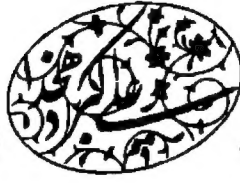


بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ







# لغت نامه

ادبی

نالیف

عبدالکریم دہخدا



مؤسسۂ لغت نامہ دہخدا

# نشانه‌های اختصاری

نشانه اختصاری	مفهوم
ا	اسم
اِخ	اسم خاص
اِصوت	اسم صوت
اِفعل	اسم فعل
اِمرکب	اسم مرکب
اِمص	اسم مصدر
ج	جلد
ج،	جمع (پیش از لفت جمع)
جِ	جمع... (پیش از لفت مفرد)
جِج،	جمع الجمع
جِجِ	جمع الجمع
چ	چاپ
ح	حاشیه
حامص	حاصل مصدر
حبط	حبیب السیر چاپ طهران
حقان	حاشیه فرهنگ اسدی نخجوانی
رض	رَضِيَ اللهُ عَنْهُ
ره	رحمة الله علیه
س	سطر
(س)	سلام الله علیه (علیها)
ص	صفحه (پیش از عدد)
ص	صفت
(ص)	صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَتَسَلَّمَ
صص	صفحات
ص نسبی	صفت نسبی
ظ	ظاهراً
ع	عربی
(ع)	علیه السلام (علیهما السلام، علیهم السلام)
فان	فرهنگ اسدی نخجوانی
ف	قید
ف.م.	قبل از میلاد
م	میلادی
مص	مصدر
مص مرکب	مصدر مرکب
ن تف	نعت تفضیلی (اسم تفضیل، صفت تفضیلی)
نف	نعت فاعلی (اسم فاعل، صفت فاعلی)
نل	نسخه بدل
ن مف	نعت مفعولی (اسم مفعول، صفت مفعولی)
ه.ش.	هجری شمسی
ه.ق.	هجری قمری

مسئولیت تنظیم مطالب این مجلد را آقایان نام برده ذیل زیر نظر علامه علی اکبر دهخدا بر عهده داشته‌اند:

افشار شیرازی، احمد  
بهمنیار، احمد  
دهخدا، علامه علی اکبر  
شمرانی، ابوالحسن  
معین، دکتر محمد  
همانی، جلال الدین

بازنگری و ویرایش مطالب این مجلد از حیث تطبیق معانی با شواهد و رعایت نظم تاریخی شاهدها و تنظیم القابای مدخل‌ها و ترکیب‌ها و امثال و اعمال آیین‌نامه خاص ویراستاری به منظور تعیین ضبط و هویت یکسان در کتاب و امکان انتقال متن لغت‌نامه به بسته نرم‌افزاری زیر نظر دکتر غلامرضا ستوده بر عهده نام‌برندگان ذیل بوده است:

صفرزاده، بهروز	اسماعیلی، عصمت
مهرکی، ایرج	حسنی، حمید
میرشمسی، مریم	سلطانی، اکرم
وام‌بخش، هایده	شهیدی، شکوفه

Dehkhodâ, Aliakbar, 1879-1955

**Loghatnâme** (Encyclopedic Dictionary). Chief Editors: Mohammad Mo'in & Ja'far Shahidi. Tehran, Tehran University Publications, 1998.  
16 vols. Illustrated. 27.5 cm.

1. Persian Encyclopedia.
2. Mo'in, Mohammad, 1912-71.
3. Shahidi, Ja'far.
4. Title.

Vol. 1: ISBN 964-03-9616-8

Set: ISBN 964-03-9617-6

شابک ۸-۹۶۱۶-۰۳-۹۶۴ (جلد ۱)  
شابک ۶-۹۶۱۷-۰۳-۹۶۴ (دوره کامل)

## لغت‌نامهٔ دهخدا

جلد اول (آ - ادیبی)  
تألیف: علی‌اکبر دهخدا

ناشر: مؤسسه انتشارات و چاپ دانشگاه تهران

چاپ دوم از دورهٔ جدید: ۱۳۷۷

تیراژ: ۲۲۰۰۰ دوره

حروف چینی و صفحه‌بندی: انتشارات روزنه	صحافی: معین
لیتوگرافی: بهنام	طراحی گرافیک: علیرضا عابدینی
چاپ: چاپ‌گستر	خوش‌نویس: محمد احصائی

این چاپ از لغت‌نامهٔ دهخدا با همکاری انتشارات روزنه به انجام رسیده است.

نشانی مؤسسهٔ لغت‌نامهٔ دهخدا:

تهران، تجریش، خیابان ولی‌عصر، باغ فردوس، ایستگاه پسیان

## بسم الله الرحمن الرحيم

ولی باکی از آن نیست که این همه رنج و زحمت  
مهجور بماند و یا در معرض نیش و نوش‌ها قرار  
گیرد. دلخوشی کسانی که عمر و نیروی علمی و  
جسمی خود را در این راه صرف کردند و می‌کنند این  
است که گوهرشناسان و سرآمدان روزگار ما ارزش و  
اهمیت چنین خدمتی را می‌شناسند و به آن ارج  
می‌نهند.

و اما در بخش ویراستاری چاپ دوم از دوره  
جدید، هیأت ویراستاران به سرپرستی معاون  
مؤسسه لغت‌نامه دهخدا، براساس تجربه‌هایی که در  
مرور چاپ نخست از دوره جدید به دست آورده  
بودند، آیین‌نامه ویژه ویراستاری لغت‌نامه را تنظیم  
کردند.<sup>۱</sup> برای اطلاع علاقه‌مندان، برخی از بندهای  
آیین‌نامه که بیشتر قابل ذکر است فهرست‌وار بیان  
می‌شود<sup>۲</sup>:

۱ - متن لغت‌نامه تا دو نمونه به منظور کشف و  
تصحیح غلط‌های چاپی که به هر دلیلی به آن راه یافته  
بود بازخوانی شد.

---

۱ - برخی از موارد این آیین‌نامه به منظور فراهم نمودن  
مقدمات آماده‌سازی متن لغت‌نامه دهخدا برای انتقال به بسته  
نرم‌افزاری (CD) پیش‌بینی و اجرا شده است.

۲ - نمونه‌هایی از تصحیحات چاپ جدید در صفحات  
بعد خواهد آمد.

کتابی همچون لغت‌نامه دهخدا، حاصل یک عمر  
نیست بلکه حاصل بسی عمرهاست.  
اثری که عمر گران‌مایگانی همچون علامه  
علی اکبر دهخدا و یاران او بر آن مصروف گشته است،  
اینک در جلوه‌ای تازه بر قائمه عمر شریف استاد دکتر  
سید جعفر شهیدی و دستیاران او استوار گردیده و  
حیاتی نو یافته است.

اگر دیروز نور چشمان مؤلفانی در کار لغت‌نامه  
شد و اگر امروز نور پرفروغ چشمانی در روشنگری  
لغت‌نامه به کاستی گراییده، هزاران پرتو از آن نورها  
تابیدن گرفته و راه پویندگان سخن فارسی را منور  
ساخته است.

آن روز که مرحوم دهخدا دیده از جهان فرو بست  
و به جوار رحمت حق تعالی رفت و وصیت‌نامه آن  
مرحوم منتشر گردید، جز آنان که به کار تألیف  
لغت‌نامه مشغول بودند، تنها چند تن می‌دانستند  
کسانی که مسئولیت پایان دادن این اثر بزرگ را به  
گردن گرفته‌اند چه مشکلاتی در پیش دارند. شمار  
اینان در آن روزها به‌غایت اندک بود و اینک نیز زیاد  
نیستند کسانی که بدانند آماده کردن بیست و یک هزار  
صفحه متن چاپ جدید لغت‌نامه به کیفیتی که اینک  
پیش چشم مشتاقان فرهنگ فارسی است چه رنج  
توان‌فرسایی داشته که عده‌ای معدود متحمل آن  
شده‌اند.

۴ - در چاپ حاضر تمامی مدخل‌ها براساس حروف سیاه آن، از حیث رعایت «ال» و «همزه» و کرسی آن و «ه» آخر کلمه‌ها که در چاپ قبل وعده اصلاح آن داده شده بود، نظم الفبایی یافته‌اند. «ه» همه جا «ه» محسوب شده و در ردیف آن قرار گرفته است:

اسارون

اساره

اساره

اساری

همزه آنجا که کرسی آن «ی» (ذ) بوده بعد از الف و قبل از «ب» آمده است:

اثراء

اثزار

اب

و هر جا که کرسی آن «و» بوده در ردیف واو قرار گرفته است:

روئیت

رویت

«ال» در ابتدا و میان همه مدخل‌ها از حیث ترتیب الفبایی منظور شده است.

رعایت این ترتیب جستجوی کلمات را در برنامه‌های نرم‌افزاری فارسی، امکان‌پذیرتر می‌سازد. ترتیب الفبایی ترکیب‌ها نیز به همین روش است.

۳ - هویت دستوری مدخل‌ها براساس ضوابط تعیین شده مورد بررسی مجدد قرار گرفت.

هویت دستوری مدخل‌هایی که در حرف «آ» و بخشی از حرف «الف» در چاپ قدیم و چاپ نخست از دوره جدید تعیین نشده بود، با اجازه و راهنمایی استاد دکتر شهیدی از منابع مختلف استخراج و درج شد.

۴ - مدخل‌ها از نظر ضبط طبق آیین‌نامه‌ای که به همین منظور جداگانه تنظیم شده است بررسی شد و در برخی از آنها که تعیین حرکت حروف متحرک کلمه برای نشان دادن تلفظ درست مدخل کافی نبود از نشانه‌های دیگری استفاده شد:

فرخ. [فَرَزُ] من بعد. [مِمَب]

جانپاز. [جام]

آسمان. [س / یس]

فورد. [فُز]

خواب. [خوا / خا]

خوردن. [خُور / خُز د]

مافی الضمیر. [فِضْ ض]

حجة الحق. [حُجَّ ج تَلْ ح ق ق]

۵ - کار مهم دیگری که در این چاپ صورت گرفته و از آیین‌نامه فراتر است تطبیق شاهدها با معانی گوناگون برخی مدخل‌ها و تفکیک ترکیب‌ها و انتقال شواهد مربوط به هر ترکیب در ذیل همان ترکیب بوده است و در این بازنگری گاهی ترکیب‌هایی به صورت مدخلی مستقل تعیین هویت شده و در ردیف خود قرار گرفته است.

۶ - ترتیب درج شواهد در نخستین بخش‌های لغت‌نامه بدین‌گونه بوده که ابتدا شواهد مشهور و سپس شواهد منظوم آمده و ظاهراً نظم خاصی مورد نظر نبوده است. در این چاپ تمام شواهد اعم از شعر یا نثر برحسب نظم تاریخی مرتب شده است.

۷ - برخی شواهد نظم و نشر که از روی نسخه‌های خطی یا چاپی قدیم (سنگی و سربی) داده شده و ناصحیح می‌نمود، در صورت وجود چاپ جدید و منقح، وجه احسن از چاپ جدید نقل و یا به آن ارجاع داده شد.

۸ - نظام صوری لغت‌نامه در سراسر کتاب به نحو یکسان مراعات شده و نشانه‌های تازه‌ای نیز مورد استفاده قرار گرفته است مانند این علامت > برای ابدال‌ها و این علامت «/» برای نشان دادن ضبط دوگانه به‌جای کلمه «یا»:

> بدل از «ذ» آید: خانه. [ن / ن]

آجرین = آذرین.

۹ - بعضی از ابیاتی که به‌عنوان شاهد در جایی به نام شاعری آمده و در جای دیگر به شاعری دیگر

نسبت داده شده، این انتساب دوگانه تا آنجا که امکان رجوع به منابع بوده در پاورقی‌ها توضیح داده شده است.

۱۰ = در چاپ حاضر آیین‌نامه خاصی برای رسم الخط در نظر گرفته نشده اما در برخی موارد به منظور سهولت در قرائت و پرهیز از خطاخوانی تغییرات مختصری در رسم الخط پیشین لغت‌نامه داده شده است.

۱۱ = قرآنی که در ابتدای تألیف لغت‌نامه دهخدا مورد استفاده آن شادروان و همکاران وی قرار داشته قرآنی بوده که شماره آیه‌ها و نیز سوره‌ها، یک و گاهی دو شماره پس و پیش است. در این چاپ شماره همه آیات و سوره‌ها مطابق معجم‌المفهرس محمد فؤاد عبدالباقی و کشف‌الآیات شادروان دکتر محمود رامیار - در متن یا پاورقی - داده شده است.

۱۲ = علامت‌های اختصاری در سراسر کتاب یکسان شد. مثلاً علامت اختصاری تاریخ‌های هجری قمری گاهی «ه.» و گاهی «ق.» و گاهی صورت کامل آن (هجری قمری) نوشته شده بود. در چاپ جدید همه جا این علامت‌ها اختیار شد:

ه. ش.	= هجری شمسی	ه. ق.	= هجری قمری
م.	= میلادی	ق. م.	= قبل از میلاد
ج	= چاپ	ض	= صفحه
ج	= جلد	صص	= از صفحه... تا صفحه... و ...

۱۳ = یکی از مهم‌ترین مواردی که در متن لغت‌نامه اعمال شده اصلاح فاصله‌ها بین کلمه‌ها و تعیین فاصله لازم برای هر کلمه و ترکیب است. عدم رعایت این مطلب در چاپ‌های قبل موجب بروز پاره‌ای مشکلات در صحت قرائت متن لغت‌نامه شده بود. و این یکی از مواردی است که لغت‌نامه را برای انتقال به بسته نرم‌افزاری آماده می‌سازد.

۱۴ = علامت دو نقطه «:» که در چند مورد از قبیل نقل قول یا تقریر آثار در سراسر کتاب به کار رفته، هرجا شروع شاهد نظم یا نثر بوده، آن دو نقطه سیاه شده و بدین ترتیب دو نقطه شروع شواهد از دو

نقطه‌های دیگر مشخص و ممتاز شده است.

۱۵ = در پاره‌ای از بندهای آیین‌نامه چاپ نخست از دوره جدید که در مقدمه آن چاپ ذکر شده تغییراتی از این قرار صورت گرفته است:

بند ۱، این‌گونه تغییر یافته است: در چاپ حاضر مدخل‌ها با حروف زورسیاه ۱۰ و عنوان‌های فرعی با حروف زورسیاه ۸ و متن نیز با حروف بندر نازک ۱۰ حروف چینی شده است.

در بند ۹، مَثَل‌ها با کلمه مَثَل به همراه خط تیره «-» مشخص شده بود، در این چاپ اعم از اینکه یک مثل یا بیشتر باشد برای تشخیص بهتر کامپیوتر به واژه امثال همراه با خط تیره «-امثال» تغییر یافت.

در بند ۱۵، خط فارق «||» نشانه تغییر معنی مدخل‌ها ذکر شده بود، اضافه می‌شود که این نشانه نیز «-||» در هر سه چاپ برای معانی دیگر ترکیب به کار رفته است.

بر دانش‌پژوهان پوشیده نیست که اجرای همین مواد در مجموعه عظیم لغت‌نامه کار آسانی نیست و بعید نیست هنوز برخی کاستی‌ها باقی مانده باشد، هرچند کار انجام‌شده به مراتب بیش از آن چیزی است که بدان اشاره شد و اهل فضل خود با مقایسه با چاپ‌های پیشین آن را در خواهند یافت.

آنچه درباره عکس‌های کتاب قابل ذکر است این است که در چند جایی که عکس‌ها کیفیت مطلوب نداشت عکس‌های بهتری انتخاب و جای‌گزین شد و در برخی از موارد عکس‌های مناسبی افزوده گشت.

جا دارد در اینجا به عباراتی از نوشته استاد دکتر سیدجعفر شهیدی تحت عنوان «از نوش و نیش» که در تکملة لغت‌نامه دهخدا آمده است اشاره کنیم که:

«امروز ده‌ها دانشمند که هر یک در تدوین و تألیف این اثر سهمی دارند، به جوار رحمت حق رفته و پاداش خدمت خود را گرفته‌اند. و دیری نخواهد پایید که این چند تن فرسوده رنج‌دیده که برف پیری بر سر و روی آنان نشسته است به دوستان رفته خود خواهند پیوست که «فمنهم من قضی نحبه و منهم من یتنظر و مابدلوا تبدیلا»، اما یک چیز از حاصل عمر

آنان برجای مانده است و خواهد ماند و آن لغت‌نامه است» و پژوهندگان جوانی که شیفته فرهنگ ایران اسلامی و پرورده پیش‌کوتان لغت‌نامه و بهره‌ور از وارستگی مربیان خویش‌اند و استمرار پژوهش در لغت فارسی را شایسته و سزاوار، پژوهندگانی که بیشترین بار زحمت و پیرایش جدید بر دوش آنان بوده و نامشان در شناسنامه اثر درج گردیده است.

شایان ذکر است که در این چاپ نیز در اثر مساعدت‌های اولیای دولت جمهوری اسلامی ایران، بودجه ارزی کافی برای تهیه کاغذ مرغوب و دیگر وسایل لازم تأمین گردید، و از این طریق گام مهمی در گسترش زبان فارسی و فرهنگ ایران اسلامی برداشته شد.

اگر چاپ نخست از دوره جدید با نظم و ترتیب پسندیده و با رعایت اولویت‌هایی برای اهل تحصیل و تحقیق در سراسر کشور جمهوری اسلامی ایران توزیع شده مرهون برنامه‌ریزی مؤسسه انتشارات و چاپ دانشگاه تهران به مدیریت آقای دکتر راستگو و معاون محترم و همکاران زحمت‌کش ایشان است.

و اگر دقت و ظرافتی در این چاپ ملاحظه می‌شود حاصل مهارت متخصصانی است که در انتشارات روزنه به مدیریت آقای سیدعلیرضا بهشتی، کار حروف‌چینی و غلط‌گیری و صفحه‌آرایی این کتاب پرحجم را به عهده داشتند و فراتر از وظیفه جاری با علاقه‌مندی و ارادت در حسن انجام کار کوشیده‌اند.

پس از انتشار چاپ نخست از دوره جدید تنی چند از نکته‌سنگان و علاقه‌مندان لغت‌نامه، برخی اشکالاتی را که در متن لغت‌نامه باقی مانده بود تذکر دادند که در چاپ جدید رفع اشکال شد.

اینک نیز مؤسسه لغت‌نامه دهخدا از خوانندگان و علاقه‌مندان تقاضا دارد که در صورت مشاهده خطا در مطالب لغت‌نامه مؤسسه را از آن آگاه سازند. والسلام.

دکتر غلامرضا ستوده  
معاون مؤسسه لغت‌نامه دهخدا  
پاییز ۱۳۷۶

نشانی مؤسسه لغت‌نامه دهخدا:

تهران، تجریش، خیابان ولی عصر، باغ فردوس، ایستگاه پسیان.



## بسم الله الرحمن الرحيم

برده‌اند از جان و دل مایه گذاشته‌اند و هم و غم همهٔ آنان این بوده است که این اثر عظیم فرهنگی هرچه زودتر به چاپ برسد و در دسترس علاقه‌مندان قرار بگیرد. و لذا واقعاً مجال آن نبوده است که بین چندین گروه مؤلف و نمونه‌خوان و حروف‌چین و صفحه‌بند و عوامل دیگری که هم‌زمان کار می‌کرده‌اند از حیث نظام صوری اثر، روشی یکسان به کار بسته شود.

درست است مؤلف در آخرین فرم که اجازهٔ چاپ می‌دهد اصلاح آخرین غلط‌ها را به مسئولیت مطبوعه و امی‌گذارد و البته مطبوعه احساس مسئولیت دارد، ولی چه بسا کاری که به عنوان اصلاح خطا انجام شده خود موجب خطایی دیگر شده است.

نمونه‌خوان‌هایی که به مؤلفان کمک می‌کرده‌اند الحق باسواد بوده و از نیروی چشم و مغز مایه گذاشته‌اند، ولی حتی هم‌اکنون می‌بینیم گاه گاهی کلمه‌ها در نقل از خبر به نمونه، چنان تغییر شکل می‌دهند که حتی مؤلف هم متوجه آن نمی‌شود.

در زمانی که این کتاب عظیم در دست تألیف و تدوین بود و مراحل چاپ نخست را می‌پیمود امکان آن نبود که از جزوهٔ اول تا آخرین جزوه حروف‌چینی و نمونه‌خوانی شود و یکجا به چاپ برسد، حتی نوع

این نکته بارها بیان شده است که تألیف و تدوین و تکمیل و چاپ مجموعهٔ بیست و شش هزار صفحه‌ای لغت‌نامهٔ دهخدا در ۲۲۲ جزوه، پس از طی مراحل پرنشیب و فراز قریب پنجاه سال طول کشید. البته سال‌هایی را که دهخدا در خانهٔ خود نشست و یادداشت‌هایی از آنچه در حافظه داشت و آنچه در کتاب‌ها می‌خواند فراهم نمود نیز در تخمین سنین پیدایش این اثر باید به حساب آورد.

در طول پنجاه سال، از چاپ نخستین جزوه تا انتشار آخرین آن، دو یا سه نسل افرادی که حروف‌چینی کرده و امور فنی چاپ‌خانه‌ای را عهده‌دار بوده‌اند با چاپ لغت‌نامهٔ دهخدا سروکار داشته‌اند. در طول این مدت به اقتضای تغییرات فنی چاپ، انواع حروف سریبی در ترکیب کلمه‌های لغت‌نامه به کار رفته، چه هنگامی که حروف تازه و نو بوده و چه آنگاه که کهنه و فرسوده و شکسته شده است.

کسانی که وظیفهٔ صفحه‌بندی را انجام داده‌اند با سلیقه‌های مختلف در آرایش اثر سهم و مداخله داشته‌اند و خلاصه همهٔ کسانی که تألیف و تدوین و نمونه‌خوانی و چاپ اثر را در طول زمان به پیش

کاغذ در طول این مدت چنان بوده است که انواع مختلف از کاغذ خارجی مرغوب تا کاغذ داخلی مصرف اداری به ناچار در چاپ لغت‌نامه به کار رفته است.

پس لازم می‌بود مجموعه لغت‌نامه دهخدا از این حیث بررسی و با روشی مطلوب در نظام صوری بار دیگر حروف چینی و چاپ شود، و نظرهایی که برخی از خوانندگان و علاقه‌مندان لغت‌نامه درباره مطالب آن ابراز داشته بودند حتی‌الامکان و تا آنجا که تألیف مجدد تلقی نشود در چاپ جدید مراعات گردد.

امروز که دولت جمهوری اسلامی ایران بحمدالله به زبان فارسی علاقه و به گسترش آن توجه دارد، لغت‌نامه دهخدا نیز از این علاقه و توجه برخوردار گشته و فرصتی پدید آمده که متناسب با محتوای ارزنده و شگرف آن، جامه‌ای آراسته و لایق در برکند و امکان آن را بیابد که در مدت زمانی معقول در دسترس مشتاقان خود قرار گیرد.

بدین منظور در اسفندماه ۱۳۷۰ قراردادی بین دانشگاه تهران از یک سو و انتشارات روزنه از سوی دیگر جهت حروف چینی کامپیوتری و چاپ مجموعه لغت‌نامه دهخدا در تیراژ ده تا دوازده هزار منعقد گردید.

ترتیب کار چنین معین گشت که مؤلفان لغت‌نامه و تسنی چند از دانشجویان دوره‌های دکتری و کارشناسی ارشد زبان و ادبیات فارسی هر یک بخشی از لغت‌نامه را با زبانی و غلط‌های چاپی آن را اصلاح کنند و جزوه را برای حروف چینی به ناشر تحویل دهند. این مرحله را که مرحله ویراستاری نامیده شد در زمانی که معین شده بود و تا آنجا که مقدور بود و زمان پیش‌بینی شده در قرارداد اجازه می‌داد مؤلفان و کمک‌مؤلفان انجام دادند.

پس از دریافت نمونه‌های ماثنین‌شده کامپیوتری، گروهی از دانشجویان دوره‌های مختلف زبان و ادبیات فارسی و کسانی که در کار نمونه‌خوانی سابقه و مهارتی داشتند نمونه‌ها را با خبر تطبیق دادند

و هر جا غلط چاپی و یا جاافتادگی بود برای اصلاح در نمونه معلوم نمودند و به همین روش نمونه‌های دوم و سوم و چهارم و در برخی جزوه‌ها تا نمونه‌های پنجم و ششم و هفتم کار نمونه‌خوانی ادامه یافت و به‌منظور ایجاد نظم هماهنگ و یکسان در این چاپ اصول و قواعدی تدوین و مقرر شد که همه دست‌اندرکاران و ویراستاری در مراحل مختلف مراعات کنند. خلاصه‌ای از آنچه صورت گرفته بدین شرح است:

۱ - در چاپ جدید فقط مدخل‌ها با حروف ۱۲ سیاه نوشته شده و عنوان‌های فرعی هر جا لازم بوده با حروف ۸ سیاه مشخص شده است.

۲ - رسم الخط جزوه‌های لغت‌نامه حفظ شده، مگر در جایی که به دنبال کلمه مختوم به های مخفی (غیر ملفوظ)، پاء نکره بوده، که در این صورت علامت «ه» بالای «های» مخفی به «ای» تبدیل گردیده است. نیز هر جا که اتصال حروف موجب اشتباه در قرائت بوده، حرف و کلمه جدا نوشته شده است.

۳ - بعد از ضبط، هویت مدخل در یک پرانتز آمده است.

۴ - دو مصراع هر بیت شعر در دو سطر زیر هم ماثنین شده و نام شاعر در انتهای مصراع دوم، چپ‌چین گردیده است.

۵ - نام شاعر بدون پرانتز است و به دنبال نام، یک نقطه گذاشته شده است.

۶ - در پایان مصراعی که نام شاعر به دنبال آن آمده نیز یک نقطه گذاشته شده است.

۷ - در پایان هر عبارت نثر که به عنوان شاهد می‌آید یک نقطه گذاشته شده است.

۸ - طرز تنظیم ترکیب‌ها بدین صورت است که قبل از هر ترکیب خطی تیره (-) گذاشته شده و چنانچه برای ترکیب معنی و توضیحی آمده باشد، بین ترکیب و معنی آن نشانه «؛» آمده است. و چنانچه ترکیب، فاقد جمله توضیحی بوده و یا به معنی دیگری ارجاع داده شده، به دنبال ترکیب فقط یک

نقطه گذاشته شده است. و چنانچه چند ترکیب بدون معنی و عبارت توضیحی به دنبال هم آمده باشند فقط در کنار نخستین ترکیب خطی کشیده (-) گذاشته شده و هر ترکیب با نقطه‌ای از ترکیب پیش متمایز گشته است.

۹ - طرز تنظیم مَثَل‌ها چنین است که کنار کلمه مَثَل در یک سطر خطی کشیده (-) گذاشته شده و به دنبال مَثَل دو نقطه (:) و سپس هر مثل از سر سطر شروع شده است. چنانچه مثل معنی شده و عبارت توضیحی داشته، بین مثل و عبارت توضیحی آن نشانه «؟» آمده است.

۱۰ - هر جا کلمه یا عبارت عربی به فارسی ترجمه شده بین کلمه یا عبارت عربی و معنی فارسی نیز نشانه «؟» گذاشته شده است.

۱۱ - هر جا عبارت‌هایی از کتابی به عنوان شاهد و یا توضیح مطلب نقل گردیده و در پایان عبارت کلمه انتهی آمده است، قبل از کلمه انتهی خطی کشیده و بعد از آن نقطه گذاشته شده به این شکل: - انتهی.

۱۲ - هر جا که نام کتاب به عنوان سند معنی یا سند شاهد آمده، درون پرانتز است، مانند: (گلستان). چنانچه شعری از جایی نقل شده اسم شاعر بدون پرانتز و به دنبال آن نام کتاب درون پرانتز قرار گرفته است، مانند: صائب (از آندراج).

۱۳ - هر جا بعد از معنی مدخل‌ها دو نقطه (: ) باشد به این معنی است که در آن معنی شاهی می‌آید. اگر شاهد شعر باشد از سر سطر زده شده، ولی اگر شاهد نثر باشد بلافاصله بعد از دو نقطه (: ) آغاز گردیده است.

۱۴ - بعد از اسم شاعر، همیشه مطلب بعدی از سر سطر شروع شده، ولی بعد از اسم کتاب (سند شاهد نثر) مطلب بعدی ادامه یافته است.

۱۵ - دو خط فارق (||) که نشانه تغییر معنی یا هویت دیگر واژه است به هر تعداد که در ذیل لغتی بوده به دنبال هم آمده است.

۱۶ - در جمع و مفرد روش کار چنین بوده است:

رجال. [ر] [ع] [ا] ج رَجُل (در این صورت بین حرف مکسور ج و کلمه مفرد رجل هیچ علامتی نیامده). رجل. [رَج] [ع] [ا] ج، رجال (در این صورت بین حرف ج و رجال ویرگول گذاشته شده است).

**ترتیب الفبایی مدخل‌ها** - بنابر آنچه استاد دکتر شهیدی از مرحوم دهخدا نقل می‌کنند و طبق آنچه مؤلفان نیز بیان می‌دارند دهخدا در تنظیم الفبایی عنوان‌ها ابتدا «الف‌لام» وسط کلمه‌ها را منظور نمی‌داشته و پس از چاپ بخشی از حرف الف، تغییر رأی داده است. علاوه بر این دگرگونی، جای همزه در ترتیب الفبایی نیز یکسان نیست. در برخی موارد همزه به عنوان حرفی از الفبا وارد ترتیب الفبایی شده و در مواردی دیگر به اعتبار کرسی آن نظم الفبایی یافته است. و چنین است ثاء تأنیث که گاهی به صورت حرف «ه» ترتیب الفبایی یافته و گاهی «ت» ملحوظ شده است.

در ویراستاری تا آنجا که مقدور بود سعی شد دست‌کم در هر جزوه در ترتیب الفبایی همزه و ثاء تأنیث روشی یکسان اعمال شود و چون یکدست کردن تمام اثر موجب درهم ریختن نظم ترتیبی جزوه‌ها می‌شد فعلاً در این چاپ از آن صرف‌نظر شد تا پس از اتخاذ روشی هماهنگ با لغت‌نامه فارسی ان‌شاء الله در چاپ بعدی با استفاده از امکانات کامپیوتر، مدخل‌ها با نظمی مطلوب در مجموعه لغت‌نامه الفبایی شود.

در مورد حروف آ و الف و همزه، روش یکسانی که اعمال شده به این ترتیب است که «آ» اول و «الف» بعد از «آ» و «همزه» پس از «الف» آمده است، مانند ترتیبی که در برخی از مدخل‌های حرف «ش» داده شده است:

ش. (حرف) حرف شانزدهم از الفبای فارسی  
شامت. [شَم] [ع] (مص) شامت. مأخوذ از شامة  
عربی بمعنی بدفالی و شومی...

شا. (ص) مختصر شاد است...

شا. [شَة] (ع صوت) کلمه زجر است...

به همین ترتیب است مدخل‌های طالب،

طالب آباد، طالباً، طالب ابن...

**هویت‌های دستوری** - در برخی از نخستین جزوه‌های چاپ نخست، مشخصات دستوری مدخل‌ها معین نشده، لذا به منظور ایجاد هماهنگی، به استثناء حرف «آ» و بخشی از حرف «الف»، همه هویت‌های دستوری استخراج و ثبت شد. ضمناً هویت دستوری مدخل‌هایی که در چاپ پیشین «ا» منسوب» درج گردیده بود در چاپ جدید به «ص» نبی» تغییر یافت که با کتاب‌های دستور زبان فارسی مطابقت بیشتری دارد.

پس از آنکه کار نمونه‌خوانی به پایان رسید و اجازه چاپ مقدماتی صادر شد، تنی چند از دانشجویان دوره کارشناسی ارشد و فارغ‌التحصیلان کارشناسی زبان و ادبیات فارسی که نامشان در صفحه شناسنامه هر مجلد از چاپ جدید آمده است بررسی نهایی تمام مجموعه را از حیث تعداد و نظم مدخل‌ها، پیوند مطالب در نقل از فایل‌های کامپیوتر به نمونه آخر، و واریسی و کنترل ضبط و هویت مدخل‌ها، و سرانجام بررسی تطبیق ترکیب‌ها با معنی مربوط به آن با دقت تمام انجام دادند و هر جا لازم بود نظر مؤلفان نیز استفسار شد و در برخی مراحل که مشکلی رخ می‌نمود تحقیق و استقصای لازم به عمل می‌آمد و با این ترتیب توان گفت مجموعه لغت‌نامه دهخدا یک بار دیگر در معرض بررسی و قضاوت علمی مؤلفان و هیأت مقابله قرار گرفت که این عمل در رفع برخی اشکالات موجود در چاپ پیشین بسیار مفید بود و لازم است بررسی‌ها به‌ویژه در منابع لغت‌نامه و نیز در اسامی جغرافیایی ادامه یابد تا در چاپ‌های بعدی بتوان با اطمینان خاطر کامل به این کتاب مراجعه نمود.

کار دیگری که در چاپ جدید صورت گرفته توجه بیشتر به تصاویر بناهای اسلامی و بزرگان ایرانی بوده و کوشش شده است عکس‌هایی بهتر تهیه و چاپ شود و در برخی موارد تصاویر اشخاصی که با فرهنگ ایرانی و اسلامی رابطه‌ای نداشته و در جهان نیز دارای چندان شهرت و اعتباری نبودند،

حذف شد. نیز تصاویری که در فهم معنی لغت بی‌فایده بود و یا کیفیت مطلوب و مناسب چاپ نداشت یا حذف شد و یا عکس مناسب دیگری جای‌گزین آن گردید. نکته دیگر این‌که تعداد صفحات چاپ جدید به میزان تقریبی یک‌ششم از چاپ پیشین کمتر است و علت عمده این صرفه‌جویی این است که نام شاعران در پایان مصراع دوم شواهد شعری چپ‌چین شده و دیگر این‌که حتی الامکان از رفتن به سر سطر به‌ویژه هنگام نقل معانی مختلف یک واژه خودداری شده است.

شماره آیات قرآن و تعیین سوره با کشف‌الآیات دکتر محمود رامیار که با معجم‌المفهرس محمد فؤاد عبدالباقی یکسان است تطبیق داده شد. در اغلب جای‌ها که آیه یا بخشی از آیه‌ای از قرآن در لغت‌نامه دهخدا آمده است شماره سوره و آیه به این ترتیب مشخص شد: (قرآن ۱۲۳/۲) یعنی سوره دوم، آیه یکصد و بیست و سوم. به عبارت دیگر عدد سمت راست عدد سوره و رقم سمت چپ شماره آیه مورد نظر است.

یکی از اختصاصات لغت‌نامه دهخدا ذکر سند و منابع معنی‌ها و شاهدهاست و در برخی از موارد که مطلبی از دهخدا یا مؤلفان همکار نقل شده و منبع دیگری ندارد به جای سند نوشته شده: (یادداشت به خط دهخدا)، یا (یادداشت به خط مؤلف)، یا (یادداشت لغت‌نامه).

روش درج اسناد و عناوین آن به همان جهاتی که ذکر شد در چاپ اول هماهنگ نبوده است، زیرا بعضی از مؤلفان همکار مرحوم دهخدا به اعتبار این‌که چندین کتاب لغت مطالب یکدیگر را نقل و تکرار کرده‌اند به دنبال آوردن معنایی از فرهنگی ذکر نام فرهنگ‌های دیگر را نه تنها لازم شمرده بلکه در پی هر دو خط فارق (||) که نشانه تغییر معناست منابع را مکرر آورده‌اند، حتی در برخی موارد در پی معنی‌های مترادف ذکر سند تکرار شده است. در این چاپ قسمتی از این مکررات حذف و حتی المقدور عنوان منابع یکسان شده است.

در مقدمه لغت‌نامه دهخدا آمده است: مرحوم محمد قزوینی (وقتی که چند جزوه چاپ‌شده لغت‌نامه را ملاحظه کرده) فرموده است: «در تألیف عظیمی مانند لغت‌نامه تا ده هزار اشتباه معفو است»، و اهل تحقیق که هم علامه قزوینی را می‌شناسند و از سختگیری‌های علمی او در تحقیقات ادبی آگاهند و با هم به عظمت و اهمیت لغت‌نامه واقف و با دشواری‌های گوناگون آن از مرحله یادداشت‌برداری از متون تا نمونه‌خوانی و چاپ‌آشنایی، می‌دانند که علامه قزوینی در این سخن با کسی تعارف نکرده است. به همین جهت در هر جزوه لغت‌نامه از همه کسانی که به مطالب لغت‌نامه علاقه‌مند بوده و به آن توجه داشته و احیاناً متوجه خطایی در آن می‌شوند خواسته شده آن خطا را به سازمان لغت‌نامه دهخدا اطلاع دهند تا در ذیل لغت‌نامه به نام خود آنان درج

گردد. و در این باره نامه‌هایی به سازمان رسید که البته بیشتر آنها مربوط به اعلام و ناشی از نقص یا اشکال موجود در منابع لغت‌نامه بود، معهذ نام همه آنان در جزوه ۲۲۲ (آخرین جزوه لغت‌نامه دهخدا) درج گردید.

اینک نیز سازمان لغت‌نامه دهخدا از خوانندگان و علاقه‌مندان و اهل فضل تقاضا دارد هرگاه خطایی در مطالب این چاپ دیدند سازمان را آگاه فرمایند تا در چاپ بعدی که انجام اصلاحات کامپیوتری به آسانی و فوریت میسر است در متن منعکس گردد.

شایان ذکر است که مدیریت انتشارات روزنه نسبت به بهبود کیفیت این چاپ با علاقه‌مندی بسیار و دادن نمونه‌های مکرر و جستجو برای تصاویر بهتر، کمال مساعدت و همکاری را به عمل آورده‌اند.

**دکتر غلامرضا ستوده**

معاون مؤسسه لغت‌نامه دهخدا

فروردین ۱۳۷۲

## نمونه‌هایی از انواع اصلاحات در چاپ دوم از دوره جدید لغت‌نامه

سر بر سر کسی داشتن : [ سَبَّ سَبَّ ]  
 لَکَتَ [ (مض مرکب) پیش و آمیزش و  
 خصومت کردن . (آندراج) . سر جنگ  
 داشتن . بستیز بودن :

با تنگ حوصله‌کارش زخردندی نیست

چشم ما بیهذه سر بر سر دریا دارد .  
 میرجدلی خوانساری . (بنقل آندراج) .  
 سر بر سر کسی نهادن . [ سَبَّ سَبَّ ]  
 لَکَتَ یا کَدَ [ (مض مرکب) پیش و  
 خصومت کردن . (آندراج) :

سپسی گر سرش نهاده بر سر

کمرش بشکند پلنگ مگر .  
 سنجبر کاشی (بنقل آندراج) .

چاپ قدیم

صاچمه (۲) . [ م ] ( اِخ ) ( صاچمه )  
 ترکی است و آن ریزه‌های سربسی است  
 مدور که در تنگ ریزند .  
 صاچمه دان (۱) . [ م ] ( اِخ ) و عائی  
 که در آن صاچمه جای دهند .  
 صاچمه ریز . آنکه صاچمه ریزد .  
 صاچمه ریزه (۵) . [ چ م ] خرده  
 صاچمه رجوع بساچمه ... شود .  
 صاچمه ریزی . عمل صاچمه ریز .  
 صاح . منادای مرخم است از صاحب ...

چاپ قدیم

سر بر سر کسی داشتن . اِش تَ شَ و ...  
 کَتَ [ (مض مرکب) پیش و (بستیز) و  
 خصومت کردن . (آندراج) . سر جنگ  
 داشتن . بستیز بودن :  
 با تنگ حوصله‌کارش زخردندی نیست  
 چشم ما بیهذه سر بر سر دریا دارد .  
 میرجدلی (خوانساری) (از آندراج) .

سر بر سر کسی نهادن . اِش تَ شَ و ...  
 کَدَ [ (مض مرکب) پیش و خصومت  
 کردن . (آندراج) :

سپسی گر سرش نهاده بر سر  
 کمرش بشکند پلنگ مگر (سپسی) (از  
 آندراج) .

سر بر سر کسی نهادن . (مض مرکب) سر بر سر  
 که آب از چشمه یا رودخانه در مرغ رود و  
 مرغ بندی باشد که آب در آن جمع شود  
 مانند تالاب و استخر . (انجمن آراء) (برهان) .

چاپ دوم از دوره جدید

صاچمه (۱) (م) (اِخ) (صاچمه) ...  
 است و آن ریزه‌های سربی است مدور که  
 در تنگ ریزند .  
 صاچمه دان (۱) (م) (اِخ) (صاچمه) ...  
 آن صاچمه جای دهند .  
 صاچمه ریز (۲) (م) (اِخ) (صاچمه) ...  
 آنکه صاچمه ریزد .  
 صاچمه ریزه (۵) (م) (اِخ) (صاچمه) ...  
 خرده صاچمه رجوع بساچمه ... شود .  
 صاچمه ریزی (۵) (م) (اِخ) (صاچمه) ...  
 عمل صاچمه ریز .  
 صاح (۱) (م) (اِخ) (صاچمه) ...  
 منادای مرخم است از صاحب ...

چاپ دوم از دوره جدید

# نمونه‌هایی از انواع اصلاحات در چاپ دوم از دوره جدید لغت‌نامه

**شومالمنده** [م] (۱) گریه و نوحه .  
 (برهان) (۲) . گریه و نوحه کتبه به لغت  
 زنه و پازنه . گریان و زاری کتان . (ناظم  
 الاطباء) .  
**شوماله** (نفس مریم) شومال شومالنده .  
 || نفع و نایده و سودا . (ناظم الاطباء) . || شوی  
 مال . بهنجیه یزدی ، آمار . (ناظم الاطباء) .  
 || ایزاری که بدان پارچه را جلادند . (فرهنگ  
 فارسی دکتر معین) .  
**شومالنده** [ل] [د] (ن) شوی مالنده .  
 کوهی که پارچه را آمار دهد . (فرهنگ فارسی  
 دکتر معین) .  
**شومالی** (حاصص) شوی مالی . شغل و  
 صل کسی که پارچه را آمار میدهد .  
 (فرهنگ فارسی دکتر معین) .  
**شومان** (اخ) (قله) ... در قسمت‌های ورود  
 قیادین و باغیر بل سنگی شهر واشیر و در  
 جنوب آن قله بزرگ شومان (الشومان) واقع  
 بوده است . مقدسی درباره شومان گویه مکانی  
 پرچم‌چستان آباد و نیکو . یاقوت گویه شهر است  
 در چغانین در آن طرف نهر جیحون و اهالی  
 آنجا سرکش و بر سلطان خویش شمرده‌اند در  
 زمان وی این نقطه یکی از ثنور مهم اسلامی  
 در مقابل ترکان بوده است شرف‌الدین علی  
 یزدی در وصف جنگهای امیر تیمور از  
 این قله بنام حصار شومان مکرر یاد کرده  
 و غالباً آفرای یسودت مختصر حصار یا حصارک  
 نوشته و امروز هم به «حصار» معروف است .

از پس هر مبارکی شومی است  
 وزی هر محرمی صفر است .  
 خاقانی  
 چنده که شوم است یاقتنه در  
 بلبل گنج است بویزانه در .  
 نظامی  
 ای بسا ستوره در پرده بده  
 شومی فرج و گلور سوا شده .  
 مولوی  
 جبارف ، شومی که مال و قوم را هلاک کند .  
 (ستنی‌الارباب) .  
 || به مجاز مفلوب و منحوس :  
 چو آگاه شد قیصر آن شاه روم  
 که فرخ شد آن شاه (گشتاب) و ارجاسب شوم .  
 دینقی  
 || بد فالی . (غیبات اللغات) . (آندراج) .  
**شوم** [ش] [ع] (۱) شرهای سیاه .  
 (از اقرب اللمار) (۲) . شران سیاه بخلاف  
 حصار که شران سپیدند و لارا حله‌ها . (ستنی  
 الارباب) (۳) .  
**شوم** [ش] [ع] (۱) ضد برکت . (از اقرب  
 اللمار) . بدفال ، نفیض یمن ، یقال و جل  
 شوم . (ستنی‌الارباب) . || بد فالی . (ستنی  
 الارباب) .  
**شوم** (ع) [ج] ، اشم . (از اقرب اللمار) .  
 (ستنی‌الارباب) .  
**شوم** [ش] [ع] (ص) بدفال شدن بر کسی  
 (از ستنی‌الارباب) . (از اقرب اللمار) .

وزی هر محرمی صفر است .  
 چنده که شوم است یاقتنه در  
 بلبل گنج است بویزانه در .  
 نظامی  
 ای بسا ستوره در پرده بده  
 شومی فرج و گلور سوا شده .  
 مولوی  
 جبارف ، شومی که مال و قوم را هلاک کند .  
 (ستنی‌الارباب) .  
 || به مجاز مفلوب و منحوس :  
 چو آگاه شد قیصر آن شاه روم  
 که فرخ شد آن شاه (گشتاب) و ارجاسب شوم .  
 دینقی  
 || بد فالی . (غیبات اللغات) . (آندراج) .  
**شوم** [ش] [ع] (۱) شرهای سیاه .  
 (از اقرب اللمار) (۲) . شران سیاه بخلاف  
 حصار که شران سپیدند و لارا حله‌ها . (ستنی  
 الارباب) (۳) .  
**شوم** [ش] [ع] (۱) ضد برکت . (از اقرب  
 اللمار) . بدفال ، نفیض یمن ، یقال و جل  
 شوم . (ستنی‌الارباب) . || بد فالی . (ستنی  
 الارباب) .  
**شوم** (ع) [ج] ، اشم . (از اقرب اللمار) .  
 (ستنی‌الارباب) .  
**شوم** [ش] [ع] (ص) بدفال شدن بر کسی  
 (از ستنی‌الارباب) . (از اقرب اللمار) .

چاپ دوم از دوره جدید

چاپ قدیم

سرخانه [س ر ن] (ترکیب اضافی) .

متعلق بخانه || خصوصی .

- معلم سرخانه ، معلمی که برای تعلیم شاگرد
- بخانه پدر و مادر او می‌رود برای درس دادن او
- حمام سرخانه ، حمام خزانهای که سابقاً
- در خانه وجود داشت خاص مکتب داران .
- داماد سرخانه - دامادی که در خانه پدر
- و مادر عروس بماند .
- خیاط سرخانه - خیاط خصوصی .

سرخانه [س ر ن] (ترکیب اضافی) .  
 ص مرکب متعلق بخانه . || خصوصی .

- معلم سرخانه ، معلمی که برای تعلیم
- شاگرد بخانه پدر و مادر او می‌رود برای
- درس دادن او .
- حمام سرخانه ، حمام خزانهای که سابقاً
- در خانه وجود داشت خاص مکتب داران .
- داماد سرخانه - دامادی که در خانه پدر و
- مادر عروس بماند .
- خیاط سرخانه - خیاط خصوصی .

چاپ دوم از دوره جدید

چاپ قدیم

# نمونه هایی از انواع اصلاحات در چاپ دوم از دوره جدید لغت نامه

آملی دو سرای ماهر عامه	چشم
کسوفی سرسبز سرسبز	مخمری
نظامی	دوسه پانزده کرد
گرمه دای که شروان بی جانش دهی	روسیان واده بکچندی زمان
واده صد فرسنگ رازین سر بر پیرود	از آن بیسی که جهان سرسبز مر او را شد
خاقانی	از
چوسلی باقی صورتها کن	سرسبز بجهد که با شکاری سرودی شکر
که این قسم است و آله سر بر کار	سده بود (اشباح بعضی) از جهان و
سده	سرسبز فرمان عالی او گرداناد
و آن بهایان سر بر در دلی کو	(لارستانه این ایلانی ص ۱۲)
بر خلاق گشته دوسی با فکوره	چنان و سرسبز در خوشی میمن
مثنوی	هر آنج آید بگرز پیش میمن نامر خسرو
مال ما و این طیبیان سر بر	کثافت همه سرسبز در درج
پیش لطف عام تو با فکوره	کثافت همه سرسبز در درج
مثنوی	نامر خسرو
چون تولیاتی زنده با بهر	ای سرسبز ستوده پدید و نهان تو
چرم سواد از تو و سر بر	شده و جهان شوشه تو جهان سرسبز
خواجهی گرمایی	لوتگر بدی سرسبز در زمان
سر بر خاله سوژو آتش باز	سده با لایسی و ده طاشان
آتش خوشی و انکشتن آزار	ولیکن وصیت میکنم شما را که سرسبز
فرمودی	مخاله بکنید و... (کیمیای سعادت)
عالم همه سر بر رها طبع خراب	زادش سرسبز تو و کو بود
دو جای خراب هم خراب اولی تر	بکایک خوشی از جوش بر تو بود
سازد	آملی دو سرای ماهر عامه
سر بر سر گردن [نم بر سر] ک [نم بر سر]	آملی دو سرای ماهر عامه
(نم بر سر) برابر وی شفت و گردن و این	کثافت همه سرسبز در درج
کتابه او تدارک و لای پشته از این جلست که	کثافت همه سرسبز در درج

چاپ دوم از دوره جدید

چاپ قدیم

است شود. || گاونر را هزار خرب بختش. یا (بگندش). مردی زورمند است || گاو نمین شیر. نیکی های کرده خویش را پیدی ختم کند. آنکه احسان خود را در آخر با ابدایی ثواب کند.

ترف عدو ترش نشود ز آنکه بخت او گاو است نیک شیر ولیکن لگد زن است. انوری

بداد نور بسی شیر اول و آخر بیک لگد که بر آورد بر پخت ناگاهان.

محمود سید ۲  
چو آن گاری که از وی شیر خیزد لگد دو شیر کوبد تا بریزد. نظامی. || گاو که بلبه نرود نیک نفورود. لبه جای است که بر آن نیک نهد لبیدن دواب را. || گاونر دوشیدن. گاری پیوده کردن. آنانکه بکار عقل در میگوشتند

هیاهات که جله گاو نر میدوشتند. خیام. || گاو و خر را بیک چوب راندن. همه را بیک چشم نگاه کردن. || گاو آن آذربایجان.

چاپ قدیم

کار کرد، ضبط نموده است از لغت فارس	برودیم به صفت
اسدی	۶۷ سترن ۱
گاو سر دوشیدن گساری پیچود	شاهد نیست
کردن:	از این جاحد است
آنکه بکار عقل در میگوشتند	برودیم به صفت
هیاهات که جله گاو نر میدوشتند	۶۷ سترن ۱
گاو نمین شیر، گاهه لا کسی که نیکی های	در جای نیک
کرده شریف را بادی ختم کند. آنکه احسان	چون آن گاری که از وی شیر خیزد
خود را در آخر با ابدایی ثواب کند	لگد دو شیر کوبد تا بریزد
ترف عدو ترش نشود ز آنکه بخت او	گاو و خر را بیک چوب راندن همه را
گاری است نیک شیر ولیکن لگد زن است	بیک چشم نگاه کردن
انوری	استاد
بداد نور بسی شیر اول و آخر	
بیک لگد که بر آورد بر پخت ناگاهان	
محمود سید ۲	

چاپ دوم از دوره جدید





## نمونه‌هایی از انواع اصلاحات در چاپ دوم از دوره جدید لغت‌نامه

با تصریح ابن اثیر باینکه ظهیرالدین اقب طفتکین بوده، و با تصریح ابن خلکان باینکه طفتکین ابن ایوب سیف الاسلام لقب داشته احتمال می‌رود ظهیرالدین بین هر دو مشترک و سیف الاسلام مختص طفتکین ابن ایوب بوده است و در تهذیب تاریخ ابن عساکر آمده است :

طفتکین : ابو منصور المعروف بانابک . بی آنکه لقبی برای او ذکر کند . ص ۵۸ ج ۷ و رجوع به صفحه ۵۵۰ ج ۲ حبیب السیر چاپ خیام و صفحه ۱۹۶ کتاب اخبارالدولة السلجوقية طبع محمد اقبال شود .

طغرا . [ ط غ ] ( ع م ص ) در آمدن بر کسی ، يقال طغّر عليهم ، إذا دغّر . ( منتهی الارب ) . ( آندراج ) . دفع کردن . ( منتخب اللغات ) .

طغر . [ ط غ ] ( ع ل ) مرغی است . ج ، طفران [ ط ] . ( منتهی الارب ) . ( آندراج ) .

اسم طائری است معروف ، و جمع او طفران . طغرا . [ ط ] ( ع ل ) القابی باشد که

چاپ قدیم

و (رجوع به حبیب السیر ج خیام ج ۲ ص ۵۵۰ و اخبارالدولة السلجوقية ج محمد اقبال ص ۱۹۶ شود)

نیکم

است . در دائرة المعارف اسلام که لغت‌نامه تألیف شده سلسله الزبیدی را بدین طریق نام برده است : « طفتکین بن عبدالله . امین الدولة ، ظهیرالدین ، ابو منصور » .

ابن اثیر در حوادث سال ۵۲۲ میگوید : در هشتم صفر این سال انابک طفتکین وفات یافت و غلام تشش بود ، سردی دانا و

نیکخواه و مجاهد در راه اسلام بویژه در برابر فرنگیان و با رعایا بخشنده و با آنان به عدل و داد معاملت میکرد ، لقبش ظهیرالدین . با تصریح ابن اثیر باینکه

ظهیرالدین لقب طفتکین بوده ، و با تصریح ابن خلکان باینکه طفتکین بن ایوب سیف الاسلام لقب داشته احتمال می‌رود ظهیرالدین بین هر دو مشترک ، و سیف الاسلام مختص

طفتکین بن ایوب بوده است و در تهذیب تاریخ ابن عساکر آمده است : طفتکین ، ابو منصور المعروف بانابک ، بی آنکه لقبی برای او ذکر کند . ص ۵۸ ج ۷ و رجوع

به صفحه ۵۵۰ ج ۲ حبیب السیر ج خیام و صفحه ۱۹۶ کتاب اخبارالدولة السلجوقية طبع محمد اقبال شود .

طغور . [ ط غ ] ( ع م ص ) درآمدن بر کسی . يقال : طغّر عليهم ، إذا دغّر . ( منتهی الارب ) ( آندراج ) . دفع کردن . ( منتخب اللغات ) .

طغور . [ ط غ ] ( ع ل ) مرغی است . ج ، طفران ( منتهی الارب ) ( آندراج ) . اسم طائری

چاپ دوم از دوره جدید

آن . [ ط ] ( ع حرف ) اگر . ( ترجمان - معجم جرجانی طبع مادلین طری ) . ( فرهنگ فارسی سین ) . یعنی « اگر » است برای شرط و در اصل وا جزم می‌دهد مانند : « انیتها و پتروکم مائده سلف » و « ان توردوا فیه » و گاهی مقرون به « آید » و در این هنگام به « الا [ ر ل ] » استثنایه مشبه گردد مانند : « الا تنصروه فقد نصره الله » و « الا تنصروا یطینکم » . ( از منتهی الارب ) . ( از ناظم الاطباء ) . ( از اقرب السراة ) : شک نیاورده گان کرده یقین

آن و لوقان پسای رای و زمین . هفتاد . ( بنقل فرهنگ فارسی سین ) . « آن - وان » خوانده - و خواند : آن کس و آن غریبم ، خواند کسب کند و خواند زبان بهره پیشانی میشود . ( از ذوق ج ۱ ص ۳۹ ) . « حرف نظری است یعنی « مایه و در این هنگام به نظر آن جمله اسید واقع میشود مانند : « انالکافین الا فی غرور » و « چاهه از آن جمله ضلیه واقع میشود مانند : « انالودنا الا لسنه » و بعضی گفت اند « فانه تانیه نیست

آن ( ع حرف ) اگر . ( ترجمان - معجم جرجانی طبع مادلین طری ) . ( فرهنگ فارسی سین ) . یعنی « اگر » است برای شرط و در اصل وا جزم می‌دهد مانند : « انیتها و پتروکم مائده سلف » و « ان توردوا فیه » و گاهی مقرون به « آید » و در این هنگام به « الا [ ر ل ] » استثنایه مشبه گردد مانند : « الا تنصروه فقد نصره الله » و « الا تنصروا یطینکم » . ( از منتهی الارب ) . ( از ناظم الاطباء ) . ( از اقرب السراة ) : شک نیاورده گان کرده یقین

آن و لوقان پسای رای و زمین . هفتاد . ( بنقل فرهنگ فارسی سین ) . « آن - وان » خوانده - و خواند : آن کس و آن غریبم ، خواند کسب کند و خواند زبان بهره پیشانی میشود . ( از ذوق ج ۱ ص ۳۹ ) . « حرف نظری است یعنی « مایه و در این هنگام به نظر آن جمله اسید واقع میشود مانند : « انالکافین الا فی غرور » و « چاهه از آن جمله ضلیه واقع میشود مانند : « انالودنا الا لسنه » و بعضی گفت اند « فانه تانیه نیست

آن و لوقان پسای رای و زمین . هفتاد . ( بنقل فرهنگ فارسی سین ) . « آن - وان » خوانده - و خواند : آن کس و آن غریبم ، خواند کسب کند و خواند زبان بهره پیشانی میشود . ( از ذوق ج ۱ ص ۳۹ ) . « حرف نظری است یعنی « مایه و در این هنگام به نظر آن جمله اسید واقع میشود مانند : « انالکافین الا فی غرور » و « چاهه از آن جمله ضلیه واقع میشود مانند : « انالودنا الا لسنه » و بعضی گفت اند « فانه تانیه نیست

آن و لوقان پسای رای و زمین . هفتاد . ( بنقل فرهنگ فارسی سین ) . « آن - وان » خوانده - و خواند : آن کس و آن غریبم ، خواند کسب کند و خواند زبان بهره پیشانی میشود . ( از ذوق ج ۱ ص ۳۹ ) . « حرف نظری است یعنی « مایه و در این هنگام به نظر آن جمله اسید واقع میشود مانند : « انالکافین الا فی غرور » و « چاهه از آن جمله ضلیه واقع میشود مانند : « انالودنا الا لسنه » و بعضی گفت اند « فانه تانیه نیست

آن و لوقان پسای رای و زمین . هفتاد . ( بنقل فرهنگ فارسی سین ) . « آن - وان » خوانده - و خواند : آن کس و آن غریبم ، خواند کسب کند و خواند زبان بهره پیشانی میشود . ( از ذوق ج ۱ ص ۳۹ ) . « حرف نظری است یعنی « مایه و در این هنگام به نظر آن جمله اسید واقع میشود مانند : « انالکافین الا فی غرور » و « چاهه از آن جمله ضلیه واقع میشود مانند : « انالودنا الا لسنه » و بعضی گفت اند « فانه تانیه نیست

آن و لوقان پسای رای و زمین . هفتاد . ( بنقل فرهنگ فارسی سین ) . « آن - وان » خوانده - و خواند : آن کس و آن غریبم ، خواند کسب کند و خواند زبان بهره پیشانی میشود . ( از ذوق ج ۱ ص ۳۹ ) . « حرف نظری است یعنی « مایه و در این هنگام به نظر آن جمله اسید واقع میشود مانند : « انالکافین الا فی غرور » و « چاهه از آن جمله ضلیه واقع میشود مانند : « انالودنا الا لسنه » و بعضی گفت اند « فانه تانیه نیست

آن و لوقان پسای رای و زمین . هفتاد . ( بنقل فرهنگ فارسی سین ) . « آن - وان » خوانده - و خواند : آن کس و آن غریبم ، خواند کسب کند و خواند زبان بهره پیشانی میشود . ( از ذوق ج ۱ ص ۳۹ ) . « حرف نظری است یعنی « مایه و در این هنگام به نظر آن جمله اسید واقع میشود مانند : « انالکافین الا فی غرور » و « چاهه از آن جمله ضلیه واقع میشود مانند : « انالودنا الا لسنه » و بعضی گفت اند « فانه تانیه نیست

آن و لوقان پسای رای و زمین . هفتاد . ( بنقل فرهنگ فارسی سین ) . « آن - وان » خوانده - و خواند : آن کس و آن غریبم ، خواند کسب کند و خواند زبان بهره پیشانی میشود . ( از ذوق ج ۱ ص ۳۹ ) . « حرف نظری است یعنی « مایه و در این هنگام به نظر آن جمله اسید واقع میشود مانند : « انالکافین الا فی غرور » و « چاهه از آن جمله ضلیه واقع میشود مانند : « انالودنا الا لسنه » و بعضی گفت اند « فانه تانیه نیست

آن و لوقان پسای رای و زمین . هفتاد . ( بنقل فرهنگ فارسی سین ) . « آن - وان » خوانده - و خواند : آن کس و آن غریبم ، خواند کسب کند و خواند زبان بهره پیشانی میشود . ( از ذوق ج ۱ ص ۳۹ ) . « حرف نظری است یعنی « مایه و در این هنگام به نظر آن جمله اسید واقع میشود مانند : « انالکافین الا فی غرور » و « چاهه از آن جمله ضلیه واقع میشود مانند : « انالودنا الا لسنه » و بعضی گفت اند « فانه تانیه نیست

الکافرون

« قل ان

چاپ دوم از دوره جدید

چاپ قدیم

## نمونه‌هایی از انواع اصلاحات در چاپ دوم از دوره جدید لغت‌نامه

چو دید آن پریخ که دارای دهر

بر آن قهرمانان نیاورد قهر .

نظامی .

آفتابست آن پریخ یا ملایک یا بشر

قاست آن یاقیات یا الف یا نیشکر .

سعدی .

ز سرتیزی آن آهتین دل که بود

به عیب پریخ زبان برگشود .

سعدی .

چونیلوفر در آب و ماه در میخ

پریخ در میان پریان است .

سعدی .

و وجوع به همین ترکیب در حرف ( پ )  
شود .

— پوشیده رخ؛ پردگی . مستور .

— تازه رخ؛ باطراوت. شاداب. خوشرو .  
گشاده روی. تازه روی . وجوع به ماده تازه  
روی در حرف ( ت ) شود .

— تمام رخ؛ عکس از رویرو، مقابل نیرخ .  
— خال رخ یا خال رخسار؛ خال که برگونه و  
عارض بر د طبیعت یا به آرایش :

در خط او چونقطه و اعراب بنگرم

خال رخ برهنة ایمان شناسمش .

خاقانی .

شیراز و آب رکنی و این باد خوش نسیم

همیش مکن که خال رخ هفت کشور است .

سعدی .

ب است

مت است

چو دید آن پریخ که دارای دهر

بر آن قهرمانان نیاورد قهر .

نظامی .

آفتابست آن پریخ یا ملایک یا بشر

قاست آن یاقیات یا الف یا نیشکر .

سعدی .

ز سرتیزی آن آهتین دل که بود

به عیب پریخ زبان برگشود .

سعدی .

چونیلوفر در آب و ماه در میخ

پریخ در میان پریان است .

سعدی .

و وجوع به همین ترکیب در حرف ( پ )

شود .

— پوشیده رخ؛ پردگی . مستور .

— تازه رخ؛ باطراوت. شاداب. خوشرو .

گشاده روی. تازه روی . وجوع به ماده تازه

روی در حرف ( ت ) شود .

— تمام رخ؛ عکس از رویرو، مقابل نیرخ .

— خال رخ یا خال رخسار؛ خال که برگونه و

عارض بر د طبیعت یا به آرایش :

در خط او چونقطه و اعراب بنگرم

خال رخ برهنة ایمان شناسمش .

خاقانی .

شیراز و آب رکنی و این باد خوش نسیم

همیش مکن که خال رخ هفت کشور است .

سعدی .

جای مطلب از صفحه قبل

چاپ دوم از دوره جدید

چاپ قدیم

# نمونه‌هایی از انواع اصلاحات در چاپ دوم از دوره جدید لغت‌نامه

کردم. (تذکره الاولیاء عطار).

— در کار کسی یا چیزی شدن ؟  
برای آنها هزینه شدن زود  
مصرف رسیدن

اما رسول چون پشاور آمد با دو خادم و دو خلت و کمرسات و لوا و عهد آوردند مُنقصد هزار درم دو کار ایشان بشد. (ایضاً ص ۲۹۶).

— کار از دست شدن، خارج شدن آن از عهده کفایت وی.

گرم گشتم چنانکه گردد دست  
پار دو دست و رفته کار از دست. نظامی.

— کار او، آدن ؟ روی دادن آری لم  
با روی تو گو چشم مرا کار افتاد  
آری همه کارها مردم افتد / کمال الدین  
اسماعیل.

رجوع به همین مبحث شود.  
— کار بند و کارهای بند  
اجرا کننده

حکم خدا را چو شوی کار بند  
فتح میابی نشود کار بند.

محمد یار د (از آستان قدس).  
— کار داشتن کسی یا چیزی؛ اهمیت داشتن را

بسمه تعالی  
فایده توجه و برانگیزا تصحیح و این  
به منظور رسیدن است کارهای را  
نظم مطلوب در نمونه ؟ از عمل کار  
محترم و برانگیزا را بنظر دارد در اصلاح  
موارد که جایه جایی مثلها و با اصلاح  
ترک کلمات ضرورت دارد با این تفاهت  
روشنی بدل سازی مطابق همین نمونه  
کار تصحیح را انجام دهند  
بشکر خدا  
دکتر ستوده  
۲۰ اردیبهشت ۱۳۷۵

امثال و حکم:

سلام سنت است و جواب آن واجب.

از جامع التمثیل .

|| با مردم زمانه سلامی و والسلام .

|| سلام دوستایی بی طمع نیست . || سلام از

کوچک است . || سلام از ماست . || سلام

بزرگ و کوچک ندارد . || سلام سلامتی

است . رجوع به امثال و حکم دهخدا شود .

— امثال و حکم:

سلام سنت است و جواب آن واجب.

(از جامع التمثیل).

|| با مردم زمانه سلامی و والسلام .

|| سلام دوستایی بی طمع نیست .

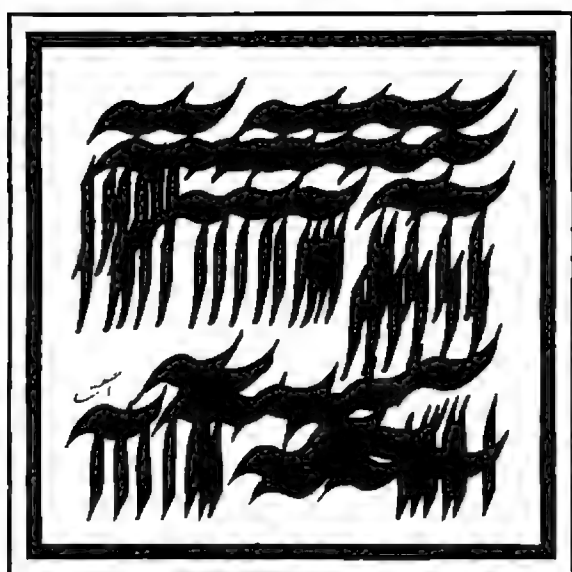
|| سلام از کوچک است .

|| سلام از ماست .

|| سلام بزرگ و کوچک ندارد .

|| سلام سلامتی است . رجوع به امثال و حکم

دهخدا شود .





## بسم الله الرحمن الرحيم

زبان فارسی که استوارترین رکن ملیّت ماست، از حیث کثرت آثار منظوم و منثور در هر باب و از هر نوع، یکی از پرمایه‌ترین السنّه عالم به شمار می‌رود. از قرن سوّم هجری که به زبان کنونی شعر سروده شد و از قرن چهارم که در آن نثر نویسی آغاز گشت، تا امروز که بیش و کم ده قرن می‌گذرد، شاعران بی‌عدیل و نثرنویسان بزرگ ما، این زبان را به مقامی ارتقا دادند که می‌تواند دقیق‌ترین معانی و افکار را به فصیح‌ترین وجه تعبیر و به بدیع‌ترین صورت بیان کند. در طیّ این ده قرن زبان فارسی به تدریج وسعت گرفت، و در نظم و نثر لغات و ترکیبات فراوانی از لهجه‌های محلی و زبان تازی راه یافت و برای بیان معانی و افکار، تعبیّرات متنوع و مختلف در آن ابداع شد و به تدریج هر چه زمان گذشت بر ثروت آن افزوده گشت تا امروز که پس از ده یازده قرن تحوّل و کمال، این میراث ارجمند به دست ما رسیده است؛ و بر ماست که آن را با کمال امانت چنانکه از اسلاف خود گرفته‌ایم، سالمّاً غانماً به اخلاف خویش بسپاریم و بکوشیم تا زیان و خسراتی بر این سرمایه پرارج و

سودمند راه نیابد و مجال ندهیم تا هر بی‌خبر تُسک‌مایه‌ای در آن دخل و تصرف جاهلانه و خودسرانه کند. و این مقصود هنگامی به حاصل تواند آمد که در لغت فارسی اثر جامعی، نمودار ده قرن تطور و تکامل این زبان با شواهدی هرچه بیشتر از آثار نظم و نثر فصحا در هر یک از ادوار و قرون، در دسترس عامّه گذارده شود. لیکن با کمال تأسف باید گفت در بین رشته‌های مختلف ادب فارسی، گذشتگان ما به لغت‌نویسی کمتر توجّه کرده‌اند و کتبی که تاکنون در این فنّ نوشته شده است هرچند هر یک کم‌وبیش درخور و شایسته استفاده‌های محدود و معینی است، به‌هیچ‌وجه کافی برای قضاء حوائج زمان نیست؛ زیرا بیشتر به ضبط کلمات شاذ و قلیل الاستعمال اکتفا کرده و در همان مقدار قلیل نیز غالباً از رسم لغوی چشم پوشیده‌اند و هم غلط‌های کتابت را لغت گمان برده و باز بین معانی حقیقی و مجازی تمیز نداده‌اند. علّت اصلی این امر آن است که بیشتر این نویسندگان لغت، در محیط خاصّ زبان فارسی پرورش نیافته و یا اصلاً ایرانی نبوده‌اند.

در هر حال تدوین چنین لغت‌نامه‌ی جامعی برای زبان فارسی، از اهمّ واجبات بود و محتاج به ذکر نیست که نظائر آن سال‌ها و شاید قرن‌ها پیش از این در سایر السنّه راقیه عالم نوشته شده و اکنون به کمال واقعی خود رسیده است و حقّ این بود که در زبان فارسی نیز تدوین و تألیف چنین کتاب لغتی را سال‌ها پیش دولت‌های وقت مطمح نظر و وجهه همت خود می‌ساختند و گروهی از دانشمندان متخصص و ذی‌فن را به تدوین آن می‌گماشتند و این کار مهمّ و اساسی را بدین‌سان در بوته اجمال و تعویق نمی‌گذاشتند.

با کمال تأسف این کار صورت نگرفت تا دانشمندی شهم و جلیل که هم از عفوان شباب در نظم و نثر پارسی استادی ملّم و به تصدیق کافّه ارباب ذوق سلیم و ادب در هر دو فن صاحب ابداع و ابتکار بود، متوجّه این نقص بزرگ شده و با بذل عمر و صرف نظر از نیل به هر مقام و مرتبت صوری، برای احیاء زبان و ادب فارسی و شناساندن مفاخر و مآثر ملی، نقد عمر گرانبها را به کف کفایت خود گرفته در این راه دشوار و دراز درآمد و نزدیک به سی و پنج سال مستمر رنج برد و کتابی پرداخت که می‌توان گفت با کامل‌ترین لغت‌نامه‌های کنونی ملل راقیه برابر و از حیث عظمت موضوع و دقّت و اصابت نظر موجب اعجاب هر صاحب طبع و قریحه مستقیم است، کتابی که اگر آن را دائره المعارفی عام نخوانیم بی‌شک دائره المعارف آینده زبان فارسی را پایه و بنیانی سخت متین و استوار است. در این کتاب لغات فارسی و عربی محاورات و هم اصطلاحات علوم و آداب و فنون و حرف و تاریخ تطوّر هر کلمه با شواهد بسیار و تراجم رجال و اعلام امکنه، در ضمن قریب دو میلیون یادداشت گرد آمده است و در آن کوششی تمام رفته که تا سرحدّ امکان و تا آنجا که وسائل فعلی اجازت می‌دهد مطلبی ناگفته نماند و موضوعی از قلم نیفتد. شرح جزئیات کار و کیفیت تدوین کتاب و دقائق فنی دیگر آن در دو مقدمه جامع که مؤلف تحریر اطال الله بقاءه و هم حبر سند و

دانشمند معتمد آقای محمّد قزوینی دامت افاداته مرقوم داشته‌اند و در ابتدای جلد سوّم به طبع خواهد رسید، مفصلاً ذکر خواهد شد و در اینجا مقصود تذکار آن مطالب نیست بلکه منظور هیئت مدیره مجلس شورای ملی آن است تا در این فرصتی که دست داده مجعلاً به کیفیت طبع و انتشار این فرهنگ اشاره‌ای کرده باشد و از کسانی که در این راه کوششی کرده و در این خدمت بزرگ ملی سهمی و حقّی دارند به نیکی نامی ببرد و حقّی بگذارد.

این کتاب که شاید به پنجاه مجلد هزار صفحه‌ای بالغ است چنانکه سابقاً اشاره شد چند سالی است که از حیث مواد و امثله آماده شده بود، لکن به علّت فقدان سرمایه مادی توفیق طبع و انتشار آن دست نمی‌داد تا در بیت و پنجم دی‌ماه ۱۳۲۴ به پیشنهاد آقای دکتر عبدالحمید اعظم زنگنه نماینده مجلس شورای طرّحی در این باب از طرف آقایان: دکتر محمد مصدق، دکتر عبدالحمید اعظم زنگنه، دکتر عبدالله معظمی، ناصر قلی اردلان، رضا تجدد، سید محمد هاشمی، جمال امامی، حسنعلی فرمند، حسام‌الدین دولت‌آبادی، دکتر یوسف مجتهدی، احمد مشاور شریعت‌زاده، ابوالقاسم امینی، حبیب‌الله درّی، حسین فرهودی، مهندس غلامعلی فریور، دکتر حسین معاون، ابراهیم آشتیانی، دکتر عبدالحسین اعتبار، مهدی فاطمی، جواد عامری، ابوالفضل حاذقی، سید داود طوسی، علی اقبال، مراد اریه، نمایندگان مجلس به قید دو فوریت، بدین شرح به مجلس شورای ملی تقدیم شد: «نظر به اینکه آقای علی اکبر دهخدا با تحمّل زحمات فوق‌العاده و بذل عمر گرانبهای خود موفق به تألیف دایره المعارف فارسی گردیده و طبع و نشر این کتاب نفیس برای فرهنگ کشور اقدام اساسی و مهمّی است امضاء کنندگان، ماده واحده ذیل را با قید دو فوریت پیشنهاد می‌کنند:

**ماده واحده** - هیئت رئیسه مجلس شورای ملی موظّف است اقدام لازم به عمل آورد تا مطبوعه مجلس فوری شروع به طبع کتاب دائره المعارف آقای



علی اکبر دهخدا بکند و پس از اتمام طبع، نصف عده مجلدات را به مؤلف داده بقیه را برای جبران مخارج به فروش برساند.

**تبصره** - وزارت فرهنگ مکلف است که عده لازم کارمند در اختیار آقای علی اکبر دهخدا برای جمع آوری دائرةالمعارف ایشان بگذارد.

دو فوریت این طرح در همین جلسه به اتفاق آراء به تصویب رسید و ماده واحده مورد بحث و شور قرار گرفت و پس از مذاکراتی که همه جنبه موافق داشت و تذکار و تجلیلی بود از خدمات و زحمات مؤلف محترم، چون استاد معظم آقای دهخدا در قبال زحمات خود در نظر نداشتند پاداشی دریافت دارند و البته ارزش کار ایشان نیز بالاتر از این بود که بتوان ماده جبران کرد و آقای ملک مدنی نایب رئیس نیز در جلسه رسمی مجلس تذکار دادند که «آقای دهخدا چند روز پیش به بنده تلفون کردند که به عرض مجلس و به عرض آقایان نمایندگان برسانم که ایشان هیچ انتظاری ندارند که از این فرهنگی که به نام ایشان است استفاده‌ای کرده باشند و البته آقایانی که به اخلاق و صفات این مرد محترم شریف آشنایی دارند می دانند که ایشان از جنبه مادی به کلی دور هستند»، از این روی ماده واحده برحسب پیشنهاد آقای شهاب فردوسی و موافقت مجلس بدین صورت به تصویب رسید:

«هیئت رئیسه مجلس شورای ملی مکلف است وسائل طبع کتاب لغت آقای دهخدا را فراهم نموده هر نوع کمک و وسیله‌ای را که آقای دهخدا لازم داشته باشند در اختیار ایشان بگذارد و قراردادی که مورد موافقت طرفین باشد با ایشان منعقد نماید».

پس از تصویب این ماده هیئت رئیسه مجلس به کار پرداخت و با نظر مؤلف محترم مقرر داشت که اعتبار طبع این کتاب ضمن بودجه مجلس تأمین گردد. برای تهیه مقدمات کار، ماده واحده ذیل در شانزدهم اسفندماه ۱۳۲۴ از طرف آقای حسن مرآت اسفندیاری کارپرداز مجلس تقدیم شد و به اکثریت ۷۳ رأی از ۷۴ تن عده حاضر به تصویب رسید:

«مجلس شورای ملی به کارپردازی مجلس اجازه می دهد که از محل صرفه جویی بودجه سال ۱۳۲۴ مجلس فعلاً مبلغ دوست و پنجاه هزار ریال برای هزینه اعتبار طبع فرهنگ آقای دهخدا از وزارت دارایی دریافت دارد و این اعتبار با تصویب هیئت رئیسه از حیث حقوق متصدیان عمل و خرید کاغذ و هزینه طبع و غیره به مصرف خواهد رسید».

مخارج طبع فرهنگ در سال ۱۳۲۵ نیز در ماده هفتم قانون بودجه مجلس در شانزدهم اسفند از طرف آقای حسن مرآت اسفندیاری کارپرداز مجلس پیش بینی و تنظیم و بدین صورت تقدیم و تصویب شد:

«ماده هفتم - به وزارت دارایی اجازه داده می شود که مبلغ سه میلیون ریال از محل درآمد عمومی کشور برای هزینه طبع یک ساله ۱۳۲۵ فرهنگ آقای دهخدا به کارپردازی مجلس بپردازد و این اعتبار با تصویب هیئت رئیسه مجلس از حیث حقوق متصدیان عمل و بهای کاغذ و هزینه طبع و غیره به مصرف خواهد رسید».

آقای سید محمد صادق طباطبائی رئیس مجلس به اتفاق آقای مرآت اسفندیاری کارپرداز شالده و اساس کار را طرح ریزی کردند و به تصویب هیئت رئیسه مجلس رسانیدند و پس از خاتمه یافتن دوره چهاردهم، هیئت مدیره مجلس شورای ملی که قائم مقام هیئت رئیسه است، این کار را دنبال کرد و پس از طبع پانصد صفحه که مؤلف معظم شخصاً و بی دست یاری به طبع رسانیدند به پیشنهاد ایشان برای همکاری در تدوین و تکمیل نزدیک به دو میلیون یادداشت حاضر عده‌ای از اهل فضل عبارت از: آقایان دکتر صفا، دکتر معین، دکتر بیانی، دکتر زنگنه و دکتر صدیقی تعیین گردیدند و تحت نظر ایشان به کار پرداختند و نیز برای تسهیل و تسریع در

۱ - به علت امتناع آقای دهخدا از انعقاد قرارداد شخصی به عنوان حق التألیف قرارداد مصرح در ماده فوق با ایشان منعقد نشده است.

جریان کار، کمیسیونی به نام «کمیسیون طبع فرهنگ دهخدا» از کارمندان باسابقه مجلس تشکیل شد مرکب از: آقایان سیدمحمد هاشمی، مهربان مهر، مهدی اکباتانی، محمد فزادی، دکتر حسین خطیبی. اعضای این کمیسیون مرتباً جلسات خود را تشکیل داده و در امور فنی و طبع کتاب و رسیدگی به لوازم کار و تهیه مقدمات امر از هرگونه بذل جهد دریغ نکردند تا اکنون که مجلد اول و دوم به پایان رسیده و انتشار می یابد.

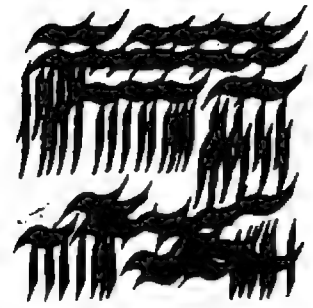
هیئت مدیره مجلس طرحی تهیه کرده که پس از افتتاح دوره پانزدهم برای تصویب به مجلس تقدیم کند، در این طرح پیش بینی شده است که مؤسسه ای به نام «مؤسسه فرهنگ دهخدا» تأسیس شود و محل آن در خانه معظم له باشد و در این مؤسسه علاوه بر تهیه مقدمات و تدوین و طبع فرهنگ به کار نشر و

طبع آثار علمی و ادبی دیگر نیز با همکاری ارباب فن در تحت نظر آقای دهخدا پرداخته آید. از خداوند توفیق می طلبیم تا این خدمت بزرگ ملی که با کمال خلوص نیت و صدق عقیدت برای احیاء فرهنگ و لغت و ادب و زبان ایران آغاز شده است، هرچه زودتر به پایان برسد.

تهران، اسفندماه ۱۳۲۵ شمسی

رئیس هیئت مدیره مجلس شورای ملی  
سیدمحمدصادق طباطبائی

اعضاء هیئت مدیره:  
حسن مرآت اسفندیاری، دکتر عبدالله معظمی،  
سیدولی الله شهاب فردوسی



### بسم الله تعالی

آ- (حرف) الف لیثه، مقابل همزه یا الف متحرکه، حرف اول است از حروف هجا، و در حساب جُحُل آنرا به یک دارند. این حرف چون در اول کلمه باشد گاه بهمزه متوجه بدل شود، چون در آفکانه، افکانه، آفانه، افسانه؛<sup>۱</sup> شکم حادثات آبستن از نهیب تو آفکانه کند. مسعود سعد. هیش چون یانگ بر عالم زد افکانه شود هر شکم کز حادثات دهر باشد حامطه. مسعود سعد. ترکیب من افکانه شد از زایش علت زآن پس که بد از علت و از عارضه حامل. ستائی. پیش خلقی شب و روز بر مناقب تست مدار قصه و تاریخ و آفسانه من. سیف اسفرنگ. دهروزه مهر گردون افسانه ایست افسون نیکی بجای یاران فرصت شمار یارا؛<sup>۲</sup> حافظ. و گاه از اول کلمه افتد و معنی کلمه بر جای باشد، چون لاله در آله، و درخش در آدرخش، و فکانه در آفکانه؛<sup>۳</sup> ساده دل کودکا مترس اکنون نر یک آسیب خر فکانه کند. ابوالعباس. چون دواتی بدین است خراسانی وار باز کرده سر او لاله بطرف چشما. منوچهری. بمن زار درون لاله نعمان بشار چون دواتی بدین است خراسانی وار. منوچهری. خصمت بود بچنگ خف و تیرت آدرخش

تو همچو کوه و تیر بداندیش تو صدا. اسدی. بیش اندر آمد یکی تند بر جهان چون درخش و خروشان چو ابر. اسدی. تبدیل «آ» بهمزه متوجه و همچنین حذف آن از اول کلمه سماعی است و قیاس را در آن راهی نیست و الف لیثه کلمه آسن عربی را فارسی زبانان گاهی به «ای» بدل کنند و ایمن گویند؛ هر که بر درگاه او کرد التجا رست از محن ایمن است از موج دریا هر که در بوزی تست. عمید لوبیکی. نوروز روزگار نشاط است و ایمنی پوشیده ابر دشت بدیای ارمنی. منوچهری. زیرا که او ب سیرت و خلقی فریشته است ایمن بود فریشته از کید اهرمن. مزنی. هرگز ایمن ز مار نشستم تا بدانستم آنچه خصلت اوست. سعدی. و الف «مان»، علامت جمع، چون عقب کلمه مختم با الف درآید میان دو الف یائی درآرند آسانی تلفظ را، چون در شمایان و مایان؛ قوم را گفتم چونید شمایان به نبید همه گفتند صواب است صواب است صواب. فرخی. گفت فردا شمایان را مثال داده آید که سوی هرات بر چه جمله باید رفت، (تاریخ بیهقی). شمایان را از این اخبار تفصیلی دارم. (تاریخ بیهقی). الف لیثه در میان کلمه نیز چنانکه در اول آن، گاه بفتح بدل شود، چون آشمیدن بجای آسامیدن و آرمیدن بجای آرامیدن؛<sup>۴</sup> و

خوابیدن بجای خوابانیدن و پردختن بجای پرداختن؛<sup>۵</sup>

۱- و ظاهر آن از این قیل است: آچاره، آچار. آروند، آروند. آژند، آژند. آسا، آسا. آفروشه، آفروشه. آفریدون، آفریدون. آلاله، آلاله. آلاو، آلاو. آلرند، آلرند. آماره، آماره. آوار، آوار. آواره، آواره. ۲- در امثله متن و نیز حاشیه تعیین این که کدام یک از دو صورت متفرجه یا مؤلفه در کلمه اصلی است برای مابادوری از زمان وضع و استعمالات قدیمه میسر نشد. و البته شهر از دو صورت را در نظم و نشر توان آورد ولی مسطور را باید بضرورت های شعری مخصوص کرد. ۳- و شاید از این نوع است: آتش، تش. آزاد، زاد. آسا، سا. آستان، ستان. آستانه، ستانه. آستیم، ستیم. آسفده، سفده. هس بایدت رفت و راه دور است بسفده دار بکسر شغلها را. رودکی. و آشا، شا. آغال، غال. آغشته، غشته. آغنده، غنده. آفروشه، فروشه. آفریدون، فریدون. آفسانه، فسانه. آکچ، کچ. آگن، گن. آگین، گین. آشکوخیدن، شکوخیدن. آهنجیدن، هنجیدن. و تمیز اصالت هر یک از دو صورت ابقاء الف یا حذف آن ظاهراً امروز میسر نباشد و احتمال این که هر یک از این دو صورت لهجه محلی است نیز بعید نمیباشد. ۴- آرمیدن با آنکه اصلش آرامیدن یا الف است در نثر و نظم شایع تر از آرامیدن باشد، لیکن خوابیدن و آشمیدن و پردختن و مانند آن را ظاهراً آنها ضرورت شعر ایجاب میکند. ۵- و از این قیل است: آرمش، آرامش. آگه، آگاه. آگهی، آگاهی. کاسنی، آوخ. آواخ، آلو. آلاو، آهر. آهار. بدی، بادی؛

دد و دام و هر جانور کش بدید  
ز گیتی بنزدیک او آرید. فردوسی.  
از آن بدکش دیو روی زمین  
بیرداز و پردخته کن دل ز کین. فردوسی.  
بروز از هیچ گونه نارمیدی  
چو گور و آهو از مردم رمیدی.  
(ویس و رامین).  
دل از دیدنم پاک پردخت کن. اسدی.<sup>۱</sup>  
بگفت این سراسر بهودا نوشت  
چو پردخته شد نامه در نوشت.  
شمسی (یوسف و زلیخا).<sup>۲</sup>  
زبیده بر عباسه حسد بردی از بهر آنکه خلیفه  
مادام با وی آرمیدی. (تاریخ برامکه).  
از آن پس در خوابگاه سخت کن  
آنجا که سمد تو سم نماید  
آدم علم خویش خوابیده. سنائی.  
اینک از اقبال تو پردخته شد آن خدمتی  
کاندکش الفاظ و بیبارش معانی آمده است.  
سنائی.  
خوشدل شد و آرید با او  
هم خورد و هم آشید با او. نظامی.  
بر مهد غروس خوابیده  
خوابش بر بود و بست دیده. نظامی.  
و گاه بدل فتحه آید چون کهکان (افزاری)  
کنند کوه را در کهکن که الف بدل فتحه  
کاف دوم در کهکن است. و ماهار در مهار که  
الف بدل فتحه میم است و فراهنگ در  
فرهنگ بمعنی کاریز، که الف بجای فتحه راه  
است.  
که بر آب و گل نقش بنیاد کرد  
که ماهار در بینی باد کرد. رودکی.  
در این صندوق ساعت عمرها زین دهر بی رحمت  
چو ماهارند بر اشتر بدین گردنده پنگانها.  
ناصر خسرو.  
و در استعمال فارسی الف وسط را در مثل  
خرانه و کتاب و رکاب و عتاب و مکاس و  
حجاب و ادبار بدل به یاء کنند و خزینه و  
کتیب و رکیب و عتیب و مکیس و حجیب و  
ادبیر گویند. و در کلمات عربی مستعمل در  
فارسی گاه الف لینه جانشین یاء آخر کلمه  
گردد چون تمنا، تقاضا، تماشا، تولا، که در  
اصل عربی تمتی، تقاضی، تماشی و تولی  
است.  
ملکت قیصر و فغفور تماشا که اوست  
ظن بری هرگز روزی بتماشا نشود.  
منوچهری.  
گوئی از دولاب من پوسه تقاضا چه کنی  
وامخواهی نبود کو بتقاضا نشود. منوچهری.  
و الف در کلمه تاغ بمعنی غضا گاه به واو  
بدل شود و توغ گویند. و الف آخری که در  
عربی بصورت یاء نوشته میشود، چون  
موسی و عیسی و معنی و دعوی و لیلی در

موردی که اقتضای حرکت کند به یاء بدل  
گردد: موسی عمران، عیسی مریم، معنی  
لطیف، دعوی باطل، طیلی و مجنون.  
از برای رغم من گوئی از این میدان حسن  
عیسی مریم برفت و موسی عمران بماند.  
سنائی.  
بحق دم پاک عیسی مریم  
بحق کف دست موسی عمران. انوری.  
چون که بی رنگی اسیر رنگ شد  
موسی با موسی در جنگ شد. مولوی.  
دعوی پیغمبری با این گروه  
همچنان باشد که دل جستن ز کوه. مولوی.  
معنی قرآن ز قرآن پرس و بس  
وز کسی کآتش زده است اندر هوس.  
مولوی.  
چون به بی رنگی رسی کان داشتی  
موسی و فرعون دارند آشتی. مولوی.  
و گاه در غیر این مورد نیز الف متصرفه خواه  
مقصوره و خواه مدوده تبدیل به یاء مثاله  
شود و موسی و عیسی و انشی و اجری را یا  
آری و مانی و فربی قافیه کنند چنانکه در  
قصاید منوچهری و انوری و ظهیر فاریابی. و  
الف مدوده در جمع تکسیر مانند علما،  
حکماء، اعداء، اعضاء، احشاء. و نیز الف  
مدوده در آخر اسماء و صفات چون بیضاء،  
حمراء، صفراء، سوداء، ضیاء، بهاء، دعاء،  
صحراء، ریاء، انشاء، استقراء، در فارسی غالباً  
بدل بآلف مقصوره شود و علما، حکما، اعدا،  
اعضا، اخشا، بیضاء، حمراء، صفراء، سوداء، ضیا،  
بها، دعا، صحراء، ریاء، انشا و استقرا گویند.  
عالمی از کبریا نی سر بسر  
گرچه عالم سر بسر کبر و ریاست. انوری.  
که زیر گنبد خضرا چنان توان بودن  
که اقتضای قضاها گنبد خضراست.  
انوری.  
و در الف و تاء آخر وزن مفاعله چون از  
ناقص واوی یا یانی و یا هموزاللام باشد در  
استعمال فارسی گاه بهمان الف تنها اکثفا  
کنند و بجای مداراة و معاداة و محاباة و  
مداواة و مماشاة و مواساة و مباراة و مفاجاة  
و محاکاة؛ مدارا، معادا، محابا، مداوا، ماشا،  
مواسا، مبارا، مفاجا و محاکا گویند.  
مدارا، خرد را برادر بود.  
خرد بر سر دانش افسر بود.  
فردوسی.  
اندهم از آنست که یک روز مفاجا  
آسببی از آن دل بقدر بر جگر آید. فرخی.  
ناز چندان کن بر من که کنی صحبت من

→ بدو گفت شاهانوشه بدی

هماره ز تو دور چشم بدی

بدو گفت شاهانوشه بدی

چو ناهید در برج خوشه بدی  
بدو گفت شاهانوشه بدی  
روان را بدیدار توشه بدی. فردوسی.  
و پدید، بادید، بر، بار، پلو، پلوا، پنجه، پنجاه.  
تبش، تابش، تبه، تاه، ته، تاه، جانور، جاناور و  
همانندهای آن: چکاچاک، چاکاچاک، چلو، چلاو.  
چسه، چساه، دست-بسنجن و دست-ورسجن،  
دست-آبرنجن و دست-آورنجن. ده (عشره)، داه.  
هفت سالار کاندز ابن فلکند  
همه گرد آمدند در دو و داه. رودکی.  
اختراند آسمانشان جایگاه  
هفت تابنده دوان در دو و داه. رودکی.  
الا تا ماه توخیده کمانست  
سپر گردد مه داه و چهارا. ابوشکور بلخی.  
ابر داه و دو هفت شد کدخدای  
گرفتند هر یک سزاوار جای. فردوسی.  
راه، راه، سر، سار، سیاه، شمر، شمار، شه، شاه.  
کوتاه، کوتاه، که، کاه، گذر، گذار (در رهگذر و مانند  
آن) گاه، گاه، مه، ماه، وخ، واخ، وه، واه، همیان،  
هامیان. و مانند آن. در کلمات چاه و راه و ماه و  
امثال آن پیشینین حرف اول را مفتوح میدانند لکن  
ظاهراً حرکت چ و راه و میم همان «ه» است ولی  
چون «ه» را بتقلید عرب حرکت نیمش کردند و  
ابتدای ساکن را نیز محال میدانستند میگفتند حروف  
مزبوره مفتوح است و «ه» که بعد از آنهاست در  
این کلمات، ساکن ماقبل مفتوح است و لا مشاحه  
فی الاصطلاح.  
۱ - یاد کن زیرت اندرون تن شوی  
تو بر او خوار خوابیده ستان. رودکی.  
همی کشت از ایشان و می خوابید  
بر او ناستاد هرکش بدید. دقیقی.  
نهاده بر چشمه زرین دو تخت  
بر او خوابیده یکی شوربخت. فردوسی.  
وزارت با پایم او باز کرد  
دو چشم فرو خوابیده و سن. فرخی.  
پلان را مرگ بر گل خوابیده  
چو سروستان سفد از بن بریده.  
(ویس و رامین).  
گر برتری زآنکه دیگر کسی بگوید عیب تو  
چشمت از عیب کسان لختی بیاید خوابید.  
ناصر خسرو.  
دانی که در کفن چه عزیزی نهفته ای  
دانی که در لحد چه شهی خوابیده ای. سنائی.  
سهی سزوش بیالین خوابیده  
سرشک از لاله و گل بردمید. نظامی.  
۲ - در اکثر مجلدات چاپ اول لغت نامه ابیانی  
از یوسف و زلیخا منسوب به فردوسی آمده است.  
ولی بر طبق تحقیقات بعدی چنین معلوم شده که  
مثنوی مزبور بنام شمس الدین ابوالفراس  
طغانشاه بن البارسلان سروده شده (حدود  
۴۷۶ ه. ق.) و ناظم آن، شمسی، تخلص خود را از  
لقب طغانشاه یعنی شمس الدین گرفته است.

تا مگر صحبت دیرینه معادا نشود.

منوچهری.

بمدارا دل تو نرم کنم و آخر کار

به دوم نرم کنم گر بمدارا نشود. منوچهری.

گر دم خلغ و مبارا میرود

بد بین ذکر بخارا میرود. مولوی.

عاشق آن گوش ندارد که نصیحت شود

درد ما نیک نگردد بمداوی حکیم. سعدی.

آسایش دو گیتی تفسیر این دو حرف است

با دوستان مروت یا دشمنان مدارا. حافظ.

\*\*\*

الف لینه در سر برخی اسماء و افعال افاده

سلب گونه ای در معنی اسم و فعل کند، چون

«آ» در آهو و آسفته. چه «هو» بمعنی خوب

است و آهو بمعنی ناخوب، و «سفته» بمعنی

سوخته و آسفته بمعنی ناسوخته و یا

نیم سوخته.<sup>۱</sup>

ایستاده میان گرمابه

همچو آسفته در میان تنور. معروفی.

دگر گفت بد چیست بر پادشا

کزو تیره گردد دل یارسا

چنین داد پاسخ که بر شهریار

خرمند گوید که آهوست چار. فردوسی.

سفر نیست آهو که والا گهر

چو بیند جهان پیش گیرد هنر. اسدی.

هرچه زابزد بود همه نیکوست

هرچه از تست سربسر آهوست. سنائی.

الف لینه در میان کلمه مکرر گاه افاده معنی

کثرت و بسیاری کند، مانند رنگارنگ،

گونگون، مولامول، خنداخند، فوزافوز،

پیچاپیچ، چکاچاک، دسادم، چاکاچاک،

دهاده، گیرگیر، مرگامرگی، دردادور، پیایی،

نوشانوش، زهازه، زودازود، ترنگارنگ،

هایاهای، هویاهوی و هیناهین؛

پشادی یکی انجمن بر شکفت

شهنشاه عالم زهازه گرفت. فردوسی.

تا بدانی که وقت پیچاپیچ

هیچکس را کسی نباشد هیچ. سنائی.

فلک از مجلس انس تو بر از هویاهوی

عالم از گریه خصم تو بر از هایاهای.

انوری.

بکند رخنه نظم حال مرا

در چنان گیر و دار و هیناهین. انوری.

دفع چشم بدی جهانی را

همچنان نرم نرم و خنداخند. انوری.

ترنگارنگ درخشنده تیغ

بمه درقها را برآورده میغ. نظامی.

در هم آسختیم خنداخند

من و چون من فسانه گویی چند. نظامی.

سخن گرچه با او زهازه بود

نگفتن هم از گفتنش پنه بود. نظامی.

نه بگرمی سیاست فرمود

در هلاکم مکوش زودازود. نظامی.

ز پیچاپیچ آن شب گر دهم شرح

دو زلفش را دو رخ دادن توان طرح. امیرخسرو دهلوی.

شراب خانگی از بیم محتب خوردن

بروی یار بنوشیم و بانگ نوشانوش. حافظ.

و گاه ترتیب و توالی را رساند چنانکه در

یکایک، و گاه اتصال را چنانکه در

دستادست (بمعنی نقد در مقابل نسیه) و

دوشادوش و گوشاگوش؛

ستد و داد جز بدستادست

داوری باشد و زیان و شکست. سنائی.

تا رسیدند هر دو دوشادوش

به بیابانی از بخار بجوش. نظامی.

و در راستاراست و برابر و رصارم و لبالب

نشانه برابری باشد؛

مرا دخل و خورد از برابر بدی

زمانه مرا چون برادر بدی. فردوسی.

شیرانه چو بر شیران او تیغ برآهیخت

باشند بچشمش همه با گور رمارم. فرخی.

او داد مرا بر رمه شبانی

زین میبرد با رمه رمارم. ناصرخسرو.

تخم خرفه و تخم گشنیز و بیخ خطمی

راستاراست. (ذخیره خوارزمشاهی).

در عرصه که غمت شمرده

شیطان و ملائکه رمارم. عمادی شهریار.

بموسم گندم درو، از آسمان باران آمد پازرده

شبانروز که حوضها لبالب شد. (تاریخ

طبرستان). و در سرازیر و سراسیب و سرابالا

مراد سوی و جهت است. و در رویاروی

مفهوم مقابله و مواجهه دارد، یعنی روی

مواجه روی؛

یا بزرگی و عز و نعمت و جاه

یا چو مردانث مرگ رویاروی.

حفظه یادغیسی.

و در مثل نصفانصف و نیمانیم مقصود حد اقل

و دست کم است؛

نه راستی و درستی هر مثل که زدند

اگر نه جمله دروغ است هست نیمانیم.

سوزنی.

و گاه بجای واو عاطفه باشد، مانند تکاپوی و

کمابیش و زناشویی و هایاهوی و هیاهوی و

گفتاگوی، بمعنی تک و پوی، کم و بیش،

زنی و شویی، های و هوی، هوی و هوی،

گفت و گوی.

و در سراسر و سرابای بمعنی کلمه «تا»

است، یعنی سرتاسر و سرتابای؛

سراسر بندید دست هوا

هوا را مدارید فرمان روا. فردوسی.

بخدا و بسرابای تو کز دوستیت

خبر از دشمن و اندیشه دشنام نیست.

سعدی.

و گاهی معنی «اندر» و «در» دهد که گاه

ضرب عددی در عدد دیگر آرند در کلام، و

گویند دو در سه شش شود، یا قالی شش متر

است ذرع اندر ذرع؛

بید را سایه ایست میلایل

جوی را دیده ایست مالا مال. ابوالفرج رونی.

و گاه معنی شدت و غایت و نهایت دهد،

مانند گرم گرم یعنی در شدت گرمی و

فاشافاش یعنی در نهایت فاشی. و بمعنی

همه و کل و تمام نیز باشد چون سالاسال؛

نیکخواهان ترا سالاسال

همه روز است بدیدار تو عید. سوزنی.

و در بادباداد معنی تواند بود دهد؛

شراب و عیش نمان چیس؟ کار بی نیاد

زدیم بر صف رندان و هرچه بادباداد. حافظ.

هرچه بادباداد ما کشتی در آب انداختیم. ؟

و در پیشایش و پیشادست (بمعنی سلم)، و

دورادور برای زیت است، چه پیشیش و

پیش دست و دور دور نیز همان معنی را

دهد.

و نیز برای تحذیر آید، چون در بردابرد؛

گیتی و آسمان گیتی گرد

بر در تو زنت بردابرد. نظامی.

نصیب خانه خصم تو باد بُردآورد

ز سیل موکب جبهه تو باد بُردآورد.

کمال اصفهانی.

الف لینه را گاه در مفرد غایب مضارع پیش

از حرف آخر درآرند آخرین و نفرین و

آرزوهای دیگر را؛ پادشاهان ما را آنانکه

گذشته اند ایزدشان بیمارزاد و آنچه

برجایست باقی دارد. (تاریخ بیهقی). و او

وایس میگریست تا مگر مصطفی

علیه السلام رحمت کند. (تفسیر ابوالفتح

رازی).<sup>۲</sup> و گاه الف دعا قبل از حرف آخر

۱ - کلمات ذیل ظاهراً از این قبیل است: آریغ،

ریغ. آسودن، سودن. آکندن، کندن. آماسیدن،

ماسیدن. آوردن، بردن. آومیدن، رمیدن؛

از ما رها شدی دگری را رهی شدی

از ما رمیده با دگران آوریده ای.

شهره آفاق (از صحاح الفرس).

۲ - چو هامون دشمنانت پست باندند

چو گردون دوستان والا همه سال. رودکی.

داد پیام پسر اندر عیار مرا

که مکن یاد بشعر اندر بسیار مرا

کاین فزه پیر زهر نو مرا خوار گرفت

برهاناد از او ایزد دادار مرا. رودکی.

یار بادت توفیق روزبهی یا تو رفیق

دوست باد شقیق دشت غشه و تال.

رودکی.

بدو گفت کای شاه خورشید چهر

رودکی.

←

متکلم وحده و فعل مضارع درآید، چنانکه در بادام و میرام و مبینام: قدیک، یعنی در عوض تو یادم. (تفسیر ابوالفتح رازی).  
گرد سر و پای تو چو پروانه دوانم  
بوسی پده ای شمع که در پای تو میرام.  
شرف شفره.

چتر ظفرت نهان مبینام

بی رایت تو جهان مبینام

ماوی که جیفه حسودت.

جز سینه کرکسان مبینام. خاقانی.  
و سنائی در کلمه تراغات جمع تزهه، الفی در میان افزوده. و تراغات گفته است<sup>۱</sup> فقط برای حفظ وزن. و اینگونه توسعات مخصوص سران ادب است و درخور قیاس نیست:

خاص در بند لذت شهوات

عام در بند هزل و تراغات. سنائی.

الف لینه چون به آخر کلمات آید در مفرد امر افاده فاعلیت کند و در آن حال کلمه در حکم اسم فاعل یا وصف فاعلی باشد، چون بینا و دانا و سبّا<sup>۲</sup> و گویا و گیرا که بعضی بیننده و داندند و سنبده و گوینده و گیرنده است، و چون زیبا و شکیا و گندا<sup>۳</sup> و توانا یعنی متصف بزیب و شکیب و گند و توان، و همین الف بقرینه کلام برای مبالغه معنی فاعلی نیز آید چنانکه در ترجمه اِنَّه سَمِیعٌ علیم، گویم او تعالی شنوا و داناست، یعنی شنونده و داندند است بکمال.

و در «فریبا» کلمه را صورت صفت مقولی بخشد. و این که بعضی گویند مجد همگر بغلط در شعر خود فریبا را معنی فریفته داده، سهویست: چه سعدی نیز کلمه را به همین معنی آورده است:

ولیکن بدین صورت دلپذیر

فریبا مشو سیرت خوب گیر. (بوستان).

هم حور بهشت ناشکیبا از تست

هم جادو هم یری فریبا از تست

خوبان جهان بجایه نیکو گردند

آن خوب تویی که جامه زیبا از تست.

مجد همگر.

یارب مرا یعشق شکیا کن

یا عاشقی ببرد شکیا ده.

اورمزدی.

چنین است آیین چرخ روان

توانا به هر کار و ما ناتوان. فردوسی.

کسی را در غریبی دل شکیباست

که در خانه نباشد کار او راست.

(ویس و رامین).

جواب آورند سخت نیکو و بندگان با بسیار

تواضع و بندگی، و عذر رفتن بتعجیل سخت

زیبا باز نموده. (تاریخ بیهقی).

تواناست بر دانش خویش دانا

نه داناست آنکو تواناست بر زر.

ناصر خسرو.

هرچند طعام خوشتر شغل وی گنداتر.

(کیمیای سعادت). و گنداتر و رسواتر از آن

چیزی که وی همیشه در باطن خویش دارد

چیست؟ (کیمیای سعادت). سلطان از عشق

او چنان گشت که یک ساعت شکیا

توانست بود. (نوروزنامه).

هرچ از راه دور اتی چه کفر آن حرف و چه ایمان

هرچ از دوست وامانی چه زشت آن نقش و چه زیبا.

سنائی.

وعظ گفتی همیشه بر منبر

گرم و گیرا چو وعظ پیغمبر.

(مثنوی ولدنامه).

نه هرکه بصورت نکوست سیرت زیبا در

اوست. (گلستان).

گندا و تیز همجو پیاز و ترش چو دوغ.

پوریهای جامی.

و الف آخر «گردا» از قبیل الف جویا و دانا

نیست بلکه مخفف گردان است:

کسی کز خدمت دوری کند هیچ

بر او دشمن شود گردون گردا. عسجدی.

بنگر به چشم خاطر و چشم سر

ترکیب خویش و گند گردا را. ناصر خسرو.

و گردا در کلمه مرکب «متش گردا» مخفف

گردیده یا گردانیده باشد. و گاه برای لیاقت و

سزاواری آید مانند خوانا و پذیرا: خطی

خوانا (هر چند ظاهراً قدما کلمه خوانا را

بدین معنی استعمال نکرده اند):

پذیرا سخن بود و شد جایگیر

سخن کز دل آید بود دلپذیر. نظامی.

و «آ» (ا) در کلمات شما و بیخشا و بازآ و

نظائر آن، مخفف «آی» (ای) است:

خدایا بیخشا گناه ورا

ببفرای در حشر جاه ورا. فردوسی.

کسی کو ندیده بجز کام و ناز

برو بر بیخشای روز نیاز.

فردوسی.

بیخشای بر من، یکی درنگر

که سوزان شود هر زمانم جگر. فردوسی.

بازآ بازآ هر آنچه هستی بازآ

گر کافر و گیر و بت پرستی بازآ

این درگه ما درگه نومیدی نیست

صد بار اگر توبه شکستی بازآ.

(منسوب بخيام).

بازآ که در فراق تو چشم امیدوار

چون گوش روزه دار بر الله اکبر است.

سعدی.

→ بکام تو گرداد گردان سپهر. فردوسی.

چنین گفت با دل که از کار دیو

مرا دور دارد گیهان خدیو. فردوسی.

بخوردند بر یاد او چند می

که آباد بادا بر و بوم ری

کز آن بوم خیزد سپید چو تو

فزون آفریند ایزد چو تو. فردوسی.

بیاخ چنین گفت آیین گشب

که بی تو مبینا میدان و اسب. فردوسی.

بمانتا تا جاودان نام اوی

همه بهتری باد فرجام اوی. فردوسی.

هزار آفرین بر چنین زن بود

هر آن زن که چون وی نباشد مباد. فردوسی.

چنین تا پایست گردان سپهر

از این نخه هرگز مبراد مهر. فردوسی.

هزار سال زیاد و هزار سال خوراد

می چو مهر ز دست بنان مبرافزای. فرخی.

هر روز شادی نویند و رامی

زین باغ جنت آیین زین کاخ کرخوار. فرخی.

شادمان باد و بهر کام که دارد برساد

همچنین عید بشادی بگذارد هزار. فرخی.

سفر از دوست جدا کرد مرا

گم شواد از دو جهان نام سفر. فرخی.

بسته مشواد آنچه نصرت تو گشادی

پاینده همی بادا هرج آن تو نهادی

همواره همیدون سلامت بزیادی

با دولت و با نعمت و با حشمت و شادی

و ز تو پذیراد ملک هرچه ببدادی

وز کید جهان حافظ تو باد جهاندار. منوچهری.

این چنین سنگدل بیحق و بیحرمت جفت

شاه مسعود میناد و میناد از راه. منوچهری.

در پای لطافت تو میراد

هر سرو سهی که بر لب جویت. سعدی.

الهی دشت جایی بمیراد

که هیچ دوست بر بالین نباشد. سعدی.

پس از مرگ جوانان گل مماناد

پس از گل در چمن بلبل مخواناد. سعدی.

که مادر پیش بالای تو میراد

بجز دست تو تابوتش مگیراد

بچشمان درد اندام تو چیناد

براهت خویشتن را مرده بیناد. محمد عصار.

بنازم بدستی که انگور چید

میرزاد پانی که در هم فشرد. حافظ.

چشم بد مرساد. روز بد مبیناد. دست میرزاد.

۱ - صاحب صحاح اللغة و دیگر از لغت نویسان

عرب این کلمه را فارسی معرب گفته اند: «التراغات»

الطرق الضغار غیر الجادۃ تشعب عنها، الواحدة

تُرْمَة، فارسی معرب، (صحاح جوهری). بنابراین

جزء دوم این کلمه «راه» بوده و شاید سنائی نظر

باصل داشته و از اینرو «تراغات» گفته است.

۲ - هریه سبّا، لقب شاپور ذوالاکتاف است.

هویه کف و دوش است بفارسی قدیم و سبّا،

سنبده.

۳ - اسپندان گندا، فارسی گیاهی است که عرب

آترا «حرف» گوید.

بدولت پدر تو نبود هیچ پدر،  
نیک و بد این عالم پیش و پس کار او  
زودا که تو دریایی زودا که تو بنگاری.

منوچهری،  
گفت نیکا گرده‌ها که آن گرده‌های جو بود و  
آن کس را که بوی خرسند باشد و از وی  
سیر گردد که وی نان منست و نان پیغمبران  
دیگر. (نوروزنامه).

شکل. دندان و سر زلف تو زودا که برو  
سین و نون و الف و یا همه تاوان آرند.  
سنائی.

زیر و زیر عالم بهر طلب است ارنی  
تگا که زمینی لنگا که زمانستی. سنائی.  
مشکلا کاری که افتاد چه سود  
کار سخت و نیست استادت چه سود. عطار.

خوشا وقت شوریدگان غمش  
اگر زخم بینند و گر مرهش.  
سعدی (بوستان).

بزرگا جود دادار جهان بین  
که بخشد مردمی را فضل چندین.

(ویس و رامین).  
و گاه در آخر صفت و موصوف هر دو الف  
کثرت و تعجب و تعظیم آرند:

گفتم نایت نیز هرگز پیرانا  
بیهده گفتم من این، بیهده گویا منا. اورمزدی.  
بزرگوارا شاهنتها که خسرو ماست  
بخوی خوب و بنام ستوده و اورنگ. فرخی.  
همایونا کف دستا که آن دستست و آن بازو  
که هم ابواب ارزاق است و هم آیات رزاقش.

منوچهری.  
بزرگا مردا که دامن قناعت تواند گرفت و  
حرص را گردن فروتواند شکست. (تاریخ  
بیهقی). پس گفت [مادر حسن] بزرگا مردا  
که این پسرم بود که پادشاهی چون محمود  
این جهان بدو داد و پادشاهی چون مسعود  
آن جهان. (تاریخ بیهقی). گفت بزرگا شیعا  
که تو آوردی و عزیز خواهشی که تراست.  
(نوروزنامه).

ز آدم حرص میراث است ما را  
درازا محتا و آشفته کارا. عطار.

اگر آن دم<sup>۲</sup> نیاموزی تو گفتار  
درازا منزلا و مشکلا کار. عطار (الهی‌نامه).  
و گاه این الف را تنها به آخر موصوف  
افزایند: با خود گفتم در بزرگ غلطی که من  
بودم، حق بدست خوارزمشاه است. (تاریخ  
بیهقی).

۱- اصل باد و مباد، بودا و میرداست.

۲- و اینکه گفته‌اند، گفتار را تنها در مقام سؤال و  
جواب آرند متفوض است بهمین بیت حافظه  
گفتار برون شدی بتماشای ماه نو.

۳- گاه سؤال نکیرین.

غریق رحمت بادی بقسمت اول  
دوم ز مغفرت جرم بر سرت مغفر  
چو از عذاب سقر بنده خواهد آزادی

بقسمت سوم آزاد بادیا ز سقر. سوزنی.  
و الف گویا و گویا که مخفف آن است و الف  
پنداریا ظاهراً برای زینت باشد، چه از لفظ  
گویا و پنداری می‌ژد هم. معنی گمان و  
تردید دانسته شود و در لفظ گویا و گویا و  
پنداریا معنی زاندی نیست:

تو چه پنداریا که من ملخم  
که برسم ز بانگ سینی و طاس.  
؟ (از فرهنگ اسدی).

رشع شنم بر گیا پنداریا  
بر لب خضر آب حیوان می‌چکد.  
؟ (از المعجم).

گویا با شیر خوردم عشق تو  
کز تم بی جان نمی‌گردد جدا. ؟ (از المعجم).  
گویا باور نمیدارند روز داوری  
کاین همه قلب و دغل در کار داور میکنند.  
حافظ.

صاحب دیوان ما گویا نمیداند حساب  
کائدر این طغرا نشان حبه‌الله نیست. حافظ.  
گویا طلوع میکند از مغرب آفتاب  
کآشوب در تمامی ذرات عالم است. محتشم.  
فریاد پی کردم و فریادرسی نیست  
گویا که در این گنبد فیروزه کسی نیست. ؟  
و الف ندانما در این مصرع قاتنی:

ندانما ز کودکی شکوفه از چه پیر شد.  
و نظائر آن اگر آمده باشد برای حفظ وزن  
است و بس و چیزی بر معنی نمی‌افزاید. به  
آخر کلمه گفت نیز گاهی الف افزایند و آن  
ظاهراً ضمیر مفرد غائب است:  
ناهید چون عقاب ترا دید زیر تو  
گفتا درست هاروت از بند رسته شد. دقیقی.  
گفتا مرا چه چاره که آرام هیچ نیست  
گفتم که زود خیز و همی گرد چام‌چام.  
منجیک.

بگفتا فروغی است این ایزدی  
بیرسد باید اگر بخردی. فردوسی.  
بگفتا من گلی ناچیز بودم  
ولیکن مدتی یا گل نشستم. سعدی.  
گفتا برون شدی بتماشای ماه نو  
از طاق ابروان منت شرم باد و رو. حافظ.  
گفتم غم تو دارم، گفتا غمت سرآید  
گفتم که ماه من شو، گفتا اگر برآید. حافظ.<sup>۲</sup>  
الف آینه در آخر صفت گاهی دلالت بر  
بسیاری و تکثیر و تفخیم و تعجب کند،

چون اندکا و نیکا و بدا و خوشا و غزما؛  
خوشا نبید غارچی با دوستان یکدله  
گیتی به آرام اندر و مجلس به بانگ ولوله.  
شاکر بخاری (از فرهنگ اسدی).  
بزرگوارا کاری که آمد از پدرت

ایا پر لعل کرده جام زوین  
ببخشا بر کسی کش زر نباشد. حافظ.  
و در آخر امر و نهی معنی تشبیه و تحذیر  
دهد:

مبادا که تنها بود نامجوی  
بوژه که دارد سوی جنگ روی. فردوسی.  
مبادا که بهمن شود تاجدار  
بخواهد ز ما کین اسفندیار. فردوسی.  
مبادا که در دهر دیر ایستی  
مصیبت بود پیری و نیستی. فردوسی.  
مبادا که گستاخ باشی پدھر  
که زهرش فزون باشد از پای‌زهر. فردوسی.  
در این ره گرم‌رو میباید لیک از روی نادانی  
نگر مندیشیا هرگز که این ره را کران بینی.  
سنائی.

و نیز در آخر مضارع بمعنی دعا و نفرین و  
خواهشهای دیگر آید:

هر چند بلای می‌بتویی ما را  
کس مشنودا آنچه تو گوئی ما را.  
مسعود سعد.

سرمه چشم بزرگان باد خاک پای تو  
وز بزرگان هیچکس مشنیدار بر جای تو.  
سوزنی.

مشنیدار از نیکوان جز تو کسی بر جای تو  
کم بیندا جز من کسی آن روی شهرآرای تو.  
(از المعجم).

و گاه این الف دعا و خواهش را با الف دعا  
و یائی که پیش از حرف آخر مضارع می‌آید  
جمع کنند در یک کلمه، چنانکه در مبادا و  
بادا:

بادا رخ عدوی تو همچون بهی دزم  
روی تو باد همچو گل از شادی و بهی. رودکی.  
همه مهران خواندند آفرین  
که بی تاج و تخت مبادا زمین. فردوسی.  
همه انجمن خواندند آفرین  
که آباد بادا بدادت زمین. فردوسی.  
بمندر بگوید که ای سرفراز  
جهان را بنام تو بادا نیاز. فردوسی.

چنین گفت کاین نامه سوی مهت  
سرافراز پرویز بزدان‌پرست  
ز قیصر پدر مادر و شیرنام  
که پاینده بادا بدو نام و کام. فردوسی.  
بدو گفت موبد بجان و سرت  
که جاوید بادا سر و افسرت. فردوسی.  
شنیدم همه هرچه گفتی بهمر  
که از جان تو شاد بادا سپهر. فردوسی.  
ورا نام شاپور کردم ز مهر  
که از یغت او شاد بادا سپهر. فردوسی.<sup>۱</sup>

بنام ایزد احسن و خه نکو خلفی  
ز چشم بد مرصادا بدولت تو گزند. سوزنی.  
همیشه تا به قسمت بود مه روزه  
بهر سه قسمت از ایزد کرامتی دیگر

ساده دل مردا که دل بر وعده مستان نهاد.  
سنائی.  
و اما الفی که در نظم و نثر به آخر کلمه بس  
افزایند برای تأکید کثرت است. و این الف را  
گاهی تنها بهمان کلمه بس افزایند:  
بسا شکسته بیابان که باغ خرم بود  
و باغ خرم گشت آن کجا بیابان بود. رودکی.  
بسا جای کاشانه و بادگرد  
بدو اندرون شادی و نوشخورد. ابوشکور.  
و گاهی به آخر موصوف یا معدود آن نیز  
مزید کنند:  
بسا مرد پخیلا که می بخورد  
کریمی بجهان در پراکند. رودکی.  
بسا کسا که برهست و فرخسته بر خوانش  
و بس کسا که جوین نان همی نیابد سیر.  
رودکی.  
بسا کسا که ندیم حریره و بره است  
و بس کس است که سیری نیابد از ملکش.  
ابوالمؤید.

خماردار همه ساله با کیار بود  
بسا سرا که جدا کرد در زمانه خمار. دقیقی.  
بسا روزگارا که بر کوه و دشت  
گذشتهست و بسیار خواهد گذشت.  
فردوسی.  
بسا تا که فرستد دمام اندر پس  
سنان نیزه او از وجود سوی عدم. فرخی.  
بسا زورمند که افتاده سخت  
بس افتاده را یآوری کرده بخت. اسدی.  
و گاهی تنها به آخر موصوف یا معدود یا  
متعلق دیگر افزایند:  
و بس کسا که جوین نان همی نیابد سیر.  
رودکی.  
بس بناگوش چو سیما که سیه شد چو شبه  
آنی تو نیز شود صبر کن ای جان جهان.  
فرخی.

الف لئنه در آخر صفت بمعنی یاه مصدری  
هم آید و صفت را در چنین مورد بدل باسم  
مصدر کند. چون درازا و پهنا و ژرفا و  
سبزا و فراخا و باریکا و گرما و تاریکا. (نا  
نیز در آخر صفت افتاده همین معنی کند،  
مانند درازنا و فراخنا و تنگنا و تیزنا و  
سبزنا و ژرفنا). و گاه در آخر کلمه‌ای که  
خود بیاه مصدری ختم شده است بدل یاه  
تتکیر آید سهولت ادا را:  
بدا سلطانیا کو را بود رنج دل آخوبی  
خوشا درویشیا کو را بود گنج تن آسانی.  
خاقانی.

الف لئنه در آخر اسمها و صفتها گاه معنی ندا  
و خطاب دهد، چون دلا و جانا و پسرا و  
شها و بزرگا و مخدوما و قبله گاه<sup>۱</sup> و  
«سا»<sup>۲</sup> ندا چون در آخر کلماتی مانند خدا  
درآید کلمه بصورت اصلی و تمام خود

بازگردد:  
خدایا ببخشا گناه ورا  
بفرای در حشر جاه ورا. فردوسی.  
بیدلی در همه احوال خدا با او بود  
او نمیدیش و از دور خدایا میکرد. حافظ.  
و گاه معنی تأسف و تحسر و توجع و ندبه و  
استفانه را تأکید کند، چنانکه در زبان عرب  
نیز «سا» و «ساه» در کلمات واسمدا و  
واویلا و والاسلاما و واسمدها و واویلا و  
والاسلاما و نظایر آن همین معنی بخشد:  
دریغا تهی از تو ایران زمین  
همه زار و بیمار و اندوهگین  
دریغا که بدخواه دلشاد گشت  
دریغا که رنجم همه باد گشت. فردوسی.  
دردا و حسرتا که عنانم ز دست رفت  
دستم نمیرسد که بگیرم عنان دوست.  
سعدی.

دل میرو ز دستم صاحب‌دلان خدا را  
دردا که راز پنهان خواهد شد آشکارا.<sup>۲</sup>  
حافظ.  
دردا و حسرتا که مرا دور روزگار  
بی آلت و سلاح بزد راه کاروان. ؟  
دردا و دریغا که در این خورد و نشست  
خاکی است مرا در کف و پادیسست بدست، ؟  
و الف ندبه را گاه بقرینه حذف کنند:  
بزاری همی گفت پس پیلتن  
که شاها دلیرا سر انجمن  
کیا کی نژادا شها سروا  
جهان شهریارا و گندآورا.  
فردوسی.

یعنی سر انجمن.  
و در آخر نامه‌های خاص برای تفخیم و  
تعظیم آید، مانند عمادا و جلالا و محمودا و  
احمدا و صدرا و صائب.<sup>۳</sup> و الف میجا جزء  
کلمه است، چه اصل آن به عبری «ماشیا»  
است بمعنی مسح شده و مدهون:  
فیض روح القدس ار باز مدد فرماید  
دیگران هم بکنند آنچه میجا میکند.  
حافظ.  
و در آخر بعض اسمها بجای تنوین نصب  
عربی باشد:  
خاقان اعظم کز شرف آمد سلاطین را کتف  
باران جود از ابر کف شرقا و غربا ریخته.  
خاقانی.

گذشت آن توبت قولاً قتیلاً  
تو بر در باش اکنون جبرئیل.  
عطار (اسرارنامه).

۱- بنا نگارا از چشم بد پترس و مکن  
چرا نداری با خود همیشه چشم بنام؟ شهید.  
رفیقا چند گویی کو نشاطت  
بگریزد کس از گرم آفروده

مرا امروز توبه سود دارد  
چنان چون دردمندان را شنوشه. رودکی.  
روز اورمزد است شاها شاد زی  
برکت شاهی نشین و باده خور. ابوشکور.  
حکیم چو کس نیست گفتن چه سود؟  
فردوسی.  
بدو گفت شاها بیاغ اندر است  
زهر پوش مردی کمائی بدست. فردوسی.  
بدو گفت شاها ردا بخردا  
سترگا بزرگا گوا موبدا. فردوسی.  
جهانامبرور چو خواهمی درود  
چو می بدری پروریدن چه سود؟ فردوسی.  
خروشید و زد دست بر سر شاه  
که شاها منم کاوه دادخواه. فردوسی.  
یکی آفرین کرد سام دلیر  
که نهما هزیرا بزی شاد و دیر. فردوسی.  
همی داشت اندر برش خوب چهر  
بدو گفت شاها چه بودت بمهر؟ فردوسی.  
جهاننا گفتنی ز کردار تست  
شکسته هم از تو هم از تو درست.  
فردوسی.

که شاها بزرگا ردا بخردا  
جهاندار و بر موبدان موبدا. فردوسی.  
تا توانی شهریارا روز امروزین مکن  
جز یگرد خم خرامش جز بگرد دن دنه.  
منوچهری.  
آمد آن نوروز و آمد جشن نوروزی فراز  
کامگارا کار گیتی تازه از سر گیر باز. منوچهری.  
همی گویم خدایا کردگارا  
بزرگا کامگارا بردبارا. (ویس و رامین).  
مفضل مقبلاً گشاده دلا  
منصامکرما گشاده کفا. سوزنی.  
بضاعت نیاردم الا امید  
خدا یا ز عفوم مکن ناامید. سعدی (بوستان).  
خسروا دادگرا بحرکفا شیردلا  
ای جمال تو بانواع هنر ارزانی. حافظ.

۲- دریغا نگارا مها خسروا  
نبرده سوارا گزیده گوا. فردوسی.  
همی گفت رادا دلیرا گوا  
سرا نامدارا بلا خسروا. فردوسی.  
که رادا دلیرا شها توذرا  
گوا تاجدارا مها داورا. فردوسی.  
بگفتند زارا دلیرا سرا  
سپهدار شیرا، گوا مهتر. فردوسی.

۳- ظ. این راه در دوره صفویه (که بسیاری  
شعرا و دانشندان ایران در دیوارهای پادشاهان  
هند میزیستند) تقلید هندیان در آخر نامه‌های آنان  
درآمده و سپس بایران نیز تجاوز کرده است، مانند  
بیناباندهامپرا. آکا. دوتا. ایسراوشاندرا. کاتاپایانا.  
کابیدازا. ناگوتالا. سودراکا. پاشانانتر. هیت و  
پادزا. شتینا. دنیابنا. ماریسیهنا. کریشنا. رامنا.  
رامابانا. کوسا. لاوا و امثال آن.



برادر غم و تیار من مگر تو بیا  
ثناء حزّان نیکو بسر تو ارم برد  
هر آنکهی که تو تشبیب شعر من بویا.  
آغجی شاعر (از المعجم).

زمین پوخذ از نور پیراها  
شود تیره گیتی بدو روشنا. فردوسی.  
نهادند آنکه بخوردن سرا  
که هم دار بد پیش و هم مشرا. فردوسی.  
مرا کاش هرگز نپروردیا  
چو پرورده بودی نیازدیا. فردوسی.  
بگیتی نبودش کسی دشمن  
جز اندر نهان ریمن اهریمنا. فردوسی.  
سیامک پیامد برهنتا  
برآویخت با پور اهریمنا. فردوسی.  
بفر کیی نرم کرد اها  
چو خود و زره کرد و چون جوشا. فردوسی.  
که تنگ و آذرم دارد و مرد بدسلب است.  
پسرش باز فضول است و مرد وسواس.  
ابوالعیاس.

کسی را که ایزد بیاراید  
چه سازی که حشش بیفزاید.  
شمسی (یوسف و زلیخا).

الف لئنه در این شعر فردوسی از زبان کردیه  
خواهر بهرام چوپینه در کلمه سرا افاده  
ضمیر غایب «ش» کنده  
مر می پدر داشت بهرام گرد  
دو ده سال ز آنکه که بایم ببرد  
چو از وی کسی خواستی مر مرا  
بجوشیدی از کینه منز سرا.  
و در این شعر اورمزدی در کلمه پیرامنا  
معنی ظریت (به، در)، و در کلمه منا معنی  
«که هست» دهنده  
گفتم ناینت نیز هرگز پیرانا (پیرامن)  
بهده گفتم من این بهده گویامنا (که منم)  
ما را گفنی میای بیش یدین معدنا  
ما را دل سوختهست عشق و ترا دامنا.

و در کلمه آشکارا چنین می‌نماید که جزء  
کلمه است و آشکارا صورتی است از  
آشکار، چه در نظم و نثر و حتی در  
محاورات عامّه هر دو کلمه بیک معنی  
متداول و شایع است. و در مانا و همانا نیز  
ظاهر «ا» جزء کلمه باشد، چه مانا مخفف  
همانا بنظر می‌آید، و همانا از خمانا بمعنی  
پنداری و گمان بری است، و تخمین که در  
عربی بمعنی حدس و گمان آمده عرب این  
کلمه است.

آ (اخ) (کلمه آلمانی بمعنی آب) نام عده  
بسیاری از رودخانه‌های ممالک سلت و  
آلمان، [نام رودخانه ساحلی فرانسه  
(در بای شمال) که کشت و زرع ستور  
بدوست. طول آن ۸۰ هزار گز.

آ. آر. (اِخ) رودخانه‌ایست در سویس که از گردنهٔ «برُگسل» سرچشمه گیرد و «برن» و «شلوور» را آبیاری کند و با «روس» و «لیما» و «تی‌پل» یکی شده به رود رِن ریزد. طول آن ۲۸۰ هزار گز.

آ. آرو. [اِخ] شهرست در سویس کرسی ولایت آرگویی، در ساحل «آر»، دارای ۱۲۰۰۰ تن سکنه.

آ. آب. (ع) [ج] آء.

آ. آب. [و] (ع ص) بازارگردنده، ج. اُواب، اُتاب.

آ. آب. [و] (ع ص) مؤنت آب. [ا] (آ) آبی که در نیمروز خوردن.

آ. آریلان. [و] (ا) (فرانسوی، ا) هواپیما. طیاره. آسان‌پما.

آ. آرخیس. [ا] (ا) آرخیسی. آرغیسی. آرغیسی. پوست ریشۀ امیرباریس یعنی زرشک و در دمشق و مصر آنرا عودالریح خوانند.

آ. آرس. [ا] (اِخ) نام بندری به دانمارک دارای ۷۸۰۰۰ مردم.

آ. آس. [ء] (ع ص) مأیوس. ناامید. نوید.

آ. آطریلال. [ا] (ا) آطریلال. رجوع به آطریلال و اِطریلال شود.

آ. آل. [و] (ع ص) شیر سبزی. اهر چیز سبزی از روغن و عمل و مانند آن.

آ. آلبرگ. [ا] (اِخ) نام بندریست به دانمارک دارای ۴۲۰۰۰ تن سکنه.

آ. آفن. [و] (ع ص) مرقه و تن آسان.

آ. آفس. [ا] (ا) سپند.

آ. آء. [ء] (ع) [ا] نام درختی است و گویند بانک. (مذهب الاسماء). ائمهٔ درختی. (مذهب الارب) (مذهب الاسماء). ج. آء. ائمه‌ای که بدان شتر رازجر کنند. (مذهب الارب). ائمه‌ای که از صوت و آواز هر چیز رجوع به آیین شود.

آ. آینه. [ن / ن] (ا) رجوع به آینه شود.

آ. آب. (ا) (اوستائی آب. آب. سانکریت آب. آب. پارسی باستانی آپی آب. پهلوی آب. آب. مایعی شفاف بی مزه و بوی که حیوان از آن آشامد و نبات بدان نازگی و تری گیرد و آن یکی از چهار عنصر قدماست و برمی آن راما و بلال خوانند. و ابوحیان و ابوالحیوة و ابوالعیاب و ابوالغیاث و ابومدرک از کتبهای آن است و در بعضی لهجه‌های فارسی آف، آو، و آوگویند.

---

۱ - Aéroplane.

۲ - چو آب اندر شمر بسیار ماند زهومت گیرد از آرام بسیار. دقیقی.

ببالد کوه آبها بر دمید

←

1 - Aéroplane.

۲- چو آب اندر شمر بسیار ماند

دقیقی.

بیالید کو، آبہا پر دمد

حصه، ویا، توبه، دوستدار یا و بسیاری از بیماریهای وافته و نیز بقای از آب نایاک و آلوده زاید. [دریا، بحر، مقابل خشکی و بر.] [دریاچه، بحیره.]

بیایورد لشکر بدریای چین  
بر او تنگ شد پهن روی زمین  
بدانکه کجا خواست بگذشت آب  
به پیران چنین گفت افراسیاب. فردوسی.  
بمادر چنین گفت کافراسیاب  
فرستاد و خواند مرا نزد آب [دریای چین].  
فردوسی.

دگر نامور گنج افراسیاب  
که کس را نبود آن بخشی و آب. فردوسی.  
که بازارگانان ایران بدند  
به آب و بخشی دلیران بدند. فردوسی.  
قضا را من و پیری از فاریاب  
رسیدیم در خاک مغرب به آب. سعدی.  
مرا پیر دنانی مرشد شهاب  
دو اندرزد فروم بر روی آب. سعدی.  
- آبهای اسلامبول، دریاهای ساحلی آن.  
[ارود، نهر، جوی، چشمه، و اندر وی [اندر  
دریاچه بستان] آنها درافتند از بستان میانه،  
(حدودالعالَم)، و چون از آنجا [از سول]  
بهندوستان بروی تا بحسینان راه اندر میان  
دو کوه است و اندر این راه هفتاد و دو آب  
بباید گذاشت. (حدودالعالَم).

رسیدند بر آب گل زریون  
شهنشاه را گوی بد رهنمون. فردوسی.  
بد آن آب را نام گل زریون  
بدی در بهاران چو دریای خون. فردوسی.  
ز جنگش بیستی بیبید روی  
گریزان همی رفت پرخاش جوی  
چو از آب وز لشکرش دور کرد  
بزین اندر افکند گرز نبرد. فردوسی.  
دو [شهر] در بوم بغداد و آب فرات  
پر از چشمه و چارپای و نبات. فردوسی.  
ملک بر یرسان قسمت کرد، ترکستان از آب  
جیحون تا چین و ماچین تور را داد.  
(نوروزنامه).

عاقل بکنار آب تا ره می جست  
دیوانه پابرهنه از آب گذشت. ؟  
- آب زمزم؛ چشمه زمزم.  
- آب علاء؛ چشمه علاء بسامند.  
- آب گرم؛ هر چشمه که آبش بطبع گرم  
بود.

[[اخ]] جیحون:  
خوش نخبند همی از فرغش زان سوی آب  
نه قدرخان نه طغان خان نه خطاخان نه تکین.  
فرخی.  
سکندر آنکه کن چین همی فرود آمد  
بماند بر لب جیحون سه ماه تابستان  
بدان نیت که مگر پل بر آن تواند بست

همی نشسته در آن کار بسته جان و توان  
هزار حیلَه فروز کرد و آب دست نداد  
در آن حدیث فروماند عاجز و حیران.  
فرخی.

و اسفندیار سدی کرد برابر ترکان از پس  
بیت فرسنگی سمرقند و در آب سلسلهای  
عظیم آهنین ساخت تا گذار ترکان نیفتد.  
(مجله التواریخ و القصص).  
سواد نظم مرا گر بود بر آب گذر  
کنند فخر رشیدی و صابر و عمیق.<sup>۱</sup> انوری.

[[سیحون]:  
تا بدید آتش ملک سیحون  
هم بر آن آب نیست آب کنون. سنائی.  
[ارود گنگ]:

چو بشتید بدگوهر افراسیاب  
که شد طوس و رستم بر آن روی آب  
شد از باختر سوی دریای گنگ  
دلی پر ز کین و سری پر ز جنگ. فردوسی.  
با آنکه فرهنگ نویسان به آب معنی جیحون  
و سیحون و گنگ و امثال آن داده اند لیکن  
حق آن است که مجاورین هر رود و دریایی  
از آب همان معنی اصلی او را اراده  
می کرده اند نه آنکه آب نام آن رودها و  
دریاها باشد. [[۱]] بول، گمیز، شاش، و آب  
در آب تاختن و آب ریختن و آب افکندن و  
آب انداز از این قبیل است:

گر این اسب سرگین و آب افکند  
و گر خشت این خانه را بشکند  
بشگیر سرگیش بیرون بری... فردوسی.  
[[قاروره، تفسره، دلیل، بسیار، خواجه  
اسماعیل قاروره نگریه، گفت این آب فلان  
است و فوافش پدید آمده. (چهارمقاله).  
[[اشک، دمه، سرشک]:

ز سوک سیاوش پر از آب روی  
برخ بر نهاده ز دیده دو جوی. فردوسی.  
بر انسان بنزدیک افراسیاب  
ببرند رخ زرد و دیده پرآب. فردوسی.  
خروشید سودابه در پیش اوی  
همی ریخت آب و همی کند موی. فردوسی.  
گشادند از دیدگان هر دو آب  
زبان پر ز نفرین افراسیاب. فردوسی.  
چو گوی آن نشان دید بردش نماز  
همی ریخت آب و همی گفت راز. فردوسی.  
همی رفت سوی سیاوش گرد  
بماه سفندارمزد روز ارد

چو آمد بدین شارسان پدر  
دو رخسار پرآب و خسته جگر... فردوسی.  
وز آن پس فروریخت بر چهره آب  
بسی یاد کرد از رد افراسیاب. فردوسی.  
از آن درد بگریست افراسیاب  
همی کند موی و همی ریخت آب. فردوسی.  
ز درد برادر پر از آب روی

گزین کرد نیک اختری چرب گوی. فردوسی.  
بترسید کو را بد آمد بروی  
دلش گشت پرخون و پرآب روی. فردوسی.  
همی کند گودرز کشواد موی  
همی ریخت آب و همی خفت روی. فردوسی.

نهادند سر سوی افراسیاب  
همه رخ ز خون سیاوش پرآب. فردوسی.  
رسیدند یاران لشکر بدوی  
غمی یافتندش پر از آب روی. فردوسی.  
همه زار و گریان و پرآب روی  
زبان شاه گوی و روان شاه جوی. فردوسی.  
همه سوگوار و پر از آب روی  
سوی راه ایران نهادند روی. فردوسی.  
نگون شد سر و تاج افراسیاب

→ سر رستی سوی بالاکنید. فردوسی.  
یکی آتشی برشته تابناک  
میان باد و آب از بر تیره خاک. فردوسی.  
بدانگونه شادم که شنه به آب  
و گر سبزه از تابش آفتاب. فردوسی.  
ز یاقوت سرخ است چرخ کبود  
نه از آب و باد و نه از گرد و دود. فردوسی.  
نه در وی آدمی را راه رفتن  
نه در وی آبها را جوی فرکند. ابوالعباس.  
زمینی زراغن بختی چو سنگ  
نه آرامگاه و نه آب و گیاه. بهرامی.  
یک روز بگرمابه همی آب فرو ریخت  
مردی بزدش لج بغلط بر در دهلیز.  
؟ (از فرهنگ اسدی، خطی).

چون آب ز بالا بگریاید سوی پستی  
وز پست چو آتش بگریاید سوی بالا. عنصری.  
گر به پخاله از کدو فکنی  
هست پنداری آتش اندر آب. عنصری.  
اندر تواضع آب روانی نشیب جوی  
گرچه بقدر از آتش رخشنده برتری.  
ابوالفرج رونی.

آب بهتر هزار بار ز می  
و من الماء کل شیء حی. سنائی.  
آب صفت هرچه پلیدی بشوی  
آتسان هرچه ندیدی مگری. نظامی.  
آب ارچه همه زال خیزد  
از خوردن پر ملال خیزد. نظامی.  
آب کم جو تشنگی آور بدست  
تا بجوشد آبت از بالا و پست. مولوی.  
سرم از خدای خواهد که بپایش اندر افتد  
که در آب مرده بهتر که در انتظار آبی. سعدی.  
ترسم که صرفه ای نبرد ز روز دستخیز  
نان حلال شیخ ز آب حرام ما. حافظ.  
۱ - رشیدی سمرقندی، صابر ترمذی و عمیق  
بخاریست و این سه شهر (سمرقند و ترمذ و  
بخارا) بدانسوی جیحون باشد.

همی کند موی و همی ریخت آب. فردوسی.  
 چو زان گونه دیدند گفتار اوی  
 برفتند گریان و پرآب روی. فردوسی.  
 نگه کرد پیران بر آن فر و چهر  
 رخس گشت پرآب و دل پر ز مهر.  
 فردوسی.  
 ز تاب ماند جانم به آذر برزین  
 ز آب ماند چشم پرود آبکون. قطران.  
 موسی را آب در چشم آمد. (مجمل  
 التواریخ).  
 و آب دیده و آب چشم و آب مزه و آب  
 گرم نیز بمعنی سرشک است.<sup>۱</sup> و آب بچشم  
 و در چشم گردانیدن و آب بچشم و بدیده  
 آوردن. گریستن و گریه آغازیدن باشد.  
 ||خلط که از بینی ترشح کند. مخاط. خلم.  
 ||بصاق. رضاب. خيو. خیم. و نیز لیزآبه  
 دهان گاو و جز آن:  
 بر این شهر بگذشت پیویان دو تن  
 پر از گرد و بی آب گشته دهن. فردوسی.  
 ||خوی. عرق:  
 پرآب ترا غیبه‌های جوشن  
 پرخاک ترا فرجه‌های دیبا. منجیک.  
 بیامد بنزدیک افراسیاب  
 نیا را رخ از شرم شد پر ز آب. فردوسی.  
 دهان خشک و غرقه شده تن در آب  
 ز رنج و ز تابیدن آفتاب. فردوسی.  
 فرستاده آمد رخی پر ز شرم  
 ز شرم فریدون پر از آب گرم. فردوسی.  
 ||(اصطلاح کحالی) رطوبت غریبه که زیر  
 نقبه غنیه میان رطوبت بیضیه و صفاق  
 قرنی پیدا آید. و فعل آن آب آوردن چشم  
 باشد:  
 هر چشم که از خاک دوت سرمه او بود  
 زآوردن هر آب که آرد نشود تار. سنائی.  
 ||(اصطلاح طب) رطوبتی که در شکم یا زیر  
 پوست مستقی گردد آید. ||(اصطلاح  
 بطاری) رطوبتی که در پی و زانوی ستور  
 جمع شود. (السامی فی الاسامی). ||انطفه.  
 (السامی فی الاسامی). منی. آب پشت:  
 هر آنکس که او باشد از آب پاک  
 نیارد سرگوهر اندر مخاک. فردوسی.  
 که بهرام فرزند او همچو اوست  
 ز آب پدر یافت او مژ و پوست. فردوسی.  
 کسی کو برادر فروشد بپاک  
 سزد گر نخواندش از آب پاک. فردوسی.  
 آب کارت میر که گردی پیر  
 کار این آب را تو سهل مگیر. اوحدی.  
 ||اعصاره و شیره که از بعض میوه‌ها و  
 گیاهان گیرند، خواه به کوفتن چون آب  
 گشنیز و کاسنی و قصیل و خواه به فشردن،  
 چون آب غوره و آب انار و آب هندوانه:  
 ویحک ای یرقی ای تلخرت از آب فرز

تا کی این طبع بد تو که گرفتی سرین.  
 منجیک.  
 و آب انگور بگرفتند و خم پر کردند.  
 (نوروزنامه). دفع مضرت شراب مویزی با  
 سکنجبین و آب کاسنی و تخم خیار... کند.  
 (نوروزنامه). ||آب که از جوشانیدن چیزی  
 در آب حاصل کنند، چون آبگوشتم،  
 نخودآب، آبجلو. ||آب که از تخمیر چیزی  
 بدست کنند، چون آب جو، و آب انگور  
 بمعنی شراب. ||افرمی و یختگی که در میوه  
 به آغاز رسیدن پیدا آید، و فعل آن آب  
 افتادن باشد. ||زریق. جیوه. سیجاب.  
 ||استراح. میرز: سر آب رفتن، دست به آب  
 رسانیدن؛ یعنی به آبخانه شدن. ||عطر و  
 عَرَفهای نیاتی: و از وی ||از پارس| آب گل  
 و آب بنفشه و آب طلع خیزد. (حدودالعالم).  
 ||شرم و حیا:  
 بر روی بیخرد نبود شرم و آب  
 آن کسی که باک نیستش از سرزنش.  
 ناصر خسرو.  
 و به این معنی شرم‌آب و آب شرم نیز  
 گویند:  
 مباد اندر آن دیده در آب شرم  
 که از درد ما نیست پر خون گرم. فردوسی.  
 شاب نه‌ای چونکه به شویی همی  
 شرم کن از روی مشو شرم آب. ناصر خسرو.  
 چون سگ و گریه آب شرم برد  
 تا ز خلق آب و نان گرم برد.  
 سنائی (حدیقه).  
 ||طراوت و تازگی و لطافت:  
 چو آمد بیرج حمل آفتاب  
 جهان گشت با فر و آیین و آب. فردوسی.  
 و امیر فرمود که قصاص باید کرد. مهتر  
 سرای گفت زندگانی خداوند دراز باد دریغ  
 باشد اینچنین رویی زیر خاک کردن. امیر  
 گفت او را هزار چوب بزنند و خسی کرد.  
 اگر بمیرد قصاص کرده باشند، اگر بزیند  
 بگویم تا چه کار را شاید. بزیست و به آب  
 خود بازآمد، و در خادمی هزار بار نیکوتر  
 از آن شد و زیباتر. (تاریخ بیهقی).  
 آب نمانده در آن دو رنگین سوسن  
 تاب نمانده در آن دو مشکین چنبر.  
 مسعود سعد.  
 چو باغ گشت خراب از خزان نمادش آب  
 نماد آب مر آن جای را که گشت خراب.  
 مسعود سعد.  
 جانا خوش است تحفه باغ بنان ولیک  
 نوباوه جمال ترا آب دیگر است.  
 سید حسن غزنوی.  
 نماد قوت آذر ز صولت آذر  
 برفت آب ریاحین ز صدمت آبان.  
 جمال‌الدین عبدالرازق.  
 بیش رخسار عرقناک تو مه را تاب نیست  
 چشمه خورشید را گر تاب هست این آب نیست.  
 نظامی.  
 ز تازگی نوزیده نسیم صبح بر او  
 فرو همی چکد از آتش عذارش آب.  
 سیف اسفرنگ.  
 ||اروش. طرز. وتیره. گونه. نوع:  
 تا بدید آتش ملک سیحون  
 هم بر آن آب نیست آب کنون. سنائی.  
 ز غزنی تاب دریا در این باب  
 همه اسلام بینی بر یکی آب. امیر خسرو.  
 بسی گشتم در این گردنده دولاب

۱- چو رستم دل گیر را خسته دید

به آب مژه روی او شسته دید. فردوسی.

دل شاه شد ز آن سخن پر ز شرم

فروریخت از دیدگان آب گرم. فردوسی.

عنان نکاور همی داشت نرم

همی ریخت از دیدگان آب گرم. فردوسی.

شب تیره تا برکشید آفتاب

خروشان همی بود و دیده پرآب. فردوسی.

چو بشنید گفتارش افراسیاب

بدیده ز خشم اندرآورد آب. فردوسی.

برهنه‌سران، دخت افراسیاب

بر رستم آمد دو دیده پرآب. فردوسی.

دو ایلد بوزندان شاه اندرون

دو دیده پر از آب و دل پر ز خون. فردوسی.

همه سر پر از گرد و دیده پرآب

کسی را ند خورد و آرام و خواب. فردوسی.

نبخشود و دیده پر از آب کرد

بروهای جنگی پر از تاب کرد. فردوسی.

پر از آب شد دیده ساهه شاه

بدان تا چرا شد هزیمت سپاه. فردوسی.

چنان بد که روزی بیامد وزیر

بدید آب در چشم شاه اردشیر. فردوسی.

یکی نامه بنوشته با درد و خشم

پر از آرزو دل پر از آب چشم. فردوسی.

عاشق از غربت بازآمد با چشم پرآب

دوستان را برشک مژه برکرد ز خواب. منوچهری.

بدین خواری بدین زاری بدین درد

مژه پر آب گرم و روی پرگرد. (ریس و رامین).

گریستن بر ما افتاد کلام آب دیده و که دجله و

فرات. (تاریخ بیهقی).

زآب مژه غریقم و زآتش بدل حریق

چون نال از این شده‌ست تنم زار و نال‌نال. ناصر خسرو.

بر در او چو زرد داشت اثر

زور بر آب چشم و زاری کرد. اثیر اخبیکتی.

بر آب چشمش رحمت کن و میر آیش

که گفته‌اند نکونی کن و در آب انداز. کمال اسماعیل.

ندیدم هیچ دورش بر یکی آب. امیر خسرو.  
نیکان راندند سوی گلشن و آب روان  
هر بتی در هر چمن بر آب دیگر می‌رود.

امیر خسرو.

باز ابر تیره از هر سوی سر بر می‌کند  
سیره را در هر چمن بر آب دیگر می‌کند.

امیر خسرو.

|| روتق و رواج:

ای همه کار تو بروتق و آب  
وی همه رای تو درست و صواب. سوزنی.  
|| درخشندگی و صفا و تالاف گوهرها، یعنی  
فلزات و احجار کریمه:

چون زورق افلاک بر از در ثمین کرد  
آب گهر مدح تو این بحر روان را.

سیف اسفرتنگ.

|| ارونق و روشنی دندان. || السامی  
فی الاسامی. || امیای دندان:

زینهار از دهان خندانش  
و آتش لعل و آب دندان. سعدی.

|| جلا و صفا. || درجه الماس در خوبی و  
ارز: الماس آب اول. || باده. شراب. و در

عبارت ذیل آب ظاهرأ کنایه از شراب  
است؛ و طرفه آنکه من بنده که چون آهوی

دام دریده و مرغ قفس شکسته آمده بودم و  
در تحذیر (از باده‌ی مانی یعلت نزدیکی

دشمن) آنهمه مبالغت می‌نمودم چون همه  
البلهان، الحاقاً للفرد بالاغم. در شهر کوران

دست بدیده باز نهادم و مصلحت کلی فرا  
آب داد. غناب عقاب در شتاب و مجلس

اعلی در شراب. (نفقة المصدور زیدری).  
|| جاه. منزلت. مقام. عز. شرف. قدر. قیمت.

خطر. اعتبار. آبروی. فر. شکوه. حیثیت.  
مرتبت. رتبت و محل:

ناسزا را مکن آیف که آبت بشود  
بسرآوار کن آیف که ارجت دارد. دقیقی.

بگویش بر آن رو که باشد صواب  
که پیش شه هند بغزایی آب. فردوسی.

بیامد بگفتش بافراسیاب  
که ای شاه بادانش و فر و آب. فردوسی.

ورا (سایوش را) هر زمان پیش افراسیاب  
فزونتر شدی حشمت و جاه و آب.

فردوسی.

بفرمود (کیخسرو) تا جهن افراسیاب  
بیارند در پیش پا جاه و آب. فردوسی.

سپهرم ز خوشان افراسیاب  
گوی نامور بود با جاه و آب. فردوسی.

زده بر درش خیمه هر کسی  
که نزدیک او آب بودش بسی. فردوسی.

آب و شرف و عز جهان روزبهان راست  
ناروزبهان جمله نیززند بنانی. فرخی.

گر سخن گوید آب سخن ما ببرد  
بشود نور ستاره چو برآید مهتاب. فرخی.

من دو عمل را اندر سیستان خریدار بودم،  
کنون آب آن بشد. نخواهم. (تاریخ  
سیستان). آنچه من کردمی امیری شهر بود،  
کنون فلان گندمک را دادی. آب آن بشد، و  
دیگسر امیری آب بود فلان محمدین  
عبدالرحمن را دادی آب آن بشد، کنون مرا  
هیچ عمل نماند و نخواهم و نکم. (تاریخ  
سیستان).

کند بشرم هر کاری که خواهد  
نترسد زآنکه آب او بکاهد. (ژیوس و رامین).

هرچند، یک چیز آب خود ببری و دوستان  
را دل مشغول کنی. (تاریخ بیهقی). چون

فرمانی بدین مولی داده بود... نخواست آب  
و جاه وی بیکبار تباه شود. (تاریخ بیهقی).

هرچند سلطان پادشاهانه دریافت ولی آب  
این مرد ریخته شد. (تاریخ بیهقی).

گر او را (ابن یاسین را) نیازید با خویشان  
نباشد دگر آبان نزد من.

شمسی (یوسف و زلیخا).

اگرچه نداری گنه نزد شاه  
چنان باش پیشش که مرد گناه

چو چیزیش خواهی و نهد متاب  
میر به آتش خشمش از رویت آب. اسدی.

روی تازه‌ت زی سراب اندر منه  
تا نریزد آن سراب از رویت آب.

ناصر خسرو.

نزد مردم مر رجب را آب و جاه و حرمت است  
گرچه گاو و خر نداند حرمت ماه رجب.

ناصر خسرو.

آب از بشوختان بطعم پاک ندارید  
مانند ستوران سپی آب و گیایید.

ناصر خسرو.

از پی نان آبروی خویش میر  
آب بکار آیدت کز آب و گلی. ناصر خسرو.

سخن ریخت آب دیو لاین  
بیدخشان و جام و تون و تراز. ناصر خسرو.

به ناتشان چون من آب خویش بدهم  
چو آبم شد من آنکه چون خورم نان.

ناصر خسرو.

چون قیمت یاقوت به آبت تو دانی  
کابت سخن است ای سره یاقوت سخندان.

ناصر خسرو.

نماند آب سخن را چو رائی از پی نان.  
سنائی.

مغر را حزم شاه خواب ببرد  
آب را عزم شاه آب ببرد.

سنائی.

هنر ز بی‌هنری به و گرچه مرد هنر  
خطر ندارد و دارد هزار گونه خطر

خطر بود هنری را ز بی‌هنر لیکن  
هم از هنر هنری را فزاید آب و خطر.

سوزنی.

گر برای او نباشد تو نخواهی صدر و قدر  
ور برای تو نباشد او نخواهد جاه و آب.

انوری.

چو باد از آتشم تا کی گریزی  
نه من خاک توام آیم چه ریزی؟ نظامی.

چون بصرای سلیمانی رسید [بلقیس]  
خاک آن ره جمله ز زبخته دید

بر سر زر تا چهل فرسنگ راند  
تا که زر را در نظر آبی نماند. مولوی.

اگر چون زنان جست خواهی گریز  
مرو آب مردان جنگی مریز.

سعدی (بوستان).

گرفتن برد از رخ مرد آب  
سه‌روی شد تا گرفت آفتاب. سعدی.

وزیری که جاه من آتش بریخت  
بفرسنگ باید ز مکرش گریخت.

سعدی (بوستان).

چو حکم ضرورت بود کآب روی  
بریزند، باری بر این خاک کوی.

سعدی (بوستان).

ور آبت نماند شقیج آر پیش  
کسی را که هست آبرو از تو بیش.

سعدی (بوستان).

ابر میخواست که باران برد از بحر محیط  
گفتش آب خود ای ابر میر پیش لثم.

سلمان حاوچی.

هرچند پردی آیم رو از درت تنام  
جور از حبیب خوشتر کز مدعی رعایت.

حافظ.

|| اخوی. طبع:

ای باد سحر بکوی آن سلسله‌موی  
احوال دلم بکوی گر باشد روی

ور زانکه بر آب خود نباشد مه‌روی  
ز نهار مرا ندیده‌ای هیچ مگوی.

مولوی (از مجالس سیمه).

و صاحب پرهان برای آب، معانی فیض و  
عطا و رحمت و دولت و ترقی و رواج و

قاعده و قانون و خجلت‌زده و هموار برآه  
رونده نیز ذکر کرده و کنایه از لؤلؤ و جواهر

و شمشر و تیغ جوهردار و نفس کامل و  
عقل کل که او را نفس سلیمه گویند، نیز

گرفته است.

— آب آتش شدن؛ سکونت و آرامشی به  
فته و فساد و آشوب سخت بدل گشتن.

— آب از آب ننجیدن، یا تکان نخوردن؛  
آرامش و سکونت کامل برقرار بودن.

— آب از پنه تیره بودن؛ عیب و خلل در  
اصل و بنیان امر بودن.

سخن هرچه گفتم همه خیره بود  
که آب روان از پنه تیره بود. فردوسی.

- آب از تارک گذشتن؛ برسدن، و به آخر شدن عمر. یکباره امید بنومیدی بدل گشتن. بدبختی از حدّ تحمل تجاوز کردن؛ بدو داد پس گنجها را کلید یکی باد سرد از جگر برکشید بدو گفت کار من اندر گذشت هم از تارکم آب برتر گذشت تو اکنون همی کوش و با داد باش چو داد آوری از غم آزاد باش. فردوسی.

- آب از جگر بخشیدن؛ عطا کردن و چیزی بمردم دادن. (برهان).

- آب از چک و چانه سرازیر شدن کسی را؛ در تداول عوام بمزاج، از دیدن یا شنیدن چیزی سخت لذت بردن.

- آب از دریا بخشیدن؛ از چیزی بی‌ارز و فراوان عطا دادن.

- آب از دست نچکیدن کسی را؛ سخت مسک بودن.

- آب از دهان رفتن یا سرازیر شدن کسی را؛ سخت شیفته و خواهان چیزی گشتن.

- آب از سر تیره بودن، آب از بنه تیره بودن؛ نقص و عیب در اصل و بنیان امر بودن؛

هجران تو زان تیره بکرد آب سرم تا بشناسم که آبم از سر تیره‌ست. محمدبن نصیر.

تا تیره شده‌ست آبم از سر اشکم بخلاف آن چو رنگ است. انوری.

مرا گوئی که آب از کار بردی نبردم، خود ز سر تیره‌ست آبم. فتوحی مروزی.

آب از سر تیره است ای خیره‌خشم بیشتر بنگر یکی پیکای چشم. مولوی.

- آب از سرچشمه گل بودن؛ آب از بنه تیره بودن و آب از سر تیره بودن.

- آب از سر گذشتن کسی را؛ آب از تارک گذشتن؛

دل به من گوید چون آب تو از سر بگذشت روی بر خاک نه از جور وی و زار بنال. رضی نیشابوری.

مرا بگذشت آب و رفت از سر بر این حالم مدارا نیست درخور. (ویس و رامین).

- آب از کسی گشادن کسی را؛ نفع و فائدت یا مددی از وی او را رسیدن؛ هزار بیت بگفتم که آب از آن بچکید که جز ز دیده دگر آبم از کسی نگشاد. ظهیر فاریابی.

- آب افشادن دهان؛ آب راندن آن از خوردن چیزی ترش و جیز آن و مجازاً سخت شیفته چیزی شدن.

- آب انداختن دهان؛ فزود، شدن اشتها

نسبت بچیزی.

- آب انداختن ستور؛ میختن او.

- آب انداختن ماست و آش سرد؛ جدا شدن آب آن از مواد دیگر.

- آب باریک؛ آب جاری اندک. مجازاً، رزقی متوسط و دائم.

- آب (آبی) بر آتش کسی ریختن (زدن)؛ غم یا خشم او را با گفتار یا کرداری تسلی دادن و فرونشاندن؛

بی شربابی آتش اندر ما زده‌ست کیت کو آبی بر این آتش زند. انوری.

یک صراحی آب چون آتش فرست تا از آن آبی بر این آتش زنم. فردی.

امید را جگر از تاب حرص سوخته بود ولیک فیض سحابت بر آتشی زد آب. رفیع‌الدین لنهانی.

هفت اختر بی‌آب را کز خاکیان خون میخورند هم آب بر آتش زنم هم یاد ایشان بشکنم. مولوی.

ساقی سیم‌تن چه خسی خیز آب شادی بر آتش غم ریز. سعدی.

آبی بر آتش دل ما هیچکس نزد هرچند پیش محرم و بیگانه سوختیم. بابافغانی.

- آب بر آسمان انداختن؛ ظاهراً، سخت خشمگین شدن؛ و بونصر بر آسمان آب انداخت که تا یک سراسب و استر بکار است و اضطرابها کرد و گفت چون کار بونصر بدان منزلت رسید که بگفتار بوالحسن ابدونی بر وی دستوری نویسند زندان و خواری و درویشی و مرگ بر وی خوشتر. (تاریخ بیهقی).

- آب برداشتن؛ یا طرفی از منهل یا آبدان آب برگرفتن، و مجازاً گفتاری یا کرداری، معنی و مقصود صعب‌تر و بدتر از آنچه ظاهر است داشتن؛ این گفته بسیار آب برمی‌دارد.

- آب بردن؛ بی‌قدر و عزت ساختن؛ آنکه تا دست بتیر و بکمان برد ببرد آب سام‌یل و قدر و خطر رستم زر. فرخی.

- آب بستن در...؛ مشروب کردن زمین و امثال آن.

- آب بستن در مالی؛ باسراف و تبذیر صرف کردن آن در زمانی کوتاه.

- آب بقا؛ آب زندگی؛ و آنکه تا حشر بخاصیت خاک در او به خضر دجله بقدا دهد آب بقا. سیف اسفرنگ.

آنکه چو خضر از دم تو آب بقا یافت باد شمارد فریب ماء معین را. سیف اسفرنگ.

- آب به آب شدن؛ سفری کوتاه یا دراز کردن تغییر آب و هوا را. بهبود یا بیماری بواسطه سفر پدید آمدن.

- آب به جوی بازآمدن، آب رفته به جوی بازآمدن؛ سعادت یا دولتی پشت‌کرده بازگشتن؛

نشاط جوانی ز پیران مجوی که آب روان بازناید به جوی. سعدی.

- آب به جوی کسی روان بودن؛ بکام و مراد خویش بودن او؛

اکنون به جوی اوست روان آب عاشقی آن روز شد که آب گذشتی به جوی ما. منوچهری.

- آب به (در، اندر) دهان آمدن کسی را، و آب به (در، اندر) دهان آوردن؛ شائق شدن او. مشتاق کردن او؛

شیر گردون‌پیشه گر بر مرغزارت بگذرد از صفای شیر حوضت آبش آید در دهان. سلمان ساوجی.

قرص گرم و بزه با هم بر سر خوان فلک ابر تا دیده‌ست آب اندر دهان می‌آورد. سلمان ساوجی.

پارسا از لب ساغر به دهان آب آرد دیگران را ز می و نقل چرا توبه دهد؟ کمال خجندی.

- آب به روی آتش زدن؛ تسکین غضب فتنه‌ای؛ من بنده، بفرمان رستم نزدیک خواجه، چنانکه فرمان عالی بود، آبی به روی آتش زدم تا حصری و پسرش را زدند. (تاریخ بیهقی).

- آب به (بر) روی کار آوردن؛ به صلاح آوردن فساد؛ در حفظ مصالح ولایت شروع کرد بر توقع آنکه مگر کرمان را از خاک افتادگی بردارد، یا آبی به روی کار آرد. (تاریخ سلاجقه کرمان محمدبن ابراهیم).

زمانه را ز تو آبی به روی کار آمد روا بود که کنون روی کار بشناسد. ظهیر فاریابی.

و خضروار آب زندگانی او به روی کار آورد. (مربزان‌نامه).

ز شوق در جگرم آتشی است بنشاند به روی کار من خسته آب باز آرد. رفیع‌الدین.

گفتا که بوده است ز چشم امید این کآرد بلطف بازم بر روی کار آب. ابن یسین.

در خشکال مکرمت از آب رأفت آرد به روی کار مرا روزگار آب. ابن یسین.

آتش آورده‌ست آبی هم به روی کار شمع بنگر اینک چشمه‌ای کابش روان از آتش است. ابن یسین.

دارای دین طغای تمورخان که ملک را

آورد ز آب معدلت آبی به روی کار.

ابن یمن.

— آب به ریحان بشت؛ کار عبث و بیهوده کردن.

— آب به زیر کسی هشتن؛ او را فریفتن.

— آب به زیر هشتن؛ میخستن، و بیشتر از روی ترس.

— آب به سوراخ مورچه ریخته شدن؛ غوغا و اجتماع ناگهانی پیدا آمدن.

— آب به (با) غریبال پیمودن؛ کار بیهوده کردن.

پنجر که کجا خواهدت این باز همی برد  
دیوانه میاش آب میهای به غریبال.

ناصر خسرو.

کآن چاره چو سنبدن کوه است به سوزن  
و آن حبله چو پیمودن آبست به غریبال.

معزی.

— آب به گلو جستن؛ فرودویدن آب به قصبه‌الریه بجای مری.

— آب به هاون کوفتن؛ کار بیهوده و عبث کردن.

گوئی نهان ز من به است و نمرده است  
آب همی کسوی ای رفیق به

هاون.

— آب بی لجام (بی لگام) خوردن؛ بی مربی و سرپرستی بار آمدن. خودسر و مطلق‌المنان بودن.

— آب پاکی (یا پاء مصدری) بر (روی) دست کسی ریختن؛ یکباره و از هر جهت او را مأیوس کردن.

— آب پیکر؛ بکنایه، جرمی روشن از اجرام علوی.

ای فلک صولتی که خاک درت  
پرد آب پیکران برداشت.

مجیر بیلقانی.

صبح است کمانکش اختران را  
آتش زده آب پیکران را.

خاقانی.

— آب تیره گشتن کسی را نزد دیگری؛ منفور و مضروب او گردیدن.

چه گویم کنون پیش افراسیاب  
مرا گشت نزدیک او تیره آب.

فردوسی.

— آب چکیدن از چیزی؛ تازه و طری بودن آن.

— آب چکیدن از تر یا نظمی؛ سخت فصیح بودن آن.

هر کجا در خجندیان صدریست  
ز آتش فکر آب میچکدش.

خاقانی.

هزار بیت بگفتم که آب از آن بچکید  
که جز ز دیده دگر آبم از کسی نگشاد.

ظاهر فارابی.

بجز غیغیش کآب از او میچکید  
به آتش بر، آب معلق که دید؟

نظامی.

— آب چکید؛ ماء‌الظفر.

— آب حیات؛ پروایات مقدمه نام چشمه‌ای به ناحیتی تاریک از شمال زمین موسوم به ظلمات که آشامنده را زندگی جلودانی بخشد و گویند اسکندر ذوالقصرین بطلب آن شد و نیافت و خضر که مصاحب او بود بدان رسید و بیاشامید و زنده ابد گشت.

— آب حیوان؛ آب زندگانی. آب خضر. آب حیات. آب بقا.

— آب خفته؛ آب را کد و مجازاً ژاله و برف و شمشر در نیام.

در آبی نرگی دیدم شکفته

چو آبی خفته وز او آب خفته. نظامی.

— آب خوش؛ آب گوارا. قرات. آب شیرین.

— آب دادن؛ آب خوراندن حیوان و روان کردن آب بر زمین و جز آن زنده داشتن زرع و درختان را. و برعی اسقاء و سقی و سقایت و سقیه و اماده گویند.

— آب دادن فلز؛ طلی کردن آن به فلزی گرانبهاتر؛ آب سیم دادن. آب زر دادن. طلی کردن سیم را برعی تقضیض و طلی کردن بزر را تذهیب گویند و سیم آب داده را مقضض یعنی سیم‌اندود و بزر آب داده را مذهب یعنی زراندود خوانند.

— آب دادن کارد و شمشر و نوع آن؛ عملی است که شمشر سازان و کاردگران کنند سخت کردن آهن را و آن فروبردن آهن تفته شمشر و امثال آن باشد در آب. و

عربی آن اماسه و امهاسه است. و آب داده را برعی روئق گویند. (ربنجی) (السامی فی الاسامی). و فارسی آن پرند و پرنگ است. و شمشر را آنگاه بینکی جوهر و

گوهر و پرندآوری وصف کنند که بههارت و استادی آب آن داده باشند:

زدو چیز گیرند مر مملکت را  
یکی زعفرانی یکی ارغوانی

یکی زر نام ملک برنشته  
دگر آهن آب داده‌ی یمانی.

دقیقی.

خورشید تیغ تیز ترا آب میدهد  
مریخ نوک خشت تو بر سان زند همی.

دقیقی یا ابوشکور.

بهیچ روی تو ای خواجه برقی نه خوشی  
بگاه نرمی گویی که آب داده تشی.

منجیک.

مرا چو تیغ دهد آب آبگون گردون  
هر آنگهی که بتالم پیش او ز ظما

چو تیغ نیک بتفاندم ز آتش دل  
در آب دیده کند غرق تا بفرق مرا.

معروسعد.

چو از گرد سیه خواهد که جان خصم غسل آرد  
شود در چشمه تیغ چو آب تیغ ناپیدا.

سیف اسفرنگ.

سر ز تیغ زبان خویش بتاب

که ز خون تو داده‌اندش آب. مکتبی.  
— آب در جگر نداشتن؛ سخت محتاج و فقیر بودن.

این پرشکسته را که نبود آب در جگر  
آروغ امتلا زندا کنون ز خوان شکر.

کمال اسماعیل.

در جگر گرچه مرا ز آتش فقر آب نماند  
لیک بهری است کف را د تو بر آب زلال.

ابن یمن.

با آنکه آب در جگرم نیست هر شبی  
باشد خیال روی توام میهمان چشم.

سلمان ساوجی.

نماند در جگرم آب و این سیه چشمان  
هنوز زین ده ویران خراج می طلبند.

بابافانی.

— آب خاطر؛ صفای فکرت؛ بجوی تو همه آب روان است

سزدگر من هواجوی تو باشم. امیر معزی.  
— آب در جوی داشتن؛ صاحب دولت و اقبال بودن. صاحب حل و عقد و رتق و فتق امور بودن.

آب در جوی تست و چرخ چو پیل  
دشمنان را لگندیر دارد.

انوری.

هنوزم آب در جوی جوانی است  
هنوزم لب پر آب زندگانی است. نظامی.

ای دیده بسوز من ببخشی  
کامروز تراست آب در جوی. امیر خسرو.

— آب در جوی نماندن؛ بشدن دولت و اقبال.

— آب در چشم نبودن کسی را؛ بی حیا و بی شرم بودن.

چه شد که آب مروت بچشم اخوان نیست؟  
صائب.

— آب در چیزی کردن؛ دغل و غش در وی بکار بردن.

— آب در دل تکیان نخوردن؛ سخت آهسته کار و دیرجنب بودن.

— آب در دهان آمدن از... شائق و خواهان آن شدن.

شیر گردون بیشه گر بر مرغزارت بگذرد  
از صفای شیر حوضت آبش آید در دهان.

سلمان ساوجی.

نام تماچ بر زبان بر دم  
ماست را آب در دهان آمد. بحاق اطعمه.

— آب در دهان خشک شدن؛ سخت حیرت زده گشتن.

— آب در دهان گشتن کسی را؛ از دیدن یا شنیدن مطلوبی شائق و شیفته او شدن.

اگر نظارگی آنجا گذشتی  
ز حسرت در دهانش آب گشتی. جامی.

۱- تن، تیشه بزرگ است.

چنان پیاله دردی کشان لبالب شد  
که خاک را ز هوس آب در دهان گردید.  
بابافغانی.  
- آب در دیده یا چشم نداشتن؛ بی شرم بودن.  
- آب در زیر کلاه؛ حیلتن پوشیده؛  
به گفت سیاوش بخندید شاه  
نبود آگه از آب در زیر کلاه. فردوسی.  
و رجوع به ترکیب آب زیر کلاه شود.  
- آب در سینه شکستن؛ دردی گذرا و  
موقت پس از خوردن آب در سینه پیدا  
آمدن. واگفیدن.  
- آب در شکر داشتن؛ روز از روز نزارتر شدن.  
- آب در شیر داشتن؛ دور و موافق بودن.  
- آب در شیر کردن؛ غش و دغل کردن در  
معامله؛  
پیش از این از تنگ صنعت عشق فارغبال بود  
کوهکن در عاشقی این آب را در شیر کرد.  
صائب.  
- آب در غریبال کردن یا با غریبال بیختن و  
آب در قفس کردن؛ کار بیهوده و عبث  
مرتکب شدن.  
- آب در گلو شکستن یا به گلو جستن؛  
فروودیدن آب به قصبه‌الریه بجای مری. و  
پکنایه، از چیزی که سایه سود و آسایش  
است زبان و آسیب دیدن.  
- آب در گوش کسی کردن؛ در سودایی او  
را فریفتن.  
- آب در هاون ساییدن (سودن، کوفتن)؛  
کار عبث و بیهوده ارتکاب کردن؛  
بی علم، دین همی چه طمع داری  
در هاون آب، خیره چرا سایی؟ ناصر خسرو.  
اندر این جای سینجی چو نهادی دل  
آب کوبی همی ای بیهده در هاون.  
ناصر خسرو.  
درون هاون شهوت چه آب میکوبید  
چو آبتان بشناند ز لاف پیمائی. مولوی.  
ز نهار میند باد در چنبر  
بیهوده مسای آب در هاون. ؟  
- آب دریا به کیل پیچودن؛ کار بی نتیجه  
کردن.  
- آب دهان، آب دهن؛ خیر؛  
کوچ ز شاخ درخت خویشتن آویخته  
بانگ‌کنان تا سحر آب دهان ریخته.  
منوچهری (از فرهنگ اسدی، خطی).  
- آب دهان؛ آنکه سر نگاه ندارد آب دهانی  
است (قلم) که سخن نگاه نمی‌دارد. (نفته  
المصدر).  
- آب دیزی را زیاده کردن؛ بمزاج، چیزی  
بطعام افزودن.  
- آب را آب کشیدن؛ سخت پرهیز و

احتیاط در امور صیغی کردن.  
- آب را گیل (گل آلود) کردن؛ آشفتن کاری.  
سود خویش را؛ آب را گل آلود می‌کند ماهی  
بگیرد.  
- آب رفته به جوی باز آمدن. رجوع به آب  
به جوی باز آمدن شود؛ و اگر در سنه احدی  
و خمسين و اربعمانه (۴۵۱ ه.ق.) از زمانه  
ناجوانمرد گراهتی دید و درشتی پیش آمد  
آخر نیکو شد و بجوئی که میرفت و می‌آمد  
آب رفته باز آمد. (تاریخ بیهقی).  
روزگار از آب جویی را بجویی بازبرد  
هم بجوی خویش باز آمد ز گشت روزگار.  
سوزنی.  
تشه ترسم که مقطع گردد  
ورنه باز آید آب رفته بجوی. سعدی.  
دشمن آتش پرست باد پیم را بگویی  
خاک بر سر کن که آب رفته باز آمد بجوی.  
- آب روشن داشتن یا آب روشن بودن  
کسی را؛ صاحب عز و جاه بودن؛  
پیش بزرگان عصر آب کسی روشن است  
کآب ز پس میخورد بر صفت آسیا. خاقانی.  
آب جاه تو روشن است از سر  
خضم را گو که باد می‌پمائی. انوری.  
- آب روی کار آوردن. رجوع به آب به  
روی کار آوردن شود؛ یعنی وقت است که  
آب روی کار آورم. (مرزبان‌نامه).  
- آب ریخت و پاش؛ آبی که خاص شست و  
شوی و دیگر مصارف جز آشامیدن باشد،  
مقابل آب خوردن.  
- آب زیر کلاه. آب در زیر کلاه؛ مکر و  
حیله. مکار و حیله گر و بداندرون. تبند.  
نرمبر؛  
بگفت سیاوش بخندید شاه  
نبود آگه از آب در زیر کلاه. فردوسی.  
با مهان آب زیر کلاه مباحش  
تات بی آب تر ز گد نکند. سنائی.  
نیست تنزیل سوی عقل مگر  
آب در زیر کلاه بی تأویل. ناصر خسرو.  
حال من و تو از تو و من دور نیست از آنک  
تو آب زیر کاهمی و من کاه زیر آب. خاقانی.  
و گفته‌اند مکیدت دشمنان و سگالش  
خصان در پرده کارگرتر آید که آب که در  
زیر کاه حیلست پوشانند خصم را بطفوطه  
هلاک زودتر رساند. (مرزبان‌نامه).  
رقمه پنهان کرد و نمود او بشاه  
کو موافق بود و آب زیر کاه. مولوی.  
گرچه غم‌سوز و غصه کاه است او  
زو پرم کآب زیر کاه است او.  
اوحدی.  
- آب زیر گد؛ آب زیر کاه؛  
یکی چون آب زیر گد بقول خوش فریبنده

چو شاخی بار آن نشتر ولیکن برگ او یرم.  
ناصر خسرو.  
- آبشان از یک جوی نرفتن؛ همدست و  
همداستان شدنشان ممکن نبود؛  
زاهد بکنایی و کتاب من و تو  
سنگ است و صراحی انتساب من و تو  
تو مرده کوتری و من زنده می  
مشکل که بیک جو رود آب من و تو. خیام.  
- آب شدن؛ گداختن. ذوبان. ذوب. مذاب  
شدن. حل یا منحل شدن. انهام. و مجازاً،  
از شرم آب شدن؛ سخت خجل گشتن؛  
چنین داد پاسخ به افراسیاب  
که لختی بیاید شد از شرم آب. فردوسی.  
- آب شدن دل (زهره)؛ عظیم ترسیدن.  
سخت هراسیدن؛  
چو چرخ خصم ترا گر هزار دل باشد  
شود ز آتش کین تو هر هزارش آب.  
سیف اسفرنگ.  
- آب شدن دل برای (از) چیزی؛ سخت  
خواهان و آرزومند وی گشتن؛  
اگرچه تلخ کند کام، چون سخن گوید  
دل شکر شود از لعل ابدارش آب.  
سیف اسفرنگ.  
- آب شده؛ مذاب. گداخته. محلول. ششتم.  
- آب قراح. رجوع به قراح شود.  
- آب قلیل. رجوع به قلیل شود.  
- آب کثیر. رجوع به کثیر شود.  
- آب کردن دل کسی را؛ او را منتظر و  
نگران داشتن.  
- آب کسی (چیزی) بردن (ریختن)؛ بی قدر  
و بی حرمت داشتن وی؛ هنوز ده روز  
بر نیامده است که حصیری آب این کار را  
پاک بریخت. (تاریخ بیهقی).  
چو باد از آتشم تا کی گریزی  
نه من خاک توام آبم چه ریزی؟ نظامی.  
وزیری که جاه من آتش بر ریخت  
بفرستگ باید ز مکرش گریخت. سعدی.  
- آب گردنده؛ پکنایه، آسمان؛  
پیمبر بر آن خنثی رهنورد  
بر آورد از این آب گردنده گردد. نظامی.  
- آب گشاده؛ آب روان. شربت یا سزقی  
سخت کم‌مایه؛  
زربهای می چو سینم مکن گم  
آتش بسته مده به آب گشاده. خاقانی.  
- آب مضاف. رجوع به مضاف شود.  
- آب مطلق. رجوع به مطلق شود.  
- آب نخوردن؛ درنگ نکردن؛  
چو یرخون شد آن طشت، زنگی چه کرد؟  
بخوردش چو آبی و آبی نخورد. نظامی.  
- آب ندیده موزه کشیدن؛ کاری را سخت  
پیش از موقع آن ارتکاب کردن.  
- آب نگه‌داشتن از کسی؛ بخشش و

گشایشی از او نیامدن:

هزار شعر بگفتم که آب از او بچکد  
که جز دو دیده دگر آبم از کسی نگشاد.

ظهور فاریابی.

— آب و اندازه: در اصطلاح بنایان، تناسب و توازن اجزاء بنائی با یکدیگر.

— آب و تاب، پا آب و تاب تمام؛ نیک آراسته. با طول و تفصیلی هرچه بیشتر؛ و عجب آن بود که اهل این صنعت بخراسان رفتند بعضی و آنچه آلت آن شغل بود ساختند و از آن جامه بافتند به این آب و تاب نیامد. (تاریخ بخارای نرشخی).

— آب و خاک؛ مملکت.

— آب و زمین؛ عقاره.

مر او را بسی داد آب و زمین  
درم داد و دینار و کرد آفرین. فردوسی.

— آب و علف؛ مجازاً، نعمت.

— آب و گساوشان یکی بودن؛ شریک و همکار بودن. متحد و همدست بودن.

— آب و گل؛ مرث. خلقت. جیل. نهاد؛ چیزی نخواستم که در آب و گل تو نیست؟

— آب و هوا؛ مجموع اوضاع طبیعی ناحیتی، از گرمی و سردی و خشکی و تری و سازگاری و ناسازگاری آن با مزاج آدمی و جز آن.

— آب هنوز زیر کاه داشتن؛ ترقی و روزافزونی در پیش بودن او را؛

بسا خرمن که آتش در زنی باش  
هنوزت آب خوبی زیر کاه است. انوری.

— آبی از کسی گرم شدن یا نشدن؛ فایده و مددی از او پیدا آمدن یا نیامدن.

— آبی با کسی گرم کردن؛ بمزاج، با او در آمیختن.

— از آب گذشته؛ خوردنی که چون ره آوردی از محلی دور آرند.

— با کسی همان آب در کاسه بودن؛ همان پیش آمد که برای دیگران، او را بودن؛ جمعی بر دار فنا برآمدند و بعضی را بکشتند و بسوختند و با فقیر نیز همین آب در کاسه است. (عن القضاة همدانی).

— بر آب؛ بزودی. بی درنگ. سرعت.

— به آب دادن حنا و وسمه؛ فروستن آن از گیسو و محاسن و ابروان باشد.

— به آب زدن؛ برای عبور از رود یا نهری داخل آب شدن.

— به زهر آب دادن؛ آلودن شمشیر و خنجر و امثال آنست به زهر. تا جراحت آن بُزه و التیام نپذیرد.

شماس و گریبوز از میره

به زهر آب داده شان پکسره. فردوسی.

زمانه به زهر آب داده ست چنگ

بدرد دل شیر و چرم پلنگ. فردوسی.

ببندد بر او راه چون پیل مست

یکی تیغ زهر آب داده بدست. فردوسی.

پیش اندر آمد بدست اندرا

به زهر آب داده یکی خنجر. فردوسی.

— بی آب و علف؛ زمین لم یزرع و قفر.

— بی آبی کردن؛ کار بیمزه و ناهنجار و بی مورد و نابسامان کردن.

— خراج مملکتی بر آب بودن؛ نسق پاژ و جابایت آن بر اندازه صرف آب نهاده بودن؛ و خراجشان [خراج مردم خلم بخراسان] بر آب است. (حدود العالم). و خراجشان [خراج مردم مرو] بر آب است. (حدود العالم).

— خود را به آب و آتش زدن؛ بهر وسیلی دست بردن. هر گونه خطر کردن.

— در یک آب خوردن؛ باندک زمان. در یک دم. بیک لحظه.

— سر زیر آب کردن؛ خویشتن را از کسی خاصه از وامخواه و متقاضی دور و پنهان داشتن.

— قند ته دلش آب شدن؛ سخت از پیشامدی مسرور و شادمان گردیدن.

— گل آب گرفتن؛ ریختن آب بر خاک گل ساختن را. و گل آب گرفتن برای کسی، آزار ورنجاندن وی را سبب چیدن.

— مثل (چو، همچو) آب؛ نیک از بر کرده؛

هم اندر زمان حفظ شد همچو آب

مر او را همه علم تبیر خواب.

شمسی (یوسف و زلیخا).

— [اما] به شب؛

مرا چو آب سر اندر نشیب دارد کار

چو سیل تیره از آنست آب من بهار.

رفیع الدین لنبانی.

— [اینک روان و رقیق. سخت بی مزه.

— مثل آب جفت؛ گس و زمخت، در چای و امثال آن.

— مثل آب حمام؛ آبی گرم آنگاه که سردی آن مطلوب است.

— مثل آب حنا؛ کم رنگ و کم مایه. چای و نظائر آن.

— مثل آب حوض؛ سرد و بیمزه.

— مثل (چو) آب در پرویزن و مثل آب در غربال؛ غیر مستقر و بی ثبات؛

میان هیچ دلی کین او نگیرد جای

چو آب جای نگیرد میان پرویزن.

قطران.

قرار در کف آزادگان نگیرد مال

نه صبر در دل عاشق نه آب در غربال.

(گلستان).

— مثل آب دهان مرده؛ کم رنگ، مرکب و مانند آن.

— مثل (چو) آب روان؛ سهل و سلیس؛

چو طبعی نداری چو آب روان

میر دست زی نامه خسروان. فردوسی.

— مثل (همچو) آب زرد؛ بدخواه، بهترین صورت؛

آفتابی که هر دو عالم را

کار ازو همچو آب زر گردد. عطار.

— مثل آب سیرابی؛ کم چربی و گنده، آبگوشت و مانند آن.

— مثل آب ظرفشویی؛ کم مایه (آبگوشت و چای و امثال آن).

— مثل آب و آتش؛ جمع نشدنی. ضد یکدیگر.

— مثل (چو، چون) آب و روغن؛ نیامیختن. گرد نیامدن. مزج نشدنی.

ناسازوار؛

با من از روی طبیعت گر نیامزد رواست

از برای آنکه من در آب و او در روغن است.

سنائی.

با حاسد تو دولت چون آب و روغن است

یا ناصح تو ساخته چون زیر پا بم است.

سوزنی.

وقت هشاری چو آب و روغند

وقت مستی همچو جان اندر تنند.

مولوی.

— مثل آب و شکر؛ سخت بهم در آمیخته.

— مثل نقش بر آب؛ ناپایدار در خاطر و ذهن. بیهوده و عبث.

— مزه آب دادن؛ سخت بیمزه و بیطعم بودن.

— امثال:

آب آبادانی است؛ آب مایه عمران است.

آب به آبادانی میرود؛ تشنگی بر شبنم و سیری دلیل کند.

آب به آب میخورد زور بر میدارد؛ دستیاری یا یکدیگر مزید قوت همگان است؛

دوستان همچو آب ره سپرند

کابها پایهای یکدیگرند

راه بی یار زفت باشد زفت

جز به آب آب کی تواند رفت؟ سنائی.

آب تا اندر رود باشد روان بود چون بدریا رسد قرار گیرد. (کشف المحجوب)؛ یعنی

مرد تا ناقص و ناتمام است سبکبار باشد و چون کامل و آراسته شود با سکنه و وقار

گردد.

آب جوی خوش بود تا بدریا رسد.

آب خوش بی تشنگی ناخوش بود؛ نعمت بنزدیک آنکه بدان نیازمند نیست قدر و بهایی ندارد.

آب داند که آبادانی کجاست؛ رود و جوی غالباً سوی شهرها و قصبات و قری رود.

میل به آشامیدن آب دلیل اثبات تشنگی معده باشد.

آب در کوزه و ما تشنه لبان میگردیم



یار در خانه و ما گرد جهان میگردیم. ؟  
مطلوبی را که در دسترس است از دور دست  
می طلبیم.  
آب دریا از دهان سگ کجا گردد پلید؟

معزی.  
زشتگونی بدان. مایه زشتنامی نیکان نشود.  
آب دریا در مذاق ماهی دریا خوش است.  
صائب.

سختی و محنت در نظر کسی که بدان خوی  
گرفته آسان و گوارا نماید.

آب دریا را اگر نتوان کشید  
هم بقدر تشنگی باید چشید. مولوی.

آنچه همه یا بسیار آن بدست نیاید از دست  
دادن اندک آن حیف و زبانی باشد.

آب را از سر یا از سریند یا از سرچشمه باید  
بست؛ در دفع فتنه و شر باید منشأ و منبع

اصلی آنرا معلوم و مسدود ساخت؛  
ای سلیم آب ز سرچشمه بیند

که چو پر شد نتوان بستن جوی. سعدی.  
خود چاره کار دفع اشک است مرا

کاین آب ز سر باز همی باید بست. ؟  
آب را میل جانب پستی است؛ مردمان سالم

و نرمخوی بفروتنی و فرودستی گرایند؛  
آب را گرچه میل زی پستی است

نظم تو کار نار خواهد کرد. سنائی.  
آب راه خودش را باز میکند؛ مرد خلیق و

نرمخوی محبت خود را در دلها جای دهد.  
شخص فروتن و مطیع موانع کار خود را به

آرامی و نرمی دفع کند.  
آب رفته بجوی باز نیاید؛ در مورد امری

گویند که چون از دست رود باز بدست  
آوردنش نامیسور باشد.

آب روشنائی است؛ این جمله را هنگامی که  
ظرف آبی یناگاه بزمین ریزد بطریق تفاضل

گویند، بدین معنی که ریختن آب دلیل فرج  
و گشایش در کار است.

آب ریخته یا کوزه نیاید؛ چیزی را گویند که  
چون تباهی یا زوال یافت درست کردن یا

دوباره بدست آوردنش ممکن نباشد.  
آب ریخته جمع نگردد؛ مرادش آب ریخته یا

کوزه نیاید.  
آب سربالا میروذ قورباغه شعر میخواند؛

بسمزاج، نسادانسی فرصتی یافته و  
فضیلت فروشی آغاز کرده است.

آب شیرین و مشک گنده؛ نعمت و دولتی  
ناسزاواری را.

آب که از سر گذشت چه یک گز چه صد  
گز، یا چه یک نی چه صد نی؛ بلا و محنت

چون از حد طاقت گذرد اندک و بسیار آن  
یکسان باشد؛

آب کز سر گذشت در جیحون  
چه بدستی چه نیزه‌ای چه هزار. سعدی.

آب که آمد تیمم برخاست؛ چون اصل آمد  
فرع را حرمت و مکاتفی نماند.

آب که یک جا ماند میگذرد؛ سفر کردن  
سلامت تن را سودمند است. مدتی دراز نزد

کسی بودن قدر و جاه ببرد.  
آبم است و گاوم است نوبت آسیایم است؛

در فرصتی کم چندین وظیفه و سهم پیش  
آمده است.

آب تطبیله مراد است؛ نعمتی که ناجسته و  
نخواستنه بدست آید غنیمت است.

آب نمیبیند وگر نه شناگر قابلی (لایقی)  
است؛ بدی و خیانت نکردن او از فقدان

وسائل است.  
آب و روغن بهم نیامیزد؛ سازگار آمدن آن

دو کسی میسر نباشد.  
آبی که آبرو ببرد در گلو مریز؛ عطا و نعمت

که بهمت دهند مخواه.  
آبی که ز چشم رفت کی آید باز؟

(از نفقة المصدور).  
مراد از آب شرم و حیاست.

آبی ندارد پارگین در معرض بحر خضم.  
سلمان ساوجی.

نادان و ناسچیز و فرومایه را پیش دانا و  
هنری قدری نباشد.

با نادان تواضع کردن آب بحفظل دادن است.  
(منسوب به سقراط)؛ فروتنی با جهال

ناسزاوار است.  
ز آب خرد ماهی خرد خیزد؛ از سرمایه کم

و مرد اندک مایه جز نفع قلیل حاصل نشود.  
... در آب و بر آسمان بینی. سنائی.

إست فی الماء و انف فی السماء؛ گذائی متکبر  
است.

مهمان منی به آب آنهم لب جوی؛ با چیزی  
بی ارزش منت می‌نهد.

نه آب و نه آبادانی نه گلبانگ مسلمانی؛  
مکانی فقر و بی‌سکته.

هر کس آب دل خود را میخورد؛ هر کس بر  
وفاق نیت خود سزا و پاداش بیند.

آب. (ا) نام ماه یازدهم از سال ملی یهود و  
ماه پنجم از سال عرفی و دیوانی آنان و غرة

آن بگفته مورخین قدیم یا سلخ مرداد یا غرة  
شهریور مطابق است. و این ماه نزد

بنی اسرائیل ماه عزا و ماتم باشد. و بروز  
پسین آن وفات هارون است و یهود بدان

روز روزه دارند. (از قاموس کتاب مقدس).  
و در فرهنگهای فارسی نام ماه یازدهم سال

سریانی معروف برومی میان تموز و ایلول  
مطابق اسد عربی و مرداد فارسی و نیز

اغسطوس رومی، و بعضی گفته‌اند مطابق  
عقرب، و در سامی فی الاسامی ماه سوم

تابستان، و سبب اختلاف اقوال ظاهراً  
اختلاف حسابهای نجومی در اعصار مختلفه

است؛

ساحت آفاق را اکنون که فزایش صبا  
از حزیران فرش گسترده از تموز و آب نغ.  
انوری.

بسوزد شب خرمن ماه را  
سوم نهب تو در ماه آب. اثیر اخسیکتی.

آب. (اخ) نزد نصاری، اقنوم اول از اقامیم  
سه گانه. صورتی از آب.

آب آسیا. (ا مرکب) آسیا که بزور آب  
گردد.

آب آشنا. (اش / ش) (ص مرکب) آنکه  
شناوری داند. آنکه معرفت بسباحت دارد.

سباح. شناگر. (فرهنگ اسدی)؛  
کسی کاندز آب است و آب آشناست

از آب ار چو آتش بترسد رواست.  
ابوشکور.

آب آلو. (اب) (ترکیب اضافی، ا مرکب)  
آب که در آن آلو تر نهاده باشند.

آب آمیخته. (پ / ت) (ت مرکب) (ترکیب  
وصفی، ا مرکب) آب مضاف؛ و عقرب را

آب آمیخته و سخت‌رو. (التفهیم).  
آب آورده. (و) (ن صف مرکب، ا مرکب)

آب آورده. خاشاک و جز آن که دریا یا رود  
و یا سیل با خود آورد و آنرا عرب جفاه

(صراح) و جفال و حمیل گویند.  
آب آورده. (و / د) (ن صف مرکب، ا

مرکب) آب آورده؛  
دوش از برای مطبخش هیزم ز مرگان برده‌ام

گفت از کجا آورده‌ای خاشاک آب آورده را.  
|| چشم آب آورده؛ چشمی که ببیاماری آب

مبتلی باشد.  
آب آهک. (پ ه) (ترکیب اضافی، ا

مرکب) آبی که در آن مقداری معلوم آهک  
ریزند و پس از رسوب آب را در معالجات

بکار برند.  
آب آهن ناب. (پ ه) (ترکیب وصفی، ا

مرکب) آبی که آهن تفته در آن فروبرده  
باشند و در طب بکار است.

آب آهن تافته. (پ ه ن ت / ت) (ترکیب  
اضافی، ا مرکب) ماء الحديد.

(تحفه).  
آب آهنگ. (ه) (ن صف مرکب) آب آهنگ.

آب آهنگ. (ه) (ن صف مرکب) آدسی یا  
ستوری که آب از چاه و جز آن برکشد.

آبکش. آب آهنگ؛  
کرده شیران حضرت تو مرا

سرزده همچو گاو آب آهنگ. سنائی.  
آب. (از ع.) در تداول فارسی. آباده

تا آدم و حوا که شدند اصل تاسل  
هستی ملک و شاه به اجداد و به آبا.

مسعود سعد.

ای خرابات جوی پرآفات پس خر توتی و خر آبات. سنائی (حدیقه).	بعائی تو آباد و از داد شاد. فردوسی.	همی رفت با لشکر آباد و شاد <sup>۱</sup> . فردوسی.
آباء - (ع) ج آب. پدران..	بدیشان چنین گفت کآباد باد شما را تن و دل پر از داد باد. فردوسی.	اکنون یا شاد آمدی خندان و آباد آمدی چون سرو آزاد آمدی میگو بر زیر لب صلا. مولوی.
- آباء علوی؛ افلاک و ستارگان. سبزه سیاره.	نه کیخسرو آباد ماند نه تخت بایران نه بوم و نه شاخ درخت. فردوسی.	[[آباد شدن؛ سیر شدن؛ بچه ها با آن کاسه آتش آباد شدند.]] آهل. ماهول. بسیارمردم: وز آنجایکه لشکر اندرکشید [رستم] بیک منزلی بر یکی شهر دید کجا نام آن شهر بیداد بود دژی بود و از مردم آباد بود. فردوسی.
عناصر اربعه. بساط. چهارآرکان. اسمها. اسطوانات. ارکان اربعه. کیان:	ز رنج و غم آزاد و پیروز بخت. فردوسی.	[[مدر و حضر، مقابل ویر و بدو: کنون گرد از آن تخمه دارد نژاد کز آباد ناید بدل پُرش یاد. فردوسی.
مر جاه تو و قدر ترا از سر معنی آباء و سطقات غلامند و پرستار. سنائی.	مرا گفت بگیر این و بزی خرم و دلشاد اگر نتخت خرابست بدین آب کن آباد. کسایی.	نکر تا ناشی به آباد شهر ترا در جهان کوه و دشت است بهر. فردوسی.
- آباء یسوعیین؛ کشیشان پیرو طریقت ایگناس.	جلاودان شاد زیاد آن همه نیک سزا تتش آباد و خرد پیر و دل و جان برناه. فرخی.	کر آباد ناید بدل پُرش یاد. فردوسی.
آبا تو. [ب] [اخ] نام محلی است کنار راه رشت به آستارا میان کما و تارگوراب فواصله ۵۱۴۰۰ گز از رشت.	خانه آباد و خانه آبادان؛ دعا و آفرینی است. [[مرفه. باز. سامان. منظم. مرتب. آراسته. متنسق. توانگر. پُرمایه. تمام سلاح. روا. مجری. بروتق:	کر آباد ناید بدل پُرش یاد. فردوسی.
آباد. (ص) (از بهلولی آپاتان، شاید مرکب از آو + پاته) عامر. عامره. معمور. معموره. مزروع. آبادان. مسکون. مقابل ویران و ویرانه و بانو و خراب و بیاب:	سوی هفت خوان رو بتوران نهاد همی رفت با لشکر آباد و شاد. فردوسی.	کر آباد ناید بدل پُرش یاد. فردوسی.
ز توران زمین تا بقلب و روم ندیدند یک مرز آباد و بوم. فردوسی.	چو آمدش رفتن بپتگی فراز یکی گنج را در گشادند باز چو بگشاد آن گنج آباد را وصی کرد گودرز گشواد را. فردوسی.	کر آباد ناید بدل پُرش یاد. فردوسی.
یکایک همه نام و کین توختیم همه شهر آباد را سوختیم. فردوسی:	همه دانش و گنج آباد هست بزرگی و مردی و نیروی دست. فردوسی.	کر آباد ناید بدل پُرش یاد. فردوسی.
مرا پادشاهی آباد هست همان گنج و مردی و نیروی دست. فردوسی.	هنیدون سیه دار او شاد باد دلش روشن و گنجش آباد باد. فردوسی.	کر آباد ناید بدل پُرش یاد. فردوسی.
زمینی که آباد هرگز نبود بر او بر ندیدند کشت و درود. فردوسی.	بدو [[دبیر] باشد آباد شهر و سپاه همان زیردستان فریادخواه. فردوسی.	کر آباد ناید بدل پُرش یاد. فردوسی.
به گودرز فرمود پس شهریار که رفتی کمر بست کارزار نکر تا نبازی به بیداد دست نگردانی ایوان آباد پست. فردوسی.	جهان را چو آباد داری بداد بود گنجت آباد و بخت از تو شاد. فردوسی.	کر آباد ناید بدل پُرش یاد. فردوسی.
به آباد و ویرانه جایی نماند که منشور تیغ مرا برنخواند. فردوسی.	از این گنج آباد و این خواسته وزین تازی اسبان آراسته. فردوسی.	کر آباد ناید بدل پُرش یاد. فردوسی.
هر آن بوم و بر کان نه آباد بود تبه بود و ویران ز بیداد بود درم داد و آباد کردش ز گنج ز داد و ز بخشش نیامد برنج. فردوسی.	سپه را درم داد و آباد کرد سر دوده خویش پریاد کرد. فردوسی.	کر آباد ناید بدل پُرش یاد. فردوسی.
هر آنجا که ویران بد آباد کرد دل غمگنان از غم آزاد کرد. فردوسی.	سپه را همه زال آباد کرد دل سرفرازان بدان شاد کرد. فردوسی.	کر آباد ناید بدل پُرش یاد. فردوسی.
تو دانی که من جان فرزند خویش برو بوم آباد و پیوند خویش بجای سر تو ندارم بجیز گر این چیزها ارجمند است نیز. فردوسی.	گزیده پس اندرش فرهاد بود کز او لشکر خسرو آباد بود. فردوسی.	کر آباد ناید بدل پُرش یاد. فردوسی.
تو از بهرت آن کو شد آباد داشت بدیگر کس آباد باید گذاشت. اسدی.	ای بتو آباد عدل عثر خطاب وی بتو برای عیلم حیدر کرار. فرخی.	کر آباد ناید بدل پُرش یاد. فردوسی.
[[تدرست. سالم. بی گزند: ترا ای برادر تن آباد باد دل شاه ایران بتو شاد باد. فردوسی.	مرا شاد کردی و آباد کردی سرای مرا از فروش و اوانی. فرخی.	کر آباد ناید بدل پُرش یاد. فردوسی.
سرخ سبز پادا دلش شاد باد. فردوسی.	آنجا سپاهی جمع کرد از زمین داور و بسلاح آباد کردشان و بفرستاد. (تاریخ سیستان). [[خوش و خوب: سوی هفت خوان رو بتوران نهاد	کر آباد ناید بدل پُرش یاد. فردوسی.

۱ - به معنی چهارم نیز ظهور دارد.

۲ - ظ: خوب. ۳ - ظ: سین.

آباد بر آن شاه که دارد چو تو مونس  
آباد بر آن شهر که دارد چو تو داور. معزی.  
آباد بر آن باره میمون همایون  
خوش گام چو یحیوم و رهانجام چو دلدل.  
عیدالواسع جبلی.

آباد بر آن کسی که او هست  
از بندگی زمانه آزاد. مجیر یلقانی.  
آباد بر آنکه جای عشرت  
در حضرت پادشاه دارد. مجیر یلقانی.  
که آباد بر چون تو شاه دلیر. نظامی.  
در جلوه آن عروس دلشاد  
آباد بر آنکه گوید آباد. نظامی.  
دل من جای خرابست و در او گنج غمت  
باد آباد بر این گنج و بر این ویرانی.  
نجیب الدین جرفاذقانی.

روز از پی شادی شرابست  
آباد بر آنکه او خرابست. مغربی.  
|| (اخ) خانه کعبه:  
فرستاد پس کردگار از بهشت  
بدست سروش بختست سرشت  
ز یاقوت یک پاره لعل فام  
درخشان بدان خان آباد نام  
مر آنرا میان جهان جای کرد  
پرستشگه خاطر آرای کرد. اسدی.  
|| نام اولین پیغمبر از پیغمبران عجم. (برهان  
قاطع).

**آباد.** (اخ) نام شهری کوچک بر ساحل  
یمین نهر ناری در بلوچستان. || نام قصه  
کوچکی در سند یعنی در شمال غربی  
هندوستان. || نام ناحیتی در ناحیه سیلان کوه  
نزدیک ارجاتی و پیشکین. (نزهة القلوب).

**آباد.** (ع) ج ابد.  
- ابدالآباد: همیشه.

**آبادان.** (ص مرکب) مسکون و مأهول.  
آهل. (زمخشری)؛ و مزگت جامع این شهر  
(هری) آبادان تر مزگت است بمردم از همه  
خراسان. (حدود العالم). || معمور. معموره.  
عامر. عامره و اندر وی قبیله های بسیاری  
از خلغ و جایی آبادان. (حدود العالم). و  
جایی بسیار مردم و آبادان و با نعمت بسیار.  
(حدود العالم). و جایی بسیار مردم و آبادان و  
با نعمت و بازرگانان. (حدود العالم). مرعش.  
جذب دو شهر که است خرم و آبادان.  
(حدود العالم).

ویران شده دلها بی آبادان گردد  
آباد بر آن دست که پرورد رز آباد.  
ابوالمظفر جنج (۴) (از فرهنگ اسدی).  
به آب باشد ویران جهان و آبادان.

معمود سعد.

وز تو این باغ نصرت آبادان  
بشگفتی چو قندهار شود. معمود سعد.  
و این عالم که بیای بود باعتبار پریای بود و

بوی آبادان. (نوروزنامه). و جهان آراسته و  
آبادان بدو [به آهن] است. (نوروزنامه). تا  
جهانیان بدانند که ما نیز در آبادان کردن  
جهان و مملکت همچنان راغبیم.  
(نوروزنامه). شب و روز در آن اندیشه  
بودی... تا آنجا شهری بنا کردندی تا ذکر او  
در آبادان کردن مملکت در جهان بماندی.  
(نوروزنامه). حجاج بهری [از خانه کعبه را]  
بمنجیق بیران کرده بود و چون از این الزبیر  
فارغ شد بهمان اساس اول بازبرد و آبادان  
کرد. (مجمیع التواریخ).

چون کنم خانه گل آبادان  
دل من، اینما تکنون، خوان. سنائی.  
ملک ویران و گنج آبادان  
نبرد جز طریق بیدادان. سنائی.  
چون نکردی خرابی آبادان  
بخرابی چه میشوی شادان؟ اوحدی.  
|| توانگر. مرفه. یعقوب بن لیث آنهمه مال و  
سلاح برگرفت و سپاه را بدان آبادان کرد.  
(تاریخ سیستان). حربی صعب کرد و بسیار  
کفار کشت و غنایم بسیار بدست آورد و  
لشکر آبادان کرد و بیستان بازآمد. (تاریخ  
سیستان).

- امثال:  
قرض، دو خانه آبادان دارد. (جامع التمثیل)؛  
قرض دائن را از فراخ خرجی بازدارد و  
مدیون را از دست تنگی رهااند.  
کوشا باشید تا آبادان باشید.

|| تندرست. فربه. سازه چون یک چندی  
آنجا بگاه ببود [گاو شتر به نام] در خصب و  
نعمت روزگار گذاشت و فربه و آبادان  
گشت. (کلیله و دمنه). || خصیب.  
پر آب و علف. || مأمون. ایمنه جوابی رسید  
که خلیفه آل بویه را فرمان داد از دار خلافت  
تا راه حاج آبادان کردند و مانعی نمانده  
است. (تاریخ بهیقی).

**آبادان.** (اخ) بندری است در مصب  
شط العرب موسوم بدماغه گبه. درازای آن  
۶۴ هزار گز و پهنای آن از ۳ تا ۲۰ هزار  
گز، حد شمالی و شرقی آن کارون و بهشیر  
[بهمن شیر] و حد غربی شط العرب و جنوبی  
خلیج فارس. عرض جغرافیائی آن ۳۱  
درجه و ۲۱ دقیقه شمالی و طول جغرافیائی  
آن ۴۸ درجه و ۱۷ دقیقه شرقی، و فاصله  
آن تا اهواز ۱۱۵ هزار گز است. سابقاً  
بمناسبت مقبره منسوب بخضر که در حوالی  
بهشیر است جزیره الخضیر نامیده میشده  
است. از ۱۳۲۷ ه. ق. بسجده شرکت نفت  
جنوب تصفیه خانه ها در شهر آبادان ساخته  
و نفت را با لوله ها از مسجد سلیمان به این  
شهر می آورد، و طول لوله ها که میان این دو  
محل کشیده شده ۲۲۰ هزار گز است. آبادان

اکنون شهر و بندری مهم و یکی از مراکز  
تجارت ایران است، و در حدود سی هزار  
سکنه دارد. پلهای متعدد برای بارگیری در  
آن ساخته شده و همساله متجاوز از  
شخصد کشتی برای حمل نفت به آنجا وارد  
و از آنجا خارج میشود و هر ماهه چهل الی  
پنجاه کشتی در این بندر بارگیری می شود.  
و آبادان را بمری عبادان گویند. رجوع به  
عبادان شود.

**آبادانی.** (خاص مرکب) عمران. عمارت.  
(دستوراللقه) آن زمین را که دروست برکت  
و آبادانی و قاعده های استوار می نهد.  
(تاریخ بهیقی). متحیر گشت و گفت آنچه در  
دنیا برای آبادانی عالم بکار آید... در این  
آیت پیامده است. (کلیله و دمنه). و بهیبت و  
شوکت ایشان آبادانی جهان و تألیف اهواء  
متعلق باشد. (کلیله و دمنه). || (مرکب)  
محل معمور. آبادی. قریه. ده. شهر. زاغ  
روی به آبادانی نهاد. (کلیله و دمنه).

آفتابی که رسد منفعت است  
بخرابی و به آبادانی. انوری.

|| معموره ارض. ربع مسکون؛ و این  
[هندوستان] بزرگترین ناحیت است اندر  
آبادانی شمال. (حدود العالم). و خراسان  
نزدیک سیانه آبادانی جهان است.  
(حدود العالم). آن مملکت های بزرگ که  
گرفت [اسکندر مقدونی] و در آبادانی جهان  
که بگشت سیل وی آن است که کسی بهر  
تماشا بجایا بگذرد. (تاریخ بهیقی). || سکنه  
و پیشه وران و نظایر آن که اساس عمران بر  
آنهاست؛ و این مداین شهری بزرگ بود و با  
آبادانی و آبادانی وی ببغداد بردند.  
(حدود العالم). || (خاص مرکب)  
بسیار مردمی؛ و جایهایی اند با خواسته و  
نعمت و آبادانی. (حدود العالم). || مجازاً.  
رفاه. سعادت. غنا؛ و جز خشودی و  
آبادانی خان و مان تو نخواهیم. (تاریخ  
بخارای ترشخی).

- امثال:

آب آبادانی است...  
آب به آبادانی میرود؛ رود و جوی منتهی  
بشهر یا دیه میشود.  
نه آب و نه آبادانی نه گلبانگ مسلمانی؛  
مکانی قفر یا بی سکنه.  
هر آنچه بینند در ویرانی، نگویند در آبادانی.  
(از اسرار التوحید).

**آبادانی.** (اخ) نام مردی برب که بعلم و  
پرهیزگاری معروف بوده است، منسوب  
بشهر آبادان.

**آبادانیدن.** (ذ) (مص) آباد کردن.  
|| استودن. مدح کردن.

**آباد بوم.** (ا مرکب) جای آباد؛

یکی شارسان کرد و آباد بوم

بر آورد بهر اسیران روم.

ز توران و از هند و از چین و روم

ز هر کشوری کان بد آباد بوم

همی باز بردند نزدیک شاه

برخشنده روز و شبان سپاه.

چو آگاهی آمد ز ایران بروم

که ویران شد آن مرز آباد بوم...

گشاده شد آن مرز آباد بوم

سواری دیدند جنگی ز روم.

بدو گفت از ایدر برو تا به روم

میاسای هیچ اندر آباد بوم.

|| (ا) | در آیات ذیل نام محلی گمان می‌رود

و شاید ایران مراد باشد:

چنین گفت روشندل پارسی

که بگذشت سال از برش چارسی

که خسرو [پرویز] فرستاد کسها بروم

بهند و به چین و به آباد بوم

برفتند کاریگران سه هزار

ز هر کشوری هر که بد نامدار.

هم آنگه فرستاد کسها بروم

بهند و بچین و به آباد بوم.

هر آنکس که بود اندر آباد بوم

رسیدند سرتاسر اکنون بروم.

بیامد پیراندیشه زآباد بوم

همی رفت هم زین نشان تا بروم.

سپاهی بدو داد تا باز روم

پخواهد سیار به آباد بوم.

**آباد جای.** (ا) مرکب) آباد بوم. آبادی؛

ببرسید از آن سرشیان راه شاه

کز ایدر کجا یابم آرامگاه

چنین داد پاسخ که آباد جای

نیابی مگر باشدت رهنمای.

**آباد شدن.** (ش ۵) (مص مرکب) عمران

پذیرفتن.

**آباد کرد.** (ک / ک) (ن مف مرکب) بنا کرده.

معموره. آباد کرده. ساخته؛

این نهال نشاندن را ممکن

مکن آباد کرد خویش خراب. مسعود سعد.

**آباد کردن.** (ک ۵) (مص مرکب)

عمارت. عمران؛

به گرد اندرش روستاها بساخت

چو آباد کردش کهان را نشاخت.

وز آن پس جهان یکسر آباد کرد

همه روی گیتی بر از داد کرد.

ز هوشنگ ماند این سده یادگار

بسی باد چون او دگر شهریار

کز آباد کردن جهان شاد کرد

جهانی بینیکی از او یاد کرد.

از آن رفته نام آوران یاد کرد

بداد و دهش گیتی آباد کرد.

صد خانه اگر بطاعت آباد کنی

ز آن به نبود که خاطری شاد کنی.

علاءالدوله سمنانی.

**آباد کوشک.** (ا) (ح) حسن آباد قاشق در

سقر کردستان. (فرهنگستان).

**آبادیه.** (ا) (ا) (ح) سه محل است در فارس.

یکی شهرستان آبادیه که مشتمل بر هفت

بخش یا بلوک است. آبادیه اقلید، سرخاب،

مرو دشت، مابین، رامجرد، بیضاء و ایرج.

دیگر مرکز آبادیه اقلید و آن شهرکی است در

راه اصفهان و شیراز میان جنت آباد و

خان درویش، فاصله آن تا تهران ۶۱۷۷۰۰

گزر و تا شیراز ۴۴ فرسخ است. پستخانه و

تلگرافخانه دارد، جمعیت آن ۵۰۰۰ تن و

منبت کاری و گیوه آن بخوبی معروف است.

دیگر مرکز آبادیه طشک و آن قصبه است در

مشرق شیراز بمفاصله ۲۳ فرسخ و دارای

۲۵۰ خانوار.

**آبادیه اقلید.** (د ی) (ا) (ا) بخشی از

شهرستان آبادیه است و آنرا بمناسبت یکی از

قزاقی آن که اقلید نام دارد آبادیه اقلید خوانند

تا از آبادیه طشک ممتاز باشد. این بخش از

طرف شمال و مشرق به ابرقوه (ابرقوه) و

توابع اصفهان و از جنوب بقونقری و از

مغرب بجهار دانگه و شش ناحیه پیوستگی

دارد، طول آن ۱۴۴ هزار و عرض آن ۱۵

هزار گزر و مشتمل بر سی و اند قریه یا دیه

آباد است. هوای آن مایل بر سردی و جمعیت

آن ۴۰۰۰۰ تن و مرکز آن شهر آبادیه است.

**آبادیه زرتشت.** (د ی) (ا) (ا) نام یکی

از چهار محله نیز از شهرهای فارس.

**آبادیه طشک.** (د ی) (ا) (ا) بخشی

از ولایات خمسه فارس است، و آنرا

بمناسبت یکی از قزاقی آن که طشک نام

دارد آبادیه طشک خوانده اند تا از آبادیه اقلید

ممتاز باشد. این بخش از طرف شمال

بسرچاهان و قونقری و از مغرب بارسنجان

و از جنوب بدریاچه بختگان و از مشرق

بنهریز و بوانات اتصال دارد. طول آن ۷۲ و

عرض آن ۱۵ کیلومتر و دارای هفت قریه

آباد است. هوای آن معتدل و جمعیت آن

۴۵۰۰ تن و مرکز آن قصبه آبادیه است.

**آبادی.** (حاصص) (از پهلوی آواتی،

عمران. سعادت) عمارت. عمران. برابر

ویرانی؛

آبادی میخانه و ویرانی ماست

جمعیت کفر از پریستانی ماست. خیام.

|| (ا) | جای آباد و جای معمور. آبادانی، از ده

و شهر و امثال آن؛

که جغد آن به که آبادی نبیند. نظامی.

**آبادیان.** (ا) (ا) استان مه آباد را گویند و آن

نخستین پیغمبری بوده است که بعجم

مبعوث شد و کتاب او را دساتیر خوانند.

(برهان).

**آبادی کاغذ.** (ع) (ا) مرکب) قسمی کاغذ

ایریشین.

**آبار.** (ا) (ا) (ا) سرب. || سرب سوخته.

آنک مشرق. رصاص اسود. (قاموس).

سرب سیاه. و طریقه ساختن آن آن است که

سرب را در تابه‌ای آهنین نهند و کاهه‌ای که

بن آن سوراخ است بر روی تابه و ازگون

کنند و بدست تا آنگاه که سرب سوخته گردد

و آن در علاج ریشها و بواسیر و سرطان

بکار است. و نیز توتیا و ائند را آبار نام

داده‌اند، چه ماده عامله آن سرب سوخته

است.

**آبار.** (ا) دفتر حساب و دیوان حساب و

آترا آواره و آوارجه نیز گویند و شاید کلمه

صورتی از آمار و آماره است.

**آبار.** (ع) (ا) ج بشر.

**آبار.** (ا) (ا) نام قریه‌ای به واسط.

**آبار اعراب.** (ا) (ا) نام شهرستانی به

پنج فرسنگی اجفر میان اجفر و فید.

**آبار النحاس.** (ا) (ا) (ا) مرکب) نامیست

که کیمیاگران قدیم به مغنیا داده‌اند.

**آبازه.** (ا) (ا) نام دیگر آبخاز و بنا به

خطب بعض لغوین در زبان ترکی بمعنی

آبخازی است.

**آباط.** (ع) (ا) ج ایط.

**آبالت.** (ا) (ا) آفت.

**آباقا.** (ا) (ا) رجوع به آباقا شود.

**آبال.** (ع) (ا) ج لیل.

**آبان.** (ا) (ا) نام فرشته موکل بر آب و تدبیر

امور و مصالحی که در ماه آبان و روز آبان

واقع شود. || (ا) | ماه هشتم از سال شمسی

مطابق برج عقرب و تشرین اول یعنی ماه

دوم خزان میان مهر و آذر و آنرا آبانماه و

آبان نیز گویند؛

ز میخ و نرم که بد، روز روشن از مه تیر

چنان نمود که تاری شب از مه آبان.

عصری.

آب انگور بیارید که آبان ماهست

وقت منظر شد و وقت نظر خرگاهست

دست تابستان از روی زمین کوتاهست.

منوچهری.

و آفتاب در این ماه [آبان] در برج عقرب

باشد. (نوروزنامه).

گرم خونم چو آب در مرداد

سرد آهم چو باد در آبان. سنائی.

گرچه در غربت ز بی‌آبی شکسته خاطر

ز آتش خاطر به آبان ضیمران آورده‌ام.

خاقانی.

۱ - در حاشیه برهان ج معین به صورت āpāth

آمده است.

تسشم و محل بخشیدن آب. || (اخ) نام محله‌ای بظهران.

**آب بوزه**. [آب، ب] (اخ) نام شعبه‌ای از رود کارون.

**آب برین**. [آب، ب] (ا مرکب) کنار جوی را گویند که زیرش مجوف باشد و هر دم آب در آنجا رخنه کند و بیرون رود یا پیوسته تراوش می‌کند. (برهان).

**آب بزرگ**. [آب، ب] (اخ) نام شعبه غربی و اصلی رود کارون که در بند قیر شعبه شرقی یا آب گرگر پیوندد.

**آب بقا**. [آب، ب] (ترکیب اضافی، ا مرکب) آب زندگانی.

**آب بن**. [آب، ب] (ترکیب اضافی، ا مرکب) سادآوران. و آن چیزی است چون صمغ که در بیخ درخت گردکان کهنه و مجوف پایند.

**آب بند**. [آب، ب] (نف مرکب) آنکه ماست و پنیر و سرشیر و خامه کند. || آنکه درزهای ظروف فلزی با موم مذاب یا قلعی سد سازد. || آنکه یخ گیرد.

**آب بندی**. [آب، ب] (حاصل مرکب) شغل و عمل آب‌بند.

**آب بنفشه**. [آب، ب] (ش / ش) (ترکیب اضافی، ا مرکب) عطر و عرق بنفشه؛ و از وی [از یارس] آب گل و آب بنفشه و آب طلح... خیزد. (حدودالعالم).

**آب بوری**. [آب، ب] (ترکیب اضافی، ا مرکب) دوائی است که زنان با آن رنگ موی گیسوان بگردانند پرنک خرمایی روشن.

**آب بین**. (نف مرکب) آب‌شناس.

**آب بینی**. (حاصل مرکب) عمل آب‌بین.

**آب بینی**. [آب، ب] (ترکیب اضافی، ا مرکب) مخاط، مُرگ، خلم.

**آب پاش**. [آب، ب] (مرکب) آوندی که بدان بر زمین و گل و چمن آب پاشند. رشاشه. آب‌پاش.

**آب پاشی**. (حاصل مرکب) عمل آب پاشیدن بر گل و جز آن.

**آب پخته**. [آب، ب] (ا مرکب) آتش اماج. || آب‌سرد، آب‌سر. || (ان‌مف مرکب) جوشانیده.

**آب پز**. [آب، ب] (ان‌مف مرکب) تخم مرغ یا گوشت به آب ساده و بی روغن پخته. سلوق و سلوقه.

**آب پشت**. [آب، ب] (ترکیب اضافی، ا مرکب) نطفه، منی، آب مردی؛

آب رخ ز آب پشت بگریزد

کآب پشت آب روپا ریزد. سنائی.

**آب پنیو**. [آب، ب] (ترکیب اضافی، ا مرکب) ماء‌الجین. (تحفه).

**آب ت**. [آب، ب] (ع ص) سخت گرم (روز).

|| پارگین. (ربنجی). || آبدان. آبگیر. تالاب. مصنع. بَرخ.

**آب انبار**. [آب، ا] (اخ) نام محلی کنار راه کازرون بیوشهر میان راهدار و برازجان در ۱۱۰۹۱۰۰ گزی طهران.

**آب انداختن**. [آب، ا] (مصص مرکب) میختن ستور. || یختگی آغازیدن میوه. || جدا شدن آب ماست و آتش سرد و جز آن از دیگر اجزاء.

**آب انداز**. [آب، ا] (ا مرکب) توقفگاه ستور میان دو منزل، آسایش و رفع ماندگی را. || چوبی کاواک و میان‌تهی کرده که چوبی دیگر در میان آن فروبرند و بفشار آب در آن کنند و نیز بیرون افکنند. آبدزدک. و بهری آنرا زراقه (ربنجی)، ذراقه و سراقه و مضخه گویند.

**آب انگور**. [آب، ا] (ترکیب اضافی، ا مرکب) شراب، باده؛

آب انگور پیارید که آبان‌ماهست

آب انگور خزان را خوردن گاهست.

منوچهری.

ای یار سرود و آب انگور

نه یار منی بحق والطور. ناصر خسرو.

زاهد گوید که جنت و حور خوش است

من میگویم که آب انگور خوش است. خیام.

ز آب انگور، نار طبع مکش

ز آتش باده آب روی میر. سنائی.

**آب ایستاده**. [آب، ا] (اخ) نام دریاچه‌ای

از افغانستان در جنوب غربی غزنین بقاصه

۸۰ هزار گز. سمت آن بر حسب بسیاری و

اندکی باران کم و بیش شود.

**آب باران**. [آب، ا] (ترکیب اضافی، ا مرکب)

ماء‌الطر. (تحفه).

**آب باران**. (اخ) ناحیتی خوش آب و هوا

از مضافات کابل؛

اگرچه جای خوش کابل آب‌باران است

بهشت روی زمین خواجۀ سه یاران است. ؟

**آب باریک**. (اخ) نام محلی کنار راه

همدان به کرمانشاه، میان روان و گندچین. و

رجوع به گردنه آب‌باریک شود. || نام کوهی

در کرمان متصل بجهال بارز.

**آب باز**. (نف مرکب) شناگر. سیاح.

**آب بازی**. (حاصل مرکب) شناگری.

سیاحت.

**آب بخش**. [آب، ب] (نف مرکب) میرآب.

قلاد. (مذهب الاسماء). آب‌یار. اویار. آنکه

شغلش آب دادن بکشت بود.

**آب بخشان**. [آب، ب] (اخ) نام رودیست

در طرف غرب ایران که خط سرحدی ایران

و عراق از آن گذرد و معروفست به نمود.

|| نام محله‌ای باصفهان.

**آب بخش کن**. [آب، ب] (ا مرکب)

|| نام روز دهم از ماه‌های فرس و بر حسب رسم مطرد که چون نام ماه با روز تطابق کند آن روز را عید گیرند، روز آبان در این ماه یکی از اعیاد دوازده‌گانه سال است. و روز آبان را آبان‌روز و آبانگان نیز گویند؛

آبان‌روز است و ماه آبان خرم گردان به آب روز جان. مسعود سعد. و گویند در این روز زو پادشاه ایران بر افراسیاب پیروزی یافته و او را از ملک خویش برانده است و نیز در این روز پس از پنج یا هفت سال خشکی و قحط باران آمده است.

- امثال: آبان‌ماه را باران‌نکی دیماه را بر فکی. فروردین‌ماه شب بیار روز بیار؛ برای خوبی زرع بارانی اندک به آبان و برقی کم به دی و به فروردین باران بسیار باید.

**آبانگان**. (ا مرکب) نام روز آبان در ماه آبان است، و آن روز عید آن ماه باشد.

**آبانگاه**. (اخ) نام فرشته موکل بر آب. || (ا)

مرکب) نام روز دهم فروردین ماه، و گویند

اگر در این روز باران بیارد آبانگاه مردان

است و مردان به آب درآیند و اگر نیارد

آبانگاه زنان باشد و زنان در آب شوند و

این عمل را بر خود شگون و مبارک دانند.

(برهان).

**آبانی**. (اخ) تخلص مسیرزا نصرالله نام

طهرانی از متأخرین شعرای ایران.

**آبایان**. (اخ) آبایانی. نام کوهی است که

گویند ارتفاع آن چهل فرسنگ است.

**آب ابرو**. [آب، ا] (ترکیب اضافی، ا مرکب)

ترکیبی مایع که زنان ابروان بدو سیاه کنند.

**آب آسته**. [آب، ا] (ا) و اندر نواحی وی (قصه

پریم در جبل قارن) چشمه‌های آبست که

بیک سال اندر، چندین بار بیشترین مردم

این ناحیت بدانجا شوند، آب‌آسته یا نبید و

رود و سرود و پای گوشتن و آنجا حاجتها

خواهند از خدای و آترا چون تبدی دارند

و باران خواهند بوقتی که‌شان بپاید.

(حدودالعالم). معنی آب‌آسته در این عبارت

ظاهر نیست و در فرهنگها نیز یافته نشد و

اگر تصحیف و تحریفی در کلمه نباشد شاید

معنی ناشتا و پگاه و شبگیر یا تشنه دهد.

**آب افتاده**. [آب، ا] (ان‌مف مرکب) میوه

نیم‌رس. || امتاعی در آب دریا یا رود تر شده

و رنگ‌بگردانیده و زیان‌دیده.

**آب الهی**. [آب، ا] (ترکیب وصفی، ا)

مرکب) آب محض و خالص از نباتی.

**آب افار**. [آب، ا] (ترکیب اضافی، ا مرکب)

آبی که از شردن انار گیرند.

**آب انبار**. [آب، ا] (ا مرکب) خانه‌ای در زیر

قسمتی از بنا حفر کرده ذخیره کردن آب را.

**آبتاب.** (نف مرکب / ص مرکب) مشتمع.  
**آب تابه.** [تاب / پ] (لا مرکب) ظرفی که در آن آب گرم کنند. [البیق. آفتابه].  
**آب تاختن.** [ث] (مص مرکب) میختن. میزدن. (صحاح الفرس).  
 ز قلب آنجان سوری دشمن بتاخت که از هیش شیر تر آب تاخت. رودکی.  
 و سنگ اندر کمیزدان و دشخواری آب تاختن. (التفهیم).  
**آب تبرستان.** [پ ث ب ر] (اخ) نسام چشمه‌ای بر کوهی از تبرستان که گویند چون بانگ بر او زنی بازایستد و چون بازایستی روان شود.  
**آب تبریه.** [پ ث ب ری ئ] (اخ) بگفته فرهنگ‌نویسان نام چشمه‌ایست نزدیک اردن که هفت سال روان و هفت سال خشک است.  
**آب ترازو.** [ث] (لا مرکب) طراز بنایان که در درون آب دارد.  
 - آب تراز کردن زمین؛ تسطیح آن برای جریان آب.  
**آب ترازو.** [ث] (لا مرکب) دانش تسطیح زمین و کاریز مهولت جریان آب را.  
 - آب ترازو کردن؛ تسطیح زمین و کاریز بصورتی که آب جریان کند.  
**آب تراش کردن.** [ث ک ذ] (مص مرکب) خراشیدن خیار و خربزه و امثال آن با کنجه سهولت مضغ را.  
**آب توره.** [ث ز ر] (لا مرکب) گیاهی است آبی با برگهای مایل بتدویر و زبانگر چون تریزک و در چهارمحال اصفهان آن را بکلو گویند، و آن از احرار بمول است.  
**آب تزیه.** [پ ث] (ترکیب اضافی، لا مرکب) پیش یهود آبی است آمیخته بخاکستر گاو سوخته [گاوای سرخ که بنی اسرائیل بکشتن و سوختن آن مامور شدند] و چوب سرو و زوفا و ارغوان و آنرا بر تن کسی که مس میت کرده ویزند، و آن کسی که پس از مس میت این آب بر او نریزند از ملت اسرائیل طرد شده و کشتن او واجب آید. (از قاموس کتاب مقدس).  
**آب تنی کردن.** [ث ک ذ] (مص مرکب) غوطه خوردن در آب سرد بقصد خشک شدن.  
**آب تیروگان.** [ژ] (لا مرکب) رجوع به آبریزگان شود.  
**آبتین.** [پ] (اخ) نام پدر فریدون، مصحف آبتین. و صاحب برهان معنی آنرا نفس کامل و نیکوکار و صاحب گفتار و کردار نیک و اسعد السعاده آورده است.  
**آبج.** [ب] (لا) نشانه کمان‌گروهه. [التی در زراعت].

**آبجامه.** (لا مرکب) آبجامه. آوند آب.  
**آبجامه.** [م / م] (لا مرکب) جام آبخوری. اناه. (زمخشری). القحف؛ آبجامه چوبین. (قاضی محمد دهار). کاس. جام شراب. توره.  
 زمزم لطف آبجامه اوست  
 کعبه اهل فضل خامه اوست. سنائی.  
**آب جرو.** [ج] (لا مرکب) جزر. مقابل مد.  
**آب جو.** [پ ج / جو] (ترکیب اضافی، لا مرکب) فوگان.<sup>۱</sup> فقاق. ققع. نبید جو. آخمه. آخمه. جمه.<sup>۲</sup> و قسم ستر آنرا بوزه گویند. [ماء الشیر. آبی که در آن جو مقشر جوشانیده باشند مداوا را].  
**آبجو افشوده.** [پ ج / ج] و [ش د / د] (ترکیب وصفی، لا مرکب) کشک‌الشعیر. (تحفه).  
**آب جوش.** [پ] (ترکیب اضافی، لا مرکب) آبی که در آن جوش یعنی بی‌کربنات سود و حامض طرطیر کرده و چون گوارشی آسایند. [ترکیب وصفی، لا مرکب] آب جوشان.  
**آبجی.** (از ترکیب. لا مرکب) (از ترکیب آغاباجی، مرکب از: آغابا، سید و سیده + باجی، خواهر) در تداول خانگی، خواهر.  
**آبجی.** [پ] (ص نسبی) ظاهر منسوب به آبیج معرب آبه (آوه)، و محتمل است که آبیج محلی دیگر باشد.  
**آبجیل.** (ص مرکب، لا مرکب) در اصطلاح بنایان، گچی نیک ناسرشته که آب آن بیک سو و گچ آن بیک سو باشد.  
**آبیج.** [پ] (لا) آبیج.  
**آب چرا.** [ج] (لا مرکب) غذائی که به ناشتا خورند و آنرا نهاری گویند، و در بعضی فرهنگها یعنی خوراک جن و پری و طیور آورده‌اند.  
**آب چشی.** [ج / چ] (لا مرکب) غذائی که نخستین بار بطفل در شش ماهگی دهند.  
**آب چکیده.** [پ ج / ج د / د] (ترکیب وصفی، لا مرکب) آب که از کوزه و جز آن تراشد. ماء القطر. (تحفه).  
**آب چلو.** [چ ل / ل] (لا مرکب) آبی که برنج در آن جوشیده باشد و آنرا آب‌ریس و آشام و آشاب نیز گویند.  
**آب چین.** (لا مرکب) جامه‌ای که تن مرده را پس از غسل ببدان خشک کنند. (از برهان).  
 برهام گفت ای نبرده سوار  
 همی رتجه داری مرا خوارخوار  
 بخشی و چیزیت بدزدد کسی  
 از این در مرا رتجه داری بسی  
 بخانه درآی از جهان تنگ شد  
 همه کار بی‌برگ و بی‌رنگ شد

به پیمان که چیزی نخواستی ز من  
 ندارم برگ آبچین و کفن. فردوسی.  
 پیوشم مرا به آیین به جامه عجم  
 کفن و آبچین ده ز کافور نم. اسدی.  
 و آنرا بعرابی مرشحه و مرشف (ربنجنی) و قلیفه گویند.<sup>۳</sup>  
**آب حسرت.** [پ ح ز] (ترکیب اضافی، لا مرکب) اشک.  
 بگذاشتند ما را در دیده آب حسرت  
 گریان چو در قیامت چشم گناهکاران. سعدی.  
 هر می لعل کز آن دست بلورین ستدیم  
 آب حسرت شد و در چشم گهریار بماند. حافظ.  
**آب حیات.** [پ ح] (ترکیب اضافی، لا مرکب) آب زندگانی.  
 آب حیات زیر سخنه‌ای خوب اوست  
 آب حیات را بخور و جاودان معیر. ناصر خسرو.  
 کنونم آب حیاتی بخلق تشنه فروکن  
 نه آننگهی که بمریم به آب دیده بشوی. سعدی.  
 سیاهی گر بدانی عین ذاتت  
 بتاریکی درون آب حیات است.  
 شیخ محمود شبتری.  
 طیبی چه خوش گفت در خاک بلخ  
 که آب حیاتت داروی تلخ. امیر خسرو دهلوی.  
 چو هست آب حیات بدست تشنه معیر  
 فلاتمت و من الماء کل شیء می. حافظ.  
 [بمجاز، دهان معشوق، [اقسی از شیرینی و حلوا، [نوعی از شراب به ادویه تند آمیخته و آن را ماء الحیات نیز گویند. [نوعی از مهرها برنگ زرد که زنان از آن دستبند و امثال آن کنند.  
**آب حیوان.** [پ ح ی] (ترکیب اضافی، لا مرکب) آب زندگانی.  
 خردیافته مرد یزدان پرست  
 بدو در یکی چشمه گوید که هست  
 گشاده‌سخن مرد یا رای و کام  
 همی آب حیوانش خواند بنام. فردوسی.  
 چنین گفت روشن دل پرخرد  
 که هر گاه حیوان خورد کی میزد فردوسی.  
 بدست آور از آب حیوان نشان

۱ - بعد نیست که اصل فقاق همین فوگان فارسی و اصل جمه همان آب جو باشد.  
 ۲ - بعد نیست که اصل فقاق همین فوگان فارسی و اصل جمه همان آب جو باشد.  
 ۳ - استعمال این کلمه بجای آب خشک‌کن (بوار) که مرکب نوشته را ببدان خشک کنند بی‌تناسب نمی‌نماید.

بخور زو و پس عاذ زی جاودان. اسدی.  
 اهل دنیا اهل دین نبود ازیرا راست نیست  
 هم سکندر بودن و هم آب حیوان داشتن.  
 سنانی.  
 که بدین راه در بدی نیکی است  
 آب حیوان درون تاریکی است. سنانی.  
 در تاریکی است آب حیوان.  
 عمادی شهر یاری.  
 شگفتی نبد کآب حیوان گهر  
 کند ماهی مرده را جانور  
 شگفت اندر آن ماهی مرده بود  
 که بر چشمه زندگی ره نمود. نظامی.  
 بیا ساقی آن آب حیوان گوار  
 بدولت سرای سکندر سیار. نظامی.  
 ذوق در غمهاست پی گم کرده اند  
 آب حیوان را بظلمت برده اند. مولوی.  
 آب حیوان اگر این است که دارد لب دوست  
 روشن است این که خضر بهره سرابی دارد.  
 حافظ.  
**آب خاکستر.** [پ ک ت] [لخ] نام رودی  
 در حدود ایران و روس که به رود لائین  
 پیوندد.  
**آبخانه.** [ن / ن] [ا مرکب] جایی معلوم  
 برای قضای حاجت. سترج. میرز. مخرج.  
 کنیف. مفتعل. متوضا. بیت الفراع. مبال.  
 خلا. بیت التخلیه. میضاء. مذهب. آشتنگاه.  
 تشتخانه. ادب خانه. بجایی. صحت خانه.  
 قدمگاه. کرباس. بیت الماء. بیت الخلا.  
 ضروری. کابینه. قدم جا. طهارتخانه. و گاه  
 از آن به بیرون و سر آب تعبیر کنند: روزی  
 شیخ ابوسعید رحمه الله همی شد با صوفیان،  
 فرا جایی رسید که چاه آبخانه پاک میکردند  
 و نجاست بر راه بود... (کیسای سعادت).  
 [در اصطلاح اهل خراسان قسمتی از کاریز  
 باشد که از آن آب تراوش کند و آب قنات  
 از آنجا خیزد.  
**آبخانی.** [لخ] نام یکی از آبراهه های  
 کشکان رود.  
**آبخسب.** [خ] [نف مرکب] ستوری که  
 چون آب بیند در آن بخسبد و این از عیوب  
 اسب و جز آن است.  
**آبخست.** [خ] [ا مرکب] جزیره  
 رفت در دریا بشگی [ظ: یکی] آبخست  
 راه دور از نزد مردم دور دست.  
 بوالعالم<sup>۱</sup> (از فرهنگ اسدی یاول هورن).  
 بردشان یاد تند و موج بلند  
 تا بیک آبخستان افکند. عنصری.  
 تنی چند از آن موج دریا برست  
 رسیدند نزدیکی آبخست. عنصری.  
 [ان مف مرکب] آب گز. یعنی میوه ای که  
 قسمتی از آن بگردیده و تپاه شده باشد.  
 خایس:

روی ترکان هست نازیبا و گشت  
 زرد و پرچین چون ترنج آبخست.  
 علی فرقدی.  
 و بهر دو معنی آبخوست نیز آمده است. و  
 صاحب برهان معنی بقاءندرون نیز بکلمه  
 داده.  
**آبخشک کن.** [لخ کُن] [ا مرکب]  
 آبخشکان. کاغذ پرزدار که بدان مرکب  
 نوشته خشک کنند. نشافه. و آن را آبچین  
 نیز توان گفت.  
**آب خضر.** [پ خ] [ترکیب اضافی، ا  
 مرکب] آب زندگانی. و مجازاً علم لدنی.  
 (برهان).  
 در کلک تو سر غیب مضر  
 در لفظ تو آب خضر مدغم.  
 کمال الدین اصفهانی.  
**آب خفته.** [پ خ ت / ت] [ترکیب  
 وصفی، ا مرکب] آب راکد. [آب جاری که  
 جریان آن از تراکم یا همواری مجری  
 محسوس نباشد.  
**آبخو.** [ا مرکب] آبخوست. آبخست.  
 جزیره. یا جزیره ای در رودی بزرگ که آب  
 سطح آنرا فرا گرفته و گیاه و درختان آن  
 ظاهر باشد:  
 گویی که هست مردمک دیده آبخو  
 یا خود چو ماهی ایست که دارد در آب خو.  
 عمیق بخاری.  
**آبخوار.** [خوا / خا] [نف مرکب] آشامده  
 آب:  
 تشنه میگوید که کو آب گوار  
 آب میگوید که کو آن آبخوار. مولوی.  
**آبخواره.** [خوا / خا ز / ر] [ا مرکب]  
 ظروف سفالینه که در آن آب یا شراب  
 آشامند. آنچه که در آن آب توان خورد از  
 سیو و جز آن:  
 همه آبخواره بینی که ز ما کنند مستی  
 اگر آبخواره سازند ز خاک ما سیویی.  
 قاسم انوار.  
 [نف مرکب] آبخوار.  
**آبخور.** [خو ز / خز] [ا مرکب] محل آب  
 خوردن و آب برداشتن جانور و آدمی از نهر  
 و جز آن. زرد. مورد. منهل. سقایه. شرعه.  
 شریعه. عطن. مشرب. مشرع. معطن. منزل.  
 آبخور. آبخشور. آبخورد:  
 سر فرو بردم میان آبخور  
 از فرنج شش خشم آمد مگر. رودکی.  
 وز آن آبخور شد بجای نبرد  
 پرانیدشه بودش دل و روی زرد. فردوسی.  
 گل و آب سیاه تیره همی  
 از چه معنیش آبخور باشد؟ سعدی.  
 پس نشان داد کآن درخت کجاست  
 گفت از آن آبخور که خانی ماست. نظامی.<sup>۲</sup>

نیست در سوراخ گفتار ای پسر  
 رفت تازان او بسوی آبخور. مولوی.  
 [روزی. قسمت. نصیب:  
 ترسم که برآید ز جهان آبخور من  
 کز شهر برآورد جهان آبخور تو. قطران.  
 در عیش نقد گوش که چون آبخور نماند  
 آدم بهشت روضه دارالسلام را. حافظ.  
 خواست دلم تا که بسجد شود  
 کابخورش جانب میخانه برد.  
 ؟ (از فرهنگ جهانگیری).  
 [ظرفی که بدان آب خورند. سقایه:  
 پیراهنت دریده و استاد درزی  
 چون کوزه گر ز کتیج همی آبخور کنی.  
 رشید اعور.  
 - آبخورهای ریشه؛ آبکش های آن: چون  
 بیخ آبخور ندارد نه برگش سبز بماند و نه  
 شاخش تر بماند. (تفسیر ابوالفتح رازی).  
**آبخورد.** [خسوز / خز] [مص مرکب  
 مرخم، ا مص مرکب] مخفف آب خوردن:  
 درخت ارچه سبزش کند آبخورد  
 شود نیز زافرونی آب زرد.  
 امیر خسرو دهلوی.  
 [ا مرکب] قسمت. نصیب:  
 جان شد این جا چه خاک بیزد تن  
 کابخوردش از این جهان برخاست. خاقانی.  
 [منهل و مشرب، و مجازاً بمعنی مقام و  
 منزل و جایگاه:  
 لیکن از یاد تو ما را چاره نیست  
 تا در این خاک است ما را آبخورد. سنانی.  
 شه عالم آهنگ گیتی نورد  
 در آن خاک یک ماه کرد آبخورد. نظامی.  
 من جرعه نوش بزم تو بودم هزار سال  
 کی ترک آبخورد کند طبع خوگرم؟ حافظ.  
**آب خوردن.** [خسوز / خز ز] [مص  
 ۱ - شاید: ابوالمثل بخاری.  
 ۲ - مثالهای دیگر:  
 وز آنجا بدستوری یکدگر  
 برفتند پویان سوی آبخور. فردوسی.  
 با خران گر به آبخور نشوند  
 با دل پر خرد سزاوارند. ناصر خسرو.  
 بدشت دگر بینمت خوابگاه  
 بحوش دگر بینمت آبخور. سعدی.  
 باز و بکب از امن او باشند در یک آشیان  
 گرگ و میش از عدل او باشند بر یک آبخور.  
 معری.  
 نه شیر گزسته بود و صید بایدش  
 نر تشنگی گوزن سوی آبخور شود. سعدی.  
 در غمت ای زودسیر خون جگر میخورم  
 نشه بجز من که دید آبخورش آتشین؟ خاقانی.  
 بر دشمن تو فتح برانده است بیتیج آب  
 تا تیج چو آب تو شده آبخور فتح. ؟

(مرکب) آشامیدن آب؛

هرچند خلندست چو همسایه خرمات  
بر شاخ چو خرمات همی آب خورد خار.  
ناصرخسرو.  
- در یک آب خوردن؛ در لحظه‌ای. در  
مدتی سخت کوتاه.

**آبخوردی.** [خَوَز / خُوَز] (ا مرکب) مَزَق.  
مَزَقه. گوشت آبه. نخوداب.

**آبخورش.** [خَوَز / خُوَز] (ا مرکب) در  
تداول عامه بمعنی نصیب و قسمت.  
- آبخورش کسی از جایی کنده شدن؛ از  
آنجای کوچ کردن و رفتن او.

**آبخوره.** [خَوَز / خُوَز] (ا مرکب) آبگیر.  
جوی؛

آب چون برد سوی آبخوره  
چون گشت آب بر بماند خره. ابوالعاس.

**آبخوری.** [خَوَز / خُوَز] (ا مرکب) ظرف آب  
خوردن. مشربه. آبخواره. آبخور. [شارب  
(موی سبیل).] انواعی از دهانه‌ای است که  
هنگام آب دادن بر دهان او زنند.

**آب خوزه.** (اخ) رودی نزدیک قریه  
امیرآباد در سرحد ایران و روس.

**آبخوست.** [خَوَز / خُوَز] (ا مرکب) آبخو.  
آبخت.

**آب خون.** (ا مرکب) آبخت است که  
جزیره میان دریا باشد. (برهان). شاهدهی  
برای این کلمه پیدا نشد، ممکن است  
مصحف آبخو یا آبخوست باشد. [آبونا به.

**آب خیز.** (ا مرکب) طوفان؛  
آب‌خیز است این جهان کشتیت را

بادبان این طاعت و دانتش خله. ناصرخسرو.  
و دل در میان طوفان بلا و آبخیز محنت و  
عنا گرفتار شد. (تاج‌المآثر).

اندر این آب‌خیز نوح تویی  
واندر این دامگه فتوح تویی. اوحدی.

[طغیان و افزایش آب در فصل بهار.  
بهارآب؛ و ایشان را (مردم سرخس را) یکی

خشک‌رود است که اندر میان بازار میگردد  
و بوقت آب‌خیز اندرو آب رُود و بس.

(حدودالمالم). و از آنجا روی بقرصه نهاد  
وقت آب‌خیز بود به شور رسید ترمید از عبره

کردن آن آب. (تاریخ بیهقی). [آمد، مقابل  
جزر. [او در برهان بمعنی ناودان نیز آمده

است. [انف (مرکب) زمین آب‌دار چون  
چمن و جز آن. نژاز.

**آبد.** [پ] (ع ص) جساودانه. ج. آبدین.  
[امرغ مقیم بیک جاه، خلاف قاطع. [اجانور

وحشی.  
**آب دادن.** [د] (مضی مرکب) آبیاری  
کردن. پسانیدن.

**آبداده.** [د] (نصف مرکب) گوهردار.  
تیزکرده؛ گفتند پادشاه ما مسعود است هر

کس که بی فرمان سلطان ما اینجا آید زوین  
آبداده و شمشیر است. (تاریخ بیهقی).

دیو هگرز آبروی من نبرد زآنک  
روی بدو دارد آبداده سناتم. ناصرخسرو.

پر آب داده حسام بدست نصرت تو  
ترا چه حاجت باشد به آبداده حسام؟

مسعود سعد.  
عدل را توریخش خورشیدی

ملک را آبداده چولادی. مسعود سعد.  
خنجر آبداده را ماند

آن دل بادطیع آهن‌باس. مسعود سعد.  
موی چون تاب‌خورده زوینی است

مژه چون آبداده پیکانیت. مسعود سعد.  
**آبدار.** (نصف مرکب) شربت‌دار. ساقی.

ایاغی. و در این زمان خادمی که بکار  
تهیه چای و قهوه و غلیان است؛

یوسف چنین گفت پس آبدار  
که ای مایه علم و گنج وقار.

شمسی (یوسف و زلیخا).  
ز یوسف پذیرفت پس آبدار

که گر بازخواند مرا شهریار...  
شمسی (یوسف و زلیخا).

بیرسید از او پیشتر آبدار  
که ای چون خرد پاک و پرهیزکار.

شمسی (یوسف و زلیخا).  
همی بود غمگین دل شهریار

قضا را فراز آمد آن آبدار.  
شمسی (یوسف و زلیخا).

یکی بود خواندار شاه جهان  
ملک برخسپطوس روشن‌روان

یکی داشتی کار بیت‌الشراب  
شراب او بر شاه بردی و آب

قضای خداوند را آبدار  
نبی دید در خواب خوش آشکار...

شمسی (یوسف و زلیخا).  
[امیه؛ پر از شیر؛ نباتی. طری. شاداب.

پَرآب. رطب. رَنان؛  
همچو انگور آبدار بدی

نون شدی چون سبک ز پیری خشک.  
لیبی.

بنگر که چو شنلید گشته‌ست  
آن لاله آبدار و رنگین. ناصرخسرو.

بسان پرستاره آسان گردد سحرگاهان  
ز سبزه‌ای آبدار و سرخ گل وز لاله بتانها.

ناصرخسرو.  
و مجازاً؛ شعر آبدار؛ فصیح و روان. [او

سختی یا دشنامی آبدار؛ سخت و صعب و  
پر معنی در نوع خویش و زنده و نیش‌دار.

[اتبع و خنجر و آهن برنده و جوهردار.  
حدید. حاد؛

چو با او ندید ایچ جای درنگ  
همان آبداری که بودش بچنگ

بزد بر سر ترک آن نامدار

تو گشتی تنش سر نیاورده بار. فردوسی.

بیک زخم دو دو بیفتند خوار  
بیک تن بدان آهن آبدار. فردوسی.

بجست از در کاخش اسفندیار  
بدست اندرون خنجر آبدار. فردوسی.

آتش مرگ جان دشمن تو  
زخم شمشیر آبدار تو یاد. مسعود سعد.

پادشاه کارمان آن باشد که... بضریت شمشیر  
آبدار خاک از زاد و بود دشمن برآرد. (کلیله

و دمنه).  
عروس مملکت آن در کنار گیرد تنگ

که بوسه بر لب شمشیر آبدار دهد.  
ظاهر فارابی.

شمع سحرگهی اگر لاف ز عارض تو زد  
خضم زبان‌دراز شد خنجر آبدار کو؟ حافظ.

[اصاحب جاه و جلال؛  
نق‌الملک طاهر آنکه چو آب

ایزدش آبدار خواهد کرد. سنائی.  
- بوسه آبدار؛ بوسه‌ای از روی شوق و

گرمی.  
- دندانی آبدار؛ سخت سپید و رخشان.

- گوهر آبدار؛ متلانی و گوهردار؛  
سخن بهتر از گوهر آبدار

چو بر جایگاه بر برندش بکار. فردوسی.  
در آرزوی بوس و کثارت مردم

وز حرّت لعل آبدارت مردم. حافظ.  
[ا] (مرکب) گیاهی مانند لیف خرما. (برهان).

**آبدارخانه.** [ن] [ن] (ا مرکب) اطاقی که  
مخصوص تهیه چای و قهوه و شربت و

امثال آن است در خانه‌های بزرگان.  
[مجموع آلات و ادوات و خذام و ستور

آبداری در دستگاه سلاطین و حکام.  
**آبدارک.** [ز] (ا مرکب) نام مرغی است

که بربری صوه گویند. (از رهنجی).  
**آبدارو.** (ا مرکب) زفت رومی. [امویایی.

و محمدبن زکریای رازی دوی دیگری را  
به این اسم خوانده. (تحفه).

**آبداری.** (حامض مرکب) شغل آبدار؛  
سوی آبداری رسید بدار

نکوهیده خواندار برشد بدار.  
شمسی (یوسف و زلیخا).

[طراوت. تازگی. رن؛  
بدین آبداری و این راستی

زمان تا زمان آیدش کاشی. فردوسی.  
[ا] (مرکب) اسبی یا استری که بر آن اثاث

آبدارخانه حمل کنند و نیز خود آن اثاث را  
آبداری گویند. [انندی از جنس پست که در

سفرها همراه دارند گم‌تردن در منازل را.  
**آب داغ.** [پ] (ترکیب وصفی). (ا مرکب)

آب جوشانیده. آب گرم‌کرده؛ یک استکان  
آب داغ.



1 - Hydrocèle (فراسوی).

گنه بمن بر، دلال وار عرضه دهد  
بدان سبب که خریدار آبدندانم. سوزنی.  
حادثه در نزد درد و فتنه در شطرنج رنج  
بدسگالت را حریف آبدندان یافته. انوری.  
حادثت با تو اگر نزد عدالت باز  
آبدندان تر از کس توان یافت، بیاز. انوری.  
خرد را از سر غیرت قنای خاکپاشان زن  
هوی را از بن دندان حریف آبدندان شو.  
خاقانی.<sup>۱</sup>

|| صاحب دندان و خشان:  
شاهدان آبدندان آمده در کار آب  
فتنه را از خواب خوش دندان گنان انگیزته.  
خاقانی.  
|| صاحب برهان به کلمه معنی مضبوط و  
موافق و شجر و گیاه نیز داده است.

**آب دندان.** [پ د] (ترکیب اضافی،  
مرکب) صفا و برق دندان:  
بیا و بوسه بده زان دهان خندان  
که در دلم زده آتش بس آب دندان. نزاری.  
**آبدنگ.** [د] (مرکب) دنگی که بوقت آب  
حرکت کند و بدان شلتوک برنج گویند و از  
نیشکر آب گیرند.

**آبدوات کن.** [د ک] (مرکب) کفچه خرد  
و ظریف با دمی باریک و کشیده که بدان  
آب در دوات کنند و لیقه بدان آسورند.  
محرک. (ربنجنی). دویت آشور.  
دوات آشور.

**آب دوغ.** (مرکب) ماستی با آب بسیار،  
گشاده کرده:

کسی را کو تو بینی درد سرفه  
فرمایش تو آب دوغ و خرفه. طیان.  
- امثال:

بخیه به آب دوغ زند؛ رنجی بیافته بردن.  
**آب دوغی.** (ص نسبی) منسوب به آب  
دوغ، چون آب دوغ. || در اصطلاح پتانیان  
گچی یا آهکی با آب بسیار، تک و رقیق  
کرده و آنرا دوغاب هم گویند.

**آبدیه.** [پ د] (ع ص). || چستان. چریک.  
سخن غریب. مثل. حکایت. بردک. || آن  
داهیه که بماند یاد کردن آن همیشه.  
(ربنجنی). || جانور وحشی. || مرغ که بر  
جای ماند و برسدیر و گرمیر نشود.  
|| سختی. (ربنجنی). ج. اوباد.

**آبدیه.** [د] (مرکب) چاه اصلی و نخستین  
یا مادرچاه کاریز.

**آب دهان.** [پ د] (ترکیب اضافی،  
مرکب) بزاق. بصاق. خيو. نفو. خدو.  
- امثال:

آب دهان برای چیزی رفتن؛ خواهان و  
آزومند آن بودن.  
**آبدهان.** [د] (ص مرکب) آنکه بر نگاه  
تواند داشت: آبدهانی است که سخن نگاه

تواند داشت. (نقطة المصذور، در صفت قلم).  
**آبدهانی.** [د] (حاصص مرکب) صفت  
آبدهان. صفت آنکه راز نگاه ندارد.

**آبدیده.** [دی د / د] (نمف مرکب) جامه  
یا متاعی دیگر که در آب افتاده و بدان زبان  
رسیده باشد.

**آب دیده.** [پ دی د / د] (ترکیب  
اضافی، مرکب) اشک:  
فرنگیس چون روی بهزاد دید

شد از آب دیده رخش ناپدید. فردوسی.  
سزد که دو رخ کاریز آب دیده کنی  
که ریزریز بخواهدت ریختن کاریز. کسایی.  
بدم چو بلبل و آنان به پیش دیده من  
بدند همچو گل نوشکفته در گلزار  
کنون ز دوری ایشان دو جوی میرانم  
ز آب دیده و من بر کنار بوتیمار.  
جمال الدین عبدالرزاق.

کنونم آب حیاتی بخلق تشنه فروکن  
نه آنکهی که بمریم به آب دیده بشویی.  
سعدی.

**آبدیز.** (اخ) آب دزفول. یکی از رواند رود  
کارون و آن مهمترین آبراهه کارونست. این  
رود از مغرب بروجرد سرچشمه میگردد،  
مرکب از دو شعبه متشایز و دور از یکدیگر  
شالی و جنوبی، آبهای ناحیه بروجرد و  
علی آباد شعبه شمالی ریزد. شعبه جنوبی از  
جابلقی و گلپایگان خیزد و از دامنه قلیان کوه  
گذرد و در خاک بختیاری شعبه شمالی  
اتصال یافته و در بند قیر به رود کارون  
پیوندد. محل اتصال دو شعبه جنوبی و  
شمالی را بحرین یا میان دو آب نامند.

**آبدین.** [پ ا ع ص]. || ج آبد.  
- ابدالآبدین؛ همیشه. رجوع به آبد شود.

**آبو.** [ب] (اخ) قسریهای از سیستان، و  
ابوالحسن محمد بن حسین بن ابراهیم بن  
عاصم آبری از ائمه حدیث بدانجا منسوب  
است. (معجم البلدان).

**آبو.** [پ ا ع ص] آنکه تأثیر خرماین کند.  
خرماگشن دهند. (مذهب الاسماء). رجوع  
بتأثیر شود.

**آبراه.** (اخ) رجوع به ابراهیم شود.  
**آبراهه.** (مرکب) رهگذر آب. مسجری  
آب. نهر. جوی. آب راهه. راه آب. آوره.  
فرخور.

**آبراهام.** (اخ) رجوع به ابراهیم شود.  
**آبراهه.** [ه / ه] (مرکب) هر جا که آب  
در آن گذرد از رود و جوی و سیل و مانند  
آن. گذرگاه سیل. (فهرنگستان  
زمین شناسی).

خاک خور، گو پس از این روح طبیعی تا من  
آبراهه اش ز گذرگاه جگر بریندم.  
سیف اسفرنگ.

|| راه آب. مسجری. آوره. آبراه. فرخور.  
|| انهری یا رودی که در نهر یا رود دیگر  
ریزد. رافد. رافده.

**آب رخ.** [پ ر] (ترکیب اضافی، مرکب)  
اعتبار. جاه. آبروه

آب رخ ز آب پشت بگیریز  
کآب پشت آب رویها ریزد. سنائی.  
در جستن نان آب رخ خویش مریزد  
در نار سوزید روان از پی نان را. سنائی.  
خاقانیا ز نان طلبی آب رخ مریز  
کآن حرص کآب رخ برد آهنگ جان کند.  
خاقانی.  
- آب رخ بردن کسی را؛ آبرو ریختن او را.

**آب رز.** [پ ر] (ترکیب اضافی، مرکب)  
در تداول شعرا، شراب. خمر:  
آب رز باید که باشد در صفا چون آب زر  
گر ز رز مغربی ساغر نباشد گو مباحش.

ابن یمن.  
**آبرفت.** [ر] (نمف مرکب، مرکب)  
سنگی که در جریان آب بطول زمان ساییده  
و لفران و مایل بگردی شده باشد. || آتشین  
آب رودخانه ها. (فهرنگستان  
زمین شناسی).<sup>۲</sup>

**آب رفتن.** [ر ت] (مص مرکب) کوتاه  
شدن جامه نو پس از شسته شدن آن.

**آبرنگ.** [ر ا] (اخ) نام شهری از کشمیر  
بر ساحل نهر چاننگر در شمال سملان  
بفاصله ۲۸۸ هزارگز.

**آبرو.** [ر / ر] (مرکب) راهی برای  
گذشتن آب باران و غیر آن. آب راهه.  
راه آب. || امیل. (صراح).

**آبرو.** (اخ) تخلص شاه نجم الدین حاکم  
دلهی، متوفی به ۱۱۶۱ ه.ق. || لقب حافظ  
آبرو.

**آبرو.** [پ] (مرکب) آبروی. آب روی.  
جاه. اعتبار. شرف. عرض. ارج. ناموس.

۱- مثال های دیگر:  
آب دندان حریفی آوردی  
رایگان از تو کی تواند جت؟ انوری.  
کفایت تو بیک لب دست بردی نو  
نموده است جرفان آبدندان را.  
رفیع الدین لبنانی.

به بازی دل خلقی برد عقیق لب  
که لزلوش ز حریفان آبدندانست.

رفیع الدین لبنانی.  
دست در پخت کزو در دهان انداخت خاک  
بهر پردل را حریف آبدندان یافته.

سلمان ساوجی.  
۲- و مرادف آن، لای، لرد، لرت، خره، پیخال و  
نظایر آن است. و برای معنی اخیر مامه و قُرش  
معمول است.

قدر. (ربنجنی):  
 شو این نامه خسروی بازگو  
 بدین جوی نزد مهان آبرو. فردوسی.  
 آبرو مرود ای ابر خطاشوی بیار  
 که بدیوان عمل نامه سپاه آمده ایم. حافظ.  
 در حفظ آبرو ز گهر باش سخت تر  
 کین آب رفته باز نیاید بجوی خویش.  
 صائب.  
 - امثال:  
 آبی که آبرو ببرد در گلو مریز.  
 و رجوع به آبروی شود.  
**آبروخواه.** (پ خوا / خا) (نف مرکب)  
 شریف. آنکه از زوال اعتبار و شرف خویش  
 هراسد.  
**آبروخواهی.** (پ خوا / خا) (حامص  
 مرکب) سیرت و صفت آبروخواه.  
**آبرود.** (ا مرکب) سنبل. || نیلوفر. || (اخ)  
 نام دهی به پردیس کرمان.  
**آبرودار.** (پ) (نف مرکب) صاحب آبرو.  
 متصف. بالاعتبار. ارجمند و بامناعت.  
**آبروداری.** (پ) (حامص مرکب) صفت  
 و چگونگی آبرودار.  
**آبروده.** (ا / د) (ا مرکب) قراقر. قرقر  
 شکم. (فرهنگ اسدی، خطی).  
**آبروغن.** (از / روع) (ا مرکب) روغن  
 گذاشته به آب گرم آخته که چلو را دهند.  
 || اثرید. ترید. زریقاء. اشکنه.  
**آبروفت.** (ن سف مرکب، ا مرکب)  
 آبرفت.  
**آبرومند.** (پ م) (ص مرکب) عقیف.  
 شریف.  
**آبرومندی.** (پ م) (حامص مرکب)  
 عفت. عفاف. شرف. شرافت.  
**آبرون.** (ا) نوعی از رباحین که پیوسته  
 سبز بود و برگ آن نیفتد و پای دیوارها و  
 جاهای سایه دار روید و آترا بهر بی حی العالم  
 گویند و در طب بکار است و در آذربایجان  
 بسیار باشد. (از بهران). همیشه جوان.  
 همیشه جوان. بیش بهار. میش بهار. میشا.  
 اذن القاضی. اذن القیس. بعضی گویند  
 بستان افروز است و خوردن آن با شراب  
 گرمای دوازده معده را برآورد. (از بهران).  
**آبروی.** (پ) (ا مرکب) آبروی. آبرو.  
 حرمت. عزت. شرف. اعتبار. ناموس. جاه.  
 (ربنجنی). عیرض. اوج. قدر. (ربنجنی).  
 شأن:  
 در بی نیازی بشمشیر جوی  
 بکشور بود شاه را آبروی. فردوسی.  
 اگر راستی تان بود گفتگوی  
 بنزدیک نشان بود آبروی. فردوسی.  
 بدانش بود مرد را آبروی  
 بیداشی تا توانی میوی. فردوسی.

چنین گفت بهرام کاین خود مگوی  
 که از شاه گیرد سپه آبروی. فردوسی.  
 فروشنده ام هم خریدار جوی  
 فزاید مرا نزد کرم آبروی. فردوسی.  
 - آبروی کسی را ریختن و آبروی کسی  
 ریختن و تیره گشتن یا گردن آبروی کسی و  
 شدن آبروی و آبروی کسی را بردن و بر یاد  
 دادن؛ خوار و بی مقدار و رسوا شدن و کردن؛  
 خون خود را اگر بریزی بر زمین  
 به که آبروی ریزی بر کنار  
 بت پرسیدن به از مردم پرست  
 بند گیر و کار بند و گوش دار.  
 بوسلیک گرگانی.  
 به خُزاد گفت آن زمان شهریار  
 که ای از ردان جهان یادگار  
 بدان کودک تیز و نادان بگوی  
 که ما را کتون تیره گشت آبروی  
 که بدروود بادی تو تا جاودان  
 سر و کار ما یاد با یخزدان. فردوسی.  
 بدو گفت از این سان سخنها مگوی  
 که تیره کنی نزد ما آبروی. فردوسی.  
 چنین داد پاسخ که ای خوبروی  
 بتوران سپه شد مرا آبروی. فردوسی.  
 بدو گفت رو پارسی را بگوی  
 که آیدر بخیره مریز آبروی. فردوسی.  
 (لاتینی) 1 - Sempervivum  
 ۲ - کرم هفتاد.  
 ۳ - مثالهای دیگر:  
 دگر مرد بیکار و بیارگوی  
 نمادش بزد کسی آبروی. فردوسی.  
 از او باژ بستان و کینه مجوی  
 نگه دار او را همی آبروی. فردوسی.  
 به پنجم سخن مردم عیجوی  
 نگیرد بزد کسان آبروی. فردوسی.  
 بدو گفت شاه آن سخنها بگوی  
 سخنگوی را بیشتر آبروی. فردوسی.  
 بدین کوه فرزند جوی آمده است  
 ترا نزد او آبروی آمده است. فردوسی.  
 تو آنجا رسی هرچه خواهی بگوی  
 نه زان کم شود مرا آبروی. فردوسی.  
 همان خوی نیکو که مردم بدوی  
 بماند همه ساله با آبروی. فردوسی.  
 چو ایمن شوم هرچه گفتی بگوی  
 بگویم بجویم بدین آبروی. فردوسی.  
 بدو گفت گودرز چندین مگوی  
 که چندین نینم ترا آبروی. فردوسی.  
 بدو گفت اینه زیر گشتاسب کای نامجوی  
 نداریم نزد پدر آبروی. فردوسی.  
 جهان را فروده بدو آبروی  
 فروزان شده تخت شاهن بدوی. فردوسی.  
 برو پیش فغفور چنین بگوی

که نزدیک ما یافتی آبروی. فردوسی.  
 چو خواهی که باشد ترا آبروی  
 خرد یار کن جنگ او را میجوی. فردوسی.  
 گر این را دگرگونه دانی بگوی  
 که از دانش افزون شود آبروی. فردوسی.  
 بکزی مجوی از جهان آبروی. فردوسی.  
 بخور آنچه داری و بیشی مجوی  
 که از آن کاهد همی آبروی. فردوسی.  
 اگر خواهی از هر دوسر آبروی  
 همه راستی کن همه راست گوی.  
 شمس (یوسف و زلیخا).  
 زن ارچند باجیز و با آبروی  
 نگیرد دلش خرمی جز بشوی. اسدی.  
 بفضل کوش و بدو جوی آبروی از آنک  
 بمال نیت بفضل است پیشی و سپی.  
 ناصر خسرو.  
 با آبروی تشنه بمانی از آب جوی  
 یه چون زهر آب زنی با خران لطم. ناصر خسرو.  
 ور آبروی همی بایدت قناعت را  
 چو من به نیک و بد اندر امام باید کرد.  
 ناصر خسرو.  
 به آبروی اگر بی نان بمانم  
 بسی به زآنکه خواهم نان ز دوان. ناصر خسرو.  
 اگر شاهی برد هزل آبرویت  
 و گر ماهی کند چون خاک کویت. ناصر خسرو.  
 خنده مرزه آبروی برد  
 راز پنهان میان کوی برد. ستانی.  
 آبروشی کان شود بی علم و بی عقل آشکار  
 آتش دوزخ بود آن آبروی از هر شمار. ستانی.  
 روی گرد آلود بری از که بر درگاه او  
 آبروی خود پری گر آب روی خود پری.  
 ستانی.  
 ز آبرویت پخته شد نان وجودش لاجرم  
 صانع از خاکش برون آورد چون موی از خمیر. انوری.  
 و حکیمان گفته اند اگر آب حیات فروشد  
 فی المثل به آبروی، دانا نخرد. (گلستان).  
 نریزد خدای آبروی کسی  
 که ریزد گناه آب چشمش بسی. سعدی.  
 چو حکم ضرورت بود کاتب روی  
 بریزند باری بر این خاک کوی. سعدی.  
 نادم افزود و آبرویم کاست  
 بی توانی به از مذلت خواست. سعدی.  
 که خود را نگه داشتم آبروی  
 ز دست چنان گریز پناه گری. سعدی.  
 گرت باید ای دل که تا آبروی  
 میان بزرگانت باقی بود. ابن یمن.  
 ما آبروی فقر و قناعت نمیریم  
 با پادشاه بگوی که روزی مقرر است. حافظ.  
 چون آبروی لاله و گل فیض حسن تست  
 ای ابر لطف بر من خاکی بیار هم. حافظ.

به گودرز گشواد از من بگوی

که از کار گرگین بند آبروی. فردوسی.

مریز آبروی ای برادر بکوی

که دهرت نریزد بشهر آبروی. سعدی.

|| یعنی دیعاس عربی نیز دیده شده است.

|| اعزاز. اکرام. احترام.

چنان دان که بی شرم بسیارگوی

نیند بنزد کسی آبروی. فردوسی.

— امثال:

مخواه آبروی مکه. (از تاریخ گزیده).

**آبروه.** (ز / و) (ا) آبره. رویه. ظواهر. آورده.

**آبریز.** (ا) مرکب. ذلو. دول:

دوستی ز آبریز چرخ پیر

زانکه آن که تهی بود گه پر. سنائی.

|| میرز. متوضا. میال:

شعر تو باید به آبریز درانداخت

گر بود از مشک تر نبشته به آبریز. سوزنی.

بیهانه آبریز بیرون آمد و کاردی کوچک از

خدمتکاران خویش بست. (تاریخ طبرستان).

میان پسته یکسر برای گریز

نه مطبخ بجا ماند و نه آبریز. زجاجی.

|| چاه. چاه گنداب. بلوچه. بلوچه. گوی که

در آن آبهای مستعمل چون آب ریخته

حمام و آب مطبخ گرد آید. و در بعض

فرهنگها به آبریز معنی سزبله نیز داده اند.

|| ظرفی لوله و دسته دار که بدان وضو و

طهارت کنند و معرب آن ابریق است.

|| اسرازیرها که آب آن به رودی رسد.

(فرهنگستان زمین شناسی).

**آبریز.** (اخ) نام محلی کنار راه خاش به

چاه ملک میان سامور و چاه ملک به

مسافت ۱۹۲۶۰۰ گز از خاش.

**آبریزان.** (ا) مرکب) رجوع به آبریزگان

شود.

**آبریزش.** (ز) (امص مرکب) قطره قطره

فروریختن آب از سقف و چشم و مانند آن.

**آبریزگان.** (ا) مرکب) نام جشنی است

باستانی سیزدهم تیر یعنی روز تیر از ماه

تیر. گویند در زمان فیروز جت نوشیروان

چند سال در ایران قحط و خشکالی بوده

است و شاه و مردم در این روز بدعا باران

خواسته اند و باران پیاپی آمده است و مردم

بشادی آب بر یکدیگر پاشیده اند و این رسم

و آن جشن بجای مانده است و در این روز

بر یکدیگر آب و گلاب پاشیدندی. آنرا

آبریزان و آب پاشان و آب تیرگان نیز گویند.

|| نوعی از طعام.

**آبریزه.** (ز / و) (ا) مرکب) عتی در چشم

که پیوسته اشک از آن فروریزد. || امبال.

سترچ. آبریز.

**آبریس.** (ا) مرکب) (از: آب + ریس، ریشه

کلمه ارز و رز بمعنی برنج) آشام. آشاب.

آب چلو.

**آب زال.** (پ) (اخ) تمام یکی از

آبراهه های کشکان رود که در نزدیکی قلعه

قاسم بدان می پیوند.

**آبران.** (اخ) رجوع به ابران شود.

**آب زدن.** (ز / د) (مص مرکب) آب

افشاندن و پاشیدن. بجزی یا بجای.

**آب زده.** (ز / د) (ن ص ف مرکب)

آب پرافشانده. مرشوش. مرشوشه:

در سرای مغان رفته بود و آب زده

نشسته پیر و صلابی بشیخ و شاب زده.

حافظ.

**آب زو.** (پ ز) (ترکیب اضافی، مرکب)

زر محلول که بدان نویسند و تذهیب کنند.

معرب آن زریاب و بتصحیف زریاب

است: کسی گفت چگونه می بینی این دیبای

مئلّم را بر این حیوان لایعلم؟ گفتم خطی

زشت است که به آب زر نوشته است.

(گلستان).

منه جان من آب زر بر پیش

که صراف دانا نگیرد بجز. سعدی.

— چون آب زر شدن کار سخت نیکو و

بسامان شدن آن. و مرادف آن چون زر و

چون نگار شدن است:

از پی زر بر جو آب از پی آن دُوم که او

با چو تو قهرای کند کار دلم به آب زر.

مجیر بیلقانی.

تا ز رای تو یافت پرتو نور

کار خورشید همچو آب زر است.

رفیع الدین لتبانی.

آفتابی که هر دو عالم را

کار از او همچو آب زر گردد. عطار.

|| شراب سفید.

**آب زرقاب.** (پ ز) (ترکیب وصفی، ا

مرکب) آبی که در آن زر تفته فروبرده سرد

کنند و در طب بکار بوده است.

**آب زرد.** (پ ز) (اخ) تمام یکی از

آبراهه های رود جراحی. و آن را آب زال

هم میخوانند.

**آب زرشک.** (پ ز) (ترکیب اضافی، ا

مرکب) آبی که از تر نهادن و خیسانیدن

زرشک حاصل کنند.

**آب زرفت.** (ز / د) (ص مرکب، ا مرکب)

آپخت و آبگز از میوه ها:

چون آب زرفت روی زشتش

چندین غن و ترش چرا شد؟ طرطری.

**آب زال.** (پ ز) (اخ) آب زرد. نام یکی

از دو آبراهه رود جراحی.

**آبرن.** (ز) (ا) مرکب) حوض و خزانه حمام.

مرادف آبشنگ. و بعب ازاله ما مکث من

الماء فی الابازین لتلافسد فیضر. (تذکره

دأود ضریر انطاکی، در شرایط حمام).

|| ظرفی فلزین یا چوبین یا سفالین باندازه

قامت آدمی با سربوشی سوراخ دار که بیمار

را در آن نشاند و سر وی از سوراخ بیرون

کند. و آن دو گونه است. آبرن تر و آبرن

خشک. در آبرن تر آب گرم مخلوط به

ادویه یا آب ادویه جوشانیده کنند و در آبرن

خشک دواهای خشک ریزند یا بخور کنند

و بیمار را در آن بنوعی که مذکور شد

بنشانند یا بخوابانند:

همی خون دام و دد و مرد و زن

بریزد کند در یکی آبرن

مگر کو سر و تن بشوید بخون

شود فال اخترشناسان نگوین. فردوسی.

|| در خانه] بازگشادند بضورت، آبرنی دید

از رخام مانند حوضی و در آنجا مردی پیر

همی خوابانیده بر قفا. ابوموسی پرسید از

حال وی. گفتند این شخص دانیال پیغامبر

است. در این شهر [خوش] برمد وی را در

این آبرن نهادند، و هر وقت که بهاران

حاجت افتد بیرون بپردازند و دعا کنند.

(مجموع التواریخ). و خونهای ایشان در آبرنی

ریزند و ملک را ساعتی در آن بنشانند.

(کلیله و دمنه). || دوانی که در آبرن کنند.

نسطولی که مریض را در آن نشاندند.

(بحر الجواهر).

**آب زندگانی.** (پ ز / د) (ترکیب

اضافی، ا مرکب) آب حیات. آب خضر. آب

زندگی. آب بقاء. ماء الحیات:

ابر آب زندگانی اوست من زنده شوم

چون یکی قطره ز ابرش در دهان من چکید.

ناصر خسرو.

و آب زندگانی عمر جاوید دهد. (کلیله و

دمنه).

سکندر رفت لیکن جست بهره

ز آب زندگانی خضر و الیاس. سنائی.

هنوزم آب در جوی جوانی است

هنوزم لب پر آب زندگانی است. نظامی.

و خضروار آب زندگانی او من بروی کار

آوردم. (مرزبان نامه).

دانش است آب زندگانی مرد

خنک آن کاب زندگانی خورد. اوحدی.

هوای منزل یار آب زندگانی ماست

صبا بیار نسیمی ز خاک شیرازم. حافظ.

**آب زندگی.** (پ ز / د) (ترکیب

اضافی، ا مرکب) آب حیات. آب خضر. آب

زندگانی. آب بقاء. ماء الحیات. چشمه خضر.

چشمه زندگی:

با که گویم در همه ده زنده کو

سوی آب زندگی پوینده کو؟ مولوی.

۱ - کلمه آبرن را بجای یکی از کلمات بن و بن

یوار، و نیز بن دوسر استعمال توان کرد.

ابر اگر آب زندگی بارد  
هرگز از شاخ پید بر نخوری. سعدی.  
نشود آب زندگی ریزان  
مگر از دیده سحرخیزان. اوحدی.  
گر ز سوز تشنگی جانت بلب خواهد رسید  
از خضر پذیر مت بهر آب زندگی. ابن یمن.

معنی آب زندگی و روضه ارم  
جز طرف جویبار و می خوشگوار چیست؟  
حافظ.  
شاهدی از لطف و پاکی رشک آب زندگی.  
حافظ.

**آب‌زه.** [زه] (ا مرکب) آبی که از کنار  
چشمه با رود و تالاب و امثال آن زهد یعنی  
ترازد و آرا زه آب نیز گویند. نیز.

**آبِو.** [پ] (ا) سرشک آتش. [انام گیاهی که  
آن را بومادران گویند. (شمس‌الغلات). و  
رجوع به آید و آیز شود.

**آبِی.** [پ] (ا) (خ) در شرفنامه مسطور است  
که نام شهری است. (از فرهنگ شعری). و  
ممکن است تصحیف ابسی (صورتی از  
افس) باشد. رجوع به افس شود.

**آب‌ساب‌کودن.** [ک د] (مص مرکب)  
مصحف آب‌سای کردن. در اصطلاح بنایان،  
امس و لغزان کردن کنار آجری با ساییدن  
آجری دیگر بر او که پیاپی به آب فروزند.  
**آب‌سار.** [پ] (ترکیب اضافی، مرکب) در  
قزوین و قمشه و سمیرم فارس نام  
چشمه‌هایی است که بزمع عوام افشاندن  
آب آن در مزارعی که ملخ بدانجا فرود  
آمده باشد سبب آمدن مرغ سار که ملخ را  
دفع و تباہ می‌کند، گردد، و آن را آب مرغان  
نیز گویند.

**آبسال.** (ا) مرکب) باغ، حدیقه؛  
همی تابد ز چرخ سبز عیوق  
چو آتش بر صحیفه‌ی آبالی. ناصرخرو.  
**آبسالان.** (ا) مرکب) ج آبسال؛  
همان شیور با صد راه تالان  
بسان بلبل اندر آبسالان. (ویس و رامین).  
**آب‌سبزو.** [پ س] (ترکیب وصفی، ا  
مرکب) نام بیماری در چشم، بسیار شایع که  
از فشار درونی چشم پدید آید.

**آبست.** [پ] (ص) مخفف آبستن؛  
مریمان بی شوی آبست از مسیح  
خامشان بی لاف و گفتار فصیح.  
مولوی.  
مشری شو تا بجند دست من  
لعل زاید معدن آبست من.  
مولوی.  
آنچه آبست است شب جز آن نرزد  
حیله‌ها و مکرها باد است باد.  
مولوی.  
از یکشبه همخواهی جود تو عجب نیست  
گر لای سترون شود آبست نعم را.  
معالی بلخی.

|| (ا) زهدان، رحم.  
**آبست.** [ب] (ا) جزو درونی پوست ترنج و  
بادرنگ و امثال آن، که آنرا گوشت‌پوست و  
پیه‌پوست نیز گویند. || (ص) زمین آماده‌شده  
برای زراعت، ظاهراً مخفف آب‌بسته.  
**آبستا.** [پ] (ا) (خ) آب‌ستا؛ و پارسیان از کتاب  
آبستا که زردشت آورده است. (مجمل  
التواریخ).

چو اینجا معنی قرآن ندانم  
روم آنجا که آبستا بخوانم.  
خاقانی.

**آبستان.** [پ] (ص) آبستن؛  
بهار تازه آبستان بیار است  
چو فردوس برین وقت است و هنگام.  
سوزنی (از فرهنگ جهانگیری).  
|| (ا) در این بیت مولوی، آبستان جمع  
آبست است:

درد زه گمر رنج آبستان بود  
بر چنین اشکستن زندان بود.

**آبستن.** [پ ت] (ص) هر ماده‌ای از انسان و  
حیوان که بچه در شکم دارد. حامل. حامله.  
آبست. بارور. باردار. خُبلی، (دهار).  
بارگرفته. حمل‌برداشته؛  
پریچهره آبستن آمد ز مای  
پسر زاده از این نامور کدخدای. فردوسی.

که از بهر او از دپ بستن است  
همان نیز بیمار و آبستن است. فردوسی.  
گل آبستن از باد مانند مریم  
هزاران پسر زاده از چارمادر. ناصرخرو.

بلحسن آن معدن احسان کزو  
دل سخن گشته‌ست آبستنم. ناصرخرو.  
ای برادر گر عروس خوبت آبستن شده‌ست  
اندر آن مدت که بودی غائب از نزد عروس  
بر عروست بدگمان گشتن نباید بهر آنک  
ماکیان چون نیک باشد خایه‌گردی بی خروس.  
علی شطرنجی.  
- آبستن بودن از کسی؛ مجازاً رشوة نهانی  
سند بودن از او.

- مثل آبستان رفتن؛ سخت بکاهلی و  
آهستگی راه پیمودن.  
- امثال:  
شب آبستن است؛ وقوع حوادث تازه و  
غیرمنتظر ممکن است؛  
ترا خواسته‌گر ز بهر تن است  
بیخس و بدان کاین شب آبستن است.  
فردوسی.

شب بدخواه را عقوبت زاد  
شب بشودم که باشد آبستن. فرخی.  
تنبذ در بروم تا دهد در بزم خود جایم  
نمیدانم چه زاید صبحدم آبستن است امشب.  
ظہیر فاریابی.  
و عرب گوید: اللیل خُبلی لت تدری ما  
تلد.

شب امشب را صوری کرد باید  
شب آبستن بود تا خود چه زاید. نظامی.  
فریب جهان قصه روشن است  
سحر تا چه زاید شب آبستن است. حافظ.  
**آبستن شدن.** [پ ت ش د] (مص  
مرکب) آبستن گشتن. آبستن گردیدن.  
آبستن آمدن. تمخض. خُبلی، (دهار). بار  
گرفتن. بار برداشتن. حامله گشتن. حمل  
برداشتن. بچه گرفتن. زه برداشتن. باربردار  
شدن ماده از نر. || زنده شدن و شکوفه خرد

۱ - محتمل است این کلمه مصحف افس و با  
قلب فاء پیاء، ابسی باشد و آن شهریت که  
امروز افزا گویند، و دمشق آن را ابسی مینویسد.  
۲ - آبستن بودن کلمه، در بیت سوزنی بعید  
نمینماید و نسخه‌ای که صاحب جهانگیری داشته  
است شاید غلط بوده است.

۳ - جهان از بد و نیک آبستن است  
برون دوست است و درون دشمن است.  
اسدی.

چون باد سحر ترا برانگیزد  
دیوی سپیی بلزلو آبستن. ناصرخرو.  
چون شد آبستن بحکمها زبان مرد علم  
نیخ باید تا پیارد زادن آبستن سخن.

ناصرخرو.  
عزم جفت طلب است و طلب آبستن یافت  
یافت را در طلب امکان بخراسان یابم. خاقانی.

۴ - بگیتی هر شبی آبستن آید  
نداند کس کزو فردا چه زاید. (ویس و رامین).  
دل بخیره چه کنی تنگ چو آگاهی  
که جهان سایه ابر است و شب آبستن.

ناصرخرو.  
در غم او تنگ مکن نیز دل  
صبر همی کن که شب آبستن است.

ناصرخرو.  
زین دهر بی وفا که نزیاید هگروز  
جز شر و شور از شب آبستن. ناصرخرو.

صید گرش گفت شب آبستن است  
گر خللی رفت، خطا بر من است. نظامی.

خواجهای تو قناعت تو بس است  
صبر و همت بضاعت تو بس است  
که خود آبستن است با همه ساز

شب کوتاه تو بروز دراز.  
هزاران روشنی بینی از این یک ظلمت گیتی  
که از روز دراز است این شب کوتاه آبستن.

سانی.  
گویند و گفته‌اند که آبستن است شب  
وین گفتگوی داند اهل حدیث و رای  
هر شب ز ملکت ای ملک بی‌عدیل باد

آبستی که باشد خورشید عدل زای. سوزنی.  
همه شب‌های غم آبستن روز طرب است.  
یوسف روز بجهاد شب یلدا بیند. خاقانی.

بر آوردن درخت در آخر زمستان و اول بهار.  
**آبتن کردن.** [پ ت ک د] [م ص ص مرکب] احوال. (زوزنی). القاح.  
**آبتنگاه.** [پ ت] [لا مرکب] در بعضی فرهنگها بمعنی آبتنگاه و خلوت خانه و طهارتخانه و خلاصانه نوشته اند و بیت قریع الدهر را چنانکه برای آبتنگاه، برای این کلمه نیز شاهد آورده اند.  
**آبتن گردانیدن.** [پ ت گ د] [م ص مرکب] آبتن کردن.  
**آبتن گشتن.** [پ ت گ ت] [م ص مرکب] آبتن شدن. رجوع به آبتن شدن شود.  
 این بلایه بچگان را ز چه کس آمده زه همه آبتن گشتند به یک شب یک و یه. منوچهری.  
 ||رشوه در خفا سنده بودن.  
**آبتنی.** [پ ت] [حامص] خَبَل. (دهار). حمل. باروری. باره.  
 ترا پنج ماهست از آبتنی از این نامور بجهت رستنی. فردوسی.  
 زآبتنی تهی نشوی هرگز هرچند روزروز همی زایی. ناصر خسرو. امثال:  
 آبتنی نهان بود و زادن آشکار.  
**آبتنه.** [پ ت / ت] [ص] آبت. زمین راست کرده برای زراعت.  
**آبتنه.** [پ ت / ت] [لا] آبت. زهدان. زجم. ||ص|| آبتن. ||مطلق و چاپلوس. خوشامدگویی. معانی مذکور در فرهنگها برای این کلمه آمده است و شاهدهی برای هیچیک یافته نشد، تنها این کلمه در بیت ذیل دیده میشود:  
 نه آرماید دیو دز برامش همان آبتنه خوی خویش کامش جز آنگاهی که کار وین و رامین بیامزد بهم چون چرب و شیرین. (ویس و رامین).  
 با احتمالی ضعیف آبتنه در این بیت بمعنی چاپلوس و جاسوس و خوشامدگو و شاید به معنی واسطه بین عاشق و معشوق باشد.  
**آپسره.** [ش] [لا مرکب] آپسره. لرزانگونه که از آب گوشت یا آب کله پاچه کنند.  
**آب سرخ.** [پ ش] (ترکیب وصفی). مرکب) شراب. خمره.  
 من و آب سرخ و سر سبز شاه جهان گو فروشو به آب سیاه. نظامی.  
**آپسره.** [پ ش] (لخ) نام محلی بر کنار راه خرم آباد به بروجرد میان چغلوندی و بروجرد، و فاصله آن تا خرم آباد ۷۶۰۰ گز است.

**آپسره.** [ش] [لا مرکب] آپسره.  
**آب سردی.** [پ ش] (ترکیب اضافی). مرکب) آب که پس از بول از مجری برآید. ودی. ودی. (زمخشری).  
**آب سفید.** [پ ش / س] (ترکیب وصفی). مرکب) نام علتی در چشم. رجوع به آب مروارید شود.  
**آبسکون.** [پ گ] (لخ) شهرکی است بناحیت دیلمان، بر کران دریا، آبادان و جای بازرگانان همه جهانست که بدریای خزران بازرگانی کنند و از آنجا کمیخته پشمین و ماهی گوناگون خیزد. (حدود العالم). رجوع به آبسکون شود.  
**آبسکند.** [پ گ] (لخ) نام قریه ای نزدیک سردار آباد بکردستان.  
**آب سکنده.** [پ س ک د] (ترکیب اضافی). مرکب) آب زندگی.  
**آبسکون.** [پ] [لخ] نام شهرکی بر ساحل طبرستان که میان او و جرجان سه روزه راه یعنی ۲۴ فرسنگ است، و آن را آبسکون نیز گویند، و آن فرضه و بندری است برای توقف کشتها. (یاقوت). و گفته اند همین جزیره بود که سلطان محمد خوارزمشاه بدانجا گریخت و هم در آنجا درگذشت، و امروز آن جزیره را آب گرفته است. و دریای خزر و اراقانیا را بمناسبت این جزیره یا آن بندر دریای آبسکون نامند. و نیز گویند رودی بدین نام بوده است که آن را آبگون نیز میگفته اند و در همین موضع بدریا فرومیرخته، اکنون راه آن رود بگردانیده اند. و آبسکون نیز صورتی از آبسکون است.  
 گرفته روی دریا جمله کشتهای بز تو زهر مدح خوانانت ز شروان تا به آبسکون. رودکی.  
 تو داری از کنار گنگ تا دریای آبسکون تو داری از در کاکنج تا قصدار و تا مکران. فرخی.  
 و در شعر آبسکون، و نیز بسکون بقاء و حرکت سین آمده است:  
 چو بحر آبسکون است چشما تا شد شریف قالب شهزاده را در آب سکون. رضی نیشابوری.  
 و رجوع به آبسکون شود.  
**آپسج.** [ش] [لا مرکب] آبتن.  
**آپسنگ.** [ش] [لا مرکب] آبتن.  
**آپسوار.** [ش] [لا مرکب] حباب، و جمع آن آپسواران است.  
 آب که آن خیمه ز باران کند دائره آپسواران کند. امیر خسرو.  
 و آنرا گنبد آب و کوبله و آبله و بمری فقاوه و نقاخه نیز گویند.

**آب سیاه.** [پ] (ترکیب وصفی). مرکب) آب سیاه. کوری تام یا ناقص که از ضرور و اطروفیای عصب باصره پدید آید. ز سهم خدنگت بروز سید درآید بچشم خور آب سیاه. کمال الدین اسماعیل.  
 و چشم آب سیاه آورده را زاور گویند. (برهان).  
 - آب سیاه آوردن چشم؛ زاور شدن آن و نزول آب سیاه در آن.  
 - آب سیاه ناقص؛ درجه اول آب سیاه است که تیرگی و تاری در چشم پدید آرد و بعضی و آب سیاه تام منتهی گردد.  
 ||آب عظیم و عمیق؛ بر لب آب سیاهی که در میانه فاصله بود فرود آمدند. (ظفرنامه شرف الدین). ||طوفان. ||عجازاً بمعنی آفات و مکروهات و مرگ آید؛ زردگوشان بکوشه ها مردند سر به آب سیاه فروبردند. نظامی.  
 من و آب سرخ و سر سبز شاه جهان گو فروشو به آب سیاه. نظامی.  
 جهان اگر همه آب سیاه گرفت چه باک چو راضیم یکی نان و آبک انگور. ابن جلال.  
 ||سعیر که از دهانه های آتشفشانی بیرون دود؛ آب سیاه از زمین برآمد مرگ از در آهین برآمد بارید بباغ ما تگرگی وز گلبن ما نمائد برگی. نظامی.  
 حضرت صحرا آب سیاه پنداشتی. (راحه الصدور راوندی). ||امداد. نقص. زگالاب. دوده مرکب؛ آب سیاه خورده چنان گشت مست کش چو نگیرند بپشت ز دست. امیر خسرو دهلوی (در وصف قلم).  
 ||و بمعنی سرشک و اشک و طوفان نوح و سیل و گل ولای و شراب نیز در فرهنگها آمده است.  
**آب سیاه.** (لخ) نام دره ای در نزدیکی شهر قنوج در هندوستان.  
**آبش.** [پ] [ع ص] آنکه پیرامون و پیشگاه  
 ۱ - بکار بردن این کلمه بجای ژلاتین بی تناسب نمی نماید.  
 ۲ - به ضبط یاقوت.  
 ۳ - با این که فرهنگها آبسوار و آبواران را معنی حباب داده اند لیکن اگر شاهد منحصر باین شعر دهلوی باشد محل تأمل است، چه آبواران در این بیت معنی چاپکسواران میدهد.  
 ۴ - Ambioptie (فرانسوی).  
 ۵ - Amaurose (فرانسوی).

دگرگونه شد رنگ و آذیر اوی. فردوسی.  
گیا نیست و آبخور جاریای

که آب آن دم دارد و یکی از بهترین آبهای نوع خود برای گوارش و دیگر خاصیت‌های طبی است.

**آب غوره.** [ز / و] [ا مرکب] عصاره‌ای که از غوره انگور گیرند. اسمعین کلمه یونانی؛

غیثت دان ز آب غوره بفرایی چو میدانی که بیش از چند روزی غوره در بستان نمی‌ماند. بحاق اطعمه.

**آبفت.** [ب] [ا] جامه ستبر و سفته و گنده. آبافت؛

تن همان خاک گران سیه است ارجه شاره و آبفت کنی کرته و شلوارش.

ناصر خسرو.

**آب فرنگی.** [ف] [ا] (اخ) نام چشمه آب معدنی به لاریجان.

**آب فشان.** [ف] [ف] [ن] (ن) مرکب، [ا] مرکب سوراخهایی که آب گرم از آنها بیرون رانده می‌شود. (فرهنگستان زمین‌شناسی).

**آبی.** [پ] [ع] (ص) گریخته، گریزنده. - عبد آبی؛ بنده گریخته یا گریزنا. ج. آبی، آباق.

**آبی.** [ب] [م] (م) مرکب، [ا] معرب آبک، زیق، سیماپ.

**آب قصل.** [پ] [ق] (ترکیب اضافی، [ا] مرکب) آبی که از کوفتن خوید جو بدست کنند و آشامیدن آن در ملولین فربهی آرد و این بیماری را عظیم نافع باشد.

**آب قنبر.** [پ] [ق] [ن] (اخ) رجوع بگردنه آب قنبر شود.

**آب قند.** [پ] [ق] (ترکیب اضافی، [ا] مرکب) شربت قند. [ا] قسمی خربزه یکاشان بسیار شیرین و نازک.

**آبک.** [ب] [ا] (مرکب) جیوه، سیماپ، آبی. زیق، باصطلاح کیماگران. (تعفه)؛

یش وجود من شود از می بسان زر گویی که می جو آبک از اجزای کیماست. خجسته.

**آبک.** [ب] [ع] (صوت) وِیلک، هلاک باد ترا.

**آبک.** [ب] [ا] (اخ) نام جانی است.

**آبک.** [ب] [پ] [ب] [ا] (ا) آبله، جدری.

**آبک.** [ب] [ص] (ص) هر چیز پسرآب. (از برهان).

**آبکار.** (ص مرکب) سقاء، آبکش؛

در تنق بارگش گاه بار مانده کش عیبی و خضر آبکار، امیر خسرو. ابر را گفتم که چندین دور اساکت بود گفت کز بهر رکاب شه بدم در انتظار کان زمان کاید شه عالم بدار الملک خویش گوهر خود را کنم در راه میمونش تثار تا درافشانی من در شهر هر کو بنگرد

دست شه خواند مرا باری نه ابر آبکار.

[[آبیار کشت و زرع.]] [ا] شرابخوار. و رجوع به کارآب شود. [[آنکه فلزات را آب دهد.]] [ا] میفروش. باده فروش. شیره کش؛

بانگ آمد از قنیه کآباد بر خرابی

هان آبکار عشرت گر مرد کار آبی. خاقانی. [[ا] (مرکب) کساریزکنی. تسقیه قنات.

لای رویی. لارویی؛

در بن چاه بلا افتاده هم بر آبکار

هرکه در کوی تو یک بار از سر جها آمده.

اثیر اخمیکتی.

**آب کار.** [ب] (ترکیب اضافی، [ا] مرکب) نطفه؛

آب کارت میر که گردی یرو... سنائی.

**آبکاری.** (ص نسبی) منسوب به آبکار.

[[احاص (مرکب) شغل و عمل آبکار.]] [ا] (مرکب) دکان آبکار.

**آب کاسنی.** [ب] (ترکیب اضافی، [ا] مرکب) آبی که از کوفتن و فشردن برگ کاسنی حاصل کنند مداوا را.

**آبکامه.** [م] [ا] (مرکب) نان خورشی و نوعی از گوارش بوده است بطعم ترش، و آن را از نان خشک گندم یا جو که در آب

خیانده و مدتی برای تخمیر در آفتاب می‌نهادند حاصل کنند، و گاهی پودنه و تخم کرفس و دارچینی و قرنفل و ابازیر دیگر بر آن می‌افزایند، و یک قسم آن را از

ماس و شیر و تخم سیند و خمیر خشک و سرکه میکردند، و آبکامه را برای تجارت از شهری به شهری نیز می‌بردند. مری. کامه.

کومه. و معرب آن کانتخ؛ و از وی [از مرو] پنبه نیک و اشترباز و فلاته و سرکه و آبکامه و جامه‌های قزین و سلحم خیزد.

(حدود العالم). گاریای گفت خواجه را لذت آبکامه دامن گیر شده. کنیزک را گفت از همسایه آبکامه بخواه، کنیزک بغلانه همسایه رفت و گفت خواجه من میفرماید که این

شکره را آبکامه پر کن، همسایه گفت نمانده است. (روضه‌المقول). و ترتیب سرای تو و لذت ریچار تو معلوم، مگر خواجه من بنده

تو از آبکامه شما خورده است. (روضه‌المقول). آن کنیزک دیگر تای نان سید باضافت کامه برد و گفت هرگاه که

آبکامه بایست باشد بی اعلام خاتون مرا بگوی تا باساف رسانم. کنیزک با نان و کسامه در خدمت خواجه رفت.

(روضه‌المقول). آتش و یخنی ترش. آتش ترخانه. آتش بازرگان. [ا] گوارش. هاضم.

**آبکانه.** [ن] [پ] (ص، [ا] بجه آدمی یا حیوان که سقط شود. جهض. جهیض. مجهض. ملیص. زلیق. ملیط. ملخص.

افکانه، افکانه، افکانه. آبکانه، بجه از بار رفته.

- آبکانه کردن؛ سقط کردن.

**آب کبوتری.** [پ] [ک] (ترکیب وصفی، [ا] مرکب) آب معدنی که در آن بطبع گوگرد باشد.

**آب کبود.** [ب] [ک] (اخ) نام دریای چین.

بحر اخضر. و در افسانه‌های قدیم آمده است که هر شب زنان نیکو روی از آن آب برآیند و در دامن کوهی که بر کنار آنت است بازی کنند و چون روز شود باز دریا شوند.

**آب کردن.** [ک] [د] (ص مرکب) تذویب. گذاشتن. اذابه. ذوب. مذاب کردن. حل کردن. محلول ساختن. [ا] مجازاً، فروختن چیزی بهنانی. بفروش رسانیدن کالایی کم‌مشتی و کاسد یا قلب و ناروا.

- دل کسی را آب کردن؛ او را در مطلوب و آرزوی انتظار دادن.

**آب کرده.** [ک] [د] (ن) سف مرکب محلول: قند آب‌کرده. [ا] مذاب؛ قلعی آب‌کرده.

**آبکش.** [ک] [پ] (ن) مرکب، [ا] مرکب سقاء. کشنده آب از چاه. مستخلف؛ بدین چاه در آب سرد است و خوش بفرمای تا من بوم آبکش. فردوسی.

برهنه سر و پای و دوش آبکش پدر شادمان روز و شب خفته خوش. فردوسی.

هم از پیش آن کس که با بوی خوش همی رفت با مشک صد آبکش. فردوسی.

سقائی است این لبک آبکش بخوبی گفتار و کردار خوش. فردوسی.

به آزادگی لبک آبکش جواشرد و با خوان و گفتار خوش. فردوسی.

من از بیم آن نامور شهریار چنین آبکش گشتم و پیشکار. فردوسی.

غلام آبکش باید و خشت زن بود بنده نازنین مشت زن. سعدی.

[[ا] ظرفی سین یا چوبین با سوراخ بسیار که آب برنج جوشانیده را با آن گیرند. چلو صافی. چلو بالا. سماق بالا. پالاؤن. ترشی بالا. پالاوان.

- مثل آبکش؛ یعنی بسیار سوراخ، و بیشتر این تشبیه را در سققی که آب از آن فروچکد آرند.

[[در اصطلاح ثقیان آن طبقه‌ای از زمین است که فروز زمین ریج و رست باشد. و در چاه و کاریز کندن چون بدانجا رسند عاده بیش حفر نکنند.]] [عزق و رگ‌برگها.]] [اوله‌هائی در گیاه که دارای سوراخهای ذره‌بینی بسیار و در میان آنها صفحه‌هایی



مانند غربال است. (فرهنگستان طبی)؛  
گر گوش تو آهنگ شناس است در این باغ  
هر آبکش برگ گلی رشته سازی است.  
صالح یزدی.

||طعامی که تشنگی آورد.

**آبکشی.** [ک] / [ک] (حامص مرکب) شغل و  
عمل آبکش؛ دو ترکمان از خیل او بیامدند  
و مدتها بر آن قلمه آبکشی کردند.  
(راحة الصدور راوندی).

**آب کشیدن.** [ک] / [ک] (مص مرکب)  
حمل آب از جایی. || بیرون آوردن آب با  
دلو و مانند آن از چاه و حوض و جز آن.  
نزع. || تطهیر شرعی و نمازی کردن چیزی  
متنجس. || شستن جامه صابون زده با آب  
خالص تا اثر صابون بشود. || آب کشیدن  
زخم و جراحتی؛ ریم و چرک پیدا کردن آن  
بسبب آلوده شدن با آب ناپاک. هو کشیدن.  
|| آب کشیدن غذائی؛ خورنده را تشنگی  
آوردن.

**آبکشی کردن.** [ک] / [ک] (مص  
مرکب) سقائی. کشیدن آب از چاه و مانند  
آن. || شستن و تطهیر شرعی تن در حمام.  
تطهیر جامه پس از شستن با صابون.

**آب کشین.** [ک] (||) (دست برنج. دست بند.  
آب کلان. [ک] (||) (نام شعبه ای از رود  
گاماسب در نهاوند.

**آبکیم.** [ک] (||) (نوعی از مار.

**آب کنار.** [ک] (||) (نام ناحیه ای از طالس  
دولاب گیلان.

**آبکند.** [ک] (||) (مرکب) جایی که رود یا  
سیل و جز آن برده و گود کرده باشد بدرازا.  
جرف.

دلتی نگیرد از این کوه و دشت و بیشه و رود  
سرش نیچند از این آبکند و لووه و جر.

عنصری.

|| آبگیر. غدیر. زی. شمر. غفجی؛

هر که باشد تشنه و چشمه نیابد هیچ جای  
بی گمان راضی باشد گر بیابد آبکند.

شهید بلخی.

|| گو. مفاک؛

آبکندی دور و بی تاریک جای

لفز نازان چون درو بنهند پای. رودکی.

|| (||) (نام شهری و مدینه ای. (برهان).

**آب کندن.** [ک] (||) (مص مرکب) آب  
انداختن ماست یا آش سرد و جز آن چون  
قستی از آن را برگرفته باشند. آب  
انداختن.

**آبکوپیل.** (||) (مرکب) قسمی از مرغابی و  
آن در بحر خزر و خاصه مرداب انزلی  
بسیار باشد و نام دیگر آن یاریلاست.<sup>۱</sup>

**آبکوره.** (ص مرکب) نمک ناشناس. نانکوره  
نان کور و آب کورم خوانده ای. مولوی.

نافقه صالح بصورت بُد شتر

پی بریدندش ز جهل آن قوم مُر

از برای آب جو خصمش شدند

آبکوره و نان ثور ایشان بدند. مولوی.

|| نافد آب.

**آبکوه.** (||) (||) (نام قریه ای است در اطراف  
مشهد رضا.

**آبکوهه.** [د] / [د] (||) (مرکب) سوج. کوهه.  
نرة آب. آبخیز.

**آبکی.** [ب] (||) (ص نسبی) در تداول عامه،  
رقیق. تک. گشاده. || اصابع و روان. مقابل  
جامد.

**آبگاره.** (||) (نام هشت تن از پادشاهان  
آذاسا، از ۱۳۲ ق. م. تا ۲۱۶ م. رجوع به  
عقر شود.

**آبگاه.** (||) (مرکب) ورد. مورد. (زمخشری).  
سنبه. مصنعه. تالاب. استخر. آبخور.

|| مثانه. || تهیگاه. زیر اضلاع از دو سوی  
وحشی تن آدمی و دیگر جانوران. خاصره.

**آبگذاو.** [گ] (||) (مرکب) معبر آب. آبگذر.

**آبگذر.** [گ] (||) (مرکب) معبر آب. آبگذار.

**آبگرد.** [گ] (||) (مرکب) گرداب؛

مگرد گرد آبگرد هیش

که در کشد ترا بدم جو ازدها. ابوالفرج رونی.

**آبگردان.** [گ] (||) (مرکب) چشم فلزین.

ملقه کلان باندازه باطیه دسته دار که بدان از  
دیگ های بزرگ آب و جز آن برگیرند.

**آب گردانی.** [گ] (||) (حامص مرکب) تغییر

دادن آب و هوا از لحاظ صحتی.

**آب گردش.** [گ] (||) (ص — مرکب)

تندرفتار؛

آبگردش مرکبی کز چابکی هنگام تک

نعل سخت او ز خاک نرم می گردد غبار.

ازرقی.

|| (||) (مرکب) نوبت آب در اصطلاح برزگران.

**آب گردنده.** [ب] [گ] (||) (||) (ترکیب

وصفی. ||) (مرکب) مجازاً آسمان؛

پیبر بر آن ختلی ره نورد

بر آورد از این آب گردنده گرد. نظامی.

**آب گورگور.** [ب] [گ] (||) (||) (نهری از

کارون نزدیک شوشتر.

**آب گرم.** [ب] [گ] (||) (ترکیب و وصفی. ||)

(مرکب) آب جوشیده و حار. حمیم. (دهار).

|| آب معدنی که بالطبع گرم باشد. حتمه. آب

گرم لاریجان. آب گرم شاهان گرماب.

|| حمامی که بر این آب سازند مداوای

بیماران را.

**آب گرم.** [ب] [گ] (||) (||) (نام محلی کنار راه

قزوین و همدان میان قرقبلان و نجف آباد،

بنفاصله ۲۳۶۵۰۰ گز از تهران. || نام رودی

از روافد رود گرگان.

**آبگز.** [گ] (||) (نصف مرکب) آبخت.

آب زُفت.

— آبگز شدن؛ تباه شدن قسمتی از میوه.

— || آرنجیده شدن پوست تن آدمی بسبب

آب. چنانکه کارگران حمام را.

**آب گشیز.** [ب] [گ] (||) (ترکیب اضافی. ||)

(مرکب) آبی که از کوفتن برگ و ساق گشیز  
حاصل کنند.

**آب گل.** [ب] [گ] (||) (ترکیب اضافی. ||) (مرکب)  
گللاب. عطری که از گل سرخ گیرند؛ و از

وی (از یارس) آب گل و آب بنفشه... خیزد.  
(حدود العالم).

از آن پس به آب گل و بوی خوش

بشند دست و تشند کش. اسدی.

**آب گمه.** [گ] / [م] (||) (مرکب) ماء الجمه.

آبی است خاکستری رنگ و بدبوی و آنرا از

شکم نوعی ماهی گیرند که در بحر چین

است. هر عضوی که بشکند مقدار دو مثقال

از آن بخورند چنانکه بدن آنها نرسد آن

عضو شکسته را درست کند و در دریای

هر روز نیز بهم می رسد. (برهان).

**آبگوشت.** (||) (مرکب) طعامی که از گوشت

غالباً با نخود و لوبیا پزند و آب آنرا اشکنه

یعنی ترید کنند؛

گر آبگوشت که من می برم بخته دهند

خورد به روز سیم یاچه چون شکر رنجور..

بسحاق اطعمه.

|| اطعمه ای که پیش از شکار. باز و دیگر

جوارح طیور را دهند. شسته. چشته.

|| مایعی خاص برای تربیت حیوانات

ذره بینی.

**آبگوشت خوری.** [خ] / [خ] (||) (مرکب)

کاسه خردتر از باطیه و بزرگتر از

ماسه خوری که عاده در آن آبگوشت

خورند.

**آب گوگردی.** [ب] [گ] (||) (ترکیب

وصفی. ||) (مرکب) چشمه گرم طبیعی که در

آن گوگرد باشد. در راسر و سندان و

لارستان فارس و خراسان و دماوند آب

گوگردی هست.

**آبگون.** (ص مرکب) پرنگ آب. آبی.

کیود. ازرقه؛

یارید و ز هم بگفت و گزدان گفت برگردن [ابر]

چو پیلان پراکنده میان آبگون صحرا.

فرخی.

الا تا که روشن ستاره ست هر شب

بر این آبگون روی چرخ کیانی. فرخی.

ز آن می غلابگون در قلع آبگون

۱ - و اینس مرغ آناسی نیزر (Anas niger) و  
ماکروز (Macreuse) است.

۲ - شهری در بین النهرین بساحل فرات که  
نام های دیگر آن زها و اورفه است.

ساقی مهتاب گون ترکی حوران زاد.

منوچهری.

یکی دائره است آبگون چنبری

فراوان در این دائره داوری. اسدی.

هر نیمه آبگون سپهر دهد

مغز عیش مرا خمار شود. مسعود سعد.

یک ذره از آن کیمیا بر درست آفتاب و ماه

و ستارگان مالدند. مس وجودشان چون

درستهای مغربی بر نطق آبگون آسمان تابان

شد. (کتاب المعارف)، اسبزی، اخضره.

نگاه کن که به نوروز چون شده است جهان

چو کارنامه مانی در آبگون قرطاس.

منوچهری.

||آبدار. گسهر دار. پرنده آور. درخشان.

روشن:

نخستین یکی گوهر آمد بچنگ

بدانش ز آهن جدا کرد سنگ

سر مایه کرد آهن آبگون

کز آن سنگ خارا کشیدش برون. فردوسی.

بچنگ اندرش آبگون دشته بود

بخون پریچهرگان تشنه بود. فردوسی.

یکی خنجر آبگون برکشید

همی خواست از تن سرش را برید.

فردوسی.

نشاندۀ خاک در کین بخون

فشانندۀ خنجر آبگون. فردوسی.

من اکنون بدین خنجر آبگون

جهان پیش چشمت کنم قیرگون (کذا).

فردوسی.

چو بهرام جنگی بدان بنگرید

یکی خنجر آبگون برکشید. فردوسی.

نصرت اندر آبگون پولاد تست

ناصر این آبگون پولاد باش. مسعود سعد.

||ا( مرکب) آبگون یا گل آبگون؛ نیلوفر:

همیشه تا که گل آبگون ز لاله لعل

پدید باشد و خیری ز سوسن آزاد... فرخی.

||نشا. نشاسته. لباب القمح. لباب البیر.

لباب القوم. لباب الحنطه. آملون. ||او در

خراسان بمعنی آب خیز یعنی قسمتی از

کاریز است که آب از آن ترابد. ||آبگیر.

حوض:

ز ماهیی که در این آبگون بی آبت

بترس و او را چونین یکی نهنگ شمر.

مسعود سعد.

||ا(اخ) نام رودی که گویند از جانب خوارزم

آمده و بدریای خزر می ریخته است و مصب

آنها بدریای آبگون می گفته اند.

**آب گوهر.** (پ گ / گوه) (ترکیب

اضافی، ا( مرکب) آب مروارید. آب سپید که

در چشم پدید آید.

**آبگه.** (گه) (ا( مرکب) آبگه.

**آبگیر.** (ا( مرکب) دریا. بحره.

بیامد بدریا هم اندر شتاب

ز هر سو درافکند زورق بر آب

ز آگاهی نامدار اردشیر

سپاه انجمن شد بر آن آبگیر. فردوسی.

یکی آبگیر است از آن روی شهر

کز آن آب کس را ندیدیم بهر

که خورشید تابان چو آنجا رسید

بدان ژرف دریا شود ناپدید. فردوسی.

||مرداب. برکه. غدیر. بطیحه:

وز آنجا بگه لشکر اندر کشید

یکی آبگیری نو آمد پدید

بگرد اندرش نی بسان درخت

نو گشتی که چوب چنار است سخت.

فردوسی.

ورا خرم خواند جهان دیده پیر

بدو اندرون پیشه و آبگیر. فردوسی.

در کتاب خزائن العلوم چنین آورده است که

این موضع که امروز بخاراست آبگیر بوده

است و بعضی از وی نیستان بوده است و

درخستان و مرغزار. (تاریخ بخارای

نرخشی). در آبگیری دو بط و سنگ پستی

ساکن بودند. (کلیله و دمنه). در این نزدیکی

آبگیری دامن. (کلیله و دمنه). در این آبگیر

ماهی بسیار است. (کلیله و دمنه). بطی در

آبگیر روشنایی ماه می دید، پنداشت که

ماهی است. (کلیله و دمنه). آورده اند که در

آبگیری دور... سه ماهی بودند. (کلیله و

دمنه. ||چشمه:

از آن تاختن رنجه گشت اردشیر

پدید از بلندی یکی آبگیر

جوانمرد پویان بگلزار گشت

که اکنون که با رنج گشتیم جفت

بباید بر این چشمه آمد فرود

که شد باره و مرد بی تار و بود. فردوسی.

بیامد سوی چشمه کهزاد شیر

زمانی بر افتاد بر آبگیر. فردوسی.

||مصنعه: مهدی بحج رفت و اندر بادیه

مصنعه ها و آبگیرها فرمود کردن. (مجمل

التواریخ). و از خیرات سلطان ملک شاه

آبگیرهای راه حجاز است که فرمود.

(رواحه الصدور راوندی). ||احوض. استخر.

آب انبار:

دگر شارسان برکه اردشیر

پر از باغ و پرگلشن و آبگیر. فردوسی.

سبک بر سر آبگیر گلاب

بفرمودشان ساختن جای خواب. فردوسی.

در او آبگیری بیهای راغ

شاوور در آب شکنگیر ماغ. اسدی.

||ظرفی گلاب و عطرها میامع را که در

بزمها می نهاده اند:

صد اشتر ز گنج و درم کرد بار

ز دینار پنجه زهر نتار...

چو از جامه خز و چینی حریر

ز زړ و زبرجد یکی آبگیر

برسیم فرستاد و چندی گهر

یکی نفز طاوس کرده بزر. فردوسی.

فروزنده مجلس و میگسار

نوازنده جنگ با گوشوار...

طبقاتی زرین پر از مشک ناب

پیش اندرون آبگیر گلاب. فردوسی.

||اشمر. غفج. زی. (فرهنگ اسدی). غفجی.

(صحاح الفرس). کوزی. آبدان. تالاب.

کولاب. غدیر. غنچه.

باد بهاری به آبگیر برآمد

چون رخ من گشت آبگیر پر از چین.

عمار.

ز باران وزین و باران تیر

زمین شد ز خون چون یکی آبگیر.

فردوسی.

بدو گفت بهرام کز شهر تو

ز مردی نیامد جز این بهر تو

که ماهی فروشد یکسر همه

ز تنوز تا روزگار دمه

ترا پیشه دام است بر آبگیر

نه مرد ستانی نه کویال و تیر. فردوسی.

چو آگاهی آمد ز شاه اردشیر

که آورد لشکر بر این آبگیر. فردوسی.

چکاچاک تیغ آمد و گرز و تیر

ز خون یلان گشت دشت آبگیر. فردوسی.

چو آگاهی آمد بشاه اردشیر

پر اندیشه شد بر لب آبگیر. فردوسی.

وز آن پس بهر سو بشد مرد پیر

بیاورد مردم سوی آبگیر. فردوسی.

چو دو آبگیرش پر از خون دو چشم

مرا دید و غزید و آمد بخشم.

فردوسی.

هوا دام کرکس شد از پر تیر

زمین شد ز خون سران آبگیر. فردوسی.

شده آبگیران قسره ز یخ

چنان کوس روین اسکندران. منوچهری.

ماغ اندر آبگیر و بر او قطره های آب

چون چهره نشسته بر او قطره های خوی.

منوچهری.

ماهی در آبگیر دارد جزعین زره

آهو در مرغزار دارد سیمین شکم.

منوچهری.

رسیدند زی آبگیری فراز

زده کله ز رزفیت از فراز. اسدی.

کمان آژفنداک شد زاله تیر

گل غنچه پیکان زره آبگیر. اسدی.

مرکبش را چه آبگیر و چه بحر

خنجرش را چه یک تن و چه هزار.

مسعود سعد.

ریخت از شاخ درختان از نهیب تیر او

اسدی، خطی)۔

بزدیکی شیراز که مردمان در ماه رجب هر سه شنبه بدانجا روند:

دیگر نروم به آب مرغان

دیگر نخورم کباب مرغان. ؟ (از آندراج).

انام چشمه‌ایست در قهستان و سمیرم

فارس و گویند هر جای که ملخ فرود آید

چون آب این چشمه بدانجا برند سار یعنی

مرغ ملخ‌خوار از پی آب رود و ملخ فرود

آمده را بخورد و تپا کند. و آن را آب‌سار

نیز گویند.

**آب مروارید.** [پ م ژا] (ترکیب اضافی،

مرکب) نام بیماری در چشم که از کدورت

زجاجیه یا پرده‌های آن حاصل شود و

موجب عمای تام یا ناقص گردد. و آن را

آب سپید و آب سفید نیز گویند. و در برهان

«تمر» را بدین معنی آورده است.

**آب مزگان.** [پ م] (ترکیب اضافی،

مرکب) اشک:

بیدرود کردن رخ هر کسی

بیوسید با آب مزگان یسی. فردوسی.

**آب مژه.** [پ م ژ / ژا] (ترکیب اضافی،

مرکب) اشک:

من شسته<sup>۱</sup> بنظاره و انگشت همی گز

و آب مژه بگشاده و غلطان شده چون گوز.

سوزنی.

**آب مضاف.** [پ م] (ترکیب وصفی،

مرکب) رجوع بمضاف شود.

**آب مطلق.** [پ م ژا] (ترکیب وصفی،

مرکب) رجوع بمطلق شود.

**آب معدنی.** [پ م ژا] (ترکیب وصفی،

مرکب) چشمه‌ای که بطبع آمیخته به پاره‌ای

املاح است مانند گوگرد و زیق و ید و آهن

و شبت و زاج و در بعض بیماریها بدان

استحمام کنند و یا آشامند.

**آب معلق.** [پ م ژا] (ترکیب وصفی،

مرکب) مجازاً، آسمان:

سنگ در این خاک مطلق نشان

خاک بر این آب معلق فشان. نظامی.

**آب مقطر.** [پ م ق ط ط] (ترکیب وصفی،

مرکب) آب حاصل‌کرده از بخار، آبی که با

قرع و انبیق تصفیه شده باشد.

**آبن.** [پ ا ع ص] طعام خشک.

**آب ناداده.** [د / ا] (نمف مرکب) مقابل

آب‌داده.

— شمشیر آب‌ناداده، پیکان آب‌ناداده و

پی‌بر؛ شرح.

**آب فار.** [پ ا] (ترکیب اضافی،

مرکب) رجوع به آب اثار شود.

**آب نارنج.** [پ ز / و] (ترکیب اضافی،

مرکب) آبی که از فشردن نارنج حاصل

اضافی، مرکب) آسبه. نَبَخ. نَبَخ.

**آبله گون.** [پ ل / ل] (ص مرکب) چون

آبله، و در بیت ذیل:

دوش که این گردگرد گنبد مینا

آبله گون شد چو چهر من ز ثریا. قائانی.

ظاهراً غلط آمده است، چه گون در آخر

کلمه چنانکه گونه بمعنی رنگ و لون و فام

و نیز مانند و شبه و سان و روش می‌آید و

بس و بمعنی دارا و دارنده در جایی دیده

نشده است.

**آبله مرغان.** [پ ل / ل م] (ص مرکب)

بیماری است عفن و ساری مخصوص

اطفال و علاست آن بروز دانه‌های آبداری

است در بشره و بیش از چند روز ناپد.

**آبله ناک.** [پ ل / ل] (ص مرکب)

آبله‌دار.

**آبله نشان.** [پ ل / ل ن] (ص مرکب) آنکه

فرورفتگی‌ها از اثر آبله بر بشره دازد.

آبله‌دار. مجدر: سلطان سنجر گندم‌گون

آبله‌نشان بود. (راحت‌الصدور راوندی).

**آبله نشان شدن.** [پ ل / ل ن ش د]

(مص مرکب) نشان آبله و مانند آن بر بشره

پیدا آمدن. مجدر شدن.

**آبلینه.** [پ ت / ت ا] در مجمع‌الفرس

بمعنی زراعت و فلاحات آمده است. (از

فرهنگ شعری). و در جای دیگر این کلمه

دیده نشد.

**آب لیمو.** [پ ا] (ترکیب اضافی،

مرکب) آبی که از فشردن لیموی ترش حاصل کنند:

آرزویی که ترا هست به آب لیمو

شرح آن راست نباید. بهزاران طومار.

بشاق اطعمه.

**آبمال واره.** [ز ا] (اخ) نام قریه‌ای و آن

مرکز بلوک پایین ولایت مشهد خراسان

است.

**آب مالی کردن.** [ک د] (مص مرکب)

شستن جامه بار اول به آب تا سپس با

صابون شویند. [اشتن جامه آلوده بصابون

در آب خارج حوض تا کف صابون آب

حوض را آلوده نکند.

**آب‌مانه.** [ن ا] (اخ) نام محلی از توابع

کاشان دارای معدن زغال‌سنگ.

**آب‌ماه.** [ا] (مرکب) ماه آب سریانی، مرادف

آغوستس رومی. و رجوع به آب (مدخل

دوم) شود.

**آب ماهی نمکسود.** [پ ی ن م]

(ترکیب اضافی، مرکب) ماه‌النون، (تخفه).

**آب مرده.** [پ م د / د] (ترکیب وصفی،

مرکب) آب راكد.

**آب مودی.** [پ م] (ترکیب اضافی،

مرکب) نطفه، منی.

**آب مرغان.** [پ م] (اخ) نام تفرج‌گاهی

[[بیماری است عفن، ساری و وبائی یا تب

و بشوری بر ظاهر اندام که منتهی بچرک و

ویم شود و گاه مهلك باشد، از اینرو تلقیح

اطفال و سالخوردهگان نیز بهر چند سال یک

بار برای دفع و جلوگیری آن لازم و

ضروری است. جذری. نبخ، چسبک.

(منتهی الارب). نطفه. نفاطه. ماهه:

ثُمَّ مَهْ غِذَايَ فَرْزَنْدِ اَز خُونِ حَيْضِ بَاشَد

پس آبله برآرد صورت کند مجدر

نهم‌ماهه خون حیضی چون آبله برآرد

سی‌ساله خون مردم آخر چه آورد بر؟

خاقانی.

احمدک را که رخ نمونه بود

آبله بردمد چگونته بود؟ نظامی.

[[تبرک. تبرک. جوش. یعنی حبایی از بخار که

از بن ظرف مایعی جوشان برخاسته و بروی

آب آید. [[حباب. کویله. و آب‌سوار که گاه

باران بر حوض و غدیر افتد. [[برآمدگی

خرد در جامه‌های ابریشمین و پشمین.

[[جوش که بر اندام افتد.

— آبله رخ فلک: مجازاً، ستاره. چشم شب.

— امثال:

مبارک خوشگل بود آبله هم برآورد.

**آبله برآوردن.** [پ ل / ل ی ت و د] (مص

مرکب) ابتیار. تنفط.

**آبله چشم.** [پ ل / ل ی ج / ج ا] (ترکیب

اضافی، مرکب) دانه سفید یا سرخی که بر

ظاهر چشم پدید آید و در تداول عامه آنرا

تورک گویند.

**آبله دار.** [پ ل / ل ا] (نف مرکب) آنکه بر

تن جذری دارد. [[آنکه بر اندام تاول دارد.

**آبله‌رو.** [پ ل / ل ا] (ص مرکب)

مجدر: سلطان ملکشاه... آبله‌رو بود، چهره

بزرگی مایل. (راحت‌الصدور راوندی).

**آبله رویی.** [پ ل / ل ا] (حامص مرکب)

صفت و چگونگی آبله‌رو.

**آبله فرنگ.** [پ ل / ل ی ف ز ا] (ترکیب

اضافی، مرکب) نار افرنجیه. ارمنی‌دانه.

کوفت. آتشک. (از مجمع‌الجوامع).

سفنس.

**آبله کردن.** [پ ل / ل ک د] (مص

مرکب) آبله برآوردن.

**آبله کوب.** [پ ل / ل ا] (نف مرکب) آنکه

تلقیح مایه آبله کند.

**آبله کویی.** [پ ل / ل ا] (حامص مرکب)

تلقیح مایه آبله.

**آبله گاوی.** [پ ل / ل ی ا] (ترکیب

وصفی، مرکب) آبله‌ایست که بیشتر روی

پستانهای گاو میزند که از ترشح دانه‌های آن

مایه آبله برای انسان تهیه می‌کنند. (از

فرهنگ فارسی معین).

**آبله گوسفند.** [پ ل / ل ی د ا] (ترکیب

**آب‌نی.** (اخ) نام رودی میان تورک و شیراز. (از بهار عجم).

**آب‌نی‌شکر.** آب / ن / ش / ش / ک / ترکیب اضافی. مرکب) عسل‌الغص. (تحفه).

**آب‌نیک.** (اخ) نام قریه‌ای از رودبار در ایالت طهران.

**آبو.** (ا) نیلوفر آبی. نیلوفر. لیلوفر: صنعتش بر کوه بروینده شقایق در باغ ماندانده لطفش سوری و آبو.

خواجه عمید لوبکی. ای گرد دوت آب رخ خواجه کاریز وی خاک کف پای تو تاج سر آبو.

||خال. دایی. برادر مادر. خالو. مربرار. ||

**آب و آتش.** [ب] (ا) مرکب. از اتباع خوردنی‌های یخته.

**آب‌واسر.** [س] (اخ) تصحیف نام ابوبکرین طفیل نزد اروپائیان. رجوع به ابن طفیل شود.

**آب و جارو کردن.** [ب] ک / د / ص) مرکب) روغن چهاروب با آب پاشیدن.

**آب‌ورز.** [ز] (ف) مرکب) آب‌باز. شناگر. سیاح. ||املاح. ||

**آب‌ورزی.** [ز] (حامص) مرکب) کار آب‌ورز.

**آب و رنگ.** [ب] ر / ا) مرکب. از اتباع سیدی و سرخی در چهره و رونق و جلا:

خوش آب و رنگ. بد آب و رنگ: حواصل چون بود در آب چون رنگ

همان رونق در او از آب و از رنگ. نظامی. ز قد و روی تو شرمند باغبان میگفت

که آب و رنگ ندارند سرو و لاله ما. ؟ ||رنگ و رو. رنگ و آب. ||

**آب و رنگی.** [ب] ر / ا) (ص نسبی) در اصطلاح نقاشان، نقشی بالوان. مقابل سیاه‌قلم.

**آب و گل.** [ب] گ / ا) مرکب. از اتباع خانه. بنا. زمین.

- آب و گلی در جایی داشتن: خانه یا مزرعه‌ای را در آنجا دارا بودن.

- از آب و گل درآمدن یا درآوردن: بن رشد و بلوغ یا نزدیک به آن رسیدن یا رسانیدن.

||گاه آب و گل گویند و مراد آب و خاک است:

گر خود از اصل بنگریم او را

۱- این نام در تواریخ فارسی بشکلهای مختلف از قبیل ابتاع، اینایع و جز آن نوشته شده است. ۲- نل: پیرشاه.

نمی‌کند و تخمش مانند تخم حنا. قسم هندی با خطوط سفید و قسم حبشی سیاه و صلب و املس. شیز. (ربنجی). شیز. شیزی. قسمی از آن تیره تر باشد و آنرا

آبنوس سیاه و ساسم خوانند. (زمخشری). و این قسم چون املس بود اجود اقسام

آبنوس است. و قسمی روشن تر که آنرا آبنوس سید، آبنوس پیسه، ملمع و ملمعه

گویند. چغ. ساج. (از زمخشری). رجوع به ساج شود:

ز آبنوس دری اندر او فراشته بود بجای آهن، سیمین همه بش و سمار.

ابولمؤید بلخی. بینی آن زلفینکان چون چنبر بالاختم

گر بلخچ اندروزی اکنون شده چون آبنوس (کذا). طیان (از فرهنگ اسدی، خطی).

- پرده آبنوس: کنایه از شب است: پدید آمد آن پرده آبنوس

برآسود گیتی ز آوای کوس. فردوسی. - چون آبنوس: تیره. تار. اغیر. سیاه:

سیاهی که شد دشت چون آبنوس بدرید گوش پلنگان ز کوس. فردوسی.

تیره برآمد ز درگاه طوس زمین کوه تا کوه گشت آبنوس. فردوسی.

ز جوش سواران زرین کمر ز پس ترک زرین و زرین سیر

برآمد یکی ابر چون سندروس زمین گشت از گرد چون آبنوس. فردوسی.

جهان پر شد از ناله بوق و کوس زمین آهین شد سیر آبنوس. فردوسی.

ز گردش هوا گشت چون سندروس زمین سرسیر تیره چون آبنوس. فردوسی.

چو زال آگهی یافت برست کوس ز لشکر زمین گشت چون آبنوس. فردوسی.

مکن ایمنی در سرای فسوس که که سندروس است و که آبنوس. فردوسی.

دریده درفش و نگون گشته کوس رخ نامداران شده آبنوس. فردوسی.

برآمد ز درگاه بهرام کوس رخ شید از گرد شد آبنوس. فردوسی.

**آبنوسی.** (ص نسبی) از آبنوس. برنگ آبنوس. سیاه. تیره. اغیر. و آبنوسی شاخ را

بمعنی سوزنای و شهنای آورده‌اند: آن آبنوسی شاخ بین مار شکم‌سوراخ بین

افسونگر گستاخ بین لب بر لب یار آمده. خاقانی.

**آب نوشادری.** [ب] د / ا) (ترکیب وصفی. مرکب) آب معدنی که در آن طبع نوشادر

باشد.

**آب‌نی.** [ن] / ن / ا) (مرکب) میلاب (در قلیان).

کنند. **آبناک.** (ص مرکب) آب‌دار. آمیخته به آب: ضیاع. ضیح: شیر آبناک. و زمینی آبناک: زمین که چشمه‌های بسیار دارد. زمین که آب از آن تراود.

**آبناخ.** [ا] (اخ) لقب قطلع‌بن پهلوان، از امیرای دولت سلجوقیه. و او در زمان خوارزمشاه امیرالامراء و در حمله مغول امیر بخارا بوده است. پس از استیلای مغول بر بخارا بخاراسان و از آنجا به وی رفت و پسر خوارزمشاه تیرشاه<sup>۲</sup> التجا برد و تا پایان زندگی بدانجا بود.

**آب نبات.** [ب] ن / ا) (ترکیب اضافی. مرکب) قسمی حلوا و شیرینی:

چه شیوه میکند آب نبات با دل ما که بر طبقه شمشاد و کاسه حللی است. بحاق اطعمه.

**آبندون.** [ب] (اخ) نام قریه‌ای بجرجان. سقط‌الرأس ابوبکر احمدین محمدین علی

جرجانی آبدونی. **آب‌نندیدگی.** [ن] د / د / ا) (حامص

مرکب) کیفیت و حالت چیز آب‌نندیده مانند کرباس و سفال.

**آب‌نندیده.** [ن] د / د / ا) (نمف مرکب) جامه یا سفال و مانند آن که هیچگاه شسته

نشده و آب بدان نرسیده باشد: کوزه آب‌نندیده. کرباس آب‌نندیده.

**آب نشاط.** [ب] ن / ن / ا) (ترکیب اضافی. مرکب) مذی. (زمخشری) (ربنجی). ||انطفه.

**آب‌نکشیده.** [ن] ک / ک / د / ا) (نمف مرکب) نظیر نشده. ||مجازاً در تداول عوام، سخت درشت: فحش آب‌نکشیده.

**آب‌نما.** [ن] / ن / ن / ا) (مرکب) مظهر چشمه و کاریز. ||بنائی که در آنجا کنند. ||سراب.

کوراب. آل. کثیر. واله. کور. لهاب الشمس. یلمع. عسقل. عسافل. لوه.

**آب نمک.** [ب] ن / ن / ا) (ترکیب اضافی. مرکب) آب آمیخته با نمک که در آن ماهی

و پاره‌های گوشتها و بعض حبوب و بقول را از فساد و تباهی نگاه دارند، و آنرا نمکاب

نیز گویند. **آب‌نورد.** [ن] و / ا) (نسف مرکب) سلاح.

دریانورده: خلیل آتش‌کوبی کلیم آب‌نورد

چه پاک داری در کارزار از آتش و آب. مسعود سعد.

**آبنوسی.** (ا) (از یونانی اب‌نس<sup>۳</sup> و یا عبری هابن و یا آرامی آب‌نوسا) جویی سیاه‌رنگ

و سخت و سنگین و گرانها از درختی بهمین نام. و آن درخت شبیه بناب است و

ثمر آن مانند انگور زرد و باحلاوت، برگش چون برگ صنوبر و عریض تر از آن و خزان

آب و گل مادر و پدر باشد. مسعود سعد.  
**آبوند**. (ا) مرکب ظرف آب، و ظاهراً  
آوند مخفف این کلمه است.

**آبونمان**. (فرانسوی، ا) تقدی که در ازا  
خریدن ماهیانه یا سالیانه روزنامه و مانند  
آن پردازند.

**آبونه**. (ب) (فرانسوی، ص) (ا) آبونه شدن  
روزنامه و مانند آن؛ از خریداران ماهیانه یا  
سالیانه آن گردیدن.

**آب و هوا**. (ب) (ا) ترکیب عطفی، (ا)  
مرکب (کشور، اقلیم، استقام یا صحت  
مربوط به آب و هوای ناحیتی.

**آبه**. (ب) (پ) (ا) لیزابه و لغابی که با چنین  
توأم برآید از شکم مادر. سجد. شاهد. نخط.  
**آبه**. (ب) (پ) (ا) در توشابه و شورآبه و  
دوآبه. آب.

**آبه**. (آب ب) (پ) (ا) در زبان کودکان  
خُرد. آب.

**آبه**. (ب) (ا) (خ) نام قریه‌ای نزدیک ساوه و  
نسبت بدان آبی است و آنرا آوه نیز گویند و  
نسبت بدان آوی باشد. انام قریه‌ای به  
اصفهان. انام شهری به آفریق.

**آبه صوفیان**. (ب) (ا) (خ) نام محلی کنار  
راه بنجورد بگسند قابوس به فاصله  
۵۴۴۳۰ گز از مشهد.

**آب هندوانه**. (ب) (پ) (ن) (ا) ترکیب  
اضافی، (مرکب) آبی که از فسرده منفر  
هندوانه حاصل کنند.

**آبی**. (ب) (ا) (خ) نام رود آمو یعنی  
جیحون؛

همان گاه نزدیک دریا رسد  
یکی ژرف دریای بن‌نابدید  
به وستا درون نام او آبهن  
که فخرش نبوده‌ست هرگز نهی.

**آبی**. (ص نسب) پرنک آب. کبود. ازرق.  
نبلی. نیلگون. نیلوفری. کبود. آبیرو. رنگ  
کبود روشن. و گاه آبی آسمانی گویند و از  
آن آبی سخت روشن خواهند و این همان  
آسمانجوتی و آسمانگونه است. و آبی سیر  
گویند و از آن آبی پزرنک و گرفته اراده  
کنند و مقابل آن آبی روشن است. امنوب  
به آب. مائی؛

در تن خود پنگر این اجزای تن  
از کجا جمع آمدند اندر بدن  
آبی و خاک و بادی و آتشی

عرشی و فرشی و رومی و کشی. مولوی.  
[آنچه از گیاه و حیوان که در آب باشد،  
مقابل خاکی؛ اسب آبی. مار آبی. نباتات  
آبی؛

با غم مرگ کس نباشد خوش  
آبیان را چه عیش در آتش؟ مکتبی.

— زراعت آبی؛ زرع مسقوی و مسقوی.  
مقابل دیم و دیمی یعنی مظمی.

— ساعت آبی؛ ظرفی بوده بدرجات  
بخش‌شده که بر آب می‌کرده‌اند و از  
چکیدن آب یسجدی معلوم زمان را  
می‌پیموده‌اند.

— مثلث آبی و بروج آبی؛ در اصطلاح اهل  
تجیم برجهای سرطان و عقرب و حوت  
باشد.

|| آنکه با چرخ و ارایه آب بخانه‌ها برد.  
**آبی**. (ا) میوه بزرگتر از سیب پرنک زرد  
پر زردار و از سوی دم و سر ترنجیده و برگ  
درخت آن با پرز و مخملی و رنگ و پوست  
چوب آن بسیاری مایل. بهی. پنه. سفرجل؛  
آبی مگر چو من ز غم عشق زرد گشت  
وز شاخ همچو چوک بیاویخت خویش.

تا سرخ بود چون رخ معشوقان نارنج  
تا زرد بود چون رخ مهجوران آبی.  
فرخی (از فرهنگ اسدی، خطی).

نگرید آبی و آن رنگ رخ آبی  
گشت از گردش این چنبر دولابی  
رخ او چون رخ آن زاهد محرابی  
بر رخس بر اثر سبیل سقلابی  
یا چنان زرد یکی جامه عتابی  
پرز برخاسته زد چون سر مرغابی.

منوچهری.

آبی چو یکی جوجگک از خایه بجسته  
چون جوجگکان بر تن او موی برسته  
مادش بجسته سرش از تن بگسته  
نیکو و بانداد جراحش بیسته  
یک پایک او را ز بن اندر بشکسته  
و آویخته او را بدگر پای نگونار.

منوچهری.

آبی چو یکی کیسگی از خز زرد است  
در بیضه یکی کیسه کافور کلان است  
و اندر دل آن بیضه کافور رباهی  
ده نافه و ده شاخگک مشک نهان است.

منوچهری.

دو صف سروین دید و آبی و نار  
زده نفر دکانی از هر کنار. اسدی.  
دفع مضرت شرابی که نه تیره بود و نه تنک،  
ممزوج کنند به آب و گلاب و نقل نار و آبی  
کنند تا زیان ندارد. (نوروزنامه).

چرا بر یک زمین چندین نبات مختلف روید  
ز نخل و نار و سب و بید و چون آبی و چون زیتون؟  
سنائی.

چون دانه نار اشک بدخواهت  
وز غصه رخس چو چهره آبی. انوری.  
چو یک کیسه خز زرد است آبی  
نه پیدا در او تار و نه ریسانش.

؟ (از تاج المآثر).

در سبب عقیقی نگر و آبی زرین  
هر یک بصف عاشق معشوقه نشانند.  
؟ (از تاج المآثر).

خوش‌فرش، زردچهره آبی را  
طبع مرطوب و لون محرو است.  
؟ (از تاج المآثر).

بحقه زرین ترنج و آبی از اوراق دیناری  
روی نمود. (تاج المآثر).

گر تو صد سبب و صد آبی بشمری  
صد نماید، یک شود چون بفری. مولوی.  
دانه آبی بدانه‌ی سبب نیز  
گرچه ماند فرقه‌ها دان ای عزیز. مولوی.  
آبی که بود بر او غباری  
توخط دقتی بود ز باری  
کو در یرقان فزاده باشد  
پس رو بهی نهاده باشد.

امیدی (از جهانگیری).  
|| او بمعنی مرغابی و اسرود نیز در بعض  
فرهنگها دیده شده است. اقسمی از انگور  
که دانه‌ها و حبه آن مدور و پوست آن  
سخت باشد و از غوره آن گله‌ترشی کنند. و  
غوره آنرا غوره آبی گویند. اابو. برادر  
مادر. دائی. خال. خالو. مربرار.  
**آبی**. (ص نسب) منسوب به آبه یعنی آوه.  
از مردم آبه.

**آبی**. (ع ص) سرکش. نافرمان. بی‌فرمان.  
بازایستنده. انکارکننده. معتنع. آبی. آنکه سر  
باززند از. مکره‌دارنده. کاره. اآن گشن که  
بول بوید. (مذهب الاساء). ا(ا) (خ) آبی اللحم  
الفقاری؛ نام صحابی که گوشت را ناخوش  
داشتی.

**آبیاری**. (آب) (ص مرکب، ا) مرکب آنکه  
کشت را آب دهد. اوپار. آب‌بخش. میرآب.  
قلاد. ساقی؛

تا کشت تخم مهر تو، یکدم جدا نشد  
از چشمه‌سار خون جگر آبیاری چشم.

کمال اصفهانی.  
**آبیاری**. (آب) (ا) (خ) نام محلی کنار راه سستان  
و دامغان میان سستان و تلیستان در ۲۳۰  
هزارگری طهران.

**آبیاری**. (آب) (حامص مرکب) کار آبیاری.  
سقایه؛  
به آبیاری دولت بیاغ نصرت شاه  
بسال فتح گل خارمند شد بوپا.

خوند میر مورخ.  
— آبیاری کردن؛ آب دادن. مشروب کردن.  
آب‌پاشی کردن. آب زدن. سیرآب کردن.

**آب یخ**. (پ ی) (ترکیب اضافی، ا) مرکب  
آبی که در آن یخ افکنده و سرد کرده باشند.



قربانی: از: هوت، قربانی + آتش، خورنده)  
یکی از عناصر اربعه قدما و آن حرارت توأم  
با نوریت که از بعض اجسام سوختنی  
برآید چون چوب و ذغال و امثال آن. آذر.  
آذر، روزم، تنش، آدیش، وُداغ<sup>۱</sup>، پلک، کاغ.  
مخ، هیر، نار، سمیر، عجزوز، ام‌القری، و در  
زبان شعری از آن بقله جمشید، قبله  
دهقان، قبله زردشت، قبله مجوس، بستر  
سمندر، تخته زرنیخ و غیر آن تعبیر  
کرده‌اند.  
عطات باد چو باران دل موافق خوید  
نهیست آتش و جان مخالفان پده باد.  
شهید بلخی.  
آتش هجرائت را هیزم منم  
و آتش دیگڑت را هیزم پده. رودکی.  
شب زمستان بود کئی سرد یافت  
کرمکی شب تاب ناگاهی بتافت  
کچیان آتش همی پنداشتند  
پشته هیزم بدو برداشتند.  
رودکی (از کیله و دمنه منظوم).  
بدان ماند بنفشه بر لب جوی  
که بر آتش نهی گوگرد بغم، منجیک.  
وزو مایه گوهر آمد چهار...  
یکی آتشی بر شده تابناک  
میان باد و ابر از بر تیره خاک.  
فردوسی.  
بکوه سیند آتش اندر فکند  
که دودش برآمد بچرخ بلند، فردوسی.  
پس آنگاه فرمود پرمایه شاه  
که بر چوب ریزند نفت سیاه  
زمین گشت روشتن از آسمان  
جهانی خروشان و آتش دمان، فردوسی.  
بجنگ اندرون مرد را دل دهند  
نه بر آتش تیز بر گل نهند، فردوسی.  
چو بخشایش پاک یزدان بود  
دم آتش و باد یکسان بود، فردوسی.  
بشهر اندرون بانگ و فریاد خاست  
بهر برزنی آتش و باد خاست، فردوسی.  
همی بر شد آتش فرود آمد آب  
همی گشت گرد زمین آفتاب، فردوسی.  
بدانکه بدی آتش خویرنگ  
چو مر تازبان راست محراب سنگ  
بسنگ اندر آتش ازو شد پدید  
کزو روشنی در جهان گسترد، فردوسی.  
زلف در رخسار آن دلیر چو دیدم بقرار  
می‌بیندازم در آتش جان و دل چون داربوی.  
کشفی (از فرهنگ اسدی، خطی).  
گر به پیغاله از کدو فکنی  
هست پنداری آتش اندر آب، عنصری.  
به آتش مان چه سوزد نه خدایت  
که آتش کار بادافره نمایست.  
(ویس و رامین).

مر او را گفت پورا چند گوئی  
در آتش آب روشن چند جوئی؟  
(ویس و رامین).  
خرمند کوشد کز آتش رهد  
نه خود را بسوزنده آتش دهد، اسدی.  
خرد ز آتش طبعی آتش تراست  
که مر مردم خام را او یزد، ناصر خسرو.  
آتش دوزخ از آن آتش بسی عالی تر است  
گر غذا در خورد یابد در سوی علیا شود.  
ناصر خسرو.  
آتش دادت خدای تا نخوری خام  
نر قبل سوختن بدو سر و دستار.  
ناصر خسرو.  
همچنان کاندر جهان ز آتش نسوزد زر همی  
زر جانت را نسوزد ز آتش سوزان سقر.  
ناصر خسرو.  
شیخ ما گفت سری سقطی که خال جنید بود  
قدس الله روحهما بیمار شد جنید بیامد او  
دروشد و مروحه برداشت تا بادش کند. گفت  
ای جسنید آتش از باد تیزتر شود.  
(اسرارالتوحید).  
آنکه آتش را کند ورد و شجر  
هم تواند کرد این را بی ضرر، مولوی.  
پلنگ از زدن کینه و رتر شود  
باد آتش تیز بر تر شود، سعدی.  
آتش از خانه همسایه درویش مخواه  
کانتچه بر روزن او میگردد دود دل است.  
سعدی.  
اادر امثله ذیل مفتوح بودن تاء در آتش  
ظاهر است:  
آسمان ابلق و روی زمی ابرش گشته است  
دشت مانند: دیبای منقش گشته است  
لاله بر طرف چمن چون که آتش گشته است.  
منوچهری.  
بگریه که گهی دل را کنم خوش  
تو گوئی می‌کشم آتش به آتش.  
(ویس و رامین).  
کی شود دهر یا تو یکدم خوش  
چون جهد ناگه از خیار آتش.  
سنائی.  
تا در زنی بهره جی داری آتش  
هرگز نشود حقیقت وقت تو خوش، بخاری.  
با غم مرگ کسی نباشد خوش  
آیان را چه عیش در آتش؟ مکتبی.  
اایاره‌ای از زغال یا هیئه افروخته، اخگر.  
جذوه، سکار، بجال، جمره، قبس، اگوگرد  
احمر در اصطلاح کبیاگران، اسجازا،  
جهنم، دوزخ:  
اگر از من تو بد نداری باز  
نکنی بی نیاز روز نیاز  
نه مرا جای زیر سایه تو  
نه از آتش دهی بحتن جواز  
(ویس و رامین).

زستن و مردنت یکی است مرا  
غلبکن در، چه باز یا چه فراز.  
ابوشکور بلخی.  
آزها را بسوی خویش مکش  
که کشد جانت را سوی آتش، سنائی (حدیقه).  
ااتندی، تیزی:  
بگفتند کین رنج دادی بیاد  
سر نامور پر ز آتش مباد، فردوسی.  
اایضاء، اخزار، ظلم فاحشه:  
بهبانه چه داری تو بر من بیار  
که بر من سگالید بد روزگار  
یکی بی زیان مرد آنه‌گرم  
ز شاه آتش آید همی بر سرم، فردوسی.  
ااغم، اندوه سخت:  
دلش [ضحاک] زان زده فال پراشت است  
همان زندگانی بر او ناخوش است، فردوسی.  
روان با چشم گریان و دل ریش  
به آب اشک میگشت آتش خویش، امیر خسرو دهلوی.  
ااشرابه:  
خاک را از باد بوی مهربانی آمده است  
درده آن آتش که آب زندگانی آمده است، سنائی.  
اابلا و مصیبت:  
ز آتش قهر و با گردید ناگهان خراب  
استرابادی که خاکش بود خوشبوتر ز مشک، کاتبی ترشیزی.  
ااحرار، عشق سوزان:  
همه کسی صنما [مر] ترا پرستد و ما  
از آتش دل آتش پرست شامریم، منطقی (از فرهنگ اسدی، خطی).  
اابمعنی نور و رواج و رونق و غضب و  
سیکروسی و قدر و مرتبه و گرانی نرخ هم  
گفته‌اند و کنایه از شیطان است و کنایه از  
مرد شجاع و دلیر هم هست و قوت هاضمه  
و اشتها را نیز گویند، (برهان قاطع).  
- آسی بر (بر روی) آتش کسی زدن؛  
تسکین غضب او کردن؛ من بنده بفرمان  
رفتم نزدیک خواجه ... و آبی بروی آتش  
زدم، (تاریخ بهیقی).  
- آتش از آب (دریای آب) بر آمدن، یا  
آتش از آب افروختن؛ کاری عظیم سخت  
پیش آمدن:  
پس آگاهی آمد بافراسیاب  
که آتش برآمد ز دریای آب...  
از ایران تهنگی [رستم] برآمد بجنگ  
که شد چرخ گردنده را راه تنگ، فردوسی.  
من چو خواهم کرد فریاد آب ز آتش بر کشم  
- وزاغ، صحیح است.



او چو خواهد خورد تصویر آتش افروزد ز آب.  
مزمی.  
- آتش از آب ندانستن؛ عظیم متهور و بی‌پاک بودن؛  
یکی شهریار است افراسیاب  
که آتش همانا نداند ز آب. فردوسی.  
- آتش از جایی برانگیختن (برآوردن)؛  
وبران کردن آن‌جای؛  
بکین سیاوش بریدم سرش  
برانگیختم آتش از کشورش. فردوسی.  
سپاهی بر، از جنگجویان بزم  
که آتش برآورد از آن مرزوبوم. فردوسی.  
- آتش از خیار برآمدن یا جستن؛ امری  
ممنوع و محال صورت بستن؛  
چون بمشق از خیار آتش جست  
آتش از آتشی بدارد دست. سنائی.  
نامت بیان مردمان در  
چون آتشی از خیار جسته. انوری.  
بی آبروی دست تو هر کس که آب یافت  
از دست دهر، بود چنان کاتش از خیار.  
انوری.  
یارب آن آتش از خیار جهد  
که دلم ز آتش غمش برهد. انوری.  
لطیفه کرم تست این‌که ترگی را  
بسی باد بهار آتشی جهد ز خیار.  
کمال اسماعیل.  
- آتش بدست خویش بر ریش خویش  
زدن (از نفایس‌النون)، آتش بدست خویش  
در خرمن خویش زدن؛ خود باعث زیان و  
رنج خویش گشتن؛  
آتش بدو دست خویش در خرمن خویش  
من خود زده‌ام چه نالم از دشمن خویش؟  
- آتش بی‌زیانه؛ پکنایه، لعل، یاقوت.  
- [اشراب]؛  
بفالی ز خانه خمار  
آتش بی‌زیانه بستانیم. خاقانی.  
- آتش کارزار برانگیختن؛ پیوستن حربی  
را. بر شدت و حدت جنگ فرودن؛  
برانگیختن آتش کارزار  
هوا تیره‌گون شد ز گرد سوار. فردوسی.  
- مثل آبی که روی آتش ریزند؛ دوائی  
سریع‌التأثیر. گفتاری که زود اثر بخشد در  
شنونده.  
- مثل آتش؛ سخت پشتاب؛  
بکردار آتش همی رانند  
جهان‌آفرین را همی خواندند. فردوسی.  
بزد بوق و کوس و سیه برنشانند  
بکردار آتش از آنجا براند. فردوسی.  
بسیار گرم. نیک سرخ.  
- مثل آتش‌خواه؛ آنکه درنگ نیارد و  
بمحض آمدن بازگشتن خواهد؛  
ای گشته دلم بی تو چو آتشگاهی

وز هر رگ جان من به آتش راهی  
چون میدانی که در دل آتش دارم.  
ناآمده بگذری؛ چو آتش‌خواهی. عطار.  
- مثل آتش سرخ؛ بشه یا دملی سخت  
باحرارت. تنی از سوزش تب سرخ‌شده.  
طعام یا دوائی سخت حار و حاد.  
- مثل آتش و اسپند، مثل آتش و پنبه؛  
سخت ناسازوار.  
- امثال:  
آب و آتش بهم نیاید راست؛ دو ضد فراهم  
نیابند.  
آتش از آتش گل کند؛ یاری بیکدیگر سایه  
سعادت یاری‌دهندگان است.  
آتش از باد تیزتر گردد؛ ملامت عاشق را بر  
عشق او افزایش.  
آتش از چنار پوده برآید؛ دود از کنده  
برخیزد.  
آتش از خیار نهجهد (برنیاید)؛ توقع و  
انتظاری نه بجای خویش است؛  
نکرد و هم نکند حاسد تو کار صواب.  
نجست و هم نهجهد هرگز از خیار آتش.  
ادیب صابر.  
کی شود دهر با تو یک دم خوش  
چون جهد ناگه از خیار آتش؟ سنائی.  
آبی از روزگار اگر بیرم  
آتشی دان که از خیار آید. انوری.  
آتش اگر اندک است حقیر نباید داشت.  
(گلستان)؛ دشمن حقیر و بلای خرد را  
کوچک شمردن صواب نباشد.  
آتش بجان شمع فتد گین بنا نهاده؛ نفرینی  
است کسی را که بدعتی زشت نهاده باشد.  
آتش بزستان ز گل سوری به؛ آتش در  
زستان سخت مطلوب است.  
آتش بگرمی عرق انفعال نیست؛ شرم و  
خجالت گناه و خطایی سر زده سخت ناگوار  
باشد.  
آتش جای خود باز کند؛ مرد زیرک و ماهر  
و استاد زود شناخته شود. خوبان و  
صاحب‌جمالان در هر دل راه یابند.  
آتش چنار از چنار است؛ آنچه از بدی که  
بما میرسد نتیجه کارهای ما یا کسان  
ماست؛  
کفن بر تن تند هر کرم پيله  
برآرد آتش از خود هر چناری. عطار.  
آتش چو برافروخت بسوزد تر و خشک؛  
کیفر و بادافراه گناهکاران گاه بی‌گناهان را  
نیز فرا گیرد.  
آتش دوست و دشمن نداند؛ آتش چو  
برافروخت بسوزد تر و خشک.  
آتش را به آتش توان کشت؛ عداوت را با  
محبت تسکین توان داد نه با عداوت.  
آتش را به آتش نشانند؛ آتش را به آتش

توان کشت.  
آتش را به روغن توان نشانند؛ آتش را به  
آتش توان کشت.  
اگر آتش شود خود را سوزد؛ حدت و شدت  
غضب یا کار او بر خصم و حریف زیان  
نبخشد و خود او را زیانبخش‌تر باشد؛  
آتش سوزان بود حیات سمندر. قائمی.  
آتش کند هرآینه صافی عیار زر. مزمی.  
آتش سوزان نکند با میند  
آنچه کند دود دل مستمند. سعدی.  
آتش کند دید که عود است یا حطب.  
ابن یعین.  
عندالاستحان یکرم الرجل او بهان.  
رجوع بمثل پیشین شود.  
آتش که به پیش افتد تر و خشک نداند، یا  
نه خشک گذارد و نه تر.  
آتش چو برافروخت بسوزد تر و خشک.  
بکش آتش خرد پیش از گزند  
که گیتی بسوزد چو گردد بلند. فردوسی.  
دشمن را پیش از آنکه نیرو یابد دفع کردن  
باید.  
تو خاکی چو آتش مشو تند و تیز. فردوسی.  
فروتن باش و از خشم و تندی بیریز.  
آتش که بشعله برکشد سر  
چه هیزم خشک و چه گل تر. ناصر خسرو.  
تو آتش به نی درزن و درگذر  
که در پیشه نه خشک ماند نه تر. سعدی.  
ز آتش قهر و با گردید ناگهان خراب  
استرابادی که خاکش بود خوشبوتر ز مشک  
و ندر از پیر و برنا هیچ تن باقی نماند  
آتش اندر پیشه چون افتد نه تر مانده نه خشک.  
کاتبی ترشیزی.  
در آتش بسودن به از بیرون آتش است؛  
شریک بودن در بلا و رنج کسان خود بهتر  
از دور بیودن از بلا و شنیدن اخبار  
مبالغه‌آمیز آنت.  
هر کس آتش گوید دهانش نسوزد. (از  
قرطبه‌العیون)؛ گفتار محض را اثری نیست.  
گویی مویش را آتش ززند؛ با عدم آگاهی  
درست به وقت رسید.  
**آتش**. [ت] [ا]خ تخلص شاعری فارسی از  
متأخرین که اصل وی از چله و مسکنش  
فریدن اصفهان بوده و در تذکره‌ها بنام آتش  
اصفهانی یاد شده است. و نام اصلی او را  
ذکر نکرده‌اند. تخلص خواجه علی حیدر  
شاعر هندوستانی که بفارسی و اردو شعر  
میگفته و بهر دو زبان دیوان اشعار داشته و  
در سال ۱۲۴۲ ه. ق. وفات یافته است.  
**آتش آسمان**. [ت] [ش] [س] [ا] ترکیب  
اضافی. [م] مرکب آتش آسمانی. برقی.  
صاعقه.  
**آتش افرازه**. [ت] [آ] [ز] [ا] مرکب

قسمی از آتشبازی. تیر هوایی. قشقه.

**آتش افروختن.** [تْ أَتْ] (مص مرکب) تسعیر. تأریث. توقید. ایقاد. تسجیر. استیقاد. اشمال. انقاب. تنقیب. تأریث. ایراء. توریه. تسعیل. الهاب. اضرام. تلپیپ. تاجیج. روشن کردن. و رجوع به افروختن شود. || مجازاً، فتنه انگیزان و سبب جنگ و دشمنی شدن.

میان دو تن آتش افروختن  
نه عقل است و خود در میان سوختن.

سندی.

**آتش افروز.** [تْ أَ] (نص مرکب، امر مرکب) موقد و گیراننده و روشن کننده آتش.

ظرافت آتش افروز جدایی است  
ادب آب حیات آشنایی است.

|| ظرفی سفالین بهای جمجمه آدمی که گویند از مخترعات جالیوس است و سوراخی تنگ دارد. و چون آنرا درون آب فرو برند آب بخود کشد و سپس چون بکنار آتش نیم افروخته گذارند و گرم شود بخاری از سوراخ به آتش دمد و آتش را برافروزد. و آنرا بفارسی دمه و آتش فروز و آذرفروز و آذرفروز و آذرافزا و آذرفزا نیز گویند و به عربی جُزْه منقبه خوانند. || وقود. آتش افروز. آتش افروزه. آتش افروزینه. آتش گیر. یعنی هر چیزی که بدن آتش افروزند از پنبه و خار و خاشاک و رکوی نیم سوخته. || مطبخی.

کآفتاب سپهر با همه قدر  
آتش افروز دیدگان من است.

سنائی.

**اهر** یک از افراد حیاتی که از چند روز بنوروز مانده تا سیزدهم فروردین برای تفریح و شادمانی مردمان باشکال مضحک درمی آمدند و با ساز و آواز در کوچه ها می گشتند و از مردم چیزی می ستدند. و آنرا کوسه گلین نیز می گفتند. و بی شبهه این رسم باقیمانده رکوب کوسج و میر نوروزی است.

— مثل آتش افروز، جامه های نامتناسب و کوتاه و بلند دربر کرده.

|| انام مرغی که آنرا قفس گویند. || محض. مسر. مسار. محراک. محراث. محراث. آتش کاو. اسطام. سطم. تنور آشور. چیزی که بدن آتش آشورند. || سوخته هر چیز که بدن آتش افروزند. (برهان). || انام ماه یازدهم از سالهای ملکی یزدجردی. (برهان).

**آتش افروزنه.** [تْ أَزْن / نْ] (امر مرکب) خرده ها از خار و خاشاک که بدن آتش افروزند. فروزینه. آتش افروز. آتش افروزه. آتش افروزینه. آتش گیر. و قود. گیر. || چخماق. (برهان).

**آتش افروزه.** [تْ أَزْ / زْ] (امر مرکب)

رجوع به آتش افروزنه شود.

**آتش افروزی.** [تْ أَ] (حاصص مرکب) فعل آتش افروز.

**آتش افروزینه.** [تْ أَزْن / نْ] (امر مرکب) رجوع به آتش افروزنه شود.

**آتش انداز.** [تْ أَ] (نص مرکب) آنکه در جنگها آتش یا نقطه صف دشمن افکند.

بهر سوکه دو گرد کین ساز بود  
میانشان یکی آتش انداز بود.

اسدی.

|| کسی که افروختن تنور نانوايي با اوست.

**آتش انگیز.** [تْ أَ] (امر مرکب) فروزینه. ذکوة. ذکبه. (حیث تظلیسی). || رکو و پنبه و قاق که از چخماق آتش بدان افتد. || (نص مرکب) مجازاً، گوینده سخنان تند و خشنا ک.

آن دل شده زان فسانه شد تیز  
بگشاد دهان آتش انگیز.

**آتش باد.** [تْ] (امر مرکب) سموم. باد گرم.

**آتش باز.** [تْ] (نص مرکب) آنکه آتش فرویزد.

هیزم خشک و برق آتش بار.  
مرد خفته ست و دشمن بیدار.

اوحدی.

|| (امر مرکب) باتری. دسته ای از توپها.

**آتش پاره.** [تْ زْ / رْ] (امر مرکب) چخماق. (فرهنگ نموده).

**آتشبازی.** [تْ] (امر مرکب) ترکیاتی از باروت و اجزاء دیگر که در جشنها و شادیا بصورت اشکال گوناگون افروزند و افکند.

**آتشبان.** [تْ] (ص مرکب، امر مرکب) سادن آتشکده. || شیطان و دیو. || مالک دوزخ. ربنه (مفرد زیانته).

**آتش بجان.** [تْ بْ] (امر مرکب) غم و سوزش و شوق محبت. (برهان). و آتش بجان گرفته، نفرینی است.

**آتش برزین.** [تْ شْ بْ] (لغ) آذر برزین.

کسی که آتش برزین ندیده بود بدید  
رخش چو آتش و زلفش دمیده ریحانش.

سلطان ساوچی.

**آتش برگ.** [تْ بْ] (امر مرکب) چخماق. آتش زنه.

شد آنچنان برطوبت هوا که آتش برگ  
ز سنگ قطره برون آورد بجای شرار.

حسین ثنائی.

**آتش بند.** [تْ بْ] (نص مرکب) افسون که بدان آتش فرو نشیند.

نسخه ای که خط تست اندر دل سوزان من  
سحر آتش بند یا تعویذ تب میخوانمش.

امیر خسرو دهلوی.

**آتش بید.** [تْ] (لغ) مرکز بلوک هشترود و قوریچای.

**آتش بی دود.** [تْ شْ] (ترکیب وصفی، امر مرکب)

(مرکب) شواظ. || اکتایه از آفتاب و قهر و غضب و شراب لعلی. (برهان). || در بعض فرهنگها مجازاً بمعنی لعل و عقیق و یاقوت نیز ضبط شده است.

**آتش پا.** [تْ] (ص مرکب) مجازاً تندرو. دوان.

باز در بستندش و آن در پرست  
بر همان امید آتش پا شده ست.

مولوی.

جنیت بس که آتش پای گشته  
هلال نعل پروین سای گشته.

امیر خسرو دهلوی.

**آتش پارسی.** [تْ شْ] (ترکیب وصفی، امر مرکب) تبهال و تبخاله.

دید مرا گرفته لب آتش پارسی ز تب  
نطق من آب تازیان برده بکنه دری.

خاقانی.

|| انام مرضی که آن را نار پارسی گویند و این مرض همان جمره است یا مرض دیگر نزدیک بدن. و آن بشره چند است بسیار سوزان و با درد شدید و در اوایل چرکی و زردایی با او همراه و جوشش و شور و پخته شدن آن بدیگر بشور شبیه نیست و لون آن یزردی مایل است و خداوند این مرض غالباً با حرارت و تب مییابد و علاج آن بدفع صفا و ضماهای خنک و غذاهای مرطوب باید کردن و این غیر از آتشک است که بنار فرنگ و آتشک فرنگ معروف است. (نقل باختصار از فرهنگ سروری). جمره. نار فارسیه.

نترسم ز خصان اگر بر طیند  
کزین آتش پارسی در تبند.

سعدی.

از آتش پارسی روان سوزتر است  
این عشق که از خاک خراسان آورد.

؟ (از سروری).

**آتش پاره.** [تْ زْ / رْ] (امر مرکب) اخگر. سکار. بجال. جمره. جذوه. قیس. || اکرم شب تاب. || (ص مرکب) مجازاً، سخت جانی و ستمکار.

عقل و جانم برد شوخی آفتی عیارهای  
باده ستی خاک بی آبی آتش پاره ای.

سنائی.

|| داهی.

— مثل آتش پاره، کودکی سخت پی آرام و شریر و شوخ.

|| چابک و چربندست.

۱ - اصل این کلمه یونانی فانی یکس (Phoenix) است و آن مرغی است که مطابق افسانه های قدیم یونانی قرن ها میزیست و در پایان حیات توده همه گرد کرده و خود را در آتش میسوخته و از خاک کثرش قفس دیگری بوجود می آمده است. و نیز نام سازی بوده است از اختراعات مردم فنیقیه. و رجوع به قفس شود.

**آتش پرست.** [ت پ ز] (نف مرکب) آنکه آتش را چون قلبه‌ای نیایش کند؛ همه کسی صنایع ترا پرستد و ما از آتش دل آتش پرست شاماریم. منطقی (از فرهنگ اسدی، خطی).

یک هفته پر پیش یزدان بدند  
مبندار کاتش پرستان بدند  
که آتش بدانگاه محراب بود  
پرستنده را دیده پرآب بود. فردوسی.

(آنگاه که کیکاوس و کیخسرو برای دعا به آتشکده آذرگشنسب رفته بودند).  
بهر برزنی بر دستان بدی  
همان جای آتش پرستان بدی. فردوسی.

بگردار نیکان ستایش کنیم  
چو آتش پرستان نیایش کنیم. فردوسی.

یکی دین دهقان آتش پرست  
که بی‌پای بؤسم نگردد بدست. فردوسی.

بدو داد مهتر بفرمان اوی  
برآیین آتش پرستان اوی. فردوسی.

هنوزم هندوان آتش پرستند  
هنوزم چشم چون ترکان مستند. نظامی.

و سعدی آتش پرست را با بت پرست خلط  
فرموده و گفته است:  
مفی در بروی از جهان بسته بود  
بتی را بخدشت میان بسته بود...  
که سرگشته دون آتش پرست  
هنوز سر از خمر بخانه مست.  
و مرادف آن آذرپرست است، و شعرا گبر، مغ، موغ و مجوسی را نیز بمعنی آتش پرست استعمال کرده‌اند. [بمعنی سادن و پرستار آتش نیز آمده است:  
چنان دید در خواب کاتش پرست  
سه آتش فروزان ببردی بدست. فردوسی.

**آتش پرستی.** [ت پ ز] (حامص مرکب) فعل آتش پرست. [ادین آتش پرست؛  
چو شب رفت و بر دشت پستی گرفت  
هوا چون مغ آتش پرستی گرفت... عنصری.

**آتش پیکر.** [ت پ / پ ک] (ا مرکب) مجازاً، شیطان و جن.  
**آتشقت.** [ت] (اخ) نام محلی میان قلعه مندیش و کوهنیز بتزدیکی کوژ.  
**آتش قاب.** [ت] (نف مرکب) گلختی، تون تاب.  
**آتش تاو.** [ت] (نف مرکب) آتش تاب.  
**آتش چرخان.** [ت چ] (ا مرکب) جزواله، آتشگردان، آتش سرخ کن.  
**آتش خان.** [ت] (اخ) نام یکی از بزرگان باستانی نصیریان یعنی علی‌اللهیان. و او را خان آتش نیز گویند.  
**آتش خانه.** [ت ن / ن] (ا مرکب) معبد آتش پرستان. آتشکده. آتشگاه. بیت‌النار. بیت‌التیران. و این آتشخانه را که داریم و

خورشید را که داریم نه بدان داریم که گوتیم این را پرستیم اما بجایگاه آن داریم که شما محراب دارید. (تاریخ سیستان). [اجمع  
سلاح آتشی از توپ و تفنگ و نظائر آن در فوجی از سپاهی. [آتشخانه سمار و گشتی و راه آهن؛ قسمتی که آتش در آنست. و آتشخانه تفنگ، درون لوله آنست.  
**آتش خو.** [ت] (ص مرکب) آتش خوری، تندخوی.  
**آتش خوار.** [ت خوا / خا] (ا مرکب) آتش خواره، شتر مرغ، نعامه؛ ظلم، اشترا مرغ. [نف مرکب] مجازاً، سخت ستماکار؛  
بیزد آب عالم ابرار  
مدحت پادشاه آتش خوار. سنائی.

در بعض فرهنگها معنی سمندر نیز به این کلمه داده و دو بیت ذیل را شاهد آورده‌اند:  
خسرو است و سوز دل وز ذوق عالم بیخبر  
مرغ آتش خواره کی لذت شناسد دانه را. امیرخسرو دهلوی.

مرغ آتش خواره جز اخگر نخواهد دانه را. عرفی.

و این سهوی است، چه سمندر مرغ نیست و مراد این دو شاعر از مرغ آتش خوار و آتش خواره همان نعامه و ظلم است.  
**آتش خواره.** [ت خوا / خا / و] (نف مرکب، ا مرکب) رجوع به آتش خوار شود.  
**آتش خواه.** [ت خوا / خا] (نف مرکب) آنکه از خانه همسایه و مانند آن قیس و جذبه‌ای طلبد گیراندن همه یا ذغال و یا چراغ خویش را. قابس؛  
ای گشته دلم بی تو چو آتشی گاهی  
وز هر رگ جان من به آتش راهی  
چون میدانی که در دل آتش دارم  
نآمد بگذری چو آتش خواهی. عطار.

**آتش خواهی.** [ت خوا / خا] (حامص مرکب) کار و فعل آتش خواه.  
**آتش دادن.** [ت د] (مص مرکب) گشاد دادن و افکندن توپ و امثال آن. [مجازاً، تحریک غضب کسی کردن.  
**آتش داغ.** [ت] (ا مرکب) اثر آتش بر بشره.  
**آتشدان.** [ت] (ا مرکب) کانون، کانونه. اجاق. منقل: فرمودند من از قصر عارفان روان شدم شما دیگر بر آتشدان نهادید. (انیس الطالین بخاری).

دو گوهر است در این وقت شرط مجلس ما  
قینه معدن این و تنور مسکن آن  
یکی چو آب زر اندر میان جام و قدح  
یکی چو برگ گل اندر میان آتشدان. معری.

دیگپایه. دیگدان. تنور. تنوره. کوره. تنور آهنگر. کلانه آهنگر. (مقدمه‌الادب):

سطام؛ کفجه آتشدان. (السامی فی الاسامی). [اخ] (محراب. بیفاء. مجمره. [از ابوریحان بیرونی].  
**آتش دست.** [ت د] (ص مرکب) جلد و چمت در کار.  
**آتش دستی.** [ت د] (حامص مرکب) صفت آتش دست.  
**آتش دهقان.** [ت ش د] (ترکیب اضافی، ا مرکب) آتشی است که دهقانان پس از حصاد بر بازمانده گشت زشت تا زمین قوت گیرد؛  
فلک چون آتش دهقان زبان کین کشد بر من  
که بر ملک سیحیم هست ساحی و دهقانی. خاقانی.

**آتش رنگ.** [ت ز] (ص مرکب) سخت سرخ؛  
هست یکدانه لعل آتش رنگ  
بهر از صد هزار خرمن سنگ. مکتبی.

— آب آتش رنگ؛ مجازاً، شراب؛  
برخذر باش ز آب آتش رنگ  
که نقش ازدهاست، تاب نهنگ. اوحدی.

**آتش روشن کردن.** [ت ز / زو ش ک] [د] (مص مرکب) افروختن آتش. [مجازاً، انگیزختن فتنه و فساد.  
**آتش زار.** [ت] (نف مرکب) که آتش تولید کند.  
**آتش زاده.** [ت] (ن مف مرکب / ص مرکب) که از آتش زاده است.  
**آتش زبان.** [ت ز] (ص مرکب) تیز و تند زبان؛  
سعدی آتش زبانم وز غمت سوزان چو شمع

۱ - فردوسی در جای دیگر نیز این معنی را بصورت ذیل بیان میکند:  
بدانکه بدی آتش خویرنگ  
چو مر تازیان راست محراب سنگ  
بسنگ اندر آتش از آن شد بدید  
کز روشنی در جهان گسترید.

۲ - در امثله ذیل اشاراتی بنام و آتشخواری این مرغ شده است:  
هرکه او را بستانید بنسوزد دهش  
ور دهان پر کند از آتش مانند ظلم. فرخی؛  
کامران پاش و می لعل خور و دشمن را  
گو همی خور شب و روز آتش سوزان چو ظلم. فرخی.

انتقام تو نه آن اخگر اخترسوز است  
که در امعای شتر مرغ پذیرد تحلیل. انوری.

غم گرچه ناخوش است دل من بدان خوش است  
کار غم و دلم چو شتر مرغ و آتش است. کمال اسماعیل.

۳ - یکی از صور فلکی زیر ذنباله عقرب.

با همه آتش زبانی در تو گیرایم نیست.

سعدی.

**آتش زدن.** [تَ زَ دَن] (مص مرکب) آتش اندر زدن. سوزانیدن.

بفرمود تا آتش اندر زدن

همه شهر توران بهم برزدند. فردوسی.

— آتش زدن در مالی؛ بگراف صرف کردن آن، و یا فروختن آن بپنم بخش.

— آتش زدن کسی را؛ او را خشمگین کردن.

— موی کسی را آتش زده بودن؛ درست بوقت رسیدن او.

**آتش زنه.** [تَ زَن / نِ] (مرکب) چیزی که با آن بسودن و اصطکاک آتش پدید آرند، خواه از دو چوب باشد که زیرین را زند و زیرین را زنده گویند، و خواه از آهن و سنگ بود که آن را سنگ و چخماق خوانند. زند و زنده. قداحه. مقدحه. چخماق.

ای خداوندی که روز خشم تو از بیم تو درجهد آتش بسنگ آتش و آتش زنه.

منوچهری.

گویش پنهان زخم آتش زنه

نی بقلب از قلب باشد ووزنه. مولوی.

آتش زنه و سوخته و سنگ بهم

کی درگیرد چو سوخته دارد نم

نزدیکی و دوریت بلاتی است عظیم

دوری ز تو کافری و نزدیکی هم.

افضل الدین کاشانی.

|| آتش گیره. فروزیه. شیوب.

**آتش سوخ کن.** [تَ شَ کُن] (مرکب) جؤاله. آتش گردان.

**آتش سری.** [تَ شِ] (حامص مرکب) غضب بسیار. خشم سخت. ناپردباری.

مکن تیزمزی و آتش سری

نه زینسان بود بهتر لشکری. فردوسی.

بگودرز فرمود پس شهریار [کیخسرو]

که رفتی کمر بسته کارزار

چو لشکر سوی مرز توران بری

مکن تیز دل را به آتش سری. فردوسی.

**آتش سگ.** [تَ شِ سَ] (ترکیب اضافی،

مرکب) نام گیاهی است دوائی و آنرا بتازی

بنفع الکلاب خوانند. (برهان). برنوف.

ظاهراً این کلمه مصحف تن سگ است.

رجوع به تن سگ شود.

**آتش سوز.** [تَ] (مرکب) آتش سوزان. حریق. (دهار).

بر آتش سوز گرد آید همه کسی

تو بر فریاد آتش سوز من رس.

(ویس و رامین).

**آتش سیر.** [تَ شِ / سِ] (ص مرکب) تندرو.

**آتش شناسی.** [تَ شِ شِ] (حامص

مرکب) مبحث آتش و خواص آن.

**آتش طبع.** [تَ طَ] (ص مرکب) تند. تندخو.

**آتش طور.** [تَ شِ] (اخ) آتشی که بر موسی تجلی کرد بطور.

**آتش عنان.** [تَ عَ] (ص مرکب) تند (سوار).

**آتش فارسی.** [تَ شِ] (ترکیب وصفی، مرکب) رجوع به آتش پارسی شود.

**آتش فام.** [تَ] (ص مرکب) پرنگ آتش.

**آتش فرازه.** [تَ فَ زَ / زِ] (مرکب) آتش افزا.

**آتش فروز.** [تَ فَ] (نصف مرکب) آتش افروز.

پس آنگاه فرمود پرمایه شاه

که بر چوب ربزند نفت سیاه

بیامد دود مرد آتش فروز

دمیدند و گفتی شب آمد بروز. فردوسی.

**آتش فروز نه.** [تَ فَ زَ / نِ] (مرکب) چیزی که بدان آتش افروزند. سوخته. شیوب.

**آتش فشان.** [تَ فَ / فِ] (نف مرکب) آن چیز یا آن کس که آتش افشاند.

— طیاره آتش فشان؛ کشتی که با آن نفت و آتش بدشمن می افکندند.

مرکبی دریاکش و طیاره ای آتش فشان

گه تشیب و گه فراز و گاه وصل و گاه نای.

منوچهری.

— کوه آتش فشان و آتش افشان؛ کوهی که از دهانه آن آب سب و آتش و خاکستر سوزان بیرون جهد. یوکان.

**آتش فشانی.** [تَ فَ / فِ] (حامص مرکب) فعل آتش فشان.

**آتشک.** [تَ شِ] (مرکب) کرمکی خرد

که بشب چون چراغ تابد و آنرا شب چراغ و

شب چراغک و شب تاب و چراغله نیز گویند

و بعضی یراعه و ولدالزنا خوانند. [ایرق.

آدرخش. || آبله فرنگ. نار افرنجیه.

ارمنی دانه. کوفت. سیلیسی. آتشک فرنگ.

**آتش کار.** [تَ] (ص مرکب) آنکه در شغل

و پیشه خویش مباشرت با آتش دارد

همچون گلخنی و مطبخی و آهنگر و مانند

آن. || سبازا، خشمگین و شتاب زده و

بدکار. (برهان).

**آتش کاری.** [تَ] (حامص مرکب) فعل و عمل آتشی کار.

**آتش کاو.** [تَ] (مرکب) آتشی از آهن و جز آن که آتش را بدان آسورند. محراث.

سعار. سظام. اسظام. محراک. انیر.

**آتشکده.** [تَ کَ دَ / دِ] (مرکب) پرستگاه سفان و جای آتش افروختن.

بیت النار. بیت النیران. آتشگاه.

ای آنکه من از عشق تو اندر جگر خویش

آتشکده دارم سد و بر هر مژه ای زی.

رودکی.

بگه رفتن گآن ترک من اندر زین شد

دل من زان زین آتشکده برزین شد.

ابوشکور.

اندر خره [بناحیت پارس] یکی آتشکده

است که آنرا بزرگ دارند و زیارت کنند و

بنیاد او را دارا نهاده است. (حدود العالم). و

اندر کاربان بناحیت پارس آتشکده است

که آن را بزرگ دارند. (حدود العالم). اندر

بشاورد بناحیت پارس دو آتشکده است که

آنرا زیارت کنند. (حدود العالم). و اندر وی

[کازرون پارس] دو آتشکده است که آنرا

بزرگ دارند. (حدود العالم).

بیامد خروشان به آتشکده

غمی شد از آن روزهای شده. فردوسی.

چو شد ساخته کار آتشکده

همان جای نوروز و جشن سده. فردوسی.

۱ - جهان آفرین راستایش گرفت

به آتشکده بر، نیایش گرفت. فردوسی.

یکی شارسانی برآورد شاه

پر از برزن و کوی و بازارگاه

بهر برزنی جای جشن سده

همه گرد بر گرد آتشکده. فردوسی.

چو چشمش برآمد به آذرگشپ

پیاده شد از دور و بگذاشت اسب...

نوان اندر آمد به آتشکده

نهادند گاهی بزر آرده. فردوسی.

نهان اندر آن مرز آتشکده

همان مهر و نوروز و جشن سده. فردوسی.

بگیتی صد آتشکده نو کنند

جهان از شکاره بی خو کنند. فردوسی.

ببخشد چیزی به آتشکده

چو بر جشن نوروز و مهر و سده. فردوسی.

نهادند سر سوی آتشکده

بر آن کاغ و ایوان زرا زده. فردوسی.

از آن شهرهای پرستان بخش

پس آتشکده کن بهر جا به هُش. فردوسی.

بگرد اندر آن کوه آتشکده

بدو تازه شد مهرگان و سده. فردوسی.

برفتند یکسر به آتشکده

بایوان نوروز و جشن سده. فردوسی.

بدیا بیاراست آتشکده

هم ایوان نوروز و کاغ سده. فردوسی.

برآورد زان چشمه آتشکده

برو تازه شد مهرگان و سده. فردوسی.

خروشی برآمد ز آتشکده

که بر تخت گر شاه باشد دده

گویند پارسیان هفت آتشکده معتبر بعد از هفت کوبک سیار داشته‌اند و نامهای آنها بدین قرار بوده است: آذر مهر، آذر نوش، آذر بهرام، آذر آیین، آذر خرین، آذر پوزین، آذر زردشت.

— مثل آتشکده؛ پر خشم، غضبناک؛

سر و مغز کاوس آتشکده است

همان نامه و جنگ او بیهوده است. فردوسی. **آتشکده بهرام.** [ت ک ز ی ب] [اخ] نام بنائی باستانی بهمدان، [بکنایه، برج حمل، چه حمل خانه مریخ است، (برهان).

**آتش کردن.** [ت ک ز] [م ص مرکب] افروختن آتش. تأجیج.

**آتش کش.** [ت ک ز ک] [ا مرکب] افزاری که بدان آتش در تنور آشورند.

**آتش کشیدن.** [ت ک ز ک] [م ص مرکب] به آتش کشیدن: آتش کشیدن جانی را؛ سخت بیدادی ویران کردن آن.

**آتشکی.** [ت ش] [ص نسبی] محلی به آتشک. [دشنامی است در تداول زنان.

**آتشگاه.** [ت] [ا مرکب] بیت النار، (الاسامی فی الاسلامی)، آتشکده، معبد آتش پرستان؛

کیخسرو آنجا شد [به آتشگاه کرکو] و بلاس پوشید و دعا کرد ایزد تعالی آنجا

روشنائی فرا دید آورد که اکنون آتشگاه است. (تاریخ سیستان، و آنجاییکه که اکنون

آتشگاه کرکوی است معبد جای گرشاسب بود. (تاریخ سیستان،) جهودان را نیز کشت

است و ترسایان را کلیسا و گبرکان را آتشگاه. (تاریخ سیستان،)

از فراوان طیش غم که مرا در دل بود گفتی اندر دل من ساخته‌اند آتشگاه، فرخی.

و اسفندیار بفرمان پدر آترا از بتان خالی کرد و آتشگاه کرد. (مجموع التواریخ،)

نقسم سرد و سینه آتشگاه، دهنم خشک و دیده طوفان بار. انوری.

ای گشته دلم بی تو چو آتشگاهی وز هر رگ جان من به آتش راهی

چون میدانی که در دل آتش دارم ناآمده بگذری چو آتش خواهی. عطار.

**آتشگاه.** [ت] [اخ] نام قلعه‌ای بوده است محکم به ترشیز. (نزّه القلوب،) [انام محلی

در مغرب پاکو بفاصله پانزده هزار گز، و ایرانیان را در قدیم چندین آتشکده معروف

در آنجا بوده است. در این محل چاه نفتی است با دهانه بیضی بطول چهل گز که

پیوسته در حال احتراق است و شعله‌های آتش از آن بیرون آید و گاه تا شش گز بالا

رود. در اطراف این محل هر کجا زمین را گود کنند نفت در آن جمع شود، و چون

کیریتی نزدیک زمین آتش ززند در حال زمین مشتمل گردد. [انام محلی کنار راه

اصفهان پنجاه آباد میان کلادان و امیریه به ۷۳۰ گزی اصفهان.

**آتش گر.** [ت گ] [ص مرکب] خالق آتش؛

خورشید صانع است مر آتش را شناس ز آتش ای پسر آتش گر. ناصر خسرو.

**آتش گردان.** [ت گ] [ا مرکب] جواله، آتش سرخ کن.

**آتش گون.** [ت] [ص مرکب] ارغوانی، ارغوانی، احمر، فانی؛

ساقیا یک جرعه‌ای ز آن آب آتش گون که من در میان یختگان عشق او خامم هنوز.

**آتشگه.** [ت گ] [ا مرکب] آتشگاه، آتشکده؛

چنین بود رسم اندر آن روزگار که باشد در آتشگه آموزگار. نظامی.

**آتش گیر.** [ت] [ن ف مرکب] آتش انداز (در نانوائی،)

**آتش گیرانه.** [ت ز / ن] [ا مرکب] در تداول عامه، فروزینه.

**آتش گیره.** [ت ز / ر] [ا مرکب] آتش افروزنه؛

شه آتنداد و آتش گیره این مثنی عوان خسی که بهر خانها سوختن باشند اعوانش.

جامی، [اجتماعی،]

**آتش مزاج.** [ت م] [ص مرکب] تندخو. **آتش موسی.** [ت ش سا] [اخ] آتشی که

بر موسی علیه السلام تجلی کرد. آتش طوره؛ یعنی بیا که آتش موسی نمود گل

تا از درخت نکتة توحید بشنوی. حافظ. **آتش ناک.** [ت] [ص مرکب] آتینه؛

با دل سنگین آیا هیچ درگیر شوی آه آتشناک و سوز سینه شبگیر ما؟ حافظ.

— آتشناک کردن آتش زنه؛ بیرون کردن آتش از وی؛ اوری الزند؛ آتش ناک کرد

آتش زنه را. (زمخسری،) **آتش نشان.** [ت ن] [ن ف مرکب] کارگری

که مأمور اطفاء و فرونشاندن آتش است. **آتش نشانند.** [ت ن] [م ص مرکب]

کشتن آتش و اطفاء آن؛ آتش نشانند و اخگر گذاشتن کار خردمندان نیست. (گلستان،)

**آتش نشانی.** [ت ن] [حامص مرکب] فعل آتش نشان. [ا مرکب] مجموع دستگاه و

مأمورین فرونشاندن آتش در شهر یا قریه‌ای.

**آتش نعل.** [ت ن] [ص مرکب] تندرو (اسب،)

**آتش فنی.** [ت ن ف] [ص مرکب] پُرشوره؛

آتش نشان قیمت میخانه شناسند افسرده‌دلان را به خرابات چه کار است؟ عمیق.

**آتش نمرود.** [ت ش ن] [اخ] آتشی بزرگ که نمرود فرمانروای بابل پرافروخت

و حضرت ابراهیم خلیل الله را در آن افکند و آتش بر آن حضرت یزد و سلام شد. رجوع

به نمرود شود. **آتش نهاد.** [ت ن / ن] [ص مرکب] آنکه

طبع آتش دارد، آنکه برنگ آتش است؛ چو گلین از تن آتش نهاد عکس افکند

بشاخ او بر دُزاج شد ایستخوان. خسروانی. **آتش وار.** [ت] [ص مرکب] مانند آتش.

زود بالا گیرنده و زود فرو نشیننده؛ اسکندر مردی بود که آتش وار سلطانی وی نیرو

گرفت و بر بالا شد روزی چند سخت اندک و پس خاکستر شد. (تاریخ بهقی،)

**آتش.** [ت ش / ش] [ا برق، آذرخش. **آتش هماردیره.** [ت ه ز / ر] [ا

مرکب] دبیری آتش شاری، کثابت حبابات آتشکده‌ها، (مفاتیح،)

**آتشی.** [ت] [ا] نام قسمی گل و شاید سوری؛

بر گلبنان گنبد اخضر نهاد او گلهای گونه گونه ز خیری و آتشی،

؟ (از مقامات حمیدی،) [ص نسبی] برنگ آتش، منسوب به آتش.

و مثله یا بروج آتشی حمل و اسد و قوس است. [مجازاً، سخت خشمگین و

غضبناک، سخت بهیجان آمده، سخت تیز و تند شده. و فعل آن آتشی شدن و آتشی

کردن است. **آتشیزه.** [ت ز / ز] [ا مرکب] (از: آتش +

جزه، پسوند تصغیر) آتشک، کرم شتاب. **آتشین.** [ت] [ص نسبی] آتشی، از آتش.

منسوب به آتش. **آتل.** [ت] [اخ] نام رودیست پس بزرگ که

از کوههای آس و بلغار خیزد و بدریای خزر ریزد، گویند که از آن رود بزرگتر در

→ همه پیر و برناش فرمان ببریم...

نخواهیم برگاه ضحاک را. فردوسی. سه یک زان نخستین بدریش داد

پرستندگان را درم پیش داد دودبگر سه یک پیش آتشکده

همان مهر نوروز و جشن سده فرستاد تا هرید رادهند

که تا پیش آتشکده در نهند. فردوسی. از جور سیزدهات بهر بیهوده‌ای

در هر نفسی برآرم آتشکده‌ای. ازرفی. سه گوشه آتشکده فارس بکش

دیده گو آب رخ دجله بغداد ببر. حافظ.

جهان نیست چنانکه بیش از هفتاد نهر از آن جدا شده، اسب از هیچیک به آسانی گذر نیابد:

گر سوی قنذر مژگان نرسد آتل اشک ره قنذر سوی آتل بخزر بگشاید.

خاقانی،  
فرهنگهای فارسی آنچه دربارهٔ آتل نوشته‌اند خلاصه‌اش این است که ذکر شد. و صاحب حدودالعالم در چند جا اسم از این رود میرد و نیز آن را نام شهری بر ساحل همین رود میداند: آتل رودی است بر شمال غوز. (حدودالعالم). نام رودی است که در ناحیت خزران بر میان شهری که نیز آتل نامیده میشود گذرد. (حدودالعالم). آتل رودی است در جنوب کیماک. (حدود العالم). آتل نام شهری است از ناحیت خزران که رودی موسوم بهمین نام از میان وی گذرد و قصبهٔ خزران است و مستقر پادشاه است و او را طرخان خاقان خوانند و از فرزندان انسانست (کذا) و اندر نیمهٔ مغربی نشین از این شهر، و این نیمهٔ باره‌ای دارد. و اندر این نیمهٔ دیگر مسلمانان و بت‌پرستانند و این پادشاه را هفت حاکم است اندر این شهر از هفت دین مختلف بهر ساعتی. چون داوری بزرگتر افتد از پادشاه دستوری خواهند یا آگه کنند بحکم آن داوری. (حدودالعالم). و دیگر رود ارتشت هم از این کوه (از آن کوه که اندر حد میان کیماک است و خرخیز) گشاید آبی است بزرگ و سیاه لیکن خوردنی است و شیرین است و اندر میانهٔ غوز و کیماک برود تا به ده جوبین رسد از کیماک آنگه اندر رود آتل افتد. و دیگر رود آتل که هم از این کوه گشاید از شمال اُرتش رودی است عظیم و فراخ و اندر میانهٔ کیماکیان همی رود تا به ده جوبین رسد آنگه اندر حد میان غوز و کیماک همی رود روی بمغرب کرده تا بر بلغار بگذرد آنگه عطف کند و سوی جنوب اندر بچناک ترک و برطاس بگذرد و اندر میانهٔ شهر آتل از حد خزران برود آنگه بدریای خزران افتد. (حدودالعالم). و دیگر بیابانی است مشرق وی بر حدود مرو بگذرد تا بجیحون رسد جنوب وی بر حدود باورد و نسا و فراو و دهستان و دریای خزران بگذرد تا بحدود آتل و مغرب وی رود آتل است و شمال او رود جیحون است و دریای خوارزم و حدود غوز تا بعد بلغار و ایسن بیابان را بیابان خوارزم و غوز خوانند. (حدودالعالم). ناحیت غوز ناحیتی است مشرق وی بیابان غوز و شهرهای ماوراءالنهر و جنوب بعضی هم از این بیابان و دیگر دریای خزران است و مغرب و

شمال او رود آتل است (حدودالعالم). یسویامسو، ناحیتی دیگر است از کیماک میان رود آتل و میان رود ارتش و مردمانی بیشتر با نعمت و کاری ساخته‌تر دارند. (حدودالعالم). ناحیت خزران ناحیتی است مشرق وی دیواربست میان کوه و دریا و دیگر دریاست و بعضی از رود آتل و جنوب وی سریر است و مغربش کوه است و شمالش یراذاس است و تندز. (حدودالعالم). بعضی از جغرافیانیان معاصر آتل را رود ولگا داند و نیز محتمل است اورال باشد. والله اعلم.

**آتلانتید.** (اِخ) <sup>۱</sup> در اساطیر قدما نام بَرّی واقع در محلی که اکنون دریای آتلانتیک واقع است.

**آتلانتیک.** (اِخ) <sup>۲</sup> دریایی وسیع میان اروپا و افریقا و امریکا.

**آتم.** [اِث] (فرانسوی،) <sup>۳</sup> آتم. رجوع به جزء لایتجزی شود.

**آتن.** [اِث] (ع) <sup>۴</sup> آتن. ج آتان.

**آتن.** [اِث] (اِخ) <sup>۵</sup> آتنی. شهر بزرگ یونان قدیم. در ۴۸۰ ق.م. خشایارشا پادشاه ایران این شهر را تسخیر کرد. رجال سیاسی و فیلسوفان و نویسندگان و هنرمندان نامی و بزرگ از آن برخاسته‌اند و امروز نیز پایتخت یونان است. آطنه. اثینه. آتنه. مدینه‌الحکماء.

**آتو.** (فرانسوی،) <sup>۶</sup> (از: آ، به + تو، همه) رنگی یا صورتی معلوم از اوراق گنجینه و آس و مانند آن که با قراردادی از رنگهای دیگر برد.

**آتور.** (اِخ) آتور. بعقیدهٔ مصریان قدیم نام رب‌النوع دریا و زوجه یا خواهر «فتا» رب‌النوع آتش.

**آتون.** (اِ) کدبانویی که دخترکان را تعلیم خواندن و دوختن دهد. معلمه. [[مشیمه: زهدان. بجه‌دان.

**آتی.** (ع ص) آتیده. مستقبل: آتی‌الذکر.

**آتیشان.** (اِ) دیوان. (از شمس‌اللفات). برای این کلمه شاهی یافته نشد و شاید جمع آتش صورتی از آتش باشد که مجازاً بمعنی دیو آمده است.

**آکیل.** (اِخ) نام دیهی از اکراد بناحیهٔ روزان. **آقیلا.** (اِخ) <sup>۷</sup> پادشاه قبیلهٔ هون که در ۲۳۲ م. امپراطوری روم شرقی و غربی را مغلوب و بیرداخت خراج ملزم ساخت. وفات او در ۴۵۲ م. بوده است.

**آقین.** (ص) بسلطت زند و پازند بمعنی موجود شده و پیداگر دیده و بهم‌رسیده باشد. (از برهان قاطع).

**آقیه.** (ی) (ع ص) تأیید آتی.

**آثار.** (ع) <sup>۸</sup> ج آثار و اثر. نشانه‌ها. علامات.

چیزها که از کسی بر جای ماند. آسال: ای فخر آل‌الدشیرای مملکت را ناگزیر ای همچنان چون جان و تن آثار و افعال مزیر. دقیقی.

چنین کنند بزرگان چو کرد باید کار چنین نماید شمشیر خسروان آثار. عصری. آن رسوم و آثار ستوده هیچ جای نیست. (تاریخ بیهقی). پادشاهان را چون نیکوسیرت و نیکوآثار باشند طاعت باید داشت. (تاریخ بیهقی).

آنکه آثار همتش بسته‌ست گردن دین و ملک را زیور. معوسعد.

و تو اگرچه مراد خویش مستور میداشتی من آثار آن میدیدم. (کلیله و دمنه). و یکی از آثار باقی آن پادشاه حضرت بغداد است.

(کلیله و دمنه). آنچنان آثار مرضیه و مساعی حمیده که در تقدیم ابواب عدل و سیاست سلطان ماضی... ابوالقاسم محمود است.

(کلیله و دمنه). آثار و دلائل آن حیرت می‌بینم. (کلیله و دمنه). آنگاه در آثار و نتائج علم طب تأملی کردم. (کلیله و دمنه). [[احادیث و اخبار مأثوره. سنن. و اهل حدیث آنچه را که از پیغمبر مأثور است خبر و آنچه را از صحابه منقول است اثر گویند. [[الوازی که معلل یک چیز باشند یعنی علت آنها یک چیز باشند. (تعریفات میرسید شریف). [[چ آثار، بمعنی خونخواهی، کینه‌جوئی.

— آثار سفلی: آثار طبایع و عناصر چهارگانه.

— آثار علوی: اثرهای افلاک و کواکب.

**آتام.** (ع) <sup>۹</sup> آتم. بزه‌ها. گناهان.

**آتاناسیا.** (یونانی،) <sup>۱۰</sup> آتاناسیا. معجونی است نافع در اوجاع کبد و جز آن و معنای کلمه مُتَنِّذ یا آسم و بهتر کنم و یا دواء گرگ و بز باشد. (بحرالجوهر).

**آفف.** [اِث] (ع ص) پس‌رو. (مسهدب الاسماء). تابع.

**آفل.** [اِث] (ع ص) اصل.

**آثم.** [اِث] (ع ص) بسزهمند. بسزهمکار. (مهدب الاسماء). گناهکار. مجرم. مذنب.

عاصی. ج. آئین. آئمون.

**آتور.** (اِخ) رجوع به آشور شود.

**آتورا.** (اِخ) مطابق کبیهای داریوش، نام دیگر آشور است.

**آتوری.** (ص نسبی،) <sup>۱۱</sup> رجوع به آشوری شود.

**آتوریه.** (ری ی) <sup>۱۲</sup> (اِخ) رجوع به آشوریه

1 - Atlantide. 2 - Allantique.

3 - Atome. 4 - Athènes.

5 - Atout. 6 - Attila.



مرب آبگور.

**آجورا.** (ا) کوره خشت پزی. چار. (مذهب الاسماء).**آجوری.** (ری) (ع ص نسبی) آگورگر. (مذهب الاسماء).**آجی.** (ا) یا آجی چای. نام امروزی آن تسلیخه رود. (فرهنگستان). رودیست از کوههای سیلان سرچشمه گرفته، با شعبه عدیده که از قوشه داغ و بزغوش و سهند جاری شود از شمال تبریز گذرد و نزدیک قصبه گسولگان بدریاچه ریزد، و از آب راهه های مهم آن یکی گومان رود است که در قصبه گومان به آن ملحق شود و شعبه های از آجی چای از تبریز گذرد.**آجیدن.** (د) (مص) آجیدن. آزدن. آزدن. نگندن. || متفور و مضرس کردن سطح سنگ آسیا با آسیازنه بهتر خرد کردن دانه را. رجوع به آژدن شود.**آجیده.** (د / د) (ن ص ف) آجده. آژده. ننگده. و گیوه آجیده آنست که کف آنرا از یرون سوی با ریمان محکم، خانه خانه بافته باشند. || نوعی از بخیه کوتاهتر از کوک و شلال.

- آجیده سوهان؛ درشتیها و ناهمواریهای روی سوهان.

**آجیل.** (ا) خشک میوه. مجموع پسته، بادام، نخود، فندق، تخمه کدو و تخمه هندوانه تف داده و نمک زده یا آچارده. || قتل، مزه و توسعاً هر نعمت و فائده که از کسی بدیگری رسد از خوراک و پوشاک و تقدینه.

- آجیل مشکل گشا؛ خشک میوه ها باشد که زنان بنذر بختند برآمدن حاجتی را.

**آجیل خوری.** (خو / خ) (ا. مرکب) ظرفی که در آن آجیل کنند.**آجیل فروش.** (ف) (ف مرکب) بیایع و فروشنده آجیل.**آجیل فروشی.** (ف) (حاصص مرکب) شغل آجیل فروش. || (ا. مرکب) دکان آجیل فروش.**آجین.** (ن ص ف) آجیده. آژده. آژده. ز شاخ گوزنان رمه در رمه زمین بیشه ای گشت آجین همه. فردوسی. - تیر آجین؛ پتیر بسیار زده شده.

- شمع آجین کردن؛ عقوبتی که تن را جای جای سوراخ کرده، شمع در آن فرو کرده افروختندی.

**آچار.** (ا) پرورده ها و ترشی ها در آب لیمو و سرکه و امثال آن. ترشی. چاشنی؛ این مردم... آچارها و کامه ها نیکو ساختی... امیر وی را بناوخت و گفت از گوسفندان خاص پدرم وی بسیار داشت... پيله کردم بدو.

(تاریخ بهقی).

آچار خدای است مزه و بوی خوش و رنگ با سبب و ترنج آمد و جوز و بهی و نار.

ناصر خسرو. آچار سخن چیست معانی و عبارت نونو سخن آری چو فراز آمدت آچار.

ناصر خسرو. نمی بینی کز آن آچار اگر خاکی نهی ماند ترا ی خاک خور، آن خاک بی آچار نگوارد. ناصر خسرو.

چو آچار است لفظ فارس درخورد که بی آچار چیزی کم توان خورد.

امیر خسرو دهلوی. || مطلق میوه ها و ترشی ها و مربیات و ریچار و ریسار و خوشاب که برای تیز کردن اشتها خورند؛

ز آچارها هر چه باشد عزیز ترنج و به و نار و نارنج نیز. نظامی.

|| در فرهنگها این کلمه را بمعنی زمین سراسیمه و پست و بلند ضبط کرده و این بیت را شاهد آورده اند؛

زمینی نیست در عالم سراسر از این پزمرده تر زین بس عجب تر دو گونه جای باشد صعب و دشوار یکی دریا دگر آچار و کهسار.

(و بس و رامین). || (ص) درهم آمیخته و ضم کرده. (برهان). - آجیل آچار؛ آجیل که بدان زعفران و آب لیمو و گلر زتند.

**آچار.** (ترکی) (ا) ظ. از آچق ترکی بمعنی گشودن) کلید. دست افزار فلزین که بدان چوب پنبه شیشه و پیچ و مهره های آهنین را باز کنند.**آچاردان.** (ا. مرکب) ظرفی که در آن ظروف نمک و فلفل و خردل و سرکه و روغن زیتون و جز آن نهند.**آچاردن.** (د) (مص) آچاریدن. چاشنی و آچار بطعام زدن؛

عذر طرازی که میر توبه ام اشکست نیست دروغ ترا خدای خریدار راست نگردد دروغ و مکر بچاره معصیت را بدین دروغ میاچار.

ناصر خسرو. دیو است جهان که زهر قاتل را در نوش بیکر می بیاچار. ناصر خسرو.

فلک مر خاک را ای خاک خور در میوه و دانه زبهر تو بشور و جرب و شیرین می بیاچار. ناصر خسرو.

|| در بعض فرهنگها به این کلمه معنی در آمیختن و آمیختن مطلق داده و ظاهراً در معنی شواهد فوق و امثال آن بخطا رفته اند. **آچاک.** (ا) خاک. شاهی برای این کلمه

یافته نشد و دور نیست که تصحیفی از آخال بمعنی خاشاک باشد.

**آچمز.** (م) (ترکی، ص) (ظ. از ترکی آچلمز بمعنی باز نمی شود) مهره ای که اگر آن را برگیرند شاه شطرنج زده شود.**آچین.** (ا) درختی عظیم با برگی کم عرض و طویل و گلی پنج برگ و سفید و خوشبوی، و این درخت در اول گل آرد و سپس برگ کند و پوست بیخ آن مسهل قوی است.**آح.** (ع) (ا) سیده خایه. بیاض البیض. سبیده تخم مرغ.**آحاب.** (ا) (ع) (ا) آحاب. رجوع به آخاب شود. **آحاد.** (ع) (ا) آحاد. یکان. (الفهم). یک یک افراد و اشخاص؛ و قاضی فتوی داد که خون یکی از آحاد رعیت ریختن سلامت نفس پادشاه را، روا باشد. (گلستان). || مرتبه اول از طبقات عدد.**آحازه.** (ا) (ع) نام یازدهمین پادشاه یهود، پسر یوئام و پدر حزقیا. و این کلمه را آخر هم نوشته اند.**آخ.** (صوت) صوتی است مرادف وای و آف، حاکی از درد و رنج و تعب؛ عشق آتش تیز و هیزم تانگ منم گر عشق بماند اینچنین آخ تتم. صفار.|| آفرین. بخ. بارگاه. **آخا.** (صوت) آخ. آفرین.**آخاء.** (ع) (ا) آخ. اخوان. إخوه.**آخال.** (ا) سقط. افکندنی. نابکار. حشو. فضول. بدترین چیزی. (فرهنگ اسدی، خطی). و این کلمه صورتی از آشغال متداول امروزی است؛

از عمر نمانده ست بر من مگر آمرغ در کبه نمانده ست بمن بر مگر آخال. کسایی مروزی.

از بس گل مجهول که در باغ بختید نزدیک همه کس گل معروف شد آخال. فرخی.

ای مشکشان زلفین ای غالیه گون خال با هر دو بود غالیه و مشک چو آخال. قطران..

جاهی و جلالی که بصندوق درون است جاهی و جلالی است گران سنگ و پراخال. ناصر خسرو.

|| تراشه چوب و قلم و خس و خاشاک و ۱ - عجیب تر از آن خطائی است که لغت نویسان

فرانسه در این کلمه کرده اند؛ در کلمه آچار خوانند و بلفظ آشار رجوع داده و در آشار نام رساله مجعولی را اصل لغت آچار بمعنی چاشنی دانستند و البته این خلط و التباس است حاکی از کمی تبع در السته شرقی، و نظایر آن بسیار است.



رُفته جاروب؛

دامن تردامتن عقل در آخال کش

ساعد هودج کشان عشق پر خلخال کن.

سنائی.

||جُفاء. جفال. آب آورده

دُرُ معنی در بن دریای عزلت جای ساخت

وز بی دعوی بروی آنها آخال ماند.

سنائی.

و رجوع به آشفال شود.

آخال. (اخ) نام شهری. و رجوع به

آخال تزیخه و آخال تکه شود.

آخال تزیخه. (تَخْ) (اخ) شهری است

در گرجستان بر ساحل یسوخجای دارای

شانزده هزار سکنه که قسمتی از آن ارمنی

باشد.

آخال تکه. (تَکْ) (اخ) نام واحه‌ای از

ترکستان روس در داسنه قبه داغ، و رود

اترک از آنجا گذرد.

آختاتاره. (اخ) نام محلی کنار راه سندج و

ساجلاخ میان سهرامی و کاتوار در ۲۳۱

هزارگری سندج.

آختاچی. (ترکی، ص مرکب، مرکب)

شاه و فرمانروایی که دست‌نشانده و تابع شاه

و فرمانروایی بزرگتر باشد.

آختن. (اخ) (مص) آهختن. آهچتن.

بسر آوردن. آهنجیدن. لسنجیدن. کشیدن.

برکشیدن. تشهیر. بیرون کشیدن. بیرون

کردن. یازیدن. شُل. استلال. اخراج؛

یکی آخته تیغ زرین زیر

یکی بر سر آورده سیمین سیر. اسدی.

تا بتاج هدده و طلوس در کین عدوت

تیرهای پرزده دست و تیغهای آخته. انوری.

ای که شمشیر جفا بر سر ما آخته‌ای

صلح کردیم که ما را سر پیکار تو نیست.

سعدی.

گرش بر فریدون بدی تاختن

امانش ندادی بتیغ آختن. سعدی.

تیغ زبان آخت برای جدل

کی شده در شهرت کاذب مثل. ؟

- آختن جامه و پوست؛ بیرون کردن و

برکشیدن و برکندن آن از تن؛

کمانهای ترکی بینداختند

قبای نبردی برون آختند. فردوسی.

گوان جامه رزم برآختند

نیایش‌کنان دست پفرآختند. اسدی.

ز تن پوستهاشان برون آختند

وز آن جامه گونه‌گون ساختند. اسدی.

- آختن ریسمن و نخ و طراز و مانند آن؛

مد و بسط و کشیدن آن؛

بر طراز آخته پویه کند چون عنکبوت

بر بدستی جای بر، جولان کند چون بازن.

منوچهری.

چون طرازی آخته فردا بخواهی ریختن

گر کشد بر جامه جاهت فلک نقش طراز.

سنائی.

- آختن صف؛ صف کشیدن. رده شدن؛

همیدون صف شاعران آخته

بخوانده ثناها و پرداخته.

شمسی (یوسف و زلیخا).

- از خانه بیاختن؛ از خانه بیرون بردن و

بیرون کردن؛

بدان ای پدر کآن جوانان من

که هستند همزاد و اخوان من

ز خانه مرا چون بدشت آختند

برهنه بجاهم درانداختند.

شمسی (یوسف و زلیخا).

- برون آختن؛ بدر کشیدن. بدر آوردن.

بیرون کردن. اخراج؛

بکشتی و مغزش برون آختی

مر آن ازدها را خورش ساختی.

فردوسی (شاهنامه ج دبیرسیاقی ج ۱

ص ۳۳).

- دست آختن؛ دست دراز کردن. دست

یازیدن؛

ندانست کس غارت و تاختن

دگر دست سوی بدی آختن. فردوسی.

به ایزدگستب آن زمان دست آخت

به بیهوده بر، بند و زندانش ساخت.

فردوسی.

تو نشیدی این داستان بزرگ

که شیر ژیان افکند پیش گرگ

که هر کو بخون کیان دست آخت

زمانه جز از خاک جایش ساخت.

فردوسی.

میان تنگ خون ریختن را بیست

ببهرام آذرهمان آخت دست. فردوسی.

بدو (به مانی) گفت کای مرد صورت پرست

بیزدان چرا آختی خیره دست؟ فردوسی.

چو آمد بدانجا یگه دست آخت [سیاوش]

دو فرسنگ بالا و یهنا بساخت

بیاراست شهری بسان بهشت

بهامون گل و سنبل و لاله کشت. فردوسی.

میان بزرگان یازید و دست

بدان جام می آخت و بر پای جست.

فردوسی.

سرشکی سوی دیگر انداختی

دگر دست جای دگر آختی. فردوسی.

ستمگر [افراسیاب] بدانگونه بد آخت دست

دل هر کس از کشتن او [سیاوش] بخت.

فردوسی.

زمانی بخوان، دستها آختند

بخوردند یک لغت و پرداختند.

شمسی (یوسف و زلیخا).

چو نتوان بافلاک دست آختن

ضروریست باگردشش ساختن. سعدی.

- کین (کینه) آختن؛ کین کشیدن. انتقام

گرفتن. جنگ کردن؛

دگر آنکه گشتی که از تاختن

نیاسودی از رنج و کین آختن. فردوسی.

همی تاخت و آن باره را تیز کرد

همی آخت کینه همی کشت مُرد. فردوسی.

سپاه پراکنده کرد انجمن

همی رفت تا ییشه تارون...

همی برد بر هر سویی تاختن

بدان تاختن بود کین آختن. فردوسی.

دگر اسب شدیز کز تاختن

نماندی بهنگام کین آختن. فردوسی.

یلانی که‌شان ییشه کین آختن

شبان روز خو کرده بر تاختن. اسدی.

کنون باید این رزم را ساختن

توانی مگر کین از او آختن. اسدی.

دگر باره هر دو سیه ساختند

کشیدند صف تیغ و خشت آختند. اسدی.

گر دلت بر نیکی همسایهات کینه گرفت

کینت از بدفعل جان خویش باید آختن.

ناصرخسرو.

امروز در این دولت و این ملک مهیا

هر قوم که آیند بکین آخته سکن... معزی.

منم که همچو کمان دستمال ترانم

همه ز غمزه خندنگ آخته بکینه من.

خاقانی.

||اهم پیوستن. متصل کردن؛

پیاده سیر در سیر آخته

خندنگ‌افکن از پس کمین ساخته. اسدی.

- آختن رود و امثال آن؛ نواختن یا بساز و

بسامان آوردن و کوک کردن آن؛

همیشه دشمن تو سوخته تو ساخته بزم

ببزم ساخته، رود آخته دو صد چرگر.

؟ (از فرهنگ اسدی، خطی).

||افسراختن. برکشیدن. ترفیع. برکردن.

افراشتن. بلند کردن. إعلاء؛

زن و شوی هر دو بهم ساختند

سر تاجشان بر سپهر آختند.

شمسی (یوسف و زلیخا).

چو شاهان یکی مرکبش ساخته

سرش بر سپهر بلند آخته.

شمسی (یوسف و زلیخا).

بعد خنجر و نعل تکاوران کردی

زمین هامون دریا و کوه آخته، غار.

مسعود سعدی.

بپوستان شرف خرمی و پیروزیست

که سرو آخته قدی بپوستان شرف.

سوزنی.

||چشم دوختن. دیده آختن در (اندر، به)؛

بدو [یوسف] بود چشم و دل خلق و بس

نبد آگه از مرگ خود هیچ‌کس

عزیز اندرو دیده‌ها آخته

دل و هوش خود پاک پرداخته.

شسی (یوسف و زلیخا).

||گتردن. پراکندن||

گاه داری آخته بر روی آب

زهر داری ساخته در زیر قند. ناصر خسرو.

||معنی آختن در بیت ذیل اگر تصحیفی در

آن راه نیافته باشد معلوم نیست و شاید

بمعنی روشن شدن و یا آگاهی یافتن باشد:

بدان تا شب تیره بی آختن

نیارد ز ترکان کسی تاختن

دو صد باره عراده و منجنیق

نهاد از برش هر سویی جانلیق. فردوسی.

||در بیت ذیل آختن را ظهوری بمعنی مصفا

و مروق کردن شراب آورده است و البته

محل اعتماد نیست جز آنکه شواهد دیگری

یافته شود:

بده ساقیا آن می آخته

که جام جم از وی برداخته.

ظهوری (از شعوری).

||و در بعض فرهنگها بمعنی انداختن و نیز

دست کشیدن از چیزی آورده‌اند. ||اسم

مصدر غیر مستعمل این فعل آزش است:

آختم. بیاز و رجوع به آهختن و آهیختن و

آهنجیدن شود.

**آخته**، (ث / ت) [نصف] آخته. آهخته.

آهیخته. کشیده. برکشیده. آهنجیده. لنجیده.

سلول. مشهر. بیرون کرده. برآورده.

بیرون کشیده. مستخرج. ||درازا کرده. مدود.

ممدوده. مسوط. ||برافراشته. سرفوح.

بلند کرده. برافراشته. ||بردوخته به (چشم).

||کنده. برکنده (جامه). ||کشیده (صف و

رده). ||پیوسته. متصل. ||نواخته. بساز و

بسامان کرده. و رجوع به آختن شود.

**آخته**، (ث / ت) [تسریکی، ص]

خایه‌برکشیده. خصی کرده از جانوران و

خاصه اسب و خروس. آخته.

**آخته‌یگ**، (ث / ت) [پ / پ] (ترکی، ص

مرکب، مرکب) آخته‌یگ. آخته‌چی.

**آخته‌یگی**، (ث / ت) [پ / پ] (حماص

مرکب) آخته‌یگی. سمت و شغل آخته‌چی. یا

آخته‌یگ.

**آخته‌چی**، (ث / ت) [تسریکی، ص مرکب،

مرکب) آخته‌چی. آختاجی. آختاجی.

آخته‌یگ. آخته‌یگ. کسی که آخته کردن

ستور و حیوانات بدستور او باشد، ||داروغه

اصطل. میرآخور.

**آخچه**، (خ) [شهری بیازده‌فرسنگی

بلغ از سوی مغرب با حصاری محکم دارای

هفت هزار سکه.

**آخذ**، (خ) [ص] گیرنده. ج. آخذین.

||اشری که بفرهی آغازیده باشد. ||اشری

که دندان آن شروع ببرآمدن کرده باشد.

||اشر که زبان بگزرد از شدت ترشی. ||آنکه

چشم دردگن دارد.

**آخذه**، (خ) [ع ص] تأنیت آخذ.

||امض) سستی در عضو. جمود.

**آخو**، (خ) [ع ص] دیگر. دیگر. دیگری.

یکی از دو چیز یا دو کس. غیر. مؤنث:

آخری. ج. آخرین.

**آخو**، (خ) [ع ص، ق، را] عاقبت. بآنجام.

سرانجام. آنجام. بازبین. اخیر. واپسین.

پسین. آفدم. آفدم. در آخر. به آفدم. پایان.

فرجام. بفرجام. فرجامین. خاتمه. کرانه.

کران. غایت. نهایت. خاتمت. پس کار.

(زمخشری). مقابل اول. مؤنث: آخره. ج.

آخرین. و اواخر نیز بجای آن گفته میشود و

بفارسی آخرها:

قند جدا کن از اوی دور شو از زهر دند

هرچه به آخر به است جان ترا، آن پسند.

رودکی.

نه به آخر همه بفرساید

هرکه انجام راست فرسودنی است. رودکی.

تا کی کند او خوارم تا کی زند او شنگم

فرسوده شوم آخر گر آهن و گر سنگم.

ابوشکور.

بینم آخر روزی بکام دل خود را

گهی ایارده خوانم شها گهی خرده. دقیقی.

بیاویختند آن دو تن سخت دیر

به آخر ورا هوم آورد زیر. فردوسی.

بید در جهان پنج صد سال شاه

به آخر شد و ماند زو جایگاه. فردوسی.

همی گفتش صبوری کن که آخر

بکام دل رسد یک روز صابر.

(ویس و رامین).

پدر ما هر چند ما را ولی عهد کرده بود...

در این آخرها که لغتی مزاج او بگشت... ما را

به ری ماند. (تاریخ بهیقی). امیر گفت اسبی

نیک روز آخر خیلانش را باید داد. (تاریخ

بهیقی). پس از جواب توقیع کند و به آخر

آن ایزد... را یاد کند که وزیر را بر آن نگاه

دارد. (تاریخ بهیقی).

بخرم آخر آئین ترا جان پدر

پس درو ریزم جغرات و همی جنبانم.

؟ (از فرهنگ اسدنی، خطی).

بار از خر بنهند آخر و زینتا تنهند

زانکه اینها سوی ایزد بسی از خر بقرند.

ناصر خسرو.

از پی هر گریه آخر خنده‌ایست

مرد آخرین مبارک بنده‌ایست. مولوی.

میتوانی دید آخر را مکن

چشم آخریشت را کور و کهن. مولوی.

همچنین در قاع بسط مسافری گم شده بود

و قوت و قوتش به آخر آمده. (گلستان).

برو از خانه گردون پدر و نان مطلب

کاین سیه‌کاسه در آخر بکشد مهمان را.

حافظ.

||این کلمه را در فارسی در مقام تعریض و

تقریع و تعجب و تقریر و شکایت از بطوه و

انتظار و مانند آن نیز آرند:

نشسته جهاندار بر تخت خویش

همی گفت با هر کس از بخت خویش

که آخر بدین بارگاه میی

نیامد ز بهرام هیچ آگهی. فردوسی.

نه آخر تو مردی جهان‌پنده‌ای

بد و نیک هر گونه‌ای دیده‌ای. فردوسی.

پیشکار گشتی نگاه کرد و فریاد برآورد و

زاری کرد که ای مسلمانان شهادت بپارید

که کار ما به آخر رسید... ما گفتیم آخر چه

افتاده است. (مجله‌التواریخ). آخر نگوئی

تو کیستی؟ (کلیله و دمنه).

آخر چه کارزار کند رنگ با پلنگ. سوزنی.

آخر زهر کاری پردخته شد مناره. عمادی.

آخر ایران که ازو بودی فردوس برشک

وقف خواهد بد تا حشر بدین شوم حشر.

انوری.

آخر امشب شبی است سالی نیست. نظامی.

آخر آدمزاده‌ای ای ناخلف

چند پنداری تو پستی را شرف؟ مولوی.

عشق‌بازی نه من آخر بهجان آوردم. سعدی.

آخر این آمدن بکاری بود

وز برای چنین شماری بود. اوحدی.

آخر عربی حمت کو.

||ااخ) نامی از نامهای خدای تعالی، مقابل

اول. آنکه همیشه باشد و آنکه باقی ماند بعد

از فزای هر چیز.

**آخو**، (خ) [ا] آخور. جایگاهی از گل و

سنگ و مانند آن کرده کاه و جو و علف

خوردن ستور را. معلق. آری. متین. آغیل.

ستورگاه. پایگاه. پاگاه. ستورخانه. اصطیل.

(زمخشری). جانی که چهارپایان را بندند.

طوبله بمعنی متداول این عصر. آکنده.

||آخیه. (زمخشری) (نظری). طوبله: و

آنجا [بمنگان در خراسان] کوه‌هاست از

سنگ سید چون رخام و اندر وی خانه‌های

کسند است و مجلسها و کوشکها و

بتخانه‌هاست و آخر اسبان، با همه آلتی که

مرکوشکها را بیاید. (حدودالمال).

ز آخر بیاورد پس پهلوان

ده اسب سوار آزموده‌ی گوان. فردوسی.

رخش پر ز خون دل و دیده گشت

سوی آخر تازی اسبان گذشت. فردوسی.

ببینم تا اسب اسفندیار

سوی آخر آید همی بی فسار... فردوسی.

روز به آکنده شدم پانتم

آخر چون پاتله سفلگان. ابوالعباس.

گر دنگل آمده است پسر تا کی  
برندیش بر آخر هر مهر.

ابوالعباس.

چون خر دواست پایگهت آخر  
چون سگ سزاست جایگهت شله.

خفاف.

سلطان گفت برو از آخر هر کدام اسب که  
خواهی بگشای و در این حالت بر کنار آخر  
بودیم امیرعلی اسبی نازد کرد بیاوردند و  
بکسان من دادند. (چهارمقاله).

این بادپای خوشرو تازی نژاد فضل  
تا چند گاه باشد بر آخر حمیر.

کمال اسماعیل.

||ناوه مانند ای از چوب که در آن کاه و جو و  
مانند آن ریزند خوردن ستور را||  
خراس و آخر و خنبه بیردند  
نبود از جنگشان بس چیز پنهان.

طیان.

||گویی که در سنگ یا چوب کنند آب را.  
حوض خرد. حوضچه و چهار سوی خائ||  
ظ: چاه] زمزم آخرها کرده اند که آب در  
آن ریزند و مردم وضو سازند. (سفرنامه)  
ناصرخسرو. ||افس گونه ای از استخوان  
بالای سینه زیر گردن. چنبره. ترقوه. آخره.  
آخرک:

بهر آن خنگ توسنی، دشمن  
جای سازد به آخر گردن.

امیرخسرو (در وصف شمشیر).

بزد بر آخر گردن چنانش  
که بگذشت از بفل آب روانش.

نزاری.

||گویی که در میان توده خاک کنند تا آب در  
آن ریخته و شفته و کاهگل سازند، و آنرا  
آخره و آخرک نیز گویند. ||(اغ) صورتی  
فلکی که عرب آنرا معلق گوید. (از التفهیم).  
- امثال:

برای هر خبری آخر نمی بندند؛ هر کس لایق  
این اعزاز و اکرام نباشد.

**آخره** [خ] [اغ] نسام قصبه ای بدهستان.  
گویند نام قریه ای میان جرجان و خوارزم، و  
زاهد معروف ابوالفضل عباس بن احمد بن  
فضل منسوب بدانجاست. ||نام قریه ای میان  
سمنان و دامغان.

**آخوان** [خ] [ع] دو پستان شتر که  
پیوسته بهم است، در دنبال قدامان.

**آخوالامو** [خ] [و] [ل] [ع] ق (مرکب)  
عاقبت. در پایان کار. الحاصل:  
آخرالامر گل کوزه گران خواهی شد  
حالیا فکر سبک کن که پر از باده کنی.

حافظ.

**آخر الزمان** [خ] [و] [ز] [ع] (مرکب)  
رجوع به آخر زمان شود.

تو فتنه آخر الزمانی

من سعدی آخر الزمانم.

**آخر النهار** [خ] [و] [ن] [اغ] (اصطلاح  
فلک) نام یکی از ثوابت از قدر اول بر  
متهای صورت نهر، و آنرا ظلم نیز نامند.

**آخر بیت** [خ] [و] [ب] [پ] (ترکیب اضافی،  
| مرکب) قافیه.

**آخرین** [خ] [ن] (نف مرکب) عاقبت اندیش.  
آنکه در پایان و آخر و نتیجه کارها اندیشد  
از پیش.

در پس هر گریه آخر خنده است  
مرد آخرین مبارک بنده است.

مولوی.

**آخرین** [خ] [ن] (نسب مرکب) آنکه از  
دوستی نظر بسود و نفع دارد و بس.

**آخرینی** [خ] [حامص مرکب] صفت  
آخرین.

**آخرینی** [خ] [حامص مرکب] صفت  
آخرین.

**آخرت** [خ] [ع] [ا] آخره. آن جهان. آن  
سرای عقیق. معاد. دارالخلد. عجزو. آجل.  
آجله. آخری. مقابل اولی و دنیا و هر گاه که  
متقی در کار این جهان گذرنده تأملی کند  
هر آینه مقابح آنرا بنظر بصیرت ببیند... و بنا  
پاد آخرت البت گیرد. (کلیله و دمنه). و

آنکه سعی برای مصالح دنیا مصروف دارد  
زندگانی بر وی وبال باشد و از ثواب آخرت

بازماند. حاصل آن [راحتی اندک] اگر میسر  
گردد خسران دنیا و آخرت باشد. (کلیله و

دمنه). و اگر بقضاء مقرون گردد عز دنیا و

آخرت مرا بهم پیوندد. (کلیله و دمنه). و نیز

آنکه سعی برای آخرت کند مرادهای دنیا  
بتبعیت ییابد. (کلیله و دمنه). آخر رای من

بر عبادت قرار گرفت چه مفتحت طاعت در  
جنب نجات آخرت وزنی نیارد. (کلیله و

دمنه). و بحال خردمند آن لایقتر که همیشه  
طلب آخرت را بر دنیا مقدم دارد. (کلیله و

دمنه).

دنیا پلی است رهگذر دار آخرت  
اهل تمیز خانه نگیرند بر پلی.

سعدی.

دوست بد دنیا و آخرت نتوان داد  
صحبت یوسف به از دراهم معدود.

سعدی.

- عشاء آخرت، عشاء آخره؛ نماز خفتن.  
**آخر چوب** [خ] [ج] (ترکیب وصفی، |  
مرکب) آخویر چرب. نعمت فراوان. رفاه و

فراوانی نعمت. رجوع به چرب آخر شود.  
**آخر چوب** [خ] [ج] (ص مرکب) آنکه در

رفاه و نعمت و فراوانی است.  
**آخرچی** [خ] [ص مرکب، | مرکب)  
آخویرچی. جلودار اسبان.

در زمان آخریان چست و خوش  
گوشه افسار او گیرند و کش.

مولوی.

**آخر خشک** [خ] [خ] (ترکیب وصفی، |  
مرکب) آخویر خشک. مقابل آخر چرب.

**آخر خشک** [خ] [خ] (ص مرکب)  
آخویر خشک. آنکه چیزی ندارد. فقیر.

**آخر دانی** [خ] [حامص مرکب] صفت  
آنکه پیشین باشد و نتیجه کارها را پیش  
از وقوع داند.

**آخر دست** [خ] [ا] (مرکب) آخریار.  
||پایان خانه، و مرادف آن صف نعال و  
پای ماچان است. ||داو آخر قمار که دست

آخر هم گویند. ||آخر و پایان کار.

**آخر رحل** [خ] [ر] (ترکیب اضافی، |  
مرکب) دنباله پالان که راکب بدان تکیه زند.

**آخر رستم** [خ] [ر] [ت] (اغ) نام محلی  
بوده در نزدیکی ری؛ سلطان از انبط گرفت و

بدر ری به آخر رستم فرود آمد، عباس به  
اردن گریخت. (راحة الصدور).

**آخر زمان** [خ] [ز] (مرکب) آخر الزمان.  
قسمت واپسین از دوران که بقیامت پیوندد؛

خواهم شدن بکوی مغان آسین فشان  
زین فتنه ها که دامن آخزمان گرفت.

حافظ.

از آن زمان که فتنه چشمت بمن رسید  
ایمن ز شر فتنه آخزمان شدم.

حافظ.

- پیغمبر آخر الزمان یا آخر زمان؛ رسول  
خاتم، صلوات الله علیه.

- مهدی آخر زمان؛ مهدی موعود  
علیه السلام.

**آخر سالار** [خ] [ص مرکب، | مرکب)  
آخویر سالار. میراخر. آنکه ریاست

پرستاران ستور، خاصه اسب بسا  
اوست؛ ایشان [زنان دعوت شده زلیخا] پنج

زن بودند یکی زن حاجب و یکی زن شرطه  
و یکی زن خوان سالار و یکی زن شرابدار و

یکی زن آخرسالار. (بلمعی ترجمه طبری).  
آخرسالار جبرئیل است.

خاقانی.

**آخر سنگین** [خ] [س] (ترکیب وصفی، |  
مرکب) آخویر سنگین. آخری که در آن کاه

و علف نباشد. ||جایی که در آن حاصل و  
نفعی نبود. (از برهان). مقابل آخر چرب؛

رخش ترا بر آخر سنگین روزگار  
برگ و گیاه و خر تو عبرین چرا.

خاقانی.

||سنگاب. مجازاً، چرب آخره؛  
حق تو خاقانیا کمبه تواند شناخت

۱ - ظ: چشمشان.

و آخر سنگین طلب توشه<sup>۱</sup> یوم الحساب.

خاقانی.

**آخر شدن.** [خ ش د] (مص مرکب) پایان رسیدن. برسیدن. سر آمدن. بانجام رسیدن.

روز هجران و شب فرقت یار آخر شد زدم این فال و گذشت اختر و کار آخر شد. حافظ.

**آخوگ.** [خ ز] (مصفر) آخو خُرد. || (مرکب) ترقوه. چنبر گردن. آخُره.

تیغ تو نیز نیست که شد خنک توسی (کذا) درخورد او بگردن خصم آخرک بود. امیر خسرو.

**آخر کار.** [خ ر] (ترکیب اضافی. مرکب) انتها و عاقبت و نهایت امر. آخر الامر.

**آخر کاتک.** [خ ن] (اخ) نام شهری بدهستان مازندران و نسبت بدان آخری باشد. (فیروز آبادی). و از آبجاست اسماعیل بن احمد و عباس بن احمد بن فضل رجوع به آخر شود.

**آخر کتل ناسخند.** [خ ک ت ل خ] (اخ) نام محلی کنار راه لار بستک میان برکه بوزه و انوه در ۴۲۹ هزارگری شیراز.

**آخر کردن.** [خ ک د] (مص مرکب) پایان رسانیدن.

**آخو لو.** [خ ل] (اخ) نام طایفه‌ای از ایل قشقای دارای بیست خانوار.

**آخر ملو.** [خ ر] (اخ) نام یکی از طوایف ایل قشقای دارای چهل خانوار ساکن چهار دانگه.

**آخر نفس.** [خ ن ف] (مرکب) رمق. نیم جان. باقی جان. حشاشه. نیمه جان. دم واپسین.

**آخوه.** [خ ز] (ع ص) تأنیت آخر. نقیض مقدمه. || (ا) پس پالان. پس کوهه پالان. آخره الرحل. ج. و اواخر.

— آخره عین؛ دنباله چشم.

**آخوه.** [خ ز] (ا) آخوره. آخرک. ترقوه. چنبره گردن. || گودی که در میان توده خاک کنند تا در آن آب ریزند گل ساختن را. || طویله. بمعنی طنبایی دراز. و برکشیده که چندین اسب بدو توان بستن.

تیغ زنان میرسد خسرو انجم ز شرق کو همه شب در رمید ز آخره کهکشانش.

عزالدين شروانی.

**آخوری.** [خ ص] (ص نسبی) در محاوره عامه بجای آخرین بمعنی پسین.

**آخریان.** (ا) آخریان. جهاز. بنات. مهذب الاسماء. اثاث البیت. سیلفه. متاع. کالا. (زمخشری). قماش. مال التجاره. رسم آن بازار چنان بوده است که هرچه آخریان معیوب بودی از برده و ستور و دیگر

آخریان باعیب. همه بدین بازار فروختندی. (تاریخ بخارای ترشخی).

آخریان خرد سفته فرستم بدوست هیچ ندارم دگر چون دل و جان نزد اوست. عسجدی.

و اما حال وجود آخریان، از حال کواکب جنس آخریان نگیرند. (کفایه التعلیم در نجوم). چون دلیل آخریان بدرجهٔ عاشر رسد یا درجهٔ طالع..... نرخ آخریان زیادت گردد. (کفایه التعلیم).

**آخربین.** [خ ا ع ص] (ا) ج آخر. دیگران. **آخربین.** [خ ا ع ص] (ا) ج آخسر. بازپستان.

**آخربین.** [خ ص] (ص نسبی) بترکیب فارسی بمعنی پسین و واپسین. ج. آخربین: آخرین نفس. آخرین لحظه.

**آخسمه.** [ش م / م] (ا) آخسمه. آخسمه. آخسمه. شرابی که از ذرت و جو یا برنج و ارزن کند. بوزه. و اقسما معرب آنست.

**آخسی.** (اخ) آخسیت. **آخسیت.** (ا) (اخ) رجوع به آخسیت شود.

**آخش.** [خ] (ا) قسمت. بها. ارز. ارزش. صاحب معیار جمالی کلمه را بعد الف و فتح خاضع کرده، و بیتی نیز برای دعوی خود ساخته است و ظاهراً این درست نیست و آخش بر وزن بخش صحیح است، چنانکه عنصری گوید:

خود نباید همیشه مهر فروخ  
خود فزاید همیشه گوهر آخش.

**آخشی.** [خ] (صوت) از اصوات. و حکایت از درد یا خوشی کند.

**آخش.** (اخ) نام موبدی یارسی نژاد که او مایهٔ عناصر را پروردگار شناسد. (برهان).

**آخشام زدن.** [ز د] (مص مرکب) از ترکی آخشام بمعنی شام و شبانگاه، آخشام زدن. زدن نوبت بر در پادشاهان و حکام گاه فروشدن آفتاب.

**آخسمه.** [ش م / م] (ا) رجوع به آخسمه شود.

**آخشیج.** (ا) عنصر. طبع. اسطقتی. آخشیگ:

خداوند ما کاین جهان آفرید  
بلند آسان از برش برکشید.

فراز آورد آخشیجان چهار  
کجا اندرو بست چندین نگار

برین آتش است و فرودیش خاک  
میان آب دارد ابا باد پاک.

ابوشکور. ای خداوندی که از بیم سر شمشیر تو از میان آخشیجان شد گسته داوری.

عنصری.

درختی شناس این جهان فراخ  
سپهرش چو بیخ آخشیجانش شاخ. اسدی.

همه از رای خود موجود گشتند  
ببستند آخشیجان یک بدیگر! ناصر خسرو.  
اگر جهان خرد خوانیم رواست که من  
هم آخشیج و هم مرکز و هم ارکانم.  
مسعود سعد.

بساختند چهار آخشیج دشمن از آن  
که رای تست بحق گشته در میان داور.  
مسعود سعد.

آخشیجان و گنبد دوار  
مردگانش ز زندگانی خوار.  
سنائی.

تا سه فرزند آخشیجان را  
چار مادر چنانکه نه پدر است  
ناگزیر زمانه باد بقات  
تا ز چار و نه و سه درگذر است. انوری.

بردم از نژاد گیتی یک دو دلو اندر دو زخم  
گرچه از چار آخشیج و پنج حس در شدم.  
خاقانی.

توئی گوهر آسای چار آخشیج  
مسلسل کن گوهران در مزج. نظامی.

اختر و آسمان کمر بستند  
بچهار آخشیج پیوستند. اوحدی.

بخواهد کجا ساز لشکر بسیج  
بهم مویه آرند چار آخشیج. ؟

|| هیولی، در زبان حکمت مقابل صورت؛  
ز آخشیج هر آن صورتی که برخیزد  
اگر بچود بود فخره فخر آن صوری. ازرقی.

|| مجازاً، ضدیت. معادات. جدال. جنگ.  
نزاع. منازعت. مخالفت؛

گزیده جهان ز تست بدو در جهانیان<sup>۲</sup>  
همارا به آخشیج همارا بکارزار. رودکی.

|| افسه.

کجا جوهری چیره شد زین چهار  
یکی آخشیجش بر رو بر گمار. ابوشکور.

۱ - در این بیت خاقانی مراد از آخر سنگین ظاهراً سنگابهات که بر چاه زمزم کرده‌اند، و شاعر میگوید بآنکه آخر سنگین آخر بی آب و علف است معقلاً توشهٔ یوم الحساب را از آخر سنگین زمزم حاصل توان کرد؛ بتر زمزم از خانهٔ کعبه هم سوی مشرق است و ببر گوشهٔ حجر الاسود است و میان بتر زمزم و خانهٔ چهل و شش ارش است و فراخی چاه سه گز و نیم در سه گز و نیم است و آبش شوری دارد لیکن بتوان خورد و سر چاه را حظیره کرده‌اند از تخته‌های رخام سید بالای آن دو ارش و چهار سوی خانهٔ زمزم آخرها کرده‌اند که آب در آن ریزند. و مردم رضو سازند. (سفرنامه ناصر خسرو).

۲ - در بعضی نسخ فرهنگ اسدی مصرع بصورت ذیل ضبط شده: گزیده چهار توست بدو در مهانها.

در مهانها.

ز عزم و حزم و ساد و آخشیج اثر  
هوا شتاب عجول و زلفن درنگ صورت.  
آخسیتی.  
- چاراختیج، چهارآخشیج؛ عناصر اربعه  
یعنی خاک و آب و باد و آتش.  
**آخسیدیان**. (ا) رجوع به آخسیدیان  
شود.  
**آخشیگ**. (ا) رجوع به آخشیج شود.  
**آخشیگان**. (ا) ج آخشیگ.  
**آخسه**. (م / م / ش / س) (ا) آخسه.  
رجوع به آخسه شود.  
**آخنی**. (م / ن / ی) (ع) (ا) جامه بخت. ثوب  
مخبط. گریلم سیاه نرم که نصاری  
پوشیدندی. کتان رعن.  
**آخنیه**. (م / ن / ی) (ع) (ا) کتله.  
**آخ و اوخ**. (م / و / خ) (ا) صوت مرکب. (ا) ایتاع  
حکایت صوت ناله بیمار و مانند آن.  
**آخور**. (م / و / خ) (ا) آخر (در تمام معانی)؛  
چنان بد که اسی ز آخور بخت  
که بد شاه پرویز را برنست. فردوسی.  
دگر اسب جنگی چل و دشت هزار  
که بودند بر آخور شهریار. فردوسی.  
دو اسب گرانمایه ز آخور برد  
گزیده سلیم سواران گرد. فردوسی.  
ز آخور همانکه یکی کوزه خواست  
بزم اندرون نوز ناگشته راست. فردوسی.  
ز آخور بیردهست خنگ و سیاه  
که بد باره نامبردار شاه. فردوسی.  
هر آنکس که آواز او بشنود  
ز پیش سپید به آخور دود. فردوسی.  
همانکه فرستادگان را براه  
از ایوان فرستاد نزد سیاه  
که تا اسب گردان به آخور برند  
از افکندنیها همه بشمرند. فردوسی.  
ز کرسی و خرگاه و پردهسرای  
همان خیمه و آخور و چارپای  
شتر بود پیش اندر آن پنج صد  
همه کرده آن رسم را نامزد. فردوسی.  
بیاورد لشکر بدشت شکار  
سواران شمشیر زن سی هزار  
ببردند خرگاه و پردهسرای  
همان خیمه و آخور و چارپای. فردوسی.  
ز ایوان و خرگاه و پردهسرای  
همان خیمه و آخور و چارپای. فردوسی.  
قوت آرزو و قوت خشم در طاعت قوت  
خرد باشند. و چون آرزو آید سگالش کند  
در آخورش استوار ببندد چنانکه گشاده  
ن تواند شد. (تاریخ بیهقی).  
**آخور جای**. (م / و / خ) (ا) مرکب. اسطبل.  
**آخور چرب**. (م / و / خ) (ا) مرکب. وصفی. (ا)  
مرکب. رجوع به آخر چرب شود.  
**آخورچی**. (م / و / خ) (ا) مرکب. (ا) مرکب.

آخرجی. جلدار اسبان؛  
تو مگو گان بنده آخورچی ماست  
این بدان که گنج در ویرانه هاست. مولوی.  
رجوع به آخرجی شود.  
**آخور خشک**. (م / و / خ) (ا) مرکب. (ا) مرکب.  
آخر خشک. آخری که علوفه در  
آن نباشد. (ا) آخر بی آب. (ا) مجازاً، جایی که  
نعمت و رفاه در آن نیست.  
**آخور سالار**. (م / و / خ) (ا) مرکب. (ا) مرکب.  
رجوع به آخور سالار شود؛ و پانصد اسب را  
ده مرد آخور سالار همیشه غله او به  
استراحت و دامغان بردندی برای فروختن.  
(تاریخ طبرستان).  
یکی کهتری نامبردار بود  
که بر آخور شاه سالار بود. فردوسی.  
بدان آخور اسب سالار باش  
بهر کار با هر کسی یار باش. فردوسی.  
چو آن کردنی کارها کرد راست  
ز سالار آخور خری ده بخواست. فردوسی.  
**آخور سنگین**. (م / و / خ) (ا) مرکب. (ا) مرکب.  
وصفی. (ا) مرکب. رجوع به آخر سنگین  
شود.  
**آخورک**. (م / و / خ) (ا) مرکب. (ا) مرکب.  
آخرک و آخره شود.  
**آخورگاه**. (م / و / خ) (ا) مرکب. (ا) مرکب.  
ایلیق ایام در آخورگش  
زاویه فخر و تفاخرگش.  
امیر خسرو دهلوی.  
**آخوره**. (م / و / خ) (ا) مرکب. (ا) مرکب.  
رجوع به آخره  
شود.  
**آخوند**. (م / و / خ) (ا) مرکب. (ا) مرکب.  
از آغا + خوندگار، بمعنی خداوندگار، ملا.  
مثلاً عالم، طالب علوم دینی. (ا) مکتب دار  
کودکان، معلم کتاب.  
- آخوندبازی؛ توسل بپهل شرعی.  
آخوند نباشد درد و غم، گفتن؛ کسی را که  
بیمار نیست به القاء بیمار کردن.  
**آخوندک**. (م / و / خ) (ا) مرکب. (ا) مرکب.  
نام  
عام دو حشره از ملخ بزرگتر با پاهای بلند و  
سری بزرگ برنگ سبز.  
**آخوندلی لی**. (م / و / خ) (ا) مرکب. (ا) مرکب.  
آخوندلی لی شود.  
**آخوند محله**. (م / و / خ) (ا) مرکب. (ا) مرکب.  
سخت سر در تنکابن سازندران، نزدیک  
رامسر، میان راه رامسر بلندگرو و رامسر و  
دریاپسته در ۲۸۴۷۰۰ گزی تهران.  
**آخیز**. (ا) قالب خشت. مهره دیوار، رقص.  
باخز.  
**آخیزگر**. (م / و / خ) (ا) مرکب. (ا) مرکب.  
دیوارزن. مهر زن (مراد از مهره هر یک از  
طبقات گلین است که در چینهای برهم  
نهند).

**آخیه**. (م / و / خ) (ا) مرکب. (ا) مرکب.  
گوسفند. (ا) سنگ میل که بر سر فرسنگها  
نهند نشانه را.  
**آخیه**. (م / و / خ) (ا) مرکب. (ا) مرکب.  
بستن. آتجه ستور را بدان بستند.  
آخر اسب. (نظری). میخ و گوشه دوال که  
اسب را در آخر بر وی بستند. (صراح اللغة).  
رستی یا دوالی که هر دو طرف آن در دیوار  
یا در زمین نیک فروبرده باشند و میان هر  
دو حلقه ماندی بیرون باشد که چارپای  
بدان بستند. آری. آخیه. (ا) توسماً، اسطبل. ج.  
اواخی؛ عن التبی صلی الله علیه و سلم انه قال  
مثل المؤمن کمثل الفرس فی آخیه یجول و  
یرجع الی آخیه و ان المؤمن یسهر ثم یرجع  
الی الایمان. (از عسواف المصنف اسام  
سهرودی). (ا) طناب خیمه. (ا) حرمت. عهد.  
**آخیه خانه**. (م / و / خ) (ا) مرکب. (ا) مرکب.  
مرکب. طویل. اصطبل. پاکاه. آخر.  
**آد**. (ا) (ا) غلبه. قهر. (ا) قوت. نیرو.  
زور. (ا) سختی.  
**آداب**. (م / و / خ) (ا) مرکب. (ا) مرکب.  
سامانی... سخت نیکو برآمد و بر همه آداب  
ملوک سوار شد. (تاریخ بیهقی). گفت  
[دزدی] میخوام... آداب طریقت آموزم.  
(کلیده و دمنه).  
موسیا آداب دانان دیگرند  
سوخته جان و روانان دیگرند. مولوی.  
هیچ ترتیبی و آدابی مجو  
هرچه می خواهد دل تنگ بگو. مولوی.  
- آداب فاضله؛ اخلاق ستوده. محاسن.  
**آداب البحث**. (م / و / خ) (ا) مرکب. (ا) مرکب.  
صناعت نظری که آدمی را بکیفیت مناظره و  
شرائط آن آشنا سازد تا در بحث و الزام و  
غلبه بر خصم خطا نکند. (تعریفات  
جرجانی).  
**آداب اللسان**. (م / و / خ) (ا) مرکب. (ا) مرکب.  
ادبیه.  
۱ - ز آخور برزین و سیمین لکام  
ز اسب گرانمایه ببردند نام. فردوسی.  
ز زر کرده بر پای دو گامیش  
یکی آخوری کرده زرین به پیش  
زبرجد به آخور درون ریخته  
بیاقت سرخ اندر آمیخته. فردوسی.  
بیاورد بر از آب چشم اردشیر  
بر آخور نازی اسبان امیر. فردوسی.  
دو اسب گرانمایه کرده گزین  
بر آخور چران همچنان زیر زین. فردوسی.  
نه کاه در آن نه جو نه سیزه  
این آخور او چه جایگاه است؟ کمال اسماعیل.  
2 - Melaleutica splendda,  
Chaerododes cancellata.



آدم بد حساب دو بار میدهد؛ بد معاملگی موجب زیان و خسران است.  
 آدم بی‌اولاد پادشاه بی‌غم است؛ پرورش و تربیت اولاد سخت دشوار باشد.  
 آدم تا کوچکی نکند بزرگ نشود؛ خضوع مایهٔ رفعت قدر و بزرگی است.  
 آدم حسابش را پیش خودش میکند؛ از شرمگنی و حجب دیگران استفادهٔ سوء نباید کردن.  
 آدم دو بار به این دنیا نمی‌آید؛ باید از لذات حیات هرچه بیشتر تمتع برد.  
 آدم دو دفعه نمی‌میرد؛ گاه دفاع از حق و حقیقتی رعب و هراس ناسزاوار است.  
 آدم که از زیر پته بیرون نیامده است؛ همه کس را اقربا و خویشان باشد.  
 آدم لخت کرباس پنهاندار خواب بیند؛ امید و طمع نابخاست.  
 آدم مال را پیدا میکند، مال آدم را پیدا نمیکند؛ از صرف مال در جای خویش دریغ و مضایقت سزاوار نیست.  
 آدم نترس سر سلامت بگور نمیرد؛ ناپرواایی و بی‌باکی سبب مرگ و هلاکت تواند بود.  
 آدم نذار را سر نمیرند؛ الفللس فی امان الله.  
 آدم نفهم هزار من زور دارد؛ نادان غالباً در آنچه نداند سیز و لجاج کند.  
 آدم نمیداند یکدام سازش بر قصد؛ هر ساعت رابی دیگر دارد.  
 آدم یک بار پایش بچاله می‌رود؛ از مصائب پند گیرند.  
 آدم یک دفعه می‌میرد؛ ترس و هراس از مرگ سزاوار شجاعت نیست.  
 همانقدر که آدم بد همت آدم خوب هم هست؛ همهٔ مردمان را ذماتم اخلاق نباشد.  
 آدم. [ذ] [خ] نام پدر سنائی، شاعر معروف.  
 آدم آبی. [ذ] [م] ترکیب وصفی، [مرکب] مردم آبی، و آن وجود اساطیری و بی‌اصل است و دریا را مردمی نیست.  
 آدم پیرا. [ذ] [خ] مصوّر. نامی از نامهای خدای تعالی. [انف مرکب] مرشد کامل و مکمل. (برهان).  
 آدمخوار. [ذ] خوا / خا [نف مرکب] در تداول عوام بمعنی آدمیخوار.  
 آدمخوراه. [ذ] خوا / خا ز / ر [نف مرکب] مردمخوار.  
 آدمخور. [ذ] خور / خور [نف مرکب] در تداول عوام بمعنی آدمیخوار.  
 آدمخوره. [ذ] خور / خ ز / ر [نف مرکب] آدمیخوار.  
 آدمزاده. [ذ] [ذ] [ص مرکب، مرکب] آدمیزاد، آدمیزاده، فرزند آدم ابوالبشر انسان؛

آخر آدمزاده‌ای ای ناخلف  
 چند پنداری تو پستی را شرف؟ مولوی.  
 آدمستان. [ذ] [مرکب] جای آدم؛ خاک از پس مدت فراوان  
 آدم ز تو گشت و آدمستان. واله هروی.  
 آدمشناس. [ذ] [نف مرکب] در تداول عامه، آدمی‌شناس. آنکه اخلاق و سریرت مردم از قیافه و طرز رفتار و گفتار آنان شناسد.  
 آدمک. [ذ] [م] (مصرف) لعبت اطفال که غالباً از چوب سازند. [اشکل آدمی که نقش کنند].  
 آدمکش. [ذ] [نف مرکب] در تداول عامه بمعنی آدمی‌کش و قاتل و خونخوار.  
 آدمکشی. [ذ] [ک] (حامص مرکب) فعل و صفت آدمکش.  
 آدموار. [ذ] [ص مرکب] در تداول عامه بجای آدمی‌وار.  
 آدمه. [ذ] [ع] [ج] ادیم. پوستها. [اج] اِدام. ناخن‌ورشا.  
 آدمی. [ذ] [ع] [یک تن] از اولاد آدم ابوالبشر. [نس. اناس. ج. آدمین؛ مردمی. ناس. اناس. ج. آدمین؛ شیب تو با فراز و فراز تو با نشیب  
 فرزند آدمی پتو اندر بشیب و تیب. رودکی.  
 چنین گفت هرون مرا روز مرگ  
 مفرمای هیچ آدمی را مچرگ.  
 رودکی یا ابوشکور.  
 هر آنکو گذشت از ره مردمی  
 ز دیوان شمر مشمرش ز آدمی. فردوسی.  
 نه در وی آدمی را راه رفتن  
 نه در وی آبها را جوی فرکندن.  
 عباس (از فرهنگ اسدی، خطی).  
 جهان خوردم و کارها را راندم و عاقبت کار  
 آدمی مرگ است. (تاریخ بیهقی). آدمی را از مرگ چاره نیست. (تاریخ بیهقی). و این است عاقبت آدمی. (تاریخ بیهقی). چه از سلطان کریمتر و شرمگین‌تر آدمی نتواند بود. (تاریخ بیهقی). آدمی معصوم نتواند بود. (تاریخ بیهقی). آدمی از چهار چیز ناگزیر بود، اول نانی، دوم خلقانی، سوم ویرانی، چهارم جانانی. (قابوسنامه).  
 هر آنکس که پیدا شود ز آدمی  
 فراوان نماند بروی زمی.  
 شمس (یوسف و زلیخا).  
 هرگز من و پدران من بمثل مورچه‌ای را  
 نیاز زده‌ایم تا بهلاکت آدمی چه رسد. (تاریخ پرامکه).  
 آدمی بعبخ خویش نایبنا بود. (کیبجای سعادت). آدمی را [لذات] بپهوده از کار آخرت باز میدارد. (کلیله و دمنه). بشناختم که آدمی شریفتر خلایق و عزیزتر موجودات

است. (کلیله و دمنه). و آدمی در کسب آن چون کرم بیله است. (کلیله و دمنه).  
 ز آدمی ابلیس صورت دید و بس  
 غافل از معنی شد آن مردود خس. مولوی.  
 قیمت هر آدمی باندازهٔ همت اوست. (تاریخ گزیده).  
 - امثال:  
 آدمی از زبان خود بیلاست. مکتبی.  
 سخن نه بجای خویش گوینده را زیان آرد.  
 آدمی از سنگ سخت‌تر و از گل نازک‌تر است؛ مردم گاه تحمل رنجهای گران کند و گاه از اندک ناملانمی رنجور یا هلاک شود.  
 آدمی از سودا خیالی نباشد؛ هر کسی را هوسی خاص است.  
 آدمی به امید زنده است؛ امید مایهٔ تشویق بکار و تحمل مشقات حیات باشد.  
 آدمی بی‌خرد ستور بود. سنائی.  
 خرد اصل و مایهٔ امتیاز آدمی از دیگر جانوران است.  
 آدمی جائز الخطاست؛ همه کس را سهر و خط و گناه بی‌اراده تواند بودن.  
 آدمی چون بداشت دست از صیت  
 هرچه بخواهی بکن که فاصنح شیت. سنائی.  
 ای فاصنح ما شست.  
 آدمیخوانند اغلب مردمان. مولوی.  
 بعضی مردم را صفات سبّعی است.  
 آدمی در عالم خاکی نمی‌آید بدست  
 آدمی از نو بپای ساخت وز نو عالمی.  
 حافظ.  
 این جهان و مردم او نه نیکو باشند.  
 آدمی را آدمیت لازم است.  
 چوب صندل بو ندارد هیزم است. ؟  
 مردم را صفات آدمی باید.  
 آدمی را از مرگ چاره نیست. (تاریخ بیهقی)؛ همه کس را مرگ دریابد.  
 آدمی را پتر از علت نادانی نیست. سعدی.  
 آدمی را به رسن دیو فرا چاه نباید رفت.  
 (مرزبان‌نامه)؛ از وسواس شیطان حذر باید کردن.  
 آدمی را در این کهن برزخ  
 هم ز مطبخ دری است در دوزخ. سنائی.  
 پرخواری منشأ مفاسد و مضار باشد.  
 آدمی را عقل باید در بدن  
 ورنه جان در کالبد دارد حمار. سعدی.  
 آدمی را عقل میباید نه زر. (جامع‌التشیل).  
 آدمی را کس کجا گوید بیر  
 یا بیا ای کور و در من درنگر؟ مولوی.  
 لا یکلف الله نفساً الا وسعها.  
 آدمی را نسبت بهتر باید نه پدیر؛ از فضل پدر ترا چه حاصل؟  
 آدمی سربسر همه عیب است  
 پردهٔ عیبهاش پر نائی است. مسعود سعد.

آدمی فربه ز عز است و شرف. مولوی.  
 آدمی فربه شود از راه گوش. مولوی.  
 مرد از مسوعات نیک لذت بزد. آدمی گرچه بر زمانه هست  
 ز آدمی خام دیو پخته پست. سنائی.  
 آدمی مخفی است در زیر زبان. مولوی.  
 المرء مغبوه تحت لسانه؛ مردم را بگفتار شناسند.  
 آدمی یک بار پایش بچاله می‌رود؛ از تجارب پند و عبرت گیرند.  
 آن به که خود آدمی نژاید. مسعود سعد.  
 آن دو شاخ گاو اگر خر داشتی یک شکم در آدمی نگذاشتی. سعدی.  
 خدا خر را شناخت که شاخش نداد. اگر آدمی بجشم است و دهان و گوش و ابرو چه میان نقش دیوار و میان آدمیت؟ سعدی.  
 بشهر خود است آدمی شهریار. نظامی.  
 بصورت آدمی بودن بی سیرت آدمی بجزی نیست.  
 بصورت آدمی کرده است نقاش. اگر مردی یعنی آدمی باش. یوربای ولی.  
 تو کز محنت دیگران بی غمی نشاید که نامت نهند آدمی. سعدی.  
 در زمانه ز هرچه جانور است تا نند پخته آدمی تر است. سنائی.  
 ده آدمی بر سفره‌ای بخورند و دو سگ بر جیفه‌ای بسر نبرند. (گلستان).  
 سر نه از دامن پر آدمی پله چو پر گشت بیوسد زمی. امیر خسرو.  
 سگ بدان آدمی شرف دارد که دل مردمان بیازارد. سعدی.  
 سگ وفا دارد ندارد آدمی؛ بعضی مردم دوستی قدیم فراموش کنند.  
**آدیمان.** [آ] [ج] آدمی: یک بار طبع آدیمان گیر و مردمان گزرت آدم است بابک و فرزند آدمی. اسدی.  
 آدیمان را سخنی بس بود گاز بود کش خله در پس بود. امیر خسرو.  
**آدمی بدور.** [آ] [پ] [ص] مرکب) مردم گریز. یاقوتی. آنکه معاشرت مردم خوش ندارد.  
**آدمیت.** [آ] می [ئ] [ع] مص جعلی، [مص] انسانیت. مردمی. بشریت. آرم. برنجید و گفت این طایفه خرچه پوشان امثال حیوانند، اهلیت و آدمیت ندارند. (گلستان سعدی).  
 بحقیقت آدمی باش و گر نه مرغ دانی که همین سخن بگوید بزبان آدمیت. سعدی.  
 طبران مرغ دیدی تو ز پای بند شهوت بدر آئی تا ببینی طبران آدمیت. سعدی.  
 گفت این شرط آدمیت نیست مرغ تسبیح خوان و من خاموش. سعدی.  
 - امثال:

آدمی را آدمیت لازم است؛ مردم را صفات مردمی باید.  
**آدمیخوار.** [آ] خوا / خا [نف] مرکب) مردمخوار. آدمیخواره.  
 آدمیخوارند اغلب مردمان. مولوی.  
**آدمیخواره.** [آ] خوا / خا ز / [نف] مرکب) آدمیخوار.  
**آدمیرال.** (انگلیسی، [آ] در انگلیسی) یعنی امیرالبحر است. این کلمه از امیر یا امیرالبحر عربی گرفته شده و مرادف آن در زبان فرانسه امیرال باشد.  
**آدمیزاد.** [آ] [ص] مرکب، [آ] زاده آدم. انسان. مردم. بشر: یکی را شنیدم از ایران که مریدی را همی گفت ای پسر چندان که تعلق خاطر آدمیزاد بروزی است اگر... (گلستان).  
 که هامون و دریا و کوه و فلک پری و آدمیزاد و دیو و ملک همه هرچه هستند از آن کمترند که با هستیش نام هستی برند. سعدی.  
 - امثال:  
 آدمیزاد اگر بی ادب است آدم نیست. آدمیزاد تخم مرگ است؛ هیچ آدمی را از مرگ گزیری نباشد.  
 آدمیزاد شیر خام خورده است؛ هر خطائی از انسان سر تواند زدن.  
 از نستی آدمیزاد گرگ آدمیخوار پیدا شود؛ اگر قبول ظلم نکند ظلم از میان برخیزد. (که) باشد دزد طبع آدمیزاد؛ آدمی بمعاشرت بدان بدی آموزد.  
**آدمیزاده.** [آ] [د] [ص] مرکب، [آ] مرکب) آدمیزاد:  
 گر سفله بمال و جاه از آزاده به است سگ نیز بصید از آدمیزاده به است. سعدی.  
 نه هر آدمیزاده از دد به است که دد ز آدمیزاده بد به است. سعدی.  
 اگر مار زاید زن باردار به از آدمیزاده دیوسار. سعدی.  
 ببخش ای پسر گاد میزاده صید باحسان توان کرد و وحشی بقید. سعدی.  
 آدمیزاده طرفه معجون است کز فرشته سرشته وز حیوان.  
**آدمی سیرت.** [آ] [ز] [ص] مرکب) نکورفتار. نیکوخال.  
**آدمی سیرتی.** [آ] [ز] [ص] مرکب) چگونگی و صفت آدمی سیرت:  
 نخست آدمی سیرتی پیشه کن پس آنکه ملک خوینی اندیشه کن. سعدی.  
**آدمی شناس.** [آ] [ش] [نف] مرکب) رجوع به آدم شناس شود.  
**آدمی کش.** [آ] [ک] [نف] مرکب) قاتل: میانش طبیب عیسی‌وی هش

اما نه طبیب آدمی کش. نظامی.  
**آدمی گری.** [آ] [گ] [ص] مرکب) بشریت: اما گاه گاه در درون استاد امام از راه آدمی گری اندک داوری می‌بود. (اسرارالوحید). چون چشم من بر وی افتاد از آدمی گری هیچ چیز با من نماند. روحی و آسایش از وی بمن رسید چنانکه بپیشود گفتم. (اسرارالوحید).  
**آدمی وار.** [آ] [ص] مرکب) بالاد.  
**آدمی و پری.** [آ] [پ] [ترکیب عطفی، [آ] مرکب) قتلان. قتلین. جن و انس: طفیل هستی عشقتن آدمی و پری ارادتی بنا تا سعادت پی ری. حافظ.  
**آدمین.** [آ] می [ی] [ع] [ج] آدمی.  
**آدوآ.** [آ] [خ] پایتخت تیگره در حبشه دارای پنج هزار سکنه، و شکست سیاه ایستالیا از مردم حبشه در ۱۳۱۳ هـ. ق. / ۱۸۹۶ م. در این شهر بود.  
**آده.** [آ] [د] [آ] چوب بلند افقی که دو سر آن بر دو چوب افراشته و عمودی استوار کنند تا کبوتران و دیگر پرندهگان بر آن نشینند. و آنرا آده بفتح همزه نیز گویند؛ فلک چو برج کبوتر کبوتران چو نجوم میان برج خط استواست چون آده، سنجری. در صورتی که در بیت تصحیف و تحریفی نباشد چنان می‌نماید که آده چوبی است از یک سو بیک سوی دیگر برج کبوتر یا کبوترخان کشیده.  
**آدی.** [آ] [دا] [ع] ن-سف) اسانت گذارنده تر. راست معامله تر.  
**آدیابن.** [آ] [پ] [خ] ناحیه‌ای از آشور قدیم که ایرانیان آنرا مسخر کردند و در زمان رومیان مملکتی مستقل شد، طرازان آنرا گرفت. و اشکانیان آنرا از رومیان بازستند و در زمان ساسانیان جزء مملکت ایران بود.  
**آدیس آبابا.** [آ] [خ] پایتخت مملکت حبشه دارای ۵۰۰۰۰ تن سکنه.  
**آدیش.** [آ] [آتش. ناره: گر کند چوب آستان تو حکم شعله چو بیا شود آدیش. انوری.  
**آدیامان.** [آ] [خ] نام محلی کنار راه خوی و ماکو میان خوی و عسکرآباد، در ۴۰۰۰ گزی خوی.  
**آدین.** [آ] [خ] خوازه و آرایش‌ها که بنوروز یا گاه ورود پادشاهان و جشنهای بزرگ در کویها و برزنها و راهها کنند. آذین.  
**آدینده.** [آ] [د] [قوس قزح: غلم ابر و تندر بود کوس او کمان آدینده شود زاله تیر. رودکی.  
 و آنرا کمان گردون. کمان بهن. کمان رستم،



کمان شیطان، آفتادک، شدکیس، سرویه، تیرازه، صدکیس، آفتاداک، ایرسا، طوق بهار، افتادک و درونه نیز خوانند و عامه آنرا فالیجه فاطمه گویند.

**آدینه.** [اَن / اِن] نام روزی از هفته میان پنجشنبه و شنبه، و آن در پیش مسلمانان چون شنبه نزد یهود و یکشنبه نزد نصاری عید و روز آخر هفته باشد. جمعه، جامع، یوم‌الاهره.

تا چو آدینه بر برده شد آید شنبه تا چو ماه رمضان بگذرد آید شوال... فرخی. چندین محتشم بخدمت آمده‌اند و سوار ایستاده‌اند که روز آدینه است. (تاریخ بیہقی).

من سوی تو شنبه و تو نزد من چون سوی کودک شب آدینه‌ای. سنائی. || عامه آدینه را مانند جمعه علم و اسم کنند مردان را:

جمعه با زوجه خود گفت شبی که مرا با تو ز آدینه شکی است زن بدو گفت دوینی بگذار پیش من جمعه و آدینه یکی است.

شهاب ترشیزی. - مثل شب آدینه اطفال، روزی یا ساعتی خوش و فرخنده و خرم.

- مسجد آدینه؛ مسجد جمعه. جامع: تا نشوی ز مسجد آدینه بانگ صبح یا از در سرای اثابک غریو کوس لب از لب چو چشم خروس ابلهی بود برداشتن بگفته یهوده خروس. سعدی.

- امثال: آدینهنش را گم کرده است: معنادی را فراموش کردن می‌خواهد.

احمدک استا نرفت روزی که رفت آدینه بود؛ کاهلی کار کرد نه بوقت خویش. چه جمعه و چه آدینه.

در پیش خرد شنبه و آدینه یکی است. **آدینه بازار.** [اَن] (اخ) تمام رودی در سرحد ایران و روس در سه‌فرسنگی باله‌ارود، و این رود بسیاری قمیش پیوندد. **آدینه‌وند.** [اَن] (اخ) (ایل...) رجوع به طرهان (ایل...) شود.

**آذار.** (ا) ماه اول بهار سریانی. (الاسامی فی الاسامی). ماه هفتم از سالهای سریانی است میان شباط و نisan که ابتدای سال از ایلول ماه اول خزان باشد. نام ماه اول بهار است از سال رومیان و بودن آفتاب در برج حوت. (برهان قاطع):

ابر آذاری برآمد باد نوروزی وزید وجیه می میخوام و مطرب که میگوید رسید. حافظ. ماه ششم از ماههای رومیه. (قاموس)

فیروزآبادی). مدت ماندن آفتاب در برج حوت که به هندش چیت نامند و آن ماه اول از ربیع است. (مؤیدالفضلاء). آذر و آذار، ماه سوم از سالهای مسیحی. (اقرب الموارد). و آنرا آذار بفتح حمزه هم گفته‌اند: آن پز نگارشش بدو بازنبندند. تا آذر مه بگذرد و آید آذار. منوچهری. شمس آذار و تو نوروز خرم هرآینه بود این هر دو با هم.

(ویس و رامین). آئی که دیدید آمد در باغ شریعت از عدل تو آذار و ز احسان تو نیشان. ناصرخسرو.

ای دژت ز بی‌برگان چون شاخ در آذر وی دلت ز بخشیدن چون باغ در آذار. سنائی.

این هنوز اول آذار جهان افروز است باش تا خیمه زند دولت نیشان و ایار. سعدی.

آذار ببرد آب رخ آذر و کانون وز دردر سر هر دو امان داد جهان را. سلمان ساروجی.

**آذارافینون.** [اَن] (ا) آذارافینون. نوعی از زبدالبحر است که آنرا کف دریا گویند. (برهان). و آن استخوان نوعی از نواعم است که در یونانی بیبیا گویند و در فرانسه آنرا پیش<sup>۱</sup> و بیسکویت در بر<sup>۲</sup> خوانند، و این حیوان در دریا پیرامون خویش ماده سیاهی افشاند دفاع خویش را و در چین از این سیاهی آنگاه که منجمد شود نقش و دوده مرکب کنند و این همان مرکب معروف بچینی است.

**آذارطوس.** (اخ) رجوع به آذرطوس شود.

**آذاریقون.** (ا) مصحف آذارافینون.

**آذان.** (ع) [ا] آذن. **آذان الارنب.** [اَن] (ع) [ا] مرکب) آذن الارنب. گیاهی است برگش شبیه و پهن‌تر از برگ بارتگ و آن نوعی از بارتگ یعنی لسان‌الحمل است و آن را آذان‌الثاء و آذان‌الغزال نیز گویند و بلغت بربری لصیقی خوانند، و بعضی گویند آذان‌الارنب خرگوشک فارسی است. و نیز گفته‌اند گیاهی است که اسفول یعنی اسفرزه تخم آن است.

**آذان‌الثور.** [اَن] (ع) [ا] مرکب) گیاهی است که آنرا لسان‌الثور نیز گویند و فارسی آن گاوزبان است.

**آذان‌الجدی.** [اَن] (ع) [ا] مرکب) لسان‌الحمل. (قاموس). بارتگ. بارهنگ. و بعضی لسان‌الحمل را جنسی شمرده‌اند که آذان‌الجدی نوع بزرگتر آن و آذان‌الارنب

نوع کوچک آن است. و صاحب تحفه گوید نوع بزرگ لسان‌الحمل است. **آذان‌الدب.** [اَن] (ع) [ا] مرکب) آذن‌الدب. گیاهی است که عرب آنرا بوحیر خوانند. (قاموس). و بیونانی آنرا قلوئوس گویند و بعضی فارسی آنرا خرگوش گفته‌اند. **آذان‌الثاء.** [اَن] (ع) [ا] مرکب) آذن‌الثاء. آذان‌الارنب. و صاحب تحفه گوید لصیقی است و بقولی لسان‌الحمل است.

**آذان‌العبد.** [اَن] (ع) [ا] مرکب) آنرا آذان‌السنز نیز گویند و نام دیگر آن پیزمارالزاعی است. (قاموس). و گفته‌اند که آن نوعی از عصا‌الزاعی باشد.

**آذان‌العنز.** [اَن] (ع) [ا] مرکب) آذان‌العبد. **آذان‌الغزال.** [اَن] (ع) [ا] مرکب) آذان‌الارنب. و صاحب تحفه گوید لصیقی است.

**آذان‌الفار.** [اَن] (ع) [ا] مرکب) گیاهی است بزی و بستانی. بستانی آن در کنار آبها و بیشه‌ها و سایه‌ها روید، برگش مایل بتدویر و شبیه بگوش موش و گیاهش بی‌ساق و بی‌گل و بر روی زمین پهن شود و شاخه‌های آن سه‌پهلوس و چون بدست ماند بوی خیار از وی آید. و بزی آن سه قسم است، قسمی را شاخه‌های بسیار باریک که از یک اصل روید و شاخه‌های اسفل سرخ و مجوف است و برگها باریکتر و درازتر از نوع بستانی و مایل بیاهی، و وسط و پشت برگها محدب و اطراف برگها تند و زوج بر شاخه‌ها رسته و هر ساقی مشتمل بر شاخه‌های ریزه و گلش لاجوردی و بعضی را گلش زرد و بیخش بقدر انگشتی و پرشعبه و فرق میان این قسم و اسقولوفندیون آنست که این را برگ نرم و دراز و ریزه و اسقولوفندیون بخلاف اوست. و قسم دیگر را ثابت رهگزارهاست و شاخه‌های او بر روی زمین پهن شود و برگش مایل بتدویر و بی‌گل و بسیار شبیه بنوع بستانی از آن ریزه‌تر و باحرافت است و گویند بی‌گل نیست و لکن از غایت ریزیگی و چسبیدن او بشاخه‌ها چندان مرئی نمی‌شود و قسم سوم را برگ مایل بتدویر و خارناک و مزغب و شاخش شیردار و مغروش بر روی زمین. و این تلمذ در مغنی میفرماید که اقسام آذان‌الفار غیر مرزنجوش است و همچنین از سایر کتب نیز این معنی ظاهر میشود چه مرزنجوش متصف بصفات دیگر و ازجمله ریاحین است و با عطریات و برگش شبیه بگوش موش و مایل بتدویر نیست و گل او سفید مایل برخی است و

تخمش شبیه بتخم ریحان و شفاف میباید و تشویش قول صاحب اختیارات نهایت ظهور دارد. (تحفه).<sup>۱</sup>

**آذان الفیل. (اُذُن) (ع) (مَرکَب)** پیل گوش. فیل گوش. پیلغوش. فیلجوش. خیزالغروش. رجل السجل. آرن. (تحفه). آرن بزرگ. آرن لوف الکبیر. شجرة القنین. دراقینون. آرن جمده. لوف الجمده. آرن قلفاس. قلفاس. (قاموس). آرن حیه. لوف الحیه. لوف مستطیل. لوف الارقط.

**آذان القاضی. (اُذُن) (ع) (مَرکَب)** اُذُن القاضی. سره الارض. آذان القسیس. در الجزایر بدان اذن الشیخ گویند. و لاتینی آن قوطولیدون<sup>۲</sup> است، بگفته بعضی نوعی از حی العالم است.

**آذان القسیس. (اُذُن) (ع) (مَرکَب)** اُذُن القسیس. آذان القاضی. و صاحب تحفه گوید نوعی از ابرون است.

**آذر. (ذ) (ا) (از زندی آتارخ) آتش. آذر.** ناره.

برافروز آذری اکنون که تیغش بگذرد از بون فروغش از بر گردون کند اجرام را اخگر. دقیقی.

همانا که برزوی را مادری که روز و شب از درد بر آذری. فردوسی. بدانت گان زن ورا مادر است ز درد دلش جانش پر آذر است. فردوسی. پرستش کنان پیش آذر شدند همه موبدان دست بر سر شدند. فردوسی. دویت بود کم از پنج عمر ابراهیم بشد برو گل و ریحان بسوختن آذر.

مدان مر خصم را خرد ای برادر که سوزد عالمی یک ذره آذر. ناصر خسرو. ای بسا رزما که از هر سو سیاه ز آب خنجر شعله آذر کشید. مسعود سعد. آذر بزبان بهلوی آتش بود. (نوروزنامه). ساغرش پر باده و رنگین چنان آید بی چشم کز میان آب روشن بر فروزی آذری. انوری. دیدم از سوی چپ او آذری سوی دست راست حوض کوثری. مولوی. بوقت قهر در میدان ز آب آذر برانگیزی بگاہ لطف در کانون آذر گل برویانی. سلمان ساوجی.

[[آتشکده. بیت النار. بیت النیران. آتشگاه. پس آزاده گشتاب برشد بگاہ فرستاد هر سو بکشور سیاه پراکند گرد جهان مؤیدان نهاد از بر آذران گنبدان. دقیقی. و در آذر مهر و آذر نوش و آذر بهرام و آذر برزین و آذر زرد هشت و امثال آن مراد آتشکده های منسوب به این نامهاست.

— هفت آذر. رجوع به آتشکده شود.

[[دوزخ. جهنم: وگز این یکی را فریند آن دو خداوند آن خانه ماند در آذر. ناصر خسرو. بر من سفر از حضر به است ارجند این شد چو نیم و آن چو آذر شد. علی شطرنجی.

[[نام ماه نهم از سال شمسی ایرانیان مطابق قوس:

ای ماه رسید ماه آذر بر خیز و بده می چو آذر. مسعود سعد.

گر نیست آب نقش پذیرنده پس چرا هر بامداد نقش کند باد آذرش؟ مختاری غزنوی.

همیشه تا بود دی پیش امروز همیشه تا بود دی پیش آذر. خاقانی.

اگر نی کلک او شد ناف آهو و گرنی طبع او شد ابر آذر چرا پارد به نطق این در دریا

چرا بیزد بنوک او مشک اذفر؟ خاقانی.

[[نام روز نهم از ماههای پارسی که در ماه آذر برای توافق نام ماه و روز ایرانیان قدیم جشن گرفتندی و آنرا آذرگان نامیدندی و آنرا آذرروز نیز گویند: آمدن یاقوتی یار دیگر روز آذر سال بر چهارصد و بیست و چهار از یزدجرد. (تاریخ سیستان).

ای خردمند سرو تابان ماه روز آذر می چو آذر خواه. مسعود سعد.

[[ماه آذر سربانی که آنرا رومی نیز گویند: برخشش بگردار تابان درخشی که پیچان پدید آید از ابر آذر.

۱ (از فرهنگ اسدی. خطی).

ز تو باغ گردد کشفته به آذر ز تو راغ گردد شکفته بپیان.

عبدالواسع جبلی.

آذر ببرد آب رخ آذر و کانون وز درد سر هر دو امان داد جهان را. سلمان ساوجی.

[[ (اخ) نام قرشته موکل آفتاب و امور آذرماه و آذرروز. [[سخف آذربادگان.

آذربایجان: وز آنجایکه لشکر اندر کشید سوی آذربادگان بر کشید

چو بهرام رخ سوی آذر نهاد فرستاده آمد ز قیصر چو باد. فردوسی.

[[در بعضی فرهنگها، نامی از نامهای خدای تعالی و صاعقه و برق.

**آذرآباد. (ذ) (اخ) نام آتشکده ای در تبریز. (فرهنگ جهانگیری). [[آذربایجان. [[تبریز.**

**آذرآبادگان. (ذ) (اخ) آذربایجان:**

بیک ماه در آذربادگان بودند شاهان و آزادگان. فردوسی.

وز آنجایکه لشکر اندر کشید سوی آذربادگان بر کشید. فردوسی.

سیم بهره بود آذربادگان که بخشش نهند آزادگان. فردوسی.

بیامد سوی آذربادگان خود و نامداران و آزادگان. فردوسی.

نداد آن سر برپا رایگان همی تاخت تا آذربادگان. فردوسی.

از آنجا بتدبیر آزادگان بیامد سوی آذربادگان. نظامی.

**آذرآبادگون. (ذ) (ا) (مَرکَب)** آتشگاه. گلخن. کوره آهنگری و امثال آن. (برهان).

**آذرآیین. (ذ) (اخ)** نام آتشکده چهارم از هفت آتشکده ایرانیان که بشماره هفت سیاره

کرده بودند و بخوری که متعلق به آن کوکب بوده در آن مسوخته اند. و آنرا آذرآیین نیز ضبط کرده اند.

**آذرانشاه. (ذ) (اخ)** لقب آذر بهرام که نام آتشکده سوم از هفت آتشکده فارسیانست.

**آذرافروز. (ذ) (ا) (مَرکَب)** آتش افروز، یعنی ظرفی سفالین که برای تیز کردن آتش

بکار میرده اند. رجوع به آتش افروز شود. [[اقنس، مرغ معروف یعنی فتنس.

**آذرافزا. (ذ) (ا) (مَرکَب)** آتش افروز. آذرافروز، یعنی ظرف سفالین برای تیز کردن آتش.

**آذرباد. (ذ) (اخ)** آذربایجان. [[نام موبدی که بانی آذربایجان بوده است.

**آذربادجان. (ذ) (ا) (اخ)** آذربایجان: و باز مغیره بن شهبه را بفرستاد تا آذربادجان را

بگشاد. (تاریخ سیستان).

**آذرباد زرادستان. (ذ) (و) (اخ)** نام حکیمی بزمان بهرام گور که بهرام را

بمنصیحت از گفتن شعر بازداشت. (از

۱ - عبارت اختیارات این است: آذان الفار اناغلس است و سسق و سسمیون و ریحان

داود و شمرا و عبوب و عنقر و مروفوش این جمله اسم مرزنجوش است. و مرزنجوش نیز

گویند، بسیاری مرزنگوش گویند و بیوانی مروس، افظی معنی آن آذان الفار بود و حبالقنا

نیز گویند. طبیعت حشیش آن گرم و خشک است در دم و گویند در سوم، و این اسم نیز بر چوبی

نهاده اند که طبیعت آن سرد و تر است در اول چون بر خار نهند بیرون آورد و جراحنها را نافع

بود و مرزنگوش بهترین وی آنست که گل وی لاجورد رنگ بود و جهت صرع و لقوه بغایت

نافع بود. ۲ - از لایینی Arum

(المعجم).

**آذربادگان.** [ذ] [اخ] نام آتشکده‌ای که در تبریز بوده است و معنی ترکیبی آن نگهدارنده و حافظ و خازن آتش است، چه آذر بمعنی آتش و بادگان بمعنی نگهدارنده و خزان‌دار و حفظ‌کننده باشد. (از برهان قاطع): اندر خلافت او [عمر] اویس بن انیس القری به آذربادگان بمرد. (مجم‌التواریخ). [انام شهر تبریز. (برهان).] [لا مرکب] آتشخانه. بیت‌النار. آتشکده. [اشمال. (مفاتیح).

**آذربایجان.** [ذ] [اخ] (گویند این کلمه از آترپاتوس، نام یکی از سرداران اسکندر مأخوذ است و صاحب معجم البلدان و بعض دیگر گفته‌اند که از لفظ آذر بمعنی آتش و بادگان یا پایگان بمعنی حافظ و خازن آمده است و معنی مجموع آن حافظ‌النار یا حافظ بیت‌النار باشد. آتروبات یا آذربید بمعنی آتش‌پناه و اتسروبات مانسارپندان نام مسودی وزیر شاهپور دوم و شارح اوستاست که تمام نام او «پسر قانون مقدس آتش‌پناه» معنی میدهد. در صورتی که کلمه آتروبات و آذربید و اسامی مانند این دو در زبان فارسی قدیم هست انتساب نام آذربایجان بنام سردار اسکندر محتاج به ادله قاطع‌تری از تاریخ است که از غیر مأخذ یونانی و رومی باشد) نام ایالتی از ایران که آنرا آذر و آذرباد و آذربادگان و آذربادگان و آذربایگان و آذربایجان و آذربایجان بر وزن عنبدلیان (معجم‌البلدان) نیز نامند. آذربایجان در قدیم از شمال به ازان و از جنوب غربی به آشور و از مغرب به ارمنستان و از مشرق بدو ایالت مغان و گیلان محدود میشده و پای‌تخت آن شهر گنجیک بوده است در تخت سلیمان در جنوب شرقی مراغه و عرب آنرا کرنا و یونانیان گازار مینامیده‌اند. و آذربایجان فعلی محدود است از شمال پرود ارس و از مغرب به ارمنستان و کردستان ترکیه و از جنوب به کردستان و خمنه و از مشرق به کوه‌های طالش و مغان. سرزمین آذربایجان فلاتی مرتفع و کوهستانی و بلندترین نقاط آن قله معروف بکوه نوح کوچک است که ۱۵۰۰ گز ارتفاع آنت. موقع جغرافیائی آن در عرض شمالی از ۳۶ تا ۳۸ درجه و نیم و طول شرقی از ۴۱ درجه و نیم تا ۴۶ درجه و ربع، و مساحت سطح آن ۱۰۴ هزار کیلومتر مربع و جمعیت آن در حدود دویلمیون است. هوای آن معتدل و متمایل بر سردی است. و در زمستان مخصوصاً در نقاط پرارتفاع بسیار سرد شود. اراضی آن عموماً حاصلخیز و مشتمل بر مراتع سبز و

خرم است و انواع حبوب و میوه‌ها بخوبی و فراوانی در آن بمعل می‌آید و انگور آن مخصوصاً پنبوع و وفور و خوبی مشهور است. مهم‌ترین کوه‌های آذربایجان سیلان و سهند و بلاد مشهور آن تبریز و ماکو و مرند و خوی و سلماس و قراجه‌داغ و اردبیل و خلخال و سراب و هشت‌رود و سراغه و صاین قلعه افشار و ساوجبلاغ و ارومیه است. زبان مردم آذربایجان شعبه‌ای از زبان فارسی موسوم بزبان آذری بوده است. آذربایجان در این عصر بدو قسمت مستقل شرقی و غربی تقسیم شده، مرکز آذربایجان غربی شهر ارومیه است، دومین دریاچه مهم و معتبر ایران در آذربایجان غربی واقع است و آن دریاچه ارومیه میباشد که آبش مختلط با املاح بسیار و غلظت و شوری و تلخی آن بحدی است که هیچگونه جانور در آن زیست نتواند کرد. آذربایجان از زلزله آسیب بسیار دیده و خاصه شهر تبریز چند بار بزرگله خراب شده است و بدین سبب از آثار قدیمه در این سرزمین جز قلیلی بر جای نمانده است.

**آذربایجان.** [ذ] [اخ] نام شعبه‌ای از هری رود. (نزهةالقلوب).

**آذربایجان.** [ذ] [اخ] نامی است که امروز بولایت ازان (جزئی از آذربایجان قدیم) داده‌اند.

**آذربایگان.** [ذ] [ی] [اخ] آذربایجان: گزیده هرچه در ایران بزرگان ز آذربایگان و ری و گرگان.

(ویس و رامین).  
ارمغان فتح آذربایگان شعر من است  
ورچه شعری را بجای ارمغان نتوان گرفت.  
اثر اخسیکی.

**آذربایگانی.** [ذ] [ی] (ص نسبی) منسوب به آذربایگان. آذربایجانی:  
چو شهر و ماهرخ زان ماه آباد  
چو آذربایگانی سرو آزاد. (ویس و رامین).  
**آذربید.** [ذ] [ب] (ص مرکب، مرکب) رجوع به آتروبات شود.

**آذربیدمانسارپندان.** [ذ] [ب] [پ] [اخ] رجوع به آتروبات مانسارپندان شود.  
**آذر برزین.** [ذ] [ب] [پ] [اخ] نام آتشکده ششم است از هفت آتشکده ایرانیان و آنرا یکی از خلفای زردشت ساخته است و گویند روزی کیخسرو سوار بود ناگاه آواز ردی برخاست چنان بهیبت که کیخسرو خود را از اسب درانداخت و آن آتش بر زمین اسب فرود آمد و زمین آفرورخته شد، دیگر نگذاشتند آن آتش فرونشند و هم بدانجا برای آن آتش آتشکده‌ای ساخته و آذر برزین نام نهادند. (از برهان).

بزرگان از آن کار غمگین شدند  
بر آذر پاک برزین شدند. فردوسی.  
سزاوار این جستن کین منم  
برزم آذر تیز برزین منم. فردوسی.  
یکی آذری ساخت برزین بنام  
که با فرهی بود و با رای و کام. فردوسی.  
در دل و در دیده من سال و ماه  
آذر برزین بُود و رود گنگ. مسعود سعد.  
موبد آذرپرستان را دل من قبله شد  
زانکه عشقش بر دل من آذر برزین نهاد.  
مغزی.

ای نمودار رحمت و سخط  
آب حیوان و آذر برزین. انوری.  
ستمکارا بیا سوز دل ما  
بین گر آذر برزین ندیدی. شرف شغروه.  
و از قطعه ذیل فردوسی چنین برمی‌آید که  
آذر برزین همان بهار یا نوبهار بلخ باشد:  
یکی شارسانی برآورد شاه  
بر از برزن و کوی و بازارگاه...  
یکی آذری ساخت برزین بنام  
که بد با بزرگی و با فر و کام. فردوسی.  
و صاحب فرهنگ زبان گویا گفته است که  
جای آن پروستای نشاپور بوده. آنچه تا  
بحال نوشته شد مطابق فرهنگهای پارسی  
است لیکن آذر برزین یا آذر برزین مهر یکی  
از سه آتش مقدس است در نزد ایرانیان  
قدیم که حافظ جهانند. و دیگر آتشنا از این  
سه زاید و آن دوی دیگر آذرفرنبغ و  
آذرگشسب است. [انام پهلوانی].

**آذربو.** [ذ] [لا مرکب] بیخی سیاه‌رنگ شبیه

۱- آذربادگان ناحیتی است که مشرق آن حدود گیلانست و... اردوبل فصبه آنت و شهرانه و سرار و میانه و خونه و جابروقان و مراغه و برزند و موقان و ووتان از این ناحیت است و از وی جامه‌های صوف و رودینه و پنبه و انگبین و موم خیزد و آنجا برده رومی و بجانکی و خزری و صقلابی افتد و ناحیتی است بیازنممت و آبادان و آبهای روان و میوه‌های نیکو و جایگاه بازارگانان و غازیان. (از حدردالعالم). رجوع به آذربایجان شود.

۲- بلاد آذربایجان و آن نه ثومان و بیست و هفت پاره شهر است. اکثرش راهوا برسدی مایل و اندکی معتدل هم بود. حدودش با ولایت عراق عجم و موغان و گرجستان و ارمن و کردستان پیوسته است. طولش از باکو به تا خلخال نود و پنج فرسنگ و عرضش از باجروان تا کوه سینا پنجاه و پنج فرسنگ. و دارالسلک آذربایجان در مقابل مراغه بوده است و اکنون تبریز است و معظمترین بلاد ایران است. (نزهةالقلوب).

۳- لفظ برزین محتمل است از بر بمعنی بالا و روی و فوق و زمین بمعنی سلاح باشد.

به شلغم و بر روی او چیزها مثل گره رسته و گیاه او خاردار بقدر شری بسیار شاخ و برگش شبیه پکرب و ثمرش مانند غلاف نخود و در آن دو یا سه عدد دانه مایل بزرگی و مثبت او کشتزارهاست، و بریانی عرطنیا نامند و بفارسی چووه صباغان گویند و او غیر از چووه گازران است. و قسمی از بخور مریم است و در بردن چرک از پشمینه و جامه مثل صابون است. (تحفه). و آنرا آذربویه نیز گویند. و گویند اصل کلمه یونانی است، و صاحب اختیارات بدیعی گوید گل آن زرد است و صاحب برهان گوید بر وزن نازک خوگل اشان است و آن زرد رنگ میباشد و بوته آن پر خار است و بیخ آن را گلیم شوی گویند و برعربی فلار خوانند و شیرازیان چوبک اشنانش گویند. آنرا قصب شوی نیز نامند. و داود ضریر انطاکی نیز عرطنیا را معنی آذربویه داده است.

**آذربویه.** [ذَی / ی] (ا مرکب) رجوع به آذربویه شود.

**آذر بهرام.** [ذَ ر بَ] (ای) نام آتشکده سوم از هفت آتشکده بزرگ پارسیان. [نام بتانی قدیم در مهران که اکنون ویران است. **آذربیجان.** [ذَ] (ای) معرب آذربادگان. (مفاتیح).

**آذر بیگدلی.** [ذَ ر بَ] (ای) حاج لطفعلی بیگ شاملو (۱۱۳۴ - ۱۱۹۵ ه.ق.)، برادرزاده ولی محمدخان، متخلص بمسرور مستوفی و نویسنده عادل شاه افشار، معاصر زندیه بوده و بنام کریمخان وکیل تذکرمای موسوم به آتشکده نوشته و یوسف و زلیخاتی نیز بنظم آورده و صاحب دیوان است.

**آذرپرست.** [ذَ بَ] (نسب مرکب) آتش پرست. عابدالنار. گبره چو پیروزی شاهان بشنود گزینی به آذرپرستان دهد. فردوسی. بر آن شهرها تازیان راست دست که نه شاه مانند آذرپرست. فردوسی. موبد آذرپرستان را دل من قبله شد زآنکه عشقش در دل من آذر پرزین نهاد. معری.

یگفتا نگیرم طریقی بدست که نشنیدم از پیر آذرپرست. سعدی. **آذرپرستی.** [ذَ بَ] (احامص مرکب) دین و عمل پرستیدن آذر. **آذریرا.** [ذَ] (نف مرکب) سادن و خادم آتشکده.

**آذر تشی.** [ذَ ثَ] (ا مرکب) بعضی از فرهنگها این کلمه را ضبط کرده و معنی سمندر بدان داده و شعر ذیل را شاهد

آورده اند:

در رود بی زخم و زجر و در شود بی ترس و بیم همچو آذرتش به آتش همچو مرغابی بجوی.

منوچهری.

و بعضی آذرشین را همین معنی داده و همین شعر استشهد کرده اند ولی ظاهراً صحیح آن آذرشب است.

**آذر جشن.** [ذَ جَ] (ا مرکب) نام عیدی از اعیاد فارسیان. رجوع به آذرخش شود.

**آذرخ.** [ا] (ای) شهری است بشام خرم و بنانعمت و انسدر وی خار بجایاند. (حدود العالم). و این ظاهراً مصحف آذرخ است که بنا بضبط یاقوت شهری است در اطراف شام.

**آذر خرداد.** [ذَ ر خَ] (ای) در چسند موضع از فردوسی بنام این آذر برمیخوریم لیکن در فرهنگها ضبط نشده است:

چنان دید در خواب کاتش پرست  
سه آتش فروزان ببردی بدست  
چو آذرگشسب و چو خرداد و مهر

فروزان چو بهرام و ناهید چهر. فردوسی.  
دل شاه از اندیشه آزاد گشت

سوی آذر رام و خرداد گشت. فردوسی.  
تنها صاحب برهان در ردیف خاه خرداد مهر ضبط کرده و آنرا یک کلمه مرکب دانسته و گفته است که نام آتشکده ای در زمان بابک

پسوده است ولی از شعر فردوسی «چو آذرگشسب و چو خرداد و مهر» روشن است که خرداد نام آتشی و مهر نام آتشی دیگر است و شاید دو کلمه آذر خرداد و آذر خرداد یکی تصحیف دیگری است. و رجوع به آذر خرداد شود.

**آذر خرداد.** [ذَ ر خَ] (ای) نام آتشکده شیراز است و بعضی آنرا آتشکده پنجم از هفت آتشکده بزرگ دانسته اند. و نام تلکی است که با عقاد فارسیان به محافظت این آتشکده مأمور است. (برهان قاطع). رجوع به آذر خرداد شود.

پدر و مادر سخاوت و جود هر دو خوانند شاه را داماد پیش دو دست او سجود کنند چون مفان پیش آذر خرداد. رودکی.

با رحمت تو دود سقر مروحه نور  
با هیبت تو نکبت صبح آذر خرداد.

شرف شفرو. [نام یکی از سوبدان و دانشمندان که بانی آتشکده آذر خرداد است. (از برهان): همه بیابان زان روشنایی آگه شد

چو جان آذر خرداد از آذر خرداد. فرخی. و این آتشکده را آذرخین نیز نامند. (از برهان).

**آذرخین.** [ذَ خَ] (ای) آذر خرداد.

**آذرخش.** [ذَ رَ] (ا) بـسـرق. صاعقه. آذرخش:

نباشد زین زمانه پس شگفتی  
اگر بر ما بیاید آذرخشا.

رودکی (از فرهنگ اسدی، خطی). خصمت بود بچنگ خف و تیرت آذرخش  
تو همچو کوه و تیر بداندیش تو صدا.

اسدی. [در بعضی فرهنگها سرمای سخت که در آن بیم هلاک بود و نام نهمین روز از ماه آذر.

**آذرخش.** [ذَ خَ] (ا مرکب). نام روز آذر است از ماه آذر و فارسیان در این روز که نام ماه و نام روز مطابقت دارد جشن کنند و آتشکده ها را زیست دهند. و در این روز موی ستردن و ناخن گرفتن و به آتش خانه شدن را نیک دانند.

**آذر خورداد.** [ذَ ر خُ] (ای) رجوع به آذر خرداد شود.

**آذر رام.** [ذَ ر] (ای) در بیت ذیل اگر تصحیفی راه نیافته باشد ظاهراً نام آتشکده ای بوده است:

دل شاه از اندیشه آزاد گشت  
سوی آذر رام و خرداد گشت. فردوسی.  
**آذر زردشت.** [ذَ ر زَ] (ای) آذر زردشت. نام آتشکده هفتم از هفت آتشکده بزرگ پارسیان:

پرستنده آذر زردشت  
همی رفت با باز و بزم بمشت  
چو از دور جای پرستش بدید  
شد از آب دیده رخسار ناپدید. فردوسی.  
ببلخ آمد و آذر زردشت  
بطوفان شمیر چون آب کشت  
بهار دل افروز در بلخ بود  
کزو تازه گل را دهن تلخ بود  
زده موبدش نعل زرین بر اسب

شده نام آن خانه آذرگشسب. نظامی.  
اگر بجنبه تاریخی اسکندرنامه نظامی اطمینان توان کرد از ایات فوق برمی آید که آذر زردشت در بلخ بوده و نام دیگر آن نیز آذرگشسب است. رجوع به آذرگشسب شود.

**آذرسنج.** [ذَ سَ] (ا مرکب) پیرومتر. (فرهنگستان).

**آذرشب.** [ذَ شَ] (ای) نام فرشته موکل آتش که پیوسته در آتش است. [ا مرکب]

۱ - در نسخه ای از منوچهری که در ۱۰۵۱ ه.ق. کتابت شده و ظاهراً قدیمترین نسخه است که از منوچهری موجود است «آذرشب» نوشته شده است.

سندره.

در شود بی زخم و زجر و در شود بی فرس و بیم  
همچو آذرشپ به آتش همچو مرغابی بجوی.

منوچهری.

او خسرو پرویز را بود [دستارچه آذرشپ و  
آن از موسی سمندر بافته بود. (مجمل  
التواریخ). محتمل است مراد از موسی سمندر  
حجرالقیله یعنی پنبه کوهی باشد و بعید  
نیست که آذرشپ نیز بمعنی حجرالقیله  
بوده است.<sup>۱</sup> او در بعضی فرهنگها معنی برق  
و نیز نام آتشکده‌ای که گشتاسب در بلخ بنا  
نهاد و گنج‌های خویش در آن پنهان کرد  
آمده است.

**آذرشسپ.** [ذ ش] (اخ) ظاهراً مخفف  
آذرگشسپ یا آذرگشسب باشد؛  
آب و آتش نخوانده او را اسب  
آن صدف خوانند و اینش آذرشسب. سنائی.  
و صاحب برهان میگوید نام فرشته‌ایست  
موکل بر آتش که پیوسته در میان آتش  
است. رجوع به آذرشپ شود.

**آذرشین.** [ذ] (ا مرکب) سمندر. [حربا، و  
در بعضی فرهنگها در شعر منوچهری بجای  
آذرشپ آذرشین ضبط کرده و شعر را شاهد  
برای آذرشین آورده‌اند.<sup>۲</sup>

**آذرتوس.** [ذ] (اخ) در وامق و عذری  
عنصری نام مردی است که مادر عذرا را  
بدو داده بودند. (از فرهنگ اسدی، خطی)؛  
پدر داده بودش که کودکی  
به آذرتوس آن حکیم نکی (کذا)<sup>۳</sup>  
برگ خداوندش آذرتوس  
تبه کرد مر خویشتن فرموس.

عنصری (از فرهنگ اسدی، خطی).<sup>۴</sup>  
**آذرفرغ.** [ذ ف ز ب] (اخ) نام یکی از  
سه آتش مقدس روحانی است که برای  
حفظ جهان آفریده شده و آتشی دیگر از  
اینها سه زاده است و آن دوی دیگر  
آذرگشسب و آذر برزین مهر است.

**آذرفروز.** [ذ ف] (ا مرکب) آتش افروز، و  
آن ظرفی سفالین است که بدان آتش را تیز  
کنند.

**آذرفزا.** [ذ ف] (ا مرکب) آتش افروز.  
آذرفروز. آذرافزا. ظرفی سفالینه که مجاور  
آتش نیم افروخته نهند تیز کردن آتزا؛  
نفس را بدمزد چو انگیز کرد  
چو آذرفزا آتشم تیز کرد.

رودکی.

[[مقراضی که آتش بدان تند و تیز کنند.  
[[نف مرکب) سادن و خادم آتشکده.

**آذركده.** [ذ ك ذ / د] (ا مرکب) آتشکده.  
**آذركش.** [ذ] (ص مرکب) آتش پرست.

[[ا (مرکب) دین آتش پرستی.

**آذرکیوان.** [ذ ک ی] (اخ) نام حکیمی از

سردم استخر فارس، معاصر و معاصر  
میرفندرسکی، و هندوستان معتقدان داشته.

**آذرگشپ.** [ذ گ ش] (اخ) مخفف  
آذرگشپ.

**آذرگشسب.** [ذ گ ش] (اخ) مخفف  
آذرگشسب، یکی از سه آتش مقدس حافظ  
جهان. [[نام آتشکده گشتاسب است که در  
بلخ بوده، گنجهای گشتاسب نیز در آنجا  
بوده. اسکندر آنها را خراب کرده و گنجها  
برداشت. و بعضی گفته‌اند کتاب زند و اوستا  
نیز بدانجا بوده است. [[ا (مرکب) مطلق  
آتشکده را گویند. [[بمعنی برق هم  
آمده است. [[اخ) نام فرشته‌ایست موکل بر  
آتش که پیوسته در آتش مقام دارد و معنی  
ترکیبی آن آتش جهنده باشد چه آذر بمعنی  
آتش و گشسب بمعنی جهنده و خیززننده  
آمده است و این معنی مناسبت تمامی با برق  
دارد. (برهان). رجوع به آذرگشسب شود؛  
همان اسب تو شاه اسب من است  
کلاه تو آذرگشسب من است. فردوسی.

چنان دید در خواب کآتش پرست  
سه آتش فروزان ببردی بدست  
چو آذرگشسب و چو خرداد و مهر  
فروزان چو بهرام و ناهید چهر. فردوسی.

بیزدان که او را سزد برتری  
نگارنده زهره و مشتری  
بتاج و بگاه و بخورشید و ماه  
به آذرگشسب و بهمر و کلاه  
که از شاه خاقان نیچند بدل  
نباشد بکاری ورا دل گسل. فردوسی.  
در نظامی آمده است:

بیلخ آمد و آذر زودهشت  
بطوفان شمیر چون آب کشت  
بهار دل افروز در بلخ بود  
کزو تازه گل را دهن تلخ بود  
زده موبدش نعل زرین بر اسب  
شده نام آن خانه آذرگشسب.

از این روی ظاهر میشود که عقیده صاحب  
برهان و فرهنگ‌نویسان دیگر متکی بر  
همین آیات نظامی است. لیکن با اینکه  
نظامی از بزرگان شعر و ادب است گفته‌های  
او در تاریخ محل اعتماد نام نتواند بود،  
خاصه اگر با صریح شاهنامه نیز مخالف  
باشد. آذرگشسب چنانکه از قطعات ذیل  
روشن است نام آتشکده آذربایجان  
بوده است نه آتشکده بلخ؛

چو بشید خسرو که شاه جهان  
همی خون او جوید اندر نهان  
شب تیره از طیفون درکشید  
تو گشتی که گشت از جهان ناپدید  
نداد آن سر پریها رایگان  
همی تاخت تا آذربادگان

چو آگاهی آمد بهر مهتری  
که بد مرزبان یا سر کشوری...

یکایک بخسرو نهادند روی  
سپاه و سپهد همه نامجوی

از ایران و از دشت نیزه‌وران  
ز خنجرگذاران و جنگی سران

همی گفت هر کس که ای پور شاه  
ترا زبید این تخت و تاج و کلاه

نگر تا نداری هراس از گزند  
بزی شاد و آرام و دل از جمند

زمانی بنخجر تازیم اسب  
زمانی نوان پیش آذرگشپ...

بدیشان چنین گفت خسرو که من  
پر از بیم از شاه وز انجمن

اگر پیش آذرگشسب این سران  
بیایند و سوگندهای گران

خورند و مرا بکسر ایمن کنند  
که پیمان من زان سپس نشکنند...

یلان چون شنیدند گفتار اوی  
همه سوی آتش نهادند روی

بخوردند سوگندهایی که خواست  
که مهر تو ما زنده داریم راست. فردوسی.

از آن جایگاه لشکر اندرکشید  
سوی آذربادگان برکشید

چو از پارس لشکر فراوان نبرد  
چنین بود نزد بزرگان و خرد

که از جنگ بگریخت بهرام شاه  
ورا سوی آذرگشسب است راه

چو بهرام رخ سوی آذر نهاد  
فرستاده آمد ز قیصر چو باد. فردوسی.

پس و پیش گرد اندر آزادگان  
همی رفت [نوشیروان] تا آذربادگان

چو چشمش برآمد بر آذرگشسب  
پیاده شد از دور و بگذاشت اسب. فردوسی.

نشستند چون باد هر دو بر اسب  
دمان تا در خان آذرگشسب

۱ - در فرانسه لفظ سمندر «سالاماندر» بمعنی  
فرشته موکل آتش و نیز حیوان معروف و هم پنبه  
کوهی می‌آید.

۲ - مؤلف در ذیل عنوان پنبه کوهی چنین  
توضیح داده‌اند: «آذرشین و آذرشپ هر دو غلط  
است و آذرشپ صحیح آن است».

۳ - در فرهنگها: یکی.

۴ - برای اینکه وزن این دو بیت درست شود  
باید هزای آذر را مشدد و مکسور خوانند و چون  
این نسخه فرهنگ اسدی قدیمترین نسخه‌ایست  
که تا امروز دیده شده است با احتمال قوی اصل این  
دو بیت بصورت مکتوب متن بوده است لیکن  
فرهنگ‌نویسان بعد برای موزون کردن شعر  
آذرتوس خوانده‌اند و این دو بیت را مثال برای  
آن آورده‌اند.

يک ماه در آذرآبادگان  
 بودند شاهان و آزادگان. فردوسی.  
 - مثل آذرگشنسب؛ سخت تیز و چابک و  
 چالاکه.  
 سواری بکردار آذرگشنسب  
 ز کابل سوی شام شد بر سه اسب. فردوسی.  
 از آتش گسی کرد بانوگشنسب  
 ابا خواسته همچو آذرگشنسب. فردوسی.  
 چو رستم بدیدش برانگیخت اسب  
 بیامد بر او چو آذرگشنسب. فردوسی.  
 سپید برآمد خروشان باسپ  
 روان شد بکردار آذرگشنسب. فردوسی.  
 یکی نیزه زد همچو آذرگشنسب  
 ز کوهه بردش سوی یال اسب. فردوسی.  
 چو بر ساخت کار اندرآمد باسپ  
 برآمد بکردار آذرگشنسب. فردوسی.  
 وز آن پس نشستند گردان بر اسب  
 برانند برسان آذرگشنسب. فردوسی.  
**آذرگشنسب.** [ذ گ گ] [اخ] (از؛ آذر،  
 آتش + گشن، نر یا پخواهش آمده + اسب،  
 حیوان معروف) آذرگشنسب.  
**آذرگل.** [ذ گ] [ا مرکب] نام گلست برنگ  
 سرخ شبیه بشقایق.  
**آذرگون.** [ذ] [ا مرکب] (از؛ آذر، آتش +  
 گون، فام) گلی است که آرا خجسته گویند،  
 رنگش زرد بود و میانش سیاه. (فرهنگ  
 اسدی، خطی)؛  
 تا همی سرخ بود آذرگون  
 تا همی سبز بود سینیر... فرخی.  
 بهم بودند آنجا ویس و رامین  
 چو در یک باغ آذرگون و نسرين.  
 (ویس و رامین).  
 ز خون و تف همروزه دو دیده و دل من  
 یکی به آذر ماند یکی به آذرگون. قطران.  
 کراسیه حدقه چشمهای زرد مزه  
 ندیده اینک چشمی بدین صفت آفاق  
 دو چشم خویش برافکن بچشم آذرگون  
 در این زمان و بر آفاق او گمار آفاق  
 بچشم بر مزه زرد اگر نکو نبود  
 نکو بود سیه اندر میان چشم احداق. لامعی.  
 گر کسی گویدت بسی نیکو جوانی شاد باش  
 شادمان گردی و رخ مانند آذرگون کنی.  
 ناصرخسرو.  
 بوی خلقتش از خواهی کنی آذر چو آذرگون  
 بناب خشمش از خواهی ز آذرگون کنی آذر.  
 ازرفی.  
 که پنهان کرد جز ایزد بسنگ خاره در آذر  
 که رویاند همی جز وی ز خاک تیره آذرگون؟  
 سنائی.  
 برای طاعت تست آن نسیم جان پرور  
 که از میانه آذر بروید آذرگون.  
 ظهیر قاریایی (دیوان ص ۲۳۲).

بسان غالیه دانی رسید آذرگون  
 نشان غالیه مانده میان غالیه دان.  
 (از تاج المآثر).  
 از امثله فوق و نیز از مندرجات فرهنگها و  
 لغتهای طبی چنین مستفاد میشود که  
 آذرگون را قدما بدرستی تمیضناخته اند و یا  
 این کلمه در اسکنه و ازمنه مختلف معانی  
 مختلف میداده است. از معانی که برای این  
 کلمه آورده اند همیشه بهار، خجسته، قسمی  
 از شقایق که اطرافش خیلی سرخ و وسطش  
 نقطه سیاه دارد، لاله، شقر، لاله دختری،  
 آردم، گل آفتاب پرست، گاوچشم، خیری،  
 کحل و زبیده است و گفته اند نوعی از گل  
 است که بعضی پسرخی زند و برخی بزرده،  
 و گفته اند که خاصیت او آنست که در  
 زمستان پیدا شود و در تابستان نباشد و در  
 بلاد طبرستان بسیار است و گویند مغرب آن  
 آذریون است. و رجوع به آذریون شود.  
**||موش آتشین که آرا سندر گویند.**  
**آذرم.** [ذ] [ا] نمدزین. زینی که از میان  
 دونیم باشد. رجوع به آردم و ادرم شود.  
**آذرم.** [ذ] [اخ] نام قریه ای از قرای اذنه.  
**آذرماه.** [ذ] [ا مرکب] آذرماه. نام ماه نهم از  
 ماههای شمسی. توبت آفتاب در این ماه مر  
 برج قوس را باشد. (توروزنامه). و مطابق  
 است با تشرین ثانی. || آذرماه رومی یا  
 سریانی مطابق است با فروردین ماه جلالی.  
**آذرماه.** [ذ] [ا] [ا مرکب] آذرماه؛  
 و آن پر نگاریش بر او بازنهندند  
 تا آذرماه بگذرد و آید آذر. منوچهری.  
 دست آذرماه از کمان هوا  
 تیرها زد چو نارک دلدوز. ازرفی.  
**آذرماه.** [ذ] [ا] [اخ] نام آتشکده نخستین  
 از هفت آتشکده بزرگ ایرانیان. (از  
 جهانگیری). و ظاهراً اصل آن آذر  
 برزین مهر است؛ شب سوم باز چنین دید که  
 آذرفرنیغ و آذرگشنسب و آذر برزین مهر  
 بخانه ساسان فروزانند. (کارنامه اردشیر).  
**آذرنگ.** [ذ] [ا] غم صعب. محنت  
 صعب. (فرهنگ اسدی). درد. رنج. خدوگ.  
 آذرنگ؛  
 ز فرزند بر جان و تبت آذرنگ  
 تو از مهر او روز و شب چون نهنگ.  
 ابوشکور.  
 به آهن نگه کن که برید سنگ  
 نرست آهن از سنگ بی آذرنگ. ابوشکور.  
 مکن بیش از این در جدایی درنگ  
 که از غم بجانم رسید آذرنگ. خسروانی.  
 نباشد کوه را وقت درنگ تو درنگ تو  
 جهان هرگز نجوید تا تو باشی آذرنگ تو.  
 فرخی.  
 نیاید هیچ شاهی سوی تو هرگز بجهنگ تو

جهان هرگز نجوید تا تو باشی آذرنگ تو.  
 فرخی.  
 تا کیم از چرخ رسد آذرنگ  
 تا کیم از گونه چون بادرنگ؟ مسعود سعد.  
 ای چشم خورشید مرا چو دیده  
 یک روز مباد آذرنگت. سنائی.  
 بی آذرنگ آید هر لنگ از عصا  
 فرعون لنگ را ز عصا آمد آذرنگ. سوزنی.  
 انصاف و عدل شاه بتدبیر رای تو  
 برداشت از جهان ستم و جور و آذرنگ.  
 سوزنی.  
**||آتش؛**  
 چو گوگرد زد محتم آذرنگ  
 که در خاکم افکند چون بادرنگ.  
 مسعود سعد.  
 برآود یک هفته بر جای جنگ  
 بیاقوت می رنگ داد آذرنگ. نظامی.  
**||(ص) روشن. منور؛**  
 بسنگ گران آمد آن سنگ خورد  
 مر آن سنگ این سنگ بشکست خرد  
 فروغی پدید آمد از هر دو سنگ  
 دل سنگ گشت از فروغ آذرنگ. فردوسی.  
**آذرنگی.** [ذ] [ز] (ص نسبی) منسوب به  
 آذرنگ. || آتشی. برنگ آتش؛  
 سیه را سرخ چون کرد آذرنگی  
 چو بالای سیاهی نیست رنگی. نظامی.  
**آذرنوش.** [ذ] [اخ] نوش آذر. نام آتشکده  
 دوم از جمله هفت آتشکده فارسیان.  
**آذروان.** [ذ] [ا] (ص مرکب) مرکب (از  
 آتاروان) پیشوا و دستور مزدایسی.  
**آذرولاش.** [ذ] [ا] [اخ] ششمین پادشاه  
 سلسله ایل آلیقارن (۶۲۷-۶۳۷ ه. ق.).  
**آذروهی.** [ذ] [وئ] [ا] نسای از ناهمای  
 ایرانی.  
**آذره.** [ذ] [ع] (ص) ماده اشتر قوی. || لילה  
 آذر؛ شبی سرد. (مذهب الاسماء).  
**آذرهمايون.** [ذ] [ا] [اخ] نام دختری از  
 نسل سام، سادنه آتشکده اصفهان، و گویند  
 او ساحرهای بوده است که چون اسکندر  
 خواست آتشکده اصفهان خراب کند خود را  
 بصورت ماری مهیب باسکندر نمود و  
 بلیناس سحر او را باطل کرد، اسکندر  
 آذرهمايون را بدو بخشید و بلیناس او را  
 بزنی کرد و بلیناس را بلیناس جادو از آنرو  
 گفته اند که از این زن جادوییها  
 آموخته است. ظاهراً منشأ این افسانه  
 اسکندرنامه نظامی است؛  
 بهار کهن بود و چینی نگار  
 بسی خوشتر از باغ و از تو بهار  
 به آیین زردشت و رسم مجوس  
 بخدمت در آن خانه چندین عروس  
 هم آشوب دیده هم آشوب دل

فرورفته دل را بسی یا بگل  
در او دختری جادو از نسل سام  
پدر کرده آذرهمایوش نام... نظامی.

**آذر هوشنگ.** [ذ] [خ] (اخ) نام نخستین  
یغامبری که بایرانیان مبعوث شده. (از  
برهان. در کلمه آذریان).

**آذری.** [ذ] (ص نسبی.) (ا) متسوب به آذره  
ز خونی که بد بهره مادری  
بجوشید و شد چهره اش آذری. فردوسی.  
[ا] متسوب به آذریایجان. (درة الخواص  
حریری.) [ا] نام جامه ای که در آذریایجان  
بافتندی. (محمود بن عمر ربنجی.) [ا] زبان  
آذری. لهجه ای از فارسی قدیم که در  
آذریایجان متداول بوده و اکنون نیز در بعض  
نواحی قفقاز بدان تکلم کنند. [ا] مشک تیزبو.  
(محمود بن عمر ربنجی.)

**آذری.** [ذ] (اخ) شیخ نورالدین حمزه بن  
عبدالملک بیهقی طوسی. معاصر الفییک  
تیموری. یکی از شعرا و از پیشوایان  
طریقت صوفیه بوده و به صحبت شاه  
نورالدین نعمه الله کرمانی رسیده است.  
چندین بار بهند و بزیارت کعبه رفته است.  
مدت عمر او هشتاد و دو سال و در سال  
۸۶۴ یا ۸۶۶ ه. ق. وفات کرده است. مزارش  
در اسفراین است. از تصانیف او  
عجایب الدنیا و سعی الصفا و طغرای همایون  
و جواهر الاسرار است.

**آذری.** [ذ] (اخ) تخلص شاعری ایرانی  
قرن نهم هجری ملاح سلاطین عادلشاهی  
دکن.

**آذریاس.** [ذ] (ا) آذریاس. صنع سداب  
کوهی.

**آذریان.** [ذ] (اخ) ائشان آذر هوشنگ. و  
گویند آذر هوشنگ یغمبر نخستین است که  
یغمبر مبعوث شد.

**آذری طوسی.** [ذ] (ا) نام سهلی است  
مرکب از بیست و پنج جزء.

**آذرین.** [ذ] (ا) بضبط بعض فرهنگهای  
جدید، بابونه.

**آذریون.** [ذ] (ا) مرکب گلی باشد زرد  
که در میان زغب و پرزی با ریشه های سیاه  
دارد و خوش بوی نیست. و ایرانیان دیدار  
آترا نیک دارند و در خانه بپراکنند. (از  
قاموس.) چنانکه در آذرگون گفته شد  
آذریون معرب آذرگون است و اقوال  
فرهنگ نویسان مانند شعرا در معنی آن  
نهایت مختلف و مضطرب است. و آترا خیری و  
نوعی بابونه و سطریدقون و افحوان و زبیده  
و کخله و گاوچشم و همیشه بهار و نوعی از  
شقایق و گل آفتاب پرست و امثال آن  
گفته اند. صاحب تحفه گوید: نباتی است  
میان شجر و گیاه بقدر ذرعی برگش بی

زوباد و نرم بقدر برگ چرچیر و با اندک  
زغیت و گلهای او بزرگ و پهن و مدور و  
زرد و رخشنده و در وسط او برگهای ریزه  
سیاه مایل بسرخ و بغایت خوش منظر و  
همیشه رو به آفتاب دارد و بحرکت او دور  
میکند... و تشویش اقوال مؤلف اختیارات بر  
اریاب بصر پوشیده نخواهد بود - انستهی. و  
از این تعریف روشن میشود که آذریون  
همان گل است که اکنون آفتاب گردان نامند  
و آذریون از حسد رخسار آتش رنگ او  
رخ بزراب فروشت و بهان غمگینان از  
اوراق گلشناری چهره زعفرانی بنمود.  
(تاج المآثر).

هر زمان چون آذر آذریون برخشد در چمن  
هر زمان چون تیل نیلوفر بخندد در شمر.  
(تاج المآثر).

برای طاعت تست آن نسیم جان پرور  
که از میانه آذر پروید آذریون.

ظهر فارابی (دیوان ص ۲۳۲).

**آذن.** [ذ] (ع ص) **مرد کلان گوش.**  
بله گوش. حیوان بزرگ گوش و دراز گوش.

**آذن.** [ذ] (ع ص) دریان.

**آذوقه.** [غ] [غ] (ا) رجوع به آذوقه شود.  
**آذوقه.** [ق] [ق] (ا) (بعضی گویند کلمه  
ترکی است. و ظاهراً مصحف عدوقه و  
عدوقه عربی بمعنی خوردنی باشد) ساز.  
ساز ره. برگ. آنچه از خوردنی همراه دارند  
سفر را. آنچه در خانه از غله و حبوب و  
امثال آن گرد کنند مصرف چند ماهی یا  
سالی را.

**آذون.** (ص) بمعنی آنچه نان باشد. چنانکه  
ایذون بمعنی اینچنین است:  
تفکر کن یکی در خلقت شاهین و مرغابی  
نگویی کز چه معنی راست این ایذون و آن آذون؟  
سنائی.

رجوع به ایذون و اندون و آندون شود.

**آذی.** [ذی] (ع) (ا) موج دریا. ج. اواذی.

**آذیش.** (ا) چوبی را گویند که بر آستانه در  
خانه استوار کنند. [ا] بمعنی ریزه چوب و  
خس و خاشاک هم آمده است. (برهان.) و  
در بعض فرهنگها بمعنی آتش یعنی صورتی  
از آذیش نیز آورده اند. و ظاهراً معنی دوم  
درست باشد. رجوع به آذیش شود.

**آذین.** (ا) زب. زیور. زیست. آرایش.  
آیین:

گر همی آرزو آیدت عروسی نو  
دین عروست بس و دل خانه و علم آذین.  
ناصر خسرو.

ای خوانده گنبد و زو شده روشن دل  
بسته ز علم و حکمت و پند آذین.  
ناصر خسرو.

تا ز مشک خم گرفته در گلش آذین بود

خم گرفتن قامت عشاق را آیین بود.  
امیر معزی.

از پی قدر خویش صدرش را  
بسته روح القدس ز خلد آذین. سنائی.

ترک من مهر و وفا سیرت و آیین نکند  
تا که بر برگ گل از غایله آذین نکند  
اندر آن آذین آیین وفا راست امید  
ای نمیدی اگر آذین کند آیین نکند. سوزنی.

بر گل و نسرین و غیر بند و آذین ای عجب  
و آنکهی نظاره گرداند بر این آذین مرا.  
سوزنی.

بهر آذین عروس خاطرش  
چرخ اطلس را بدیباپی فرست. خاقانی.

[ا] خوانزه و قیه یعنی چهارچوبها و گنبدها که  
گاه قدم پادشاهی یا امیری و یا در  
جشنهای بزرگ در راهها و بازارها افزاوند  
و بفروشها و جامه های گرانبها و گلها و  
چسراغها و آینه ها زیست دهند. و آن را  
شهر آرای و آذین بند نیز گویند:

به آذین جهانی شد آراسته  
در و بام و دیوار پرخواسته  
همه روم با هدیه و با نثار  
برفتند شادان بر شهریار  
جهانی به آذین بیاراستند  
می و رود و رامشگران خواستند. فردوسی.

بهمه شهر بود از آن آذین  
در بریشم چو کرم پیله زمین. عنصری.

[ا] غره و نشیمن گاههای آراسته و مزین در  
جشنها:

خراسان سریر آذین بیستند  
پیرویان به آذینها نشستند. (ویس و رامین).

همه بازارها آذین بیستند  
پیرویان بر آذینها نشستند. (ویس و رامین).

بمرو اندر هزار آذین بیستند  
پیرویان بر آذینها نشستند. (ویس و رامین).

همه شهر و ده بود پرخواسته  
به آذین و گنبد بیاراسته. اسدی.

[ا] آیین و رسم و عادت:  
نوشتند برسان و آذین چین  
سوی شاه با صد هزار آفرین. فردوسی.

[ا] خذرفه: آبی انگور و خرما و انار که از  
خانه بیاورند. (محمود بن عمر ربنجی.)

[ا] شیرزنه. آلی که دوغ را از روغن جدا  
میکند. مرادف آیین و آیین را بمعنی بستو یا  
نهره که دوغ را در آن کرده بزنند تا روغن از  
آن جدا شود آورده اند. بعد نیست که دو  
صورت از آن سه مصحف باشد. [ا] پیرایه از.  
قبیل سراویز و گوشوار و سلسله و حلقه

۱ - در کتب دیگری که در دسترس بود خذرفه  
به این معنی یافته نشد.

بینی و گلوند و بازویند و دست‌برنجن و خلخال و انگشتری. || (اخ) نامی از نامهای مردان ایرانی:  
چو انجامیده شد گفتار رامین  
چو باد از پیش او برگشت آذین.

(ویس و رامین).

**آذین بستن.** [بَ تَ] (مص مرکب) به آذین کردن.

نوروز جهان چون بت نوآین  
از لاله همه کوه بسته آذین. کائی مروزی.  
ببستند [رومیان] آذین بیراه و راه  
برآواز شیروی پرویزشاه  
برآمد هم آواز رامشگران  
همه شهر روم از کران تا کران. فردوسی.  
ببستند آذین بشهر اندرون  
پر از خنده لبها و دل پر ز خون. فردوسی.  
بدان شهر بودیش جای نشست  
همه شهر سرتاسر آذین بست. فردوسی.  
تیره بیردند و پیل از درش  
ببستند آذین همه کشورش. فردوسی.  
ببستند آذین بشهر و براه  
که شاه آمد از دشت نخجیرگاه. فردوسی.  
ببستند آذین براه و بشهر  
همی هر کسی از کام برداشت پیر. فردوسی.  
ابر فروردین گونی بجهان آذین بست  
که همه باغ پرند است و همه راغ حوریر.  
فرخی.

فضل بن حمید اندر آمد مردمان شهر آذین  
بستند. (تاریخ سیستان). و شهر را آذین  
بسته بودند آذینی از حد و اندازه گذشته.  
(تاریخ بهیقی). و صحن گیتی را بنور علم و  
معرفت آذین بستند. (کلیله و دمنه).

**آذین بند.** [ذیسَم بَ] (نصف مرکب)  
شهرآری.

**آذینده.** [یَ دَ / دَ] (ج) رجوع به آذینده  
شود.

**آذین زدن.** [زَ دَ] (مص مرکب) آذین  
بستن؛ و بتمامت ممالک آذینها بزنند.  
(تاریخ طبرستان). فرمود تا بخروارها زر و  
جواهر و جامه‌ها با مهد و عماری پیش مهر  
فیروز فرستد و بجملة ممالک آذینها زنند.  
(تاریخ طبرستان).

**آذین نهادن.** [نَ / نَ دَ] (مص مرکب)  
آذین بستن.

بفرمود [افراسیاب] کز نامداران هزار  
بخوانند و از بزم سازند کار  
سراسر همه دشت آذین نهند  
بسفد اندر آرایش چین نهند. فردوسی.  
**آذینه.** [نَ / نَ] (ج) آذینه.

**آذیوخان.** [وَ (اخ) نام قریه‌ای بنهاند.  
آر. (پسوند) سار. اداتی است که عقیب مفرد  
غائب از ماضی درآید و آنرا گاه بدل به اسم

مصدر کند چون گفتار، کردار، رفتار،  
جستار، دیدار و گاه بدل بوصف فاعلی  
چون خواستار، خریدار، فروختار، نمودار و  
گاه وصف مفعولی چون گرفتار، کشتار. این  
ادات بطور ندرت بکلمات دیگر نیز ملحق  
شود و افاده معنی فاعلی کند چون پرستار،  
پسیدار، دوستار و کلمات خواستار و  
دوستار محتمل است که مخفف خواستگار و  
دوستدار باشد.

**آر.** [ع] عار و تنگ.

**آر.** (ف مرخم) مخفف آراینده، چنانکه در:  
انجمن آر، بت آر، بزم آر، بهار آر، پیکر آر،  
جهان آر، چمن آر، خاطر آر، خانه آر،  
خود آر، دست آر، دل آر، رزم آر، سپاه آر،  
سخن آر، صدر آر، صف آر، عالم آر،  
عروس آر، کشور آر، لشکر آر، مجلس آر،  
سرکه آر، معنی آر، ملک آر، موکب آر،  
نثر آر، نظم آر، هنگامه آر.

ترا نیز یا رزم او پای نیست  
ز ترکان چنین لشکرآرای نیست. فردوسی.  
کجا نام آن نامور مای بود  
بدینر نشسته بت‌آرای بود. فردوسی.  
مر آنرا میان جهان جای کرد  
پرستشگه خاطرآرای کرد. اسدی.

من اگر خارم اگر گل چمن‌آرایی هست  
که از آن دست که میرودم میرویم. حافظ.  
|| زینت و زیب و آرایش:  
نمیاید برافزودن اگر مشاطة قدرت  
جمالی را بزیبائی نگاری کرد و آرای.

ززاری هفتانی.  
**آر.** [اخ] <sup>۱</sup> (کلمة لاتینی) یکی از صور  
فلکی. المحراب. البقاء. المجرمة. آتشدان.  
(ابوریحان).

**آر.** [ع] ج رأی.  
**آراییدن.** [اَ] (مص) به آراییدن رجوع  
شود.

**آراب.** [ع] ج اُزب. اعضاء.

— آراب سبعة؛ ساجد سبعة است که گاه  
سجود بر زمین آید.  
|| آبله‌ها که بر اعضاء ظاهر شود. || پاره‌های  
گوشت.

**آرابایا.** [اخ] نام باستانی ایالت «چترپتی»  
بین‌النهرین.

**آراخوزیا.** [اخ] نام ناحیه‌ای باستانی در  
محل قندهار کنونی که آنرا هراووتی و  
هرخواهیش و یونانیان، آراکوزیا و عرب  
رخج مینامیدند.

**آراده.** [اخ] نام فرشته‌ایست موکل بر دین و  
تدبیر امور و مصالحی که بروز آراده متعلق  
است. || (ج) روز بیست‌ونجم از هر ماه  
شمسی که آنرا ارد نیز گویند و در این روز  
نو بریدن و نو پوشیدن را نیک و سفر و نقل

و تحویل شوم شمرددی.  
**آرادان.** [اخ] نام قریه‌ای بزرگ از ناحیه  
خوار ری.

**آراوات.** [اخ] نام کوههای آتش‌فشان  
آذربایجان که بگفته توریه کشتی نوح بر  
یکی از قله‌های آن قرار گرفت، و کوه  
جودی و اگری‌داغ و آغری‌داغ جبل نوح و  
مسیس و مازیك از نامهای این کوه است، و  
آنرا آراراط نیز نویسند.

**آرازش.** [وَ] (امص) صدقه. انفاق در راه  
خدا.

**آراستک.** [تَ] (ج) پرستک.

**آراستگی.** [تَ / تَ] (حامص) چگونگی  
و حالت و صفت آراسته.

**آراستن.** [تَ] (مص) (از پهلوی آرو،  
ایستادن، برخاستن، دور شدن) زیب. زین.  
تقین. تزیین. تجلیل. تعلیه. توشیح. تزویق.  
زبرجه. زبیب و زینت مزین کردن. تحسین  
کردن. متحلی کردن. آمودن. زیور کردن.  
آذین کردن. بگلگونو و غازه کردن:  
شاه دیگر روز باغ آراست خوب

تختها بنهاد و برگستر بوب. رودکی.  
چو بشنید خاقان بیاراست گاه  
بفرمود تا برگشادند راه. فردوسی.

بگوش که گردان ترا خواستند  
سر تخت ایران بیاراستند. فردوسی.  
رخ دختران را بیاراستند  
سر زلف بر گل بیاراستند. فردوسی.

خرامان بیامد سیاوش برش [بر سودابه]  
بدید آن نشست و سر و انشرش  
بیاراسته خویشتن چون بهار  
بگردش هم از ماهرویان هزار. فردوسی.

چنین تا بیامد مه فرودین  
بیاراست گلبرگ روی زمین. فردوسی.  
چو آراید او تاج و تخت مهان  
برآساید از رنج و محنت جهان. فردوسی.

عمر کرد اسلام را آشکار  
بیاراست گیتی چو باغ بهار. فردوسی.  
یکی کلبه‌ای ساخت اسفندیار  
بیاراست همچون گل اندر بهار. فردوسی.

همه پشت پیلان به پیروزه بخت  
بیاراست سالار بیدار بخت. فردوسی.  
بر او آفرین کرد و گفتا که بخت  
بیاراید از تو سر تاج و تخت. فردوسی.

چو بر شاه عجب است بد خواستن  
بیاید بخوبی دل آراستن. فردوسی.  
چو خورشید گیتی بیاراستی  
خروشی ز درگاه برخاستی. فردوسی.

کنون تاج و اورنگ هرمزدشاه  
بیاریم و برنشام بگاه. فردوسی.

۱ - Ara.



جهانی به آئین بیاراستند  
 چو خوشنودی نامور خواستند. فردوسی.  
 گر عیب سر زلف بت از کاستن است  
 چه جای بقم نشستن و خاستن است  
 جای طرب و نشاط و می خواستن است  
 کاواستن سرو به پیراستن است. عنصری.  
 بدو داد فرخنده دخترش را  
 بگوهر بیاراستن اخترش را. عنصری.  
 آنکه خوبی از او نمونه بود  
 چون بیارایش چگونگی بود؟ عنصری.  
 روی گل سرخ بیاراستند  
 زلفک شمشاد بیاراستند. منوچهری.  
 شهر آذین بستند از در سرای ارتاش تا در  
 بتان و همه بخود و مغر و زره و جوشن و  
 دیبا بیاراستند. (تاریخ سیستان). ایزد عز  
 ذکره سبکتگین را مسلمانی عطا داد و پس  
 پرکشید تا از آن اصل درخت... شاخها پیدا  
 آمد به بسیار درجه از اصل قویتر و بدان  
 شاخها اسلام بیاراست. (تاریخ بیهقی). و  
 بمده توفیق جمال حال ایشان بیاراست.  
 (تاریخ بیهقی). چون نیکوئی کند آن چیز را  
 در چشم وی بیارایند، تا زیادت فرماید.  
 (تاریخ بیهقی).  
 گلستانی آرایم از نو سخن  
 که هرگز نگاشتی ننگردد کهن. اسدی.  
 چو حورا که آراست این پیرزن را  
 همان کس که آراست پیرار و پارش.  
 ناصرخرو.  
 عباسه خویشتن را بیاراست و بنزدیک  
 جعفر شد. (تاریخ برامکه).  
 بلؤلؤ ابر بیاراست روی صحرا را  
 مگر نشاط کند شهریار زی صحرا.  
 مسعود سعد.  
 تخت شاهان چگونه آرایند  
 گور تو همچنان بیارایم. مسعود سعد.  
 هنر از تیغ تیز پیدا شد  
 که بزر شاه قبضه‌اش آراست. مسعود سعد.  
 زبور آسمان چو بگشایند  
 کله‌های هوا بیارایند. مسعود سعد.  
 اگر ملک تماشگاه خویش را بیاراید منت بر  
 کسی نباید نهاد. (نوروزنامه). و افعال و  
 اقوال او را بتأیید آسمانی بیاراست. (کلیله و  
 دمنه). و برآنجمله که در احیاء سوابق  
 معدلت امیر عادل ناصرالدین... سعی نمود تا  
 آنرا بلواحق خویش بیاراست. (کلیله و  
 دمنه).  
 فرخیخروی از اینجا خاست  
 که جهان را بعدل و علم آراست. اوحدی.  
 خوب چون روی خود بیاراید  
 از نماز و ورع چه کار آید؟ اوحدی.  
 آهنگ کردن. قصد کردن؟  
 چو سوگند شد خورده برخاستند

سوی خوابگاه رفتن آراستند. فردوسی.  
 آراستن کردن. یراق و برگ پوشانیدن اسب و  
 پیل را. بزین و برگ و یراق کردن: یراق  
 بستن. زین برنهادن. دهنه و افسار کردن؟  
 سپهبدش را گفت فردا بگاه  
 بیارای پیلان یاور سپاه. فردوسی.  
 درفش بدو داد و گفتا بتاز  
 بیارای پیلان و لشکر یاز. فردوسی.  
 آتوبل. تمویه؟  
 بیاراستی چون بیایست کار  
 نگشتی نهانش پشهر آشکار. فردوسی.  
 زمانه بد هر جا که فتنه‌ای باشد  
 چو نوغروش در چشم من بیاراید.  
 مسعود سعد (دیوان ص ۱۸۴).  
 اهل دنیا را چو دیو آرایدش  
 لقمه‌های چرب و شیرین بایدش. عطار.  
 آتوبل. تصویر. تسویه. تشکیل. تمثیل.  
 تشکل. تصویر؟  
 جوانی برآراست از خویشتن [ابلیس]  
 سخنگوی و بیناد و پاکتن...  
 بدو [بضعاک] گفت اگر شاه را درخورم  
 یکی نامور مرد خوابیگرم...  
 فراوان نبود آن زمان پرورش  
 که کمتر بد از کشتیها خورش...  
 پس آهرمن بدکش رای کرد  
 بدل کشتن جانور جای کرد. فردوسی.  
 بیارای از انسان که هستی رخت  
 بشمشیر باشد کنون یاسخت. فردوسی.  
 آتوبه کردن. مهیا کردن. آماده کردن. حاضر  
 کردن. إعداد؟  
 بیاراستند از در جهن جای  
 خورش با پرستنده و رهنمای. فردوسی.  
 چو او بازگردد بیارای جنگ  
 منم ساخته رزم را چون پلنگ. فردوسی.  
 همی خورد یک هفته بر سوگ درد  
 پس آنکه برآراست کار نبرد. فردوسی.  
 چو نامه بغوانی بیارای ساو  
 مرنجان تن خویش و با ما مکاو. فردوسی.  
 آراه انداختن؟  
 چیست بنگر زآسیا مر آسیابان راه غله  
 گر نیایش غله آسیا ناراستی.  
 ناصرخرو.  
 آچیدن (خوان را). نهادن. گسترده. راست  
 کردن؟  
 یکی خوان زرین بیاراستند  
 خورشها بخوردند و می خواستند. فردوسی.  
 وز آن پس چو از تخت برخاستند  
 نهادند خوان و می آراستند. فردوسی.  
 بیارای خوان و بیمای جام  
 ز تیمار گیتی مبر هیچ نام. فردوسی.  
 بفرمود تا خوان بیاراستند  
 می و رود و رامشگران خواستند. فردوسی.

بفرمود پس کانچمن را بخوان  
 بایوان دیگر برآرای خوان. فردوسی.  
 پرستنده‌های را بفرمود شاه  
 که در باغ گلشن بیارای گاه. فردوسی.  
 آدر دل راه دادن؟  
 در دل از شادی ساز دگر آراست همی  
 چون رهی نو زدی آن ماه، دگر کردی ساز.  
 فرخی.  
 بحاجت تران من از او خواستم  
 جز این آرزو را نیاراستم.  
 شمس (یوسف و زلیخا).  
 - دل بکسی آراستن؛ دل بدو دادن؟  
 تو بیداری دل بتو آراسته‌ایم  
 ما می بت از آن سرای برخاسته‌ایم.  
 فرخی (دیوان ص ۴۲۷).  
 آهم آهنگ کردن؟  
 برامشگری گفت امروز رود  
 بیارای با پهلوانی سرود. فردوسی.  
 - آراستن رود و مانند آن؛ کوک کردن آن.  
 گوشمال دادن آن؟  
 یاورد جام دگر می‌گسار  
 چو از خویرخ بستد آن شهریار  
 زنده دگرگون بیاراست رود  
 برآورد ناگاه دیگر سرود. فردوسی.  
 آغنی کردن. مستفی کردن؟  
 درم داد و دینار لشکرش را  
 بیاراست گردان کثورش را. فردوسی.  
 بیاراست دستان چنان دستگاه  
 شد از خواسته بی‌نیاز آن سپاه. فردوسی.  
 آاکردن؟  
 دگر آنکه گفتی که با شیده<sup>۱</sup> جنگ  
 برآراستی چون دلاور پلنگ  
 از آن بد کز ایران ندیدم سوار... فردوسی.  
 چو با رستم آیم بکین خواستن  
 ببايد ترا نوحه آراستن. فردوسی.  
 بسی خواهش و پوزش آراستم  
 همی زان سخن داد<sup>۲</sup> او خواستیم. فردوسی.  
 آافکندن. گسترده. پهن کردن. انداختن  
 بستر را؟  
 بخوردند بی نان فراوان کباب  
 بیاراست هر مهتری جای خواب. فردوسی.  
 خورشها ز شهد و ز شیر و گلاب  
 بخوردی و آراستی جای خواب. فردوسی.  
 آاکمشتن. مأمور کردن؟  
 سپه‌دار توران برآراست جنگ  
 گرفتند کویال و زوبین بچنگ...  
 بیاراست بر میمنه گیو و طوس  
 سواران بیدار با بوق و کوس. فردوسی.  
 برآمد خروشدین بوق و کوس

۱- پسر افراسیاب.

۲- نل: دید.

بیک دست خسرو سپه‌دار طوس	همه رود و رامشگران خواستند. فردوسی.	بفرمان بیاراست و آمد برون
بیاراست با کاویانی درفش	بیاراست خرم یکی بزمگاه	پدر دل پر از درد و دیده ز خون. فردوسی.
همه پهلوانان زرینه کفش. فردوسی.	بسر بر نهاد آن کیانی کلاه. فردوسی.	- تاختن آراستن؛ تاختن آوردن:
آغازیدن. شروع کردن. گرفتن:	بمان تا کسی دیگر آید بزم	بر آراست بر هر سوئی تاختن. [افراسیاب]
چو بنشت [زال] گودرز بر پای خاست	تو با من بساز و بیاری بزم. فردوسی.	نید هیچ هنگام پرداختن. فردوسی.
بیاراست با شاه گفتار راست [با کیخسرو].	بباغ و بکاخ و بایوان اوی [کیکاس]	پر کردن. انباشتن:
فردوسی.	جهانی ز شادی نهادند روی	همه دل بکنه بیاراستند
بپاسخ بر آراست جهن آن زمان	بهر جای جشنی بیاراستند	بتاراج و کشتن بیاراستند. فردوسی.
که ای دادگر شهریار جهان	می و رود و رامشگران خواستند. فردوسی.	ز هر چیز گنجی بد آراسته
بفرما تو تا من بیندم کمر	یکی مجلس آراست با پیلتن	جهانی سراسر پر از خواسته. فردوسی.
نهم پیش تخت تو بر خاک سر. فردوسی.	رد و موبد و خسرو پاکتن	صاف بستن. صف کشیدن:
همه یکسر از جای برخاستند	فراوان سخن راند از افراسیاب	فروتر ز موبد مهان را پدی
بر او آفرینی نو آراستند. فردوسی.	ز درد دل خویش وز پنج باب. فردوسی.	بزرگان و روزی دهان را پدی
ز کردار بد پوزش آراستن	مجلس شراب جای دیگر آراسته بودند	بزیر مهان جای بازاریان
منوچهر را نزد خود خواستن	آنجای شدید. [تاریخ بیهقی].    شاد کردن.	بیاراستندی، همه کاریان. فردوسی.
میان بستن او را بسان رهی	سرور کردن. خوش کردن:	و رجوع به آراستن لشکر، و لشکر آراستن
سپردن بدو تاج و تخت مهی...	چنان بد که در پارس یک روز تخت	شود.    از دیدن. متحلی و مزین شدن. زینت
فرستاده گفت و سپهد [فریدون] شنید	نهادند زیر گل افشان درخت	و زیب گرفتن. تحلی:
مر آن گفت را پاسخ آمد پدید. فردوسی.	بفرمود لهراسب تا مهتران	مگرد ایچگونه بگرد بدی
آبا وی [با نوشیروان] بر آن گاه آرام و ناز	برفتند چندی ز لشکر سران	به نیکی بیاری اگر بخردی. فردوسی.
[در رؤیا] نشستی یکی تیز دندان گراز	بخوان بر یکی جام می خواستند	بخوبی بیاری و بیشی ببخش
نشستی و می خوردن آراستی	دل شاه گیتی بیاراستند. فردوسی.	مکن روز را بر دل خویش بخش. فردوسی.
می از جام نوشیروان خواستی. فردوسی.	نامزد کردن چیزی یا کاری را برای کسی.	چنین داد پاسخ که شاهی و تخت
بشادی خروشیدن آراستند	معین و معلوم کردن امری کسی را:	بیاراید و روز باید ز بخت. فردوسی.
کلاه کیانی بیاراستند. فردوسی.	سزاور هر مهتری کشوری	بدیبا بیاراست با رنگ و بوی
زمانی بختند و برخاستند	بیاری و آغاز کن دفتری	بتزدیک ارجاسب شد راهجوی. فردوسی.
یکی آفرین نو آراستند	بنام بزرگان و آزادگان...	فر و اوژنگ بتو گیرد دین
بدان دادگر کو جهان آفرید	(نامه ارسطو یاسکندر)	مشر از خطبه تو آراید. دقیقی.
توانائی و ناتوان آفرید. فردوسی.	اسیران و هرکس که بود از نوا	استخلى و متصف و موصوف کردن:
بدنگار کردن. منقش کردن:	بیاراست مر هر یکی را سزا	که گوید که کژی به از راستی
فروریخت از دیدگان آب مهر	یکی را نگهبان یکی را به بند	چو دل را بکژی بیاراستی؟ فردوسی.
بخون دو ترگس بیاراست چهر. فردوسی.	یکی پرامید و یکی باگزند. فردوسی.	اسرتب، مستظم، مستحق، بنظم، بنسق،
بدادندشان کوس و پیل و درفش	ساختن. درست کردن:	بسامان کردن، نظم دادن، ترتیب دادن:
بیاراسته سرخ و زرد و بنفش. فردوسی.	فریدون چو بشید ناسود دیر	بایوان کشیدند از آنجایگاه
آباد کردن، معمور کردن:	گمندی بیاراست از چرم شیر	سیاوش بیاراست آرامگاه. فردوسی.
زمین ایزد از مردم آراسته‌ست	ببندی پیشش دو دست و میان	جهان را بخوبی من آراستم
جهان کردن ازبهر او خواسته‌ست	که نگشاید آن بند شیر زیان. فردوسی.	چنان گشت گیتی که من خواستم. فردوسی.
ز خاور بیاراست تا باختر	پوشانیدن جامه. پوشانیدن خلعت. مجلس	آن دیار تا روم از دیگر جانب تا مصر...
پدید آمد از فرّ او کان زر. فردوسی.	کردن، بر تن راست کردن، بر تن کردن.	بضبط ما آراسته گردد. [تاریخ بیهقی].
چنین بود آن شاه خسرو نژاد	پوشش دادن. لباس دادن. جامگی دادن:	- آراستن دل؛ مستعد کردن آن. حاضر
بیاراسته بد جهان را بداد. فردوسی.	سزاور خلعت هر آنرا که دید	کردن آن. دل نهادن بر:
بیاراست روی زمین را بداد	بیاراست او را چنان چون سزید. فردوسی.	تو ای نامور زنگه شاوران
بپردخت زان تاج بر سر نهاد. فردوسی.	به نیکیست باید تن آراستن	بیاری دل را برنج گران. فردوسی.
برپا و منعقد کردن (بزم و جشن و مجلس	که نیکی نشاید ز کس خواستن. فردوسی.	برفتند با رامش و خواسته
و مانند آنرا):	فرستاده را خلعت آراستند	همه دل بفرمائش آراسته. فردوسی.
سوی کاخ شد رستم پهلوان	پس اسب گرانیگان خواستند. فردوسی.	خوش کردن:
یکی بزم آراست روشن روان. فردوسی.	ببخش و بیاری و فردا مگوی	چنین گفت کو را بمن تازه کن
بیاراست بزمی به آئین جم	چه دانی که فردا چه آید بروی؟ فردوسی.	بیاری مغزش بشیرین سخن. فردوسی.
همی شه ز شادی نکرد ایچ کم. فردوسی.	ور نیست بدیبا تنش آراسته شاید	صلح شدن:
چو آگه شد از رستم و کار رزم	چون جان خود آراست بدیباي خصالش.	ز پیش پدر چون بیاراستی
ز شادی بیاراست آنگاه بزم. فردوسی.	ناصر خسرو.	ز لشکر نبرد مرا خواستی. فردوسی.
نشستند و بزم می آراستند	پوشیدن. مجلس شدن:	که خسرو بسیجیدش آراستن

همی رفت خواهد بکین خواستن. فردوسی.  
عید خوبان جهان آمد و خورشید سپاه  
جامه عید بپوشید و بپاراست پگاه. فرخی.  
||مصمم شدن. اراده کردن. مستعد شدن.  
معد شدن. حاضر گشتن.  
نیاید ترا بوزش اکنون بکار  
بپرداز جای و برآرای کار. فردوسی.  
همی گفت گای مرد گم کرده راه  
نه من خواستم رفته جانت ز شاه  
چنین داد پاسخ که گر خواستی  
چه کردم که بد کردن آراستی؟ فردوسی.  
همه برتری را بیاراستی  
چراگاه مازندران خواستی. فردوسی.  
... که پیوند کسی را نیاراستم  
مگر کش به از خویشان خواستم. فردوسی.  
بجنگش بیاراست افراسیاب  
بگردون همی خاک برزد بر آب. فردوسی.  
بدرویش بخشید بسیار چیز  
وز آتجایگه رفتن آراست نیز. فردوسی.  
برآراست خرد برزین بره  
بیامد بدانشان که فرمود شاه. فردوسی.  
همه پاسختی را برآراستند  
بتنگی دل. از جای برخاستند. فردوسی.  
چو از شهر بیرون شود شهریار  
برفتن برآرای و برساز کار. فردوسی.  
گر او جنگ را خواهد آراستن  
هزیمت بود آشتی خواستن. فردوسی.  
بخواری همی بردشان خواستند  
بتاراج و کشتن بیاراستند. فردوسی.  
کنونست هنگام کین خواستن  
بیاید بسیجید و آراستن. فردوسی.  
به آواز گفتند ما کهتریم  
ز رای و ز فرمان تو نگذریم  
بر این برنهادند و برخاستند  
همه جنگ چین را بیاراستند. فردوسی.  
برادر سبک هر دو برخاستند  
تبه کردندش را بیاراستند. فردوسی.  
بر این برنهادند و برخاستند  
زهر شیخون بیاراستند. فردوسی.  
گرانمایه شبگیر برخاستی  
زهر پرستش بیاراستی  
سر و تن بستی نهفته بباغ... فردوسی.  
بیاورند هر چیزی که او خواست  
نماز شام رفتن را بیاراست. (ویس و رامین).  
پیوند یوسف من آراستم  
من او را بمهر و وفا خواستم.  
شمسی (یوسف و زلیخا).  
گر دل تو چنانکه من خواهم  
مر چنین کار را بیاراید... ناصر خسرو.  
||آبادان کردن. معمور کردن. در غصب و  
رفاه داشتن؛ و جهانیان را جمشید بزر و  
گوهر و دیبا و عطرها و چهارپایان بیاراست.

(نوروزنامه).  
طلب عدل کن ز شاه و وزیر  
گو مدان نحو و حکمت و تفسیر  
نحوشان عمرو و زید را شاید  
عدلشان عالمی بیاراید. اوحدی.  
||افروش کردن. بساط گسترده؛  
یکی خانه او را بیاراستند  
بدیبا و خوالیگران خواستند. فردوسی.  
بر آن جامه بر مجلس آراستند  
نوازنده و رود و می خواستند. فردوسی.  
وز آن پس بفرمود کایوانها  
ابا خانه و کاخ و کاشانها  
بدیبا رومی بیاراستند  
ز گنج مهی جامه ها خواستند. فردوسی.  
چنین گفت موبد که یک روز شاه  
بدیبا رومی بیاراست گاه. فردوسی.  
||نوازش کردن؛  
به بهزاد بنمای زین و لگام  
چو او رام گردد تو بردار گام  
برو پیش او تیز و بنمای چهر  
بیاری و میبای رویش بمهر. فردوسی.  
چو کیخسرو آید بکین خواستن  
عنائش ترا باید آراستن. فردوسی.  
||نوشتن. نگاشتن؛  
یکی دفتر آرایم از راستی  
که نپذیرد آن کژی و کاستی. فردوسی.  
||اورزیدن؛  
بدو گفت شاه ای پسر شاد باش  
همیشه خرد را تو بنیاد باش  
مدار ایچ اندیشه بد بدل  
همی شادی آرای و غم برگسل. فردوسی.  
کمی نیست در بخشش دادگر  
همی شادی آرای و آنده مخور. فردوسی.  
از آن ده که بد منزل ما نخت  
پیرسی ای پسر تا بدانی درست...  
بدان تا بدانی که ما راستیم  
بجز راستی را نیاراستیم.  
شمسی (یوسف و زلیخا).  
||اندیشیدن. سگالیدن؛  
پس اندر نهان خون من خواستی  
نبد سود هر چاره کاراستی. فردوسی.  
بگنج و درم چاره آراستم  
کنون آنچنان شد که من خواستم. فردوسی.  
بر این گونه از جای برخاستند  
همه شب همی چاره آراستند. فردوسی.  
- آراستن با...؛ برابر کردن با. معادل کردن  
پا؛  
بیاراست با میسره میمنه  
سیاهی همه یکدل و یکتته. فردوسی.  
- آراستن جامه به تن؛ راست کردن آن بر  
تن. باندن برگردن آن.  
- آراستن جنگ یا رزم؛ ترتیب، تنظیم.

تسبیح و تمیبه آن؛  
چو بپشید آراست کهزاد رزم  
هم آورد را رزم او بود رزم. فردوسی.  
تو گفتی ز مستی کتون خاستمست  
که این جنگ را یکن آراسته ست. فردوسی.  
فراز آر لشکر بیاری جنگ  
برزم آمدی چیست چندین درنگ؟ فردوسی.  
سپهدار توران برآراست جنگ  
گرفتند کویال و زوبین بیجنگ... فردوسی.  
و میمنه و میسره و قلب و جناح آنرا یحقوق  
صحت و مسالحت و سوابق دوستی و  
مخالصت بیاراسته. (کلیله و دمنه).  
- آراستن خلعت؛ دادن یا آماده و حاضر  
ساختن آن؛  
سزاوار او شهریار زمین  
یکی خلعت آراست با آفرین. فردوسی.  
یکی خلعت آراست شاه جهان  
کز او خیره ماندند یکسر میهان. فردوسی.  
یکی خلعت ازبهر مهران ستاد  
بیاراست کآن کسی ندارد بیاد. فردوسی.  
بفرمود تا خلعت آراستند  
فرستاده را پیش او خواستند. فردوسی.  
- آراستن خویشان؛ تصنع. (دقار).  
- آراستن زبان به؛ تکلم کردن با آن. گفتن  
چیزی. متکلم و گویا کردن. گویا، گوینده  
کردن. رطب اللسان شدن به. تطبیب لسان  
به؛  
همه فر دارا همی خواستیم  
زبان را بنام وی آراستیم. فردوسی.  
بزرگ آن کسی کو بگفتار راست  
زبان را بیاراست و کژی نخواست. فردوسی.  
بزرگان داننده برخاستند  
بخوبی زبان را بیاراستند. فردوسی.  
کنون ما یکایک تو را خواستیم  
زبان را به پندت بیاراستیم. فردوسی.  
همه پای مردان چو برخاستند  
زبان را بنفرین بیاراستند. فردوسی.  
- آراستی زن خود را؛ تشوف. جلوه کردن.  
آرایش کردن.  
- آراستن سخن و پاسخ و امثال آن؛ ادا  
کردن. گفتن. در میان نهادن. به ادب گفتن؛  
یلان پیش او پاسخ آراستند  
بگفتار او دل بیاراستند. فردوسی.  
جوانان ورا پاسخ آراستند  
دل هوشمندی بیاراستند  
که ما بندگانیم یفت بیای  
همیشه بنیکی ترا رهنمای. فردوسی.  
سران یکبیک پاسخ آراستند  
همه خوبی و آشتی خواستند. فردوسی.  
۱- نام اسب سیارش.

هرآنکه که باشی تو یا رای زن  
 سخنها بیاری بی انجمن. فردوسی.  
 نگه کرد لهراسب بر پای خاست  
 بخوبی بیاراست گفتار راست  
 به آواز گفت ای سران سپاه... فردوسی.  
 چو ناسفته گوهر سه دخترش بود...  
 زهر شما هر سه را خواستم  
 سخن های پایسته آراستم. فردوسی.  
 یا سخن آرای چو مردم بهوش  
 یا بنشین چون حیوانات خموش. سعدی.  
 سخن به پیش تو آراستن چنان باشد  
 که تحفه بر در سحبان برد سخن باقل.  
 ابن یعین.  
 - آراستن سخن و جز آن؛ ترقیش.  
 - آراستن لشکر؛ بصف کردن. تعبیه آن.  
 مسلح کردن. ساز کردن. بصفوف کردن.  
 صف راست کردن.  
 چو از هر دو سو لشکر آراستند  
 یلان کینه از یکدیگر خواستند. فردوسی.  
 بیاراسته لشکری چون بهار  
 برفتند نزدیک آن نامدار. فردوسی.  
 به پیمان بداند درم خواستن  
 چو جنگ اوفتد لشکر آراستن. فردوسی.  
 چپ و راست لشکر بیاراستند  
 دلبران همه رزم و کین خواستند. فردوسی.  
 بگویم کنون رزم و کین خواستن  
 همان رستم و لشکر آراستن. فردوسی.  
 بیاراست رستم یکی رزمگاه  
 که از گرد اسبان زمین شد سپاه. فردوسی.  
 بدر دل از جای برخاستند  
 چپ شاه ایران بیاراستند. فردوسی.  
 سپه را بیاراست و خود بر نشست  
 یکی گرز برخاش دیده بدست. فردوسی.  
 بسی بر نیامد که طاقهای از بزرگان گردن از  
 طاعت او ببیجایند و ملوک از هر طرف  
 منازعت خواستن گرفتند و بمقاومت لشکر  
 آراستن. (گلستان).  
 - در چشم کسی آراستن چیزی را؛  
 تسویل. تمویه.  
 ||در بعضی فرهنگها بمعنی آراستن یعنی  
 توانستن نیز ضبط کرده اند. بمصدر دوم آن  
 آرایش است: آراست. بیاری.  
 - امثال:  
 آراستن سرو به پیراستن است. عنصری.  
 اگر راستی کارت آراستی.  
 بر مشاطه عروس آراستن بود.  
 (از قره العیون).  
**آراستنی.** [ث] (ص لیافت) از در آراستن.  
 درخور آراستن. که آراستن آن ضروری  
 است. که آراستن آن واجب است.  
**آراسته.** [ث] / [ب] (نمف) آموده. موده.  
 پدارم. مزین. مجمل. شعلی. حالی. حالیه.

مطوّز. مزخرف. بغازه و گلگونه کرده؛  
 گر زآنکه به پیراسته شهر برآئی  
 پیراسته آراسته گردد ز رخانت. ابوشعب.  
 و بهر پانزده روزی اندر وی [اندر پریم  
 قصبه قارن] روز بازار باشد و از همه این  
 ناحیت مردان و کنیزکان و غلامان آراسته  
 بسبازار آیند و با یکدیگر مزاج کنند.  
 (حدود العالم).  
 شبستان همه پیش باز آمدند  
 بدیدار او [بزرگ] آمدند...  
 شبستان بهشتی بد آراسته  
 پر از خوبرویان و پر خواسته.  
 فردوسی (شاهنامه ج دبیرسیاقی ج ۱  
 ص ۲۹۷).  
 سپه را مرا بود ز ایران پناه  
 بدو گشت آراسته تختگاه. فردوسی.  
 بدو گردد آراسته تاج و تخت  
 از آن رفته نام و بدین مانده بخت. فردوسی.  
 به آذین جهانی شد آراسته  
 در و بام و دیوار پرخواست. فردوسی.  
 یکی بهن کشتی یسان عروس  
 بیاراسته همچو چشم خروس. فردوسی.  
 ز یاقوت سرخ است چرخ کبود...  
 بچندان فروغ و بچندان چراغ  
 بیاراسته چون بنوروز باغ. فردوسی.  
 چو دیدند زیبا رخ شاه را  
 بدانگونه آراسته گاه را  
 نهادند همواره بر بر زمین  
 بر او بر همی خواندند آفرین. فردوسی.  
 زمین چون بهشتی شد آراسته  
 ز داد و ز بخشش پر از خواسته. فردوسی.  
 بیاراسته همچو باغ بهار  
 سراسر پر از رنگ و بوی و نگار. فردوسی.  
 زو و گنج آن لشکر نامدار  
 بیاراسته چون گل اندر بهار. فردوسی.  
 بنام و کنیت آراسته باد  
 ستایشگاه شمر و خطبه تا حشر. عنصری.  
 آراسته و مست بیزار آئی  
 ای دوست نترسی که گرفتار آئی؟  
 (از اسرار التوحید).  
 جهان چون عروسی آراسته را مانند در  
 آن روزگار مبارکش. (تاریخ بیهقی). سرائی  
 دیدم چون بهشت آراسته. (تاریخ بیهقی). دو  
 نشود نبشته آمد و بتوقیع آراسته گشت.  
 (تاریخ بیهقی). ناچار چون وی مقدم تر بود  
 آن روز، در هر بابی سخن میگفت و ما آنرا  
 به استصواب آراسته می داشتیم. (تاریخ  
 بیهقی). گفتی جهان عروسی آراسته را ماند.  
 (تاریخ بیهقی).  
 هر که زو شست ستمگر فلک آرایش  
 باغ آراسته او را بچه کار آید؟ ناصر خسرو.  
 این تیره و بی نور تن امروز بجانست

آراسته، چون باغ به نisan و به آذار.  
 ناصر خسرو.  
 هر هفته باد جشنی و ایام ملک از آن  
 آراسته چو بتکده قندهار باد. مسعود سعد.  
 و ایام عمر و روزگار دولت یکی از مقلان  
 بدان آراسته گردد. (کلیله و دمنه). سیاس و  
 حمد و ثنا و شکر مر آفریدگار را عز اسم  
 که خطه اسلام و واسطه عقد عالم را بجمال  
 عدل و رأفت... آراسته گردانیده است. (کلیله  
 و دمنه). و ظاهر و باطن من بعلوم و عمل  
 آراسته گردد. (کلیله و دمنه). چون کاری  
 آغاز کند (شیر) که بصواب نزدیک... باشد  
 آنرا در چشم و دل او آراسته گردانم. (کلیله  
 و دمنه). || مهیا. آماده. حاضر. مستعد.  
 ساخته. بسفده. بسیجیده.  
 نزد تو آماده بد و آراسته  
 جنگ او را خویشتن پیراسته. رودکی.  
 خود تو آماده بدی برخاسته<sup>۱</sup>  
 جنگ او را خویشتن آراسته. رودکی.  
 ترا این همه ایدر آراسته ست  
 اگر شهریاری و گر خواسته ست. فردوسی.  
 چون داد نوید رنج و دشواری  
 آراسته باش مر خراش را. ناصر خسرو.  
 || فراهم. مستظم. باز سپاه آراسته کرد و  
 عتیبین موسی را سالار کرد. (تاریخ  
 سیستان). || آبادان. معصومه  
 زمانه بمردم شد آراسته  
 وز او ارج گیرد همی خواسته. فردوسی.  
 خداوند این پادشاه را پیدا آورد... تا آن  
 بقعه... بدان پادشاه آراسته تر گردد. (تاریخ  
 بیهقی). اهل جملّه آن ولایات گردن  
 برافراشته اند تا نام ما بر آن نشیند و بضبط  
 ما آراسته گردد. (تاریخ بیهقی). احمد بن  
 الحسن... بیلخ آید... تا دولت ما به رای و  
 تدبیر وی آراسته تر گردد. (تاریخ بیهقی). و  
 جهان آراسته و آبادان بدو (به آهن) است.  
 (نوروزنامه). || باخشب. خرم. پرگناه. عین  
 زریه. شهریت با میوه ها و کشتهای آراسته.  
 (حدود العالم). به مرغزاری رسید [شتر به]  
 آراسته. (کلیله و دمنه). || مؤذّب. صاحب  
 همه فضایل نیکو: جوانی آراسته. || تمام.  
 کامل. تمام عیار. کامل عیار: مردی آراسته.  
 || امتقح. پیراسته. || غنی. مستغنی. توانگر.  
 مرقّه. آبادان.  
 بتاراج داد آنهمه خواسته  
 شد از خواسته لشکر آراسته. فردوسی.  
 بیایی تو چندان ز من خواسته  
 که گردد بر و پوست آراسته. فردوسی.  
 در گنج بگشاد وز خواسته  
 سپه را همی کردش آراسته. فردوسی.

همان باغبان را بسی خواسته  
 بداد و گسی کردش آراسته. فردوسی.  
 || نهاده. گسترده. چیده (خوان، سفره):  
 یکی میهمانخانه برخاستهست  
 تو میهمان، جهان خوان آراستهست  
 بخور زود از او میهمانوار سیر  
 که میهمان نماند یک جای دیر. اسدی.  
 || خوش. شادان. مسروره:  
 بپرسید دیگر که از خواسته  
 چه دانی که دارد دل آراسته  
 چنین داد پاسخ که مردم بیجیز  
 گرامی است گر چیز خوار است نیز. فردوسی.  
 || پوشیده. ملبس. جامه بر تن کرده:  
 چه مردم که گویا ندارد زبان  
 چه آراسته پیکری بیروان. اسدی.  
 || دارای اخلاق ستوده:  
 زن خوب و خوشخوی و آراسته  
 چه ماند بنیاد نوحاسته؟ سعدی.  
 || اسلح:  
 ز اسبان و مردان آراسته  
 زمین چون بهشتی پر از خواسته. فردوسی.  
 پس آراسته زال را پیش شاه  
 بزرین عمود و بزرین کلاه... فردوسی.  
 شرط آنست که از زودخانه... دوهزار غلام  
 سوار آراسته با ساز و آلت تمام... نزدیک ما  
 فرستاده آید. (تاریخ بهیقی). || انباشته.  
 گرد کرده. پر کرده. ملو:  
 نشستند یک یک همه خواسته  
 که بود اندر آن گنج آراسته. فردوسی.  
 بر این گونه آراسته گنجها  
 بگرد آمده بر بسی رنجها  
 سراسر سزای منوچهر دید (فریدون)... فردوسی.  
 کلید در گنج آراسته  
 بگنجور او داد ناخواسته. فردوسی.  
 ز من رنج جان و ز تو خواسته  
 سبردن بمن گنج آراسته. فردوسی.  
 بیرهیز از این گنج آراسته  
 از این سردری تاج و این خواسته. فردوسی.  
 بایرانیان بخشم این خواسته  
 سلیح و زر و گنج آراسته. فردوسی.  
 || با اسباب و آلات. بزرگ. بازو:  
 ببخشید از آن رزمگه خواسته (اسفندیار)  
 سوار و پیاده شد آراسته. فردوسی.  
 ببخشید چندان ورا خواسته  
 که شد کاخ و ایوانش آراسته. فردوسی.  
 ابا پیل و با گنج و با خواسته  
 بدرگاه شاه آمد آراسته. فردوسی.  
 دو لشکر بید هر دو آراسته  
 پر از کینه سر، گنج پرخواسته. فردوسی.  
 گر آیدون که زنهار خواهی ز من

سرت برگذارم از این انجمن  
 فراوان یبایی ز من خواسته  
 شود لشکرت یکسر آراسته. فردوسی.  
 چون جنگی کردی سپاهی داشتی آراسته و  
 ساخته. (نوروزنامه). || اسبان. بنظم. بنسق:  
 بنزدیک او همچنان خواسته  
 بیر تا شود کار آراسته. فردوسی.  
 ببخشید هر کس همی خواسته  
 همه کار او گشت آراسته. فردوسی.  
 این روز ابوالحسن در رسید با لشکری اثویه  
 و آراسته. (تاریخ بهیقی).  
 همه شادی آنراست کش خواسته است  
 کرا خواسته کارش آراسته است. اسدی.  
 - آراسته به: حایت، حرارت، محافظت  
 شده با. قوی. مؤید:  
 چو لشکر فراوان شد و خواسته  
 دل مرد بی بر شد آراسته. فردوسی.  
 هیچ شه را در جهان آن زهره نیست  
 کو سخن راند زایران بر زبان  
 مرغزار ما بشیر آراسته است  
 بد توان کوشید با شیر زبان. فرخی.  
 یکی از سکرآت ملک آنست که همیشه  
 خانیان را بجمال رضا آراسته دارد. (کلیله و  
 دمنه). و کسب از جانی که همت بتوفیق  
 آسمانی آراسته باشد آسان دست دهد.  
 (کلیله و دمنه).  
 || ازین و برگ کرده:  
 بفرمود تا هرچه بد خواسته  
 ز گنج و ز اسبان آراسته...  
 فردوسی (شاهنامه چ دبیرستانی ج ۱  
 ص ۹۹).  
 پیل را پیش آورند آراسته. (تاریخ  
 سیستان). || (۱) در بعضی فرهنگها بمعنی  
 بتخانه و مقامی از موسیقی نیز آمده است.  
 - امثال:  
 پیری بهزار علت آراسته است؛ در پیری  
 نسیان و ضعف بصر و سامعه و انواع  
 بیماریها پدید آید.  
 که را خواسته کارش آراستهست. اسدی.  
 مال مایه آسایش و رفاه صاحب مال است.  
 گل بود بسیزه نیز آراسته شد. عمیق بخاری،  
 نیکی نیکوتر شد. بدی بدتری گزاید.  
**آراسته سخن.** (ا) / ت / ش / خ (ص)  
 مرکب خوش بیان؛ و در خواص [خواص  
 زر] چنان آورده اند که کودک خرد را چون  
 به دارودان زرش شیر دهند آراسته سخن آید  
 و بر دل مردم شیرین آید. (نوروزنامه).  
**آراسته شدن.** (ا) / ت / ش / د (ص)  
 مرکب تزئین. (دهار). ازدیاد. تقین. تزت.  
**آراسته کردن.** (ا) / ت / ک / د (ص)  
 مرکب تزئین. آراستن. تقین. تمویه.  
 - خویش را آراسته کردن؛ تصنع.

آراسته کنند. (ا) / ت / ک / ن / د / و (ا)  
 (نف مرکب) آراينده. مزین. پراينده.  
**آراض.** (ا) / ج / ا / ر / ض.  
**آراقوا.** (ا) / ا / ق / و / ا (مرب، ا) سیاهک. (برهان).  
 گندم سنگ. رجوع به آراقوا شود.  
**آراقیطون.** (مرب، ا) (از لاطینی  
 آرکتولایا) پاپا آدم. آراقیطون. آرقیطون.  
 (تحفه).  
**آراک.** (ا) جزیره. و ظاهراً مصحف آداک  
 است.  
**آراکس.** (ا) / خ / ک / س. نام قدیم رودخانه‌ای در  
 ایران بطول ۷۰۰ هزار گز که از نزدیکی  
 تخت جمشید گذشته و برود مدوس پیوسته  
 بخلیج فارس می‌ریخته است. || انام  
 رودخانه‌ای در مرز ایران به آذربایجان که  
 برود کر پیوندد. رود ارس.  
**آراکوزیا.** (ا) / خ / ز / و / ی / ا. رجوع به آراخوزیا شود.  
**آرال.** (ا) / ا / ر / ل. نام دریاچه بزرگ مشهور  
 بدریای آرال به آسیا در ترکستان غربی  
 بوسعت ۶۷ هزار کیلومتر مربع. رود سیحون  
 و جیحون بدان ریزد و این دریاچه بعلت  
 خشکی هوای اطراف و ماسه و قُرش که  
 رودها با خود بدان آرند رو بکاهش دارد.  
**آرام.** (ا) / ا / ر / ا / م. سکون. آرامش. ثبات.  
 مقابل جنبش. توقف. درنگ. || آهستگی.  
 مقابل شتاب:  
 من اینجا دیر ماندم خوار گشتم  
 عزیز از ماندن دائم شود خوار  
 چو آب اندر شمر بسیار ماند  
 زهومت گیرد از آرام بسیار. دقیقی.  
 از آرام و جنبش نبد پیش چیز  
 همان هر دو چیز آفریده است نیز. فردوسی.  
 چو آرام یابی برستی ز رنج. فردوسی.  
 نگه کن بدین گنبد تیز گردد...  
 نه از جنبش آرام گیرد همی  
 نه چون ما تباهی پذیرد همی. فردوسی.  
 بمر و اندر از بانگ جنگ و رباب  
 کسی را تب هیچ آرام و خواب. فردوسی.  
 نخستین که آتش ز جنبش دمید  
 ز گرمیش پس خشکی آمد پدید  
 و از آن پس ز آرام سردی نمود  
 ز سردی همان بازتری فزود. فردوسی.  
 همه گفتنها بدو بازگفت  
 همه رازها برگشاد از نهفت  
 چنین تا از آن پیشه و مرغزار  
 یکایک همی گفت با شهریار  
 وز آن رفتن گور و آن راه تنگ  
 از آرام بهرام و چندان درنگ. فردوسی.  
 از او کم وزو بیش آرام و جنبش  
 از او بر زمین زر و بر چرخ زبور.  
 ناصر خسرو.  
 مکر تو صعب است که مردم ز تو

هست در آرام و تو خود در شتاب.	به آرام بنشین و رامش گزین.	فردوسی.	نخست آفرین کرد بر دادگر	فردوسی.
ناصر خسرو.	جهان را ز کردار بد شرم نیست		خداوند آرام و رای و هنر.	فردوسی.
گفتم چه چیز جنبش مبدای هر دوان	کسی را بنزدیکش آزر نیست		سکوت. خاموشی:	
گفتا که هست آرام، انجام هر سوز.	همیشه بهر نیک و بد دسترس	فردوسی.	خوشا نبید غارچی با دوستان یکدله	
ناصر خسرو.	ولیکن نجوید خود آرام کس.		گیتی به آرام اندر و مجلس پیانگ و ولوله.	
نهایت حرکتها آرام است و غایت سفرها	به بیژن بفرمود رستم که شو		شاکر بخاری؟ عرتمی؟ (از فرهنگ اسدی،	
مقام. (مقامات حمیدی). تا آئین زمین آرام	تو با اشکش و با منزه برو		خطی، و چ یاول هورن).	
است و تسا طبیعت زمان و دور آسمان	که من امشب از کین افراسیاب		بدو گفت [بافتندار] رستم که آرام گیر	
گردش... (راحة الصدر).	نه آرام گیرم نه خورد و نه خواب		چه گوئی سخنهای نادلیزیر؟	فردوسی.
رازیست در این جنبش و آرام ولیکن	یکی کار سازم کنون بر درش	فردوسی.	آمن. ایمنی. امنیت. امان. مقابل آتوب:	
ترسم که تو خود نیک در این راز نبینی.	که فردا بخندد بر او لشکرش.	فردوسی.	نبد خسروان را چنان کدخدای	
اوحدی.	بسوی سنجاب رو همچو باد		به پرهیز و رادی بدین و به رای	
آسایش. استراحت. راحت. هال. آسودگی.	ز آرام و شادی مکن هیچ یاد.	فردوسی.	که آرام این پادشاهی بدوست	
قرار. امان. صبر. شکیب:	میاسای از کین افراسیاب		که او بر سر نامداران نکوست.	فردوسی.
گفتا مرا چه چاره که آرام هیچ نیست	ز دل دور کن خورد و آرام و خواب.		کنون راهبر باش بهرام را	
گفتم که زود خیز و همی گرد چام چام.	فردوسی.		پراشوب کن روز آرام را.	فردوسی.
منجیک.	بدید اندر آن هنگ افراسیاب		چنین تیر تیز آمد از بام دژ	
خور و خواب و آرامتان از من است	در او ساخته جای آرام و خواب.	فردوسی.	که از بخت شاه است آرام دژ.	فردوسی.
همان پوشش و کامتان از من است.	سه فرزند را خواهم آرام و ناز		جز آرام و خوبی نجستم، بدین	
فردوسی.	از آن پس که بردیم رنج دواز.	فردوسی.	که باشد پس از مرگ من آفرین.	فردوسی.
خور و خواب و آرام جوید [حیوان] همی	همه سر پر از گرد و دیده پرآب		چون راست رود دولت ایام نیاید	
وز آن زندگی کام جوید همی.	کسی را نبد خورد و آرام و خواب.		افتند و خیزنده بود دولت ایام	
فردوسی.	فردوسی.		باید که بود مرد گهی شاد و گهی زار	
شبی تیره هنگام آرام و خواب	برآمد از آرام و از خورد و خواب		نیکی بیدی در شده و کام به ناکام	
کس آمد ز نزدیک افراسیاب.	همی بود با دیدگان پرآب.	فردوسی.	زود از پی آرام پدید آید آشوب	
فرستاده آمد دلی پرشتاب	بزن گیرد آرام مرد جوان		زود از پی آشوب پدید آید آرام.	قطران.
نمود آن شش جای آرام و خواب.	اگر تاجدار است اگر پهلوان.	فردوسی.	بستر. مرقد. خوابگاه:	
چنین تا بدرگاه افراسیاب	چنین داد پاسخ که کردار اوی		نشستند [ایرانیان] با رامش و رود و می	
برفت و نکرد ایچ آرام و خواب.	بنزدیک ما رنج و پیکار اوی		یکی ست رود و یکی ست می	
بیاسخ چنین گفت دستان سام	که داند مگر کردگار سپهر		برفتند از آن پس به آرام خویش	
که ای سرگشته ز آرام و جام.	نماینده داد و آرام و مهر؟	فردوسی.	گرفته بیر هر کسی کام خویش.	فردوسی.
ز بس ناله چنگ و نای و رباب	بیهوده چه داری طمع در این جای		سحرگاهان بچستندی ز آرام	
نبد بر زمین جای آرام و خواب.	آرام، که این نیست جای آرام.	ناصر خسرو.	برامش دست بردندی سوی جام.	
وز آنسو چو آتش همی راند زال	زمین جای آرام هر آدمیت		(ویس و رامین).	
نه خورد و نه خواب و نه آرام و هال.	همان خانه کردگار <sup>۱</sup> از زمیت.	اسدی.	خلوت جای:	
فردوسی.	و ضعفاء ملت و دولت را در سایه عدل و		دوات و قلم خواست ناباک زن	
چو یک بهره بگذشت از تیره شب	سایه یافت او آرام داده. (کلیله و		به آرام بنشست با رای زن.	فردوسی.
چنان چون کسی کو بلرز ز تب	دمنه).   طمأنینه دل. اطمینان خاطر. سکون		از این پس شب و روز گردنده دهر	
خروشی برآمد ز افراسیاب	نفس. فراغ بال. اطمینان قلب. آسودگی دل:		نشت و بیخشد بر چار بهره...	
بلرزید بر جای آرام و خواب.	وز آن پس به آرام بنشت شاه		دگر بهره شادی و راشگران	
از او دور شد خورد و آرام و خواب	چو برخاست بهرام جنگی ز راه.	فردوسی.	نشستن به آرام با مهتران.	فردوسی.
ز مهر وی و خشم افراسیاب.	همان نیز پرویز چون کشته شد		نشته به آرام در پیشگاه	
برآشف چون آتش افراسیاب	بر ایرانیان کار برگشته شد		چو سرو بلند از برش گرد ماه.	
به پیچید از جای آرام و خواب.	دلاور شد از کار او خوشنواز		فردوسی.	
فردوسی.	به آرام بنشست بر تخت ناز.	فردوسی.	مقام. مقابل سفر:	
تو خفته به آرام در خان خویش	مر مرا داد رای تو آرام		بحرم خاک و فلک در نگاه باید کرد	
چه دیدی بگو تا چه آمدت پیش.	مر مرا کرد جود تو بنوا.	مسعود سعد.	که این کجاست ز آرام و آن کجا ز سفر.	
فردوسی.	چو دشمن بدشمن شود مشتغل		انوری.	
ز گاه منوچهر تا کیقباد	تو با دوست بنشین به آرام دل.	سعدی.	سکینه. وقار. طمأنینه:	
ز کاووس تا شاه فرخ نژاد	صلح. آشتی:		ور این آرام کاندر حلم تست اندر ترا پستی	
به پیش بزرگان کمر بسته ایم	دگر گفت کز کردگار سپهر			
به آرام یک روز نشسته ایم.	کز اوست پرخاش و آرام و مهر.	فردوسی.		
فردوسی.				
ز دینار گفتند وز کار پوست				
فردوسی.				
ز کاری که آرام روم اندر اوست.				
فردوسی.				
چو شستی بشمشیر روی زمین				

حدیث زلزله کردن بچشم خلق خوابستی.

فرخی.

|| قصر و کاخ پادشاهان ایران، مترادف

سرای ترکان عثمانی. (از لاروس). مقر.

مستقر. کرسی. عاصمه. دربار.

برفتند یکسر سوی پارگاه

بدان جای شادی و آرام شاه. فردوسی.

چنان دان که یزدان ترا داد تاج

نشستی به آرام بر تخت عاج. فردوسی.

بمردی نشیند به آرام تو

ز تاج و کمر بستر نام تو. فردوسی.

نشیند به آرام بر تختگاه

همه بنده باشیم و او پادشاه. فردوسی.

سوم هفته در جایگاه مهی

نشست اندر آرام یا فرهی. فردوسی.

سبهدار ترکان از آن روی چاج

نشسته به آرام بر تخت عاج. فردوسی.

ترا با من اکنون چه کار است نیز

سیردم ترا تخت و آرام و چیز. فردوسی.

بیامد همانکه به آرام خویش

پراکنده گرد جهان نام خویش. فردوسی.

نشیند به آرام بر تخت شاه

نباید فرستاد هر سو سپاه. فردوسی.

سکندر ز گفتار او گشت شاد

به آرام شد تاج بر سر نهاد. فردوسی.

|| وطن. موطن. مولد. مسکن. محل سکون.

خانه. جای. مأوی. مکان.

بدو گفت هوم این نه آرام تست

جهانی سراسر بر از نام تست. فردوسی.

دل موبد از درد پیغام اوی

غمی گشت و از جای و آرام اوی. فردوسی.

سه دیگر بیرسیدش از مام و باب

از آرام و از شهر و از خورد و خواب.

فردوسی.

چه باشد ز ایرانیان نام اوی.

یگو تا کجا باشد آرام اوی؟ فردوسی.

بتوران زمین زادی از مادورت

هم آنجا بد آرام و آبشخورت. فردوسی.

بس است این فخر مر شاه جهان را

که آرام است چون تو دستان را.

(ویس و رامین).

نه هر آرام چون آرام پیشین

نه هر یاریست چون یار نخستین.

(ویس و رامین).

بیابانی که آرام بلا بود

ز ناخوشی چون کام ازدها بود.

(ویس و رامین).

— آرام ساختن جائی؛ بوطن کردن آنجای.

مسکن گرفتن در آن؛ روس بسیار بگردید و

جائی نیافت که او را خوش آمدی، سری

خزر نامهای نیست و از کشور او گموشهای

بخواست که آنجا آرام سازد.

(مجمعل التواریخ). و بربر و قبط هم از

فرزندان وی بودند و بدین زمینها آرام

ساختند که بنام ایشان بازخوانند.

(مجمعل التواریخ).

|| قرارگاه، سرای باقی. دارالقرار.

همی بگذرد بر تو ایام تو

سرائی جز این [دنیا] باشد آرام تو. فردوسی.

بدانش بود نیک فرجام تو

بمیو دهد چرخ آرام تو. فردوسی.

چنین گفت این است فرجام ما

ندانم کجا باشد آرام ما. فردوسی.

— به آرام؛ ساکن. ساکت. آسوده. مأمون.

ایمن؛

جهان بد به آرام زان شادکام [از جمشید]

ز یزدان بدو نو بنو بد پیام. فردوسی.

|| زهدان. مشیمه؛

چنین گفت با نامداران شهر

هر آنکس که او از خرد داشت بهر

که از گفت دانا ستاره ضمیر

نباید که هرگز کند کس گذر

چنین گفته بد کید هندی که بخت

نگردد ترا شاد و خرم نه تخت

مگر تخمه مهرک نوش زاد

بیامزد آن تخمه با این نژاد

کنون سالیان اندرآمد به هشت

که جز بآرزو چرخ بر ما نگشت

چو رفت اورمزد اندر آرام خویش

ز گیتی ندیدم جز از نام خویش

زمین هفت کشور مرا گشت راست

دلم یافت از بخت چیزی که خواست.

فردوسی.

|| مجازاً، آشیان. وکر. وکنه. لانه؛

وز آنجا بیامد سوی مرز سفد

یکی نوبجهان دید آرام جغد. فردوسی.

همی عقاب و گوزن از نیب تیر و کمانت

بکوه و بیشه در، آرام و مستقر دارد.

سعدوسمد.

|| کتام؛

آن قصر که جمشید در او جام گرفت

آهو بچه کرد و شیر آرام گرفت. خیام.

|| گبور. قبر. شدقن. دخمه. || عشرت و

صحبت با زنان؛

چو سالت شد ای پیر بر شست و یک

می و جام و آرام شد بی نمک. فردوسی.

و رجوع به آراستیدن ... شود. || پروا.

(فرهنگ اسدی). || بمعنی آرام-تین نیز

آمده است. || (ص) دنج. بی-هیاهو. || آرمیده.

آرمده. آرمنده. مترج. صاحب آراش.

ساکن. ساکت. خاموش. بی-اضطراب.

مطمئن. متلی. بی-قلق. بی-طوفان. که

سرکش و توسن نباشد. ذلول.

— آسبی آرام؛ مقابل توسن.

— بجهای آرام؛ مقابل شوخ.

— خاطری آرام؛ مقابل مضطرب.

— دریائی آرام؛ مقابل شوریده.

|| آهسته. نرم. || افتاده (آدمی). سربپائین.

|| (صوت) غلغلۀ غلغلۀ آهسته! بی-شتاب!

|| شوخی مکن! || (الف مرخم) در کلمه مرکبه

دل آرام و نظایر آن مخفف آرامانده است.

— امثال:

هر کس که زن ندارد آرام تن ندارد.

یا شب گریه کن روز آرام بگیر یا روز گریه

کن شب آرام بگیر.

**آرام.** (ع) || چ و تم. آهوان سبده؛

دیده از کبک در ایام تو شاهین شاهین

کرده با شیر بدوون تو آرام آرام.

سلمان ساوجی.

|| اجم. ازم. نشانههای راه از سنگها در بیابان یا

نشانههای قبیله عاد.

**آرام.** (اخ) بروایت تورات، نام پنجمین

فرزند سام بن نوح. || نام سوریه و شام و

بین النهرین مسکن آرامیان فرزندان آرام بن

سام بن نوح.

**آرام.** (اخ) نام کوهی یا آن کوه که میان

مکه و مدینه است. || نام پدر عاد نخستین یا

نام پدر عاد پسین یا نام شهر و یا نام مادر

ایشان و یا نام قبیله ایشان. || نام آبی بیدار

جذام در اطراف شام.

**آرام.** (اخ) تخلص میرزا صادق نام یزدی از

شعرا متأخر، در قرن سیزدهم هجری.

**آرامانیدن.** [د] [مص] [سکان]. (زوزنی).

إهداء. اضجاع. اهجاع. || اسطمن کردن.

(زمخشری). || آرام کردن. آرام دادن.

**آرام بخش.** [ب] [الف مرکب] مُسکن.

**آرام بخشی.** [ب] [حاصص مرکب]

چگونگی و صفت آرام بخش.

**آرام بخشیدن.** [ب] [د] [مص مرکب]

آرام دادن. تسکین درد. بردن اضطراب.

فرورنشاندن خشم.

**آرام بن.** [ب] [ا] مرکب) باغی میان شهر و

قصبه و یا ده. باغ ملی. باغ شهرداری. باغ

بلدیه. آرام.

**آرام بودن.** [د] [مص مرکب] استراحت؛

چنان دان که هر کس جهان را شناخت

در او جای آرام بودن نداشت. فردوسی.

**آرام جان.** [م] (ترکیب اضافی، ا مرکب)

مایه سکون دل. معشوقه. معشوق؛

بر این برز و بالا و این خوب چهر

تو گوئی که آرام جانست و مهر. فردوسی.

ای ساربان آهسته رو کارام جانم می رود

و آن دل که یا خود داشتم با دلتانم می رود.

سعدی.

از من جدا مشو که توام نور دیده ای

آرام جان و مونس قلب رمیده ای. حافظ.





نهان گشت از ایدر پناهش کجاست؟  
فردوسی.  
[اَقْبِرْ. گور. مرقد. مدفن. دَخمه.  
- آرامگاه شیر، عرین، کنام.  
**آرام گرفتن.** [گِرَ و ثَ] (مص مرکب)  
استراحت کردن. آسودن.  
به طینوس گفت ایدر آرام گیر  
چو آسوده گردی بکف چام گیر. فردوسی.  
[استقرار. ساکن شدن. تسکین یافتن. از  
جیش بازایستادن. افراد. مستريح گشتن.  
اقترار. اقرار. آرامش یافتن. قرار گرفتن.  
نگه کن بر این گنبد تیزگرد...  
نه از جنبش آرام گیرد همی  
نه چون ما تباهی پذیرد همی. فردوسی.  
چو بیدار باشی تو خواب آیدم  
چو آرام باشی شتاب آیدم. فردوسی.  
بی وصل تو دل در برم آرام نگیرد  
بی صحبت تو کار من اندام نگیرد. معزی.  
و لرزه بر اندامش افتاد چندانکه ملاطفت  
کردند آرام نمی گرفت. (گلستان).  
- آرام گرفتن با؛ آسودن با. خوی کردن با.  
مأنوس گشتن با؛  
گر آهویی بیا که کنار منت حرم  
آرام گیر با من و از من چنین شُوم. خفاف.  
[آشستن. جای گرفتن؛  
پس او را بفرمود شاه جهان [ضحاک]  
که آرام گیرد [کاوه] بر آن بهان. فردوسی.  
- آرام گرفتن بچه؛ از گریستن بازایستادن  
او. پس از بازی و شرارت و شیطنت و  
شوخی ساکت و ساکن شدن او.  
- آرام گرفتن درد؛ بریدن و قطع شدن آن.  
- آرام گرفتن دریا؛ ساکن شدن امواج آن.  
فرو نشستن انقلاب آن.  
- آرام گرفتن هوا؛ از رعد و طوفان  
ایستادن آن.  
**آرام گرفته.** [گِرَ و ثَ] (ن-مصف  
مرکب) ساکن؛  
بازآمدهای تا بنشانی و بشوری  
در شور میار این دل آرام گرفته. امیرخسرو.  
**آرامگاه.** [اَگَه] (ا مرکب) مخفف آرامگاه.  
جای آسایش. مهد. مهاده  
تهاده بر آن در دری آهنین  
هم آرامگاه گشت و هم جای کین. فردوسی.  
ای نسیم سحر آرامگاه یار کجاست  
منزل آن مه عاشق کش عیار کجاست؟  
حافظ.  
جان بشکرانه کنم صرف گر آن دانه دُر  
صدف دیده حافظ بود آرامگهش. حافظ.  
[مقر. مستقر. وطن. موطن؛  
ب سازند و آرایش ره کنند  
وز آرامگاه دست کوته کنند. فردوسی.  
این همان چشمه خورشید جهان افروز است

که همی تافت بر آرامگاه عاد و نمود.  
سعدی.  
[اکنام؛  
رنگ آن روز غمی گردد و بیرنگ شود  
که بر آرامگاه شیر بگرد آید رنگ. فرخی.  
[الانه. آشیانه؛  
معدن زاغ شد آرامگاه کبک و تذرو  
سکن شیر شد آوردگه گور و غزال. فرخی.  
**آرام ناهار آئیم.** (اخ) (بمعنی شام میان  
دو شط) نام یاستانی که به بین النهرین  
میدادند. الجزیره.  
**آرامنده.** [مَ دَ / دَ] (ف) مطمئن.  
**آرامی.** (حاصص) آرام. سکون. سکنه.  
قرار. راحت. استراحت. آسایش. سکونت.  
[آهستگی. رقی. تأنی. مدارات. [آهون.  
(صراح).  
**آرامی.** (ص نسبی) منسوب به آرام.  
فرزند پنجم سام.  
- زبان آرامی؛ لهجهای از زبان سامیان  
بدوی مشرق فرات.  
- قوم آرامی؛ آریاییان.  
**آرام یافتن.** [اَ] (مص مرکب) استراحت  
کردن. برآسودن. مستريح شدن؛  
وز آن پس بکین سایک شتافت [کیومرث]  
شب و روز آرام و خفت نیافت. فردوسی.  
سپهدار بشید و آرام یافت  
خوش آمدش از آن مهتران کام یافت. فردوسی.  
یکی بی هنر بود نامش گراز  
کزو یافتی شاه [خسرو پرویز] آرام و ناز  
که بودی همیشه نگهبان روم  
یکی دیوسر بود و بیداد و شوم. فردوسی.  
شوریده ای که در آن سفر همراه ما بود  
نعره ای برآورد و راه پهبان گرفت و یک  
نفس آرام نیافت. (گلستان).  
- آرام یافتن چیزی؛ بدو تسلی گرفتن.  
**آرامیان.** (اخ) شعبه ای از نژاد سامی.  
فرزندان آرام. پنجمین پسر سام، ساکن  
سوریه و بین النهرین.  
**آرامیدگی.** [مَ دَ / دَ] (حاصص) طمأنینه.  
سکون. قرار. استقرار. آرامیدگی.  
- آرامیدگی نمودن؛ تَوَقُّر.  
**آرامیدن.** [اَ] (مص) آرامیدن. استراحت  
کردن. آسودن. ساکن شدن. (زمخشری).  
آسایش یافتن. سکون. استقرار. اسکان.  
(زوزنی). بیارامیدن. قرار گرفتن؛  
نیارامد از پانگ هنگام جنگ [رستم]  
همی آتش افروزد از خاک و سنگ. فردوسی.  
شاهیت بکشیر اگر ایزد خواهد  
امسال نیارامم تا کین نکشم زوی. فرخی.  
دهقان بسحرگاهان کز خانه بیاید

نه هیچ بیارامد و نه هیچ بیاید. منوچهری.  
نخفت و نیارامید تا بیستان آمد. (تاریخ  
سیستان). و اوقات را بخش کرده بود زمانی  
بنماز و خواندن زمانی بشطاب و خوردن  
زمانی کار پادشاهی بازنگریدن و زمانی به  
آسایش و خلوت بیارامیدن. (تاریخ  
سیستان). در این وقت ملطفا رسید از  
منهیان بخارا، که علی تکیان البته نمی آرامد و  
ژاژ می خاید و لشکر می سازد. (تاریخ  
یهی). و اصحاب مناصب... بحمل و مرتبه  
خویش پیش رفتند و ایستادند و بنشستند و  
بیارامیدند. (تاریخ یهیی).  
هر چیز با قرین خود آرامد  
جفدی قرار کرده بویرائی. ناصرخسرو.  
بلیناس رفت پیش پتی بیارامید که تملق  
بعلم نجوم داشت. (مجمعل التواریخ). و او  
مردی سفردوست بود و هیچ نیارامیدی.  
(مجمعل التواریخ). تو که عمارت دنیا را  
دوست داری چون دلت آنجا نیارامد باز  
بدست خود خراب میکنی و جائیت که دل  
بیارامد بنا درمی افکنی. (کتاب المعارف).  
درویش بی معرفت نیارامد تا فقرش بکفر  
انجامد. (گلستان). [آخفتن. خوابیدن. نوم.  
استنامه؛  
سام شب را بدانجایگاه رفتی و بیارامیدی  
(مجمعل التواریخ).  
زلف او دهن شود چشمش چو گردد ست خواب  
شیر و طرّار خیزد چون بیارامد عس.  
ظہیر فارابی.  
بازرگانی... شبی در جزیره کیش مرا بحجره  
خویش برد. همه شب نیارامید از سخنهای  
باخشونت گفتن. (گلستان). [از جوش و  
غلیان بازایستادن. فرو نشستن کف؛ باغبان  
بیامد و شاه را گفت [جمشید را] این شیر  
[آب انگور] همچون دیگ بی آتش میجوشد  
و تیر میاندازد، گفت چون بیارامد مرا آگاه  
کن. باغبان روزی دید صافی و روشن  
شده... و آرامیده شده. (نوروزنامه).  
[آشکبیدن. صبر کردن. شکیا شدن؛  
اگر طفلی بدو گوید بیارام  
که زیر این عل زهر است در جام...  
(السرارنامه).  
[آطمشن شدن. اطمینان یافتن. (زمخشری).  
از اضطراب بازآسودن. استیناس. طمأنینه.  
(مجمعل اللغه)؛ بدان نامه بیارامید و همه  
نفرتها زائل گشت و قرار گرفت [آلتوناش]  
(تاریخ یهیی). بسخن بونصر قویدل و ساکن  
گشت و بیارامید. (تاریخ یهیی). وی را  
نیک ترسانیده بودند اما بدان نامه بیارامید.  
(تاریخ یهیی). [منوچهر] خدمت و بندگی  
نمود و دل او بیارامید. (تاریخ یهیی).  
از حجت بشنو سخن بحجت

بر حجت حجت بدل بیارم. ناصرخسرو.  
ایزدتعالی او را [موسی را] نبوت داد و با  
موسی مناجات کرد و آنها نمود از عصا و  
دیگر چیزها تا موسی بیارامید.  
[مجمع التواریخ]. [اوطن گرفتن. منزل  
کردن. جای گرفتن. و بدان موضع که عبدالله  
ظاهر معین گردانیده بود بیارامید. (تاریخ  
یهی).] [نشستن آشوب. برخاستن فتنه و  
بعد از مجازا طریق مدارا پیش گرفتن و سر  
بندارک بر قدم یکدیگر نهادیم و بوسه بر سر  
و روی هم دادیم و فتنه بیارامید. (گلستان).  
[بازایستادن]

کسی کو بجوید ز ما راستی

بیارامد از کژی و کاستی. فردوسی.  
- آرمیدن با؛ رفت. مباضعه. عسرت و  
صحبت با زنان: دختر دهقانی را دوست  
گرفت و بخواست و با وی بیارامید و دختر  
از قباد آستن گشت بکسری نوشردن.  
[مجمع التواریخ]. و رجوع به آرام شود.

- آرمیدن جمعی در طاعت کسی؛ یکدل و  
همداستان شدن در فرمانبرداری او؛ تا  
همگان بهرات رسیدند هر دو لشکر با هم  
برآمخت، دلهای رعیت و لشکری بر طاعت  
ما و بندگی بیارامید و قرار گرفت. (تاریخ  
یهی). ما در این هفته حرکت خواهیم  
کرد... جهانی در هوا و طاعت ما بیارامید.  
(تاریخ یهی). دلهای رعیت و لشکری بر  
طاعت ما... بیارامید. (تاریخ یهی).  
- آرمیدن دریا؛ از آشوب و انقلاب  
بازایستادن آن. زهو.

- آرمیدن شب؛ سجو.

**آرامیده.** (آ / د) [انف / نف] ساکن.  
ساکت. مستريح. مطمئن. آرمیده.  
- آرمیده شدن؛ سجو. تفرج.  
- آرمیده شدن ورم و آماس؛ انقباض.  
- آرمیده کردن ستور؛ توقیر آن. تسکین  
او.  
- آرمیده گفتن؛ تهوید. نرم گفتن. آهسته و  
شمرده گفتن.

**آران.** (ا) آرنج. آرن. وارن. وونکک.  
مرفق.

**آران.** (اخ) نام مرکز خزۀ کویرات کاشان،  
و خر و الاغ های آنجا از نوعی بزرگ باشد  
چون استری؛

خوانی دو سه آراست که آرایش آن بود  
یک کله گاو و دو سه دست خر آران.

شفانی.  
بمعنی ولایت آران نیز آورده اند. رجوع به  
آران شود.

**آرای.** (نف مرخم) مانند آرا در اسماء  
مرکبه بمعنی آراینده آید و کلمه مرکبه بمعنی  
وصفی دهد، چون: انجمن آرای، بت آرای،

بزم آرای، پیکر آرای، جهان آرای،  
چمن آرای، خاطر آرای، خود آرای،  
دست آرای، دل آرای، رزم آرای، سخن آرای،  
شهر آرای، صدر آرای، صفا آرای،  
عالم آرای، عروس آرای، کشور آرای،  
گیتی آرای، لشکر آرای، مجلس آرای،  
مهرکه آرای، ملک آرای، مملکت آرای،  
نخل آرای (تخلیند)، هنگامه آرای. [الاصص]  
در شهر آرای گاهی معنی اسمی دارد یعنی  
آذین بندی شهر. رجوع به شهر آرای شود.

**آرایش.** [ی] [اصص] (ا) (از یهوی آرایش)  
اسم مصدر آراستن. زیب. زینت. تدبیه.  
زیور. جمال. زین. زبرج. حلیه. (دهقار).  
زهره. تنقیش. زخرف. تجمل. ترین. ترین.  
تحلی. تهن. پیرایه؛

خرد گیر کارایش کار تست  
نگهدار گفتار و کردار تست  
هم آرایش تاج و گنج و سیاه  
نمایند گردش هور و ماه. فردوسی.  
ز کرده برخ بر نگارش نبود  
جز آرایش کردگارش نبود. فردوسی.  
هم آرایش پادشاهی بُود  
جهان بی درم در تباهی بُود. فردوسی.

که فرهنگ آرایش جان بود  
ز گوهر سخن گفتن آسان بود. فردوسی.  
سلیح تن آرایش خویش دار  
بود کیت شب تیره آید بکار. فردوسی.  
یکی بنده باشم بدرگاه تو  
نخواهم جز آرایش گاه تو. فردوسی.

زنی بود آرایش روزگار  
درختی کزو فر شاهی یار  
فرانک بدش نام و فرخنده بود  
بمهر فریدون دل آکنده بود. فردوسی.  
این عن فلان و قال فلان دان که پیش من  
آرایش کراشه و تمثال دفتر است. طیان.  
خواجه بروزگار پدیم آسیبها و رنجها  
دیده است و ماندن وی ازهر آرایش روزگار  
ما بوده است. (تاریخ یهی).

وین همه آرایش باغ بهار  
بینی وین زیب و جمال و بهاش.  
ناصر خسرو.

تن بیچاره زین شوی همی یابد  
این همه زینت و آرایش و این تحسین.  
ناصر خسرو.

آرایش سیاه تو چون برگشتند صف  
زین سرکشان خلخ و چاچ و تار یاد.  
سمود سعد.

بگفت اینقدر ستر و آرایش است  
وزین بگذری زیب و آرایش است. سعدی.  
- آرایش این جهان؛ زخرف دنیا. زهره  
حیات دنیا.  
[اساز. سامان. آمادگی. اعداد. تهیه.

ساخستگی. تنظیم. ترتیب؛  
بیک هفته بودش بر آنجا درنگ  
همی کرد آرایش و ساز جنگ. فردوسی.  
ببازند و آرایش ره کنند  
وز آرامگه رای کوته کنند. فردوسی.  
ببازیم و آرایش نو کنیم  
نهانی مگر باغ بی خو کنیم. فردوسی.

[اتعیه؛

نگه کرد آن روزمگه ساوه شاه

به آرایش و ساز آن روزمگاه. فردوسی.  
[بباندازه کردن جامه پس از کوک زدن آن.  
دوباره اندازه کردن خیاط جامه کوک زده را  
در بر صاحب آن. فعل آن، آرایش کردن  
است. [در مثال ذیل معنی آرایش برای  
نگارنده مبهم است؛ و ایزد تعالی منفعت همه  
گوهرها به آرایش مردم بازبست مگر منفعت  
آهن که جمیع صنایع را بکار است و جهان  
آراسته و آبادان بدوست. (نوروزنامه).  
[آذیب. رسم. آئین. نهاد؛

سوی او یکی نامه نوشته ای  
ز آرایش بندگی گشته ای. فردوسی.  
سنگ بی نمج و آب بی زایش  
همجو نادان بود بی آرایش.

عنصری (از صحاح الفرس).  
[آترین. آذین کردن؛  
چو بشنید سیندخت گفتار اوی  
به آرایش کاخ نهاد روی. فردوسی.  
[اتسویل. تویه. صورت سازی. ادب بفریب.  
تعارف، باصلاح امروز. تصنع. ظاهر سازی.  
تبدیل صورت؛

از آن گفتم این یکم پسند آمدی  
بدین کارها فرهمند آمدی  
سپه ساختن دانی و کیما  
سپهد بدست پدر با نیا  
ز ما این نه گفتار آرایش است  
مرار تو بر جای بخشایش است  
بدین روز با خوارمایه سیاه  
برابر یکی ساختی رزمگاه...  
فردوسی.

چنین داد پاسخ که در خان تو  
میان بتان شبتان تو

یکی مرد برناست کز خویشتن  
به آرایش جامه کرده ست زن. فردوسی.  
تاریخها دیدم بسیار... پادشاهان گذشته را  
که خدمتکاران ایشان کرده اند و اندر آن  
زیادت و نقصان کرده اند و بدان آرایش آن  
خواسته اند. (تاریخ یهی). [بسامانی.  
[آزی. [آذین. آئین. تحفل. [اخ) نام لحنی  
از سی لحن بارید که آنرا آرایش خورشید  
نیز گویند.

- آرایش چین؛ معنی این ترکیب معلوم  
نیست، شاید آینه بندی یا پرده های نقاشی؛

**آرت** ـ [ا] (۱) نام پرنده‌ای، [مرفق] ـ آرنج، آرج ـ وارن، بندگان ساعد و بازو، آرن، رونکک و بعید نیست که به این معنی مصحف آرن باشد. و رجوع به آرج شود.

**آرتاباز** ـ (اِخ) نام سیه‌دار دارای سوم که پس از دارا از جانب اسکندر چتریت باختر و بلخ گردید، [انام چندین پادشاه آرمینیه و رجوع به ارتاباذ شود.

**آرتابان** ـ (اِخ) اردوان.

**آرتاکزاستا** ـ [اِک] (اِخ) نسام باستانی پایتخت ارمنستان ایران.

**آرتاکزوسس** ـ [اِک] (اِخ) نامی که یونانیان به اردشیر درازدست داده‌اند.

**آرتق** ـ [اِ] (اِخ) نام ایستگاهی در حدود ایران و روس که از آب گلریز آبیاری می‌شود.

**آرتماطیقی** ـ [اِ] (مغرب، اِ) آرتماطیقی، آرتماطیقی ـ علم عدد و حساب و آن قسمتی از فلسفه تعلیمه ریاضیه باشد. و رجوع به ارتماطیقی شود.

**آرتیست** ـ (فرانسوی، ص، اِ) هنرمند، هنری، [ابازیکر]

**آرت** ـ [اِ] (ع ص) آرت، گوشتد خال‌خال، گوشتد منقط، گوشتد که خالهای سیاه و سید دارد.

**آرج** ـ [ا] (۱) آرنج ـ آرنک، آرن ـ وارن، رونکک، مرفق، آرت، [انام پرنده‌ای (برهان)، و رجوع به آرت شود.

**آرد** ـ [ا] (۱) مخفف آرد، نام روز بیست‌ونجم از هر ماه شمسی.

**آرد** ـ (۱) نرمه و آس‌کرده یا نرم‌کوفته حیوب چون جو و گندم و برنج و نخود و باقلا، دقیق، طحین، طحن، آس، پشت، لوکه، گیا همچو دانه‌ست و ما آرد او جو بندیش و این جهان آسیات.

ناصرخسرو،

بی آرد میشود پوی خانه زآسیا  
آنکو نبرده گندم و جو بآسیا شده‌ست.

ناصرخسرو،

گفت لحم و دنبه گر یامم که خواهد داد آرد  
گفتم آنکو آسیای چرخ گردان ساخته،  
کاتبی ترشیزی،

تا آرد ز خمره بار برپست  
پیشان شدم از چو تیر تماچ، بحاق اطعمه،  
[انتصیر (برهان)،

— آرد باقلا.

— آرد برنج.

— آرد جو؛ دقیق الشعیر.

— آرد جو بریان‌کرده؛ پنه، سوق الشعیر.

— آرد مبرس‌دار؛ خشکار.

— آرد سپید؛ ارده کنجد سفید، لکد.

— آرد شدن؛ نرم گشتن به آس یا هاون و

1 - Aréopage.      2 - Artiste.

خانوار.

**آردل**. [د] (۱) فراشی که برای خواندن و احضار سپاهیان یا گناهکاران و یا مدعی‌علیهم فرستادندی.

— آردل بی‌چوب؛ کنایه از بول است آنگاه که تنگ گیرد کسی را.

**آردل**. [د] (اِخ) نسام راهسی است در بختیاری که تا مالیر بسیار تنگ است و برای عبور صعب و قلعه چغاخور نزدیک ۷۰۰ گز از آردل ارتفاع دارد. و اهل محلی آردل گویند.

**آردل‌باشی**. [د] (ص مرکب، ا مرکب) رئیس آردلان.

**آردلو**. [د] (ل / لَو) (ا مرکب) آردهاله. || آردالو. اشکنه با آرد.

**آردم**. [د] (۱) آذریون، آذگون.

**آردن**. [د] (مص) مخفف آوردن، چون تانستن مخفف توانستن. این مصدر غیرمستعمل لکن مشتقات از آن معمول است:

درنگ آراسیهر چرخ‌وارا  
کیاخن تَرت باید کرد کارا.

لعل می‌را ز درج خم برکش  
در کدو نیمه کن بزد من آر.

ار خوری از خورده بگسارذت رنج  
ور دمی میتو فراز آردت گنج.

بود رسم و آئین شیر دلیر  
که آرد به آهستگی شیر زیر.

به پیشه یکی خویرخ یافتند [گیر و طوس]  
یر از خنده لب هر دو بشتافتند

نگاری بدیدند چون نوبهار  
که از یک نظر شیر آرد شکار.

ورا [کیخسرو را] پیشین گفت کاین غم مدار  
که کامت برآرد همه روزگار.

به پیش تو آرم سر و رخس اوی  
همان تیغ و گرز جهان‌بخش اوی.

گرفتند نفرین به بهرام یر  
بدان جام و آرنده جام بر.

از مار کینه‌ورتر ناسازتر چه باشد  
گفتار چربش آرد بیرون ز آشیانه.

و من اینجام تا همگان را بغویی... بر اثر وی بیارند. (تاریخ بهیقی).

یاد ناری پدرت را که مدام  
گه تنگش جدی و گه خنجک.

اسدی (از فرهنگ خطی).  
امروز آزار کس مجوی که فردا

هم ز تو بی‌شک بجان تو رسد آزار  
آنچه نخواهی که من به پیش تو آرم

پیش من از قول و فعل خویش چنان مار.  
ناصرخسرو.

خرج آن [مال] بیوجه کند پشیمانی آرد.  
(کلیده و دمنه).

|| برکشیدن، فروبردن.

چنین است کردار گردان فلک  
یکی بر مه آرد یکی بر سبک.

**آردن**. [د] (۱) ظرفی چون طبقی با سوراخهای بسیار که طبّاخان و خلواتیان بر سر دیگ نهند و روغن و شیر و ترشی و غیر آن بدان پالایند. آبکش. پالاون. پالونه.

ترشی‌پالا. ماشو. ماشوب. سماق‌پالا. آردن. پالوانه. زازل. || کفگیر. || (اِخ) نام ولایتی. (برهان قاطع).

**آرد و یار**. [د] (ا مرکب، از اتباع) جنس آرد، خمیر، نان؛ آردوبار فلان نانوائی؛ جنس نان آن.

**آردوج**. (۱) آردوج. درخت ابل.

**آرده**. [د] (۱) آرد کجده سید. ارده. لکده.

**آردهالجه**. [د] (ا مرکب، ا مرکب) مغرب آردهاله.

**آردهاله**. [د] (ل / لَو) (ا مرکب) (از: آرد، دقیق + اهاله عربی، روغن و چربو) کاجی، حریره آردی. (زمخشری). اوماج. (صراح). سخینه. (صراح) (زمخشری). بلماق.

بسولماج. آرددوله. آردتوله. آرداله. (مذهب‌الاسماء). آردوله.

**آرده‌خرما**. [د] (د / دِخ) (ا مرکب) طعمای است که از خرما و آرد یا نان گرم و کسره سازند. رنگینک.

**آردهه**. [د] (اِخ) تمام ناحیه‌ای از اعمال طهران دارای معدن ذغال‌سنگ.

**آردی**. (ص نسبی) از آرد، منسوب به آرد، آلوده به آرد. آردین؛ حلوائی آردی. || (۱) قسمی از شفتالو. (غیاث‌اللغات). هلوآرده، و آن شفتالویی باشد خرد و کم‌آب.

**آردی‌روغن**. [د] (ز / زَوغ) (ا مرکب) حلوائی آردی. حلوا که از آرد گندم کنند؛ آردی‌روغن و حلوائی برنجی و زلیب

مرد کاری چو بیچنگال زنی اول بار.  
بسحاق اطعمه.

آردی‌روغن برم لال آمده‌ست  
نام من از غیب چنگال آمده‌ست.

بسحاق اطعمه.

**آردین**. (ص نسبی) آردی. منسوب به آرد. از آرد. آلوده به آرد.

**آردینه**. [د] (ن / نَو) (ا مرکب) آنچه از آرد کنند. آشی که از آرد پزند؛ فغان از دل آردینه بغاست

ببستند بر خود کفته‌های ماست.  
بسحاق اطعمه.

**آرؤ**. [د] (ع) (۱) آرؤ، رُز. بربنج (یکسی از حبوب).

**آرؤ**. [د] (ع ص) منقبض. مُتجمع. ثابت.

**آرؤم**. [د] (۱) رزم. جنگ. کارزار.

(غیاث‌اللغات).

**آرؤو**. [د] (۱) شهوت. (ربنجی). اشتها. (حبشی تغلیسی). قوت جذب ملایم. هوی. هوا؛

همی ز آرؤوی ... سر، خواجه را که خوان  
بجز زونج نباشد خورش بخوانش بر.

مروغی.

بر شاه مکران فرستاد و گفت  
که با شهریاران خرد باد جفت

نگه کن که ما از کجا رفته‌ایم  
نه مستیم و بر آرؤو خفته‌ایم.

فردوسی.  
گر زآنکه لکانه‌ست آرؤیبت  
اینک بیان‌ران من لکانه.

طیان.  
همیدون پندهای پادشائی  
دو بهره باشد اندر پارسائی

بلهو و آرؤو مولع نبودن  
دل هر کس به نیکی برگشودن.

(ویس و رامین).  
اگر آرؤو و خشم نبایستی خدای عز و جل  
در تن مردم نیافریدی. (تاریخ بهیقی).

اگر  
آرؤوی در دنیا نیافریدی کس سوی غذا... و  
سوی جفت ننگریستی. (تاریخ بهیقی).

اگر  
طاعتی گوید که اگر آرؤو و خشم نبایستی  
خدای‌تعالی... در تن مردم نیافریدی جواب

آنت که... (تاریخ بهیقی). چون مرد افتد با  
خرد تمام، و قوت خشم و قوت آرؤو بر وی

چیره گردند، قوت خرد منهزم گردد. (تاریخ  
بهیقی). آن کسی که آرؤوی وی پتمانی

چیره تواند شد... چشم خردش نابینا ساند.  
(تاریخ بهیقی). در این تن سه قوه است،

یکی خرد... دیگر خشم، سه دیگر آرؤو.  
(تاریخ بهیقی).

خود سپی آرؤوی تن مرو  
چون خُرو نر ز پس ماکیان. ناصرخسرو.

پادشا گشت آرؤو بر تو ز بیبائی تو  
جان و دل بایذت داد این پادشا را باز و سا.

ناصرخسرو.  
پارسا شو تا بیاشی پادشا بر آرؤو  
آرؤو هرگز نباشد پادشا بر پارسا.

ناصرخسرو.  
این آرؤو ای خواجه ازدهانیت  
بدخو که از این بدتر ازدها نیست.

ناصرخسرو.  
دردیست آرؤو که به پرهیز به شود  
پرهیز خلق را سوی دانا بهین دواست.

ناصرخسرو.  
دویدی بسی از پس آرؤوها  
بروز جوانی چو گاو جوانه.

ناصرخسرو.  
زآرؤوی حسی پرهیز کن  
آرؤویی را که یکی ازدهاست.

ناصرخسرو.  
دویدی بسی از پس آرؤوها  
بروز جوانی چو گاو جوانه.

ناصرخسرو.  
زآرؤوی حسی پرهیز کن  
آرؤویی را که یکی ازدهاست.

ناصرخسرو.  
دویدی بسی از پس آرؤوها  
بروز جوانی چو گاو جوانه.

ناصرخسرو.  
زآرؤوی حسی پرهیز کن  
آرؤویی را که یکی ازدهاست.

ترا آرزوها چنان چون همی  
چو کوران بجز و بجوی افکند. ناصر خسرو.  
شرابی که بترشی زند... آرزوی مجامعت  
ببرد و پی‌ها را ست کند. (نوروزنامه).  
ز آرزوی آب دل پر خون کشم  
چون دریغ آید بخویشم چون کنم؟  
عطار (مطلق‌الطیر).  
که مرا صد آرزو و شهوت است  
دست من بسته ز بیم هیبت است. مولوی.  
||خواهش، کام، مراد، چیز، بقیه، مُتیت؛  
یکی زردشت وارم آرزویت<sup>۱</sup>  
که پشت زند را برخوانم از بر. دقیقی.  
ابا کرده گفت کز آرزوی  
چه خواهی بگوی ای زن نیکبختی.  
فردوسی.  
مرادت بدین کار گردد تمام  
بدین آرزو باشد نام و کام. فردوسی.  
یکی آرزو دارد اندر نهان  
بیاید بخواهد ز شاه جهان. فردوسی.  
ز هر کام و هر آرزو بی‌نیاز  
بهر آرزو دست ایشان دراز. فردوسی.  
گمانت چنین است کاین تاج و تخت  
سپاه و فزونی و نیروی بخت  
ز گیتی کسی را نبد آرزوی  
از آن نامداران آزاده‌خوی. فردوسی.  
چرا آمدستی بدین رزمگاه  
ز ما آرزو هرچه خواهی بخواه. فردوسی.  
ز یزدان چو شاه آرزوها بیافت  
ز دریا سوی خان آذر شتافت. فردوسی.  
بموبد چنین گفت پیروز شاه  
که خواهش ز یزدان باندازه خواه  
چو خواهش ز اندازه بیرون شود  
از آن آرزو دل پر از خون شود. فردوسی.  
ز یزدان همه آرزو یافتم  
وگر دل همه سوی کین تافتم. فردوسی.  
پسر گفت کای مرد آزاده‌خوی  
مرا مرگ تو کی بود آرزوی؟ فردوسی.  
چو شد بر جهان پادشاهش راست  
بزرگی فزون گشت و مهرش پکاست  
خردمند نزدیک او خوار گشت  
همه رسم شاهیش بیکار گشت...  
سترگی گرفت او نه مهر و نه داد  
بهیج آرزو نیز پاسخ نداد. فردوسی.  
که پوشیده‌رویان و فرزندان  
همان خواهران را و پیوند من  
ببخشی بمن تا بتوران برم  
چنین آرزو را اگر درخورم  
چو بشنید از او [از جهن] شهریار این سخن  
بر این آرزو پاسخ افکند بن. فردوسی.  
از این مرز رختن ترا روی نیست  
مکن گر ترا آرزو شوی نیست. فردوسی.  
دگر کت بدار میحیا سخن

بیاد آمد از روزگار کهن...  
جو چویی از ایران فرستم بروم  
بخندند بر ما همه مرز و بوم  
دگر آرزو هرچه باید بخواه  
شما را سوی ما گشاده‌ست راه. فردوسی.  
سخنهای زیبا و خوش گویشان  
مراد دل و آرزو جویشان.  
شمسی (یوسف و زلیخا).  
آرزوی خویش بیابد در او  
هر کسی از خلق کهن و مبین. ناصر خسرو.  
نخستین قدح بدشخواری خوردم که تلخ‌مزه  
بود چون در معدام قرار گرفت طبعم  
آرزوی قدح دیگر کرد. (نوروزنامه). و  
خردمند چگونه آرزوی چیزی کند که رنج  
و تعب آن بسیار باشد؟ (کلیله و دمنه).  
چون چنین خواهی خدا خواهد چنین  
میدهد حق آرزوی متقین. مولوی.  
||خواستگاری. خطبه. خواندن بتزیج زنی  
را:  
دگر آنکه از روشک یاد کرد  
دل ما بدان آرزو شاد کرد. فردوسی.  
||انتظار. توقع. ترصد. رجاء. اسمل. امید.  
تشی. اُشیه. مُتیه؛  
شنیدم که بهشت آن کسی تواند یافت  
که آرزو برساند به آرزومندی. شهید بلخی.  
کنون آنچه اندرخور کار تست  
دلت یافت آن آرزوها که جست. فردوسی.  
یک دل و صد آرزو بس مشکل است  
یک مرادت بس بود چون یکدل است.  
امیرحسینی.  
خسروا بنده را چو ده سال است  
که همی آرزوی آن باشد  
کز ندیمان مجلس ار نشود  
از مقیمان آستان باشد  
بخش پیش از آن که بشناسی  
و آنگهت رایگان گران باشد. انوری.  
ور بمریم عذر ما بپذیر  
ای بسا آرزو که خاک شده. سعدی.  
||اشوق. اشتیاق. توق. تیاقه. توقان. صیابت.  
حسرت. تلهف؛  
یکی نامه نوشت با درد و خشم  
بر از آرزو دل، پر از آب چشم. فردوسی.  
چه بر کام دل کامکاری بود  
چه بر آرزو تن بخواری بود  
چو شد اسبری روز هر دو یکست  
گر افزون بود سال و گر اندکیست. فردوسی.  
جهانبجوی را نیز پاسخ نوشت  
پر از آرزو نامه‌ای چون بهشت. فردوسی.  
بود یک هفته بنزدیکی بیگانه و خویش  
ز آرزوی بچه رز دل او خسته و ریش.  
منوچهری.  
گوت آرزوست صورت او دیدن

و آن منظر مبارک و آن مغیر. ناصر خسرو.  
شمر حجت بایدت خواندن ترا گزت آرزوست  
نظم خوب و وزن خوب و لفظ خوش معنوی.  
ناصر خسرو.  
||ذوق و قریحه انتخاب.  
- خوش آرزو؛ نیک‌گزین. به‌گزین؛ ریدک  
خوش آرزو.  
||اهوس. میل؛  
ز دیدار خیزد همه آرزوی  
ز چشم است گویند رزدی گلوی. ابوشکور.  
چون بچه کبوتر منقار سخت کرد  
هموار کرد موی و پیو کند موی زرد  
کابوک را شاید و شاخ آرزو کند  
وز شاخ سوی بام شود باز گردگرد. ابوشکور.  
اگر سال نیز آرزو آمده‌ست  
نهم سال و هشتاد با سید است. فردوسی.  
دو پرخاشجو با یکی نیکبختی  
گرفتند پرشش نه بر آرزوی. فردوسی.  
چنان بد که یک روز پیروز شاه  
همی آرزو کرد نخبیرگاه. فردوسی.  
مرا گر آرزوش آید میان انجمن خواند.  
فرخی.  
نه حاجب مرا ترا گوید که بنشین  
نه دربان مرا ترا گوید که بگذر  
اگر خواجه بود یا نه تو در قصر  
بباش و آرزوها خواه درخور. فرخی.  
وگر کریم شود آرزوت نام و لقب  
کریم‌وارت فعل کرام باید کرد. ناصر خسرو.  
گفت خواهم دویت چوب بر او  
گفت چوبت چه آرزوست بگو. سنائی.  
دختری دارم لطیف و بس سنی  
آرزو می‌بود او را مؤمنی. مولوی.  
گفتم که یافت می‌نشود جسته‌ایم ما  
گفت آنکه یافت می‌نشود آنم آرزوست.  
مولوی.  
یک دست جام پاده و یک دست زلف یار  
رقصی چنین میانه میدانم آرزوست. مولوی.  
||اجیز مطلوب. حاجت؛  
بدو گفت بنگر که تا آرزوی  
چه خواهی بخواه از من ای نیکبختی.  
فردوسی.  
یکی آرزو خواهم از شهریار  
که آن آرزو نزد او هست خوار  
که دار میحیا بگنج شاست  
چو ببیند دارد گفتار راست  
برآمد بر این روزگار دراز  
سزد گر فرستد بما شاه باز. فردوسی.  
هر آنکه که کاریت فرمود شاه  
در آن وقت هیچ آرزو زو مخواه. اسدی.  
۱- ن: آرزو خاست.

آرزو میخواه لیک اندازه خواه

مولوی.

برتابد کوه را یک برگ کاه.

||آز. حرص. (دهار). شره:

کرا آرزو بیش تیمار بیش

بکوش و منه میوه آز بیش. فردوسی.

جهان خوش بود بر دل نیکخوی

نگردد بگرد در آرزوی. فردوسی.

آرزو را و حسد را مده اندر دل جای

گر همی خواهی تا جانت بهاران ندهی.

ناصر خسرو.

||تمنی. ترجی. دعا:

همی لشکر و کشور آراستی

همی رزم را بآرزو خواستی. فردوسی.

باختیار کس از یار خویش دور شود

بروز وصل کسی آرزو کند هجران؟ فرخی.

||وصل. قرب:

گرفتند مر یکدگر را ببر

بسی بوسه دادند بر روی و سر

همی هر دوان زار بگریستند

که یکجند بی آرزو زیستند. فردوسی.

||طمع. داعیه:

ز شیر شتر خوردن و سوسمار

عرب را بجائی رسیده ست کار

که تاج کیان را کنند آرزو

تغو باد بر چرخ گردون تغو. فردوسی.

بدین چهر و این مهر و این راه و خوی

همی تخت و تاج آیدت آرزوی. فردوسی.

ترا آرزو کرد شاهنشهی

چنان دان که گردی تو از جان تهی.

فردوسی.

ندیدم کسی کایتجنین زهره داشت...

کش اندیشه گاه او آمدی

وگوش آرزو جاه او آمدی. فردوسی.

علی تکن به این یک ناحیت باز نایستد و

وی را آرزوهای دیگر خیزد. (تاریخ بیهقی).

||استبداد رای. خودرانی. خودسری. میل.

هوی:

همه بآرزو خواستی رسم و راه

نکردی بفرمان یزدان نگاه. فردوسی.

||عزم. قصد. مقصد. منظور:

خرمدمد و نامی و دانا بود

بهر آرزو بر توانا بود. فردوسی.

- نفس آرزو؛ قُوت شهریه. نفس

حیوانی؛ نفس آرزو، به وی است دوستی

طعام و شراب و دیگر لذتها. (تاریخ بیهقی).

||مقصد:

سحرگه چو از خواب برخاستند

بر آن آرزو رفتن آراستند. فردوسی.

||معشوق. محبوب. مطلوب:

گر تو مرا دست بازداری بی تو

زیر نباشد چو من بزودی و زاری

میر نگفتمست مر ترا که روا نیست

کآرزوی خویش را پراه یاری. فرخی.

راست چو شب گاوگون شود بگریزم

گویم تا در نگه کنند بسمار

آرزوی خویش را بخواهم و گویم

شب همه بگذشت خیز و داروی خواب آر.

فرخی.

ببرهیز از او بر بد آراستن

هم از آرزوی کسان خواستن. اسدی.

- آرزو آمدن؛ آرزو دست دادن. آرزو پیدا

گشتن:

آرزو ناید همی بغدادیان را با تو شاه

روزگار معتمد یا روزگار مستعین. معزی.

-||اشتها. (زرونی). حرص. (دهار).

- آرزو بردن؛ آرزو کردن. تمنی. (دهار).

غیبه. اغتیاط:

آرزو می بریم چه توان کرد

سود ناکرده سخت بسیار است. انوری.

- آرزو پختن؛ طمع خام کردن؛ و آرزوی

ناممکن و محال پختن نشان خامی و

دشمن کاسی باشد. (مرزبان نامه).

- آرزو خاستن کسی چیزی را؛ اشتها آن

کردن.

- آرزوی خام؛ خواهش یا امید یا طمعی

ناممکن.

- آرزو خواستن، آرزو کردن؛ خواهش

کردن. درخواست. التماس مطلوب. حاجت

طلبیدن. تمنی. تقاضی. ادعاء:

ز من آب کرد آرزو آن سوار

چو از دور دیدش مرا نامدار. فردوسی.

و پیغام داد که عجب داشتم از کاردانی و

عقل شما که بحکم هماییگی تا این غایت

از جانب ما التماسی نکردید و آرزوئی

نخواستید. (راحة الصدور).

یکی آرزو خواهم از شهریار

که با من فرستد یکی استوار

که تا هر کسی کو نبرد آورد

سر دشمنی زیر گرد آورد

نویسد بنامه درون نام او

رونده شود در جهان کام او. فردوسی.

غروری چه باید برآراستن

نه بر جای خویش آرزو خواستن؟ نظامی.

آرزو میخواه لیک اندازه خواه. مولوی.

- آرزو داشتن؛ آرزومند بودن:

بدو گفت کز کردگار جهان

یکی آرزو دارم اندر نهان

که مانند ز تو نام تو یادگار

ز پشت تو آید یکی شهریار. فردوسی.

- آرزو رساندن؛ آرزو و حاجت کسی را

برآوردن:

شنیدم که بهشت آن کسی تواند یافت

که آرزو برساند به آرزومندی. شهید بلخی.

- آرزو شکستن در دل؛ یأس و نومیدی از

حصول مطلوبی حاصل آمدن:

آخر ای آرزوی دل تا کی

در دل این آرزو فرو شکتم؟ حسن غزنوی.

- آرزو شکستن کسی و خاصه بیماری را؛

بمزورهای او را خوشدل کردن یا با بوی

کیاب و مانند آن او را تسلیت دادن:

بر آتش ستم جگرم زان کیاب کرد

تا آرزوی نرگس بیمار بشکند. کمال خجند.

- آرزو کردن؛ تمنی. تمنی. (زرونی):

کشکین نانت نکند آرزوی

نان و سمن خواهی گرد و کلان. رودکی

(کذا).

مسکین خرک آرزوی دم کرد

نایافته دم دو گوش گم کرد.

(از یادداشت به خط مرحوم دهخدا).

-||خواستن. خواهان شدن. هوس کردن:

برآراست رستم یکی جشنگاه

که بزم آرزو کرد خورشید و ماه. فردوسی.

پدژت آن گرانمایه نیکخوی

نکرد ایچ از تخت او آرزوی. فردوسی.

یکی تاج با او بد و مهر شاه

شیانزاده را آرزو کرد گاه. فردوسی.

تو چون اهرمن دیوی ای خاکروی

کند تاج و تخت شهانت آرزوی. فردوسی.

ندیدی چو نیروی بخت مرا

دلت آرزو کرد تخت مرا. فردوسی.

بسان گوزنان بسر بر شرو

همی رزم شیران کنند آرزو. فردوسی.

چو آباد شد زو همه مرز و بوم

چنان آرزو کرد کاید بیوم. فردوسی.

همی تیر و چوگان کنند آرزوی

چه فرمان دهد شاه آزاده خوی؟ فردوسی.

و از آن پیره زن حلوها و خوردنیها آرزو

کردندی و وی اندر آن توق کردی تا سخت

نیکو آمدی. (تاریخ بیهقی).

آرزو می کنم با تو دمی در بستان

یا بهر گوشه که باشد. که تو خود بستانی.

سعدی.

آرزو می کنم شمع صفت بیش وجودت

که سراپای بسوزند من بی سرو پا را.

سعدی.

-||انتخاب کردن. گزیدن. اختیار کردن:

مرا خواستی (بجنگ) کس نبودی روا

که پیشت فرستادمی نامزا

کنون آرزو کن یکی رزمگاه

که باشد بدور از میان سپاه. فردوسی.

- برآرزوی. به آرزوی؛ باراده. باختیار.

طوعاً. بیل. برادر. بدلخواه:

نبیند همی دشمن از هیچ سوی

بندش بود زیستن بآرزوی. فردوسی.

کنون سالیان اندرآمد به هشت

که جز بآرزو چرخ بر ما نگشت. فردوسی.

بی اندازه بر دند چیزی که خواست  
چو شد کار بر آرزو کرده راست... فردوسی.  
بدو گفت کای مادر نیکخوی  
نه بگزینم این راه بر آرزوی. فردوسی.  
سیاهی بدین رزمگاه آمدم  
نه بر آرزو، کینه خواه آمدم. فردوسی.  
همی بود چشنی نه بر آرزوی  
ز تبار پیروز آزاده خوی. فردوسی.  
- به آرزو آوردن؛ تشویق.  
- غایت آرزو؛ منتهای اُتُل. کمال مطلوب:  
غایت آرزو چو دست نداد  
پشت یائی زدم بر آسودم. ابن یمن.  
- امثال:  
آرزو بچوانان عیب نیست؛ بمزاح، این آرزو  
پیش از حد تست.  
آرزو رأس مال مفلس دان. سنائی.  
آرزو سرمایه مفلس است؛ فقیر با امید، دل  
خویش خوش دارد.  
آرزو عیب نیست؛ باستهزاء، این آرزو برتر  
از مرتبه و مقام تست.  
آرزو میخواه لیک اندازه خواه  
برناید کوه را یک برگ کاه. مولوی.  
آرزو هرگز نباشد پادشا بر یارسا.  
ناصر خسرو.  
هوئی و هوس بر زاهد و پرهیزکار دست  
نیابد.  
انسان (آدمی) به آرزو زنده است؛ مایه سعی  
و جهد مردم امید باشد.  
حاضر بچنگ باشی اگر صلحت آرزوست؛  
برای حفظ صلح و آشتی باید قوی و مسلح  
بود (و این سفسطه ایست که نتیجه آن خرابی  
جهانست).  
کرا آرزو بیش تیمار بیش؛ هر که را خواهش  
و اشتها بسیار بود غم و رنج بسیار است.  
نه هر آرزو آید آسان بدست؛ برای رسیدن  
به مطلوب تحمل تعب باید.  
**آرزو**. اِرا (اخ) نام زن سلم:  
زن تور را کرد نام آرزوی  
زن ایرج نیکبئی را سهی  
کجا بد سهیلش بخوبی رهی. فردوسی.  
|| نام دختر ماهیار که بهرام گور او را بزنی  
کرد.  
**آرزو**. اِرا (اخ) سراج الدین علی شاه. شاعر  
فارسی زبان ایرانی متوطن هند. وفات  
۱۱۶۹ هـ. ق. مؤلف تذکرة موسوم به  
تحفة السعاس، معروف به تذکرة آرزو و  
سنراج اللغات و غرائب اللغات و  
مصطلحات الشعراء و شرح اسکندرنامه  
نظامی و غیره.  
**آرزوانه**. اِرن / ن / ن (ا) (مربک) و حسم  
و یسارانه. آنچه آبستن از خوردنیا و

غیر خوردنهای عادی چون گِل و زغال  
آرزو کند خوردن را. || آنچه خویشان و  
کسان زن آبستن پسند و او را فرستند.  
|| آنچه آرزو کنند. هوسانه. موضوع آرزو:  
آرزوانه همانقدر است که می بینی چو یک  
دم گذشت دگر بار آن نأرزوانه شود و  
برنجاندت و این تن تو لقمه آرزوانه تست.  
(کتاب المعارف). پس با خود پس آی و  
ترک آرزوانه خود بگویی و این هوا یوست و  
آرزوانه مغز است، تو از این یوست و از این  
مسخر یگذر تا بجنت ماوی برسی.  
(کتاب المعارف). آرزوانه چو دانه ایست که  
در میان قُخک<sup>۱</sup> باشد. (کتاب المعارف).  
**آرزو انگیز**. اِرا (ا) (نسف مرکب) مشهی.  
شهی.  
**آرزو خواه**. اِرا خوا / خا (نسف مرکب)  
شهری. شهرانی. || متنی. راجی. مشهی:  
دل شه چو زان نکته آگاه شد  
از آن آرزو آرزو خواه شد. نظامی.  
**آرزو سنج**. اِرا س / س (نسف مرکب) آرزومند.  
آرزو ورز:  
بخاک پای او چرخ آرزوسنج  
چو درویش حریص و فکرت گنج.  
امیر خسرو.  
**آرزو کده**. اِرا ک / د (ا) (مربک) کنایه از  
دنیاست. آرمان سرای.  
**آرزو کشیدن**. اِرا ک / ک (ا) (مـص)  
مرکب) آرزو بردن.  
**آرزو گاه**. اِرا (ا) (مربک) جای آرزو:  
در آن آرزوگاه فرخاردیس  
نکرد آرزو با معامل مکبس. نظامی.  
**آرزومند**. اِرا م / م (ص مرکب) مشتاق.  
شایق:  
فریدون نهاده دو دیده براه  
سیاه و کلاه آرزومند شاه. فردوسی.  
دوان آمد از بهر آزارتان  
همان آرزومند دیدارتان. فردوسی.  
چو آگاه شد خسرو از کارشان  
نبود آرزومند دیدارشان. فردوسی.  
همی راند حیران و بیجان براه  
بخواب و [بخشک و]؟ به آب آرزومند شاه.  
فردوسی.  
مثالها رفت بخراسان، بتعجیل ساخته شدن  
مردمانی که آرزومند خانه خدای عز و جل  
بودند. (تاریخ بیهقی).  
آرزومند رخ شاه چو ماهم حافظ  
همتی تا سلامت ز دم بازاید. حافظ.  
|| حریص. آرزو:  
پیرسید دیگر که خرسند کیت  
به بیشی ز چیز آرزومند کیت؟ فردوسی.  
|| کامجوی. مراد طلب. حاجتمند.  
حاجتومند:

شنیده ام که بهشت آن کسی تواند یافت  
که آرزو برساند به آرزومندی. شهید بلخی.  
|| راجی. مرتجی. آرزوخواه. متنی.  
مشتهی. || در حسرت. تمارزو. محتاج:  
آرزومند آن شده تو بگور  
که رسد نأنت پاره برزم.<sup>۲</sup> رودکی.  
رفیقان او با زر و ناز و نعمت  
پس او آرزومند یک تا زغاره.<sup>۳</sup> ابوشکور.  
چنین است کیهان ناپایدار  
در او تخم بد تا توانی مکار  
یکی روز مرد آرزومند نان  
دگر روز بر کشوری مرزبان. فردوسی.  
تو شادان زی و خوش خور و پآرزو رس  
بداندیش تو آرزومند نانی. فرخی.  
- آرزومند بودن، آرزومند شدن؛ اشتیاق.  
(زوزنی). چنین.  
- آرزومند کردن؛ تشویق. (دقار).  
**آرزومندانه**. اِرا م / د / ن (ص نسبی).  
ق مرکب) بحال آرزومندی. چون آرزومند.  
**آرزومندی**. اِرا م / م (حماص مرکب)  
شوق. اشتیاق. یویه. تمطش. بَهِش. التیاع.  
توق. صیابت:  
سحر با یاد میگفتم حدیث آرزومندی  
ندا آمد که واتی شو بالطف خداوندی.  
حافظ.  
ورای حد تقریر است شرح آرزومندی.  
حافظ.  
حدیث آرزومندی که در این نامه ثبت افتد  
همانا بی غلط باشد که حافظ داد تلقین.  
حافظ.  
|| اتحن. نزوع. نزاع. || غرض.  
- آرزومندی نمودن؛ تشوق. تشوق.  
- آرزومندیا؛ آمال. اشتاق. شئی. اهواء.  
اطماع. امائی. شهوات. حاجات.  
**آرزوناک**. اِرا (ص مرکب) بسیار آرزو:  
بی اظهار عشق آرزوناک  
چو لعل از گرد تهمت دامنش پاک. زلالی.  
**آرزوها**. اِرا (ا) ج آرزو. شئی. آمال.  
اطماع. آسانی. اشتاق. شهوات. اهواء.  
حاجات؛ اما بمرور و حریت آن لایقتر که  
مرا بدین آرزوها برسانی. (کلیله و دمنه).  
**آرزوی**. اِرا (ا) آرزو، در تمام معانی.  
**آرزوی دل**. اِرا (ا) (ترکیب اضافی). اِ  
مرکب) مراد. کام. غایت مقصود:  
آخرای آرزوی دل تا کی  
در دل این آرزو فرو شکتم؟ حسن غزنوی.  
**آرزو**. اِرا (ا) (ع ص) شتر ماده قوی. || شب  
سرد. || درخت استوار شده در زمین.

۱- قُخک؛ تله خُرد.

۲- نل؛ نان پاره ایست به روم.

۳- نل؛ رفیقان من... منم آرزومند...

آرزو. (ز / ژ) [ا] کاھگل.

آرزوگر. (ز / ژ گ) [ص مرکب] اندودگر. کاھگل کار.

آرژانتین. (لخ) <sup>۱</sup> نام جمهوری متحده ایست در امریکای جنوبی در شرق شیلی، از شمال محدود به برزیل، پرو و بولیوی و از مشرق به اوقیانوس آتلانتیک، بوئنوس آیرس کرسی آنست. ۱۱ میلیون سکنه دارد. وسعت آن ۲۷۹۴۰۰۰ کیلومتر مربع باشد. زبان مردم آن اسپانیولی. صادرات آنجا غله، نیشکر، گنانه، ستور و نفت است.

آرست. [ز] [ا] آلت. نشین حیوان. متعل.

آرستن. [پ ث] [مص] توانستن. یارستن. جرأت. تجربو. دلیری کردن. این مصدر صورتی از یارستن است و منفی یارستن را که نیارستن باشد میتوان منفی آرستن شمرد بتبدیل همزه بیاه:

دل جنگجویان از او شد بدرد  
نیارد کسی رزم او یاد کرد.  
کس از نامداران و شاهان گرد

چنین رنجها برنیارد شمرد.  
کس این راز پیدا نیارست کرد

بمانند با درد و رخساره زرد.  
نیارد شدن پیش گرد گزین

نشیند براه وی اندر کمین.  
بدرگاه خسرو بدی روز و شب

نیارست بر کس گشادن دولاب.  
نیارست کردن کس آنجا گذر

ز دیوان و پیلان و شیران تر.  
کس از نامداران ایران سپاه

نیارست کردن بدو در نگاه.  
ندارد سواری ورا هم نبرد

از ایران نیارد کس این کار کرد.  
همی این بدان آن بدین گفت ماه

نیارد بدین شاه کردن نگاه.  
هیچکس دانه در دهان نیارست نهادن از آن

همی ترسیدند که نباید زهر باشد و هلاک شوند.  
(نوروزنامه). و غلامان بیرون از

قانون قرار و قاعده هیچ از رعایا نیارستندی خواست.  
(نوروزنامه). و از آن

پس کس طمع ایرانیان نیارست کردن.  
(مجله التواریخ). و رجوع به یارستن شود.

آرستن. [ز ث] [مص] مخفف آراستن.

بسیار مشو غره بدین حسن دلاویز  
کاین حسن دلاویز تو از عشق من آرست.

سلمان ساوجی.  
آرسته. [ز ث / ت] [نمف] مخفف آراسته.

مزین:  
ایا بیزمگه آرسته تر ز صد حاتم  
ایا بمعمره مردانه تر ز صد سهراب. فرخی.

بنام و کنیت آرسته باد<sup>۲</sup>

ستایشگاه شعر و خطبه تا حشر. عنصری.  
آرسته. [پ ث / ت] [نمف / نمف] توانسته.

آرستن. [س] [لخ] نام پادشاه ایران، پسر اردشیر سوم، موسوم به اوخوس. و او را اندکی پس از استقرار بر اریکه ملک باگواس خواجه سرا مسموم کرد. و این باگواس همان است که اردشیر دوم را نیز کشته بود (۳۲۶ ق.م.).

آرستولوخیا. [پ] [مرب] [ا] (از یونانی آرستولوخیا، مرکب از آریستوس، اعلی و فاضل + لوخیا، زجگان یعنی زنان نوزائیده) گیاهی است طبی که بفارسی زراوند گویند. و آن دو گونه است، مدور که آنرا زراوند مدرج و زراوند شامی و نخود الوندی و نخود مریم خوانند، و طویل که قنات الحیه و زراوند طویل و شجره رستم و بیراله نامند، و قسم سومی از آن هست که خزان نکند و آنرا بفارسی زراوند خوش و به عربی لمی و لویه گویند. و ارستولوخیا صورتی دیگر از این کلمه بامص حف آنست.

آرستیفی قورینائی. [پ ث س] [لخ] نام حکیمی یونانی که در زبانهای اروپائی آریستپ سیرنی<sup>۳</sup> نامیده میشود (حدود ۴۲۵ - ۳۶۶ ق.م.).

آرستا. [لخ] نام باستانی خوشان که امروز بقوچان معروف است و آنرا آشاک و استوا نیز مینامیده اند و مرکز خزّه سرولات است.

آرشی. [ز] [ا] [آرشی] شاعر که بدید به قد کاونجک

پیهوده گوی و نسجک و بوالکنجک  
از ... خر فروتر و پنج آرش

می برجهد سبکتر از منجک.  
آرشی. [پ] [ا] [معنی. مقابل لفظ. (از برهان).

آثار. سدی. حابل. (زمخشری).  
آرشی. [پ] [امص] اسم مصدر آردن بمعنی آوردن.

آرشی. [ز] [لخ] نام پهلوانی کماندار از لشکر منوچهر. منوچهر در آخر دوره حکمرانی خویش از جنگ با فرمانروای توران، افراسیاب، ناگزیر گردید. نخست غلبه افراسیاب را بود و منوچهر بهمازندران پناهی لکن سپس بر آن نهادند که دلاوری ایرانی تیری گشاد دهد و بدانجای که تیر فرود آید مرز ایران و توران باشد، آرش نام پهلوان ایرانی از قله دماوند تیری بیفکند که از بامداد تا نیروز برفت و بکنار جیحون فرود آمد و جیحون حد شناخته شد. در

اوستا بهترین تیرانداز را «ارخش» نامیده و گمان میروید که مراد همان آرش است. طبری این کماندار را «آرش شاتین» می نامد

و نولدکه حدس میزند این کلمه تصحیف جمله اوستائی «خسروی ایشو» باشد چه معنی آن «خداوند تیر شاتنده» است که صفت یا لقب آرش بوده است. و بروایت دیگر رب النوع زمین (اسفندارمذ) تیر و کمانی به آرش داد و گفت این تیر دوری رتاب است لکن هر که آنرا بیفکند بجای بعیرد. و آرش با این آگاهی تن بعمرگ درداد و تیر اسفندارمذ را برای سعه و بسط مرز ایران بدان صورت که گفتیم بیفکند و درحال بعیرد. (از تاریخ ایران باستان حسن پیرنیا):

چون کار بقبل و بند تقدیر افتد  
از جیب خرد کلید تدبیر افتد  
آرش گهرم ولی چو برگردد بخت  
در معرکه پیکان و پر از تیر افتد. خسروی.  
از آن خوانند آرش را کمانگیر  
که از آمل بعرو انداخت یک تیر  
ترا زبید نه آرش را سواری  
که صد فرسنگ بگذشتی ز ساری.  
(ویس و رامین).

و افراسیاب تاختن ها آورد و منوچهر چند بار زال را پذیره فرستاد تا ایشان را از جیحون زانوستر کرده، پس یک راه افراسیاب با سیاهی بی اندازه بیامد و چند سال منوچهر را حصار داد اندر طبرستان و سام و زال غائب بودند و در آخر صلح افتاد به تیر انداختن آرش و از قلمه آمل یا عقبه مزدوران<sup>۴</sup> برسید و آن مرز [را] توران خوانده اند. (مجله التواریخ)<sup>۵</sup>.

آرشی. [ز] [لخ] نام پسر دوم کیکاوید برادر کیکاوس، و او را کی آرش گفتندی.

آرشی. [ز] [لخ] نام کوهی.

آرشی. [ز] [لخ] جد اعلای اشکانیان. کی آرش:

کنون ای سراینده فروت مرد  
سوی گاه اشکانیان بازگرد...

چنین گفت گوینده دهقان چاچ  
کز آن پس کسی را بند تخت و تاج

بزرگان که از تخم آرش بدند  
دلیر و سبک سار و سرکش بدند

بگشی بهر گوشه ای بر یکی  
گرفته ز هر کشوری اندکی

چو بر تختشان شاد بنشانند  
ملوک طوائف همی خوانندند...

1 - Argentine (املائی فرانسوی).

2 - نل: آرات باد.

3 - Aristippe de Cyrène. Aristippus.

4 - بین سرخس و مرو.

5 - وگویند این تیر را بصنعت و حکمت راست کرده بود.





لوف گویند. قسم بزرگ آن لوف الکبیر و شجرة التین و آرن مطلق، و قسم کوچک آن لوف الصغیر و خبز القرو و آذان الفیل و یلگوش و فیلغوش و فیلگوش و فیلجوش و رجل العجل، و قسم دیگر آن لوف الحیه و دراقیطن<sup>۱</sup> و لوف مستطیل، و قسم چهارم آن لوف الجمده، و قسم پنجم آن قلفاس<sup>۲</sup> نامیده میشود. و رجوع به آرن صارین شود.

**آرناوود**، (آخ) آرناوود، نام مردم آلبانی. - مثل آرناوود، زنی بلندآواز و بی‌حیا و دشنام‌گوی.

**آرنج**، [ژ] (۱) مفصل و بند و میان بازو و ساعد از طرف وحشی. مرفق. آرج. آرن. آوان. واژن. وارنج. آرنگ. رونکک: گهی بیازی<sup>۳</sup> بازویش را فراشته داشت گهی به رنج جهان اندرون بزد آرنج. ابوشکور.

آسین از برای رنج و الم تا به آرنج برزنی هرم. اسدی (از شعوری). زهر سنگ ملمع که آید در دست بسا کسان که شکستی بستگان آرنج. امیر خسرو دهلوی.

[[باز. ذراع. آژش.

**آرنده**، [ژ / د] (نف) مخفف آورنده: فرستاده آورنده نامه بود

مرا پاسخ نامه این جامه بود. فردوسی.

**آرن صارین**، [ژ] (از یونانی، ۱) (از یونانی به قول صاحب مخزن) لوف الصغیر.

یلغوش. یلگوش. فیلجوش. خبز القرو. و رجوع به آرن

رجل العجل. دراقیطن. و رجوع به آرن شود.

**آرنگ**، [ژ] (۱) آرنج. مرفق. آرج. وارن:

گر بهمد تو ظلم یازد چنگ باد دستش بریده از آرنگ. منصور شیرازی.

[[رنج. اذیت. آزار:

گشته ترا مسلم شوق و نشاط و اقبال بوده نصیب دشمن آرنگ و رنگ و ادبار.

غضابری رازی.

چو کاری برآید بی آرنگ و رنج چه باید ترا رنج و پردخت گنج؟ اسدی.

نه هرگز از تو رسیده بپوری آرنگی نه هرگز از تو رسیده بپوری آزاری.

کمال اسماعیل.

[[گونه. رنگ. لون:

از من خوی خوش گیر از آنکه گیرد انگور ز انگور رنگ و آرنگ.

مظفری (از فرهنگ اسدی).

آرنگ زرد باد چو نارنگ روی خصم

۱ - Aron (یونانی). ۲ - Arum colocasias. ۳ - نل: پیازی.

۱ - Aron (یونانی). ۲ - Arum colocasias. ۳ - نل: پیازی.

۱ - Aron (یونانی). ۲ - Arum colocasias. ۳ - نل: پیازی.

۱ - Aron (یونانی). ۲ - Arum colocasias. ۳ - نل: پیازی.

۱ - Aron (یونانی). ۲ - Arum colocasias. ۳ - نل: پیازی.

۱ - Aron (یونانی). ۲ - Arum colocasias. ۳ - نل: پیازی.

۱ - Aron (یونانی). ۲ - Arum colocasias. ۳ - نل: پیازی.

- آرمیدن از چیزی: ترک گفتن آن:

ز تخت و ز آرامگاه آرمید بشد هر کسی روی او را بدید. فردوسی.

- آرمیدن از سخن: خاموش شدن. سکوت کردن:

برادر چو آواز خواهر شنید ز گفتار و پاسخ فروآرمید. فردوسی.

- آرمیدن از کسی: فراموش کردن او:

ز رسم نخواهد جهان آرمید نخواهد شدن نام او ناپدید. فردوسی.

- آرمیدن به (با) کسی: با او پسر بردن:

جهان چون من و چون تو بسیار دید نخواهد همی با کسی آرمید. فردوسی.

الا ای خریدار مغز سخن دلت برگل زین سرای کهن

که او چون من و چون تو بسیار دید نخواهد همی با کسی آرمید. فردوسی.

اگر گیتی بیک شاه آرمیدی ز کیخسرو بخسرو کی رسیدی؟ نظامی.

- [مصاحبت کردن. هم‌پسر شدن: زبیده بر عباسه حمد پردی ازهر آنکه خلیفه مادام با وی آرمیدی. (تاریخ رماکه).

- [مواقفه کردن. درآمیختن با. امثال:

در آن دلی که طلب هست آرمیدن نیست. صرف این فعل منتظم است.

**آرمیده**، [ژ / د] (ان / نف) آسوده. مستريح. ساکن. بی‌حرکت. ساکت. خفته. خوابیده. آرام. آرام‌گرفته. مقابل جنبان و جنبنده:

از ما رها شدی دگری را همی شدی از ما رمیده با دگری آرمیده‌ای:

شهره آفاق (از صحاح الفرس).

ز کارآگاهان آنکه بد رهنمای بیامد بنزدیک پرده‌سرای بجائی غو پاسبانی ندید

جز از آرمیده جهانی ندید. فردوسی.

محرک نخستین، جنبنده نشاید و زهر این او را آرمیده کردند... و گروهی جسم نهادند آرمیده بی‌کرانه. (التفهیم).

یکی بین آرمیده در غنا غرق یکی پویان و سرگشته ز افلاس. سنائی.

صدق حیران بدریا در دوان آهو بصحرا در رمیده و آرمیده هر دو در دریا و در هامون.

سنائی.

- آرمیده خواندن: همواره خواندن. ترتیل.

**آرن**، [ژ] (۱) بندگاه میان ساعد و بازو از برون‌سوی یعنی جانب وحشی. آرنج. وارن. رونکک. مرفق:

زمانی دست کرده جفت رخسار زمانی جفت زانو کرده آرن. آغاجی.

**آرن**، [ژ] (یونانی، ۱) گیاهی است که آنرا

نفی و سلب + رمیدن) آرامیدن. سکون. رکون. آرام شدن. استراحت. مستريح شدن. راحت یافتن. آسوده شدن. بیاسودن. آسودن. استقرار. قرار. آسایش. إقناع. انهلال. خفتن. آرام گرفتن. قرار گرفتن. بی جنبش شدن:

بچنگ و بمقتار چندی طپید چو شد زورش از تن سپس آرمید.

فردوسی.

پرانندیشه شد تا چه آمد پدید که یارد بدین جایگاه آرمید؟ فردوسی.

بدانکه که تیره شب آمد به تنگ گوان آرمیدند یکسر ز جنگ. فردوسی.

هر آنکس که چشمش ستان تو دید که گوید کز آن پس روانش آرمید؟ فردوسی.

هم از مهر مهر دلش نارمید چو باد دمان پیش رستم رسید. فردوسی.

نه شب خواب کرد و نه روز آرمید نه می خورد نه نیز رامش گزید. فردوسی.

بگفت و برانگیخت شیدیز را نداد آرمیدن دل تیز را. فردوسی.

چو بدخواه جنگی بیالین رسید نباید ترا با سیاه آرمید. فردوسی.

دد و دام و هر جانور کش بدید ز گیتی بنزدیک او آرمید. فردوسی.

همی رفت تا شهر رستم رسید یکی روز جائی همی نارمید. فردوسی.

چو دانشگر این قولها بشنود پس آنکه زمانی فروآرمد...

طیّان.

بروز از هیچگونه نارمیدی چو گور و آهو از مردم رمیدی.

(ویس و رامین).

گفت این علی‌تکین دشمنی بزرگ است از بیم سلطان ماضی آرمیده بود. (تاریخ یبقی).

سپاه آرمیدند بر جای خویش همان شب مهان را بهو خواند پیش. اسدی.

بس بی‌آراما که بستد زو بی‌آرامی جهان تا بیارامید و خود هرگز زمانی نارمید.

ناصر خسرو.

که ما را نه چشم آرمید و نه گوش. سعدی.

ز یاد ملک چون ملک نارمند شب و روز چون دد ز مردم رمند. سعدی.

بی‌تو از دردم آرمیدن نیست وز توام طاقت بریدن نیست. کمال خجندی.

[[ادوام کردن. باقی ماندن. مقام کردن: چو ایدر نخواهی همی آرمید

بباید چرید و بباید جمید. فردوسی.

[[زیستن:

بمردار خوتش همی پرورید ابا بیجانیش همی آرمید. فردوسی.

۱ - Aron (یونانی). ۲ - Arum colocasias. ۳ - نل: پیازی.

۱ - Aron (یونانی). ۲ - Arum colocasias. ۳ - نل: پیازی.

۱ - Aron (یونانی). ۲ - Arum colocasias. ۳ - نل: پیازی.

۱ - Aron (یونانی). ۲ - Arum colocasias. ۳ - نل: پیازی.

۱ - Aron (یونانی). ۲ - Arum colocasias. ۳ - نل: پیازی.

۱ - Aron (یونانی). ۲ - Arum colocasias. ۳ - نل: پیازی.

۱ - Aron (یونانی). ۲ - Arum colocasias. ۳ - نل: پیازی.

۱ - Aron (یونانی). ۲ - Arum colocasias. ۳ - نل: پیازی.

۱ - Aron (یونانی). ۲ - Arum colocasias. ۳ - نل: پیازی.

۱ - Aron (یونانی). ۲ - Arum colocasias. ۳ - نل: پیازی.

۱ - Aron (یونانی). ۲ - Arum colocasias. ۳ - نل: پیازی.

۱ - Aron (یونانی). ۲ - Arum colocasias. ۳ - نل: پیازی.

بادش سر بریده چو سرگشته بادرنگ.  
 ظهر فارابی.  
 زان خردمند سرو سبزآرنگ  
 خواست تا از شکر گشاید تنگ. نظامی.  
 ای عجب شمشیر خسرو از چه سبزآرنگ شد  
 چون همه ساله ز خون خصم می باید خورش.  
 کمال اسماعیل.  
 امکر. حیلہ. فریب:  
 بر طبل قمر همی زند رایت  
 کای شاددیشه این چه آرنگ است؟  
 شرف شفره.  
 انام میوه ای. (برهان).<sup>۱</sup> احاکم و مرزبان.<sup>۲</sup>  
 آگونه که زنان بر روی مالند. (فرهنگ  
 اسدی، خطی).<sup>۳</sup> آلفونه. آگرونه. آگونه و  
 روش و طرز، چنانکه گویند بر این آرنگ  
 یعنی بدین طرز و روش. (برهان قاطع).  
 (اق) همانا. گوئی. پنداری؛  
 هرگز نکند سوی من خسته نگاهی  
 آرنگ نخواهد که شود شاد دل من. رودکی.  
 و کلمه آرنگ را در بیت رودکی بمعنی  
 هرگز نیز حدس زده اند.  
 آرو. (اخ) نام موضعی از توابع طهران  
 دارای معدن ذغال سنگ.  
 آرواره. (وا ز / ر) (ا) (از): آره، مخفف آره،  
 حفرة دندان + واره، جای) هر یک از دو  
 قطعه استخوان که دندانهای فوقانی و تحتانی  
 بر آن جای دارد. (توضیحاً، فک<sup>۵</sup> و رجوع  
 به حاشیه کلمه آره شود.  
 آرویند. (ب) (نصف مرکب) آنکه داند  
 استخوان شکسته و ازجای برآمده را بهم  
 پیوندد و جبر کند و یا بجای اندازد و رد  
 کند. استخوان بند. اشکته بند. شکته بند.  
 چکبند. رذاد. شجیر. جبار.  
 آرویندی. (ب) (حاصل مرکب) عمل  
 آرویند. جبر و رد عظام. پیوستن استخوان  
 شکسته. بجای افکندن استخوان  
 ازجای بگشته.  
 آروپناهی. (ب) (اخ) رجوع به محمود  
 صالح (طائفة...) شود.  
 آروغ. (ا) باد معده که از گلو برآید گاو  
 امتلاء، بی اراده و غالباً با آوازی که بوقت  
 ققاع خوردن و چیزهای باد و دم دار مردم  
 را افتد و آن نفس معده باشد از راه گلو.  
 زراغن. گوارش. باد گلو. آجیل. رجبک.  
 جشاء. آروغ. زروغ. روغ. وروغ;  
 گر در حکایت آید بانگ شتر کند  
 و آروغها زند چو خورد ترب و گندنا. لیبی.  
 زاملا هضم نیاید بدو صد کوزه ققاع  
 گر کسی نان خورد و بر درش آروغ زند.  
 انوری.  
 همیشه لب مرد بسیارخوار  
 در آروغ بد باشد از ناگوار. نظامی.

گرد چو صبح آروغ از قرص آفتاب  
 آترا که تو بخوان کرم میهمان کنی.  
 کمال اسماعیل.  
 ز امتلا چو قناعت همی زند آروغ  
 ز خوان جود وی از بس که خورده معده آز.  
 کمال اسماعیل.  
 این پیر گشته را که نبد آب در جگر  
 آروغ امتلا زند اکنون ز خوان شکر.  
 کمال اسماعیل.  
 - آروغ دادن. آروغ زند: آروغ افستادن  
 کسی را. آروغ کردن. تَجَشُّوْ. و بمسامحه  
 اوحدی آروغ گفته و با عیوق قافیه کرده  
 است. رجوع به حاشیه کلمه آروغ شود.  
 آروق. (ا) این کلمه را اوحدی بمعنی  
 آروغ آورده و با عیوق قافیه کرده است و  
 این تسماعی است شایسته بی قیدی و  
 وارستگی این مرده؛  
 با چنین خوردن و چنین آروق  
 کی پری رخت خویش بر عیوق؟ اوحدی.  
 آروق. (اخ) نام محلی در ۲۷۰۰ گزی  
 دوراهه بناب، میان قلعه جتی و حسین آباد.  
 آرون. (ا) صفت نیک. خصلت حمیده.  
 خوی خوش؛  
 به آرون او نیست در بوم و رست  
 جهان را به آرون و آذین بست (کذا).  
 عنصری.  
 آرون. (و) (ا) آبکش. ترشی بالا. زازل.  
 رجوع به آردن شود. و ظاهراً یکی از دو  
 صورت مصحف دیگر است.  
 آروند. (و) (ا) آروند. آروند. شان و شوکت  
 و فر و شکوه. (برهان). رجوع به آورند و  
 اورنگ شود.  
 آروین. (آز) (ا) آروین. تجربه. آزمایش.  
 امتحان. آزمون.  
 آره. (ز / ر) (ا) نوعی از لکنت و آن بحرف  
 «راء» گشتن زبان باشد.  
 آره. (ز / ر) (ا) حرفه ای که دندان در آن  
 جای دارد.<sup>۶</sup>  
 بادام چشمکانت رخته شود موزه (کذا)  
 و آن سی و دو گهرها هم بگلد ز آره.  
 خسروی.  
 آره. (ز) (اخ) نام دماغه ای در آخرین نقطه  
 جنوبی جزیره العرب و آنرا رأس آره نیز  
 گویند و آن به ۲۵ هزارگزی مشرق  
 باب المندب است.  
 آره. (ز) (اخ) نام وادئی به اندلس و آنرا  
 یاره نیز نامند. (نام دو جای دیگر به اندلس.  
 (نام شهری به بحرین. (نام کوهی بحجاز  
 میان مکه و مدینه. (کوهی قبیله مزینه را.  
 آرهن. (آه) (اخ) نام شهری از طخیرستان  
 از اعمال بلخ.  
 آره فان. (ز) (اخ) نام محلی کنار راه

سندج و مریوان، میان سندج و گردنه آریز  
 در ۱۳۰۰۰ گزی سندج.  
 آری. (ق) کلمه ایست برای تصدیق در  
 پاسخ استظهار ثبوتی. بلی. ها. ای. نعم. اجل.  
 مقابل نه، نی؛  
 چنین گفت آری شنیدم پیام  
 دلم شد بیدار تو شادگام. فردوسی.  
 چنین داد پاسخ بدو کندرو  
 که آری شنیدم تو پاسخ شنو. فردوسی.  
 گفت این پیغام خداوند بحقیقت می گذاری؟  
 گفتم آری. (تاریخ بهقی).  
 کاین از آن جام هست؟ - گفت آری.  
 سنائی.  
 شیر گفت آری پدرش را شناختم. (کلیله و  
 دمنه). (او گاه برای تأکید و تأیید گفته ای  
 آرند؛  
 هرچند حقیرم سختم عالی و شیرین  
 آری عسل شیرین ناید مگر از منج.  
 منجیک.  
 آری چو پیش آید قضا شود چون مرغوا  
 جای شجر گیرد گیا جای طرب گیرد شجن.  
 معزی.  
 آری این اسب است لیک آن آب کو  
 با خود آی شهسوار اسب جو. مولوی.  
 حست با اتفاق ملاحت جهان گرفت  
 آری با اتفاق جهان میتوان گرفت. حافظ.  
 کبک آری می بخندد چون بهیند کوهسار.  
 قافانی.  
 آری. (ری) (ع) (ا) آخیه. آخیه. میخ  
 آخور. (مذهب الاسماء). ستوربند. ج.  
 اواری.  
 آری. (اخ) نام یکی از طوایف چادر نشین  
 پندی از بخشهای مازندران.  
 آری. (اخ) آریا. نام ایالت قدیم ایران که  
 امروز مشتمل بر خراسان شرقی و سیستان  
 ۱ - محتمل است تصحیف نیزنگ باشد، مگر  
 شواهد دیگری یافته شود.  
 ۲ - ممکن است با ناوَنگ تصحیف شده باشد.  
 ۳ - شاید مصحف کنارنگ است.  
 ۴ - بعید نیست با گونه بمعنی رنگ خلط و  
 اشباهی باشد.  
 ۵ - بی شبهه کلمه آلرول Alvéole فرانسه که  
 علماء اشتقاق آن را از لاطینی Alvéolus بمعنی  
 آخر خرد گمان برده اند همین کلمه فارسی است یا  
 هر دو کلمه فارسی و فرانسوی دارای اصل  
 مشترک دیگری است.  
 ۶ - ناله  
 به آرون او نیست در بوم و دشت  
 جهان را به آرون و آذین بجست.  
 ۷ - محتمل است کلمه آرواره مرکب از این کلمه  
 و واره بمعنی جای باشد، چون چراغ واره.

است و نام کرسی آن در قدیم آرتاکوآنا بوده است و اسکندر شهری بنام اسکندریه آره‌ایا در کنار هری‌رود بنا کرد و جمعیت و آبادی آنرا بدین شهر که شاید هرات امروزی باشد تحویل کرد.

**آریا.** (اخ) رجوع به آری شود.

**آریائیان.** (اخ) این نام تقریباً به مجموع سیدپوستان آسیا و اروپا اطلاق می‌شود. مؤلفین قدیم از آن نام برده و هرودوت و بطلمیوس چند قوم را بنام آریائی ذکر کرده‌اند. تحقیقات عمیق در پیرامون این کلمه در این اواخر آغاز شده و اختلافات بسیاری پیمان آمده‌است. در اواخر مائه قبل شناسائی دو شعبه زبان آسیائی یعنی سانسکریت و اوستائی آغاز شد، علماً بشباحت تام زبان سانسکریت با زبانهای یونانی و لاتینی و کلتی و آلمانی پی بردند و این شباهت معلوم کرد که کلیه السنه مزبوره را اصلی مشترک است و نیز خویشی و قرابت زبان اوستائی و سانسکریت بتحقیق پیوست و امروز بوجود این خانواده لغوی محققین همداستانند و آن را بنام سانسکریتی هند و اروپائی. هند و جرمانی و آریائی می‌نامند. این زبان شامل هفت گروه مغربی است: یونانی، ایتالیائی، کلتی، تنی، سقلائی، لیوانی، چک و آلبانی. و دو گروه زبان آسیائی: ۱- گروه هندی، مشتمل چهارده لهجه مشتق از سانسکریت، ۲- گروه ایرانی مشتق از اوستائی مشتمل فارسی، افغانی، بلوچی، کردی، آسی و ارمنی. در میان لهجه‌های معمول اروپا تنها لهجه باسک و فلاندی و مجار و ترک از خانواده آریائی مشتقی و برکنار است و بعضی از علما از اشتراک این ملل در زبان وحدت نژاد را نیز دعوی کرده‌اند.

**آریز.** (اخ) نام محلی براه سندج و میروان میان گردنه آریز و تودار در ۲۷ هزارگزی سندج.

**آریستارک شامسی.** (ک م) (اخ) نام ستاره‌شناسی یونانی در مائه سیم ق.م. نخستین کسی که به حرکت انتقالی زمین یعنی گردش آن به دور آفتاب و نیز حرکت وضعی آن یعنی گردیدن بر محور خویش پی برده‌است.

**آریستفان.** (ا ش) (اخ) آریستفان. نام شاعر فکاهی مشهور آطنه (آتن) در سائه پنجم ق.م. او در اشعار خود برسوم و آداب و عادات زمان سخت تاخته و نامه‌هایی از مضاحک چون نامه غوکان، زنبوران، سواران، مرغان و مضحکه باستانی و جز آن در این زمینه پرداخته است. و رجوع به آریستفان شود.

**آریسته.** (ب) (اخ) نام پسر آفسولن. آموزنده تربیت نعل.

**آریغ.** (ا) کراحت و کینه یا نفرتی که از قول یا فعل کسی در دل گیرند. دل‌سردی. آه از غم آن نگار بدمهر

کاریغ ز من بدل گرفته. خسروانی. آزیغ را نیز بمعانی مذکوره در فرهنگها ضبط کرده‌اند و ظاهراً یکی تصحیف دیگریست.

**آریم.** (اخ) نام قریه‌ای در خیره خانقاهی مازندران.

**آریوس باغوس.** (اخ) رجوع به آریوس باغوس شود.

**آریه.** (ری ی) (ع) (ا) (شاید از ریشه فارسی آرواره) سوراخ که دندان در آن جای دارد. (بحرالاجواهر). [آری]. آخیه که چهارپایان را بدان بندند. ملف. ج. اواری.

**آریه.** (ری ی) (اخ) بنام سپهبد ایرانی طرفدار پادشاهی کوروش صغیر. این سپهبد در جنگ کوناکرا در ۴۰۱ ق.م. فرمانده میره سپاه بود. پس از شکست کوروش دوستی خود را با یونانیان نگاه داشت و نقشه بازگشت ده‌هزار سرباز مزدور یونانی را او طرح کرد. لیکن عاقبت به اردشیر مئن پیوست.

**آز.** (ا) زیساد جستن. زیاده‌جویی. افزون‌خواهی. افزون‌طلبی. خواهش بسیاری از هر چیز. طمع. ولع. حرص. شرم. شخ. تگ‌چشمی.

از فرط عطای او زند آز پیوسته ز امتلا زراغن. ابوسلیک.

جاه است و قدر و منفه آنرا که طمع نه عز است و صدر و مرتبه آنرا که آز نیست. خسروانی.

مکن امید دور و آز دراز گردش چرخ بین چه گرمند است. خسروی. بدی در جهان بدتر از آز نیست. فردوسی.

بهر جای جاه وی افزون کنم ز دل کینه و آز بیرون کنم. فردوسی.

میز ایچ با آز و با کینه دست بمنزل مکن جایگاه نشست. فردوسی.

چو دانی که بر تو نماند جهان چه رنجانی از آز جان و روان؟ فردوسی.

چنین بود تا بود این تیره روز تو دل را به آز فرونی سوز. فردوسی.

چه سودت بسی اینچنین رنج و آز که از بیشتر کم نگردد نیاز؟ فردوسی.

گرت دل نه با رای آهرمن است سوی آز منگر که او دشمن است. فردوسی.

که چون آز گردد ز دلها تهی همان خاک و هم گنج شاهنشهی. فردوسی.

ز آز و فرونی یکسو شویم

بنادانی خویش خستو شویم مگر بهرمان زین سرای سپنج نباید همی کین و نفرین و رنج. فردوسی. دگر آز بر تو چنان چیره گشت که چشم خرد مر ترا خیره گشت

ز بیچارگان خواسته بستدی ز نفرین بروی تو آمد بدی. فردوسی.

بدو گفت (به بارید) هر کس که شاه جهان گزیده‌ست رانشگری در نهان

که گر با تو او را برابر کنند ترا بر سر سرکش افسر کنند

چو بشند مرد آن بجوشیدش آز و گرچه نبودش بجیزی نیاز. فردوسی.

به تخت خرد برنشت آرتان چرا شد چنین دیو انبازتان؟ فردوسی.

در آز باشد دل سفله مرد بر سفلگان تا توانی مگرد. فردوسی.

چو بستی کمر بر در راه آز شود کار گیتی یکسر دراز. فردوسی.

اگر پادشاه آز گنج آورد تن زبردستان به رنج آورد. فردوسی.

بخور آنچه داری و بیشی مجوی که از آز کاهد همی آبروی. فردوسی.

تن مرد بی آز بهتر که گنج. فردوسی.

جهان چون بر او برنماید ای پسر تو نیز آز می‌رست انده مخور. فردوسی.

از آن پس که بنمود پنجاه و هشت سر بر فراوان شگفتی گذشت همی آز کمتر نگردد بسال

همی روز جویم بتقویم و فال. فردوسی.

گنه کارتر چیز مردم بود که از کین و آزش خرد گم بود. فردوسی.

مکن آز را بر خرد پادشا که دانا نخواند ترا پارسا. فردوسی.

اگر جان تو بسیرد راه آز شود کار بی سود بر تو دراز. فردوسی.

پریدند بسیار و مانند باز چنین باشد آنکس که گیردش آز. فردوسی.

چنین داد پاسخ که آز و نیاز دو دیوند با زور و گردنفرز. فردوسی.

چو کردی تو بر دل در آز باز شود رنج گیتی بتو بر دراز. فردوسی.

چو این جار با یک تن آید بهم برآساید آز و از رنج و غم. فردوسی.

بستان کشور جود و بشتان ز ز و درم بشکن لشکر بخل و بشکن بنگه آز.

منوچهری. هست حرص او پمال و خواسته از بهر جود چون غرض چنین بود محمود باشد حرص و آز.

منوچهری.

هر آن سر که او آز را افسر است  
 بخاک اندر است از ز مه برتر است. اسدی.  
 بود خیره دل سال و مه مرد آز  
 کفش بسته همواره و چشم باز. اسدی.  
 ز طمع است کوته زبان مرد آز  
 چو شد طمع کوته زبان شد دراز. اسدی.  
 دل از آز گیتی چه پر کرده ای  
 از او چون بری آنچه ناورده ای؟ اسدی.  
 جهان داسدار است نیرنگ ساز  
 هوای دلش چینه و دام آز. اسدی.  
 بر سر بخت بد فروید آید  
 هر که گیرد عنان مرکبش آز. ناصر خسرو.  
 آزاد شد از بندگی آز مرا جان  
 آزاد شو از آز و بزی شاد و توانگر.  
 ناصر خسرو.  
 طعام ذل و خواری خورد باید  
 کسی را کش برآرد آز دندان. ناصر خسرو.  
 صد شکر خداوند را که آرم  
 کم شد چو فزون شد شمار سالم. ناصر خسرو.  
 آزت هر روز بفردا دهد  
 وعده چیزی که نباشد چنان. ناصر خسرو.  
 اگر جفت آزی نه ازاده ای  
 ازیرا که این زان و آن زین جداست.  
 ناصر خسرو.  
 به هر خیر دوشبهانی امید دار  
 گر از بند آزت امید رهاست. ناصر خسرو.  
 پیراهن آز برکش از گردن  
 وز گرد محال شانه زن طره. ناصر خسرو.  
 این آز بود ای پسر نه دانش  
 یکباره چنین خر مباحش و شاهی.  
 ناصر خسرو.  
 چرا در جستن دانش نگردد آزت ای نادان  
 اگر در جستن چیزی که آنت نیست با آزی.  
 ناصر خسرو.  
 آت تو دیواست چندین چون رها جوئی ز دیو  
 تو رها کن دیو را تا زو بیاشی خود رها.  
 ناصر خسرو.  
 کآتش آز چون فروخته شد  
 کرد پایدت روی خویش کیاب. ناصر خسرو.  
 دشمنان مرا خوی بد و آز و هوئی  
 از هوئی خیزم و بگریزم از آز و خوم.  
 ناصر خسرو.  
 زشت بار است ای برادر بار آز  
 دور بفکن بار آز از پشت و پال.  
 ناصر خسرو.  
 زین اسب آز ذل است ای پسر  
 نعل او خواری عنان او سؤال.  
 ناصر خسرو.  
 با آز هگرز دین نیامیزد  
 تو روانه ز دین پلشگر آزی. ناصر خسرو.  
 این آز نهنگیست همانا که نهرسد

از گزستگی خویش حرامی ز حلالی.  
 ناصر خسرو.  
 آز نگردد ابداً گرد آنک  
 در شکم مادر گردد غنی. ناصر خسرو.  
 نپردازی برآز ایزدی تو  
 که زیر بند جهل و بار آزی. ناصر خسرو.  
 آز ترا گل نماید ای پسر از دور  
 لیک نباشد گلش مگر همه جز خار.  
 ناصر خسرو.  
 از دنات شمر قناعت را  
 همت را که نام کرده است آز.  
 (از کلیله و دمنه).  
 سیز گشت از سخاش گشت امید  
 سیر گشت از عطاش معده آز. ادیب صابر.  
 هر که بر خشم و آز قاهر تر  
 اوست بر خصم خویش قادر تر. سنائی.  
 طمع و آز را مرید مباحش  
 پایزیدی کن و یزید مباحش. سنائی.  
 آز مانند خوک و خرس شناس  
 آز بگذار و از کسی مهراس. سنائی.  
 راست گفت اندر این حدیث آن مرد  
 آز را خاک سیر داند کرد. سنائی.  
 آفتاب رای و ابر دست گوهریار تو  
 آز ما از بی نیازی جاودان قارون کند.  
 انوری.  
 افسر عقل پایدت بر سر  
 از سر آز خون دل چه خوری؟ خاقانی.  
 آز تست اینکه همه چیز ترا نیابست  
 آز کم کن تو که ترخ همه ارزان گردد.  
 کمال اسماعیل.  
 میان پنبه و آتش کسی چو جمع نکرد  
 چه می کنی سر چون پنبه را ز آتش آز؟  
 کمال اسماعیل.  
 دایه جود ترا گفتم که را خواهی وضع  
 گفت باری آز راه کش نیست امید فطام.  
 کمال اسماعیل.  
 کار زمانه قلب شد از کف تو که این زمان  
 بحر غنی است مفلس و آز گدا توانگر است.  
 کمال اسماعیل.  
 بر خیالی این چنین راه دراز  
 پیش گیری از سر جهل و ز آز. مولوی.  
 هر که بر خود در سؤال گشود  
 تا بمیرد نیازمند بود  
 آز بگذار و پادشاهی کن  
 گردن بی طمع بلند بود. سعدی.  
 ||آرزو، هوئی:  
 این جهان دام است و دانه اش آرزو  
 در گریز از دانه های آز او. مولوی.  
 گر بگویم آن سبب گردد دراز  
 که چرا بودش به تخت آن عشق و آز.  
 مولوی.  
 مرا هم ز صد گونه آز و هواس

ولیکن خزانه نه تنها مراست. سعدی.  
 ||اغم و حسرت:  
 چنین است گیتی پر از آز و درد  
 از او تا توان گرد پیشی مگرد  
 فزونیش یک روز بگزایدت  
 بدون زمانی نیفزایدت. فردوسی.  
 دو دیگر چو توران سرافراز مرد  
 کجا آز ایران ورا رنجه کرد. فردوسی.  
 آز آن ناز گذشته بگرفته است ترا  
 ند آن ناز ترا هیچ مگر مایه آز.  
 ناصر خسرو.  
 ||حاجت، نیاز:  
 سپاس از خدا ایزد رهنمای  
 که از کاف و نون کرد گیتی بیای  
 یکی کش نه آز و نه نیاز بود  
 نه انجام باشد نه آغاز بود. اسدی.  
 آز. (اخ) نام شهری است.  
 آزادان. (اخ) نام قریه ای به هرات. ||انام  
 قریه ای به اصفهان. آزادان. رجوع به آزادان  
 شود.  
 آزارور. (وا) (ص مرکب) حریرص. مولع.  
 آزیور. آزور.  
 آزا. (ا) در فرهنگهای فرانسوی دو ریشه  
 کلمه آسافوتیدا<sup>۱</sup> بمعنی القوزه میونسند که  
 اصل این کلمه از آزای فارسی بمعنی  
 راتساینج و رخسینه و فوتیدای لاتینی  
 بمعنی گنده است.  
 آزاج. (ع) (ج) آج. اوستاها. بناهای دراز.  
 سخا.  
 آزاج. (اخ) نام قریه ای از محال بغداد بر  
 راه خراسان.  
 آزاد. (ص) آنکه بنده نباشد. آنکه در  
 رقیب نباشد. حر. حُر. خُد بنده.  
 هر آنکس که دارد ز پروردگان  
 ز آزادی و پاکدل بندگان... فردوسی.  
 ز بس جود او خلق را بنده کرد  
 بجز سرو و سوسن کس آزاد نیست.  
 ابوعاصم.  
 تو آزادی و هرگز هیچ آزاد  
 نتابد همچو بنده جور و پیداد.  
 (ویس و رامین).  
 آزاد شود بقتل بنده.  
 ناصر خسرو.  
 بزرگ جشن است امروز ملک را ملکا  
 که شادمان است ای شاه بنده و آزاد.  
 مسعود سعد.  
 ||که بنظم و قیود و آداب سپاهیان و سایر  
 ارباب مناصب مقید نباشد:  
 تن آزاد و آباد گیتی بر اوی  
 برآسوده از داور و گفتگوی. فردوسی.  
 ||بله. رها. مستخلص. رسته. فارغ. سالم از

درد، تندرست؛

ز گفتار او انجمن شاد گشت

دل شهریار از غم آزاد گشت، فردوسی.

هر آنکه که باشی بدو شادتر

ز رنج زمانه دل آزادتر... فردوسی.

سیاوش ز گفتار او شاد شد

نهانش ز اندیشه آزاد شد، فردوسی.

شهشاه ایران از آن شاد گشت

ز تیمار آن لشکر آزاد گشت، فردوسی.

چو رستم ز جنگ وی آزاد گشت

بسان یکی کوه پولاد گشت، فردوسی.

بدو گفت رستم برو شاد باش

بگو شاه را که غم آزاد باش، فردوسی.

چو خواهی که آزاد باشی ز رنج

بی آزار و آکنده بی رنج گنج

بی آزاری ز یردستان گزین... فردوسی.

همی باد تا جاودان شاد دل

ز رنج و ز غم گشته آزاددل، فردوسی.

بدان شارسان ایمن و شاد باش

ز هر بد که اندیشی آزاد باش، فردوسی.

همیشه تن آباد و پا تاج و تخت

ز رنج غم آزاد و پیروزبخت، فردوسی.

ز دست دیده و دل هر دو فریاد

که هرچه دیده بیند دل کند یاد

بسازم خنجری نیفش ز فولاد

زنم پر دیده تا دل گردد آزاد، باباطاهر.

اگر گردن بدانش داد خواهی

ز چهل آزاد باید کرد گردن، ناصرخسرو.

گان پی مصلحت خویش هم آنها گفتند

که نبودند ز بند طمع و حرص آزاد.

||معتق. آنکه او را مولی از بندگی رها و یله

کرده باشد؛

تا نکشد رنج بنده کی شود آزاد؟ ناصرخسرو.

آزاد شد از بندگی آز مرا جان

آزاد شو از آز و بزی شاد و توانگر.

ناصرخسرو.

من آزاد آزادکردن لوم

که بندهست چون من هزاران هزارش.

ناصرخسرو.

||شاد. شادان. مسرور. متریح. تهی. فارغ؛

ز فرزند باشد پدر شاددل

ز غمها بدو دارد آزاد دل، فردوسی.

هر آنجا که ویران بد آباد کرد

دل غمگان از غم آزاد کرد، فردوسی.

خوینی را زار می بردند و خوار

تا درآویزند سر زیرش بدار

او طرب میکرد و بس دلزنده بود.

خنده میزد و آن چه جای خنده بود

سائلی گفتش که آزادی چرا

وقت کشتن این چنین شادی چرا؟ عطار.

||سر بلند. سرافراز؛

آزاد شوی چون الف اگر چند

امروز بیزیر طمع چو دالی، ناصرخسرو.

کیست مولی آنکه او شاد کند

همچو سرو و سوسن آزادت کند، مولوی.

||سالم. بی گزند؛

دل شهریار جهان شاد باد

ز هر بد تن پاکش آزاد باد، فردوسی.

همیشه تن آزاد بادت ز رنج

پراکنده رنج و پُر آکنده گنج، فردوسی.

||مختار. مُخیر. ||مخلی. خالی. بی مستأجر.

بی سکنه. پرداخته. پرداخته (خانه و دکان و

جز آن، ||بی شوی. بی زن. مُجَرَّد. ||وارسته.

بی علاقه بمال و جاه و مانند آن. توسعاً.

رند. لایبالی. بی قید. درویش. ||بمعنی

سجازی، سخت؛ چند کشیده آزاد زدن.

||نجیب. نبیل. اصل. شریف. کریم؛

گشاده دهر دو آزادوار

میان کوی کندوری افکنده خوار، ابوشکور.

ز شاهان کسی چون سیاوش نبود

چنو راد و آزاد و خامش نبود، فردوسی.

||بی نگوشت. بی لوم و طعن لایم و طاعن.

بی عیب. سالم. درست؛ هنوز این قصیده را

کس جواب نگفته است که مجال آن

ندیدند که از این مضایق آزاد توانند بیرون

آمد. (چهارمقاله). ||اتمام. کامل. آزرگار.

تخت؛ شش ماه آزاد؛ شش ماه تمام. یک

سال آزاد؛ عام آچرد. سنه جرداء. یک ماه

آزاد؛ شهر آچرد؛

ز آن پس که هزار غصه خوردم

در بندگیت سه سال آزاد. کمال اسماعیل.

بودند هزار سال آزاد

از دولت خانه زادیت شاد. واله هروی.

||هر درخت که بالطبع بی میوه باشد. (از

ذخیره خوارزمشاهی). ||بری. میرا؛

چنین داد پاسخ که دل شاد دار

ز هر بد تن خویش آزاد دار، فردوسی.

طبعیت آزاد بود از آزار. قوامی گنجه ای.

نو آزادی از ناپسندیده ها

نترسی که بر وی فتد دیده ها، سعدی.

- آزاد شدن؛ انفکاک. از بندگی رهائی

یافتن. رها. مستخلص و یله گشتن. رستن؛

چو بشنید شاه این سخن شاد شد

دل پهلوان از غم آزاد شد، فردوسی.

کنون روز داد است و بیداد شد

سران را سر از کشتن آزاد شد، فردوسی.

و رجوع به آزاد شود.

- آزاد گردیدن، آزاد گشتن؛ از بندگی

خلاص یافتن. محوّر. عتیق. رها شدن. یله

گشتن. رهائی یافتن. رستن. مستخلص

گردیدن؛

دل شاه پرویز از آن شاد گشت

کز آن پرهز دشمن آزاد گشت، فردوسی.

- ||فارغ شدن؛

چو بشنید بیون دلش شاد گشت

ببالید و زاندیشه آزاد گشت، فردوسی.

سیاوش بدان گفته ها شاد گشت

روانش از اندیشه آزاد گشت، فردوسی.

که دیدم ترا خرم و شاددل

ز بند غمان گشته آزاددل، فردوسی.

دل شاه از اندیشه آزاد گشت

سوی آذر رام و خرداد گشت، فردوسی.

بدینار چون لشکر آباد گشت

دل جنگجو از غم آزاد گشت، فردوسی.

همه لشکر نامور شاد گشت

دل مریم از دردش آزاد گشت، فردوسی.

||اطلق. بی بند. بی قید. که محبوس نباشد.

- آزاد کردن و آزاد گردانیدن؛ شکستن

مولی عقد بندگی عبد خود را. عتق. تحریر.

اعتاق. (زوزنی). فکاک. فک؛

بخانه شد و بنده آزاد کرد

بدان خواسته بنده را شاد کرد، فردوسی.

رسم است که مالکان تحریر

آزاد کنند بنده پیر. سعدی (گلستان).

صد خانه اگر بطاعت آباد کنی

به زین نبود که خاطری شاد کنی

گر بنده کنی بلفظ آزادی را

بهر که هزار بنده آزاد کنی.

علاءالدوله سمنانی.

- ||رها. مستخلص و یله کردن. خلاص

بخشیدن. اطلاق. ول کردن. سر دادن؛

سکندر دل از مردمان شاد کرد

ز رنج بیابان تن آزاد کرد، فردوسی.

دل من بدین آشتی شاد کن

ز وام خرد گردن آزاد کن، فردوسی.

- ||مجازاً. بخشیدن. عفو کردن؛ شاه وی

را [قاتل را] آزاد کرد از گناهی که کرده بود.

(نوروزنامه).

- امتال؛

آزاد را میبازار و چون بیبازاری بیوزن.

(قابوسنامه).

عقیده آزاد است.

||مُجَرَّد. ||بی عیب.

آزاد. (۱) نام نوعی ماهی بزرگ و لذیذ، و

آن در دریای خزر بسیار باشد.

آزاد. (۲) نام لحنی که آنرا آزادوار نیز

خوانند؛

همی تا برزند آزاد بلبلها به بنانها

همی تا برزند قالوس خنیاگر بزمزرها.

منوچهری.

آزاد. (ص). (۱) نوعی سرو و صفت آن؛

بسرخنه نگه کرد پس پیل تن

یکی سرو آزاد بد در چمن، فردوسی.

حکیمی را پرسیدند چندین درخت نامور که خدای عزوجل آفریده است و برومند هیچ یک را آزاد نخوانده اند مگر سرو را. (گلستان).

— مثل سرو آزاد؛ سخت خرم:

چو طینوش بشید ازو شاد گشت

بسان یکی سرو آزاد گشت. فردوسی.

سیاوش ز ایرانیان شاد شد

بسان یکی سرو آزاد شد. فردوسی.

آزاد. (ا) نوعی از خرما. (مذهب الاسماء).

آزاد. و آن قسمی از خرماي خوب و خوش طعم باشد.

آزاد. (ص) (ا) نوعی سوسن و صفی از آن

و آن سوسن مید است. (فاموس):

گلین اندر باغ گونی کودکی نیکوستی

سوسن آزاد گونی ساقی زیباستی. فرخی.

سوسن آزاد و شاخ نرگس بیمار جفت

نرگس خوشبوی و شاخ سوسن آزاد یار

این چنان زرین نمکدان بر بلورین مانده

و آن چنان چون بر غلاف زر سیمین گوشوار.

منوچهری.

خداوند از مدح تو زبان بنده درماند

و گر چون سوسن آزاد سرتاپا زبان گردد.

کمال اسماعیل.

آزاد. (ا) قسمی درخت جنگلی تنومند و

بلند که چوب آن برای ساختن شانه و

پوشاندن پل و سقف بنا بکار است.

|| آزاددرخت. (شلیمر). || ارژن. بادام کوهی.

(شلیمر).<sup>۱</sup>

آزاد. (اخ) نام قصبه ای از توابع نخبوان که

شراب و انگور آن مشهور بخوبی است. و

مردم آن سفیدقام و نیکوروی باشند. و

رجوع به آس و آزاده شود.

آزاد. (اخ) تخلص شاعری فارسی گوی

اهل کشمیر. از متأخرین. صاحب

چندین هزار بیت مثنوی و غزل و جز آن.

سیاحت را دوست میداشته و در پیروی

بتوپیرکان ساکن و متأهل شده است. نامش

احمد. وفات بمال ۱۱۵۰ ه. ق.

آزاد. (اخ) نام شاعری پارسی گوی از اهل

لاهور. نامش حافظ غلام محمد. وفاتش در

۱۲۰۹ ه. ق.

آزاد. (اخ) نام زن شهرین باذان. والی صنعا

از دست رسول صلوات الله علیه. آنگاه که

اسود عسلی شنی شوی او را بکشت آزاد

را به عسف تزویج کرد. وقتی به قنبر

صلوات الله علیه چند تن را بکشتن اسود

بفرستاد این زن بختخواهی شهرین باذان

فرستادگان را در خانه پنهان داشت و آنان

بر اسود دست یافته او را بکشتند.

آزادان. (ا) ج آزاد. احرار.

آزادان. (اخ) آزادان. نام قریه ای نزدیک

اصفهان. مسقط الرأس ابوعبدالرحمن قتیبه بن مهران مرقی. || نام قریه ای نزدیک هرات. مدفن شیخ ابوالولید احمد بن ابی رجا.

آزادبخت. [ب] [اخ] (ایل...) رجوع به طرهان (ایل...) شود.

آزادبو. [ب] [اخ] نام قریه ای از لوروا شهرستانک بایالت طهران.

آزاد بلگرامی. [ب] [اخ] از شعراي پارسی گوی هند. نامش امیر غلامعلی. وفاتش در سال ۱۱۶۵ ه. ق. بوده است.

آزادبهر. [ب] (ص مرکب) در شاهد زیر ظاهراً یعنی سبزا و آزادبهر از چم<sup>۲</sup> دهر

عدوت باد ز بار عنا و غم دَخَذَخ. سوزنی.

آزاد حبشی. [د] [ب] [اخ] نامش الماس

و در ابتدا مملوک سید محمد متخلص

بسحاب بود. چون شعر فارسی نیک میگفت

فتحه علی شاه قاجار او را بخريد و آزاد کرد.

صاحب مجمع الفصحاء در شرح حال شعراي

معاصر دو شاعر آزادتخلص را یکی بعنوان

«آزاد حبشی» و دیگری بنام «آزاد» مطلق

یاد کرده است. لیکن این هر دو چنانکه از

خود کتاب مستفاد میشود یکی است.

آزادخلق. [خ] (ص مرکب) کامل الخلقه.

(شعوری از شرفنامه).

آزاددارو. (ا) مرکب) سلق جبلی. و بیخ

آن را حلیمو گویند.

آزاددرخت. [زاد] (ا) مرکب)

آزادوَرخت. آزادوَرخت. نام درختی است

عظیم. ثمرش شبیه به زعرور و بخوشه

تخمش مانند تخم زعرور. ثمر آن در آخر

بهار رسد و مدتها بر درخت ماند و خوردنی

نیست. برگش سبز مایل بسایه مثل برگ

ترنج و خزان نمیکند گلش سرخ شبیه

بخیری در غایت خوشبوئی. جوشانیده

یوسن آن در تب های آجامی نافع. و

خواص بسیار دیگر نیز در مفردات برای

برگ و تخم و میوه و پوست آن نوشته اند و

بعضی تخم او را مقدار درهمی کشته

داشته اند و نیز خوردن برگ و چوب آنرا

در بهایم زهر قاتل گفته اند و برخی آثار

سمی را در آن انکار کرده و تنها نوعی از

آن را که شبیه بندق است سم شمرده اند.

آنرا در گرگان زهر زمین و در تنکابن جلی

دارد (؟) و در طبرستان طابخ و بپارسی

طاغ و سرشک گویند. و چون از هسته آن

در پاره ای جایها سبجه کنند درخت تسبیح

نیز خوانند و در عربی آنرا قیقان (ابن درید)

و شجره خزّه و شجره الصبیح نامند و بهندی

نام آن بکاین است. و بگفته بعض

فرهنگ نویسان طابخ و شالنجان نیز

مرادف این کلمه باشد:

من بنده آن قد چو آزاددرختم

من هندوی آن صورت چون لبست چینم.

شرف شفرو<sup>۳</sup>.

آزادزاده. (نصف مرکب / ص مرکب)

نجیب زاده؛ تو مرا یک لطمه بزن. حارث

گفت حاشا که من هرگز این کنم و هیچ

آزادزاد پدر را لطمه نزند. (مجمل التواریخ).

آزادزن. [ز] (ا) مرکب) خزّه.

آزادشده. [ش] / [د] (نصف مرکب)

عتیق. معنی. آزاد کرده. مولی.

آزادکرده. [ک] (نصف مرکب) آزادکرده.

آزادشده. عتیق. معنی. محزّر. مولی؛ همه

گفتند ما فرمان تو کنیم و بنده و آزادکرد تو

باشیم. (تاریخ سیستان).

من آزاد آزادکردن اویم

که بنده ست چو من هزاران هزارش.

نامرخصرو.

آزادکرده. [ک] / [د] (ن نصف مرکب)

عتیق. مُتَقِّی. محزّر. مولی.

آزادکننده. [ک] / [د] (نصف مرکب)

مُتَقِّی. محزّر. مولی.

آزادگان. [د] / [ا] ج آزاد. احرار.

جوانمردان؛

دیر زیاد آن بزرگوار خداوند

جان گرمی بجانش اندر پیوند...

دائم بر جان او بلرزم ازیراک

مادر آزادگان کم آورد فرزند. رودکی.

منم گیو گودرز کشاوران

سر سرکشان پور آزادگان. فردوسی.

نیامد همی بانگ شهزادگان

1 - Arganier (لوزالبربر).

۲ - ذل: غم.

۳ - بعضی فرهنگها علقم را مرادف آزاددرخت

نوشته اند و این صحیح نیست. چه علقم هر

درخت یا چیز تلخ یا حنظل است. و چون میدانی

صاحب السامی نسی الاسامی در فصل «فی

نبات البر» گوید: العلقم؛ کوته. الحنظل و الشری؛

بار او و الشری ایضاً درخت حنظل. الهید؛ دانه

حنظل. الخطبان؛ حنظل که خطها در او پدید

آمده باشد. الصرایه؛ آنکه زرد شده باشد. در بعض

فرهنگها حنظل را بار آزاددرخت نوشته اند و

نست آنرا بمیدانی داده اند در صورتی که میدانی

حنظل را همان معنی معروف داده و یکی از

مرادفهای آنرا علقم نوشته است. و چنانکه گفتیم

علقم آزاددرخت نیست. ویشه کلمه

Azadirachata و Azadirachta در فرانسه و

نیز Azadirine (ماده قلیانی که از قسمی

آزاددرخت گیرند و بجای گنه گنه در تب های

آجامی بکار برند) همین کلمه فارسی است و از

فرهنگهای عادی فرانسه فوت شده است.

مگر کشته شد شاه آزادگان. فردوسی.  
 ||عجبا: و سپاه جمع شد از موالی و  
 سرهنگان و آزادگان سیستان همه یکدل و  
 یک‌نهاد و تشویش از میان برخاست.  
 (تاریخ سیستان).

من از پاک فرزند آزادگانم  
 نگفتم که شاپورین اردشیرم. ناصر خسرو.  
 گجا باشد محل آزادگان را در چنین وقتی  
 که بر هر گاهای و تختی نه و میراست مولائی.  
 ناصر خسرو.

وگر آرزوت است کآزادگان  
 ترا پیشکاران شوند و خدم. ناصر خسرو.  
 از آنکه وحشت آزادگان خطرناک است.  
 عبدالواسع جبلی.  
 ||اورستگان. درویشان. (بمعنی مجازی  
 فعلی) لایبالیان. رندان. بی‌قیدان:  
 اگر ندارم سیم شکوفه نیست عجب  
 که سرو نیز ز آزادگان و بی‌دم است.  
 رفیع لنبانی.

قرار در کف آزادگان نگردد مال  
 نه صبر در دل عاشق نه آب در غریبال.  
 سعدی.

بسرو گفت یکی میوه‌ای نمی‌آری  
 جواب داد که آزادگان تهی‌دستند. سعدی.  
 گفت هر یکی را دخی معین است بوقتی  
 معلوم و گهی تازه‌اند و گاه پزمرده و سرو را  
 هیچ نیست و همه وقتی تازه است و این  
 است صفت آزادگان. (گلستان).  
 مجلس آزادگان را از گرانی چاره نیست.

ابن یمن.  
 بخواه جان و دل از بنده و روان بستان  
 که حکم بر سر آزادگان روان داری. حافظ.  
 — امثال:

آزادگان تهی‌دستند. سعدی.  
 مادر آزادگان کم آرد فرزند. رودکی.  
 مجلس آزادگان را از گرانی چاره نیست.  
 ابن یمن.

... وحشت آزادگان خطرناک است.  
 عبدالواسع جبلی.  
**آزادی.** (آ / د) (حاصل) حمیرت.  
 جوانمردی. اصالت. نجابت. شرافت. مؤثرت.  
 مکرمت. (دستوراللقه). وارستگی. مردمی:  
 همه آزادی و همت تو  
 قهر کرده‌ست مر کیانا را.

خسروانی یا خسروی.  
 ابوالمظفر شاه چغانیان که برید  
 به تیز دشنه آزادی گلولی سؤال. متجیک.  
 بداد و دهشت دل توانگر کنید  
 از آزادی بر سر. افسر کنید. فردوسی.  
 بزرگان گنج سیم و زر گوانند  
 تو از آزادی مردم گوالی. طیان مرغزی.  
 به آزادی از همه شهریاران.

پدیدار همچون یقین از گمانی. فرخی.  
 اینست آزادی و بارخدائی و کرم  
 اینست احسانی کآترا نه کران است و نه مر.  
 فرخی.

ای صورت تو بر فلک رادی آفتاب  
 ای عادت تو بر تن آزادی روان. فرخی.  
 نشان گرمی و آزادی  
 برآوردن مردم مستحق  
 به آزادمردی و آزادی  
 تو کس دیده‌ای درخور خویشتن؟

از آزادگان هرکه او پیشتر  
 بشکر تو دارد زبان مرتهن... فرخی.  
 آزادی آموخته زو طریق  
 رادی گرفته زو رسوم و سنن  
 و آزادگان را برکشیده ز چاه  
 چاهی که پایانش نباید رسن. فرخی.  
 ای به آزادی و نیک‌خوئی  
 نه عجم دیده چون تو و نه عرب. فرخی.  
 تو را بفردی و آزادی میان سپاه  
 هزار نام بدیع است و صد هزار لقب. فرخی.  
 ای خوی تو خجسته و رای تو چون تو راست  
 دامن تو را بفضل و به آزادی هواست.

فرخی.  
 بعلم و عدل و به آزادی و نیک‌خوئی  
 مؤید است و موفق مقدم است و امام.  
 فرخی.  
 ملک چنانکه ز آزادی سزید گزید  
 ز آهوان چو نگاری ز بنکده فرغار. فرخی.  
 بدین گرمی و آزادی که داند بود  
 مگر امیر نکوسیرت نکوکردار. فرخی.  
 ای بحر و به آزادی از خلق پدید  
 چون گلستان شکفته ز سیه شورستان.

فرخی.  
 همه پادشاهان همی زو زنت  
 بشاهی و آزادی داستان. فرخی.  
 دانش و آزادی و دین و مروت  
 این همه را خادم درم توان کرد. عنصری.  
 هزار سال همیدون بزی بیروزی  
 بمردم و به آزادی و نیک‌خوی.  
 منوچهری.

خوی بد اندر ره آزادی  
 قید دو دست و غل بر گردنست.  
 ناصر خسرو.  
 در ره آزادیست قول وی و فعل وی  
 پاک ز ترویر و زوق دور ز تلبیس و بند.

سوزنی.  
 طریق صدق پیاموز ز آب صاف ای دل  
 برآستی طلب آزادی ز سرو چمن. حافظ.  
 سر به آزادی از خلق برآرم چون سرو  
 گر دهد دست که دامن ز جهان درچمن.  
 حافظ.  
 ||آسایش. آسودگی. شادی:

هست خلّت عین کارافتادگی  
 گر خلیلی کم طلب آزادی. عطار.  
 — آزادی کردن: جوانمردی نمودن:  
 نه جز آزادی کردن ترا کاری همی بینم.  
 فرخی.

بر ظن نیکو قصد کردم بدو  
 آزادی کرد و وفا کرد ظن. فرخی.  
 — آزادی نمودن: ابرار، اظهار و اعلام  
 آزادی:

آزاده برکشیدن و رادان رسوم اوست  
 و آزادی نمودن و رادی شمار او. فرخی.  
 ز آزادی نمودن کردارهای نیک  
 آزادگان بشکر تو گشتند مرتهن. فرخی.  
 — امثال:

آزادی و طمع بهم ناید. ناصر خسرو.  
**آزادماهی.** (ا مرکب) آزادماهی. قسمی  
 ماهی بزرگ و لذیذ و در دریای خزر بسیار  
 باشد. و رجوع به آزادماهی شود.  
**آزادمرد.** (ا مرکب) آزاده. حذر.  
 (دهار). جوانمرد. اصل. نجیب. صاحب  
 نسب بلند. شریف. کریم. نبیل:  
 همه پهلوانان آزادمرد

بر او خواندند آفرینها بدرد. فردوسی.  
 بیامد سبک مرد آفسون‌پزوه...  
 بنزد سه دانا و آزادمرد. فردوسی.  
 پدژت آن جهاندار آزادمرد  
 شنیدی که با روم و قیصر چه کرد. فردوسی.  
 خروشی برآمد ز ایران بدرد  
 از آن شهریاران آزادمرد. فردوسی.

یکی دشت با دیدگان پر ز خون  
 که تا او [سیاوش] آید ز آتش برون  
 ز آتش برون آمد آزادمرد  
 لبان پر ز خنده برخ همچو ورد. فردوسی.  
 بهر نیک و بد شاه آزادمرد  
 بفرزند پر، نازده باد سرد

همی پروریدش بنواز و برنج... فردوسی.  
 بگفتند کای شاه آزادمرد...  
 بگرد بلا تا توانی مگرد. فردوسی.  
 سوم منزل آن شاه آزادمرد [فریدون]  
 لب دجله و شهر بغداد کرد. فردوسی.

وز آن پس بشد روشک پر ز درد  
 چنین گفت کای شاه آزادمرد... فردوسی.  
 چنین گفت کای شاه آزادمرد  
 نگه کن که فرزند با من چه کرد. فردوسی.  
 بشد موبد و برگرفت ز گرد  
 بیردش بر شاه آزادمرد. فردوسی.

میازار کس را که آزادمرد  
 سر اندونبارد به آزار مرد. فردوسی.  
 ندیده‌ست کس ترک آزادمرد  
 چه گویم کنون روز تنگ و نبرد؟ فردوسی.  
 چنین گفت کای شاه آزاد مرد  
 چگونه‌ست کارت. بدشت نبرد؟ فردوسی.



و محمد بن هرمز... اندر مظالم شد و گفت  
بستان رسم نیست که مال زیادت خواهند  
و لشکری بشکر جای باشد که مردمان را  
زنان و دختران باشد. مردم بیگانه بمنزل و  
سرای آزاد مردان واجب نکند. (تاریخ  
سیستان). جذان من همه جهان بگیرند  
هرجا که برای آزاد مردان رسیدند همان  
کردند. (تاریخ سیستان). گفت ای آزاد مردان  
چون روز شود خصمی سخت شوخ و گریز  
پیش خواهد آمد. (تاریخ بیهقی). پس گفت  
[عبدالله زبیر] هان ای آزاد مردان حمله برید.  
(تاریخ بیهقی). و من [عبدالرحمن] و این  
آزاد مرد با ایشان میرفتیم تا پای قلعت،  
قلعه ای دیدم سخت بلند. (تاریخ بیهقی).  
فضل [برمکی] املاء همی کرد و سخن نرم  
همی گفت. یکی سخن بگفت دیر نشنید...  
از وی بازخواست... دیگر بار گفت دیر هم  
نشنید آن سخن دیگر بار خواست فضل...  
گفت چند بار پرسى ای نبطی؟ گفت  
آزاد مردان چنین گویند! و این دهم بتو که  
این شنوم! (تاریخ برمکی).  
بوالفرج ای خواجة آزاد مرد  
هجر وصال تو مرا خیره کرد. مسعود سعد.  
هیچ دانی از چه باشد قیمت آزاد مرد  
بر سر خوان لثیمان دست کوتاه کردن است.  
سنائی.  
بخندید صراف آزاد مرد  
وز آمیزش زر بدو قصه کرد. نظامی.  
بمرد از تهیدستی آزاد مرد  
ز پهلوی مسکین شکم پر نکرد. سعدی.  
بخصمان بندی فرستاد مرد  
که ای نیکمردان آزاد مرد. سعدی.  
[[ایرانی]:  
بگیتی نداند کسی هم نبرد  
ز رومی و تورى و آزاد مرد. فردوسی.  
و رجوع به آزاده و آزاده مرد شود.  
**آزاد مرد.** [م] [اخ] لقب لهراسب. (مجمل  
التواریخ).  
**آزاد مرد.** [م] [اخ] نام عامل حجاج بن  
یوسف ثقفی که شهر فسا را در فارس  
تجدید عمارت کرد و شکل آنرا که سلت  
بود برگردانید. (از نزهة القلوب).  
**آزاد مرد آباد.** [م] [اخ] نام قلعه ای  
محکم در نواحی همدان.  
**آزاد مردان.** [م] [ا] مرکب] چ آزاد مرد.  
احرار. نجبا. شرفا. نبلا.  
**آزاد مردی.** [م] [حماص مرکب]  
چگونگی و صفت آزاد مرد. حریت. مکرمت.  
نجابت. اصالت. کرم. مردمی.  
گر ایدون که بر من سازید بد  
کنید آنچه را آزاد مردی سزد... فردوسی.  
سپاهی که شان تاختن پیشه بود

وز آزاد مردی کم اندیشه بود. فردوسی.  
مردی و آزاد مردی زو همی بوید بطبع  
همچنان کز کلبه عطار بوید مشک و بان.  
فرخی.  
از آزاد مردی آنچه آمد گفتم و کردم و تو  
حرمت من نگاه نداشتی. (تاریخ بیهقی).  
به آزاد مردی ستودش کسی  
که در راه حق سمی کردی بسی. سعدی.  
چو حاتم به آزاد مردی دگر  
ز دوران گیتی نیاید بیر. سعدی.  
**آزاد میوه.** [و] [ا] مرکب] حلوا و نقلی  
باشد که از قند یا عسل و مغز بادام و نخود  
و پسته و فندق مقرر و خلال کرده کنند و  
آنرا شکر بادام نیز گویند.  
کعب الفزال دارد از بوی مشک سهمی  
آزاد میوه دارد از قند سوده گردی.  
بسحاق اطعمه.  
[[نخود قندی و بادام قندی برننگهای  
مختلف. (برهان).  
**آزاد نامه.** [م] [ا] مرکب] آزادی نامه.  
خط آزادی. نامه آزادی. (از بهار عجم).  
لکن در فارسی فصیح مستعمل نیست.  
بلغمی در تاریخ و این بملخی در فارستانه  
پیکار برده اند.  
**آزادوار.** [ازاد] [ص مرکب] ق مرکب] با  
خوی و خصلت آزادان. چون آزاد مردان:  
زمانه پندی آزادوار داد مرا  
زمانه را چو نکو بنگری همه پند است  
بروز نیک کسان گفت غم مخور زتبار  
با کسا که بروز تو آرزومند است. رودکی.  
گشاده در هر دو آزادوار<sup>۱</sup>  
میان کوی کندوری افکنده خوار. ابوشکور.  
**آزادواره.** [ازاد] [ا] مرکب] نام لحن و نوائی  
از موسیقی:  
صلصل باغی پیاغ اندر همی نالد بدر  
بلبل راغی براغ اندر همی نالد بزار  
این زند بر چنگهای سفیدان پالیزبان  
و آن زند بر نایهای لوریان آزادوار.  
منوچهری.  
دستانهای جنگش سبزه بهار باشد  
نوروز کیهبادی و آزادوار باشد. منوچهری.  
**آزادوار.** [ازاد] [اخ] شهرکی است [از]  
خراسان بنواحی اسفراین] اندر میان بیابان و  
بانمست و بر راه گزرگان. (حدود العالم). و  
میوه خاصه انگور آن بخوبی مشهور است و  
یا قوت گوید شهریت در اول ناحیه جویان  
یا گویان از طرف قوس از توابع نیشابور  
- انتهى. و مدفن سید حسن غزنوی شاعر  
بدانجاست و ابوموسی ابراهیم بن  
عبدالرحمن بن سهل آزادواری مشوب بدین  
قریه است.  
**آزاده.** [د] [د] [ص] آنکه بنده نباشد. حر.

حره. آزاد. آزاد مرد. مقابل بنده و عبد. چ.  
آزادگان:  
ز مادر همه مرگ را زاده ایم  
همه بنده ایم ارجه آزاد ایم. فردوسی.  
چه گفت آن سخنگوی آزاد مرد  
که آزاده را کاهلی بنده کرد. فردوسی.  
از ایران جز آزاده هرگز نخاست  
گرفت از شما بنده هر کس که خواست.  
اسدی.  
سیرت و کردار. گر آزاده ای  
بر سنن و سیرت احرار کن. ناصر خسرو.  
آزاده ای که جوید نام نکو بشمر  
چون بندگان ز خلق نباید ستد بها.  
مسعود سعد.  
هست زیر فلک گردنده  
قانع آزاده و طامع بنده. جامی.  
[[آزاد کرده. مُحَرَّر. مولی. مُتَّق. مقرر  
بریدی سر ساروشه آنکه مهر  
بر او داشت تا بود گردان سپهر  
سپاهی بدانگونه کردی تباه  
که بخشایش آرد همی هور و ماه  
از آن شاه جنگی منم یادگار  
مرا هم چنان دان که گشتی بزار  
ز مادر همه مرگ را زاده ایم  
بناچار گردن ورا داده ایم  
بمان تا بمانم بدهر اندکی  
کز آزادگان تو باشم یکی. فردوسی.  
[[گهری. اصل. نجیب. شریف. کریم. از]  
طبقه اشراف. به نسب:  
مدخلان را رکاب زرا گین  
پای آزادگان نیاید سر. رودکی.  
گفت هنگامی یکی شهزاده بود  
گوهری و پرهیز آزاده بود  
شد بگرمابه درون یک روز گوشت  
بود غریب و کلان و خوب گوشت.  
رودکی (از سندباد نامه).  
فرزانه تر از تو نبود هرگز مردم  
آزاده تر از تو نبرد خلق گمانه. خسروی.  
چو گشتاسب بر شد بخت پدر  
که فر پدر داشت و بخت پدر  
بسر بر نهاد آن پدر داده تاج  
که زبینه باشد به آزاده تاج. دقیقی.  
ای سر آزادگان و تاج بزرگان  
شمع جهان و چراغ دوده و نوده. دقیقی.  
پس و پیش گرد اندر آزادگان  
همی رفت [توشیروان] تا آذربادگان.  
فردوسی.  
چو آمد [سیاوش] بر کاخ کاووس شاه  
خروش آمد و برگشاند راه  
پرستار با مجمر و بوی خوش  
۱ - رجوع به آزاده وار شود.



**آزاده سرو.** [آ / د / ش زؤ] (ا مرکب) سرو آزاده:

یلی دید مانند آزاده سرو  
برخ چون تذرو و میان همچو غزو.

فردوسی.  
**آزاده مرد.** [آ / د / م] (ص مرکب) آزاده مرد.

آزاده. جوان مرد. فتنی:  
چه گفت آن سخن گوی آزاده مرد

که آزاده را کاهلی بنده کرد. فردوسی.  
بترسید شاپور آزاده مرد

دلش گشت پر درد و رخساره زرد. فردوسی.  
بزرگان ایران همه پر ز درد

برفتند با شاه آزاده مرد. فردوسی.  
چنین رادی چنین آزاده مردی

ندانم بر چه طالع زاد مادرا! فرخی.  
[[ایرانی:

زشت بود بودن آزاده مرد  
بنده طوغان و عیال ینال. ناصر خسرو.

رجوع به آزاد و آزاده مرد و آزاده شود.  
**آزاده مردم.** [آ / د / م] (ص مرکب)

آزاده مرد. آزاده مردم:  
نهان در جهان چیت آزاده مردم

نیینی نهان را به بینی عیان را. ناصر خسرو.  
**آزاده مردی.** [آ / د / م] (حاصص مرکب)

آزاده مردی. چگونگی و صفت آزاده مرد.  
**آزاده وار.** [آ / د] (ص مرکب، ق مرکب)

آزادوار. با صفت آزاده. چون آزاده:  
گشاده در هردو آزاده وار

میان کوی کندوری افکنده خوار. ابوشکور.  
هزار آفرین باد هر ساعتی

بر آن عادت و خوی آزاده وار. فرخی.  
**آزادی.** (حاصص) عتق، حریت، اختیار.

خلاف بندگی و رقت و عبودیت و اسارت  
و اجبار. قدرت عمل و ترک عمل. قدرت

انتخاب:  
به آزادی است از خرد هر کسی

چنان چون تنالدا و اختر بسی. فردوسی.  
جانت آزادی نیاید جز بلم و بندگی

گر بدین برهانت باید رو بدین اندر نگر.  
ناصر خسرو.

→ ظروف و جامهها پوشیدنی و گسترده  
ایرانی و جقه و ثیاب شاهان مثل رزم و نشان و

نماینده ملی ما، بنظر می آید و چنین مینماید که  
حکایت از راستی و فروتنی میکند و بعید نیست

که اصل کلمه آس و آست (نام قومی از ایرانیان  
ساکن قفقاز و قریه ای بفارس و آذربایجان و چند

موضع دیگر) نیز همان آزاد و مؤید دیگر این  
دعوی باشد. و نیز آزادان، نام دو موضع، باز این

مدعا را تأیید میکند.  
۱ - رجوع به آزادوار شود.

۲ - بنال (۲).

و ظاهراً مراد از سرو آزاده، صنوبر و  
چلفوزه باشد.

- سوسن آزاده؛ سوسن آزاد، سوسن سفید:  
از زبان سوسن آزاده ام آمد به گوش

کاندل این دیر کهن، کار سبکباران خوش است.  
حافظ.

نهفته سوسن آزاده در میان چمن  
بگوش رهن دی گفت از زبان بهار

بیار پیرهن شاهدان بستان را  
وگر نه می کندت بید، گریه در شلوار. امیدی.

- امثال:  
آزاده را سبازار و چمن بیازردی بیوزن.

(قابوسنامه).  
نباشد هیچ آزاده ستمبر. (ویس و رامین).

**آزاده.** [آ / د] (لغ) لقب نـوذر، پادشاه  
پیشدادی. [[نام کنیزی چنگزن، معشوقه

بهرام گور.  
**آزاده خو.** [آ / د] (ص مرکب) آزاده خوی.

دارای خوی آزادگان:  
همی تیر و چوگان کنند آرزوی

چه فرمان دهد شاه آزاده خوی؟ فردوسی.  
گمانت چنین است کاین تاج و تخت

سیاه و فرونی و نیروی بخت  
ز گیتی کسی را نبند آرزوی

از آن نامدازان آزاده خوی...  
جهان را برمدی نگه داشتند

یکی چشم بر تخت نگماشتند. فردوسی.  
سپهد فرستاد از چار سوی

گزیده بزرگان آزاده خوی. فردوسی.  
بیامد سوی حجله آرزوی

بدو گفت ای ماه آزاده خوی. فردوسی.  
همی بود جشنی نه بر آرزوی

ز تیمار پیروز آزاده خوی. فردوسی.  
توئی چون فریدون آزاده خوی

منم چون پرستار و نام آرزوی. فردوسی.  
بدیدار او آمدش آرزوی

بر دختر و شاه آزاده خوی  
فرستاده هندی فرستاده ای...

فردوسی.  
گرفتند گرد اندرش چار سوی

چو بیچاره شد شاه آزاده خوی... فردوسی.  
[[در صفت اسب، اصل، نجیب:

هم آهوفند است هم یوز تک  
هم آزاده خویست و هم تیز گام. فرالای.

**آزاده خوی.** [آ / د] (لغ) نامی است که  
فریدون بزن تور داد:

زن سلم را کرد نام آرزوی  
زن تور را نام آزاده خوی

زن ایرج نیک بی را سهی  
کجا بد سپیش بخوبی رهی. فردوسی.

**آزاده دل.** [آ / د] (ص مرکب)  
فارغال. [[صالح. (برهان). [[حلال آزاد.

(برهان).

[[فارغ، [[بی بار:  
زایران را هم از او نعمت و هم دانش (کذا)

وآنکه از منت آزاده دل و گردن  
گر همه نعمت یک روز بما بخشد

نهند منت بر ما و پذیرد من. فرخی.  
[[آسوده. مرقه. شاده:

چون ترا می بینم از آزادگان  
کی شناسی درد کار افتادگان؟ عطار.

و رجوع به آزادی شود. [[بهلوان. سرسیاه:  
چو ویرو دید گردان را چنین زار

بگرد قارن اندر کشته بسیار  
بگفت آزادگانش را به تندی

که از جنگ آوران زشت است کندی.  
(ویس و رامین).

[[وارسته:  
لیی نان خشک و دمی آب سرد

همین بس بود قوت آزاده مرد. فردوسی.  
گر آزاده ای بر زمین خـب و بس

مکن بهر قالی زمین بوس کسی. سعدی.  
مرد آزاده بگیتی نکند بیل دو کار

تا همه عمر وجودش بسلامت باشد  
زن نخواهد اگرش دختر قصر بدهند

وام نستاند اگر وعده قیامت باشد. ابن یمن.  
[[لقب خاص ایرانیان بوده است و جز ایرانی

حسبی پادشاهان مثل دیگر را این نام  
نمیداده اند. آن گاه که کردیه خواهر بهرام

جوبینه ازدواج خاقان چین را نمی پذیرد  
یلان سینه او را برای گشتم سردار ایرانی

خواستاری میکند و کردیه تن در میدهد:  
یلان سینه با کردیه گفت زن

بگیتی ترا دیده ام رای زن  
ز خاقان [پرموده شاه] کناره گزیدی سزید

که رای تو آزادگان را گزید  
چه گوئی ز گشتم یل خال شاه

توانگر سپهد یل باسیاه  
بدو گفت شوئی کز ایران بود

از او تخمه ما نه ویران بود. فردوسی.  
همی رای زد جنگ را با سیاه

بدینگونه تا گشت گیتی سیاه  
بختند ترکان و آزادگان

جهان شد جهانجوی را رایگان. فردوسی.  
ز جانی که آمد فرستاده ای

ز ترک و ز رومی و آزاده ای  
از او مرزبان آگهی داشتی

چنین کارها خوار نگذاشتی. فردوسی.  
ج، آزادگان. و رجوع به آزاده مرد و آزاده مرد

شود.  
[[اسب گرانمایه. اسب پادشاهان. طرف.

(زمخشری).  
- سرو آزاده؛ سرو آزاده:

بشکست و بکند سرو آزاده  
بنشاند بجای او سپیداری. ناصر خسرو.

آزادی اندر بسی حاجتی است. (کیمیای سعادت).

آزادی آرزوست مرا دیر سالهاست تا کی ز بندی، نه کم از سرو و سوسنم.

عمادی شهریار.

||جدائی. دوری:

ز مهر خویش جز شادی نبینم که از پیروزی آزادی نبینم.

||رهائی. خلاص. ||آزادمردی. ||آزادی. خُرّمی. خشنودی. رضا:

بدو گفت شاه ای زن کم سخن یکی داستان گوی با من کهن

بدان تا بگفتار تو می خوریم بی درد و اندوه را بشکریم

بتو داستان نیز کردم یله از این شاهی آزادی است او گله

زن کم سخن گفت آری نکوست هم آغاز و فرجام هر کار از اوست.

فردوسی.

تا دلم نستی نیاسودی چون توان کرد از تو آزادی؟

خدایتا بدین مایه بکرم بر تو اسادی نه زان گفتم من این کز تو پدر را نیست آزادی.

فرخی.

سپید فرستاد نامه پشاه ز پیروزی و کار آن رزمگاه

ز رزم نریمان یل روز کین وز آزادی شاه توران زمین.

اسدی. که داند گفت چون بد شادی ویس ز مرد چاره گر آزادی ویس.

(ویس و رامین).

نشسته ویس چون خورشید بر تخت هم از خوبی به آزادی هم از بخت.

(ویس و رامین).

چو غففر بنهاد در کاخ پای بیامد سر خادمان سرای

ز گرشاسب آزادی آورد پیش همان نیز خاتون، ز اندازه پیش

که بر ما ز تو مهر به داشتهست پی پرده بیگانه نگذاشتهست.

اسدی. ترا روز برناتی و شادی است ز بخت بصد گونه آزادی است.

شمس (یوسف و زلیخا). ای گروه مؤمنان شادی کنید

همچو سرو و سوسن آزادی کنید. مولوی. آنکه زو هر سرو آزادی کند.

مولوی. قادر است از غصه را شادی کند. جستن چشم راست از شادی

خیرت گوید و ز آزادی. ||خوشی. استراحت:

ای جهانی ز تو به آزادی بر من از تو چراست پیدادی؟

فرخی.

||شکر. شکر گفتن. (اوبهی). سیاس. حقیقتش. مدح. ثنا: پس از وی

اندرگشت و بلم غم خویش برزافره [فریبرز] بگذشت کشتگان دید بسیار، و

گودرز ابا برزافره آزادی بسیار کرد او را [که] اندر این حرب کار بسیار کرد (کذا).

(ترجمه طبری بلعمی). ابلیس پیش ایشان شد و بنشست و از حال ایشان پرسید آدم

از خدای تعالی شکری کرد و آزادی کرد و تسبیح کرد خدای را. (بلعمی، ترجمه طبری).

نیا طوس را دید و در بر گرفت بر رسید و آزادی اندر گرفت

ز قیصر که برداشت آنگونه رنج ابا رنج لشکر تهی کرد گنج.

فردوسی. کنون آفرین تو شد ناگزیر بما هرکه هستم برنا و پیر

هم آزادی تو بیزدان کنیم دگر پیش آزادمردان کنیم.

فردوسی. نعمتی بهتر از آزادی نیست

بر چنین مانده کفران چه کنم؟ خاقانی. هرگز نفس حکایت از تو نکنم.

کآزادی بی نهایت از تو نکنم از دل نکنم شکایتی از تو کنم (کذا)

وز دل کنم این شکایت از تو نکنم. ظهیر فاریابی.

— امثال: آزادی آبادیست.

آزادی اندر بی حاجتی است. آزادیخواه. [خوا / خا] (نفس مرکب)

طرفدار حکومت آزاد. آزادی طلب.

آزادیخواهی. [خوا / خا] (حامص مرکب) چگونگی و صفت آزادیخواه.

آزادی طلبی. آزادی طلبی. [ط ل] (نفس مرکب) آزادیخواه.

آزادی طلبی. [ط ل] (حامص مرکب) چگونگی و صفت آزادی طلبی.

آزادیخواهی. آزادیخواهی. اعمال جوین از سوی قومیس. آزادوار. [ازادوار] (ایخ) نام شهری کوچک از

آزار. (امص، لا آذا، ایذا، اذیت، اذاعت، رنج که دهند. رنجگی. عذاب. شکنجه. عقوبت.

آسیب. گزند: آزار بیش بینی زمین گردون

گر تو بهر بهانه بیازاری. رودکی. دل گسته داری از بانگ بلند

رنجگی باشدت و آزار [و] گزند. رودکی. پسندش نیامد همی کار من

بکوشد برنج و به آزار من. فردوسی. نیامدش با مغز گفتار او

سرش تیز تر شد به آزار او... فردوسی.

۱ - بصورت دعاست.

ز بس زشت گفتار و کردار او

ز بیدادی و درد و آزار او... فردوسی. پشتون بدو گفت کاین است راه

بدین باش و آزار مردان مخواه. فردوسی. بدانت کاین جادویی کار اوست

بدو بد رسیدن ز آزار اوست. فردوسی. وگر سر بیجم ز گفتار او

هراسان شود دل ز آزار او. فردوسی. ور بدژی شکم و بدم از بدم

نرسد ذره ای آزار بفرزدم. منوچهری. من نیز از این پس تان نصایم آزار.

منوچهری. سوگندان خوردم... که ترا هیچ آزار از جهت

من نباشد و با تو خیانت نکنم. (تاریخ سیستان).

امروز آزار کس مجوی که فردا هم ز تو بی شک بجان تو رسد آزار.

ناصر خسرو.

چون که بجوئی همی آزار من گر نپسندی ز من آزار خویش؟ ناصر خسرو.

جانش از آزار آن جهان برهد. هرکه ز دین گرد جان حصار کند.

ناصر خسرو. جز که آزار و خیانت نشناسند ازیرا

بیدی فعل چو ماران و چو موشان بشمارند. ناصر خسرو.

بنالد همی پیش گل زار بلبل که از زاغ آزار بسیار دارد. ناصر خسرو.

غیبت مکن و مجوی کس را آزار هم وعده آن جهان منم باده بیار. خیام.

گژت خوی شیر و زور پیل و سم مار نیست همچو مور و پشه و روباه کم آزار باش.

سنائی. ||کین. کینه. عداوت. بغض. بغضاء. دلنگی. آزرده گی. ملال. ملالت خاطر. ||رنجیدگی. رنجش. شکر آب:

دل من پرآزار از آن بدسگال بد دست من چیر بر بندهمال. ابوشکور.

ز من خسرو آزار دارد همی دلش از رهی بار دارد همی. فردوسی.

ترا و مرا رنج بسیار داد روان وی از ما بی آزار باد. فردوسی.

بهنگام بدرو کردنش گفت که آزار داری ز من در نهفت

گرت هست با شاه ایران بگوی نباید ترا زین سخن رنگ و بوی. فردوسی.

ز ره چون بدرگاه شد بار یافت دل تاجور را بی آزار یافت.

فردوسی. غمین گشت [کاس] و سودابه را خوار کرد

۱ - بصورت دعاست.

دل خویشان زو پر آزار کرد. فردوسی.  
تو نیز همه روز در اندیشه آنی  
گان چیز کنی کز تو نگیرد دلت آزار.

فرخی.  
و خلف بن الليث از عمرو بن لیث به آزار  
رفته بود و بدرگاه خلعت شده. (تاریخ  
سیستان). شاه محمود که پسر مهتر ملک  
معظم نصر الحق و الدین است و چند گاه  
پدر بدیدار جهان آرای او شد و او در  
خدمت پدر متقن اللفظ و المعنی ملازم تا  
چنان افتاد که بجهت جمعی از عشایر و  
قبایل مادر، در میان او و پدر آزاری ظاهر  
گشت و چشم زخم افتاد و شاه معظم  
رکن الدین محمود بخشم رفت. (تاریخ  
سیستان). گفت بدرود باش ای دوست نیک  
که روزگار دراز در یک جا بوده ایم و از  
یکدیگر آزار نداریم. (تاریخ بهیقی). کسانی  
که خواجه از ایشان آزاری داشت نیک  
بشکوهیدند. (تاریخ بهیقی). ابن الزیات را  
بکشت بسبب آزاری که از وی داشت بعد  
برادرش ائاق. (مجله التواریخ). اگر در دل  
او آزاری باقی است ناگاه خیانتی اندیشد.  
(کليلة و دمنه).

که سلام ما بقاضی بر کنون  
بازگو آزار ما زین مرد دون. مولوی.  
حکما گفته اند هر که را رنجی بدل  
رسانیدی... از پاداش آن نیز ایمن مباش که  
پیکان از جراحت بدر آید و آزار در دل  
بماند. (گلستان).

اگر آزاری از من داری که مرا از آن آگاهی  
نیست بازگویی. (آثارالوزراء عقیلی).  
[[اندوه. غم. تیاره

کنون روزگاری بدین برگزشت  
دل ما پر آزار و تیار گشت. فردوسی.  
نوزد دلت بر چنین کارها  
بدین درد و تیار و آزارها. فردوسی.  
کنون بشو از من تو ای رادمرد  
یکی داستانی پر آزار و درد. فردوسی.  
زمانه نخواهم به آزارتان. فردوسی.  
[[تعب. مشقت. ماندگی:

چو آسوده شد باره هر دو مرد  
ز آزار جنگ و ز تنگ و نبرد. فردوسی.  
[[نال. توجع. رنجیدگی:  
بزد کهان و بزد مهان  
به آزار موری نیززد جهان. فردوسی.  
چو رامین دید کو را دل بیازرد  
نگر تا پوزش آزار چون کرد.

(ویس و رامین).  
[[بیماری. مرض. ناخوشی. داء. درد. عاهت:  
آزار جوع. [[بیماری، چون جئون و هاری:  
مگر آزار داری! [[ضرب. کوب. صدمه.  
[[آفت جراحات. [[زحمت..

- امثال:

بکش آزار کسان و مکن آزار کسی. هانف.  
بهشت آنجاست کآزاری نباشد  
کسی را یا کسی کاری نباشد. (مصاحب).  
مباش در پی آزار و هرچه خواهی کن  
که در شریعت ما غیر از این گناهی نیست.  
حافظ.  
هرچه نه آزار نه گناه. (خواجه عبدالله  
انصاری).

[[نف مرخم) مخفف آزارنده، در مانند:  
جان آزار، خاطر آزار، دل آزار،  
زیردست آزار، کم آزار، گوش آزار،  
مردم آزار، همنایه آزار. [[نف مرخم /  
نف مرخم) مخفف آزارده یا آزرد، چون در  
زود آزار، یعنی زودرنج:

زودبیز و تند و زود آزار باشد هر شهی  
خواه باری زودبیز و تند و زود آزار نیست.

فرخی.  
**آزار تلخه.** (ث غ / خ) [ا مرکب) یرقان.  
زردی (نام نوعی از بیماری).

**آزار دادن.** [ذ] (مص مرکب) رنج و درد  
و آلم دادن. آزرده. اذیت کردن. آزار  
کردن. رنجاندن.

**آزاردن.** [ذ] (مص) (از بهلوی آزارستن،  
بمعنی خستن و رنجاندن) ایذاء. اذیت.  
رنجاندن. رنجه کردن. گزند و صدمه و  
آسیب رسانیدن. آزرده. آزار دادن. عذاب  
دادن. خرابی و ویرانی کردن. بریدن. خستن.  
ریش و افکار کردن. بخشم آوردن. آزرده  
شدن. رنجیدن:

آزار بیش بینی از گردون  
گر تو بهر بهانه بیازاری. رودکی.  
ای دل من زو بهر حدیث میازار  
گان بت فرخته نیست هست نو آموز.  
دقیقی.

به نیکی گرای و میازار کسی  
ره رستگاری همین است و پس. فردوسی.  
از این پس بر و بوم مرز ترا  
نیازارم ازهر آرز ترا. فردوسی.

میازار موری که دانه کش است  
که جان دارد و جان شیرین خوش است  
پسندی و همدانستی کنی  
که جان داری و جانستانی کنی. فردوسی.  
نیازار او را کسی زین سپس  
کز او یافتم در جهان داد و پس. فردوسی.  
چو من حق فرزند بگذارم  
کسی را بگیتی نیازارم

شما هم بر این عهد من بگذرید... فردوسی.  
به ره بر کسی تا نیازاروش  
وز آن دشمنان نیز شماروش. فردوسی.  
یکی دست بگرفت و بفشاروش  
همی آزمون را بیازاروش. فردوسی.

بشهری کجا برگزشتی سپاه  
نیازاردی کشتندی بره. فردوسی.  
بدیوانها شاد بگذارند  
کز آن پس کسی را نیازارند. فردوسی.  
نیازارم آنرا که پیوند تست  
هم آنرا کجا خویش و فرزند تست.  
فردوسی.

خواهم که بدانم من چنانا تو چه خو داری  
یا از چه بر آشوبی یا از چه بیازاری.

منوچهری.  
یار چون خار ترا زود بیازارد  
گر نخواهی که بیازارد، مازارش.  
ناصر خسرو.

آزرده ما زمانه خو دارد  
مازار ازو گرت بیازارد. ناصر خسرو.  
گر نه مستی تو بی آنکه بیازاریم  
ما ترا، ما را از بهر چه آزاری؟ ناصر خسرو.

گر بخواهی کت نیازار د کسی  
بر سر گنج کم آزاری نشین. ناصر خسرو.  
از آن پس کت نکوئها فراوان داد بی طاعت  
گر او را تو بیازاری ترا بی شک بیازارد.  
ناصر خسرو.  
اگر چه سخت بیازاری از تو مازاریم.  
ناصر خسرو.

آزار کس نجویم و از هر چیز  
از دوستان خویش نیازارم. محمود سعد.  
و بیاذان ملک یمن کس فرستاد تا پیغامبر را  
علیه السلام نیازار د. (مجله التواریخ).

گوئی اندر پناه وصل شوم  
تو شوی گر فراق بگذار د  
وصل هم نازموده ای که بلطف

خون بریزد که موی نازار د. انوری.  
یکی از ملوک بی انصاف پارسائی را پرسید  
که از عبادتها کدام فاضلتر است؟ گفت ترا  
خواب نیمروز تا در آن یک نفس خلق را  
نیازاری. (گلستان). هر که خدای عزوجل را  
بیازار د تا دل مخلوقی بدست آرد خداوند  
تعالی همان خلق را بر او گمارد تا دمار از  
روزگارش بر آرد. (گلستان).

همای بر همه مرغان از آن شرف دارد  
که استخوان خورد و جانور نیازار د. سعدی.  
**آزارده.** [ذ] [و] (نف) آزرده شده.  
**آزارش.** [ا] (مص) آزار:

چنان داشتم ملک را پیش و پس  
که آزارشی نامد از من یکس. نظامی.  
(این کلمه جز در بیت مذکور دیده نشده و  
ظاهراً بتسامحی که از نظامی معهود است  
بقیاس بر سایر اسمهای مصدر ساخته  
شده است).

**آزار کردن.** [ک] [ذ] (مص مرکب) آزرده.  
**آزار گرفتن.** [ک] [ث] (مص مرکب) آزار  
گرفتن از کسی؛ از او رنجیده و دلنگ داشتن.

به او خشم گرفتن؛

همه بندگانم و فرمان تراست

چه آزار گیری ز ما، جان تراست. فردوسی.

از این پس کسری از بزرگچهر آزار گرفت و چون از روم بازگشت او را بازداشت مدتها

تا از آن تنگی و رنج چشمش تباها شد. (مجمیع التواریخ).

**آزارمند.** [م] (ص مرکب) صاحب آزار. علیل. بیمار. سقیم.

**آزارنده.** [ز] / [د] (ف) موزی. موجع. مولم. متمب. شاق. مجعد.

**آزار نمودن.** [ن] / [ن] / [ن] (مض مرکب) اظهار رنجش کردن؛ از ما نه بحقیقت آزاری نمود. (تاریخ بیهقی).

**آزارود.** [اخ] نام محلی کنار راه چالوس و شهسوار<sup>۱</sup> میان نشتاب رود و پلات کلا در ۲۴۵۰۰ گزی طهران.

**آزاری.** (ص نسبی) آزارنده. زنده؛ سخن در نامه آزاری چنان بود که خون از حرفهای او چکان بود.

(ویس و رامین).

**آزادی.** (حامض) تألم. تأثر. توجع. رنج. الم؛

ای آنکه بد هیچ بیماری نه از دردها هیچ آزاری. فردوسی.

**آزایدن.** [اد] (مض) آزرده شدن. || آزردن. آزرده کردن.

**آزال.** [ع] / [ج] آزل. - ازل الازل.

**آزپورو.** [پ] / [د] (ف مرکب) آزاور. آزیپشه. [ش] / [خ] (ص مرکب) حریص؛

برفتند اگرگین و بیژن هر دو براه دراز یکی آزیپشه اگرگین یکی کینه ساز. فردوسی.

**آزج.** [ز] / [ع] / [ج] آج. اوستانها. خانه های دراز. سنها.

**آزجو.** (ف مرکب) هوی جو. آرزو جوی؛ نکوهیده باشد جفاپیشه مرد

بگرد در آرجویان مگرد. فردوسی.

**آزخ.** [ز] / [ا] / [و] (ز مخضری). بالو. تؤول. کوک. آخ. زخ. زکیل. پالو. سکیل. وارو. و آن برآمدگیهای خرد باشد چنجه ماشی و بزرگتر، گوشه ی رنگ پوست و غیر حساس که بر دستها و گاه بر روی افتد؛

آن سرخ عمامه بر سر او چون آخ زشت بر سر ... سر. مرادی.

از راستی تو خشم خوری دانم بر بام چشم سخت بود آخ. کسایی.

و خداوندان فسون آخ را بوی [به جو] افسون کنند بماه کاست و بیوشاندنش تا آخ فروریزد. (نوروزنامه).

بگرد عارض آن ماه روی چاه نزع

سیاه رنگ درآمد بسان مور و ملخ

گل رخانش ز شک سیاه خالی داشت چه جرم کرد که گل خار گشت و شک آخ؛

سوزنی. **آزدار.** (ف مرکب) آزمند. آزور. ولوح. حریص. مولع.

**آزدف.** [د] / [ز] / [د] (رجوع به آزدف شود. آزدن. [ز] / [ز] / [د] (مض) آزدن. رجوع به آزدن نشود. || پس قرار ای کردن. (مؤیدالفضلاء)؛

تا هزار آوا از سرو برآورد آواز گوید او را مزنی ای یارید رودنواز که بزاری وی و زخم تو شد از هم باز عابدان را همه در صومعه پیوند نماز

تو بدو گوی که ای بلبل خوشگوی میاز که مرا در دل عشق است بدین ناله زار.

منوچهری. **آزده.** [ز] / [ز] / [د] / [د] (ف) رجوع به آزده شود.

**آزور.** [ز] / [مض] (ا) مخفف آزار. (برهان). || (ص) کج طبع. (برهان).

**آزور.** [ز] (فعل امر) صیغه امر از آزریدن؛ نگار و صورت آن بت به هند و چین در هم شکست خامه مانی و رنده آزر

نگار آزر و مانی غلام صورت اوست ز من بدین که بگفتم گر آزری آزر. سوزنی.

**آزور.** [ز] / [ع] (ص) اسبی که هر دو ران سید دارد و دو پای پیشین سیاه یا برنگی دیگر. || اسب که سرین وی سید بود. (مهذب

الاسماء). || دشنام گونه ای که معنی آن کج طبع یا لنگ یا خرف یا مغطی است.

**آزور.** [ز] / [اخ] نام پدر ابراهیم پیغامبر علیه السلام. و او را آزر بت گسر و آزر بت تراش نیز گویند؛

دعوی کنند گرچه ابراهیم زاده ایم چون ژرف بنگری همه شاگرد آزرند.

ناصر خسرو. ابراهیم را چه زیان که آزر پدر اوست و آزر را چه سود که ابراهیم پسر اوست؟ (خواجہ

عبدالله انصاری). نگار و صورت آن بت به هند و چین در هم شکست خامه مانی و رنده آزر. سوزنی.

و سنت جاهلان است که چون بدلیل از خصم فرومانند سلسله خصوصت جنبانند چون آزر بت تراش که ... (گلستان).

هنر بنمای اگر داری نه گوهر گل از خارست و ابراهیم از آزر. سعدی.

و گفته اند که نام پدر ابراهیم تارخ است و آزر عم ابراهیم است. || انام بتی. (مهذب

الاسماء) (رنجی). || انام بتی که تارخ پدر ابراهیم سادن و خادم او بوده است.

**آزور.** [ز] / [اخ] نام ناحیه ای میان سوق اهواز

[خوزیان و اجار] و رامهرمز. || مدینه آزر؛

نام شهری بوده میان بصره و کوفه. و آنرا اطلد و اطلط نیز می نامیده اند.

**آزود.** [ز] / [مض] (مض) آزدن. رجوع به آزدن نشود. || (مض) آزدن. رجوع به آزدن نشود. || (مض) آزدن. رجوع به آزدن نشود.

شاهنامه های چاپی بیت ذیل دیده میشود منوچهر از این کار پردرد شد

ز مهرباب و دستان پرآزرد شد. (در جای دیگر این کلمه را ندیده ام و بیت را هم در شاهنامه خطی و نسخه متعدي که در حدود ۸۵۰ ه. ق. نوشته شده نیافتم و احتمال میدهم که بیت مجعول باشد).

**آزود.** [ز] / [ا] (رنگ). لون. گونه. آرنک؛

ابر فروردین بباران در چمن پرورد ورد گشت خیری با فراق نرگش آزرد زرد.

قطران. بوستان از پانگ مرغان پرخروش زیر گشت گلستان آزرد گوهر چون سریر میر گشت.

قطران. **آزردگی.** [ز] / [د] (حامض) صدمه. جراحت. خستگی. || رنجگی. رنجیدگی. دلتنگی. دلخوری. || خشم. غضب.

**آزردن.** [ز] / [د] (مض) رنجیدن. دلگیر شدن. دلتنگ شدن. رنجیده شدن. متأثر گشتن. تأذی. ملول شدن. متألم گردیدن. آزرده شدن. دلخور شدن؛

نه آن زین بیازرد روزی بنیز نه این را از آن اندهی بود نیز. ابوشکوه.

مشو شادمان گر بدی کرده ای که آزرده گردی گر آزرده ای. فردوسی.

چو آگاهی آمد بهر مهتری که بد مرزبان بر سر کشوری که خسرو بیازرد از شهریار

برفته ست با خوارمایه سوار... فردوسی. همی گفت اگر من گنه کرده ام

ازیرا به بند اندر آزرده ام. فردوسی. گر از ما بییزی بیازرد شاه

وز آزار او هست ما را گناه بگوید بما تا دلش خوش کنیم

بر از خون رخ و دل بر آتش کنیم. فردوسی. چو رامین دید کو را دل بیازرد

نگر تا پوزش آزار چون کرد. (ویس و رامین).

بدان روزگار که بمولتان میرفت تا آنجا مقام کند که پدرش از وی بیازرده بود... (تاریخ

بیهقی). خدمتی چند سره بکردند [ترکمانان] و آخر بیازردند [از مسعودین محمود

۱ - نام کنونی آن تنکابن است.

۲ - این بیت را بعضی برای آزدن بمعنی رنگ

شاهد آورده اند و بعضی دیگر حقاً حدس زده اند که ممکن است عبارت بیت، «گلستان از زر و

گوهر...» باشد.

که برگردد آزرده از کارزار. فردوسی.  
 تو گر بیش شمشیر مهر آوری  
 سرت گردد آزرده زین داوری. فردوسی.  
 سر خصم اگر بشکند مشت تو  
 شود نیز آزرده انگشت تو. اسدی.  
 ||غضب گرفته. بخشم آمده.

از او پاک یزدان چو شد خشناک  
بدانست (جمشید) و شد شاه با ترس و باک  
که آزرده شد پاک یزدان از او

بدان درد درمان نديد ايچ روی. فردوسی.

همی خواست تا بر پسر شہریار

سر آرد مگر بی گنه روزگار

بدر گردد از رده زو در جهان

چون منصور بنشست حلت گفتن ابو مسلم

کرد که از وی پروژگار برادر [یعنی سفاح]

آزردہ بود. (تاریخ سیستان).

اورودہ پست. [ز د / د پ] (ص مرکب)  
چارہ اے کہ بشت اور خستہ دشت

شده باشد. || مجازاً، پیری پشت بخم کرده.

آزردہ پستی. [ز د / د پ] (حاصل)

مرکب) جگونگی و صفت ازرد پست.

آزردہ خاطر۔

**آزرده جانی.** [ز د / د] (حامص مرکب)

چگونگی و صفت آزردہ جان.

اروده خاطر، [ز د / دِ ط] (ص مرکب)  
نجدہ

آزردہ خاطر ی۔ [ز د / دِ ط] [حامص

مرکب) حالت و چگونگی آزرده خاطر.

آوردہ دل. [ز د / دِ دِ] (ص مرکب)

اگر پر نخیزد به، آن مرد دل

که خبند از او مردم آزرده دل، سعدی.

آزردہ دلی. (زَد / دِ دِ) (حامص مرکب)

آزردہ کو دن، (اَ زَ / دَ کَ دَا) (مضارع)

(مرکب) رتجانیدن: آزرده کردن بوعبدالله از

همه زشت‌تر بود. (تاریخ بیهقی). || ختن به

آپ کے ذہن پر غور کریں۔

گوئی زیون نیافت ز گیتی مگر مرا.

ناصر خمر و.

ازرم. [ز] (۱) شرم. حیا. ادب. نرمی. رفق.

حودت با سحر و رانم گوی

سخنهای باآزم و باشرم گوی، فردوسی.

خردمند بی شرم خوانند مرا

جو خاقان بی ازرم داند مرا، فردوسی،

کزار خوبی و سودمندیت نیز

یکی بیم و آزر و شرم خدای

که تا باشدت یاور و رهنمای دگر داد دادن تن خویش را نگه داشتن دامن خویش را. فردوسی.	ترا خود بدیده درون شرم نیست پدر را بنزد تو آژرم نیست. فردوسی.	وز تو همه ساله ستم دیده‌ام. نظامی.
درشتی ز کس نشود نرمگوی سخن تا توانی به آژرم گوی. فردوسی.	جهان را ز کردار بد شرم نیست کسی را بنزدیکش آژرم نیست. فردوسی.	یاد: به آژرم من؛ به یاد من؛ فرامش مکن یک زمان مهر من بدل در نگاریده کن چهر من به آژرم من بیکن سرزده یتیم و اسیر و تبه‌دل‌شده بهر جا که بینی یتیم و اسیر نوازش کن او را و انده پذیر. شمسی (یوسف و زلیخا).
دل نامداران بتو گرم باد روایت پر از شرم و آژرم باد. فردوسی.	نباشد خرد هیچ نزدیک اوی نیاز آورد بخت تاریک اوی. فردوسی.	انديشه. دل‌مشغولی؛ سپه کردن و جنگ را ساختن وز آژرم او مغز پرداختن. فردوسی.
چو فرهنگی آموزش [شاه را] نرم باش بگفتار با شرم و آژرم باش. اسدی.	که آمد کز بزرگان شرم داری برادر را بسی آژرم داری. (ویس و رامین).	اراحت. رفاه؛ چنین داد پاسخ که آن کز نخست به تیک و بد آژرم هر کس بجست. فردوسی.
اگر خواهی با آبروی باشی آژرم را پیشه کن. (منسوب بنوشیروان، از قابوسنامه).	که هرگز نت آب و نه آژرم باد تنت سوخته ز آتش گرم باد. شمس (یوسف و زلیخا).	تاب و طاقت. (برهان)؛ سر پهلوانان بدو گرم گشت دل طوس نوذر بی آژرم گشت. فردوسی (از جهانگیری).
گفت ای بی‌حیا و بی آژرم این چنین خندی و نداری شرم؟ سنائی.	مکن ماهرویا دلت نرم دار مرا بیش از این آب و آژرم دار. شمس (یوسف و زلیخا).	اندام. غم؛ که اندر زمانه مرا کودکیست و آژرم او بر دلم خواب نیست. فردوسی (از شعوری).
بوسید برش به رفق و آژرم خارید سرش پناخن شرم. امیرخسرو.	همان روزش از کار معزول کرد بمصر اندرش خوار و مخذول کرد زنش را و وی را بیک جا براند ز بن آب و آژرم ایشان نماند. شمس (یوسف و زلیخا).	سلامت. راحت.   بخواری و زاری گذاشتن.   تقصیر و گناه.   مسلمان شدن. (برهان).   اندوه. غم؛ که اندر زمانه مرا کودکیست و آژرم او بر دلم خواب نیست. فردوسی (از شعوری).
— به آژرم؛ مؤدب؛ از اینجا برفتند ده تن بدند پیاز آمدن یازده تن شدند بر ایشان فروزده‌ست مردی جوان بر خسار همچون گل ارغوان از آن ده برادر به آژرم‌تر نکوروی و زیبا و باشم‌تر. شمس (یوسف و زلیخا).	زن پادشا چون بود پارسا بدو رسته باشد ز غم پادشا بذنب زلیخا برآمد عزیز از آژرم و از حشمت و جاه نیز. شمس (یوسف و زلیخا).	جانب‌داری. طرف‌داری. رودربایستی؛ دگر دین یزدان‌پرست است و بس نیازاره او کس به آژرم کس. فردوسی.
خجلت. انفعال. شرمندگی. شرم‌زدگی؛ ز آژرم خاقان چینی نخست که بهرام از آژرم او دل بست. فردوسی.	بندویه با آن زینت پادشاهی بر بام دیر آمد و آواز داد کی [که] خدای از شما خوشنود باد چنانکه دی و دوش آژرم من داشتید اکنون اگر خواهید کسی [که] حق نعمت خاندان من گذارده باشید امروز تا آخر روز مرا مهلت دهید تا توبه تمام کنم. (از فارسنامه ابن بلخی). و آژرم و ناموس تو نگاه داشتن لازم آید. (کلیله و دمنه).	عزت. قدر. قیمت. منزلت. نام نیک. اعتبار. آبرو. ناموس. ارز. ارج. ادب؛ دروغ ارز و آژرم کمتر کند وگر راست گویی که باور کند. مرا پیش خوانی ترا شرم نیست خرد را بر مغز آژرم نیست. فردوسی.
ولیکن نجوید خود آژرم کس. دل پهلوانان همی گرم دار بگفتار با هر کس آژرم دار. فردوسی.	— آژرم داشتن کسی یا چیزی را؛ محترم شمردن او؛ آژرم دارش ارچه به پشت بود حقیر ارزان شمارش ارچه بنزدت گران بود. مجد همگر.	عزت. قدر. قیمت. منزلت. نام نیک. اعتبار. آبرو. ناموس. ارز. ارج. ادب؛ دروغ ارز و آژرم کمتر کند وگر راست گویی که باور کند. مرا پیش خوانی ترا شرم نیست خرد را بر مغز آژرم نیست. فردوسی.
جهاندار از او هم نه خشنود بود ز تیزی روانش پر از دود بود و آژرم خاقان چینی نخست که بهرام از آژرم <sup>۱</sup> او دل بست دگر آنکه چیزی که فرمان نبود بیرداشتن خود دلیری نمود. فردوسی.	— آژرم نداشتن کسی یا چیزی را؛ او را بعیزی شمردن. محلّ و اهمیتی بدو ندادن؛ ای بزرگی که از بلندی قدر آسمان را نداشتی آژرم. انوری.	عزت. قدر. قیمت. منزلت. نام نیک. اعتبار. آبرو. ناموس. ارز. ارج. ادب؛ دروغ ارز و آژرم کمتر کند وگر راست گویی که باور کند. مرا پیش خوانی ترا شرم نیست خرد را بر مغز آژرم نیست. فردوسی.
کرا کار با شاه بدخو بود نه آژرم و نه بخت نیکو بود. ترا چون سواران دل و شرم نیست میان را بنزدیکت آژرم نیست. فردوسی.	داد. انصاف. نصفت؛ دو کس را روزگار آژرم داده‌ست یکی کو مرد و دیگری کو زاده‌ست. نظامی.	عزت. قدر. قیمت. منزلت. نام نیک. اعتبار. آبرو. ناموس. ارز. ارج. ادب؛ دروغ ارز و آژرم کمتر کند وگر راست گویی که باور کند. مرا پیش خوانی ترا شرم نیست خرد را بر مغز آژرم نیست. فردوسی.

۱ - بهرام چوبینه، پس از آنکه پرموده خاقان چین برنهار هرمزبن انوشیروان تن داد و بهرام بپایش او را حرمت نگاه دارد حرمت او نداشت و با تازیانه بزد و هم از آنرو که از غنایم چیزی بی‌دستوری خویش را بر گرفت هرمز بر او خشمگین گشت.



زرمی، ازا (ص نسی) باحیا: زنی آزرمی؛

بدان معنی خشم آلوده داده است، و ظاهراً

مصحف آرغده یا ارغنده است.  
**آزفت.** [اُ] (ص) در بعض فرهنگها و از جمله در صحاح هندوشاه آنرا سنگ آبخورده معنی کرده‌اند. ظاهراً این کلمه مصحف آیرفت باشد.  
**آزفنداک.** [ن] (ا) آفنداک، آفنداک. قوس قزح. تیرازه، نوشه، سریر، رخش، کمردون، آیدنده، کمر رستم، کمان رستم، انظلیون، طوق بهار و غیره از مترادفات آنست.  
 کمان آفنداک شد زاله تیر.  
 گل غنچه پیکان زره آبگیر. اسدی.  
**آزفه.** [ز] (ع) (ا) رستخیز. (مذهب الاسماء). رستخیز. قیامت. (ص) شتابنده (صفت قیامت).  
**آزگار.** [ز] (ص) تمام. کامل. تخت. شمرده. آنچه. آزاد. جزو ده: شش ماه آزگار. یک سال آزگار.  
**آزم.** [ا] (ع) (ا) ناب. نیش (دندان). (ص) پرهیزکننده. محتمی. ج. اُزم، اُزم.  
**آزما.** [ز] (ن) (ف) مرخم) آزمای، مخفف آزمایند، و آن‌گاه که با اسمی مرکب شود، چنانکه در بخت‌آزما، جنگ‌آزما، دروغ‌آزما، رزم‌آزما، زورآزما، مهرآزما، هجرآزما، بمعانی مختلف آید. در جنگ‌آزما، نبردآزما و رزم‌آزما و امثال آن بمعنی دهنده و کتنده جنگ و نبرد و رزم است.  
 سراپا بیوشید ز آهن قبا  
 میان بست بر کین رزم‌آزما. فردوسی.  
 که امروز سهراب جنگ‌آزما  
 چگونه بختگ اندر آورد پای؟ فردوسی.  
 بفرمود تا جهن رزم‌آزما  
 شود با بزرگان لشکر ز جای. فردوسی.  
 چنین گفت بهرام جنگ‌آزما  
 بنزد بزرگان پاکیزه رای. فردوسی.  
 و در دروغ‌آزما یعنی گوینده دروغ است:  
 دروغ‌آزمایت چرخ بلند  
 گهی شاد دارد گهی مستمند. فردوسی.  
 و در مهرآزما و زورآزما و مانند آن بمعنی ورزنده مهر و ورزنده زور باشد.  
 به تنهائی سخنهای سرایان  
 که گویند آن سخن مهرآزمایان.  
 (ویس و رامین).  
 بزندان فرستادش از بارگاه  
 که زورآزمایت بازوی جا. سعدی.  
 و در هجرآزما و نظایر آن بمعنی متحمل و یزنده باشد:  
 زندواف زندخوان چون عاشق هجرآزما  
 دوش بر گلین همی تا روز ناله زار کرد.  
 فرخی.  
**آزمایان.** [ز] (ن) (ف) (ق) در حال آزمودن.

**آزمایش.** [ز] / [ی] (امض) اسم مصدر آزمودن. بلا. (بجنی)، خیرت. (قُفار). تجربه. تجربت. آزمون. رون. اروند. بلی. (قُفار). بلیه. (قُفار) (دستوراللقه). بسلوی. (قُفار). محنت. امتحان. ابتلاء. آزمودن. اختیار. امتحان. سنجش. آروین. رون:  
 جوثان داتنده با گهر  
 نگیرند بی آزمایش هنر. فردوسی.  
 کنون من تو را آزمایش کنم  
 یکی سوی رزم گرایش کنم  
 گرم آذر شوی یابی بگوی  
 همانا مرا خود پسندی به شوی. فردوسی.  
 برآیم که با او سازیم جنگ...  
 یکی پاسخ پندمندش دهیم...  
 اگر جنگ جوید پس از پند من  
 نیندیشد از فر و اروند من  
 بدانشان شوم پیش او با سپاه  
 که بخشایش آرد بر او هور و ماه  
 از این آزمایش ندارد زیان  
 بماند مگر دوستی در میان. فردوسی.  
 چو بی آزمایش نباشد خرد  
 سر مایه کارها بنگرد. فردوسی.  
 چو دیدشت گفتم سراسر سخن  
 مرا هر زمان آزمایش مکن. فردوسی.  
 چنین داد پاسخ که دانای پیر  
 که با آزمایش بود یادگیر...  
 بدانش ورا آزمایش کنید  
 هنر بر هنر بر فزایش کنید. فردوسی.  
 به از آزمایش ندیدم گوا  
 گوی سخنگوی و فرمانروا. فردوسی.  
 جز او هر که با ما بدل دشمنند  
 ز تخم جفایشه اهریمنند  
 ز ما نیکوینها نگیرند یاد  
 ترا آزمایش بس از نوش‌زاد. فردوسی.  
 دگر آنکه گفتی که چل‌ساله مرد  
 ز برنا فزون‌تر نجوید نبرد  
 چهل‌ساله با آزمایش بود  
 بعدرانی در فزایش بود. فردوسی.  
 جوان ارچه دانا بود با گهر  
 ابی آزمایش نگیرد هنر. فردوسی.  
 بدر بر همی بود با هر کسی  
 همی کرد از آن آزمایش بسی. فردوسی.  
 گرت رای با آزمایش بود  
 همه روزت اندر فزایش بود. فردوسی.  
 و اکنون اینجا شخه می‌گماریم با اندک مایه  
 مرد، آزمایش را. (تاریخ بهیقی).  
 جوان گرچه دانا دل و پرفزون  
 بود نزد پیر آزمایش فزون. اسدی.  
 زیرا که جهان ز آزمایش  
 پس نادره ناطقیت ابکم. ناصر خسرو.  
 سلطان چون از حجره خاص بیرون آمدی

نخست روی او دیدی و مقصود سلطان  
 آزمایش خجستگی دیدار او بود.  
 (نوروزنامه). و هر یک را بانواع آزمایش  
 امتحان می‌کرد. (کلیله و دمنه).  
 آزمایش کرد آن شاهش مگر  
 تا شناسد هیچ باز از یکدگر. عطار.  
 غوره‌ها را که بیارائید غول  
 بخته پندارد کسی که هست گول  
 آزمایش چون نماید جان او  
 کند گردد ز آزمون دندان او. مولوی.  
 ورزش. ریاضت. مشق. کثرت عمل.  
 کارکشتگی:  
 چنین داد پاسخ بمادر که شیر  
 نگرده مگر با آزمایش دلیر. فردوسی.  
 و رجوع به آموخته شود.  
 - آزمایش کردن: امتحان. اختیار. ابتلاء.  
 - امثال:  
 چهل‌ساله با آزمایش بود. فردوسی.  
**آزمایشگاه.** [ز] / [ی] (ا) (مرکب) جای  
 آزمایش. مورد آزمایش. محل امتحان.  
**آزمایشگر.** [ز] / [ی] (گ) (ص) (مرکب)  
 متحن. آزماینده. مجرب:  
 بدان خانه باستانی شدم  
 بهنجار چون آزمایشگری. منوچهری.  
**آزماینده.** [ز] / [ی] (و) (ن) (ف) (ص) (مرکب)  
 متحن. آزمایشگر.  
**آزمند.** [م] (ص) (مرکب) حریص. مولع. شرف.  
 طامع. آزور. صاحب آز. آزاناک. طمعکار.  
 پرخواه. ولوع:  
 حاسد و بدخواه او دائم به مرگ است آزمند  
 گر در این حسرت ببرد باک نبوده گو بعبیر.  
 سوزنی.  
 - امثال:  
 آزمند همواره نیازمند است.  
**آزمندی.** [م] (ح) (ص) (مرکب) حرص. ولع.  
 طمع. شرف. پرخواهی:  
 ایا دانشی مرد بسیارهوش  
 همه چادر آزمندی پیوش. فردوسی.  
 دگر آزمندیت اندوه و رنج  
 شدن تشنگد در سرای سنج. فردوسی.  
**آزمودگی.** [ز] / [ی] (و) (ح) (ص)  
 چگونگی و صفت آموخته، مجرب و متحن  
 بودگی. کارکشتگی.  
**آزمودن.** [ز] / [ی] (مض) (ص) تجربت. تجربه.  
 امتحان. اختیار. (زورنی). ابتلاء. تجربت.  
 (دهار). آزمایش کردن. تدرب. بلا. (ادیب  
 نظری). بلا. بلو. ابتلا. تجریش. بور. ابتیار.  
 احتناک. سنجیدن. خبرت. (دهار). سبر.  
 فتنه. افتتان. وارسی کردن. تمحیص.  
 تضریس:  
 کرا آزمودیش و یار تو گشت  
 مثال از گناهی بر او برگذشت. ابوشکور.

تیزهش تا نیازماید بخت  
 بچنین جایگاه نگراید. رودکی یا دقیقی.  
 میان من و او بسی رزم بود  
 مگر کیم بخواهد دگر آزمود. فردوسی.  
 جو مهر کسی را بخواهی بود  
 بپاید بسود و زیان آزمود. فردوسی.  
 ز لشکر هر آنکس که بد زورمند  
 بسودند سنگ آزمودند چند. فردوسی.  
 نشاندش به آنجا که آرام بود  
 همی خواست مر زال را آزمود. فردوسی.  
 چنین هفت سالش همی آزمود  
 بهر کار جز پاک زاده نبود. فردوسی.  
 مرا آزمودی که در کارزار  
 چنانم که با باده میگسار  
 سیه را بدین گفتا آزمود  
 که در دل ز لشکر ورا بیم بود. فردوسی.  
 تیغ بر پیل آزماید تیر بر شیر زیان  
 ایست مردانه سواری ایست مرد سهمگین.  
 فرخی.  
 همی دانم که رنج خود فزایم  
 که چندین آزموده آزمایم. (ویس و رامین).  
 چرا من آزموده آزمایم  
 چرا بیهوده رنج خود فزایم؟  
 (ویس و رامین).  
 چه آشفته دل و چه خیره رانم  
 که چندین آزموده آزمایم. (ویس و رامین).  
 تباهی روزگار خود فزایم  
 جو چیز آزموده آزمایم. (ویس و رامین).  
 روان را رنج بیهوده نمائی  
 که چندین آزموده آزمائی. (ویس و رامین).  
 نه من آشفته روی و ست رانم  
 که چندین آزموده آزمایم. (ویس و رامین).  
 بجز دوزخ نباشد هیچ جایم  
 اگر نیز آزموده آزمایم. (ویس و رامین).  
 ایشان را نزد نصر احمد آوردند و نصر یک  
 هفته ایشان را می آزمود. (تاریخ بیهقی).  
 ایشان را میباید آزمود تا تنی چند از ایشان  
 بخردتر اختیار کرده آید. (تاریخ بیهقی). و  
 ما چون کارها را نیکوتر بازنهییم و پیش  
 و پس آنرا بنگریسیم و این مرد را دانسته  
 بودیم و آزموده، صواب آن نبود که...  
 (تاریخ بیهقی).  
 همانست او گرش صد آزمائی  
 که ناید هرگز از گرگ آشنائی. ناصر خسرو.  
 جهان را دیدم و خلق آزمودم  
 بهر میدان درون جستم مجالی. ناصر خسرو.  
 جهان را دیده ای و آزمودی  
 شنیدی گفته تازی و دهقان. ناصر خسرو.  
 از آن پس که این سفله را آزمودم  
 بجاهش درون تو ختم گر بصیرم. ناصر خسرو.  
 گفتم وفا نداری گفتا که آزمودی  
 من جرب المجرب حلت به اندامه. سنائی.

شیر... اخلاق و عادات او [گاو] را بیشتر  
 آزمود. (کلیله و دمنه). ایشان را بارها  
 بیازموده است [شیر]. (کلیله و دمنه). بارها  
 آنرا [روشنائی را] بیازمود [بط] حاصل  
 ندید. (کلیله و دمنه). در تقدیم... چنین  
 کسان سعی پیوستن همچنان باشد که کسی  
 شمشیر بر سنگ آزماید. (کلیله و دمنه).  
 شتریه... گفته که شیر را آزمودم. (کلیله و  
 دمنه).  
 وصل هم نازموده ای که بلطف  
 خون بریزد که موی نازارد. انوری.  
 آزمودم مرگ من در زندگیت  
 چون رهم زین زندگی پابند گیت. مولوی.  
 اتفاقاً غلامی که دیگر دریا ندیده بود و  
 محنت کشتی نیازموده... (گلستان). مردیت  
 بیازمای و آنکه زن کن. (گلستان).  
 من آزموده ام این رنج و دیده این سختی  
 ز ریمان منتظر بود گزیده مار. سعدی.  
 یاری که بجان نیازمائی  
 در کار خودش مده روانی  
 صد یار بود به نان شکی نیست  
 چون کار بود بجان یکی نیست. امیر خسرو.  
 کسی کو آزمود آنگاه پیوست  
 نباید بعد از آن خاتیدنش دست  
 چو پیوندی و آنکه آزمائی  
 ز حسرت دست خود بسیار خائی.  
 اوحدی (از ده نامه).  
 هر چند آزمودم از وی نبود سودم  
 من جرب المجرب حلت به اندامه. حافظ.  
 ||تحمل کردن. کشیدن، بردن. مقاسات:  
 به تخجیر برگرد با رای و رود  
 بدان تا نباید بدی آزمود. فردوسی.  
 چرا دل نهم بر دل جنگجویی  
 که دل زو همه رنج و درد آزماید؟ فرخی.  
 اگر رنج مرا کوه آزماید  
 بجای آب از او جز خون نیاید.  
 (ویس و رامین).  
 نیارم بیش از این بر جای بودن  
 نهیم برف و سرما آزمودن. (ویس و رامین).  
 ز کشتن تا به رستن تا درودن  
 بسا رنجا که باید آزمودن. (ویس و رامین).  
 نه چون شاهان دیگر جام جوی است  
 که از رنج آزمودن نام جوی است.  
 (ویس و رامین).  
 مردم خطر عاقبت چه داند  
 تا بند بلا را نیازماید؟ مسعود سعد.  
 ||کردن جنگ. دادن نبرد و رزم:  
 که گوید ز ایران سواری نبود  
 که یارست با شیده رزم آزمود؟ فردوسی.  
 که گفت که با شاه جنگ آزمای  
 ندیدی مرا پیش او بر بیای؟ فردوسی.  
 همی کرد نخجیر و یادش نبود

از آنکس که با او نبرد آزمود. فردوسی.  
 که رزم آزماید بتوران زمین  
 بخواهد برمدی از ارجاسب کین. فردوسی.  
 بسی رنج بیند گرانمایه مرد  
 سواری کند آزموده نبرد. فردوسی.  
 چو پیدا شود دشمنی کینه جوی  
 نهان هر زمان پرس از کار اوی  
 چو با او نتشاید نبرد آزمود  
 بخیز فراوانش بفریب زود. اسدی.  
 نه با چرخ شاید نبرد آزمود  
 نه چون بخت بد شد بود چاره سود. اسدی.  
 - دروغ آزمائی؛ دروغ گویی:  
 دروغ آزمائی نباشد ز رای  
 که از رای باشد بزرگی بجای. فردوسی.  
 - دروغ آزمای؛ دروغ گوی:  
 دروغ آزمائست چرخ بلند  
 گهی شاد دارد گهی مستمند. فردوسی.  
 زبانی که باشد بریده ز جای  
 از آن به که باشد دروغ آزمای. اسدی.  
 - دروغ آزمودن؛ دروغ گفتن:  
 دروغ آزمودن ز بیچار گیت  
 نگوید کرا در هنر بار گیت. اسدی.  
 ||ورزیدن؛ زور آزمودن؛ کشتی گرفتن؛ بدان  
 روزگار جوانی... ریاضتها کردی چون زور  
 آزمودن. (تاریخ بیهقی). ||بکار بردن:  
 به تیغ و به تیر و بگرز و کند  
 ز هر گونه ای آزمودیم چند. فردوسی.  
 چنان چون فریدون مرا داده بود  
 ترا دادم این تاج شاه آزمود. فردوسی.  
 ||ورزاندن. مشق دادن. ریاضت دادن:  
 نه روبه شود زآزمودن دلیر  
 نه گوران بساوند جنگال شیر. فردوسی.  
 - امثال:  
 به آزموده رو نه طیب.  
 چهارپا را چهار روز آزمایند و دویا را دو  
 روز؛ آدمی را زود توان شناخت.  
 مشک را با سیر آزمایند.  
 و اسم مصدر و مصدر دوم آن آزمایش  
 است. آزمودم. آزمای.  
**آزمودنی**. {ز / ز / د / د} (ص لیاقت) از در  
 آزمودن. درخور آزمودن. محتاج آزمودن.  
**آزموده**. {ز / ز / د / د} (ن مف) مجرب.  
 مستغن. سنجیده. شُذَرَب. مُتَجَد. منجذ.  
 خُتک. موثر. (طراح). کار دیده. کرده کار.  
 پخته. سُخته. ورزیده. دنیاده:  
 ابا شش هزار آزموده سوار  
 همی دارد آن پستگان را بزار. فردوسی.  
 دو ره شش هزار آزموده سوار  
 زره دار با گرز گاو سار. فردوسی.

ز قلب سپاه اندر آمد چو کوه ابا ده هزار آزموده گروه.	فردوسی.	یکی تیغ دارم من الماس گون برخمن نوی خواهش آزمون.	اسدی.	جگر یازن و آکنج را بسان کن. کسائی. <b>آزود.</b> (ص) عاقل. زیرک. (فرهنگ نصه الله). تیز نظر. تیز فهم.
برد ده هزار آزموده سوار همه نیزه دار از در کارزار.	فردوسی.	ور نام بفکن ز دیوان برون. همه دوستان را بهر اندرون	اسدی.	<b>آزور.</b> [ا] (ص مرکب) حریر. (دقار). آزمند. ورنج. صاحب آز. طامع. طماع. هلوع. ولوع. مولع; چو داندند مردم شود آزور
بر مردم نازموده ایمن میاش و آزموده از دست مد که روزگار دراز باید تا باز کسی آزموده و معتمد بدست آید که اندر مثل آمده است که دد آزموده به از مردم ناآزموده. (از قابوسنامه).    ریاضت دیده. ورزیده. کارکشته; وگر آزموده نباشد خور تشاید به تندی بر او کرد زور.	فردوسی.	که خشم و سختی کنند آزمون. سزا آن بدی کز نخستین کنون مرا کردی اندر هر آزمون.	اسدی.	همی دانش او نباید بیر. فردوسی. چنین داد پاسخ که فرشیدورد یکی آزور مرد پیخواب و خورد. فردوسی. مگر گوسفندش بود صد هزار همان اشتر و اسب و خر زین شمار زمین پر ز آکنده دینار اوست که نه مغز بادش بتن در نه پوست شکم گزسته کالبد پڑه نه نه فرزند و خویش و نه بار و نه گرفتار در دست آز و نیاز تن از ناچریدن به رنج و گداز. فردوسی. دل آزور مرد باشد بدر بگرد طمع تا توانی مگرد. فردوسی. توانگر شود هر که خشنود گشت دل آزور خانه دود گشت. فردوسی. بچیزی فرید دل آزور که باشد نیازش بدان بیشتر. اسدی.
نه گرم آزموده ز گیتی نه سرد. فردوسی. بدو گفت گودرز کای شیر مرد نه گرم آزموده ز گیتی نه سرد. فردوسی. خردمند باشد جهان دیده مرد که بسیار گرم آزموده است و سرد.	سعدی (بوستان). جهان دیده ای، آرامیده ای، گرم و سرد چشیده ای، نیک و بد آزموده ای. (گلستان). - نیک و بد (گرم و سرد) آزموده بودن; سخت مُجرب بودن.	هر کرا افزون خبر جانش افزون. مولوی.    حاصل تجربه. عبرت که از تجربه حاصل آید: بهشدن گشپ آن زمان گفت باز که ای گشته اندر نسیب و قراز بگوی آنچه دانی بکار اندرون به نیک و بد روزگار آزمون. فردوسی. - امثال: آزمون رایگان؛ این همانست که امروز گویند امتحان مال و خرجی ندارد؛ با پدر رای زد و گفت ای پدر شهر بردسیر خالیست... اگر سحرگاهی چند سوار در پی دیوارها نزدیک دروازه شهر کمین سازند و چون در بکشایند خود را در شهر اندازند همانا اهل شهر را دست مدافعت و طاقت ممانعت نباشد... اتاپک گفت چنین گفته اند، آزمون رایگان... (تاریخ سلاجقه). هر چیز بخود نیازمند است و خرد به آزمون. (منسوب به اردشیر بابکان). <b>آزوه.</b> [ز] / [ع] (ا) آرم. ناب. نیش (دندان). ج. آواز. فردوسی. <b>آزناک.</b> (ص مرکب) شره. حریر. آزمند. <b>آزندن.</b> [ز] / [د] (مص) آزمودن. آزمودن. دوختن پسوزن. کوفتن (!). عصب و گرده برون کن تو زود و بر هم کوب <sup>۲</sup>	مولوی. عطار. مولوی.	<b>آزور.</b> (ص مرکب) آزور جرعه جام خود اگر بخورم نکند درد متم رنجور فرد باش ای حمیت قانع خاک خور ای طبیعت آزور. انوری. دهان تیر چنان باز مانده از پی چیت اگر نقد بجگر گوشه عدوت آزور؟ کمال اسماعیل. <b>آزوری.</b> [ا] (حاصل مرکب) (از پهلوی آزوریه، خواهش. هوی). طمع. حرص. ولع. شهوت. هوی. خواهش. <b>آزوغ.</b> (ا) آزع. آزع. آزع. <b>آزیدن.</b> [د] (مص) آزدن. آزدن. آجیدن. آجیدن.    رنگ کردن. و بدین معنی شاید مصحف رزیدن باشد.    آزار دادن. آزدن. (برهان). <b>آزی دهاک.</b> [د] / [خ] رجوع به آزی ده آک و ضحاک و آک و بیوراسب شود. <b>آزیو.</b> (مص، ا) ماله آزاره در جهان چندانکه خواهی بشمار نیستی و محت و آزیر هست وز فلک چندانکه خواهی بی قیاس نقرت آهو و خشم شیر هست. انوری.    (ص) آزیو.    (ا) حوض. برکه. تالاب. اسطخر.    غلبه. زیادتی.    بانگ و فریاد.
که بر من یکی آزمون را بچنگ یگردد بسان دلاور نهنگ. فردوسی. دگر آنکه از آزمون خرد بکوشد بردی و گرد آورد. فردوسی. بپذرفت هر مهنری باز و ساو نکرد آزمون گاو با شیر تاو. فردوسی.	فردوسی.	دوختن پسوزن. کوفتن (!). عصب و گرده برون کن تو زود و بر هم کوب <sup>۲</sup>		۱- در صفت اسب. ۲- نال: وزو زونج نورد.

۱- در صفت اسب.

۲- نال: وزر زونج نورد.

(برهان).

**آزینخ.** (۱) تنفر و نفرتی که از اقوال و افعال کسی در ظاهر و باطن بهم رسد. (برهان). کراهت. آزیخ را هم به این معنی آورده‌اند، و البته آزیخ با راه مهمله صحیح است (فارسی باستانی: آریکا).

**آزین.** (ازخ) آذین. پسر هرمان. نام یکی از امراء ایران که پس از فتح مداین بدست سعد وقاص سپاهی گرد کرد و با عرب رزم داد و در سال ۱۶ هجری کشته شد.

**آزیننه.** (ن / ن) رجوع به آزینه شود. **آزانی.** (فرانسوی، ا) نماینده.

- آزانس اخبار؛ خبرگزاری.  
- آزانس معاملات؛ کارگزاری. (فرهنگستان).

**آزخ.** (ز) رجوع به آرخ شود. **آزدف.** (د) آزدف، آزدف، زغور. آلیج. آلوج. (زمخشری). رجوع به آزدف شود.

**آزدن.** (ز / ز) (مص) آجدن. آجیدن. آجیده کردن. نکنده کردن. آزیدن. آزیدن. برجستگی‌هایی بر روی جامه یا کف برون‌سوی گیوه و اشال آن با نخ از پنبه یا پشم یا با رشته سیم و زر دوختن زینت یا محکمی راه

کشیده پرستنده هر سو رده  
همه جامه‌هاشان بزر آزده. فردوسی.  
نشانید بود که ماهی و گه مار  
گلبم خر برزورشته می‌آزن. ناصرخسرو.  
خوب سخنهای را بسوزن فکرت  
بر دل و جان لطیف خویش بیازن.

ناصرخسرو.  
|| در نشاندن تیر در تن خصم و مانند آن.  
رجوع به آزده شود  
ز بس در چرم ایشان آزده تیر  
تو گفنی یَر ز بر گشتند نخچیر.

(ویس و رامین).  
|| ارتدین، چنانکه با سوهان و مانند آن؛

زبان را نگهدار باید بدن  
نیاید زبان را بزهر آزدن. فردوسی.  
بکام اندرش نیزه آهنین  
بدندان چو سوهان بیازد بکین. اسدی.  
|| سوراخ کردن؛

کنون نیزه و گرز باید زدن  
همه چشم دشمن به تیر آزدن. فردوسی.  
میندیش از آن کآن نشاید بدن  
که نتوانی آهن به آب آزدن. فردوسی.  
همه چرم او را به تیر آزدن. اسدی.  
|| اندودن، رنگ کردن. ملون کردن. طلی کردن. روکش کردن، باصطلاح امروزه  
سوی خانه شد دختر دل‌زده  
رخان معصفر بخون آزده. فردوسی.  
- سیم، بزر آزدن؛ سیم‌اندود، زرانود،

مَقْضُ، مَدَّعَب کردن؛

نشسته بر او بر، زنی تاجدار  
بیالای سرو و برخ چون بهار  
فروشته بر سرو مشکین کند  
که کردی بدان پردلان را به بند...  
بسان ستونی سیم آزده

رخش رشک خورشید تابان شده. فردوسی.  
نشست اندر آن شهر از آن کرده بود  
که کندز فریدون برآورده بود  
برآورده در کندز آتشکده

همه زند و استا بزر آزده. فردوسی.  
بی‌اندازه وزین و سیمین دده  
درون مشک و بیرون بزر آزده. اسدی.  
نوان اندرآمد [انوشیروان] به آتشکده  
نهادند گاهی بزر آزده

نهاد بدو نامه زند و است  
به آواز برخواند موبد درست. اسدی.  
ز بولاد درآورده مغفرش  
پرنیدن نشان بسته اندر سرش. اسدی.  
|| بساییدن، مالش دادن؛  
از گرد سفالت بلب جوی سخندان  
جان را بکف عقل همی شوی و همی آز.

ناصرخسرو.  
- آزدن به سیم، آزدن به زر؛ سیم‌کوفت،  
زرکوب کردن؛

نهادند [ترکان] سر سوی آتشکده  
بدان کاخ و ایوان زرآزده  
همه زند و استا برافروختند  
همه کاخ و ایوانها سوختند. فردوسی.  
- آزدن سنگ آسیا؛ نقر طاحونه.

|| آگودی و فرورفتگی در سطح چیزی پدید  
آوردن از خلاتیدن چیزی تیز چون سوزن و  
مانند آن بی‌آنکه سوراخی در آن پیدا آید.  
استشام. نکنده کردن؛  
چشم مخالفت بیاژن به تیر

همچو کف ولی بزر آزدی. فرخی.  
نارنج چو دو کف سیمین ترازو

هر دو ز زر سرخ طلی کرده برونسو  
آکنده بکافور و گلاب خوش و لولو  
و آنگاه یکی زرگرک زیرک جادو  
بآزیر بهم باز نهاده لب هردو  
رویش بر سوزن تیز آزده هموار.  
منوچهری.

بادام‌وار چشم حصور تو آزده  
وز ناله باز مانده دهان همچو پسته باد.  
انوری.

از ملاقات هوا روی غدیر  
راست چون آزده سوهان<sup>۱</sup> است. انوری.  
رخ عدوت چو نارنگ زرد و آزده باد  
بسوزنی که نه آتش گدازد و نه زرنگ.  
ظہیر غاریابی.  
|| ترصیح. مرصع کردن. در نشاندن در...

بفرمود تا تاج خاقان چین  
به پیش آورد موبد پاکدین  
گهرها که بود اندر آن آزده  
پکندند و دیوار آتشکده  
بزر و بگوهر بیاراستند... فردوسی.

صد اشتر ز گنج و درم کرد بار [قیصر روم]  
ز دینار پنج زهر تار...  
همان چند وزین و سیمین دده  
ز گوهر بر و چشمتان آزده

بریم [ازن خسرو پرویز] فرستاد چندی گهر  
یکی نفز طاوس کرده بزر. فردوسی.  
بی افزاره سیمین و زرین زده  
درون مشک، بیرون به دُر آزده. اسدی.  
- کام شیر آزدن؛ تعبیری مثلی، مانند کام  
شیر خاریدن، دم شیر بازی گرفتن؛ دشمن  
صعب و هول را آزدن و از اینرو خود را  
بخطر کین‌خواهی او افکندن؛

همه مولش و رای چندان زند  
بدین نیشتر کام شیر آزدن. فردوسی.  
**آزده.** (ز / ز) (د / د) (ن-سف) آزده.  
آجیده، آزیده، آجده. خلیده با چیزی  
نوکتیز؛  
اندام دشمنان تو از تیر ناوکی  
مانند سوک<sup>۲</sup> خوشه جو باد آزده.

شاکر بخاری.  
بدایع جگزشان کنی آزده  
که بخشایش آزند دام و دده. فردوسی.  
|| سجاژا، خسته، مجروح. حزین. غمین؛  
نه مردم شمر بل ز دیو و دده  
دلی کو نباشد بدرد آزده. فردوسی.  
- آزده کردن؛ مجازاً، خسته، مجروح،  
حزین، غمین کردن؛  
دل هر دو بیدادگر را بسوز  
که هرگز نبینند جز تیره روز  
بدایع جگزشان کنی آزده  
که بخشایش آرد بر ایشان دده. فردوسی.

|| رنگ کرده. ملون؛  
سوی خانه شد دختر دل‌زده  
رخان معصفر بخون آزده. فردوسی.  
|| دوحسته با بخیه‌های نکنده. || مستقور.  
منقوره، چنانکه در سنگ آسیا. || جسامه  
نکنده‌زده. مُضَرَبَه. (صاحاب‌القرسی).  
- آزده بودن بزر غرق زر بودن؛  
دورویه بزرگان کشیده رده  
سرایای یکسر بزر آزده. فردوسی.  
|| معنی کلمه آزده در این قطعه فردوسی

1 - Agence.

۲ - آزده سوهان؛ قسمت آجیده آن.  
۳ - سرک در این بیت بمعنی مضبوط فرهنگها  
نیست و معنی چون سطح و مانند آن میدهد. والله  
اعلم.

برای نگارنده روشن نیست:

بفرمود کاهنگران آوردند

س و روی و پتک گران آوردند

گنج و سنگ و همیز فزون از شمار

بیارند چندآنکه آید بکار

بی اندازه بردند چیزی که خواست

چو شد کار بر آرزو کرده راست

ز دیوارگر، هم ز آهنگران

هر آنکس که استاد بود اندر آن

ز گیتی بزد سکندر شدند

بر آن کار بایسته یاور شدند

ز هر کشوری دانشی شد گروه

دو دیوار کرد از دو بهنای کوه

ز بن تا سر تیغ بالای او

چو صد شاه رش کرده بهنای او

از او صد رش انگشت و آهن یکی

پراکنده س در میان اندکی

همی ریخت گورگوش اندر میان

چنین باشد افسون و رای کیان

همی ریخت هر گوهری یک رده

چو از خاک<sup>۱</sup> تا تیغ گشت آژده

بسی نفت و روغن برآویختند<sup>۲</sup>

همی بر سر گوهران ریختند

بخروار انگشت بر سر زدند

بفرمود تا آتش اندرزند. فردوسی.

**آژغ.** [ژ] [ا] رجوع به آژغ شود.

**آژفنداک.** [ف] [ا] آژفنداک. آفنداک.

**آژگن.** [گ] [ا] (ص مرکب، ! مرکب) دری

شُبک که از پس آن توان دیدن. غلیکن.

**آژن.** [ژ] [ن] (مف مرخم) این کلمه در عقیب

بعض اسماء درآید و بکلمه معنی وصف

منفولی دهد، چون تیرآژن و شمع آژن، که

بمعنی به تیر آژده و شمع آژده باشد:

گُشت کردار هر کس که از طرق امرت سر

بسان خاریشش کرد شست چرخ تیرآژن.

سید ذوالفقار شیروانی.

**آژندن.** [ژ] [ا] گل یا شفته دیگر که میان دو

خشت گسترند پیوستن بیکدیگر را. ملاط.

آژند. [ا] گل و لای که در ته آبی نشیند.

[ا] لایه.

**آژندن.** [ژ] [ا] (مص) ملاط یعنی آژند میان

دو خشت و مانند آن گسترند، پیوستن آن

دو را. [ا] آجیدن. رجوع به آژندن شود.

**آژنده.** [ژ] [ا] / [ن] (نف) آنکه گل میان دو

خشت گسترند. [ا] آنکه آجیده و آژده کند.

**آژندیدن.** [ژ] [د] (مص) آژندن. ملات

و گل میان دو خشت یا آجر و سنگ

گسترند دوسانیدن آن دو را.

**آژندیده.** [ژ] [د] / [ن] (ن-مف)

بملاط کرده.

**آژنگ.** [ژ] [ا] چین. شکن. شکنج. انجوغ.

نُورد. ترنجیدگی که بر اندام افتد از خشم یا

پیری و یا بیماری:

بماندستم چون فنگ در این خانه و دلنگ<sup>۲</sup>

ز سرما شده چون نیل سر و روی پراژنگ.

حکاک.

دلی را بر از مهر دارد سپهر

دلی پر ز کین و پراژنگ چهر.

چو کاوس دژخیم دیگر نیا

پراژنگ رخ، دل پر از کیمیا.

تو با دشمنت رخ پراژنگ دار

بداندیش را چهره بیرنگ دار.

بگفت این و بیرون شد از پیش اوی

پر از خشم جان و پراژنگ روی.

ز گرگان بیامد سوی راه بُست

پراژنگ رخسار و ناتدرست.

پراژنگ شد روی پور پشتگ

ز گفتار اغزیرت آمدش تنگ.

بزدیک شیروی رفت آن دو مرد

پراژنگ رخسار و دل پر ز درد.

رخ شاه ایران پراژنگ شد

وز آن کار دشمن دلش تنگ شد.

پراکنده گشت آن بزرگ انجمن

همه رخ پراژنگ و دل پر شکن.

نه بخشایش آرد بکس بر نه مهر

دژگاه دیوی پراژنگ چهر.

بیامد نهم روز بوزرجهر

پر از آرزو دل، پراژنگ چهر.

یکی نامه بنوشست پر داغ و درد

پراژنگ رخ، لب پر از یاد سرد.

ز پاسخ پراژنگ شد روی شاه

چنین گفت کو دور ماند ز راه.

برفتند یکسر پراژنگ چهر

بیامد بر شاه بوزرجهر.

بزرگواری و کردار او و بخشش او

ز روی پیران بیرون همی برد آژنگ.

فرخی.

آنکه چون روی بخوارزم نهاده، از فرغش

روی لشکرکش خوارزم درآورد آژنگ.

فرخی.

ترا چشم درد است و من آفتابم

ازیرا ز من رخ پراژنگ و جینی.

ناصر خسرو.

زی تو آید عذو چو نصرت یافت

کرده دل تنگ و روی پراژنگ.

ناصر خسرو.

پراژنگ رخ داد پاسخ تورگ

که گر کوچکم هست کارم بزرگ.

اسدی.

رخ شاه از انده پراژنگ شد

ز کرده پشیمان و دلنگ شد.

اسدی.

آن دم که بدم جوان و مویم شهرنگ

صد حور بدی بدامنم درزده چنگ

اکنون که شدم پیر و برخ پراژنگ

از من زن و فرزند همی دارد تنگ.

ازرفی.

ای زمین گوهر، شد روی من از آتش دل

همجو آبی که بر او باد وزد از آژنگ.

سنائی.

چون چشم ترکان و دل بخیلان تنگ است و

چون روی کریمان بی آژنگ. (مقامات

حمیدی).

هیچ آژنگی نیفتد بر رخت

تازه ماند این شباب فرخت.

مولوی.

||گره. خم:

ز بس اندیشه کردن گشت دلنگ

رخش بی رنگ و پیشانی پراژنگ.

(ویس و رامین).

چسندین آژنگ نسامیدی<sup>۴</sup> را در پیمشانی

مه آرد<sup>۵</sup> آن چوب خشک اگر آژنگ

نمایدیا پرده بر پرده بر پوست او افتاده است

اما چون فصل بهار می آید تازگیش میدهم.

(کتاب المعارف).

- آژنگ در ابرو آوردن؛ چین به ابرو

افکندن. شکن در ابرو آوردن. (زمخشری).

خم بابر آوردن.

||انتقاض. گرفتگی:

چنین گفت با مادر اسفندیار

که نیکو زد این داستان هوشیار

که پیش زنان راز هرگز مگوی

چو گوئی سخن بازیابی بکوی...

پر آژنگ و تشویر شد مادرش

ز گفتن پشیمانی آمد برش.

فردوسی.

||کس که در جامه افتد. ||موج خرد که در

آب پدید آید. ||(اخ) در بعض فرهنگها به

آژنگ معنی نگارخانه مانی داده اند و بیت

ذیل را مثال آورده اند:

ز بس جادوئها و فرهنگ او

بدو بگرویدند و آژنگ او.

ولی کلمه آژنگ ظاهراً مخفف ارژنگ و

ارتنگ باشد.

**آژنگ چهر.** [ژ] [چ] (اخ) لقب رادبرزین:

همان نیز چون قارن و برزهر

دگر رادبرزین آژنگ چهر.

فردوسی.

**آژنگ گرفتن.** [ژ] [گ] (مص مرکب)

چین، شکن، شکنج، گره، انجوغ پیدا کردن.

ترنجیدن. نورد پیدا کردن. منقبض شدن.

متشنج گشتن. تقلص.

**آژنگ ناک.** [ژ] (ص مرکب) شکن،

شکنج، چین، نورد، گره، انجوغ دار.

ترنجیده. چین خورده. کس، ||مواج.

||انتقاض. گرفته.

**آژنگ ناکمی.** [ژ] (حامص مرکب) صفت و

چگونگی آژنگ ناک. شکن، شکنج، چین.

۱- یعنی از کف و سطح زمین تا تیغ کوه.

۲- نل: برآمیختن.

۳- نل: بماندستم دلنگ بخانه در چون خنگ.

۴- نامیدی.

۵- میارید.

نورد، انسوخز گرفتگی. چین خوردگی.  
 ||انتقاض|| تشنج. ||کیسی.  
**آزور.** (ص مرکب) در بعض فرهنگها بمعنی  
 آزور ضبط کرده‌اند و بیت انوری را که در  
 فرهنگها برای آزور نیز شاهد آمده مثال  
 آورده‌اند. و ظاهراً تصحیف آزور باشد.  
**آزوغ.** (ا) آزُغ، آدُغ، آزُغ، آزُغ.  
**آزینانه.** اِن / ن (ا) فرش زمین از مرمر و  
 گچ کرده. ||فرش زمین از سنگ و خشت  
 پخته.  
 برای زینت درگاه عالیت  
 ز مهر و ماه کردند آزینانه. عمید لوبکی.  
**آزینخ.** (ا) در بعض فرهنگها به این کلمه  
 معنی رمص یعنی آب خشک و سطر شده  
 کنج چشم داده‌اند که امروز قی و در گیلان  
 گند گویند، و بیت ذیل را شاهد آورده‌اند  
 همواره پرازینخ است آن چشم فراگن  
 گوئی که دو بوم آنجا بر، خانه گرفته‌ست.  
 عماره مروزی.  
 لکن ظاهراً چنین کلمه‌ای در فارسی نباشد  
 و از غلط خواندن بیت عماره ساخته  
 شده‌است. شعر عماره در فرهنگ اسدی  
 خطی کهنی «همواره پر از پیخ است...»  
 ضبط شده و برای پیخ مثال آمده‌است و حق  
 نیز همانست، چه پیخال نیز بهمین معنی یا  
 منسوب به پیخ در لغت فارسی هست. و در  
 بعض فرهنگهای نو برای آزیخ بیتی از طیان  
 نیز بنائید شاهد میگردانند که ظاهراً مصنوع  
 و مجعول است. و پیخ و پیخال بمعنی مطلق  
 چرک و شوخ و فضول است نه رمص.  
**آزیدن.** (ا) (مض) آزدن. آجیدن.  
**آزیده.** (ا) (ن مض) آزده، آجیده، آجده.  
 نکنده کرده.  
 ملاف با قلمی ای لباس آزیده  
 بروی کار جو افتاد بغیات یکسر.  
 نظام قاری.  
**آزی ده آک.** (ا) (اخ) (از: آزی، مار +  
 ده، عشیره + آک، ظ. بنحیثی اسب)  
 آزی ده آک. ضحاک. و رجوع به آک و  
 بیوراب شود.  
**آژیرو.** (ص) محتذر. خذِر. برحذر. محتاط.  
 بیرهیز.  
 کنون باید آژیرو بودن ز شیر  
 که در مهرگان بچه دارند زیر. فردوسی.  
 که برگشت از اینگونه افراسیاب  
 همانا بجنگ تو دارد شتاب  
 سپه را بیاری و آژیرو باش  
 شب و روز با ترکش و تیر باش. فردوسی.  
 پراندیشه شد نامجوی از تباک.  
 دلش گشت از آن پیر پر ترس و پاک  
 برآه اندر از پیر آژیرو بود  
 که با او سپاهی جهانگیر بود. فردوسی.

ز بدخواه روز و شب آژیرو بود  
 بهر جای خوردنش نخجیر بود. فردوسی.  
 هم از دشمن آژیرو بودن بجنگ  
 نگه داشتن بهره نام و نگ. فردوسی.  
 برستم بفرمود کاژیرو باش  
 شب و روز با مغر و تیر باش. فردوسی.  
 - آژیتر؛ احدی.  
 ز دشمن ز نخجیر آژیتر  
 بر دوست پیوسته چون تیر و پر. فردوسی.  
 ||قوی. توانا.  
 گرت رای با آزمایشی بود  
 همه روزت اندر فزایش بود  
 شود جانت از دشمن آژیتر  
 دل و مغز و رایت جهانگیرتر. فردوسی.  
 چو آژیرو باشی ز دشمن به رای  
 بداندیش را دل برآید ز جای. فردوسی.  
 ||(ا) قوت. توان. توانائی.  
 چراگاه این گاو کستر نبود  
 هم آبشخورش نیز بدتر نبود (کذا)  
 به پستان چنین خشک شد شیر اوی  
 دگرگونه شد رنگ آژیرو اوی. فردوسی.  
 بر زادفرخ یکی پیر بود  
 که در کار کردن پراژیرو بود. فردوسی.  
 ||غلبه. ||بانگ. ||بعض فرهنگها به این کلمه  
 معنی آمده و حاضر و آگاه و زیرک و ذکی  
 و دانا و هشیار، بهوش و هوشمند و تیزفهم  
 داده‌اند و ظاهراً در معنی این کلمه در بعض  
 شواهد مذکوره فوق پاشویه افتاده‌اند. و نیز  
 آژیرو را بمعنی پرهیزکاری آورده و بیت  
 اسدی: سراسر همه دشت... را مثال قرار  
 داده‌اند و بی شبهه بدین معنی نیست و بعضی  
 به معنی زی و آبیگر و گوی که در آن آب  
 جمع شده گفته‌اند و بیت منوچهری را شاهد  
 گذرانیده‌اند:  
 شیر ده‌شان پای مادر آژیرو...  
 و آن نیز بی شک غلط است. در ابیات ذیل  
 معنی کلمه بر نگارنده مجهول است:  
 ازار از یکی چرم نخجیر بود  
 گیا خوردن و پوشش آژیرو بود. فردوسی.  
 زبان در سخن گفتن آژیرو کن  
 خرد را کمان و زبان تیر کن. فردوسی.  
 یکی نفز یولاد زنجیر داشت [اسفندیار]  
 نهان کرده از جادو آژیرو داشت  
 بینداخت زنجیر در گردنش  
 بدانسان که نیرو ببرد از تنش. فردوسی.  
 سراسر همه دشت نخجیر بود  
 گیا خوردن و پوشش آژیرو بود. اسدی.  
 و صاحب صحاح الفرس پرهیزکار را یکی از  
 معانی کلمه قرار داده و بیت ذیل را شاهد  
 گذرانیده‌است:  
 ترانخوانم جز کافر و ستگر از آنک  
 بید نمودن من کرده کار آژیرو. دقیقی.

و در این بیت معنی مجزوب و آزموده یا ذکی  
 و هشیار انطباق مینماید.  
 - به آژیرو؛ باهمارت. به‌استادی. بدقت.  
 باحیاطه  
 نازنج چو دو کفه سیمین ترازو  
 هر دو ز زر سرخ طلای کرده برونو  
 آکنده بکافور و گلاب خوش و لؤلؤ  
 و آنگاه یکی زرگرک زیرک جادو  
 باژیرو بهم باز نهاده لب هر دو  
 رویش بسر سوزن تیز آرده هموار.  
 منوچهری.  
 ||اساعی. کوشا. مُجَدَّ. جادّه.  
 رزبان گفت چه ریاست و چه تدبیر همی  
 مادر این بچگکان را ندهد شیر همی  
 نه بیروردنشان باشد باژیرو همی  
 نه ره‌اشان کند از حلقه زنجیر همی.  
 منوچهری.  
 شیر ده‌شان پای مادر باژیرو  
 کودک دیدی کجا پای خورد شیر؟  
 منوچهری.  
**آژیرواک.** (ا) آژیرواک. بانگ و فریاد از  
 آدمی و ستور.  
**آژیرونده.** (ا) (ن مض) آژیه. آگاهاننده.  
**آژیرویدن.** (ا) (مض) هشیار کردن. ||بانگ  
 زدن. خسرویدن. ||آگاهانیدن. خبردار  
 کردن. خبردار گفتن. اعلام. اعلان. ||سپا  
 ساختن.  
**آژیرویده.** (ا) (ن مض) آژیه. آگاه کرده.  
 ||سپاهانده.  
**آژینه.** (ا) (ن مض) آژیه. آهنی باشد چون  
 کلندی یا دندانهای درشت و دسته چوبین  
 که سنگ آسیا را از درون سویی بدان نقر  
 کنند تا دانه بهتر خرد کند. آسیاژنه.  
 آس افزون. آس افزون. متقار. چگونگی. میقه.  
 پرتیل. آسیاژن.  
**آسی.** (ا) دو سنگ گرد و پخ برهم نهاده و  
 زیرین را در میان میلی آختن و جز آن از  
 سوراخ میان زیرین درگذشته و سنگ زیرین  
 بقوت دست آدمی یا ستور یا باد یا آب و  
 بخار و برق گردد و حبوب و جز آنرا خرد یا  
 آرد سازد. آنچه را بدست گرفته، دست‌آس و  
 آس‌دست، و آنچه را با آب گردد آب‌آس یا  
 آسیاب یا آسیا و عرب طاحونه و ناعور و  
 آنچه را بیاد گردد باد‌آس و آسیاچرخ و  
 آس‌باد و رحی‌الریح نامند، و آس بستور  
 گردنده و نیز آس بزرگ را خراس و  
 ستورآس گویند و آس با شتر گردنده را

۱ - بیت منسوب به طیان این است:

شده که دماغ از بخار دهان

رخش زیر آزیخ چشمش نهان. (از شعوری).

۲ - رنگ نیز بمعنی قوت و توانائی است.

عرب طحانه و طحون گوید. (السامی فی الاسامی). و آس که پگا و گردد آنرا گاواَس و دولاب و عرب منجنین و منجنون و عرب و دالیه گوید. رحی. طاحونه. رحا. طاحون. طحانه. مطحنه:

در تو ای گنبد امید و هراس  
گردش آس هست و گونه آس  
سبز و خرم چو آس اندر چشم  
باز بر فرق تیزگرد چو آس. مسعود سعد.  
عمرت از آس آسمان سوده  
تو دمی زو بجان نیاسوده. سنائی.  
دامن بخت تو پاک از گرد آس آسمان  
و ز جفای آسمان خصم تو سرگردان چو آس.

قدر سرمه بزرگتر باشد

هرچه اش آس خردتر ساید. خاقانی.  
||اشتر که موی او ریخته بود. آتیره.

- آس شدن: آس گردیدن. آس گشتن. آرد شدن. نرم. خُرد. آسیائی شدن. مطحون. طحین. مطحن گردیدن:

آس شدم زیر آسیای زمانه

نیسته خواهم شدن همی بکرانه. کسائی.

دوستا جای بین و مرد شناس

شد نخواهم به آسیای تو آس. لیبی.

تا دل من آس شد در آسیای عشق او

هست پنداری غبار آسیا [بر] سر مرا.

لیبی (از فرهنگ اسدی).

رفیقا جام می بر یاد من خور

که زیر آسیای غم شدم آس. سنائی.

چو دانه دیدی اندر خوشه رسته

بین هم گشته زیر آسیا آس. سنائی.

من بیای خود این خطا کردم

تا بدستاس رنج گشتم آس. مختاری.

موافقان را بآست نمالد و نه عجب

در آسیای فلک سنبله نگردد آس.

حسن غزنوی.

- آس کردن: آرد کردن. نرم و خرد کردن.

آسیا کردن. آرد کردن:

آسمان آسیای گردانست

آسمان. آسمان کند هرمان. کسائی.

همی تاز کند ابر شامگاهی دُر

همی عبیر کند باد بامدادی آس. منوچهری.

دندانهای پیشین را سر تیز است تا طعام بیزد

و دیگران را سر پهن است تا طعام آس کند.

(کیبای سعادت). گفت نه. آس کن تا آرد

شود. آس کرد تا آرد شد. (تفسیر ابوالفوج).

عشق اگر استخوانت آس کند

سنگ زیرین آسیا بودن. انوری.

آس. (ع) حیوانی که پوست و موئی نرم

دارد و از آن پوستین کنند و نوک دم آن

سیاه است. قاقم. افنک. فنه. فرسان.

(زمخسری).

آس. (فرانسوی، ا) <sup>۱</sup> قسمی بازی و قمار با اوراقی مخصوص که شکل خال و شاه و بسیبی و سرباز و لکسات بر آن است. ||تک خال. ورق قمار که یک خبال بر آن باشد.

- چهار شاهش به چهار آس خوردن: به فویر از خودی مصادف شدن. به حیل و چاره‌ای رستار از چاره خود دچار گشتن.

آس. (ع) (از سریانی آسا) موزد. ژند.

إسمار. مُرد. مروت. عمار. فیطس. مرین. و

آن درختی است بلندتر از انار. برگش

ریزه‌تر از برگ انار و مایل به استداره.

تخمش سیاه و خزان نمیکند و گل و برگ

آن مطر است:

تا برآید لخت لخت از کوه میخ ماغ گون

آسمان آس رنگ از رنگ او گردد خلنگ.

منوچهری.

در تو ای گنبد امید و هراس

گردش آس هست و گونه آس

سبز و خرم چو آس اندر چشم

باز بر فرق تیزگرد چو آس. مسعود سعد.

ماه دوهفته ندارد قد و چشم و رخ و زلف

عرعر و نرگس سیرآب گل سوری و آس.

سوزنی.

و میوه آنرا حبّ الآس و فطس و تخم مورد

گویند. ||قبر. ||صاحب. یار. ||بقیة عمل

آمیخته بموم در زنبورخانه. ||خاکستری که

از آتش برجای مانده باشد در دیدگان. باقی

خاکستر در میان دیگ پایید. (ربنجی).

||نشانه‌ها و علائم عمارت و آبادی. هر

نشانی خفی.

- آس بزی: موزد اسبیم. مُرد اسفرم.

خیزران بلدی. قف و انظر. موزد رومی.

موزد صحرانی.

آس. (هندی، ا) بزبان هندوستانی، تیرانداز

ماهر. (فرهنگ شعوری):

تیغ رای تو خود سیر نکند

گرچه چرخ فلک شود پراس. مسعود سعد.

||کمان تیراندازان. ||امید.

آس. (لخ) نام قومی از ایرانیان، ساکن قفقاز

مرکزی. زبان این مردم لهجه‌ای از فارسی

است و ایشان را ایژن و اِس و ایت نیز

نامند. و آنان مردمی قوی با مویهای

خرمائی و چشمهای آسمانگونه باشند و در

قدیم پادشاهی و مملکتی بهمین نام

داشته‌اند. عدّه کنونی آنان نزدیک ۲۰۰ هزار

تن است. و نسبت بدان آسی و جمع آن

آسیان است. و رجوع به آسیان و آزاد و

آزاده شود. ||نام قریه‌ای از فارس. ||نام

شهری در دشت قیجاق. ||نام مرکز بلوک

دیگله قراجه داغ آذربایجان.

آس. [سن] (ع ص) آسی. اندوهگین.

آس آب. (ا مرکب) آب آسیا. آسیای آبی. آسا. (ا) گشاده شدن طبیعی دهان آدمی است بصورتی خاص از غلبه خواب یا ملال و یا شراب زدگی و یا پاره‌ای پیمارها. پاسک. پاسک. دهان دره. دهن دره. دهن در. خمیازه. بیاستو. هاک. خمیازه. فاز. فازه. خمیاز. توباء. تناؤب. آهنباه:

چنان نمود بما دوش ماه نو دیدار

چو یار من که کند گاه خواب خوش آسا.

بهرامی.

و از این گفته‌اند که عطسه بر وقت سخن.

گوای باشد پراستی، که اندر خبر است که

عطسه از فرشته است و آسا کشیدن از

شیطان. (کیبای سعادت).

و فعل آن کردن و کشیدن است.

||زیور. زیب. آرایش. زینت:

بآئید قبولت بکر فکرم

چو بهر یوسف مصری زلیخا

بانواع نفایس خویشتن را

بسان نوغروسی کرده آسا. عسجدی.

||وقار. ثبات. تمکین. آهستگی:

پیوسته همی شتاب و تمکین

ای شاه که طاعتت بود فرض

از عزم تو چرخ میکند وام

و آسای تو میکند زمین قرض. ملقبادی.

زور بستاند تدبیر تو از پنجه شیر

کبر بیرون کند آسای تو از طبع یلنگ.

مختاری.

سرو اگر با قد رعناي تو هم بالاسی

کی چنان مطبوع و خوش اندام و با آساستی؟

ابن یمن.

- باسا: بطوری که باب است. بقمی که

معمول و رسم است. آلائند. بآندام:

بین که صنعت استاد رسته کرمش

چگونه دوخت باسا قباي تربیتم. ابن یمن.

||طرز. روش. قاعده. قانون. ||هیت و

صلابت. (برهان قاطع).

- برآسای: مانند. بمنزله:

ورا خوانندی هر زمان اردشیر

که گوینده مردی بد و یادگیر

برآسای دستور بودی ورا.

همان نیز گنجور بودی ورا. فردوسی.

آسا. (پسوند) آسا. ادات تشبیه است. مثل.

مانند. گون. گونه. شبه. وار. سان. سا. نظیر.

شکل. صفت: آسمان آسا. بحر آسا.

پادشاه آسا. پیل آسا. ترک آسا. خاقانی آسا.

1 - As (فرانسوی), Ace (انگلیسی).

2 - Irons. Esses. Ossettes.

۳ - در فرهنگ معنی هیت و صلابت و قاعده و روش نیز باین کلمه داده‌اند بشتاب پارامی از شواهد فوق، لکن صواب نیست.



خورآسا، دلیرآسا، دودآسا، راهبآسا.  
 وعدآسا، زمینآسا، ساسیاآسا، شیرآسا.  
 عندلیبآسا، فلکآسا، مریدآسا، مهرآسا.  
 یهودآسا:  
 عدوی او شود رویا بددل  
 چو شیرآسا خرامد او بمیدان<sup>۱</sup>. شهید.  
 در بدی و گدی تویی منحوس  
 ساستاسا و ساسیاآسا، فراالوی.  
 بزم خوب تو جنةالآوی  
 مثلی ساقی تو حورآسا، خفاف.  
 عزم و حزمش به جنبش و بسکون  
 آسان باشد و زمینآسا، ابوالفرج رونی.  
 بگیر قبضه شمشیر عدل و جنبش کن  
 بگرد گرد همه هند پادشاهآسا، صمودسعد.  
 جان بکف بر نه و دلیرآسا  
 قصد این راه کن در او ماسا، سنائی.  
 از کس و ناکس بیر خاقانیآسا در جهان  
 هیچ صاحب درد را صاحب دوائی برنگاست،  
 خاقانی.  
 صبحدم چون کله بندد آه دودآسای من  
 چون شفق در خون نشیند چشم شب پیمای من.  
 خاقانی.  
 فلک کج روتر است از خط ترا  
 مرا دارد سلسل راهبآسا، خاقانی.  
 آسا، (نسف سرخس) مخفف آسای.  
 آسایش دهند. آسایش گیرنده: تنآسا.  
 جانآسا، دلآسا، روانآسا، کمآسا.  
 کمآسا و دساز و هنجارجوی  
 سبکیاب و آسان رو و تیزیوی<sup>۲</sup>. اسدی.  
 آراینده یا آسایش دهند:  
 در که کین ممرکه آرای رزم  
 در دم عیش انجمن آسای بزم، کاتبی<sup>۳</sup>.  
 آسائیدن، (ذ) (مص) رجوع به آسایدن  
 شود.  
 آساب، (ع) (ا) ج. سب. مویهای بر مکان و  
 عانه یا موی شرم اندام.  
 آساد، (ع) (ا) ج. آند.  
 آساروا، (اخ) نام محلی در راه طهران به  
 جالوس میان ری زمین و کیاسر در ۸۳۳۰  
 گزی طهران.  
 آساره، (ز) (ر) (ا) حساب. و ظاهراً این  
 صورت تصحیف آمار و آماره است.  
 آساسی، (ع) (ا) ج. آس. بنیادها.  
 آسال، (ا) بیان، پایه، (جهانگیری) (برهان  
 قاطع) (شعوری) (انجمن آرا) (برهان جامع)  
 (بعض فرهنگهای هندوستانی):  
 ز دانا شنیدم که پیمان شکن  
 زن جاف جاف است آسال کن.  
 ابوشکور (از جهانگیری و فرهنگهای بعد از  
 او).  
 این کلمه پیش از جهانگیری در فرهنگی  
 دیده نمیشود، مثلاً در اسدی و سروری

نیست و نیز در لغات قدیمه عربی مترجم به  
 فارسی مثل مقدمه الادب زمخشری و  
 السامی فی الاسامی و دستوراللفظ ادیب  
 نظری و مهذب الاسماء و تاج المصادر  
 زوزنی و مؤید الفضلاء قاضی محمد دهار و  
 نظایر آن به این کلمه در هیچ یک از مظان  
 آن تصادف نمیشود. مصراع ثانی بیت فوق  
 ابوشکور در فرهنگ اسدی پاول هورن  
 بدین صورت است: زن جاف جاف است  
 آسان فکن، و نسخه بدلی هم دارد بدین  
 شکل: زن جاف جاف است بل کم ز زن، و  
 در نسخه اسدی نفیس و نسخه صحیحی که  
 تاریخ کتابت آن ۷۶۶ ه.ق. است ضبط  
 مصراع این است: زن جاف جاف است و  
 آسان فکن. کلمه آسال کن که ظاهراً مبتدع  
 مخترع آن صاحب فرهنگ جهانگیریست از  
 ایهام و ابهام و بعید و قلیل الاستعمال بودن  
 کلمه آسان فکن نشأت کرده، یعنی برای فهم  
 بیت ابوشکور کلمه آسال را ساخته و معنی  
 مصنوعی نیز بدان داده اند، چنانکه نسخه  
 بدل اسدی پاول هورن نیز بهمین علت پیدا  
 شده است. آسان فکن چنانکه در جای خود  
 خواهد آمد شبیه کلمه ست هل بیت ذیل  
 متجیک است:  
 خواجه غلامی خرید دیگر تازه  
 ست هل و حجره گزد و لثره ملازه.  
 و معنی زنی آسان فکن یا ست هل، زنی  
 زود تن دردهنده و غیر آبیته و متأبیه است  
 مقابل متعه، متمنعه، آبیته و متأبیه.  
 آسال، (ع) (ا) نشانها، آثار، علامات، اخلاق.  
 و این کلمه جمعی است بی مفرد.  
 آسام، (ا) معقوب آساس، (انجمن آرای  
 ناصری)، و ظاهراً آسام اصل سام است نه  
 معقوب آماس؛ الرسام فارسیه، الشرح هو  
 الرأس و السام هو الورم، البرسام، البر هو  
 الصدر و السام هو الورم<sup>۴</sup>. و در فارسی  
 حذف «ا» در کلمات مصدره بدان بسیار  
 باشد. رجوع به «آ» شود.  
 آسان، (ص، ق) خوار، سهل، هین، تسیر.  
 آهون، تسیر، نیور. مقابل دشوار، سخت،  
 صعب، دشوار، مشکل، نض:  
 بدان آنکھی زال اندیشه کرد  
 وز اندیشه آسانترش گشت درد، فردوسی.  
 ندیدم جهاندار بخشنده ای  
 بگاه و کیان بر درخشنده ای  
 همی این سخن بر دل آسان نبود  
 جز از خامشی هیچ درمان نبود  
 همی داشتم تا کی آید پدید  
 جوادی که جودش نخواهد کلید، فردوسی.  
 کنون چاره این دام را چون کنم  
 که آسان سر از بند بیرون کنم؟ فردوسی.  
 و در این رنج آسان کنم بر دلم

از اندیشه شاه دل بگسلم. فردوسی.  
 گزایدون که با من تو پیمان کنی  
 نیچی و اندیشه آسان کنی. فردوسی.  
 بزد نیزه و برگرتش ز زین  
 پینداخت آسان بروی زمین. فردوسی.  
 برآویخت با طوس چون پیل مست  
 کمندی بیازو، عودی بدست  
 کمربند یگرفت او را (طوس را) ز زین  
 برآورد آسان و زد بر زمین. فردوسی.  
 ز داندگان گر بیوشم راز  
 شود کار آسان بما بر دراز. فردوسی.  
 همی باش و دل را مکن هیچ تنگ  
 که آسان شود بر ترا کار جنگ. فردوسی.  
 کند (خدا) بر تو آسان همه کار سخت  
 ازوئی دل افروز و پیروزبخت. فردوسی.  
 اگر سعد یا تاج شاهان بدی  
 مرا رزم و بزم وی آسان بدی. فردوسی.  
 همی پلشن را بخوای شکست  
 همانا کت آسان نیاید بدست. فردوسی.  
 کشتی حسان و ثمراتش بدرودی  
 دشوار تو آسان شد و آسان تو دشوار.  
 منوچهری.  
 این چنین آسان فرزند نزاده است کسی  
 که نه دردی بگرفتش متواتر نه تبی.  
 منوچهری.  
 گفت ترا دشوار باشد دویدن از پس من  
 برنشین تا ترا آسان تر باشد. (تاریخ  
 سیستان). هرگاه اصل بدست آید کار فرع  
 آسان باشد. (تاریخ بیهقی). چون آسان  
 گرفته آید آسان گردد. (تاریخ بیهقی).  
 غمی نیست کآن دل هراسان کند  
 که آزار نه خرسندی آسان کند. اسدی.  
 بهو گفت با بسته دشمن به پیش  
 سخن گفتن آسان بود کم و بیش. اسدی.  
 میان عالم علوی و سفلی  
 باستان نه کاری هست آسان. ناصر خسرو.  
 اگر سهلست و آسان بر تو بر من  
 کشیدن بار و پالان نیست آسان.  
 ناصر خسرو.  
 ۱ - نل: شود بدخواه تو... چو شیرآسا نو  
 بخوامی...  
 ۲ - در صفت اسب.  
 ۳ - کلمه آسا و آسای گاهی امر است از آسایشه  
 تو فردا بر آسای تا من سپاه  
 بیارم ز ایرانیان کینه خواه. فردوسی.  
 اسب چه طاعت تو داده، زین بر من نه  
 تخت چه درخور تو باشد، بر چرخ آسا.  
 رضی الدین نیشابوری.  
 بکش از راه جستجویش پا  
 از تک و پوی یک زمان آسا. رکن الدین بکرانی.  
 ۴ - و ازهری گوید سام بمعنی مرگ است.

خیزم بفضل و رحمت یزدان حق  
دشوار دهر بر دلم آسان کنم. ناصر خسرو.  
گرچه صعبت عمل، از قبل بوی بهشت  
جمله آسان شود ای پور پدر بر تو صعب.  
ناصر خسرو.

نیست دشوار جهان بدتر از آسانش  
چون همی بگذرد آسانش و دشوارش.  
ناصر خسرو.

بترس سخت ز سختی چو کار آسان شد  
که چرخ زود کند سخت کار آسان را.

ناصر خسرو.  
و مر دهقانان و کشاورزان را بدین وقت [در  
سرطان] حق بیت المال دادن آسان بود.  
(نوروزنامه). بدو [برجع] باید پیوست...  
آنگاه... انابت مفید نباشد نه راه بازگشتن  
مهیبا... و نه طریق توبت آسان. (کليلة و  
دمنه). کسب از جانی که همت بتوفیق  
آسمانی آراسته باشد آسان دست دهد.  
(کليلة و دمنه). تا بر خوانندگان استفادت و  
اقتباس آسانتر باشد. (کليلة و دمنه).

هر روز بسیر صد ره و زنده بباش  
کآسان نبود ترا یکبار ببرد. عطار.  
هر کرا در عقل نقصان افتاد  
کار او فی الجمله آسان افتاد. عطار.  
به آسان بر نیکیگرم دل از لعل لب آری  
مگس آسان بشهد افتد ولی دشوار برخیزد.  
جمالی شیرازی.

||بی تعب، بی رنج؛  
تو رنجی و آسان دگر کس خورد  
سوی گور و تابوت تو ننگرد. فردوسی.  
یکی چیز گرد آرد از هر دری  
کشد رنج و آسان خورد دیگری. فردوسی.  
- آسان داشتن: استهال. تهوین.  
- آسان شدن: تیسر. (دهار). هون. (ادیب  
نظری) (زوزنی). یسر. سهل. تاهل.  
استیار.

- آسان فرا گرفتن، آسان گرفتن: تجوز.  
تاهل. سهل انگاشتن. مساهله. مامعه.  
سهل انگاری کردن. استیار. ترخص.  
(دهار). بچیزی نداشتن. خوار شمردن. خرد  
پنداشتن. اهمیت ندادن؛

کمان دار دل را، زیانت چو تیر  
تو این داستان من آسان مگیر. فردوسی.  
ز بغداد راه خراسان گرفت

همه رنجها بر دل آسان گرفت. فردوسی.  
چنین کارها بر دل آسان مگیر  
یکی رای زن با خردمند پیر. فردوسی.  
چنین گفت پس کای گرمی دیر  
تو کاری چنین بر دل آسان مگیر. فردوسی.  
چنین گفت پس شاه با اردشیر  
که کار جهان بر دل آسان مگیر  
بدان ای برادر که پیداد شاه

بی پادشاهی ندارد نگاه. فردوسی.  
اول چراغ بودی آهسته شمع گشتی  
آسان فراگرفتم در خرمن او فتادی. سعدی.

- آسان فرا گرفتن با کسی؛ میاسره.  
(زوزنی).

- آسان فرا گرفتن با یکدیگر؛ تاسع.  
(زوزنی).

- آسان فرا گرفتن چیزی را؛ ترخص.  
(زوزنی).

- آسان فرا گرفتن در معامله؛ اغماض.  
تفغیض.

- آسان کردن؛ تسج. تسهیل. (دهار).  
تیسر. (زوزنی). تسریع. تهوین.  
(مجمع اللغة). تخفیف.

||ثرفه، خوش؛  
چو دانش تنش را نگهبان بود

همه زندگانش آسان بود. فردوسی.  
همه شهای دیگر آسان باش. نظامی.

- امثال:  
آسان گذران کار جهان گذران را.

آسان گردد بر آنچه همت بستی.  
بر آسان شدن آسان بود پیای براق.

ظہیر فاریابی.  
بنظاره بر، جنگ آسان بود. اسدی.

چون معانی جمع گردد شاعری آسان بود.  
عصری.

که آسان زید مرد آسان گذار. نظامی.  
مشکلی نیست که آسان نشود

مرد باید که هراسان نشود.  
هرچه آسان یافتی آسان دهی. مولوی.

- آئین و آسان؛ آئین و سان؛  
که خرد و بزرگ و زن و مرد پاک

بگویند و از کس ندارند پاک  
همه بر سر کار و سامان خویش

بجویند آئین [و] آسان خویش.  
شمسی (یوسف و زلیخا).

**آسان.** (ا) در بعض فرهنگها بمعنی بنیان  
آمده است چنانکه آسال را نیز بهمین معنی  
آورده اند و آن اشتباهی است که از غلط  
خواندن نیت ابوشکور دست داده است.  
رجوع به آسال و آسان فکن شود.

**آسان.** (ع) [ج] آسن. شمائل. اخلاق. [ج]  
آسن، بمعنی بقیه یمه. [ارشته های رسن و  
دوال.

**آسان فکن.** (ف) / فیک [ (نصف مرکب) /  
نصف مرکب] که زود تن دردهد. که منعی  
پیش نیارد. زودبیل. سستبیل. زنی  
آسان فکن؛ غیر آیه. غیر معنه؛  
ز دانا شنیدم که پیمان شکن  
زن جاف جاف است آسان فکن!  
ابوشکور (از فرهنگ اسدی و فرهنگ  
شموری).

رجوع به سستبیل و آسال و آسان شود.  
**آسان کار.** (ص مرکب) رفیق. سهل الجانب.  
هش المکر.

**آسان کاری.** (حامص مرکب) مواسات.  
سهولت جانب. رفیق. مساهلت. مدارات.

**آسان گذار.** [گ] [نصف مرکب] تسج؛  
رفیقی نیکبار از لشکری به

دلی آسان گذار از کشوری به.  
(ویس و رامین).

||سهل انگار. مامع. سهل.  
**آسان گذاری.** [گ] [حامص مرکب]  
مساحت. مامعه. تسامع. مسامحت.

مساهله. اغماض؛  
به آسان گذاری دمی می شمار

که آسان زید مرد آسان گذار. نظامی.  
**آسان گوار.** [گ] [نصف مرکب] سریع الهضم.

سریع الانضمام.  
**آسان گواری.** [گ] [حامص مرکب]  
چگونگی آسان گوار.

**آسان گیر.** [نصف مرکب] سهل انگار. مداهن.  
**آسان گیری.** (حامص مرکب)  
سهل انگاری. مداهنه.

**آسانی.** (حامص) (از پهلوی آسانیه،  
استراحت. آسایش. آستی. صلح) یسر.

سهولت. خواری. کسه. خلاف دشواری،  
دشخواری، سختی و صعوبت؛ ایزد تعالی،

مدت ملوک طوایف پایان آورده بود تا  
اردشیر را آن بدان آسانی برفت. (تاریخ

بیهقی). چون خداوند متعال... بدان آسانی  
تخت ملک بما داد اختیار آنت که عذر

گناهکاران بپذیریم. (تاریخ بیهقی). سوی  
پسر کاکو و دیگران... نامه ها فرمودیم بقرار

گرفتن این حالها بدین خوبی و آسانی،  
(تاریخ بیهقی).

- آسانی دادن. شفا. (دهار)؛  
آنچه با رنج یافتنی به دل

تو به آسانی از گزافه مدیش. رودکی.  
بیرون کندت خدای از او گرچه

بیرون نشوی تو زو به آسانی. ناصر خسرو.  
صعب باشد پس هر آسانی

نشیدی که خار با خرماست؟ مسعود سعد.  
||خواب. (برهان). ||رفاهیت. آسایش.

خوشی. کامروائی. کامرانی. استراحت. رفاه.  
بی رنجی. روح. لذت. مقابل رنج و گزند؛

تو بر خویش گزنی صد گزند  
چه آسانی آید بدان ارجبند... فردوسی.

خداوند کویال و شمشیر و رنج  
خداوند آسانی و تاج و گنج. فردوسی.

نگه کرد بر کار چرخ بلند  
ز آسانی و سود و درد و گزند. فردوسی.

همی از شهشاه ترسانیم  
سزا زو بود رنج و آسانیم. فردوسی.  
نماند بکس روز سختی و رنج  
نه آسانی و شادمانی و گنج. فردوسی.  
نه دشواری از چیز برتر میش  
نه آسانی از اندک اندر بوش. فردوسی.  
چو از پیش بدخواه برداشت  
به آسانی آورد و بگذاشت. فردوسی.  
دلاور چو پرهیز جوید ز جفت  
بماند به آسانی اندر نهفت  
بدان تاش دختر نباشد ز بن  
نهایت شیدنش تنگ سخن. فردوسی.  
جهان جای بقا نیست به آسانی بگذار  
بایوان چه بری رنج و بکاخ و ستاوند؟  
طیان.  
اینت خوشی و اینت آسانی  
روز صدقهست و بخشش و قربان (کذا).  
فرخی.  
نخواهم بی تو یارا زندگانی  
نه آسانی و کام این جهانی. (ویس و رامین).  
از امید تو چون من دل بریدم  
ز نومییدی به آسانی رسیدم. (ویس و رامین).  
و حمزه اندر تاریخ خویش گفته است که تود  
پادشاه بکشت (اردشیر بابکان) از طوائف و  
از آن پس بسا مراد و آسانی بود.  
(مجمعل التواریخ).  
روز بیکاری و شب آسانی  
کی رسی در سریر ساسانی؟ سنائی.  
|| کاهلی:  
ز آسانی نیاید شادکامی  
ز بیرنجی نیاید نیک نامی. (ویس و رامین).  
جای رنج و انده است این ای پسر  
جای آسانی و شادی دیگر است.  
ناصر خسرو.  
بیا بکش همه رنج و مجوی آسانی  
که کار گیتی بی رنج می نگردد ساز.  
سعدی.  
که آسانی گزیند خویش را  
زن و فرزند بگذارد بسختی.  
سعدی (گلستان).  
|| سزاء. رخاء. رغذ. رفاه. رغادات. نعمت.  
نعم. ناز. یساره.  
آنکه در نعمت و آسایش و آسانی زیست  
مردنش زینهمه شک نیست که دشوار آید.  
سعدی.  
|| اسماحت. نرمی. رفق.  
- آسانی کردن در معامله: إغاضه.  
- امثال:  
کاری را که گرگ بسختی انجام کند روباه به  
آسانی از پیش برد: گاهی چاره و حیل از  
زور رسیدن مقصود را سودمندتر افتد.  
هرکه زندگی به آسانی کند مرگش نیز به

آسانی بود. (مرزبان نامه).  
یک نه و صد هزار آسانی: پذیرفتن و تعهد  
امور مایه رنج و تن زدن از کارها مایه  
بی رنجی باشد.  
از تو پرسم غم خوری گو نه  
یک نه و صد هزار آسانی. عمادی شهریار.  
**آسانیدن**. [ذ] (مص) رجوع به بر آسانیدن  
شود.  
**آسای**. (نف مرخم) رجوع به آسا شود.  
**آسایانیدن**. [ذ] (مص) راحت بخشیدن;  
الاراحه: بر آسایانیدن. (زوزنی).  
**آسایش**. [ی] (المص) اسم مصدر و مصدر  
دویم آسودن. راحت. استراحت. آسانی.  
آسودگی. دعه. وداعت. خفض عیش. تنعم.  
روح. مقابل رنج:  
بدانکه که می چیره شد بر خرد  
کجا خواب و آسایش اندر خورد. فردوسی.  
شما را از آسایش و بزمگاه  
بیکسر تهی شد سر از رزمگاه. فردوسی.  
کنون بر تو بر جای بخشایش است  
نه هنگام آرام و آسایش است. فردوسی.  
همه جامه پر تنش چون آب بود  
نیازش به آسایش و خواب بود. فردوسی.  
تا رنج کهری بر خویشتن نهی به آسایش  
مهری نرسی. (قابوس نامه).  
ای پسر آسایش من رفتن است  
زانکه قرام بدگر سکن است. ناصر خسرو.  
بطر آسایش... بدو [بشتر به] راه یافت. (کليلة  
و دمنه).  
هرچند که لبیک دهد آسایش بهرام  
بهرام بشاهی به و لبیک بقائی. خاقانی.  
بهر آسایش زبان کوتاه کن  
در عوضان همتی همراه کن. مولوی.  
خدا را بدان بنده بخشایش است  
که خلق از وجودش در آسایش است.  
سعدی.  
آسایش دو گیتی تفسیر این دو حرف است  
با دوستان مروت با دشمنان مدارا. حافظ.  
هست اگر آسایشی زیر فلک در غفلت است  
وای بر آن کس کز این خواب گران برخاست.  
صائب.  
|| سکون نفس:  
به آسایش و نیکامی گرای  
گریزان شو از مرد ناپاک رای. فردوسی.  
|| مایحتاج. لوازم. اسباب آسایش:  
همه راه برپوشش و خوردنی  
از آسایش بزم و گستردنی. فردوسی.  
|| اعطالت. تعطیل. فراغ. فراغت.  
کاهلی. غنودن. سبات:  
چو چندی برآمد بر این روزگار  
شب و روز آسایش آمد ز کار  
چنان بد که در کوه چین آن زمان

دد و دام بودی فزون از گمان. فردوسی.  
نشاید درنگ اندر این کار هیچ  
که خام آید آسایش اندر هیچ. فردوسی.  
دلم بگرفت از این آسوده کاری  
که آسایش یزد بباد خوار.  
(ویس و رامین).  
تا گویند خصمان ب جنگ پیش نخواهند آمد  
که رسول می آمد تا امروز آسایشی باشد  
خوارزم شاه را آنگاه نگریم. (تاریخ بیقی).  
غایت نادانی است... آموختن علم به  
آسایش. (کليلة و دمنه). || سکون.  
بی جنبشی. آرام:  
زیر کبود چرخ بی آسایش  
هرگز گمان میر که بیاسانی.  
ناصر خسرو.  
- آسایش جستن: استراحت.  
- آسایش دادن: اراحه. إجماع.  
- آسایش کردن. آسایش گرفتن:  
استراحت. اسبات. إبتذاع:  
تا روز پدید آید و آسایش گیرم  
زین علت مکروه و شکار و زکار.  
خسروانی.  
**آسایش جو**. [ی] (نصف مرکب)  
آسایش جوی. آنکه آسایش طلبد. آنکه  
فراغت و کاهلی دوست گیرد.  
**آسایش جویی**. [ی جو] (حامص مرکب)  
چگونگی و صفت آسایش جوی.  
**آسایش خواه**. [ی خوا / خا] (نف مرکب)  
آسایش جوی.  
**آسایش خواهی**. [ی خوا / خا] (حامص  
مرکب) آسایش جویی.  
**آسایش طلب**. [ی ط ل] (نصف مرکب)  
آسایش جوی.  
**آسایش طلبی**. [ی ط ل] (حامص مرکب)  
آسایش جویی.  
**آسایشگاه**. [ی] (لا مرکب) جایی که در آن  
آسایند. جای استراحت. آرام. آرامگاه.  
|| بیت اللطف. || اساناتوریوم. (فرهنگستان).  
**آسایش گه**. [ی گه] (لا مرکب) آسایشگاه.  
**آساینده**. [ی د / ذ] (نف) آنکه آسودگی  
گرفته است.  
**آساییدن**. [ذ] (مص) آرام یافتن.  
باز یاستادن از کار.  
**آس افزون**. [آ] (لا مرکب) آس افزون.  
آزینده. آسیازنه. آسیا آژن. سنبه. منقار.  
میگوس. میقه. برطیل. نقار. چکوب. کبیک.  
**آس باد**. [لا مرکب] آسیا که بقوت باد گردد.  
باد آس. رحی الزح. (رنجینی). آسیا چرخ.  
**آس باز**. (نف مرکب) آنکه آس باز یابد.  
**آس بازی**. (حامص مرکب) قمار با آس.  
**آسان**. (ص مرکب). آسایان:  
هنوز این آس خون گردان از آن است

که آن بی آب دیده آسان است.

نزاری قهستانی.

**آس بری.** [اس بَرِری] ترکیب وصفی، مرکب مؤرد بری. مقابل آس پستانی. مؤرد اسپرم. برگ آن از آس پستانی زردتر و عریضتر و طرف او تند شبیه پستان و چوب او صلبتر و بالای آن کمتر از ذری. تعرض بغایت سرخ و مستدیر و از وسط برگ میروید و شاخهای بسیار از یک اصل برمی آید و آنرا مؤرد اسپرم و مُرد اسفرم نامند و مردم تشکابن چس خوانند و در زمستان برگ نمی ریزد و بسیار قابض است. (از تحفه). قف و انظر، مؤرد رومی، خیزران پلدی، مُرد رومی نیز نامهای دیگر آنست.

**آسیا.** (اخ) رجوع به آسیادانا شود.  
**آسیاداس.** (اخ) آسیاز. (کیتزیاس). رجوع به آسیاز شود.

**آسیادانا.** (اخ) نام قدیم اصفهان و این شهر در زمان اسکندر شهری کوچک بوده است و آنرا آسیا نیز می گفتند.

**آسیاس.** (اخ) یا آسیاس سرحد. نام قریه ای در خُسرَةُ اقلید فارس میان علی آباد و چمن اوچون و فاصله آن تا علی آباد سه فرسنگ و نیم و تا رضآباد چهار فرسنگ و سه ربع فرسنگ است.

**آسیست.** [پ] [ا] اسپت. گیاهی که آنرا یونجه گویند و به بهار بستور خوراندند. رطبه. فسفه. فُصفصه. اسپرس. جلبان الحیه. سله. و رجوع به اسپت شود.

**آستارا.** (اخ) نام بندر و مرکز تجارتی بمغرب خزر بشمال گرگانه رود بر خط سرحدی ایران و روس در ۲۷ هزارگزی جنوب لنکران، در مصب رودی بهمن نام، موقوف کشتی های بازرگانی، دارای پست خانه و تلگرافخانه و مدرسه و بیمارخانه. در ۱۷۳۳۰۰ گزی طهران و ۲۸۱۰۰۰ گزی تبریز. بیشتر این بندر جزو تقسیمات ایالت آذربایجان بود و امروز جزو ولایت گیلان است. این شهر را رود آستارا بدو بخش میکند. بخش شمالی آستارای روس و جنوبی آستارای ایران است. و شیلات این بندر و نواحی آن بیاز سهم و ذیقیت است. || آستارا و گرگانرود. یکی از تقسیمات نوزده گانه رشت. مرکز آن شهر ریگ که آن را گرگانه رود نیز گویند، و دارای معادن ذغال سنگ است.

**آستان.** (ا) درگاه. آستانه. وصید. فناء. سُدّه. کفش کن. جناب. عتبه. ساحت. حضرت. کریاس (بقراسی). آسکفه. گذرگاه. و آن قسمت پیشین خانه باشد پیوسته بدر؛ چو آن شیریکر علامت به بندد کند سجده بر آستانش دویک. ناصرخرو.

کر ندیمان مجلس ار نشود

از مقیمان آستان باشد. انوری.

وآنکه چون آستان فند در پای

پیش او سر به آستان نهند. مجیر بیلقانی.

از خانه اختیار خصمت

چون پرده برون آستان باد. سیف اسفرنگ.

راست شو تا به راستان برسی

خاک شو تا بر آستان برسی. اوحدی.

سود کس بر زیان او پسند

فته بر آستان او پسند. اوحدی.

مشو یک زمان غایب از آستانش

که هر کس که غایب شد او هست خایب.

سلمان ساوجی.

بر آستان تو غوغای عاشقان نه عجب

که هر کجا شکرستان بود مگس باشد.

حافظ.

از آستان پیر سفان سر چرا کشم

دولت در این سرا و گشایش در این در است.

حافظ.

— آستان بوس؛ آستان بوسی:

پادشاه همه شاهان که بخواب آمده اند

آستان بوس تو در خواب تما کردند.

— آستان بوسی؛ اصطلاحی است در زبان

ادب و احترام مترادف تشرف و بخدمت

رسیدن، یعنی نزد بزرگی رفتن.

|| (ص) ستان. بر پشت خفته:

در تنگنای بیضه ز تأثیر عدل او

نقاش صنع پیکر مرغ آستان نهاد.

سلمان ساوجی.

**آستانه.** [ن] [ا] آستان. حضرت. جناب.

عتبه. ساحت. وصید. فناء. درگاه. کریاس.

سُدّه. گذرگاه. کفش کن. آستانه:

بهشت آئین سرائی را برداخت

ز هرگونه در او تما لها ساخت

ز عود و چندن او را آستانه

درش سیمین و زین بالکانه. رودکی.

پیاده برفتند تا پیش اوی

بدان آستانه نهادند روی. دقیقی.

اگر بخوام خانی کنم ز چشم و رخم

بناش زَر و زمردش آستانه کنم. خسروی.

بد آن بد کز این بد بهانه منم

سخن را نخست آستانه منم. فردوسی.

در خانه دین چونکه در نیائی

استاده چه ماندی بر آستانه. ناصرخرو.

بر عالم دین عالی آسان شد

بر خانه حق محکم آستانه. ناصرخرو.

ز کویش ای دل پردرد پای باز مکش

وگرچه دانم کاین بادیه بپای تو نیست

بر آستانه سر درد بر زمین میزان

که پیشگاه سریر جلال بجای تو نیست.

(از مرصاد العباد).

آستانه و صدر در معنی کجاست

ما و من کو آن طرف کآن یار ماست.

مولوی.

اگر ملازم خاک در کسی باشی

چو آستانه ندیم خسیت باید بود. ابن یمن.

هبت ز آستانه فقر است ملک جو

آری هوا ز کیسه دریا بود سقا. خاقانی.

آسان بلندرتب را

رتبت قدرت آستانه کند. مسعود سعد.

دو سال شد که بر این فرخ آستانه مرا

شده است دست تفکر بیزیر روی ستون.

ظاهر فارابی.

مرا مبشر اقبال بامداد پگاه

نوید عاطفت آورد ز آستانه شاه.

ظاهر فارابی.

گر آستانه سیمین بمیخ زر بزند

گمان، نیز که یهودی شریف خواهد شد.

سعدی.

بر آستانه میخانه گر سری بینی

مزن بپای که معلوم نیست نیت او. حافظ.

و توسعاً قسمت فوقانی در را که بسحاذات

آستانه است نیز آستانه گویند و بنایان آنرا

نعل درگاه خوانند و عرب آسکفه نامند.

|| (اصطلاح نجاری) چوب زیرین چارچوب

(در در). آسکفه. || سجازا، مقدمه. وسیله:

سفر مرهی مرد است و آستانه جاه

سفر خزانه مال است و استاد هنر. انوری.

|| سجازا، بارگاه ملوک. || (اخ) آستانه.

آستانه قدس، آستانه قدس رضوی؛ مشهد

حضرت رضا علیه السلام. || مشهد حضرت

عبدالعظیم. || اسلامیول.

**آستانه.** [ن] [ا] نام محلی در راه لاهیجان

و رست میان بازگوراب و گسورکا. در

۵۶۴۰۰ گزی طهران. مشهد سید

جلال الدین اشرفین موسی الکاظم. || نام

قریه ای بدامغان دارای معدن ذغال سنگ.

**آستانی.** (ص نسبی) مشروب به آستان.

|| (حامص) کنایه از فروتنی و تواضع:

سری چون نقش پای دوست یا افتادگان دارم

از آن بر آستانی برگزیدم آستانی را.

طالب آملی.

**آستو.** [ث] [ا] لای و تاه زیرین جامه و جز

آن. زیره. بطانه. مقابل آثَره، رویه، ظاهره، و

رویّه.

عارضش را جامه پوشیده است نیکوئی و فر

جامه ای کآن ابره از شک است و ز آتش آستر.

عنصری.

نار ماند بیکي شفرگک دیبا

آستر دیبه زرد، ابره آن حمرا. منوچهری.

۱ - ظ. آسپت و اسپرس با کلمه فرانسوی

«اسپارپت» (Esparcet) از یک اصل است.

بر جامهٔ سخنهاش جز معنی آستر نیست  
چون پندهاش پندی جز در قران دگر نیست.  
ناصرخسرو.  
قدر تو کسویت که خیاط فطرتش  
پرداخته است ز ابره افلاکش آستر. انوری.  
فلک ز مغرش خود خستی شفق دار است  
برای آستر صوف و حبر اخضر ما.  
نظام قاری.

فراوان در این کارگه کارگر  
یکی ابره بافد دگر آستر. ظهوری ترشیزی.  
مرا سردار یشمین جبهای داد  
نه آنرا آستر بود و نه روئی. یغما.  
[[پارچه کم‌ارز که بطانه بدان کنند. آستری؛  
شنیدم که فرماندهی دادگر  
قبا داشتی هر دو رو آستر. سعدی.  
- آستر کردن، آستر زدن؛ دوختن آستر  
بجامه.

- دهانش آستر دارد؛ تعبیر مثلی که بزجاج  
به آنکه طعام یا شرابی سخت گرم خورد و  
منتظر خنک شدن آن نشود گویند.  
آسترو. [ث] [ق] مرکب) مخفف آنسوی تر.  
- زآستر؛ مخفف از آنسوی تر؛

ستاره ندیدم ندیدم رهی  
بدل زآستر ماندم از خویشتن<sup>۱</sup>. ابوشکور.  
ببرو آم و زآستر نگذرم  
نخواهم که رنج آید از لشکرم. فردوسی.  
از این کوه کسی زآستر نگذرد  
مگر رستم این رزمگه بنگرد. فردوسی.  
هیچ علم از عقل او موئی نگردد باز پس  
هیچ فضل از خلق او گامی نگردد زآستر.  
فرخی.

و آنچه صلاح من در آنست و تو بینی و  
مثال دهی زآستر نشوم. (تاریخ بیهقی).  
گر جز رضای تست غرض مرا ز عمر  
بر خیرها مده بدو عالم ظفر مرا  
واندر رضای خویش تو یارب بدو جهان  
از خاندان حق تو مکن زآستر مرا.  
ناصرخسرو.

چو روشن شد از نور خور باختر  
شد از چشم سایه زمین زآستر. مسعود سعد.  
یوالفضول از زمانه زآستر است. خاقانی.  
چون بهمه حرف قلم برکشید  
زآستر از عرش علم برکشید. نظامی.  
بکنه مدحت او چون رسی که من باری  
بسی ز خطهٔ امکانش زآستر دیدم.

کمال اسماعیل.  
آستورگی. [ا] (بخ) شبهای از طایفهٔ دورکی  
بسختیاری و آن شعبه بر دو تیره است،  
چابیری و کابی‌وند.

آستوری. [ث] (ص نسبی)؛ جامه و پارچه  
کم‌ارز که بطانه از آن کنند.  
- مثل آستری؛ جامه و قماشی بد و

بی‌دوام.  
آستین. [ب] [ا] آستین. آستی. کُم؛  
روح‌الله از زآستین مریم آمده است  
صد مریم است روح ترا اندر آستین.

کمال اسماعیل.  
کلیم از بد بیضا همین قدر لافد  
که دست زآستین پیرهن برون آرد. شفائی.  
آسته. [ث] [ب] [ا] هسته. آسته. هستو.  
خنه.

آستی. [ا] مخفف آستین؛  
جوانان ز پاکئی و از راستی  
نوشند بر پشت دست آستی. فردوسی.  
قلون رفت با کارد در آستی  
بدیدار شد کزئی و کاستی. فردوسی.  
ز کزئی نجوید کسی راستی  
گر از راستی پر کند آستی. فردوسی.  
تو گفتی که از تیزی و راستی  
ستاره برآرد همی زآستی. فردوسی.

پیامد بجستش پر و آستی  
همی جست از او کزئی و کاستی. فردوسی.  
از گوهر دامنی پرفشانم  
گر آستی ز طبع پفشانم. مسعود سعد.  
خرامان چو کیک دری از وثاق  
برون آمدی برزده آستی. مسعود سعد.  
زآن زلفک پرتاب و از آن دیدهٔ بر خواب  
یک آستی و دامن مشک و گهر آمد.  
مسعود سعد.

هرکه او پیشه راستی دارد  
نقد معنی در آستی دارد. سنائی.  
کنار و آستی جان چو بحر پر در شد  
که در ولایت معنی گدای کان من است.  
اثیر اخبیکتی.

تا کی جوئی طراز آستی من  
نیست مرا آستین چه جای طراز است؟  
خاقانی.

روح‌الله از ز آستی<sup>۲</sup> مریم آمده است  
صد مریم است روح ترا اندر آستین.  
کمال اسماعیل.

آه از این طایفهٔ زرق‌ساز  
آستی کوتاه و دست دراز. امیرخسرو.  
تا که کند آسمان از شفق لاله‌گون  
آستی و دامن از خون شهیدان خضاب.  
زالالی.

ای همه از رادی و از راستی  
گیتی زین هر دو برآ راستی  
بی تو جوانمردی ناقص بود  
راست چو پیرهن بی‌آستی. قطران.

آستیاز. [بخ] آستاز. آستپاداس. نام آخرین  
پادشاه، پد و او را داریوش در ۵۴۹ ق.م. از  
پادشاهی خلع کرد. ازدهاک. (دمشقی).  
آزی‌دهاک. ازدهاک. ازدها. ازدها. ده‌آک.  
ضحاک. ضحاک ماران. و رجوع به آستپاز

و آک شود.  
آستیلین. [س ل] (فرانسوی)؛ آستیلین. دَم  
که از نیم‌سوختهٔ زغال‌سنگ و آهک مکلس  
گیرند.

آستیم. [ا] چرک. ریم. ستیم. هُو. سیم در  
جراحت. [[آستین. [[دهان ظروف و اوانی.  
(برهان). [[آستر یا آستر. (فرهنگ محمد  
هندوشاه از شعوری).

آستین. [ا] قسمتی از جامه که دست را  
پوشد از بن دوش تا بند دست. کُم. (السامی  
فی‌الاسامی). آسن. آستی؛  
که آن شاه و لشکر بدین سو گذشت  
که از باد کز آستین تر نگشت. فردوسی.  
شد از کار ایشان دلش پر ز بیم  
بپوشید رخ باستین گلیم. فردوسی.  
جهان سربسرسر گفתי آهر من است  
به دامن پر از آستین دشمن است. فردوسی.

برهنه‌سر آن دخت افراسیاب  
بر رستم آمد دو دیده پرآب  
همی باستین خون مزگان برفت  
بر او آفرین کرد و پرسید و گفت. فردوسی.  
برآمد تر کردیه پر ز درد  
فراوان ز بهرام تیمار خورد  
همان درد بندوی با او بگفت  
همی باستین خون ز مزگان برفت. فردوسی.  
چون آستین رنگ‌رزان زافت زمان  
برگ رزان بشاخ بر از چند رنگ شد.  
لامعی.

به آستین خود اندر نهفته دارد زهر  
اگرچه پیش تو در دستها شکر دارد.  
ناصرخسرو.

مرا شکر چسان وعده کنی  
گوت سنگ است ای پسر در آستین؟  
ناصرخسرو.

مکن دست پیشش اگر عهد گیرد  
ازیرا که در آستین مار دارد. ناصرخسرو.  
آستین گر ز هیچ خواهی پر  
از صدف مشک جو، ز آهو دُر. سنائی.

آستین پیرهن بشود زن  
بس درشت و پروسخ پد پیرهن. مولوی.  
در آستین جان تو صد نامه مُدَرَج است  
و آنرا فدای طرّهٔ یاری نیکنی. حافظ.  
در روز محتمل سر دستی گرفته‌است  
چون بهله آنکه در همه عمر آستین نداشت. ؟  
[[آنقدر چیز که در آستین گنجد؛

۱ - این بیت در لغت‌نامهٔ شعوری بدین‌گونه  
آمده‌است:  
ستاره ندیدم ندیدم زمی  
بدل زآستر ماندم از خرمی.

۲ - نل: آستن.

غمت بریختن خوتم آستین برزد.

ظهیر فاریابی.

— آستین (آستین ملال) بر کسی افشاندن؛ با جنبش دست و آستین کراحت و نفرت نمودن؛

زین آستین فشاندن بر عاشقان چه خیزد  
رو دامن دلی ده از چنگ غم رهایی، لبانی.  
شکر فروش مصری حال مگس چه داند  
این دست شوق بر سر و آن آستین فشاندن.

سعدی.

روا مدار که از دامت بدارم دست  
به آستین ملالی که بر من افشانی. سعدی.  
تو خواهی آستین افشان و خواهی روی در هم کش  
مگس جانی نخواهد رفت جز دکان حلوانی.

سعدی.

— آستین بر گناه کسی کشیدن؛ او را عفو کردن. قلم بر جرایم او کشیدن؛

چو دشمن بخواری شود عذرخواه  
بر حمت بکش آستین بر گناه. امیر خسرو.  
— آستین پوش؛ خاضع، متقاد؛ بر درگاه تو  
فلک آستان بوس است و ملک آستین پوش.  
(راحة الصدور).

— آستین گرفتن کسی را؛ مایه زیان و ضرر شدن؛

یک سلامی نشوی ای مرد دین  
که نگردد آخرت آن آستین. مولوی.  
— اشک در آستین داشتن؛ یا هر ناملامتی  
خرد و ناچیز گریان شدن.  
— تیریز کردن از آستین؛ دست تظاول کوتاه کردن؛

تیریز کرد دست حوادث ز آستین  
چون دامن تو دید گریبان روزگار. انوری.  
— در آستین کردن؛ سود بردن. نفع و فایده  
بحاصل کردن؛

هیچ سالی نیست کز دینار سصد چارصد  
از پی عرض حشم کمتر کنی در آستین.  
منوچهری.

— کوتاه آستین؛ ضعیف، ناتوان. و توسعاً،  
صوفی، درویش؛

بزیر دلق ملمع کندها دارند  
دراز دستی این کوتاه آستیان بین. حافظ.  
— مثل آستین رنگرز؛ بدالوان. رنگارنگ.  
— مشک در آستین نهفتن؛ صفتی نیک را  
پوشیدن خواستن.

— امثال؛

بر و آستین هم ز پیراهن است. فردوسی.  
پدک منک.

هزار قبا بدوزد یکی آستین ندارد؛ به هیچ  
وعده وفا نکند.

**آستینه** [ن / ن] (ا) بیضه، تخم مرغ. خایه. و  
آترا آستینه بفتح همزه و نیز آستینه و آستینه  
ضبط کرده اند. (ادثر، دهار).

قلم است این بدست سعدی در

یا هزار آستین در در؟ سعدی.  
ترسم کز این چمن نبری آستین گل  
کز گلبنش تحمل خاری نمیکنی. حافظ.  
||طریقه. راه؛

هر که بر آستین دین باشد  
عیسی مریم آستین باشد. سنائی.  
||دهانه خیک و مشک و مانند آن؛  
بگشای بشادی و فرخی  
ای جان جهان آستین خی  
کامروز بشادی فرارسید  
تاج شعرا خواجه فرخی.

مظفری (از فرهنگ اسدی).

— آستین افشاندن (برفشاندن، فشاندن)؛  
بعلامت مهر یا خلوص دوستی یا عفو یا  
تحسین، دست و بالتبع آستین را بحرکت  
آوردن؛

هر روز وقت صبح فشاندن چو مخلصان  
بر آستانش گنبد دوار آستین  
چون روی همچو ماه ترا دید بامداد  
افشاندن بر جمال تو گلزار آستین.  
ابوالفتح هروی.

زمانیش سودا بسر در بماند  
پس آنکه بغو آستین برفشاند  
بدستان خود بند از او برگرفت  
سرش را ببوسید و در بر گرفت. سعدی.  
سخن گفت و دامن گوهر فشاند  
بلطفی که شه آستین برفشاند. سعدی.  
— ||اشارت کردن. اجازت دادن؛

بغما ملک آستین برفشاند  
وز آنجا بتعجیل مرکب براند. سعدی.  
— ||پشت پا زدن، ترک گفتن. فرو گذاشتن.  
دامن کشیدن از. دامن برافشاندن بر. دست  
کشیدن از؛

صبح خیزان چو جان برافشاند  
آستین بر جهان برافشاند. سیف اسفرنگ.  
— ||ارقص، یایکوبی؛

تا بصبح عشق در، محرم قدسیان شوی  
خیز چو صبح آستین از سر صدق برشان.  
خاقانی.

— آستین برزدن (برنوشتن، مالیدن،  
برچیدن، بالا زدن) بکاری؛ مصمم بر آن  
شدن. مستعد، آماده و مهیای آن گشتن؛

نخستین کسی کو بیفکند کین  
بخون ریختن برونش آستین... فردوسی.  
خفته مرو نیز بیش از این و چو مردان  
دامن با آستبخت برکش و برزن.

ناصر خسرو،  
ایشان را استماله کرد و لشکر را که برای  
قتل و غارت آستین برزده و دامن چیده  
بودند از تعرض ممنوع فرمود و معاف<sup>۱</sup>.  
چو سنبل تو سر از برگ یاسمین برزد

**آس خانه**. [ن / ن] (ا) مرکب) آسکده،  
سراسیا. آسیاخانه. آسیاکده، مطحن. مرچی.  
محل آسیا.

**آسده** [ش] (ع) (ا) ج آسده.  
**آسدست**. [د] (ا) مرکب) آسیا که بدست  
گردد نه به آب و باد و ستور. دستاس.  
(ربنجنی).

**آسوز** [ش] (ا) کشتزار، مزرعه، غله زار؛  
چو ابر کف شه تقاطر نماید  
زر از آسز طع سائل برآید. منجیک.  
و این کلمه را آسه نیز ضبط کرده اند با همین  
شاهد. ||میدان. ||بزیان علمی هند،  
مردمخوار.

**آسرون**. (ا) (کلمه یونانی، مخزن الادویه)  
سماق. تتری. تیم. تم. شماک. سماقیل. و  
آن نیمه دوختی است با دانه ها چون عدس  
بخوشه و بر آن دانه ها گردی ترش که در  
طعام کنند.

**آسریس** [ش / س / ش] (ا) مرکب) میدان؛  
نشانه نهادن در آسریس  
سیاوش نکرد ایچ با کس مکس. فردوسی.  
||ارزمگاه. و اسپریس و اسفریس و اسپرس  
را نیز بمعنی میدان گفته و همین بیت را  
مثال آورده اند. ظاهراً اسپریس و اسفریس  
درست باشد و آسریس مصحف است.

**آسز نوهمیا**. [ژ ن] (یونانی، ا) (از یونانی  
آسز ن، ستاره + نوئس، قانون)  
اخترشناسی. علم هیأت، یعنی علم شناختن  
مواضع و حرکات سیارات و ثوابت و آن  
یکی از اقسام چهارگانه علوم ریاضی قدیمه  
است.

**آسفدن**. [ش د] (مص) ساختن. آماندن.  
سیجیدن. بسیجیدن. ||گرد آوردن. فراهم  
کردن. ریشه این کلمه اگر ساختن باشد سین  
بفتح است و اگر سیجیدن باشد سین مکور  
است، و تمیز آن برآی من میسر نیست.  
رجوع به آسفده، بسفده، بسفدن و بسفدین  
شود.

**آسفدن**. [ش د] (مص) (از: آ، نا + سفدن،  
سختن یعنی سنجیدن) ناسختن. نانسجیدن.  
رجوع به آسفده، بسفده، بسفدن و بسفدین  
شود.

**آسفدن**. [ش د] (مص) (از: آ، نا + سفدن،  
سختن) نیمه سوختن. رجوع به آسفده و  
بسفده و بسفدن شود.

**آسفده**. [ش د / و] (ن) (ف) ساخته. آماده.  
سیجیده. بسیجیده؛

همی بایدت رفت و راه دور است

۱ - نام گوینده از قلم افتاده و گمان میکنم از  
راحة الصدور باشد.

بسفده دار پکسر شغلها را. رودکی.  
 نشاید درون نابسفده شدن  
 نباید<sup>۱</sup> که نتوانش بازآمدن. ابوشکور.  
 که من مقدمه خویش را فرستادم  
 بدانکه آمدنم را بسفده باشد کار. عنصری.  
 چو آمد سوی کاخ فغفور چین  
 ایا این بسفده دلبران کین. اسدی.  
 جانی که جنگ باشد پذیرفته‌ایم صلح  
 و آنجا که صلح باشد آسغده‌ایم جنگ.  
 سوزنی.

||گرد آمده. فراهم شده:

تن و جان چو هر دو فرود آمدند  
 بیک جای هر دو بسفده شدند. ابوشکور.  
**آسغده**. [ش / د / د] (نصف) (از: آ، نا +  
 سفده، سخته یعنی سنجیده و وزن کرده)  
 نسنجیده و وزن ناکرده:  
 خاطر عاطر تو غارت کرد  
 گنج آسغده نهان قلم. مسعود سعد.  
**آسغده**. [ش / د / د] (نصف) (از: آ، نا +  
 سفده، سوخته) نیم‌سوز:  
 ایستاده میان گرمابه

همچو آسغده در میان تور. مروفی.  
**آسفته**. [ش / ت / ت] (نصف) نیم‌سوز.  
 نیم‌سوخته. و ظاهراً این کلمه تصحیف  
 آسغده است.  
**آسفدلس**. [ف / ل / ل] (یسوانی، لا)<sup>۲</sup> و  
 اسقولوس فرهنگهای فارسی و عربی  
 مصحف این کلمه است، و این به‌ایست با  
 گلهای زیبا که زیت را در بوستانها نشانند و  
 از ریشه آن سریش کنند. و اسراش، خنتی،  
 سرش، برواق مرادف آنست.

**آسک**. [ش / ز] (اخ) نام شهری از نواحی  
 اهواز نزدیک ازجان [ارغان] بین ازجان و  
 رامهرمز، و میان آن و شیراز شصت فرسنگ  
 است.

**آسکده**. [ک / د / د] (ا مرکب) جایگاه آسیا.  
 مطحن. (ربنجنی). آسیاکده. مرچی. سرآسیا.  
 آسیاخانه. آس‌خانه.

**آسکون**. [خ] آبسکون. بحر خزر. دریای  
 قزوین. آرقانیا. هیرکانی. دریای مازندران.  
 دریای گیلان، و آنرا بقلط قلمز نیز گفته‌اند:  
 باد اندر او وزیده ز پهنای آسکون  
 ایر اندر او گذشته ز بالای قیروان<sup>۳</sup>.

ازرقی.

میخ از تو بر اسب آسکون تاخت  
 میدان فلک پلنگ‌وش ساخت<sup>۴</sup>. خاقانی.  
 چه مایه دارد در پیش طبع او دریا  
 چه پایه دارد در نزد آسکون فرغ؟ قاضی.  
 و ظاهراً بمعانی دیگر آبسکون نیز آید.  
**آسگون**. (ص مرکب) چون آسیا. چون  
 آس. رجوی.  
 - بحر آسگون؛ مجازاً، آسمان. فلک.

**آسمار**. (ا مرکب) مرسین. آس. درخت  
 موزد. عمار. رند.

**آسمان**. [ش / س / ا] (ا) چرخ. سماء. سما.  
 فلک. اثیر. ام‌النجوم. سیه. گنبد. گردون.  
 گر زمان. خضرآ. خضرآ. میناء. عجوز.  
 چرباء. رفیع. ضاحیه. جریة‌النجوم. و آن  
 بعقیده قدماء هفت باشد. مقابل زمین:

اختراند آسمانشان جایگاه  
 هفت تابنده دوان در دو و داه. رودکی.

همه باز بسته بدین آسمان

که بر برده بینی پسان کیان. ابوشکور.

سوی آسمان کردش آن مرد روی

بگفت ای خدا این تن من بشوی

از این آرزوها پاک کن مرا

همه آفرین ز آفرینش ترا. ابوشکور.

و آن شب تیره گان ستاره برفت

و آمد از آسمان بگوش تراک. خسروی.

ستاره‌شناسان بر او شدند

همی ز آسمان داستانها زدند. فردوسی.

ز شَم ستوران در آن پهن دشت

زمین شد شش و آسمان گشت هشت.

فردوسی.

درختش ز یاقوت و آتش گلاب

زمینش سیه. آسمان آفتاب. فردوسی.

اگر یادگیری چنین بیگمان

گشاده‌ست بر تو در آسمان. فردوسی.

چگونه رسد نوک تیر خدنگ

بر این آسمان بر شده کوه و سنگ. فردوسی.

کسی را که رستم بود هم‌نبرد

سرش ز آسمان اندر آرد بگرد. فردوسی.

سپهد سوی آسمان کرد روی

چنین گفت کای داور رانگویی. فردوسی.

همی جست بر چاره جستن رهی

سوی آسمان کرد روی آنگهی. فردوسی.

گرفتی زمین و آنچه بد کام تو

شود آسمان نیز در دام تو. فردوسی.

و پارسیان او را آسمان نام کردند یعنی

مانند آس از جهت حرکت او که گرد

است<sup>۵</sup>. (الفهم).

سغاوت تو ندارد در این جهان دریا

سیاست تو ندارد بر آسمان بهرام. عنصری.

اسب تاختن گرفتم چنانکه ندانستم که بر

زمینم یا در آسمان. (تاریخ بهیقی).

ز من بگسل بفضل این آشنائی

نه بر من یاسبان کرد آسمانت.

ناصر خسرو.

همی دانم که این جور است لیکن

ندانم ز آسمان یا ز آسمانگر. ناصر خسرو.

بگشای در آسمان به نیکی

نیکیست کلید در آسمان است (کذا).

ناصر خسرو.

بر آسمانت خواند خدایوند آسمان

بر آسمان چگونه توانی شد از زمی؟

ناصر خسرو.

آسیا آساست ناساید دمی

آسمان ز آست نام او همی. عطار.

آنکه میافراخت سر چون خیمه بر گردون به ری

شد اسیر خواری و مستوجب چندین عذاب

کرد رو بر آسمان کای آسمان تدبیر چیست

آسمان گفتش ترک الرأی بالری در جواب.

سلمان ساوجی.

- آسمان برین؛ فلک اعلی. فلک الافلاک.

آسمان نهم. فلک اطلس.

- آسمانها؛ ج آسمان. سماوات. افلاک.

اضاحی.

- هفت آسمان؛ سفوات سبع.

||مذار. فلک. فلک دائر. چرخ:

نخستین آنچه پیدا شد ملک بود

وز آن پس جوهر گردان فلک بود

وز ایشان آمد این اجرام روشن

پان گل میان سبز گلشن

... اگر بی‌اخترستی چرخ گردان

نگشتی مختلف اوقات کیهان

نبودی این عللهای زمانی

کز او آید نیانی زندگانی

چو این مایه نبودی رُستی را

نبودی جانور روی زمی را

و گر بی‌آسمان بودی ستاره

جهان پرنور بودی هامواره. (ویس و رامین).

||سقف. آسمانه. آسمانخانه. چُخت. چُخده:

خرامان همی رفت بهرام گور

یکی خانه دید آسانش بلور. فردوسی.

و آلات زرین داد تا بر آسمان بیت‌المقدس

بیاویزند. (مجمع‌التواریخ).

||بالا. جانب علوه:

گر خدو را بر آسمان فکنم

بی‌گمانم که بر چکاد آید.

طاهر فضل.

وز دژم روی ابر پنداری

کآسمان آسمانداست خدنگ. فرخی.

||(اخ) خداه:

ملک زان داده‌ست ما را کن فکان

تا تالاد خلقی سوی آسمان. مولوی.

||(ا) آسیاه:

دل منه بر عشوه‌های آسمان زیرا که هست

۱ - نباید (در این بیت)؛ مبدا.

2 - Asphodelos.

۳ - در صفت پناهی.

۴ - خطاب به آفتاب.

۵ - بعضی از فرهنگ‌نویسان ریشه کلمه را آس

بمعنی آسیا و مان مخفف مانند دانسته‌اند و البته بر

اساسی نیست.

۶ - بر اساسی نیست.

بی سر و بن کارهای آسمان چون آسمان.

خاقانی.

||افضا. هوا:

نیزید بر آسمانش عقاب

از آن بهره‌ای شخ و بهری سراب. فردوسی.

چو جادو بکشت آسمان تیره گشت

بر آسان که چشم اندرو خیره گشت.

فردوسی.

— آسمان وفا؛ تعبیری مثلی بمعنی مثل اعلا

و امام و صنم عقلی وفا؛

بیزم اندرون آسمان وفاست

برزم اندرون تیزچنگ ازدهاست. فردوسی.

— به آسمان شدن؛ مردن. درگذشتن؛ پس از

این بوسعید صراف کدخدای غازی به

آسمان شد. (تاریخ بهمنی).

— دست بر آسمان برداشتن؛ دعا کردن با

افراختن دو دست؛

اوحدی را چو زور و زر کم بود

دست زاری بر آسمان برداشت. اوحدی.

— امثال:

آسمان به زمین نیامدن؛ کمی و بیشی سخت

در امر پیدا نشدن.

آسمان و ریسمن؛ من سخن از آسمان

می‌گویم او از ریسمن.

... از ماست بر ما بد آسمان. فردوسی.

مصائب و بلیات که بر ما آید نتیجه اعمال

خود ماست.

به هر کجا که روی آسمان همین رنگ

است؛ با تغییر شغل یا جای یا مخدوم امید

بهتری نیست.

در هفت آسمان یک ستاره نداشتن؛ سخت

فقر بودن.

قطره آبی نخورد ماکیان

تا نکند روی سوی آسمان. امیرخسرو.

آدمی را شکر نعم و آلاء خدای سبحانه و

هر منعم دیگر وظیفه است.

کلاه به آسمان انداختن؛ سخت شادان و

راضی بودن.

مرغ که ایکی خورد مر سوی آسان کند.

خاقانی.

رجوع به مثل «قطره آبی...» شود.

من سخن از آسمان میگویم او از ریسمن؛

میان گفتار من و او هیچ تناسبی نیست.

آسمان. [ش / س] [ا] نسام روز

بسیست و هفتم یا بیست و پنجم و بعضی

بیست و ششم گفته‌اند از هر ماه فارسی. و در

این روز نیک است سفر دور شدن و شاید

هیچ کار دیگر کردن؛

مه بهمن و آسمان‌روز بود

که فالام بدین نامه پیروز بود. فردوسی.

آسان‌روزی ای چو ماه آسمان

باده نوش و دار دل را شادمان. مسعود سعد.

و این بیت مسعود مثال برای روز ۲۷ است

و بس. [ا] در تداول عوام، صحو. هوای بی‌ابر.

||[ا] نام فرشته موکل تدبیر امور و مصالح

آسمان‌روز؛

همه‌ساله ز اشتاد و از آسمان

تن و جائت با شادی و کامتان (کذا).

فردوسی (از جهانگیری).

||نام فرشته موکل بر ممات یعنی عزرائیل.

(برهان).

آسمان. [ش / س] [ا] نام کوهی نزدیک

بندر نخیلو بجنوب ایران.

آسمانجون. (مغرب، ص مرکب) مغرب

آسمانگون.

آسمانجون. [نی] (مغرب، ص نی)

مغرب آسمانگون یا آسمانگونه یا

آسمانگونی. آبی. لاجوردی. کبود. سوسنی.

||پا قوت کبود.

آسمانخانه. [ش / س] [ا] [ن] [ا]

مرکب) سقف. آسمانه. سقف. عرش.

آشکوب. آشکوب.

آسمان خراش. [ش / س] [ا] [ن] [ا]

مرکب) سخت رفیع. بسیار بلند.

آسمان‌دوره. [ش / س] [ا] [ن] [ا] [ن] [ا]

[ر] [ا] (مرکب) گاهکشان. کهکشان. مجزه.

ألم السماء. راه مکه. راه حاجیان. شرح.

شرح السماء. (السامی؛)

یکوجهی که روی یا کف گهراشان

چو آسمان‌دوره سازی ز بس گهرباری.

منجیک (از جهانگیری).

سمند از آسمان داده نشانش

بسان آسمان‌دوره کمانش.

آسمان‌رند. [ش / س] [ا] [ن] [ا] (نصف مرکب)

آسمان‌خراش.

آسمان‌روز. [ش / س] [ا] (مرکب) رجوع

به آسمان (تدخلی دوم) شود.

آسمان‌ساو. [ش / س] [ا] (نصف مرکب)

آسمان‌سای. آسمان‌خراش. آسمان‌زند.

آسمان‌غرغره. [غ / ز] [ا] (مرکب)

آسمان‌غرغش. آسمان‌غرغیه. آسمان‌غرغ.

تندر. وعد. سختو. بغنو. کتور.

آسمان‌فرسا. [ش / س] [ا] (نصف مرکب)

آسمان‌فرسای. سخت بلند. بسیار رفیع.

آسمان‌کنه. [ش / س] [ا] [ن] [ا]

مرکب) قسمی حشره درشت پرند که بیشتر

در باغها باشد و پره‌های او چون پره‌های

زنبور طلائی و امثال آن دو روی‌پوش

سخت دارد و خود او سه یا چهار چند

زنبور طلائی است.

آسمانگر. [ش / س] [ا] (ص مرکب)

صانع آسمان. خالق سماء

همی دانم که جور است این ولیکن

ندانم ز آسمان یا ز آسمانگر. ناصر خسرو.

آسمانگون. [ش / س] [ا] (ص مرکب)

برنگ آسمان. لاجوردی. کبود. یلفوش.

گلیست چون سوس آزاد، آسمانگون و در

کنارش زخنگکی. (فرهنگ اسدی، خطی).

و پیراهن قباد آسمانگون بود و سپیدی

آمیخته. (مجله التواریخ). پیراهن وشی

داشت سرخ و شلوار آسمانگون و تاج

سرخ. (مجله التواریخ). [ا] چون آسمان.

آسمانگونه. [ش / س] [ا] [ن] [ا]

مرکب) روباه کبود. سبونه.

آسمانگونه. [ش / س] [ا] [ن] [ا] (ص

مرکب) برنگ آسمان. آبی. لاجوردی. کبود.

[ا] چون آسمان.

آسمانگونی. [ش / س] [ا] (حاصل مرکب)

برنگ آسمان بودن. چون آسمان بودن.

[ا] (ص نی) برنگ آسمان. آسمانجونی.

لاجوردی.

آسمان‌نورد. [ش / س] [ا] [ن] [ا] (نصف

مرکب) هواپیما. هوانورد.

آسمان‌نوردی. [ش / س] [ا] [ن] [ا] [ن] [ا]

(حاصل مرکب) هواپیمائی. هوانوردی.

آسمانه. [ش / س] [ا] [ن] [ا] [ن] [ا]

سقف. عرش. آشکوب. آشکوب.

آسمانخانه؛

تا همی آسمان توانی دید

آسمان بین و آسمانه بین. عماره.

وز دژ روی ابر پنداری

کاسمان آسمانه‌ایست خدنگ. فرخی.

همی پیچید سر را بر بهانه

گهی دیدی زمین گه آسمانه.

(ویس و رامین).

در دیوار و بوم و آسمانه

نگاریده نقش چینانه. (ویس و رامین).

کنون لاجرم چون سخن گفت پایزت

بماند ترا پشیم بر آسمانه. ناصر خسرو.

بین ای مه آسمان و مبین آسمانه را

و آهنگ باغها کن یگذار خانه را.

مسعود سعد.

و قولی دیگر آنست که [بناء] آسمانه خانه

باشد که مبنی نباشد، چون آسمانه خیمه و

خیمه عرب. (تفسیر ابوالفتح رازی).

از آسمانه ایوان کسری اندر ملک

ترا رفیع‌تر است آسمانه و درگاه. انوری.

ز جاه تو نه عجب کاختران گرانه کنند

بر آسمان ز موازات آسمانه تو. انوری.

شرار آتش عزمش ز فرط استعداد

بر آسمانه گردون نشست و اختر شد.

کمال اسماعیل.

||آسان؛

ز تنگنای زمین هزار آسیب است



برای عیش فراخ آسمانه میجویم.

کمال اسماعیل.

**آسمانی.** [ش / س] (ص نسبی) سماوی.

فلکی. سپهری. چرخ. گرزمانی. گردونی. [انجومی. احکامی. احکام نجومی].

ولیکن اتفاق آسمانی

کند تدبیرهای مرد باطل.

|| علوی: اجرام آسمانی. || آسمانی، آبی

آسمانی، رنگ آبی روشن. [انوعی از

آتش بازی. || اربانی. الهی. خدائی. لاهوتی.

غیبی. طبیعی. قدرتی (باصطلاح عوام):

وگر آسمانی جز این است راز

چه باید کشیدن سخنها دراز.

همان نیز چیزی که کانی بود

کجا رستش آسمانی بود.

شما را همه خادمانی بود

مرا اختر آسمانی بود.

مگر کآسمانی دگرگونه کار

فراز آید از گردش روزگار.

مگر آسمانی سخن دیگر است

که چرخ روان از گمان برتر است.

فردوسی.

اگر آسمانی چنین است رای

کسی را به راز فلک نیست پای.

فردوسی.

و هرکه از فیض آسمانی و عقل غریزی

بهرمند شد... آرزوهای دنیا بیاید و در

آخرت نیکبخت گردد. (کلیله و دمنه). و

افعال و اقوال او را بتأیید آسمانی بیاراست.

(کلیله و دمنه). کسب از جائی که همت

بتوفیق آسمانی آراسته باشد آسان دست

دهد. (کلیله و دمنه). و بر خردمند واجب

است که بقضای آسمانی رضا دهد. (کلیله

و دمنه).

منگر ای مظلوم سوی آسمان

کآسمانی شاه داری در زمان.

مولوی.

بخت و دولت بکاردانی نیست

جز بتأیید آسمانی نیست.

سعدی.

|| به وحی. به تنزیل: کتب آسمانی. احکام

آسمانی.

**آسمانی تیر.** [ش / س] (لا مرکب) شهاب.

**آسمند.** [م] (لا) دروغی که بقصد فریب

گویند. || (ص) حیران. سرگشته. و بدین

معنی شاید مصحف آسمیه باشد.

**آسموسا.** (یونانی، لا) نوعی از مر و گویند

گزر بزی.

**آسموغ.** (اخ) نام دیوی از تابان آهرمن

که سخن چینی و دروغ گفتن میان دو کس و

جنگ انداختن دو تن بدو متعلق است.

(جهانگیری). آسموغ:

گفته اش جملگی دروغ بود

او سخن چین چو آسموغ بود.

طیّان.

نماند باقائه آسموغ.

؟! (از کتاب موسوم بغرم بهشت، از انجمن آرا).

**آسن.** [س] (ع ص) طعم بگشته. (مذهب الاسماء). طعم بگردانیده. بگردیده. مزه و

بوی گردانیده. طعم بگردیده. گشته. گندیده

(آب). آجن.

**آسنستان.** [س ن] (اخ) نام پدرزن وامق که

سرانجام وامق او را بکشت:

بفرمود تا آسنستان یگاه

بیامد بنزدیک رخشنده ماه.

عنصری ۱.

**آس فیکه.** [ک / ک] (لا مرکب) موزد، یا

گیاهی شبیه بکف دست و در طب بکار

است و در اعمال قویتر از برگ و ثمر موزد

است.

**آسو.** (لا) راسو. || کفش و نعلین. || سوری و

جانب. (باذعای بعض فرهنگهای نو. و این

کلمه در برهان و جهانگیری نیست).

**آسو.** (لا) نام شرابی مسکر که بهند کنند از

قند سیاه و پوست میفان. (مخزن الادویه).

**آسو.** (اخ) نام محلی در راه لار به لنگه

میان کوخرد و کررضانی.

**آسودگی.** (ذ / د) [حماص] آرامش.

آرامی. نرمی. آهستگی. فراغ بال. جمعیت

خاطر. راحت. استراحت. سیات. بی رنجی:

بیاشم بر آب و چیزی خوریم

وز آن پس به آسودگی بگذریم.

فردوسی.

خود و ویژگیان بر هیونان چست

بیاید به آسودگی راه چست.

فردوسی.

به آسودگی روز بر سر رسید

بسی لشکر از هر سوئی دروسید.

فردوسی.

از آن پس ز اسبان فرود آمدند.

فردوسی.

زمانی بر آسودگی دم زدند.

فردوسی.

به آسودگی باز برخاستند

به پیکار و کینه بیاراستند.

فردوسی.

ز نیرو و آسودگی اسب و مرد

نپندیدند از روزگار نبرد.

فردوسی.

آسودگی مجوی که از خدمت اجل

کس را نداده اند برات مسلمی.

ابوالفرج سگزی.

ای گرفتار و پای بند عیال

دگر آسودگی میند خیال.

سعدی.

- مگر آسودگی بر ما حرام است: جمله

مبتذله است و چرا همیشه در رنج باید بود

معنی میدهد.

و رجوع به آسایش و آسودن شود.

**آسودگی خاطر.** (ذ / د) [ط] (ترکیب

اضافی، امص مرکب) فراغ بال. بی اضطرابی.

سکون و اطمینان دل.

**آسودن.** [ذ] (مص) آرمیدن. مستتر

شدن. راحت. استراحت یافتن. استجمام.

استرواح. آون.

تخفت و تپاسود تا بامداد

از اندیشه بر دل نیامدش یاد.

فردوسی.

بخواب و به آسایش آمد شتاب

وز آن پس برآسود بر جای خواب.

فردوسی.

زیر کبود چرخ بی آسایش

هرگز گمان مبر که بیاسانی.

ناصر خسرو.

|| آرام گرفتن. سکون:

برآرای کار و میاسای هیچ

که من رزم را کرد خواهم بسیج.

فردوسی.

نیاساید و برنگردد ز جنگ

ترا چاره در جنگ جستن درنگ.

فردوسی.

دلم ز انده بی حد همی نیاساید

تمم ز رنج فراوان همی بفرساید.

مسعود سعد.

|| پرداختن:

نمود بالله اگر خلق غیب دان بودی

کسی بحال خود از دست کس نیاسودی.

سعدی (گلستان).

|| خوابیدن. خفتن. آرمیدن:

بگفت و بخت و برآسود دیر

گو نامبردار گرد دلیر.

فردوسی.

چو آباد جانی بچنگ آمدش

برآسود و چندی درنگ آمدش.

فردوسی.

برادر و پدر و مادرت همه رفتند

تو چند خواهی اندر سفر چنین آسود؟

ناصر خسرو.

حامد از آن آب بخورد و بیاسود.

(مجمّل التواریخ).

|| درنگ کردن. توقف:

جان بکف درنه و دلیر آسا

قصد این راه کن در او ماسا.

سنائی.

|| ماندگی گرفتن. رنج راه و کار و سخن و

فکر و هر امر دیگر رفع کردن. جمام. بی

کار و عملی متنب زمان گذرانیدن:

بهار و تموز و زمستان و تیر

نیاسود هرگز یل شیرگیر.

فردوسی.

بمصر اندرون بود یک سال شاه

۱ - ظاهر ۱ عنصری افسانه ای یونانی را از ترجمه

ابوریحان (از اصل سریانی یا سانسکریت آن یا

زبانی دیگر) بفارسی ترجمه کرده و بشعر

آورده است. اصل این کتاب و نیز ترجمه شعری

که عنصری از آن کرده از زمانی بعید مفقود است.

یکی از فرهنگ نویسان باستانی ما و شاید اسدی

اعلام و اسماء خاص آنها در فرهنگ خویش

(بگمان اینکه اعلام مزبوره از سنخ اسامی تاریخی

شاهنامه و امثال آنست) ضبط کرده و سایر

فرهنگ نویسان تا امروز بتقلید او پرداخته اند. تنها

فاندهای که بر این مرتب است این است که اگر

اصل یا ترجمه شعری آن بدست آید زودتر

شناخته گردد و نیز شاید اگر اغلاطی در نسخه

بدست افتاده باشد بمذ این اسامی مضبوطه و

ابیات عنصری که بشاهد آورده اند تصحیح یا

بصحت نزدیکتر شود.

بدان تا بیاسود شاه و سپاه. فردوسی.  
 کئی وار بنشست بر تختگاه. فردوسی.  
 بیاسود یکچند خود با سپاه. فردوسی.  
 بیاساید امروز و فردا بگاه. فردوسی.  
 همی راند اندر میان سپاه. فردوسی.  
 بود و برآسود و ز آنجا برفت. فردوسی.  
 بنزدیک خاقان خرامید تفت. فردوسی.  
 تو فردا برآسای تا من سپاه. فردوسی.  
 بیارم از ایرانیان کینه خواه. فردوسی.  
 چون بیاسود مأمون خلیفه در شب بیدار. فردوسی.  
 وی آمد. (تاریخ بیهقی). سه روز بیاسود. فردوسی.  
 پس بدرگاه آمد. (تاریخ بیهقی). رفتن گرفت. فردوسی.  
 [امیر محمد بن محمود غزنوی] سخت بجهد. فردوسی.  
 و چند پایه که برفتی زمانی نیک بنستی و. فردوسی.  
 بیاسودی. (تاریخ بیهقی). فرمود قاصدان را. فردوسی.  
 فرود آوردند و صلتها فرمود. تا بیاسودند. (تاریخ بیهقی).  
 بیاسود و از رنجگی دور شد. فردوسی.  
 وز آنجا بشهر ففتشور شد. فردوسی.  
 [اصطالت یا عشرت و سور و سرور گذرانیدن. تن زدن].  
 بایران هر آنکه که آسود شاه. فردوسی.  
 بهر کشوری بر ندارد سپاه. فردوسی.  
 باید ز هر جای دشمن بکین. فردوسی.  
 پر آشوب گردد سراسر زمین. فردوسی.  
 بیاسود چندی ز بهر شکار. فردوسی.  
 همی گشت در کوه و در مرغزار. فردوسی.  
 [محظوظ شدن. حفظ. نصب. بهره بردن. مُلَکَت گشتن. لذت. تمتع یافتن].  
 در راه عمر خفته نیاساید ای پسر. فردوسی.  
 گر بایدت پیرس ز داتای هندوان. ناصر خسرو.  
 نیاساید شام از طبله عود. فردوسی.  
 بر آتش نه که چون غنبر بپوید. سعدی.  
 چه گنجها که نهادند و دیگری برداشت. فردوسی.  
 چه رنجها که کشیدند و دیگری آسود. سعدی.  
 - آسودن، در خاک آسودن؛ بکنایه، مردن.  
 مرا نیز هنگام آسودن است. فردوسی.  
 ترا رزم بدخواه پیمودن است. فردوسی.  
 اکنون که عماد دله در خاک آسود. فردوسی.  
 از دیده من خاک شود خون آلود. فردوسی.  
 در خاک افتاده چون توانم دیدن. فردوسی.  
 آنرا که مرا ز خاک برداشته بود؟ عمادی.  
 - آسودن از؛ فارغ ماندن. خالی ماندن از، فارغ شدن. معطل ماندن. از دست نهادن. ساکت نشستن. بازایستادن از؛  
 بیبودن روشتدل و شادمان. فردوسی.  
 ز خنده نیاسود لب یک زمان. فردوسی.  
 چو جم و فریدون بیاراست گاه. فردوسی.  
 ز داد و ز بخشش نیاسود شاه. فردوسی.

نیاسود لشکر زمانی ز کار. فردوسی.  
 ز چوگان و تیر و نبد و شکار. فردوسی.  
 ز خوردن نیاسود یک روز شاه. فردوسی.  
 گهی رود و می گاه نخجیرگاه. فردوسی.  
 بسته کند راه خون ریختن. فردوسی.  
 بیاساید از رنج و آویختن. فردوسی.  
 زمانی میاسای از آسوختن. فردوسی.  
 اگر جان همی خواهی افروختن. فردوسی.  
 بدو گفت شیرین که دادم نخست. فردوسی.  
 بده و آنکه می جان من پیش تست. فردوسی.  
 وز آن پس نیاسایم از پاسخت. فردوسی.  
 ز فرمان و رای دل فروخت. فردوسی.  
 نهادند بر نامه بر مهر شاه. فردوسی.  
 فرستاده را گفت برکش براه. فردوسی.  
 میاسا ز رفتن شب و روز هیچ. فردوسی.  
 بهر منزلی اسب دیگر بسیج. فردوسی.  
 که آن جای گور است و تیر و کمان. فردوسی.  
 نیاسایم از تاختن یک زمان. فردوسی.  
 همی تا رفته ام از مرو گنده. فردوسی.  
 نیاسودستم از بازی و خنده. فردوسی.  
 (ویس و رامین).  
 چنین یال و بازو و آن زور و برز. فردوسی.  
 نشاید که آساید از تیغ و گرز. سعدی.  
 ای شبان خفته ظن مبر که بیاسود. فردوسی.  
 گر تو بیاسودی این زمانه ز گشتن. ناصر خسرو.  
 از آنکه طبع کریم از کرم نیاساید. فردوسی.  
 اثر اخمیکنی. فردوسی.  
 - [ترک گفتن آن؛ دست کشیدن از آن].  
 ز خورد و ز بخشش میاسای هیچ. فردوسی.  
 همه دانش و داد دادن بسیج. فردوسی.  
 بیاساید از بزم و شادی دو ماه. فردوسی.  
 که این باشد آئین پس از مرگ شاه. فردوسی.  
 نیاسود یک تن ز خورد و شکار. فردوسی.  
 همان یک سواره همان شهریار. فردوسی.  
 بایران و توران بود شهریار. فردوسی.  
 دو کشور بیاساید از کارزار. فردوسی.  
 دشمن از کینه کم آمد بکمیگاه مرو. فردوسی.  
 لشکر از جنگ بیاسود بیاسای از جنگ. فردوسی.  
 فرخی.  
 - [ماندگی گرفتن].  
 چو آسود پرموده از رنج راه. فردوسی.  
 به هشتم یکی سور فرمود شاه. فردوسی.  
 و هیچ نیاسودی از تعبد و ذکر ایزدی. (مجله التواریخ).  
 من ز خدمت دمی نیاسودم. سعدی.  
 گاه و بیگاه در سفر بودم. سعدی.  
 - [بی رنج گشتن از، بی تعب گشتن از].  
 به اختر نگه کن که تا من ز جنگ. فردوسی.  
 کی آسایم و کشور آرم بجنگ. فردوسی.  
 شب تیره چون زلف را تاب داد. فردوسی.

همان تاب او چشم را خواب داد. فردوسی.  
 پدید آمد آن پرده آبتوس. فردوسی.  
 برآسود گیتی ز آوای کوس. فردوسی.  
 زمانی نیاسود از تاختن. فردوسی.  
 هم از گردش و تیر انداختن. فردوسی.  
 بتو شادم از باشی ایدر دو ماه. فردوسی.  
 بیاساید از رنج شاه و سپاه. فردوسی.  
 - [آه، فارع، خالی ماندن].  
 اگر جنگجویی همی بیگمان. فردوسی.  
 نیاساید از کین دلت یک زمان. فردوسی.  
 میاسای از کین افراسیاب. فردوسی.  
 ز دل دور کن خورد و آرام و خواب. فردوسی.  
 آمد ماه بزرگوار و گرامی. فردوسی.  
 و آسود از تلخ باده زرین جامت. فردوسی.  
 - [بازایستادن از؛  
 بانگ زله که خواهد کرد گوش. فردوسی.  
 هیچ آساید زمانی از خروش. رودکی.  
 تو آن ابری که نیاساید شب و روز. فردوسی.  
 ز باریدن چنانچون از کمان تیر. دقیقی.  
 میاسای از آسوختن یک زمان. فردوسی.  
 ز دانش میفکن دل اندر گمان. فردوسی.  
 چه گویم از این گنبد تیزگرد. فردوسی.  
 که هرگز نیاساید از کارکرد. فردوسی.  
 بدو گفت خسرو [پرویز] ز کردار بد. فردوسی.  
 چه داری بیا روز گفتار بد. فردوسی.  
 چنین داد پاسخ که از کار بد. فردوسی.  
 نیاسایم و نیست با من خرد. فردوسی.  
 - آسودن از خشم؛ فرونشستن آن؛  
 مگر شاه ایران از این خشم و کین. فردوسی.  
 بیاساید آرام گردد زمین. فردوسی.  
 - آسودن یا؛ مضاجعت با. آرامیدن با.  
 عشرت و صحبت کردن با؛  
 ساعتی با او نشست و نیاسود و نخفت...  
 این چنین سنگدل و بیعت و بیحرم جفت. فردوسی.  
 شاه سعید میناد و میفتاد از راه. فردوسی.  
 متوجهی.  
 - آسودن دل؛ خوش و سرور بودن؛  
 دردا که ز عمر آنچه خوش بود گذشت. فردوسی.  
 دوری که دلی در او بیاسود گذشت. فردوسی.  
 ایام جوانی که بهاری خوش بود. فردوسی.  
 چون خنده برق و عهد گل زود گذشت. فردوسی.  
 سیف اسفرنگ.  
 - آسودن دل به؛ استیلا با. عشرت و صحبت و آرمیدن با؛  
 بردان همی دل نیاسایدش. فردوسی.  
 بجز با زنان هیچ خوش نایدش. سعدی.  
 - امثال:

حسود هرگز نیاورد؛ مردم رشکناک هماره در رنج و تعب باشند.

رنج امروزی آسودن فردائین بود و آسودن امروزی رنج فردائین. (قابوسنامه).

اسم مصدر و مصدر دوم آن آسایش است. آسودم، بیاسای.

**آسوده.** [آ / و] (نصف / نصف) فارغ. فارغ‌یافته:

نباید که آسوده باشد سپاه نه آسوده از رنج تدبیر شاه. فردوسی.

چو از جنگ این لشکر آسوده شد بشکرگاه شاه پرموده شد. فردوسی.

بید شاه چندی بدان رزمگاه چو آسوده شد شهریار و سپاه... فردوسی.

هر جا که دلی هست ز غم فرسوده‌ست کس نیست که از رنج جهان آسوده‌ست. کمال اسماعیل.

|| دور، جدا:

بتو آسوده بودم از همه غم تو بمردی و من نیاسایم. مسعود سعد.

|| خوشی:

تن آسوده دارید یکسر بزم که زود آید اندیشه روز رزم. فردوسی.

|| با خاطری مجموع. مطمئن:

اگر از خویش برون آمده‌ای چون مردان باش آسوده که دیگر سفری نیست ترا. صائب.

|| استریح. بی‌مشقت. آرام‌یافته. بی‌ترس. بی‌هراس و بیم از بدی و مصائب. جسام: و طلبه‌ها نامزد کرد و مردم آسوده و من بازگشتم. (تاریخ بهیقی). تا خلائق روی زمین آسوده و سرفه پشت بدیوار آسمن و فراغ آوردند. (کلیله و دمنه).

|| آرمیده. تسکین‌یافته. مقابل شورانیده:

چنین گفت شاپور [طائر] پدمان را که از پرده چون دخت بهرام را بیاری و سوا کنی دوده را بشورانی این کین آسوده را... فردوسی.

|| فارغ‌البال:

آسوده ز هرچه نیست میباید زیست و آزاده ز هرچه هست می‌باید بود. سلمان ساوجی.

|| ماندگی گرفته. مقابل مانده:

بختی و آسوده برخاستی ز نو باز جنگی بیاراستی. فردوسی.

یکی اسب آسوده را برنست رخ از خون دیده شده چون کبک. فردوسی.

برآسود روزی بر آنجاگاه چو آسوده گشت اسب و شاه و سپاه بکشمین آمد بهنگام روز... فردوسی.

جهاندار [افراسیاب] چون بخت برگشته دید

دلبران توران همه گشته دید بیفکند شمشیر هندی ز دست یکی اسب آسوده را برنست خود و سرکشان سوی توران شافت کز ایرانیان کام کینه نیافت. فردوسی.

بدان جایگاه شاه ماهی بماند چو آسوده شد باز لشکر براند. فردوسی.

چو آسوده تر گشت شاه و ستور بیاورد لشکر سوی شهرزور. فردوسی.

و هر یک مانده نامه به یک آسوده دادی و نامه زودتر بجای مقصود رسیدی. || بی‌رنج:

ز فرمان سرآزاده و ژنده‌پوش ز آواز بیفاره آسوده گوش. فردوسی.

|| بی رنج و عذاب و لوم نفس لواصه. بی اضطراب و جدائی:

کسی خبند آسوده در زیر گل که خبند از او مردم آسوده‌دل. سعدی.

|| احتج. ثلثه:

سرش گشت از اندیشه دل گران بغفت و نه آسوده گشت اندر آن. فردوسی.

|| از کفک و جوش فرونشسته (یاده):

یاده روشن و آسوده و صافی چو گلاب ساقی دلبر و شایسته و شیرین چو شکر. فرخی.

روز و شب در بر تو کودک بالیده چو سرو سال و مه در کف تو یاده آسوده چو زنگ. فرخی.

|| مدفون. آرام‌یافته در قبر و خاک: قتیبه در ناحیت رباط سرهنگ، در دهی که آنرا کاخ خوانند آسوده است و از ولایتها پیوسته آنجا روند بزیارت. (تاریخ بخارای نرخی).

|| در حال راحت‌باش:

نباید آ که ایمن شوی از کین سپه باشد آسوده در دشت کین. فردوسی.

— امثال:

رسیده آسوده باشد. (کشف‌المحجوب): آنکه بمطلوب و مراد دست یابد آرام گیرد. مسجد گرم و گدا آسوده.

یک تن آسوده در جهان دیدم آن هم آسوده‌اش تخلص بود. ؟

**آسوده.** [آ / و] (خ) ظاهرأ تخلص شاعری. رجوع به سطر فوق شود.

**آسوده‌خاطر.** [آ / و] [ط] (ص مرکب) آسوده‌دل. فارغ‌البال:

آسوده‌خاطرم که تو در خاطر منی گر تاج می‌فرستی و گر تیغ می‌زنی. سعدی.

**آسوده‌خاطری.** [آ / و] [ط] (حاصص مرکب) صفت و چگونگی آسوده‌خاطر. فارغ‌بال.

**آسوده‌دل.** [آ / و] [ط] (ص مرکب) فارغ‌البال. بی‌دلواپسی. بی‌رنج. بی‌عذاب.

غیر مضطرب:

کسی خبند آسوده در زیر گل که خبند از او مردم آسوده‌دل. سعدی (بوستان).

**آسوده‌دلی.** [آ / و] [ط] (حاصص مرکب) آسوده‌خاطری. فارغ‌بال.

**آسوده‌کاری.** [آ / و] [ط] (حاصص مرکب) عظمت. بیکاری:

دلم بگرفت از این آسوده‌کاری که آسایش بود بنیاد خوارى. (ویس و رامین).

**آسور.** (لخ) رجوع به آسوریان و آسور شود.

**آسور.** (لخ) نام رب‌النوع بزرگ آسوریان.

**آسور بانی پال.** (لخ) نام پادشاه آسور (۶۴۹-۶۲۶ ق.م)، و او پادشاهی مقتدر و سلحشور بوده و مملکت بابل و ایلام را تسخیر کرده‌است.

**آسوری.** (ص نسبی) رجوع به آسوریان شود.

**آسوریان.** (لخ) نام قومی از نژاد سامی، ساکن بابل که سپس بسواحل وسطای دجله و جبال مجاور آن هجرت کردند و در آنجا دولتی کوچک بنام آسور بنیاد نهادند. و آسور نام رب‌النوعی معبود آنان بود. پایتخت این ملک نیز در ابتدا شهری بهمین نام بود ولی در دوره‌های بعد شهر کالاه (در توریه: کالغ) و پس از آن نینوا را عاصمه ملک کردند و استقلال آنان میان قرن هجدهم و پانزدهم ق.م. است. و رفته‌رفته این دولت بزرگ شد، از طرفی تا مصر و از

۱ - نام گوینده را از قلم انداخته‌ام، شاید از تاریخ بهیقی باشد.

۲ - باز چو آید بهوش و حال ببیند جوش برآورد بتالد از دل سوزان گاه زیر زیر کرده از غم و گاه باز زیر و زیر همچنان زنده جوشان ز ز بر آتش کجا بخوامی پالود جوشد لیکن ز غم نجوشد چندان باز بگردار اشتری که بود مست کفک برآورد ز خشم و راند سلطان مرد حرس کفکهاش پاک بگیرد تا بشود تبرگیش و گردد رخشان آخر کارام گیرد و نچند نیز دژش کند استوار مرد نگهبان چون بشنید تمام و صافی گردد گونه یاقوت سرخ گیرد و مرجان. رودکی.

چون شیر در غم بجوش آمد باغبان بیامد و شاه را گفت این شیر همچون دیگ بی‌آتش می‌جوشد و تیر میاندارد گفت چون بیازامد مرا آگاه کن، باغبان روزی دید صافی و روشن شده چون یاقوت سرخ می‌تافت و آرامیده شده. (نوروزنامه).

۳ - نباید (در این بیت)؛ مبادا. الحذر.

یک سو تا کویر ایران و ارمنستان انبساط یافت و ماد و پارس دست‌نشانده او شدند و ایلام را از میان برداشت و پس از قریب ده قرن مردم ماد بر آن دست یافته و منقرض گردید (۶۰۶ ق.م.). و در دوره هخامنشیان آسور یکی از چترتیی‌های ایران بود.

**آسوریه.** (ری) [ا]خ رجوع به آسوریان شود.

**آسوز.** (ا) بوی تیز بول در زمین و بستر و یا جامه.

**آسه.** (س / سی) (ا) زردی و پژمردگی که بر روی آدمی یا بر گیاه افتد؛ صفراء؛ آسه غله، المصنوع؛ گرسنه آسه زده. (مذهب الاسماء). شاید در غله مرادف زنگ و زردی باشد. [اصل السوس. ریشه شیرین بیان. [قسمی از فیلزهره و دیوخار که بلاطینی آنرا لیسوم بارباروم<sup>۱</sup> گویند.

**آسه.** (س / سی) (ا) زمین که برای کشت آماده کرده باشند. آسته:

چو ایر کف شه تقاطر نماید  
زر از آسه طمع سائل پروید. منجیک.  
و این کلمه را آسرنیز ضبط کرده اند با همین شاهد، و ظاهراً آسه صحیح است. [آس. آسیا. وحی.

**آسه زده.** (س / سی) زده / [ان] مسف مرکب رجوع به آسه (تدخل اول) شود.

**آسی.** (ع ص) غنماک، خزین، آندوهگین. [پیشیمان. [پجشک، پزشکی. طیب. شعالج. پزشکی ریشها و قرچه‌ها. جراح. ج. اساء، أساء.

**آسی.** (ص نسبی) منسوب به مملکت آس. از آس. رجوع به آسیان شود.

**آسی.** [اسا] (ع ن) سف غمگین تر. آندوهناکتر.

**آسیا.** (ا) دستگاهی خرد کردن و آرد کردن حبوب یا گچ و آهک و مانند آن، یا گرفتن روغن و شیرۀ نبات و جز آن را. وحی. طاحونه. آس. آسیار. این کلمه بر همه انواع از بادی و آبی و دستی و ستوری اطلاق شونده و ایشان را [مردم سیستان را] آسیاهاست بر باد ساخته. (حدود العالم).

آس تدم زیر آسیای زمانه

نیسته خراهم شدن همی بگزانه. کائی.

چونکه یکی تاج و بساک ملوک

باز یکی کوفته آسیاست. کائی.

هم اندر دژش کشتند و گیا

درخت برومند و هم آسیا. فردوسی.

ستوران و ییلان چو تخم گیا

شد اندر دم پژه آسیا. فردوسی.

چه جای نشست تو بود آسیا

بر از گندم و خاک و چندی گیا؟ فردوسی.

بدو گفت کای شاه خورشیدرو

بدین آسیا چون رسیدی بگویی. فردوسی.

همی تاخت جوشان چو از ایر برق

یکی آسیا دید بر آب زرق

فروید آمد از آب شاه جهان

ز بدخواه در آسیا شد نهان. فردوسی.

چنان برخوشیدم از پشت زین

که چون آسیا شد بر ایشان زمین. فردوسی.

یکی آسیا دید در پیش ده

نشسته پراکنده مردان مه. فردوسی.

یکی کوهش آمد به ره پرگیا

بدو اندرون چشمه و آسیا. فردوسی.

که در آسیا ماهروی ترا

جهاندار و دیهیم جوی ترا

بدشته جگرگاه بشکافتند

برهنه به آب اندر انداختند. فردوسی.

آسمان آسیای گردان است

آسمان آسمان کند هزمان. لیبی.

تا دل من آس شد در آسیای عشق او

هست پنداری غبار آسیا [بر] سر مرا. لیبی.

دوستا جای بین و مرد شناس

شد نخواهم به آسیای تو آس. لیبی.

آسیای زودگرد است این فلک

زو نشاید بود شاد و نی حزین. ناصر خسرو.

این جای فانی چه آسیانیت

آن دیگر بی شک چو آسیا نیست.

ناصر خسرو.

بسنگ آسیا ماند بگردش

فروید آید همی چون سنگ بر سر.

ناصر خسرو.

چیت بنگر ز آسیا مر آسیابان راه غله

گر نبایستش غله آسیا ناراستی.

ناصر خسرو.

گریه موش از آسیا بیار دارد فایده

یگمان روزی فروکوبد سر موش آسیا.

ناصر خسرو.

چرخ است خراس آسیارو

چه کهنه چه نو در آسیا جو. امیر خسرو.

گفت مرد آن بود که در همه وقت

سنگ زیرین آسیا باشد. کمال اسماعیل.

— آسیا بخون گردانید؛ خلقی عظیم را

در یک جای بکشتن.

— آسیا بخون گشتن؛ قتل و کشتاری سخت

و عظیم روی دادن.

از ایشان [از ترکان] بکشتند چندان سپاه

کز آن تنگ شد جای آوردگاه

چنان خون همی رفت بر کوه و دشت

کز آن آسیاها بخون در بگشت. دقیقی.

بخون غرقه شد خاک و سنگ و گیا

بگشتی بخون گریدی آسیا. فردوسی.

دل بر این گنبد گردنده به کاین دولاب

آسیائی است که بر خون عزیزان گردد.

عبید زاکانی (از کلیات).

— از آسیا بانگ بودن؛ در امری خرد یا بزرگ بی‌ارزترین حصه و سهل فعل و عمل را داشتن.

با تو بانم درست و شش دانگم

بی تو بانم از آسیا بانگم. سنائی.

— در آسیای روزگار بگشتن؛ بتصاریف و تحولات و مصائب آن دچار شدن؛ و از پس

برافتادن، سپاه‌سالار غازی سعید در آسیای

روزگار بگشت و خاست و افتاد و بر شغل

بود و نبود. (تاریخ بیهقی).

— ریش را در آسیا سفید کرده بودن؛ با

سالخوردگی بی تجربه و جاهل بودن.

||تساع، سنگ آسیا. آسیانگ، حجر

طاحونه. وحی. (الاسمی فی الاسامی).

لاقله. (الاسمی فی الاسامی):

با گران‌جان مگوی هرگز راز

کآسیا چون دوشد شود غماز. سنائی.

مابین آسمان و زمین جای عیش نیست

یک دانه چون جهد ز میان دو آسیا؟ سعدی.

— آسیا، آسیای فلک، آسیای چرخ؛

آسان:

ای خردمند پس گمان تو چیست

کاین دوان آسیا کی آسیاد؟ ناصر خسرو.

غافل کی بود خداوند از آنج

رفت در این سیز و بلند آسایش؟

ناصر خسرو.

چندین همی بقدرت او گردد

این آسیای تیزرو بی‌در. ناصر خسرو.

این آسیا دوان و در او من نشسته پست

ایدون سیدبار در این آسیا شدم.

ناصر خسرو.

ای ازدهای چرخ دلم بیشتر بخور

وی آسیای چرخ تم تنگ تر بنای.

مسعود سعد.

— آسیا، آسیای نعهده؛ مجازاً، معده. جهاز

هاضمه:

شکمی باید آهنین چون سنگ

کآسایش از خورش نیاید تنگ. نظامی.

||آسیاخانه.

— آسیا کردن؛ طعن. و برای آسیای آبی و

آسیای بادی و آسیای ستوری و آسیای

بزرگ و آسیای اشتری و آسیای گاری و

آسیای دستی و مانند آن رجوع به آس

شود.

— آسیای باد؛ بادآس:

از شکست ماست گردش چرخ بی‌پنیا را

نیست غیر از دانه آبی آسیای باد را. صائب.

— امثال:

آبست زیر پژه که می‌گردد آسیا؛ این معلول

را بی‌شک علتی است.

1 - *Lycium barbarum*.

آسیا بتوبت، آسیا و پستان؛ هر کسی را باید بانظار نوبت خود بود.  
از آسیا من می آیم تو میگوئی پستان نیست.  
بی آرد میشود پسوی خانه زآسیا  
آنکو نبرده گندم و جو با آسیا شده است.  
ناصر خسرو.  
چو بارم آرد شد دیگر چرا در آسیا مانم؟  
صائب.  
چون خشت به آسیا بری خاک آری  
بد میکنی و نیک طمع میداری  
هم بد باشد جزای بدکرداری  
نشیدستی تو این مثل پنداری...  
؟ (از تاریخ گیلان مرعشی).  
دخل آب روان است و خرج آسیای گردان.  
(گلستان).  
گوئی مرا براه آسیا دیدی؛ سخت نامهربانی،  
چونانکه دوستی یا خویشی در میان ما  
نبوده و تنها یک بار براه آسیا یکدیگر را  
دیدهایم؟  
می بگذری و نیرسی از کارم  
مانام براه آسیا دیدی.  
مرد باید که در کشاکش دهر  
سنگ زیرین آسیا باشد.  
؟  
آسیا. (ا) هر یک از دندانهای سرنخ و  
درشت که خوردنی خشک و سخت را نرم و  
خرد کند، و شمار آن در آدمیان بیست  
باشد، ده در فک زیرین و ده دیگر در فک  
زیرین و جای آنها در پی ضواحک است. و  
نام هر یک از آن ده کرسی و بعربی طاحنه  
و رحی و مجموع آن طواحن و ارحاء باشد.  
آسیا. (بخ) (کلمه یونانی. ابوریحان بیرونی)  
و آن نام یکی از پنج بزر زمین است و آسیای  
کبری همانست. و این قطعه از چهار  
خشکی دیگر زمین بزرگتر باشد. آسیا  
قدیمترین ناحیه مسکون و مهد تمدن بشر  
است و حدود آن از شمال اوقیانوس منجمد  
و از مشرق اوقیانوس کبیر و دریای برنگ  
(بهرینگ) و از جنوب دریای چین و  
اقیانوس هند و از مغرب دریای احمر و  
ترعه سوئز و مدیترانه باشد. این قاره چهار  
بار و نیم از اروپا بزرگتر است (۴۵ میلیون  
کیلومترمربع) و از ضامیم آن بحر خزر و  
کوههای اورال است. این بزر در قدیم  
بقسمتهای زیرین منقسم میشده است: آسیای  
صغیر، ارمینیه، خراسان (پارتیا یا باختر)،  
بین النهرین (آرام نهرین. آرام ناهارائیم).  
بابل یا کلدیه. آشور و سوریه و گشلید و  
عربستان و ایران و هندوستان و سیتی یا  
سارمانی (مالک مردم سین یا چین). و  
مالک کنونی آن آسیای روس (سیبری و  
قفقاز). منچوریا. مغولستان. تبت. ترکیه.  
سوریه. فلسطین. بین النهرین. عربستان

(عراق عرب). ایران. افغانستان. بلوچستان.  
ترکستان. هندوستان. بیرمانی. سیام. کابوژ.  
آنام. تُکنن. هندوچین. چین. کره. ژاپن و  
مالاکاست. و مردم آن در حدود ۹۵۳  
میلیون است.  
آسیا آژن. [ژ] (ا مرکب) آژینه. آسیازنه.  
برطیل. متقار. آس افزون. میقه. میقه.  
[[نف مرکب] تقار. آسیازن.  
آسیائی. (ص نسب) منسوب به بزر و قاره  
آسیا؛ ملل آسیائی. [[منسوب به آسیای  
حبوب. رحوی.  
- آسیائی کردن؛ خرد کردن به آسیا.  
سخت نرم سائیدن.  
- [[دور آوردن چون آسیا.  
آسیاب. (ا مرکب) (از: آس + آب) آس که  
بقوت آب گردد، و توسعاً، هر نوع دیگر از  
آن. آب آسیا. آب آس؛  
چرا چون آسیاب گردگر دی  
بیاکنده به آب و باد و گردی؟  
(ویس و رامین).  
بخواید همی خوردمان آسیاب  
بدندان ما، در، گیا را فناست. ناصر خسرو.  
گر نان طلب کنند در من زنند از آنک  
بی دانه من آب زده است آسیابشان. خاقانی.  
هست بیرانش طوفکنان آسمان  
آری بر گرد قطب چرخ زند آسیاب.  
خاقانی.  
بر سرم گردید سنگ آسیاب  
تا برآمد گردم از جان خراب. بسحاق اطعمه.  
آسیابان. (ص مرکب، ا مرکب) آسبان.  
طخان:   
چو بشنید از آسیابان سخن  
نه سر دید از آن کار پیدا نه بن. فردوسی.  
فروماند از آن آسیابان شکفت  
شب تیره اندیشه اندر گرفت. فردوسی.  
هر آنکس که او فر یزدان ندید  
از این آسیابان بپاید شنید. فردوسی.  
گشاد آسیابان در آسیا  
به پشت اندرش یار لغتی گیا. فردوسی.  
بدو آسیابان بتشویر گفت  
که جز تگدستی مرا نیست جفت. فردوسی.  
بشد آسیابان دو دیده پرآب  
بزدی دو رخسار چون آفتاب. فردوسی.  
پدژمان یکی آسیابان پیر  
بر این دامن کوه نخجیر گیر. فردوسی.  
از این آسیابان بیرسید مه  
که بژشم کرا خواهی ای روزبه؟  
فردوسی.  
از بس که بر تو برگشت این آسیای گیتی  
چون مرد آسیابان برگرد آسیائی.  
ناصر خسرو.  
آسیابان را به بینی چون از او بیرون شوی

و ندین جا هم بینی چشمت را بینستی.  
ناصر خسرو.  
آسیابانی. (حامص مرکب) حرفه آسیابان.  
طحانت. آسیائی؛  
آنکه رقتم یکب فضل و هنر  
کاشکی رقتی بددهانی  
کاش کردی بدر بخت سیاه  
رو سفید به آسیابانی.  
؟  
آسیاب خسروخان. [ب خ ز] (بخ) نام  
محلّی در راه مشهد بیاجگیران میان شاخه و  
دوربادام، در ۲۰۷۲۳۰ گزی مشهد.  
آسیابکته. [ب] (بخ) نام قریه ای در زرنند.  
آسیات. (ع ص، ا) چ آسیه.  
آسیا چرخ. [ج] (ا مرکب) آسیا که بقوت  
باد گردد. باد آس. آسیای بادی و دیگر [از  
خواص سیستان] آنکه در آنجا آسیا چرخ  
کنند تا باد بگردانند و آرد کند و بدیگر  
شهرها شور باید یا آسیاء آب یا بدست  
آسیا کنند. (تاریخ سیستان). و رجوع به  
چرخباد شود.  
آسیاخانه. [ز / ن] (ا مرکب) بنائی  
برآورده آسیا را. جایگاه آسیا. آس کده.  
آسیا کده. سرآسیا. مرخی. مطمن.  
آسیاروب. (ا مرکب) يقال. سفره چرمین  
زیر دستاس.  
آسیازن. [ژ] (نف مرکب) تقار. (دهار).  
آسیاژن.  
آسیازنه. [ژ ن / ن] (ا مرکب) ابزار آجیدن  
سنگ آسیا. آژینه. متقار. میقه. میقه.  
برطیل. آس افزون.  
آسیاس. (بخ) مرکز خزّه چهاردانگه

۱ - این اسم در ابتدا بولایت کرچکی از لیدیاکه  
ایونیه و ایونیس جزء آن بود اطلاق میشده سپس  
باراضی مجاور آن نیز این اسم داده شد و رفته رفته  
تمام خشکی بزرگ را بدین نام خواندند. (از  
قاموس کتاب مقدس). و بعضی گفته اند که این  
کلمه از لفظ آس، طائفه آریائی ساکن قفقاز  
آمده است.  
۲ - یاقوت گوید: آسیا کلمه ایست یونانی. مردم  
یونان، زمین را سه بخش شمرده و هر یک را نامی  
داده اند: آسیا، لوبیه (لیبی. افریقیه) و اوروفی  
(اروپا). آنچه را مقابل لوبیه و اوروفی در طرف  
مشرق واقع است آسیا و بخش بزرگ (قطعه  
کبری) خوانند، زیرا که در مقابل دو قطعه دیگر  
است. و زمین را بشرق و مغرب قسمت کرده اند،  
آنچه در طرف راست مستقبل جنوب واقع است  
مغرب و آنچه در سوی چپ واقع است مشرق  
نامند و آنجائی که دریای روم مغرب را طولاً  
بریده است قسمت جنوب آنرا لوبیه و قسمت  
شمال را اوروفی گفته اند. و بعضی آسیا را بصغیر و  
کبیر قسمت کرده اند، آسیای صغیر عبارت است از  
عراق، فارس، جبال، و خراسان و کبیر، هندوچین  
و ترک - انتهى.

ولایت فشتانی فارس.

**آسپاسنگ.** [سیا س] (ا مرکب) سنگ

آسیا. حجر طاحونه. رخی:

یکی آسپاسنگ را دربرود

بنزدیک رستم درآمد چو دود. فردوسی.

برگرفت آن آسپاسنگ و بزد

بر مگس تا آن مگس واپس خزد. مولوی.

آسپاسنگ زیرین متحرک نیست لاجرم

تحمل بار گران همی کند. (گلستان).

سهمگین آبی که مرغابی در او ایمن نبودی

کثرین موج آسپاسنگ از کنارش دربرودی.

سعدی.

نه آنکه بر در دعوی نشیند از خلقی

وگر خلاف کنندش بچنگ برخیزد

که گر ز کوه فروغلطد آسپاسنگی

نه عارف است که از راه سنگ برخیزد.

سعدی.

**آسیا کده.** [ک د / د] (ا مرکب) آسکده.

جایگاه آسیا. آسیاخانه. آسی خانه. مرحی.

مطحن. سرآسیا.

**آسیان.** (اخ) ج آسی. مردمان مملکت آس.

- زبان آسیان؛ لهجه‌ای از زبان فارسی

قدیم؛ دته؛ نام زن است به زبان آسیان.

(فرهنگ اسدی، خطی). صابوته؛ زن پیر

باشد بزبان آسیان. هاز؛ پدان بزبان آسیان.

(فرهنگ اسدی، خطی).<sup>۱</sup>**آسیانه.** [ن / ن] (ا) سنگ فسان.**آسیاو.** (ا مرکب) آسیا.**آسیاه.** (ا مرکب) آسیا.**آسیای صغیر.** [ی ص] (اخ)

آسیه الصغری. اناطولی. نام شبه جزیره‌ای

بجنوب دریای سیاه و مشرق مدیترانه و

شمال سوریه. و مملکت ترکیه امروزین

تقریباً همین شبه جزیره است و شهرهای

مهم آن انگوریه (آنکارا، آنقره) عاصمه

کنونی ترکیه و از میر و ادنه و بروه است. و

در دوره هخامنشیان مملکت ایران را رود

فرات بذو بخش غربی و شرقی منقسم

می کرده، قسمت غربی آن آسیای صغیر و

مصر بوده است و آن بجزیرتی های ذیل

تقسیم میشده: لیدی<sup>۲</sup>، ایونی، کاری<sup>۳</sup>،سیزی<sup>۴</sup>، افروغیه<sup>۵</sup>، قبادقه<sup>۶</sup>، بافلاغویه،بجینی<sup>۷</sup>، لیس<sup>۸</sup>، پامفیلی<sup>۹</sup>، پیزی<sup>۱۰</sup>،سیلی<sup>۱۱</sup>، سوریه، غلاطیه، ترواس<sup>۱۲</sup>،پنتس<sup>۱۳</sup>.**آسپ.** (ا) زخم. کوب. ضرب:

به آسپ پا و بزانو و دست

همی مردم افکند چون پیل مت. عنصری.

|| صدمه. کوس. کوبت. عیب و نقص یا

شکستگی که از زخم و ضرب پیدا آید:

همان گرد بررفت مانند دود

ز آسپ رخساره مه شود. فردوسی.

اندوهم از آنست که یک روز مفاجا

آسپی از این دل بفتد بر جگر آید. فرخی.

بدین شهر دروازه ها شد متقش

از آسپ و از کوس چتر و عماری.

زیبسی یا ربیسی یا زینبی یا زینتی.

|| ضرب. ضربت. زخم. ضربه:

که گشتند از آسپ شمشیر و سنان تو

بنقش پیل گرمابه بشکل شیر شادروان.

عبدالواسع جلی.

|| الطام:

سر پادبانه برآمد بر اوج

بجنید گشتی ز آسپ موج. فردوسی.

|| تعب. رنج. مشقت. کلفت:

چه آزادند درویشان ز آسپ گرانباری

چه محتاجند سلطانان پاسیاب جهانبانی.

خاقانی.

|| اجرح. خستگی. فکاری:

ز آسپ شیران پولادچنگ

دریده دل شیر و چرم پلنگ. فردوسی.

رسیده آفت نشیل او به هر کامی

نهاده کشته آسپ او به هر مشهد. منجیک.

|| آفت. نکبت. بلا. فتنه. مصیبت. خطر.

آکفت:

سپهدار هندوستان شاد گشت

کز آسپ اسکندر آزاد گشت. فردوسی.

و هیچ آسپ نبود اندرین روزگار بستان

تا آمدن طغرل. (تاریخ سیستان). بوسهل

آمد و پیغام آورد که خواجه پروزگار پدرم

آسیها و رنجه دیده است... باید که در این

کار تن دردهد. (تاریخ بیقی).

اقلیم پارس را غم از آسپ دهر نیست

تا بر سرش بود چو توئی سایه خدا. سعدی.

|| زیان. ضرر:

نه آسپ باید بدین گنج تو

نه ارزد همه گنجهای رنج تو. فردوسی.

- آسپ آسپ!؛ الخطر الخطرا! حذار

حذار! الگدر:

ای برادر سخن نادان خارپست درشت

دور باش از سخن بیهده آسپ آسپ!

ناصرخسرو.

|| گزند. آزار:

دلش باد شادان و تاجش بلند

تنش دور از آسپ و جان از گزند.

فردوسی.

چون بایشان بازخورد آسپ شاه شهریار

جنگ ایشان عجز گشت و سحر ایشان بادر.

عنصری.

او را [دانای را] با شیری در چاه کردند هیچ

آسپی نرسیدش. (مجله التواریخ). زینهار تا

آسپی بدو نرنی. (کلیده و دمنه). اگر رویا

در حرص و شره مبالغت ننمودی... آسپ

نخجیران بدو نرسیدی. (کلیده و دمنه).

قصد آن کردم که ذوالقرنین ثانی خوانمش

عقل گفت ای خا طرت آسپ نقصان یافته.

انوری.

گرچه ز هرچه دوست بد آسپ دیده ام

ورچه ز هرچه خصم بد آزار خورده ام.

خاقانی.

|| مالش. نظر نحس:

مرد آسپ فلک باید کاندردو صفت

همچو عنصر نفع آمد و سرمایه ضرر. سنائی.

|| لگد. اسکیزه. جفته. آیز:

سواری پدید آمد اندر نبرد

کز آسپ اسبش جهان شد بدر. فردوسی.

آسان ز آسپ خنکش راست چون شیشه ز باد

چار جانب پس خزد کش وسعت میدان کند.

اضرخسرو.

|| انماس. سایش. بیاوش. تلاقی: در آنجا

خداوند، حال آن آب را میگرداند تا در

میشود. پردگیان با جمال باید که آسپ آن

در چون با گوش و بناگوش ایشان باشد قدر

آن در بداندند و جمال خود را بقیمت کامله

بفروشند. (کتاب المعارف).

دست زن درکرد در شلوار مرد

خرزه اش بر دست زن آسپ کرد. مولوی.

|| برتو. (لسان الشعراء از مؤیدالفضلاء). نو،

مقابل ضیاء. || نبش. هُرم:

شعله قهر تو گز با کوثر آسیبی زند

زو برآید همچنان کز قمر دوزخ التهاب.

علی فردی.

یکی شعله‌ای باشدی سمناک

که دوزخ از آسپ آن باشدی. مسعود سعد.

|| دمش. وزش. نفحه:

گناه من بیک آسپ باد رحمت تو

بریزد از مثل افزون ز برگ اشجار است.

امیر خسرو.

|| کوفتگی.

- آسپ دیده، آسپ رسیده:

ضرب خورده، صدمه دیده.

- آسپ زدن، آسپ رسانیدن؛ صدمه و

ضرب زدن.

- آسیها؛ آفات. مصائب.

- آسپ یافتن، آسپ دیدن؛ صدمه دیدن.

۱ - صاحب فرهنگ شعوری بقتل از تحفه

مینویسد: «صابوته؛ زن پیر انانده و آنده. گمان

میکنم صاحب تحفه آسیان را اسبان خوانده است

و شعوری آنرا به «آت» (اسپ) ترجمه کرده است.

۲ - لیدی.

۳ - کاریه.

۴ - میا.

۵ - فریجه.

۶ - کدیکه.

۷ - بطنیه.

۸ - لیکه.

۹ - پمفلیا.

۱۰ - پدیده.

۱۱ - قلیقا.

۱۲ - تروجا (ترواده).

۱۳ - بنطس.

**آسیب و شیب.** (ب) [ا مرکب، از اتباع] دلواپسی، اضطراب، تشویش، رنج، تعب؛ بشکرگه خویش باز آمدند بر پهلوانان فراز آمدند همه شب بخواب اندر آسیب و شیب ز پیکارشان دل شده ناشکیب. فردوسی. چنین است گیتی پر آسیب و شیب پس هر فرازی نهاده تشبیه. فردوسی. در بعضی نسخ شاهنامه بجای آسیب، آشیب ضبط شده، و ظاهراً صحیح هم همان است. و کلمه آشیب و شیب در صورتی دیگر از شیب و تیب یا شیب و شوب می‌نماید؛ شیب تو با فراز و فراز تو با شیب فرزند آدمی بتو اندر به شیب و تیب. رودکی.

نبوده مرا هیچ با تو عیب مرا بیگانه کرده‌ای شیب و تیب<sup>۱</sup>. عماره، آسیبی، (ص نسبیه) ذوجته، پری زده، دیو دیده، پری گرفته، دیو گرفته، دیو زده، سایه دار، سایه زده، دیو دار، کوه گرفته، بیوتی شده.

**آسیبم.** (ص.) [ا] بلفت زند و پازند استاد بزرگ مرتبه و عظیم الشان. (برهان). **آسیبه.** [م / م] (ص) مضطرب، متوش، پریشان خاطر. آشفته؛

بدان تن در آسیب گردد روان سیه چون بود شاد بی پهلوان. فردوسی. به ره گویا دید [دستان] پژمرده روی همی آمد آسیب و پوی پوی. فردوسی. بگفت این و برخاست و در خیمه شد جهانی ز گفتارش آسیب شد. فردوسی. نه آسیب گشت و نه پرسید راز نیایش کنان رفت و بردش نماز. فردوسی. دل یوسف آسیب شد زان نهاد به لاحول گفتن زبان برگشاد.

شمسی (یوسف و زلیخا). آسیب بسی کرد فلک بی خبران را و آشفته بسی گشت بدو کار مهیا. ناصر خسرو.

آسیبه شد و رنجه دل، تم را نه غین ضیاع و عمار دارد. مسعود سعد. [احیران، بشگفتی مانده، متحیر، متعجب، خیره، حیرت زده، مهیوت، سرگردان، سرگشته؛

بدو گفت قیدافه کای نطقون چرا خیره گشتی بکاخ اندرون همانا که چونین نباشد بروم که آسیب گشتی بدین مایه بوم؟ فردوسی. آسیب شدم هیچ ندانم چکنم من عاجز شدم و کردم بر عجز خود اقرار. مسعود سعد.

[دنگ، دنگ و دلو، تنگ؛

ز دریا تو گوئی که برخاست موج سپاه اندر آمد همی فوج فوج سر پرده بردند از ایوان بدشت سپه از خروشدن آسیب گشت. فردوسی. گرفتند هر دو دوال کمر پریشان و غمگین و آسیب سر. فردوسی. [انه بامان، زولیده؛ بدشت آوردندش آسیب خوار برهنه سر و پای و برگشته کار. فردوسی. چو اسب پسر دید گیوش بدست پر از خاک و آسیب برسان مست. فردوسی. [گیج، پدواره؛

بینداخت ژوبین به پیران رسید زره در برش سر بسر بردید ز پشت اندر آمد براه جگرش بغلطید و آسیب برگشت سزش. فردوسی. بجوشید خون از دهان تا جگر تنش سست تر گشت و آسیب سر. فردوسی. [دهشت زده، بیناک، هراسیده؛ یکی بانگ برزد بر او مادرش که آسیب تر گشت جنگی سرش. فردوسی. دگر خفته آسیب برخاستند بهر جای جنگی بیماراستند. فردوسی. ور ذره بجشم آیدش آسیب بماند گوید مگر آن از تک اسب تو غباریست. فرخی.

روزی درخش تیغ تو بر آتش اوفتاد آتش ز بیم تیغ تو در سنگ شد نهان و اکنون چو آهنی زیر سنگ برزنی آسیب گردد و شود اندر جهان جهان. فرخی.

ز روحه همه مهتران سر بسر بماندند مدهوش و آسیب سر. شمسی (یوسف و زلیخا).

[اشتاپ زده؛ کله دار چون بانگ اسبان شنید شد آسیب از خواب و سر برکشید. فردوسی.

و در همه معانی آسیب مرادف آسیب است. و در فرهنگها باین کلمه معنی کالیوه (اسدی)، شیدا (ضحاح القرس)، دیوانه، دیوانه مزاج، شوریده، شفته و دست پاچه نیز داده‌اند. رجوع به آسیب‌سار و آسیب سر و سر آسیب شود.

**آسیبه‌سار.** [م / م] (ص) — مرکب آسیب سر. سر آسیب، آسیب؛ من از بهر آن بچه آسیب‌سار همی کردم اندر جهان سوگوار. شمسی (یوسف و زلیخا). و رجوع به آسیب و آسیب سر و سر آسیب شود.

**آسیبه‌سور.** [م / م] (ص) — مرکب

آسیبه‌سار، سرگشته، سرگردان، متحیره و زان پس شنیدم یکی بد خبر کزان نیز بر، گشتم آسیب سر. فردوسی. ایامه دوران چو من آسیب سر است نسبت جور بدوران چه کنم؟ خاقانی. [گیج، پریشان حواس، شیفته گونه، شوریده حال؛

من بنده که نزدیک تو شعر آرم باشم آسیب سر و ساده دل و خیره و واله.

منوچهری. [امضطرب، متوش، پریشان خاطر، آشفته؛ خذنگی بر اسب سپید [طوس] یزد [فرو] چنان کز کمان دلیران سزد نگون شد سر بارگی جان بداد دل طوس یرکین و سر پر ز باد بشکرگه آمد بگردن سپر پیاده پر از گرد و آسیب سر. فردوسی. که آن ده تن از تخمه نامور از او بازگشتند آسیب سر. فردوسی. یاران بدر من ز من آسیب سر ترند ایشان چه کرده‌اند بگو تا من آن کنم. خاقانی.

[امتزلزل، توان؛ تا ماه بکشتی در، من در خطرم چون کشتی از آب دیده آسیب سرم زان باد کز او بشادی آرد خبرم چون آب بشیم و چو کشتی بزم، خاقانی. [دست و پا گم کرده، دست پاچه؛ چو از رود کردند هر سه گذر نگهبان کشتی شد آسیب سر. فردوسی. و رجوع به آسیب و آسیب‌سار و سر آسیب شود.

**آسیبه.** [ن / ن] [ا] تخم مرغ، آینه. **آسیون.** [و] (ص) آسیب؛

گر نه شفت کرد آسیون مرا از چه رو سرگشته و آسیونم؟ منجیک. چه چیزی کاین همه آسیون از تست که بی تو زندگانی من از تست؟

فریدالدین عطار. و صاحب برهان بر وزن آبگون ضبط کرده و ظاهراً غلط است، یا صورتی دیگر از این کلمه است.

**آسیبه.** [ئ] [ع / ص] [ا] تائیت آسی. حزینه، زنی اندوهگین. [اخاته، آلت خسته کردن، [ازن بجشک، (رنجینی)، طیبیه، ج، آواسی، آسیات، [استون، (رنجینی)، ساریه، اسطوانه، دعا، دیرک، ج، آواسی.

**آسیبه.** [ئ] [ع / ا] ج، اساء، ادویه.

**آسیبه.** [ئ] [ا] [ج] [ت] مزاحم، نام زن فدوعون





— آش ساق؛ آشی که سرکه و اسفناج دارد.  
 — آش سرخ حصار؛ آش قجری.  
 — آش سرکه؛ آشی که در آن به آچار سرکه کنند. سرکه‌با. سکیاب.  
 چار ارکان مختلف در دیگ آش سرکه هست روپياز و مس چقدر، دنبه سیم و گوشت زر.  
 بسحاق اطعمه.  
 — آش سحاق؛ آشی که آچار آن سحاق است.  
 سر میره گشته آش سحاق که بود از چقدر بدستش چماق.  
 بسحاق اطعمه.  
 — آش شلم؛ آشی که در آن شلم مقرر و خرد کرده ریزند. شلم شوربا. لفته.  
 — آش شله زرد؛ آشی که تنها از برنج و شکر کنند و ابازیر زعفران بدان زنند و خلال پسته و بادام نیز در آن ریزند.  
 — آش شله قلمکار؛ آش امام زین العابدین؛ مثل آش شله قلمکار؛ مخلوطی از چیزهای نامناسب.  
 — آش شله ماش؛ آشی از برنج و ماش، تنک تر از کنه ماش و سیرتر از آش ماش.  
 — آش شوربا؛ آشی که از تره و جعفری و برنج و کمی لپه کنند.  
 — آش عدس؛ آشی که از حبوب عدس دارد.  
 — آش غوره؛ آشی که آچار آن غوره تازه است. غوره‌با. جصرمیه.  
 — آش قارا؛ آشی که در آن قره قوروت کنند. مصلیه. رخبین‌با.  
 — آش قجری؛ آشی که سلاطین قاجار سالی یک بار در ییلاق شمیران می‌پختند و زنان شاه و رجال و اعیان و زنانشان در پاک کردن حبوب و بُقول و پختن آن همدستی می‌کردند، و آنرا گاهی در قریه سرخ حصار طبخ میکردند و از آنرو آش سرخ حصار نیز نامیده میشد. مثل آش قجری یا مثل آش سرخ حصار؛ تشبیهی مبتذل است بمعنی مخلوطی از بسیار چیزهای نامناسب.  
 — آش کدو؛ شوربائی که کدو نیز بر آن مزید کنند.  
 — آش کرم؛ آش کلم؛ کرنیه.  
 — آش کشک؛ آشی که ترشی آن دود کشک است و آنرا در قدیم پسنوین می‌گفته‌اند.  
 — آش کشکاب، کشکاب؛ آش جوة در زمانی که چنین نعمت هر جنس خوری آش کشکاب در آن حال بخاطر ندارد.  
 بسحاق اطعمه.  
 — آش کلم؛ آشی‌یکه در آن کلم مقرر خرد کرده ریزند و برمی کرنیه گویند.

**آشاک**. (اخ) نام باستانی خوشان (قوجان) است و آنرا آرسکا و استو و استوا نیز میخوانده‌اند.  
**آشام**. (ا) نوشیدن، مشروب، شربت؛ همه زَر و پیروزه بد جامشان بروش گلاب اندر آشامشان. فردوسی.  
 حشرت فروخورم چو بسنه فروشود آشام خون دل کنم آنرا فروبرم. خاقانی.  
 چون توانم که نفس را رام کنم خود را چه بهره شهرة عام کنم زایل نشود تیرگی خاطر من گر چشمه خور فی‌المثل آشام کنم. امیرخسرو.  
 آشام خود بزخم زبان میخورد عوان آری درندگان همه آب از زبان خورند. سیدحسین اخلاطی.  
**آشام**. (نف مرخم) مخفف آشامنده، در کلمات مرکبه خون‌آشام، دردی‌آشام، غم‌آشام، می‌آشام. و جز آن.  
 شب عنبرین هندوی بام اوی شفق دردی‌آشام از جام اوی. فردوسی.  
 اصطاعت چو آب جان‌پرور انتقامت چو خاک خون‌آشام. انوری.  
 درآ در بزم رندان غم‌آشام ز شادی صاف شو در غم‌آشام. سراج راجی.  
 ای ترک می‌آشام که گفت که می‌آشام در خانه من باده بیاشام بیا شام خوف است بطاعتگه زهاد ریاکیش امن است بمرمزل رندان می‌آشام. ؟  
 || (ا) باندازه یک پار آشامیدن. شربه. جرعه؛ یک آشام شیر. || آبجلو. آشاب. آبریس. || او فرهنگ جهانگیری بکلمه معنی قوت (و هو ما يقوم به بدن الانسان من الطعام. صراح) داده و از شاعری مجهول بنام استاد بیت ذیل را شاهد آورده‌است:  
 بملک شام ندم تار مویت ندارم گرچه گاه شام آشام.  
 || (امص) در بعض فرهنگها بمعنی آشامیدن و چیز کم خوردن و شرب و تجزّع نیز آمده‌است.  
**آشام**. (امص) جذب مایع. (فرهنگستان).  
**آشام**. (اخ) نام ولایتی میان مشرق و شمال بنگاله. و عود آن بخوبی شهرت دارد.  
**آشامان**. (نف، ق) در حال آشامیدن.  
**آشامانیدن**. (ا) نوشیدن. ایفاء.  
**آشامنده**. (ا) نوشنده. شارب. خوراندن مایعی.  
**آشامیدن**. (امص) آشامیدن. نوشیدن. نوش کردن. درکشیدن. کشیدن. گساردن (در شراب). آشامیدن. بیدودن (باده). خوردن. حسو.

— آش گاورس؛ آش الم.  
 — آش گوجه؛ آشی که آچار گوجه تر دارد.  
 — آش گوجه برغانی؛ آشی که در آن گوجه برغانی خشک که نوع بهتر و درشت‌تر گوجه‌هست ریزند.  
 — آش لخشک؛ آش جو نعمة.  
 — آش ماست؛ آشی که ترشی آن ماست است.  
 — آش ماش؛ آشی که دانه آن ماش است.  
 — آش میویز؛ آشی که در آن میویز یعنی انگور خشک ریزند. میویزوة.  
 بتعجیل آمد روان زاصفهان بر آش میویز با ناردان. بسحاق اطعمه.  
 — آش ناردان، آش ناردانگ؛ آشی که در آن اناردانه خشک پستانی یا جنگلی کنند.  
 — آش ویشیل؛ بلهجه بعضی ولایات آش بی‌ترشی.  
 — آش یا ولی‌الله؛ فیرنی. و در بعض جاها بکلمه آش معنی پلاو (پَلَو) دهند.  
 — امثال:  
 آش دهن‌سوزی نبودن؛ بسیار مطلوب نبودن.  
 آشی برای کسی پختن؛ کسی را در نهانی بایذاء کسی برانگیختن.  
 این آش و این نقاره؛ با کار و عملی صعب مزدی اندک.  
 کاسه از آش گرمتر؛ مرادف دایه از مادر مهربانتر.  
 کیمه بیشتر از کان که شنید کاسه گرمتر از آش که دید؟ جامی.  
 هر جا آش است کُل فزاش است؛ هر جا طعمای یا سودی هست او در آنجاست.  
 همان آش در کاسه است، همان آش است و همان کاسه؛ هیچگونه بهبودی در امر نیست.  
**آش**. (ا) آهر. آهاز. بت. پت. شوی و شو که بجامه کنند. || ترکیبی مایع که پوست خام در آن آغارند پیراستن و دیباغت را. خورش. || العاب که بر ظروف سفالین و فلزین دهند. || العابی که به پشم زنند نم ساختن را.  
 — آش کردن؛ دیباغت و پیراستن ادیم، آغارن پوست در خورش. رجوع به آشدار شود.  
**آش**. (اخ) نسام قریه‌ای بخراسان. و از آنجاست محمد بن احمد ملقب به ابوبکر البخازی خطیب و او بعرو بوده و در ۵۰۳ هـ. ق. دیواری بر او افتاده و درگذشته است. || اودای آش، رجوع به وادی آش شود. || قصر آش؛ نام موضعی به اندلس.  
**آشا**. (پوند) در بعض فرهنگها و از جمله شرفنامه بدان معنی مثل و مانند و نظایر آن داده‌اند، و ظاهراً مصحف آسا باشد.  
**آشاب**. (ا) مرکب؛ آشام. آبجلو. لیریش.

(دهار). شرب. تکزج. تجزع. شرب. احتسا.  
تُرْتُق: حصیری... می آمد تردی آشامیده.  
(تاریخ بهیقی).

تا بی ادبی نمی توانی کرد  
خون علما بدم بیاشامی. ناصر خسرو.  
تا تشنه و بی طاقت بجایم رسید قومی بر او  
گرد آمده هر شربتی به پیشیزی همی  
آشامیدند. (معدی).

**آشامیدنی.** [د] (ص لیاقت) درخور  
آشامیدن. سزاوار نوشیدن. [که نوشیدن آن  
بتوان. [که نوشیدن آن واجب است. [د]  
آنچه آشامند. مقابل خوردنی. شراب.  
شروب. شربت. حو. (دهار). نوشیدنی.  
شروب.

**آشامیده.** [د / د] (مف) نوشیده.  
**آشانه.** [ن / ن] (ا) آشیانه:

زهی عرش مجید آشانه تو  
زهی هفت آسمان یک خانه تو. عطار.  
**آشپ.** [ش / ش] (اخ) نام سردسیری از  
طالقات ری، و در آن برنهای سنگین افتد.  
**آشپ.** [ش] (اخ) نام قلعه ای بزرگ بموصل  
از قلاع هکاریه و آنرا رنگین آق سقتر  
ویران کرد و در عوض قلعه عمادیه را به  
نزدیکی آن برآورد.

**آش باوردی.** [ش و] (ترکیب وصفی، ا  
مرکب) قسی آش منسوب به ابیورد.

**آش بجگان.** [ب] (ا) مرکب) جندیبستر.  
جندیبادستر. قندزقوری. قندقیس.  
(مخزن الادویه). گندیبستر. جندقاضعه.  
گندسلکابی. خایه سگ آبی. جندقدنز.  
قسطور. قسطوربون:  
جندیبستر آش بجگانست

که کند دفع علت صیان. یوسفی طبیب.  
**آش بزرگ پزان.** [ش ب پ] (ا) مرکب)  
احتفالی زنان را برای پختن آش بزرگ.

**آشپز.** [پ] (نف مرکب) آنکه شغلش پختن  
طعام است. خوالیگر. خوالگر. دیگ پز.  
مطبخ. طبابخ. باورچی. پزنده. خوراک پز.  
خورده پز.  
- امثال:

آشپز که دو تا شد آش یا شور میشود یا  
بی مزه.

**آشپز باشی.** [ب] (ص مرکب، ا مرکب) (از  
فارسی آشپز، طبابخ + ترکی باشی، سر و  
رئیس) رئیس طبابخان.

**آشپزخانه.** [پ ن / ن] (ا) مرکب) مطبخ.  
تورخانه. آش خانه. باورچی خانه.

**آشپزی.** [پ] (خاص مرکب) طبابخ.  
خوالیگری. دیگپزی. پزندگی. خوراک پزی.  
طباحت. خورده پزی.

**آشتالنگ.** [ا] (ا) آشتالنگ. شتالنگ  
کعب:

صفت... آن کودک چه گویم خود که آن کودک  
همه... است... و... ز سر تا آشتالنگش.

سوزنی.

**آشتوه.** (ا) نام درختی.

**آشتی.** (ا) (از پهلوی آشتیه) دوستی از نو  
کردن. ترک جنگ. رنجشی را از کسی  
فراموش کردن. صلح. مصالحه. سلم.  
سالحه. موادعه. هدنه. مهاده. سازش.  
مقابل جنگ و پنداشتی و حرب:

چو از آشتی شادی آید بچنگ  
خردمند هرگز نکوشد بچنگ. ابوشکور.  
ز جنگ آشتی بی گمان بهتر است  
نگه کن که گاو ت بچرم اندر است. فردوسی.  
ترا آشتی بهتر آید ز جنگ

فراخی مکن بر دل خویش تنگ. فردوسی.  
کسی نیست بی آژ و بی نام و ننگ  
همان آشتی بهتر آید ز جنگ. فردوسی.

بچنگ آنکهی شو که دشمن ز جنگ  
بیرهزد و ست گردنش چنگ

وگر آشتی جوید و راستی  
نبینی بدلش اندرون کاستی

از او باز بستان و کینه مجوی  
نگه دار او را همی آبروی. فردوسی.

چنین گفت لشکر که فرمان تراست  
بدین آشتی رای و پیمان تراست

فرستاده را نفز پاسخ دهیم  
بر این آشتی رای فرخ نهم. فردوسی.

نبد آشتی پیش از آوردشان  
بدین روز گرز من آوردشان. فردوسی.

گر آیدون که با شهریار جهان  
همی آشتی جوئی اندر نهان

ترا اندرین مرز مهمان کنم  
پجیزی که جوئی تو پیمان کنم. فردوسی.

گر او جنگ را خواهد آراستن  
هزیمت بود آشتی خواستن. فردوسی.

سران یک بیک پاسخ آراستند  
همه خوبی و آشتی خواستند. فردوسی.

دگر آنکه جستی همه آشتی  
بسی روز با پند بگذاشتی. فردوسی.

چو آیم مرا با شما نیست رزم  
بدل آشتی دارم و رای یزم. فردوسی.

ترا جنگ با آشتی گریکست  
خرد بی گمان نزد تو اندکست. فردوسی.

همه آشتی گردد این جنگ ما  
بدین رزمگه کردن آهنگ ما. فردوسی.

بدو گفت خاقان برو پیش اوی  
سخن هرچه باید همه نرم گوی

اگر آشتی خواهد و دستگاه  
چه باید بر این دشت رنج سپاه؟ فردوسی.

بدو گفت رستم که ای شهریار  
مجوی آشتی در گه کارزار. فردوسی.

از این آشتی جنگ بهره ن است

همه نوش تو درد و زهر من است. فردوسی.  
بسی آشتی خواستم پیش جنگ  
نکرد آشتی چون نبودش درنگ. فردوسی.

ببرسد از آن پس که با ساهه شاه  
کنم آشتی یا فرستم سپاه

چنین داد پاسخ بدو جنگجوی  
که با ساهه شاه آشتی نیست روی. فردوسی.

چو نتوان گرفتن گریبان جنگ  
سوی دامن آشتی یاز چنگ

بهر کار در زور کردن مشور  
که چاره بسی جای بهتر ز زور. اسدی.

سزای جنگند اینها که آشتی کردند  
نگر که اکنون با من همی عتاب کنند.

معدود سعدی.  
گرگ را با میش باشد آشتی بر پهن دشت  
باز را با کبک باشد دوستی در کوهسار.

معزی.  
عدل و انصاف تو اندر بیشه ایران زمین  
آشتی داده است با شیر زیان روباه را. معزی.

ز دنیا برم زنگ ناداشتی  
دهم باد را با چراغ آشتی. نظامی.

نه دانش باشد آنکس را نه فرهنگ  
که وقت آشتی پیش آورد جنگ. نظامی.

جرم بر خود نه که تو خود کاشتی  
با جزا و عدل حق کن آشتی. مولوی.

بیا که نوبت صلح است و آشتی و عنایت  
بشرط آنکه نگوییم از گذشته حکایت.

سعدی.  
|| سازواری و صفای دوستی ذات الهین که  
پس از تافتگی و دل آزدگی و سرگرانی و

دژمی و پنداشتی و رنجیدگی میان دو  
دوست یا دو خویشاوند و مانند آن پدیدار

آید:  
چو رای آیدت آشتی با پدر

بسازم ترا تاج و تخت و کمر. فردوسی.  
چو پنهانی بدل پنداشتی را  
بمانی جای لغتی آشتی را.

(ویس و رامین).  
نگارانه همه پنداشتی کن

زمانی دوستی و آشتی کن. (ویس و رامین).  
همه کارش آشوب و پنداشتی است

از او آشتی جنگ و جنگ آشتی است.  
اسدی:

مرا با شما کرده شد آشتی  
نباشد کنون خشم و پنداشتی.

شمسی (یوسف و زلیخا).  
بود در جهان جنگ و پنداشتی

ولیکن از آن پس بود آشتی.  
شمسی (یوسف و زلیخا).

ولیکن نه هنگام پنداشتی است

۱ - Kastoreum.

آشتفتگی برخاست بعد از وفات سلطان، دیس بن صدقه در حدود عراق تقلب کرد... (مجمل التواریخ)، || عشق. و لث. شفتگی: پس آنکه زلیخا بر ایشان نمود کز آشتفتگی داستانان چه بود.

شمسی (یوسف و زلیخا).

|| جنون:

پس آشتفتگی باشد و ابلهی که انگشت بر حرف شستن نمی. سعدی. - آشتفتگی آبی؛ برهم خوردگی و اختلاط آن با رسوب.

- آشتفتگی چشم؛ برهم خوردگی و دردگین شدن آن.

- آشتفتگی دریا؛ اضطراب و انقلاب و تلاطم و طوفان آن.

- آشتفتگی موی؛ کالبدگی آن.

- آشتفتگی هوا؛ انقلاب آن. باد یا ابر سیاه یا برف و بوران در آن پیدا آمدن.

**آشتفتن**. [ش ت] (مص) خشم گرفتن، غضب کردن، خشمگین شدن، تیز شدن، از جا در رفتن، تافته شدن؛

ز خافان<sup>۱</sup> مقاتوره آمد بخشم

یکایک<sup>۱</sup> برآشتفت و بهگشاد چشم. فردوسی.

بروز چهارم برآشتفت شاه

بر آن موبدان نمابنده راه

که گر زنده‌ان دار باید بود... فردوسی.

همه یاد کرد آنکجا رفته بود

که شاه اردوان از چه آشته بود. فردوسی.

چو آن نامه برخواند پیروز شاه

برآشتفت از آن نامور پیشگاه

فرستاده را گفت برخیز و رو

بزدیک آن مرد بی‌مایه شو. فردوسی.

چو بشنید پیغام او سواره شاه

برآشتفت از آن سنگدل رزمخواه. فردوسی.

برآشتفت از آن اسب او شهریار

جهاندیدگان را همه کرد خوار. فردوسی.

چو بشنید بیژن برآشتفت سخت

کزو شاه را تیره شد روی بخت. فردوسی.

سیاوش بدانت کاین کار اوست

برآشتفت شاه بازار اوست. فردوسی.

برآشتفت مانند پیل ممت

یکی گرززه گاوپکر بدست. فردوسی.

ز دین سیحا برآشتفت شاه

سپاهی فرستاد بی‌مر براه

همی گفت پیشمیری کش جهود

کشد، دین او را نیاید ستود. فردوسی.

بهراب گفت این چه آشتفتن است

همی بدم از رستم گفتن است. فردوسی.

مرا خود از گیتی که رفتن است.

۱ - فی الفور. درحال. این کلمه امروز هم بدين

معنی نزد فارسی‌گویان هند متداول است.

گود، میان باطیه و ماست‌خوری که در آن آش خوردند. || کفجهای که بدان آش گیرند.

**آشدار**. (نف مرکب) (از: آش، لمایی که بر روی ظروف سفالین و فلزین دهند + دار، مخفف دارند) لمابدار:

صحن کاشی‌کاریش را گاه لنگر فوته بین

هرکه را باشد تما سیر صحن آشدار. اشرف.

ز کاشی پرده و چینی سقرات

ز صحن آشدار و طاق گجرات. اشرف.

|| آهاردار.

**آش**. [اش] (ع) (خاری که در هر یک از دو

ساق ملغ است. || گرهی مانند دو چنگال که

در سر دم آنست.

**آشودن**. [ش د] (مص) آشودن.

**آشومه**. [ش م / م] (ا) زین و برگ. یراق

اسب. || اندزین.

- آشومه دریده، بی‌سرویا، و آن دشنامی

است. و رجوع به آدم و آدرمه و اترمه

شود.

**آشومه‌دوز**. [ش م / م] (نف مرکب) آنکه

حرفش آشومه دوختن است.

**آشومه‌دوزی**. [ش م / م] (حامص

مرکب) حرفت آشومه‌دوز. || (مرکب) دکان

آشومه‌دوز.

**آشوه**. [ش ز] (ع ص) چوب شکافته.

**آشغال**. (ا) فضول چیزی؛ آشغال سبزی.

آشغال‌کله. || سقط. نابکار. افکندنی. آشال.

آشغال. خاش و خش و خش و خاش.

خاشک. خاشاک. خاش و خاشن. خماشه.

خماش. آقال. داس و دلوس. حشاله. خس.

|| دم جارو. خاکروبه. قمامه.

**آشغال‌برچین**. (ب) (نسف مرکب)

آشغال‌برچین. آنکه خاش و خش از معابر

برچیند چون پاره‌های جامه و خرده‌های

چوب و پوست اثار و مانند آن و با فروش

آن معاش او باشد. || مجازاً و بتحقیق، سخت

بی‌سرویا.

**آشغال‌دان**. (ا) مرکب) جای آشغال. ظرف

آشغال.

**آشغال‌کله**. [ک ل / ل] (ا) (مرکب)

افکندنی از استخوانهای خرده و غضروفها

و مانند آن از طعام موسوم به کپیا و

کله‌پاچه. || (ص مرکب) سخت بی‌ارز، بسی

بی‌سرویا (مردم).

**آشتفتگی**. [ش ت / ت] (حامص) کیفیت

و چگونگی و صفت آشته. خشم. غضب:

نیاطوس چون دید بنداخت نان

ز آشتفتگی باز پس شد ز خوان. فردوسی.

|| اختلال: ابتداء آشتفتگی دولت بنی‌العباس

اندر سال سیصدوهشت بود پس از آنهم

نواحی اضطراب خاست و شکوه ایشان کم

شد. (مجمل التواریخ)، || هرج و مرج؛ چون

که هنگام مهر و گه آشتی است.

شمسی (یوسف و زلیخا).

|| وفق. توفیق. وفاق. جمع میان دو عقیده و یا دو رای که صورت مخالف نمایند.

|| آرامش:

کسی کاشتی جوید و سور و بزم

نه نیکو بود تیز رفتن برزم. فردوسی.

- آشتی جستن؛ آشتی خواستن. استرضاء.

صلح طلبیدن. استعجاب.

- آشتی دادن؛ اصلاح. سازواری بخشیدن.

- آشتی کردن؛ اصلاح. اصطلاح.

- امثال:

پدر کشتی و تخم کین کاشتی

پدرکشته کی می‌کند آشتی؟

تا مرا دم، ترا پسریاد است

آشتی من و تو بر باد است.

جنگ از سر شخم آشتی از سر خرمن.

ز جنگ آشتی بیگان بهتر است. فردوسی.

**آشتیان**. (لخ) یکی از سه قصه محال

ثلاث (تفرش و گرگان و آشتیان) از خیره

عراق بشمال شرقی فراهان، و صابون آن

بخوبی مشهور است.

**آشتی‌پذیر**. (ب) (نف مرکب) قابل صلح.

لائق وفق.

**آشتی‌پذیری**. (ب) (حامص مرکب)

قابلیت وفق. قابلیت اصلاح.

**آشتی‌خواره**. [خوا / خا ز / و] (ا)

مرکب) حلوا یا طعام دیگری که پس

از آشتی دو تن، آن دو با دوستان دیگر در

یک جای صرف کنند. حلوی آشتی.

**آشتی‌کنان**. (ک) (امص مرکب) عمل

آشتی کردن. احتفال برای آشتی دادن و

آشتی کردن.

**آشتینه**. [ن / ن] (ا) تخم مرغ. مرغانه. بیضه.

خایه (در مرغ). و آنرا آستینه و آستینه نیز

ضبط کرده‌اند.

**آش‌جود**. [ج] (لخ) نام خره‌ای بخراسان

نزدیک چغانیان. (از تاریخ سیستان).

**آشخال**. (ا) آشال. سقط. افکندنی. نابکار.

آشغال. حشاله.

**آشغال‌برچین**. (ب) (نسف مرکب)

آشغال‌برچین. آنکه در کویها چیزهای

نابکار چینه تا از فروش یا بکار برد، آن

سود برد. || سخت فقیر. سخت ناچیز. سخت

فرومایه.

**آشخانه**. [ن / ن] (ا) (مرکب) مطبخ.

آشپزخانه. تنورخانه. باورچی‌خانه.

|| استوران.

**آشخانه**. [ن] (لخ) نام معلى در راه

بجنورد بگنبدقابوس میان دربند و

قره‌مصلی در ۲۵۵۲۳۰ گزی مشهد.

**آش‌خوری**. [خو / خ] (ا) (مرکب) ظرفی

نه هنگام تیز و آشفته است. فردوسی.  
برآشت کشواد از آن نامدار  
ز بس گرمیش شد فسرده شرار. فردوسی.  
شنیدم که از نیکمردی فقیر  
دل آزرده شد پادشاه کبیر  
مگر بر زبانش حقی رفته بود  
ز گردنکشی بر وی آشفته بود. سعدی.  
|| برآشوبیدن. شوریدن. شورش کردن.  
انقلاب:

همی ریخت خون سر بیگانه  
از آن پس برآشت بر وی سپاه. فردوسی.  
بعد از آن ترکان بر متوکل بیافشند و قصد  
کردند بر کشتن او. (مجله التواریخ). پس  
پرویز همه بزرگان را بکشد و بفرمود  
کشتن و ایشان مقداری هزار مرد بودند از  
مهران عجم تا ایرانیان بیافشند و پسرش  
شیروی را از زندان شب اندر بیرون آوردند  
و پادشاهی پشاندند. (مجله التواریخ).  
|| بهم برآمدن. رنجیدن از. سرگران شدن با:  
چو بشنید رستم برآشت از وی  
بدو گفت ای باب پرخاشجوی. فردوسی.  
|| بهیجان آمدن. آتشی شدن:

وصف عشق و عاشقان گفت گرفت  
وز کمال عشق آشفتن گرفت. عطار.  
|| مضطرب شدن. پریشان خیال گشتن.  
مشوش شدن. اضطراب. (حیث تغلیبی).  
آلفتن. کالفتن. بشولیدن:

که او را ستاره شمر گفته بود  
ز گفتار ایشان برآشفته بود  
که باشد ترا زندگانی سه پیست  
چهارم بمرکت باید گریست. فردوسی.  
- آشفتن چشم: بهم خوردن آن. سرخی و  
یا آبریزش در آن پدید آمدن.

- آشفتن دریا: انقلاب آن. ارتجاج.  
- آشفتن لانه زنبور و جز آن: زیر زدن کردن  
آن بستا چوبی و مانند آن برهم زدن آن.  
رجوع به آشفتن شود.  
- آشفتن موی و دستار: زولیده و شوریده  
شدن آن:

صوفی سرخوش از این دست که کج کرد کلاه  
بدو بنام دگر آشفته شود دستارش. حافظ.  
- آشفتن هوا: باد سخت یا ابر سیاه یا برف  
با بوران پدید آمدن.

- امثال:  
دستار کل که برآشت تا جان بکوشد.  
|| پسریشان شدن. درهم و برهم شدن.  
کراشیده گشتن. کراشیدن. (تحقق الاحساب  
اوبهی). || تغییر به بدی. بدل شدن از خشن  
به قبح:

چنین بود تا شد بزرگیش راست  
بر آن چیز بر پادشاه شد که خواست  
برآشت و خوی بد آورد نیش

یک سو شد از راه و آئین خویش.

فردوسی.  
داده آن صورت و آن هیکل آبادان  
روی زی زشتی و آشفتن و ویرانی.

ناصر خسرو.  
- آشفتن باد: سخت وزیدن آن: از آشفتن  
باد، چوب سرابره بر سرش افتاده و از آن  
بمرد. (مجله التواریخ).

- آشفتن بر: شیفته شدن به. عاشق گشتن  
به:

همی گفت هر زن که جفت غریز  
گهر بود کردش زمانه پیشیز  
بیافشت بر بنده خویشتن  
نه دل پاک مانده است وی را نه تن  
بصد دل بر او عاشق و مبتلاست...

شمسی (یوسف و زلیخا).  
لفظ و معنی بیکدیگر جفت است  
ز آن خرد بر خطش بیافشته است. سنائی.  
اگر خود هفت سیم از بر بخوانی  
چو آشفنی الف بی تی ندانی. سعدی.  
- آشفتن روزگار و زمانه: برگشتن آن.  
ادبار بخت:

چون روزگار بر تو بیاشوبد  
یک چند پیشه کن تو شکبانی. ناصر خسرو.  
پیش زمانه چو برآشفته شد  
خوار شود همچو عدو آشنائی. ناصر خسرو.  
|| مصدر دیگر آن آشوب است. آشفتم.  
بیاشوب.

آشفته. (ش ت / ت) (ن مسف / نسف)  
خشمگین. بخشم آمده. مقابل آهسته:  
گهی آمده و گه آرغده  
گهی آشفته و گه آهسته. رودکی.  
میخ چون ترکی آشفته که تیر اندازد  
برق تیر است مراو را مگر و رخس کمان.  
فرالای.

بگفت آنچه خاقان بدو گفته بود  
که از کین آن کشته آشفته بود. فردوسی.  
بگفتش بدو آن کجا رفته بود  
چو خاقان ورا دید کاشفته بود. فردوسی.  
پرانده شد شاه یزدان پرست  
ز خون ریختن دست گردان بیست  
چو مهر جهانجوی پیوسته شد  
دل مرد آشفته آهسته شد. فردوسی.

سیاوش بگفت آن کجا رفته بود  
وز آن کو ز سودابه آشفته بود. فردوسی.  
سپید شد آشفته از گفت اوی  
نشد پند بهرام یل جفت اوی. فردوسی.  
بگفت آنچه با یلتن گفته بود  
ز طوس و ز کاروس کاشفته بود. فردوسی.  
|| آغشته. آرغده:

که هرگز ندیدم بدیشان دلیر  
نه بیر بیان و نه آشفته شیر. فردوسی.

نگه کرد برزو بدان ده سوار  
چو شیران آشفته در کارزار. فردوسی.  
سپهدار قارن چه آشفته پیل  
زمین کرد از خون چو دریای نیل. فردوسی.  
چو آشفته شد شیر و تندی نمود  
سر نیزه را سوی او کرد زود. فردوسی.  
شیر ارغنده اگر پیش تو آید بنبرد  
پیل آشفته اگر گردد تو آید بجدال... فرخی.  
همی آمد آشفته چون پیل مست

ببازو کمانی و نیزه بدست. اسدی.  
تاج در میان دو شیر آشفته نهادند بر تخت و  
بهرام با گرز برفت و شیر را بکشت و بر  
تخت نشست. (مجله التواریخ). || کراشیده.  
ریخته و پاشیده. درهم و برهم. زبر زبر.  
شلوغ بلوغ. شوریده و گوریده. کالفته.  
مختلط. آشفته:

برآنگونه سودابه را خفته دید [کاس]  
سراسر شهبان برآشفته دید. فردوسی.  
|| اخترق. پراکنده. پریشان:  
سپهدان بر آشفته لشکری گشتند  
چنانکه خواهند از هر سوئی همی رواند.

سعدی.  
- آشفته شدن موی سر: شعث. شمنان.  
ناخوار شدن آن:  
زلف آشفته و خوی کرده و خندان لب و مست  
پیرهن چاک و غزلخوان و صراحی در دست  
نرگش عریده جوی و لبش افسوس کنان  
نیم شب دوش ببالین من آمد بنشست.  
حافظ.

- دریائی آشفته: متقلب.  
- موی آشفته: زولیده. پریشان. گوریده.  
وزگال. شوریده. کالیده.  
|| اشیدا. (فرهنگ اسدی). کالیوه. کالفته.  
توسعاً. عاشق:

دل برد و چون بدانست کم کرد ناشکیبا  
بگریخت تا چنیم آشفته کرد و شیدا. دقیقی.  
عاشق آشفته فرمان چون برد  
درد درمانسوز درمان چون برد؟ عطار.  
کسانی که آشفته دلبرند  
بری از غم خویش و از دیگرند. سعدی.  
|| مضطرب. مشوش. بهم برآمده:  
بدر گفتش ای نازنین چهر من  
چه داری دل آشفته در مهر من؟ سعدی.  
|| شوریده. شورانیده: محمد بن الحسین  
القوسی شهر بر او آشفته همی داشت. (تاریخ  
سیستان). || مختل. باختلال. بفسادگرائیده.  
از صحت بگشته:

بیمار بد این ملکت زو دور طیب او  
آشفته شده طبعش هم مائی و هم ناری.  
منوچهری.

|| کاسه: بی رونق:  
جهانا چه بدمهر و بخت خجسته جانی

جو آشفته بازار بازارگانی. منوچهری.  
 ||شلوغ. پر از قطاع‌الطریق. نامأمن.  
 غیرایمن (راه): راهها ناایمن شده‌است... و  
 راه از تابویر تا اینجا سخت آشفته است.  
 (تاریخ بهیقی). ||بطیش. باضربان. مشوش.  
 همه دشت از ایشان پر از خفته دید  
 یکایک دل لشکر آشفته دید. فردوسی.  
 ||مضطرب. مشوش. چنانکه عبارتی یا  
 تاریخی: و حمزة الاصفهانی روایت کند که  
 هیچ تواریخ آشفته‌تر از حمیریان نبوده‌است  
 از بسیاری سالهای ایشان. (مجم‌التواریخ).  
 ||بی نظم و نسق. بی انضباط. با هرج و مرج.  
 بلبشو.  
 جهانم بی تو آشفته‌ست یک‌سر  
 چنان چون بی امیر آشفته لشکر.  
 (ویس و رامین).

- امثال:

دزد بازار آشفته میخواید.  
 ||زولیده‌موی. زولیده‌یال. گردآوده. اشعث.  
 اغیر:

بودند بر در زمانی بیای  
 بیرسد از او آن دو پاکیزه‌رای  
 که بیگه چنین از کجا رفته‌اید  
 که با گرد راهید و آشفته‌اید. فردوسی.  
 بیامد جهانجوی را خفته دید  
 بر او یکی اسب آشفته دید. فردوسی.  
 ||شوریده. گوریده. چنانکه دستار و عمامه:  
 ساقی مگر وظیفه حافظ زیاده داد  
 کآشفته گشت طره دستار مولوی؟ حافظ.  
 - آشفته شدن اختر بر کسی؛ بنحوست  
 گراییدن آن:

پیروز بر اختر آشفته شد  
 نه بر کام ما شاه تو کشته شد. فردوسی.  
 - آشفته کردن سخن؛ تلجلج.  
 - آشفته کردن کار؛ شوریدن کار. ارتشاء.  
 تلبیس.

- آشفته گفتن؛ آمیخته گفتن. تبکل.  
 - خواب آشفته؛ خواب شوریده.  
 - خوابهای آشفته؛ افشافت احلام. خوابهای  
 شوریده. خوابهای پریشان:  
 ندانند تعبیر خواب همی  
 باحلام گویند جواب همی  
 به آشفته خوانند خواب مرا  
 خطا گفته‌اند آن صواب مرا.

شمسی (یوسف و زلیخا).

- امثال:

دور از شتر بخواب، خواب آشفته بین.  
**آشفته.** [ش ت] [ا خ] (تخلص شاعری از  
 مردم ایروان بزمان ناصرالدین‌شاه، نامش  
 حسین.  
**آشفته‌بخت.** [ش ت] [ب ت] [ص  
 مرکب] شقی. بدبخت‌پزیر و بدبخت:

بدو گفت کای ترک آشفته‌بخت  
 بگرداد از تو همه تاج و تخت. فردوسی.  
**آشفته‌حال.** [ش ت] [ب ت] [ص مرکب]  
 مجذوب. شوریده در اصطلاح صوفیان:  
 ندانی که آشفته‌حالان مست  
 چرا پرفشانند در رقص دست  
 گشاید دری پر دل از واردات  
 فشانند سر دست بر کائنات (کذا). سعدی.  
 مکن عیب آشفته‌حالان مست  
 که غرق است، از آن میزند پا و دست.

||پریشان و بی‌بضاعت:  
 بدیدار مکن و آشفته‌حال. سعدی.  
**آشفته‌حالی.** [ش ت] [ب ت] [حماص  
 مرکب] چگونگی و صفت آشفته‌حال.  
**آشفته‌خاطر.** [ش ت] [ب ت] [ط] [ص  
 مرکب] پریشان‌خاطر.

**آشفته‌خاطری.** [ش ت] [ب ت] [ط] [ص  
 (حماص مرکب] پریشان‌خاطری.  
**آشفته‌خوی.** [ش ت] [ب ت] [ص مرکب]  
 تندخوی.

**آشفته‌خویی.** [ش ت] [ب ت] [حماص  
 مرکب] تندخویی.  
**آشفته‌دل.** [ش ت] [ب ت] [د] [ص مرکب]  
 پریشان‌خاطر.

**آشفته‌دلی.** [ش ت] [ب ت] [د] [حماص  
 مرکب] پریشان‌خاطری.

**آشفته‌دماغ.** [ش ت] [ب ت] [د] [ص مرکب]  
 دیوانه. مختل در عقل. معتوه. مخبط.  
 ||پریشان‌حواس. آشفته‌عقل. ||غمین:  
 آشفته‌دماغم سر و برگ سختم نیست.

طالب آملی.  
**آشفته‌دماغی.** [ش ت] [ب ت] [د] [حماص  
 مرکب] حالت و چگونگی و صفت  
 آشفته‌دماغ.

**آشفته‌رای.** [ش ت] [ب ت] [ص مرکب]  
 آنکه مصمم نتواند شدن. مردد.

- آشفته‌رای شدن؛ تفتیق.  
**آشفته‌رای.** [ش ت] [ب ت] [حماص  
 مرکب] چگونگی و حالت آشفته‌رای.

**آشفته‌رنگ.** [ش ت] [ب ت] [ز] [ص  
 مرکب] آنکه ظاهر‌الصلاح نباشد:  
 در اوباش، پاکان آشفته‌رنگ  
 همان جای تاریک و لعل است و سنگ.

سعدی.  
**آشفته‌رنگی.** [ش ت] [ب ت] [ز] [حماص  
 مرکب] حالت و چگونگی آشفته‌رنگ.

**آشفته‌روز.** [ش ت] [ب ت] [ص مرکب]  
 شقی. بدبخت:  
 بگفت ای ستمکار آشفته‌روز... بیبیدی.  
**آشفته‌روزگار.** [ش ت] [ب ت] [ز] [ص  
 مرکب] آشفته‌روزه...  
 ز.

دست نوازی چو بزل آشنا کنی  
 غافل مشو ز صائب آشفته‌روزگار. صائب.  
**آشفته‌روزگاری.** [ش ت] [ب ت] [ز] [ص  
 (حماص مرکب] چگونگی و حال  
 آشفته‌روزگار.  
**آشفته‌روزی.** [ش ت] [ب ت] [حماص  
 مرکب] شقاوت. بدبختی.  
**آشفته‌سامان.** [ش ت] [ب ت] [ص مرکب]  
 فقیر. ||شوریده. مجذوب (باصطلاح صوفیه  
 و عرفا):

نه بم داند آشفته‌سامان نه زیر  
 به آواز مرغی پنداند فقیر. سعدی.  
**آشفته‌سامانی.** [ش ت] [ب ت] [حماص  
 مرکب] چگونگی و حال و صفت  
 آشفته‌سامان.  
**آشفته‌شدن.** [ش ت] [ب ت] [ش ت] [ص  
 مرکب] اهیباج.

- آشفته شدن کار؛ ابتلاخ. التباس.  
 ارتجان.

**آشفته‌عقل.** [ش ت] [ب ت] [ع] [ص مرکب]  
 آشفته‌دماغ.

**آشفته‌عقلی.** [ش ت] [ب ت] [ع] [حماص  
 مرکب] آشفته‌دماغی.

**آشفته‌مغز.** [ش ت] [ب ت] [م] [ص مرکب]  
 آشفته‌دماغ.

**آشفته‌مغزی.** [ش ت] [ب ت] [م] [حماص  
 مرکب] آشفته‌دماغی.

**آشفته‌موی.** [ش ت] [ب ت] [ص مرکب]  
 کالیده‌موی. زولیده‌موی. اشعث. شعثاء.

**آشفته‌مویی.** [ش ت] [ب ت] [حماص  
 مرکب] کالیده‌مویی. زولیده‌موئی.

**آشفته‌هوش.** [ش ت] [ب ت] [ص مرکب]  
 پریشان‌حواس:

بدو گفتم ای یار آشفته‌هوش  
 شکفت آمد این داستانم بگوش. سعدی.

**آشفته‌هوشی.** [ش ت] [ب ت] [حماص  
 مرکب] پریشان‌حواسی.

**آش‌قلعه.** [ا خ] [ع] (ا خ) نام محلی میان  
 ایلچا و سناورک در راه تبریز به طبرستان.  
**آشکار.** [ش] [ص] [ق] [ا] (از یهلوی  
 آشکاراک) ظاهر. بارز. مشهود. بصری.  
 روشن. هویدا. پیدا. پدید. پدیدار. مکشوف.  
 جلی. جلیه. واضح. عیان. محسوس. مقابل  
 مخفی. پنهان. نهان. ناپیدا. ناپدید. نهفته:

ازو دان فروزی ازو دان شار  
 بد و نیک نزدیک او آشکار. فردوسی.  
 ز زخمش [زخم روزگار] همه خستگانیم زار  
 بود زخم پنهان و درد آشکار. اسدی.  
 هست ذرات خواطر و افکار  
 پیش خورشید حقایق آشکار. مولوی.  
 ||ژک. بسی‌یرده. صریح. واضح. علنی.  
 پوست‌کنده. بسی‌رودبایستی. علی

رؤس الاتهاد:

سعدیا چندان که میدانی بگوی

حق نباید گفتن الا آشکار. سعدی.

[[افاشی. فاش. ذایع. شایع. آشکارا. آشکاره:

رازها را می‌کند حق آشکار

چون بخواید رُست تخم بد مکار. مولوی.

[[اعلانیه. علن. مقابل راز و سر:

تونی کرده کردگار جهان

شناسی همی آشکار و نهان. فردوسی.

سیر تو دیگر بُد آشکار دگر

سیر یکی بود و آشکار مرا. ناصرخسرو.

مرا بعشق تو طشت ای پسر ز بام افتاد

چه راز ماند طشتی بدین خوش‌آوازی

خوش است عشق اگر آشکار یا راز است

خوش است با توام از آشکار یا رازی.

سوزنی.

[[ظاهر. مقابل نهان و باطن:

ای بهر یابی دو دست تو سخی‌تر ز آسمان

ای نهان تو بهر کاری نکوتر ز آشکار. فرخی.

سوی قوی نهان من از چشم دل نگر

غره مشو به ست و ضعیف آشکار من.

ناصرخسرو.

[[مُبرز. مُبین. منجهر. بین:

اگر هیچ دشمن ترا نیست کسی

جهان دشمن آشکار است و بی. اسدی.

[[شهود. شهادت. مقابل غیب:

چنین است فرجام کار جهان

نداند کسی آشکار و نهان. فردوسی.

[[صورت. مقابل معنی:

از آن پد چه در آشکار و نهان

که آرد یکی چون خود اندر جهان؟ اسدی.

[[حواس خمسۀ ظاهره:

بدین آشکارت بین آشکار

نهانیت را بر نهانی گمار. رودکی.

[[مخفف یا آشکار. صوره. مقابل معنا:

فریدون فرخ که او از جهان

بدی دور کرد آشکار و نهان. فردوسی.

برهنه بدی کاآمدی در جهان

نبد با تو چیز آشکار و نهان. اسدی.

[[در جلوت. مقابل خلوت. جهراً. مقابل

خفیه. علانیة. علناً. مقابل سیراً:

نویسند نامه بشاه جهان

سخن هرچه رفت آشکار و نهان. فردوسی.

- آشکار شدن (گشتن)؛ ظاهر شدن.

تجلی کردن. استبانه. ابانه. برج. براج. جلّاء.

انجلاء. و رجوع به معانی آشکار شود:

شاه چون خورشید رخشان است و دشمن چون

شب است

شب شود پنهان چو گردد نوز خورشید آشکار

مغزی.

- آشکار کردن؛ اظهار. الاحه. تشهیر. ابداء.

اعلان. (زوزنی). فاش کردن. افشاء. بوح.

بدح. تجلیه. بت. بیان. تأویل. تفسیر.

تفصیل. ایضاح. اجهار. اشاعت. تشیع.

اذاعه. جهره. جهر. تصریح. (دهار). اشاعه.

کنف. عرض. ابانه. اخفاء. تحصیل. پناث.

تبشّط. اعلان کردن. اظهار کردن. ابراز و

مکشوف و افشاء کردن. مقابل پوشیدن،

نهفتن، پنهان کردن، و راز داشتن:

که خراد برزین پر شهریار

سخنهای پوشیده کرد آشکار. فردوسی.

کی نامور دادشان زینهار [دیوان را]

بدان تا نهانی کنند آشکار. فردوسی.

صاحب غازی در نیشابور شمار ما را

آشکار کرده‌بود و خطبه بگردانیده. (تاریخ

بیهقی).

- [آزفع. تضر. نمودن:

بفرمایدش تا سوی شهریار

شود تا سخنها کند آشکار. فردوسی.

عمر کرد اسلام را آشکار

بیاراست گیتی چو باغ بهار. فردوسی.

و قتیبه‌ین طفشاده، بخارخداست با ده‌هزار

مرد پیامد و علامت سپاه آشکار کرد و با

زیادین صالح جنگ در پیوست. (تاریخ

بخارای ترشخی).

- آشکار گفتن؛ افاضه. بیان. مفاوضه. ابانه.

- آشکار و نهان، آشکار و نهفتن؛ سیر و

علن. سیر و علانیه. ظاهر و باطن. صورت و

معنی. خلوت و جلوت. غیب و شهود. غیب

و شهادت:

همه هرچه دید آشکار و نهفت

به پیش پدر یک‌بیک بازگفت. فردوسی.

- آشکار و نهان ندانستن؛ از هیچ چیز آگاه

نبودن:

پدر مرده و ناسپرد جهان

نداند همی آشکار و نهان. فردوسی.

- آشکار و نهفتن کسی با کسی بودن؛ محرم

اسرار او بودن. چیزی از او در پرده نداشتن.

ظاهر و باطن با او یکی داشتن:

بایزدگشسب آن زمان شاه گفت

که با او بدش آشکار و نهفت

که چون بینی این کار جوینه را

بمردی بیای آورد کینه را. فردوسی.

آشکارا. [ش / ش] (ص، ق، ز) بی‌پرده.

صریح:

یکی بانگ برزد [پلاشان] به بیژن بلند

منم گفت شیراوژن دیویند

بگو آشکارا که نام تو چیست

که اختر همی بر تو خواهد گریست.

فردوسی.

[[روی. مقابل پشت. ظاهر. مقابل باطن.

صورت. مقابل معنی:

تو باد بر این گزند جهان

بتر ز آشکارا مر او را نهان؛ فردوسی.

خنک آنکه آباد دارد جهان

بود آشکارای او چون نهان. فردوسی.

بجز داد و خوبی نبد در جهان

یکی بود با آشکارا نهان. فردوسی.

به‌بینم تا کردگار جهان

در این آشکارا چه دارد نهان. فردوسی.

بگیتی ز نیکی چه چیز است گفت

هم از آشکارا هم اندر نهفت. فردوسی.

پس چشمه در تیره گردد جهان

شود آشکارای گیتی نهان. فردوسی.

همی گفت این سخن دل با زبان نه

سخن را آشکارا چون نهان نه.

(ویس و رامین).

[[اعلانیه. مقابل سیرة به ایزد و یزینهار ایزد و

بدان خدای که نهان و آشکارا خلق دادند...

تا... منوچهرین قابوس طاعت‌دار... سلطان

باشد... دوست او باشم. (تاریخ بیهقی).

در بسته بروی خود ز مردم

تا عیب نگسترند ما را

در بسته چه سود و عالم‌الغیب

دانای نهان و آشکارا؟ سعدی.

[[مشهود. مرئی. پدیدار. ظاهر. پیداء:

هنر خوار شد جادوئی ارجمند

نهان راستی، آشکارا گزند. فردوسی.

مار تا پنهان باشد نتوان کشت او را

نتوان کشت عدو تا آشکارا نشود.

منوچهری.

چه بودی که مرگ آشکارا شدی

سکندر هم آغوش دارا شدی؟ نظامی.

بسر مناره اشتر رود و فغان برآرد

که نهان شدستم اینجا مکنیدم آشکارا.

مولوی.

[[بظاهر:

وز ایشان یکی زنده اندر جهان

ممان آشکارا نه اندر نهان. فردوسی.

بی چشم سزم دید آشکارا

دوچندان چشم سیر اندر نهان دید.

مسعود سعدی.

[[مکشوف:

من آوردمش نزد شاه جهان

همه آشکارا بکردم نهان. فردوسی.

[[عالم شهادت. مقابل عالم غیب:

از آن دادگر کو جهان آفرید

ابا آشکارا نهان آفرید. فردوسی.

بر او آفرین کو جهان آفرید

ابا آشکارا نهان آفرید. فردوسی.

[[آشکارا. در آشکارا؛ علناً. مقابل سیراً:

نجدید جز از راستی در جهان

چه در آشکارا چه اندر نهان. فردوسی.

رسیدند پس یک بدیگر فراز

...

۱ - [اخفاء از اعداء لملک]

سخن رفت چند آشکارا و راز. فردوسی.  
نیبوست خواهد جهان با تو مهر  
نه نیز آشکارا نمایدت جهر. فردوسی.  
||هویدا. روشن. آشکار. بخت. بدیهی.  
ضروری. واضح. عیان. مبین. جلی. جلیه.  
أَلْبَحْ. ||بالعیان. عیاناً. قَبْلًا. جهره.  
- آشکارا تر: ابدی. اظهر. اجل. ابدین.  
أَعْلَن. أصرح. أوضح. اجهر.  
- آشکارا کردن: افشاء. علنی کردن.  
خوش آمدت گفتار آن دلنواز  
بکرد آشکارا و بنمود راز. فردوسی.  
عادت ملوک عجم چنان بودی که از سر  
گناهان درگذشتندی الا از سه گناه. یکی  
آنکه راز ایشان آشکارا کردی...  
(نوروزنامه).  
- ||اظهار. ابراز:  
بدو راز بگشاد و گفت این سخن  
بجز پیش جان آشکارا مکن. فردوسی.  
- ||پیدا. پدید. پدیدار کردن:  
زمین آشکارا کند دشمنی  
بجوشد دل مرد آهرمنی. فردوسی.  
بیاورد و کرد آشکارا نهان  
به پیش جهاندیدگان جهان. فردوسی.  
هر آن چیز کاندر جهان سودمند  
کنم آشکارا گشایم ز بند. فردوسی.  
- ||اجهر. چهار. اجهار. مجاهره. إصرار.  
اخفاء<sup>۱</sup> تصریح. تشیع. عرض.  
- آشکارا کردن راز: افشا کردن آن. اذاعه.  
بگفت این و گریان بیامد ز پیش  
نکرد آشکارا بکس راز خویش. فردوسی.  
- آشکارا گفتن. آشکارا گردیدن. آشکارا  
شدن: شایع شدن. ظاهر گردیدن: در اول  
فتوح خراسان که ایزد تعالی... خواست که  
مسلمانی آشکارا تر گردد. (تاریخ بیهقی).  
- ||هویدا. پیدا. پدیدار. پدید. ظاهر.  
ساطع. لایح شدن:  
بدان آفریدش خدای جهان  
که تا آشکارا شود زو نهان. فردوسی.  
پراکنده گردد بدی در جهان  
گزند آشکارا و خوبی نهان. فردوسی.  
فضل را هر چند که پنهان دارند آشکارا شود.  
(تاریخ بیهقی).  
- ||از پرده برآمدن: پس از این آشکارا  
گردید کار رضا علیه السلام. (تاریخ بیهقی).  
- نفس آشکارا کشیدن زمین: مقابل نفس  
دزده. و دزدیده در نزد عامه. حرارتی را  
گویند که در چهل و پنجم روز زمستان (۱۵)  
بهمن در هوا محسوس گردد.  
||تصریح. اعراض. شیوع. استغلا. بیان.  
ظهور. ||آزرم.  
**آشکار ساختن.** [ش / ش ت] (مص)  
مرکب) ظاهر کردن. ||اظهار کردن جریانهایی

برق مغناطیسی<sup>۲</sup>. (فرهنگستان).  
**آشکار ساز.** [ش / ش] (ا مرکب)<sup>۳</sup> اسبابی  
که وجود جریانهایی برق مغناطیسی را ظاهر  
میسازد. (فرهنگستان).  
**آشکار سازی.** [ش / ش] (حاصص  
مرکب)<sup>۴</sup> عمل آشکار ساختن جریانهایی برق  
مغناطیسی. (فرهنگستان).  
**آشکاره.** [ش / ش ز / ر] (ص. ق. ا)  
آشکار. آشکارا. پدید. هویدا. پیدا. ظاهر.  
معلوم. و سختی بمال آشکاره گشت. (تاریخ  
سیستان).  
گل عاشق شه است و چو دیدار او بدید  
گشت آشکاره از دل راز نهان گل.  
فرصت شمر طریقه رندی که این نشان  
چون راه گنج بر همه کس آشکاره نیست.  
حافظ.  
||علنه:  
یکی نام گفتی مر او را پدر  
نهانی دگر آشکاره دگر. فردوسی.  
||متجاهر. متجاسر:  
دزدیت آشکاره که نتانند  
جز باغ و حایط و زر و ابکاره. ناصر خسرو.  
- آشکاره شدن: اعلان شدن. ظهور و  
محبت امیر با جعفر اندر دل مردمان جایگیر  
دید و شمار او آشکاره. (تاریخ سیستان).  
- آشکاره کردن: فاش کردن. افشا کردن.  
افشاء. (زوزنی). تشهره:  
ز باده خوردن پنهان ملول شد حافظ  
بیانگ بریط و نی رازش آشکاره کنم.  
حافظ.  
- آشکاره کردن اسلام: اعلای کلمه آن:  
نوشته نام سلطان بر مناره  
شده زو دین اسلام آشکاره.  
- (و یس و رامین).  
- با آشکاره: علناً. جهرأ. بالمعلنه. علانیة.  
فاش. چهارا:  
نه هر که هست سخن گوی هم سخن دانست  
با آشکاره همی گویم این نه پنهانی.  
کمال اسماعیل.  
و آشکاره به تمام معانی آشکار و آشکارا  
آمده است.  
**آشکاری.** [ش / ش] (حاصص) هویدائی.  
ظهور. پیدائی. پدیداری. فاشی. ذیعان.  
ذیوع. شیوع. وضوح. روشنی. صراحت.  
رکی. بی پردگی. بروز. بیان. بدها. یقین.  
تبین. ابانت.  
**آش کشکی.** [ش / ش] (ص نسبی)  
آش کشک فروش. ||آلوده به آش کشک.  
||در تداول خانگی. بی سرویا.  
**آشکو.** (ا) آشکوب:  
وین چارطاق ششده هفت آشکوی لجرخ

یک تابخانه حرم کبرای اوست. خواجو.  
**آشکوب.** (ا) (از پهلوی آشکب، سقف.  
بام. مرتبه و طبقه بناء) طبقه و مرتبه خانه.  
آشیان. آشکو. بریار. بریاره. پرواره:  
بر آشکوب نخستیش دست فکرت من  
بیزیر پای فلک را چو نردبان افکند.  
کمال اسماعیل.  
||هر یک از طبقات نه گانه آسمان:  
روان ساعد ماضی چو خواجه بار دهد  
ز آشکوب نهم میکند تماشائی.  
شرف شفروه.  
||سقف. آسمانه. ||نهره و رگه های چینه.  
||آسمان. فلک.  
**آشکوب.** (ا) هر یک از طبقات زمین در  
زمین شناسی. (فرهنگستان).  
**آشکوبه.** [ب / پ] (ا) آشکوب.  
**آشکوخ.** (امص) سکندری.  
**آشکوخیدن.** [د] (مص) سکندری رفتن.  
از سر پنجه پائی لتزیدن بی اراده و  
ناآگاهانه. و آنرا در ستور ستر شم رفتن  
گویند:  
چون بگردد پای او از پای دار<sup>۸</sup>  
آشکوخیده بماند همچنان. رودکی.  
آشکوخ بر زمین هموار بر  
همچنان چون بر زمین دشخوار بر<sup>۹</sup>.  
رودکی.  
**آشکوی.** (ا) قصر و مکان عالی:  
تونی که از غرف آشکوی طارم چرخ  
نزل یافت بایوان جد تو تنزیل. استاد.  
در فرهنگها کلمه فوق و معنای مذکور آمده  
و شعر استاد ناشناس را هم مثال آورده اند و  
ظاهراً این صورت مصحف آشکوب باشد.  
**آش گوده.** [گ] [اخ] رجوع به آش جرد  
شود.  
**آشمالی.** (حاصص مرکب) تملق. تبصص.  
چاپلوسی. دُم لابه. خوش آمدگویی:  
۱ - إخفاء از اعداد است.  
(فرانسوی) 2 - Détecter.  
(فرانسوی) 3 - Détecteur.  
(فرانسوی) 4 - Détection.  
۵ - در این بیت آشکوب نیز توان گفت و شاهد  
دیگری دیده نشد، لکن وجود کلمه آشکو با همزه  
مفتوحه مؤیدی برای دعوی فرهنگ نویسان  
است. رجوع به آشکو شود.  
۶ - در بعض فرهنگها بیت ذیل را مثال دیگر این  
معنی آورده اند:  
باد اندرو وزیده ز پنهانی آشکوب  
ابر اندرو گذشته ز بالای قیروان. ازرنی.  
ولی کلمه در شعر آشکون است چنانکه در بعض  
دیگر فرهنگها خطا این بیت برای آشکون قاعده  
آمده است.  
7 - Étage (فرانسوی).  
۸ - دُل دان. ۹ - دُل: دشوار بر.

می‌کند دم‌لا به‌ها تا استخوانی میخورد  
عمر او در آشنائی و خوش‌آمد می‌رود.

شقایق.

||قلبتانی. کشخانی.

**آشموغ.** <sup>۱</sup>(اخ) نام دیویست از پیروان  
آهرمن که سخن چینی و دروغ گفتن از کسی  
بدیگری و جنگ افکندن میان دو تن شغل  
اوست. برای امثله رجوع به آشموغ شود.  
**آشمیدن.** [ش] د [اصص] مخفف  
آشامیدن:

خوش‌دل شد و آرمید با او

هم خورد و هم آشید با او. نظامی.  
**آشنا.** [ش / ش] (ص) آشنای. معروف.  
مانوس. مألوف. گستاخ. نزدیک. آلف‌گرفته.  
ستاس بتعارف. پیوسته. بسته. شناسا.  
شناسنده. مقابل بیگانه. ناآشنا. غریب:  
تا دل من در هوای نیکوان شد آشنا  
در سرشک دیده گردانم چو مرد آشنا.  
رودکی.

غریبی گرچه باشد پادشاهی

بگرید چون ببیند آشنائی. (ویس و رامین).  
بخدست همی آمدم سوی تو  
مگر با سعادت شوم آشنا. لامعی.  
بر سخن حجت مگزین سخن  
زانکه خرد با سخنش آشناست.

ناصر خسرو.

با علم اگر آشنا شوی تو

با زهد بیایی آشنائی. ناصر خسرو.  
گر افلاک جمله لطیفند پس  
بگو گر خرد با دلت آشناست... ناصر خسرو.  
دانی که چون شدم چو ز دیوان گریختم  
ناگاه با فریشتگان آشنا شدم. ناصر خسرو.  
انده چرا برم چو تحمل بیایم  
روی از که بایدم که کسی نیست آشنا?  
مسعود سعد.

سایه با ذات آشنا باشد

سایه از ذات کی جدا باشد؟ سنائی.  
و هرگاه که متقی در کار این جهان گذرنده  
تأملی کند هرآینه مقابح آنرا بنظر بصیرت  
بیند... و سخاوت را یا خود آشنا گرداند.  
(کلیله و دمنه).

بیگانه باد با تو غم و آشنا طرب

در بحر لهر باد و طرب آشنای تو. سوزنی.

با علم آشنا شو و از آب بر سر آری

کز آب بر سر آمدن از علم آشناست. کمال اسماعیل.  
چو تو با علم آشنا گشتی -

بگفتی ز آب نیز بی‌کشتی. باغیان. بوعلی خلیفه.  
بدین‌طی بحدوث کند آشنا  
چه بیگانه مردم بچه شهر آشنا.

ابراهیم فاروقی.

- امثال:

آواز او مرا آشنا می‌آید؛ چنان مینماید که  
صاحب آنرا می‌شناسم.

فعل آن آشنا آمدن و آشنا شدن و آشنا  
کردن و آشنا گردانیدن است.

||خویش. قریب؛

یا نبی بود آشنا بیگانه چون شد بولهب<sup>۲</sup>  
وز حبش بیگانه آمد آشنا چون شد بلال؟

معزی.

||دوست. یار؛

چون آشنات باشد ابلیس مکرپشه  
با زرق و مکر یابی ناچار آشنائی.

ناصر خسرو.

بنشست و نرم‌زم همی گفت زارزار

با آشنا چنین نکند هیچ آشنا. معزی.

من از بیگانگان هرگز تنالم

که با من هرچه کرد آن آشنا کرد. حافظ.

خلقم اگر آشنای خود میخواند

الحق سیر بلای خود میخواند.

فدائی لاهیجی.

ترک و حدیث دوستی قصه آب و آتش است -  
گرگ بگله آشنا میشود این نمیشود. ؟

||آنکه او ترا شناسد و تو او را شناسی و  
هنوز دوستی و انسی در میان شما نیست.

دوست تو. یار تو. ||معرف. معذل. مزگی؛

اگر پیش تو بگذارم گویایان

بیارم با گویایان آشنایان

دو چشم سیل یارم آشنایش

دو مرد آشنا با دو گواش

بزر اندوده بینی دو گوایم

بخون آلوده بینی آشنایم. (ویس و رامین).

||عارف به کاری.

- آب آشنا؛ عارف بکار آب‌بازی؛

کسی کاندرا آب است و آب آشناست

از او گرچه آتش بترسد رواست. ابوشکور.

||موافق. سازگار. سازوار. ملایم؛

هر دو در تابخانه‌ای رفیم

که نبود آشنا هوای رواق. انوری.

- آشنا شدن با کسی؛ بار اول او را دیدن

و با او گفتگو کردن و بیکدیگر خود را  
شناسانیدن.

- آشنا شدن بعلمی یا صنعتی؛ اندکی  
فراگرفتن آن. آموختن آن نه بکمال.

- آشنا کردن؛ معرفی کردن کسی را  
بدیگری.

- ||زودیک کردن نه بدان حد که ببرد (کاره)  
شمیر و امثال آن؛ خنجر را بگلولی او

آشنا کرد. شمیر را به گردن او آشنا کرد.

- امثال:

آشنا داند زبان آشنا.

با کسی آشنا نتوانم گردم

چون نلدم آشنا. نمی‌گردد.

عیسات دوست به که حواریت آشنا.

که ناید هرگز از گرگ آشنائی. ناصر خسرو.

**آشنا.** [ش / ش] (ا) آشنا. شنا. شناور. شنا.

شناوری. سیاحت. آب‌بازی؛

آشنا ورزشی ز اشک دو چشم

اگرم چشم آشنا باشد. مسعود سعد.

هر وهم که هست کی تواند

در بحر مذبح آشنا کرد؟ مسعود سعد.

مانند زنگی که بر آتش همی طبد

زلفش در آب دیده همی کرد آشنا. معزی.

در چشمه وزارت و در بحر مملکت

ماند به آشنای پدر آشنای تو. معزی.

از تو بودم باستانه خواجه عارف معرفت

وز تو کردم در فرات نعمت او آشنا. سنائی.

غرغه دریای حیرت خواستی گشتن ولیک

آشنائی ما بروئت آورد از او بی آشنا.

سنائی.

بر سر دریا چو از کاهی کم در آشنا

با گهر در قمر دریا آشنائی چون کنم؟

سنائی.

بیگانه باد با تو غم و آشنا طرب

در بحر لهر باد و طرب آشنای تو. سوزنی.

با علم آشنا شو و از آب بر سر آری

کز آب بر سر آمدن از علم آشناست. کمال.

هر دو بحری آشنا آموخته

هر دو جان بی دوختن بردخته. مولوی.

آن سکون سایح اندر آشنا

به ز جهد اعجمی با دست و پا. مولوی.

هیچ دانی آشنا کردن بگو

گفت نی از من تو سیاحی مجو. مولوی.

همجو کنعان کاشنا میکرد او

که نخواهم کشتی نوح عدو. مولوی.

کاشکی او آشنا ناموختی

تا طمع در نوح و کشتی دوختی. مولوی.

دلت را با غم عشقتش بمعنی آشنائی ده

که تن را آشنا کردن نمی‌شاید در این دریا. سلمان.

- مرد آشنا؛ سیاح؛

تا دل من در هوای نیکوان شد آشنا

در سرشک دیده گردانم چو مرد آشنا.

رودکی.

- آشنا ورزشیدن؛ آشنا کردن. سیاحت.

||در غالب فرهنگها به کلمه آشنا معنی  
شناور و سیاح داده‌اند و بیت ابوشکور را  
مثال آورده‌اند؛

کسی کاندرا آبست و آب آشناست

از آب از چو ز آتش بترسد رواست.

و این بی‌شبه غلط است چه در این بیت

۱ - این کلمه را فرهنگ‌نویسان بغلط با سین

مهمله (آسیرغ) ضبط می‌کنند.

۲ - کنیت عبدالعزیز هم رسول صلوات‌الله‌علیه.



دستی زدنت و بعد از آن غرق شدن.  
سید حسن اش  
آشناوری. (ش / شِ وَا) (حامص مر  
شناوری. ساحت.

**آشناه** - [ش / حِ / ا] (ا) آشنا. آشنا. آشنا. سياحت:  
 بزرگان بدانن يابند راه  
 ز دريا گذر نيست بي آشنا. فردوسی.  
 چو بشنيد آوازي افراسياب  
 همانگه برآمد ز درياي آب  
 بدستش همي کرد و پاي آشنا  
 يابم بجائي که بد پايگاه. فردوسی.  
 بدست چپ و پاي کرد آشنا  
 بدگر ز دشمن همي جست راه. فردوسی.  
**شنائي** - [ش / ش] (حاصص) آشنائي.

شناخت. معرفت. معارف. ششنائی. قرب. نزدیکی. الفت. انس. استیلا. مقابل یگانگی:

از ایران و توران جدایی نبود  
فردوسی. که با جنگ و کین آشنایی نبود.  
نه من با پدر بیوفایی کنم  
فردوسی. نه با اهرمن آشنایی کنم.  
بدان راستی دل گویی دهد  
فردوسی. مرا با پسر آشنایی دهد.  
به آغاز آن آشنایی نخست  
فردوسی. همی از رد و موبدان رای جست.

چنین گفت بهرام شیرین سخن  
که با مردگان آشنائی ممکن.  
هستی یزدان گواهی دهیم  
فردوسی:

روان را بدین آشنایی دهیم،  
ما علم اگر آشنا خوی نو

ناصر خسرو،  
سرمه در باغ از گاه، کم در آشا

با گھر در قمر دریا آشنایی چون کنم؟

غمره دریای حیرت خواستی گشتن و لیک  
شناس ما به و نت آورد از او به آشنا

سنائی،

کہ افتاد با تو مرا آشنایی.

در مقامی که آشنایی نیست

ملت را با غم عشقش بمعنی آشنای ده

سلمان ساوجی

رفت و بُنِرد آشنایی را. کمال خجند.

که تن را آشنا کردن نمی‌شاید در این دریا...

افغان که نیست بجز عیب یکدگر، چنین

که بر جرخ گردون نیایی گذر  
از این کودک [شروی] آشوب گیرد زمین

فان که نیست بجز عیب یکدگر چنین

نخوند سپاهش بر او آفرین. فردوسی.  
 نه کاوس خواهد ز من نیز کین  
 نه آشوب گیرد سراسر زمین. فردوسی.  
 ز هاماوران زان پس اندیشه کرد  
 که برخیزد آشوب و جنگ و نبرد. فردوسی.  
 بایران هر آنکه که آسود شاه  
 بهر کشوری بر ندارد سپاه  
 بیاید ز هر جای دشمن یکن  
 پر آشوب گردد سراسر زمین. فردوسی.  
 ما را رهمه بانیست نه زو در گله آشوب  
 نه ایمن از او گرگ و نه سگ زو بقتان است.  
 منوچهری.  
 نه آشوب گیتی بهنگام تست  
 که تابد همیدون بدست از نخست. اصدی.  
 پس مردمان را مرگ رسول علیه السلام  
 حقیقت شد و غریو و گریستن از آن جمع  
 برخاست و خلاف و آشوب در افتاد تا  
 بسقیفه بنی ساعده پس از گفت و گوی با  
 ابوبکر بیعت کردند. (مجموع التواریخ).  
 ز کفر زلف تو هر حلقهائی و آشوبی  
 ز سحر چشم تو هر گوشهائی و بیماری.  
 حافظ.  
 ||مخفف مایه آشوب: آشوب قندهار؛  
 چنانکه گویند فتنه چین و رشک پری،  
 غیرت حور و مانند آن: برنائی نوخط،  
 آشوب زنان و فتنه مردان. (گلبله و دمنه).  
 آشوب عظم آن شبه عاج مفرش است.  
 سید حسن غزنوی.  
 ||هیا هو. ضوضا. ضوضا. مشغله. غوغا.  
 شور و غوغا. جلب. جلبه.  
 چو آشوب برخاست از انجمن  
 چنین گفت سهراب با پیلتن. فردوسی.  
 مرد بیگانه را دید با زن او بهم نشسته،  
 دشنام و سقط گفت و فتنه و آشوب  
 برخاست. (گلستان).  
 مویت رها مکن که چنین دردم او فتد<sup>۱</sup>  
 کآشوب چین زلف تو در عالم او فتد. سعدی.  
 مست بگذشتی و از خلوتیان ملکوت  
 بتماشای تو آشوب قیامت برخاست. حافظ.  
 ||خلل. هرج و مرج.  
 سپاهی نباید که با پیشور  
 بیک روی جویند هر دو هنر...  
 چو این کار آن جوید آن کار این  
 پر آشوب گردد سراسر زمین. فردوسی.  
 ||اختلال. آشفتگی.  
 آشوب عظم آن شبه عاج مفرش است.  
 نقل ایدم آن شکر بسته پیکر است.  
 سید حسن غزنوی.  
 - آشوب دریا؛ طوفان. تلاطم. انقلاب.  
 طوفان و آشفتگی آن: مرادید نیکوتر شود  
 بوقت بهار که دریا از آشوب آرام گیرد.  
 (تذه القلوب حمد الله مستوفی).

- آشوب کردن بر سر یا دماغ؛ اختلال زادن  
 در آن:  
 خیالش چنان بر سر آشوب کرد  
 که بام دماغش لگدکوب کرد. سعدی.  
 ||از دحام. زحام:  
 در آن کین و آشوب و دار و بکش  
 نه یا اسب زور و نه یا مرد هوش. فردوسی.  
 باز یچه مشغول مردم شدم  
 وز آشوب خلقی از پدر گم شدم. سعدی.  
 بدرجست از آشوب، دزد دغل  
 دوان جامه پارا در بفل. سعدی.  
 ||انقلاب. شورش:  
 از آشوب گفت آنچه دید و شنید  
 جوان شد چو برگ گل شنبلیله. فردوسی.  
 همه شب بدی خوردن آئین او (فرائین)  
 دل مهتران پر شد از کین او...  
 دل آزرده زو گشت لشکر همه  
 پر آشوب و پر درد کشور همه. فردوسی.  
 بترسم از آشوب بدگوهران  
 بویژه ز گردان مازندران. فردوسی.  
 ||انقلاب هوا. وزش سخت باد. طوفان  
 بادی:  
 خوش نازکانه می چمی ای شاخ نوبهار  
 کآشتگی مبادت از آشوب باد دی. حافظ.  
 ||مقابل آرام و سکون:  
 کنون راهبر باش بهرام را  
 پر آشوب کن روز آرام را. فردوسی.  
 زود از پی آرام پدید آید آشوب  
 زود از پی آشوب پدید آید آرام. فطران.  
 ||در تداول عوام، منشر گرد. غشیان: دلم  
 آشوب است<sup>۲</sup>. ||(نف مرخم) مخفف آشوبنده  
 در کلمات مرکبه از قبیل دل آشوب،  
 شهر آشوب، لشکر آشوب و نظایر آن:  
 عالم افروز بهارا که تویی  
 لشکر آشوب سوارا که تویی. خاقانی.  
 فغان کاین لولیان شوخ شیرین کار شهر آشوب  
 چنان بردند صبر از دل که ترکان خوان یشمارا.  
 حافظ.  
 آشوب. (اخ) تخلص شاعری از متأخرین  
 از مردم طهران، معاصر صاحب  
 مجمع الفصحاء. نام او ابوالقاسم بوده است.  
 ||شاعری سمنی بحسن از مردم مازندران  
 که بهندوستان مهاجرت کرده. ||شاعری از  
 اهل همدان. ||شاعری هندوستانی موسوم  
 بمحمد بخش. و او در زمان شجاع الدوله و  
 پسرش آصف الدوله سیزسته و دیوان او  
 بفارسی در هند معروف و متداول است.  
 آشوب انگیز. ||(اف مرکب) فتنه انگیز.  
 آشوب انگیزی. ||(احامص مرکب)  
 فتنه انگیزی.  
 آشوبش. ||(امص) آشوب:  
 از اختربینسان نشانی نمود

که آشوبش و جنگ بایست بود.<sup>۳</sup>  
 فردوسی.  
 آشوب طلب. ||(ط ل) (نسف مرکب)  
 فتنه جو. انقلاب خواه.  
 آشوب طلبی. ||(ط ل) (احامص مرکب)  
 فتنه جوئی. انقلاب و شورش خواهی.  
 آشوب گر. ||(ک) (اص مرکب) فتنه جوئی.  
 فتنان.  
 آشوب گری. ||(ک) (احامص مرکب)  
 فتنه جوئی. فتنائی.  
 آشوب گستر. ||(ک ت) (نف مرکب) فتنان:  
 چون موی زنگیش سیه و کوته است روز  
 از عشق ترک هندوی آشوب گسترش.  
 خاقانی.  
 آشوب گتری. ||(ک ت) (احامص  
 مرکب) فتنائی.  
 آشوبناک. (اص مرکب) پر آشوب.  
 آشوبناکی. (احامص مرکب) پر آشوبی.  
 آشوبندگی. ||(ب د) (احامص) کیفیت و  
 چگونگی آشوبنده.  
 آشوبنده. ||(ب د) (نف) که بیاشوبد.  
 آشوبی. (اخ) تخلص شاعری پارسی گوی  
 از مردم هندوستان. و او خط نستعلیق را نیز  
 بفایت نیکو می نوشته است.  
 آشوبیدن. ||(مص) آشفتن. آشفته  
 کردن. ||اعتقل و متغیر شدن:  
 بایران رسد زین بدی آگهی  
 بر آشوبد این روزگار بهی. فردوسی.  
 ||آشفتگی و آشفته شدن:  
 آخواهم که بدانم من جانا تو چه خو داری  
 یا از چه بر آشوبی یا از چه بیازاری.  
 منوچهری.  
 بفرد همجو از درها چو بر عالم بیاشوبد  
 بیارد آتش و دود از میان کام و دندان<sup>۴</sup>.  
 ناصر خسرو.  
 ||شور و غوغا کردن. ||آفتن. افساد.  
 - آشوبیدن مغز: پریشان کردن حواس:  
 پیل مستم مغز از آهن بیاشوبند از آنک  
 گسر بیاسایم دمی هندوستان ییاد  
 آورم. خاقانی.  
 - بهم بر آشوبیدن: بهم ریختن در ستیز و  
 ۱- نل: ... برهم افوتد  
 کآشوب حسن روی تو...  
 سعدی (کلیات چ فروغی ص ۷۲۷).  
 ۲- آب عربی و مشتقات آن در بیماری از  
 معانی با آشوب فارسی یکیت و بعید نینماید  
 اصل آن همین آشوب باشد.  
 ۳- این کلمه در بیت فوق آمده است و با بودن  
 کلمه آشوب و آشفتگی استعمال آشوبش از  
 فردوسی بعید نینماید، و محتمل است تصحیفی  
 در بیت راه یافته باشد.  
 ۴- در صفت ابن. ب. ل. لیس

از شمس دین چه آید جز افتخار دین  
لا بد که باز باز پراند ز آشیان. سوزنی  
از صدهزار طفل که مویش چو زر بود  
سیمرخ زال را بسوی آشیان برد. عمدی شهریاری.  
مرغ دل از آشیانی دیگر است  
عقل و جان را سری او آهنگ نیست. عطار.  
مرغ را پر می برد تا آشیان  
پژ مردم همت است ای مردمان. مولوی.  
کیبوتری که دگر آشیان نخواهد دید  
قضا همی بزدش تا بسوی دانه و دام. سعدی.  
باز کز آشیان برون نبرد  
بر شکاری ظفر کجا یابد؟ ابن یمن.  
ای خسرو خروشان کردی جهان را آتچان  
کز آمنی باز آشیان سازد کبوتر مستقر.  
ابن یمن.  
اگرچه ساعد شاهان بود نشیمن باز  
ولی یکام دل باز آشیان باشد. ابن یمن.  
||الائنه زنبور.  
- شبح آشیان: زنبورخانه.  
||سوراخ مار:  
چیت از گفتار خوش بهتر که او  
مار را آرد برون از آشیان. خفایه.  
||الائنه سوش. ||طبقه. مرتبه. آشکوب.  
||امجازاً، خانه:  
چون خانه بیگانه آشیان شد  
خو کرد در این بند زاولانه. ناصر خسرو.  
جنت آشیان و خلد آشیان تعبیری است که  
با احترام پیش از نام درگذشته آرند.  
- مثل آشیان عقاب: سخت رفیع (خانه و  
جز آن).  
**آشیانه**. [ن / ب] (ا) آشیان و مترادفات آن:  
مرا خورد خون بود بر جای شیر  
در آن آشیانه پسان اسیر. فردوسی.  
بل دهر درختی است نفس مرغی  
وین کالبد او را چو آشیانه. ناصر خسرو.  
تو ز آشیانه باز سپید خاسته ای  
ز بازخانه نیزه بهیج حالی بوم. سوزنی.  
ز گرد راه چو عقاب به آشیانه باز  
بسوی بنده خرامید شاه بنده نواز. سوزنی.  
هوای باغ جهان را چو بلبل بودم  
که بود گلشن صدر تو آشیانه من.  
سیف اسفرنگ.  
نصرت که قوچ بیضه بولاد تیغ اوست  
بر شاخسار رایت او آشیان نهاد.  
سلطان ساوجی.  
برو این دام بر مرغ دگر نه  
که بغیثا را بلند است آشیانه. حافظ.  
۱ - جاکشو: تخم نباتی است سیاه و اشنای که  
سایند و با نبات در چشم دروگن کنند. نام دیگر  
آن شمشیرک است.

چو لشکر سراسر بر آشوفتند  
بگرز و تبرزین همی کوفتند  
سپاه اندر آمد ز جای کین  
سپه شد بر آن نامداران زمین. فردوسی.  
بهو چون سپه دید کاشوفتند  
بفرمود تا کوس کین کوفتند. اسدی.  
لوت خوردند و سماع آغاز کرد  
خاتنه تا سقف شد پر دود و گرد  
دود مطبخ گرد آن پا کوفتن  
زاشتای و وجد و جان آشوفتن. مولوی.  
||منقلب شدن هوا و مانند آن:  
ز بس گرز بر ترکها کوفتن  
فتاد آسمان اندر آشوفتن.  
اسدی (گرشاسب نامه).  
||زیر و زبر شدن. رجوع به آشوفته شود.  
||برهم زدن یا چوبی یا چیزی مانند آن  
توده ای را. زبریز کردن مجموعی را.  
آشورده:  
چو زنبور خانه بر آشوفتی  
گریز از محلت که گرم اوفتی. سعدی.  
||بهم خوردن، یعنی سرخ شدن و دردگن  
گشتن و رمد دید آمدن (در چشم):  
چشم بی شرم تو گر روزی بر آشوبد ز درد  
نوک خارش جاکشو باد ای دریده چشم و کون.  
منجیک.  
اسم مصدر و مصدر دوم آن آشوب است.  
آشوفتم. بر آشوب.  
**آشوفته**. [ت / ث] (نمف / نف) آشفته.  
زیروزیر شده:  
سپاهی همه خسته و کوفته  
گریزان و سخت اندر آشوفته. فردوسی.  
اگر کشتندی شود کوفته  
وزان رنج کارنده آشوفته  
وگر اسب در کشتزاری شود  
کسی نیز بر میوه داری شود  
دم اسب و گوشش بیاید برید  
سر دزد بر دار باید کشید. فردوسی.  
**آش و لاش شدن**. [ش / ش] (مصص)  
مرکب متلاشی شدن. از هم پاشیدن،  
چنانکه مردار و جیفه ای. ||سخت ریمناک و  
منبسط گشتن، چنانکه ریشی.  
**آشی**. [شا] (لخ) نام پدر داود پیغامبر  
علیه السلام.  
**آشیان**. (ا) آشیانه. خانه مرغ. لائنه مرغ.  
ماوای طیر. آموت. کابک. کابوک. پدواز.  
تکند. عش. وکر. وکنه. وکنه. موکن.  
فراش. موکنه:  
بدان هر عمود آشیانی بزرگ  
نشسته برو سبز مرغ سترگ. فردوسی.  
در آشیان چرخ دو مرغان زیرکند  
کاندن. فضای ربع زمین دانه میخورند.  
ناصر خسرو.

آوین:  
بر آشوبد ایران و توران بهم  
ز کینه شود زندگانی دژم. فردوسی.  
**آشور**. (نف مرخم) در کلمات مرکبه مثل  
دویت آشور و تنور آشور، مخفف آشورنده  
است، یعنی بهم زند. **آشور**. (لخ) رجوع به آسوریان شود.  
**آشور**. (لخ) نام پسر دوم سام بن نوح، و  
سلکت آشور بنام او خوانده شده است.  
**آشور**. (لخ) نام رب النوع بزرگ آسوریان.  
**آشوراده**. [د] (لخ) نام جزیره ای در  
خلیج استراباد در امتداد میانکاله در عرض  
شمالی ۳۶/۵۴ و طول شرقی ۵۳/۲۵.  
**آشوران**. (نف، ق) در حال آشوریدن.  
**آشور بانی پال**. (لخ) رجوع به آشور  
بانی پال شود.  
**آشوریدن**. [د] (مصص) آشوریدن.  
شوراندین. درهم کردن. بر هم زدن. زبریز  
کردن. ||آسیختن. مزج. ||تخمیر. خمیر  
کردن. سرشتن. ||آشفتن خواب کسی را، او  
را بد خواب کردن، مرا دل نیامد که ایشان را  
بیدار کنم و خواب بر ایشان بیاشورم.  
(تفسیر ابوالفتح رازی)، و رجوع به آشور و  
دویت آشور و تنور آشور شود.  
**آشورده**. [د / ذ] (نمف) شورانیده.  
درهم کرده.  
**آشورنده**. [د / ذ] (نف) که بیاشورد.  
**آشوره**. [ز / ر] (ا) هر آلت که بدان  
آشورند.  
**آشوری**. (ص نسبی) رجوع به آسوریان  
شود. ||(لخ) نام طائفه ای از مردم قزوين.  
**آشوریان**. (لخ) رجوع به آسوریان شود.  
**آشوریدن**. [د] (مصص) رجوع به آشوریدن  
شود.  
**آشوریده**. [د / ذ] (نمف) آشورده.  
**آشوریه**. [ری] (لخ) رجوع به آسوریان  
شود.  
**آشوغ**. (ص) مسجول. غیر معروف.  
ناشناس. نام معروف. (تحفة الاحباب اوبهی).  
گمنام:  
چه کنم از جفای دهر که من  
هستم آشوغ در میان شما. طرطری.  
**آشوفتنگی**. [ت / ث] (حامص) آشفتگی.  
**آشوفتن**. [ت] (مصص) آشفتن. بر آشفتن.  
غضبناک و خشمگین گردیدن. بهم برآمدن:  
نه مردی بود خیره آشوفتن  
بزیر اندر آورده را کوفتن. فردوسی.  
- بیکدیگر آشوفتن: خشم گرفتن یکی بر  
دیگری.  
دلبران بیکدیگر آشوفتند  
همی گرز بر یکدیگر کوفتند. فردوسی.  
||بهیجان آمدن. بهیجان آوردن:

ص ۵۰۵. (ع ۱) ج اصرار. میخهای  
ظناب. از زنبیلها. جادروانی که در آن گیاه  
ر کند. اقلها. بارها. اگهان. اعهدها.

3 - Athènes (املاى فوانيسوى).

آغایان با لواحق و حواسبی ایشان که در مقام قرب باشند علی اختلاف طبقاتهم از احسان این کس محروم نباشند. (از اندرزنامه منسوب به خواجه نظام الملک).  
 «کلمه احترامی است که بر سر نام خادمان یعنی خواجه سرایان درآرند، چنانکه آقا در دیگر مردم: آغابشارت. آغاجوهر.

**آغا احمد عالی.** (ا م د) (اخ) نسام شاعری ایرانی، ساکن هندوستان، و او را در علم لغت کتابی بنام مؤید برهان و در علم صرف رساله‌ای بعنوان رساله اشتقاق هست، و رساله ترانه و هفت آسمان آثار دیگر اوست. وفات در ۱۲۹۰ ه.ق.

**آغاینبه.** (ب م پ) (ا مرکب) صورت پنبه‌ای که در عروسها برای مسخرگی سازند.

**آغاج.** (ترکی) (ا) چوب، درخت. «فرنگ، فرسخ، آفره آغاج؛ نارون بی‌پیوند».

**آغاج دلدن.** (د ل) (ترکی) (ا مرکب) (از): آغاج، درخت + دلدن، سوراخ‌کننده) درخت‌سنبه، دارکوب، سودانیات، داربر، دارتمک.

**آغاجی.** (اخ) آغاجی. امیرحسن علی‌بن الیاس آغاجی بخاری. از اسراء سامانیه، معاصر نوح‌بن منصور سامانی. شاعر مشهور ایران، و او در هر دو زبان فارسی و عربی شعر گفته و مدوح دقیقی شاعر بوده‌است.

**آغاجی.** (ترکی) (ا مرکب) آغاجی و آغاجی و آغجی نیز در کتب آمده‌است، و ظاهراً یعنی حاجب و پرده‌دار است، و او چون واسطه بلاغ میان شاه و مردم یا وزراء بوده‌است؛ مطلقه بنزدیک آغاجی خادم خاصه بردم و بدو دادم و جائی فرود آسدم نزدیک سرای پرده وقت سحرگاه فراشی آمد و مرا بخواند برقم آغاجی مرا پیش برد. (تاریخ بهقی). استاد رقصی نوشت سخت درشت و بوناق آغاجی آمد و رقصه بدو داد و ضمان کرد که وقتی سره جوید و برساند و پس باز آمد بدیوان و بر آغاجی پیغام را شتاب میکرد. (تاریخ بهقی). رقصی نوشتیم بامیر چنانکه رسم است که نویسد در معنی استعفاء و آن رقصه به آغاجی دادم و برسانید. (تاریخ بهقی). و در جامع‌التواریخ تحت عنوان الحجاب، یعنی حجاب طفل‌لیک سلجوقی نام یکی از آنان را بدینگونه برده‌است: الذر الاغاجی. و نیز در راحة الصدور راوندی نام حاجبی را نگاشته‌است بدین صورت: الحاجب عبدالرحمن الب زن الاغاجی. الحاجب عبدالرحمن الاغاجی.

**آغار.** (ا) نم. زه. ناد. نداوت. نداه عقیق‌وار<sup>۱</sup> شده‌ست آن‌چنین‌بسی که ز خون

بروی دشت و بیابان فروشده‌ست آغار. کسائی یا عصری.  
 «آنچه ترابد از کوزه و مانند آن؛ از هرچه سو پر کنی از زیر و ز پهلوش زان چیز برون آید و بیرون دهد آغار. ناصرخسرو.  
 از خاطر پر علم سخن ناید جز خوب از پاک سو پاک برون آید آغار. ناصرخسرو.  
 «أغر. آغال.

— بدآغار؛ بدآغال. شوم. نحس؛ یکی زشت‌روی بدآغار بود تو گوئی بمردم گزی مار بود. ابوشکور<sup>۲</sup>.

**آغاران.** (نف، ق) در حال آغاریدن. در حال آغاریدن.

**آغار دان.** (ترکی) (ا) آغاج‌دکن. دارتمک، داربر. سودانیات، شقراق، ستوجه. (زمخشری). دارکوب.

**آغار دگی.** (د / د) (حامص) فرغاردگی. تم‌کشیدگی. آغشتگی. چگونگی و کیفیت آغارده.

**آغار دن.** (د) (مص) آغاریدن.

**آغار ده.** (د / د) (نف) آغاریده.

**آغارشی.** (ا) (مص) اسم مصدر آغاریدن؛ نه آغارش پذیرد ز آب آهن.

(ویس و رامین).

**آغارنده.** (ز د / د) (نف) آنکه آغارده.

**آغارده.** (ز / ر) (ا) دوالی که کفشگر بر درز میان رویه و زیره کفش کند تا آب و خاک در درون نشود<sup>۳</sup>. «کشف کفش که از درونشوی افکنند.

**آغاری.** (ا) آغری. قسمی جامه ابریشمین سطر که از آن مردان لباده و عبا و سرداری کردند و زنان یل و نیم‌ته و مانند آن.

**آغاریدگی.** (د / د) (حامص) آغارردگی.

**آغاریدن.** (د) (مص) خیساندن. تر نهادن. نم کردن. فروگردن. فرغاردن. آغشتن. فروشدن آب و نم در چیزی. خیسیدن. نم کشیدن. نرم شدن. فروبردن آب و نم در جسمی، از زمین و جز آن؛

بهنگام نان شیر گرم آوری بدان شیر این چرم نرم آوری

بشیر اندر آغاری این چرم خر چنان‌چون که گردد بگیتی سر...

کنیزک همی‌خواستی شیر گرم نهانی ز هرکس به آواز نرم...

دو هفته سپهر اندرین گشته شد بفرجام چرم خر آغشته شد.

فردوسی. آبله انگور فراز آور یا خون زیب

که زیب ای عجبی هست بانگور قریب شود انگور زیب آنکه‌کش خشکه‌کنی

چون بباغاری انگور شود خشک زیب. منوچهری.

نه آغارش پذیرد ز آب آهن.

(ویس و رامین).

بر شوره مریز آب خوش ایرا

نایدت بکار چون بیاغارد. ناصرخسرو.

بیاغارد بخون پهلوی ماهی

بینیارد بگرد افلاک گردان. ناصرخسرو.

چگونه بی سر و دندان و حلق و معدای دانه

همی خاک می خورد هموار و آب او را بیاغارد.

ناصرخسرو.

پولاد نرم کی شود و شیرین

گرچه در انگیش بیاغاری؟

ناصرخسرو.

ز آغاریدن آن دشت با خون

شده یکسر درختانش طبرخون

بسکه گردون را خوش آمد شربت گفتار من

در گلاب دیده هر دم چون شکر آغاردم.

ابن یمن.

بمنزلی که فرود آم از فراق رخت

ز خون دیده زمین سربس بیاغارم.

نزاری قهستانی.

«تراویدن. ترابیدن. زهیدن؛

خردندی که نمت خورد شکر آتش باید کرد

ازیرا کز سیوی سرکه جز سرکه نیاغارد.

ناصرخسرو.

«آمیختن؛

ز باد سرد کجا آب منمقد گردد

۱ - آنچه راجع باین شاعر و نیز کلمه آغاجی در این کتاب آمده است اقتباسی است از تحلیقات دوست بزرگوار من حضرت علامه محمد تقی زبیدی اطال‌الله بقاء بهر چهارمقاله. و آغاجی امروز در تفرش نامی از نامه‌های مردانست، و نام حاج میرزا آقاسی وزیر نیز شاید اصلش همین کلمه باشد.

۲ - نل: عقیق‌رنگ.

۳ - کلمه أغر و أغور که در تداول عامه کثیرالاستعمال است و از آن خوش‌اغر بمعنی فرخ و میون و مبارک‌پی، و بدآغر بمعنی شوم و نحس و بدقدم و أغربخیز دهانی عابر را ترکیب کنند و در شعر ابوشکور بصورت بد آغار بمعنی منحوس و نامبارک آمده‌است، با کلمه اگور لاطینی (Augur) که بمعنی عراف و قایف و عایف و طاروق و کاهن و نیز بمعنی تقال و تسعد و تشام و تطییر و طیره است ظاهراً از یک اصل مشترک مأخوذ باشد.

۴ - در فرهنگ شعوری بیتی منسوب به دقیقی

شاهد آمده‌است بدین صورت:

از غلال تو [نو] شده آغاره نعلین او

روی می‌دند ملایک در [چنانکه ملایک] برچم

رکاب عرش‌سای.

در جای دیگر این بیت لایحه نشده‌است و

اعتمادی نیز بقتل شغزائی نیست.

که برهان و دیگران بمتابت او به کلمه آغاز  
معنی قصد و اراده داده‌اند بیت ذیل را مثال  
آورده‌است:  
رو بگرد خاکبازی گرد کاین آن راه نیست  
کاندین ره با براق جلد خرتازی کنی  
نی تو خود کی مرد آن باشی که خود را چون خلیل  
در کف محنت چو گوئی بهنه آغازی کنی.  
سنائی  
اگر شاهد این معنی منحصر باین بیت است  
بی‌شبهه دعوی غلطی است که از مصحف  
خواندن بیت سنائی پیدا شده، مصراع سنائی  
اصلش این است:  
در کف محنت چو گوی بهنه غازی کنی.  
پهنه همان راکت<sup>۱</sup> است و بازی گوی و پهنه،  
طنیس (تنیس)<sup>۲</sup> امروز نیست.  
- امثال:  
هرچه آغاز ندارد نپذیرد انجام. حافظ.  
ما ثبت قدمه امتع عدمه.  
**آغازان.** (نف، ق) در حال آغازیدن.  
**آغاز کردن.** [ک] [ذ] (مص مرکب) بدأ.  
ابتداء، بنیاد کردن، شروع، سر گرفتن، از سر  
گرفتن، انشاء، آغازیدن، آغاز نهادن، گرفتن.  
برداشتن، برداشت کردن، افتتاح:  
بدشمن بر از خشم آواز کرد  
تو گفتی مگر تندر آغاز کرد. رودکی.  
سرانجام آغاز این قصه کرد  
جوان بود چون سی‌وسه‌ساله مرد.  
برآغالش هر دو آغاز کرد  
بدی گفت و نیکی همه راز کرد. ابوشکور.  
کنیزک در گنجها باز کرد  
ز هر گوهری جستن آغاز کرد. فردوسی.  
همه نیکیت باید آغاز کرد  
چو با نیکانمان بوی در نبرد. فردوسی.  
ز مهرباب و زال آن سخن راز کرد  
نخستین از آن جنگ آغاز کرد. فردوسی.  
بفرمود تا نام او سر کنند  
بدانکه که آغاز دفتر کنند. فردوسی.  
نگهبان در دخمه را باز کرد  
زن پارسا مویه آغاز کرد. فردوسی.  
سر گنجهای کهن باز کرد  
سپه را درم دادن آغاز کرد. فردوسی.  
وز آنجایکه رفتن آغاز کرد. فردوسی.  
چو آغاز کردی بدینگونه جای  
کجا آسیدی جای از این سان بپای. فردوسی.  
سلیح و درم دادن آغاز کرد  
جهان را ز گردان پرآواز کرد. فردوسی.  
من آغاز کرده بودم که بازگردم مرا بنشانند.

همه رنج تو داد خواهد بیاد  
که بردی ز آغاز با کیقباد. فردوسی.  
همان زور خواهم کز آغاز کار  
مرا دادی ای پاک پروردگار. فردوسی.  
شنیدم که رستم ز آغاز کار  
چنان یافت نیرو ز پروردگار. فردوسی.  
چو بشنید کاوس آواز اوی  
بدانست انجام و آغاز اوی. فردوسی.  
همه کارها سخت باساز بود  
به آوردگه گشتن آغاز بود. فردوسی.  
سپهبد چو بشنید زین‌سان سخن  
که چون بود از آغاز کردار و بن. فردوسی.  
شنیدی که با ایرج کم‌سخن  
به آغاز کینه چه افکند بن. فردوسی.  
یکی کار پیش است با درد و رنج  
به آغاز رنج و بفرجام گنج. فردوسی.  
کنون بازگردم به آغاز کار  
سوی نامه نامور شهریار. فردوسی.  
بدو [قصیر] شاه گفت ای سرشت بدی  
که ترسانی و دشمن ایزدی  
پسر گوئی آنرا کش انباز نیست  
ز گیتیش فرجام و آغاز نیست. فردوسی.  
ز آغاز باید که دانی درست  
سر مایه گوه‌ران از نخست. فردوسی.  
که گیتی به آغاز چون داشتند  
که ایدون بما خوار بگذاشتند؟ فردوسی.  
کنون بازگردم به آغاز کار  
که چون بود کردار آن شهریار [کیخسروا].  
فردوسی.  
هرچه به آغازی یوده شود  
طعنه مدار ای پسر اندر بقاش. ناصر خسرو.  
ز آغاز بودش بداد آورید  
خدای این جهان را ز کم عدم. ناصر خسرو.  
آغاز تاریخ امیر شهاب‌الدوله مسعودین  
محمود. (تاریخ بیهقی).  
دادند دو گوش و یک زبان ز آغاز  
یعنی که دو بشنو و یکی پیش مگو.  
باباافضل‌الدین کاشانی.  
- آغاز جوانی؛ زبمان شباب، عفتوان  
شباب.  
- آغاز کار؛ ابتداء، فاتحه، افتتاح، شروع،  
دخش آن.  
- آغاز نامه؛ صدر کتاب، مفتاح آن، سر  
کتاب، دیباچه کتاب.  
- در آغاز؛ نخست.  
[او معنی صدا و ندا نیز به این کلمه داده‌اند  
و بشر ذیل تمثل کرده‌اند و ظاهراً درست  
نباشد، چه آغاز در این بیت بمعنی متبادر  
لفظ یعنی شروع است:  
بدشمن بر، از خشم آواز کرد  
تو گفتی مگر تندر آغاز کرد. رودکی.  
[قصد، اراده، برهان،] صاحب جهانگیری

بلطف طبعش اگر آب را بیاغاری؟  
کمال اسماعیل.  
[سرشتن،] [آغازدن،] تحریک کردن.  
تحریرض کردن. اغراء. آغالییدن، تفتین.  
وزولیدن. فزولیدن. فتنه کردن. برغلاییدن.  
افزولیدن. اوزولیدن. در بعض فرهنگها برای  
معنی اغراء و آغالییدن بیت ذیل را شاهد  
آورده‌اند و ظاهراً درست نیست و آغازیدن  
خواندن کلمه در آن انتساب است:  
با چنین کم دشمنان خواجه نیاغارد بجنگ  
ازدها را حرب ننگ آید که با حربا  
کنند. منوچهری.  
**آغاریده.** (د / و) (نمف / نف) آغارده.  
خسیده. خسیانیده، فزوغرده. فرغارده.  
ترنهاده. آغشته. [زهیده، تراویده، ترابیده،  
[آغالییده،  
**آغار یقون.** (مسررب، ا) (از یسوانانی  
آگاریکوس) غاریقون، قسمی سماروغ  
(قاروج) که در جوف اشجار سال‌خورد  
پوسیده مانند انجیر و جمیز پدید آید،  
چنانکه قار بر درخت بلوط پیدا شود، و  
رجوع به غاریقون شود.  
**آغاز.** (ا) بدانت (بدایت)، بده (بدو)، ابتداء.  
ابتداء، فاتحه، مفتاح، شروع، سر، دخش،  
درآمد، صدر، مبدأ، اول، نخست، ازل، اصل.  
مقابل فرجام و انتها و انجام و بن و آئیده  
چون فراز آمد بدو آغاز مرگ  
دیدنش بیگار گرداند و مجرگ، رودکی.  
بر انداز به هر کسی می خورید  
ز آغاز فرجام را بنگرید. فردوسی.  
همین است فرجام و آغاز ما  
سخن گفتن فاش و هم راز ما. فردوسی.  
بکوشیم و از کوشش ما چه سود  
کز آغاز بود آنچه بایست بود. فردوسی.  
به آغاز گنج است و فرجام رنج  
پس از رنج، رفتن ز جای سنج. فردوسی.  
یکی آنکه هستیش را راز نیست  
بکاریش انجام و آغاز نیست. فردوسی.  
چرا گشت باید همی زان سرشت  
که پالیزبانش به آغاز کشت؟ فردوسی.  
جهاندار چون دید بهرام را  
بدانست ز آغاز فرجام را. فردوسی.  
که آهوست بر مرد گفتار زشت  
ترا خود ز آغاز بود این سرشت. فردوسی.  
چنین بود از آغاز یکسر سخن  
همین باشد و این نگرده کهن. فردوسی.  
ورا زان سخن تند و ناکام دید  
به آغاز آن رنج فرجام دید. فردوسی.  
بدو راز یکشاد و زو چاره چست.  
کز آغاز پیمائت خواهم درست. فردوسی.  
بدل کین همی داشت زاسفندیار  
ندانم چه سان بود ز آغاز کار. فردوسی.

1 - Raquette (فرانسوی).

2 - Tennis.

(تاریخ بیهقی). آغاز کرد تا پیش خواجه رود. (تاریخ بیهقی). آغاز کردم آنچه رفته بود بشرح بازگفتم. (تاریخ بیهقی). چون او به خراگه رسید حدیثی آغاز کرده... و سخت سره و نفز قصه‌ای بود. (تاریخ بیهقی). چون از این فصل فارغ شدم آغاز فصلی دیگر کردم. (تاریخ بیهقی). چون... فضیحت خویش بدید [شتر به] بیکاره آغاز کند. (کلیله و دمنه). چون کاری آغاز کند [شیر] که بصواب نزدیک... باشد در چشم دل او آراسته گردانم. (کلیله و دمنه). نقطه را گر ز قبول در تو مزده رسد کند آغاز هم از پشت پدر خندیدن. ضیاءالدین پارسی. آن امام القصه گفت آغاز کرد دفتر عشاق از هم باز کرد.

عطار (مصیبت‌نامه). یکی از آن میان زبان تعرض دراز کرد و ملامت آغاز. (گلستان). بنست و عتاب آغاز کرد. (گلستان). هرگز کسی بجهل خویش اقرار نکرده است مگر آنکس که چون دیگری در سخن باشد همچنان ناتمام گفته. سخن آغاز کند. (گلستان).

سخن آنگه کند حکیم آغاز یا سرانگشت سوی لقمه دراز که ز ناگفتش خلل زاید یا ز ناخوردنش بجان آید. سعدی. **آغازکننده.** [کَنْزٌ د / د / (نف مرکب)] آغازنده. مبتدی.

**آغازگر.** [گ] [ص مرکب] آنکه در سبقت فرمان حرکت دهد. (فرهنگستان).

**آغازنده.** [زُ د / د / (نف مبتدی). منشی. **آغاز نهادن.** [ن / ن د] [مص مرکب] آغاز کردن. آغازیدن: پس آن مزدور چنگ برداشت و سماع خوش آغاز نهاد. (کلیله و دمنه). شکال هم بدین نمط فصلی آغاز نهاد. (کلیله و دمنه). هر دو جنگ آغاز نهادند. (کلیله و دمنه).

**آغازیه.** [ز / ز] [ا] نام دست‌افزاری است کفشگران را. (از برهان). [ا]والی پدرز میان رویه و زیره کفش دوخته تا گردد و آب بدرون نشود. رجوع به آغاره شود. **آغازیان.** [ا] [مرکب] ۱ پسریت. (فرهنگستان).

**آغازیدن.** [د] [مص] ابتداء. شروع. افتتاح. آغاز کردن. آغاز نهادن. گرفتن. سر گرفتن. بنا نهادن. بنیاد. برداشت کردن. برداشتن.

مرد مزدور اندر آغازید کار پیش او دستان همی زد بی کبار. ۲. رودکی. گه کشتی بیامد پیر نوساز (کذا)

دگر گرد و نهاد دیگر آغاز. کسائی (از صحاح الفرس). جو آغازی از جنگ پرداختن بود خواب را بر تو بر، تاختن. فردوسی. اگر فیغوس این نوشی بفور تو هم رزم آغاز و بردار شور. فردوسی. اگر شاخ بد خیزد از بیخ نیک تو با شاخ تند می‌آغاز و یک. فردوسی. که جز مرگ را کس ز مادر نژاد ز کسری بی‌آغاز تا نوشی زاد. فردوسی. جنگی که تو آغازی صلحی که تو پیوندی شوری که تو انگیزی غیری که تو پیش آری.

منوچهری. با چنین کم دشمنان کی خواجه آغازد جنگ اژدها را جنگ تنگ آید که با حربا کند.

منوچهری. من آغازیدم عریده کردن و او را مالیدن تا چرا حدّ ادب نگاه نداشت پیش خوارزمشاه و سقطها گفت. (تاریخ بیهقی).

همی این چرخ بی‌انجام عمرت را بینجامد پس اکنون گر تو کار دین نی‌آغازی کی آغازی. ناصر خسرو.

همه فرجامهات مسعود است محکم آغاز هرچه آغازی. ابوالفرج رونی. هر زمان نوحه‌ای نو آغازید چون پایان رسد ز سر گیرید. مسعود سعد. هر زمان ماتمی بی‌آغازم هر نفس نوحه‌ای بی‌فرایم. مسعود سعد. باز حدیث حرب بود که با خاقان آغازید. (مجله التواریخ). چون... فضیحت خویش بدید. [شتر به]... بسیجیده جنگ آغازد. (کلیله و دمنه).

چون سماع آمد ز اول تا کران مطرب آغازید یک لحن گران. مولوی. گر بی‌آغازید نصی آشکار ما کنیم این دم شما را سنگار. مولوی. [افتالیدن. (تعفة الاحباب اودهی).] [ا] قصد و اراده کردن. (برهان).

**آغازیده.** [د / د] [ن مف / نف] آغاز کرده. مبتدی.

**آغال.** [ا] آغشل. [ا]خانه زنبوران. زنبورخانه. [ا]خانه پشه و امثال آن. [ا]آغاز و ابتدا.

**آغال.** (نف مرخم) در کلمات مرکبه مانند مرگ آغال ۲ و بد آغال، مخفف آغالنده است؛ ز روی تیغ تو اندر دو چشم دشمن تو دهان گشاده نماید نهنگ مرگ آغال ۳. ازرقی.

**آغال.** (امص) آغالش؛ ترک آغال و فتنه‌سازی کن جامه خلق خود نمازی کن. ؟ **آغال.** [ا] آغار. آغر. [ا] بد آغال؛ بد آغار.

چون کلازه همه دزدند و ربایند چو خاد همه چون بوم بد آغال و چو دمنه محتال ۵. معروفی. **آغالان.** (نف، ق) در حال آغالیدن. **آغال پشه.** [پ ش / ش] [ا] مرکب] نام درختی که آنرا یعربی شجره البلق گویند. پشه‌غال. سارخکدار. سارشدکار. لامشگر. کزوم. کشجک. نازین. پشه‌خار. پشه‌دار. درداز. و نسام دیگر آن سده است. و خریطه گون‌ها بر آن پدید آید که پشه در آن جای دارد و بعضی گفته‌اند که سفیدار و سفیددار و سپدار همین درخت است ۶.

**آغالش.** [ا] [امص] عمل و اسم مصدر آغالیدن. بدآموزی و تحریک و انگیزش و تحریض و تحریص و اغراء و تهییج و برزولیدن و وزولیدن جنگ و فتنه و فساد و خصومت. تحریش و ایساد و تقریش میان دو جانور. تیز کردن کسی را بر دیگری. شورانیدن بر یکدیگر. خبث کردن میان دو تن. میان دو کس بزبان بردن.

من ز آغالش ترسم هیچ گر بمن شیر را بر آغالی. فرالاری. بر آغالش هر دو آغاز کرد

بدی گفت و نیکی همه راز کرد. ابوشکور. خویشتن پاک‌دار و بی پرخاش رو به آغالش اندرون مخراش. دقیقی یا لیبی. به آغالش هر کسی بد مکن نشانه مشو پیش تیر سخن. اسدی. بدو گفت نیو این هنر کار تست ترا شاید این نام و این رزم جست بخندید پیگاو و گفت این مباد کز آغالش تو دهم سر بیاد. اسدی. در این باب سفاع را همی‌گفت و آغالش همی کرد که تا بوسلم را نخوانی و نکشی کسار تو استقامت نکسیر. (مجله التواریخ).

- 1 - Protistes. (فرانسوی).
- ۲ - فأخذ الرجل الصنع ولم يزل يسمع التاجر الضرب والصوت الرحيم... (کلیله ابن المقفع).
- پس آن مزدور چنگ برداشت و سماع خوش آغاز نهاد. (کلیله بهرامشاهی).
- ۳ - در بعضی فرهنگها بجای مرگ آغال، مرد آغال آورده‌اند و شعر را شاهد معنی اوباردن قرار داده‌اند، و شاید اصح نیز همانست.
- ۴ - در بعضی فرهنگها بجای مرگ آغال، مرد آغال آورده‌اند و شعر را شاهد معنی اوباردن قرار داده‌اند، و شاید اصح نیز همانست.
- ۵ - در اصل: همه سال.
- ۶ - عظماء این درخت همان نارون معروف است، چنانکه هر چه این بیطار نیز شجره البلق را به نارون ترجمه کرده‌است و چون برگ سپیدار نیز گاهی ترنجیده شود و پشه در آن گردد آید آغال پشه را معنی سپدار نیز داده‌اند.

**آغالشگر.** [اِ گَ] (ص مرکب) محروض. || مَنَن.

**آغالشگری.** [اِ گَ] (حماص مرکب) تحریر. || تَنَن.

**آغالنده.** [اِ دَ / دِ] (نف) محروض.

**آغالیدن.** [اِ دَ] (مص) انگیزتن و تحریک و اغرا و برشوراندن و تیز کردن بر خصومت و جنگ و فتنه. بشوراندن بر کسی. آشوفتن کسی بر دیگری: شتر به... گفت واجب نکند که شیر بر من غدر کند لیکن او را بدروغ بر من آغالیده باشند. (کلبه و دمه).

بر آغالیدن استیز کردند بکنه چون پلنگش تیز کردند. ابوشکور. تو لشکر بر آغال بر لشکرش بیکبار تا خیره گردد سرش. فردوسی. مطربان را بهم بر آغال و ز میانه سبک برون کالد. مسعود سعد.

سگ سگ است ارچه بیآغالندش کاستخوان خواره شیر اجم است. خاقانی. و رجوع به بر آغالیدن و بیآغالیدن شود. || آشوفتن. پریشان و پراکنده کردن. بر باد دادن:

بگرد عارض آن زلف را بیآغالد بروم قافله زنگبار بگشاید. حسن کاشی. برای این معنی رجوع به آغالیش شود.

— بر آغالیدن چشم بر کسی: دیدن چشم بر روی کسی از روی غضب، یا بگوشه چشم دیدن در او به تحقیر. حمله:

که با خشم چشم ار بر آغالدت بیک دم هم از دور بفالدت. اسدی. رجوع به آغول و آغیل و چشم آغیل شود. محاربه: سگان را بر یکدیگر بر آغالیدن. (زوزنی).

— بر یکدیگر بر آغالیدن: توریش. (زوزنی). || ناجویده فروبردن. بلغ. اوباریدن. (برهان). || تنگ فرا گرفتن. (برهان). و این مصدر مستدی است و از آنرو آغالاتیدن و آغالاتدن نیامده است.

**آغالیده.** [اِ دَ / دِ] (نمف مرکب) تیز کرده و برانگیخته و برشورانیده و آشوفته بر خصومت.

**آغالیش.** [اِ مص] بر باد دادن خرمن کاه و غیره. (فرهنگ اسدی، خطی).

**آغاندن.** [اِ دَ] (مص) آغاریدن. تر نهادن. خسانیدن.

**آغ بلاغ.** [اِ بَ] (اخ) نام محلی کنار راه قزوین و همدان میان گوریجان و گوریان.

**آغ بوغوش.** [اِ بَ] (اخ) نیامده.

کنار راه سراب به اردبیل میان ساری قبه و مجمیر در ۱۶۱۳۰۰ گزی تیریز.

**آغر.** [اِ] (ا) خشک رود که سیلاب از آن

قطع شده و جاجا آب ایستاده بود: فرازش پر از خون چو کوه تبرخون نشیث ز اشکم چو ارغاب و آغر. عمیق.

**آغردن.** [اِ دَ] (مص) خوردن. (فرهنگ اسدی، خطی):

باده خوریم اکنون با دوستان زآنکه بدین وقت می آغرده به.

خفاف (از فرهنگ اسدی، خطی).

**آغرده.** [اِ دَ / دِ] (نمف / نف) نم دیده. خسیده. ترشده.

بدرد خاست کمرگاه و پشت از تری که پوشش زیرین تو بود آغرده. سوزنی. معنی جامه تنگ و نازک و نیز تنگ و پاره پاره بدین کلمه داده و بهمین بیت استنهاد کرده اند و ظاهراً همان معنی خسیده و نم دیده انسب است، مگر شواهد دیگری یافته شود. || خورد شده.

**آغری.** [اِ] (ا) آغاری.

**آغریداغ.** (اخ) (از کردی آگری، آذری + فارسی داغ، خشک. بی علف) آزارات. کوه نوح. مازیک. و آن دارای دو قله است که یکی به آغریداغ کوچک و دیگری به آغریداغ بزرگ معروف است. و این کوه حد میان ایران و روس و ترکیه است در ۴۵ درجه طول شرقی گرینویچ و ۳۹ درجه عرض شمالی. خط سرحدی ایران و عراق از آغریداغ بزرگ گذرد و نقطه سرحدی موسوم بردآزماست.

**آغریق.** (ص نسبی) (مشتق از لاطینی گرپوس) یغریقی. یونانی.

**آغریقیه.** [اِ ی / ی] (ص نسبی) تأنیث آغریق. یونانی. و رجوع به رومیة شود.

**آغریوس.** (یسونانی، ا) حلیو. حماض البقر. سلق بزی. سلق جبلی. جلتاق. آزادادارو. ترشپنک. طسوطاغ آغرس. سرخ پای. هلموت.

**آغز.** [اِ] (ا) شیرماک. رجوع به آغوز شود.

**آغزون.** (اخ) نام قریه ای به بخارا، مسقط الرأس ابو عبدالله عبدالواحدین محمدین عبدالله آغزونی.

**آغستن.** [اِ غَ] (مص) انباشتن و پر کردن با فشار و زور. چپاندن. تیاندن.

**آغسته.** [اِ غَ] (نمف) بفشار پر کرده. چپانده.

**آغش.** [اِ] (ا) مخفف آغوش.

**آغشگی.** [اِ غَ] (نمف / ن) (حماص) چگونگی و کیفیت و حال و صفت آغشته.

**آغشتن.** [اِ غَ] (نمف / ن) (مص) تر نهادن. خیس کردن. خساندن. فزغردن. نرم کردن با تری و نم. سرشتن. آغاریدن. آغلاوین. انتفاع. تق. || آلودن. ضمخ. تضمخ. ضمخ. تضمخ. لطخ. تلطخ. ترکردن. رجوع به

آغشته شود. || و بمعنی آمیختن و مزج و خلط نیز آورده اند لیکن شواهدی که می آورند بهمان معانی پیشین انسب است. این فعل لازم و متعدی هر دو آید. و ظاهراً مصدر دوم آن آغارش باشد. آغشتم. بیآغار.

**آغشتنی.** [اِ غَ / غَ] (ص لیافت) درخور آغشتن. ازدر آغشتن.

**آغشته.** [اِ غَ / غَ] (نمف / نف) نرم کرده با نم و تری. تر نهاده. خسانیده. خیس کرده. آغارده. آغاریده. فزغرده. || آلوده. مضخ. ملطخ. تر کرده. مبلول. || آمیخته. مزوج. مخلوط. (از فرهنگها). || زمین آب داده. (از برهان):

فروبارم خون از موه چنان که آغشته کنم سنگ را ز خون. حکاک. دو بهره ز توران سپه کشته شد ز خوششان زمین چون گل آغشته شد.

فردوسی.

فراوان از ایرانیان کشته بود ز خون یلان کشور آغشته بود. فردوسی. مرا رحمت آید بتو بر ز دل که از خونت آغشته گشته ست گل.

فردوسی.

از ایرانیان من بسی کشته ام زمین را بخون چون گل آغشته ام. فردوسی. بخون گشته آغشته هامون و کوه ز بس کشته آمد ز هر دو گروه. فردوسی. بهنگام نان شیر گرم آوری بدان شیر این چرم نرم آوری بشیر اندر آغاری این چرم خر چنان چون که گردد بگیتی سر... دو هفته سپهر اندرین گشته شد بفرجام چرم خر آغشته شد. فردوسی. بسا شیر مردان که من کشته ام زمین را بخونشان بر آغشته ام. فردوسی. همه دشت از کشته چون پشته گشت بخون و بخاک اندر آغشته گشت.

فردوسی.

همچو لاله ز خون دل آغشته متحیر بماند و سرگشته. عنصری. عقل با آب رویش آغشته سهو در گرد دیش ناگشته. سنائی. همه دشت پر خسته و کشته شد زمین سربسر چون گل آغشته شد. شرف شفروه.

زمینش به آب زر آغشته اند تو گوئی در آن زعفران کشته اند. نظامی.

دلبران جهان آغشته در خون تو سرخویده نتهی پای بیرون.

۱۵۰۰ بیخ محمود شبتری.



**آغشته شدن.** [غ / غ ث / ب ش د] (مص مرکب) آغشتن.  
**آغشته کردن.** [غ / غ ث / ب ک د] (مص مرکب) آغشتن.  
**آغل.** [غ / غ ث] (۱) جای گوسفندان و گاو و دیگر چارپایان بشب در خانه یا کوه و بیشتر کنده‌ای در زیرزمین باشد. کمر. شب‌گاه. شب‌فا. شوگاه. آغیل. شوغا. شب‌غاز. شب‌غاز. شوغار. شوغاره. شب‌غاو. آغول. نغیل. نغول. باغل. غال. آغال. غول. غوشا. غوشاد. غوشاک. کاز. زاغه. غار. کنده. چیر. خبک. خباک. خیاک. سم. سمج. سمجه. دیل. بیکنده: پرو برو که خران آمدند با آغله‌ها خر جوان و خری و خر یکساله. مولوی. [اهاله. خرمن ماه. دازه. شاپورد. شادورد. خرگاه. خرگه ماه. امثال:  
 حساب بز گر را در آغل کنند: غالباً بز را در چراگاه میرند و شب به آغل بازنگردند. و در نظایر مورد، این مثل را بکار برند.  
**آغلیس.** [ل] (از یونانی، [ا] اِغلیس. دَوسَر. (مخزن‌الادویه).  
**آغلیس.** (از یونانی، [ا] <sup>۲</sup> (بمعنی طاهر) فنجنکشت. (مخزن‌الادویه). پنج‌انگشت. فظاطلون. ذو خمة اوراق. ذو خمة اصابع. دل آشوب. سگ‌نبویه. فقد. فقه. سیبان. اسلق. بنطاطلون. بنطاططیس. بنطاططون. بنطادقطلون. آغنس.  
**آغندن.** [غ د] (مص) آکندن.  
**آغندن.** [غ د] (مص) تر نهادن. خیساندن.  
**آغنده.** [غ د / د] (نمف) آکنده: دل ز مهر جهانیان کنده و آنکه از مهر دوست آغنده. امیرخسرو. - دل آغنده: غمین. غمگن. حزین.  
 - [مصم. جازم]: فرنگی با رنج دیده پسر بخواب اندر آورده بودند سر ز پیمودن راه و رنج شبان مر آن هر دو را گویو بد پاسبان زده در بر و بر سرش نیز ترگ دل آغنده<sup>۳</sup> و تن نهاده بمرگ. فردوسی.  
**آغنده.** [غ د / د] (۱) پستنه پیچیده و گردکرده باشد ریشتن را. کلوج. باغنده. پاغنده. غنده. غندش. [نوعی از عنکبوت زهردار. رتیل. رتیل. غنده.  
**آغنس.** [ن] (از یونانی ویتکس آگنوس<sup>۴</sup>. پنج‌انگشت. فنجنکشت. بنطاطلون. بنطاططیس. بنطاططون. بنطادقطلون. ذو خمة اوراق. ذو خمة اصابع. دل آشوب. سگ‌نبویه. فقید. فقده. سیبان. اسلق. فظاطلون. و اِغلیس<sup>۵</sup> آغیش مصحف این

کلمه است.  
**آغو.** (۱) دلی. (مخزن‌الادویه). خزرهره. شَم‌الحصار. حین. حین. نهی. خوره.  
**آغ و داغ.** [غ] (ص مرکب، از اتباع) در تداول عوام، آغ و داغ چیزی یا کسی بودن: سخت خواهان و شیفته او بودن. عاشق غاش کسی یا چیزی بودن. [ا] (مرکب، از اتباع) آغ و داغش درآمده بودن: سخت لاغر و نزار شده بودن چنانکه یک‌یک استخوانهای او بیچشم توان دیدن.  
**آغورس.** (۱) اِهل. (مخزن‌الادویه). صیفه<sup>۵</sup> وُهل.  
**آغوز.** [غ و / غ ز] (۱) آغز. شیر ساده نوزائیده. ماک. شیرماک. پله. پله. قلّه. قلّه. فُرش. فُرشه. زُفک. گورماست. لبا. کف.  
 - مثل آغوز، ماستی ستر.  
**آغوز.** (۱) نام درختی است جنگلی که از چوب آن میز و صندلی و مانند آن سازند و در جنگلهای ایران بسیار است.  
**آغوزگول.** [خ] نام محلی در راه رشت و انزلی، میان گرفن و سردهشت در ۳۵۰۰۰ گزی طهران.  
**آغوش.** (۱) آگوش. آگش. بغل. میان دو دست فراهم آورده چون از آن دو، دائره‌واری کنند: پیری آغوش باز کرده فراخ تو همی گوش با شکافه غوش. کسایی. سیاوش فرود آمد از نیل رنگ پیاده گرفتش [پیران را] به آغوش تنگ. فردوسی.  
 گرفتش به آغوش کاوس‌شاه ز زالش پیرسید و از رنج راه. فردوسی.  
 ز من بد سخن نشود گوش تو جدائی نجویم ز آغوش تو. فردوسی.  
 همی تیره بینم دل و هوش تو همی گور بینم در آغوش تو. فردوسی.  
 تو بندوی را سر به آغوش گیر مگو ایچ گفتار نالدبیر. فردوسی.  
 در آغوش آنچنان گیرم تنت را که نَبود آگهی پیراهنت را. نظامی.  
 می بانی چو خار حربه بر دوش تا خرمن گل کشی در آغوش هزار آغوش را پر کرده از خار یک آغوش از گلش ناچیده دِیار. نظامی.  
 وصال دولت بیدار ترست ندهند که خفته‌ای تو در آغوش بخت خواب‌زده. حافظ.  
 مرگ اگر مرد است گو نزد من آی تا در آغوش بگیرم تنگ‌تنگ من، ای‌راو عمری ستانم جاودان او ز من دلتی رباید رنگ‌رنگ. ؟  
 و لیون کلمه غیر از بر و کنار فارسی و حجر

عربی است، چه در بر گرفتن و در کنار گرفتن تنها با یک دست نیم‌حلقه کرده و با یک سوی تن گرفتن باشد. و بغل در استعمال کنونی اعم از آغوش و بر و کنار است:  
 یکی ساعت از وی نبوده‌ش قرار در آغوش بودیش یا در کنار. شمس (یوسف و زلیخا).  
**||توسعاً گردن:**  
 ورنه دلب‌همخواه پیش دست توان کرد در آغوش خویش.  
 سعدی (گلستان).  
 - در آغوش گرفتن: به آغوش کشیدن. در میان دو دست فراهم آورده، بخود دوسانیدن کسی یا چیزی را.  
 - یکدیگر را در آغوش کشیدن: تعاقب. معاقبه.  
**||آن مقدار از گیاه یا چوب و کاغذ و مانند آن که به آغوش توان برداشت: یک آغوش: یک بغل.**  
 آن روی او بسان یک آغوش غوش خشک و آن موی او بسان یک آغوش غوشته. یوسف عروسی.  
 هزار آغوش را پر کرده از خار یک آغوش از گلش ناچیده دِیار. نظامی.  
 - آغوش بستن کتاب: ضبر کتب. (ادیب نظری).  
 - یک آغوش از هر چیز که باشد: حزمه.  
 - یک آغوش کتاب یا کاغذ: اضباره.  
 - یک آغوش گیاه: ضفت.  
**||نامی از نامهای غلامان و بندگان ترک:**  
 ای خواجه ارسلان و آغوش فرمان‌ده خود مکن فراموش. سعدی.  
 وشاقی پریچهره در خیل داشت که طبعش بدو اندکی میل داشت... مگر پاسبانت فراموش شد که دست در آغوش آغوش شد؟ سعدی.  
**آغوشتن.** [ث] (مص) در آغوش گرفتن. (از شعوری).  
**آغوشیدن.** [ذ] (مص) در بغل گرفتن. در بر کشیدن. (برهان). [بغل. خمیس. بگردن. (شعوری از اسدی).  
**آغول.** (۱) آغل. زاغه. [جشم آغول: چشم آغیل.  
 ۱ - ظاهر آ با فتح صحیح است، چه آغال نیز در شعر بعضی آغل آمده است.  
 ۲ - این کلمه مصحف Agnus در کلمه Vitex agnus است.  
 ۳ - نل: ارغنده.  
 4 - Vitex agnus.  
 ۵ - مرکب کلمه Juniperus sabina.

**آغوندن.** [ذ] (مص) در دهان خیساندن چیزی را، چون آلو و انجیر خشک و مانند آن تا مضغ و خائیدن آن آسان شود.

**آغونیدن.** [ذ] (مص) آغوندن.

**آغیش.** (از یونانی، ! بمعنی طاهر به یونانی، فنجکشست، مخزن (لادویه)، رجوع به آغلیس شود).

**آغیل.** (!) سترگاه، سترخانه، آخور، اصطبل. (زمخسری)، جای برای گوسفندان و گاوان به شب. و امروز آغل به کسر غین گویند، و نیز آغل بضم غین و آغول.

**آغیل.** (!) این کلمه با چشم مرکب شود و صورت مرکبه، بخشم دیدن معنی دهد:

ترمک او را یکی سلام زدم  
کرد زی من نظر بچشم آغیل. حکاک.  
چشم آغول و چشم آلوس مرادف آنست و امروز چشم غله رفتن، بقب و با چشمهای دریده در کسی دیدن است بقصد تهدید و ترسانیدن او.

**آغیه.** [ع] (ع) جویچه که برای آبیاری بسوی کشت آورند. || ابتدآب. (مهذب الاسماء)، ج، آواغی.

**آف.** (!) آهوی تاتار، آهوی چین، آهوی ختن، آهوی خطا، آهوی مشک، آهوی مشکین، غزال المسک، || مهر، خور، شمس.  
**آفات.** [ع] (ج) آفت (آفة)، آسیباه! آن چهار که مطلوب است و بدین اغراض بجز آن نتواند رسید، کسب مال است از وجهی پسندیده... و صیانت نفس از حوادث و آفات آنقدر که در امکان درآید. (کلیله و دمنه)، و حوادث و آفات عارضی... در کین. (کلیله و دمنه).

بنفشه با شقایق در مناجات  
فلک میگفت فی التاخیر آفات. نظامی.  
- آفات آسمانی؛ در زراعت، آسیباهای جوی که به کشت رسد، چون بین و تگرگ و ملخ و شجام و زنگ و امثال آن، || امسائب، بلیات، میخ.

**آفار.** (اخ) نام قریبای به بحرین، و میان آن و قطیف چهار فرسنگ راه است، و آنرا آثار نیز ضبط کرده اند.

**آفاق.** [ع] (ج) افق، کرانه ها، کرانه های آسمان، اطراف، اطراف هامون، نواحی، اقطار. || عالم، گیتی، جهان، جایها، و توسعاً زمانه، روزگار.

در آفاق هر جا ز نزدیک و دور  
نبد کان نه از فز او یافت نور. فردوسی.  
بجست آنکه هرگز نبسته است کسی  
سخن یابند از وی دید آفاق و میسر. فردوسی.  
ملک همه آفاق بدو روی نهاده است  
هرج آن پدرش را نگشاد او بگشاده است.  
منوچهری (دیوان ص ۱۵۲).

که دار ملک تو را جز به نام ما ناید  
طراز کسوة آفاق و سکه دینار.

(از تاریخ بیهقی ص ۲۸۰).

روزی برسیدم بدر شهری کان را

اجرام فلک بنده بد آفاق مسخر.

ناصر خسرو.

ای خداوندی کت نیست در آفاق نظیر

رحمت و فضل تو زی حجت تو مستراست.

ناصر خسرو.

آفاق جهان زیر اوست و او خود

بیرون ز جهانست و در جهانست.

ناصر خسرو.

چو عهد عدو جرم آفاق تیره

چو تیغ یلان روی مریم احمر. ناصر خسرو.

و ذکر آن در آفاق سائر شود. (کلیله و

دمنه)، و ذکر آن در آفاق و اقطار عالم سائر

و مبسوط گشت. (کلیله و دمنه).

زهی دین طرازی که بی نقش نامت

در آفاق یک حرف معجم ندارم.

خاقانی.

عیاره آفاق است این یار که من دارم

بازیچه ایام است این کار که من دارم.

خاقانی.

بی ادب تنها نه خود را داشت بد

بلکه آتش در همه آفاق زد. مولوی.

چون مرد برفتاد ز جای و مقام خویش

دیگر چه غم خورد همه آفاق جای اوست.

سعدی.

سرتاسر آفاق بهیچم نخرند

یارب چه متاعم که خریدارم نیست.

اوحدی.

هرچه در آفاق ز خیر و ز شر

هر که در آفاق شناسد مگر. خواجو.

همه اطراف گرفت و همه آفاق گشاد

صیت مسعودی و آواز شمسطلانی، حافظ.

- آفاق حماییلی، آفاق مایله؛ نقاطی از

زمین که در غیر خط استوا و دو قطب واقع

شده است.

- آفاق دولابی (استوائی)؛ نقاطی از زمین

که بر خط استواست.

- آفاق زحوی؛ نقاطی از زمین که در قطب

شمال یا جنوب افتاده است.

**آفاقی.** (ص نسبی) منسوب به آفاق.

- سیر آفاقی؛ در اصطلاح صوفیه و ارباب

سلوک، دیدن جهان، سیر در بیرون نفس.

مقابل سیر انفسی و خارجی. مستخذ از این

آیت قرآن: سربیم آیاتنا فی الآفاق و فی

انفسهم حتی یتبین لهم انه الحق. (۵۲/۴۱).

|| (اصطلاح فقه) افقی، آنکه در بیش از

ششازده فرسنگی خانه اقامت دارد و او

مكلف به گزاردن حج تمتع است.

**آفت.** [ف] [ع] (شاید از ریشه آگفت

(فارسی) آفة، آفة، عاهت، عاهه، عارضه.

(زمخسری)، جانحه، زحمت، علت، بلا، بلیه.

ضرر، آگفت، آسیب، بیماری، (ربنجی)،

گزند، عیب، آهو، ج، آفات؛

رسیده آفت نشیل او به هر کامی

نهاده کشته آسیب او به هر مشهد، منجیک.

خردمند باشید و پاکیزه دین

از آفت همه پاک و بیرون ز کین. فردوسی.

سزاوارتر که روح را نیز طیبیان و معالجان

گزینند تا آن وقت آن آفت را معالجه کنند.

(تاریخ بیهقی)، وقتی که مردم در خشم

شود... حاجتمند شود بطیبی که آن آفت را

علاج کند. (تاریخ بیهقی)، وقتی که مردم در

خشم شود سطوتی در او پیدا آید در آن

ساعت بزرگ آفتی بر خرد وی مستولی

باشد. (تاریخ بیهقی).

دست من گیر ای اله العالمین

زین پرافت جای و چاه تارپام. ناصر خسرو.

هرک آفت خلاف علی هست بر دلش

تو روی از او بتاب و ببریز از آفتش.

ناصر خسرو.

در هدی نگشاید مگر کلید سخن

هم او گشاید درهای آفت و بلوی.

ناصر خسرو.

گر هیچ چاره کرد ندانم غم ترا

این دل که آفت است پس تو رها کنم.

مسعود سعد.

یک آفتم را هر روز صد طریق نهند

یک اندهم را هر شب هزار باب کنند.

مسعود سعد.

چون سرگذشت مجنون پر فتنه و بلا

چون داستان و امانی پر آفت و خطر.

مسعود سعد.

شاه بی بخش آفت سبه است

بی نیازی سیاه، ذل شه است. سنائی.

دوستی مباد با نادان

که بود دوستیش آفت جان.

سنائی.

آفت عقل تصلف است. (کلیله و دمنه)، گویند

آفت ملک شش چیز است حرمان و...

(کلیله و دمنه)، از عثر رای در وقت آفت

تمعی زیادت توان یافت. (کلیله و دمنه)، و

آدمی از آن روز که در رحم نطفه گردد تا

آخر عمر یک لحظه از آفت نرهد. (کلیله و

دمنه)، من دنیا را بدان چاه پرافت... مانند

کردم. (کلیله و دمنه)، کسی گفتش چه آفت

است که موجب چندین مخالفت است؟

(گلستان).

خروش از شهر نشانده هر آنکاهی که بنشیند

هزار آفت برانگیزد هر آنگاهی که برخیزد.

معزی.

— آفت دین و دل در زبان شعری، معشوقی سخت جمیل.

[[آسیب که کشت را رسد، چون تلخ و سن و تگرگ و زنگ و شجام و برق و صاعقه و سیل.

— آفت ارضی؛ آسیب زمینی از قبیل زلزله و خسف.

— آفت سماوی؛ آسیب جوی. — امثال:

آفت رسیده را غم باج و خراج نیست. پر عقاب آفت عقاب است.

**آفتاب.** (۱) مرکب (از: آف، پهر، خور + تاب، فروغ، نور) نور شمس. خورشید. مقابل سایه:

شخصی نه چنان کریه منظر کز زشتی او خبر توان داد و آنگه بفلی نمودیانه

مردار بر آفتاب مرداد. سعدی.

[[(اخ) توسعاً، بزرگترین کوکب آسمان زمین که هر صبح طالع شود و روی زمین روشن کند و شبانگاه فرو شود. مهر. خور. هور. آف. چشمه. لیو. شیر. اختران شاه. خورشید.

شمس. بوح. یوح. شارق. (دستورالشفه). شرق. ابوقابوس. بیضا. ذکاء. جارینه. غزاله. عجز. مهات. بتراء. إلاهه. و شعرا از آن بصدها نام تعبیر کرده اند از قبیل شاه انجم، آبله روز، خسرو خاور، همایه مسیح و امثال آن:

نبی آفتاب و صحابان چو ماه

بهم نسبتی یکدگر راست راه. فردوسی.

همی بر شد آتش فرود آمد آب

همی گشت گرد زمین آفتاب. فردوسی.

ز چارم همی بنگرد آفتاب

بجنگ بزرگانش آید شتاب. فردوسی.

چو آمد بیرج حمل آفتاب

جهان گشت با فر و آئین و آب. فردوسی.

برفت آفتاب از جهان ناپدید

چه داند کسی گان شگفتی ندید؟ فردوسی.

رخ رستم زال از آن گرد باز

همی تافت چون آفتاب از فراز. فردوسی.

چو از لشکر آگه شد افراسیاب

برو تیره شد تابش آفتاب. فردوسی.

بدو گفت اولاد چون آفتاب

شود گرم دیو اندر آید بخواب. فردوسی.

وز آن زشت بدکامه شومپی

که آمد ز درگاه خسرو (پرویز) بری

شد آن شهر آباد یکسر خراب

بسر بر همی ناتنی آفتاب. فردوسی.

بدانگونه شادم که پیشه ز آب

وگر سیزه از تابش آفتاب. فردوسی.

چون کشتی بر آتش و گرد اندر آب نیل بیرون زد آفتاب سر از گوشه جهن.

عسجدی.

محمود و مسعود... دو آفتاب روشن بودند...

اینک از این دو آفتاب چندین ستاره تابدار

پیشمار حاصل گشته است. (تاریخ بیهقی).

بحمدالله تعالی معالی ایشان چون آفتاب

روشن است. (تاریخ بیهقی). پیش آفتاب

دوره کجا در حساب آید؟ (تاریخ بیهقی). گر

بحجت پیشم آید آفتاب

بی گمان بینم کز او روشن ترم. ناصر خسرو.

نی مشتری نه زهره نه مریخ و نه زحل

نی آفتاب روشن و نه ماه انورند.

ناصر خسرو.

بس نمائده ست کآفتاب خدای

سر بمقرب برون کند ز حجاب. ناصر خسرو.

عدل است وارث همه آثار عقل پاک

عقل است آفتاب دل و عدل از او ضیاء.

ناصر خسرو.

آفتاب پیش رُخش سجده کردی. (کلیله و

دمنه). و چون آفتاب روشن است. (کلیله و

دمنه). و آفتاب ملت احمدی بر آن دیار از

عکس ماه رایت محمودی بتافت. (کلیله و

دمنه).

هست حربا را ز نادانی خیال

کآفتاب از بهر او کرد انتقال. عطار.

گر بقدر خود نمودی آفتاب

کی شدی حربا ز عشق او خراب؟ عطار.

چنان نورانی از فر عبادت

که گوئی آفتابانند و ماهان. سعدی.

[[و خسانه او اسد است. و شرف او (به

نوزدهم درجه) در حمل است. (مفاتیح)؛

شرف همی بحمل یابد آفتاب از چند

نیافته ست خطر جز که ز آفتاب حمل.

ناصر خسرو.

عمر برف است و آفتاب تموز

اندکی مانده خواجه غره هنوز. سعدی.

[[ (۱) مرکب) مجازاً، شراب؛

در جشن آسانوش تو ریخته نثار

ساقی ماهروی تو در ساغر آفتاب. انوری.

— آفتاب بافتاب؛ هر روز؛ آفتاب بافتاب

سه تومان کارگر است.

— آفتاب بر دیوار رفتن کسی را؛ عمر او

نزدیک به آخر رسیدن.

— آفتاب بزد (بزردی) رسیدن؛ عمر او

پایان نزدیک گردیدن؛

زمانه مه روشش تیره کرد

ز دوران رسید آفتابش بزد.

سلمان ساوجی.

چ لفتاب بگل اندودن؛ حقیقتی را با

سجازی، حسنی را با تقبیح پوشیدن

خولستن.

— آفتاب دادن (آفتاب کردن) جامه را؛ گستردن آن در آفتاب برای بشدن بوی یا تباه شدن پت (پید) آن. تسمی.

— آفتاب را بجائی بردن؛ پیش از غروب

بدانجای رسیدن؛ آفتاب را به ده بردیم.

— آفتاب را بسایه نگذاشتن؛ شتاب کردن.

— آفتاب سر دیوار؛ آفتاب لب بام. خورشید

سر دیوار. کنایه از پیری نزدیک به مرگ؛

هر که را سایه عدل تو نباشد بر سر

آفتاب امزش بر سر دیوار بود. معزی.

من کیستم ز هجر تو از کاررفته ای

خورشید عمر بر سر دیوار رفته ای.

امیر خسرو.

هر که چون خورشید بر بامت دودید

آفتابش بر سر دیوار شد. امیر خسرو.

— آفتاب کسی بکوه فرو رفتن (شدن)؛ عمر

او نزدیک به پایان رسیدن؛

یکی سلطنت ران صاحب شکوه

فروخواست رفت آفتابش بکوه. سعدی.

— آفتاب کش؛ ماه مقنع. ماه سیام. ماه

نخشب. ماه کش؛

روی به نخشب نهاد خواهم زنسان

چهره بزدی چو آفتاب چو کش. سوزنی.

— آفتاب لب بام؛ پیری نزدیک به مرگ.

آفتاب سر دیوار.

— آفتاب و ماه؛ نرین، قمران. شمین.

ازهران.

— سر آفتاب؛ اول روز.

— مثل آفتاب؛ سخت جمیل.

— مثل آفتاب در وسط نهار (در رابعه نهار)؛

سخت هوندا. قوی پیدا. نیک پدید و

آشکار. عظیم روشن.

— امثال:

آفتاب آمد دلیل آفتاب

گر دلالت باید از وی رخ تاب.

مولوی.

آفتاب بزدی افتاد تبیل بجلدی؛ کاهل کار

را بوقت انجام نکند و در تنگی از سرعت و

شتاب ناگزیر گردد.

ز آفتاب نتیجه شکست نیست ضیا.

نه آفتاب از این گرمتر میشود نه قنبر از این

سیاه تر؛ زیان و ضرر که ممکن بود دست

دهد دست داد. دیگر از دنبال کردن کار و

پایان رسانیدن آن هراسیدن جای ندارد.

**آفتاب.** (اخ) نسام رودی است که از

انجیرکوه چشمه گیرد به پشتکوه. و آن

رافده و آب راهه کشکانرود است.

**آفتاب.** (اخ) تخلص شاه عالم ابوالمظفر

میرحیدرالدین یاز. فرمانروایان دهلی. راو را

بفارسی اشعار بسیار است و از جمله

منظومهای بنام شهر آشوب در شرح فتنه

غلام قادرخان. وفیات او در ۱۲۲۱ ه.ق.

است.

**آفتاب پرست.** [پَ ر] (نف مرکب) آنکه آفتاب را چون خدائی یا قبله‌ای نیایش کند. منشی. (السامی فی الاسامی). عابد الشمس. پرستنده آفتاب. خورشیدپرست. [ا] (مرکب) حربا. بوقلمون. خامالون<sup>۱</sup>. حجل. حربایه. آفتاب‌گردک. اسدالارض. روزگردک. پژمره. خور. انگلیون. ماریلاس. و آن جانوریت چون چلیپاه که همراه روی فرا آفتاب دارد؛ در آن حال آن جانور را که او را آفتاب‌پرست میگویند دیدم که در جمال آفتاب حیران و مستغرق شده‌است. (انیس الطالین بخاری). [ا] گلی که آنرا امروز آفتاب‌گردان گویند. آفتاب‌گردک. درختک دانا. ووقاق. (برهان، ذیل درختک دانا). آذرگون. آذریون. و آن گلی است که ساق آن سبز است بستیری ابهامی و گاهی ستبرتر، با برگهای پهن و گلی زرد و بزرگ و با تدویری تمام چون طبقی خرد. تنوم. دوارالشمس. [اینلوفر، گل کبود. گل ازرق. آبرود. آبو. عروس‌النبیل. آبگون].

هر سوئی کافتاب سر دارد  
گل ازرق در او نظر دارد  
لاجرم هر گلی که ازرق هست  
خواندش هندو آفتاب‌پرست. نظامی.

و صاحب صراح، شکاعی را به آفتاب‌پرست ترجمه کرده که آنرا چرخه و چرخله و خارمهک و کافیلو و شوکه‌العربی<sup>۲</sup> و ابره‌الراهب نیز گویند. [اورتاج، پتیرک. خبازی. نانکلاغ. ملوخیا. خبزالغراب. ملوکیه. [اسفراج<sup>۳</sup>. مارچوبه. مارگیا. هلیون. یرامیع. [هلل].

**آفتاب پرستک.** [پَ ر ت] (ا مرکب) مصفر آفتاب‌پرست. درختی خرد که برگهای آن جمله سوی آفتاب باشد، و در هند آنرا هرهر گویند. [جامه بوقلمون که رنگ‌رنگ نماید. (مؤیدالفضلاء).

**آفتاب پرستی.** [پَ ر] (حامص مرکب) عبادت شمس. تشمیس.

**آفتاب پرورد.** [پَ و] (نصف مرکب) آفتاب‌پرورده. آنکه در آفتاب نهاده باشند تسخیر یا قوام آمدن واته شرابی که آفتاب‌پرورده باشد لطیف‌تر و زودگوارتر از همه شرابها بود. (نوروزنامه).

**آفتاب پهن.** [پَ] (ا مرکب) در تداول خانگی، آنگاه از بامداد که قسمتی از سطح سرای را آفتاب گیرد.

**آفتاب جبین.** [ج] (ص مرکب) صاحب جبین پیاپی.

**آفتاب چشمه.** [ج / چ م / م] (ا مرکب) چشمه آفتاب. قرص آفتاب. (برهان).

**آفتاب دزدک.** [دُ د] (ا مرکب) شیکهای

که طفلان از نی بویا ساخته و در آفتاب گذارند.

**آفتاب‌رو.** (ا مرکب) جائی که آفتاب بر آن تابد. برآفتاب. آفتاب‌گاه. مشراق. مشرقه. بتو. مقابل نسا. نسا. نثره؛ در موسم زمستان سعدی دو چیز خواهد با روی آفتابی در آفتاب‌روئی<sup>۴</sup>. سعدی. [ا] (ص مرکب) با روئی چون آفتاب. با صورتی سخت جمیل.

**آفتاب‌روی.** (ص مرکب. ا مرکب) آفتاب‌رو.

**آفتاب‌رویه.** [ئ / ی] (ا مرکب) مشراق. مشرقه. (صراح). برآفتاب. آفتاب‌گاه.

**آفتاب زدگی.** [زُ د / د] (حامص مرکب) تشمس، و آن بیماری باشد که از بسیار ماندن در آفتاب زاید.

**آفتاب زده.** [زُ د / د] (نصف مرکب) متشمس. آنکه از بسیاری تافتن آفتاب بر او بیمار شده‌باشد.

**آفتاب زرد.** [ز] (ا مرکب، ق مرکب) نزدیک غروب که رنگ آفتاب پریده نماید. اصل. پس از نماز دیگر. پسین دور. ایوارو؛ پیش سلطان شد. آفتاب‌زرد. (چهارمقاله). جمله کارها فرو گذاشت و فرخی را بر نشاند و روی بامیر نهاد و آفتاب‌زرد پیش امیر آمد. (چهارمقاله).

— آفتاب‌زرد نزدیک شدن کسی را؛ مرگ او نزدیک رسیدن؛ دور از تو گذشت روز عمر

نزدیک شد آفتاب‌زردش. خاقانی.

افتاد بر آفتاب‌گردم

نزدیک شد آفتاب‌زردم. نظامی.

**آفتاب‌زردی.** [ز] (ا مرکب، ق مرکب) آفتاب‌زرد.

**آفتاب طلعت.** [ط ع] (ص مرکب) سخت جمیل. آفتاب‌روی. آفتاب‌عذار.

**آفتاب‌عذار.** [ع] (ص مرکب) آفتاب‌طلعت.

**آفتاب‌گاه.** (ا مرکب) برآفتاب. مشرقه. (زمخشری). آفتاب‌رو. مشراق. بتو. آنجای خانه که بیشتر روز آفتاب بدان تابد.

**آفتاب‌گردان.** [گ] (ا مرکب) سایبان. چتر. [البه‌ای جدا که بر مقدم کلاه پیوستدی در سفرها تا آفتاب بر روی کمتر تابد. [گلی که ساق آن بستیری دو ابهام و درازای آن بیالای آدمی و بیشتر رسد با برگهای بزرگ و مزغب و گلی زرد و پهن و بزرگ چون صحنی خرد، و تخم آنرا چون تخمه هندوانه بنام سمجکی در گیلان تفت داد. و بجز آنرا خورند. تنوم. دوارالشمس].

[آفتاب‌پرست. حربا. روزگردک. (محمودین عمر). بوقلمون.

**آفتاب‌گردش.** [گ د] (ا مرکب) حربا.

**آفتاب‌گردک.** [گ د] (ا مرکب) حربا.

آفتاب‌پرست. بوقلمون. [ا] (مرکب) حربا. [ا] (مرکب) حربا.

**آفتاب‌گرفتگی.** [گ ر ت / ت] (حامص مرکب) کسوف شمس. احتجاب شمس. پوشیدگی آفتاب.

**آفتاب‌گن.** [گ] (ص مرکب) آفتاب‌گین.

**آفتاب‌گنی.** [گ] (حامص مرکب) آفتاب‌گینی.

**آفتاب‌گیر.** (نف مرکب) آنجا که هر روز آفتاب در آن تابد. [ا] (مرکب) سایبان. چتر. سیر با دسته که بر سر پادشاهان چون سایبان داشتند؛ ز روی قدر جز آن آفتاب‌گیر که زد تپانچه بر رخ خورشید ساعتی صد بار؟ بدیمی سمرقندی.

**آفتاب‌گین.** (ص مرکب) آفتاب‌گین.

آفتاب‌ناک: شمس یومنا؛ آفتاب‌گین شد روز ما. (زمخشری).

— روزی آفتاب‌گین؛ بی‌ابر. صحو.

**آفتاب‌گینی.** (حامص مرکب) آفتاب‌گینی. چگونگی و صفت آفتاب‌گین.

**آفتاب‌لقا.** [ل] (ص مرکب) آفتاب‌طلعت. آفتاب‌عذار. سخت جمیل.

**آفتاب‌مهتاب.** [م] (ا مرکب) قسمی از آتش‌بازی که نور آن گاه سوختن بچند رنگ زند.

**آفتاب‌ناک.** (ص مرکب) آفتاب‌گین. آفتاب‌گین. برآفتاب. بسیارآفتاب.

— آفتاب‌ناک شدن روز؛ بی‌ابر شدن آن: شمس؛ آفتاب‌ناک شدن روز. (صراح).

— روزی آفتاب‌ناک؛ بی‌ابر. صحو.

**آفتاب‌ناکی.** (حامص مرکب) حالت و چگونگی آفتاب‌ناک.

**آفتاب‌نزد.** [نُ د / د] (ق مرکب) پیش از طلوع آفتاب.

**آفتابه.** [ب / پ] (ا مرکب) آب‌تابه. ظرفی فلزین یا لوله‌ای بلند که در آن آب گرم کنند. یختم. [ایرفنی از فلز و بیشتر از مس که در طهارتخانه بکسار بزنند. قُثْمَه. (مهذب‌الاسماء). قُثْمُ. کُثْمُ.

— آفتابه گرفتن، آفتابه برداشتن؛ بقضای حاجت شدن.

[ا] ظرفی فلزین که پیش و پس از طعام دست و دهان بدان شویند؛ بدستش داد زین آفتابه

۱- از یونانی خامانی لث.

۲- سپینا آرایکا.

۳- از یونانی آس پاراگله.

۴- با تصحیح قیاسی [ج ت ب

**آفران.** (ف) (اخ) نام قریه‌ای بمارواالتهر، و میانه آن با نصف دو فرسنگ و نیم باشد.

**آفرنگه.** [ز] (ا) اورنگ. حشمت. زیبایی.

**آفرنگان.** (ف) [ا] (ا) نام نسکی از بیت‌نویک نک کتاب زند. (برهان):

از اطاعت با پدر زردشت پیر خود به نسک آفرنگان گفته‌است. لیبی.

اصل این کلمه آفرینگان است.

**آفروزه.** [ز] [ا] (ا) فروزیده. گیره. آتش‌زنه:

کشم ز آتش طبع تو<sup>۲</sup> آفراده بلند  
ز آفرین تو گر باشد آفروزه من. سوزنی.

|| آفتله چراغ. پلیده. ذباله. رُم.

**آفروشه.** (ش / ش) (ا) نام قسمی حلواست که از آرد و عل و روغن یا از زرده تخم و شیر و شکر سازند، و آن را حلواى خانگی و حلواى سفید و آفروشه نیز نامند و عرب آنرا خبیص. (زمخشری) (ربنجی). خبیصه. (ربنجی). و ابوطیب و ابوسهل و ابوصالح گویند:

رفقا چند گوئی کو نشاط  
بنگیزد کس از گرم آفروشه  
مرا امروز توبه سود دارد

چنان‌چون درمندان را شوشه. رودکی.

این آفروشه‌ایست که زاغ است خوالگزش هر دو قرین یکدگر و نیک درخورند.

ناصرخسرو.

— آفروشه‌نان: کنایت از چیزی بی‌اصل و دروغ است؛ هرچند این همه حال تیرنگ است و بر آن داهیان و سوختگان بشود و داند که آفروشه‌نانت باز مجاملتی در میانه نماند. (تاریخ بیهقی).

— در آفروشه سیر دادن: در صورتی خوب و فریبا آزار و رنجی رسانیدن. نظیر در لوزینه سیر خوانند:

همه جهان شکر لطف تو گرفت و هنوز.  
در آفروشه درون می‌دهی عذو را سیر.

رضی‌الدین نیشابوری.

|| بلغور گندم. (برهان).

**آفروه.** [ز] (ا) آفرا. آفران. آج.

**آفرید.** (ف) (نصف مرخم) مخفف آفریده در اعلام و اسماء مرکبه، چون به آفرید و دادآفرید و گردآفرید و مادآفرید:

یکی خوب چهره پرستنده دید  
کجا نام او بود مادآفرید. فردوسی.

چو هنگام زادن آمد پدید

مرکب) صرع. دیوزدگی؛  
تا برند از طریق چاره‌گری  
آفت دیو را ز جان بری. ستانی.

**آفت‌رسیدگی.** (ف) [ز] [ا] (د / د) (حماص مرکب) چگونگی و صفت آفت‌رسیده. آفت‌زدگی.

**آفت‌رسیده.** (ف) [ز] [ا] (د / د) (نصف مرکب) آفت‌زده. مؤوف. آفت‌دیده.

— کشتی آفت‌رسیده: پس‌ن یا ملخ یا تگرگ یا خشکی یا زنگ و یرقان و یا سرمازدگی و مانند آن زیان‌دیده. آفت‌زده.

**آفت‌زدگی.** (ف) [ز] [ا] (د / د) (حماص مرکب) چگونگی آفت‌زده.

**آفت‌زده.** (ف) [ز] [ا] (د / د) (نصف مرکب) آفت‌رسیده. کشتی به آفت‌های چون تگرگ و شجام و ملخ و سن و زنگ و سیل دچار شده.

**آفتی.** (ف) (اخ) تخلص شاعری از مردم تون (فردوس).

**آقدم.** [د] (ا) فرجام. انجام. عاقبت. || (ص) اخیر. پسین. || (اخ) لقب اردوان، یکی از سلاطین اشکانی: اردوان کوچک، آقدم... آقدم یعنی آخر. (مجله‌التواریخ). اردوان بود بزرگتر پادشاهان ملوک طوائف آنکه آقدم خوانندش. (مجله‌التواریخ).

— به آقدم (بآقدم): سرانجام. در آخر. بفرجام. بمقابت:

همچنان سرمه که دخت خویری  
هم بسان گرد بردارد ز روی  
گرچه هر روز اندکی بردارش  
بآقدم روزی بیایان آردش.

رودکی (از کلیله و دمنه).<sup>۱</sup>

مکن خویشتن از ره راست گم  
که خود را بدوزخ بری بآقدم. رودکی.

بودنت در خاک باشد بآقدم<sup>۲</sup>  
همچنان کز خاک بود انبودنت. رودکی.

چه بایدت کردن کنون بآقدم  
مگر خانه رویی چو رویه بدم. ابوشکور.

محکم کند سرهای خم تا ماه پنجم یا ششم  
آنگه بیاید بآقدم و آنگه بیارد باطیه. منوچهری.

بر اسب گمان از ره راست گم  
قرارت بدوزخ بود بآقدم. اسدی.

**آفرازه.** [ز] [ا] (ا) شعله. زبان. لهب:

کشم ز آتش طبع تو آفراده بلند  
ز آفرین تو گر باشد آفروزه من. سوزنی.

خلیل‌وار بتان بشکند که تندیش  
ز آفراده نمرود منجیق‌انداز. سوزنی.

گشت ز انگشت آفراده دوزخ  
نیم‌صحن او کباب و نیمه مهز. سوزنی.

نرم گشته به لوس و لایه من  
گرم گشته به آفراده من. سوزنی.

کنیزی از پیش ز رکش عصابه  
یکی طشتش بکف از نفره خام  
پسان سایه او را گام بر گام. جامی.

**آفتابه‌چی.** (ب) [پ] (ص) مرکب. مرکب) آفتابه‌دار.

**آفتابه‌خانه.** (ب) [پ] [ن] (ا) مرکب) بیت‌الخلا.

**آفتابه‌دار.** (ب) [پ] (ن) مرکب) آنکه در خانه پادشاهان و اعیان رجال شغلش آفتابه داشتن است.

**آفتابه‌داری.** (ب) [پ] (حماص مرکب) کار آفتابه‌دار. || (ا) مرکب) آنجای که آفتابه در آن دارند.

**آفتابه‌دزد.** (ب) [پ] [د] (ن) مرکب / ص) مرکب) دله‌دزد.

**آفتابه‌گلدان.** (ب) [پ] [گ] (ا) مرکب) آفتابه و لگنی کوچک که گاه خفتن دارند میختن شب را یا بیماران و پیران را.

**آفتابه‌لگن.** (ب) [پ] [ل] [گ] (ا) مرکب) ابرق و لگنی فلزین برای شستن دست و دهان پیش و بعد از طعام.

**آفتابی.** (ص) نسبی. (ا) منسوب به آفتاب. شمسی. || در آفتاب پرورده. در آفتاب بوقام آمده.

— گل‌قند آفتابی: گل‌قند آفتاب‌پرورده. مجازاً: لب معشوق:

گل‌قند آفتابی تو درهمی بچند؟  
|| به آفتاب خشک‌شده: کشمش آفتابی.

— آفتابی شدن: سخت آشکار و علنی شدن، و بیشتر کاری زشت.

— || از خانه بیرون آمدن متزوی و معتزل.

— || به آفتاب‌رو درآمدن.

— آفتابی شدن قنات در جانی: بر سطح زمین، جاری شدن آن در آن جای: آب شاه در ارک آفتابی میشود.

— آفتابی کردن: سخت علنی کردن چیزی نهفته و پنهان را.

— روزی آفتابی: روزی بی‌ابر. صحو. مصرح. بی‌میخ. باز.

— یک روز آفتابی: یک روز. || سبایان. جتر. آفتاب‌گردان:

پیش روی تو آفتابی زلف  
زیر زلف تو سایه پرور گل. وحشی.

|| النگ حمام خشک و بی‌تم. || رنگ‌بگشته و داغ‌زده از آفتاب، چون سیب و مانند آن.

|| بغایت سرخ. || ظرفی آهنین. || قسمی کشمش که در آفتاب خشک کنند. مقابل سایه‌خشک.

**آفتابی.** (اخ) تخلص شاعری از مردم ساوه.

**آفتاوه.** [ز] [و] (ا) مرکب) آفتابه. ...

**آفت دیو.** (ف) [د] (ص) مرکب) اضافی. ||

۱- چنانکه خرج سرمه اگرچه اندک‌اندک اتفاق افتد آخر فنا پذیرد. (کلیله بهرامشاهی). کالنجیل الذی لا یؤخذ منه الا غبار الیل ثم هو «میخ ذلک سریع فنان». (کلیله ابن المقفع).

۲- نل: یافتی. ۳- شاید: خود.

برانداخت و جهان را بسه فرزند خویش  
سلم و تور و ایرج بخشید. و او را فریدون و  
آفریدون نیز گویند:

سپه را ز دریا بهامون کشید  
ز چین دژ سوی آفریدون کشید. فردوسی.  
تو از آفریدون فروتر نه ای  
چو پرویز با تخت و افسر نه ای. فردوسی.

بدو گفت من خویش گریزم  
بشاه آفریدون کشد پروزم. فردوسی.  
زمینی کجا آفریدون گرد  
بدانکه بتوج دلار سیرد. فردوسی.  
ز دهقان پرمایه کسی را ندید  
که شایسته آفریدون سزید. فردوسی.  
و بعضی او را ذوالقرنین اکبر میدانند!  
(برهان).

**آفریدونی.** (ص نسب) منسوب به  
آفریدون:

بگفتا که از مام خاتونتم  
بسوی پدر آفریدونتم. فردوسی.  
**آفریده.** [فَ / دَ / دِ] (ن،ف،) [ا] خلق شده.  
خلقت شده. مخلوق. خلق. مقابل آفریننده،  
خالق:

میان او که خدا آفریده است از هیچ  
دقیقه ایست که هیچ آفریده نگشاده است.  
حافظ.

همه از آفرینش برگزیده  
همه از نور یک ذات آفریده. طالب آملی.  
[ایره، (زمخشری) (دهار)، خلیفه، وری،  
انام، (زمخشری)، خلق.

- آفریده ای، هیچ آفریده: احدی. یک  
تن. دثاری. کسی. هیچ کسی. یک کسی.  
آفریدگاری: که هیچ آفریده را چندین حزم  
و خرد... نتواند بود. (کلیله و دمنه)، نذر  
کردم که بدین گناه هیچ آفریده ای را  
مکافات نکشم. (تاریخ طبرستان)، هیچ  
آفریده با اصفهید نمانده بود جز تنی چند  
از... (تاریخ طبرستان)، آفریده ای در اینجا  
نیست: دثاری.

[بشر، (زمخشری): شهنشاه موبدان را گفت  
در رای ما نبود که ما نام شاهی بر هیچ  
آفریده نهیم در ممالک پدران خویش.  
(تاریخ طبرستان).

**آفریکه.** [اِخ] <sup>۲</sup> آفریکا، آفریقا، افریقا،  
افریقه، رجوع به افریقیه شود.

**آفرین.** [فَ] (ا) زه، فری، فریش، افرا،  
آباد، خه، خهی، به، بهیه، په، پهیه، زهی،  
تخ، تیخ، آخ، (برهان)، آخ، (برهان)، بخ، وه،  
وهوه، شاباش، شادباش، شادزی، سریزاد،  
دستخوش، انوشه، انوشه بزی، چنانهن (ا).

هست کردن، خلق، ابداء، پدید، فطر، ذره،  
ابداع، ایجاد، تکوین، خلقت، بره، بُروه،  
انشاء، تشنه، تجل، (دهار)، احداث، ابداء،  
ابداع، صوغ:

یارب بیافریدی روئی بدین مثال  
خود رحم کن بر است و از راهشان مکب،  
شهید.

آنکه نشک آفرید و سرو سهی  
آنکه پید آفرید و نار و بهی. رودکی.  
ای غافل از شمار چه پنداری  
کت آفرید خالق بیکاری  
عمری که مر تراست سر مایه  
وید است و کارهات بدین زاری. رودکی.  
ترا پاک یزدان چنان آفرید  
که مهر آورد بر تو هر کت بدید. فردوسی.

مرا آفریننده از فر خویش  
چنین آفرید ای نگارین ز پیش. فردوسی.  
بر او آفرین، کو جهان آفرید  
ابا آشکارا نهان آفرید. فردوسی.

زمانی بختند و برخاستند  
یکی آفرین تو آراستند  
بدان دادگر کو جهان آفرید  
توانائی و ناتوان آفرید. فردوسی.

جهان آفرین تا جهان آفرید  
چو رستم سرافراز نامد بدید. فردوسی.  
مرا بازو ایزد قوی آفرید  
بنیروی من دهر مردی ندید. فردوسی.

مرا ایزد از بهر جنگ آفرید  
ترا از پی زین و تنگ آفرید. فردوسی.  
بر آن آفرین کافرین آفرید  
مکان و زمان و زمین آفرید. فردوسی.

جهان آفرین تا جهان آفرید  
چنو مرزبانی نیامد بدید. فردوسی.  
نباید بدیشان بد این بجان  
چنین آفریده خدای جهان. فردوسی.

که یزدان ز ناچیز چیز آفرید  
بدان تا توانائی آید بدید.<sup>۱</sup> فردوسی.  
اگر آرزوی در دنیا نیافریدی کسی سوی  
غذا... و سوی جفت... ننگریستی. (تاریخ

یهی). اگر طاعنی گوید که اگر آرزو و  
خشم نبایستی خدای تعالی... در تن مردم  
نیافریدی... (تاریخ یهیی)، تا ایزد تعالی...  
آدم... را بیافریده است تقدیر چنان کرده است  
که ملک را انتقال می افند از این است بدان  
است. (تاریخ یهیی)، ایزد تبارک و تعالی  
بکمال قدرت و حکمت عالم را بیافرید.  
(کلیله و دمنه).

و مصدر دیگر آن آفرینش است. آفریدم،  
بیافرین.  
**آفریدون.** [اِخ] نام پادشاهی داسیانی، پادشاه  
ایران که ضحاک را در بند و مملکت ایران را  
تسخیر کرد و رسم و نرواه ظلم ضحاک را

یکی دختر آمد ز ماه آفرید، فردوسی.  
ابا خواهر خویش به آفرید  
بخون مزه هر دو رخ ناپدید. فردوسی.  
سرودی به آواز خوش برکشید  
که اکنون تو خوانیش داد آفرید. فردوسی.  
بیامد بتزدیک گرد آفرید  
چو دخت کمتدافکن او را بدید...

**آفریدگار.** [فَ / دَ / دِ] [اِخ] آفریده گار.  
نسای از نسامهای خدای تعالی. خالق.  
(ربنجی) (دهار)، باری. (مذهب الاسماء)،  
فاطر. صانع. (ربنجی) (مذهب الاسماء)،  
خلاق. (الاسمی فی الاسماء)، آفریننده،  
پدیدآرنده همه آفریدگار... عالم اسرار  
است و کارهای نابوده را بداند. (تاریخ  
یهیی). بزرگتر گواهی بر این چه میگویم  
کلام آفریدگار است جل جلاله. (تاریخ  
یهیی). خردمندان اگر... استخراج کنند تا بر  
این دلیلی روشن یابند ایشان را مقرر گردد  
که آفریدگار... عالم اسرار است. (تاریخ  
یهیی). تقدیر آفریدگار که در لوح محفوظ  
قلم چنان رانده است تغییر نیابد. (تاریخ  
یهیی). نگاه باید کرد... که ایشان برگزیدگان  
آفریدگار بوده اند. (تاریخ یهیی). و هر کسی  
که آرا [قوت انبیا و پادشاهان را] از فلک و  
کواکب و بروج داند آفریدگار را از میانه  
بردارد. (تاریخ یهیی). آفریدگار را... در  
هرچه آفریده است مصلحتی است عام و  
ظاهر. (تاریخ یهیی). آخر برگ ناچیز شود  
و باز بقدرت آفریدگار جل جلاله ناچار از  
گور برخیزد. (تاریخ یهیی). او آفریدگار  
خویش را بداندست و مقرر است که  
آفریدگار چون آفریده نباشد... (تاریخ  
یهیی). و تناسخیان گویند که [جمال]  
خلعت آفریدگار است که بمکافات آن پاکی  
و برهیزکاری که بنده کرده بود اندر پیش، آن  
بنور خویش او را کرامت کند. (نوروزنامه).  
و بحقیقت باید شناخت که پادشاهان اسلام  
سایه آفریدگارند. (کلیله و دمنه). در هیچ  
حالت از رحمت آفریدگار و مساعدت  
روزگار نومید نشاید بود. (کلیله و دمنه).  
کای کاینات را بوجود تو افتخار  
وی بیش از آفرینش و کم ز آفریدگار.

انوری.  
[ا] (سرب) خلیفه. (دهار)، انام، بریه؛  
آفریدگاری در خانه نیست: احدی، کسی،  
دثاری، آفریده ای.

**آفریدگان.** [فَ / دَ / دِ] [اِخ] آفریده، خلق،  
خلیفه، مخلوق، مخلوقات، وری، بهییه،  
(صراح)، انام، کائنات.

**آفریدن.** [فَ] [اِخ] (بسی) (از بهلوی  
آفرین، خلق کردن. بار آوردن) نیستی را

احسنت. مرحبا، بارک‌الله. مرحباً پک. طوبی  
 لک. بنیخ. ماشاء‌الله:  
 یکی یادگاری شد اندر جهان  
 بر او آفرین از کهان و مهان. فردوسی.  
 چو هوم آن سر و تاج شاهان بدید  
 بر ایشان بداد آفرین گسترد  
 همان شهریاران بدو آفرین  
 همی خواندند از جهان آفرین. فردوسی.  
 همه سرکشان آفرین خواندند  
 بر آن نامه بر گوهر افشاندند. فردوسی.  
 ز نیکو سخن پنه چه اندر جهان  
 بر او آفرین از کهان و مهان. فردوسی.  
 ز ترکان همه بیسته نارون  
 برستند و بی‌رنج گشت انجمن  
 ز دشمن پرستند خلق جهان  
 بر او [بر انوشیروان] آفرین از کهان و مهان.  
 فردوسی.  
 بر او آفرین کرد مهر بیسی  
 که چون تو نیابیم مهان کسی. فردوسی.  
 بر او آفرین کو کند آفرین  
 بر آن بخت بیدار و تاج و نگین. فردوسی.  
 خرامان برفت از بر تخت اوی  
 همی آفرین خواند بر بخت اوی. فردوسی.  
 سر نامه کرد آفرین از نخست  
 بر آنکسی که او دل ز کینه بشت. فردوسی.  
 هزار آفرین باد بر خوی تو  
 بر آن تیغ و دست جهانجوی تو. فردوسی.  
 همه خلعت شاه پیش آورد  
 بر او آفرین کرد هر کش بدید. فردوسی.  
 گر بدیند چشم تو فرزند زهرا را بمصر  
 آفرین از جانت بر فرزند و بر مادر کنی.  
 ناصر خسرو.  
 از دمی و حجت او خوان بر او  
 هر سحر ای باد هزار آفرین. ناصر خسرو.  
 این زمستان بهار دولت اوست  
 آفرین بر چنین زمستان باد. مسعود سعد.  
 آفرین باد بر این خواجه مخدوم پرست  
 که ز سمیش خرد انگشت بدنمان آرد.  
 سلمان ساوجی.  
 [او بسطنز، بجای آه و آغ و تمعاً لک، و  
 لامرحباً پک:  
 ترا زندان جهان است و تبت بند  
 بر این زندان و این بند آفرین باد!  
 ناصر خسرو.  
 [ادعای نیک. خواهش خیر و سعادت برای  
 کسی. مقابل تفرین:  
 تفرین کند بمن بر، دارم به آفرین  
 مروا کنم بدو بر، دارد به مرغوا.  
 ابوطاهر خسروانی.  
 اکنون که ترا تکلفی گویم  
 پیداست بر آفرینم از تفرین. دقیقی.  
 بی آزاری و خاشی، برگزین

که گوید که تفرین به از آفرین؟ فردوسی.  
 که من آفرینها کنم بیشمار  
 بخوام ز دادار پروردگار  
 که دارد چو شاهان ترا شادکام  
 یزور و دل و زهره گسترده نام  
 مرا آفرین بر تو تفرین بود  
 همان نام تو شاه بدین بود. فردوسی.  
 سپه خواند یکسر بر او آفرین [بفرخ زاد]  
 که بی تو مبادا زمان و زمین. فردوسی.  
 چنین داد پاسخ ستاره‌شمر  
 که بر چرخ گردون نیایی گذر  
 از این کودک [شیرویه] آشوب گیرد زمین  
 نخواند سپاهش بر او آفرین. فردوسی.  
 بر او آفرین کرد [بر کیخسرو] بسیار زال  
 که شادان بزی تا بود ماه و سال. فردوسی.  
 برون کن ز دل درد و آزار و کین  
 پس آنگه دعا گستر و آفرین  
 بر اندیشه شهریار زمین  
 بغنم شبی لب پر از آفرین. فردوسی.  
 بهر کشوری داد کردی چنین  
 ز دهقان همی یافتی آفرین. فردوسی.  
 همه مهربان خواندند آفرین  
 که بی تاج و تخت مبادا زمین. فردوسی.  
 به آفرین و دعای نکو بپندم کنم  
 بدست پنده چه باشد جز آفرین و دعا؟  
 عصری.  
 بشد زود اسحاق و کرد آفرین  
 چنان خواستش ز آفرین آفرین.  
 شمس (یوسف و زلیخا).  
 بکرد آفرین هم بدانسان که گفت  
 شد آن مرد با زور و فرهنگ جفت.  
 شمس (یوسف و زلیخا).  
 که‌مان زین بلاها رهاوند خدای  
 بمانند این بی‌گناهان بجای.  
 شمس (یوسف و زلیخا).  
 چو فارغ شد از آفرین و دعا  
 عربی بشد خز و بارضا.  
 شمس (یوسف و زلیخا).  
 دعا کرد بسیار و کرد آفرین  
 فراوان بمالید رخ بر زمین  
 ز دادار فرزند آن مرد خواست  
 همان کار وی نفز و درخورد خواست.  
 شمس (یوسف و زلیخا).  
 رو زبان از هر دوان کوتاه کن  
 چون همی تفرین ندانی ز آفرین.  
 ناصر خسرو.  
 تا کسی از آفرین سخن گوید  
 سخن خلق آفرین تو باد. انوری.  
 [ادعا. ذکر. ورد. صلوة. نماز:  
 بهین پنج هفته که من روز و شب  
 همی با آفرینم برگشادم دو لب  
 بدین خلج‌جهاندار یزدان پاک

رهاوند روانم از این تیره‌خاک. فردوسی.  
 دو بهره ز شب شاه فرخنده‌دین [کیخسرو]  
 زبان را نیرداختی ز آفرین. فردوسی.  
 دگر هرچه گفتی ز پاکیزه دین  
 ز یکشندی روزه و آفرین  
 همه خواند بر ما یکایک دبیر  
 سخندهای شایسته دلپذیر  
 بما بر ز دین کهن تنگ نیست  
 بگیتی به از دین هوشنگ نیست. فردوسی.  
 [استایش. مدح. تحسین:  
 توانگر برد آفرین سال و ماه  
 و درویش تفرین برد بیگناه. ابوشکور.  
 ز بُست و ز کشمیر تا مرز چین  
 بر او بود از مهربان آفرین. فردوسی.  
 چنین گفت پس شاه را خانگی  
 که چون تو که باشد بفرزانگی...  
 ز قیصر درود و ز ما آفرین  
 بر این نامور شهریار زمین. فردوسی.  
 پرستنده از و جویای کین  
 بگیتی ز کس نشنود آفرین. فردوسی.  
 ستودش فراوان و کرد آفرین  
 بر آن پرهیز پهلوی پاک‌دین. فردوسی.  
 بزرگان و شیران ایران زمین  
 همه شاه را خواندند آفرین. فردوسی.  
 دلی بخشی از شای خویش معمور  
 زبانی ز آفرین دیگران دور.  
 امیر خسرو.  
 [ادعای آفرینگان:  
 ز یزدان چو شاه آرزوها بیافت  
 ز دریا سوی خان آذر شتافت  
 بسی زر بر آتش برافشانند  
 بزمزم همی آفرین خواندند. فردوسی.  
 بزرای ابا کردگار جهان  
 بزمزم کنیم آفرین نهان. فردوسی.  
 [اشکر. پاس:  
 جهاندار [هوشنگ] پیش جهان آفرین  
 نیایش همی کرد و خواند آفرین  
 که او را فروغی چنین هدیه داد  
 همین آتش آنگاه قبله نهاد. فردوسی.  
 به شکر و تحیت زبان برگشاد  
 هزاران هزار آفرین کرد یاد  
 بچین نیز همان رستم بماند [کیخسرو]  
 بیک هفته از چین و ماچین براند  
 بغفور و خاقان سپرد آن زمین  
 بسی شاه را خواندند آفرین  
 بسی خلعت و پندها دادشان  
 ز غم کرد یکسر دل آزادشان. فردوسی.  
 [احسنت. ثنا:  
 سویی آبیان کردش آن‌حرف روی  
 بگفت ای خدا این تن من بشوی

از این آژغها پاک کن مرا  
همه آفرین زآفرینش ترا. ابوشکور.  
سر نامه کرد آفرین خدای  
ستایش هم او را هم او رهنمای. فردوسی.  
آبر خاک چون مار پیچان ز کین  
همی خوانند بر کردگار آفرین  
که همواره پست و بلندی ز تست  
بهر سختی یارمندی ز تست. فردوسی.  
کند آفرین بر خداوند مهر  
کزین گونه بر پای دارد سپهر. فردوسی.  
به پیش خداوند گردان سپهر  
برفت [کیخسرو] آفرین را بگسترده مهر.  
فردوسی.  
بر آن آفرین کآفرین آفرید  
مکان و زمان و زمین آفرید. فردوسی.  
سپهد پیامد بر شهریار  
بسی آفرین کرد بر کردگار. فردوسی.  
جهاندار پیش جهان آفرین  
نیایش همی کرد و خواند آفرین. فردوسی.  
نخست آفرین کرد بر کردگار  
جهاندار و پیروز پروردگار. فردوسی.  
ز جان، آفرین خداوند کرد  
که آغاز و انجام اویست فرد. فردوسی.  
بیاسخ نوشت آفرین مهان  
ز من بنده بر کردگار جهان. فردوسی.  
سر نامه گفت آفرین مهان  
ز ما باد بر کردگار جهان. فردوسی.  
یاستادی و برگزینی دعا  
ز هر گونه‌ای آفرین و ثنا  
چو دیدند پیران رخ دخت شاه...  
خرمند ده پیر ماند بجای  
زبانها پر از آفرین خدای. فردوسی.  
مر او را سزد سجده و آفرین  
که او آفرید آسمان و زمین.  
شمسی (یوسف و زلیخا).  
ایر یاک یزدان پیروزگر  
که در تن روان آفرید و گهر.  
شمسی (یوسف و زلیخا).  
بر او (بر خدا) آفرین باد زو آفرین  
بر آن شخص محمود پاکیزه‌دین.  
شمسی (یوسف و زلیخا).  
[[دروود. سلام. تحت:  
ز سام نریمان بشاه جهان  
هزار آفرین باد و هم بر مهان. فردوسی.  
فرستادگان خواندند آفرین  
که از شاه شاد است خاقان چین. فردوسی.  
همی تاخت [جویبه] پوزش‌کنان پیش اوی  
پر از شرم جان بداندیش اوی  
چو پرموده را دید کرد آفرین...  
از او سر بیچید خاقان چین [یعنی پرموده].  
فردوسی.  
چو کاوس را دید [سیاوش] بر تخت عاج

ز باقوت رخشنده بر سژش تاج  
نخست آفرین کرد و بردش نماز  
زمانی همی گفت با خاک راز. فردوسی.  
فرسته چو از پیش ایوان رسید  
زمین بوسه داد آفرین گسترید. فردوسی.  
چو دیدند [فرستادگان قیصر] زیبا رخ شاه را  
بدانگونه آراسته گاه را  
نهادند همواره بر سر زمین  
بر او بر همی خواندند آفرین. فردوسی.  
بدو آفرین کرد و نامه بداد  
پیام نیا پیش او کرد یاد. فردوسی.  
ابا هدیه و باز روم آمدیم  
بدین نامبردار بوم آمدیم  
برفتیم با فیلسوفان بهم  
بدان تا نباشد کسی از ما دژم  
ز قیصر پذیرد مگر باز و چیز  
که با باز و چیز آفرین است نیز. فردوسی.  
التحیات می‌خواندم یعنی که آفرینها سر الله  
را گفتم. (کتاب‌المعارف).  
[[تهنیت. تبریک:  
بر اورنگ زرشش بنشاندند  
بشاهی بر او آفرین خواندند. فردوسی.  
برفتیم نزدیک خاقان چین  
بشاهی بر او خواندیم آفرین. فردوسی.  
بزرگانش گوهر برافشاندند  
بشاهی بر او آفرین خواندند. فردوسی.  
بسی رز و گوهر برافشاندند  
سراسر بر او آفرین خواندند. فردوسی.  
بشادی بر او آفرین خواندند  
بر آن تاج بر، گوهر افشاندند. فردوسی.  
موید موبدان پیش ملک آمدی [بنوروز] با  
جام زرین یر می... و ستایش نمودی و  
نیایش کردی او را بزبان پارسی. چون موید  
موبدان از آفرین بیرداختی پس بزرگان  
دولت درآمدندی... (نوروزنامه).  
— آفرین آفرین؛ فاعل خیر. معطی‌الخیر:  
بشد زود اسحاق و کرد آفرین  
چنان خواستش زآفرین آفرین.  
شمسی (یوسف و زلیخا).  
[[مدحت. مدیح. مدیحه شاعران و جز آنان:  
آفرین و مدح سود آید همی  
گر بگنج اندر زبان آید همی. رودکی.  
زلف او حاجب لب است و لبش  
نپسندد هیچکس بیداد  
خاصه بر تو که تو فروز ز عدد  
آفرینهای خواجه داری یاد. فرخی.  
آفرین خدای باد بر او  
کآفرین را بلند کرد بها. فرخی.  
تو آفرین خسرو گوتی دروغ باشد  
و یحک دلیر ردی کاین لفظ گفت یابی‌بخت  
منوچهری.  
گر مدیح و آفرین شاعران بودی دروغ‌بخت

شعر حسانین ثابت کی شنیدی مصطفی؟  
منوچهری.  
من تا در این دیارم مدح کسی نکردم  
جز آفرین و مدحت زان شاه کامکاری.  
منوچهری.  
بی آفرین‌سرانی بلبل بهار و باغ  
بدرام نیست گرجه چمن شد بهار چین.  
سوزنی.  
[[تحسین.  
— آفرین کردن؛ تحسین کردن:  
بتا روزگاری برآید بر این  
کنم پیش هر کس ترا آفرین. ابوشکور.  
مر او را بسی داد آب و زمین  
درم داد و دینار و کرد آفرین. فردوسی.  
چو آن نامه قیصر آمد به بن  
جهاندار [خسروپرویز] بشنید چندان سخن  
بسی آفرین کرد بر خانگی [فرستاده قیصر]  
بدو گفت پس کن ز بیگانگی. فردوسی.  
دل خویش گر دور داری ز کین  
مهان و کهانت کنند آفرین. فردوسی.  
چو دستان چنین دید شادی نمود  
برستم بسی آفرین بر فرزند. فردوسی.  
پس از آنکه حصار سده آمد لشکر دیگر  
دورسید و همگان آفرین کردند. (تاریخ  
بیهقی).  
[[یزکت. یزکه.  
— آفرین کردن؛ برکت دادن، چنانکه در  
مذهب یهود و ترسانان:  
نشان پذیرفتن [قربان] آن بدی  
که از آسمان آتشی آمدی  
خداوند خوان سخت خرم شدی  
اساس طربهاش محکم شدی  
که پذیرفته بودی جهان آفرین  
هم از بهر قربان هم از آفرین.  
شمسی (یوسف و زلیخا).  
بمضا چنین گفت اسحاق نیز  
که رو دعوتی ساز بس یا تمیز  
بگو تا بیایم کنم آفرین  
هم از خوان قربان هم از آفرین.  
شمسی (یوسف و زلیخا).  
یگفتش برو خوان قربان بساز  
بدان تا کنم آفرین دراز.  
شمسی (یوسف و زلیخا).  
بیا ای پیمبر بکن آفرین  
مرا نیکخواه از جهان آفرین...  
شمسی (یوسف و زلیخا).  
ز عصیات نشناسد ای نیکرای  
بباید کند آفرین خدای.  
شمسی (یوسف و زلیخا).  
چو آن آفرین و دعا گفته شد  
ز یعقوب قربان پذیرفته شد.  
شمسی (یوسف و زلیخا).



[[تنظیم. تجلیل. احترام. حرمت داشتن:]]  
 چو بر دین کند شهریار آفرین  
 برآرد ورا پادشاهی و دین. فردوسی.  
 [[خوشی. خیر. برکت. آبادی. سعادت:]]  
 جهان شد ز دادش پر از آفرین  
 بفرمان دادار دادآفرین. فردوسی.  
 درود جهان آفرین بر تو باد  
 همان آفرین زمین بر تو باد. فردوسی.  
 [[آمرزش خواهی درگذشته‌ای را. طلب  
 مغفرت و رحمت فرستادن مرده‌ای را:]]  
 بسی آفرین بر سیاوش بخواند [کاوس]  
 که خسرو بچهره جز او را نماند. فردوسی.  
 هر آنکس که دارد هفت و رای و دین  
 پس از مرگ بر من کند آفرین. فردوسی.  
 همه زیردستانش بیجان شدند  
 فراوان ز تندیش بیجان شدند  
 کنون رفت و زو نام بد ماند و پس  
 همی آفرینی نیاید ز کس. فردوسی.  
 [[نظر ستم:]]  
 همه جنگ بر دشت خوارزم بود  
 ز چرخ آفرین بر چنان رزم بود. فردوسی.  
 [[ایمن. سعادت:]]  
 شدم تا بنزدیک آن شهر تنگ  
 که ناگه برآمد یکی بوی و رنگ  
 دل‌افروز بد یوسف پاکدین  
 درآمد پیروزی و آفرین  
 چو شاهان یکی مرکبش ساخته...  
 شمس (یوسف و زلیخا).  
 یلان سینه گفت ای سیه‌دار گرد  
 هر آنکس که او راه یزدان سپرد  
 خردمند و نامی و دانا بود  
 بهر آرزو بر توانا بود  
 چو فیروزی و فرهی یابد اوی  
 بسوی بدی هیچ نشاید اوی  
 که آن آفرین باز ترین شود  
 وز او چرخ گردنده پرکین شود. فردوسی.  
 [[خوبی. نیکی. خیر. صلاح. عمل خیر:]]  
 بنام خداوند خورشید و ماه  
 که او داد بر آفرین دستگاه.  
 فردوسی.  
 شبانی همی کرد روزان شبان  
 خوشا آن گله کش چو او بُد شبان  
 همی داشت روز و شب آن را نگاه  
 همی بود ایزد مر او را پناه  
 نیامد ز یعقوب جز آفرین  
 جز ایزدپرستی و جز راه دین.  
 شمس (یوسف و زلیخا).  
 پرستش همی کردمش این زمان  
 بسا شکر کردم ورا بیکران  
 که درج من از گوهر انباشته است  
 بچون تو کس ارزانیم داشته است  
 که چندان هنر و آفرین‌بخش تو است

درستی و عقل متین از تو است.  
 شمس (یوسف و زلیخا).  
 [[هوا. هَوا. هَوا:]]  
 یکی آفرین خاست از بزمگاه  
 که پیروز باد این جهاندار شاه. فردوسی.  
 همه خلعت شاه پیش آورد  
 بر او آفرین کرد هر کس که دید.  
 سخنه‌ای ایرانیان هر چه بود  
 بدان نامه اندر بدیشان نمود  
 ز گردان برآمد یکی آفرین  
 که گفتی بجنید روی زمین. فردوسی.  
 چو از دور دید آن سر و تاج شاه  
 پیاده فراوان به پیوده راه  
 همی کرد یکسر سپاه آفرین  
 بر آن دادگر شاه ایران زمین. فردوسی.  
 چو بر تخت بنشست فرخنده‌رو  
 ز گیتی یکی آفرین خاست نو. فردوسی.  
 [[نام روز نخست از پنجه دزدیده پساها  
 ملکی.]] آفرین، گاهی عبارات معلوم و  
 معنی و شاید با وزن و سجع بوده‌است که  
 در اعیاد و نظایر آن پادشاهان و سران  
 دیگر می‌خواندند و از جمله آفرین موبد  
 موبدان بوده که بنوروز، شاه را می‌ستوده  
 است و آن را صاحب نوروزنامه بدین‌گونه  
 نقل کرده‌است: شها بچشن فرور دین، به‌ماه  
 فرور دین. آزادی گزین ردان [کذا] و دین  
 کیان، سروش آورد ترا دانائی، و بینائی  
 بکار دانی، و دیر زی با خوی هزیر و شاد  
 باش بر تخت زرین، و انوشه خور بجام  
 جمشید، و برسم نیاکان از هوم بلند اصل  
 نسخه: و رسم نیاکان در همت بلند. و  
 تصحیح قیاسی است [و نیکوکاری و ورزش  
 داد و راستی نگاه دار، سرت سبز باد و  
 جوانی چو خوید، اسپت کامکار و فیروز، و  
 تیغ روشن و کاری بدشمن و بازت گیرا  
 [و] خجسته بشکار، و کسارت راست چون  
 تیر، و هم کشوری بگیر نو، بر تخت با درم و  
 دینار، پشت هنری و دانا گرامی، و درم  
 خوار، و سرایت آباد و زندگی بسیار.  
 صورتی دیگر از آفرین در فردوسی دیده  
 میشود از زبان رستم به کیخسرو، آنگاه که  
 رستم برای خلاص دادن بیژن از چاه  
 افراسیاب از زابل بایران آمده‌است:  
 برآورد سر آفرین کرد و گفت  
 که بادی همه‌ساله با تخت جفت  
 که هر مزد بادت بدین پایگاه  
 چو بهمن نگهدار تخت و کلاه  
 همه‌ساله اردیبهشت هزیر  
 نگهبان تو باد و بهرام و تیر  
 ز شهر بفر بادی تو پیرو زگر  
 بنام بزرگ و فز و هنر  
 سپندارمذ سپاسان تو باد

خرد جان روشن روان تو باد  
 دی و فرو دینت خجسته بود  
 در هر بدی بر تو بسته بود  
 از آذرت رخسند تر شب و روز  
 تو شادان و تاج تو گیتی فروز  
 وز آباشت هر کار فرخنده باد  
 سپهر روان پیش تو بنده باد  
 تن چار یایانت امرداد باد  
 همیشه تن و تخم تو شاد باد  
 ترا باد فرخ نیا و نژاد  
 ز خرداد بادا بر و بوم شاد  
 چو این آفرین کرد رستم بیای  
 شهنشه بدادش بر خویش جای. فردوسی.  
 - به آفرین (بآفرین)، بآفرین؛ ستوده.  
 ممدوح. ممدوحه:  
 تو تا زادی از مادر بآفرین  
 پر از آفرین شد سراسر زمین. فردوسی.  
 مر او را بود هفت‌کشور زمین  
 گرانمایه شاهی بود بآفرین. فردوسی.  
 من او را گزین کردم از دختران  
 نگه داشتم چشم از دیگران  
 مرا گفت خاقان که دیگر گزین  
 که هر پنج خوبند و بآفرین. فردوسی.  
 - [[سعید. مسعود:]]  
 چنین باد و هرگز مبادا جز این  
 که او شهر یاری شود بآفرین. فردوسی.  
 - [[خوش:]]  
 برآمد یکی باد بآفرین  
 هوا گشت خندان و روی زمین  
 جهان شد بکردار تابنده ماه  
 بنام جهاندار و از فر شاه. فردوسی.  
 - [[نجیب. اصل:]]  
 چو این کرده شد بر نهاندن زین  
 ۱ - بسی هیچ شبهه این آفرین شعر و یا  
 قول‌گونه‌ای بوده‌است و سجعهای گزین،  
 فرور دین، زرین و یزدان، کیان، نیاکان و دانائی،  
 بینائی و هزیر، چون تیر، کشوری بگیر و جمشید،  
 خوید و داد، باد، نگاه دار، کامکار، بشکار، دینار،  
 خوار، بسیار و روشن، دشمن (هر چند بعضی آن‌ها  
 در ترجمه تغییر یافته‌باشد) نشان میدهد که این  
 دعوی بی‌اساس نیست- خاصه که طرز ادا و  
 جمله‌بندی نزد ارباب ذوق سلیم جای شک  
 نمی‌گذارد که آفرین نثر عادی نبوده‌است و شاید  
 سرودهای خسروانی و مطلق شعر نیز در ایران  
 باستان به همین صورت بوده‌است و امروز نظیر این  
 اوزان و سجعها در بعضی افسانه‌ها که مادران  
 کودکان را گویند و نیز عبارات فال‌بینان دیده  
 میشود. و باز مزید این دعوی این است که ظاهراً  
 این آفرینها با رود و امثال آن خوانده میشده‌است:  
 همی آفرین خواند سرکش [رامشگر خسرو] به  
 رود  
 شهنشه را [خسرو پرویز را] داد چندی درود.  
 فردوسی.

بر آن بادپایان با آفرین. فردوسی.  
— آفرین کردن؛ بدرود کردن؛ گودرز زمین  
بوسه داد بر وی [بر کیخسرو] آفرین کرد و  
بیرون آمد شادمان. (ترجمه تاریخ طبری).  
[رحمت، تأیید، توقیف؛

ز یزدان بر آن شاه باد آفرین  
که نازد بدو تخت و تاج و نگین. فردوسی.  
بمالید پس خانگی رخ بختاک  
همی گفت کای مهر داد و پاک  
ز پیروزگر آفرین بر تو باد  
مبادی همیشه مگر شاه و شاد. فردوسی.  
زمین مرو پنداری بهشت است  
خدایش ز آفرین خود سرشته‌ست.  
(ویس و رامین).

بنام خداوند هر دو سرای  
که جاوید ماند همیشه بجای...  
بر او آفرین باد و زو آفرین  
بر آن شخص محمود پاکیزه‌دین.  
شمسی (یوسف و زلیخا).

کنون با آفرین جهان آفرینم  
من اندر حصار حصین محمد. ناصر خسرو.  
[رحمت فرستادن، مقابل لمن کردن؛  
گر اهل آفرین تیمی هرگز  
جهال چون کنندی نفرینم؟ ناصر خسرو.  
— امثال:

عطای بزرگان ایران زمین  
دو ره بارک‌الله‌ست یک آفرین. ؟

**آفرین.** [ف] [ن] (ن) مرخم) مخفف آفریننده  
در کلمات مرکب، چون آفرین آفرین،  
بکر آفرین، جهان آفرین، جهان آفرین،  
داد آفرین، زبان آفرین، سحر آفرین،  
سحر حلال آفرین، سخن آفرین،  
صورت آفرین، گیتی آفرین؛

جهان شد ز دادش پر از آفرین  
بفرمان دادار داد آفرین. فردوسی.  
بشد زود اسحاق و کرد آفرین  
چنان خواستش ز آفرین آفرین.

شمسی (یوسف و زلیخا).  
همی ریخت از دیدگان آب زرد  
همی از جهان آفرین یاد کرد. فردوسی.  
که پیش تو آمد بدین هفت خوان  
بر این بر، جهان آفرین را بخوان. فردوسی.  
جهان آفرین تا جهان آفرید  
چو رستم سرافراز نامد پدید. فردوسی.  
از سین سحر نکته بکر آفرین منم  
چون حق تعالی از ری پر رحمت آفرین.

خاقانی.  
از تیش عشق تو در بوش مدح شاه بخت  
خاکی خاکی خاکی. (سحر حلال آفرین).  
...  
من چه گویم حسد حال خود که هست  
عالم الاسرار گیتی آفرین. ... خاقانی.

آفرین جان آفرین پاک را  
آنکه جان بخشید مشتی خاک را.  
عطار (منطق الطیر).

از کف پاکباز تو بال و پری جدا کند  
روح مجسم از کشت خامه صورت آفرین.  
سیف اسفرنگ.

**آفرین.** [ف] [ا] (ا) (خ) تخلص شعیخ  
قلندرخش هندوستانی که بفارسی شعر  
می‌سروده و منظومه تحفة الصایع از اوست.  
[تخلص شاعری فارسی‌گوی از رؤسای  
قوم کاینه ساکن الله آباد. [تخلص شاه  
فقیر الله لاهوری، که در بادی عمر زردشتی  
بوده و سپس بدین اسلام درآمد و بفارسی  
شعر بسیار گفته‌است. وفات او در ۱۱۴۳ یا  
۱۱۵۴ ه.ق. است. [تخلص زمین‌المابدین  
نام، از شعرای اصفهان، شعرش نیکو و  
بسیار بوده و دیوان او در فتنه افغان از میان  
رفته و اشعار کمی از او مفرق مانده‌است.  
وفات ۱۱۲۵ ه.ق.

**آفرین خوان.** [ف] [خ] (خ) / خا] (ن) (ن)  
مرکب) آفرین‌گوی؛

بجان آمدند آن سپاه مهان  
شدند آفرین خوان ب شاه جهان. فردوسی.  
بر آن راه و رسم آفرین خوان شدند  
شهنشاه را بنده فرمان شدند. نظامی.

**آفرینش.** [ف] [ن] (ا) (ص) اسم مصدر و  
عمل آفریدن. خلق، انشاء، ابداع، خلقت.  
(دههار). اسر، فطرت، (ربینجی). فطر.  
(دهار). جبلت. نشأت. تئیه؛

حکیم چو کس نیست گفتن چه سود  
از این پس بگو کافریش چه بود. فردوسی.  
من از آفرینش یکی بنده‌ام  
پرستنده آفرینده‌ام. فردوسی.

در کتب طب چنین یافته میشود که آبی که  
اصل آفرینش فرزند آدم است چون برحم  
پیوندد و آب زن بیامزد تیره و غلیظ شود.  
(کلیله و دمنه).

پیای فکر سفر کن در آفرینش خویش  
بسا غنیمتها کاندین سفر یابی.

کمال اسماعیل.  
بنی آدم اعضای یکدیگرند  
که در آفرینش ز یک گوهرند. سعدی.  
ای دل توتی و من، بشین کز، بگوی راست  
تا ز آفرینش تو جهان آفرین چه خواست.  
اوحدی.

زبندای آفرینش تا بوقت پادشاه  
از بزرگان عفو بوده‌ست از فرودستان گناه. ؟  
[!] در امثله ذیل کلمه آفرینش ظاهراً  
بمعنی سرنوشت و تقدیر و قلم‌رفته یا خالق  
و خدای عزوجل و مقدر آمده‌است؛ ۱- تن  
تو با آفرینش بسنده نه‌ای  
مشو نیز چون پرورنده نه‌ای. فردوسی؛

ولیکن چو جان و سر بی‌بها  
نهد بخرد اندر دم ازدها  
چه پیش آیدش جز گزاینده زهر  
کش از آفرینش چنین است بهر. فردوسی.  
چو من صدهزاران فدای تو باد  
خرد ز آفرینش ردای تو باد. فردوسی.  
زینوی آفرینش و زانوی کائنات  
بیرون و اندرون زمانه مجاورند.  
ناصر خسرو.

سوی تو نوید گر فرستادند  
بر دست زمانه ز آفرینش دو. ناصر خسرو.  
گفتم که آفرینش اسباب ظاهرند  
گفتا که هست قدرت و تقدیر مشتهر  
گفتم که بی مسبب هرگز بود سبب  
گفتا که بی مقدر هرگز بود قدر؛ ناصر خسرو.  
[اسخلاق، کائنات، ماسوی الله؛

سوی آسمان کردش آن مرد روی  
بگفت ای خدا این تن من بشوی  
از این آرزوها پاک کن مرا  
همه آفرین ز آفرینش ترا. ابوشکور.

نخست آفرینش خرد را شناس  
نگهبان جان است و آن به پاس. فردوسی.  
چیت خلاف اندر آفرینش عالم  
چون همه را دایه و نشاط تو گشتی.  
ناصر خسرو.

آفرینش تار فرق تواند  
برمچین چون خسان ز راه تار. سنائی.  
**آفرینگان.** [ف] [ا] (ا) رجوع به آفرینگان  
شود.

**آفرین‌گر.** [ف] [ک] (ص) مرکب)  
آفرین‌خوان. آفرین‌گوی؛  
نهاد آن روی خون‌آلود بر خاک  
آبر شاه آفرینگر، با دل پاک.

(ویس و رامین).  
جوان و پیر سزد آفرین‌گر تو که تو  
بسال و بخت جوانی بقل و دانش پیر.  
مزمی.

**آفرین‌نامه.** [ف] [م] (ا) (خ) نام منظومه‌ای و  
ظاهراً بیعر متقارب از ابوشکور بلخی؛

نگه کن که در نامه آفرین  
چه گوید سراینده پاکدین... (راحة الانسان).  
**آفریننده.** [ف] [ن] (ا) (خ) آنکه  
آفریند. آنکه خلق کند. نامی از نامهای  
خدای تعالی. خالق. وجودبخشنده.  
آفریدگار. باری. فاطر. خلاق. ذاری.  
(ربینجی). جهان آفرین. مبدع. سوجد.  
مکون. منشی؛

چنین گفت کای داور داد پاک  
توئی آفریننده باد و خاک. فردوسی.  
به بینندگان آفریننده را  
نبینی خرنجان دو بیننده را. فردوسی.  
کز اویست پیروزی و دستگاه

هم او آفریننده هور و ماه. فردوسی.  
 بدین آلت و رای و جان و توان  
 ستود. آفریننده را چون توان؟ فردوسی.  
 بداندیش ما را تو کردی تباه  
 توئی آفریننده هور و ماه. فردوسی.  
 هم او آفریننده روزگار  
 به نیکی هم او باشد آموزگار. فردوسی.  
 چو بهرام را دید داندند مرد  
 بر او آفریننده را یاد کرد. فردوسی.  
 یقین مرد را دیده بپننده کرد  
 شد و تکیه بر آفریننده کرد. سعدی.  
 آنکه خود را شناخت تواند  
 آفریننده را کجا داند؟ امیرخسرو.  
**آفسانه.** [اَن] [نَ] (ا) افسانه:  
 بدان بد کزین بد بهانه منم  
 سخن را نخست آفسانه منم. فردوسی.  
 آن موی که در ستایش آمد  
 زلف است و کله نه موی شانه  
 مردم جسم نه ریش و دستار  
 حکمت گفته نه آفسانه. عمادی.  
 به پیش خلق شب و روز بر مناقب تست  
 مدار قصه و تاریخ و آفسانه من.  
 سیف اسفرنگ.  
**آفی.** [اَف] [ع] (ص) مرد بزرگوار. (مذهب  
 الاسماء). آنکه در کرم به نهایت رسیده  
 باشد. بنایت کریم.  
**آفقی.** [اَف] [ع] (ص) نامختون.  
**آفقه.** [اَف] [ق] [ع] (ص) (ا) تأیث آفقی. [ا]ج  
 آفقی. پوستهای دباغی شده. پوستهای  
 نیم پیراسته.  
**آفقه.** [اَف] [ق] [ع] (ا) خاصره. تهیگاه.  
**آفگانه.** [اَن] [نَ] [و] (ص) (ا) آنگانه. فگانه.  
 آبگانه. چنین سقط شده.  
 - آفگانه کردن: بچه افکندن:  
 شکم حادثات آبستن  
 از نهیب تو آفگانه کند. مسعود سعد.  
**آفل.** [اَف] [ل] (ع) ص) فرو رفته. غروب کرده. که فرو رود.  
 غارب:  
 آنکه که ناقص گهی کامل بود  
 نیست معبود خلیل آفل بود. مولوی.  
 هم خر و خرگبر اینجا در گلد  
 غافلند اینجا و آنجا آفلند. مولوی.  
 بانگ و صیتی جو که آن خامل نشد  
 تاب خورشیدی که آن آفل نشد. مولوی.  
 جز خیالی عارضی و باطلی  
 که بود چون صبح کاذب آفلی. مولوی.  
 ج. آفلین.  
**آفلات.** [اَف] [ل] [ع] (ص) (ا) ج. آفله.  
**آفلونیا.** (ا) آفلونیا. قَلُونیا. نام معجون  
 طبّی است منسوب به آفلون، ربّ النور  
 روشنی و صنایع. مسعود سعد.

**آفله.** [اَف] [ل] [ع] (ص) تأسیس آفل. ج.  
 آفلات.  
**آفلین.** [اَف] [ل] [ع] (ص) (ا) ج. آفل:  
 شد صغیر باز جان در مرج دین  
 نمره های لایح آفلین. مولوی.  
 ناخوش آید مقال آن امین  
 در بُنی که لایح آفلین. مولوی.  
**آفلیون.** (ا) شیخ جبلی.  
**آفند.** [اَف] [نَ] (ا) جنگ. خصوصت:  
 دلیر و جهانسوز و پر خاشخ  
 جز آفند کاری ندارد دگر. فردوسی.  
 آورد پیامی که مبادا که خوری می  
 مستک شوی و عریده آغازی و آفند.  
 سوزنی.  
**آفنداک.** [اَف] [نَ] (ا) آفنداک. آفنداک.  
 نوشه. قوس قزح. انطلیون. تیرازه. کمر  
 رستم. کردون. طوق بهار. سریر. آفنده.  
**آفندی.** [اَف] [نَ] (د) (ص) آفندی.  
 جنگ کردن. جدال و عداوت و خصوصت  
 ورزیدن:  
 در دل او آن نصیحت کار کرد  
 ترک آفندی و پیکار کرد. لیبی.  
**آفلون.** [اَف] [ل] [ع] (ا) آفلون. رب النور روشنی  
 و صنایع یونانیان و رومیان را.  
**آفه.** [اَف] [ه] [ع] (ا) آفه. آفت. ج. آفات.  
**آفی.** (ا) تخلص یکی از اسراء هند،  
 موسوم باحمدیارخان، متوفی بسال ۱۲۴۵  
 ه.ق. او بفارسی شعر می گفته و مثنوی بنام  
 گلزار خیال دارد.  
**آقی.** (ترکی، ص) سپید. سفید.  
**آقی.** (ا) نام طایفه ای از ترکمانان ساکن  
 ایران، دارای ۷۰۰ خانوار. [ا] نام طایفه ای از  
 ترکمانان ایران، ساکن قزل ملته حرگلان  
 دارای سی خانوار.  
**آقی آقابی.** (ا) نام تیره ای از ترکمانان  
 یموت.  
**آقا.** (ترکی، ا) خواجه. کبا. مهتر. سراجار.  
 سرکار. بزرگ. سر. سرور. میر. میره.  
 خداوند. خداوندگار. سید. مولی. صاحب. و  
 در صدر یا ذیل نامهای خاص، کلمه تعظیم  
 است.  
 - آقابالاسر: مدعی سری و مهتری بر  
 کسی بی سود و نفعی برای آن کس:  
 آقابالاسر لازم ندارم.  
 - مثل آقاها: در تداول خانگی، مؤدب.  
 مؤقر.  
**آقا.** (ا) نام قلعه ای بکرمان. رجوع به  
 کلانه آقا شود.  
**آقائی.** (حاصص) چگونگی و کیفیت و  
 صفت آقا.  
**آقائی.** (ا) تخلص شاعری از متأخرین  
 اهل بیدان.

**آقائی.** (ا) نام تیره ای از طایفه  
 بویراحمدی.  
**آقابا.** (ا) آقابا. نام قریه ای بزرگ در راه  
 قزوین و رشت میان حسین آباد و رشت، در  
 ۱۷۰ هزارگری طهران، و مسجد آن بغویی  
 مشهور است.  
**آقابلی چپی.** [اَب] [ب] (ص) مرکب) مستحق.  
 چایلوس. آنکه هرچه دیگری گوید تصدیق  
 کند خوش آمد گوینده را.  
**آقاج.** (ترکی، ا) آقاج. فرسنگ. فرسخ.  
 مطابق هفت روس روسی.  
**آقاجری.** (ا) نام یکی از سه شعبه  
 طوایف کوه گیلویه، دارای دوهزار خانوار.  
**آقازادگی.** [ا] [د] (حاصص) مرکب) مقام  
 و رتبت آقازاده.  
**آقازاده.** [ا] [د] (ص) مرکب) (ا) مرکب)  
 زاده آقا. فرزند مردی بزرگ، و بیشتر  
 فرزندان سادات علوی و مجتهدین.  
**آقاسی.** (ترکی، ا) مرکب) (شاید از ترکی  
 آقا، سید + سی، حرف اضافه) نامی از نامها:  
 حاج میرزا آقاسی.  
 - اشیک آقاسی: رئیس دربار.  
 - قوللر آقاسی: رئیس غلامان خاصه.  
 داروغه دیوان خانه.  
 و رجوع به آغاجی شود.  
**آقاعلی.** [ا] [ع] (ا) (معنن...) بجنوب ارس  
 و مغرب کاتال، نام معدن آهنی است  
 مزوج با پیریت و مس کلوخه، و در برابر  
 آن به دره آهکی دامنه کوهستانی کاتال  
 معدن دیگری از آهن هست نیز بدین نام.  
**آقال.** (ا) مصحف آخال. داس و دولس.  
 خاش و خماش. سقط. افکندن.  
 بکارنایمندی.  
**آقاولینی.** [ا] (ا) ترکیب عطفی. (ا) مرکب)  
 شورای برادر بزرگ و کوچک، و توسعاً  
 مجمع و شورای شاهزادگان.  
**آقاردو.** [ا] (ا) نام طایفه ای که از  
 ۱۲۲۶ تا ۱۲۲۸ م. بر دشت قبیجانی شرقی  
 یعنی جانب مغرب سیراردو تسلط داشته اند،  
 مقابل گوگ [ا] (ا) که نام قسمت دست  
 چپ قیائل مطیع باتو بود. قیایل آقاردو  
 همیشه بر طوائف گوگاردو چیره بودند و  
 گاهی نیز بر سایر شعب متقدم خاندان باتو  
 در دوره ضعف آنان دست اندازی می کردند.  
 در این قبیله ریاست از پدر به پدر ارث  
 میرسیده است. یکی از رؤسای آقاردو  
 موسوم به کوچی، تا نواحی غزنه و بایان را  
 نیز متصرف شده و اوروس خان نخستین  
 خان این ریاست، چند کورت سیاه امیرتینور  
 را شکست داده است. در زمان توفیقش نفای  
 دیرینه قیایل آقاردو با گوگاردو از میان  
 برخاست و این دو طایفه در تحت لواء

توتش یکی شده بروسه لشکر کشیده و سکو را سخر کرده و امر بغارت داده‌اند. **آقبانو.** (ا مرکب) قسمی جامهٔ باریک پنه‌ای منقش که زنان از آن پیراهن و چادر نماز کردند.

**آق‌بی.** [ب] (ا) نام تیره‌ای از قشقایی نزدیک ۲۰۰ خانوار.

**آق‌پرو.** [ب] (ص مرکب) (از ترکی آق، سفید + فارسی پر، رگ خرد) نام قسمی چای که دارای رنگ روشن و طعمی تلخ‌تر و بوی خوش است.

**آق‌چای.** (ا) سفیدرود. و آن دارای دو شعبه است، یکی موسوم به قوتورچای که از خوی گذرد و دیگری رود مرند که در جنوب ماری‌کند به قوتورچای پیوندد و در ماری‌کند شعبهٔ اصلی آقچای که از جنوب چالدران جاریست به آن پیوسته در مغرب جلفا به ارس آمیزد.

**آقچه.** [ج / چ] (ترکی، ا) آخچه. آقچه. زر یا سیم مسکوک، و توسعاً، هر مسکوک؛ و زی آن تا زنده سکه بنام بقاش میزند از آفتاب آقچه موزون فلک. خاقانی. آقچه زر گر هزار سال بماند عاقبتش جای هم دهانهٔ گاز است. خاقانی. شاهد طارم فلک رست ز دیو هفت‌سر ریخت بهر دریچه‌ای آقچه زو شش‌سری. خاقانی.

**آق‌حصار.** [ج] (ا) نام شهری در ۸۰ هزارگری ازمیر، دارای دوازده هزار مردم. و این همان نیاتیرای قدیم باشد.

**آق‌داغ.** (ا) نام کوهی میان دو درهٔ قزل‌اوزن و زنگانه‌رود. ا) نام سلسلهٔ کوهی واقع در سرحد غربی ایران، مشتمل بر آق‌داغ کوچک و بزرگ.

**آق‌داغ بزرگ.** [غ ب] (ا) رجوع به آق‌داغ شود.

**آق‌داغ کوچک.** [غ ج / چ] (ا) رجوع به آق‌داغ شود.

**آق‌داغی.** (ا) (سفیدکوه) نام کوهی در سرحد غربی ایران.

**آق‌دوینده.** [د ب] (ا) نام دره‌ای در شمال مشهد. و در آنجا سه زگهٔ مهم ذغال‌سنگ هست.

**آق‌دو یا.** [د ز] (ا) بحر خزر.

**آق‌وا.** (ا) نام رودی از آب‌راه‌های ارس.

**آق‌سرای.** [ش] (ا) نام شهری از ولایت قونیه. ا) نام محله‌ای باسلامبول.

**آق‌سرای.** [ش] (ص نسبی) منسوب به آق‌سرای. ا) (ا) لقب جمال‌الدین، مجید از اخلاقیه، امام فخر رازی، و او از دانشمندان عصر خویش بوده‌است، معاصر با میرسید شریف جرجانی.

**آق‌سنقر.** [ش ق] (ترکی، ا) مرکب) (از ترکی آق، سید + سنقر، شنگار و شنفار، نام یکی از جوارح طیور) صاحب برهان گوید: مرغی باشد شکاری از جنس شاهین و چرخ بحری، و لقب پادشاهان ترک نیز بوده، و کنایه از روز و آفتاب هم هست و گویند این لقب ترکیست - انتهى. مقابل قره‌سنقر. و خاقانی آق‌سنقری و قره‌سنقری را چون وصفی می‌آورد.

**آق‌سنقر.** [ش ق] (ا) نام فرمانروای ارمنیه (۵۷۹-۵۸۹ ه.ق.).

**آق‌سنقر.** [ش ق] (ا) یکی از غلامان ترک ملک‌شاه که در حلب از جانب تتش حکومت داشت (۴۷۸-۴۸۷ ه.ق.). و در آخر کار بر تتش قیام کرد و اسیر شد. و او پدر اتابک عمادالدین زنگی سرسلسلهٔ اتابکان موصل و حلب است. و نام کامل او قسّم‌الدوله ابوسعید حاجب آق‌سنقرین عبدالله است. ا) نام یکی از امراء معروف عصر سلاجقه که با اهل صلیب جنگهای بزرگ داده و در ۵۲۰ ه.ق. بدست فداثیان مقتول گردیده است. ا) نام چند تن دیگر از امرای سلجوقیان و غیرهم.

**آق‌سو.** (ا) نام ترکی چند رود به آسیای مرکزی.

**آق‌سو.** (ا) نام شهری بترکستان شرقی چین، دارای ۵۰ هزار سکنه. ا) نام واحه‌ای بترکستان. ا) نام شهری به آسیای صغیر.

**آق‌شام.** (ا) مرکب) (از ترکی آق، سید + فارسی شام، شب) اول شب. فلک. ا) انوبنی که بر در پادشاهان و امراء ترک زندگی شامگاهان.

- آق‌شام زدن. **آق‌شفه.** [ق ق / ق] (ا) قسمی در بی‌پاشنه که بر روی چارچوب نیفتد بلکه چون ببندند با چارچوب پیوندد.

**آق‌شهر.** [ش] (ا) نام شهری از ولایت قونیه.

**آق‌طی.** (مغرب، ا) نام گیاهی که آن را ییلسان و بیلاسان و شُوقه و خمان کبیر و یاس کبود گویند. آق‌طی، ا) نام آن بلاطینه، ساموکوس نیرگا، باشد.

**آق‌طی صغیر.** [ی ص] (ترکیب وصفی، ا) مرکب) نام گیاهی که آنرا ایل، بیل، بیل شیرین، ییلسان خرد، بیلاسان خرد، بیل، طرائیت، طریت، طرونوت، شُن، خاما، آق‌طی، خمان صغیر، خمان الارض، غلیون و یدقه نیز گویند. و آن سهلی قویست و لاطینی آن ایلولوس<sup>۱</sup> میباشد.

**آق‌قلعه.** [ق ل غ] (ا) نام محلی بیسراه حیدرآباد به خانه، در ۱۶ هزارگری حیدرآباد، میان حیدرآباد و نقده.

**آق‌قویونلو.** (ا) نام طائفه‌ای از امرای ترکان، رقبای قبیلهٔ قره‌قویونلو که از ۷۸۰ تا ۹۰۸ ه.ق. در آذربایجان و دیاربکر حکمرانی داشتند و شاه اسماعیل صفوی در ۹۰۷ در جنگ شرور آنان را مغلوب و مستقرض کرد. قریب‌الوقت عثمان، حمزه، جهانگیر، اوزون‌حسن، خلیل، یعقوب، بایسنقر، رستم، احمد، مراد، الوند، مراد (بار دوم) نام امرای این طایفه است.

**آق‌کند.** [ک] (ا) نام مرکز بسلوک کاغه‌کنان در خلخال.

**آق‌کند.** [ک ب] (ا) نام محلی نزدیک شرف‌خانه، باحل دریاچهٔ ارومیه.

**آق‌محمد تیمور.** [م ح م] (ا) سومین حکمران سربرداری که در بهمن فرمانروائی داشتند. وی بسال ۷۴۴ ه.ق. پس از کشته شدن سلف او خواجه وجه‌الدین بر مسند حکومت نشست و پس از دو سال و دو ماه بر دست خواجه علی شمس‌الدین بقتل رسید.

**آق‌مسجد.** [م ج] (ا) مرکز شبه‌جزیرهٔ قرم (کریمه) که امروز بنام سمیفروبول مشهور است و در ۱۱۶۴ ه.ق. دولت روس آنجا را تسخیر کرد و محله‌ای نو بساختند و قصبهٔ قدیمی از اهمیت سابق بیفتاد. سکنهٔ آن در حدود سی هزار است.

**آق‌وش.** (ا) بیر و شیر و پلنگ و یوز، و مطلق سیاح. (بعضی فرهنگهای نو).

**آک.** (ا) بعضی فرهنگ‌نویسان ما این صورت را آورده و بدان معنی آسب، آفت، عاعت، عیب، عار و آهو و زشتی داده‌اند. و در کلمهٔ ده‌آک، صورتی از ضحاک نیز می‌آورند که چون ضحاک صاحب ده عیب: زشتی، کوتاهی، بیدادگری، بیشرمی، بسیارخساری، بند‌زبانی، دروغ‌گوئی، شتابکاری، بددلی و بی‌خردی بوده او را ده‌آک خوانده‌اند. و حمزهٔ اصفهانی در کتاب خود تاریخ سنی ملوک الارض گوید: «بیورسب، ده‌آک، اشتقاقهٔ ده، اسم لعقد العشرة و آک اسم للآفة والمعنی آنه کان ذا عشر آفات احدها فی الدنيا و لیس هذا موضع ذکرها و هذا لقب فی نهاية الفتح فلما عزیبه صار فی نهاية الحسن لأن ده‌آک لما عزیب انقلب الی ضحاک و به یسمی فی کتب العربیة و هو بیوراسفین اروننداسفین ریکاون...». و صاحب مجمل‌التواریخ نیز که ظاهراً مأخذ یگانهٔ او همین کتاب حمزه است گوید ضحاک بیوراسب، او را بیوراسب خوانند، و گویند بیور، اسب تازی

1 - Sambucus nigra.

2 - S. ebulus.

بهرای [ظ: بهزای] از زر و سیم پیش وی جنیت کشیدندی... و پارسیان ده آک گفتندی از جهت آنکه ده آفت و رسم زشت در جهان آورد از عذاب و آویختن و فعله‌ها پلید و آک را معنی زشتی و آفت است پس چون مرعب گردند سخت نیکو آمد، ضحاک یعنی خستناک - انتهی. کلمه آک را فردوسی، با احتیاجی که ضرورت در قوافی پنجاه - شصت هزار بیت گاهی او را دست داده یک بار هم استعمال نکرده است. در شعرای بامانی و غزنوی با اینکه ضحاک و هبک و غساک و ستاک و ورکاک و ففک و بساک و کراک و هزاک و کاک و شرفاک و آزفدک و نظایر آن را قافیه کرده اند کلمه آک دیده نشده است. اسدی در گرشاسب‌نامه و هم در فرهنگ خود با اصراری که در ضبط نوادر و شوارد ورزیده، آک را نیاورده. شعرای سلجوقی تا اندازه‌ای که فحش آن برای من میسر شده این لغت را بکار نبرده اند و سعدی و حافظ و بعضی گویندگان دیگر که باین قافیه غزل و قطعه‌ای سروده اند این لفظ را ندادند. و در لغت‌های مترجم عربی بفارسی مانند مقدمه‌الادب زمخشری و صراح قرشی و السامی میدانی و مهذب الاسماء ربنجی و دستوراللفظ نظری و دستورالخوان قاضی محمد دهار و مصادر زوزنی، در ترجمه کلمات عیب، عار، وصمت، نقیصه، آفت، عاهت، صدمت، ثلب، قبح و مترادفات آنها بکلمه آک برنمیخوریم. و در تداول فارسی‌زبانان امروز نیز این لفظ شنیده نمیشود. تنها فرهنگ‌نویسان قرون اخیر از تصور شیرازی که ظاهراً همان غیاث‌الدین منصور دشکی باشد بیت ذیل را برای لفظ و معنی آک شاهد می‌آورند:

عدوی تو که چو هیزم شکسته باد مدام  
تنور حادثه میوزدش در آتش آک.

و نیز سوزنی دو بار این کلمه را آورده است: آکی نرسید بر تو از من صد بار مرا ز تو رسید آک. سوزنی.

بدین صفت که منم هرکجا فتم خیزم که آک ناید خود آک را من آرم آک.

سوزنی. و چنانکه مشهود است در استعمال این دو شاعر نیز (در صورتی که کلمه محرف پاک و ناک و نظایر آن نباشند) معنی مذعای فرهنگ‌نویسان صریح نیست مثلاً در بیت منصور معنی حرمان یا حسد مناسب تر است و در بیت دوم سوزنی «پاک» بودن اصل کلمه بعید نیست. و بر فرض صراحت این معنی برای این لفظ در سه مورد فوق خودداری همه شعرا و نویسندگان سلف تا

نیمه اول قرن ششم (زمان سوزنی) و نیز احتراز تمام گویندگان خلف (باستثنای منصور) از استعمال این کلمه عجیب است. و عجیب تر آنکه از معنی کلمه ضحاک یا ده آک نیز مورخین معتبر قدیم از قبیل ابوحنیفه احمد بن داود دینوری و طبری و بلعمی و ابوعلی مسکویه و مسعودی هیچیک اطلاعی ندارند: فأحس بضحاک بیورسب و هو الذی تسمیه العرب الضحاک. (ابوعلی مسکویه). ثم ملک بعده بیوراسب بن اردواسپ بن رستوان بن نیاداس... و هو الدهاک و قد عذب أسماًةً جميعاً فسماء قوم من العرب الضحاک و سماء قوم بهراسب و لیس هو کذلک و انما اسمع علی ما وصفنا بیوراسب و قتل جمشید السلک... (مروج الذهب). و آن الضحاک الذی تسمیه العجم بیوراسب عند ماکان من غلبته جم الملک و قتل ایه و اطمانه فی الملک و فراغه أخذ یجمع الیه الصحرة من آفاتی مملکته و یتعلم الصحرة حتی صار فیہ اماماً. (اخبارالطوال ابوحنیفه دینوری). ایسون گویند که این مرد [بیوراسب] پیامد و شهرها بگرفت...

بیوراسب جمشید بگرفت... و آژه بر سرش نهاد و تا پای بدو نیمه کردش. (بلعمی). و حتی شاهنامه که هیچ فرصت را برای نمودن مثالب دشمنان ایران، خاصه عرب فوت نکرده است بمعنی زشت نام این تازی غاصب تاج و تخت ایران و صنم عقلی جور و بیدادی اشاره‌ای هم ندارد<sup>۱</sup>. و این امر مینماید که قدما از چنین معنی برای چنین صورت بی‌خبر بوده‌اند. و این لفظ با معنای متشب بدن را ظاهراً بار اول حمزه که کتاب او مشحون بوجه اشتقاقهای مصنوع و منحوت و معانی مجعول من‌عندی میباشد آورده است. و صاحب مجمل‌التواریخ نیز که قدوه و امام او حمزه است بار تأشی کرده، بی آنکه دیگر نویسندگان و شعرا (جز سوزنی باحتمالی ضعیف) بتقلید و تأیید و تأکید آن پرداخته باشند. و یگمان نگارنده کلمه ده آک بلهجه‌ای از لهجه‌های پارسی یا مادی یا یکی از همسایگان مثلاً بابلی، ترجمه یا صورت دیگر بیوراسب است: ده و بیور مترادف یکدیگر بمعنی عشره و آک و اسب نیز، هم معنی، یعنی فرس. و این دعوی را تأیید میکند آمدن لفظ آس و اسب و اسبا چنانکه آش و اشوا و آک و آک و آکا در بسیاری از اعلام اشخاص یعنی همانطور که گشتب، لهراسب، گشتاسب (ویشناسب)، بیجی، زراسب، ارجاسب، برجاسب، گرشاسب (گرش اشوا)، تهاسب، جاماسب، آروژت اسبا، پنیوروش اسید، همدرشب،

آرم اسبا (آرام اسب)، آریالاسبا (آری اسب)، آسپاجنا (خسرواستنده اسب)، آسپامترا، اشواترا، اسپاشاه، گزن اسبا، هواپا، اواسپا، واتاسپا (باداسب)، فرخ اسبا، ژدراسپا، ستاسپا (صداسب)، توری اسبا، هوداتالاسپا، هسازالاسپا و بلاش در نامهای کسان آمده است. همانطور هم تیماک، لهماک، آرشاک، آژناک، افراواک (اوشهنگین افراواک. آمارالباقیه)، آرمناک، سیماک (نسای از نامهای غلامان)، هوراساک، فورسراسپاک (اصل نام افراسیاب)، طورک، سیانک، فرانک، مزدک، هروک، ایلک، هویذک، لیمک، برمک، پایک، فورک، آبی یاتا، کانا، مناشاکا (ساناهاکا)، مزدآکا، ساهاکا، استوهاکا، پشاکا، ورتدق (فارسی رنداق) نام گذاشته اند. و در اسماء امکنه نیز چنانکه گل اسب، هزاراسب، جاسپ، خراسپ، برطاس و اوطاس آمده است کلمات مخموم به آک و آک و آق، مانند خفجاق، بجناک، کیماک، یمک، ارداک، نارمک، سترمک، همزک، آرمک، نسامک، سینک، انداق (قریه‌ای بحرو و قریه‌ای بمرقند) و یلاق و امثال آن نیز بسیار است و حتی بعضی از اسامی معین عیناً همانطور که به اسب تمام شده به آک نیز ختم شده است مثل قزن اسبا و قزناکا و زیری اسبا و زیراک (نام موبدی). در زبان لاطینی ایکوئوس<sup>۲</sup> بمعنی اسب است و یکی تاسیو<sup>۳</sup> بمعنی سواری و سوارکاری و در زبان انگلیسی ایکترین<sup>۴</sup> بمعنی سوار و در فرانسه یکی تاسیون<sup>۵</sup> سواری و ایکویر<sup>۶</sup> زن سوارکار و ایکوری<sup>۷</sup> عین کلمه آخر فارسی بمعنی آخور یعنی اصطبل و در فارسی علاوه بر کلمات هذلک (بمعنی اسب پالانی) و نعلک (نوعی از رکاب) و پشک و پشک (بیماری در اسب) و فتراک (دوایی که از پس و پیش زمین اسب آویزند) و کزنگ و سرخنگ و خنگ و هذنگ (در رنگهای اسب) و پالانگ (اسب جنیت) و

۱ - فردوسی ضحاک را عرب می‌شمارد: «...»  
یکی مرد بود اندر آن روزگار  
ز دشت سواران نیزه گذار.

(در شرح حال ضحاک).  
۲ - ناگفته نماند که اگر در بعضی متون باستانی کلمه ده آک احتمالاً معنی مخرب و کافر گرفته است از قبیل معنی متکبر و ظالم و بخیل است در نامهای فرعون، شداد و فارون، یعنی قوم متعالم از نام پادشاه مغلوب، وصفی زشت و تکیع نامیده و راجع به طاعت است.  
3 - Équus  
4 - Équitation.  
5 - Equestrian.  
6 - Équitation.  
7 - Écuycere.  
8 - Écurie.

نشان جان من است آن دو چشم سحر آکند.  
رودکی.

هزاران گوی سیم آکند گردان  
که افکند اندر این میدان اخضر. ناصر خسرو.  
در قرآکند مرد باید بود  
بر مخنت سلاح جنگ چه سود؟ سعدی.  
و کاف در این کلمه گاه به «غ» و گاه به «ق»  
بدل شده است؛ کز آکند. جوزقند.

**آکندگی.** [کَ دَ / دَ] (حاصص) پُری.  
انباشتگی. امتلاء معده. روول. || جمعیت.  
مقابل پراکندگی و تفرقه. روزگار چندان  
جمعیت و آکندگی را بتفرقه و پراکندگی  
رسانید. (تاریخ طبرستان).  
- آکندگی بازو یا ران و جز آن؛  
گوشتاکی او.

**آکندن.** [کَ دَ] (مص) پر کردن. انباشتن.  
امتلاء.

نشان پشت من است آن دو زلف مشک آگین  
نشان جان من است آن دو چشم سحر آکند.  
رودکی.

بیفکنی خورش پاک را ز بی اصلی  
بیایکی به پلیدی چو مایکان تو کزار. بهرامی.  
وگر ببلخ زمانی شکار چال کند  
بیآکند همه وادیش را به بط و بهجال. عماره.  
نخستین صد و شصت پیدا و سی  
که پیدایوسی خواندش یارسی  
بگوهر بیاکند هر یک چو سنگ  
نهادند بر هر یکی مهر تنگ. فردوسی.  
دگر گنج کش خواندندی عروس  
کش آکند کاوس در شهر طوس. فردوسی.  
نکوشم به آکندن گنج من  
نخواهم پراکندن انجمن. فردوسی.  
کهی گنج را روز آکندن است  
بسختی و روزی پراکندن است. فردوسی.  
جهاندار شاه است و ما بنده ایم  
دل و جان بهر وی آکند ایم. فردوسی.  
کنون من دل و مفر تا زنده ام  
بکین سیاوش آکند ام. فردوسی.  
فرانک بدش نام و فرخنده بود

فسوریون. عسقر کوهن. تاغندست. قدم  
اسکندر. کز ترخون. کج ترخون. کلیکان.  
طرخون رومی. رجوع به عاقر قرحا شود.  
**آکل.** [کَ] (ع ص) ۱) خورنده. ج. آکلین.  
زانکه تو هم لقمه ای هم لقمه خوار  
آکل و ماکولی ای جان هوش دار. مولوی.  
- امثال:

دنیا آکل و ماکول است.  
|| اخلک. سلطان. پادشاه.

**آکلات.** [کَ] (ع ص) ۱) چ آکوله.  
خورندگان (زنان).

**آکل العراو.** [کَ] (ع ص) ۱) (لغ) لقب  
حسارث بن عمرو بن حجر الکندی،  
هیجدهمین از ملوک معد، جد امروالتیس  
شاعر معروف.

**آکل نفسه.** [کَ] (ع ص) ۱) (ع) مرکب)  
فسریون. فربیون. افسریون. انفسه.  
حافظ التعل. حافظ الاطفال. تاکوب. لبن  
سودا. || اکافور. || الفت.

**آکله.** [کَ] (ل / ل) ۱) آکوله. بهترین جنسی  
از اجناس برنج. اجود انواع برنج.

**آکله.** [کَ] (ع ص) ۱) تأنیت آکل.  
خورنده (زن). || هر قرحه که گوشت را

خورد. || خوره. خوره باد. (ریستنجی).  
|| کسی ریش که بر اندام افتد و گوشت را

خورد. و این غیر ارمنی دانه است. جذام. و  
قسمی از آن آکله دهان است که تنها در

دهان پیدا شود.  
- امثال:

مال یتیم آکله است؛ یعنی چون کسی آنرا در  
مال خود درآیزد همه مال تباه شود.

|| ماشیه چرند.

**آکله الاکباد.** [کَ] (ع ص) مرکب)  
چگرخوار. چگرخواره. || (لغ) لقب هند، زن

ابوسفیان، مادر معاویه.

**آکله اللحم.** [کَ] (ع ص) مرکب)  
کسار. || چوب دستی آهن دار. || آتش.

|| آتازیان.

**آکلین.** [کَ] (ع ص) ۱) چ آکل.  
**آکم.** [کَ] (ع ص) ۱) چ آکم و آکم چ آکته است.

**آکن.** [کَ] (ن ف) مرخم) مخفف آکند، و از  
آن کلماتی مرکب توان کرد، چون پشم آکن،

قزآکن، جوزآکن، سحرآکن؛ آنکه پشم، قز،  
جوز، و سحر آکند.

**آکنان.** [کَ] (ن ف، ق) در حال آکندن.  
**آکنج.** [کَ] (ل) قلابی که بدان پخ در بخندان

اندازند. (برهان). و ظاهراً این کلمه مصحف  
آج است.

**آکند.** [کَ] (ن ف) مرخم) مخفف آکند، در  
کلمات مرکبه چون پشم آکند، جوزآکند،  
قزآکند، کزآکند، سحرآکند، سیم آکند؛

نشان پشت من است آن دو زلف مشک آگین

|| قلابی بزرگ آهنین بر سر چوبی کرده که  
بدان کشتی دشمن فراکشیدندی یا مرد از  
کشتی دشمن ربودندی؛

بخشد تاراج و زشتی را  
به آج کشیدند کشتی را. عنصری.

|| اعلف شیران. زعور. تفاع البزی. آجج.  
شاید زالزالک و کوچ یا ازگیل.

**آجج.** [کَ] (ل) جلاب را گویند و آن دارویی  
باشد جوشانیده و صاف کرده شده. (برهان).

جلاب باشد یعنی لای سیاه. (نسخه لغتی  
خطی). و گمان میکنم این کلمه چنانکه

آجج یعنی جلاب (برهان) و آجج نیز  
بمعنی جلاب (برهان) و آجج بهمین معنی

و آجج بمعنی مزبور (جهانگیری) و صور  
دیگری که فرهنگ نویسان ضبط کرده اند

همه مصحف کلمه آجج بمعنی قلاب  
مخصوص باشد. و قلاب را گاهی جلاب و

گاهی جلاب خوانده اند.

**آجج.** [کَ] (ل) رجوع به آجج شود.  
**آجج.** [کَ] (ل) رجوع به آجج شود.

**آکده.** [کَ دَ / دَ] (ن ف) مخفف آکند؛  
بدو زلف. قاری بعنبر سرشته

بدو چشم زهر آکده ذوالفقاری. قطران.  
**آکر.** [کَ] (ل) آگر. شربین و کفل را گویند

مطلقاً. (برهان). ظاهراً این صورت مصحف  
آر باشد. رجوع به آر شود.

**آکر قرحا.** [کَ] (ل) عاقر قرحا.  
رجوع به عاقر قرحا و آکر قرحا.

**آکس.** [کَ] (ل) قلمی آهنین سنگ تراشان  
را.

**آکسه.** [کَ سَ / سَ] (ص) در زده.  
درآویخته. بند شده. آویزان؛

هیچ اهل هوا و بدعت را  
چنگ در دامن تو آکسه نیست

دی بسی کس ز شاه مدرسه رفت  
ظاهر است این نهان و بر که نیست.

سوزنی.

**آکشانیدن.** [دَ] (مص) در حاشیه فرهنگ  
اسدی (خطی) که در ۷۶۶ ه. ق. کتاب شده

بنام فریح (شاید: قریح الدهر) این بیت ضبط  
شده است (و ایسن حاشیه ظاهراً

تحفة الاحیاب حافظ ابوبهی است)؛  
عبدای توام مریم مر عبدای را

زهمای توام میاکشان زهما را.  
و بیت شاهد لغت زهما بمعنی عاشق

آمده است و کلمه میاکشان ظاهراً نهی از  
مصدر آکشاندن یا آکشانیدن است لکن

معنی آن روشن نیست. شاید بمعنی  
رتنابیدن و تعب دادن و امثال آن باشد.  
**آکفت.** [کَ] (ک / ک) (ل) رجوع به آگفت  
شود.

**آککرا.** [کَ] (ل) عاقر قرحا. عفار کوهان.

۱ - آکندن را فرهنگ نویسان با گاف فارسی  
ضبط می کنند و تبدیل حرف دوم آن گاه به غین،  
چنانکه در کز آغند و آغند، بمعنی آکند نیز می زند  
آنست. ولی استعمال مردم امروز ایران یکگاف  
تأزیست و مقابل آوردن آن با پراکندن و احتمال  
نایبه گونه بودن «ه» در آکندن و برابر کردن بودن آن  
این گمان را قوت میدهد. در اینجا ما تنها بانگاف  
استعمال عامه، آکندن و مشتقات آن را با کاف  
تأزی ضبط کردیم و در گاف فارسی هم بدان  
اشاره شد شاید سپس ادله ای بر اثبات یکی از دو  
صورت به دست آید. و در هر حال زمان و  
استعمال عامه را نیز حق است و امروز آکندن  
بر زبان مردم سخت ثقیل و بگوشتاگر است.

بهر فریدون دل آکندہ بود. فردوسی.  
 بجائی که زهر آکند روزگار  
 از او نوش خیره مکن خواستار. فردوسی.  
 بگریم بر این نگ تا زندہ ام  
 بسفر اندرون آتش آکندہ ام. فردوسی.  
 همی گشت یک چند بر سر سہر  
 دل زال آکندہ یکسر بہر. فردوسی.  
 من او را بسان یکی بندہ ام  
 بہرہش روان و دل آکندہ ام. فردوسی.  
 بگفتند با شاہ ما بندہ ایم  
 تن و جان بہر تو آکندہ ایم. فردوسی.  
 ز بیس خواستہ کش پراکندہ بود  
 ز گنج و درم کشور آکندہ بود. فردوسی.  
 مہان تاج و تخت مرا بندہ اند  
 دل و جان بہر من آکندہ اند. فردوسی.  
 جہان چون بہشتی شد آراستہ  
 پر از داد و آکندہ از خواستہ. فردوسی.  
 کہ گفت پراکندہ پیراگند  
 چو پیوستہ شد سفر جان آگند. فردوسی.  
 تو خوانیش کایدر مرا بندہ باش  
 بخوارئ و زاری تن آکندہ باش. فردوسی.  
 کہ ما شہریار ہما بندہ ایم  
 دل و دیدہ از مہرت آکندہ ایم. فردوسی.  
 بہ پیش پدر شہ گشادہ زبان  
 دل آکندہ از کین کمر بر میان. فردوسی.  
 ز خون کرد باید تہیگاہ خشک  
 بدو اندر آکند کافور و مشک. فردوسی.  
 دہانش پر از گوہر شاہوار  
 بیاکند و دینار چون سدہزار. فردوسی.  
 چنین گفت زنگہ کہ ما بندہ ایم  
 بہر سہید دل آکندہ ایم. فردوسی.  
 کون شہر توران تو را بندہ اند  
 ہما دل بہر تو آکندہ اند. فردوسی.  
 بخوانم سپاہ پراکندہ را  
 برافشانم این گنج آکندہ را. فردوسی.  
 سرانجام گفتند کاین کی بود  
 بجای کہ زہر آکنی می بود. فردوسی.  
 شاد ببلخ آی و خسرو آئین بنشین  
 همچو پدر گنجہای خویش بیاکن. فرخی.  
 بر سترش یکی غالیہ دانی بگشادہ  
 و آکندہ در آن غالیہ دان سونش دینار.  
 منوچہری.  
 نواحی تخارستان و بلخ... بمردم آکندہ باید  
 کرد کہ ہر کجا خالی یافت و فرصت دید  
 [علی تکیں] غارت کند و فروگیرد. (تاریخ  
 بیہقی).  
 بہ آکندن گنج ننگند ستم  
 نخواہد کہ خسب از او کس درم. اسدی.  
 بنیکوئی آکن جو گنج آکنی  
 بدانش پراکن چو پیراکنی  
 از آن کش خرد با روان بود جفت  
 کسی باددستی ز رادی نگفت. اسدی.

زمین را دل از تاختن گشت چاک  
 بیاکند کام نہنگان پخاک. اسدی.  
 در بزم ہما لفظ تو آکندہ بدانش  
 در رزم ہما قول تو التار ولا العار. قطران.  
 بندیش کہ بر چسان بحکمت  
 این خوب قصیدہ را بیاکند. ناصر خسرو.  
 توشہ تو علم و طاعتست در این راہ  
 سفرہ دل را بدین دو توشہ بیاکن.  
 ناصر خسرو.  
 خری آموخت آنکسی کہ ہمی گفت  
 کہ ہمیشہ شکم و معدہ ہمی آکن.  
 ناصر خسرو.  
 ہرکہ بہی تو نخواہد چو نار  
 سینہ اش از خون دل آکندہ باد.  
 کمال اسماعیل.  
 در لحد کاین چشم را خاک آکند  
 ہست آنچه گور را روشن کند. مولوی.  
 کاین دو دایہ پوست را افزون کنند  
 شحم و لحم و کبر و شہوت آکند. مولوی.  
 کسی کہ لطف کند بر تو خاک پایش باش  
 و گر ستیزہ کند بر دو چشمش آکن خاک. سعدی.  
 بہیمان تا یکی آکندن زر  
 بنقد علم کن دل را منور. عزالدین شیروانی.  
 سائل پسوئی از در تو  
 صد گنج ز زر و سیم آکند.  
 عزالدین شیروانی.  
 [دفن کردن. دفین کردن. زیر خاک نہان  
 کردن. پخاک سپردن]  
 بہ نیروی دارندہ یزدان پاک  
 بیاکندمی در زمانش پخاک. فردوسی.  
 مر او را فراوان نمودند گنج  
 کجا بابک آکندہ بود آن بہ رنج  
 درمہای آکندہ را برفشاند  
 بہ نیرو شد از پارس لشکر براند. فردوسی.  
 بکوہ اندر آکند چیزی کہ بود  
 ز دینار و از گوہر نابود  
 چو در کوہ شد گنجہا نابید  
 کسی چہر آکندہا را ندید. فردوسی.  
 چہ داری چشم ازو چون این و آن را  
 بہ پیش تو بدین خاک اندر آکند.  
 ناصر خسرو.  
 و رجوع بہ آکیدن و آکندہ شود.  
 [آکندہ و آکنش. حشو درنہادن. حشو.  
 احتشاء. اعتباء]  
 ہم اندر زمان آنکہ فریاد ازوست  
 پر از کاہ بیندیش آکندہ پوست. فردوسی.  
 تو گوئی بہ سنگتم آکندہ پوست  
 و یا زآہن است آنکہ بودہ دروست.  
 فردوسی.  
 [پوشیدن سطح چیزی بچیزی]  
 نخستین بفرمود بیجادہ تاج

سیاسی پشاه جهان برنهند. فردوسی.  
 ز هر گوندای گنج آکنده دید.  
 جهان سربسر پیش خود بنده دید. فردوسی.  
 ز گنج تو آکنده تر گنج اوی.  
 بپاید گسست از جهان رنج اوی. فردوسی.  
 همه سربسر مر ترا بنده ایم.  
 همه دل بهمر تو آکنده ایم. فردوسی.  
 چنان خیره شد اندر آن چهر اوی  
 که شد دلش آکنده از مهر اوی. فردوسی.  
 از این پس ترا هرچه آید به کار  
 ز دینار و از گوهر شاهوار  
 فرستم، نگر دل نداری به رنج  
 نه آرزو به رنج تو آکنده گنج. فردوسی.  
 بهر کشوری گنج آکنده هست  
 که کس را نباید شدن دوردست  
 چو باید بخواهید و خرم زید  
 خردمند باشید و بی غم زید. فردوسی.  
 همان چرمش آکنده باید بکاه  
 بدان تا نجوید کسی این پایگاه. فردوسی.  
 نهفته مرا گنج آکنده هست  
 همان نامداران خسرو پرست. فردوسی.  
 زمین پر ز آکنده دینار اوست  
 که نه مغز بادش به تن در، نه پوست. فردوسی.  
 غم عیال نبود و غم تبار نبود  
 دلم برامش آکنده بود چون جفیوت. طیان.  
 نارنج چو دو کفّ سمین ترازو  
 هر دو ز زر سرخ طلی کرده بروسو  
 آکنده بکافور و گلاب خوش و لؤلؤ...  
 منوچهری.  
 بسا شاهان با ملک و سپاه و گنج آکنده  
 که شان پرئودی از گاه و بدین چاه اندر افکندی.  
 ناصر خسرو.  
 سائل و زائر ز کفّ راد تو در روز بزم  
 بدره ها گیرند آکنده بزّ جعفری. سوزنی.  
 نامه ای آید بدست بنده ای  
 سر سیه از جرم و فسق آکنده ای. مولوی.  
 ز آنکه زان بستان جانها زنده است  
 زان جواهر بحر دل آکنده است. مولوی.  
 شکم تا سر آکنده از لقمه تنگ  
 چو زنبیل دریوزه هفتاد رنگ. سعدی.  
 لیک هر آن مزبله کاآکنده تر  
 هرچه بشویند شود گنده تر. امیر خسرو.  
 در کلمات مرکبه زرا آکنده و سیم آکنده و  
 قزآکنده بمعنی به زر و سیم آکنده و آکنیده  
 است.  
 آنهان. پنهان. پنهان کرده. نهان کرده. نهفته.  
 پوشیده. مخفی. مخفی. مستوره  
 خرد جوید آکنده راز جهان  
 که چشم سر ما نبیند نهان. فردوسی.  
 سخن هیچ شمرای با رازدار  
 که او را بود نیز همساز و یار

سخن را تو آکنده دانی همی  
 به گیتی پراکنده خوانی (کذا) همی.  
 فردوسی.  
 چو آن خوب رخ سبب اندر گزید  
 یکی در میان کرم آکنده دید. فردوسی.  
 انگار کرده. شُلُون. شفتش. برنگ کرده.  
 مزین:  
 همی گفت و لها پر از خنده داشت  
 رخان همچو گلنار آکنده داشت. فردوسی.  
 همه عالم ز فتوح تو نگاری گشته است  
 همچو آکنده بصد رنگ نگارین سیرنگ.  
 فرخی.  
 خاکی که مرده بود و شده ریزان  
 آکنده چون شد و ز چه گلگون است؟  
 ناصر خسرو.  
 مدفون. دفین. در خاک فروبرده:  
 بدرگاه کسری یکی باغ بود  
 که دیوار او برتر از راغ بود  
 همه گرد بر گرد آن کنده کرد  
 مر آن مردمان را بر، آکنده کرد  
 بکشندشان هم بسان درخت  
 زیر پای و سر زیر آکنده سخت  
 بزدک چنین گفت کسری که رو  
 بدرگاه باغ گرانمایه شو. فردوسی.  
 اُرست. مصست. تویر. میان بُر. ناسفته.  
 مغزداره:  
 بیبوست گویا، پراکنده را  
 بسفت این چنین در آکنده را. فردوسی.  
 زره بود و دیبای پرمایه بود  
 ز زر کرده آکنده صد خایه بود. فردوسی.  
 و تخمهای انقاس تو چون گندم کوهی آکنده  
 باشد. (کتاب المعارف). اقوی فربه. سخت  
 فربی. با گوستی سخت پیچیده:  
 خووش آن بود سال تا سالشان  
 که آکنده گردد بر و پالشان. فردوسی.  
 تو چنین فربه و آکنده چرائی؟ پدرت،  
 هندوی بود یکی لاغر و خشکانج و نحیف.  
 لیبی.  
 شد آکنده بلورین بازوانش  
 چو یازنده کمند گیسوانش. (ویس و رامین).  
 دراز و گرد و آکنده دو بازو  
 درخت دلربائی گشته هر دو.  
 (ویس و رامین).  
 — دل آکنده شدن؛ از راه بشدن (۲). قوی  
 گشتن (۱):  
 دل آکنده گردد جوان را بهیچ  
 نه اندیشد از شاه و موبد بنیز. فردوسی.  
 آکنده. (ک / ک / د / د) (۱) جایگاه ستور.  
 آخور. آخر. اصطبل. پاگاه. پایگاه. طویله:  
 روز به آکنده شدم یافتم  
 آخر چون پاتله سفلگان. ابوالعباس.  
 چراگاه اسبان شود کوه و دشت

به آکنده زان پس نباید گذشت.<sup>۱</sup>  
 فردوسی (از اسدی).  
 همه چارپایان بگردار گور  
 بر آکنده آکنده گردن بزور  
 بگردن بگردار شیران تر  
 بسان گوزنان بگوش و بسر. فردوسی.  
 لؤلؤ افشان کند دو جزع مرا  
 عشق آن لعل لؤلؤ آکنده  
 و آن دگر کندگان در آن حجره  
 بر سکیزان چو خر در آکنده. سوزنی.  
 خوه سر خر باش یا تو خواه شم خر  
 خواه به آکنده باش و خواه بصحرأ. سوزنی.  
 آکنده بیلو. (ک / د / د) (ص مرکب)  
 چرب بیلو. سخت فربه:  
 چرندۀ دیولآخ آکنده بیلو  
 تنی فربه میان چون موی لاغر. عنصری.  
 آکنده شدن. (ک / د / د) (ص)  
 مرکب) ارتکاح؛ آکنده شدن استخوان بهفز  
 و تن بگوشت و خوشه پدانه و مانند آن.  
 اکنتاز.  
 آکنده کردن. (ک / د / د) (ص)  
 مرکب) تصدیه.  
 آکنده گردن. (ک / د / د) (ص)  
 مرکب) ستر کردن:  
 همه چارپایان بگردار گور  
 بر آکنده آکنده گردن، بزور  
 بگردن بگردار شیران تر  
 بسان گوزنان بگوش و بسر. فردوسی.  
 آکنده گوش. (ک / د / د) (ص مرکب)  
 اصم. کر. مجازاً، اندر زناپذیر. که پسند  
 ننشود:  
 فراوان سخن باشد آکنده گوش  
 نصیحت نگیرد مگر در خوش. سعدی.  
 پریشده عقل و پراکنده هوش  
 ز قول نصیحتگر آکنده گوش. سعدی.  
 بفریاد تا برنداری خروش  
 سخن نشنود مرد آکنده گوش.  
 آکنده گوشت. (ک / د / د) (ص مرکب)  
 فربه. فربی. سمین. با گوستی پیچیده.  
 پرگوشت. با گوستی سخت؛ کُنازه؛ شتر  
 آکنده گوشت. (الاسمی فی الاسمی).  
 آکنده یال. (ک / د / د) (ص مرکب) فربی.  
 فربه. قوی. رجوع به آکندن شود.  
 آکنش. (ک / د / د) (ص) اسم مصدر و عمل  
 آکندن. (۱) آکنه. حشو:

۱ - شاید اصل این بوده است:

سخن را تو آکنده بینی همی  
 بگیتی پراکنده بینی همی.۲ - در نسخ شاهنامه، از خطی و چاپی که در  
 دست است، مصراع دوم این است: گیاهان زبال  
 یلان برگذشت.



چون راست بود خوب نماید سخن  
در خوب جامه خوب شود آکنش.  
ناصرخسرو.  
آن طبع را که علم و سخاوت شعار نیست  
از عالمیش فخر و ز زفتیش عار نیست  
جز چشم زخم است و تمویذ بخل نیست  
جز رد جرم و آکنش روزگار نیست.  
سنائی.  
**آکنش گوی** (ک ن گ) (ص مرکب) آنکه  
شغلش آکندن جامه به آنکه و حشو است.  
معنی.  
**آکننده** (ک ن ن د / و) (نمف) آنکه آکنده  
چو در کوه شد گنجها ناپدید  
کسی چهره آکنده ندید. فردوسی.  
**آکنه** (ک ن / ن) (ا) آنچه از پشم و پنبه و  
لاس و پر و جز آن میان ابره و آستر قبا و  
لحاف و نهالین و مانند آن آکنند. خشنو.  
جنبت. جیفوت. آکین. آگین.  
شد زمستان و ز جودت بنهای میخواهم  
ابره و آستر و آنکه ای میخواهم. سوزنی.  
**آکنیدن** (ک د) (مص) آکندن. پر کردن.  
انباشتن. جای دادن.  
آنکه اندر جهان ندارد گنج  
چون توان آکنیدنش در گنج؟ اوحدی.  
||بخاک سپردن. دفن کردن. زیر خاک  
کردن. دفن کردن.  
ما مرده در خاک مصر آکنید  
ز گفتار من هیچ مژاکنید. فردوسی.  
تا نگردد بصدمای بدو نیم  
در زمین آکنیده اند ز بیم.  
آکنیده خمی سفال، در او  
آبی الحق خوش و زلال در او. نظامی.  
و مشتقات آن تنها از همین یک مصدر آید  
منتظم.  
**آکنیده** (ک د / و) (نمف) آکنده.  
منم در کشور عشقت خنیده  
دلی از مهر رویت آکنیده. شاکر بخاری.  
**آکو** (ا) بوم. جغد.  
**آکوج** (ا) میوه صحرائی. ||قلب. برای  
هر دو معنی، رجوع به آکج شود.  
**آکوله** (ل / ل ا) (ا) آکله. نوعی برنج و آن  
اجود اقسام برنج باشد.  
**آکیش**. کیش. گویند آنچه بود یعنی باز  
کردن و هنج نیز گویند (کذا). (فرهنگ  
اسدی، خطی).  
نوشه خویش زود از او بر بای  
پیش کایدت مرگ پای آکیش.  
رودکی (از فرهنگ اسدی، خطی).  
جنگ در چیزی زده، دراز کرده. (برهان). و  
رجوع به آگیشیدن شود.  
**آگیشیدن** (د) (مص) آکیش... بمعنی  
درآویخته باشد، چه اندر آگیشید یعنی

اندرآویخت. (برهان). و رجوع به آگیشیدن  
شود.  
**آکین** (ا) آکنه. حشو.  
بهر آکین چارپالش اوست  
هر پری کاین کوتر افشاندست. خاقانی.  
و رجوع به آگین شود.  
**آگه** (هندی، ا) نام درختی بهند که شیره آن  
زهر قاتل است. (برهان). ||گندم. ||درخت  
عُشر. و رجوع به آک شود.  
**آگاه** (ص) آگه. مطلع. باخبر. مخبر.  
خبردار. مستحضر.  
- آگاه بودن: خبر داشتن. آگاهی داشتن:  
ز کوه سیند و ز پیل زیان  
گشام که آگاه بد پهلوان. فردوسی.  
گرازان گرازان نه آگاه از این  
که بیون نهاده ست بر یور زین. فردوسی.  
بجائی که لشکرگاه شاه بود  
که گشتم از آن لشکر آگاه بود  
همی بر سرانشان فرود آمدی  
سپه را یکایک بهم برزدی. فردوسی.  
چنین داد پاسخ که این راه نیست  
کزین یافتن بیزن آگاه نیست. فردوسی.  
کیومرث زین خود کی آگاه بود  
که او را بدرگاه بدخواه بود. فردوسی.  
فرانک نه آگاه بد زین نهان  
که فرزند او شاه شد در جهان. فردوسی.  
چو هنگام برگشتن شاه (ایرج) بود  
پدر زان سخن خود کی آگاه بود؟ فردوسی.  
آگاه نیستید که دین علم و طاعت است  
ای مردمان چه بود که علم از شما شده است؟  
ناصرخسرو.  
ور نیستی آگاه از این بجویش  
زیرا که کنون بر سر دوراهی. ناصرخسرو.  
چندین غم تو خوردم و ناز تو کشیدم  
از عشق من و ناز خود آگاه ندای نوز.  
سوزنی.  
- آگاه شدن: خبر و آگاهی یافتن:  
چو آگاه شد زان سخن مادرش  
بخاک اندر آمد سر و افرش. فردوسی.  
چو آگاه شد زان سخن هفتواد  
از ایشان بدل برنایمادش یاد. فردوسی.  
چو آگاه شد زان سخن شهریار  
همی داشت آن کار دشوار خوار. فردوسی.  
چو آگاه شد زان سخن یزدگرد  
ز هر سو سپاه اندرآورد گرد. فردوسی.  
در عمر تنم بخوشدلی زیست  
آگاه نشد که عاشقی چیست.  
امیر حسینی سادات.  
بسونصر دبیر خویش را نزدیک من...  
فرستاد. که دستوری یافتم برفتن سوی  
خوارزم و فردا شب که آگاه شوند ما رفته  
باشیم. (تاریخ بیہقی). چون نامه بمحمدالله

برسید و از حال آگاه شد آن مرد را بخواند.  
(تاریخ برامکه).  
- آگاه کردن: مطلع، باخبر کردن.  
آگاهانیدن. اخبار. خبر دادن. اینباء. آگاهی  
دادن.  
یکی نامه [کردیه] سوی برادر بدر  
نوشت و ز هر کارش آگاه کرد. فردوسی.  
همانا که پرزوت آگاه کرد  
که تیره شبت نزد من راه کرد. فردوسی.  
پس آگاه کردند از آن کارزار  
پس شاه را فرخ اسفندیار. فردوسی.  
حاجب نویی را آگاه کردند در ساعت  
نزدیک من آمد. (تاریخ بیہقی). تو خداوند  
را از آمدن من آگاه گردان اگر راه باشد  
بفرماید تا پیش روم. (تاریخ بیہقی).  
بوالحسن آلتوناش را آگاه کرد و بونصر  
مشکان نیز با دبیر آلتوناش بگفت. (تاریخ  
بیہقی). ما امیرالمؤمنین را از عزیمت  
خویش آگاه کردیم و عهد خراسان و جمله  
مملکت پدر را بخواستیم. (تاریخ بیہقی).  
هفتاد و اند تن را ببخارا آوردند... و نصر  
احمد را آگاه کردند. (تاریخ بیہقی).  
- آگاه گشتن: آگاه گردیدن. خبر و آگاهی  
یافتن. انتباء. اصباح.  
از او پرهیز کن چون گشتی آگاه  
که جز فعل بد او را نیست کاری.  
ناصرخسرو.  
کرد مردی در آن میانه نگاه  
گشت از ابلهی کور آگاه. سنائی.  
- امثال:  
عاشق نبود ز عیب معشوق آگاه. فرخی.  
||واقف. خیر. نیبه. عارف. بیدار. یقظ.  
هشیار. متیقظ. آگه.  
تو آگاهی از کار دین و هنر  
ز فرمان یزدان و رای پدر  
که بر گرد آن کوه یک راه بود  
وز آن راه گشتاسب آگاه بود. فردوسی.  
ای بدریای عقل کرده شناه  
وز بد و نیک روزگار آگاه. سنائی.  
هرکه او بیدارتر پردردتر  
هرکه او آگاهتر رخ زردتر. مولوی.  
اهل عالم به نان چو محتاجند  
پس بنزدیک آنکه آگاهیست...  
چون گدا شاه نیز ناخواهیست. ابن یمن.  
- آگاه باش! آلا! ها!  
||آگاه در کلمات مرکبه معانی گوناگون دهد،  
چنانکه دل آگاه بمعنی روشن ضمیر و دژ آگاه  
و بد آگاه بمعنی جاهل مرکب و کار آگاه  
بمعنی بصیر و اهل خیرت و نا آگاه بمعنی  
بی خبر و نادان آید.  
در این کارگاه مرد هشیارجوی  
نه دنگ و دژ آگاه و بیارگوی. خسروائی.

شدن. مطلع، باخبر گشتن. آگهیدن؛  
 بی‌اگاهد اکنون چو من رزم‌جوی  
 شوم با سواران بنزدیک اوی. فردوسی.  
**آگاهیده**. [د / د] [ن / نف] (ن) آگاه‌شده.  
 باخبرگشته. آگهیده.  
**آگپ**. [گ] [ا] رجوع به آب شود.  
**آگج**. [گ] [ا] رجوع به آگج شود.  
**آگده**. [گ] [د / د] [ن / نف] آگده، آکنده.  
 (برهان). و شاید مصحف آکنده باشد.  
**آگرو**. [گ] [ا] آکر. بمعنی سرین که در  
 فرهنگها مضبوط است، ظاهراً مصحف آلر  
 است. آلر در فرهنگهای قدیم تر هست و  
 چند بیت از قدما برای آن شاهد آمده‌است.  
 رجوع به آکر و آلر شود.  
**آگسته**. [گ] [ث / ث] [ن / نف] ترکرده.  
 آلوده، آمیخته. آگشته، آغشته.  
**آگسته**. [گ] [ث / ث] [ن / نف] محکم بسته.  
 (برهان). آگته.  
**آگسه**. [گ] [س / س] [ص] رجوع به آکه  
 شود.  
**آگش**. [گ] [ا] آغوش.  
**آگشتن**. [گ] [ث / ث] [م] آلودن.  
**آگشته**. [گ] [ث / ث] [ن / نف] ترکرده.  
 آلوده، آمیخته. (برهان). آگسته و رجوع به  
 آگته شود؛  
 دلش خود ز تخت و کله گشته بود  
 به تیمار اغریث آگشته بود. فردوسی.  
**آگشته**. [گ] [ث / ث] [ن / نف] محکم بسته.  
 (برهان). آگته؛  
 خود مکن قصه دراز آخر نباشد کم زیان  
 چون طمع آگشته است از جبه و دستار تو.  
 کمال اسماعیل.  
 لیکن این بیت کمال اسماعیل ظاهراً در  
 دعوی فرهنگ‌نویسان نیست.  
**آگفت**. [گ] / [گ] / [ا] آسیب، صدمه.  
 آزار، آفت، رنج، بلا، عاهت، مصیبت، فتنه.  
 فساد؛  
 چون صبح برافکند ردای زربفت  
 بنشست بصد حیل و برخاست بفت  
 گفتم که مرو جز این نگفتم که برفت  
 دیدم که دید صبح و آمد آگفت (کذا).  
 ابوالفرج رونی.  
 دین ورز ای روی تو آگفت دین  
 می خور و شادی کن و خرم نشین.  
 مسعود سعد.  
 شاها ادبی کن فلک بدخو را

پس آگاهی آمد سوی نیمروز  
 بنزدیک سالار گیتی فروز. فردوسی.  
 چو آگاهی آمد به آزادگان  
 بر پیر گودرز گشوادگان. فردوسی.  
 چو آگاهی آمد بایران ز شاه  
 از آن ایزدی فز و آن دستگاه. فردوسی.  
 چو آگاهی آمد به پیروز شاه  
 که پیغمبر قیصر آمد ز راه. فردوسی.  
 چو آگاهی آمد بسوی گراز  
 که آن نامور شد سوی رزم باز. فردوسی.  
 چو آگاهی آمد بگردان شاه  
 خرامان برفتند تا بارگاه. فردوسی.  
 چو آگاهی آمد بگشتاسب شاه  
 که سالار ترکان چین با سپاه... فردوسی.  
 چو آگاهی آمد سوی نیمروز  
 بنزد سپهدار گیتی فروز. فردوسی.  
 چو آن نامه نزدیک خسرو رسید  
 ز پیوستن آگاهی نو رسید. فردوسی.  
 ز آگاهی نامدار اردشیر  
 سپه انجمن شد بر آن آبگیر. فردوسی.  
 که آگاهی ما بخسرو برد  
 ورا زآن سخن هدیه نو برد. فردوسی.  
 چنان که تو بنزدیک من است ای خسرو آگاهی  
 ز تو تا خسروان چندان بود کز ماه تا ماهی.  
 فرخی.  
 این ملکه نصیحتی کرده‌است و سخت بوقت  
 آگاهی داده. (تاریخ بهیقی). پادشاهان را این  
 آگاهی نباشد اما منیان و جاسوسان برای  
 این کارها باشند تا چنین دفتاق‌ها را  
 نباشند. (تاریخ بهیقی).  
 عادت بتقلید گمراهی است  
 خنک رهروی را که آگاهی است. سعدی.  
 - آگاهی خواستن؛ استخبار، استعلام.  
 - آگاهی دادن؛ آگاه کردن، اخبار، اعلام.  
 انباء، آگاهانیدن، اذان، تنبیه، پیام.  
 - آگاهی، آگاهی مرگ؛ نمی، خبر مرگ؛  
 چنین تا بنزدیک گشتاسب شد  
 به آگاهی درد لهراسب شد. فردوسی.  
 از آن روزبانان ناپاک‌مرد  
 تنی چند روزی بدو بازخورد  
 گرفتند و بردند بسته چو یوز  
 بر او بر سر آورد ضحاک روز...  
 چو آگاهی شوی بشود زن  
 ز بیدادها بر سرش آمدن  
 دوان داغدل خسته روزگار  
 همی رفت پویان سوی مرغزار. فردوسی.  
 بهادر یکی نامه فرمود و گفت  
 که آگاهی مرگ نتوان نهفت. فردوسی.  
 - آگاهی یافتن؛ انباء، انتبال.  
**آگاهی**. (ا) اداره‌ای در شهربانی برای  
 تعقیب بزهکاران. (فرهنگستان).  
**آگاهیدن**. [د] [م] خبر یافتن. آگاه

ز چیز کسان دست کوتاه کنی  
 دژ آگاه را، بر، خوش آگه کنی! ابوشکور.  
 || (امص) آگاهی، چنانکه تشنه بمعنی  
 تشنگی و گرسنه بمعنی گرسنگی؛  
 چو این کرده شد چاره آب ساخت  
 ز دریا برآورد و هامون نواخت  
 بجوی و برود آب را راه کرد [هوشنگ]  
 به فز کنی رنج کوتاه کرد  
 چو آگاه مردم بر آن برافزود  
 پراکندن تخم و کشت و درود  
 بسیجید پس هر کسی نان خویش  
 بورزید و پشناخت سامان خویش. فردوسی.  
 چنان دان کزین بردش آگاه نیست  
 بجون و چرا سوی او راه نیست. فردوسی.  
 بدو گفت کای نورسیده شبان  
 چه آگاه داری ز روز و شبان؟ فردوسی.  
 همی رفت و نبودش هیچ آگاه<sup>۲</sup>  
 که ره در پیش او راه است یا چاه.  
 (ویس و رامین).  
 آگه نیز بهمین معنی آمده‌است. رجوع به آگه  
 شود.  
**آگاه**. (اخ) تخلص مولوی محمد باقر، از  
 شعرای پارسی‌سرای هند. (۱۱۵۸-۱۲۲۰  
 ه. ق.). || تخلص اردشیر میرزا پسر  
 عباس میرزا.  
**آگاهان**. (ن / نف، ق) آگاه، در حال  
 آگاهانیدن. || (ا) ج آگاه.  
**آگاهانیدن**. [د] [م] آگاهانیدن.  
**آگاهاننده**. [ن / د / د] [ن / نف] مُخبر، مُنذر.  
 نبی.  
**آگاهانیدن**. [د] [م] [م] اعلام، تنبیه، اذان.  
 تنبیه، اخطار، اِشمار، اِذنان، ازکان، ایقاظ.  
 تعریف، انباء، تغییر، اخبار، انباء، آگاهانیدن.  
 آگاهانیدن. آگاهانیدن، مطلع کردن، خبر دادن.  
 تأذن، اطلاع دادن، مستحضر ساختن. آگاه  
 کردن، تشنه، پیامد تا ترا بی‌اگاهانم. (تاریخ  
 بهیقی).  
**آگاهانیده**. [د / د] [ن / نف] خبر داده‌شده.  
**آگاه‌دل**. [د] [ص] مرکب، دل‌آگاه.  
 صاحب‌دل.  
**آگاهی**. (حاصص، ا) شناخت، خبر، نبأ،  
 اطلاع، آگاهی. || علم، معرفت، خبرت،  
 وقوف، عرفان؛  
 پس آگاهی آمد باسندیدار  
 که کشته شد آن شاهزاده سوار. فردوسی.  
 پس آگاهی آمد بشاه بزرگ  
 ز مهرباب و دستان سام سترگ. فردوسی.  
 پس آگاهی آمد ز فرخ پسر  
 بهادر که فرزند [فریدون] شد تاجور.  
 فردوسی.  
 پس آگاهی آمد ز هاماوران  
 بدشت سواران نیزه‌وهران. فردوسی.

۱- ن: ز جور... بر خود آگه کنی.

۲- و بعد نیست که اصل مصراع فخر گرگانی  
 «همی رفت و نبود او هیچ آگاه» بوده‌است و در  
 بیت فردوسی نیز آگاه بطریق اضافه نباشد و آگاه  
 مردم بمعنی مردم آگاه و فاعل «برافزودن» باشد.

کاگفت رسانید رخ نیکو را  
گر گوی غلط رفت بچوگانش زن  
ور اسب خطا کرد بمن بخش او را.  
مژری (دیوان ص ۷۹۹).

برگرفت از ره بهشت آگفت  
در پیغمبری بیست و هفت.  
مختاری.  
باز گفت این سخن سه بار و هفت  
بگر او را که چون گرفت آگفت. سنائی.  
بنالم از غم این روزگار و این آگفت  
که هر چه بد سبب شادی و نشاط هفت  
سید شد سر اقبال و سال روی بتافت  
زمانه حال بشولیده کرد و یخت بخت.

سید ابوطالب (از تاریخ بیهق).  
و آنرا آگفت با کاف تازی و نیز بکسر گاف  
ضبط کرده اند. در شعر منقول از تاریخ بیهق  
گاف مضوم و در رباعی رونی و بیت  
سنائی و مختاری ظاهراً مفتوح آمده است.  
- آگفت دیده؛ موقوف. آفت رسیده.

**آگن.** [گ] [ا] آگندنی باشد، مثل آنچه در  
جامه و لحاف و بالش کنند از پنبه و پشم و  
غیره. [انف مرخم] آگن. بمعنی پرکننده که  
فاعل پر کردن باشد هم آمده است. (برهان).  
شاید مخفف آگند باشد.

**آگن.** [گ] [پ] (پسوند) در کلمات شُرکبه،  
مرادف آگین، گن، گین.  
**آگنج.** [گ] [ا] امعاء سطر گوسفند و مانند  
آن بگوشت آکنده.

عصب و کرده برون کن تو زود و برهم کوب  
جگر بیازن و آگنج را بسانان کن  
وز این همه که بگفتم نصیب روز بزرگ  
غدود و زهره و سرگین و خون و فوکان کن.

کسانی.  
چرخند، رونج، ارونج، مالکانه، شاهلوت،  
زونج، جگر آگند، عصب، سختو، سفدو،  
چرب روده، مبار، جهودانه، غازی، لکانه،  
ولوالی، زساج، اکامه، گشاشاک، کدک  
ترادفات یا انواع آنست. [انف مرخم]  
آگند. در کلمات مرکبه، انباشته و پرکرده،  
چون جگر آگنج بمعنی جگر آکند؛  
چون لنگ خر مرده آن جعد پراقت (کذا)  
چون روده نداشت به با روی گه آگنج.

سیف اسفرنگ.  
**آگند.** [گ] [انف مرخم] رجوع به آگند  
شود.

**آگندگی.** [گ] [د] [حامص] رجوع به  
آگندگی شود.

**آگندن.** [گ] [د] [مص] رجوع به آگندن  
شود.

**آگندنی.** [گ] [د] [ص لیاقت] رجوع به  
آگندنی شود.

**آگنده.** [گ] [د] [انف] رجوع به آگنده  
شود.

**آگنده گوش.** [گ] [د] [ص مرکب]  
رجوع به آگنده گوش شود.

**آگنش.** [گ] [ن] [امص] رجوع به آگنش  
شود.

**آگنه.** [گ] [ن] [ن] رجوع به آگنه شود.  
**آگنیدن.** [گ] [د] [مص] رجوع به آگنیدن  
شود.

**آگنیده.** [گ] [د] [نصف] رجوع به  
آگنیده شود.

**آگور.** [ا] بوم. جغد. رجوع به آگو شود.

**آگور.** [ا] خشت پخته. آجر. (ربنجی).  
کرمیده.

بر در و بام برف پنداری  
بیخته گنج و کشته آگور است. مسعود سعد.  
خانه جغد را بکوشیدی  
بگنج آگور و نقش پوشیدی  
آن گنج آگور کرده خانه دین

وین بیارسته بنور یقین. سنائی.  
آهک کانوروش اندوده بر آگور او  
خشت زرین را مطلا کرده گوئی آب سیم.  
این یمین.

**آگورگر.** [گو گ] [ص مرکب] آجریز.  
آجوری. (ربنجی). آگوری.

**آگورگری.** [گو گ] [حامص مرکب] کار  
آگورگر.

**آگوری.** [ص نسبی] آگورگر. آجریز.  
آجوری.

**آگوش.** [ا] آغوش. بغل؛ امیر او را  
بخویشتن خواند و در آگوش گرفت. (تاریخ  
بیهقی).

گاه پادش گرفته بر گردن  
گاه گردش کشیده در آگوش. مسعود سعد.  
یک قطره از آن شراب مشکین  
آورد دو عالم در آگوش. عطار.

- آگوش آگوش؛ بغل بغل؛  
در مجلس ماگلی و خاری باشد  
آگوش آگوش مرغزاری باشد  
سرتاسر اگر پلاسی و کرباس بود  
این اکسون است کلاه واوی باشد.

جلال الدین فضل الله خوارى.  
- یک آگوش؛ یک بغل. یک آغوش.

[اناسی از نامه‌ای پرستاران ترک. رجوع به  
آغوش شود.

**آگوشیدن.** [د] [مص] در آغوش گرفتن.  
در بغل گرفتن. [در بیت ذیل سوزنی اگر  
تصحیفی راه نیافته باشد آگوشیدن بمعنی  
بستن آمده است؛

در شادیت گشاده ست و در غم بسته  
بسته مگشای همه عمر و گشاده ماگوش  
می آسوده بکف گیر و ز عشرت ماسای  
کز نوا بلبل آسوده درآمد بخروش. سوزنی.  
**آگون.** [ص] بر وزن و معنی وارون یعنی

نگون باشد، چه سراگون سرنگون را گویند.  
(برهان). واژون. واژگون. سرنگون. معلق.  
[سراشیب. و ظاهراً این کلمه جز در حال  
ترکیب مستعمل نیست.

**آگه.** [گ] [ص] آگاہ. باخبر. مطلع.  
مستحضر. عالم. خبیر. عارف. واقف؛  
چو آگه شد از مرگ فرزند شاه

ز آندوه گیتی بر او شد سیاه. فردوسی.  
همانا خوش آمدش گفتار اوی  
نبود آگه از زشت کردار اوی. فردوسی.  
بایوان یکی گنج پوشش [فرنگی را] نهان  
نید زان کسی آگه اندر جهان. فردوسی.

ز خیمه پر آورد پر خون سرش  
که آگه نید زان سخن لشکرش. فردوسی.  
چو از جنبش خسرو آگه شدند  
از آن دشت تازان سوی ره شدند. فردوسی.  
مرا کرد یزدان از این بی نیاز  
گر آگه نمای برگشایست راز. فردوسی.  
بدانگاه از این کار آگه شوی  
که بی تاج و بی تخت و بی گه شوی. فردوسی.

چو از لشکر آگه شد افراسیاب  
بر او تیره شد تابش آفتاب. فردوسی.  
شما یکسر از کارها آگهید  
بر این بر که گویم گواهی دهید. فردوسی.  
چو قیدافه آگه شد از قیدروش  
ز بهر پسر پهن یگشاد گوش. فردوسی.  
بیامد سخن جوی پویان ز پس  
نید آگه از راز او هیچکس. فردوسی.  
بگفتا مرا زود آگه کنید  
روانرا سوی روشنی ره کنید. فردوسی.

بت دلنواز و می خوشگوار  
پرستید و آگه نید او ز کار. فردوسی.  
بدل گفت آن هر سه بیره شدند  
چو از ماو از لشکر آگه شدند. فردوسی.

ز بربر همه لشکر آگه شدند  
سگالش چنین بود در ره شدند. فردوسی.  
قلون دلاور شد آگه ز کار  
پذیره بیامد سوی کارزار. فردوسی.

چو تهمورس آگه شد از کارشان  
برآشت و بشکست بازارشان. فردوسی.  
کسانیکه زین دانش آگه بودند  
پراکنده یا بر در شه بودند. فردوسی.

از آن چاره آگه نید هیچکس  
که او داشت آن راز پنهان و بس. فردوسی.  
هنی گفت با کردگار جهان  
که ای آگه از آشکار و نهان. فردوسی.

چنین تا برآمد بر این سال پنج  
نبودند آگه ز درد و ز رنج. فردوسی.  
گر نه ای آگه تو از این گنده پیر  
منت خبر گویم از این بد فعال. ناصر خسرو.  
نیستی آگه چه گویم مر ترا من جز همانک

عامه گوید نیستی آگه ز نرخ لویا.	پایران رسد زین بدی آگهی	بکسری چو برداشتند آگهی
ناصر خسرو.	بر آشوبد این روزگار می.	پیاراست ایوان شاهنشاهی.
آگه منم ز خوی بد او از آنک	چو آمد ببنداد از او آگهی	بماچین و چین آمد این آگهی
کس نازمود هرگز بیش از منش.	که آمد خریدار تخت می	که بنشتن رستم شاهنشاهی.
ناصر خسرو.	همه شهر از آگاهی آرام یافت	بسلم و بترج آمد این آگهی
دریقا جوانی و آن روزگار	جهانجوی از آراشان کام یافت.	که شد روشن آن تخت شاهنشاهی.
که از رنج پیری تن آگه نبود.	که من این آگهی دیگر شنیدم	ز جانی که آمد فرستاده ای
آگه شدم که خدمت مخلوق هیچ نیست	چنان دانم که من بهتر شنیدم.	ز ترک و ز رومی و آزادای.
هست از همه گزیر و ز الله ناگزیر.	(ویس و رامین).	از این آگهی باید افراسیاب
افضای جان چو آید آگهی است	به گفتن گرفتند راز نهان	نیازد بخورد و نیازد بخواب...
هر که آگه تر بود جانش قویست.	بگترد از آن آگهی در جهان.	اگر آگهی باید آن مرد شوم
نی ولیکن یار ما زین آگه است	شمسی (یوسف و زلیخا).	بر انگیزد آتش و آباد بوم.
زانکه از دل سوی دل پنهان ره است.	بیزدان بخشند دادگر	چو زو آگهی یافت کاوس کی
مولوی:	که آگاهی ده ز کار پدر	که آمد ز ره پر فرخنده بی...
— آگه بودن؛ باخبر، عالم، خبیر بودن.	که باشد کنار من از وی تهی	ز ره چون بشاه آمد این آگهی
— آگه شدن؛ خبر یافتن.	هنوزم نیامد از او آگهی.	که برگشت رستم با فرمی...
— آگه کردن؛ باخبر کردن، مطلع ساختن.	شمسی (یوسف و زلیخا).	دریقا ندارد پدر آگهی
چون با کلمه ای مرکب شود کلمه بمعنای	بیازرد چون آگهی یافت شاه	که بیژن ز جان گشت خواهد تهی.
مختلفه آید، مثلاً دل آگه بمعنی صاحب دل و	فرستاد مردم یسی ما براه.	ز کشوراد و گیوت که داد آگهی
روشن ضمیر و دزآگه و بد آگه بمعنی جاهل	شمسی (یوسف و زلیخا).	که با خزمی بادی و فرمی.
بجهل مرکب مقابل خوش آگه و کارآگه اهل	ملک راهم بشب آگهی دادند. (گلستان).	چو آمد بمرموده زان آگهی
خیرت و بصیرت باشد.    (امص) آگهی.	برید باد صبا دوشم آگهی آورد	ببنداخت از سر کلاه می.
آگاهی، خبره:	که روز محنت و غم رو بکو تهی آورد.	چو قیصر بیاید ز ما آگهی
منم همچون پیاده تو سواری	حافظ:	که پیدا شد آن فر شاهنشاهی...
ز رنج رفتن آگه نداری. (ویس و رامین).	شهرت، صیت، اشتهار:	ز پند من از مغزنان شد نهی
حسودا تو مگر آگه نداری	بهر هفت کشور ز من آگهیست	همان از خردنان نبود آگهی.
که در باران بود امیدواری	ستاره رخ روشنم را رهیت.	چو گشتی ندارم از او آگهی
بهار آید چو بارد ابر بسیار	شمسی (یوسف و زلیخا).	تش را ز جان زد کردی نهی.
مگر باز آید از باران من یار.	روایت، اثر، حدیث:	چو از لشکر سار، شاه آگهی
(ویس و رامین).	چنین آورد راستگو آگهی	نیامد بدان بارگاه می...
چنین یافتم آگه از راستان	که چون شد بخانه رسول چهی...	از این پس فرستم بشاه آگهی
چنین گفت گوینده داستان.	شمسی (یوسف و زلیخا).	ز روزی که باشد مرا فرمی.
شمسی (یوسف و زلیخا).	علم، استحضار:	که ما در بیابان خبر یافتیم
و آگاه، نیز بدین معنی آمده است. رجوع به	که از مرز هیتال تا مرز چین	بدان آگهی نیز بشانفتیم.
آگاه، شود.	نیاید که کس بی نهد بر زمین	ز کارا گهان آگهی یافتیم
آگه. [گه] (اخ) نام شاعری شیرازی از	مگر با آگهی و فرمان ما	بدین آگهی نیز بشانفتیم.
متأخرین، برادر نواب، متخلص به بسل. از	روان بسته دارد ز پیمان ما.	چنین گفت کاکتون شود آگهی
مریدان میرزا ابوالقاسم درویش شیرازی.	ز رنج و ز بدشان نبی آگهی	بدین ناجوانمرد بی فرمی.
وفات در ۱۲۴۴ ه. ق.	میان بسته دیوان بسان رهی.	شهنشاه خود کام و خونریز مرد
آگاهان. [گ] (نف، ق) آگاه. در حال	— از آگهی رفتن (بشدن)؛ از خویش	از آن آگهی گشت رخساره زرد.
آگاهیدن.	بسی خویش، از خود بسی خود گشتن.	چو اغریث آمد ز آمل به ری
آگاهانیدن. [گ] د [اص] آگاهانیدن.	معنی علیه گردیدن:	از آن کار او آگهی یافت کی.
آگاهاننده. [گ] د [د] (نف) آگاهاننده.	شهنشه مست بود از باده بیهوش	بکاس بر دند از آن آگهی
مخبر.	برفت از آگهی و شد از او هوش.	بدان خرمی جای و آن فرمی.
آگاهانیدن. [گ] د [اص] آگاهانیدن.	(ویس و رامین).	بدر گفت کای مام با فرمی
آگاهانیده. [گ] د [د] (نف) آگاهانیده.		ز کار جهان چیست آگهی؟
مطلع ساخته. باخبر کرده.		بیاید هم بی گمان آگهی
آگهی. [گ] (حاصص، ا) مخفف آگاهی.		از این نامور فر شاهنشاهی.
خبر. نبأ. اطلاع. آگاهی. علم. معرفت.		کسی برد زی نوش زاد آگهی
خیرت، وقوف، عرفان. شناخت:		که تیره شد آن فر شاهنشاهی.
بدو گفت کای مهتر کاروان		هیروان فرستاد چندی ز ری
مرا آگهی ده ز یار نهان.		سوی پارس نزدیک کاوس کی.
		دل شاه از آن آگهی تازه شد
		تو گفتی که بر دیگر اندازه شد.
		بمهرج بر شد جهان تنگ و تار
		شکستند لشکرش را چاند بار
		از این آگهی نزد ضحاک شد
		ز بس مهر مهرج غشاک شد.

۱ - چنین نابینا رسید آگهی

که ماهوری بگرفت تخت می.

ز زابل بشاه آمد این آگهی

که سام آمد از کوه با فرمی.

بگوش سپید رسید آگهی

فرود آمد از تخت شاهنشاهی.

اعلام:

چو آمد به بغداد از او آگهی  
که آمد خریدار تخت مهی  
همه شهر از آگاهی آرام یافت  
دل شاه از آرامشان کام یافت.  
فردوسی.  
||سماح. شتودن:  
تو دانی که دیدن به از آگهی است  
میان شنیدن همیشه تهی است.  
فردوسی.  
||علم. خبرت. معرفت:  
چون میر و ماهیت جان مخبر است  
هر که او آگاه تر با جان تر است  
اقتضای جان چو آید آگهی است  
هر که آگاه تر بود جانش قوی است  
خود جهان جان سراسر آگهی است  
هر که بی جان است از دانش تهی است.  
مولوی.

**آگهی.** (گ) (ا) نوشته ای که خبر یا  
دستوری نوین دهد. || اعلامیه ای که بانک  
بیشتری فرستد. (فرهنگستان).

**آگهی.** (گ) (اخ) تخلص شاعری از مردم  
بزد.

**آگهیدن.** (گ) (مص) آگاهیدن. یا خبر  
شدن.

**آگهیده.** (گ) (د) (ن) (ف) آگاهیده.  
یا خبر شده.

**آگیشیدن.** (ا) (مص) آویختن. پیچیدن.  
- پای آگیش؛ بیای آویز. پای پیچ:

توشه جان خویش از او بر بای  
پیش کایدت مرگ پای آگیش.  
رودکی.

رجوع به آگیش و آگیشیدن شود.  
**آگیم.** (ا) (کم) غربال.

**آگین.** (ا) (حشو). آکنه. جفبوت:  
خود پز کبوتران مینوست

کاگین چهاربالش اوست.  
خاقانی.

بهر آگین چاربالش اوست  
هر پری کاین کبوتر افشاده ست.

خاقانی.  
و اجزاء میان صدر و عروض و ابتدا و

ضرب را حشو خوانند یعنی آگین میانه اول  
و آخر مصارع. (المعجم).

و این کلمه را بقیاس به آکندن و آکنه با  
تداول فعلی، باید یکاف تازی خواند.

**آگین.** (ص) پُر:  
همه کاخ تابوت بد سر بر سر

غنوده بصندوق در شیر نر  
تو گفتی که سام است با یال و سفت

غین شد ز جنگ اندر آمد بخت  
پوشید بازش بدیای زرد

سر تنگ تابوت را سخت کرد  
همی گفت اگر دخمه زرین کنم

ز مشک سیه گردش آگین کنم  
چو من رفته باشم نمائد بجای

و گرنه مرا خود جز این نیست رای.

فردوسی.  
|| غریبه. مقابل لاغر. (برهان).

**آگین.** (پسوند) مرادف آگین و گین و گین.  
در کلمات مرکب با آن بمعانی آلود و آلوده

آید، مانند عیبر آگین، عیبر آگین، مشک آگین،  
زهر آگین:

بدخمه درون تخت زرین نهند  
کله بر سرش عیبر آگین نهند.  
فردوسی.

شکسته زلف تو تازه بنفشه طریست  
رخ و دو عارض تو تازه لاله و نسرين

تو لاله دیدی شمشادپوش و سنبل تاج  
بنفشه دیدی عیبر سرشت و مشک آگین.

فرخی.  
ز پس که عیبر و مشک است توده بر توده

دماغ دانش از اندیشه عیبر آگین است.  
کمال اسماعیل.

|| مرصع. گوهر درنشانیده، گوهر آگین:  
همه طشت زرین و سیمین بدی

چو زرین بدی گوهر آگین بدی.  
فردوسی.  
از آن تختها چند زرین بدی

چه مایه از او گوهر آگین بدی.  
فردوسی.  
رکابش دو زرین، دو سیمین بدی

همان هر یکی گوهر آگین بدی.  
فردوسی.  
چنین هم بشکوی زرین من

چه در خانه گوهر آگین من  
پرستار باشد ده و دو هزار

همه پاک با طوق و با گوشوار.  
فردوسی.  
ز آن جام گوهر آگین جمشید خورده حسرت

ز آن رمح ازدهاسر ضحاک برده مالش.  
خاقانی.

|| امحشو. انباشته. منملی: عقیق آگین:  
تا بدان وقتی که همچون گوی سیمین گشت سبب

نار همچون. حقه گرد عقیق آگین شود.  
فرخی.

|| مانند. گونه: طلسم آگین:  
من بدین راه طلسم آگین همی کردم نگاه

در تفکر خیره مانده همچو شخص بی روان.  
فرخی.

|| صاحب. دارا. مالک: عثرت آگین:  
مر ترا دین نبی خاص دبستانست

دین کند جان ترا زنده و علم آگین.  
ناصر خسرو.

کز کز نفس عثرت آگین راست  
راستی عقل عاقبت بین راست.

سنائی.  
|| اندود. اندوده: زرا آگین:  
مدخلان را رکاب زرا آگین

پای آزادگان نیابد سر.  
رودکی.

|| پُر. بسیار: پند آگین. سحر آگین. غم آگین:  
آن خواننده ای بخوان سخن حجت

و ننگین بر ننگ معنی و پند آگین.  
ناصر خسرو.

**آل.** (ع) (ا) گروه خویشان. (مذهب الاسماء).

خاندان (مجلل اللغه). دودمان. دوده.  
فرزندان. فرزندانگان. خویشان.

خویشاوندان. تبار. اولاد. اهل. اهل خانه.  
اهل بیت. عیال. اهل و عیال. قبله و عثیره.

قوم. چون: آل احمد. آل اردشیر.  
آل انفراسیاب. آل انریغ. آل الله (مجازاً).

آل امیر. آل بساوند. آل برمک. آل برهان.  
آل بویه. آل تبتیان. آل جعفر. آل جفنه. آل حق

(مبجاز). آل خورشیدی. آل داود. آل ساسان.  
آل سامان. آل سلجوق. آل شنب.

آل صوفان. آل طاهر. آل طه (مجازاً).  
آل عباس. آل عثمان. آل عراق. آل عقیل.

آل علی. آل عمران. آل غسان. آل فاطمه.  
آل فرعون. آل فریغون. آل قارود. آل کثیر.

آل کشکه. آل محتاج. آل محمد. آل مظفر.  
آل میکال. آل ناصرالدین. آل نصره.

آل نوبخت. آل یاسین (مجازاً):  
ای فخر آل اردشیر ای مملکت را ناگزیر

ای همچنان چون جان و تن افعال و اعمال هزیر.  
دقیقی.

از آن چندان نعم این جهانی  
که ماند از آل سامان و آل ساسان

تای رودکی مانده ست و مدحت  
نوی باربد مانده ست و دستان.

مجلدی جرجانی.  
گر سوی آل مرد شود مال او چرا

زی آل او نشد ز پیمبر شریعتش.  
ناصر خسرو.

جز که زهرا و علی و اولادشان  
مر رسول مصطفی را کیست آل؟

ناصر خسرو.  
سعدی اگر عاشقی کنی و جوانی

عشق محمد پس است و آل محمد. سعدی.  
با آل علی هر که در افتاد بر افتاد.

|| سراب. کوراب. کُور. کثیر. واله که بامداد و  
شبانگاه بیند:

با عطای کف تو بخشش آل برمک  
متلی لجه دریا بود و لمعه آل.

سلمان ساوجی.  
نسبت دمت تو میگردم پدریا عقل گفت

رسم دانش نیست کردن نسبت دریا به آل.  
حسین کاشفی.

|| اجوب. || استون خیمه. || تابین. پیروان.  
پس روان. || اولیاء کسی. || پیرامون کوه.

نواحی جبل. || شخص. کالد. شبح. || او  
صاحب برهان بتقلید سایر فرهنگ نویسان

بکلمه آل عربی معنی شراب خوردن صبح و  
شام داده است، و این از غلط خواندن

عبارت قوامیس عرب است که در فرق آل  
و سراب مینویسند: آلآل؛ السراب. مذ غدوة

الی ارتفاع الضحی الاعلی ثم هو سراب

سائر الیوم - انتهی. الال: السراب او هو خاص بما فی اول النهار. ولفظ سراب را شراب بمعنی خمر خوانده‌اند. || (لخ) نام کوهی.

آل. (ص) سرخ. احمر:

دولب چو نار کفیده چو برگ سوسن زرد  
دو رخ چو نار شکفته چو برگ لاله آل<sup>۱</sup>.

فرخی.

از تازه گل و لاله که در باغ بخندد

در باغ نکوتر نگری چشم شود آل. فرخی.

میژست ز دشت خاوران لاله آل

چون دانه اشک عاشقان در مه و سال.

ابوسعید ابوالخیر.

تا بود بی زخم روی چرخ سیاهی کبود

همچو لعل از خون دل رخسار خست آل باد.

سیف اسفرنگ.

صد شام در فراق سطرلاب آفتاب

از خون دیده دامن افلاک آل کرد.

شمس طبری.

نه باده یابی روشن نه رنگ ساقی لعل

نه چشمه بینی صافی نه چهره بینی آل.

طالب.

در اطلس آل گرم و سرکش

ابراهیمی میان آتش. قاسم گوناپادی.

و آل در کلمه الگونه و آفونه بهمین معنی

است. || سرخ نیرنگ در تداول زنان.

- خون آل: خون نیرنگ. خونی

رنگ‌باخته:

رحمی بیشه‌خانه دل‌های خلق کن

از می مکن دواشته این رنگ آل را. صائب.

- لاله آل: قسمی لاله که رنگ سرخ دارد.

|| خندان پلفت خوارزمیان. || (۱) نام درختی

که از بیخ آن رنگی سرخ گیرند و جامه بدان

سرخ کنند، و نیز در طب بکار است. و شاید

آلاتی یا وسه آلاتی در بیت ذیل همین

کلمه باشد:

تا بوی دهد یاسمن و چینی و سنبل

تا رنگ دهد وسه<sup>۲</sup> و رومی و الاتی.

منوچهری.

|| مَهر و نگین پادشاهان بترکی (از برهان) و

ظاهراً این درست نیست و از کلمه آل تمغا

(از آل یعنی سرخ + تمغا بمعنی مَهر) در

مقابل قره تمغا (از قره یعنی سیاه + تمغا

معنی مَهر) گمان برده‌اند که آل بمعنی مَهر

است و در بیت ذیل نزاری نیز آل مخفف

آل تمغاست و بمعنی مَهر مطلق نیست:

ز بیم<sup>۳</sup> خاتم القاب تو نهادستند

بعکم یرلیغ از آلیا بلخان یاقوت. نزاری.

آل. (۱) نام دیوی مادینه، یعنی پری بدکار

در خرافات زنانه که بشب ششم جگر

زچگان یزد و آنان را هلاک کند. || بیماری

که زن نوزاده را رسد تا شش روز پس از

وضع حمل.

- مثل آل: زنی بداندرون و بدخواه.

|| مرضی بصورت صرع که زنان حامله را

افتند. || قسی ماهی بزرگ، و این مصحف

بال و وال است.

آل. (پسوند) آل. چنانکه آله (اله) در آخر

بعضی کلمات، گاه ادات نسبت باشد و گاه

افاده معنی تشبیه کند، مانند انگشتال بمعنی

چسبون انگشت، یعنی لوت. عسور.

بی سازوبرگ:

ز خانمان و قرابت بغیرت افتادم

بعاندم اینجا بی سازوبرگ و انگشتال.

ابوالعباس.

و امروز نیز در تداول عوام تشبیهی مبتذل

هست و گویند مثل انگشت لیشته (لیبیده)

بهمین معنی. و اینکه در فرهنگ منسوب

باصدی بکلمه انگشتال معنی بیمارناک

داده‌اند، ظاهراً درست نیست. و تیغال در

شکر تیغال<sup>۵</sup> مرکب از تیغ بمعنی خار و آل

ادات نسبت. و چنگال از چنگ و آل. و

خشکال از خشک و آل، برگها و شاخهای

خسرد خشک از درختی زنده و سبز. و

خنگال از خنگ، به معنی سپید و روشن و

آل. و درغال، از درغ بمعنی سد و بند، و آل

که جمعاً بمعنی سد و بند بسته و استوار کرده

است:

ای شاه نبی سیرت ایمان بتو محکم

ای میرعلی حکمت عالم بتو درغال. رودکی.

و دنبال از دنب و آل. و کاخال از کاخ و آل،

بمعنی اثاث کاخ از فروش و اوانی و کرسیها

و جز آن. و کشال از کش، پیوندگاه سران

بیک سوی زیرین شکم از پیش روی و آل

ادات نسبت بمعنی نواحی و حوالی کش. و

کنفال و کنگال و کنفالگی و کنگالگی، از

کنگ و آل. و کویال از کوب و کوب بمعنی

ضرب و زخم و آل نسبت. و کسوتوال از

کسوت بمعنی قلعه و آل ادات نسبت<sup>۶</sup>.

کونال در اصطلاح بنایان، بن یا سر دیوار

یعنی آن جزء از دیوار که بر زمین یا سقف

پیوندد. و گریال از گری<sup>۷</sup> بمعنی مطلق

ییمانه و آل ادات نسبت، بمعنی ساعت آبی:

دانی چراست ناله گریال هر دمی

یعنی که این سرای مقام درنگ نیست. ؟

و گوال از گو بمعنی بزرگ یا سرگین و آل،

ادات نسبت. و گوگال از گوه بمعنی غُزوه و

آل نسبت. اصل کلمه جعل عربی. و مرکب

بودن کلمات ذیل نیز با آل بعید نمی‌نماید:

پشکال از پشک بمعنی شب‌نم و آل بمعنی

برسات، یعنی موسم بارانهای مستند هند. و

پشه‌غال از پشه یا پشک و آل. و پوچال و

پوشال و پوکال<sup>۸</sup> از پوچ و پوش و پوک،

بمعنی تهی و بی‌مغز، و آل. و پیخال از پیخ

و آل. و تروال و جنجال و جوال و چال و  
غنجال و کلال (شاید از کله و آل) و همال  
(احتضالاً از هم و آل، مانند هماور از هم و  
آورد، و همانند از هم و مانند). و البته آنچه  
در معنی آل و کلمات مختومه بدان گفته شد  
از حدّ حدسی ساده تجاوز نمیکند لیکن از  
مجموع شواهد مذکوره و نظایر آن و نیز  
آمدن آل بهمین معانی در بعضی زبانهای  
دیگر آریائی در صحت قسمتی از این  
دعای ظنی قریب بیقین حاصل می‌آید. و  
آل در کلمات کاخال و آل عطاری و آل و  
اوضاع ظاهراً بمعنی ادوات و آلات باشد.

آل. (لخ) نام قلعه‌ای بخراسان:

شنیدم از این مرزها هرجه گفت

بلندی و پستی و راز نهفت

چو آل و چو فغروم و چون دشت گل

بخوبی نمود آنچه بودش بدل. فردوسی.

آل آجیل. (۱) مرکب، از اتباع) آل و

آجیل. آجیل و جز آن. توسعاً. سود. فائده.

آل آروادی. [ز] (۱) مرکب) (از: فارسی

آل، دیو مادینه که به زچگان آسیب رساند

+ ترکی آروادی، زن) مثل آل آروادی: زنی

سخت بی‌حیا و بدرفتار.

آل آشخال. (۱) مرکب، از اتباع)

آل آشخال. خاش و خماش. خرت و پرت.

آل آفریغ. (۱) (لخ) نام سلسله‌ای از

ملوک خوارزم که پیش از اسلام تا زمان

سامانیان در آن خطه فرمان رانده‌اند. و

آفریغ نام مؤسس این دوده است و متأخرین

آنان را که در دوره اسلامی میزیسته‌اند

آل عراق نیز نامیده‌اند. و آنان را آل آفریغون

و آل فریغون نیز گویند.

آلا. (فرانسوی، حرف اضافه)<sup>۱۰</sup> در کلماتی که

از فرانسه در زبان ما داخل شده بمعنی چون

و مانند و مطابق باشد، چون: آل آفرانک،

آلاتنگه، آلاتورک، آلاگارسن و آلامد. لیکن

دو کلمه آلاپلنگی بمعنی منقش بخالهای

۱ - در صفت نذرو.

۲ - نل: دیبه. ۳ - نل: نیم.

4 - Éklampsis.

5 - Echinope Basse.

۶ - کورت در فارسی بمعنی قلعه است، چون

کورت العمارة و غیره و کُورِت بمعنی قلعه کوچک

مصغر عربی آنست.

۷ - باش تا چون چشم ترکان تنگ گردد گور تو

گرچه خود را گورسازی در مفاقت ده گری.

سانی.

۸ - در همدان تخم پوکال، بمعنی بذر و حبه

بی‌مغز مستعمل است.

9 - Cultural. Labial. Nasal. National.

Ombilical. Rénal. etc.

10 - Àla.

درشت و آلابلی یعنی جای رفیع و بلند (چون آتیان بلبل) در زبان فارسی هست که در صورت و معنی عین «آلا»ی سابق الذکر است و از این رو محتمل است که کلمه آلا در این دو زبان مشترک باشد.

**آلا.** (ص) آل. سرخ نیمرنگ. یشت گلی. و در فرهنگهای بیت ذیل برای این معنی شاهد آمده است، لیکن صریح در مدعا نیست: چو چشم ابر شد آلا و روی گل ناری در آبگون قندج افکن شراب گلناری.

منصور شیرازی.

|| (ا) پروا. (تحفة الاحیاء اوبهی).

**آلا.** (اخ) نام یکی از آبادیهای سفر کردستان و نام پیشین آن «ایلو» است. (فرهنگستان). **آلاء.** (ع) (ا) چ (ا) و آلی. نعمتها. نیکیها. نیکوئیها. (ربنجنی):

صفت و نعمت او بنزد خرد همه آلاء کبریا باشد. مسعود سعد. پس پرده بیند عملهای بد همه پرده پوشد به آلائی خود. سعدی. **آلابلی.** (ب) (ب) (ا) مرکب) جانی بلند و رفیع.

**آلابولا.** (ص) (شاید از ترکی) آلابولا دیدن؛ درهم و آشفته دیدن چنانکه با چشمی خواب آلود.

**آلابلنگی.** (ب) (ل) (ص) نمبی) با گلهای و خالهای بزرگ چون پوست پلنگ. گل گل. **آلات.** (ع) (ا) چ آلت. افزارها. ابزارها. ادوات. سازوبرگ. ساز. ساختگیها. اسباب. سامانه:

سکندر بیامد بدشت نبرد همه خواسته سر بر گرد کرد ز تخت و ز خرگاه و پردهسرای ز فرش و ز آلات و از چارپای. فردوسی. نگه کرد قارن بتورانیاں همه ساز و آلات ایرانیاں. فردوسی. - آلات تغذیه: مجموع اعضوها که در عمل تغذیه بکار است.

- آلات تاسل: اعضوها در حیوان از نرینه و مادینه که سبب تولید مثل و نواج است. - آلات تنفس: اندامها از حنجره و ریه و جز آن که در حیوان وسیله نفس برآوردن و فروبردن است.

- آلات جارحه: افزارهای طبیعی و غیر آن از چنگال و دندان و شمشیر و کارد و جز آن که خشن راست.

- آلات جنگ: آلات رزم. آلات حرب. سلاح:

بفرمای تا ساز و آلات جنگ بیارند پیشم کتون بیدرنگ. فردوسی. که برخیز و درپوش آلات رزم که کوتاه کردیم ما جام بزم. فردوسی.

- آلات حیات: آنچه از اعضاء و جز آن که برای دوام زندگی بکار است.

- آلات دفاع: آنچه از اعضاء طبیعی و ادوات مصنوع که برای راندن دشمن دارند.

- آلات رصدیه: افزارهای علم هیت.

- آلات شکم: حشو.

- آلات صوت: عضوهای تن حیوان که آواز از آنها خیزد، چون شش و گلو و کام و زبان و لب و غیره.

- آلات لهو: افزار ناوختن موسیقی و باختن قمار و مانند آن.

- آلات محرکه: آنچه در تن حیوان از اعصاب و عضلات و جز آن بکار بسط و قبض و حرکت و سکون است.

- آلات موسیقی: ابزارهای آن.

این کلمه را در تداول فارسی چون علامت جمع در آخر کلمه برای نمودن انواع جنسی آرند، چون: آهمن آلات، بلور آلات، ترشی آلات، شیشه آلات و غیره.

**آلات.** (اخ) نام شهری از طایفه نصر و گفته اند نام دو شهر است.

**آلاتورک.** (فرانسوی، ص مرکب) ۱ چون ترکان بیرایش موی. | اخشن. قسی.

**آلاجق.** (ج) (ترکی) (ا) آلاجیق. نوعی از خیمه که از جامه سطیر و گنده کنند. | کلبه ها که بصورت خیمه های تاتار باشد.

**آلاجه.** (ج) (ج) (ا) (ا) بُرد.

**آلاجی.** (ا) هیل و امروز جل گویند.

**آلاجیق.** (ترکی) (ا) آلاجق. کوخ. کوله. رجوع به آلاجق شود.

**آلاخون والاخون شدن.** (ا) (ا) (مص مرکب) در تداول خانگی، از خانسان خود برافزادن. بی سروسامان گردیدن. در بدر شدن.

**آلاداغ.** (اخ) نام کوهی بخراسان در جنوب رود اترک. | انام چند قله و کوه در آسیای صغیر. | انام خُزه ای از ولایت قوئیه.

**آلاس.** (ا) زغال. زغال. انگشت. فحم: تاب قهرش تیغ را الماس کرد برق خشنی کوه را آلاس کرد.

سراج الدین راجی. **آلاسکا.** (اخ) ۲ نام شبه جزیره ای در شمال غربی امریکای شمالی متعلق بدول متحده امریکای شمالی، دارای ۵۵۰۰۰ مردم.

**آلاشت.** (اخ) نام خُزه ای در ناحیه ولویسی بسوادکوه مازندران. | انام قریه بزرگ این خُزه.

**آلاف.** (ع) (ا) چ آلف. هزاران. | (ص) (ا) چ آلف.

**آلافرانک.** (ف) (ا) (از فرانسوی، ص مرکب) ۳ آلافرنگ. چون مردم فرانسه از جامه و عادات.

**آلاکلنگ.** (ک) (ل) (ا) (مرکب) آله گلو. ذروح. ج. ذرابج.

**آلاکلنگ.** (آل لا ک) (ل) (ا) (مرکب) دو چوب برهم نهاده است متقاطع که دو کس بر دو سر چوب زهرین نشینند و بنوبت بزیور بالا شوند، و این عمل را نیز آلاکلنگ نامند.

**آلاکارسن.** (ش) (فرانسوی، ص مرکب) ۴ (مانند پسر) پیرایش موی در زنان چون مردان.

**آلالان.** (اخ) نام مرکز خُزه اسالم در طولش گیلان. | انام رودی میان گرگان رود و شفارود طالش.

**آلاله.** (ل) / (ل) (ا) شقایق. (برهان). الاله. لاله. یا لاله نعمان:

چون دواتی بُتدین است خراسانی وار باز کرده سر آلاله بطُرفِ چمن. منوچهری. و بیت ذیل که لفظاً و معنأ صورت دیگر بیت فسوق است از همین شاعر: مؤید این دعویست:

بسن زار درون لاله نعمان بشیار چون دواتی بُتدین است خراسانی وار.

منوچهری.

یکی برزبرگک دیدم در این دشت بخون دیدگان آلاله می کشت. باباطاهر.

**آلام.** (ع) (ا) ج آلم. دردها. رنجها. - آلام جسمانی: دردها که به تن رسد.

- آلام روحانی: تعبها که خاطر و روح آزارد.

- آلام نفسانی: کُرب. **آلامد.** (م) (فرانسوی، ص مرکب) ۵ پَرشَم.

بآئین. چنانکه باب است.

**آلامل.** (اخ) مرکز بلوک کوهستان در ناحیه تنکابن.

**آلاملیک.** (م) (ا) آلاملیک. کرم دشتی. سپید تاک. کرمة البیضاء. حالق الشعر. تاک دشتی. هزارچشان. فاشرا. نفوش.

**آلان.** (اخ) نام مملکت و قومی بتزدیکی ارمنیه مشتمل بر قراه کثیره. یا قوت گوید این کشور مجاور درهند است در جبال قفقاز و لقب پادشاه آنجا کنداج است و میان این مملکت و جبال قفقاز قلعه و پلی است بزرگ و قلعه را باب اللان نامند و تا تغلیس چندین روزه راه است. و عرب آنرا آلان گوید. و علان (به عین) از اغلاط عامه است.

(نقل باختصار از تاج العروس). و در فارسی آنرا آلان نیز گویند:

بگرداگرد خرگاه کیانی فروخته نمدهای الاتی

۱ - Ala Turc. 2 - Alaska.

3 - Ala française.

4 - Ala garçon. 5 - Ala mode.

و امثلة آلان این است:

تف تیغ هندیش هندوستانی

علی‌الروس در روس و آلان نماید. خاقانی.

ستیزنده روسی ز آلان و ارگ

شیخون درآورد همچون تگرگ. نظامی.

و صاحب برهان گوید آلان نام ولایتی و نام

محلله‌ای و بعضی گویند شهریت در

ترکستان و نام کوهی هم هست - انتهى.

|| نام تنگه‌ای در جنوب سردشت که آبهای

بانه و مکرزی از آن گذشته وارد زاب صغیر

میشود. || مرکز خُزه آلان برآغوش.

**آلتان.** (لخ) نام آلان است، چون خزران

نام خُزه و هرگز هیچکس در آن زمین

(روس) نرسیده مگر گشتاسف بفرمان

یدرش لهراسف در آن وقت که کیخسرو او

را بسخزران و آلتان فرستاد.

(معمل‌التواریخ).

**آلتان براغوش.** (لخ) نام خُزه‌ای از

سراب آذربایجان، وسعت آن سی فرسنگ

مربع و دارای بیست وهفت قریه، مرکز آن

را آلان نامند. حد شمالی این خُزه شگین

شرقی و جنوبی آن شقاقی و غربی خانمرو

است.

**آلتانقوا.** (لخ) نام جذه جنگیز.

**آلتک.** (لخ) آلونک، کوخ، کوخچه.

کوله. مجازاً، خانه محقر.

**آلتان کوه.** (لخ) نام کوهی بمغرب دریاچه

خزر.

**آلتنگه.** (لخ) (فرانسوی، ص مرکب)<sup>۱</sup>

چون انگلیسیان برفتار و جامه و مانند آن.

**آلو.** (لخ) آلو، آلو، آتش شعله‌ناک. || الهب.

زبان. شمله.

بر اوج گنبد گردون از آن بتاید هور

که یافت از تف قندیل مرتضی آلو، آذری.

**آلوه.** (لخ) و (لخ) آلو، آلو.

ز چشمان آنقدر اخگر بهارم

که گیتی سربسر آلاوه گیرد. باباطاهر.

|| دیگدان، جانی که در آن آتش روشن

کنند. (برهان).

**آلوه.** (لخ) و (لخ) دو پاره چوب که کودکان

بدان بازی کنند یکی بلند نزدیک سه بدست

و دیگری کوتاه چند قبضه‌ای، و دو سر

چوب کوتاه نیز باشد.

**آلای.** (نصف مرخم) در کلمات مرکبه مخفف

آلایند.

نیست بر من روزه در بیاری دل زان مرا

روزه باطل میکند اشک دهان آلای من.

خاقانی.

لبش گاهی بخواهش لقمه آلای

ولی در زیر لب لخت جگر خای.

طالب آملی.

**آلایان.** (نصف، ق) در حال آلودن.

**آلایش.** (ی) (امص، ل) اسم مصدر و فعل

آلودن. آلودگی. || مجازاً، فسق. فجور. عیب.

(برهان). ترداشی. ناپاکی:

از ایشان ترا دل پرآلایش است

گناه مرا جای پالایش است. فردوسی.

بران از دو سرچشمه دیده جوی

ور آلایشی داری از خود بشوی. سعدی.

چه آمیزش بفساقتش چه آلایش بغلیش.

قائمی.

|| در تداول امروزین، قین. وام. بدهکاری.

|| عادت‌های زشت، چون عادت به ایون یا

شراب. رجوع به بی‌آلایش شود.

**آلایش ناکه.** (ی) (ص مرکب) دارای

آلایش، آلوده.

میر آنجا دل آلتشناک

صحت پاک نباید جز پاک. جامی.

**آلایند.** (ی) د / د (نصف) آنکه آلاید.

**آلاییدن.** (ی) (مض) در بعضی فرهنگها

بدان معنی آلودن داده‌اند.

**آل‌بوسفیان.** (لخ) آ ش ف (لخ)

آل‌بوسفیان، بنواسیه. از اولاد ابوسفیان و

مراد معاویه بن ابی‌سفیان و یزید بن معاویه و

معاویه بن یزید است:

چه خطر دارد آل‌بوسفیان

که برآرند ناشان بزبان؟ سائی.

**آل‌اخشید.** (لخ) (لخ) خس‌انواده‌ای از

امرای ایرانی‌نژاد که از سال ۳۲۳ تا ۳۵۸

ه.ق. در مصر و شام و دمشق و حرمین

باستقلال فرمانروا بوده‌اند. سرسلطه آنان

محمد بن طغف معروف باخشید و آخریشان

ابوالقاسم احمد بن علی و عده آنان پنج

تن: محمد اخشید بن طغف (۳۲۳ - ۳۳۲)،

ابوالقاسم انوجور (بمعنی محمود، ابن

خلکان) ابن‌اخشید (۳۳۴ - ۳۴۹)،

ابوالحسن علی بن اخشید (۳۴۹ - ۳۵۵)،

ابوالمک کافور (از خس‌ادمان یعنی

خواجهرسرایان) (۳۵۵ - ۳۵۷)، ابوالقاسم

احمد بن علی (۳۵۷ - ۳۵۸)، اخشید عنوان

رسمی و عام امرای فرغانه است که این

دوده نیز از آن خاندان بوده‌اند. و فاطمیان

مصر این سلسله را منقرض کردند.

**آل‌اردشیر.** (لخ) آ د (لخ) ساسانیان. || در

بیت ذیل مراد چغانیان یا سامانیانند:

ای فخر آل‌اردشیر ای مملکت را ناگزیر

ای همچنان چون جان و تن آثار و افسالت هور.

دقیقی.

**آل‌اغلب.** (لخ) آل (لخ) نام سلسله‌ای از

پادشاهان افریقیه از دست بنی‌عباس. مقر

سلطنت قیروان و قلمرو آنان در شمال

افریقا بوده‌است. و ده تن بوده‌اند، نخستین

ابراهیم اغلب<sup>۲</sup> و آخرین زیادالله ثالث است

و مدت حکمرانی آنان ۱۴۶ سال

کشیده‌است. در ۲۹۶ ه.ق. فاطمیان این

سلسله را برانداختند.

**آل افراسیاب.** (لخ) آل (لخ) نام سلسله‌ای

از امراء ترک که آل‌خاقان و خانیه و

ایلک‌خانیه و افراسیابه نیز خوانده میشوند

(از حدود ۳۲۰ تا حدود ۵۶۰ ه.ق.). از

تاریخ این سلسله اطلاعات کمی در دست

است و ظاهراً امرای مزبور پس از اتحاد با

طوائف ترکان مشرق فرغانه در قرن چهارم

هجری قبول اسلام کرده‌اند. پایتخت این امرا

در کاشغر بوده و ایلک‌خان نصر در سال

۳۸۹ ه.ق. / ۹۹۹ م. پس از تسخیر

ماوراءالنهر بخارا را مرکز قرار داده و از

آنجا بر ممالکی که از بحر خزر تا حدود

چین امتداد داشته حکومت کرده‌است.

امرای ایلک‌خانیه درصدد تسخیر ولایات

جنوبی جیحون نیز برآمدند ولی پس از

شکستی که در سال ۳۹۸ ه.ق. / ۱۰۰۷ م.

از سلطان محمود غزنوی یافتند بهمان

ماوراءالنهر و کاشغر و مغولستان شرقی

قناعت کردند. در ایام امارت این سلسله

قبایل دیگری نیز از ترکان به ماوراءالنهر

آمدند و بعدها از آنجا به ایران راه یافتند و

از این قبایلند ترکمانان سلجوقی. ترتیب

جانشینی امرای ایلک‌خانی از یکدیگر و

سنوات راجع بامارات هر یک از ایشان

تحقیقاً معلوم نیست. و فهرست ذیل تقریبی

است:

عبدالکریم سق، موسی بن سق،

شهاب‌الدوله هارون بفرارخان بن سلیمان

(وفاتش بین ۳۸۳-۳۸۴)، ابوالحسن نصر

اول بن علی (حدود ۳۸۹-۴۰۰)،

قطب‌الدوله ابونصر احمد اول بن علی (حدود

۴۰۱-۴۰۷)، شرف‌الدوله طغان بن علی

(۴۰۳-۴۰۸)، ابوالنصر ارسلانخان اول بن

علی، یوسف خضرخان اول (وفاتش در

۴۲۳)، شرف‌الدوله ابوشجاع ارسلانخان

ثانی (حدود ۴۲۱-۴۲۴)، محمود اول

بفرارخان (حدود ۴۲۵-۴۳۵).

در سمت مغرب: جفراکین ابوالمظفر

عمادالدوله ابراهیم طغفاج بن نصر (حدود

۴۴۰-۴۶۰)، شمس‌الملوک نصر ثانی بن

طغفاج (وفاتش در ۴۷۲)، خضرخان بن

طغفاج، احمدخان ثانی بن خضر (وفاتش در

۴۷۲).

۱ - Altanglais.

۲ - Les Aghlabites (املائی فرانسوی).

۳ - اغلب بن سالم بن عقاب بن خفاجة الحمیری، و

این اغلب از کسانی است که با ابومسلم قیام کرد و

با محمد بن اشعث بافریقیه رفت و پس از خروج

محمد بن اشعث در ۱۴۸ ه.ق. از جانب منصور

ولایت یافت و در تاریخ شعبان ۱۵۰ کشته شد.

(کامل ابن اثیر).



۴۸۸)، محمودخان ثانی (وفاتش میان ۴۹۰-۴۹۵)، خضرخان ثانی بن عمر بن احمد (وفاتش در ۴۹۵)، محمود ارسلانخان ثالث بن سلیمان، ابوالمعالی حسن تگین بن علی، رکنالدوله محمودخان ثالث بن ارسلان، قلیچ طغناج خان بن محمد (حدود ۵۵۸)، جلالالدین علی گورکان بن حسن تگین.

در سمت مشرق: طغرلخان بن یوسف خضرخان (۴۳۹-۴۵۵)، طغرل تگین بن طغرل (۴۵۵)، هارون بفرخان بن یوسف خضرخان (۴۵۵-۴۹۶)، نورالدوله احمد بن ارسلان.

**آل الله.** [اَلْ لَّهِ] (ع! مرکب) اولیای خدا. [ال] (اخ) خاندان و احفاد رسول صلوات الله علیه.

**آل ایلیاس.** [اَلْ اِلَی] (اخ) نام سلسله‌ای از فرمانروایان کرمان، و سرسلطه آنان ابوعلی محمد بن ایلیاس بن البیع سمرقندی از مالیک نصر بن احمد سامانیست. در ۳۱۷ ه. ق. بر کرمان استیلا یافت. در ۳۵۷ عضدالدوله دیلمی کرمان را از البیع آخرین افراد این سلسله استزاع کرد و دولت آلایلیاس سیری شد.

**آل امیر.** [اَلْ اَمِیْر] (اخ) نام تیره‌ای از طایفه بکش از قبایل منعی.

**آلپ.** [اَلْ] (ع ص) گُردکنده، (مذهب الاسماء).

**آلپ.** [اَلْ اَلْب / اَلْ] (ترکی، ص) ترکی قدیم، دلیر، پهلوان. و جزء نخستین بعضی اعلام مرکبه ترککانت، چون آبارغون، آبارسلان، آلب تگین، و آنرا آلب نیز گویند.

**آلباتنیوس.** (اخ)<sup>۱</sup> آلباتی. مصحف نام محمد بن جابر بن سنان البتانی، نزد اردویانیان.

**آلباق.** (اخ) (دره...) نام دره‌ایست که خط سرحدی ایران و ترکیه از مشرق آن بافتاد رشته جبال کشیده میشود، میان گردنه کیکان و قلعه هراویل.

**آلبالو.** (ا) آلبالی، آلبالو، قسی گیلان که میوه آن سرخ و ترش است. قراسیا<sup>۲</sup>، جراسیا، قاراسیا، آلوی ابوعلی، نمک.

**آلبالو بلو.** [اَلْ بَلْ / اَلْ] (ا مرکب) قسی بلو که چاشنی آن آلبالو کنند.

**آلبانی.** (ا) آلبالو.

**آلبانی.** (اخ)<sup>۳</sup> آلبانیا، نام دولتی کوچک از بالکان ساحل آدریاتیک با ۸۳۱۰۰۰ مردم، و از شهرهای بزرگ آن اسکوناری و دوراتسو (دورس) است. این مملکت از سال ۱۹۱۲ م. مستقل شده‌است. زبان این قوم شمهای از زبانهای آریائیت، و

ارناود نام دیگر این قوم است. **آلبانی.** (اخ)<sup>۴</sup> نام ایالتی قدیم از قفقاز بجائی که امروز شیروان و لگزستان و داغستان واقع است، و در زمان ساسانیها یکی از چتریتی‌های ایران بشمار می‌آمده، و آنرا آگروانی نیز میگفتند.

**آل باوند.** [اَلْ وَ] (اخ) باوندیه، سلسله‌ای از ملوک طبرستان که آخرین آنان بنام اسپهبد رستمین شهریار سال ۴۱۶ ه. ق. در جنگ با علام‌الدوله مقتول گشت و دولت این طبقه پیری گردید. و آنان نسب خویش را به کیوس بن قباد برادر اکبر انوشیروان (که بحکم پدر والی مازندران گردید) می‌پیوسته‌اند.

**آلپ ارسلان.** [اَلْ اَشْ] (اخ) محمد بن داود میکائیل بن سلجوق، دومین پادشاهان سلجوقی ایران. در سال ۴۵۳ ه. ق. بجای پدر خویش داود معروف بجغری یک والی خراسان شد و دو سال بعد (۴۵۵) بجای عم پادشاهی یافت. وی پادشاهی دلیر و دادگر و جنگجوی بود. مملکت را از یک سو تا حدود چین و از سوی دیگر تا حدود روم بسط داد و در سال ۴۶۵ با امپراطور روم (دیوژن رومان) در ملازگرد جنگ کرد و او را مغلوب و اسیر کرد و از آن پس بجانب جیحون شناخت و در آنجا بر دست یوسف نامی از مردم خوارزم مجروح و مقتول گردید (۴۶۵). مدت پادشاهی او نه سال بود.

**آلپ ارغون.** [اَلْ اَرْ] (اخ) چهارمین فرمانروا از سلسله اتابکان لرستان. هلاکو پس از فتح بغداد برادر او تکه را بکشت و او را حکومت لرستان داد، و او پانزده سال با حسن سیاست و تدبیر فرمان راند و در سال ۶۷۳ ه. ق. بمرد.

**آلب تکین.** [اَلْ تَکِیْن] (اخ) آلب تگین. آلب تکین. نام یکی از امراء آل بویه. او در بغداد در جنگ با عزالدوله بختیار مغلوب گردیده بشام گریخت و شام را از ریان عامل خلفای فاطمی انتزاع کرد و چندی بدانجای فرمان راند تا آنگاه که عزیز فاطمی بدان صوب لشکر کشید و او را بکشت و باسارت بمصر برد و در آنجا بسال ۳۶۴ ه. ق. او را بسم بکشتند. [انام مؤسس سلسله غزنویان، او در سال ۳۵۱ ه. ق. غزنه را بگشاد و دعوی استقلال کرد. پس از وی سبککین پدر محمود غزنوی که از مالیک و امرای لشکر او بود حکومت غزنه یافت.

**آل بتول.** [اَلْ بَ] (اخ) آل رسول از اولاد فاطمه علیها السلام.

آن بحجت چراغ دین رسول وین بنسبت جمال آل بتول. سنائی.

**آل برمک.** [اَلْ بَرْمَک] (اخ) برمکيه. خانواده جلیل و کرم ایرانی که در آغاز عصر عباسی متصدی کارهای مهم دولت شده و درجات و منصبهای عالی از امارت و وزارت یافته‌اند. نسبت این خانواده به برمک نام است که گویند در بلغ میزیسته و ریاست بکده نوبهار و حکومت بلغ داشته و در اواخر عصر اموی اسلام آورده‌است، و برخی گفته‌اند که برمک لقب کلیه رؤسای بکده نوبهار بوده و آخرین برمک که خاندان برمک بدو منسوب است نامش جعفر بوده‌است. مشاهیر این خانواده خالد بن برمک (۱۶۳ یا ۱۶۶ ه. ق.) و پسرش یحیی بن خالد (متوفی ۱۹۰) و دو پسر یحیی، فضل متولد ۱۴۷ و متوفی ۱۹۳ و جعفر متولد ۱۴۹ و متوفی ۱۸۷ که همگی بحدود و کرم و علم و ادب و انواع مکارم و فضائل اخلاق معروف و موصوف بوده‌اند. خالد از امرای سپاه ابومسلم خراسانی بود که پس از زوال ملک بنی‌امیه بخدمت ابوالعباس سفاح پیوست و سمت وزارت یافت. یحیی بن خالد که مریدی و حامی هارون الرشید بود در زمان هارون قدرت و نفوذی عظیم داشت و استقرار و عظمت دولت عباسی در آغاز امر نتیجه حسن تدبیر و لطف سیاست وی و دو پسرش فضل و جعفر بوده‌است. هارون الرشید بر شوکت و عظمت این خانواده رشک برد و در سال ۱۸۷ بشرحی که مشهور است آن خانواده نیل را قلع و قمع کرد. و ابوالفرج عبدالرحمن بن علی بن جوزی متوفی بسال ۵۹۷ ه. ق. را در شرح حال این خاندان تاریخی مستقل بوده‌است بنام اخبار البرامکه.

**آل برهان.** [اَلْ بَرْهَان] (اخ) نام خاندانی بزرگ از بخارا، معاصر سلاجقه و خوارزمشاهیان که بحدود و کرم و یزرگواری معروف و ریاست حنفیان بخارا و ماوراءالنهر اباً عن جد بهمه ایشان سوکول بود و بعضی ایشان از ملوک بخارا محسوب میشوند و در اواخر دولت قراخانیان در ماوراءالنهر پادشاهان این خاندان باجگذار قراخانیان بوده‌اند: (نقل باختصار از حواشی حضرت علامه قزوینی بر چهارمقاله). تخنن کسی از این خانواده که بریاست و دانشمندی اشتهار یافت اسم برهان‌الدین عبدالعزیز مازه است که در

1 - Albatagnius. Al-Battāni

2 - Cerasus (لاتینی).

3 - Albanie. Albania.

4 - Albanie (املائی فرانسوی).

اوایل قرن ششم هجری میزیسته، و این خانواده را بنسبت او آلبرهان و بنسبت پدرش بنی‌مازه خوانده‌اند. آلبرهان یا بنی‌مازه تا اوایل قرن هشتم هجری معروف بوده‌اند. سیف‌الدین از آلبرهان محدوح سوزنی است.

آلبرهان گزیدهٔ هقند

باد برهان حق درو پیدا

در شهنشاه و آلبرهان باد

سوزنی پیر مستجاب دعا.

**آلبغیش.** [ب پ] [ا خ] نام تیره‌ای از قبیله بنی‌کعب از طوایف خوزستان.

**آلبوانس.** [ب ا] [ا خ] تصحیف نام ابوالحسن بن ابی‌الرجال، نزد اروپائیان.

**آل‌بوپکره.** [ا ب ب] [ا خ] بوپکره

مولای پیغامبر علیه‌السلام بود و معاویه

احقاد او را به قریش ملحق کرده‌بود و

مهدی عباسی ایشان را نسبت اندر مولائی

درست کرد [و بفرمود تا بصره آلزید و

آل‌بوپکره که فرزندان ایشان را در قریش

درست بکرده بودند بگرداند چنانکه بود.]

[مجلع‌التواریخ.]

**آل‌بوسفیان.** [ا ب ش ف] [ا خ] رجوع به

آل‌بوسفیان شود.

و آن دگر بغض آل‌بوسفیان

که از ایشان بدو رسید زیان. سنائی.

بود آن زن ز آل‌بوسفیان

منعم و مالدار و خوب و جوان. سنائی.

**آلبوکازیس.** [ا ب ک ا ز ی س] [ا خ] تصحیف نام ابوالقاسم

خلف‌بن عباس طیب قسطنطنیه است نزد

اروپائیان. و او صاحب کتاب‌التصریف در

طب و جراحی است.

**آلبوکرک.** [ا ب ک ر ک] [ا خ] <sup>۱</sup> آلفونسو د. نام

ملاحی پرتغالی. او در ۹۱۳ ه.ق. جزیره

هرزم را متصرف شد و در ۱۰۳۲ ه.ق.

شاه‌عباس پرتغالیان را از آنجا براند.

**آلبوهازن.** [ا ب و ه ا ز ن] [ا خ] تصحیف نام

ابوالحسن بن ابی‌الرجال، نزد اروپائیان.

**آل‌بویه.** [ا ب و ی ه] [ا خ] خانوادهٔ ایرانی‌نژاد از

اولاد بویه‌نام دیلمی که از ۳۲۰ تا ۴۴۸

ه.ق. در ایران جنوبی و عراق فرمانروائی

باستقلال داشته‌اند. آل‌بویه را نظر بدیلمی

بودن، دیالمه نیز خوانده‌اند. مؤسس سلطنت

دیالمه علی عمادالدوله از امرای مرداویج‌بن

زیار و حسن رکن‌الدوله و احمد معزالدوله

پران بویه دیلمی بوده‌اند. این سه پسر

ولایات بدست‌آورده را میان خود تقسیم

کردند و چهارده تن از اولاد و اعقاب آنها

هرکدام در قسمتی از مملکت اسلاف خود

حکومت مستقل داشته و بمناسبت قلمرو

حکمرانی خود بدیالمه فارس و دیالمه عراق

و اهواز و کرمان و دیالمه ری و همدان و

اصفهان و دیالمه کردستان موسوم شده‌اند. انقراض دیالمه بردست آل‌کاکویه و غزنویان و سلجوقیان بوده‌است و آنان را بُوْهَیْون نیز نامند. و ابواسحاق ابراهیم‌بن هلال صابی متوفی بسال ۳۸۶ را تاریخی است از این دودمان بنام تاجی. و نیز جمال‌الدین علی‌بن یوسف قطعی وزیر. تاریخی دیگر در شرح حال آنان کرده‌است.

**آلبی‌بن.** [ا ب ن] [ا خ] (از لاطینی آلبوس، سفید) نایب که شما با انگلستان دهند بمناسبت بمبیدی زدن صخره‌های آن از دور یا بمناسبت آلبی‌بن پسر نبطون. و آلبی‌بن دَقْل یا غَدَار، سیاست خودخواه انگلیسان را گویند.

**آلب.** [ا ب] [ا خ] نام سلسلهٔ کوه‌های عظیم اروپای غربی در شمال ایتالیا و فاصلهٔ میان مملکت فرانسه از سویس و آلمان، و این سلسله را به قسمت آلب غربی و مرکزی و شرقی تقسیم کنند. قلهٔ معروف آن مُن بلان (کوه سفید) است بارتفاع ۴۸۱۰ گز.

**آلب‌نورد.** [ا ب ن] [ا خ] (نصف مرکب) آنکه برگردش و تماشای به آلب برشود.

**آلب‌نوردی.** [ا ب ن] [ا خ] (حماص مرکب) عمل آلب‌نورد.

**آلت.** [ا ل ت] [ا خ] آله. واسطهٔ میان فاعل و مفعول در رسیدن اثر، چون اهره برای نجار. افزار. ابزار. دست‌افزار. (مذهب الاسماء). ساز کار. ساز. (زمخشری). ادا. ساز دست.

ببازار شد مشک و آلت ببرد

گروگان به پرمایه مردی سپرد. فردوسی.

هیونی جدا ز آلت بزم و خوان

ز زبانه هم برد با خود جوان. فردوسی.

بفرمود شاه دلاور بدوی

که رو آلت بزم شاهی بجوی. فردوسی.

گر ایدون که دهقان بدی تگدست

سوی نیستی گشته کارش ز هست

بدادی ز گنج آلت و چارپای

نمندی که پایش برفتی ز جای. فردوسی.

دو سید هیون کرد دو زیر باز

همه ز آلت بزم وز کارزار. فردوسی.

خواجۀ بزرگ گفته بود که از وی وجیه‌تر

مردی و پیری نیست و آلت و عذت و مردم

و غلامان دارد. (تاریخ بیهقی). ظاهر تجملی

و آلتی سخت تمام داشت. (تاریخ بیهقی).

رمادی... خویشتن را برابر ابوالحسن

سیجور داشتی بحشمت و آلت و عذت.

(تاریخ بیهقی). او را فروگرفتند و ستوران و

سلاح و تجمل و آلت... غارت کردند.

(تاریخ بیهقی).

کز همه حالتی مرا نظمی است

وز همه آلتی مرا جانیست. مسعود سعد.

هر کو بغذی مغز شتر خورده نباشد  
آلت ز بی شیشه زدودن تیر آرد.

اثیر اخیکی.

نفس از درهاست او کی مرده‌است

از غم بی آلتی افسرده‌است. مولوی.

چوب حق و پشت و پهلوی آن او

من غلام و آلت فرمان او. مولوی.

نسبتی باید مرا یا حیلنی

هیچ یشه راست شد بی آلتی؟ مولوی.

آلت زرگر بدست کاشگر

همجو دانه گشت کرده ریگ در

و آلت اسکاف پیش برزگر

پیش سگ که استخوان در پیش خر. مولوی.

|| عضو:

بدین آلت و رای و جان و روان

ستود آفریننده را کی توان؟ فردوسی.

دل و مغز مردم دو شاه تنند

دگر آلت تن سپاه تنند. فردوسی.

تنت آینه ساز و هر دو جهان

بین اندر او آشکار و نهان

هر آلت که باید بداد است نیز

بهانه بزدان نمائده‌ست چیز. اسدی.

|| زین و برگ. یراق اسب:

بیاورد پس جامهٔ پهلوی.

یکی اسب با آلت خسروی. فردوسی.

|| امجازاً، مایه. وسیت. سب:

جهان پرشگفتی است چون بنگری

ندارد کسی آلت داوری. فردوسی.

زمانه ز ما نیست چون بنگری

ندارد کسی آلت داوری. فردوسی.

و بر حسب این سخن میتوان شناخت که

آلت جهان‌گیری مال است. (کلیله و دمنه).

|| استون خیمه. دیرک چادر. || شدت و

سختی. || حالت. || اسیرالعیث. چنانچه.

— آلت. آلت تاسل؛ شرم‌اندام مرد و زن.

قُل.

— آلت جرم؛ آنچه از وسائط، مجرم برای

اجرای جرم بکار برده، چون کارد و چوب

و طباچه (نوعی اسلحهٔ گرم) و تفنگ و جز

آن.

— آلت جنگ، آلت رزم، آلت سپاه، آلت

کارزار، آلت لشکر؛ سلاح. سلح:

دوباره ز لشکر هزاران هزار

سپه بود با آلت کارزار. فردوسی.

سیاوش بدان آلت و قز و برز

بدان ایزدی دست و آن تیغ و گرز...

فردوسی.

چنین گفت کاینجا بمانید بار

مدارید جز آلت کارزار. فردوسی.

فرخ زاد برگشت نزدیک شاه  
 پر از گرد با آلت رزمگاه.  
 فردوسی.  
 نخست آلت جنگ را دست برد  
 در نام جستن بگردان سپرد.  
 فردوسی.  
 از آن بار چیزی که اندرخور است  
 همه گوهر و آلت لشکر است.  
 فردوسی.  
 خروشی برآمد ز لشکر بزار  
 فروریختند آلت کارزار.  
 فردوسی.  
 همه رزمگه پر ستام و کمر  
 پر از آلت لشکر و سیم و زر.  
 فردوسی.  
 یکی نامور بود نامش تباک  
 ابا آلت و لشکر و رای پاک.  
 فردوسی.  
 چنین گفت شیرین که ای شهریار  
 بدشن [کردیه] دهی آلت کارزار  
 که خون برادر بیاد آورد  
 بترسم که کارت بیاد آورد.  
 فردوسی.  
 ز شاه کیان خواستند زینهار  
 فروریختند آلت کارزار.  
 فردوسی.  
 بیامد دلی شاد پنهشت گنگ  
 ابا آلت لشکر و ساز جنگ.  
 فردوسی.  
 پسر هفت با تیغزن ده هزار  
 همان گنج و هم آلت کارزار.  
 فردوسی.  
 گزین کرد از ایرانیان صد هزار  
 که بودند با آلت کارزار.  
 فردوسی.  
 همه آلت لشکر و ساز جنگ  
 بیردند نزدیک پور پشنگ.  
 فردوسی.  
 شرط آنست که... دوهزار غلام آراسته با  
 ساز و آلت تمام... بنزدیک ما فرستاده آید.  
 (تاریخ بیهقی). از آن شرح کردن نباید که  
 بمعاینه حالت و حشمت و آلت... وی [یعنی  
 محمود] دیده آمده است. (تاریخ بیهقی). نیمه  
 ماه بهرات آمد سخت با شکوه و آلت و  
 حشمت تمام. (تاریخ بیهقی).  
 هیون دوکوهه دگر شش هزار  
 همه بارشان آلت کارزار.  
 اسدی.  
 چون مرد جنگ را نبود آلت  
 حیلت گریز باشد ناچاره.  
 ناصر خسرو.  
 بدان بکوش که گردنت را گشاده کند  
 کتون که با حشر و آلت اندرین جسی.  
 ناصر خسرو.  
 - آلت حرکت؛ عضله و عصب.  
 - آلت ذات الحلق؛ نام ابزاریت نزد  
 هشت شناسان قدیم، مرکب از دو حلقه افقی  
 و عمودی.  
 - آلت رجولیت؛ شرم اندام مرد.  
 - آلت زبان، آلت اللسان؛ مجموع غده‌های  
 زیر زبان که آب دهان از آن تراید.  
 - آلت شکره؛ آنچه نخجیر گیوان و صیادان  
 دارند از دام و تیر و کمان و کسانگروهه و  
 جز آن.  
 با غلامان و آلت شکره  
 کرد کار شکار و کار سره.  
 عنصری.

- آلت طرب؛ ساز و هر چیز که نوازند  
 طرب را. آلت موسیقی.  
 - آلت (آلت دست) کسی شدن؛ برای نفع او  
 غالباً بضرر و زیان خود بکار رفتن.  
 - آلت لماب؛ آلت زبان، یعنی غده‌های زیر  
 زبان.  
 - امثال:  
 ز بی آلتان کار ناید درست. نظامی.  
 هر که را بیش حاجت آلت بیش. سنائی.  
**آلت.** [اَلْ] (۱) هر یک از قطعات چوب  
 باریک تراشیده بدرازا یا درز و شکاف که  
 در در و پنجره و قاب سقف بکار برند چون  
 فاصله سیان دو صفحه یا دو لفت یا دو  
 شیشه و چهارسوی لفت یا شیشه را در  
 درزهای آن استوار کنند.  
**آلتانی.** (۲) نام رشته کوهی عظیم در  
 آسیای سرگز، و آن به آلتانی مغول و  
 آلتانی روس تقسیم شود. و دارای معادن زر  
 و نقره است.  
**آل تیان.** (۳) [اَلْ تَبْ با] (۴) تبتیان. نام  
 خانواده‌ای از نژاد امام ابوالعباس تبتانی،  
 شاگرد ابویوسف قاضی معاصر  
 هارون الرشید عباسی است. از این خانواده  
 فقها و دانشمندان نامی برخاسته و در عهد  
 سامانیان و غزنویان در ماوراءالنهر و  
 خراسان و غزنه مستصدی قضا و فتوی و  
 تدریس بوده و بر حنفیان ریاست داشته‌اند.  
 از مشاهیر این دانشمندان ابونصر تبتانی  
 معاصر سامانیان و ابوصالح و ابوصادق و  
 ابوطاهر تبتانی معاصر غزنویان بوده‌اند.  
**آلت تراش.** [اَلْ تَ] (۵) [نَف مرکب] آنکه  
 آلت در و پنجره و جز آن تراشد. رجوع به  
 آلت شود.  
**آل تمغا.** [اَلْ تَ] (ترکی، مرکب) (از: آل  
 فارسی، سرخ + تمغا، خاتم) مهر یا مرکب  
 سرخ که سلاطین مغول بر یرلیها  
 می‌نهادند. و آنرا «آل» تنها نیز می‌گفته‌اند.  
 [فرمان زرتشتان]:  
 نبشتند فرمان نهادند آل  
 که آنست نقش خجسته بهال. زجاجی.  
 ز بیم خاتم القاب تو نهادستند  
 بحکم یرلیغ از آل ایلخان یاقوت.  
 زاری قهستانی.  
 بر مثال عید گردون از شفق چون آل زد  
 شکل طفری بین که بر بالای آل آمد دید.  
 سلمان ساوجی.  
 خون بدخواهان او آل است بر حکم اجل  
 آنچنان حکم آل تمغا برنماید بیش از این.  
 سلمان ساوجی.  
 بهر عزل عامل منسوب (کذا) و نصب نامیه  
 آل تمغایت از سلطان دریابار گل. کاتبی.  
 روز محشر سرخ‌رو چون لاله برخیزد ز خاک

آل تمغای شهادت هر که دارد بر جبین.  
 صائب.  
 نه هر تن لایق تشریف شاهی است  
 شهادت آل تمغای الهی است. صائب.  
 و رجوع به آل طمغی و آل طمغی شود.  
**آلتون.** (۱) (۲) (۳) (۴) (۵) (۶) (۷) (۸) (۹) (۱۰) (۱۱) (۱۲) (۱۳) (۱۴) (۱۵) (۱۶) (۱۷) (۱۸) (۱۹) (۲۰) (۲۱) (۲۲) (۲۳) (۲۴) (۲۵) (۲۶) (۲۷) (۲۸) (۲۹) (۳۰) (۳۱) (۳۲) (۳۳) (۳۴) (۳۵) (۳۶) (۳۷) (۳۸) (۳۹) (۴۰) (۴۱) (۴۲) (۴۳) (۴۴) (۴۵) (۴۶) (۴۷) (۴۸) (۴۹) (۵۰) (۵۱) (۵۲) (۵۳) (۵۴) (۵۵) (۵۶) (۵۷) (۵۸) (۵۹) (۶۰) (۶۱) (۶۲) (۶۳) (۶۴) (۶۵) (۶۶) (۶۷) (۶۸) (۶۹) (۷۰) (۷۱) (۷۲) (۷۳) (۷۴) (۷۵) (۷۶) (۷۷) (۷۸) (۷۹) (۸۰) (۸۱) (۸۲) (۸۳) (۸۴) (۸۵) (۸۶) (۸۷) (۸۸) (۸۹) (۹۰) (۹۱) (۹۲) (۹۳) (۹۴) (۹۵) (۹۶) (۹۷) (۹۸) (۹۹) (۱۰۰) (۱۰۱) (۱۰۲) (۱۰۳) (۱۰۴) (۱۰۵) (۱۰۶) (۱۰۷) (۱۰۸) (۱۰۹) (۱۱۰) (۱۱۱) (۱۱۲) (۱۱۳) (۱۱۴) (۱۱۵) (۱۱۶) (۱۱۷) (۱۱۸) (۱۱۹) (۱۲۰) (۱۲۱) (۱۲۲) (۱۲۳) (۱۲۴) (۱۲۵) (۱۲۶) (۱۲۷) (۱۲۸) (۱۲۹) (۱۳۰) (۱۳۱) (۱۳۲) (۱۳۳) (۱۳۴) (۱۳۵) (۱۳۶) (۱۳۷) (۱۳۸) (۱۳۹) (۱۴۰) (۱۴۱) (۱۴۲) (۱۴۳) (۱۴۴) (۱۴۵) (۱۴۶) (۱۴۷) (۱۴۸) (۱۴۹) (۱۵۰) (۱۵۱) (۱۵۲) (۱۵۳) (۱۵۴) (۱۵۵) (۱۵۶) (۱۵۷) (۱۵۸) (۱۵۹) (۱۶۰) (۱۶۱) (۱۶۲) (۱۶۳) (۱۶۴) (۱۶۵) (۱۶۶) (۱۶۷) (۱۶۸) (۱۶۹) (۱۷۰) (۱۷۱) (۱۷۲) (۱۷۳) (۱۷۴) (۱۷۵) (۱۷۶) (۱۷۷) (۱۷۸) (۱۷۹) (۱۸۰) (۱۸۱) (۱۸۲) (۱۸۳) (۱۸۴) (۱۸۵) (۱۸۶) (۱۸۷) (۱۸۸) (۱۸۹) (۱۹۰) (۱۹۱) (۱۹۲) (۱۹۳) (۱۹۴) (۱۹۵) (۱۹۶) (۱۹۷) (۱۹۸) (۱۹۹) (۲۰۰) (۲۰۱) (۲۰۲) (۲۰۳) (۲۰۴) (۲۰۵) (۲۰۶) (۲۰۷) (۲۰۸) (۲۰۹) (۲۱۰) (۲۱۱) (۲۱۲) (۲۱۳) (۲۱۴) (۲۱۵) (۲۱۶) (۲۱۷) (۲۱۸) (۲۱۹) (۲۲۰) (۲۲۱) (۲۲۲) (۲۲۳) (۲۲۴) (۲۲۵) (۲۲۶) (۲۲۷) (۲۲۸) (۲۲۹) (۲۳۰) (۲۳۱) (۲۳۲) (۲۳۳) (۲۳۴) (۲۳۵) (۲۳۶) (۲۳۷) (۲۳۸) (۲۳۹) (۲۴۰) (۲۴۱) (۲۴۲) (۲۴۳) (۲۴۴) (۲۴۵) (۲۴۶) (۲۴۷) (۲۴۸) (۲۴۹) (۲۵۰) (۲۵۱) (۲۵۲) (۲۵۳) (۲۵۴) (۲۵۵) (۲۵۶) (۲۵۷) (۲۵۸) (۲۵۹) (۲۶۰) (۲۶۱) (۲۶۲) (۲۶۳) (۲۶۴) (۲۶۵) (۲۶۶) (۲۶۷) (۲۶۸) (۲۶۹) (۲۷۰) (۲۷۱) (۲۷۲) (۲۷۳) (۲۷۴) (۲۷۵) (۲۷۶) (۲۷۷) (۲۷۸) (۲۷۹) (۲۸۰) (۲۸۱) (۲۸۲) (۲۸۳) (۲۸۴) (۲۸۵) (۲۸۶) (۲۸۷) (۲۸۸) (۲۸۹) (۲۹۰) (۲۹۱) (۲۹۲) (۲۹۳) (۲۹۴) (۲۹۵) (۲۹۶) (۲۹۷) (۲۹۸) (۲۹۹) (۳۰۰) (۳۰۱) (۳۰۲) (۳۰۳) (۳۰۴) (۳۰۵) (۳۰۶) (۳۰۷) (۳۰۸) (۳۰۹) (۳۱۰) (۳۱۱) (۳۱۲) (۳۱۳) (۳۱۴) (۳۱۵) (۳۱۶) (۳۱۷) (۳۱۸) (۳۱۹) (۳۲۰) (۳۲۱) (۳۲۲) (۳۲۳) (۳۲۴) (۳۲۵) (۳۲۶) (۳۲۷) (۳۲۸) (۳۲۹) (۳۳۰) (۳۳۱) (۳۳۲) (۳۳۳) (۳۳۴) (۳۳۵) (۳۳۶) (۳۳۷) (۳۳۸) (۳۳۹) (۳۴۰) (۳۴۱) (۳۴۲) (۳۴۳) (۳۴۴) (۳۴۵) (۳۴۶) (۳۴۷) (۳۴۸) (۳۴۹) (۳۵۰) (۳۵۱) (۳۵۲) (۳۵۳) (۳۵۴) (۳۵۵) (۳۵۶) (۳۵۷) (۳۵۸) (۳۵۹) (۳۶۰) (۳۶۱) (۳۶۲) (۳۶۳) (۳۶۴) (۳۶۵) (۳۶۶) (۳۶۷) (۳۶۸) (۳۶۹) (۳۷۰) (۳۷۱) (۳۷۲) (۳۷۳) (۳۷۴) (۳۷۵) (۳۷۶) (۳۷۷) (۳۷۸) (۳۷۹) (۳۸۰) (۳۸۱) (۳۸۲) (۳۸۳) (۳۸۴) (۳۸۵) (۳۸۶) (۳۸۷) (۳۸۸) (۳۸۹) (۳۹۰) (۳۹۱) (۳۹۲) (۳۹۳) (۳۹۴) (۳۹۵) (۳۹۶) (۳۹۷) (۳۹۸) (۳۹۹) (۴۰۰) (۴۰۱) (۴۰۲) (۴۰۳) (۴۰۴) (۴۰۵) (۴۰۶) (۴۰۷) (۴۰۸) (۴۰۹) (۴۱۰) (۴۱۱) (۴۱۲) (۴۱۳) (۴۱۴) (۴۱۵) (۴۱۶) (۴۱۷) (۴۱۸) (۴۱۹) (۴۲۰) (۴۲۱) (۴۲۲) (۴۲۳) (۴۲۴) (۴۲۵) (۴۲۶) (۴۲۷) (۴۲۸) (۴۲۹) (۴۳۰) (۴۳۱) (۴۳۲) (۴۳۳) (۴۳۴) (۴۳۵) (۴۳۶) (۴۳۷) (۴۳۸) (۴۳۹) (۴۴۰) (۴۴۱) (۴۴۲) (۴۴۳) (۴۴۴) (۴۴۵) (۴۴۶) (۴۴۷) (۴۴۸) (۴۴۹) (۴۵۰) (۴۵۱) (۴۵۲) (۴۵۳) (۴۵۴) (۴۵۵) (۴۵۶) (۴۵۷) (۴۵۸) (۴۵۹) (۴۶۰) (۴۶۱) (۴۶۲) (۴۶۳) (۴۶۴) (۴۶۵) (۴۶۶) (۴۶۷) (۴۶۸) (۴۶۹) (۴۷۰) (۴۷۱) (۴۷۲) (۴۷۳) (۴۷۴) (۴۷۵) (۴۷۶) (۴۷۷) (۴۷۸) (۴۷۹) (۴۸۰) (۴۸۱) (۴۸۲) (۴۸۳) (۴۸۴) (۴۸۵) (۴۸۶) (۴۸۷) (۴۸۸) (۴۸۹) (۴۹۰) (۴۹۱) (۴۹۲) (۴۹۳) (۴۹۴) (۴۹۵) (۴۹۶) (۴۹۷) (۴۹۸) (۴۹۹) (۵۰۰) (۵۰۱) (۵۰۲) (۵۰۳) (۵۰۴) (۵۰۵) (۵۰۶) (۵۰۷) (۵۰۸) (۵۰۹) (۵۱۰) (۵۱۱) (۵۱۲) (۵۱۳) (۵۱۴) (۵۱۵) (۵۱۶) (۵۱۷) (۵۱۸) (۵۱۹) (۵۲۰) (۵۲۱) (۵۲۲) (۵۲۳) (۵۲۴) (۵۲۵) (۵۲۶) (۵۲۷) (۵۲۸) (۵۲۹) (۵۳۰) (۵۳۱) (۵۳۲) (۵۳۳) (۵۳۴) (۵۳۵) (۵۳۶) (۵۳۷) (۵۳۸) (۵۳۹) (۵۴۰) (۵۴۱) (۵۴۲) (۵۴۳) (۵۴۴) (۵۴۵) (۵۴۶) (۵۴۷) (۵۴۸) (۵۴۹) (۵۵۰) (۵۵۱) (۵۵۲) (۵۵۳) (۵۵۴) (۵۵۵) (۵۵۶) (۵۵۷) (۵۵۸) (۵۵۹) (۵۶۰) (۵۶۱) (۵۶۲) (۵۶۳) (۵۶۴) (۵۶۵) (۵۶۶) (۵۶۷) (۵۶۸) (۵۶۹) (۵۷۰) (۵۷۱) (۵۷۲) (۵۷۳) (۵۷۴) (۵۷۵) (۵۷۶) (۵۷۷) (۵۷۸) (۵۷۹) (۵۸۰) (۵۸۱) (۵۸۲) (۵۸۳) (۵۸۴) (۵۸۵) (۵۸۶) (۵۸۷) (۵۸۸) (۵۸۹) (۵۹۰) (۵۹۱) (۵۹۲) (۵۹۳) (۵۹۴) (۵۹۵) (۵۹۶) (۵۹۷) (۵۹۸) (۵۹۹) (۶۰۰) (۶۰۱) (۶۰۲) (۶۰۳) (۶۰۴) (۶۰۵) (۶۰۶) (۶۰۷) (۶۰۸) (۶۰۹) (۶۱۰) (۶۱۱) (۶۱۲) (۶۱۳) (۶۱۴) (۶۱۵) (۶۱۶) (۶۱۷) (۶۱۸) (۶۱۹) (۶۲۰) (۶۲۱) (۶۲۲) (۶۲۳) (۶۲۴) (۶۲۵) (۶۲۶) (۶۲۷) (۶۲۸) (۶۲۹) (۶۳۰) (۶۳۱) (۶۳۲) (۶۳۳) (۶۳۴) (۶۳۵) (۶۳۶) (۶۳۷) (۶۳۸) (۶۳۹) (۶۴۰) (۶۴۱) (۶۴۲) (۶۴۳) (۶۴۴) (۶۴۵) (۶۴۶) (۶۴۷) (۶۴۸) (۶۴۹) (۶۵۰) (۶۵۱) (۶۵۲) (۶۵۳) (۶۵۴) (۶۵۵) (۶۵۶) (۶۵۷) (۶۵۸) (۶۵۹) (۶۶۰) (۶۶۱) (۶۶۲) (۶۶۳) (۶۶۴) (۶۶۵) (۶۶۶) (۶۶۷) (۶۶۸) (۶۶۹) (۶۷۰) (۶۷۱) (۶۷۲) (۶۷۳) (۶۷۴) (۶۷۵) (۶۷۶) (۶۷۷) (۶۷۸) (۶۷۹) (۶۸۰) (۶۸۱) (۶۸۲) (۶۸۳) (۶۸۴) (۶۸۵) (۶۸۶) (۶۸۷) (۶۸۸) (۶۸۹) (۶۹۰) (۶۹۱) (۶۹۲) (۶۹۳) (۶۹۴) (۶۹۵) (۶۹۶) (۶۹۷) (۶۹۸) (۶۹۹) (۷۰۰) (۷۰۱) (۷۰۲) (۷۰۳) (۷۰۴) (۷۰۵) (۷۰۶) (۷۰۷) (۷۰۸) (۷۰۹) (۷۱۰) (۷۱۱) (۷۱۲) (۷۱۳) (۷۱۴) (۷۱۵) (۷۱۶) (۷۱۷) (۷۱۸) (۷۱۹) (۷۲۰) (۷۲۱) (۷۲۲) (۷۲۳) (۷۲۴) (۷۲۵) (۷۲۶) (۷۲۷) (۷۲۸) (۷۲۹) (۷۳۰) (۷۳۱) (۷۳۲) (۷۳۳) (۷۳۴) (۷۳۵) (۷۳۶) (۷۳۷) (۷۳۸) (۷۳۹) (۷۴۰) (۷۴۱) (۷۴۲) (۷۴۳) (۷۴۴) (۷۴۵) (۷۴۶) (۷۴۷) (۷۴۸) (۷۴۹) (۷۵۰) (۷۵۱) (۷۵۲) (۷۵۳) (۷۵۴) (۷۵۵) (۷۵۶) (۷۵۷) (۷۵۸) (۷۵۹) (۷۶۰) (۷۶۱) (۷۶۲) (۷۶۳) (۷۶۴) (۷۶۵) (۷۶۶) (۷۶۷) (۷۶۸) (۷۶۹) (۷۷۰) (۷۷۱) (۷۷۲) (۷۷۳) (۷۷۴) (۷۷۵) (۷۷۶) (۷۷۷) (۷۷۸) (۷۷۹) (۷۸۰) (۷۸۱) (۷۸۲) (۷۸۳) (۷۸۴) (۷۸۵) (۷۸۶) (۷۸۷) (۷۸۸) (۷۸۹) (۷۹۰) (۷۹۱) (۷۹۲) (۷۹۳) (۷۹۴) (۷۹۵) (۷۹۶) (۷۹۷) (۷۹۸) (۷۹۹) (۸۰۰) (۸۰۱) (۸۰۲) (۸۰۳) (۸۰۴) (۸۰۵) (۸۰۶) (۸۰۷) (۸۰۸) (۸۰۹) (۸۱۰) (۸۱۱) (۸۱۲) (۸۱۳) (۸۱۴) (۸۱۵) (۸۱۶) (۸۱۷) (۸۱۸) (۸۱۹) (۸۲۰) (۸۲۱) (۸۲۲) (۸۲۳) (۸۲۴) (۸۲۵) (۸۲۶) (۸۲۷) (۸۲۸) (۸۲۹) (۸۳۰) (۸۳۱) (۸۳۲) (۸۳۳) (۸۳۴) (۸۳۵) (۸۳۶) (۸۳۷) (۸۳۸) (۸۳۹) (۸۴۰) (۸۴۱) (۸۴۲) (۸۴۳) (۸۴۴) (۸۴۵) (۸۴۶) (۸۴۷) (۸۴۸) (۸۴۹) (۸۵۰) (۸۵۱) (۸۵۲) (۸۵۳) (۸۵۴) (۸۵۵) (۸۵۶) (۸۵۷) (۸۵۸) (۸۵۹) (۸۶۰) (۸۶۱) (۸۶۲) (۸۶۳) (۸۶۴) (۸۶۵) (۸۶۶) (۸۶۷) (۸۶۸) (۸۶۹) (۸۷۰) (۸۷۱) (۸۷۲) (۸۷۳) (۸۷۴) (۸۷۵) (۸۷۶) (۸۷۷) (۸۷۸) (۸۷۹) (۸۸۰) (۸۸۱) (۸۸۲) (۸۸۳) (۸۸۴) (۸۸۵) (۸۸۶) (۸۸۷) (۸۸۸) (۸۸۹) (۸۹۰) (۸۹۱) (۸۹۲) (۸۹۳) (۸۹۴) (۸۹۵) (۸۹۶) (۸۹۷) (۸۹۸) (۸۹۹) (۹۰۰) (۹۰۱) (۹۰۲) (۹۰۳) (۹۰۴) (۹۰۵) (۹۰۶) (۹۰۷) (۹۰۸) (۹۰۹) (۹۱۰) (۹۱۱) (۹۱۲) (۹۱۳) (۹۱۴) (۹۱۵) (۹۱۶) (۹۱۷) (۹۱۸) (۹۱۹) (۹۲۰) (۹۲۱) (۹۲۲) (۹۲۳) (۹۲۴) (۹۲۵) (۹۲۶) (۹۲۷) (۹۲۸) (۹۲۹) (۹۳۰) (۹۳۱) (۹۳۲) (۹۳۳) (۹۳۴) (۹۳۵) (۹۳۶) (۹۳۷) (۹۳۸) (۹۳۹) (۹۴۰) (۹۴۱) (۹۴۲) (۹۴۳) (۹۴۴) (۹۴۵) (۹۴۶) (۹۴۷) (۹۴۸) (۹۴۹) (۹۵۰) (۹۵۱) (۹۵۲) (۹۵۳) (۹۵۴) (۹۵۵) (۹۵۶) (۹۵۷) (۹۵۸) (۹۵۹) (۹۶۰) (۹۶۱) (۹۶۲) (۹۶۳) (۹۶۴) (۹۶۵) (۹۶۶) (۹۶۷) (۹۶۸) (۹۶۹) (۹۷۰) (۹۷۱) (۹۷۲) (۹۷۳) (۹۷۴) (۹۷۵) (۹۷۶) (۹۷۷) (۹۷۸) (۹۷۹) (۹۸۰) (۹۸۱) (۹۸۲) (۹۸۳) (۹۸۴) (۹۸۵) (۹۸۶) (۹۸۷) (۹۸۸) (۹۸۹) (۹۹۰) (۹۹۱) (۹۹۲) (۹۹۳) (۹۹۴) (۹۹۵) (۹۹۶) (۹۹۷) (۹۹۸) (۹۹۹) (۱۰۰۰) (۱۰۰۱) (۱۰۰۲) (۱۰۰۳) (۱۰۰۴) (۱۰۰۵) (۱۰۰۶) (۱۰۰۷) (۱۰۰۸) (۱۰۰۹) (۱۰۱۰) (۱۰۱۱) (۱۰۱۲) (۱۰۱۳) (۱۰۱۴) (۱۰۱۵) (۱۰۱۶) (۱۰۱۷) (۱۰۱۸) (۱۰۱۹) (۱۰۲۰) (۱۰۲۱) (۱۰۲۲) (۱۰۲۳) (۱۰۲۴) (۱۰۲۵) (۱۰۲۶) (۱۰۲۷) (۱۰۲۸) (۱۰۲۹) (۱۰۳۰) (۱۰۳۱) (۱۰۳۲) (۱۰۳۳) (۱۰۳۴) (۱۰۳۵) (۱۰۳۶) (۱۰۳۷) (۱۰۳۸) (۱۰۳۹) (۱۰۴۰) (۱۰۴۱) (۱۰۴۲) (۱۰۴۳) (۱۰۴۴) (۱۰۴۵) (۱۰۴۶) (۱۰۴۷) (۱۰۴۸) (۱۰۴۹) (۱۰۵۰) (۱۰۵۱) (۱۰۵۲) (۱۰۵۳) (۱۰۵۴) (۱۰۵۵) (۱۰۵۶) (۱۰۵۷) (۱۰۵۸) (۱۰۵۹) (۱۰۶۰) (۱۰۶۱) (۱۰۶۲) (۱۰۶۳) (۱۰۶۴) (۱۰۶۵) (۱۰۶۶) (۱۰۶۷) (۱۰۶۸) (۱۰۶۹) (۱۰۷۰) (۱۰۷۱) (۱۰۷۲) (۱۰۷۳) (۱۰۷۴) (۱۰۷۵) (۱۰۷۶) (۱۰۷۷) (۱۰۷۸) (۱۰۷۹) (۱۰۸۰) (۱۰۸۱) (۱۰۸۲) (۱۰۸۳) (۱۰۸۴) (۱۰۸۵) (۱۰۸۶) (۱۰۸۷) (۱۰۸۸) (۱۰۸۹) (۱۰۹۰) (۱۰۹۱) (۱۰۹۲) (۱۰۹۳) (۱۰۹۴) (۱۰۹۵) (۱۰۹۶) (۱۰۹۷) (۱۰۹۸) (۱۰۹۹) (۱۱۰۰) (۱۱۰۱) (۱۱۰۲) (۱۱۰۳) (۱۱۰۴) (۱۱۰۵) (۱۱۰۶) (۱۱۰۷) (۱۱۰۸) (۱۱۰۹) (۱۱۱۰) (۱۱۱۱) (۱۱۱۲) (۱۱۱۳) (۱۱۱۴) (۱۱۱۵) (۱۱۱۶) (۱۱۱۷) (۱۱۱۸) (۱۱۱۹) (۱۱۲۰) (۱۱۲۱) (۱۱۲۲) (۱۱۲۳) (۱۱۲۴) (۱۱۲۵) (۱۱۲۶) (۱۱۲۷) (۱۱۲۸) (۱۱۲۹) (۱۱۳۰) (۱۱۳۱) (۱۱۳۲) (۱۱۳۳) (۱۱۳۴) (۱۱۳۵) (۱۱۳۶) (۱۱۳۷) (۱۱۳۸) (۱۱۳۹) (۱۱۴۰) (۱۱۴۱) (۱۱۴۲) (۱۱۴۳) (۱۱۴۴) (۱۱۴۵) (۱۱۴۶) (۱۱۴۷) (۱۱۴۸) (۱۱۴۹) (۱۱۵۰) (۱۱۵۱) (۱۱۵۲) (۱۱۵۳) (۱۱۵۴) (۱۱۵۵) (۱۱۵۶) (۱۱۵۷) (۱۱۵۸) (۱۱۵۹) (۱۱۶۰) (۱۱۶۱) (۱۱۶۲) (۱۱۶۳) (۱۱۶۴) (۱۱۶۵) (۱۱۶۶) (۱۱۶۷) (۱۱۶۸) (۱۱۶۹) (۱۱۷۰) (۱۱۷۱) (۱۱۷۲) (۱۱۷۳) (۱۱۷۴) (۱۱۷۵) (۱۱۷۶) (۱۱۷۷) (۱۱۷۸) (۱۱۷۹) (۱۱۸۰) (۱۱۸۱) (۱۱۸۲) (۱۱۸۳) (۱۱۸۴) (۱۱۸۵) (۱۱۸۶) (۱۱۸۷) (۱۱۸۸) (۱۱۸۹) (۱۱۹۰) (۱۱۹۱) (۱۱۹۲) (۱۱۹۳) (۱۱۹۴) (۱۱۹۵) (۱۱۹۶) (۱۱۹۷) (۱۱۹۸) (۱۱۹۹) (۱۲۰۰) (۱۲۰۱) (۱۲۰۲) (۱۲۰۳) (۱۲۰۴) (۱۲۰۵) (۱۲۰۶) (۱۲۰۷) (۱۲۰۸) (۱۲۰۹) (۱۲۱۰) (۱۲۱۱) (۱۲۱۲) (۱۲۱۳) (۱۲۱۴) (۱۲۱۵) (۱۲۱۶) (۱۲۱۷) (۱۲۱۸) (۱۲۱۹) (۱۲۲۰) (۱۲۲۱) (۱۲۲۲) (۱۲۲۳) (۱۲۲۴) (۱۲۲۵) (۱۲۲۶) (۱۲۲۷) (۱۲۲۸) (۱۲۲۹) (۱۲۳۰) (۱۲۳۱) (۱۲۳۲) (۱۲۳۳) (۱۲۳۴) (۱۲۳۵) (۱۲۳۶) (۱۲۳۷) (۱۲۳۸) (۱۲۳۹) (۱۲۴۰) (۱۲۴۱) (۱۲۴۲) (۱۲۴۳) (۱۲۴۴) (۱۲۴۵) (۱۲۴۶) (۱۲۴۷) (۱۲۴۸) (۱۲۴۹) (۱۲۵۰) (۱۲۵۱) (۱۲۵۲) (۱۲۵۳) (۱۲۵۴) (۱۲۵۵) (۱۲۵۶) (۱۲۵۷)

**آلتون سو.** (ا.خ) نامی که ترکان عثمانی به زاب صغیر داده‌اند.

**آلتون کبری.** (ا.خ) (از: ترکی آلتون، زَر + کبری، پُل) نام موضعی در کردستان در جزیره از زاب صغیر، رافنده و آبراهه دجله، میان راه بغداد بموصل. و اینجاست که ائمه و اجناسی را که با شتر از کردستان جنوبی حمل شده بر کشتی به بغداد برند.

**آلتی آجلان.** (ا.خ) (ترکی، اِ مرکب) ششلول. طیانچه که شش تیر گشاد تواند داد با یک بار پر کردن.

**آلج.** (ا.خ) (ا) زعفرور. آوج. آزدف. (زمخسری).

**آل جفته.** (ا.خ) (ا.خ) شعبه‌ای از قبیله ازد از اولاد جفته‌بن عمرو مُزَیْقَاء که در حدود شام از دست قیاصره دولتی تشکیل داده‌اند که تا ظهور و غلبه اسلام باقی بوده، و امرای این دولت را غسانه و ملوک غسان نیز گفته‌اند. و آنان از یمن بوده‌اند. در شماره ملوک این سلسله و اسامی و مدت فرمانروائی ایشان اختلاف بسیار است و مورد اتفاق اینکه آخرین ایشان جبیل‌بن الایم بوده‌است که در زمان خلیفه دوم اسلام آورد و بعد مرتد شد. و رجوع به جفته شود.

**آل جلاور.** (ا.خ) (ا.خ) ایلکانیان از ۷۲۰ تا ۸۳۶ ه.ق. در عراق فرمانروای مستقل بوده، و بعضی آنها آذربایجان و موصل و دیاربکر را نیز در تصرف داشته‌اند. مؤسس این سلسله حسن بزرگ از رؤسای ایل جلاور، و شماره ایشان شش تن و مقر حکمرانی آنان بغداد بوده‌است. این سلسله را امرای قراقویونلو برانداختند و آخرین فرمانروای آنها موسوم به شاه ولد بوده‌است. امیر شیخ حسن بزرگ‌بن امیر حسین بن آقبوقاین ایلکانی (۷۴۰-۷۵۷)، سلطان شیخ اویس‌بن شیخ حسن (۷۵۷-۷۷۴)، سلطان حسین بن شیخ اویس (۷۷۴-۷۸۴)، سلطان احمد بن شیخ اویس (۷۸۴-۸۱۳)، شاه ولد بن شیخ علی بن شیخ اویس (۸۱۳-۸۱۴)، سلطان اویس بن شاه ولد (۸۱۴-۸۲۴)، سلطان محمود بن شاه ولد (۸۲۴-۸۲۷)، سلطان حسین بن علاءالدوله بن سلطان احمد (۸۲۷-۸۳۶)، و امیر اصفهان پسر قرايوسف او را بکشت و سلسله آل جلاور منقرض گردید. و بطوری که معتمد قزوینی مرقوم داشته‌اند ایلخانان با غایب معجمه است.

**آل حسویه.** (ا.خ) (ا.خ) حسویه، پسر حسین برزگانی، از سران یکی از قبایل کرد، در نیمه اول مائه چهارم هجری. قسمت عمده کردستان و بلاد دینور و همدان و

نهاوند و قلعه سرماج را بصرف خود آورد. پس از مرگ او عضدالدوله بویهی متصرفات او را مسخر کرد، لکن بدر پسر حسویه را از جانب خویش در همان ناحیت حکومت داد. بدر بر اعتبار و اقتدار خود رفته پیغزود تا آنجا که خلیفه باو لقب ناصرالدوله داد. پس از بدر یکی از احفاد او ظاهر نام بجای او نشست لکن یک سال بیشتر در این مقام نماند و شمس‌الدوله دیلمی او را از مقر خود براند و کمی پس از آن زمان ظاهر کشته شد.

حسویه پسر حسین مؤسس این سلسله (۳۴۸-۳۶۹ ه.ق.)، ناصرالدوله بدر بن حسویه مکنی به ابوالنجم (۳۶۹-۴۰۵)، ظاهر هلال‌بن بدر (۴۰۵-۴۰۶).

**آل حق.** (ا.خ) (ا.خ) (ترکیب اضافی، اِ مرکب) اهل الله. اولیاء الله. اولیاء. آنچنان پر گشته از اجلال حق

کائدر او هم ره نیابد آل‌حق. مولوی. **آل حمدان.** (ا.خ) (ا.خ) حکام حلب که سرسلسله آنان عبدالله بن حمدان بن حارث بن نعمان از بنی ربیعیه بوده و در عهد مکتفی در ۲۹۳ ه.ق. حکومت حلب یافته و ۲۵ سال حکم رانده و تا ۳۹۱ اختلاف او در حلب فرمانروائی داشته‌اند.

**آل خاقان.** (ا.خ) (ا.خ) رجوع به آل‌افراسیاب شود.

**آل خورشیدی.** (ا.خ) (ا.خ) خُز / خُز (ا.خ) تیره‌ای از جاسکی گرم‌سیر چهارلنگ بختیاری.

**آل داود.** (ا.خ) (ا.خ) فرزندان داود نبی، سلیمان و اولاد او: اِعملوا آل‌داود شکرًا... (قرآن ۱۳/۳۴). تیره‌ای از چهارلنگ بختیاری از شعبه محمود صالح.

**آلر.** (ا.خ) (ا.خ) آلر. آلرست. آلرست. بیکی گرم تپانچه که بر آن آلر تو<sup>۱</sup> بزم جنگ چه سازی چه کنی بانگ و زغار؟ ابوالمثل بخاری.

یبنی<sup>۲</sup> آن جزین<sup>۳</sup> اندام تو و آلر تو جان من یاد فدای پدر و مادر تو. طیان. ندیده دیده دنیا که دلبری دارد سفید و نازک و فربه که آلرت باشد<sup>۴</sup>.

عید زاکانی. و رجوع به آلر شود.

**آل رسول.** (ا.خ) (ا.خ) اولاد و اخفاد او صلوات‌الله‌علیه از نسل علی و فاطمه سلام‌الله‌علیهما:

خاصه بر ظالمان آل‌رسول آنکه دارند جای فضل فضول. سنائی. بحق مصطفی و آل‌رسول که کنی این سخن ز بنده قبول. سنائی. اگر طاعتم رد کنی یا قبول

من و دست و دامن آل‌رسول. سعدی. **آل زیاده.** (ا.خ) (ا.خ) اولاد زیاد بن ابیه که معاویه بن ابی‌سفیان او را بپدر خویش ابوسفیان ملحق ساخت. و در دواوین و انساب، او و فرزندان او برقریش منسوب کردند. و عبدالله زیاده، حسین بن علی علیه‌السلام را بامر یزید در کربلا بهشادت رسانیده.

کربلا چون مقام و منزل ساخت تا که آل‌زیاده بر وی تاخت. سنائی. کرده آل‌زیاده و شمر لعین

ابتدال چنین بتر بر دین. سنائی. آل‌مروان و آل سفله زیاده که ترفند جز براه عناد. سنائی. و مهدی عباسی در ۱۵۹ ه.ق. نسب آنان را بگردانید و بمردی موسوم به عبید رومی از تعقیف نسب کرد.

**آل زیار.** (ا.خ) (ا.خ) سلسله‌ای از ملوک و امرای ایرانی‌نژاد در گرگان، از سال ۳۱۶ تا ۴۲۴ ه.ق. مؤسس این سلسله مرداویج (مرداویز) بن زیار که خود را از اعقاب پادشاهان قدیم میشمرد در جرجان علم استقلال برافراشت و اصفهان و همدان را نیز بحیطه تصرف آورد و در سالهای ۳۱۶ تا ۳۱۹ ایران غربی را تا حوالی حلوان مسخر کرد. آل‌بویه نخست در خدمت او بودند و علی بن بویه از دست او حکومت کرج داشت. مرداویج صوراً فرمان خلفای عباسی را گردن نهاده بود و برادر او وشمگیر بن زیار نسبت به سامانیان نیز اظهار انقیاد میکرد. پس از آنکه آل‌بویه بسال ۳۲۰ استقلال یافتند اقتدار زیاریان بجرجان و طبرستان محدود شد، و این سلسله را غزنویان منقرض کردند.

مرداویج بن زیار (۳۱۶-۳۲۳)، ابومنصور و وشمگیر ملقب بظهرالدوله (۳۲۳-۳۵۶)، بیستون (۳۵۶-۳۶۶)، شمس‌العمالی قایوس معروفترین افراد این سلسله (۳۶۶-۴۰۳)، انوشیروان (دارا؟) (۴۲۰-۴۳۴).

**آلس.** (ا.خ) (ا.خ) نام شهری ببلاد روم نزدیک بدریا بیک‌روژه راه از طرسوس.

- ۱ - در شعری بیت بصورت فوق است و در نسخه اسدی (خطی) و یکی زخم تپانچه که بدان روی کُز تو، ضبط شده‌است، و ظاهراً نقل شعری صحیح است.
- ۲ - یبنی، بمعنی حیذای عرب است. رجوع به یبنی در همین لغت‌نامه شود.
- ۳ - شاید: چربو یا چربی: همچون رطب اندام و چروغش سراپای. (عسجدی).
- ۴ - این بیت در فرهنگ شعری شاهد آلبر آمده‌است، بهمین معنی، و اگر شعر ساخته و مصنوع نباشد البته کلمه آلر است نه آلس.

**آل ساسان.** [ا] [اخ] ساسانیان. بنی ساسان. نام سلسله‌ای از پادشاهان ایران پس از اشکانیان منسوب با اسم جد مؤسس این پادشاهی، اردشیر بابکان. اردشیر بابک یا بابکان از احفاد موبدی موسوم بساسان بوده و پدر او پایک در معبدی باسخر ریاست داشته. نهضتی که اردشیر پیشوا و قائد آن گردید برای برچیدن اوضاع ملوک الطوائف و تجدید عظمت و شوکت و رسوم دین باستانی ایران یعنی رسانیدن مملکت پایه بزرگواری و مجد دولت هخامنشی و هدم و برانداختن آثار غلبه اسکندر بود. گذشته از صعوبت و عسرتی که پیشرفت این منظور در داخله کشور داشت روم شرقی بمغرب و قبائل ترک بشمال و شرق دو عائق بزرگ بودند. اردشیر و اخلاف او بر جمله این موانع فائق آمدند و بتوحید و بسط و تحکیم بنیاد ملک کامروا گشتند و از ۲۲۶ تا ۶۳۲ م. یعنی چهارصد سال و اندی سلطنت راندند. و عاقبت بر حسب ناموس طبیعت تاریخ، رو بانحطاط نهاده و مغلوب عرب گشته منقرض شدند:

از آن چندان نقیم این جهانی  
که ماند از آل ساسان و آل سامان  
تنای رودکی مانده ست و مدحت  
نویا بارید مانده ست و دستان.

مجلدی گرگانی.  
اردشیر اول (۲۲۶)، شاپور اول (۲۳۸)، هرمز اول (۲۷۱)، بهرام اول (۲۷۲)، بهرام دوم (۲۷۶)، بهرام سوم (۲۹۳)، نرسی (۲۹۴)، هرمز دوم (۳۰۳)، شاپور دوم (۳۱۰)، اردشیر دوم (۳۸۱)، شاپور سوم (۳۸۵)، بهرام چهارم ملقب بکرمناشاه (۳۸۹)، یزدگرد اول (۴۰۴)، بهرام پنجم (۴۲۰)، یزدگرد دوم (۴۲۰)، هرمز سوم (۴۵۶)، فیروز (۴۵۸)، بلاش (۴۸۴)، قباد (۴۸۸)، خسرو انوشیروان (۵۳۱)، هرمز سوم (۵۷۹)، خسرو پرویز (۵۹۰)، شیزویه (۶۲۸)، اردشیر دوم (۶۲۹)، شهریار (۶۲۹)، پوراندخت (۶۲۹)، آرمیدخت (۶۳۲)، خسرو (۶۳۲)، فرخزاد (۶۳۲)، یزدگرد سوم (۶۳۲)، و یزدگرد سوم در حمله عرب مغلوب و کشته شد و ساسانیان به یگنائی<sup>۱</sup> نزد امیران چین رفته و از او مدد خواستند و او فیروز پسر یزدگرد سیاهی داد تا بایران بازگشت و در جنگی که خود فیروز سردار بود مقتول گردید.

**آل ساعدی.** [ا] [ع] [اخ] نام طایفه‌ای از عرب جبار، ساکن فارس.

**آل سامان.** [ا] [اخ] نام سلسله‌ای از سلاطین اسلامی ایران منسوب به سامان نامی، از نجبا و بزرگان بلخ که نسب

او بهرام چوبینه می پیوسته است:  
از آن چندان نقیم این جهانی  
که ماند از آل ساسان و آل سامان؟...

مجلدی گرگانی.  
هیچکس از آل سامان با سیاست تر از وی نبود. (تاریخ بخاری ترشیخی).

سامان در خدمت اسدین عبدالله حکمران خراسان دین بهی را ترک گفته مسلمانی پذیرفت. فرزند او اسد صاحب چهار پسر موسوم بالیاس و یحیی و احمد و نوح بود. مأمون خلیفه در ۲۰۴ ه.ق. الیاس را حکومت هرات و یحیی را امارت چاچ و احمد را فرمانروائی فرغانه و نوح را ولایت سمرقند داد. نصر پسر احمد پس از مرگ پدر از دست مأمون خلیفه بسرقتد فرمانروائی یافت و در ۲۷۵ اسماعیل پسر کوچک احمد برادر خویش نصر را خلع کرد و بجای او نشست و یامر معتضد خلیفه بجهنگ صفاریان پرداخت و سلطنت آنان را برانداخت. خلیفه پیاس این خدمت فرمانروائی ماوراءالنهر و خراسان و طبرستان را بدو سپرد و او پس از استقرار تمام ترکستان را فتح و تسخیر کرد. جانشین او پسرش احمد است و مدت امارت او پنج سال و چهار ماه بود و پس از او حکومت به نصر ثانی انتقال یافت و او سی سال و سه ماه حکم راند، و بعد پسرش نوح بمقام پدر رسید و حکمرانی او دوازده سال کشید و خلف او عبدالملک بن نوح است و او هفت سال و شش ماه فرمان راند. سپس منصور اولین نوح بجای او نشست و پادشاهی او یازده سال دوام یافت و متعاقب او نوح بن منصور سلطنت رسید و بیش از یک سال و هفت ماه نیایند و پس از او منصور ثانی پسر نوح ثانی بجای پدر قرار گرفت و قریب دو سال سلطنت راند و از پی او عبدالملک ثانی بن نوح ثانی برادر منصور مستقر گشت و هشت ماه نبود و بزمان او سلطه سامانی در سال ۳۸۹ ه.ق. منقرض گردید و ابوالبراهیم متصرفین نوح تا ۳۹۵ در طلب ملک از دست رفته کوشش و جنگ میکرد. این سلسله را امرای ایلک خانی و محمود غزنوی منقرض کردند.

**آلست.** [ا] [ا] [ترین، آلر. آرت:

همچون رطب اندام و جو روغش سراپای  
همچون شبه زلفین و جو پیلسته می آلت.

عسجدی.

در بعض فرهنگها بکلمه معنی است نیز داده اند.

**آل سلجوق.** [ا] [ش] [اخ] در دوره ضعف و انحطاط عباسیان، سلسله‌ای از ترکمانان بر ممالک اسلامی تسلط یافتند و آنرا تحت

حکومت درآوردند. سلاجقه به ایران و الجزیره و شام و آسیای صغیر هجوم برده و سلسله‌هایی را که در این نواحی فرمانروائی داشتند برانداخته و آسیای اسلامی را از حد غربی افغانستان تا ساحل بحرالروم متصرف شدند. سلاجقه فرزندان سلجوق بن تقاق از رؤسای ترکمانند که در خدمت یکی از خانان ترکستان میزیسته و از دشت قریز با تمام قبیله خود بطرف جند و از آنجا بیخارا کوچ کرده و در آن سرزمین ساکن شده قبول اسلام کرده‌اند، سلجوق و پسران او در جنگهایی که مابین سامانیان و امرای ایلک خانی و سلطان محمود غزنوی اتفاق افتاد شرکت می‌جستند و بتدریج قدرت آنان بجائی رسید که طغرل بیگ و برادرش چغری بیگ بریاست قبیله خود بخراسان هجوم بردند و غزنویان را از آنجا رانده جانشین ایشان شدند و در سال ۴۲۹ ه.ق. در مرو خطبه بنام چغری بیگ داود خوانده و او را سلطان السلاطین نامیدند و همین مراسم را نیز در نیشابور بنام برادرش طغرل بیگ بجای آوردند و بتدریج بلخ و جرجان و طبرستان و خوارزم بممالک سلجوقی افزوده شد و بزودی جبل و همدان و دینور و حلوان و ری و اصفهان بدان ضمیمه گردید و طغرل بیگ در سال ۴۴۷ به بغداد ورود کرد و نام او با لقب سلطانی در دارالخلافه بر منابر خوانده شد. و این خاندان را بنام سلاجقه و سلجوقیه و سلجوقیان نیز خوانند. (انتقال باختصار از طبقات سلاطین اسلام استانی لین پول). بعد از ملکشاه میان فرزندان او تقاق و خلاف افتاد و برخی از امرای سلجوقی که در نواحی شلک حکمران بودند فرصت را غنیمت شمرده سر از اطاعت جانشینان ملکشاه پیچیدند و در قلمرو حکمرانی خود سلطنت یا امارتی مستقل تشکیل کردند و بدین هیچ چندین سلسله ملوک سلجوقی بوجود آمد که معروفترین آنها سلاجقه روم و شام و کرمان است و سلسله اصلی را در مقابل این سلسله‌های فرعی سلاجقه بزرگ نامند و سلطنت این دودمان از ۴۲۹ تا ۵۵۲ دوام یافت.

رکن الدین ابوطالب طغرل بیگ (۴۲۹-۴۵۵)، عضدالدین ابوشجاع آلبارسلان (۴۵۵-۴۶۵)، جلال الدین ابوالفتح ملکشاه (۴۶۵-۴۸۵)، ناصرالدین محمود (۴۸۵-۴۸۷)، رکن الدین ابوالمظفر برکیارق (۴۸۷-۴۹۸)، ملکشاه دوم (۴۹۸)، غیاث الدین ابوشجاع محمد (۴۹۸)،



نسل علی و فاطمه علیهما السلام.  
**آلفتن.** [اَل ت] (مصص) آشفتن. متوش کردن. پریشان ساختن.  
**آلفته.** [اَل ت / ت] (نمف / نف) آشفته. پریشان. شوریده. متوش. [درویش. بی‌نوا].  
**آل فرعون.** [اَل فِ ع] (اخ) کسان فرعون. - مؤمن آل فرعون؛ گویند از آل او تنها خربل یا شمعان نام ایمان داشت و ایمان خویش می‌نفت. و بعضی گویند سه تن بوده‌اند که ایمان داشته‌اند. خربل و آسیه زن فرعون و آن مرد که قصد قتل موسی را بموسی خبر داد.  
**آل فریغون.** [اَل فِ] (اخ) فیریغونان. امرای خوارزم یا خوارزمشاهیان. نخستین آنان مأمون بن احمد بن محمد بود که از دست آل سامان حکومت خوارزم یافت و پس از او پسرش ابومنصور احمد بن مأمون فرمان راند و آخرین آنان اسیر ابوالعباس مأمون بن مأمون داماد محمود غزنوی است که بدست امرای خویش مقتول شد و محمود بکین‌کشی او لشکر بخوارزم برد و خوارزم را مسخر و ضمیمه قلمرو خویش کرده  
 کجاست آنکه فریغونان ز هیبت او ز دست خویش بدادند گوزگانان را؟ ناصرخرو.  
**آلفنس.** [اَل فِ] (اخ) <sup>۲</sup> آلفونس. رجوع به ادفونس شود.  
**آلفه.** [اَل فِ] (ع ص) تأنیت آف. خوگر. خوگیرنده. ج. اَلفات. اوالف.  
**آل فاوود.** [اَل فِ] (اخ) نام خانواده‌ای از سلاجقه که از سال ۴۲۳ تا ۵۸۳ ه.ق. در کرمان حکومت مستقل داشته‌اند. مؤسس این خانواده عمادالدین قرارسلان فاوود بن جفیری یک داود بن میکائیل بن سلجوق، و شماره فرمانروایان آنها سیزده تن و آخرین ایشان محدشاه ثانی و انقراضشان بدست ترکان غز بوده است. رجوع به سلاجقه کرمان ذیل «آل سلجوق» در همین لفت‌نامه شود.  
**آل فراس.** [اَل فِ] (اخ) (قرس سرما باشد) نام کوه‌هایی بناحیه شراه. و آل فراس و ماید نام دو کوه باشد در زمین بنی‌هذیل.  
**آلک.** [اَل] (ا) آله. آشته. (ریاض‌الادویه). دوالک. (ریاض‌الادویه) (بحرالاجواهر).

اصلاح کرده‌است. انقراض این خاندان ظاهراً بدست سلطان محمود غزنوی بوده‌است.  
**آل عطاری.** [ع ط ا] (مربک، از اتباع آل و عطاری. آنچه پیلهوران در قراء و قصبات از قبیل حنا و صابون و نخ و سوزن و نبات و جز آن گرداند فروختن را.  
**آل علی.** [اَل ع] (اخ) سادات از نسل علی و فاطمه علیهما السلام. علویین؛ با آل علی هرکه درافتاد برافتاد.  
**آل عمران.** [اَل ع] (اخ) نام سوره سیم از قرآن پس از بقره و پیش از نساء و آن دویست آیت باشد و مدنی است. [اموسی و هارون. (مجمل‌الله).  
**آل غالب.** [اَل ل] (اخ) منسوب بغالبین قهر. یکی از اجداد رسول صلوات‌الله‌علیه یا منسوب به بنی‌الادرمین غالب؛ من [حلیمه، بنت ابی‌ذؤب السعدیه دایگان رسول صلوات‌الله‌علیه] ترسان بر عبدالطلب ندم، چون مرا بدان حال بدید گفت چه بود، شغلی رسید؟ گفتم شغلی و چه شغلی! گفت مگر پسر ت گم شد؟ گفتم نعم. او را ظن شد که مگر قریش او را بکشتند، شمشیر برکشید و خمشناک بیرون آمد، بانگ کرد یا آل‌غالب و ایشان اندر جاهلیت چنین گفتندی، در ساعت همه جمع شدند. (تاریخ سیستان).  
**آلفدن.** [اَل د] (مصص) آرغدن. خشم گرفتن.  
**آلفده.** [اَل د / د] (نمف / نف) آرغده. ارغنده. خشم گرفته. قهرآلود. خشمگین. جنگ‌آور؛  
 شیر خشم آورد و جست از جای خویش آمد آن خرگوش را آلفده پیش. رودکی.  
 شیر آلفده که بیرون جهد از خانه بصید تا بچنگ آوزد آخور و آهویره را. رودکی.  
**آلفو.** (اخ) نام محلی کنار راه تبریز و مراغه میان شورکول و روشت در ۱۱۳۵۰ گری تبریز.  
**آلفونه.** [اَل ن / ن] (مربک) آلگونه. گلگونه. سرخی باشد که زنان در روی مالد زینت را. غازه. سرخی. سرخاب؛  
 آن بناگوش لعلگون گوئی برنهادست آلفونه بسم. شهید.  
 روکه را. در نبرد گردد زرد سرخ رویش به آلفونه کنند. منجیک.  
 [در بعضی فرهنگها باین کلمه. معنی آمیخته نیز داده‌اند.  
**آلف.** [اَل] (ع ص) خوگیرنده. خوگر. الیف. [هزاردهنده. ج. آلف.  
**آلفات.** [اَل] (ع ص، ا) ج آلفه.  
**آل فاطمه.** [اَل ط م] (اخ) اولاد رسول از

معتز ۲۵۵-۲۵۱  
 مهتدی ۲۵۵-۲۵۶  
 معتد ۲۵۶-۲۷۹  
 معتضد ۲۷۹-۲۸۹  
 مکفی ۲۸۹-۲۹۵  
 مقتدر ۲۹۵-۳۲۰  
 قاهر ۳۲۰-۳۲۲  
 راضی ۳۲۲-۳۲۹  
 متقی ۳۲۹-۳۳۳  
 مستکنی ۳۳۳-۳۳۴  
 مطیع ۳۳۴-۳۶۳  
 طایع ۳۶۳-۳۸۱  
 قادر ۳۸۱-۴۲۲  
 قائم ۴۲۲-۴۶۷  
 مقتدی ۴۶۷-۴۸۷  
 مستظهر ۴۸۷-۵۱۲  
 سترشد ۵۱۲-۵۲۹  
 راشد ۵۲۹-۵۳۰  
 مقفی ۵۳۰-۵۵۵  
 مستجد ۵۵۵-۵۶۶  
 مستضی ۵۶۶-۵۷۵  
 ناصر ۵۷۵-۶۲۲  
 ظاهر ۶۲۲-۶۲۳  
 مستصر ۶۲۳-۶۴۰  
 مستصم ۶۴۰-۶۵۶  
**آل عثمان.** [اَل ع] (اخ) پادشاهان ترکیه که از سال ۶۹۹ تا سال ۱۳۴۲ ه.ق. در آسیای صغیر سلطنت داشته‌اند. مؤسس این سلسله که بنام او منسوب شده‌اند، عثمان بن ارطغرل و شماره آنها ۳۸ تن و آخرین آنان عبدالعزیز ثانی، و انقراض این دودمان در نتیجه برقرار شدن حکومت جمهوری بوده‌است. آل عثمان یا پادشاهان عثمانی قریب سه قرن کمال اقتدار داشته قلمرو حکمرانی خود را از بوداپست و ساحل دانوب تا شلاله اسوان در مصر و از ساحل فرات تا تنگه جبل‌الطارق وسعت داده ممالک شبه‌جزیره بالکان و شام و مصر و عربستان را مسخر ساختند. پس از سه قرن دوره ضعف و انحطاط آنان شروع و بسیاری از ممالک مفتوحه از تصرف ایشان خارج شد. مشهورترین این سلسله سلطان محمد ثانی معروف بقاتح است که در سال ۸۵۷ قمری را بگشاد.  
**آل عواق.** [اَل ع] (اخ) نام سلسله‌ای از ملوک پیش از اسلام خوارزم. و این سلسله نسب خود بکیخرو می‌پیوسته‌اند و تا زمان سامانیان شبه قدرت و نفوذی در خوارزم داشته‌اند. آخرین آنان ابوعبدالله محمد بن احمد بن محمد بن عیسی است که ابوریحان از او بشهد تعبیر می‌کند. و پدر او احمد، تقویم سنین و شهر اهل خوارزم را

۱- آنندراج: روکه آن.

۲- ابن معنی به گمان من از کلمه پریشان که سجاژه پیش عوام فقیر معنی میدهد اختراع شده‌است.

الاسبل الطیب.

**آل کاکویه.** [ل ۱] (اخ) دیالمة کردستان که از ۳۹۸ تا ۴۴۳ ه.ق. در همدان و نهاوند فرمانروایی با استقلال داشته‌اند. مهمترین ایشان علاءالدوله ابوجعفر محمد بن دشمنزیارین کاکویه پسر خال مجدالدوله دیلمی و پسرش ظهیرالدین فرامرز علی و بعد از ایشان گرشاسب بن علاءالدوله و ابو حرب بن علاءالدوله است که اولین در همدان و نهاوند و دومین در نظر حکومت داشته‌است. و انقراض آنان بدست سلاجقه بود.

**آل کتکنه.** [ل ۱] ک ک ت [ل ۱] (اخ) قومی از سکنه بخارا که اغلب بازرگانان توانگر و محترم بودند. قتیبه بن مسلم پس از فتح بخارا اهالی شهر را فرمود تا یک نیمه از خانه‌ها و ضیاع خود را بعر بدهند و مقصودش این بود که اهالی با اعراب معاش و به آداب آنان مأنوس شوند و درصدد طغیان و ارتداد برنیایند. آل کتکنه خانه‌ها و املاک خود را در شهر بیکباره بعر گذاشتند و در بیرون شهر هفتصد کوشک برای خود بنا کردند و هرکس بر در کوشک خویش صحرا و بوستانی کرد و گرداگرد آن، خانه‌ها برای اتباع و چاکران خود بساخت. در تاریخ بخارای ترشخی آمده‌است که قومی بودند در بخارا که ایشان را کتکنان گفتندی و ایشان مردمانی بودند با حرمت و قدر و منزلت و در میان اهل بخارا ایشان را شرف زیاده بودی، و ایشان از دهقانان نبودند غریبا بودند اصیل و بازرگانان بودند و توانگر. (تاریخ بخارای ترشخی).

**آل کثیر.** [ل ۱] ک [ل ۱] (اخ) نام قبیله‌ای بخوزستان مرکب از سه هزار خانوار در غرب و جنوب رود دزفول که در سیاه‌چادرها منزل دارند و در قریه قومات نیز نزدیک سیصد خانوار از این قبیله ساکن است و این قبیله به تیره‌های سعد و عنافجه و ضیاغمه و جز آن منشعب می‌شود. و آنان تا ساحل نهر هاشم پورت دارند.

**آل کورت.** [ل ۱] ک [ل ۱] (اخ) طبقه‌ای از ملوک شرق ایران از نژاد غوریان که از ۶۴۳ تا ۷۹۱ ه.ق. حکومت رانده‌اند و پای‌تخت آنان هرات بود. سرسلله این دودمان شمس‌الدین محمد دخترزاده ملک رکن‌الدین، و او بزمان جد خویش رکن‌الدین یکی از سران سپاه و از مقربین چنگیز بود (۶۴۳-۶۷۴)، و پس از او رکن‌الدین کهین پسر شمس‌الدین محمد بجای او نشست (۶۷۷-۷۰۵)، و بعد از رکن‌الدین کهین پسر او قخرالدین بمقام پدر رسید (۷۰۵-۷۰۶)، چهارمین فرمانروای این سلطه غیاث‌الدین

پسر قخرالدین است (۷۰۷-۷۲۹)، و پنجمین آنان شمس‌الدین محمد (۷۲۹-۷۳۰)، ششمین ملک حافظ (۷۳۰-۷۳۲)، و هفتمین این دوده معزالدین حسین است (۷۳۲-۷۷۱)، و پس از او پسرش غیاث‌الدین جای پدر گرفت (۷۷۱-۷۸۳)، و او را اسیر تیمور گورکان مغلوب کرده و با پسر بماوراءالنهر فرستاد و در آنجا در ۷۸۷ با پسر او بقتل رسیدند و سلطه آل کورت منقرض گردید.

**آل کساندر.** [ل ۱] د [ل ۱] (اخ) رجوع به اسکندر شود.

**آل کل.** [ک] [ل ۱] (فرانسوی، [ل ۱] (از عربی الکحل) آلکل. جوهر. جوهر شراب. و رجوع به الکحل شود.

**آل کلی.** [ک] [ل ۱] (ص نسبی) الکلی. آنکه به بسیار آنامیدن مشروبهای الکحل‌دار چون شراب و عرق و کنیاک و رم و سایر انواع آن معتاد است.

**آل کی.** [ل ۱] [ل ۱] (پالکی). **آل کون.** (اخ) نام یکی از آبادیهای سغز کردستان که بیشتر آلکلو نامیده می‌شده. (فرهنگستان).

**آل کونه.** [ن] [ل ۱] (مرکب) آلفونه. سرخی که زنان در روی مالد زینت را. سرخه. غازه. سرخاب.

آن بناگوش کز صفا گوئی  
بر کشیده‌ست آلگونه بسیم.

**آل لیث.** [ل ۱] [ل ۱] (اخ) صفاریان. نسام سلسله‌ای از ملوک ایران. یعقوب بن لیث صفار مؤسس این دودمان در سال ۲۲۴ ه.ق. سردار سپاه حاکم سیستان بود و در همان سال هرات را مسخر کرده و فارس و

کرسی آن شیراز را نیز متصرف شد و بهرور بلغ و بخارا را قبضه کرد و بسال ۲۵۹ خراسان را از طاهریان منتزع ساخت و لشکر بایران کشید و حسن بن زید علوی را مغلوب کرده از راه اهواز بسوی بغداد شتافت. موفق عباسی برادر متمد خلیفه با یعقوب مصاف داده و او را بشکست و یعقوب بسال ۲۶۵ درگذشت. برادر او عمرو از جانب خلیفه حکومت خراسان و فارس و کردستان و نیمروز یافت لکن سپس خلیفه از قدرت او بیم کرده و اسماعیل سامانی را بمخاصمت او برانگیخت و عمرو مغلوب و اسیر گشت. نیرة عمرو، طاهر در سیستان بسال ۲۸۷ بجای او نشست و در ۲۹۰ بدست سبکری اسیر شده و سبکری او را با برادرش یعقوب بغداد فرستاد. احفاد این خانواده مدتی در ادعای حکومت اجدادی خود در سیستان باقی بودند و پاره‌ای از آنان نیز به آن مقام رسیدند، و

عاقبت بدست محمود غزنوی منقرض شدند.

**آل مالو.** (اخ) نام محلی کنار راه زنجان به سیانه میان نیکپی و اغمزاز در ۴۴۸۰۰ گزی طهران.

**آلمان.** (اخ) <sup>۲</sup> آلمانی. آلمانی. (دمشقی). نام مملکتی به اروپای مرکزی. حد شمالی آن دریای شمال و شبه‌جزیره دانمارک و دریای بالتیک و حد شرقی، لهستان و حد جنوبی، کشورهای چکسلواکی و مجارستان و ایتالیا و سویس و حد غربی، هلند و بلژیک و لوگزامبورک و فرانسه می‌باشد. وسعت سابق آن ۴۷۲۰۳۴ کیلومتر مربع با ۶۶ میلیون سکنه بوده‌است ولی از ۱۹۳۵ م. بید به تدریج بر وسعت خاک خود افزوده و ناحیه سار و کشور اتریش و قسمتی از چکسلواکی و قسمتی از لهستان را تصرف کرده‌است و مساحت کنونی آن به ۵۸۳۲۸۰ کیلومتر مربع و جمعیت آن به ۷۲ میلیون میرسد. کرسی آن شهر پزین (پزین) دارای ۴۲۵۰۰۰۰ سکنه است و یکی از بزرگترین شهرهای صنعتی و سیاسی و علمی و تجارتی آلمان بشمار می‌رود. کشور آلمان تا سال ۱۸۷۱ م. از کشورهای کوچکی که هر یک صاحب استقلال بودند تشکیل میشد ولی در این سال ویلهلم اول بدستیاری صدراعظم خود بسمارک موفق گردید دولت‌های مزبور را متحد ساخته و امپراطوری بزرگ آلمان را تأسیس کند. حکومت آلمان تا پایان جنگ ۱۹۱۴ م. مشروطه متحد بود ولی پس از جنگ (۱۹۱۸) حکومت مشروطه آن به جمهوری مرکب از ۱۶ دولت تبدیل شد.

**آل محتاج.** [ل ۱] [ل ۱] (اخ) خانواده‌ای مشهور که در عهد پادشاهان سامانی و غزنوی متصدی کارهای مهم و دارای مناصب عالی بوده‌اند، حکومت و ولایت چغانیان در ماوراءالنهر بایشان اختصاص داشته‌است، نخستین امیر معروف این خانواده ابوبکر محمد بن مظفر بن محتاج است که در سال ۳۲۱ ه.ق. از طرف امیرنصر بن احمد سامانی سیهالار و حکمران خراسان شده و در سال ۳۲۹ وفات یافته‌است.

**آل محمد.** [ل ۱] [ل ۱] (اخ) اولاد و احفاد پیامبر صلوات الله علیه و آله از نسل علی و فاطمه علیهما السلام؛ سعدی اگر عاشقی کنی و جوانی

1 - Alexandre, Alexander.

2 - Alcoool (فرانسوی) Alcohol (انگلیسی).

3 - Allemagne (املائی فرانسوی).



عشق محمد پس است و آل محمد. سدی.  
**آل مرداس.** [ل م] (اخ) سلسله‌ای از امرای عرب بنی کلاب که در حلب حکومت کرده‌اند (۴۱۲-۴۷۲ ه.ق.). اسدالدوله ابوعلی صالح بن مرداس نخستین آنان در حدود سال ۴۱۲ به حلب آمده و آن زمان حلب در اختیار خلفای فاطمی بود. پس از چندی اهل حلب بر حاکم خویش شوریده و آن را بتصرف اسدالدوله دادند ولی پیوسته خلفای فاطمی با او و خاندانش در نزاع و کشمکش بودند که گاهی غالب و گاهی مغلوب میشدند. نام امرای این سلسله این است: صالح بن مرداس، شهاب‌الدوله بن مرداس، معزالدوله بن مرداس، ابوذوبیه عطیه، رشیدالدوله بن شهاب‌الدوله، جلال‌الدوله بن رشیدالدوله، سابق بن رشیدالدوله.

**آل مروان.** [ل م] (اخ) سلسله‌ای از خلفای اموی هستند که پس از آل یوسفیان به خلافت رسیدند. اولین خلیفه آل مروان، مروان بن حکم است که بعد از معاویه بن یزید در سنه ۶۴ ه.ق. بدعوی خلافت در دمشق و شام برخاست و پس از آنکه ضحاک بن قیس فهری سردار عبدالله بن زبیر را مغلوب کرد چهار ماه خلافت راند، پس از او پسرش عبدالملک بن مروان در ۶۵ و ولید اول در ۸۶ و سلیمان در ۹۶ و عمر در ۹۹ و یزید ثانی در ۱۰۱ و هشام در ۱۰۵ و ولید ثانی در ۱۲۵ و یزید ثالث در ۱۲۶ و ابراهیم در ۱۲۶ و مروان ثانی ملقب به مروان حمار از ۱۲۷ تا ۱۳۲ مقام خلافت مسلمین داشتند، و ابومسلم خراسانی مروان حمار را مغلوب کرده بکشت و خلفای عباسی قائم مقام آنان شدند:

آل مروان و آل سفله زیاد که نرفتند جز براه عناد. سانی.  
**آل مشعشع.** [ل م] (ش ش) (اخ) نسام خاندانی از سادات علوی موسوی که رئیس آنان سید محمد بن قلاح بن هبشاه در ۸۴۸ ه.ق. بخوزستان دعوی مهدویت کرد. این مرد نخست در سلک طلاب علوم دینی بود و نزد شیخ احمد بن فهد تلذذ می‌کرد. پس از آنکه این داعیه در او پیدا آمد جمعی از غریب بدو گرویده و بامر او به نهب و غارت و تاخت و تاز پرداختند و با امرا و حکام بعضی بلاد عراق عرب و خوزستان جنگها کرد تا کار او قوت گرفت و بر بسیاری از شهرهای عراق و فارس و خوزستان متولی گشت و در سال ۸۷۵ درگذشت. پسر سلحشور و شجاع او علی که می‌توانست پس از پدر دنباله فتوحات او را بگیرد در حیات پدر بمرد و سلطان محسن

فرزند دیگر سید محمد بجای او نشست، و او مردی علم دوست بود چنانکه شمس‌الدین محمد استرآبادی حاشیه خود را بر تجرید بنام او نگاشت. پس از محسن علی و ایوب بفرمانروائی رسیدند و آن دو را شاه اسماعیل اول صفوی در ۹۱۴ منکوب و مقهور کرده بقتل رسانید لکن تا مدتی حکومت حمویزه از دست صفویه بیازماندگان این دوده مقوض بود.

**آل مظفر.** [ل م] (ظ ظ) (اخ) سلسله‌ای از فرمانروایان که از ۷۱۳ تا ۷۹۵ ه.ق. در فارس و کرمان و کردستان با استقلال فرمانروایی کرده‌اند. سرسلسله این دودمان امیر مبارزالدین محمد بن مظفر است (۷۱۳-۷۶۰)، پس از او شاه شجاع‌الدین بن امیر مبارزالدین (۷۶۰-۷۸۶)، شاه محمود بن مبارزالدین (۷۶۰-۷۷۷)، عمادالدین بن احمد بن مبارزالدین (۷۶۰-۷۹۵)، شاه نصره‌الدین یحیی بن امیر مبارزالدین (۷۸۹-۷۹۵)، سلطان زین‌العابدین بن شاه شجاع (۷۸۶-۷۹۰)، شاه منصور بن شاه مظفر بن امیر مبارزالدین (۷۹۰-۷۹۵). این سلسله را امیر تیمور گورکان برانداخت و چنانکه صاحب کشف‌الظنون گوید معین‌الدین یزدی را تاریخی است بفارسی (۷۵۷) راجع باین سلسله بنام مواهب الهی.

**آل معصفور.** [م ع] (غ غ) (ا مرکب) قسمی ماهی درم دار. [اسرخ نیزنگ.

**آل مهلب.** [ل م] (ل ل) (اخ) آل مهلب بن ابی صفر، مهالبه. ابوصفره از مردم یمن و از جانب امیرالمؤمنین علی علیه‌السلام امیر آنجا بود. مهلب پسر او از جانب عبدالله زبیر امارت خراسان یافت و با خوارج (ازارقه) جنگها کرد و آنان را چند نوبت بشکست و آنگاه که حجاج بن یوسف تنقی بامارت خراسان و عراق منصوب گشت هرچند جهد کرد مهلب را از امارت جیوش خلع کند نتوانست، عاقبت حجاج او را بامارت خراسان فرستاد و در سال ۱۰۲ ه.ق. وفات کرد و مغیره بن مهلب امارت مرو داشت و بمرو در حیات پدر فرمان یافت، و یزید بن مهلب پس از پدر سه سال والی خراسان بود، پس حجاج او را معزول کرد و امارت خراسان را به برادر او یعنی مفضل بن مهلب داد، و این مفضل مردی عالم و سخی بود و سلیمان بن عبدالملک در خلافت خویش امارت خراسان را به اصالت به یزید بن مهلب سپرد، عمر بن عبدالعزیز یزید را از امارت خراسان عزل و بند کرد و مخلصین یزید بن مهلب را نیز جراح امیر خراسان بگرفت و مقلولاً بدمشق نزد عمر بن

عبدالعزیز فرستاد، و گویند مغلد در این راه با اینکه در بند بود هشتدهزار درهم بقرا و محابو و صلحا عطا داد و عمر بر او ببخشد و شفاعت وی یزید را نیز آزاد فرمود و آنگاه که عمر بن عبدالعزیز در بستر مرگ بود یزید بن مهلب به بصره شد و یزید بن عبدالملک پسر خود مسلم را بجنگ یزید بن مهلب فرستاد و یزید بن مهلب در این جنگ کشته شد. و از بزرگان این خاندان روح بن حاتم المهلبی و یزید بن حاتم المهلبی است، و از یزید بن مهلب در خراسان اولاد و اعقاب ماند، از آنجمله است فقیه رئیس ابوعبدالله محمد بن یحیی، و از این خاندان در بیهق و تیشابور نیز امرا و فقها و محدثین بوده‌اند.

**آل میکال.** [ل م] (اخ) نام خاندانی قدیم به تیشابور و بیهق، از احفاد میکال بن عبدالواحد بن جبریل بن قاسم بن بکر بن دیوای سوری سوری سوری فیروز بن یزدجرد بن بهرام گور و فرزند او شاه بن میکال است، و از این دوده است امیر ابوالعباس اسماعیل بن عبدالله بن محمد بن میکال و مقصوده ابن درید بنام ابوالعباس و پدر اوست و پسر ابوالعباس اسماعیل ابومحمد عبدالله است. و ابوالعباس در سنه ۳۹۲ ه.ق. درگذشته است و او رئیس تیشابور بود و املاک خویش وقف بر خیرات و میراث کرد. و نیز از این خاندان است امیر احمد بن علی بن اسماعیل میکالی و فرزند او امیر عالم ابوالفضل عبدالله بن احمد صاحب کتاب المتحلی یا المنتخب و کتاب مخزون البلاغه و غیر آن و او صاحب نظم و نثر بوده و او را دیوان رسائل است، و پسران او امیر حسین و امیر علی و امیر اسماعیل است و امیر علی را دیوان شعر است و امیر رئیس جمال‌الاسراء علی بن الامیر ابی عبدالله الحسین از طرف جدّه از این خانواده است.

**آل ن.** [ل ن] (اخ) نام طایفه‌ای که در حوالی بحر خزر ساکن بوده‌اند. (التدوین).

**آل ناصرالدین.** [ل ن] (ن ن) (اخ) آل سبکتکین. غزنویان (۳۵۱-۵۸۲ ه.ق.). آل سبکتکین غلامی ترک از جانب عبدالملک بفرماندهی لشکر مقیم خراسان منصوب شد و پس از عبدالملک در ۳۵۱ از این منصب معزول گردید و بمقر پیشین خویش یعنی شهر غزنه بازگشت و غزنه را تسخیر کرد ولی بزودی وفات یافت و در ۳۵۲ اسحاق پسر او جای پدر گرفت و او در ۳۵۵ بمرد و بلکاتکین غلام البتکین از ۳۵۵ تا ۳۶۲ امارت کرد و پس از او پیری از ۳۶۲ تا ۳۶۶ فرمان راند، پس از او سبکتکین غلام

دیگر البتکین به مقام امارت رسید و او مؤسس واقعی سلسله غزنوی است، سبکتکین قلمرو خویش را از طرف مشرق و مغرب بسط داد یعنی از جانب هندوستان قبائل رچیوت را مغلوب و شهر پیشاور را تسخیر کرد و بسال ۳۸۴ نوح سامانی حکومت خراسان را باو داد. سبکتکین در مدت امارت خویش با اینکه در اواخر از حیث اقتدار بر سامانیان برتری داشت لیکن صورۀ از راه احتیاط اظهار تبعیت آنان میکرد، پس از اینکه در ۳۸۷ سبکتکین وفات کرد پسرش محمود جانشین او شد و او یکی از بزرگترین سلاطین اسلام است. در اول امر اسماعیل برادر کوچک خود را عزل کرد و مستقیماً از جانب خلیفه حکومت خراسان و غزنه بدو تفویض شد و پس از صلح با خوانین ایلک‌خانان به هندوستان تاخت و دامنه لشکرکشیهای خود را تا حدود کشمیر و پنجاب بسط داد و در سال ۴۰۸ بلاد قنوج و شُرا را گرفت و سومات را در ۴۱۵ غارت کرد. علاوه بر فتوحات هندوستان بلاد غور و مرغاب علیا را ضمیمه قلمرو خویش ساخت و ماوراءالنهر را با بخارا و سمرقند دو پایتخت آن بگرفت ولی ترکمانان سلجوقی که بظاهر اطاعت غزنویان میکردند در زمان او قوت گرفتند، پس از مراجعت از سفری که بداخله ممالک خلفا کرد اصفهان را از دیالمه متزعز ساخت و در ۴۲۱ در غزنه درگذشت. تشویق او از علم و ادب نهایت مشهور است و بزرگترین شعرای فارسی چون فردوسی و عنصری و فرخی و امثال آنان در عصر محمود و در کنف حمایت او تربیت شدند. و از اولاد و نسبیرگان او پادشاهان ذیل میباشند: محمد، جلال‌الدوله ۴۲۱  
مسعود اول، الناصر لدین‌الله که در جنگی با سلاجقه شکست یافت ۴۳۲  
مودود، شهاب‌الدوله ۴۴۰  
مسعود ثانی ۴۴۰  
علی ابوالحسن، بهاء‌الدوله ۴۴۰  
عبدالرشید، عزالدوله ۴۴۰  
فرخزاد، جمال‌الدوله ۴۴۴  
ابراهیم، ظهیرالدوله ۴۵۱  
مسعود ثالث، علاء‌الدوله ۴۹۲  
شیرزاد، کمال‌الدوله ۵۰۸  
ارسلان، سلطان‌الدوله ۵۰۹  
بهرامشاه، عیین‌الدوله ۵۱۲  
خسروشاه، معزالدوله ۵۲۷  
خسرو ملک، تاج‌الدوله ۵۵۵-۵۸۲  
و این سلسله را غوریان برانداختند. (نقل باختصار از طبقات سلاطین اسلام استانی لین‌پول).

### آنج. [ا] [ن] (ا) آلوجه.

**آل نجاج.** [ا] [ن] (ا) طسائفه‌ای از سلاطین اسلام که در زبید مدنی حکم رانده‌اند (۴۱۲-۵۵۳ ه.ق.). سرسلسله آنان نجاج ملوک حبشی مرجان از ملوک بنی‌زیاد بود و در زمان او در زبید حکومت میکرد و در سال ۴۵۴ طائفه بنی‌صلیح شهر زبید را تصرف کردند ولیکن پسر نجاج در سال ۴۷۳ آنجا را از بنی‌صلیح سترد داشت و اولاد او در آنجا حکم راندند و بواسطه بنی‌مهدی منقرض شدند. اسامی ملوک آل‌نجاج بدین ترتیب است:

نجاج المؤید ۴۱۲  
علی داعی صلیحی از غیر آل‌نجاج ۴۵۴  
سعید بن نجاج ۴۷۳  
جیش بن نجاج ۴۸۲  
الفاتک الاول بن جیش ۴۹۸  
المصور بن الفاتک ۵۰۳  
الفاتک الثانی بن منصور ۵۱۷  
الفاتک الثالث بن محمد بن منصور ۵۳۱

### آل نصر. [ا] [ن] (ا) آل‌لحم. آل‌عمروین

عدی. ملوک حیره. مناذره. سلسله‌ای از امرای عرب که در عراق حکومت داشته از پادشاهان ایران اطاعت میکردند. مرکز حکومت آنان شهر حیره نزدیک کوفه بوده... سرسلسله آنها عمرو بن عدی بن نصر معاصر با اردشیر بابکان است. و بین عدی و جذیمه الابرش و قصیر حکایتی در بین عرب معروف است و لا مره ما جدع قصیر انقه در امثال عرب اشاره بحکایت آنهاست. ابتدای سلطنت آنان از ۲۶۸ تا ۶۲۸ م. یکی از معاریف این سلسله نعمان بن امرؤالقیس است (۴۰۳-۴۳۱ م.) که قصر خورتن را شمار برای او بنا کرده‌است، و دیگر منذر بن نعمان که بهرام گور در زمان کودکی نزد او بسر برد (۴۳۱-۴۷۳ م.) و منذر بن امرؤالقیس بن ماء‌السماء (۵۰۷-۵۱۴ م.) مشهورترین آنها معاصر با قباد بوده، او از قبول دین مزدک ابا کرد، قباد او را معزول و حارث بن عمرو کندی را بجای او گذارد و انوشیروان حکومت او را به وی رد کرد، و دیگر نعمان بن منذر ابوقابوس (۵۵۵-۶۱۳ م.)، خسرو پرویز بعضی دختران عم وی را برای فرزندان خویش خواستگاری کرد. نعمان ابا ورزید، خسرو پرویز بر وی خشم گرفت و نعمان پناه بعضی قبائل برده و آنان او را نپذیرفتند، ناچار خود برای پوزش بدربار خسرو آمد، خسرو او را گرفته و محبوس کرد تا سال ۶۱۳ م. بطاعون درگذشت و خسرو مملکت او را به یک تن از غیر آن خاندان، ایاس بن قبیصه بخشید. آخرین ملوک این سلسله منذر بن نعمان در

بحرین در جنگی کشته شد و سلسله آنان منقرض گردید (۶۲۲ م.). حمزه بن حسن اصفهانی عده ملوک و مدت سلطنت آنان را بدینگونه ذکر کرده‌است: عمرو بن عدی، معاصر اردشیر بابکان. امرؤالقیس بن عمرو بن عدی، معاصر شاپورین اردشیر و هرمزین شاپور و بهرام و بهرام بن بهرام و بهرام بن بهرام بن بهرام و نرسی و هرمز و شاپور ذوالاکتاف. عمرو بن امرؤالقیس، معاصر شاپور ذوالاکتاف و برادرش اردشیر. امرؤالقیس بن بداهن عمرو، معاصر اردشیر برادر شاپور و شاپورین شاپور و بهرام بن شاپور و یزدجرد بن شاپور. نعمان بن امرؤالقیس، معاصر یزدجرد بن بهرام و بهرام گور. منذر بن نعمان، معاصر بهرام گور و یزدجرد بن بهرام گور و فیروز بن یزدجرد. اسود بن منذر، معاصر فیروز بن یزدجرد و بلاش و قباد. منذر بن منذر، معاصر قباد. نعمان بن اسود، معاصر قباد. ابویعفر بن علقمه، معاصر قباد. امرؤالقیس بن نعمان، معاصر قباد. منذر بن امرؤالقیس، معاصر قباد و انوشیروان. حارث بن عمرو، معاصر انوشیروان. منذر بن امرؤالقیس (بار دوم)، معاصر انوشیروان. عمرو بن منذر، معاصر انوشیروان. قبابوس بن منذر، معاصر انوشیروان. منذر بن منذر، معاصر انوشیروان و هرمز پسر او. نعمان بن منذر، معاصر هرمز و خسرو پرویز. ایاس بن قبیصه، معاصر خسرو پرویز. ذادیه (ایرانی عامل خسرو پرویز بر ممالک حیره). منذر بن نعمان بن منذر.

### آل نصر. [ا] [ن] (ا) رجوع به معد شود.

**آلنگ.** [ا] [ن] (ا) سورجال. گوی که در اطراف قلعه، گاه محاصره و تسخیر آن حفر کنند. [[دیواری که برای حفظ سیاه کشند. سنگر. [[حاجز و حوالی که سازند حفظ قلعه را. [[جمعی از سپاهی که در اطراف قلعه برای تسخیر آن جایگاه گیرند. [[جمعی از مردم که در درون قلعه برای حراست آن جای بجای معین کنند.

**آلنگ و دولنگ.** [ا] [ن] (ا) مرکب، از اتیاع) در تداول عامه، اسباب و آلات و غالباً زاید و فضول.

**آل نوبخت.** [ا] [ن] (ا) خانواده‌ای ایرانی از اولاد نوبخت زردشتی ستاره‌شناس معروف که در زمان منصور خلیفه دوم عباسی (۱۳۶-۱۵۸ ه.ق.) میزیسته و افراد این خاندان بزرگ بدو متسوب‌اند و از این رو ایشان را آل‌نوبخت یا بنی‌نوبخت یا نوبختیان نامند. این خاندان نسبت خود را به گوی پسر گودرز پهلوان معروف ایرانی میرسانند. منصور عباسی

درختی است خوش قامت با پوستی سرخی مائل و برگهای بی زغب و میوه چنودندنی سرخ و آبدار و خوش ترش، با دمی درازتر از دم آلو و گویچه و امثال آنها و قسمی از آن میوه اش شیرین است که گیلای ناسند و رنگ میوه گیلای روشن تر از آلوبالوست. و یونانی آلوبالو را قراسیا (قراسیا) گویند: سب و زرد آلو و آلوچه و آلوبالو باز انجیر وزیری و خیار خوشخوار.

بسحاق اطعمه.

آلوبالو جو قطره خون

از بینی شاخ جسته بیرون. مکتبی. **آلوبخارا:** [ب] [ا] (مرکب) آلوبخارایی. قسمی آلو پرنگ سرخ و بطعم ترش یا میخوش که پوست آن را کنند و در خیک یا ظروف دیگر کنند و بشهرها برند. اجاص. آلو خراسانی. برقوق.

**آل و تبار:** [ل] [ا] (مرکب، از اتباع) اعقاب و احفاد.

**آلوتروش:** [ث] [و] / [ث] [ا] (مرکب) یلک.

**آلوج:** [ا] [ج] / [ا] [ج] (مصر) مضر آلو. قسم

خرد و ترش تر گویچه، ادرک، اجاص. (دادود ضریر انطاکی). آلج، نیسوق: سب و زرد آلو و آلوچه و امرو و هلو باز انجیر وزیری و خیار خوشخوار.

بسحاق اطعمه.

**آلوچه سگک:** [ج] / [ج] [س] [گ] (مرکب) قسم پست و خرد و ترش آلوچه. یلک، آلوکوهی.

**آلوخراسانی:** [خ] (مرکب) آلوبخارا.

**آلوخشک:** [خ] (مرکب) آلوبخارائی خشک کرده.

**آلود:** (نصف مرخم / نصف مرکب) در

کلمات مرکب از قبیل آرد آلود، اشک آلود، بت آلود، تراب آلود، تهت آلود، خاک آلود، خشم آلود، خواب آلود، خون آلود، خوی آلود، ریگ آلود، زهر آلود، سرمه آلود، شکر آلود، غرض آلود، غضب آلود، گرد آلود، گیل آلود، مشک آلود، می آلود، مخفف آلوده است:

ریشی چگونه ریشی، چون ماله بت آلود

گوئی که دوش تا روز با ریش گوه پالود.

عمار. عماره.

دو چشم موزان بودیش خوب و خواب آلود

بماند خواب و شد آن ترگش که موزان بود.

عمار. عماره.

نهاد آن روی خوی آلود بر خاک

آبر شاه آفرینگر با دل پاک. (ویس و رامین).

گفت زندگانی خداوند دراز باد روباهان را

زهره نباشد از شیر خشم آلود که صید

گوزنان نمایند که این در سخت بسته است.

(تاریخ بیهقی).

ابوالحسن موسی بن کبریاء از این خاندان در نیمه اول قرن چهارم از منجمین بشمار آمده است. و ابوالحسن علی بن احمد معروف بابن نویخت متوفی به ۴۱۶ شاعری صاحب دیوان است.

**آلو:** (نصف مرخم / نصف مرخم) مخفف آلود، در کلمات مرکب چون گیل آلو، خواب آلو، بشمالو، خشم آلو و نظایر آن، معنی آلوده دهد:

جمله اهل بیت خشم آلو شدند

که همه در شیر بز طامع بدند. مولوی.

پر سبک دارد ره بالا کند

چون گل آلو شد گرانبها کند. مولوی.

این کلمه را جز حضرت جلال الدین محمد بلخی سایر فصحا استعمال نکرده اند.

**آلو:** (ا) قسمی میوه که مترجمین قدیم آنرا

به اجاص و اجاس ترجمه می کنند، لکن آلو دارای اجناسی است و اجاس عرب ظاهراً

قسمی از آن است. و اقسام آن آلودر، آلو سیاه، آلو قیصی، آلوبخارا، آلو کوهی،

آلو سفید است. رجوع به کلمات مزبوره

شود. بعضی میوه های دیگر نیز که از این

قسم نیست باز آلو خوانده شده اند چون

شفالو، زرد آلو، آلبالو، خرمالو:

برفتم برز تا بیارم کنتو

جو سب و جو غوره جو امرو و آلو.

علی قرط اندکانی.

جز پند حکیم و علم کی راند

صفرای جهالت از سرت آلو؟ ناصر خسرو.

— امثال:

پیرزن را دست بدرخت آلو نرسید گفت مرا

خود ترش نازد.

[[داش خشت پذیر را گویند. (فرهنگ

جهانگیری).

**آل و آجیل:** [ل] (مرکب، از اتباع)

آل آجیل. آجیل و جز آن. آجیل با امثال آن.

**آل و آشوب:** [ل] (مرکب، از اتباع)

هیاهو. هرج و مرج.

**آلواه:** [آل] (ا) [و] [ج]. فرز. اگر. عودالوج.

عودالوج. رجوع به [و] [ج] شود.

**آل و ادویه:** [ل] [ا] [و] / [ا] (مرکب، از

اتباع) ادویه و جز آن. و از آن لفظ،

زردچوبه، دارچین، هیل، میخک، بیخ جوز

و امثال آن مراد است.

**آلوتک:** [ا] [و] (ا) [ل] [ا] [و] [ک] (مرکب، از

آجر یا سفال باشد و این عیبی است آجر و

سفال را، چه آنگاه که آب بدان رسد سنگ

آهک پخته بشکند و آجر یا سفال را بشکند

و تباه کند.

**آل و اوضاع:** [ل] [ا] / [ا] [و] (مرکب، از

اتباع) فزونیا. زوائد بیار.

**آلوبالو:** (ا) آلبالو. آلی بالی. آلو ابوعلی.

چون بشاره شناسی و احکام نجوم رغبت داشت منجمین و ستاره شناسان را از هر سو جمع میکرد، از آنجمله نویخت چند آلنویخت و پسرش ابوسهل را نزد خود خواند و بقول دین اسلام داشت و هنگام بنای دارالخلافه بغداد (۱۴۴) اساس آن شهر را در ساعتی ریخت که نویخت از روی احکام نجومی اختیار کرده بود. چون نویخت در زمان منصور پیر و ناتوان شد و نمیتوانست چنانکه باید از عهده وظایف محوله برآید بامر خلیفه پسر خود ابوسهل را بجای خویش گماشت و ظاهراً نویخت جز این یک پسر فرزند دیگری نداشته است چه نسبت عموم نویختها بهمین ابوسهل منتهی میشود. ابوسهل از همان تاریخ بنای بغداد (۱۴۴) تا سال فوت منصور (۱۵۸) در خدمت خلیفه و از ندمای او بود. ابوسهل بعد از فوت منصور نیز حیات داشت و زمان هارون الرشید (۱۷۰-۱۹۳) را درک کرده است. ابوسهل از منجمین ایرانی و از مترجمین کتب فارسی پهلوی برعری است، و در نجوم مستند او اطلاعات و کتب منجمین ایرانی عهد ساسانی بود. و ابن الندیم هفت کتاب ذیل را از او نام میبرد: ۱ - کتاب النسمطان ۲ - کتاب الفال ۳ - کتاب الموالید ۴ - کتاب تحویل ۵ - کتاب المدخل ۶ - کتاب النشیه ۷ - کتاب المتحل. از ابوسهل ده پسر باقی ماند که نام آنها در کتب و اخبار و اشعار مذکور است. از این خانواده تا اوایل قرن پنجم هجری عده ای علما و محدثین و ادبا و نویسندگان نامی برخاسته اند از قبیل: ابوسهل اسماعیل بن علی اسحاق بن ابیسهل نویختی که هم در دربار خلیفه منصب داشته و هم در زمان خود رئیس امامیه بوده و با حسین بن منصور حلاج صوفی معروف معارضه داشته و او را مجاب کرده و در سنه ۳۱۱ ه.ق. در سن هفتاد و چهار سالگی درگذشته است. و ابوجعفر محمد برادر ابوسهل مذکور متصدی کارهای دولتی و ادیب و شاعر بوده است. ابومحمد حسن بن موسی نویختی از علمای کلام است و بین سال ۳۰۰ و ۳۱۰ درگذشته است. وی خواهرزاده ابوسهل ثانی است. ابواسحاق ابراهیم نویختی که سلسله نبش معلوم نیست در اوائل قرن چهارم میزیسته و از متکلمین است و کتابی در علم کلام موسوم بساقوت از او معروف است. ابوالقاسم حسین بن روح که بقعده شیعه نائب سوم امام غائب بوده در سال ۳۲۶ وفات کرده و پنج سال (۳۱۲-۳۱۷) بهتیم این که با قرامطه رابطه دارد در حبس بسر برده است.

گر بدین فضل و هنر نام کرامات بریم.  
حافظ.  
دلّی آلوده صوفی بمی ناب بشوی. حافظ.  
|| آغشته. ملطخ. مضخ. آگشته. آگسته:  
...نی دارد چو ...ن خواجش لالت  
ریشی دارد چو ماله آلوده به بت. عماره.  
گر بلبل محنت زده عاشق بوده ست  
باری دل غنچه از چه خون آلوده ست?  
کمال اسماعیل.  
|| امزوج. مخلوط. آمیخته. آمیخی. مشوب.  
مضاف. غیر خالص. که ویژه و ناب نیست:  
ناب است هر آن چیز که آلوده نباشد  
زین روی ترا گویم کا زاده نابی. فرخی.  
یکی را میدهی صد گونه نعمت  
یکی را نان جو آلوده با خون. باباطاهر.  
اشک آلوده ما گرچه روانست ولی  
برسالت سوی او پاک نهادی طلیم. حافظ.  
|| امشوش. پر بار. چنانکه زره:  
زر آلوده کم عیار بود  
زر پالوده پایدار بود. سنائی.  
|| تردامن. فاسق. فاجر. بدکار. تبه کار:  
یکی آلوده ای باشد که شهری را بیالاید  
چو از گاوان یکی باشد که گاوان را کند ریخن.  
رودکی.  
دوستی را امید میدارم  
گرچه آلوده و گنه کارم. سنائی.  
چون نیست نماز من آلوده نمازی  
در میکده زان کم نشود سوز و گدازم.  
حافظ.  
|| امتداد بشارب. آموخته بافیون و مانند آن:  
چو آلوده ای بینی آلوده ای  
ولیکن سوی شستگان شسته ای.  
ناصر خسرو.  
|| زشت. بد. ناپاک:  
فعل آلوده گوهر آلاید  
از خم سرکه سرکه پالاید. عنصری.  
|| مالیده شده:  
ز گشته بهر سو یکی توده بود  
گیاهان بمغز سر آلوده بود. فردوسی.  
|| اسجارا. رهین. مرهون:  
آلوده منت کسان کم شو  
تا یکشبه در وفاق تو نانت. انوری.  
|| مقروض. وام دار. || خرج کرده. نفقه کرده.  
|| جُنب.  
- آلودگان دهر: دنیا داران پخیل و طالبان  
دنیا بحرص. سبحان دنیا. گناهکاران. (از  
حزید الفضلا).  
- آلوده شدن: آلودن. تلطخ. ارتداع. (تاج  
المصادر بیهقی). لوٹ. تضمخ:  
ز بور اندرافتاد خسرو نگون  
تن پاکش آلوده شد بر ز خون. فردوسی.  
- آلوده کردن: آلودن. تلویٹ. تمشیخ.

کسی کو بیریزد از بدکنش  
نیالاید اندر بدیها نتش. فردوسی.  
سپه بود چندانکه گفتمی سپهر  
ز گردش بقیر اندر آلود چهر. فردوسی.  
تا دیو چه افکند هوا بر زخ سیب  
مہتاب بگلگونه بیالودش رخسار. مخلصدی.  
همه میران جهان دیده کز او یاد کنند  
خاک بوستند و بیالایند از خاک جباه.  
فرخی.  
نباشد خوب اگر زان سر که نسیم دل به آب حق  
که جان روشنم هرگز بناحق بیالاید.  
ناصر خسرو.  
جانت بیالود به آثار جهل  
قصد به بر کردن آثار کن. ناصر خسرو.  
آزاده کریم بیالاید از لثیم  
چون دامن قبات نیوشانی از لآم.  
ناصر خسرو.  
یا مردم نفاہ مکن صحبت  
زیرا که از نفاہ بیالائی. ناصر خسرو.  
از قرین بد حذر بایدت کرد  
کز قرین بد بیالاید قرین  
زر ندیدستی که بی قیمت شود  
چون بیندیش با چیزی مسین. ناصر خسرو.  
بخون ای برادر میالای دست  
که بالای دست تو هم دست هست.  
ناصر خسرو (از تاریخ گزیده).  
فطره ای آب خاک را ندهند  
تا بخون روی گل نیالایند. مسعود سعد.  
تو بحرص و حسد میالایش  
بخصال حمیدہ آرایش. سنائی.  
نعمت آلوده بیش نیست جهان  
دامن هست بدو مالای. انوری.  
ز طاعت تا کمر بسته ست در دیوان تو خامه  
چو حرز بازوی عصمت نیالوده ست طغیانش.  
سیف اسفرنگ.  
ندیدستی که گاوی در علفزار  
بیالاید همه گاوان ده را؟ سعدی.  
اغلب تہیستان دامن عصمت بمصعبیت  
آلایند و گرسنگان نان ربایند. (گلستان).  
و مصدر دوم آن آلایش است: آلودم.  
بیالای.  
**آلوده.** [د / ذ] (نمف / نف) لوٹ، دَرن،  
وسخ، نجاست، شوخ، پیلیدی گرفته، ملوٹ،  
مدَرن، متنجس;  
... آلوده بیاری و نهی در...س من  
بوسه ای چند بتزیر دهی بر تن من.  
رودکی (از ابوهی در تحفة الاحباب).  
پیری و درازی و خشک شنبی  
گوئی به گه آلوده لثره غنچی. منجیک.  
ز آب شود هر تن آلوده پاک  
پاک نگرده ز بد جز بفاک. ناصر خسرو.  
شرمان باد ز پشمین آلوده خویش

هزار فتنه خوابیده را کند بیدار  
دو چشم مست تو از یک نگاه خواب آلود.  
سعدی.  
بخت خواب آلود ما بیدار خواهد شد مگر  
زانکه زد بر دیده آبی روی رخشان شما.  
حافظ.  
حافظ بخود نیوشید این خرقه می آلود  
ای شیخ پاکدامن معذور دار ما را. حافظ.  
التقصض: ریگ آلود شدن. (تاج المصادر  
بیهقی). و رجوع به آلوده شود.  
**آلودگی.** [د / ذ] (حماص، لا) سوٹ،  
آلایش. عادت باعمال زشت. || گناه. فسق.  
فجور. جرم. || شوخ. دَرن. وَسخ:  
چو بشند از او شاه به، دین به  
پذیرفت از او راه و آئین به  
پر از نور ایزد بشد دخمه ها.  
وز آلودگی پاک شد تخمه ها.  
دقیقی.  
چنان دان که هرگز گرمی پسر  
نیوده ست یازان بخون پدر  
مگر مادرش تخمه را تیره کرد  
پسر را به آلودگی خیره کرد. فردوسی.  
زن پاک تن را به آلودگی  
برد نام و یازد به بیهودگی. فردوسی.  
ره داور پاک بنمودشان  
از آلودگی ها بیالودشان. فردوسی.  
در این خرقه بسی آلودگی هست  
خوشا وقت قبا می فروشان. حافظ.  
آلودگی خرقه خرابی جهانست.  
|| غَڑہ. گوہ:  
در حدث افتد نداند بوی چیست  
از من است این بوی یا آلودگیست. مولوی.  
- آلودگی آب: تیرگی آن.  
|| آذین. وام. بدهکاری.  
**آلودن.** [د] (مص) مالیدن یا مالیده شدن  
چیزی به چیزی چنانکه اثری از آن در  
دویم بماند اعّم از نیک و بد و خشک و  
تر، چمن آب و خاک و خون و اشک و  
مشک و زهر و قیر و خوی و پیلیدی و جز  
آن. و این فعل لازم و متعدی آید. تلویٹ.  
ملوٹ کردن. بطغ. بدغ. تمریخ. تلطیخ. لطخ.  
تلطخ. تمضخ. تضمخ. تمشیخ. لوٹ. (دهار).  
چرکین کردن. آلوده کردن:  
شکسته شود چرخ و گردونها  
درفشان بیالاید از خونها. فردوسی.  
بدو گفت هرمز که بر پای زهر  
میالای زهر ای بداندیش دهر. فردوسی.  
هر آنکه که تو شسته گشتی بخون  
بیالودی این خنجر آبگون. فردوسی.  
یکی داستان زد پس از مرگ او  
بخون دو دیده بیالود روی. فردوسی.  
بدان برتری نام یزدانش را  
بخواند و بیالود مرگانش را. فردوسی.

تلطیح. تضيخ. تمضيخ:

بهر جایگه بر یکی توده کرد

زمینها بمغز سرآلوده کرد. فردوسی.

— آلوده کردن کسی را به ...؛ افترا بدو زدن.

منهم کردن: الا بهار: زنی را بی گناه بخویش

آلوده کردن. (تاج المصادر بیهقی).

— آلوده گشتن: آلودن:

چو از خون در و دشت آلوده گشت

ز کشته بهر جای بر، توده گشت. فردوسی.

|| این کلمه در مرکبات معانی مختلف بخشد،

چنانکه در گل آلوده؛ پوشیده بگل. و در

قبر آلوده؛ اندوده بغير. و در شراب آلوده و

می آلوده و خوی آلوده؛ ترشده بشراب و می

و خسوی. و در گرد آلوده و آرد آلوده و

غبار آلوده و خاک آلوده و تراب آلوده و

خواب آلوده؛ گرد و آرد و غبار و خاک و

تراب و خواب گرفته. و در خون آلوده؛

آغشته و ملطخ بخون. و در دهن آلوده و

دامن آلوده؛ ملوث و ناپاک دهن و دامان. و

در غضب آلوده و خشم آلوده؛ بسیار غضب و

بسیار خشم. و در نعمت آلوده؛ کم و اندک

نعمت:

یکی مفتر خسروی بر سرش

خوی آلوده بیر بیان در برش. فردوسی.

نعمت آلوده بیش نیست جهان

دامن هشت بدو مالای. انوری.

گل آلوده‌ای راه مسجد گرفت. سعدی.

در کوی تو معروفم و از روی تو محروم

گرگ دهن آلوده و یوسف ندریده. سعدی.

دوش رخت بدر میکند خواب آلوده

خرقه تردامن و سجاده شراب آلوده. حافظ.

پاک و صافی شو و از چاه طبیعت بدرای

که صفائی ندهد آب تراب آلوده. حافظ.

و رجوع به آلود شود.

**آلوده دامان.** [آ] [د] [ص] (مرکب)

آلوده دامن. آنکه دامن ملوث دارد. مجازاً،

که عقیق نباشد. بی عفاف. فاسق. فاجره:

گر من آلوده دامن نه عجب

همه عالم گواه عصمت اوست. حافظ.

|| عاصی. گناهکار. (برهان).

**آلوده کش.** [آ] [د] [ک] [ص] (مرکب) [از]:

آلوده، مُلوث + کش، بقتل و تهیگاه

بی عفاف:

یکی آلوده کش باشد که شهری را بیالاید

هم از گاوآن یکی باشد که گاوآن را کند ریخن.

رودکی (از فرهنگ اسدی، نسخه خطی

قدیم).

**آلوزان.** [از] (نام قریه‌ای بر سرخس.

**آلوزرد.** [آ] (مرکب) قسمی آلو که میوه

آن خردتر از آلو سیاه و پوست و گوشت زرد

دارد. در اول تُرُش خوش و چون برسد

سیرین است. شاهلوج. (تاریخ طبری

ترجمه بلعمی). شاهلوج. اجاص اصفر.

آلوگرده. گرده آلو. گرده.

**آلوس.** [ا] (در کلمه مرکبه چشمالوس،

بمعنی آغیل در چشم‌آغیل است. و

چشمالوس، دیدن بگوشه چشم باشد، بخشم

یا بناز.

**آلوسن.** [س] [ا] قسمی زرد آلو لطیف:

یس بخور مطبوخ آلوسن تو زود

تا کند تسکین برد و هم خمود.

حکیم شیرازی (از شعوری).

**آلوسه.** [س] [ا] (اخ) نام شهری بناحیه

نزدیک قنات، و آنرا آلوس و آلوسه نیز

گویند.

**آلوسیاه.** [ا] (مرکب) قسمی آلو درشت‌تر از

آلوزرد برنگ سرخ تیره. اجاص. اجاص.

**آلوسیاه جنگلی.** [ا] [ج] [ک] (ترکیب

وصفی، [مرکب] کامپوری.

**آل و عطاری.** [ا] [ع] [ط] [ا] (مرکب، از

اتباع آل عطاری. آخریان و کالای عطاری

از حنا و رنگ و قند و فلفل و زردچوبه و

دارچین و نع و سوزن و سنجاق و قندرون

و امثال آن. || پله‌وری.

**آلوفروش.** [ث] (نسب مرکب) آنکه

آلوبخارایی در آب خیسانده فروشد.

**آلوفروشی.** [ث] (حامص مرکب) حرقه

آلوفروش. || (مرکب) دکان آلوفروش.

**آلوقیسی.** [ق] [ا] (مرکب) آلوقیسی.

قسمی میوه بدرشتی درشت‌ترین هلو و

آبدارتر از آن بطعم میخوش و پوستی آلسی

و برنگ سرخ و سبز بهم آمیخته.

**آلوکوهی.** [ا] (مرکب) آلو کوهی. یلک.

(فرهنگ اسدی). ادرک. آلوچه کوهی. و آن

آلونی باشد برنگ زرد و بطعم تلخ، شبیه به

آلوچه سنگی.

**آلوگرده.** [ا] [د] [ا] (مرکب) شاهلوج.

شاهلوج. آلوزرد. رجوع به آلوزرد شود.

**آلوم.** [ا] (اخ) نام محلی از توابع طهران و در

آنجا معدن ذغال سنگ باشد.

**آلونند.** [ا] (اخ) آلوند.

**آلونک.** [ن] [ا] خانه خرد و بی ثبات و

بی سامان. کوخ. کوخچه. کومه.

**آلونه.** [ن] [ا] (مرکب) مخفف آلگونه.

غازه. سرخی.

**آلوه.** [ا] آلّه. عقاب.

**آلوی ابوعلی.** [ا] [ع] (ترکیب اضافی،

[مرکب] آلبالو. قراصیا.

**آلوی بخارا.** [ا] [ب] (ترکیب اضافی،

[مرکب] آلوی بخارایی. آلویخارا.

**آلوی جیلی.** [ا] [ج] (ترکیب وصفی،

[مرکب] آلوچه. گوجه گیلانی. آلوی گیلی.

**آلوی جینی.** [ا] [ج] (ترکیب وصفی،

[مرکب] نام درختی است که میوه آنرا تولی و

تیره ثلی و جاکشو، و برود نیز گویند.

**آلوی خراسانی.** [ا] [خ] (ترکیب

وصفی، [مرکب] آلویخارا.

**آلوی دشتی.** [ا] [د] (ترکیب وصفی، [مرکب] زعرور.

**آلوی سفید.** [ا] [س] [ا] (ترکیب

وصفی، [مرکب] شاهلوج. شاهلوج.

آلوزرد.

**آلوی سیاه.** [ا] (ترکیب وصفی، [مرکب] رجوع به آلو سیاه شود.

**آلوی کشته.** [ا] [ک] [ت] (ترکیب

وصفی، [مرکب] آلوی خشک کرده.

**آلوی کوهی.** [ا] [ک] (ترکیب وصفی، [مرکب] رجوع به آلوکوهی شود.

**آلوی گیلی.** [ا] [گ] (ترکیب وصفی، [مرکب] گوجه.

**آله.** [ا] [ل] (پسوند) آله. در ترشاله، ترشاله،

چاله، جفاله، درغاله، دنباله، سگاله، کشاله،

کلاله، کنفاله، کنگاله، گاله و مجاله مانند آل

(ال) علامت نسبت و گاهی ادات تشبیه

است. رجوع به آل شود.

**آله.** [ا] [ل] (ا) آله. منیل الطیب.

**آله.** [ا] (ا) عقاب. (مذهب الاسماء).

خدا ریه. شقواء. ابوالهشم. بوالهشم. دال من.

ججا. زمج. و کلمه آلوت را گویند در اصل

مرکب از آله بمعنی عقاب و آموت بمعنی

آشیان است.

**آله.** [ا] [ع] [ا] آلت:

یکی اسب ترکی بی‌آورد پیش

بر آن اسب آله ز اندازه پیش. فردوسی.

|| نیزه سخت کوتاه. نیم نیزه. و رجوع به آلت

شود.

**آله المظبیه.** [ا] [ل] [م] [ب] [ع] [ا] (اخ) از

صُور فلکی.

**آله کلو.** [ا] [ل] [ک] (مرکب) آلاکلنگ.

ذُراریج. و آن جانور نیست مانند زنبور

سرخ و از او باریکتر و نقطه‌های سیاه دارد.

(ریاض الادویه).

1 - Nerprun.

۲ - ترشاله؛ برگه زرد آلو خشک. ترشاله؛ ثفل به

وسب و چیزهای مانند آن که پس از مکیدن شیر

آن بیرون کنند. چاله؛ گودال، شاید مرکب از چاه و

آله. جفاله؛ خام و نارسیده بادام و زرد آلو، شاید از

چوب بمعنی چوب و آله. درغاله؛ از درغ بمعنی

سد و آله. دنباله؛ از دنب و آله. تپاله؛ از تپ و آله.

کشاله؛ از کش ران و آله، و کشاله کردن منبسط

کردن و پازیدن تن و دراز شدن بسوی چیزی

باشد. گاله؛ از گو بمعنی بزرگ یا گاو و آله. مجاله؛

از میج یا مشت و آله.

(فرانسوی) 3 - Atelier de typographie.

۴ - و ظاهر این جمع بجای مفرد یعنی ذروح

استعمال شده است.

**آلهه** (إله) (ع) (إ) ج إله. (ربنجنی). خدایان. ارباب.

**آلهه پرست** (إلهه / هب ز) (نف مرکب) آنکه بچندین خدای باور دارد. عابد ارباب. پرستنده ارباب انواع.

**آلهه پرستی** (إلهه / هب ز) (حامص مرکب) دین آلهه پرست.

**آلی** (حامص) سرخی. سرخی نیم رنگ.

**آلی** (ع ص) گوسفند بزرگ دنبه. کیش دنبه ناک. || مرد بزرگ سرین.

**آلی** (لی) (ع ص نسبی) <sup>۱</sup> منسوب به آلت.

— جسم آلی؛ جسمی مرکب از آلات که هر یک را منصبی جدا باشد.

— عضو آلی؛ هر عضو که اسم کل بر جزو آن صدق نکند. مقابل عضو غیرآلی یا عضو مفرد.

— مرض آلی؛ بیماری که متوجه عضوی آلی باشد؛ قولنج مرض آلی است.

**آلیاران** (إلخ) نام محلی کنار راه اصفهان به نجف آباد، میان تیرانچه و کرسنگ در ۱۳۳۰ گزگی اصفهان.

**آل یاسین** (إل) (إلخ) آل یس. خاندان رسول صلوات الله علیه؛

چون تو بنی گزیدی کز رنج و شر آن بت برکنده گشت و کشته یکرویه آل یاسین؟ ناصر خسرو.

**آلی بالی** (إل) آلوالو. آلبالو. قراصیا. آلوی ابوعلی.

**آلیز** (إمص) (إ) جفته. جفتک. و آن لگد پربانیدن ستور باشد یا دو پای از پس. || زم.

**آلیزدن** (إ) (مص) آلیزدن.

**آلیزش** (إ) (إمص) اسم مصدر و فعل آلیزدن.

**آلیزنده** (إ) (ذ / ز) (نف) آنکه آلیزد از ستور. جفته انداز. جفتک زن؛

چو آلیزنده شد در مرغزاری

نباشد بر دلش از بار بار.

ابوشکور.

قموص؛ خر آلیزنده. (السامی فی الاسامی). توسن. بدخو. لگدزن. جهنده (اسب و استر).

**آلیزیدن** (إ) (مص) جفته افکندن. جفتک انداختن؛

نفس چون میر گشت بستیزد

توسن آسا بهر سو آیزد.

سراج الدین راجی.

**آل یس** (إل یا سین) (إلخ) آل یاسین. خاندان رسول صلوات الله علیه.

**آلین** (إلخ) نام قریه ای از مرو به سفلی رود خارقان.

**آلیه** (ئ) (إلخ) شاید نام محلی که قصر آلیه منسوب بدانجاست. (مراد الاطلاع).

**آلیه** (لی) (ع ص نسبی) تأیید آلی؛ اجسام آلیه.

**آم** (ع) (ا) ج أمة. کنیزکان. پرستاران. — آم و عام؛ زن و ستور.

**آم** [آم] (ع ص) فصدکنده. (مهدب الاسماء). قاصد.

**آم** (إلخ) نام شهری و نوعی جامه که بدانجا منسوب است.

**آما** (نف مرخم) آمای.

**آماج** (إ) خاک توده کرده که نشان تیر بر آن نصب کنند. آماجگاه؛

گر موی بر آماج نهی موی بدوزی

وین از گهر آموخته ای تو نه بتلقین. فرخی.

چنان چون سوزن از وشتی و آب روشن از توی ز طوسی بیل بگذاری به آماج اندرون بیل. فرخی.

چو تیر انداختی در روی دشمن

حذر کن کانداز آماجش نشستی. سعدی.

|| توسماً، نشان. نشانه. غرض. هدف. (دهار). || پرتاب. تیر پرتاب. تیر زس. بیست و چهار یک فرسنگ. قریب پانصد قدم؛

آماج تو از بُست بود تا به سینج آب

پرتاب تو از بلخ بود تا به فلسطین. فرخی.

ستاده قیصر و خاقان و فففور

یک آماج از بساط پیشگاه دور. نظامی.

|| آهن گاوآهن که در زمین فروشود و شیار کند. || مجموع آهن جفت. سِار. گاوآهن؛ جفت الفدان؛ ساخت آماج کشاورز. (منتهی الارب)؛

برکند تیر تو ز انسان خاک در آماجگاه

بزرگر برکنده پنداری به آماج و کلند.

سوزنی.

خواجه بهیبت در او نظر کردند، افتاد و سر او چون آماج در زمین می رفت و سر و گردن او در خاک پوشیده گشت. (انیس الطالین بخاری).

تیر؛ بوع آماج. (صراح). || اوماج. (مؤید).

**آماج خانه** (ن / ن) (ا) مرکب آماجگاه.

**آماجگاه** (ا) (مرکب) آماج. نشانه گاه؛

سرشک دیده برخسار تو فروبارد

هر آنکهی که بر آماجگاه او گذری <sup>۲</sup>. عماره.

کند به تیر چو زنبورخانه سندان را

اگر نهند بر آماجگاه او سندان. فرخی.

زمین هست آماجگاه زمان

نشانه تن ما و چرخش کمان. اسدی.

برکند تیر تو ز انسان خاک در آماجگاه

بزرگر برکنده پنداری به آماج و کلند.

سوزنی.

چو خاک آماجگاه تیر گشته. نظامی.

|| نشانه. || میدانی که در آن نشانه نهند متقی و ورزش تیراندازی را؛

واندر آماجگاه راه کند

تیر او اندر آهتین دیوار. فرخی.

|| آنجا که شیار کنند. زمین شیاریده.

|| امجازاً، دنیا. ملک. سریر ملک؛

چو البهارسلان جان بهان بخش داد...

برت برت سیرندش از تاجگاه

نه جای نشستن بد آماجگاه. سعدی <sup>۳</sup>.

**آماده** (ع) (ا) ج آند.

**آمادگی** (إ) (د) (حامص) ساختگی. تهیه. بیج. ساز. استعداد. تَهْأَة. آهیه. ساخت و ساز. عتاد. اباب. آراستگی. جهاز. عُدّه. (دهار).

— آمادگی سفر؛ ساز سفر.

**آمادن** (إ) (مص) ساختن. پساختن. پیچیدن. بسفدن. سفدن. آسفدن. پساختن. مهیا کردن. مهیا شدن. تهیه. آماده کردن. آماده شدن. آراستن. معدات فراهم کردن. مستعد کردن. ساز کردن. راست کردن. تیار کردن. || پر و ملو گردانیدن. (برهان).

**آماده** (إ) (ذ / ز) (ن ص) / (ن ص) حاضر. مستعد. عُدّه. مهیا. مُسْتَعِد. عتیقه. (دهار). مُهْیَا. موجود. ساخته. آراسته. پیچیده. فراهم کرده. پساخته. حاضر. شکرده. پیچیده. (فرهنگ اسدی). بسفده. آسفده. سفده. (اوبهی). چیره. بامان. ساخته و پرداخته. تیار؛

خود <sup>۴</sup> تو آماده بدی <sup>۵</sup> برخاسته <sup>۶</sup>

جنگ او را خویش آراسته <sup>۷</sup>.

رودکی.

یکی بدسگال و یکی ساده دل

سپید بهر کار آماده دل.

فردوسی.

چون همی شد بخانه آماده

دید مردی بره برآستاده. عنصری.

حاجب گفت که همه قوم با وی (امیر محمد بن محمود) خواهند رفت و فرزندان بجمله آماده اند. (تاریخ بیقی). چون این مکار غدار نباید ساخته و آماده باید بود. (کليلة و دمنه).

گفتم ای گوسفند کاه بخور

کز علفها هیئت آماده ست

گفت جو، گفتش ندارم، گفت

در کدیه خدای بگشاده ست (کذا).

انوری (از صحاح الفرس).

تو داری بدل گنج آماده را

1 - Organique, Organisé (فرانسوی).

۲ - بار (در این بیت)؛ غم. اندوه.

۳ - نل:

سرشک دیده برخسار من (برخسار تر. برخسار بر) فروگذرد

هر آنکهی که به آماجگاه او گذرم.

۴ - و محتمل است نیز که بمعنی جای نشانه تیر باشد.

۵ - نل: نزد تو آماده بد.

۶ - نل: شدی. شده.

۷ - نل: آراسته. ۸ - نل: پیراسته.

**آماس.** (!) آسآه. وَزَم. تَوَزَم. باد. تَفَخ.  
برآمدگی. یف کردگی. تَفَخ.  
لیکن از راه عقل هشیاران  
بشناسند فربهی زآماس.  
ناصرخسرو.  
مُثْنِی نکو همی گوید  
بازدانید فربهی زآماس.  
مسعود سعد.  
و زنان از بهر درد و آماسِ رحم پنه بدان تر  
کنند و برگیرند عظیم سود کند. (نوروزنامه).  
پسی فربه نماید آنکه دارد  
نمای فربهی از نوع آماس.  
سنائی.

عقل را حایل جحیم شناس  
نبود همچو فرهی آس.  
کسی که چشم خرد دارد از اکابر عصر  
نظر بحالت او می‌گم ز روی قیاس  
بعینه مثلش آن حریص محروم است  
که بازی‌نشناسد ز فرهی آس. ابن‌یمین.

و فعل آن آماسیدن و آماس کردن و آماس گرفتن. و در متعدی آماسانیدن است.  
- آماس لهات، آماس مزمن لهات؛ افتادن زبان کوچک.  
**آماس** (ع) (ا) ج انس.

آماسان. (نَف، ق) در حال آماسیدن.  
آماسانده. [نَنْ دَ / دِ] (نَف) آنکه

آماندن. [د] (مص) توریم. تهییج.  
آمانیدن. ورم را سبب شدن.

آماسانیده. [ذ / د] (نصف) آماهانیده.  
آماس کش. [ک / ک] (نصف مرکب)  
(اصطلاح طب) هوکش. ضد ورم.

آماسیدگی. [د / د] (حامص) تنورم.  
تمندہ.

انتفاخ. تهيج.  
آماسیدن. [د] (مص) تمیدن. آماسیدن.  
نفخ. انتفاخ. ورم. تورم. تهیج. خدو. باد  
کردن. دروء. نفثی. ورم کردن. نفخ کردن.

متفخ شدن. متورم شدن: و امیه بن خلف  
آماسیده بود [پس از مرگ] دست بدان  
نخواستند کردن سنگهای بسیار بر وی

افکنند. (ترجمه طبری بلعمی)، و ابوالهب  
بیمار بود چون این خبر بشنید [خبر  
شکست کفار به بدر] سیاه گشت و پیاماید،  
و دیگر روز بمرد. (ترجمه طبری بلعمی).  
بقول ماه دی آبی که ساری باشد و لاغر  
پیاماید شب و روز و پیامسد چو سنداها.

ناصر خسرو.  
آماسید ۵. [د / ذ] (نمف / نف) متوزم.  
متنفخ. متهج. آماهید. باد کرده. ورم کرده.  
بُف کرده. بر آماسیده. تمیده: باثم الشفه؛

آماسیده لب. (ربنجی).  
آماسیه. [آ] [اخ] نام شهری به  
آسیه الصفری، در ساحل یثیل ابرماغ، مولد

- آماہدن جراحت؛ بقی.

2 - Amazon.

— آماییدن مرده؛ اجفیظاظ.

و رجوع به برآمایدن شود.

**آمایدیده.** [آم / د] (نمف / نف) آماییده.

رجوع به آماییدن شود.

**آمای.** (فعل امر) امر از آمودن بمعنی

آراستن و درنشانیدن گوهر در چیزی و

بسلک و رشته کشیدن لؤلؤ و جز آن و پر

کردن و انباشتن.

گفت مشاطه را که صنع خدای

یعنی آن لعبت چگل، آمای. عمق.

[[نمف مرخم] مپاا کنند. مستعدکننده.

(بهران). و در کلمات سرگبه مانند

گوهرآمای، لؤلؤآمای، مخفف آمانده است.

تونی گوهرآمای چارآخشیج

مسئل کن گوهران در مزيج. نظامی.

کواکب را بقدرت کارفرمای

طبايع را بصنعت گوهرآمای. نظامی.

و رجوع به آمودن و آمود و آمده شود.

**آمیدگل.** [پ د] (اخ) رجوع به

انباشتگی شود.

**آمپور.** [پ] (فرانسوی، ا) واحد شدت

جریان الکتریک.

**آمپورسنج.** [پ ش] (ا مرکب) آمپرمتر.

(فرهنگستان).

**آمپومتر.** [پ م] (فرانسوی، ا مرکب)

گالوانتر، که شدت جریان الکتریک را

بحسب آمپر معلوم کند. آمپرسنج.

(فرهنگستان).

**آمچ.** [م] (ع ص) بفتایت گرم. [[سخت

تشنه. [[اشتابان (در رفتن).

**آمختن.** [م ت] (مص) مخفف آموختن.

تعلیم، یاد گرفتن، [[تعلیم، یاد دادن.

هرکه نامُخت از گذشت روزگار

نیز ناموزد ز هیچ آموزگار. رودکی.

بیامد همانگاه نستور شیر

نبرده کیانزاده پور وزیر

بکشتش بسی دشمنان بی شمار

که آمخته بد از پدر کارزار. دقیقی.

جهان را به آتین شاهی بدار

چو آمختی از پاک پروردگار. فردوسی.

اگر چند مردم ندیده بد اوی

ز سیرغ آمخته بد گفتگوی. فردوسی.

بپروردشان از ره بدخوئی

بیامختشان کژ و جادوئی. فردوسی.

برنج و بسختی جگر سخته بود

ز رسم هنرها بیامخته بود. فردوسی.

**آمخته.** [م ت / ت] (نمف / نف) مخفف

آموخته. تعلیم یافته. یادگرفته.

بکشتش بسی دشمنان بی شمار

که آمخته بد از پدر کارزار. دقیقی.

[[تعلیم داده. یاد داده. [[در تداول امروزی،

خوکرده. معناد. خوی گرفته. عادت گرفته.

— آخته شدن؛ معناد شدن.

— آخته کردن؛ معناد کردن.

— گنجشک آخته؛ گنجشک که کودکان

آنها روزی چند بار بگاہ معلوم طعمه دهند

آلوده بافیون و آنها سر دهند و او در همان

ساعت بازگردد.

— مثل گنجشک آخته؛ که در ساعت معلوم

هر روز بجائی شود.

**آمد.** [م] (مص مرخم، اِصص) اسم مصدر یا

مصدر مرخم آمدن. ایاب. مَجْیء.

— آمد و رفت؛ رفت و آمد. ایاب و ذهاب.

— بدآمد؛ ضحرت. کراحت.

— [[شقاوت. نحوت.

— پدآمد؛ نیک آمد. خیر. سعادت؛

نیک آمد و به آمد خلق خدا ازوست

آن پد بود که قوت و قدرت بود روا. سوزنی.

— بیرون آمد؛ خروج؛ و میهم چون خبر

بیرون آمد امیر با جعفر بشنید... (تاریخ

سیستان).

— خلاف آمد؛ خلاف کرد. مخالفت. تخالف؛

هرچه خلاف آمد عادت بود

فافله سالار سعادت بود. نظامی.

از خلاف آمد عادت بطلب کام، که من

کسب جمعیت از آن زلف پریشان کردم.

حافظ.

— خوش آمد؛ اقبال. مقابل ادبار. سعادت.

— [[تلقی. تَبْصُّص. مزیدگوئی.

— درآمد؛ مدخل. مقدّمه (در ساز و آواز).

— رفت و آمد؛ آمد و رفت. ذهاب و ایاب.

ذهاب و مَجْیء. مقابل رفت و شد.

— سرآمد؛ انتضاء.

— نیامد؛ نحوست. فال بد.

[[بازدید، مقابل دید.

— رفت و آمد؛ دید و بازدید.

[[بازگشت. مراجعت. ایاب. [[(نمف مرخم

/ نمف مرخم) مخفف آمده، در ترکیب با کلمه

دیگر.

— پیش آمد؛ مخفف پیش آمده. حادثه.

واقعه. وقعه. عارضه. رویداد.

— درآمد؛ مخفف درآمد. دخل. حاصل.

نتیجه.

— سرآمد؛ مخفف سرآمده. برتر. مقدم.

افضل. پیشوا.

— کارآمد؛ مخفف کارآمده. کاردان. فعال.

— نوآمد؛ مخفف نوآمده. نوزاد. نورسیده.

فریدون چو روشن جهان را بدید

بچهر نوآمد [منوچهر] یکی بنگرید.

فردوسی.

**آمد.** [م] (مص مرخم، اِصص) اقبال. روی

کردن بخت. مقابل ادبار؛ دیدن روپاء در سفر

آمد دارد. [[خجستگی. میمونی. میمنت.

مقابل نیامد؛ سرکه انداختن آمد نیامد دارد؛

یعنی برای بعضی فرخنده و بفال نیک و

برای برخی شوم و بفال بد است.

— آمد داشتن؛ همیشه بفال نیک بودن.

— آمد کار؛ فال نیک. خجستگی. یمن.

نیمت؛ لانه کردن پرستو در خانه آمد کار

است.

— آمد کردن؛ خجسته، میمون آمدن؛ قدّم

این عروس بها آمد کرد.

**آمد.** [م] (ع ص) پر از خیر یا شر.

بسیارخیر یا بسیارشر. [[کشتی. پر از بار.

(مستهی الارب). [[کشتی تهی. (مذهب

الاسماء).

**آمد.** [م] <sup>۱</sup> (اخ) <sup>۲</sup> نام شهری قدیم و

مستحکم در شمال بین‌النهرین، و آن با

سنگهای سیاه بنا شده و شط دجله آنرا

چون هلالی احاطه کرده است و در قرب آن

چشمه‌هایی است که شهر را آب دهد. و

امروز به دیاربکر معروف است.

**آمدشد.** [م ش] (اِصص مرکب) آمد و شد.

رفت و آمد. مراوده.

ندانی که ویران شود کاروانگه

چو برخیزد آمدشد کاروانی؟ منوچهری.

[[تکرار.

کشیده دار بدست ادب عنان نظر

که فتنه دل از آمدشد نظر یابی.

کمال اسماعیل.

**آمدشدن.** [م ش د] (مص مرکب) مراوده.

آمدن و رفتن؛

همه روزش آمدشدن پیش اوست

که هستند با یکدگر سخت دوست. فردوسی.

به آمدشدن راه کوتاه کنید

روان را سوی روشنی ره کنید. فردوسی.

بزدیک زال آوردش بشب

پر آمدشدن هیچ نگشاد لب. فردوسی.

**آمدگی.** [م د / د] (حماصص) در خمیر،

رسیدگی آن. مخمر بودن آن. ورامدگی آن.

**آمدن.** [م د] (مص) جیاء. جیئه. اتو. آتی.

ایتان. آتؤ. جئی. (دهازار). مَجْیء. ایاب.

قدوم. مقابل رفتن و شدن و ذهاب.

شیر خشم آورد و جست از جای خویش

آمد آن خرگوش را آفنده پیش.

رودکی.

بدینجای از بهر او آمدم

بکینه همی جنگجو آدمم. فردوسی.

سوی بیشه شهر چین آمدند

به آمل بروی زمین آمدند. فردوسی.

با نعمت تمام بدرگاهت آدمم

فردوسی.

1 - Empédocle (املائی فرانسوی).

2 - Ampère. 3 - Ampéremètre.

۴ - به فتح و ضم میم نیز آمده است.

5 - Amida.



با کالتجارب تا بوقت اسفار سَنَبَهَا بخواندیمی و در پی او نماز کردیمی و تا بیرون آمدمانی هزار سوار از مشاهیر و معارف و ارباب حوائج و اصحاب عرایض بر در سرای او گرد آمده بودیمی. (چهارمقاله). و معلوم شد که جگر بط چون بر طاولس و پال او آمد. (مرزبان‌نامه). تا حقیقت معنی بر صورت دعوی گواه آمدی. (گلستان). نه گرفتار آمدی بدست جوانی معجب خیره‌رای. (گلستان).

بهمه حال اسیری که ز بندی برهد سرخ‌روتر ز اسیری که گرفتار آید. سعدی. بسمع رضا مشو ایذای کس و گر گفته آید بغورش برس. سعدی. و در افعال مرکبه ذیل نیز همه چا آمدن بمعنی شدن باشد: باز جای آمدن. بخشم آمدن. پدید آمدن. بر آمدن (فقیر). پیدا آمدن. خواستار آمدن. رها آمدن. سته آمدن. سودمند آمدن. شاد آمدن. غالب آمدن. کارگر آمدن. کم آمدن. گرد آمدن. ||کرده شدن||

ای شاه چه بود اینکه ترا پیش آمد دشمنش هم از پیرهن خویش آمد از محنتها محنت تو پیش آمد از ملک پدر بهر تو مندیش آمد. مکی.<sup>۱</sup> یکچندی بود مال را طلب آمد از سبکری. و سبکری دانست که چندان مال ممکن نگردد بحاصل آوردن. (تاریخ سیستان). ||ارفتن|| سر از بانوان برتر آید ترا جهان زیر پای اندر آید ترا. فردوسی. ||بیزیر افتادن. فروافتادن: آسمان بزمین نمی‌آید. ||بودن||

نه خوب آمدنی با دو فرزند خویش که من جنگ را کردمی دست پیش کنون زان درختی که دشمن بکند برومند شاخی برآمد بلند. فردوسی. پیاده پنه آید که جوئیم جنگ بکردار شیران بیازیم جنگ. فردوسی. کنون آن پنه آید که من راهجوی شوم پیش یزدان پر از آب روی. فردوسی. همان گوی و آن کن که رای آیدت بدان رو که دل ره‌نمای آیدت. فردوسی. قوت پیغمبران معجزات آمد. (تاریخ بهیقی). عیارش در ده درم نقره نه و نسیم آمدی. (تاریخ بهیقی). امیرحسین گفت، سخت صواب آمد. (تاریخ بهیقی). و نزدیک آمد

امیر برادر رسانیده آید. (تاریخ بهیقی). چون از سرای عدنانی بگذشته آید باغیت بزرگ. (تاریخ بهیقی). آنچه فرمودنی بود در هر باب فرموده آید. (تاریخ بهیقی). و خسارتاش حاجب را نیز فرموده آمد. (تاریخ بهیقی). از چند سال باز گریخته از برادر بیکران نشانه آید. (تاریخ بهیقی). و امید می‌داشتیم که مگر سلطان مسعود وی (امیرمحمد) را بخواند سوی هرات و روشنائی پدیدار آید. (تاریخ بهیقی). و وی را آرزوهای دیگر خیزد چنانکه فاداده آید یک ناحیت که خواست. (تاریخ بهیقی). قوت پیغمبران معجزات آمد یعنی چیزها که خلق از آوردن مانند آن عاجز آیند. (تاریخ بهیقی). و سه روز تعزیت ملکانه برسم داشته آمد. (تاریخ بهیقی). رسولی نامزد کرد سوی بوجعفر پسر کاکو علام‌الدوله و فرستاده آمد. (تاریخ بهیقی). امیرالمؤمنین بشفاعت نامهای نوشته بود تا صفاهان بدو باز داده آید. (تاریخ بهیقی).

زمین آمد از اختران بهره‌مند هم از هر سه ارکان ز چرخ بلند. اسدی. گهر چهره شد آینه شد نپید که آید در او خوب و زشتی پیدد. اسدی. نه بیر و نه گرگ آمد از وی رها نه شیر و نه دیو و نه تر اژدها. اسدی. هر وعده و هر قول که کرد این فلک و گفت آن وعده خلاف آمد و آن قول مزور. ناصر خسرو.

ز مهر و کین تو ای کوه کین و مهر جهان توانگر آمد چون کوهسار از آتش و آب. مسعود سعد. و کس ندانست که آن تیر از کجا آمد هرچند تجسس کردند پدید نیامد. (نوروزنامه). و این کتاب را از برای فال خوب بر روی نیکو ختم کرده آمد. (نوروزنامه). تدبیرهاش خطا آمد. (نوروزنامه). در خواص چنان آورده‌اند که کودک خرد را چون بدارودان زرش شیر دهند آرام‌سختن آید. (نوروزنامه). و مثال این هم چنان است که مردی در حد بلوغ بر سر گنجی افتد. فرجی بدو راه یابد و در باقی عمر از کس فارغ آید. (کلیله و دمنه). و اگر مدت مقام دراز شود و بزیادتی حاجت افتد باز نمای تا دیگر فرستاده آید. (کلیله و دمنه). در جمله نزدیک آمد که این هراس فکرت و ضجرت بر من مستولی گرداند. (کلیله و دمنه). اما کاه که علف ستور است خود بتبع حاصل آید. (کلیله و دمنه). چند فائده ایشان را اندر آن حاصل آمد. (کلیله و دمنه). مرا بکشید که از گوشت من هر به نیکو آید. (چهارمقاله). من که

امروز با گرازی و چوبی همی روم. فاخری (از فرهنگ اسدی، خطی). شاهد که با رفیقان آید بجفا کردن آمده است. (گلستان). ||آشنیده شدن بوی. استنشام راتحه. مشوم شدن. برخاستن. منتشر گردیدن. ساطع بودن. فائح گشتن. مرتفع گردیدن بوی. نفع. نفاع. فوح. دیدن بوی. دمیده شدن عطر و جز آن||

از گیسوی او نسیم مشک آید وز زلفک او نسیم نטרور. رودکی. از زلف تو بوی غیر و بان آید زان تنگ دهان هزار چندان آید. فرخی. ناید بوی غیر و گل ز ساروخ. عنصری. از دهان تو همی آید غساک<sup>۱</sup> پیر گشتی ریخت موی از هیاک. طیان. چه سود چون همی ز تو گند آید گر تو بنام احمد عطاری. ناصر خسرو. ||آشنیدن. گشتن. گردیدن|| ازیرا کارگر نامد خدنگم که بر بازو کمان سام دارم. بوطاهر. دانی که دل من که فکنده‌ست بتاراج آن دو خط مشکین که پدید آمدش از عاج. دقیقی.

که یزدان پاک از میان گروه برانگیخت ما را (فریدون) ز البرز کوه بدان تا جهان از بد اژدها بفرمان و گرز من آید رها. فردوسی. بیامد خرامان و بردش نماز بیر در گرفتش زمانی دراز همی چشم و رویش پیوسید دیر نیامد ز دیدار آن شاه سیر. فردوسی. نهان بود چند از دم اژدها نیامد بفرجام هم زو رها. فردوسی. که روی زمین از بد اژدها بشمشیر کیخسرو آمد رها. فردوسی. قلم باعنی آن کارها تواند کرد که عاجز آید از آن کارها قضا و قدر.

فرخی. نامه‌ها نبشته آمد و نسخت پیش برد ||استاد عبدالقار||. (تاریخ بهیقی). لشکر منصور با رایت ما که بدین رباط رسد باید که وی اینجا بحاضر آید. (تاریخ بهیقی). آنچه از خزانه برداشته‌اند... بدین معتمد سپارد تا بدان واقف شده آید. (تاریخ بهیقی). باید نسخت آنچه با کدخدایش بگوزگانان فرستاده است از خزانه بدین معتمد داده آید. (تاریخ بهیقی). فصلی بسخن ما در آخر آنست که عبدوس را فرموده آمد. (تاریخ بهیقی). و مصرح گفته آمده است که اگر آنچه مثال دادیم بنزد وی آنرا امضا نباشد... ناچار ما را باز باید گشت. (تاریخ بهیقی). خواستم [سلطان مسعود] این شادی بدل

۱- اصل کلمه غساق عربی.

که پای از جای برود. (کلیله و دمنه). [زاده شدن. زادن. زائیده شدن. متولد گشتن] و چون این پسرک آمده بود. (ترجمه طبری بلعی).

چو نه ماه بگذشت از این ماه روی یکی کودک آمد بالای اوی. فردوسی.

ز طایر یکی دختش آمد چو ماه که گشتی که ترسیست پا تاج و گاه. فردوسی.

چو نه ماه بگذشت از آن خوبچهر یکی کودک آمد چو تابنده مهر. فردوسی.

یکی کودک آمد زنی را شب از او ماند هرکس که دیدش عجب. فردوسی.

که را دختر آید بجای پسر به از گور داماد ناید پیر. فردوسی.

چو فرزند آید بفرهنگ دار زمانه ز بازی بر او تنگ دار. فردوسی.

چهل روز بگذشت از آن خوبچهر یکی کودک آمد چو تابنده مهر. فردوسی.

از این دخت و از شاه ایرانیان یکی دختر آید چو شیر زبان. فردوسی.

اگر دختر آیدش چون کرد شوی زن آسا و جوینده رنگ و بوی. فردوسی.

آجره بار برگرفت و اختوخ که ادریس بود بیامد. (تاریخ سیستان). متوشلخ را ملک بیامد. (تاریخ سیستان). قینوش را بزنی کرد از او نوح بیامد. (تاریخ سیستان). ارفخشذ از او بیامد. (تاریخ سیستان). یا قیدار بشارت باد ترا که ترا دوش پسری بزرگوار آمد. (تاریخ سیستان).

یکی دختر که چون آمد ز مادر شب دیجور را بزود چون خور. (ویس و رامین).

بزرگان چون با زنی... نزدیکی خواستندی کردن کمر زرین بر میان بستندی... گفتندی چون چنین کنی فرزند دلاور آید. (نوروزنامه). پیادشاهی آن کشور همانند و فرزندان آمدش. (مجله التواریخ).

[اسر زدن. صادر شدن] به دل گفت موبد که بد روزگار که فرمان چنین آید از شهریار. فردوسی.

ز دشمن نیاید مگر دشمنی بفرجام اگر چند نیکی کنی. فردوسی.

ز ترکان یکی نام او ساهه شاه بیامد که جوید نگین و کلاه چنان خواست روشن جهان آفرین که او نیست گردد بایران زمین به فز جهاندار بر دست تو چو آمد چنین کار از شست تو ترا آرزو کرد شاهنشهی چنان دان که گردی تو از جان تهی. فردوسی.

آن کجا گاو نکو بودش برمایونا. دقیقی.

یکی حال از گذشته دی دگر زان نامده فردا همی گویند پنداری که و خشورند یا کندا. دقیقی.

بازم خبر آمد که یکی تویان کرده ست مر خفتن شب را ز دیتی نکو و پاک. منجیک.

آمد نوروز و بردمید بنفشه بر ما فرخنده باد و بر تو فرخشه. منجیک.

می سوری بخواه کامد رش مطربان پیش دار و پاده بکش. خسروی.

چه زینگونه آگاهی آمد ز راه بنزدیک آن زینهار سیاه. فردوسی.

چو پیران بیامد بنزدیک رود سه بد پراکنده بی تار و یود. فردوسی.

چو آمد بنزدیکی تخت شاه بسی آفرین کرد بر تاج و گاه. فردوسی.

ستاره شمر گفت بهرام را که در چارشنبه مزین گام را وگر زین به پیچی، گزند آیدت همه کار ناسودمند آیدت. فردوسی.

دگر آنکه رستم شود دردمند ز درد وی آید به ایران گزند. فردوسی.

کس این گنج نتواند از من ستد بد آید بپرد ز کردار بد. فردوسی.

بمان تا بیاید مه فرودین که بفزاید اندر جهان هور دین. فردوسی.

چو هنگامه تیرماه آمدی که میوه و جشنگاه آمدی سوی میوه و باغ بودیش روی بدان تا بیاید ز هر میوه بوی. فردوسی.

چو دیدار یابی بشاخ سخن بدانی که دانش نیاید به بن. فردوسی.

نه این تخمه را کرد یزدان زمین که آمد که برخیزد این آفرین. فردوسی.

کنون یافتم هرچه جستم ز کام بیاید بسجید کامد خرام. فردوسی.

پس آگاهی آمد بافراسیاب از ایشان شب تیره هنگام خواب. فردوسی.

به آخر ترا رفتن آید بدان اگر چند ایدر بوی سالیان. فردوسی.

پس آگاهی آمد سوی اردوان ز فرهنگ وز دانش آن جوان. فردوسی.

چو آمد بیرج حمل آفتاب جهان گشت با فز و آیین و آب. فردوسی.

کرا یار باشد سپهر بلند برو بر ز دشمن نیاید گزند. فردوسی.

پراکند بر گرد کشور سوار بدان تا مگر نامه شهریار

گناه آید ز گناه دیده پیران خطا آید ز داننده دبیران. (ویس و رامین).

من که بونصرم ضامنم که از آلتون تاش جز راستی و طاعت نیاید. (تاریخ بیهقی).

بگریش گناه از تو آمد نخست که فرمان شه داشتی خوار و ست. اسدی.

تبت یدا امامک روزی هزار بار کاین لعل از تو آمد نامد ز بولهب. ناصر خسرو.

خادم را نعلینی چند بر گردن زد و گفت شما ملک زادگان را چنین می پرورید کز ایشان بی ادبی می آید که اشکریه بر دست دارند و خبو می اندازند. (نوروزنامه). اگر از کسی گشاهی و تقصیری آمدی بزودی تأدیب نفرمودندی از جهت حق خدمت اما او را بزندان فرستادندی. (نوروزنامه).

بد و نیک از ستاره چون آید. سنائی.

هر که از مهر و از وفا زاید زو نیاید بعمر جور و جفا. سوزنی.

گناه آید از بنده خاکسار بائید عفو خداوندگار. سعدی.

چنین مرتفع پایه جای تو نیست گناه از من آمد خطای تو نیست. سعدی.

[اصابت کردن. رسیدن. خوردن] پس این عید بن الحرت که زخمش آمده بود بپرد. (ترجمه طبری).

بر او آفرین کرد کای نیک نام چو خورشید هر جای گسترده کام... گر آید بزرگانم اندر ستان تا بم ز فرمان خسرو عنان. فردوسی.

ندانم چه چشم بد آمد بر اوی چرا پزیرید آن چو گلبرگ روی. فردوسی.

خشت پنداخت [مسعود] و شیر خویشتن را دزدید تا خشت پا وی نیاید. (تاریخ بیهقی).

و تیری رسیده بود خوارزمشاه را و کارگر افتاده بر جانی که از سنگهای قلعتی که در هندوستان است سنگی بر پای چپ او آمده بود. (تاریخ بیهقی).

سگی را گر کلوغی بر سر آید ز شادی برجهد کاین استخوانی است. سعدی.

[ایقام کردن. اقدام کردن. برخاستن، چنانکه بجنگ] وگر با من ایدر بیایی بجنگ نتابی تو با کار دیده پلنگ. فردوسی.

[واصل شدن. رسیدن. در بیشتر معانی آن] آمد آن نوبهار توبه شکن پرنیان گشت باغ و برزن و کوی. رودکی.

توشه خویش زود از او بریای پیش کایدت مرگ پای آگیش. رودکی.

مهرگان آمد جشن ملک افروندنا

نیا بد بزدیک ایرانیان	بزم اندرون گنج بپراگند	که بچشم تو چنان آید چون درنگری
نه بندند پیکار او را میان.	چو رزم آیدش شیر و پیل افکند.	که ز دینار درآویخت کسی چنتد پری.
ز گفتار ایرانیان پس خبر	بزیر اندرون تیزرو شولکی	منوچهری.
بکیخسرو آمد همه دریدر.	که ناید چنان از هزاران یکی.	هرچند که درویش پسر فق زاید
همان اسپش از تشنگی شد غمی	چو من دوست بودی بایران ترا	بچشم (?) توانگران همه چفر آید.
به نیروی مرد اندر آمد کمی.	نه رزم آمدی با دلیران ترا.	ابوالفتح بُنی.
چو جنگ آمدی نورسیده جوان	سواران دشتی ز رومی سوار	اگر خواجه شفاعت کند که بدو بخشد
برفتی ز درگاه با پهلوان.	به آیند در کوشش کارزار.	خوشر آید که منت از جانب وی باشد.
درینا برادر درینا پسر	پس آگاهی آورد فروریوس	(تاریخ بیهقی). طبع بشریت است... که
چه آمد مرا از زمانه به سر.	بگفت آنچه آمد بقالیبوس.	دشوار آید ایشان را دیدن کسی که مستحق
بذر در یکی جای تاریک بود	چنان آمد که آنگه چند مهر...	جایگاه ایشان باشد. (تاریخ بیهقی). باید که
ز دل دور و با دخمه نزدیک بود	همه بودند همان نزد ویرو. (ویس و رامین).	بیننده تأمل کند احوال مردمان را هرچه از
بگرسوز آمد چنان جای بهر	چنان آمد که روزی شاه شاهان	ایشان وی را نیکو می آید بداند که نیکوست.
چنین است کردار گردنده دهر.	که خوانندش همی موبد نیاکان...	(تاریخ بیهقی). و در خواص چنان آورده اند
گزند آیدت زان سر بی گزند	(ویس و رامین).	که کودک خرد را چون پدارودان زرش شیر
که از تن بریدند چون گوسپند.	بفرمود تا لشکر بهوش باشند سفیدجامگان	دهند آراسته سخن آید و بر دل مردم شیرین
چو خورشید بر چرخ گردد بلند	بیرون نیایند و بر ما شبا خون نزنند و	آید. (نوروزنامه).
ببیند تا بر که آید گزند.	همچنان آمد که او گفت. (تاریخ بخارای	وگر صد باب حکمت پیش نادان
خبر وفات امیرالمؤمنین آمد از بغداد.	نرشخی). سلطان چون از حجره خاص	بخواند آیدش بازیچه در گوش. سعدی.
(تاریخ سیستان). چسوم خبر کشتن	بیرون آمدی نخست روی او دیدی و	و از این قبیل است آمدن در فعل مرکب
خجستانی بگرگان آمد... (تاریخ سیستان).	مقصود سلطان آزمایش خجستگی دیدار او	خوش آمدن.   مقدور شدن. مقدور بودن.
چون حدیث این محبوس... آخر آمد فریضه	بود. سخت خجسته آمده. چون بیرون آمدی	ساخته شدن:
داشتم قصه محبوس دیگر کردن. (تاریخ	از حجره چشم بر وی افکندی. (نوروزنامه).	بدین نامه چون دست کردم دراز
بیهقی). این قصه پایان آمد و از نوادر و	شرابی که نه تیره بود و نه تُنک. چون نیکو	یکی مهتری بود گردنفر از...
عجایب بسیار خالی نیست. (تاریخ بیهقی).	آید موافق ترین شریاهاست. (نوروزنامه).	مرا گفت کز من چه آید همی
و ساتگینی آوردند و نشاط تمام رفت و آن	گر دنگل آمده است پسر تا کی	که جانت سخن برگزاید همی
شراب خوردن پایان آمد. (تاریخ بیهقی).	برندیش به آخر هر مهر. ابوالعباس.	بجیزی که باشد مرادسترس
این فصل نیز پایان آمد. (تاریخ بیهقی). اگر	مشو در خط ز خط کان هم ز حسن است	بکوشم نیازت نیارم بکس. فردوسی.
شب نیاهدی فتح برآمدی. (تاریخ بیهقی).	دغا چون چابک آید هم ز نرد است.	کنون باید آئین نو ساختن
دهم ماه محرم خواجه احمد حسن نالان شد	عمادی شهرباری.	اسیران بهر جای بخواختن
نالانی سخت قوی که قضای مرگ آمده بود.	دائم که دلت گرفته است از تنگی و بؤس	که با من نیا بود کافکند خون
(تاریخ بیهقی). چون وی در آخر کار دید که	حصار چه آید که روزی چند پذیر طعام	چو او رفت از اینها چه آید کنون؟
آن دولت به آخر آمده است حیل آن	رویم تَرّه و صید و تماشا را تا دلت بگشاید	فردوسی.
ساخت که چون گریزد. (تاریخ بیهقی).	و زان کودکان. امیرحسین گفت سخت	نیا بد همانا بد و نیک از وی
وقت آن آمد که حیدروار من	صواب آمد. (تاریخ سیستان).   نمودن.	نه زینان بود مردم کینه جوی. فردوسی.
ملک گیرم یا پیردازم بدن.	درک شدن. احساس گردیدن. مصور شدن;	ناید ز جهان صدیک آن کاید از شاه
آزرا که جای نیست همه شهر جای اوست	الاستقام; بزرگ آمدن. الاستکار; بسیار	ناید ز سها صدیک آن کز قمر آید. فرخی.
درویش هر کجا که شب آید سرای اوست.	آمدن. الاستلاح; نمکین و شیرین آمدن.	ناید زور هزبر و پیل ز پشه. عنصری.
سعدی.	(زوزنی);	نیا بد از تو بخیلی چو از رسول دروغ
و در افعال مرکبه ذیل نیز. آمدن در همه جا	وز انگشت شاهان سفالین نگین	دروغ بر تو نکتجد چو بر خدای دوتی.
بمعنی رسیدن باشد: آگاهی آمدن. آواز	بدخشانی آید بچشم کهن. ابوشکور.	منوچهری.
آمدن. به بُن آمدن. به پای آمدن. به دست	چون زمین کثیر کو از دور	من پیر شده ام و از من این کار بهیچ حال
آمدن. به سر آمدن. پیام آمدن. خبر آمدن.	همجو آب آید و نباشد آب. منطقی.	نیا بد. (تاریخ بیهقی). عبدالله... برناتی...
خروش آمدن. زمان آمدن کسی را (مرگ او	همی از شما این شگفت آیدم	نیکوخط است و از وی دبیری نیک آید.
در رسیدن). زبان آمدن. سود آمدن. شب	همان کین پیشین بیفزایدم.	(تاریخ بیهقی). از بنده وزارت نیا بد که
آمدن. شکست آمدن. گاه آمدن. گزند آمدن.	مرا جنگ دشمن به آید ز تنگ	نگذارند. چه هر کسی بادی در سر گرفته
هنگام آمدن.   واقع شدن. اتفاق افتادن.	یکی داستان زد بر این بر پلنگ	است. (تاریخ بیهقی).
حادث گشتن. رفتن. بودن. روی دادن:	بسی چیز دیگر نهانی بگفت	کند هر کس آن کاید از گوهرش
گیتیت چنین آمد گردنده بدین سان	وز این آگاهی آمد او را شگفت. فردوسی.	که هر شاخ چون تخمش آرد برش. اسدی.
هم باد برین آمد و هم باد فرودین. رودکی.	ز خشکی چو بانگ برادر شنید	ز گاو و کوزد و خرچنگ و ماهی
بردان ز هر گونه کار آید	بدو بدتر آمد ز مرگ آنچه دید. فردوسی.	نیا بد کار کردن زین نکوتر. ناصر خسرو.
گاهی بزم و گه کارزار آید.	تا کجا بیش بود نرگس خوشبوی طری	آنگه که مجزود شوی نیا بد
فردوسی.		

از تو نه تولا و نه تبرا. ناصر خسرو.  
 کار تو جز خدای نگشاید  
 بخدا گر ز خلق هیچ آید. سنائی.  
 بد و نیک از ستاره چون آید  
 که خود از نیک و بد زیون آید. سنائی.  
 از تن بیدل طاعت نیاید و پوست بیمغز  
 بضاعت را نشاید. (گلستان). از نفس پرور  
 هنروری نیاید و بی هنر سروری را نشاید.  
 (گلستان). [در تداول عامه، حرکت دادن و  
 جنبانیدن و اشارت کردن، بناز و غمزه یا  
 شوخی و بی شرمی: چشم و ابرو آمدن.  
 گردن آمدن. [اصح: شدن. شنیده، شنوده  
 گشتن. بگوش رسیدن].  
 چون لطیف آمد بگاه نوبهار  
 بانگ رود و بانگ کبک و بانگ تر. رودکی.  
 باز کرد از خواب زن را نرم و خوش  
 گفت دزدانند و آمد پای پش. رودکی.  
 و آن شب تیره کان ستاره برفت  
 و آمد از آسمان بگوش تراک. خسروی.  
 بزد نای روئین و روئنه خم  
 خروش آمد و ناله گاوم. فردوسی.  
 غو دیده بان آید از دیدگاه  
 که از دشت برخاست گرد سیاه. فردوسی.  
 آمد بانگ خروس مؤذن میخوارگان  
 صبح نخستین نمود روی بنظارگان.  
 منوچهری.  
 شاد باشید که جشن مهرگان آمد  
 بانگ و آوای درای کاروان آمد. منوچهری.  
 از دل و پشت مبارز می برآید صد تراک  
 کز زه عالی کمان آید یک ترنگ.  
 عسجدی.  
 کس ندانست که منزله معنوق کجاست  
 اینقدر هست که بانگ جرسی می آید. حافظ.  
 [گذشتن، سپری شدن، برآمدن، منقضی  
 گشتن: پس از آن پس روزگار نیامد که بمرد  
 و ملک از خاندان او برفت. (نوروزنامه).  
 [مجازاً: گنجیدن:  
 نمی گردد دل سرگشته ظرف کبرای تو  
 شکوه بحر کی در خلوت تنگ حباب آید؟  
 ؟(از بهار عجم).  
 [پدیدار گشتن، مرئی شدن، ظاهر گردیدن.  
 پدید شدن. پدید گشتن:  
 عجب آید مرا ز تو که همی  
 چون کشی آن کلان دو خایه فنج. منجیک.  
 دهی خرم آمد ز پیش براه  
 پر از باغ و ایوان و پر جشنگاه. فردوسی.  
 همان به که ما را بدین جای جنگ  
 شتابیدن آید بجای دزنگ. فردوسی.  
 پیاده همی رفت [رستم] جویان شکار  
 به پیش اندر آمد یکی مرغزار  
 همه بیشه و آبهای روان  
 بهر جای دزاج و قمری روان. فردوسی.

طفل را چون شکم بدر آمد  
 همچو افمی ز رنج او بریخت.  
 پروین خاتون (از تحفه اوپهی).  
 اگر در مردم یکی از این قوی بر دیگری  
 غلبه دارد آنجا نقصانی آید. (تاریخ بیهقی).  
 آن جوان باد وزارت در سر کرده، امیر را بر  
 وی طمع آمد. (تاریخ بیهقی). حاجت آمد  
 بمعاضت یلان غور. (تاریخ بیهقی). مگر آن  
 درویش صالح که برقرار خویش مانده بود و  
 تقیر در او نیامده. (گلستان).  
 اخترانی که شب در نظر ما آیند  
 پیش خورشید محال است که پیدا آیند.  
 سعدی.  
 و از این قبیل است «آمدن» در: آرزو آمدن.  
 خواب آمدن. درنگ آمدن. دریغ آمدن. رأی  
 آمدن. شتاب آمدن. تنگ آمدن. نیاز آمدن.  
 [اگر آمدن: اگر کسی را وامی آمدی  
 بدادندی. (تاریخ سیستان). [آمدن خمیر؛  
 رسیدن آن. مختر شدن آن. ورا آمدن آن.  
 اختار. [پرداختن. مشغل گشتن:  
 بگرسوز آمد ز کار نیا  
 دو رخ زرد و یک دل پر از کییا. فردوسی.  
 [جمع شدن. فراهم گشتن:  
 آزردهی و طمع بهم ناید. ناصر خسرو.  
 [انگیخته شدن. جنبش کردن:  
 که ما را جز این بود در جنگ رای  
 بدانکه که لشکر بیامد ز جای. فردوسی.  
 [اگرآیدن. مایل شدن: درخت انگور دید  
 چون عروس آراسته، خوشه ها بزرگ شده  
 و از سبزی بسیاهی آمده، چون شبه متافت  
 و یک یک دانسه از او همی ریخت.  
 (نوروزنامه). [اقبول، مسموع، پذیرفته  
 شدن:  
 ما نصیحت بجای خود کردیم  
 روزگاری در این بسر بردیم  
 گر نیاید بگوش رغبت کسی  
 بر رسولان پیام باشد و بس. سعدی.  
 [تولید شدن. زادن. خاستن:  
 ز نیرو بود مرد را راستی  
 ز سستی دروغ آید و کاستی. فردوسی.  
 چون دو قدح بخوردم نشاطی و طربری در  
 دل من آمد که شرم از چشم من برفت.  
 (نوروزنامه). کزی از تیر نیاید. [ادخول.  
 ورود. وارد شدن. در آمدن. داخل گشتن. راه  
 یافتن:  
 کسی را که بد زآمدنش آگاهی  
 پذیره برفتند با فرهی. فردوسی.  
 یکی روز کاوسی با پسر  
 نشسته که سودابه آمد ز در. فردوسی.  
 نبد کارگر نیزه بر جوشش  
 نه ترس آمد اندر دل رووشش. فردوسی.  
 ولایت غور بطاعت وی آمدند. (تاریخ

بیهقی). پیرزن گفت... امیر امیران غور بگیرد  
 و غوریان بطاعت آیند. (تاریخ بیهقی).  
 جوانی چست، لطیف، خندان... در حلقه  
 عشرت ما بود که در دلش از هیچ نوع غم  
 نیامدی. (گلستان). [وارد شدن، چنانکه در  
 حدیث و خبره و در خبر آمده است، من  
 اصبح آنما فی سبزه معافی فی بدنه...  
 (تاریخ بیهقی). و در خبر چنان آمده است  
 که... (نوروزنامه). و در حدیث آمده است،  
 کز دل دوست بدل دوست رهگذر باشد.  
 (تاج الدین آبی). [بازگشت، بازگشتن.  
 مراجعت کردن، عودت کردن، رجوع.  
 رجعت کردن:

چو آمد بر مین و مان خویش  
 بیردش بصد لایه مهمان خویش. اسدی.  
 - با خود آمدن: بهوش آمدن. افافه.  
 [رضا دادن. روائی دادن: دلم نیامد او را  
 بیدار کنم. [افتادن. برافتادن. گرفتن. دست  
 دادن: اشارت فرمای تا من وزیر را بکشم و  
 بعد از آن بقصاص خون وزیر مرا بکش تا  
 بحق کشته باشی. ملک را خنده آمد.  
 (گلستان). [حاصل شدن. بدست شدن.  
 بدست آمدن. بحاصل گشتن. دست دادن:  
 با کسا که ندیم حریره و پره است  
 و بس کس است که سیری نیاید از ملکش.  
 ابوالمؤید.

هرچند حقیرم سخمم عالی و شیرین  
 آری عسل شیرین ناید مگر از منج.  
 منجیک.  
 اگر بخت کم شد کجا شد نژاد  
 نیاید ز گفتار پیداد داد. فردوسی.  
 بکوشید چندی نیامدش سود.  
 که بر باره دژ بسی شیر بود. فردوسی.  
 پشیمانی آید ترا زین سخن  
 براندیش و فرمان دیوان مکن. فردوسی.  
 براهی روم کیم تو فرمان دهی  
 نیاید ز فرمان تو جز بهی. فردوسی.  
 و ابراهیم بهزیت سوی محمد بن طاهر شد  
 و گفت با این مرد [یعنی یعقوب لیث] بحرب  
 هیچ نیاید که سپاهی هولناک دارد و از  
 کشتن هیچ باک نمی دارند و بی تکلف و  
 بی نگرش همی حرب کند. (تاریخ سیستان).  
 پس طغرل بحصار طاق شد و آنجا روزی  
 چند دیگر حرب کرد و هیچ نیامد وی را.  
 (تاریخ سیستان). آنجا یک روز جنگ آغاز  
 کرد و هیچ نیامد وی را چند کس از آن وی  
 بگرفتند [و] خسته کردند. (تاریخ سیستان).

۱ - از این بیت ظاهر چنین برمی آید که تخلص  
 این شاعر منجیک بوده است یعنی نحل خرد و یا  
 اینکه منجیک نیز صورتی دیگر از تصغیر منج  
 است.

افشین... از جنگ بابک خرم‌دین چون  
بپرداخت و فتح برآمد ببغداد رسید. (تاریخ  
یهیعی).

گرچه سیم و زر ز سنگ آید همی  
در همه سنگی نباشد زر و سیم. سعدی.  
اسمال قیسی نیامد.

- بمشت آمدن؛ بچنگ افتادن؛  
ز خوبی نگه کن که پیران چه کرد  
بر آن بیوفا ناسزاوار مرد...

همی بود خامش چو آمد بمشت  
چنان مهربان پهلوان را بکشت. فردوسی.  
|| آمدن شکم؛ اسهال. || برابری، مقابلی  
کردن.

- برآمدن؛ برابر آمدن؛ دولتی بزرگ دارد  
و مردی مرد است و کسی بر او برنیاید.  
(تاریخ سیستان). بهر جای که رو کرد کسی  
بر او برنیامد. (تاریخ سیستان).

|| بر دادن، ثمر دادن. حاصل آوردن؛ گفت  
خداوند زمین را بگویند که دهقانان چون  
خواهند که جو نیکو آید بدین وقت به اسیان  
دهند. (نوروزنامه). || انجام یافتن. پرداخته  
شدن؛

مرا نیز هنگام آسودن است  
ترا رزم بدخواه پیمودن است  
بگردون گردان رسد نام تو  
گر آید مر این کار با کام تو. فردوسی.  
|| رفتن؛

پرشت آن کجا برده بد پیش از آن  
بکار آمدی گو بدی پیش از آن. فردوسی.  
|| ممکن بودن. میسر بودن؛

نه هرج آن بر زبان آید توان گفت. نظامی.  
|| موجود گشتن؛ چون آمیختگی آمد... بازار  
مضربان و مفسدان کاسد گردد. (تاریخ  
یهیعی). || افتادن؛

گر خدو را بر آسمان فکتم  
بی گمانم که بر چکاد آید. طاهر فضل.  
تو آیدر به تنها بدام آمدی

نه بر چشمت ننگ و نام آمدی. فردوسی.  
هر آنکس کز آن تخم‌ش آمد بمشت

بخنجر هم اندر زمانش بکشت. فردوسی.  
اگر آید حاجت مردم گرم مزاج را بخوردن  
این شراب با آب و گلاب مزوج کنند.

(نوروزنامه). ملک را در دل آمد جمال لیلی  
مطالعه کردن. (گلستان). صاحب‌دلی بشنید و  
گفت خشمش بملت آن اختیار آمد که قرآن

بر سر زبانت و زر در میان جان.  
(گلستان). هر چیزی را که خرد و فضل آنرا  
سجّل کرد بهیچ گواه حاجت نیاید.

(گلستان). زاهد را این سخن قبول نیامد و  
روی برتافت. (گلستان). || افتادن. باریدن؛ و  
در این سال برف بسیار آمد. در این ناحیت  
بنابستان باران کمتر آید. || آغازیدن به...

از آن لشکر شاه و آن انجمن. فردوسی.  
|| خطور کردن. گذشتن؛

آید بدلم کز خدا امین است  
بر حکمت لقمان و ملکت جم. ناصر خسرو.  
|| ذکر شدن. مذکور شدن. گفته شدن. نوشته  
شدن؛ خاندان این دولت بزرگ را آن اثر و

منافع بوده است که کسی را از دیگر ملوک  
نبوده چنانکه در این تاریخ بیامد. (تاریخ  
یهیعی). طفل بودم که بزرگی را پرسیدم از

بلوغ، گفت در مسطور آمده است...  
(گلستان).  
|| برخاستن (بانگ و آواز)؛

چو رستم درفش سرافراز شاه  
نگه کرد گامد پذیره براه  
فرود آمد و خاک را داد بوس

خروش سیاه آمد و بوق و کوس. فردوسی.  
تیره برآید ز درگاه شاه  
یاسب اندر آیند یکسر سیاه. فردوسی.

با وجودت ز من آواز نیاید که منم. سعدی.  
|| برخاستن. گرفتن (خشم، غضب)؛  
سر فرو بردم میان آبخور

از فرنج شش خشم آمد مگر. رودکی.  
خشمش آمد و همانگه گفت و یک  
خواست کو را بر کند از دیده کیک. رودکی.

مرد را نهمار خشم آمد از این  
غاشنگی بر کف آوردش گزین. طیان.  
|| رفتن؛

چو آباد شد زو [شاپور] همه مرز و بوم  
چنان آرزو کرد کاید بروم. فردوسی.  
چنین تا دو هفته بر او برگذشت

سپهدار از ایوان بیامد بدشت. فردوسی.  
|| بیرون شدن. خارج گشتن. برآمدن؛  
چو گفتار موبد بیاد آمدش

ز دل بر، یکی سرد یاد آمدش. فردوسی.  
|| سوار شدن؛  
وز او برتر اسبان جنگی بیای

یدان تا کی آید بیالای رای. فردوسی.  
|| سزیدن. شایستن. سزاوار بودن؛ از  
آزادمردی آنچه آمد گفتم و کردم و تو

حرمت من نگاه نداشتی. (تاریخ یهیعی).  
- آمدن بکسی یا نیامدن به او؛ به او  
زیبیدن یا نزیبیدن. به او برآزیدن یا

نبرآزیدن. یا او وفق دادن یا ندادن. یا او  
منتاسب بودن یا نامتناسب بودن. برای او  
بمینت و شگون نیک بودن یا نبودن؛ این

قبا بتو نمی‌آید. سرکه انداختن بها نمی‌آید.  
|| گفته شدن؛ نظم شدن شعر در او ادر  
مسعود غزنوی؛ نیکو آمدی و حاجت

نیامدی که دروغی گفته آید. (تاریخ یهیعی).  
|| ادر کلمات ذیل و نظایر آن رجوع به  
کلمات مرکبه با آمدن شود؛ اندرآمدن.

بازآمدن. برآمدن. به بار آمدن. به پایان

درشدن در... مشغول گشتن به؛  
گر در حکایت آید بانگ شتر کند  
آروغها زند چو خورد ترب و گندنا.

لیبی یا منجیک.  
امیرمحمد... نیز لختی خورسندتر گشت و  
بشراب خوردن آمد و پیوسته می‌خورد.

(تاریخ یهیعی).  
چون در آواز آمد آن بریطسرای  
کدخدا را گفتم از بهر خدای...

سعدی (گلستان).  
|| آماسیدن. آماهیدن. ورم کردن؛ گلوش از  
دو طرف آمده است. ابجر؛ ناف‌بیامده.

(خلاص نظنری). و شاید در این معنی  
مسخف آماهیدن باشد. || نشأت کردن.  
انگیخته شدن؛ اگر طاعنی گوید... که اصل

بزرگان این خاندان بزرگ [اساسیان] از  
کودکی آمده است شامل ذکر، جواب وی  
آنست که... (تاریخ یهیعی).

چو بنیاد ما از گل آمد درست  
چنان دان که گل بود آدم نخست. اسدی.  
|| وزیدن گرفتن. برخاستن (باد). چستن.

وزیدن. هُبوب؛ و اندر وی [الکندریه مصر]  
یکی مناره است که گویند دویست ارش  
است و اندر میان آب نهاده بر سر سنگی و

هر گره که باد می‌آید آن مناره بجنبد.  
(حدود العالم). و اندر وی [ویشکرد] دائم یاد  
آید. (حدود العالم).

هم آنکه بیامد یکی باد خوش  
ببرد ابر و روی هوا گشت کش. فردوسی.  
اگر تندبادی برآید ز گنج

بخاک افکند نارسیده ترنج. فردوسی.  
روی بر خاک عجز می‌گویم  
هر سحر که که باد می‌آید... سعدی.

باد آمد و بوی عنبر آورد  
بادام شکوفه بر سر آورد. سعدی.  
|| بارت منتقل گشتن. چون میراثی رسیدن؛

اگر تور بد کرد بد دید باز  
گذشت اندر آن روزگار دراز  
بافراسیاب آمد آن خوی بد

از آن نامداران اندک خرد. فردوسی.  
ز ضحاک بدگوهر بدمنش  
که کردند شاهان ورا سرزنش

بافراسیاب آمد آن بدخوی  
همی غارت و کشتن و جادویی. فردوسی.  
هر آنکس که او تاج شاهی بود

بر آن تخت [طاق‌دیس] چیزی همی برافرو  
چو آمد بکیخسرو نیکبخت  
فراوان یغیزود بالای تخت. فردوسی.

|| تزول. نازل شدن. تنزل؛ کلبی گفت آیه در  
جهودان و ترسایان آمد. (تفسیر ابوالفتح  
رازی). || رنج رسیدن؛

ندانی کز ایران چه آمد بمن

آمدن. به جان آمدن. به چشم آمدن. به دست آمدن. به زبان آمدن. به گشن (به فعل) آمدن. بیرون آمدن. پدید آمدن. پند آمدن. پیش آمدن. درآمدن. سر آمدن. فرا آمدن. فراز آمدن. فرود آمدن. فزون آمدن. کار آمدن. کنار آمدن. نیاز آمدن. یاد آمدن، و مانند آن.

— نیاید؛ نباید. مبادا؛ امیر خلف مکار است و محنت او را دریافته است و فرزند تو ساندۀای نیاید که خطا رود. (تاریخ سیستان، و رجوع به «نبايد» شود.

**آمدنی.** [آمَدَ] (ص لیاقت) آنکه آمدن او ضروری است. آنکه خود آید؛ آنکس که بود آمدنی آمده بهتر آنکس که بود رفتنی، او رفته شده به.

منوچهری.

عشق آمدنی بود نه آموختنی. **آمدنیامد.** [آمَدَ] (امص مرکب) آمد و نیامد.

— آمدنیامد داشتن؛ آمد و نیامد داشتن. محتمل خجستگی و یمن و شومی و بدآغری بودن. و رجوع به آمد و نیامد داشتن شود.

**آمد و رفت.** [آمَدَ وَ رَفَتَ] (ترکیب عطفی، امص مرکب) رفت و آمد، آمد و شد. تردد. مراوده. ایاب و ذهاب.

**آمد و شد.** [آمَدَ وَ شَدَ] (ترکیب عطفی، امص مرکب) آمد و رفت. رفت و آمد. اختلاف. ترجیح. تردد. تطوُّج. مراوده.

**آمد و نیامد داشتن.** [آمَدَ وَ نَمَدَ] (امص مرکب) آمدنیامد داشتن. برای بعضی یمن و برای بعضی شامت داشتن. برای برخی خجسته و میمون و برای برخی شوم و بدآغری بودن؛ مرغ خواباندن آمد و نیامد دارد. سرکه انداختن آمد و نیامد دارد.

**آمده.** [آمَدَ] (نمف / نف، إ) رسیده. وارد. واقع. حادث. کائن؛ زآمده شادمان نباید بود

وز گذشته نکرد باید یاد. رودکی. خوارزمشاه اسب بخواست و بجهد برنشت اسب تندی کرد از فضای آمده بیفاد هم بر جانب افکار و دستش شکست. (تاریخ بیہقی)، [بدیہ. لطیفہ. چریک. نادرہ؛

بارہا درشدی بمجلس خاص گہ توازن بدی و گہ رفاص گاہ گفتی بشوخی آمدہای گہ نمودی بشوہ شعبہای. امیر خسرو. [طبیعی، مقابل مصنوع و ساختگی؛ فرق سخن عشق و خزد خواستم از دل گفت آمده دیگر بود و ساخته دیگر. ؟

**آمده.** [آمَدَ] (إ) در اصطلاح بنایان قسمی گچ روان کرده گشاده و تُثُک یعنی

بسیار آب و کم مایہ، برای سفید کردن ظاهر بنا چون دیوار و سقف. و بتایان قُم آنرا لایہ گویند.

**آمده گوی.** [آمَدَ] (نص مرکب) بدیہ گوی.

**آمدی.** [آمَ] (ص تسمی) منسوب به شهر آمد. [إلخ] نسبت و لقب چند تن از دانشمندان و از آن جمله ابوالفضائل علی بن یوسف بن احمد متوفی در ۶۰۸ ه.ق. و سیف الدین ابوالحسن علی بن محمد بن سالم تغلبی متوفی به ۶۳۱ ه.ق. و ابومحمد محمود بن مودود بن سالم ملقب بسیف الدین صاحب تصانیف.

**آمدی.** [آمَ] (إلخ) حسن بن بشر بن یحیی، مکنی به ابوالقاسم، از مردم بصره و از دانشمندان قرن چهارم هجری و صاحب تألیفاتی بوده است از جمله: کتاب المختلف و المؤلف در نامهای شاعران. کتاب معانی شعر البحرّی. کتاب نثر المنظوم. کتاب الموازنة بین ابی تمام و البحرّی. کتاب الرد علی علی بن عمار فیما خطأ فیہ ابیاتام و کتابهای دیگر. و رجوع به الفهرست ابن الندیم ص ۲۲۱ شود.

**آمدی.** [آمَ] (إلخ) عبدالواحد بن محمد بن عبدالواحد... تسمی. وی از علمای اخبار شیعه و صاحب کتاب الفرر و الدور در کلمات منسوب به حضرت علی بن ابیطالب (ع) است. (از روایات الجنات ص ۴۶۲).

**آمدیزہ.** [آمَزَ] (إلخ) نام قریبای به بخارا و آن را آمدیزہ نیز گویند.

**آمر.** [آمَ] (ع ص) فرمانبند. فرمانده. کارفرما. صاحب امر. ج، آمیزین. [إل] ششم روز از ایام عجوز یا چهارم روز آن.

**آمر.** [آمَ] (إل) نام میوہای بہندوستان شبیه به انبه.

**آمرات.** [آمَ] (ع ص، إ) ج آمیرہ. **آمرانہ.** [آمَنَ] (ن ص تسمی، ق مرکب) چون آمر.

**آمر با حکام الله.** [آمَرُ بِأَمْرِ اللَّهِ] (إلخ) لقب ابوعلی منصور، از خلفای فاطمی مصر. در سال ۲۹۵ ه.ق. به پنجسالگی او را بخلافت برداشتند و در سنہ ۵۲۲ قتل رسید.

**آموزش.** [آمَزَ] (امص) بخشیدن خدای تعالی گناہ را بر بندہ پس از مرگ. مغفرت. غفران. درگذراندن از. درگذشتن از خطا. عفو. بخشش. بخشایش. صفح. رحمت. تجاوز. بخشیدن شاه یا سہتری خطای رعیت یا کہتری را؛

گر آموزش آید ز بزدان پاک شما را ز خون برادر چه باک؟ فردوسی. گر آموزش آید شما را ز شاه

جز او را مخوانید خورشید و ماہ. فردوسی. اگر یوزش نکو باشد ز کہتر نکوتر باشد آموزش ز مہتر.

(ویس و رامین). گفت ای کنیزک گناہ... مہتر تو بزرگتر از آنست کہ آموزش توان کرد. (نوروزنامہ). لکن در آن نگر کہ اگر توفیق باشد... آموزش بر اطلاق مستحکم شود. (کلیلہ و دمنہ).

— آموزش خواستن؛ استغفار. (زوزنی). بخشایش طلبیدن.

**آموزشکار.** [آمَزَشْکَارَ] (ص مرکب) آموزگار. آموزندہ. غافر. عَفُوّ. غفور. غَفَّار.

**آموزگار.** [آمَزْگَارَ] (ص مرکب) آموزشکار. آموزندہ. غافر. غفور. غَفَّار. عَفُوّ. حسن التجاوز. کریم الصفع. جمیل الصفع. رحیم. راحم. بخشاینده؛

گناہ من از نامدی در شمار تو را نام کی بودی آموزگار؟ نظامی.

**آموزگاری.** [آمَزْگاری] (حاصص مرکب) غفران. مغفرت. عفو. صفح. تجاوز. رحمت؛ جز این کاعتماد بیاری تُست

ایمید به آموزگاری تُست. سعدی (بوستان). **آموزندہ.** [آمَزَدَ] (نص) غافر. بخشاینده. عَفُوّ. غفور.

**آموزیدن.** [آمَزَدَ] (امص) بخشیدن خدای تعالی گناہ بندہ را پس از مرگ. بخشیدن بزرگی جرم زیردستی را. مغفرت. غفران. عفو. صفح. اقالہ. اغتفار. بخشودن. تجاوز. رحمت؛

گناہم را بیمارز و چنان دان کہ نیکی گم نکردد در دوگیہان. (ویس و رامین).

پادشاهان ما را آنانکہ گذشتہ اند ایزدشان بیمارزاد و آنچه برجایند باقی دارد. (تاریخ بیہقی). بومحمد و ابراہیم گذشتہ شدہ اند ایزد ایشان را بیمارزاد. (تاریخ بیہقی).

روان پاک ابوبکر سعد زنگی را خدای پاک بفضل و کرم بیمارزاد. سعدی. نظیر خویش بنگذاشتند و بگذشتند خدای عز و جل جملہ را بیمارزاد. حافظ. **آموزیدنی.** [آمَزَدَنی] (ص لیاقت) درخور آموزیدن. اژدر آموزیدن.

**آموزیدہ.** [آمَزَدَ] (نص) مغفور. مرحوم. مَقْفُوّ. شادروان. مُشَفَّر. بخشوده؛ پدرآموزیدہ.

**آموزیش.** [آمَزِش] (امص) آموزش؛ نشان آموزش آنست کہ دل تو رفتی یاباد و آرامی یابد طاعت. (کتاب المعارف).

**آمِرخ.** [آمَرخ] (إل) مقدار. قدر. ارز. ارج. محل. وزن. منزلت. قیمت. آب. خطر. بہا؛ جوان تاش پیری نیامد پیری

جوانی بی آمرغ نزدیک اوی. ابوشکور.  
نداند دل آمرغ پیوند دوست  
بدانگه که یا دوست کارش نکوست.  
ابوشکور.

|| قلیل. اندک. سیر. ناچیز:  
از عمر نماندهست بر من مگر آمرغ  
در کیسه نماندهست بمن بر مگر آخال.  
کسانی.

|| انفع. سود. فائده. مجازاً:  
یکی دلو سیر گردد مرغ  
صد ددم مر مرا شود آمرغ. سنائی.  
|| اهمت. مقصود عالی. کمال مطلوب. غایت  
و جدوای معنوی:

بدو گفت جم کی بت مهرچهر  
ز چهر تو بر هر دلی مهر بهر  
ز شاهانی او پیشور گوهری  
پدر برزگر داری او لشکری  
که بازاریان مایه دارند و سود  
کدیور بود مرد کشت و درود  
بچیز فراوان بوند این دو شاد  
ندارند آمرغ مردم نژاد  
سپاهی برمدی نماید هنر  
بود پادشازادگان را گهر  
تو زین چار گوهر کدایم بگوی  
دل را ره شادمانی بجوی  
بت زابلی گفت کز این چهار  
تیم من جز از تخمه شهریار. اسدی.  
|| ذخیره و مایه. حصه. اصل و زبده و  
خلاصه هر چیز. (برهان). بفتح میم نیز  
گفته‌اند. و معانی ضبط اخیر ظاهراً همه از  
حدهای مختلفی است که در بیت سنائی  
زده‌اند.

**آمره** [م] [ع] مص. [ع] مصدر است از آمر،  
چون عاقبت و عاقبت و خاتمه. فرمان.  
فرمان دادن. امر. ج. اوامر. [ع] (ص) تأنیت  
آمر. ج. آمرات.

**آمریک** [م] [ع] (خ) <sup>۱</sup> آمریکا. امریکا. نام  
یکی از پنج قاره یا قطعات زمین. میان  
اقیانوس اطلس و اقیانوس ساکن (آرام).  
این قطعه را در سال ۸۹۷ ه.ق. / ۱۴۹۲ م.  
یکی از اهالی ژن موسوم به کریستف کلمب  
کشف کرد. از مائه دوم و سیم هجری اهالی  
نورژ تا گروآتلند رسیده و شاید سواحل  
شرقی آمریکای شمالی را نورددیده بودند  
لیکن این امر عقیم ماند تا اینکه کریستف  
کلمب و پس از او کاشفین دیگر مانند  
آمریک و سبوس و کاریه و کابو و مازلان و  
شاپلن و عده‌ای دیگر با رنج و تعب بسیار  
بکشف تمام این قاره نائل شدند. امریکا را  
از لحاظ جغرافیائی بشمالی و مرکزی و  
جنوبی تقسیم کنند. وسعت آن چهار برابر  
اروپاست. معادن طلا و نقره و الساس و مس

و ذغال‌سنگ و قلعی و نفت و آهن بسیار  
دارد. محصولات زراعتی آن گندم و ذرت و  
دوسر و قند و قهوه و گیاههای صنعتی و  
توتون، پنبه، کتانچوک، گنه‌گنه، نیل و  
خشخاش است. و اغنام و احشام آن فراوان  
است.

علاوه بر بومیان یعنی سکنه اصلی که از نژاد  
سرخ‌پوست و غیره می‌باشند از نژاد سفید  
سهاجرین بسیار فرانسوی، اسپانیولی،  
پرتغالی و انگلیسی در نواحی مختلف آن  
ساکن شده و دولتها تشکیل داده‌اند. ممالک  
و قسمهای جزء عمده آن در شمال آلاسکا  
و کانادا و دول متحدۀ اتازونی و مکزیک و  
در مرکز گواتمالا، سالوادور، نیکاراگوآ،  
هندوراس، کوستاریکا و پاناما، و در  
جنوب، کلمبیا، اکواتر، بولیوی، پرو، شیلی،  
پنزوتلا، گوین، برزیل، یاراگوآ، اوروگوآ و  
آرژانتین است. و رود عظیم آمازون در  
امریکای جنوبی است. و این قاره را در  
تداول فارسی ینگی دنیا نیز گویند.

**آمریک و سبوس** [م] و [ع] (خ) <sup>۲</sup> ۸۵۴ -  
۹۱۷ ه.ق. / ۱۴۵۱ - ۱۵۱۲ م. نسسم  
دریانوردی از مردم فلورانس. چهار بار پس  
از آنکه کلمب امریکا را کشف کرد بدان  
قاره سفر کرده و از ایترو آن سرزمین بنام او  
موسوم شده است.

**آمرین** [م] [ع] ص. [ع] ج. آمر.  
**آمس** [م] [ع] [ع] آس. ج. آس.  
**آمستردام** [م] [ع] (خ) <sup>۳</sup> پایتخت کشور  
هولاند (هلند). شهری صنعتی و بندری  
تجارتی در ساحل لامتسل و ترعدای بطول  
۵۰۰ هزار گز آنرا بدریای شمال پیونده،  
دارای ۷۴۹۵۰۰ مکنه.

**آمس** [م] [ع] (معرب، [ع] (معرب خامیز)  
گوشت خام که در سرکه پیورند. [ع] طعامی از  
گوشت یا پوست گوساله. [ع] شوربای سکیاج  
سرد که روغن آنرا پس از سرد شدن  
بردارند. و آنرا آمیس نیز گویند.

**آمل** [م] [ع] (خ) نام شهری بخریبی جیحون  
بفاصله یک میل در راه بخارا از سوی مرو،  
مقابل فربرا یا فربر که بشرقی جیحون است  
و آن را عامه آمو و آمویه گویند. و از  
آنجاست عبدالله بن حماد شیخ بخاری و  
احمد بن عیده شیخ ابی‌دادود. و برای تمیز از  
آمل طبرستان آنرا آمل زم و آمل شط و  
آمل مغازه نیز خوانند. و این شهر را قوم  
تاتار ویران کردند. [ع] رود جیحون. [ع] نام  
شهری بزرگ بطبرستان [مازندران] در ۲۱  
هزارگری محمودآباد و ۳۶ هزارگری بابل.  
دارای پست و تلگراف. و در کتب قدیمه  
فاصله آنرا تا ساری هیجده فرسنگ و تا  
رویان دوازده و تا چالوس (شالوس) نیز

دوازده فرسنگ نوشته‌اند. و از این شهر  
است محمد بن جریر طبری و فضل بن احمد  
زهری و سیدحیدر آملی و عده‌ای کثیر از  
علما و محدثین دیگر.

و صاحب حدودالعالم گوید: آمل شهریت  
عظیم [از دیلمان بناحیت طبرستان] و قصه  
طبرستان است و او را شهرستانیت یا  
خندق بی باره و از گرد وی ریض است و  
مستقر ملوک طبرستان است و جای  
بازرگانان است و خواسته بسیار است و  
اندر وی علمای بیارند بهر علمی و آبهای  
روان است سخت بسیار و از وی جامه کتان  
و دستار خیش و فرش طبری و حصیر  
طبری و چوب شمشاد خیزد که همه جهان  
جائی دیگر نبود و از وی ترنج و نارنج  
خیزد و گلیم سید کوس و گلیم دیلمی  
زربافت و دستارچه زربافت گوناگون و  
کیمخته خیزد و از وی آلاتهای چوبین خیزد  
چون کفچه و شانه و شانه‌نیام و ترازوخانه و  
کاسه و طبق و طینوری و آنچه بدین ماند  
- انتهی. و صاحب معجم البلدان گوید:

آمل... نام بزرگترین شهرهای طبرستان  
بر زمین هامون و دشت و جزء اقلیم چهارم،  
طول آن ۷۷ درجه و ثلث و عرض ۳۷  
درجه و سه ربع است. بین آمل و ساریه  
هشت و میان آمل و رویان دوازده و فاصله  
آن تا شالوس (چالوس) دوازده فرسنگ  
است. از مصنوعات آمل سجاده‌های  
نیکوست - انتهی. و حمدالله ستوفی گوید:  
آمل از اقلیم چهارم باشد طولش از جزایر  
خالدات نزک و عرض آن از خط استوا از.  
طهمورت ساخت شهری بزرگ است و  
هوایش بگرمی مایل و مجموع میوه‌های  
سردسیری و گرمسیری از لوز و جوز و  
انگور و خرما و نارنج و ترنج و لیمو و  
مرکب و غیره فراوان باشد و مشعومات  
بغایت خوب و فراوان چنانچه اگر شهریند  
شود هیچ چیز از بیرون احتیاج نباشد  
- انتهی. رود هراز از این شهر گذرد و معادن  
ذغال‌سنگ و آهن در ناحیت آمل بسیار  
است و آهن آن را در قدیم نیز استخراج  
می‌کرده‌اند. و شهر کنونی آمل بر خرابه‌های  
شهر قدیم بنا شده‌است و ظاهراً این شهر  
یک یا چند بار از طغیان رود هراز یا علل

۱ - در این که اوامر جمع مطلق امر یا امر بمعنی  
فرمان یا لفظ دیگر است اهل لغت اختلاف  
کرده‌اند، و ظاهراً جمع آمره باشد، چون عواقب  
جمع عاقبت.

2 - Amérique, America.  
3 - Vespucci, Amerigo (Americ  
Vespuce).  
4 - Amsterdam.

دیگر ویران گردیده است. عده سکنه فعلی آن ده هزار است. و حدود فعلی این ناحیت از شمال دریای خزر و از مشرق سوادکوه و بارفروش و از جنوب لاریجان و از مغرب نمارستان است.

بر فلک برداشته خورشید جام آملی بر سها پناخته ناهید چنگ راستین.

عبدالواسع جبلی.  
ز مکت ملتان نزدیک شد بدانکه مرا بدل شود لقب آملی بملتان. طالب آملی.  
بلی چو بلبل آمل شود ترانه سرای چه جای زمزمه عنایب شیراز است؟ طالب آملی.

انام شهری به روم.

**آمل.** [م] [ع] ص) امیدوار.

**آملج.** [م] [ل] (مغرب، لا) مغرب آمله.

**آمل زم.** [م] [ز] (اخ) آمل شط. آمل تقازه. رجوع به آمل شود.

**آمله.** [م] [م] [ل] (لا) آملج. نام درختی هندی که ثمره آنرا نیز آمله گویند. طعم آن ترش و غصص و نازک چون آلوگوجه بزرگی گردگانی و خردتر درخت آن بیالای گردکان. برگ آن ریزه و انبوه از دو سوی شاخ بقدر شیری رسته گاهی بدو شاخه و گاهی به شاخه و چوب آن از چنار سخته بوده و اندر میان رامیان و جالندر [هندوستان] پنج روزه راه است و همه راه درختان هلیله و بلبله و آمله و داروهاست که بهمه جهان بیرند. (حدود العالم). پای ز گل پرکشی بطاعت به زانک روی بشوی همی به آمله و گل.

ناصرخسرو.

چون نشوئی دل بدانش همچنانک

موی را شوئی به آب آمله؟ ناصرخسرو.

- آمله پرورده؛ آمله مرثا بشکر یا عل.

- شیر آمله؛ عبارت از آمله مالیده منقی از دانه است که چند بار در شیر تر نهند و سپس شسته و خشک کنند تا قوت آن کم و صالح برای استعمال شود.

**آمله.** [م] [ل] (ع) ص) تأنیث آمل.

**آملیس.** [م] [لی] (لا) آملیس. بلفت بربری و مغربی نباتیست میان شجر و گیاه و در بلاد مغرب باشد. طول آن چندی قامت آدمی و زیادت. برگش چون سوزد و نرم، نعرش باندازه بار سر. ابتدا سبز و چون برسد سیاه و نرم شود. چوب آن سخت و صلب و اندرون آن سبید و زرد مایل سرخی و ریشه های باریک آن در طب مستعمل و از قابضات است.

**آمن.** [م] [ع] ص) بزینهار. بازینهار. بی بیم.

بی خوف. ایمن. استواردارنده بی بیم.

**آمن.** [م] [ع] ن) استوارتر.

**آمن.** [ن] (اخ) نام ارشد اولاد داود. انام مردی از نسل یهودا.

**آمنون.** [م] [ع] ص) [ج] آین.

عارفان زانند دایم آمنون

که گذر کردند از دریای خون. مولوی.

**آمنه.** [م] [ن] (لا) آته. یشته هیزم.

از آنکه گفتم کوه خشک مرا ملک است

بخشک چوبی مالک کشید بر دارم

هزار آته<sup>۱</sup> هیزم همه ز کوه خشک

نهاده اند در انبار و من در انبارم. سوزنی.

**آمنه.** [م] [ن] (اخ) نامی است زنان عرب را

و از جمله آمنه بنت عبدالمطلب و آمنه بنت

وهب بن عبدمناف زوجة عبدالله بن

عبدالمطلب مادر رسول صلوات الله علیها

متوفات ۴۸ پیش از هجرت. و آمنه بنت

ابی سفیان، زوجة پیغامبر صلوات الله علیه. و

نام هفت صحابه.

**آمنیاک.** [م] (فرانسوی، لا) آسونیاک.

جسمی است که از زغال سنگ بدست کنند

و در طب بکار است و خاصه مالدین آن

بجای گزیدگیهای عقرب و زنبور و مانند آن

نهایت سودمند باشد.

**آمنین.** [م] [ع] ص) [لا] آمینون. ج آین.

**آمو.** (اخ) رود آموی. آمل. آمویه. جیحون.

آمودریا. آقوس. آمون. آب. رود. آبهی.

نهر. ورز. انام شهری بکنار جیحون. آمل. و

نام قلعه ای هم بدانچای؛

ریگ آموی و درشتیهای او

زیر پایم پرنیان آید همی. رودکی.

مرا هجران آن آهوی آمو

همی دارد چو بچه مرده آمو

بدرد اندر دوان زینجا بدانجا

ز رنج اندر نوان زین سو بدان سو. قطران.

شخص چو موی گشت و عجب تر نگر که کرد

اشکم چو چشم چشمه آموی موی او.

سید حسن غزنوی.

گرش باشد سوی جیحون گذاری

بحیله قلعه آمو بدزد. خواجوی کرمانی.

سرچشمه این رود بلورکوه است بمشرق

بدخشان، و در سابق این رود بغزر میریخته

و مغولان گاه جنگ با خوارزمشاه مجرای

آن بگردانیدند به بحیره ارال. طول این رود

نهصد میل و آبش بخوشگوار معروف

است.

انام دشتی ریگزار و پهناور است میان مرو

و بخارا. و شهر آمو بنزدیکی این دشت واقع

است.

**آموت.** (لا) آشیان مرغان شکاری مانند باز

و عقاب و شاهین. آشیانه؛

بر قلّه قاف بخت و اقبال

آموت عقاب دولت تست. متجیک.

و الموت، مرکب از آله بمعنی عقاب و موت

مخفف آموت بمعنی آشیان است.  
**آمویتا.** (هزوارش، لا) هزوارش آمه بمعنی

خادمه و پرستار است.

**آموختگار.** (ص) مرکب) مستغایه.

چشته خور. سته خواره گفت زینهار که به

آموختگارم مگیرد. (اسرار التوحید).

**آموختگان.** (ث) [ب] (لا) ج آموخته؛

صعب است جدائی بهم آموختگان را. ؟

**آموختگی.** (ث) [ب] (حاصل) آشن.

خوی گرفتگی.

**آموختن.** (ث) (مص) تلم. فرا گرفتن.

یاد گرفتن. بیاموختن؛

بیاموز تا بد نیایدت روز

چو پروانه مر خویش را سوز. ابوشکور.

بیاموز هر چند بتوانیا

مگر خویش شاد گردانیا. ابوشکور.

ز هر دانشی گر سخن بشوی

ز آموختن یک زمان تقوی. فردوسی.

... بجان خواستند [دیوان] آن زمان زینهار...

که ما را مکش تا یکی نو هنر

بیاموزی از ما کیت آید بیر. فردوسی.

چو شد یافته [پارچه ها] شستن و دوختن.

گرفتند از او یکسر آموختن. فردوسی.

هنوز این نیاموخت آیین جنگ

همی خوار گیرد نبرد پلنگ. فردوسی.

بزرگان ز تو دانش آموختند

بتو تیره گیتی برافروختند. فردوسی.

به آموختن گر بپندی میان

ز دانش زوی بر سپهر روان. فردوسی.

هنر آنکه آموزی از هر کسی

بکوشی و پیچی ز رنجش بسی. فردوسی.

بیاموخت [داراب] فرهنگ و شد پُرمش

برآمد ز بیغاره و سرزشت. فردوسی.

یکی باره از موبدان رای و راه

بیاموز از رفت و آیین شاه. فردوسی.

چو گوئی همان گو که آموختی

به آموختن در، جگر سوختی. فردوسی.

ولیکن از آموختن چاره نیست

که گوید که دانا و نادان یکی است؟

فردوسی.

مگر آنکه تا دین بیاموختم

همی در جهان آذر افروختم. فردوسی.

از او زند و استا بیاموختند

نشستند و آتش برافروختند. فردوسی.

با علی خیزد هر کز تو بیاموزد علم

با عمر خیزد هر کز تو بیاموزد داد. فرخی.

چنین چیزها از وی آموختندی که مذهب تر

و مهتر تر روزگار بود. (تاریخ بهیقی). چنان

۱ - آمله را در بیت سوزنی آمله نیز توان خواند.

از این رو آمله محتاج به شواهد دیگری است.

2 - Ammoniaque.



واجب کندی که ایشان نداشتند و من  
 بیاموزیدمی. (تاریخ بیهقی).  
 گرد گرداب مگرد اژت نیاموخت شنا  
 که شوی غرقه چو ناگاهی ناغوش خوری.  
 اسدی (از فرهنگ، خطی).  
 آموختن توان ز یکی خویش صد ادب  
 افروختن توان ز یکی شمع صد چراغ.  
 قطران.  
 که هر کس نیست از آموختن عار.  
 ناصر خسرو.  
 چو باطل را نیاموزی ز دانش  
 ندانی قیمت حق ای برادر. ناصر خسرو.  
 اگر تو ز آموختن سر نتابی  
 بجوید سر تو همی سروری را. ناصر خسرو.  
 بیاموز تا همچو سلمان بیاشی  
 که سلمان از آموختن گشت سلمان.  
 ناصر خسرو.  
 بیاموز اگر چند دشواری آید  
 که دشواری از آموختن گشت آسان.  
 ناصر خسرو.  
 ز چهل خویش چون عاریت نیاید  
 چرا داری همی ز آموختن عار؟ ناصر خسرو.  
 عار همی داری از آموختن  
 شرم همی نایدت از عار خویش؟  
 ناصر خسرو.  
 بیاموز تا دین بیایی ازیرا  
 ز بی علمی آید همی بی فساری. ناصر خسرو.  
 اگر قیمتی دُر خواهی که باشی  
 به آموختن گوهر جان بیور. ناصر خسرو.  
 گفت چه پیشه می آموزی گفت قرآن حفظ  
 می کنم. (نوروزنامه). غایت نادانی است...  
 آموختن علم به آسایش. (کلیله و دمنه). و  
 هر که بسی وقوف در کاری شروع نماید  
 همچنان باشد که گویند مردی می خواست  
 ت سازی آموزد... (کلیله و دمنه). دزدان  
 بشنودن آن ماجری و به آموختن افسون  
 شاد شدند. (کلیله و دمنه). گفت [دزدی]  
 می خواهم... آداب طریقت آموزم. (کلیله و  
 دمنه).  
 علم کز بهر حشمت آموزی  
 حاصلش رنج دان و بدروزی. سنائی.  
 کسی ننگ دارد ز آموختن  
 که از ننگ نادانی آگاه نیست.  
 امام الدین الرازمی (از تاریخ گزیده).  
 هر که ز آموختن ندارد تنگ  
 دُر بر آرد ز آب و لعل از سنگ. نظامی.  
 لقمان را گفتند ادب از که آموختی؟ گفت از  
 بی ادبان. (گلستان). دو کس رنج بیهوده  
 بردند... یکی آنکه اندوخت و نخورد و دیگر  
 آنکه آموخت و نکرد. (گلستان).  
 سعدی.  
 از بدان نیکوئی نیاموزی.  
 ای مرغ سحر عشق ز پروانه بیاموز

آموختن. (ت) [مض] (مض) آموختن. التضمین؛  
 شیر به آب بیاموختن. (زوزنی).  
 آموختنی. (ت) [ص] لیافت) درخور  
 آموختن. قابل آموختن؛  
 عشق آمدنی بود نه آموختنی.  
 ای سوخته سوخته سوختی...  
 || آموختن؛  
 حق را تو کجا و رحمت آموختنی.  
 (منسوب به خیام).  
 آموخته. (ت) [ن] (نمف / نف) آموخته.  
 یاد گرفته. متعلم. || آموخته. مؤدب. || مدرّس.  
 دست آموز. رام شده. مأنوس. مرغی. خوگر.  
 خو گرفته. متعاده؛  
 وزان پس برفتند سید سوار  
 پس بازداران همه یوزدار...  
 پلنگان و شیران آموخته  
 بزنجیر زرین دهان دوخته.  
 فردوسی (از فرهنگ نویسان).  
 روان گرد بر گرد اسیر غمی را  
 تذر روان آموخته ماده و نر. فرخی.  
 - آموخته شدن؛ خو گرفتن. عادت کردن.  
 معتاد شدن.  
 - آموخته کردن؛ دست آموز کردن. عادت  
 دادن به.  
 - مثل گنجشک آموخته؛ سخت مأنوس.  
 || آموخته.  
 آمود. (نمف مرخم) در کلمات مرکبه  
 چون گوهر آمود و مانند آن، بگوهر کشیده.  
 مُسَلِّک به... در رشته های آن گوهر  
 در آورده. در تارهای آن گوهر مسلک کرده.  
 || امر ص. در نشاندن؛  
 گرفته مهد را در تخته زر  
 برآمده بروارید و گوهر. نظامی.  
 نشاندش بر سریر گوهر آمود  
 زمین را کرد از لب شگر آلود. امیر خسرو.  
 مگر سیل آمد از دریای مقصود  
 که شد پای حریفان گوهر آمود؟ امیر خسرو.  
 آمودریا. (دُر) [اخ] نام باستانی جیحون،  
 و آن رودیست میان خراسان و ماوراءالنهر  
 و یونانیان آنرا بنام اوقسوس یاد کرده اند.  
 آمو. جیحون. رود. ورز. آب. النهر. آمل.  
 آمون. آبهی.  
 آمودن. (د) [مض] آموختن. درهم کردن.  
 آمیخته شدن؛  
 فسونی چند با خواش برآمود  
 فسون کردن بپایل کی کند سود؟ نظامی.  
 || اترصیع. در نشاندن، چنانکه گوهری را؛  
 در آمودن آن همایون بنا  
 نمائد ایچ باقی بگنجینه ها. دقیقی.  
 || بسلک در آوردن. مسلک کردن. نخ  
 کردن. بتار و به نخ کشیدن گوهرها و مهرها

کآن سوخته را جان شد و آواز نیامد.  
 سعدی.  
 من آدمی بچنین شکل و خوی و قد و روش  
 ندیده ام مگر این شیوه از پری آموخت.  
 سعدی.  
 تو به آموختن بلند شوی  
 تا بدانی و ارجمند شوی. اوحدی.  
 کمال این گفته گر مرغی برد بر پر بهندستان  
 بیاید طوطی و از تو سخن آموختن گیرد.  
 کمال خجندی.  
 || تعلیم. یاد دادن. آموزشیدن. آموزاندن؛  
 برآمد [آزاد سرو] همی گرد مرو و بجست  
 یکی موبدی دید پا زند و آست  
 همی کودکان را بیاموخت زند  
 به تندئ و خشم و بیانگ بلند. فردوسی.  
 نشستن مر اورا [تهمورث را] بیاموختند  
 دلش را بدانش برافروختند. فردوسی.  
 جوان گفت برگوی چندین میای  
 بیاموز ما را تو ای نیکوای. فردوسی.  
 بیاموختش رزم و بزم و خرد  
 همی خواست کز روز رانش برد. فردوسی.  
 بیارود و آموختشان گرفت  
 جهانی بدو مانده اندر شگفت. فردوسی.  
 سوارئ و می خوردن و بارگاه  
 بیاموخت رستم بدان کینه خواه. فردوسی.  
 هنرها بیاموختش سر بر  
 بسی رنج برداشت گامد ببر. فردوسی.  
 بیاموز او را ره و ساز رزم  
 همان شادکامئ و آئین بزم. فردوسی.  
 همان کن که با مهتری درخورد  
 ترا خود نیاموخت باید خرد. فردوسی.  
 بیاموزم این کودکان را همی  
 برون زین نیام زدن خود دمی. فردوسی.  
 بسی رنج بردئ و دل سوختی  
 هنرهای شاهانم آموختی. فردوسی.  
 چو مرا بویژه درگاه تو خیزد چه کنم  
 رهی آموز رهی را و از این غم برهان.  
 فرخی.  
 امیرمسمود گفت عبدالقار را از ادب چیزی  
 بیاموزد، وی قصیده ای دو سه از متنبی مرا  
 بیاموخت. (تاریخ بیهقی).  
 اصل دین آموخت پیغمبر اگر منکر شوی  
 کافران را کشتن از بهر شهادت چیست پس؟  
 ناصر خسرو.  
 بیاموزید فرزندان را تیراندازی و شنناو.  
 (نوروزنامه).  
 هر که را اسرار حق آموختند  
 مهر کردند و دهانش دوختند. مولوی.  
 معلمت همه شوخئ و دلبری آموخت  
 جفا و ناز و عتاب و ستمگری آموخت.  
 سعدی.  
 مصدر دیگر این فعل آموزش است.

و مانند آن. گوهرکش کردن؛ برآموده چون ترگیس و مشک بید یعنی سیه مهره‌های سپید. برآموده گوهر بمشکین کند فروخته بر گوهر آگین یزند. سراغوشی برآموده بگوهر برسم پینیان افکنده بر سر. دو خرگه داشتی خسرو مهیا برآموده بگوهر چون ثریا. چون حرز توأم حمایل آمود... [[آراسته شدن. (برهان).]] آراستن. زیست کردن باه گفت مشاطه را که خلد آرای یعنی آن لعبت چگل آمای. گذارنده صراف گوهر فروش سخن را بگوهر برآموده گوش. — برآموده شدن؛ آراسته و ساخته شدن؛ دگرپاره در جنبش آمد نشاط برآموده شد خسروانی بساط. امیرخسرو. [[مهیا، معد، آماده کردن. آراستن کاری راه گرانمایه سیاهی داشت فرمود باستقبال شهزاده برآمود. فخرالدین ابوالمعالی. [[پسر کردن. مصلو ساختن. (برهان). و فرهنگها بیت ذیل را شاهد این معنی آورده‌اند: گزارنده صراف گوهر فروش سخن را بگوهر برآموده گوش. و این غلط است، چه کلمه در این جا بمعنی آراسته و مزین است. اسم مصدر و مصدر دوم آن آزمایش است: آمودم، آمای. <b>آموده</b> . [د / ز] (نصف) آراسته. متعلقه؛ بخوی خوش آموده پد گوهرم بر این زیست هم بر این بگذرم. نظامی. رجوع به آسای و آمود و آمودن شود. [[پرکرده. انباشته. (از برهان). مندرج. <b>آمور</b> . (اخ) نام رودی بزرگ، فاصل سیریا و منجوری، و آنرا ساختالین نیز نامند. <b>آموریان</b> . (اخ) قومی از سوریان که نسب به کنعان بن نوح می‌رسانیدند و در میان ارژن و بحر متوسط مسکن داشتند و سپس درصد توسعه مملکت خویش برآمدند و سرانجام تمام پاشان را متصرف شدند. <b>آموز</b> . (نصف مرخم) در کلمات مرکبه چون بدآموز و خودآموز و غیره، مخفف آموزنده است. سزدگر ز خویشان افراسیاب بدآموز دارد دو دیده پرآب. فردوسی. نگار من که بمکتب نرفت و خط ننوشت بغمزه مسئله آموز صد مدرس شد. حافظ.	[[نصف مرخم) در دست‌آموز و جز آن، مخفف آموزیده یعنی آموخته است: ای دل من زو بهر حدیث میازار کاین بت فرهخته نیست هست نوآموز. دقیقی. دیگری را در کمند آور که ما خود بنده‌ایم ریسمان در پا نباشد مرغ دست‌آموز را. سعدی. [[نصف) آموزش. عمل آموختن. تعلیم؛ چو فارغ شد از پند و آموز مرد بیستند پیمان و سوگند خورد. شمسی (یوسف و زلیخا). <b>آموزان</b> . (نصف، ق) در حال آموختن. در حال آموختن. <b>آموزاندن</b> . [د] (مص) آموختن. تعلیم. آموزن، چون متعدی باشد. رجوع به آموزیدن شود. <b>آموزانیدن</b> . [د] (مص) آموختن. تعلیم. (دهار). <b>آموزش</b> . [ز] (امص) اسم مصدر از آموختن. عمل آموختن. تعلیم؛ هر کس که آموزش روزگار او را نرم و دانا نکند هیچ دانا را در آموزش او رنج نباید بردن که رنج او ضایع بود. (منسوب به انوشیروان، از فابوسنامه). بباید خرد شاه را ناگزیر هم آموزش مرد برنا و پیر. فردوسی. پدر باید اکنون که پند ز من هنرهای آموزش پیلتن. فردوسی. جود و احسان تو بی آموزش آموزش است هیچ دانا بجهت بط را نیاموزد شنا. سنائی. <b>آموزشگاه</b> . [ز] (ا) مرکب) مدرسه. <b>آموزشی</b> . [ز] (ص نسبی) طالب علم. دوستدار آموختن؛ بدو گفت دانا شود مرد پیر که آموزشی باشد و یادگیر. فردوسی. <b>آموزگار</b> . [ز / ز] (ص مرکب) آنکه آموزد. آنکه یاد دهد. معلم. آموزنده. استاد. مریی. [[توسعه، ناصح. اندرزگوی. هادی. راهنما. مجرب؛ هر که ناخست از گذشت روزگار نیز ناموزد ز هیچ آموزگار. رودکی. هم او آفریننده روزگار بینکی هم او باشد آموزگار. فردوسی. کسی کش خرد باشد آموزگار نگه داردش گردش روزگار. فردوسی. که نوشته بدی تا بود روزگار همیشه خرد پادشاه آموزگار. فردوسی. چنین است خود گردش روزگار نگیرد همی پند آموزگار. فردوسی. کنون گر شدی آگاه از روزگار روان و خرد بودت آموزگار. فردوسی.	چو اندازه گیری ز دارا و فور خود آموزگارت نباید ز دور. فردوسی. بزودی بفرهنگ جایی رسید کز آموزگاران سر اندرکشید. فردوسی. هر آنکس که گوید که دانا شدم بهر دانشی بر توانا شدم یکی نفر بازی کند روزگار که بنشانندش پیش آموزگار. فردوسی. چنان [چون منوچهر] نامور بی هنر چون بود که آموزگارش فریدون بود؟ فردوسی. کسی کو بود سوژه روزگار نباید بهر کارش آموزگار. فردوسی. بدو گفت فرزانه کای شهریار نباید ترا پند آموزگار. فردوسی. خداوند گردنده بهرام و هور خداوند پیل و خداوند مور کند چون بخواهد ز ناچیز چیز که آموزگارش نباید به‌نیز. فردوسی. روا باشد از پند من بشنوی که آموزگار بزرگان تویی. فردوسی. هنر باید و گوهر نامدار خرد یار و فرهنگش آموزگار. فردوسی. جهاندار آموزگار تو باد خرد روشن و بخت یار تو باد. فردوسی. همیشه بزی شاد و بهروزگار همیشه خرد پادشاه آموزگار. فردوسی. وز آن پس هم آموزگارش تو باش دلارام و دستور و یارش تو باش. فردوسی. سخنانه تا از یادگار تو بود که گفتار آموزگار تو بود. فردوسی. اگر نژودی پند آموزگار برآوردمی من ز جانت دمار. فردوسی. پروردگار دینی آموزگار فضلی هم‌پیشه وفاتی هم‌شیره سخانی. فرخی. خسرو عادل که هست آموزگارش جبرئیل کرده رب‌العلمین اختیار و بختیار این نکردش اختیار الا بعدل و راستی و آن نبودش جز بخیر و جز بعدل آموزگار. منوچهری. مرا این روزگار آموزگاریست کز این به نیشان آموزگاری. ناصرخسرو. ای مبتدی تو تجربه آموزگار گیر زیرا که به ز تجربه آموزگار نیست. سعدی. دولت جان‌پرور است صحبت آموزگار خلوت بی مدعی سفره بی انتظار. سعدی. نگه دار [فرزند را] از آموزگار بدش که بدبخت گمراه کند چون خودش. سعدی. هر آن طفل کو جور آموزگار نبیند، جفا بیند از روزگار. سعدی.
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

دادم شما از پسم بگذرید  
 بیجیون و روز و شبان مشرید  
 شب تیره با لشکر افراسیاب  
 گذر کرد از آمو و بگذاشت آب. فردوسی.  
 چه ارزد بر آب آموی موی؟  
 در جهانی که آب چشم من است  
 آب آموی در نمی گنجد.  
 ||آمو. آمویه. آمون. آمل. نام شهری بدشت  
 آموی بساحل جیحون. (صاحف الفرس):  
 وز آن پس بزرگان شدند انجمن  
 ز آموی تا شهر جاج و ختن. فردوسی.  
 ز بلخ و ز شگنان و آموی و زم  
 سلیح و سپه خواست و گنج و درم.  
 فردوسی.  
 بخارا و خوارزم و آموی و زم  
 بسی یاد داریم با درد و غم. فردوسی.  
 نشستم به آموی تا پاسخم  
 بیارد مگر اختر قرخم. فردوسی.  
 به آموی لشکر کشیدی بچنگ  
 وز ایشان به پیش من آمد پشنگ. فردوسی.  
 آمویه. ||آ. (خ) رود جیحون. آمو. آموی.  
 آمل. رود. آب. الله. ورز. آمودریا. آمون.  
 ||نام شهری بکار جیحون: خود روز دیگر  
 بیرون رفت و از جیحون بگذشت و سپاه از  
 هر جای به آمویه گرد کردند. (تاریخ  
 بخارای نرشخی).  
 آمه. ||آ. م. (ا) ظرف که در آن سیاهی کنند  
 توشن را. دوات. دوت. خوالستان.  
 خوالسته. میختره. سیاهی دانه  
 ای ترا تیک. آمه نی خامه  
 لوح تعلیم تخته نرد است. طرطری.  
 ||آمنه. بمعنی پشته هیزم و شاید یکی از دو  
 کلمه آمنه و آمه بدین معنی، مصحف دیگری  
 باشد.  
 آمه. ||آ. م. (ع ص) شکستگی سر که میان  
 او و میان دماغ پوستکی شک ماند. (الاسمی  
 فی الاسمی). مأومه.  
 آمه. ||آ. م. (ع) فراخی سال. اباران. ||آنچه  
 می برد از ناف کودک یا خر قه ای که کودک  
 را در آن پیچند. ||آنچه برمی آید با کودک  
 زمان زادن. ||عیب. نقصان. ||ذلت.  
 آمی. (یونانی، ا) آمیوس. زینان. نانخواه.  
 نانخه. نانوخیه. نفن. نفن خلان. نفن خوالان.  
 جوانی. کمون ملوکی.  
 آمیختگی. ||آ. م. (حامص) استزاج.

۱ - در بعض نسخه های شاهنامه کاتوزی  
 آمده است بجای آموزی و آتوریان یا آتوریان  
 صحیح است.

2 - Amulon.

4 - Ammi.

چو از رود آمون گذشت آن سپاه  
 برآمد هیاهو ز ماهی بپاه.  
 هاتفی.  
 آن رود که خوشتر است از آمون  
 بی شبهه که هست رود سیحون.  
 ؟ (از فرهنگها).

آمون. (اخ) نام خدای مصریان قدیم، و  
 کلمه آمین عربی را. (که امروز بمعنی برآور،  
 روا فرما، استجاب کن است) حدس میزنند  
 که همین آمون باشد. ||نام چهاردهمین  
 پادشاه یهودا، پسر یسنه که در ۲۲ سالگی  
 بسال ۶۴۲ ق. م. سلطنت رسید: ||نام یکی  
 از شهرهای قدیم بمصر علیا.  
 آمونیاک. ||آ. (فرانسوی، ا) رجوع به  
 آشپاک شود.

آموی. (اخ) آمو. آمویه. آمون. آمل. نام  
 دشتی فراخ و ریگی بماوراءالنهر به ساحل  
 جیحون:

ریگ آموی و درشتی های او  
 زیر پایم بریان آید همی.  
 غنائش گرفتند و برتافتند  
 سوی ریگ آموی بشتافتند. فردوسی.  
 فروتر که از دشت آموی و زم  
 همیدون به ختلان درآید بهم. فردوسی.  
 بهبستد آذین بشهر و براه  
 درم ریختند از بر دخت شاه

به آموی و راه بیابان مژو  
 زمین بود یکسر چو یژ نذرو. فردوسی.  
 که ما را ز جیحون بیاید گذشت  
 زدن کوشی شاهی بر آن پهن دشت  
 به آموی لشکرگی ساختن  
 شب و روز ناسودن از تاختن. فردوسی.  
 بروز چهارم به آموی شد  
 ندیدی زنی کو جهانجوی شد؟ فردوسی.  
 به آموی شد پهلوان پیشرو  
 ابا لشکر و جنگ سازان تو...  
 بشهر بخارا نهادند روی

چنان ساخته لشکر جنگجوی. فردوسی.  
 چشم من چو چشمه آموی شد از هجر اوی  
 تن بخون در، چون میان چشمه آموی موی.  
 قطران.

||آمو. جیحون. آمویه. آمون. آب آموی.  
 آب. رود. الله. ورز. آمودریا. آمل:  
 بیک روز و یک شب به آموی شد (از مرو)

ز نخبیر و بازی جهانجوی شد  
 بیامد به آموی یک پاس شب  
 گذر کرد بر آب و ریگ قزب. فردوسی.

چو آگاه شد کردیه رفت پیش  
 از آموی با نامداران خویش. فردوسی.

ز انبوه پیلان و شیران زم  
 گذرهای جیحون پر از باد و دم

ز کشتی همی آب شد ناپدید  
 بیابان ز آموی<sup>۲</sup> لشکر کشید. فردوسی.

چه خوش گفت با کودک آموزگار  
 که کاری نکردیم و شد روزگار.  
 سعدی.  
 ||بدآموز. مؤسوس:

بگردان ز جانم بد روزگار  
 همان چاره جزو آموزگار...  
 بگردان ز جانم بد روزگار  
 بدان تا ندارد روانم تباه. فردوسی.

||متعلم. شاگرد. پذیرنده. پندپذیر. (برهان).  
 ||در شواهد زیرین مانند لقبی است سلاطین  
 بزرگ را و شاید آن دسته از شاهان را که  
 سنت و شریعتی نیک نهاده یا بکار بردن  
 چیزی سودمند را ببرد آموخته اند چنانکه  
 آتش افروختن و بکار داشتن گاوآهن و  
 مانند آن:

یکی نیک مرد اندر آن روزگار  
 ز تخم فریدون آموزگار...

کجا نام آن نامور هوم بود  
 پرستنده دور از بر و بوم بود. فردوسی.

بغواب اندر آمد سر روزگار  
 ز خوبی و از داد آموزگار. فردوسی.

و در بیت زیرین چنین می نماید که  
 آموزگاری چون فرقه ایزدی از غیب  
 میرسید است پادشاهان و شاید بزرگان  
 دیگر را:

کنون گشت کیخسرو آموزگار  
 کز او دور یاد بد روزگار. فردوسی.

آموزگاری. ||ز / ||(حامص مرکب)  
 چگونگی و عمل و صفت آموزگار. تعلیم.

آموزنده. ||ز / ||(نف) آنکه آموزد  
 دیگری را. معلم. پیر تعلیم. ||آنکه از  
 دیگری آموزد. معلم.

آموزی. (ص، ا) نام یکی از چهار طبقه  
 مردم که جمشید نهاد. و آموزیان عباد یا  
 رؤسای دین بودند. و این کلمه مصحف  
 آتوریان و آتوریان است:

گروهی که آموزیان خوانتش  
 برسم پرستندگان دایتش. فردوسی.

آموزیدن. ||آ. (مص) آموختن. تعلم و  
 چنان واجب کندی که ایشان تبتشدی و من  
 بیاموزیدمی. (تاریخ یهقی).

آموسنی. ||آ. و سنی. خو. هوو. مژو. نیاخ.  
 نیاخ. یاری. زنی یک شوی نسبت به زن  
 دیگر او.

آموص. (اخ) (قوی) نام پدر اشعیا، و یهود  
 او را برادر امصیا پادشاه یهودا دانند.

آمولن. ||آ. (یونانی، ا) نشاسته. نشا.  
 لبالب. لبالب الحنطه. لبالب القوم. لبالب الفصح.  
 آبگون.

آمون. (ا) مخفف پیرامون.

آمون. (ص) پیر. لبریز. لبالب. محلو.  
 (برهان).  
 آمون. (اخ) جیحون. آمل. آمو. آموی:

اختلاط. شوب. || الف. معاشرت. خلطه و آمیزش: چون... آمیختگی آمد... بازار مضربان و مفسدان کاسد گردد. (تاریخ بیهقی).

— آمیختگی دادن؛ تألیف.

— آمیختگی کار؛ ارتباك.

— آمیختگی گرفتن با چیزی؛ الفت.

— آمیختگی و آشفته‌گی کار؛ بوخ.

— آمیختگها؛ شوائب.

**آمیختن.** [ث] (مص) درهم کردن. مزج. خلط. خلط. (دهار). مخلوط کردن. تخلیط. سوط. مذق. تألیف. مزوج کردن. تقشيب. شوب. آسودن. ترکیب. مرکب کردن. (زوزنی). تهویش. تشریح. بَکَل. (تاج المصادر بیهقی). مشج. إشراب. حبس. مخلوط شدن. درهم شدن. مزوج گشتن. مرکب شدن. شیباب. خَسَب. اختلاط. امتزاج. تأشب.

چنین گفته بد کید هندی که بغت

نگردد ترا شاد و خرم نه تخت...

مگر تخمه مهرک نوش‌زاد

بیامیزد آن دوده با این نژاد. فردوسی.

بدو گفت دارو چرا ریختی

چو با رنج آنرا بیامیختی؟ فردوسی.

از او پاک تریاکها برگزید

بیامیخت دارو چنان‌چون سزید

چو شب تیره شد از نوشته بجست

بیامیخت داروی کاهش، درست. فردوسی.

بفرمود **مختزه** تا داروی هوش‌بر

پرستنده **مختخت** با نوش‌بر. فردوسی.

دو جنگی بدانسان برآویختند

که گفتی بهشان برآمیختند. فردوسی.

دو لشکر بجنگ اندر آویختند

همه یک بدیگر درآمیختند. فردوسی.

کشیدند شمشیر و گرز آن سران

برآمیخت با هم سپاه گران. فردوسی.

بدو گفت این چیست کانگیختی

که با شهد حفظل بیامیختی؟ فردوسی.

ددیگر که پرسیدی از چهر من

بیامیخت با جان تو مهر من. فردوسی.

آب و آتش بهم نیامزد

بالوایه ز خاک بگریزد. عنصری.

سر و مغزش آمیخت با خون و خاک

شد آن جانور کوه جنگی، هلاک. اسدی.

دفع حضرت شراب مسزوج را، با آب

بیامیزند و کشکاب خورند. (نوروزنامه).

قدحی بر قباب در دست و شکر در آن

ریخته و برقر برآمیخته. (گلستان).

تلخکامی می‌برد از ما بذور آن دول (کذا)

ساقیان در پاده‌ها گویا شکر آمیختند.

کمال خجند.

|| معاشرت. خلطه. رفت‌وآمد. آمدشد.

صحت؛ فوری نام قومی است هم از خرخیز اندر مشرق از خرخیز... و با دیگر خرخیزیان نیامیزند و مردم‌خوارند و بی‌رحم. (حدودالعالَم).

چنان بد که او شب نغفتی بسی

بیامیختی شاد با هر کسی

بکار زنان تیز بودی سرش

همی. نرم جانی بجستی برش. فردوسی.

تو با خوبرویان بیامیختی

بیازی و از جنگ بگریختی. فردوسی.

سلام کس نرفتی و کس را نزدیک خود

نگذاشتی و با کسی نیامیختی. (تاریخ بیهقی).

با مردم لک تا بتوانی تو میامیز

زیرا که جز از عار نباید ز لک و لاک.

عیوقی (از تحفه اوپهی).

با مردم پاک‌اصل و دانا آمیز

وز نااملان هزار فرسنگ گریز. خیام.

افرمان کرد پس ایشان را زن ندهد و

نخواهد و نیامیزد و بدین کار در پادشاهی

بانگ کردند. (مجل‌التواریخ).

با من از روی طبیعت گر نیامزد رواست

از برای آنکه من در آب و او در روغن است.

سنائی.

|| اخفت و خیز با زنان:

تبه گردد از جفت شیر زیان

بزودی شود نرم چون پریان...

بیک ماه و یک بار از آمیختن<sup>۱</sup>

گر افزون بود خون بود ریختن

همین مایه از بهر فرزند را

بیاید جوان خردمند را. فردوسی.

|| الفت. انس گرفتن. خو کردن. جفت

گرفتن:

تا نیامیزد با زاغ سیه باز سید

تا نیامیزد با باز خشین کبک دری. فرخی.

|| پیوستن: آنجا که فرات در دجله آمیزد

شهری بزرگوار بنا کند. (مجل‌التواریخ).

|| رزیدن. کردن. زدن. چنانکه رنگ را:

چوک ز شاخ درخت خویشتن آویخته

ماغ سیه بر دو بال غالیه آمیخته. منوچهری.

— رنگ آمیختن، رنگ و پوی آمیختن:

مکر. حیل. تزویر بکار بردن. تدبیر:

بیهانه نباید بخون ریختن

چه باید کنون رنگت آمیختن؟ فردوسی.

ننید [خاک اندلس] نه لشکر فرستم به جنگ

نه آمیزم از هر دری نیز رنگ. فردوسی.

چنین گفت کاین مرد بهرامشاه

بدین زور و این شاخ و این دستگاه

نباید همی رنجش از هیچ روی

ز هر گونه آمیختن رنگ و بوی. فردوسی.

|| آمیختن از هم؛ متفرق. پراکنده. پریشان

شدن. از هم جدا گشتن:

ز تاب و رنج همچون زُردین تاج

ز هم آمیخته گسترده بر عاج.<sup>۲</sup>

(ویس و رامین).

|| ملتبس کردن. تسویط. تخلیط. || لرزیدن.

درهم کردن. کالیدن. شیبائیدن. آشوردن.

اسم مصدر و مصدر دوش آمیز یا آمیزش

است. آمیختن. آمیز.

**آمیختنی.** [ث] (ص لیاقت) درخور

آمیختن. ازدر آمیختن. که آمیختن آن ناگزیر

بود.

**آمیخته.** [ث] [ن م ف / ن ف]

درهم‌کرده. مخلوط. مزوج. مشوب.

مخلط. ملیوک. آگسته. مدوف:

طلخی و شیریش آمیخته‌ست

کس نخورد نوش و شکر با پیون. رودکی.

— آمیخته‌تر بودن یا کسی یا چیزی:

سازگارتر، مألوف‌تر، مأنوس‌تر بودن با آن:

ای رفیقان سخن راست بگویم شنوید

طبع من باری، با سؤال آمیخته‌تر. فرخی.

— آمیخته شدن: درهم شدن. اختلاط.

(زوزنی). امتزاج. تمازج. التیات. إخلاص.

تألف. تهویش. تأشب. ارتباك. تهاویش.

تهوش.

— آمیخته کردن: آمیختن.

— آمیخته‌ها؛ اضافات.

**آمیخته.** [ث] [ن م ف / ن ف] جامه‌ای که جولایان

پوشند.

**آمیژه.** (نم مرخم) بمعنی آمیزنده، در

کلمات مرکبه، چون در مردم‌آمیز، رنگ‌آمیز

و جز آن:

امرد آنگه که خوبروی بود

تلخ‌گفتار و تندخوی بود

چون بریش آمد و بلعت شد

مردم‌آمیز و صلح‌جوی بود. سعدی.

|| (نم مرخم) بمعنی آمیخته، چون در

آتش‌آمیز، حسرت‌آمیز، خشم‌آمیز،

خصوصت‌آمیز، دُر‌دی‌آمیز، زهر‌آمیز،

شکر‌آمیز، شهد‌آمیز، شهوت‌آمیز، طمن‌آمیز،

عیر‌آمیز، غنبر‌آمیز، غم‌آمیز، غمان‌آمیز،

فرقت‌آمیز، کذب‌آمیز، کفر‌آمیز، مشک‌آمیز،

مصلحت‌آمیز، نوش‌آمیز و جز آن:

مرا طبع نشگفت اگر تیز گشت

به پیری چنین آتش‌آمیز گشت. فردوسی.

دروغ مصلحت‌آمیز به از راست فتنه‌انگیز.

(گلستان).

مجوی عیش خوش از دور بازگون سپهر

که صاف این سر خم جمله دردی‌آمیز است.

حافظ.

خیال خال تو با خود بخاک خواهم برد

که تا ز خال تو خاکم شود عیر‌آمیز. حافظ.

۱- ن: نل. آویختن. ۲- در صفت زلف.

شونگ نوش آمیخ است و روی زراندود.  
 رودکی.  
 ای از این جورید، زمانه شوم  
 همه شادئ او غمان آمیخ.  
 رودکی.  
 بود شادیش یک سر انده آمیخ.  
 (ویس و رامین).  
 دم مشک از مغز پرمیخ شد (کذا)  
 دل میخ از او اعتبار آمیخ شد.  
 اسدی.  
 سخن آریان در وصل سرایند سخن  
 فرقت آمیخ نگویند سرود اندر بزم.  
 سوزنی.  
 بحریت کفش که ماهیش تیغ  
 بر ماهی بحر گوهر آمیخ.  
 خاقانی.  
 سر نخواهی برد هیچ از تیغ تو  
 ای بگفته لاف کذب آمیخ تو.  
 مولوی.  
 زین تابش آفتاب و تاریکی میخ  
 وین بیهده زندگانی مرگ آمیخ  
 با خویشتن آی تا نباشی باری  
 نه بوده بافوس و نه رفته بدریغ.  
 ؟  
 ((۱)) حقیقت، مقابل مجاز. (برهان). و رجوع  
 به آمیز شود.  
**آمیغدن**. ((۲)) (مص) آمیختن؛  
 میامیخ با راستی کج روی  
 کهن چیز باشد پدید از نوی.  
 فردوسی (از صاحب انجمن آرا).  
**آمیغه**. ((۱)) (غ / غ / (نصف / نصف) آمیخته.  
 ((۲)) (مص) بضاع. وقاع. (برهان).  
**آمیغی**. (ص نسبی) مرکب، مقابل بسیط.  
 ((۱)) ازجی. ((حقیقی، مقابل مجازی. (برهان).  
**آمیغیدن**. ((۳)) (مص) رجوع به آمیغدن  
 شود.  
**آمین**. ((۴)) آمی / آمی / (ع صوت) (از آئن،  
 نام خدای مصریان) بر آورا پذیر! چنین باد!  
 مستجاب کن! استجابات، اجابت فرما! قبول  
 کن دعای مرا! درگیر فرمای! باجابت مقرون  
 بادا تراج ((۵))؛  
 گر در نماز شعرش برخوانی  
 روح الامین کند ز پست آمین. ناصر خسرو.  
 تهنیت کرد شاه را قدسی  
 کرد روح الامین، بر او آمین. مسعود سعد.  
 سخن بلند کنم تا بر آسان گویند  
 دعای دولت او را فرشتگان آمین. سعدی.  
 — آمین ثم آمین؛ چنین باد و چنین تر باد.  
 همچنین باد، همچنین تر باد.  
**آمین**. ((۶)) آمی / آمی / (ع ص، ((۱)) ج آم.  
 قصدکنندگان.  
**آمیینی**. ((۷)) (اخ) نام محلی کنار راه خاشا به  
 جالاق میان گدار برنجانه و بالاقلعه در  
 ۲۳۹۸۰۰ گزی خاش.  
**آموس**. (از یونانی، ((۱)) نمانخواه.  
 (بحرالجواهر). زنیان. رجوع به آمی شود.

(حدود العالم). و ((چگلیان)) مردمانی  
 نسیک طبعند و آمیزنده و مهربان.  
 (حدود العالم). دینور، شهره زور، شهرهائی اند  
 انبوه و بسیار نعمت و مردمانی آمیزنده.  
 (حدود العالم). و آمیزنده ترین مردمان اند  
 اهل خراسان! اندرین ناحیت [ناحیت  
 سودان]. (حدود العالم). سفد، ناحیتی است...  
 با آبهای روان... و مردمانی مهماندار و  
 آمیزنده. (حدود العالم).  
**آمیزه**. ((۱)) ز / ز / (نصف / نصف) آمیخته.  
 مخلوط، مزوج، کمیژه.  
 گرد کرده بسی سخن ریزه  
 نیک و بد خیره درهم آمیزه. سنائی.  
 الاخلاص؛ آمیزه شدن موی یعنی سیاهی با  
 سیدی آمیختن. (مجمال الله). ((۲)) پیر و کهل.  
 (برهان). ((۳)) (مص) بضاع. وقاع. آمیخ. آمیغه.  
 ((۴)) مزاج.  
 — آمیزهای دارو؛ عَقَّار (ج، عقاقیر).  
 (مذهب الاسماء) (دهار).  
**آمیزه مو**. ((۵)) ز / ز / (ص مرکب) آنکه  
 بعض موهای سیاه و بعض آن سید دارد، و  
 آن پس از جوانی باشد. دوسو. دوسویه.  
 اشعث، شمطاء. با موی جوگندمی؛  
 اگر شاه هر هفت کشور بود  
 چو آمیزه مو شد مکدر بود. دقیقی.  
 کمیژه موی. (تاج المصادر بیهقی).  
 — آمیزه موی شدن؛ کمیژه موی شدن.  
 اخلاص. (تاج المصادر بیهقی).  
**آمیزه موئی**. ((۶)) ز / ز / (حامص مرکب)  
 صفت و حالت و کیفیت و چگونگی  
 آمیزه مو.  
**آمیزه**. (مص) آمیز. (برهان).  
**آمیزه**. ((۷)) ز / ز / (نصف / نصف) آمیزه.  
 (برهان). ((۸)) اشاعر و موزون. (برهان).  
 ((۹)) مرکب، مقابل بسیط. (بهار عجم). ((۱۰)) (مص)  
 آمیخ. صحبت. آرمیدن با. آمیزش با جفت.  
 — آمیزه مو؛ دوسو.  
**آمیص**. (مرب) ((۱)) رجوع به آمص شود.  
**آمیخ**. (مص) آمیزش. خلطه، مخاطت.  
 امتزاج. مزج. خلط. ((۲)) بضاع. مباضعه.  
 مباشرت. مجامعت. وقاع؛  
 چو آمیخ برنا شد آراسته  
 دو خفته سه باشند برخاسته. عنصری.  
 بسی گرد آمیخ خوبان مگرد  
 که تن را کند ست و رخساره زرد.  
 اسدی.  
 چو برداشت دلدار از آمیخ جفت  
 بیباغ بهارش گل نوشگفت. اسدی.  
**آمیخ**. (نصف مرخم) در کلمات مرکبه چون  
 زهر آمیخ و نوش آمیخ و مانند آن، بمعنی  
 آمیخته و مزوج و آمیز باشد؛  
 همه به تیل و رنگ است بازگشتن او

میان جعفر آباد و مصلی  
 غیر آمیز می آید شمالش. حافظ.  
 در نزله القلوب حمد الله مستوفی عبارت  
 ذیل آمده است: حص، خاک رنگ آمیز است  
 که بقوت آفتاب گنج شود - انتهى. و معنی  
 آن بر نگارنده معلوم نشد. شاید نظایر  
 دیگری پیدا شود و معنی روشن گردد.  
 و رجوع به آمیخ شود.  
**آمیزه**. (مص) آمیخ. مباشرت. صحبت.  
 آرمش با. نزدیکی با. وقاع. ((۱)) مباشرت.  
 ((۲)) آمیزش. (برهان). ((۳)) مخلوط کردن دو چیز  
 یا زیاده یا یکدیگر. (برهان).  
**آمیزان**. (نصف، ق) در حال آمیختن.  
**آمیزش**. ((۴)) ز / (مص) اسم مصدر و عمل  
 آمیختن. مزاج. مزج. امتزاج. خلط. (دهار).  
 اختلاط. ترکیب؛  
 جود و احسان تو بی آمیزش آموزش است  
 هیچ دانا بجهت بط را نیاموزد شناه. سنائی.  
 مر آمیزش گوهران را بگویی  
 سبب چه که چندین صور زو بخواست؟  
 ناصر خسرو.  
 ((۱)) خلطه. مخاطت. معاشرت. الفت. صحبت.  
 نشست و برخاست؛  
 هر آنکس که باداد و روشن دلید  
 از آمیزش یکدیگر مگسلید. فردوسی.  
 به بخوهر کسی در جهان دیگر است  
 ترا یا وی آمیزش اندر خور است. فردوسی.  
 رنجور نفاق دوستانم  
 ز آمیزش دوستان مرا پس. خاقانی.  
 ((۲)) آمیخ. مباضعه. آرام گرفتن با. آرمیدن با.  
 نزدیکی کردن با. وقاع.  
 — آمیزش تن؛ گشتی.  
 — آمیزش داروها؛ اخلاط. آمیزه های دارو.  
 عطار. اجزاء.  
**آمیزگار**. (ص مرکب) آمیزنده. خواهان  
 معاشرت. بسیار معاشرت کننده با مردمان.  
 خالط. خلط. لایک. مخالطه؛  
 وگر خنده رویست و آمیزگار  
 غفیش نذندت و پرهیزگار. سعدی.  
 بگویند از این حرف گیران هزار  
 که سعدی نه اهل است و آمیزگار. سعدی.  
**آمیزگاری**. (حامص مرکب) حالت و  
 چگونگی و صفت آمیزگار. ((۱)) احسن  
 معاشرت. خوش نشینی؛  
 زن خوش مشی خواه نه روی خوب  
 که آمیزگاری بیوشد عیوب. سعدی.  
**آمیزنده**. ((۲)) ز / ز / (نصف) آنکه آمیزد.  
 ((۳)) خلط. خلطه. لایک. خوش معاشرت.  
 خواهان معاشرت. آمیزگاره و مردمانند  
 ((۴)) خلطیان [بمردم نزدیک و خوش خو و  
 آمیزنده. (حدود العالم). ولوالح<sup>۱</sup> شهریت  
 خرم... یا آب روان و مردمان آمیزنده.

آن. (ضمیر، ص) اسم اشاره بدور، چنانکه «این» اسم اشاره به نزدیک است. ج، آنان، آنها. و گویند آنان مخصوص بذوی الروح و آنها در غیر ذوی الروح و هم در ذوی الروح مستعمل است؛

نزد آن شاه زمین کردش پیام  
دارونی فرمای زامهران بنام. رودکی.  
آمد آن توهار تویه شکن  
یزدیان گشت باغ و برزن و کوی. رودکی.  
چو گشت آن پرچمچهر بیمار غنچ  
بیزید دل زین سرای سینج. رودکی.  
ز مرغ و آهو رانم بجویبار و بدشت  
از آن جفاله جفاله از این قطار قطار. عنصری.  
سوی آسمان کردش آن مرد روی  
بگفت ای خدا این تن من بشوی  
از این آزرغها پاک کن مرا  
همه آفرین ز آفرینش ترا. بوشکور.  
زن پیر رفت و می آورد و جام  
از آن جام فرهاد شد شادکام. فردوسی.  
چنین گفت افروسیاب آن زمان  
که آن نامور گرد خسرو نشان. فردوسی.  
بیامد نشست از بر تختگاه  
پسر بز نهاد آن کیانی کلاه. فردوسی.  
فرستاد آیین گشسب آن زمان  
کسی را بر شاه گیتی دمان. فردوسی.  
کجا گوی و طوس و کجا یلتن  
فرارمز و دستان و آن انجمن. فردوسی.  
از آن بیشترگان گو یلتن  
درآید بخرگاهیان رزمزن. فردوسی.  
خیال خنجر او را شبی مه دید ناگاهان  
به هر ماهی شود آن شب مه از دیدار ناپید.  
مسعود سعد.  
سالاری محتشم فرستاده آید بر آن جانب.  
(تاریخ بیهقی). حاجب بکتکین و آن قوم  
بازگشتند (تاریخ بیهقی). من که عبدالرحمن  
فضولیم آن دو تن را... دریافتم و پرسیدم که  
امیر آن سجده چرا کرد. (تاریخ بیهقی).  
بوعلی کوتوال بگفته که از برادر ما آن شغل  
می برنیاید. (تاریخ بیهقی). تو که بنوعری...  
مسکن نخواهی بودن در شغل خویش که آن  
نظام که بود بگست. (تاریخ بیهقی).  
اندیشیدیم که مگر آنجای دیرتر بماند و در  
آن دیار باشد که خلل افتد. (تاریخ بیهقی).  
رعایا و اعیان آن نواحی در هوای ما  
[مسعود] مطیع وی گشته. (تاریخ بیهقی).  
استادم در خرد و فضل آن بود که نبود... و  
آن طائفه از حد وی هر کس تسخیر کرد  
و غرم دارم که بگویم بر چه جمله بود.  
(تاریخ بیهقی). دانست که آن دیار تا روم...  
بضبط ما آراسته گردد. (تاریخ بیهقی). از  
چپ راه قلعۀ مندیش... پیدا آمد و راه  
بتافتند و بر آن جانب رفتند. (تاریخ بیهقی).

سالاری محتشم فرستاده آید بر آن جانب تا  
آن دیار را... ضبط کند. (تاریخ بیهقی). مقرر  
است که این تکلفها از آن جهت بکردند  
[پدران] تا فرزندان... بر آن تخمها که ایشان  
کاشتند بردارند. (تاریخ بیهقی). نامه ها رفت  
جملگی این حالها را به ری و سیاهان و آن  
نواحی نیز تا درست مقرر گردد. (تاریخ  
بیهقی). اهل جملۀ آن ولایات گردن  
برافراشته تا نام ما بر آن نشینند. (تاریخ  
بیهقی). ملوک روزگار... چون... بروند  
فرزندان ایشان که مستحق آن تخت باشند  
بر جایهای ایشان نشینند. (تاریخ بیهقی).  
سلطان مسعود گفت... ما... حرکت خواهیم  
کرد بر جانب بلخ تا... احوال آن جانب را  
مطالعه کنیم. (تاریخ بیهقی). سلطان مسعود  
را آن حال مقرر گشت. (تاریخ بیهقی).  
بدنامی حیات دو روزی نبود پیش  
و آن هم کلمه با تو بگویم چسان گذشت  
یک روز صرف بستن دل شد به آن و این  
روز دگر بکندن دل زین و آن گذشت. کلمه.  
برون آمد از خیمه و آن دو زلف  
نیسته پریشیده بر نستر.  
[از تحفة الاحیاب اویهی].  
و در بعضی امثله فوق، کلمۀ آن بجای الف و  
لام عهد ذهنی و ذکری عرب آمده است.  
[پس از کلمۀ آن، مشارالیه گاه حذف  
می شود. از قبیل کس در این امثله:  
با دل پاک مرا جامۀ ناپاک رواست  
بد مر آنرا که تن و جامه پلید است و نژد.  
کائی.  
بھی زآن فزاید که تو پۀ کئی  
بۀ آن شد بگیتی که تو پۀ کئی. فردوسی.  
هر آنرا که. خواهد برآرد بلند  
هم او را سیارد بخاک نژد. فردوسی.  
آن که یزهمزن جمعیت ما شد یارب  
تو پریشانتر از آن زلف پریشان کن. ؟  
من آنم که من دانم.  
[اسب و جهت و علت و مانند آن، در  
شواهد زیرین؟ رسولی با وی نامزد کردند  
بدین جهت که ولیعهد پدر وی است و ری  
از آن بما دادند تا... هر کسی بر آنچه داریم  
اقتضار کنیم. (تاریخ بیهقی). از آن گریستم  
که ما بندگان چنین خداوند را خدمت  
می کنیم با چندی حلم و کرم... (تاریخ  
بیهقی). [عمل و کار و نظایر آن، در این  
مثالها:  
که من با زن جادوان آن کنم  
که پشت و دل جادوان بشکنم. فردوسی.  
مرا آن بود تخت و گنج و کلاه  
که خستود باشد جهاندار شاه. فردوسی.  
زآنکه با جان شما آن می کند  
کان بهاران با درختان می کند. مولوی.

آن.  
[عقیده و رای و عزم و قصد، چون: من بر  
آنم که؛ یعنی چنین اعتقاد دارم. چنان قصد  
کرده ام؛  
اگر تو سرو سیمین تن بر آبی  
که از یشم برانی<sup>۱</sup> من بر آنم...  
سعدی (کلیات چ فروغی ص ۶۲۲).  
کس نیست که پنهان نظری با تو ندارد  
من نیز بر آنم که همه خلق بر آتند. سعدی.  
بر سر آنم که گر ز دست برآید  
دست بکاری زخم که غصه سر آید. حافظ.  
[بجای آن چیز و آن امر و آن کار، مانند:  
کاشک آن گوید که باشد بیش نه  
بر یکی بر، چند نغزاید فره. رودکی.  
امروز چون تخت بما رسید... خرد آن مثال  
دهد که... بناهای افزاشته را افزاشته تر کرده  
آید. (تاریخ بیهقی). هر کس آن کند که نباید  
کردن آن بیند که نباید دیدن. (قاپوسنامه).  
آن خور و آن پوش چو شیر و پلنگ  
کاوری آفرای همه ساله بجنگ. نظامی.  
[مخفف آن زمان، چون:  
آن شد ای خواجه که در صومعه بازم بینی  
کار ما با رخ ساقی و لب جام افتاد. حافظ.  
[ضمیر که مرجع آن ممکن است از  
ذوی العقول یا غیر ذوی العقول باشد:  
بخندید از آن شهریار جهان  
بدو گفت کاین نیست از ما نهان. فردوسی.  
دلبران و گردان مازندران  
بخیره فرومانند اندر آن. فردوسی.  
از آن محتشم تر در آن روزگار از اهل قلم  
کسی نبود. (تاریخ بیهقی). زلت آن  
[اسکندر] با دارا آن بود که بشاپور در  
جنگ خویشان را بر شیه رسولی بشکرگاه  
دارا برد. (تاریخ بیهقی). چند نکت دیگر بود  
سخت دانستی که آن [نکت] پروزگار  
کودکی [مسعود] چون یال برکنید و پدر  
وی را ولیعهد کرد واقع شده بود. (تاریخ  
بیهقی). امیر ماضی چند رنج برد... تا  
قدروخان خانی یافت... امروز آن را تربیت  
باید کرد تا دوستی زیادت گردد. (تاریخ  
بیهقی). آن ملوک که ایشان را قهر کرد  
[اسکندر] و آن را گردن نهادند... راست  
بدان مانست که در آن باب سوگند داشته  
است. (تاریخ بیهقی). بلکانکین گفت خواجه  
بزرگ... حشمت آن ما بندگان را نگاه باید  
داشت. (تاریخ بیهقی). اگر آنچه مثال  
دادیم... آنرا امضا نباشد... آنچه گرفته آمده  
است مهمل ماند و روی بکار ملک نهم که  
اصل آن است و این دیگر نفع. (تاریخ  
بیهقی). امیرالمؤمنین اعزازها ارزانی  
داشتی... تا... بمدينةالسلام رویم و  
۱ - ن: که خون من بریزی.

غضاضی که جاه خلافت را می‌باید از گسروهی اذتاب آن را دریابیم. (تاریخ بیهقی). منتظریم جواب این نامه را... تا بتازه گشتن اخبار سلامتی خان... لباس شادی پوشیم و آن را از بزرگتر مواهب شمریم. (تاریخ بیهقی). بهره جیاییست که باشد پادشاهان بزرگ را از آن زیادت تر بود. (تاریخ بیهقی). توفیق صلح خواهیم از ایزد... در این باب که توفیق آن دهد بندگان را. (تاریخ بیهقی). یتامها دادیم رسول را که اندر آن اصلاح ذات‌البین بود. (تاریخ بیهقی). برادر ما... یامیری سلام کردند و اندر آن تسکین وقت دانستند. (تاریخ بیهقی). آگاه بمعنی یاء تنکیر فارسی و تنوین تنکیر عرب باشد:

نکو گفت مزدور با آن خدیش مکن بد پکس گر نخواهی بخویش. رودکی. چه گفت آن هنرمند مرد خرد که دانا ز گفتار او بر خورد. فردوسی. ||آن، پیش از فعل شنیدم و شنیدی و شنیدستی و شنیدستم و مانند آن در ابتداء حکایت ظاهراً زاید و فقط برای حفظ وزن می‌آید و نیز ممکن است بدان معنی چنین و چنان داده:

آن شنیدی که صوفی میکوفت زیر نعلین خویش میخی چند؟ سمدی. آن شنیدم که در بلاد شمال بود مردی بخیل و صاحب مال. سمدی. آن شنیدی که لاغری دانا گفت روزی باهلوی فربه... سمدی. آن شنیدستی که در صحرای غور بارسالاری یفتاد از ستور؟ سمدی. ||ایشان، آنان:

بگرد جهان چار سالار من که هستند بر جان نگهدار من ابا هر یکی زان ده و دو هزار از ایرانایند جنگی سوار. فردوسی. ||در بیت ذیل و نظایر آن یا از کلمه «آن» و یا از سوق کلام معنی تغنیم و تعظیم مفهوم می‌شود:

آمد آن نوبهار توبه‌شکن پرنیان گشت باغ و برزن و کوی. رودکی. آن مال و نعمتش همه گردید ترت و مرت آن خیل و آن حشم همه گشتند تار و مار. خجسته.

دریغ آن کمرید و آن گردگاه دریغ آن کشی برز و بالای شاه. فردوسی. کجا گیو و طوس و کجا یلتن فرامرز و دستان و آن انجمن؟ فردوسی. آنی که پادشاه جهان خسرو ملوک در روی تو نگه نکند جز به احترام. سوزنی. برون آمد از خیمه و آن دو زلف

نبشته پربشیده بر نسترن.؟! (از تحفه اوبهی). ||ایسوند آن (آن) در آخر کلمه بمعنی یای مصدری است: چادودران کردن؛ یعنی چادودری کردن. و راه جامه‌دران نیز از این قبیل است. ||و گاه افاده کثرت و استمرار کند:

در باغ بنوروز درم‌ریزان است بر نارونان لحن دل‌انگیزان است. منوچهری. ||و گاه علامت جمع منطقی باشد در فارسی از ذوی‌الشعور و جز آن:

خرد افسر شهریاران بود خرد زیور نامداران بود. فردوسی. نگر تا نداری بیازی جهان نه برگردی از نیکی هم‌رهان. فردوسی.

بیرسیدشان از نژاد کیان وز آن نامداران و فرخ گویان. فردوسی. همه نیکیت باید آغاز کرد چو با نیک‌نامان بوی در نبرد. فردوسی.

که خورشید بعد از رسولان مه نباید بر کس ز بویگر به. فردوسی. شمشیر هزارید و من یک دلیر سر سرکشان اندرآم بریر

چو من گرز سرگرای آورم سرافشان همه زیر پای آورم. فردوسی. بر زال رختن با سوگ و درد رخان پر ز خون و سران پر ز گرد.

فردوسی. چو بنمود خورشید بر چرخ دست شب تیره بار غریبان بیست. فردوسی. بسی آفرین بزرگان بگفت

بدان کش برون آورید از نهفت گلستانش برکند و سروان بسوخت بیکبارگی چشم شادی بدوخت. فردوسی. سکندر ز گفتار او گشت زرد

روان پر ز درد و رخان لاجورد. فردوسی. بسی نفت و روغن برآمیختند همه بر سر گوه‌ران ریختند. فردوسی.

نوان و برهنه تن و پای و سر تان بی‌بر و جان بدانش به‌بر. فردوسی. گیا رست با چند گونه درخت بریر اندر آمد سرائشان ز بخت.

فردوسی. بزرگان و بازارگانان شهر هم از داد باید که یابند بهر. فردوسی. که بود آنکه دیهیم بر سر نهاد

ندارد کس از روزگاران بیاد. فردوسی. همی گفت وز ترگسان سیاه ستاره همی ریخت بر گرد ماه. فردوسی.

چنانکه زالان نشابور گفته‌اند. (تاریخ بیهقی). و قوم را بجمله آنجا رسانیدند [بقلمه] و چند خدمتکار... از مردان. (تاریخ بیهقی). و مکی<sup>۱</sup> بود از ندیمان این پادشاه

[امیرمحمد] و شعر و ترانه خوش گفتی. (تاریخ بیهقی). و دیگر خدمتکاران او را [احمد ارسلان را] گفتند... که هر کس پس شغل خویش رود. (تاریخ بیهقی). و دشمنان ایشان را ممکن نکرده که... قصدی کنند. (تاریخ بیهقی)... خان داند که بزرگان... که با

یکدیگر دوستی بسر برند... وفای و ملاطفت را پیوسته گردانند. (تاریخ بیهقی). توفیق صلح خواهیم از ایزد... که توفیق آن دهد بندگان را. (تاریخ بیهقی). ملوک روزگار چون... برونند... فرزندان ایشان... بر

جایهای ایشان نشینند. (تاریخ بیهقی). مقرر است که این تکلفها از آن جهت بگردند [پدران] تا فرزندان از آن الفت شاد باشند. (تاریخ بیهقی). و طریقی که پدران ما بر آن

رفته‌اند نگاه داشته آید. (تاریخ بیهقی). جهد کرده آید تا بناهای افزاشته در دوستی را افزاشته تر کرده آید تا از هر دو جانب دوستان شادمانه شوند. (تاریخ بیهقی).

بهرچه بیایست که باشد پادشاهان بزرگ را از آن زیادت تر بسود [محمود] (تاریخ بیهقی). و خدای را عز و جل چرا فروخت بسوگندان گران که بخورد و در دل خیانت داشت؟ (تاریخ بیهقی). اگر این سوگندان را دروغ کنیم... از خدای... بیزارم. (تاریخ بیهقی).

||در امضه ذیل، آن برای تأکید شمار آمده است و یا زاید است:

گوری کنیم و باده کشیم و بوم شاد بوسه دهیم بر دو لبان پری‌نژاد. رودکی. بهر نیک و بد هر دوان یک‌منش

براز اندرون هر دوان بدکنش. ابوشکور. پس از هر دوان بود عثمان گزین خداوند شرم و خداوند دین. فردوسی. شکیبگر نه‌بینی که خجسته به چه درد است

کرده دو رخان زرد و برو پرچین کرده‌ست. منوچهری. ||بعضی گویند آن علامت جمع است در

حیوان و نبات و اعضای جفت حیوان، بنابرین: اختران، آئدهان، سخنان، سوگندان، غمان، گوه‌ران مخالف قیاس است. همچنین

در روزگاران و روزان و شبان و سران و آفتابان و ماهان. ||در اشعار ذیل ممکن است کلمات غمان، اندهان، شبان جمع باشند یا فقط آن برای زینت ملحق شده باشد:

جهان را چنین است آئین و سان یکی روز شادی و دیگر غمان. فردوسی.

۱ - یکی چون معبد مطرب دوم چون زلال رازی سوم چون سنی زرین چهارم چون علی مکی. منوچهری.

آن برگ رزان است که بر شاخ رزان است  
گوئی بمثل پیرهن رنگ رزان است.

منوچهری.

خون دلم مخور که غمان تو می خورم  
رحمی یکن که زخم سنان تو می خورم.

خاقانی.

جان کاهی و آندهان فزائی  
سببی بدو کرده روزگاری.

خاقانی.

منقلب درون جامه ناز  
چه خبر دارد از شبان درواز؟

سعدی.

سعدی بروزگاران مهری نیست بر دل  
بیرون نمی توان کرد الا بروزگاران. سعدی.

||هرگاه در آخر کلمه «ا» یا «و» باشد  
مانند: دانبا. بیبا. خدا. بیبا. سخن سرا.

سخنگو. دانشجو و جز آن، «ان» علامت  
جمع را به «یان» تبدیل کنند مانند: خدای،

خدایان. سخن خرای، سخن سرایان.  
سخنگوی، سخنگویان. آزمای، آزمایان.

ولی قدما غالباً این تبدیل را روا نمی داشتند  
شاه دگر باره با دانان بیدار آن درخت شد.

(نوروزنامه). و غیره و غیره. ||چون کلمه  
مختم به ها باشد مانند: رونده. آینه.

آسوده، ها را در جمع بدل بگاف فارسی  
کنند و گویند: روتدگان. آیتدگان. آسودگان.

برای آنکه در این الفاظ «ه» در زبان پهلوی  
«ک» بوده و کلمه روندک و آسودک و مانند

آن تلفظ می شده است. ||در کلمه نیاکان  
علامت جمع همان آن است و نیاک صورتی

دیگر از نیا باشد.  
ایا شاهی که ملک تو قدیم است

نیاکت برده پاک از اودها کا. دقیقی.

کجا آن بزرگان با تاج و تخت  
کجا آن نیاکان پیروزبخت؟ فردوسی.

نیاکاتان پهلوانان بند  
ز تخم بزرگان و شاهان بند (کذا).

فردوسی.

و نیاکان سیده همه پادشاهان طبرستان و  
دلییمان بودند. (مجمل التواریخ).

||آن، گاه در آخر مفرد امر حاضر درآید و  
دالات بر وصف فاعلی یا حال کند، مانند

خسرامان یعنی خسرانمند و درخشان،  
درخشنده و روان. رونده و آریان، آراینده.

فرود آمد از تخت ویله کتان  
زنان بر سر و دست و بازو کتان. فردوسی.

دهقان بتحیر سر انگشت گزان است  
کاندر چمن و باغ نه گل ماند و نه گلزار.

منوچهری.

باد سحری سیده دم خیزان است  
با میغ سیه بچنگ آویزان است

و آن میغ سیه ز چشم خونریزان است  
تا یاد مگر ز میغ پردارد چنگ. منوچهری.

دلها ز نوای مرغ جوشان بینی

شگبر کلنگ را خروشان بینی.  
سال امسالین نوروز طرینا کانت

یار و پیرار همی دیدم اندوهگنا. منوچهری.  
گر شاخ نوان بود ز بی برگی و بی برگ

از برگ نوا داد قضا شاخ نوان را.  
ابوالفرج رونی.

بکان حکمت مانند نور خورشیدیم  
بیحر دانش مانند ابر گریانیم. مسعود سعد.

تبارک الله از آن یگیری که نسبت کرد  
تنش بکوه متین و تکشی بیاد رزان.

مسعود سعد.

نوعروسی چو سرو نویالان  
گشت روزی ز چشم بد نالان. سنائی.

روزی که زرد گل دمد از چهره دلیر  
نیلوغری حسام شود ارغوان فشان.

اثیر اخسیکی.

حذر کن زآه مظلومی که بیدار است و خون باران.  
خاقانی.

بی باده زرفشان نباشیم  
چون باد شده است عنبر افشان. خاقانی.

تا سلسله ایوان بگست مداین را  
در سلسله شد دجله چون سلسله شد پیچان.

خاقانی.

گوئی که نگون کرده است ایوان فلک و ش را  
حکم فلک گردان یا حکم فلک گردان.

خاقانی.

دچند باشی باین و آن نگران  
پند گیر از گذشتن دگران. اوحدی.

||او گاه، آن علامت نسبت بنوّت باشد  
چنانکه کسر در فارسی و ابن و بنت در

عربی: ارتخشان، پسر ارتخشان. ارشکان،  
پسر ارشک. یاپکان، پسر یاپک. یرون،

پسر پرتو. خسرو کبادان، پسر کباد، دارای  
دارایان، دارای پس دارا. عیدالله زیادان،

پسر زیاد، کواتان، پسر کوات (قباد)،  
مهرسپندان، پسر مهرسپند.

سپندارشان قارن کاوکان  
به پیش سپه اندرون آوکان. فردوسی.

جای دیگر در نسبت قارن گوید:  
ز آهنگران کاوه پرهز

به پیشش یکی رزم دیده پسر  
کجا نام او قارن رزمزن... فردوسی.

||در: چاشتگاهان. دیرگاهان. سحرگاهان.  
شامگاهان. صبحگاهان. گرمگاهان. و

صاحب المعجم گوید آن در آخر اوقات و  
ازمنه حرف تشخیص است و گویند

سحرگاهان و شبانگاهان و بامدادان، یعنی  
سحرگاه و شبانگاه و به بامداد، و چون

سحرگاهان و بامدادان و شبانگاهان  
گویند بآه زیادت است و به آن احتیاج

نباشد. (از المعجم نقل بمعنی و اختصاراً)  
دهقان به سحرگاهان کز خانه بیاید

نه هیچ بیارماد و نه هیچ بیاید  
نزدیک رز آید در رز را بگشاید

تا دختر رز را چه بکار است و چه شاید.  
منوچهری.

سحرگاهان که مخمور شبانه  
گرفتیم باده با چنگ و چغانه. حافظ.

||آگاه. هنگام. وقت. زمان. موسم: بامدادان.  
بهاران. سبیده دمان. توبهاران. نیم روزان.

مانند آنه (انه):  
بیود آن شب و بامدادان یگاه

بآرام بر تخت بنشست شاه. فردوسی.  
بمژه ز رستم هم اندر زمان

هیرنی بیامد سیده دمان  
که ما در بیابان خبر یافتیم

بدان آگهی تیز بشتانیم. فردوسی.  
زواره بیامد سیده دمان

سپه راند رستم هم اندر زمان. فردوسی.  
بهاران بدی او به آوردند دشت

بر این گونه چندی بر او برگذشت. فردوسی.  
چو ابر بهارن به پارتنگی

همی مرگ جوید بدان زندگی. فردوسی.  
پشه کی داند که این باغ از کی است

در بهاران زاد و مرگش در دی است.  
مولوی.

بگذار تا بگیریم چون ابر در بهاران  
کز سنگ ناله خیزد روز وداع یاران. سعدی.

بامدادان که تفاوت نکند لیل و نهار. سعدی.  
درخت اندر بهاران برفشان

زستان لاجرم بی برگ ماند. سعدی.  
بگذار تا بگیریم چون ابر در بهاران

کز سنگ ناله خیزد روز وداع یاران. سعدی.  
تغییر: در نیم روزان رفتن. (منتهی الارب).

صبحدمان مست برآمد ز کوی  
زلف پزولیده و ناشسته روی. ؟

||علامت احتفالی به آئین یا جشن و سوری  
و یا اجرای رسم و آئین و عاداتی پس از

صورت مفرد امر حاضر و عقب بعض  
اسماء معنی از قبیل مرگ، سور و طلب:

آش برگ بران، دعوتی که زنان از زنان کنند  
پختن و خوردن آش برگ را. آشتی کنان؛

محفل از دوستان و خویشان برای آشتی  
دادن دو تن، و نیز عمل آشتی در این محفل.

آینه بندان؛ پوشیدن دیوارها و خوازه ها و  
گنبدها به آئینه، گاه ورود شاهی یا بزرگی.

احوال پیرسان؛ رفتن بیدار کسی یا بیماری  
برعایت ادب. اسم گذاران؛ جشن و سوری

برای نام گذاری نوزاد. بله بران (از بلی و  
بران)؛ محفل قول گرفتن از کسان عروس

ازدواجی را. پشت پازان؛ دعوتی برای  
خوردن آش پشت پای مسافری و عمل

پختن آن. چله بران؛ جشنی برای آب چله  
زدن نوزاد را. حمام روان؛ دعوت و سور



حمام رفتن عروس یا داماد یا زجهای،  
خاجشویان؛ عیدی سالیانه مسیحیان را.  
ختابندان؛ احتفالی بستان حنا دست و پای  
عروس را، خننه‌سوران و خننه‌کنان؛ سوری  
خستان کودکی را، خلعت پوشان؛ جشنی  
پوشیدن خلعت شاهی، امیر یا حاکمی را.  
دست‌بوسان؛ رسم رفتن داماد بدیدار پدرزن  
یا مادرزن، رخت‌پُزان؛ احتفالی پیریدن  
جامه‌های عروس را، سمنوزان؛ احتفال  
پختن سمنو و اجرای مراسم و خواندن اوراد  
زنانه آن، سهراب‌کشان؛ روز یا شبی که  
درویش شاهنامه‌خوان قصه کشتن سهراب  
را خواند، شیرینی‌خوران؛ سور نامزدی  
عروس، شیشه‌بندان؛ سور شب ششم نوزاد  
و اجرای رسوم خرافاتی آن، عروس‌ستان؛  
مهمانی خواستاری عروس در خانه او.  
عقابین‌کنان؛ شبی که این جزء از کارهای  
رستم را درویش در قهوه‌خانه حکایت کند.  
عقدکنان؛ سسور کابین بستان عروس.  
فطیرخوران؛ عیدی مذهبی یهود و نصاری  
را، کلوخ‌اندازان؛ مهمانی و شرابخواری در  
سلخ شعبان، گل‌ریزان؛ جشن گل افشاندن بر  
پهلوانی و جز آن، سرگان؛ تعزیه، مجلس  
ختم، میوه‌بندان؛ جشن آویختن میوه و  
ذخیره آن برای زمستان، گوسفندکشان  
(عید...)، اضحی، مردگیزان؛ جشنی مغان را  
در پنج روز آخر اسفند، و طلبان کردن  
عبارتی است زنانه که چون شوی آنان را  
خواند گویند آقا طلبان کرده است و از آن  
بمزاح این خواهند که این رسمی نوین است  
بی سابقه، ظاهر الف و نون چراغان نیز از  
این قبیل باشد، || آن در عقب بعض صفات  
چون شاد و آباد و ست و ناگاه و جاوید  
اگر در قدیم افاده مفهومی زیاده  
میکرده است در زمان ما زاید یا حرفی برای  
زینت بنظر می‌آید، چه شادان و شاد و  
آبادان و آباد و مستان و ست و ناگاه و  
ناگاهان و جاوید و جاویدان به یک معنی  
است.

بمی دست بردند و مستان شدند  
زیاد سپید بدستان شدند. فردوسی.  
برفتند کارآگاهان ناگاهان  
نهفته بچستند کار جهان. فردوسی.  
که اندر شستان شاه جهان  
نباشد شگفت از شوی ناگاهان. فردوسی.  
سوی رز رفتن باید بصبوح  
خویشتن کردن مستان و خراب، منوچهری.  
بگشادش در با کبر شهنشاهان  
گفت بسم‌الله اندرشد ناگاهان. منوچهری.  
گر آمد ناگاهان از من خطائی  
مرا نمای داغ هر جفائی. (ویس و رامین).  
همایون باد و فرخنده بر او این عز و جاه او

همیشه عز و جاه او چو نامش باد جاویدان،  
معدودسعد.  
خیال خنجر او را شبی مه دید ناگاهان  
به هر ماهی شود آن شب مه از دیدار ناپیدا.  
معدودسعد.  
گفتی که کجا رفتند آن تاجوران یکسر  
زایشان شکم خاک است آبستن جاویدان.  
خاقانی.  
چون نکردی خرابی آبادان  
بخرابی چه میشوی شادان؟ اوحدی.  
و آن در بهاران و مرغزاران و سیده‌دمان و  
گوزنان و شبانگاه بیت‌های ذیل نیز از این  
قبیل است:  
چنین تا برآمد سیده‌دمان  
بزرگان چین را سرآمد زمان. فردوسی.  
چو سوافرش آمد به پهنای گوش  
ز چرم گوزنان برآمد خروش. فردوسی.  
جهانبجوی هندوی تنها برفت  
بدان مرغزاران شتاید تفت. فردوسی.  
بمزده شبانگه سوی او شوید  
بگوئید و گفتار او بشنوید. فردوسی.  
بهاران آمد و آورد باد و ابر نیسانی  
چو طبع و خلق تو هر دو جهان شد خرم و بویا.  
معدودسعد.  
|| جای. موطن. کشور؛ گرگان؛ جای گرگ.  
توران؛ جای تور. آترپاتگان؛ جای اریانک.  
خزران؛ جای خزر. آلاتان؛ جای آلان.  
دیلمان؛ جای دیلم. گیلان؛ جای مردم گیل.  
|| زمان. فصل. موسم؛ تور، بزان. انگوریزان.  
|| او گاه برای تعدیه فعل لازم آید یا تکرار  
تعدیه، چنانکه در خندیدن، خندانیدن،  
کردن، کنانیدن، شتون، شنوانیدن، خوردن،  
خورانیدن، گریستن، گریانیدن و امثال آن.  
|| (!) چگونگی و کیفیت خاص در حسن و  
زیبائی و جز آن که عبارت از آن نتوان کرد  
و تنها بذوق توان دریافت، همان که شاعر  
گوید:  
لطیفه‌ایست نهائی که حسن از آن خیزد  
که نام آن نه لب لعل و خط زنگار است.

حافظ.  
آنچه گویند صوفیانش آن  
توئی آن آن، علیک عین‌الله. سنائی.  
آن گویم و آن چو صوفیانت  
نی‌نی که تو پادشاه آئی. سنائی.  
ای آنکه جمالت از گهرها  
آن دارد آن که کان ندارد  
از یوسف خوشتری که در حسن  
آن داری و یوسف آن ندارد. سنائی.  
آنچه آنرا صوفیان گویند آن  
از جمال خواهرم جویند آن. عطار.  
آنچه او را صوفی آن گوید بنام  
ختم شد آن بر محمد والسلام. عطار.

از بتان آن طلب ار حسن‌شناسی ای دل  
کاین کسی گفت که در علم نظر بینا بود.  
حافظ.  
زاغ گردد چون پی زاغان رود  
جسم گردد جان، چو او بی آن رود. مولوی.  
در شگرفان حرکاتیت که آتش خوانند  
در تو آن هست و دوصد فته به آن پیوسته.  
اوحدی.  
قمر گفتم چو رویت دلفروز است  
ولیکن چون بدیدم آن ندارد. خواجو.  
شاهد آن نیست که موئی و میانی دارد  
بنده طلعت آن باش که آبی دارد. حافظ.  
اینکه می‌گویند آن بهتر ز حسن  
یار ما این دارد و آن نیز هم. حافظ.  
گل ارچه شاهد رعناست لیکن  
به پیش روی خوبت آن ندارد. همام.  
|| عقل. (برهان). || اشراب. (برهان).  
آن. (حرف اضافه) بنا بگفته صاحب  
مجم‌التواریخ این کلمه در قدیم معنی «از»  
میداده است؛ بر سر حد پارس شهری بنا کرد  
به آن ابدگوداد نام کرد و آنست که اکنون  
ارغان خوانند و معنی چنان است، که از  
ایمید بهتر است برسان چندیشاپور که گفتیم.  
(مجم‌التواریخ). به آن اندیشاپور  
چندیشاپور است از خوزستان، اندیو نام  
انطاکیه است بزبان پهلوی نه آن (ایو) (ظ) به  
آن اندیو یعنی از انطاکیه بهتر است.  
(مجم‌التواریخ). ولی وجه اشتقاقهای  
صاحب مجم‌التواریخ مانند حمزه اصفهانی  
بر اساسی نیست و محتاج بتأیید است.  
آن. (ن) (ضمیر ملکی) مال. متعلق به. از  
ملک. و گاهی از آن و زآن گویند؛ اسبی بود  
آن مندر اشتر. (ترجمه طبری بلعمی). و  
همه گوسفندان دیگر از آن حی، خشک بود.  
(ترجمه طبری بلعمی). خاتون‌کث،  
دیمعان‌کث، دو شهرک است خرد و آبادان و  
بارگاه سفد و سمرقند است و آن فرغانه و  
ایلاق است. (حدودالعالم). گرگانج شهرست  
که اندر قدیم آن ملک خوارشاه بودی و  
اکنون پادشایش جد است. (حدودالعالم).  
مثال بنده و آن تو نگارا  
کلیچه آفتاب و برگ ورتاج. منجیک.  
سپهر و زمین و زمان آن اوست  
روان و خرد زیر فرمان اوست. فردوسی.  
مرا چیز و گنج و روان آن تست  
در این مرز فرمان فرمان تست. فردوسی.  
که دستور و گنجور و گنج آن تست  
بروم اندرون سود و رنج آن تست. فردوسی.  
از ایران و توران دو بهر آن تست  
۱ - شاید آن صوفیان، مراد مقام هر و عما باشد.

همان گوهر و گنج و شهر آن تست.

فردوسی.

نگهدار تن باش و آن خرد

چو خواهی که روزت بید نگذرد. فردوسی.

نخست آفرینش خرد را شناس

نگهبان جان است و آن سیاس. فردوسی.

مرا هر چه ملک و سپاه است و گنج

همه آن تست و ترا زوست خنج. فردوسی.

بند لشکرش زان ما صد یکی

نخست از دلبران او کودکی. فردوسی.

چو او را گرفتی من آن توام

چو فرمائیم پاسبان توام. فردوسی.

بدو مام گفتی که تخت آن تست

خرمدندی و رای و بخت آن تست.

فردوسی.

نه آئین شاهان بود این نشان

نه آن سواران و گردنکشان. فردوسی.

سپاه و دژ و گنجهای آن تست

برفتن بهانه ناپذیت جست. فردوسی.

تن مرد و سر همچو آن گراز

به بیچارگی مرده بر تخت ناز. فردوسی.

مال رئیسان همه بائیل و زائر

و آن تو به کفشگر ز بهر مچاچنگ. ابوعاصم.

هندوی بد که ترا باشد و زان تو بود

بهتر از ترکی گای تو نباشد صدار. فرخی.

بس بناگوش چو سیما که سیه شد چو شبه

آن تو نیز شود صبر کن ای جان جهان.

فرخی.

حدیث حاسد نشید و زان من پشید.

فرخی.

گفت پندارم کاین دخترکان آن منتد.

منوچهری.

رازدار من تویی ای شمع و یار من تویی

غمگسار من تویی من آن تو تو آن من.

منوچهری.

اگر آیدون که بکشتن نمرند این پسران

آن خورشید و قمر باشند این جانوران.

منوچهری.

و قیطس جانورست در دریای و دو دست

دارد و دنبالش چون آن مرغ. (التفهیم).

مکن زو یاد اگرچه مهریانت

کجا چیز کسان زان کسانست.

(ویس و رامین).

گفت سرهنگی از آن ملک هر شب یا هر دو

شب بر دختر من فرود آید از بام. (تاریخ

سیستان). دیگر راه بیستان آمد با نامه

پسر فرات و آن پدر. (تاریخ سیستان). آن

[یعنی داوری] همه جهان به نیمروز راست

گشتی و مظلومان سیستان را جداگانه

نیمروز بایستی. (تاریخ سیستان). صوفی

داشتند سید از آن زکریا علیه السلام. (تاریخ

سیستان). و حرب بسیار مردم از آن او

بکشت. (تاریخ سیستان). فرمان داد که

سرای محمد بن ابراهیم القوسی و آن خواص

او غارت کنند. (تاریخ سیستان). و نامهها

آوردند از آن اسیر یوسف و حاجب بزرگ

علی. (تاریخ بیهقی). چون حاصلی بدین

بزرگی از آن وی... عرضه کردند گفت

طاهر... را بخوانید. (تاریخ بیهقی). غلامی

ترک از آن پسرش [ابو احمد] برای امیر

آورده بودند تا خریده آید. (تاریخ بیهقی). تا

آن مدت که ایزد... تقدیر کرده باشد و از آن

پیغمبران... همچنین رفته است. (تاریخ

بیهقی). و خواهری که از آن ما بنام وی است

فرستاده آید تا ما را داماد و خلیفه باشد.

(تاریخ بیهقی). و پسر گهر آگین شهره نوش

بادی در سر کرده بود و قزوین که از آن

پدرش بود فرو گرفته. (تاریخ بیهقی). و

معانی رسیده بود از آن امیرک. (تاریخ

بیهقی). و استطلاع رأی کرده بودند تا بر

مثالهایی که از آن ما باشد کار کنند. (تاریخ

بیهقی). دختری از آن قدرخان بنام

امیر محمد عقد نکاح کردند. (تاریخ بیهقی).

من نسختی کردم چنانکه در دیگر نسخها...

و از آن امیر المؤمنین هم از این معانی بود.

(تاریخ بیهقی). طبع بشریت است و

خصوصاً از آن ملوک که دشوار آید ایشان

را دیدن کسی که مستحق جایگاه ایشان

باشد. (تاریخ بیهقی). اگر امیر در این جنگ

با ما مساعدت کند... چون کارها برآمد گردد

ولایتی سخت با نام بنام فرزندان از آن او

کرده آید. (تاریخ بیهقی). از دور مجتزی

پیدا شد... امیر محمد او را بدید... و کسی

از آن خویش نزد حاجب فرستاد. (تاریخ

بیهقی). مقتدی را از آن بنده... فرمود

[حصری] تا بزدند. (تاریخ بیهقی). اگر در

آن وقت سکونت را کاری بیوستند اندر آن

فرمانی از آن خداوند ماضی رضی الله عنه

نگاه داشتند. (تاریخ بیهقی). بسیار

مرتبه داران... را از آن خواجه نیز بحاجبی

نامزد کردند. (تاریخ بیهقی).

چو دست بچیز تو نبود رسان

چه چیز تو باشد چه آن کسان. اسدی.

بیخس و بخور هر چه داری مایست

که چون نذهی و بپهی آن تو نیست. اسدی.

نگه دار اندر زیان آن خویش

چنان که بگفته است بسیار خوار. ناصر خسرو.

چون تو از دنیا گویی و من از دین خدای

نه تو آن منی و نیز نه من آن تو.

ناصر خسرو.

هر طایفه ای بمن گمانی دارند

من زان خودم هر آنچه هستم هستم. خیام.

بروزگار پیشین در اسب شناختن و هنر و

عیب ایشان دانستن هیچ گروه به از عجم

ندانستندی از بهر آنکه ملک جهان از آن

ایشان بود و هر کجا در عرب و عجم اسب

نیکو بودی بدرگاه ایشان آوردندی.

(نوروزنامه).

چند گونی سنائی آن من است

با همه کس یلاس با من هم؟ سنائی.

ما آن توایم و دل و جان آن تو، ما را

خواهی سوی منبر بر و خواهی بسوی دار.

سنائی.

و عقل مرد را به هشت خصلت بتوان

شناخت... پنجم مبالفت در کسان راز

خویش و از آن دیگران. (کلیله و دمنه).

الاستحاق؛ دعوی کردن که فرزند آن من

است. (زوزنی).

از ستوران دیگر آید یاد

کم خرباد و آن کاه و شعر. سوزنی.

تا روزگار از آن تو شد هر که بخت را

گفت آن کیستی تو، بگفت آن روزگار.

انوری.

کرده قضا و پس عقوبت حذا

این مثل است آن اولیای صفاهان. خاقانی.

چند غلام از آن او دست برآوردند. (ترجمه

تاریخ بیعی).

گر بدم گر نیک هم زان توام. عطار.

روز عدل و عدل و داد اندر خور است

کفش زان پا، کله آن سر است. مولوی.

جان ما آن تو است ای شیرخو

پیش ما چندی امانت باش گو. مولوی.

و در بعضی امثله فوق چنان می نماید که این

کلمه تکرار کلمه پیش است: این مثل است

آن اولیای صفاهان؛ این مثل است مثلی. کم

خرباد و آن کاه و شعر؛ کم خرباد و کم کاه

و شعر. چه چیز تو باشد چه آن کسان؛ چه

چیز تو باشد چه چیز کسان. اگر آیدون که

بکشتن نمرند این پسران - آن خورشید و

قمر باشند این جانوران؛ این پسران پسران

خورشید و قمر باشند و غیره و غیره.

آن. (ع) وقت. هنگام. لحظه ای که در آنی.

دم. وقت حاضر. متوسط میان ماضی و

مستقبل. اندک زمان. ج. آنات. در یک آن.

آن به آن.

آن. (ع) پوند. آن. علامت تنه در حال

رفع. آبوان. توانان. شیفریان. فرقدان. ملوان؛

شده شیفریان چو دو چشم مجنون

شده. فرقدانش چو دو خد لیلی. منوچهری.

چو پاسی از شب دیرنده بگذشت

برآمد شیفریان از کوه موصل. منوچهری.

ای نیاموخته ادب ز ابوان

ادب آموز زین پس از ملوان. سنائی.

دروغ راست نمایست در ولایت شاه

ز عدل او بره با گرگ توامان گفتن. سوزنی.

ز آن روی که روزی از فراق

با سال تمام توأم است. انوری.  
**آن.** (ع پسوند) آن. در عربی چون پیش از یام نسبت درآید شدت و مبالغه انتساب راست. و گفته اند برای تعظیم و تأکید است؛ باقلاتی. بحری، بحرانی (شدیدالحمرة). بڑی، بڑانی، تحتانی. جسدانی. جسمی، جسمانی. حقانی. ذیرانی (خداوند دیر). رسی، ربانی. رقبانی (ستبرگردن). روحی، روحانی. شُعرانی (پُرموی). شهوانی. صمدانی. طولانی. ظلمانی. عبرانی. عصبی، عصبانی. عضلی، عضلاتی. عقلانی. فوقانی. لحمانی، لحمیانی (بسلندرش). نفسانی. نورانی. هندوانی. هیولانی. و در بعضی امثله فوق ظاهرأ اضافه مطلق نسبت کند، از قبیل عبرانی، دیرانی؛

دو دندان میان دو لب همچو نائی که ناگه از او درکشی هندوانی. منوچهری. غریب از جاه تورانی ز نافرمانی لشکر بدست دشمنان درمانده اندر چاه ظلمانی. سنائی.  
 ز بدروئی و خودرانی همه یکبارگی رفته ز گلشنهای روحانی بگلشنهای جسمانی. سنائی.  
 که گر تأیید عقل کل نبودی نفس کلی را نگشتی قابل نفس دوم نقش هیولانی. سنائی.

در دماغ و جگر بدوزیده روح طبعی و روح نفسانی. سنائی.  
 هر آنکو گشت پیروده بر زیر دامن خذلان گریبان گیر او ناید دمی توفیق ربانی. سنائی.  
**آن.** (ع) [آن] (ع ص) اعلال شده آنی. سخت گرم. [آنزدیک، [آبریدار.  
**آنا.** [آن] (ع ق) همان درنگ، فی الفور. در یک لحظه. بیکدم.  
**آناه.** (ع) [آ] ج این و آنی و [آو. ساعتها. هنگامها. (ربنجی). وقتها.  
 - آناه اللیل، کرانه ها و ساعت های شب. اوقات شب.

**آناث.** (ع) [آ] ج آن.  
**آناز.** (ع) رجوع به اناز شود.  
**آناطولی.** [ط] (ع) [آ] (از یونانی آناطل، برآمدن آفتاب، آسیای صغیر. آسیه الصغری.  
**آناف.** (ع) [آ] ج انف، مثل آنوف و آنف.  
**آنالوطیقا.** (عرب، [آ] (از یونانی آنا، از نو + لوتین، گشادن، حل کردن) آنالوطیقا. تحقیق تحلیلی.  
 - آنالوطیقای اول؛ مبحث قیاس. تحلیل قیاس از کتاب ارسطو.  
 - آنالوطیقای ثانی؛ مبحث برهان از کتاب ارسطو.

**آنام.** (ع) [آ] نام. خلق. جن و انس.  
**آنام.** (ع) [آ] نام ملکی بشرق شبه جزیره

هندوچین پوست ۱۴۷ هزار کیلومتر مربع و ۵۶۰۰۰۰ تن مردم. کرسی آن هوه و از شهرهای مهم آن توران و محصول آن ابریشم و برنج باشد.  
**آنان.** (ضمیر) ج آن. آن کسان. ایشان. اوتان. آنها؛

همه تفاخر آنان بچود و دانش بود همه تفاخر ایشان بفاشیهست و جناغ. منجیک.

آنانکه محیط فضل و آداب شدند در جمع کمال شمع اصحاب شدند ره زین شب تاریک نبردند برون گفتند فسانهائی و در خواب شدند. خیام.  
 نظر آنان که نکردند بدین مثنی خاک الحق انصاف توان داد که صاحب نظرند. سعدی.

شراب لعل کنش و روی مدجینان بین خلاف مذهب آنان جمال اینان بین. حافظ.  
 آنانکه خاک را بنظر کیما کنند آیا بود که گوشه چشمی بپا کنند؟ حافظ.  
**آناناس.** (فرانسوی، [آ] نام درختی با میوه ای بهمان نام.  
**آفت.** (ع) [آنث] (ضمیر + ضمیر) مخفف آن تو را. [صوت] زهی. خه. خه. خه. (برهان).

**آنتالکیداس.** (ع) [آ] آنتالکیداس. سردار مقدونی که عهد و گذاشتن اسباطه را پشاهنشاه ایران او بست (۳۸۷ ق. م.) و از ایشو متغور مردم یونان گردید.

**آنتی پیرین.** (فرانسوی، [م] مرکب) ماده ایست که از زغال سنگ گیرند و در طب مستعمل است چون مسکن و تب بری.  
**آن تیس تن.** (ع) [آ] نام فیلسوف یونانی متولد در اَطینه (آتن)، تلیذ سقراط و مؤسس و بانی طریقه کلّیون. و این طریقه خیر اعلی را در ترک و افعال غنا و مقام و لذات میسرند. دیوجانس معروف کلیسی از شاگردان این حکیم است. سقراط روزی باو گفت: «آن تیس تن، من کبر و نخوت را از خلال دریدگیهای جامه تو میخوانم».

**آنتیک.** (فرانسوی، ص) [آ] (از لاطینی آنتی کواوس، بهمین معنی) ظرف یا جامه یا کتاب یا فرش یا مجسمه و مانند آن سخت دیرینه. [در تداول فارسی، سخت بد. سخت زشت و کریه.

**آنتیک خور.** [ع] [نف مرکب] آنکه حرفش خریدن آنتیک است.  
**آنتیک خوری.** [ع] [حامص مرکب] عمل آنتیک خور.

**آنتیک فروش.** [ث] [نف مرکب] آنکه آنتیک فروشد.

**آنتیک فروشی.** [ث] [حامص مرکب]

حرفت آنتیک فروش. [ا] مرکب) دکان آنتیک فروشی.

**آنتیل.** (ع) [آ] نام مجمع الجزایری میان امریکای شمالی و جنوبی، و آن بمجمع الجزایر آنتیل بزرگ و مجمع الجزایر آنتیل کوچک منقسم است. سکنه مجموع آن ۸۴۰۰۰۰۰ تن. محصول آن قند و شراب رم و قهوه است. جزایر عدّه آنتیل بزرگ کوبا، واما تیک (جامائیکا) و هائیتی است و جزایر مهم آنتیل کوچک بارباد، گادولوپ، مارتینیکی، سن مارتین، سن لوسی، تری نیداد و غیره است. آتش فشانیها و زلزله ها در این جزایر بسیار روی دهد.

**آنتیموش.** [یش] (ع) [آ] آنتیموش. نامی است که مردم اروپا به انطاکیه میدهند.

**آنچ.** [ن] [ا] زعرور. گمان میکنم این صورت مصحف آلب باشد.

**آنجا.** [ا] مرکب، ق مرکب) از اسماء اشاره بجائی دور چون تَم و هنا و هالک در زبان عرب؛

از آنجا بنزدیک مادر دوان بیامد چو خورشید روشن روان. فردوسی.  
 چو آنجا رسید آن گرانمایه شاه پذیرد شدش پهلوان سیاه. فردوسی.  
 هم آنجا بدش تاج و گنج و سپاه هم آنجا نگیان و هم آنجا کلاه. فردوسی.  
 یکی تخت جامه بفرمود شاه که آنجا بیارند پیش سیاه. فردوسی.  
 بوعلی وی را به تون فرستد چنانکه آنجا شهرند باشد. (تاریخ بیهقی).

- آنجا که؛ آن مقام. آن حال. حیت؛ بکن شیری آنجا که شیری سزد که از شهریاران دلیری سزد. فردوسی.  
 آنجا که عقاب کند پر گردد مرغابی تیزر نخواهد شد. عمادی شهریار.

**آنجا.** [ا] مرکب) (از ترکی جغتائی) آن وقت؛

در جافجانان ختا کافر نمیکرد این جفا این بی که در عهد تو ما یاد آوریم آنجا ق را. خواجو (از شعوری).

**آن جهان.** [ج] [ا] مرکب) آخرت. عقبی. اخری. آجله. آجل. آخره. عاقبت. آن سرا. مقابل این جهان. دنیا. اولی. عاجله.

1 - Anatolie (املاى فرانسوى).

2 - Annam. 3 - Ananas.

4 - Antalcidas (املاى فرانسوى)، (املاى لاتینى) Antalcidas.

5 - Antipyrine.

6 - Antisthène (املاى فرانسوى).

7 - Antique (فرانسوى و انگلیسى).

8 - Antilles.

9 - Antioche (املاى فرانسوى).

**آنچ** (ضمیر + حرف ربط) مخفف آنچه؛  
 بیاورد جاماسب آنچ او بخواست  
 ببوشید و آنگاه برپای خاست. فردوسی.  
 هر آنچ آفریده است جفت آفرید  
 گشاده ز راز نهفت آفرید. فردوسی.  
 و آنچ او خلق شود چه بود؟ مخذت  
 هر عاجز این بداند و نادانی. ناصر خسرو.  
 غافل کی بود خداوند از آنچ  
 رفت در این سیز و بلند آسایش.  
 ناصر خسرو.

توانائی و آفرینش تراست  
 همی سازی آن کز تو آنت سزاست  
 تو آنچ از پیمر رسیدت بگوش  
 بفرمان بجای آر و آنرا بکوش. اسدی.

**آنچمت** [ج] (ضمیر + حرف ربط +  
 ضمیر) مخفف آنچه ترا؛  
 بدو گفت زال ای پسر هوش دار  
 هر آنچت بگویم ز من گوش دار. فردوسی.  
**آنچش** [ج] (ضمیر + حرف ربط +  
 ضمیر) مخفف آنچه اش. آنچه او را؛  
 بدو باز داد آنچنان کش بخواست  
 بیفزود در تن هر آنچش بکاشت. فردوسی.  
 فرود آوردی آنچش خود بر آوردی  
 گستی هر چه را کآن خود به پیوستی.

ناصر خسرو.  
**آنچنان** [ج] (ص مرکب، ق مرکب)  
 مخفف آن چنان. بطوری، قسمی، بدانگونه،  
 آنطور، آنگونه.

**آنچه** [ج] (ضمیر + حرف ربط) آن چیز  
 که. هر چیز که. هر چه. هر چه را که. تمام  
 چیزها که. آن چیز را که. هر چیز که از؛  
 رو بخور و هم بده که گفت پشیمان  
 هر که نخورد و نداد از آنچه بپلفخت.  
 رودکی.

جدا کرد گاو و خر و گوسفند  
 بورز آورد آنچه بد سودمند. فردوسی.  
 بدیشان بگفت آنچه بایست گفت  
 همان نیز با مریم اندر نهفت. فردوسی.  
 بگنج اندرون آنچه بد نامدار  
 گزیدند ز ریف چینی هزار. فردوسی.  
 و را سام یل گفت بزرگد و رو  
 بگو آنچه دیدی بهمهرا بگو. فردوسی.  
 بدو گفت رو آنچه داری بیار  
 خورش نیز با بزم آید بکار. فردوسی.  
 بگفت آنچه پشید از آن مهتران  
 بدان نامداران و گند آوران. فردوسی.  
 ز خطر نجاتی و از رنج رای  
 بگفت آنچه آمد همه رهنمای. فردوسی.  
 همی تاخت تا پیش خاقان رسید  
 یکایک بگفت آنچه دید و شنید. فردوسی.  
 آنچه بودم بخانه خم و کتور  
 و آنچه از گونه گون قماش و ختور. طیان.

آنچه خواهی که نذویش مکار  
 و آنچه خواهی که نشویش مگوی.  
 ناصر خسرو.  
 شنیدم آنچه بیان کردی لیکن بقبل خود  
 رجوع کن. (کلیله و دمنه). شاخ زرز. بر  
 آنچه نزدیکتر باشد درآورید. (کلیله و دمنه).  
 آنچه در دهن داشت بیاد داد. (کلیله و دمنه).  
 و اجتهاد تو در کارها و رأی آنچه در امکان  
 آید علماء و اشراف مملکت را نیز معلوم  
 گردد. (کلیله و دمنه).

روی تو دارد ز حسن آنچه پری آن نداشت  
 حسن تو دارد ز ملک آن که سلیمان نداشت.  
 خاقانی.

آنچه آبت است شب جز آن نرزد  
 حله‌ها و مکرها یاد است یاد. مولوی.  
 آنچه گندم کاشتندش آنچه جو  
 چشم او آنجاست روز و شب گرو. مولوی.  
 آنچه آن خردید از رنج و عذاب  
 مرغ خاکی بیند اندر سیل آب. مولوی.  
 آتش سوزان نکند با سپند  
 آنچه کند دود دل مستند. سعدی.

آنچه خوابان همه دارند تو تنها داری. ؟  
**آنچ** [ن] [ع ص] دم‌آرنده از تاسه و جز  
 آن. بسخنی نفس کشنده. [آنکه تحننج کند.  
 آنکه سینه روشن کند. [مجازاً، بخیل، یعنی  
 آنکس که چون چیزی از او خواهند تحننج  
 آورد از بخل، ج. آنچ.

**آنچه** [ن] [خ] [ع ص] زن کوتاه‌قد.  
**آندروماخس** [ا] [خ] [لج] ۱ آندروماک  
 (ترباک). نام سریشک زن، عظیم روم  
 (۵۴-۶۸ م). و ترباق یا ترباق فاروق  
 منسوب بدوست. و ترباق متروپطوس<sup>۲</sup> نیز  
 همانست.

**آن‌دگور** [دگ] (ضمیر مبهم مرکب)  
 دیگری. والاخره؛

هر دو یک گوهرند لیک بطبع  
 این بفسرد و آن‌دگر بگداخت. رودکی.  
**آندون** [د] (پسوند) اندن. چنانکه آندین  
 (نایدن). پس از مفرد امر حاضر درآید و  
 مصدر را متعدی سازد؛ ایستادن. پوشاندن.  
 جهانندن. خندانندن. خوراندن. خیزاندن.  
 دوانندن. کشاندن. گیراندن.

**آندون** [ق] آنجا. مقابل آیدون، اینجا؛  
 راه تو زی خیر و شر هر دو گشاده‌ست  
 خواهی آیدون گرای و خواهی آندون.  
 ناصر خسرو.

[آندونسی. بدان جهت؛  
 خواسته چنان دهد که گوئی بستد  
 روی که آیدون کند ز شرم که آندون. فرخی.  
 [آچنان. مقابل آیدون، چنین. صاحب  
 فرهنگ منظومه گفته است؛  
 مثل آندون چنان، چنین آیدون

آگه آویر بودن از چه و چون.  
 [آنگاه. آن زمان. آن دم. (جهانگیری).  
**آن‌دیگر** [گ] (ضمیر مبهم مرکب)  
 آن‌دگر. آن‌یکه که وقتی در بیان مانده  
 بودم او مرا بر شتری نشانند و از دست  
 آن‌دیگر تازیانه خورده‌ام. (گلستان).  
**آن‌وا** (ضمیر + حرف اضافه) کسی را.  
 آن‌کس را؛  
 این مدعیان در طلبش بی‌خیراندند  
 آنرا که خبر شد خبری بازنایم. سعدی.  
 آنرا که جای نیست همه شهر جای اوست  
 درویش هر کجا که شب آید سرای اوست.  
 سعدی.

آنرا که هست هست هم اینجاش داده‌اند  
 آنرا که نیست وعده بقدرش داده‌اند.  
 عبید زاکانی (لطائف).  
 آنرا چه زنی که روزگارش زده است.  
 [آیز معهود یا مشهود را؛  
 گفت آنرا من نخواهم، گفت چون  
 گفت و او پس رو است و بس حرون.  
 مولوی.

گفت آنرا جمله می‌گفتند خوش.  
 مر مرا هم فوق آمد گفتنش. مولوی.  
 [برای آن. بسبب آن. بدان‌روی؛ گفتم  
 [عبدالرحمن] الحق روز این صوت هست  
 انا آنرا ایستاده‌ام تا این نکته دیگر بشنوم و  
 بروم. (تاریخ بیهقی). ملوک روزگار... عقود  
 و عهود که کرده باشند بجای آرند... اینهمه  
 آنرا کنند تا که چون... بروند فرزندان  
 ایشان... بر جایهای ایشان نشینند. (تاریخ  
 بیهقی).

**آن‌روزینه** [زی ن / ن] (ق مرکب) آن  
 زمانه و آن‌روزینه شهر [بخارا] همانقدر بود  
 که شهرستان است. (تاریخ بخارای  
 نرشخی).

**آن‌زمان** [ز] [ق مرکب] آنگاه. در آن  
 وقت؛

بگشتم گفت آن‌زمان شهریار  
 که تنگ اندرآمد مرا روزگار. فردوسی.  
 به‌بستد بندی بر آئین خویش  
 بدانسان که بود آن‌زمان دین و کیش.  
 فردوسی.

[آند. پس. پس.  
**آنس** [ن] [ع ص] خو گرفته. خوگیرنده.  
 مأنوس. انس‌گیرنده.

**آنس** [ن] [ع ن ت ف] خوگیرنده‌تر.  
 مأنوس‌تر.

1 - Thériaque d' Andromaque  
 (املائی فرانسوی).

2 - Thériaque de Mithridata  
 (املائی فرانسوی).

هم بوی مشک دارد هم گونه عقیق.  
 عماره.  
 با او برادر دل زی ای دل از آنک  
 از دانی خواست کام، در کام رسی.  
 (از قابوسنامه).  
 دشنام دهی بازدهندت ز پی آنک  
 دشنام مثل چون درم دیرمدار است.  
 ناصر خسرو.  
 بنده کردش طبع از پی آنک  
 شیفته بر نگار متور است. مسعود سعد.  
 کی دیده، رخ چون زر و چون سیم کند آنک  
 لفظی جو گهر هستی اگر سیم و زری نیست.  
 ستائی.  
 با دوستان خور آنچه ترا هست پیش از آنک  
 بعد از تو دشمنان تو با دوستان خورند.  
 ادیب صابر.  
**تک**، [نَ] (صوت، ق) کلمه‌ایست برای  
 اشاره به دور، اعم از مکان یا زمان. مقابل  
 اینکه که برای اشاره نزدیک است:  
 آنک بنگر ز روی او یکسر  
 کارام نماندش که زان. مسعود سعد.  
 گر دند خواهی اینک، و تو ملک خواهی  
 آنک علاء‌الدین ملک عنبرین کند. سوزنی.  
 چو هر دانشی کانک اندوختند  
 نغسین ورق زو درآموختند. نظامی.  
 خلاف رای سلطان رای جستن  
 بخون خویش باشد دست شستن  
 اگر خود روز را گوید شب است این  
 بیاید گفت آنک ماه و پیرون. سعدی.  
**تک**، [نَ] (ا) آبله که بر اندام برآید.  
**تک**، [نَ] (ع) سُرب، سُرب، سُرب، اُسرُب،  
 اُسُرف، رصاص یا رصاص اسود. [قلعی یا  
 رصاص ایض.  
**تکار**، (خ) رجوع به انگوریه شود.  
**تکت**، [ک] (ضمیر + حرف ربط +  
 ضمیر) مخفف آنکه ترا:  
 آنکت. کلوخ روی لقب کرد خوب کرد  
 ایرا لقب گران نبود بر دل ففاک. منجیک.  
**ن کجا**، [ک] (ضمیر + حرف ربط) آنچه:  
 بنزد سیاوش خرامید زود  
 بر او برشمرد آن کجا رفته بود. فردوسی.  
 و رجوع به کجا شود.  
 [آن کس که:  
 آن کجا تیزت [ظ: سَوت] برکشید بچرخ  
 یاز ناگه فرو پَرَدَت به خُرد.  
 خسروانی (از اسدی ج پاول هورن).  
**ن کس**، [ک] (صفت + ضمیر مبهم) آن  
 آدمی. آن شخص، بمعنی «مَن» عرب.  
 چنین گفت آن کس که پیروز گشت  
 سر بخت او گیتی افروز گشت... فردوسی.  
 که اسفندیار از به خود مباد  
 نه آن کس بگنجی کز او هست شاد. فردوسی.

و شریف آن‌کس تواند بود که خسروان  
روزگار وی را مشرف گردانند. (کلیله و  
دمنه).

**آن‌کسی.** [ک] (صفت + ضمیر مبهم) آن  
آدمی:

بشیر آن‌کسی را که بودی نیاز  
بدان خواسته دست بردی فراز. فردوسی.  
ترا آفرین از فریدون گرد  
بزرگ آن‌کسی کو ندادش خرد. فردوسی.  
بزرگ آن‌کسی کو بگفتار راست  
زبان را بیاراست و کژی نخواست. فردوسی.

**آنکش.** [ک] (ضمیر + حرف ربط +  
ضمیر) مخفف آنکه‌اش. آنکه او را:  
هر آن شمع که ایزد بر فروزد  
هر آنکش یف کند سیلت بسوزد.  
ابوشکور (از تحفه اوبهی).

**آنکو.** (ضمیر + حرف ربط + ضمیر)  
مخفف آنکه او. آن‌کس که او:  
یکی آنکه گفتی شمار سپاه  
فزونتر بد از تابش هور و ماه  
ستوران و پیلان چو تخم گیا  
شد اندر دم پژه آسیا  
بر آنکو چنین بود برگشت روز  
نمائی تو هم شاد و گیتی فروز. فردوسی.

**آنکه.** [ک] (ضمیر + حرف ربط) از  
موصولات، بمعنی آن‌کس که. کسی که. هر  
کس که. بجای الذی و الّتی عرب:  
آنکه نشک آفرید و سرو سهی  
آنکه پید آفرید و نار و بهی. رودکی.  
ای آنکه من از عشق تو اندر جگر خویش  
آتشکده دارم صد و در هر مژه‌ای ری. رودکی.

آنکه گردون را بدیوان بر نهاد و کار بست  
و آنکجا بودش خجسته مهر آهرمن‌گراه.  
دقیقی.

خوید و دهید آنکه دارید چیز  
کسی کو ندارید خواهید نیز. فردوسی.

بیامد پس آن توشهر دلیر  
نیرده‌سوار آنکه ناش زرب. فردوسی.

میر ابواحمد محمد خسرو ایران‌زمین  
آنکه پیش آرد در شادی چو پیش آید کفا.  
قصار امی (از فرهنگ اسدی).

آنکه خوبی از او نمونه بود  
چون بیارائیش چگونه بود؟ عنصری.  
ای آنکه تاخته ریمی از منبر [کذا]  
باریک‌تر از من نه بریمی نه برشتی.  
اسدی (از فرهنگ خطی).

آنکه بود بر سخن سوار سوار اوست  
آن نه سوار است کو بر اسب سوار است.  
ناصر خسرو.

و نیز آنکه سمی برای آخرت کند مرادهای  
نیا طبیعت نباید. (کلیله و دمنه).

آنکه جنگ آرد بخون خویش بازی می کند روز میدان، و آنکه بگریزد بخون لشکری. سعدی.

|| او در غیر ذوی العقول و نیز غیر ذوی الروح آمده است. آنچه، آن چیز که، آنچه را که: رمنده ددان را همه بشکرید سیه گوش و یوز از میان برگزید بچاره بیاوردش از دشت و کوه به بند آمدند آنکه بد زان گروه. فردوسی. ز مرغان همان آنکه بد نیکاز... بیاورد و آموختشان گرفت... فردوسی. کتون آنکه گفنی ز کار دو اسب گریزان بگردار آذرگشپ... فردوسی. یکی آنکه گفنی شمار سپاه فزون تر بد از تابش هور و ماه... فردوسی. چرا نخوانی (خطاب به عبدالرحمن فضولی) آنکه شاعر گوید... (تاریخ بهیقی).

**آنگاه.** (ق مرکب) پس از آن. پس. پس. آنکه. در آخر. بعد. بعد از آن: چو سی روز گردش بیامیدا دو روز و دو شب روی ننماید پدید آید آنگاه با رنگ زرد... فردوسی. آنگاه یکی ساتگنی باده برآرد. منوچهری. و آنگاه یکی زرگرک زیرک جادو با زیر بهم باز نهاده لب هر دو... منوچهری. حرکت خواهیم کرد بر جانب بلخ... آنگاه سوی غزنین رفته آید. (تاریخ بهیقی). نخست بر منابر نام ما برند بشهرها و خطبه بنام ما کنند، آنگاه بنام وی. (تاریخ بهیقی). به قدرخان... پیاید نیست تا رکابداری بتعجیل ببرد... آنگاه چون رکاب عالی... ببلخ رسد تدبیر گسیل کردن رسولی... کرده آید. (تاریخ بهیقی). آنگاه فرمود باز گردید و طلب کنید در مملکت من خردمند مردمان را. (تاریخ بهیقی). نخست خطبه خواهم نیست... آنگاه تاریخ روزگار همایون او برانم. (تاریخ بهیقی). نامه ها که از کوتوال کرک آمدی همه عبدوس عرضه کردی آنگاه نزدیک اسنادم فرستادی. (تاریخ بهیقی). و چون از این فارغ شدم آنگاه بر آن باز شوم. (تاریخ بهیقی). بر سکه درم و دینار... نخست نام ما نویسد آنگاه نام وی. (تاریخ بهیقی). امیر مسعود را بیاوردی و بر صدر بنشاندی آنگاه امیر محمد را بیاوردندی. (تاریخ بهیقی). ملوک روزگار که با یکدیگر دوستی بسر بزنند... وفای و ملاطفت را پیوسته گردانند و آنگاه آن لطف حال را بدان منزلت رسانند که دیدار کنند. (تاریخ بهیقی). از وی و پرش خط بستانند بنام خزانه معمور آنگاه حدیث آن مال با سلطان افکنده آید. (تاریخ بهیقی). گروهی از فرزندان آدم... یکدیگر را... میخورند...

آنگاه خود می گذارند و سی روند. (تاریخ بهیقی). و بر سکه درم و دینار و طراز جامه نخست نام ما نویسد آنگاه نام برادر. (تاریخ بهیقی). چون از این فارغ شوم آنگاه نشستن این پادشاه بلخ بر تخت ملک پیش گیرم. (تاریخ بهیقی). التماس کردند که فلان رنجور است توجه خاطر شریف درویمزه می نماید فرمودند اول بازگشت خسته می باید آنگاه توجه خاطر شکسته. (انیس الطالین بخاری). || آن وقت. آن زمان. آن هنگام: وز درخت اندر گواهی خواهد اوی تو بدانگاه از درخت اندر بگوی کان تینگو کاندرو دینار بود آن ستد زید که ناهشیار بود. رودکی.<sup>۱</sup> چون شدم نیمست و کالیوه باطل آنگاه نزد من حق بود. خطیری. ایشان دیری نیک بکردندی و لکن این نط که از تخت ملوک بخت ملوک باید نیست دیگر است و مرد آنگاه آگاه شود که نشستن گیرد. (تاریخ بهیقی). هرچه در خشم فرمان دهم آنرا امضاء نکنند تا... آنگاه که نظر کنم بر آن و پرسم که اگر آن خشم را بحق کرده باشم چوبی چند زنند. (تاریخ بهیقی). هر کس که او خویشان را بشناخت... آنگاه او بداند که مرکب است از چهار چیز که تن بدو بیاست. (تاریخ بهیقی). اگر وی را امروز بر این نهاد یله کنیم آنچه خواسته آمده است از غلام و... سلاح فرستاده آید آنگاه فرستد که عهدی باشد که قصد خراسان کرده نیاید. (تاریخ بهیقی). تا آنگاه که ایشان را این اتفاق خوب روی نمود. (کلیله و دمنه). و آنگاه انگشت بگریزد و گفت آه. (کلیله و دمنه). و آنگاه آنرا در صورت هزل فرانسوده. (کلیله و دمنه). و آنگاه مثال داد تا روزی مسعود و طالمی میمون برای حرکت او تعیین کردند. (کلیله و دمنه). || معهذا. و مع ذلک: اندازد ابرو و آنت همه ساله تیرغوش و آنگاه گویدم که خروشان مشو خموش. خسروی. بسیار طیبیاند که می گویند فلان چیز نباید خوردن... آنگاه خود از آن بسیار خورند. (تاریخ بهیقی). || و بلاوه. و از آن گذشته: خرد آن بودی که... وی را بخوبی باز خانه فرستادی و آنگاه آزرده کردن بوعبدالله از همه زشت تر بود. (تاریخ بهیقی). — آنگاه که: وقتی که. زمانی که. چون.

**آنگرامانیو.** (لخ) آنگزه متین یژه. اهریمن. آهرمن.

**آنگلور.** (ل ت) (لخ) انگلیس. انگلستان. مجموع جزایر بریتانیا.

**آنگلند.** (ل) (لخ) انگلتر. **آنگلوساکسن.** (ل گ ل س) (لخ) نام عام ملل ژرمنی که در مائه ششم م. بر بریتانیه تسلط یافتند. آنگلها. ژوتها. ساکسنها.

**آنکلی کانی.** (لخ) مذهب رسمی انگلستان و آن از زمان هنری هشتم آغاز شد آنگاه که پاپ از اجازه طلاق کاترین ملکه انگلستان امتناع ورزید.

**آنگندن.** (ل گ د) (مص) آنگندن. بر ساختن. انباشتن.

**آنگونه.** (ل گ ن / ن) (صفت + اسم) بر آنگونه. بدانگونه. بدانسان. بر آنسان: بدانگونه آن لشکر نامدار بیامد روارو سوی کارزار. فردوسی. بدانگونه آن سنگ را برگرفت کزو ماند لشکر سراسر شگفت. فردوسی.

**آنکه.** (ل گ د) (ق مرکب) آنگاه. پس. پس. بعد. بعد از آن: اکنون نواحی اسلام همه یاد کنیم و آنکه باقی نواحی کافران یاد کنیم. (حدود العالم). و اندر وی (اندر نصیبین) چشمه ها است بسیار و از آن چشمه ها پنج رود برخیزد و بیک جای گرد شود و آن را خابور خوانند و آنکه اندر قرات افتد. (حدود العالم). شاها هزار سال بعد اندرون بزی و آنکه هزار سال بملک اندرون ببال. عنصری. وز پشت فرو گیرد و بر هم نهاد انبار آنکه بیکی چرخشت اندر فکندشان. منوچهری. یک جزو مفصلا پیاید گرفت با یک جزو بُد و یک جزو زنکار آنگاه هر سه را خرد بساید... آنکه یک من نرم آهن بیاورد. (نوروزنامه). || آن وقت. آن زمان. در آن حال. در آن هنگام: نکبی طاعت و آنکه که کنی ست و ضعیف راست گوئی که همه سخره و شاکار کنی. کانی. بدانکه کجا مادرت را ز چین فرستاد خاقان بایران زمین. فردوسی. نهینی که عیسی مریم چه گفت بدانکه که بگشاد راز نهفت؟ فردوسی. که آیم بر افراز گز چون یلنگ نه دژ ماند آنکه نه کهسار و سنگ. فردوسی. چون شدم نیمست و کالیوه باطل آنکه بنزد من حق بود. حصیری (خطیری؟).

۱ - کلیله و دمنه، الخب و السفل، داستان زیرک و شریک مفعل.

ساخت آنگه یکی بیوگانی  
هم بر آئین و رسم یونانی. عنصری.  
چه سود از دزدی آنگه توبه کردن  
که نتوانی کند انداخت بر کاخ. سعدی.  
— ز آنگه که: از آن وقت که:  
ز آنگه که تو را بر من مسکین نظر است  
آتارم از آفتاب مشهور تر است. سعدی.  
— هر آنگه: هر زمان. هر وقت:  
هر آنگه که خوری می خوش آنگه است  
خاصه که گل و یاسمن دیدم. رودکی.  
هر آنگه که روز تو اندر گذشت  
نهاده همی باد گردد بدشت. فردوسی.  
— همانکه: در همان وقت:  
همانکه ز دینار بردی هزار  
ز گنج جهاندیده نامدار. فردوسی.  
— || فوراً. فی الفور. در ساعت:  
خشمش آمد و همانکه گفت و یک  
خواست کو را بر کند از دیده کیک. رودکی.  
یکی گرز زد ترک را بر هباک  
کز اسب اندر آمد همانکه بفاک.  
فردوسی (از فرهنگ اسدی).  
**آنگهی.** [اگ] (ای سرکب) آن زمان. آن  
وقت. در آن حال:  
بهرام، آنگهی که بخدمت افنی  
بر گاه اورمزد در افشانی. دقیقی.  
کشیدندشان خسته و بسته زار  
بجان خواستند آنگهی زینهار. فردوسی.  
سوی زال کرد آنگهی سام روی  
که داد و دهش گیرد آرامجوی. فردوسی.  
نبشت آنگهی پاسخ نامه باز  
بزدیک فرزند گردن فراز. فردوسی.  
|| پس. سپس. بعد. بعد از آن:  
بخواند آنگهی زرگر دند را  
ز همسایگانان تنی چند را. ابوشکور.  
چو این کرده شد چاره آب ساخت  
ز دریا بر آورد و هامون نواخت  
بجوی آنگهی آب را راه کرد  
به فز کتی رنج کوتاه کرد. فردوسی.  
بزال آنگهی گفت تند می کن  
بر اندازه باید که دانی سخن. فردوسی.  
بطوس آنگهی گفت کای هوشمند  
مر این گفته را بشنو و کار بند. فردوسی.  
قوم فرعون همه را در تک دریا راند  
آنگهی غرقه گنڈشان و نگون گرداند.  
منوچهری.  
ترک بدی مقدمه فعل نیکمی است  
کاؤل علاج واجب بیمار احتمات  
خود نفی باطل اول لفظ شهادت است  
کاؤل اعدو و آنگهی الحمد و والضحی است.  
کمال اسماعیل.  
— وانگهی؛ بعلاوه. از این گذشته.  
**آفند.** [ان] (اخ) یا آند و زیراب. نام

خزهای از ولوی سوادکوه، و قریه بزرگ آن  
زیراب است.  
**آنوبانی فی.** (اخ) نام یکی از پادشاهان  
لولوی، در ناحیه سریل زهاب. دوسرگان  
کتیبه‌ای یافته که یکی از قدیمترین آثار  
یاستانی آسیات و صورت آنوبانی فی بر آن  
منقوش است که پای بر روی اسیری نهاده و  
از نی نی رب النوع دو اسیر دیگر می گرد که  
بینی یکی از آن دو مهار شده و اسرای دیگر  
در زیر این کتیبه‌اند و نوشته‌های آن از  
کثرت قدمت سوده و فرسوده است و  
بدرستی قابل خواندن نیست.  
**آنویس.** [ان] (از یونانی، [ا] بیونانی  
اشراس است. آنویس.  
**آنورسما.** [ان] (از یونانی، [ا] (از یونانی  
آنرُوسما، اتساع) بیماری اتساع شراین یا  
قلب.  
**آنومیا.** [ان] (از یونانی، [ا] لاله کوهی.  
شقیقه النعمان.  
**آنویس.** [ان] (از یونانی، [ا] آنویس.  
**آنه.** [ان / ن] (هندی، [ا] شانزده یک قیراط:  
الماسی بوزن پنج قیراط و دو آنه.  
|| شانزده یک روپیه.  
**آنه.** [ان / ن] (پسوند) انه. چون در آخر  
اسماء ملحق شود دلالت کند بر یکی از  
معانی ذیل: مانند. مثل. چون. بطور. بگونه.  
لائق. درخور. سزاوار. متعلق به. مال.  
منسوب به. در حال. در وقت. بصفه. هر  
یک:  
مستانه:  
اندین بود که از سنی و از غایت شرم  
خواب مستانه در آن لحظه در آورد حشر.  
سنائی.  
ساکنان حرم ستر و عفاف ملکوت  
با من راه‌نشین باده مستانه زدند. حافظ.  
یک ناله مستانه ز جانی نشنیدیم  
ویران شود آن شهر که میخانه ندارد. ؟  
مردانه:  
چنین داد پاسخ بفرزانگان  
بدان نامداران و مردانگان. فردوسی.  
مردانه دوختیم و کسی از ما نمی خرد  
رو رو زنانه دوز که مردانه میخردند. ؟  
شاهانه:  
همه موی شاهانه از سر پکند  
همی ریخت بر تخت خاک توند. فردوسی.  
هر گوشه یکی مستی دست زده بر دستی  
ز آن ساقی هر مستی با ساغر شاهانه.  
مولوی.  
عاشقانه:  
دلت بوصل گل ای بلبل صبا خوش باد  
که در چمن همه گل‌بانگ عاشقانه تست.  
حافظ.

شبهانه:  
دام جهانست بر تو و خیرت نیست  
گاهی مستی و گه خمار شبهانه. ناصر خسرو.  
بدانش گرای و در این روز پیری  
برون افکن از سر خمار شبهانه. ناصر خسرو.  
داری سخن خوب گوش یا نه  
کامروز نه هشیاری از شبهانه؟ ناصر خسرو.  
سحرگاهان که مخمور شبهانه  
گرفتم باده یا چنگ و چغانه. حافظ.  
معاشران ز حریف شبهانه یاد آرید  
حقوق بندگی مخلصانه یاد آرید. حافظ.  
پیرانه:  
پسر را بکشم به پیرانه سر  
بریده می و بیخ آن نامور. فردوسی.  
نیا چون شید از نیره سخن  
یکی پند پیرانه افکند بن. فردوسی.  
پدر چون دور عرش مقضی گشت  
مرا پیرانه پندی داد و بگذشت. سعدی.  
خوشر از کوی خرابات نباشد جانی  
گر به پیرانه سرم دست دهد مأوائی. حافظ.  
ماهپانه:  
همان نیز هر ماهپانه دو بار  
درم شصت، گنجی، بر او بر شمار. فردوسی.  
درانه و دوزانه:  
دژانه و دوزانه بسر کلک نیایی (کذا)  
دژانه و دوزانه بسر کلک و بنان است.  
منوچهری.  
جادوانه:  
آن چشم جادوانه عابد فریب بین  
کش کاروان سحر بدنباله می رود. حافظ.  
مفانه:  
مؤنی و می خوری بجز تو ندیدم  
در جسد مؤنانه جان مفانه. ناصر خسرو.  
که تا روز خواهی نبوشید و نوشید  
سماع معنی شراب مفانه. انوری.  
پدرانه: با خرد رجوع کن تا بدانی که  
نصیحت پدرانه میکنم. (تاریخ بهیعی).  
زنانه:  
کشان دامن اندر ره کوی و برزن  
زنان دست بر شعرهای زنانه. ناصر خسرو.  
کسانه:  
بیدار و هشیوار مرد نثند  
دل بر وطن و خانه کسانه. ناصر خسرو.  
آمدنی اندرین سرای کسانند  
خیز و برون شو از این سرای کسانه.  
ناصر خسرو.

۱ - نل: بخوان آنگهی ابله... ز همسایگان...  
2 - Anon. Ononis.  
3 - Aneurisma. Aneurysma  
(فرانسوی: Anévrisme).  
4 - Anemone (لاتینی).

**آنی.** (ص نسب، ق) فی الفور، قوری. آنأ.  
**آنی.** (پسوند) آئی. حرف نسبت است چون  
 یاه: خسروانی، کیانی، کایوانی، پهلوانی،  
 بجای خسروی و کی و کاقوی و پهلوی.  
 بیشای بر پهلوانی من  
 بدین بازوی خسروانی من. فردوسی.  
 برافراشته کایوانی درفش  
 همایون همان خسروانی درفش. فردوسی.  
 یکی پهلوانی نهادند خوان  
 نشستند بر خون او فرخان. فردوسی.  
 کتون تاجت آوردم ای شاه و تخت  
 ببار آمد آن خسروانی درخت. فردوسی.  
 پیاده بدینسان ز پرده سرای  
 برتجیدت آن خسروانی دو پای. فردوسی.  
 وز این ریدگان سپه‌دیرست  
 وز این باغ و این خسروانی نشست.  
 فردوسی.

تنش را یکی پهلوانی قباب  
 ببوشید و از کوه بگذازد پای. فردوسی.  
 گشاده زبان و جوانیت هست  
 سخن گفتن پهلوانیت هست. فردوسی.  
 ترا گاه بزم است و آوای رود  
 کشیدن می و پهلوانی سرود. فردوسی.  
 دو لب پر ز خنده دو رخ پر ز شرم  
 کیانی زبان پر ز گفتار نرم. فردوسی.  
 بدان تیز زهر آبگون خنجرش  
 همی کرد چاک آن کیانی برش. فردوسی.  
 بزور کیانی بیازید دست  
 جهانسوز مار از جهانجو بجمت. فردوسی.  
 بتندی میان کیانی به‌بست  
 بر آن باره شیردل برنست. فردوسی.  
 سخنهای منظوم شاعر شنیدن  
 بود سیرت و شیمت خسروانی. منوچهری.  
**آنی‌بال.** (اخ) <sup>۲</sup> هسانی‌بال. نام سردار  
 مشهور قرتلایچه. (۲۲۷ - ۱۸۲ ق. م.) و  
 جنگهای او با دولت روم در تاریخ معروف  
 است.  
**آنیست.** [نی ی] (مص جعلی، امص) در  
 تداول عوام، از «آن» فارسی که بصورت  
 جعلی مصدر عرب درآمد، مانند دونیست.  
 کیفیتی از حسن و جز آن که از آن تعبیری  
 نتوان کرد. لطف.

**آنییدن.** [د] (پسوند) انیدن. چنانکه آندن  
 (اندن)، پس از مفرد امر حاضر درآید و  
 مصدر را متعدی کند؛ کنانیدن، خوروانیدن،  
 خیزانیدن، گیرانیدن، ایستانیدن، خندانیدن.  
**آنیس.** (از یونانی، ا) <sup>۳</sup> (از یونانی آنی‌زن)

خرد دور شد عشق فرزانه گشت. فردوسی.  
 عاشقی از بند عقل و عاقبت جستن بود  
 گر چنین عاشقی ور نیستی دیوانه‌ای.  
 سنانی.  
 آسمان بار امانت نتوانست کشید  
 فرعه فال بنام من دیوانه زدند. حافظ.  
 جوانه:  
 شراب جوانه<sup>۱</sup> هنوز از قدح  
 همی زد بتجیل بر، تابه‌ها. منوچهری.  
 دیربانه:  
 چون دو انگشت دیربانه کند وقت بهار  
 بدوات بُشدین اندر شبگیر بگاه. منوچهری.  
 بریدانه:  
 چون بریدانه مرقع بتن اندر فکند  
 راست چون پیکان نامه بر اندر بزند.  
 منوچهری.

**مخلصانه:**  
 معاشران ز حریف شبانه یاد آرید  
 حقوق بندگی مخلصانه یاد آرید. حافظ.  
 رندانه:  
 در خرقه از این بیش منافق نتوان بود  
 بنیاد از این شیوه رندانه نهادیم. حافظ.  
 و از این قبیل است: دوستانه، درویشانه،  
 طبیبانه، غریبانه، حکیمانه، عالمانه، عارفانه،  
 کودکانه، دخترانه، پیرانه، بچگانه، صبحانه،  
 عصرانه، انگشتانه، ویرانه، پرهیزانه،  
 هوسانه، روزانه، سالانه، ماهانه، شاگردانه،  
 شاهانه، شاعرانه، پیمانه، سرانه، هندوانه،  
 شامیانه، محرمانه، مخفیانه، گستاخانه،  
 مجرمانه، هردوانه، عاقلانه و جز آن.

**آنه.** [ان] (ع ص) بسختی نفس‌کننده،  
 نالنده از گرانی بار.

**آنه.** [آن ن] (ع ص) زن ناله‌کننده، شاعمه،  
 متوجعه. [ا] (بکایه، گوسفند ماده، اکنیز).

**آنها.** (ضمیر) ج آن، آنان، ایشان، اوشان؛  
 گر آنها که می‌گفتی کردمی  
 نکوسیرت و یارسا بودمی. سعدی.

**آنهمه.** [ه م / م] (ا مرکب، ق مرکب) تمام  
 آن:

چو بشنید شه‌کیف‌باد آن‌همه  
 برآورد سر از میان رهم. فردوسی.

|| آن مقدار بسیار:  
 ایاز بیم زبانم نژد گشته و هاز  
 کجا شد آنهمه دعوی و لاف و آنهمه زاز؟  
 لبیی.

**آنی.** (اخ) نام شهر و دزی استوار به  
 ارمنیه، میان خلاط و گنجه.

**آنی.** (ع ص) آن. آب بغایت گرم. (مذهب  
 الاسماء، ا) مرد بغایت بردبار.

**آنی.** [نی ی] (ع پسوند) آنی. در بعض  
 کلمات عرب بجای یاء نسبت آید، چون  
 صفانی، مشروب بصنام.

نه بینی همی خویشتن را نشسته  
 غریب و سنجی بخانه کسانه. ناصر خسرو.  
 چاکرانه:

آنکس که ترا داد صدر و پالش  
 خود رفت بدانجای چاکرانه. ناصر خسرو.  
 دوستانه:

دشمن ارچه دوستانه گویدت  
 دام دان گرچه ز دانه گویدت. مولوی.  
 یگانه:

یگانه زمانه شدستی ولیکن  
 نشد هیچکس را زمانه یگانه. ناصر خسرو.  
 آنکس که زبانش بما رسانید  
 پیغام جهان‌داور یگانه. ناصر خسرو.

مرادی یاسین پیغام داده‌ست  
 بتو ای صاحب صدر یگانه. انوری.  
 جانانه:

بیوی زلف تو گر جان بباد رفت چه شد  
 هزار جان گرامی فدای جانانه. حافظ.  
 صوفیانه:

چو اندر وثاق آمدی نانشسته  
 فروریختی خورده صوفیانه. انوری.  
 طالب علمانه:

یک چو طالب علم است و در این نیست شکی...  
 پیرهن دارد زین طالب علمانه یکی.  
 منوچهری.

**خرانه:**  
 راه خران است خواب و خوردن و رفتن  
 خیره مرو با خرد براه خرانه. ناصر خسرو.  
 تازیانه، تازانه:

گر آیدون که تازانه بازآورم  
 و یا سر بگوشش بگاز آورم. فردوسی.

من این دروغ و تازانه برداشتم  
 بتوران دگر خوار بگذاشتم. فردوسی.

وزان پس بین تا که آید ز راه  
 همی کن بدین تازیانه نگاه. فردوسی.

که این تازیانه بدرگاه بر  
 بیاویز جانی که باشد گذر. فردوسی.

زین به نبود مذهبی که گیری  
 از بیم عقابین و تازیانه. ناصر خسرو.

اگر اسب تازیست یک تازیانه. ناصر خسرو.  
 راستانه:

جهان خانه راستان نیست راهت  
 بگردان سوی خانه راستانه. ناصر خسرو.  
 زاولانه:

چون خانه ییگانه‌ت آشنا شد  
 خو کرد در این بند و زاولانه. ناصر خسرو.  
 بشهر تو گرچه گران است آهن  
 نشائی تو بی بند و بی زاولانه. ناصر خسرو.  
 دیوانه:

هشیوار دیوانه خواند و را  
 همان خویش بیگانه خواند و را. فردوسی.  
 دل زال یکباره دیوانه گشت

۱ - در نسخه‌ای که از منوچهری در ذیل این  
 کلمه «فقا» نوشته شده بود.

2 - Annibal, Hannibal.

3 - Anisum (فرانسوی) Anis، (لاتینی) Anisum.



وز آن خوار است زاغ ابدون که خوش و خوب نرساید.  
ناصر خسرو.  
چو مر جاهلان را سوی خود نخواند  
نه بوی نبید و نه آوای زیرم. ناصر خسرو.  
قول او را بشنود دانا ز راه گشتش  
گشتش آواست گر او را چو ما آوامی.  
ناصر خسرو.  
از لحن و ز آوای خوش بمائد  
در تنگ قفس ها هزارستان. ناصر خسرو.  
ز باد فقه و باد فقر دین را هیچ نگشاید  
میان درند کاری را که این رنگ است و آن آوا.  
سنائی.  
هر صبح سر ز گلشن سودا برآوردم  
وز صور آه، بر فلک آوا برآورم. خاقانی.  
از این سراج آوا و رنگ، پی بگل  
بازغوان ده رنگ و بارغون آوا. خاقانی.  
هر آنکو لؤلؤ لفظت ز گوش خود درآوید  
بدانسان حق شنو کرده که جز حق نشود آوا.  
خاقانی؟  
||صیت. شهرت. نامبرداری. بلندآوازیگی؛  
همانا شنیدستی آوای سام  
نید در زمانه چو نیکنام. فردوسی.  
||عقیده. رای؛  
بدان بی بها نازاوار پوست  
بدید آمد آوای دشمن ز دوست. فردوسی.  
- آوا کردند؛ خوانندن. دعوت. دعاء.  
طلبیدن؛  
تا نام کسی نخست ناموزی  
در مجمع خلق چون کنیش  
آوا؟ ناصر خسرو.  
- آوای سرد؛ گفتار زشت؛  
بداندیش ما آن کجا گفت و کرد  
ز کردار ناخوب و آوای سرد  
چو ما رفته باشیم کفر برند  
نه بس روزگار از جهان بر خورند. فردوسی.  
- هزار آوا؛ بمعنی هزارستان، مرکب از  
هزار و آوای بمعنی بانگ و صوت است.  
**آواخ.** (صوت) آوخ. آه. وای. افسوس.  
درد؛  
آواخ ز پیمان و ز پیمان او. مولوی.  
|||| (قسمت. نصیب. پیرهان). || آوای نرم.  
همن. صوت خفی. حبس. و رجوع به

1 - Anline.

۲ - کلمه آوا و آواز با وکس (Vox) لاطینی شبیه است.

۳ - ظ: کشد.

۴ - در ترجمه ابن مقفع عبارت این است: و علم دمنه ان ذلک الصوت فد اذخل علی الأسد ربه و هیة نانه هل راب الملک سماع هذا الصوت... و در بهرامشاهی: و آواز او چنان شیر را از جای برد که عنان تمالک و تماسک از دست او پند و راز خود بر دهنه بگشاد...

دمنه گفت او را جز این آوا دگر  
کار تو نه ؟ هت و سهمی بیشتر  
آب هرچه بیشتر نیرو کند  
بندروغ [ظ: پند و درغ] است بوده بفکند  
دل گسته داری از بانگ بلند  
رنجگی باشدت و آزار و گزند. رودکی.  
از آن دشت سودابه آوا شنید  
از ایوان بیام آمد آتش بدید. فردوسی.  
از آوای شیور و هندی درای  
تو گفتی سپهر اندرآمد ز جای. فردوسی.  
بزد بر سیر زود بهزاد گرز  
به پیچید آواش در کوه برز. فردوسی.  
تیره برآمد ز درگاه طوس  
همان ناله بوق و آوای کوس. فردوسی.  
چو آمد بگوش اندرش کزنای  
دم بوق و آوای هندی درای. فردوسی.  
چو خسرو بدانگونه آوا شنید  
برخساره شد چون گل شنبلید. فردوسی.  
چو ده سال شد پادشاهش راست  
ز هر کشور آوای بدخواه خاست. فردوسی.  
چه آواز نای و چه آواز چنگ  
خروشیدن بوق و آوای زنگ. فردوسی.  
چه بندی دل اندر سرای فسوس  
که هزمان بگوش آید آوای کوس؟ فردوسی.  
برآمد دگر باره بانگ سرود  
دگرگونه تر ساخت آوای رود  
همی سبز در سبز خوانی کنون  
بدینگونه سازند مردان فسون. فردوسی.  
خداوند رای و خداوند شرم  
سخن گفتن خوب و آوای نرم. فردوسی.  
ز درگاه برخاست آوای کوس  
زمین آهتین شد هوا آبنوس. فردوسی.  
سپهدار ترکان چو آوا شنود  
بدانست. کان پهلوانی چه بود. فردوسی.  
سپهد چو از باره آوا شنید  
نگه کرد و خورشیدرخ را بدید. فردوسی.  
کجا آن بتانی یز از تاز و شرم  
سخن گفتن خوب و آوای نرم. فردوسی.  
همانگاه راهب چو آوا شنید  
فرود آمد از دیر و او را بدید. فردوسی.  
ماه و خورشید و کوکیای فلک  
آتش و آب و خاک و باد صبا  
همه جمله سیحان توانند  
ما ندانیم و نشنوم آوا. عنصری.  
جهاندهای نام او ذیفنوس  
که کردی بر آوای بلبل فیبوس. عنصری.  
شاد باشید که جشن مهرگان آمد  
بانگ و آوای درای کاروان آمد. منوچهری.  
ای روی داده صحبت دنیا را  
شادان و بر فراشته آوا را. ناصر خسرو.  
بیانگ خوش گرامی شد سوی مردم هزار آوا

انسون.  
**آنیسته.** (ث / ت) (ص) رجوع به آنیسه  
شود.  
**آنیسه.** (ث / ص) هر چیز بسته که  
بدشواری باز شود. بمعنی خون بسته و مداد  
بسته و امثال آن نیز آمده است و آنرا آنیسه  
نیز گویند. (پیرهان). دلحه. آنیسه بر وزن  
سرگشته نیز نوشته اند و دو صورت از این  
به بی شبهه مصحف است.  
**آنیلین.** (فرانسوی). (ا) ماده رنگی که از  
زغال سنگ گیرند.  
**آنین.** (ا) آتین. نیم خم سفالین و کوچک که  
دوغ در آن کرده و جیناند یعنی زنده تا کره  
آن جدا شود. تقار. تقارچه. تهره (بزرهان  
آذری). شیرزنه، و آن خنوری بود که ماست  
در وی کنند و می جیناند تا روغن آن  
گیرند. (از فرهنگ اسدی، خطی)؛  
سبو و ساغر و آتین و غولین  
حصیر و جای روب و خیم و پالان. طایان.  
بخرم آخر آتین ترا جان پدر  
پس در او ریزم جغرات و همی جنبانم.  
طایان.  
دوغم ای دوست در آتین تو میخوام ریخت  
تا کشم روغن از آن دوغ همی جنبانم.  
طایان.  
دوغم اکنون که در آتین تو شد  
بیزم تا بکشم روغن از او. طایان.  
|| چوبی که ماست را بدان برهم زنند تا  
مسکه از دوغ جدا شود. (پیرهان). و ظاهرأ  
این معنی دوم معمول باشد و از بعضی امثله  
فوق باشباه افتاده اند.  
**آنیه.** (ئ) (ع) (ا) ج. لئاء. ظروف. آبدانها.  
**آنیه.** (ئ) (ع) (ص) تأتیت آنی. چیزی بیافیت  
گرم. بیافیت گرم.  
**آو.** (ا) آب؛  
کی تواند که همچو ماغ چکاو  
بزند غوطه در میانه آو. سنائی یا لطیفی؟  
دستی که جود با کف او آشناوش است  
دستی که آو در یم او آشناور است.  
شرف شفره.  
بیت شرف شفره شاهد این دعوی نتواند  
بود، چه آو را آب هم توان خواند نی آنکه  
تخیری در معنی و وزن راه یابد، لکن  
فرهنگها بدین گونه نقل کرده اند.  
**آوا.** (ا) مستخف آواز<sup>۱</sup>. آواز. بانگ. ندا.  
آوازه. صوت. (صراح). آوای. ازملة  
ای بلبل خوش آوا آوا ده  
ای ساقی آن قدح را با ما ده. رودکی.  
هزار آوا به بستان در کند<sup>۲</sup> اکنون هزار آوا.  
رودکی.  
دمنه را گفتا که تا این بانگ چیست  
با نهیب و سهم این آوای کیست

نرم شود.

**آوادان.** (ص مرکب) آبادان.

**آوار.** (اِج) <sup>۱</sup> نسام قومی از مردم ارال و آلتائی که مدت سه قرن بر اروپا تاختن بردند و در ۱۶۸ ه.ق. شارلمانی آنان را دفع کرد.

**آوار.** (ص) از خانمان و یا وطن و جز آن دورافتاده. دربدر.

لجاج و مشغله ماغاز تا سخن گویم که ما ز مشغله تو ز خانه آواریم.

ناصر خسرو.

بمن سپرد و ز من بستند فرعونان  
شدم ببعجز و ضرورت ز خانمان آوار.

مسعود سعد.

تو بادی و من خاک تو تو آب و من خاشاک تو  
با خوی آتشاک تو صبر من آوار آمده.

خاقانی.

آنچه بر من ز دل و دلدار است  
چون دهم شرح؟ که بس بسیار است  
گر تن است از در او محروم است  
ور دل است از بر من آوار است.

اثیر اخبکتی.

ای گشته ز صبح آفریت  
از من شب بینوائی آوار. عمادی شهریار.  
آه کز بیم رستم اجل است  
خیل افراسیاب عمر آوار. خاقانی.  
— آوار کردن؛ بیرون کردن. اخراج. نفی کردن. جلا دادن.

چو کرد خواهد مر بچه را مرشح شیر  
ز مرغزار نه از دشمنی کند آوار.

ابوحنیفه اسکافی.

پلنگان را در آوردن ز کهسار  
گوزنان را ز بیشه کردن آوار.

(ویس و رامین).

شکوه تاج کیان وارث ممالک جم  
که از ممالکش آوار کرده است آوار.<sup>۲</sup>  
اسدی (از فرهنگ، خطی).

مکر و حسد را ز دل آوار کن  
این تن خفته را بیدار کن. ناصر خسرو.  
جای مهر تو دلست ای دلت از مهر تهی  
بس دلم را ز تن آوار مکن گو نکم.

مسعود سعد.

— بی آوار؛ برخلاف قاعده؛  
من بچه کارم خدای را که بپایست  
کردن چندین هزار کار بی آوار؟ ناصر خسرو.  
|| (ا) هرج و مرج. بی حسابی. بلبشویی.  
فساد. فتنه.

خشم گیری جنگ جوئی چون پانی از جواب  
خشم یک سونه سخن گستر که شهر آوار نیست.  
ناصر خسرو.

کار فردا بعدل خواهد بود  
گرچه امروز کار با آوار است. ناصر خسرو.

از فعل بد خسان این است

ناگاه چنین بخواست آواری.<sup>۳</sup> ناصر خسرو.  
|| ریزه آهن که هنگام سوراخ کردن نعل  
بیفتد. || آزار. رنج.

نیچند دلت بر چنین کارها  
بدین رنج و تیمار و آوارها. فردوسی.  
|| خراب. ویران. برافتاده. مقابل آباد و عامر؛  
هزار بشکده آوار کرده هر یک از او  
هزار شیر درنده بهقر کرده شکار.

غضایری رازی.

|| گرد و خاک و غبار؛  
ز گرد سپه روز روشن نماند  
ز نیزه هوا جز بجوشن نماند  
از آوار اسبان و گرد سپاه  
بشد روشنائی ز خورشید و ماه. فردوسی.

هر که که مجزه را ببینم  
گسترده بروی چرخ آوار  
گویم که ز بهر اسب قدرت  
بر گردون کرده اند افسار. عمادی شهریار.  
|| یقین. آور. || غارت. اغاره. چپاول. یغما؛  
نگار خویش را در برگرفتم

خزینۀ بوسۀ او کردم آوار. فرخی.  
باد گوئی نافه های تپستان بردید  
باغ گوئی کاروان شوشتر آوار کرد. فرخی.

تا سایه او دور شد از دولت محمود  
دیدم که جهان بر چه نمط بود و چه کردار  
لشکر بخروش آمده و ملک بجیش  
وز روی دگر گشته خزینۀ همه آوار. فرخی.

انگشتی جم بر سیده است بجم باز  
وز دیو نگون اختر برده شده آوار. منوچهری.  
ز گیهان مر ترا خواهد بیاچار  
ازیرا کش تو دل پردی به آوار.

(ویس و رامین).

خاک ره پر نافۀ مشک است از آنک  
موکب زلفت به آوار آمده. خاقانی.  
|| آنچه فرویزد از افتادن جانه های از خاک و  
سنگ و آجر و گچ و تیر و تخته و جز آن. و  
عائمه آنرا هوار گویند؛ زیر آوار ماندن.  
|| آمار. آماره. آواره. حساب. شماره. آماره.  
آوارچه؛

خردند با اهل دنیا برغیت  
نه صحبت نه کار و نه آوار دارد.

ناصر خسرو.

|| آزار. ستم. (برهان). جور. هرج و مرج.  
شلوغی. بی حسابی؛

شکوه تاج کیان وارث ممالک جم  
که از ممالکش آوار کرده است آوار.

اسدی (از فرهنگ).

نیست در ملک عدل تو مظلوم  
نیست در عدل ملک تو آوار.

ابوالفرج رونی.

**آوارچه.** [ج / ج] (ا) آوارچه. روزنامه و

فرد حساب یومی. (بهار عجم). گمان میکنم  
این کلمه مصحف آوارچه معرب آواره است؛  
الآوارچه؛ من کتب اصحاب الدواوین  
فی الفرج و نحوه. (فسر و آبادی؛ و زج).  
الآوارچه من کتب اصحاب الدواوین. معرب  
آواره ای التافل، لآته یقل إليها الانجیزج،  
الذی یبت فیہ ما علی کل انسان. ثم یقتل  
الی جریده الاخراجات و هی عدۀ اوارجات.  
(فسر و آبادی؛ ازج). رجوع به آواره و  
آوارچه شود.

**آوارگی.** [ز / ر] (حاصص) جلا.  
بسی خانمانی و بسی منزلی. دورافتادگی از  
خانمان. حال آنکه جای معین و وطن معلوم  
ندارد و در صحراها و یا قراء با سختی  
معیش از جائی بجائی رود؛

یار آوارگی همی خواهد  
رقتن حج بهانه افتاده است  
چند گوئی ز خانه کعبه  
کار با خصم خانه افتاده است.

حسن دهلوی.

سر اندر جهان نه به آوارگی  
وگر نه دله به بیچارگی. سعدی.

|| سرگردانی. پریشانی.  
**آوارگیر.** (نم مرکب) آواره گیر. آمارگیر.  
آماره گیر. محاسب.

**آواره.** [ز / ر] (ص) آوار. از وطن  
دورافتاده. سرگردان. دزدید. غریب؛

ایا کم شده بخت و بیچارگان  
همه زار و غم خوار و آوارگان. فردوسی.  
که آواره بدیشان رستم است  
که از روز شادیش بهره کم است... فردوسی.

بدو گفت کز خانه آواره ام  
از ایران یکی مرد بیواره ام. اسدی.

نام و صیت رونده همچو مثل  
خصمت آواره در جهان چو سر.

شرف شفرو. ما و مجنون همسر بودیم در دشت جنون  
او بمطلبها رسید و ما هنوز آواره ایم. ؟

|| از وطن بیرون کرده. شیعده. اخراج شده.  
منفی از بلد. مجلو از وطن؛

ترا از خانمان آواره کردند  
مرا بی دختر و بیچاره کردند.

(ویس و رامین).

ور دوستار آل رسولی تو  
از خانمان کشتد آواره. ناصر خسرو.

محمد بن زید را با چشم به کهستان اصفهید

1 - Avars. Avares.

۲ - این بیت را صاحب معیار جمالی با تغییر  
جمله «وارث ممالک جم» به «شاه دهر ابواسحاق»  
بخود نسبت داده است.

۳ - اشاره بغلبه سلجوقیان بایران است.

فرستاد و او را آواره کردند بیچاره شد هر روز برای آسان قاصد میفرستاد. (تاریخ طبرستان).

||گم گردیده. بی نام و نشان:

نشانی نداشت کس اندر جهان

بدانگونه آواره شد ناگهان. فردوسی.

باید چو جمشید آواره گشت

که بنهم سر جمله در کوه و دشت. فردوسی.

آواره طلب را خضر است هر گیاهی

کشتی شکستگان را هر موج ناخدا نیست.

صائب.

||گریخته:

یکی داستان زد گوی از نخست

که پرمایه آنکس که دشمن نخست

چو بدخواه پیش آیدت کشته به

گر [یعنی یا] از جنگ آواره برگشته به.

فردوسی.

به دم گریزندگان شب میوی

چو دشمن شد آواره پیش مجوی. اسدی.

||پراکنده. پریشان. متفرق. گریزان. گریزانده.

رانده. تار و مار؛ دیالم گفتند این جایگاه

نیکوست ما را دستوری ده تا اول بر پیادگان

اصفهد قارن ز نیم ایشان را برداریم که در

این موضع چون پیاده شکسته شود سوار

هیچ بدست ندارد. حسن زبید رخصت داد

بیامدند و پیاده را آواره کرده و چیرگی یافته

و ... (تاریخ طبرستان). چون و شمشیر خبر

یافت ناگاه تاختن بسر ایشان برد و آواره

گردانید. (تاریخ طبرستان). و اصفهد

علاءالدوله حسن را با جمله حشم بشکست

و آواره کرد. (تاریخ طبرستان). ||خراب.

مقابل آباد و گفتند این چیست تو میکنی

بهرزه ولایت خویش خراب و آواره کردی

و با چندان حق که سلطان با تو دارد عصیان

یش گرفتی. (تاریخ طبرستان). ||ظلم.

ستم. آزار. ||تحقیق. یقین. (برهان). ||آهن

ریزه که هنگام سوراخ کردن نعل اسب و

استر و مانند آن از نعل بیفتد. (برهان).<sup>۱</sup>

- آواره افلاک؛ عرش. (بنتقل مؤید از

ادات).

- آواره بردن؛ بغرب بردن. سبّی. آسره؛

چو دایه شد ز کار ویس آگاه

که چون آواره برد او را شهنامه

جهان تازی که شد در دیدگانش...

(ویس و رامین).

- آواره شدن؛ دور شدن. گم شدن. ضایع

شدن؛

ز لشکر جهانپدیدگان را بخواند

همه گفتی پیش ایشان براند

ببیند گفت اینکه گشتاسب کرد

دلم کرد پردرد و سر پر ز گرد

بیرودمش تا برآورد یال

شد اندر جهان سرور بی همال

بدانگه که گفت که آمد بیار

ز باغ من آواره شد میوه دار. فردوسی.

- آواره شدن (گردیدن) از تخت و گاه از

سلطنت دور ماندن. از تاج و تخت ماندن؛

بایرانیان گفت پیروز شاه [کیخسرو]

که دشمن چو آواره گردد ز گاه

ز گیتی بر او نام و کام اندکیت

و را مرگ با زندگانی یکیت. فردوسی.

- ||از خانمان و وطن دور ماندن. سر در

جهان نهادن.

- آواره شو؛ گم شو!

**آواره.** [ز / ر] (۱) حساب. دفتر حساب.

اوارجه. آمار. آساره. آوار که حسابهای

پراکنده دیوانی در آن نویسند؛

پس دیر نمائدهست که ملک ملکان را

آرند بدیوان تو آواره و دفتر. معزی.

**آواره کردن.** [ز / ر] (۲) (مص مرکب)

بیرون کردن. اخراج. تبعید کردن. جلاء

دادن.

**آواره گیر.** [ز / ر] (نف مرکب) آواره گیر.

محاسب.

**آواری.** (حامض) آوارگی. ||(۱) خاکها و

سنگهای توده از خرد شدن و فروریختن

کوه.

**آوارین.** (اخ) نام محلی در حدّ غربی

ایران، نزدیک کوه کلاعه بساحل سیروان.

**آواره.** (۱) آوا. صوت. (صراح). بانگ.

از آواز کوش همی روز جنگ

بدر دل شیر و چرم پلنگ. فردوسی.

چو بشنید آواز او را تبرک

بر آن اسب جنگی چو شیر سترگ.

فردوسی.

خور جادوان بد چو رستم رسید

از آواز او دیو شد ناپدید. فردوسی.

پرستنده بشنید آواز اوی

ندانست کودک همی راز اوی. فردوسی.

چو بشنید کرکوی آواز من

همان زخم کویال سرباز من. فردوسی.

اگر یار باشید با من بجنگ

ز آواز روبه نترسد پلنگ. فردوسی.

چو برخیزد آواز طیل رحیل

بخاک اندر آید سر شیر و پیل. فردوسی.

ز نالیدن بوق و بانگ سرود

هوا گشت از آواز بی تان و بود. فردوسی.

بخت آن شب و بامداد پیگاه

از آواز او چشم بگشاد شاه. فردوسی.

برادر چو آواز خواهر شنید

ز گفتار و پاسخ فروآرمید. فردوسی.

چو برداری میان شورم آواز

مر آواز تو را پاسخ دهد باز.

(ویس و رامین).

من قوم خویش را گفتم تا بدهلیز بنشینند و گوش به آواز من دارند. (تاریخ بیهقی). امیر آواز ابوالاحمد بشنوید بیگانه پوشیده نگاه کرد مردی را دید هیچ نگفت تا حدیث تمام کرد. (تاریخ بیهقی).

کز شود باطل از آواز حق

کور کند چشم خطا را صواب. ناصر خسرو.

آواز گلوی پخت شوم از است

تو فتنه شده بر این بد آوازی. ناصر خسرو.

با قوی گوی اگر بگوئی راز

زانکه باشد قوی ضعیف آواز. سنائی.

گمان می برم که قوت و ترکیب صاحب آن

فراخور آواز باشد. (کلیله و دمنه). دمنه

گفت جز این آواز ملک را ریتی بوده است.

(کلیله و دمنه). تو چنانکه آواز ترا بشنوند با

من در سخن آی. (کلیله و دمنه). گناوی

دیدم که آواز او بگوش ملک میرسد. (کلیله

و دمنه). هرگز [شیر] گار ندیده بود و آواز او

نشنوده. (کلیله و دمنه). آواز سهناک

بگوش رویاه آمدی. (کلیله و دمنه). گفت

سبب آن آواز است که میشنوی. (کلیله و

دمنه). آفت عقل تصلف است و آفت دل

ضعیف آواز قوی. (کلیله و دمنه). آواز

برخاست که بظان سنگ پشت را می برند.

(کلیله و دمنه).

تو چنگال شیران کجا دیده ای

که آواز رویاه نشنیده ای. (از مرزبان نامه).

عاشقان کشتگان معشوقند

بر نیاید ز کشتگان آواز. سعدی.

||خروش. فریاد. آوای بلند. بانگ بلند. رخ.

نعره؛

به آواز گفتند ما کهنریم

ز رای و ز فرمان تو نگذریم. فردوسی.

به آواز گفت آن زمان شهریار

که جز پاک یزدان ندانید یار. فردوسی.

بخندید رستم به آواز گفت

که بشنم به پیش گرانمایه جفت.<sup>۲</sup> فردوسی.

به آواز گفتند تا زنده ایم

خود اندر جهان شاه را بنده ایم. فردوسی.

به آواز گفت آن زمان شهریار

که ای نامداران به روزگار. فردوسی.

به آواز گفتند ما بنده ایم

بدل مهربان و پرستنده ایم. فردوسی.

به آواز گفتند کای سرفراز

غم و شادمانی نماند دراز. فردوسی.

بگفت این و از دیده آواز خاست

که ای شاه نیک اختر دادراست

۱- این معنی در ذیل آواز نیز آورده شده است.

۲- این کلمه با vox لاتینی از یک اصل است.

۳- به اشکیوس، و از جفت مقصود اسب کشته

اوست.



پاسخ گرز به دانش باز داد. رودکی.  
 ز قلب سیه و سیه آواز داد.  
 که شد تخت و تاج بزرگی بیاد. فردوسی.  
 غمین گشت کاووس و آواز داد.  
 که ای نامداران فرخ نژاد. فردوسی.  
 بنزدیک دیر آمد آواز داد.  
 که این جایگه کیست از بخت شاد؟  
 فردوسی.  
 بدان لشکر فرخ آواز داد.  
 گو پیش شاه خسرو نژاد. فردوسی.  
 بیامد گرازان بدرگاه سام.  
 نه آواز داد و نه برگشت نام. فردوسی.  
 زن مهر از پرده آواز داد.  
 که ای شاه پیروز بادی و شاد. فردوسی.  
 فرامرز آنگاه آواز داد.  
 چو دیدش که گردون ورا ساز داد. فردوسی.  
 یک روز [امیر مسعود بن محمود غزنوی] از  
 بام جدۀ مرا بخواند و آواز داد چون بنزدیک  
 وی رسید گفت... [تاریخ بهیقی]. بوعبدالله را  
 آواز داد تا بازگشت و خالی کردند. [تاریخ  
 بهیقی]. آواز دادم بخدمتکاران تا شمع  
 برافروختند و بگرمایه رفتن. [تاریخ بهیقی].  
 مرا که بونصرم آواز داد و گفت چون خواجه  
 بازگردد تو باز آ. [تاریخ بهیقی]. امیر آواز  
 داد که چیست؟ گفت بونصر پیغامی داده و  
 رفته بنمود. [تاریخ بهیقی]. امیر غلامان را  
 آواز داد غلامی که وی را قماش می گفتند...  
 درآمد. [تاریخ بهیقی]. اگر آواز دادی که بار  
 دهید دیگران درآمدند. [تاریخ بهیقی].  
 حجام آواز داد. [کلیله و دمنه]. بظان آواز  
 دادند که بر دوستان نصیحت باشد. [کلیله و  
 دمنه].  
 - [اعلام کردن. منادی کردن. اعلام کردن.  
 اذان. اطلاع دادن].  
 چو جائی بیوشد زمین را طغ  
 برو سبزه گشتند آن به شخ  
 تو از گنج تاوان آن بازده.  
 بکشور ز فرمانم آواز ده. فردوسی.  
 - آواز درای؛ یانگ جرس؛  
 کی بود تسمۀ داود چو آواز درای؟  
 شرف شفره.  
 - آواز شمشیر و دیگر سلاح ها و آواز  
 زخم آن؛ صلیق. قفقه.  
 - آواز کردن؛ آواز دادن. خواندن. نداء.  
 تصویت؛  
 بگردان لشکرش آواز کرد  
 که ای نامداران و مردان مرد. فردوسی.  
 - آواز گردانیدن؛ تحریر. تنزیم. تغزّد.  
 تغرید.  
 - آواز گشتن؛ مشهور شدن.  
 - [امجازاً، مُردن.  
 - بر آوازه بنام؛

ببستند [در روم] آذین به بیراه و راه  
 بر آواز شیروی پرویز شاه  
 برآمد هم آواز رامشگران  
 همه شهر روم از کران تا کران. فردوسی.  
 - به یک آوازه هم آواز. همگی با یک  
 صوت. هم زبان؛ وحوش و طیور و سباع  
 دید بیک جا جمع شده او را عجب آمد به  
 یک آواز او را گفتند بزبانهای فصیح بسخن  
 آدمی که... [تاریخ سیستان].  
 - دو آواز شدن؛ اختلاف کلمه پیدا کردن؛  
 دو آواز شد رومی و پارسی  
 سخنشان ز تابوت شد یک بسی  
 هر آنکس که او پارسی بود گفت  
 که او را جز ایران نباید نهفت...  
 چنین گفت رومی یکی رهنمای  
 که ایدر نهفتن ورا نیست رای. فردوسی.  
 - هم آوازه؛ هم عقیده؛  
 هم آواز گشتند با یکدگر  
 سپه را سوی بربر آمد گذر. فردوسی.  
 چنین است بیان و این راز نیست  
 که این پیر یا ما هم آواز نیست. فردوسی.  
 ای بر احدیّت ز آغاز  
 خلق ازل و ابد هم آواز. مکتبی.  
 - هم آواز شدن با راه؛ براه افتادن. راه پیش  
 گرفتن؛  
 چو با راه رستم هم آواز گشت  
 سیه دار [کیخسرو] از آن جایگه بازگشت.  
 فردوسی.  
 - امثال؛  
 آواز دهل شنیدن از دور خوش است؛  
 باره ای شهرتهای نیک را حقیقت و اصلی  
 نباشد.  
**آوازجو.** (نف مرکب) شهرت طلب؛  
 از این لافندگان و آوازجویان بگذر ای حجت  
 که تو مرد حق و زهدی نه مرد لاف و آوازی.  
 ناصر خسرو.  
**آواز دهند.** (ذَهَدَ / دَا) (نف مرکب)  
 هاتف. (دهار).  
**آوازه.** (زَ / زَا) (ا) آوا. آواز. صوت؛  
 دل چو خم چند بر آوازه نهی  
 ناید آواز جز از خَمّ تهی. جامی.  
 شو غافل ز گردیدن که روزی در قدم باشد  
 همین آوازه می آید ز سنگ آسیا بیرون.  
 صائب.  
 - [آخر. آگاهی. اطلاع؛  
 بدین آوازه هر جائی که شاهیت  
 بغایت ناشکیب و بی قرار است. مسعود سعد.  
 ناگه یارم بی خبر و آوازه  
 آمد بر من بلفظ بی انداز  
 گفتم که چو ناگه آمدی عیب مکن  
 چشم تر و نان خشک و روی تازه.  
 محمد بن یحیی.

||صیت و شهرت مطلق. ذکر. چاو.  
 (زمخشری). چَوَ.  
 بر اینگونه بر نام و آوازه رفت  
 ازیرا که او را پسر بود هفت. فردوسی.  
 و نام و آوازه عهد همایون... بر امتداد ایام و  
 مخلص گردانید. (کلیله و دمنه).  
 آوازه فراخ شد بعالم  
 درگاه تو را به تنگ باری. خاقانی.  
 در آن سال آوازه بود. (تاریخ طبرستان). و  
 هم در آن مدت آوازه افتاد که خوارزمشاه...  
 فرمان یافت. (تاریخ طبرستان).  
 چو بهمن بزیلستان خواست شد  
 چپ افکند آوازه وز راست شد. سعدی.  
 بنیکی و بدی آوازه در بسط جهان  
 سه کس یرتد. غریب و رسول و بازرگان.  
 سعدی.  
 ||شهرت نیک. صیت و ذکر جمیل. نام نیک.  
 نام آوری. نام؛  
 مر او را سزد گر گواهی دهند  
 که معنی و آوازه اش همرهند. سعدی.  
 که حاتم بدان نام و آوازه خواست  
 ترا سمی و جهد از برای خداست. سعدی.  
 و آوازه خواهی در اقلیم فاش  
 بیرون حله کن گو درون حشو باش. سعدی.  
 فضل باید برای آوازه  
 اصل ناید برون ز دروازه. مکتبی.  
 ||شهرت بد. بدنامی؛  
 ز نامهربانی که در دورتست  
 همه عالم آوازه جور تست. سعدی.  
 کی آنجا دگر هوشندان روند  
 چو آوازه رسم بد بشنوند؟ سعدی.  
 ||غناء. نوا. سرود. صوت حسن. ||زمزمه.  
 ||نغمه. آهنگ. لحن. آواز.  
 - آوازه خوان؛ مغنی. مغنیه.  
 - آوازه شدن؛ مشهور گشتن. مایه عبرت  
 گشتن؛ فان گفت هرگز مباد که من بر ملک  
 برتری جویم و ترا چون بنده ام ایستاده  
 بفرمان و اگر ملک چنین سخن گوید و  
 فرماید خویشتم بسوزم تا در جهان آوازه  
 شوم. (مجمل التواریخ).  
 - آوازه گشتن؛ آواز گشتن. شهرت یافتن.  
 مشهور شدن. ستر گشتن.  
 - [امجازاً، درگذشتن. مردن.  
 - شش آوازه؛ شلمک. شهناز. مایه. نوروز.  
 گردانیا (؟). گردانیه. گوشت.  
**آوازه.** (زَا) (لَح) نام دژی بترکستان که  
 پرموده پسر ساوش شاه گنج خویش در آن  
 نهفت و پس از شکست یافتن از بهرام  
 چوپینه در آن تحصن جست؛  
 دژی داشت پرسوده آوازه نام  
 از آن دژ بدی ایمن و شادکام  
 چو کین پدر در دلش تازه شد

از آنجا یکی سوی آوازه شد. فردوسی.  
**آوازه خوان.** (اَ / زِ خوا / خا) (نصف مرکب) آنکه شغلش خواندن آواز است. مُغنی. خواننده. قوال. خنیاگر. اِستغنی. مطربه. عالمه. قینه (چون خواننده زن باشد).  
**آوازه خوانی.** (اَ / زِ خوا / خا) (حاصل مرکب) عمل و شغل آوازه خوان. تغنی. خوانندگی. قوالی. خنیاگری.  
**آوازه دژ.** (اَ / زِ دا) (لُح) رجوع به آوازه (مَدخل) آخر) شود.  
**آوال.** (لُح) بزرگترین جزیره مجمع‌الجزایر بحرین در خلیج فارس. و آنرا بحرین نیز گویند. بطول ۵۰ هزار و عرض ۱۷ هزار گز؛ و مرکز و بندر آن مینابه است.<sup>۱</sup> سکنه آن ۱۱۵۰۰۰ تن باشد. مروارید و خرما و لاک و کاسه سنگ‌پشت و کف دریا و میگو از صادرات آنست و انار و انسجیر و زردآلو و شفتالو و مرکبات فراوان دارد. در دوفرستگي این شهر معدن نفت ذبیحی است که یکی از غنی‌ترین معادن نفت دنیا بشمار می‌آید.  
**آوام.** (اَ) وام. اقام. رنگ. لون.  
**آواه.** (صوت) آوَه آوخ!  
**آوای.** (صوت) آواه.  
**آوج.** (اَ) (لُح) آوه. نام محلی پراه قزوین و همدان، میان یولچی و سلطان‌بلاغ در ۲۶۲۵۰۰ گزی طهران، و در آنجا پست‌خانه و تلگرافخانه هست.  
**آوخ.** (اَ) (صوت) اِ دریا. دریغ. افسوس. آواخ. آه. آخ. آوه. یا حسرتا. آواه. دردا! بدرد دل آوخ که بریان شوند چه بر حال من زار گریان شوند. فردوسی.<sup>۲</sup>  
**آوخ!** بفریفت مرا آنکه پند ما را فریفت. (مجمع‌التواریخ).  
 زدم ز عشق رخس پیش از این هزار نوا کنون ز خار خطش میزن هزار آوخ بدود دوزخ پوشیده عارضی چو بهشت بهشتی که دلم تفته داشت چون دوزخ. سوزنی.  
 تهدید تیغ میدهد آوخ کجاست تیغ تا چون جلیس دست بگردن درآورم. خاقانی.  
 جهان دست جفا بگشاد آوخ وفا را زور بازویی نمانده‌ست. خاقانی.  
 گفت آوخ بعد هستی نیستی گفت جرئت آنکه افزون زیستی. مولوی.  
 ما کشته تقسیم و بس آوخ که برآید از ما بقیات که چرا نفس نکشیم. سعدی.  
 آوخ که چو روزگار برگشت از من دل و صبر و یار برگشت. سعدی.  
 - آوخ کردن! تاوه. (زوزنی).  
 || (ا) نصیب و قسمت:

از تو پیش که و کجا تالم کارخم از تو جز غم دل نیست؟ شهید قس (از فرهنگ جهانگیری).  
**آوخ.** (اَ) (لُح) نام کوهی است بر سرحد غربی ایران، میان لادین و مرغاب، نزدیک کوه ماهی‌هلان و کوه مور شهیدان.  
**آوختن.** (وِ) (لُح) (مَص) آویختن: برآوختن در شستان شاه بدن تا دگر کس نجوید گناه. فردوسی.  
**آود.** (اَ) (ع ص) کج. منحنی. مُوَج.  
**آور.** (اَ) (نصف مرخم) مخفف آورنده: بارآور. برآور: درختی بارآور یا برآور. دین‌آور. سوداتی زبان‌آور. معاملتی سودآور. شرم‌آور. ننگ‌آور: جهاندار گفتا بنام خدای بدین نام دین‌آور پاکرایی. دقیقی.  
 به ره هست چندانکه آید بکار درختان بارآور سایه‌دار. فردوسی.  
 بصورت‌گیری گفت امانی! پیغمبرم ز دین‌آوران جهان برترم. فردوسی.  
 ز دین‌آوران این سخن کس نگفت تو دیوانگی داشتی در نفت. فردوسی.  
 مسیح فریبده خود گشته شد چو از دین یزدان سرش گشته شد ز دین‌آوران دین آن کس مجوی که او کار خود را ندانست روی. فردوسی.  
 چنین گفت دین‌آور تازیان که خشم پدر جانت آرد زیان. فردوسی.  
 || (نصف مرخم) مخفف آورده: گنج بادآور. شاهدی خط‌آور. رودآور: دگر گنج بادآورش خواندند شمارش بکردند و درماندند. فردوسی.  
 فراوان ز نامش سخن رانندیم سرانجام بادآورش خواندیم. فردوسی.  
 دی گامدم ز غافتر آمد مرا به پیش شیرین خط‌آوری چو شکر در قیطره. سوزنی.  
 || (پسوند) دارنده. دارا. مالک. صاحب. خداوند: بخت‌آور. پرنده‌آور. جان‌آور. شروآور: شاه قزانه؛ میشی شروآور. کمین‌آور: خداوند کمین: بینداخت تیغ پرنده‌آورش همی خواست از تن بریدن سرش. فردوسی.  
 کشندی بقتراک و اسبی دوان پرنده‌آور و جامه‌هندوان. فردوسی.  
 جهانی پر از دشمن و از بدن نماند بتو تاج تاج‌آوران (کذا). فردوسی.  
 بزر اندرون بود و هامون و دشت که بدبخت و بخت‌آور آنجا گذشت. فردوسی.  
 || پیار. پُر: تکاور؛ پیسارتک. خارا‌آور؛ پرخار: العضاة؛ درختان خار‌آور. (ربنجنی).

**آور.**  
 خشم‌آور؛ بسیار خشم. دلاور؛ پُردل. زور‌آور؛ پسر زور. شتاب‌آور؛ پُرشتاب. کین‌آور؛ پر کین.  
 ستاره‌شناسان و دین‌آوران: فردوسی.  
 سواران جنگی و کین‌آوران: فردوسی.  
 بپردازی و خود بتوران شوی ز جنگ و ز کین‌آوران بنبوی. فردوسی.  
 یلان سینه آمد پس اردوان بر اسب تکاور بسته میان. فردوسی.  
 یکی داستان زد بر این بر پلنگ چو با شیر زور‌آورش خاست جنگ. فردوسی.  
 تو نیز بزیار ران درآوی آن رخسار تکاور هنرمند. خاقانی.  
 || بزرگ. کلان. درشت: استخوان‌آور؛ درشت‌استخوان: الزاهاق؛ اسبی استخوان‌آور. بیخ‌آور؛ کلان‌بیخ: چیل راسخ؛ کوه بیخ‌آور. (ربنجنی). تاور؛ بزرگ‌تنه. بزرگ‌تن؛ مردی تاور. درختی تن‌آور. جگر‌آور؛ بزرگ‌جگر. دلیر. دنبه‌آور؛ بزرگ‌دنبه؛ ایسانه؛ میشی دنبه‌آور. (ربنجنی). ریش‌آور؛ بزرگ‌ریش. بلغم. لعیانی؛ مردی ریش‌آور. شکم‌آور؛ بزرگ‌شکم. بطین. نام‌آور؛ بزرگ‌نام. مشهور:  
 تاور یکی لشکر زورمند برهنه‌تن و سفت و بالا بلند. فردوسی.  
 بهن تاور گرفته بدست دژم خفته بر جایگاه نشست. فردوسی.  
 مر او را ستودند یک‌یک مهان بزرگان و نام‌آوران جهان. فردوسی.  
 || جوی. چوینده. خوا. خواهند: جنگ‌آور؛ جنگجوی. رزم‌آور؛ رزمخواه: بیاری بیاید سباهی گران بزرگان توران و جنگ‌آوران. فردوسی.  
 که گردان کداند و سالار کیت ز رزم‌آوران جنگ را یار کیت؟ فردوسی.  
 || چون. مانند: اسب بادآور؛ اسب چون باد: یکی ترجمان را ز لشکر بخواند بگلگون بادآورش برنشاند. فردوسی.  
 || (در زبان‌آور مجموع مرکب بمعنی فصیح و سخنور است. || کلمه گندآور چون گفته‌های فرهنگ‌نویسان در عربی یا فارسی و مضموم یا مفتوح بودن کاف مضطرب است معنی مجوع مرکب آن ظاهر نیست، چه گاهی جزء اول کلمه را کنده گرفته‌اند و گاهی گند اصل کلمه بچند عرب دانسته‌اند و از این‌رو کندآور را حکیم و فیلسوف معنی کرده‌اند و گندآور را معنی قائد و سپهسالار

۱ - ستاره و منعمه ظاهراً معرب این نام است.  
 ۲ - ظ. این بیت و چند بیت دیگر پس و پیش آن از فردوسی نیست.

داده‌اند. معنی فیلسوف برای کندآور درست نمی‌نماید چه خود کندا را فرهنگ‌نویسان معنی حکیم و فیلسوف میدهند و در این صورت کندآور معنی معقولی ندارد. و اگر کلمه کندآور مرکب از گند بمعنی چُند باشد معانی شجاع و دلیر در آن تَوْسَع با سامحه‌ایست. صاحب اقرب الموائد گوید: الکند بالضم؛ الشرس الشديد فارسی، نقله فریتخ عن بعض كتب العرب. و هم او گوید: الکنداکر؛ الشجاع، الجسور فارسیه نقلها فریتخ عن بعض كتب العرب. و گند بمعنی خصیه و بیضه نیز آمده است و امروز در تداول عامه، فلان مردی خایه‌دار است، تعبیر مثلی است که از آن اقتحام مرد و مقتحم بودن او را اراده کنند:

نگه کن سواران و کندآوران  
چو بهرام و چون زنگه شاوران. فردوسی.

همه ریگ صحرا مرا لشکرند  
همه زده‌شیران و کندآوران. فردوسی.

**آور.** [و] [ق] یقیناً، بالقطع، برآستی، راست. (صاحاب‌الفرس). صحیح، بتعقیق. (فرهنگ اسدی، خطی). بر تحقیق:

کسی را که باشد بدل مهر حیدر  
شود سرخ‌رو در دو گیتی به آور. رودکی.

اگر دیده بگردون برگمارد  
ز سهمش<sup>۱</sup> پاره‌پاره گردد آور. بوشعیب.

گروه دیگر گفتند نه، که این بت را  
بر آسمان برین بود جایگاه، آور. فرخی.

چنین شنیدم از مردمان دانا  
که می‌بندد الماس گوهر، آور. مسعود سعد.

[[ (ا) ایمان، یقین:

گر سلیم حیة عشقی بخور تریاق فقر  
تا مسلم گردد آور چو سلمان داشتن.

شیخ روزبهان.

هرچه کردی نیک و بد فردا به پیشت آورند  
بی‌شک ای مسکین، اگر در دل نداری آوری.

؟ (از جهانگیری).

و کلمه باور مخفف به‌آور، یعنی به‌یقین، مؤید دعوی فوق است.

[[و در فرهنگها بکلمه آور معنی آسمان هفتم و یا مطلق آسمان داده‌اند و بیت مزبور بوشعیب را مثال آورده‌اند. گذشته از اینکه شاهد دیگری برای این مدعا نیست، کلمه در آن بیت ظاهراً همان معنی یقیناً و قطعاً میدهد. و نیز زشت را یکی از معانی این کلمه شمرده و بیت ذیل را شاهد گذرانیده‌اند:

نزدیک عقل جمله در این عهد باور است  
کامروز همچو چهل هنر زشت و آور است<sup>۲</sup>.

عنصری.

[[ (ص) طعم‌بگشته. تندشده. تیزگردیده. بیورزده (مغر جوز و لوز و پسته و مانند

آن).

**آوران.** [و] [نف، ق] در حال آوردن.

**آورانیدن.** [و] [د] (مصحف) سبب شدن آوردن را.

**آورتا.** [و] (از یونانی، لا) رجوع به آورتی شود.

**آورتی.** [و] (از یونانی، لا) آشورت. آورطی. ام‌الشرائین. ارطی. دبر. شریانی که از بطن آئتر قلب بوسیله شریانهای دیگر، خون سرخ بهمه اعضا رساند. و آن بر دو قسمت است آورتی بطنی و آورتی صدری، و آورتی صدری را وتین گویند.

**آورجه.** [و] [ج / ح] (ا) بمعنی آواره است که دفتر حسابهای پراکنده باشد. (برهان). رجوع به آواره شود.

**آورجه.** [و] [ج / ح] (ا) بمعنی آواره است که دفتر حسابهای پراکنده باشد. (برهان). رجوع به آواره شود.

**آورد.** [و] (ا) کوشیدن بجنگ. (فرهنگ اسدی، خطی). جنگ کردن بمبارزت. حمله در جنگ. (تحفة الاحیاء اوبهی). نبرد. ناورد. کارزار. جنگ. مبارزت. پیکار. رزم. پرخاش. فرخاش. جدال. زغا. هیجا:

به آورد هر دو برآویختند  
همی خاک بر اختران ریختند. فردوسی.

فرامرز نشکفت اگر سرکش است  
که یولاد را دل پر از آتش است  
چو آورد با سنگ خارا کند  
ز دل راز خویش آشکارا کند. فردوسی.

سکندر چو دید آن تن پیل مست  
یکی کوه زیر، ازدهانی بدست  
به آورد از او ماند اندر شکفت  
غمی شد دل از جان و تن برگرفت. فردوسی.

بجویشد و رخسارگان کرد زرد  
بدر دل آهنگ آورد کرد. فردوسی.

هر آنکس که در جنگ ست آمدی  
به آورد ناتندرست آمدی  
شهنشاه را نامه کردی بر آن  
هم از بی‌هنر هم ز جنگاوران. فردوسی.

ز ناورد و آورد او در نبرد  
رسد تا بگردون گردنده گرد. فردوسی.

کس آورد یا کوه خارا نکرد.  
بدو گفت رستم که ای شهریار  
مجوی آشتی درگه کارزار  
نبد آشتی پیش از آوردشان. فردوسی.

بدین روز گرز من آوردشان.  
اگر تاج باید جهانجوی مرد  
و گر خاک آورد و خون نبرد  
به ناکام میرفت باید ز دهر  
چه زو بهره تریاک باشد چه زهر. فردوسی.

ز نعل خنگش روی زمین گه آورد

بر از پیشزه شود همچو پشت ماهی شم.  
ابوالفرج رونی.

رجوع به آوردگاه شود. [[ میدان:

به آورد. رزمی کنم با سپاه  
که خون بارد از ابر آوردگاه. فردوسی.

و رجوع به آوردگاه شود.  
- آورد گرفتن (ا):

نیاطوس بگزید هفتاد مرد  
که آورد گیرند روز نبرد  
که زیر درفشش برقی هزار  
گزیده سواران نیزه گذار. فردوسی.

به رزمش چه پیل و چه شیر و چه دیو  
چو آورد گیرد برآرد غریو. فردوسی.

- خاک آورد؛ میدان:

از ایرانیان هرکه افکنده بود  
اگر کشته بود و اگر زنده بود  
از آن خاک آورد برداشند  
تن دشمنان خوار بگذاشتند. فردوسی.

و در بیت ذیل معنی آورد روشن نیست و در بعض نسخ بجای آورد آواز آمده است:

بدان نامور ترجمان شیده گفت  
که آورد مردان نشاید نهفت. فردوسی.

- هم آورد؛ هم نبرد:

هم آورد او در جهان پیل نیست  
چو گرد پی اسب او نیل نیست. فردوسی.

**آورد.** [و] (ا) منف (مرخم) در کلمات مرکبه چون آب‌آورد و بادآورد و بزم‌آورد و راه‌آورد و ره‌آورد و سادرآورد، مخفف آورده و آوریده است:

بروزگار هوای تو کم شود نئی  
هوای تو غرضی نیست مادرآورد است.

خاقانی.

- روآورد کردن یا نکردن (در تداول عامه)؛ علم خویش را بخطای او، به او گفتن یا نگفتن.

**آورد.** [و] (ا) برادر پدر. عم. پسر برادر.

**آوردجوی.** [و] (نف مرکب) جنگجوی مبارز:

جهان گشت پر گرد آوردجوی  
ز خون خاست در جای ناورد، جوی. اسدی.

**آوردخواه.** [و] خوا / خا] (نف مرکب) جنگجوی:

که از ما یکی را به آوردگاه  
فرستی بر ترک آوردخواه. فردوسی.

نگه کن که با او به آوردگاه  
توانی شدن زان پس آوردخواه. فردوسی.

**آوردگاه.** [و] (ا) (مرکب) معرکه. معرکه.

۱- نل: ز بیش.

۲- نل: زشت‌آور است.

جنگگاه، آوردگه. ناوردگه. ناوردگه.  
میدان، میدان جنگ. رزمگاه. عرصه جنگ.  
بکین جستن از دشت آوردگاه  
برآرم بخورشید گرد سپاه. فردوسی.  
برفتند هر دو ز قلب سپاه  
بیک سو کشیدند از آوردگاه. فردوسی.  
همی گشت با او به آوردگاه  
خروشی برآمد ز پشت سپاه. فردوسی.  
بزانوش بنشست و اندیشه کرد  
ز رزم و ز آوردگاه و نبرد. فردوسی.  
یکی باغ بد در میان سپاه  
از این روی و آن روی آوردگاه. فردوسی.  
فلک ز ترس فراموش کرد دوران را  
چو اسب شاه در آوردگاه جولان کرد.  
مسعود سعد!  
||از امثله ذیل ظاهراً چنین مستفاد میشود  
که آورد در آوردگاه مرکب از آورد بمعنی  
ناورد و جنگ نیست بلکه آورد بمعنی  
جولان اسب و آدمی و مانند آن است و  
آوردگاه وسعت و فسحت و مکانی بوده  
بمعنی جولانگاه و میدان جولان اسب یا  
سابقه آدمی و غیره.  
نهادند آوردگاهی بزرگ  
دو جنگی بگردار ارغنده گرگ  
به آوردگه شد سپه، پهلوان  
بقلب اندرون با گروه گوان.  
فردوسی.  
اسیران و سرها همه گرد کرد  
ببردند از آوردگاه نبرد.  
فردوسی.  
باغ اندر آوردگاهی گرفت  
چپ و راست هر گونه راهی گرفت  
همی هر زمان اسب برگاشتی  
و از ابر سیه نعره بگذاشتی. فردوسی.  
امیر غازی محمود رای میدان کرد  
تشاط مرکب میمون و گوی و چوگان کرد  
زمین میدان بر اوج چرخ فخر آورد  
چو شاه گیتی رای و نشاط میدان کرد  
فلک ز ترس فراموش کرد دوران را  
چو اسب شاه برآوردگاه جولان کرد  
ز بیم آنکه رسد گوی شاه بر خورشید  
بگرد تاری خورشید روی پنهان کرد.  
مسعود سعد.  
و رجوع به آورد و آوردگه شود.  
**آوردگه.** [وگه:] (ا) مرکب) آوردگاه.  
رزمگاه. میدان. میدان جنگ.  
به آوردگه رفت نیزه بدست [سیاوش]  
عنان را بیچید چون پیل مست.  
فردوسی.  
به آوردگه شد سپه، پهلوان  
بقلب اندرون با گروه گوان. فردوسی.

بگفت این و بگرفت نیزه بدست  
به آوردگه رفت چون پیل مست. فردوسی.  
گو یلشتن گفت جنگی منم  
به آوردگه بر دونگی منم. فردوسی.  
۱- چه زیر پی پیل گشته نباه  
چه سرها بریده به آوردگاه. فردوسی.  
فرو آمد از اسب شاه و سپاه  
دهانشان پر از خاک آوردگاه. فردوسی.  
صف آرای این لشکر کینه خواه  
چنین بست صفهای آوردگاه. فردوسی.  
بدو [به پیران] گفت گیر ای دلیر سپاه  
چراست گشتی به آوردگاه؟ فردوسی.  
من و خسرو و دشت آوردگاه  
برانگیزم از شاه گرد سپاه. فردوسی.  
بیامد بدان دشت آوردگاه  
نهاد ز آهن بر سر بر کلاه. فردوسی.  
ز نیزه نیستان شد آوردگاه  
پوشید دیدار خورشید و ماه. فردوسی.  
چنین شد ز خون خاک آوردگاه  
که گشتی همی خون ببارد ز ماه. فردوسی.  
بدو گفت موبد چه باید سپاه  
چو خود رفت باید به آوردگاه؟ فردوسی.  
به آورد رزمی کنم با سپاه  
که خون بارد از ابر آوردگاه. فردوسی.  
شماس کین تو ز لشکر شاه  
که قارن بکشتی به آوردگاه. فردوسی.  
شگفت آمدش گفت از ایران سپاه  
چنین دختر آید به آوردگاه  
به مرغ آمد از دشت آوردگاه  
فراز آمدندش ز هر سو سپاه. فردوسی.  
سپاهی که بپند کلاه ترا  
بجنگ اندر آوردگاه ترا. فردوسی.  
یکی تنگ آوردگاهی گرفت  
بدو مانند بد لشکر اندر شگفت. فردوسی.  
وگر نه من این خاک آوردگاه  
به نعل ستوران برآرم بهما. فردوسی.  
تو آنی که از خاک آوردگاه  
همی موج خون اندرآری به ماه. فردوسی.  
گرفتش تش و پال اسب سپاه  
ز خون لعل شد خاک آوردگاه. فردوسی.  
که گل شد همه خاک آوردگاه  
پراکنده هندئ و سندی سپاه. فردوسی.  
بکشتند چندان ز رومی سپاه  
که گل شد همه خاک آوردگاه. فردوسی.  
پوشید دیدار ایران سپاه  
ندیدند جز خاک آوردگاه. فردوسی.  
ز جای پرستش به آوردگاه  
پشت بر نهاده آن کبانی کلاه. فردوسی.  
وز آن جایگه شد به آوردگاه  
بجنگ اندرآورد یکسر سپاه. فردوسی.  
تو فردا به بینی به آوردگاه  
که گیتی شود پیش چشمت سپاه. فردوسی.  
وگر گشته نایی به آوردگاه  
ببندم به بدنت برم نزد شاه. فردوسی.  
پراکنده گشتند از آوردگاه  
غمی گشته گردان و اسبان تبا. فردوسی.

زواره بیامد ز پشت سپاه  
دهاده برآمد ز آوردگاه. فردوسی.  
خروشی برآمد ز آوردگاه  
که تاروک شد روی خورشید و ماه. فردوسی.  
فزاینده باد آوردگاه  
فشانده خون ز ابر سپاه. فردوسی.  
چنان شد ز بس کشته آوردگاه  
که گشتی جهان تنگ شد بر سپاه. فردوسی.  
نیستان شد از نیزه آوردگاه  
ز نیزه نه خورشید پیدا نه ماه. فردوسی.  
گر آیند رزمی کنم بی سپاه  
که خون بارد از ابر آوردگاه. فردوسی.  
که پیش من آید به آوردگاه  
گر آیدون که یاری دهد هور و ماه. فردوسی.  
به پیری بسی دیدم آوردگاه  
بسی بر زمین پست کردم سپاه. فردوسی.  
غمی گشت پیران و توران سپاه  
ز گردان نهی مانند آوردگاه. فردوسی.  
بدیدند از آن پس دلبران شاه  
چو دریای خون گشته آوردگاه. فردوسی.  
بشگیر چون من به آوردگاه  
روم پیش آن ترک ناوردخواه. فردوسی.  
چو هومان رسید اندر آوردگاه  
ز کشته ندید ابج بر دشت راه. فردوسی.  
تو ز نیست پوشیده کار سپاه  
همان کوشش و رزم آوردگاه. فردوسی.  
نیاید یک تن به آوردگاه  
مساوید جستن سوی رزمگاه (کذا). فردوسی.  
گشاده نباید که دارید راه  
دورویه پس و پیش آوردگاه. فردوسی.  
چو گردان بدیدند از رزمگاه  
از آن تیره آوردگاه سپاه... فردوسی.  
۲- به آوردگه بر، مرا پیل و شیر  
یکی باشد و مرد و گرد دلیر. فردوسی.  
ز بس کشته و خسته بر دشت جنگ  
شد آوردگه را همه جای تنگ. فردوسی.  
ز گشت دلبران بر آن دشت تنگ  
چو شب گشت آوردگه تار و تنگ. فردوسی.  
هم از جنگ ترکان او روز کین  
به آوردگه بر بلرز زمین. فردوسی.  
بدو گفت از ایدر یک سو شویم  
برآوردگه بر، بی آهو شویم. فردوسی.  
نباید ترا جست با او نبرد  
برآرد به آوردگه از نو کرد. فردوسی.  
خورشید و بگرفت نیزه بدست  
به آوردگه رفت چون پیل مست. فردوسی.  
بمالید سهراب کف را بکف  
به آوردگه رفت از پیش صف. فردوسی.  
به آوردگه رفت و نیزه گرفت  
همی ماند از گفت مادر شگفت. فردوسی.  
کنون خاک را از تو جوشان کنم  
بر آوردگه از سر افشان کنم. فردوسی.  
همه کار ما سخت باساز بود  
به آوردگه گشتن آغاز بود. فردوسی.  
ز لشکر بیامد هشوار بیت  
که تا اندر آوردگه کار چیست. فردوسی.  
کز آن پس تو با نامداران مرد



||در بیت ذیل فرخی آورده معنی چراگاه و گشتگاه میدهد:  
معدن زاغ شد آرامگاه کبک و تذرو  
مسکن شیر شد آورده گور و غزال. فرخی.  
و رجوع به آورد و آورده گاه شود.  
**آوردن.** (اُؤ د) (مص) (از: آ، بمعنى سوری یا بمعنى سلب + بردن) بردن بسوی کسی. ایفاء. اجاء. إتيان. مقابل بردن:  
ز چیزی که از بلخ بامی برد  
بیاورد و یکسر به گهرم سبرد. فردوسی.  
بگریزش از پشت آن پیل مست  
به پیش من آوید بسته دو دست. فردوسی.  
بسندخت فرمود پس نامدار  
که رودابه را خیز و نزد من آر. فردوسی.  
||روایت، نقل حکایت، حدیث، ذکر، یاد، بیان، ایراد، قصه کردن. گفتن. نوشتن:  
کنون زین سپس هفت خوان آورم  
سخنهای نغز و جوان آورم. فردوسی.  
بگو تا چه داری بیار از خرد  
که گوش نبوشده زو بر خورد. فردوسی.  
سخندان که رای ردان آورد  
سخن بر زبان ددان آورد. عنصری.  
هرکه خواند دانه که عیب نکند به آورده  
این حکایت که بسی فائده نیست. (تاریخ  
بیهقی). در این باب حکایتی که بنشاپور  
گذشته از جهت غاشبه بیاورم. (تاریخ  
بیهقی). هزارها و جذهای وی را اندازه نبود و  
پس از این بیارم بجای خویش. (تاریخ  
بیهقی). بیاورم ناچار این حال را تا بدان  
واقف شده آید. (تاریخ بیهقی). خداوند  
سلطان فرموده بود تا ترا و پسر ترا هزار  
عقابین بزنند من بر تو رقت آوردم. (تاریخ  
بیهقی). و بجای خود بیارم که از گونه گونه  
چه کار رفت. (تاریخ بیهقی). بیاورم پس از  
این که بر هر یکی از اینها چه رفت. (تاریخ  
بیهقی). ذکر و بیان کردن بوصالح تپانی... که  
نام و حال وی بیاورم یکی بود از ایشان...  
(تاریخ بیهقی). تسخت سوگندنامه...  
بیاوردهام در مقامات محمودی که کردهام.  
(تاریخ بیهقی). چنانکه بیارم چگونگی آن  
بر جای خویش. (تاریخ بیهقی). و بیارم پس  
از این، که دریاب علی چه رفت تا آنگاه که  
فرمان یافت. (تاریخ بیهقی). من حکایتی  
خواندهام در اخبار خلفا... بیاورم. (تاریخ  
بیهقی). و پس از این بیارم آنچه رفت در  
باب این بازداشته، بجای خویش. (تاریخ  
بیهقی). آن قصه سخت معروف است  
نیاوردهام که سخن سخت دراز کشد. (تاریخ  
بیهقی). تعدیها رفت از وی که در تاریخ  
پیش از این بیاوردهام. (تاریخ بیهقی). چنین  
سخنان از برای آن می آورم تا خفتگان...  
بیدار شوند. (تاریخ بیهقی). و پدربان را

نیک از آن درد می آمد و می زدیکند تا آخر  
بیفکندند چنانکه بیاورم. (تاریخ بیهقی).  
و پس از این آورده آید. (تاریخ بیهقی). در  
تاریخ گذشته بیاوردهام دو باب در آن از  
حدیث این پادشاه بزرگ. (تاریخ بیهقی).  
من نسختی کردم چنانکه در دیگر نسخهها  
در این تاریخ بیاوردهام نامه را. (تاریخ  
بیهقی). استادم دو تسخت کرد این دو نامه  
را... و نسخهها بنده است چنانکه چند جای  
این حال بیاوردم. (تاریخ بیهقی). قصه ای که  
او را افتاد بیارم بجای خویش. (تاریخ  
بیهقی). آنچه غرض بود بیاوردم از این سه  
لقب. (تاریخ بیهقی). چنین آورده اند که  
فضل وزیر مأمون خلیفه بمرد. (تاریخ  
بیهقی). ایمن حدیث در تاریخ یمنی  
بیاوردهام. (تاریخ بیهقی). در مجلد پنجم  
بیاوردم که امیر مسعود... در بلخ آمد. (تاریخ  
بیهقی). و نوادر و عجایب که وی را افتاده  
بود در روزگار پدرش همه بیاوردهام در این  
تاریخ. (تاریخ بیهقی). احوال این امام آورده  
آید سخت مشبع بجایگاه خویش. (تاریخ  
بیهقی).  
ور بیرسپش یکی مشکل گویدت بخشم  
سخن راضیان است که آوردی باز.  
ناصر خسرو.  
و در خواص [زر] چنان آورده اند که کودک  
خرد را چون بدارودان زرش شیر دهند  
آراسته سخن آید و بر دل مردم شیرین آید.  
(نوروزنامه). آورده اند که [اسدبن عبدالله]  
سردی نسیکوکار بود. (تاریخ بخارای  
نرخشی). آورده اند که در آنگیری از راه  
دور... سه ماهی بودند. (کلیله و دمنه).  
آورده اند که رویاهی در بیشه ای رفت.  
(کلیله و دمنه).  
مؤمنان آینه یکدیگرند  
این خبر را از پیرم آورند. مولوی.  
اینکه در شهنامها آورده اند  
رستم و اسکندر و اسفندیار<sup>۲</sup>  
تا بداند این خداوندان ملک  
کز بسی خلق است دنیا یادگار.  
سعدی (گلستان).  
آورده اند که آن پادشاه زاده را که ملموح<sup>۳</sup>  
نظر او بود... (گلستان). آورده اند که  
ظرافت بسیار کردن هنر ندیمان است و  
عیب حکیمان. (گلستان). آورده اند که  
نوشیروان عادل را در شکارگاه صیدی  
کباب کردند و نمک نبود. (گلستان).  
آورده اند که یکی از ستم دیدگان بر سر او  
بگذشت. (گلستان). آورده اند که بر تاج  
کیخسرو نبشته بود... (گلستان). آورده اند که  
یکی از وزرا بیزرستان رحمت آوردی.  
(گلستان). می آوند که درویشی طعام

غیرمهمود میخورد. (انیس الطالین بخاری).  
||دادن. کردن چنانکه رزم و نبرد و حرب و  
جنگ را:  
نبره که جنگ آورد با نیا  
هم از ابلهی باشد و کانیا<sup>۴</sup>. فردوسی.  
→ نجونی به آورده گم بر نبرد. فردوسی.  
بدان تا چنین بنده با شهریار  
نجوید به آورده کارزار. فردوسی.  
ز آورده گم شد سوی نهروان  
همی بود بر پیش فرخ جوان. فردوسی.  
به آورده گم تیز شد مهرنوش  
نبودش همی با فرامرز توش. فردوسی.  
۱- بیاوردم اینک همه گنج روم  
که روشن روان بهتر از گنج و بوم. فردوسی.  
سزاورشان گفت تا خواسته  
بیاورد گنجور، آراسته. فردوسی.  
ز تیر و کمان و زگرز و ز تیغ  
بیارد ز برزو نداد دروغ. فردوسی.  
دمیم آنچه خواهی ز باژ و ز سار  
بهر سال آریم ده چرم گار. فردوسی.  
بیامد بدادش پیام پدر  
پیامی که آورده بد سریر. فردوسی.  
به هشتم بجای آمد اسفندیار  
بیاورد نزدیک خود گرگار. فردوسی.  
سران را سپرد آنچه آورده بود  
بکشت آنکه زو لشکر آورده بود. فردوسی.  
بگفتا یکایک همه خواسته  
بیارند و خوانهای آراسته. فردوسی.  
بدو گفت رو نزد اسفندیار  
مر او را بخوان زود و نزد من آر. فردوسی.  
بیارید گشتا سیاه مرا  
نبره قبا و کلاه مرا. فردوسی.  
که با او بگردم میان گروه  
چو آوردم او را ز البرز کوه. فردوسی.  
پس آن نامه رای پیرو بخت  
بیاورد و بنهاد در پیش تخت. فردوسی.  
خورشها بی اندازه آورده شد  
می آورد چون خوردنی خورده شد. فردوسی.  
از این هرچه در گنج رستم نبود  
ز گیتی فرستاد و آورد زود. فردوسی.  
می آورد و راشرگران را بخواند  
همه کامها با سیاوش براند. فردوسی.  
ز هر کشوری موبد سالخورد  
بیاورد و این نامه را گرد کرد. فردوسی.  
چو رستم بیامد بیاوردمی  
بجام بزرگ اندر افتد بی. فردوسی.  
سپاهش هم از زنگیان هر کسی  
زن آورد و پیوندشان شد بسی. فردوسی.  
که من هم فریزر بردارم  
بزدیک ایران سپه آرما. فردوسی.  
همه در عماری برای آورید  
ز ایران بیدان شاه آورید. فردوسی.  
چنان رفت و آمد به آورده گاه  
که واماند زروم در نیم راه. نظامی.  
۲- زن: رستم و رویتن اسفندیار.  
۳- ن: ل: مملوح. مملوح. منظور.  
۴- ضبط فرهنگ اسدی (خطی) آقای حاج

پرسیدمش چگونه‌ای و چه حالت است؟  
گفت تا کودکی بیاوردم دگر کودکی نکردم.  
(گلستان). درویش را همه عمر فرزند نبود  
گفت اگر خدای عزّ و جل مرا فرزندی ترینه  
دهد... اتفاقاً پسر آورد. (گلستان).

||پردن:

چنین گفت کای داور دادگر  
همه رنج و سختی تو آری بسر. فردوسی.  
مگر شاه را نزد ماه آوریم  
بنزدیک او پایگاه آوریم. فردوسی.  
نباید که یابد شما را زبون  
بکار آورد مرد دانا فسون. فردوسی.  
بکشید و خوبی بکار آورید  
چو دیدید سرما بهار آورید. فردوسی.  
فرنگیس با رنج دیده پسر  
بخواست اندر آورده بودند سر. فردوسی.  
یکی را بجان داد زنهار و گفت  
نگر تا بیاری سر اندر نهفت  
نگر تا نباشی به آباد شهر  
ترا در جهان کوه و دشت است بهر.

فردوسی.  
امیرمحمود از بُست تاختن آورد بر جانب...  
(تاریخ بیهقی). و دیگر روز آن لشکر و  
خزاین و غلامان سرای را برداشت و  
لطف‌الحیل بکار آورد تا بخوارزم بازبرد.  
(تاریخ بیهقی).

||استدن. استدن. ستاندن. گرفتن. تلافی  
کردن. پس گرفتن. اخذ تار کردن. و چون  
خون پدرش ایرج بازآورد افریدون  
خدای تعالی را شکر کرد. (تاریخ سیستان).  
تا روزگار کیکاوس، باز هم رستم پرتکشان  
شد و خون سیاوخش بازآورد تا باز که با  
کیخسرو برفت و حریرها کرد. (تاریخ  
سیستان). چون بنی‌اسرائیل یحیی را و  
زکریّا علیهما السلام را بکشت. بخت‌النصر را  
آنجا فرستاد تا خون ایشان بازآورد. (تاریخ  
سیستان). و ما اتصاف خویش از ایشان  
بیاوریم. (تاریخ سیستان). ||رساندن.  
رساندن:

سهبه [طوسی] فریریز را گفت مرد  
بجیزی چو آید بدشت نبرد  
به تیر و کمان و به تیغ و کمند  
بکوشد که بر دشمن آرد گزند. فردوسی.  
بر آن گونه بردند گردان گمان  
که خسرو سر آرد بدیشان زمان. فردوسی.  
چو نامه بهر اندر آورد و بند  
بفرمود تا بر ستور نوند

→ محمد آقای ننجوانی، و هم از ابلهی باشد  
و کیمیا که نسخ معمولی فردوسی دارد ظاهراً  
غلط است، و شاید اصل هم از ابلهی است و  
کانائیه بوده است.

پدید آورد راه یزدان پاک. فردوسی.  
ز هر دست چیزی فراز آوریم  
بدشمن سیاریم و خود بگذریم. فردوسی.  
کنون گاه شادای و می خوردن است  
نه هنگام اندیشه آوردن است. فردوسی.  
بکوشیم تا نیکی آریم و داد  
خنک آنکه پند پدر کرد یاد. فردوسی.  
بر آئید آن کش بیچنگ آورم  
جهان پیش او تار و تنگ آورم. فردوسی.  
سرش تنگ بگرفت و یک بوسه داد  
همانا که از شرم ناورد یاد. فردوسی.  
بدانسان شوم پیش او با سپاه  
که بخشایش آرد بر او هور و ماه. فردوسی.  
یکی حمله آورد [گیو] بر پهلوان  
تو گفتی که بود ازدهای دمان. فردوسی.  
نوا چون نباید جنگ آوردند  
جهان بر بداندیش تنگ آوردند. فردوسی.  
بنظم آرم این نامه را گفت من  
از او شادمان شد دل انجمن. فردوسی.  
چو گفتار کاوس یاد آوریم  
روان را همه سوی داد آوریم. فردوسی.  
بهنگام نان شیر گرم آوری  
بدان شیر این چرم نرم آوری. فردوسی.  
خروشی بد اندر میان سپاه  
که بخشایش آورد خورشید و ماه. فردوسی.  
نیک آوردی که نیامدی و شراب بخواجه  
ساعتد کردی. (تاریخ بیهقی).  
هم‌اکنون چو آهنگ راه آورم  
سر هر دوستان پیش شاه آورم. اسدی.  
اگر رحمت نیاری من بهیرم  
در آن گیتی ترا دامن بگیرم.

(ویس و رامین).  
و از همه جهان مردم گرد آورد.  
(نوروزنامه). مالی بمشت فراهم آرند و به  
خست نگه دارند. (گلستان). رحم آوردن بر  
بدان ستم است بر نیکان. (گلستان). چیزی  
نیافتم که به آن یخ را شکسم و آب بگیرم و  
غل آرم. (انیس الطالین بخاری). ||آزادن.  
زاییدن. ایلا. تولید. وضع. نهادن:  
که فرزند آرد ورا در جهان

بدیدار او در میان مهان. فردوسی.  
ششم سال آن دخت قیصر ز شاه  
یکی کودک آورد مانند ماه. فردوسی.  
چون بیضا انوش را بیاورد و آن نور اندر  
جبین او پدید شد شاد شد. (تاریخ  
سیستان). ساره همچنان غمگین بود تا  
اسحاق را بیاورد. (تاریخ سیستان).

بجان تو که من دختر ندارم  
وگر دارم بدیده یشت آرم. (ویس و رامین).  
باینکین... با خویشش صد و سی تن  
طساووس... آورده بود... در گنبدها بجه  
می‌آوردندی. (تاریخ بیهقی).

که تا هر کسی کو نبرد آورد  
سر دشمنی زیر گرد آورد  
نویسد بنامه درون نام او  
رونده شود در جهان کام او. فردوسی.  
میانها بپندیم و جنگ آوریم  
چو باید که کشور بجنگ آوریم. فردوسی.  
تهمتن چنین داد پاسخ بدوی [به اشکیوس]  
که ای بیهده مرد پرخاشجوی  
پیاده ندیدی که جنگ آورد  
سر سرکشان زیر سنگ آورد. فردوسی.  
به آوردگه با تو جنگ آورد  
دل شیر و چنگ پلنگ آورد. فردوسی.  
من از تخمه نامور آرمش  
چو جنگ آورم آتش سرکشم. فردوسی.  
کنون گر تو با او نبرد آوری  
سرش را ز گردون بگرد آوری. فردوسی.  
چو جنگ آیدش پیش جنگ آورد  
سر شهریاران به چنگ آورد. فردوسی.  
که گر هست چون مه نبرد آورم  
ز گردون سرش زیر گرد آورم. فردوسی.  
گر آیدون که رزم آورم با سپاه  
جهان را کتم پیش چشمش سپاه. فردوسی.  
ابا رستم امروز جنگ آورم  
همه نام او زیر تنگ آورم. فردوسی.  
برآشت [افراسیاب] با نالداران تور  
که این دشت جنگ است یا بزم سور  
بکوشید و یکباره جنگ آورید  
جهان بر بداندیش تنگ آورید. فردوسی.  
بدو گفت گر شاسب کای دیومرد  
چگونه نخندم بدشت نبرد  
که پیشم تو آئی و جنگ آوری  
مرا خنده آید از این داوری. فردوسی.  
گر او با تهمتن نبرد آورد  
سر خویشش زیر گرد آورد. فردوسی.  
||دادن. گفتن. چنانکه پاسخ یا پیام یا خبر  
را:

بدان تا زواره بیاید ز راه  
بر او آگهی آورد زان سپاه. فردوسی.  
هر که حجت خواهدت آری جوابش تیغ تیز  
حجت او تیغ است و بس درس و مفات چیست پس؟  
ناصر خسرو.  
||دادن. چنانکه شکن و خم در رستی و جز  
آن:

چو خم در دوال کند آورم  
سر جادوان را به بند آورم. فردوسی.  
||کردن:  
بُدت تا بهار اندر آورد روی  
جهان شد بهشتی بر از رنگ و بوی.  
فردوسی.  
نیاید که یزدان چو خواندنت پیش  
روان تو شرم آرد از کار خویش. فردوسی.  
می جادوان بگلستاند ز خاک

ز بابل بروم آورد آگهی  
 که تیره شد آن فر شاهنشاهی. فردوسی.  
 چه داند خوابناک مست و مغمور  
 که شب را چون بروز آورد رنجور. سعدی.  
 کتون گر کنی دل تو از کینه پاک  
 سر دشمنان اندر آری بپاک. فردوسی.  
 همیدون جهان بر تو سازم سیاه  
 آبر خاک آرم ترا این کلاه. فردوسی.  
 فقیره درویشی حامله بود مدّت حمل بسر  
 آورده. (گلستان).  
 کسی قول دشمن نیارد بدوست  
 جز آنکس که در دشمنی یار اوست. سعدی.  
 دادن. گفتن، چنانکه پاسخ و جواب را  
 چنین پاسخ آورد کاین رای نیست  
 بخان تو اندر مرا جای نیست. فردوسی.  
 بدیشان چنین پاسخ آورد شاه  
 که ای موبدان نماینده راه. فردوسی.  
 چنین پاسخ آورد فرزانه زن  
 که با موبد نیکدل رای زن. فردوسی.  
 فریدون چنین پاسخ آورد باز...  
 کی نامور پاسخ آورد زود  
 که از من شگفتی نباید شود. فردوسی.  
 چنین پاسخ آورد یزدان پرست  
 کز آن راه بر کوزه باید نشست. فردوسی.  
 سخن را نباید شنیدن نخست  
 چو دانا شوی پاسخ آری درست. فردوسی.  
 چنین پاسخ آورد هومان بدوی [بطوس]  
 که ناساخته جنگ پیشی مجوی. فردوسی.  
 مهان را چنین پاسخ آورد شاه  
 کز اندیشه گردد همی دل تبا. فردوسی.  
 چنین پاسخ آوردش اسفندیار  
 که بی تو میناد کسی روزگار. فردوسی.  
 چنین پاسخ آورد کای نامدار  
 نشسته بخان من است این سوار. فردوسی.  
 چنین پاسخ آورد بهرام باز  
 که از من تو پیکار خردی ساز. فردوسی.  
 بدو گفت کز دل خرد دور کن  
 چو رزم آورد پاسخش سور کن. فردوسی.  
 گفت این موافق حال من نگفتی و جواب  
 سؤال من نیاوردی. (گلستان). [[برکشیدن.  
 برداشتن. بلند کردن، چنانکه آواز را یا نعره  
 را:  
 چو یابم [آرزو] بگیرم همه راز خویش  
 بزآرم نهان کرده آواز خویش. فردوسی.  
 بکوشید و اندر میان آوردید  
 خروش هزیر زیان آوردید. فردوسی.  
 کودکی سیاه از حی عرب بدر آمد و آوازی  
 برآورد که مرغ از هوا درآورد. (گلستان).  
 شوریده‌ای که در آن سفر همراه ما بود  
 نعره‌ای برآورد و راه بسیاران گرفت.  
 (گلستان). بیهزان مر هزمن را نتواند که  
 بینند، همچنانکه سگان بازاری سگ صید

را بینند مشغله برآرند و پیش آمدن نیارند.  
 (گلستان).  
 [[بار، بر، ثمر، میوه دادن:  
 گفت برتر شو از بر خورشید.  
 که رطب خیره بار نارد بید. سنائی.  
 [[صید کردن. گرفتن:  
 اگر من شوم گشته بر دست تو  
 ز دریا نینگ آورد شست تو. فردوسی.  
 شکبیا و پا هوش و رای و خرد  
 هزیر زیان را به دام آورد. فردوسی.  
 - آوردن بخت؛ مساعد شدن بخت.  
 [[کشیدن. برکشیدن. تحسید لشکر و سپاه  
 را:  
 بیامد سبک پهلوان با سپاه  
 بیاورد لشکر بنزدیک شاه  
 چو آسوده تر گشت مرد و ستور  
 بیاورد لشکر سوی شهرزور. فردوسی.  
 سران هر دو بودند و کابل سپاه  
 بیاورد با خویشتن سوی راه. فردوسی.  
 گر ایدون که فرمان دهد شهریار  
 بیارم از ایران بیدان سوار. فردوسی.  
 ز چین و ز ماچین سپاه آورم  
 جهان پیش خسرو تبا. فردوسی.  
 نه دو ماه می‌باید و نی چهار  
 که ما خود بیاریم شیران کار. فردوسی.  
 [[داشتن. واداشتن. وادار کردن. مصمم  
 کردن. ناگزیر کردن. مجبور کردن: جهد  
 کردم تا خویشتن بدان آوردم تا در بزدم.  
 (تاریخ سیستان). در شب اسیر را بر آن  
 آورده بودند که ناچار آلتون تاش را فرو باید  
 گرفت. (تاریخ بیهقی). لکن اسیر را بر آن  
 آورده بودند که وی را فرو باید گرفت.  
 (تاریخ بیهقی).  
 آری مرا بدان کت برخیزم  
 وز زلف عنبرینت درآویزم.  
 ؟(از فرهنگ اسدی).  
 طمع قوت سرا بدین کار آورد.  
 (مجله التواریخ). [[برافراشتن. برافراشتن.  
 برداشتن. بلند کردن. برکشیدن:  
 یکی پیل پیکر درفش از برش  
 بابر اندر آورده زین سرش. فردوسی.  
 به ابر اندر آورده بالای او  
 زمین کوه تا کوه پنهان او. فردوسی.  
 ما در این حالت که دو هندو از پس سنگی  
 سر برآوردند. (گلستان). قاضی چون...  
 حجت ما بشنید سر بحیب تفکر فروبرد و  
 پس از تأمل بسیار سر برآورد و گفت.  
 (گلستان). آنکه بقوت استیناس محبوب از  
 میان تلاطم امواج مودت سر برآورد و  
 گفت... (گلستان). عابدی در وی گذر کرد و  
 در حالت مستقیم او نظر، جوان از خواب  
 مستی سر برآورد. (گلستان).

وگر دست قدرت نداری بکار  
 چو بیچارگان دست زاری برآر.  
 سعدی.  
 [[افکندن. انداختن:  
 بفروم تا مهتران هر کسی  
 به آب اندر آورد کشتی بسی. فردوسی.  
 [[دادن:  
 چو با لشکر من برنج آورم  
 ز روم و ز چین نام و گنج آورم. فردوسی.  
 برنج اندر آری تنت را رواست  
 که خود رنج بردن بدانش سزاست. فردوسی.  
 [[نهادن. گذاشتن:  
 همه ده بوبرائی آورد روی  
 درختان شده خشک و بی آب جوی.  
 فردوسی.  
 شما تیفها در نیام آوردید  
 بر آئین شمشیر جام آوردید. فردوسی.  
 سواران چو کشتی روان اندر آوی  
 بروی اندر آورده از کینه روی. فردوسی.  
 [[عرض کردن. گذردن. گفتن. خواستن:  
 چنانکه عذری را، یا حاجتی را:  
 همی پوزش آرد بدین بد که کرد  
 به بیچارگی جست خواهد نبرد. فردوسی.  
 ز دیدار تو شرم دارم همی  
 بدین کرده‌ها پوزش آرم همی. اسدی.  
 نیاز آورد هر که یک روز پیش  
 بماند همه عمر در بی‌نیازی. سوزنی.  
 [[تشریع کردن. آئین نهادن. نهادن. مرسوم  
 کردن. معمول ساختن:  
 چنین گفت کائین تخت و کلاه  
 کیومرث آورد کو بود شاه. فردوسی.  
 شاه شیران را معلوم شد شراب خوردن، و  
 بزم نهادن آئین آورد. (نوروزنامه).  
 [[آنیان، چنانکه دینی را:  
 دین گیری آورد. (نوروزنامه). [[پدید  
 کردن. گرفتن (چنانکه خشم). ابراز کردن.  
 اظهار کردن. نمودن. آشکار کردن. ظاهر  
 کردن. در میان نهادن. پیدا کردن:  
 یوز را هر چند بهتر پروری  
 چون یکی خشم آورد کفر بری. رودکی.  
 شیر خشم آورد و جست از جای خویش  
 آمد آن خرگوش را آلفه پیش. رودکی.  
 اگر زو دل شاه کین آورد  
 همه رخنه در داد و دین آورد. فردوسی.  
 منم بار آن خسروانی درخت...  
 که بر دست او شیر بیجان شود  
 چو خشم آورد پیل بیجان شود. فردوسی.  
 تو گر پیش شمشیر مهر آوری  
 سرت گردد آزرده زین داوری. فردوسی.  
 بجای گنه کار بر بی‌گناه  
 چو خشم آوری نیست آئین و راه. فردوسی.  
 چو خشم آوری هم یشیمان شوی

حرف حرف می‌آورد؛ گفتاری بد گفتاری بد  
 و اسبب شود.  
 دشمنی دشمنی آورد؛ عداوت تولید عداوت  
 کند.  
 هستی می‌آورد مستی؛ تمول و رفاه و خصب،  
 مورت برتنی و کبر شود.  
 ||سود دادن، نفع آوردن. فایده دادن. و شبه  
 در بازار چوهریان جوی نیارد. (گلستان).  
 ||دراوردن:  
 مرا گر نه پیری بیستی بجای  
 بتنهایی آورده‌میشان ز پای. اسدی.  
 ||جستن. کشیدن، چنانکه کین را:  
 که او از پی فور کین آورد  
 یکی آسمان بر زمین آورد. فردوسی.  
 ||خطر دادن. گذراندن، چنانکه اندیشه‌ای  
 را بخاطر:  
 تهمت بدو گفت یک هفته شاد  
 بباشیم تا پاسخ آریم یاد. فردوسی.  
 ||نصب، روزی، قسمت کردن:  
 وز آن باره چندی ز ترکان بزر  
 نگویند اندرآمد بکردار شیر  
 که آرد بدو شوربخشی جهان  
 بدام اندر آید سرش ناگهان. فردوسی.  
 بدن تا چه فرامیدم شهریار  
 چه کردش از این کار پروردگار. فردوسی.  
 ||تعمیر، ترمیم، مرمت، عمارت کردن.  
 ساختن. برآوردن:  
 از ایران دگر هرچه ویران شده‌ست  
 کتام پلنگان و شیران شده‌ست  
 سراسر برآری بدینار خویش  
 ببینی مکافات کردار خویش. فردوسی.  
 صدقه جاریه آنست که پادشاهان مدرسه‌ها  
 سازند و وقفها کنند و مساجد و خانها و  
 چشمه‌سارها و کسریزها آورند.  
 (راحة‌الصدور راوندی). ||متوجه کردن.  
 گرفتن چنانکه چیزی را برابر چیزی؛ پس  
 روی عتاب از من بجانب درویش آورد و  
 گفت. (گلستان). ||گذاردن، چنانکه خبر و  
 آگاهی را؛ خبری که دانی دلی بیازارد تو  
 خاموش تا دیگری بیارد. (گلستان). ||پیدا  
 کردن: صاحب‌دلی را گفتند بدین خوبی که  
 آفتاب است نشنیده‌ایم که کس او را دوست  
 گرفته است و عشق آورده. (گلستان).  
 ||افکندن. انداختن، چنانکه حاجت کسی را  
 بکسی:  
 مرا گفت کز من چه آید همی  
 که جانت سخن برگراید همی  
 بجیزی که باشد مرا دسترس  
 یکوشم نیازت نیارم یکس. فردوسی.  
 ||امایل، متایل کردن. جلب کردن:

چون پرند بیدگون<sup>۱</sup> بر روی پوشد مرغزار  
 پرنیان هفت‌رنگ اندر سر آرد کوهسار.  
 فرخی.  
 ||پنداشتن. شمردن. گرفتن:  
 اگر رزم گرشاسب یاد آوری  
 همه رزم رستم بیاد آوری. اسدی.  
 ||دمیدن. نفخ:  
 آنکه بر شمع خدا آرد پفو  
 شمع کی میرد بسوزد پوز او. مولوی.  
 ||گفتن:  
 بیارم کنون پاسخ اینهمه  
 بدان تا بگوئی پیش رهم. فردوسی.  
 گفت این لطیفه بدیع آوردی و این نکته بدیع  
 گفتی. (گلستان). ||بست کردن. بحاصل  
 کردن. تحصیل کردن. واجد شدن:  
 مگر شاه را نزد ماه آوریم  
 بنزدیک او پایگاه آوریم. فردوسی.  
 - آوردن مرضی را یا عیبی را؛ بدن مبتلا  
 شدن؛ یاد آوردن، یا آب آوردن شکم. آب  
 آوردن چشم. زردی آوردن. تب لازم  
 آوردن:  
 اگر پادشا از گنج آورد  
 تن زبردستان به رنج آورد. فردوسی.  
 ||همراه کردن. مع کردن:  
 همان به که با کینه داد آوریم  
 بکام اندرون، نام یاد آوریم. فردوسی.  
 ||قتل کردن. انتقال دادن، چنانکه نشری را  
 بنظمی و بالعکس:  
 که این نامه را دست پیش آورم  
 ز دفتر بگفتار خویش آورم. فردوسی.  
 ||گذراندن. درگذاشتن، چنانکه بشمشیر و  
 جز آن:  
 سپهدار ترکان چو باد دمان  
 بتیغ آوریده سپه آن زمان  
 جهانجوی قارن چو آشفته پیل  
 زمین کرده از خون چو دریای نیل.  
 فردوسی.  
 ||سزا دادن. تلافی کردن. مکافات کردن.  
 کیفر راندن:  
 که ضحاک کشته‌ست جم را بکین  
 دگر تور کشت ایرج پاکدین  
 بیزدان نگر تا ز دست دو شاه  
 بر ایشان چه آورد در رزمگاه. فردوسی.  
 ||اسبب شدن. موجب، مورت گشتن. تولید  
 کردن:  
 نگر تا نگرده بگرد تو آز  
 که آز آورد خشم و بیم و نیاز. فردوسی.  
 طمع خام است آن مخور خام ای پسر  
 خام خوردن علت آرد در پسر. مولوی.  
 - امثال:  
 باد باران آورد بازیچه جنگ؛ مزاح بسیار،  
 گاه بجدال و نزاع کشد.

بپوشش نگهبان درمان شوی  
 هر آنکه که خشم آورد پادشا  
 سبک‌مایه خواند و راه پارسا. فردوسی.  
 خم آورد پشت سنان ستیغ  
 سراپرده برکند و هفتاد میخ. فردوسی.  
 چو کیخسرو آگاه شد زین سخن  
 که کار نو آورد مرد کهن. فردوسی.  
 چو خرسند باشی تن‌آسان شوی  
 چو خشم آوری و آن هراسان شوی. فردوسی.  
 بدو گفت خسرو ز کردار بد  
 چه داری بیاور ز گفتار بد. فردوسی.  
 نهند و ز هر گونه رای آورند  
 که این نفر بازی بجای آورند. فردوسی.  
 ز پیر جهان‌دیده بشنو سخن  
 چو کز آورد رای فرمان مکن. فردوسی.  
 ز پیری خم آورد بالای راست  
 هم از نرگان روشنائی پاکست. فردوسی.  
 بگو تا چه داری بیار از خرد  
 که گوش نبوشنده زو بر خورد. فردوسی.  
 نشان پدر باید اندر پسر  
 روا نبود ار کمتر آرد هنر. فردوسی.  
 زره در بر و تیغ هندی بچنگ  
 چه زور آورد مرغ پیش نهنگ؟ فردوسی.  
 ز بس خشم دنداننش بر یکدگر [طوس]  
 همی زد چو خشم آورد شیر نر. فردوسی.  
 کجا آورد دانش تو بها  
 چو آئی چنین در دم ازدها؟ فردوسی.  
 همی خواست آید فرود اردشیر  
 دو مرد جوان دید در آبیگر  
 جوانان به آواز گفتند زود  
 عنان و رکابت بیاید بسود  
 که رستی ز کام و دم ازدها  
 کنون آب خوردن نیارد بها. فردوسی.  
 او چون به بست شد عصیان آورد اندر  
 کثیرین احمد. (تاریخ سیستان).  
 چه فضل آوریم ای پسر بر ستور  
 اگر همچو ایشان خوریم و مریم؟  
 ناصر خسرو.  
 بیار آنچه داری ز مردی و زور  
 که دشمن بیای خود آمد بگور. سعدی.  
 - آوردن مانند چیزی را؛ آتیان مثل آن:  
 قوت پیغامبران معجزات آمد یعنی چیزهایی  
 که خلق از آوردن مانند آن عاجز آیند.  
 (تاریخ بیهقی).  
 ||پذیرفتن، چنانکه دینی را:  
 اگر من گناهی گران کرده‌ام  
 وگر کیش اهریمن آورده‌ام. فردوسی.  
 ||گرداندن؛ علی تکیان را... در این فترات  
 که افتاد بادی در سر کرده است بدان حد و  
 اندازه که بود بازآوردن. (تاریخ بیهقی).  
 ||پوشیدن. کشیدن، چنانکه جامه را:

دل کینه و زشتان (اسلم و تور را) بدین آورم  
سزاوارتر زآنکه کین آورم. فردوسی.  
که راند بدان مرز فرمان او  
دل هر کس آورد به پیمان او. فردوسی.  
|| نسبت کردن. منسوب داشتن. بستن.  
چنانکه عیب و نقصی را:  
تو عیب کسان هیچگونه مجوی  
که عیب آورد بر تو بر عیبجوی. فردوسی.  
|| بدل کردن. تبدیل کردن:  
چو خشنود از او در جهان کسی نبود  
تو او را نهان داری از من چه سود  
وگر زو تو خشنودی ای دادگر  
مرا بازگردان ز پیکار سر  
بکش در دل این آتش کین من  
به آئین خویش آرا آئین من. فردوسی.  
|| خلق. ایجاد. ابداع:  
وی باد صبا اینهمه آورده تست.  
رجوع به آورده شود.  
- با هم آوردن؛ تقیض.  
- فراهم آوردن؛ گرد کردن. جمع کردن.  
صرف مشتقات این مصدر مستظم است. و  
رجوع به آوردن و آوردن شود.  
**آوردنی.** [وَرْدَن] (ص لیاقت. ا) درخور  
آوردن. آرد ز آوردن. || آنچه باید آوردن:  
ز پوشیدنی هم ز آکنده  
ز هر سو بیاورد آوردنی. فردوسی.  
کنیم از سر آباد با خوردنی  
بیاریم هر چیز آوردنی. فردوسی.  
گیاشان بود زان سپس خوردنی  
بیویند هر سو به آوردنی. فردوسی.  
ز پوشیدنی و ز گسترده  
ز هر چیز گان هست آوردنی. فردوسی.  
یکی چاره‌ای ساخت درخور  
بیاورد هر گونه آوردنی. فردوسی.  
|| واردات، مقابل صادرات:  
ز ماهی بدیشان همه خوردنی  
ز جانی نید راه آوردنی. فردوسی.  
|| هدیه. ارمان. پیشکش. حمل:  
گذرها که راه دلبران بدهست  
ببینیم تا چند ویران شدهست  
کنیم از سر آباد، با خوردنی  
بهائیم و آریشی آوردنی. فردوسی.  
ز آوردنیهای شاهانه نیز  
در آن عرضه که برد بسیار چیز. هاتنی.  
**آورد و برد.** [وَرْدُ بُ] (ترکیب عطفی.  
امص مرکب) عمل پیاپی آوردن و بردن.  
**آورده.** [وَرْدَ / د] (نصف) بحاصل کرده.  
ابداع کرده:  
وی باد صبا اینهمه آورده تست.  
سراج قمری.  
**آوردیدن.** [وَرْدِیدن] (مص) حمله کردن.  
جنگ آوردی. (برهان). رزم دادن. تیرد. حرب

و مجادله کردن.  
**آوررئس.** [وَرَزُ] (اخ) <sup>۱</sup> مُحَرَّف ابسن  
رشد. نزد مردم اروپا.  
**آورطی.** [وَرَطُ] (از یونانی، ا) رجوع به  
آورتنی شود.  
**آورک.** [وَرَك] (ا) تاب. آورک. و آن طنابی  
است دو سوی آن بر بالائی استوار کرده که  
بر آن نشسته در هوا آیند و روند.  
**آورنجن.** [وَرَنَج] (ا) آبرنجن. برنجن.  
- پای آورنجن؛ پآبرنجن. خدمه. خلخال.  
- دست آورنجن؛ دست آبرنجن.  
دست برنجن. دست بند. جوار. جباره.  
**آورند.** [وَرَنَد] (ا) اورند. اروند. مکر و فریب  
و حيله. آرتنگ. رجوع به آورند و اروند  
شود.  
**آورند.** [وَرَنَد] (اخ) دجله بغداد. || رود نیل.  
(برهان).  
**آورنده.** [وَرَنَدَ / د] (نف) آنکه آورد.  
**آورود کردن.** [وَرَوْدَ] (مص مرکب)  
آورد کردن. آرید کردن. آورد کردن. رود  
کردن. روده کردن. رجوع به آورد کردن  
شود.  
**آورہ.** [وَرَ / ر] (ا) آبرہ. ظہارہ.  
**آورہ.** [وَرَ] (ا مرکب) آبراه. گذرگاه آب.  
معبر آب.  
**آوری.** [وَرِی] (ص نسبی) موئن. مؤمن.  
معتقد. صاحب یقین. گرویده:  
کسی کو بمعشر بود آوری  
تدارد بکسی کینه و داوری. ابوشکور.  
|| یقین و درست. (صحاح الفرس). || (ق)  
بی خلاف. بالقطع:  
مردمان هموار دانند، آوری  
کز نهان من تو خود آگه تری (کذا). رودکی.  
یکی گفت ما را بخوالیگری  
بباید بر شاه رفت، آوری  
وزان پس یکی چاره‌ای ساختن  
ز هر گونه اندیشه انداختن  
مگر زین دو تن را که ریزند خون  
یکی را توان آوردن برون. فردوسی.  
**آوری.** [وَرِی] (حامص) در استخوان آوری،  
بار آوری، بخت آوری، بیخ آوری، تناوری،  
جان آوری، خار آوری، خط آوری،  
دل آوری، دنبه آوری، دین آوری،  
ریش آوری، زیبان آوری، زور آوری،  
سر و آوری، سود آوری، شتاب آوری،  
کین آوری، گند آوری و نظائر آن بمعنی  
آوردن و آوردیدن باشد:  
میان را بیستی بکین آوری  
بایران نکردی کسی سروری. فردوسی.  
یکی سرو فرمود کشتن بدست  
بدین آوری راه پیشین بیست. فردوسی.  
**آورد کردن.** [وَرَدَ] (مص مرکب)

(شاید از: آب + وُفَت) آورد کردن. آرید  
کردن. رود کردن. روده کردن. تمام برکنند  
پس سرخ گشته. || در آب جوشان نهادن  
حیوانی کشته تا بر پا پشم آن را آسان توان  
باز کردن.  
**آوردیدن.** [وَرْدِیدن] (مص) آوردن، مقابل  
بردن:  
به پیش آوردیدن آهنگران  
غل و بند و زنجیرهای گران. فردوسی.  
سپید هر آنجا که بد موبدی...  
ز کشور بنزدیک خویش آورد  
بگفت آن جگر خسته خوابی که دید.  
فردوسی.  
بشد تیز نمان صد اسب آورد  
ز اسبان جنگ آوران برگزید. فردوسی.  
ز دینار با هر یکی سی هزار  
نثار آورد، بر شهریار. فردوسی.  
نثار آورد او چو روز نخست  
ز گوهر بسی اندرون مایه جست. فردوسی.  
جهان سر نهادند سوی عزیز  
بسی آوردند هر گونه چیز.  
شمسی (یوسف و زلیخا).  
چنین آوردیم چیزی حقیر  
ز روغن ز ریحال و کشتک و پیر.  
شمسی (یوسف و زلیخا).  
مر آنرا [یوسف را] در آن پیشگاه آورد  
بر تخت دستور شاه آورد.  
شمسی (یوسف و زلیخا).  
بتدیش که کردگار گیتی  
از بهر چه آوردت ایدر. ناصر خسرو.  
|| رسانیدن. ابلاغ:  
درو آوری دش خجسته سروش  
کزین بیش مخروش و بازار هوش.  
فردوسی.  
سیاوش یکی جایگه ساخت نغز  
پسندیده مردم پاک مغز  
مگر خود سروش آوری دش خبر  
که چونان نگارید آن شهر و بر. فردوسی.  
ز دزدی صاع آوریده خبر  
بدین داستان من شدم چون شرر.  
شمسی (یوسف و زلیخا).  
به یوسف ز یزدان سلام آورد  
نه تنها که با این پیام آورد.  
شمسی (یوسف و زلیخا).  
مر او را سلام آورد از خدای  
جهان آفرین خالق رهنمای.  
شمسی (یوسف و زلیخا).  
تن خویشتن را بیوسف نمود  
ز یزدان سلام آورد و درود.  
شمسی (یوسف و زلیخا).

[[گزیدن بشاهی؛ و از این پس یزدجرد  
شهریار را آوریدند. چون بنشست روزگار  
خلافت... عمر خطاب بود. (مجمل التواریخ).  
[[گذرانیدن، چنانکه به شمشیر؛  
سپهدار ترکان چو باد دمان  
بتیغ آوریده سپه آن زمان  
جهانجوی قازن چون آشفته پیل  
زمین کرده از خون چو دریای نیل.  
فردوسی.  
[[بردن. رسانیدن، چنانکه مدت و اجلی را؛  
که گیتی سینج است و جاوید نیست  
فری برتر از فرّ جمشید نیست  
سپهر بلندش بیای آورید  
جهان را جز او کدخدای آورید. فردوسی.  
[[کردن؛  
سپاهی که نوروز گرد آورید  
همه نیست کردش ز ناگه شجاع. دقیقی.  
ز گرد آوریدن که یابد بهی  
که میرفت باید بدست تهی. فردوسی.  
جهاندار سی سال از این بیشتر  
چگونه پدید آوریدی گهر  
برفت و سر آمد بر او روزگار  
همه رنج او ماند از او یادگار. فردوسی.  
به پیران ویسه چنین گفت شاه [افراسیاب]  
که گفتم بیاور ز هر سو سپاه  
درنگ آوریدی تو از کاهلی  
سیب پیری آمد و گر بددلی. فردوسی.  
تو و مادرت هر دو از چنگ دیو  
برون آوریدم به رای و به ریو. فردوسی.  
بدست آوریده خردمند سنگ  
به نایافته دُر نژد ز چنگ. اسدی.  
بدان ای پدر کآخر کار من  
بخیر آوریده‌ست دادار من.  
شمسی (یوسف و زلیخا).  
چنین گفت کای داور ماه و مهر  
پدید آوریدی زمین و سپهر.  
شمسی (یوسف و زلیخا).  
بنظم آوریدم بسی داستان  
از افسانه و گفته باستان.  
شمسی (یوسف و زلیخا).  
بکار آمد آنها که برداشتند  
نه گرد آوریدند و بگذاشتند. سعدی.  
[[نهادن؛  
یک آهوست خان را چو ناریش پیش  
چو پیش آوریدی صد آهوش بیش.  
ابوشکور.  
برفتند فرمانبران پیش اوی  
بزدیک جهن آوریدند روی. فردوسی.  
نشستند با ماه دو مهرجوی  
شب و روز روی آوریده بروی. اسدی.  
[[کشیدن؛  
تا سمو سر برآورد ز دشت

گشت زنگارگون همه لب کشت  
هر یکی کاردی ز جان [کذا] برداشت  
تا برند از سمو طمامک چاشت. رودکی.  
بچنگ آمدش چند گونه گهر  
چو یاقوت و بیجاده و سیم و زر  
ز خارا بافون برون آورید  
شد آراسته بندها را کلید. فردوسی.  
بسی آفرین بزرگان بگفت  
بدان کش برون آورید از نهفت. فردوسی.  
سر مرد تازی [ضحاک] بدام آورید [ابلیس]  
چنان شد که فرمان او برگزید. فردوسی.  
همه خلعت شاه پیش آورید  
بر او آفرین کرد هر کس که دید. فردوسی.  
دو پاکیزه از خانه جمشید  
برون آوریدند لرزان چو بید. فردوسی.  
جدا کرد گاو و خر و گوسفند  
بورز آورید آنچه بد سودمند. فردوسی.  
چو یک چند بگذشت او شد بلند  
بنخجیر شیر آوریدی به بند. فردوسی.  
بزد کوس و لشکر برون آورید  
ز هامون بدریای خون آورید. فردوسی.  
بیارود گسهم آن خواسته  
که جهنش فرستاد آراسته  
بزدیک شاه جهان آورید  
چو خسرو مر آترا همه بنگرید  
ببخشید جمله بایرانیان... فردوسی.  
چو آن کاسه زهر پیش آورید  
نگه کرد موبد بدو بنگرید. فردوسی.  
شتر زیر بار آوریدند زود.  
شمسی (یوسف و زلیخا).  
[[پدید کردن. پیدا کردن؛  
چون گشفت انبوه غوغائی پدید  
بانگ و زحّ مردمان خشم آورید.<sup>۱</sup> رودکی.  
از آن جوی راحت که راه آورید  
شب و روز و خورشید و ماه آورید.  
فردوسی.  
دو سد بر فرازید و جنگ آورید  
همه رسم و راه پلنگ آورید. فردوسی.  
مرا آنکه آمد بکف باز تن  
که مهر آوریدم بفرزند من. فردوسی.  
تگرگ آوریدند یا یاد سخت  
پس از باد سرما که دزد درخت. اسدی.  
دل یوسف آئین و رای آورید  
ره کدخدائی بجای آورید.  
شمسی (یوسف و زلیخا).  
[[حامل بودن، چنانکه پیغامی را؛  
بگوید که روشن دلی شیده‌نام  
بشاه آوریده‌ست چندین پیام. فردوسی.  
بدو گفت رسم که از پهلوان  
پیام آوریدم برون‌روان. فردوسی.  
[[آفریدن. خلق کردن؛  
بدان کردگاری که چرخ آفرید

ستاره نمود و زمین آفرید.  
شمسی (یوسف و زلیخا).  
نهال فتنه در دلها تو کشتی  
در آغاز خلائق آوریدن.  
(منسوب به ناصر خسرو).  
[[عرض کردن. گستردن. گستریدن؛  
نبایستی تو گفتارش شنیدن  
چو بشنیدی به پیشم آوریدن.  
(ویس و رامین).  
[[حمله کردن. جنگ‌آوری نمودن. (برهان)  
(انجمن‌آرای ناصری). شاهدهی برای این  
معنی دیده نشد.  
- بجای آوریدن؛ گزاردن. اجرا کردن؛  
هر آنکس که فرمان بجای آورید  
سپاه شهنشه بدو ننگرید. فردوسی.  
اگر کز اگر راست پوینده‌اند  
همه کس ره راست جوینده‌اند  
ولیکن درست آوریدن بجای  
مر آترا نماید که خواهد خدای. اسدی.  
تو آنج از بیمبر رسیدت بگوش  
بین و بجای آوریدن بگوش. اسدی.  
بفرمود پس یوسف دین‌پناه  
بجای آوریدند فرمان شاه.  
شمسی (یوسف و زلیخا).  
چو لختی پرستش بجای آورید  
زمانی بسی شکرها گسترید.  
شمسی (یوسف و زلیخا).  
بشد مرد و بسیار گرمی نمود  
بجا آورید آنچه فرموده بود.  
شمسی (یوسف و زلیخا).  
- زیر (بزیر) آوریدن؛ بزمین پیوستن. پست  
کردن. بر زمین زدن. بر زمین افکندن.  
مغلوب کردن. مغهور کردن؛  
کجاست آن شیخون ناگه چو شیر  
که شیر زیان آوریدی بزیر؟ فردوسی.  
دگر نامور گرد سهراب شیر  
که پیل زیان آوریدی بزیر. فردوسی.  
دو فرزند بودش [اله‌اسب را] بسان دو ماه  
سزاوار شاهش و تخت و کلاه  
یکی نام گشتاسب دیگر زریر  
که زیر آوریدی سر نژده‌شیر. فردوسی.  
نبرده برادرم فرخ زریر  
که شیر زیان آوریدی بزیر. فردوسی.  
وزآن پس چو جنبده آمد پدید  
همه رستی زیر خویش آورید. فردوسی.  
شه غرچگان بود برسان شیر

۱ - فلما سمعت ذلك قالت ففأ الله اعينكم.  
(کلیله ابن المقفع). سنگ‌پشت ساعتی خاموش  
بود آخر بیطاطت گشت گفت، مصرع؛  
تا کور شود هر آنکه نتواند دید. (کلیله  
بهرامشاهی).

کجا پشت پیل آوریدی بزیر. فردوسی.  
بدو گفت اولاد کای نژده شیر.  
جهان را به تیغ آوریدی بزیر. فردوسی.  
— فراز آوریدن؛ گرد کردن؛  
چو گسترده خورشید دیبای زرد  
بجوشید دریای دشت نبرد...  
دو سالار هر دو بسان پلنگ  
فراز آوریندن لشکر بچنگ. فردوسی.  
فراز آوریندن بپیر سپاه  
ز شادی بریدند و آرامگاه. فردوسی.  
چو آن نامه برخواند [نامه گراز] قیصر، سپاه  
فراز آوریذ از پی رزمگاه. فردوسی.  
چو دیوار، پیلان به پیش سپاه  
فراز آوریندن و بستند راه. فردوسی.  
بوقت خواستن آسان دهد بژائر زر  
اگر چه هست فراز آوریذش دشوار. فرخی.  
بدیدی که ما را پس از کین سخت  
بهم چون فراز آوریده ست بخت.  
شمسی (یوسف و زلیخا).  
— ||بیاوردن؛  
بگوش که من نامه نغزناک<sup>۱</sup>  
فراز آوریذستم از مغز پاک.  
ابوشکور یا عنصری.  
— فرود آوریذ؛ پیاده کردن، در جانی  
متوقف ساختن؛  
بدان مرز لشکر فرود آوریذ [طوس]  
زمین گشت از آن خیمه ها ناپدید. فردوسی.  
بدینگونه تا شهر همدان رسید  
بجانی که لشکر فرود آوریذ. فردوسی.  
چو خسرو بنزدیک ایشان رسید  
به بیرونش لشکر فرود آوریذ. فردوسی.  
— فرود آوریذن از تخت؛ خلع کردن از  
پادشاهی؛  
براندیش از کار پرویزشاه  
از آن ناسزاوار کار تپاه  
چو او را فرود آوریذی ز تخت  
شد از تخم سامان بیکبار بخت. فردوسی.  
**آوریز.** (ا) مرکب) آبریز.  
**آوشن.** [اش] (ا) آویشن. آوشن. یوشن.  
شعتر. و اینکه بعضی فرهنگ نویسان کاکوتی  
را مرادف دیگر این کلمه آورده اند غلط  
است، چه کاکوتی گیاه دیگری است.  
**آوکان.** (اخ) نام سرداری از سپاه فریدون؛  
سپه دارشان قارن کاوگان  
به پیش سپه اندرون آوکان. فردوسی.  
**آول و تاول.** اوّل و تاول (ا) مرکب، از  
اتباع) پر از جراحت. پر از سوختگی. پر از  
جای گزیدگی.  
**آوله.** اوّل / ل (ا) آله.  
**آون.** [ا] (ص) (ا) مسخف آونگ. نگون.  
معلق. آویزان. آویخته. دروا.  
— آون کردن میوه، به آونگ کردن آن؛

همه مردم از دانه خرمن کنند  
ز انگور دوشاب و آون کنند.  
شمسی (یوسف و زلیخا).  
**آون.** [و] (ا) در لهجه عرب اندلس «این»  
بوده و از اینرو کنیه ها میژو باین عربی که از  
آن طریق داخل مغرب شده است بهمان  
صورت باقیست: آون پاس بجای این باجه.  
**آون پاس.** [و] (اخ) آون پاس. مصحف  
نام این باجه، نزد مردم اروپا.  
**آوند.** [ا] (ا) (از: آو، آب + وند، خنور)  
اناء. ظرف. خنور. وعاء. باردان. [کوزه آب،  
ظرف شراب. کوزه شراب. خنور آب.  
(المعجم)؛  
چون آب بگونه هر آوند شوی.  
ابوحنیفه اسکافی (از فرهنگ اسدی).  
مبادا ساغرش یک لحظه از خون رزان خالی  
فلک را تا رود خون شفق زمین نیلی آوندش.  
عمید لویکی.  
که بنیت آدمی چون آوندی ضعیف است...  
(کلیله و دمنه).  
شود هر سفالی که آوند می  
بر ما بود بهتر از تاج کی. ؟ (از فرهنگها).  
— آوند شراب؛ قحف. بط. صراحی.  
صراحی. بلبله. باطیه. ناجو. قرايه.  
[تخت و مسند].<sup>۲</sup> [شطرنج. [اول و نخست،  
و باین معنی بکسر ثالث هم گفته اند.  
(برهان). [اصولجان].  
**آوند.** [ا] (ا) وعاء. که بفرانسه و سو<sup>۵</sup>  
گویند. (فرهنگستان).  
**آوند.** [ا] (ا) دلیل. پینه. (برهان). حجت؛  
چنین گفت با پهلوان زال زر  
گر آوند خواهی به تیغ نگر. فردوسی.<sup>۶</sup>  
[آونگ]؛  
بر بستر غم خفت عدوی تو چنان زار  
کش تن شود از خار قرا کند شکسته  
وز دار عنان گشت حرد تو نگونار  
چون خوشه انگور بر آوند شکسته. سوزنی.  
**آوند.** [ا] (پسوند) آوند. وند. مند. اومند.  
دارا. صاحب. مالک. و شاید وند در  
زمین آوند و ستاوند و ستاوند از این قبیل  
باشد، و در کلمات خداوند و پساوند و  
پژاوند و زراوند، و نیز بعضی اسماء امکنه  
مثل نهاوند و دماوند و فراوند و الوند معنی  
آن بر نگارنده مجهول است؛  
**آوندی.** [ا] (ا) ظرفی که شراب در آن  
کنند. (برهان). [اص نسبی) وعائی.  
**آونگ.** [ا] (ا) رشته ای که انگور و دیگر  
میوه بزنند و آویزند (فرهنگ اسدی، خطی)،  
و این کار برای تازه ماندن و گنده نشدن  
میوه است بزمستان. معلق. آوند. بند؛  
چون برگ لاله بودم [من] و اکنون  
چون سیب پژمرده بر آونگم. رودکی.

دختر رز که تو بر طارم تاکش دیدی  
مدتی شد که در آونگ سرش در کتب است.  
انوری.  
[اص] آویخته. معلق. دژوا. آونگان.  
آویزان. دلنگان؛  
عیار حلم گرانش دیدی نتوان کرد  
اگر سپهر ترازو شود زمین پاستگ  
هزاریک گر از آن زآسمان درآویزد  
چنان بود که ز کاهی گهی کنند آونگ.  
فرخی.  
وآنگه او را سوی دروازه گرگانج برند  
سرنگون باد گران از سر پیلان آونگ.  
فرخی.  
بخت مردی است از قیاس دو روی  
خلق گشته بدو درون. آونگ. ناصرخسرو.  
آونگ دوزخیم بزنجر مصیبت  
دوزخ نهنگ و ما چو یکی لقمه نهنگ.  
سوزنی.  
نگونش در آن چاه آونگ کرد  
هنوز اندر آنجاست آونگ مرد. زجاجی.  
[ا] هر چیز درآویخته و معلق و دروا؛ انگور،  
خریزه، سیب، هندوانه آونگ؛  
توئی که خوشه پروین بر این بلند رواق  
ز بهر نقل جلال تو بسته اند آونگ.  
ظاهر فارابی.  
یا ما سر خصم را بکوبیم به سنگ  
یا او تن ما بدار سازد آونگ  
القصه در این سراجه پرنرینگ  
یک مرده به نام به که صد زنده به تنگ.  
شاه نظر.  
— آونگ شدن؛ آویخته گشتن؛  
جانی چو بدار هجرت آونگ شود  
صحرائ جهان بر دل من تنگ شود. ؟  
— آونگ کردن؛ آونگ بستن. آویختن؛  
وظیفه تو رسید و نیافت راه ز در  
۱ - پاک.  
۲ - صاحب جهانگیری قطعه ذیل را برای این  
معنی مثال می آورد از منوچهری؛  
شبی چون چاه بیژن تنگ و تاریک  
چو بیژن در میان چاه آون  
ثربا چون منزه بر سر چاه  
دو چشم من بدو چون چشم بیژن.  
و بی شبهه «آون» در بیت غلط و «او» من صحیح  
است، و از اینرو مثال «آون» نمیتواند بود.  
3 - Avempace.  
۴ - ظ. مصحف آونگ باشد.  
5 - Vaisseau.  
۶ - عبدالقادر بغدادی در لغات شاهنامه این بیت  
را آورده و آوند را بمعنی پینه و مرادف های آن  
گرفته است. بیت در شاهنامه های چاپی و خطی  
متداول نیست، و نیز کلمه آوند باین معنی در  
جانی دیده نشده و ریشه شناسان نیز اصلی برای  
آن نیافته اند.

زهی کرم که ز روزن بگردیش آونگ.

مولوی.

— امثال:

خانه خرس و انگور آونگ!

[[۱]] جسمی وزین که تحت اثر قوه ثقل واقع و پیرامون نقطه‌ای ثابت جنبان باشد، و آن بر دو گونه است بسیط و یا ساده و آمیخته یا مرکب. و از اقسام مرکب شاهین ترازو و رقصک ساعت است.

**آونگان.** [و] [ص مرکب] در تداول عوام، آونگ، دروا، معلق. آویخته. و فصیح آن آویزان باشد. بیت ذیل را در فرهنگها برای کلمه مثال می‌آورند:

رفته با بازوش از تندئ مرکب آستین  
گشته آونگانش از پهلوی استر پوستین.  
جلال‌الدین خوافی.

— آونگان شدن: آویزان شدن.

— آونگان کردن: آویختن.

**آونوس.** [و] [ا] آبنوس.

**آونه.** [و] [ع] [ا] چ اوان. و قشها. [[سنگ‌پشتا، و بدین معنی جمعی است بی‌مفرد.

**آوو.** [و] [ا] (خ) نام شهری.

**آوه.** [و] [ا] (خ) آوه سکنان. نام یکی از سران سیاه کیخسرو:

پی‌گیو بد آوه سکنان

برفتند خیلش یکان و دوگان. فردوسی.  
**آوه.** [و] [صوت] آه، آخ، آوخ، آواه، دریا، دریغ، افروس. واحسرتا. کلمه‌ایست که از درد یا اسف و اندوه گوینده حکایت کند:

باز چون شب میشود آن گاو زفت

میشود لاغر که آوه رزق رفت. مولوی.

همچو مجنونی که بشنید از یکی

که مرض آمد بلیلی اندکی

گفت آوه بی بهانه چون روم

ور بمانم از عیادت، چون شوم؟ مولوی.

انبیا گفتند آوه بند جان

سخت‌تر کرد ای سفیهان بدنتان. مولوی.

— آوه کردن: تأویه.

[[و برای نمودن تعجب نیز مستعمل است.

**آوه.** [و] [و] [ا] کوره که در آن خشت و آهک و امثال آن پزند. پزآوه. داش. [[در بعض فرهنگها معنی صدا و ندا یا برآوردن صدا و ندا بکلمه داده‌اند. [[زنجیره‌ای که نقاشان و دوزندگان بر کنار چیزها کشند یا دوزند.

**آوه.** [و] [ا] (خ) نام محلی در ۲۲ هزار گز فاصله از ساره که آبه و آوج نیز گویند و آن در قدیم شهری بوده و آثار قدیمه بسیار پیرامون آن دیده میشود. و صاحب حدود‌العالم گوید: آوه شهرکیست از جبال.

خیکیست بر از باد پی‌آویخته از بار. لیبی.  
چوک ز شاخ درخت خویشتن آویخته  
بانگ‌کنان تا سحر آب دهان ریخته.<sup>۱</sup>

منوچهری (از تحفه اوبهی).

یک پایک او را ز بن اندر بشکست

و آویخته او را بدگر پای نگون‌سار.

منوچهری.

نهال او را [و] [و] دید درخت شده و آن  
خوشه‌ها از او درآویخته. (نوروزنامه). چون  
مدتی برآمد شاخه‌اش [و] [و] بسیار شد و  
بلگها پهن گشت و خوشه‌خوشه به مثال  
گاورس از او درآویخت. (نوروزنامه).  
همچون آن مرد باشد که از پیش شتر مبت  
بگریخت و بضورت خویشتن در چاهی  
آویخت. (کلیله و دمنه).

— امثال:

هر بزی را بیای خود آویزند؛ کل شاق  
پرچله‌ها معلقه.

[[فروختن. فروگذاشتن. افکندن. پائین  
انداختن. سدل، اسدال، تسدیل، ارسال.  
ارخاء: خانه برآوردن خواب قیلوله را... و  
خیشها آویختن. (تاریخ بهیقی).

یکی چادری جوی پهن و دراز

بی‌آویز چادر ز بالای گاز.

ازرقی (از تحفه اوبهی).

— آویختن دلو بچاه، آویختن رسن از بام؛  
فروختن دلو و رسن.

[[احمال کردن. تقلد. توشح. انتساح؛

بروز کارزار خصم و روز نام و تنگ تو

فلک در گردن آویزد شفا و نیم‌لنگ تو.

فرخی.

[[بذار کشیدن. صلب. مصلوب کردن. بر دار  
کردن. بدار زدن؛

فکندند ناگاه بر گردنش

بی‌آویختند آن گرامی تنش. فردوسی.

برآشف و سودابه را پیش خواند

گذشته سخنها بدو بازراند

که بی‌شرمی و بد بسی کرده‌ای

فراوان دل من بی‌آزده‌ای

نشاید که باشی تو اندر زمین

جز آویختن نیست پادش این. فردوسی.

بدژخیم فرموده کاین را یکوی

بذار اندر آویز و بر تاپ روی. فردوسی.

برآویختشان در شبستان شاه

بدان تا دگر کس نجوید گناه. فردوسی.

و مهر ایشان راه عطاش، بکشتند و  
بی‌آویختند. (مجم‌التواریخ). و در آن گوری  
هست که ترسایان آنرا قبر‌المسیح خوانند،  
گور آن مرد است که مسیح بر او پیدا آمد و

انبوه و آبادان و هوای درست و راه حجاج  
خراسان. و در نزهة‌القلوب آمده است: آوه  
از اقلیم چهارم است، طولش از جزایر  
خالدات قهته و عرض از خط استوا لدم  
طالع بناش سبله دور باروش قرب ده‌هزار  
گام. هواش معتدل آیش از رودخانه گاو‌ماها  
که به‌امین بره می‌خوانند و در آن شهر  
زستان یخ آب در چاه می‌بندند بچند کرت  
تا فرومیخورد در تابستان همچنان یخ آب  
بازمیدهد آنقدر آب یخ که در زمستان  
خورده بود بازدهد بعد از آن آب ساده مثل  
دیگر چاه‌ها. و غله و پنبه در آنجا بسیار  
نیکو بود، از میوه‌هایش انجیر نیکو بود مردم  
آنجا سفیدچهره و شیعه اثنا عشرین ... و با  
هم اتفاق نیکو دارند و حقوق دیوانی آنجا به  
تسفا مقرر است و ده‌هزار دینار است.  
(نزهة‌القلوب).

**آوی.** [ع ص] مأوی گیر.

**آوی.** [ا] (خ) نام یکی از پادشاهان مدیان که  
بنی‌اسرائیل او را بکشتند.

**آویج.** [ن] (ف) سرخس (آویز). (برهان؛  
مردآویج.

**آویختگی.** [ث / ث] (حاصص) کیفیت و  
صفت و حالت آویخته.

**آویختن.** [ث] [ص] آویزان کردن از.  
آویزان شدن به. تطیق. متعلق شدن. آونگ  
کردن. آونگ شدن. استرسال. دروا شدن.  
دروا کردن. اندروا شدن. اندروا کردن.  
دلنگان کردن؛

که طغرل بشاخی درآویخته‌ست

کنون بازدارش بگیرد بدست. فردوسی.

که خون چنان خسروی ریختی

همی کوه در گردن آویختی. فردوسی.

سیاوش نشست از بر تخت عاج

بی‌آویخت او از بر عاج تاج. فردوسی.

ز زمین اندر آویخت اسفندیار

بدان تا گمانی برد گرکار. فردوسی.

نهادند زیر اندرش تخت عاج

بی‌آویختند از بر عاج تاج. فردوسی.

بی‌آویخت بر نیزه ران بره

ببست اندر اندیشه دل یکسره. فردوسی.

چو رفتی جهاندار بر تخت عاج

بی‌آویختندی بزنجیر تاج. فردوسی.

دو زلفکانت بگیرم دل پر از غم خویش

چو مرغ بسم‌کرده از او درآویزم. خفاف.

آبی مگر چو من ز غم عشق زرد گشت

وز شاخ همچو چوک بی‌آویخت خویشتن.

بهرامی.

آری مرا بدان یت برخیزم

وز زلف عنبرینش بی‌آویزم.

سروری (از فرهنگ اسدی).

آن بخش<sup>۱</sup> ز گردنش بی‌آویخته گوئی



بیاویختندش. (مجله التواریخ). ان یقتلوا او یصلبوا؛ بکشند یا بیاویزند. (راحة الصدور راوندی). خواجه قوام را بر در لیستر بیاویخت. (راحة الصدور راوندی). جزای ایشان... آنست کسان بکشند یا بیاویزند یا دست و پاهایشان مخالف ببرند. (راحة الصدور راوندی). نازکی و لطف دزدید از بناگوش تو دُر غوطه‌ای در آب دادند آنکَش آویختند. کمال خجندی.

||جنگ. حرب. رزم. پیکار:  
فراز آمد آن روز آویختن  
همان خون ز بهر پدر ریختن. فردوسی.  
بیریز از این رزم و آویختن  
به بیداد برخیزه خون ریختن. فردوسی.  
گرش رای کین است و خون ریختن  
نداریم نیروی آویختن. فردوسی.  
نگر تا نبیند بگریختن  
نگر تا نرسد از آویختن. فردوسی.  
کنون غارت از تست و خون ریختن  
بهر جای تاراج و آویختن. فردوسی.  
ببیند کنون راه خون ریختن  
بیا ساید از رنج آویختن. فردوسی.  
شما را حلال است خون ریختن  
بهر جای تاراج و آویختن. فردوسی.  
هزرتان همی روز آویختن  
نبینم جز از زود بگریختن. اسدی.  
بدین وقتها رای آویختن  
فزون کن که خواهند بگریختن. اسدی.  
چون مخیر شد میان جستن و آویختن  
کرد آب زاده را بر آتش تیغ اختیار.  
مسعود سعد.  
||جنگ کردن. رزم دادن. نبرد کردن. بجنگ درآمدن:

و ز آن پس بروی سپه بنگرید  
سپه را همه گونه پژمرده دید  
ز رنج نبرد و ز خون ریختن  
بهر جای با دشمن آویختن. فردوسی.  
بسی رنج بردی و آویختی  
سرانجام از آن بنده بگریختی. فردوسی.  
چو زور تن اژدها دید رخش  
کز آنسان بر آویخت با تاج بخش. فردوسی.  
و لشکر مینه بازگشت و بگنکین چوکان و  
... با سواری پانصد سی آویختند. (تاریخ بیهقی). ||بجنگ درآمدن. بجنگ پرداختن. بجنگ آغازیدن:  
سپاه از دو سو اندر آویختند  
یکی گرد تیره برانگیختند. فردوسی.  
دو جنگی بدانسان بر آویختند  
که گفتی بهشتان در آمیختند. فردوسی.  
دو لشکر بجنگ اندر آویختند  
همه یک بدیگر در آمیختند. فردوسی.

نبینی که عیسی مریم چه گفت  
بدانکه که بگشاد راز نهفت  
که پیراهنت گر ستاند کسی  
میاویز با او به تندی بسی. فردوسی.  
- آویختن با، بر؛ گلاویز، دست و گریبان، دست و یقه، قُشت و قُشت شدن. تناسب:  
بیاره برآمد چو مرغی بپر  
در آویخت با من گو نامور. فردوسی.  
بر آویخت با شاه مازندران  
همی لشکرش خیره گشت اندر آن.

فردوسی.  
بریده بر آویخت با او بهم  
چو پیل سرافراز و شیر دژم. فردوسی.  
پیاده بهم اندر آویختند  
یکی گرد تیره برانگیختند. فردوسی.  
چون خطیب بجای ذکر خلیفه رسید به وی  
انسدر آویختند و خطبه بریده شد.  
(مجله التواریخ). ||جنگ زدن: حالی که من  
این سخن بگفتم دامن گل بریخت و در دامن  
آویخت که الکرم اذا وعد وفی. (گلستان).  
||جنگ زدن بر، چنانکه گرگ و پلنگ و  
مانند آن در صیدی:  
چو با زور و با چنگ برخیزد اوی  
بپروردگار اندر آویزد اوی. فردوسی.  
||دزدن. تشبیه. زدن:  
چو روشن شد آن چادر مشک رنگ  
سیده بدو اندر آویخت چنگ. فردوسی.  
- آویختن دل کسی بکسی؛ بدو تعلق  
خاطر پیدا کردن:  
چو دانست سودابه کو گشت خوار  
بیاویخت در وی دل شهریار... فردوسی.  
- امثال:

تا از گوشوار من چه آویزی؛ تا در مقابل  
این خدمت بمن چه عطا کنی؛  
دگر گفت کاری که فرمود شاه  
برآمد بکام دل نیک خواه...  
و ز این پس کنون تا چه فرمان دهی  
چه آویزی از گوشوار رمی. فردوسی.  
||ماخوذ، مسئول شدن. محاقب، مؤاخذ،  
مُجَزَّئ شدن:  
هر آنکس که از داد بگریزد اوی  
بیادافره ما بیاویزد اوی. فردوسی.  
هر آن خون کز این کینه شد ریخته  
بدین گیتی او باشد آویخته. فردوسی.  
که هر خون که آید بکین ریخته  
تو باشی بدان گیتی آویخته. فردوسی.  
بر این رزم خونی که شد ریخته  
تو باشی بدان گیتی آویخته.  
فردوسی.  
چون ترسم که چو جائی بروم دیگر  
به بد خویش بیاویزم و درمانم. ناصر خسرو.  
آویزد آن کسی که گریزد ز مهر تو

گرچه رسن دراز سرش هم بچنبر است.  
معزی.  
عقل را هرکه با بدی آمیخت  
لاجرم عقل جست و او آویخت. سنائی.  
||گرفتار شدن. دچار گشتن:  
بیاویزد آنکس به غدر خدای  
که بگریزد از عهد روز غدیر. ناصر خسرو.  
هرکس که ز ما قصد جهان دارد از آویاش  
بسی زود بیاویزد در تنگ و نکالش.  
ناصر خسرو.

||افتادن:  
چو شد کار بی برگ بگریختم  
بدام بلا برنیاویختم. فردوسی.  
که ایدر برنسان بماندیم دیر  
بر آویخت بر دام روباہ شیر. فردوسی.  
بدام من آویزد از ناگاهان  
بخونتها که او ریخت اندر جهان. فردوسی.  
از آن لشکر روم بگریخت اوی  
بدام بلا درنیاویخت اوی. فردوسی.  
دو مهر بد از جنگ بگریختند  
بدام بلا درنیاویختند. فردوسی.  
||انصب کردن. کار گذاشتن. جا گذاشتن: و  
ده در بر آن آویخته چهار زرین و شش از  
سیم خام. (مجله التواریخ). و دری از آهن  
بدو پاره بر وی آویخته. (مجله التواریخ). و  
پیرامونش دیوار است چهار در بر آن  
آویخته. (مجله التواریخ). و آن درها از  
واسط بیاورد و بر آنجا درآویخت.  
(مجله التواریخ). و دری آهنین بدو پاره بر  
وی درآویخته. (مجله التواریخ). و آن در را  
بر باب البصره آویخت و یکی در دیگر از  
مصر بیاوردند و بر باب الکوفه آویخت.  
(مجله التواریخ).  
||ادراقتان با. ایذاه:  
نه والا بود خیره خون ریختن  
نه از شاه با بنده آویختن. فردوسی.  
تو دانی که تاراج و خون ریختن  
چو با بی گنه مردم آویختن  
مهان سرافراز دارند شوم  
چه با شهر ایران چه با شهر روم. فردوسی.  
مرا نیست آئین خون ریختن  
نه بر خیره یا مهر آویختن. فردوسی.  
||شبک. تشبیه. در هم افکندن. نسج.  
انشاب:  
چنان نیزه در نیزه آویختند  
تو گفتی بهشتان در آمیختند. فردوسی.  
و رجوع به آویخته شود. ||بستن:  
بپیچید اولاد را بر درخت  
بخم کندش بیاویخت سخت. فردوسی.

||دوسیدن. چسبیدن. انتشاب. نشوب. تشب. تعلق:

بدلها اندر آویزد دو زلفش  
چو دوزه اندر آویزد به دامن. خفاف.

چه آویزی در این چون می‌دانی  
که دینه‌ست این مدینه یا کهنه. ناصر خسرو.

||سرگرم شدن. مشغول گشتن. وررفتن:

چون سگ که در استخوان آویزد. (تاریخ طبرستان). ||بحث بسزا کردن. تعمق.

تحقیق. استقصا. فحوص کردن: و من میخواستم که این تاریخ بکنم هر کجا نکته‌ای بودی در آن آویختمی. (تاریخ بیہقی). ||آرامیدن. آرامیدن با. وقاع. بضاع:

بیک ماه یک بار از آویختن  
فزون گر کنی خون بود ریختن

هم این مایه از پیر فرزند را  
بباید جوان خردمند را. فردوسی.

||برآویختن هور با ماه. در بیت ذیل فردوسی ظاهراً بمعنی خسوف یا کسوف است:

تو گفتی برآویخت با هور ماه  
ز باریدن تیر و گرد سیاه. فردوسی.

||پیچیدن. (برهان). ||درگرفتن. (برهان). ||اتوسل کردن. متوسل شدن:

همه آویخته از دامن دعوی و دروغ  
چون گنه از کس گاو و چو کلیدان ز مدنگ.

||تنگن. دروا. معلق. اندروا:

بزم اندر آورد و بستش چو سنگ  
سر آویخته پایها زیر تنگ. فردوسی.

||تنگن. دروا. معلق. اندروا:

بزم اندر آورد و بستش چو سنگ  
سر آویخته پایها زیر تنگ. فردوسی.

||تنگن. دروا. معلق. اندروا:

بزم اندر آورد و بستش چو سنگ  
سر آویخته پایها زیر تنگ. فردوسی.

||تنگن. دروا. معلق. اندروا:

بزم اندر آورد و بستش چو سنگ  
سر آویخته پایها زیر تنگ. فردوسی.

||تنگن. دروا. معلق. اندروا:

بزم اندر آورد و بستش چو سنگ  
سر آویخته پایها زیر تنگ. فردوسی.

||تنگن. دروا. معلق. اندروا:

بزم اندر آورد و بستش چو سنگ  
سر آویخته پایها زیر تنگ. فردوسی.

||تنگن. دروا. معلق. اندروا:

بزم اندر آورد و بستش چو سنگ  
سر آویخته پایها زیر تنگ. فردوسی.

شکاف چوب آویخته شد. (کلیله و دمنه). ||منتش:

همه آویخته از دامن دعوی و دروغ<sup>۱</sup>  
چو گنه از کس گاو و چو کلیدان ز مدنگ.

||منتش:

همه آویخته از دامن دعوی و دروغ<sup>۱</sup>  
چو گنه از کس گاو و چو کلیدان ز مدنگ.

||منتش:

همه آویخته از دامن دعوی و دروغ<sup>۱</sup>  
چو گنه از کس گاو و چو کلیدان ز مدنگ.

||منتش:

همه آویخته از دامن دعوی و دروغ<sup>۱</sup>  
چو گنه از کس گاو و چو کلیدان ز مدنگ.

||منتش:

همه آویخته از دامن دعوی و دروغ<sup>۱</sup>  
چو گنه از کس گاو و چو کلیدان ز مدنگ.

||منتش:

همه آویخته از دامن دعوی و دروغ<sup>۱</sup>  
چو گنه از کس گاو و چو کلیدان ز مدنگ.

||منتش:

همه آویخته از دامن دعوی و دروغ<sup>۱</sup>  
چو گنه از کس گاو و چو کلیدان ز مدنگ.

||منتش:

همه آویخته از دامن دعوی و دروغ<sup>۱</sup>  
چو گنه از کس گاو و چو کلیدان ز مدنگ.

||منتش:

همه آویخته از دامن دعوی و دروغ<sup>۱</sup>  
چو گنه از کس گاو و چو کلیدان ز مدنگ.

||منتش:

همه آویخته از دامن دعوی و دروغ<sup>۱</sup>  
چو گنه از کس گاو و چو کلیدان ز مدنگ.

||منتش:

همه آویخته از دامن دعوی و دروغ<sup>۱</sup>  
چو گنه از کس گاو و چو کلیدان ز مدنگ.

||منتش:

همه آویخته از دامن دعوی و دروغ<sup>۱</sup>  
چو گنه از کس گاو و چو کلیدان ز مدنگ.

||منتش:

همه آویخته از دامن دعوی و دروغ<sup>۱</sup>  
چو گنه از کس گاو و چو کلیدان ز مدنگ.

||منتش:

همه آویخته از دامن دعوی و دروغ<sup>۱</sup>  
چو گنه از کس گاو و چو کلیدان ز مدنگ.

||منتش:

همه آویخته از دامن دعوی و دروغ<sup>۱</sup>  
چو گنه از کس گاو و چو کلیدان ز مدنگ.

||منتش:

همه آویخته از دامن دعوی و دروغ<sup>۱</sup>  
چو گنه از کس گاو و چو کلیدان ز مدنگ.

||منتش:

همه آویخته از دامن دعوی و دروغ<sup>۱</sup>  
چو گنه از کس گاو و چو کلیدان ز مدنگ.

||منتش:

همه آویخته از دامن دعوی و دروغ<sup>۱</sup>  
چو گنه از کس گاو و چو کلیدان ز مدنگ.

||منتش:

همه آویخته از دامن دعوی و دروغ<sup>۱</sup>  
چو گنه از کس گاو و چو کلیدان ز مدنگ.

||منتش:

همه آویخته از دامن دعوی و دروغ<sup>۱</sup>  
چو گنه از کس گاو و چو کلیدان ز مدنگ.

||منتش:

همه آویخته از دامن دعوی و دروغ<sup>۱</sup>  
چو گنه از کس گاو و چو کلیدان ز مدنگ.

||منتش:

همه آویخته از دامن دعوی و دروغ<sup>۱</sup>  
چو گنه از کس گاو و چو کلیدان ز مدنگ.

||منتش:

همه آویخته از دامن دعوی و دروغ<sup>۱</sup>  
چو گنه از کس گاو و چو کلیدان ز مدنگ.

||منتش:

همه آویخته از دامن دعوی و دروغ<sup>۱</sup>  
چو گنه از کس گاو و چو کلیدان ز مدنگ.

||منتش:

همه آویخته از دامن دعوی و دروغ<sup>۱</sup>  
چو گنه از کس گاو و چو کلیدان ز مدنگ.

||منتش:

همه آویخته از دامن دعوی و دروغ<sup>۱</sup>  
چو گنه از کس گاو و چو کلیدان ز مدنگ.

||منتش:

دو پایش فروشد بیک چاه‌سار  
نهد جای آویزش و کارزار. فردوسی.  
چو خورشید بر جرخ گردان بگشت  
از اندازه آویزش اندرگذشت. فردوسی.  
هر دو لشکر بجنگ مشغول شدند و  
آویزشی بود که خوارزمشاه گفت در مدت  
عمر چنین یاد ندارد. (تاریخ بهیقی). [عقله.  
علاقه. تعلق. پیوستگی. بستگی:  
قدم را یا حدوث آویزشی نیست  
و گر آویزش است آویزشی نیست. عطار.  
| در بیت ذیل محتمل است کلمه بمعنی  
آویختن، بر دار کردن، یا مؤاخذه و باز پرس  
کردن یا سزا دادن باشد:  
ز کار آگاهان موبدی نیک‌خواه  
چنان بد که برداشت روزی بشاه [انوشیروان]  
که گاهی گنه بگذرانی همی  
به بد، نام آنکس نخوانی همی  
هم آنرا دگر باره آویزش است  
گنه‌کار اگر چند با پوزش است... فردوسی.  
**آویزگن**. [گ] (ص مرکب) آنکه بهر کس  
درآویزد. آنکه بهر چیز درآویزد. آنکه بهر  
چیز تثبیت کند. شَیْث. (ربّجینی) (السامی  
فی الاسامی). عَلیق. (السامی فی الاسامی).  
مُشَبَّث. [ایرم (چون گدا).  
**آویزنده**. [ز / د] [د] (نصف) عَلیق. شَیْث.  
آویزگن.  
**آویز و گریز**. [ز / گ] (ترکیب عطفی، اِمص  
مرکب) گریز و آویز. عمل جنگ کردن در  
حال عقب نشستن. جنگ و گریز. کُز و قُز:  
زین عاریتی سرای آویز و گریز  
زان پیش که برگشتند ای دل برخیز.  
رضی نیشابوری.  
**آویزه**. [ز / ز] [ا] (گوشواره. گوشواره.  
قرطه:  
ای از تو مرا گوش پر و دیده تهی  
خوش آنکه ز گوش پای در دیده نهی  
تو مردم دیده‌ای نه آویزه گوش  
از گوش بدیده آ که در دیده بهی.  
کمال اسماعیل.  
نخشیهای وی از گوهر یاک  
کرد یاقوت تر آویزه تاک. جامی.  
دُر نظم من در سراسر جهان  
شد آویزه گوش شاهنشان. هاتفی.  
و بیشتر این کلمه بمعنی الماس و دیگر  
گوهرهای ثمین است که بحلقه گوشواره  
آویزند یا در نگین‌دان آن نشاندند.  
- آویزه گوش کردن گفته‌ای را؛ آنرا  
فراموش نکردن. از آن بند و عبرت گرفتن.  
هماره بدان کار کردن.  
**آویزه**. [ز / ز] [ا] (آپاندیس<sup>۱</sup>.  
(فرهنگستان).  
**آویزه‌بند**. [ز / ز] [ب] (نصف مرکب)

آویزه‌بندند. آویزه‌بسته:  
چو گوش خدیو از لاک‌ی پند  
شد از روی اخلاص آویزه‌بند. هاتفی.  
[ا] (مرکب) بندی که رویان (چنین) دانه را  
بجفت متصل کند. (فرهنگستان).  
**آویزگان**. [ز / ز] [ا] (ج آویزه. ویزگان.  
خواص. [امجازاً. دلبران. معشوقان.  
**آویزه**. [ز / ز] [ص. (ا) ویزه. خاص.  
خالص. بخت. [امجازاً. دلبر. معشوق.  
[آویزه. پاکیزه. [اشراب انگوری.  
**آوی سبزون**. (س زُن) (لخ) محزوف این  
جبرول، نزد اروپائیان.  
**آویسن**. [س] (لخ) محزوف این سینا نزد  
مردم اروپا.  
**آویشن**. [ش] [ا] صعتر. سعتر. آویشه.  
آویش. اوشه. اوشن. یوشن. پودنه پزی.  
پسودینه صحرایی. پودنه کوهی. زلف  
شاهدان:  
چه کنی دنیا بی دین و خرد زیراک  
خوش نباشد بی نان تزه و آویشن.  
ناصر خسرو.  
اکنون نبرد گوزن در صحرا  
جز سنبل و کرویای و آویشن. ناصر خسرو.  
**آویشنه**. [ش / ن] [ن] [ا] آویشن.  
**آویشه**. [ش / ش] [ا] آویشن. سعتر:  
آویشه خوری چو نیم مقال  
بیرون برد از تن تو بلغم  
نیکو بود از برای معده  
قوت یابد از او جگر هم  
فارغ کند ز درد سینه  
تشویش سیرز را کند کم. یوسفی طیب.  
**آه**. (صوت، [ا] آواز است که برای نمودن  
درد و رنج و الم و اسف و تلهف و اندوه از  
سینه برآورند. آوه. آوخ. وای. آخ. آه. دردا.  
افسوس. [اباد. باد. سرد. دم. سرده:  
آه از این جور بد، زمانه شوم  
همه شادئ او غمان آمیخ. رودکی.  
چو بهرام گفت آه مردم، ز راه  
برفتند پویان بنزدیک شاه. فردوسی.  
پیچید از آن پس یکی آه کرد  
ز نیک و بد اندیشه کوتاه کرد. فردوسی.  
از این کار دل تگ شد شاه را  
همی هر زمان برکشید آه را. فردوسی.  
شفاد از پس زخم او آه کرد  
تهمن بر او درد کوتاه کرد. فردوسی.  
یکی دشنه زد بر تهیگاه شاه  
رها شد بزم اندر، از شاه آه. فردوسی.  
نگه کرد افراسیاب آن بدید  
یکی آه سرد از جگر برکشید. فردوسی.  
ابا ناله و آه و با روی زرد  
به پیش فریدون شد آن نیکمرد. فردوسی.  
خروشیدن و ناله و آه بود

بهر برزنی ماثم شاه بود. فردوسی.  
چو بشنید زوزن، دم اندرکشید  
یکی آه سرد از جگر برکشید. فردوسی.  
چو رستم به نزدیک توران رسید  
پشیمان شد آه از جگر برکشید. فردوسی.  
سیاوش چو رخسار ایشان بدید  
ز دل باز آه دگر برکشید. فردوسی.  
مر آن درد را راه چاره ندید  
بسی آه سرد از جگر برکشید. فردوسی.  
بس اشک شکرین که فروبارم از نیاز  
بس آه غنبرین که بهمدا برآورم  
لب را حنوط زاه معنیر کنم چنانک  
رخ را وضو ز اشک مصفا برآورم. خاقانی.  
شب نباشد که آه خاقانی  
فلک چنبری نمی‌شکند. خاقانی.  
گر بود در ماثمی صد توحه‌گر  
آه صاحب‌درد را باشد اثر. عطار.  
تا ز تحسر مرا نباید گفتن  
آه که بر گل نهاد بار بنفشه.  
رفیع‌الدین مرزبان فارسی.  
پیرزن نیم‌شب که آه کند  
روی هفت آسمان سیاه کند. اوحدی.  
آهی کن و زین جای بجه گرد برانگیز  
کخ کخ کن و برگرد و بدر، بریس ایزار.  
حقیقی صولی (تحفة الاحباب اوبهی).  
گفتش پوشیده‌وخ مگذر به آه کاتبی  
گفت هرجا باد باشد شمع را پنهان کنند.  
کاتبی.  
و این کلمه میان فارس و عرب مشترک  
است.  
- آه در بساط نداشتن؛ هیچ نداشتن.  
بالتمام مفلس بودن. فاقده مال و دارائی  
بودن.  
- آه در جگر نداشتن (نبودن کسی را)؛  
سخت فقیر و بی‌چیز بودن؛  
آن پیرگشته را که ند آه در جگر  
آروغ امتلا زند اکنون ز خوان شکر.  
کمال اسماعیل.  
[ادم. نفس.  
**آه**. (لخ) نام قریه‌ای بناحیه دماوند، و آبهای  
معنی بسیار بدانجا هست.  
**آه**. (ع پسوند) آه. حرفی است که در آخر  
بعضی کلمات درآید و حکایت از حسرت و  
تألم و استغاثه و توجع کند. و در این  
صورت در اول کلمه نیز «وا» درآرند:  
۱ - Appendice (فرانسوی).  
۲ - Avicenna. Avencebral.  
۳ - Avicenna (املائی فرانسوی) Avicenna  
(املائی انگلیسی).  
۴ - و اینکه بعضی فرهنگ‌نویسان آنرا بکاکوتی و  
کلکلیک اوتی ترجمه میکنند غلط است.

وادیتاه. واحمزتاه. واسحمده. والاسلامه. واشتریمتاه. واشتنتاه. وافضیحتاه. واحسترته. وائِلَّة صیراه. واولیاه. و بجای آه گاهی، آ (۱) نیز آید: واحسترته، چنانکه بجای وا، یا: یا حسرة (تا) علی العباد، و در این کلمات الف را الف ندبه گویند و ها را علامت وقف شمارند.

**آهار.** (۱) چیزی از نشاسته یا کتیرا یا ضمغ و یا لعاب خطمی و مانند آن که جامه و کاغذ و جز آنرا بدان آهارند تا شغ و محکم شود یا صقل و مهره گیرد. شو. شوی. شوریا. پت. خورش. آش. آش جامه. پالوده. پت. آهر. تانه. بخیر. آغار. لعاب. و فعل آن آهاردن و آهاریدن و آهار دادن و آهار کردن و آهار زدن باشد در متعدی. و در لازم آهار شدن و آهار گزشتن:

سوار بود بر اسبان چو شیر بر سر کوه  
پیاده جمله بخون داده جامه را آهار.

عماره یا عنصری.

در گنج بگشاد و دینار داد  
روان را بخون دل آهار داد. فردوسی.  
چو او [رخش] بست گردد پیاده شوم  
بخون و خوی آهار داده شوم. فردوسی.  
بیا تا بکشتی پیاده شویم  
بخون و خوی آهار داده شویم. فردوسی.  
درخشیدن تیغ الماسگون  
سناهای آهار داده بخون. فردوسی.  
همه بوم و بر زیر نعل اندرون  
چو کرباس آهار داده بخون. فردوسی.  
الماس کرده جنگ را خوش کرده دل نیرنگ را  
آهار داده سنگ را از کشتن شیران بدم.  
لامعی.

شد خوب به نیکو سخت دفتر ناخوب  
دفتر بسخن خوب شود، جامه به آهار.  
ناصر خسرو.

از این پس چون شد از آهار جسمی  
مرا در کالبد جانی مقرر. ناصر خسرو.  
جامه ست مثل طاعت و آهار بر او علم  
چون جامه نباشد بچه کار آید آهار؟  
ناصر خسرو.

مرا پرس کز مهر او آستینم  
ز مکرش یخون دل آهار دارد. ناصر خسرو.  
شخص را یاکي آورد حمام  
جامه را تازگی دهد آهار. نظام قاری.  
[انام گلی است با ساق یاریک و تا یک گز  
ساق آن برشود و گلهای برنگهای مختلف  
دهد، برگ آن پرزدار و مزغ و شغ و شگنده است و گل و برگ آن بوی و عطر  
ندارد]. [در فرهنگها باین کلمه معنی فولاد  
جوهر دار نیز داده و بیت ذیل را شاهد  
آورده اند:

نهاد از کمن هر که سالار بود

عمودش ز یولاد آهار بود. اسدی.  
و این مثال برای دعوی رسا نیست. [و نیز  
معنی طعام بدان داده اند و شاهدهی برای آن  
یافته نشده است و گمان می برم کلمه  
خورش که یکی از مترادفات شوی و پت و  
آهار است مشتأ این التیاس شده است. و در  
تأیید معنی طعام برای آهار گفته اند که ناهار  
مرکب از «نا»ی حرف نفی و آهار بمعنی  
طعام است. والله اعلم.

**آهار.** (اخ) نام گردنه ای میان شهرستانک و  
رودبار در ایالت تهران. [انام دره ای در  
ناحیه رودبار طهران و نام قریه ای در آن  
دره در نزدیک قریه اوشان، و در این دره  
معادن سنگ گچ فراوانست. [انام یکی از  
آب راهه های جاجرود که در اوشان  
بجاجرود پیوندد.

**آهار داز.** (نصف مرکب) آهار زده.  
آهار کرده: کاغذ آهاردار. چلوار آهاردار.

**آهار دین.** [د] (مص) آهار زدن. آهار  
کردن.

**آهار زدن.** [ز د] (مص مرکب) آهاردن.  
**آهار کردن.** [ک د] (مصص مرکب)  
آهاردن.

**آهار مهره.** [م ز / و] (مرکب) عمل آهار  
زدن و سپس با مهره روشن و صیقلی کردن:  
کاغذ آهار مهره دار. و فعل آن آهار مهره  
کردن و آهار مهره زدن است. ترزیز.

**آهاریدن.** [د] (مص) آهاردن. آهار زدن.

**آهاریدن.** [د] (مصص) در فرهنگها این  
کلمه را بمعنی آختن و آهختن و آهیختن و  
آهچیدن آورده اند. صاحب برهان قاطع  
گوید: آهاریده بمعنی کشیده باشد خواه قد  
کشیده باشد و خواه شمشیر کشیده و خواه  
تنگ اسب و امثال آن، و عمارتهای طولانی  
را نیز گویند - انتهی. لیکن من شاهد برای  
این مصدر و نیز مشتقی از آن نیافتم و عدم  
الوجدان لایدل....

**آهارزیده.** [د] (نصف / نف) رجوع به  
آهار زدن شود.

**آهار.** [ع] [ج] آهل.

**آهان.** (صوت) در تداول اطفال و زنان.  
آری. نم.

**آهای.** (صوت) در تداول عامه، حرف ندا  
و گاه علامت تحذیر است.

**آهنبیابه.** (هَبْ بْ بْ / پ) [ا] خمیازه.  
آا. دهان دره. تائب.

**آهیه.** [و ب] [ع] [ج] اهاب. پوستهای  
ناپراسته.

**آهتن.** [ث] (مصص) صورتی از آختن و  
آهختن.

**آهته.** [ت / ت] (نصف) آهخته.

**آهختن.** [و ت] (مص) آهیختن. آختن.

لنجیدن. آهچیدن. کشیدن. برکشیدن. بیرون  
کردن. بیرون آوردن. برآوردن. بیرون  
کشیدن. تشهیر. سَلْ:

ز آهختن تیغها از غلاف

کُج قاف را در دل افتاد کاف. فردوسی.

گرش بر فریدون بدی تاختن

امانش ندادی به تیغ آختن. فردوسی.

خندگی که پیکان او ده ستیر

ز ترکش برآخت گرد دلیر. فردوسی.

طیب تست حکیم و تو با طیب حکیم

همیشه خنجر ت آهخته و کمان بزهی.

ناصر خسرو.

چو تیر از زخمگه آهخت بیرون

نشانه بود و تیر آن هر دو پر خون.

(ویس و رامین).

چهارم درآهخت از آسان شگفت

که هر دو کمانگوشه گوشش گرفت. اسدی.

برآهخت خرطوم فیل از زره

پیچید و چون رشته پرزد گره. اسدی.

چو غزش برآهخت شمشیر بیم

بمعجز میان قمر زد و نیم. سعدی.

[برآوردن و کشیدن، چنانکه دیوار را]

وفا پرامنش آهخته دیوار

نه دیواری که کوه نام بردار. (ویس و رامین).

[بیرون کردن و کشیدن و خلع و سلخ جامه

را:

برآهخت از بر سیمیش سنجاب

بگسترش میان آن گل و آب.

(ویس و رامین).

یک چند کنون لباس بدمهری

از دلت همی بیاید آهختن. ناصر خسرو.

[راست کردن. سخی کردن. شغ کردن. تیز

کردن گوش. برآی کردن و انتفاش پال:

قوی قوایم و غریه سرین و چیده میان

دراز گردن و آهخته گوش و گردشکم. سنائی.

همچون گشفت بینه سر اندر کشد اجل

آنجا که تیزه تو برآهخت یال را.

کمال اسماعیل.

چو گوش آهخته دارد دیده گوید

مگر تیری دو پیکان می نماید. ؟

[امدود کردن. امتداد. کشیدن:

بر او راه ماران شکن بر شکن

چو آهخته بر برق [کذا] بیجان رسن.

اسدی

[تحریک کردن. تهیج کردن. برانگیختن به

جنگ و خصومت:

چو بینم بچهر تو و بخت تو

سپاه و کلاه تو و تخت تو

چو آهخته شیری که گردد زیان

برآرم بسر کار ساسانیان. فردوسی.

||ارها، مطلق، گسته کردن. اطلاق، سر دادن.

- آهختن عتاق (ماهار، افسار)؛ اطلاق آن. رها کردن آن؛

کنون جوئی همی جلت که گنتی بست و بیطاعت ترا دیدم به برنائی فسار آهخته و لانه. کسائی.

از آنجا سوی قلب توران سپاه گوان زادگان برگرفتند راه بگردار شیران پروز شکار بر آن بادپایان آهخته هار! فردوسی. ||برافراختن؛

چو تنگ اندر آورد با من زمین برآهختم آن گاوسر گرز کین. فردوسی. - آهختن پوست؛ درکشیدن آن. سُلُخ. -||درکشیده شدن پوست. انسلخ.

||برکشیدن. استوار کردن، چنانکه تنگ را بر ستور و مانند آن؛

یکی تیز کرد از پی جنگ چنگ برآهخت گلرخش را تنگ تنگ. اسدی. **آهخته**. (هَ / ت) (نصف) آهخته. آخته. آهچیده، لنجیده، برکشیده، کشیده، بیرون کرده، برآورده، مسلول، شُهر. افراخته. افزاشته؛

رژبان برزد سوی رز گامی را غرضی را و مرادی را، کامی را برگرفت از لب رف [آنگه] جامی را بر لب جام نگاریده غلامی را داده در دستش آهخته حسامی را

بر دگر دستش جامی و مدامی را، منوچهری. ||برآهنگخته. برافزولیده. تعریض شده؛

بیازم بدین کار ساسانیان چو آهخته شیری که گردد زیان ز دفتر همه نامشان پشترم سر تخت ساسان به پی سپهر. فردوسی. و رجوع به آهختن شود.

**آهو**. (هَ) (ا) آهار، در تمام معنی های آن.

**آهو**. (هَ) (اخ) نام شهری کوچک است و هوایش سرد است و آیش از رودی که بدانجا منسوب است از جبال اشکنبر برمیخیزد و از عیون و قنوات نیز آب دارد. حاصلش غله و اندک میوه بود و مردمش شافعی مذهبی و حقوق دیوانیش به تمغا مقرر است و ولایش قریب بیست پاره ده بود و قرب پنجاه هزار دینار متوجه دارد. و از آن ولایت پانزده هزار دینار بر وی دفتر ثبت است. (نزهةالقلوب). و این رود و هم این شهر امروز بنام آهر مشهور است، و مردم آن شیعی باشند.

**آهرامن**. (اَمْ) (اخ) آهریمن. اهریمن. آهرمن.

**آهردار**. (هَ) (نصف مرکب) آهاردار.

**آهردن**. (هَدَ) (مص) آهاردن. **آهرگرد**. (هَکَ / د) (نصف مرکب) آهرزده. آهارزده.

**آهرمن**. (اَمْ) (اخ) آهرمن. اهریمن. دیو. مقابل یزدان. فاعل شر. ظلمت؛ آنکه گردون را بدیوان برنهاد و کار بست و آنکجا بودش خجسته مهر، آهرمن گرای.

دقیقی. بروز مرکه بانگشت اگر پدید آید بچشم برکنند از دور کیک آهرمن. منجیک. روانم نباید که آرد منی بداندیشد و کیش آهرمنی. فردوسی. گرت دل نه با رای آهرمن است سوی از منگر که او دشمن است. فردوسی. به رشک اندر آهرمن بدسگال همی رای زد تا بیاکند یال. فردوسی. جوانی برآراست ||بلیس|| از خویشتن... بدو ||بضحاک|| گفت اگر شاه را درخورم یکی نامور پاک خوالیگرم...

فرلوان نبود آن زمان پرورش که کمتر بد از کشتنها خورش جز از رستنها نخوردند چیز...

پس آهرمن بدکنش رای کرد بدل کشتن جانور جای کرد. فردوسی. گر این دژ (... بهمن) بر و بوم آهرمن است جهان آفرین را بدل دشمن است به تو و بفرومان یزدان پاک

سرش را ز ابر اندر آرم بخاک. فردوسی. چه بندی دل اندر سرای سینج که هرگز ندانده بهی را ز رنج زمانی چو آهرمن آید بجنگ

زمانی عروسی پر از بوی و رنگ. فردوسی. خزروان چنین گفت کاین یک تن است نه از آهنت و نه آهرمنت. فردوسی.

همه بند آهرنی برگشاد ||فریدون|| بیاراست گیتی سراسر بداد. فردوسی.

زمین پر ز جوش و هوا پرخروش هزبر زیان را بدژید گوش

جهان سربر گشتی آهرمن است بدامن بر از آستین دشمن است. فردوسی.

چو نزدیکی حصن بهمن رسید ||طوس|| زمین همچو آتش همی بردمید...

زمین سربر گشتی از آتش است هوا دام آهرمن سرکشت. فردوسی.

بس نباید تا بروشن روی و موی تیره گون مانوی را حجت آهرمن و یزدان کند.

عنصری. ستیزآوری کار آهرمن است ستیزه بیرخاش آستن است. اسدی.

مگر ناگه کمین آورد بر عفريت سیاره مگر در شب شیخون کرد بر مریخ آهرمن.

معزی.

گرد بادی گر نگردي گرد خاکی هم مگرد مرد یزدان گر نباشی جفت آهرمن مباح. سنائی.

||البیس. شیطان اسلامی؛ گریزنده گشته ست بخل از گشش گشش قل اعوذ است و بخل آهرمن. مسعود سعد.

||اص.|| بددین. بی دین. کافر؛ چه جوئی همی زین سرای سینج که آغاز رنج است و فرجام رنج بریزی بخاک او همه آهنی

اگر دین پرستی گر آهرمنی. فردوسی. شما را ز من هوش و جان در تن است بمن نگرود هرکه آهرمن است. فردوسی. ||میرغضب. جلاله. دژخیم. روزبان؛

بفرمودی تا سرت را ز تن بکندی بگردار مرغ آهرمن. فردوسی.

**آهرمنی**. (اَمْ) (ص نسبی) منسوب به آهرمن.

- کلمات آهرمنی؛ کلمات زشت و نیز آن کلمات که بجای کلمه های خوب آوند بقصد ابداء و تخفیف و اهانت، مانند درآیدن و لاییدن بمعنی گفتن. ترکیدن. بجای زادن. تمرکیدن. بجای نشستن یا خفتن. کسیدن و کپه مرگش را گذاشتن، بجای خفتن. کوته کردن، بجای زائیدن بسیار. گوربگور افتادن، بجای مردن. عر زدن، بجای گریه کردن. گوش را گم کردن، بجای رفتن. کوفت یا زهرمار کردن، بجای خوردن. جان بکن. بجای بده. گم شو، بجای برو. خفه شو، بجای مگوی و ساکت شو. خبر مرگت بیاید، بجای چرا دیر آمدی یا چرا دیر آیی.

**آهرمهروه**. (هَمْ / و) (ا) (مرکب) آهارمهرو.

**آهرون**. (اَرْ) (اخ) آهرمن. (برهان).

**آهرهمار دیوره**. (هَدْ / و) (ا) (مرکب) دبیری آخرشماری. کتاب اصطبلات. (مفاتیح العلوم خوارزمی).

**آهریدن**. (هَدَ) (مص) آهار زدن. آهردن.

**آهریمن**. (اَمْ) (اخ) آهرمن.

**آهریمنه**. (اَمْ) (اخ) آهرمن. (برهان).

**آهستگی**. (هَ / ت) (حاصل) بطوطه. آهسته کاری. درجینی. کیار. کندی. سستی. اِتّاد؛

همی دیر شد سوده آن بستگی سبک شد دل به زاهستگی. فردوسی.

مگر میرفت استاد مهینه خری میرد بارش آگینه یکی گفتش که بس آهسته کاری

بدین آهستگی بر خر چه داری

چه دارم، گفت دل پر پیچ دارم  
اگر این خر بیفتد هیچ دارم. عطار.  
[[درنگ. تانی. انات. اون. هون. (دهار).  
مقابل تیزی و شتاب و عجله: تهور و تیزی  
کرد و پیش آن لشکر بازند و هرچه  
محمدين هرون آهستگی فرمود تمجیل کرد.  
(تاریخ طبرستان). [[رفق. ملائمت. مدارات.  
آرامی. نرمی. ماسله. مهل. مقابل خرق و  
خشونت:

ستون بزرگیت آهستگی  
همان بخشش و داد و شایستگی. فردوسی.  
بود رسم و آئین مرد دایر  
که آرد به آهستگی شیر زیر. فردوسی.  
چم اندیشه از دل فراوش کرد  
سه جام می از پیش نان نوش کرد  
ز دادار پس یاد کردن گرفت  
به آهستگی رای خوردن گرفت. فردوسی.  
خجسته بر و بوم پیوستگی  
به آهستگی هم بشایستگی. فردوسی.  
بیمار کجا گردد از قوت او ساقط  
دانی که بیک ساعت کارش نشود کاری  
... آهستگی باید آنجا و مدارائی  
صد گونه عمل کردن صد گونه پرستاری.

منوچهری.  
بلکه نواید آتراه به آهستگی در طبع جای  
دهد. (کلیله و دهنه). [[رزانت. (زمخسری).  
سکینه. هون. (ادیب نظری):

پس پرده قیصر [یزمان لهراسب] آن روزگار  
سه دختر بد اندر جهان نامدار  
بیلا و دیدار و آهستگی

به رای و بشرم و بشایستگی. فردوسی.

ز هرمز همی بینم آهستگی

خردمندی و شرم و شایستگی. فردوسی.

دگر گفت کز ما چه نیکوتر است

که بر دانش پخردان افسر است

چنین داد پاسخ که آهستگی

کریمی و رادئ و شایستگی. فردوسی.

بگنج و بزرگی و شایستگی

به آهستگی هم بیایستگی

نه بینی بمانند او در زمان...

از او جز بزرگی و آهستگی

خردمندی و شرم و شایستگی

نگه کرد بیدار و چیزی ندید...

[[احلم. پردباری:

بیایی ز من شرم و آهستگی

اگر شرمگن مرد و آهسته‌ای. ناصر خسرو.

پیر پر آهستگی و حلم بود

تو همه بر مکر و زرق و پرحلی.

ناصر خسرو.

بعقل او نه آهستگی کردمی

بگفتار خصمش بیازردمی. سعدی.

**آهسته.** (و ت / و ت / ص) ق) آرام.

بی‌شروع: اوهر، شهرکیت به پر کوه نهاده و  
پسا آبهای بسیار، جائی بسیارکشت و  
مردمانی آهسته. (حدود العالم).

شتاب گیرد و گرمی بوقت پاداشن

صبر گردد و آهسته گاه یادافراه. فرخی.

بس آهسته و چابک و بخردند

ز کنعان بآئید بار آمدند.

شمسی (یوسف و زلیخا).

- آهسته آهسته: نرم نرم:

بساغر نقل کرد از خم شراب آهسته آهسته

برآمد از پس کوه آفتاب آهسته آهسته.

صائب.

[[نرم. بارفق. سردماغ. مقابل آشفته:

گهی آمده و گه آرغده

گهی آشفته و گه آهسته. رودکی.

بدو گفت ما را که شایسته تر

چنین گفت آنکس که آهسته تر. فردوسی.

پراندیشه شد شاه یزدان پرست

ز خون ریختن دست گردان پیست

چو مهر جهانجوی پیوسته شد

دل مرد آشفته آهسته شد. فردوسی.

[[پا آوازی که جهر نباشد. یواش. نرم.

[[آرام. باسکینه. باطمأنینه. رزین.

گران سنگ. باوقار. موقر. حازم. محتاط.

رکین. متین. مقابل تیز و تند:

کنون بند فرمای و خواهی بکش

مرا دل درست است و آهسته هست.

فردوسی.

[[احلم. پردبار. درنگ پشه:

چنین گفت موبد به بهرام تیز

که خون سر بیگناهان مریز

چو خواهی که تاج تو ماند بجای

عبادی جز آهسته و پاکرای. فردوسی.

ز گردنکشان او همال من است

نه چون بنده بدسگال من است

هشیوار و آهسته و بانژاد

بی نام بردار دارد بیاد. فردوسی.

بش چیزهائی نمایم بغواب

که آهستگان را کنم پرشتاب. فردوسی.

کریم است و آزاده و تازهرونی

جوان است و آهسته و باوقاری. فرخی.

تو شاه و شهریار و پادشائی

بکام خویشن فرمانروائی

چنان باید که تو آهسته باشی

همه کار نکو دانسته باشی. (ویس و رامین).

متناسب اعضاء و خوش حرکات و خردمند و

آهسته. (چهارمقاله). [[پا آوازی: زن را

آهسته بیدار کرد. [[ساکت و صامت:

پهودا هم آهسته و خامش است

دلم زین جهت بی‌ره و بی‌هش است.

شمسی (یوسف و زلیخا).

[[یواش. بی‌شتاب. بطی. کند. باتانی:

بر شیر از آن شدند بزرگان دین سوار  
کآهسته تر ز مور گذشتند بر زمین.

خواجه عماد فقیه.

رهرو آن نیست که گه تند و گه آهسته رود

رهرو آنست که آهسته و پیوسته رود. ؟

[[نرمی. رفته رفته. یواش یواش. کم کم:

اول چراغ بودی آهسته شمع گشتی

آسان فرا گرفتم در خرمن اوفتادی. سعدی.

گرچه آهسته خر همی رانی

هم بجائی رسی چو میدانی. اوحدی.

[[نرم. برفق:

ز نهار قدم ب خاک آهسته نهی

کان مردمک چشم نگاری بوده ست. خیام.

[[صوت] آهسته! آرام گوی! آرام روا! مَهْلَا!

**آهسته خوی.** (و ت / و ت) [ص مرکب]

آرام:

هم آهوفند است و هم تیز تک<sup>۱</sup>

هم آهسته خوی است و هم تیزگام. فرالابی.

**آهسته خویی.** (و ت / و ت) [حماص

مرکب] چگونگی و حال آهسته خوی.

**آهسته رای.** (و ت / و ت) [ص مرکب]

محتاط. باحزم. [[دانا. [[پا رای رزین.

**آهسته رای.** (و ت / و ت) [حماص

مرکب] چگونگی و صفت آهسته رای.

رزانت رای.

**آهسته رو.** (و ت / و ت) [و ت / و ت] [نصف

مرکب] مقابل تندرو.

**آهسته کار.** (و ت / و ت) [ص مرکب]

بطی. کند. دیربخت. کره:

مگر میرفت استاد مهینه

خری میرد بارش آهسته

یکی گفتش که بس آهسته کاری

بدین آهستگی بر خر چه داری

چه دارم، گفت دل پر پیچ دارم

اگر این خر بیفتد هیچ دارم. عطار.

[[تانی. درنگی. نرم.

**آهسته کاری.** (و ت / و ت) [حماص

مرکب] چگونگی و صفت آهسته کار. بطوه.

کندی. [[تانی. نرمی. آرامی.

**آهک.** (ه) [پخته و ریزیده شده سنگی

مخصوص که برای محکم کردن بنا در ملاط

و شفته و ساروج آمیزند. کلس. آزه. نوره.

جبصین. صاروج. آهک:

فرمان کن تا آهک و زرنیخ بسایند

بر روت براندای و برون آر همه رت. لیبی.

سنگ البرز را کند آهک

آتش آب پرور تیفش. خاقانی.

زمین از ملاقات طوفان تیفش همان

خاصیت یافت کز آب آهک. (از تاج المائر).

بدست آهک تفته کردن خمیر

به از دست بر سینه پیش امیر. سدی.  
 ||نوره. واجبی. آهک نوره. حنازرد. جمش.  
 - آهک بادامچه: آهک از جنس خوب از سنگهای کوچک.  
 - آهک زنده: که تیزی و قوت آن نشده باشد. مکلس.  
 - آهک کردن: سخت متلاشی و ازهم ریزیده کردن: بعض مارها چون بگزند مرد را آهک کنند.  
 - آهک کشته: مقابل مکلس و آهک زنده. آهکی که قوت و حدت آن بهرور زمان یا مجاورت نم و رطوبت پشه است.  
 - سنگ آهک: قرند.  
 - مثل آهک: سخت متلاشی. سخت ازهم ریزیده.  
**آهک پز.** [آه پ] [نصف مرکب] آنکه حرفه اش پختن آهک است. حراض. کلاس. مکلس.  
**آهک پزی.** [آه پ] [حمام مرکب] حرفه آهک پز. || [مرکب] کوره آهک پز.  
**آهک چارو.** [آه] [مرکب] آهک مخلوط بخاکستر و لومی که بدان حوض و خزانه حمام و ساند آن اندایند. آهک ساروج.  
**آهک ساروج.** [آه] [مرکب] سارو. آهک چارو.  
**آه کشیدن.** [آه] [ک / د] [مص مرکب] برآوردن آه از سینه بر اثر غمی و اندوهی یا دریغ و حسرتی یا غیبه های و مانند آن: از این کار دل تنگ شد شاه را  
 همی هر زمان پرکشید آه را. فردوسی.  
 - آه کشیدن برای چیزی: سخت آرزومند آن بودن. آهه. آهه. ناؤه.  
**آهک نوره.** [آه ک / ز / و] [ترکیب اضافی] [مرکب] نوره. واجبی. حنازرد: گفتند این را [سورهای بلقیس سبا را] به آهک نوره حیلت کنیم... آنگاه سلیمان آهک نوره به بلقیس فرستاد. (ترجمه طبری بلعسی).  
**آهک نوشادر.** [آه ک / د] [ترکیب اضافی] [مرکب] نوره. (محمودین عمر رنجینی).  
**آهکی.** [آه] [ص نسبی] منسوب به آهک. از آهک. کلسی. || آهک فروش. || کلسی. (فرهنگستان).  
 - نند آهکی: قسمی نند از جنس پست.  
**آهکی بیرک.** [آه ک / ر] [لح] نام کوهی بناحیه سراوان بلوچستان، به ارتفاع ۲۷۴۲ گز.  
**آهل.** [آه] [ع ص] آنکه او را زن باشد. || با مردم. باسکه. آبادان. آبادان بمردم. پر مردم. پاکان. || آبادکننده. (مقدمه الادب مخشری).

**آهلات.** [آه] [ع ص] [ل ج آهله].  
**آهله.** [آه ل] [ع ص] تأنیت آهل.  
 - دار آهله: سرای آبادان. (زمخشری).  
**آهمنده.** [آه م] [ص مرکب] شاید مخفف آهومند. مقصر. گناهکار. عاصی. جانی:  
 چو جستی کسی با کسی گفتگوی بیجیزی که سوگند بودی در اوی ز یولاد سندان اندر شتاب  
 بپردی چو تفیده اخگر ز تاب  
 یکی برگ تر زان درخت بهر نهادی آبر دست و سندان زیر  
 گفش سوختی گر بدی آهمنده  
 و گر راست بودی نکردی گزند. اسدی.  
 و در فرهنگ اسدی یعنی دروغگو بفریب آمده، و از صاحب فرهنگ منظومه نیز بعض دیگر فرهنگها بیت ذیل را نقل کرده اند:  
 آدرخش صاعقه، بدی آسیب  
 آهمنده آن دروغگو بفریب.  
 و اینکه بسکون هاه ضبط کرده اند ظاهراً صواب نیست، و رجوع به آهومند شود.  
**آهن.** [آه] [ل] (از پهلوی آسین) گهری کانی که بندرت خالص و غالباً مخلوط با سایر اجسام یافته میشود، و آن بیش از همه فلزات محتاج الیه آدمی و در تمام صنایع بکار است و در هر جای حتی در نباتات و آبهای معدنی نیز وجود دارد. حدیده:  
 نه پادیر باید ترانه ستون  
 نه دیوار خشت و نه ز آهن درا. رودکی.  
 تا کی کند او خارم تا کی زند او شنگم  
 فرسوده شوم آخر گر آهن و گر سنگم.  
 ابوشکور.  
 به آهن نگه کن که یزید سنگ  
 نرست آهن از سنگ بی آذرنگ. ابوشکور.  
 از آبنوس دری اندر او فراشته بود  
 بجای آهن، سیمین همه یش و سمار.  
 ابوالمؤید بلخی.  
 آهن، یکی از اجساد صنعت کیمیا و از آن در آن صنعت به مریخ کنایت کنند. (مفاتیح العلوم خوارزمی).  
 اخگر هم آتش است ولیکن نه چون چراغ  
 سوزن هم آهن است ولیکن نه چون تبر.  
 عسجدی.  
 همه از آدمیم ما لیکن  
 او گرمی تر است کو داناست  
 همه آهن ز جنس یکدگر است  
 که همه از میانه خواراست  
 نعل اسبان شد آنچه ریم آهن  
 تسبیح شاهان شد آنچه  
 رویناست. مسعود سعد.  
 آتش ز آهن آمد و زو گشت آهن آب  
 آهن ز خار زاده و از او خار گشت سست.  
 خاقانی.

- آهن چینی: ظاهراً آهنی بوده است که از چین می آورده اند، سخت:  
 با دشمن دین تا نرم بازنگردم  
 و در قلعه او آهن چینی بود و روی. فرخی.  
 - آهن تر: پولاد. روینا. مقابل نرم آهن. || شمشیر:  
 پس دری کردم از سنگ و درافزاری  
 که بدو آهن هندی نکند کاری. متوجهری.  
 بی هتر دان نزد بی دین هم قلم هم تیغ را  
 چون نباشد دین، نباشد کلک و آهن را نم. ناصر خسرو.  
 کسی را که جانش به آهن گرم  
 بسی جامه ها در سکاها زرم. نظامی.  
 سخنها بدش تعلیم کردند  
 بزر وعده، به آهن بیم کردند. نظامی.  
 || مطلق سلاح آهنین از درع و جوشن و خود و رانین و غیره. غرق آهن بودن:  
 در شخص من نخواهی چون تار پریان  
 آهن میوش بر تن چون پریان خویش. معزی.  
**|| زنجیره:**  
 به آهن بستند پای قباد  
 ز فز و نژادش نکردند یاد. فردوسی.  
 و به آهن گران وی را بستند و صوفی سخت درشت در وی پوشانیدند. (تاریخ بیهقی).  
 ز پا و ز سر آهن انداختش  
 ز منوج زر خلعتی ساختش. نظامی.  
 - امثال:  
 آهن افسرده کوفتن: آهن سرد کوفتن:  
 آهن افسرده میگوید که جهد یا قضای آسمانی می کند. سدی.  
 آهن سرد کوفتن: کاری لغو و عبث و بیهوده کردن:  
 از این در گامدی نومید برگرد  
 به بیهوده مکوب این آهن سرد.  
 (ویس و رامین).  
 دیو از آهن گریختن: سخت از چیزی دوری جستن خواسته:  
 ز دست طبع و زیانت چنان گریزد بخل  
 که دیو از آهن و لاحول و لفظ استفطار.  
 ازرقی.  
**آهن.** [آه] [ع ص] مال قدیمی و موجود.  
**آهن.** [آه] [ل] آهن. نقب.  
**آهن ایمنده.** [آه م] [ص نسبی] آماج. سکه. (الاسامی فی الاسامی).  
**آهن پز.** [آه پ] [نصف مرکب] آهن تره. نقاب. نقب زن. آهن تر.  
**آهن پایه.** [آه پ / ی] [ل] (مرکب) آلوسی فلزین مرکب از چهار دیواره که بر آتش

نهند و سیخهای کباب بر آن گردانند بریان کردن را. || بعضی فرهنگها بدان معنی دهن دره و خمیازه داده اند. رجوع به آهنبیاه شود.

**آهَن پُوش.** [ه] [ن م ف مرکب] آهَن پوشیده. پوشیده به آهَن.

— آهَن پُوش کردن شيروانی؛ پوشیدن آن به تنگ آهَن.

**آهَن پُولا.** [ه] [ن] (ترکیب اضافی، مرکب) ذکر. جِراذ. مقابل نرم آهَن، آنبِت، آنبِف.

**آهَن تاب.** [ه] [ن م ف مرکب] که با آهَن تفته گرم شده باشد.

— آب آهَن تاب؛ آبی که آهَن تفته در آن افکنند یا فروبرند و در طب بکار است.

**آهَن تَو.** [ه] [ن ت] (ترکیب وصفی، مرکب) آهَن جوهردار. آهَن سبز.

**آهَن تَن.** [ه] [ت] (ص مرکب) که تن از آهَن دارد؛

خزروان بدو گفت کاین یک تن است نه آهَن تن است و نه آهَر من است. فردوسی.

**آهَنج.** [ه] [ن ف مرخم] در کلمات مرکبه چون آب آهَنج و جان آهَنج و دم آهَنج و سکار آهَنج و عالم آهَنج و کفن آهَنج و گوشت آهَنج و معدّه آهَنج، بمعنی آهَنجده یعنی برآورنده و برکننده و بیرون کننده و برکننده است؛

آفریده مردمان مر رنج را پیشه کرده رنج جان آهَنج را. رودکی. آفرین بادا بر آن شمشیر جان آهَنج تو.

قطران.

بدست راد تو اندر حمام جان آهَنج بدان صفت که بود در میان بحر نهنگ.

کمال اسماعیل.

که آن ترک در جنگ نر اژدهاست دم آهَنج و در کینه ابر بلاست. فردوسی.

بدو گفت کای مردم بی بها بین آن دم آهَنج تر اژدها. فردوسی.

بدو گفت شنگل که ما را بلاست که بر بوم ما بر یکی اژدهاست

بخشکی و دریا همی بگذرد نهنگ دم آهَنج را بشکرد. فردوسی.

شه عالم آهَنج گیتی نورد در آن خاک یک ماه کرد آبخورد. نظامی.

گر ز حبس باد قولنجت کند جارمیخ معدّه آهَنجت کند. ؟

الکلاب؛ سکار آهَنج. النباش؛ کفن آهَنج. المنفال؛ گوشت آهَنج. (دهار). || (ا) آهَنگ.

عزم. اراده. قصد.

**آهَن جامه.** [ه] [م / م] (ا مرکب) آهَنی باشد تنگ و پهنای دو انگشت و بیشتر که تخته های صندوق و جز آن را با یکدیگر

پیوندند و بمسمار بدوزند. فش. بش. پش. گام. ضیه.

**آهَنجان.** [ه] [ن ف ق] در حال آهَنجیدن.

**آهَن جان.** [ه] [ص مرکب] سخت جان. سختی کش.

**آهَن جفت.** [ه] [ج] (ا مرکب) دستگاهی برای شیار کردن زمین کشت را، و آن آهنی است بر بن چوبی پیوسته و بگای بسته و چون کشاورز گاو براند آهَن به زمین فروشود و بدرازا زمین را شکافد. گاو آهَن. ایمر. ایصد. سیار. فدان. آهَن شیار. آهَن گاو. آهَن آماج. آهَن خیش. آماج. سته.

**آهَنجنده.** [ه] [ج / د] (ن ف) برکننده. بیرون کننده. || برکننده. || جاذب.

**آهَنجه.** [ه] [ج / ج] (ا) ریسمانی که جولاهان در آخر کار بندند و بر سقف خانه استوار کنند. <sup>۱</sup> (السامی فنی الاسلامی). هو الرسن الذی یجر به الغزل حالة السح فی الصخر و غیرها. (فرهنگ شعوری، از مشکلات)؛

ز تشریف صاحب بگویم که من بفریادم از صاحب مخزنش

تو خود حله برگیر بر قد حور بیفداد خلد برین معدنش

ز آغاز جبریل آهَنجه کار بفرجام ادویس ما کوزنش. اثیر اخسیکتی.

|| پنهانش. محبره.

**آهَنجیدن.** [ه] [د] (م ص) بیرون کردن. بدر آوردن. کشیدن. لتجیدن؛

گفت فردا نشت آرم آیش تو خود بیاهنجم <sup>۲</sup> ستم از ریش تو. رودکی.

بگویم چه گوید چهارند یاران بیاهنجم از مفر تیره بخارش. ناصر خسرو.

چونکه آن گدگه سرشک افشانند این دایم گهر چونکه گدگه آن بخار آهَنجده این دایم روان.

شرف شفروه.

|| اکندن. برکنند؛

باز کز دست تو پَرده نه شگفت ار بهوا بدو چنگال ز سیرخ بیاهنجد بال.

فرخی.

خوب گفتن پیشه کن یا هر کسی کاین برون آهَنجده از دل بیخ کین.

ناصر خسرو.

|| برگردن. برگشیدن، چنانکه جامه را از تن؛ کمان بفکن از دست و بر بیان

بیاهنج و بگشای بند از میان. فردوسی. || آختن. آهختن. آهختن. شَل. برگشیدن.

چنانکه شمشیر و مانند آن. کشیدن. تشهیر؛ چون جام بکف گیری از زر بشود قدر

چون تیغ بر آهَنجی از خون برود هین.

فرخی.

چون بر آهَنجی شمشیر و فروپوشی درخ

پشت و روی سیاهی اصل و فروع ظفری. فرخی. کیست سلطان آنکه هست اندر نفاذ حکم او خنجر آهَنجانش بحری ناوک اندازان تری. سنائی.

|| جذب کردن؛ که گر سر بر سنگ آهَن ربای

بمالی نیاهنجد آهَن ز جای. اسدی. دل پر مهر بر آهَنجده از تن <sup>۵</sup>

بان سنگ مفتابیس آهَن.

(ویس و رامین). — در آهَنجیدن؛ در کشیدن، چنانکه گوشت

را بسینخ؛

پس آنگه پیش و یرو کس فرستاد بخواند و کرد او را یک بیک یاد

بفرمودش که خواهر را بفرهنگ بشفشاهنگ فرهنگش در آهَنج.

(ویس و رامین).

و در فرهنگها معنی نوشیدن و پوشیدن و گسترده و انداختن و افکندن نیز بکلمه داده اند. و در معنی آن آمیختن نیز نوشته اند.

و آن مصحف آهَیشتن است و نیز معنی فریس و چنبر و خلال در فرهنگها برای

کلمه آهَنج آمده است.

**آهَنجیده.** [ه] [د / د] (ن م ف) بیرون کرده. برگشیده. مسلول. مشهر. آخته. آهَیخته.

آهَخته. || اسلوب. برگنده. || مجذوب.

**آهَن خای.** [ه] [ن ف مرکب] کنایه از اسب سرخ پرزور باشد. (برهان).

**آهَن داغ.** [ه] [ا مرکب] عمل سوختن جزئی از پوست تن جانور را با آهَن تفته

برای نشان و علامت یا مداوا و چاره دودی. کنی. کاویا. || آهنی که برای داغ کردن بکار

است. داغینه. || عمل فروبردن آهَن تفته در آب. آهَن تاب.

— آهَن داغ کردن آبی را؛ آهَن تاب کردن آن.

**آهَن دل.** [ه] [د] (ص مرکب) آهنین دل. قسی. قاسی. سنگدل. || شجاع. شیردل؛

مرد که آهن دل و روئین تن است. نی زرهش حاجت و نی جوشن است.

امیر خسرو.

**آهَن دلی.** [ه] [د] (حامص مرکب) قسوت. قساوت. || شکیانی بیش از حد؛

گفتم آهَن دلی کنم چندی

۱ - کلمه آهَنجه برای ترجمه «کابستان» (Cabestan) مناسب میباشد.

۲ - گفت فردا بکشم او را.

۳ - دل: نیش آرم. ۴ - خوابیاهنجم.

۵ - در نسخه ما از آهَن است، و این تصحیح قیاسی است.



ندهم دل بهیج دلبندی  
و آنکه را دیده بر دهان تو رفت  
هرگز گوش نشنود پندی.  
**آهن ربا.** [اَهْ رُ] (نصف مرکب، ا مرکب)  
سنگی است که بطبع آهن و فولاد را بخود  
کشد و جذب کند. آهن کش. مغناطیس.  
مغناطیس. مغناطیس. حجر مغناطیسی. و  
آن بر دو گونه است، طبیعی که اکسید آهن  
مغناطیسی است، و مصنوعی که از قرار  
دادن آهن یا فولاد در معرض جریان  
الکتریک بدست آید. فولاد خاصیت  
مغناطیسی دائمی پیدا میکند و آهن خالص  
موقتاً دارای این خاصیت میگردد. آهن ربا  
دارای دو قطب است، شمالی و جنوبی و  
برای ساختن قطب نما و نیز معالجات طبی  
بکار است. و در کتب قدیمه گویند که چون  
آهن ربا را به آب سیر و خیوی روزه دار و  
خون گوسفند ماده آلایند، خاصیت جذب  
آن باطل گردد؛  
که گر سیر بر سنگ آهن ربای  
بمالی نیاهنجد آهن ز جای. اسدی.  
**آهن ساز.** [اَهْ] (نصف مرکب) آنکه بخاری و  
انبر و خاک انداز و حمامهای آهنین و منقل  
و امثال آن سازد از تکه آهن.  
**آهن سازی.** [اَهْ] (حاصل مرکب) حرفه  
آهن ساز. [ادکان آهن ساز].  
**آهن سای.** [اَهْ] (ا مرکب) سوهان.  
**آهن سلب.** [اَهْ سَ لَ] (ص مرکب) آنکه  
سلب از آهن دارد؛  
جائی که برکشند مضاف از پس مضاف  
و آهن سلب شوند یلان از پس یلان. فرخی.  
**آهن شیار.** [اَهْ] (ا مرکب) ایمر. خیش.  
آماج. سته. آهن آماج. آهن خیش.  
آهن جفت. سبار.  
**آهن کرسی.** [اَهْ کَ] (ا مرکب) سندان.  
**آهن کش.** [اَهْ کَ / ک] (نصف مرکب، ا  
مرکب) سنگ آهن ربا. حجر مغناطیس.  
مغناطیس. مغناطیس؛  
که کُنهان همه سنگ آهن کش است  
دزی تنگ و ره در میان ناخوش است.  
اسدی.  
تو گفتی تنش کوه آهن کش است  
همان اسبش از باد و از آتش است. اسدی.  
دل اعدای او سنگ است لیکن سنگ آهن کش  
از آن، پیکان او هرگز نجوید جز دل اعدا.  
فرخی.  
**آهن کشان.** [اَهْ کَ / ک] (نصف مرکب)  
جاذب آهن. کشنده آهن؛  
تو از مغناطیس گیر این نشان  
نه او را کسی کرد آهن کشان. فردوسی.  
**آهن کوب.** [اَهْ] (نصف مرکب) آنکه حرفه او  
پوستن آهن شیروانی است.

**آهن کوبی.** [اَهْ] (حاصل مرکب) عمل  
کوفتن آهن. [اکار و شغل آهن کوب. ا] [ا]  
مرکب) دکان آهن کوب.  
**آهنگ.** [اَهْ] (ا قصد. عزم. عزیمت. عمد.  
(ادیب نظری). تعمد. نیت. بسیج. تأمیس.  
استوار. اندیشه. توجه به. یرفتن بسوی. حرد.  
نحو. اراده؛  
خسرو غازی آهنگ بخارا دارد  
زده از غزنین تا جیحون تاز و خرگاه.  
بهرامی.  
بد گشت چرخ با من بیچاره  
و آهنگ جنگ دارد و پیاره. کسایی.  
نوروز و گل و نیل چون زنگ  
ما شاد و بسیزه کرده آهنگ. عماره.  
گرفتگی ز کردار گیتی شتاب  
چو شب تیره شد کرد آهنگ خواب. فردوسی.  
به بیداد جوئی همی جنگ من  
چنین با سپه کردن آهنگ من. فردوسی.  
بیشتره ران رخسار را نیز کرد [ارستم]  
برآشت و آهنگ آویز کرد. فردوسی.  
وز آن پس که او [کاو] شد بهاماوران  
ببستند پایش به بند گران  
کس آهنگ آن تخت شاهی نکرد  
جز از گرم و تیمار ایشان نغورد. فردوسی.  
ولیکن چو رای تو با جنگ نیست  
مرا نیز با جنگ آهنگ نیست. فردوسی.  
ور ایدون که رایت جز از جنگ نیست  
بخوبی و پیوندت آهنگ نیست. فردوسی.  
تن آسان بدی شاد و پیروزیخت  
چرا کردی آهنگ این تاج و  
تخت؟ فردوسی.  
همه آشتی گردد این جنگ ما  
بدین رزمگه کردن آهنگ ما. فردوسی.  
بدان حد کشان بود نیرو بهجای  
سوی گوشت کرده اند آهنگ و رای. فردوسی.  
بلند آسمان را که فرسنگ نیست  
کسی را بدو راه آهنگ نیست. فردوسی.  
همان ماده [تیر] آهنگ بهرام کرد  
بفرید و جنگش باندام کرد. فردوسی.  
یکی بانگ برزد بدان نره شیر  
چو آهنگ او کرد شیر دلیر  
ز بیشه بیک سو جهانید اسب  
برافروخت برسان آذرگشپ. فردوسی.  
چو هنگام فرهنگ باشد ترا  
بدانائی آهنگ باشد ترا  
بایوان نمانم که بازی کنی  
ببازی چنین سرفرازی کنی. فردوسی.  
کنون از خردمندی اردشیر  
سخن بشنو و یک بیک یاد گیر  
هم از داد و آئین و فرهنگ اوی  
بنیکی بهرجای آهنگ اوی. فردوسی.

بخوردند و کردند آهنگ خواب  
بسی مار پیچان برآمد ز آب. فردوسی.  
بسوگ اندر آهنگ شادی کنم  
نه از یارسان و رادی کنم. فردوسی.  
جهاندار [بزدگرد] چون کرد آهنگ مرو  
بماهی سوری کنارنگ مرو  
یکی نامه بنوشت، با درد و خشم  
بر از آرزو دل، بر از آب چشم. فردوسی.  
چو آهنگ میدان کند در نبرد  
سر نژده یوان برآرد بگرد. فردوسی.  
دگرگونه آهنگ بدکامه کرد  
به پیروز خسرو یکی نامه کرد. فردوسی.  
و از آنجایگه شد سوی جنگ کرم  
سپاهش همه کرده آهنگ کرم. فردوسی.  
بجویشد و رخسارگان کرد زرد  
بدرد دل آهنگ آورد کرد. فردوسی.  
ز عشق بنده رومی و خادم زنگی  
سوی عنا و بلا چون همی کنی آهنگ؟  
عنصری.  
شیر بنیزه درآمد و قوت کرد تا نیزه  
بشکت و آهنگ امیر کرد. (تاریخ بهقی).  
اگر کوچکم کار مردان کنم  
ببینی چو آهنگ میدان کنم... اسدی.  
دگر ره شد آهنگ آویز کرد  
برآورد گرد اسب را نیز کرد. اسدی.  
نایدش بیجنگ آنکه سوی وی کند آهنگ  
آن نیز که دارد شود از جنگش کوتاه.  
ناصر خسرو.  
کنون که کردی شاهای سوی هزاردرخت  
بشادکامی و پیروزی و نشاط آهنگ.  
مسعود سعد.  
ماری دید در گردن همای پیچیده و سرش  
درآویخته و آهنگ آن میکرد که همای را  
بگردد. (نوروزنامه). پس برسدند عظیم، و  
آهنگ آن کردند که بازگردند. (مجمل  
التواریخ). و چون سر سال بود با هزار مرد  
آهنگ راه کرد. (مجمل التواریخ).  
مرا با ملک طاق جنگ نیست  
بصلح ویم نیز آهنگ نیست.  
آنتزین قطب الدین محمد.  
سوزنی تیز درگرفته بیجنگ  
کرد زی خایه های خویش آهنگ. سنائی.  
چو آهنگ رفتن کند جان پاک  
چه بر تخت مردن چه بر روی خاک.  
سعدی.  
خشکالی در اسکندریه پدید آمده بود. در  
چنین سالی محشمتی... نعمت بیکران داشت  
تنگستان را زر و سیم دادی... طایفه  
درویشان از جور فاقه بجان آمده بودند...  
آهنگ دعوت او کردند. (گلستان). آورده اند  
که سپاه دشمن بقیاس بود و ایوان اندک و

جماعتی آهنگ گریز کردند. (گلستان). ما در این حالت که دو هندو از پس سنگی سر برآوردند و آهنگ قتال ما کردند. (گلستان). گر آید گل ز بانگ پلایان تنگ مگر کرکس کند سوی وی آهنگ.

امیر خسرو.

|| مقصد. مقصود. راه. سبیل: بسا نامداران که در جنگ من بدادند جان را بر آهنگ من. فردوسی. || قصد جان. سوء قصد: جهان تنگ دارد همی زان پسر که آهنگ دارد بجان پدر. دقیقی. جهاندار گفتا که اینست پسر که آهنگ دارد بجان پدر. فردوسی. چون پند<sup>۱</sup> فرومایه سوی جوژه گراید شاهین ستنه به تدروان کند آهنگ.

جلاب بخاری.

فلک بین چه ظلم آشکارا کند که اسکندر آهنگ دارا کند. نظامی. || حمله. صولت. صیال: بدو [برستم] گفت پولادوند ای دلیر جهان دیده و نامبردار شیر...

نگه کن کتون آتش جنگ من کند و دل و زور و آهنگ من. فردوسی. تو دانی که شاهی دل و جنگ من بچنگ اندرون زور و آهنگ من. فردوسی. بکردار شیر است آهنگ اوی نه بچند کسی گردن از چنگ اوی. فردوسی. تو آهنگ کردی بدیشان نخست کسی با تو پیکار و کینه نیست. فردوسی.

اگر بجو شیر ناخورده شیر پیوند کسی در میان حریر... یگوهر شود باز چون شد بزرگ نترسد ز آهنگ پیل مترگ. فردوسی. که جز مرگ را کس ز مادر نژاد ز دهقان و تازی و رومی نژاد دو لشکر نظاره بر این جنگ ما بدین گرز و شمشیر و آهنگ ما. فردوسی. || اسما. قیافه. ملاعج:

یکی شارسانست آن چون بهشت که گوئی نه از خاک دارد سرشت نبینی همی اندر ایوان و خان مگر پوشش او همه استخوان بر ایوانها جنگ افراسیاب نگاریده روشنتر از آفتاب همان چهر کیخسرو جنگجوی بزرگ و مردی و آهنگ اوی بر آن استخوانها نگاریده پاک نبینی بشهر اندرون گرد ز خاک. فردوسی. || انرا. آواز. لحن صوت. راه. ره. پرده. آوای: یک بریشم کم کن از آهنگ جور گر نه با ایام در یک پرده ای. انوری.

چو زهره وقت صبح از افق بسازد چنگ زمانه تیز کند ناله مرا آهنگ. ظهیر فاریابی. هر شبی زاویه مدح گهربار تو باد روشن از شمع رخ مطرب ناهید آهنگ. سیف اسفرنگ.

تو نیکو روش باش تا بدسگال به نقص تو گفتن نیاید مجال چو آهنگ بریط بود مستقیم کی از دست مطرب خورد گوشمال؟ سعدی (گلستان).

ره بط باز تیز آهنگ میزد برقص کیک شاهین چنگ میزد. ؟ - آهنگ حجاز. آهنگ حصار و غیره<sup>۲</sup>.

۱- پند: زغن.

۲- برای یافتن معنی کلمات متعلقه به آهنگها و اصطلاحات موسیقی، بالفاظ ذیل رجوع شود: آذربایجانی. آرامش جان. آرامش جهان. آرایش جهان. آرایش خورشید. آزادوار. آزادوار چنگی. آشورآوند. آفرین. آوا. آواز. آواز ضربی. آوازه. آیین جمشید. ابراهیم بن المهدی بن المنصور (ابواسحاق عباسی). ابراهیم ماهان. ابراهیم موصلی. ابریشم. ابریشم طرب. ابریق (گردن عود). ابن سرج. ابن محرز. ابن مسجع. ابوالداج. ابوالچپ. ابو ذکاء مطرب. ابورکاز منعی. ابوسلیک. ابوطالب ابجر. ابوالعجب بختیار استاد رودکی. ابوعمر و منعی بزمان محمود غزنوی. ابوالفرج اصفهانی صاحب اغانی. ابوکامل غزلی. ابول. ابونصر پلنگ رودنوازی معاصر فرخی سیستانی شاعر. ابونصر قارابی. اتفاق. ادوار. ارجنه. ارغن. ارغن بوئی. ارغن زمری. ارغنون. ارگ. ارموی. اسپهبدان. اسحاق موصلی فارسی ازجانی. اسماعیل بن جامع. اشتری. اشکنه. اشورآوند. اصفهانک. اصوات. اصول. اصول فاخته. اعجام. اغانی. اغانی کبر. اغانی معبد. اغیبه. افسر بهار. افسر سگری. افشار (افشاری). افشاری قره باغی. اگری. الحان. المالاتار. انگاره. انگین. اوتار. اوج. اوج و حفیض اوارته. اورامن. اورنگی. اهتزاز. اهوازی. اهوازی نهر تیری. ایقاع (علم...). ایقاعات. ب (در موسیقی علامت بقیه است). باتره. باخوز. باد. بادآورد. پادنوروز. پادآه. نوشین. بادی (از ذوات النفع). بارید. بارورنه. بازگشت. باغ سیاوشان. باغ شیرین. بالایان. بالادسته. بالشتک (در ویلن). بال کویتر. بامزد. باشاد. بانگ عفا. باوی. باهار (پهلوی رانندی). بحر نسور. بخت اودشیر. بختیار ابوالعجب بختیار. بدر. بریت. بریط. بریط زن. برداشت. برصوما الزامر شاگرد ابراهیم موصلی. برغو. برکه زلزل. بریشم زن. بزرگ. بزرگ و کوچک. بزوال (صداء. عکس صوت). بستان شیرین. بستانه. بستانگار. ببط. بکنه. بعد (انتروال). بغدادی. بقیه. بم. بصرم. بند شهریار. بندیر (دف یا جلالجل) تاج العروس. بوکر ریایی. بور (آلتی از آلات موسیقی). حاجی خلیفه در علم آلات العجیبه الموسیقائیه نام آنرا برده است). بوسلیک. بوطلب. بوق. بهار بکنه. بهبهانی. بهمن. بهمنجه. بیات

اصفهان. بیات ترک (بیات زند). بیات درویش حسن. بیات راجع. بیات زند. بیات شکسته. بیات عجم. بیات کرد. بیدار. بیدارباش. بیدگانی. بیدگلی. بیرجندی. بیشه (قسمی از نای). باینین (فروید). باینین دسته. پاشنه (در ویلن). پالیزبان. پای سنور. پایکوب. پز پرتوک. پرده (دستان). پرده بستن در. پرده بندی. پرده چغانه. پرده خرم. پرده دار (سازها از قبیل تار و سه تار). پرده دیرسال. پرده زنبور. پرده سپاهانی. پرده شناس. پرده قمر. پرده یاقوت. پروانه. پژواک (صداء). پست. پس مساهور. پسل (در ساز). پسنگاه (گوشه...). پنج نوبت. پنجه. پنجه کیک دری. پنجه کردی. پوست (در ساز). پوشگان. پهلوی (رامندی). پیانو. پیش خوان. پیش خوانی. پیش درآمد. پیشه. پیکار کرد. پیکر کرد. تا. تار (بدو معنی). تاره. تال. تألیف (علم...). تألیف الحان. تألیف کامل (نوبت مرتب). تبتک. تورا. تیر. تیره. تحریر. تحویل. تحولات (Modulation). تخت اردشیر. تخت طاق دیس یا (تخت کاروس). ترانه. ترجیع. ترک خسته. ترنگ. ترنگست. ترنم. تصنیف. تصنیف کار عمل. تفتی. تک مضراب. تگار. تلفیق. تانفر. تئیک. تیور. تئیک. تن تن تندا. توتک. نهوید. تیز. تیزی باخوز. تیزی راست. نیفا گنج. نیف گنج. ناله. نایه. ثقل. ثقل. جالینوس (نام نوانیست). جام. جامع الاحقان. جامه داران. جمعه. جمعه زن. جغت ساز. جلالجل. جلاذه. جلجل. جتر. جوانیه. جهارت. چارباغ. چارنا. چار تار. چار تاره. چارگاه. چار مضراب. چالانچی. چاه. چاه گوی. چپ. چپ کوب. چپ مضراب. چو. چوگر. چرنگ. چشته. چغان. چغانه. چغانه (پرده...). چفته. چکاو. چکاوک. چکاوک نبشایوری. چککه.

بامدادان بر چکک زن چاشنگاهان بر شنج نیمروزان بر لبیا شامگاهان بر دنه. منوچهری (از اسدی). چگور. چلب. چنبردف. چنگ. چنگ رومی. چنگزن. چنگله. چنگی. چوبزن. چوبک. چوبکزن. چوبانی. چوگان. چو باغ. چهار باره (چهار باغ). چهار تار. چهار تار. چهار تار. چهارگاه. چهار مضراب. چچه (تحریر). حاجیانی. حامل. حجاز. حدت. خدی. حراره. حروف نقطه (نت). خزان. حزین. حسام الدین قشقلی بوغا (شاگرد ارموی). حسین. حبیطی (آقا...). حسینی. حصار. حفیض. حق کاوس و روح (حقه کالوس). حکیم بن احوص سفدی. حوری. حلقی. خارا (نوروز...). خارکش. خارکن. خالو. خانه عفا. خاوران. خجسته. خر. خرسان. خرک (در ساز). خرّم (پرده...). خر مهره. خسروانی. خسرو شیرین. خفانت. خفیف (خلاصه الأفكار فی معرفة الادوار). ختم. خماخرو. خمک. خیاگر. خیاگری. خنیدن. خواورزمی. خواندن. خوانندگی. خواننده. خوش انگشت. خوشنواز. داد. داد آفرید. داریه. داریه زنگی. دانگ. داود (صاحب مزامیر). دایره قمریه. ددبه. دپ. دخول. درآمد. درای. درغم. درنگ. درویش (...خان). دریج. دساتین. دستان (پرده). دستان اصفهانی. دستان العرب. ←

رومی. قلندر (راوی...). قلع. قمر (پرده...). قوال.  
قول. قوم (دسته). قوما. قهرمان. قیچک. قیصران.  
کاری. کاس. کاسه (در ساز). کاسه زن. کاسه گاه.  
کاسه گر (قوی...). کاسه نواز. کان و کان. کاپوزینه.  
کبک دری. کجک. کج کج. کران. کرشمه. کرنا.  
کرتیه. کژک. کژه. کلایس. کلید. کم. کمان.  
کمانچه. کمانی (سازهای...). کنزالاحان. کیکیری  
(کیکیری - زنبوره). کوبه. کوچک. کوچه باغی.  
کوس. کوسان. کوسن. کوک. کوه بیستون.  
که گیلونی. کیخسروی. کین ایرج. کین سیاوش.  
کینه ایرج. کینه سیاوش. کام گاووم (نقیر). کرناي  
خرد. گاویرینه. گبری. گجک. گران (لحن...).  
گردانیده. نگار. گردانیه. گردنای. گرلی. گشایش.  
گل (راوی...). گلبام. گلبانگ. گلریز. گلزار. گل نوش.  
گنج باد. گنج یادآور. گنج یادآور. گنج دار. گنج  
سوخته. گنج عروس. گنج فریدون. گنج کاروس.  
گنج کار. گنج گاووان. گنج گاه. گواشت. گورکا  
(گوشت. اصفهانک). گورک. گوشت. گوشمال  
دادن. گوشه. گوشه مداین. گوشه. گویا. گیلکی.  
لبینا. لبیان. لحن. لورا. لوری. لولی. لیلی و  
مجنون. مایخور. ماده (پرده...). مازدرستانی.  
مازندرانی. ماسنو (عکس صورت. صدا).  
ماوراءالنهری. ماوری الهیری. ماه. ماه بر کوهان.  
ماهور. ماهور صغیر. ماهیه. مایه شهناز. میرفج.  
مقال (از آلات موسیقی، حاجی خلیفه). مثک.  
مثات. مثوی. مثوی بیچ. مثوی خسرو و  
شیرین. مثوی شاهخطانی. مثوی عبادت. مثی.  
مجروره (آلات مجروره مثل کمانچه و ویلن).  
مختر. مخالف. مخالفک. مخترک. مداین  
(گوشت...). مرادخانی. مردان. مرغک. مرغله.  
مروق. مرکب خوانی. مروارید. مروای نیک.  
مروذشتی (در شوشتری زده می شود). مزاریر.  
مزرحوم. مزار. مزار اوحد. مزره. مستقه.  
میچی. مشک. مشک زن. مشکانه. مشکالی.  
مشکویه. مشکوبی. مصری. مضارب. مضاربی  
(سازهای...). مضرب. مطرب. معارف. معبد.  
معزف. مغلوب. مغنی. مغنی (آلتی مرکب و  
مغنی از قانون و نزهت و رباب). مقام ابدالاحان.  
مقام (دوازده مقام). مفرقه. مفرقه زن. مفرعی.  
مفرع. ملاتیازی. ملهیه. ملک حینی. ملمع  
(قول). ملوی. مرقق. مندل. منصور. مؤلف.  
موالیا. موالیان. موره. موسیقار. موسیقی. موشح.  
موشحه. موشگر. مولو. مولوزن. مویه. مویه زال.  
مویه صغیر. مویه کبیر. مویه گر. مهتر. مهتره. مهدی  
ضرابی. مهربانی. مهرگان بزرگ. مهرگان خردک.  
مهرگانی. مهرمانی. مهری. می بر سر. می بر سر  
بهار. ناتلیان. ناخن. ناز شیرین. ناز نوروز. ناقر.  
نافور. ناغوس. ناغی. ناغید. نای. نایبان. نای  
ترکی (سرا). نایچ. نای رومی. نای رویین.  
نای زن. نای ساه. نایلوس. نای مشک. نای  
شعاعف. نت (حروف نقطه). نخجیرگان. نخجیرکار.  
نخجیرگان. نخجیرگانی. نزل. نزهت. نزاری (از  
نظایر بایستانی). نشابور. نشیب و فراز. نشید.  
نشیط مولی عبدالله بن جعفر. نصفی. نصیرخانی.  
نغم. نغمات. نغمه. نغمه عفا. نقیر (کرناي خرد).  
نقیر فرنگ. نقاره. نقاره چی. نقاره خانه. نفقات.  
نقره. نکیا. نگار. نگارینک. نوا (بدو معنی).  
←

سلات. سلمک. سلمکی. سلیک. سماع. سملی  
(گوشت...). ستور. سنج. سوت. سوت سوتک.  
سوتک. سوخته. سورنا. سورنای. سوز و گداز  
(شیرین و فهاد). سوسوتک. سوسودک. سوسک  
سیاوش. سولایچه. سولایچه زن. سنا. سنا. سنا.  
سهرود. سه گاه. سه گاه قفقاز. سه نوبت. سیاوشان.  
سی تار. تیخی (گوشت...). سیستانی. سی لحن  
بارید. سیم. سیم. سیم. سیم. سیم. سیم. سیم.  
(سواوتر). شاخ. شادباد. شادروان. شاد روان  
مروارید. شادغر. شادورد. شارشک (رباب).  
شاشک. شاشنگ. شاهنار. شاهنار. شاه خطانی. شاهد.  
شاهرود. شاهنار. شاهنامه. شاهنای. شایورد. شایب.  
شایدیز. شب فرخ (فرخ شب). شبور. شیلیدن.  
شخج. شخولیدن. شرعه. شرفی. شروه.  
شش آوازه. شش تا (نام آلتی موسیقی از  
ذوات الاوتار. حاجی خلیفه در علم آلات العجیه  
الموسیقاییه). شش دانگ. شعبه (بیست و چهار  
شعبه موسیقی). شیلیدن. شکافه. شکافه زن.  
شکرتوبین. شکرزخمه. شکستن. پرده. شکسته.  
شکسته ترک. شککه. شمس الدین سهروردی.  
شندقه. شه. شور. شور (نای رویین). شوشتری.  
شوشک (چهارتار). شهاب صیرفی. شهنار.  
شهرود. شهر آشوب. شهری. شهنار. شهنای.  
شهنای. شبور. شیرین خسرو. شیرین فهاد  
(سوز و گداز). شیشم. شیطانک. صادق  
(آقامحمد... خان). صبا (نوروز...). صدا (عکس  
صوت). صدم. صفانه. صفا. صفاهانک.  
صفی الدین عبدالعزیز فخر ارموی. صجاج.  
صناجه. صنایع طرفیه. صنج. صنج زن. صوت.  
صور. صوفیانه (سرا). صوبی (آواز...). ط (علامت طین).  
طلاس. طبل. طبل سامعه. طبلک. طبول. طرب.  
طرب انگیز (گوشت...). طرز. طرنکست  
(ترنگت). طبار. طبرانی. طنبک. طنبور.  
طنبورزن. طنبوره. طنطنه. طین. طوسی. طوس.  
طیاب. طیاره. عازف (چغانه). عاشق. عبادت  
(مثنوی...). عبدالقادرین غیبی حافظ مراغی.  
عبدالقادر (گویندای بزمان تیمور و شاهرخ) و در  
اول نزد سلطان احمد جلایر بیفقاد بود پس نزد  
میرانشاه شد و سلطان احمد جلایر باو دیار عزیز  
خطاب میکرد. عبدالله (میرزا...). عجبورد.  
عراق. عرب (نوروز...). عربانه. عریقه. عروج.  
عروض البیله. عَزَّال (عَقَّال؟). عشاق. عشرا  
(پرده...). عشرا. عشیران. عصبه مفروشه. علون.  
علی مکی. عفا. عواد. عود. غجک. غجک  
(کمانچه طنبور). غرچه. غرد. غرش. غرنک.  
غریو. غزال. غزلی ابوکامل مغنی. غزک (کمانچه  
طنبوره). غلط دادن. غم انگیز. غم. غمنا نهانودن.  
غنچه کیک دری (روح راج). غندردو. غوغوش.  
غیچک (غزک). غیر ذوات الاوتار. فاخته  
(اصول...). فاخته ضرب. فاختی. فارابی  
(فارابی). فرخجه. فرخ روز. فرخ شب (شب  
فرخ). فرخی سیستانی. فردوس مغنی. فرود.  
فروداشت. فلوت. فلهل. فیثاغورس. فلی. قارغ.  
فاشک. قالوس. قانون. قارال. قیض. فچوز (نام  
آلتی موسیقی از ذوات الاوتار. حاجی خلیفه).  
قجر. قزایی (گوشت...). قرغ. قره باغ. قره قلمین.  
قرهئی. قصابه. قطار. قطب الدین شیرازی. قفل

→ داستان نشانی. دستبند. دستگاه.

دستگاه خوانی. دستک زن. دست (در ساز). دست  
(قوم). دستیه. دشتانی. دشتی. دف. دفاف. دف.  
دورویه. دف زن. دفوف. دگمه. دل انگیزان.  
دلکش. دلتواز. دماغه (کوس و نقاره). دمبک.  
دمبک زن. دلمه. دماز. دم کار (گاووم. نقیر).  
دناسری. دنب بره (اصل کلمه طنبور). دنبیره  
(طنبوره). دنبک. دنه. دوازده مقام. دوییتی. دوتا.  
دوژک (آلتی از آلات موسیقی. حاجی خلیفه آنرا  
در کشف الظنون در علم آلات العجیه الموسیقاییه  
نام برده است). دور. دورشاهی. دورویه. دوزای  
(مزمار). دوگاه. دونای. دویک (اصول...). دهاز.  
دهل. دیر (دیر راهب). دیرمال (پرده...).  
دیفر رخش. دیفر رخش. ذوات الاوتار  
(رودجسمانگان). ذوات النسخ. ذوات النفرات.  
ذوات الاربعات. ذوات الاربعه. ذوات الثلث. ذوات الخمس.  
ذوالسبع. ذوالست. ذوالکل (گام). رابعه. راج. راز  
و نیاز. راست (گوشت...). راست پنج گاه  
(دستگاه...). راست ساز. راست کوک. راست مایه.  
راسته خوانی. راک. راک عبدالله. راک کشمیر. راک  
هندی. رام. رامتین. رامش جان. رامشگر.  
رامشگری. رامشی. رامندی (پاهار. پهلوی). رامی.  
رامین. رامینه. راوندی. راه. راه روح. راه شیلیدن.  
راه کل. راهوی. رباب. رباب چهاررود (شوشک).  
رباب غرب. ربع پرده. رجاف. رجز. ردیف  
(ردیف آقا حبیقلی. ردیف درویش خان و  
غیره). رساله شرقیه. رگ. رموز (نام سازی ایرانی  
از ذوات الاوتار). رنگ (جلجل دورویه). رنگ.  
روح. روح افزا. روح الارواح. روح راج. روح و  
راج. رود. رودجسمانگان. رودجسمه. رودساز.  
رودکی. روشن چراغ. روین خم. رویه خم. ره.  
رهاب. رهاوندی. رهاوی. ره راست. ره گوی.  
زابل. زابل گیری. زابل منصور. زابل. زاحم.  
زاغ. زامر. زامره. زامله. زاولی. زجل. زخ.  
زخم. زخمه. زرقون (زرگون). زرباب. زازل.  
زازی. زمار. زمر بوقی. زمر ریچی. زمره. زنام  
(مردی معروف بوده است در نای نواختن). زنبور  
(پرده...). زنبورک (زنبوره). زنبوره (کنگوری).  
زنگ. زنگانه. زنگ شتر (زنگ شتری). زنگوله.  
زنگوله صغیر. زنگوله کبیر. زه. زهره. زهی  
(ذات الاوتار). زیر. زیرافکن. زیرافکن.  
زیربزرگان. زیربغلی. زیرخرد. زیر قیصران.  
زیرکش. زیرکش خاوران. زیرکش عشیران.  
زیرکشیده. زیروستا. زیره. زخ. سائب خاثر.  
ساربان. ساربانگ. سارنج. سارنگ. ساز. ساز  
سراهنک. سازگار. سازگاری. سازندگی. سازنده.  
ساز نوروز. ساز و نواز. سافوت. ساقی نامه. سبز.  
سبزاندیز. سبزه بهار. سبزه دیز. سبزه بهار.  
سبزه دیز. سبک. سپاهانی (پرده). سپهبدان.  
سپهر. ستا. ستاره. ستاه. سنی زین کمر. سراهنک.  
سرایش. سراینده. سراییدن. سرانداز (صوفیانه).  
سرجس. سرخوان (پیش خوان). سرخوانی  
(پیش خوانی). سرزیر. سرصیح. سرغین. سرغینه.  
سربک. سرکش. سرنا. سرود. سرودگویی. سرود  
مصح. سرود ملی. سرودستان. سرودستان. سرو  
سهی. سروش. سروناز. سکافره. سکافه. سلا.

||جَم. فَمَوئ: از آهنگ گفتار او: از لحن، از  
فحوای کلام او، ||سان. گونه. کردار. طرز.  
روش. صفت. رفتار:  
چه بد کردم بتو ای شوخ دلبر  
که محزونم بدین آهنگ داری؟ حکاک.  
||خسیدگی طاق و سقف ایوان و امثال آن، و  
آنها با اصطلاح بنایان لنگر خوانند:  
جلالت از بفلک بر صدر بنشیند  
شکسته گردد طاق سپهر را آهنگ.  
رفیع لبنانی (از فرهنگها).  
لکن آهنگ در این بیت بمعنی لنگر و  
خسیدگی ننماید. ||کنار صفا و حوض.  
(برهان):  
ز ناتوانی جانی رسیده‌ام که مرا  
سافتی است ز آهنگ صفا تا پرده.  
کمال اسماعیل.  
در این بیت معنی آهنگ نیز روشن نیست  
به تبعیت فرهنگها نقل شد. ||صف مردمان و  
جانوران. (برهان). و در بعضی فرهنگها بیت  
ذیل را شاهد این معنی آورده‌اند:  
زمین پیکر از یکدگر بگسلاند  
بروز نبرد تو ز آهنگ لشکر. ازرقی.  
لکن معنی صف در این بیت مناسب نمی‌آید،  
و با معنی قصد یا حمله یا آواز بیشتر  
تناسب دارد. ||طویل. شترخان. پاگاه.  
اخته‌خانه. ||عمارت دراز و طولانی که  
به‌ری ازیج و بفارسی اوستان و سغ خوانند.  
||مقام و مکان حیوان. (برهان). ||توجه.  
تمایل. یازش. چسبیدن. گرایش:  
بود آهنگ نمتها همه‌ساله بسوی تو  
بود آهنگ کشتها همه‌ساله بمیرها.  
منوچهری.  
||صوت. آواز:  
چو برزد سر از برج خرچنگ هور  
جهان شد پر از جنگ و آهنگ و شور.  
فردوسی.  
بانگ و آهنگ او بصورت و فتح  
در عراقین و در خراسان باد. مسعود سعد.  
و آهنگ در کلمه مرکبه هم آهنگ از همین  
معنی است.  
- به آهنگ پسرخاستن؛ شتاب  
گرفتن؛ سگی بیامد و سر در دیگ کرد و  
پاره‌ای گوشت برداشت دهش بسوخت  
سبک سر برآورد حلقه دیگ در گردنش  
افتاد از سوزش به آهنگ خاست و دیگ را  
ببرد. (سیاست‌نامه منسوب بنظام الملک).  
||(نف مرخم) در کلمات مرکبه، آهنگ غالباً  
بمعنای کشنده و کش مخفف کشنده آید.  
- آب آهنگ؛ آبکش. ناضح. نازح:  
کرده شیران حضرت تو مرا  
سرزده همچو گاو آب آهنگ. سنائی.  
- بد آهنگ؛ بدلحن. بد قصد. بد نیت:

ز بس کینه جوی و بد آهنگ بود  
فراخای گیتی بر او تنگ بود. عنصری.  
- بتر آهنگ؛ از بستر، جامه خواب و  
آهنگ. چادر شب که بر بستر کشند:  
خوشا حال لعاف و بتر آهنگ  
که میگیرند هر شب در برت تنگ. لیبی.  
- پالا آهنگ؛ از پالا، اسب جنیت و آهنگ  
بمعنی مذکور:  
کشی ز روم بخوارزم بت پرستان را  
فسار در سر و در دست نیز پالا آهنگ.  
مزری.  
- پس آهنگ؛ از پس، مقابل پیش و آهنگ.  
آهنگی که کفشگران در پس کفش نهند تا  
بدان کفش را فراخ کنند و قالب را در آن  
نهند. پاشنه کش.  
- پیش آهنگ؛ نه‌از. نخر از. تکه. برون.  
بازن. کراز. پشه‌نگ:  
الا یا خمیگی خمیه فروهل  
که پیشانگی بیرون شد ز منزل. منوچهری.  
پیشرو. قائد. پیشوا.  
- خوش آهنگ؛ خوش لحن. نیکو نیت.  
- دراز آهنگ؛ بدراز کشیده. مطول. طویل:  
ز صحرا سیلها برخاست هر سو  
دراز آهنگ و پیچان و زمین کن. منوچهری.  
سنت حجت خراسان گیر  
کار کوتاه مکن دراز آهنگ. ناصر خسرو.  
دراز آهنگ شد این کار یا تو  
ندانم چون کنم ای یار یا تو. جامی.  
- در آهنگ؛ بد قصد. بد نیت. مخوف. تند.  
صعب:  
بیک خدنگ در آهنگ جنگ داری تنگ  
تو بر پلنگ شیخ و بر نهنگ دریابار.  
عنصری.  
- دود آهنگ؛ دودکش.  
- سر آهنگ؛ قائد. پیشوا:  
نوشته در آن نامه شهریار  
سر آهنگ مردان نبرده سوار. فردوسی.  
طلایه نگه کن که از خیل کیت  
سر آهنگ این دوده را نام چیست. فردوسی.  
و کلمه سرهنگ مخفف سر آهنگ است.  
- شب آهنگ؛ شخری. کاروان کش:  
بگفت این و بر پشت شیرنگ شد  
بچهره بان شباهنگ شد. فردوسی.  
چو یک بهره زان تیره شب درگذشت  
شباهنگ بر چرخ گردان بگشت. فردوسی.  
شد شرق بر گه کشیده سراق  
رمیده شباهنگ از صبح کاذب.  
حسن متکلم.  
در شب تاریک حیرت کاروان صبح را  
صد شباهنگ است در یک آه آشبار من.  
سیف اسفرنگ.  
- ||مرغ حق گوی. شب آوین.

- ||بلبل. عن‌دلیب. هزار. هزارستان:  
معنی نوائی بده جنگ را  
بدل آتشی زن شباهنگ را. فخر گرگانی.  
- ||اسب سیاه زیور، شب‌دیز:  
به پشت شباهنگ برسته تنگ  
چو جنگی پلنگی گرازان بجنگ. فردوسی.  
- ||او در بیت ذیل ظاهراً شب آهنگ بمعنی  
هنگام شب است:  
شب آهنگ چون برزد از کوه دود  
بر آهنگ شب مرغ دستان نمود. نظامی.  
- ||شو‌غا. شبگاه. جایگاه چهارپایان در  
شب. لغت‌نامه‌ها برای این معنی بیت ذیل را  
شاهد آورده‌اند(؟):  
از حوصله زمانه تنگ  
بر فرق فلک زده شباهنگ!  
- شفشاهنگ؛ از شفشفا. شوشه و آهنگ  
بمعنی کش و کشنده. صرمه کش. صورت  
دیگر آن شفشاهنج است:  
بفرمودش که خواهر را بفرهنج  
بشفشاهنگ فرهنگش بپانج.  
(ویس و رامین).  
کوه محروق است همچون زر بشفشاهنج در  
دیو را زو در شکنجه جس خذلان دیده‌اند.  
خاقانی.  
ز زخم ناوگ مژگان او بود هر شب  
بسیط چرخ مشک بان شفشاهنگ.  
نجیب جرفادقانی.  
- کبوتر آهنگ؛ از کبوتر بمعنی حمامه و  
→ نواخت. نواختن. نوازنده. نوای چکاوک.  
نوای خارکن. نوای خسروانی. نوبت. نوبت‌زن.  
نوبتی. نوبه‌اری. نوحه. نوحه‌خوان. نوحه‌خوانی.  
نوحه‌سرای. نوحه‌سرای. نوروز. نوروز بزرگ.  
نوروز خارا. نوروز خیزدک. نوروز صبا. نوروز  
عرب. نوروز کیتقادی. نوروزی. نوش‌باد.  
نوش‌باده. نوش‌لیتا؟ نوش‌لیان؟ نوشین‌باده.  
نوشینه. نوف (صدا. عکس صوت). نوفه. نه‌اوند.  
نه‌اوندک. نه‌اوندی. نه‌رتیری. نهفت. نهیب  
(گوشه...). نی. نی‌انبان. نی‌داود. نیریز. نیریز  
صغیر. نیش (نیش دوش حسن و غیره).  
نیشابور. نیشابورک. نیش قاجار. نی‌لیک. نیم‌بانی.  
نیم‌برده. نیم‌حصار. نیم‌راست. نیم‌روز. نیم‌عجم.  
نیم‌ساحور. وانش. وایق و عذرا. وتر. وراه‌انهر (و  
آن نیشی است). وسط دست. رشاح. ژن. وین.  
وین کنارزن. وینولون. وینولون‌سل. هزای. هریس.  
هشتک. هفت‌خوان. هفت‌دستگاه. هفت‌گنج.  
هفده بحر اصول موسیقی. هم آواز. هم آوازی.  
هم آهنگ. همایون. هنج. هندی درای. هنرهای  
زیبا. هنگام. یاقوت. یداع (برده...). یراع.  
یک‌ونیم‌ساز. یله. یلی‌زن. یونس بن سلیمان مکنی  
به ابوسلیمان فارسی.  
۱- در بیت ذیل مقصود از شباهنگ معلوم نشده  
چو خورشید گردند بی‌رنگ شد  
ستاره بر ج شباهنگ شد. فردوسی.

آهنگ. کیوترکش. برج کیوتر.  
 - سیم آهنگ؛ شاید از سیم بمبئی سیم و ریم و آهنگ.  
 - هم آهنگ؛ هم آواز. متوافق. هم‌لحن. هم‌داستان. هم‌عقیده.  
 گر سیاهست و هم آهنگ تو است تو سفیدش خوان که هم‌رنگ تو است. مولوی.  
 - || هم‌وزن. هم‌بحر.  
 || (۱) چگونگی و کیفیت تصویت که با گوش آواز کسی را از دیگری تمیز دهند: آهنکی زنانه. آهنکی لطیف.<sup>۱</sup> چگونگی تصویت که بسامعه آواز مردم ولایت و ناحیتی را که بیک زبان تکلم کنند از دیگران فرق توان کردن.<sup>۲</sup> || راه. پرده در موسیقی: آهنک عراق؛ راه عراق. یکی از نواهای موسیقی عراقی‌وار بانگ از چرخ بگذاشت به آهنک عراق این بانگ برداشت. نظامی.  
 || وزن. || (اصطلاح غروض) بحر. || موزونی آواز و ساز. (برهان). || آواز نرم در پردهٔ سرود و ساز. (مؤید). وزن اغانی، و آنرا در اصطلاح موسیقی‌دانان، برداشت آواز نیز گویند. || آوازی که در اول گویندگی و قوالی برکشند. || شتاب. (برهان). || در بیت ذیل فردوسی معنی آهنک معلوم نیست:  
 درم نام را باید و تنگ را  
 دگر بخشی و بزم و آهنک را.  
 و شاید بمعنی مقاصد مهمه باشد.  
**آهن‌گاو.** [ه] (م مرکب) گسار آهن. آهن‌جفت. ایمر. ایسد. سیار.  
**آهن‌گداز.** [ه گ] (نف مرکب) آنکه آهن گدازد:  
 بر این روزگاری برآمد براز [ظ: دراز]  
 دم آتش و رنج آهن‌گداز  
 گهرها یک اندر دگر ساختند  
 وزان آتش تیز بگذاختند. فردوسی.  
**آهن‌گداز.** [ه گ] (نف مرکب) که از آهن گذراند تیر و جز آن را. که از آهن‌گذرد، تیغ و مانند آن:  
 شماره سپاه آمدش صد هزار  
 همه شیر مردان آهن‌گذار. فردوسی.  
 بگفتش بدین تیغ آهن‌گذار  
 بکنه برآرم از ایشان دمار. فردوسی.  
 کجا تیغ و زوبین آهن‌گذار  
 کجا نیزه و گرز و گاو سار؟ فردوسی.  
 همیدون پیاده پس نیزه‌دار  
 ابا جوشن و تیر آهن‌گذار. فردوسی.  
 مرا تیر و پیکان آهن‌گذار  
 همی بر برهنه نیاید بکار. فردوسی.  
**آهنگر.** [ه گ] (ص مرکب) پیشه‌وری که آهن در کوره تافته و کوبد و آلات آهنینه سازد. حداد. هیرقی. هالکی. قین. ریم.

نهامی. نهامین:  
 کشاورز و آهنگر و پای‌باف  
 جو بیکار باشند شزشان بکاف. (ابوشکور).  
 سر سروران زیر گرز گران  
 چو سندان بد و پتک آهنگران. فردوسی.  
 وز آن چرم کاهنگران پشت پای  
 پیوشند هنگام زخم درای  
 همان گاهه آن بر سر نیزه کرد... فردوسی.  
 برآمد چکاچاک زخم سران  
 چو یولاد با پتک آهنگران. فردوسی.  
 به پیش آوردند آهنگران  
 غل و بند و زنجیرهای گران. فردوسی.  
 بفرمای آهنگر آرند چند  
 ز پای من اکنون بسایند بند. فردوسی.  
 بر آن بی‌بها چرم آهنگران  
 برآویختی نوبنو گوه‌ران. فردوسی.  
 بیارید داندنه آهنگران  
 یکی گرز سازند ما را گران. فردوسی.  
 چنانش بکوبم بگرز گران  
 که فولاد کوبند آهنگران. فردوسی.  
 نخست اندرآمد بگرز گران  
 همی کوفت چون پتک آهنگران. فردوسی.  
 یکی بی‌زیان مرد آهنگرم  
 ز شاه آتش آید همی بر سرم. فردوسی.  
 یکی نامور بود بوراب‌نام  
 پسندیده آهنگری شادکام  
 همی کرد او نعل، اسیان شاه  
 ورا نزد قیصر بدی دستگاه. فردوسی.  
 نه خسرو نژادی نه والاسری  
 پدرت از سیاهان بد آهنگری. فردوسی.  
**آهنگران.** [ه گ] (اخ) نام محلی کنار راه همدان و کرمانشاهان میان هاشم‌آباد و سمنگان بالا، در ۵۱۵۵۰۰ گزی طهران. [نام کوهی نزدیک حد غربی ایران، و خط سرحدی ایران و عراق بفاصلهٔ یک فرسنگ و نیم در امتداد آن کوه است.  
**آهنگرخانه.** [ه گ ن / ن] (م مرکب) کارخانه آهنگری. آهنگری بزرگ.  
**آهنگری.** [ه گ] (حامص مرکب) شغل و عمل آهنگر. حرفهٔ حداد: هوشنگ بجای او نشست... و دیوان را فخر کرد و آهنگری و درودگری و بسافندگی پیشه آورد. (نوروزنامه).  
 چو بشناخت [هوشنگ آهن را] آهنگری پیشه کرد  
 کجا زو تیر و آزه و تیشه کرد. فردوسی.  
 مرا نیست ز آهنگری تنگ و عار  
 خرد باید و مردی ای بادسار. فردوسی.  
 || (م مرکب) دکان آهنگر. حدادی.  
**آهنکی.** [ه] (ص نسبی) در بیت ذیل شاید بمعنی کوشا و مجذ و ساعی باشد:  
 همان کودکش را بفرهنگیان  
 سیردی [اردشیر] چو بودی ز آهنگیان

بهر برزی بر، دبستان بدی  
 همان جای آتش‌پرستان بدی. فردوسی.  
 و شاید تأیید میکند این حدس را دو بیت زیرین:  
 چو هنگام فرهنگ باشد ترا  
 بداناتی آهنک باشد ترا  
 بایوان نعمان که بازی کنی  
 بیازی چنین سر فرازی کنی. فردوسی.  
 و معهذا ظاهراً آهنگیان بیشتر صفت پدر کودک می‌نماید نه کودک، و در آن حال معنی آهنگیان معلوم نیست.  
**آهنکیدن.** [ه ذ] (مص) قصد کردن. آهنک کردن. || آهنجیدن. کشیدن، چنانکه آب را از چاه و جز آن:  
 کرده شیران حضرت تو مرا  
 سرزده همچو گاو آب آهنک. ستائی.  
**آهن نر.** [ه ن ن] (ت مرکب و وصفی، ا مرکب) نر آهن. انیت. انیف.  
**آهنوخوشی.** [ا خ] (ص، ا) آهنوخشی. پیشه‌ور. اهل صنعت، یکی از طبقات چهارگانه‌ای که جمشید مردمان را بدان بخش کرد:  
 چهارم که خوانند آهنوخوشی  
 همان دست‌ورزان با سرکشی  
 کجا کارشان هنگان پیشه بود  
 روانشان همیشه پراندیشه بود. فردوسی.  
**آهنود.** [ن و] (ا) آهنود. نام روز اول از خسته مفرقه. [اخ] نام گاتهای اول از پنج گاتها.  
**آهنی.** [ه] (ص نسبی) از آهن. منسوب به آهن. آهنین:  
 میان من و او بایوان درست  
 یکی آهنی کوه گشتی برست. فردوسی.  
 برافراشتم گرز سیصدمنی  
 برانگیختم باره آهنی. فردوسی.  
**آهنیابه.** [ه ن ب / پ] (ا) خمیازه. دهان‌دره. دهن‌دره. آسا. فاز. خامیاز. خامیازه. بیاستو. باسک. دهن‌در. ثاب. ثوباء. و وجوع به آهنیابه شود.  
**آهنین.** [ه] (ص نسبی) (از پهلوی آسی‌نان) منسوب به آهن. از آهن:  
 صف دشمن ترا ناست پیش  
 و ر همه آهنین ترا باشد. شهید بلخی.  
 آنجا که پتک باید خایک بپهدست  
 گوز است خواجه سنگین مفر. آهنین سفال. منجیک.  
 به شاهراه نیاز اندرون، سفر سگال  
 که مرد کوفته گردد بدان ره اندر سخت

وگر خلاف کنی طّع را و هم بشوی  
بدزد ار بمل آهتین بود هملخت. کسائی.  
از این مرز تا مرز ایران زمین  
کنم روی هامون همه آهتین. فردوسی.  
بدو گفت بر من نیاری گزند  
اگر آهتین کوه گردی بلند. فردوسی.  
زمین آهتین شد هوا لاچورد  
به ابر اندر آمد سر تیره گرد. فردوسی.  
بکشتند چندان که روی زمین  
شد از جوشن کشتگان آهتین. فردوسی.  
یکی نفر تابوت کرد آهتین  
بگسترد فرشی ز دیبای چین. فردوسی.  
اگر باره آهتینی نیای  
سپهرت بساید نمائی بجای. فردوسی.  
پیای پست کند برکشیده گردن شیر  
بدست رخنه کند لاد آهتین دیوار. عنصری.  
چو دیلمان زره پوش شاه، مژگانش  
به تیز زوبین، بر پیل ساخته خنگال  
درست گوئی شیران آهتین چرمند  
همی جهانند از پنجه آهتین چنگال.  
عسجدی.  
چه برخیزد از خود آهن ترا  
چو سر آهتین نیست در زیر خود؟ عطار.  
با سید دل چه سود گفتن وعظ  
نرود میخ آهتین بر سنگ. سعدی.  
سمت بازو بجهل می فکند  
پنجه با مرد آهتین چنگال. سعدی.  
— آهتین جان؛ ستم بر، جفا بر، سخت جان.  
— آهتین جگر؛ دلارور.  
— آهتین رگ؛ پرزور، دلارور.  
**آهتین پنجه**. [هَ پَ جَ / جَ] (ص مرکب)  
قوی پنجه، پرزور؛  
یکی آهتین پنجه در اردبیل  
همی بگذرانید بیلک ز بیل. سعدی.  
**آهتین دل**. [هَ دَ] (ص مرکب) شجاع.  
|| قسی، بی رحم، نامهربان، سنگدل. آهن دل؛  
آهتین دل بین که سنگ خاره از وی وام خواهد  
سخت تر زان دل دل من کز چنین دل کام خواهد.  
**آهتینه**. [هَ نَ / نَ] (ص نسبی) آهتین.  
منسوب به آهن. از آهن؛  
بدیهه از ایدون که خواهد خدای  
بیوشم برزم آهتینه قبا، فردوسی.  
|| (مرکب) آلات آهتین. آنچه از آهن کنند  
از آلات و ادوات و ظروف و اوانی؛  
همیشه تا نجهد ز آهتینه مرزنگوش  
همیشه تا ندمد ز آبگینه سیسیر. فرخی.  
بسی حنجر بریده است او بدنه  
شکسته است آهتینه با بگینه. ناصر خسرو.  
سه روز متواتر می غارتیدند اوّل روز زربینه  
و سیمینه و ابریشمین، دوم روز برنجینه و  
روئینه و آهتینه، سوم روز افکندنی و حشو

بالشها و نهالها و خم و خمه و در و چوب.  
(راحة الصدور راوندی).  
**آهو**. (! غزال، غزاله. ظبی. ظبییه.  
ابوالضاح. فائر، ج، فوره؛  
بیاغ اندر کنون مردم نیزد مجلس از مجلس  
برآغ اندر کنون آهو نیزد سیله از سیله.  
رودکی.  
چون نهاد او پهنند را نیکو  
قید شد در پهنند او آهو. رودکی.  
آهو از دام اندرون آواز داد  
پاسخ گرز به دانش باز داد. رودکی.  
اکنون فکنده بینی از ترک تا بین  
یکچند گاه زیر پی آهوان سمن. دقیقی.  
آهو همی گرازد گردن همی فرازد  
گه سوی کوه تازد گه سوی راغ و صحرا.  
کسائی.  
آهو مر جفت را بفالد بر خوید  
عاشق معشوق را بیاغ بفالید. عماره.  
برزگان بازی بیاغ آمدند  
همه میش و آهو برآغ آمدند. فردوسی.  
بیریم تا مرغ جادو شویم  
پیویم و در چاره آهو شویم. فردوسی.  
چپ و راست گفتی که جادو شده است  
به آورد تازنده آهو شده است. فردوسی.  
نوازنده بلبل برآغ اندرون  
گرازنده آهو برآغ اندرون. فردوسی.  
چو زان بگذری سنگلاخ است و دشت  
که آهو برآن بر نیارد گذشت. فردوسی.  
دگر سو سرخس و بیابان به پیش  
گله گشته بر دشت آهو و میش. فردوسی.  
همه دشت پر خرگه و خیمه گشت  
از انبوه آهو سراسیمه گشت. فردوسی.  
چو ییلان بزور و چو مرغان به پر  
چو ماهی بدربا چو آهو به پر. فردوسی.  
بدان دژ درون رفت مرد دلیر  
چنانچون سوی آهوان نر شیر. فردوسی.  
گوزن است اگر آهو دلیر است  
شکاری چنین درخور مهر است. فردوسی.  
بیایست بر کوه آتش گشت  
بمن زار بگریست آهو بدشت. فردوسی.  
همه کوه نخجیر و آهو بدشت  
چو این شهر بینی نباید گذشت. فردوسی.  
نه اندر شکاری که گور افکنی  
وگر آهوان را بشور افکنی. فردوسی.  
همی کرد نخجیر آهو نخست  
ره شیر و جنگ پلنگان نجست  
کنون نزد او جنگ شیر زیان  
همانست و نخجیر آهو همان. فردوسی.  
بخارید گوش آهو اندر زمان  
خدنگی نهاد آن زمان در کمان  
سر و گوش و پایش بیک جای دوخت  
بر آن آهو آزاده را دل بصوخت. فردوسی.

بگوش یکی آهو اندر فکند  
پسند آمدش بود جای پسند. فردوسی.  
وزان پس برفتند سید سوار  
پس بازداران همه یوزدار...  
قلاده یزر هشتصد بود سنگ  
که در دشت آهو گرفتنی به تگ. فردوسی.  
صحرای سنگروی و کوه و سنگلاخ را  
از سم آهوان و گوزنان شیار کرد. فرخی.  
ز مرغ و آهو رانم بجویبار و بدشت  
از آن جفاله جفاله از این قطار قطار. عنصری.  
آهو محالات و آرزو را  
اندر دل من معدن چرا نیست. ناصر خسرو.  
بمال و قوت دنیا شو غره جو دانستی  
که روزی آهوان بودند پر از آرد انبایها(؟).  
ناصر خسرو.  
کی شناسد قیمت و مقدار دُر بی معرفت  
کی شناسد قدر مشک آهو خرخیز و خن؟  
سنائی.  
دیدي آن جانور که زاید مشک  
نامش آهو و او همه هنر است؟ خاقانی.  
سگ تازی که آهوگیر گردد  
بگیرد آهوش چون پیر گردد. نظامی.  
وقت شکار دل است آهو تو شیرگیر  
گشته گریزان چو شیر زین دل آتش فشان.  
سیف اسفرنگ.  
چو بستی نرگش را پرده خواب  
شدی با شمع همد در تب و تاب  
دو مست آهو خود را تا سحرگاه  
چرانیدی بیاغ حسن آن ماه. جامی.  
بما رقیب تو داند هنر گرفتن عیب  
بلی بود هنر سگ گرفتن آهو.  
منصور شیرازی.  
به پیش اندر آمدش آهو دو جفت  
چوانمرد خندان به آزاده گفت...  
کدام آهو افکنده خواهی به تیر  
که ماده جوان است و همتاش پیر  
چنین گفت آزاده کای شیرمرد  
به آهو نجویند مردان نبرد...  
وزان پس هیون را برانگیز تیز  
چو آهو ز جنگ تو گیرد گریز. فردوسی.  
گشاده برو چرب دستی و زور  
کمان مهره آهو و شیر و گور. فردوسی.  
|| کنایه از چشم معشوق.  
— آهوکان؛ آهوان خرد.  
— آهو سید؛ رنم، ج، آزام، آرام.  
— ماده آهو؛ ظبه.  
— امثال:  
آهو شدن؛ در تداول عوام، برای یافتن  
مطلوب یا معشوقی سر به بیابان نهاده رفتن  
چنانکه کس او را باز یافتن نتواند؛  
آهوئی مانده (آهوئی لنگ) گرفتن؛  
زبون گیری کردن. زور یا ناتوان. جنگ با

افتاده:

زهی سوار که آهوی مانده می‌گردد!  
بود مصاف تو ای چرخ با شکسته‌دلان  
همیشه شیر تو آهوی لنگ می‌گیرد. صائب.  
آهوی ناگرفته بخشیدن؛ چیز را که در  
تصرف و ملکیت ندارد بمطا دادن؛  
فرستاده گفت ای خداوند رخش  
بدشت آهوی ناگرفته میخس. فردوسی.  
به آهو گوید دو بتازی گوید گیر؛ دو تن را بر  
یکدیگر برآغالد.

شاخ آهو میوه ندارد:

ز شاخ آهو هرگز مدار چشم ثمر. قافانی.  
- مثل آهو؛ تند در تک.

- || با چشمانی نیکو.

**آهو.** (۱) از: آ علامت سلب و نفی بمعنی نه  
و نا + هوک، بمعنی خوب. عیب. نقص.  
خط. خطا. ادمان خمر. عیب. نقص. ذمیه.  
رذیله. صفت زشت. عوار. مقابل هنر،  
فضیلت؛

یک آهوست خان را چو ناریش پیش  
چو پیش آوریدی صد آهوش پیش.

ابوشکور.

خردمند گوید که مرد خرد  
بهنگام خویش اندرون بنگرد  
شود نیکی افزون چو افزون شود  
وز آهوی و بد، پاک بیرون شود. ابوشکور.  
هنرها ز بخت بد آهو بود  
ز بخت‌آوران زشت نیکو بود. ابوشکور.  
نکوهش رسیدی بهر آهوئی

سناش بد از هر هنر هر سوئی. ابوشکور.  
شنید این سخن شاه و نیرو گرفت  
هنرها پشت از دل آهو گرفت. فردوسی.  
ولیکن نبیند کس آهوی خویش  
ترا روشن آید همی خوی خویش. فردوسی.

بی آهو کسی نیست اندر جهان  
چه در آشکار و چه اندر نهان. فردوسی.  
چه فرمائیم چیست نیروی من  
تو دانی هنرها و آهو من. فردوسی.

چو گفتار و کردار نیکو کنی  
بگیتی روان را بی آهو کنی. فردوسی.  
کسی را کجا دل پراهو بود  
روانش ز هستی به‌نیرو بود

به بیچارگان بر ستم سازد او  
گر از خیره کردن برافرازد او  
بکوشیم و نیروش بیرون کنیم  
بدرویش ما نازش افزون کنیم. فردوسی.  
که آهوست بر مرد گفتار زشت  
ترا خود ز آغاز بود این سرشت. فردوسی.

بگفتار بی بر چو نیرو کنی  
روان و خرد را بی آهو کنی. فردوسی.  
نخستین نرمی سخنگوی باش  
بداد و بکوشش بی آهو باش. فردوسی.

چنین داد پاسخ که بر شهریار  
خردمند گوید که آهوست چار. فردوسی.  
بدو گفت ازیدر بیک سو شویم  
بر آوردگه بر بی آهو شویم. فردوسی.  
از آهو همان کش سید است موی  
نگوید بجز مردم عیبجوی. فردوسی.  
ز آهو همان کش سید است موی [زال]  
چنین بود بخش تو ای نامجوی. فردوسی.  
گر آهوست بر مرد موی سید  
ترا ریش و سر گشت چون برگ بید.

فردوسی.  
سراسر سبید است مویش بر  
از آهو همین است و این است فر. فردوسی.  
هنرها همه هست و آهو یکی  
که گردد هنر پیش او اندکی. فردوسی.

ز بهر من آهو ز هر سو میخواه  
میان دو صف برکشیده سپاه. فردوسی.  
مرا گفت آن دادگر شهریار  
که گر خو بود پیش باغ بهار

اگر آب یابد به‌نیرو شود  
همه باغ ازو پر ز آهو شود. فردوسی.  
دو گوشت و دو پای من آهو گرفت  
تهی‌دستی و سال نیرو گرفت. فردوسی.  
چنین گفت آن کس که آهوی خویش

ببند بگرداند آیین و کیش. فردوسی.  
کز او دین یزدان به‌نیرو شود  
همان تخت شاهی بی آهو شود. فردوسی.  
سه آهو کدام است با دل براز  
که دارند و هستند از آن بی‌تياز...

بی آهو کسی نیست اندر جهان  
تن و جان چو پشاور اندر نهان. فردوسی.  
بپرسید کآهو کدام است زشت  
که از ارج دور است و دور از بهشت؟  
فردوسی.

هر آنکس که آهوی تو با تو گفت  
همه راستها گشاد از تهفت. فردوسی.  
قباد بداندیش نیرو گرفت  
هنرها پشت از دل آهو گرفت. فردوسی.

همه لشکر شاه نیرو گرفت  
کز او کار بهرام آهو گرفت. فردوسی.  
از این نیست آهو بزرگ است و شاه  
دلیر و خداوند توران سپاه. فردوسی.

ایا ستوده پمردی چو پیش‌بین بخرد  
ایا زدوده ز آهو چو پارسا ز گناه. فرخی.  
خوش‌خو دارم بکار، بدخو چه کنم  
چون هست هنر نگه به آهو چه کنم  
چون کار گشاده گشت نیرو چه کنم  
با زشت مرا خوش است نیکو چه کنم؟  
عنصری.

امروز بخم اندر نیکوتر از آید  
نیکوتر از آید و بی آهوتر از آید.  
منوچهری.

اگرچه ویس بی آهو و پاک است  
مرا زین روی دل اندیشه‌ناک است.  
(ویس و رامین).

چو بیند جامه‌های سخت نیکو  
بگوید هر یکی را چند آهو  
که زرد است این سزای ناپاکاران  
کیود است این سزای سگواران  
سید است این سزای گنده‌پیران  
دورنگ است این سزاوار دبیران.

(ویس و رامین).  
مکن تندی که باشد از تو آهو  
به است از روی نیکو خوی نیکو.  
(ویس و رامین).

بدیده کوری دختر نبیند  
همان داماد بی آهو گزیند. (ویس و رامین).  
کرا دوست دارم و کام تو اوست  
هر آهوش را همچنان دار دوست. اسدی.

هنرها ز بخت بد آهو بود  
ز بخت‌آوران زشت نیکو بود. اسدی.  
از آهو سخن پاک و پردخته گوی  
ترازو خرد ساز و برسته گوی. اسدی؟  
چنین داد پاسخ که پیرم و درد

درآرد دوصد گونه آهو بمرد. اسدی.  
هر آهو که خیزد ز یک کز سخن  
بصد راست نیکو نگردد ز بن. اسدی.  
چهار است آهوی شه آشکار  
که شه را نباشد بتر زین چهار. اسدی.

از آهوش تا بیشتر آگهیم  
بمهرش درون بیشتر گرهمیم. اسدی.  
این جهان سربسر آهو و در او یک هنر است  
که نیاید غم و تیارش چون عز و جلال.  
قطران.

برشو بهنر بعالم علوی  
زین عالم پرعوار و پراهو. ناصر خسرو.  
هرچه زاید بود همه نیکوست  
هرچه از تست سربسر آهوست. سنائی.

به تیه حرص چون آهو چه تازی نفس همچون سگ  
بصرای قناعت شو که بی آهوست آن صحرا.  
سنائی.  
تا ز خرد باشد یا از سفه  
تا بود از آهو یا از هنر. سوزنی.

دیدي آن جانور که زاید مشک  
نامش آهو و آن همه هنر است؟ خاقانی.  
گر اندازه ز چشم خویش گیرد  
بر آهوئی صد آهو بیش گیرد. نظامی.

بگیرد آهوش چون پیر گردد. نظامی.  
جز آنکس ندانم نکوگویی من  
که روشن کند بر من آهو من. سعدی.  
پیش چشم سهبت یاد غزالست آهو  
نزد آن سنبل مو، دم زدن از مشک خطاست.  
نظیری نیشابوری.

[[ص] بده

سفر نیست آهو که والا گهر

چو بیند جهان پیش گیرد هنر. اسدی.

[[و]] و بمعنی بیماری و مرض آید. و در

فرهنگها معنی بلا نیز بدان داده‌اند و در

بعض دیگر به آهو معنی ضیق النفس میدهند

و بیت ذیل نظامی را شاهد می‌آورند:

سگ تازی که آهوگیر گردد

بگیرد آهوش چون پیر گردد. نظامی.

و این ادعا با استاد باین بیت غلط و دلیل

اختلال ذوق مدعی است. و نیز باین کلمه

معنای فریاد داده‌اند و بیت ذیل را با انتساب

آن بفردوسی مثال گذرانیده‌اند:

به آهو ز باره فتاد و بمرد

بدید از کیان‌زاده آن دستبرد.

بیت از دقیقی است. و در همه نسخ چایی و

یک نسخه خطی کهن که در دسترس

نگارنده است صورت شعر این است:

ز باره نگون اندرافتاد و مرد.

بدید آن کیان‌زادگی دستبرد.

و آیات پیش و پس این بیت نیز تأیید

میکند که کلمه آهو خاصه بمعنی فریاد در

اینجا بی‌مورد است.<sup>۱</sup>

آهواز. [ا] [خ] اهوازه

گر از بهار خلق تو بوئی برد صبا

روید شکر ز نیش عقارب به آهواز.

سیف اسفرنگ.

آهوان. [ا] [خ] نام محلی کنار راه

سمنان بداسفان، میان تیلستان و

کلاته یعقوب در ۲۶۶ هزارگزی طهران.

آهوان. [ا] [ج] آهو:

همه مرگ رانیم پیر و جوان

که مرگ است چون شیر و ما آهوان.

فردوسی.

آهوانه. [ن] [ن] [ص] نسبی) چون آهو.

درخور آهو:

آن چشم آهوانه عابد فریب بین

کش کاروان حسن بدنباله می‌رود. حافظ.

آهوی. [ا] [خ] نام شهری کنار جیحون.

(شعوری). و ظاهراً این کلمه مصحف آموی

باشد.

آهو بچه. [ب] [ج] [ج] [ا] (مرکب) بچه آهو.

بره آهو. آهو بچه. شادن. رشا. و رجوع به

آهو بچه شود:

آهو بچه کی باشد چون بچه ضیفم؟ فرخی.

— آهو بچه ماده؛ غُرّه.

آهو بچه. [ب] [ز] [ا] (مرکب) بچه آهو.

آهو بچه. بره آهو. شادن. رشا. غزال. غزاله.

ظبی. ظبیه. طلال. خُشف. ریم. جدایه.

خریجه. یعقوره

کف یوز پرمغز آهو بچه

همه چنگ شاهین دل گودره. عنصری.

این عجب نیست بسی کز اثر لاله و خوید

گفتی آهو بچه میناشم و بیجاده لب است.

انوری.

در ایام عدل تو آهو بچه

ز پستان شیران شده شیر شیر. ظهیر فاریابی.

— آهو بچه فلک؛ برج حمل.

[[هو بچه. آبره. خُباری. چرز. چرز. چرز.

توقدری. تقدری.

آهو بیا. (ص مرکب) آهو بیا. بنا

یا خانه آهو بیا؛ خانه شش پهلوی. خانه

مسدس. خانه شش ضلعی. خانه

مسدس الاضلاع:

ای مبارک بنای آهو بیا

آهو بی در تو نافریده خدای. ابوالفرج رونی.

[[گج بر بیا؛ برجسته بر آسمانه خانه آویخته

چون پای آهو. مقرنس. مقرنس کاری. و بهر

دو معنی، با آهو و پا آهو نیز گویند.

— آهو بیا شدن؛ گریختن. سخت بشتاب

دویدند:

زان بساط ددان آهن خای

کرده با هم دو آتش آهو بیا (کذا).

امیر خسرو دهلوی.

آهو پرواز. [پ] [ز] (ص مرکب) سخت

بشتاب دوند:

برق جبه باد گذر یوزدو و کوه فرار

شیردل پیل قدم گورتک آهو پرواز.

منوچهری.

آهو تک. [ت] (ص مرکب) چون آهو در

دویدند. آهرد:

سیه چشم و گیسوفش و مشک دم

پری بوی و آهو تک و گورسم. اسدی.

آهو جبه. [ج] [ج] [ا] (نصف مرکب / ص

مرکب) آنکه جهشی چون آهو دارد.

آهوفتند:

شیرکام و پیل زور و گرگ بوی و گورگر<sup>۲</sup>

بیردو آهو جبه و رو به عطف و رنگ تاز.

منوچهری.

آهو چشم. [ج] [ج] [ا] (ص مرکب) آنکه

چشمی چون آهو دارد:

بزن ای ترک آهو چشم، آهو از سر تیری<sup>۵</sup>

که باغ و ریخ و کوه و دشت پرمهامت و پریشتری.

منوچهری.

آهو خرام. [خ] [خ] [ا] (نصف مرکب /

ص مرکب) آنکه رفتنی چون آهو دارد.

آهود. [خ] (ص مرکب) از سبط بن یامین.

(قاموس کتاب مقدس).

آهودل. [د] (ص مرکب) ترسند. شتردل.

اشتردل. گاولد. یزدل. مرغدل. کلنگدل.

بذدل. غرذل. کبک زهره. گاوزهره.

آهودلی. [د] (حاصص مرکب) صفت و

چگونگی آهودل.

آهو دم. [د] (ترکیب عطفی، مرکب)

(از: آه. اسم صوت حاکسی خسرت + دم،

نفس) آدمی آه است و دم؛ یعنی مردن آدمی

در هر لحظه ممکن است.

آهودو. [د] [دو] (نصف مرکب / ص مرکب)

آهو تک. آنکه دویدنی چون آهو دارد:

یوزجست و رنگ خیز و گرگ بوی و غم ترک

بیرجه آهودو و رو به خیل، گوردن.

منوچهری.

آهودوستک. [ت] [ا] (مرکب) حزا. برگ

کازرونی.

— آهودوستک صحرانی؛ سداب.

رجوع به حزا شود.

آهورامزد. [م] [ا] (اخ) اورمزد. یزدان. رب

اعلی. رب الارباب. فاعل خیر. مقابل

آهرمن، فاعل شر. دیو. و هفت. فرشته یا

اشابند و سیاط فیض او بدیگر مخلوق

باشند.

آهورپر. [ب] (نصف مرکب) در بعض

فرهنگها بمعنی تقاب آمده، و آن مصحف

آهون بر است. رجوع به آهون و آهون بر

شود.

آهوری. [ا] تخم ترتیزک سفید. خردل. و

فرهنگها بیت ذیل را شاهد می‌آورند:

وقت برجستن چو آهوئیت تند

گاه بر رفتن چو آهوریست تیز.

شهاب طلحه<sup>۶</sup>.

آه و زاری. [ا] (ترکیب عطفی، مرکب)

آه و ناله.

آهوفتند. [ت] [خ] (ص مرکب) آهوج:

هم آهوفتند است و هم ترتیزک

هم آهسته خوی است و هم تیزگام. فرالای.

آهوگردان. [گ] (نصف مرکب) آنکه آهوان

را در صحرا راند بجائی که شاه یا امیر به

آسانی شکار توانست کرد. نمجیروال.

نجاشی.

آهوگردانی. [گ] (حاصص مرکب) شغل

آهوگردان. نمجیروالی.

— آهوگردانی کردن؛ با گریزی و با اغفال

دیگران امری را رفته رفته بسوی مقصود

خویش سوق کردن.

آهومند. [م] (ص مرکب) مریض. بیمار.

[[معیوب. ناقص. آهمند.

۱ - نل: بدید از کیان زاده آن.

۲ - کشتن اسفندیار بسی درفش را در جنگ

گشتاب و ارجاسب.

۳ - Houbara کلمه معمول زبان فرانسه مأخوذ

از فارسی است، و جبارای عرب نیز شاید معرب

همین کلمه است.

۴ - گر؛ توان. قدرت.

۵ - نل: اهوازی نه تیری.

۶ - مثال کافی برای رساندن این مقصود و مثل

بنظر نمیرسد.



— مفزی آهوند؛ دماغی مختل، مُخبطه؛ ز پیری مغز آهوند گشتهست ز گیتی روزگارت درگذشتهست. (ویس و رامین).

و رجوع به آهوند شود. **آهون**. (ا) رخنه و راه و مجرائی که زیر زمین کنند. نقب. شُج. شُجَه. حور بهشتی گرش بهیند بی شک حفره زند تا زمین بیارد آهون. دقیقی. به آهون زند در زمین با شتاب سیکتر روندی ز ماهی در آب. اسدی. بن باره سرتاسر آهون زدند. اسدی. نگویند باره بر روی هامون زدند. منگر سوی حرام و جز حق مشن تا نبرد دزد سوی نقد تو آهون. ناصر خسرو. دانه مر این را بخوشه‌ها در خانه‌ست بیخ مر آترا بر خاک در آهون. ناصر خسرو.

سر بفلک برکشیده بی‌خردی **مردمی و سرور** در آهون شد. ناصر خسرو. بر راه خلق سوی دگر عالم یکی رباط یا یکی آهونی. ناصر خسرو. مردم بروز در چاهها و آهونها و کاریزهای کهن میگریختند. (راحة الصدور). [دائرة، زه، طوقه، حلقه، الحماره؛ آنچه گرد آهون حوض بنهند... و آن سنگ که سیاد گرد آهون جایگاه خویش بیای کند. (معمودین عمر رنجی). [آبدان؛ مشرق بنور صبح سحرگاهان رخشان بسان طارم زریون است گوئی میان خیمه پیروزه بر زاب زعفران یکی آهون است. ناصر خسرو.

[کهن، غار. (برهان). و در بعضی فرهنگها معنی معدن نیز بکلمه داده‌اند. **آهوناک**. (ص مرکب) میوب، معیب. **آه و ناله**. [هَ ل / ل] (ترکیب عطفی، مرکب) آه و زاری.

— آه و ناله کردن از؛ شکایت کردن از. **آهون بر**. [ب] (نف مرکب) نقاب، نقب زن. چاهجوی. کان کن. بدل در فکندی چنان چاک را که میتن آهون بران خاک را.

**آه و واه**. [ا] (مرکب، از استماع) اسم صوت علامت اصجاب و تحسین و بدیع شمرند. — آه و واه کردن؛ در تداول زنان، چشم زخم و عین الکمال رسانیدن یا گفتن آه و واه. **آهوی**. (ا) (در حال اضافه) آهر. غزاله؛ یارب آن آهوی مشکین بختن بازرسان

و آن سهی سرو خرامان بچمن بازرسان. حافظ. **آهوی**. (ا) (در حال اضافه) عیب؛ ولیکن نبیند کش آهوی خویش ترا روشن آید همی خوی خویش. فردوسی. چنین گفت آنکس که آهوی خویش ببیند بگرداند آیین و کیش. فردوسی. چه فرمائیم چیست نیروی من تو دانی هنرها و آهوی من. فردوسی. هر آنکس که آهوی تو با تو گفت همه راستها گشاد از نهفت. فردوسی. **آهوی تاتار**. [ي] (ترکیب اضافی، مرکب) آهوی تاتاری. آهوی تر. آهوی تزاری. آهوی ختن. آهوی ختا. آهوی خرخیز. آهوی مشک. آهوی مشکین. غزال المسک. دابة المسک. آف. آهوی چین. **آهوی تاتاری**. [ي] (ترکیب وصفی، مرکب) آهوی تاتار. **آهوی تزار**. [ي ت] (ترکیب اضافی، مرکب) آهوی تاتار. **آهوی تزاری**. [ي ت] (ترکیب وصفی، مرکب) آهوی تاتار. **آهوی تتر**. [ي ت ت] (ترکیب اضافی، مرکب) آهوی تاتار. **آهوی تتری**. [ي ت ت] (ترکیب وصفی، مرکب) آهوی تاتار. **آهوی خاوری**. [ي و] (ترکیب وصفی، مرکب) کنایه از خورشید. **آهوی ختا**. [ي خ] (ترکیب اضافی، مرکب) آهوی تاتار. **آهوی ختن**. [ي خ ت] (ترکیب اضافی، مرکب) آهوی تاتار. **آهوی خرخیز**. [ي خ] (ترکیب اضافی، مرکب) آهوی تاتار. **آهوی خطا**. [ي خ] (ترکیب اضافی، مرکب) آهوی تاتار. **آهوی فلک**. [ي ت ل] (ترکیب اضافی، مرکب) کنایه از خورشید است. **آهوی مشک**. [ي م / م] (ترکیب اضافی، مرکب) آهوی تاتار. **آهوی مشکین**. [ي م / م] (ترکیب وصفی، مرکب) آهوی تاتار. یارب آن آهوی مشکین بختن بازرسان و آن سهی سرو خرامان بچمن بازرسان. حافظ. **آهوئی**. (حماص) رمندگی. (برهان). [عیناکی. (برهان). [ا] (اخ) نام شهری کنار جیحون، و ظاهراً آیین صورت مصحف آهوی باشد. **آهه**. [ه] (ع) [ا] ناؤه. [ا حصه، یعنی آبله‌های خرد که بر تن مردم پیدا آید با تب. **آهی**. (اخ) تخلص شاعری از مردم ترشیز.

[آهی جفتانی. تخلص شاعری مداح غریب میرزا پسر سلطان حسین باقرا. و تخلص او در ابتدا نرگسی بوده، و در ۹۲۷ ه. ق. وفات کرده‌است.

**آهی**. (ا) بلفت زند و پازند بمعنی آهر. (برهان).

**آهیانه**. [ا ن / ن] (ا) استخوان بالای مغز از کاسه سر. قحف. [صاحب جهانگیری گوید در بعضی فرهنگها بمعنی کاسه سر [جمجمه] و شقیقه نیز آمده‌است. [اکام. فک اعلی یعنی آنجای که بحلقوم نزدیک و بحریمی حنک باشد. (برهان). [اعظم مصفات؛ القحف؛ بر آهیانه زند. (تاج المصادر بیقی). آنجای از سر کودک که می‌جنبند. (مؤید الفضلاء). یافوخ.

**آهیختن**. [ا ت] (مص) کشیدن. برکشیدن. برآوردن. سل. تشهیر. بیرون کشیدن. آختن. آهختن. آهنجیدن. برآوردن؛ برآهیخت جنگی نهنگ از نیام بغرید چون رعد و برگفت نام. فردوسی. برآهیخت شمیر و اندر نهاد همی کرد از آن رزم گشتاسب یاد. فردوسی. برآهیخت شمیر کین پیلتن ز دیوان بیرداخت آن انجمن. فردوسی. چو آهیخت بر جنگ شب، روز تیغ ستاره گرفت از سپیده گریغ. اسدی. چو آهیخت خور تیغ زرین زیر نهان کرد از او ماه سیمین سپر. اسدی. چو عزمش برآهیخت شمیر بیم بمعجز میان مهر زد و تیم. سعدی. [بیرداشتن. بلند کردن. برافراختن. برافراشتن؛

برآهیخت گرز و برانگیخت اسب پیامد بگردار آذرگشسب. فردوسی. [کشیدن، چنانکه دلو را برسن. از چاه بالا کشیدن؛ بدلو اندرون رفت آن پاک‌تن برآهیخت بُشری بقوت رسن. شمس (یوسف و زلیخا).

[آکشیدن، چنانکه صف را، رده برزدن؛ بداندان که فرموده بد شهریار

- ۱ - نل: خواهد آندر زمین بیارد.
- ۲ - خطاب به آسمان.
- ۳ - در بیت ذیل ناصر خسرو اگر تصحیف و تحریفی راه نیافته باشد کلمه آهون با هیچیک از معانی مضبوطه فرهنگها وفق ننیده؛ سزد گر ابر از این شومی بر ایشان بدوزخ [ا: بدو رخ] بر همی بارند آهون.
- ۴ - صاحب برهان از لفت زند و پازند غالباً هزوارش اراده میکند، ولی در این کلمه مرادش معلوم نیست.

شد آهسته صفهای سوار.

شمسی (یوسف و زلیخا).

[[کشیدن، چنانکه ازدها بدم؛

برفت از پیش رستم شیرگیر

بیارید بر لشکرش گرز و تیر

دو فرسنگ چون ازدهای دزم

همی مردم آهیخت گفتم. فردوسی.

[[راست کردن، ستیخ کردن. باز کردن،

چنانکه درندهای پنجه را؛

برون آمد آراسته جنگ را

بکین جستن آهیخته جنگ را. فردوسی.

[[برکشیدن، چنانکه پوست را از تن. سلخ؛

بکشت و ز سزنان برآهیخت پوست

نماند ایچ از ایشان نه دشمن نه دوست.

فردوسی.

[[کشیدن. برکشیدن. محکم و استوار کردن،

چنانکه تنگ اسب را؛

چو زین بر نهادش برآهیخت تنگ

بجنبید بر جای تازان نهنگ. فردوسی.

[[براق کردن. انتفاش. ستیخ کردن، چنانکه

پر و موی را؛

همچون کُشَف بینه سر اندر کشد اجل

آنجا که نیزه تو برآهیخت یال را.

کمال اسماعیل.

[[کشیدن، چنانکه دست را از دست کسی؛

بپاهیخت زو دست و بر پای خاست

غمی شد بیازید با بند راست. فردوسی.

[[دست کشیدن از چیزی. [[انجیدن، و

رجوع به آختن و آهستن شود. و مصدر دوم

یا اسم مصدر آن آهنجش باشد: آهیخت،

بیاهنج.

**آهسته.** [ت / ت] (ن صف) کشیده،

برگشیده، بیرون آورده. برآورده. آخته.

آهخته. آهنجیده. لنجیده. سلول، مُشهر، و

رجوع به آهستن، آهستن، آختن و

آهنجیدن شود.

**آهین.** (ا) آهن، حدیده و معادن، چون مس

و برنج و آهین برای آلات را. (کیبای

سعادت). و این همه را به آلات حاجت

افتاد از جوب و آهین و پوست و غیر آن.

(کیبای سعادت).<sup>۱</sup>**آی.** (صوت) صوتی است نشانهٔ ضحرت از

درد: آی دلم. آی سرم. [[نشانهٔ حسرت و

دریغ؛

آی دریا که خردمند را

باشد فرزند و خردمند نی. رودکی؛

[[حرف ندا) حرف ندا و خطاب، چون ای یا

[[فعل امر) امر از آمدن: تو چنانکه آواز ترا

بشنوند با من در سخن آی. (کلیده و دمنه).

**آی.** (ع) آیت و آیه.**آی آیه.** [ب] (اخ) (مؤید...) نام ملوکی از

سلطان سنجر. و او در ۵۴۸ هـ. بر

نیشابور و طوس و نسا و ابیورد و دامغان

استیلا یافت و در ۵۶۹ به دست تکش

خوارزمشاه مغلوب و مقتول شد.

**آیا.** (ادات استفهام) کلمه ایست که بدان طلب

دانستن و استفهام کنند؛

فرمواند و از کارش آمد شگفت

بسی با دل اندیشه اندر گرفت

که آیا بهشت است یا بزمگاه

سهر برینست یا چرخ ماه؟ فردوسی.

مشتاق آن نگارم آیا کجاست گوئی

با ما نمی نشیند بی ما چرات گوئی؟

اوحدی.

و بیشتر در فارسی بعد حرف ماقبل آخر

کلمه برای افادهٔ استفهام اکثفا کنند. و هیچ و

مگر نیز در پاره‌ای مواضع معنی استفهام

دهد و مرادف آیا باشد.

- آیا بود، بود آیا؛ برای ترجیسی و تمنی

است، بمعنی تواند بود؛

بود آیا که در می‌کده‌ها بگشایند

گره از کار فروست ما بگشایند؟ حافظ.

آنانکه خاک را بنظر کیما کنند

آیا بود که گوشهٔ چشمی بما کنند؟ حافظ.

**آیات.** (ع) آیه. نشانها. علامتها. هر

یک از فقرات و جمل قرآن که سوره از

آنها مرکب است. [[معجزات؛ و باظهار آیات

مثال داد. (کلیده و دمنه). و آنرا به آیات و

اخبار و آیات و اشعار مؤکد گردانیده شود.

(کلیده و دمنه). و شرایط سخن‌رانی در

تضمین امثال و تلیق آیات... تقدم نحوه

آید. (کلیده و دمنه). و در آیات براعت و

معجزات صنعت که این کتاب بر اظهار

بعضی از آن مشتمل است تأملی بسزا رود

شناخته گردد. (کلیده و دمنه).

این طبیبان نوآموزند خود

که بدین آیاتشان حاجت بود

کاملان از دور نامت بشنوند

تا بقر تار و پودت درروند. مولوی.

محکوم باد ملک ترا تا اساس دین

ز آیات محکمات و احادیث محکم است.

سلطان ساوجی.

- نماز آیات؛ نمازی که گاه خسوف و

کسوف و زلزله و امثال آن مسلمانان را

واجب باشد. و رجوع به آیت شود.

**آیار.** (ع) آیه. آیر.**آیار.** (اخ) آیار، آیاراوساق. نام غلام

محمود بن سبکتکین. این غلام برای کثرت

فراست و هوش و جنگجویی و هم زیبایی و

جمال محبوب سلطان بود؛

نکند کار تیر آزاری

شل هندئ و نیزه تازی. ابوالفرج رونی.

کاندرا این راه جمله را شرط است

عشق محمود و خدمت آیار. سائی.

در دورهٔ مسعود اسارت قصدار و مکران

داشته و در ۴۴۹ هـ. ق. وفات کرده‌است.

**آیاس.** (اخ) یاس؟؛

به آیاس و خلخ همی برگذر

بکش هرکه یابی بخون پدر. فردوسی.

نه ارجاسب مانم نه آیاس و چین

نه کهرم نه خلخ نه توران زمین. فردوسی.

که این گر بدارد زمانی چنین

نه آیاس ماند نه خلخ نه چین. فردوسی.

**آیان.** (نف، ق) در حال آمدن. [[بدهیه.

آمده.

**آیان.** (ص) شب دراز. (س) ضروری از

تحفة السعاده).

**آیای.** (ع) آیه.**آی بابا.** (اخ) (آز: ترکی آی، ماه + فارسی

بابا، پدر) نامی است که مادران ماه را دهند

آنگاه که کودکان شیرخوارهٔ خود را با نشان

دادن ماه بازی دهند.

**آی یک سیف الدین.** [ب] ق ق دی

(اخ) از حکام و سلاطین بنگاله (۶۲۷-۶۳۱

هـ. ق.).

**آی یک عزالدین.** [ب] ع ز د دی

(اخ) دومین کس از محالیک بحر که

فرمانروای مصر و شام بوده‌اند (۶۴۸ -

۶۵۵ هـ. ق.).

**آی یک قطب الدین.** [ب] ق ی د دی

(اخ) مؤسس سلسلهٔ ممالیک یا سلاطین

ملوک دهلی (۶۰۲-۶۰۷ هـ. ق.).

**آیت.** [ع] آیه. نشان. نشانه. علامت.

اماره. آیه؛

ای بزمکه تو صورت فردوس

وی رزمکه تو آیت محشر. مسعود سعد.

[[معجز. دشواری. معجزه. اعجاز. کرامت؛

او آیت پیمر ما بود روز حرب

از ذوالفقار بود و ز صمصام آیتش.

ناصر خسرو.

و آیتها نمود از عصا و دیگر چیزها. (مجل

التواریخ).

گفت من اینها ندانم حجتی

که بود در پیش عامه آیتی. مولوی.

[[دلیل. حجت. برهان؛

چون چون و چرا خواستم و آیت محکم

در عجز بیجیدند این کور شد آن کر.

ناصر خسرو.

[[هر یک از تکه، طائفه، جمله، کلام، فقره و

۱ - کلمهٔ آینه بمعنی مرآت، بعد نیست اصلش آینه بوده است، چه آینه را در قدیم از آهن زده و منقوش می‌کرده‌اند. و البته این حدسی پیش نیست و تنها برای متوجه ساختن متجین آینده می‌باشد.

جماعت حرفهای قرآن که سوره از آنها مرکب است. یک سخن تمام از قرآن: سوره اخلاص چهار آیت است. ج. آیات، آی، آبی:

بوقت شاه جهان گر پیمری بودی  
دویست آیت بودی به شأن شاه ایدر. فرخی.  
مادر فرقان چه دانی تو که هفت آیت چراست  
یا شهادت را چرا همراه کردند لا؟  
ناصر خسرو.

بیت و غزل بر طلب فحش و لهر  
بی‌هتران را بدل آیت است. ناصر خسرو.  
آینی آمده در این بشما  
گرچه امروز وقت آیت نیست. مسعود سعد.  
تا یکی نان باستانی به‌نداد  
هجده آیت خدای نرفستاد. سنائی.  
هست در تنزیل بر تصدیق این معنی دلیل  
آیت ان لیس للانسان الا ما سمی.

عبدالواسع جبلی.  
سعدی شیرین‌سخن این همه شور از کجاست  
شاهد ما آیتست وینهمه تفسیر او؟ سعدی.  
سعادت ازلی و شقاوت ابدی  
دو آیتند بر اوراق آسمان مسطور.

سلمان ساوجی.  
||عجیبه. اُعجوبه: و امیر مسعود در این باب  
آینی بود و او را در این باب دقایق بسیار  
است. (تاریخ بهقی). جذه‌ای بود مرا... و با  
این چیزهای پاکیزه ساختی از خوردنی و  
شرابها بنایت نیکو و اندر آن آینی بود.  
(تاریخ بهقی). ||رسالت. ||عبرت.  
||شخص. کالبد. ||جماعت.

- آیت مرده: رطو، او، قوم او.  
آیتی. ||آی (خ) تخلص دو شاعر. یکی از  
اهل یزد و دیگری از مردم اصفهان. و آینی  
اصفهان‌ی معلم کتاب بوده و خط تملیق  
نیکو می‌نوشت.

آی تیمور. ||آی (خ) از سرداران، نامش  
محمد، و او پس از وجیه‌الدین مسعود  
امارت یافت (۷۴۴-۷۴۶ ه.ق.).

آیین. ||آی (خ) تنبیه آیت. ||(خ)  
لقبی که آزادیخواهان در انقلاب آزادی  
بید محمد طباطبائی و سید عبدالله بهبهانی  
دادند، و هر یک را جدا آیه‌الله میخواندند.

آی درویش. ||آی (خ) نام تیره‌ای از  
ترکمانان ایران، ساکن شمال غربی سمنگر.  
آیدین. ||(خ) نام شهری از ترکیه (لیدی)  
بجنوب شرقی از میسر، دارای ۱۲ هزار تن  
سکنه و آب معدنی. محصول آن پنبه است.

آیدین. ||(خ) نام سلسله‌ای از اسرای  
ولایت لیدیا. این سلسله را یانزید اول در  
۷۹۷ ه.ق. برانداخت و مملکت آنان را  
ضمیمه سالک عثمانی کرد.

آیو. ||آی (خ) ج. آیر.

آیوان. ||(خ) ایران.  
آیو نام. ||آی (خ) نام منزلی از منازل راه  
گزرگان بخوانیم.  
آیویا. ||(خ) آریا.

آیویانا. ||(خ) ایران.  
آیوین. ||(خ) قاسم‌آباد، ایستگاه شماره سه  
در راه آهن جنوب، (فرهنگستان).

آیزگه. ||آی (خ) کسرم درخت. ||کسرم  
شب تاب. (شعوری). و ظاهراً مصحف  
آتشیزک باشد.

آیزنه. ||آی (خ) / ن / ن / (ترکی). ||شهر خواهر.  
یزنه.

آیو. ||آی (خ) آیو. شراره. رجوع به آید  
شود. ||بویمدان. بویمداران. قیصوم.  
برنجاسف.

آیس. ||آی (خ) ص) ناامید. نومید. نمید.  
مایوس. قانظ. قنوط:

بود شخصی عالمی قطبی کریم  
اندر آن منزل که آیس شد ندیم. مولوی.  
چونکه قضی آیدت ای راهرو  
آن صلاح تست آیس دل مشو. مولوی.

عسر با یسر است هین آیس مباح  
راه داری زین ممات اندر معاش. مولوی.  
لیک تو آیس مشو هم پیل باش  
ور نه پیلی در پی تبدیلی باش. مولوی.

لیک خورشید عنایت تافته‌ست  
آيسان را از کرم دریافته‌ست. مولوی.  
هم بر آن بو می‌تند و میروند  
هر دمی راجی و آیس میشوند. مولوی.

و آن در اصل آنس باشد.  
آیسه. ||آی (خ) ص) تأیید آیس. زنی که  
در مدت سال حیض نبیند. (تعریفات  
چرجانی). و در اصل، آئه.

آیش. ||آی (خ) زمینی که امسال بنوبت خود  
کاشته نشده. زمین نوبتی. چیمو. ولی.  
کشتان. کشتخان. کفش. مرتاحه.

- آیش دادن: کشت یک بخش از دو  
بخش زمین را بسال دیگر گذاشتن. و این  
برای قوت یافتن زمین باشد.  
آیشتنه. ||آی (خ) / ن / (ص) جاسوس.  
چاپلوس. رجوع به آیشه و آیشه شود.

آیشم. ||آی (خ) بلفت زند و بپازند بمعنی  
مهاجرت است که پرتو ماه باشد. (برهان).

آیشتنه. ||آی (خ) / ن / (ص) جاسوس.  
چاپلوس. (برهان). رجوع به آیشه و آیشه  
شود.

آیسه. ||آی (خ) / ش / (ص) آیشه. آیشه.  
چاپلوس. جاسوس. (برهان).

آیغو. ||آی (خ) (ترکی، ص) ایغز. اسب گشن.  
حصان. اسب نر. (زمخشری).

آیفت. ||آی (خ) حاجت که خواهند  
نازرا را مکن آفت که آبت بشود

بیزوار کن آفت که ارجحت دارد. دقیقی.  
ز یزدان خواستن آنجمله آفت  
که تا نرسد مر او را هیچ آفت.

زرائشت بهرام.  
ز حق آفت میخواهد بزاری  
کند شکر ره پرهیزکاری. زرائشت بهرام.  
- آیفست کردن، آیفست بردن، آیفست  
خواستن: تمنی کردن. خواهش و  
درخواست کردن چیزی را. حاجت  
خواستن. عرض حاجت. درخواستن. سؤال  
چیزی.

آیل. ||آی (خ) ص) آب ستر چرکین. ||شیر  
ستر. ||هر چیز ستر از روغن و غسل و  
جز آن، ج. آئل. و آیل صورت فارسی آئل  
است.

آیل. ||آی (خ) نام کوهی بناحیه نقره در  
طریق مکه.

آیم سایم. ||آی (خ) ق) مرکب، از اتباع در  
تداول عامه، گاه‌گاه، با فاصله‌های زمانی  
دور. ||به‌ندرت.

آین. ||آی (خ) ص) نرم. آسان. سبک.  
آین. ||آی (خ) آه.

آین. ||آی (خ) مخفف آیین:  
چشن سده امیرا رسم کبار باشد  
این آیین کیومرث و اسفندیار باشد.

مخوچهری.  
آینات. ||آی (خ) ص) آ. ج آینه.

آیندگان. ||آی (خ) د / د / آ. ج آینه. آنان که  
آیند. ||آنان که پس از این یا پس از ما  
بدین جهان آیند. مقابل گذشتگان.

آینده. ||آی (خ) د / د / (ف). آنکه آید:  
زانکه عشق مردگان پاینده نیست

چونکه مرده سوی ما آینه نیست. مولوی.  
||آوار. ||استقبل. مستقبل. قادم. قادمه.  
آتی. آتیه. زمان پس از حال. وقتی که  
نیامده‌است: آینه نیامده‌ست و بگذشته  
گذشت.

- آینه و رونده: صادر و وارد.

- سال آینه: عام قابل. عام مقبل. سال  
دیگر.

آین رود. ||آی (خ) نسام رودیست،  
سرچشمه آن بمغرب گردنه کندوان و شعب  
آن به طالقان رود.

آینه. ||آی (خ) ص) تأیید آیین. ج. آينات.

آینه. ||آی (خ) / ن / نقش هلال‌وار که بر دم

۱ - قرآن ۵۳/۳۹.

۲ - به معنی بعد نیز ظهور دارد.

۳ - در برهان همیشه بعد از کلمه جاسوس،  
چاپلوس می‌آید. و در بعض فرهنگها باین کلمه و  
صور دیگر آن معنی جاسوس نیز داده‌اند.

۴ - نال: جاهت.

طاوس است.

**آینه.** (ای / ن / ی) (۱) در کلمه هراینه، ظاهراً مخفف هراینه است و آینه به معنی آیین یعنی صورت و گونه و سان، و مجموع مرکب به معنی بهر حال و در هر حال و بهر روی و بهر صورت و لاجرم. (زمخشری)؛ همه سر آرد بار آن ستان نیزه او هراینه که همی خون خورد سر آرد بار.

دقیقی.  
آن حوض آب روشن و آن کوم گرد او روشن کند دلت چو بهینی هراینه. بهرامی.  
با درفش او تپانچه خواهی زد بازگردد بتو هراینه بد. عنصری.  
کسی که آتش را جای سازد اندر دل هراینه بدل او رسد نخست زیان. عنصری.  
گر شوم بودی بغلامی بزد خویش با ریش شوم تر به بر ما هراینه. عسجدی.  
و عزیمت ما بر آن قرار گرفته بود که هراینه و ناچار فرمان عالی [خلیفه] را نگاه داشته آید. (تاریخ بهیقی). هرگاه دو دوست بمداخلت شریری مبتلا گردند هراینه میان ایشان جدائی افتد. (کلیله و دمنه).

قبله ساز زآینه هرچند مر ترا صورت هراینه بنماید هراینه. خاقانی.  
و سزای بدسگال هراینه برسد. (ترجمه تاریخ یحیی). پسر گفت هراینه تا رنج نبری گنج برنداری. (گلستان).  
دو بامداد گر آید کسی بخدمت شاه سیم هراینه در وی کند بلفظ نگاه. سعدی.  
و رجوع به هراینه و هراینه شود.

**آینه.** (ای / ن / ی) (۱) پاره‌های آهن که جنگجویان بر پشت و سینه و ران راست کردند و دفاع را، و ظاهراً مجموع آن را چهارآینه یا چارآینه خواندندی.

سازد فلک ز عزم تو دایم سلاح خویش دارد شجاع روز و غدا در بر آینه. خاقانی.  
**آینه.** (ای / ن / ی) (۱) آهن مصقول و آهن پرداخت‌کرده و شیشه و بلور پشت‌بزیق‌کرده که صور اشیاء خارجی در آن افتد. مرآت. آینه. آبکین. آبگینه. و از آن سطح و محدب و مقعر باشد.

فرستاد از آن آهن تیره‌رنگ یکی آینه کرده روشن ز رنگ. فردوسی.  
سکندر نهاد آینه زیر نم همی بود تا شد سیاه و دژم. فردوسی.  
بود آینه دوست را مرد دوست نماید بدو هرچه زشت و نکوست. اسدی.  
تنت آینه ساز و هر دو جهان بین اندر او آشکار و نهان. اسدی.  
گهر چهره شد آینه شد نیند که آید در او خوب و زشتی پدید. اسدی.  
آینه‌ام من اگر تو زشتی زشتم

و رو تو نکونی نکوست سیرت و سامن.

ناصر خسرو.  
جهان آینه‌ست و در او هرچه بینی خیالست ناپایدار و مزور. ناصر خسرو.  
چرخ کیود مانده بر او ابر جای جای چون برزده آینه بر، جای جای رنگ. ناصر خسرو.

در آینه خُرد روی مردم هم خُرد چنان آینه نماید. مسعود سعد.  
ما آینه‌ایم هرکه در ما نگرد هر نیک و بدی که گوید از خود گوید. خیام.  
هرکه را آینه یقین باشد گرچه خودبین، خدای بین باشد. سنائی.  
چو بر او عیشی آینه تنهت بر زمیشت زدن زمان و بگفت... سنائی.  
فریاد و فغان زین فلک آینه‌گون کز خاک بجرخ برکشد مثنی دون ما منتظران روزگاریم هنوز تا خود فلک از پرده چه آرد بیرون. عمادی شهریار.

آب‌صفت هرچه پلیدی بشوی آینه‌سان هرچه ندیدی مگوی. نظامی.  
چونکه مؤمن آینه مؤمن بود روی او زآلودگی ایمن بود. مولوی.  
گر طمع در آینه برخاستی در نفاق آن آینه چون ماستی. مولوی.  
دارم ز جفای فلک آینه‌گون پره دلی که سنگ از او گردد خون. ابن یمن.

هرچه در آینه جوان بیند پیر در خشت خام آن بیند. ؟  
- آینه بینی، آینه چشم، آینه خلق، آینه حنجره، آینه دهان، آینه رحم، آینه گوش؛ آینه‌هاست برای دید درون این اندامها، و در طب بکار است.

- امثال:  
در دست سوار آینه چکار؟ و رجوع به آینه شود.

**آینه.** (ای / ن / ی) (۱) ظاهر پوست گاو از پستانها تا دُژ. [وضع موی این قسمت از پوست در ماده‌گاو که بعقیده بعض علماء فن کیفیت و چگونگی شیر را در اختلافات آن توان شناخت].

**آینه اسکندر.** (ای / ن / ی) (۱) (اِخ) آینه سکندری. رجوع به آینه سکندری شود.

**آینه اسکندری.** (ای / ن / ی) (۱) (اِخ) آینه سکندری. رجوع به آینه سکندری شود.

**آینه افروز.** (ای / ن / ی) (۱) (نسف مرکب) سبلی. (حیش تقلیسی). صیقل. آینه‌زدای. آنکه آینه روشن کند. روشن‌گر. صاقل. صقال.

**آینه افروزی.** (ای / ن / ی) (۱) (حماص مرکب) عمل آینه‌افروز. روشن‌گری.  
**آینه‌بندان.** (ای / ن / ی) (۱) (امص مرکب) عمل ترین خانه و کوی با نهادن آینه بسیار بر دیوارها و جز آن.  
**آینه‌بندی.** (ای / ن / ی) (۱) (حماص مرکب) آینه‌بندان.

**آینه پیل.** (ای / ن / ی) (۱) (ترکیب اضافی، مرکب) دهل یا طبل بزرگ که آترا بر پیل سبواخته‌اند. و بعضی گفته‌اند جرس و درای و زنگ است که بر پیل آویزند؛ از ابر پیل سازم و از باد پیلوان وز بانگ رعد آینه پیل بی‌شار. منوچهری.  
چون بلشکرگاه آینه بر پیل زدند شاه افریقیه را جامه فرو نیل زدند. منوچهری.

فروغ آینه پیل تو بروز نبرد برون برد ز عذار قمر غبار کلف. بدر چاچی.

و رجوع به آینه پیل شود.  
**آینه چرخ.** (ای / ن / ی) (۱) (تسربک اضافی، مرکب) خورشید.

**آینه چینی.** (ای / ن / ی) (۱) (تسربک وصفی، مرکب) آینه‌ای از فولاد جوهردار. آینه از مس و نقره و برنج. (تحنه). ظاهراً آینه حلبی نیز همین است. سنجبل. (زمخشری). آینه که از تل یا تال سازند. (برهان)؛

همی بنفشه دمد زیر زلف آن سرهنگ همی بر آینه چینی اندرآید رنگ. فرخی.  
هرکه را جام از آینه چینی است لاجرم کار خویشش بینی است. سنائی.  
و رجوع به آینه چینی شود.

**آینه‌خانه.** (ای / ن / ی) (۱) (مرکب) اطاقی که آترا آینه‌کاری کرده باشند. [اِخ] نام بنائی از آثار صفویه باصفهان.

**آینه خاوری.** (ای / ن / ی) (۱) (ترکیب وصفی، مرکب) آفتاب.

**آینه‌دار.** (ای / ن / ی) (۱) (نسف مرکب) آنکه آینه در پیش دارد تا عروس و جز او خویشش در آن بیند؛ ای آفتاب آینه‌دار جمال تو مشک سیاه مجمره گردان خال تو. حافظ.  
[سرتراش. گزای. سلمانی. گزای. تانگول. تونکو. موی‌تراش. موی‌ستر. حلاق. سُرُن. [توسا. دلاک. حجام.

**آینه‌داری.** (ای / ن / ی) (۱) (حماص مرکب) عمل آینه‌دار؛ دروغ آمدم همی تربیت ستوران و آینه‌داری در محلت گوران. (گلستان). [سرتراشی. گزایی. سلمانی‌گری.

**آیزک.** [ا] (مصر) مصر آیز.  
**آیزه.** [ا] (ا) آیز.  
**آیین.** (ا) سیرت. رسم. (صراح). عرف. طبع. عادت. داب. (دهار). آئین. شمع. روش. ذیذن. خلق. خصلت. خو. خوی. منش.  
 سیرت او بود وحی نامه بکری  
 چونکه به آئینش پندنامه پاکند. رودکی.  
 همه شب بدی خوردن آیین او  
 دل مهتران پر شد از کین او. فردوسی.  
 مزین رای جز با خردمند مرد  
 ز آیین شاهان پیشین مگرد. فردوسی.  
 ترادانش و هوش و رای است و فر  
 بر آیین شاهان پیروزگر. فردوسی.  
 دگر آنکه آیین شاهنشاه  
 بیاموخت از شهریار جهان. فردوسی.  
 کنون از ره بیگانهان بما  
 نگه کن بر آیین شاهان بما. فردوسی.  
 بسر بر نهاده کلاه دوبر  
 به آیین ترکان پیش کمر. فردوسی.  
 بیاساید از بزم و شادی دو ماه  
 که این باشد آیین پس از مرگ شاه. فردوسی.  
 جز این است آیین پیوند و کین  
 جهان را بچشم جوانی مبین. فردوسی.  
 همی دید تا هر یکی بر نشست  
 به آیین چین با درفش بدست. فردوسی.  
 همه کوهستان بود آرامگاه  
 چنین بود آیین هوشنگ شاه. فردوسی.  
 جوانی به آیین ایرانیان  
 گشاده کش و تنگ بسته میان. فردوسی.  
 بیه چیز هر کار نیکو شود  
 کز آن تخت شاهی بی آهو شود  
 بگنج و به رنج و بمردان مرد  
 جز این نیست آیین تنگ و نبرد. فردوسی.  
 تو بصددر اندر بنشسته به آیین ملوک  
 همچنین مدح‌نوشده و من مدح‌نواز. فرخی.  
 ساخت آنکه یکی بیوگانی  
 هم بر آیین و رسم یونانی. عنصری.  
 جشن سده آیین جهاندار فریدون  
 بر شاه جهاندار فری باد و همایون. عنصری.  
 اما عمرو [لیث] چون او [یعقوب لیث] برفت  
 سعی کرد تا بیشتری از آیین و سیرت نگاه  
 داشت. (تاریخ سیستان).  
 آیین ملوک عجم از گاه کیخسرو تا یروزگار

**آینه گری.** [ی ن / ن گ] (حامص مرکب)  
 حرفه آینه‌گر.  
**آینه گون.** [ی ن / ن] (ص مرکب) چون  
 آینه. درخشنده. صافی.  
**آینه لی.** [ی ن / ن] (ص مرکب) (مرکب)  
 (از: آینه + «لی» ترکی، بمعنی دارا و دارنده)  
 قسمی تشنگ در قدیم.  
**آینه ور.** [ی ن / ن] (اخ) قصه ناحیه  
 بندبی به طبرستان.  
**آینی.** (ترکی) (ا) آینی. برادر کوچک.  
**آیه.** [ئ] (ع) (ا) آیت. ج. آیات. آی.  
 - آیه حجاب؛ آیه سی و یکم سوره نور ۲۴.  
 - آیه سجده؛ هر یک از چهار آیت ذیل:  
 آیه ۱۵ از سوره ۳۲. آیه ۲۷ از سوره ۴۱.  
 آیه ۶۲ از سوره ۵۳. آیه ۱۹ از سوره ۹۶.  
 - آیه سحر؛ آیه ۱۲ از سوره ۱۶.  
 - آیه شهادت؛ آیه هیجدهم از سوره آل عمران ۳.  
 - آیه فتح؛ آیه اول از سوره فتح ۴۸.  
 - آیه نور؛ آیه سی و پنجم از سوره نور ۲۴.  
 - آیه و ان یکاده آیه پنجاه و یکم از سوره القلم ۶۸.  
 حضور خلوت انس است و دوستان جمعد  
 و آن یکاد بخوانید و در فراز کنید. حافظ.  
 و رجوع به آیت شود.  
**آیه الکرسی.** [ئ ثل ک] (اخ) نام آیت  
 ۲۵۶ از قرآن به سوره بقره:  
 ز مکر و حیل تو خفته نیست ایزد پاک  
 بخوان و نیک بیندیش آیه الکرسی.  
 ناصر خسرو.  
**آیه الله.** [ئ ثل لاه] (ع) (مرکب) نشانه و  
 حجت خدای. (اخ) لقبی که آزادخواهان  
 بهر یک از دو سید جلیل، سیدعبدالله مجتهد  
 بهبهانی و سیدمحمد مجتهد طباطبائی دادند  
 و نیز مرحوم حاج میرزا حسین، حاج  
 میرزاخلیل مجتهد، آخوند ملاکاتظم  
 خراسانی مجتهد و شیخ عبدالله مازندرانی  
 مجتهد را گاهی باین لقب میخواندند.  
**آیه و مایه.** [ئ ی / ی / ی / ی] (ق مرکب)  
 از اتیاع در تداول عامه. هنگی. بالجملة.  
 جمعا. این و بس (بطور تحقیر). این روغن  
 آیه و مایه دو سیر بود. آیه و مایه یک تومان  
 دارم.  
**آیز.** آیز. (ا) رجوع به آید شود.  
**آیز.** [ی] (ا) شراره. شرر آتش.  
 ز آتش حسرت و آیز حمد صد کورت  
 سوختی سینۀ بحر و دل کان آزدی.  
 سراج‌الدین قمری.  
 (ا) بویمداران. رجوع به آبیز و آبید و آبید  
 شود. و البته یکی از این صور درست و باقی  
 مصحف است.

حلاق. مژئی. (ا) دلاکی. (ا) حجامی.  
**آینه‌دان.** [ی ن / ن] (ا) (مرکب) زبمه.  
 آینه‌نیام. رجوع به آینه‌دان شود.  
**آینه دق.** [ی ن / ن] (ا) (ترکیب اضافی).  
 (مرکب) رجوع به آینه دق شود.  
**آینه رومی.** [ی ن / ن] (ا) (ترکیب)  
 وصفی. (مرکب) آینه فلزی. آینه حلبی.  
 سجنجل:  
 آب گونی از آینه رومیست  
 بر سرش برگ چون بر آینه زنگ. فرخی.  
**آینه زانو.** [ی ن / ن] (ا) (ترکیب اضافی).  
 (مرکب) رجوع به آینه زانو شود.  
**آینه زدا.** [ی ن / ن] (ا) (ا) آینه‌زدای.  
 صیقل. (زسخشی). صاف. روشنگر.  
 پرداخت‌کننده آینه. آینه‌افروز. صقال. آنکه  
 آینه روشن کند.  
**آینه‌زدایی.** [ی ن / ن] (ا) (ا) (ا) (ا)  
 (حامص مرکب) کار و صرفت آینه‌زدای.  
 روشنگری. آینه‌افروزی. صقل. صقال.  
**آینه سکندری.** [ی ن / ن] (ا) (ا) (ا) (ا)  
 سکندری. رجوع به آینه سکندری شود.  
**آینه سکندری.** [ی ن / ن] (ا) (ا) (ا) (ا)  
 بقول فرهنگ‌نویسان، نام آینه‌ایست که  
 بجهت آگاهی از حال فرنگ بر سر مناره  
 اسکندریه [بمصر] نهاده بوده است و  
 کشتی‌های دریا از صد میل راه در آینه دیده  
 میشد، و آن مناره را اسکندر بدستاری  
 ارسطو بنا کرده بود و از غفلت پاسبانان،  
 فرنگیان فرصت یافته آینه در آب افکندند و  
 اسکندریه را برهم زدند و ارسطو به فسون و  
 اعداد آنها از قعر دریا برآورد - انتهی.  
 مساره‌ای در جزیره فارس<sup>۱</sup> به قرب  
 اسکندریه<sup>۲</sup> بوده‌است بنا کرده<sup>۳</sup> شتران  
 کبیدی<sup>۴</sup> و این مناره را از سرمر بچندین  
 طبقه ساخته بودند به ارتفاع سصد ذراع  
 (تقریباً ۱۳۵ گز) و شب بر سر آن آتش  
 افروختند و راهنمای کشتی‌ها را.  
 چشمه خضر ساز لب از لب جام گوهری  
 کز ظلمات بحر جست آینه سکندری.  
 خاقانی.  
**آینه کار.** [ی ن / ن] (ص مرکب) آنکه  
 آینه کاری کند.  
**آینه کاری.** [ی ن / ن] (حامص مرکب)  
 نشانیدن آینه‌های خرد بر دیوار خانه و سقف  
 آن بنظم و ترتیب خاص، زینت را.  
**آینه گوی.** [ی ن / ن] (ا) (ص مرکب)  
 سازنده آینه:  
 شاگردی عبارت و خط تو کرده‌اند  
 هم صبح آینه‌گر و هم شام مشک‌سای.  
 کمال اسماعیل.  
**آینه‌گردان.** [ی ن / ن] (ا) (ا) (ا) (ا)  
 وصفی. (مرکب) خورشید.

۱ - فار بمعنی مناره ساحلی از نام همین جزیره مأخوذ است.

2 - Sosrate de Cnide.

۳ - اشاره به لاتاخذہ سنه و لا نسوم...  
 (۲۵۷-۲۵۵/۲).

یزدجرد شهریار که آخر ملوک عجم بوده چنان بوده است که روز نوروز نخست کس از مردمان بیگانه موبد موبدان پیش ملک آمدی. (نوروزنامه). چون ایوان مداین تمام گشت نوروز کرد و رسم جشن بجای آورد چنانکه آیین ایشان بود... و گفت این آیین بجا ماند. (نوروزنامه). و آیین او چنان بود که چون جنگی کردی سپاهی داشتی آراسته و ساخته و ایشان را جامه سیاه پوشانیده. (نوروزنامه). شاه شیران را معلوم شد، شراب خوردن و بزم نهادن آیین آورد. (نوروزنامه). و سلطان سنجر را [غزان] بگرفتند و همچنان با خویش می آوردند، بر آیین سلطنت، الا آنکه خدمتکاران از آن خویش نصب کردند. (مجمل التواریخ). پس آنگه بود چون شاهانه آیین فرستادش عماریهای زرین.

(ویس و رامین). شنیدم ز دانای فرهنگ دوست که زی هرکس آیین شهرش نکوست. آمدی. بین تا ز کردار شاهان پیش چه پد همان کن تو آیین خویش. آمدی. تا باغبان در او بود از حد خویش نگذشت بر کوهها چریدی از رسم خویش و آیین. ناصر خسرو.

از دیدن دگر دگر آیینش دیگر شده است یکسر آیینم. ناصر خسرو. گر بقا خواهی چو کرم پيله گرد خود متن کبر یکب و حرص مور و فعل مار آیین مکن. سنائی.

گرچه خرم روی و خوشبوی و خندان لب چو گل با من اندر عشق بدعهدی، چو گل، آیین مکن. عبدالواسع جیلی.

کس این رسم و ترتیب و آیین ندید فریدون با آن شکوه آیین ندید. سعدی. [اشرع، شریعت، دین، کیش، سنت، راه، طریقت:]

ز خوردن همه روز بر بسته لب به پیش جهاندار بر پای شب همان بر دل هر کسی بود دوست نماز شب و روزه آیین اوست. فردوسی. نیا را همین بود آیین و کیش پرستیدن ایزدی بود پیش. فردوسی. ز یزدان پخواهید تا همچنین دل ما بدارد به آیین و دین. فردوسی. خروشان بشتش ز خاک نبرد بر آیین شاهان یکی دخمه کرد. فردوسی. بداد فریدون و آیین و راه بخون سیاوش بجان تو شاه. فردوسی. ز ما مهر آزرده شد بیگانه چنین سر بیچید از آیین و راه. فردوسی. بر آیین شاهان پیشین رویم

سخنهای آن بر تران بشنویم. فردوسی. بر آیین شاهان پیشین رویم همان از پس فزّه دین رویم ز یزدان نیکی دهش یاد باد همه کار و کردار ما داد باد. فردوسی. سپاهش همی خواندند آفرین که این است پیمان و آیین دین. فردوسی. چه مهر چه کهر چو شد جفت جوی سوی دین و آیین نهاده است روی. فردوسی. مر او را [شیرین را] به آیین پیشین بخواست که آن رسم و آیین بد آنگاه راست. فردوسی.

گرت زین بد آید گناه من است چنین است و آیین و راه من است. فردوسی. بر آیین ایران مر او را بخواست [کرديه را] پذیرفت و با جان همی داشت راست. فردوسی.

نه رسم کمی بد [ضحاک را] نه آیین نه کیش. فردوسی. چو ضحاک بر تخت شد شهریار [کذا] ...نهان گشت آیین فرزنانگان پراکنده شد کام دیوانگان هنر خوار شد جادوئی ارجمند نهان راستی، آشکارا گزیدند. فردوسی.

همه مردمی باید آیین تو همه رادی و راستی دین تو. فردوسی. تو دانی که از دین و آیین و راه چه فرمان یزدان چه فرمان شاه. اسدی. همه هم صورتند و هم سیرت همه هم هستند و هم آیین. سنائی. بدین اندر همی از علم ترتیب علی سازد بملک اندر همی از عدل آیین عمر بندد. عبدالواسع جیلی.

چو بشکست از هیرد پشت را بر انداخت آیین زردشت را. نظامی. [معمول، متداول، مرسوم:]

پوشید تن را به چرم پلنگ که جوشن نبود آنگه آیین جنگ. فردوسی. [جشن سور:] با ماه سمرقند کن آیین سهرجی رامشگر خوب آور با نغمه چون قند، عماره. یک روز مانده باز ز ماه بزرگوار آیین مهرگان نتوان کرد خواستار. فرخی. [اشیوه، آهنگ:]

تا بر گل سوری هزارستان آیین نواهای زار دارد. مسعود سعد. [گونه، صفت، کردار، مانند، آسا، چون، وار، ترکیبها:] -بهار آیین، بهشت آیین، جنت آیین، خسرو آیین، بهشت آیین سرائی را بیرداخت

ز هرگونه در او تماشا ساخت ز عود و چندن او را آستانه درش سیمین و زرین بالکانه. رودکی. هر روز شادی نوینباد و رامشی زین باغ جنت آیین زین کاخ کرخ وار. فرخی.

شاد ببلخ آی و خسرو آیین بنشین همچو پدر گنجهای خویش بیاکن. فرخی. باش از دولت بهار آیین همچو آزاده سرو بر خوردار. مسعود سعد. [اندازه، حد، عدد، شمار، چند:] بیامد بر خال پاکیزه کیش وزان مال بی حد ستد بهر خویش ز گاو و خر و گوسفند و ستر ز اشتر ز استر به آیین مور.

شمسی (یوسف و زلیخا). [السباب، وسائل، آلات، ادوات، ساز، سامان، آمادگی:]

بیاراست [مردی عرب] آیین کشت و درود از آن زر که یوسف بدو داده بود. شمس (یوسف و زلیخا).

پس از نامه آیین ره ساختند بروز سوم برگ پرداختند بروز سوم کاروان رفت خواست... شمس (یوسف و زلیخا).

[اسزوار، روا، جایز، میاح:] گر ایدون که فرمان شاه این بود از آن پس مرا رفتن آیین بود. فردوسی. گر از ما بدلتش اندرون کین بود بریدن سر دشمن آیین بود. فردوسی.

فرستاده گر کشتن آیین بدی سرت را کتون جای پایین بدی. فردوسی. غم آن کسی خوردن آیین بود که او بر غمت نیز غمگین بود. اسدی.

[قاعد، قانون، نظم، ترتیب، ضبط، زیج، شرح، یاسا، شئق:]

بکوشید و [اردشیر] آیین نیکو نهاد بگسترد بر هر سوئی مهر و داد. فردوسی. نشست [فریدون] از بر تخت زرین اوی بیفکند ناخوب آیین اوی. فردوسی. نباید برسم بد آیین نهاد که گویند لغت بر آن کاین نهاد. فردوسی. آیین این دو مرغ در این گنبد پزیدن و شتاب همی بینم. ناصر خسرو.

بفرمود که هر صد و بیست سال کبیه کنند تا سالها بر جای خویش بماند و مردمان اوقات خویش بسرما و گرما بدانند پس آن آیین تا روزگار اسکندر رومی که او را ذوالقرنین خوانند بماند. (نوروزنامه). و جهانیان را واجب است آیین پادشاهان بجای آوردن. (نوروزنامه). و او صف لشکر از سواره و پیاده چنان به آیین داشته بود که

تو قلب سپه را بآیین بدار  
من اینک پیاده کنم کارزار. فردوسی.  
یاری بودی سخت بآیین و بستگ  
همسایه تو بهانه جوی و دلتنگ  
این خو تو از او گرفته‌ای ای سرهنگ  
انگور ز انگور همی گیرد رنگ. فرخی.  
از پس خلعت شایسته بآیین صلتی  
بدرفشانی چون شمس و بگردی جو قمر.  
فرخی.  
بهارا بآیین و خرم بهاری  
بمان همچنان سالیانی و مگذر. فرخی.  
بآیین صورتی کاندز جهان کس  
نظیر او نه دیده‌ست و نه گفته. عنصری.  
بچون تو شاه بآیین شده‌ست کار جهان  
بچون تو خسرو روشن شده‌ست چشم حشم.  
مسعود سعد.  
- || زیبا، جمیل:  
شوشهٔ سیم نکوتر بر تو یا گه<sup>۲</sup> سیم  
شاخ بادام بآیین تر یا شاخ چنار؟ فرخی.  
بآیین یکی شهر شامس بنام  
یکی شهریار اندرو شادکام. عنصری.  
|| صورت. طریق.  
- تر آیین مثل، بر طریق مثل. بصورت  
مثل:  
هر که باور می‌ندارد بی‌ثباتی جهان  
از برای او بر آیین مثل گویند عیش<sup>۳</sup>.  
ابن یمن.  
|| انهره‌ای بود که بدان ماست و دوغ از  
یکدیگر جدا کنند. (تحفة الاحیاء اوبهی):  
دوغم اکنون که در آیین تو شد  
بزم تا بکشم روغن از او. طیان.  
و آیین مصحف این کلمه است، یا بمکس.  
- آیین تخت و کلاه، آیین شمشیر و گاه؛  
پادشاهی، سلطنت:  
چنین گفت کآیین تخت و کلاه  
کیومرث آورد کو بود شاه. فردوسی.  
نیاورد باید کسی را براه  
چنین است آیین تخت و کلاه. فردوسی.  
سر کینه‌ورشان براه آورند  
گر آیین شمشیر و گاه آورند. فردوسی.  
و برای کلمهٔ آیین در نوآیین، رجوع به  
نوآیین شود.  
**آیین (اخ)** نام دهی بنزدیک غار مومیانی.  
(برهان). صحیح آیین است؛ و بقریه قریه  
تسمی آیین... فینسب الیها و یقال موم  
آیین... معنی اسمع شمع الماء. (الجماهر  
بیرونی).  
**آیین اکبری**. [ن آ ب] (اخ) قوانین و

و مردم شهر شادی نمودند و آیین بستند.  
(ترجمه تاریخ یمنی).  
و فعل آن بستن باشد. || زینت. آرایش.  
زیب. زیور:  
خزائن پر از بهر لشکر بود  
نه از بهر آیین و زیور بود. سعدی.  
|| افزه:  
بر آن زیب و آیین که داماد تست  
بخوبی بکام دل شاد تست. فردوسی.  
چو آمد بگرسوز این آگهی  
که شد تیره آیین شاهنشهی. فردوسی.  
چو آمد بیرج حمل آفتاب  
جهان گشت با فز و آیین و آب. فردوسی.  
چو فرزند باشد به آیین و فر  
گرامی بدل بر، چه ماده چه تر. فردوسی.  
|| آذب. آداب. مراسم:  
بیاموز او را ره و ساز رزم  
همان شادکامی و آیین بزم. فردوسی.  
پر از خشم بهرام گفتش چنین  
شما راست آیین بتوران و چین  
که بی خواست من سر اندر نهی  
براه، این نباشد مگر ابلیهی. فردوسی.  
چه دانی تو آتین شاهنشهی  
که داری سر از مغز و دانش نهی. فردوسی.  
بکردار و به آیین و به خواهی ستوده  
جمالیست جهان را و که داند چه جمالی.  
فرخی.  
|| اراده. خواست. خواهش:  
وگر زو از افراسیاب || تو خشتودی ای دادگر  
مرا بازگردان ز پیکار سر  
بکشی در دل این آتش کین من  
به آیین خویش آر آیین من. فردوسی.  
- پآیین؛ چنانکه باید. بطوری که ضرور  
است. منظم. منتق. مرتب:  
دیری بآیین و بادستگاه  
که دارد ز بیداد لشکر نگاه. فردوسی.  
چو آگاهی آمد ز رستم بشاه  
خروش آمد از شهر وز بارگاه...  
جهانی بآیین شد آراسته  
می و رود و راشگران خواسته. فردوسی.  
دل از داوریها بیرداختند  
بآیین یکی جشن نو ساختند. فردوسی.  
تو بنشین بآیین به تخت کیان  
چو من پشت آیم کمر بر میان. فردوسی.  
تو شو تخت شاهی بآیین بدار  
بگیتی بجز تخم نیکی مکار. فردوسی.  
چو افراسیاب آن سپه را بدید  
که سالارشان رستم آمد پدید  
برابر بآیین صفی برکشید  
هوا نیلگون شد زمین ناپدید. فردوسی.  
همان قیصر از سلم دارد نژاد  
نژادی بآیین و با فر و داد. فردوسی.

سلطان را عجب آمد. (تاریخ طبرستان).  
آیین تقوی ما نیز دانیم  
اما چه چاره با بخت گمراه؟ حافظ.  
|| انشرف. سامان. اسباب:  
ترا من بدین گونه نشناختم  
نه در خوردت آیین همی ساختم  
تو اندر خور بند و غل نیستی  
بچندین یلا در، کجا ایستی؟  
شمسی (یوسف و زلیخا).  
بفرمود پس دادگر شهریار  
بسجیدن آیین آن روزگار  
ز هرگونه تشریفها کردنش  
ز زندان بگردون بیاوردنش.  
شمسی (یوسف و زلیخا).  
|| طبیعت. نهاد. وضع. جبلت. فطرت. حالت.  
جگونگی:  
جهان همیشه چنین است و گرد گردانست  
همیشه تا بود آیشش گرد گردان بود.  
رودکی.  
آیین جهان چونین تا گردون گردان شد  
مرده نشود زنده و زنده<sup>۱</sup> بتودان شد.  
رودکی.  
چنین است آیین گردنده دهر  
کز او نوش یابی گهی گاه زهر. فردوسی.  
چنین است آیین گردنده دهر  
گهی نوش بار آورد گاه زهر. فردوسی.  
چنین است آیین چرخ روان  
تواناست او گر توتی ناتوان. فردوسی.  
چنین است آیین و رسم جهان  
پدر را بفرزند باشد توان. فردوسی.  
چنین است آیین و رسم جهان  
نخواهد گشادن بما بر، نهان. فردوسی.  
آیین تنت همه دگر شد  
تو نیز بجان دگر کن آیین. ناصر خسرو.  
|| آذین. شهرآرای:  
ببازارگه بسته آیین براه  
ز دروازه تا پیش درگاه شاه. فردوسی.  
هر آنکه که گشتی [خسرو پرویز] ز نخجیر باز  
برخشنده روز و شب دیر یاز  
هر آنکس که بودی ورا دستگاه  
بستی بشهر اندر آیین براه. فردوسی.  
بفرمود آیین کران تا کران  
همه شهر سگسار و مازندران. فردوسی.  
چنین تا به بظام و گرگان رسید  
تو گفتی زمین آسمان را ندید  
از آیین و گنبد بشهر و بدشت  
براهی که لشکر همی برگذشت. فردوسی.  
همه شهرها جمله آیین بیست  
منوچهر بر تخت زوین نشست. فردوسی.  
چو آیتها بسته شد در سرای  
نه کم بد سرای از بهشت خدای.  
شمسی (یوسف و زلیخا).

۱- نل: مرد او نتوان زنده زنده.

۲- گه؛ بونه زرگران.

۳- ظ. اشاره به مثلی عیش رجباً تو عجبا باشد.

یاسا و دین‌گونه‌ای که میرزا ابوالفضل به امر اکبرشاه هندی آورد. [نام کتاب سوم از اکبرنامه.

**آیین‌بندی**، (ن / ن ب) [حامص مرکب] آذین شهر. شهرآرای هنگام قدوم شاهی یا بزرگی یا جشن و سوری.

**آیین‌پرست**، (ب / ر) [نف مرکب] مطیع. متقاد. تابع. پیرو.

عروسانه بر کرسی زر نشست  
شهنشاه را گشت آیین‌پرست. نظامی.

**آیین‌پرستی**، (ب / ر) [حامص مرکب] خدمت یا فروتنی. (برهان)؛

به درگاه خسرو خرامش کنیم  
به آیین‌پرستیش راضی کنیم.

فردوسی (از بعض فرهنگها).

**آیین جمشید**، (ن ج) [اخ] نام نوا و آهنگی است در موسیقی، منسوب به

جمشید پادشاه پیشدادی. [نام لحن دوم از سی لحن بارید. (برهان).

**آیین دادرسی**، (ن ر) [ترکیب اضافی]؛ مرکب) اصول محاکمات. (فرهنگستان).

**آیین گشسب**، (گ ش) [اخ] نام سیه‌دی که هرمز او را به جنگ بهرام چوبینه فرستاد و او بدست مردی زندانی کشته شد.

**آیین محله**، (م خ ل) [اخ] نام قریه‌ای به مازندران.

**آیین‌نامه**، (م / م) [م مرکب] نظامنامه. (فرهنگستان).

**آیین**، (ن / ن) [آ] آینه. مرآت. آئینه. آبگینه؛

آینه عزیز شد بر ما  
چون نور گرفت و روشنائی.

ناصرخسرو.

هنگام سیده‌دم خروس سحری  
دانی که چرا همی کند نوحه‌گری

یعنی که نمودند در آینه صبح  
کز عمر شبی گذشت و تو بیخبری.

(منسوب به خیام).

کور آینه شناسد هیبات. خاقانی.  
از صفا آینه منظور نظرها میشود.

ظہیر فاریابی.  
عاشق آینه باشد روی خوب. مولوی.

تا چه شکلی تو در آینه همان خواهی دید.  
سعدی.

تأمل در آینه دل کنی  
صفائی بتدریج حاصل کنی. سعدی.

ولیکن کی نمائی رخ برندان  
تو کز خورشید و مه آینه داری؟ حافظ.

حسن روی تو یک جلوه که در آینه کرد  
این همه نقش در آینه اوهام افتاد.

حافظ.

هرچه رفت از عمر یاد آن به نیکی میکنند

چهره امروز در آینه فردا خوش است.

صائب.  
هر کجا آینه بینی صیقلش خاکستر است.

قائمی.  
زشت را گو روی خود را نیک کن

ورنه با آینه‌ات چنود سخن؟  
دوست آنست کو معایب دوست

همچو آینه رو برو گوید.

؟  
- آینه‌اش پاک نبودن؛ با تندرستی

صوری، بیماری و مرضی در باطن داشتن.  
- در آینه کان (دیگران) دیدن؛ از نظر و

لحاظ سود و زیان دیگران در امری  
اندیشیدن؛ اگر خواهی از زیرکان باشی در

آینه کسان مبین. (منسوب به نوشیروان، از قاپوسنامه).

- مثل آینه؛ سخت مصقول.

- [سخت صافی.

- [سخت روشن.

و رجوع به آینه شود.

**آینه**، (ن / ن) [آ] هر یک از قطعات آهنین که مبارزترین پوشیدی؛

نماید ز آینه‌پوشی سوار

چو آینه تیغ در کارزار. طاهر وحید.

ماه سر منجوق کمانش ز رخ خویش

آینه زر بست بر این طاق مفرنس.

بدر چاچی.

و آینه در چهارآینه و چارآینه بهمین معنی است.

**آینه**، (ن / ن) [آ] آینه. سان. آئین. طریق. منوال. گونه. حال و صورت. و هراآینه و

هراآینه مرکب از هر و آینه بمعنی مذکور است که بصورت مرکبه، معنی در هر حال و

بهر طریق و لاجرم (زمخشری) دهد؛

ندارم هراآینه از شاه راز

وگرچه بخواهد ز من گفت باز. فردوسی.

هراآینه خرد دارئ و دانی

که تو امروز در شهر گمانی.

(وینس و رامین).

و رجوع به هراآینه و هراآینه شود.

**آینه**، (ن) [اخ] رجوع به ایل کردند شود.

**آینه اسکندر**، (ن ی) [اک د] [اخ] رجوع

به آینه سکندری شود.

**آینه اسکندری**، (ن ی) [اک د] [اخ]

رجوع به آینه سکندری شود.

**آینه‌افروز**، (ن / ن) [نف مرکب]

آینه‌افروز. آینه‌زدای. صیقل. آنکه آینه

روشن کند. روشن‌گر. صاف. صقال.

**آینه‌افروزی**، (ن / ن) [أ] [حامص مرکب]

عمل آینه‌افروز. روشن‌گری.

**آینه‌بندان**، (ن / ن ب) [امص مرکب]

آینه‌بندان.

**آینه‌بندی**، (ن / ن ب) [حامص مرکب]

آینه‌بندان.

**آینه‌پوداز**، (ن / ن ب) [نف مرکب]

آینه‌افروز.

**آینه‌پیوا**، (ن / ن) [نف مرکب]

آینه‌افروز.

**آینه‌پیل**، (ن / ن ی) [ترکیب اضافی]؛

مرکب) آینه‌پیل؛

ز آینه پیل و هندی درای

خروش و نوا رفته تا دور جای.

شمسی (یوسف و زلیخا).

ز آینه پیل و زنگ شتر

صف را شبه رست بر جای دُر. نظامی.

شفهای آینه پیل مست

همه شانه بر پشت یلان گمست. نظامی.

و رجوع به آینه پیل شود.

**آینه تال**، (ن / ن ی) [ترکیب اضافی]؛

مرکب) آینه تال. آینه حلبی. آینه رویین.

**آینه چینی**، (ن / ن ی) [ترکیب وصفی]

مرکب) آینه چینی. و آن آینه‌ای بوده‌است

که از آهن و فولاد جوهردار می‌کرده‌اند.

آینه حلبی. سجنجل. (زمخشری)؛

آنرا که رسد از مرض لقوه گزند

باید که بیاد دارد از من این پند

آینه چینی بنظر آورده

در خانه تاریک نشیند یک چند.

یوسفی طبیب.

||عجازاً، خورشید؛

چو آینه چینی آمد بدید

سکندر سپه را سوی چین کشید. نظامی.

**آینه حلبی**، (ن / ن ی خ ل) [ترکیب

وصفی، مرکب) آینه چینی. آینه چینی.

سجنجل. آینه تال. آینه رومی.

**آینه خانه**، (ن / ن / ن) [أ] [مرکب]

آینه‌خانه. [اخ] نام یکی از بناهای صفویه

بوده‌است به اصفهان.

**آینه‌دار**، (ن / ن) [نف مرکب] آینه‌دار؛

شهباز من که مه آینه‌دار روی اوست.

حافظ.

دل سرایده محبت اوست

دیده آینه‌دار طلعت اوست. حافظ.

||سر تراش. گزایی. سلمانی. حجام. فساد.

**آینه‌داری**، (ن / ن) [حامص مرکب]

عمل آینه‌دار؛ آینه‌داری در محله کوران.

||سر تراشی. گزایی. سلمانی‌گری. حجامی.

فصادی.

**آینه‌دان**، (ن / ن) [أ] [مرکب] قاب آینه.

آینه‌نیام؛

دل را ز سینه در نظر دلستان برآر

آینه پیش یوسف از آینه‌دان برآر. صائب.

**آینه دق**، (ن / ن ی د) [ترکیب اضافی]؛

مرکب) قسمی آینه که صورت پهنده را

سخت زرد و بی‌اندام نماید.



## آینه‌زدا.

— مثل آینه یق؛ شخصی سخت عبوس. شخصی همیشه محزون و غمناک بچهره.

**آینه‌زدا.** [نَ / نِ / زَ / زُ] آینه‌زدای. آینه‌افروز. صقل. صافل. صقال. آنکه آینه روشن کند، روشنگر.

**آینه‌زدائی.** [نَ / نِ / زَ / زُ] (حامص مرکب) شغل آینه‌زدای. روشن‌گری.

**آینه‌رومی.** [نَ / نِ / ی] (ترکیب وصفی، مرکب) آینه رومی.

**آینه‌رویین.** [نَ / نِ / ی] (ترکیب وصفی، مرکب) سجنجل.

**آینه‌زانو.** [نَ / نِ / ی] (ترکیب اضافی، مرکب) استخوان و برآمدگی زانو از قدام. مقابل جفته یعنی فرورفتگی زانو از خلف. آینه زانو. آینه. کاسه زانو. داغصه. رصفه؟

وگر از پرده صورت برون آیی بیاموزی صفا ز آینه زانو ادب از لوح پیشانی.

سیف اسفرنگ.

بسته‌ام من روی با آینه زانوی خویش تاکنون آن ماه چون آینه روباروی کیست؟ جامی.

|| آینه (در اشتر).

**آینه سکندری.** [نَ ی سَ کَ دَ] (إخ) آینه اسکندر:

آینه سکندر جام جم است بنگر تا بر تو عرضه دارد احوال ملک دارا. حافظ.

رجوع به آینه سکندری شود.

**آینه سکندری.** [نَ ی سَ کَ دَ] (إخ) آینه سکندر.

**آینه‌فروز.** [نَ / نِ / فُ] (نصف مرکب) آینه‌افروز.

**آینه‌قدی.** [نَ / نِ / ی قَ دَی] (ترکیب وصفی، مرکب) رجوع به قدی شود.

**آینه‌کار.** [نَ / نِ / ی] (ص مرکب) آینه کار.

**آینه‌کاری.** [نَ / نِ / ی] (حامص مرکب) آینه کاری.

**آینه‌گون.** [نَ / نِ / ی] (ص — مرکب) آینه گون.

**آینه‌گیتی‌نما.** [نَ / نِ / ی نَ / نَ] (إخ) آینه گیتی‌نمای. آینه سکندری.

|| (ترکیب وصفی، مرکب) مجازاً، جام شراب.

## آین هوشنگ. ۲۶۹

**آینه‌نیام.** [نَ] (مركب) آینه‌دان. قباب آینه.

**آینه‌ورزان.** [نَ دَ] (إخ) نام قریه‌ای بزرگ پدماوند، کنار راه طهران به فیروزکوه، سیان گلپارد و جابون در ۷۹۲۰۰ گزی طهران.

**آین هوشنگ.** [نَ شَ] (إخ) نام کتابی موضوع و بر ساخته که در آن فلسفه یونانی مترجم به عربی را با اصطلاحات و لغات عرب، به اجزاء قسمت و هر جزء را به یکی از مردان اساطیری تاریخ ایران نسبت کرده‌اند. و انتخاب این نام شاید به تناسب پاره‌ای از ابیات فردوسی است:

بما بر ز دین کهن تنگ نیست

بگیتی به از دین هوشنگ نیست. فردوسی.

بگیتی ز دین کیومرثی

هم از راه هوشنگ و طهمورثی. فردوسی.

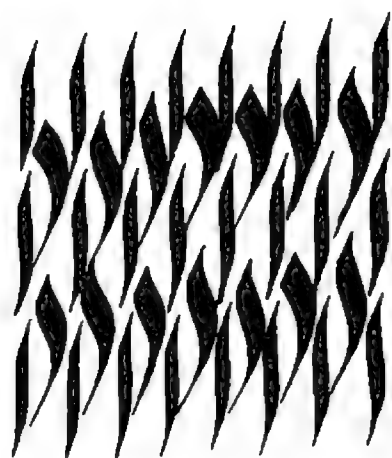
ز هوشنگ ماند این سده یادگار

بمی باد چون او دگر شهریار. فردوسی.

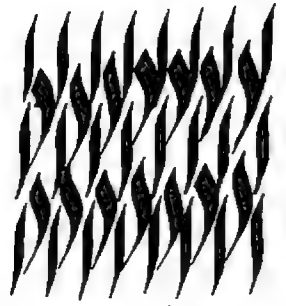
همه کوهشان بود آرامگاه

چنین بود آیین هوشنگ شاه. فردوسی.









## بسم الله تعالى

**باب الهمزة.** همزه یا الف مهموزه یا الف متحرکه اولین حرف است از حروف هجا و آنرا در حساب چُنُل به یک دارند. و چون در ابتدای کلمه باشد بر دو گونه است، وصلی و فصلی. فصلی آنست که افکندن آن تفسیری در معنی کلمه ندهد. مانند همزه اشتر و اسپد و افراز که چون با حذف همزه شتر و سپید و فراز گوئیم معنی برجاست. و وصلی آنست که چون سقط شود لفظ از معنی بگردد و یا مهمل ماند. چون همزه ارزیز و اندام و استاخ. در کلمات مبدوء به همزه وصلی اگر بعد از همزه دو حرف باشد همزه همه جا مفتوح آید. چون: ابا، اُتر و اُبی. و اگر بیش از دو حرف بود حرکت حرف مابعد همزه را به همزه دهند و حرف پس از همزه ساکن ماند. چون: اشتر، اسپاهی و اخشیجان.

۱- [أ] (پیشوند) همزه مفتوحه در زبانهای باستانی ما علامت سلب و نفی بوده. چون: ابرناو؛ نابرن، نابالغ. اُمرگ؛ بی مرگ. (اوستائی). اُکرانه؛ بی کنار. بی کرانه، نامتناهی. و این حرف برای چنین معنی در کلمه آسَفَدَه، بمعنی ناسوخته، یا نیم سوز و نیز در کلمه ایشه، بمعنی بیکار و عاطل در زبان فارسی قطعی مانده است: در کوی تو ایشه همی گردم ای نگار دزدیده تا مگرت بینم بیام و پر.

شهیدی قمی<sup>۱</sup>.

|| (حرف) در شواهد ذیل به تداول کنونی ظاهر آ همزه مفتوحه گاه زاید است. و گاه همزه اصلی (پهلوی) است و بیشتر این کلمات را بی همزه استعمال کنند:

## آبا، بجای با:

آبا زاری و ناله و درد و غم  
رسیده بزرگان و رستم بهم. فردوسی.  
هم امشب بند او چون برگشایم  
چو خشم آرد آبا او چون برآیم؟  
(ویس و رامین).

اباختر. بجای باختر.

اُتر، بجای بر:

ایر بیگناهش نخجیر. زار  
گرفتند شیون بهر کوهسار. فردوسی.  
ابر داه و دو، هفت شد کدخدای  
گرفته هر یک سزاوار جای. فردوسی.  
بزد نای روین ابر پشت پیل  
جهان شد ز لشکر چو دریای نیل. فردوسی.  
ابر نجن، بجای بر نجن.

ابی، بجای بی:

بزرگان پیاده پذیره شدند  
ابی کوس و طوق و تیره شدند. فردوسی.  
ابی پُر و پیکان یکی تیر کرد  
بدشت اندر، آهنگ نخجیر کرد. فردوسی.  
بدان خوشی و خوبی جایگاهی  
ابی دلبر بچشمش بود چاهی.  
(ویس و رامین).

نبینم کام دل تا زو جدایم

ابی کام چنین زنده چرایم؟ (ویس و رامین).

ابی حکم شرع آب خوردن خطاست

وگر خون یفتوی بریزی رواست. سعدی.

ایباده، بجای بیداده:

ستمکاره یار است و من مانده عاجز

که تا با ایباده او چون کنم چون. سوزنی.

اپرنداخ، بجای پرنداخ.

اپرویز، بجای پرویز.

آخروش<sup>۲</sup>، بجای خروش:

شادی و خوشی امروز به از دوش کنم

## بچشم دست زنم ناله و آخروش کنم.

منوچهری.

آسپت<sup>۳</sup>، بجای اسپت:

نخوردی یک درم آسپت هرگز

چرا گاهت بود صحرای پر خار.

بشاق اطعمه.

استیر، بجای ستیر:

یارب چه جهانست این یارب چه جهان

شادی ستیر بخشد و غم بقیان. صفار.

خدنگی که پیکان او ده ستیر

ز ترکش بر آهخت گرد دلیر. فردوسی.

گر خاک بدان دست یک استیر بگیره

گوگرد کند سرخ همه وادی و کهسار.

منوچهری.

اسکاونده، بجای سکاوند (سجاوند).

اسمندر، بجای سمندر:<sup>۴</sup>

آتشی بر دست دشمن در گرفت

تا خلیش طبع اسمندر گرفت. عطار.

اسوار، بجای سوار.

اشخار، بجای شخار:

آب آن دلخراش چون زنگار

خاک آن جانگرای چون اشخار.

فخر زرکوب.

۱- و اگر کلمه امرد عربی در قدیم از زبانهای ایرانی گرفته شده باشد همزه سلب در این کلمه نیز باقی مانده است.

۲- این کلمه بمنابت برهان با همزه مفتوحه ضبط شد. لیکن ظاهراً و قیاساً آخروش بضم همزه درست باشد.

۳- ضبط برهان، ولی معروف بکسر است و تعریب آن نیز به فیضیه مؤید مکتور بودن حرف اول است.

۴- از یونانی Salamandra.

خدایجوی یکرنگ باش چون مردان که زن سرخ و سپید حنا و اشخار است. امیر خسرو دهلوی.	دل روافض ملعون کفیده چون جوزق. انور.	ستا، بجای استا (اورستا)؛ بزند و ستا اندرون زرد هشت که بنمود هر گونه نرم و درشت. فردوسی (از انجمن آرا).
اشگرف (نیکو و خوش آیند)، بجای اشگرف؛ زلف و روی و لب نام آیزد همه از یکدگر شگرف ترند. عمادی شهر یاری.	انوشه، بجای ناهید. بدو گفت گیو ای سر بانوان انوشه بزی شاد و روشن روان. فردوسی.	اگر نیستی اندر استا و زند فرستاده را زینهار از گزند ازین خواب بیدارتان کردم همی زنده بر دارتان کردم. فردوسی.
قصه آن آنگیر است ای عنود که در آن سه ماهی اشگرف بود. مولوی.	که توشه بزی تا بود روزگار. فردوسی.	هر فاخته ای ساخته نانی دارد هر بلبلکی زند و ستانی دارد. منوچهری.
افتالیدن، بجای فتالیدن؛ باد بر آمد شاخ سبب شکفته بر سر میخواره برگ گل بفتالید. عمار.	بهر کشوری دسترس بر بدان. فردوسی.	بلبلکان زند و ستا خواستند فاختگان هم بر بنشاستند نای زنان بر سر شاخ چنار. منوچهری.
که با خشم چشم او بر آغالدت بیک دم همه زود بفتالدت. اسدی.	بدو گفت شاپور توشه بدی جهان را بیدار توشه بدی. فردوسی.	سانه، بجای استانه؛ گراز سوختن رست خواهی همی شو بآموختن سر بنه بر ستانه. ناصر خسرو.
دو نوبهار پدید آمدند از اول سال ز فصل سال و ز وصل شه ستوده خصال از این بهار شده دست جود درافشان از آن بهار شده چشم ایر درافثال. قطران.	در و امثله زیرین ظاهراً همزه اصلیت؛ برو، بجای ابرو؛ همه دل پر از کین و پرچین برو بجز جنگشان نیست چیز آرزو. فردوسی.	مرگ ستانه ست در سرای سپنجی بگذری آخر تو زین بلند ستانه. ناصر خسرو.
افراز، بجای فراز؛ که آیم بر افراز که چون پلنگ نه دژ ماند آنگه نه کهار و سنگ. فردوسی.	بروهای جنگی پر از تاب کرد. فردوسی.	یارت ای بت صدر دارد زان عزیز است و تو زان در لگدکوب همه خلقی که در استانه ای. سنائی.
کنون تا بجای قیاد اردشیر شاهی نشست از فراز سر بر. فردوسی.	شکیر نبینی که خجسته پیچه درد است کرده دو رخان زرد و برو پرچین کرده ست. منوچهری.	سترنگ، بجای استرنگ؛ همیشه تا بزبان گشاده از دل پاک سخن نگوید همچون تو و چو من سترنگ. فرخی.
کمند و کمان دادشان ساز جنگ زره زیر و ز افراز چرم پلنگ. اسدی.	بریشم، بجای ابریشم؛ دمش چون تافته بند بریشم سمش چون ز آهن و فولاد هاون. منوچهری.	همان از گیاهان با بوی و رنگ شناسنده خواند ورا استرنگ از آن هر که کندی قتادی ز پای چو ایشان شدی بی روان هم بجای. اسدی.
رسیدند زی آنگیری فراز زده کله زوینت از فراز. اسدی.	قدح مگیر چو حافظ مگر بناله چنگ که بسته اند بر ابریشم طرب دل شاد. حافظ.	باد لطفش بوزدگر بحد چین نه عجب که ز خا کش پس از آن زنده برآید سترنگ. سنائی.
نشاندند آن خسته را خوار و زار فراز یکی اشتر بی مهار. شمسی (یوسف و زلیخا).	پیون، بجای ایون یا هیون؛ طلخی و شیرینش آییخته ست کس نخورد نوش و شکر یا پیون. رودکی.	قهرش از سوی چین کند آهنگ اهل چین را ندانی از سترنگ. سنائی.
تلی بود بر گوشه ره بلند بر افراز تل بر شد آن هوشمند. شمسی (یوسف و زلیخا).	ایشت نسا زد همی مگر همه شکر و آنت نسا زد همی مگر همه هیون. ناصر خسرو.	مردم گیاه اسم علم یافت استرنگ. سوزنی.
آفروغ، بجای فروغ؛ چو از پیری افتاد بر رویت انجوغ نبینی دگر در دل خویش افروغ. ابوشکور.	چه حالت این که مدهوشند یکسر که پنداری که خوردند هیون. ناصر خسرو.	سترون، بجای استرون؛ آنچه گرفته ست بیش از این پسرانش عقی آیند و دخترانش سترون. فرخی.
برافروز آذری اکنون که تیش بگذرد از بون فروغش از بر گردون کند اجرام را اخگر. دقیقی.	ز، بجای از؛ ز مار مهره تو آری ز ابر مروارید ز گاو غبر سارا ز پارکین زبِق. انوری.	مادر باغ سترون شد و زادن بگذاشت چه کند نایه عین و طبیعت عزب است. انوری.
افریدون، بجای فریدون؛ مهرگان آمد جشن ملک افریدونا آن کجا گاو نکو بودش برمایونا. دقیقی.	ز بادی کو کلاه از سر کند دور گیاه آسوده باشد سرو رنجور. نظامی.	فراختن، بجای افراختن؛ چو زان سو پرستندگان دید زال کمان خواست از ترک و بفراخت پال. فردوسی.
ز افریدون و از جم یادگار است. عنصری.	زیرا، بجای ازیرا؛ سپیدار مانده ست بی هیچ چیزی ازیرا که بگزیده مستکبری را. ناصر خسرو.	یکی را دم ازدها ساختی یکی را بابر اندر افراختی. فردوسی.
آفرولیدن، بجای فزولیدن؛ زهین؛ کارافزول. التحضیض؛ براقزولیدن. الحب؛ براقزولیدن بر کار. (تاج المصادر بیهقی).	دنیاستانم برایگان من زیرا که جهان رایگان گران است. ناصر خسرو.	فراسیاب، بجای افراسیاب؛
انار، بجای نار؛ وان نار بکردار یکی حقه ساده بیجاده همه رنگ در آن حقه نهاده. منوچهری.	بیاوز تا دین بیایی ازیرا ز بی علمی آید همی بی فساری. ناصر خسرو.	
سزختوزاج خواهم شکفته همچو انار		

فغان از این غراب و وای وای او<sup>۱</sup>  
 که در نوبی فکندمان نوای او. منوچهری.  
 از خوانندن چیزی که بخوانی و تدانی  
 هرگز نشود حاصل چیزیت جز افغان.  
 ناصر خسرو.  
 فغان کاین لولیان شوخ شیرین کار شهر آشوب  
 چنان بردند صبر از دل که ترکان خوان بهما را.  
 حافظ.  
 فکندن، بجای افکندن:  
 برآمد بادی از اقصای بابل  
 هربیش خار و زَر و باره افکن. منوچهری.  
 شراب تلخ میخوام که مردافکن بود زوروش  
 که تا یک دم بیاسیم ز دنیا و شر و شورش.  
 حافظ.  
 حجاب چهره جان میشود غبار تنم  
 خوشا دمی که از آن چهره پرده برفکنم.  
 حافظ.  
 کتون، بجای اکنون:  
 اگر در اعتقاد من بشکی تا بنظم آرم  
 علی رغم تو در توحید فصلی، گوش دار اکنون.  
 سنائی.  
 کنونت که امکان گفتار هست  
 بگو ای برادر بلفظ و خوشی. سعدی.  
 گر، بجای اگر:  
 گر از این منزل ویران بسوی خانه روم  
 دگر آنجا که روم عاقل و فرزانه روم. حافظ.  
 مرود، بجای امروء:  
 فرخ و فروغ است چوچه بیضه تخم مرغ و خود  
 چون غنم انگور و تین انجیر و کثری مرود.  
 ابونصر فراهی.  
 شکل امروء تو گوئی که بشیرینی و لطف  
 کوزه ای چند نبات است معلق بر بار.  
 سعدی.  
 سیب و امروء بهم مشت زده  
 فلفل از دلخوشی انگشت زده. ؟  
 نوشیروان، بجای انوشیروان:  
 انوشیروان دیده بود این بخواب  
 کز این تخت بپراکند رنگ و تاب. فردوسی.  
 قارون بمرء آنکه چهل خانه گنج داشت  
 نوشیروان نمرء که نام نکو گذاشت. سعدی.  
 زنده است نام فرخ نوشیروان بعدل  
 گرچه بسی گذشت که نوشیروان نماند.  
 سعدی.  
 ورنجن، بجای اورنجن.  
 ۱ - فغان: طرّح فتح است به معنی خدا یا بت و  
 کلمه استغاثه است که بدان خدایان را بیاری  
 می طلبید و اند.

فردن، بجای افسردن:  
 فسرده سرما و برگشته کار  
 بماند سه دختر بدو یادگار. فردوسی.  
 آن شنیدی که گفت دساز  
 با رفیقی از آن خود رازی.  
 گفت این راز را نگوئی باز  
 گفت من کی شنیده ام ز تو راز  
 شری بود و در هوا افسرد  
 در تو زاد آن زمان که در من مرد. سنائی.  
 فموس، بجای افسوس:  
 دو دیگر دلاور سپهدار طوس  
 که در جنگ بر شیر دارد فموس. فردوسی.  
 آخر افسوستان نیاید از آنک  
 ملک در دست شتی افسوسیت! انوری.  
 فسون، بجای افسون:  
 همی ریخت گوگردش اندر میان  
 چنین باشد افسون و رای کیان. فردوسی.  
 اگر جادوئی باید آموختن  
 به بند و فسون چشمها دوختن. فردوسی.  
 ده روزه مهر گردون افسانه است و افسون  
 نیکی بجای یاران فرصت شمار یارا. حافظ.  
 فشاندن، بجای افشاندن:  
 بستان کشور جود و بفشان زَر و دم  
 بشکن لشکر بخل و بفکن پیکر آز. منوچهری.  
 بیا تا گل برافشانیم و می در ساغر اندازیم  
 فلک را سقف بشکافیم و طرح نو دراندازیم.  
 حافظ.  
 فشردن، بجای افسردن:  
 بیفشرد ران رستم زورمند  
 بر او تنگ تر کرد خَتم کند. فردوسی.  
 بنازم بدستی که انگور چید  
 مریزاد پائی که در هم فشرد.  
 (منسوب به حافظ).  
 فکار، بجای افکار:  
 خانه ها بینم پر نوحه و پر بانگ و خروش  
 نوحه و بانگ و خروشی که کند روح فکار.  
 فرخی.  
 خوارزمشاه اسب بخواست و بجهد بر نشست  
 اسب تندی کرد از قضای آمده بفتاد هم بر  
 جانب افکار و دستش بشکست. (تاریخ  
 بهیقی).  
 چو بیکار باشی متو رامتی  
 فکار است بیکار اگر باهنتی. حافظ.  
 فگانه، بجای افگانه:  
 بدولت تو قضا یا فلک منادی کرد  
 عدویزاده بمرء و فگانه گشت چنین.  
 عنصری.  
 ترکیب من افگانه شد از زایش علت  
 زان پس که بد از علت و از عارضه حامل.  
 سنائی.  
 فغان، بجای افغان:<sup>۱</sup>

تیغ فراسیاب چه خون سیاوشان کدام  
 در قدح گلین نگر عکس شراب گوهری.  
 خاقانی.  
 فراشتن، بجای افراشتن:  
 گهی بیبازی بازوش را فراشته داشت  
 گهی به رنج جهان اندرون بزد آرنج.  
 ابوشکور.  
 سپه یکسره نعره برداشتند  
 ستانها بابر اندر افراشتند. فردوسی.  
 چو سوگ پدر شاه نوذر بداشت  
 ز کیوان کلاه کیی بر فراشت. فردوسی.  
 فروختن، بجای افروختن:  
 شبی دود خلق آتشی بر فروخت  
 شنیدم که بغداد نمی بسوخت. سعدی.  
 فروزنده، بجای افروزنده:  
 ز تخم فریدون و از کیقباد  
 فروزنده تر زین نباشد نژاد. فردوسی.  
 فزایش، بجای افزایش:  
 جهان را فزایش ز جفت آفرید  
 که از یک فروزی نیاید پدید. فردوسی.  
 من این را که بی تاج و آرایش است  
 گزیدم که این اندر افزایش است. فردوسی.  
 فزودن، بجای افزودن:  
 بچوید مگر یاز یابد و را  
 بدل شادکامی فزاید و را؟ فردوسی.  
 بینیم تا رای گردان سپهر  
 چه افزایش و بر که تابد بهمر. فردوسی.  
 فسار، بجای افسار:  
 بدو گفت رخشم بدین مرغزار  
 ز من دور شد بی لگام و فسار. فردوسی.  
 بیاموز تا دین بیایی ازیرا  
 ز بی علمی آید همی بی فساری.  
 ناصر خسرو.  
 افسری کآن نه دین نهد بر سر  
 خواقت افسر شمار و خواه افسار. سنائی.  
 فسان، بجای افسان:  
 طبع و دل خنجر و آینه ایست  
 رنج و غم صیقلی و افسانیت. مسعود سعد.  
 فقیه از هست چون تیغی بقرار هست چون افسان  
 تو باری کیستی زینها که نه تیغی نه افسانی.  
 سنائی.  
 بادام دومغز است که از خنجر الماس  
 ناداده لبش بوسه سرایای فسان را. انوری.  
 سر آل بهرام کز بهر تیش  
 سر تیغ بهرام افسان نماید. خاقانی.  
 فسانه، بجای افسانه:  
 جهان سر بر سر چون فسانه است و بس  
 نماند بد و نیک بر هیچکس. فردوسی.  
 بکر دار افسانه از هر کسی  
 شنیدم همی داستان بسی. فردوسی.  
 وجود ما معنائیت حافظ  
 که تحقیقش فسون است و فسانه. حافظ.

هورمزد، بجای اهورمزد.

در کلمات ابتدائیه همزه مفتوحه که از دیگر زبانها گرفته شده است نیز گاه همزه را حذف کنند:

با، در ابا، پایزید، بامره.

یابیل، در ابابیل.

مرغ بابیلی دو سه سنگ افکند

لشکر زفت حبش را بشکند. مولوی.

یو، در ابو: بویکر. بوالحسن. بوسعید.

بوسعید مهنه در حمام بود

قایمیش افتاد و مرد خام بود.

عطار (منطق الطیر ج گوهرین ص ۲۵۹).

رسطاطالیس، در ارسطاطالیس.

سترلاب، در استرلاب.

منجم بیام آمد از تور می

گرفت ارتفاع از سترلایها. منوچهری.

رخم جو روی سترلاب زرد و پوست بر او

ز زخم ناخن چون عنکبوت استرلاب.

مسعود سعد.

بر سترلایش نقوش عنکبوت

بهر اوصاف ازل دارد ثبوت. مولوی.

آدم اسطرلاب گردون علوت

وصف آدم مظهر آیات اوست. مولوی.

عنکبوت این سطرلاب رشاد

بی منجم در کف خلق افتاد. مولوی.

میر، در امیر:

ای شاه نبی سیرت ایمان بتو محکم

ای میر علی حکمت عالم بتو درغال.

رودکی.

و گاه در همین کلمات اجنبی همزه مفتوحه

افزایند، چون اسمندر در سمندر و افلاطون

در فلاطون:

ترا پرسید من خواهم ز سر بیضه مرغی

چه گفته است اندرین معنی ترا تلقین کن افلاطون.

سنائی.

جز فلاطون خم نشین شراب

سر حکمت بما که گوید باز؟ حافظ.

و گاه همزه مفتوحه و «ه» بجای یکدیگر

آیند، چون: ایپون، هپون. است، هست.

استه، هسته. امار، همار. انبار، هنباز. انبان،

هنبان. انجیدن، هنجیدن. و گاه همزه

مفتوحه یا «ی» بدل شود، چون: اوسغان،

یرمغان. ارنداق، یرنداق. اکدش، یکدش.

النوج، یلنوج.

ا. [ع حرف] همزه مفتوحه در عربی ادات

استفهام و در تداول ما تنها در کلمه الـ

مستعمل است مقتبس از آیه: و إِذْ أَخَذَ رَبُّكَ

مِنْ بَنِي آدَمَ مِنْ ظُهُورِهِمْ ذُرِّيَّتَهُمْ وَ أَشْهَدَهُمْ

عَلَى أَنْفُسِهِمُ الـ بِرَبِّكُمْ قَالُوا بَلَى شَهِدْنَا أَنْ

تَقُولُوا يَوْمَ الْقِيَمَةِ إِنَّا كُنَّا عَنْ هَذَا غَافِلِينَ.

(قرآن ۱۷۲/۷)

مگر: بویی از عشق سببت کند

طلبکار عهد الست کند. سعدی.

مطلب طاعت و پیمان صلاح از من مست

که به پیمانه کشی شهره شدم روز الست.

حافظ.

ا. [ع حرف] همزه مکسوره در بعض کلمات

گاهی افزوده و گاه حذف شود، معروفتر

وقت را اصلی و غیر معروف را مخفف یا

مقل توان گفت:

براهیم و ابراهیم:

دعوی کنند گرچه ابراهیم زاده ایم

چون نیک بنگری همه شاگرد آرند.

ناصر خسرو.

علی پنهان براهیم از شهر موصل

بیامد بغداد در شعر خوانی. منوچهری.

سیانخ و اسیانخ:

من سیانخ توام هرچم پزی

یا قرش یا که شیرین می سزی. مولوی.

سیرغم و اسیرغم:

میدانت خوابگاه است خون عدو شراب

تیغ اسیرغم و شنه اسبان سماع خوش.

دقیقی.

یکایک سیرغم ز بن برکنند

همان شاخ نار و بهی بفکنند. فردوسی.

ز بس منظره کانتیا زبان من کردی

بر آن نکوی سیرغم بر آن خجسته نهال.

فرخی.

بیگمان شو زانکه روزی ابر دهر بیوفا

برف بریارد بر آن شاه سیرغم مرغی.

ناصر خسرو.

در دست شه اینها سیرغمند گرمی

در پیش خر آنها چو گیاهند و غذائند.

ناصر خسرو.

دماغی گر ببوید آن سیرغمهای خوشبوی

پس گوش افکند حالی حدیث غم چو اسیرغم.

کمال اسماعیل.

چو بینم بروی تو آن زلف پرخم

ز گلزار فردوس چینم سیرغم.

زین الدین سنجر.

سپند و اسپند:

دبوت از راه بیردهست بفرمای هلا

تات زیر شجر گوز بسوزند سپند.

ناصر خسرو.

جان عشاق سپند رخ خود میدانست

و آتش چهره بدین کار برافروخته بود.

حافظ.

هر آنکه روی چو ماهت بچشم بد بیند

بر آتش تو بجز جان او سپند مباد. حافظ.

سپندان و اسپندان:

هرکجا شیرست خود را چون شکر بگذاختن

هرکجا سرکست خود را چون سپندان داشتن.

سنائی.

ستادن و استادن بمعنی قیام، و ستاد و استاد

بمعنی گرفتن:

ستاده جوانی بکردار سام

بدیدش که میگشت گرد کنام. فردوسی.

جان تو یا این چهار دشمن بدخو

نگرفت آرام جز بداد و باستاد. ناصر خسرو.

دگر گفتند هرگز کس بدین در

نه شاگردی نه استادی نه استاد...

ناصر خسرو.

ره نیکمردان آزاده گیر

چو استاده ای دست افتاده گیر. سعدی.

ما سر بغیر حضرت تو در نیاوریم

سلطان ز بنده تو نیارد ستاد باج.

شاه داعی شیرازی.

ستبرق و استبرق:

صحرا گونی که خورنق شده است

بستان همرنگ ستبرق شده است. منوچهری.

ز دست باد تو بخشی بیوستان سندس

ز چشم ابر تو آری بدشت استبرق. انوری.

ستخر و استخر:

خرامان بیامد بسوی ستخر

که گردنکشان را بدان بود فخر.

فردوسی (از انجمن آرا).

مقامش در اول باستر بود

که گردنکشان را بدان فخر بود. رواجی.

ستدن و استدن:

سه دیگر که گیتی ز نابهران

بیالود و بستد ز دست بدان. فردوسی.

ستد نیزه از دست آن نامدار

برغید چون تندر از کوهسار. فردوسی.

همگان آفرین کردند که چنان حصار بدان

مقدار مردم استده شده بود. (تاریخ بهیقی). و

پسرش را فرمود تا در حصار استوار کند که

آنها ممکن نبود استدن. (مجموع التواریخ).

ستنه و استنه:

کشته دیو ستنه را از تاب

گوهر چتر او بجای شهاب. سنائی.

صحبت عام آتش و پنبه است

زشت نام و تپاه و استنبه است. سنائی.

ستیز و استیز. ستیزه و استیزه:

بر آغایندش استیز کردند

بکینه چون پلنگش تیز کردند. ابوشکور.

ستیزه بجائی رساند سخن

که ویران کند خانمان کهن. فردوسی.

وگر استیزه کنی با تو برآیم من

روز روشنت ستاره بشام من. منوچهری.

ستیزآوری کار اهریمن است

ستیزه بیرخاش آبتن است. اسدی.

هرکه او استیزه با سلطان کند

خانه خود سربسر ویران کند. عطار.

ساحران با موسی از استیزه را

برگرفته چون عصای او عصا. مولوی.

قطره با قلمز چو استیزه کند



سوسن لطیف و شیرین چون خوشه‌ایست سیمین  
شاخ و ستاک تشرین چون برج تور و جوزا.  
کسانی.

من بساک از ستاک بید کنم  
بی تو امروز جفت سبزه منم. عماره.  
آسمان خیمه زد از بیرم و دیبای کبود  
میخ آن خیمه ستاک من و نسترنا.

منوچهری.  
غرقه گردد بامدادان هر ستاک گلبنی  
بر مثال خاطر مداح میر اندر گهر. ازرقی.  
استبر، بجای ستبر:

دو بازوش استبر و پیشش قوی  
فروزان از او قره خسروی. دقیقی.  
دو رانش چو ران هیونان ستبر  
دل شیر و نیروی بیر و هزیر. فردوسی.  
استم، بجای ستم:

آخر دیری نماند استم استمگران  
زانکه جهان آفرین دوست ندارد ستم.  
منوچهری.

بازگو کز ظلم آن استم نما  
صدهزاران زخم دارد جان ما. مولوی.  
استهیدن، بجای ستهیدن. استبهیدن، بجای  
ستهیدن:

چنین داد پاسخ که زفتی ز شاه  
ستهیدن مردم بی گناه. فردوسی.  
همان طوس نوذر در آن بستهید  
کجا پیش اسب من اینجا رسید. فردوسی.  
من روزه بدان سرخ ترین باده گشایم  
زان سرخ ترین باده رهی را ده و شسته.  
منوچهری.

در سخاوت چنانکه خواهی ده  
لیکن اندر معاملت پیسته. سنائی.  
شسته صفا چندین می خور بطرب با من  
مفت بصرم برنه ساغر بکفم نه هان. سنائی.  
گر بدی صورتت بود مسته<sup>۲</sup>

بد دانا ز نیک نادان به. سنائی.  
هرکه باشد شیوه استبهیدنش  
دیده خود را بیوش از دینش. مولوی.  
اسریشم، بجای سریشم.  
اسکیزه، بجای سکیزه:

چونکه مستفی شد او طاغی شود  
خر چو بار انداخت اسکیزه زند. مولوی.  
اسگالش، بجای سگالش:

ز بربر همه لشکر آگه شدند  
سگالش چنین بود و در ره شدند. فردوسی.  
او نمی خندد ز ذوق مالش  
او همی خندد بر آن اسگالش. مولوی.  
اشتاب، بجای شتاب:

که این باره را نیست پایاب او

سوی چشمه دل شتابان از ظما. مولوی.  
اصفاهان و اسپاهان، بجای صفاهان و  
سیاهان:

ز بانگ طبل و بوق موده خواهان  
نختم هفت ماه اندر صفاهان.  
(ویس و رامین).

اگرچه فخر ایران اصفهانست  
فزون زان قدر آن فخر جهانست.  
(ویس و رامین).

ز اصفاهان دوت چون ماه و خورشید  
خجسته آب نار و آب ناهید.  
(ویس و رامین).

مرا در سپاهان یکی یار بود  
که جنگ آور و شوخ و عیار بود. سعدی.  
اسیر، بجای سیر:

سپاهی که از کوه تا کوه مرد  
سیر در سیر بافته سرخ و زرد. فردوسی.  
بر و گردن ضخم چون ران پیل  
کف پای او گرد چون اسیری. منوچهری.

اسیرود (اسفروده)، بجای سفروده:  
قطاة: سفروده. (مقدمه الادب زمخشری). و  
گفت اسفروده میگوید: من سکت سلم.  
(تفسیر ابوالفتح رازی).

پیش عمان کی نماید آب رود  
پیش شاهین چون ببازد اسفروده. ؟  
اسپنجی، بجای سپنجی. اسفنج، بجای  
سفنج:

چون زنده گيا زنده مردست بصورت  
با آنکه تنش مرده زندهست چو اسفنج.  
سیف اسفرنگ.

اسپوختن، بجای سپوختن:  
همان زخمگاهش فرودوختند  
بذارو همه درد پپوختند. فردوسی.

اسپهید، بجای سپهید:  
که از بیم اسپهید نامور  
چگونه گشایم پیش تو در. فردوسی.  
که پیل سپید سپهید ز بند  
رها گشت و آمد بمردم گزند. فردوسی.  
اسپجباب، بجای سپجباب.

استاخ، بجای ستاخ.  
استاره، بجای ستاره:  
ستاره صنوبر همی خواندم او را  
بدان چهر و بالای زیبا و درخور. فرخی.

وگر استیزه کنی با تو برآیم من  
روز روشنت ستاره بنمایم من. منوچهری.  
بیمار شود عاشق لیکن بنمی میرد  
ماه ارچه شود لاغر ستاره نخواهد شد.  
مولوی.

دوش من پیغام دادم سوی تو ستاره را  
گفتش خدمت رسان از من تو آن مه پاره را.  
مولوی.

استفاک، بجای ستاک:

ایله است او ریش خود برمی کند. مولوی.  
آن منافق با موافق در نماز  
از بی استیزه آید نی نیاز. مولوی.  
چو جنگ آوری با کسی درستیز  
که از وی گزیرت بود یا گریز. سعدی.

ستم و استیم:  
گفت فردا نشر آرم پیش تو  
خود بیهانجم ستم از ریش تو. رودکی.  
از دروغ تست جانم در ازغ  
از جفای تست ریشم پرستم. ناصر خسرو.  
بلفظ خویش کند زمهریر را تشبیه  
جراحت دلشان را زند بلفظ ستم. سوزنی.  
سفندیار و اسفندیار:

کارش چو کار آصف و امرش چو امر جم  
سهمش چو سهم رستم و سهم سفندیار.  
فرخی.

اینکه در شننامه ها آورده اند  
رستم و اسکندر و اسفندیار. سعدی.  
سکندر و اسکندر:

چو اسکندر از پاک مادر بزاد  
یکی شد بنزد نیا موده داد. فردوسی.  
سکندر که بر عالمی دست داشت  
در آن دم که میرفت عالم گذاشت. سعدی.  
شتالنگ و اشتالنگ:

سه گردون زرین شتالنگ بود  
ز هر داروئی منتصد تنگ بود. اسدی.  
مازیار گفت در هر دو اشتالنگ این اسب  
مغز نیست اسفهد بفرمود تا اسب بکشند و  
اشتالنگ بشکند هیچ در او مغز نبود.  
(تاریخ ابن اسفندیار).

با بخت تو بدخواه شتالنگ غرض باخت  
لیکن به تقبض غرض اسب خر آمد.

سیف اسفرنگ.  
ز چیست خوبی ایشان ز ترک لهو و لعب  
ز چیست زشتی ایشان ز نرد و اشتالنگ.  
شاه داعی شیرازی.  
و در کلمات ذیل ظاهراً همزه زائد و  
غیراصیل مینماید:

اسپاس، بجای سپاس:  
هم حق شناس باشد هم حق گذار باشد  
هم در بدی و نیکی اسپاسدار باشد.

منوچهری.  
اسباه و اسپه، بجای سپاه و سپه:  
سپه را چه باید ستاره شمر  
بشمشیر جویند گردان هنر. فردوسی.  
که با باره دز شما را چه کار  
سپه را ز شمشیر باید حصار. فردوسی.

چنان بوده ست کاندیشید سلطان  
بپرس از لشکر و اسپاهالار. فرخی.  
سپاه است و ساز است و مردان مرد  
دگر کار بخت است روز نبرد. اسدی.  
جوق جوق اسپاه تصویرات ما

۱ - در صورتی که اصل اسپاهان از اسب نباشد.

۲ - در صورتی که از ستهیدن به کسر سین باشد.

درنگی شود شیر ز اشتاب او. فردوسی.  
گذر کرد زان پس به کشتی بر آب  
ز کشور به کشور برآمد شتاب. فردوسی.  
اشتافتن، بجای شتافتن:  
برگها چون شاخ را بشکافتند  
تا بیلای درخت اشتافتند. مولوی.  
اشکار، بجای شکار:  
جز ملک محمود کتواند کرد  
نره شیری بخدنگی اشکار. فرخی.  
آلت اشکار جز سگ را بدان  
کمشک انداز سگ را استخوان  
زانکه سگ چون سیر شد سرکش شود  
کی سوی صید و شکاری خوش رود.  
مولوی.  
شیر دنیا جوید اشکاری و برگ  
شیر مولی جوید آزادی و مرگ. مولوی.  
گفت ابلیس لعین دادار را  
دام زنی خواهم این اشکار را. مولوی.  
بیام یار ای عارف بکن هر نیم شب زاری  
کبوترهای دلها را توئی شاهین اشکاری.  
مولوی.  
اشکافتن، بجای شکافتن:  
که رستم یکینه بر او دست یافت  
بدشنه جگرگاه او برشکافت. فردوسی.  
بدشنه جگرگاه اشکافتند  
برهنه بآب اندر انداختند. فردوسی.  
اشکردن، بجای شکردن:  
نبودی یگیتی چنین کهترم  
که هزمان بدو پیل و دیو اشکرم. فردوسی.  
جهانا چه بدمهر و بدگوهری  
که پرورده خویش را بشکری. فردوسی.  
شیر غزال و غرم را نشکرد  
چونانکه تو اعداات را بشکری.  
دقیقی یا فرخی.  
نگاه کن که بدین یک سفر که کرد چه کرد  
خدایگان جهان شهریار شیرشکر. فرخی.  
با من امروز که بوده ست بدین دشت اندر  
تا ببیند که چه کرد آن ملک شیرشکر.  
فرخی.  
خیز تا هر دو بظاره شویم ای دلبر  
به در خانه میر آن ملک شیرشکر. فرخی.  
شاد بادی و توانا و قوی تا بمراد  
گه ولی پروری و گاه معادی شکری. فرخی.  
اشکره، بجای شکره:  
با غلامان و آلت شکره  
کرد کار شکار و کار سره. عنصری.  
اشکره را در پی چرز و کلنگ  
هست چو آویزش قصاب چنگ.  
امیر خسرو.  
اشکستن، بجای شکستن:  
فرود آمدند از چمنده ستور  
شکنده دل و چشمها گشته کور. فردوسی.

گوسفندان را به اشکسته کوهی راند، داود بر  
آن کوه شد. (تفسیر ابوالفتح رازی).  
خواجۀ اشکسته بند آنجا رود  
که در آنجا پای اشکسته بود. مولوی.  
کای غلام پسته دست اشکسته پا  
نیزه برگیر و بیا سوی وغا. مولوی.  
اشکفه (اشکوفه)، بجای شکفه (شکوفه):  
بر شاخ نار اشکفه سرخ گل نار  
چون از عقیق ترگدانی بود صغیر.  
منوچهری.  
گویی که گیا قابل جان شد که چنین شد  
روی گل و چشم شکفه تازه و بینا.  
مسمود سعد.  
اشکفیدن و اشکفتن، بجای شکفیدن و  
شکفتن:  
همچون شکوفه چشم سفیدم در انتظار  
تا می بیند آنچه نخست اشکفیده بود.  
اثیر اخسیکی.  
اشکم، بجای شکم:  
شکم سخت شد فربه و تن گران  
شد آن ارغوانی رخس زعفران. فردوسی.  
تاک رز را دید آستن چون داهان  
شکمش خاسته همچون دم رویاهان.  
منوچهری.  
چو آستان اشکم آورده پیش  
چو خرمانان پهن فرق سری. منوچهری.  
شیر بی دم و سر و اشکم که دید  
اینچنین شیری خدا هم نافرید. مولوی.  
شکم بند دست است و زنجیر پای  
شکم بنده کمتر پرستد خدای. سعدی.  
اشکوخیدن، بجای شکوخیدن:  
اشگرف، بجای شگرف:  
همه کارهای شگرف آورد  
چو خشم آورد باد و برف آورد. فردوسی.  
قصه آن آبیگر است ای عنود  
که در آن سه ماهی اشگرف بود. مولوی.  
اشتاب و اشناه، بجای شتاب و شناه:  
بدست چپ و پای کردی شناه  
بدیگر ز دشمن همی جست راه. فردوسی.  
ای بدرهای عقل کرده شناه  
وز بد و نیک اختران آگاه. انوری.  
دو استاد سیاهانی به اشتاب  
برون بردند جان از دست غرقاب. عطار.  
اشنودن و اشنیدن، بجای شنودن و شنیدن:  
نه بنوشتی بد نه بشنودی  
نه برخواندنی بد نه بشنودنی. دقیقی.  
بر مستراح کوبله سازیده ست  
بر مستراح کوبله کاشنیده ست؟ منجیک.  
اشنوشه، بجای شنوشه:  
رفیقا چند گوئی کو نشاط  
بشگریزد کس از گرم آفروشه  
مرا امروز توبه سود دارد

چنان چون دردمندان را شنوشه. رودکی.  
چون بنشیند ز می معنیر جوشه  
گوید کایدون نماند جای شنوشه  
درفکند سرخ مل به رطل دوگوشه  
روشن گردد جهان ز گوشه بگوشه  
گوید کاین می مرا نگرده نوشه  
تا نخورم یاد شهریار عدومال. منوچهری.  
افرنجه، بجای فرنجه:  
ز مصر و ز افرنجه وز روم و روس  
بیاراست لشکر چو چشم خروس. نظامی.  
نه مصر و نه افرنجه مانند نه روم  
گدازند از آن کوه آتش چو موم. نظامی.  
افرنک، بجای فرنک:  
خواهی برو صدیق شو خواهی برو افرنک شو.  
مولوی (از انجمن آرا).  
در کلمات مبدوء بهمه مکتوره غیر فارسی  
نیز گاهی همزه را حذف کنند:  
ستفغار، بجای استفغار. ستبداد، بجای  
استبداد:  
از بوس و کنار تو اگر زشتی آید  
هم پیش تو نیکو کنم آنرا استفغار. فرخی.  
آیم و چون کخ بگوشه ای بشنیم  
پوست بیکبار برکشم ز ستفغار. فرخی.  
فحاشا لله از این هر دو پاک دار ضمیر  
بخواه از ایزد از این هر دو قول استفغار.  
ناصر خسرو.  
بلیس، بجای ابلیس:  
همجو ابلیسی که گفت اغویشی  
تو شکستی جام و ما را میزنی. مولوی.  
پرهنر را نیز اگرچه شد تلیس  
کم پرست و عبرتی گیر از بلیس. مولوی.  
بن، بجای ابن:  
عالم فضل و علم خواجه عمید  
حامدین محمد المهدی. فرخی.  
و گاه همزه مکتوره بجای «ی» اضافه آید:  
کسی را که پی هاه پای ست شود و  
برتواند خاست. (نوروزنامه). و گاه بدل  
«ای» باشد، چون استادن بجای ایستان. و  
گاه بدل «آ» بود، چون در آشناو و اشناو.  
همزه مکتوره عرب گاهی در فارسی بدل  
به «ی» شود: سائر، حائر، جائز که در  
فارسی سایر و حایز و جایز گویند. و گاه در  
فارسی همزه مکتوره بدل «ه» آید، چون  
ایچ در هیچ و ازاره در هزاره، و گاه به ذال  
بدل شود، چون آئین، آذین. برای کسره  
اضافه که صوتش همزه مکتوره است  
مانند: پدر من، پسر تو و خسرو قبادان  
رجوع به کسره شود.

۱- اگر اشگرف در این بیت بمعنی بزرگ و ستر باشد.

۲- از یونانی Diabolos

آ. [خن] (ع پسوند) علامت نصب در زبان عرب. تا؛ ابد؛ تا ابد. ||از: اصلاً؛ از اصل. ||علی: غلغلاً؛ علی الففله. ||از روی: ارفاقاً؛ از روی ارفاق. لطفاً؛ از روی لطف. علماً؛ از روی علم. تفضلاً؛ از روی تفضل. ||ابا: فرضاً؛ بالفرض. ||ب: تدریجاً؛ بتدریج. ||فی: فوراً؛ فی الفور. ||برحسب: اتفاقاً؛ برحسب اتفاق. و این نصب را در همه جا در قافیه به «آ» تبدیل توان کرد. برای فتحه که در آخر اسماء دلالت بر عهد کند رجوع به «ه» شود.

ا. [ا] (حرف) همزه مضمومه. در کلمات ذیل گاه همزه مضمومه حذف شود:

ستخوان، بجای استخوان؛  
 آنکه یکی چرخشت اندر فکندشان  
 بر پشت لگد بیست هزاران برزندشان  
 رگها بر دشان ستخوانها یکندشان  
 پشت و سر و پهلوی بهم درشکندشان.

منوچهری.  
 پوست هر یک یفکند و ستخوان و جگرش  
 خونشان کرد بخم اندر و پوشید سرش.

منوچهری.  
 تن را به رنج هجر سزاوار دان که هست  
 شایسته استخوان به سگ و سگ به استخوان.

عمادی شهریار.  
 همای بر همه مرغان از آن شرف دارود  
 که استخوان خورد و جانور نیازدار. سعدی.  
 ستره، بجای استره.  
 ستوار، بجای استواره  
 یکی گشته چون بهار یکی گشته چون بهشت  
 یکی گشته پرنگار یکی گشته استوار.

فرخی.  
 چه گویم از صفت او ز عشق او گویم  
 بیازمای بسوگند اگر نیم ستوار. سوزنی.  
 دراز قامت و در هر وجب بقتل عدو  
 هم از میان کمری بسته بر میان ستوار.

اثیر اخسیکی.  
 ستودان، بجای استودان؛  
 ولیکن ستودان مرا از گریز  
 به آید چو گیرم بکاری ستیز. فردوسی.  
 سکره، بجای اسکره؛  
 ز نقش بند ضمیر تو مایه میگیرد  
 خم و شکوه رنگ مصوران بهار.

اثیر اخسیکی.  
 بحر را پیمود هیچ اسکرهای  
 شیر را برداشت هرگز برهای. مولوی.  
 فتادن، بجای افتادن.  
 ورا، بجای او را.

در کلمات ذیل همزه مضمومه ظاهراً اضافه شده است بر اصل کلمه، چه استعمال آن بی همزه اکثریت است.

استام، بجای ستام؛

نکورنگ اسبان با سیم و زر  
 به استامها در نشاند گهر. دقیقی.  
 بسیمین ستام آوریدند سی  
 از اسبان تازی و از پارسی. فردوسی.  
 از اسبان تازی بزین ستام  
 ورا بود بیور که بردند نام. فردوسی.  
 استردن، بجای ستردن؛  
 یکی آفرین کرد بر سام گرد  
 وز آب دو نرگس همی گل سترد. فردوسی.  
 عرض بستر د نام دیوان اوی  
 پیای اندر آرند ایوان اوی. فردوسی.  
 آستون و آستن، بجای سُتون و سُتن؛  
 یکی بانگ برزد بخواب اندرون  
 که لرزان شد آن خانه صدستون. فردوسی.  
 ستون خرد پردباری بود  
 چو تیزی کنی تن بخواری بود. فردوسی.  
 استن این عالم ای جان غفلت است  
 هوشیاری این جهان را آفت است. مولوی.  
 استن حنا از هجر رسول  
 ناله‌ها کردی چو ارباب عقول. مولوی.  
 استوه و استه، بجای ستوه و سته؛  
 دمان ازدهانیت کز چنگ او  
 سته شد جهان پاک در جنگ او. فردوسی.  
 فراوان ز هرگونه جستند کین  
 نه این زان سته شد نه نیز آن ازین.

فردوسی.  
 چو از پیش برخاستند آن گروه  
 که او را همی داشتندی ستوه. فردوسی.  
 عرب چون شنیدند بسته شدند  
 برفتند از آن جایگاه کامدند. فردوسی.  
 غراب بین نای زن شده است و من  
 سته شدم از استماع نای او. منوچهری.  
 زین روی که دیدنش مرا بودی کیش  
 سیر و ستم چو آمدم پیری پیش  
 در دیدن من که را بود رغبت پیش  
 من خود چو همی گریزم از دیدن خویش.

جوهری مستوفی.  
 من ز بار گنه چو کوه شدم  
 وز تن و جان خود ستوه شدم. سنائی.  
 که آن خوبان چون استوه آمدندی  
 بتایستان بر آن کوه آمدندی. نظامی.  
 اسرب، بجای سرب.  
 اُسروش، بجای سروش.  
 اشتاب، بجای شتاب؛  
 گذر کرد زان پس به کشتی بر آب  
 ز کشور بکشور برآمد شتاب. فردوسی.  
 نشمتمد بر نرم ریگ کیود  
 به اشتاب خوردند آنچه که بود. فردوسی.  
 چه باید کرد ایشان را که ایشان  
 چو برق و باد سخت اشتاب رفتند. مولوی.  
 اشتر، بجای شتر؛  
 اشتران بختیم اندر سبق

مست و بیخود زیر محملهای حق. مولوی.  
 نه بر اشتری سوارم نه چو خر بزیر بارم. سعدی.  
 اشتر بشمر عرب در حالت است و طرب. سعدی.  
 شتر را چو شور و طرب در سر است  
 اگر آدمی را نباشد خر است. سعدی.  
 اشکوفه، بجای شکوفه؛  
 باش تا دوحه اقبال تو اشکوفه کند  
 کز شمعش همه آفاق معطر گردد.

ابوعلی چاچی یا اجاجی.  
 اشکوه، بجای شکوه و اشکوهیدن، بجای شکوهیدن؛  
 نباید شکوهید از ایشان جنگ  
 نشاید کشیدن ز پیکار جنگ. فردوسی.  
 پادشاهی که باشکه باشد  
 حزم او چون بلند که باشد. عنصری.  
 صدق موسی بر عصا و کوه زد  
 بلکه بر دریای پراشکوه زد. مولوی.  
 وارثانم را سلام من بگوی  
 وین وصیت را بیان کن موبومی  
 تا ز بسیاری آن زر نشکند  
 بی گرانی پیش آن مهمان نهند. مولوی.  
 انمونه، بجای نمونه.  
 انوشه، بجای نوشه.<sup>۳</sup>

و در کلمات بیگانه نیز گاه الف مضمومه را حذف کنند؛ مفیلان در ام غیلان. قلیدس در اقلیدس. سلفقات در اسطقات. و همزه مضمومه در اول کلمه گاه بدل گاف آید، چون در گستاخ و استاخ؛  
 بدین زمان بکش استاخ می را و بدان  
 مرا سخای تو کرده است پیش از این استاخ. سوزنی.  
 تیر از گشاد چشم تو استاخ میرو  
 شاید که در حریم دل خصم محرم است. سیف اسفرنگ.  
 و گاه بجای «او» باشد، چون همزه استا بجای اوستا و همزه افتادن بجای اوفتادن؛  
 گفت الحق سخت استا جادونی  
 که درافکندی بمکر این جا، دوتی. مولوی.  
 و بدل به «ه» شود؛ اورمزد، هورمزد. اوشنگ، هوشنگ.  
 و نیز به شین بدل گردد چون شمار، امار. و به واو سبدل شود؛ اربب، وربب. و برای ضمه عطف که صوتش چون همزه مضمومه است مانند؛

۱ - بضبط حسین خفاف؛ و در پهلوی همزه اصلی است.

۲ - در اوستا، همزه اشتر اصلی است.

۳ - بنا به بعض قبطها؛

من و تو خافلیم و ماه و خورشید.

منوچهری.

رجوع به ضمه شود.

**آَرغیس.** [اَ] [ی] رجوع به آَرغیس شود.

**آَطریلال.** [اَ] [ط] [ی] [ا] [طریلال. اطریرلال.

طریرلال. لغتی است بربری و بصری آنرا

رجل الطیر گویند و ما امروز آنرا قازایاغی

نامیم و نام فارسی آن: پاکلاغی، چنگکاک،

پای کلاغ، زرقون، موجه، موجه، یملک،

یملیک، مجی است، و نامهای دیگر آن

بصری: رجیل الفسراب، جزوالفسراب،

رجل المقارب، رجل العقاب، رجل الزرور،

رجل المعق، رجل الراعی، رجل الطیر،

حرالشیطان، حشیشة البرص باشد. شاخ گیاه

او به چنگال مرغ ماند و گیاه او به سب

شیه است و ساقش مربع است و تخم آن

چون تخم کرفس است بیزرگی بشکل زیره

و بلون کبود بنایت تلخ و با حرافت. گل آن

سفید و برگش متفرق و تخم آنرا تخم خلال

و تخم خلال خلیل و تخم جاروب و تخم

خلیل نامند. و مستعمل در طب تخم آن

است بطلا و شرب. و گویند آنچه سبز و تیره

و شیه به رازیانه است قسمی از دوقواست.

و قسم کبود رنگ از تخم آنرا آَطریلال

مصری گویند برخلاف سبز که آَطریلال

عادی است.

**اَلْسَن.** [اَل] [س] [مرب] [ا] سبره الکلب.

حشیشة اللجاة (گیاه غوک). ساقش بقدر

زرعی مانند ساق رازیانه. و رجوع به اَلْسَن

شود.

**ا.** [ا] [ا] در زبان کودکان شیرخواره غَدَرَه.

اَلله. که یک، تعبیر است مثلی. و معنی آنکه هر

دو صورت امر بد و مکروه است.

**اَنبَاء.** [اَن] [ا] رجوع به ایاء شود.

**اَنبَاب.** [اَن] [ا] رجوع به ایاب شود.

**اَنبَان.** [اَن] [ا] رجوع به ایان شود.

**اَنبَاء.** [اَن] [ا] رجوع به ایاء شود.

**اَنبَار.** [اَن] [ا] رجوع به اینار شود.

**اَنبَال.** [اَن] [ا] رجوع به اینال شود.

**اَنبَاب.** [اَن] [ا] رجوع به ایناب شود.

**اَنبَاب.** [اَن] [ا] رجوع به ایناب شود.

**اَنبَار.** [اَن] [ا] رجوع به اینار شود.

**اَنبَار.** [اَن] [ا] رجوع به اینار شود.

**اَنبَار.** [اَن] [ا] رجوع به اینار شود.

**اَنبَار.** [اَن] [ا] رجوع به اینار شود.

**اَنبَار.** [اَن] [ا] رجوع به اینار شود.

**اَنبَار.** [اَن] [ا] رجوع به اینار شود.

**اَنبَار.** [اَن] [ا] رجوع به اینار شود.

**اَنبَار.** [اَن] [ا] رجوع به اینار شود.

**اَنبَار.** [اَن] [ا] رجوع به اینار شود.

**اَنبَار.** [اَن] [ا] رجوع به اینار شود.

**اَنبَار.** [اَن] [ا] رجوع به اینار شود.

شود.

**اَنبَار.** [اَن] [ا] رجوع به اینار شود.

شود.

**اَنبَار.** [اَن] [ا] رجوع به اینار شود.

شود.

**اَنبَار.** [اَن] [ا] رجوع به اینار شود.

شود.

**اَنبَار.** [اَن] [ا] رجوع به اینار شود.

شود.

**اَنبَار.** [اَن] [ا] رجوع به اینار شود.

شود.

**اَنبَار.** [اَن] [ا] رجوع به اینار شود.

اِنتِشَاب.

**اَنبَار.** [اَن] [ا] رجوع به اینار شود.

اِنتِشَاب.

**اَنبَار.** [اَن] [ا] رجوع به اینار شود.

اِنتِشَاب.

**اَنبَار.** [اَن] [ا] رجوع به اینار شود.

اِنتِشَاب.

**اَنبَار.** [اَن] [ا] رجوع به اینار شود.

اِنتِشَاب.

**اَنبَار.** [اَن] [ا] رجوع به اینار شود.

اِنتِشَاب.

**اَنبَار.** [اَن] [ا] رجوع به اینار شود.

اِنتِشَاب.

**اَنبَار.** [اَن] [ا] رجوع به اینار شود.

اِنتِشَاب.

**اَنبَار.** [اَن] [ا] رجوع به اینار شود.

اِنتِشَاب.

**اَنبَار.** [اَن] [ا] رجوع به اینار شود.

اِنتِشَاب.

**اَنبَار.** [اَن] [ا] رجوع به اینار شود.

اِنتِشَاب.

**اَنبَار.** [اَن] [ا] رجوع به اینار شود.

اِنتِشَاب.

**اَنبَار.** [اَن] [ا] رجوع به اینار شود.

اِنتِشَاب.

**اَنبَار.** [اَن] [ا] رجوع به اینار شود.

اِنتِشَاب.

**اَنبَار.** [اَن] [ا] رجوع به اینار شود.

اِنتِشَاب.

**اَنبَار.** [اَن] [ا] رجوع به اینار شود.

اِنتِشَاب.

**اَنبَار.** [اَن] [ا] رجوع به اینار شود.

اِنتِشَاب.

**اَنبَار.** [اَن] [ا] رجوع به اینار شود.

اِنتِشَاب.

**اَنبَار.** [اَن] [ا] رجوع به اینار شود.

اِنتِشَاب.

**اَنبَار.** [اَن] [ا] رجوع به اینار شود.

اِنتِشَاب.

**اَنبَار.** [اَن] [ا] رجوع به اینار شود.

شود.

**اَنبَار.** [اَن] [ا] رجوع به اینار شود.

**اَنبَار.** [اَن] [ا] رجوع به اینار شود.

**اَنبَار.** [اَن] [ا] رجوع به اینار شود.

**اَنبَار.** [اَن] [ا] رجوع به اینار شود.

**اَنبَار.** [اَن] [ا] رجوع به اینار شود.

**اَنبَار.** [اَن] [ا] رجوع به اینار شود.

**اَنبَار.** [اَن] [ا] رجوع به اینار شود.

**اَنبَار.** [اَن] [ا] رجوع به اینار شود.

**اَنبَار.** [اَن] [ا] رجوع به اینار شود.

**اَنبَار.** [اَن] [ا] رجوع به اینار شود.

**اَنبَار.** [اَن] [ا] رجوع به اینار شود.

**اَنبَار.** [اَن] [ا] رجوع به اینار شود.

**اَنبَار.** [اَن] [ا] رجوع به اینار شود.

**اَنبَار.** [اَن] [ا] رجوع به اینار شود.

**اَنبَار.** [اَن] [ا] رجوع به اینار شود.

**اَنبَار.** [اَن] [ا] رجوع به اینار شود.

**اَنبَار.** [اَن] [ا] رجوع به اینار شود.

**اَنبَار.** [اَن] [ا] رجوع به اینار شود.

**اَنبَار.** [اَن] [ا] رجوع به اینار شود.

**اَنبَار.** [اَن] [ا] رجوع به اینار شود.

**اَنبَار.** [اَن] [ا] رجوع به اینار شود.

**اَنبَار.** [اَن] [ا] رجوع به اینار شود.

**اَنبَار.** [اَن] [ا] رجوع به اینار شود.

**اَنبَار.** [اَن] [ا] رجوع به اینار شود.

**اَنبَار.** [اَن] [ا] رجوع به اینار شود.

**اَنبَار.** [اَن] [ا] رجوع به اینار شود.

**اَنبَار.** [اَن] [ا] رجوع به اینار شود.

**اَنبَار.** [اَن] [ا] رجوع به اینار شود.

**اَنبَار.** [اَن] [ا] رجوع به اینار شود.

**اَنبَار.** [اَن] [ا] رجوع به اینار شود.

**اَنبَار.** [اَن] [ا] رجوع به اینار شود.

**اَنبَار.** [اَن] [ا] رجوع به اینار شود.

**اَنبَار.** [اَن] [ا] رجوع به اینار شود.

**اَنبَار.** [اَن] [ا] رجوع به اینار شود.

**اَنبَار.** [اَن] [ا] رجوع به اینار شود.

**اَنبَار.** [اَن] [ا] رجوع به اینار شود.

**اَنبَار.** [اَن] [ا] رجوع به اینار شود.

**اَنبَار.** [اَن] [ا] رجوع به اینار شود.

**اَنبَار.** [اَن] [ا] رجوع به اینار شود.

**اَنبَار.** [اَن] [ا] رجوع به اینار شود.

**اَنبَار.** [اَن] [ا] رجوع به اینار شود.

**اَنبَار.** [اَن] [ا] رجوع به اینار شود.

**اَنبَار.** [اَن] [ا] رجوع به اینار شود.

**اَنبَار.** [اَن] [ا] رجوع به اینار شود.

**اَنبَار.** [اَن] [ا] رجوع به اینار شود.

**اَنبَار.** [اَن] [ا] رجوع به اینار شود.

**اَنبَار.** [اَن] [ا] رجوع به اینار شود.

**اَنبَار.** [اَن] [ا] رجوع به اینار شود.

**اَنبَار.** [اَن] [ا] رجوع به اینار شود.

**اَنبَار.** [اَن] [ا] رجوع به اینار شود.

**اَنبَار.** [اَن] [ا] رجوع به اینار شود.

1 - Ptychotis verticalata. (لاتینی).

2 - Alyssum.

۳ - در انباء و نظایر آن که کلمه بدو همزه متوالی،

اول مکسور و ثانی ساکن ابتدا شود، قاعده تبدیل

همزه دویم به یا باشد. لکن چون در تلفظ فارسی

نبرة عرب در همزه محسوس نیاید بعضی این

کلمات مانند اَنبَار و جز آن در گفتار و هم در

کتابت فارسی زبانان با دو همزه مستعمل است. از

این رو برای مراجعه کنندگان ایرانی صورت ابقاء

در همزه در ردیف کلمات مبدوء به در همزه

خط و هر یک به مرجع اصلی خود احواله

شده است.

و نحو.  
**اثمه رسولی.** [أَوْ مَمْ يَ رَا (خ)  
رسولیان. آل رسول. منسوب به رسول یعنی  
فرستاده خلیفه عباسی نزد مسعود آخرین  
سلطان سلسله ابوبی عربستان سال ۶۱۹  
ه. ق. پسر این رسول را که به علی بن رسول  
معروف شد مسعود بحکومت مکه تعیین کرد  
و پسر این علی یعنی نورالدین عمر پس از  
مرگ مسعود به سال ۶۲۵ در یمن علم  
استقلال افراشت و سلسله رسولیان از ۶۲۶  
تا ۸۲۵ ه. ق. در آنجا اقامت و امارت  
داشتند. و این سلسله را بنی طاهر  
برانداختند.

**اثمه رسیه.** [أَوْ مَمْ يَ رَش سِی (خ)  
منسوب به قاسم رسی مدعی امامت و او به  
زمان مأمون عباسی بود و خود را یحیی  
الهادی می نامید. و فرقه زیدیه رسی منسوب  
به او باشند و اثمه رسی تا هم اکنون با امامت  
فرقه خویش بر جایند. وفات قاسم رسی  
مقلب به ترجمان الدین در ۲۴۶ ه. ق. بود.  
**اثمه صنعاء.** [أَوْ مَمْ يَ صَا (خ) مرکز  
اثمه رسی در شهر صعده بود و ایشان غالباً  
صنعا را نیز متصرف بودند مع هذا تا سال  
۱۰۴۳ ه. ق. یعنی سالی که ترکان عثمانی از  
صنعا اخراج شدند صنعا پایتخت یمن نبود و  
از آن پس این سمت گرفت. و اثمه صنعا  
شعبه ای از اثمه رسی هستند چه ابوالقاسم  
متصور مؤسس این دودمان از فرزندان  
یوسف داعی نبیره یحیی هادی (قاسم رسی)  
میباشد. ابتدای امامت این دوده در حدود  
سال ۱۰۰۰ ه. ق. بوده است.

**ائفاء.** [إِءْ (ع مص) رجوع به ایفاء شود.  
**ائفاث.** [إِءْ (ع مص) رجوع به ایفاث شود.  
**ائناس.** [إِءْ (ع مص) رجوع به ایناس  
شود.

**ائفاض.** [إِءْ (ع مص) رجوع به ایفاض  
شود.

**ائفاف.** [إِءْ (ع مص) رجوع به ایفاف شود.  
**ائفاق.** [إِءْ (ع مص) رجوع به ایفاق شود.

**ائفال.** [إِءْ (ع مص) رجوع به ایفاهل شود.  
**ایلالی.** [إِءْ (خ) طائفه ای از چادرنشینان  
کرمان و بلوچستان مرکب از پنجاه خانوار  
که در سردسیر کوه هزار، چهارطاق  
حسین آباد، گرمسیر جیرفت و رودبار  
مکن دارند. زبان آنها بلوچی و فارسی  
است.

**آب.** [آ (ع) پدر. باب. والد. بابا.  
ر زبان گفت که این مخرفه باور نکنم  
تا به تیغ حنفی کردن هر یک نزنم  
تا شکشان ندرم تا سرشان برنکنم  
تا بخویشان نشود مُقَفَّری پیرهنم  
تا فراوان نشود تجربت جان و تم

کاین خوشکان را جز شمس و قمر نیست ابی.  
منوچهری.  
مناقب اب و جد تو خوانده روح از لوح  
چو کودکان دبستان ز درج خط ابجد  
ایا بعلم و شرف وارث نبی و وصی  
گرفته صدر سیادت به نسبت اب و جد.  
سوزنی.

|| شعرای ما برای ضرورت گاه بهاء اب را  
مشدد آورده اند:  
همتش آب و معالی ام و بیداری ولد  
حکمتش عم و جلالت خال و هشاری ختن.  
منوچهری.

خرستد به نیک و بد خود باید بود  
اندازه شناس حد خود باید بود  
اول سبق تو ابجد آمد یعنی  
بر سیرت آب و جد خود باید بود. ؟  
|| برادر پدر. عم. عمو: و اله آبانک ابراهیم و  
اسماعیل. (قرآن ۱۲۳/۲): ای ابیک و  
عمک. (مخاطب یعقوب است). || خاله: و  
رفع ابویه علی العرش. (قرآن ۱۲/۱۰۰): ای  
اباه و خاله اذ کانت أمة قد ماتت. در آخر  
این کلمه، واو در حالت رفعی، الف در  
حالت نصبی و یا در حالت جبری اضافه  
شود و ابو و ابا و ابی گویند. تشبیه: آبوان،  
آبوئین. ج. آباه، ابون، ابین. || (خ) اولین  
اقتوم از سه اقتوم اهل تلیت. اقتوم اول از  
اقانیم ثلاث. خدای متعال:

در کلیسا بدلیز ترسا  
گفت ای دل بدام تو در بند  
نام حق یگانه چون شاید  
که آب و ابن و روح قدس نهند  
لب شیرین گشود و یا من گفت  
وز شکر خنده ریخت از لب قند  
سه نگرده بریشم ار او را

پریشان خوانی و حریر و پرند. هاتف.  
**آب.** [آ (إ) سنبل الطیب. (مخزن الادویه).

**آب.** [آب (ع مص) ساز کردن. بسیج  
کردن. بسیجیدن (رفتن را). ساختن رفتن را  
و عزم کردن بر آن. (تاج المصادر بیهقی).  
ساز رفتن کردن و باز آمدن. || مشتاق وطن  
شدن. آرزومندی زادبوم. || باختن کاری  
را. (زوزنی). || دست بردن (بشمیر). دست  
بشمیر زدن از بهر کشیدن. (تاج المصادر  
بیهقی). || جتانییدن. لایات. اباب.

**آب.** [آب (ع) گیاه. عشب. علف که  
چهاروا و بهائم خورد. آنچه از زمین روید.  
سبز. || چراگاه. سترعی. سترع. گیاهزار.  
چمن.

**آب.** [آب (خ) نام شهرکی به یمن.  
**آب.** [آب (خ) نسام قریه ای از قراء  
ذوجبله به یمن.  
**آب.** [آب (ع) آب. پش.

**آب.** [آب (ع) آب. پش.  
**آب.** [آ (حرف اضافه) (مخفف اباک) با. وا. فا.  
مع. و. همرا. بمعیت.  
چرا این مردم دانا و زیرکسار و فرزانه  
به تیار و عذاب اندر، ابا دولت به پیکار است  
اگر گل کارد او صد برگ ابا زبون ز بخت او  
بر زبون و آن گلبن بحاصل خنجک و خار است.  
خسروی.  
دَم سگ بینی ابا بتفوز سگ  
خشک گشته کش تنجید ایچ رگ. رودکی.  
نیز ابا نیکوان نماندت جنگ فند  
لشکر فریاد نی خواسته نی سودمند. رودکی.  
ابا برق و با جستن صاعقه  
ابا غفل رعد در کوهسار. رودکی.  
سوی شاه هیطال شد ناگهان  
ابا لشکر و گنج و چندی مهان. فردوسی.  
هر آنکس که از شهر بغداد بود  
ابا نیزه و تیغ یولاد بود. فردوسی.  
نیای من آنکر کاوه بود  
که با فز و برز و ابا یاره بود. فردوسی.  
ز قلب سیاه اندر آمد چو کوه  
ابا ده هزار آزموده گروه. فردوسی.  
تهمن سوی شاه بنهاد روی  
ابا شادکامی و با رنگ و بوی  
ابا زال سام نریمان بهم  
بزرگان کابل همه بیش و کم. فردوسی.  
جهاندار بنشست و کاوس کی  
دو شاه سرافراز و دو نیک بی  
ابا رستم گرد و دستان بهم  
همی گفت کاوس هر بیش و کم. فردوسی.  
بیامد کنون چون هزبر زیان  
بکین پدر تنگ بسته میان  
ابا نامداران لشکر بهم  
چو سام نریمان و گر شاسب جم. فردوسی.  
ز قلب سپه گیشد پیش صف  
خروشان و بر لب برآورده کف  
ابا نامداران گودرزبان  
کز ایشان بدی راه سود و زیان. فردوسی.  
بر دختر آمد همی گزدهم  
ابا نامداران و گردان بهم. فردوسی.  
یکی تخت زرین بلوریش پای  
نشسته بر او بر، جهان کدخدای  
ابا پهلوانان ایران بهم  
همی رای زد شاه بر بیش و کم. فردوسی.  
کمر بر میان بسته رستم چو باد  
بیامد گرازان ابا کیباد. فردوسی.  
سوی زادفرخ شدند آن سه مرد  
ابا گوهر و زژ و با کارکرد. فردوسی.  
بدانم که بهرام بسته میان  
ابا او یکی گشته ایرانیان. فردوسی.  
ابا جوشن و خود بسته میان  
همه تازی اسبان. بیزگستوان. فردوسی.

همی ماند خسرو بشاهنشهی	فردوسی.	ز پیش پدر رفت اسفندیار	فردوسی.	در حاله:
ابا گنج و دهیم و تاج مهی.	فردوسی.	سوی راه توران ابا گرگسار.	فردوسی.	تہمتن سوی شاه بنهاد روی
ہزار و صد و شصت استاد بود		فرستاده آمد بنزدیک زال		ابا شادکامی و با رنگ و بوی.
کہ کردار آن تختشان یاد بود		ابا بخت فیروز و فرخنده فال.	فردوسی.	فرستاده باز آمد از پیش سام
ابا ہر یکی مرد شاکرد سی		ابا او یک انگشتی بود و بسی		ابا شادمانی و فرخ پیام.
ز رومی و ہندادی و پارسی.	فردوسی.	کہ ارز نگیش ندانست کس.	فردوسی.	اباضافہ علاوہ برہ
دو صد مرد برنا ز فرمانبران		بشادی بہ شہر اندرون آمدند		ابا تیزی و با خوبی رتگش
ابا دستہ نرگس و زعفران		ابا پہلوانی فزون آمدند.	فردوسی.	درآمد سی و شش مثقال سنگش.
ہمی پیش بودند تا باد بوی		ز پیش سہبد ہرون شد براہ		(ویس و رامین).
چو آید ز ہر سو رساندہ بدوی.	فردوسی.	ابا چند تن مر و را نیکخواہ.	فردوسی.	صاحب دارای:
ہمی راند [خسرو پرویز] با تاج و با گوشوار		کمر بر میان بست رستم چو باد		کنارنگ مرد است ماہوی تیز
بزر بافتہ جامہ شہریار		بیامد گرازان ابا کیباد.	فردوسی.	ابا لشکر و پیل و ہرگونہ چیز.
ابا یارہ و طوق و زرین کمر		بیاراست یک روز پس شہریار		شمس قیس رازی صاحب المعجم گوید:
بہر مہرہای درنشانده گہر.	فردوسی.	شد از شہر بیرون ز بہر شکار		«الف آبر و ابا و گوٹیا و پنداریا و گفتا ہمہ
چنین گفت پس شاہ را خانگی		ابا او از ایرانیان لشکری		زیادات بی معنی است و شعراء پاکیزہ سخن
کہ چون تو کہ باشد بفرزانگی		ہر آنکس کہ کہ بود اگر مہتری.	فردوسی.	باید از آن احتراز کنند».
... ابا ہدیہ و باز روم آمدیم		فرستاده باز آمد از پیش سام		پہلوی جزو کلمہ بودہ است چہ اصل آن
بدین نامبردار بوم آمدیم.	فردوسی.	ابا شادمانی و فرخ پیام.	فردوسی.	ابا کہ است و فردوسی تا حافظ کلمہ ابا و آبر
ابا ہر کہ پیمان کم بشکنم.		ابا ویزگان ماند وامق بچنگ		و گوٹیا و گفتا و پنداریا را بسیار بکار
پی و بیخ رادی بخاک افکنم.	فردوسی.	نہ روی گریز و نہ جای درنگ.	عصری.	برده اند و اگر این شعراء پاکیزہ سخن نباشند
زستان بدی جای او طیفون		بزرگان ابا اسرت سرفراز		شاعر پاکیزہ سخن در پارسی نیست.
ابا لشکر و موبد رھمون.	فردوسی.	درفش و سپہ پیش بردند باز.	اسدی.	ابا. (آ /   ) (آ) آس. (ارشید و طسوط).
ابا کودکی چند و چوگان و گوی		ابراہم. مقابل. علی:		ناخورش. با. وا:
بمیدان شاہ آمد آن نامجوی.	فردوسی.	ابا لشکر نوذر افراسیاب		ز آن طبخہا کہ دیگ سلامت ہمی یزد
ابا زاری و نالہ و درد و غم		چو دریای جوشان بد و رود آب.	فردوسی.	خوشخوارتر ز فقر ابائی نیافتم.
رسیدہ بزرگان و رستم بہم.	فردوسی.	بیستم میان یلی بندہوار		ابای شمر مرا بین و چاشنی مطلب
بگرد جہان چار سالار من		ابا جاودان ساختم کارزار.	فردوسی.	کہ در مذاق زمانہ یکیت شہد و شرنک.
کہ ہستند بر جان نگہدار من		کہ او رسم های پدر درنوشت		ظہیر فاریابی.
ابا ہر یکی زآن دہ و دوہزار		ابا موبدان و ردان تند گشت.	فردوسی.	ہر ابائی کہ درخورد بساط
از ایرانیانند جنگی سوار.	فردوسی.	کنون نیست ما را ابا وی درنگ		و آورد در خوردنہ رنگ نشاط.
جوانیش را خوی بد یار بود		کہ کوشیم با وی ہم از راہ جنگ.	فردوسی.	در مطبخ تو چوب خورد تا ابا یزد
ابا بد ہمیشہ بہ پیکار بود.	فردوسی.	ابا رستم امروز جنگ آورم		آتش کہ در تکبر سرمایہ اباست.
سہبد بیامد بمیدان شاہ		ہمہ نام او زیر ننگ آورم.	فردوسی.	کمال اسماعیل.
ابا جوشن و گرز و رومی کلاہ.	فردوسی.	اب (بہ):		کہ این ایام بسی خوشگوار می آید.
روم خیمہ بر طرف ہامون زنم		مرا پویہ پور گم بودہ خاست		کمال اسماعیل.
ابا دشمنان دست در خون زنم.	فردوسی.	بدلسوزگی جان ہمی رفت خواست		روزی کہ از برای غذای روان و عقل
ابا تیزہ و تیر و گرز و کمان		ابا داور پاک گنتم ہراز		از خوان خاطر تو ز ہرگون ابا یزدند.
برفتند گردان ہمہ شادمان.	فردوسی.	کہ ای چارہ خلق و خود بی نیاز.	فردوسی.	کمال اسماعیل.
بہ یک ہفتہ بیمار بود و بہرہ		ابا کردیہ گفت کز آرزوی		یا زبان همچون سر دیگ است راست
ابا خویشن نام نیکی بیرد.	فردوسی.	چہ خواہی بگو ای زن نیکخوی.	فردوسی.	چون بجنبد تو بدانی چہ اباست.
بہ پیش سپہ قارن رزم زن		ابا دیگران مر مرا کار نیست		روزہ داران را بود آن نان و خوان
ابا رای زن سرو شاہ یمن.	فردوسی.	جز این مر مرا راہ گفتار نیست.	فردوسی.	خرمگس را چہ ابا چہ دیگدان.
ابا رای او بندہ را پای نیست		ہمی گفت آن دیو بدروزگار		علم دیگ و آتش ار نبود ترا
جز او جان دہ و چہرہ آرای نیست.	فردوسی.	بخشم و ستیزہ ابا شہریار.	فردوسی.	از شر نی دیگ ماند نی ابا.
بایوان افراسیاب اندرا		ز لشکر یشد تا بجای نماز		ز حکم تو آنکس کہ آرد ابا
ابا ماهر وئی بیالین سرا.	فردوسی.	ابا کردگار جہان گفت راز.	فردوسی.	جوین نانش پادا همان بی ابا.
ببندید یکسر میان یلی		آذر:		ابراہیم فاروقی.
ابا گرز و با خنجر کابلی.	فردوسی.	کنون این گرامی دو گونه گہر		میادا بنان حدود ابا
ابا ہدیہ و سیم و با تخت زر		برآمیخت باید ابا یکدگر.	فردوسی.	وگر ہست پادا ایلش ویا.
ز دیبای رومی و رومی گہر.	فردوسی.	یکی لشکری خواہم انگیشن		ابراہیم فاروقی.
بمردار و خویش ہمی پروید		ابا دیو مردم برآمیختن [گفتار ضحاک].		۱- ہاہاہ در این بیت بہ معنی دہر حالہ نیز ظہور
ابا بچگانش ہمی آرتیدہ	فردوسی.	فردوسی.		دارد.

در مدح تو صد ابای خوش دارم  
افسوس که معدۀ قلم تنگ است.

شرف شفروه.

و چون این لفظ بکلمۀ دیگر ضم شود همزه آن ساقط گردد؛ زیرا با سبک شوریا.  
**ابا.** [أَبَا] (یا) (اخ) نام چاهی از بنی قریظه. و انا به تخفیف نون نیز آمده است. انهر ابا، میان کوفه و قصر این هیبره منسوب به ابابن صامغان از ملوک نبط. انهری بزرگ در بطیحه.

**ابا.** [أَبَا] (یا) سنبل الطیب. (تحفه حکیم مؤمن). رجوع به آب شود.

**ابا.** [أَبَا] (ع) آب در حالت نصبی.

**اباء.** [أَبَاء] (ع) مصی. ابا. سر باززدن از. سر باززدن اندر کاری. (تاج المصادر بیقی). فرو گذاشتن طاعت. (مصادر زوزنی). سر پیچیدن از. سرکشی از. سرپیچی از. سر کشیدن از. بازایستادن از چیزی. سر زدن از. تن زدن از. تن درندادن به. نافرمانی. سرکشی. سرپیچی. امتناع؛ اگر نباشد فرمان جزم تو مقبول ابا کند ز پذیرفتن عرض جوهر.

سعود سعد.

ز حکم تو آن کس که آرد ابا  
جوین ناشن بادا همان بی ابا.

ابراهیم فاروقی.

|| ناخوش داشتن. مکروه داشتن. || نخوت؛ در مطبخ تو چوب خورد تا ابا پزد آتش که در تکبر سرمایه اباست.

کمال اسماعیل.

|| اوابردن آب و جز آن. فعل آن ابا کردن و ابا داشتن است.

**اباء.** [أَبَاء] (ع) مصی. کراهت. ناخوش داشتن.  
**اباء.** [أَبَاء] (ع) ای. || نام گیاهی نرم که اکثر از دیار مصر خیزد و از آن کاغذ کنند و بیخ آن چون نیشکر خورند. یزر. بردی. حفاء. تک. لوخ. و کاغذ معروف به قرطاس مصری یا طومار مصری از این گیاه باشد.<sup>۱</sup> || انبوهی از درختان حلفاء و آن گیاهی است که از آن جوال و بوریا سازند. (منتهی الارب). || انبوه درختان.

**اباء.** [أَبَاء] (ع) مصی. قصاص کردن. || ابا مأوی بردن. || بازگردانیدن. || گریختن. || پوست را دهاغت کردن. پیراستن پوست را.

**اباء.** [أَبَاء] (ع) مصی. سر باززدن اندر کاری. فرو گذاشتن طاعت.

**اباء.** [أَبَاء] (ع) ای یک نی.

**اباب.** [أَبَاب] (ع) مصی. آمادگی رفتن. ساز سفر. ساختن رفتن را و عزم کردن بر آن. (تاج المصادر بیقی). آمادگی سفر کردن. آمادگی رفتن کردن. آمادۀ سیر شدن. || اشتاق وطن

گشتن.

**اباب.** [أَبَاب] (ع) مصی. (یا) آب.

**اباب.** [أَبَاب] (ع) آب و آنچه نوشیده شود. || اسراب.

**اباب.** [أَبَاب] (ع) غباب. همین بزرگ. سیل عظیم. || موج دریا.

**ابابه.** [أَبَاه] (ب) (ع) مصی. آمادۀ سیر شدن. || اشتاق وطن گشتن. || (یا) طریقه.

**اباییت.** [أَبَايَة] (ع) ای ج بیت.

**اباییل.** [أَبَايِل] (ع) صی. (یا) ج ایال و ایاله و ایال و اییل و ایول و ایال. و نیز گفته اند این کلمه جمعی است بی واحد. دسته های پراکنده. گروه های متفرق. دسته دسته. گروه گروه.

— طیر اباییل؛ گله های مرغان. جفاله جفاله. ابو عبیده گوید واحد آن اییل است و ابو جعفر روایی بر آن است که واحد اباییل ایول باشد. (المزهر).

|| در تداول فزاری، پستو. پستوک. خفاف. چلچله. پیلویه. پلستک. پالوانه. حاجی حاجی. پادخورک. بالویه. دالپوزه اضعف مرغان اباییل است و او ییل را بدیرد و تیزدرد رفو. مولوی — مثل اباییل؛ سخت کم خور.

**ابایین.** [أَبَايِن] (ع) ای ج ایان.

**اباتت.** [أَبَاتَة] (ع) مصی. ایساته. شب گذراندن.

**اباتو.** [أَبَاتُو] (ت) / (أَبَاتِي) (اخ) نام دره ها و کوههایی در نجد به دیار قنی.

**اباتو.** [أَبَاتُو] (ع) صی. کوتاه قد. || بی نسل و فرزند. || قطع کننده رحم.

**اباتنه.** [أَبَاتَنَة] (ت) (ع) مصی. رجوع به ابانت شود.

**اباتت.** [أَبَاتَة] (ع) مصی. ایاتنه. شیار کردن (زمین را). || ایاک کردن و رفتن (چاه را).

**اباتنه.** [أَبَاتَنَة] (ت) (ع) مصی. رجوع به ابانت شود.

**اباجور.** [أَبَا جَوْر] (ع) ای ج بُجُر. شرود. اسور غظیه.

**اباجیر.** [أَبَا جِير] (ع) ای ج بُجُر. رجوع به اباجر شود.

**اباحت.** [أَبَا حَت] (ع) مصی. اباحه. مباح کردن. حلال کردن. جائز داشتن. روا شمردن. حلیت. جواز. رواشی. دستوری. رخصت. مقابل خطر و تحریم و منع؛

کاین اباحت زمین جماعت فاش شد

رخصت هر مفلسی فاش شد. مولوی || غارت کردن. || از بیخ برکندن. || ظاهر کردن راز.

**اباحلسا.** [أَبَا حَلَسَا] (خ) (یا) رجوع به ابو حلسا شود.

(تاج العروس در ماده شجر).

**اباحه.** [أَبَا حَة] (ع) مصی. رجوع به اباحت شود.

**اباحی.** [أَبَا حِي] (ع) صی نسبی. ملحدی که همه چیز را مباح شمرد.

**اباحیه.** [أَبَا حِيَة] (ع) صی نسبی. (یا) جماعت ملحدان، که چیزی را حرام و ناروا ندانند.

**اباحت.** [أَبَا حَت] (ع) مصی. فرونشاندن. خاموش کردن. کشتن (آتش را).

**اباختو.** [أَبَا حَتْ] (یا) باختر. مغرب. اشمال.

**اباخس.** [أَبَا حَس] (ع) انگلستان. || بن انگلستان. ایی.

**اباد الله.** [أَبَا دَلَلَه] (ع) جمله فعلیه نغزینی خدا براندازد. خدا نیست کناد؛

اشکمش گفتی جواب بی طنین

که اباد الله کیدالکافرین. مولوی. — اباده الله؛ نیست کناد خدای او را.

**ابادت.** [أَبَا دَت] (ع) مصی. هلاک کردن. || هلاک شدن.

**اباده.** [أَبَا دَه] (ع) مصی. رجوع به ابادت شود.

**ابادید.** [أَبَا دِيد] (ع) صی. طیر ابادید؛ مرغان پریشان، متفرق. پراکنده.

**اباذو.** [أَبَا ذُو] (اخ) جندب بن جناده بن سفیان بن عبید بن صعیرین حرام بن غفار غفاری. نام یکی از صحابه رسول. رجوع به ابوذر جندب... شود.<sup>۲</sup>

**ابار.** [أَبَا] (ع) صی. || سوزنر. سوزن فروش. || کیک. || چاه کن. کن کن. مقنی. || اشیا ابار؛ دوائیت درد چشم را.

|| رصاص اسود. سرب سوخته.

**ابار.** [أَبَا] (اخ) نام جانی به یمن و گفته اند نام زمینی بدان سوی بلاد بنی سعد.

**ابار.** [أَبَا] (ع) مصی. گشن دادن خرما بن. گرد دادن نخل. || نیش زدن کردن. || سوزن دادن سگ را. || غیبت کردن کسی را. || هلاک گردانیدن. || اصلاح کشت.

**ابار.** [أَبَا] (ع) ای ج ابره. سوزنها.

**ابارت.** [أَبَا رَتْ] (ع) مصی. اباره. گشن دادن خرما بن و اصلاح آن. || اصلاح زرع و کشت. || هلاک کردن.

**ابارد.** [أَبَا رَد] (ع) ای ج ابرد. پلنگان.

**ابارق.** [أَبَا رَق] (ع) ای ج ابرق. زمینیهای درشتک آمیخته از خاک و سنگ و ریگ. || (اخ) نام جانی کنار راه کرمان بجای ملک میان تارود و دارزین در حد و پنجاه و یک هزارگری کرمان. || ایرای ابارق ثینه و ابارق

بسان و ابارق تمدین و ابارق حقیل و ابارق طلغام و ابارق قنا و ابارق لکاک و ابارق

نر رجوع بجزء دوم کلمه یعنی مضاف الیه

۱ - Papyrus.

۲ - اسماء و کنیه های مبدو به اب در این کتاب

همه بصورت حالت رفعی ضبط شده ولی کلمه

ابازر و اباصلت و پایزد چون در میان عوام از

فارسی زبانان بصورت نصبی متداول است در ابا

نیز ضبط به ابو ارجاع شده است.

ابارق شود.

**آبارون.** [أ] (عرب، إ) کلمه‌ایست یونانی. **وُج.** (از تحفه حکیم مؤمن).

**آباره.** [أ] [ر] (اخ) آواران. مردم آوار. قومی از اورال و آلتائی که مدت سه قرن در اروپا قتل و غارت کردند.

**آباره.** [أ] [ر] (ع مص) رجوع به ایارت شود.

**آباریز.** [أ] (ع ص) [ج] آبریز.

**آباریق.** [أ] (ع) [ج] آبریق. ظروف سفالینه و جز آن یا لوله و دسته. کوزه‌ها. و آبریق معرب آبریز است.

**آبار.** [أ] [ب] (ع ص) آهوی جهنده در دوییدن و آنکه در دوییدن روی بطرفی نگرداند. آبرز.

**آبازیر.** [أ] (ع) [ج] عربی ابزار فارسی. آنچه در دیگ کنند از آدویه و بوی‌افزارهای خشک. دیگر افزارها. توابل. بوزار. افحاء.

**آبازیم.** [أ] (ع) [ج] آبزیم، و آن زبانهای باشد در یک سر گمبند که در حلقه‌ای که در سر دیگر آن است جای گیرد.

**آبازین.** [أ] (ع) [ج] منحوت آبریز فارسی.

**آباس.** [أ] (ع ص) بدخوی. زن بدخوی.

**آباس.** [أ] (ع) [خ].

**آباسق.** [أ] [س] (ع) جمعی است بی‌مفرد معنی قلاته. (الزمهر).

**آباسیس.** [أ] (اخ) نام یکی از پیروان طریقت فیثاغورس و او مبدأ و ماده اصلی عالم را آتش می‌شمرد. زمان و موطن او بدرستی معلوم نیست.

**آباش.** [أ] [ا] آباشه. جماعتی آمیخته از هر جنس مردم. و فرهنگ‌نویسان قطعه ذیل را از سعدی شاهد لفظ و معنی فوق می‌آورند:

اگر تو بر دل مسکین من نبخشانی  
چه لازم است که جور و جفا کشم چندین  
بصدر صاحب دیوان ایلخان نالم  
که در آباشه<sup>۱</sup> او جور نیست بر مسکین.

و این شاهد برای معنی و لفظ فوق رسا نیست و چنین می‌نماید که این کلمه در قطعه مزبوره غیر از آباشه عرب و بمعنی سیرت و روش و آئین و امثال آن است.

**آباصر.** [أ] [ص] (اخ) نام جانی است. (باقوت حموی).

**آباصلت.** [أ] [ص] (اخ) کنیت خادم امام علی بن موسی الرضا علیه‌السلام که در خراسان همراه آن حضرت بوده است.<sup>۲</sup>

**آباض.** [أ] [ع] (ع) رسی که بدان خرده دست شتر بر عضد بندند تا دست از زمین برداشته دارد. بند. [نام رگی در پای.

**آباض.** [أ] (اخ) نام قریه‌ای برض یمامه و خرمابان آنجا بلندتر از آن دیگر جایها است و جنگ خالد بن ولید با مسیلمه بدانجای بود.

مرگ پدر در سال ۶۶۳ ه.ق. در مراغه به تخت سلطنت نشست و پس از ۱۷ سال و چند ماه فرمانروائی در همدان مسموم شد و درگذشت. شمس‌الدین جوینی وزیر او بود و نجم‌الدین قزوینی و مؤیدالدین عرضی و فخرالدین مراغی و قطب‌الدین شیرازی و محیی‌الدین مغربی و فخرالدین اخلاطی طبیب و تقی‌الدین حشاشی صاحب تریاق بزمان او می‌زیسته‌اند. و دختر عظیم روم را که هولاکو نزدیک وفات برای خود خواستاری کرده بود اباقا پس از فوت پدر تزویج کرد.

**آبال.** [أ] [ب] (ع ص) راغی ابل. ساربان. اشتریان. شترچران.

**آبال.** [أ] [ب] (ع ص) [ج] آبل، بمعنی استاد و دانا بچرانیدن شتر. [اشتری که به گياه تر کفایت کند از آب.

**آبالب.** [أ] (این صورت در مؤیدالفضلاء به نقل از قییه آمده‌است بمعنی اقطاع یافتن، و صاحب قییه گوید ندانم از چه زبان است.

**آبالخ.** [أ] [ل] (اخ) [ج] بلخ برخلاف قیاس، و بلخ نام نهریست به رفته بغداد.

**آبالدو.** [أ] [د] (اخ) آوالون. واقع در ایالت یُن از سلطنت فرانسه. ابالو.

**آبالسه.** [أ] [س] (ع) [ج] ابلیس.

**آبالو.** [أ] (اخ) رجوع به آبالدو شود.

**آباله.** [أ] [ب] [ل] / [أ] [ل] (ع) [ج] گروه و گله، از پرندگان و اسبان و شتران. [بی‌دربی آینده از آنان. [پشته هیمه. پشته کاه. دسته و بافه گياه. بند کلان. پشته کلان: ضفت علی اباله؛ سختی بر سختی. بلیتی بر بلیتی. قوز بالا قوز. خصبی بر خصبی. قراخی و ارزانی بر قراخی و ارزانی دیگر. نور علی نور. ج. ابابیل. [اسیاست. [ازه چاه. [یاران و قبیله کسی.

**آباله.** [أ] [ل] (ع مص) بر بول کردن داشتن. کمزرائیدن. سرپا گرفتن.

**آبالیخن.** [أ] [خ] (اخ) یکی از فلاسفه مشائین که در قرن یکم ق.م. می‌زیسته و گویند او کتب ارسطو را پس از یکصد و سی سال که در سردابی مدفون و مجهول و متروک مانده بود از بعضی اخلاق ارسطو و ثوفرسطوس بدست آورده و با جهد و سعی

**آباض.** [أ] (ع) [ا] بیخ انگدان. بیخ انجدان.

**آباض.** [أ] (اخ) نام پدر عبدالله تمیمی که خوارج اباضیه بدو منسوبند.

**آباضی.** [أ] [ضی] (ص نسبی، إ) یک تن از اباضیه.

**آباضیه.** [أ] [ضی] (اخ) فرقه‌ای از خوارج منسوب به عبدالله بن اباض و آنان مخالفین خود را از اهل قبله کافر شمردند و گویند مرتکب کبیره موحد است لکن مؤمن نیست، و حضرت امیرالمؤمنین علی علیه‌السلام و بیشتر صحابه را کافر خوانند.

**آباط.** [أ] (ع) [ا] آنچه زیر بغل گیرند.

**آباطح.** [أ] [ط] (ع) [ج] ابطح.

**آباطوریا.** [أ] (اخ) عبدالخندعه. (قطعی). عیدی بوده‌است مردم اطیه را.

**آباطیل.** [أ] (ع) [ج] باطل. ترهات. لاطانات. بسایس. صحاصح. خزعیلات. بیهدها. ناچیزها. چیزهای باطل.

**آباطینوریا.** [أ] (اخ) مصحف اباطوریا.

**آباعث.** [أ] [ع] (ع مص) اباعه. عرضه کردن چیزی را برای بیع.

**آباعده.** [أ] [ع] (ع ص) [ج] ابعد. دوران. دورترینان. بیگانگان. خلاف اقارب.

**آباعو.** [أ] [ع] (ع) [ج] بعیر. شتران.

**آبا عن جید.** [أ] [ب] [ن] [ع] [د] [ن] (ع ق مرکب) پدر بر پدر. پشت در پشت.

**آباعه.** [أ] [ع] (ع مص) رجوع به اباعت شود.

**آباعیر.** [أ] (ع) [ج] بعیر. شتران.

**آباغ.** [أ] (اخ) عین اباغ نام وادی است بدانسی انبار بر راه فرات. و بعضی گویند نام جانی است بشام. یوم عین اباغ نام جنگی است که منذر بن ماء السماء در آن کشته شد.

**آباغورس.** [أ] (اخ) نام حکیمی است. (مؤیدالفضلاء). و شاید صورتی از ابی‌فورس است.

**آباغلس.** [أ] [ع] [ل] (ا) درختی است شکوفه او آنچه بلون لاجوردی بیرون آید خروج مقعد را فائده دهد و آنرا بجایگاه او برد و آنچه بلون سرخ بود بیرون آمدن آنرا زیاد کند و او را باکرا نیز گویند. (مؤیدالفضلاء از قتیله).

**آباغورس.** [أ] [ا] گسزر دشتی. (مؤیدالفضلاء).

**آباق.** [أ] (ع مص) گریختن بنده از مولی بی سبی. بگریختن. (تاج المصادر بهیقی).

بگریختن بنده. (زوزنی). گریز. گریزانی.

**آباق.** [أ] [ب] (ع ص) [ا] آبق. [ج] آبق و آبوق. گریختگان. گریزندگان.

**آباق.** [أ] [ب] (ع ص) گریزیا. گریزند. (ربنجی).

**آباقا.** [أ] (اخ) آبتان. پسر هلاکو. پس از

1 - Hippasus.

۲ - در کلیات سعدی چ فروغی ص ۷۴۳ «ایاه» آمده‌است. رجوع شود به ایاهه در همین لغت‌نامه.

۳ - رجوع به پاورقی کلمه اباذر شود.

4 - Ferula asadulids (لاتینی).

5 - Apaturies. 6 - Avallon.

7 - Apellicon.





پس بشرح قصه تمام کنم. (تاریخ بهیقي). به ابتدای روزگار به افراط بخشیدن. (تاریخ بهیقي). ابتداء کلیله و دمنه و هو من کلام بزرجمهر بختکان. (کلیله و دمنه). اختلاف میان ایشان در معرفت خالق و ابتداء خلق... هرچه ظاهرتر بود. (کلیله و دمنه). (اِق) نخست ابتداء باید دانست که اسیر ماضی رحمة الله علیه شکوفه نهالی بود که ملک از آن نهال پیدا شد. (تاریخ بهیقي). (مَص، اِ) آغاز کردن. شروع کردن. سر گرفتن. گرفتن. آغازیدن. برداشت کردن. (انشاء. بدم. تبدؤ. ابداء. نوآفریدن چیزی را نه بر مثالی. فطر. (تاج المصادر بهیقي).

- ابتداء مرض؛ سه روز اول آن.

- ابتداء کردن؛ پیش دستی کردن. سبقت گرفتن. تبادر. مبادرت؛ ما در جنگ ابتداء نخواهیم کرد. (کلیله و دمنه).

- ابتداء نامه؛ سر آن.

|| (اصطلاح عروض) جزو اول مصراع دوم بیت. و صاحب المعجم گوید میساید که آغاز مصراع اول و دوم هر دو را ابتداء خوانند. || ابتداء عرفی چیزی است که قبل از مقصود آورده شود مانند الحمد لله که قبل از مقصود در کتابها ایراد کرده می شود هر چند ابتدای حقیقی نباشد. چه ابتداء حقیقی بسم الله است. || (اصطلاح نحو) عاری کردن لفظ است از عوامل لفظی برای اسناد، چون «زید مطلق» که زید مبتدا و مسندالیه است و محدث عنه و مطلق غیر و حدیث و مسند است و عامل در هر دو معنی ابتداء است. (از تعریفات چرجانی). || او متوجهی این کلمه را مساله آورده است در بیت ذیل:

در همه وقتی صبح خوش بودی ابتدای بهتر و خوشتر بود وقت گل بگدی.

متوجهی.

**ابتداءء.** [اِ تَ تَن] (ع ق) به آغاز. اولاً. نخست.

**ابتدائی.** [اِ تَ] (ص نسی) اولی. آغازی. شروعی.

- محکمه ابتدائی یا بدایت؛ محکمه دون استیناف.

- مدرسه ابتدائی؛ مدرسه دون متوسطه که کودک بار اول در آن درس فرا گیرد و مدت آن در ایران فعلاً پنج سال باشد.

**ابتداء.** [اِ تَ] (ع مص) گرفتن کسی را از دو بجانب وی. دو چیز از دو جانب یک چیز درآمدن.

**ابتدار.** [اِ تَ] (ع مص) سوی چیزی شافتن. تاخت بردن به. تمجیل در کار. پیشی گرفتن.

**ابتداءء.** [اِ تَ] (ع مص) چیزی نو آوردن.

نو پیدا کردن. (زوزنی). نو آوردن. چیزی نو نهادن. || اهل بدعت شدن.

**ابتدأء.** [اِ تَ] (ع مص) ابتداء حق؛ گرفتن آن.

**ابتدال.** [اِ تَ] (ع مص) صرف چیزی را بسیار. بادروزه داشتن جامه یعنی جامه برای کار پوشیدن. دائم بکار داشتن جامه و جز آن. ناپاک و زبون داشتن جامه. || درباختن و نگاه نداشتن چیزی. ضد صیانت. || ادویدن اسب.

**اَبْتَر.** [اِ تَ] (ع ص، اِ) بریده دم. بریده دنب. بریده دنب. بریده دنبال. دم بریده. دنبال بریده. کله. کله. بکنگ. بی دنبال. بی دنباله. کوتاه دم. کوتاه دنبال. || ناقص. ناتمام؛

نخست روز که دریا ترا بدید بدید که پیش قدر تو چون ناقص است و چون ابر. فرخی.

ور از مروت گویند از مروت او همه مروت آل پراسکه است ابر. فرخی. گر چیز نیستند برون از مزاج تن امروز نیز لاشی و مجهول و ابرند. ناصر خسرو.

گر این قصیده نیامد چنانکه درخور بود از آنکه هستش معنی رکیک و لفظ ابر.

مسمود سعد.

عمل بی نام او جاهل امل بی بزم او واله سخا بی فعل او ناقص سخن بی قول او ابر. مسمود سعد.

باندیشه اندر ننگند مدیحت که مدحت تمام است و اندیشه ابر. ازرقی. تو پیش از عالمی گر چه در اوئی چو رمز معنوی در لفظ ابر. انوری. زین نکته های بکردن آستان حسرت

مشتی عقیم خاطر جوقی مقیم ابر. خاقانی. ظاهرش مرگ و بیاطن زندگی

ظاهرش ابر نهان پایدگی. مولوی.

قیمت همیان و کیه از زر است بی زری، همیان و کیه ابر است. مولوی.

خاصه خرقدی ملک دنیا کایتر است بنجدانگ هستیش دودر است. مولوی.

که کدامین خاک همسایه زر است یا کدامین خاک صفر و ابر است. مولوی.

مرکب چوبین بخشکی ابر است خاص مر دریائیان را رهبر است. مولوی.

باد تند است و چراغ ابرتری

زو بگیرانم چراغ دیگری. مولوی.

تا نباشی همچو ابلیس اعوری

نیم بیند، نیم نی. چون ابرتری. مولوی.

|| ابریده، مقطوع. || مرد بی فرزند. بی عقب.

بلاعقب. بی فرزند شده. کسی که فرزند و

خلیقه ندارد. || مردم بی خیر. کار بی خیر.

|| زیانکار. || امار کوتاه دم. امار دم کوتاه؛ مازی

کشنده. ماری خبیث و کوتاه دم. مؤنت؛ بئراء. || (اصطلاح عروض) قَمْع که از قَعولن خیزد در عروض. (المعجم). ضرب چهارم از مثنی متقارب و دوم از مدس مدید که مشتمل بر حذف و قطع باشد. || توشه دان بی دستگیره. || دلو بی گوشه. دلو بی دسته. || (اخ) لقب مغیره بن سعید و ابتریه فرقه ای از زیدیه که بدو متبند. || انام جانی به شام. **اَبْتَرَاء.** [اِ تَ] (ع مص) خویشتن به آب سرد شستن. (زوزنی). || آب سرد آشامیدن.

**اَبْتَرَاك.** [اِ تَ] (ع مص) کوشیدن. || شتاپیدن. || انداختن کسی را. || فروختن شتر. || بسیار باریدن. || عجب کردن ناموس و دشنام دادن. || بزیر سینه گرفتن. || ابراک در قتال؛ برانو نشستن در کارزار.

**اَبْتَرَان.** [اِ تَ] (ع اِ) بنده و خر، یا بنده و گورخر.

**اَبْتَرَه.** [اِ تَ] (اخ) نام آبی بنی قشیر را. **اَبْتَرِیَه.** [اِ تَ] (ری اِ) صنفی از فرقه زیدیه منسوب به کثیر نویی، و اسم او مغیره بن سعید و لقبش ابرتر بوده است. (مفاتیح العلوم).

**اَبْتَرَاژ.** [اِ تَ] (ع مص) گرفتن و ربودن چیزی به ستم. نزاع. ابتزاج. سلب. غصب. غلبه. || اکثرت حظوظ کوکبی در برجی و در این صورت این کوکب را مبتز علیه گویند.

**اَبْتَرَاغ.** [اِ تَ] (ع مص) ابتزاج ربیع؛ درآمدن بهار.

**اَبْتَرَال.** [اِ تَ] (ع مص) شکافتن. شق شدن. شکافته شدن. || شکفتن (در غنچه). || سوراخ شدن.

**اَبْتَسَار.** [اِ تَ] (ع مص) گشنی کردن شتر با ماده ای که هنوز به گشنی نیامده باشد. (زوزنی). ابتری کردن اشتر تر وقت اشتها. || گشتن دادن خرماین پیش از وقت آن. || حاجت خواستن پیش از وقت. || آغاز کردن بچیزی. گرفتن تازه چیزی را. || خفتن پای کسی. || متغیر گردیدن رنگ.

**اَبْتَسَام.** [اِ تَ] (ع مص) نرم خندیدن. دندان سید کردن. لبخند. لب خنده. زدن. تبسم. لب خنده. شکر خند. شکر خنده.

**اَبْتَشَار.** [اِ تَ] (از ع، مص) خوشحال شدن. خشنود شدن. || ابشارت یافتن؛

صد کراحت در درون تو چو خار

کی بود لنده، نشان ابشار. مولوی.

ای بسا در گور خفته خاک وار

به ز صد زنده بنفع و ابشار. مولوی.

**اَبْتَشَاك.** [اِ تَ] (ع مص) دروغ گفتن.

|| ابریده شدن. || اعراضه هتك حرمت کردن.

**اَبْتَع.** [اِ تَ] (ع ص) قسوی سخت مفاصل.

مؤنت؛ بقاء. ج. بئع.

**ابتع.** [ا ت] (ع ص ق ج، ابتعون. همگان. **ابتعاث.** [ا ت] (ع مص) بعث. (زوزنی)، نسر. برانگیختن. فرستادن. (حبیش تفلیس). گیل کردن. ارسال.

**ابتعاج.** [ا ت] (ع مص) شکافته شدن. شکافتن. دیدن. انقراج. منقش گشتن.

**ابتعاق.** [ا ت] (ع مص) ناگاه بسخن درآمدن. اسخت فروریختن ابر باران را.

**ابتعون.** [ا ت] (ع ص ق ج، ابتع. همگان. **ابتغاء.** [ا ت] (ع مص) ابتغا. جست. (زوزنی) (حبیش تفلیس). طلب کردن. خواستن. [اوغسته شدن. (رشید وطواط). اسزاور شدن. (رشید وطواط).

**ابتقال.** [ا ت] (ع مص) تره و گیاه خوردن. **ابتکار.** [ا ت] (ع مص) بامداد کردن. (زوزنی). بامداد از جای شدن. (تاج

المصادر بیهقی. پگاه برخاستن. بامداد از جای رفتن. [اول چیزی دریافتن. بتوبیر و اول چیزی دست یافتن. نوباهو چیزی واگرفتن. (زوزنی). نوباهو چیزی فراگرفتن. (تاج المصادر بیهقی). به اول چیزی رسیدن. خوردن میوه اول رسیده را. [انو آوردن چیزی. (صراح). اختراع. [ادو شیزگی بردن. (تاج المصادر بیهقی). [ایسر زادن در نخستین بار. [اشودن اول خطبه. دورسیدن آغاز خطبه را.

— قوه ابتکار؛ قوه اختراع.

**ابتکارا.** [ا ت ز ن] (ع ق) ابتداء از فیال.

**ابتکن.** [ا ت ک] (ا) در بعضی لغت نامه ها این کلمه بمعنی صاحبخانه و ترک آمده و مجعول می نماید.

**ابتل.** [ا] (هدی، [ا] بهندی فرنجشک است. (نجنه).

**ابتلاء.** [ا ت] (ع مص) ابتلا. آزمودن. بیازمودن. آزمایش. امتحان. آزمایش کردن. خبر پرسیدن. اختیار. (از آندراج). [ادر بلا و رنج افکندن. مبتلا کردن. گرفتار و دچار رنجی کردن. [ادر بلا افتادن. گرفتاری. (از آندراج)؛

گفت رنج احمق قهر خداست رنج کوری نیست قهر، آن ابتلاست ابتلا رنجیت کان رحم آورد احمق رنجیت کان زخم آورد. مولوی. ابتلایم می کنی آه انبیا ای ذکور از ابتلایت چون اثاث. مولوی. آفتابی نام تو مشهور و فاش چه زیانست او بکردم ابتلاش. مولوی. میزوحه ئی تقدیر ربانی چرا یر نباشد ز امتحان و ابتلا. مولوی. فضلا دزدیده اند این خاکها ما مقر آریستان در ابتلا. مولوی. از جمادی بی خبر سوی نما

وز نما سوی حیات و ابتلا. مولوی. چونکه صانع خواست ایجاد بشر از برای ابتلای خیر و شر جبرئیل صدق را فرمود رو

مشت خاکی از زمین پستان گرو. مولوی. [آب بدهان گرفتن. [آب به بینی گرفتن. [امواک کردن. [اموی شارب باز کردن. [اتقصیر کردن. [اموی زهار ستردن. [استنجا کردن. [انخن گرفتن. [اموی بن بفل تراشیدن. [اختیار کردن. [اسوگند خوردن. [ادانستن و حقیقت چیزی دریافتن. [اشاخته گردیدن. [انکلیف به امر شاق. [اخته کردن.

**ابتلاج.** [ا ت] (ع مص) صبح برآمدن. صبح دیدن. روشن گردیدن صبح. روز دیدن. بامداد شدن. روز برآمدن.

**ابتلاز.** [ا ت] (ع مص) با هم چیزی اخذ کردن.

**ابتلاع.** [ا ت] (ع مص) فروبردن با حلق و گلو. بلع. (زوزنی). بگلو فروبردن. بلعیدن. فروبردن. فرودادن. تو دادن. قورت دادن (در تداول عامه).

**ابتلاق.** [ا ت] (ع مص) درخشیدن. (زوزنی). متلائی گشتن. درفشیدن.

**ابتلال.** [ا ت] (ع مص) تر شدن. (زوزنی). [از بیماری به شدن. نیکو شدن حال پس از بدی و سختی. [آب زیر پوستش دویدن پس از نزاری.

**ابتناء.** [ا ت] (ع مص) اینا. بناء. (زوزنی). نهادن. پی افکندن. ساختن. بنا کردن. بنا گذاشتن. برآوردن خانه را. [آوردن زن را بخانه خود.

**ابته.** [ا ب ت / ا ت] (ع ص) ليله اینه و اَبته؛ شبی گرم.

**ابته.** [ا ب ت] (ع [ا] چ بتات. توشه ها. رخت عروس و مسافر و مرده و امته خانه.

**ابتهاج.** [ا ت] (ع مص) شادی. شادمانی. (نطنزی). فرح. مسرت. سرور. ابتهاش. اجتنال. شاد شدن. (زوزنی). شادی نمودن.

شادمان شدن و مرا از دوستی تو چندان مسرت و ابتهاج حاصل است که هیچ چیز در موازنه آن نیاید. (کليلة و دمنه).

**ابتهار.** [ا ت] (ع مص) حیلت کردن. [ادعوی بدروغ کردن. [ازنی را بیگناه بخوشتن آلوده کردن. (تاج المصادر بیهقی). [ادویم کردن شمیر را. [اتاسه برافستادن کسی را از ماندگی. [اکوتاهی نکردن در تقع یا ضرر کسی. [ازاری و الصاح کردن در دعا، یا دعا کردن هر ساعت و خاموش نشدن. [افختن یر خیال خود. [ادشام دادن کسی را بچیزی که در او بود.

**ابتهاش.** [ا ت] (ع مص) ابتهاج. فرح.

**ابتهال.** [ا ت] (ع مص) زاری. بزاری دعا کردن. (زوزنی). دعا و زاری. زاری کردن. اخلاص ورزیدن در دعا. تضرع. ضراعت. ضرع. استکانت؛

کم نمیکرد از دعا و ابتهال کرد اجابت ستمان ذوالجلال. مولوی. چون چنین شد ابتهال آغاز کن ناله و تسبیح و روزه ساز کن. مولوی. [العت کردن. لعنت کردن بر یکدیگر. لعنت کردن یکدیگر را. مابله کردن.

**ابتیاج.** [ا] (ع مص) تسبیح. نیک درخشیدن برق.

**ابتیاز.** [ا] (ع مص) آرمدن با. درآمیختن با. خفتن با. [آزمودن. آزمایش. [بوییدن شتر نر ماده را تا باردار است یا نه. بور.

**ابتیاس.** [ا] (ع مص) درویش شدن. [اندوهمگین گشتن.

**ابتیاض.** [ا] (ع مص) خود درپوشیدن. (زوزنی). خود بر سر گرفتن. کلاه خود بر سر نهادن.

**ابتیاع.** [ا] (ع مص) خریدن. خریداری. خرید. بازخریدن. [افروش. فروخت.

**ابث.** [ا ب] (ع مص) شیر شتر خوردن تا برآمدن شکم و مست شدن. مست شدن از بسیار خوردن شیر اشتر. [ابطر کردن. بطر گرفتن. فیریدن.

**ابث.** [ا ب] (ع ص) فیرنده. خرامانده بنشاط. شادان.

**ابثاث.** [ا] (ع مص) با کسی راز خویش در میان نهادن. بر کسی راز خویش آشکارا کردن. شایع و فاش کردن خبر را. حال و اندوه خود با کسی گفتن.

**ابثع.** [ا ت] (ع ص) آماسیده لب از بسیاری خون. مؤث؛ بقاء.

**ابثیم.** [ا] (خ) نام کوهی. (مراصد).

**ابیج.** [ا ب] (ع [ا] ابد.

**ابیج.** [ا ب ج] (ع ص) فراخ چشم.

**ابیجاج.** [ا] (ع مص) شاد کردن. تبجیع.

**ابجال.** [ا] (ع مص) بسنده کردن به. اکفا کردن به. بی کردن از.

**ابجد.** [ا ج] (ا) نام اولین صورت از صور هشت گانه حروف جُمل. [انام مجموع صور هشت گانه مزبور. و این ترتیب حروف الفبای مردم فنیقه بوده، بدین نهج؛ ابجد. هوز. حطی. کلنم. سفص. قرشت. شخذ. ضظغ... و در حساب جُمل، الف تا طاء برترتیب، نماینده یک تا نه و یاء تا صاد برترتیب، نماینده ده تا نود و قاف تا غین برترتیب، نماینده صد تا هزار باشد. و عرب که در افسانه های خرافی ساختن و اشعار متاسب با دعاوی باطله لغوی و تاریخی خوش جمل کردن معروف میباشند گاه مهر

یک از این هشت صورت معنای خاص داده<sup>۱</sup> و گاه اساجاد را منقل ابجد پسر پادشاهی یا پادشاه مدین گفته و گاه این هشت لفظ را نام فرزندان مرامر نامی واضح خط خوانده‌اند.<sup>۲</sup> و البته هیچیک بر اساسی نیست:

چنانچون کودکان از پیش الحمد بیاموزند ابجد را و کلمن. منوچهری. مناقب آب و جد تو خوانده‌اند از لوح چو کودکان دبستان ز درج خط ابجد.

سوزنی. چون حرف آخر است ز ابجد که سخن وز راستی چو حرف نخستین ابجد است.

انوری.

خرسند به نیک و بد خود باید بود اندازه‌شناس حد خود باید بود اول سبق تو ابجد آمد یعنی بر سیرت آب و جد خود باید بود.

— ضطف و ابجد امری بودن؛<sup>۳</sup> اول و آخر آن بودن. تمام آن بودن؛ رادی را تو اول و آخری

حری را تو ضطف و ابجدی. فرخی.

**ابجدخوان.** [أ ج خوا/خا] (نف مرکب) یا طفل ابجدخوان؛ نوآموز در خواندن و نوشتن. سبق خوان. توسماً نوآموز یا جاهل در هر چیز که باشد.

**ابجور.** [أ ج] (ع ص) آویخته‌ناف. مرد برآمده‌ناف. ناف‌بیامده. (دستوراللفظ). درازناف. آنکه مبتلا به بجره است. مرد برآمده‌ناف و کلان‌شکم. مؤنث: بَجْرَاء. ج. بَجْرَاء. بَجْرَان. [ا] (رسن کشتی. [ا] (خ) نام مردی.

**ابجل.** [أ ج] (ع) رگ ساق. نام عرقی در باطن ذراع. [ا] در آب و اشتر رگی که بمنزله اکحل است در آدمی.

**ابجیح.** [أ] (ا] (خ) یکی از قرای مصر در ستودیه.

**ابج.** [أ ب ج ح] (ع ص) [ا] آنکه در آواز بیج کند. مرد گلو گرفته گران‌آواز. [ا] دینار. [ا] تیره. [ا] چوب سطر. [ا] تیر قمار.

**ابج.** [أ ب ج ح] (ا] (خ) حسن بن ابراهیم، معاصر مأمون خلیفه. او کتاب‌الاختیارات را در احکام نجوم برای مأمون نوشته و نیز کتاب‌المطر و کتاب‌الموالید از اوست.

**ابج.** [أ ب ج ح] (ا] (خ) نام شاعری هذلی. **ابجاء.** [ا] (ع مص) منقطع گردیدن. [ا] منقطع گردانیدن.

**ابجاث.** [أ] (ع) ج بحث.

**ابجاج.** [ا] (ع مص) گران‌آواز شدن. [ا] گران‌آواز گردانیدن. (زوزنی). گران‌آواز و ستر آواز گردانیدن.

**ابچار.** [ا] (ع مص) شور و شیدن آب. [ا] در

دریا نشستن. (تاج المصادر بیعتی). سفر دریا کردن.

**ابچار.** [أ] (ع) ج بحر.

**ابحر.** [أ خ] (ع) ج بحر. دریاها. نهرهای بزرگ. آبهای شور.

**ابحل.** [ا] (ا] (خ) نام پادشاه جابلسا، شهری خرافی.

**ابخار.** [ا] (ع مص) بدبوی گردانیدن چیزی چیزی را.

**ابخار.** [أ] (ا] (خ) نام قومی<sup>۴</sup> و نیز ناحیتی<sup>۵</sup> بجلال بقی (قفقاز) مسکن همان قوم. عده آنان نزدیک صدویست هزار تن و مساحت ناحیت ۱۹۰۰ هزار گز مربع است. این ناحیت در جنوب کوبان در مرتفعات اولی قفقاز از سوی دریای سیاه واقع شده و به دو بخش ابخاز بزرگ و ابخاز کوچک منقسم میشود. در کوههای آن معادن آهن و سرب و مس است و دره‌های آن حاصل‌خیز و هوایش معتدل باشد و گله‌های مواشی بسیار دارند. صاحب مؤیدالفضلا گوید در قدیم پادشاه و مردم آنجا سفان و آتش‌ریستان بوده‌اند. صاحب برهان قاطع گوید بدانجا دیرست عظیم. این مملکت سابقاً جزو ایران بوده و سپس عثمانیان آنجا را متصرف شدند و اینک ناحیتی بظاهر مستقل است:

برخواست از ابخاز سفر کرد بشرق باد آمد و باران زد و جایش پیراکنند مرد از پس سی سال گذر کرد بر ابخاز برداشت همان موی و بخندید بر آن چند حال تن خاقانی و اندیشه ابخاز این است و چنین یه مثل مرد خردمند ابخاز حد مغرب و درگاه ملک بحر مسکن تن نالانش بعتی شده مانند.

خاقانی.

در ابخازیان اینک گشاده

حریم رومیان اینک مهیا.

وگر حرمت ندارند به ابخاز

کنم زانجا براه روم سدا.

خاقانی.

کجا روم سوی ابخاز یا بیاب‌الباب. خاقانی.

کردند همه حکم که در یانصد و هشتاد

ابخاز بدست آوری و روم گشائی. خاقانی.

ابخاز که هست ششدر کفر

گزش بیکی زمان گشاید. خاقانی.

صرصر قهرش گذشت بر خط ابخاز و روم

چون دو ورق کرد راست یک بدرگر برشکست.

خاقانی.

از عشق صلیب‌موی رومی‌روئی

ابخازنشین گشتم و گرجی‌گوئی. خاقانی.

در ابخاز گردیست عالی‌نژاد

که از رزم رستم نیارد بیاد. نظامی.

خاقانی.

خاقانی.

خاقانی.

خاقانی.

خاقانی.

نیست دستوری گشاد این راز را

ورنه بشدادی کنم ابخاز را. مولوی.

**ابخازی.** [أ] (ص نسبی) منسوب به ابخاز.

از مردم ابخاز:

در ابخازیان اینک گشاده

حریم رومیان اینک مهیا. خاقانی.

**ابخال.** [ا] (ع مص) بغیل یافتن کسی را.

زفت دیدن کسی را. [ا] به بخل، به بخیلی، به

زفتی نسبت کردن. [ا] بخیلی کردن. [ا] بخیل

شدن.

**ابخرو.** [أ خ] (ع ص) گنده‌دهان. گنده‌دهن.

آنکه دهان بدبوی دارد. مؤنث: بَخْرَاء.

پیر سگانی که چو شیر ابخرند

گرگ‌صفت ناف غزالان خورند. نظامی.

چو شیران ابخر و شیرویه نامش. نظامی.

**ابخروه.** [أ خ] (ع) ج بخار. بخارها:

ابخره رویه، ابخره و بانیه.

**ابخص.** [أ خ] (ع ص) سطرپلک. ستر

پلک چشم. (مذهب الاسماء). مردی که در

چشمخانه وی گوشت‌پاره‌ای رسته باشد.

مؤنث: بَخْصَاء. ج. بَخْص.

**ابخق.** [أ خ] (ع ص) مرد یک‌چشم. أعور.

مؤنث: بَخْقَاء. ج. بَخْق.

**ابخل.** [أ خ] (ع نف) زفت‌تر. بخیل‌تر:

ابخل من مادر.

۱ - ابجد، یعنی آغاز کرد. هوز، در پیوست.

حطی، واقف شد. کلمن، سخن‌گو شد. سغفص،

از او آموخت. قرشت، تربیت کرد. شخذ، نگاه

داشت. ضطف، تمام کرد. یا: ابجد، ای وجد آدم

فی‌المصیة هوز، اتبع هوا. حطی، حظه‌دنبه

بالتوبه. کلمن، تکلم بکلمة قتاب علیه بالقبول.

سغفص، شاق علیه الدنيا قانیض علیه و غیره و

غیره.

۲ - ابجد الی قرشت ملوک مدین و کلمن

رئیسهم و هم وضعوا الکتابه العربیه علی عدد

حروف اسمانهم ملکوا یوم‌الظلة فقالت ابنة کلمن:

کلمن هدم رکتی ملک وسط‌المحلة سیدالقوم اتاه

الحتف ناراً وسط ظله جعلت ناراً علیهم دارهم

کالمضمحلة و قال رجل من اهل مدین برئیسهم:

الا یا شیب قد نطقت مقالة

سبقت بها عمر و اوحی بنی عمرو

ملوک بنی حطی و هواز منهم

و سغفص اهل فی‌المکارم و الفخر

هم صبحوا اهل الحجاز بغارة

کمثل شعاع‌الشمس او مطلع‌الفجر.

ثم وجدوا بعدهم شخذ ضطف فسموها الزوادف. و

قیل بل انها اسماء شیطانین و قیل اولاد سابور و

غیره و غیره.

3 - L'alpha et l'oméga (فرانسوی).

4 - Abazie (Abkhaz).

5 - Abkhazistan.

**ایخوسا.** [آ] (ا) مصحف کلمه آنخسا است. رجوع به انخوسا و انخسا شود.

**ابد.** [آ ب] (ع ص.) ۱ استمرار وجود در زمانهای مقدرة غیرمتناهی در مستقبل، چنانکه ازل استمرار وجود است در زمان ماضی غیرمتناهی. (تعریفات جرجانی). استمرار وجود در ظرف آینده، زمانه‌ای که نهایت ندارد. زمانی که آنرا نهایت نباشد. همیشه. دائم. جاودان. جاویدان. همیشگی. آخر آخر. چیزی که نهایت و آخر ندارد. (تعریفات جرجانی). [روزگار. دهر. زمانه. - ابدالآباد. ابدالابد. ابدالدهر؛ همیشه. - اهرگز. (مذهب الاسماء). هگرز. هیچگاه.

- الی‌الابد؛ تا جاودان.

- تا ابد. تا به ابد؛ ابدآ. جاودان؛ ای در کمال اقصای حد همچون هزار اندر عدد و ز نسل تو مانده ولد فضل خدائی تا ابد.

ناصرخسرو.

تو شاه عادل و رادی و در جهان ماند همیشه تا به ابد ملک شاه عادل و راد.

سعودسعد.

عاشق رنج است نادان تا ابد خیز و لا اقسام بخوان تا فی کبد. مولوی.

- حیات ابد. عمر ابد؛ زندگی جاوید. زندگانی جاودان؛ و نیز آنکه سعی برای آخرت کند مرادهای دنیا به تبعیت پیابد و حیات ابد او را بدست آید. (کلیله و دمنه). و بسمت علم حیات ابد یابند. (کلیله و دمنه). مر او را نه عمر ابد خواستم بتوفیق خیرش مدد خواستم. سعدی.

[افدیم. ازلی. [فرزند یکساله. ج. آباد، أبود. آبدین، أبید.

**آبد.** [آ ب د] (ع ص.) مرد بزرگ جثه. مردی که دو ران از هم گشاده نهد در رفتن از فریبی. [اسبی که دو دست او از هم دور و گشاده‌سینه بود. [جولاه. مؤنث: بَدَا.

**آبد.** [آ ب] (ع ص.) خشم گرفتن. [ریدن.

**آبد.** [آ ب] (ع ص.) آنچه زاید بسالی پرستار یا مساجد خرد. داه. کشیزک، ساده‌خربسارزاینده. [خر ماده رنده.

**آبد.** [آ ب] (ع ص.) رمنده. وحشی. متوحش. تور.

**آبد.** [آ ب] (ع ص.) ج. آبد. مثل اواید.

**آبدآ.** [آ ب د] / [آ ب د] (ع ق) ظرف زمان است برای تأکید در مستقبل نفیاً و اثباتاً. همیشه. جاویدان؛ ابدآ یسترده و هب الله ر فیالیت جوده کان بغلا.

[اهرگز. (مذهب الاسماء). هگرز. هیچ. هیچوقت. بهیچ‌روی. بهیچوجه. معاذالله.

پرگس. برگست؛ آز نگرود ابدآ گرد آنک در شکم مادر گردد غنی. ناصرخسرو.

**ابداء.** [آ] (ع) ج. بده. **ابداء.** [آ] (ع ص.) آغاز کردن. آغازیدن. ابتدا کردن. شروع کردن. سر کردن. سر گرفتن. ابتداء. کار نو و نخستین آوردن. نو آفریدن. آشکار کردن. پیدا کردن چیزی را.

**ابداد.** [آ] (ع ص.) دست و چشم سوی چیزی یازیدن. دراز کردن دست خود را به سوی زمین. (مستهی الارب). [پراکنده کردن. پراکندن. بخش کردن. [انصب هر یک را از عطا دادن. دادن هر یک را بهره و بخش.

**ابداد.** [آ] (ع) ج. بَد. **ابداز.** [آ] (ع ص.) تافتن ماه شب چهارده. طلوع کردن بدر بر. (ناج المصادر بیهقی).

**ابداع.** [آ] (ع ص.) ج. بدع. **ابداع.** [آ] (ع ص.) چیز نو آوردن. نو آوردن. نو نهادن. نو پدید آوردن. ایجاد. اختراع. خلقت. خلق. آفریدن. آفرینش. نویاده پیدا کردن. نو بیرون آوردن نه بر مثالی. ابتداء. پیدا کردن چیزی که مسبوق بحدت و مدت نبوده مقابل تکوین که مسبوق بحدت و مدت است. (تعریفات جرجانی). ایجاد چیزی از نه چیز یعنی لاشیء. مقابل خلق که ایجاد چیزست از چیزی؛ چون نشانی که از نخست بابداع فعل نخستین ز کاف رفت سوی نو.

ناصرخسرو.

مکن هرگز بدو فعلی اضافت گر خرد داری بجز ابداع یک مبدع کلمع‌العین او ادنی.

ناصرخسرو.

و بدایع ابداع را در عالم کون و فساد پیدا کرد. (کلیله و دمنه). بامدادان که ز خلوت‌گه کاخ ابداع شمع خاور فکند بر همه اطراف شمعاع. حافظ.

گفتم که امر ایزد ابداع مبدع است گفتا بزرگ اوست خرد عاجز از هجر [کذا].

[اشر نو گفتن. بطرز نوین شعر سرودن. [اکنشد شدن مرکب در رفتار. مانده شدن شتر در سواری. درماندن. کلال.

**ابدال.** [آ] (ع ص.) ج. بدل و بدَل. و نیز ابدال جمع بدیل آمده‌است چون بدَلَاء.

- ابدال اسماء؛ اسماء مبهمه. اسماء مضمره. خوالف.

**ابدال.** [آ] (ع ص.) ج. بدل یا بدیل. عده‌ای ملوم از صلحا و خاصان خدا که

گویند هیچگاه زمین از آنان خالی نباشد و جهان بدیشان برپاست و آنگاه که یکی از آنان بمیرد خدای تعالی دیگری را بجای او برانگیزد تا آن شمار که بقولی هفت و بقولی هفتاد است همواره کامل ماند. این قوم بدانچه خدای از رازها در حرکات و منازل کواکب نهاده عارفند و از اسماء، اسماء صفات دارند. و از علامات آنان یکی این است که فرزند یا فرزند نرینه نیارند چنانکه یکی از ایشان موسوم به حمادبن سلمه‌بن دینار هفتاد زن کرد و او را از هیچیک فرزندی نیامد. کسانی که عدد ابدال را هفتاد دانند بر آنند که چهل تن در شام و سی دیگر در سایر بقاع ارض باشند. و آنان که ابدال را هفت تن شمارند گویند دو قطب و یک فرد نیز با این هفت است و هر اقلیم از اقالیم سیمه به یکی از آن هفت قائم است و هر یک بدل پیغامبری از پیغامبران باشند. چنانکه اولی بدل خلیل و حافظ اقلیم اول است و دومی بدل موسی و نگاهبان اقلیم دوم و سومی بدل هارون و پاسبان اقلیم سیم و چهارمی بدل ادریس و نگاهدار اقلیم چهارم و پنجمی را بدل یوسف‌بن یعقوب و حارس اقلیم پنجم و ششمین را بدل عیسی‌بن مریم و حامی اقلیم ششم و هفتمین را بدل آدم بوالیشر و موکل اقلیم هفتم گمان برند. هفت‌مرد. هفت‌مردان. اخیار. مردان نیک. (دستوراللفه). نیک‌مردان. مردان خدا. هفت‌تان. سرهنگان درگاه حق و غیره؛ تیر بلا بدیده ابدال درنشانند بار گران بسینه احرار برتهاد.

حمیدالدین بلخی.

یک مه از سال چنان بودم کابدال نبود یازده ماه چنین یاشم و زین نیز بتر. فرخی.

در زاویه امروز بخندد لب زاهد در صومعه امروز بچند دل ابدال. فرخی.

هم ز جیم سر زلف تو خروش عشاق هم ز دال سر زلف تو فغان ابدال. فرخی.

همچو ابدالان در صومعه‌ها کند از هر چه حرام است حذر. فرخی.

بینی آن ترکی که چون او برزند بر چنگ چنگ از دل ابدال بگریزد بصد فرسنگ سنگ. منوچهری.

بر پت بسجده درون بد سرش چو ابدال پیش جهان‌داورش. شمس (یوسف و زلیخا).

ابدال را بدعوت نیک تو دستها برداشته چو پنجه سرو و چنار باد. سعودسعد.



نام جانی است. (مراد).

**ابدل** [اَدَّ] (ع ن تف) بخشندتر.

**ابو** [أ] (ا) مه دروا در جو که پیشتر به باران

بدل شود. سحاب. سحابه. میغ. غیم. غمام.

غمامه. عنان. (دهار). بارقه. مزین. غین.

توان. عارض. اسهم.

درخش ار نخندد بگاه بهار

همانا نگرید چنین ایر زار. ابوشکور.

پویک دیدم بحوالی سرخس

بانگک بر برده به ایر اندرا

چادرکی دیدم رنگین بر او

رنگ بسی گونه بر آن چادرا. رودکی.

عاجز شود از اشک و غریو من

هر ایر بهارگاه با پخنو.<sup>۱</sup> رودکی.

از باد روی خوید چو آبست موج موج

وز بوسه پشت ایر چو جنج است رنگ رنگ.

خسروانی.

فغن باغ بین ز ایر و ز نم

گشته چون عارض بتان خرم. دقیقی.

که هر کس که دید آن دوال و رکیب

نیچید دل اندر فراز و نشیب

نترسد از انبوه مردم کشان

گر از ایر باشد بر او سرفشان. فردوسی.

سرشک سر ایر چون ژاله گشت

همه کوه و هامون پر از لاله گشت. فردوسی.

ز ایر اندر آمد بهنگام نم

جهان شد بگردار باغ ارم. فردوسی.

ز فرش جهان شد چو باغ بهار

هوا پر ز ایر و زمین پر نگار. فردوسی.

به ایر رحمت مانند همیشه دست امیر

چگونه ایری کو توتکیش بارانست. عماره.

ز جوی خورابه چه کمتر بگوی

چو بسیار گردد بیکباره اوی

بیابان از آن آب، دریا شود

که ایر از بغارش بهیلا شود. عنصری.

برخشش بگردار تابان درخش

که پیچان پدید آید از ایر آذر.

اسدی (از فرهنگ).

یر مانده و نعمت چون ایر بنوروز

کز کوه فروآید چون مشک مقطر.

ناصرخسرو.

گهی دَرِ بارد گهی عذر خواهد

همان ایر بدخوی کافوربارش. ناصرخسرو.

ای خداوند حسام دشمن اویار از جهان

جز زبان حجت تو ایر گوهریار نیست.

ناصرخسرو.

از آن ایر عاصی چنان ویزم آب

که نارد دگر دست بر آفتاب. نظامی.

تا نگرید ایر کی خندد چمن

تا نگرید طفل کی نوشد لبن؟ مولوی.

ایر اگر آب زندگی یارد

هرگز از شاخ بید برنخوری. سعدی.

ایر میخواست که باران یرد از بحر محیط

گفتنش آب خود ای ایر میر پیش لثم

با وجود کفش از ایر عطا می طلبی

گر کسی ملتسی می طلبد هم ز کرام.

سلمان ساوجی.

— آواز (نمره) از ایر بگذاشتن؛ قوی آواز

یا نمره برکشیدن.

همی هر زمان اسب برگاشتی

وز ایر سه نمره بگذاشتی. فردوسی.

— ایر بلا؛ سخت جنگجو.

که آن ترک در جنگ تر ازدهاست

ذم آهنج و در کینه ایر یلاست. فردوسی.

— به ایر اندر آمدن گفتگوی؛ قوی برخاستن

و بلند شدن و بالا گرفتن صوت و آوای

گفتاری.

از آن نامداران پرخاش جوی

به ایر اندر آمد همی گفتگوی. فردوسی.

— به ایر اندر آوردن سر کسی را؛ او را

عظیم مفتخر و سرافراز کردن.

ورا کرد سالار بر لشکرش

به ایر اندر آورد جنگی سرش. فردوسی.

— بی ایر باران کردن؛ بی محرک و باعثی

ورزیدن کاری. نزده رقصیدن.

— خروش به ایر برآمدن؛ بسی بلند شدن

آوای خروش.

چو خورشید بشود تابان درفش

معضرف شد آن پرنیانی بنفش

تیره برآمد ز درگاه شاه

به ایر اندر آمد خروش سیاه. فردوسی.

— سر به ایر کشیده داشتن؛ بسیار بلند و

رفیع بودن.

هزاران قبه عالی کشیده سر به ایر اندر

که کردی کمترین قبه سپهر برترین دروا.

عمیق.

— ستان (نیزه) به ایر اندر افراشتن؛ ستیخ و

راست کردن و به بر سوی بردن آن.

سراسر سه نمره برداشتن

ستانها به ایر اندر افراشتند. فردوسی.

— کلاه به ایر برآوردن؛ سخت بالیدن بر.

چو نامه بیامد بتزدیک شاه

به ایر اندر آورد فرخ کلاه. فردوسی.

— مثل ایر بهار؛ هول غران.

بفرید بر سان ایر بهار

زمین کرد پر آتش کارزار. فردوسی.

— مثل ایر بهار گریستن؛ سخت فرویاریدن

اشک.

— مثل ایر سیاه؛ حائل و حاجزی صعب.

— مثل ایر گریان.

— امثال:

ایر را بانگ سگ زیان نکند؛ نظیر سگ لاید

و کاروان گذرد.

ایر کن و مبار؛ کودکان و فرودستان را بیم

کن و همیشه مزین، چه زدن و شکنجه چون

بیایی باشد عطش بشود.

همه ایری باران ندارد؛ هر تهدید و توعیدی

متعاقب آید؛ نباشد.

در زبان عرب برای انواع ایر نامهای خاص

است:

ایر باباران یا ایر بارنده؛ خال. صیب.

ایر تَنک؛ هَف. وقع. طحاف.

ایر بادرخش؛ بارقه. میرقه.

ایر بارعد؛ راعده.

ایر تگرگ بار؛ بُرد.

ایر بزرگ قطره؛ روی.

ایر بزرگ قطره یا ایر پاره های کوچک؛ رمی.

ایر برهم افتاده؛ رکام. مرتکم.

ایر تنک بی باران؛ جُلِب. عماء. صراد.

ایر تنک با اندک سرخی؛ زیرج.

ایر بی باران؛ اعزل. جهام. جفل.

ایر باران آورنده؛ سجوم.

ایر بسیار باران؛ تَر. لَجی. (دهار).

ایر که آسمان را بپوشد؛ غیم. غین.

ایر که از سوی قبله آید؛ عین.

ایر که آفاق بپوشد؛ غمام. شُد.

ایر که اول پدید آید؛ نَشاء.

ایر سایه افکن؛ عارض.

ایر بلند؛ سماء.

ایر گرانبار؛ مستحیره.

ایر دور از زمین؛ نَخاص. طَشاء. طَهاء.

ایر نزدیک بزمین؛ هیدب.

ایر که چون کوه پدید آید قبل از پراکنده

شدن؛ حبی.

ایر با پاره های کوچک؛ طُخُور. قَرع.

ایر سفید؛ صیبر. مزین.

ایر پاره کوچک در قطعه دیگر آویخته؛

ریاب.

ایر نزدیک بیاریدن؛ معصر.

ایر پلنگ رنگ؛ نَمَر.

ایری که امید باران در آن باشد؛ مغیله.

پاره های بزرگ میخ؛ قلع. کسف.

مینهای بامدادین؛ غوادی. بواکر.

ایری که شبانگاه آید؛ روائح. سواری.

ایری که با زعد و برق باشد؛ عراض. عزاف.

ایر ریزان؛ مدرار. (دهار).

ایر سید؛ مَرُن. (دهار). مَرَنه.

ایر ستر؛ عاوض.

ایر سیاه؛ تَر.

ایر سیاه کثیف؛ اَلَمی.

ایر سیار یا ایر بسیار آب؛ حمل.

ایر ستر تور بر تو؛ طریم.

۱ - این بیت بصورت ذیل نیز نقل شده است:

عاجز شود ز اشک و غریو من

ایر بهارگانی بختکوب - رودکی.

میخ ترم یا ابر تنک همچون دخانی یا  
غباری؛ ضباب.  
ابر تنک؛ زعیج.  
ابر بارعد؛ مجلیل.  
ابر بارنده؛ سجام.  
ابر پراکنده؛ خروج.  
ابرها که باران دارند؛ مصرات.  
ابرهای آب‌ریز؛ بجس.  
ابرهای بزرگ یا ابرهای باباران؛ استیه.  
ابرهای بزرگ؛ ارمیه.  
ابرهای پرآب؛ حاملات.  
ابرهای سید؛ یعالیل. حاتم، اصباره.  
ابرهای کشیده؛ سحایب.  
ابری که بهم جمع آید؛ ثرنیت.  
ابری که شب آید؛ ساریه. (دهار).  
ابری که نیک بارد؛ مدرار.  
[[اسفنج. اسفنجیه. سفنج. سفنجه. ابر مرده.  
رغوث|حاجامی. تشکرد گزازان. ابر کهن.  
]]دو بعض فرهنگها مستند بشری از نظامی  
که معنی آنرا درک نکرده‌اند باین کلمه معنی  
مرد داده‌اند، و نیز بمعنی آلت مردی  
آورده‌اند و هر دو مجعول بنظر می‌آید، و  
شاید مصحف کلمه دیگرگست.  
پو. (أ) [الخ] قریبای از قراء بسطام دارای  
چمنی باطراوت که آنرا چمن ابر گویند و از  
ابر به فندرسک استرپاد راهی است هشت  
فرسنگ مسافت آن.  
پو. (أ) [ع صص] نیش زدن کزدم. [[سوزن و  
نیش خوراندن سگ را در نان و جز آن.  
]]گشن دادن خرما بن را.  
پو. (أ) [الخ] نام دهی به سجستان و از  
انجاست محمد بن حسین حافظ.  
پو. (أ) [الخ] نام آیهائی بنی تمیم را و آن  
به ابر حجاج معروف است.  
پو. (أ) [ع ج] ابر. ابار. ابروات. سوزنها.  
نیشها.  
پو. (أ) [بر] [ع نلف] نیکوکارتر.  
نیکمردتر: اَبْرٌ مِنَ الْعَمَلِ (عملی نام مردی  
که مادر خویش بر دوش به حج بردی).  
[[اص] ساکن دشتهای دوردست.  
پو. (أ) [ب] [حرف اضافه] بَر. پ.  
پس این داستان کش بگفت از فیال  
ابر سید و سی و سه بود سال. ابوشکور.  
همیدون جهان بر تو سازم سیاه  
ابر خاک آدم ترا این کلاه. فردوسی.  
ابر بی‌گناهیش نخجیر، زار  
گرفتند شیون، بهر کوهسار. فردوسی.  
ابر داه و دو، هفت شد کلدخادی  
گرفتند بر یک سزاوار جای. فردوسی.  
بسوزد دلم بر جوانی تو  
دربغا ابر پهلوانی تو. فردوسی.  
چو موبد ابر شهریار اردشیر

نبشته همی خواند از چوب تیر. فردوسی.  
 ابر مہمنہ رفت گودرز گیو  
 ابر میسرہ شد فریبرز نیو. فردوسی.  
 چو شد کار از آسان ابر شاه تگ  
 پس پشت شمشیر و در پیش سنگ  
 بہ بزدان چنین گفت کای کردگار  
 تونی برتر از گردش روزگار. فردوسی.  
 مقاورہ چون گشت کشتہ یزار  
 ابر دست بہرام آن روزگار. فردوسی.  
 بر او زر و گوہر ہرآشناہند  
 ابر کردگار آفرین خواندند. فردوسی.  
 یکایک ہمی خواندند آفرین  
 ابر شاہ ایران و سالار چین. فردوسی.  
 بدزدید روی زمین را بہ جنگ  
 ابر گونه شیر جنگی پلنگ. فردوسی.  
 نہاد آن روی خون آلود بر خاک  
 ابر شاہ آفرینگر با دل پاک. (ویس و رامین).  
 اباۃ  
 ز رہ سوی ایوان شاہ آمدند  
 ابر شاہ بر داستاہنہا زدند. فردوسی.  
 ابر زیر و ہم شعر اعشی قیس  
 ہمی زد زندہ ہنایہا. منوچہری.  
 اباۃ۱. زیر. روی. سر۲  
 ہمیشہ بینیکی بود رای اوی  
 ابر گاہ شاہان بود جای اوی. فردوسی.  
 کنون تا نشستم ابر گاہ اوی  
 بےنو کشد بیگمان راہ اوی. فردوسی.  
 خروشد و بار عروسان بہست  
 ابر پشت شرزہ ہیوان مست. فردوسی.  
 ابر کف ضحاک جادو دو مار  
 برست و بر آورد زایران دمار. فردوسی.  
 بزد نای روین ابر پشت پیل  
 جہان شد ز لشکر چو دریای نیل. فردوسی.  
 نیایش کنان پیش بزدان پاک  
 دو رخ بر نہادہ ابر تیرہ خاک. فردوسی.  
 یکی شاہ دیدند با تاج و فر  
 چو خروشد گردون ابر تخت زر. فردوسی.  
 ابر پشت پیلانش بر تخت زر  
 ز گوہر ہمہ طوق شیران زر. فردوسی.  
 بیامد ابر تخت شاہی نشست  
 یکی جامہ نامودہ بدست. فردوسی.  
 ز دیوان اگر نام او کردہ پاک  
 خورش خار و خفتش ابر تیرہ خاک.  
 فردوسی.  
 ابر تخت زرین زنی تاجدار  
 پرستار پیش اندرون شاہوار. فردوسی.  
 ببیند فردا یکی شاہ نو  
 نشستہ ابرگاہ چون ماہ نو. فردوسی.  
 ہزاران سواران افغان گرہو  
 ز لچمین دلیران ابر گرد کوه. فردوسی.  
 بشادی ابر تخت زرین نشست  
 ہمہ جور و بیداد را در بہست. فردوسی.

چنین گفت پیران بلشکر که هین  
مخارید سرها ابر پشت زین. فردوسی.  
بدیدم نئسته ابر بام کوشک  
به پیش یکی کاسه پر فروشک.  
(از لغت فرس اسدی).

|| ایزبان:  
ابر پهلوانی بر او مویه کرد  
دو رخساره زرد و دلی پر ز درد. فردوسی.  
|| ابر سر:  
چو بر پهلوان آفرین خواندند  
ابر زال زر گوهر افشاندند. فردوسی.  
|| ادره:  
زمانی برق پر خنده زمانی ابر پر ناله  
چنان مادر ابر سوگ عروس سیزده ساله.  
رودکی.

ابر کین آن شاهزاده سوار  
بیکشت از سواران دشمن هزار. فردوسی.  
|| نسبت به:  
فزاکن تیم سالخورده نیم  
ابر جفت بیداد کرده نیم. ابوشکور.  
بر اردوان همجو دستور بود  
ابر خواسته نیز گنجور بود. فردوسی.  
کسی کو برد آب و آتش بهم  
ابر هر دو بر کرده باشد ستم. فردوسی.  
بدانست کان اژدها جادو است  
ابر آدمی دشمنی بدخو است. فردوسی.

|| بواء: || (ع مصص) ابراء. بیزار کردن.  
(زرونی) (تاج المصادر بیهقی). || ایه کردن از  
بیماری. (تاج المصادر بیهقی). از بیماری  
رهانیدن. بیمار را به کردن. درست کردن.  
شفا بخشودن. خوب کردن. آسانی بخشیدن:  
چون عیسی علیه السلام ابراء اکمه و ابرص  
کرد... (تفسیر ابوالفتح رازی). || ارها کردن  
مطلقاً. || از بیماری به شدن. از بیماری  
خوش شدن.

— ابراء از دین: بیزار کردن از وام.  
(زمخسری). بیزار کردن از عیب و وام و  
مانند آن. بری کردن از...  
|| بواء: || (ع مصص) بُره در بینی اشتر کردن.  
(تاج المصادر بیهقی). بُره (حلقه) ساختن  
شتر را. (زرونی).

|| بوات: || (أ ع ص) ج بُرت. مردان راهبر.  
|| بوات: || (ب ع) ج بُره. سوزنها.  
|| بوات: || (ع مصص) ماهر شدن یکاری.  
|| بوات: || (أ ع) ج بُرت.  
|| بواج: || (أ ع) ج بُرج.  
راهبای تو در آفاق مصالح بُدُست  
سعدنایست که در انجم و در ابراج است.  
مسعود سعد.

چون بیک شب مه بُرد ابراج را  
از چه منکر میشوی معراج را. مولوی.  
|| بواج: || (أ ع ص) ج بُرج. خوبرویان.



**ابراج.** [أ] (ع مص) برج ساختن.  
**ابراج.** [أ] (ع مص) بزرگ گردانیدن. || بر کسی سختی نهادن. || بشکستی افکندن.  
**ایراد.** [أ] (ع مص) آب سرد دادن. آب خنک و شربت خنک دادن. || بختکی هوا کاری کردن. در خنکی کاری ساختن. || در شیانگاه درآمدن. || ایرد فرستادن. بشتاب رسول فرستادن. برید ساختن. || از حد گذشتن در سختی. || اضعیف و ست گردانیدن.  
**ابواد.** [أ] (ع) ج بُرد. جامه‌های سُخَط.  
 [أ] (ع) نام کوههایی به بلاد ابویکرین کلاب میان ظبیه و حوب.  
**ایراز.** [أ] (ع ص،) ج یراز. نیکان. نیکوکاران. طامتان.  
 ای عادت تو خویر از صورت مردم ای خاطر تو یا کتر از طاعت ابرار. فرخی.  
 و لباس شرم می‌پوشند که لباس ابرار است. (تاریخ بهیقی). گنم خاموش که اشارت سید علیه‌السلام بفقر طایفه‌ایست که مرد میدان رضاند و تسلیم تیر قضا نه اینان که خرقة ابرار پوشند و لقمه ادرار نوشند. (گلستان).  
**ایراز.** [أ] (ع مص) غلبه کردن. (زوزنی). غلبه کردن بر کسی. || سوگند راست کردن. || قبول کردن خدای تعالی حج کسی را. || در بیابان سیر کردن. در بیابان نشستن. || بسیار فرزند گردیدن. || بسیار شدن قوم. || باز گردانیدن گوسفند را.  
**ایراز.** [أ] (ع مص) نمودن. پیدا کردن. بیرون آوردن. (زوزنی). بیرون کردن چیزی را. آشکار کردن. اظهار. ظاهر کردن. عرض کردن. || گشادن نامه. || از ر خالص گرفتن. اعزم سفر کردن.  
**ایراز القطه.** [أ] زُلُّ قِطَطُ [ (از ع،) مرکب) مصحف ایراز القطه. رجوع به ایراز القطه شود.  
**ایواص.** [أ] (ع مص) سبتلا شدن بعلت برص. || افزودن پس اندام زادن.  
**ایواص.** [أ] (ع) نام جانی است بین هرشی و غیر.  
**ایواص.** [أ] (ع ص،) ج یرص.  
**ایواص.** [أ] (ع مص) گیاه گوناگون بر آوردن زمین آنگاه که گیاهان را برای خردی و حفری از یکدیگر باز نتوان شناخت.  
**ایراق.** [أ] (ع) نام کوهی بمشرق جرجان.<sup>۲</sup> (مراد الاطلاق). || نام کوهی به نجد.  
**ایراق.** [أ] (ع) ج یرق (مرب یرقه). بره‌ها.  
**ایراق.** [أ] (ع مص) برق افتادن بر کسی. رسیدن برق کسی را. زدن برق کسی را. || برداشتن نافع دم خود را در اثر آبتنی. || ترسانیدن مردم. بیم کردن. توعید کردن.

تهدید کردن. (زوزنی). || اریختن آب بر روغن زیت. || آتندر و درختی آوردن آسمان. || برق افتادن. برق زدن. رعد و برق نمودن هوا. || گشادن زن روی خویش را. || درفشانیدن ششیر را. || برانگیختن شکار را. || ایراراستن زن خویشان را. || برگ آوردن درخت. || آتسک کردن کاری را. || آقربان کردن گوسفند سیاه و سفید. || آبتنی نمودن نافع بی آبتنی.  
**ایراقات.** [أ] (ع) نام آبی جعفرین کلاب را. (مراد الاطلاق). و در منتهی الارب ابرقان آمده‌است و ظاهراً غلط است چه یا قوت ضبط آنرا «بالفتح ثم السكون و را و الف و قاف و الف و تاء مثناه» تصریح کرده‌است.  
**ایراک.** [أ] (ع) ج یرک. به معنی مزد آسیابان. || مرغی آبی خرد برنگ سپید.  
**ایراک.** [أ] (ع مص) فرو خوابانیدن شتر را. (زوزنی). || در پی هم یاریدن ابر.  
**ایرام.** [أ] (ع) (معنی پدر عالی) بر حسب روایات یهود نام اولی حضرت ابراهیم بوده و سپس به ابراهام موسوم شد یعنی پدر جماعت بسیار.  
**ایرام.** [أ] (ع ص،) ج یرم. کمزنان. آنان که از بخل قمار نکنند.  
**ایرام.** [أ] (ع مص) سخت بتافتن. (زوزنی). زسن دوتا تافتن. جامه به ریسمان دوتا بافتن. || استوار کردن. کار محکم کردن. || استوار آوردن. شته کردن. تنگ آوردن. بجان آوردن. || آگران کردن. || سختی. || علول کردن. گرانی کردن. ددرسر دادن.  
 ای بتو دل گشته خرم قوی سخت قوی پستی دارم بتو تا بضرورت نرسد کار من والله کاربار نیارم بتو. مسعود سعد.  
 || شکوفه بر آوردن. || مقابل نقض.  
 - ایرام کردن حکمی؛ مقابل نقض کردن آن.  
 - محکمه نقض و ایرام؛ محکمه تمیز.  
 و در فارسی با آوردن و کردن صرف شود.  
**ایرانه.** [أ] / ن [ (ص مرکب،) مرکب) صورتی از ایرانه. میرآب. آبیار. اویار.  
**ایراهام.** [أ] (ع) صورتی از نام حضرت ابراهیم پیغمبر علیه‌السلام.  
**ایراهیم.** [أ] (ع) یکی از دریاچه‌های افریقا در منبع نیل که در سال ۱۲۹۱ ه. ق. کشف و بنام ابراهیم پاشای خدیو نامیده شده‌است.  
**ایراهیم.** [أ] (ع) ناحیه‌ای است در کانادا که سپاه انگلیس و فرانسه بدانجا جنگ کردند.  
**ایراهیم.** [أ] (ع) کسوهی است در کرمان زمین که آنرا کوه ابراهیم نامند.

(مؤید الفضلا).  
**ایراهیم.** [أ] (ع) نام سوره چهاردهمین از قرآن کریم، پس از وعد و پیش از حجر و آن مکیه است، دارای پنجاه و دو آیت.  
**ایراهیم.** [أ] (ع) نام یکی از مجلدین مشهور. (ابن‌الدیم).  
**ایراهیم.** [أ] (ع) (نهر...) نام رودی بشام در جنوب غربی طرابلس الشام و مصب آن بحر ایض است و بطول ۲۵ هزارگز.  
**ایراهیم.** [أ] (ع) ابواسحاق بن لنگک، او نیز مانند پدر یعربی شعر می‌گفته‌است.  
**ایراهیم.** [أ] (ع) ابورافع. از صحابه رسول صلوات الله علیه. رجوع به ابورافع شود.  
**ایراهیم.** [أ] (ع) (مولی السید...) پدر او یکی از بزرگان اولیاء و اصلاً ایرانی بود و بقریه‌ای نزدیک اماسیه انتقال کرده‌بود. سلطان بایزید دوم در جوانی خویش بصحبت او نائل شد و از او کرامات دید. ابراهیم ابتدا در زاویه و خانقاه پدر خویش پرورش یافت و سپس برای تحصیل علم به بروسه رفت و از شیخ ستان‌الدین و حسن سامیسنوی و خواجه زاده علم آموخت و از آن پس محمدپاشای قره‌مانی وزیر، او را بر تربیت فرزندان خویش گماشت و بعد از آن سلطان محمدخان او را بتعلیم پسر سلطان بایزید مأمور کرد، و در مرزيفون و قره‌حصار و بعض بلاد دیگر و نیز در مدرسه اماسیه سلطان بایزید بتدریس مشغول شد و در آخر متولی قضای اماسیه گشت و به پیری از تدریس و قضا دست کشید و سلطان سلیم در جوار ابویوب انصاری خانه‌ای خریده به او اهدا کرد و در ۹۲۵ ه. ق. در حالی که متجاوز از نود سال داشت برحمت حق پیوست. او مردی عالم و زاهد و باحلم و حسن اخلاق متصف بوده‌است. گویند هیچکس او را خفته نیافت. دائم بر دو زانو می‌نشست و در همان حال بخواب می‌شد و هیچگاه کار بکسی نفرمود و بتن خویش کار خود میکرد و تا آخر زن اختیار نکرد و همه عمر را یعلم و عبادت گذرانید.  
**ایراهیم آباد.** [أ] (ع) نام عده‌ای کثیر از قراء ایران و از جمله نام قریه‌ای معروف به بلوک مشک آباد و لاخور. || نام محلی کنار راه قم و سلطان آباد عراق. میان گردنه

۱ - نل: فروشد.

۲ - گمان میکنم این کلمه مصحف رحرحان باشد: قال الشریف علی بن عیسی الحنّی: ابراق جبل فی شرقی رحرحان.

چشمه و شهسواران در ۲۴۶۹۰۰ گزی تهران، دارای شعبهٔ پست. [نام محلی کنار راه شاهرو و نیشابور میان میامی و زیدر در ۴۸۵۰۰۰ گزی تهران. [نام محلی کنار جادهٔ سیرجان و بندرعباس، میان احمدآباد و حسین‌آباد در ۱۱۹۱۶۰۰ گزی تهران. [نام محلی کنار راه شاهرو و نیشابور میان همت‌آباد و بزقوجان در ۷۷۶۱۰۰ گزی تهران. [نام محلی کنار راه شیراز به بوشهر میان باباحاجی و قیروزآباد در ۷۲۰۰۰ گزی شیراز. [نام مرکز خرّه قهاب رستاق از ولایت سنان و دلفان و آن به ابراهیم‌آباد هفت‌تان مشهور است.

**ابراهیم‌آباد**. [ا] [خ] نام قصبه‌ای در شمال غربی هندوستان در ناحیهٔ اوده از ولایت برانکی بر ساحل رود کومتی یکی از آبراهه‌های گنگ. مردم آن ۳۰۹۵ تن و بازاری بزرگ برای حیوانات دارد.

**ابراهیم‌آجری**. [ا] [م] [ج] [ری] [خ] دو تن از عرفای قرن سوم هجری بدین نام بوده‌اند، یکی بنام آجری صغیر و دیگری آجری کبیر، و آجری صغیر کنیت ابواسحاق است.

**ابراهیم‌احسانی**. [ا] [م] [آ] [خ] از فقها و نحویین قرن یازدهم هجری، از مردم احساء، در طریقت از مریدان شیخ تاج‌الدین هندی بوده. شرحی بر نظم‌الاجرویهٔ عمریطی دارد و دفع‌الآسی فی اذکار الصبح و الما تألیف دیگر اوست. به عربی نیز شعر میگفته و در ۱۰۴۸ ه. ق. درگذشته‌است.

**ابراهیم‌ادهم**. [ا] [م] [آ] [خ] ابواسحاق ابراهیم‌بن ادهم‌بن منصوربن زید بلخی. نام یکی از اکابر زُهادنیمهٔ اول قرن دوم هجری است که بسال ۱۶۰ یا ۱۶۶ ه. ق. در غزای بیزنطیه بهشادت رسیده‌است و پسر خواهر او محمدبن کناسه شاعر کرخی متوفی به ۲۰۷ ه. ق. را در رثاء او قصیده‌ای است و در آن اشارتی بر اینکه قبر ابراهیم در شهر غربی است و صاحب اغنائی مدفن او را جدت‌الغربی میگوید. بنابر روایات دیگر روضهٔ او در سوقین یکی از دژه‌های روم است و گویند او شاهزادهٔ بلخ بود. روزی بشکارگاه هاتقی در گوش سر او تدا داد که ای ابراهیم آیا تو بدین کار آمدی! از شنیدن آواز شوری در درون او افتاده از اسب بزر آمد و جامهٔ خویش پشیمانی از شبانان پدر داده و پشمینهٔ او دپوشیده روی بصحرا نهاد. دیرزمانی شوریده و پریشان در جبال و مفاوز بسر برد سپس بیکه شد و مجاورت خانه گزید و در آنجا بصحبت چند تن از اولیا از جمله فضیل عیاض و سفیان ثوری و بقولی حضرت امام محمد باقر علیه‌السلام

رسید و سرانجام بشام رفت و تا پایان عمر بدانجا بزیست. کرامت‌های بسیار بدو نسبت کنند و نام او چون مثل اعلائی ترک و تجرید زبازرد اهل طریقت و شعرای صوفی‌مشرّب است.

**ابراهیم ارقی**. [ا] [م] [أ] [خ] دومین پادشاه از سلسلهٔ ارقیهٔ حصن کیفا (۴۹۸ ه. ق.).

**ابراهیم ارموی**. [ا] [م] [أ] [خ] از مشایخ صوفیه در قرن هفتم هجری، فرزند شیخ عبدالله ارموی. مولد او در جبل قاسیون، بصری شعر میسروده و در ۶۹۲ ه. ق. درگذشته‌است.

**ابراهیم استرابادی**. [ا] [م] [أ] [خ] از علمای قرن دهم هجری. او کتاب حسنهٔ ابوالفتح را بفارسی ترجمه کرده و در ۹۵۸ ه. ق. درگذشته‌است.

**ابراهیم اطروش**. [ا] [م] [أ] [خ] نام یکی از بزرگان طریقت مستوفه، معاصر ابراهیم خَواص در قرن سوم هجری.

**ابراهیم اقلیلی**. [ا] [م] [أ] [خ] ابواسحاق ابراهیم‌بن محمدبن زکریای مفرج قرشی زهری. اصل او از اقلیای یکی از قرای شام و متولد در قرطبهٔ اندلس است (۳۵۲ ه. ق.). او ادیبی نحوی و لغوی بوده و چندی وزارت مکفی یاقه در اندلس داشته و بر دیوان متنبی شرحی نوشته‌است. وفات او در قرطبه بسال ۴۴۱ اتفاق افتاد.

**ابراهیم اگرهی**. [ا] [م] [أ] [خ] یکی از شعرای اخیر عرب. مولد او دمشق و تولیت قبر محیی‌الدین با او بود. او را دیوانی است بنام مقام ابراهیم. در سال ۱۰۴۷ ه. ق. وفات کرده‌است.

**ابراهیم‌الصغیر**. [ا] [م] [ص] [خ] یکی از مذهبیین مشهور مصاحف. (ابن‌الدیم).

**ابراهیم‌المنص**. [ا] [م] [ص] [خ] رجوع به ابواسحاق ابراهیم المنس شود.

**ابراهیم اینال**. [ا] [م] [خ] یا ابراهیم ینال. برادر مادری نخستین پادشاه سلجوقی، طغرل‌یک، در ابتدای دولت سلجوقی با برادر خود همراه بود و باو خدمت میکرد، اما بسال ۴۵۰ ه. ق. در همدان علم طغیان برافراشت و طغرل بر سر او تاخته سپاه او بپراکند و ابراهیم به ری گریخت و در آخر طغرل بر او دست یافته او را بکشت.

**ابراهیم بایری**. [ا] [م] [ب] [خ] هجدهمین پادشاه از سلسلهٔ بایری مغول در هندوستان (۱۱۳۲ ه. ق.).

**ابراهیم بریدشاهی**. [ا] [م] [ب] [خ] چهارمین شاه از بریدشاهیان در بیدار هندوستان (۹۹۰-۹۹۷ ه. ق.).

**ابراهیم بزّاز**. [ا] [م] [ب] [ز] [ا] [خ] از ایسن

شاعر یبّی در لغت‌نامهٔ اسدی برای کلمهٔ نوفه شاهد آمده‌است:

با نعرهٔ اسبان چه کنم لحن مغنی  
با نوفهٔ گردان چه کنم مجلس گلشن؟<sup>۱</sup>

**ابراهیم‌بن ابان**. [ا] [م] [ب] [أ] [خ] از رجال حدیث. بواسطهٔ پدر خویش ابان از عمروبن عثمان روایت کند و اصلاً از مردم بصره است. دارقطنی او را بضعف منسوب میدارد.

**ابراهیم‌بن ابرش**. [ا] [م] [ب] [أ] [خ] ابراهیم‌بن ایوب ابرش طیب مخصوص معزّ بالله عباسی بوده (۲۵۱-۲۵۵ ه. ق.). پدرش ایوب نیز طیب بود. و او کتابی چند از یونانی بربری ترجمه کرده‌است.

**ابراهیم‌بن ابی‌الحسن**. [ا] [م] [ب] [أ] [خ] [س] [أ] [خ] مکنی به ابوسالم. رجوع به ابوسالم مرینی شود.

**ابراهیم‌بن ابی‌السنه**. [ا] [م] [ب] [أ] [خ] [س] [أ] [خ] رجوع به ابن ابی‌السنه شود.

**ابراهیم‌بن ابی‌الفتح اندلسی**. [ا] [م] [ب] [أ] [خ] [س] [أ] [خ] رجوع به ابن خفاجه شود.

**ابراهیم‌بن ابی‌بکر اصفهانی**. [ا] [م] [ب] [أ] [خ] [س] [أ] [خ] از شاگردان امام فخر رازی. آنگاه که امام در هرات بیمار شد و مرگ خویش نزدیک دید او را وصی خود کرد.

**ابراهیم‌بن ابی‌بکر دغانی**. [ا] [م] [ب] [أ] [خ] [س] [أ] [خ] رجوع به ابراهیم دغانی شود.

**ابراهیم‌بن ابی‌سفیان قیسرانی**. [ا] [م] [ب] [أ] [خ] [س] [أ] [خ] از محدثین و علمای فلسطین. وفات ۲۷۸ ه. ق. حافظ ابوالقاسم سلیمان طبرانی از او اخذ و روایت کرده‌است.

**ابراهیم‌بن ابی‌طالب**. [ا] [م] [ب] [أ] [خ] از حُفّاظ نسابور در قرن سوم هجری و در سال ۲۹۵ ه. ق. درگذشته‌است.

**ابراهیم‌بن ابی‌عون احمد**. [ا] [م] [ب] [أ] [خ] رجوع به ابواسحاق ابراهیم... شود.

**ابراهیم‌بن ابی‌محمد**. [ا] [م] [ب] [أ] [خ] [س] [أ] [خ] یحیی‌بن المبارک الیزیدی. از یزیدین. لغوی و عالم به عربیت. در خدمت مأمون خلیفه بوده و ببغداد وفات کرده‌است. از اوست: کتاب النقط و الشکل. کتاب ببناء الکعبه. کتاب المقصور و السمود. کتاب‌المصادر فی القرآن. و او مصادر را تا سورة حدید گرد کرد و سپس درگذشت. کتاب ما اتفقت الفاضله و اختلفت معانیه.

۱- ابن بیت را با اختلافی چند عوفی به متصر اسماعیل بن نوح‌بن منصور سامانی نسبت میکند.

(ابن الندیم). و رجوع به یزیدین شود.  
**ابراهیم بن ابی یحیی.** [ا م ن ی آ ی] (اخ) رجوع به ابراهیم حفصی شود.  
**ابراهیم بن احمد.** [ا م ن ی آ م] (اخ) ابن الحسن. رجوع به رباعی ابراهیم شود.  
**ابراهیم بن احمد.** [ا م ن ی آ م] (اخ) هجدهمین سلطان عثمانی. در دوازدهم شوال ۱۰۲۴ ه.ق. متولد شد و پس از برادر خود سلطان مراد رابع بتخت سلطنت نشست. وزیر او قره‌مصطفی مردی باتدبیر بود و برای اصلاح امور مالی سعی بلیغ کرد لکن پس از چهار سال صدارت درباریان بر وی شوریده موجبات قتل او را فراهم کردند. سلطان ابراهیم مردی خوشگذران بود و از امور کشوری غفلت داشت. در زمان او ترکان چند بار در دالماسی شکست خوردند و سلطان از این رو خشناک شده مصمم گشت تمام مسیحیان مملکت را بقتل رساند لکن شیخ الاسلام مانع آمد. از کارهای مهم که در زمان این سلطان واقع شد فتح جزیره «افریقش» بوده. ینی‌چریها در سال ۱۰۵۸ ه.ق. او را دستگیر کرده در قلعهٔ چینی‌لی کوشک، محبوس کردند و پس از چند روز بدار آویختند.  
**ابراهیم بن احمد.** [ا م ن ی آ م] (اخ) ابن محمد بن اغلب بن ابراهیم بن اغلب. نهمین پادشاه اغلبی. میل بسیار به آبادی و عمران داشته لیکن قساوت بر طبع او غالب بوده و با بنی‌طولون که در مصر فرمانروائی داشتند جنگها داده و بر آنها غلبه کرده و بسال ۲۸۹ ه.ق. به بیماری دستطاریا درگذشته و به قیروان مدفون شده‌است.  
**ابراهیم بن احمد.** [ا م ن ی آ م] (اخ) ابن مروان. از رجال حدیث. قبل از سال ۲۹۰ ه.ق. از دنیا رفته و از هذب و جبارت بن مفلس روایت دارد.  
**ابراهیم بن احمد المروزی.** [ا م ن ی آ م] (اخ) رجوع به ابواسحاق ابراهیم بن احمد بن اسحاق المروزی شود.  
**ابراهیم بن احمد حرانی.** [ا م ن ی آ م] (اخ) از رجال حدیث و گویند احادیث موضوعه روایت میکرده و بنام ابراهیم بن ابی حمید نیز مشهور است و از عبدالعظیم بن حبیب روایت کرده‌است.  
**ابراهیم بن احمد رقی.** [ا م ن ی آ م] (اخ) از مشایخ صوفیه. او را با ابراهیم قصار صحبت بوده و به سال ۳۴۷ ه.ق. درگذشته‌است. سخنان بسیار در پند و موعظت از او منقول است.  
**ابراهیم بن احمد طرخان.** [ا م ن ی آ م] (اخ) کتابی خطی در سصد صفحه از او در اروپا موجود است بنام کتاب السمات

فی اسماء الثبات بترتیب حروف معجم و مترادفات نباتی را ذکر کرده و ظاهراً در قرن هشتم هجری میزیسته است. (تاریخ اطباء عرب لکترک).  
**ابراهیم بن احمد عجلی.** [ا م ن ی آ م] (اخ) یکی از رجال حدیث. او از یحیی بن ابی‌طالب روایت کرده‌است و در روایات او احادیث موضوعه هست.  
**ابراهیم بن اسحاق.** [ا م ن ی آ م] (اخ) شامی شش تن از محدثین و هر شش بضع روایت منسوبند.  
**ابراهیم بن اسحاق.** [ا م ن ی آ م] (اخ) ابن ابراهیم ماهان بن بهمن بن نک از جانی فارسی، معروف بموصلی. رجوع به اسحاق بن ابراهیم موصلی شود.  
**ابراهیم بن اسحاق اباضی.** [ا م ن ی آ م] (اخ) یکی از رؤسای اباضیه. کتاب‌الامامه از اوست. (ابن‌الندیم).  
**ابراهیم بن اسحاق شکستانی.** [ا م ن ی آ م] (اخ) رجوع به ابراهیم شکستانی شود.  
**ابراهیم بن اسماعیل.** [ا م ن ی آ م] (اخ) نام چند تن از رجال حدیث.  
**ابراهیم بن اسماعیل.** [ا م ن ی آ م] (اخ) رجوع به ابن اجادی شود.  
**ابراهیم بن اسماعیل.** [ا م ن ی آ م] (اخ) مکتی به ابواسحاق. فقهی از اصحاب حدیث. متوفی بسال ۲۱۸ ه.ق. (ابن‌الندیم).  
**ابراهیم بن اسماعیل.** [ا م ن ی آ م] (اخ) ابن احمد سامانی. وفات در بخارا بسال ۲۹۵ ه.ق. و مولد او بفرغانه<sup>۱</sup> بسال ۲۳۴.  
**ابراهیم بن اسماعیل.** [ا م ن ی آ م] (اخ) استاد محمد بن مکرم. یکی از بلغای زبان عرب. (ابن‌الندیم).  
**ابراهیم بن اسماعیل.** [ا م ن ی آ م] (اخ) ابن داود کتاب، کاتبی بارع و بلیغ بوده و مجموعهٔ رسائلی داشته و نیز او را دیوان شمری بوده‌است در هفتاد ورقه. (ابن‌الندیم).  
**ابراهیم بن اشتر.** [ا م ن ی آ م] (اخ) ابراهیم بن مالک اشتر هنگام خروج مختار بن ابی‌عبیده ثقفی با او بود و در سال ۶۷ ه.ق. بر داری لشکری منصوب و به ضبط موصل مأمور شد و سپاه شام را که از طرف خلیفهٔ اموی آمده بودند بشکست و عبدالله بن زیاد را بقتل آورد و پیوسته با مختار بود تا مصعب بن زبیر بر کوفه غلبه و مختار را دستگیر کرده بکشت. ابراهیم پس از قتل مختار بمصعب پیوست و به دولت ابن زبیر خدمت میکرد. چون عبدالملک مروان لشکر بعراق فرستاد ابراهیم در جنگی که بین سیاحیان مصعب و اهل شام اتفاق افتاد کشته شد.

**ابراهیم بن اغلب.** [ا م ن ی آ م] (اخ) ابن سالم. سردودمان اغالبه از مردم مرو رود. اغلب پدر ابراهیم در سال ۱۴۸ ه.ق. بحکومت افریقیه منصوب و در ۱۵۰ در شورش که بدانجا اتفاق افتاد کشته شد. ابراهیم پس اغلب به لیاقت و کفایت خود آن فتنه پشاند و حکومت آنجا از طرف هرون الرشید بدو مفوض گشت (۱۸۴). ابراهیم شهر عباسیه را در افریقیه بساخت و آنرا پایتخت قرار داد. کارلیس کبیر (شابلانی) پادشاه فرانسه سفیر نزد او فرستاد و اظهار دوستی کرد و بسال ۱۹۶ به قیروان درگذشت.  
**ابراهیم بن الاستاد.** [ا م ن ی آ م] (اخ) ملقب به تاج‌الدین. رجوع به ابن‌الاستاد شود.  
**ابراهیم بن الصلت.** [ا م ن ی آ م] (اخ) یکی از نقله و مترجمین از زبانهای دیگر عبری و سریانی و ظاهراً در ترجمه از پیروان سرجیوس رأس‌العینی است. او از اوساط مترجمین است. کتاب اول طبیعات یا مقالة اولی از سماع طبعمی ارسطو و کتاب‌الاورام جالینوس را عبری و کتاب صفات لصبی یصرع او را به دو زبان سریانی و عبری و هم کتاب اربع مقالات یا کتاب‌الاربعه یا رابو‌عای بطلمیوس را عبری ترجمه و مقالة اولای بطلمیوس را تفسیر کرده‌است. (از ابن‌الندیم و غیره).  
**ابراهیم بن العربی.** [ا م ن ی آ م] (اخ) در زمان بنی‌امیه والی یمامه بوده و نسل او مدتها در دیار مذکور حکومت کردند و به آل‌ابراهیم بن العربی اشتعار دارند. ذکر ابراهیم در نوادر بسیار آمده‌است.  
**ابراهیم بن المحسن.** [ا م ن ی آ م] (اخ) نام یکی از خوشنویسان معروف در خط عربی، و او شاگرد اسحاق بن حماد است. (ابن‌الندیم).  
**ابراهیم بن المهدی بن المنصور.** [ا م ن ی آ م] (اخ) مکتی به ابواسحاق عباسی، برادر هارون الرشید. مادرش شکله از اهل طبرستان و گویند دختر پادشاه طبرستان بوده‌است (۱۶۲-۲۲۴ ه.ق.). مردی ادیب و شاعر و در غنا بر هر کس تقدم داشت. قبل از او از خلیفه‌زادگان کسی مانند وی در شعر و فصاحت دیده نشده و خنیاگران در صناعت خویش او را حگم میکردند. در سال ۲۰۲ اهل بغداد و بنی‌عباس با او بیعت کردند و لقب مبارک بدو دادند. در آن وقت مأمن در خراسان

۱- ابن خلکان، ذیل ترجمه محمد بن زکریای رازی.

بود و حضرت امام علی بن موسی الرضا را ولیمید خویش کرده بود. حسن بن سهل مأمور تکین فتنه بغداد شده و سپاهیان بغداد را در واسط بشکست و چون مأمون وارد بغداد گردید (۱۵ صفر ۲۰۴) ابراهیم مخفی گشت. کسان مأمون عاقبت او را دستگیر کردند لیکن مأمون او را آزاد کرد و سرانجام به سرمن رأی در رمضان ۲۲۴ درگذشت. (ابن خلکان و غیره). از کتب اوست: کتاب ادب ابراهیم. کتاب الطبیخ. کتاب الطب. کتاب الفنا. و ابن الندیم گوید او را صد ورقه شعر است.

**ابراهیم بن بایستقر.** (ا م ن س ق) (اخ) ابن شاهرخ. در خراسان با عمزاده خود میرزاشاه محمود جنگ کرده بر او فائق آمد. استرabad و آذربایجان را نیز بضبط خود آورد و در جنگی با جهان شاه پسر قره یوسف ترکمان شکست یافت و بگریخت و در ۸۶۳ ه. ق. درگذشت.

**ابراهیم بن بشر.** (ا م ن پ) (اخ) شاعر بزرگ عرب در قرن اول هجری. برادر نعمان بن بشر انصاری. وفات ۶۰ ه. ق.

**ابراهیم بن بکر شبانی.** (ا م ن ب) (اخ) (ش) از رجال حدیث. اصلاً کوفی یا واسطی و در بغداد اقامت داشته است.

**ابراهیم بن بکس.** (ا م ن ب ک) (اخ) رجوع به ابراهیم بن بکوس شود.

**ابراهیم بن بکوس.** (ا م ن ب) (اخ) عشاری، معروف به ابن بکوس. مکنی به ابواسحاق. طبیبی ماهر و مترجمی زبردست بوده است و زبان سریانی و عربی نیکو میدانسته و او یکی از بیست و چهار طبیب است که عضادالوله دبلمی در سال ۳۶۸ ه. ق. بخدست بیمارستان عضدی گماشت و ابراهیم پس از ابتلاء بکوری نیز بطبابت اشغال داشت. از تألیفات اوست گناشی در طب و نیز قربادینی و در آخر آن مبحثی راجع باینکه آب خالص ارطب از ماء الشعیر است. دیگر رساله ای در جدری. و او راست: کتاب فی الرؤیا. و کتاب الحی و المحسوس و کتاب اسباب النبات تاو فرسطی را به عربی ترجمه و کتاب سرفسطیای ارسطو را که ابن ناعمه سریانی کرده به عربی آورده و نیز ترجمه سریانی ابن ناعمه را اصلاح کرده است. و هم بقولی نقل کتاب الکون والفساد ارسطو به عربی از اوست. (از ابن الندیم و جز آن).

**ابراهیم بن بنان.** (ا م ن ب) (اخ) طبیب خاص معتمد بالله عباسی، برادر سلویم بن بنان. هر دو برادر عیوی بودند و خلیفه بنان اعتماد بسیار داشت، چنانکه خزینه بیت المال را بایرام سیرد.

**ابراهیم بن بنان.** (ا م ن ب) (اخ) طبیب خاص معتمد بالله عباسی، برادر سلویم بن بنان. هر دو برادر عیوی بودند و خلیفه بنان اعتماد بسیار داشت، چنانکه خزینه بیت المال را بایرام سیرد.

**ابراهیم بن دینار.** (ا م ن) (اخ) ابوحکیم نهروانی بغدادی. از اکابر دانشمندان قرن ششم هجری (۴۸۵-۵۵۶ ه. ق.). مدرسه ای به باب الازج بنا کرده که بنام او مشهور شده است.

**ابراهیم بن ذکوان.** (ا م ن ذ ک ا) (اخ) حرانی. از موالی جعفر بن منصور عباسی. چندی وزیر هادی بن مهدی خلیفه بوده است.

**ابراهیم بن رائق.** (ا م ن و ا) (اخ) رجوع به ابن رائق شود.

**ابراهیم بن زهرون.** (ا م ن ز) (اخ) مکنی به ابواسحاق حرانی. از مشاهیر اطباء اسلام. در سال ۳۰۹ ه. ق. در بغداد وفات کرده و پسرش ابوالحسن ثابت نیز طبیبی مشهور بوده است.

**ابراهیم بن زیاد.** (ا م ن ی) (اخ) او راست: کتاب فی الادب للمهدی. (ابن الندیم).

**ابراهیم بن سالم نیشابوری.** (ا م ن ل) (اخ) از محدثین، و احمد بن حفص بن عبدالله از او روایت کند.

**ابراهیم بن سعد.** (ا م ن س) (اخ) از ثقات محدثین و صاحب ید طولی در فقه. او قاضی مدینه رسول بوده است و گویند هفت هزار حدیث راجع باحکام بیاد داشته و به هفتاد و پنج سالگی در سال ۱۸۳ ه. ق. وفات کرده است. محدث دیگری نیز باین نام هست که بضف روایت منسوب است.

**ابراهیم بن سعد حموی.** (ا م ن س) (اخ) رجوع به ابن حمویه شود.

**ابراهیم بن سعد زهری.** (ا م ن س) (اخ) (ز) مکنی به ابواسحاق. از مشاهیر علماء و محدثین. وفات او ببال ۱۸۰ ه. ق. است.

**ابراهیم بن سعد علوی.** (ا م ن س) (اخ) (ل) از نسل حضرت حسن بن علی علیهما السلام. مکنی به ابواسحاق. از مشایخ بغداد و او پیر ابوالعارس اولاسی است. از بغداد بشام رحلت کرده بدانجا اقامت گزید و کراماتی بدو نسبت کنند.

**ابراهیم بن سعید.** (ا م ن س) (اخ) ابواسحاق رفاعی. نحوی و ادیب. از کودکی کور بود و در جامع واسط بدرس عبدالنثار حصی حاضر میشد. از واسط بیفداد رفت و نزد سیرانی نحوی معروف، بتکمیل نحو پرداخت آنگاه بواسط برگشت و بتدریس مشغول شد و چندی بزید بود. شهرت داشت که شیعی مذهب است و بدان جهت آزار بسیار میدید. او در سال ۴۱۱ ه. ق. درگذشت.

**ابراهیم بن سعید جوهری.** (ا م ن س) (اخ) از کبار و ائمه محدثین مائه

**ابراهیم بن جابر.** (ا م ن ج ا) (اخ) رجوع به جابر شود.

**ابراهیم بن جعمان.** (ا م ن ج ا) (اخ) از فقهای شافعی در قرن یازدهم هجری. به بسیاری از علوم زمان خود واقف بوده و شعر عربی نیکو میسروده. کتابی در عروض بنام آیه الحائر من احرف الدوائر منظوم ساخته است.

**ابراهیم بن حبیب سقطی طبری.** (ا م ن ح ب ی) (اخ) مکنی بابواسحاق. او را ذیلی است بر تاریخ طبری و در آن از ابوجعفر محمد بن جریر الطبری و اصحاب او اخبار بسیاری است. و او در فقه بمذهب محمد بن جریر طبری بوده و از اوست: کتاب الرساله. کتاب جامع الفقه. (ابن الندیم).

**ابراهیم بن حبیب فزاری.** (ا م ن خ) (اخ) (بی) پ ق ا (اخ) رجوع به فزاری ابواسحاق ابراهیم... شود.

**ابراهیم بن حریری.** (ا م ن خ) (اخ) مورخ مشهور هندی بروزگار بایر شاه امپراطور مغول. او راست کتابی در تاریخ عام هند بنام تاریخ ابراهیمی که ببال ۹۳۴ ه. ق. پایان رسانیده است.

**ابراهیم بن حسین.** (ا م ن ح س) (اخ) ملقب به ظهیرالدین همدانی. فیلسوفی ادیب و جامع فنون مختلف بوده است. وفات ببال ۱۰۲۶ ه. ق. در زمان شاه عباس صفوی میزیته و محدثی مجلسی از او روایت کند. و بنا شیخ بهائی آمیزش داشته و حاشیه ای بر کتاب شفا ی ابوعلی نوشته است. (روضات).

**ابراهیم بن حماد بن اسحاق بن حماد.** (ا م ن ح م ا د ن ح م ا) (اخ) از فقها و روای مالکی و مکنی به ابواسحاق است. از اوست کتاب الرد علی الشافعی. کتاب الجنائز. کتاب الجهاد. کتاب دلائل النبوة.

**ابراهیم بن حمزه.** (ا م ن ح ز ا) (اخ) تاج الدین. از مردم ادرنه. کتابی در تفسیر بنام جامع الانوار نگاشته است. وفات ۹۷۰ ه. ق.

**ابراهیم بن خالد.** (ا م ن ل ا) (اخ) ابن یمان الکلبی. رجوع به ابونور ابراهیم... شود.

**ابراهیم بن خالد صنعانی.** (ا م ن ل) (اخ) (س) (اخ) فقه و محدث و راوی کتاب جامع الکبر سفیان ثوری. (ابن الندیم).

**ابراهیم بن داود قصار.** (ا م ن و و) (اخ) (ص) یکی از بزرگان عرفا و مشایخ صوفیه مانند معروف کرخی و جنید. وفات ۳۲۶ ه. ق.

سوم هجری. در بغداد تدریس میکرده است و در ۲۴۷ ه. ق. درگذشته. در حدیث او را تأییدی است.

**ابراهیم بن سعید حبال.** [ا م ن ش د ح ب با] (ا.خ) یکی از اکابر محدثین مصر است و در نودویک سالگی بسال ۴۸۲ ه. ق. وفات کرده است.

**ابراهیم بن سفیان.** [ا م ن ش ف] (ا.خ) از فقهای مائنه سوم و چهارم هجری. از اصحاب مسلم. وفات او بسال ۳۰۸ ه. ق. است.

**ابراهیم بن سفیان.** [ا م ن ش ف] (ا.خ) ابن سلیمان بن ابی بکر بن عبدالرحمن بن زیاد بن ابیه. رجوع به زیاد ابواسحاق ابراهیم... شود.

**ابراهیم بن سکمان.** [ا م ن ش ا] (ا.خ) سلق به ظهیرالدین. پادشاه ارمنستان (۵۰۶-۵۲۱ ه. ق.).

**ابراهیم بن سلیمان.** [ا م ن ش ل] (ا.خ) رجوع به ابراهیم قطفی شود.

**ابراهیم بن سلیمان بلخی.** [ا م ن ش ل ن ب] (ا.خ) یکی از روایت حدیث و بضع روایت منسوب است.

**ابراهیم بن سلیمان شامی.** [ا م ن ش ل ن] (ا.خ) از موالی بنی امیه. در زمان حکم بن هشام اموی باندلس رفته و در دوره عبدالرحمن بن هشام و محمد بن عبدالرحمن هشام، موظف بوده است. آنگاه که در مشرق بود از ابونواس و ابوالتاهیه روایت شعر میکرده و خود نیز شاعر بوده است.

**ابراهیم بن سنان.** [ا م ن ش ا] (ا.خ) ابواسحاق ابراهیم بن سنان بن ثابت بن قره حرانی صابی (۲۹۶-۳۳۶ یا ۳۳۸ ه. ق.). مهندس و ریاضی دان و طبیب. در بغداد متولد شده و نزد پدر و معلمین خصوصی فنون و علوم آن زمان را آموخت. وقتی مستغنی بالله خلیفه او را مأمور کرد تا تمام اطبای بغداد را امتحان کند و آن کس که نالائق است از طبابت متنوع گردد ابراهیم پس از امتحان از افشای راز آنان سر باززد و خلیفه این عمل به ابوسعید یمامی که هم از بزرگان اطبای آن عصر بود واگذار کرد. کتب بسیار تألیف کرده است از آنجمله کتاب حفظ الصحه هنگام شیوع امراض وبائی. رساله در حبوب مسهله. زبدۃ الحکم در فلسفه. کتاب در رسم قطع سه گانه مخروط بوسیله نقاط بسیار. کتاب در ظل. کتاب در علم هندسه در سیزده مقاله. کتاب در اینکه بطلمیوس در اختلاف زحل و مشتری و مریخ مسأله کرده و بجه طریق باید اختلاف آنها را تحقیقاً بدست آورد و غیر ذلک. ابن الندیم کتب ذیل را نیز از او نام

برده است: کتاب اغراض کتاب المجسطی. کتاب تفسیر مقاله اولی از مخروطات.

**ابراهیم بن سوید صیرفی.** [ا م ن ش و د س ر] (ا.خ) از رجال حدیث و او بضع روایت منسوب است.

**ابراهیم بن سوید مدنی.** [ا م ن ش و د م] (ا.خ) یکی از رجال ثقة حدیث.

**ابراهیم بن سهل.** [ا م ن ش ا] (ا.خ) از مشاهیر شمر. او یهودی بوده و قطعه رندانه ذیل اشاره بمحمد و موسی نامی که یکی بعد از دیگری منظور او بوده اند از اوست:

ترکت هوی موسی لحب محمد  
و لولا هدی الرحمن ما کنت اهتدی  
و ما عن قلی منی ترکت و انما  
شریعة موسی غطلت بمحمد.

**ابراهیم بن سیاه.** [ا م ن ش ب] (ا.خ) از شعرای عرب بوده. حکایات و نوادر بسیار در کتب ادب از او نقل کرده اند و با ابراهیم موصلی و پسرش اسحاق مصاحبت داشته است.

**ابراهیم بن سیار.** [ا م ن ش ی ا] (ا.خ) النظام البصری. مکتبی ابواسحاق. پیشوای فرقه نظامیه معتزله. از قدمای علماء بصره و یکی از ائمّه معتزلیان. اشتها او به نظام از آنروست که مهرها به رشته کشیده ببازار بصره می فروخت. در علم کلام و حکمت و طبییات و دیگر علوم عقلی و نقلی متبحر بوده و بالخاصه در فلسفه مطالعات بسیار داشته و چون در توفیق افکار فلاسفه و متکلمین می کوشید طریقه معتزله را که بدین مقصود مساعدتر بود اختیار کرد. ابراهیم هم از او این صبا بکثرت ذکاء و فصاحت مشارالیه بود. علم کلام را از ابوالهذیل علاّف فراگرفت. گویند هارون خلیفه وقتی او را برای مباحثه با حُنیّه کنیزک جعفر صادق علیه السلام به بغداد طلبیده و او در محضر خلیفه و خالدين یحیی بزمی با حُنیّه به بحث پرداخته است. اشتها کامل نظام در خلافت معتصم عباسی است. اقوال خاص او را در کلام شهرستانی در ملل و نحل آورده. نظام را اشعار لطیف است و ابن الندیم گوید دیوان او پنجاه ورقه است. ابوعثمان جاحظ عمرو بن یحیر از شاگردان ابراهیم بن سیار است. وفات او در سی و شش سالگی بسال ۱۲۱ ه. ق. (از قاموس الاعلام). و تاریخ وفات ظاهراً صحیح نیست چه با معاصر بودن او با هارون و ابوالهذیل وفق نمیدهد.

**ابراهیم بن سیما.** [ا م ن] (ا.خ) یکی از امرای موسی بن یفا. در ابتدای محاربه زنج. والی اهواز بوده است و تا آنگاه که موسی آن نواحی را ترک گفت در آن مقام باقی بود و

در جنگی که بسال ۲۷۳ ه. ق. میان معتمد و موفق به زعفرانیه در گرفت کشته شد.

**ابراهیم بن شاذ جلی.** [ا م ن د ج ب] (ا.خ) مکتبی به ابواسحاق. از مردم جبل فضه هرات. پس از تحصیل علم در هرات بغداد رفت و در آنجا بتدریس پرداخت. او از محدثین عبدالرحمن سامی هروی و دیگران روایت دارد.

**ابراهیم بن شاهرخ.** [ا م ن ش ا] (ا.خ) ابن تیمور. شاهزادهای دانش دوست و ادیب و خوشنویس بوده. از طرف شاهرخ مأمور جنوب ایران گشته. مدرسه دارالشفاء شیراز را او بنا کرد. و شرف الدین علی یزدی کتاب ظفرنامه تیموری را بنام ابراهیم کرده است. وی در ۸۲۸ ه. ق. درگذشته است.

**ابراهیم بن شوکب.** [ا م ن ش ک] (ا.خ) پسر مسلم. در اواسط قرن سوم هجری بر نواحی مرو و نیشابور مسلط شد و دعوی استقلال کرد. او پسر ارشد مسلم است و به ابتدای امر در خدمت یعقوب بن لیث صفاری بوده. سپس احمد خجستانی بدو حمد برده و به حيله و تدبیر او. یعقوب. ابراهیم را نفی کرد.

**ابراهیم بن شعیب.** [ا م ن ش ع] (ا.خ) یکی از هفت محدث است که از محدثون روایت کرده اند. در اواسط قرن سوم هجری در البیره<sup>۲</sup> یکی از شهرهای اندلس ظهور کرد. شش تن دیگر راویان سخنون: احمد بن سلیمان بن ابی الریبع. سلیمان بن نصر. ابراهیم بن خالد. ابراهیم بن خلاد. عمر بن موسی الکنانی. سعید بن نمر غافی.

**ابراهیم بن شعیب مدنی.** [ا م ن ش ع] (ا.خ) یکی از رجال حدیث است. ابن وهب از او روایت کرده و ابن سعین او را بضع روایت منسوب میکند.

**ابراهیم بن شماس.** [ا م ن ش م ا] (ا.خ) یکی از مشایخ و پیروان طریقت صوفیه در قرن چهارم هجری. اصلاً از مردم سمرقند بوده. سپس به بغداد مسافرت کرد و چندی آنجا بسر برده و بسمرقند بازگشت و از او سخنانی در چگم و اخلاق نقل کرده اند.

**ابراهیم بن شهید.** [ا م ن ش] (ا.خ) یکی از امرای دولت بنی حفص است. وی در اواسط قرن هشتم هجری مدتی بر تونس استیلا یافته و مستقلاً حکومت راند. چون پدرش ابوبکر بن ابی الخطاب را سلطان ابوالقباقتل رسانیده بود از اینرو به شهید

۱ - در فهرست ابن الندیم چ مصر ابراهیم بن سیاره ضبط شده و ظاهراً مراد همین ابراهیم است.

ملقب گشته است.

**ابراهیم بن شیان قریمینی.** [ا م ن] یکی از مشایخ طریقت در قرن چهارم هجری، معاصر ابراهیم خُوص و ابو عبدالله مغربی از مردم جبل. در ورع و تقوی معروف و سخنان بسیار راجع به تصوف از وی منقول است.

**ابراهیم بن شیرکوه.** [ا م ن] (اخ) ابن محمد بن شیرکوه بن شادی بن ایوب بن شادی بن مروان، صاحب حمص. در ۶۳۶ ه. ق. پس از وفات پدر بمسند امارت نشست و در ۶۳۸ با خوارزمیان که باطراف ولایت سوریه تجاوز کرده بودند بمحاربه پرداخت و عساکر حلب نیز با وی همدست شده خوارزمیان را مغلوب کرده و تا سوی دیگر فرات براند و اسرای حلب را که از جمله آنان ملک معظم تورانشاه پسر ناصر صلاح الدین بود مستخلص کرده و بمسکر حلب باز فرستاد. در این جنگ عساکر حلب رفته و رها و سرورج را تسخیر کردند و ابراهیم بن شیرکوه نیز خابور را بضبط خویش درآورد. ببار دیگر در ۶۴۰ خوارزمیان با صاحب میافارقین مظفر غازی متفق شده یحیو او تجاوز کردند، این بار نیز با همدستی سپاه حلب ابراهیم بن خوارزمیان فائق آمد و در جنگی که میان صالح ایوب صاحب مصر و صالح اسماعیل صاحب دمشق در گرفت صالح اسماعیل از ابراهیم استمداد کرد و در این جنگ عساکر مصر غالب شده سپاه اسماعیل و ابراهیم را محاصره کردند و عاقبت با شرائطی این جنگ بصلح خاتمه یافت. در ۶۴۴ ابراهیم از حمص و صالح ایوب از مصر بر خوارزمیان تاخته و آنان را یکبارگی مغلوب و مضمحل کردند و صالح ایوب از این معنی سخت خرسند شده و ابراهیم را بمصر دعوت کرد، ابراهیم در این سفر در دمشق درگذشت. جنازه او را بحمص عودت داده در آنجا بفاک سیردند و پسرش مظفرالدین موسی بجای پدر امارت حمص یافت.

**ابراهیم بن صالح.** [ا م ن] (اخ) ابن علی بن عبدالله بن عباس، از خویشاوندان و ولات بنی العباس بوده و پس از سالم بن سواد از طرف مهدی خلیفه والی مصر گردیده و در سال ۱۶۵ ه. ق. یدان شهر درآمد. در زمان ولایت او دحیه بن مصعب از نسل عبدالعزیز بن مروان در صید مصر ظهور و ضعف ابراهیم بن صالح را مفتتم شمرده تمام صید را بضبط خویش درآورد و دعوی خلافت کرد و از ایشرو مهدی داود بن یزید را در سال ۱۷۶ بولایت مصر

نامزد فرمود. ابراهیم صاحب ترجمه در مصر بهرامی والی جدید بیاره ای خدمات اشتغال ورزید و در سال ۱۷۶ از طرف هارون الرشید دوباره ولایت مصر بدو واگذار شد. ابراهیم پس از سه ماه حکومت در شعبان سنه مذکور وفات یافت.

**ابراهیم بن صالح.** [ا م ن] (اخ) ابن منصور، پسر عم هارون الرشید و دومین شوهر عباسه خواهر او بوده است.

**ابراهیم بن صالح آدمی.** [ا م ن] (ح) (اخ) از محدثین. قرن سوم هجری بوده است.

**ابراهیم بن صباح.** [ا م ن] (اخ) یکی از حُذاق متجربین در علم هیئت و احکام. او با دو برادر خود محمد و حسن، کتبی در این علوم نوشته اند از جمله: کتاب عمل نصف النهار، کتاب العمل بذات الحلق، کتاب در صنعت رخامات، کتاب الکرة، و ابن الندیم گوید او کتاب برادر خود محمد را موسوم به برهان صنعة الاسطرلاب بانجام رسانیده است.

**ابراهیم بن صبیح.** [ا م ن] (اخ) از رجال حدیث و بضف روایت منسوب است.

**ابراهیم بن صرمه.** [ا م ن] (ص م) (اخ) یکی از روایت و بضف روایت منسوب است.

**ابراهیم بن طهمان الهروی فقیه.** [ا م ن] (اخ) کتاب السنن در فقه و کتاب السناقب و کتاب العیدین و کتاب النضر از اوست. (ابن الندیم). او از مردم قریه باشان هرات و یکی از کبار محدثین است و صحبت بعضی تابعین از جمله عمرو بن دینار را دریافته و بسال ۱۶۳ ه. ق. بمکه مکرمه درگذشته است. ابن قیصه نیشابوری گوید منصفات حدیث او را طاهر بن یحیی مختصر کرده است.

**ابراهیم بن عباد انصاری.** [ا م ن] (غ) با و [ا] (اخ) از صحابه رسول صلوات الله علیه، و او در غزوة احد حاضر بوده است.

**ابراهیم بن عباس.** [ا م ن] (غ) (اخ) ابن محمد بن صول کاتب، مشهور به صولی، مترنل و شاعر مشهور. وفات ۲۴۳ ه. ق. جد دوم او صول از مردم جرجان بوده. گویند قیروز و صول دو برادر بودند و قبل از آنکه جرجان را مسلمانان فتح کنند در این شهر امارت داشتند و به دین زردشتی بودند و پس از اسلام محمد بن حوّل از داعیان بنی عباس بود و ابراهیم صاحب ترجمه و برادرش عبدالله به ذوالریاستین فضل بن سهل پیوسته و متقلد کارهای مختلف دولتی شدند. ابراهیم دیوان املاک و

نققات را در سرمن رأی متصدی بوده و در همان جا درگذشت. اشعارش بغایت نیکو و دیوان او معروف است. (وقیات). و صول نام یکی از قراء جرجان است و اصل آن چول باشد. و از اوست: کتاب رسائل. کتاب الدولة العباسیه. کتاب العطر. کتاب الطبیخ. و ابن الندیم گوید دیوان او بیست ورقه است. و نیز ابن الندیم در جای دیگر آورده است که ابراهیم بن العباس یکی از بلغای سه گانه پس از بلغای عشره ناس است و ظاهراً مراد ابن الندیم صاحب همین ترجمه باشد.

**ابراهیم بن عبدالرحمن.** [ا م ن] (غ) (اخ) رجوع به ابواسحاق قرشی شرف الدین شود.

**ابراهیم بن عبدالرحمن تنسی.** [ا م ن] (غ) (اخ) از علمای مغرب. در تنس<sup>۱</sup> متولد شده و به شهر الزهراء در اندلس هجرت کرده، از ابوهوب بن مره حجازی و ابوعلی قالی و سایر علما استفاده کرد و در جامع شهر مزبور بفتوی و تدریس اشتغال داشت. در شوال ۳۰۷ ه. ق. درگذشته است.<sup>۲</sup> (از قاموس الاعلام).

**ابراهیم بن عبدالرحمن زهری.** [ا م ن] (غ) (اخ) پدرش عبدالرحمن بن عوف از عشره مبشره است. وی بواسطه پدر خود از عمر بن خطاب روایت کرده. ابراهیم بن منذر گوید او در ۷۶ سالگی بسال ۷۵ ه. ق. درگذشته است، ولی این سخن با آنچه در ترجمه و تاریخ صحابه مرقوم است درست نمی آید چه ام کلثوم بنت عقبه مادر وی در سال هفت هجری از مکه به مدینه آمد و زید بن حارثه او را بزنی گرفت و پس از زید با زیرین عوام ازدواج کرد و از او دختری زینب نام آورد و سپس با عبدالرحمن بن عوف پدر صاحب ترجمه مزاجت کرد، بنابر این ممکن نیست یکسال قبل از هجرت متولد شده باشد و اگر تولد او در زمان حضرت پیغمبر صلی الله علیه و آله نیز اتفاق افتاده باید در اواخر عمر رسول و نزدیک به رحلت آن حضرت باشد.

**ابراهیم بن عبدالصمد.** [ا م ن] (غ) (ص م) (اخ) ابواسحاق، معروف به هاشمی و عباسی. او امیرالحج بوده و از ابو مصعب روایت کرده. وفات او بسال ۳۲۵ ه. ق. بوده است.

۱ - تنس شهریت بافریقیه، بمغرب الجزایر.  
۲ - چنانکه در شرح حال ابوعلی قالی آمده است مسافرت او به اندلس در سال ۳۲۸ ه. ق. بوده و اگر وفات ابراهیم بن عبدالرحمن تنسی در ۳۰۷ واقع شده باشد صحبت ابوعلی را درک نکرده و توفیق میان این دو دعوی ممکن نیست.

**ابراهیم بن عبدالعزیز.** [ا م ن غ د] غ [خ] ابو عوانه. از محدثین موصل در قرن سوم هجری. از پدر خود عبدالعزیز بن حیان روایت کرده است.

**ابراهیم بن عبدالله.** [ا م ن غ د] لاه [خ] رجوع به ابن خفاجه ابراهیم... شود.

**ابراهیم بن عبدالله.** [ا م ن غ د] لاه [خ] ابن حسن بن علی علیهما السلام. با برادر خود محمد معروف به نفس زکیه در ابتدای دولت بنی عباس دعوی خلافت داشتند و منصور عباسی پیش از آنکه خلافت در خاندان آل عباس مستقر شود با محمد بیعت کرده بود. چون کار عباسیان سامان یافت و منصور خلیفه گشت لشکری بتاقب آن دو فرستاد. محمد در مدینه و ابراهیم در بصره دعوت خویش را آشکار کردند و ابراهیم سپاهی فراهم کرده بر اهواز و فارس و واسط مسلط گردید. محمد در مدینه کشته شد (۱۴ رمضان ۱۲۵ ه.ق.) و ابراهیم در باغرا نزدیک کوفه با لشکریان منصور روبرو شده و غلبه او نزدیک منمود لکن ناگاه تیری بر مقل او رسیده کشته شد و لشکریانش بپراکندند (۱۵ ذی القعدة ۱۴۵). (ابن اثیر از مقاتل الطالبین ابوالفرج).

**ابراهیم بن عبدالله بن حوث.** [ا م ن غ د] لاه [خ] [ا م ن غ د] لاه [خ] از رجال حدیث و از نسل حوث بن معمر صحابی است. او در زمان حضرت پیغمبر به حبشه هجرت کرد. ابراهیم را علمای رجال موقی شمرده اند.

**ابراهیم بن عبدالله بن حسن.** [ا م ن غ د] لاه [خ] [ا م ن غ د] لاه [خ] شاعری قلیل الشعر است. (ابن الندیم).

**ابراهیم بن عبدالله بن خالد.** [ا م ن غ د] لاه [خ] [ا م ن غ د] لاه [خ] از رجال حدیث بوده. با آنکه احادیث از رجال موقی نقل میکرده در روایت وی را کاذب شمرده اند.

**ابراهیم بن عبدالله بن قیس.** [ا م ن غ د] لاه [خ] [ا م ن غ د] لاه [خ] پدرش عبدالله بکنیت ابوموسی اشعری مشهور است. ابراهیم در عهد پیغمبر صلی الله علیه و آله متولد شد و بر حسب روایتی ابوموسی او را بحضور آن حضرت برد و آن حضرت وی را ابراهیم نام گذاشت و بر او دعا کرد.

**ابراهیم بن عبدالله و طیبی.** [ا م ن غ د] لاه [خ] [ا م ن غ د] لاه [خ] او بنام ابن رطبی معروف و از علمای مائت ششم هجری است. نائب قاضی القضاة روح بن احمد حدیثی و بعضی دیگر از فقها بوده و در ۵۲۷ ه.ق. درگذشته است. و از انبوهی که مولد او کرخ جدان است بنام ابراهیم کرخی نیز خوانده شده است.

**ابراهیم بن عبدالله سعدی.** [ا م ن غ د] لاه [خ] [ا م ن غ د] لاه [خ] از علما و محدثین

نیشابور و در روایت موقی بوده است.

**ابراهیم بن عبدالله غافقی.** [ا م ن غ د] لاه [خ] [ا م ن غ د] لاه [خ] مکنی به ابواسحاق اندلسی. بمشرق آمده نزد علمای بغداد و شام و مصر و رمله و طرابلس علم آموخت و در شام اقامت گزید. بعض احادیث نقل و روایت کرده است.

**ابراهیم بن عبدالله نصرانی.** [ا م ن غ د] لاه [خ] [ا م ن غ د] لاه [خ] یکی از نقله و مترجمین از دیگر زبانها عبری، ابوزکریا یحیی بن عدی گوید از ابراهیم فص سوفسطای و فص خطابه و فص الشعر را بنقل اسحاق به پنجاه دینار خریدن خواستم و او نفروخت و نزدیک مردن خود هر سه را سوخت. (ابن الندیم). او راست: ترجمه کتاب هشتم طریقا (جسدل) و بطورقا (خطابه) ی ارسطو.

**ابراهیم بن عبید.** [ا م ن غ د] لاه [خ] [ا م ن غ د] لاه [خ] ابن رفاعة انصاری. از صحابه رسول صلی الله علیه و آله.

**ابراهیم بن عثمان.** [ا م ن غ د] لاه [خ] رجوع به ابن وزان ابراهیم... شود.

**ابراهیم بن عجیب زبیدی.** [ا م ن غ د] لاه [خ] [ا م ن غ د] لاه [خ] در وثقه<sup>۱</sup> یکی از قصبات اندلس متولد شده و از ابن جهت بوشقی معروف است. قرائت را از یونس بن عبدالاعلی در وطن خویش فراگرفت. او کتاب المذونه<sup>۲</sup> را اختصار کرده و در ۲۷۵ ه.ق. درگذشته است.

**ابراهیم بن عرفه.** [ا م ن غ د] لاه [خ] رجوع به نقطویه شود.

**ابراهیم بن عطیه.** [ا م ن غ د] لاه [خ] [ا م ن غ د] لاه [خ] ابواسحاق مقری. از علما و محدثین قرن ششم هجری و در بصره میزیسته است.

**ابراهیم بن عقیل.** [ا م ن غ د] لاه [خ] مکنی به ابواسحاق کبری و معروف به قرشی. از علمای نحو بوده و در ۲۷۴ ه.ق. درگذشته است.

**ابراهیم بن علی.** [ا م ن غ د] لاه [خ] رجوع به ابواسحاق شیرازی شود.

**ابراهیم بن علی.** [ا م ن غ د] لاه [خ] رجوع به ابواسحاق قبائی شود.

**ابراهیم بن علی.** [ا م ن غ د] لاه [خ] ابن حسن بن محمد بن صالح عاملی کفمی، ملقب به تقی الدین. عالم شیعی از مردم جبل عامل. در قرن نهم هجری میزیسته و از کتب او جنة الامان الواقیه و جنة الايمان الباقیه معروف به مصباح کفمی که در سال ۸۹۵ ه.ق. تألیف کرده مشهور است و دیگر نهایة الادب فی امثال العرب و کتاب فی فروق اللغة و قصاید کتاب نور حدة البديع در شرح بعض قصاید عربی و کتاب التحله و

رساله ای در علم بدیع و رساله ای در تاریخ و فیات علما و چندین کتاب در ادعیه و اوراد مانند اللدالامین و المنتقى فی العوذ و الرقی و غیر آن. (از روایات).

**ابراهیم بن علی بن تمیم حصری.** [ا م ن غ د] لاه [خ] [ا م ن غ د] لاه [خ] ابواسحاق قیروانی. وفات ۴۱۳ یا ۴۵۳ ه.ق. شاعر عرب، صاحب کتاب زهر الآداب و ثمر الالباب و کتاب المصون فی سر الهوی المکنون. کتاب الانموذج. (از کشف الظنون) (از وفیات).

**ابراهیم بن علی عیسی.** [ا م ن غ د] لاه [خ] [ا م ن غ د] لاه [خ] رجوع به ابن مفلح شود.

**ابراهیم بن علی نجار شروانی.** [ا م ن غ د] لاه [خ] [ا م ن غ د] لاه [خ] متخلص به خاقانی و مکنی به ابوبدیل. رجوع به خاقانی شود.

**ابراهیم بن عمر الصنعانی.** [ا م ن غ د] لاه [خ] [ا م ن غ د] لاه [خ] از مشایخ شیعه و راوی فقه از ائمه. (ابن الندیم).

**ابراهیم بن عیسی.** [ا م ن غ د] لاه [خ] [ا م ن غ د] لاه [خ] از مردم اصفهان. او از رؤفاد قرن سوم هجری بوده و با معروف کرخی آمیزش داشته و در سال ۲۴۷ ه.ق. وفات کرده است.

**ابراهیم بن عیسی.** [ا م ن غ د] لاه [خ] [ا م ن غ د] لاه [خ] از طبای مشهور قرن سوم هجری. شاگرد یوحنا بن ماسویه و از اصحاب او بود و با احمد بن طولون پیوسته، همراه او بمصر رفته رئیس طبای او گردید و در سال ۲۶۰ ه.ق. بمصر وفات یافت.

**ابراهیم بن عیسی المدائنی.** [ا م ن غ د] لاه [خ] [ا م ن غ د] لاه [خ] کاتب. عبری شعر می گفته و دیوان او پنجاه ورقه است. (ابن الندیم).

**ابراهیم بن عیسی النصرانی.** [ا م ن غ د] لاه [خ] [ا م ن غ د] لاه [خ] از طرفاء کُتاب و ادبای آنان. کتاب اخبار الخوارج و کتاب الرسائل از اوست. (ابن الندیم).

**ابراهیم بن قزارون.** [ا م ن غ د] لاه [خ] [ا م ن غ د] لاه [خ] پدر او قزارون کاتب و خود او طبیب معروفی بوده است و با غسان بن عباد به سند رفته. (ابن قنطی).

**ابراهیم بن قاسم بطلیوسی.** [ا م ن غ د] لاه [خ] [ا م ن غ د] لاه [خ] رجوع به اعلم بطلیوسی شود.

**ابراهیم بن قریش عقیلی.** [ا م ن غ د] لاه [خ] [ا م ن غ د] لاه [خ] ششمین از سلاطین بنی عقیل در موصل. بزمان سلطنت برادرش مسلم مدتی دراز محبوس بوده پس از وفات مسلم،



بنی عقیل وی را از زندان مستخلص و به سلطنت برداشتند (۴۷۷ ه.ق.). ابراهیم تا ۴۸۲ حکومت کرد و در آن سال ملکشاه سلجوقی وی را دستگیر و در قلمه‌ای زندانی کرد و ملک او بظبط فخرالدولین جیهر عامل ملکشاه درآمد. پس از وفات ملکشاه ترکانخاتون زوجة او، ابراهیم را آزاد کرده موصل را به او واگذاشت. شش برادر ملکشاه که صاحب شام بود هوس تسخیر عراق و قصد بغداد کرد. ابراهیم از عبور وی از موصل مانع گردید. تنش با آقسنغر صاحب حلب بر او هجوم برده و سی هزار لشکر ابراهیم را شکست داده او را اسیر کرده بقتل رسانیدند (۲۸۶).

**ابراهیم بن کیفغ.** [ا م ن] [؟] [اغ] نسام یکی از شرای عرب است.

**ابراهیم بن لقمان.** [ا م ن] [ل] [اغ] ابواسحاق سوادى، از مردم سوادیزه نخبش. از محدثین و در روایت موقی بوده و از اکثر محدثین روایت کرده‌است. وی از معتزله نجاریه بود و در ۳۷۲ ه.ق. وفات یافت.

**ابراهیم بن لنگک.** [ا م ن] [ل گ] [اغ] نام یکی از شرای قدیم بزبان عرب.

**ابراهیم بن مالک اشتر.** [ا م ن] [ل ک] [ا ث] رجوع به ابراهیم بن اشتر شود.

**ابراهیم بن ماهان.** [ا م ن] [اغ] مکنی به ابواسحاق بن بهمن بن یک ازجانی، مشهور به تدبیر موصلى. و کلمه ماهان را سپس به میمون تبدیل کرده و ابراهیم بن میمون موصلى گفته‌اند. ماهان پدر ابراهیم از ارجان بکوفه هجرت کرد و ابراهیم بسال ۱۲۵ ه.ق. در کوفه متولد شد. اصل این خاندان از دودۀ بزرگی ایرانیست، و اسحاق معروف پسر ابراهیم گوید: ما ایرانی باشیم از مردم لوجان از موالی حنظلیین و آنان را نزد ما ضیاعی بود. پس از آن ابراهیم بموصل رفته مدتی به آنجا اقامت گزید و شهرت او بموصلی از اینجاست. ابراهیم موسیقی و غنا را از استادان ایرانی فراگرفت و در غنا و اختراع الحان بزمان خویش نظیر نداشته و در کلیۀ این فنون استادی بی‌عدیل بوده‌است. او شوهرخواهر زلزل رازی است و گویند آنگاه که زلزل می‌نواخت و ابراهیم می‌نمود مجلس باهتزاز می‌آمد و نخستین خلیفه که غناء او شنوده مهدی بن المنصور است و بروزگار مهدی و هادی و بالخاسه هرون ابراهیم را در دربار مقامی عالی بوده‌است. وفات او در ۶۴ سالگی به بغداد بسال ۱۸۸ روی داد.

**ابراهیم بن محاسن.** [ا م ن] [؟] [اغ] مکنی به ابواسحاق. از مردم قصرقضا. شاعر عرب. وفات ببغداد (۵۱۵ ه.ق.).

**ابراهیم بن محمد.** [ا م ن] [م خ م] [اغ] پسر رسول صلی‌الله‌علیه‌وآله از ماریۀ قبطیه. در ذی‌الحجه سال هشتم هجرت متولد شد و پس از ۱۶ ماه و هشت روز یا ۱۸ ماه بسال دهم هجرت رحلت کرد و در بقیع مدفون شد. روز وفات او آفتاب بگرفت و مردم گفتند سبب فوت ابراهیم است، رسول علیه‌السلام فرمود: ماه و خورشید دو آیت است از آیات خداوند و برای موت و حیات کسی منکف نشود.

**ابراهیم بن محمد.** [ا م ن] [م خ م] [اغ] رجوع به ابواسحاق اسفراینی شود.

**ابراهیم بن محمد.** [ا م ن] [م خ م] [اغ] رجوع به ابراهیم افلیلی شود.

**ابراهیم بن محمد.** [ا م ن] [م خ م] [اغ] ابوعبدالله، معروف به نطفویه، رجوع به نطفویه شود.

**ابراهیم بن محمد.** [ا م ن] [م خ م] [اغ] زجاج، مکنی به ابواسحاق. وفات ۳۱۰ یا ۳۱۱ و یا ۳۱۶ ه.ق. ادیب نحوی، شاگرد ثعلب و میرد. رجوع به زجاج شود.

**ابراهیم بن محمد اصیلی.** [ا م ن] [م خ م] [اغ] ادیب و شاعر از مردم اصیله آنطلس. و پسر او ابومحمد عبدالله از فقهای مشهور اندلس است.

**ابراهیم بن محمد بن الحارث.** [ا م ن] [م خ م] [م ن] [ل] [اغ] ابن اسماء بن خارجة الفزازی. رجوع به ابواسحاق ابراهیم بن محمد بن الحارث... شود.

**ابراهیم بن محمد بن دانشمند.** [ا م ن] [م خ م] [م ن] [م ن] [اغ] رجوع به ابراهیم دانشمندی شود.

**ابراهیم بن محمد بن سعدان بن المبارک.** [ا م ن] [م خ م] [م ن] [س ن] [ل] [اغ] رجوع به ابن سعدان ابراهیم... شود.

**ابراهیم بن محمد بن شهاب.** [ا م ن] [م خ م] [م ن] [ش] [اغ] رجوع به ابن شهاب ابوطالب ابراهیم شود.

**ابراهیم بن محمد بن صالح.** [ا م ن] [م خ م] [م ن] [ل] [اغ] رجوع به ابن‌الاقلیدس ابواسحاق ابراهیم... شود.

**ابراهیم بن محمد بن عریشاه.** [ا م ن] [م خ م] [م ن] [ع ر] [اغ] رجوع به ابن عریشاه شود.

**ابراهیم بن محمد بن عرفة.** [ا م ن] [م خ م] [م ن] [ع ر ف] [اغ] ابن سلیمان بن مفیر بن حبیب بن المهلب المتکی الازدی. رجوع به نطفویه ابوعبدالله ابراهیم... شود.

**ابراهیم بن محمد بن علی.** [ا م ن] [م خ م] [م ن] [ع] [اغ] ابراهیم بن محمد بن علی بن عبدالله بن عباس، معروف به امام، برادر عبدالله سفاح و منصور دوانقی. متولد

بسال ۸۲ ه.ق. پدرش محمد شروع بدعوت سری کرده و سپس حق امامت را به ابراهیم تفویض کرد. ابراهیم شخصی را موسوم به بکیرین ماهان برای دعوت به خراسان فرستاد و بکیر در ۱۲۷ درگذشت و ابوسلمه خلال را بجای خود بدعوت گماشت و در سال ۱۲۸ ابوسلمه معروف رئیس دعوات سری بنی عباس گشت و امر آنان در خراسان قوت گرفت. ابراهیم در این مدت در قصبه حمیمه جنوب دریائۀ طبریه میزیست و چون بنی‌امیه از فتنۀ خراسان خبر یافتند ابراهیم امام را دستگیر کردند (سال ۱۲۹) و بحرآن برده بازداشتند تا از دنیا برقت و بقول بعض مورخین به امر مروان دوم آخرین خلیفه اموی بصورتی فجیع کشته شد.

**ابراهیم بن محمد بن عیاش.** [ا م ن] [م خ م] [م ن] [ع ی] [اغ] رجوع به ابواسحاق ابراهیم... شود.

**ابراهیم بن محمد بن قیسی.** [ا م ن] [م خ م] [م ن] [ق ی] [اغ] مشهور به برهان‌الدین سفاکی (۶۹۷-۷۴۲ ه.ق.).

**ابراهیم بن محمد ثقفی.** [ا م ن] [م خ م] [م ن] [ث ق] [اغ] مکنی به ابواسحاق بن محمد بن سعید بن هلال بن عاصم بن سعید بن مسعود. مورخ و محدث شعبی در قرن سیم هجری. سعید بن مسعود جد ابراهیم از دست امیرالمؤمنین علی علیه‌السلام والی مدائن بود. مولد و نشأ ابراهیم شهر کوفه است و از آنجا به اصفهان رفته اقامت گزیده‌است. مردم قم او را یشهر خویش خواندند و او امتناع کرد. وفاتش بسال ۲۸۳ ه.ق. است. نزدیک پنجاه جلد تألیف در اخلاق و تاریخ داشته و کتاب‌الفارات او معروف و صاحب بحارالانوار از آن بسیار نقل کرده‌است.

**ابراهیم بن محمد ساسی وراق.** [ا م ن] [م خ م] [م ن] [و ر] [اغ] لغوی و نحوی. (از ابن‌الندیم).

**ابراهیم بن محمد فزاری.** [ا م ن] [م خ م] [م ن] [ف ز] [اغ] رجوع به ابواسحاق ابراهیم... شود.

**ابراهیم بن محمد نیشابوری.** [ا م ن] [م خ م] [م ن] [ن ی] [اغ] ملقب به مرکن. رجوع به مرکن ابراهیم... شود.

**ابراهیم بن مدبر.** [ا م ن] [؟] [اغ] ابواسحاق. از مشاهیر شعرا و مترسلین عراق در زمان متوکل خلیفۀ عباسی. صاحب قدر و منزلتی بزرگ بود، و در آخر بسامیت بعض اکابر محبوس گردید. او با زنی شاعره و ادیبه عریب نام مشاعره و معاشرت داشته‌است. و ابن‌الندیم گوید او شاعری مقل است.



**ابراهیم بن مرزبان سالاری.** [ا م ن م] (اخ) در اوائل قرن چهارم هجری به آذربایجان امارت داشت. وی فرزند سالار مرزبان از امرای دیلم است. پس از وفات پدر یا برادر خویش ناصروجستان ستازعه کرد عم او وهسودان فرصت غنیمت شمرد و آذربایجان را تصرف کرده ابراهیم را نزد خویش برد و به اعزاز و اکرام نگاه میداشت و میخواست میان ناصروجستان ستازعه پایدار ماند لکن این دو برادر حیلۀ او را دانسته با یکدیگر آشتی کردند. وهسودان بتدبیر آن دو را با مادرشان نزد خویش جلب و حبس کرد. ابراهیم صاحب ترجمه در این وقت بنه ارمنستان بود. چون دستگیری برادران و مادر شید عصیان آغاز کرد و با لشکری بحرب وهسودان آمد (۳۴۹ ه.ق.) لکن مغلوب گشته و به ارمنستان بازگشت و در این وقت اسماعیل پسر وهسودان حاکم اردبیل بود. هنگامی که او در اردبیل وفات کرد، ابراهیم با سپاهی از ارمنستان باین شهر آمد و آنجا را بگرفت و آهنگ طارم کرد. وهسودان بدیلان گریخت و ابراهیم بطارم درآمد. وهسودان در دیلمان سپاهی گرد کرده و پس از بازگشت ابراهیم بطارم حمله برد و شرم زن پسر میشکی را با سپاهی به آذربایجان فرستاد. پس از چند جنگ سپاه ابراهیم شکست یافته پراکنده شدند و او تنها به ری نزد رکنالدوله رفت در ۳۵۰ رکنالدوله مقدم او را گرامی داشت و هدایا و تحف بسیار بدو فرستاد و در جنگی که میان خراسانیان و رکنالدوله درگرفت ابراهیم شرکت جست و مجروح گردید و سپس رکنالدوله با سپاهی انبوه بمصاحبت وزیر خویش ابن عمید، ابراهیم را به آذربایجان فرستاد و او را برصیر فرمانروائی مستقر ساخت.

**ابراهیم بن مسعود غزنوی.** [ا م ن م] د غ ن] (اخ) رجوع به ابراهیم غزنوی شود.

**ابراهیم بن مسلم شکانی.** [ا م ن م] ل م ش] (اخ) ابواسحاق. از مردم شکان. قریبای نزدیک بخارا. فقیه و فاضل. در فقه شاگرد ابوبکر بن فضل بود و از عبدالله رازی و ابومحمد مزنی و سایر محدثین روایت کرده است. در بخارا بتدریس حدیث اشتغال داشت و در سال ۳۲۴ ه.ق. درگذشت.

**ابراهیم بن معقل نسفی.** [ا م ن م] ق ل ن ش] (اخ) مکتبی به ابواسحاق سنجی. حافظ و قاضی نصف در قرن سوم هجری. وفات در ۲۹۵ ه.ق.

**ابراهیم بن منبه.** [ا م ن] ؟] (اخ) ابوامیه. فقیه و محدث اندلسی. در مریه متولد و در

مرسبه و قرطبه استماع حدیث کرده بشرق رحلت کرد و سپس بوطن خود بازگشته در اواسط قرن ششم هجری درگذشت.

**ابراهیم بن منذر خزّامی.** [ا م ن م] ذ ر ۱۲] (اخ) از علما و محدثین نیشابور. از او روایت بسیار کرده اند. تولد او در سال ۲۳۶ ه.ق. بوده. فرزند او ابویکر محمد نیز از مشاهیر علماست و چندین کتاب تألیف کرده، از همه معروفتر کتاب الاشراف است. وفات او بسال ۳۰۹ در مکه معظمه روی داد.

**ابراهیم بن موسی.** [ا م ن س] (اخ) طیب مشهور. در مصر پرورش یافته و رئیس اطبای ملک کامل محمد بن ابی بکر بن ایوب بود و در بیمارستان قاهره بتدوای مرضی میرداخت. وی پس از ۶۳۲ ه.ق. وفات کرده است. ابن ابی اصیبه وی را در بیمارستان قاهره دیده و او را به مهارت در صنعت خویش می ستاید.

**ابراهیم بن موسی.** [ا م ن س] (اخ) عالم متفنن اندلسی از مردم قصبة تدمیر واقع در ایالت جیان. از او موالی بنی اسبه بود. و براق آمد و با ابن ابی خثیمه و بعض مشاهیر علما صحبت داشت. پس از آن بمصر رفت و تا آخر عمر بدانتجای بسود. وفات او در سال ۳۰۰ ه.ق. اتفاق افتاد.

**ابراهیم بن مهزیار.** [ا م ن م] (اخ) عالمی معروف از شیعه و اصلاً ایرانی از مردم اهواز بوده و به قرن سوم هجری می زیسته است.

**ابراهیم بن میاس.** [ا م ن م] ی] (اخ) مکتبی به ابواسحاق قشیری، محدث مشهور. در ۴۳۶ ه.ق. بمنزه متولد شد و پس از استفاده و افاده در بغداد و شام بسال ۵۰۱ در دمشق وفات یافت.

**ابراهیم بن نصر.** [ا م ن ن] (اخ) ابواسحاق سورینی، محدث مشهور. در روایت صادق بوده و برای استماع حدیث بیصره و شام و نواحی دیگر مسافرت کرده و در ۲۱۰ ه.ق. کشته شده است.

**ابراهیم بن نصر.** [ا م ن ن] (اخ) رجوع به ابواسحاق سلامی شود.

**ابراهیم بن نعیم.** [ا م ن غ] (اخ) ابن نهم عدوی. او از صحابه حضرت رسول صلی الله علیه وآله است و در وقعه حره شهید شده. ابوبکر بن ابی عاصم صاحب کتاب الآحاد و الثنائی گوید وی با رقیه بنت عمر بن الخطاب ازدواج کرده است.

**ابراهیم بن واسطی.** [ا م ن س] (اخ) از علمای مائه مئتم هجریست. وفات او در ۹۰ سالگی بسال ۶۹۲ ه.ق. بوده است.

**ابراهیم بن وثیق.** [ا م ن و] (اخ)

ابواسحاق اشیلی. از مشاهیر علمای اندلس و شیخ قراء عصر خویش است. وفات او به اسکندریه در سال ۶۵۲ ه.ق. روی داد.

**ابراهیم بن ولید.** [ا م ن و] (اخ) ابن عبد الملك، سیزدهمین خلیفه اموی. در سال ۱۲۶ ه.ق. بغلافت رسید. در ۱۳۲ هنگام هزیمت در جنگ با ابومسلم مروزی در نهرزاب نزدیک موصل غرق شد.

**ابراهیم بن هارون.** [ا م ن ه] (اخ) ابواسحاق اشبونی. محدث. مولد او اشبونه پایتخت یرتقال. در نقل حدیث موفق بوده و بزاهد اشبونی نیز معروف است. وفات او بسال ۳۶۰ ه.ق. بوده است.

**ابراهیم بن هارون حرانی.** [ا م ن ح] (اخ) از اطبای مشهور عرب. بسال ۳۰۹ ه.ق. درگذشته است.

**ابراهیم بن هانی.** [ا م ن ه] (اخ) ابواسحاق محدث نیشابوری. با احمد بن حنبل و بعض مشاهیر صحبت داشته. وی را از گروه ابدال شمرده اند (۱۷۵-۲۶۵ ه.ق.).

**ابراهیم بن هلال.** [ا م ن ه] (اخ) ابواسحاق ابراهیم بن هلال بن ابراهیم بن زهرون بن حیون حرانی، معروف به صابی. ادیب و شاعر. کاتب انشاء به دربار خلیفه عباسی و عزالدوله بختیار بن معزالدوله بن بویه دیلمی. در سال ۳۴۹ ه.ق. دیوان رسائل با او بود. چون عضدالدوله دیلمی بر بغداد دست یافت او را دستگیر کرد (۳۶۷) و در سال ۳۷۱ رها ساخت و فرمود تا کتابی در اخبار دیالمه بنویسد و او کتاب التاجی را تألیف کرد. صابی بن هفتادسالگی در بغداد درگذشت (۳۸۴). قصیده سید رضی در مرثیه او معروف است. (ابن خلکان) (کشف الظنون).

**ابراهیم بن یحیی.** [ا م ن ی] (اخ) رجوع به ابن زرقیال شود.

**ابراهیم بن یحیی بن عثمان غزی.** [ا م ن ی غ] (اخ) ابواسحاق کلی اشهبی. شاعر عرب. در غزه از بلاد شام بسال ۴۴۱ ه.ق. متولد و در سال ۴۸۱ وارد دمشق شد و در آنجا فقه آموخت و سپس از دمشق ببغداد رفت و چندی در مدرسه نظامیه بوده، پس از آن

1 - Jaén.

2 - Lisbonne (اسلای فرانسوی).

۳ - در نسخه چاپ مصر از الفهرست ابن النديم این کلمه زهرور است، و گوید او مترسلی بلخ و شاعر و عالم بنده بود. متولد در ۳۲۰ و اند ه.ق. وفات پیش از ۳۸۰. و کتاب دولت بنویس و اخبار دیلم معروف بتاجی از اوست، و او را رسائلی است.

بایران آمد و امرای کرمان و خراسان از جمله ناصرالدین مکرّم بن علا وزیر کرمان را مدحت‌ها سرود. اشعار او در کتب معروف است و دیوانی دارد. ابراهیم به هفتادسالگی (در ۵۲۴) میان بلخ و مرو درگذشت و جسد او را بیلخ برده بخاک سپردند. (ابن خلکان و غیره).

**ابراهیم بن یزید.** [ا م ن ی] (اخ) رجوع به ابراهیم نخمی شود.

**ابراهیم بن یعقوب.** [ا م ن ی] (اخ) رجوع به ابواسحاق سعدی شود.

**ابراهیم بن یوسف.** [ا م ن ی] (اخ) رجوع به ابن قرقول شود.

**ابراهیم بن یوسف.** [ا م ن ی] (اخ) ابواسحاق ابراهیم بن یوسف بن محمد زجاجی نیشابوری. او در اواسط قرن سوم هجری میزیسته و مؤسس طریقه ملائیه است و آن طریقه چون طریقه کلبی حکمای یونان است که سعادت را بترک لذات و تمام چیزهایی دانند که انسان را بدان علاقه یا از آن شأن و اعتباری باشد.

**ابراهیم بیگ.** [ا ر ب] (اخ) نام کتابی و نیز نام قهرمان آن کتاب تألیف مرحوم حاج زین‌العابدین مراغه‌ای. و این یکی از چند کتاب بود که عامه را بانقلاب آزادخواهی آشنا کرد.

**ابراهیم بیگ.** [ا ر ب] (اخ) از مسالیک مصر، معاصر ناپلیون و محمدعلی پاشا. از سال ۱۱۸۹ ه. ق. پس از محمدبیگ حکمرانی قاهره داشت و چندی بعد بسبب حوادث مختلفه دست او از حکومت کوتاه شد و بار دیگر در سال ۱۲۰۶ وارد قاهره گردیده آنجا را متصرف گشت و در سال ۱۲۱۳ به مصر آمد وی قاهره را ترک کرد و هنگامی که لشکر عثمانی وارد مصر شد ابراهیم بیگ با آنها بود و بار دیگر که فرانسویان بقاهره حمله بردند حکومت مصر علیا را باو تکلیف کردند و او نپذیرفت و پیشنهادهای گوناگون فرانسه را رد کرد. وقتی فرانسویان از قاهره خارج شدند دولت عثمانی حکومت مصر را باو راگذار کرد و پس از چندی دستگیر و زندانی شده و سپس مستخلص گردید و از قتل عام مسالیک که باسر محمدعلی پاشا در ۱۲۲۶ صورت گرفت مصون ماند و در آخر عمر در جنوب مصر به زراعت پرداخت و در سال ۱۲۴۱ در دقلا درگذشت.

**ابراهیم پاشا.** [ا] (اخ) ابن محمدعلی. پسر ارشد محمدعلی پاشا، خدیو مصر. مولد او بسال ۱۲۰۰ یا ۱۲۰۴ ه. ق. در آبائی (ارناودستان). آنگاه که محمدعلی در مصر استقرار یافت او و برادرانش طوسون را در

۱۲۱۹ بمصر خواست و در ۱۲۲۰ او را بگروگان به بابالمالی فرستاد. ابراهیم در حیات پدر شجاعت و کفایتی عظیم ابراز کرد. در ۱۲۳۳ وهابیان را بشکست و درعیه را مسخر ساخته ابن سعود و فرزندان عبدالوهاب را دستگیر و باسلامبول گسیل داشت و در ۱۲۳۹ در یونان مأمور جنگ موره گردیده فتنه آن ناحیه بنشاند، لیکن مخالفت دولت فرانسه و روس و انگلیس و فشار آنان به بابالمالی او را بترک یونان و عودت بمصر ناگزیر کرد. در اختلافاتی که میان محمدعلی پاشا و دربار عثمانی پدید آمد ابراهیم از جانب پدر فلسطین و شام را تصرف کرده در چندین میدان سپاه ترک را مغلوب و در ۱۲۴۸ دامنه فتوحات او تا شهر کوتاهی کشید و در این وقت با شکستهای پیاپی عثمانیان انتقال سلطنت عثمانی بخاناندن محمدعلی محقق می‌نمود اما چون دول اروپائی از تبدیل امپراطوری فرسوده و ضعیف عثمانی بدولتی قوی و جوان هراسناک بودند جمعا بمخالفت برخاستند و او بواگذاری سوریه بعثمانی مجبور گشت و پس از آن برای معالجه سفری باروپا رفت و همه جا مورد احترام و تجلیل دول اروپا گردید. و در سال ۱۲۶۴ چند ماه پس از مرگ پدر درگذشت.

**ابراهیم پاشا.** [ا] (اخ) وزیر اعظم عثمانی. اصلا مسیحی بود. در دوره ولیعهدی سلیمان قانونی او را اسیر کرده به حضور سلطان بردند و منظور نظر سلیمان گردیده رفته رفته بمنصب عیدیه نائل آمد تا در ۹۲۹ ه. ق. بمقام صدارت رسید. او در چنگهای سلطان با مجار حاضر بود و در حمله‌ای که عثمانیان بزمان شاه طهماسب (۹۴۰) بایران بردند شرکت کرد. و چون سلطان از قدرت و کفایت او هراسناک گشت بکشتن او فرمان داد و او را بسال ۹۴۲ بقتل رسانیدند.

**ابراهیم پاشا داماد.** [ا] (اخ) از مردم صقلیه، مولد او بجوار سرقسطه، از رجال دربار سلطان مراد ثالث. در دوره سلطان محمد ثالث سه بار بمقام صدارت ارتقا یافته و دختر سلطان مراد ثالث سمیه بعایشه را تزویج کرده‌است. در جنگ با نمسه (اتریش) در مجارستان سپاه‌سالار بوده و بسال ۱۰۰۸ و ۱۰۰۹ ه. ق. سپاه نمسه را مغلوب کرده و در ۱۰۱۰ درگذشته‌است. مدفن او باسلامبول جنب مسجد شاهزاده است.

**ابراهیم تاج‌الدین.** [ا ج د ی] (اخ) از علمای قرن دهم هجری. در اسلامبول و غیر آن بتدریس می‌پرداخته. شرحی بر

کتاب مزاج در صرف نوشته و نیز حواشی بر تجرید و شرح مفتاح میر سید شریف نگاشته و در آن بر ابن کمال پاشا اعتراضاتی کرده. در سال ۹۷۳ ه. ق. درگذشته است.

**ابراهیم تکین.** [ا ث] (اخ) یکی از ملوک ترکستان پسر بقراخان. پدر او فرزند ارشد خویش جعفر تکین برادر ابراهیم را ولیعهد خویش کرده، لکن مادر ابراهیم بقراخان را مسموم و برادر دیگر جعفر موسوم به ارسلان را نیز در زندان خفه کرد و پسر خویش ابراهیم را در سال ۴۳۹ ه. ق. بر تخت نشاند. ابراهیم در جنگی که برای تسخیر پرسخان میان او و ینال تکین درگرفت مغلوب و مقتول گردید. رجوع به ابراهیم طلفاغ شود.

**ابراهیم تیمی.** [ا م ث] (اخ) نام یکی از رُقاد. (ابن‌الدیم).

**ابراهیم جونیوری.** [ا م ی] (اخ) شمس‌الدین ابراهیم شاه شرقی بن مبارک‌شاه، سومین پادشاه سلسله جونیوری بهندوستان. او حامی علم و ادب بوده و در توسعه و ترقی امر زراعت نیز کوشیده‌است (۸۰۳ - ۸۴۲ ه. ق.). از ایران و افغانستان و نواحی مختلف هند علما و ارباب حرفت بدربار او گرد آمدند و در زمان او جونیور دارالعلم هندوستان بلکه تمام مشرق گشت. قاضی شهاب‌الدین بزرگترین عالم دربار او کتاب فتاوی ابراهیم شاهی را بنام او تألیف کرده‌است.

**ابراهیم جیلی.** [ا م ی] (اخ) یا ابراهیم گیلانی. نام یکی از عرفای قرن چهارم هجری.

**ابراهیم حزی.** [ا م ح] (اخ) ابیسن اسحاق بن ابراهیم بن بشیر بن عبدالله، مکنی به ابواسحاق. از بزرگان محدثین و عارفین بعیدیت. و او عالمی وریع و دانای به لغت بود. متوفی بسال ۲۸۵ ه. ق. او راست: کتاب غریب‌الحديث. کتاب‌الادب. کتاب ناسخ القرآن و منسوخه. کتاب‌المغازی. کتاب‌التیم. و مستندهای چند از ابوبکر، عمر، عثمان، علی، زبیر، طلحه، سعد بن ابی‌وقاص، عبدالرحمن بن عوف، عباس، شیبین عثمان، عبدالله بن جعفر، سورین محرمة الزهری، مطلب بن ربیع، سائب مخزومی، خالد بن ولید، ابوعبیده جراح، معاویه، عمرو بن العاص، عبدالله بن عباس، عبدالله بن عمر بن الخطاب، موالی. (از ابن‌الدیم).

**ابراهیم حفصی.** [ا م ح] (اخ) ابراهیم

اول. چهارمین پادشاه از بنی حفص به تونس. رجوع به ابواسحاق حفصی شود.  
**ابراهیم حفصی.** [ا م خ] (اخ) ابراهیم دویسم، سلق به مستنصر. چهاردهمین سلطان از بنی حفص در تونس. رجوع به ابواسحاق حفصی شود.  
**ابراهیم حقّی.** [ا خ ق قی] (اخ) یکی از شعرا ترک در قرن دوازدهم هجری. او کتاب موسوم به معرفتنامه را در علوم متفرقه تألیف کرد و دیوانش نیز در ترکیه مستداول و معروف است. در ۱۱۸۶ ه. ق. وفات کرده.

**ابراهیم حقّی پاشا.** [ا خ ق قی] (اخ) یکی از رجال سیاسی عثمانی. مولد او پسال ۱۲۷۹ ه. ق. چندین بار سفارت پارویا رفته، مدّتی وزیر معارف و چندی وزیر داخله و بالاخره صدراعظم عثمانی شده و در سال ۱۳۲۸ ه. ق. هنگامی که ایتالیا بترکیه اعلان جنگ داد کابینه او کناره گیری کرد. ابراهیم حقّی پاشا چند کتاب در قانون و تاریخ تألیف کرده است.  
**ابراهیم حمدانی.** [ا م خ] (اخ) ابوطاهر. از اسرای حمدانی حلب (۳۷۱-۳۸۰ ه. ق.).

**ابراهیم خاقانی.** [ا م خ] (اخ) رجوع به ابراهیم دربندی شود.  
**ابراهیم خاقانی.** [ا م] (اخ) افضل الدین ابراهیم بن علی، شاعر فارسی. رجوع به خاقانی شود.

**ابراهیم خان.** [ا] (اخ) سردودمان خاندان ابراهیم خان زاده. پسر شاهزاده خانم اسمی خان دختر سلطان سلیم ثانی و ابراهیم از شوهر اول اسمی خان محمد صوگولی صدراعظم است. در زمان سلطان احمد اول به حکومت نواحی مختلفه مأمور گردیده است و اراضی و نیز قصر «آت میدان» اسلامبول را او سلطان احمد تقدیم و سلطان مسجد بزرگ موسوم به مسجد سلطان احمد را در آن زمینها بنا کرده است. وفات در ۱۰۳۱ ه. ق.

**ابراهیم خانی.** [ا] (اخ) رجوع به بهارلو شود.

**ابراهیم خشاوری.** [ا م خ] (اخ) یا خشاوردی. رجوع به ابراهیمک شود.

**ابراهیم خلیجی.** [ا م خ] (اخ) قاندی از امراء بنی طولون در ۲۹۲ ه. ق. او از دست خلفای عباسی والی مصر بود و در آنجا بمخالفت عیسی بن محمد نوضی برخاست و نوضی مغلوب شده بآنکندریه گریخت. خلیفه مکفی بیاهلاری فاتک سپاهی بتدبیر او بمصر فرستاد. ابراهیم در سال ۲۹۳ جیش فسانک را نیز دز عریش

بشکت و سپس در جنگی دیگر با عاکر خلیفه منهزم و اسیر گشت و او را ببغداد برده بند کردند و در زندان بمرد.

**ابراهیم خلیل.** [ا م خ] (اخ) نام یغمیری از بنی سام سلق بخلیل یا خلیل الله یا خلیل الرحمن جدّ اعلای بنی اسرائیل و عرب مستعربه و انبیاء یهود. ابن تارخ یا تارخ یا ترح یا آزر بت تراش بوده است. مولد او بکله در مشرق بابل بقره اور تقریباً دوهزار سال پیش از میلاد و معاصر نمرود بن کوش بوده است. ابراهیم قوم خویش را بخدای یگانه دعوت میکرد. نمرود فرمان داد آتشی بزرگ افروخته او را در آتش افکندند و آتش بر او یزد و سلام شد. برادرزاده او لوط است. ابراهیم سفری بمصر و فلسطین کرده و در صدویست سالگی به ختان خویش مأمور گشت و خانه کعبه بنا کرده اوست. خدای تعالی به ابراهیم قربان کردن پسر خود اسماعیل را (بروایت مسلمین) و یا اسحاق (بروایت یهود) امر فرمود و آنگاه که باجرای امر خدای میرداخت بذبح کوفسندی بجای پسر مأمور گشت. او در صدو هفتاد سالگی درگذشته است. و گفته اند که آزر (قرآن ۷۴/۶) مخفف العازر نام خادم او بوده است. و صاحب حدود العالم گوید روضه اش بشام ب شهر مسجد ابراهیم است. و دو پسر او یکی موسوم به اسحاق از ساره پدر بنی اسرائیل و دیگری اسماعیل از هاجر جد اعلای عرب عدنانی است و بطور تخفیف در شعر نام او را ابراهیم نیز آورده اند:

دعوی کنند گرچه ابراهیم زاده ایم  
چون زرف بنگری همه شاگرد آزرند.  
ناصرخسرو.

آن ابراهیم از تلف بگریخت ماند  
وین ابراهیم از شرف بگریخت راند. مولوی.  
**ابراهیم خلیل خان.** [ا م خ] (اخ) رئیس ایل جوانشیر. در قره باغ و قلعه شوشی حکومت داشت. در جنگهای بین ایران و روسیه که در قرن ۱۳ هجری اتفاق افتاد با روس همراه بود و عاقبت از رفتار خویش پشیمان شده بسوی ایران گرانید و چون سپاهیان روس از این قضیه اطلاع یافتند ناگاه بر سر او تاخته ابراهیم و تمام کانش را در قلعه بکشتند. ابراهیم خلیل خان نابرده چهارمین ابراهیم از امراء این طائفه است و جز او سه تن دیگر بدین نام در ایل جوانشیر امیر بوده اند، نخستین آنها در زمان شاه عباس صفوی میزیسته است. نادر عشیره جوانشیر را بخراسان و افغانستان کوچ داد و پس از نادر باز به قفقاز برگشتند. رئیس آن طائفه پناه خان قلعه شوشی را بنا

کرده پناه آباد نام نهاد و سکه نقره ای زد که بنام پناه آباد یا پناه آبادی معروف گشت و هنوز در ایران بخصوص آذربایجان و خراسان دهشاهی را پناه آبادی یا پناه نامند.

**ابراهیم خواص.** [ا م خ] (اخ) ابواسحاق بغدادی. اصلاً ایرانی و پدرش از مردم آمل بوده و چون تولد و پرورش ابراهیم در بغداد بود به بغدادی مشهور گشت. ابراهیم در آغاز عمر چندی بتحصیل پرداخت و پس از آن مایل بتصرف گشت و چنانکه لقب او دلالت دارد معاش خود را از بافتن یوریا و زنبیل و مانند آن میگذرانید (خصوص برگ درخت خرمات که در عربستان برای بافتن بادبیز و سفره و زنبیل بکار میرود) و پیوسته در سفر بوده و حکایاتی که از او نقل میکنند غالباً راجع بسیاحت یا حج است. او در بین عرفا شهرتی بسزا دارد و در سال ۲۹۱ ه. ق. در طبریه درگذشته است.

**ابراهیم دانشمندی.** [ا م ن م] (اخ) ششمین و آخرین تن از سلسله دانشمندی در آسیای صغیر که پسال ۵۶۰ ه. ق. بدست سلاجقه روم منقرض گردیده اند.

**ابراهیم دربندی.** [ا م ن م] (اخ) شیخ ابراهیم دربندی یا خاقانی، شاه شیروان. گویند از نسل انوشیروان بوده و در زمان امیر تیمور میزیسته و در قریبای از قرای شیروان زراعت میکرد است سپس بر مردم آن نواحی بسبی غیر معلوم امارت یافته و هنگامی که امیر تیمور بشیروان رفت وی اظهار انقیاد کرده آن نواحی را از قتل عام نجات بخشید و در سال ۸۲۱ ه. ق. درگذشت.

**ابراهیم دنانی.** [ا م ن ن] (اخ) از احفاد عبدالرحمن بن عوف، یکی از عشره مبشره بوده و از آن روی به عوفی مشهور شده. اصلاً از مردم شام و مولد او مصر است و در مصر نیز درگذشته است. او از فقهای متبحر حنبلی است و در حساب و فرائض ید طولی داشته. کتابی در چند مجلد بنام منتهی الارادات در شرح فقه حنبلی دارد و نیز او را کتابی است در دو جلد باسم مناسک الحج و هم چند رساله در فرائض و حساب. (۱۰۳۰-۱۰۹۴ ه. ق.).

**ابراهیم دهستانی.** [ا م د ه] (اخ) از دانشمندان ایران در قرن چهارم هجری. در علم تصوف و هم در علوم ظاهری معروف بوده و ظاهراً در خراسان میزیسته است.

**ابراهیم ریاطی.** [ا م ر] (اخ) از عرفای قرن سوم هجری. اصلاً از مردم هرات. رباط موصی. است بیهیونیک هرات و ابتریعیم

ستینه هروی شیخ او بوده است.

**ابراهیم رود.** [ا] [خ] رودخانه ایران که از سرحد بلوچستان سرچشمه گرفته از کرمان گذشته در ۵۳۰۰۰ گزی جزیره هرمز به خلیج سیریز. طول آن ۴۵۰۰۰۰ گز است. (از معجم تاریخ و جغرافیائی فرانسه دزیری و باشله).

**ابراهیم زبیدی.** [ا] [م] [خ] دومین سلطان بنی زیاد در زبید. (۲۴۵-۲۸۹ ه.ق.).

**ابراهیم سالاری.** [ا] [م] [خ] ابراهیم بن سالار مرزبان. از سلاطین آل مسافر به آذربایجان و اران و طارم. رجوع به ابراهیم مرزبان شود.

**ابراهیم سامانی.** [ا] [م] [خ] ابراهیم بن احمدین اسماعیل. یکی از شاهزادگان سامانی. بواسطه مخالفت با نصرین احمد مدتی محبوس و پس از وهائی باز بسبب داعیه استقلال و محاربه و مغلوبیت بعراق عرب رفته و تا وقتی ابوعلی محتاجی از نوح بن نصر برادرزاده ابراهیم رنجیده گشت و خواست از ری بمحارت او رود ابراهیم را از موصل بخواست و با وی بیعت کرد و با او بیخارا رفته امیر نوح را شکست داد. پس از آنکه امیر نوح مملکت خویش را بچنگ آورد ابراهیم اظهار ندادست کرد و چندی مرفه بود ولیکن باز گرفتار شده مکحول گردید.

**ابراهیم سامری.** [ا] [م] [خ] مقلوب بنشمس الحکما. از اطبا و رجال دولت صلاح الدین ایوبی. مذهب الدین یوسف بن ابی سعید سامری شاگرد او بوده است.

**ابراهیم سامری.** [ا] [م] [خ] ابراهیم بن خلف سامری. از اطباء مشهور دوره اسلام در قرن ششم هجری. مذهب عیسوی داشته و شاگرد رضی الدین رحیمی بوده است. از میان شاگردان رضی الدین تنها ابراهیم صاحب ترجمه و عمران اسرائیلی غیر مسلم بوده اند.

**ابراهیم ستنیه.** [ا] [م] [س] [ت] [م] [ا] [خ] ابواسحاق. از مشایخ صوفیه. با ابراهیم ادهم و بایزید بسطامی و امثال آن دو صحبت داشته و به دلالت و ارشاد ابراهیم ادهم مزدوری میکرد و مزد خود به فقرا صدقه میداد. پس از آن هم برهنائی او بترک و تجرید گزائیده پا پای برهنه پیاده شد و بزیارت کعبه رفت. اصل او کرمانی است و چون مدتی در هرات اقامت داشت به هروی معروف گردید. قبر او در قزوین (ظ: غزنین) زیارتگاه است. (از قاموس الاعلام).

**ابراهیم سعدی.** [ا] [م] [س] [ا] [خ] رجوع به ابراهیم بن عبدالله سعدی شود.

**ابراهیم سوادى.** [ا] [م] [س] [ا] [خ] رجوع به ابراهیم بن لقمان شود.

**ابراهیم سور.** [ا] [ا] [خ] یا ابراهیم سیم. چهارمین از سلاطین افغانه در هندوستان (۹۶۱-۹۶۲ ه.ق.). و ایسن دودمان را بایران برانداختند.

**ابراهیم سوسی.** [ا] [م] [ا] [خ] عالم متفنن مغربی در قرن یازدهم هجری. از مردم سراکش. در فقه و نجوم و ادب مهارت داشت و به سال ۱۰۷۷ ه.ق. در مکه وفات یافت.

**ابراهیم سیمجور.** [ا] [م] [س] [ا] [خ] پدر ابو الحسن یا ابو الحسین محمد و جد ابوعلی و ابوالقاسم سیمجور دواتی. معاصر سامانیان. ابوعلی مکویه در تجارب الامم در وقایع سال ۳۲۴ ه.ق. گوید او از دست صاحب خراسان. محمد بن الیاس بن یسع صفدی را در این سال محاصره کرده چون خبر دیلم بدو رسید بخراسان بازگشت و از محاصره محمد بن الیاس دست بازداشت: فعل نکو ز نسبت بهتر کن از یتیم به شد ز سیمجور ابراهیم سیمجور.

ناصر خسرو.

و رجوع به سیمجوریان شود.

**ابراهیمشاه.** [ا] [ا] [خ] خلیج. دومین از سلاطین خلیج هندوستان (۶۹۵ ه.ق.).

**ابراهیمشاه.** [ا] [ا] [خ] فرزند محمدشاه. فاتح کشمیر. بسال ۹۳۱ ه.ق. ملک کاجی چک که سابقاً صاحب کشمیر بود از مغلوبیت ابراهیم لودی حامی محمدشاه استفاده کرده او را محبوس ساخته و پسر او ابراهیم را بر تخت نشاند و خود وزیر او شد. در آن وقت ابدال ماکری از نسل تیمور که ملک کاجی چک او را از کشمیر نفی کرده بود به بابر شاه پناه برد و از او لشکری خواست تا کشمیر را فتح کند و بابر درخواست او را پذیرفته لشکری کافی بدو داد و او بکشمیر رفت و از ملک کاجی چک خواست تا از ابراهیم جدا شود. او قبول نکرد و عسکر ابراهیم مهزم شده خود او بکوهستانها فرار کرد و تا پدید گشت. مدت سلطنت ابراهیم هشت ماه بوده و پس از وی پسرش نازک شاه و بعد از او محمدشاه پدرش بار چهارم بسلطنت رسید.

**ابراهیمشاه.** [ا] [ا] [خ] نواده ابراهیمشاه سابق الذکر و پسر نازک شاه بوده. در سال ۹۹۳ ه.ق. در کشمیر بخت نشست و در تحت نفوذ خاندان چک بوده. پس از پنج ماه حکومت برادرش اسماعیل شاه مقام او را تصرف کرده است.

**ابراهیم شرقی.** [ا] [م] [س] [ا] [خ] رجوع به ابراهیم جونیوری شود.

**ابراهیم شروانی.** [ا] [م] [س] [ا] [خ] رجوع به ابراهیم دربندی شود.

**ابراهیم شکانی.** [ا] [م] [س] [ا] [خ] رجوع به ابراهیم بن مسلم شکانی شود.

**ابراهیم شکستانی.** [ا] [م] [س] [ک] [ا] [خ] از قدمای محدثین. از مردم شکستان مجاور سمرقند بوده. خراسان و عراق را سیاحت و از بسیاری از رجال مانند ازهر بن یونس عبیدی و ابونعیم فضل بن دکین روایت کرده و مسودین کامل را از او حدیث و روایت است.

**ابراهیم شیبانی.** [ا] [م] [س] [ا] [خ] یکی از امرای بخارا از نسل چنگیز.

**ابراهیم شیبانی.** [ا] [م] [س] [ا] [خ] رجوع به ابراهیم بن بکر شیبانی شود.

**ابراهیم صیاد.** [ا] [م] [س] [ی] [ا] [خ] از عرفای قرن سوم هجری و با معروف کرخی مصاحب بوده و در بغداد مسکن داشته.

**ابراهیم طباطبائی.** [ا] [م] [ط] [ب] [ا] [خ] طباطبائی قلیچ ارسلان سلجوقی بوده و پادشاه مزبور ایالت مرعش را باو و ارثاً باولاد او واگذار کرد. صاحب ترجمه وقتی برای معالجه به حلب رفته بدانجا درگذشته است.

**ابراهیم طبری.** [ا] [م] [ط] [ب] [ا] [خ] رضی الدین ابراهیم بن محمد بن ابراهیم طبری. محدث و فقیه شافعی. از شعبین جمیزی روایت کرده و بسال ۷۲۲ ه.ق. در سن ۸۶ سالگی درگذشته است.

**ابراهیم طفناج خان ایلکی.** [ا] [م] [ط] [ن] [ا] [خ] یکی از سلاطین ایلک خانیه ترکستان (۲۴۰-۴۶۰ ه.ق.). مکنی بابوالمظفر و لقب به عمادالدوله. پسر نصر. (از اساتذی لین پول). رجوع به ابراهیم تکین شود.

**ابراهیم طنزی.** [ا] [م] [ط] [ا] [خ] ابن عبدالله. از مردم طنزه که شهرکی است در جزیره ابن عمر. او عالم و شاعر بوده و در حدود سال ۵۶۰ ه.ق. حیات داشته.

**ابراهیم عادلشاه.** [ا] [م] [د] [ا] [خ] چهارمین پادشاه از سلسله عادلشاهی دکن در هندوستان. فرزند اسماعیل شاه. دومین از پادشاهان این دوده و نواده یوسف شاه مؤسس این سلسله است. به روایتی که در هندوستان شایع است یوسف شاه از سلاله سلاطین عثمانی و برادر سلطان محمد خان فاتح بوده و در زمان جلوس سلطان محکوم بقتل گردیده بود. مادرش او را بتدبیر رهانیده و او بایران و از آنجا به هندوستان رفته و بسلطنت رسیده است. ابراهیم صاحب ترجمه پس از برادر خود ملو عادلشاه در سال ۹۴۱ ه.ق. جلوس کرد و پس از ۲۴ سال سلطنت بسال ۹۶۵ وفات یافت. در

مدت سلطنت با همایگان محاربات کرده مذهب تشیع را از کشور خویش برانداخت و مذهب حنفی را ترویج و ایرانیان را از ملک خویش اخراج و زبان فارسی را ترک کرده زبان اردو را زبان رسمی قرار داد. پایتخت او شهر بیجاپور بوده است.

**ابراهیم عادلشاه.** [ا م د] (اخ) ششمین از پادشاهان عادلشاهی بیجاپور، نواده ابراهیم عادلشاه سابق و فرزند طهاسب شاه. پس از عم خود علی عادلشاه بسلطنت نشست (۹۸۸ ه.ق.). او مدتها با پادشاهان اطراف به محاربه پرداخت. عاقبت اکثر متصرفات او بضبط عساکر اکبرشاه تیموری درآمد. ابراهیم صاحب ترجمه ۲۸ سال سلطنت کرده در سال ۱۰۳۶ درگذشت. وی جامی بزرگ بنا کرد و مزار او در جوار مسجد است. محمد قاسم مورخ مشهور، تاریخ فرشته را به امر او نوشته است.

**ابراهیم عدوی.** [ا م ع د] (اخ) رجوع به ابراهیم بن نعیم شود.

**ابراهیم عراقی.** [ا م ع ا] (اخ) رجوع به ابواسحاق عراقی شود.

**ابراهیم عقلی.** [ا م ع ا] (اخ) رجوع به ابراهیم بن فریش عقلی شود.

**ابراهیم علوی.** [ا م ع ل] (اخ) ابن محمد بن یحیی بن عبدالله بن محمد بن عمر بن علی بن ابی طالب علیه السلام، ملقب به صوفی. بسال ۲۵۱ ه.ق. در صمد مصر ظهور کرده شهر اسنا<sup>۱</sup> را بنصرف آورد. این طولون برای دفع او لشکر فرستاد و ابراهیم پس از یکی دو محاربه مغلوب و متهم گردید. در سال ۲۵۹ باز به صمد بازگشت و اشموئین را مسخر ساخت. این بار نیز در مقابل عساکر ابن طولون تاب مقاومت نیاورد و از بحر احمر گذشته به مکه مکرمه رفت. والی مکه او را گرفته نزد ابن طولون بمصر فرستاد. چندی بدانجا محبوس بود و از آن پس رها شده به مدینه هجرت کرد و بدانجا درگذشت.

**ابراهیم علوی.** [ا م ع ل] (اخ) رجوع به ابراهیم بن عبدالله بن حسن بن علی شود.

**ابراهیم غافقی.** [ا م ف ا] (اخ) رجوع به ابراهیم بن عبدالله غافقی شود.

**ابراهیم غوطاطی.** [ا م غ ا] (اخ) معروف به ساحلی، ابواسحاق ابراهیم بن محمد. یکی از علما و ادبای آنلس. در سال ۷۲۴ ه.ق. به حج رفت و از آنجا به سودان شد و بخدمت والی آنجا پیوست و هم بدانجا مقام گزید و در ۷۴۰ یا ۷۲۷ وفات کرد.

**ابراهیم غزنوی.** [ا م غ ز] (اخ) ابراهیم بن مسعود بن محمود بن سبکتکین،

ملقب به ظهیرالدوله. پس از برادر خویش فرخزاد در ۴۵۰ ه.ق. بر اریکه سلطنت نشست. دختر ملکشاه سلجوقی را برای فرزند خویش مسعود گرفت و بدینوسیله از جانب سلاجقه مطمئن شده بهندوستان تاخت و قلاعی بسیار از آن مملکت که سلطان محمود تسخیر نکرده بود بگشود و در هند به نشر و تعمیم دین اسلام کوشید. وفات او به ۴۸۱ یا ۴۹۲ است. گویند او سه ماه از سال را روزه داشتی و هر سال مصحفی بخط خویش نوشتی، سالی بمکه و سالی بهدینه فرستادی و ظاهراً عده‌ای از این مصاحف هنوز در حرمین موجود است. او را هفتادوشش فرزند آمده است، سی‌وشش پسر و چهل دختر. ابراهیم دختران خویش را بسادات و علما تزویج میکرد. امام یوسف سجاوندی و ابوالقزح شاعر معاصر وی بوده و در دربار او میزیسته اند.

**ابراهیم غزی.** [ا م غ ز] (اخ) رجوع به ابراهیم بن یحیی بن عثمان شود.

**ابراهیم غزی.** [ا م غ ز] (اخ) در زمان سلطنت طغرل یک سلجوقی بسال ۴۲۶ ه.ق. خروج کرده بر دسکره و رشقا<sup>۲</sup> و پاره‌ای قضبات و قلعه‌ها ستولی گردید.

**ابراهیم غیشی.** [ا م] (اخ) ابواسحاق. در قریه غیشی به جوار بخارا متولد شده. از محدثین است. او از ابویقوب اسرائیل بن سید و ابوسهیل سهل بن بشر از او روایت کرده است. وفات او بسال ۳۲۶ ه.ق. بوده.

**ابراهیم فرسانی.** [ا م ف] (اخ) ابن ایوب، مکنی به ابواسحاق. در قریه فرسان نزدیک اصفهان متولد شده. او از محدثین و مردی صالح و متقی بوده. از توری و اعمش روایت حدیث کرده است.

**ابراهیم فزاری.** [ا م ف ا] (اخ) عالمی متفن و شاعر بوده و پیوسته در مجلس قاضی ابوالعباس بن ابی طالب برای مناظره حاضر میشده و چون در اتنای بحث نسبت به مقام الوهیت و انبیای عظام سخنان دور از ادب میگفت عاقبت مقتول و مصلوب و جنازه‌اش سوخته شد. (دمیری در حیوة الحیوان).

**ابراهیم فلخاری.** [ا م ف ل] (اخ) ابواسحاق ابراهیم بن احمد عطائی مرووردی. از علما و محدثین سرو بوده. بسیاری محدثین از او روایت کرده‌اند. بسال ۵۳۶ ه.ق. در وقعه خوارزمشاه وفات یافت.

**ابراهیم فیروزآبادی.** [ا م ف ا] (اخ) رجوع به ابواسحاق شیرازی شود.

**ابراهیم قبائی.** [ا م ق ا] (اخ) رجوع به

ابواسحاق قبائی شود.  
**ابراهیم قرشی.** [ا م ق] (اخ) رجوع به ابواسحاق قرشی شود.

**ابراهیم قریسینی.** [ا م ق] (اخ) رجوع به ابراهیم بن شبیان قریسینی شود.

**ابراهیم قره‌مانی.** [ا م ق] (اخ) از امرای قره‌مان در آسیای صغیر، فرزند محمد بن علاءالدین قره‌مانی. با عم خود علی یک اتحاد و با پدر مخالفت کرده قره‌مان را بضبط خویش آورد اما پدرش باز بر ملک خود استیلا یافت و ابراهیم صاحب ترجمه پس از وفات او بحکومت رسید و خواهر سلطان مراد عثمانی را ازدواج کرد. پس از آن بین او و سلطان محاربه اتفاق افتاده در سال ۸۵۹ ه.ق. وفات یافت. شش فرزند از او بجای ماند. فرزند سهراب اسحاق بجای او نشست.

**ابراهیم قزوینی.** [ا م ق ز] (اخ) سید ابراهیم بن سید محمد باقر قزوینی. فقیه شیعی. پدرش از قزوین به کرمانشاه منتقل شده بعضی شاهزادگان را تعلیم میداده. سید ابراهیم از کودکی بقرآن رفت و فقه آموخت. خسانواده او مشهور به بیت قزانو از محترمین خاندانهای عراقند. سید ابراهیم یزدی در علم شهرت یافت و بواسطه حسن اخلاق و خیرخواهی و بی‌طمعی مورد توجه واقع گردید و ریاست شیعه بدو منتهی شد. او رعایای ایران را که در عراق ساکن بودند حمایت میکرد و سور و قلعه سامرا بنا کرده اوست. و اتفاقات بسیار داشت. حکام عثمانی سید را احترام میکردند و سخنان او را می‌پذیرفتند. در سال ۱۲۶۴ ه.ق. به وبا درگذشت. از کتب اوست: نتائج الافکار. ضوابط در اصول. دلائل الاحکام در فقه.

**ابراهیم قطب‌شاهی.** [ا م ق ا] (اخ) چهارمین پادشاه از سلسله قطب‌شاهیان در غلکنده هندوستان. وی شیعی مذهب بوده است (۹۵۷-۹۸۹ ه.ق.).

**ابراهیم قطیفی.** [ا م ق ا] (اخ) ابواسماعیل ابراهیم بن سلیمان قطیفی بحرانی. فقیه شیعی، معاصر با محقق ثانی. در قرن دهم هجری در نجف میزیسته. از کتب او رساله سراج الوهاج در رد خراجیه محقق ثانی، معروف است و بطبع رسیده و دیگر الهادی الی سبیل الرشاد فی شرح الارشاد و نفحات الفوائد و رساله‌ای در احکام رضاع و شرح الفیه شهید و تعلیقات بر شرایع و ارشاد و غیر آن. وی تا سال ۹۲۲ ه.ق. حیات داشت.

**ابراهیم قویری.** [ا م ق و] (ا.خ) یکی از مترجمین و نقل کتب از زبانهای دیگر عبری، مکتبی به ابواسحاق. او از کسانی است که علم منطق را در اسلام ترویج و تدریس کرده و ابوشرعی بن یونس شاگرد او بوده. کتاب تفسیر قاطیونریاس مشجر (جواهر و اعراض)، کتاب باریمیناس (قضایا)، کتاب انالوطیقای ثانی از اشکال جمیله، مشجر (قیاس) تصنیف کرده لیکن بواسطه ابهام و اغلاق عبارت، کتب او متروک ماند. (فقطی). و ابن التندیم کتاب انالوطیقای ثانی مشجر و تفسیر سوسفیقای ارسطو را نیز از کتب او نام میرد.

**ابراهیم قیسرانی.** [ا م ق س] (ا.خ) ابراهیم بن ابی سفیان، از مردم قیساریه فلسطین. محدث. متوفی به سال ۲۷۸ ه.ق. و ابوالقاسم حافظ سلیمان طبرانی از ائمه محدثین از او اخذ و روایت کرده است.

**ابراهیمکک.** [ا م] (ا.خ) یا ابراهیم خساوردی نیشابوری، از مردم خساورده به نیشابور. از کبار علماء و محدثین. وفات در ۹۳ سالگی بسال ۳۲۸ ه.ق.

**ابراهیم کرباسی.** [ا م ک] (ا.خ) ابراهیم بن محمدحسن خراسانی کاخی کرباسی. فقیه شیعی. پدرش از مردم کاخ یا کاخک از نواحی خراسان بوده و چون در هرات بمحلّه حوض کرباس ساکن گردیده از اینتروی به کرباسی اشتهار یافت و پس از آن باصفهان رفته مقیم شد. ابراهیم در سال ۱۱۸۰ ه.ق. در این شهر متولد گردید و فقه را نزد بسیاری از علمای آن زمان آموخت، مانند میرزا ابوالقاسم قمی صاحب قوانین و مولی مهدی بن ابی دّر نراقی و بحر العلوم و شیخ جعفر معروف به کاشف الغطا و سید علی صاحب ریاض المسائل و دیگران. او بیشتر بتألیف و تدریس می پرداخت و بمرافعات و دعاوی چنانکه عادت فقهایی آن زمان بود دخالت نمی کرد و با قناعت معاش می گذرانید. از کتب اوست: اشارات در اصول معروف است و بطبع رسیده. نخبه در فقه فارسی. ایقاعات. شوارح الهدایه الی شرح الکفایه و منهاج الهدایه و رسائل مختلفه دیگر. وفات او بسال ۱۲۴۲ ه.ق. بوده است.

**ابراهیم کنگری.** [ا م ک گ] (ا.خ) ابراهیم سالار بن مرزبان بن اسماعیل بن وهسودان بن محمد بن مسافر، معروف بسالار ابراهیم یا سالار طارم. پس از مرگ فخرالدوله دیلمی ابراهیم یزنجان و ابهر و سهرورد و طارم دست یافت و در ۲۲۰ ه.ق. میان مسعود بن محمود غزنوی و

ابراهیم جنگهای چند روی داد و ابراهیم مغلوب و اسیر گشت.

**ابراهیم گلشنی.** [ا م گ ش] (ا.خ) یکی از مشایخ و پیران طریقت صوفیه. از مردم آذربایجان. مولد او اواسط قرن نهم هجریست. در زمان شاه اسماعیل صفوی از تبریز به مصر هجرت کرده و بقاهره در قیام المصطفی اقامت گزیده است. آنگاه که سلطان سلیم مصر را تسخیر کرد ابراهیم را حرمت داشت و زمین مقابل مؤبدیه را به وی بخشید و ابراهیم تکیه خویش را بدانجا بنا کرد. در مجالس وعظ و تذکیر او ازدحام عام فوق تصور بود. در ۹۳۵ ه.ق. به استدعای سلطان سلیمان قانونی سفری به اسلامبول کرد و سلطان در مجلس خاص خود چیزی از اعزاز و اکرام وی فرو نگذاشت. او پس از بازگشت به مصر در ۹۴۰ درگذشت. مدفن ابراهیم بقاهره در جوار زاویه خود اوست. در علوم عقلیه و نقلیه خاصه تفسیر و حدیث و تصوف ید طولی داشته و مردم مصر برای او مقامات و کرامات قائلند. گلشنی را منظومه ای در چهل هزار بیت بسبک مثنوی مولوی جلال الدین رومی هست و قصیده ثانیّه مشهور ابن فارض را نظریه ای کرده است و نیز دیوانی از اشعار عارفانه دارد.

**ابراهیم لودی.** [ا م] (ا.خ) آخرین پادشاهان سلسله لودی در اکره و دهلی. و این سلسله اصلاً افغانی بوده اند. ابراهیم در سال ۹۱۵ ه.ق. پس از وفات پدر خود اسکندر شاه لودی در اکره جلوس کرد و پس از ۱۶ سال سلطنت با بابر شاه از ساله تیمور محاربه کرده در ۷ رجب ۹۳۲ مغلوب گردید و سلطنت سلسله لودی ختام یافت. ابراهیم پس از یک سال در دهلی بسال ۹۳۳ درگذشت.

**ابراهیم متفرقه.** [ا م م ت ف ر ق] (ا.خ) اصلاً سجارستانی و در دولت عثمانی متصدی کارهای چندی بوده. شهرت او در عالم مطبوعات اسلامی برای چاپخانه ایست که نخستین بار در اسلامبول دائر کرده است و وقتی در فرانسه به دربار لویی پانزدهم مأموریت سیاسی داشت و با شخصی موسوم به جلی محمد آشنا شده و پسر محمد موسوم به سعید افتدی ابراهیم را بتأسیس کارخانه چاپ تشویق کرد و او در نیمه ذی القعدة ۱۱۳۹ ه.ق. از سلطان رخصت گرفت و حروف ریختند. نخستین کتابی که بچاپ رسید قاموس «وانقولی» ترجمه صحاح جوهری بود (رجب ۱۱۴۱)، و جمعا ۱۷ کتاب از این چاپخانه بیرون آمد و در سال ۱۱۵۵ در آنجا لغتنامه شعوری

فارسی بترکی در دو جلد بطبع رسید و سپس تعطیل شد و دیگر مفتوح نگشت. ابراهیم متفرقه بعض کتابها ترجمه و تألیف کرده است مانند: افغان تاریخی. نظام الاسم. فیوضات مغناطیسیه. بسال ۱۱۵۸ درگذشته است.

**ابراهیم متقی.** [ا م م ت] (ا.خ) بیست و یکمین خلیفه عباسی. رجوع به متقی... شود.

**ابراهیم متوکل.** [ا م م ت و ک] (ا.خ) نام عارفی مشهور در قرن سوم هجری.

**ابراهیم مجذوب.** [ا م م] (ا.خ) بین عرفا معروف است و او را بسیار ستایش میکنند. در قرن ششم هجری میزیسته و از شاگردان شهاب الدین سهروردی بوده. و مجذوبش از آن جهت میگفتند که با مقام علمی شوریده گونه ای می نموده است.

**ابراهیم مرابطی.** [ا م م پ] (ا.خ) پنجمین از پادشاهان مرابطی اندلس و شمال افریقیه (۵۴۱ ه.ق.).

**ابراهیم مرادی.** [ا م م] (ا.خ) از علمای شام در قرن دوازدهم هجری. مردی فاضل و ادیب بوده. اجداد وی اصلاً بخاری باشند. او در دمشق بسال ۱۱۱۸ ه.ق. متولد شده پس از آنکه از علمای شام اخذ علوم کرد باسلامبول رفت و در سال ۱۱۴۲ بسن بیست و چهار سالگی درگذشت. ابوالفضل سید محمد خلیل مرادی صاحب کتاب سلک الدرر فی اعیان القرن الثانی عشر و کتاب تاریخ مرادی، عم اوست.

**ابراهیم مرحومی.** [ا م م ر] (ا.خ) از علمای مصر در قرن یازدهم هجری. مولد بسال ۱۰۰۰ ه.ق. به منوفه و وفات در ۱۰۷۳. او را بر کتاب شرح الفایده خطیب حاشیه است.

**ابراهیم مروزی.** [ا م م و] (ا.خ) ابویحیی، رجوع به ابویحیی... شود.

**ابراهیم مرینی.** [ا م م] (ا.خ) سیزدهمین سلطان مرینی از پادشاهان بربر در مراکش (۷۶۰ ه.ق.). رجوع به ابوسالم مرینی شود.

**ابراهیم منصور.** [ا م م] (ا.خ) رجوع به ابراهیم بن شیکوه شود.

**ابراهیم منصور.** [ا م م] (ا.خ) اصلاً یهودی از مردم الزاس یکی از ایالات فرانسه و در عسکر هوسار فرانسه خدمت می کرده و سپس به اسلامبول رفته و از طرف سلطان سلیم ثالث مأمور تنظیم عساکر گردیده و در سلک سپاهیان سلطان سلیم درآمده اسلام آورد و نام خود را ابراهیم منصور گذارد. پس از آن در ۱۸۱۰ م. به ارناودستان رفته بخدمت علی پاشا تیه دلتلی وارد شد و به اداره توپخانه و

تربیت عسکر او بنظم جدید مأمور گردید اما از افعال و مظالم علی‌باشا متفر بود و برای رهاییدن خویش از جنگ او به فرانسه بازگشت و در عسرت و سختی درگذشت. کتابی بزیان فرانسه راجع به علی‌باشا و حکومت وی بر ارناورستان و یونان نوشته و از آن کتاب معلوم میشود سلمان شدن او صوری بوده و در خدمت به سلطانان عثمانی و غیره اغراض سوء می‌پرورده‌است.

**ابراهیم منصور.** (ا م م) (خ) رجوع به ابواسحاق عراقی شود.

**ابراهیم منطقی.** (ا م م) (خ) رضی‌الدین ابراهیم بن سلیمان رومی. عالمی فاضل و متدین بود. هفت بار بحج رفت و در ۷۲۲ ه.ق. به دمشق درگذشت.

**ابراهیم موصلی.** (ا م م / م ص) (خ) رجوع به ابراهیم بن ماهان شود.

**ابراهیم مؤدب.** (ا م م) (خ) رجوع به ابواسحاق ابراهیم مؤدب شود.

**ابراهیم میرزا.** (ا) (خ) برادرزاده نادرشاه افشار. چون برادر او علیشاه (عادل‌شاه) در مشهد مقدس جانشین نادر گشت ابراهیم میرزا صاحب اختیار فارس شد و در سال ۱۱۶۲ ه.ق. بمخالفت علیشاه برخاسته بین آنان در سلطانیه محاربتی روی داد. علیشاه مغلوب و اسیر گشت و ابراهیم میرزا خود را شاه خواند اما امرای خراسان بدان امر تن ندادند و شاهرخ میرزا را بسلطنت برداشتند و سپاهیان ابراهیم بیرا کردند و او سرانجام دستگیر و مقتول شد. (از روضه‌الصفاء).

**ابراهیم میرزا.** (ا) (خ) رجوع به ابراهیم بن شاهرخ شود.

**ابراهیم میرزا.** (ا) (خ) فرزند بهرام میرزای شاه اسماعیل صفوی. او شاعر بوده و جاهی تخلص میکرد و به امر جد خود اسماعیل بقتل رسیده‌است.

**ابراهیم میرزا.** (ا) (خ) از اسماعیلی بدخشان. فرزند سلیمان میرزا. آنگاه که با پدر خویش به تخییر بلخ رفت در جنگ اسیر شد و در ۱۶۷ ه.ق. به امر محمدخان حاکم بلخ کشته گشت.

**ابراهیم میرزا.** (ا) (خ) اردوبادی. شاعر فارسی. در زمان سلطنت شاه جهان بهندوستان رفت و معلم فرزندان جعفرخان گردید و عاقبت در زمره درویشان درآمد و ترک و تجرید گزید.

**ابراهیم میسی.** (ا م م) (خ) رجوع به ابن مفلح شود.

**ابراهیم نازویه.** (ا م م / م م) (خ) از عرفای مائنه چهارم هجری. از مردم نیشابور و قبر او بدانجا معروف است. و او را از آن

رو نازویه می‌گفتند که آوازی خوش و سیمائی دلکش داشت.

**ابراهیم نخعی.** (ا م م ن خ) (خ) ابوعمران بن یزید بن اسود تابعی فقیه. اصلاً از مردم یمن بود و در کوفه می‌زیست. او محضر عایشه را درک کرده و بسال ۹۶ ه.ق. درگذشته است. ابن‌الدیم زاهدی را به اسم ابراهیم نخعی نام برده و ظاهراً مراد صاحب همین ترجمه است.

**ابراهیم نظام.** (ا م م ن ظ) (خ) رجوع به ابراهیم بن سیار شود.

**ابراهیم نظامشاهی.** (ا م م ن ظ) (خ) هشتمین شاه از سلسله نظامشاهیان احمدنکر هندوستان. جلوس در ۱۰۰۳ ه.ق. و چهار ماه بعد از آن در محاربه‌ای که میان او و عادلشاه ثانی درگرفت کشته شد.

**ابراهیم نیشابوری.** (ا م م) (خ) یکی از محدثین. وفات بسال ۲۸۰ ه.ق.

**ابراهیم همدانی.** (ا م م ه م) (خ) ظهیرالدین میرزا ابراهیم بن میرزا حسین همدانی سیدحسینی و از علمای زمان شاه عباس ماضی. در حکمت ید طولایی داشت. حاشیه‌ای بر الهیات شفا نوشته و کتب دیگری در ادب و اشعار پرداخته. منشائی نیز داشته‌است. در سال ۱۰۲۶ ه.ق. درگذشته است. رجوع به ابراهیم بن حسین شود.

**ابراهیمی.** (ا) (ص نسب) (ا) قسمی خرما ی سیاه.

**ابراهیم یغفوری.** (ا م م ی) (خ) چهارمین تن از سلاطین بنی‌یغفور در صنعاء یمن (۲۷۹ ه.ق.).

**ابراهیمیه.** (ا م م ی) (خ) نام قریه‌ای به واسط. [نام قریه‌ای به جزیره ابن عمر. [نام قریه‌ای به نهر عیسی، و این قریه منسوب به ابراهیم الامام بن محمد بن علی بن عبدالله بن عباس است.

**ابراهیمیه.** (ا م م ی / ی) (ا) طعماست چون زیره‌با، و بجای سرکه زیره‌با در ابراهیمیه، آب‌غوره یا سرکه مصدق و یا مروق به سمید کنند و خویجهای آن با عود و سنبل در کرباس بندند و در دیگ افکنند تا بوی خوش گیرد و قند و ادویه حاره و بادام و گلاب نیز مزید کنند. و صاحب مؤیدالفضلا گوید این طعمام را در فارس اسپست خوانند.

**ابراهیمیه.** (ا م م ی / ی) (ا) ج بری.

**ابرا الحجاج.** (ا م م ی / ی) (خ) نام آبهائی است بنی‌نمیر را.

**ابوت.** (ا م م ی / ی) (خ) فریدریش. (۱۸۷۱-۱۹۲۵ م). سیاستمدار سوسیالیست آلمانی متولد در هیدلبرگ. وی نخستین

رئیس جمهور آلمان (۱۹۱۹) بود. **ابرج.** (ا م م ا ب ر ج) (خ) نیکوچشم. (مذهب الاسماء). نیکو و فراخ چشم. بزرگ و خوش چشم. که چشم دارد سیدی آن سخت سید و سیاهی سخت سیاه. آنکه سیده چشمش بزرگ بود و سیاهه نیکو. (مصادر زوزنی). مؤنت: بزوجه.

**ابرج.** (ا م م ا ب ر ج) (خ) ج برج.

**ابرج.** (ا م م ا ب ر ج) (خ) یکی از خرده‌های آباده فارس بطول ۱۵۰۰۰ و عرض ۱۲۰۰۰ گز. حد شمالی آن چهارده‌انگه، جنوبی و غربی کاسمفیروز و شرقی سائین است. آب و هوایش معتدل. دارای ۶۰۰۰ تن سکنه و مرکز آن دشتک و عده قری پنج است. و آن را ابریز نیز می‌گفته‌اند.

**ابرجن.** (ا م م ا ب ر ج) (ا) ابرجن.

**ابرج.** (ا م م ا ب ر ج) (خ) دشوارتر. شدیدتر.

**ابرج.** (ا م م ا ب ر ج) (خ) شهرکت بانعمت میان پارس و سیاهان. (حدودالمالم). محتل است این صورت مصحف ابرج باشد.

**ابرج.** (ا م م ا ب ر ج) (خ) سردی که پشتش دررفته و سینه‌اش بیرون آمده‌باشد. مؤنت: بزخاه.

**ابرخس.** (ا م م ا ب خ) (خ) نام فیلسوفی یونانی در سائنه چهارم ق.م. پیرو طریقه فیثاغورس.

**ابرخس.** (ا م م ا ب خ) (خ) نام بزرگترین هیئت‌شناس باستانی یونانی. مولد او به نیکیا<sup>۱</sup> در نیمه قرن دوم از میلاد. و گویند او مخترع اسطرلاب است. ابن‌الدیم گوید او استاد بطلیموس صاحب مجسطی است و پیش از بطلیموس رصد کواکب کرده‌است. و البته مراد ابن‌الدیم استادی بی‌واسطه و مستقیم نیست.

**ابرخس.** (ا م م ا ب خ) (خ) نام یکی از پیران یزیدت‌راست.<sup>۵</sup> ۵۲۸ ق.م.

**ابرخس.** (ا م م ا ب خ) (خ) نام کتابی از افلاطون. (ابن‌الدیم).

**ابرخس الزفنی.** (ا م م ا ب خ) (خ) [کذا] او راست: کتاب صناعةالجبر معروف به حدود، و این کتاب را ابوالوفا محمد بن محمد الحاسب البوزجانی النیشابوری نقل و اصلاح کرده، و نیز محمد را شرحی بر این کتاب هست که با براهین هندسی مطل است. و نیز ابرخس راست: کتاب

1 - Ebert, Friedrich.

2 - Hipparchus (Hipparque).

۳ - این نام را در کتب عرب گاهی ابرخس آورده‌اند.

4 - Nicée (املائی فرانسوی).

5 - Plistrate.

قسمة الاعداد. (ابن التیمیم).<sup>۱</sup>

**اَبْرُد.** [اَبْرُد] (ع نف) سردتر.

— ابرُد مِن غُضْرُس؛ سردتر از تگرگ.

[اص] سحاب ابرد؛ ابر نگرگبار. [ابوم]

ابر؛ روزی سرد.

**اَبْرُد.** [اَبْرُد] (ع ص) سیاه و سفید.

— تور ابرد؛ گاو سیاه و سفید.

**اَبْرُد.** [اَبْرُد] (ع ل) پلنگ نر. مؤنث: اَبْرُودَة. ج.

ابارد.

**اَبْرُد.** [اَبْرُد] (ع ل) ج بُرد.

**اَبْرُدَان.** [اَبْرُدَان] (ع ل) تشبیه ابرد. بامداد و

شبانگاه. (مذهب الاسماء. صبح و شامگاه.

صبح و شام و سایه آن دو؛

وزان پس دو ماه ابردان برگذاشت

که یک روز بی پرده درگاه نداشت. فردوسی.

**اَبْرُدکَش.** [اَبْرُدکَش] (ع ل) شهرکی است خرد و

آبادان به ساوراماننهر نزدیک بفویکت،

فرکت. (حدودالمال).

**اَبْرُدِه.** [اَبْرُدِه] (ع ل) سرمای صبحدم.

(مذهب الاسماء). [اسدی مزاج یا بیماری

مضع باه که پیران را افتاد از غلبه رطوبت

و پرودت.

**اَبْرُود.** [اَبْرُود] (ع نف) ظاهرتر. آشکارتر.

**اَبْرُود.** [اَبْرُود] (ع ل) ابرج آهاده فارس.

**اَبْرُود.** [اَبْرُود] (ع ل) نام کوهی به ناحیت همدان.

(شعوری).

**اَبْرُود.** [اَبْرُود] (ع ص نسبی) زر ابرودی، زر

ساو. ذهب خالص. [خالص]

**اَبْرُود.** [اَبْرُود] (ع ل) عیدالدین اسمدین نصر

انصاری. وزیر سعدین زنگی، اتابک فارس.

وی پس از رکن الدین صلاح کرمانی به

وزارت رسید و در زمان اتابکی سعدین

زنگی به سفارت نزد سلطان محمد

خوارزمشاه رفت و پس از وفات سعدین

زنگی که سلطنت به پسر او ابوبکر رسید به

تهمت مکاتبه با محمد خوارزمشاه دستگیر

و در قلعه اشکنوان محبوس شد و پس از

پنج یا شش ماه در جمادی الاولی یا

جمادی الثانی سال ۶۲۴ ه. ق. درگذشت. و

بیشتر شهرت او بواسطه قصیده است که در

شکایت از روزگار در حبس سرود. مشتمل

بر ۱۱۱ بیت. و تاج الدین پسر او آن اشعار

را بر دیوار قلعه نوشت. اول قصیده این

است:

من یلُفَن حِمَامَاتِ بَیْطَحَاءِ

مَسَقَاتِ بِلْسَالِ وَ خُضْرَاءِ.

و این رباعی فارسی نیز از اوست:

ای وارت تاج و ملکت و افسر سعد

بخشای خدای را بجان و سر سعد

بر من که چو نام خویش تا هستم

همچون الف ایستادم بر سر سعد.

**اَبْرِس.** [اَبْرِس] (ع ل) گشورگ مُریتس.

مصرشناس و داستان نویس آلمانی

(۱۸۳۷-۱۸۹۸ م.). وی در حدود بیست

داستان بزرگ و کوچک نوشته است. از آن

جمله است: گواردا<sup>۲</sup> (۱۸۷۷)، دو خواهر

(۱۸۸۰)، امپراطور (۱۸۸۱)، سیراپیس

(۱۸۸۵)، ژژوئه (۱۸۹۱)، نامزد نیل

(۱۸۹۳).

**اَبْرِسام.** [اَبْرِسَام] (ع ل) نام وزیر اردشیر

بابکان. ابن رجب، یا بزرجفرمدار. و بعضی

گمان برده اند ابرسام، تن سر است.

**اَبْرِش.** [اَبْرِش] (ع ص) زبوری از زیورهای

اسب. رخس. چیار. (متنهی الارب). ملمع.

اسب که نقطه های خرد دارد. (مذهب

الاسماء). آنکه بر پوست نقطه های سفید

دارد. (دستوراللفه ادیب نطنزی). اسب که

نقطه های سبید دارد مخالف باقی رنگ.

اسبی که بر اعضای او نقطه ها باشد مخالف

رنگ اعضا. (متنهی الارب). اسبی که نقطه

مخالف رنگ او بر او باشد. (برهان قاطع).

اسب که موی سرخ و سیاه و سفید دارد.

آنکه رنگ سرخ و سید درهم آمیخته دارد.

مؤنث: بَرُشَاء. ج. بُرُش.

یکی تیر برداشت از ترکش

بزد بر پر و سینه ایرشش. فردوسی.<sup>۴</sup>

سیه چشم و بور ایرش و گاودم

سیه خایه و تند و پولادسم. فردوسی.<sup>۵</sup>

بفرمود تازان فزون از هزار

ز آهن بکردند اسب و سوار...

از آن ایرش و بور و خنگ و سیاه

که دیده ست هرگز ز آهن سیاه؟ فردوسی.

چو بر ایرش تند گشتی سوار

بلرزیدی از هیئت روزگار. فردوسی.<sup>۶</sup>

یکی بور ایرش به پیش یای

نه آرام دارد تو گوئی بجای. فردوسی.

ببنداخت رستم کیانی کند

سر ایرش آورد ناگه به بند. فردوسی.

چنان گشت ایرش که در شب سبند

همی سوختندش ز بهر گردند. فردوسی.

خاصه هنگام بهاران که جهان خوش گشته ست

آسمان ابلق و روی زمی ایرش گشته ست.

منوچهری.

چو ایرش شده چرمه از خون مرد

شده باز چون چرمه ایرش زگرد. اسدی.

که آن کایدر استاده بد همچو شیر

بکف تیغ زرد ایرشی تند، زیر. اسدی.

هوا رزمگه، کوهش این ایرش است

درخشش کمان، آسمان ترکش است.

اسدی.

آتش و آب و باد و خاک شده

ایرش و خنگ و بور و جم زیور.

مسعود سعد.

[افروزه دورنگ. (جواهرنامه).] امکان

ایرش: آنجای که گیاهان رنگارنگ و بسیار

دارد.

— ابرص خورشید؛ کنایه از آسمانست.

[اخ] لقب جذیمه بن مالک، پادشاهی از

عرب، و او بیماری برص داشت و مردم از

ایرص گفتن او ترسیدند و ایرش گفتندی.

**اَبْرِش.** [اَبْرِش] (ع ل) نام یکی از خوشنویسان

خط عرب. (ابن التیمیم).

**اَبْرِشاش.** [اَبْرِشاش] (ع ص) رخس شدن اسب.

(زوزنی). چیار شدن اسب.

**اَبْرِشْویم.** [اَبْرِشْویم] (ع ل) نام کوهی است به

بند، در زمین برقان از نواحی آذربایجان، و

بابک خرم دین بدانجا پناه جست.

(مرادالاطلاع).

**اَبْرِشَم.** [اَبْرِشَم] (ع ل) ایرشم؛

دیوه هرچند کابوهرم بکند

هرچه او بیشتر بخویش تَنَد... رودکی.

**اَبْرِشهر.** [اَبْرِشهر] (ع ل) نام باستانی

نیشابور، و معدن فیروزه بدانجااست.

صاحب مرادالاطلاع گوید این کلمه را با

سین مهمله نیز روایت کرده اند. و رجوع به

اَبْرِشهر شود.

**اَبْرِشیه.** [اَبْرِشیه] (ع ل) نام موضعی

منسوب به ایرش. (مرادالاطلاع).

**اَبْرِص.** [اَبْرِص] (ع ص) آنکه به برص مبتلا

باشد. برص دار. پیس. (مذهب الاسماء).

پسه. پس اندام. پست. آبق. اسلغ. مؤنث:

بَرُصَاء. ج. بُرُص.

اکمه و ایرص چه باشد مرده نیز

زنده گردد از فسون آن عزیز. مولوی.

۱ - ایرخی را که ابن التیمیم نام می برد در کتب

دسترس خود نیافتم. ابوالحسن قفطی در

تاریخ الحکماء این نام را ارسطیس میگوید از

اهل قورینا (Aristippe de Cyrène) که بعدها

قورینا را رقیته می گفتند و دوکاب متن را نیز بدو

نسبت می کند و بی شبهه در فهرست ابن التیمیم

چاپی تصحیف و تغلیطی است. لکن نسبت کتاب

صناعة الجبر باین مرد در نهایت غرابت است.

رجوع به ذیونفطس و ابوجعفر خازن و محمد بن

موسی الخوارزمی شود.

2 - Ebers, Georg Moritz.

3 - Guarda.

۴ - این بیت را فرهنگ نویسان بفردوسی نسبت

کرده اند لکن در شاهنامه های خطی و چاپی حاضر

و نیز در لغات شاهنامه و تلف یافت نشد.

۵ - این بیت را نیز فرهنگ نویسان بفردوسی

نسبت کرده اند لکن در شاهنامه های خطی و چاپی

حاضر و نیز در لغات شاهنامه و تلف یافت نشد.

۶ - این بیت را هم فرهنگ نویسان بفردوسی

نسبت کرده اند لکن در شاهنامه های خطی و چاپی

حاضر و نیز در لغات شاهنامه و تلف یافت نشد.



— سام ایرص؛ جنسی از کرباسو و وزغ باشد که آن را آفتاب پرست و حربا و یزمره و آفتاب گردش و آفتاب گردک و اسدالارض و خامالاون نیز گویند. ج. آبایرص، پرتزه، ستام، ستام ایرص. و رجوع به سام ایرص شود.

||ساح. قرص ماه. قصر.

**ایر ضاض.** [ا ر ض] (ع مص) رجوع به ایراض شود.

**ایر بع.** [ا ر ع] (ع ن ص) بارع تر. تمام تر. سرآمدتر در فضل. برتر از دیگران در دانش و مانند آن. نیکوتر. ||سطرتر. هنگفت تر. ضخیمتر. ||شدیدتر. اشده. سخت تر.

**ایر ق.** [ا ر ق] (ع ص، ل) سیاه و سفید. رسن دورنگ. پیه رسن. رسن پیه. ||زمین بلند با ریگ و سنگ. خاک با سنگ و ریگ و گل درآمخته. زمین درشت که با ریگ و سنگریزه باشد. ||اشتبین بحری. ||طلق. ||نام دارویی مقوی حافظه. ج. آبایر ق.

**ایر ق.** [ا ر ق] (لخ) نام منزلی از بنی عمرو بن ربیع.

**ایر قان باد.** [ا ر ق] (لخ) نام منزلی بر راه مکه از جانب بصره پس از رمیلة اللوی.

**ایر ق اعشاش.** [ا ر ق] (لخ) نام جایی از بلاد بنی تمیم، بنی یرویج حنظله را. و بعضی گفته اند نام موضعی به پادیه نزدیک مکه.

**ایر ق البادی.** [ا ر ق ل] (لخ) نام موضعی است.

**ایر ق الحنان.** [ا ر ق ل ح ن ا] (لخ) آبی بنی فزاره را.

**ایر ق الریزه.** [ا ر ق ز ر ب ذ] (لخ) نام جایی است از منازل بنی ذبیان و در آنجا جنگی میان اهل رذه و جیش ابوبکر روی داده است.

**ایر ق الروحان.** [ا ر ق و ز] (لخ) نام زمینی و وادی بیماه، یا دورترین بلاد بنی سعد.

**ایر ق الکبری.** [ا ر ق ل ک ب] (لخ) نام موضعی که بدانجا جنگی میان قبائل عرب روی داده است.

**ایر ق النعار.** [ا ر ق ن ع ا] (لخ) آبی بنی طی و غسان را نزدیک راه حاج.

**ایر قباد.** [ا ر ق] (لخ) نام ناحیتی از ذابج ارجان، میان اهواز و فارس. و بدانجا قلعه و شهری است که بنام آن را به قباد شهریار نسبت کنند. و صاحب مراد با زاء معجم ضبط کرده است. لکن ایرقباد یا برقباد نام یکی از نواحی بابل دجله است در حدود غربی اهواز در جنوب واسط و شمال بصره و این نام از قباد اول (کواد) پادشاه ساسانی آمده است و جزء اول این کلمه ایر یا اباد چنانکه در بعضی فرهنگها آمده نیست و ایر،

در آغاز نامهای مقدس ایرانی بسیار است و اینکه بعضی مورخین ایرقباد را نام ناحیه «ارجان» بهیهان گفته اند ظاهراً درست نیست.

**ایر ق ذی الجموع.** [ا ر ق ذ ج] (لخ) موضعی نزدیک کلاب.

**ایر قلیا.** [ا ر ق ل ی] (عرب، ل) به روسی اسفاناخ است.

**ایر قو.** [ا ر ق] (لخ) ایرقو. ایرقویه. ایرکوه. نام خروای از یزد، از شمال و مشرق محدود به شهر بابک و از جنوب به بتوانات و آباده و از مغرب به کویر و خاک شهرضا. مرکز آن نیز موسوم به ایرقو در ۲۰۳۰۰۰ گزی یزد. قرای آن ۴۲ و مساحت ۱۸۰ فرسنگ مربع و عده سکنه ۱۶۰۰۰ تن است. و این کلمه معرب برکوه و ایرکوه است یعنی ناحیه کوه یا بالای کوه و اهل فارس این ناحیت را درکوه خوانند و از این جاست ابوالقاسم احمد بن علی (پا علی بن احمد) وزیر بهاءالدوله بن عضدالدوله بن بویه. صاحب حدودالعالم ایرقو را برقوه آورده است. و قدما گاهی ایرقو را از خرّه اصطخر فارس شمرده اند. ||نام دهی بر شش منزلی نیشابور.

**ایر قوئی.** [ا ر ق] (ص نسبی، ل) ایرقویی. ایرقوهی. منسوب به ایرقو و ایرقوه. ||قسی قفل یرده دار.

**ایر قویه.** [ا ر ق ی] (لخ) نام قریه ای به شش منزلی نیشابور. رجوع به ایرقو شود.

**ایر قویی.** [ا ر ق] (ص نسبی، ل) ایرقویی.

**ایر ق.** [ا ر] (هندی، ل) به هندی طلق است.

**ایر کار.** [ا ر] (ص مرکب) بگفته بعضی لغت نامه ها، متحیر و حیران و سرگردان. و ظاهراً این کلمه موضوع و معمول است.

**ایر کافان.** [ا ر] (لخ) نام جزیره ای به خلیج فارس، هشت فرسنگ در سه فرسنگ (تذه القلوب حمدالله مسعودی). شاید نام باستانی یکی از جزایر کنونی خلیج بوده است.

**ایر کاکیا.** [ا ر ک] (ل) تیده عنکیوت. نسج عنکیوت. کارتنگ. تسمه. دام عنکیوت. خانه عنکیوت. بیت عنکیوت. تار عنکیوت. کره. کرتنه. و آنرا ایرکاکیاب و ایرکایان و ایرکاکیا، نیز گفته اند.

دلیل تو ایریست پوشای حق به سستی همچون ایرکاکیا.

لطیفی (از شعوری). و محتاج تأیید شواهد است. و در شعوری بنقل از مجمع، کاف اول را فارسی (ک) ضبط می کند.

**ایر کش.** [ا ر ک / ک] (نص مرکب) که ایر تولید کند. که جاذب و جالب ایر باشد. ایرگیر: دریا، جنگل و کوه ایرکش باشد.

**ایر کوه.** [ا ر ک] (لخ) ایرقو. ایرقوه. **ایر کهن.** [ا ر ک ه] (ترکیب وصفی، ل) مرکب) اسفنج. اسفنج. ایر مرده. رغوۃ الحجامین. نشکرد گازوان.

**ایر گیر.** [ا ر] (نص مرکب) ایرکش.

**ایر لغ.** [ا ر ل] (لخ) شهری است به ماوراءالنهر بر حد فرغانه و ایلاق. (حدود العالم).

**ایر لم.** [ا ر ل م] (ع ل) علتی است. ||نام گیاهی است. (منتهی الارب).

**ایر لم.** [ا ر ل م] (لخ) نام شهری یا قریه ای است به نواحی حلب.

**ایر مادران.** [ا ر م د ر ا] (مرکب) نام حلوانی است که از قند یا عسل سازند.

**ایر مده.** [ا ر م د ه] (ترکیب وصفی، ل) مرکب) اسفنج. اسفنج. رغوۃ الحجامین. ایر کهن. نشکرد گازوان. رجوع به ایر کهن شود.

**ایر مه.** [ا ر م ه] (ع ل) ج برام کته ها.

**ایر ناک.** [ا ر ن ا ک] (ص مرکب) بآبیر: آسمانی. هوایی، روزی، شبی ایرانی.

— ایرناک شدن هوا: تقیم. تقیم. غیمومت. غیمومه. اغمام. اغامه. تزیئ. تدجیح. تغیل.

**ایر ننج.** [ا ر ن ج] (ل) برنج کابلی.

**ایر نچک.** [ا ر ن ج ک] (ل) برقی.

صحرای بی نبات بر، از خشکی گوئی که سوخته ست به ایرنچک.

دقیقی (از اسدی).

**ایر ننج کابلی.** [ا ر ن ج ک ب] (ترکیب وصفی، ل) مرکب) ایرنج. برنج کابلی.

**ایر نجن.** [ا ر ن ج] (ل) حلقه ای از زر یا سیم و مانند آن که زنان بر میج و بند دست یا میج و بند پای کنند زینت را. و آنرا اورنجن و اورنجن نیز نامند. آنچه را بر دست کنند دست ابورنجن و دست ابورنجن و دست اورنجن و دست اورنجن و دست بند نامند. و عرب سوار گویند. و آنچه را بر پای کنند پای ایرنجن و پای ایرنجن و پای ایرنجن و پای اورنجن و پای اورنجن گویند. و عرب خلخال نامند.

**ایر نجن.** [ا ر ن ج] (ل) ایرنجن.

**ایر نذاع.** [ا ر ن ذ ا ع] (ع مص) آماده شدن کاری را.

**ایر نشاق.** [ا ر ن ش ا ق] (ع مص) شاد شدن. ||اشکوفه آوردن درخت.

**ایر نی.** [ا ر ن ی] (ل) به رومی نام لوف الصفر است. (تخفه). خبز القروود. آذان القیل. پیلنوش. یلگوش. رجل العجل. و ظاهراً این کلمه مصحف ارم<sup>۱</sup> لاتینه است.

**ایر و.** [ا ر و] (ل) مجموع موی روئیده بر ظاهر استخوان قوسی شکل بالای کاسه چشم به

زیر پیشانی. حاجب، پروه

کز موی سرت عزیزتر باشد

هرچند فروتر است از او ابرو. ناصر خسرو.  
رقیبان غافل و ما را از آن چشم و جبین هر دم  
هزاران گونه پیغام است و حاجب در میان ابرو.

حافظ.

دگر حور و بری را کس نگوید با چنین حسنی  
که این را اینچنین چشم است و آنرا آنچنان ابرو.

حافظ.

ابرو بنما که جان دهم جان

بی بسملہ بملسم مگردان. واله هروی.

— ابرو بهم درکشیدن. چین بر ابرو افکندن  
یا انداختن. چین آوردن ابرو. گره بر ابرو  
افکندن یا انداختن. گوشه ابرو ترش کردن.  
ابروان پر از چین کردن. ابرو بچین کردن.  
ابرو ترش کردن. ابرو تافتن بر. ابرو یا  
ابروان درهم یا برهم کشیدن؛ عبوس کردن.  
روی ترش کردن. گره به پیشانی درافکندن  
و در تداول عامه، اخم کردن یعنی شکنج در  
ابرو آوردن نشانه ناخرسندی یا خشم وا؛  
او کرده ترش گوشه ابرو ز سر خشم

من منتظر آنکه چه دشنام برآید. ابوشکور.  
اگر ابروش چین آرد سزد گر روی من بیند  
که رخسارم پر از چین است چون رخسار پنهان.  
کسانی مروزی.

سیاهش نشستند بر پشت زین  
سر پر ز کین ابروان پر ز چین. فردوسی.  
رزیان را بدو ابروی برافزاده گره  
گفت لاحول و لا قوة الا بالله. متوجهی.  
کار ستور است خور و خفت و خیز  
شو تو بخور چون کنی ابرو بچین.

ناصر خسرو.

در آن نیمه زاهد سر پرغور  
ترش کرده بر فاسق ابرو ز دور. سعدی.  
حرامش بود نان آنکس چشید  
که چون سفره ابرو بهم درکشید. سعدی.  
چو فرخنده خوی این حکایت شنید  
ز گوینده ابرو بهم درکشید. سعدی.  
طبع تو به بخشیدن صد گنج گهر  
ابرو زند و گره بر ابرو نزند.

تاج (از فرهنگ میرزا ابراهیم).

همیشه برمی تو تن دردمه  
بموقع برافکن بر ابرو گره  
برمی چو حاصل نگردد مراد

درستی ز نرمی در آن حال به. ؟

— ابرو تابیدن بر. ابرو کج کردن بر؛ در  
تداول عامه، بمعنی گره بر ابرو افکندن و  
نظایر آن؟

ابرو بما متاب که ما دلشکسته ایم. ؟  
— ابرو خم نکردن؛ گرانی و رنجی را با رضا  
تحمل کردن.

— ابرو زند؛ ابرو انداختن. ابرو جنبانیدن.

اشارات کردن یا ابرو دلال را. اجازه و  
دستوری دادن یا اشارت ابرو. رضا نمودن با  
اشارت ابرو؛

کان با کف زربخش تو پهلوی نژد  
با خلق تو لاف، ناف آهو نژد  
طبع تو به بخشیدن صد گنج گهر  
ابرو زند و گره به ابرو نزند.

مبارک شاه سیستانی.

— چین از ابرو بردن؛ خشم فرونشاندن. کین  
زائل کردن؛

خوبیگوئی ای پسر بیرون برد  
از میان ابروی دشمن چین. ناصر خسرو.  
— ابرو کشیدن؛ یا رنگی از قبیل و سبب و  
حتی و روناس ابرو را رنگ کردن.

— تیغ ابرو. چوگان ابرو. خم ابرو. طاق  
ابرو. طفرای ابرو. کمان ابرو. کمانخانه ابرو.  
ماه ابرو. محراب ابرو. هلال ابرو؛ قوس آن؛  
طفرای ابروی تو بامضای نیکوئی  
برهان قاطع است که آن خط سرور است.  
ظہیر فارابی.

بطاق آن دو ابروی خمیده  
مثالی را دو طفرای برگشیده. نظامی.  
با همه کس بشودم خم ابرو که تو داری  
ماه تو هر که بیند بهم کس بتعاید. سعدی.  
به نماز آمد و محراب دو ابروی تو دید  
دلش از دست بیردند و بزناز برفت. سعدی.  
هزار صید دلت پیش در کند آید  
بدین صفت که تو داری کمان ابرو را.

سعدی.

سحر است کمان ابروانت  
پیوسته کشیده تا بناگوش. سعدی.  
تیر مژگان و کمان ابروش  
عاشقان را عید، قربان میکند. سعدی.  
وقتی کفند زلفت دیگر کمان ابرو  
این میکشد بزورم و آن میکشد بزاری.

سعدی.

بچشم و ابروی جانان سپرده ام دل و جان  
بیا و تماشای طاق و منظر کن. حافظ.  
پیش از این کاین سقف سبز و طاق منا برکنند  
منظر چشم مرا ابروی جانان طاق بود.

حافظ.

هلالی شد تم زین غم که با طفرای<sup>۱</sup> ابرویش  
که باشد مه که بنماید ز طاق آسمان ابرو؟  
حافظ.

در نماز خم ابروی تو با یاد آمد  
حالتی رفت که محراب بفریاد آمد. حافظ.  
در خرقه زن آتش که خم ابروی ساقی  
برمی شکند گوشه محراب امامت. حافظ.  
خم ابروی تو در صنعت تیراندازی  
برده از دست هر آنکس که کمائی دارد.

حافظ.

در گوشه امید چو نظارگان ماه

چشم طلب بدان خم ابرو نهاده ایم. حافظ.  
کمان ابرویت را گو بزن تیر  
که پیش دست و بازویت بپریم. حافظ.  
در کینگاه نظر با دل خویشم جنگ است  
ز ابرو و غمزه او تیر و کمائی بمن آر. حافظ.  
شکسته گشت چو پشت هلال قامت من  
کمان ابروی یارم چو وسمه بازکشید. حافظ.  
دل که از تاوک مژگان تو در خون میگشت  
باز مشتاق کمان خانه ابروی تو بود. حافظ.  
گفتا برون شدی بتماشای ماه نو  
از ماه ابروان منت شرم باد رو. حافظ.  
محراب ابرویت بنما تا سحرگهی  
دست دعا برآرم و در گردن آرست. حافظ.  
ابروی دوست گوشه محراب دولت است  
آنجا بمال چهره و حاجت بخواه از او.  
حافظ.

میترازم از خرابی ایمان که میرد  
محراب ابروی تو حضور از نماز من. حافظ.  
و آنرا بضم چوگان نیز تشبیه کرده اند؛  
شدم فسانه بسرگشتگی و ابروی دوست  
کشید در خم چوگان خویش چون گویم.  
حافظ.

خاقانی هلال را به ابروی زال زر (پدر  
رستم) تشبیه کرده است؛  
عید هماکنون فر نگر سیمرغ زوین پر نگر  
ابروی زال زر نگر بالای کهسار آمده.  
خاقانی.  
ماه نو ابروی زال زر و شب رنگ خضاب  
خوش خضایی از پی ابروی زر انگشته.

خاقانی (از بهار عجم).  
— خط ابرو؛<sup>۲</sup> علامتی است در کتابت  
برای پیوستن شعبی باصلی و صورت آن  
این است: {  
— امثال:  
راستی ابرو در کجی آنست.

رفت ابروش را وسمه کند چشمش را کور کرد.  
کوشش بی فائده است وسمه بر ابروی کور.  
سعدی.

**ابرواز.** [أَبْ] [إخ] معرب کلمه پرویز،  
مانند ابرویند.

**ابروئی.** [أ] [ص نسبی] متسوب به ابرو.  
[أ] خط ابرو

**ابرویند.** [أ] [و ب] [إ] مرکب) سراندازی

۱ - طفری بالضم مقصوراً، کلمه اعجمیة  
استعملتها العرب و یعنون بها العلامة التي تكتب  
بالقلم الفلظی فی طرة الاوامر السلطانية تقوم مقام  
السلطان كما نقله شيخنا عن الصلاح الصفدی و  
اطال بسطه فی شرح لامية العجم لما ترجم ناظرها  
الطفرانی. قلت واصلاها طورغای و هی کلمة تترية  
استعملها الروم و الفرس. (تاج العروس).

سجیل که طیر ابابیل فروباریدند هلاک فرموده  
 ابرهه با پیل بهر ذلت آمده تا افکند حی را به میت. مولوی.  
 و گویند او معبدی در صفا بنام اقلیس [ظ]:  
 اقلیس، از یونانی «اکلزییا» بساخت و  
 مردم یمن را از حج بیت منع و به عبادت در  
 اقلیس خوانند، لکن اهل یمن کراهت  
 مینمودند و از زیارت خانه یازمی‌ایستادند.  
 پس بقصد هدم کعبه لشکر به مکه کشید.  
 ناگاه گروه گروه مرغان، سنگریزه‌ها که از  
 مرد و مرکب درمی‌گذشت بر این قوم باریده  
 جمله را بکشتند. ابرهه در زیان حبشی  
 همان ابراهیم است. پروکیوس مورخ رومی  
 گوید: «ابرهه غلام مردی رومی بوده و آنگاه  
 که غوغا بر اصحه ملک حبشه بشورید او  
 ریاست غوغا داشت. و سمیع<sup>۱</sup> فرماندار  
 یمن را بند کرد و چند یار سپاه حبشه را  
 بکشت. پس از مرگ پادشاه حبشه،  
 جانشین او، ابرهه را بهیست فرمانروائی یمن  
 بشناخت و ابرهه ادای خراجی را به حبشه  
 بمعهده گرفت (۵۳۱ م.) و قبل از سال ۵۷۰  
 م. در جدگی بزرگ که میان ایران و روم  
 درگرفت ابرهه را، عظیم روم بچنگ با ایران  
 دعوت کرد او در اول امر ابا داشت و سپس  
 بپذیرفت لکن بزودی [ظاهراً مغلوب  
 ایرانیان شده] دست از جنگ بازداشت. و  
 چون در جنگ این سال او در سپاه خویش  
 چند قیل داشت خود او نزد عرب به  
 صاحب‌القیل و آن سال بهام‌القیل مشهور  
 شده است. و در همین سال رسول اکرم  
 صلوات‌الله‌علیه از آمنه بزاد. و رجوع به  
 اصحاب قیل شود. [۱] بعضی فرهنگهای  
 فارسی بکلمه ابرهه معنی مرغ حقیر داده و  
 این بیت ظهیر را مثال آورده‌اند:  
 روزی که باز قهر تو پرواز می‌کند  
 در چنگ او عقاب فلک کم ز ابرهه است.  
 ولی چنانکه در کلمه ابره گفته شد این لفظ  
 در این بیت ابره و بمعنی هوبره (خُبّاری)  
 می‌باشد.

**ابرهه.** [أَرَه / ر] (۱) توی زیرین قبا و کلاه و  
 مانند آن. تای روین از جامه. رویه. ظاهره.  
 آفره. رو. رووه. آورده. خلاف آستر و بطانه:  
 عارضش را جامه پوشیده است نیکوئی و فر  
 جامه کاترا ابره از شک است و ز آتش آستر  
 طرفه باشد مشک پیوسته بآتش سال و ماه،  
 آتشی کو مشک را هرگز نسوزد طرفه تر.  
 عتصری.  
 نار مانند یکی سفرگک دیا  
 آستر دپیه زرد ابره آن حمرا  
 سفره پرمرجان تو بر تو تا بر تا  
 دل هر مرجان چون لؤلؤک لالا  
 سر او بسته به پنهان ز درون عمدا  
 سر ماسورگکی در سر او پیدا. منوچهری.  
 پیراهن است گوئی، دپیا ز شوستر  
 کز نیل ابره استش و از عاج آستر.  
 منوچهری.  
 باطنت را دین بصرا آورد از بهر صلح  
 چون نگه کرد اندر او از ابره به دید آستر.  
 سنانی.  
 قدر تو کسوتیت که خیاط قدرتش  
 پرده خست زایره افلاک آستر. انوری.  
 کنند ابره پاکیزه تر ز آستر  
 که این در حجاب است و آن در نظر.  
 سعدی.  
 فکند آن گرد بالش زیر پا، نه  
 که بودش ابره خورشید آستر مه. هاتفی.  
 هم بدستوری که باشد ابره فوق آستر  
 اطلس قدرت بود بالا پرند چرخ زیر.  
 طالب آملی.  
**ابرهه.** [أَرَه / ر] (۲) نوبره<sup>۴</sup>. نوباره.  
**ابرهه.** [أَرَه / ر] (۳) ابره شُرده. ابره. اسفنج.  
 رغوۃ العجاین. نشکرد گازران.  
**ابرهه.** [أَرَه / ر] (۴) هوبره. خُبّاری. آهوبره.  
 چرز. چال. توغدری.  
 روزی که باز قهر تو پرواز می‌کند  
 در چنگ او عقاب فلک کم ز ابره است.  
 ظهیر فارابی.  
**ابرهام.** [أَبَه] (۱) بمعنی طبیعت، و گویند  
 نام فرشته‌ایست که تدبیرکننده عالم است.  
 [۱] (اخ) و نام یغمیری هم هست. (برهان).  
**ابرهه الراعی.** [أَرَه / ر] (۲) ع [م] (مرکب)<sup>۵</sup>  
 جھلیق، و آن گیاهیت طبی.  
**ابرهه الراهب.** [أَرَه / ر] (۳) ع [م] (مرکب)<sup>۶</sup>  
 خار مهک. شکاعی. شوکه‌العریبه. چرخه.  
 چرخله. کافیلو.  
**ابرهه.** [أَرَه / ر] (۴) (اخ) ابن صباح، مکنی به  
 ابویکوم و ملقب به اشرم و صاحب‌القیل.  
 ملک حبشی متغلب بر یمن که ذکرش در  
 قرآن بیامده است. و به روایات مسلمین او  
 بقصد هدم خانه با پیل به مکه شد و  
 خدای تعالی او و سپاهش را با حجارة

پاک نگاه داشتن موی سر را.  
**ابروپیوسته.** [أَب / پ / وَت / ت] (نصف  
 مرکب) آفرن.  
**ابروود.** [أَب / وَت / ت] (نصف)، و بعضی گویند نیلوفر  
 است. (مؤیدالفضلاء).  
**ابروصنم.** [أَب / صَن] (۱) مرکب) بیخ گیاهی  
 است بر شکل آدمی تر و ساده و در ملک  
 طبرستان بسیار می‌باشد. (نزهةالقلوب).  
 استرنگ. سترنگ. مردم‌گیاه. مهرگیاه. لعبت  
 مطلقه. لعبت مطلقه. مندعووه. تفاح‌الجن.  
 ساینج. شجرة سلیمان. شجرة الصنم.  
 بیروح.  
**ابروفراخی.** [أَب / فَرَاخ] (حامص مرکب)  
 گشاده‌روئی. بشاشی. بشاشت. خوشروئی.  
 خوش‌منشی. خوشخوئی. تازه‌روئی.  
 خوش‌خلقی. شکفته‌روئی؛  
 دل ش در آن مجلس تنگبار  
 به ابروفراخی درآمد بکار. نظامی.  
**ابروق.** [أَب / ق] (اخ) جانی است در بلاد روم و  
 اجساد از مردگان بدانجا یافته‌اند پوست  
 بر آنان ترنجیده و ناپوسیده. مردم بزیارت  
 بدانجای روند. (از مرصداالاطلاع).  
**ابروق.** [أَب / ق] (اخ) قریه بزرگی از ناحیه رومان  
 بوده در حوالی کوفه.  
**ابروکمان.** [أَب / کَمَان] (ص مرکب) که ابرویی  
 چون کمان دارد؛  
 عدو با جان حافظ آن نکردی  
 که تیر چشم آن ابروکمان کرد. حافظ.  
**ابروکین.** [أَب / کِین] (۱) مرکب) موجینه. متقاش.  
**ابروگشاده.** [أَب / گَشَادَه] (نصف مرکب)  
 بشاش. خوشرو. خوشخو. خوش‌منش.  
 تازه‌رو. شکفته‌روئی. خوش‌خلقی؛  
 ابروگشاده باش چو دست گشاده نیست. ؟  
**ابرون.** [أَب / ن] (یونانی، ۱) مصحف کلمه ایزون<sup>۱</sup>  
 یونانی است. رجوع به ایزون شود.  
**ابروتن.** [أَب / تَن] (هزوارش، مص) بزبان  
 زند و یازند بمعنی مردن باشد که در مقابل  
 زیستن است. (برهان).  
**ابرویز.** [أَب / وَیز] (اخ) معرب یرویز. نام  
 پادشاه ساسانی.  
**ابرویون.** [أَب / یُون] (از یونانی، ۲) ابریون، اشنه.  
 شیۃ‌العجوز. دواله.  
**ابره.** [أَب / ه] (ع) [م] نیش کزدم. نیش مار. نیش  
 تیغ. هر نیش که باشد. [اسوزن. [تیزنای  
 رونکک (یعنی کسوتۃ آرنج). (مذهب  
 الاسماء). تیزه آرنج. [استخوان پی پاشنه.  
 تند ی پاشنه. [انهای مقل. [اسخن‌چینی.  
 [درختی است مانند درخت انجیر. ج. اُتر.  
 اُبار. اُبرات.  
**ابره.** [أَب / ه] (اخ)<sup>۳</sup> نام رودی به اسپانیا که از  
 سرقسطه گذرد و به دریای متوسط افتد.  
**ابره.** [أَب / ه] (اخ) شهری به مرسیه.

1 - Aezoon.

۲ - از یونانی:

Bruon Mousse odoriférante (Brion).

Lichen prunastre.

3 - Ebr.

۴ - در بعضی فرهنگها این معنی برای ابره  
 آمده است و گمان میکنم نویر مصحف هوبره در  
 معنی ابره بضم همزه باشد.

5 - Koukalis.

6 - Spina arabica (لاتینی).

7 - Ekklesia. 8 - Esimiphaeus.

**ابرهه.** (أَرَهَا) (إخ) ابن حارث راث، ملقب به ذوالنار. از ملوک یمن و او دومین تبع باشد.

**ابری.** (أ) (ص نسب) با تفتی چون موج آب یا ابرهای بریده از یکدیگر: کاغذ ابری. - ستاره ابری: کوکب سعایی. منزل پنجم (از منازل قمر) هفتم و او سه ستاره خرد است: وز قبل خردیشان و یک بدیگر اندر آمدگی بطلمیوس هر سه را یکی ستاره ابری بنگاشت. (التفهیم).

**ابری.** (ابری) (ع ص نسب) سوزنگر. **ابری.** (أَبْرَا) (إخ) نام جانی یا کوهی است در شام.

**ابریاء.** (أَبْرَا) (ع ص) ج بری.

**ابریج.** (أَبْرَج) (ع) شیرزه. نهره. آلت دوغ و روغن کردن و مسکه برگرفتن که به زبان دیلم تیره گویند. گول شیرزنه. (مذهب الاسماء).

**ابریز.** (أَبْرِيز) (ص) (از یونانی ابریزن) زر خالص. (مذهب الاسماء). زر ساو. زر خلاص. زر خشک. ذهب خالص. زر ویژه. زر بی غش. زر خالص بی عیب: از سیستان زر ابریز خیزد. (تاریخ سیستان). (خالص از زر و نقره). (ابریاء صافی از زر. - ابریز کردن: به طعن، کرها را روغن کردن. هنگامه کردن. مسرکه کردن: بدین فصاحت و این علم شاعری که تراست مگوش خیره که ابریز کردی و اکیر. غضایی رازی (در هجای عنصری).

**ابریزی.** (أَبْرِيزِي) (ص نسب) ابریز. - ذهب ابریزی: زر بی غش. زر ساو. ذهب خالص. زر طلا.

**ابریسک.** (أَبْرِسَك) (أ) نوعی جامه است: و ارمک سزای حقی و سقرلاط.

از ابریسک و کمغای خطائی. نظام قاری. دامن ابریسکی شریکی

هست چون این لاجوردی دایره. نظام قاری. **ابریسم.** (أَبْرِسَم) (ع ص) (عرب) (از عرب ابریشم. بریم. بریشم.

**ابریسمی.** (أَبْرِسْمِي) (ص نسب) ابریشم فروش. علاقه بند. قزاز.

**ابریشم.** (أَبْرِشَم) (ع) خیط و رشته که از تارهای پيله کنند دوختن و بافتن را.

ابریسم. بریشم. حریر. قز. افریشم: و از نشاپور جامه های گوناگون خیزد و ابریشم و پنبه. (حدود العالم).

کندنی ز ابریشم و چرم شیر یکی تیغ درخورد گرد دلیر. فردوسی.

همچنان باشم ترا من که تو باشی مرا گر همی دییات باید جز که ابریشم متن.

ناصر خسرو. (تار سازها که بزخمه یا بناخن نوازند: و تر؛

ابریشم رباب و چنگ. (مقدمه الادب زمخشری). (اطلاق سازهای زده داره)

سمن عارضان پیش خسرو بیای باواز ابریشم و بانگ نای... فردوسی؟

من غلام مطربم کابریشم خوش میزند. حافظ؟

- ابریشم خام؛ خامه. دمقسی. (ادستای ساز. پرده ساز:

سر فریاد نداریم بگاه است هنوز یک دو ابریشم شاید که فروتر گیرند.

سید حسن غزنوی. - ابریشم زدن: نواختن. زدن یکی از رود چامگان را.

- کرم ابریشم: کرم قز. کرم پيله. دودالقر. و نیز گفته اند ابریشم نوعی از سازهای نواختنی است و بدین شعر تمثل کرده اند:

بایریشم و عود و چنگ و طنبور در بزم تو باد زهره مزدور.

و ظاهراً بر اساسی نیست. - ابریشم مقرر: ابریشم که با مقرض سخت ریزه کرده و در معاجین آمیختندی

فریبی و قوت و نیز رفع خفقان را. - ابریشم هفت رنگ: تارهای ابریشم است به هفت لون که بر سر عروس آویزند و آنرا بشگون نیک دارند.

- مثل ابریشم: سخت باریک. چنانکه رشته طعام و رشته پالوده و مانند آن.

**ابریشم قلاب.** (أَبْرِشَم قَلَاب) (أ) (ش) (نصف مرکب) آنکه تارهای پيله بهم کند و خیط و رشته سازد.

**ابریشم قایی.** (أَبْرِشَم قَائِي) (أ) (ش) (حماص مرکب) عمل ابریشم تاب. (از مرکب) دکان یا کارگاه ابریشم تاب.

**ابریشم زن.** (أَبْرِشَم زَن) (أ) (ش) (نصف مرکب) نوازنده یکی از ذوات الاوتار. بریشم زن. بریشم نواز.

**ابریشم طروب.** (أَبْرِشَم طَرْوَب) (أ) (ش) (ط) (ترکیب اضافی) (مرکب) زه. وتر. تار. تاره. از ذوات الاوتار و توسعاً هر ساز زده دار. هر ذوات الاوتار:

قدح مگر چو حافظ مگر بناله چنگ که بسته اند بر ابریشم طرب دل شاد. حافظ.

**ابریشم فروش.** (أَبْرِشَم فَروْش) (أ) (ش) (نصف مرکب) علاقه بند. ابریمی. رنگ فروش. رنگروش.

**ابریشم فروشی.** (أَبْرِشَم فَروْشِي) (أ) (ش) (ف) (حماص مرکب) کار ابریشم فروش. (از مرکب) دکان ابریشم فروش.

**ابریشم کشی.** (أَبْرِشَم کَشِي) (أ) (ش) (ک) (حماص مرکب) (چرخ...) چرخشی که بدان تار از پيله برآرند.

**ابریشم گر.** (أَبْرِشَم گَر) (أ) (ش) (ک) (ص مرکب) ابریشم تاب.

**ابریشمی.** (أَبْرِشَمِي) (أ) (ش) (ص نسب) ابریشم فروش. ابریشم تاب. ابریمی. (از

ابریشم: دستمال ابریشمی. (منسوب به ابریشم.

**ابریشمین.** (أَبْرِشَمِين) (أ) (ش) (ص نسب) از ابریشم: جامه ابریشمین.

**ابریشمینه.** (أَبْرِشَمِينَه) (أ) (ش) (ن) (ص نسب) (مرکب) جامه های ابریشمین: سه روز متواتر می غاریدند، اول روز زربینه و سیمینه و ابریشمین، دوم روز برنجینه و رویینه و آهنینه، سوم روز افکندنی و حشو بالشها و نهالها و خسم و خمره و در و چوب.

(راحة الصدور راوندی).

**ابریق.** (أَبْرِيق) (أ) (مسرَب) (أ) مسرَب آبری (تاج العروس) یا آبریز. ظرف سفالین برای شراب:

ابریق می مرا شکستی ربی بر من در عیش من بیستی ربی.

(منسوب به خیام).

(آبدستان. (خلاص نطزنی) (مذهب الاسماء). تاموره. (کوزه آب. کوزه:

پس فروشد ابله ایمان را شتاب اندر آن تنگی بیک ابریق آب. مولوی.

(آوند جرمین لوله دار که بدان وضو سازند. مطهره. (ظرف سفالین یا گوشه و دسته و کوله که بدان طهارت کنند. لولهین. (آفتابه. مطهره فلزین: روزی تا به شب رفته بودیم و شبانگه پای حصارى خفته که دزد بی توفیق ابریق رفیق برداشت که به طهارت میبرد بغارت رفت. (گلستان). (مشربه. (گردن عود. (اوزنی معادل دو من. (مفاتیح العلوم خوارزمی. (شمیر نیک تابان. شمیر روشن تابنده. (مذهب الاسماء). شمیر بسیار درخشند. (اکمان درخشان. (ازن صاحب جمال تابان بدن. ج. اباریق.

**ابریقش بن ابرهه.** (أَبْرِيقْش بَن اَبْرَهه) (أ) (ش) (ن) (أ) (إخ) نام پادشاهی از حمیر.

**ابریمون.** (أَبْرِيْمُون) (أ) (ب) به رومی اسم ایرسا است. (تحفه).

**ابریمن.** (أَبْرِيْمَن) (أ) (إخ) قریه ای است برابر احساء از بنی سعد به بحرین دارای نخل و چشمه های بسیار. (از مرآمد).

**ابریق.** (أَبْرِيق) (أ) (ن) (إخ) عرب ابرینه. رجوع به ابرینه شود.

**ابرینه.** (أَبْرِيْنَه) (أ) (إخ) یکی از قرای مرو، و عرب آن ابرینق است.

**ابریه.** (أَبْرِيَه) (أ) (ع) (أ) سیوه سر. حزاز. هبریه. شوره. (پنبه کتک [کذا]. (مذهب الاسماء).

**ابز.** (أَبْز) (ع) (ص) برجستن آهویه.

**ابزاع.** (أَبْزَاع) (ع) (ص) شیر دادن. (ایسادن.

1 - Obrizon.

۲ - نل: می رفت.

**ایزار.** (أ) (إ) افزار. اوزار. ادات. آلت. وسیله. مایه. [آنچه در دیگ کنند پختن را. دیگر افزار. [آنچه بدان طعام خوشبو کنند. و فرق ایزار یا توایل آنست که ایزار از ترینه باشد و توایل از ادویه یابسه. و بجای یکدیگر نیز استعمال شوند. بهارات. و اینکه لغوین عرب این کلمه را جمع بزر گویند غلط است، چه این کلمه فارسی است و اسم جنس است نه جمع، چنانکه افزار و اوزار صورت دیگر آنست. ج عربی آن ایازیر است. [ادر اصطلاح بنایان، کشو که زیر سقف از گچ بر گیلویی کنند. [ادر کلمات مرکبه همیشه بمعنی آلت و وسیلت و مایه باشد، چون دست افزار و پا افزار و دیگر افزار و بوی افزار و جز آن.

**ایزار.** (أ) (إ) نام قریه‌ای به دوفرنگی نیشابور، و جماعتی از اهل علم منسوب بدین قریه‌اند.

**ایزار.** (أ) (إ) گیاهی است ساقش نازک و شکسته و در انتهای ساق برگ‌ها بهم پیچیده به جای گل و در بهار در بلاد بارده و جاهای سایه و مکانی که نمناک باشد و مواضعی که آب مدتی در او ایستاده باشد روید و در بغداد و موصل او را در شیر پخته میخورند. با اندک تلخی و تندى است و در صورت شبیه بهلیون. در دوم گرم و مشه‌ی و دیر هضم و عصاره‌اش جهت اورام رخوه و مرکبه نافع و چون در آب‌نمک پخیانند تا تلخی و تندى او زایل شود بنایت محرک باه و مصلحتش به جهت رفع ثقل او نعتاع و شونیز و کرویا است. (تحفه). و صاحب تحفه این کلمه را بار دیگر ضبط کرده و گوید بلفت شام گیاه سورنجان است.

**ایزاردان.** (أ) (إ) (مرکب) خورجین یا توبه‌ای که آلات کار بنا یا تجار و مانند آن در آنست. [ظرفی که بهارات و دیگر افزارها در آن نگاه دارند.

**ایزار القطه.** (أ) (إ) قَطَط (ع) (مرکب) صورتی از ایزار القطه.

**ایزار القطه.** (أ) (إ) قَطَط (ع) (مرکب) این کلمه را بفظ ایزار القطه ضبط میکنند و لکلرک مترجم ابن بیطار گوید صحیح آن ایزار القطه است و ایزار در زبان مردم تونس و قسطنطنیه بمعنی پستان‌ها است (برای شباهت این گیاه بدان) و تأیید می‌کند این ضبط را مرادف این کلمه در زبان پیربری: «تی پوشت توم شیش» که آن نیز تحت لفظ، بمعنی تکه‌های پستان است و نام همین گیاه - انتهى. ایزون صغیر. حی‌المالم صغیر. بیش‌بهار. همیشک‌جوان. اذن‌القاضی. اذن‌القیس. و داود ضریر انطاکی نیز در تذکره ایزار القطه آورده‌است با دو زاء معجمه.

**ایزام.** (أ) (إ) (مرب) [ایزیم. **ایزخ.** (أ) (إ) (ع ص) پشت‌در شده و سینه‌برآمده. مردی که پشش دروخته باشد و سینه‌اش بیرون آمده‌باشد. اقمس. [آن است که کونسته وی فروشته بود، ایزی. **ایزور.** (أ) (إ) (إخ) دهی به فارس. (مستهی الارب).

**ایز قباد.** (أ) (إ) (ب ق) [إخ) از طسوج مدار میان بصره و واسط و گویند نام خرّه اّرجان است از اهواز و فارس. (معجم‌البلدان). و ظاهراً ابرقباد صحیح است.

**ایزن.** (أ) (إ) (إخ) نام شهری بودان. (دمشقی).

**ایزن.** (أ) (إ) (مرب) [إ) (مرب) آیزن.

**ایزون.** (أ) (إ) (إخ) نام شاعری از مردم عمان.

**ایزی.** (أ) (إ) (ع ص) جستن آهو در دودیدن.

**ایزی.** (أ) (إ) (ع ص) ایزخ. [آن خصم که مقهور کند دیگر خصم را. (مذهب الاسماء).

**ایزیم.** (أ) (إ) (مرب) [إ) زبانه پیش‌بند یعنی کمرسار. (دستورالاخوان قاضی محمد دهار). زبان‌مانندی که در یک سر کمریند باشد و در حلقه سر دیگر گردد. (مستهی الارب). زبانه بریند. حلقه سینه‌بند. زبانه کمریند و کمرسار. (مذهب الاسماء). ایزام. ایزین. ج. ابازیم.

**ایزین.** (أ) (إ) (مرب) [إ) ایزیم. ج. ابازین.

**ایس.** (أ) (إ) (ع ص) سرزنش کردن. خوار کردن. شکن کسی را. خوار شمردن. خرد و حقیر پنداشتن. [ادرشی کردن. (زوزنی). [اترساندن. [بند کردن. [پیش آمدن کسی را بمکره. غلبه کردن. قهر کردن. (تاج المصادر بیهقی).

**ایس.** (أ) (إ) (ع) قحط. [جای درشت. [سنگ‌پشت نر.

**ایس.** (أ) (إ) (ع) اصل بد. [جای درشت.

**ایساء.** (أ) (إ) (ع ص) انس دادن.

**ایسار.** (أ) (إ) (ع ص) خراشیدن ریش (زخم) را پیش از نضج آن. ناسور کردن ریش. [گشتن دادن خرماین پیش از وقت آن. [خواستن حاجت پیش از وقت. [اغوره آوردن خرماین. [اغوره خرما آمیختن در نیید خرما. [اکشی در دریا بازایستادن. [اکندن زمین به ستم گرفته.

**ایسای.** (أ) (إ) (ع ص) راندن اشتر. زجر کردن شتر را به لفظ پس پس. [ارها کردن ستور به آب. [پس پس گفتن ناقه را به وقت دوشیدن.

**ایساط.** (أ) (إ) (ع ص) گذاشتن بجه ناقه را با وی و بازنداشتن. [او گذاشته شدن ناقه با بجه خود.

**ایساط.** (أ) (إ) (ع ص) ج یسط و یسط. شتران ماده که با بچه رها کرده‌باشند.

**ایساق.** (أ) (إ) (ع ص) شیر درآمدن در پستان ناقه قبل از زائیدن.

**ایسال.** (أ) (إ) (ع ص) گرو کردن. به گرو دادن. [به هلاک سپردن. [احرام کردن چیزی. [ادل نهادن بر. [ایختن و خشک کردن غوره خرما. [به معرض نهادن. عرضه کردن. [ادر خذلان گذاشتن. (زوزنی). بخواری گذاشتن.

**ایسان.** (أ) (إ) (فان. افسان.

**ایسان.** (أ) (إ) (ع صص) خوشخوی شدن. (فالسوس). تازه‌روی گشتن.

**ایست.** (أ) (إ) (ب) [إ) گوشت تریج است و بربری شحم‌الترج گویند. (برهان). بلفت مغربی گوشت بالنگ است. (تحفه). پیه بالنگ.

**ایستاق.** (أ) (إ) (إخ) اوستا. آستا. آبساق. وستا. ستا. اوستاک. آستا. آبستاق.

همجو ممسات فخر و همت او شرح همجو ابستاست فضل و سیرت او زند. رودکی.

چو گلین از بر آتش نهاد<sup>۱</sup> عکس افکند  
بشاخ او بر، دُرّاج شد ابستا<sup>۲</sup> خوان.

خسروانی.  
و [زردشت] کتاب بستاق که ایشان ابستا و وستا خوانند بر گشتاسب عرضه کرد. (مجل‌التواریخ).

فرهنگ‌نویسان و بعض مورخین که ابراهیم را زردشت گمان برده‌اند اوستا را نیز صف ابراهیم دانسته‌اند و این غلطی فاحش و خطائی روشن است. رجوع به اوستا شود.

**ایستاق.** (أ) (إ) (إخ) اوستا.

**ایسته.** (أ) (إ) (ب) [ت] (ص) جاسوس و چاپلوس<sup>۳</sup>. شئی. کاراگاه. این کلمه را در فرهنگهای اینشه و در فرهنگ اسدی اینشه نیز بنهین معنی ضبط کرده‌اند و شاهدهی برای هنجیک نیاورده‌اند. تنها در فرهنگ اسدی آمده‌است: اینشه، جاسوس بود. شهید گوید:

در کوی تو اینشه همی گردم ای نگار

۱ - نل: از گل آتش بهار. از تن آتش نهاد.

۲ - نل: اوستا.

۳ - در برهان و بعضی فرهنگهای دیگر هر جا کلمه جاسوس می‌آید چاپلوس را نیز چون عطف بیان و تفسیری در دنبال آن می‌آورند، از جمله در معنی کلمه ایسته. لکن جاسوس مرادف چاپلوس نیست و هر یک را معنی دیگر است، چنانکه در جای خود بیاید. در این بیت معنی جاسوس و هم چاپلوس برای کلمه مناسب نمی‌نماید و ظاهراً اصل اینشه برده‌است کلمه مرکب از «ه» علامت سلب و نفی، و «یشه» بمعنی حرقت و شغل و مجموع مرکب بمعنی عاقل و بیکار.

دزدیده تا مگرت بینم به بام بر.  
و ظاهراً صور دیگر، مصحف این صورت  
اخیر یعنی ابیشه است، رسم الخط قدیم  
ایشه، رجوع به ایشه شود.

**ابسن.** [أش] (اخ) نام شهری نزدیک  
آبلتین از نواحی روم، و گویند اصحاب  
کهف و رقیم بدانجا باشند. (یاقوت حموی).  
و آثار غریبی به ویرانه‌های این شهر است.  
(تاج العروس). و ظاهراً مراد شهر افزوس<sup>۱</sup>  
در آسیه الصغری باشد که معبد دیان  
رَبِّه النوع جنگلها یکی از عجایب سبعة  
جهان در آن بود و اُسترات آنرا سوخت و  
اطلال و شکته‌های آن برجاست.

**ابسط.** [أش] (ع ن تف) گسترده‌تر.  
گشاده‌تر. [اساده‌تر. بی‌امیغ‌تر.

**ابسقلوس.** [أ ب ق] (اخ)<sup>۲</sup> از حکمای  
مهندسی و منجمین. کتاب المطالع (ای  
الطلوع و الفروب) از اوست و از کتاب  
افلدیس نیز مقالة چهارم و پنجم را اصلاح  
کرده‌است. (ابن‌القدیم).

**ابسکون.** [أ ب] (اخ) رجوع به آبکون  
شود.

**ابستین.** [أش] (مغرب، ا) افستین.  
رجوع به افستین شود.

**ابسوج.** [أ] (اخ) نام قریه‌ای به سعید مصر  
به غربی نیل.

**ابسوق.** [أ] (از عبری، ا) هر فراسه از  
تورات به چندین ابسوق منقسم شود، و  
معنی ابسوق آیه است. (ابن‌القدیم).

**ابسوقات.** [أ] (ج ابسوق).

**ابسیطون.** [أ] (مغرب، ا) افستین.

**ابسیق.** [أ] (اخ)<sup>۳</sup> یکی از نواحی آسیای  
صغیر، اما آن یازده ناحیت که بر مشرق  
خلیج است (ظاهراً بحر مرمره) نام وی این  
است: برقیس، اابسیق، انسطاط (ظ)  
ابطیاط، سلوقیه، ناطلیق، بقلار، افلاخونیه.  
قیادیق (ظ: قیادیق)، خرشته (شاید: خرسته)،  
ارمیناق، خالدیه (شالادی)، (حدودالمال)، و  
دیگر رودی است از عمل اابسیق‌رود از روم  
بر شهر بتدافلس و بدیدون (بذندون) بگذرد  
و به دریای تنیه (نقیه) افتد اندر روم.  
(حدودالعالم).

**ابش.** [أ] (ع مص) فراهم کردن، فراهم  
آوردن، جمع کردن، گرد کردن.

**ابش.** [أ ب ش] (ع ص) تـاـزـه‌رو،  
خندان، [آنکه زینت دهد گرداگرد سرا و در  
خانه‌ی کسی را بطعام و شراب.

**ابش.** [أ ب] (اخ) نهمن از اتابکان سلفری  
فارس (۶۶۲-۶۶۸ ه.ق.).

**ابشار.** [أ] (ع ا) ج بـشـر و بـشـره.

**ابشار.** [أ] (ع مص) موده دادن، [شاد شدن.  
**ابشاغ.** [أ] (ع مص) باران نرم و ضعیف

رسائیدن زمین را.

**ایشاق.** [أ] (اخ) نام قریه‌ای به سعید مصر.  
**ایشالوم.** [أ] (اخ) (لاز آب، پدر + شالوم، به  
عبری، سلامت) پسر داود از ممکه دختر  
تلما پادشاه جشور. او بر پدر خویش قیام  
کرد و پس از جنگی مغلوب گردید و  
بگریخت و گیسوان بلند او بدرختی پیچیده  
بدان بیاویخت. در آن حال یوآب یکی از  
سرداران داود وی را بدید و با چند زخم  
هلاک کرد. داود بر مرگ او اندوهگین شده  
و نوحه‌ها در مرگ پسر انشا کرد. و بعد  
نمی‌نماید که دو نام سلامان و ایسال قصه  
معروف، تقلیدی از نامهای ایشالوم و  
سلیمان باشد. والله اعلم بالصواب.

**ایشام.** [أ] (ع مص) ناگوار شدن طعام.

**ایشاه.** [أ ی] (اخ) از قراء غریبه مصر.

**ایشتن.** [أ ب ث] (مص) رجوع به آیشتن  
شود.

**ایشق.** [أش] (اخ) ایشق. نام دهی است  
بجرجان.

**ایشیش.** [أ] (اخ) یکی از قرای مصر در  
ناحیه سنودییه.

**ایشیه.** [أ] (اخ) به ایشه‌الزمان هم معروف و  
یکی از قرای فیوم است در مصر.

**ایشیهی.** [أ] (اخ) ابوالفتح بهاء‌الدین  
محمد بن احمد محلی شافعی، از مردم ایشیه  
فیوم مصر. ادیب و فقیه و واعظ و خطیب  
ایشیه. او راست: کتاب المستطرف فی کل  
فن مستطرف، اطواق الازهار علی صدور  
الانهار. و این عهد و بقای از او اخذ فوائد  
کرده‌اند. مولد او سال ۷۹۰ ه.ق. و وفات  
پس از سال ۸۵۰ بوده‌است.

**ایشیهی.** [أ] (اخ) بهاء‌الدین محمد بن شهاب  
المزاولی القاهری المالکی، مولد ۸۲۴  
ه.ق. و وفات ۸۹۸.

**ایشیهی.** [أ] (اخ) شهاب‌الدین احمد بن  
محمد بن علی، فقیه شافعی، متوفی بسال  
۸۹۲ ه.ق. در قاهره.

**ایشیهی.** [أ] (اخ) شهاب‌الدین احمد مقری.

**ابص.** [أ] (ع مص) شاد شدن و نشاط  
نمودن.

**ابصار.** [أ] (ع مص) دیدن. دیدن بچشم و به  
دل، رؤیت، [اعلام، دیده‌ور گردانیدن.  
[اروشن و پیدا شدن.

**ابصار.** [أ] (ع ا) ج بصر. چشمها، بینائیها.  
دیده‌ها.

**ابصان.** [أ] (اخ)<sup>۴</sup> نام یکی از داوران  
بنی‌اسرائیل، و او هفت سال داوری  
رانده‌است.

**ابصر.** [أ ص] (ع ن تف) بیننده‌تر. بیناتر.  
بصیرتر: ابصر از عقاب، ابصر از زرقاء  
یمامه.

**ابصح.** [أ ص] (ع ص) گلول. احسن. ج،  
بُصح. [أ ص] (ق) کلمه تأکید کثرت، ج،  
ابصون.

**ابصعون.** [أ ص] (ع ص، ق) ج ابصح.  
**ابصنه.** [أ ص ن] (ع ا) ج بَصَن.

**ابض.** [أ] (ع مص) رها کردن، [بستن ساق  
دست شتر را به برسوی آن تا گریختن  
نتراند. شتر را به اباض بستن. (تاج المصادر  
بیهقی). [آزمیدن. [جنیدن. [آزدن رگ  
اباض کسی را. درهم کشیده شدن رگ نـا.  
با هم آمدن. (تاج المصادر بیهقی).

**ابض.** [أ] (ع ا) زمانه. روزگار. [باطن  
زناوی مردم، چفته زانو. [باطن آرنج شتر.  
ج، اباض.

**ابض.** [أ ب] (ع ا) ج ایاض.

**ابضاض.** [أ] (ع مص) اندک عطا کردن.

**ابضاع.** [أ] (ع ا) ج بضع.

**ابضاع.** [أ] (ع مص) بستو آمدن. [شهر  
دادن زن را. [بضاعت ساختن، چیزی را  
سرمايه کردن. [سیراب کردن. [ارسول را  
جواب شافی گفتن. [بیان شافی کردن.  
هویدا کردن کلام. [بضاعت دادن. آخرین  
فرا دادن. (تاج المصادر بیهقی). چیزی به  
سرمايه دادن. و در فقه، دادن مالی است به  
دیگری تا بدان متاعی خرد و نصیب و حصه  
از سود آن او را نباشد، بخلاف مضاربه که  
هر دو در ربح سهیمند.

**ابضع.** [أ ص] (ع ص) لاغر.

**ابضع و ضبيع.** [أ ض و ض ب] (اخ) دو  
آب است بنی‌ابی‌بکر را.

**ابضعه.** [أ ص غ] (اخ) نام پادشاهی از کنده،  
برادر مخوس.

**ابضه.** [أ ض] (اخ) آبی است بنی‌عبر یا طی  
را بر ده‌میلی مدینه و بدانجا نخلستان است.

**ابط.** [أ] (ع ا) بطل، بن بطل، بطل، باطن  
منکب. کش. خش. [باقی ریگ که بماند بر  
زمین چون راهها. (مذهب الاسماء). توده  
ریگ که باریک شده‌باشد. ج، آباط.

**ابط.** [أ] (اخ) نام دهی به یمامه.

**ابط.** [أ] (ع مص) فروانداختن.

**ابط.** [أ ب] (ع ا) لبط.

**ابطاء.** [أ] (ع مص) درنگ کردن. درنگی  
شدن. آهستگی کردن. پس انداختن کاری  
را. درنگ آوردن. دیر کردن. دیر آمدن.  
[کاهل شدن. کاهل ساختن. کاهل‌چاروا  
شدن. کاهل‌شدن چاروا کسی را.

**ابطاخ.** [أ] (ع مص) بسیار خریزه کشتن.

1 - Ephèse. Ephesus.

2 - Hypsicles. (فلوکل).

3 - Obsequium.

4 - Abezan.

جزءها. افراد.

**ابطح.** (أَطَّ) (اخ) جائی است بین مکہ و منی و مسافت آن از هر دو بیک اندازه و شاید به منی نزدیکتر است و ازین جهت به مکہ و منی هر دو نسبت داده میشود. و بعضی گویند ابطح، ذوطوی است و این سخن درست نباشد.

ابطحی. [أ ط آ] (ص نسب) منسوب به  
ابطح. از قریش ابطح و بطاح. مقابل قریش  
ظاهری و قریش ظواهر.

- بيد ابطحي؛ از القاب رسول (ص)  
است.

ابن طراد، [ط] [ع مص] بہن و اشدن.  
(زوزنہ).

ابطرس بطاوس. [ ١ ] ( ١ ) تب شطر القب.  
 ابطش. ( أ ط ) ( ع ن ف ) تحت تفضلي از  
 بطش.  
 - امثال:  
 ابطش من دوسر. ( مجمع الامثال ميدان ).

**بطل** - أبطأ (ع ن ف) باطل تر. بیهوده تر.  
**بطماط** - أبطأ (ع ن ف) یکی از نواصی  
 آسیای صغیر؛ اما آن یازده ناحیت (از روم)  
 که بر شرق خلیج است نام وی این است؛  
 برقیس، ابطیق، ابطاط... (حدود العالم).  
**بطن** - أبطأ (ع ن ف) ج. بطن. شکمها.  
**بطن** - أبطأ (ع ن ف) رگ بازوی اسب.  
**بطنان** - أبطأ (ع ن ف) دو رگ است در

اندرون دست اسب. (مذهب الاسماء).

**باطنه**۔ اَطْنَا (ع) ا ج باطن و بطن۔  
**باطوله**۔ اَلَّا (ع) ا باطل۔ ابطاله۔  
**باطی**۔ اِا (ع) نسی، ا رگی است در ذراع  
 منسوب به ابط، بغل۔  
**باطور**۔ اَطَّا (ع) ح ا قافل، نایزید،  
 نامتوت، خسته ناکرده، اکث لب بالا بزرگ  
 بود، لب زین، رگی، آتیکه میان لب و زین نش

بیرون آمده بود. (تاج المصادر بیهقی). آنکه لب بالائین او پیش آمده باشد، که در میان

مؤنت: بظراء. ج، بظر.  
 بعاء. [ع مص] بر گناه انگيختن. ابيه  
 آبتی دادن.

**بِعاد.** ۱) (ع م ص) دور کردن. دور گردانیدن. ۲) اراندن. ۳) دور رفتن.

**بِعاد.** ۱) (ع ل ج بُعِدَ) دوریها.

- ابعاد ثلاثه؛ سه دوری. دوریهای سه گانهٔ جسم و آن درازا (طول) و پهنا (عرض) و ژرفا یا سترا (عمق، رُخُن) باشد.

**بِعار.** ۱) (ع ل ج بَعَرَ) پشکهای شتر و گوسفند. پشگل‌ها.

**بِعارین.** ۱) (ا ح) کرج ابودلف در عراق عجم. (دمشقی).

**بِعاَض.** ۱) (ع ا ح بَعْضَ) بارها، بارها. بارها.

**ایضا:** ((ع مص) گریختن. || از حد درگذشتن و غلو کردن در نادانی و کار زشت. || ایمنی گفتن. || مکلف شدن کسی بدانچه بالای طاقت اوست. || دور رفتن ستر بجزا.

ابعد. [أع] [ع ن تف، ص] دور تر. بعید تر:  
ابعد من النجم؛ اقصیٰ. || خویش دور.  
ایگانه. || خائن، خیانت گر. || (۱) خیر و  
فایده. ج، ابعد.

ایضاً ۵. [آ ۶ ز] (۶) ج یعی. شتران.

**ایفاء.** (ا) (ع مص) بر طلب چیزی داشتن کسی را. یاری دادن بر جستن چیزی. (زوزنی). اسرکش و نافرمان و طاعی کردن چیزی مانند مال و جاه کسی را.

**ابغاش.** (۱) (ع مص) باران ضعیف رسانیدن زمین را.

**ابغاض.** [ا] (ع مص) دشمن داشتن. بدشمن داشتن کسی را.

ابغاض. [أ] [ع] (ج بغض.  
ابغث. [أ] [ع] (ص، ا) گوسفند نر پیه.

|| شیر، اسد، || مرغی است تیره رنگ،  
|| گرد رنگ، گردگون، گردگونه، مونت؛ بقاء،

ج، بُفت۔ [[اخ] جانی است ریگناک۔  
ابغاث۔ [[غ] [ع مصر] خاک رنگی شدن۔

(تاج المصادر يهقي).

بغور. [أغ] [الخ] یکی از دههای سمرقند، و گفته‌اند خمره‌ایست دارای قُرّای بهم پیوسته.

ابغض. [أغ] (ع ن ف) دشمن تر. مکروه تر:  
تا توانی پامنه اندر فراق

ابق. [أ] (ع مص) گریختن. مولوی.

**ابق.** [أب] (ع) كنب، قنب، كنف. نوعی از کتان یا پوست قنب. || رمن که از پوست

کشف بود. (مہذب الاسماء). || (مص)  
گریختن بندہ بی خوف و رنجی، پتھان شدن

او سپس بهائی رفتن،  
ایق. [أَبْ بَ] (ع ص، ا) ج أبوق و آبق.

**إِبْقَاءُ** [ا] (ع مص) إبقأ. باقى داشتن. بجای ماندن چیزی را. باقى ماندن، زنده داشتن.

باقی گذاشتن؛  
باقی بادی که از بداندیشان

تیغت نکند بهیچوقت ایقا. مسعود سعد.  
 || رعایت، مرحمت کردن. بخشودن. مهربانی

کردن. بر کسی شفقت کردن. || اصلاح میان

**1 - Aisselle de l'Orion. Bételgeuse.  
Bételgeuse.**

۲- شاید از لاطین: *Febris tertius(?)*.

3 - Optimates.

قومی: آنکس که... هیچ سوی ابقا و رحمت نگرایید وی بمنزلت شیر است. (تاریخ بیهقی).

**اَبَقاق**. [ا] (ع مص) فرزند بسیار آوردن. || بدر رفتن خس و خاشاک از زمین. || بسیار گفتن. || بسیار بقی بقی کردن. || اخراج گردانیدن چیزی. || بچه زادن گوسفندان لاغر.

**اَبقال**. [ا] (ع مص) با گیاه شدن زمین. با گیاه و تر شدن زمین. گیاه برآوردن و سبز شدن زمین. || سبز شدن شور گیاه. || ریش برآوردن. || چریدن ماشیه سبزه را.

**اَبقر**. [ا ق] (ا) شوره. ربع درهم آن تا دو درهم با شکر جهت احتیاس بول نافع و از خواص آن سرد کردن آب است بعمل مخصوص که آب را در ظرفی از روی توتیا کرده در آب شوره بجنبانند و ابقر جزء اعظم بارود است.

**اَبقراط**. [ا ب] (اخ) رجوع به بقراط شود. **اَبقع**. [ا ق] (ع ص). [ا] پیسه. ابرص. سیاه و سید. کلاغ پیسه. کلاغ سیاه و سید. زاغ پیسه. (زمخشری). زاغ دورنگ. || اسب پیسه را نیز گویند. (مذهب الاسماء). || هر مرغ که سیاه و سید باشد. || جانور سیاه و سید. || ابقع از مرغان و سگان بمنزلت ابلق باشد از خیل: غراب ابقع؛ کلاغ پیسه. ج. بقیع.

**اَبقی**. [ا ق] (ع ن ف) باقی تر. پاینده تر. **اَبک**. [ا ب ک] (ع ص) سال قحط. || کسی که فراهم و مزدحم سازد خران و سواشی و مانند آن را. (منتهی الارب). || مزدوری که سعی کند در امور اهل خود. || ابریده دست. ج. بگن.

**اَبک**. [ا ب ک] (اخ) نام جانی است. **اَبکاء**. [ا] (ع مص) بگریانیدن. گریانیدن. گریانند.

**اَبکار**. [ا] (ع ص). [ا] ج بکر. دوشیزگان. دختران دوشیزه. (وطواط). بکر بالکسر؛ دوشیزه. یقع علی الرجل والمرقة. (منتهی الارب). رجوع به کلمه دوشیزه و بکر شود. **اَبکار**. [ا] (ا) آبکار. کشت و زرع. کشاورزی. خزت؛

چو ورزه به اَبکار بیرون شود  
یکی نان بگردد بزر بطل. ناصر خسرو.

توسماً، مزرع؛

دزدیت آشکاره (روزگار) که نتانند  
جز باغ و حائط و رز و اَبکاره. ناصر خسرو.

**اَبکار**. [ا] (ع مص) بشبگیر رفتن. (زوزنی). بامداد کردن و کسی را بر آن داشتن. (تاج المصادر). بگاه برخاستن. (زوزنی). بگاه خیزانیدن. وارد شدن بر آب صبحگاهان. || اشتاب نمودن. || (ا) بامداد. (مذهب

**اَبِل**. [ا] (اخ) شهرست به سند از ناحیت بدنه. آبادان و با نعمت سخت بسیار و اندر وی مسلمانانند. (حدود العالم).

**اَبِل**. [ا] (عبری). [ا] اسی است بمعنی چمن که در تورات بر نام فریماي چند درآمده. چون ابل بیت معکه، ابل شظیم، ابل محوله، ابل مصرایم.

**اَبِل**. [ا ب] / [ا] (ع) نامی است جمله اشتران را. (مذهب الاسماء). اشتران بیش از دو. (جمع بی مفرد یا اسم جنس باعتبار وضع نه استعمال). ج. اَبال؛

محقق همان بند اندر ابل که در خورویان چین و چگل. سعدی. گفتم بگریم تا ابل، چون خر فروماند بگل وین نیز توانم که دل با کاروانم میروند. سعدی.

|| ابر حامل باران.

**اَبِل**. [ا] / [ا] (ع ص) تر یا خشک. **اَبِل**. [ا] (ع مص) خداوند شتران بسیار شدن. || بی نیاز شدن شتران و غیر آن از آب بسبب گیاه تر خوردن. || ابلاله، یعنی زه و طوقه ساختن برای چاه. || غالب و قوی گردیدن. || اشتران چرنده برای کسی بیادید کردن. || ادانا و ماهر شدن بکار شتر و گوسپند. استاد شدن در چرانیدن شتر. (زوزنی).

**اَبِل**. [ا ب ل] (ع ص) سخت بی شرم. (مذهب الاسماء). بی شرم. بی حیا. شوخ. || سوگند خواره. (مذهب الاسماء). || استکار. بغایت ظالم. || افساق. فاجر. || اهرد سخت خصومت. جنگجو. مرد ستهنده. || بازایستاده از خیر. || دیردارنده وام. بدیده. مؤنت: بَلأ، ج. بُل.

**اَبلا**. [ا] (اخ) نام چاهی است. نام جاهکاهیت. (مذهب الاسماء).

**اَبلا**. [ا] (ع ص). [ا] ج پُل و پُلُو. **اَبلا**. [ا] (ع مص) نیکوداشت کردن. || نعمت دادن. احسان. انعام. منت. || دل کسی خوش کردن بسوگند. سوگند خوردن برای کسی. || سوگند دادن کسی را. || کفایت فراموش کردن. || کهنه کردن. کهن کردن. فرسوده کردن. پوسانیدن. || اشتر بر سر گور بستن تا بمیرد. || خبر دادن. آگاهانیدن. || آزمودن. || آشکار کردن. || ظاهر کردن بر کسی عذر خود را و قبول کردن او آرا.

**اَبلاح**. [ا] (ع مص) بمانیدن. ماندن گردانیدن. || غوره بیاوردن خرما.

الاسماء. اول روز. مقابل عَشی. **اَبکام**. [ا] (ع مص) گنگ گردانیدن. || گنگ شدن. (از کنزاللغات). || بازایستادن از نکاح.

**اَبکر**. [ا ک] (اخ) نام بیابانهائی به بادیه و آرا بکرات نیز مانند.

**اَبکر**. [ا ک] (ع) ج بکر. شتر بیگان یا شتران جوانه یا شتران پنج ساله تا شش ساله یا شتر بیگان ه سال دوم درآمده یا شتر بیگانی که دندان نیش نه برآورده باشند.

**اَبکر**. [ا ک] (ع ن ف) شب خیز تر. سحر خیز تر؛ اَبکر من غراب.

**اَبکم**. [ا ک] (ع ص) گنگ. گنگ لاج. مؤنت: بَکماء، ج. بَکْم؛

زیرا که جهان ز آزمایش پس نادره ناطقی است اَبکم. ناصر خسرو. کرد عظم نصیحتی محکم که نکوگوی باشی یا اَبکم. سنائی.

همه گوینده فسق و فجوریم  
ز هزل و زاز گفتن اَبکمی کو. سنائی.  
گر فی المثل باکمه و اَبکم نظر کنی  
بی آنکه در تو معجز عیسی مریم است  
بیجا شود بهمت تو آنکه اکمه است  
گویا شود بمدحت تو آنکه اَبکم است.

سوزنی. **اَبکمی**. [ا ک] (حامص) صفت و چگونگی اَبکم. گنگی. گنگ لاجی.

**اَبکن**. [ا ک] (اخ) نام جایی به بصره.

**اَبکی**. [ا ک] (ع ن ف) گرینده تر.

**اَبکین**. [ا ب ک] (اخ) نام دو کوه بر جانب هذار یمامه.

**اَبگ**. [ا ب] (اخ) نام شهری یا قصبه ای بوده است نزدیک شیراز.

**اَبگون**. [ا] (ا مرکب) صورتی از آبیگون بمعنی نشاسته و نشا.

**اَبِل**. [ا ب] (ا) قافله صفار. هیل که در طعام کنند. هال. هل. قردامون<sup>۱</sup>.

**اَبِل**. [ا ب] (ع ص) فربه. || ادانا بکار شتر. آنکه استاد باشد در شترداری.

**اَبِل**. [ا ب] (ع امص) گرانی و ناگواری طعام.

**اَبِل**. [ا ب] (ع) گیاهی است که بار دیگر از گیاه بریده یا چریده رسته باشد. || اَبِل. || (اخ) نام موضعی است.

**اَبِل**. [ا ب] (ع ص) اَبِل اَبِل؛ شتران رهاشده که کسی باتنها دست نرساند و متعرض احوال آنها نبود.

**اَبِل**. [ا ب] (از لاتینی). [ا] غلیون. اقطی صغیر.

**اَبِل**. [ا ب] (ا) دوائی است که به شیرازی بل شیرین گویند و طرائث و طرثوث همان است. (برهان).

1 - Carda momum (Kardamómon)

(یونانی).

2 - Hîble (فرانسوی) Sambucus

ebulus (لاتینی).



**ایلات.** [ا] (ع مص) چسباندن. دوسانیدن. ملازم گردانیدن کسی را بجائی. || خداوند ستور ست و کند شدن. (منتهی الارب).

**ایلا.** [ا] (ع) ج پلّد. **ایلاسی.** [ا] (ع مص) مأیوس کردن. ناامید کردن. || ناامید شدن. نومید شدن. مأیوس گشتن. || آواز نکردن ناله از غایت خواهش گشتن. || متحیر و اندوهگین و شکسته خاطر گردیدن. شکسته و اندوهگین شدن. غمگین شدن. || خاموش ماندن از اندوه. || بریده حجت شدن.

**ایلاط.** [ا] (ع مص) درویش شدن. محتاج و بی مال گشتن. || درویش گردانیدن. || ایلاط گسردن. || ایلاطه در چیز خواستن. الحاح کردن بر کسی در سؤال. (منتهی الارب).

**ایلاعی.** [ا] (ع مص) بگلو فروبرانیدن. چیزی را در حلق کسی فروبردن.

**ایلاغ.** [ا] (ع مص) رسانیدن. گذاردن (پیام). ایصال. انهاء. || انذار. (تاج المصادر بیهقی).

**ایلاق.** [ا] (ع مص) پیه شدن. || اسید دست و پا شدن تا ران. || اتمام گشادن دروازه را. فاگشادن در. || ابلند کردن. بستن. (از اضاذ است). || ایجه ابلق بر آوردن فعل.

**ایلال.** [ا] (ع مص) پنه کردن از بیماری. || از بیماری پنه شدن. || انبجات یافتن. رستگار شدن. || اسیر کردن در زمین. || ابابار شدن و میوه آوردن درخت. || عاجز شدن از فساد و بدی و بازایستادن. || اگر بختن و گم شدن. || غالب شدن. || ائبل الصد: تر شد چوب و تراوید. (منتهی الارب).

**ایلام.** [ا] (ع مص) خاموش شدن. || آماسیدن. || زشت نمودن کار بر کسی.

**ایلان.** [ا] (ع) دو گله شتر.

**ایلتجاج.** [ا] (ع مص) گشاده و هویدا گردیدن.

**ایل بیت معکه.** [ا] (ع) قریه سبط نفتالی است در شمال دریای میروم و فعلاً به ایل الکروب موسوم و در اردن علیا مقابل صور واقع است. در هنگام قیام شمع محاصره گشته هشتاد سال بعد بن هدد آنرا سخر کرد.

**ایلیج.** [ا] (ع ص) هویدا. روشن. آشکار. واضح. درخشان. || تازه رو. گشاده رو. نیکوروی. || مرد گشاده ابرو. (تاج المصادر بیهقی). خلاف آقرن. مؤنث: بُلجاء. ج. بُلج.

**ایلیخ.** [ا] (ع ص) بزرگ منش. (تاج المصادر بیهقی). متکبر. گردن کش. مؤنث: بُلخاء.

**ایلد.** [ا] (ع ص) گشاده ابرو. (تاج المصادر بیهقی). || گشاده خاطر. || اسرد بزرگ جثه. مرد بزرگ خلقت. || (ان تف)

کندتر. بلیدتر.

— امثال:

ایلد من ثور.

ایلد من سلحفا.

**ایلس.** [ا] (ع) مردی که پولس در انجیل بدو سلام میفرستد و مصفای در مسیح میخواند و بر حسب روایات عیوی اسقف از مسیر یا هرقله (ارقلیه، دمشق) بوده است. || نام مردی از یهود اهل اسکندریه که کیش عیوی گرفت و در سال ۵۴ م. به افسس آمده اظهار ایمان کرد. **ایلسین.** [ا] (ع) نام شهری مشهور به بلاد روم نزدیک ایس. (مراسد). **ایل شظیم.** [ا] (ع) (چمن سبط) در دشت موآب در طرف شرقی اردن نزدیک کوه فغور و آن آخرین جانی است مخیم بنی اسرائیل را قبل از وفات موسی.

**ایلیخ.** [ا] (ع) نف) بلختر. رساتر: ابلغ از قسین ساعده ایادی. کتایه ابلغ از تصریح است.

**ایلق.** [ا] (ع ص) || بعض لغت نامه نویسان فارسی این کلمه را معرب ایلک فارسی گفته اند لکن لغویون عرب اشاره ای بدان نکرده اند. دورنگ.

خاصه هنگام بهاران که جهان خوش گشته است آسمان ابلق و روی زمی ابرش گشته است.

منوچهری. || رنگی سفید که با آن رنگ دیگر باشد. (زوزنی). || اچپار. خلنگ. خلنج. پیس. پیسه. تر پیسه. (منتهی الارب). || اسياه و سفید. || از خیل بمنزله ایقع است از مرغان و سگان. اسب که دو رنگ دارد یکی سپید و دیگر هر رنگ که باشد. (تاج از مؤید). خنگ زیور. مؤنث: بُلقاء. ج. بُلقة.

نشت از بر ابلق مشکدم جهنده سرافراز و رویتنسم. فردوسی.

بدو گفت کردوی کای شهریار نکه کن بدان گرد ابلق سوار. فردوسی.

چنین گفت گنهم کای شهریار برآتم که آن مرد ابلق سوار برادرم بندوی جنگ آور است همان یارش از لشکری دیگر است.

فردوسی. || امجازاً، روزگار. زمانه. تصاریف دهر.

صروف لیل و نهار. و گاه از آن به ابلق ایام و ابلق چرخ و ابلق فلک تعبیر کنند.

بتناسب سفیدی روز و سیاهی شب ای تاخته شصت سال زیرت

این مرکب بی قرار ابلق. ناصر خسرو.

یکی بی جان و بی تن ابلق اسمی کو نفرساید بکوه و دشت و دریا بر همی تازد که ناساید ناصر خسرو.

دهر ابلق است و عرصه خاکی مصافگاه منشین بر او گرت نه سر زخم خوردن است. مجیرالدین بیلقانی.

اگر ابلق دهر در زین کشی

وگر خنگ چرخست جنیت کشد...

شرف الدین علی یزدی.

— ابلق، سنجاب ابلق؛ سنجاب دورنگ؛

نمود پوشن و جوشن ز پشت شیر و پلنگ شده بتوسن ابلق سوار هر صفدر.

نظام قاری.

در آن قتال دله صدر روی گردانید

بداد ابلق سنجاب پشت و کرد حذر.

نظام قاری.

امیران ارمک سلاطین اطلس

گزید ز سنجاب ابلق مراکب. نظام قاری.

— طلب ابلق عقوق؛ طلب محال، چه عقوق

بمعنی یاردار است و ابلق نر باشد؛

ور زو نژاد بجهت راحت عجب مدار

کایلی اگر یکی ست وگر صد، سزونی است.

مجیر بیلقانی.

|| در تداول فارسی، پسر دورنگی که سرهنگان و سران غوغا و جوانان شنگ بر طرف کلاه زدندی زینت را.

— با رنگ و ابلق؛ تعمیری است مثلی.

بتعریض و سخریه، با لباس و سلاح و دیگر

چیزها.

**ایلق.** [ا] (ع) نام قلعه سوال بن عادای یهودی و آنرا ابلق فرد نیز خوانند. و مشرف

باشد بر تیما، میان حجاز و شام و آثار ابنیه ای از خشت خام بدان جا برجایست و از آنرو آن قلعه را ابلق خوانند که از دور

بسیاهی و سیدی زند.

**ایلقاق.** [ا] (ع مص) ابلق شدن. (زوزنی). دورنگ و پیسه شدن.

**ایلک.** [ا] (ع ص) || بگفته لغت نامه نویسان فارسی، اصل کلمه ابلق عذب و بهمان معنی است و شاهد ذیل را نیز از سیف اسفرنگ می آورند؛

تا سوی او نکشد دولت تو بیش کنان

خضم شاد است بدلجوئی تیر ناوک

گر بداند که بدور تو دورنگی عیب است

صبح صادق نکند ادهم شب را ایلک.

ایلوک را نیز مرادف آن شمرده اند. والله اعلم.

**ایلنگ.** [ا] (ع ص) / آب / [ا] شراره آتش.

(برهان).

**ایلم.** [ا] (ع ص) مرد سطرلب. || (ا)

تره است که شاخها دارد چون باقلی. || برگ

مقل.

**ایلم.** [ا] (ع) / برگ مقل.

**ابل محوله.** ۱) (اخ) (چمن رقص) جانی است در دشت اردن میانه دریای طبریه و دریای لوط، در نزدیکی بلیسان بمقیده بعضی در شوره زار و بمقیده دیگران نزدیک عین حلوه واقع است. جدعون مدیانیان را در حوالی آن قرار داد و الشاع در آنجا حکومت داشت.

**ابل مصرایم.** ۱) (اخ) (چمن مصر یا چمن نوحه مصریان) جانی است در فلسطین میان یریحو و اردن. هنگامی که حضرت یوسف جسد پدر خود یعقوب را برای دفن به فلسطین میرد هفت روز در آنجا رسم عزرا برپای داشت.

**ابله.** ۱) اَلَمْ / اِلَمْ / اُلَمْ (ع) یک برگ مقل. ائهلک خرما، یعنی برگ خرما. (مذهب الاسماء) خوصه.

**ابلن.** ۱) اَبْلُنْ (اخ) ۱) اَبْلُنْ. اَفولون. نام خدائی از یونانیان. اِلْاَسْ التوام الغربی. ۲) **ابلنداء.** ۱) اِلْ (ع مص) سخت و محکم شدن شتر.

**ابلنداح.** ۱) اِلْ (ع مص) بهن و دراز شدن. اِفراخ شدن جای. ائمه گشتن. ویران شدن حوض و عمارت و نبات.

**ابلوج.** ۱) (معرب، ا) معرب از فارسی ابلوج. قند سفید یا شکر سفید یا قند سوده یا قند نرم سفید یا قند مطلق و یا شکر مطلق. ابلوج:

گفت عطار ای جوان ابلوج من هست نیکو بی تکلف بی سخن. مولوی. آورده نظم و نثر تو کان هست قوت روح ابلوج قند را بشمار مکرران. بسحاق اطعمه. ای در ره مزعفر ابلوج قند گردی با لحم چرب و سرخش بزغال روی زردی. بسحاق.

در بیت ذیل مولوی ابلوج وصف قند، شاید بمعنی سفید آمده است: امروز ز کندهای (قندهای) ابلوج پهلوی جوالها دریده. مولوی. ائوعی میوه.

**ابلوک.** ۱) (ص) مردم منافق و دورنگ و فضول. (برهان): بود از آن جوق قلندر ابلهی مرد ابلوکی رغیبی<sup>۳</sup> بی رمی. شاه داعی شیرازی.

رجوع به ابلک شود. **ابلونیس.** ۱) اَبْلُنْ (اخ) ۲) فیلسوفی از مردم تیانه. تابع فلسفه فیثاغورس. در قرن اول میلادی میزیسته است.

**ابلونیس.** ۱) اَبْلُنْ (اخ) دانشمندی از مردم اسکندریه در مائه دوم میلادی.

**ابلونیس.** ۱) اَبْلُنْ (اخ) از سردم رودس. معمار بوده و دو قرن پیش از میلاد

میزیسته است.

**ابلونیس اسکندرائی.** ۱) اَبْلُنْ (س) ۱) کذ (اخ) ۲) مهندس و منجم یونانی از مردم برغه<sup>۴</sup> در پامفیلیا، ساکن اسکندریه (۲۰۵ ق. م). معاصر بطلمیوس چهارم. او نخستین کس است که خواص قطع مخروطات را دریافته. و امروز رساله ای در هشت مقاله از او برجایست و کتب دیگری نیز داشته که بعضی اجزاء آن در دست است. (معجم تاریخی و جغرافیائی دزیری و باشله). و ابن الندیم علاوه بر هشت مقاله مزبوره، کتب ذیل را نیز که به عربی ترجمه شده از او نام برده: کتاب قطع الخطوط علی نسبه، در دو مقاله. کتاب فی النسبه المحدوده در دو مقاله. مقاله اولای آنرا ثابت اصلاح کرده و دومی نیز به عربی نقل شده لکن مفهوم نیست. کتاب قطع السطوح علی نسبه در یک مقاله. کتاب الدوائر العماسه. ثابت بن قره گوید از کتب او مقاله ایست بنام ان الخطین اذا خرجا علی اقل من زاويتین قائمتین یلتقیان. و بعضی کتب او از جمله چهار مقاله مخروطات را اوطوقیوس عسقلانی<sup>۵</sup> (۵۴۰ ق. م) اصلاح کرده و چهار مقاله آنرا هلال بن ابی هلال حمصی با مراقبت احمد بن موسی به عربی نقل کرده و سه مقاله دیگر را باضافه چهار شکل مقاله هشتم که بدست آمده است ثابت بن قره به عربی آورده است. (نقل باختصار از ابن الندیم). و قفطی گوید اصل کتاب اصول هندسه اقلیدس از اوست و اقلیدس تنها به امر یکی از ملوک اسکندرانی بنقل و تفسیر آن پرداخته و از این رو کتاب بدو منسوب شده است. و بعضی اصحاب تراجم عرب باین حکیم لقب نجار میدهند.

**ابلونیس رودسی.** ۱) اَبْلُنْ (س) ۲) (اخ) ۱) از مردم اسکندریه، متولد بسال ۲۷۶ ق. م. و متوفی بسال ۱۸۶ ق. م. نام شاعر حماسی و اوصاف سرای معروف متبحر و بلیغ که دریانوردی ارغنت ها را بشمر کرد و ظاهراً استاد او کالیساک بر او رشک برد و درصدد ایذاء او برآمد و ابلونیس به رودس هجرت کرد و از این رو به رودسی مشهور شد و پس از مرگ استاد به اسکندریه بازگشت و مدیر کتابخانه مشهور این شهر گردید.

**ابله.** ۱) اَلْ (ع ص) خویله. سرسبک. (مذهب الاسماء). کم خرد. گول. دند. کذر. (فرهنگ اسدی). کانا. نادان. سلیم القلب. سلیم. غدنک. کاک. ففاک. هزاک. سلیم دل. بی تمیز. نا آگاه. کم عقل. نابخرد. خر. گاو. لهنه. دنگل. ریش گاو. پپه. پخمه. چلمن. گاوریش. کون خر. بی مغز. کمله. کالوس. کالیوه. دنگ. لاده. غت. غغره. غدفره.

غراچه:

ابله و فرزانه را فرجام خاک جایگاه هر دو اندر یک مفاک. رودکی. چنانکه اشتر ابله سوی کتام شده ز مکر روبه و زاغ و ز گرگ بی خبرا. رودکی.

که این مرد ابله بماند بجای هر آنکه که بیند کسی در سرای. فردوسی. هر آنکس که دل بندد اندر جهان هشیوار خواندش از ابلهان. فردوسی. بدو گفت با دانشی پارسا که گردد بر او ابلهی پادشا. فردوسی. منوچهر خندید و گفت آنکهی که چوین نگوید مگر ابلهی. فردوسی. بشنو از هرکه بود پند و بدان بازمشو که چو من بنده بود ابله و یا قلب سلیم. ابوحنیفه اسکافی.

همانا که چون تو فزاک آدم وگر چون تو ابله ففاک آدم. اسدی. ای دهن بازکرده ابله وار سخنان گفته همچو وغوغ چغز. نجیبی. هرکه جفا جوید بر خویشین چشم که دارد مگر ابله، وفاش. ناصر خسرو. پشاه او مرا دشمن اندر سپرد نکو دید خود را و ابله نبود. مسعود سعد. کند ار عاقلقت بحق در خشم به از آن کت ببندد ابله چشم. سنائی. گفتش ای ابله کذی و کذی ای ترا سال و ماه جهل غذی. سنائی. هرکه ابله تر بود پخویشتن نیکو گمان تر باشد. (کلیده و دمنه).

بس کهنر طبع و ابله اندیشه کو کرد سفر حکیم و مهر شد. علی شطرنجی.

مهر ابله مهر خرس آمد یقین کین او مهر است و مهر اوست کین. مولوی. چون قضا آید طیب ابله شود و آن دوا در تنع هم گره شود. مولوی. دوستی ابله پتر از دشمنیت او بهر حیل که دانی راند نیست. مولوی. ابلهان گفتند مردی پیش نیست وای آن کو عاقبت اندیش نیست. مولوی. هرکه بالاتر رود ابله تر است کاستخوان او پتر خواهد شکست. مولوی.

1 - Apollon.

2 - Caslor.

۳ - رغیب: شکمخواره.

4 - Apollonios.

5 - Tyane.

6 - Apollonios de Perga.

7 - Perga.

8 - Pamphylia.

9 - Eutecius d'Ascalon (فرانسوی).

10 - Apollonios de Rhodes (فرانسوی).

پس جواب او سکوت است و سکون هست با ابله سخن گفتن جنون. مولوی. ابلهان گفتند مجنون را ز جهل حسن لیلی نیست چندان هست سهل. مولوی.

ابهلی را دیدم سمن خلعتی ثمین در بر. (گلستان).

کیمیاگر به غصه مرده و رنج ابله اندر خرابه یافته گنج. سعدی.

ابهلی مروزی به شهر هری سوی بازار برد لاشه خری. مجد خوانی. و در عربی کلمات ذیل را مرادف ابله آورد: احق. اخرق. ارعل. اعفک. انوک. اووه. اولی. باعک. خرقاء. ردیغ. رطوم. رطیط. سخیف. السقل. ضفن. ضفیط. غمر. غبی. قفقاق. سجل. سفرغ. هبتی. هُجج. هدان. هزیع. هیرع. بهفوف. مؤت: بُلْهَاء. ج. بُله. - امثال:

ابهلی گفت و ابهلی باور کرد. جواب ابلهان خاموشی است.

**ابهله.** [اَبْلَه] (ع) [اَبْلَه] دشمنی.

**ابهله.** [اَبْلَه] (ع) [اَبْلَه] آفت.

**ابهله.** [اَبْلَه] (ع) [اَبْلَه] دیدگی که از کثرت کار بر دست و از بسیاری مشی در پای افتد. (مؤید الفضلاء). و ظاهراً این لفظ صورتی از ابله باشد.

**ابهله.** [اَبْلَه] (ع) [اَبْلَه] حاجت. [اص] برکت داده شده در فرزند. (منتهی الارب).

**ابهله.** [اَبْلَه] (ع) [اَبْلَه] گرانی و ناگواری طعام. [اگاه. وبال.

**ابهله.** [اَبْلَه] (ع) [اَبْلَه] پاره خرما. [اخرما که میان دو سنگ خرد کنند و بر آن شیر

دوهند.

**ابهله.** [اَبْلَه] (ع) [اَبْلَه] شهری است بر کنار دجله در زاویه خلیج که به بصره داخل شود

و پیش از بصره بنا شده و آنرا ابله البصره نیز گویند. یکی از جنات اربعه. زردخانه‌ها و

سرهنگی از جنات کسری بر آن گماشته بوده است. اصمعی گوید بهشت‌های دنیا به

است: غوطه دمشق، ابله بصره و نهر بلخ. (مراصد). ابله شهری استوار است به عراق و

آب از گرد وی برآید و بر مغرب دجله است و از وی دستار و عمامه اُبلَی خیزد. (حدود العالم).

**ابهله.** [اَبْلَه] (ع) [اَبْلَه] خویشتن. قبیله.

**ابهله بغدادی.** [اَبْلَه] (ع) [اَبْلَه] ابو عبدالله محمد بن بختیار بن عبدالله. شاعر در زبان

عرب. وفات ۵۸۰ یا ۵۷۹ ه.ق. او در بغداد میزیست و اشعار رنگین و رقیق داشت و خنیاگران باشعار او تفتی می‌کردند.

**ابهله فریسی.** [اَبْلَه] (ع) [اَبْلَه] (حماص

مرکب) دغا و مکر نسبت به مردم ابله. **ابهله گونه.** [اَبْلَه] (ع) [اَبْلَه] (ص) مرکب ساده لوح. خُلُک: این فرخ مردی بود صانع و عقیق ولیکن پاره‌ای ابله گونه. (تاریخ بخارا).

**ابهلی.** [اَبْلَه] (ع) [اَبْلَه] (حماص) بلاهت. حماقت. رعونت. رعنائی. حلق. تناوک. غمیری.

خویلگی. سرسیکی. ساده لوحی. گولی. کم خردی. نادانی. سلیم دلی.

ز بهر کسان رنج بر تن نهی ز کم دانستی باشد و ابهلی. فردوسی.

نیبره که جنگ آورد یا نیا هم از ابهلی است و کانائیا. فردوسی.

ندارم از این کار هیچ آگهی سخن هر چه گویم بود ز ابهلی. فردوسی.

بر از خشم بهرام گفتش چنین شما راست آتین بتوران زمین

که بی خواست من سر اندر نهی برآه. این نباشد مگر ابهلی. فردوسی.

وزیر چون پادشاه را تحریض نماید در کاری که برفق... تدارک نپذیرد. برهان...

غباوت خویش نموده باشد و حجت ابهلی... کرده. (کليلة و دمنه).

**ابهلی.** [اَبْلَه] (ع) [اَبْلَه] کوهاریست از بنی سلیم میان مکه و مدینه، و در آن آبهاست از

جمله چاه معونه و چاه ذوساعده و ماهورها و تنها باشد پیوسته به یکدیگر.

**ابهلی.** [اَبْلَه] (ع) [اَبْلَه] به لوترا، شرم مرد. **ابهلی.** [اَبْلَه] (ع) [اَبْلَه] نام کوهی معروف

نزدیک اجا و سلمی، دو کوه قبیله طی و در آنجا مردابی است به پهنای هفت فرسنگ که

آب باران در آن گرد آید، تلخ مزه. **ابهلی.** [اَبْلَه] (ع) [اَبْلَه] (ص) نسبی) منحوب به

اُبلَه؛ و از ابله دستار و عمامه اُبلَی خیزد. (حدود العالم).

**ابهلی.** [اَبْلَه] (ع) [اَبْلَه] (ص) نسبی) رحل ابلی؛ مردی. اشتردار. (مذهب الاسماء).

**ابهلی.** [اَبْلَه] (ع) [اَبْلَه] (ص) کهنه‌تر. **ابهلیجاج.** [اَبْلَه] (ع) [اَبْلَه] (ص) هویدا شدن. وضوح.

**ابهلیخن.** [اَبْلَه] (ع) [اَبْلَه] (ص) اُبلَی خُ (ع) [اَبْلَه] (ص) اُبلَی خُ رجوع به ابلیخن شود.

**ابهلیز.** [اَبْلَه] (ع) [اَبْلَه] (ص) خاک و لای مصر آنگاه که نیل فرونشیند. طین مصر.

**ابهلیس.** [اَبْلَه] (ع) [اَبْلَه] (ص) از کلمه یونانی دیابلس آلفوین عرب آنرا از ماده ابلاس

بمعنی نومید کردن یا کلمه اجنبی شمرده‌اند، و آن نام مهتر دیوان است که پس از نفع

روح در جسد ابوالشر، چون از سجده آدم سر باززد مسرود گشت. و او تا روز

رستاخیز زنده باشد و جز بندگان مخلص را اغوا تواند کرد. نظیر اهریمن دین زردشت. شیطان. عزازیل. خناس. بوخلاف. ابومره.

بومره. شیخ نجدی. ابولینی. دیو. مهتر دیوان. (الاسمی فی الاسماء). پدر پریان. ج. ابالیس. اباله:

که ما را دل ابلیس بی‌راه کرد ز هر نیکوئی دست کوتاه کرد. فردوسی.

سران جهاندار برخاستند آبر پهلوان خواهش آراستد

که ما را بدین جام می جای نیست به می با تو ابلیس را پای نیست. فردوسی.

من در تو فکنده ظن نیکو ابلیس تو را ز ره فکنده

مانند کسی که روز باران بارانی پوشد از کونده. لیبی.

گر به پیری دانش بدگوه‌ران افزون شدی روسیه‌تر نیستی هر روز ابلیس لعین.

خود ابلیس کز آتش تیز بود چه پاکی بدش یا چه آمدش سود؟ اسدی.

ابلیس قادر است ولیکن بغلق در جز بر دروغ و حيله گری نیست قدرتش.

ناصر خسرو. نه بدان لعنت است بر ابلیس کو نداند همی یمین ز یسار

بل بدان لعنت است کاندرو دین علم داند، بلم نکند کار.

سنائی. آنکه مرد دها و تلیس است او نه خال و نه عم که ابلیس است.

سنائی. ای بسا ابلیس آدم‌رو که هست پس بهر دستی نباید داد دست.

مولوی. همچو ابلیسی که گفت اغویستی تو شکستی جام و ما را میزنی.

مولوی. پس اگر ابلیس هم ساجد شدی او نبود آدم او غیری بدی.

مولوی. مخور هول ابلیس تا جان دهد هر آنکس که دندان دهد نان دهد.

سعدی. او فردوسی گاهی ابلیس گفته و از آن اهرمن دین زردشتی اراده کرده است:

شنیدی همانا که کاوس شاه فرمان ابلیس گم کرد راه.

فردوسی. برسم کو [کیخسرو] همچو کاوس شاه شود کز و دیوش پیچد ز راه

بگفتند با زال و رستم که شاه بگفتار ابلیس گم کرده راه.

فردوسی. ادر فارسی گاه همة مکسوره ابلیس را در ضرورت سقط کرده‌اند و بلیس گفته‌اند:

آن بلیس از خمر خوردن دور بود مست بود او از تکبر وز جحود. مولوی.

۱ - به تصحیح قیاسی، و نسخ از کانیاست و لغوین نیز بدان استشهد کنند کلمه «کانیا» را. (فرانسوی) Limon du Nil - 2

Diabolos - 3

گفت اگر دیو است من بغشیدمش  
ور بلیسی کرد من پوشیدمش. مولوی.  
آن بلیس از تنگ و عاز کمتری  
خویشن افکند در صد ابتری. مولوی.  
پرهز را هم اگر چه شد نفیس  
کم پرست و عبرتی گیر از بلیس. مولوی.  
آن بلیس از جان از آن در پرده بود  
یک نشد با جان که عضو مرده بود. مولوی.  
آن امیر از حال بنده بی خبر  
که نبودش جز بلیسانه نظر. مولوی.  
— مثل ابلیس از لاهول گریختن؛ سخت  
از چیزی احتراز کردن.  
— امثال:

مکر زن ابلیس دید و بر زمین پینی کشید؛  
فسون و نیرنگ زنان بسیار باشد.  
**ابلیل**. [ا] (اخ) نام قریه‌ای به مصر و نیز نام  
خره‌ای که قریهٔ ابلیل بدانجا است.  
**ابلیلاج**. [ا] (ع مص) نیک هویدا شدن.  
**ابلیم**. [ا] (ع لا) غیر. [انگین. عمل.  
**ابلین**. [ا] (اخ) قبیله‌ای از سیاهان.  
**ابلینس النجار**. [ا] بُل لی ن یسن نَج  
جا] (اخ) رجوع به ابلیونیوس اسکندرانی  
شود.

**ابلیو**. [ا] (ا) ابلیوا. رجوع به ایزون شود.  
**ابلیه**. [ا] پ لی ی] (اخ) نام مملکتی بود در  
سوریه که بنام پایتختش ابیلا بدین اسم  
موسوم شده، و ناحیتی دیگر بنام ابلیه بیری  
معروف بوده‌است و برای امتیاز، نخستین را  
ابلیه لیبانیوس گفتندی.  
**ابیشک**. [ا] (اخ) از توابع طهران و بدانجا  
معدن ذغال‌سنگ است.  
**ابیم کماجی**. [ا] (ترکی، مرکب) خبازی،  
پنیرک.

**ابین**. [ا] (ع ص) [ا] طعام خشک.  
**ابین**. [ا] (ع مص) مهم کردن. تهمت نهادن.  
[اسباء شدن خون در زخم. مردن خون.  
**ابین**. [ا] پ [ا] (ع ص) غلیظ و سطر از طعام و  
شراب.  
**ابین**. [ا] (ع لا) زادهٔ نرینه از آدمی. فرزند  
نرینه. پسر.  
این کار وزارت که همی راندند خواجه  
نه کار فلان بن فلان بن فلانست. منوچهری.  
ای بدل ذوالیزن بوالحسن بن الحسن  
فاعل فعل حسن صاحب دو کف راد.

منوچهری.  
از دولت آن خواجه علی بن محمد  
امروز گلاست و ریحی است در انهار.  
منوچهری.  
شاه جهان بوسعید ابن یمن دول  
حافظ خلق خدای ناصر دین ام.  
منوچهری.  
علی بن عبدالله عادل

رفیع البیات صادق الظن. منوچهری.  
شنیدم که اعشی بشهر یمن شد  
بر هوذه بن علی الیمانی. منوچهری.  
رعد پنداری، طبال همی طبل زند  
بر در بوالحسن بن علی بن موسی. منوچهری.  
[او بعضی از کنای عرب میدو به ابن باشد،  
چنانکه اب؛  
دهاد ایزد مرا در نظم مدحت  
دل بشار و طبع این مقل.  
با نظم ابن رومی و با تر اصمعی  
با صرف ابن جنی و با نحو سیوی.  
منوچهری.

چو ابن رومی شاعر چو ابن مقله دبیر  
چو ابن معتز نحوی چو اصمعی لفوی.  
منوچهری.  
ابن هانی ابن رومی ابن معتز ابن فیض<sup>۱</sup>  
دعبل و بوشیص و آن شاعر که بود اندر قرن.  
منوچهری.  
و گاه در ضرورت پین آرند بجای ابن بحذف  
همزهٔ مکسوره و به کسر «ب»:  
ملک یل تن یل دل یل نشین  
بوسعید بن ابوالقاسم پین ناصر دین.  
منوچهری.

ملک مسعود پین محمود ابن ناصرالدین آن  
که رضوان زینت طوی برد از رای و اخلاقش.  
منوچهری.  
علی‌الخصوص که دیباچهٔ همایونش  
به نام سعد ابوبکر سعد پین زنگی است.  
سعدی.  
ج. ابناء، بنون، بنین. و در حال اضافت بنو و  
بنی. و نسبت به ابن بنوی و ابنی باشد.  
[اخ] یکی از اقامت ثلاثهٔ نصاری. یکی از  
سه اقوم اهل تثلیث. مهتر عیسی نزد  
ترسایان. ابن‌الله؛  
در کلیسا بدلیز ترسا  
گفتم ای دل بدم تو در بند  
نام حق یگانه چون شاید  
که اب و ابن و روح قدس نهند  
لب شیرین گشاد و با من گفت  
وز شکرخنده ریخت از لب قند  
سه نگرده بریشم ار او را  
پرنیان خوانی و حریر و پرند. هاتف.

**ابین**. [ا] ب [ا] (ع لا) ج آینه.  
**ابن آجروم**. [ا] ن ج ز رو] (اخ) ابو عبدالله  
محمد بن محمد بن داود صنهاجی  
(۶۷۲-۷۲۲ ه. ق.). عالم نحوی و گویند در  
فقه و ریاضی نیز تبحر داشته و قرآن و  
تجوید را در فاس تدریس میکرده، تولد و  
وفات او در شهر فاس. در قاهره نزد  
ابوحیان علم نحو فراگرفته. کتاب آجرومی  
او در نحو بعلت ایجاز و اختصار در تمام  
مالک عربی متداول است و متعلمین نحو

۱ - شاید: ابن قیس، یعنی ابن قیس الرقیات.  
۲ - بظهور نا ان کلمه آجرومیة بالعریة می نفس  
کلمه اغراما البونانیة او غراماریا اللاتینیة. قال فی  
ناج العروس ان مؤلف الآجرومیة هو ابن آجروم  
قنبت الیه ولكن المأثور ان مؤلفها هو الشیخ  
ابوعبدالله بن محمد بن داود الصنهاجی و لا ذکر  
لاجروم فی ترجمه. (از معجم المطبوعات).  
۳ - رجوع به آلوه شود.

آترا از بر کنند و شرحهای بسیار بر آن  
نوشته شده‌است. آجروم گویند لغت بربری  
بمعنی صوفی فقیر است و لقب داود جد او  
بوده‌است.<sup>۲</sup>

**ابن آدم**. [ا] ن ذ ا ع] (مرکب) آدمی‌زاد.  
آدمی. آدمی‌زاده.

**ابن آدمی**. [ا] ن ذ ا ع] (اخ) محمد بن  
حسن بن حمید تنج. در قرن سوم هجری  
میزسته و بتألیف کتاب زیج بزرگی شروع  
کرده و موفق باتمام آن نگردیده‌است و  
شاگرد او قاسم بن محمد بن هاشم مدائنی در  
سال ۳۰۸ ه. ق. آنرا پایان برده و نظم‌المقد  
نام نهاده‌است. (فقطی).

**ابن آسی**. [ا] ن ص ا ع] (مرکب) جدّاً؛ و  
آن مرغی است. غلیواژ. زغن. گوشت‌ریا.

**ابن آلوسی**. [ا] ن] (اخ) خاندان آلوسی از  
خاندان‌های علمی بغداد است و آلوسی جد  
این خانواده را کتبی است مشهور از آنجمله  
تفسیری بزرگ بر قرآن کریم بنام  
روح‌المعانی که مطبوع و منتشر است. و ابن  
آلوسی سید محمود شکری را کتبی است  
بنام بلوغ الأرب فی معرفة احوال العرب که  
در سال ۱۳۱۴ ه. ق. در سه جلد بطبع  
رسیده‌است. و نعمان خیرالدین نیز یکی از  
افراد این خانواده است در قرن ۱۳ هجری و  
صاحب تألیفاتی است.<sup>۳</sup>

**ابن آوی**. [ا] ن و ا ع] (مرکب) شغال.  
شگال. کلب بزی. شار. ابووائل. ذالان. تور.  
ذنب‌الارمن. توره. (مهدب الاسماء). گال.  
اهمر. چفال. چفال. پس آن سال بزمین  
عجم شگال پدید آمد، آن کجا بتازی  
ابن آوی خوانند و اندر زمین عجم هرگز آن  
نبوده‌بود، بزمین ترکستان بودی. (تاریخ  
طبری ترجمه بلعمری). ج. بنات آوی.

**ابناء**. [ا] (ع مص) بنا فرمودن. بنا کردن  
فرمودن کسی را. [بغشیدن کسی را بنا یا  
چیزی که بدان بنا کنند.

**ابناء**. [ا] (ع لا) ج ابن.

**ابناء**. [ا] (اخ) ابناء فارس یا ابناء یمن.  
نامی است احفاد و اخلاف سیاه ایران را که  
بروزگار کسری انوشروان براندن حبشه از  
ساحل جنوبی عربستان به یمن شدند و بامر  
کسری بدانجا اقامت گزیدند و شرح آن

چنانست که از تاریخ محمد بن جریر طبری  
بترجمه بلعی ذیلاً نقل میشود: و به یمن  
اندر، مردی بود از فرزندان ملوک حمیر از  
تیمان پیشین و نعمت از وی شده بود و صبر  
می کرد بدان قدر چیز که داشت و خامش  
همی بود و نام وی عیاض<sup>۱</sup> و کنیت او ابو مره  
و لقب او ذویزن و از بهر آنکه از فرزندان  
ملوک پیشین بود او را حرمت داشتندی و  
تعظیم کردند وی و او را زنی بود نام او ریحانه  
از فرزندان علقمة بن اکل المرار، آنکه ملک  
یمن سالهای بسیار او را بود. و در همه یمن  
زنی از او خویشی تر نبود و پارسا بود و  
سخت با رأی و تدبیر بود چنانکه ملک  
زادان باشند و او را از ذویزن پسری  
آمده بود و دوا له شده، نام وی مدیکرب و  
لقب سیف. مر ابره را خبر آن زن بگفتند،  
ذویزن را بخواند و گفت این زن را دست  
بازدار و اگر نه بکشت. ذویزن آن زن را  
دست بازداشت و ابره او را بزنی کرد و  
بسخانه برد، با آن پسر خرد و هردو را  
همی داشت با عیالان. و ابره را این دو  
پسر، یکسوم و سروق هر دو از آن زن  
آمدند. و سیف را چون فرزند خویش  
داشتی. سیف بزرگ شد و پنداشت که پدر  
وی ابره است. و ذویزن چون زن از وی  
بشد و پسر، از شرم و تنگ به یمن نتوانست  
بودن. از آنجا برفت و هر چه داشت برگرفت  
و بزمن روم اندر شد. پدَر قیصر و او را آگه  
کرد که مردمان یمن به چه سختی اندرند از  
حیثه. و نسب خویش بگفت که من از  
حمیرم از فرزندان فلان تبع که ملک یمن  
چندین سال او را بود و سپاه از قیصر یاری  
خواست تا ملک یمن بگیرد و قیصر را ساو  
و باز دهد و کاردار او باشد آنجا و ملک  
روم و یمن هر دو قیصر را بود. پس قیصر او  
را گفت که این ملک بر دین ترسائیت و  
همدین ما و ما بر همدینان خویش سپاه  
تفرستیم و اگر بر تو ستمی هست تا نامه  
دهیم ترا تا آن ستم از تو بردارد، ذویزن  
گفت آن ستم که بر من است بنامه تو از من  
نیفتد و از نزدیک او بازگشت و روی  
بکسری نهاد، ملک عجم، انوشروان. چون  
بحیره رسید، نعمان بن منذر آنجا ملک بود.  
بر عرب، از دست انوشروان، ذویزن پسر او  
اندر شد و نسبت خویش او را بگفت، نعمان  
پدرش را بشناخت. و ایشان هم از حمیر  
بودند از فرزندان ربیعۀ بن نصر اللخمی  
الحمیری. و گروهی گفتند این ملک عمرو بن  
هند بود. او نیز هم از دست انوشروان بود.  
پس این ملک عرب مر ذویزن را پُر کرد و  
از حال او پرسید. وی قصه خویش او را  
بگفت که بسر من چه رسیده است و گفت

پدَر قیصر شدم و از وی مرا کاری بر نیامد و  
اکنون پدر کسری خواهم شدن. نعمان گفت  
من بسالی یک بار بدر انوشروان روم و  
ماهی بیاشم بخدمت او. و باز آمیم. تو با من  
ایدر باش تا وقت شدن من بود، ترا با  
خویشتن پیش او برم. ذویزن پدر این ملک  
عرب بنشت، چون وقت شدن او بود با  
وی پدر کسری رفت و چون آنجا رسید  
ملک عرب پیش شد و رسم خدمت بگزارد  
و روزی چند حدیث او نکرد تا کسری با او  
گستاخ گشت چنانکه ببطام و شراب و حید  
و چوگان با او بود. پس قصه ذویزن با  
کسری بگفت و از محل و بزرگواری او اندر  
یعنی اوّل آگه کرد و گفت ملک یمن پدران او  
را بود، از تیمان پیشین و بگفت با من ایدر  
آمده است. کسری بفرمود تا او را بار دادند،  
و انوشروان بر تخت زرین نشستی چهارپایه  
او از یاقوت و فرش او دیبای زربفت و تاج  
او زرین بود و یاقوت و مروارید و زمرد بدو  
اندر نشاند و آن تاج بگرانی چنان بود که  
کس نتوانست داشتن، با سلسله زرین از  
آسمانخانه آویخته بودی، سلسله پاریک،  
چنانکه کس از فرود خانه ندیدی تا نزدیک  
آن نشدی. چنانکه پنداشتی آن تاج بر سر او  
بودی، اگر کسی از دور بنگریستی. و بر سر  
او از آن گرانسی نبود، چون کسری  
برخاستی آن تاج همچنان بودی آویخته و  
بجامه پیو شدیدی تا خاک و گرد نگرفتی، تا  
باز کسری بیامدی. و این رسم انوشروان  
آورد، جز او را و فرزندانش کس را نبود.  
پس چون ذویزن اندر آمد و آن تاج بدید و  
آن بزرگی و آن هیبت و تخت بدید ستحیر  
شد و تابش بر برآمد و بر وی اندر افتاد.  
ملک گفت برگیرند وی را. او را برگرفتند.  
چون نزدیک انوشروان شد آن ملک عرب  
پیش تخت انوشروان نشسته بود و بجز او  
کس دیگر نشسته بود. ملک عرب ذویزن را  
برتر از خویش بنشانند. انوشروان دانست که  
او مردی بزرگ است. او را فراتر خوانند و  
بزیان او را بخواخت و نیکوئی کرد و او را  
پرسید که حال تو چیست و بچه حاجت  
آمدی ازین راه دور. ذویزن بهر دو زانو  
درآمد و بر ملک ثنا گفت و از عدل و داد او  
اندر جهان یاد کرد. پس گفت ای ملک من  
پسر فلان بن فلانم، تا تبع بزرگ نسبت  
خویش بگفت. ما مردمانی بودیم که ملک  
یمن اندر خاندان ما بود و حشّه بیامدند و  
آن پادشاهی از ما بیردند و خواسته های ما  
بگرفتند و ما را ذلیل کردند و بر رعیت ستم  
کردند بسیار و ما را بر آن خواری پنجاه  
سال شد که صبر همی کنیم و پدَر ما رعیت  
ما همی صبر کنند تا کار ما آنجا رسید که

نیز صبر نماند و چیزها رسید بما در خون و  
خواسته و حرمت که اندر مجلس ملک شرم  
دارم گفتن، و بزبان گردانیدن، و اگر ملک  
بحقیقت بدانستی که با ما چه رسیده است، از  
عدل و فضل آمدی که ما را فریاد رسیدی و  
از دست این بی ادبان براهاندی هر چند ما  
بدر او نیامدمانی و از وی درنخواستیمی. و  
امروز من باید پدَر ملک آدمم بزینهار، و از  
وی فریاد خواهم و اگر ملک بیزرگی امید  
مرا راست کرد و مرا فریاد رسید بسیاری که  
با من بفرستد تا من آن دشمن را از  
پادشاهی خود پرانم و آن رعیت را از ایشان  
برهانم، ملک ملک با یمن پیوسته گردد و  
مملکت او تا حد مغرب برسد و آن خلق را  
از آن بندگی بگرد و بعدل خویش آزاد کند  
و باز جایگاه آورد و مرا و همه آل حمیر را  
از جملۀ بندگان خویش کند و نصرت  
خویش بر ما صدقه کند چنانکه از فضل  
خود سزد. انوشروان را سخن وی خوش  
آمد و بر او دلفی بسوخت و آب بر چشم  
آورد و ذویزن پیر بود و ریش سپید.  
انوشروان گفت ای پیر نیکو سخن گفتی و  
دل مرا سوزان کردی و چشم مرا پرآب  
کردی و دانه که تو ستم رسیده ای، و این از  
درد گفتی و لکن از حکم خدای و عدل و  
سیاست چنان آید که ملک تخت مملکت  
خویش نگاه دارد، پس دیگر ملک طلب  
کند<sup>۲</sup> و این زمین تو از پادشاهی من سخت  
دور است و بمیان، بادیۀ حجاز است و از  
دیگر سوی دریاست و سپاه بیادیه فرستادن  
و سوی دریا مخاطره بود و مرا اندرین تأمل  
باید کردن. و با این، پادشاهی من و خواسته  
من پیش تست، اندرین جای باش. و دل از  
پادشاهی بردار و هر چیز که ما راست از  
ملک و نعمت با ما همباز باش، و بفرمود او  
را فرود آرند جائی نیکو و ده هزار درم  
دهندش. چون درم بدو دادند و از در ملک  
بیرون شد آن درمها همی ریخت و مردمان  
همی چیدند، تا بسخانه رسید هیچ درم  
نمانده بود و بانوشروان آن خبر برداشتند او  
گفت شاید بودن، که این ملک زاده است که  
همت بزرگ دارد، دیگر روز چون مردم را  
بار داد او را نیز بار داد و گفت با عطای  
ملوکان چنان نکنند که تو دی با درم کردی  
از خواری. گفت من آن را شکر خدای را  
کردم بدانکه روی ملک مرا بشود و آواز او  
مرا بشنوائید و زبان او با من بسخن آورد و

۱- ذل: فیاض.

۲- قوده انوشروان بالنصرة علی السودان و شغل بحرب الروم و غیرها من الاسم. (مروج الذهب).

از آنجا که من آمده بودم خاک همه زر و سیم است و اندر آن زمین کم کوهست که اندر آن کان زر نیست یا کان سیم... انوشیروان او را گفت بازگرد و شکبائی کن تا اندر حاجت تو بنگرم و ترا چنان بازگردانم که تو خواهی، و او را نیز عطا داد و بزرگ کرد و ذویزن بر در انوشیروان ده سال بماند و او را خوش میداشت و هم آنجا برمد. و پسرش بکنار ابرهه با پسران او بزرگ شد، و او را و پسران خویش را یکی داشتی بمرتبت و جاه و مملکت و سیف اندیشیدی که ابرهه پدر اوست. چون ابرهه هلاک شد، یکسوم بملک بنشست و یکسوم چهارده سال اندر ملک بود، پس بمرد و مسروق بملک بنشست و سیف را خوار داشتی. پس یک روز با سیف جنگ کرد و او را گفت لعنت بر تو باد و بر آن پدر که از پست او سیف آمد. پس سیف خشم آلود بخانه اندر شد و مادر را گفت پدر من کیست؟ گفت ابرهه الملک پدر یکسوم و مسروق و مرا جز وی شوی نبوده است. گفت نه بخدای که امروز مسروق مرا و پدر مرا لعنت کرد و کس پدر خویش لعنت نکند و اگر در نسبت من چیزی ندانستی چنین نگفتی و شمیر بکشید و گفت مرا راست بگویی که پدر من که بوده است و یا خویش را بدین شمیر فروهلم و خویش را بکشم، مادرش بگریست و دست او بگرفت و شمیر از وی بست و نام پدرش و ستن او از پدرش و رفتن پدرش نزد کسری و مردنش هم آنجا، همه او را بگفت. سیف چون این بشنید شمیر از مادر بستد و مادر را بدرود کرد و از یمن برفت و خواست که سوی کسری انوشیروان شود مرگ پدرش یاد کرد بر در او. پس ترفت و سوی قیصر شد، و نسبت خویش یاد کرد و پیدا کرد سختی و جور که بر یمن است از حبشه و نصرت خواست و سپاه خواست. قیصر او را گفت، ایشان همدین متند و ما بر همدیان خویش سپاه نفرستیم، و اگر خواهی تا ترا نامه دهم، تا اگر بر تو سستی هست بگیرند و پدر تو یک بار آمده بود او را همچنان جواب داده بودم. سیف گفت اگر دانستی که پدر من از تو نوید بازگفته من خود بدین ملک نیامدمی. و از آنجا برفت و روی بکسری نهاد و گفت اگر از وی نصرت یابم و سپاه یابم و اگر نه بر سر گور پدر نشینم تا هم آنجا بمیرم، و چون پدر کسری آمد یک سال پدر او بماند و هر روز بامداد پدر کسری بنشستی تا شب بعد از آن بگور پدر شدی و بگریستی و همانجا بختی تا دیگر روز باز پدر کسری آمدی تا با

حاجبان و دربانان آشنا شد و بدانستند که او پسر پیر یمانیست که چند سال ایدر بود و بامید بمرد. و کس خبر او پیش ملک نیارست گفتن. چون سر سال بیود یک روز کسری انوشیروان برنشت. چون پدر سرای بیرون آمد، سیف بر پای خاست و گفت درود بر ملک عزیز بزرگوار از ملک زادهای ذلیل و خوار و بیچاره و بامید بر در او یک سال بازمانده، انوشیروان در او تنگریست و اسب براند و کس نیارست حدیث او گفتن. پس چون بازآمد باز سیف برخاست و گفت ای ملک عادل و دادگر، داد تو بهم جهان گسترده و مرا بسوی تو حق میراث است. بفضل خویش دادم بده، از خویشتن. کسری بمسرای اندر شد و فرود آمد و او را اندر خواند و گفت ترا چه حق میراث است بر من؟ گفت من پسر پیر یمانیم که پدر تو آمد و از تو سپاه خواست و نصرت خواست بر دشمنان خویش، و او را وعده کردی و بامید آن ده سال بر در تو بود، پس بمرد. بدان امید که ملک کرده بودش مرا میراث است نزدیک ملک، هم بفضل خویش آن وعده مرا راست کن. کسری را دل بدو بسوخت، گفت ای پسر راست گویی، بنگرم بکار تو، تو نیز صبر کن و بفرموده که ده هزار درم دهی، بدادند. و از در او بیرون شد و بر ره همی ریخت و سردمان برمی چیدند، چون بخانه رسید هیچ نمانده بود. دیگر روز کسری او را گفت، چرا این درم بریختی؟ گفت ای ملک از آن شهر که من بیامدم خاک همه درم است. این درم ایدر بدان ریختم تا چون ملک مرا نصرت کند و ملک باز یابم، خاک این شهر همه درم گردد. کسری گفت، گواهی دهم که پسر آن پیری، که پدرت همچنین کرد و با او عتاب کردم و نیز جواب چنین داد. اکنون صبر کن، تا حاجت تو روا کنم. دیگر روز سرهنگان را گرد کرد و وزیران و موبدان را گفت چاره نیست مگر این جوان را نصرت کنم و نتوانم سپاه خویش را خطر کردن. تدبیر کنید، کبست از این سپاه که خویشتن مرا بخشد و برود. همه خامش همی بودند. پس موبد موبدان گفت این را سوی من تدبیری هست اگر ملک فرماید بگویم. گفت بگو. گفت ملک را بزنند اندر، بسیار کس است که بر وی کشتن واجب است. ایشان را بفرست، اگر کشته شوند از ایشان برهی و اگر ظفر یابند پادشاهی ترا شود و ایشان را غو کنی. انوشیروان گفت نیکو گفتی و این سخن صواب است. و بجزیده زندانیان نگاه کردند، هشتصد مرد یافتند که بر ایشان کشتن واجب شده بود. ایشان را بیرون کرد و

بسوی دریا فرستاد تا آساستر بود. و هشت کشتی بکرد، بهر کشتی صد مرد بنشاند. و مردی بود اندر آن جملۀ سپاه، وی پیری هشتادساله، نام او را اوهزار خواندندی و بهمه عجم اندر از او تیراندازتر نبود و انوشیروان او را به هزار مرد داشتی بجوانی و هر کجا او را بفرستادی کشتی هزار مرد سوار را فرستادم.<sup>۱</sup> و پیر و ضعیف شده بود و از کار مانده، و ابروان بر چشم افتاده. او را بخواند و بر آن لشکر سالار کرد و این هشتصد مرد همه تیراندازان بودند. ایشان را هر سلاح داد و بکشتی ها اندر بفرستاد و سیف را با ایشان، و برفتند. چون بیان دریا رسیدند دو کشتی با دویست مرد غرق شد و آن شش کشتی با ششصد مرد بماند تا بعد رسیدند و از دریا برآمدند.<sup>۲</sup> مسروق را خبر بردند، جاسوسان بفرستاد. چون اندکی سپاهیان بدانست، عجب آمدش و خوار داشتشان و گویند دشمن را خوار مدار. پس کس فرستاد بسوی اوهزر که من دادم که غلط کردی و این کودک ترا و ملک ترا بفریفت و تو مردی پیری با تجارب اگر مقدار سپاه من بدانستی تو با این مقدار سپاه این جا نیامدی و من تنگ دارم با این اندک مردم که تو داری حرب کردن. اگر خواهی که بازگردی ترا زاد دهم و بازگردانم به نیکوئی و اگر خواهی با من باشی، ترا و آنکه با تو آند نیکوتر دارم از آنکه ملک عجم. اوهزر او را پیغام فرستاد که مرا یک

۱ - نام این سردار ایرانی را غالباً و هرز بتقدیم راه مهمله بر زاه معجمه نوشته اند. و در اینجا چنین می نماید که بلعمی در صدد بیان وجه اشتقاق کلمه است و اصل آنرا اوهزار می مانند که بتخفیف، اوهزر و سپس و هرز شده است و از بیان ذیل صاحب التنبیه و الاشراف نیز برمی آید که و هرز نام این سردار نیست بلکه رتبت و منصب اوست: فاسلمنا واسلم الذابان. و الالباء بصنعاء و هم الذین ساروا الی الیمن مع خرزادین نرسی بن جامامب اخي قباذین فیروز الملک و کان انوشیروان سمی مرتبه و هرز حین انفعده مع سیف بن ذی یزن الحمیری متجدد له علی الحبشة حین غلبت علی الیمن ففلوا مسروق بن ابرهه الاشرم آخر ملوک الحبشة بالیمن و اقاموا بها و من الناس من یسمی و هرز الدیلمی لانه ولی مرزبة الدیلم والجليل، لا لانه کان دیلمیا. (التنبیه و الاشراف).

۲ - و ساروا حتی اتوا ساحل حضرموت بموضع یقال له مئوب و خرجوا من السفن. و فی ذلک یقول رجل من حضرموت: اصبح من مئوب الف من جن من رهط ساسان و رهط مهرسن لیخرجوا السردان من ارض الیمن دلهم قصد السیل ذویزن. (منعودی).

ماه زمان ده تا بنگرم و تدبیر آن کنم (و بدین آن خواست تا همه بیاسایند و ساخت تمام کند). و مسروق جواب داد که نیکو گشتی و او را زمان داد و نزل و علوفه فرستاد، اوهرز پذیرفت و گفت اگر تو را رای جنگ آید، ما را چنان باید کردن، چون طعام تو خورده باشیم حرمتها افتد و حقا واجب شود که من با تو حرب نتوانم کردن. چون صلح کنم آنگاه علف و طعام تو بپذیرم. پس اوهرز سیف را گفت مرا چه نیرو توانی کردن؟ گفت هرکه از فرزندان حمیرند و ملک زادگانند همه یار منند، مردانی مرد و سوارانی تمام و اسبان تازی، همه گرد کنم و دامن با دامن تو بیدم، اگر ظفر یابی با تو باشم و اگر شکسته شوی با تو باشم. اوهرز گفت انصاف دادی. پس سیف هرکه از حمیران بودند همه را کس فرستاد تا سوی وی آیند، مقدار پنج هزار مرد، چون زمانی داده بگذشت، مسروق بدو کس فرستاد که چه تدبیر کردی، گفتا، تدبیر حرب، مسروق را پیری بود گفت ای پسر من ننگ دارم پیش این اندک مردم شدن، تو بیرون شو و با ایشان حرب کن و ده هزار مرد ببر و چون ظفر یابی هرج آنجاست از حمیریان همه را پاک بکش و عجمیان را اسیر کن. اوهرز را نیز پیری بود<sup>۱</sup> او را بفرستاد با این تیراندازان عجم و به یمن اندر کس پیش از آن تیر انداختن ندانست. پس هر دو لشکر برابر آمدند، لشکر عجم تیرباران کردند و سیاه حبشه بازگشتند از سهم آن تیرباران و بسیار کس کشته شدند و تیری بر پسر مسروق آمد و بکشت، و از سیاه اوهرز بس کشته نشد زیرا که سیاه حبشه پهره و شمشیر جنگ کند. و پسر وهرز از پس لشکر حبشه برفت و اسبش بکشد و او را اندر میان لشکر حبشه برد و ایشان همه بر وی گرد آمدند و او را بکشتند. مسروق از درد پسر غم آمدش و عزم حرب کرد. و وهرز نیز از درد پسر حرب کردن عزم کرد و آتش اندرزد و همه کشتیها بسوخت و هرچه طعام بود بیرون یگروزه بدريا اندر افکند و آن ششصد مرد عجم را گرد کرد و گفت کشتیها و جامهها از بهر آن سوختم تا همه بدانید که شما را باز پس شدن راه نیست و دشمن نیز داند که اگر بر ما ظفر یابد از ما چیزی بایشان نرسد. و اگر حرب نکنید من خویشتن را بدست دشمن اندر نیفکنم و لکن خویشتن را بشمشیر فروهم تا خویشتن را بدست خویش کشته باشم. پس شما بنگرید تا کار شما از پس من چگونگی بود. ایشان همه با وی بیعت کردند و سوگند خوردند که با او

حرب کنند تا جان با ایشان است. چون دیگر روز بود، ملک مسروق با سپاه گرد آمد و پیش آمد با صد هزار مرد از حبشه. وهرز یاران را بفرمود تا صف کشیدند و کمانها به زه کردند و کمان وی جزوی کسی نتوانستی کشیدن و به زه کردن و عصبابه بسخواست و اسروان بر پیشانی بست و چشمش ضعیف شده بود، ایشان را گفت مسروق را بمن نمائید، گفتند آنکه بر پیل نشسته است و تاج زرین بر سر نهاده چون خودی و بر پیشانی تاج یاقوتیست سرخ، همی باید چون آفتاب. اوهرز آن یاقوت را از دور بدید. گفتا صبر کنید که پیل مرکب ملوک است تا از وی فروود آید. زمانی بیود، گفتند از پیل فروود آمد و بر اسب نشست، گفت اسب نیز مرکب عزت است. پس گفتند بر استری نشست، گفت اکنون کمان مرا دهید که استر پسر خراست و خر مرکب دل است. کمان برگرفت و تیر بر نهاد گفت قبضه کمان من برابر آن یاقوت کنید که بر پیشانی اوست، بتاج اندر، چون من تیر بیندازم و سیاه از جای نجیند دانید که تیر من خطا کرد و بتافت و تیری دیگر سبک مرا دهید، و اگر ایشان از جای بجنبند و گرد وی اندر آیند بدانید که تیر نتافت و ایشان بدو مشغول شدند، شما جمله تیرباران کنید پس حمله کنید. پس دست اوهرز بر یاقوت راست کردند و او کمان بکشد به نیروی خویش تمام، و تیر بینداخت و آن تیر راست بر آن یاقوت آمد و بدو نیم شد و بتاج اندر شد و پیشانی ملک اندر یافت و برش بگذشت و مسروق بفتاد و سیاه از جای بجنبید و گرد وی اندر آمدند و سیاه عجم تیرباران کردند و خلقی بزدند و سیاه حبشه هزیمت شد و عجم بر ایشان حمله کردند و همی کشتند. سیف وهرز را گفت بدین سیاه حبشه اندر، از حمیر خویشان من و ملک زادگان بیارند و از عرب، که ایشان به ستم و بیچارگی با ایشان بودند بفرمای تا ایشان را نکشند و حبشه کشند. وهرز بفرمود که جز سیاهان را مکشید، آن روز همی کشتن کردند تا از سیاه حبشه بس کس نماند و چون جوی خون همی رفت و سرهای حبشیان می برد. دیگر روز وهرز لشکر برگرفت و سیف پیش بایستاد، وهرز هرکه را یاقتی از حبشه همی کشتی. پس نامه کرد سوی انوشیروان بفتح. انوشیروان نامه کرد که ملک یمن بسیف بسیار و خود بازای، وهرز سیف را بملک بنشاند و تاج بر سر او نهاد و بملک بر وی سلام کرد و تدبیر رفتن کرد و سیف وهرز را چندان خواسته داد که وهرز اندران خیره بماند و بر

دست او بسوی انوشیروان خواسته ای بی انداز قریستاد<sup>۱</sup>، وهرز بکشتی اندر نشست. و سوی انوشیروان بازگشت و سیف بملک بنشست. آنجا بصفا کوشکی بود که آنرا غصدان خواندندی آن را ملوک حمیر و تبغان بنا کرده بودند و پدران سیف آنجا نشستند و بر سر آن منطری بود. بنشست و ملک بر وی راست بایستاد و هر که را از حبشه بیافت از آن سیاه همه بکشت و سیاه عرب و حمیر و یمن بر وی گرد آمدند و گروهی از آن حبشه اندک زنده بماندند و ایشان را به پیش خویش به بندگی بیای کرد و بر در او بودند، چون برنشتی پیش وی اندر برفتندی با حربه ها. چنانکه رسم حبشه بود و ایشان را جز دربانان و دویندن چیزی نقرمودی و بهر شهر از یمن کارداری و امیری بفرستاد تا زمین حجاز و بادیه سوی او آمدند بتنهیت و شادی و گروهی از عرب او را شمر گفتند بمح و تنهیت و عبدالمطلب با مهتران قریش سوی او آمدند تنهیت را و او هر وفدی را پسر کردی و شاعری را عطا دادی و بازگردانیدی و شاعری بود زمانه او اندر، تمام او ابوزمه جد امین ابی الصلت از بنی ققیف و او را مدح کرد و قصیده ای دوازده بیت بگفت و مدحی سخت لطیف:

لا یطلب النار الا کابن ذی یزن  
فی البحر خیم للأعداء احوالا  
اتی جرفل و قد شالت نعامه  
فلم یجد عنده النصر الذی سالا  
ثم اتحنی نحو کسری بعد عاشره  
من السنین یهین النفس والمالا  
حتی اتی بنی الاحرار یقدمهم  
تخالهم فوق متن الارض اجبالا  
من مثل کسری الذی دان الملوک له  
و مثل اوهرز رب الحرب از صالا  
لله ذرهم من فتیة صبروا  
ما ان رأیت لهم فی الناس امثالا  
بیض مرابزة غلب اساوره  
أشد کرب فی الفیضات اشبالا  
یرمون عن عتل کأنها غبط  
یزمرخ یعجل العرمی اعجالا  
ارسلت اشدأ علی سود الکلاب فقد

۱ - محمد جریر طبری نام این پسر را نوزاد گفته است.

۲ - مسعودی در مروج الذهب گوید انوشیروان با او یمنانی چند مقرر داشت و از جمله آنکه ایرانیان مهاجر یمن را حق زن کردن از مردم یمن بود لکن یمنانیان را نرسد با زنان ایرانی ازدواج کردن (و از این شرط تکثیر عده ایرانیان یمن خواست چه نسبت اولاد پدران کنند نه مادر).

اضحی شریدهم فی الارض فلاذلا  
فالقط من المسک ان شالت نعماتهم  
و اسبل الیوم فی بردیک اسبالا  
و اشرب هنیا علیک التاج مرتفقا  
فی رأس غمدان داراً منک محلالا  
تلك المکارم لا تقمان من لبن  
شیئاً بماء فعادا بعد ابوالا<sup>۱</sup>.

چون سیف ذی یزن بملک بنشت از حبشه  
کس به یمن اندر نهشت مگر پیران ضعیف و  
کودکان خرد که سلجح برتوانستندی داشتن  
و زنان. و اگر نه دیگران را همه بنشینیر  
بگذاشت و سالی برآمد. سر سال رسولی  
فرستاد سوی انوشیروان با خواسته بسیار. و  
از جوانان حبشه که بر در او بودند چون  
سیف برنشتی، پیش او حربه بردندی و  
خدمت وی کردند و ایشان را نیکو  
همی داشت تا ایمن شد بر ایشان. روزی  
برنشته بود با سپاه و این حبشیان پیش او  
اندر همی دویزدندی، او تنها از پس ایشان  
اسب بدوانید و پیادگان از او بازماندند، این  
حبشیان با اسب او همی دویزدند، چون سپاه  
از وی دور شد، گرد وی اندر آمدند. و او را  
بمیان اندر گرفتند و بکشتند، آن سپاه  
بپراکنند و حبشیان از هر جای سر برگردند  
و از حمیریان و اهل بیت مملکت و  
خویشان سیف خلقی بکشتند بسیار  
روزگاری برآمد و کس بملک ننشت و  
کس را طاعت نداشتند. خبر به نوشیروان  
شد، سخت تافته شد و باز اوهرز به یمن  
فرستاد با چهارهزار مرد و بفرمود که هرکه  
به یمن اندر است از حبشه همه را بکش یر  
و جوان و مرد و زن و بزرگ و خرد و هر  
زنی که از حبشه یار دارد شکمش بشکاف و  
فرزندان بیرون آور و بکش و هرکه اندر  
یمن موی بر سر او جمعد است چنانکه آن  
حبشیان بود و ندانی که او از حبشیان یا از  
فرزندان ایشان است همه را بکش و هرکه  
دانی که اندر یمن هوای ایشان خواهد و  
بدیشان میل دارد همه را بکش تا به یمن  
اندر از حبشه کسی نماند و نه از آن کسان که  
میل با ایشان کند، اوهرز به یمن آمد و  
همچنین کرد و نامه کرد به نوشیروان که آنچه  
ملک بفرمود بکردم. یمن را پاک کردم از  
حبشه و از نسل ایشان و هواخواه ایشان،  
انوشیروان بدو نامه کرد و ملک یمن بدو داد.  
اوهرز چهار سال به یمن اندر بود پس ببرد  
و پسری مانند او را، نام مرزبان. انوشیروان  
ملک یمن بمرزبان دست بازداشت. وهرز  
هر سال خراج یمن به نوشیروان فرستادی و  
این مرزبان همچنان، پس این مرزبان ببرد  
و پسری آمده بود او را، نام بیچار<sup>۲</sup>. هرزدین  
انوشیروان مسلک یمن به بیجان دست

بازداشت و چند سال ببرد و ببرد او را  
پسری مانند نام او خورخره و هرزم ملک  
بدو دست بازداشت. پس سالی چند بیود،  
هرزم بدین خورخره خشم گرفت و کس  
فرستاد تا او را به بند کرد و از یمن  
بیآوردش. هرزم خواست که او را بکشد،  
مردی از مهران پارس که بدست او جامه‌ای  
بود از آن انوشیروان که وقتی او را بخلعت  
داده بود بیآورد و بر سر خورخره برافکند.  
هرزم حرمت آن جامه انوشیروان او را  
نکشت و او را بزنندان فرستاد و مردی  
بفرستاد به یمن، نام او باذان. و این باذان  
ملک یمن بود چون پیغمبر ما بیرون آمد  
بمکه، و باذان تا عهد او بزیست و با مردمان  
یمن مسلمان شدند و پیغمبر ما  
صلی الله علیه وسلم پس از باذان معاذ جبل را  
آنها فرستاد تا ایشان را امیری کرد و  
مسلمانی و نبی و احکام اسلام پیاموخت  
ایشان را و ایشان پیاموختند و بشنیدند و  
اینهمه حوادث که گفتیم از حدیث  
مسروقین ابرهه اینهمه اندر ملک انوشیروان  
بود و همه ملک انوشیروان چهل و هشت  
سال<sup>۳</sup> بود، و عام القیل آنگاه بود که از ملک  
انوشیروان چهل و دو سال گذشته بود و پیغمبر  
صلی الله علیه وسلم، عام القیل از صادر یزاد  
بملک انوشیروان، و بوقت پسرش بیرون آمد  
به پیغامبری - انتهی<sup>۴</sup> - و چنانکه در تواریخ  
آمده است باذان و ایرانیان مهاجر یمن  
مسلمانی گرفتند و از احفاد آنان در اسلام  
مردان نامی پیدا آمد و از آن جمله است  
وهب بن مثنی یکی از کبار تابعین و برادر او  
همای بن مثنی و طاوس بن کيسان یمانی و  
غیره بن حکیم صنعانی از صلحا و عباد  
تابعین و ابن کثیر یکی از قراء سبعة و امام  
اعظم نعمان بن ثابت بن زوطی بن ماه مکنی  
به ابوحنیفه پیشوای مذهب حنفی از مذاهب  
اربعه<sup>۵</sup>. و عبدالاعلی بن محمد بن حسن  
صناعوی از محدثین و فرزندش ابوبکر  
محمد و حسین بن محمد بن عبدالاعلی و  
احمد بن محمد بن حسین بن محمد از احفاد  
او. و وزیر مغربی حسین بن علی بن  
الحسین بن علی بن محمد بن یوسف بن بحرین  
بهرام بن مرزبان بن ماهان بن باذان. و خللیل  
ابن احمد فراهیدی. || او گاه ابناء گویند و از  
آن ابناء الدوله یا ابناء خراسان خواهند و

۱ - و یکی از ابناء بتفاخر گوید:

نحن خضنا البحار حتی فککتا

حمیراً من بلية السودان

بلیوث من آل ساسان شوس .

یمنعون الحریم بالمرآن

و بیضی یوانر بتلاک

کنا البرق فی ذری الابدان  
فقلتنا مسروق اذ ناه لما  
ان تداعت قبائل الحشاش  
و قلنا یاقوتة بین غنیة  
و بنشابة الفتی السانی  
وهز الدیلمی لما راه  
رابط العجاش ثابت الارکان  
و حوینا بلاد قحطان قسراً  
ثم سرنا الی ذری غمدان  
فنعمتا فیه بکل سرور  
و منّا علی بنی قحطان.

و بسختی خطاب به ایرانیان در مدح ابناء  
گفته است:

فکم لکم من ید یزکوا الناء بها  
و نعمة ذکرها باق علی الزمن  
ان تعلموها فلیست بکر انتمکم  
و لا بد کأیادیکم علی الیمن  
ایام جلی انوشیروان جدکم  
غیابة اللیل عن سیفین ذی یزن  
اذ لاتزل خیول الفرس دافعة  
بالضرب والطعن عن صنعا و عن عدن  
اتم بتوالنعمت المجدی و نحن بنو  
من فاز منکم بفضل الطول و المثن.

۲ - در نسخه چپای عربی تاریخ محمد بن جریر  
طبری این نام بیجان و در مروج الذهب سیحان و  
در سیره ابن هشام تیجان و در نسخه‌ای از ترجمه  
بلعسی بیچار و در نسخه‌ای دیگر بیجان یا بیجان  
آمده است.

۳ - ابن جنگ در ۵۷۰ م. و به قول مسعودی به  
سال ۴۵ پادشاهی انوشیروان روی داد.

۴ - فیث [رسول الله] عبداللبن حذافة السهمی  
الی کسری ابرویز بن هرزم ملک فارس و هو یومئذ  
بالمعدن من ارض العراق فمزق کتاب رسول الله  
(ص) و کتب الی باذان عامله علی الیمن ان  
یشغفه الیه فیث الیه اسوارین فی عده و هما  
فیروز بن الدیلمی و خورخره و قیل یابویه و قال  
ثأونی به فقدما المدینة علی النبی (ص) فاخبرهما  
ان شیرویة بن ابرویز ملکهکم قد قتل اباه فی تلک  
اللیلة فرجا الی باذان فاخبراه فکان الامر کما ذکر...  
و فی السنة الحادية عشرة من الهجرة ثری امر  
الاسود العنسی الکذاب المتنبی بالیمن و کان  
یدعی ذالاحمار لحمار کان معه قد راضه و علمه  
یقول له اسجد فیجد و یقول له اسجد فیجد و  
قتل باذان رئیس الابداء الذین شخصوا مع وهز  
الی الیمن و کانوا اسلموا و تزوج امرأته فوثب علیه  
فیروز بن الدیلمی من الابداء عاضد فی ذلک  
دائزیه و کان النبی (ص) کاتبهم فقتلوه. (از التنبیه  
والاشراف).

۵ - قال اسماعیل بن حماد بن ابی حنیفه: انا  
اسماعیل بن حماد بن نعمان بن ثابت بن نعمان بن  
مرزبان من ابناء فارس من الاحرار. والله ما وقع  
علی رق قط. (ابن خلکان).



مراد نصرت دهندگان ابراهیم امام و سفاخ از مردمان خراسان و فرزندان آنان باشد که بقیادت ابومسلم بنی‌امیه را برانداختند و عباسیان را بخلافت برداشتند.

**ابناء الدوله.** [أَبْنَاءُ دَوْلَةٍ] (لِخ) رجوع به ابناء شود.

**ابناء الدهالیز.** [أَبْنَاءُ دِهَالِيزٍ] (ع) مرکب (مرکب) سندانسی که از کوی برگیرند. (مذهب الاسماء). کوی یافت‌ها. بچه‌های سرراهی. ابناء السکک. [دزدان].

**ابناء السبیل.** [أَبْنَاءُ سَبِيلٍ] (ع) مرکب (مرکب) راهگذری. مردم راهگذری. راهگذریان. مردم کاروانی که در زادبوم خویش توانگر و اکنون در سفر بی‌برگ و درویش مانده‌اند. چ ابن السبیل.

روز دیگر بهر ابناء السبیل روز دیگر مر مکاتب را کفیل. مولوی. گفت ای پشت و پناه هر نبیل مرتجی و غوث ابناء السبیل. مولوی. و رجوع به ابن سبیل شود.

**ابناء السکک.** [أَبْنَاءُ سَبِيلٍ] (ع) مرکب (مرکب) دزدان. (مذهب الاسماء). [سندانسی که از کوی برگیرند. کوی یافت‌ها. ابناء الدهالیز. بچه‌های سرراهی].

**ابناء المهانو.** [أَبْنَاءُ مِهَانَوٍ] (ع) مرکب (مرکب) کدبانوزادگان.

**ابناء بشر.** [أَبْنَاءُ بَشَرٍ] (ترکیب اضافی، مرکب) آدمیزادگان.

**ابناء جنس.** [أَبْنَاءُ جَنْسٍ] (ترکیب اضافی، مرکب) هم‌جنسان: ابناء جنس ما را برعبرت ایشان که رسانند و ید علیا به ید سفلی چه ماند؟ (گلستان). ابناء جنس او بر منصب او حصد بردند. (گلستان).

یک نظر افکن که مستثنی شوم زابناء جنس سگ که شد منظور نجم‌الدین سکان را سرور است. امیرعلی شیر نوائی.

**ابناء جهان.** [أَبْنَاءُ جَهَانَ] (ترکیب اضافی، مرکب) خلق.

**ابناء خراسان.** [أَبْنَاءُ خُرَاسَانَ] (لِخ) رجوع به ابناء شود.

**ابناء دروزه.** [أَبْنَاءُ دُرُوزَةٍ] (ترکیب اضافی، مرکب) فرومایگان. (مذهب الاسماء).

**ابناء دهر.** [أَبْنَاءُ دِهْرِ] (ترکیب اضافی، مرکب) هم‌زادان. اهل روزگار. مردم روزگار.

**ابناء روزگار.** [أَبْنَاءُ رُوزْگَارٍ] (ترکیب اضافی، مرکب) ابناء دهر.

**ابناء زمان.** [أَبْنَاءُ زَمَانٍ] (ترکیب اضافی، مرکب) مردم روزگار. اهل روزگار. خلق: این گزمنه گرگ بی‌ترحم خود سیر نمیشود ز مردم وین دور فلک چو آسیابت

ابناء زمان مثال گندم. **ابناء سبیل.** [أَبْنَاءُ سَبِيلٍ] (ترکیب اضافی، مرکب) چ ابن سبیل. ابناء السبیل. **ابناء سعد.** [أَبْنَاءُ سَعْدٍ] (لِخ) اولاد سعد بن زید منات.

**ابناء عصور.** [أَبْنَاءُ عَصُورٍ] (ترکیب اضافی، مرکب) هم‌زادان. هم‌عهدان. هم‌عصران. مردم روزگار.

**ابناء فارس.** [أَبْنَاءُ فَارَسٍ] (لِخ) رجوع به ابناء شود.

**ابناء ملوک.** [أَبْنَاءُ مُلُوكٍ] (ترکیب اضافی، مرکب) شاهزادگان.

**ابناء نوع.** [أَبْنَاءُ نَوْعٍ] (لِخ) (ترکیب اضافی، مرکب) آحاد و افراد نوعی از انواع. [مردمان].

**ابناء یمن.** [أَبْنَاءُ يَمَنِ] (لِخ) رجوع به ابناء شود.

**ابناء جمیر.** [أَبْنَاءُ جَمِيرٍ] (ع) مرکب (مرکب) شب و روز. (مذهب الاسماء).

**ابناء خون.** [أَبْنَاءُ دَمٍ] (لِخ) (فرهنگ اسدی). حصار و قلعه و جای محکم. (برهان): ز سوی هند گشادی هزار تر کستان [کذا]

ز سوی سند گزفتی هزار ابناخون. بهرامی. بتقدیم تون بر بیه نیز بنظر رسیده‌است. (برهان). و ذر نسخه‌ای از فرهنگ اسدی انباجون. و جز بیت فوق مثالی دیده نشده‌است.

**ابناء خان.** [أَبْنَاءُ خَانَ] (لِخ) غنی و باهله، دو قبیله عرب.

**ابناس.** [أَبْنَاءُ نَاسٍ] (لِخ) نام قریه‌ای بمصر. ابنهس. (منتهی الارب).

**ابناسبات.** [أَبْنَاءُ سَبَاتٍ] (ع) مرکب (مرکب) شب و روز. (الزهر).

**ابناسمیر.** [أَبْنَاءُ سَمِيرٍ] (ع) مرکب (مرکب) شب و روز. (مذهب الاسماء) (الزهر).

**ابناشمام.** [أَبْنَاءُ شَمَامٍ] (لِخ) نام دو قلعه کوه شام.

**ابناطمر.** [أَبْنَاءُ طَمَرٍ] (لِخ) نام دو کوه در بطن نخله.

**ابناعووار.** [أَبْنَاءُ عَوَارٍ] (لِخ) رجوع به ابناعووار شود.

**ابناعووار.** [أَبْنَاءُ عَوَارٍ] (لِخ) نام دو قلعه کوه. (مراصداالاطلاع). و در معجم البلدان و تاج العروس ابناعووار آمده‌است.

**ابناعیان.** [أَبْنَاءُ عِيَانٍ] (ع) مرکب (مرکب) خطوطی که کشند فال و زجر را.

**ابناملاط.** [أَبْنَاءُ مَلَاطٍ] (ع) مرکب (مرکب) دو پای شتر یا دو شانه‌ای آن دو. (منتهی الارب).

**ابنان.** [أَبْنَاءُ نَاسٍ] (ع) ایستادن. مقیم شدن.

**ابناوی.** [أَبْنَاءُ وَیٍ] (ص) منسوب به ابناء. یعنی اخلاف ایرانیان که با وهزر دیلمی بزمان انوشروان به یمن شدند و بدانجا

اقامت گزیدند. رجوع به ابناء شود. **ابن ابار.** [ابْنُ أَبَارٍ] (لِخ) ابوجعفر احمد بن محمد خولانی. رجوع به ابوجعفر احمد بن محمد شود.

**ابن ابار.** [ابْنُ أَبَارٍ] (لِخ) ابوعبدالله محمد بن عبدالله بن ابی‌بکر قضاعی (۵۹۵-۶۵۸ ه.ق.). مورخ و شاعر و ادیب. تولد او در شهر بلنسیه. و نزد حکام بلنسیه صاحب سر بوده. وقتی مسیحیان این شهر را محاصره کردند به سفارت نزد امیر تونس رفت و از او درخواست که مسلمین اندلس را یاری دهد لیکن چون مسیحیان شهر بلنسیه را متصرف شدند ابن ابار با عائله خود از وطن خویش هجرت کرده بتونس رفت و رازدار یا صاحب‌السر سلطان تونس شد و نوشتن طغرا یاو محول گشت. چندی نیز معزول و باز بکار سابق گماشته شد. در آخر بعلت بدرقاری، درباریان را از خود ناراضی و سلطان را خشمگین ساخت تا روز چهارشنبه ۲۰ محرم ۶۵۸ کشته شد. و جسد او را با تمام مصنفات و اشعار وی که بدست آوردند بیک جا بسوختند. ابن مرد بعلت نامعلومی معروف به الفار (موش) بوده. از او کتب ذیل باقی مانده‌است: کتاب‌التکمله که متمم کتاب‌الصله ابن بشکوال است. المعجم فی اصحاب القاضی الامام ابی‌علی الصدفی. کتاب الحلة السیرام. و این سه در اروپا چاپ شده‌است. کتاب اعتبار الکتاب. کتاب تعفة القادام.

**ابن ابی اصیبعه.** [ابْنُ أَبِي أُصَيْبَةَ] (لِخ) موفق‌الدین ابوالعباس احمد بن قاسم بن خلیفه سعدی خزرجی طبیب (۶۰۰-۶۶۸ ه.ق.). جد او در سال ۵۹۶ به دمشق آمده و موفق‌الدین در این شهر متولد شده‌است. قسمتی از شرح حال او از آنچه در ضمن تراجم معاصرین خود گفته استفاده میشود. خاندان او خاندانی طبی بوده و از آنروی بدین علم طبعاً رغبت داشته و بوسیله پدر و عم یا اطبای بزرگ مروده و آمیزش کرده و در آغاز نزد یعقوب بن صقلاب در دمشق به آموختن طب شروع و همراه او در عسکر معظم بود و از دانش وی بهره‌ها برد آنگاه در دمشق متوطن گشت و از ابن دخوار تعلیم گرفت و بخدمت بیمارستان بزرگ دمشق منصوب و سپس معلم طب شد و در زمان غیر معلومی از دمشق بمصر مهاجرت کرد و به سمت کعالی بیمارستان ناصری منتخب گشت. و پس از آن طبیب مخصوص امیر عزالدین ایدمر گردیده به

۱- و در صحاح آمده‌است که ابناء فارس را در نیش بنوی و ابناء سعد را ابتاوی گویند.

شام رفت و بدانجا درگذشت. از اطبای معروف آن زمان عبداللطیف و ابن بيطار است که ابن ابی اصیبعه با آنها مصاحبت داشته و علم نباتات را از ابن بيطار فراگرفته است. ابن ابی اصیبعه را کتابی در تاریخ طبابت موسوم به عیون الانبیاء فی طبقات الاطباء و آن را بنام وزیر ابوالحسن بن غزال سامری تألیف کرده مشتمل بر پانزده فصل و علاوه بر طبای یونان و ملل دیگر ترجمه احوال چهارصد طبیب عربی یا آنان که علم طب بزبان عربی نوشته اند کرده است و این کتاب بهترین تراجم طبابت است.

**ابن ابی اصیبعه.** [إِنْ أَنْ أَصْبَحَ] (اخ) رشیدالدین علی بن خلیفه بن یونس بن ابی القاسم خزرجی. او در سال ۶۱۶ ه.ق. به سن ۳۷ سالگی درگذشته است. بفارسی شعر میگفته و خرقة تصوف از صدرالدین حویه پوشیده. در ادب و حکمت و طب و ریاضیات و موسیقی استاد بوده. (وافی بالوفیات از روذات).

**ابن ابی الاحوص.** [إِنْ أَنْ أَهْلَ] (اخ) قاضی ابوعلی حسین بن عبدالعزیز بن محمد قرشی اندلسی (۶۰۳-۷۰۰ ه.ق.). از دانشمندان بزرگ اسلام. در شهر بلنسیه متولد شد و در غرناطه میزیست و در همان شهر درگذشت. کتب ذیل او راست: کتاب برنامج. شرح مستصفی. شرح جمل. مللات و غیرها.

**ابن ابی الازهر.** [إِنْ أَنْ أَهْلَ] (اخ) ابوبکر محمد بن احمد بن مزید بن محمود نحوی اخباری بوسنجی. اصل او از بوسنج است و عمری طویل یافته. و عبدالله بن علی بن محمد بن داود بن الجراح معروف به ابن المرمز گوید در ۳۱۳ ه.ق. از ابن الازهر پرسیدم که از عمر او چه گذشته است. گفت سی سال و سه ماه و پس از آن باز بزیست. و از کتب اوست: کتاب اخبار الهرج و المرج در اخبار متعین و معتز عباسی. کتاب اخبار عقلاء المجانین. کتاب اخبار قدماء البلقاء. دارقطنی و ابوالفرج اصفهانی از ابن ابی الازهر بسیار نقل کرده اند. و بعضی علمای رجال وفات او را بسال ۳۲۵ گفته اند.

**ابن ابی الاشعث.** [إِنْ أَنْ أَهْلَ] (اخ) ابوجعفر احمد بن محمد بن احمد بن ابی الاشعث. اصلاً ایرانی است. بموصل هجرت کرده و پس از زندگانی دراز در سال ۳۵۹ ه.ق. درگذشته است. معالجه کودکی از فرزندان ناصرالدوله موجب شهرت و منشأ ترقی و ثروت او شد. هوشی سرشار و عقلی سلیم داشت. هم واحد او علوم طبی و

فلسفی بود و شاگردان بسیار تربیت کرد. یکی از پسران او محمد نام از مشاهیر طبای عصر خویش است. تألیفات عدیده داشته و بهترین کتب او کتابی است در الهیات و کتب دیگری در طب دارد از قبیل کتاب الادویه المفردة. کتاب العیوان. کتاب فی الجدری و الحصبه و الحمیاء. کتاب فی السرام و الرسام و مداواتهما. کتاب فی القولنج. کتاب فی البرص و البهق. کتاب فی الصرع. کتاب فی الاستسقا. کتاب فی المالنخولیا. کتاب فی ظهور الدم. کتاب الغذای و المفتزی. کتاب امراض المعدة و مداواتها. شرح کتاب الحمیات لجلالینوس.

**ابن ابی الاصبع.** [إِنْ أَنْ أَهْلَ] (اخ) ابومحمد زکی الدین عبدالعظیم. وفات ۶۵۴ ه.ق. ادیب و شاعر مصر. از مهمترین کتب او تحریر التسمیر در علم بدیع و کتاب الجواهر و کتاب بدیع القرآن است.

**ابن ابی الاصبع.** [إِنْ أَنْ أَهْلَ] (اخ) ابوالعباس احمد بن ابی الاصبع. او راست: کتاب العلم و شرف الکتابه.

**ابن ابی البغل.** [إِنْ أَنْ أَهْلَ] (اخ) محمد بن یحیی. مکنی به ابوالحسن اصفهانی. وزیر مقتدر. مترسلی ببلغ و شاعری نیکو فرجه. دیوان رسائل و رسائل فتح بصره از تألیفات اوست.

**ابن ابی التلج.** [إِنْ أَنْ أَهْلَ] (اخ) ابوبکر محمد بن احمد بن محمد بن ابی التلج الکاتب. متایل به تشیع و صاحب روایت بسیار از عامه. او مردی دین و ورع و فاضل بوده و از کتب اوست: سنن الآداب علی مذهب العامه. کتاب فضائل الصحابه. کتاب الاختیار من الاسانید. (از ابن التدییم). و او از اصحاب محمد بن جریر طبری و از پیروان مذهب او در قفه است.

**ابن ابی الحبیر.** [إِنْ أَنْ أَهْلَ] (اخ) مطرف. نام محدثی است.

**ابن ابی الحدید.** [إِنْ أَنْ أَهْلَ] (اخ) عزالدین عبدالحمید بن محمد بن محمد بن حسین بن ابی الحدید مدائنی. ادیب و مورخ (۵۸۶-۶۵۵ ه.ق.). از رجال دربار بنی عباس بوده. مهمترین کتب او شرح نهج البلاغه است که بنام وزیر ابن علفی نوشته و مطالب تاریخی و ادبی بسیار در آن گنجانیده و ابن علفی صد هزار دینار برای تألیف این کتاب به او صله داده. دیگر از تصنیفات او کتاب المبقری الحسان و الفلک الدائر و شرح محصل و شرح یاقوت ابن نویخت است.

**ابن ابی الحریش.** [إِنْ أَنْ أَهْلَ] (اخ) مجله معروف در خزانه الحکمة مأمون. (ابن التدییم).

**ابن ابی الحواری.** [إِنْ أَنْ أَهْلَ] (اخ) نام یکی از زهاد.

**ابن ابی الخیر.** [إِنْ أَنْ أَهْلَ] (اخ) رشیدالدوله فضل الله همدانی. طبیب یهودی در زمان مغول بود و از راه طبابت مال فراوان بدست کرده و در دربار راه یافته است. هنگامی که خربنده از مرضی ضعیف شده بود مهلی قوی بدو داد و او بدان بیماری درگذشت امیر چویان فرزند او طبیب را به قصاص خون پدر بکشت و اموال او را مصادره کرد (۷۱۸ ه.ق.).

**ابن ابی الخیر صوفی.** [إِنْ أَنْ أَهْلَ] (اخ) (اخ) طبیب و از شاگردان ابن سینا بوده است.

**ابن ابی الدمینة.** [إِنْ أَنْ أَهْلَ] (اخ) همدانی. ظاهراً در تاریخ و جغرافیا کتابی داشته و یاقوت حموی از او نقل و به سخنان او استشهد کرده است.

**ابن ابی الدنیا.** [إِنْ أَنْ أَهْلَ] (اخ) عبدالله بن محمد بن عبید. مکنی به ابوبکر مؤدب و معلم المکنفی خلیفه عباسی. زاهد و ورع و عالم به اخبار و روایات بود. متولد به سال ۲۰۸ ه.ق. و در سال ۲۸۸ یا ۲۸۱ درگذشته است. از کتب اوست: کتاب مکاید الشیطان. کتاب العلم. کتاب فقه النسبی علیه السلام. کتاب ذم الملاحی. کتاب ذم الفحش. کتاب العفو. کتاب ذم السكر. کتاب التوکید. کتاب فضل شهر رمضان. کتاب صدقة الفطر. کتاب الفرج بعد الشدة. کتاب الاشراف. کتاب مکارم الاخلاق. کتاب العظمة. کتاب من عاش بعد الموت. کتاب العقل و فضائله. کتاب قصر الامل. کتاب الیقین. کتاب الشکر. کتاب قری الضیف. کتاب ذم الدنیا. کتاب الجوع. کتاب الرقة و الیکاء. کتاب الصمت. کتاب قضاء الحوائج و غیره. و ابن التدییم در الفهرست بیش از سی کتاب از او نام برده است. و او قریشی بود به ولاء. و اکثر کتب او در کتابخانه های اروپا موجود است.

**ابن ابی الرجال.** [إِنْ أَنْ أَهْلَ] (اخ) ابوالحسن علی متبحر. اروپائیان او را البوهازن<sup>۱</sup> و البوانس یا ابسرازل گویند. در قرطبه یا شمال آفریقه در مائه نجم هجری میزیسته و در دربار معز بن بادیس بن منصور بر برده است. کتاب البارع فی احکام النجوم از اوست و ترجمه لاتینی آن چند بار بیجا رسیده است.

**ابن ابی الرجال.** [إِنْ أَنْ أَهْلَ] (اخ) احمد بن صالح. مورخ و فقیه و شاعر. از زیدی های یمن. در شعبان ۱۰۲۹ ه.ق. در

شهر شیط متولد و به ربیع الاول ۱۰۹۲ درگذشته و در الروضه (جانی در شمال شهر صنعاء) مدفون گشته است. در دربار امام یمن المتوکل علی الله اسماعیل بن منصور (متوفی ۱۰۸۷) منصب نوشتن اسناد و عهد رسمی به او موقوف گردید و نیز خطیب شهر صنعاء بوده است. مهمترین کتب او مطلع البدر و مجمع البحور است که از ۱۲۰۰ تن رجال بزرگ فرقه خود نام برده و اخبار مفید داده است.

**ابن ابی الرکائب.** [إِنْ أَنْ يَسْزَ] (اخ) شهاب الدین احمد بن ماجد بن محمد سندی. در سال ۸۱۵ ه.ق. کتابی بنام الفوائد فی اصول علم البحر و القواعد در علم بحریمانی و ارتباط آن با نجوم و روش کشتی رانی در خلیج فارس و بحر هند و سواحل عربستان و سطره و سیلان و زنگبار و غیر آن نوشته، نسخه خطی آن در پاریس است. کتابی دیگر موسوم به حاوی الاختصار فی اصول علم البحار، و قصائد و ارجوزهای در همین موضوع داشته است.

**ابن ابی الساج.** [إِنْ أَنْ يَسْزَ] (اخ) افشین محمد بن دیوداد. او یکی از عمال خلفای عباسی در ارمنستان و جبال بود. در ۲۷۶ ه.ق. بحرب ابوالجیش خمارویه پسر ابن طولون حاکم مصر رفت و در جنگی که بشام میان آن دو درگرفت مغلوب شد و امان خواست و یار دیگر با اسحاق بن کنداج همدست شد و بجنگ خمارویه شتافت و در این وقت پسر خلیفه ابوالعباس احمد معتضد از بغداد به یاری او رفت و بر خمارویه فائق آمد، سپس آنگاه که ابن ابی الساج والی قسرین و ابن کنداج والی جزیره و موصل بود میان آن دو جنگی در پیوست و ابن ابی الساج پسر خویش را به گروگان به مصر فرستاد و از خمارویه استمداد کرد و با سپاهی که خمارویه بمدد او فرستاد ابن کنداج را مغلوب و جزیره را مسخر کرد. سپس ابن کنداج بمصر رفت و با خمارویه متفق گشت و در محاربه ای که در حوالی دمشق روی داد ابن ابی الساج مغلوب گردید و بهزیمت تا تکریت برفت. و در آنجا بار دیگر محاربه ای میان او و سپاهیان ابن کنداج و خمارویه روی داد و ابن ابی الساج غالب آمد و تا دمشق خصم مغلوب را دنبال کرد و در آن وقت از خلیفه استمداد جست. و چون از ورود خمارویه با سپاهی بزرگ آگاهی یافت و در خود توان مقاومت ندید در ۲۷۶ با سپاه خویش ببغداد رفته به خلیفه ملتمس شد و خلیفه او را ولایت آذربایجان داد. وفات او بسال ۲۸۸ است.

**ابن ابی السرح.** [إِنْ أَنْ يَسْزَ] (اخ) ابوالعباس احمد بن ابی السرح الکاتب، او راست: کتاب العلم و ماجاء فیه و نیز رسالتی.

**ابن ابی السورور.** [إِنْ أَنْ يَسْزَ] (اخ) زین الدین محمد بن ابی السورور بکری صدیقی. مورخ مصری. در سال ۱۰۲۸ ه.ق. در قاهره وفات یافته. از اوست: المنح الرحمانیه فی الدوله العثمانیه. فیض الملتان فی ذکر دوله آل عثمان. دره الامنان نیز در نسب آل عثمان. نزهة الابصار و جهنة الاخبار در تاریخ غیر آل عثمان.

**ابن ابی السنه.** [إِنْ أَنْ يَسْزَ] (اخ) ابوسعید ابراهیم. از مشاهیر شعرای عرب. او از پیوستگان بنی امیه است و تا زمان هارون حیات داشت. در حسن صوت و غناء مشهور بود و با اسحاق موصلی و ابراهیم بن مهدی آمیزش داشت و در مدینه میزیست و از طرف خلیفه مهدی چندی میزداد جلب شد.

**ابن ابی الشوک.** [إِنْ أَنْ يَسْزَ] (اخ) ابوالقاسم سرخاب بن بدر. از امرای طغرل بیک و برکیارق بن ملکشاه سلجوقی. از نژاد کرد. در شهرزور و اطراف آن ولایت یافت و در سال ۵۰۰ ه.ق. درگذشت. فرزندان او صدوسی سال در شهرزور و حوالی آن فرمانروائی داشتند.

**ابن ابی الصقر.** [إِنْ أَنْ يَسْزَ] (اخ) ابوالحسن محمد بن علی بن الحسن بن عمر واسطی. فقیه شافعی. شاگرد ابواسحاق شیرازی در فقه. لکن به ادب و شعر بیشتر گراشیده و بدان سمت شهرور است. ولادت ۴۰۹ ه.ق. و وفات ۴۹۸.

**ابن ابی العافیه.** [إِنْ أَنْ يَسْزَ] (اخ) موسی. مؤسس دولتی است که چندی در مکنه<sup>۱</sup> از نواحی مغرب اقصی تشکیل یافته از ۳۲۵ تا ۴۶۳ ه.ق. نخستین آنان موسی و پس از وی پسرش ابراهیم و بعد از او ابوعبدالرحمن بن ابراهیم و محمد بن ابی عبدالرحمن و قاسم بن محمد بترتیب فرمانروائی داشته اند. در سال ۴۶۳ یوسف بن تاشفین از سلاطین مرابطی قاسم را بکشت و دولت آنان را برانداخت و مملکت ایشان را مالک شد.

**ابن ابی العقب.** [إِنْ أَنْ يَسْزَ] (اخ) یحیی بن عبدالله. بگفته اغانی وجودی موهوم است و با وجود این نامش همه جا مشهور و اخبار ملاحم منسوب به او منتشر و مذکور. و اخبار ملاحم اخبار وقایع و جنگها و مصائب آینده عالم است.

**ابن ابی العلاء.** [إِنْ أَنْ يَسْزَ] (اخ) رجوع به جریمی ابوعبدالله احمد شود.

**ابن ابی العواذل.** [إِنْ أَنْ يَسْزَ] (اخ) ابن النذیم در الفهرست بی هیچ شرح دیگری نام او را آورده و از کتاب البراعة و اللسن او نام برده است.

**ابن ابی العوجاء.** [إِنْ أَنْ يَسْزَ] (اخ) عبدالکریم. خال معن بن زائده معروف است. او باطنی از پیروان کیش مانوی بود و در سال ۱۵۵ ه.ق. والی کوفه او را پی اجازت خلیفه بقتل رسانید، و بعض مورخین گویند والی بهمن جهت معزول گردید. هنگامی که او را برای کشتن میبردند گفت ۴۰۰۰ حدیث مخالف با اوامر و نواهی شریعت اسلامی جعل کرده و آنرا نسبت بامام جعفر صادق علیه السلام داده ام. و صاحب الفهرست در ضمن رؤسای مانویه که تظاهر باسلام کرده و در معنی مانوی بودند نام او را نعمان بن ابی العوجاء می آورد.

**ابن ابی الوفاء.** [إِنْ أَنْ يَسْزَ] (اخ) شرف الدین ابوالطیب احمد بن محمد بن ابی الوفاء موصلی. شاعر. در خدمت بدرالدین لؤلؤ صاحب موصل میزیست و مداحی خلفا و ملوک میکرد، و او را قصائدی نیکوست.

**ابن ابی الولید زندیق.** [إِنْ أَنْ يَسْزَ] (اخ) او را سی ورقه شعر است. (ابن النذیم).

**ابن ابی اویس.** [إِنْ أَنْ يَسْزَ] (اخ) نام یکی از روات لغت. (از ابن النذیم).

**ابن ابی یشر.** [إِنْ أَنْ يَسْزَ] (اخ) رجوع به ابوالحسن اشعری شود.

**ابن ابی بکر.** [إِنْ أَنْ يَسْزَ] (اخ) ابوالفتح محمد یعمری (۶۶۱-۷۳۴ ه.ق.). در فقه و سایر علوم ید طولی داشته. عیون الاثر فی فنون المغازی والشمال و المیر، سمر اللیب بذكر الحبيب و منع المدح از جمله تصنیفات اوست.

**ابن ابی ثابت الزهري.** [إِنْ أَنْ يَسْزَ] (اخ) عبدالعزیز عمران. از اصحاب سیر و اخبار. و کتاب الاحلاف از اوست.

**ابن ابی جمهور.** [إِنْ أَنْ يَسْزَ] (اخ) محمد بن زین الدین علی بن ابراهیم احسانی. از علمای شیعه در قرن نهم هجری. مولد او شهر احسا. او علوم مختلفه آموخت و به عراق و شام سافرت کرد و سفری بحج رفت. عاقبت به ایران آمد و در شهر مشهد اقامت گزید. و در سال ۸۷۸ ه.ق. در مشهد بوده است. غوالی الثانی در حدیث و مجلی در عرفان و اخلاق از کتب او و بسیار متداول است.

**ابن ابی حاتم.** [إِنْ أَنْ يَسْزَ] (اخ) از علما و



آورده و میگوید کتاب انیس المطرب را برای ابوسعید عثمان بن مظفر نوشته است پیش از سنه ۷۲۶ ه. ق.

**ابن ابی زرعۀ دمشقی.** [إِنْ أَرُغَ يَدْ] (اخ) مقتول بسال ۳۰۰ ه. ق. شعر او پنجاه ورقه است. (ابن النديم).

**ابن ابی زید.** [إِنْ أَرَا] (اخ) ابومحمد عبدالله بن ابی زید عبدالرحمن قیروانی (۳۱۰-۲۸۶ ه. ق.). فقیه مالکی، و او را از غایت تبحر در فقه مالکی، مالک صغیر لقب داده اند و آثاری به نظم و نثر دارد از جمله: الرسالة. مجموعه احادیث. قصیده ای در مدح رسول صلوات الله علیه.

**ابن ابی ساره.** [إِنْ أَرَا] (اخ) محمد بن حسن بن ابی ساره کوفی. از طبقه اول نحویین و هم عصر خلیل، استاد کسانی و فراء. او اول کسی از کوفین است که کتابی در نحو نوشته است. رجوع به رواسی شود.

**ابن ابی شیخ.** [إِنْ أَشَا] (اخ) شاعری نقل است. (ابن النديم). و باز در الفهرست نام ابن ابی الشیخ مکنی به ابویوب، سلیمان بن ایوب، راویه و اخباری آمده است مؤلف کتاب الاخبار المسموعة و نذائم که این دو، نام یک تن است یا نه.

**ابن ابی صادق.** [إِنْ أَدَا] (اخ) ابوالقاسم عبدالرحمن بن علی بن احمد بن ابی صادق نیشابوری. فیلسوف و طبیب میرز. مولد نیشابور و به همان جا پرورش یافته. مردی فصیح بود. وقتی او را برای معالجه عبد خراسان محمد بن منصور بردند بواسطه پیری و رنج راه چون بازگشت بیمار شده در سن هشتاد سالگی درگذشت. او را بقراط ثانی لقب می کردند. عمر خود را به تتبع و تفسیر کتب جالینوس صرف کرد. و وظائف الاعضاء او کتابی است کامل مشتمل بر وظائف الاعضاء جالینوس و مطالبی دیگر راجع به همین موضوع از کتب دیگر جالینوس و اطباء دیگر. و این کتاب را در ۴۵۹ ه. ق. بسایان رسانیده است. و از تصنیفات اوست: شرح مسائل حنین. شرح فصول یا فصوص ابقراط. و نیز کتاب تقدمه المعرفة. و نسخه ه کتاب اخیر در کتابخانه بلی یاریس موجود است.

**ابن ابی صبح.** [إِنْ أَصَا] (اخ) عبدالله بن عمرو بن ابی صبح المازنی اعرابی بدوی. او به بغداد آمد و بدانجا مقیم گشت و هم آنجا درگذشت. شاعری فصیح است و علما از او لغت و شعر فرامی گرفتند و او را با فقهی، اخباری طرف است. (ابن النديم).

**ابن ابی صفوه.** [إِنْ أَصَرَا] (اخ) رجوع به مهربان ابی صفوه شود.

**ابن ابی طاهر.** [إِنْ أَهَدَا] (اخ) ابوالفضل

احمد بن ابی طاهر، و نام ابوطاهر طیفور<sup>۱</sup> است، از ابناء خراسان<sup>۲</sup>. ادیب و مورخ مشهور، اصلاً ایرانی از مرورود خراسان و مولد او بغداد بسال ۲۰۴ ه. ق. سالی که مأمون از خراسان بغداد بازگشت. و وفات او در ۲۸۰ ه. ق. از کتب اوست: کتاب المتنور و المنظوم. کتاب المؤلفین. کتاب مرتبه هرمزین کسری انوشیروان. کتاب خبر الملک العالی فی تدبیر المملکه و السیاسة. کتاب ملک المصلح و الوزير المعین. کتاب الملک البابلی و الملک النصری الباغین و الملک الحکیم الرومی. کتاب مفاخرة الورد و الترجس. و او در اول مؤید کتابی بوده و سپس بحرقت و رواقت پرداخته است. و ابن النديم پیش از سی کتاب دیگر از او نام می برد.

**ابن ابی طیفور.** [إِنْ أَطَا] (اخ) محمد بن احمد. از مردم جرجان. و از اوست: کتاب ابواب الخلفاء.

**ابن ابی عاصیه السلمي.** [إِنْ أَعَايَ] (اخ) تیش ش ل (اخ) او را پنجاه ورقه شعر است. (ابن النديم).

**ابن ابی عباد.** [إِنْ أَعَا] (اخ) مکنی به ابوالحسن منجم. محمد بن عیسی. و کتاب العمل بذات الشبعین از اوست. (ابن النديم).

**ابن ابی عروبه.** [إِنْ أَعَبَا] (اخ) سعید، و اسم عروبه مهران است. مکنی به ابونصر. از فقهاء و اصحاب حدیث. کتاب السنن از اوست. وفات ۱۵۷ ه. ق. (ابن النديم).

**ابن ابی عزافر.** [إِنْ أَعَفَا] (اخ) ابوجعفر محمد بن علی شلمغانی. وفات ۳۲۲ ه. ق. شلمغان قریه ای است در نواحی واسط. و سبب قتل وی این بود که در تشیع مذهبی مبتنی بر غلو و تناسخ و حلول الهیه در وی احداث کرد و در زمان مقتدر ابن مقله وزیر درصدد دستگیر کردن او و پیروان او برآمد و بر او دست نیافت و سپس در شوال ۳۲۲ این مقله او را گرفته حبس کرد و دو نفر از پیروان او ابن ابی عون و ابن عبدوس نیز گرفتار شدند و در مجلسی که همه را حاضر آوردند این دو تن او را خدا خوانده و از خلیفه پاک نکردند و از اینرو در ذی القعدة همان سال همگی را بدار آویخته و اجسادشان بسوختند. (نقل باختصار از کامل ابن اثیر). و ابن النديم گوید که او در صنعت کیمیا دست داشت و کتب ذیل را نیز از او نام می برد: کتاب الخمار. کتاب الحجر. کتاب شرح کتاب الرحمة جابر. کتاب الیرانیات.

**ابن ابی عمرو.** [إِنْ أَعَا] (اخ) ابوسعید عبدالله بن محمد موصلی

(۴۹۲-۵۸۵ ه. ق.). فقیه شافعی. مولد وی حدیث از نواحی موصل، و در این شهر فقه آموخت. چندی در ستجار بود و از آنجا بحلب و دمشق رفته در جامع دمشق تدریس میکرد و نزد ملک عادل نورالدین مقامی ارجمند یافت و بنام او مدرسه ها در حلب و بعلبک و حماه و حمص و جز اینها کردند و مدتی قضای ستجار و نصیبین و حران و دمشق باو مقوض بود و کتبی در مذهب شافعی تصنیف کرد. و آن کتب میان شافعی مذهبان متداول و معروف است.

**ابن ابی عقیل.** [إِنْ أَعَا] (اخ) ابومحمد حسن بن علی بن ابی عقیل عمانی. فقیه و متکلم معروف شیعی در اول قرن چهارم هجری. اقوال او در فقه معروف است. جدش ابوعقیل یحیی بن متوکل اصلاً مدنی بوده و سمنانی در کتاب انساب او را نام برده گوید از مدینه بکوفه رفت و اهل عراق از او حدیث فراگرفتند و در سال ۱۶۳ ه. ق. درگذشت.

**ابن ابی عماره مکی.** [إِنْ أَعَزَا] (اخ) مکنی (اخ) از قرائه، و او را قرائتی است. و ابوسعمرین العلاء از او روایت کند. (ابن النديم).

**ابن ابی عمیر.** [إِنْ أَعَمَا] (اخ) محمد بن زیاد بن عیسی. فقیه و محدث شیعی. اصلاً از غیر عرب و میان فقهای شیعه مشهور و مستند است. جاحظ در کتاب البیان و التبيين و هم در کتاب مفاخرت بین عدنانیه و قحطانیه از او روایت دارد. در زمان هرون خلیفه چهار سال مسجون بود و در بند، او را شکنجه کرده اند و بیش از صدهزار درم زبان مالی دیده و کتابخانه او نیز از میان برفته و معهدا محفوظات او معول علیه خاصه است. مشهورترین مؤلفات او کتاب نوادر او میباشد.

**ابن ابی عون.** [إِنْ أَعَا] (اخ) ابراهیم بن احمد بن ابی عون. رجوع به ابواسحاق ابراهیم بن ابی عون احمد بن ابی النجم شود.

**ابن ابی فاطمه.** [إِنْ أَطَمَا] (اخ) رواق. و کتاب مصحف نیز می کرده. در نیمه اول قرن چهارم هجری. (ابن النديم).

۱ - اصل این کلمه را اصحاب اشتقاق «تک» بمعنی تاج و «پور» بمعنی پسر و مجموعاً یعنی ابن التاج حدس زده اند. و بعضی قدما گفته اند طیفور بمعنی مرغی جهنده است و در رحله ابن بطوطه این کلمه مکرر آمده و در آنجا معنی ظرف بزرگ بی دیواره است نظیر سینی و مجموعه یا لنگری امروز.

۲ - ابناء خراسان یا ابناء الدوله، نام قایمین به امر دولت بنی عباس بخراسان و فرزندان آنان.

**ابن ابی قره.** [إِبْنُ أَقْرَ] (اخ) ابوعلی منجم علوی بصری. او راست: کتاب العلة فی کسوف الشمس والقمر. (ابن النديم).

**ابن ابی لیلی.** [إِبْنُ أَلِی] (اخ) دو تن بدین کنیت مذکورند: ۱- عبدالرحمن ابوعیسی بن یسار از مشاهیر تابعین موهل در سال ۱۶ یا ۱۷ ه.ق. و در جنگ جمل علمدار لشکر حضرت امیرالمؤمنین علی بود. در سال وفات او خلاف است (۸۱ یا ۸۳). ۲- کنیت محمد بن عبدالرحمن فرزند ابوعیسی نامبرده فقهی از اصحاب رای. قاضی کوفه و در بین فقها شهرتی بسزا دارد. سی و سه سال از جانب بنی امیه و پس از آن از دست بنی عباس در کوفه والی قضا بوده و به زمان منصور در همین شغل درگذشته است. ولادت ۷۴. وفات در کوفه ۱۴۸. و کتاب الفرائض از تألیفات اوست. و ابن النديم گوید او را قرائتی است.

**ابن ابی مریم.** [إِبْنُ أَمِی] (اخ) ابوعبدالله سعید بن الحکم بن ابی مریم. نسبه اخباری. کتاب النسب و کتاب المأثر و کتاب نوافل العرب از تألیفات اوست. (ابن النديم).

**ابن ابی مریم.** [إِبْنُ أَمِی] (اخ) نصر بن علی شیرازی. او راست: شرحی بر کتاب ایضاح ابوعلی و در سال ۵۶۵ ه.ق. این کتاب بر او قرائت کرده اند.

**ابن ابی منصور.** [إِبْنُ أَمِ] (اخ) در حسن ادب مرتبی عالی داشته و از اوست: کتاب اغانی بترتیب الفبائی. کتاب المعارض. کتاب الطبیخ. کتاب العمود و الملاهی. (از ابن النديم).

**ابن ابی نصر میورقی.** [إِبْنُ أُنَاصِرٍ مِیورقی] (اخ) محمد بن ابی نصر، فتوح بن عبدالله از دی. ولادت قبل از سال ۲۲۰ ه.ق. در جزیره میورقه<sup>۱</sup>. وفات ۴۸۸. از ابن حزم و ابن عبدالبر (رجوع به این دو نام شود) و جز آنان علوم فراگرفته و در سال ۴۴۸ هج و از آنجا بشام و بغداد شده و در شهر اخیر متوطن گشته. کتاب جذوة المقتبس در تاریخ اندلس از تألیفات اوست.

**ابن ابی نعیم.** [إِبْنُ أُنَیغ] (اخ) فضل بن دکن. او راست کتاب تفسیر بر قرآن کریم. (ابن النديم).

**ابن ابی هریره.** [إِبْنُ أَهَرٍ] (اخ) ابوعلی. از علمای شافعی. او راست: کتاب المسائل. کتاب التعلیق فی الفقه و المسائل. (ابن النديم).

**ابن اثال.** [إِبْنُ أَثَال] (اخ) طیبی نصرانی، معاصر معاویه بن ابی سفیان. ابن ابی اصیحه گوید ابن اثال را در خواص ادویه و خاصه در سموم بصیرتی کافی بود و معاویه برای سموم کردن بزرگان اسلام از او استعانت

می جست و بگفتند و اقدی مالک اشتر و حضرت امام حسن علیه السلام و نیز عبدالرحمن بن خالد بن ولید که با ولایت عهد یزید مخالف می ورزید بتدبیر او مسموم و مقتول شده اند. عاقبت برادرزاده عبدالرحمن، خالد بن مهاجر بقصد انتقام خون عم خویش بشام رفته ابن اثال را غيلة بکشت.

**ابن اثری.** [إِبْنُ أَثَرِ] (اخ) رجوع به ماشاء الله بن اثری شود.

**ابن اثیر.** [إِبْنُ أَثَرِ] (اخ) کنیت سه برادر از دانشمندان ادب و تاریخ و حدیث و جز آن: ۱- برادر یمن، مجدالدین مبارک بن ابی الکرم محمد بن محمد جزیری، از مردم جزیره ابن عمر. مولد ۵۴۴ ه.ق. در جزیره مزبور. وفات ۶۰۶ بموصل. چندی کتاب امیر مجاهدالدین قایماز بن عبدالله الخادم الزینی و پس از آن در خدمت عزالدین سعود بن مودود صاحب موصل و نیز نورالدین ارسلان شاه بود و بعد از آن بر اثر بیماری، دست و پای او از حرکت بازماند و معتکف خانه گشت و بکار تصنیف پرداخت. او اکابر و علما پیوسته بدیدار او می شدند. او رباطی در یکی از قراء موصل بساخت و املاک خویش بر آن وقف کرد و جزیری محرکه نسبت است به جزیره ابن عمر. او راست: کتاب جامع الاصول. کتاب النهایه فی غریب الحدیث. کتاب الانصاف. کتاب المصطفی و المختار. کتاب فی صنعة الکتابه. کتاب البدیع در نحو. و غیره. ۲- عزالدین ابوالحسن علی بن ابی الکرم محمد بن محمد بن عبدالکریم بن عبدالواحد شیبانی جزیری. مورخ معروف (۵۵۵-۶۳۰ ه.ق.). بموصل و شام و بغداد از اساتید مختلف علم فراگرفت و سپس در موصل اقامت گزید. او راست: کتاب کامل در تاریخ و آن بقوایع سال ۶۲۸ پایان می پذیرد. کتاب اسد الغابه فی معرفة الصحابه. کتاب اللباب در تلخیص الانساب سمعی. ۳- ضیاءالدین ابوالفتح نصرالله (۵۵۸-۶۳۷ ه.ق.). پس از فراگرفتن شعر و ادب در موصل، بخد مت صلاح الدین ایوبی پیوست و ملک افضل نورالدین پسر صلاح الدین او را از پدر بخواست و وزارت خویش داد. آنگاه که دمشق از ملک افضل متزعزعت گشت پس از مقاصات رنجهای بسیار بخد مت انشاء ملک القاهرة ناصرالدین محمود بن سعود منصوب گشت. او را مؤلفات بسیار است از جمله: کتاب الوسی المرقوم و کتاب الملل السائر فی ادب الکاتب و الشاعر و غیره.

**ابن اجدابی.** [إِبْنُ أَجْدَابِی] (اخ) ابواسحاق ابراهیم بن اسماعیل. از مردم اجدابییه.

میان بن غازی و طرابلس. او ادیبی فاضل بوده و کتاب کفایة المتحفظ در لغت و کتاب الاتواء و جز آن از اوست.

**ابن احذار.** [إِبْنُ أَحْذَرِ] (ع ص مرکب) جزیو. زیرک.

**ابن احق.** [إِبْنُ أَهْ] (ع إ مرکب) حمار وحشی. گور. گورخر.

**ابن احمد سجستانی.** [إِبْنُ أَحْمَدِ سَجِسْتَانِی] (أ م و س ج) (اخ) دعلج بن احمد بن دعلج بن عبدالرحمن. معدل و معدث، صاحب کتاب سنده. وفات او در بغداد بسال ۳۵۱ ه.ق.

**ابن احمد عجمی.** [إِبْنُ أَحْمَدِ عَجْمِی] (أ م و ع ج) (اخ) حافظالدین محمد بن احمد. وفات ۹۵۷ ه.ق. از فضلاء عثمانی. او راست: ترجمه ظفرنامه تیموری، بترکی. حاشیه بر شرح وقایع الراویة برهان الشریفة حنفی. سبع السیارة. نقطة العلم. محاکمات تجرید و در آن کتاب میان شروح تجرید خواجه نصیرالدین طوسی بذوق و عقیده خود محاکمه کرده است.

**ابن احمد.** [إِبْنُ أَحْمَدِ] (اخ) نام بطل و مغفلی مشهور، و از اخبار او کتابی بنام نوادر ابن احمر کرده اند. (ابن النديم).

**ابن احمد.** [إِبْنُ أَحْمَدِ] (اخ) رجوع به محمد بن یوسف شود.

**ابن احف.** [إِبْنُ أَحْف] (اخ) ابوالفضل عباس. از شعرای دربار هرون خلیفه. او اصلاً عرب است لیکن چون نیاکان او از دیرزمانی بخراسان هجرت کردند ابوالفضل تربیه و ادب ایرانی فراگرفت. ابراهیم بن عباس صولی خواهرزاده اوست. وفات او بقولی بسال ۱۹۲ ه.ق. بوده است.

**ابن اخی العزیز.** [إِبْنُ أَخِی الْعَزِیزِ] (اخ) کنیت ابوعبدالله محمد بن صفی الدین، معروف بمعاد کتاب اصفهانی. رجوع به عماد کاتب... شود.

**ابن اخی حزام.** [إِبْنُ أَخِی حِزَامِ] (اخ) او راست کتابی در بيطره که برای متوکل عباسی کرده است. (ابن النديم).

**ابن اخی شاکر.** [إِبْنُ أَخِی شَاکِرِ] (اخ) یکی از رؤسای متکلمین زندقه (مانویه) که به اسلام تظاهر می کرده است. (ابن النديم).

**ابن ادریس.** [إِبْنُ إِدْرِیسِ] (اخ) ابوعبدالله محمد بن احمد بن ادریس عجلی. ولادت در حدود ۵۲۴ ه.ق. وفات ۵۷۸ یا ۵۸۹. فقیه شیعی. از طرف مادر بشیخ ابوجعفر طوسی می پیوندد. تولد او در جله بوده و شاگردانی مانند ابن نما و غیره داشته است. و او را کتابی است در فقه موسوم بسرائر که بین فقهای شیعه معروف و بطبع رسیده است. ابن

ادریس بخیر واحد عمل نمیکرده مگر با یقین صدور از معصوم.

**ابن ادریس.** [إِبْنُ إِدْرِيسَ] (اخ) کنیت اسام شافعی، رجوع به شافعی محمد بن ادریس ... شود.

**ابن ادیم.** [إِبْنُ أَدِيمَ] (ع) مرکب ابن ادیمتین. یقاع. تشک.

**ابن اذنوبی.** [إِبْنُ أَذْنُوبِي] (اخ) نام یکی از فقها بمذهب محمد بن جریر طبری. (ابن الندیم).

**ابن اذین.** [إِبْنُ أَذِينَ] (اخ) ندیم ابونواس. (منتهی الارب).

**ابن ازوی.** [إِبْنُ أَوْيَا] (اخ) کنیت عثمان بن عفان، خلیفه سیم. و ازوی نام مادر اوست.

**ابن اسحاق.** [إِبْنُ إِسْحَاقَ] (اخ) ابوبکر یا ابوعبدالله محمد، نواده یسار. و یسار را در

سال ۱۲ هـ. ببردگی بمدینه برده‌اند، و آغاز زندگانی ابن اسحاق بمدینه بود و بعلت

قصص و اشعاری مخالف عفاف که از او

مشهور شد مورد غضب مالک بن انس امام معروف گردیده و نتوانست در مدینه بماند

ناچار بمصر و پس از آن بهراق رفته و در بغداد بخدمت منصور دوانقی پیوست و

بسال ۱۵۰ یا ۱۵۱ هـ. درگذشت.

کتاب‌المغازی در شرح غزوات حضرت پیغمبر صلی‌الله‌علیه‌وآله مهترین تألیفات

اوست که دیگر مورخان اسلام مانند طبری و ابن هشام از آن نقل کرده‌اند و گویا این

تاریخ از هجرت شروع و بزمان مؤلف ختم می‌شده‌است. کتاب دیگری بنام المبتدا

داشته مشتمل بر تاریخ رسول از آغاز زندگانی آن حضرت تا زمان هجرت.

**ابن اسفندیار.** [إِبْنُ إِسْفَنْدِيَارَ] (اخ) محمد بن حسن. مورخ ایرانی، صاحب تاریخ

طبرستان. از شرح زندگانی او چیزی در دست نیست جز همانکه خود در مقدمه

تاریخ ذکر کرده‌است. او در سال ۶۰۶ هـ. هنگام کشته شدن رستمین اردشیر

فرمانفرمای طبرستان در بغداد بود. و چون خبر قتل رستم شنید از بغداد بمعراف عجم

بازگشت و دو ماه برای جمع‌آوری مواد کتاب تاریخ خویش در ری بسر برد و پس

از آن بخوارزم رفت و مدارکی در دکان کتابفروشی بدست کرد که نامه تشر وزیر

اردشیر بابکان به گنش‌شاه فرمانفرمای طبرستان در میان آنها بود و تاریخ خود را

با این نامه آغاز و به دومین سلسله باوندیه ختم کرده‌است. این تاریخ را ادوارد برون

بآنگلیسی ترجمه کرده و بسال ۱۹۰۵ م. نشر داده‌است.

**ابن اسماء.** [إِبْنُ أَسْمَاءَ] (اخ) کنیت ابوالقاسم عبدالله بن علی بن محمد بن دارودین جراح. رجوع به ابوالقاسم عبدالله ... شود.

**ابن اشرف.** [إِبْنُ أَشْرَفَ] (اخ) شمس‌الدین محمد سمرقندی حسنی. صاحب کتاب

قطاس‌المیزان در منطق و آداب‌البحث و صحائف در کلام. در حدود ۶۰۰ هـ. ق.

وفات کرده‌است. بر کتاب آداب‌البحث او شروح و حواشی بسیار نوشته‌اند و آن

مشتمل بر سه فصل است و یک فصل آن در مقررّات خود اوست. (از کشف‌الظنون).

**ابن اشنانی.** [إِبْنُ أَشْنَانِي] (اخ) از فقهایی حنفی است و کتاب‌الشروط را اوست. (ابن‌الندیم).

**ابن اصم.** [إِبْنُ أَصْمَمَ] (اخ) طبیبی از مردم اسپانیا. در انشیلیه بمعالجه سُرُضی

اشتغال می‌ورزیده و تا اوایل مائه ششم هجری میزیسته‌است. لکن تاریخ وفات او

معلوم نیست. وی بقاروره تشخیص بیماریها میکرد و در این امر مهارت و شهرتی بسزا

داشت. کتابی بزرگ مشتمل بر هشت مقاله و هر مقاله حاوی فصول عذیده (از دوازه تا

سی فصل) تنها در تمیز اقسام بول و کیفیت شناختن مرض از رسوب و بوی و رنگ و

مقدار و قوام و دیگر خصوصیات بول کرده‌است. او در صداعی صعب که یکی از

امرای مصر را افتاد و اطبا از علاج آن عاجز آمدند طریقه انصراف ساده را بکار

برد. یعنی با خیلی تفته پس گردن بیمار را داغ و ریش کرد و گفت مواد فاسد و ردی

در تجاويف دماغ گرد شده و آنگاه که طبیعت برای دفع جراحت میل تفته، مهیا

گردد مواد ردیه دماغ دفع شود. و همچنان شد که او گفت.

**ابن اطنابه.** [إِبْنُ أَطْنَابَةَ] (اخ) نام شاعری از عرب، و اطنابه نام مادر اوست. و نام این

شاعر عمرو بن عامر بن زید منات بن مالک است.

**ابن اعثم.** [إِبْنُ أَثَمَ] (اخ) محمد بن علی بن اعثم کوفی. مورخ عرب. وفات ۲۱۴ هـ. ق.

کتابی در تاریخ خلفا نوشته و بفارسی ترجمه شده‌است. اصل عربی آن ظاهراً از

میان رفته. و ترجمه‌ای از احمد یا محمد بن محمد شوفی هرویست.

**ابن اعرابی.** [إِبْنُ أَعْرَابِي] (اخ) ابوسعبدالله محمد بن زیاد الاعرابی. اصلاً از مردم سند

بوده. و چنانکه خود میگفت بشب وفات ابوحنیفه متولد شده. او ربیب مقضی بن

محمد است. ابن اعرابی یکی از بزرگان ائمه لغت عرب است و علمای لغت بقول او

استشهاد کنند. او در اصمعی و ابوعمید بنظر تعقیر میدیده. و ابوالعباس ثعلب گوید در

مجلس درس ابن اعرابی نزدیک صد تن حاضر می‌آمدند و هر یک سؤالی میکردند و

او جواب همه بی مراجعه بکتابی می‌گفت. و باز ثعلب گوید ده سال و اندی ملازمت

مجلس او کردم و هیچگاه کتابی در دست او ندیدم. ابن اعرابی از قاسم بن معن و مقضی بن محمد نحو و لغت فرا گرفته است.

او راست؛ کتاب‌النوادر. کتاب‌الاتواء. کتاب صفه‌النخل. کتاب مدح‌القائیل و نزدیک ده

کتاب دیگر که ابن‌الندیم نامهای آن یاد کرده‌است. ابن اعرابی از جماعتی از

فضحای عرب نیز ازجمله صومئ کلّابی و ابوالمجبیب الربیع لغت و شعر شنوده و

بسرمن رأی در ۸۱ سالگی بسال ۲۳۱ هـ. ق. درگذشته‌است. ابن‌الندیم صاحب الفهرست

در بابی او را از روایات اشعار قائل شمرده و در مورد دیگر او را مؤلف کتاب

غریب‌الحديث گفته‌است.

**ابن اعلم.** [إِبْنُ أَعْلَمَ] (اخ) ابوالقاسم علی بن حسن علوی. منجم و عالم ریاضی مشهور.

گویند او از احفاد جعفر طیار است. در بغداد علم آموخت و پس بخدمت عضدالدوله

پیوست و نزد او حرمت و مکانتی بسزا یافت و عضدالدوله کارهای ملک با شور و

مصلحت‌اندیشی ابن اعلم میراند. پس از عضدالدوله جانشین او صمصام‌الدوله

چنانکه شایستی، رعایت مقام ابوالقاسم نکرد و او عزلت گزید و بتصنیف زیج و

دیگر کتب خویش پرداخت. قفطی گوید زیج او تا زمان ما (۵۸۸-۶۲۶ هـ. ق.)

مؤلف‌علیه است و شهرزوری تقویم کوکب مرخ زیج ابن اعلم را اصح تقاویم می‌شمرد

و نزدیکتر بتحقیق میداند. گویند وقتی از کثرت مطالعات و عمل، اختلالی در او راه

یافته و در آن حال زیج خویش بدجله افکند و ارباب فن زیج استدلال او را از

سوده‌ها و نسخ سقیم نقل کردند. و در سال ۲۷۴ هـ. ق. هنگام بازگشت از حج در منزل

عیله روز یکشنبه هشت معرم درگذشت.

**ابن اعوج.** [إِبْنُ أَوْجَ] (اخ) ابوالقوارس امیرحسن بن محمد حموی. از اعیان و اکابر

شام. خاندان او از طرف سلاطین آل‌عثمان متولی مناصب سیاسی بوده‌اند. مولد ابن

اعوج حماة. و او معروفترین شعرای عصر خویش است. چند بار از دست سلاطین

عثمانی بحکومت مره و حماة و نواحی دیگر منصوب شده و در همه جا ادباً و

شعرای معلی گرد وی جمع آمده و او آنان را تشویق و ترویج می‌کرده‌است. و خود او

را اشعاری رقیق و سلیس است و از قصائد گزیده او قصیدای در رنای امیریحیی یکی

از خوشاوندان اوست. وفات او به نیمه شعبان سال ۱۰۱۹ هـ. ق. بوده‌است. و از این

دوده چند تن دیگر مکنی به ابن اعوج شهرورند.

**ابن افلح.** [إِبْنُ أَفْلَحَ] (اخ) اندلسی. رجوع به

جابرین اقلع اشبیلی شود.

**ابن اقلیدس.** [إِنْ أَدْ] (اخ) ابواسحاق ابراهیم بن محمد بن صالح. او از استادان شطرنج بوده و کتاب مجموع فی منصوبات شطرنج از اوست. (ابن النديم).  
**ابن اقوال.** [إِنْ أَدْ] (ع ص مرکب) کثیر الکلام. پرگوئی.

**ابن الاخشید.** [إِنْ أَدْ] (اخ) ابوبکر احمد بن علی بن معجور الاحشاد. از افاض معتزله و صلحاء و زهاد آنان. وفات او بسال ۳۲۶ هـ. بود. او راست: کتاب المصونه. کتاب المبتدی. کتاب نقل القرآن. کتاب الاجماع. کتاب النقص علی الخالدی فی الارباع. کتاب اختصار. کتاب ابی علی فی النفی و الاثبات. کتاب اختصار تاریخ طبری. کتاب نظم القرآن. کتاب اختصار تفسیر ابوجعفر طبری. (از ابن النديم).

**ابن الارض.** [إِنْ أَدْ] (ع مرکب) غریب. مسافر. آن گیاه که زود دررسد و زود واپرسد. (مذهب الاسماء). آگاهی است مانند مو و آثرا میخورند. (متهی الارب). نوعی از تره ها. [اغدير. (تاج العروس). و ظاهراً مصحف غریب یا غراب باشد. [اذب. گرگ. (المزهر). [اغراب. کلاغ. (المزهر).

**ابن الارمله.** [إِنْ أَمْ ل] (اخ) نامی است که مانی به مهر عیسی بن مریم میدهد.

**ابن الازهر.** [إِنْ أَدْ] (اخ) جعفر بن ابی محمد بن ازهر بن عیسی الاخباری (۲۰۰-۲۷۷ هـ.). از تألیفات اوست: کتاب التاریخ و آن از بهترین کتب فن است.  
**ابن الاستاد.** [إِنْ أَدْ] (اخ) تاج الدین ابراهیم. از علمای عصر سلطان محمدخان نانی و سلطان یازید و او به اکثر علوم وقت واقف بوده و در اسلامبول و اماسیه تدریس میکرد است.

**ابن الاشیب.** [إِنْ أَدْ] (اخ) ابوعمران موسی بن الاشیب. فقیه شافعی متکلم. (ابن النديم).

**ابن الاصغر.** [إِنْ أَدْ] (اخ) او راست کتاب تاریخ تلمسان. (کشف الظنون).

**ابن الاعدی الحرزی.** [إِنْ أَدْ] (اخ) یکی از رؤسای متکلمین زنداقه (مانوین) که باسلام تظاهر میکرد است. (ابن النديم).

**ابن الاعرابی.** [إِنْ أَدْ] (اخ) ابوالحسن علی بن الاعرابی الکوفی الشیانی. منجم. او راست: کتاب المسائل و الاختیارات.

**ابن الاکفانی.** [إِنْ أَدْ] (اخ) عبدالله بن صالح. از فقهائ شافعی و کتاب المختصر الصغیر مرتزی را او روایت کرده است. (ابن النديم).

**ابن الامام.** [إِنْ أَدْ] (اخ) نام معزمی که

بزمان معتضد خلیفه میزیسته و بطریقه محموده با اسماء خدای جل اسمہ عزائم می کرده. (ابن النديم).

**ابن الامام مصری.** [إِنْ أَدْ] (اخ) او راست کتاب تفسیر بر قرآن. (ابن النديم).

**ابن الانس.** [إِنْ أَدْ] (ع مرکب) دوست گزیده.

**ابن الاله.** [إِنْ أَدْ] (ع مرکب) روشنائی آفتاب. ضحی التمس. (تاج العروس).

**ابن الایام.** [إِنْ أَدْ] (ع مرکب) اهل زمانه. (مذهب الاسماء).

**ابن البدوح.** [إِنْ أَدْ] (اخ) ابوجعفر عمر بن علی بن البدوح قلمی. او در یکی از قلعه های مغرب متولد شد. در ادویه بیطیه و مرکه و امراض و علاج آن بصیرت کامل داشت و حواشی چند بر کتاب ابوعلی بن سینا نوشت و از مغرب بمشرق آمده چندی در دمشق بزیست و علاو بر طب در شعر و حدیث نیز عالم بود. و در سال ۵۷۹ هـ. درگذشت. (از تاریخ اطباء لکلرک).

**ابن البراء.** [إِنْ أَدْ] (ع مرکب) روز اول ماه. غزه. (تاج العروس). سر ماه.

**ابن البطریق.** [إِنْ أَدْ] (اخ) ابوزکریا یحیی بن بطریق. یکی از نقله و مترجمین از لغات دیگر بزبان عربی. پدر او بطریق نیز از مترجمین بوده و منصور خلیفه او را بنقل اجزائی از کتب قدیمه گماشته است. و ابن النديم گوید ابن بطریق را مأمون خلیفه با حجاج بن مطر و سلم برای اختیار و حمل کتب حکمت به روم فرستاد و او راست:

ترجمه کتاب الحيوان ارسطو و نقل کتاب النفس ارسطو. نقل کتاب التریاق الی یسن تألیف جالینوس. ترجمه کتاب البرسام اسکندروس بطریق الیوس برای قحطی. ترجمه کتاب طبماوس افلاطون. و از تألیفات اوست: کتاب السمومات و کتاب اجناس الحشرات. ابن النديم در ترجمه عمر بن الفرخان از مردی بنام بطریق ابویحیی بن البطریق نام می برد. و کتاب ترجمه الاربعه بظلمیوس را برای عمر بن الفرخان بدو نسبت میکند و میگوید عمر بن الفرخان بر این ترجمه تفسیر نوشته است.

**ابن البلدی.** [إِنْ أَدْ] (اخ) شرف الدین ابوجعفر احمد بن محمد بن سعید. او بسال ۵۶۳ هـ. بوزارت المستجد ارتقا یافت و در دوره خلافت مستضی کشته شد.

**ابن البناء.** [إِنْ أَدْ] (اخ) ابوالعباس احمد بن محمد بن عثمان از دی مراکشی. در علوم گوناگون بخصوص ریاضیات و هیت و نجوم و علوم غریبه و طب دست داشت. در سال ۶۳۹ یا ۶۴۹ یا ۶۵۶ هـ. در مراکش متولد شد و دارای اخلاق ستوده بود

و در سال ۷۲۱ درگذشت. ۷۴ کتاب باو نسبت کرده اند. مهمترین آنها تلخیص اعمال الحساب است که علمای عرب را بر آن شروح کثیره است. و اول کس است که ارقام هندی را بنحوی که در مغرب متداول و بارقام غیار معروف است بکار برده.

**ابن البوح.** [إِنْ أَدْ] (ع مرکب) فرزند راستین. فرزند حقیقی.

**ابن الترمکمانی.** [إِنْ أَدْ] (اخ) حاکم از دست ملک الظاهر ببیرس. و او قطیه را بگشود.

**ابن التستری.** [إِنْ أَدْ] (اخ) سعید بن ابراهیم. مکنی به ابوالحسن. او نصرانی و از برآوردگان بنی الفرات بود و در اول قرن چهارم هجری میزیست. ابن التستری و پدرش در مکاتبات خویشی سجع بکار می بردند. و کتاب المقصور و الممدود بترتیب القبائی و کتاب المذکر و المؤنث بهمان ترتیب و کتاب الرسل فی الفتح نیز بترتیب حروف از اوست. و هم او را مجموعه رسائلی است از هر فنی.

**ابن التیهان.** [إِنْ أَدْ] (اخ) یکی از اهل کتاب که اسلام آورده و عالم باخبار سلف بوده. (از ابن النديم).

**ابن الثلجی خراسانی.** [إِنْ أَدْ] (اخ) ابوعبدالله محمد بن شجاع الثلجی. ملقب به فقیه العراقین. سیرز اقران زمان خویش. فقیه نوع و مفسر و مدافع فقه ابوحنیفه. از پیروان مذهب عدل و توحید. و اسحاق بن ابراهیم مصعبی گوید که خلیفه مرا بخواست و گفت فقهی خواهم که گذشته از دانستن حدیث و فقه حنفی خوش صورت و بلندبالا و خراسانی الاصل باشد تا شغل قضا بدو محول کنم و من در پاسخ گفتم یدین صفات که امیر المؤمنین گوید جز محمد بن شجاع را نشناسم. ابن الثلجی بسال ۲۵۶ هـ. درگذشت. از کتب اوست: کتاب تصحیح الآثار الکبیر. کتاب النوادر. کتاب المضاربه و غیره.

**ابن الجعابی.** [إِنْ أَدْ] (اخ) ابوبکر عمرو بن محمد بن سلام بن براء قاضی. از افاض شیعه. او زده سیف الدوله اختصاص و تقریبی داشت. از کتب اوست: کتاب ذکر من یتدین بمحبة امیر المؤمنین علی کرم الله وجهه من اهل العلم و الفضل والدلالة علی ذلک و ذکر شیء من اخباره. (ابن النديم).

**ابن الجنید.** [إِنْ أَدْ] (اخ) یکی از بزرگان اصحاب شافعی. (ابن النديم).

**ابن الجنید.** [إِنْ أَدْ] (اخ) رجوع به اهوازی ابن الجنید ابوالحسن القاضی شود.

**ابن الجنید.** [إِنْ أَدْ] (اخ) او راست کتاب الامثال. راجع بقرآن. (ابن النديم).



**ابن الجوابی.** [اُنْلُ خ] (اخ) رجوع به ابومنصور الجوابی شود.

**ابن الحاج.** [اُنْلُ] (اخ) چند تن بدین کنیت مذکورند و مشهورتر ابوالعباس احمد بن محمد بن احمد ازدی اشبیلی، شاگرد شلوین ابوعلی عمر بن محمد اشبیلی، ادیب و محدث. کتبی در فن خویش تألیف کرده مشهورتر از همه نقد و ایراداتی است بر مقرب. وفات بسال ۵۰۱ هـ. ق. و محمد بن عبدالله بن محمد نحوی قرطبی. رجوع به ابوالحسن محمد بن عبدالله بن محمد... شود.

**ابن الحباری.** [اُنْلُ خ] (ع) مرکب روز. نهار.

**ابن الحداد.** [اُنْلُ خ] (اخ) ابوبکر محمد بن احمد بن محمد بن جعفر الکنانی. فقیه شافعی مصری. صاحب کتاب الفروع. شاگرد ابواسحاق مروزی. متولی قضاء و تدریس بمصر. وفات در ۷۹ سالگی بسال ۳۴۴ هـ. ق.

**ابن الحداد.** [اُنْلُ خ] (اخ) فقهی از پیروان مذهب محمد جریر طبری. (ابن الندیم).

**ابن الحروب.** [اُنْلُ خ] (ع ص مرکب، مرکب) مرد کارزاری. مرد جنگی. (امهدب الاسماء).

**ابن الحرون.** [اُنْلُ خ] (اخ) محمد بن احمد بن الحسن بن الاصم بن الحرون. یکی از ادبای بغداد. او راست: کتاب المطابق و المجانس. کتاب الحقایق. کتاب الشعر و الشعراء. کتاب الآداب. کتاب الریاض. کتاب الکتاب. کتاب المحاسن. کتاب مجالسة الرؤساء. (ابن الندیم). و ابن الندیم در دو باب دیگر نام ابن حرون را برده و یک جا کتاب البراعة و اللسن و در موضع دیگر کتاب فضل القرآن و کتاب الرسائل را بدو نسبت کرده است و ظاهراً در هر سه جا مراد همین محمد بن احمد است. والله اعلم.

**ابن الحسن.** [اُنْلُ خ] (اخ) کنیت اسدی محمد بن عبدالله بن صالح.

**ابن الحضرمی.** [اُنْلُ] (اخ) او وراق بوده و هم کتاب مصحف میکرده است در نیمه اول مائه چهارم. (ابن الندیم).

**ابن الحنایی.** [اُنْلُ خ] (اخ) حسن بن علی بن اسرافیل قسطنطینی (۹۵۳-۱۰۱۲ هـ. ق.). پسرش مدرس مدرسه حمزه یک در یروسه بوده و مولد حسن قسطنطینی است. او در آنجا بتحصول ادب و فقه و غیر آن پرداخت و چندی مدرس مدرسه سلمانیه بود. در سال ۹۹۹ بقضای حلب منصوب شد و در ۱۰۰۳ قاضی قاهره گردید و در ذی الحجة ۱۰۰۴

بمباشرت امور شرعی شهر ادرته و در جمادی الآخر ۱۰۰۶ بار دوم بقضای مصر بازگشت و سپس شش سال در بروسا و بعض بلاد دیگر قضا راند. عاقبت آنگاه که حکومت رشید را بمصر بدو تفویض کردند بدانجا درگذشت. ابن حنایی تذکراهی مشتمل بر احوال و اشعار شعری مملکت عثمانی از زمان ظهور آن دولت تا عصر خود نوشته است.

**ابن الخطیب.** [اُنْلُ خ] (اخ) ملقب به ذوالوزارین (ای السیف و القلم). لسان الدین ابوعبدالله محمد بن عبدالله بن سعید بن عبدالله بن سعید بن علی بن احمد سلمانی. اصلاً از مردم شام. یکی از اجداد او از شام به قرطبه و غرناطه هجرت کرده. مولد او در ۷۱۳ هـ. ق. بقرطبه است. ابن خاندان پس از ابن الخطیب مذکور به بنی الخطیب معروف شده و مردانی مبرز در سیاست و ادب و سیاهیگری داشته اند. ابن الخطیب در غرناطه فلسفه و طب و ریاضی و فقه و علوم مختلف دیگر فراگرفت و از سال ۷۴۹ تا ۷۵۴ وزیر و رازدار ابوالحجاج یوسف اول گردید و از ۷۵۴ تا ۷۶۰ وزارت پسر او محمد پنجم داشت و پس از خلع محمد، ابن الخطیب را با محمد برآکش نفی کردند و آنگاه که در ۷۹۳ محمد مذکور از دست بنی مرین دیگر بار بسلطنت غرناطه رسید ابن خطیب بمقام وزارت خویش بازگشت و در این منصب دیری نپایید چه او را بزندقه متهم کردند و او از غرناطه به سته و جبل طارق رفت و عاقبت سلیمان بن داود بدست چند تن مزدور، شبانه او را غیلة بکشت. ابن خطیب را نزدیک شصت کتاب در شعر و ادب و فلسفه و تصوف و طب و جغرافیا بوده است. از جمله: الاحاطه فی تاریخ غرناطه. کتاب الحلل المرقومه. کتاب اللسعة البدریه فی الدولة النصریه. کتاب خطرة الطیغ فی رحلة الشتاء و الصيف. سفينة السائل عن السراض الهائل.

بمباراة الاختیار فی ذکر المعاهد والديار. ربحانة الكتاب و نعمة المتألف. روضة التبریف بالحب الشریف. کتاب الحلل الموشیه فی ذکر الاخبار المراكشیه. و لکلک در تاریخ اطای عرب کتب ذیل را بدو نسبت میدهد: مشاهیر العلم. عمل الطب لمن احب و آفر در سال ۷۶۰ بنام یکی از سلاطین بنی مرین تألیف کرده است. کتاب یوسفی در طب. کتاب فی الجوب. کتاب در بيطره. کتاب در تگون جنین. منظومه ای در طب. منظومه ای در اغذیه.

**ابن الخل.** [اُنْلُ خ] (اخ) ابوالحسن محمد بن مبارک بنفادی فقیه. در مدرسه

نظامیه علم آساخت و در مسجد رحبه بتدریس پرداخت. گویند خطی نیکو داشت و دستاربان خط برای بدست آوردن آن بسیار از او استقا میکردند تا کار بر او تنگ شد. آنگاه با قلم شکسته فتاوی نوشت و بدین تدبیر از زحمت آنان بیاسود. برادر او احمد بن مبارک ابوالحسن. فقیه و شاعر بود. (۴۷۵-۵۵۳ یا ۵۵۲ هـ. ق.).

**ابن الخلال.** [اُنْلُ خ] (اخ) مکنی به ابوالطیب. از فقهاء داودیین. کتاب ابطال القیاس و کتاب النکت و کتاب نعمت الحکمة فی اصول الفقه از اوست. (ابن الندیم).

**ابن الخلال.** [اُنْلُ خ] (اخ) ابوالعجاج یوسف بن محمد. وفات ۵۶۶ هـ. ق. دیوان انشاء مصر در ایام عبدالعجید عبیدی و پس از او با ابن خلال بود. او در بلاغت معروف بود و شعر نیکو میگفت و تا زمان کهولت در کار انشاء بود و در آخر عمر انزوا گزید.

**ابن الخله.** [اُنْلُ خ] (ع) مرکب ابن مغاض.

**ابن الخنساء.** [اُنْلُ خ] (اخ) رجوع به محمد بن عمر معروف به ابن الخنساء شود.

**ابن الدهکی.** [اُنْلُ خ] (اخ) علی بن ابراهیم الدهکی. نام حکیم و مترجمی معاصر ابن الندیم صاحب الفهرست. و او ترجمه های سمرانی را از سریانی عبری اصلاح میکرده است. (ابن الندیم).

**ابن الرشید غزنوی.** [اُنْلُ خ] (اخ) از شعرای خراسان در خدمت علاءالملک وزیر بوده و به اسفزار اقامت داشته. بعضی او را اصلاً از مردم اسفزار و متخلص به عزیز گفته اند.

**ابن الزبیر.** [اُنْلُ خ] (اخ) رجوع به فضیل بن رسان شود.

**ابن الزجاجی.** [اُنْلُ خ] (اخ) اسماعیل بن احمد وراق. عالمی لغوی و نحوی. (از ابن الندیم).

**ابن الزمکون.** [اُنْلُ خ] (اخ) شاعری از مردم موصل و او را سید ورقه شعر است. (از ابن الندیم).

**ابن السقطی.** [اُنْلُ س] (اخ) یکی از مذهبین مشهور مصاحف. (ابن الندیم).

**ابن السکیت.** [اُنْلُ س] (کسی) (اخ) ابویوسف یعقوب بن اسحاق سکیت ایرانی خوزی اهوازی. از مردم قریه دورق. او در نحو بر پدر مقدم بود چنانکه سکیت در شعر بر او تقدم داشت. مولد او بنفاد است، و یعقوب پس از صحبت بزرگان و ائمه لغت عصر و استفادات از آنان بجمع و تصحیح لغات پیادیه میان قبائل عرب شد سپس

چندی در بغداد و سامره بتدریس پرداخت. او از اصحاب کسانی و در انواع علم متصرف و یکی از اسامان نحو بمذهب کوفین بود و متوکل خلیفه تعلیم و تربیه دو فرزند خود معتز و مؤید باو محول داشت و او را پیری بوده به نام یوسف که ندیمی معتضد خلیفه میکرد. یعقوب دوستدار اهل بیت بود و مذهب شیعه داشت. وقتی خلیفه از او پرسید حسنین را دوست‌تر داری یا دو فرزند مرا؟ گفت من تو و فرزندان تو را با قنبر غلام علی برابر ندارم. متوکل برآفت و فرمان کرد تا زبان او از کام بیرون کردند و غلامان خلیفه او را به بدترین صورت بکشتند. او راست: کتاب اصلاح المنطق. کتاب الالفاظ. کتاب الامثال. کتاب الاضداد. کتاب الثبات و التجر. کتاب القلب والابدال. کتاب الزیج. کتاب البعث. کتاب المذکر و المؤنث. و المصدود. کتاب المذکر و المؤنث. کتاب الاجناس و آن مجلدی ضخم است. کتاب الفرق. کتاب السرح و السجام. کتاب فعل و افضل. کتاب الابل. کتاب النوادر. کتاب معانی الشعر الکبیر و کتاب معانی الشعر الصغیر. کتاب الایام و اللیالی. کتاب سرقات الشعراء و ما اتفقوا علیه و غیرها. و نیز شروخی بر بعضی دواوین عرب داشته و دیوان امرء القیسین حجر گرد کرده است. قتل او بسال ۲۴۶ ه. ق. بود.

**ابن‌السلم.** [أُنْشَسَ] [أَخ] (مدینه...) نام شهری به اسپانیا. (دمشقی).

**ابن‌السید.** [أُنْشَسَ] [أَخ] ابومحمد عبدالله بن محمد بن السید البطلیوسی البلسنی. فقیه مالکی لقوی. مولد او به بطلیوس<sup>۲</sup> از بلاد اندلس در ۴۴۴ ه. ق. و وفات به بلنیه به سال ۵۲۱. و سید بر وزن عید است بمعنی گرگ و در نام ابومحمد همیشه مَرَوْن باشد. از اوست: شرح ادب الکاتب. شرح الوطأ. شرح سقط الزند. شرح دیوان المتنبی. اصلاح الخلل الواقع فی الجمل الحلال فی شرح ابیات الجمل. المثلث. المسائل المنثوره فی النحو و غیرذلک. او را برادری بوده است بنام ابوالحسن علی بن السید معروف بحیاط. نیز از ائمه ادب و لغت، و او بسال ۴۸۸ در قلعه رماح محبوساً وفات یافته است.

**ابن‌الشاه الظاهری.** [أُنْشَسَ] [أَخ] [أَخ] ابوالقاسم علی بن محمد بن الشاه الظاهری. نواده شاهین میکال. ادیبی بذله‌گوی بوده در نهایت ظرافت. و از کتب اوست: کتاب اخبار الفلمانی. کتاب اخبار الشاه. کتاب دعوة التجار. کتاب فخر المشط علی المرأة. کتاب الخبز و الزیتون. کتاب حرب اللحم و السمک. کتاب

عجائب البحر. [کذا]. کتاب البغاء و لذاته. کتاب قصیده جیاد یا مکائس [کذا]. کتاب الغضخه. کتاب البدال<sup>۳</sup>. (ابن‌الندیم).

**ابن‌الشمغانی.** [أُنْشَسَ] [أَخ] رجوع به ابن ابی‌عزافر شود.

**ابن‌الصباغ.** [أُنْشَسَ] [أَخ] ابونصر عبدالمدین محمد بن عبدالواحد بن احمد بن جعفر. فقیه شافعی. پیروکار خود فقیه عراقین بود و او را عدیل شیخ ابواسحاق شیرازی می‌شمردند و در معرفت مذاهب بر ابواسحاق مقدم بود. از یلاد بعیده طالبین علم بخدمتش می‌شتافتند. وی مردی ثقه و صالح و حجت بود آنگاه که نظام‌الملک مدرسه نظامیه ساخت تدریس آن بدو تفویض کرد و بیست روز در این مقام بود سپس این شغل بشیخ ابواسحاق شیرازی محول گشت و پس از مرگ ابواسحاق بار دیگر سمت مدرسی بدو واگذار شد. و ابوالحسن محمد بن هلال بن صابی در کتاب خود گوید بنای مدرسه نظامیه را نظام‌الملک در ذیحجه سال ۴۵۷ ه. ق. آغاز و در شنبه دهم ذی‌القعده از سال ۴۵۹ افتتاح کرد. و بتدریس شیخ ابواسحاق امرداد و در روز مقرر ابواسحاق غیبت کرد و هرچند او را جستند نیافتند و از اینرو این سمت باین صباغ ارجاع شد و شاگردان شیخ ابواسحاق بدو نوشتند که اگر از تدریس نظامیه امتناع ورزد به حوزه ابن صباغ خواهند پیوست وی بار دیگر این سمت بپذیرفت و ابن صباغ کناره گرفت و مدت تدریس ابن صباغ بیست روز بیش نکشید، و ابن‌نجار در تاریخ بغداد گوید چون ابواسحاق وفات کرد مدرسی بابوسید منوفی دادند و پس از چندی وی کناره کرد و تدریس باین صباغ مفوض گردید و باز ابوسید را بدان سمت تعیین کردند و او تا آخر عمر در آن مقام بود. ولادت ابن صباغ در سال ۴۰۰ یفناد بوده و در آخر عمر نابینا شده و در ۴۷۷ هم بدارالخلافه درگذشته است. و از کتب اوست: کتاب الشامل در فقه. تذکره العالم و طریق السالم در همان علم. کتاب العده.

**ابن‌الطود.** [أُنْشَسَ] [أَخ] مرکب حجر. سنگ.

**ابن‌الطیفان.** [أُنْشَسَ] [أَخ] کنیت خالدين علقمة شاعر. و طیفان نام مادر اوست.

**ابن‌الطیفانیه.** [أُنْشَسَ] [أَخ] عمرو بن قبیصه. از بنی‌داریم. نام شاعری از عرب، و طیفانیه نام مادر اوست. (صاغانی). **ابن‌الطین.** [أُنْشَسَ] [أَخ] مهتر آدم علیه‌السلام.

**ابن‌العذیم.** [أُنْشَسَ] [أَخ] ابوحفص

کمال‌الدین عمر حلبی (۵۸۶ - ۶۶۰ ه. ق.). فقیه و محدث. مولد او به حلب. برای استماع حدیث بشام و عراق و حجاز سفر کرد، و چندی قاضی حلب بود. وی عمده عمر خود بتدریس و تصنیف گذرانیده و کتبى بجای گذاشته است. از جمله: تاریخ حلب. کتاب الدراری فی ذکر الذراری. کتاب الاخبار المستفاده فی ذکر بنی‌جراده. کتابی در خط و قواعد و اقسام آن. رفع الظلم و التجری عن ابی‌العلاء المعری. تدبیر حرارة الاکباد فی الصبر علی فقد الاولاد. پسر او نجم‌الدین ابوالقاسم نیز از قضاة و ادیب و شاعر بوده و خط نیکو داشته و بسال ۷۳۴ ه. ق. درگذشته است.

**ابن‌العربی.** [أُنْشَسَ] [أَخ] ابوبکر محمد بن عبدالله اندلسی معافری اشبیلی مالکی. فقیه و محدث. او سفری بمشرق کرده و از طرطوشی و غزالی و غیر آنان حدیث و جز آن فراگرفته و سپس باشبلیه بمنصب قاضی‌القضاتی رسیده است. او را کتب چند بوده که ظاهراً از میان رفته است. مولد وی بسال ۴۶۸ ه. ق. و وفات در سنه ۵۴۳ است. فیروزآبادی گوید: «و ابن‌العربی القاضی ابوبکر المالکی و ابن عربی محمد بن عبدالله الحاتمی». و سید مرتضی زبیدی در شرح قاموس بدینجا گوید: «و قد وهم المصنف فی ایراده هکذا و الصواب ان القاضی ابابکر محمد بن عبدالله و الحاتمی هو محمد بن علی».

**ابن‌العروم.** [أُنْشَسَ] [أَخ] عبدالله. مکتی به ابوالقاسم. وفات او به بطایح. او راست: کتاب الفراج. (از ابن‌الندیم).

**ابن‌العطار.** [أُنْشَسَ] [أَخ] انسانه‌نویسی از مسلمانان. (ابن‌الندیم).

**ابن‌العماد.** [أُنْشَسَ] [أَخ] شهاب‌الدین ابوالعباس احمد بن عیاد بن محمد بن یوسف اقفهسی شافعی. او راست: کتابی بنام التسمیات علی‌المهمات و آن تخطه‌گونه‌ایست بر کتاب المهمات و عبدالرحیم بن حن اسنوی و ابن‌عماد گوید من این کتاب نزد مصنف او بخواندم. کتاب القول‌النام فی احکام المؤمن و الامام. کتاب کشف الاسرار عما خفی عن فهم الافکار. و غیره. حاجی خلیفه وفات او را بسال ۸۰۸ ه. ق. گفته است.

**ابن‌العماد.** [أُنْشَسَ] [أَخ] ابوالصلاح عبدالحمی بن عمادالدین احمد صالحی. مولد او بسال ۱۰۲۲ ه. ق. و وفات در سنه ۱۰۸۹ در مکه مکرمه بوده است. او راست:

کتاب شذرات الذهب فی اخبار سن ذهب و آن یکی از بهترین کتب اخبار رجال طبقات اسلام است که از آغاز هجرت شروع و بسال ۱۰۰۰ ختم میشود.

**ابن العنب.** [اُنْلُ عَ] [ع] [مِ مرکب] می. باده. شراب. بنت العنب، دختر رز.

**ابن الغرایلی.** [اُنْلُ غَ] [لِخ] رجوع به ابن قاسم الغزی شود.

**ابن الغریه.** [اُنْلُ غَ رِ] [اِخ] کثیر. شاعری مخضرمی از بنی نهشل. پس از تشریف باسلام آنگاه که عمر، اقرع بن حابس و برادرش را بجنگ طالقان و جوزجان فرستاد مرثیه‌ای مفصل درباره شهدای مسلمین سروده است.

**ابن الغریق.** [اُنْلُ] [؟] [اِخ] ابوالحسن محمد بن علی بن عبدالله بن عبدالصمد بن الهمندی بالله. امام محدثین بغداد بزمان خویش، از خاندان خلفای عباسی. متصف بـزه و تقوی، چنانکه او را راهب بنی العباس گفتندی. او به تودویج سالگی در ۴۶۵ هـ. ق. درگذشته است.

**ابن الغمام.** [اُنْلُ غَ] [ع] [مِ مرکب] سرما.

**ابن الغمد.** [اُنْلُ غَ] [ع] [مِ مرکب] شمیر. (مذهب الاسماء).

**ابن الفخار.** [اُنْلُ فَ خَ] [اِخ] ابوعبدالله محمد بن علی البیری<sup>۱</sup> اندلسی. از اعظام ادبا و نحات. او استاد قرائت و ادب شاطبی و ابن زمرک وزیر و لسان الدین بن خطیب و دیگر مشاهیر ادب اندلس است. وفات او بسال ۷۵۲ هـ. ق. بوده است.

**ابن الفخار.** [اُنْلُ فَ خَ] [اِخ] ابوعبدالله محمد بن عرب بن الفخار. از مردم قرطبه. او به اشعار و نوادر عرب واقف و گویند مستجاب الدعوه بوده است. و در ۲۹۹ هـ. ق. وفات کرده است.

**ابن الفخار.** [اُنْلُ فَ خَ] [اِخ] ابوعبدالله بن الفخار. شاعری از مردم مائنه و در قلاندالمقین قطعه‌ای از اشعار او آمده است.

**ابن الفقیه.** [اُنْلُ فَ] [اِخ] ابومنصور عبدالواحد بن ابراهیم. از مشاهیر ادبا و محدثین. مولد او در ۵۶۱ هـ. ق. بموصل و وفات ۶۲۶ هـ. ق. او را اشعار رانته است.

**ابن الفقیه همدانی.** [اُنْلُ فَ هَ دَ] [اِخ] ابوبکر شهاب الدین احمد بن محمد بن اسحاق. ابن النذیم گویند کتاب البلدان او

نزدیک هزار ورقه است و بیشتر آنرا از جهانیه گرفته است - انتهى. کتاب مزبور در ۲۹۰ هـ. ق. نوشته شده و بیافوت در معجم البلدان و مقدسی در کتاب خود از آن نقل کرده اند. و ابن النذیم کتاب دیگری باسم ذکر السعراءالمحدثین و البلقاء منهم

والمسفهمین از او نام برده است. و ظاهراً علی بن حسن شیرازی در ۲۱۳ هـ. ق. آنرا خلاصه کرده است.

**ابن الفلات.** [اُنْلُ فَ] [ع] [مِ مرکب] حربا. آفتاب پرست. خور. فطح. اسد الارض. خامالون. بوقلمون. ابوقلمون. مار بلاس. آفتاب گردک. پژمره.

**ابن الفاریه.** [اُنْلُ فَ] [ع] [مِ مرکب] جوجه. قُوح. فروج. (الغزهر). و رجوع به ابن القایوه شود.

**ابن القاضی.** [اُنْلُ] [اِخ] ابوالعباس احمد بن محمد بن احمد بن علی مکناسی زناتی. مولد بسال ۹۶۰ هـ. ق. او فقیه و ادیب و مورخ و شاعر ریاضی است. نزد پدر خویش و ابوالعباس منجور و قصار و ابوزکریا یحیی السراج و ابن مجیر مساری و ابوعبدالله محمد بن جلال و ابومحمد عبدالوهاب سجلماسی و احمد بابا فقه و فنون ادب فرا گرفته و به ابوالحسن صوفی فاسی ارادت میورزید و بمجلس درس او نیز حاضر می آمده است و دو بار سفر مشرق کرده، بار اول توفیق زیارت خانه یافته و در مجالس درس ابراهیم علقمی و سالم سنهوری و یوسف بن فجله و یحیی خطاب و بدرالدین قزاقی باسفادت پرداخته است و در سفر دوم دزدان دریائی مسیحی او را اسیر کرده اند (۹۹۲ هـ. ق.) و پس از یازده ماه اسارت و تحمل تشاقق بسیار سلطان ابومنصور سعدی بفریه او را بازخرید و از آن پس چندی قضاء شهر سلا داشت و سپس کناره گرفت و از آنجا بفاس شد و اقامت گزید و بتدریس در جامع الابرین تا آخر عمر اشتغال ورزید. ابوالعباس احمد بن یوسف فاسی و ابوالعباس احمد مقری صاحب نفع الطیب از شاگردان اویند و احمد مقری بر جنازه او نماز گذارده است. سیزده تألیف از او نام برده اند، آنچه در دست است کتب ذیل میباشد: کتاب جذوة الاقتباس فی من حل من الاعلام مدینه فاس. کتاب درة الحجال فی اسماء الرجال و آن ذیل وفیات ابن خلکان است. لفظ القرائند و آن مکمل طبقات ابن سینا است. المتقی المقصور علی مآثر الخلیفه ابی العباس المنصور. وفات او بسال ۱۰۲۵ هـ. ق. در فاس روی داده است.

**ابن القاضی شبهه.** [اُنْلُ ی شَ بَ] [اِخ] رجوع به ابن شبهه شود.

**ابن القاضی شبهه.** [اُنْلُ ی شَ بَ] [اِخ] ابوالفضل محمد بن تقی الدین ابوبکر احمد بن محمد اسدی دمشقی. او راست ترجمه و شرح حیات پدر خویش و بعض کتب دیگر و در ۸۷۴ هـ. ق. درگذشته است.

**ابن القایوه.** [اُنْلُ ی] [ع] [مِ مرکب] جوجه کبوتر. قُوح حمام. (تاج العروس). و رجوع به ابن القایوه شود.

**ابن القرصع.** [اُنْلُ قَ صَ] [اِخ] نام مردی انیم از مردم یمین که بدو مثل زند: الائم من ابن القرصع.

**ابن القصاب.** [اُنْلُ قَ صَ] [اِخ] ابوعبدالله مؤید الدین محمد بن علی. از وزرای دولت عباسی. او از دست ناصر لدین الله بسفارت نزد تکش خان خوارزمشاه بهمدان شد و خوارزمشاه در او آثار دسیسه و فساد مشاهده کرد و امر به دستگیری او و کسان وی داد. ابن قصاب بگریخت و به بغداد شد و با تطیع خلیفه بتسلط مستقیم و استخلاص ایران با لشکری گران بازگشت و بسیاری از آن نواحی را باطاعت خلیفه درآورد و در ۵۹۲ هـ. ق. بهمدان درگذشت، و خوارزمشاه ۱۵ روز پس از مرگ او همدان را تسخیر و جسد او را از قبر بیرون کرده سر او بیخوارزم فرستاد. ابن القصاب مردی داهی و سانس بود.

**ابن القفطی.** [اُنْلُ قَ] [اِخ] جمال الدین ابوالحسن علی بن یوسف بن ابراهیم بن عبدالواحد الشیبانی. مولد او به شهر کوچک قفط از اعمال صید مصر بسال ۵۶۸ هـ. ق. در بدایت عمر بقاهره رفت و مقدمات علوم را بدانجا فراگرفت و آنگاه که پدر او یوسف بتصدی منصبی در سنه ۵۸۳ هـ. ق. به بیت المقدس شد با پدر بدانجا هجرت کرد و بتکمیل دانش پرداخت و پس از ۱۵ سال سفری بحلب کرد و مدت ده سال در آنجا بود و بسال ۶۱۰ هـ. ق. عامل خراج گشت و تا سال ۶۲۸ هـ. ق. با فترتی در میان (۶۱۳-۶۱۶) بدان مقام باقی ماند و در ۶۲۳ هـ. ق. ملک العزیز او را وزارت خویش داد و تا هنگام مرگ (۶۴۶) این مقام داشت. در زمان وزارت بتألیف پاره‌ای کتب خویش توفیق یافت و از مساعدت بعض دانشمندان عصر از جمله یاقوت دریغ نورزید چنانکه خود یاقوت در کتاب خویش از ابادی و مکارم او امتنان نموده است. او راست: تاریخ الیمین. تاریخ المغرب. تاریخ القاهرة. تاریخ السلاجقه و غیرها. لکن از جمله کتب او امروز جز مختصر زوزنی مسقنی به متخبات از تاریخ الحكماء او که در لیبریک و نیز قاهره به طبع رسیده چیزی در دست نیست و این کتاب مشتمل بر شرح حال چهارصد و چهارده تن طیب و منجم و حکیم است و در تبیینی که نگارنده در فهرست ابن النذیم و تاریخ الحكماء در ضمن همین تألیف کرده

چنین میداند که تاریخ الحکما جز انشاء دیگر ابن التذیم نیست، بدین معنی که آنچه را صاحب الفهرست گفته عیناً ابن القفطی بااطالة بیان بی افزودن مطلبی نو تجدید کرده است و تنها تراجم اشخاصی که پس از ۳۷۷ ه.ق. میزیسته اند شاید از خود ابن القفطی یا اقتباس از کتب دیگر باشد مانند عیون الانباء ابن ابی اصیبه و جز آن.

**ابن القلیوبی.** [اُنْثُلُ قُلْ] (اخ) علی بن محمد. شاعر اندلسی، بطلافت اشعار و مهارت در تشبیهات مشهور است. او مادم درباریان عزیز عیدی بوده و در اوائل سلطنت ظاهر درگذشته است. و سه بیت ذیل او راست:

ولا ضوء إلا من هلال كآئنا  
تفرق منه النجم عن نصف دملج  
و قد حال دون المشتري من شعاعه  
وميض كمثل الزئبق المترجرج  
كان التريا في اواخر ليلها  
تحية ورد فوق زهر بنفسج.

**ابن القلیوبی.** [اُنْثُلُ قُلْ] (اخ) کمال الدین احمد بن عیسی السفلاتی. فقیهی شافعی. او راست: شرح التنبيه ابواسحاق شیرازی در فروع و نیز نهج الوصول فی علم الاصول هم در آن مبحث.

**ابن القنی.** [اُنْثُلُ قُلْ نِی] (اخ) محدثی است.

**ابن القوالی.** [اُنْثُلُ قُلْ] (ع) مرکب) مار. ختیه.

**ابن القیسرانی.** [اُنْثُلُ قُلْ ش] (اخ) ابوالفضل محمد بن طاهر بن علی المقدسی. محدث و لغوی. مولد او بسال ۴۴۸ ه.ق. به بیت المقدس. او برای استماع حدیث بحجاز و شام و مصر و فارس و خوزستان و خراسان و بعض دیگر احقاع مسلمانان رفت و سپس در همدان اقامت گزید و بتدریس و تصنیف پرداخت و در بازگشت از زیارت خانه بریمع الاول ۵۰۷ در بغداد درگذشت. او راست: کتاب اطراف الکتاب المسته. کتاب اطراف الفرائد لدارقطنی. کتاب الانساب. کتاب جمع بین کتابی ابی نصر الکلایذی و ابی بکر الاصفهانی و آن در حیدرآباد بطبع رسیده. و نیز آشاری دیگر در تصوف و اشعاری نیکو.

**ابن القیسرانی.** [اُنْثُلُ قُلْ ش] (اخ) ابوزرع طاهر، فرزند ابوالفضل محمد بن طاهر بن علی المقدسی. او نیز چون پدر از محدثین است و پس از وفات ابوالفضل بهمدان درس می گفت. وفات او بسال ۵۶۶ ه.ق. بوده است.

**ابن القیسرانی.** [اُنْثُلُ قُلْ ش] (اخ)

اشرف الدین ابوعبدالله محمد بن نصر بن صغیر. شاعری از نسل خالد بن ولید. مولد او به عکا در ۴۷۸ ه.ق. او را در ادب بد طولی و از هیئت و نجوم نیز با بهره بوده و با ابن منیر شاعر شیعی مشاعرانی داشته. اشعار او نهایت ظریف و بدیع است. او راست در حق یکی از مغان معاصر خود:

والله لو انصف العشاق انفسهم  
فدوک منها بما عزوا و ما صانوا

ما انت حين تنقئ فی مجالهم  
الا نسیم الصبا و القوم اغصان.

وفات ابوعبدالله بسال ۵۴۸ بدمشق بوده است. قیسرانی منسوب است به قیسریه یا قیاریه بندری کوچک از بنادر شام که در حروب صلیبیه ویران شده است.

**ابن الکبیر.** [اُنْثُلُ قُلْ] (اخ) یوسف بن اسماعیل الخوئی الشافعی، معروف به ابن الکبیر. طبیب و حشاشی، از مردم خوی آذربایجان. او راست: کتاب ما لایسج الطیب جهله و آن اختصاری است از کتاب جامع ابن بیطار و اسامی بعض ادویه نیز بر کتاب ابن بیطار افزوده است و آنرا بر دو قسمت کرده، یکی مشتمل بر مفردات ادویه و اغذیه و دیگری بر مرکبات و هر یک از این دو جزء مقدمه ای دارد متعلق بقوانین و احکامی که معرفت بدان را پیش از دخول در فن لایذمنه می شمارد، و در ۷۱۱ ه.ق. کتاب را به پایان رسانیده است. این کتاب از جهتی مختصر جامع ابن بیطار و از نظری چون شرح آن کتاب و از لحاظی کتابی مستقل است و حسن بن عبدالرحمن کاتب آنرا بترکی ترجمه کرده است. لنگرگر در بحث طویل راجع به این کتاب گوید دعوی افزایش یا تکمیل جامع ابن بیطار با این کتاب بر اساسی نیست. و او را کنیت ابن الکبکی میدهد.

**ابن الکرم.** [اُنْثُلُ قُلْ] (ع) مرکب) قطف. (تاج العروس). خوشه انگور.

**ابن الکروان.** [اُنْثُلُ قُلْ] (ع) مرکب) شب. لیل. (تاج العروس).

**ابن الکسیب.** [اُنْثُلُ قُلْ ش] (ع ص مرکب، مرکب) فرزند زنا. ولد الزنا. حرام زاده.

**ابن الکلاس.** [اُنْثُلُ قُلْ] (اخ) علی بن محمد. از ادبا و شعرای مائه هفتم هجری. پاره ای تعلیقات و مجموعه ای چند و قطعاتی از اشعار داشته. وفات او به ۷۰۳ ه.ق. بوده است.

**ابن الکلبی.** [اُنْثُلُ قُلْ] (اخ) فقیه و محدث. او راست: کتاب ناسخ القرآن و منسوخه. کتاب احکام القرآن و آنرا از ابن عباس روایت کرده است. (ابن التذیم).

**ابن الکلبی.** [اُنْثُلُ قُلْ] (اخ) رجوع به

هشام الکلبی شود.

**ابن الکناسه.** [اُنْثُلُ قُلْ ش] (اخ) ابومحمد عبدالله بن یحیی. ابن الکوفی گوید کنیت او ابویحیی و نامش محمد بن عبدالله بن عبدالاعلی الاسدی الکوفی است. از کوفه بغداد هجرت کرد و در آنجا مقیم شد و از بزرگان کوفین ادب و از روایت شعر و فضاها بنی اسد چون جزوی و ابوالموصول و ابوصدقه اشعار کمیت را فراگرفت. ابن کناسه خواهرزاده ابراهیم بن ادهم زاهد است. مولد او بسال ۱۲۳ ه.ق. و وفات بکوفه در سال ۲۰۷ است و شعر نیکو میگفته و کتاب الاثواء و کتاب معانی الشعر و کتاب سرفات الکمیت من القرآن و غیره از اوست.

**ابن اللبودی.** [اُنْثُلُ قُلْ] (اخ) شمس الدین ابوعبدالله محمد بن عبدان. یکی از مشاهیر اطباء اسلام. او در طب ماهر و در علوم حکمت فرید عصر خویش بود. مولد او بشام و از آنجا برای کسب دانش به بلاد ایران آمد و در همدان و شهرهای دیگر از دانشمندان آنجا علم فراگرفت و در مدتی کوتاه در بیشتر از علوم و فنون ممتاز و در طب مشهور گشت و بخدمت ملک ظاهر غیاث الدین بن صلاح الدین ایوبی پیوست و بمتصب ریاست طبای او ارتقا یافت و تا مرگ ملک ظاهر در حلب اقامت گزید و سپس بسال ۶۱۳ ه.ق. بدمشق شد و در بیمارستان معروف آنجا مسکنی به نوری بتدریس مشغول گردید و در ۶۲۱ به یسناه و یک سالگی وفات کرد. او راست: شرح کتاب المخلص لابن الخطیب. رساله فی وجع المفاصل. شرح کتاب المسائل لحنین بن اسحاق و غیره.

**ابن اللبودی.** [اُنْثُلُ قُلْ] (اخ) صاحب نجم الدین ابوزکریا یحیی بن شمس الدین، فرزند ابوعبدالله محمد بن اللبودی آنف الذکر. او در طب و حکمت و سایر فنون و علوم از پدر درگذشت. در شعر و ادب نیز مهارتی بسزا داشت. مولد او حلب است. در عهد صیبا یا پدر به دمشق شد و در آنجا به کسب دانش پرداخت و در فن طبابت بکمال رسید و بخدمت ملک منصور ابراهیم بن شیرکوه پیوست و بقول ابوالفرج بریاست دیوان و پس از آن بمقام وزارت رسید و شاید لقب صاحب حاکمی از این منصب اوست. و بسال ۶۴۳ ه.ق. پس از وفات ملک منصور بمصر شد و ملک صالح نجم الدین ایوبی وی را بنظارت دیوان اسکندریه گماشت و سپس همین منصب در شام بدو مفوض گشت. وی را منشآت بلیغ در نهایت فصاحت و اشعار لطیفه رانقه است. او راست: مختصر الکلیات

من کتاب القانون لابن سینا<sup>۱</sup>. مختصر کتاب المسائل لحنین بن اسحاق و فصول ابقراط. مختصر کتاب الاشارات و التنبیهاث لابن سینا. مختصر کتاب عیون الحکمه لابن سینا. مختصر کتاب الملخص للرازی. مختصر کتاب المعالین فی الاصولین. مختصر کتاب اقلیدس. مختصر مصادرات اقلیدس. کتاب اللمعات فی الحکمه. آفاق الاشراف فی الحکمه. المناهج القنیه فی العلوم الحکمه. کافیه الحساب فی علم الحساب. غایه الغایات فی المحتاج الیه من اقلیدس و المتوسطات. تدقیق السباح الطیبه فی تحقیق المسائل الخلافیه<sup>۲</sup>. مقاله فی البرشتا. ایضاح الرأی الخیف من کلام الموفق عبداللطیف. غایه الاحکام فی صناعة الاحکام. الرسالة السنیة فی شرح المقدمة المطرزیه. الانوار الساطعات فی شرح الآیات البینات. نزله الناظر فی السئل السائر. الرسالة المنصوریه فی الاعداد الوقیقه. الزاهی فی اختیار زیج الشاهی. الزیج القرب المبنی علی الرصد المجرب. و ابن لبودی در ۶۶۵ حیات داشته است.

**ابن اللبون.** [اُنْثِلَ] (ع ص مرکب، مرکب) اشتر ترینه دوساله یا به سیم درآمده. [دوساله. (مذهب الاسماء)]

صبر شیر اندر میان قُوت و خون کرد او را ناعش ابن اللبون. مولوی و ماده او را بنت اللبون گویند.

**ابن اللجلاج.** [اُنْثِلَ] (اخ) طبیبی معاصر منصور خلیفه. او در سفر مکه با خلیفه همراه بوده است و صاحب گُناشی است، و در حاوی محمد بن زکریای رازی خاصه در مبحث امراض صدریه مکرر نام آن آمده است.

**ابن الله.** [اُنْثِلَ] (اخ) لقب عیسی مسیح نزد ترسایان. [لقب عَزِیز نزد یهود.]

**ابن اللیالی.** [اُنْثِلَ] (لی) (ع مرکب) ماه. (مذهب الاسماء). قمر.

**ابن اللیل.** [اُنْثِلَ] (ع ص مرکب، مرکب) دُزد. (مذهب الاسماء). شیرو. شیگرد.

**ابن المماء.** [اُنْثِلَ] (ع مرکب) مرغابی. (مذهب الاسماء). بط. اَوَز. اُردک. بَت. ج. بنات المماء.

**ابن المارستانیة.** [اُنْثِلَ] (نی ئ) (اخ) ابوبکر عبدالله بن ابی الفرج علی بن ناصربن حمزه. طبیب بمائنه ششم هجری. او گذشته از طب در حدیث و ادب نیز صاحب ید طولی بود و ریاست طبایب بیمارستان عضدی بغداد داشت و دو سال از این مقام عزل و محبوس و بار دیگر آزاد و بشغل

سابق منصوب شد. در سال ۵۹۹ ه. ق. سفارت به قلیس رفت و در بازگشت پراه درگذشت. او راست عدهای خطب بلیفه و کتابی در تاریخ بغداد بنام دیوان الاسلام الاعظم و نیز تاریخ بیمارستان عضدی.

**ابن المارستانیة.** [اُنْثِلَ] (نی ئ) (اخ) عبدالله التیمی البکری. قفطی در شرح حال عبدالسلام بن عبدالقادر... جنگی دوست گوید آنگاه که عبدالقادر سهم به مذهب تعطیل و تبعیت فلاسفه گشت از طرف خلیفه کتب او توقیف و امر شد همه را در رحبه در محضر عام بسوزند و در این وقت عبدالله تیمی بکری معروف به ابن مارستانیة بر منبری که بدانجا نهند صعود کرد و خطبهای بخواند و در آن فلاسفه و پیروان آنان را لعن گفت و عبدالسلام را بیدی یاد کرد و کتب او را یک یک بدست میگرفت و پس از مبالغهای در قُذَح هر یک و دم مصنف آن بکسی که مأمور سوختن کتب بود میداد و او با آتش می افکند. و هم ابن قفطی گوید حکیم یوسف سبتی اسرائیلی مرا حکایت کرد در آن وقت که او در بغداد شغل بازوگانی داشته بدین محفل حاضر آمده است و کلام ابن مارستانیة را بشنوده و از جمله دیده است که او کتاب هیئت ابن هیت را بدست گرفته و دائره ای که در آن فلک را تمثیل کرده بود نشان میداد و بر صاحب آن لعن و نفرین میکرد و پس از بیانی طویل در همین زمینه آنرا بدرد و با آتش انداخت. و ابن اسرائیلی گوید که من در آن وقت درجه تمصب و جهل او را دریافتم چه در علم هیئت کفری نیست بلکه آن علم راه بایمان و معرفت قدرت خدای تعالی و حکمت اوست - انتهی. با اینکه زماناً ابن المارستانیة آنفاً الذکر با ابن ابن المارستانیة معاصر می باشد لکن اختلاف عبدالله با عبدالله تیمی و بکری بودن یکی از آن دو و سکوت عنه ماندن ابن انتساب در دیگری و نیز لعن و تکفیر طبیب که خود نیمه فیلسوف است آن هم از جانب خلیفه قرینه این است که برخلاف عقیده لکلرک این دو یکی نیستند. والله اعلم.

**ابن الماشطه.** [اُنْثِلَ] (ش ط) (اخ) ابوالحسن علی بن الحسن. او در نیمه اول قرن چهارم هجری میزیست و در صناعت حساب و خراج بر اقران پیشی داشت و کتاب جواب المغت و کتاب الغراج و کتاب تعلیم بعض المأمرات از اوست.

**ابن المجوس.** [اُنْثِلَ] (اخ) علی بن عباس مجوسی یا ابن المجوس. طبیب معروف ایرانی نژاد، از مردم اهواز. شاگرد

ابوماهر فارسی<sup>۱</sup>. و پس از ابوماهر او خود بمطالعه کتب متقدمین پرداخت وی از بزرگترین طبایب دولت آل بویه بود و با ابن حال در بیمارستان عضدی که بسیاری از اطبا در آنجا منصب داشتند او را منصبی نبود. کتاب موسوم به کامل الصناعه یا گُناش ملکی و یا بطور اختصار ملکی را بنام فُناخسرو عضدالدوله دیلمی نگاشت و موجب شهرت او گردید. در مقدمه آن گوید کتب طبی متقدمین و متأخرین را از زمان بقرات تا این وقت آنچه دیدم ناقص بود و کتابی کامل و جامع تمام فنون و اقسام طب تا این عصر تألیف نشده است. کتاب ملکی جامع تمام فنون طب است و این کتاب قبل از قانون ابن سینا کتاب درسی اطبا بود و قفطی گوید پس از تصنیف قانون مردم گُناش ملکی را ترک گفته بقانون روی کردند، هرچند کتاب ملکی در عمل از قانون بهتر است لکن قانون از جهت علمی بر آن برتری دارد. از تاریخ وفات ابن المجوس و شرح حال وی تفصیلی در دست نیست همین قدر میدانیم که تا سال ۲۸۲ ه. ق. زنده بوده است. لکلرک در تاریخ طبایب عرب گوید ملکی در سال ۵۲۹ بلاطینی ترجمه شده و چند بار بطبع رسیده است.

**ابن المدینه.** [اُنْثِلَ] (ع ص مرکب، مرکب) دانای حقیقت کار و کنه آن. (منتهی الارب): انا ابن مدینتها. [ادبیل. هادی. (منتهی الارب). رهنما. بلد. [کنیززاده.]

**ابن المدلق.** [اُنْثِلَ] (اخ) نام مردی که در مفلسی بوی مثل زنند.

**ابن المراهی.** [اُنْثِلَ] (اخ) ابوالفتح محمد بن جعفر همدانی سراغی. حافظ و نحوی و اخباری بلخی. معلم اولاده ابومنصور (قاهر خلیفه). و او راست: کتاب البهجة نظیر کتاب کامل. کتاب الاستدراک لما اغفله الخلیل. (از ابن التذم). وفات ۳۷۱ ه. ق.

**ابن المرتحل.** [اُنْثِلَ] (اخ) او راست:

- ۱ - کتابخانه پاریس.
- ۲ - اسکوریال.
- ۳ - لکلرک کحلاج آورده و ظاهراً غلط است. قفطی کحلاج ضبط کرده.
- ۴ - صاحب کشف الظنون گوید مجوسی از شاگردان ابوطاهر و پسری بن سنان بوده. و ظاهراً این عبارت تصحیف ابوماهر موسی بن سيار است. و چون به ابن سيار شود.
- ۵ - عبارت نسخه ج قاهره این است: و کان معلم عن دولة ابی منصوره، ظ: و کان معلم اولاد ابی...

کتاب الفرعة الکبیر و کتاب الفرعة الصغیر.

**ابن المرزبان.** [اُنْثُلُ م] (اخ) قاضی ابومعین عبدالله بن المرزبان، از مردم سیراف فارس. یکی از بزرگان ثقات، او راست: شرح الکتاب سیبویه.

**ابن المریضی.** [اُنْثُلُ م] (اخ) ظاهراً یکی از روات ذوالرمة شاعر است، و لیکن ضمام اشعار ذوالرمة را از او روایت کرده است. رجوع بفهرست ابن الندیم ج قاهره ص ۲۲۵ شود.

**ابن المزرع.** [اُنْثُلُ م] (اخ) ابوبکر یعوت بن عیسی. از مشاهیر قدمای ادب است. اصلاً از مردم بصره و بسال ۳۰۱ هـ. ق. به پیری به بغداد شد و بتدریس علوم ادبی اشتغال ورزید و چند بار بیاحت مصر شد و در ۳۰۴ بدمشق درگذشت. او را اشعاری نیکوست. پسر او مهلهل بن المزرع نیز از شعراست و او را بسا پندر مخاطبات و شاعرانیت.

**ابن المصافحه.** [اُنْثُلُ م ف ح] (ع ص مرکب، مرکب) ولد الزنا، ابن الفی.

**ابن المصره.** [اُنْثُلُ م س ر ز] (ع مرکب) شاخ ریحان.

**ابن المسلمة.** [اُنْثُلُ م ل م] (اخ) کنیت احمد بن عمر است و او پدر خاندانی است معروف به آل الزفیل، و رفیل از عجم بوده و سرورگار عمر بن الخطاب بدست عمر سلمانی گرفت. رجوع به تجارب السلف ص ۳۱۷ شود. یکی از افراد این خاندان ابوالقاسم علی بن حسن ملقب به رئیس الرؤسا است. او از سال ۴۲۷ تا ۴۵۰ هـ. ق. وزارت القائم بامرالله داشت و برای عقیم کردن مقاصد فاطمیان خلیفه عباسی را وادار به دوستی و پیمان با طغرل بگ کرد و طغرل در ۴۴۷ وارد بغداد شد و در سال ۴۵۰ که طغرل بموصل حمله برد بسامیری معروف اغتنام فرصت کرد و در بغداد بنام خلیفه فاطمی خطبه خواند و رئیس الرؤسا را در همین وقت دستگیر کرد و به فجیعترین صورتی بکشت. ابوالفتح مظفر پسر ابوالقاسم علی در سال ۴۷۶ زمانی کوتاه وزارت داشت و عضالدین محمد بن عبدالله بن هبة الله بن مظفر نیز از این خاندان در خلافت مستضی (۵۶۶ - ۵۷۳ هـ. ق.) وزارت یافت و عاقبت قیماز ترک خلیفه را به حبس وی اجبار کرد و او تا ۵۷۰ که قیماز بغداد را ترک گفت در بند بماند و پس از قیماز بار دیگر بمقام وزارت رسید. و چند سال پس از آن در سفر زیارت خانه، باطنیان او را بکشتند. اعضاء این خاندان بیشتر مردمی دانشمند و ادیب بودند.

**ابن المصیب.** [اُنْثُلُ م س ی] (اخ)

رجوع به سعید بن المسیب شود.

**ابن المشاط.** [اُنْثُلُ م] (اخ) محمد بن سعید سرقسطی اصطلاحی اندلسی. از دانشمندان هیت و نجوم و جمال الدین ابوالحسن علی بن یوسف القفطی در تاریخ الحکماء ذیل ترجمه جابر بن حیان صوفی از او یاد کند.

**ابن المصنف.** [اُنْثُلُ م ص ن ی] (اخ) رجوع به ابن الناطم شود.

**ابن المعارضه.** [اُنْثُلُ م ز ح ن] (ع مرکب) تبر بن نصیب از تیره های قمار.

**ابن المعتز.** [اُنْثُلُ م ت ز ز] (اخ) ابوالعباس عبدالله بن المعتز بن المتوکل بن المعتصم بن الرشید بن المهدی، او در ادب و شعر یگانه روزگار خویش بود و درک صحبت بسیاری از علماء نحو و اخبارین کرد و از فصاحت اعراب شعر و لغت فراگرفت. و در علوم ادبیه تلمذ میزد و تلمب بود. و نزد پسر عم خویش معتضد خلیفه جاه و حرمتی بسزا داشت و نخست او در علم بدیع کتاب کرد. پس از مرگ معتضد درباریان خلیفه مقتدر را خلع کردند و او را در ۲۰ ربیع الاول ۲۹۶ هـ. ق. بنام مرتضی بالله یا المنصف یا الغالب بخلافت برداشتند و وی تنها یک روز دست خلافت داشت و فردا حمات مقتدر فائق آمدند و ابن المعتز در خانه ابن الجصاص گوهری پنهان گشت و به دوم ربیع الثانی دستگیر و به امر مقتدر کشته شد. مادر او غیر عربیه بود. از جمله کتب اوست: کتاب الزهر و الرياض. کتاب البدیع. کتاب مکاتبات الاخوان بالشعر. کتاب الجوارح و الصيد. کتاب السرفات. کتاب اشعار الملوك. کتاب الآداب. کتاب حلی الاخیار. کتاب طبقات الشعراء. کتاب الجامع در غناء.

ارجوزهای در ذم صوح. (ابن الندیم): کو جریر و کو فرزدق کو لید و کو زهر رؤبه عجاج و دیک الجن و سیف ذوالیزن ابن هانی ابن رومی ابن معتز ابن قیس دعل و بوشیص و آن شاعر که بود اندر یمن.

منوچهری.

**ابن المعتز.** [اُنْثُلُ م ت م] (اخ) یا ابوالمعتز. زید بن احمد بن زید الکاتب. یکی از اهل ادب. از اوست: کتاب الشجاعة و تلیق البلاغه و در آن مدح احمد بن عیسی بن شیخ کند. (ابن الندیم).

**ابن المعذل.** [اُنْثُلُ م ع ذ] (اخ) از روات مالک بن انس، و او از عبدالعزیز ساجشون روایت کند و اسماعیل بن اسحاق قاضی از ابن المعذل روایت آرد.

**ابن المعلم.** [اُنْثُلُ م ع ل] (اخ) محمد بن محمد بن نعمان، معروف به مفید. رجوع به مفید (شیخ...) شود.

**ابن المغلس.** [اُنْثُلُ م غ ل] (اخ)

ابوالحسن عبدالله بن احمد بن محمد بن المغلس، قتیله داودی. وفات او بسال ۳۲۴ هـ. ق. و از کتب اوست: کتاب الموضع. کتاب العزنی. کتاب المنهج. کتاب المنفع. کتاب احکام القرآن. کتاب الطلاق. کتاب الولاء. (از ابن الندیم). و علی بن عبدالعزیز بن محمد دولابی را کتابی است بنام الرد علی ابن المغلس. (از ابن الندیم).

**ابن المقفع.** [اُنْثُلُ م ق ف ن] (اخ) عبدالله.

اسم او فارسی روزبه است و پیش از اسلام آوردن کنیت او ابوعمر و پس از قبول مسلمانی مکی به ابومحمد گردید و مقفع پدر او پسر مبارک است و اصل او از جوز شهری از کوردهای فارس است. ابن مقفع در اول کاتب داود بن عمر بن هبیره و سپس کاتب عیسی بن علی بود. او یکی از نقله از فارسی بهری است و از کتب اوست: کتاب التاج در سیرت انوشیروان و کتاب خداپناه<sup>۱</sup> در سیر و کتاب آیین نامه در اصر و کتاب کلیله و دمنه و کتاب مزدک<sup>۲</sup> و کتاب الادب الکبیر معروف به مافره حبیب<sup>۳</sup> و کتاب الادب الصغیر<sup>۴</sup> و کتاب الیثیة در رسائل<sup>۵</sup>. (ابن الندیم). و در جای دیگر صاحب الفهرست گوید در قدیم ایرانیان عده ای از کتب متطق و طب از یونانی و رومی بفارسی نقل کرده بودند و عبدالله بن المقفع و دیگران آترا بهری تحویل کردند. و نیز ابن الندیم آنجا که بلغای عشره ناس را نام میبرد عبدالله بن مقفع را نخستین آنان می شمارد و نه تن دیگر عماره بن حمزه و حجر بن محمد و محمد بن حجر و انس بن ابی شیخ و سالم و مسعدة و الهریر و عبدالجبار بن عدی و احمد بن یوسف باشند. و باز در باب شعرا گوید: ابن المقفع بهری شعر می گفته و نقل است. و در مقاله ای راجع به حکما گوید: او یکی از مترجمین و نقله حکمت و سایر علوم از فارسی بهری است. و او راست: اختصار قاطیور یاس ارسطو و اختصار باری ارمیناس ارسطو. و قفطی در اخبار الحکما آورده است که ابن المقفع فاضلی کامل بود و او نخستین کس است که میان مسلمانان بترجمه کتب منطقی پرداخت برای ابوجعفر منصور، و از نزاد فارس است.

۱ - ظ: جور (فیروز آباد).

۲ - نام او بهری سیره ملوک المعجم و ابن قتیله در عیون الاخبار بسیاری از فقرات این کتاب آورده است.

۳ - مروک (۴). ۴ - جنس (۴).

۵ - و آن به آلمانی ترجمه شده است.

۶ - این کتاب با رسائل کوچک دیگری از ابن المقفع در مصر طبع رسیده است.

الفاظ وی حکمت آمیز و مقاصد او خالی از خلل است و سه کتاب منطقی ارسطو، قاطیفوریاس، باری ارمیناس و انالوطیقا را او عبری برد. و گفته اند که ایساغوجی تألیف فرفورویوس صوری و جز آن را نیز او بزبان عرب نقل کرد و این ترجمه با عباراتی سهل و آسان باشد و نیز ترجمه کلیله و دمنه از اوست و او را تألیقات نیکو هست از جمله رساله او در ادب و سیاست و رساله معروف به یتیمه در طاعت سلطان. در کتب لغت عرب آرند که نام او پیش از مسلمانی گرفتن دادیه یا روزیه بن داد جشش و کنیت او ابو عمرو است و پدر او را از آن روی مقفع گفتند که حجاج او را بزد و دست وی را گرفت<sup>۱</sup> و ترجمیده گشت. و این خلکان در ذیل ترجمه حسین منصور حلاج گوید: او عبدالله بن المقفع کتاب مشهور بیلاغت است صاحب رسائل بدیهه. عبدالله از اهل فارس و در اول مجوسی بود سپس بدست عیسی بن علی عم سفاح و منصور دو نخستین خلیفه عباسی مسلمانی گرفت. و در خواص عیسی درآمد و کاتبی او کرد. و از او آمده است: «شربت من الخطب ربنا و لم اضبط لها رويا ففاضت ثم فاضت فلا هي نظاما و ليست غيرها كلاما». و هینم بن عدی گوید: ابن المقفع نزد عیسی بن علی شد و گفت مسلمانی در دل من راه کرد و خواهم بدست تو مسلمانی گرفتن. عیسی گفت اسلام آوردن تو فردا بمحض قزاق و وجوه مردمان سزاوارتر و چون عشا بگسترند ابن المقفع بر خوان، هم برسم مجوسان زمزمه گرفت و عیسی بدو گفت با نیت مسلمانی نیز زمزمه آری! گفت آری نخواهم شبی را بی دین بروز کردن. و بامداد بدست عیسی مسلمان شد. و ابن مقفع با همه فضل مطعون به زندقه بود و جاحظ گوید ابن المقفع و مطیع بن ایاس و یحیی بن زیاد در دین خویش متهمند و ظریفی گفته جاحظ بشنود و گفت یا للمعجب چگونه جاحظ خویشتر را فراموش کرد و از شمار بیفتد. و اصمعی گوید ابن المقفع را مصنفات دلپذیر است و از جمله: الدرة الیتیمه که در فن خود عدیل ندارد و باز اصمعی گفت ابن المقفع را پرسیدند ادب از که فسر گرفتگی گفت از خویشتر چه نیکوئی های مردمان برداشتم و بدی های فرو گذاشتم. برخی برآند که ابن المقفع خود کتاب کلیله و دمنه بکرده است و پاره ای گویند که آن بزبان پارسی بود و او بلفظ عرب تحویل کرد و تنها دیباچه کتاب ابن المقفع راست. ابن المقفع سفیان بن معاویه بن یزید بن المهلب بن ابی صفره را

سیک داشتی و استهزا کردی و او را جز بنام ابن المقفله نخواندی و در آن راه گزاف و اغراق رفتی. آنگاه که سلیمان و عیسی پسران علی، دو عم منصور، بیصره شدند تا برادر خود عبدالله بن علی را از دست منصور خط امانی نویسند و ابن عبدالله بر برادرزاده خویش منصور خروج کرده و دعوی خلافت کرده بود و منصور جیشی بمرداری ابوسلم خراسانی به مقابلی او فرستاده بود و ابوسلم او را بشکسته و عبدالله بن علی بهزیمت شده و ببرادران خود سلیمان و عیسی پناهیده و نزد آنان مخفی گشته بود و ایشان نزد منصور بخواهشگری برخاستند تا او از عبدالله خشنود گردد و گناه رفته بر او نگردد و منصور شفاعت آنان بپذیرفت و بر آن نهادند که از جانب منصور او را امان نامه ای نویسند تا بصحبه و امضای خلیفه موشع گردد و چون ببصره آمدند ابن المقفع را بانشاء آن امان داشتند و گفتند در نوشته سخت تأکید کن تا منصور دیگر بار او را نیارد آزدردن و یا کشتن و از این یش بیاوریم که ابن المقفع کاتب عیسی بن علی بود، ابن المقفع خط امان بکرد و در آن طریق مبالغه و افراط پیمود و حتی در بعضی فصول آن نوشت که اگر امیرالمؤمنین به عم خود عبدالله عذر آرد زنان او را بی طلاق بیزاری و ستور او وقف و بندگان او آزاد و مسلمانان از بیعت او یله باشند چون نامه بمنصور بردند توشیح را، مضمون آن بر او سخت گران آمد و گفت این زنهارنامه که کرد گفتند مردی بنام ابن المقفع کاتب عتقان تو عیسی و سلیمان، منصور نامه ای به سفیان والی بصره که پیش از این از او یاد کردیم نوشت و به کشتن ابن المقفع فرمان کرد سفیان خود به اسبابی که گفته آمد کینه او بدل داشت، پس روزی که ابن المقفع دیدار سفیان خواسته بود او را بداشت تا دیگر زائران رخصت انصراف یافتند و سپس او را تنها بپذیرفت و با وی به حجره دیگر شد و در آن جا ابن المقفع را بکشت. و ابن المدائنی گوید چون ابن مقفع به حجره سفیان درآمد سفیان او را گفت آنچه مادر مرا بدان بر میشمردی بیاد داری؟ ابن المقفع بهراسید و بجان خویش زنهار طلبید و او گفت مادر من چنان که تو گفتی مقفله باد اگر ترا نکشم بکشتی نو و بیمانند. پس فرمان کرد تا توری را برتافتند و اندامهای او یک یک باز میکرد و در پیش چشم او به تنور می افکند تا جمله اعضای او بشد پس سر تنور استوار کرد و گفت بر مثله تو مرا مؤاخذتی نرود چه تو زندیقی بودی و دین بر مردمان تباه می کردی. چون سلیمان و

عیسی از ابن مقفع بیرویدند و دانستند که او تندرست بخانه سفیان اندر شد و باز بیرون نیامد داوری بمنصور برداشتند و سفیان را در بند به خلیفه بردند و گواهان حاضر آمدند و گواهی خویش بگذارند، منصور گفت تا درنگرم و از آن پس گفت اگر من سفیان را بکشتم و ابن المقفع از این در درآمد (او اشاره بدر پشت سر خویش کرد) و با شمایان سخن گفت گمان برید که من شما را نکشم! چون شهود این بشنیدند از شهادت باز ایستادند و سلیمان و عیسی دم درکشیدند و دانستند قتل ابن المقفع برضای منصور بسود، و در این وقت از عمر ابن المقفع سی و شش سال میگذشت. و هیشم بن عدی گوید: ابن المقفع بر سفیان بسیار استخفاف کردی و از جمله چون سفیان را بیتی سخت کلان بود هر گاه به وی در آمدی گفتی سلام علیکما، درود بر شمایان یعنی بر تو و بر بنی تو. و روزی سفیان میگفت من هیچگاه بر خاموشی پشیمانی نخوردم (مانندت علی سکوت قط). ابن المقفع گفت گنگلاجی زیب و آذین تو است چگونه بر آن پشیمانی خوری. و یک روز در سر جمع از وی پرسید چه گوئی در حکم ارث مرده ای که از او زنی و شوهی بازمانده است. و سفیان میگفت سوگند با خدای که تن او ریزه ریزه از هم باز کنم. و او را بقتل غیله کشتن میخواست تا نامه خلیفه در امر قتل ابن المقفع برسد و او وی را بکشت و بلادری گوید چون عیسی بن علی در امر برادر خویش عبدالله بن علی، بیصره شد ابن مقفع را گفت نزد سفیان رو و چنان و چنین کن ابن المقفع گفت جز مرا بدین امر گمار چه من از او بر جان خویش بیم دارم و او گفت دل بد مکن من جان ترا پذیرفتاری کنم و ابن المقفع برفت و سفیان با وی آن کرد که بیاوریم. و برخی گویند که او را بهجا آبخانه درافکند و چاه به سنگ بیناشت و نیز گفته اند که او را بگرمابه کرد و در بر وی استوار کرد و او با دمه حمام بتاسه و خبه ببرد و باز این خلکان گوید صاحب ما شمس الدین ابوالمظفر یوسف واعظ نواسه شیخ جمال الدین ابوالقزح بن الجوزی واعظ مشهور در تاریخ کبیر خود موسوم به مرآت الزمان اخبار ابن المقفع و قتل او را در سال ۱۴۵ ه.ق. می آورد و این مؤلف را عادت بر آن است که هر واقعه را در سال وقوع آن یاد کند و این دلیل کند که قتل ابن المقفع در سال مذکور بوده است. و از

کتاب اخبار بصره عمرو بن شیبہ برمی آید که قتل او بسال ۱۴۲ یا ۱۴۳ بوده است و شعر او در حماسه آمده است و نیز گفته اند او را مرثیه ایست در مرگ ابی عمرو بن الصلاه المقری و ظاهراً این مرثیه پسر ابن المقفع محمّد بن عبد الله بن المقفع راست.

**ابن المقفع.** [اَنْسَلُ مُ قَ قَ ف] (اخ) ابوالبر سر ساوریس<sup>۱</sup> اسقف شهر اشمونین در صعيد مصر. او پیرو طریقه قائلین به طبیعت و جوهر واحد عیسی علیه السلام است. و بزمان خلیفه معز بالله فاطمی میزیست و با بطریق قبطی فیلوتوس<sup>۲</sup> معاصر بود. و گویند با اجازه معز خلیفه با علمای اسلام مناظره کرده است. او راست: تاریخی در رجال معروف کلیسا که بمقام بطریقی اسکندریه رسیده اند. و نیز تألیفی راجع به مساجع چهارگانه دینی بعربری دارد. و مؤلفات دیگری نیز از او در پاریس و واتیکان موجود است.

**ابن المقفع.** [اَنْسَلُ مُ قَ قَ ف] (اخ) مروان. تابعی است.

**ابن الصنادی.** [اَنْسَلُ مُ] (اخ) ابوالحسن احمد بن جعفر بن محمد بن عبد الله بن ابی داود البغدادی. وفات او بسال ۳۲۴ هـ. ق. ابن الندیم گوید او عالم بقرآت و غیر آن بود و صد و اند کتاب در علوم متفرقه کرده است و براعت او در علوم قرآن است. و از جمله کتب اوست کتاب اختلاف العدد.

**ابن المنکدر.** [اَنْسَلُ مُ کَ د] (اخ) نام یکی از زهاد. (ابن الندیم).

**ابن الناطور.** [اَنْسَلُ نَا] (اخ) یا ابن الناطور. والی ابلقاء و صاحب هرقل، منجم و پشوی نصاری شام بوده است.

**ابن الندیم.** [اَنْسَلُ نَا] (اخ) ابوالفرج یا ابوالفتح محمد بن ابی یعقوب اسحاق بن ندیم. مولد او بگفته ابن ابی اصیبه در کتاب طبقات الاطباء بغداد است و وفاتش بقول ابن نجار در ذیل تاریخ بغداد چهارشنبه بیستم شعبان ۳۸۵ هـ. ق. باشد. از سوء حظ از حیات او چیزی در دست نیست. یا قوت در معجم الادباً گوید: بعد نیست که ابن الندیم نیز مانند بسی بزرگان عصر خویش رواق و کتابفروشی بوده است و نیز گوید او مذهب شیعی معتزلی داشت و از تصنیفات او الفهرست و کتاب تشبیهات است - انتهى. از چند جای الفهرست من جمله در ترجمه مرزبانی برمی آید که کتاب الفهرست را در ۲۷۷ بپایان رسانیده است ولیکن محتمل است که مدتی پس از این تاریخ نیز ابن الندیم حیات داشته و منقصد های کتاب را بمرور رفع میکرده است چه در ترجمه ابن جتنی تاریخ

۳۹۲ در ترجمه مرزبانی تاریخ ۳۸۸ و در ترجمه ابن نباته تمیمی تاریخ ۴۰۰ دیده میشود. لکن هیچیک از اینها زنده بودن او را در این سنوات اثبات نمی کند چه خود او در کتاب خویش از اهل خبر تمنا میکند و اجازه میدهد که نقیصه های کتاب او را مرتفع کنند (و زعم بعض الیزیدیه ان له للحسن بن علی نحواً من مائة کتاب و لم نرها فان رأی ناظر فی کتابنا شیئاً منها الحقها بموضع). از تاریخ ولادت او نیز در هیچ جا جز طبقات الاطباء سندی بدست نیست فقط در الفهرست در ترجمه صفوانی گوید در ۲۴۶ را دیدم و در ترجمه بردعی می آورد که در ۲۴۰ بصحبت او رسیدم و با او مؤانت داشتم و کتاب الفهرست ابن الندیم گنجینه ایست شامل تمام کتب مؤلفه و منقوله عالم اسلامی تا اواخر قرن چهارم هجری در هر علم و در هر فن و شرح حال مؤلفین و نقله و بسی فوائد دیگر چون تفصیل ادیان و مذاهب سالفین و ملل و نحل گذشته. و اصحاب رجال بعد از ابن الندیم مانند ابن ابی اصیبه در طبقات الاطباء و قفطی در تاریخ الحكماء همگی روشنی از این نور و قس از این طور برده اند تا آنجا که میتوان گفت تاریخ الحكماء قفطی جز تطویلی ممل از جزئی از این کتاب نیست. و بزرگترین فائده این کتاب در زنده ماندن نام آن کتب است که طوارق حدثان و صروف ملوان و بالآخر نهب و هدم و خرق و خرق و ملاعن منقول شیرازه های آن بگسته و صحائف آنرا با غلین دوزخ توحش از صفحه روزگار بشته است.

**ابن النطاح.** [اَنْسَلُ نَطَا] (اخ) ابوعبد الله محمد بن صالح بن النطاح. او از حسن میمون و نیز از ابراهیم بن زاذان بن سنان بصری روایت کند. و ابن النطاح اخباری ناسب و راوی سنی است و کتب ذیل از اوست: کتاب افخاذ العرب. کتاب البیوتات. کتاب الرد علی ابی عبیده فی کتاب الدبیاح. کتاب انساب اُرْد عمان. کتاب مقتل زید بن علی علیهما السلام. (ابن الندیم).

**ابن النعمانه.** [اَنْسَلُ نَا] (ع) (مربک) شاهرآ. محجة الطريق. [استخوان ساق. [الب فریه. [الساقی یکون علی رأس البثر. [ارگی در پای. (المزهر). [اخ] نام اسی. (المزهر).

**ابن النفیس.** [اَنْسَلُ نَا] (اخ) ابوعبد الله. از بزرگان دعوات اسمعیلیه. بخلافت از ابویعقوب در بغداد. و ابویعقوب او را برای خطا که از او سر زد از خویش براند و قومی از اعاجم را برانگیخت تا او را بنائگاهان بکشند. (ابن الندیم).

**ابن النقیب.** [اَنْسَلُ نَا] (اخ) احمد بن محمد حسی حلبی. عالم متفطن. مولد او بسال ۱۰۰۳ هـ. ق. در حلب بود. و نزد ابن منلا و جمعی دیگر از دانشمندان وقت ادب و فقه فراگرفت و چندی نیابت قضاء حلب داشت. او راست: حاشیه غرر و درر در فقه و نیز اشعاری نیکو دارد. وفات او بسال ۱۰۵۶ بوده است.

**ابن الواثق.** [اَنْسَلُ نَا] (اخ) ابومحمد عبدالعزیز بن واثق. از قراء. و او قرأت حمزه را از ضبی فراگرفته. و رساله او به ثعلب و کتاب قراءه حمزه و کتاب السنن. و کتاب التفسیر از تألیفات اوست. (از ابن الندیم).

**ابن الواسطی.** [اَنْسَلُ نَا] (اخ) رجوع به ابوالحسن علی بن احمد بن علی بن محمد... شود.

**ابن الوردی.** [اَنْسَلُ نَا] (اخ) زین الدین ابسوحفص عمر بن مظفر بن عمر بن ابی القوارس محمد وردی قرشی بکری شافعی مصری. ادیب و فقیه و لغوی. مولد او بسال ۶۸۸ هـ. ق. در مرقه النعمان و وفات او بحلب بطاعون سال ۷۴۹ بود. در معره و حلب و دمشق علم آموخت و در جوانی بجای محمد بن نقیب متوفی بسال ۷۴۵ بقضای حلب منصوب گشت و با اختیار خویش از آن کار کناره کرد و بقت عمر به امور علمی پرداخت. او راست: دیوان منشآت و رسائل و اشعار و مقاماتی بطرز حریری و ذیلی بر تاریخ ابوالفدا تا سال ۷۴۹ یعنی سال وفات او و النحفة الوردیه و آن ارجوزة ایست در ۱۵۳ بیت. و الیهجة الوردیه در فقه. و المسائل المذهبة ارجوزهای در ۷۱ بیت. الشهاب الناقب در تصوف. الاقیة الوردیه ارجوزهای در تعبیر رؤیا. لامیه ای بنام وصیة الاخوان و مرشد الخلال و تحریر الخصاصه و کتاب خریدة العجائب و فریدة الفرائب و آن در ذکر اقالیم و بلدان و شرح معادن و نبات و حیوان است.

**ابن الوقت.** [اَنْسَلُ نَا] (ع ص مرکب) ابن وقت. آنکه بمقتضای وقت کار کند و سابقه و لاحقه را اعتبار نکند. زمانه ساز. [آنکه از حاضر تمتع جوید بی نظری بگذشته و آینده. ابن وقت:

لیک صافی فارغ است از وقت حال صوفی ابن الوقت باشد در مثال. مولوی. صوفی ابن الوقت باشد ای رفیق نیست فردا گفتن از شرط طریق. مولوی. هست صوفی صفا چون ابن وقت وقت را همچون پدر بگرفته سخت. مولوی.



ابی وفا.

**ابن الوقتی.** [اُنْ] [حامص مرکب] صفت و حالت و چگونگی ابن الوقت، زمانه سازی. [ابی وفائی].

**ابن الیوم.** [اُنْ] [ع ص مرکب، مرکب] کسی که در اندیشه فردا نباشد و امروز را غنیمت داند.

**ابن اماجور.** [اُنْ] [لخ] ابوالقاسم عبدالله بن اماجور، از اولاد فراغته. و او منجمی فاضل بوده است. او راست: کتاب القن. کتاب الزیج المعروف بالخالص. کتاب زادالمسافر. کتاب الزیج المعروف بالمزنی. کتاب الزیج المعروف بالبدیع. کتاب زیج السندهند. کتاب الزیج المهرات. [ابن النذیم]. و ابن قفطی گوید او هرویت.

**ابن اماجور.** [اُنْ] [لخ] علی ابوالحسن بن اماجور. او بحرکات کواکب و امر رصد بصیر و اهل فن را به ارصاد او اعتماد بوده است. [قفطی].

**ابن امشیان.** [اُنْ] [م ش] [لخ] یکی از کاتبین مصاحف در حدود نیمه اول قرن چهارم هجری. [ابن النذیم].

**ابن امعید.** [اُنْ] [م ع] [لخ] کتیب دیگر ابن مسعود صحابی.

**ابن انباری.** [اُنْ] [اُنْ] [لخ] ابوبکر محمد بن ابی محمد قاسم بن یشار بن حسن. او راست: کتاب الوقف و الابتداء. کتاب الامانات (در قمرآن). کتاب معانی القرآن. کتاب غریب الحدیث. کتاب النقط و الشکل. [ابن النذیم]. و ابن خلکان دو کتاب دیگر از او نام می برد، یکی کتاب الرد علی من خالف مصحف الشامه و دیگری کتاب الزاهر. (۲۷۱-۳۲۷ ه.ق.).

**ابن انباری.** [اُنْ] [اُنْ] [لخ] کمال الدین ابوالبرکات عبدالرحمن بن محمد بن ابی الوفا (۵۱۳-۵۷۷ ه.ق.). مولد او به انبار و از او ان صبا، به بغداد رفت و پس از تکمیل ادب وقتی در نظامیه بست معید منصوب گشت. او از شاگردان ابومنصور جوالیقی و ابن شجری و عبدالوهاب انصاطی بوده و کتب بسیار داشته است از آن جمله: اسرارالغریبه. میزان. تزهة الالایه فی طبقات الادباء. تاریخ انبار. لمع الادله. تفسیر غریب المقامات البحریه. شرح الحماسه. شرح مقصوده ابن درید. شرح دیوان منتهی و غیر آن.

**ابن ابوبیر.** [اُنْ] [ب] [ع مرکب] کماه. قاری، یا قسمی از آن، ج، نبات اوبر.

**ابن ایاس.** [اُنْ] [لخ] ابوالبرکات محمد بن احمد بن ایاس زین الدین الناصری. در سال ۸۵۲ ه.ق. متولد شده و تا ۹۲۸ زنده بوده است. خانواده او اصلاً چرکی و

ایاس فخری جد پدر او مملوک بود و بیرقوق یکی از سلاطین مملوک مصر فروخته شد. ابن ایاس در دربار مالیک با بسیاری از ارباب مناصب و درباریان خویشاوندی یا خلطه داشت و از اینرو انقراض حکومت مالیک را بتفصیل و دقت نوشته است و در کتاب موسوم به بدایع الزهور فی وقایع الدهور تاریخ مصر را تا پایان پادشاهان ایوبی باختصار و از سلطنت قایتابی با شرح و تفصیل جزئیات ذکر کرده است. و باز او راست: نقش الازهار فی عجایب الاقطار. تزهة الامم فی العجایب و الحكم.

**ابن بابشاذ.** [اُنْ] [لخ] ابوالحسن طاهر بن احمد بن بابشاذ. وفات ۴۶۹ ه.ق. از علمای نحو. اصلاً ایرانی از مردم دیلم. او در نحو امام عصر خویش بود. در مصر شهرت یافته و در دیوان انشای مصر رتبه و راتبه داشت و غلطهای نامه ها را اصلاح میکرد. در آخر عمر از کار کناره کرد و در جامع عمرو عاص عزلت گزید. شی بام مسجد برآمد و از بادهنجی که برای روشنی و هوا دادن گذارند لغزیده بمسجد درافتاد و بامداد او را مرده یافتند. او راست مقدمه نحو و شرح آن. کتاب شرح جمل زجاجی. کتاب شرح کتاب الاصول ابن سراج.

**ابن بابک.** [اُنْ] [ب] [لخ] عبدالصمد بن منصور بن حسن بن بابک. وفات ۴۱۰ ه.ق. شاعر معروف بزبان عربی. او اصلاً ایرانی بوده و بسیاری از رؤسا را مدح گفته و چون نزد صاحب بن عباد آمد صاحب از او پرسید تویی؟ ابن بابک در جواب گفت انا ابن بابک، یعنی منم خانه زاد تو و صاحب را این جواب او خوش آمد. وفات او در بغداد بوده. (از ابن خلکان).

**ابن بابویه.** [اُنْ] [پ وئ] [لخ] ابوالحسن علی بن حسین بن موسی بن بابویه قمی. فقیه معروف شیعی. در مدینه قم فقه آموخت و هم بدانجا تجارت می ورزید. در سال ۳۲۸ ه.ق. صحبت حسین بن روح را بغداد دریافت. او را تصنیفات چند و بقول ابن النذیم دویست کتاب در فقه و حدیث بوده است. از آن جمله است کتاب شرائع و کتاب الرساله. صاحب مجمع البحرین در ماده قرط گوید علی بن بابویه را در مکه قرامطه شهید کردند و در بعض نسخ نجاشی آمده است که او در بغداد وفات کرد لکن هر دو قول درست نمیاید چه روضه او بم و از دیرباز مزار شیعیان بوده است و او را سه فرزند آمد از کتیزی دیلمی. وفات او بسال ۳۲۹ بوده است.

**ابن بابویه.** [اُنْ] [پ وئ] [لخ]

ابوالحسن علی بن حسین بن موسی بن بابویه قمی را از کتیزی دیلمی سه پسر آمد: ۱- ابوجعفر محمد بن علی بن حسین. فرزند مهتر ابوالحسن مذکور، محدث و فقیه شیعی. وفات ۲۸۱ ه.ق. در قم. او از اساتید بیار و از جمله پدر خود و محمد بن حسن بن الولید ادب و فقه فراگرفت و شاخ دیگر وی نزدیک دویست تن بوده اند. صدوق با سلاطین و اعظام شیعه زمان خود آمیزش داشت و سفری برای ملاقات ابوعبدالله نعمت ثقیب ببلخ رفت و کتاب من لایحضره الفقیه را بنام او نوشت. وقتی در بغداد تدریس میکرد. در اواخر عمر در ری متوطن بود. و در دربار آل بویه محترم میزیست. رکن الدوله و وزیر او صاحب بن عباد او را گرمی میداشتند. ابن بابویه عیون اخبارالرضا را بنام صاحب بن عباد نوشته و در بعض مواضع کتب خود ذکری از مباحثات خویش در مجلس رکن الدوله بسمیان آورده است. ابن بابویه در ری درگذشت و بدانجا مدفون شد. قبر وی تاکنون باقی و مزار است. کتب او در فهرست نجاشی مذکور و معروفتر از همه: کتاب من لایحضره الفقیه. اکمالالدین. امالی. عیون اخبارالرضا. معانی الاخبار. کتاب التوحید. ثواب الاعمال. علل الترابیع. کتاب الغصال. کتاب الاعتقادات است که همه بطبع رسیده است. ۲- حسن بن علی، فرزند اوسط ابوالحسن، او زاهد و متعبد بوده است. ۳- ابوعبدالله حسین بن علی بن حسین بن بابویه که او نیز مانند برادر مهتر، فقیه و محدث بود و سیدمرتضی و غضائری از شاگردان اویند. کتبی تألیف کرده که فعلاً در دست نیست. و نسب متعجب الدین صاحب فهرست معروف بدین طریق بوی می پیوند: متعجب الدین علی بن عبدالله بن الحسن (معروف به حکاکا) (ظ: حکاکا) بن حسین.

**ابن باجه.** [اُنْ] [ج] [لخ] ابوبکر محمد بن باجه تجیبی، و او را ابن الصائغ نیز نامند. حافظ و فیلسوف و طبیب و ادیب و عالم ریاضی و موسیقی است. مولدش سرقسطه و موطن به اشلیه بوده است. بیست سال وزارت ابوبکر بن ابراهیم کرد و سپس بفاس رفت و به عیایت ابن زهر طبیب در ۵۲۵ یا ۵۳۳ ه.ق. بچوانی مسموم و مقتول شد. دشمنان او و از جمله فتح بن خاقان او را بکفر و الحاد نسبت میکردند. غالب کتب او ناتمام مانده و آنچه بانجام رسیده مباحث کوچکی است که با عجله و شتاب نوشته

شده و متون آن نیز از میان رفته و تنها ترجمه‌های آن بعمریه و لاطینیة موجود است. ابن ابی‌اصیبه او را همدتی فارابی و افضل از ابن سینا و دیگر حکمای اسلام شمرده است. یکی از شاگردان ابن باجه موسوم به ابوالحسن علی غرناطی متخاتی از مصنفات او کرده و مقدمه‌ای بر مجموع نگاشته است. ابن باجه اولین کس است که فلسفه را در غرب اسپانیا نشر داد. او را رسائلی متعدد در منطق و شروح بر چند کتاب ارسطو، از جمله کتاب کائنات‌الجو و طبیعیات است. ابن طفیل از کتب ناتمام او رساله‌ای در منطق نام میرد و این رساله هم‌اکنون در کتابخانه اسکوریال موجود است. و از کتب اوست: شرح کتاب السماع الطبیعی لأرسطوطالیس. قول علی بعض کتاب الآثار العلویة لأرسطوطالیس. قول علی بعض کتاب الکون و الفساد لأرسطوطالیس. قول علی بعض المقالات الاخریة من کتاب الحيوان لأرسطوطالیس. کلام علی بعض کتاب‌النبا لأرسطوطالیس. قول ذکر فیہ التشویق و ماهیته. رسالة الوداع. کتاب اتصال العقل بالانسان. قول علی القوة النزوعیة. فصول تتضمن القول علی اتصال العقل بالانسان. کتاب تدبیر‌المتوحد. کتاب‌النفس. تعلیق علی کتاب ابن‌نصر فی الصناعة الذهیة. فصول قلیلة فی سیاسة‌المدنیة و کیفیة المدن و حال‌المتوحد فیها. نذیرة علی الهندسة و الهیة. تعالیک حکمیة. جواب لما سئل عن هندسة ابن سید المهندس و طرقة. کلام علی شیء من کتاب الادویة المفردة لجالینوس. کتاب‌التجربین علی ادویة ابن واقف که با ابوالحسن سفیان بالاشراک نوشته‌اند. کتاب اختصارالحاوی للرازی. کلام فی‌الفایة الانسانیة. کلام فی‌البرهان. کلام فی‌الاسطقسات. کلام فی‌الفحص عن النفس النزوعیة و کیف هی و لم تنزع و بماذا تنزع. کلام فی‌المزاج بما هو طبی. مونک گوید مهمترین کتب ابن باجه تدبیر‌المتوحد است که اصل آن موجود نیست ولیکن در فهرست کتابخانه بودلین (ج ۱ قسمت اول ص ۲۵۷) ترجمه عبری آن موجود است. کتاب دیگر او موسوم به رسالة‌الوداع بلاتینی ترجمه شده و بطبع رسیده است.

**ابن بادش.** [ا. ن. د.] (اخ) ابوجعفر احمد بن علی بن احمد بن خلف غرناطی (۴۹۱-۵۲۰ ه.ق.). ادیب نحوی اندلسی. در کشور خویش شهرتی داشته و کتاب اقتناع در قرائت از اوست. و پدرش علی بن احمد امام جامع غرناطه نیز از علما و ادباء آن ناحیت بوده و بر بسیاری کتب ادب شرح

نوشته از آن جمله کتاب سیبویه و ابضاح و جمل. و در ۵۲۸ وفات کرده است.

**ابن باری.** [ا. ن.] (اخ) نام شاعری از عرب. (منتهی الارب).

**ابن بازيار.** [ا. ن.] (اخ) ابوعلی احمد بن نصر بن الحسین البازيار الخراسانی. تدبیر سیف‌الدوله. جد او نصر بن الحسین از ناکلة سزمن رأی است. در خدمت معتضد خلیفه میزیست و در پرورش مرغان شکاری استاد بود. ابوعلی یکی از دانشمندان ادب است و بسال ۳۵۳ ه.ق. درگذشته است. او راست: کتاب تهذیب‌البلاغه. کتاب‌اللسان. (از فهرست ابن‌التدیم).

**ابن بازيار.** [ا. ن.] (اخ) محمد بن عبدالله بن عمر بن بازيار منجم. شاگرد حبش بن عبدالله. او را در فن خود تألیفات چند است. از جمله: کتاب‌الاهویه. کتاب‌الزیج. کتاب‌القرانات و تحویل سن‌العالم. کتاب‌الموالید و تحویل سنه‌ها. و حبش بن عبدالله استاد محمد بن عبدالله بازيار در نیمه اول قرن سیم هجری میزیست و معاصر با مأمون و معتضد خلیفه است.

**ابن باطیش.** [ا. ن.] (اخ) عمادالدین اسماعیل بن هیة‌الله بن باطیش. کتابی در طبقات شافعیه کرده و آنرا در سال ۶۴۴ ه.ق. بپایان رسانیده و به سال ۶۵۵ درگذشته است. (کنف‌الظنون).

**ابن باغان.** [ا. ن.] (اخ) عباس بن باغان بن الربیع. مکنی به ابوالربیع. از اصحاب علوم هیئت. او راست: کتاب قسمة‌المعمور من الارض و هیة‌الدنیا. (ابن‌التدیم).

**ابن باقلانی.** [ا. ن. ق.] (اخ) محمد بن طیب بن محمد بصری. وفات ۴۰۳ ه.ق. تکلم اشعری. پدر یا جدش چنانکه شهرت او دلالت دارد باقلافروش بوده و خود او در علم کلام فائق آمده و در سایر علوم ادبی ید طولی داشته. او در بغداد متوطن بود و کزتی از طرف عضدالدوله بسفارت روم رفت. از کتب او کتاب اعجاز‌القرآن معروف است. و با اینکه شهرت او را ابن باقلانی نوشته‌اند ولیکن معروف به باقلانی بدون «ابن» است.

**ابن باقی.** [ا. ن.] (اخ) علی بن حسین بن حسان بن باقی. عالم شیعی در قرن هفتم هجری. معاصر با محقق اول. تاریخ وفات او در دست نیست. خود در آخر کتاب اختصار‌المصباح گوید که در سال ۶۵۳ ه.ق. از تألیف آن برداشته است. (روضات).

**ابن بانه.** [ا. ن.] (اخ) عمرو بن محمد بن سلیمان بن راشد. از غیر نژاد عرب. از موالی یوسف بن عمر ثقفی. وفات ۲۷۸ ه.ق. خیاگر معروف. شاگرد اسحاق بن ابراهیم موصلی. موطن او بغداد بوده و کتاب

مجردالآغانی از اوست و شعر نیز میگفته و از ندمای متوکل بوده است. پدرش محمد بن سلیمان از کتاب مشهور است. بانه نام مادر اوست. (ابن خلکان).

**ابن بجدان.** [ا. ن. ب.] (اخ) نام یکی از تابعین. (منتهی الارب).

**ابن بجده.** [ا. ن. ب.] (ع ص مرکب. إ مرکب) دانای حقیقت کار و کنه آن. و نظیر آن در زبان عرب هو ابن‌بمثطا و ابن‌تامورها و ابن‌سرسورها و ابن‌تراها و ابن‌مدینتها و ابن‌زولمتهات: هو ابن‌بجدتها؛ او دانسای حقیقت آن امر است. [دلیل. هادی. کسی که از گفته خود نگردد.

**ابن بجره.** [ا. ن. ب.] (اخ) کنیت عبدالله بن عمر بن بجره قرشی عدوی. یکی از اصحاب رسول صلوات‌الله‌علیه. [نام خفاری بطائف.

**ابن بجره.** [ا. ن. ب.] (اخ) کنیت شیب بن بجره که با ابن ملجم مرادی در قتل امیرالمؤمنین علی علیه‌السلام همدست بوده است.

**ابن بخته.** [ا. ن. ب.] (ع إ مرکب) سوط. نازیانه. چمچرغه. تازانه. قمچی. شلاق. ج. بنات بخته.

**ابن بخت.** [ا. ن. ب.] (اخ) میمون بن البخت. اصلاً از واسط بود. در خوزستان متولد شد و در هرات اقامت داشت و ظاهراً معاصر ابوعلی بن سینا است. او طیبی فیلسوف است و منطق و طبیعیات و الهیات شفا را از حفظ داشت و با اهل جاء و مال کمتر آمیزش میکرد. چنانکه ظهیرالملک بهی حاکم هرات او را باجبار و با تدابیری بعمادت سزضای خویش می‌برد. (شهرزوری) (روضات).

**ابن بختویه.** [ا. ن. ب.] (اخ) ابوالحسن عبدالله بن عیسی بن بختویه. از مردم واسط. تألیفاتی چند دارد و همه تجدید قواعد سابقین است از جمله کتاب مقدمات که کنزالاطباء نیز نامیده میشود و در سال ۴۲۰ ه.ق. تألیف کرده است و دیگر کتاب‌الزهد فی‌الطب.

**ابن پدرون.** [ا. ن. ب.] (اخ) رجوع به ابن عبدون شود.

**ابن براج.** [ا. ن. ب.] (اخ) قاضی سعدالدین ابوالقاسم عبدالعزیز بن تحریر. فقیه شیعی. ولادت او در مصر بود. وفات ۴۸۱ ه.ق. به بغداد نزد سیدمرتضی و شیخ طوسی قه آساخت. از سید هشت دینار شماره داشت و در سال ۴۳۸ به طرابلس شام رفت. گویند بیست سال و بقول دیگر سی سال قاضی آنجا بود و همانجا درگذشت و از هشتاد سال متجاوز داشت. کتب بسیاری در فقه تصنیف کرده. از



بجنوب عربستان و مشرق افریقه و خلیج فارس و تنگه هرمز و مکه و سوریه و آسیه الصغری و شبه جزیره قرم (کریمه) و قسطنطیه و اتل (ولگا) و خوارزم و بخارا و افغانستان و دهلی و جزایر ذیة المهل<sup>۱</sup> و از راه سرندیب به بنگاله و هندوچین و چین تا شهر کانتن و از جزیره سطره (سوماترا) به ربستان بازگشت و در محرم ۷۲۸ در ظفار از کشتی فرود آمده. و در این سفر دو سال در دهلی و یک سال و نیم در جزایر ذیة المهل شغل قضا رانده است. و در سفر چهارم از مصر بمکه و از مکه باز بشمال افریقه و بسال ۷۵۰ بشهر فاس شده و دیری اقامت گزیده آنگاه رهپار اندلس گشته و شهر غرناطه را دیدار کرده و در سنه ۷۵۳-۷۵۴ بساحت سودان پرداخته و تا شهر تبتکو و ماله رسیده و از آنجا برآکش بازگشته است و سیاحتنامه خود را که مشهور برحله ابن بطوطه و مسمی به تحفة النظائر و غرائب الاصرار است، به محمد بن محمد بن جزی داده و او آن کتاب را در ۷۵۷ تنقیح و تلخیص کرده است. و ابن خلدون مورخ و حکیم معروف در مقدمه کتاب تاریخ خویش می نویسد که ابن بطوطه را بیست سال پس از سیاحتهای او مغرب دیده است.

**ابن بطه.** [إِنْ بَطَطَ] (اخ) ابوعبدالله عبدالله بن محمد بن محمد بن حمدان عُکبری (۳۰۴-۳۸۷ ه.ق.). از محدثین مشهور عامه. او در قریه عُکبرای نزدیک بغداد میزیسته است.

**ابن بعتط.** [إِنْ بَطَتْ] (ع ص مرکب، مرکب) ماهر و دانسته چیزی. رجوع به ابن بجه شود.

**ابن بغوش.** [إِنْ بَغُوشَ] (اخ) ابوعثمان سعید بن محمد (۳۶۹-۴۴۴ ه.ق.). فیلسوف و طبیب اندلسی. او از مردم بطیله است. در قرطبه نزد سلمه مجریطی و ابن عبدون و ابن جلجل علم آموخت و بطیله بازگشت و از مختصن امیر ظافر اسماعیل بن مظرف<sup>۲</sup> امیر آنجا گردید و کتب بسیار در علوم عقلیه گرد کرد و بمطالعه پرداخت و نیز علم طب آموخت و لکن در عمل طب خوبی نبود. در آخر عمر از کار کناره کرد و عبادت و قرائت قرآن مشغول گشت.

**ابن بقیه.** [إِنْ بَقِيَ] (ع ص مرکب) خُذِر. زیرک.

**ابن بقی.** [إِنْ بَقِيَ] (اخ) ابوبکر یحیی بن عبدالرحمن اندلسی. شاعر. وفات بسال ۵۴۰ ه.ق.

**ابن بقیح.** [إِنْ بَقِيَ] (ع ص مرکب) سگ.

(الزهر).

**ابن بقیه.** [إِنْ بَقِيَ] (اخ) نصیرالدوله ابوطاهر محمد بن بقیه. وفات ۳۶۷ ه.ق. وزیر عزالدوله بختیار. بفضل و کرم معروف و در عهد پدر عزالدوله خوانسالار بود و پس از فوت او در سال ۳۶۲ بوزارت عزالدوله رسید، لیکن چون عزالدوله را بچنگ عضالدوله قاضی و ترغیب کرد و در اهواز از عضالدوله شکست خوردند عزالدوله از او رنجیده و آنرا حمل بر سوء تدبیر وزیر کرد و در سال ۳۶۶ او را گرفته کور کرد و چون ابن بقیه نسبت بعضالدوله اطالة لسان میکرد آنگاه که عضالدوله بفداد بگرفت و عزالدوله کشته شد ابن بقیه را زیر پای فیلان افکنده و جسد او بیاویخت و تا وفات عضالدوله جسد او بر دار بود.

**ابن بقیه.** [إِنْ بَقِيَ] (اخ) ابوطالب احمد بن بکر بن بقیه عبدی نحوی. شارح کتاب ایضاح ابوعلی فارسی. او در نحو شاگرد ابوسعید سیرانی و ابوالحسن رمانی و ابوعلی فارسی است. وفات ۴۰۶ ه.ق.

**ابن بکر شیرازی.** [إِنْ بَكْرَ] (اخ) کاتب مطیع خلیفه، شاعر و ادیبی نیکومحاضره بوده است. او راست: کتاب الشجون و الفتون. کتاب انشاء الرسائل و الکتاب. (از ابن الندیم).

**ابن بکلاروش.** [إِنْ بَكْلَارُوشَ] (اخ) طبیب یهودی اندلسی. او را نزد بنی هود منزلی بوده و در مائه پنجم میزیسته. و جدولی در ادویه مفرد داشته است.

**ابن بکوس.** [إِنْ بَكُوسَ] (اخ) رجوع به ابراهیم بن بکوس شود.

**ابن بلال.** [إِنْ بَلَالُ] (اخ) ابوالحسن علی بن بلال بن معاویه بن احمد الملهبی. از فقهاء شیعه. او راست: کتاب الرشد و البیان. (ابن الندیم).

**ابن بلخی.** [إِنْ بَلْخِي] (اخ) کتیب مورخی ایرانی، معاصر محمد بن ملکشاه سلجوقی. و او بزمان سلطان محمد مستوفی فارس بود. کتاب فارسانه از اوست.

**ابن بلصی.** [إِنْ بَلَصِي] (ع ص مرکب) نوعی مرغ است.

**ابنیم.** [إِنْ بِنِيْمَ] (اخ) نام موضعی است.

**ابن بنان.** [إِنْ بَنَانُ] (اخ) رجوع به سلمویه بن بنان شود.

**ابن بفت متیح.** [إِنْ بَفْتِ مَتِيْحَ] (اخ) رجوع به بغوی عبدالله بن محمد بن عبدالعزیز مکتبی به ابوالقاسم شود.

**ابن یوآب.** [إِنْ يُوْأَبَ] (اخ) ابوالحسن علاءالدین علی بن هلال. خوشنویس عرب. وفات ۴۱۳ یا ۴۲۳ ه.ق. و چون پدر او دربان قاضی بغداد بود او را ابن البواب و

ابن السری نیز گویند. خط ریحانی و خط محقق اختراع اوست. ۶۴ قرآن بخط خویش نوشته و یکی از آنها را که بخط ریحانی است سلطان سلیم عثمانی بمسجد لالهلی (لعل علی) قسطنطیه هدیه کرده و هم اکنون موجود است.

**ابن بودویه.** [إِنْ بُوْدُوِيَه] (اخ) نام یکی از رواات حدیث است.

**ابن بویطی.** [إِنْ بُوَيْطِي] (اخ) رجوع به یوسف بن یحیی المصری صاحب الاسام التنافعی شود.

**ابن بهریز.** [إِنْ بِهَرِيْزَ] (اخ) حبیب بن بهریز. مطران موصل. از مترجمین و تَفَلُّه. کتابی چند برای مأمون خلیفه تفسیر کرده. اختصار قاطیغوریاس ارسطو و نیز اختصار باری ارمیناس از اوست.

**ابن بهلال.** [إِنْ بِهَلَالُ] (ع ص مرکب، مرکب) باطل. (الزهر).

**ابن بهلول.** [إِنْ بِهَلُولُ] (اخ) حسن بن بهلول. رساله جغرافی سرافیون را ترجمه کرده و ابن ابی اسبیعه گوید مترجم کُتَاتَش هم اوست.

**ابن بی.** [إِنْ بِئِي] (ع ص مرکب) ناکس. خسیس. فرومایه از مردم.

**ابن بیان.** [إِنْ بِئَانُ] (ع ص مرکب) ناکس. خسیس. فرومایه از مردم.

**ابن بی بی.** [إِنْ بِئِي] (اخ) ناصرالدین یحیی بن مجدالدین محمد ترجمان. نویسنده و مورخ ایرانی در قرن هفتم هجری. مادرش بی بی کار زجر و فال می ورزیده، پدر او در دربار سلاجقه آسیای صغیر دبیر و مترجم بوده و چندین بار بسفارت بدربار پادشاهان رفته است. از احوال ابن بی بی چیزی در دست نیست جز اینکه کتاب خود الاوامر الملائیه فی الامور الملائیه را در تاریخ سلاجقه آسیای صغیر بزبان فارسی نوشته و سلطنت علاءالدین کیقباد را بتفصیل شرح داده و کتاب را به علاءالدین عطاء جوینی اهدا کرده است.

**ابن بیضی.** [إِنْ بِئِي] (اخ) نام دزدی معروف به عرب. (مذهب الاسماء).

**ابن بیطار.** [إِنْ بِئَارَ] (اخ) ابومحمد عبدالله بن احمد، ضیاءالدین بن بیطار. از مردم ماقه<sup>۱</sup> اندلس. حشاش و گیاه شناس معروف. نزد چند تن حشاشی و نباتی مشهور و بالخاصه ابوالعاسی اشبیلی مقدمات این علم فراگرفت و به

1 - Maldives.

۲ - امیر الظافر اسماعیل بن عبدالرحمن بن ذی النون. (استانی لین پور).

3 - Málaga.

بیست سالگی در تجسس ادویه مفرد به شمال افریقیه و از جمله مصر سفر کرد. و ملک کامل ایوبی او را بخدمت خویش گزید و پس از او بخدمت فروزند ملک کامل، ملک صالح ایوبی پیوست و آسیه الصنری و شامات را برای فحص انواع مفردات بپای طلب پیبید و بسال ۶۴۴ ه.ق. بدمشق درگذشت. او را در این فن دو کتاب است، یکی کتاب المعنی و دیگری کتاب الجامع. و کتاب الجامع در سعه فوائد و دقت بی نظیر است و بر کتاب دوم قانون بوعلی و ادویه مفرد سرافین رجحان دارد. از این کتاب ترجمه ناقصی ببلاطینیه و ترجمه‌ای به آلمانی هست و لکلرک نیز آن را بفرانسه نقل کرده است، و او گوید این کتاب در دوره احیاء علم و تجدید بسیاری از اختلافات علمای اروپا را در تطبیق لغات یونانی و عربی حل کرده است.

**ابن بیع.** [إِبْنُ بَيْي] (اخ) حاکم، ابو عبدالله محمد بن عبدالله بن محمد بن حمدویه نیشابوری (۳۲۱ - ۴۰۵ یا ۴۰۶ ه.ق.). محدث معروف. ابن خلکان گوید نزدیک دوهزار تن از روات را دیده و از آنان حدیث شنوده و دو مرتبه بعراق و شام سافرت کرده و در سال ۳۵۹ قضای شهر نیشابور از طرف سامانیان بوی مفوض گردیده و چندی وزارت ابونضر عبی داشته. پس از آن قاضی گرگان شده و چند بار بسفارت نزد ملوک آل بویه رفته و تألیفات بسیار دارد از آن جمله تاریخ علمای نیشابور و المدخل الی علم الصحیح و امالی. وفات او در نیشابور روز سده شنبه سوم صفر بوده است.

**ابن قاشقین.** [إِبْنُ قَاشِقِينَ] (اخ) رجوع به یوسف بن قاشقین شود.

**ابن تافراگین.** [إِبْنُ تَافَرَاغِينَ] (اخ) وزیر ابراهیم بن احمد، چهاردهمین سلطان بنی حفص در تونس. آنگاه که ابراهیم بسطنت رسید هنوز صغیر بود از اینرو اختیار مملکت بدست ابن تافراگین افتاد و در زمان او دولت بنی حفص بنهایت ضعیف گشت و ابن تافراگین پس از شانزده سال وزارت در سال ۷۶۶ ه.ق. درگذشت.

**ابنتو.** [إِبْنَتُو] (اخ) مصحف ابن سراج نزد اروپائیان. رجوع به ابن سراج شود.

**ابن ترک جیلی.** [إِبْنُ تُرْكٍ جِيلِي] (اخ) ابو الفضل عبدالحمید بن واسع حاسب. او را تألیفات چند است در علم حساب از جمله کتاب الجامع فی الحساب. کتاب نوادر الحساب و خواص الاعداد. کنیت دیگر او ابو محمد است. (قطعی).

**ابن قوفی.** [إِبْنُ قَوْفِي] (ع ص مرکب) خُزُر.

زیرک. [إِبْنُ مَادِرِيخَا].

**ابن تعاویذی.** [إِبْنُ ث] (اخ) ابو الفتح محمد بن عبدالله بن عبدالله (۵۱۹-۵۸۲ ه.ق.). پدرش از موالی ابو الفرج بن مظفر استاد الدار، یکی از اعیان دربار بنی عباس است. ابو الفتح نامش نوشتن و تعاویذی نیای مادری اوست. او شاعر و کاتب و بدربار عباسیان متصدی دیوان مقاطعات بود و در آخر عمر بکوری مبتلا گشت. کتاب الحسبة و الحجاب از اوست. و قطعات اشعاری نیز از او نقل کرده اند.

**ابن تعاویذی.** [إِبْنُ ث] (اخ) ابو محمد مبارک بن مبارک بن سراج زاهد بغدادی. او جد مادری ابو الفتح محمد بن عبدالله ابن تعاویذی است. و تعاویذ جمع تعویذ یعنی حرزهاست و ظاهراً یکی از پدران این خاندان تعویذ نویس بوده است.

**ابن تقوی برودی.** [إِبْنُ ث ب] (اخ) رجوع به ابوالمحاسن... شود.

**ابن تلمیذ.** [إِبْنُ ث] (اخ) معتدل الملک ابو الفرج یحیی بن تلمیذ نصرانی. طبیب معروف عصر عباسیان. او بر شعر و ادب نیز مسلط بوده و تا آخر عمر عهد مستظهر خلیفه بزیسته و مال بسیار گرد کرده و بسال ۵۱۲ ه.ق. درگذشته است. (اخبار الحکماء قطعی).

**ابن تلمیذ.** [إِبْنُ ث] (اخ) موفق الدین امین الدوله ابو الحسن هبة الله بن صاعدین هبة الله بن ابراهیم بغدادی نصرانی، معروف به ابن تلمیذ. او دخترزاده معتدل الملک ابن تلمیذ است و گذشته از طبابت مقام قیسی داشته. پدرش نیز کار طب می ورزیده و ابن تلمیذ امین الدوله از اطبای بیمارستان عضدی، و مفتی و مستجد بدو راتبه و اقطاع داده اند و او میان مردم بغداد و سایر کشورهای مسلمانان مشهور و به علو طبع و شعر و ادب و حسن اخلاق و نیکو محضری معروف بوده است. و عمری طویل یافته و در پایان عمر ضلیمانی گرفته. پیش از اقامت بغداد سفری به ایران کرده و بدانجا فارسی و سریانی آموخته است. وفات او بسال ۵۶۰ ه.ق. بغداد روی داده. پسر او را که دین اسلام داشت در خانه او یکشند و کتب پدرش را بفارت بردند. استاد ابن تلمیذ در طب ابو الحسن هبة الله بن سعید صاحب تصانیف مشهور است. امین الدوله را تألیفات بسیاریست و از آن جمله است: المقالة الاثینیة فی الادویه البیمارستانیة. اختیار کتاب الحاوی للرازی. اختصار شرح جالینوس. کتاب تقدمه المعرفه لابرقراط. اختیار کتاب مکویه فی الاشریه. شرح سائل حنین بن اسحاق. حواشی بر کتاب

قانون ابن سینا. حواشی بر کتاب المائه للمسیحی. التعلیق علی کتاب المنهاج. مقاله فی الفصد. کتاب توقیعات و مراسلات. و اقربادین امین الدوله، اقربادین سهل بن شاپور را که قبل از او مرجع اطبا بوده از رواج و رونق بینداخت.

**ابن تمام الدهقان الکوفی.** [إِبْنُ ث] تَمَّ مَا يَذُو [إِبْن] (اخ) ابو الحسن محمد بن علی بن الفضل بن تمام الدهقان. اصلاً ایرانی و کتاب فضائل الکوفه از اوست.

**ابن تمره.** [إِبْنُ ث ر] (ع ص مرکب) مرغی است.

**ابن تومرت.** [إِبْنُ ث م] (اخ) ابو عبدالله محمد بن عبدالله بن تومرت، متوفی به مهدی هرغی. ابن خلدون او را اغار مینامد که در زبان بربری بمعنای رئیس است. مولد او بین ۴۷۰ و ۴۸۰ ه.ق. در قسریه ای از کوه سوس الاقصی از بلاد مغرب است. در جوانی بمشرق سافرت کرد و بدانجا علوم دینی فراگرفت و ابن خلکان گوید صحبت ابو حامد غزالی را نیز درک کرد. و پس از آن بسفر بازگشت. در آن وقت مذهب تجسم بمغرب رواج داشت و اهل آن مردمی متصب و خشک بودند چنانکه کتابهای غزالی را یکبار بسوختند. ابن تومرت در آنجا ادعای مهدویت کرد و بامر بمعروف و نهی از منکر پرداخت و نسب خود به علی بن ابیطالب پیوست. مردی موسوم به عبدالؤمن بن علی که پس از وی به نشر دعوت او پرداخت پیروی او گزید و دعوت آنان قوت گرفت. در سال ۵۱۷ ابن تومرت عبدالؤمن را بجنگ مرابطین فرستاد و سپاه او هزیمت یافت. لیکن بعلت ضعف مرابطین دوباره قوت گرفتند تا در سال ۵۲۲ یا ۵۲۴ ابن تومرت وفات کرد (قبر او در شهر تین ملل است) و عبدالؤمن بهوصیت او جانشین ابن تومرت شده و سرسلطه موحدین او باشد.

**ابن تیانی.** [إِبْنُ ثَيَّي] (اخ) امام ابو غالب تمام بن غالب بن عمرو تیانی قرطبی. وفات ۴۳۶ ه.ق. از علمای لغت. او از وطن بمرسیه آمده در آنجا ساکن شد و کتابی جامع در لغت موسوم به تلخیص العین تصنیف کرد. و فیروزآبادی گوید او صاحب کتاب موعب بوده و در قاموس و هم در تاریخ ابن خلکان تیانی بدون «ابن» و در طبقات النحاة و کشف الظنون با «ابن» ضبط شده. ابن خلکان گوید گمان میکنم منسوب به تین یعنی انجیر و فرو شده آن باشد، حناچی خلیفه در کشف الظنون ذیل

کتاب العین خلیل بن احمد تلیقح العین را فتح العین نامیده آنگاه در حرف تاء تلیقح العین و در حرف فاء فتح العین را از همان مصنف نام برده و معلوم نیست او دو کتاب مختلف به دو نام تألیف کرده است یا یکی تصحیف دیگری است.

**ابن تیمیه.** [إِنْ تَمْيِي] (إخ) منسوب به تیماء، شهرکی بشام، تقی الدین ابوالعباس احمد بن عبدالحلیم بن عبدالسلام بن عبدالله بن محمد بن تیمیه حُرّانی (۶۶۱-۷۲۸ ه.ق.). تولد او در حران نزدیکی دمشق، پدرش مانند خود او از علمای دینی بوده و از جور مغول گریخته و بدمشق پناه برده است. ابن تیمیه ابتدا نزد پدر خود و بعضی دانشمندان دیگر، علوم اسلامی فراگرفت. در فقه پیرو مذهب حنبلی و در کلام طریقت سلفیان داشت و تجاوز از قرآن و حدیث را روا نمی شمرد، اما چون در مجادله بی پای بود علمای مذاهب دیگر بخصوص او برخاستند. ابن تیمیه فتوی بجهاد با مغول داده و خود در جنگ شغب حاضر بوده و چندین مرتبه بواسطه مخالفت با سلاطین وقت در مسائل سیاسی یا دینی گرفتار حبس و توقیف گردیده. وقتی او را از دادن فتوی منع کردند. در آخر عمر نیز مدتی از مرادۀ مردم ممنوع بوده و فقط برادرش او را خدمت میکرد. در حبس نوشتن تفسیر و رسائل دیگر اشتغال داشت. دشمنان او وسیله انگیزند تا از کتاب و نوشتن رسائل نیز محروم گردید با وجود این عامه را باو اعتقاد کامل بود چنانکه در تنبیح او قریب ۲۰۰ هزار مرد و ۱۵ هزار زن حاضر آمدند. ابن تیمیه با اشاعره و حکما و صوفیه و کلیۀ فِرَق اسلام جز سلفیان معارضه کرده و همه را باطل شمرده و بتجسم معتقد بوده و از ظاهر لفظ قرآن و حدیث تجاوز روا نمیداشت. و زیارت قبور اولیا را بدعت می شمرد چنانکه در این امر او را پیشرو وهابیان میتوان گفت. کتب بسیاری نزدیک پانصد جلد باو نسبت داده اند که عده ای از آنها در دست است. و از آن جمله است منهاج السّنة. از این خاندان چند تن دیگر بنام ابن تیمیه مشهورند از جمله فخرالدین ابوعبدالله محمد بن ابی القاسم خطیب و واعظ حُرّانی (۵۴۲-۶۲۱ ه.ق.). و او راست کتاب تفسیر القرآن و بعضی کتب در فقه و نیز دیوانی جامع خطب او، و قطعات اشعاری نیز داشته است. او در بغداد کمال تحصیلات کرده و بیشتر بتدریس تفسیر اشتغال می ورزیده است.

**ابن نامور.** [إِنْ] (ع ص مرکب، مرکب)

رجوع به ابن بجده شود.

**ابن ثاداء.** [إِنْ تَدْ] (ع ص مرکب) عاجز. (منتهی الارب)، افسر آته، کنیززاده. (المزهر).

**ابن ثاطاء.** [إِنْ تْ] (ع ص مرکب) ست.

**ابن ثری.** [إِنْ تْ] (ع ص مرکب، مرکب) رجوع به ابن بجده شود.

**ابن ثعلب.** [إِنْ تْ] (إخ) او راست کتاب تفسیر القرآن. (ابن التّییم).

**ابن ثمنه.** [إِنْ تْ] (إخ) از امرای مسلمین در جزیره صقلیه در اواسط قرن پنجم هجری. او از قوّاد جیش بوده و فرزند ابن اکحل امیر سابق آن جزیره را بقتل آورده و خود مستقل گشت و خویشان را قادر بالله نامید و با مساعدت بعضی ملوک نصاری چندی حکومت راند.

**ابن ثوابه.** [إِنْ تْ] (إخ) رجوع به ابوالعباس بن ثوابه کتاب، و رجوع به ابوالحسن بن ثوابه شود.

**ابن جابر.** [إِنْ بْ] (إخ) ابواسحاق ابراهیم. از خاندان داود بن علی بن داود بن خلف اصفهانی. فقیه بمذهب جد خویش داود. و از کتب اوست: کتاب الاختلاف. (ابن التّییم).

**ابن جبرول.** [إِنْ جْ] (إخ) عالم اندلسی یهودی. از مردم ماله. در قرن یازدهم میلادی میزیسته. دو کتاب ینوع الحیوة و ینوع الحکمة او از عربی بلاتنی ترجمه شده و بدتها در اروپا مرجع فلاسفه بوده ولی نزد علمای اسلام شهرتی پیدا نکرده است. و نام او سلیمان بن جبرول است از یهود اسپانیا. مولد او بسال ۴۱۱ ه.ق. و در حدود ۴۳۶ در سرقسطه میزیسته و بسال ۴۶۲ وفات کرده است. بر ثورات تفسیری مؤؤل نوشته و اساس فلسفه او نوعی از وحدت وجود است مقتبس از شروح ارسطو. کتاب ینوع الحیوة حاوی طریقه اوست.

**ابن جبیر.** [إِنْ جْ] (إخ) ابوالحسن محمد بن احمد کثانی. رحاله عرب. مولد ۵۴۰ ه.ق. در بلنسه<sup>۱</sup>. او در شاطبه<sup>۲</sup> فقه آموخت و سه بار بمشرق مسافرت کرد. و علاوه بر زیارت خانه و بلادی که در راه مکه است مدینه و کوفه و بغداد و موصل و حلب و دمشق را بدید و از عکا به صقلیه (سیسیل)<sup>۳</sup> و قرقاطنه<sup>۴</sup> رفت و در سفر اخیر باسکندریه بسال ۶۱۴ درگذشت. شرح مسافرتهاى او خاصه آنچه راجع به صقلیه است از اهم و انفع مؤلفات عرب است در جغرافیای این جزیره.

**ابن جراح.** [إِنْ جْ] (إخ) کنیت دو برادر از رجال دولت عباسی: ۱- علی بن

عیسی بن داود. (رجوع به ابوالحسن علی بن عیسی بن داود شود). او از سال ۳۰۰ ه.ق. تا چهار سال وزارت خلیفه داشت و در آن مدت بهرح و تعدیل خراج و ارتفاعات پرداخت لکن بعلت تغلیل صلات و مشاهرات، سپاهیان بدشمنی او برخاستند و از اینرو در سال ۳۰۴ معزول و محبوس گشت. در ۳۰۸ خلیفه باز او را بقبول منصب وزارت خواند و او نپذیرفت. و در ۳۱۱ و ۳۱۲ گرفتار حبس و تقی گردید. و کورت دیگر بسال ۳۱۴ بمقام وزارت ارتقا یافت و دو سال وزارت راند و در ۳۱۶ مستعفی شد. پس از آن دو بار الاراضی بالله منصب پیشین او را بدو دادن خواست و او امتناع ورزید. ۲- عبدالرحمن بن عیسی. او در خلافت راضی بسال ۳۲۴ ه.ق. سه ماه وزیر بود و آنگاه که برادر او علی را بازداشتند او را نیز محبوس و مصادره کردند. باز در عهد متقی بی نام وزارت متصدی همه اعمال دیوانی بود.

**ابن جرده.** [إِنْ جْ] (إخ) نام توانگری معروف به بغداد.

**ابن جرّموز.** [إِنْ جْ] (إخ) عمرو بن جرّموز تیمی. او قاتل زبیر بن عوام است.

**ابن جریج.** [إِنْ جْ] (إخ) ابیوخالد عبدالملک بن عبدالعزیز بن جریج (۸۰-۱۴۹ یا ۱۵۰ یا ۱۵۱ ه.ق.). از علمای مشهور صدر اول، اصلاً از غیرعرب. از موالی بنی امیه. مولد او مکه مکرمه و همانجا نیز پرورش یافته و سفری بمصر کرده و بخدمت منصور خلیفه رسیده است. گویند او اول کسی است از مسلمانان که تصنیف کتاب کرد و سپس دیگران بدو اقتدا کردند، و بقول دیگر اول مصنف اسلام ابورافع هرمز کاتب امیرالمؤمنین علی علیه السلام است. (نجاشی) (ابن خلکان).

**ابن جریو.** [إِنْ جْ] (إخ) ابوجعفر محمد بن جریر طبری آملی. رجوع به محمد بن جریر شود.

**ابن جزار.** [إِنْ جْ] (إخ) ابیوجعفر احمد بن ابراهیم بن علی بن ابی خالد قیروانی. از اطباء بزرگ مغرب در قرن چهارم هجری. پدر و عمش نیز طیب بوده اند. او از شاگردان اسحاق بن سلیمان اسرائیلی است و پیش از هشتاد سال بقناعت و گوشه گیری بزیسته است و برخلاف دیگر اطباء مغرب از قرب سلاطین محترز بوده

1 - Avicébron.

2 - Valencia. Valence.

3 - Xativa.

4 - Sicile.

5 - Carthagène.

و بقول حاجی خلیفه در حدود ۴۰۰ ه. ق. وفات کرده است. گویند کتب طبی او پس از مرگ در حدود بیست و پنج قطار برآمد. مشهورترین کتاب او در طب زادالمسافر است که بلاتینی و یونانی ترجمه شده<sup>۱</sup> و کتابی از او در اختصار قانون ابوعلی در کتابخانه پاریس به نسخه ۱۰۵۶ موجود است. و از کتب اوست: الاعتماد (در ادویه مفرده)، بقیه (در فریادین یا ادویه مرکبه)، کتاب العدة فی طول المدة، کتاب التعریف بصحیح التاریخ (در تراجم علمای عصر)، رساله فی النفس و فی ذکر اختلاف الاوائل فیها، کتاب فی المعدة و امراضها و مداواتها، طب الفقراء، رساله فی ابدال الادویه، کتاب فی الفرق بین الملل التی تشبه اسبابها و تختلف اعراضها، رساله فی التحذر من اخراج الدم من غیر حاجة، رساله فی النوم و الیقظة، مقالة فی الجذام و اسبابه و علاجه، کتاب الغصاوص، نصاب الابرار، کتاب المختبرات، کتاب فی نعت الاسباب المولدة للوباء فی مصر و طریق العیلة الدفع ذلک و علاج ما یتخوف منه، رساله ای در زکام و علاج آن، رساله فی الاستئانة بالموت، مجربات فی الطب، رساله فی المقعدة و اوجاعها، کتاب المکمل فی الادب، کتاب البلیغه فی حفظ الصحة، مقالة فی الحقیقات، کتاب اخبارالدوله در ظهور مهدی بمغرب، بر حسب قول تمیمی و تیغاشی او صاحب کتابی در احجار بوده، و این جزار را گاهی بعنوان احمد و گاهی بعنوان ابن الجزار نام برده اند. و این بیطار در کتاب خویش تقریباً سی بار از کتاب دیگر این جزار بنام کتاب السموم نقل دارد.

**ابن جزری.** [ا ن ج ز] (ا خ) شمس الدین ابوالخیر محمد بن محمد، متکلم و عالم بقرآت (۷۵۱ - ۸۳۳ ه. ق.)، مولد او دمشق برای فراگرفتن و تکمیل علوم خود دو بار بقاهره سفر کرده و در سال ۷۹۸ قاضی دمشق گردیده است. نیمور لنگ او را بمصر قند فرستاد و در آنجا صحبت میرسد شریف را دریافت، و پس از فوت امیر تیمور بخراسان و هرات و یزد و اصفهان و شیراز سفر کرد، مدتی قاضی شیراز بود و سپس بصره و از آنجا بمکه و مدینه رفت و مدتها در این دو شهر بود و باز بشیراز شد و بهمین شهر درگذشت. کتب و رسائل بسیار بنظم و نثر دارد، بیشتر در تجوید و قرائت و منظومهای در هشت.

**ابن جزله.** [ا ن ج ل] (ا خ) ابوالحسن علی یحیی بن عیسی، یا ابوالحسن علی بن عیسی بن جزله الکاتب البغدادی، طبیبی نصرانی که پس مسلمانی گرفته، موطن او

بغداد، محله کرخ و ظاهراً نام خویش را پس از اسلام برگردانیده است. او بیمارار فقیر را بریگان معالجت میکرد و دوا و طعام از خود میداد. پس از قبول اسلام چندی کاتب قاضی القضاة ابو عبدالله داسفانی و سپس بخدمت دارالانشاء مقتدی خلیفه پیوسته است. بسال ۴۶۶ ه. ق. کتابی در رد مسیحیان نوشت. و دو کتاب دیگر در طب از او بدست آمده است، یکی موسوم به تقویم الابدان فی تدبیر الانسان و دیگری منهج الیان فیما یستعمله الانسان<sup>۲</sup>، در کتاب اولی مانند کتب زیج اسامی بیماریها را بجدول درآورده و در کتاب دوم عقاقیر و نباتات طبی را بترتیب حروف ذکر کرده است. کتاب منهج الیان او بلاتینی ترجمه و طبع شده است، لکلرک در ترجمه تاریخ اطباء عرب گوید کتاب الحکما تاریخ فوت ابن جزله را در ۴۷۳ شمرد و ابوالفرج بن ثابت او همان تاریخ را نقل کرده است ولیکن تاریخ ۴۹۳ که حاجی خلیفه گفته رجحان دارد چه ابن جزله بسیاری از کتب خود را بنام مقتدی نوشته و مقتدی در ۴۶۸ بخلافت رسیده است (۳).

**ابن جفنه.** [ا ن ج ن] (ع ح) مرکب) انگور، عنب (المرهرا).

**ابن جکینا.** [ا ن ج] (ا خ) نام دو تن از شعرای بغداد: ۱ - حسن بن احمد، متوفی بسال ۵۲۸ ه. ق. ۲ - محمد بن جکینا، معاصر با ابن التلمیذ.

**ابن جلا.** [ا ن ج] (ع ص) مرکب، مرکب) شناخته هر کس، (مذهب الاسماء)، شناخته. [اسید، رئیس، سر، سرور:

**ابن جلا.** [ا ن ج] (ا خ) ابن جلای مرسى، نام طبیبی مشهور در خدمت منصور، (لکلرک).

**ابن جلاب.** [ا ن ج] (ا خ) نام فقیهی شافعی، مؤلف کتاب تفریع، وفات ۲۱۴ ه. ق.

**ابن جلیاب.** [ا ن ج] (ا خ) بحرعی شعر می گفته است. (ابن التمدید).

**ابن جلجل.** [ا ن ج ج] (ا خ) ابوداود سلیمان بن حسان اندلسی، طبیب درباری خلفای اموی اندلس، رومانوس<sup>۳</sup> عظیم بیزنطیه بسال ۳۳۶ ه. ق. هدایای چند برای خلیفه ناصر عبدالرحمن فرستاد از جمله نسخه ای صُور از دیسقوریوس<sup>۴</sup>، و در قرطبه کسی که آنرا تواند خواند یافت نشد. ناصر به رومانوس نوشت کسی را که قادر بخواندن و فهم کتاب باشد نزد او فرستد، در ۳۳۹ رومانوس نیقلاوس<sup>۵</sup> را بخدمت خلیفه گیل داشت. نیقلاوس با چند تن از اطباء قرطبه که با اصطلاحات فنی آشنا بودند

بترجمه و یافتن معادلات عربی کتاب پرداختند و چنانکه مشهور است بنقل آن توفیق یافتند. و تنها ده کلمه مشکوک فیہ مانند، ابن جلجل که معاشر و همکار نیقلاوس بود خود تصنیفی مستقل در مفردات کرد و نیز شرحی بر ادویه مفرده دیسقوریوس نوشت، لکن نسخه ای خطی از اصل کتاب دیسقوریوس در کتابخانه اسکوریال هست که تخمیناً ثلثی از اسامی مفردات آن معادل عربی ندارد. و معلوم میشود که شهرت ترجمه کتاب باستانی ده کلمه بر اساسی نیست. ابن جلجل پس از ترجمه کتاب مزبور کتابی در سقطات دیسقوریوس نوشت و در آن مفرداتی را که دیسقوریوس از وجود آن بی خبر بوده شرح داد. ابن جلجل را کتابی دیگر هست در تریاق و اغلاط سابقین از اطبا و نیز کتابی در تاریخ اطبا.

**ابن جلجل.** [ا ن ج ج] (ا خ) کنیت ابوبکر محمد بن زکریای رازی، طبیب متوفی بسال ۳۱۱ ه. ق. (تاج العروس). و این کنیت برای محمد زکریا در جای دیگر دیده نشد.

**ابن جلیس.** [ا ن ج] (ا خ) بسال ۲۱۳ ه. ق. به همدستی عبدالسلام بمخالفت مأمون خلیفه قیام کرد و بزمان معصم والی مصر را بکشت و در ۲۱۴ معصم بمصر رفت و عبدالسلام و ابن جلیس را مقتول کرد و قننه مصر بنشاند.

**ابن جماعه.** [ا ن ج ع] (ا خ) چند تن از دانشمندان عرب از یک خاندان بدین نام معروفند: ۱ - بدرالدین ابو عبدالله محمد بن ابراهیم کتانی فقیه (۶۳۹ - ۷۲۳ ه. ق.)، او مدتی قاضی القضاة بیت المقدس و چندی قاضی القضاة قاهره و وقتی قاضی القضاة دمشق بوده است. مهمترین کتب او تحریر الاحکام است. ۲ - ابو عمر عبدالعزیز عزالدین فرزند ابن جماعه مذکور (۶۴۹ - ۷۶۷ ه. ق.)، او نیز مانند پدر قاضی مصر یا شام بوده است. ۳ - ابراهیم بن عبدالرحیم نواده بدرالدین مذکور (۷۲۵ - ۷۹۰ ه. ق.)، او در سال ۷۷۲ قاضی مصر و مدرس صالحیه بوده و در سنه ۷۷۴ به بیت المقدس رفته و باز در ۷۸۱ قاضی مصر و در ۷۸۵ بقضای دمشق منصوب گردیده است. ۴ - ابو عبدالله محمد بن ابی بکر نواده عزالدین طبیب، او در قاهره طبیب و مدرس فلسفه

1 - Vialicum. Viatique.

۲ - ابن خلکان نام این کتاب را منهاج آورده است.

3 - Romanus. Romain.

4 - Dioscoride. 5 - Nicolas.

بود و بدانتجا بمرض ویا درگذشت. شرحی بر منظومه موسوم به بدء الامالی نوشته است (۷۵۹-۸۱۹ ه.ق.). و از این دوده است عمادین جماعه که بسامیت او شهید اول محمدین مکی در حظیره القدس سال ۷۸۶ مقتول و مصلوب شد.

**ابن جمالی.** [ا ن ج] (ا خ) ابوبکر. کتابی در تاریخ طبیعی طبی از او در کتابخانه پاریس موجود است موسوم به خواص الاشیاء یا فرحاته جمالی. (اکلرک).

**ابن جمهور العمی.** [ا ن ج] (و ل غ م) [ا خ] محمد بن حسین بن جمهور العمی البصری. او از خواص اصحاب رضا علیه السلام است. و از اوست: کتاب الواحدة فی الاخبار و المناقب و المثالب. (ابن الندیم).

**ابن جمیر.** [ا ن ج] (ع ا س ر ک ب) شب تاریک. تاریک ماه. شب که هلال دیده نشود.

**ابن جمیع.** [ا ن ج] (ا خ) موفق ابوالعناثر هبة الله بن زین الدین، ملقب به شمس الریاسة اسرائیلی. از اطبای مصر بزمان سلطان صلاح الدین ایوبی. مولد او بفسطاط. استاد او در طب ابن عین زری بوده و ابن جمیع نزد سلطان تقریبی بزا داشته و به تبع لغت عرب میلی وافر می نموده چنانکه هیچگاه صحاح جوهری را از خود دور نمی کرده است. نوعی تریاق فاروق از اختراعات اوست. و تصانیف بسیار در طب دارد از جمله: کتاب الارشاد لمصالح الانفس و الاجساد. کتاب التصریح بالمکنون فی تنقیح القانون. مقالة فی الیوم و شرابه و منافعه. مقالة فی علاج القولنج. مقالة فی الراوند و منافعه. کتاب فی الادویة السلطانیة. کتاب فی العبدیة (کوزی). و مقالة فی الیوم او را بطلین ترجمه کرده اند و اشتباهاً به این ببطار نسبت داده اند. و نسخه کتاب الارشاد او در پاریس و هم در اکفورد موجود است و آن مشتمل است بر: ۱- مدخل و آن عبارت است از کلیات تشریح، وظائف الاعضاء. ۲- ادویه و اغذیه. ۳- علاج امراض. ۴- اقربادین. و نیز او راست کتابی در آب و هوای اسکندریه و اوضاع صحرای آن و نیز کتابی خطاب به قاضی ابوالقاسم علی بن الحسین فیما یعمده حیث لایجد طبیباً.

**ابن جمیع.** [ا ن ج] (ا خ) ابوالحسن محمد بن احمد (۳۵۰-۴۰۲ ه.ق.). از محدثین و علمای صیدا.

**ابن جمیع.** [ا ن ج] (ا خ) ابوالمعالی مجلی. وفات ۵۵۰ ه.ق. فقیه شافعی

مصری. صاحب کتاب الذخائر. چندی در مصر قاضی بوده است.

**ابن جناح.** [ا ن ج] (ا خ) صالح. او را پنجاه ورقه شعر است. (ابن الندیم).

**ابن جنی.** [ا ن ج] (ن ی ا خ) ابوالفتح عثمان. ادیب و نحوی موصلی. شنی در حاشیه مفتی گوید پدر او جنی رومی و ملوک بیلیمان بن فهد ازدی بود. و گویند جنی معرب گئی کلمه رومی است. مولد ابن جنی شهر موصل پیش از سال ۳۰۰ ه.ق.

است و او چهل سال ملازم صحبت ابوعلی فارسی بوده و از او نحو و تصریف آموخته و پس از وی خلیفه او گشته و در بغداد بجای ابوعلی بندریس پرداخته است. وفات او ببغداد سال ۳۹۲ روی داده است. و سید رضی در علوم ادبیه شاگرد او بوده. ابن جنی وقتی در حلب بدریار سیف الدوله و زمانی بفارس به خدمت عضدالدوله دیلمی پیوسته است. او را در فن خویش تصانیف بسیار است. از جمله: کتاب لمع که معارف و متداول بوده و بر آن شروح بسیار نوشته اند. کتاب خصائص. کتاب سرالصناعة. کتاب المتصف. کتاب التلقین. کتاب التعاقب. کتاب الکافی فی شرح القوافی. کتاب التذکرة الاصهبانیة.

کتاب المقترض. کتاب التصریف الملوک. و ابن الندیم کتب ذیل را نیز بدو نسبت می کند و از کتب فوق جز از لمع و تلقین و تعاقب نام نمی برد: کتاب التعاقب فی العریة. کتاب المعرب. کتاب التلقین. کتاب اللمع.

کتاب الفسر لشرح دیوان ابی الطیب. کتاب الفصل بین الکلام الخاص و العام. کتاب البروض و التوافی. کتاب جمل اصول التصریف. کتاب الوقف و الابتداء. کتاب الالفاظ من المهموز. کتاب المذکر و المؤنث.

کتاب تفسیر المرانی الثلاثه و الفصیده الرائیة للشریف الرضی. کتاب معانی ایات المتنبی. کتاب الفرق بین کلام الخاص و العام.

**ابن جنیده.** [ا ن ج] (ا خ) نام یکی از رؤفاد. و از کتب اوست: کتاب المسجبة. کتاب الغوف. کتاب الورع. کتاب الرهبان. (ابن الندیم).

**ابن جنیده.** [ا ن ج] (ا خ) ابوعلی محمد بن احمد بن جنید اسکافی. فقیهی شیعی، استاد مفید علیه الرحمه. بسیاری از فقهای معاصر از او روایت دارند و او بقرق

عرب و ظاهراً در بغداد میزیسته و با معزالدوله دیلمی مکاتبات داشته و در فهرست کتب او جوابهای معزالدوله و هم پاسخهای مسائل سبکتگین دیده میشود. و او راست: کتاب الالفة. کتاب الترقی الی علی

المراقی. کتاب نثر طوبی. کتاب ازالة الران

مصری. صاحب کتاب الذخائر. چندی در مصر قاضی بوده است.

**ابن جنیده.** [ا ن ج] (ا خ) ابوعلی محمد بن احمد بن جنید اسکافی. فقیهی شیعی، استاد مفید علیه الرحمه. بسیاری از فقهای معاصر از او روایت دارند و او بقرق

عرب و ظاهراً در بغداد میزیسته و با معزالدوله دیلمی مکاتبات داشته و در فهرست کتب او جوابهای معزالدوله و هم پاسخهای مسائل سبکتگین دیده میشود. و او راست: کتاب الالفة. کتاب الترقی الی علی

المراقی. کتاب نثر طوبی. کتاب ازالة الران

مصری. صاحب کتاب الذخائر. چندی در مصر قاضی بوده است.

عن قلوب الاخوان. کتاب احمدی. و ابن الندیم در کتاب الفهرست خویش که سال ۳۷۷ ه.ق. باتمام رسیده ابن جنید را قریب الیهود خویش میخواند و نام دوازده کتاب از مصنفات او را می برد.

**ابن جوزی.** [ا ن ج] (ا خ) ابوالفرج عبدالرحمن بن علی ابوالفضائل جمال الدین بغدادی. منسوب به فرة الجوز، محلی به بغداد. از علمای فقه و حدیث و متفنن در علوم دیگر مانند اخلاق و فلسفه و طب و تاریخ و جز آن. مولد او ببغداد سال ۵۰۸ ه.ق. و نیز در همان شهر در ۵۹۷ وفات کرده است. او را در فنون مختلفه بیش از صد کتاب است از جمله: کتاب اخبار الرامکه. تلخیص فہم الاثر فی التاریخ و السیر. تنویر الفتن فی فضل السودان و الحبش. حنن الملوک الی مواظ الملوک. الذهب المسبوک فی سیر الملوک. سیرة الصغیرین. عجائب النساء. کتاب الالقاب. اللباب فی قصص الانبیاء. کتاب ما یلحن فیہ العامة. المدھش. مناقب معروف الکرخی. مناقب الامام احمد بن حنبل. المنتظم فی تاریخ الاسم. کتاب القروسية. صفة الصقوة و غیره. و ذهبی کتاب دیگری از او نام برده در زاج و صیغ و نیز کتابی بنام منافع الطب داشته که نسخه ای از آن در کتابخانه بولتین موجود است.

**ابن جوزی.** [ا ن ج] (ا خ) شمس الدین ابوالمظفر یوسف بن قزاوغلو. نواده دختری ابوالفرج بن جوزی (۵۸۲-۶۴۴ ه.ق.). ابتدا در کفالت جد خویش در بغداد به تحصیل علم پرداخت و در سال ۶۰۰ بسیاحت

آغازید و پس از آن در دمشق اقامت گزیده بتدریس و تألیف پرداخت. او راست: کتاب تذکرة خواص الامة و این کتاب در ایران بطبع رسیده. و کتاب مرآت الزمان فی تاریخ الاعیان که ظاهراً چاپ نشده است.

**ابن جهیم.** [ا ن ج] (ا خ) ابوالحسن علی بن جهیم ساسی. وفات ۲۴۹ ه.ق. شاعری از عرب در دربار متوکل عباسی و گویند او خلیفه را هجا گفت و متوکل او را بخراسان نفی کرد و نامه ای به طاهر بن عبدالله نوشته امر داد او را مدت یک روز بیاورد: ابن

جهیم چون بشادیاخ نساور رسید طاهر او را دستگیر کرده و یک روز بر جانی بمنظرة عام بیاویخت و شبانگاه بزیر آورد، و ابن جهیم از آن پس بقرق بازگشت و از آنجا بشام شد و سپس وقتی که از حلب متوجه عراق بود گروهی از بنی کلب بر او تاخته و در جدال با آنان کشته گشت.

**ابن جهیم.** [ا ن ج] (ا خ) فخرالدوله ابونصر محمد بن محمد بن جهیم (۳۹۸-۴۸۳ ه.ق.).

محمد بن محمد بن جهیم (۳۹۸-۴۸۳ ه.ق.).

محمد بن محمد بن جهیم (۳۹۸-۴۸۳ ه.ق.).

محمد بن محمد بن جهیم (۳۹۸-۴۸۳ ه.ق.).

محمد بن محمد بن جهیم (۳۹۸-۴۸۳ ه.ق.).

محمد بن محمد بن جهیم (۳۹۸-۴۸۳ ه.ق.).

محمد بن محمد بن جهیم (۳۹۸-۴۸۳ ه.ق.).

محمد بن محمد بن جهیم (۳۹۸-۴۸۳ ه.ق.).

محمد بن محمد بن جهیم (۳۹۸-۴۸۳ ه.ق.).

محمد بن محمد بن جهیم (۳۹۸-۴۸۳ ه.ق.).

محمد بن محمد بن جهیم (۳۹۸-۴۸۳ ه.ق.).



مولد او شهر موصل و وفات هم بدان شهر بوده است. ابتدا وزیر بنی عقیل و بنی مرداس بوده و سپس وزارت خلیفه قائم و خلیفه مقتدی کرده است (از ۴۵۳ تا ۴۷۱). و درین میان مدتی کوتاه معزول و باز بشغل خویش منصوب شده است. فخرالدوله به ملکشاه سلجوقی نیز خدمت کرده و دیاربکر را از بنی مروان برای ملکشاه مسترع ساخته و چندی نیز از دست سلطان سلجوقی در موصل حکم رانده است.

**ابن جهیر** (ا ن ج) (اخ) عمیدالدوله محمد بن فخرالدوله (۴۳۵-۴۹۳ ه.ق.). مانند پدر به دربار شاهان سلجوقی پیوسته و دختر نظام الملک وزیر ملکشاه را بزنی کرده و با نفوذ پدرزن خویش بوزارت مقتدی خلیفه رسیده است. و در ۴۷۶ از وزارت منفصل و در ۴۸۲ بار دیگر حائز این مقام گردیده و سرانجام بهامیت برکیارق سلطان سلجوقی در ۴۹۳ بهتیم تفریط اموال موصل خلیفه او را دستگیر و بند کرده و بهمان سال در زندان درگذشته است.

**ابن جهیر** (ا ن ج) (اخ) زعمیم الرؤساء قوام الدین ابوالقاسم علی بن فخرالدوله، برادر عمیدالدوله. مانند پدر و برادر در خدمت سلاجقه ایران بود و از دست ملکشاه شهر آید را فتح کرد و با غنائم میافارقین باصفهان بحضور ملکشاه شد و از سال ۴۹۶ تا ۵۰۰ ه.ق. وزارت خلیفه داشت.

**ابن جهیر** (ا ن ج) (اخ) نظام الدین ابونصر مظفر بن علی بن محمد بن جهیر. به آغاز خوانسالار خلیفه بود و سپس در سال ۵۳۵ ه.ق. بوزارت خلیفه مفتی منصوب گشت.

**ابن جهیم** (ا ن ج ه) (اخ) مفید بن جهیم اسدی حلی. از فقهای شیعه در قرن هفتم ه.ق. شاگرد محقق حلی. و علامه از او روایت کرده است.

**ابن چهاربخت** (ا ن ج ب) (اخ) رجوع به ابن چهاربخت شود.

**ابن حاتک** (ا ن ه) (اخ) ابومحمد حسین بن احمد بن یعقوب همدانی. عالم جغرافیائی نحوی لغوی. وفات ۳۲۴ ه.ق. صاحب تصنیفات در جغرافیا مانند کتاب الممالک و الممالک. عجائب الیمن. جزیره العرب و اسماء بلادها و اودیهها و غیر آن.

**ابن حائل** (ا ن ه) (اخ) هارون. اصل او از یهود، از مردم حیره. شاگرد ابوالعباس میرد. و کتابی چند در نحو دارد. (ابن الندیم).

**ابن حاجب** (ا ن ج) (اخ) جمال الدین ابوعمر و عثمان بن عمر بن ابی یکر. نحوی معروف (۵۷۰-۶۴۴ ه.ق.). اصلاً ایرانی از

نژاد کرد و پدرش حاجب اسیر عزالدین موسک بوده. مولد او مصر. در قاهره علوم ادبی و فقه آموخت و چندی در دمشق تدریس کرده. کتب او با اسلوبی واضح و روشن نوشته شده است. از تألیفات اوست کتاب کافی در نحو. شافیه در صرف و آن کتاب در همه اقطار ممالک اسلامی متداول و معروف است. و مختصر المنتهی که خلاصه ای از کتاب دیگر او موسوم به منتهی السؤال والامل است و این مختصر نیز مهم ترین کتب اصول شمرده میشود و بر آن شرحهای بسیار نوشته اند. و المقصد الجلیل فی علم الخلیل. الامالی. القصیده الموشحة بالاسماء المؤنثة. مختصر الفروع یا جوامع الامهات در فقه مالکی. و مفصل در نحو.

**ابن حاجب النعمان** (ا ن ج ب ن) (اخ) ابوالحسن عبدالعزیز بن ابراهیم کاتب. او در زمان خویش در فضل و نبالت و سرفقه کتابت دواوین یگانه و در ایام معزالدوله دیوان سواد پیا او بنود و گویند کتابخانه ای نیکوتر از کتابخانه او تا آنگاه نبوده است. و از کتب اوست: کتاب نشوة النهار فی اخبار الجوار. کتاب الصبوة. کتاب اشعار الکتاب. کتاب اخبار النساء معروف بکتاب ابن الدکانی. کتاب الفروع و کتاب انس ذوی الفضل. و پدر او حاجب النعمان ابی عبدالله کاتب است و ابن الندیم اسماء شعراء کتاب را از ابن حاجب النعمان روایت کرده است.

**ابن حازم** (ا ن ز) (اخ) رجوع به لحنائی غلام کسانى... شود.

**ابن حبان** (ا ن ح ب) (اخ) محمد بن احمد بستی. وفات ۲۵۴ ه.ق. در سن ۸۰ سالگی. تولد او به سیستان بوده و پس از مسافرتها بسیار قاضی سرقت شد، و سپس بهتیم زندقه معزول گشت و علث آنکه گفته بود نبوت چیزی جز علم و عمل نیست. و کتب چندی در حدیث از او در دست است.

**ابن حبش** (ا ن ح ب) (اخ) ابوجعفر بن احمد بن عبدالله بن حبش. و کتاب الاسطرلاب المصطح از اوست. (ابن الندیم). و شاید ابن حبش از خاندان حبش بن عبدالله مروزی است.

**ابن حبه** (ا ن ح ب) (ع) مرکب. نان. (مذهب الاسماء) (الزهرا).

**ابن حبیب** (ا ن ح) (اخ) محمد لغوی. شاگرد قطرب. وفات ۲۴۵ ه.ق. رجوع به محمد بن حبیب شود.

**ابن حبیب** (ا ن ح) (اخ) ابومروان عبدالملک سلمی. فقیه اندلسی. مولد او

بجوار غرناطه. او برای اخذ علوم بقرطبه رفت و از آنجا سفری بسکه و مدینه شد و سپس بموطن خویش بازگشت و در اندلس بتألیف و ترویج فقه مالکی پرداخت. وفات او بسال ۲۲۸ ه.ق. است. نزدیک هزار کتاب بدو نسبت کرده اند لکن هیچیک بدست نیامده است.

**ابن حبیب** (ا ن ح) (اخ) بدرالدین یا شهاب الدین ابومحمد حسن بن عمر بن حبیب دمشقی حلی. مولد او بدمشق بسال ۷۱۰ ه.ق. وفات بحلب در ۷۷۹. پدر او محتب حلب بوده. پس از مرگ پدر به اكمال دروس خویش پرداخت و سفری به حج کرد و در ۷۲۶ بمصر رفت و با سکندریه اقامت گزید و از آنجا بقدس شد و باز بموطن خود مراجعت کرد و در طرابلس شام بخدمت امیر سیف الدین متجک پیوست و در حلب بسال ۷۷۹ درگذشت. مجموعه ای از نظم و نثر بنام نسیم الصبا دارد. و نیز کتاب درة الاسلاک فی ملک الاتراک در تاریخ ممالیک مصر از ۶۲۸ تا ۷۷۷ از اوست.

**ابن حجاج** (ا ن ح ج) (اخ) ابوالحسن مسلم بن حجاج بن مسلم قشیری نیشابوری. صاحب صحیح معروف بصحیح مسلم. او بجهاز و شام و مصر رحلت کرده و از یحیی بن یحیی نیشابوری و احمد بن حنبل و اسحاق بن راهویه و جز آنان حدیث شنود و چندین کربت به بغداد رفت و روایت بغداد و ترمذی از او روایت دارند. و ابوعلی نیشابوری گوید در عالم کتابی در حدیث بصحت صحیح مسلم نیست. وفات او بسال ۲۶۱ ه.ق. در نیشابور بود و مدفون او در نصرآباد بیرون نیشابور است.

**ابن حجاج** (ا ن ح ج) (اخ) ابوعبدالله حسین بن احمد بن محمد بن جعفر. شاعری شیعی و مدیحه سرا. او پادشاهان و وزراء از آل بویه را مدح گفته و از دست عزالدوله بختیار چندی محتب بغداد بوده است. طبع او در شعر بهزی می گرانیده، دیوان کامل او از میان رفته لکن شریف رضی قسمت چند آنرا بنام التظیف من السخیف گرد کرده است. وفات ۳۹۱ ه.ق.

**ابن حجاج** (ا ن ح ج) (اخ) ابوعمر احمد بن محمد بن حجاج خطیب. در حدود اواخر مائه چهارم و نیمه اول مائه پنجم هجری میزیسته. کتاب مفتی در فن فلاحه مؤلف بسال ۴۴۶ ه.ق. از اوست. و از این کتاب ابن بیطار و ابن عوام نام برده اند.

**ابن حجر** (ا ن ح) (اخ) شهاب الدین ابوالعباس احمد بن محمد بن علی بن حجر هیمتی سندی (۹۰۹-۹۷۴ ه.ق.). در

جامع ازهر قاهره، فقه و اصول آموخت و قبل از بیست سالگی اجازه تروی و تدریس گرفت. سه مرتبه بزیارت خانه رفت و آخرین بار در ۹۴۰ در آنجا متوطن گشت، از اینرو وی را ابن حجر مکی نیز گویند. کتب بسیاری دارد از جمله: الصواعق المحرقة فی الرد علی اهل البدع و الزندقة و این کتاب چون در رد شیعه نگاشته شده در ایران معروف است. و دیگر الزواجر عن اقتراف الکبائر و الفتاوی الکبری الفقهیه و جز آن.

**ابن حجر. [إِنْ حَجَّ]** (إخ) ابوالفضل شهاب الدین احمد بن علی عسقلانی (۷۷۳-۸۵۲ ه.ق.). محدث و فقیه و مورخ مصری شافعی. پدرش از علما و دانشمندان عهد خود بود. ابن حجر در سال ۸۲۷ منصب قاضی القضاتی یافت، با این صفت پیوسته بتدریس و وعظ اشتغال داشت. بیش از یکصد و پنجاه تألیف داشته و از آن جمله است: الاصابة فی تميز الصحابة. فتح الباری فی شرح البخاری.

**ابن حجه. [إِنْ حُجَّ ج]** (إخ) ابوجعفر احمد بن محمد قسبی قرطبی (۵۶۲-۶۴۳ ه.ق.). نحوی و مقری و محدث. مولد او قرطبه. در آنجا نحو و حدیث فراگرفت و پس از آن به اشبیلیه رفت و منصب قضا و خطابت باو تفویض شد، در سفری اسیر گشت و او را به متورقه<sup>۱</sup> بردند و هم بدانجا وفات کرد. کتاب تدبیر اللسان در نحو و جمع بین صحیحین از تألیفات اوست. (روضات الجنات).

**ابن حجه. [إِنْ حَجَّ ج]** (إخ) ابوالمحاسن تقی الدین ابوبکر بن علی بن عبدالله قادری حنفی از زراری. شاعر و ادیب عرب به عصر ممالیک مصر و شام (۷۶۷-۸۳۷ ه.ق.). مولد وی حماة شام، و از این او را از زراری گویند که در جوانی از فروختن گوی گریبان وجه معاش کردی. ابتدا بمقاهره رفت و در دارالانشاء کتاتبت میکرد. او راست خزانه الادب و غایة الارب در علم بدیع و آن شرح فسیده بدیعه است که هر بیت آن شامل صنعتی از بدیع باشد و هم نام آن صنعت در آن بیت آمده است. و آنگاه که بارزی، حامی و برگزیده وی در ۸۳۰ وفات کرد ابن حجه بوطن خویش بازگشت و در آنجا سال ۸۳۷ بمرد.

**ابن حدیده. [إِنْ ؟]** (إخ) او در نیمه اول قرن چهارم هجری مزیت و شغل وراقت داشت و کتاتبت مصحف نیز می کرد. (ابن النديم).

**ابن حرام. [إِنْ حَ] [ع] (مرکب) سلا. تاج المروس. یازک. منتهی الارب. و آن پرده**

و پوستی است بر روی چنین برکشیده.

**ابن حزم. [إِنْ حَ]** (إخ) ابومحمد علی بن احمد بن سعید بن حزم اموی اندلسی. اصل او از فارس است. جد اعلای او از موالی یزید بن ابی سفیان برادر معاویه بود و از اینرو او را اموی گفتندی. پدرش احمد بن سعید وزیر ابومنصور از سلاطین عامری بود و پس از ابومنصور وزارت پسرش مظفر داشت و در سال ۴۰۲ ه.ق. درگذشته است. ابن حزم صاحب ترجمه در شهر قرطبه بسال ۲۸۴ ه.ق. متولد شد و بدانجا مانند

پدر خویش جاهی عریض یافت و وزیر عبدالرحمن مستظهر بالله هشام بن عبدالجبار بن عبدالرحمن الناصر گردید، پس از چندی شغل وزارت را ترک گفت و بکار علم گرایید و وقت خویش به علوم شرعی حصر کرد و از علم بدان جایگاه رسید که در اندلس کسی پیش از وی نرسیده بود. و مصنفات بسیار کرد بوفق مذهب خویش و آن مذهب داوود بن علی اصبهانی ظاهری بود. فرزند وی ابورافع فضل گوید مؤلفات پدرش ابومحمد در فقه و حدیث و ادب و غیر آن بیچهارصد جلد میرسد، نزدیک هشتاد هزار ورقه. و از نحو و لغت و شعر و خطابت بهره ای وافر داشت. وفات او بسال ۴۵۶ بوده است. و از کتب اوست: الفصل بین اهل الاهواء و التملع. جمهره الانساب. الاحکام فی اصول الاحکام. الاصل الی فهم الخصال. طوق الحمامه. نقط السروس. الاخلاق و السیر فی مداواة النفوس. و کتاب فی المنطق.

**ابن حزم. [إِنْ حَ]** (إخ) ابوالولید محمد بن یحیی. از شعرای اندلس، عمزاده ابن حزم ابومحمد. تاریخ ولادت و وفات او معلوم نیست.

**ابن حساب. [إِنْ ؟]** (إخ) او را پنجاه ورقه شعر است. (ابن النديم).

**ابن حسام. [إِنْ حَ]** (إخ) کنیت دو تن از شعرای ایران: ۱- شمس الدین محمد قهستانی. وفات ۹۸۲ ه.ق. - مثنوی خاورنامه مشتمل بر شرح غزوات امیرالمؤمنین علی علیه السلام از اوست. ۲- جمال الدین بن حسام خوانی سرخسی هروی. وفات ۷۳۷ ه.ق. مولد او یکی از قراء نشاپور، و چون مدتی در شهرهای خواف و سرخس و هرات بسر برده او را بهر یک از این سه شهر نسبت کنند. او سفری بهندوستان رفته و بایران بازگشته و در دربار آلکرت اعتباری داشته است.

**ابن حسن الملیح الوراق. [إِنْ حَ شَ]** نزل م جل و ز را (إخ) او کتاتبت مصحف نیز سیکرده است در نیمه اول سائمه چهارم.

(ابن النديم).

**ابن حماد. [إِنْ حَ م]** (إخ) ابوعبدالله محمد بن علی. کتاتی در تاریخ فاطمیان دارد. تاریخ تولد و زندگانی و وفات او معلوم نیست. ابن خلدون قسمتی از تاریخ بنی خزرون را از او نقل کرده است.

**ابن حماره. [إِنْ حَ رَا]** (إخ) ابوالحسن احمد بن محمد بن حمارة کاتب. از افاضل کتاتب بود و او صحبت ادباء بزرگ دریافت. او راست: کتاب امتحان الکتاتب و دیوان ذوی الالباب و کتاب الرسائل.

**ابن حمدان. [إِنْ حَ]** (إخ) از دعوات اسمعیلیه. ابن النديم او را بموصل دیده. او پس از یوحنا کار دعوت سبیه داشته. و او را کتاتهای بسیار است از جمله: کتاب القلعة السابعة.

**ابن حمدون. [إِنْ حَ]** (إخ) بهاء الدین ابوالعالی محمد بن حسن. ملقب به کافی الکفاة (۴۹۵-۵۶۲ ه.ق.). از علمای لغت. در زمان خلفای بنی عباس متصدی مناصب خطیری بوده. در آخر مستنجد خلیفه بر او خشم گرفت و وی را بزندن افکند و او در همان حبس درگذشت. وی غالمی لغوی است و مجموعه ای بنام التذکره تألیف کرده است.

**ابن حمدیس. [إِنْ حَ]** (إخ) ابومحمد عبدالجبار بن ابی بکر (۴۴۷-۵۲۷ ه.ق.). شاعر عرب. در سرقوسه (سیراکوز)<sup>۱</sup> واقع در جزیره صقلیه (سیسیل)<sup>۲</sup> متولد شد و از آغاز کودکی شعر میسرود. هنگام تسلط ترماندیا بر جزیره صقلیه او به اندلس گریخت و در اشبیلیه<sup>۴</sup> در دربار معتدین عباد بسر میبرد. چندی نیز در مهدیه و بجایه<sup>۵</sup> بود و در بجایه یا جزیره میورقه<sup>۶</sup> رحلت کرد. علاوه بر دیوان شعر، کتاب تاریخ جزیره الخضراء از اوست.

**ابن حمزه. [إِنْ حَ رَا]** (إخ) نصیر الدین علی بن حمزه بن حسن طوسی. فقیه شیمی، معاصر ابن ادریس. او را مصنفاتی است که علی بن یحیی الحنظلی از او روایت کرده. و بعضی او را طبری یعنی منسوب به تفرش گفته اند.

**ابن حمزه. [إِنْ حَ رَا]** (إخ) نصیر الدین عبدالله بن حمزه بن عبدالله بن حمزه بن حسن بن علی طوسی مشهدی. استاد قطب کیدری و شاگرد شیخ ابوالفتوح رازی، صاحب تفسیر. و او از اعیان علمای امامیه است. و کتاب الوافی بکلام المئبث و التانی

1 - Minorque. 2 - Syracuse.  
3 - Sicile. 4 - Séville.  
5 - Bougie. 6 - Majorque.

از اوست.

**ابن حمزه** (إِبْنُ حَزَّاهُ) (اخ) عمادالدین ابوجعفر محمد بن علی بن حمزه. صاحب کتاب وسیله در فقه. اقوال او بین علماء شیعه معروف است. در قرن ششم هجری میزیسته. تاریخ وفات او بدست نیست فقط در کتاب مناقب خود گوید: حدیثی را که دوریستی<sup>۱</sup> بفارسی ترجمه کرده بود من در سال ۵۶۰ ه.ق. برمی نقل کردم.

**ابن حمویه** (إِبْنُ حُمَيْهِ) (اخ) ابراهیم بن سعدالدین محمد بن المؤید ابی بکر بن جمال السنه. ابی عبدالله محمد بن حمویه جوینی. فقیه و محدث. در قرن هفتم هجری میزیسته. جدش محمد بن حمویه و گروهی دیگر از این خاندان در عصر خویش معروف بودند مانند قطب الدین علی بن محمد و صدرالشیخ عین الدین محمد و قاضی نصیرالدین محمد بن محمد بن علی بن مؤید. و ابراهیم صاحب ترجمه با آنکه خود شیعی نبود نزد بسیاری از علمای شیعه مانند خواجه نصیرالدین طوسی و محقق حلی و ابن طاووس و یوسف بن مظفر پسر علامه و سفید بن جهیم و سید عبدالحمید بن فخر تلمذ کرد. غازان خان پادشاه مغول در چهارم شعبان ۶۹۴ ه.ق. بدست او اسلام آورد و گروهی از مغولان از آن پس مسلمانان گرفتند. او راست: فرزند السطین در مناقب.

**ابن حمویه** (إِبْنُ حُمَيْهِ) (اخ) ابومحمد عبدالله بن عمر سرخسی. وفات ۶۵۳ ه.ق. اصلاً از مردم خراسان و در شام پرورش یافت. او بمغرب و اندلس سیاحت رفت و سیاحتنامه‌ای مشتمل بر احوال امرا و علما و غیر آن نوشت. و جز آن کتب دیگر هم دارد از جمله: کتاب فی اصول الأشیاء. کتاب فی سیاسة الملوک. کتاب المسالك و الممالک. کتاب عطف الذیل. وفات او بدمشق بود.

**ابن حمیره کوفی** (إِبْنُ حَمِيرَةَ كُوفِيٍّ) (اخ) او کتابت مصحف میکرد و در نیمه اول سائنه چهارم هجری میزیست. (ابن الندیم).

**ابن حنّابه** (إِبْنُ حَنْبَلٍ) (اخ) ابوالفضل جعفر بن فضل بغدادی (ابن قرات). پدرش وزیر خلیفه مقتدر بود و او بمصر رفته چندی وزارت کافور اخشیدی و پس از او وزارت احمد بن علی بن اخشید داشت. در مدت وزارت دو بار عساکر ترک خانه او را غارت کردند و ابومحمد حسن بن عبدالله بن طغی از رؤسای ترک او را محبوس کرد. ابن حنّابه مردی ادیب و دانشمند بود و علما را دوست میداشت و با مقام وزارت از تدریس و املائی حدیث بازنمی‌یستاد و فضلا از

نواحی و اطراف بدرک صحبت او بمصر می‌آمدند و دارقطنی محدث مشهور چندی در خدمت او بسر برد. ولادت او بسال ۳۰۸ ه.ق. در بغداد و وفات در ۳۹۱ بمصر بوده است. حنّابه نام جدّه او و بمعنی زن کوتاه و سطراندام است. (ابن خلکان). و اصمعی در کتاب النبات و الشجر گوید حنّاب جزر بزی است.

**ابن حنفیه** (إِبْنُ حَنْفِيَةٍ) (اخ) ابوالقاسم محمد بن علی بن ابيطالب. مولد او دو سال پیش از مرگ عمر بن الخطاب (۲۱ ه.ق.). وفات ۸۱ ه.ق. و حنفیه لقب مادر او خوله بنت جعفر بن قیس است. بعد از شهادت امیر المؤمنین علی علیه السلام مانند سایر بنی هاشم گوشه گیر و منزوی بود. پس از یزید بن معاویه مختارین ابی عبیده او را امام خواند و بنام او بر عراق مبتولی گردید. در سال ۶۶ ه.ق. عبدالله بن زبیر که خود مدعی خلافت بود وی را به بیعت و متابعت خویش اکراه میکرد و او تن درنحیداد تا مسخار گروهی بمکه فرستاده او را مستخلص کرد. پس از قتل مسخار باز گرفتار ابن زبیر گردید و ابن زبیر او را بطائف نفی کرد. پس از کشته شدن ابن زبیر او بدمشق بدیدار عبدالملک شد و چون از شام بازگشت در طائف اقامت گزید و هم بدانجا درگذشت. فرقه کیسانیه او را اسام خویش دانند و گویند او تا غایت بحیل رضوی زنده باشد. ابوهاشم فرزند او از علمای تابعین بشمار است. و کیان لقب مختارین ابی عبید است.

**ابن حوط الله** (إِبْنُ حُوْطِ اللَّهِ) (اخ) عبدالرحمن. از علمای اندلس. و ابومحمد عبدالواحد بن محمد بن علی سلفی اندلسی معروف ببالح شارح کتاب تیسیر شاگرد او بوده است.

**ابن حوط الله** (إِبْنُ حُوْطِ اللَّهِ) (اخ) ابومحمد عبدالله بن سلیمان بن داود اندلسی (۵۲۹-۶۱۲ ه.ق.). دانشمندی جامع فنون ادب و فقه بوده و در مغرب کسی باندازه او سماع نداشته است. او چندی قاضی اشبیلیه و قاضی قرطبه و مرسیه بود و در غرناطه درگذشته است. مولد او به انده است. صاحب روایات گوید: مردم اسپانیا امثال کلمه حوت و عود را بفتح اول گویند و در تصغیر لامی مشد بر آن العاق کنند و این لام در مؤنث مفتوح و در مذکر مضموم باشد.

**ابن حوقل** (إِبْنُ حَوْقَلٍ) (اخ) ابوالقاسم محمد. رحاله معروف. در سال ۳۳۱ ه.ق. بعزم سیاحت و تجارت از بغداد بیرون شد و ممالک اسلامی را در طول ۲۸ سال شرقاً و غرباً پیبود و کتب جغرافیائی قدیم را نیز

تبع و فحص کرد و از دیده‌های خویش و نوشته‌های دیگران کتاب المسالك و الممالک معروف خود بیرداخت. این کتاب به السنه مختلفه ترجمه شده و متن آن در لیدن بطبع رسیده است.

**ابن حیان** (إِبْنُ حَيَّانٍ) (اخ) ابومروان بن خلف قرطبی. مورخ (۳۷۷-۴۶۹ ه.ق.). از تألیفات بسیار او تنها کتاب المتعین فی تاریخ الاندلس برجاست و نسخی از آن در پاریس و نیز اصطبل و مجریط (مادرید)<sup>۲</sup> موجود باشد.

**ابن حیوس** (إِبْنُ حَيَّوْسٍ) (اخ) رجوع به ابوالفتیان محمد بن سلطان شود.

**ابن خاتون** (إِبْنُ خَاتُونٍ) (اخ) چند تن از یک خاندان باین کنیت معروفند و در امل‌الآمل ترجمه هر یک بتفصیل آمده است. جد این خاندان مردی خاتون نام بوده که به قرن هفتم هجری در قریه عیناث در جبل عامل میزیسته و فرزندان او بعضی در ایران و قسمتی در هند و برخی در جبل عامل بسر برده‌اند. مشهورتر از همه شمس الدین محمد بن سعیدالدین علی بن نعمه الله است از شاگردان شیخ بهائی. او پس از فراغ تحصیل بهندوستان رفته و در حیدرآباد متوطن شد. شرح اربعین شیخ بهائی را بفارسی ترجمه و جامع عباسی را شرح کرده و کتابی در امامت بفارسی نوشته. و از اسلاف او از این دوده جمال الدین ابوالعباس احمد بن شمس الدین محمد بن علی بن محمد بن محمد بن خاتون است. که شاگرد علی بن عبدالعالمی کرکی و استاد شهید ثانی است. و دیگر نبیره او احمد بن نعمه الله بن علی بن احمد. که صاحب تألیفات مستقل و حواشی و قیودی بر کتب دیگر است. و از این خاندان است محمد بن شیخ شهاب الدین احمد بن نعمه الله بن خاتون و علی بن شیخ شهاب الدین احمد و یوسف بن احمد و جمال الدین بن یوسف و محمد بن علی و احمد بن علی و حسن بن علی.

**ابن خازن** (إِبْنُ خَازِنٍ) (اخ) ابوالفضل احمد بن محمد بن فضل (۴۵۱-۵۱۸ ه.ق.). ادیب و شاعری اصلاً از مردم دینور و در بغداد پرورش یافته. پسر او اشعار پدر را گرد کرده است.

**ابن خاقان** (إِبْنُ خَاقَانَ) (اخ) سه تن از وزرای دربار عباسی باین عنوان مشهورند: ۱- ابوالحسن عبدالله بن یحیی بن خاقان. او از سال ۲۳۶ تا ۲۴۵ ه.ق. وزارت خلیفه متوکل علی الله داشته و بار دیگر از ۲۵۶ تا

۱- درشت: فریه‌ای بفرب طهران.

۲۶۳ وزیر معتمد بوده و در سال اخیر درگذشته است. ۲- ابوعلی محمد فرزند عبيدالله مذکور، او از زمان فوت پدر متصدی مناصب مهمه گشت و عاقبت در سال ۲۹۹ بوزارت رسید. و با اینکه مقتدر خلیفه را بدو اقبال و میلی نبوده بواسطه نفوذ یکی از زنان حرم در مقام خود باقی مانده است تا ۳۰۱ که این مقام به علی بن عیسی بن جراح واگذار شده. وفات او بسال ۳۱۲ است. ۳- ابوالقاسم عبدالله فرزند محمد مذکور، در سال ۳۱۲ وزیر شد و یک سال و نیم در این مقام ببود لیکن بعلمت مخالفت نصر قشوری رئیس حُجَّاب معزول و محبوس و اموال او مصادره گشت و بسال ۳۱۴ درگذشت.

**ابن خاقان.** [إِبْنُ خَاقَانَ] (اخ) ابونصر فتح بن محمد بن عبدالله بن خاقان. وفات ۵۳۵ یا ۵۲۹ هـ. شاعر و ادیبی از اهل اشبیلیه. صاحب کتاب *فلاندالعیان*. او در شهر مراکش در مسکن خود کشته شد، و گویند امیرالمسلمین علی بن یوسف بن تاشفین بکشتن او اشارت کرد. در *فلاندالعیان* بسیاری از شعری اندلس را ذکر کرده و از اشعار هر یک نبدای آورده است و در آن کتاب از ابن باجه نکوهش بسیار کرده و او را بکفر و تعطیل نسبت داده است.

**ابن خاقان.** [إِبْنُ خَاقَانَ] (اخ) رجوع به فتح بن خاقان شود.

**ابن خال.** [إِبْنُ خَالٍ] (ع) مرکب، پسر دانی. خالوزاده، پسر خالو، دانی زاده، پسر نهایی مادری. (مذهب الاسماء).

**ابن خالویه.** [إِبْنُ خَالِوَيْهِ] (لِ وَئِ) (اخ) ابوعبدالله حسین بن احمد بن خالویه. از علمای نحو و لغت و او از جماعتی چون ابوبکر بن انباری و ابوعمر و زاهد و ابوسعید سیرافی ادب فراگرفته است و مذهب کوفیان و بصریان را خلط میکرده و به حلب در خدمت بنی حمدان بسال ۳۷۰ هـ. ق. درگذشته است. از اوست: کتاب *الاشتقاق*. کتاب *الجمال* در نحو. کتاب *اطرغش* در لغت. کتاب *القرائات*. کتاب *المبتدی*. کتاب *اعراب ثلاثین سورة من القرآن*. کتاب *المقصود والممدود*. کتاب *المذكر والمؤنث*. کتاب *الالفاظ*. کتاب *لیس*. (ابن النديم). و کتاب *اللال* و کتاب *العشرات* و کتاب *شرح مقصوده* ابن درید را نیز بعضی اصحاب رجال بدو نسبت کنند. او اصلاً از شهر همدان و شیعی مذهب بوده است.

**ابن خرداذبه.** [إِبْنُ خَرْدَاذِبَةَ] (اخ) ابوالقاسم عبدالله بن عبدالله. عالم جغرافیائی ایرانی در قرن سوم هجری. وفات ۳۰۰ هـ. ق. جد او خردادبه اولین کس از این

خاندان است که اسلام آورده و پدرش فرماندار طبرستان بوده. عبدالله موسیقی را نیز از اسحاق موصلی فراگرفته و چندی از ندمای معتمد خلیفه عباسی و مدتی صاحب بریدی و خبر جبال بدو محول بوده. کتاب مشهور او *المسالك و المسالك* است که در اروپا بطبع رسیده و این کتاب مدرک جغرافیایان پس از اوست. و از سایر کتبی که تألیف کرده چیزی در دست نیست. ابن النديم نام او را عبدالله بن احمد بن خردادبه آورده و گفته است که خردادبه مجوسی بوده و بدست برامکه مسلمانی گرفته است و از کتب او علاوه بر *مسالك و مسالك* کتاب *ادب السماع* و کتاب *جمهرة انساب الفرس و النوافل* و کتاب *الطبیخ* و کتاب *اللهر و الملاهی* و کتاب *الشراب* و کتاب *الاتواء* و کتاب *الندماء و الجلساء* را نام برده است.

**ابن خرواذ.** [إِبْنُ خُرَّاذٍ] (اخ) ابویعقوب یوسف بن یعقوب بن اسماعیل بصری. وفات ۴۲۳ هـ. ق. عالم لغوی از خاندانی علمی، و از این خاندان بسیاری از ادبا و لغویین برخاسته اند و یوسف از همه آنان معروفتر است. تولد وی در بصره و اصلاً ایرانی است. او را شیوه ای در خط بوده که هر چند صورتاً خوش و زیبا نیست لکن در غایت اتفاق و صحت است و مردم مصر شیفته خط او بوده اند چنانکه وقتی نسخه ای از دیوان جریر بقلم او به ده دینار فروخته شد و اکثر کتب قدیمه در لغت و اشعار و ایام عرب از طریق او بمصریان رسیده، چه او راوی این کتب و اشعار و عارف بدانها بوده است.

**ابن خروشد.** [إِبْنُ خُرَّوْشٍ] (اخ) رجوع به ابوالقاسم عبدالکریم قشیری شود.

**ابن خرقی.** [إِبْنُ خَرْقِی] (اخ) ابوالقاسم عمر بن حسین بن عبدالله. وفات ۳۳۴ هـ. ق. فقیه حنفی، مختصری در فقه نوشته که بیشتر مبتدیان فقه حنفیه آن را می خوانند. هنگامی که سب سلف در بغداد رایج شد بدمشق مهاجرت کرد و در همانجا درگذشت. تصانیف بسیاری داشت که پس از مهاجرت او از بغداد بسوختند. (ابن خلکان).

**ابن خرمیل.** [إِبْنُ خَرْمِيلٍ] (اخ) حسین. در قرن ششم هجری بر هرات و طالقان استیلا داشت. ابتدا یکی از سرداران شهاب الدین غوری برادر غیاث الدین بود سپس از دست خواورنشا حاکم هرات شد و بعد از آن چون هوای استقلال کرد در ۶۰۴ هـ. ق. مأخوذ و مقتول گردید.

**ابن خروف.** [إِبْنُ خُرُوفٍ] (اخ) ابوالحسن علی بن محمد بن علی حضرمی اشبیلی.

وفات ۶۱۰ یا ۶۰۹ هـ. ق. عالم نحوی معروف. کتاب *سبویه* و *جمل زجاجی* را شرح کرده است.

**ابن خروف.** [إِبْنُ خُرُوفٍ] (اخ) ضیاء الدین ابوالحسن علی بن محمد قیسی قرطبی شاعر. وفات او بحلب در ۶۰۳ هـ. ق. بوده است.

**ابن خشاب.** [إِبْنُ خَشَّابٍ] (اخ) ابومحمد عبدالله بن احمد بغدادی. وفات ۵۶۷ هـ. ق. ادیب و نحوی معروف. او در منطق و فلسفه و حساب و هندسه نیز استاد بود و خط نیکو مینوشت و کتابخانه ای بزرگ داشت و به عمر خویش زن نکرد. ابوسعید سعمانی و ابواحمد بن سکنه و ابومحمد بن اخضر از شاگردان اویند. کتاب *جمل عبدالقاهر جرجانی* و *لمع ابن جنی* را شرح کرده و کتابهای دیگر نیز داشته است.

**ابن خشنام.** [إِبْنُ خَشْنَامٍ] (اخ) او راست: کتاب *الشواهد*. (ابن النديم).

**ابن خضر مدنی.** [إِبْنُ خَضْرٍ مَدَنِي] (اخ) محمد امین بن ابی بکر بن خضر المدنی. مولد و منشأ او شهر مدینه طیه است. او راست: کتاب *طبقات الحنفیه* مشتمل بر تراجم چند هزار تن از علمای نحو و ادباء و شعرا و اصحاب لغت و جز آنان. او در نیمه آخر مائه یازدهم و اوائل مائه دوازدهم هجری میزیسته است.

**ابن خطل.** [إِبْنُ خَطْلٍ] (اخ) نام کافری که بیوم الفتح به آسار کعبه آریخت تا او را از کشتن امان باشد و رسول صلوات الله علیه امر بقتل او فرمود.

**ابن خطیب گنجوی.** [إِبْنُ خَطِيبٍ گَنْجَوِي] (اخ) شاعری از مردم گنجه و شوی مهستی شاعر معروف.

**ابن خفاجه.** [إِبْنُ خَفَّاجٍ] (اخ) ابواسحاق ابراهیم بن ابی الفتح بن عبدالله اندلسی شاعر (۴۵۰-۵۳۲ هـ. ق.). ولادتش در جزیره شقر<sup>۱</sup> نزدیک بلنسیه بوده و در همانجا درگذشته است.

**ابن خلاد بصری.** [إِبْنُ خَلْدٍ بَصْرِي] (اخ) ابوعلی محمد بن... [كذا] خلاد. از اصحاب ابوهاشم عبدالسلام بن محمد الجبائی، متکلم معتزلی. ابن خلاد بمعبر درک صحبت ابوهاشم کرد و مقدم اصحاب او گردید. او راست: کتاب *الاصول*. (ابن النديم).

**ابن خلاد واهرمزی.** [إِبْنُ خَلْدٍ وَاهِرْمَزِي] (اخ) ابومحمد حسن بن عبدالرحمن خلاد. قاضی ایرانی از مردم واهرمز. ابن النديم گوید ابن سوار کاتب بمن گفت که

۱- در *روضات الجنات*: کتاب *المرعش فی اللغة*.

ابو محمد شاعر و از روات حدیث است. و از کتب اوست: کتاب ربیع المتمدن فی اخبار المشاق. کتاب الملل فی مختار الاخبار. کتاب امثال النبی صلی الله علیه وسلم. کتاب امام التذیل فی القرآن. کتاب النوادر و النوادر. کتاب ادب الناطق. کتاب الرثاء و التعازی. کتاب رسالة السفر. کتاب الشیب و الشباب. کتاب ادب الموائد. کتاب المناهل و الاعطان و الحنین الی الاوطان. (از ابن الندیم).

**ابن خلدون قاضی.** (إِبْنُ خَلْدُونِ) (خ) ابو عمر احمد بن محمد بن حفص الخلدون المعتزلی البصری. او صحیح صبری و ابوبکرین اشید را دریافته و از آن دو علم کلام و جز آن فرا گرفته و با ابن ندیم صاحب الفهرست معاصر بوده و قضای شهر حره و سپس قضای تکریت داشته. او راست: کتاب الاصول. کتاب المشابه. (ابن الندیم).

**ابن خلاوه.** (إِبْنُ خَالَوَه) (ع ص مرکب) بی گناه در امری. بری و بیزار از جرمی؛ انا من هذا الامر فالج بن خلاوه.

**ابن خلدون.** (إِبْنُ خَلْدُونِ) (خ) ابومسلم عمر بن احمد بن خلدون حضرمی. از خاندان میرز اشبیلی. شاگرد مسلم. او به تتبع فلسفه و ریاضی و نجوم و طب می پرداخت و در اشبیله بسال ۴۴۸ ه. درگذشت. (از تاریخ اطباء عرب لکلرک).

**ابن خلدون.** (إِبْنُ خَلْدُونِ) (خ) ابوزید عبدالرحمن بن محمد بن محمد بن حسن حضرمی یعنی. شاید از ابناء. یکی از بزرگان و مشاهیر حکماء مورخین. خلدون جد اعلای او از مردم حضرموت بوده و باندلس هجرت کرده بود و در شهر قرومه<sup>۱</sup> و اشبیله عده ای از مردم این خاندان از اعیان رجال و کبار علما بوده اند. آنگاه که سیحیان اشبیله را از مسلمین باز ستدند جد او بتونس رفت و صاحب ترجمه در ۷۳۲ ه. بدانجا براد و در اوان صبا نزد پدر و دیگر دانشمندان در مدتی کوتاه ادب و فنون و علوم متنوعه دیگر فرا گرفت. پدر و مادر و نزدیکیان و بیشتر اساتید او در بیماری طاعونی عام درگذشتند و او از غایت اندوه بترک تونس جازم گشت لکن محمد بن تافراگین حکمران تونس او را از این عزیمت بازداشت و طغرانوسی خویش بدو محول کرد. در جنگی که متعاقب آن پیش آمد و محمد مزبور مغلوب گشت ابن خلدون با او به سینه شد و از آنجا بتلمسان و بصره<sup>۲</sup> رفت. ملوک طوائف این نواحی مقدم او را گرامی داشتند و در عنفوان شباب صیت علم و فضل او بهمه اقطار مغرب

برسید و امیر فاس ابوعنان یکی از دوستاران و مروجین علم او را بنزد خویش خواند و ابن خلدون پذیرفت و بفاس رفت (۷۵۵) و رتبت کاتبی سلطان فاس بدو مفوض گشت. در این وقت هنوز از پای طلب نمی نشست و از علماء مهاجر اندلس و دانشمندان بومی مغرب استفادات علمی میکرد لکن دیری نگذشت که دچار تهمت های حساد گشت و بسامیت آنان معزول و محبوس گردید و تا مرگ ابوعنان در بند ببود و پس از او رهائی یافت و ابوسالم مرینی جانشین ابوعنان او را به ریاست کاتبان خویش برگزید (۷۶۰) و در این وقت طبع او شعر و شاعری گرایید و قصاید بلینه بسیاری برود لکن ابن مرزوق خطیب بنماد و خصومت او برخاست و به وشایت او از توجه ابوسالم نسبت بوی بکاست. پس از وفات ابوسالم عمر وزیر که امور فاس بدو محول بود ابن خلدون را در مقام خویش بازماند. در آن وقت ابن خلدون آرزوی سیاحت اندلس کرد و از وزیر دستوری گرفت و زن و فرزندان به قسطنطینه نزد خال خویش فرستاد و خود به غرناطه رفت (۷۶۴) و بتوصیه لسان الدین بن خطیب وزیر، مورد اعزاز و اکرام ابن احمد امیر غرناطه شد. پس از یک سال بخواهش امیر قتاله<sup>۳</sup> بدانجا رفت و آن امیر با آنکه نصرانی بود از احترام او چیزی فرو نگذاشت و اقامت او را نزد خویش تقاضا کرد و گفت در صورت قبول این خواهش، املاک موروثه ابن خلدون را نیز که در اشبیله داشته است بدو باز خواهد داد لکن ابن خلدون نپذیرفت و امیر او را با هدایا و تحف گرانها بغرناطه بازگردانید. در این وقت ابن خلدون از ابن احمد برای دیدار زن و فرزند خویش اجازت سفر خواست و ابن احمد رخصت نمود و کشتی خاص بقتطنیه فرستاد و عیال او را بغرناطه بازگردانید. بار دیگر به تفتین بدخواهان در دوستی او و ابن خطیب برودتی پیدا آمد و ابن خلدون اندلس را ترک گفت و به بجایه رفت و امیر بجایه ابوعبدالله او را منصب وزارت یا حاجبی داد و پس از آنکه مدتی در آن شغل بسر برد از آزار و ایداء بداندیشان، بجایه را ترک گفت و به بصره در نواحی صحرای کبیر گوشه گرفت. در این اثنا حاکم تلمسان و وزیر غرناطه هر دو، او را بخدمت خود میخواندند و او اجابت هیچیک نکرد و وقت خویش وقف تألیف و مطالعه فرمود. پس از چندی از جانب حاکم تلمسان ابوحمو بفارت خاص برقت اندلس مأمور شد و در اتنای

راه حاکم فاس عبدالعزیز مرینی او را دستگیر و یک روز توقیف و سپس آزاد کرد و بمشاغلی چند بگماشت. در ۷۷۶ از ابوالعباس حاکم فاس رخصت گرفت و باز به اندلس شد و ابن احمد او را بجای ابن خطیب بوزارت برگزید و در این هنگام خواست خانواده خود را بفاس بازگرداند، امیر تلمسان مانع آمد و ابن خلدون خود برقت تلمسان ناگزیر گشت، امیر تلمسان تقاضای استخدام وی کرد لکن او از تقلد امور ملکی بیزاری و تفر نمود و در قلعه بنی سلامه از بلاد بنی توجین عزلت گزید و بمطالعه و نوشتن تاریخ مشهور خویش پرداخت. و در ۷۸۰ بتونس مسقط الرأس خود بازگشت و بتدریس اشتغال جست. لکن شهرت فضل و توجه خاص امیر ابراهیم بن عباس بدو و بتاریخ نوشته او، نیات سوء کوفته نظران را بر او برانگیخت چنانکه در ۷۸۴ از ترک تونس و هجرت به اسکندریه (از طریق بحر) ناگزیر گشت و از آنجا بزیرات خانه شد لکن توفیق حج نیافت و بقاهره بازگشت و در جامع ازهر بتدریس مشغول و از دست برقو سلطان مصر به قاضی القضااتی مذهب مالکی منصوب گشت (۷۸۶) و عیال خویش بمصر بازگردانیدن خواست. از سوء حظ، کشتی بشکست و کسان او همگی فرو شدند، در عقب این مصیبت او از شغل قضا استعفا گفت و بقیة عمر را در قاهره بتدریس و تألیف و مکاتبه با ادبای اندلس و مغرب صرف کرد و در ۷۸۹ ایفای فریضه حج کرد و آنگاه که تیمور لنگ ممالک شام بگرفت در محبت برقو بحضور تیمور بار یافته بنایت او نایل گشت. وفات او در ۸۰۶ یا ۸۰۸ است. کتاب تاریخ او موسوم به کتاب المعبر و دیوان المبتدء و الخیر فی ایام العرب و العجم و البربر در هفت مجلد ضخیم بطبع رسیده و مقدمه آن که یکی از هفت مجلد است در فلسفه تاریخ و اجتماعات باشد و آترا علم عمران نامیده و خود را حقا مخترع و موجد آن گفته است و بی شبهه چنین است و بعید نمی نماید که متسکیو و دیگر علمای اجتماع متأخر، از این اثر ملهم و متأثر شده باشند.

**ابن خلدون.** (إِبْنُ خَلْدُونِ) (خ) ابوزکریا یحیی، برادر مورخ مشهور عبدالرحمن (۷۳۴-۷۸۰ ه. ق.). در تونس متولد شد و پس از فراگرفتن علوم مختلف بخدمت ملوک مغرب پیوست و بسال ۷۵۷ در

خدمت ابوسالم سلطان مراکش بود و او کزتی یحیی را سفارت نزد ابوحمو سلطان تلمسان فرستاد و از وی مساعدت خواست و ابن خلدون پس از انجام مقصود بازگشت و در سال ۷۶۹ ابوحمو دیوان انشاء خود را بدو سپرد و بسنة ۷۷۲ از خدمت او کناره گزید و بعدالعزيز مرینی پیوست و پس از وی در خدمت جانشین او محمد سعید بود و در سال ۷۷۵ بار دیگر بخدمت ابوحمو بازگشت و دیوان انشاء بدو مقوض شد. پسر ابوحمو که با او خصومت می ورزید چند کس برگذاشت تا در معبری او را غيلة بکشند (رمضان ۷۸۰). ابوزکریا کنانی در تاریخ بنوعبدالواد موسوم به بقیة الزواد داشته است. این کتاب طبع رسیده است.

### ابن خلف المروالروذی الفزاری.

إِبْنُ خَلْفٍ لَمْ يُؤْزِدْهُ يَلٌ قَلًا (اخ) یکی از منجمین و از شتاع آلات فلکی. آنگاه که مأمون خلیفه درصدد رصد برآمد بررورودی مراجعه کرد و او ذات الحلق را بساخت و همچنین اسطرلاب را و ذات الحلق ساخته او را بهینها. ابن التمیم در شهر خویش نزد عالمی دیده است.

### ابن خلکان. [إِبْنُ خَلْفٍ لَمْ / لِ] (اخ) ۱

شمس الدین ابوالعباس احمد بن ابراهیم بن ابی بکر بن خلکان بن ناوک بن عبدالله بن شاگل بن الحسین بن مالک بن جعفر بن یحیی بن خالد البزمکی الاربلی الشافعی. یکی از بزرگان علما و صدور رؤسا و چنانکه خود او در تضاعیف وفيات گوید<sup>۳</sup> بسال ۶۰۸ هـ. در شهر اربل بدمرے ملک معظم مظفرالدین بن زین الدین متولد و در ۶۲۱ صحیح بخاری را از شیخ صالح بن هبة الله شوده<sup>۴</sup> و پدر او تا آخر عمر (۶۱۰)

متولی تدریس مدرسه ملک المعظم در اربل بوده است.<sup>۵</sup> ابن خلکان در سنة ۶۲۶ از موطن خویش بحلب رفته و سالی چند بسوده<sup>۶</sup> و در سال ۶۳۳ بدمشق اقامت داشته است.<sup>۷</sup> و در ۶۳۶ نائب قاضی القضاة مصر، یوسف بن حسن سنجاری شده و در ۶۵۹ قاضی القضاة دمشق گردیده و پس از پانزده سال باز بمصر رفته و سپس بیست متولی قضا بشام بازگشته است. و کتب صاحب فوات الوفيات گوید: ابن خلکان متولی قضای شام بود و سپس منزل و ابن صایغ قاضی آنجا گردید و پس از هفت سال ابن صایغ عزل شد و ابن خلکان بمقام پیشین بازگشت و شمرای وقت از قبیل رشیدالدین فارقی و سعدالدین فارقی و نورالدین بن مصعب او را تهنيتها گفتند. گویند وقتی او را یکذب در انتساب بهرامکه همت کردند، او در جواب گفت: اگر بدورغ

نسب خواستی کردن، خود را بعباس بن عبدالعطلب یا علی بن ابی طالب یا یکی از صحابه بستی. چه فایده تی مترتب تواند بود در انتساب بقومی که از آنان بیتی نمانده و در اصل مجوس بوده اند؟ ابن خلکان را اشعاری لطیف حاکی از طبعی سلیم و ذوقی مستقیم است. او بسال ۶۸۰ از منصب قضای شام مستعفی شده و در ۶۸۱ درگذشته است. کتاب نفیس او موسوم به وفيات الاعیان و انباء ابناء الزمان یکی از بزرگترین و نافضترین کتابهای فن رجال است. آنرا در ۶۵۴ بقاهره آغاز کرده و در ۶۷۲ بهمان شهر پایان رسانیده است. این کتاب بترتیب حروف معجم و ترجمه ۸۴۶ تن از بزرگان امرا و وزرا و علما و جز آنان را شامل است. مولانا ظهیرالدین اردبیلی متوفی به ۹۳۰ آنرا بفارسی آورده و مرحوم معتمدالدوله فرهاد میرزا بسال ۱۲۸۴ هـ. با تصحیح و حواشی و قیود و اضافاتی در طهران متن عربی آنرا طبع کرده است. و دوسلان<sup>۸</sup> بفرانسه ترجمه کرده است، و محمد افندی رودسی زاده با تصرفاتی به ترکی نقل کرده و در اسلامبول بسال ۱۲۸۰ هـ. طبع رسیده است. و نسخهای از کتاب وفيات بخط مؤلف او در متحف بریطانیا موجود است. ابن خلکان را برادری موسوم به بهاءالدین محمد بوده که قضاء بعلبک داشته و در ۶۸۳ هـ. وفات کرده است و شاید کتاب التاریخ الاکبر فی طبقات العلماء و اخبارهم از او باشد.

**ابن خلوف.** [إِبْنُ خَلْفٍ لَمْ] (اخ) احمد بن ابی القاسم. از شمرای اندلس در مائه نهم هجری. دیوان او در بیروت بسطبع رسیده است.

**ابن خمار.** [إِبْنُ خَمَارٍ] (اخ) ابوالخیر حسن بن سوارین بابایم بهرام خوارزمی. مولد او ببغداد بسال ۳۳۱ هـ. فاضلی منطقی، شاگرد یحیی بن عدی. در طب و فلسفه استاد بود و مأمون بن محمد خوارزمشاه او را از بغداد بخوارزم بخواست و تدبیر و طبیب خاص خویش کرد و آنگاه که سلطان محمود غزنوی بن خوارزم دست یافت او را بغزنه برد و بلدانجا در ۱۰۲ سالگی مسلمانی گرفت و تا پادشاهی سلطان ابراهیم بزمیت. روزی سواره از بازار کفشگران میگذاشت اسب او از اشتری برمید و وی را بیفکند و او از این زخم در ۱۰۸ سالگی بسال ۴۴۰ درگذشت. شیخ رئیس ابوعلی بن سینا نام وی را بعظمت می برد و آرزوی دیدار او میکرد. و در تمة صوان الحکمه آمده است که سلطان محمود پس از اسلام آوردن ابوالخیر ناحیت

خمار را از اعمال غزنه باقطاع وی کرد و از این رو او را ابن خمار گفتند. لکن ابن التمیم که سالها پیش از رفتن او بغزنه و ظاهراً ببغداد او را دیده است کتبت او را ابوالخیر بن خمار گوید و از این رو گفته صاحب صوان الحکمه بر اساسی متین نیست و بی شبهه خمار لقب یا نام یکی از اسلاف اوست. و نیز صاحب صوان الحکمه گوید او را در انبواء علوم حکمت تصانیف بسیار است و ابوالخیر را بقرط ثانی گویند و در تدبیر مشایخ تصنیفی لطیف دارد. ابن التمیم گوید: ابوالخیر حسن بن سوارین بابایم بهرام، معاصر ما از لفاضل منطقیین و شاگرد یحیی بن عدی است در نهایت ذکا و فطنت. مولد ۳۳۱. او راست: کتاب الهیولی در یک مقاله. کتاب الوفاق بین رأی الفلاسفة والتصاری در نه مقاله. کتاب تفسیر ایساغوجی، مشروحاً. کتاب تفسیر ایساغوجی، مختصراً. کتاب الصدیق و الصداقة در یک مقاله. کتاب سیرة الفیلوف در یک مقاله. کتاب الحوامل و آن مقاتلی است در طب. کتاب دیابطا یعنی تقطیر در یک مقاله. کتاب الآثار المخیلة فی البحو العادئة عن البخار المائی و هی الهالة و القوس و الضباب در یک مقاله و آنرا از سریانی به عربی نقل کرده. کتاب الآثار العلویة و آن نیز ترجمه است. کتاب اللبس فی الکتب الاربعة فی المنطق، الموجود من ذلک. کتاب مسائل قأفرسطس و آنرا نیز نقل کرده است. کتاب مقالة فی الاخلاق و آن هم ترجمه است.<sup>۹</sup>

**ابن خمار تاش.** [إِبْنُ خَمَارٍ تَاشٍ] (اخ) ابوالحسن صوفی. صاحب قصیده ای معروف به

- ۱ - ضبط نام ابن خلکان را بعضی بکسر خاء و لام و برخی بضم خاء و فتح لام کرده اند.
- ۲ - در بعض نسخ احمد بن محمد بن ابراهیم بن ابی بکر خلکان، و خلکان نام ابوبکر است.
- ۳ - ترجمه ام المیزید زینب جرجانیة نیشابوریه.
- ۴ - ترجمه عبدالاول سجری.
- ۵ - ترجمه احمد بن کمال.
- ۶ - ترجمه عیسی بن سنجر.
- ۷ - ترجمه احمد بن قحطان اربلی.

8 - De Slane.

- ۹ - در ترجمه ثالث ملطی، صاحب الفهرست آورده است: قال لی ابوالخیر بن الخمار بحضرة ابی القاسم عیسی بن علی و قد سأله عن اول من تکلم فی الفلسفة فقال زعم فرورویوس الصوری فی کتابة التاریخ و هو سریانی ان اول الفلاسفة السبعة ثالث بن ماس الایطیسی [کذا] (اخ) و قد نقل من هذا الکتاب مقاتلی الی العربی فقال ابوالقاسم کذا هو و مانکره.

خمارتاشیه. نسخه مشروحی از آن در لیدن موجود است. وفات او در ژوئیه سال ۵۵۲ ه.ق. بود.

**ابن خمیس.** [اِنْ خَ] (اخ) تاج الاسلام مجدالدین ابو عبدالله حسن بن نصر بن محمد فقیه شافعی. از مردم موصل. او راست؛ کتاب مناقب الابرار. مناسک الحج. مرجع الموضح. منهج التوحید. وفات ۵۵۲ ه.ق.

**ابن خمیس.** [اِنْ خَ] (اخ) ابو عبدالله مسخند. شاعر و ادیب تلمسانی. او در غرناطه تدریس میکرده و سال ۷۰۸ ه.ق. در همان شهر کشته شده است.

**ابن خمیس.** [اِنْ خَ] (اخ) ابو جعفر احمد. از مردم طلیطله. او در هندسه و نجوم و طب ماهر و استاد بوده است.

**ابن خوبی.** [اِنْ] (اخ) قاضی شهابالدین ابو عبدالله محمد بن احمد بن خلیل بن سعاده خوبی (۶۲۶-۶۹۳ ه.ق.). فقیه نحوی ادیب و چنانکه نام او شهادت میدهد اصلاً ایرانی بوده و در دمشق متولد شده و اکثر علوم زمان خود را بدانجا فرا گرفته و در هندسه و حساب و ادب و فقه بارخ گشته است و مردم از او فایده های بسیار برده اند و چندی قاضی قدس و محله و حلب بوده سپس قاضی القضاة مصر شده و از آنجا بدمشق منتقل گشته و در پنجشنبه ۲۵ رمضان بدان شهر درگذشته است. و صاحب روضات بنقل از حافظ سیوطی گوید بسیاری از علمای اصفهان و مصر و شام بدو اجازت روایت داده اند و ابن الزملکانی [البلخی] گوید اگر خدای تعالی آمان ابن خوبی را بدمشق مقدر نفرمودی از ما فاضلی برنخاستی.

**ابن خیاط.** [اِنْ خَ] یا [اخ] ابو عبدالله احمد بن محمد دمشقی (۴۵۰-۵۱۷ ه.ق.). شاعر عرب. او را دیوانی است. او با ایران سفر کرده و بزرگان ما را مدح گفته، و با ابن حیوس معاصر و معاشر بوده است.

**ابن خیاط.** [اِنْ خَ] یا [اخ] ابوبکر محمد بن احمد بن منصور الحیاط المرقندی النحوی اللغوی. از سمرقند بغداد هجرت کرده. او را با ابراهیم بن السری الزجاج صحبت و مناظره ایت و مذهب کوفین و بصرین را خلط می کرده. کتب ذیل از اوست: کتاب النحو الکبیر. معانی القرآن. کتاب المقنع. کتاب الموجز. (ابن الدیم).

**ابن خیاط.** [اِنْ خَ] یا [اخ] عبدالله بن محمد. شاعر. در اواخر دولت بنی امیه و اوائل بنی عباس میزیسته و مدح خلفا میکرده است.

**ابن خیاط.** [اِنْ خَ] یا [اخ] ابوبکر

یحیی بن احمد. طبیب و ریاضی طلیطلی. وفات ۴۴۷ ه.ق. در خدمت سلیمان بن حکم الناصر بوده و پس از او امیر منصور یحیی بن اسماعیل بن ذوالنون را خدمت کرده و در طلیطله بسن هشتادسالگی درگذشته است. این خیاط از شاگردان مسلمة مجریطی بود.

**ابن خیران.** [اِنْ خَ] (اخ) ابوسعلى حسن بن صالح. وفات ۳۱۰ یا ۳۲۰ ه.ق. از فقهای شافعیه. بزمان مقتدر قضای بغداد بدو دادند و وزیر ابوالحسن علی بن عیسی برای قبول این منصب موکلین بدو گماشت و با اینکه او از پذیرفتن این رتبت سر باززد. و چون علت امتناع از او پرسیدند گفت خواستم تا مردمان گویند بزمان ما بر کسی موکلین برای تقلد قضا گماشتند و او تن بقضا نداد.

**ابن خیران.** [اِنْ خَ] (اخ) ولی الدوله ابومحمد احمد بن علی. وفات ۴۳۱ ه.ق. ادیب و شاعر. از طرف ظاهر بن حاکم سلطان مصر متولی نوشتن سجلات بوده و دیوان شعری در چند ورقه داشته است.

**ابن خیرون.** [اِنْ خَ] (اخ) ابوالفضل احمد بن حسن بن احمد بن خیرون بغدادی این باقلانی. محدث. ابوبکر خطیب صاحب تاریخ بغداد و ابن سکره و گروهی دیگر از محدثین از او روایت دارند. وفات او در ۴۸۸ ه.ق. بهشتاد و چهار سالگی بود.

**ابنک.** [اَبَ] (اخ) نام ناحیتی معروف به چندشاپور.

**ابن دارست.** [اِنْ رَا] (اخ) تاج الملک ابوالقائم مرزبان بن خسرو فیروز. معروف باین دارست. یکی از رجال دربار ملک شاه. او رقبه خواجه نظام الملک حسن بن علی بن اسحاق طوسی بود. و بعضی گفته اند قتل خواجه بسعایت او بوده است. پس از خواجه ملک شاه منصب وزارت باین دارست داد. غلامان نظام الملک بشب سده شبه دوازدهم محرم ۴۸۶ ه.ق. بر او هجوم برده او را قطعه قطعه کردند. و در این وقت او چهل و هفت سال داشت. (از ابن خلکان در ترجمه نظام الملک حسن بن علی بن اسحاق).

**ابن دانیال.** [اِنْ دَا] (اخ) شمس الدین محمد بن دانیال بن یوسف طبیب. از مردم موصل. وفات ۷۱۰ ه.ق. او راست: کتاب طیف الخیال.

**ابن داود.** [اِنْ دَا] (اخ) تفسی الدین حسن بن علی بن داود حلی. از بزرگان فقهای شیعه، شاگرد سید ابن طائوس و محقق و ابن جهم. کتاب او در علم رجال معروف است و چنانکه خود او در آن کتاب آورده تولدش در پانزدهم جمادی الأولى

سال ۶۴۷ ه.ق. بوده است. (از روضات). **ابن داود.** [اِنْ دَا] (اخ) ابوالحسن محمد بن احمد بن داود قمی. وفات ۳۷۸ ه.ق. محدث و فقیه شیعی. از قم بغداد رفته و در آنجا بترویج حدیث پرداخته است. او را تألیفات بسیار است و نام آنها در رجال نجاشی آمده است.

**ابن داود العبر تائی.** [اِنْ دَا] (اخ) (ابن الدیم). کتابی. بربری شعر میگفته و نقل است.

**ابن داود ظاهری.** [اِنْ دَا] (اخ) ابوبکر محمد بن داود بن علی بن خلف اصفهانی. معروف بظاهری. شاعر و ادیب و فقیه. پدرش داود ظاهری معروف است. و او پس از پدر در حلقه او بتدریس نشست. کتابی در ادب کرده است موسوم به زهره. وفات او بسال ۲۹۷ ه.ق. بسن چهل و دو سالگی بوده است.

**ابن دایه.** [اِنْ دَا] (ع) (مربک) کلاغ. (مذهب الاسماء). زاغ. غراب.

**ابن دایه.** [اِنْ دَا] (اخ) عیسی بن میمون مکی. محدث و مفسر. از مجاهد روایت دارد و او را تفسیریت.

**ابن دبیشی.** [اِنْ دَا] (اخ) ابو عبدالله محمد بن ابی السعالی سمید (۵۵۸-۶۳۷ ه.ق.). و در حبیب السیر وفات او بسال ۶۳۲ آمده است. اصل او از گنجه و پدران او بواسط هجرت کرده اند. مولد ابن دبیشی واسط است. در فقه و تاریخ استاد بوده. او راست: کتاب تاریخ واسط و کتاب ذیل سمعانی و ذیل تاریخ بغداد خطیب. دبیتا نام قریه ای است بواسط و دبیشی منسوب بدان قریه است.

**ابن دحیه.** [اِنْ دَا] (اخ) رجوع به ابوالخطاب بن دحیه شود.

**ابن دخن.** [اِنْ دَا] (اخ) نام کوهی. (الزهر).

**ابن دخوار.** [اِنْ دَا] (اخ) ابومحمد عبدالرحیم بن علی بن احمد. مذهب الدین بن الدخوار (۵۶۴-۶۲۸ ه.ق.). مولد او دمشق و پدر او در این شهر کحالی مشهور بوده. این دخوار نزد تاج الدین کندی متوسطات را فراگرفت و مسلمین طب او رضی الدین رحبی و موفق الدین بن مطران و سپس ساردینی که در ۵۷۸ در دمشق میزیسته است. بوده اند و ابن دخوار قانون این سینا را نزد او خوانده است و البته از معلومات پدر نیز بهره برده چه از جوانی سمت کحالی بیمارستان داشته. پس از مرگ موفق الدین بن عبدالعزیز صاحب

صفی‌الدین، راثیه او را که در حدود ماهی یکصد دینار بود باین دخواار داد سپس بخدمت ملک عادل پیوست و در سلک درباریان او درآمد و در سه نوبت بیماری او را علاج کرد و بصلات وافر نائل گردید و در یکی از این سه بار هفت‌هزار دینار پادشاه به ملک عادل سپس او را به ریاست طبای مصر و شام برگزید. در آن وقت پدر ابن ابی‌اصیبه نظارت کحالان داشت. ملک معظم جانشین ملک عادل پس از فوت پدر، طبای ملک عادل را بشغل خود بماند از قبیل رشیدالدین صوری و پدر ابن ابی‌اصیبه. و این دخواار را ریاست بیمارستان دمشق داد و در آنجا این دخواار بیشتر عمر خویش در تدریس میگذاشت و گذشته از متعلمین طب، طبای بزرگ عصر نیز به دروس او حاضر می‌آمدند. و ابن ابی‌اصیبه هم بدین مقصود بدمشق مسکن گزید. در این زمان رضی‌الدین رحبی و عمران اسرائیلی دو طبیب بزرگ دیگر نیز در این بیمارستان بودند. ابن دخواار بمسائل فلسفی و ریاضی نیز نظر داشت. ابن ابی‌اصیبه گوید او شانزده کتاب در اسطرلاب کرد. و آنگاه که ملک اشرف بمشرق رفت او را نزد خود خواند و سالانه ۱۵۰۰ دینار راثیه داد (سال ۶۲۲). و پس از چندی قانع بر زبان او عارض شد چنانکه سخن او نامفهوم‌گونه بود. و در ۶۲۶ بدمشق بازگشت و بدانجا بسال ۶۲۸ درگذشت. پیش از هجرت دمشق خانه خویش وقف تدریس طب و املاک دیگری برای مصارف آن تعیین کرده بود. در سال وفات او ابن تدریس بدانجا شروع شد. ابن ابی‌اصیبه گوید او را تألیفات بسیار است. و صد کتاب که بدست خویش نوشته بود من دیدم. از آنجمله: اختصار حاوی ابن زکریا. مقاله فی‌الاستفراغ. تعلیق و مسائل فی‌الطب و شکوک طبییه و رد اجویثا. کتاب الرد علی شرح ابن ابی‌صادق لمسائل حنین. مقاله الرد علی رساله ابی‌الحجاج یوسف الاسرائیلی فی ترتیب الاغذیه اللطیفه و الکثیفه. اختصار اغانی. کتاب‌الجینه.

**ابن درستیوه.** [إِبْنُ دُرَيْسٍ] ت. ۵۱۰ (خ) ابومحمد عبدالله بن جعفر بن درستیوه مرزبان فارسی (۲۵۸-۳۴۷ ه.ق.). نحوی، از مردم قسا. شاگرد ابن قتیبه و مرد. او در بغداد بتدریس اشتغال و کتبی در ادب و نحو داشته‌است. (ابن خلکان). ابن‌الدینم گوید او میرد و ثعلب را دیده و از آن دو نحو و جز آن فراگرفته‌است و در علوم بسیاری دست داشته و او را ردی است بر مفضل بن سلمه و تقضی بر کتاب‌العین خلیل و بسال سید و

سی و اند هجری درگذشته‌است. و نزدیک چهل کتاب از او نام میرد از جمله: کتاب ادب‌الکاتب. کتاب المذکر و المؤنث. کتاب المقصور و الممدود. کتاب غریب‌الحديث. کتاب معانی‌الشعر. کتاب التوسط بین الاخفش و ثعلب فی معانی القرآن و اختیار ابی‌محمد فی ذلك. کتاب تفسیر‌السبع. کتاب‌المعانی فی‌القرآت. کتاب نقض کتاب ابن‌الراوندی علی التحوین. کتاب الرد علی مدرج العروسی. کتاب الرد علی ثعلب فی اختلاف التحوین. کتاب خیر قسین ساعده. کتاب الرد علی ابن خالویه فی‌الکمال و البعض. کتاب فی‌الاخذاد. کتاب الرد علی الفراء فی‌المعانی. کتاب جوامع‌العروض. کتاب الاحتجاج للفراء. کتاب الرد علی ابن زید البلخی.

**ابن دری.** [إِبْنُ دُرٍّ] (خ) شاعری از مردم موصل. وفات ۵۲۵ ه.ق.

**ابن دریده.** [إِبْنُ دُرَيْدٍ] (خ) ابوبکر محمد بن حسن بن عتاهیه ازدی لقوی (۲۲۳-۳۲۱ ه.ق.). تولد او بصره بود و در همان شهر تحصیل علوم کرد و در سال ۲۵۷ در فتنه صاحب‌الزنج از بصره بعمان و از عمان بفارس رفت و به دربار آل‌میکال پیوست و در آنجا ریاست دیوان بدو مفوض گشت و پس از عزل و انتقال میکالیان بخراسان (۳۰۸) ببغداد رفت و خلیفه او را ۵۰ دینار مشاخره مقزور داشت. از آثار او کتاب‌الجمهره است در لغت عرب که بنام آل‌میکال نوشته و مقصوده او قصیده‌ایست طولانی نزد ادبا معروف و بر آن شرحها نوشته‌اند. و کتابهای دیگری نیز در لغت تصنیف کرده‌است. و کتاب وشاح و غریب‌الحديث و لغات‌القرآن از اوست. ابن درید با آنکه در شرب خمر افراط میکرد عمری طویل یافت و در ۹۰ سالگی در بغداد مبتلا بفالج شده و هشت سال پس از آن درگذشت. او استاد میرد است. (الفهرست) (ابن خلکان).

**ابن درهیم.** [إِبْنُ دُرَيْهِمٍ] (خ) تاج‌الدین ابوالفتح علی بن محمد بن درهیم موصلی طبیب. وفات ۷۶۲ ه.ق. از کتب اوست: کتاب منافع‌الحیوان، منقسم بچهار باب: باب ذوات‌الارباع، باب طيور، باب حيتان و باب حشرات. و این کتاب از تخیل‌های دمیتری صاحب‌حیوة‌الحیوان میری است. و کتاب دیگری در مرهمات<sup>۱</sup> دارد که حاکی از خرافاتی بودن مرد است. وفات ابن درهیم ببغداد بوده‌است.

**ابن دقماق.** [إِبْنُ دُقْمَاقٍ] (خ) صادم‌الدین ابراهیم بن محمد مصری. وفات ۸۰۹ ه.ق. مورخ حنفی مذهب. کتبی چند در تاریخ از

او مانده‌است. و دقماق بترکی یتک و کلوخ‌کوب را گویند (تخماق) و پدر یا یکی از نیاکان او باین لقب مشهور بوده‌اند. او راست: نظم‌الجمان در طبقات حنفیه. نزه‌الایام در حوادث مصر تا سال ۷۷۹. غددالجواهر فی سیره‌الملک الظاهر بروجق. الكنوز المسخفة فی تراجم الصوفیه. ترجمان‌الزمان در قواعد لشکرکشی. فرائدالقوائد در تعبیر خواب. (کشف‌الظنون و غیره).

**ابن دقیق‌العید.** [إِبْنُ دَقِيقِ الْعِيدِ] (خ) تقی‌الدین ابوالفتح محمد بن علی قشیری (۶۲۵-۷۰۲ ه.ق.). فقیه شافعی. بوفور علم در زمان خود مشهور و قاضی‌القضاة مصر بوده‌است. او راست: الامام و الامام. شرح عمدة‌الاحکام. شرح مقدمة‌المطرز. جمع‌الاربعم.

**ابن دلام.** [إِبْنُ دَلَّامٍ] (ع مرکب) خر. حمار. خر اولاع. (المزهر).

**ابن دمیینه.** [إِبْنُ دُمَيْنَه] (خ) ابوالسری عبدالله بن عبدالله. شاعر عرب. در اغانی جلد ۱۵ و نیز حماسه نام او آمده و اشعار او نقل شده‌است لیکن از شرح حال او چیزی در دست نیست و تنها افسانه راجع بکشته شدن او مشهور است. ابن ابی‌طاهر طیفور و نیز زیربن بکار را دو کتاب در اخبار ابن دمیینه بوده‌است.

**ابن دوست.** [إِبْنُ دُؤَسْتٍ] (خ) ابوسعید عبدالرحمن بن محمد. ادیب و لقوی خراسانی در قرن پنجم هجری. شاگرد جوهری صاحب صحاح. و او را کتبی در نحو و لغت هست.

**ابن دهان.** [إِبْنُ دَهَانَ] (خ) نام طبییی بزرگ و مترجم و ناقل از کتب هند. او از اطباء بیمارستان بصرامکه بوده‌است. (لک‌لری). ظاهراً مراد ابن دهن است که ابن‌الدینم ترجمه او را در الفهرست آورده‌است. رجوع به ابن دهن شود.

**ابن دهان.** [إِبْنُ دَهَانَ] (خ) حسن بن محمد بن علی بن رجاء. ابومحمد. لقوی معتزلی. سردی فقیر و ژنده‌پوش و زولیده‌گونه بوده و در سال ۴۴۷ ه.ق. درگذشته‌است.

**ابن دهان.** [إِبْنُ دَهَانَ] (خ) ناصرالدین ابومحمد سعید بن مبارک بن علی بغدادی نحوی. مولد او ببغداد بسال ۴۹۴ ه.ق. وفات در موصل سنه ۵۶۹. از هبة‌الله بن الحصین و جز او حدیث شنود و در نحو سیبویه زمان خویش بود، و او معاصر یا ابن جوالیقی و ابن خشاب و ابن شجریست.



سپس از بغداد بقصد پیوستن بخدمت جمال‌الدین اصفهانی وزیر بموصل رفت. و در غیبت او دجله طغیان کرد و خانه او را که مجاور دیاغخانه‌ای بود فروگرفت و از آب و رنگهای دیاغی کتب او که محصول یک عمر زنج او بود تباہ گشت و چون آنها را بموصل حمل کردند بدو گفتند با بخور لادن اصلاح آن تواند کردن و او نزدیک سی رطل بدین قصد لادن بسوخت و از اثر آن نایبنا گردید لکن کتابهای او اصلاح پذیرفته و قابل تمتع شد. ابن خلکان گوید در موصل مردم نهایت بکبت او اقبال و اشتغال داشتند. و او راست: کتاب شرح ایضاح و تکمله. کتاب شرح لمع ابن جنی موسوم بغرة. کتاب المروض. کتاب الدروس فی النحو. کتاب زهر الریاض. کتاب الفتنه. کتاب المقود فی المقصور و الممدود و غیرها.

**ابن دهان.** [إِنْ دَهَانَ] (اخ) ابوزکریا یحیی بن سعید بن مبارک (۵۶۹-۶۱۶ ه.ق.). ادیب و شاعر موصلی. پدرش سعید بن مبارک معروف باین دهان از بغداد بموصل انتقال کرد و صاحب ترجمه بدانجا برزاد و هم بدانجا درگذشت.

**ابن دهان.** [إِنْ دَهَانَ] (اخ) فخرالدین ابوشجاع محمد بن علی بن شعیب بغدادی. وفات ۵۱۰ ه.ق. ادیب و حاسب از مردم بغداد. ابتدا بموصل بخدمت جمال‌الدین اصفهانی وزیر و سپس بخدمت صلاح‌الدین ایوبی پیوست و دیوان میافارقین باو واگذار شد و در سال ۵۸۶ بمصر رفت و از آنجا بدمشق بازگشت. در حساب و نجوم و زیج ید طولی داشته و در غریب‌الحديث کتابی تصنیف کرده و نیز او را کتاب تاریخی است. (حاجی خلیفه). او شعر نیکو میگفته. وقتی از حج مراجعت میکرد در حله شترش بلغزید و بیفتاد و چوب محمل بر سر او فروشد و در حال ببرد. (ابن خلکان).

**ابن دهان.** [إِنْ دَهَانَ] (اخ) ابوالفرج عبدالله بن اسمعین علی موصلی. فقیه و ادیب. و او بیشتر بشعر گرانیده و بدان سمت مشهورتر است. بعلت فقر از موصل بمصر شد و سپس بحمص رفت و در مدرسه آنجا بتدریس پرداخت. قصیده کافیه او در مدح صالح بن زریک وزیر بغایت مطبوع و معروف است. او سلطان صلاح‌الدین را نیز مدح گفته و عطا یافته‌است و در حدود شصت‌سالگی در ۵۸۱ یا ۵۸۲ ه.ق. در حمص درگذشته‌است.

**ابن دهان.** [إِنْ دَهَانَ] (اخ) ابویکر مبارک بن ابی طالب مبارک بن ابی‌الازهر سعید، ملقب به وجیه واسطی (۵۳۲-۶۱۲ ه.ق.). در واسط و پس از آن در بغداد نزد

ابن خشاب و ابن انباری و غیره ادب و نحو آموخت و از طب و نجوم و علوم عقلیه نیز بهره داشت. چندی در مدرسه نظامیه بغداد تدریس نحو کرد. او را بتفسیر مذهب تعبیر کنند چه نخست حنبلی بوده و پس از آن بمذهب ابوحنیفه درآمده و چون شرط تدریس نظامیه شافعی بودن مدرس بود مذهب شافعی گرفته‌است. او را کتابی است در نحو.

**ابن دهان.** [إِنْ دَهَانَ] (اخ) طبیب بیمارستان برامکه. یکی از نقله و مترجمین از هندی عبری و از جمله کتبی که نقل کرده‌است کتاب استکرالجامع. کتاب سند ستاق (صفوة النجیع). (از ابن‌الدیم). رجوع به ابن دهان طبیب ناقل کتب هند شود.

**ابن دیبع.** [إِنْ دَبَّ] (اخ) وجیه‌الدین ابو عبدالله عبدالرحمن بن علی بن محمد بن عمر شیبانی زبیدی (۸۶۶-۹۴۴ ه.ق.). مولد او زبید و عم او بدانجا مفتی بود. او نزد عم علوم مختلف آموخت و سه بار بزیارت خانه رفت و در آنجا بتعلیم تاریخ و حدیث پرداخت و سرانجام در جامع زبید بسمت مدرسی مستقر گشت و ملک ظافر دوم خلع و اقطاع بدو داد. و دیبع بلفت نویی بسمعی سفید است. از تألیفات اوست: بغیة المستفید فی اخبار مدینة زبید و حکامها. قرۃ العیون فی اخبار یمن المبحون. احسن السلوک فی من ولی زبید من الملوک. تمییز الوصول الی جامع الاصول. تمییز الطبیب من الخیث مما یدور علی السنة الناس من الحديث و آن در قاهره بطبع رسیده‌است.

**ابن دیصان.** [إِنْ دَا] (اخ)<sup>۱</sup> پدر او نهامه و سادرش نهشیران است (۱۵۴-۲۲۲ م). دیصان رودی است که بر رُها (اورفه)<sup>۲</sup> گذرد و نام ابن دیصان مأخوذ از اسم آن رود باشد. پدر او از هیاطله و در دربار معن پرورش یافته و با پسر او ابگر در یک جا درس خوانده دانش نجوم فراگرفت و سپس بدست هبتاسپ اسقف، کیش ترسانی پذیرفت. و او پیشرو فرقه مجتدعه‌ایست از فرق نصاری که به تئوتیه تمایل داشته‌اند و بعلت انتساب بدر دیصانیه نامیده شده‌اند. طریقه ابن دیصان با طریقت والانتین و مرقیون هرچند ظاهراً مخالف است لکن در معنی هر سه شعبات یک اصلند و نیز میتوان گفت مانی در عقاید خویش بر اثر او رفته و از وی اخذ و اقتباس کرده‌است. و چنانکه شهرستانی گوید این فرقه معتقد به دو اصل نور و ظلمت باشند. نور را فاعل خیر با اختیار و قصد و ظلمت را فاعل شر با اضطرار و جبر دانند و جمله نیکی و سود و

طیب و زیبایی را بنور نسبت کنند و بدی و زیان و گندگی و زشتی را به ظلمت منسوب دارند و گویند نور زنده، دانا، توانا، حساس و درآک است و جنبش و حیات از اوست و ظلمت مرده، نادان، ناتوان، جماد، سوات و بی‌جنبش و تمیز است. و باز گویند که شر از ظلمت طبعاً و قسراً صادر شود. و نور جنس واحد و ظلمت نیز جنس واحد است و همه ادراکات نور از سمع و بصر و سایر حواس یکی است، یعنی سمع او بصر او و بصر او سایر حواس اوست و اینکه نور را سمع و بصر گویند از لحاظ اختلاف ترکیب نور با ظلمت است نه آنکه در نفس الامر سمع و بصر او دو چیز مختلف باشد و باز گویند رنگ و طعم و بوی و ملموس نور یک است و تمیز آنها از یکدیگر از اختلاف نوع اختلاط ظلمت با نور است و همین سخن را در رنگ و طعم و بوی و ملموس ظلمت گویند و معتقد باشند که نور همیشه نور و ظلمت همیشه ظلمت است. و باز گمان برند که تلاقی نور بظلمت از جهت سفلی نور و تلاقی ظلمت بنور از جهت علیای ظلمت است و پیروان این فرقه در امر آمیختن نور با ظلمت و خلاص نور از آن اختلاف دارند. بعضی گویند که نور بظلمت درآمد و ظلمت او را بخشونت و درشتی پذیرفت و نور متأذی گشت و خواست ظلمت را نرم و لطیف کند و سپس خود را رها سازد و این نه از جهت اختلاف جنس نور و ظلمت بود لکن چنانکه در آره صفحه مصقول و هموار و دندانهای درشت و ناهموار همه از آهن است همچنان نرمی نور و درشتی ظلمت از جنس واحد است و نور خواست با تطف و لین خود چنانکه آره، در فرجه‌ها درآید و آن بی‌خشونت دست نداد و تصور نمیشود بکمال وجود رسیدن مگر با لین و خشونت معاً. و فرقه دیگر گویند ظلمت از جهت سفلی نور بدو درآویخت و چون نور در رهائی خویش از ظلمت و دفع ظلمت از خویش کوشیدن خواست نقل او بر ظلمت افتاد و از اینرو در ظلمت فروشد چونان کسی که در گل پای نهد و سنگینی خویش بر آن افکند و چون بیرون شدن خواهد فروتر شود پس نور برای رهائی خود از ظلمت و تفرّد بعالم خویش محتاج زمان شد و بعضی گویند که دخول نور به ظلمت با اختیار بود برای اصلاح ظلمت و استخراج اجزائی از ظلمت بعالم نور، لکن آنگاه که نور بظلمت درآمد ظلمت دیری بدو درآویخت پس از اینرو

زشتی و بیدادی از نور ناگزیر زاید نه باراده و اختیار و اگر نور در عالم خویش بودی از او جز خیر محض و حسن بخت پدید نیامدی و فرق است میان فعل ضروری و فعل اختیاری. و ابن‌الندیم گوید: دیصانه، دینی منسوب به ابن دیصان است، میان عیسی و محمد علیهما السلام رئیس آنان دیصان را از آنرو دیصان گویند که بر کنار رودی بدین نام بزاده‌است. و این دین بیش از دین مانی بوده و دین مانوی بدان نزدیک است. و اختلاف آن دو در اختلاط نور بظلمت است... و پیروان ابن دیصان از قدیم بنواحی بطائح و چین و خراسان پراکنده‌اند و ظاهراً مجمع و مزگت و هیکلی ندارند. و ابن دیصان راست: کتاب النور و الظلمة. کتاب روحانیه‌الحق. کتاب المستحرک و الجماد و بسیار کتب دیگر. و رؤساء این دین را نیز کتابها بوده که اکنون مفقود است. (باختصار از ابن‌الندیم).

**ابن دیلم.** [إِبْنُ دِيْلَمٍ] (اخ) طبیب مسیحی. او در آغاز قرن سوم هجری ببغداد میزیست. **ابن دینار همدانی.** [إِبْنُ دِينَارٍ هَمْدَانِي] (اخ) فقهی شافعی. او راست: کتاب‌الشروط، در حدود هزار ورقه.

**ابن ذُبُه.** [إِبْنُ ذُبُهٍ] (اخ) نام شاعری از عرب. (منتهی الارب).

**ابن ذکاء.** [إِبْنُ ذُكَّاءٍ] (ع) (مربک) ضح. (خلاص نظری) (مذهب الاسماء). بامداد. (خلاص نظری). سیده‌م. ابن‌الذکاء.

**ابن ذهبی.** [إِبْنُ ذَهَبٍ] (اخ) ابوسعید محمد عبدالله بن محمد ذهبی آزادی. فیلسوف و کیمیاوی و طبیب اندلسی. وفات او در ۴۵۶ ه. ق. به بلنیه. و او را کتابی است راجع ببغدی نبودن آب.

**ابن رائق.** [إِبْنُ رَائِقٍ] (اخ) امیرالامراء ابوبکر محمد. او بسال ۳۱۷ ه. ق. بمعیت برادر خویش ابراهیم و در سال ۳۱۹ به تنهایی صاحب شرطه بغداد بود. و از ۳۲۲ تا ۳۲۴ حکومت واسط داشت. و در سال اخیر بمنصب امیرالامرائی ارتقا یافت. در این وقت ابن رائق از بجکم یکی از سرداران مقتدر عصر هراسناک شد و از اینرو سردار دیگر معروف بیریدی را بمخالفت بجکم برانگیخت، لکن بیریدی مغلوب و بجکم بغداد را متصرف شد و ابن رائق قهراً از کار کناره گرفت. هنگامیکه بجکم در رکاب خلیفه بجنگ حمداتیان رفت ابن رائق با سپاه همدست شده و بر خلیفه قیام کرد و حکومت حران و قسین و بعض نواحی فخرات را از خلیفه تقاضا کرد خلیفه درخواست او پذیرفت و ابن رائق از بغداد بیرون شد و بشام رفت و در آنجا او را با

سپاه محمد بن طنج اخشیدی جنگ افتاد و بصلح خاتمت یافت (۳۲۸). و مقرر شد مصر و شام تا حدود رمله محمد بن طنج را باشند دیگر نواحی شام ابن رائق را. وقتی که در بغداد میان ترک و دیلم خصومت افتاد و گورتگین فرمانفرمای دیلمیان ظفر یافت و امیرالامرائی را خاص خود کرد، خلیفه متقی بدان رضا ننیداد و برای دفع گورتگین باین رائق متوسل گردید و این رائق در سال ۳۲۹ با سپاهی از شام آهنگ بغداد کرد و در عکبرا نزدیک بغداد میان او و گورتگین محاربت در پیوست گورتگین بهزیمت ببغداد شد و ابن رائق در پی او بمدينةالسلام درآمد و بدانجا بار دیگر سپاهیان او را بختک و خود او را دستگیر کرد و خلیفه منصب امیرالامرائی بدو داد، در سال ۳۳۰ بجنگ بیریدی بواسطه شد، بیریدی آن وقت دم خودسری میزد اما چون از توجه ابن رائق بدان صوب خبر یافت خواهان صلح شد و ملتزم گردید خراج واسط هرساله بپردازد. پس از چندی در بغداد قحط پدید آمد و ترکان از پیرامون ابن رائق بیرون شدند، بیریدی اغتنام فرصت کرده برادر خویش را بتصرف بغداد فرستاد خلیفه با امیرالامراء بموصل گریخت و به بنی‌حمدان پناه برد و ابن رائق در رجب ۳۲۹ بدست ابومحمد بن حمدان کشته شد.

**ابن رابطة.** [إِبْنُ رَاطِطٍ] (اخ) نام یکی از نقله و مترجمین از زبانهای دیگر بزبان عرب. (ابن‌الندیم).

**ابن راؤل.** [إِبْنُ رَؤُلٍ] (اخ) رجسوع به ابن ابی‌الرجال ابوالحسن... شود.

**ابن راوندی.** [إِبْنُ رَاوَنْدِي] (اخ) ابوالحسن احمد بن یحیی بن اسحاق. وفات ۲۴۵ ه. ق. اصلاً ایرانی از مردم میان اصفهان و کاشان. از متکلمین زمان خویش. او اقوال و عقایدی مخصوص بخود داشته که متکلمین نقل کنند و حد و اند کتاب دارد و از آنجمله است: کتاب‌التاج. کتاب‌الزمره. کتاب خلق‌القرآن. کتاب‌القصب. کتاب فضیحة‌المتزله. فوت او بسن چهل‌سالگی در بغداد بوده. (از ابن خلکان). و ابن‌الندیم از قول ابوالقاسم بلخی از کتاب محاسن خراسان نقل کند که تام ابن راوندی ابوالحسن احمد بن یحیی بن محمد بن اسحاق راوندی است از اهل مروالروذ. در زمان خویش هیچکس از اقران حادثتر و داناتر از او بمسائل کلامی نبود. او در اول امر سردی خوش‌سیرت و نیکو‌مذهب و باآزرم بود و بجهایی که پیش آمد از جمله آن صفات بگشت چنانکه بیشتر کتب او کفریات است که بنام ابوعیسی بن لای

یهودی اوازای کرده و بآخر هم در خانه او برده‌است و از کتب مملوئه اوست کتابی که در ابطال رسالت و احتجاج بر انبیا کرده‌است و سپس خود کتابی در نقض این کتاب نوشته و خیاط نیز نقضی بر این کتاب دارد. کتاب نعت‌الحکمة صفة‌القدیم تعالی و وجل اسمہ فی تکلیف خلقه اسره و نهیه [کذا] و بر این کتاب نیز خیاط را نقضی است. و کتابی که در آن بر نظم قرآن طعن کند و بر آن کتاب خود او و نیز خیاط و ابوعلی جبائی رد نوشته‌اند. کتاب القضب‌الذهب و در آنجا گوید که علم خدای تعالی به اشیاء محدث است و ذات او تعالی تا علم برای خویش خلق نکرد عالم نبود و ابوالحسن خیاط را بر این کتاب نقضی است. کتاب‌الفرند در طعن بر رسول صلوات‌الله‌علیه‌وآله و باز خیاط این کتاب را نقض کرده‌است. و کتاب‌المرجان در اختلاف اهل اسلام و خود ابن راوندی را بر این کتاب ردی است. و او را کتب صالحه نیز بوده‌است از قبیل: کتاب‌الاسماء و الاحکام. کتاب‌الابتداء و الاعاده. کتاب‌الامامه فیه [کذا]. کتاب خلق‌القرآن. کتاب‌البقاء و الفناء لا شیء الا موجود و غیره - انتهی. و هم ابن‌الندیم گوید ابوسهل اسماعیل بن نویخت نویختی را کتابی است بنام کتاب نقض اجتهاد‌الرأی علی ابن‌الروندی [کذا] و او را کتابی بوده‌است بنام البصره در رد اسلام که خود نیز بر آن جوابی نوشته‌است. و کتاب‌التاج او بحثی است در قدّم عالم و ابوسهل اسماعیل بن علی بن نویخت نویختی را کتابی است بنام کتاب نقض‌التاج علی الروندی و یعرف بکتاب‌السبک. و باز ابن‌الندیم کتابی بنام عبث‌الحکمة از ابن روندی نام می‌برد و میگوید ابوسهل مذکور را بر آن نیز نقضی است. و کتاب‌الزمره یا الزمره در انکار نبوات است. و نیز کتابی بنام الدامغ که بر رد قرآن نوشته‌است. و دو قطعه ذیل از اوست:

الیس عجیباً بأن امره

لطیف‌الخصام دقیق‌الکلم

یموت و ماحصلت نفسه

سوی علمه انه ماعلم.

✽

سبحان من وضع الاشياء موضعها

و فرق الفز و الاذلال تفریقا

کم عاقل عاقل اعیت مذاهبه

و جاهل جاهل تلقاه مرزوقا

۱ - ظ. اختلاف ابن خلکان و ابن‌الندیم در موطن این مرد از لفظ قاسان نشأت کرده‌است، و گمان میرم قول ابن‌الندیم درست باشد.

هذا الذي ترك الافكار حائرة

و صرَّ العالم التحرير زندقا.

گویند او هنگام مرگ از عقاید باطله خویش بازگشت و توبه کرد.

**ابن راهب.** [إِنْ هِ] (إخ) ابراهیم بن بطرس بن راهب بن اکرمین مذهب بن شماس قبطی. در قسطنطین مصر میزیسته و بسال ۶۸۱ هـ. ق. درگذشته است. کتابی در تاریخ از خلقت آدم تا قضاة بنی اسرائیل و ملوک روم و ظهور مسیح و تاریخ بطارقه و هم تاریخ خلفا تا زمان خویش نوشته و در جداولی مرتب کرده است. این کتاب با ترجمه لاتینی در پاریس بسال ۱۶۵۱ م. بطبع رسیده است.

**ابن راهبون.** [إِنْ هِ] (إخ) ابراهیم بن سهل بن هارون (قرن دوم هجری). عالم و حکیمی اصلاً ایرانی و شیعی. چندی رئیس کتابخانه مأمون بوده است.

**ابن راهویه.** [إِنْ هِ] (وئ) / (إخ) ابویعقوب اسحاق بن ابی الحسن ابراهیم بن مخلد مروزی. ولادت ۱۶۱ یا ۱۶۲ یا ۱۶۳ هـ. ق. وفات ۲۳۷ یا ۲۳۸. محدث مشهور. اصلاً از مردم خراسان. او برای فراگرفتن حدیث و صحبت علما به بیشتر ممالک شرقی اسلامی سفر کرد. و با امام شافعی او را مباحثاتی است و در پیاره‌ای مسائل برخلاف امام است. بخاری و مسلم و ترمذی صاحبان صحاح از او حدیث شنوده‌اند. ابن راهویه خود برای عبدالله بن طاهر امیر خراسان وجه شهرت خویش را چنین گفته است که ابراهیم پدر او در راه بزرده است و باین جهت مردم مرو او را راهویه گفتندی. ابن راهویه در آخر عمر در نیشابور مسکن گزید و همانجا درگذشت. (ابن خلکان).

**ابن راهویه ارجانی.** [إِنْ هِ] (وئ) / (وئ) از ر (إخ) ابن الندیم در ترجمه اقلیدس از این مرد ریاضی نام می‌برد و میگوید مقالة عاشره اصول هندسة اقلیدس را تفسیر کرده است.

**ابن رباح.** [إِنْ ر] (إخ) ابراهیم بن موسی بن رباح. متکلم بر مذهب ابوعلی. او نزد علی بن ابی‌بکر اخشد و علی الصبیری و غیر آن دو از متکلمین دانش کلام فراگرفته و ابن‌الندیم گوید در این زمان (۳۷۷ هـ. ق.) او بمصر در سن ۸۰ سالگی حیات دارد.

**ابن رین.** [إِنْ ر] (وئ) (إخ) ابوالحسن علی بن سهل رین طبری. طبیب یهودی. رین که بدو منسوب است لقب سهل است که از اخبار یهود بود و ابن رین علی به طبرستان در خدمت ولایه آنجا از قبیل مازیاریان قارن

و دیگران بسر میرسد و علم حکمت و طبیعیات آموخته بود و بواسطه فتنه‌ای که در آنجا افتاد نفی شده ببری آمد و محمد بن زکریای رازی از او استفادات بسیار کرد. آنگاه از ری بصرم‌رأی رفته و بدست معتمد خلیفه اسلام آورد و از ندمای خلیفه گردید. او را تصنیفات بسیار است. از جمله: فردوس الحکمه. تحفة الملوك. کُنَّاش الحضره. مناقع اطعمة والاشربة والمغایر. (نقفی).

**ابن رجا.** [إِنْ ر] (إخ) ابوالعباس بصری. خلیفه قاضی به بصره. از فقهای شافعی. از اوست: کتاب علل الشروط. کتاب الشروط. (ابن‌الندیم).

**ابن رجب.** [إِنْ ر] (وئ) (إخ) زین‌الدین ابوالفرج عبدالرحمن بن احمد بن رجب بغدادی. وفات ۷۹۵ هـ. ق. صاحب کتاب جامع العلوم والحکم که شرح کتاب اربعین نووی است و کتاب لطائف المعارف فیما للموسم من الوظائف و غیر آن.

**ابن رجب.** [إِنْ ر] (وئ) (إخ) ناصرالدین بن محمد وزیر برقو، سلطان مصر (۷۹۷ تا ۷۹۸ هـ. ق.)، و در همین سال درگذشته است.

**ابن رزام.** [إِنْ ر] (وئ) (إخ) ابوعبدالله بن رزام. او را کتابت در رد اسماعیلیه و کشف مذاهب آنان. (ابن‌الندیم).

**ابن رستم حوی.** [إِنْ ر] (وئ) (وئ) (إخ) او راست: کتاب غریب‌الحديث. (ابن‌الندیم).

**ابن رسته.** [إِنْ ر] (وئ) (وئ) (إخ) ابراهیم بن احمد بن عمر بن رسته. اصلاً ایرانی از مردم اصفهان و در قرن سوم هجری میزیسته. از احوال او اطلاع بسیاری در دست نیست جز اینکه در سال ۲۹۰ هـ. ق. توفیق زیارت خانه خدا یافته و کتابی داشته موسوم به الأعلایق النقیه و آن هفت مجلد است در تقویم بلدان و وصف شهرها و کشورها با مقدمه‌ای در افلاک و کره زمین و از این کتاب تنها جزء هفتم موجود است.

**ابن رشد.** [إِنْ ر] (وئ) (وئ) (إخ) ابوالولید محمد بن احمد بن رشد. معروف بحفید. یکی از حکمای مشهور اسلام. مولد او قرطبه. از دیرباز اجداد او در این شهر از قضات عالیه بوده‌اند. جد او محمد نیز کنیت ابوالولید داشته است و در دوره مرابطین مشهورترین قاضی عصر خویش و قاضی‌القضات تمام ناحیه اندلس بوده است و در کتابخانه سلطنتی پاریس مجلدی سیر جامع فتاوی او موجود است. مولد محمد در ۴۵۰ هـ. ق. و وفاتش بسال ۵۲۰. احمد پسر محمد و پدر صاحب ترجمه نیز همان مقام داشته است. ابن رشد بسال ۵۲۰ در قرطبه

بزراد و در جوانی علم خلاف و فقه بیاموخت و در هر دو دانش براعت یافت و برخلاف دیگر فقها که عادتاً خروج از فن خویش روا نمی‌دانند فقه و خلاف او را افتخار نکرد و با ولی تمام نزد ابوجعفر هارون ترجیحی<sup>۲</sup> به تحصیل طب و ریاضی و علوم فلسفی پرداخت. در این وقت در مغرب انقلابی خطر پیش آمد و آن عبارت از برافشاندن خاندان مرابطین بدست موحدین بود و ظاهراً ابن رشد و دوستان او مانند ابومروان بن زهر طیب و ابوبکر بن طفیل منظور نظر سلسله جدید گردیدند. ابن رشد در ۵۲۸ هـ. ق. بمراکش میزیسته و شاید بمفارت یا مأموریتی بدانجا رفته است و در ۵۶۵ هـ. ق. به اشبیلیه منصب قضا داشته چه خود او در آخر شرح کتاب‌الحيوان ارسطو گوید این کتاب را به ۵۶۵ در اشبیلیه پایان رسانیدم و در فصل چهاردهم همین کتاب چون اعتذاری، می‌آورد که اگر خلط و لیس در این شرح روی داده باشد سبب کثرت مشغله و دوری از وطن و نبود نسخ متعدده برای تصحیح متن است، و در آخر کتاب طبیعیات که هم به اشبیلیه در رجب سال مزبور بانجام رسانیده همین معنی را تکرار کرده است و از عبارات فوق پیداست که اقامت او در اشبیلیه اقل از دو سال کشیده است. در شرح کائنات‌الجو از زلزله ۵۶۶ قرطبه خبر میدهد و میگوید من در این وقت به اشبیلیه بودم و کمی بعد از آن بقرطبه بازگشتم و معلوم است که بیشتر کتب مشهور خویش را در همین مدت تألیف کرده است. در آخر مقاله اول مختصر المجسطی گوید از قناعت به نقل اشکال عمده و لایذنه ناگزیرم چه در این وقت مردی را مانم که آشی به خانه او درافزاده، او همانقدر زمان دارد که چیزهای گرانبها و ضروری حیات خویش را بیرون برد. در خاتمه شرح اوسط کتاب خطابه و مابعدالطبیعه می‌آورد که آنرا در ۵۷۰ بانجام رسانیدم در نهایت سادگی و ابتلائی به بیماری خطیر و تعجیل کردم تا ناتمام نماند و وعده میدهد که اگر خدای تعالی توفیق داد شرحی مختصر بر کتابهای ارسطو بنویسد، و خداوند این توفیق را چنانکه میدانیم بدو ارزانی فرمود. و چنین مینماید که در ضمن مشاغل گاهی بسفرهای عیدیه نیز مجبور شده است چنانکه در کتاب مقالة فی الجرم السماوی<sup>۳</sup> گوید آنرا به ۵۷۴ در مراکش پایان رسانیدم و در کتاب الهیات مینویسد

در ۵۷۵ به ایشیلیه آترا ختم کردم. در ۵۷۸ یوسف بن عبدالمؤمن موحدی او را به مراکش خواند و بجای ابن طفیل که پیر و ناتوان شده بود طیب خاص خویش کرد و چندی بعد قضای شهر قرطبه داد. ابن رشد نزد یعقوب بن یوسف ملقب به المنصور که در ۵۸۰ جانشین پدر شد نیز وجاهت تام داشت لکن در این وقت بسن کهولت رسیده و از او گزیده و اوقات خویش بتألیف کتب بزرگ و مبسوط خود حصر کرد. آنگاه که منصور برای تحشید جیش و جنگ با ادفونش ملک قشتاله و لیون به قرطبه آمد چیزی از احترام و اعزاز این رشد فرونگذاشت. مع هذا صفای سالهای آخر این مرد بزرگ بمعادلات و بدخواهی خُساد مکرر گشت. در این وقت ابن رشد و سایر حکمای وقت بمخالفت اسلام متهم گشتند و از اینرو اعتبارات و حیثیات او از میان شد و منصور او را به الاثانه نزدیک قرطبه نفی و بدانجا شهر بند کرد و در این وقت سن او از هفتاد می گذشت، این شهر در دورهٔ مرابطین مسکن یهود بود و افسانه بی اساس پناهنده شدن ابن رشد به یهود و اقامت در خانهٔ شاگرد خویش موسی بن میمون یهودی از اینجا نشأت کرده است لکن باید دانست که نیم قرن پیش از زمان نکبت ابن رشد، یهودیان از مغرب نفی و طرد شده بودند و به عصر موحدین در تمام قلمرو مسلمین اسپانیا تظاهر بمذهب یهود میسر نبود و از طرف دیگر موسی بن میمون سی سال پیش از این تاریخ بمصر مهاجرت کرده بود و به اقرب احتمالات تلمذ موسی بن میمون نیز نزد ابن رشد صحیح نمی نماید. ابن ابی اصیبه برای خشم منصور نسبت به او دو علت خاص نقل میکند و میگوید این دو امر را ابومروان باجی دستاويز و بهانهٔ اعمال نیات سوء خویش نسبت باو کرد، یکی اینست که ابن رشد در مخاطبات خویش بمنصور «اسمع یا اخی» میگفت و دوم اینکه در شرح کتاب الحیوان آنجا که از زرافه بحث میکند آورده بود که من این حیوان را نزد پادشاه بربر دیدم و مراد او سلطان مراکش بود. و این دو بر طبع پادشاه گران آمد مملوک باید گفت تعصب خشک و حمیت جاهلیت موحدین محتاج این بهانه ها نبود چنانکه بگفته ابن ابی اصیبه (در ترجمه ابوبکر بن زهر) آنگاه که منصور تدریس فلسفه یونان را منع کرد جمله کتب منطقی و فلسفی که در کتابفروشیها و خانه های شخصی بود بفسخ یگرفتند و بسوختند. عاقبت ابن رشد بمانجی گری چند تن از بزرگان ایشیلیه مورد غفو و عطوفت سلطان

گردید و بار دیگر بدربار مراکش راه یافت و در ۹ صفر ۵۹۵ ه.ق. بمسکن هفتاد و پنج سالگی بدان شهر درگذشت. ابن رشد بانفاق، یکی از بزرگترین علمای عالم اسلام و ادق شراح کتب ارسطو و جامع همه علوم وقت خویش و یکی از دانشمندان کثیرالتصنیف اسلامی است. شهرت او در طب گذشته از دیگر تصنیفات او در این فن، ناشی از کتاب معروف او موسوم به کلیات<sup>۱</sup> است. این کتاب به لاتینیه نقل و چندین مائه در مغرب مورد استفاده اطبا بوده است. از کتاب مختصر المجسطی او بخط عبری نسخ کثیره در کتابخانه های اروپا موجود است. در این کتاب همه جا ابن رشد پیرو نظام بطلمیوس مینماید لکن در شرح مابعدالطبیعه مانند صاحب خویش ابن طفیل بر اصل فلک خارج مرکز و تدویر معترض است و با اینکه اصلی دیگر بجای آن نیاورده گوید این دو فرض دور از حقیقت و غیرطبیعی است. دیگر از علل شهرت ابن رشد شروع و تحقیقاتی است که راجع بکب و مطالب ارسطو کرده است. ابن رشد بزبان یونانی و سریانی آشنا نبوده و نقل و اصلاح جدیدی نیز برای او بعمل نیامده است چنانکه در مطاوی شروع خویش غالباً از اغلاق و ابهام ترجمه ها شکایت میکند. غالب کتب ارسطو را ابن رشد شرح کرده و برای پاره ای از آن کتب دو یا سه شرح دارد که بعضی را شرح وجیز و بعضی را متوسط و بعضی را شرح کبیر نامند. شروع متوسط زماناً مقدم بر شروع کبیره است چه در متوسطات گاهی توضیح مسئله را بشرح کبیری که در نظر دارد وعده میدهد و در پاره ای مواضع متن ارسطو را با کلمه «قال» شروع میکند لکن شرح و متن با یکدیگر مخلوط میشود چنانکه اگر کسی متن را جداگانه در پیش چشم نداشته باشد تمیز کلمات ارسطو را از شارح نمیتواند کرد. در شروع کبیره، باغاز عین متن را آورده پس از آن بشرح پرداخته است. و در شروع مختصره خلاصه ای از مباحث مختلفه ارسطو را مجرد از عقاید قدما که در متن هست می آورد و بجای آن، عقاید مخصوص خویش و فلاسفه عرب را اضافه میکند و مثل اینست که میخواهد در این نوع از شرح طریقه مشایبه را بکسانی که تعمق و تحقیق آترا نمیخواهند، تا آنجا که میسر است بطور اختصار تفهیم کند. در رساله هایی که خود ابن رشد مانت است و از شروع ارسطو نیست مباحث مختلفه متون ارسطو را در نظر گرفته و از آن اقتباس میکند و گاهی از سرق و ترتیب کلام ارسطو

خارج شده و روشی استوارتر اتخاذ میکند از جمله در رساله مابعدالطبیعه پس از تشریح موضوع این علم از مقالات مختلفه ارسطو راجع بمابعدالطبیعه و مقالات دیگر او که بدین مباحث مربوط تواند شد بیان میکند و قبلاً مصطلحات آن علم را تعریف و بسبب ترتیب، از وجود عام و مقولات و تقابل واحد و کثیر و مبادی و رابطه موجودات یا مبده اول یا وجود مطلق و صفات آن و عقول فلکی و غیره بحث میکند. از انالوطیکای ثانی، طبیعیات، کتاب السماء و کتاب مابعدالطبیعه ارسطو هر سه شرح مختصر و متوسط و کبیر موجود است. و از منطق باستانی انالوطیکای ثانی (که سه شرح دارد) باضافه خطابه و شعر مُصَدَّر باباغوجی فروریس و نیز کتاب کون و فساد و کتاب آثار علویه دو شرح اوسط و مختصر در دست است لکن از خَلقیات نیقوماخس جز شرح متوسط آن یافت نشده است و یوسف بن شُحُب که در ۸۵۹ ه.ق. شرحی بر خَلقیات ارسطو کرده است در دیباچه آن گوید ابن رشد را بر این کتاب شرح کبیر نیست. و از کتاب الحس والمحموس و از مبحث حیوان کتابهای یازدهم و نوزدهم یعنی چهار مقاله اعضای حیوان و پنج مقاله تولد و تولد حیوان فقط شرح مختصر هست لکن از ده مقاله راجع باحوال حیوانات و همچنین از شرح سیاست مدن او نسخه ای نمانده است و خود ابن رشد در آخر کتاب خَلقیات که در ۵۷۲ بانجام رسانده گوید ترجمهٔ عربی سیاست مدن در مشرق هست لکن باسپانیا نیامده است. علاوه بر شروع مذکوره ابن رشد شرحی بر مدینه افلاطون داشته لکن نسخه آن بدست نیست. و نیز عدهٔ کثیری تألیف فلسفی دارد که ابن ابی اصیبه نام آن برده و هم امروز موجود و بعضی از آنها بلاتینیه ترجمه و طبع شده است که از جمله تهافتات الهافت رد بر تهافت غزالی است و نسخ متعدد از ترجمهٔ عبرانی این کتاب در اغلب کتابخانه ها وجود دارد و نیز تحقیقاتی راجع بکتاب میزان ارسطو و تحقیقاتی راجع به مسائل طبیعی مشتمل بر تعریف هیولای اولی و حرکت و زمان و طبیعت خامسه و غیر آن که بزبان عبری با شرح موسی نربونی باقی است، و دو تحقیق راجع به عقل فعال و عقل منفعل و اتحاد عقل کلی با عقول جزئی و تحقیق راجع به امکان یا امتناع ادراک عقول بشری صور مجرده را. و این مسئله است که ارسطو بحث در آن را

نامند. پیروان او را امور عجیبه است از قبیل خوردن مار زنده و فروشدن به تنور افروخته و مانند آن. گویند ابن رفاعی در حلم چنان بود که پشه از تن خویش نرانندی و سگ اجرب را هفته‌ها برای علاج و بهبود او نزد خویش میداشتی. مشیخت سلسله بطانیه در اولاد برادر اوست.

**ابن روح.** [ا. ن.] (اخ) ابوالقاسم حسین بن روح نوبختی. وفات ۲۲۶ یا ۳۲۹ ه. ق. اصلاً ایرانی از نژاد نوبخت معروف منجم منصور دوانیقی. و شجره نسب او معلوم نیست بجه طریق نوبخت می‌پیوندد. او باعقاد امامیه نائب سوم امام دوازدهم بود (از سال ۳۰۵ تا سال ۳۲۹ یا ۳۲۶). ابن روح را حامدین عباس وزیر مقتدر خلیفه عباسی بتهمت مراوده با قرامطه محبوس کرد اتفاقاً در سال ۳۱۷ امرآه بغداد بشوریدند و دو روز مقتدر از خلافت خلع و بار دیگر باین مقام بازگشت. حسین بن روح در این فترت از زندان رهائی یافت و دیگر مقتدر متعرض او نگردید. مردی از معارف شیعه موسوم باین ابی‌عزرا شلمغانی مذهبی نو اختراع کرده بود و بحلول و اتحاد معتقد بود و دعوی میکرد که خدا در او حلول کرده و بهشت عبارت از معرفت به اسام و دوزخ مثال جهل به اوست و امثال این سخنان. حسین بن روح از اقوال او تبری جست و توقیعی بر لعن او نشر کرد. و شلمغانی را در سال ۳۲۲ بکشتند. رجوع شود بتاریخ ابن اثیر وقایع سال ۳۲۲ و تاریخ ابن خلکان (ترجمه حسین بن منصور حلاج) و مجالس المؤمنین و احتجاج و منتهی‌المقال.

**ابن روسند طائی.** [ا. ن. ؟] [د] (اخ) او راست: کتاب الجواد الفیاح. (ابن‌التدیم).

**ابن رومان القاری.** [ا. ن. یسل] (اخ) رجوع به یزیدین رومان القاری شود.

**ابن رومی.** [ا. ن.] (اخ) علی بن عباس بن جریج یا جرجیس. اصلاً رومی و از موالی بنی‌عباس است. شاعری نامی است و دیوانی بزرگ دارد. قاسم بن عبدالله وزیر معتضد از هجا و بدذبانی او پرهیز و احتراز می‌جست و در مجلس او ابن فراش در خشکسانه‌ای<sup>۱</sup> او را زهر خوراندند و او دریافت و از مجلس برخاست. وزیر بدو

و نیز او راست:

الآن قد ایقین ابن رشد

انّ توالیفه توالف

یا ظالملاً نفسه تأمل

هل تجد الآن من توالف.

**ابن رشد.** [ا. ن. ز / و] [د] (ع ص مرکب، ا مرکب) حلازاده. خلاف ابن زتیه.

**ابن رشید.** [ا. ن. ز] (اخ) چند تن از امرای وهابیان جبل شمر که از سال ۱۲۵۰ ه. ق.

فرمانروائی داشته‌اند باین کتیت مشهورند.

نخستین آنها عبدالله بن رشید است و نام

افراد این خاندان که امارت یافته‌اند بدین

قرار است: عبدالله بن رشید (۱۲۵۰ -

۱۲۶۳). طلال بن عبدالله (۱۲۶۳ - ۱۲۸۳).

مستعب بن عبدالله (۱۲۸۳ - ۱۲۸۵). بندرین

طلال بن عبدالله (۱۲۸۵). محمد بن عبدالله

(۱۲۸۵ - ۱۳۱۵). عبدالعزیز بن مستعب

(۱۳۱۵ - ۱۳۲۴). مستعب بن عبدالعزیز

(۱۳۲۴). سلطان بن حمود (۱۳۲۶).

معد بن حمود (تنها چند ماه). سعود (از

۱۳۲۶).

**ابن رشیق.** [ا. ن. ز] (اخ) ابوعلی حسن بن

رشیق. پدرش مملوک محرز رومی بوده و

زرگری پیشه داشته. بین ۳۸۵ و ۳۹۰ ه. ق.

در سبله از شهرهای افریقیه متولد و بسال

۴۵۶ یا ۴۶۳ در شهر مازر<sup>۲</sup> واقع در صقلیه

درگذشته‌است. او ادیبی نفوذی و شاعر بود و

در قیروان معز بالله فاطمی را مدح میگفت.

وقتی در آنجا فتنه‌ای افتاد و قبائل عرب

این شهر را غارت کردند. معز بالله، و ابن

رشیق با او، به مهدیه گریختند خلیفه بدانجا

رحلت کرد و ابن رشیق به صقلیه رفت. از

تالیفات اوست: عمده در نقد شعر.

قراضة الذهب فی نقد اشعار العرب.

کتاب الشذوذ در لغت. کتاب الانموذج. (از

بغیة الوعاة) (ابن خلکان).

**ابن رضوان.** [ا. ن. رض] (اخ) علی بن

رضوان بن علی بن جعفر مصری، مکنی به

ابوالحسن. در آغاز صناعت تنجیم

می‌ورزید و بر راه می‌نشست و از قال و

زایجه ارتزاق میکرد. سپس منطق و طب

آموخت و در هیچیک براعتی بدست نکرد

و کتبی نیز دارد که بر پایه و اساس علمی و

متن نیست مهذا در نزد عامه عصر خویش

شهرتی داشته‌است.

**ابن وطبی.** [ا. ن. ز ط] (اخ) رجوع به

ابراهیم بن عبدالله وطبی شود.

**ابن رفاعی.** [ا. ن. ز] (اخ) ابوالعباس

احمد بن علی بن احمد. وفات ۵۷۸ ه. ق.

یکی از صالحین. او در بطایح میان واسط و

بصره میزیست. گروهی عظیم از قراء بدو

گرویده‌اند که آنان را رفاعیه و نیز بطانیه

و عده کرده لکن در هیچیک از کتب او وفای بدان دیده نشده‌است. و نیز مقالة فی الرد علی ابن سینا فی تقسیمه الموجودات. و فصل المقال فیما بین الحکمة و الشریعة من الاتصال و مناهج الادله. ابن ابی‌اصبجه کتابهای دیگری از ابن رشد نام برده که ظاهراً از میان رفته‌است از قبیل تلخیص الالهیات لشیقولاوس. بدایة المجتهد و نهاية المقتصد. علت از بین رفتن متون ابن رشد خشکی و تعصب موحدین بود و بیشتر آنچه بر جای مانده آنهاست که بخط عبری نوشته شده یا بزبان عبری ترجمه شده و بدین چاره از دستبرد موحدین مصون مانده‌است. ابن رشد را علاوه بر کتب فلسفی تالیفات دیگری بوده‌است از قبیل حواشی و نظریاتی بر عقیده ابن تومرت مؤسس سلسله موحدین. از ابن رشد کتب ذیل بخط و زبان عربی موجود است: تهافت‌التهافت. فصل المقال فیما بین الحکمة و الشریعة من الاتصال و الكشف عن مناهج الادله. این دو کتاب اخیر بآلمانی ترجمه شده‌است. حواشی بر شرح اسکندر افرویدی بر مابعدالطبیعه ارسطو. شرح متوسط بر شعر و خطابه ارسطو. شرح کبیر مابعدالطبیعه<sup>۱</sup>. جوامع کتب ارسطو<sup>۲</sup> مشتمل بر: طبیعیات. سماء و العالم. کون و فساد. آثار علویه. نفس. مابعدالطبیعه. و کتب ذیل بزبان عربی ولی بخط عبری موجود است: مختصر المنطق. شرح اوسط بر کون و فساد. آثار علویه. نفس. شرح بر طبیعیات صفری<sup>۳</sup>. شرح سماء و العالم. شرح کون و فساد. شرح آثار علویه<sup>۴</sup>. بعض کتب دیگر او بزبان عبری و لاتینی ترجمه شده و ترجمه‌ها موجود اما اصل عربی آن از میان رفته‌است. و از بعض کتب دیگر او نه اصل باقی مانده‌است و نه ترجمه. ابن جبر رحالة مشهور اندلسی را در قذح ابن رشد، و جمله حکمای معاصر خویش باندلس و اظهار مسرت از نکبت آنان اشعاری است. از آنجمله:

بلغت امیر المؤمنین مدی المنی

لأنک قد بلغتنا ما نؤمل

قصدت الی الاسلام تعلی مناره

و مقصدک الاسنی لدی الله یقبل

تدارکت دین الله فی اخذ فرقة

بمنطقهم کان البلاء الموکل

اقتضهم للناس یزأ منهم

و وجه الهدی من خزیم یتهلل

وقد کان للسیف اشتیاق الیه

ولکن مقام الحزنی للنفس اقل

و أثرت دره الحد عنهم بشیهة

لظاهر اسلام و حکمک اعدل.

۱ - لیدن. ۲ - مجریط (مادرید).

۳ - پاریس، کتابخانه ملی.

۴ - بودلین.

5 - Magzara.

۶ - خشکانج؛ ظ. کممک. و صاحب برهان گوید:

نانی بوده که بی نان خورش خورند.

گفت بکجا شوی؟ گفت بدانجا که تو مرا فرستادی گفت چون برسدی پدر مرا درود گوی گفت راه من بدوزخ نیستند. وفات او بسال ۲۸۴ یا ۲۸۶ ه. ق. بوده است. از ابن خلکان و ابن الندیم گوید، شعر او را مبینی روایت کرده و صولی بحروف مرتب ساخته و بار دیگر ابوالطیب وراق بن عبدوس آنرا گرد کرده و این مجموعه نزدیک هزار بیت از فراسهم آورده صولی بیشتر است. (ابن الندیم).

**ابن رومیه.** [ابن رومیه] (ابن) ابوالعباس احمد بن محمد اشبیلی (۵۶۱-۶۳۷ ه. ق.). طبیب و گیاه‌شناس و محدث. مولد اشبیلیه، او برای معاینه نباتات و تکمیل فن خود بمصر و شام و عراق و حجاز سفر کرد. در مصر ابوبکر ملک عادل بن ایوب مقدم او گرامی داشت. از اوست کتاب تفسیر اسماء الاولاد المفردة و مقالة فی ترکیب الادویه، و بعض کتب نیز در حدیث داشته است.

**ابن وهیمه.** [ابن وهیمه] (ابن) شاعری معاصر امویان، او عاشق زینب خواهر هشام بن عبدالملک بود و همه اشعار او منازلاتی با این زن است. وقتی یونس مغنی ایبائی چند از ابن وهیمه بمحضر هشام بخواند و آن بر خلیفه گران آمد، فرمود تا شاعر را صد چوب زنند. او بگریخت و پنهان شد و تا زمان ولید بن یزید باخفا یزید.

**ابن زاذان.** [ابن زاذان] (ابن) نام نخلستانی بدمدینه.

**ابن زبالة.** [ابن زبالة] (ابن) اخباری و نسابه. او راست: کتاب اخبار المدینه. (ابن الندیم).

**ابن زبیری.** [ابن زبیری] (ابن) شاعر مشهور عرب در آغاز اسلام. او را اشعاری در هجاء رسول صلوات الله علیه بود و مردم را بجنگ با آن حضرت تحریض میکرد و در غزوة احد در جیش مشرکین بود و اشعاری در سرت از فتح قریش و شکست مسلمانان بسرود لکن پس از فتح مکه اسلام آورد. تاریخ وفات او معلوم نشد.

**ابن زبیر.** [ابن زبیر] (ابن) ابوالحسن احمد بن علی بن ابراهیم غسانی، اسوانی، ملقب برشید. عالم نحوی، لغوی، عروضی، منطقی، مورخ، طبیب، مهندس، منجم، و موسیقی‌دان. از خاندانی بزرگ بصید مصر. مدتی متولی اعمال دیوانی مصر و چندی منصب قاضی القضای یمین داشت، بعد از آن مدعی خلافت شد و سکه بنام خویش کرد و گروهی بدو پیوستند و سپس دستگیر گردیده او را مغلولاً بقوص برده بند کردند، و بشفاعت صالح بن زریک رهائی یافت و آنگاه که اسدالدین شیرکوه بدان صوب آمد

ابن زبیر بدو گرائید و با او بمکاتبه پرداخت و این خبر بوزیر عاصد رسید امر بدستگیری و تشریف او داد و در آخر او را بیاویختند (۵۶۳ ه. ق.). او راست: منیه الالعی و منیه المدعی در علوم عدیده. جنان الجنان و روضة الاذهان در ترجمه شعری مصر. شفاء القلة فی معرفة القبلة و غیرها.

**ابن زبیر.** [ابن زبیر] (ابن) ابوبکر عبدالله بن زبیر بن عوام قرشی اسدی. پدر او زبیر یکی از عشرة مبشره و مادرش اسماء بنت ابی بکر است. گویند عبدالله نخستین مولود مهاجرین بمدینه الرسول است و نام و کنیت او را رسول اکرم نهاده است. مانند پدر خود از پیامبر صلوات الله علیه و صحابه کرام روایات دارد. و شجاعت و شهامت او معروف است. در غزای افریقیه حاضر بود و در وقعه جمل همراه پدر خویش زبیر بحرب امیرالمؤمنین علی علیه السلام رفت. پس از فوت معاویه از یبعت یزید سر باززد و با حضرت حسین بن علی علیهما السلام بمکه شد و پس از شهادت آن حضرت مدعی خلافت گشت و حکام یزید را از حجاز براند. یزید مسلم بن عقبه مزی را با سپاهی گران بدفع او گیل کرد و مسلم پس از وقعه الحرة بمرد و حصین بن نمیر بجای او بررداری سپاه منصوب گشت و مکه مکرمه را دربندان کرد و این محاصره تا مرگ یزید یعنی تا ربیع الاول ۶۴ ه. ق. بکشید، پس از مرگ یزید مردم حجاز و عراق و فارس و خراسان یعنی تمام ممالک مسلمانی آن روز باستانهای مصر و شام خلافت ابن زبیر پذیرفتند و عبدالملک بن مروان سپاهی بسوی عراق سوق کرد و با مصعب بن زبیر برادر عبدالله حرب در پیوست، مصعب کشته شد و سپس حجاج بن یوسف ثقفی را به حجاز فرستاد و او بسال ۷۲ مکه مکرمه را دربندان و با منجنیق‌هایی که به ابوقیس نصب کرد خانه خدای خراب کرد و این محاصره بطول انجامید تا در جمادی الآخره ۷۳ در جنگ سنگی بر پیشانی عبدالله آمد و بشکست و سپاهیان حجاج هجوم برده او را بکشتند و جسد او بر درختی نگون بیاویختند، و بنوایم بار دیگر بر همه اصقاع اسلامی دست یافتند.

**ابن زرعه.** [ابن زرعه] (ابن) ابیسوعی عیسی بن اسحاق بن زرعه بن مرقس بن زرعه بن یسوحنا. با ابن الندیم صاحب الفهرست معاصر بوده، او از میرزین علمای منطق و فلسفه و مجویدین مترجمین و نقله است. مولد او ببغداد بسال ۳۳۰ ه. ق. از

کتب اوست: کتاب اختصار کتاب ارسطو در معمور ارض. کتاب اغراض. کتب منطقیه ارسطو. کتاب معانی ایساغوجی. کتاب معانی قطعه از مقاله سیم از کتاب السماء. کتبی در عقل. کتاب النسمیه. و از ترجمه‌های او از سریانی است: کتاب الحيوان ارسطو. کتاب منافع اعضاء حیوان بتفسیر یحیی النحوی. مقاله‌ای در اخلاق. کتاب خمس مقالات از کتاب نيقولاوس در فلسفه ارسطو. متن کتاب مغالطات ارسطو.

**ابن زرقیال.** [ابن زرقیال] (ابن) ابواسحاق ابراهیم بن یحیی النقاش، معروف به ابن زرقیال یا زرقالی<sup>۱</sup>. اصلاً از مردم قرطبه در طلیطله باعمال نجومی اشتغال داشت و باکثرت شهرت از حال او اطلاع بسیاری نداریم. ابن زرقیال در طلیطله پنج سال پیش از ورود مسیحیان بدان شهر بسال ۴۷۲ ه. ق. رصدی کرد و زیجی ترتیب داد که بزج طلیطله معروف و در کتابخانه ملی پاریس موجود است. ابن زرقیال آتشی اختراع کرده موسوم به صیغیه زرقیال یا ربیع زرقالی<sup>۲</sup> که نوعی اسطرلاب است و چون آنرا بشرق آوردند متجمین بزحمت مقصود و طرز عمل آنرا دریافتند. خود ابن زرقیال در کتابی شرح آن را داده و ترجمه لاطینه آن در کتابخانه ملی پاریس است. ابن زرقیال رصدهائی داشته و این حماد سه زیج از روی رصدهای او ترتیب کرده است: الکور علی الدور. الامد علی الایده. المقیسی. **ابن زریق.** [ابن زریق] (ابن) محمد بن علی بن ابراهیم جیزی شافعی. از اوست: کتاب روض العاطر فی تلخیص زیج ابن شاطر. (کشف الظنون).

**ابن زریق.** [ابن زریق] (ابن) یحیی بن علی تنوخی، مقری. مولد ۴۲۲ ه. ق. او را تاریخی است مرتب بر سنین. (از کشف الظنون).

**ابن زقاق.** [ابن زقاق] (ابن) ابوالحسن علی بن عطیه یکی از مشاهیر شعرای عرب. وفات او بسال ۵۲۸ ه. ق. بوده است.

**ابن زقاق.** [ابن زقاق] (ابن) ابوالعباس احمد بن الزقاق: شاعری اندلسی و او را در وصف بلنیه اشعاری نیکوست.

**ابن زکی الدین.** [ابن زکی الدین] (ابن) محمد بن ابی الحسن علی بن محمد بن یحیی بن علی بن عبدالعزیز، فقیه شافعی دمشقی، ملقب به محیی الدین. قاضی دمشق، او را نزد سلطان صلاح الدین مکاتی بلند

بود و آنگاه که سلطان شهر حلب بگرفت او قصیده‌ای در تهنیت بگفت و سلطان قضاء آن شهر بوی تفویض کرد. ولادت او در ۵۵۰ ه. ق. بدمشق و وفات هم بدانجا بسال ۵۹۸ بوده است.

**ابن زمرک.** [إِبْنُ زَمْرَك] (اخ) پدر او از مردم شرق اندلس و ابن زمرک در غرناطه زاده است. او یکی از علمای اندلس و از شعرا و خطبای ماهر اسپانیاست در الاحاطة فی اخبار غرناطه تألیف لسان‌الدین ابن خطیب شرح حال و نبذه‌ای از اشعار او آمده است. ابن زمرک در ۷۵۵ ه. ق. در خانه خویش بدست زن خود کشته شده است.

**ابن زنبیل.** [إِبْنُ زُبَيْل] (اخ) احمد بن ابی‌الحسن علی بن احمد نورالدین محلی شافعی، معروف به ابن زنبیل. از موظفین نظارت عسکر مصر تا سال ۹۲۰ ه. ق. منجم و مدعی علم رمل بوده و کتب تیز در تاریخ و جغرافیا کرده، از آنجمله: کتاب فتح مصر، کتاب سیرة السلطان سلیم، کتاب تحفة الملوك، وفات او بسال ۹۶۰ است.

**ابن زنجی.** [إِبْنُ زَاجِي] (اخ) محمد بن اسماعیل کاتب، مکنی به ابو عبدالله، او صاحب خطی نیکو بود و از آوست: کتاب الکتاب و الصناعة و نیز مجموعه رسائلی. (ابن النديم).

**ابن زئیه.** [إِبْنُ زَيْ] (ع ص مرکب، إ مرکب) حرامزاده، (مذهب الاسماء). پسر زنا، خلاف ابن رشد.

**ابن زولاق.** [إِبْنُ زُلَاق] (اخ) ابو محمد حسن بن ابراهیم مصری مورخ (۳۰۶-۳۸۷ ه. ق.). کتابی در خطط مصر و کتاب دیگری بنام اخبار قضاة مصر دارد. و آن تکملة اخبار محمد بن یوسف بن یعقوب کندی است. (از ابن خلکان).

**ابن زومله.** [إِبْنُ زَمَلَة] (ع ص مرکب، إ مرکب) رجوع به ابن یجده شود. [ابن آسة. ابن نفیله.

**ابن زهر.** [إِبْنُ زَهْر] (اخ)<sup>۱</sup> چندی تن از دانشمندان خاندانی اندلسی بدین کنیت مشهورند، از نسل مردی موسوم بزهر ایادی عدنانی، مهاجر باندلس و متوطن به اشبیلیه: ۱- ابوبکر محمد بن زهر فقیه، معروف بفصاحت و کرم. او به ۸۶ سالگی در سال ۴۲۲ ه. ق. بشهر طلیبره<sup>۲</sup> درگذشته است.

۲- ابومروان عبدالملک بن محمد بن مروان، فرزند ابوبکر مزبور. او سفری بمشرق کرده و چندی ببغداد و مصر و قیروان ریاست اطبا داشته و سپس در دانیة<sup>۳</sup> مسکن گزیده و تا آخر عمر بدانجا بزیسته و نام او در اقطار اندلس مشهور شده است. ۳- ابوالعلاء

زهر بن عبدالملک بن زهر فرزند ابومروان مذکور. در طب و نیز در ادب و حدیث بارع و بدربار بنی‌عباد در اشبیلیه صاحب مکاتبی شامخ بوده و پس از خلع معتد عبادی چندی وزارت یوسف بن تاشفین مرایطی داشته است. ابوالعلاء دانش طب از پدر خویش و هم ابوالعلاء فرا گرفته و در عمل نیز ماهر بوده است. گویند آنگاه که قانون ابن سینا را بمغرب بردند ابوالعلاء را پسند نیامد و گفت جنبه‌ی علمی این کتاب ضعیف است. او راست: کتاب‌الخواص. کتاب الادویة الصفره. کتاب‌الایضاح بشواهد الاقتضاح. حل شکوک الرازی علی کتاب جالینوس. کتاب المجربات. مقالة فی الزد علی ابی‌علی بن سینا، وفات او بسال ۵۲۵ ه. ق. بوده است. ۴- ابومروان عبدالملک بن زهر فرزند ابوالعلاء سابق‌الذکر. در دانش طب مشهور و کتب او مرجع اطباء قرون وسطی بوده. طب نزد پدر خویش خواند و ابن رشد دانش طب از او آموخت و او را پس از جالینوس بزرگترین اطبا می‌شمرد. ابن زهر بعضی نامعلوم چندی گرفتار حبس بود. و سپس بدربار عبدالسؤمن موحدی مقام وزارت یافت و بسال ۵۵۷ ه. ق. در اشبیلیه به بیماری خراج ردی بمرد. گور او در مقبرة پدرش به اشبیلیه است. از کتب اوست: کتاب التیسیر فی المداوات و التدبیر، و آفرای برای ابن رشد نوشته و آن بزبان لاطینی ترجمه و طبع شده است. کتاب الاقتصاد فی اصلاح النفس و الاجساد، و آنرا بتقاضای امیر ابراهیم بن یوسف بن تاشفین تصنیف کرده. در مبحث کسر عظام از این کتاب گوید: «علم تفریح استخوان آسان است و طبیب را کافی است که یک بار آنرا بدقت ببیند و بجای خود قرار دهد». و از این کلام ظاهر میشود که اطبای مسلمین برخلاف ظاهر شرع استخوان اموات در دسترس خویش داشته‌اند. کتاب‌الغذیه. مقالة فی علل الکلی. کتاب فی علة البرص و البهق. و چون کتب او بعضی ترجمه شده بعضی نویسندگان مغرب بخطا او را یهودی گفته‌اند. او را در معالجات اقتراحاتی خاص است و در کشف و وصف پاره‌ای امراض مبتکر و مخترع است. در آخر عمر از اعمال جراحی و ببالخاصه از اخراج سنگ مثانه اجتناب می‌وزیده است.

۵- حافظ ابوبکر محمد بن عبدالملک معروف بحفید. مولد او بسال ۵۰۴ یا ۵۰۷ ه. ق. و وفات در سنه ۵۹۵ بوده است. هرچند در هر دو دانش طب و ادب بارع بود لکن شهرت او در شعر و ادب بیش از طب است. او در دربار ابویعقوب یوسف

المنصور و پس از او ابو عبدالله محمد الناصر حرمت و مکانت بسزا داشته چنانکه ابوزید عبدالرحمن، وزیر ابویعقوب بر او رشک می‌برده و در آخر او و دخترخواهرش را که امراض زنانه و قابلگی میدانسته بزهر بکشته است. ۶- ابومحمد عبدالله بن محمد (۵۷۷-۶۰۲ ه. ق.). او نیز چون پدر و سایر اسلاف خویش شغل طبابت می‌ورزید و در دربار منصور ناصر موحدی مرتبتی بلند داشت. عاقبت او را بزهر بکشتند و جسد او را از رباط باشبیلیه حمل و در گورستان خاندان او بیرون باب‌النصر بخاک سپردند. ابومحمد دو پسر داشت و هر دو طبیب بودند یکی لز آن دو ابوالعلاء فقط به تتبع کتب جالینوس می‌پرداخت. (ابن خلکان) (عیون الانباء) (کشف الظنون) (تاریخ اطباء عرب لکلرک).

**ابن زهره.** [إِبْنُ زَهْرَة] (اخ) سیدعزالدین ابوالکرام حمزة بن علی بن ابی‌المحسن زهره حلبی. معروفترین دانشمند خاندان بنی‌زهره، فقیه شیعی، استاد ابن ادیس و شاذان بن جبرئیل. او را کتب بسیار است، ازجمله: غیة‌النزوع الی علمتی الاصول و القروع. قس الانوار. کتاب‌التکت در نحو و مقالات و رسائل مختلفه (۵۱۱-۵۸۵ ه. ق.). برادر ابوالکرام موسوم بعبدالله ابوالقاسم نیز تصانیف کثیره داشت، از آنجمله: الفنیة عن الحجج و الادلة که بین فقها معروف است و از آن بسنار نقل کنند و کتاب تجرید و تبیین المحججه و غیر آن.

**ابن زیات.** [إِبْنُ زَيْت] (اخ) ابوجعفر محمد بن عبدالملک بن ابان بن حمزه. وزیر معتصم. از مردم دسکره. وفات ۲۲۳ ه. ق. جد او ابان روغن زیت از بلاد خود ببغداد برده می‌فروخته‌است و از این جهت او باین زیات مشهور شده‌است. مردی ادیب و لغوی و شاعر بود وقتی معتصم عباسی از وزیر خود احمد بن عماد بصری معنی کلمه کلا پرسید و او جواب ندانست معتصم گفت: «خليفة امی و وزیر عامی». گفت یکی از کُتاب را بخوانید محمد بن زیات صاحب ترجمه را نزد او بردند و چون از عهده جواب برآمد شغل وزارت باو تفویض کرد و تا وفات معتصم (۲۲۷) در آن عمل بیود و پس از معتصم واثق او را در وزارت نگاه داشت و چون خلافت بمتوکل رسید (۲۲۲) باز چهل روز در مقام وزارت بماند. آنگاه متوکل او را دستگیر و مصادره کرد و در توری که خود برای شکنجه اصحاب دیوان

کرده بود مسجون کرد و به قیدی آهنین که پانزده رطل وزن داشت مقید گردید و چهل روز در آن بود تا درگذشت و آن تنور در اطراف میخها داشت که مقصر در آن جنیدن نمیتوانست چه با حرکت تن او میخست. ابن زیاد علاوه بر اشعار دیوان رسالتی داشته است. (از ابن خلکان) (ابن الندیم).

**ابن زیاد، [إِبْنُ زَيْدٍ] (خ)** عبیدالله بن زیاد بن ابیه. مادر زیاد شیه کنیز حارث بن کلدۀ طائفی است و چون سمیه به تبه کاری شناخته شده بود دو پسر او زیاد و ابوبکر را حارث بفروندی پذیرفت و از این رو زیاد را زیاد بن ابیه گفتندی. آنگاه که خلافت به معاویه بن ابی سفیان رسید معاویه زیاد را بپدر خویش ابوسفیان بست، و زیاد را برادر خویش گفت. زیاد بن ابیه به سال ۵۳ هـ. ق. درگذشت و از وی چند فرزند بماند که همه بخدمت خلفای اموی پیوستند. مشهورتر آنها عبیدالله است. در سنه ۵۴ معاویه حکومت خراسان بوی داد و او چند ناحیت از ماوراءالنهر را فتح و تسخیر کرد و در سال ۵۶ از فرمانروائی خراسان معزول و بحکمرائی بصره منصوب گشت و بسال ۶۰ معاویه کوفه را نیز به ولایت او ملحق ساخت. و در ۶۱ از جانب یزید مأمور محاربه با حسین بن علی علیه السلام گردید و به یوم اللف آن حضرت را با اقارب و اصحاب پشهادت رسانید و بظلم و بیدادی مثل گشت. پس از مرگ یزید، عبیدالله دعوی خلافت کرد و اهل بصره و کوفه را به بیعت خویش خواند لکن کوفیان دعوات او را هم از اول از شهر برانندند. و مردم بصره در آغاز اتیاق می نمودند و سپس برکشی و نافرمانی گرانیدند تا او از خروج بصره ناگزیر گشت و بحیل و چاره ها پوشیده از عراق پشام گریخت و در آنجا مروان بن الحکم را بدعوی خلافت تحریض و ترغیب و با جهدی بسیار کار خلافت بر او راست کرد و در ۶۵ هـ. ق. لشکری بحرب سلیمان بن صرد خزاعی سوق داد و در عین الوردۀ بیشتر سپاهیان سلیمان کشته شدند سپس از دست مروان متولی ضبط عراق گشت و پیش از خروج او مروان بمرد و فرزند او عبدالملک، نیز وی را بهمان شغل گماشت و او با هشتاد هزار تن از شام بموصل آمد و با سپاه سختارین ابی عبیده تقی مصاف داد و در این جنگ ابراهیم بن مالک اشتر او را بکشت و سپاه عبیدالله بپراکندند.

**ابن زید وراق، [إِبْنُ زَيْدٍ وَرَاقٍ] (خ)** کتاب مصحف میکرده است در نیمه اول

قرن چهارم هجری. (ابن الندیم).

**ابن زیدون، [إِبْنُ زَيْدُونٍ] (خ)** ابوالولید احمد بن غالب بن زیدون قرطبی. او شاعری مشهور است. در صغر سن از پدر یتیم ماند و بجهت خویش در ادب و شعر براعت یافت. در جوانی عاشق دختری ولاده نام گشت و ولاده را عاشقی دیگر موسوم به ابن عبدوس بود که بازار و ایذاء ابن زیدون کمر بست و عاقبت او را گرفتار حبس و بند کرد. پس از رهائی از زندان مدتی پنهان و آواره روزگار گذاشت سپس در سال ۴۴۱ هـ. ق. به اشبیلیه بخدمت معتضد بالله اشبیلی پیوست و بدربار او محترم میزیت و به روزگار معتضد فرزند معتضد بالله مقام وزارت یافت و بترغیب او معتضد بشهر قرطبه لشکر کشید و آنرا متصرف شد و تختگاه خویش کرد. در ۴۶۲ آنگاه که یهود اشبیلیه علم طغیان افراشتند او به اطفا ناثرة عصیان مأمور گشت و بدان شهر بمعارضه تب درگذشت. مولا او بسال ۳۹۴ و وفات در سنه ۴۶۳ بوده است.

**ابن ساعاتی، [إِبْنُ سَاعَاتِي] (خ)** ابوالحسن علی بن رستم بن هرروز، برادر فخرالدین رضوان بن رستم هرروز. اصلاً ایرانی و بزبان عرب شعر نیکو میروده، ساعتی بالای جامع کبیر دمشق را پدر او رستم بامر نورالدین محمود زنگی بساخت و از این رو بساعاتی مشهور شد و دو پسر او ابوالحسن علی و فخرالدین رضوان کتبت ابن ساعاتی گرفتند. مولا ابوالحسن دمشق و وفات او بسال ۶۰۴ هـ. ق. بتهاره بوده است.

**ابن ساعاتی، [إِبْنُ سَاعَاتِي] (خ)** احمد بن علی بن تغلب بغدادی حنفی فقیه. ساعتی مشهور در مدرسه مستصریه بغداد را پدر او علی کرده و از این سبب بساعاتی ملقب گردیده است. احمد فقه در بغداد آموخت. او راست: کتاب مجمع البحرین در فقه. وفات او بسال ۶۹۴ هـ. ق. بوده است.

**ابن ساعاتی، [إِبْنُ سَاعَاتِي] (خ)** فخرالدین رضوان بن رستم، برادر ابوالحسن علی بن رستم. اصلاً ایرانی. در طب و ریاضی بارع و از شعر و ادب نیز پاهره بوده است و در صنعت ساختن ساعت نیز مانند پدر خویش مهارت داشته. سپس در خدمت ملک فائزین ملک عادل بدمشق مقام وزارت یافته است. او راست کتابی در صنعت ساعات و ترکیب آن، مصور بصور قطعات و اجزاء ساعت با نام هر جزء و کار و جای آن. نسخه ای از این کتاب در کتابخانه خدیویه موجود است. وفات او بسال ۶۲۷ هـ. ق. بوده است.

**ابن ساعی، [إِبْنُ سَاعِي] (خ)** تاج الدین ابوطالب

علی بن انجب بن عثمان بغدادی. مورخ و ادیب مشهور. او کتابدار مستنصر عباسی بود و ادب از ابن نجار فراگرفت و کتابهای بسیار در تاریخ کرد، از آنجمله است: اخبار الخلفاء و آن در مصر بطبع رسیده. اخبار المصنفین. اخبار الحلاج. اخبار قضاة بغداد. اخبار الوزراء. اخبار الریسط و المدارس. طبقات الفقهاء. المقابر المشهوره. و از همه بزرگتر تاریخ او مشهور بتاریخ ابن ساعی است در سی مجلد. وفات او بسال ۶۷۴ هـ. ق. بوده است.

**ابن سالم کاتب، [إِبْنُ سَالِمٍ الْكَاتِبِ] (خ)** یکی از ایرانیان ناقل و مترجم از فارسی. (الکفر ج ۱ ص ۲۸۰).

**ابن سیاح، [إِبْنُ سِيَّاحٍ] (خ)** شمس الدین محمد بن حسن. از شعرا و ادبای دمشق. وفات او در ۷۲۲ هـ. ق. بوده است. او راست: شرحی بر ملحه الاعراب حریری و دو جلد ضخیم در شرح مقصوده ابن درید و ملخص صحاح جوهری بحذف شواهد و کتاب المقامه الشهابیه و نظیره ای بر قصیده ثانیة ابن فارض. او مدتی در مصر اقامت گزیده و قصیده ای در حنین دمشق موطن خویش داشته است.

**ابن سبعین، [إِبْنُ سَبْعِينَ] (خ)** ابومحمد عبدالحق بن ابراهیم اشبیلی. مولا او مرسیه<sup>۱</sup> بسال ۶۱۴ هـ. ق. و وفات به مکه در سنه ۶۶۸. ابن سبعین حکیم و صاحب طریقتی خاص در تصوف بوده است آنگاه که در سبه<sup>۲</sup> مزیت فردریک دویم از علمای آنجا سؤالاتی کرد<sup>۳</sup> و ابن سبعین جواب آن سؤالاها نوشت، و شهرت او نزد مسیحیان بیشتر از طریق اجوبه مذکوره است.

**ابن سبیل، [إِبْنُ سَبِيلٍ] (خ)** ص مرکب، (مرکب) راه گذری. (مذهب الاسماء) (دهار). رهگذری. (خلاص نظری). ابن السبیل. راهگذار. رهگذر. راهرو. مافره. شنیدم که یک هفته ابن السبیل

نیامد بهممانسرای خلیل. سعدی. [در اصطلاح فقهاء مسافری از وطن دور که در جای باش خویش توانگر است و اینجا بی زاد و راحله و درویش مانده و سامان بازگشت حتی بطریق فروش و قرض ندارد. و چنین کس از مستحقین زکوة بود. ابن السبیل، ج. ابناء سبیل.

**ابن سحاب، [إِبْنُ سَحَابٍ] (خ)** (مرکب) باران. (مذهب الاسماء). ابن السحاب. مَطَر.

**ابن سحنون، [إِبْنُ سَحْنُونٍ] (خ)** ابوعبدالله

1 - Ibn Sabin. 2 - Murcia.

3 - Sebta.



**ابن سریق**، [إِنْ شَأْنُ] (اخ) ابوالعباس احمد بن عمر بن سریق شیرازی، ملقب به بازارشهب. از علمای شافعی و فقه و متکلمین آن مذهب. متوفی به بغداد بسال ۳۰۵ هـ. میان او و محمد بن داود در حضور ابوالحسن علی بن عینی مناظراتی رفته است. او را بر همه اصحاب شافعی حتی مزنی ترجیح می داده اند. ابن سریق در شیراز منصب قضا داشت. او را بیش از چهارصد تألیف بوده است و از جمله کتاب

الرد علی عیسی بن ابان. کتاب التقریب بین المزنی و الشافعی. کتاب جواب القاشانی. کتاب مختصر فی الفقه و کتابی مبهوط در علم فرائض.

**ابن سریق**، [إِنْ شَأْنُ] (اخ) ابویحیی عبدالله. مفتی معروف. مولد او به زمان عمر بن الخطاب در مکه بوده و نواختن عود از دیوارگران ایرانی که بساختن کعبه آمده بودند فراگرفت و بنا بروایتی او نخستین کس است در عرب که این هنر آموخته است. ابن سریق نواهایی برای غزلهای عمر بن ابی ربیع و نیز در مراثنی الحانی بساخت و بزمان خود شهرتی عظیم یافت لکن بزودی الحان و نواهای ساخته او فراموش شد چنانکه جعظه مفتی معروف بزمان خویش چیزی از آن نسیداست. وفات ابن سریق در خلافت هشام بوده است.

**ابن سریق**، [إِنْ شَأْنُ] (اخ) اسحاق بن یحیی بن سریق نصرانی، مکی به ابوالحسن. او ظاهراً تا ۳۷۷ هـ. حیات داشته است. (ابن الندیم). مولد او بسال ۳۰۰ بوده. ابن سریق در امور دواوین و صنعت خراج و مناظره عمال (استقطاق) معرفتی بسزا داشته و در علم نحو نیز بصیر بوده. از کتابهای اوست: کتاب الخراج الکبیر. کتاب الخراج الصغیر. کتاب المؤامرات بالهضرة. کتاب تحویل سنی الموالید. کتاب جمل التاریخ.

**ابن سعد**، [إِنْ شَأْنُ] (اخ) ابوسعید عبدالله محمد بن سعد بن شیب زهری بصری. کتاب واقدی محمد بن عمر بن واقد. او تاریخ و حدیث از واقدی و دیگر اصحاب روایت از قبیل هشیم و سفیان بن عینه و ابن علیه فراگرفت و به ۲۳۰ هـ. درگذشت. او راست: کتاب الطبقات و آن را در سیرت مصطفی صلوات الله علیه و اصحاب و تابعین او تا زمان خویش کرده است. ابن الندیم علاوه بر کتاب طبقات، کتاب دیگری بنام اخبار النبی از او نام برده است.

سیرافی و رمانی و جز آنان. یکی از مشاهیر نحات و قراء در مائه سیم و چهارم هجری. از کتب اوست: کتاب الأصول. کتاب الاشتقاق. شرح کتاب سیبویه و صاحب صحاح از آن بسیار نقل کند. کتاب احتجاج القراء للقرآن. کتاب الشعر و الشعراء. کتاب الریاح و الهواء و النار. کتاب الجمل. کتاب المواصلات. کتاب الموجز. وفات او بسال ۳۱۶ هـ. بوده است.

**ابن سراج**، [إِنْ شَأْنُ] (اخ) ابوبکر محمد بن سعید. از مشاهیر نحات اندلس و از محدثین معروف آنجا. بصر هجرت کرده و در آنجا بتدریس اشتغال ورزیده است و نیز سیاحت یمن رفته و مدتی در آنجا اقامت گزیده است. وفات او بسال ۳۵۹ هـ. است. از کتب اوست: تنبیه الالباب فی فضل الاعراب و تألیفی در عروض و اختصاری از عمده ابن رشیق و غیر آن.

**ابن سراج**، [إِنْ شَأْنُ] (اخ) محمد بن ابراهیم بن عبدالله بن روبیل، معروف به ابن سراج غرناطی شاعر. متفنن در فنون عدیده و طبیب میرز. شهرت تألیفات او سبب شد که سلطان محمد بن محمد او را طبیب خاص خویش کرد. ابن سراج طب را نزد ابوجعفر راقوتی مرسى فراگرفت و برایگان فقر را علاج و ثلث عایدات خویش صرف غذا و دوا و سایر حوائج آنان میکرد. مرگ سلطان محمد بن محمد سبب بدبختی او گشت چه هنگام نزاع سلطان محمد از او دستور غذای سلطان پرسیدند و او جوابی به تهکم گفت و از آن بکنایه این خواست که سلطان بتحریرک ولیعهد خویش مسموم شده است. و این معنی موجب عداوت پادشاه جدید و اعوان او نسبت به ابن سراج گردید و سه سال او را بند کردند و پس از رهائی اموال او مصادره و او خود از غرناطه تفرق شد و مدتی دور از وطن بزیست و سپس بازگشت و در آنجا درگذشت. او را کتب بسیار در طب و مفردات بوده است. مولد او بسال ۶۵۵ هـ. و وفات در سنه ۷۲۹.

**ابن سراقه**، [إِنْ شَأْنُ] (اخ) ابوعبدالله محی الدین محمد بن محمد بن محمد انصاری شاطبی<sup>۲</sup> (۵۷۲-۶۶۲ هـ. ق). از علمای اندلس. در حدیث و ادب شهرت داشت و شعر نسبو میگفت. وفات او بفاره بوده است.

**ابن سرایا**، [إِنْ شَأْنُ] (اخ) رجوع به صفی حلی شاعر شود.

**ابن سرسور**، [إِنْ شَأْنُ] (ع ص مرکب، إ مرکب) رجوع به ابن یجده شود.

محمد بن سحنون ندرومی. اصل او از ندرومه از اعمال تلمسان. و مولد او قرطبه است (۵۸۰ هـ. ق). سپس به اشبیلیه رفته و دانش طب از ابن رشد فراگرفته است و تلخیص کتاب المستصفی از اوست و او در خدمت ناصر و مستنصر و سپس ابوالنجا سالم بن هود و برادرش عبدالله بوده است.

**ابن سدید**، [إِنْ شَأْنُ] (اخ) ابوالحسن علی بن محمد. طبیب و شاعری از مردم مداین. وفات او بسال ۶۰۶ هـ. ق.

**ابن سرایون**، [إِنْ شَأْنُ] (اخ) یا ابن سرافیون. کنیت دو برادر، یوحنا و داود سریانی<sup>۱</sup>. شغل هر دو طب و در آغاز دولت عباسیان می زیسته اند. یوحنا را کتبی سریانی است و از آنجمله کتاب گئاش کبیر و کتاب گئاش صغیر و این دو بربری ترجمه شده است.

**ابن سراج**، [إِنْ شَأْنُ] (اخ) ابومحمد جعفر بن احمد بن حسین. قاری و حافظ و ادیب و شاعر. صاحب اشعار نیکوست و او راست: کتاب مصارع العشاق. و از ابوعلی بن شاذان و ابوالقاسم بن شاهین و خلخال و برمکی و جز آنان روایت دارد.

**ابن سراج**، [إِنْ شَأْنُ] (اخ) محمد بن علی بن عبدالرحمن دمشقی صوفی. او در مائه هشتم هجری مزیزه و کتابی بنام تشویق الارواح و القلوب الی ذکر علام الغیوب داشته که ظاهراً از میان رفته است و جزئی از آن بنام تفاح الارواح و مفتاح الارباح شامل سرگزشت های ادبی و اخلاقی موجود است.

**ابن سراج**، [إِنْ شَأْنُ] (اخ) کنیت جمعی از ادبا و نحویین است که در عراق و شام یا مغرب مزیزه اند: ۱- طاب بن محمد بن نشیط شاگرد ابن انباری. ۲- محمد بن حسین بن عبدالله. ۳- ابوعبدالله محمد بن احمد دمشقی. ۴- ابوالقاسم عبدالرحمن بن قاسم مقری فاسی (متوفی ۶۱۹ هـ. ق). ۵- ابوبکر محمد بن محمد بن نمیر (متوفی ۷۴۳ هـ. ق). ۶- ابومروان عبدالملک بن سراج بن عبدالله لغوی نحوی قرطبی از نسل سراج بن قره کلایی از اصحاب یغمیر صلی الله علیه و آله. ۷- ابوالحسن سراج بن عبدالملک استاد ابن بادش فرزند ابومروان مذکور. و برای تفصیل ترجمه هر یک رجوع به بقیة الوعاة شود.

**ابن سراج**، [إِنْ شَأْنُ] (اخ) قره فضلی محمد، معروف به ابن سراج رومی. صاحب کتاب نخلستان بفارسی که مانند گلستان ساخته. وفات ۹۷۰ هـ. ق. (کشف الظنون).

**ابن سراج**، [إِنْ شَأْنُ] (اخ) ابوبکر محمد بن سری سهل نحوی. شاگرد میرد و استاد

1 - Les fils de Sérapion. (فرانسوی).

2 - Xative.

**ابن سعد** [اُنْ ش] (اخ) عمر بن سعد بن ابی وقاص زهری. در سال ۶۱ هـ. برکردگی چهار هزار تن از دست عبدالله بن زیاد بحر حضرت حسین علی علیه السلام به کربلا شد و پس از شهادت آن حضرت امر ناخن اسب بر اجساد شهدا داد و بسال ۶۶ آنگاه که مختار بن ابی عیبه ثقفی بخونخواهی اهل بیت برخاست عمر سعد را دستگیر کرده بکشت.

- مثل ابن سعد: در تداول عامه به صورت تشبیهی مبتذل، جلوسی سخت بتکرر و مهیب.

**ابن سعدان** [اُنْ ش] (اخ) ابراهیم بن محمد بن سعدان المبارک. از علمای نحو و لغت. او راست: کتاب الخلیل. کتاب حروف القرآن. (ابن الندیم).

**ابن سعدان** [اُنْ ش] (اخ) ابوجعفر محمد بن سعدان الضری. معلم کتاب و یکی از قراء به قراءه حمزه و خود او قرائتی از خویش پیدا کرد. لیکن قرائتی ثبیه بود و او بغدادی المولود و در لغت و نحو بمذهب کوفین است. وفات در سال ۲۳۱ هـ. او راست: کتاب القراءه. کتاب مختصر النحو و غیره. (از ابن الندیم). و ابن الندیم در دو جای دیگر التفهیم نام ابن سعدان را آورده و در یک جا کتاب الوقف و الایئاده فی القرآن و در مورد دیگر کتاب القراءات را بدو نسبت کرده است و ظاهراً مراد او همین ابوجعفر است. والله اعلم.

**ابن سعود** [اُنْ ش] (اخ) کنیت چند تن از امرای وهابی، و این سلسله از ۱۱۴۷ هـ. تا امروز بجزیره العرب فرمانروائی دارند:

۱- محمد بن سعود، او نخستین کس از این خاندان است که مذهب وهابی گرفت و بنصرت محمد بن عبدالوهاب مؤسس و بانی این مذهب برخاست. وفات ۱۱۷۹ هـ. ۲- عبدالعزیز بن محمد بن سعود، او احما و قطیف را تصرف کرد و بر سواحل خلیج فارس دست یافت و بسال ۱۲۱۶ هـ. کربلای معلی را غارت کرد و گروهی از مردم آنجا را یکشت و مکه و طائف را تسخیر کرد و عمان را مطیع ساخت و عاقبت در سال ۱۲۱۸ هـ. بدست مردی شیعی بمسجد درعیه کشته شد. ۳- نبودن عبدالعزیز، یزمان او وهابیان بگداد و بار دیگر بعمان و مکه و مدینه و حوران حمله بردند و نام سلطان از خطبه بیفکنند و محمدعلی پاشا از جانب سلطان محمودخان عثمانی بدفع آنان مأمور گشت و او طوسون پاشا فرزند خویش را بجداال آنان فرستاد و در چندین میدان وهابیان مغلوب و شهرهای متصرفی خویش را یکی پس از

دیگری از دست بدادند تا به هشت جمدی الاولای ۱۲۲۹ هـ. سعود در ۶۱ سالگی بدرعیه درگذشت. ۴- عبدالله بن سعود، به زمان او طوسون پاشا و بعد از او ابراهیم پاشا جنگ با وهابیان را تعقیب کرد و درعیه را متصرف شد، و عبدالله بن سعود را با کسان و بقیه اولاد محمد بن عبدالوهاب دستگیر کردند و باسلامبول فرستادند و در قسطنطنیه بسال ۱۲۴۳ هـ. همگی را بیاویختند. ۵- مشاری بن سعود، برادر عبدالله سابق الذکر، او بار دیگر در درعیه تسلط گونه ای داشت لکن مأمور محمدعلی پاشا او را گرفتار و در ۱۲۳۵ هـ. ق. بمصر روانه کرد و وی در راه بمرد. ۶- ترکی بن عبدالله بن محمد بن سعود، پس از مرگ مشاری بن سعود در شهر ریاض قدرتی بدست کرد مصریان وی را از آن شهر برانند، او بار دیگر بر این شهر دست یافت و از آن وقت مقر حکومت وهابیان از درعیه بریاض منتقل گشت و تاکنون هم بدانجاست. ترکی بر احسا دست یافت و بحرین را نیز مطیع ساخت و در سال ۱۲۴۹ هـ. ق. بدست مشاری بن عبدالرحمن کشته شد. ۷- مشاری بن عبدالرحمن بن مشاری بن حسن بن مشاری بن سعود، ۸- خالد بن سعود (۱۲۵۵-۱۲۵۷ هـ. ق.). ۹- عبدالله بن ثنیان بن ابراهیم بن ثنیان (۱۲۵۷-۱۲۵۹ هـ. ق.). ۱۰- فیصل بن ترکی، یک بار از ۱۲۴۹ تا ۱۲۵۵ هـ. ق. و بار دیگر از ۱۲۵۹ تا ۱۲۸۲ هـ. ق. عبدالله بن فیصل بن ترکی (۱۲۸۲-۱۲۸۷ هـ. ق. و بار دیگر ۱۳۰۰-۱۳۰۱ هـ. ق. سوم در حدود ۱۳۰۴). ۱۲- سعود بن فیصل بن ترکی (۱۲۸۷-۱۲۹۱ هـ. ق.). ۱۳- محمد بن سعود، ۱۴- عبدالرحمن بن فیصل، ۱۵- محمد بن فیصل، از خاندان ابن سعود، تا حدود ۱۳۰۰ سلطه ضعیفی داشته و در معنی مطیع خاندان بنی رشید امرای شمیری بوده است. ۱۶- عبدالعزیز بن عبدالرحمن بن فیصل، با دستگیری شیخ مبارک امیر کویت، ریاض را مسخر کرد (۱۳۱۹ هـ. ق.) و بر خاندان ابن رشید ملط گشت و امروز جز بعضی سواحل عربستان تمام جزیره العرب در تحت فرمانروائی اوست.

**ابن سعید** [اُنْ ش] (اخ) ابوالحسن علی بن موسی مغربی، یکی از علمای لغت عرب، مولد ۶۰۵ یا ۶۱۰ هـ. ق. بنزدیکی شهر غرناطه. پدر او در سفر حج وفات کرد و ابن سعید به اشبلیه علم و ادب فراگرفت و سپس هشت سال باسکندریه اقامت گزید و از آنجا بغداد و حلب و دمشق و موصل و بصره و مکه و تونس سفر کرد و بخدمت

مستنصر بار یافت. و سفری دیگر بسال ۶۶۶ بمشرق آمد و تا ارمنستان برفت و بتونس بازگشت و بروایتی بسال ۶۷۳ در دمشق و یا بسال ۶۸۵ به تونس درگذشت. او راست: کتاب المغرب فی حلی المغرب. کتاب المشرق فی حلی المشرق. مقدمه ای بر کتاب جامع المرقعات و المطربات محمد بن معلی الازدی. المرقص و المطرب فی اخبار اهل المغرب. المقتطف من ازاهر الطرف. الطالع السعد فی تاریخ بنی سعید.

**ابن سعید قطربلی** [اُنْ ش] (ق) / قُ رُبْ / رُبْ (اخ) ابوالحسن احمد بن عبدالله بن الحسین بن سعید بن سعود القطربلی. از علماء کُتاب و افاضل آنان. کتاب التاریخ و کتاب فقر البلفاء و کتاب المنطق از تألیفات اوست.

**ابن سقاف** [اُنْ ش] (اخ) چند تن از خاندان علم و تصوف، از فرزندان عبدالرحمن سقاف حضرمی، در حضرموت و حجاز و یمن و هندوستان بقرن دهم و یازدهم هجری بدین کنیت اشتهار یافتند. و مردم را به آنان اعتقاد نیکو بود، از آن جمله علی بن ابی بکر بن عبدالرحمن و فرزندش محمد متوفی بسال ۱۰۰۲ هـ. ق. و پیروان محمد او را مهدی موعود می دانستند و محمد بن عمر بن شیخ متوفی بسنه ۱۰۵۲ و محمد بن علوی بن محمد بن ابی بکر متوفی در ۱۰۷۱. و ابن محمد چندی بهندوستان میزیت و سفری بمکه شد و بدانجا درگذشت، و مشهورترین افراد این خاندان اوست.

**ابن سقطری** [اُنْ ش] (اخ) ابن اسوری. رجوع به اسورین شود.

**ابن سکره** [اُنْ ش] (ک) [ا] (اخ) محمد بن عبدالله بن محمد شاعر. از اخلاف مهدی خلیفه عباسی. وفات ۳۸۵ هـ. ق. دیوانی مشتمل بر پنجاه هزار بیت داشته است. و او در تشبیهات بدیع و مجون و فکاهه معروف است.

**ابن سلال** [اُنْ ش] (ل) (اخ) ابوالحسن علی بن سلال، ملقب به ملک العادل سیف الدین و یا ابومنصور علی بن اسحاق، معروف به ابن سلال، وزیر ظافر عبیدی صاحب مصر. اصلاً ایرانی نژاد و از اکراد زراری است. او در رجب ۵۴۳ هـ. ق. بمقام وزارت ارتقا یافت و ابن خلکان گوید در جای دیگر یافتیم که ملک ظافر در اول نجم الدین ابوالفتح سلیم بن محمد بن مصال را بوزارت گزیده بود و ابن سلال بطلب این مقام در شعبان ۵۴۴ بقاهره لشکر کشید و ابن مصال چون خبر وصول ابن سلال به اسکندریه شنید به جیزه پناهد و ابن سلال

اندلسی. معاصر حاجب محمد بن ابی عمر منصور. در ۳۹۱ ه. ق. درگذشته است. ابن ابی اصیبه گوید او طیب مرز و در مفردات ادویه مخصص بود. او راست کتابی در ادویه مفرده که ظاهراً از میان رفته است و کتابی در اقربادین.

**ابن سمح.** [اُنْ؟] (اِخ) یا ابن سمح. ابوالقاسم اصبح بن محمد غرناطی. از مشاهیر ریاضین اندلس. نشأت او بغرناطه بوده است و با اینکه در ریاضی و هیت مخصص بوده از طب نیز بهره داشته و شاگرد سلمه مجریطی است. او راست: کتاب المدخل الی الهندسه فی تفسیر کتاب اقلیدس. کتاب المعاملات. کتاب طبیعه العدد. کتاب التعریف بصورة صنعة الاسطرلاب. کتاب الکبیر فی الهندسه. زیج علی احد مذاهب الهند المعروف بسندهند. وفات او بسال ۴۲۰ ه. ق. بغرناطه و سن او بسال شمس ۵۹ بود. در عهد جیوس بن زهری بن مناد صنهاجی.

**ابن سمعان.** [اُنْ؟] (اِخ) محمد بن عبدالله. از شاگردان ابومعشر و کتاب المدخل الی صناعة النجوم از اوست. (ابن النديم).

**ابن سمعون.** [اُنْ؟] (اِخ) ابوالحسن محمد بن احمد بن اسماعیل واعظ بغدادی. وفات ۳۸۷ ه. ق. کلمات قصار او در مواعظ معروف است.

**ابن سمعون.** [اُنْ؟] (اِخ) ابوالحجاج یوسف بن یحیی بن اسحاق سبئی مغربی. طبیب یهودی، با ابن قفطی معاصر. پدرش در سته بازرگانی داشت اما او بتحصول علوم پرداخت و طب و ریاضی آموخت. وقتی ملوک مغرب یهود و نصاری را به قبول دین اسلام اکراه میکردند در ظاهر اسلام آورد ولیکن تهیه هجرت کرده بمصر رفت و نزد موسی بن یحیی یهودی که در آن هنگام در علوم حکمت شهره بود فن خود تکمیل کرد و از آنجا بشام شد و در حلب مسکن گزید و پس از چندی ترک مصالحه کرده بتجارت و زراعت مشغول گشت و سفری بعراق و هند رفت و چون مردم از اطراف بلاد بقصد استفاده از او بحلب آمدند باز بتدریس و تألیف پرداخت و بار دیگر ملک ظاهر ایوبی او را از خواص خویش و هم بمعالجه مردم الزام کرد. او در اوایل ذی الحجه ۶۲۳ ه. ق. به حلب درگذشت. (قفطی).

**ابن سمنه.** [اُنْ؟] (اِخ) یحیی بن یحیی قرطبی. وفات ۳۷۵ ه. ق. از اطبای نامی اندلس. او در نجوم و ادبیات نیز مهارت

غدهای داشتند که بمحض ارجاع خدمتی بدانان، حاضرالسلاح و مہیای کار بودند مانند داویه<sup>۱</sup> و استبار (کذا، و شاید: استبار یا اسیدار و یا اسکدار) رفته رفته حافظ خلیفه پسر مرتب او پیافزود تا ولایت اسکندریه بدو داد. و لقب عادل رأس البقل بوده است.

**ابن سلام.** [اُنْ؟] (اِخ) شاگرد بطولس و یکی از صنّاع آلات فلکی است. (ابن النديم).

**ابن سلام.** [اُنْ؟] (اِخ) در افسانه مشهور نام شوهر لیلی معشوقه مجنون قیس عامری.

**ابن سلام.** [اُنْ؟] (اِخ) رجوع به ابوعبد قاسم بن سلام شود.

**ابن سلطور.** [اُنْ؟] (اِخ) ابوعبدالله محمد بن محمد. در اندلس بخطه مریه مزین و از اکابر اعیان آنجا بوده. در فن کشتی رانی ماهر بوده و مدتی طویل منصب امیر البحری داشته است و در پایان عمر مقام و مال از دست او پشده و در ۷۵۵ ه. ق. وفات کرده است. در ادبیات با بیدی طولی و صاحب اشعار رائقه است و قصیده او خطاب به لسان الدین بن خطیب مشهور است.

**ابن سلیمان.** [اُنْ؟] (اِخ) ابوالعباس احمد بن محمد بن سلیمان. گویند از اهل مصر بود و صنعت کیما (زرسازی) می ورزید. او راست: کتاب الافصح و الايضاح فی برائیات. کتاب الجامع برائیات. کتاب المالاغم. کتاب المعجونات. کتاب التخمیر. (ابن النديم).

**ابن سماعه.** [اُنْ؟] (اِخ) ابوعبدالله محمد بن سماعه تیمی. از فقهای حنفی، شاگرد قاضی ابویوسف، او بزمان مأمون، قاضی جانب غربی بغداد بود و در دوره معتصم برای ضعف بینائی از قضا کناره گرفت و بسال ۲۳۳ ه. ق. وفات کرد و متجاوز از صد سال داشت. او راست: کتاب ادب القاضی. کتاب المحاضر و السجلات. و کتب محمد بن الحسن ابوعبدالله را نیز روایت کرده است.

**ابن سماک.** [اُنْ؟] (اِخ) ابوالعباس محمد کوفی قاضی. در زمان هارون الرشید بغداد آمد و چندی آنجا بود، پس از آن بکوفه مراجعت کرد. او مردی فصیح و آئین بوده و کلمات قصار در امثال و مواعظ داشته است. و ابن النديم در جمله رُفّاد از زاهدی به کنیت ابن السماک نام برده و ظاهراً مراد او صاحب همین ترجمه است. وفات او بسال ۱۸۳ ه. ق. است.

**ابن سمجون.** [اُنْ؟] (اِخ) طبیب

بقاهره درآمد و زمام امور بدست گرفت و ملقب به عادل و امیرالجیوش گردید، ابن مصال جماعتی را از مخالفه و غیر آنان بمقابله ابن سار تحشید کرد، و عادل به دلاص بحرب وی شد و عساکر وی بشکست و ابن مصال را بکشت و سر او بر نیزه کرد و به بیستم ذی قعدة همین سال بقاهره بازگشت و مستمراً تا آنگاه که کشته شد وزارت داشت. ابن سار مردی شجاع و کاری و مائل به ارباب عقل و صلاح و شافعی مذهب بود. عدهای ماسجد بقاهره بساخت و باز ابن خلکان گوید در ظاهر شهر بلیس مسجدی دیدم که بدو منسوب بود و آنگاه که ابوطاهر احمد سلفی باسکندریه شد و در آنجا اقامت گزید ابن سار از اکرام او چیزی فرونگذاشت و مدرسه ای بدانجا بنا کرد و تدریس آن باحمد محول داشت و شافعی مذهب را جز این مدرسه ای در اسکندریه ندیدم. با این همه ابن سار مردی جبار و ظالم بود چنانکه گویند وقتی که او هنوز فردی سپاهی بود نزد موفق ابوالکرم بن معصوم تنیسی مستوفی دیوان رفت و از غرامتی که بر او نهاده بودند شکایت برد و مناظره آنان دراز کشید، ابوالکرم گفت سخن تو بگوش من فرونشود و او از این گفتار کینه موفق بدل گرفت و آنگاه که بوزارت رسید او را دستگیر کرد و فرمان داد میخی طویل در یک گوش او فروکوفند تا از گوش دیگر سر بیرون کرد و هر بار که او فریاد کرد ابن سار گفتی اکنون سخن من در گوش تو فروشد و سبی امر داد تا او را بیاویختند. آنگاه که بلاره مادر ابوالفضل عباس بن الفتح بن یحیی بن تمیم بن معز بن بادیس صنهاجی با پسر خردسال خود از افریقیه بدیار مصر شد عادل مذکور او را بزنی کرد و عباس را چون فرزندی در خانه میداشت. زمانی که ابن پسر بزرگ شد عادل او را بجهاد بشام فرستاد و اسامه بن منقذ با او بود، اسامه او را بتفریفت و بتطیع وزارت بکشتن عادل برانگیخت و او چون بمصر بازگشت در محرم ۵۴۸ عادل را در خانه خویش بدست نصر پسر خود در بستر بکشت. ابن خلکان راجع به پدر علی بن سار گوید او در خدمت سقمان بن ارتق صاحب قدس بود وقتی که افضل امیرالجیوش، بیت المقدس را از سقمان بدست گروهی از عساکر سقمان بدو پیوستند که از جمله آنان سار پدر عادل مذکور بود و افضل او را برکشید و لقب سیف الدوله داد و پسر او عادل را در جمله صیان حجر درآورد و صیان حجر هر یک آسی و

داشت و معتزلی مذهب بود.

**ابن سناءالملک.** [إِنْ شَأْنُ] (اخ) قاضی ابوالقاسم سعید بن هبة الله. وفات ۶۰۸ هـ. ق. شاعر مشهور مصری. در حدیث شاگرد ابوطاهر احمد بن محمد سلفی اصفهانی. دیوان شعر و مناشات او معروف و او را ترویتی وافر بوده است. کتاب الحیوان جاحظ را بنام روح الحیوان ملخص کرده و دیوانی نیز بنام دارالطراز دارد.

**ابن سنان خفاجی.** [إِنْ شَأْنُ] (اخ) ابومحمد عبدالله بن محمد بن سعید خفاجی شاعر. مذهب شیعی داشته و از مردم حلب بوده است و در ۴۶۶ هـ. ق. وفات کرده است. او راست: کتاب سرائف الصاحبه که در برلین بطبع رسیده و دیوان اشعار خود او که به بیروت چاپ شده است.

**ابن سوار.** [إِنْ شَأْنُ] (اخ) رجوع به ابوعلی بن سوار شود.

**ابن سودون.** [إِنْ شَأْنُ] (اخ) نورالدین ابوالحسن علی بن سودون بشفاری. ولادت او به قاهره بود در آنجا فقه آسوخ و از قاهره پشام شد و در دمشق وفات یافت. از مؤلفات اوست: نزهة النفوس و مضحك العیوس و قرعة الناظر و نزهة الخاطر. وفات بسال ۸۷۸ و ۸۶۹ هـ. ق.

**ابن سوری.** [إِنْ شَأْنُ] (اخ) فرمانروای غور بوده و در جنگی با سلطان محمود سبکتگین مغلوب شده و مملکت او تصرف سلطان درآمده است و بسال ۴۰۰ هـ. ق. پس از این شکست خود را مسموم کرده و درگذشته است.

**ابن سوبیدی.** [إِنْ شَأْنُ] (اخ) عزالدین ابواسحاق ابراهیم بن محمد. ولادت ۶۰۰ هـ. ق. طبیب مشهور. در دمشق متولد شد و از کودکی با ابن ابی اصیبه مودت داشت. الباهر فی الجواهر و التذکرة الهادیة و الذخیرة الکافیة در طب و ادویه تألیف اوست.<sup>۱</sup> وفات او بسال ۶۹۰ هـ. ق. بوده است.

**ابن سهلان.** [إِنْ شَأْنُ] (اخ) قاضی زین الدین عمر بن سهلان ساری. فیلسوف ایرانی در قرن ششم هجری. تولد او در ساوه بود و چندی در آنجا بقضا اشتغال داشت پس از آن کتابخانه او به ساوه بوخت و او به نیشابور هجرت کرد و به استنساخ کتاب شفا معاش میگذشت و از آن کتاب سالی یک نسخه میگرد و به صد دیسار میفروخت. از تصنیفات او بصائرالنصیریه در منطق معروف است که بنام نصیرالدین ابوالقاسم محمود بن مظفر وزیر سلطان سنجر کرده است.

**ابن سهل اسرائیلی.** [إِنْ شَأْنُ] (اخ)

ادیب. کاتب ابن خلاص حاکم سته. بسن چهل سالگی در سال ۴۶۹ هـ. ق. با ابن خلاص غرق شده دیوانش در مصر و هم در بیروت بطبع رسیده است. و رجوع به ابراهیم سهل شود.

**ابن سیار.** [إِنْ شَأْنُ] (اخ) ابوساهر موسی بن یوسف بن سیار. طبیب ایرانی در عصر آل بویه. علی بن مجوسی شاگرد او بوده و خود او در طب تألیفاتی داشته و در شیراز میزیسته است. او را کتابی است در فصد ذیل گناش اسحاق بن حنین. و لکلرک در تاریخ اطباء عرب شروع کتب یوحنا بن سرافیون را نیز از تألیفات او نام می برد. رجوع به ذیل ترجمه ابن المجوس شود.

**ابن سید.** [إِنْ شَأْنُ] (اخ) ابومحمد عبدالعزیز بن احمد بن سید بن مفلس قیسی لغوی. از مردم اندلس. در آغاز بمصر هجرت کرد و نزد ابوالعلا صاعد بن حسن ربیع و ابویقوب یوسف بن یقوب و دیگر دانشمندان، ادب و علم فراگرفت و سپس در بغداد بافادت و استفادت پرداخت و عاقبت بمصر مراجعت کرد و در سال ۴۲۷ هـ. ق. بدانجا درگذشت. او را اشعار بسیار و نیکوست.

**ابن سید.** [إِنْ شَأْنُ] (اخ) احمد بن ابان بن سید. لغوی مشهور. معروف بصاحب شرطه، شاگرد ابوعلی قالی. موطن قرطبه. و او راست کتابی در لغت موسوم به العالم. در حد مجلد بترتیب اجناس و آنرا از فلک آغاز و بذره ختم کرده است. وفات او هم بشهر قرطبه بسال ۳۸۲ هـ. ق. و ابن سید در نام احمد مزبور متکرراً آید.

**ابن سیدالکل.** [إِنْ شَأْنُ] (اخ) بهاء الدین ابوالقاسم هبة الله بن عبدالله قفطی. چندی قاضی اسنا بوده و کتابی بنام النصایح المقترضة فی فضایح الرفضة داشته است. وفات ۶۹۷ هـ. ق.

**ابن سیدالاناس.** [إِنْ شَأْنُ] (اخ) فتح الدین ابوالفتح محمد بن ابی بکر یعمری اندلسی. وفات ۷۲۴ هـ. ق. مولد او قاهره و بدمشق علم آموخت و چندی در مدرسه ظاهریه قاهره مدرس بود. او راست: عیون الاثر فی فنون المغازی و السمائل و السیر و قصائدی چند در مدح حضرت یغمبر بنام بشری الالبی فی ذکری الحبيب. **ابن سید.** [إِنْ شَأْنُ] (اخ) ابوالحسن علی بن اسماعیل. لغوی ادیب و خطیب اندلسی. در شهر مرسیه متولد شد و مانند پدر ضریر بود و لغت را از پدر خود و سایر اساتید از جمله ابوعمر طلمنکی<sup>۱</sup> فراگرفت و در دربار

مجاهد بن عبدالله عامری و پسرش موفق سسزلی داشت. مسخرترین کتب او کتاب المخصص است در لغت و آن در هفده مجلد بطبع رسیده است. دیگر کتاب المحکم والمحیط الاعظم و شرح مشکل المتنبی و کتاب الانیق فی شرح الحماسة در شش مجلد. وفات ۴۵۸ هـ. ق. (ابن خلکان) (بقیه الوعاة).

**ابن سیر.** [إِنْ شَأْنُ] (اخ) از وراقین و کتابت مصحف نیز می کرده است در نیمه اول سده چهارم هجری. (ابن النديم).

**ابن سیرین.** [إِنْ شَأْنُ] (اخ) کنیت مبنی موسوم به محمد و مکنی به ابوبکر، معاصر با حسن بصری، و او از تابعین است. سیرین پدر او مسگر و اهل جرجرایا بوده و اسیر شده است. مادرش صفیه کنیز ابوبکر بود. ابن سیرین در خواب گذاری و تعبیر، مثل است و بسیاری حکایات از او نقل شده و کتابهایی باو نسبت میکنند مانند منتخب الکلام فی تفسیر الاحلام. کتاب تعبیر الرؤیا. کتاب الجوامع. و گورش به بصره است. (حدود العالم).

خواب نوشین بدانندش تو خوش چندانت کاین سیرین قضا دم نزند در تأویل. انوری. **ابن سیف.** [إِنْ شَأْنُ] (اخ) ابوبکر احمد بن عبدالله بن سیف بن سعید. فقیه شافعی. او از ربیع بن سلیمان مرادی روایت کند. (ابن النديم).

**ابن سیف.** [إِنْ شَأْنُ] (اخ) احمد بن عبیدالله بن سیف سجستانی، مکنی به ابوبکر. از علمای نحو و لغت. (ابن النديم). و ظاهراً این ابن سیف همان ابن سیف فقیه شافعی سابق الذکر است.

**ابن سیف الفارسی.** [إِنْ شَأْنُ] (اخ) نام یکی از فقهای شافعی. (ابن النديم).

**ابن سیمویه.** [إِنْ شَأْنُ] (اخ) منجم یهودی، صاحب کتاب المدخل الی علم النجوم و کتاب الامطار. (ابن النديم).

**ابن سینا.** [إِنْ شَأْنُ] (اخ) رجوع به ابوعلی بن سینا شود.

**ابن شاذان.** [إِنْ شَأْنُ] (اخ) ابومحمد فضل بن شاذان بن جلیل یا خلیل نیشابوری. وفات ۲۶۰ هـ. ق. محدث و فقیه شیعی. پدر او شاذان نیز از فقهای شیعه است. ابن شاذان بیشتر در نیشابور میزیسته. عبدالله بن طاهر امیر خراسان بچرم تشیع او را نفی کرده و در سال ۲۶۰ به بیهق بوده، وقتی که خوارج

۱ - لکلرک و حاجی خلیفه نام او را سوبیدی گفته اند و صاحب قاموس الاعلام ابن سوبیدی آورده است.

در خراسان طغیان کردند فضل از بیم آنان از آنجا بیرون رفت و از رنج راه بیمار شده درگذشت. پیش از صدوهشتاد کتاب داشته، و عمده آنها در رجال نجاشی مذکور است. در خاندان ابن شاذان بسیاری از علما و محدثین بوده‌اند، و چون نزد فقها ابن شاذان مطلق گفته شود مراد فضل بن شاذان است.

**ابن شاذان.** [ا. ن.] [ا. خ.] احمد. پیش از خواجه نظام‌الملک و وزارت البارسلان داشته‌است.

**ابن شاذان.** [ا. ن.] [ا. خ.] ابوالحسن محمد بن احمد بن علی بن حسن بن شاذان قمی. محدث شیعی در مائه چهارم هجری. از ابن بابویه و دیگران روایت کرده و ابن قولویه خال او بود. تاریخ وفات او بدست نیامد ولیکن در سال ۳۰۲ ه. ق. بمکه بوده و کراچکی در این سال از او حدیث شنیده‌است و سی‌وهشت سال قبل از آن در سال ۳۷۴ در کوفه میزیسته و بتحصول علم حدیث اشتغال داشته‌است. او راست کتابی در مناقب امیرالمؤمنین علی علیه‌السلام. پدر او احمد بن علی نیز از محدثین و علمای شیعه است. او راست: کتاب زادالمسافر و امالی. (از روایات) (از رجال ابوعلی) (از رجال نجاشی).

**ابن شانی.** [ا. ن.] [ا. خ.] ابومحمد عبدالله بن نجم. فقیه مالکی مصری. او راست: کتاب الجواهر الثمینه. وفات ۶۱۰ ه. ق. (ابن خلکان).

**ابن شاطر.** [ا. ن.] [ا. ط.] [ا. خ.] علی بن ابراهیم بن شاطر. عالم ریاضی دمشق. او راست کتابی بنام نهاية السؤل و نیز زیجی. وفات ۷۷۷ ه. ق.

**ابن شاکر.** [ا. ن.] [ا. ک.] [ا. خ.] رجوع به کنبی شود.

**ابن شاهویه.** [ا. ن.] [ا. ن.] [ا. خ.] ابوسویر محمد بن احمد بن علی. فقیه شافعی از مردم فارس. سفری بنشاپور رفته و مدتی در آنجا اقامت گزیده و سپس ببخارا شده و باز بفارس رجعت کرده و بدانجا متصدی منصب قضا گردیده‌است. او را در فقه شافعی اقوالی مخالف دیگر فقهای آن مذهب است. وفات او بنشاپور سال ۳۶۲ ه. ق.

**ابن شاهین.** [ا. ن.] [ا. خ.] غرس‌الدین خلیل بن شاهین طاهری (۸۱۳-۸۷۲ ه. ق.). او راست: کتاب زبدة کشف الممالک و بیان الطرق و الممالک و این کتاب در پاریس طبع رسیده. وی چندی حاکم اسکندریه و در سال ۸۴۰ امیرحاج بوده و نیز مناصب دیگر داشته‌است.

**ابن شبلی.** [ا. ن.] [ا. ش.] [ا. خ.] ابوعلی حسین بن

عبدالله بن یوسف بن شبلی. شاعر و حکیم و طبیب بغدادی. اشعار او متضمن معانی راقیه علمی و فلسفی است و قطعاتی از آن در فوات‌الوفیات آمده‌است. و هرچند بطب معروف است لکن جنبه فلسفی او قویتر است. و از اشعار اوست:

بریک آنها الفلک المدار  
اقتصد ذالمسیر ام اضطرار  
مدارک قل لنا فی ائی شیء  
فقی افهامنا منک انهار

و فیک تری القضاء و هل فضاء

سوی هذا الفضاء به تدار

و عندک ترفع الارواح ام هل

مع الاجساد یدرکها البوار.

**ابن شیبیب.** [ا. ن.] [ا. خ.] ابوسعید عبدالله بن شیبیب رمی بصری. از اخباریان. و کتاب الاخبار و الآثار از اوست. (از ابن‌التیم). و در جای دیگر ابن‌التیم ابن شیبیب مطلق آورده و کتاب هجاء المصاحف را بدو نسبت کرده‌است.

**ابن شجری.** [ا. ن.] [ا. ش.] [ا. خ.] شریف ابوالسعادات هبة‌الله بن علی بن محمد بن حمزه حنفی بغدادی (۴۵۰-۵۴۲ ه. ق.). ادیب نحوی، منسوب به شجره قریه‌ای نزدیک مدینه یا شجره نام مردی از عرب. چندی در کرخ نقیب علوین بود. او راست: کتاب امالی در هشتاد و چهار مجلس در فنون ادب و کتاب حماسه نظیر دیوان حماسه ابوتمام و شرح لمع ابن جنی و شرح تصرف الملوک. زمخشری در سفر مکه صحبت او درک کرد و به بیت ذیل متنبی تمثل جست:

و استکبر الاخبار قبل لقائه

فلما لقینا صفرَ الخیر الخیر.

**ابن شحنه.** [ا. ن.] [ا. ش.] [ا. خ.] ابوالولید ابراهیم بن محمد، معروف به ابن شحنه حلبی. او راست: کتاب لسان الحکام فی معرفة الاحکام در قضاء حلب و آن سی فصل است در معاملات و اقصیه. وفات ۸۸۲ ه. ق.

**ابن شحنه.** [ا. ن.] [ا. ش.] [ا. خ.] ابوالفرج عبدالرحمن بن احمد بن مبارک غزّی. وفات ۷۹۹ ه. ق. او راست: کتاب عوالی.

**ابن شحنه.** [ا. ن.] [ا. ش.] [ا. خ.] قاضی القضاة عبدالبر بن محمد حلبی. فقیه حنفی. او راست: کتاب تفصیل عقدالفوائد در شرح منظومه ابن وهبان. وفات ۹۲۱ ه. ق.

**ابن شحنه.** [ا. ن.] [ا. ش.] [ا. خ.] ابوالولید محمد بن محمد بن محمود بن شحنه زین‌الدین حلبی (۷۴۹-۸۱۵ ه. ق.). قاضی حنفیه حلبی. در چند فن نظم و نثر تألیفات دارد از آن جمله: روضة المناظر فی علم

اخبار الاوائل و الاواخر که سال ۸۰۶ ختم میشود و در حاشیه مسعودی طبع رسیده. ارجوزه بیانیه و آن در کتابخانه‌های اروپا موجود است. ارجوزه‌ای در سیرت رسول در ۹۹ بیت و نسخه‌ای از آن به برلین باشد. **ابن شخباء.** [ا. ن.] [ا. ش.] [ا. خ.] ابوسعلى حسن بن عبدالصمد عقلانی. در نثر عربی بلیغ و خطبه‌ها و رسائل او مشهور است و شعر نیز میگفته و در قاهره به سال ۴۸۲ ه. ق. درگذشته است.

**ابن شداد.** [ا. ن.] [ا. ش.] [ا. خ.] بهاء‌الدین ابوالمحاسن یوسف بن رافع موصلی. فقیه شافعی و مورخ. دانش فقه و جز آن در بغداد بیاموخت و زمانی در موصل حلقه تدریس داشت. آنگاه که از زیارت خانه باز میگشت صلاح‌الدین ایوبی بدمشق قضای عسکر و بیت‌المقدس بدو تفویض کرد و او مدرسه‌های چند بساخت و املاکی بر آن وقف کرد. او راست: النوادر السلطانیة المحاسن الیوسفیه. کتاب سیره السلطان صلاح‌الدین. کتیب او در آغاز ابوالنور بود و آنرا بگردانید و کتیب ابوالمحاسن گرفت. وی چنانکه خود گفته‌است قرائت را از حافظ ضیاء‌الدین یحیی بن سعدون قرطبی و حدیث و فقه از قاضی ابوالرضا سمیدین عبدالله شهرزوری و سراج‌الدین ابوبکر محمد بن علی جسانی و غیر آنان فرا گرفته‌است. مولد او ۵۳۹ ه. ق. بموصل و وفات در ۶۳۲ بوده‌است و از خاندان بنی‌شداد است و شداد جد مادری اوست.

**ابن شداد.** [ا. ن.] [ا. ش.] [ا. خ.] عزالدین ابوعبدالله محمد بن علی بن ابراهیم مورخ. او راست: کتاب الاعلاق الخطیره فی ذکر امراء الشام و الجزیره. او سال ۶۸۴ ه. ق. وفات یافت.

**ابن شرف.** [ا. ن.] [ا. ش.] [ا. خ.] محمد بن سعید قیروانی. یکی از فعول شعری اندلس. او را با ابن رشیق شاعر مهجبات و مشاجره بوده‌است. از اوست: کتاب ابکار الافکار در ادب، منظوم و منثور و بعض کتب دیگر.

**ابن شقراء الخفاف.** [ا. ن.] [ا. ش.] [ا. خ.] فنا [ا. خ.] فقیه شافعی. او راست: کتاب الشروط.

**ابن شقیق.** [ا. ن.] [ا. ش.] [ا. خ.] ابوبکر عبدالله بن محمد بن شقیق نحوی. او مذهب بصری و کوفی را آمیخته داشت و کتاب مختصر نحو و کتاب المقصور والدود و کتاب المذکر و المؤنث از اوست. (ابن‌التیم).

**ابن شمس الخلافه.** [ا. ن.] [ا. ش.] [ا. خ.] ابوالفضل جعفر بن شمس‌الخلافه ابی‌عبدالله محمد افطلی. ملقب به مجدالملک. شاعری مشهور و ادیبی

نیکو خُط و او را تألیفاتی است که حسن اختیار او را مینماید و نیز دیوانی. تولد بسال ۵۲۳ هـ. ق. و وفات بظاهر مصر در کوم الاحمر سنة ۶۲۲ هـ. ق.

**ابن شنبوذ.** [إِبْنُ شَنْبُذٍ / شَنْبُذِ الْإِخ] ابوالحسن محمد بن ایوب بن الصلت بغدادی. مفری مشهور. گویند او قرآن را بقرائت های شاذ تلاوت میکرد و ابن مقله وزیر وی را بدین گناه گرفته چند روز بازداشت و بمحضر بعض علماء وقت بقرائت های خویش اعتراف و سپس توبه کرد. او مردی سلیم دل بود و ابن الندیم گویند وی بمحبس دارالسلطات (۲) در ۲۳۸ هـ. ق. وفات یافت. **ابن شنه.** [إِبْنُ شَنْبُذِ الْإِخ] (ع) (مربک) خر. حمار. دراز گوش.

**ابن شونیزی.** [إِبْنُ شَنْبُذِ الْإِخ] نام یکی از بطالین مشهور و از اخبار او کتابی کرده اند. (ابن الندیم).

**ابن شهاب.** [إِبْنُ شَهَابٍ / شَيْ / إِبْنُ] ابوبکر محمد بن مسلم زهری. محدث تابعی. او از ده تن از اصحاب رسول صلی الله علیه و آله روایت دارد. وفات ۱۲۴ هـ. ق.

**ابن شهاب.** [إِبْنُ شَهَابٍ / شَيْ / إِبْنُ] ابوالطیب ابراهیم بن محمد بن الشهاب. متکلم معتزلی، شاگرد بلخی و خیاط و غیر آن دو. وفات او بعد از ۳۵۰ هـ. ق. است در سن پیری. و او راست: کتاب مجالس الفقهاء و مناظراتهم قرب چهارصد ورقه. (ابن الندیم).

**ابن شهیه.** [إِبْنُ شَهِيْبٍ / إِبْنُ] قاضی تقی الدین ابوبکر احمد بن شهیه دمشقی. صاحب کتاب طبقات الشافیه و تفسیر و کتاب الاعلام بتاريخ الاسلام و آن ذیل تاریخ ذهبی است. وفات ۸۵۱ هـ. ق.

**ابن شهدی گرخی.** [إِبْنُ شَهْدِيْ كَرخي] (إِخ) نام یکی از نقله و مترجمین از سریانی به عربی و از جمله کتبی که او نقل کرده است کتاب الاجنه بقراط است. (ابن الندیم). و پدر او نیز از اوساط ناقلین است.

**ابن شهر آشوب.** [إِبْنُ شَهْرَآشُوبٍ / شَهْرَآشُوبِ الْإِخ] رشید الدین شمس الاسلام ابوعبدالله محمد بن علی بن شهر آشوب بن ابی نصر سروری مازندرانی. وفات شب جمعه ۲۲ شعبان سال ۵۸۸ هـ. ق. فقیه محدث شیعی معروف. در ادب و شعر عربی ماهر و جد او شهر آشوب نیز محدثی فاضل بود و از شیخ طوسی ابوجعفر روایت داشت. ابن شهر آشوب بصحبت بیشتر علمای زمان خود رسیده و اجازه روایت یافته است از آن جمله شیخ ابوالفتح رازی مفسر و ابوعلی طبرسی صاحب مجمع و صاحب روضة الواعظین، ابن قتال، و بسیاری از علمای عامه از جمله زمخشری. وقتی

بغراق عرب رفته و در حضور خلیفه مفتی مجلس گفته و مفتی را از بلاغت او عجب آمده و بالاخره در حلب اقامت گزیده و هم بدانجا در گذشته است او مؤلفات خود را در کتاب معالم العلماء نام برده و از آن جمله کتاب مناقب آل ابیطالب و کتاب معالم العلماء او بسیار مشهور است.

**ابن شهید.** [إِبْنُ شَهِيْدٍ / إِبْنُ] ابوعامر احمد بن عبدالملک. خطیب و شاعر یعیدیل اندلسی. وزیر ناصر بن عبدالرحمن. در اداره امور ملک و سیاست کافی. و یزمان احمد امن و آبادی بسیار در این خطه پدید آمد و سال خطر گرد کرد و بخلیفه بخشید. او در طب نیز مهارت داشت. وفات وی بقرطبه در سنة ۴۲۵ هـ. ق. بوده است.

**ابن شیرویه.** [إِبْنُ رُوَيْ / إِبْنُ] ابومنصور اسهید دوست بن محمد دیلمی. از مشاهیر ادباء. او در آغاز مذهب شیعه داشت و سب صحابه روا میسرود و سپس از آن مذهب باز آمد. وفات او بسال ۴۶۹ هـ. ق. بوده است و قطعه ذیل از اوست:

یا طالب الترویج انک بالذی

تبیه منی جاهل، معذور

هل ابصرت عیناک صاحب زوجة

الا حزیناً ما لیدیه سرور.

**ابن شیرین.** [إِبْنُ شِيْرِيْنٍ / إِبْنُ] ابوبکر محمد بن احمد بن شیرین البتی، نزیل غرناطه. ابن بطوطه نام این شاعر ایرانی را بمناسبتی برده و قطعه ذیل را در مدح غرناطه از او آورده است:

وعی الله من غرناطة متبوء

یسر حزیناً او یجیر طریدا

تبرم منها صاحبی عند ما رأى

سارحها بالثلج عدن جلیدا

هی التفر صان الله من اهلت به

و ما خیر ثغر لا یكون برودا.

**ابن شینا.** [إِبْنُ شِيْنَا / إِبْنُ] (إِخ) الیاس. از علمای سریانی. او راست کتابی در صرف زبان سریانی و بعضی اشعار نیز بدان زبان دارد. و بسال ۱۰۵۶ هـ. ق. درگذشته. دیوان او بنام کنزالشین در شهر روم به طبع رسیده است.

**ابن صافغ.** [إِبْنُ صَافِغٍ / إِبْنُ] (إِخ) رجوع به ابن باجه شود.

**ابن صائغ.** [إِبْنُ صَآئِغٍ / إِبْنُ] (إِخ) موفق الدین ابوالبکا یعیش بن علی بن یعیش بن ابوالسرایای اسدی. اصلاً موصلی و مولد او به حلب در ۵۵۳ هـ. ق. نحو و حدیث به حلب و دمشق فراگرفت و بهزم صحبت ابن انباری قصد بغداد کرد و در موصل خیر وفات او بشند و بهمانجا اقامت گزید و از علمای موصل روایات شنود، سپس بحلب بازگشت و از آنجا بدمشق شد و امام ابوالیمن زین بن

الحسن کندی اجازتی که حاکی از علو مقام او در علم و ادب است بدو داد و باز به حلب مراجعت کرد و تا آخر عمر بدانجا شغل تدریس ورزید. ابن خلکان معروف نزد او تلمذ کرده و گویند ابن صائغ در ادب حجتی بود خوش بیان و خوش طبع و مزاج. او راست: شرح مفصل زمخشری و شرح تصرف ملوکی ابن جنی. وفات در ۶۴۳ هـ. ق.

**ابن صابونی.** [إِبْنُ صَابُونِيْ / إِبْنُ] کمال الدین عبدالرزاق بن احمد بن محمد، و او را ابن فوطی نیز میگفتند. از مشاهیر علمای حدیث و تاریخ و صاحب ید طولی در حکمت. مولد او به سال ۶۴۲ هـ. ق. و وفات ۷۲۳ هـ. ق. و گویند او از اخلاف معین زانده شیانی است. آنگاه که هلاکو بغداد را تسخیر کرد او را ببردگی گرفتند و چون غنیمی جنگی در سهم خواجه نصیر الدین حکیم طوسی معروف افتاد و او نزد خواجه بتکمیل علوم و فنون خویش پرداخت و چون صاحب خطی نیکو بود آثار خواجه و کتب دیگر را برای او استنساخ میکرد، آنگاه که حکیم طوسی رصدخانه مراغه تأسیس کرد دستیار خواجه بود و سپس ببغداد شد و کتابداری مدرسه مستصریه بدو واگذاشتند و در این وقت وی بمطالعه تواریخ بسیار فرصت یافت و تألیفات کثیره او در این زمان آغاز شد که از آنجمله است: مجمع الآداب فی معجم الاسماء علی معجم اللغات و آن کتابی ضخیم است در پنجاه مجلد. درالاصناف فی غرر الاوصاف در بیت مجلد. تلخیص الانهام فی المؤلف والمختلف. تاریخ عالم از آغاز خلقت تا خراب بغداد. الدرر الناصحه فی شعراء المائة السابعة. الحوادث الجسامه و التجارب النافعه فی المائة السابعة و او را بفارسی و عربی اشعار بوده است.

**ابن صابونی.** [إِبْنُ صَابُونِيْ / إِبْنُ] محمد بن احمد. از مشاهیر ادبای اندلس. بمشرق سیاحت شد و در اسکندریه بسال ۶۰۴ هـ. ق. درگذشت.

**ابن صاعده.** [إِبْنُ صَاعِدٍ / إِبْنُ] (إِخ) یحیی بن محمد بن صاعده، مولی المنصور، مکنی به ابومحمد. وفات ۳۱۸ هـ. ق. از اوست: کتاب السنن. کتاب السنن. کتاب القراءات. (ابن الندیم).

**ابن صباغ.** [إِبْنُ صَبَآغٍ / إِبْنُ] (إِخ) شیخ نورالدین علی بن محمد بن صباغ مکی. از فقهائ مالکیه. بسال ۸۵۵ هـ. ق. درگذشته است. او راست: کتاب الفصول المهمه فی معرفة الانتمه.

**ابن صبح.** [إِبْنُ صَبْحٍ / إِبْنُ] (ع) (مربک) آفتاب اروز. از خورشید. [احمر ازاده. (مهذب

الاسماء. ابن عجل. ابن الصبح.

**ابن صدقه.** [إِنْ صَ دَق] (اخ) کنیت سه تن از وزرای خلفای عباسی: ۱- جلال‌الدین عبدالدوله ابوعلی حسن بن علی. او بسال ۵۱۳ هـ. از دست مترشد عباسی وزارت یافت و در ۵۱۴ مفضوب و معزول گشت و خلیفه امر غارت خانه او داد. و بار دیگر او وزارت رسیده‌است و در جنگ با طغرل خدمات بسیار کرده و تدبیرها اندیشیده تا طغرل را از عراق برانده‌است. وفات ۵۲۲. ۲- جلال‌الدین ابوالرضا محمد برادرزاده حسن سابق‌الذکر. او بسال ۵۲۲ وزارت راشد یافت، آنگاه که خلیفه اراده بازداشت و حبس عده‌ای از درباریان خویش کرد ابوالرضا بموصل گریخت و پس از عزل راشد بار دیگر به مناصب عالیّه نائل گشت. ۳- مؤتمن‌الدوله ابوالقاسم علی، وزیر مقتفی. مردی پرهیزکار لکن از اصول و قواعد سیاست و وزارت دور و بیخبر بود.

**ابن صعده.** [إِنْ صَ دَا] (ع | مرکب) حمار وحشی. گور. گورخر. حمارالوحش. خر وحشی. قرا. شُکِن.

**ابن صفار.** [إِنْ صَ فَا] (اخ) کنیت چند تن از دانشمندان ریاضی و جز آن: ۱- ابوالقاسم احمد بن عبدالله قرطبی ریاضی. او در قرطبه تدریس علوم ریاضیه میکرد و در فتنه که بداندجا افتاد بدانیه در ساحل شرقی اندلس پناهی و تا آخر عمر بداندجا بود. او راست کتابی در اسطرلاب و زیج بطریقه سندهند. ۲- محمد بن عبدالله قرطبی، برادر احمد سابق‌الذکر. استاد در عمل اسطرلاب، و گویند ماهرتر از او در این فن نیامده‌است. ۳- ابوعبدالله محمد ادیب قرطبی. او سواحل شمالی افریقا را سیاحت کرد و بغداد را نیز بدید. در فاس و تونس و دیگر بلاد تدریس کرد و اشعار نیکو دارد. وفات ۶۲۹ هـ. ۴- جلال‌الدین علی بن یوسف ماردینی. ادیب و شاعر. کاتب ملک منصور ناصرالدین ارتقی و بسال ۶۵۸ هـ. آنگاه که مغولان ماردین را تسخیر کردند بقتل رسید. او راست: کتاب انس‌الملوک.

**ابن صلاح.** [إِنْ صَا] (اخ) تسمی‌الدین ابوعمر و عثمان بن عبدالرحمن بن عثمان نصری شهرزوری. اصلاً ایرانی از نژاد کرد و پدرش از فقها بوده. تقی‌الدین نزد پدر فقه آموخت و هم بموصل در خدمت دانشمندان آنجا کسب علوم دیگر کرد، آنگاه بخراسان رفت و از روات آنجا حدیث شنود و از آنجا بشام شد و در قدس شریف و دمشق بتدریس اشتغال ورزید، و او در سه مدرسه

رواحیه، زمردخاتون (نام دختر صلاح‌الدین) و دارالحديث درس میگفت و ابن خلکان چنانکه خود گوید یک سال نزد او تلمذ کرده‌است. مولد او بسال ۵۷۷ هـ. و وفات ۶۴۳ بوده‌است.

**ابن صلاح.** [إِنْ صَا] (اخ) نجم‌الدین ابوالفتح احمد بن محمد، حکیم و طبیب ایرانی، اصلاً از مردم همدان و پیروش او بیفداد بوده و از بغداد بدمشق هجرت کرده و تا آخر عمر بداندجا بزیسته‌است. وفات او بعد از ۵۴۰ هـ. است. او راست مقاله‌ای در شکل چهارم از اشکال اربعه قیاس و کتاب الفوزالاصغر.

**ابن صول.** [إِنْ صَا] (اخ) ابوالفضل عمر بن سعده وزیر، مأمون بواسطه دها و تدبیر نزد خلیفه مکاتی داشته و عموزاده صولی ابراهیم بن عباس شاعر مشهور است و در سال ۲۱۷ هـ. بشهر اذنه درگذشته‌است.

**ابن صهاربخت.** [إِنْ صَ بَا] (اخ) معرب چهاربخت، نام او عیسی، از سردم جندیشاپور. طبیب ماهر و معروف. از تألیفات او کتابیت القبانی بنام قوی لادویه‌المفرده [کذا]. (ابن‌التدیم). و قفطی گوید او شاگرد جرجیس بن بختشوع بوده و آنگاه که منصور خلیفه برای علاج خویش به بیمارستان جندیشاپور مراجعه و از آنجا جرجیس را به بغداد طلب کرد چون بختشوع خود مریض بود ابن صهاربخت را بنزد خلیفه فرستادن خواست و او سر باززد و بختشوع ابراهیم شاگرد دیگر خویش را بخدمت خلیفه گسیل کرد.

**ابن صیرفی.** [إِنْ صَ رَا] (اخ) ابنوبکر محمد بن عبدالله الصیرفی. از بزرگان فقهای شافعی و از متکلمین آنان. او از پیوستگان ابوالحسن علی بن سهل و مصاحب او بود. وفات در ۳۳۰ هـ. کتاب‌البیان. کتاب حساب‌الدور. کتاب‌القرائن و غیره از اوست. (ابن‌التدیم).

**ابن ضحاک.** [إِنْ ضَ حَا] (اخ) ابوعلی حسین بن ضحاک، شاعر معروف به خلیع. اصلاً ایرانی از مردم خراسان. او مزاح بوده و بخلوت خلفا راه داشته و از سال ۱۹۸ هـ. بخدمت امین پیوسته و تا زمان متعین میزبسته‌است:

گر بنده جریر است و صریع است و خلیع در راه تا گفتن او گردد لنگ. منوچهری.

**ابن ضل.** [إِنْ ضِلِل / ضِلِل] (ع ص مرکب | مرکب) بی‌نام. (مذهب الاسماء).

— ضل بن ضل: گمنامی پسر گمنامی. **ابن طاب.** [إِنْ طَا] (ع | مرکب) جنسی از خرما. (مذهب الاسماء). نوعی از رطب بغایت نیکو.

**ابن طالوت.** [إِنْ طَا] (اخ) یکی از رؤسای متکلمین زندقه (مانویه) که به اسلام تظاهر میکرد. (ابن‌التدیم).

**ابن طاهر.** [إِنْ طَا] (ع | مرکب) کبیک. (مذهب الاسماء). یروغ. [طاهرین طاهر؛ گمنامی پسر گمنامی. فرومایه و خبیث از مردم. (تاج‌العروس).

**ابن طایس.** [إِنْ طَا] (اخ) غیاث‌الدین ابوالمظفر عبدالکریم بن احمد بن موسی بن جعفر بن محمد بن احمد بن محمد بن طایس علوی حسنی (۶۴۸-۶۹۳ هـ.). فقیه شیعی. در ادب و نحو و عروض نیز استاد بود. در کربلا متولد شد و نزد علمای جله علم آموخت. صحبت محقق حلی و حکیم طوسی نصیرالدین را ادراک کرد در حافظه قوی بود و ذهنی تیز داشت چنانکه گویند بجهل روز در خواندن و نوشتن از استاد بی‌نیاز شد. در بغداد نقابت سادات علوی با او بود و در ۲۵ سالگی درگذشت. او راست: شمل‌المنظوم فی مصنفی‌العلوم. فرحة‌القری بصرحة‌القری. (از ابن داود).

**ابن طایس.** [إِنْ طَا] (اخ) مسید جمال‌الدین ابوالنضائل احمد بن موسی حسنی حلی، برادر رضی‌الدین علی. فقیه و ادیب و محدث شیعی. شاگرد ابن نما و ابن معد و استاد علامه و ابن داود. هشتادودو تصنیف داشته، از آن جمله است: کتاب بشری. ملاذالعلماء. حل‌الاشکال در رجال. عین‌المره فی غین‌المره. وفات ۶۷۳ هـ.

**ابن طایس.** [إِنْ طَا] (اخ) مسید رضی‌الدین علی بن موسی بن جعفر علوی حسنی. اشهر مردان این خاندان، برادر جمال‌الدین احمد. مختصر خلیفه نقابت علویان بدو تکلیف کرد و او امتناع ورزید. سید را با ابن علقمی وزیر صحبت و دوستی بوده و پانزده سال در بغداد اقامت داشت، آنگاه بحله و پس از آن به نجف رفت و هنگام تسلط مغول ببغداد بدارالخلافة بازگشته و در آنجا تا آخر عمر (دوشنبه ۵ ذیقعدة ۶۶۴ هـ.) اقامت داشته‌است و از طرف هولاکو سه سال و یازده ماه منصب نقابت علویان بدو مفوض بوده‌است. او را کتب بسیار در حدیث و ادعیه و غیر آن هست از جمله: کتاب‌اللہوف علی قتلی‌الطوف. الاقبال بصالح الاعمال. جمال‌الاسجوع بکمال‌العقل‌المشروع. الدرر‌الواقیه من الاخطار. سعد‌السود. غیاث سلطان‌الوری لسکان‌الثری. مهج‌الدعوات. کتاب‌الامان. البهجه لشرعة‌الهمجه. کتاب‌الطرائف فی مذهب‌الطوائف. کتاب‌زهره‌الرابع فی ادعیه‌الاسابع.

**ابن طاهر.** [إِنْ طَا] (اخ) (از ع. | مرکب)

ابن طاهر. در بعضی لغت‌نامه‌ها این دو کلمه را بمعنی کبک یا تیهو و دُرّاج گفته‌اند. و ظاهر ابن طاهر و ابن طایر مصحف ابن طاهر و کبک مصحف کبک باشد و تیهو و دُرّاج تفسیری است مصنوع کاتب که از این دو تصحیف ناشی شده‌است. رجوع به ابن طاهر شود.

**ابن طاهر.** [ا ن ط ه] (اخ) رجوع به ابونصور بغدادی شود.

**ابن طاهر.** [ا ن ط ه] (اخ) ابوالعباس محمد بن عبدالله خراسانی. ادیب معروف. از دست متوکل خلیفه حکومت بغداد داشت و بزمان معتز بر منزلت و مکانت او پیافزود. او را اشعار لطیفه است. از جمله در توصیف ترنج گوید:

جسم لطیف قصه دهب

رکب فیه بدیع ترکیب

فیه لمن شته و ابصره

لون محب و ریح محبوب.

وفات او بسال ۲۵۳ ه.ق. بوده‌است.

**ابن طاهر.** [ا ن ط ه] (اخ) ابوعبدالرحمن محمد رئیس. از ادبای اندلس. و او را رسائل و آثار است مسجع و بلیغ. بهمت رفض روزگاری دراز محبوس بود و سپس بمیانجی‌گری ابوبکر وزیر خلاص یافت و در بنسبه اقامت گزید و آنگاه که این شهر بدست ترسایان افتاد اسیر گشت و پس از مدتی رها شد و در ۵۰۷ ه.ق. وفات کرد.

**ابن طاهر.** [ا ن ط ه] (اخ) رجوع به عبدالله بن طاهر خزاعی شود.

**ابن طاهر.** [ا ن ط ه] (اخ) یکی از رؤسای باطنیه حلب. در ۵۰۹ ه.ق. الارسالان او را دستگیر کرده و بکشت.

**ابن طباطبا.** [ا ن ط ط] (اخ) ابوعبدالله محمد بن ابراهیم بن اسماعیل بن ابراهیم بن حسن بن حسن بن علی بن ایسحاق علیهما السلام. بسال ۱۹۹ ه.ق. در عصر خلافت مأمون بمعیت ابوالسرایا در رقه بر عباسیان خروج کرده کوفه را به ضبط خویش آورد. از بغداد جیشی بحرب او سوق کردند و ابن طباطبا شائق آمد و از غنایم این جنگ ابوالسرایا حصه‌ای را که انتظار داشت نیافت و از اثرو ابن طباطبا را مسموم کرده بکشت و باز جوانی را بنام محمد بن محمد بن زید بن علی بن الحسین بن ابی طالب بخلافت برداشت و با او بیعت کرد. گویند ابراهیم پدر صاحب ترجمه را طباطبا از آن گفتندی که مخرج قاف نداشت و بجای قاف طاء ادا می‌کرد چنانکه روزی از خادم خویش قبا میخواست بجای قبا قبا طباطبا گفت.

**ابن طباطبا.** [ا ن ط ط] (اخ) ابوالحسن محمد بن احمد بن محمد بن احمد بن ابراهیم

طباطبا. جد او احمد بن ابراهیم برادر ابن طباطبا ابوعبدالله محمد سابق الذکر است. یکی از شرفای اصفهان و ادیب و شاعر و بحدت ذکاء و قریحه مشهور و مذکور است. او راست: کتاب عیارالشعر. کتاب تهذیب الطبع. کتاب العروض. و بسال ۳۲۲ ه.ق. باصفهان درگذشته‌است و از نسل او عده کثیری علما و ادبا بوده‌اند.<sup>۱</sup>

**ابن طباطبا.** [ا ن ط ط] (اخ) احمد بن محمد بن اسماعیل بن ابراهیم مصری علوی. شاعر و ادیب. قتیب علوی بن بصر، و طباطبا لقب ابراهیم جد اوست. وفات ۳۲۵ ه.ق. [دیگری از این خاندان نیز در مصر شهرت یافت و بنابن طباطبا معروف است و هو ابومحمد عبدالله بن احمد بن علی بن حسن بن ابراهیم. او مردی پاک طینت و کریم و فاضل و توانگر بوده و سخا و بذلی کثیر داشته و او را با کافور اخشیدی در امر لوزینه و رغیف قصه‌ایست. مرگ او به بیماری بود که اطبای آن زمان چنان مرضی نشانخته و در کتب سابقین ندیده بودند. در گلوی او بُثره‌ای پدید آمد با خارش و هیچ دوائی آنرا سود نداد و ببدان بیماری درگذشت. (۲۸۶-۳۲۸).

**ابن طبرزد.** [ا ن ط ب ذ] (اخ) سوفق‌الدین ابوحفص عمر بن ابی‌بکر، محمد بن ممر بن احمد بن یحیی. محدث بغدادی. مولد او به ۵۱۶ ه.ق. و از آنکه او در محله دارالقز از محلات کرخ ساکن بوده به دارقزی معروف شده و سفری بشام رفته و بساز بیفداد آمده و در ۶۰۷ بدان جا درگذشته‌است.

**ابن طبق.** [ا ن ط ط ب] (ع) مرکب) ماریت زرد.

**ابن طیب.** [ا ن ط ط] (اخ) رجوع به ابن دحوار شود.

**ابن طثویه.** [ا ن ط ث ری ئ] (اخ) ابوالکثوح یزید بن سلمه بن سمره. شاعر بزرگ و معروف. مؤلف حماسه را از او نقل بسیار است و او ظاهر در دربار بنی‌امیه تقرب و منزلتی داشته‌است و در جنگی که بین بنی‌امیه و قبیله بنی‌حنیفه اتفاق افتاده در ۱۲۶ ه.ق. کشته شده‌است. ابوالحسن علی بن عبدالله طوسی و نیز ابوالفرج مصنف اغانی دیوان او را گرد کرده‌اند.

بلبل نگوید این زمان لحن و سرود تازیان قمری نگرداند زبان بر شعر ابن طثویه.

منوچهری.

**ابن طحان.** [ا ن ط ح ح] (اخ) ابوالاصغ عبدالمزین بن علی. از مشاهیر ادباء و قُرّاء اندلس. مولد بسال ۴۹۸ ه.ق. در اشبیلیه. وی بمصر و شام و عراق سفر کرده و سالها

در شهرهای مزبور به افادت مشغول بوده‌است و بعد از ۵۵۹ به حلب درگذشته‌است. او را اشعاری لطیف و رقیق است.

**ابن طراری.** [ا ن ط ر ا] (اخ) قاضی ابوالفرج معاف بن زکریا بن یحیی جریری نهروانی. متفن در علوم کثیره. مدتی قضاء بغداد داشت و در ادب شاگرد نطقویه بود و از روایت حدیث بسیار شتود و شعر نیکو میگفت. در مذهب پیرو محمد بن جریر طبری بود که پنجم مذهب اهل سنت است. مولد او بسال ۳۰۳ یا ۳۰۵ ه.ق. و در ۳۹۰ درگذشته‌است.

**ابن طرخان.** [ا ن ط ط] (اخ) ابوالحسن علی بن حسن. از استادان غناء و موسیقی. و او را از ادب نیز بضاعتی بوده‌است و از اوست: کتاب النوادر و الاخبار. کتاب اخبارالمفتین الطنبورین. کتاب انسابالحمام. کتاب ما ورد فی تفضیل الطیر الهادی. (ابن‌الندیم).

**ابن طریف.** [ا ن ط ط] (اخ) صاحب کتاب افعال.

**ابن طریق.** [ا ن ط ط] (ع) مرکب) دزد. سارق. راهزن. رهزن. ره‌باز. راهبر.

**ابن طفیل.** [ا ن ط ف] (اخ) ابوسویر محمد بن عبدالسلک بن طفیل قیسی اندلسی. یکی از مشاهیر حکمای عرب اسپانیا. ظاهر در اوائل مائه ششم هجری در وادی آش<sup>۲</sup> شهری کوچک در اندلس متولد گشته‌است. او شاگرد ابن باجه معروف است و در طب و علوم ریاضی و فلسفه و نیز شعر مقامی شامخ دارد. وی را در دربار موحدین مکاتی بلند بود و ست وزارت و طبابت خاص و رازداری ابویوسف یوسف دومین سلطان این سلسله (۵۵۸-۵۷۹ ه.ق.) داشت. ابن‌الخطیب مورخ شهر غرناطه در نیمه اول مائه هشتم گوید ابن طفیل در این شهر شغل طبابت میورزید و هم بدانجا دو کتاب طب تألیف کرد. و قطعات بسیاری از اشعار او را در این تاریخ آورده‌است. مورخ دیگر سائه هفتم عبدالواحد مراکشی که درک صحبت پسر ابن طفیل کرده از گستاخی و بی‌تکلفی ابن طفیل با یوسف موحدی حکایاتی آورده‌است و باز گوید من خود عده‌ای کثیر از کتب او را در شعب حکمت و کتاب‌النفس

۱ - ظاهر ابن طباطبای علوی که ابن‌الندیم نام او برده‌است همین علوی باشد. و او گوید از کتب اوست: کتاب منام‌المعالی و کتاب عیارالشعر و کتاب الشعر والشعراء و کتاب دیوان شعر خود. 2 - Wadi yāsch, Guadix.



او را بخت وی دیدم. ابن طفیل از تقرب خویش نزد یوسف حسن استفادت کرده و دوستان حکیم خویش را پیادشاه نزدیک ساخت، از جمله آنگاه که یوسف کتب ارسطو را بساده‌ترین صورتی شرح و تفسیر شدن میخواست ابن طفیل، برای این مقصود حکیم جلیل اندلس این رشد را بدو معرفی کرده و این رشد این تقاضا بپذیرفت و بشروح معروف خویش پرداخت. وفات ابن طفیل در مراکش بسال ۵۸۱ بود و یعقوب بن یوسف سلطان موحدی به جنازه او حاضر آمد. از تألیفات او علاوه بر دو کتاب طبی سابق‌الذکر کتابی دیگر بنام اسرار الحکمة الاشرافیة است که شاید همان مقالة فی النفس یا مقالة فلسفی دیگر باشد. ابن ابی‌اصیبه گوید مکاتباتی میان او و ابن رشد در مسائل مختلفه طب بوده‌است. خود ابن رشد در شرح اوسط مقالة کائنات‌الجو (فصل دوم) آنجا که از اقالیم و از قسمت معمور و منمور زمین بحث میکند کتابی از دوست خود ابن طفیل در همین موضوع نام برده‌است و باز ابن رشد آنجا که بنظام بطلمیوس راجع بفلک تدویر و فلک خارج مرکز شدیداً اعتراض میکند گوید نظریه ابن طفیل در این امر کاملتر و مشتمل فواید جثه است و از گفته ابن رشد برمی‌آید که ابن طفیل را در نجوم ید طولی و قوس معلی بوده‌است. ابواسحاق بطروجی شاگرد ابن طفیل در مدخل کتاب خود در نجوم گوید: یاد داری که قاضی ابویکرن الطغیل بسا میگفت که نظامی نجومی نو با قواعدی جدید برای حرکات مختلفه افلاک یافته‌است مخالف اصول و قواعدی که بطلمیوس نهاده و بموجب آن نظام بتصویر فلک تدویر و فلک خارج مرکز احتیاج نیفتد و تمام مشکلات فن حل شود و اختلافی باقی نماند و نیز وعده کرد که آنرا خواهد نوشت و مرتبه عالی او را در علم همگی میدانیم - انتهای. لکن کتابی که سبب شهرت ابن طفیل در مغرب شده مقاتلی است فلسفی در صورتی نو و پذخ بنام رساله حمین یقظان و آن افسانه مردی است که بی وسیله توالد و تناسل عادی، در جزیره‌ای از نواحی غط استوا بوجود آمده و آهویی او را شیر داده و چون بن رشد رسیده نزد خود بتفکر پرداخته و از محسوسات بقواعد طبیعی و روابط اشیاء با یکدیگر پی برده‌است و سپس در امور مابعدالطبیعه اندیشیده و وجود روح و صانع را معتقد شده‌است. آنگاه مردی دینی موسوم به ابسال بجزیره مسکن او آمده و باو زبان آموخته و این دو تن دریافته‌اند که هر دو،

یکی از راه اندیشه و فکر و دیگری از طریق دین بمقصد واحد رسیده‌اند.

**ابن طقطقی.** [إِبْنُ طَطْطُقٍ] (اخ) ابوجعفر محمد بن تاج‌الدین ابوالحسن علی، ملقب به جلال‌الدین و صفی‌الدین، از نواده ابراهیم طباطبای، و نسب او به بیست واسطه بحسن بن علی بن ابی‌طالب علیهما‌السلام می‌پیوندد. پدر او نقب علوین کوفه و بغداد بود و در سال ۶۸۰ ه. ق. بامر عظاملک جوینی وزیر اباقا بقتل رسید. مولد صاحب ترجمه در ۶۶۰ است و او پس از پدر ریاست علویان جله و نجف و کربلا داشت و با زنی خراسانی ازدواج کرد و در سال ۶۹۶ ه. ق. بمراغه بود. در سنه ۷۰۱ بموصل رفت و کتاب الفخری را بنام فخرالدین عیسی حاکم موصل از دست غازان در آنجا نوشت. این کتاب دو جزء است، جزء اول در سیاست مدن و بخش دوم تاریخ مختصری از دول اسلام و از خصوصیات این کتاب یکی آن است که از بعض کتبی که امروز ظاهراً از میان رفته نقل و اقتباس دارد مانند کتاب‌الارسط و کتاب اخبارالزمان ممودی. و اخبار وزراء را از صولی و هلال صابی گرفته‌است و دیگر اینکه پس از ذکر وقایع عصر هر خلیفه یا سلطانی وزرا را نیز نام برده و ترجمه مختصری از آنان آورده‌است، و نام اصلی این کتاب منیه‌الفضلاء فی تواریخ الخلفاء و الوزراء است. ابن طقطقی مذهب شیعه داشت و کتاب او عاری از هر گونه اغراض مذهبی و تعصبات است. وفات او بسال ۷۰۱ بوده‌است.

**ابن طولون.** [إِبْنُ طُولُونٍ] (اخ) شمس‌الدین محمد بن علی بن محمد بن طولون الشامی. مولد او بدمشق، در قاهره دانش و ادب فراگرفت و بمدرسه صالحیه تدریس نحو و حدیث میکرد. وفات او به ۹۵۵ ه. ق. است. او را در علوم مختلفه تصانیف بسیار است، از جمله: الفرق‌العلیه فی تراجم مشاهیر الحنفیه. التمتع بالقران در تراجم علمای مائتة نهم و دهم هجری. الدررالقاهرة. الدررالفوالی. تحذیرالعباد من الحلول والاتحاد و غیر آنها. و صاحب کشف‌الظنون نام مؤلف کتاب الفرق‌العلیه را ابن طولون اسحاق بن حسن حارثی متوفی بسال ۹۵۳ گفته‌است.

**ابن طولون.** [إِبْنُ طُولُونٍ] (اخ) امیر ابوالعباس احمد بن طولون. اولین کس از سلسله بنی طولون که تا ۲۹۲ ه. ق. بمصر پادشاهی داشته‌اند. طولون پدر احمد، ملوک نوح بن اسد سامانی عامل بخارا بود و او طولون را بمأمون خلیفه بخشید. مولد احمد سامرا

بسال ۳۲۰ و از دست معتز عباسی ولایت مصر یافت و در رمضان ۲۵۴ وارد آن کشور شد. در جنگ عباسیان با صاحب‌الزنج ابن طولون بر شام و شمر آن نیز مسلط گشت. ذکاء و شجاعت و سخا و معروف است. او جزئیات امور به تن خویش رسیدگی میکرد و با اینهمه مردی سفاک بود چنانکه گویند هجده‌هزار تن در حبس او بمردند و یا کشته شدند. جامع معروف بجامع طولون در مصر او کرد و صد و بیست هزار دینار صرف بناء آن شد.

**ابن طیب.** [إِبْنُ طَیِّبٍ] (اخ) ابوالفرج عبدالله، حکیم و طبیبی مشهور، معاصر ابوعلی بن سینا. از اطبای بیمارستان عضدی بغداد. او صحبت ابن بطلان و چند طبیب مشهور دیگر درک کرده و ابوعلی تألیفات طبی او را تحسین نمیکرده لکن به کتب فلسفی او وقتی نمی‌نهاده‌است. او را با ابن سینا و ابن هیثم مکاتباتی است و تا سال ۴۲۵ ه. ق. حیات داشته‌است. وی صاحب تصنیفات بسیار است و در سهولت تألیف بمرتبتی بوده که غالباً املا نمیکرده و کتبه می‌نویسته‌اند. بیشتر تألیفات او شروحنی است بر تصانیف قدما و هم او را کتبی است که خود مابین آن است. از جمله شروح طبی اوست: شرحی بر ابیذیمیا و فصول ابقراط. الستعشر جالینوس. وظائف الاعضاء جالینوس. مسائل حنین. نیز او راست: خلاصة ستعشر جالینوس که آنرا شمار الستعشر نامیده‌است. شروح فلسفی او عبارت است از: شرح مقولات. شرح العبارة و انسالوطیقای اول و ثانی و طویقا و ریبطویقا و بوطیقا و کتاب‌الحیوان ارسطو و نیز شرحی بر اباغوجی فرفوربوس. و ابن عبری گوید کتب ارسطو و نیز تورات را او بربری نقل کرده‌است. و کتبی که خود مابین است: مقالة فی القوی‌الطبیعیه. مقالة فی الشراب. تمایلی فی العین. مقاله‌ای در علت مستغرق بودن اخلاط جز خون. کتاب النکت و التمار الطیبة و الفلسفیه.

**ابن طیفوری.** [إِبْنُ طَافُورٍ] (اخ) رجوع به زکریا بن طیفوری شود.

**ابن ظافر ازدی.** [إِبْنُ ظَافِرٍ] (اخ) جمال‌الدین علی بن ظافر وزیر ازدی. در ادب و تاریخ و اخبار ملوک بارع بود. در مدرسه مالکیه مصر تدریس میکرد و وکالت بیت‌المال داشت. از مؤلفات اوست: الدول‌المنظومه در چهار جلد تا سال ۶۲۲ ه. ق. دیگر تاریخ‌الساجیه و کتاب بدایع‌البدایه و آن در مصر بطبع رسیده. وفات ۶۲۳.

**ابن ظفر.** [إِبْنُ ظَفَرٍ] (اخ) حجة‌الدین

ابو عبدالله محمد بن ابی محمد حقلی. مولد او صقلیه. در مکه پرورش یافته. کتابی باسلوب کلیل و دمنه دارد موسوم به سلوان المطاع فی عدوان الاتباع<sup>۱</sup> و آنرا به ابو عبدالله محمد بن ابی القاسم اهدا کرده است، در سال ۵۵۴ ه. ق. متن عربی کتاب در قاهره بطبع رسیده و بترکی و ایتالیائی و انگلیسی ترجمه شده است و آنرا بفارسی نیز بنام ریاض الملوك فی ریاضات السلوك ترجمه کرده و شرح حال شیخ اویس جلایری را بدان افزوده اند، با تقدیم و تأخیری در ابواب و فصول. و خیر البشر بخیر البشر. او در شهر حماه سال ۵۶۵ درگذشته است. (ابن خلکان) (بغیة الوعاة).

**ابن عائشه.** [إِبْنُ عِشَاء] (اخ) ابوسعید جعفر محمد، از غیر نژاد عرب، از موالی قریش. مفتی مشهور. آوازی بغایت دلکش داشت و هرگاه بدو تکلیف خواندن می کردند برمی آشت یعنی غنا را دون رتبه خویش میسر و تنها آنگاه که حسن متنی از او تقاضای تغنی می کرد با احترام خاندان او می پذیرفت.

**ابن عائشه.** [إِبْنُ عِشَاء] (اخ) ابراهیم بن محمد، از خاندان عباسی، در زمان خلافت مأمون با ابراهیم بن مهدی بیعت کرده و از طرف مأمون دستگیر و زندانی شد و چون از حبس گریختن خواست او را گرفته بپایوختند. وفات ۲۱۰ ه. ق.

**ابن عابد.** [إِبْنُ عَابِدٍ] (اخ) او را کتابی است بنام کتاب الملوك و اخبار الأمم. (ابن النديم).

**ابن عاصم.** [إِبْنُ عَاصِمٍ] (اخ) ابوطالب مفضل بن سلمه بن عاصم افسوی، بمذهب کوفین. از جمله فتح بن خاتان بمائت سیم هجری. او ابن الاعرابی و دیگر علمای فن را دیده و استدراکی بر کتاب العین خلیل نوشته است. و از اوست: کتاب البوارع در علم لغت. کتاب ضیاء القلوب فی معانی القرآن و غریبه و مشکله. کتاب معانی القرآن مفسر. کتاب الاشتقاق. کتاب الفاخر فیما یلحن فیه العامه. کتاب الرد علی الخلیل و اصلاح ما فی کتاب العین من القلط و المحال و التصحیف. کتاب العطر و اجناسه. و نیز او دیوان زیاده قین زید الصمة القشیری را گرد کرده است. پدر ابوطالب، ابو محمد سلمه بن عاصم نیز از ادباء نحویین و شاگرد قزّاه معروف است.

**ابن عاصم.** [إِبْنُ عَاصِمٍ] (اخ) قاضی الجماعه ابوبکر محمد بن محمد عاصم القیسی. نحوی و فقیه مالکی. مولد او غرناطه در ۷۶۰ ه. ق. در بدایت عمر شغل وراقی داشت و سپس مرتبت قاضی القضای غرناطه یافت. ارجوزه ای در فقه مالکی موسوم به

تحفة الحکام دارد و نیز کتابی بنام حدائق الزواهر فی مستحسن الأجوبة و المضحکات و الحکم و الامثال و الحکایات و النوادر. وفات ۸۲۹.

**ابن عامر.** [إِبْنُ عَامِرٍ] (اخ) مکنی به ابو عمران عبدالله بن عامر یحصبی، از مردم دمشق. وفات ۱۱۸ ه. ق. یکی از قراء سیمه. گویند قرآن را از عثمان بن عفان فراگرفت. و بصحبت گسروهی از صحابه رسول صلوات الله علیه رسید. او از طبقه اولی تابعین است و از جماعتی از صحابه روایت کند، از جمله واثقه بن اسقع و فضالة بن عید و معاویه بن ابی سفیان. او راست: کتاب مقطوع القرآن و موصوله. و کتاب اختلاف مصاحف الشام و الحجاز و العراق. (ابن النديم).

**ابن عباد.** [إِبْنُ عَبَادٍ] (اخ) معتمد علی الله ابوالقاسم محمد بن معتمد بالله (۲۳۱-۴۸۸ ه. ق.). از امرا و ملوک اندلس، در نواحی اشبیلیه و قرطبه حکمرانی داشته، پس از وفات پدر خویش در اشبیلیه سال ۴۶۱ بسططت نشست و در جنگ با عیویان از یوسف بن تاشفین سلطان مراکش استمداد کرد و یوسف لشکری بمدد او فرستاد و اذفونش سلطان نصاری را مغلوب کرد لکن سپس یوسف طمع در ملک اندلس بسته و با معتمد صاحب ترجمه بحرب پرداخت و او را اسیر و پسرش را مقتول و مملکتش را تصرف گشت (در ۴۸۴) و معتمد در زندان او درگذشت.

**ابن عباد.** [إِبْنُ عَبَادٍ] (اخ) ابوعبدالله محمد بن ابراهیم بن عبدالله حمیری (۷۳۳-۷۹۲ ه. ق.). فقیه شاعر صوفی اندلسی. مولد او بشهر رنده. جندی بفاس و تلمسان رفت و در آنجا به تکمیل فقه و ادب پرداخت و سپس پانزده سال مقام خطیبی مسجد قیروان داشت. او راست: کتاب غیث المواهب العلیة فی شرح الحکم المطایبه.

**ابن عباد.** [إِبْنُ عَبَادٍ] (اخ) رجوع به صاحبین عباد شود.

**ابن عباد الملهبی.** [إِبْنُ عَبَادٍ] (اخ) او راست: کتاب الازمنه. (ابن النديم).

**ابن عباس.** [إِبْنُ عَبَّاسٍ] (اخ) عبدالله بن عباس بن عبدالمطلب بن هاشم بن عبد مناف، مکنی به ابوالعباس. مولد او مکه مکرمه، به شعب ابی طالب، آنگاه که مسلمین و بنی هاشم بدانجا محصور بودند (سه سال پیش از هجرت)، مادرش لبابه بنت حارث و حارث پسر عم رسول اکرم صلوات الله علیه است و با اینکه هنگام رحلت آن حضرت کودکی سیزده ساله بود احادیث بسیار بدو

نسبت کنند. او سال ۲۷ ه. ق. با عبدالله بن ابی سرح بغزای افریقیه شد و در زمان خلافت امیرالمؤمنین علی علیه السلام با آن حضرت بعراق رفت و در جنگ صفین حاضر بود و سپس حکومت بصره بوی مفوض گردید و پیش از شهادت علی علیه السلام از عراق بطائف هجرت کرد و تا زمان مرگ (۶۸ ه. ق.) بدانجا بیود. خلفای عباسی از نسل او باشند، و نیز گفته اند ابن عباس سال ۲۹ ه. ق. با ابویوب انصاری به معیت یزید بن معاویه بغزای روم رفت و او اکبر اولاد پدر خویش بوده و عبیدالله و فضل و قثم و معبد برادران او باشند. و چون ابن عباس مطلق گویند منصرف به عبدالله باشد. و کتاب تفسیری نیز به عبدالله بن عباس نسبت کنند.

**ابن عباس.** [إِبْنُ عَبَّاسٍ] (اخ) رجوع به ابوالقاسم الزهراوی شود.

**ابن عبدالباق.** [إِبْنُ عَبْدِ الْبَاقِ] (اخ) ابوعمر یوسف بن عبدالله قرطبی (۳۶۸-۴۶۳ ه. ق.). عالم و محدث مشهور. پس از تکمیل علوم برای صحبت دانشمندان عصر به سیاحت بعض بلاد رفته و سپس تولیت قضاء اشبونه (الیین)<sup>۲</sup> و شترین<sup>۳</sup> داشته. او را کتب چند است، از جمله: کتاب استیعاب در تراجم صحابه بترتیب حروف معجم و آن بطبع رسیده. کتاب بهجة المجالس و انس المجالس. کتاب الاستدراک لمذاهب الاعصار. الدرر فی اختصار المغازی و السير. کتاب جامع بیان السلم و فضله. کتاب التمهید. فرزند او ابو محمد عبدالله نیز در حدیث و ادب مشهور است. وفات او به سال ۴۸۰ بوده است.

**ابن عبدالحکم.** [إِبْنُ عَبْدِ الْحَكَمِ] (اخ) عبدالرحمن بن عبدالله بن عبدالحکم بن اعین مصری. وفات ۲۵۷ ه. ق. پدر او رئیس مذهب مالکی در مصر و در ۲۱۴ وفات کرده است. عبدالرحمن صاحب ترجمه و برادرانش از دانشمندان عصر خود بودند و چون در مسئله خلق قرآن با واثق خلیفه بغداد مخالفت کردند شکنجه و آزار بسیار دیدند. عبدالرحمن را کتابی است موسوم به فتح مصر و المغرب در هفت بخش و این کتاب مدرک نویسندگان و مورخین است. (ابن خلکان).

**ابن عبدالحکم.** [إِبْنُ عَبْدِ الْحَكَمِ] (اخ)

۱ - حاجی خلیفه نام این کتاب را سلوان المطاع فی عدوان الطباع آورده است.

2 - Lisbonne.

۳ - Santarém در غرب قرطبه بر ساحل باجه. (مراسد).

ابو محمد عبدالله. فقیه مصری مالکی. او از خود مالک موطأ را استماع کرده و مردی توانگر بوده، هنگامی که شافعی بمصر رفت عبدالله هزار دینار بدو بخشید و از سه تن دیگر از موسرین محل نیز دوهزار دینار بست و شافعی داد. مولد او ۱۵۰ یا ۱۵۵ ه.ق. و وفات ۲۴۱.

**ابن عبدالحکم.** [ا ن ع د ل خ ک] (اخ) ابو عبدالله محمد بن عبدالله بن عبدالحکم بن اعین مصری. فقیه شافعی (۱۸۲ - ۲۶۸ ه.ق.). او پسر ابو محمد عبدالله و برادر عبدالرحمن بن ابو محمد عبدالله است.

**ابن عبد الحمید کاتب.** [ا ن ع د ل خ و ت] (اخ) ابوالفضل محمد بن احمد بن عبد الحمید. از علمای سیر و اخبار، و از کتب اوست کتاب اخبار خلفاء بنی العباس. (از ابن الندیم).

**ابن عبدالدائم.** [ا ن ع د و ا] (اخ) زین الدین مقدسی. خطاط و ادیب. گویند بیش از دوهزار کتاب بخط خود نوشته و در آخر عمر نابینا شده. وفات او به سال ۶۶۸ ه.ق. بوده است.

**ابن عبد الظاهر.** [ا ن ع د ظ ا] (اخ) محیی الدین ابوالفضل عبدالله بن رشید بن ابو محمد عبد الظاهر بن ثنوان. کاتب ملک ظاهر بیروس و منصور قلاون و اشرف خلیل، از مالیک بحری بود. مولد او در ۶۲۰ ه.ق. و وفات به ۶۹۲ بوده است. از کتب اوست: الروضة البهیة الزاهرة فی خطط المعزیه و القاهرة، سیره السلطان ملک ظاهر. اللطاف الخفیه در تاریخ مصر و تاریخ قلاون و کتابی بنام تمام الحماثم در وصف کبوتران نامیده.

**ابن عبد العزیز.** [ا ن ع د ل ع ا] (اخ) ابو جعفر ادریسی. کاتب ملک کامل سلطان مصر. صاحب کتاب انوار علو الاعلام فی الکشف عن اسرار الاهرام و عبدالقادر بغدادی متوفی بسنه ۱۰۹۴ ه.ق. آنرا تصحیح کرده. وفات ابو جعفر بسال ۶۲۳ ه.ق. بوده است.

**ابن عبد العزیز.** [ا ن ع د ل ع ا] (اخ) ابو حفص عمر بن عبد العزیز بن مروان بن حکم. هشتمین خلیفه اموی. رجوع به عمر بن عبد العزیز شود.

یکی از بزرگان اهل تمیز حکایت کند زابن عبد العزیز. سعدی.

**ابن عبد القدوس.** [ا ن ع د ل ق د و ا] (اخ) رجوع به صالح بن عبد القدوس شود.

**ابن عبد الکرم.** [ا ن ع د ل ک ا] (اخ) احمد بن محمد بن عبد الکرم بن ابی سهل، مکنی به ابو العباس. از قدمای کُتّاب و افاضل آنان و در صناعة خراج بر همه

هم عصران خویش برتری داشت. وفات بسال ۲۷۰ ه.ق. و کتابی بنام کتاب الخراج دارد.

**ابن عبد الملک الزیات.** [ا ن ع د ل م ل ی ز ی ا] (اخ) رجوع به ابن زیات شود. **ابن عبد ربه.** [ا ن ع د ر ب پ] (اخ) ابو عمر احمد بن محمد اندلسی. ادیب و شاعر معروف، صاحب کتاب عقد الفرید. مولد او قرطبه بسال ۲۴۶ ه.ق. و وفات در سنه ۳۲۸ است.

**ابن عبد ربه.** [ا ن ع د ر ب پ] (اخ) ملقب به رأس البقل. و کتاب البستان که بفتح بن خاقان نسبت کنند از اوست. (ابن الندیم).

**ابن عبد کان.** [ا ن ع د ک ا] (اخ) محمد. کاتب طولربیه. مترسلی فصیح بوده و کتاب دیوان رسائل کبیر از اوست. (ابن الندیم).

**ابن عبدوس.** [ا ن ع د و س] (اخ) علی بن محمد بن عبدوس کوفی نحوی. او راست: کتاب میزان الشعر بالروض. کتاب البرهان فی علل النحو. کتاب معانی الشعر. (ابن الندیم).

**ابن عیدون.** [ا ن ع د و ن] (اخ) ابو محمد عبد المجید بن عیدون اندلسی. شاعر و محدث. وفات او بسال ۵۲۹ ه.ق. او رازدار بنی افطس بود از جمله متوکل عمر. و بسال ۵۰۰ صاحب السر علی بن یوسف مرابطی گردید. وی را اشعاری رائق و منشآت بلیغ بوده و قصیده راثیه او در مرثیه یکی از بنی افطس مشهور و از امهات قصائد است. و گروهی از بزرگان ادب را بر آن شروعی است، از جمله جمال الدین ابن الجوزی و اسماعیل بن احمد بن اثیر و غیرهما.

**ابن عبدویه.** [ا ن ع د و ی] (اخ) محمد. شاگرد ابواسحاق شیرازی. فقیه شافعی. او راست: کتاب ارشاد در فقه.

**ابن عبوی.** [ا ن ع د و ی] (اخ) ابوالفرج (۶۲۲-۶۸۵ ه.ق.). کشیش سریانی. پدرش اصلاً یهودی بوده و به کیش نصرانیت درآمده. ابن عبوی در شهر سلاطیه متولد شد و با علوم دینی نصرانی علم طب و فلسفه و زبان عرب نیز بیاموخت. چندی اسقف شهر گویای حلب و خلیفه حلب و تکریت بوده و مدتی بمافرت گذرانیده و بآخر در مراغه درگذشته است. کتب بسیاری بزبان سریانی داشته، در تاریخ و فلسفه و کلام موافق کیش نصرانی. و یک جزء از تاریخ عمومی خود را که موسوم به مختصر تاریخ الدول است از سریانی به عربی ترجمه کرده و از تورات نیز چیزی بر آن افزوده است. و تفسیر فصول ابی قراط و اختصار مصور دیستوریس نیز از اوست.

**ابن عبید القاسم.** [ا ن ع د ل س] (اخ) او راست: کتاب القراءات. (ابن الندیم).

**ابن عتاقی.** [ا ن ع د ا] (اخ) کمال الدین عبدالرحمن بن محمد بن ابراهیم. فقیه و محدث و ادیب شیعی بمائنه هشتم هجری. وفات او پس از سال ۷۸۶ ه.ق. او راست: کتاب شرح نهج البلاغه و ابن شرحی مفصل است. کتاب حقایق الخلل فی دقائق الحیل. کتاب الاعمار. اختصار کتاب الاوائل لأبی هلال الصکری. اختصار تفسیر علی بن ابراهیم و جز آن.

**ابن عجره.** [ا ن ع د ج ز ا] (اخ) عبد الکرم. رئیس خوارج سیستان و خراسان و کرمان و قهستان. ابتدا عبد الکرم از اتباع عطیه بن اسود و عطیه پیرو نجده بن عامر بود، سپس ابن عجره خود بانی فرقه جدید گشت که به نسبت بدو عجارده نامیده شده اند.

**ابن عجزه.** [ا ن ع د ج ز ا] (ع ا مرکب) فرزند بازپسین. ابن هرمه. و در تداول عوام، ته تفاری.

**ابن عجمی.** [ا ن ع د ج م ی] (اخ) هبة الله بن عبدالقادر بن جمال الدین مقدسی حنفی. اصلاً ایرانی و از دانشمندان ادب و فقه در سالک عثمانی در مائنه یازدهم هجری. چندی مفتی بیت المقدس بوده. ولادت او بسال ۱۰۲۳ ه.ق. و وفات در سفر بازگشت از قسطنطنیه بقدس، در سنه ۱۰۷۷. مدفن او سمع است.

**ابن عدی.** [ا ن ع د ی] (اخ) ابواحمد عبدالله بن عدی (۲۴۲-۳۲۳ ه.ق.). محدث ایرانی از مردم جرجان، عراق و مصر و شام و حجاز را در طلب حدیث سیاحت کرده، و در استرآباد درگذشته است. او راست: کتاب کامل در جرح و تعدیل.

**ابن عدی.** [ا ن ع د ی] (اخ) ابوزکریا یحیی بن عدی بن حمید بن زکریای منطقی، نصرانی یعقوبی. نزیل بغداد. شاگرد ابوشیر متی بن یونس و ابونصر فارابی. وفات ۳۶۳ یا ۳۶۴ ه.ق. او سرآمد منطقین عصر خویش بود و کتب بسیار بخط خود نوشت، دو بار تفسیر طبری را نسخه کرده بملوک هدیه فرستاد. ابن قفطی نزدیک چهل کتاب اعم از تصنیف مستقل یا تفسیر و شروح کتب ارسطو و اسکندر و دیگران از او شمرده است. ابن عدی در هشتاد و یک سالگی درگذشت و در یکی از کنایس بغداد دفن شد. و از جمله کتب اوست: ترجمه نوامیس افلاطون و طیمابوس

و افریطن در نوامیس و مقولات عشر ارسطو با تفسیر اسکندر افرویدی و طویقا و شروح اسکندر و شرح اربع الاراخر امرنیوس و انالوطیقای اول و سوفسطیقا با شرح اسکندر و یوطیقا (مبحث الشعر) با شرح اسکندر و شرح تاسطیوس و شرح طبیعیات ارسطو و شرح آثار علویه و کتاب النفس یا تفسیر امقیدورس. و مقداری از الهیات ارسطو (کتاب الحروف) و ترجمه شروح تاسطیوس، کتاب السماء و العالم و اخلاق و آثار علویه و ماوراء الطبیعة ثاوفرسطس و کتاب الزراعة قسطوس. و ابن الدیم از کتب او تفسیر طویقای ارسطو و مقاله‌ای در بحث اربعه و رساله‌ای در نقض حجج قسائلین به تعلق افعال بخدای تعالی و اکتساب به عبد را نام برده است و گوید یحیی بن عدی بمن گفت که شبانه روز یکصد ورقه (رجوع به ورقه سلیمانی شود) کتابت میکند.

**ابن عذارى.** [إِنْ عَا] (اخ) مورخ مائه هفتم هجری. او را کتابی در تاریخ بوده که تا زمان خویش ختم کرده است بنام البیان المغرب فی اخبار المغرب و از این کتاب اجزائی باقی مانده است. و نیز تاریخی راجع بمشرق داشته که ظاهراً از میان رفته است.

**ابن عوام.** [إِنْ عَا]؟ (اخ) امیر صلاح الدین خلیل. یکی از اسراء مصر. او ولایت اسکندریه داشت و چون امیر برکه مقتول شد، برقوی بهمت قتل برکه ابن عوام را دستگیر کرد و بسال ۷۸۲ ه. ق. بکشت. وی مردی دانشمند و ادیب بود و کتابی در تاریخ کرده و اشعاری داشته است.

**ابن عربشاه.** [إِنْ عَا] (اخ) ابراهیم اسفرائینی. رجوع به عصام شود.

**ابن عربشاه.** [إِنْ عَا] (اخ) حسن بن احمد بن محمد الحنفی. از مردم ایران، فرزند ابن عربشاه معروف. او راست: کتاب ایضاح الظلم و بیان المدوان فی تاریخ النابلسی الغارحی الخوان.

**ابن عربشاه.** [إِنْ عَا] (اخ) تاج الدین عبدالوهاب بن احمد بن محمد. لغوی و شاعر، فرزند ابن عربشاه ابوالعباس احمد، از مردم ایران. مولد او بدشت قبیچاق و بنا پدر بدمشق و قاهره رفته است. او راست: کتاب الجوهر المنضد فی علم الخلیل بن احمد و شرحی بر مقدمه ابولیت. و او را قصائدیت، از جمله: شفاء الکلیم بمدح النسی الکسریم و قصیده بدینیه و مرشد الناسک لاداء الناسک در هزار و دویت بیت. وی در ۹۰۱ ه. ق. بقاهره درگذشته است.

**ابن عربشاه.** [إِنْ عَا] (اخ) شهاب الدین ابوالعباس احمد بن محمد بن عبدالله الحنفی. اصلاً ایرانی و مولد او در سال ۷۹۱ ه. ق. بدمشق. هنگام هجوم تیمور بشام ابن عربشاه بدمشق رفت (۸۰۳) و نزد جرجانی و جزری بتحصیل علوم ادبیه پرداخت و زبان ترکی و مغولی بیاموخت و در ۸۱۱ یخطا رفته و از شرامی حدیث شنود و از آنجا بخوارزم و حاجی طرخان و شبه جزیره قزم و از آنجا به ادرنه بخدمت سلطان محمد اول شد و سلطان او را کاتب خویش کرد. در سال ۸۲۴ به حلب و در ۸۲۵ بدمشق سفر کرد و از ابو عبدالله محمد بخاری حدیث فراگرفت و در ۸۳۲ زیارت خانه توفیق یافت و در ۸۴۰ در قاهره بصحبت تفری بردی نائل گشت. و بدانجا بیود تا در ۸۵۴ درگذشت. او راست: کتاب عجائب المقدور فی نوابغ تیمور. کتاب فاکهة الخلفا و مفاکهة الظرفا در ده باب مانند کليلة و دمنه و آن اقتباسی است از مرزبان نامه. ترجمان المترجم بمنتهی الارب فی لغة الترك و المعجم و العرب. و او را ترجمه‌های چندی است از فارسی و عربی به ترکی که بنام سلطان محمد و سلطان مراد کسره است، از جمله: جامع الحکایات و لامع الروایات عوفی. تفسیر ابولیت. تعبیر دینوری و غیرها. و او را دو فرزند بنام حسن و تاج الدین عبدالوهاب بوده است.

**ابن عربی.** [إِنْ عَا] (اخ) ابیوبکر محیی الدین محمد بن علی حاتمی طائی اندلسی. یکی از اعظم حکمای صوفیه. مولد او در سال ۵۶۰ ه. ق. بحریمیه. در هشت سالگی با کسان خویش باشیله رفته و مقدمات علم در آنجا فرا گرفته و سپس نزد دانشمندان بزرگ محل مانند ابن بشکوال و جز او به تکمیل معلومات خود پرداخته و بسال ۵۹۰ بتونس و در ۵۹۸ بمشرق سفر کرده و بدانجا متوطن شده و در همین سال توفیق زیارت خانه خدا یافته و دو بار یکی بسنه ۶۰۱ و دیگری در ۶۰۸ بینداد مسافرت و مدتی کوتاه در آنجا بوده و در سال ۶۱۱ نوبت دوم حج گذارده و سال بعد بحلب و پس از آن بموصل و آسیه الصغری شده و در همه جا سلاطین و امراء عصر مقدم او را عزیز داشته و روایت و صلوات بسود داده اند و او بفقرای بخشیده است. و در دمشق بسال ۶۲۸ درگذشته است. قبر او در دانه جبل قاسیون هم اکنون برجها و مشهور است. چندی ارباب تعصب آنجا را مزبله کردند و چون سلطان سلیم عثمانی شام را بگشود امر بتطهیر و تعمیر آن کرد. لقب شیخ بمغرب ابن سراقه و

در مشرق به الشیخ الاکبر معروف است. محیی الدین را کتب بسیاری است نزدیک دویست جلد که هنوز یکی از مراجع اصحاب طریقت و دانشمندان دیگر است، از آنجمله: کتاب فتوحات مکیه. کتاب فصوص الحکم. کتاب تاج الرسائل و منهاج الوسائل. کتاب العظمة. کتاب السبعه. کتاب حلیه الابدال. کتاب محاضرات الابرار. کتاب التدبیرات الالهیه. کتاب مفاتیح الغیب. کتاب التجلیات. کتاب الخلوه. کتاب المدخل الی معرفة الاسماء. کتاب النقیه. کتاب عقیده اهل السنة. کتاب المقنع فی ایضاح السهل المحتج. کتاب الهویه و الاحدیه. کتاب الاتحاد العقی. کتاب الجلاله. کتاب الازال. کتاب عقاء مغرب. کتاب ختم الاولیا. کتاب شمس المغرب. کتاب الشواهد. کتاب مناصحة النفس. کتاب الیقین. مشکوة الانوار. فیما روی عن الله عز و جل من الاخبار. کتاب الاجویه. قاموسی در اصطلاحات تصوف. الامر بالمحکم. تحفة الشفاعة الی حضرة البرره. مجموع الرسائل الالهیه و جز آن. و بعض کتب را نیز بغلط بدو نسبت کرده اند از قبیل تفسیر قرآن که از عبدالرزاق کاشی است. ابن عربی را اشعاری صوفیانه نیز بوده که گرد کرده و بطبع رسانده اند. فقها و علمای ظاهر چه در زمان او و چه پس از او همیشه ابن عربی را بذهب حلول و اتحاد متهم کرده اند و نیز عقیده او بوحده وجود و دعای او در مکاشفات غریبه اهل شرع را برخلاف او برانگیخته است و بنا اینهمه بعض از علما و فقهای عصر او و جز آن عصر مانند عبدالرزاق کاشی و سیوطی و فیروزآبادی در تعدیل و تزکیه و تصحیح عقاید او کوشیده اند. رجوع به جزء اخیر ترجمه ابن العربی ابوبکر شود.

**ابن عروس.** [إِنْ عَا] (اخ) مرکب) جانوری بزی شبیه بوحش، سر و پاهای آن بزرگتر و درازتر از آن، موی دُمش افشان و در مصر بخانه‌ها الفت گیرد و بدانجا به عرسه معروف است. و گویند چون طعامی زهرگین بیند موی بر اندام راست کند و فریاد برآورد. راسو. (خلاص نظری). سرغوب. پُرشق. موش خرما. (برهان). ابوالخماریس. عرسه. ج. بنات عرس، بنوعرس.

**ابن عریف.** [إِنْ عَا] (اخ) رجوع به احمد بن محمد بن موسی بن عطاء الله ابوالعباس شود.

**ابن عریف.** [إِنْ عَا] (اخ) رجوع به حسن بن ولید بن نصر... شود.

**ابن عزرا.** [إِنْ عَا] (اخ) ابراهیم بن مایر. از

ربانیین یهود اندلس. منجم و طبیب و ریاضی. مولد او به طلیطله در ۵۱۳ ه.ق. در ادب و شعر عرب نیز او را مهارت و بسراعت است. همة عمر بساحت بلاد گذاشت. در قرطبه، کتاب موجودات حیه را تألیف کرد و در آن وجود خالق را بوسیله نظر در عجائب صنعت او تعالی اثبات کردن خواست. و در فرانسه و ایتالیا شرحی بر اجزای مختلفه تورات نوشت با حریت بیان و گستاخی و جسارتی خاص. و نیز شرحی بر تلعود کرد و کتب نجومی خویش نیز بدانجا نگاشت. و عده بسیاری از مسالک آسیا خاصه فلسطین را بگشت و به انگلطره شد و سپس به لوک<sup>۱</sup> بازگشت و در رودس بسال ۵۷۰ درگذشت. و یکی از کواکب را نام این عزرا داده‌اند.

**ابن عساکر.** [إِنُّعْ كَ] (اخ) ابوالقاسم علی بن حسن. مورخ و محدث و سیاح دمشق. او بعراق و ایران سفر کرد و تا خراسان رفت و از علمای این ممالک مانند اصحاب یرمکی و تنوخی و جوهری حدیث شود و علوم و دانش‌های مختلف فراگرفت. او را تألیفاتی چند است، ازجمله: کتاب تاریخ دمشق در هشتاد مجلد که بعضی مجلدات آن بساقی و دو جزو آن بطبع رسیده‌است. کتاب معجم الشیوخ. کتاب مناقب الشهاب. کتاب الاطراف للسنن. و او را نزد سلطان صلاح‌الدین ایوبی حرمت و مکانتی بلند بود چنانکه سلطان بتن خویش در جنازه او حاضر شد. مولد او در ۴۹۹ ه.ق. و وفات به ۵۷۱ بوده‌است.

**ابن عساکر.** [إِنُّعْ كَ] (اخ) ابومنصور عبدالرحمن بن محمد، برادرزاده ابن عساکر ابوالقاسم علی بن حسن. او نیز چون عم خویش از دانشمندان مشهور بوده و بچندین مدرسه در دمشق و بیت‌المقدس تدریس میکرده‌است. مولد به سال ۵۵۰ ه.ق. و وفات در ۶۲۰ بوده‌است.

**ابن عساکر.** [إِنُّعْ كَ] (اخ) ابوالحسن امین‌الدین عبدالصمد بن عبدالوهاب، از نواده ابن عساکر ابوالقاسم علی بن حسن. او را تألیفاتی در فقه و حدیث بوده و منشآت بلیغه داشته‌است. مولد به ۶۱۴ ه.ق. و وفات ۶۸۷ است.

**ابن عساکر.** [إِنُّعْ كَ] (اخ) قاسم بن علی بن حسن، پسر ابن عساکر معروف صاحب تاریخ دمشق. از علما و ادبای عصر خویش. او را تألیفاتی است ازجمله: الجامع المتقصد فی فضائل المجد الاقصی. مولد او بسال ۵۲۷ ه.ق. و وفات در سنه ۶۰۰ بوده‌است.

**ابن عساکر.** [إِنُّعْ شَ صَا] (اخ) ابوالفرج

هبة الله قبطی مصری. عالم لغوی. او راست تفسیری بر انجیل و کتاب نحو قبطی بزبان عرب و مقدمهای بر رسائل بولس رسول.

**ابن عساکر.** [إِنُّعْ شَ صَا] (اخ) ابوالفضل، برادر ابوالفرج بن عساکر. او را رسائلی است در دین نصاری و مجموعه مختصری از قوانین موضوعه مجمع روحانیین قبطی در مائه هفتم هجری.

**ابن عساکر.** [إِنُّعْ شَ صَا] (اخ) ابواسحاق، برادر ابن عساکر ابوالفرج هبة الله، ملقب به مؤتمن یا مؤتمن‌الدوله یا مؤتمن‌الدین. او راست: کتاب‌اللم در لغت قبطی یعربی و آن بر حروف آخر کلمه مرتب است.

**ابن عساکر.** [إِنُّعْ كَ] (اخ) محمد بن علی بن عمر بن حسین بن مصباح، از مردم مراکش. مولد او هبط از اعمال قصر الصغیر. او راست: دوحه‌الناسر لمحاسن من کان فی المغرب من اهل القرن العاشر و آن مشتمل تراجم عده‌ای از علما و غیرهم است که خود آنان را دیده و یا به واسطه‌ای معرفت بحالشان پیدا کرده‌است. وی در جنگی که میان محمد و عبدالملک روی داد بسال ۹۸۵ ه.ق. کشته شد.

**ابن عساکر.** [إِنُّعْ شَ لَ] (اخ) نام شاعری عرب.

**ابن عساکر.** [إِنُّعْ وَا] (اخ) محمد بن علی بن محمد بن عثمان الحلبی. او راست: کتاب تاج‌النسیرین فی تاریخ قسطنین. وفات او بسال ۷۸۹ ه.ق. بوده‌است.

**ابن عساکر.** [إِنُّعْ شَ رَ] (اخ) عزالدین حسن بن علی بن احمد بن یوسف کروانی<sup>۱</sup> عاملی. فقیه شیعی. تلمیذ ابن فهد، و او بمائنه نهم هجری در جبل عامل میزیسته‌است.

**ابن عساکر.** [إِنُّعْ] (اخ) ابوالحسن علی بن موسی الحضرمی النحوی. اجداد او از مردم حضرموت و مولد او باشبلیه. در شریح و مآلفه و مرسیه بتدریس اشتغال داشت. و او را کتب بسیار در فنون ادب است، ازجمله: کتاب الازهار. کتاب الالهلال. حماسه. شرح جزویه. شرح منتهی. مولد او بسال ۵۹۷ ه.ق. و وفات ۶۶۹.

**ابن عطاء الله.** [إِنُّعْ ثَلْ لَاه] (اخ) تاج‌الدین ابوالفضل احمد بن محمد اسکندری شاذلی صوفی. او راست: کتاب الحکم‌المطایبه. کتاب تاج‌العروس و قمع‌التفوس. کتاب لطائف‌المنن. و ابن عطاء الله خصم الذ ابن تیمیه معروف است. وفات او بسال ۷۰۹ ه.ق. بوده‌است.

**ابن عطارد.** [إِنُّعْ طَا] (اخ) ابوالخیر مسیحی بن ابی‌البقا. طبیب نصرانی نیلی. او بزمان ناصر خلیفه عباسی میزیسته و طبیب

مخصوص خلیفه بوده. وفات به بغداد بسال ۶۰۸ ه.ق. قنطی صاحب تاریخ‌الحکما چنانکه خود گوید در طب شاگرد او بوده.

**ابن عطارد.** [إِنُّعْ طَا] (اخ) ابوالقاسم. ادیب و شاعر اندلسی اسپیلی، معاصر با فتح بن خاقان مؤلف فلاند‌العقیان.

**ابن عطارد.** [إِنُّعْ طَا] (اخ) ابوعبدالله قرطبی. شاعر. اکثر عمر خویش بساحت بلاد گذرانیده و چندی در تونس بوده‌است.

**ابن عطاش.** [إِنُّعْ طَا] (اخ) احمد بن عبدالملک. پدر او ادیبی دانشمند بوده و خود او بمذهب اسماعیلیه گرائیده. و اسماعیلیان اصفهان او را بریاست برگزیدند. عاقبت ملکشاه سلجوقی او را دستگیر کرد و بسال ۵۰۰ ه.ق. بقتل رسانید.

**ابن عطیر.** [إِنُّعْ طَا] (اخ) فرزند عطیر، حکمران رها. نصرالدوله بن مروان رها را تسخیر کرد و عطیر را بکشت و سپس بشفاعت صالح بن مرداس این شهر را به ابن عطیر باز داد و او در حدود سال ۴۲۰ ه.ق. آنجا را بطاغیه روم واگذاشت و این امر سبب وقوع محارباتی چند میان ابن مروان و روم گردید.

**ابن عطیف.** [إِنُّعْ] (اخ) حسن بن موسی بن احمد دمشقی. ادیب و فقیه حنفی. با برادر خویش رمضان بن موسی به دمشق علم آموخت و در یکی از جامعهای دمشق بمنصب خطابت نائل آمد و در هفت سال آخر عمر به فالج مبتلا شد و در دمشق درگذشت. مولد او بسال ۱۰۲۰ ه.ق. و وفات در سنه ۱۰۹۴ بوده‌است.

**ابن عطیه.** [إِنُّعْ طَیْ] (اخ) یکی از رجال عصر اسویان. او بزمان مروان دوم بجنگ ابوجحزه که قصد حمله بشام داشت مأمور گشت و پس از شکست ابوجحزه ولید بن عروه را بجای خویش گماشت و خود به یمین به جنگ یحیی بن طالب‌الحق شتافت و بر او غالب آمد و بکشت و سر او به مروان فرستاد و سپس از مروان دستوری زیارت خانه خواست و در ۱۳۰ ه.ق. براه مکه کشته شد.

**ابن عطیه.** [إِنُّعْ طَیْ] (اخ) ابوبکر. یکی از ادبا و شعرای اندلس. او سفری بشرق کرده و در مائنه پنجم هجری میزیسته‌است.

**ابن عطیه.** [إِنُّعْ طَیْ] (اخ) ابومحمد. از شعرا و ادبای اندلس. شاگرد لسان‌الدین بن خطیب. مولد او بسال ۷۰۹ ه.ق. در وادی آش، و در همانجا منصب امامت و خطابت

و سپس شغل قضا داشته‌است و بعد بفرناطه شده و در مسجد اعظم آنجا خطیب بوده‌است.

**ابن عطیه.** [إِنُغ طى ی] (اخ) ابومحمد عبدالحق بن ابی بکر، فرزند ابن عطیه ابوبکر، او را در فقه و حدیث و تفسیر و نحو و لغت ید طولی بود و در ۵۲۹ ه. ق. مقام قضای مریه داشت و سپس او را قضای جزیره میورقه دادند و او از قبول آن سر باز زد. وی را علاوه بر اشعار و رسائل تفسیر مشهور و معتبری است موسوم به الوجیز. مولد او بسال ۴۸۱ ه. ق. و وفات در سنه ۵۲۶ بوده‌است.

**ابن عطیه.** [إِنُغ طى ی] (اخ) ابوالهیجا مقاتل بن عطیه بن مقاتل البکری الحجازی، ملقب به شیل الدوله. ادیب و شاعر. او یکی از امیرزادگان عرب بود و برای یقاری که میان او و برادران افتاد از سوطن خویش رحلت کرد و بغداد و سپس بخراسان و بعد از آن بزنه شد و هم بخراسان بازگشت و در جمله خواص ندمای نظام‌الملک وزیر درآمد و با او مصاهرت کرد و تا مرگ خواجه سلازم او بود، و پس از قتل نظام‌الملک او را به دو بیت ذیل رثا گفت:

کان الوزير نظام‌الملک لؤلؤة  
نفیسة صاغها الرحمن من شرف  
عزت فلم تعرف الايام قیمتها  
فرحها غیره منه الی الصدف.

و بغداد مراجعت کرد و بعزم زیارت ناصرالدین مکرّم بن علا که بجد و سخا مشهور بود قصد کرمان کرد و از مستظهر خلیفه درخواست که عنایت‌نامه‌ای خطاب به وزیر کرمان بنویسد، و با جواب نامه خلیفه به کرمان رفت و قصیده‌ای در مدح وزیر مزبور بگفت و او با احترام نامه خلیفه سه هزار دینار بدو صلت داد و با خلعت‌ها و اسبی او را ببغداد بازگردانید و از آن پس بماوراءالنهر رفت و بعد بهرات آمد و در آنجا بزنی عشق ورزید و او را تشبیه‌های بسیار گفت و از آنجا بمرور هجرت کرد و بسوطن جت و بسال ۵۰۵ ه. ق. در بیمارستان مسرو وفات یافت. او را با زنجشیری مکاتبات و مداعباتی است.

**ابن عقیف تلمسانی.** [إِنُغ فی ف ی] (اخ) شمس‌الدین محمد بن سلیمان. از ادبا و شعرای معروف عرب، ملقب به شاذ الظریف. مولد او مصر بسال ۶۶۱ ه. ق. و وفات به دمشق در سنه ۶۸۸، او در جوانی درگذشت و اشعاری در غایت سلاست و لطافت داشت. پدر او را در مرگ او سراسنی مشهوره است. و رجوع به شاذ الظریف شود.

**ابن عقده.** [إِنُغ ذ] (اخ) احمد بن محمد بن سعید همدانی. محدث زیدی. او بکثرت تصنیف و بسیاری احادیث محفوظه معروف است. گویند کتابخانه او سیصد اشتروار برمی‌آمد. وفات او بسال ۳۳۳ ه. ق. در کوفه بوده‌است.

**ابن عقیل.** [إِنُغ] (اخ) ابومحمد بهاء‌الدین عبدالله بن عبدالرحمن الهاشمی المصری. از مشاهیر ائمه نحو و قاضی القضاة مصر، از نسل عقیل بن ابی طالب. مولد او بسال ۶۹۷ ه. ق. و وفات بسن ۷۶۹. او راست: کتاب الاوهام الواقعة للنووی و ابن‌الرفعه: کتاب الجامع النفیس. کتاب تفسیر. شرحی بنام کتاب‌المساعد بر تفسیر ابن مالک و شرحی بر الفیه او و این شرح یکی از شروح مکمل و مقبول الفیه است چنانکه بعضی اعظم نحات مانند سیوطی و سجاعی بر آن شرح و حاشیه نوشته‌اند.

**ابن علاف.** [إِنُغ ل] (اخ) ابوبکر حسن بن علی نهروانی شاعر. یکی از ندمای معتضد خلیفه عباسی. وفات بسال ۳۱۸ ه. ق. و او را اشعار رائقه است، از جمله قصیده‌ایست در رثاء گربه خویش که کیوتران همایه را خورده و همایه او را بقصاص بکشته‌است. گویند در این مرثیه از گربه و قتل او به ابن معتز و کشته شدن او کنایت کرده‌است و از آن قصیده است:

یا هرّ فارقتنا ولم تنقذ  
و کنت عندی بمنزل الولد  
ذکیت تنفک عن هواک و قد  
کنت لنا عده من العدد  
تطرد عنا الأذى و تحرستا

فی القلب من حیه و من جرد [کذا].

**ابن علان.** [إِنُغ ل] (اخ) علی بن محمد علان بن ابراهیم بن محمد علان صدیقی فسانی شیرازی. یکی از اجداد او امام‌الدین علی بن مبارک‌شاه از مردم فسا ساکن شیراز و عالمی معروف بوده. ابن علان صاحب ترجمه بمکه معظمه بزاز و تا آخر عمر بدینجا بزیست. او را میان عرب شهرتی تمام بود و در حدیث و فقه و ادب مرجعیت داشت. بیش از پنجاه کتاب از تألیفات او برجای است، از جمله تاریخ بنای کعبه که آنرا بنام سلطان مراد عثمانی کرده‌است.

**ابن علان.** [إِنُغ ل] (اخ) شهاب‌الدین احمد، عم علی بن محمد علان.

**ابن علقمی.** [إِنُغ ق] (اخ) ابوطالب مؤیدالدین محمد بن محمد. آخرین وزیر خلفای عباسی. او بزمان مستعصم چهارده سال شغل وزارت راند. گویند شیعی‌مذهب بود و آنگاه که میان سنیان و شیعه بغداد نزاع درگرفت مستعصم به پسر خویش

ابوبکر و ذوبدار خود رکن‌الدین امر داد که جیشی به محله شیمه‌نشین سوق داده و محله را تاراج کردند و ابن علقمی این کینه بدل گرفت و پنهانی هلاکو را به تسخیر بغداد ترغیب و تشویق کرد و خلیفه را بتقلیل و تفریق عساکر واداشت. آنگاه که لشکر مغول بظاهر بغداد رسید بخلیفه اطینان داد و گفت اینها می‌آیند و می‌روند و حوائجی دارند لکن بمقام خلافت متمرض نخواهند گشت و هلاکو دختر خویش به ابوبکر پسر خلیفه خواهد داد، و روزی را برای عقد ازدواج معلوم کرد و در آن روز قاطبه رؤسا و اعیان و علما و دیگر بزرگان شهر را بلشکرگاه مغول فرستاد و هلاکو جمله را دستگیر کرده بقتل رسانید و سپس به بغداد درآمد و بغارت و تخریب و قتل عام پرداخت و حکومت بغداد به ابن علقمی گذاشت و ابن علقمی یک سال پس از آن (۶۵۷ ه. ق.) پیمان شهر درگذشت، و باز گفته‌اند ابن علقمی موی سر غلامی بسترد و کبودی‌زن نامه ابن علقمی بسر غلام بکبودی بزد و در آخر نگاشت که چون نامه بخوانید آنرا بدردید و آنگاه که موی سر غلام برست او را نزد هلاکو فرستاد و مغولان سر او برآشیدند و نوشته بخوانند و در حال او را بکشتند. ابن علقمی مردی دانش‌دوست و عاشق کتاب و صاحب خط خوش بود و ادبا و علمای وقت را ترویج و تحریص میکرد چنانکه عده بسیاری کتب بنام او تألیف شده‌است و کتابخانه او بکثرت کتب مشهور بوده‌است. و در وجه تسمیه جد او گویند که چون نهری بنام علقمه حفر کرد او را علقمی گفتند.

**ابن عم.** [إِنُغ م] (ع) مرکب) پسرعمو. (محمود بن عمر ریشنی). پسرعم. عموزاده. عم‌زاده. پسر نیای پدری. (مذهب الاسماء). - ابن عم کلاله: پسر نیای دور. (مذهب الاسماء).

- ابن عمّ لَح: پسر نیای نزدیک. (مذهب الاسماء).

**ابن عماد.** [إِنُغ ع] (اخ) دولتشاه در تذکره گوید مردی فاضل و اصل او از خراسان است و در شیراز سبزیست و منتبت ائمه معصومین میگفت. غزلهای پسندیده دارد و ده‌نامه او مشهور است.

**ابن عمار.** [إِنُغ م] (اخ) ابوبکر محمد. شاعر اندلسی بماتة پنجم هجری. در جوانی بخدشت معتضد بن معتضد حکمران اشبیلیه پیوست و معتضد او را بتهمت اغراء و اغواء معتضد به اعمال زشت نفی کرد و آنگاه که معتضد بجای پدر نشست ابوبکر را از تنفای او طلب کرد و وزارت داد. ابن عمار رقیب

خود این زیدون را از دربار معتد اخراج کرد و زمام امور مملکت بدست گرفت و سپس از دست معتد مأمور فتح مرسیه شد و چون آن شهر بگرفت طغیان و دعوی استقلال کرد و ابن رشیق او را از این شهر براند و او بیکی از قلاع پناهی. ابن مبارک، کوتوال قلعہ او را دستگیر کرد و نزد اسیر اشبیلیه فرستاد و او بسال ۴۷۹ هـ. ق. بقتل ابن عمار فرمان داد. ابوبکر را اشعاری است حاکی از طبعی سلیم و قریحهای مستقیم و ظاهراً دیوان او گرد نشده و بتفاریق در فلاندالمیان ابن خاقان و نفع الطیب و تاریخ موحدین مراکشی و کتاب ابن بسام و کتاب عماد کاتب اصفهانی نبدیهی از آن مذکور است.

**ابن عمار.** [إِبْنُ عَمْرٍو] [خ] رجوع به بنوعمار شود.

**ابن عمار.** [إِبْنُ عَمْرٍو] [خ] ابن الندیم در باب کتب المؤلفه فی الانواء، یکی از کتابهای انواء را بدو نسبت می کند. رجوع به ابن عمار ثقفی شود.

**ابن عمار ثقفی.** [إِبْنُ عَمْرٍو] مکی به ابوالعباس، احمد بن عبدالله بن محمد بن عمار ثقفی کاتب. او با ابوعبدالله محمد بن جراح مصاحبت داشته و از وی روایت کرده. وفات او بسال ۳۱۹ هـ. ق. بوده است. از کتب اوست: کتاب المبیضه فی اخبار مقاتل آل ابیطالب. کتاب الانواء. کتاب مثالب ابی فراض. کتاب اخبار سلیمان بن ابی شیخ. کتاب الزیادات فی اخبار الوزراء. کتاب اخبار حجر بن عدی. کتاب رساله فی بنی امیه. کتاب اخبار ابی نواس. کتاب اخبار ابن الرومی و الاختیارات من شعره. کتاب رساله فی تفضیل بنی هاشم و اولیائهم و ذم بنی امیه و اتباعهم. کتاب رساله فی امر ابن المحرز المحدث. کتاب اخبار ابی التاهیه. کتاب المناقضات. کتاب اخبار عبدالله بن معاویة بن جعفر. (از ابن الندیم).

**ابن عماره.** [إِبْنُ عَمْرٍو] [خ] رجوع به حمزه بن حبیب الزیات شود.

**ابن عمرو.** [إِبْنُ عَمْرٍو] [خ] ابوعبد الرحمن یعقوب مغربی. از رجال دولت بنی حفص و حاجب ابوالقلا خالد بن ابی زکریا بود و ابن عمر برای ابوبکر برادر ابوالقلا در شهر قسطنطین بیعت گرفت و او در اوائل مائت هشتم هجری در تونس و جزائر و طرابلس غرب مصدر و منشأ وقائع سیاسی بسیاری گردید و بسال ۷۱۹ هـ. ق. وفات کرد.

**ابن عمرو.** [إِبْنُ عَمْرٍو] [خ] الداخلی. طبیب خلیفه المطیع لله عباسی است.

**ابن عمرو.** [إِبْنُ عَمْرٍو] [خ] عبدالعزیز عمر برقعیدی. از امرای موصل. شهرت این مرد

بعلت بناء قصبة جزيرة ابن عمر است.

**ابن عمرو.** [إِبْنُ عَمْرٍو] [خ] (جزیره...) نام شهری میان موصل و نصیبین. و گویند جبل جودی که کشتی نوح بدان قرار کرد نام کوهی نزدیک بدین شهر است. و این شهر را عبدالعزیز عمر برقعیدی پی افکنده است و نسبت بدان جزیرت. (از ابن بطوطه).

**ابن عمرو.** [إِبْنُ عَمْرٍو] [خ] رجوع به ابن فضل الله شود.

**ابن عمران.** [إِبْنُ عَمْرٍو] [خ] ابوجعفر محمد بن احمد بن یحیی بن عمران الاشعری. فقیه شافعی از مردم قم. و کتاب النوادر از اوست. و رجوع به اشعری ابوجعفر محمد بن احمد بن یحیی بن عمران شود.

**ابن عمید.** [إِبْنُ عَمْرٍو] [خ] ابوالفضل محمد بن العمید ابی عبدالله الحسین بن محمد الکاتب الخراسانی. پدر او مردی از اهل فضل و ادب و صاحب ترسل بود و بعمادت اهل خراسان لقب تمظیمی عمید و وزارت مرداوچ داشت و پسر او ابوالفضل بسال ۳۲۸ هـ. ق. بجای ابوعلی بن القمی بمقام وزارت رکن الدوله ابوعلی حسن بن بویه دیلمی رسید. او را در علم نجوم و فلسفه بد طولی بود و در ادب و ترسل هیچ کس از مردم زمانه بیایه او نرسید چنانکه او را جاحظ دوم گفتندی. و یکی از اتباع او صاحب بن عباد مشهور است و او لقب صاحب بمناسبت صحبت با ابوالفضل یافت. و ثعلابی در رستمه گوید بدئت الکتابه بعدالحمد و ختمت بابن العمید. و آنگاه که صاحب بن عباد از سفر بغداد بازگشت وی را پرسیدند که بغداد را چگونه یافتی؟ گفت: بغداد فی البلاد کالاتاذ فی المباد، و صاحب همیشه از او بلفظ استاد تمعیر میکرد.

ابوالفضل سائی مدیر و کارشناسی ماهر در امور ملکی بود و جماعتی از مشاهیر شما از اصقاع بلاد اسلامی بخدمت او شناختند و به نیکوترین مدایح او را مدح گفتند، از آن جمله صاحب عباد و ابوالطیب متنبی که در ازجان بخدمت او پیوست و قصائد چند در مدح او برود و ابن عمید در صلت قصیده سه هزار دیکنار بدو داد. و ابونصر عبدالعزیز بنیاته سعدی در ری درک خدمت او کرد. و راجع بقصیده رائیه ابن نباته افسانه ای ساخته اند که ابن خلکان آنرا تکذیب میکند. او در سال ۳۴۴ با لشکر محمد بن ماکان جنگ کرده و شکست خورد و ری و اصفهان را از دست بداد ولی بعد این دو شهر را بازگرفت و محمد بن ماکان را اسیر کرد. در سال ۳۵۵ جمعی از مردم خراسان بقصد جهاد با روم به ری آمدند و از رکن الدوله طلب یاری کردند و ابن عمید

با همه مطامع آنان مساعدت نکرد و آنان دست به غارت و تاراج بردند و ابن عمید را در خانه او مجروح کردند و رکن الدوله خراسانیان را بشکست و بیراکند و رؤسای آنان را اسیر کرد و در سال ۳۵۹ ابن عمید با لشکری برای جنگ حستویه سردار کردی بیرون رفت و در صفر ۳۶۰ و بقولی در سال ۳۵۹ در ری یا بغداد درگذشت. ابن الندیم گوید او راست: کتاب دیوان الرسائل و کتاب المذهب فی البلاغات.

**ابن عمید.** [إِبْنُ عَمْرٍو] [خ] ابوالفتح علی بن محمد بن العمید. مولد او بسال ۳۰۷ هـ. ق. او در جنگ با حستویه در رکاب پدر بود و چون ابوالفضل درگذشت با حستویه صلح کرده به ری بازگشت و منصب پدر بدو سفوض شد و تا ۳۶۶ (سال وفات رکن الدوله) وزارت پسر او مؤیدالدوله داشت. لکن عضدالدوله برادر مؤیدالدوله با ابن عمید دشمنی دیرینه بود او را بشورائیدن جیش بر صاحب بن عباد رازدار مؤیدالدوله متهم و برادر را بحبس و مصادره ابن عمید برانگیخت. و او بسال ۳۶۶ در حبس درگذشت.

**ابن عنبسه.** [إِبْنُ عَنبَسَةَ] [خ] رجوع به ابوعبدالله محمد بن عنبسه بوزجانی شود.

**ابن عیین.** [إِبْنُ عَيْنٍ] [خ] ابوالسحاسن محمد بن نصرالدین بن نصر بن الحسین بن عیین الانصاری، ملقب به شرف الدین. اصل او از کوفه و مولد او بدمشق بسال ۵۲۹ هـ. ق. بوده است. ابن خلکان گوید او خاتمه شمر است و پس از او چون وی شاعری برنخاست و در تمام اسالیب شعر استاد بود و بر ادب و اشعار عرب اطلاع و بصیرتی تام داشت و بهجا و ثلث اعراض مردم مولع بود چنانکه در قصیده ای دراز عده ای کثیر از رؤسای دمشق را هجا گفت. آن قصیده موسوم به مفاض الاعراض است و سلطان صلاح الدین برای این بدزبانی او را از دمشق نفی کرد و او ببلاد شام و عراق و جزیره و آذربایجان و خراسان و غزنه و خوارزم و ماوراءالنهر و هند سفر کرد و سپس به یمن شد و در آن وقت سیف الاسلام طفتکین بن ایوب برادر سلطان صلاح الدین امیر یمن بود و بدلتاجا مدتی بیود و از یمن از راه حجاز بمصر رفت و بدمشق بازگشت و ابن خلکان در شهر اربل صحبت او درک کرده است و در این وقت او از دست ملک معظم شرف الدین عیسی بن الملک العادل صاحب دمشق رسول بود و چون سلطان صلاح الدین درگذشت و ملک العادل بدمشق جانشین او شد قصیده ای رائیه در وصف دمشق بگفت و از

کسرت غربت شکایت کرد و دستوری بازگشت بدمشق خواست و ملک عادل باو رخصت انصراف داد. خود او دیوان خویش گرد نکرد لکن یکی از مردم دمشق مجموعه کوچکی از اشعار او فراهم کرد. و آن ده یک تمام گفته‌های ابن عین نیست. در آخر دولت السلک المعظم و مدت ولایت ملک الناصر مقام وزارت یافت و چون ملک اشرف بسلطنت رسید او را عزل کرد و وی در خانه خویش منزوی گشت و در ربیع الاول ۶۳۰ بدمشق درگذشت و در ارض یزه بمسجدی که ساخته بود دفن شد.

**ابن عوام.** [إِنْ عَزَّ وَ] (اخ) ابوزکریا یحیی بن محمد بن احمد بن عوام اشبیلی. او در آخر مائه ششم هجری باشبلیه میزیست. از احوال وی اطلاع بسیاری در دست نیست فقط معلوم است کتابی در کشاورزی موسوم به کتاب الفلاحة در ۳۴ فصل داشته‌است. سی فصل آن در کشت و زرع و چهار فصل در تربیت حیوانات اهلی و بیطهر. این کتاب از حیث سعه بزرگترین کتابی است که در این فن از قدما بجای مانده‌است و حاوی فنون کشاورزی عالیّه اسپانیای عربی و شامل علوم فلاحت لاطینی و اغریقی و کلدانی و عربی است و یکی از موسوعات فن است. مشتمل بر قسمت عملی و نظری این دانش و چنانکه خود گوید گذشته از فائده‌ها که از کتب پیشینیان برده تجارب خویش نیز بر آن افزوده‌است. و این کتاب بر دو بخش است. بخش اول در طباع اراضی و رشوه و کوت و میاه و باغ‌ها و درختان و اثمار و طریقه نگاهداشت و حفظ میوه‌ها و جز آن. و بخش دوم در کشت و انتخاب تخم‌ها و فصول کشت بذور و حبوب و بقول و احرار البقول و گیاهان عطری و صنایع و حصاد و ساختمان‌های فلاحی و تربیت احشام و طیور اهلی و در آخر این جزء میحی است در بیطهر. این خلدون در مقدمه گفته‌است: هذه الصناعة [ای الفلاحة] من فروع الطبیعیات و هی النظر فی النبات من حیث تنمیه و نشوء بالسقی و العلاج و تعده بثل ذلک و کان للمقدمین بها عناية کثیرة و کان النظر فیها عندهم عاماً فی النبات من جهة غرسه و تنمیه و من جهة خواصه و روحانیه و مشاکلتها لروحانیات الکواکب و الهاکل المستعمل ذلک کله فی باب السحر فظلمت عنايتهم به لأجل ذلک و ترجم من کتب اليونانین کتاب الفلاحة النبطیة منوبة لعلماء النبط مشتقة من ذلک علی علم کبیر و لما نظر اهل الملة [ای الملة الاسلامیة] فیما اشتمل علیه هذا

الکتاب و کان باب السحر مدوداً و النظر فیه محظوراً [یعنی عندالمسلمین] فاقصروا منه علی الکلام فی النبات من جهة غرسه و علاجه و ما یعرض له فی ذلک و حذفوا الکلام فی الفن الآخر منه جملة. و اختصر ابن عوام کتاب الفلاحة النبطیة علی هذا المنهاج و بقى الفن الآخر منه مفصلاً نقل منه مسلمة فی کتبه السحریة امهات من مسائله کما تذکره عند الکلام علی السحر ان شاء الله تعالی و کتب المتأخرین فی الفلاحة کثیرة و لا یعدون فیها الکلام فی الفراس و العلاج و حفظ النبات من جوائحه و عوایقه و ما یعرض فی ذلک کله و هی موجودة - انتهى. ابن عوام در چند موضع این کتاب گوید: با مراعات شرایطی چند در آبیاری میتوان رنگ و خواص نباتات را تغییر داد. نیز در امر پیوند طریقه‌های نوین دارد. این کتاب بزبان فرانسه ترجمه و چاپ شده و نیز با متن عربی و ترجمه انگلیسی در ۱۲۱۶ ه.ق. بطبع رسیده‌است.

**ابن عیاش.** [إِنْ عَیَّ یا] (اخ) ابوجعفر احمد بن محمد کتانی. از شعرا و ادبای اندلس. مولد او در ۵۵۲ ه.ق. بمرسیه. او در ۵۷۹ ه.ق. بشرق سفری کرده و مدتی در حجاز و شام اقامت داشته و بسال ۵۹۷ باندلس بازگشته‌است و در ۶۲۸ پس از ابتلاء بعی درگذشته‌است. او را نظیره‌ها بر اشعار حریری و نیز اشعار دیگری است.

**ابن عیاض مصری.** [إِنْ عَیَّ م] (اخ) بعضی کتاب الانصاح و الابضاح فی براینات را بدو نسبت کنند. و او شاگرد جابر بن حیان است. (ابن الندیم).

**ابن عیدون.** [إِنْ عَیَّ] (اخ) رجوع به ابوعلی قالی شود.

**ابن عیسی مقدسی.** [إِنْ عَیَّ س] (اخ) او راست: کتاب جوهرالمکون فی سبعة فنون تألیف بسال ۸۷۳ ه.ق. نسخه‌ای از آن در اسکوریال موجود است.

**ابن عیشون.** [إِنْ عَیَّ] (اخ) الحاج ابو عامر. از شعرا اندلس در مائه ششم هجری. معاصر با فتح بن خاقان. و فتح بن خاقان بعض اشعار او را در قلائد العقیان آورده‌است.

**ابن عین زربی.** [إِنْ عَیَّ ز] (اخ) موفق الدین ابونصر عدنان بن نصر. از مردم عین زربی در نواحی شام. پس از فراگرفتن علم طب و فلسفه و نجوم در بغداد بدعوت یکی از وزرای مصر که مهارت او را در نجوم شنیده بود بدان کشور رفت و تا آخر عمر نزد خلیفه و وزیر او مقرب بود و هم بستدریس طب و معالجه مسیرداخت و شاگردان بسیار تربیت کرد. و شعر عربی

نیکو میگفت. کتاب الکافی فی الطب او در پاریس و اکسفرده موجود است که در سال ۵۱۰ ه.ق. در قاهره از تألیف آن فراغت یافته. و مقالهای در سیاست و کتابی در منطق و کتب دیگر در طب داشته. وفات او بسال ۵۴۲ بوده‌است.

**ابن عیینه.** [إِنْ عَیَّ ن] (اخ) ابومحمد سفیان هلالی (۱۰۷-۱۹۸ ه.ق.). تابعی. سخنان حکیمانه در جمله‌های کوتاه. از او معروف است. در کوفه متولد شده و در مکه اقامت گزیده و همانجا درگذشته‌است. سفیان نه برادر داشته که چهار برادر او نیز محدث بوده‌اند: محمد، ابراهیم، آدم و عمران ولیکن مشهور باین کنیت همان سفیان است. و ابن الندیم گوید ابن عیینه راست: کتاب جوابات القرآن و ظاهراً مراد همین ابومحمد سفیان باشد.

**ابن غانم.** [إِنْ غَیَّ] (اخ) علاء الدین علی بن محمد. از مشاهیر ادبا و شعرا شام. مولد او بسال ۶۸۰ ه.ق. و وفات در ۷۳۷ بوده‌است. او صاحب صفات مدوحه و خانه‌اش مجمع علما و فضلا بود.

**ابن غانم.** [إِنْ غَیَّ] (اخ) شهاب الدین احمد بن غانم. برادر علاء الدین علی بن محمد. یکی از ادبای شام.

**ابن غانم.** [إِنْ غَیَّ] (اخ) جمال الدین عبدالله بن علی بن محمد بن غانم. پسر علاء الدین علی بن غانم. یکی از ادبا و شعرا شام.

**ابن غانم.** [إِنْ غَیَّ] (اخ) عزالدین عبدالسلام بن احمد مقدسی. وفات ۶۷۸ ه.ق. صاحب کتاب کشف الاسرار عن حکم الطیور و الازهار و آن مواعظی است بزبان حیوانات و غیر آن.

**ابن غانم.** [إِنْ غَیَّ] (اخ) نورالدین علی بن محمد بن علی بن خلیل مقدسی خزرچی (۹۲۰-۱۰۰۴ ه.ق.). فقیه حنفی از نسل سعد بن عباده صحابی. در مصر نشو و نما یافته و همانجا بفرآگرفتن علوم پرداخته و در بعض مدارس قاهره تدریس کرده‌است و دو سفر بسج و سه نوبت بزیارت بیت المقدس شده. وی در زمان خویش مرجع علما بود و شهرتی بسیار داشت. او راست: الرمز فی شرح نظم الکثر. کتاب شعله فی احکام الجمعه. کتاب الانتباه و النظائر.

**ابن غانم.** [إِنْ غَیَّ] (اخ) ابراهیم احمد بن غانم. او راست کتابی بنام الغز و المنافع للمجاهدین فی سبیل الله بالآلات الحروب و المدافع و آن مصور است.

**ابن غانیه.** [إِنْ غَیَّ] (اخ) یحیی بن علی بن یوسف سوفی. مولد او بقرطبه و غانیه مادر وی از خاندان یوسف بن تاشفین است. پدر



همدانی معروف است و حریری صاحب مقامات اسلوب خویش از رسائل انیقه او اقتباس کرده است. فخرالدوله دیلمی وی را به ری خواند و تربیت فرزند خویش مجدالدوله بدو گذاشت. صاحب بن عباد خود را رهین دانش و فضل ابن فارس میداند. تألیفات او از تقلیط و اشتباه خالی است و با ایرانی بودن از شعوبه یزار و با آسان مخالف است. او بسخا مشهور بوده است و اشعار رائقه و رسائل بدیعیه او مطبوع اهل ادب است. علاوه بر مجمل اللغه که مرتب بر حروف است کتب ذیل از اوست: الصاحبی فی قفه اللغه و سن العرب فی کلامها. کتاب الکلاسه. کتاب أوجز الیسر لخير البشر. کتاب ذم الخطاء فی الشعر. کتاب الاتباع و المزاجه. کتاب النیروز. کتاب اللامات. کتاب حلیه الفقهاء. وفات او در ۳۹۰ هـ. ق. به ری بوده و مدفن او مقابل مشهد قاضی علی بن عبدالعزیز جرجانی است. نیز گویند وفات او در ۳۹۷ و مدفن او به محمدیه است. و ابن الندیم در القهرست نام ابن فارسی را میرد و کتابی بنام کتاب الحماس بدو نسبت میکند.

**ابن فارض.** [إِنْ رَا] (اخ) ابوحفص و ابوالقاسم عمر بن ابی الحسن علی بن المرشدین علی الحموی الاصل، المصری المولد و الدار و الوقات، معروف به ابن فارض و منعت به شرف. عارف و شاعری معروف. اصلاً از مردم حماء شام است و در قاهره بسال ۵۷۶ هـ. ق. متولد شده. پدر او قاضی قاهره و خود او مردی صالح و کثیرالخیر بود و مدتی مجاورت خانه خدا گزید. وی را اشعار بسیار و قصاید نیکو و طویل با اسلوبی لطیف و رائق به طریقه فقراء و اصطلاحات و منهج آنان و نیز دوبیتی و موالیا و آغاز هست و دیوان او را گرد کرده اند. وفات او در سال ۶۳۲ بقاهره بوده و مدفن وی در جبل مقطم و تربت او زیارتگاه است. و دو قصیده تائیه و یائیه او مشهور است و دیوان قصائد او را ادبا و علماء بسیاری شرح کرده اند و کاملتر از همه شرح شیخ حسن بوری است و قصیده تائیه او را خاصه شروح بسیار است، از جمله شرح فارسی مولانا عبدالرحمن جامی و شرح فرغانی.

**ابن فاسیاء.** [إِنْ رَا] (ع ! مرکب) خُشْشَاء. تسینه گوگال. سوک سیاه. قرنیه. خیزدوک. (منتهی الارب).

**ابن فرات.** [إِنْ رَا] (اخ) ابوالحسن علی بن محمد بن موسی بن حسن بن فرات

**ابن غصن.** [إِنْ رَا] (اخ) ابوعبدالله محمد بن ابراهیم اشبیلی. اصلاً از مردم جزیره الخضراء اندلس و از اخلاف شداد بن اوس انصاری بوده است. مولد او به ۶۳۰ هـ. ق. در اشبیلیه و وفات در ۷۲۳ به بیت المقدس. در فقه و قرائت صاحب ید طولی. او راست: کتاب مختصر الکافی و نیز کتابی در معجزات رسول اکرم صلوات الله علیه.

**ابن غضائری.** [إِنْ رَا] (اخ) ابوالحسن احمد بن حسین بن عبدالله الفضاوی. عالم شیعی در اوائل قرن پنجم هجری. صاحب کتاب رجال معروف. او نزد پدر خود حسین بن عبدالله متوفی به سال ۴۱۱ هـ. ق. و سایر علمای عراق فنون ادب و فقه فراگرفت و ظاهراً بفقدان میزیت. و صاحب روضات گوید چون ابن غضائری مطلق گویند مراد احمد بن حسین باشد.

**ابن غنام الکلابی.** [إِنْ رَا] (ع ! مرکب) (اخ) از مردم کوفه، معاصر ابن کثانه. و کتاب النیب و کتاب السمع از اوست. (ابن الندیم).

**ابن غیاث.** [إِنْ رَا] (اخ) کمال الدین بن غیاث الفارسی. ظاهراً در اواسط قرن هشتم هجری. او را در مناقب خاندان قصادندی است و اشعار او مشهور است و مردم را بدو اعتقاد نیکو بوده است. و گویند روزی ابراهیم سلطان میرزا او را طلب کرد و پرسید از مذاهب چهارگانه کدام بهتر است؟ گفت ای سلطان عالم پادشاهی در درون خانه نشسته است و این خانه چهار در دارد از هر دری که درآئی در این خانه سلطان را توانی دیدن. تو جهد کن تا قابلیت خدمت سلطان حاصل کنی از در سخن مگوی از صدر نشان جوی. شاهزاده بار دیگر باز پرسید که ای مولانا متابعان کدام مذهب فاضلترند؟ گفت صالحان هر قومی و هر مذهب. سلطان را این سخن از مولانا خوش آمد. (نقل باختصار از تذکره دولتشاه).

**ابن غیه.** [إِنْ رَا] (ع ! مرکب) (ع ! مرکب) حرامزاده. خلاف ابن رنده.

**ابن فارسی.** [إِنْ رَا] (اخ) ابوالحسن یا ابوالحسن احمد بن فارسی بن زکریا بن محمد بن حبیب الرازی اللغوی. در اقسام علوم خاصه در لغت امام بود و کتاب مجمل او در لغت عرب با همه اختصار حاوی فوائد جثه است. او اصلاً از مردم ری بود و بزورین علم و ادب فراگرفت و نبوتی نیز زیارت خانه شد و در آنجا یاز به کسب معرفت و دانش پرداخت. گذشته از اساتید دیگر از پدر خویش هم استفادات بسیار کرده است. یکی از شاگردان او بدیع الزمان

وی ظاهراً در دربار مرابطن مکتبی داشته است. خود او از دست علی بن یوسف بن تاشقین سلطان مرابطی فرمانروای قسمت غربی اندلس بود و در سال ۵۲۰ و ۵۲۸ هـ. ق. با الفونسو پادشاه ارغون<sup>۱</sup> مقابله کرد و سپاه او را بشکست و آنگاه که مسلمین اندلس به یشوائی ابوالقاسم احمد و قاضی ابن حمدین قرطبی و ابوالحکیم بن حنون مالکی و مستنصر بن هود سرقطبی بر مرابطن طغیان کردند ابن غنیه در اشبیلیه دفاعی سخت کرد و در ۵۳۱ قرطبه را از ابن حمدین همدست الفونسو بازستد و در سال ۵۴۰ در مقابل آلفونسو بقلعه قرطبه پناهیده و عاقبت از اطاعت پادشاه قشتاله ناگزیر گشت لکن آنگاه که سپاه موحدین باسپانیا رسید قرطبه و قرومه را واگذار کرد و در مقابل حکومت شهر چیان را بدو دادند (۵۴۳) و در همان سال بغرناطه رفته و بدانجا درگذشت. محمد برادر یحیی حاکم جزائر بلیره از دست مرابطن بود و اولاد او تا ۵۸۰ این جزائر را در تحت حکومت مرابطن نگاه داشتند و تا ۶۳۳ با موحدین در کشمکش بودند.

**ابن غرباء.** [إِنْ رَا] (ع ! ص مرکب، ! مرکب) دزد. سارق. افقیر. درویش. | اغریب. ج. بنو غرباء.

**ابن غراب.** [إِنْ رَا] (اخ) امیر سعدالدین ابراهیم بن عبدالرزاق اسکندرانی. یکی از امراء مصر، پدر و جد او در اسکندریه مقام وزارت داشته اند و مولد او بشهر مزبور بوده است. جمال الدین محمود او را بقاهره خواند و مقام کاتبی ملک ظاهر بقوق بدو دادند. پس از مرگ بقوق در زمان ملک ناصر اداره کلیه امور دولت بدو مفوض گشت و برادر خود فخرالدین را نیز از اسکندریه طلب کرد و منصب دولتی را دو برادر میان خود بخش کردند و کار او بجائی رسید که مدتی ملک ناصر را از سلطنت خلع و برادر او ملک منصور را بجای او نصب کرد و باز ملک منصور را معزول کرد و ناصر را بپادشاهی برداشت، آنگاه که دیوان کتابت ملک بقوق بدو مفوض گشت متنها بیست سال داشته است و در ۸۰۸ هـ. ق. وفات یافت و با طنطنه و جلالی بی نظیر جنازه او را تشییع و دفن کردند.

**ابن غز.** [إِنْ رَا] (اخ) یکی از ترکان غزه نان و آش و شیر آن هر هفت بز خورد آن بوقحظ عوج ابن غز. مولوی.

و رجوع به عوج بن عوق شود.  
**ابن غزال.** [إِنْ رَا] (اخ) ابراهیم صالحی. از ادبا و شعرای شام. مولد او به سال ۱۰۰۸ هـ. ق. و وفات در ۱۰۸۸ است.

نهروانی، وزیر مقتدر از ۲۹۶ تا ۲۹۹ ه.ق. و در سال اخیر بتهمت همدستی قبائل عرب در غارت بغداد مزول و مجبوس و اموال او ضبط شد و در ۳۰۴ از زندان رهائی یافت و بار دوم بوزارت رسید و در ۳۰۶ بگناه اسراف در بیت المال کثرت دیگر زندانی و اموال او مصادره گشت و باز بسال ۳۱۱ مقام وزارت یافت و در ربیع الاول ۳۱۲ با سر خویش محسن مجبوس شد و در ربیع الثانی همان سال هر دو بقتل رسیدند.

**ابن فرات.** [إِنْ فَ] (اخ) ابوالفتح فضل بن ابی الخطاب جعفر بن محمد. از مشاهیر کتاب. بسال ۳۲۰ ه.ق. مقام وزارت مقتدر خلیفه یافت و چون خلیفه مقتدر کشته شد بزمان قاهر دیوان کتابت با او بود و در زمان راضی بالله والی و عامل خراج مصر و شام شد و باز در سال ۳۲۴ منصب وزارت یافت و چون اوضاع مشوش دربار خلیفه بدید از شغل خود مستفی شد و نقاضای کار سابق خویش یعنی عمل خراج مصر و شام کرد و آنگاه که در سال ۳۲۶ از آنجا بازگشت در چهل هفت سالگی درگذشت. ابوالفتح را ابن حنزابه نیز گویند و حنزابه نام کتیزک رومی مادر اوست.

**ابن فرات.** [إِنْ فَ] (اخ) ابوالفضل جعفر بن فضل. رجوع به ابن حنزابه شود.

**ابن فرات.** [إِنْ فَ] (اخ) ابوعبدالله یا ابوالخطاب جعفر بن محمد. برادر ابن فرات ابوالحسن علی. در گاه وزارت برادر خویش یک سال عامل خراج شرق و غرب بود و چون در ۲۹۷ ه.ق. درگذشت عمل خراج شرق را به پسر او فضل و غرب را به محسن دادند.

**ابن فرات.** [إِنْ فَ] (اخ) ناصرالدین محمد بن عبدالرحیم بن علی مصری. مورخ. او راست: کتاب تاریخ الدول والملوک و در این تاریخ بتهقرا از قرن هشتم هجری شروع و بقرن چهارم ختم کرده است. نسخه منحصر بفرید ابن کتاب در وینه است.

**ابن فرقی.** [إِنْ فَ ت نا] (ع ص مرکب) خَیْر. نافلا.

**ابن فرح.** [إِنْ فَ رَا] (اخ) شهاب الدین ابوالعباس احمد بن فرح بن احمد لخمی اشبیلی شافعی. مولد او به اشبیلیه بسال ۶۲۵ ه.ق. و در ۶۴۶ اسیر فرنگ شد، و از آنجا بگریخت و بمصر و شام رفته بفرافگشتن علم و ادب پرداخت و پس از آن در شهر دمشق اقامت گزید و در جامع اموی بتدریس اشتغال ورزید و آنگاه که مشیخت دارالحديث توریه بدو عرضه کردند از قبول سر باززد. او را شاگردان بسیار در حدیث

بود مانند دمیاطی و نابلسی و یوتینی و بسرزالی و مغانلی. وفات او در ۶۹۹ بوده است. او را قصیده ایست بنام منظومه ابن فرح مشتمل بر بیست بیت و در آن اصطلاحات محدثین را بکار برده است و مطلع آن این است:

غرامی صحیح و الرجا فیک مفضل  
و حزنی و دمی مرسل و مسلسل.

**ابن فرحون.** [إِنْ فَ] (اخ) ابراهیم بن علی بن ابی القاسم بن محمد بن فرحون یعمری. فقیه و مورخ مالکی. اصل خاندان او از قریه ایان از اعمال جیان اندلس است و مولد او بشهر مدینه بوده است. اساتید او گذشته از پدر و عم، ابومحمد شرف الدین اسوی و جمال الدین دمنهوری و محمد بن عرفه است. در ۷۹۲ ه.ق. بزیارت خانه و از آنجا بمصر رفته و همان سال سفری بدمشق کرده و در ۷۹۳ بمقام قضای شهر مدینه منصوب شده است. او مردی پارسا بوده و بیشتر بتلاوت قرآن و ادعیه وقت می گذاشته است. وفات او بسال ۷۹۹ بوده است. او راست: تبصرة الاحکام فی اصول الاقضیه. شاهج الاحکام در فقه مالکی. الذبیاج المذهب فی معرفة اعیان علماء المذهب که آنرا طبقات المالکيه و طبقات علماء العرب نیز نامند و در آن شرح حال ۶۳۰ تن از فقهای مالکی آمده است و در فاس و هم قاهره بطبع رسیده است. در الفروص فی محاضرة الخواص در مشکلات فقه مالکی. تسهیل المهمات فی شرح جامع الامهات و آن شرح کتاب ابن حاجب است در فقه.

**ابن فرضی.** [إِنْ فَ زَا] (اخ) ابوالولید یا ابومحمد عبدالله بن محمد بن یوسف بن نصر ازدی. از اعظام ادبا و شعرا و فقهای اندلس. مولد او بقرطبه. در ۳۸۳ ه.ق. به شرق رحلت کرده و از راه قیروان بزیارت خانه رفته و در قیروان و مکه و مدینه و قاهره ادب و فقه فراگرفته و سپس بموطن خود بازگشته است. و چندی قضاء بطنیه داشته و آنگاه که بربرها به قرطبه هجوم بردند (۴۰۳) در خانه خویش کشته شده است. او راست کتاب نفیس تاریخ علماء الاندلس.

**ابن فضال.** [إِنْ فَ] (اخ) ابوعلی حسن بن علی بن فضال تلمیذ بن ربیع بن بکر، مولی تسیم الله بن ثعلبه. از خواص اصحاب ابوالحسن الرضا علیه السلام. او راست: کتاب التفسیر. کتاب الابتداء و المبتدأ. کتاب الطلب. (ابن التدییم).

**ابن فضلان.** [إِنْ فَ] (اخ) احمد بن فضلان بن راشد بن حماد. یکی از فقهاء او بزمان مقتدر خلیفه عباسی از جانب خلیفه

با جماعتی از جمله سوسن رسی از بغداد از راه خراسان و بخارا و خوارزم برسالت نزد پادشاه بلغار رفته و در ۱۲ محرم ۳۱۰ ه.ق. بدنانجا رسیده اند، و او از این سفر سفرنامه ای کرده و سعودی و اصطخری و یاقوت از آن اقتباس کرده اند.

**ابن فضل الله.** [إِنْ فَ لَ] (اخ) شرف الدین عبدالوهاب بن جمال الدین. نسب خویش بمعمر بن الخطاب می پیوسته و در مصر دیوان کتابت ملک ناصر بن قلاون داشته و پس از آن دیوان کتابت دمشق بدو مفوض گشته، و در سال ۷۱۷ ه.ق. بدنانجا وفات یافته است.

**ابن فضل الله.** [إِنْ فَ لَ] (اخ) ابوالمعالی محیی الدین یحیی بن جمال الدین، برادر شرف الدین عبدالوهاب. ادیب و منشی و شاعر. او نیز چون برادر رئیس کتبه ناصر بن قلاون بوده و در پیری بعلت ثقل سامعه کناره گرفته و پسرش شهاب الدین وکالت او داشته. لکن بسبب تند خلق او پسر دیگر ابوالمعالی را موسوم به علاء الدین بجای او نصب کرده اند و محیی الدین یحیی به ۷۳۸ ه.ق. در ۹۳ سالگی درگذشته است.

**ابن فضل الله.** [إِنْ فَ لَ] (اخ) شهاب الدین ابوالعباس احمد بن محیی الدین، فرزند یحیی بن جمال الدین سابق الذکر. در شعر و ادب و جغرافیا و تاریخ و تراجم احوال و خاصه در تاریخ مغول و ترک و هند و نیز هیئت و اسطرلاب و فقه شافعی فرید عصر خویش بوده. مولد او بدمشق در سال ۷۰۰ ه.ق. بوکالت پدر مدتی دیوان کتابت ملک ناصر بن قلاون داشت و سپس برای سوء خلق کناره گرفت. او را اشعار راسته است، و نیز کتب ذیل از اوست: فواضل التمر فی فضائل آل عمر در چهار جلد. ممالک الابصار فی ممالک الامصار در بیست جلد سطر و نسخه ای از آن در کتابخانه ایاصوفیه برجاست. صیابة المشتاق در مدح رسول صلوات الله و سلامه علیه. الدعوة المتجابهة. سفرة الثقرة. دمة الباکسی. یقظة الساهر. نفحة الروض. التعریف بالمصطلح الشریف در فنون مملکت داری. رسالة فی ممالک عباد الصلیب. او بنام کاتب دمشقی نیز معروف است و در ۷۴۹ ه.ق. بمصر درگذشته است.

**ابن فضل الله.** [إِنْ فَ لَ] (اخ) علاء الدین علی بن یحیی، برادر شهاب الدین احمد. او مانند برادر دیوان کتابت مصر داشته و بعضی او را اشعاری است.

**ابن فضل الله.** [إِنْ فَ لَ لَ] (إخ) بدرالدین محمد بن علی. مانند پدر دیوان کتابت مصر داشته و او را اشعاری است.

**ابن فضیل کاتب.** [إِنْ فَ ضَ لَ تَ] (إخ) ابوالحسن علی بن الحسین بن الفضل بن مروان فارسی. از جمله کتب او کتاب الاصاب و ما کانت العرب و العجم تعبد من دون الله تبارک اسمه. (ابن اللدیم).

**ابن فلیته.** [إِنْ فَ تَ] (إخ) ابوالعباس احمد بن محمد بن علی یعنی. ادیب و کاتب. او راست: کتاب رشد اللیب الی معاشره الحسیب. وفات او بسال ۲۳۱ ه. ق. بوده است. و در بعض کتب فلیته بقاء ضبط شده و حاجی خلیفه فلیته بباء موحده آورده است.

**ابن فلیته.** [إِنْ فَ] (إخ) رجوع به ابن زبیر اسوانی شود.

**ابن فندقی.** [إِنْ فَ دُ] (إخ) رجوع به علی بیهقی ابن زید... شود.

**ابن فورک.** [إِنْ فَ رَ] (إخ) ابوبکر محمد بن حسن بن فورک، ملقب به استاد، از مردم اصفهان. ادیب نحوی و متکلم. بنابه درخواست مردم نیشابور بدان شهر شد و در آنجا او را مدرسه و خانهای کردند، گذشته از افادات علمی نزدیک صد کتاب در علوم مختلفه نگاشت و سفری به مجادله کراسیه بغزنه رفت و در بازگشت از غزنه در راه مسموم شد. قبر او به حیره از محلات قدیم نیشابور است. وفات او به سال ۴۰۶ ه. ق. بوده است.

**ابن فوزجه.** [إِنْ فَ زَ جَ] (إخ) ابوالفتح محمد بن احمد. از مشاهیر ادبا، از مردم بروجرد. او را دو کتاب در رد بر ابن جنی هست: یکی التجنی علی ابن الجنی و دیگر الفتح علی مقدمه ابی الفتح. و کتابی دیگر دارد باسم الکتایات. و نیز او را اشعاری است. و حاجی خلیفه گوید او در سال ۴۲۷ ه. ق. حیات داشته است.

**ابن فوطی.** [إِنْ فَ وَ] (إخ) رجوع به ابن صابونی شود.

**ابن فولاد.** [إِنْ فَ لَ] (إخ) یکی از ولات آل بویه. او در ۴۰۶ ه. ق. بر آل بویه طغیان کرد و حکومت قزوین تقاضا میکرد و در نواحی ری بشارت و راهزنی پرداخت و از فلک المعالی منوچهر بن قابوس برای جنگ با مجدالدوله دیلمی مدد خواست و او با مجدالدوله و مادرش چند بار به محاربه پرداخت و بآخر مجدالدوله در ۴۰۷ حکمرانی اصفهان بدو داد و غائله او رفع شد.

**ابن فهد.** [إِنْ فَ] (إخ) ابوالحسن شهاب الدین محمد بن سلیمان. عالم و ادیب

حلی حنبلی. مولد او بدمشق بسال ۶۴۴ ه. ق. و وفات او هم بدانجا در ۷۲۵ ه. ق. بوده است. چندی در مصر بوده و مدتی دیوان انشاء ملک ظاهر پیرس داشته است. او راست: کتاب مقالة العشاق. کتاب منازل الاحباب و منازل الالباب. کتاب حسن التوسل. کتاب اهتئ المناجی فی اسنی المذاهب. بعض قطعات اشعار نیز از او روایت شده است.

**ابن فهد.** [إِنْ فَ] (إخ) جمال الدین ابوالعباس احمد بن محمد بن فهد اسدی حلی. فقیه شیعی. او در یکی از مدارس حله تدریس میکرد و محقق ثانی علی بن عبدالعالی کرکی و ابن عشره و ابن طلی شاگردان اویند. کتب ذیل از اوست: مذهب البارع در فقه. کتاب التحصین فی الاخلاق. عدة الداعی. الدرر النضید. رسالة المحتاج. وفات در ۸۲۱ ه. ق. بوده است.

**ابن فهد.** [إِنْ فَ] (إخ) عزالدین عبدالعزیز بن فهد مکی هاشمی، متوفی بسال ۹۲۱ ه. ق. او راست: کتاب غایة المرام باخبار سلطنة البلد الحرام.

**ابن فهد.** [إِنْ فَ] (إخ) ابوبکر محمد بن قاسم بن فهد مالکی.

**ابن فهد.** [إِنْ فَ] (إخ) محمد بن ابراهیم بن فهد بن حکیم الساجی. محدث. از شعبه روایت دارد.

**ابن فهد.** [إِنْ فَ] (إخ) یحیی بن سعید بن قیس بن فهد انصاری فهدی. از نقهای مدینه.

**ابن فهد.** [إِنْ فَ] (إخ) محمد بن عزالدین عبدالعزیز بن فهد مکی هاشمی. متوفی بسال ۹۵۴ ه. ق. او راست: کتاب السلاج. المده فی فضائل جده.

**ابن فیوما.** [إِنْ فَ] (إخ) رجوع به ثناء کاتبه شود.

**ابن قابسی.** [إِنْ فَ] (إخ) ابوالحسن علی بن محمد بن خلف. محدث. از مردم قیروان. مولد او بسال ۳۲۴ ه. ق. بوده است و او یکی از ائمه حدیث است. بسال ۳۵۲ سفری بمشرق شده و در مکه صحیح بخاری را از ابوزید شنوده و در ۳۵۷ به قیروان بازگشته و در ۴۰۳ بدانجا درگشته است. او راست: کتاب الملخص و آن تلخیص کتاب موطأ است. و قابسی نسبت است به قابس شهری بافریقیه نزدیک مهدیه.

**ابن قادم.** [إِنْ فَ] (إخ) معلم پسران متوکل عباسی مستنصر و معتز. او راست: کتاب غریب الحدیث و کتاب نوادر الفراء یحیی بن زیاد را روایت کرده است.

**ابن قاسم.** [إِنْ فَ] (إخ) یا ابن الخطیب

قاسم محیی الدین محمد. صاحب کشف الظنون گوید او کتاب ربیع الابرار زمخشری را مختصر کرده و آنرا روض الابرار نام نهاده است. وفات او بسال ۹۴۰ ه. ق. بوده است.

**ابن قاسم عتقی.** [إِنْ فَ سَ مَ عَ تَ] (إخ) ابوعبدالله عبدالرحمن بن قاسم بن خالد بن جناده عتقی، از غیر نزاد عرب، از موالی زبید بن حارث عتقی، شاگرد مشهور سالکین انس، رئیس مذهب و مرجع مالکیان پس از او. مولد او بسال ۱۲۸ یا ۱۳۲ یا ۱۳۳ ه. ق. و وفات در مصر بسال ۱۹۶ بوده. بیت سال ملازمت خدمت مالک کرد و مذهب مالکی را که تاکنون از همه مذاهب در مغرب رائجتر است او بمغرب برد. و بزرگترین کتاب مالکیان موسوم به المودونه از اوست و این کتاب جواب اسئله اسدین فرات است و سحجون قاضی قیروان متوفی بسال ۲۴۰ ه. ق. آنگاه که بزیارت خانه رفت نسخهای از آن کتاب بمغرب برد. شروع و حواشی بسیار بر این کتاب کرده اند. قبر ابن قاسم در ظاهر قراقة الصغری است.

**ابن قاسم غزی.** [إِنْ فَ سَ مَ غَ زَ یَ] (إخ) شمس الدین ابوعبدالله محمد بن قاسم غزی. یکی از علمای شافعی، و او چنانکه حاجی خلیفه گوید به ابن الغرایلی نیز مشهور است. او راست حواشی بر کتاب عقاید نسفی و شرحی بر رساله ابوشجاع اصفهانی و این کتاب میان شافعیان معروف و متداول است. وفات او بسال ۹۱۸ ه. ق. بوده است.

**ابن قاص.** [إِنْ فَ] (إخ) ابوالعباس احمد بن ابی احمد. فقیه شافعی، شاگرد ابن سرجیع. مولد و موطن او مازندران. وقتی قاضی طرسوس بوده و در همانجا هنگامی که بر منبر مجلس میگفته فجأة درگشته است. او را میان علمای شافعی شهرتی بکمال است و کتب قلیل الحجم کثیر النفع دارد. از جمله: کتاب التلخیص. کتاب ادب القاضی. کتاب المفتاح. کتاب دلائل القبله. کتاب المواقیت. وفات او بسال ۳۳۵ یا ۳۳۶ ه. ق. بوده است.

**ابن قاضی بعلبک.** [إِنْ فَ یَ بَ لَ] (إخ) رجوع به بدرالدین بن قاضی بعلبک شود.

**ابن قاضی سماونه.** [إِنْ فَ یَ سَ وَ] (إخ)

۱ - در کشف الظنون در شرح التجنی احمد، و در شرح الفتح حمد بدون همزه آورده و صاحب قاموس الاعلام نیز بی همزه ذکر کرده است.

۲ - در کشف الظنون اهتئ الفاتح [شاید: فواتح] آمده است.

(إخ) بدرالدین محمود بن اسماعیل. فقیه و صوفی. پدر او قاضی سمانه از اعمال کوتاهی آسیه الصفری بوده است. خود بدرالدین در مصر فقه و ادب فرا گرفته و چندی معلم فرج یکی از سلاطین مملوک بوده، سپس بایرستان رفته و بحسین اخلاطی صوفی ارادت ورزیده است. و وقتی در حضور امیر تیمور در تغلبس با فقها بمنظره پرداخته. پس از مرگ بایزید در روملی به پسر او موسی پیوسته و سمت قضاء عسکر یافته است و آنگاه که موسی مغلوب سلطان محمد اول شد مشمول غفر محمد گردید، و چون در ۸۱۸ ه.ق. با کلوجه مصطفی معروف به دده سلطان و طور لوق کمال باعث شورش (که گویند مبتنی بر ملکی اشتراکی بوده و گروهی از یهود و نصاری و مسلمین به آن گرویده بودند) گردید بفتوای قاضی هروی در همان سال به قتل رسید. او راست: کتاب سرالغلوب و الواردات در تصوف.

**ابن قالون.** [إِنْ] (إخ) ابو عبدالله محمد بن یحیی. از رجال دربار بنی حفص بتونس و حاجب ابوبکر حفصی. سپس از جانب ابوتاشفین بتونس شده و به ابراهیم بن شهید پیوسته است و بعد با ابوبکر حفصی ابن شهید از تونس نفی و در ۷۲۸ ه.ق. کشته شده است.

**ابن قانع.** [إِنْ] (إخ) حافظ ابوالحسن عبدالباقی بغدادی. از علما و محدثین مشهور. او راست: کتاب معجم الشیوخ. مولد او بسال ۲۹۵ ه.ق. و وفات در سنه ۳۵۱ بوده است.

**ابن قایماز.** [إِنْ] (إخ) ابوسعید شمس الدین محمد بن احمد ذهبی. از مشاهیر محدثین و مورخین، ملقب به حافظ ذهبی. و او را در فن تاریخ و تراجم رجال کتب بسیار است. مولد او بسال ۶۷۳ ه.ق. و از ابوالحسن علی بن الفقیه در بعلبک و ابوالحسن علی بن سعید موصلی و محمود بن ابی بکر ارموی و شرف الدین احمد بن ابراهیم فراری در شام و از قاسم بن محمد بن یوسف بزرزالی در مصر و صدرالدین بن حمویه و گروهی دیگر از علمای مصر و شام حدیث شنوده است. او راست: کتاب تاریخ الاسلام در بیست جلد. تاریخ النبلا در بیست جلد. الدول الاسلامیه. طبقات القراء. طبقات الحفاظ در دو جلد. نبال الرجال. تذهیب التهذیب. اختصار تهذیب الکمال در سه جلد. اختصار کتاب الاطراف در دو جلد. الکاشف. اختصار التذهیب. اختصار سنن البیهقی در پنج جلد. میزان الاعتدال فی نقد الرجال در

سه جلد. المنتبه فی الاسماء و الانتساب. تنقیح احادیث التعلیق لابن الجوزی. المستحلی اختصار المحلی. المقنی فی الکتی. المقنی فی الضعفاء. العبر فی خبر من غیر در دو جلد. اختصار المستدرک للحاکم در دو جلد. مختصر تاریخ ابن عساکر در ده جلد. مختصر تاریخ الخطیب البغدادی در دو جلد. اختصار تاریخ نیشابور. الکبائر. احادیث مختصر ابن العاجب. توقیف اهل التوفیق علی مناقب الصدیق. نعم السر فی سیره عمر. الثیان فی مناقب عثمان. فتح الطالب فی اخبار علی بن ایطال. معجم الاشیخ. اختصار کتاب الجهاد لابن عساکر. مابدالموت. اختصار کتاب القدر للبهقی. هاله الدیر فی عدد اهل بدر. اختصار تقویم البلدان لأبی الفدا. نقض الجعیه فی اخبار شعبه. قضا نهارک فی اخبار ابن المبارک. اخبار ابی مسلم الخراسانی. وفات او بسال ۷۴۸ بوده است.

**ابن قبه.** [إِنْ] (ب) (إخ) ابوجعفر محمد بن عبدالرحمن بن قبه. متکلم مشهور شیعی. از مردم ری. در اول امر معتزلی بود و از آن پس بمذهب تشیع گرایید. او در قرن سیم هجری میزیست و با ابوالقاسم بلخی متکلم معروف معاصر بود. او را کتب چند است. از جمله: المستبث در نقض ابوالقاسم بلخی. الانتصاف. کتاب الرد علی الزیدیه و ابن بابویه این کتاب را در اول اکمال الدین تماماً نقل کرده است. و ابن الندیم دو کتاب از او نام میرد یکی الانتصاف فی الاسماء و دیگر کتاب الامامة.

**ابن قتره.** [إِنْ] (ب) (إخ) (مربک) ماری است خرد. ماری باریک. (الزهر).

**ابن قتلش.** [إِنْ] (ب) (إخ) ابومنصور محمد بن سلیمان. ادیبی از مردم سمرقند، متولد بسال ۵۴۳ ه.ق. در بغداد منصب حاجبی خلیفه داشت و به ولع در قمار مشهور بود و در ۶۲۰ بغداد درگذشت.

**ابن قتیبه.** [إِنْ] (ب) (إخ) ابومحمد عبدالله بن مسلم بن قتیبه الکوئی المروزی الدینوری. پدر او از مردم مروالرو و مولد او در مهتل رجب ۲۱۳ ه.ق. بکوفه بوده. ابومحمد ادیبی عالم بلسان و نحو و غریب القرآن و معانی قرآن و شعر و فقه بوده است و با اینکه در مذهب بصرین غلو داشت خلط هر دو مذهب می کرد چنانکه در کتب او از کوفین نقل بسیار هست. او در روایات خویش صادق و کثیر التصنیف است و کتب او در جیل مرغوب و مقبول نزد ادباست. وی مدتی منصب قضاء دینور داشت و از این رو به دینوری مشهور گشت و پس از آن در بغداد تدریس میکرد. وفات

او بسال ۲۷۶ بوده است. او راست: کتاب معانی الشعر الکبیر<sup>۱</sup> و آن دوازده باب است. کتاب عیون الشعر و آن ده کتاب است. کتاب عیون الاخبار و آن محتوی ده کتاب است و بسیار معروف و بطبع رسیده است<sup>۲</sup>. کتاب الفقیه ابن الندیم گوید سه جزء این کتاب را در ششصد ورقه بخط برک دیدم و ظاهراً دو جزء نقص داشت و از جماعتی از اهل خط جويا شدم و آنها معتقد بودند که آن دو جزء نیز موجود است و این کتاب بزرگتر از کتب بندنجی است. کتاب الحکایه و المحکمی. کتاب ادب الکاتب<sup>۳</sup>. کتاب الشعر و الشعر. کتاب الخلیل. کتاب جامع النحو. کتاب مختلف الحدیث. کتاب اعراب القرآن. کتاب دیوان الکتاب. کتاب فراندالر. کتاب خلق الانسان. کتاب القراءات. کتاب العرابت و المناقب من عیون الشعر. کتاب التوسیة بین العرب و العجم. کتاب الانواء. کتاب المشکل. کتاب دلائل النبوة. کتاب اختلاف تأویل الحدیث. کتاب المعارف<sup>۴</sup>. کتاب جامع الفقه. کتاب اصلاح غلط ابی عیید فی غریب الحدیث<sup>۵</sup>. کتاب المسائل و الجوابات. کتاب العلم تقریباً در پنجاه ورقه. کتاب المسیر و القداح. کتاب حکم الامثال. کتاب الاشربة. کتاب جامع النحو الصغیر. کتاب الرد علی المشبه. کتاب آداب العشرة. کتاب غریب الحدیث. ابن الندیم در موضع دیگر از او دو کتاب ذیل را نام میرد: کتاب تمییر الرؤیا. کتاب غریب القرآن. و نیز کتاب الرجل و المنزل<sup>۶</sup>. و کتاب الامامة و الیاسة<sup>۷</sup> را باو نسبت کرده اند و بعضی از غیر او دانسته اند.

**ابن قدامه.** [إِنْ] (ب) (إخ) رجوع به ابوجعفر بن قدامه شود.

**ابن قدامه.** [إِنْ] (ب) (إخ) رجوع به قدامه بن جعفر شود.

**ابن قدامه.** [إِنْ] (ب) (إخ) رجوع به زائده بن قدامه و جعفر بن قدامه شود.

**ابن قدامه.** [إِنْ] (ب) (إخ) ابوعمر محمد بن احمد مقدسی. حافظ و محدث و فقیه و خطیب در جامع جبل. او بسال ۶۰۷ ه.ق. وفات یافت.

**ابن قدامه.** [إِنْ] (ب) (إخ) موفق الدین ابومحمد عبدالله بن احمد بن محمد بن قدامه دمشقی. محدث و فقیه حنبلی. مولد او در

۱- کتابخانه ایاصوفیا.

۲- در قاهره.

۳- در لندن و قاهره. بطبع رسیده است.

۴- در دمشق نسخه آن موجود است.

۵- ج- قاهره. ۶- ج- بیروت.

۷- ج- قاهره.

۵۲۱ هـ. بمشق و وفات در ۶۲۰. برای کتب علم سفرهای بسیار کرد و پس در بغداد اقامت گزید. از کتب اوست: کتاب البرهان. کتاب المغنی فی الفقه. کتاب المغنی. کتاب العمدة. کتاب ذم التأویل. مسألة الفلک. فتنه الادیب و غیرها.

**ابن قدامه.** [إِبْنُ قُتَيْبَةَ] (اخ) ابومحمد شمس الدین عبدالرحمن بن محمد، برادرزاده موفق الدین عبدالله بن احمد. او نزد عم خویش و دیگر علما تحصیل علم و ادب کرده و شرحی بر کتاب المغنی عم خود نوشته است. مولد او بسال ۵۹۷ هـ. و وفات در ۶۸۲ بوده است.

**ابن قدامه.** [إِبْنُ قُتَيْبَةَ] (اخ) شمس الدین محمد بن احمد. فقیه حنبلی نحوی و محدث و مورخ. از کتب اوست: شرح تهلیل ابن مبارک و تاریخ خوارج و تلخیص احادیث الاحکام ابن دقیق. وفات او بسال ۷۲۴ هـ. بوده است.

**ابن قرط طهوی.** [إِبْنُ قُتَيْبَةَ طَهَا] (اخ) ملقب به ذوالخرق. شاعر باستانی عرب.

**ابن قرقول.** [إِبْنُ قُتَيْبَةَ قُرُقُول] (اخ) ابراهیم بن یوسف بن ابراهیم. مولد او مریه یکی از شهرهای اندلس بسال ۵۰۵ هـ. و او راست: کتاب مطالع الانوار و این کتاب بسبک و اسلوب مشارق الانوار قاضی عیاض است. وفات او در سنه ۵۹۶ بوده است.

**ابن قرقه.** [إِبْنُ قُتَيْبَةَ قُرْقَه] (اخ) ابوسعید. او در طب و هندسه و دیگر علوم ریاضی و طبیعی ماهر بود و در خدمت حافظ لدین الله عبدالمجید فاطمی میزیست و در نیمه و دسیه‌ای از سران سپاه شرکت جست و معجونی مسموم برای کشتن حسن پسر حافظ ساخت و چون حافظ بر آن وقوف یافت امر به قتل او داد.

**ابن قریش.** [إِبْنُ قُتَيْبَةَ قُرَيْش] (اخ) قاضی صفی الدین ابوالسجید عبدالرحمن بن عبدالعزیز. از مشاهیر کُتّاب. و او در خدمت صلاح الدین ایوبی شغل کتابت داشت. در ۵۸۶ هـ. به غنکه مقتول و در قدس شریف دفن شده است و قصه قیساریه ابن قریش بمصر بدو منسوب است.

**ابن قریبه.** [إِبْنُ قُتَيْبَةَ قُرَيْبَه] (اخ) قاضی ابوبکر محمد بن عبدالرحمن بغدادی، از جمله وزیر ابومحمد مهلبی. او در سندیّه از اعمال بغداد منصب قضا داشته و مردی لطیفه‌گو و حاضر جواب بوده و طرائف او در کتب نوادر مذکور و مشهور است. صاحبین عباد وی را دیدار کرده و گوید سخنان او را ظریف یافتم. و به ۶۵ سالگی در ۳۶۷ هـ. وفات کرده است.

**ابن قریه.** [إِبْنُ قُتَيْبَةَ قُرَيْه] (اخ) ابوسلیمان

ابوبن زبیدن قیس هلالی. از خطبای مشهور عرب. از سخنان او در کتب ادب بسیار آرند و نحات بکلام او استنهاد کنند. گویند امی و بدوی بوده و در سالی که غلا و قحط پدید آمد او بعین التمر رفت و بر خوان عام والی عین التمر از دست حجاج همه روزه حاضر میشد. روزی نامه‌ای از حجاج بن یوسف به والی عین التمر رسید با بلاغت و فصاحتی تمام و حاوی کلماتی که والی معانی آن ندانست. ابن قریه آنرا بخواند و معنی بگفت و هم بدان اسلوب جواب نامه کرد و چون نامه به حجاج رسید از فصاحت آن تعجب آمد و ابن قریه را بطلبید و او چندی نزد حجاج بود و سپس او را پیش عبدالملک مروان فرستاد. گویند وقتی او از جانب حجاج نزد عبدالرحمن بن اشعث خارجی بهفارت بیستان شد عبدالرحمن او را بخواندن خطبه‌ای که بهجای حجاج و خلغ عبدالملک شامل بود اجبار کرد و آنگاه که عبدالرحمن خارجی مغلوب گشت ابن قریه را اسیر کرده نزد حجاج بردند و حجاج او را بکشت. صاحب اغانی در ذیل ترجمه مجنون قیس عامری عاشق لیلی گوید سه تن نامشان مشهور و اخبارشان مذکور است لکن وجود خارجی ندارند: مجنون عامری و ابن قریه و ابن ابی العقب. گویند قریه نام یکی از جدات اوست و خود بسال ۸۲ هـ. وفات کرده است. و از جمله کلماتی که بدو نسبت کنند مثل ذیل است که هنگام قتل خویش گفت: «لکل جواد کبوة و لکل صام نبوة و لکل حکیم هفوة». و باز گویند از او تعریف ده‌ها پرسیدند او گفت: هو تجرع النصة و توقع الفرصة.

**ابن قزاز.** [إِبْنُ قُتَيْبَةَ قَزَاز] (اخ) ابوسعید الله محمد بن جعفر قیروانی. وفات ۳۱۲ هـ. او راست: کتاب جامع در لغت.

**ابن قزاوغلو.** [إِبْنُ قُتَيْبَةَ قَزَاوُغْلُو] (اخ) رجوع به ابن جوزی شمس الدین ابوالمظفر... شود.

**ابن قزقز.** [إِبْنُ قُتَيْبَةَ قَزَقَز] (اخ) احمد بن محمد. محدث است.

**ابن قزمان.** [إِبْنُ قُتَيْبَةَ قَزْمَان] (اخ) ابوبکر محمد وزیر عبدالملک بن قزمان، یا ابوبکر بن عیسی بن عبدالملک بن قزمان مغربی قرطبی. در جوانی بخدشت متوکل آخرین فرمانروا از بنی افطس در بطلیوس پیوست و سفرهای چند در اندلس کرد و شهر اشبلیه و غرناطه را بدید و در غرناطه صحبت شاعره شهیره نزهون را ادراک کرد. موشحات بسیاری بزبان عامه داشته و نیز نوعی دیگر از شعر موسوم به زَجَل از اقتراحات اوست و آن قول و تصنیف‌گونه‌ایست. دیوان او بسال ۱۸۹۶ م.

مطابق ۱۳۱۳ هـ. در اروپا از نسخه بطرورگاد طبع و منتشر شده. در قلات‌العقیان فتح بن خاقان و تحفة القادام ابن ابار و کتاب الذخیره ابن بسام نام او مسطور و نیزه‌ای از اشعار او مذکور است. وفات وی در ۵۵۵ هـ. است.

**ابن قس.** [إِبْنُ قُتَيْبَةَ قَس] (اخ) مسعود بغدادی. از مشاهیر اطباء اسلام. در خدمت مستصم بالله آخرین خلیفه عباسی میزیست و پس از قتل خلیفه در خانه خویش انزوا جست و گویند تا گاه مرگ از خانه بیرون نشد.

**ابن قسطنطین.** [إِبْنُ قُتَيْبَةَ قَسْطَنْطِين] (اخ) عیسی، مکنی به ابوموسی. یکی از افاضل اطباء. او راست: کتاب البواسیر و عللها و علاجاتها. (ابن الندیم).

**ابن قسی.** [إِبْنُ قُتَيْبَةَ قَسِي] (اخ) احمد. یکی از شیوخ متصوفه. او بسال ۵۳۴ هـ. در اندلس دعوی مهدویت کرد و در ۵۳۸ بر میرتلا و بعض مواضع دیگر مستولی شد لکن پیروان او، او را بموحیدن تسلیم کردند و عبدالؤمن موحدی وی را آزاد کرد و مذهب در دربار موحدین یزیست و عافیت بدمت یکی از پیروان خویش گشته شد. او راست کتابی در تصوف بنام خلغ النعمین فی الوصول الی حضرة الجمعین و این کتاب را شیخ محبی الدین عربی شرح کرده و در آنجا گفته است: ان المصنف کان من اهل الغریة و الفضل متضلعا من اللغة فلا یقصد الی کلمة الا لحکمة اراها، و این عبارت ابن عربی مقام شامخ مؤلف و تألیف را اثبات میکند و شرح دیگری نیز شیخ عبدی شارح فصوص بر این کتاب دارد.

**ابن قصار.** [إِبْنُ قُتَيْبَةَ قَصَار] (اخ) ابوالحسن علی بن ابی‌الحسن عبدالرحیم السلمی. ادیبی لغوی. مولد و مکن او بغداد و از ابن شجری و دیگران علم و ادب فراگرفت و خطی نیکو داشت، چنانکه کتب نوشته او را مردم بهای گران بیع و شرا میکردند. او سفری بمصر کرده است. و قصار ظاهراً لقب یکی از اجداد اوست.

**ابن قصار.** [إِبْنُ قُتَيْبَةَ قَصَار] (اخ) سلیمان بن علی. از مشاهیر مفتیان بغداد. او را تصنیفات و ترکیباتی در موسیقی بوده است. درباره او و نیز معاشقات وی با کنیزک بلوری کاتب حکایاتی منقول است.

**ابن قصیر.** [إِبْنُ قُتَيْبَةَ قَصِير] (اخ) ابوبکر، ملقب به ذوالوزارین. از کُتّاب و وزرای قرن ششم هجری باندلس. او را بعض رسائل بلیقه بوده و صاحب قلات‌العقیان قطعاتی از اشعار او آورده است.

**ابن قضیب البان.** [إِبْنُ قُتَيْبَةَ قَضِيبُ الْبَان] (اخ) السید عبدالله بن محمد حجازی. از متأخرین

شعراى عرب. قصيده دالیه او در مدح رسول صلوات الله عليه مشهور و ساير اشعار او مطبوع و مرغوب فيه است و او را ديوانى است. مديحه دالیه او به بيت ذيل آغاز مى شود:

اهلاً بنشر من مهب زرد  
احبى فؤاد العاتق المتجود.

شيخ عثمان عريانى اين قصيده را شرح و شيخ امين جندى تخميس کرده است. وفات او بسال ۱۰۹۶ ه.ق. بوده است.

**ابن قضيبة البان.** [إِنْ قُتِلَ] (اخ) محمد بن عبدالقادر بن محمد حجازى حلبى حنفى. ادبى فاضل، و پدر او تقيب اشراف حلب بوده. مولد محمد مکه معظمه بسال ۱۰۰۱ ه.ق. از آنجا بحلب هجرت کرد و چندی قضای اربعا داشت. او زبان فارسى و عربى و تركى را نيكو ميدانست و بهر سه زبان رسائل و اشعار روانه دارد. وفات او بحلب سال ۱۰۶۹ بوده است. (از خلاصه الاثر محبى).

**ابن قطاع.** [إِنْ قُتِلَ] (اخ) ابوالقاسم علي بن جعفر سعدى. يکى از ائمه لغت. مولد او به ۴۳۳ ه.ق. در صقليه. نزد ابن بر لنوى فنون ادب فراگرفت و آنگاه که مسيحيان بر صقليه مستولى شدند وى در حدود ۵۰۰ بمصر هجرت کرد و ظاهراً در ۵۱۵ بدانجا درگذشته است. او راست: كتاب الافعال. كتاب ابنيه الاسماء. الدرر الخطيرة فى المختار من شعر شعراء الجزيره و مراد از جزيره صقليه است. لمح الطخ و آن تراجم شعراء اندلس است. ابن قطاع شعر نيز نيكو ميروده است.

**ابن قطان.** [إِنْ قُتِلَ] (اخ) ابوالحسن احمد بن محمد بغدادى. از فقهاى شافعى. او تلميذ ابن سريج و ابواسحاق مروزى بود و در بغداد تدريس فقه ميكرد. وى را چند كتاب در فقه شافعى است. وفات بسال ۳۵۹ ه.ق.

**ابن قطان.** [إِنْ قُتِلَ] (اخ) محمد بن شجاع الانصارى. فقهى شيعى بمائنه هشتم هجرى. فقه از فاضل مقدار فراگرفت. او راست: كتاب معالم الدين فى فقه آل ياسين.

**ابن قطان.** [إِنْ قُتِلَ] (اخ) ابوالقاسم هبة الله بن فضل بن قطان. شاعرى بغدادى و محدث معاصر حيص بيض. وى مردى مزاج و خوش معاوړه و طبع او مايل به اهاجى بود و مردم از زبان او در آزار بودند. حكايات و نوادر كثيره از وى منقول است. مولد او بسال ۴۷۷ ه.ق. و وفات در ۵۵۸ است.

**ابن قطلوبغا.** [إِنْ قُتِلَ] (اخ) زين الملة والدين ابوالفضل قاسم بن عبدالله حنفى.

محدث و از ارباب تراجم در مائنه نهم هجرى، شاگرد ابن حجر. مولد او بسال ۸۰۲ ه.ق. و وفات ۸۷۹. او را شعرو و اختصارات و تعليقات كثيره بر كتب حديث و رجال و فقه و غير آن هست و معروفترين آن كتب، تاج التراجم در طبقات حنفيه است.

**ابن قف.** [إِنْ قُتِلَ] (اخ) ابوالفرج امين الدوله بن موفق الدين يعقوب بن اسحاق كرکى نصرانى. طبيب و فيلسوف. پدران او در خدمت ملوك ايوبي شغل كتابت داشته اند. مولد ابن قف در كرک است، و در بعض نسخ عيون النبأه آخرين كس است كه ابن ابي اصيمه نام برده و از اينرو بعضى اشتباهاً او را تلميذ ابن ابي اصيمه گمان کرده اند. ابن قف در دمشق و ديگر شهرهاى شام شغل طبابت ميورزيد. او راست: شرح كليات قانون. الشافى فى الطب. شرح الفصول. مقالة فى حفظ الصحة. كتاب العدة فى صناعة الجراح. حواش على ثالث القانون. شرح اشارات ابوعلی بن سينا. جامع الفرض فى حفظ الصحة و دفع المرض. المباحث المغريبه. مولد او بسال ۶۳۰ ه.ق. و وفات در ۶۸۵ بوده است.

**ابن قلافس.** [إِنْ قُتِلَ] (اخ) ابوالفتح نصرالله بن عبدالله بن مخلوف بن علي بن عبدالقوى بن قلافس اللخمى الازهرى الاسكندري، ملقب به القاضى الأعز، شاعر مشهور عرب. او صحبت شيخ حافظ ابوطاهر احمد بن محمد سلفى را دريافته و از وى فوائد جكمه گرفته است. و وى را در حق ابوطاهر مدايحي غزايت كه در ديوان او مظهر است. او بفر بسيار رغبه داشت و در اواخر عمر به يمن شد و وزير صاحب بلاد يمن را مديحه گفت و صلوات جزيله يافت و از اينرو توانگر گشت و بكنشى نشت و در جزيره تاموس (۲) نزديك دهلك<sup>۱</sup> در سال ۵۶۰ ه.ق. كشتى او بشكست و تهديدت و عريان نزد وزير بازگشت و قصيدهاى كه مطلع آن بيت ذيل است بخواند:

صدرنا و قد نادى السباح بنا ردوا  
فعدنا الى مناك و العود احمد.

و در ۵۶۳ بصقليه رفت و قائد ابوالقاسم بن حجر را مدح گفت و كتابى بنام الزهرالباسم فى اوصاف ابي القاسم بنام او كرد و اين كتابى پس نفيس است. مولد او در سال ۵۳۲ باسكندريه و وفات در عيذاب به سنه ۵۶۷ است. قلافس جمع قلافس و قلافس<sup>۱</sup> گياهمى است طيبى و آنرا دخن و ميسارون نيز گويند.

**ابن قلايسى.** [إِنْ قُتِلَ] (اخ) ابوعلى حمز بن اسد تيمى، از خاندانى معروف

بدمشق. مورخ معروف. تمه تاريخ هلال صابى از ۴۴۸ تا ۵۵۵ ه.ق. از اوست. **ابن قليته.** [إِنْ قُتِلَ] (اخ) مصحف ابن فليته. رجوع به ابن قليته ابوالعباس ... شود.

**ابن قم.** [إِنْ قُتِلَ] (اخ) شاعرى ادبى، و رساله او كه بصاحب سبا ابوحمر نوشته مشهور است.

**ابن قنان.** [إِنْ قُتِلَ] (اخ) رجوع به خلف بن يوسف الاستيماني شود.

**ابن قنبر.** [إِنْ قُتِلَ] (اخ) حكيم بن محمد مازنى. از شاهير شعرا در دولت عباسيان به نيمه مائنه دوم هجرى. مولد او بصره است. وى را با سلم وليد انصارى شاعر مهاجراتى معروف است. و ابن التديم گويد او را پنجاه ورقه شعر است.

**ابن قنصوه.** [إِنْ قُتِلَ] (اخ) محمد بن قنصوه بن صادق، تلميذ سيوطى. او راست: كتاب البحر الحلال من ابداع الجلال. مراتع الالباب فى مرايع الآداب.

**ابن قنفذ.** [إِنْ قُتِلَ] (اخ) ابوالعباس احمد بن حسن بن علي بن خطيب بن قنفذ. از مردم قسنطينه و او قضای آن شهر داشت و در نيمه اول مائنه نهم هجرى ميژيت. او راست: كتاب الفارسيه فى مبادئ الدوله الحفصيه (از سال ۴۶۱ تا ۸۰۴ ه.ق.) و شرح الطالب فى اسنى المطالب در تراجم شاهير علما تا سنه ۸۰۷.

**ابن قوال.** [إِنْ قُتِلَ] (ع ص مركب، مركب) مرد فصيح و نيكو سخن.

**ابن قوام.** [إِنْ قُتِلَ] (اخ) ابوبكر بالسى صوفى. متوفى بسال ۶۵۸ ه.ق.

**ابن قوسين.** [إِنْ قُتِلَ] (اخ) طيبى يهودى الاصل كه سپس مسلمانى گرفته و كتابى بنام مقالة فى الرد على اليهود نوشته است.

**ابن قوطيه.** [إِنْ قُتِلَ] (اخ) ابوبكر محمد بن عمر بن عبدالعزيز بن ابراهيم بن عيسى بن مزاحم. پدرش از مردم اشبيله و مولد و منشأ او قرطبه است. وى در اشبيله حديث و ادب آموخت و در لغت و حديث و فقه و تاريخ، خاصه تاريخ اشبائيه (اسپانيا)<sup>۲</sup> و رجال آن ناحيت براعت يافت. ابوالحزم خلف بن عيسى و ابن فرضى از شاگردان اويند. چندی بتوسط ابوعلى قتالى از دست حكيم ناصر منصب قضا و مدتى رياست شرطه داشت. او راست: كتاب تاريخ فتح اندلس، مشتمل بر وقايع آن ملك از آغاز

۱ - جزيره اى در اقليم دوم در بحر فلزم.  
(نخبة الدهر دمشق).

2 - Colocasia. Arum colocasia. (لاتينى).  
3 - Espagne.

سلطه مسلمین تا زمان عبدالرحمن سیم. کتاب تصاریف الافعال. کتاب المقصور الممدود. و قطعی از شیء. وفات او بسال ۳۴۷ ه. ق و قطیه که صاحب ترجمه بدو منسوب است لقب جدّه پدری او یکی از شاهزاده‌خانمهای اشبان (اسپانیا)<sup>۱</sup> است ممسماً بسارا، و این زن دختر و به<sup>۲</sup> ابن غیطه<sup>۳</sup> پادشاه قوطی<sup>۴</sup> بوده است. و پس از فتح اندلس بدست طارق مولی موسی بن نصر، این زن بشکایت از عم خویش اربطاس<sup>۵</sup> بشام نزد هشام بن عبدالملک رفت و عیسی بن مزاحم جدّ محمد صاحب ترجمه او را بزنی کرد و او با عیسی شوی خود با سفارش نامه خلیفه باندلس رفت و عامل عبدالملک بدانجا دست ظلم اربطاس از او کوتاه کرد.

**ابن قولویه.** [ا ن ئ / ل و ئ] (اخ) ابوالقاسم جعفر بن محمد بن موسی بن قولویه قمی بغدادی. محدث شیعی، شاگرد ابوجعفر کلینی و استاد مفید، در فهرست نجاشی نام مؤلفات کثیره او آمده، و از آن جمله است کامل الزیارة. وفات او بسال ۳۶۸ ه. ق. در بغداد و مدفن او بکاظمین است. و گاه کنیت ابن قولویه بر پدر صاحب ترجمه محمد بن موسی اطلاق شود. او نیز محدث و تلمیذ سعد بن عبدالله اشعری و استاد کشی صاحب رجال است و تربت او بقم باشد.

**ابن قیس الرقیات.** [ا ن ئ ق ی ز و ئ ق ی ا] (اخ) عبدالله بن قیس قرشی. شاعری معاصر خلفای بنی امیه. او به اول از جمله عبدالله بن زبیر بود و پس از کشته شدن کسان او و مصعب بن زبیر در واقعه حربه چندی متواری زیت و سپس به امویان پیوست. دیوان او را شکری گرد کرده، و نسبت او برقیات بمناسبت مفازلات کثیره او با رقیه نام است.

**ابن قیّم الجوزیه.** [ا ن ئ ق ی ی ب ل ج] (اخ) شمس الدین ابوعبدالله محمد بن ابی بکر حنبلی، شاگرد و پیرو ابن تیمیه. بعدم خلود عذاب عُصّات معتقد بود و زیارت مسجد خلیل (حبرون) را حرام میسرود و بدین سبب دستگیر و محبوس گردید. او را کتب بسیار است، از جمله: کتاب التوائد الشوقه. کتاب الروح. کتاب اخبار النساء. کتاب الطريق الحکیمه فی السیاسة الشرعیة. کتاب مفتاح دارالسعادة. زاد المعاد فی هدی خیرالمیاد. کتاب هادی الارواح. کتاب الجواب الکافی. کتاب اغاثة اللفنان. کتاب مدارک السالکین. کتاب اقسام القرآن. و کتب مزبوره همگی بمصر و بعضی به حیدرآباد طبع شده است. مولد او بسال ۶۹۱ ه. ق. و وفات در سنه ۷۵۱ بوده است. وجه تسمیه او به ابن القیّم

الجوزیه تولیت مدرسه جوزیه دمشق است که پدر یا جد او داشته است. و در کشف الظنون از شُرّاح الفیّه ابن مالک یکی برهان الدین ابراهیم بن محمد بن قیّم الجوزیه را نسام میبرد و شرح او را بسام ارشاد السالک ذکر میکند و وفات او را بسال ۷۶۵ میگوید و نمیدانم تصحیفی در نام و لقب و سال وفات روی داده و یا دو تن بنام ابن قیّم الجوزیه (و شاید از یک خاندان) در مائه هشتم هجری بوده اند.

**ابن کاکویه.** [ا ن ئ] (اخ) محمد بن دشن زیارین کاکویه، مکنی به ابوجعفر و ملقب به علاء الدوله. او خالوزاده مجدالدوله دیلمی است و کاکو بدیلمی بمعنی خالو باشد. در سال ۳۹۸ ه. ق. از دست دیالمه حکومت اصفهان داشت و در ۴۱۴ پس از خلع سماء الدوله همدان را بقلرو حکومت خویش ضم کرد و تا سال ۴۴۳ فرزندان او بهمدان و اصفهان و نهاوند و یزد و نواحی آن ولایات فرمانروای مستقل بودند و سپس باطاعت سلاجقه درآمدند. علاء الدوله که ابوعلی بن سینا وزیر او بود و حکمت علانی را بنام او کرد پدر ابن محمد است.

**ابن کامل.** [ا ن م] (اخ) ابوبکر احمد بن کامل بن خلف بن شجرة. مولد او بصرمن رای. یکی از مشاهیر علوم قرآن و مفسنی در بسیاری از علوم. او در فقه پیرو مذهب محمد بن جریر طبرست. و او راست: کتاب غریب القرآن. کتاب القراءات. کتاب التقریب فی کشف التفریب. کتاب موجز التأویل. کتاب الوقوف. کتاب التاریخ. کتاب المختصر در فقه. کتاب الشروط الکبیر و الصغیر. کتاب جامع الفقه. کتاب العیض. (ابن الندیم).

**ابن کثیر.** [ا ن ک] (اخ) عبدالله بن کثیر، مکنی به ابوسعید و یا ابوبکر. یکی از قراء سبعة از قراء مکه در طبقه دوم. از موالی عمرو بن علقمة الکنانی و او از ابناء فارس یمن است که کسری برای طرد حبشه با کشتی به یمن فرستاد. وفات او بسال ۱۲۰ ه. ق. بمکه و هم بدانجا مدفون است. (ابن الندیم). و بعضی اصحاب رجال کنیت او را ابومعبد دارانی گفته اند. و مولد او هم بمکه در سنه ۴۵ ه. ق. بوده است. قرائت او را محمد بن عبدالرحمن مخزومی معروف به قتیل متوفی به سال ۲۹۱ ه. ق. و ابوالحسن احمد بن محمد ملقب به بزّی متوفی به سال ۲۷۰ روایت کرده اند. و داری یا دارانی بمعنی بویغروش و عطار است و آن شغل پدر او بود.

**ابن کثیر.** [ا ن ک] (اخ) عماد الدین ابوالقداء اسماعیل بن کثیر قرشی بصری<sup>۶</sup> شافعی. از پیروان ابن تیمیه. مولد او در سال ۷۰۱

ه. ق. بدمشق و وفات به ۷۷۲ بوده است. در دمشق کسب علم و استماع حدیث کرده و در ۷۴۸ بمسجد ام صالح و سپس در اشرفیه درس گفته است. او را تفسیری است بر قرآن کریم و چند کتاب در علم حدیث و تاریخی موسوم به البدایه و النهایه مشتمل بر وقایع عالم تا دو سال قبل از مرگ خود یعنی ۷۷۲. این تاریخ تا ۷۳۸ ملخص تاریخ سرزالی و در مجموع آن بقول صاحب کشف الظنون اعتماد مؤلف بر کتاب و سنت است.

**ابن کثیر.** [ا ن ک] (اخ) محمد بن کثیر الفرغانی<sup>۷</sup>، ملقب به حاسب. از مردم صفد. منجم فاضل ایرانی و مقدم در صناعت خویش، معاصر مأمون عباسی. او بامر خلیفه در تصحیح زیج بطلمیوس مشارکت داشت. او راست: کتاب الفصول. کتاب اختصار المجسطی. کتاب عمل الرخامات<sup>۸</sup>. رساله ای در اسطرلاب. کتاب فی الحركات السماویة و جوامع علم النجوم و این کتاب را در ۱۶۶۹ م. مطابق ۱۰۷۹ ه. ق. گلیوس<sup>۹</sup> بلاطینیه ترجمه کرده و بطبع رسیده است.

**ابن کرنیب.** [ا ن ک / ک] (اخ) ابواحمد یا ابوالحسن حسین بن اسحاق بن ابراهیم یزید کاتب. از بزرگان متکلمین بغداد و پیرو مذهب فلاسفه طبیعیین، در نهایت فضل و معرفت و آگاهی بعلوم طبیعیّه قدیمه. و او را تصانیفی است، از جمله: کتاب الرد علی ثابت بن قرة فی نعت<sup>۱۰</sup> وجود سکون<sup>۱۱</sup> بین کل حرکتین متساویتین<sup>۱۲</sup>. کتاب فی الاجتناس و الانواع و هی امور الصامیه. کتاب کیف یعلم ما مضی من النهار من ساعة من قبل الارتفاع<sup>۱۳</sup>. (قطعی). و ابن التدمی گوید ابن کرنیب مکنی بابواحمد حسین بن ابی الحسن اسحاق بن ابراهیم یزید کاتب است. او از بزرگان متکلمین بود و بمذهب فلاسفه طبیعیین میرفت. و در جای دیگر گوید ابوالحسن بن کرنیب از اصحاب علوم تعالیم و هندسه، او راست: کتاب کیف یعلم

- 1 - Espagne.
- 2 - Oppas.
- 3 - Wiliza (?).
- 4 - Les Visigoths.
- 5 - Ardabaste.

۶ - منسوب به بصری.

- 7 - Alfergani. Alfragan.

- 8 - Les horloges solaires.

- 9 - Golius.

۱۰ - نل: نفیه وجوب.

۱۱ - نل: سکونین، سکونین.

۱۲ - نل: المتضادین.

۱۳ - ابن التدمی پس از لفظ الارتفاع کلمه المفروض را افزوده است.

ما مضى من النهار من ساعة من قبل الارتفاع المفروض. و ققطى در ترجمه ارسطو گوید ابن کرئیب راست تفسیر بعضی مقاله اولی و بعضی مقاله رابعه تا بحث زمان بر کتاب سماع طبعی ارسطو.

**ابن کرئیب.** [ا ن ک / ک / ک] (اخ) ابوالعلاء بن اسحاق بن ابراهیم بن یزید کاتب، برادر حسین بن اسحاق متکلم، مهندس و ریاضی، و او استاد ابوعمرو مغازلی بسوزجانی در هندسه است. و ابوالوفا یوزجانی برادرزاده ابوعمرو بواسطه عم خویش شاگرد ابن کرئیب است.

**ابن کثکوثا.** [ا ن ک] (اخ) ابوالحسن مکی. طبیبی مشهور و ماهر، از پیوستگان سیف الدوله حمدانی و از اطبای بیمارستان عضدی است. از کتب اوست کُتاشی بنام حاوی و برادر او از قسین بوده است.

**ابن کلاب.** [ا ن ک ل] (اخ) عبدالله بن محمد بن کلاب القطن. از متکلمین بایه حشویه. او را با عابد بن سلیمان مناظرات بوده. و ابن کلاب گوید کلام خدا خدای است. و عباد گوید که ابن کلاب در این قول ترسا باشد. ابوالعباس بغوی گوید در دارالروم (ظ. به بغداد) بجانب غربی نزد فثون نصرانی رفته و در ضمن نام ابن کلاب بیان آمد و گفت ابن کلاب این رأی را از من فراگرفت و اگر او بمانده بود ما مسلمانان را ترسا کردیمی. و بغوی گوید محمد بن اسحاق طالقانی از فثون پرسید شما مسیح را چه دانید؟ گفت همانکه قرآن را مسلمانان اهل سنت دانند. و از ابن کلاب است: کتاب الصفات. کتاب خلق الافعال. کتاب الرد علی المعتزله. (از ابن الندیم).

**ابن کلس.** [ا ن ک ل] (اخ) ابوالفرج یعقوب بن یوسف بن ابراهیم بن هارون بن داود بن کلس، از یهود بغداد. مولد او بسال ۳۱۸ هـ. در بغداد کتابت و حساب آموخت و با والد خود بشام شد و در سال ۳۳۱ پدر او را بمصر فرستاد و او به بعضی خواص کافور اخشیدی پیوست و کافور او را بر عمارت خانه خویش گماشت و سپس چون تیزی هوش و زیرکی وی را در کارها بدید او را در دیوان خاص خویش شغل داد و رفته رفته وی را بر کشید تا بدانجا که حجاب و اشراف دربار کافور برای او قیام میکردند و حرمت او میداشتند و او به بادر روزمای از کافور قناعت میکرد و چون تقرب خویش را بکافور بدان حد دید و امید وزارت در او قوی شد در شعبان ۳۵۶ اسلام آورد و بیشتر وقت خویش در نماز و درس قرآن گذاشت و مردی از اهل علم را

قوانین الخلفا و السلاطین. المواکب الاسلامیه فی الممالک و المحاسن الشامیه. تاریخ معاهد العلم فی دمشق. الامام فی ما یتملق بالحيوان من الاحکام. وفات وی بسال ۱۱۵۳ بوده است.

**ابن کوره.** [ا ن ک] (اخ) ابولیمان داود بن کوره قس. از علمای شیعه. او راست: کتاب الرحمة.

**ابن کوفی.** [ا ن ک] (اخ) ابوالحسن علی بن محمد بن الزبیر الاسد الکوفی. عالم نحوی لغوی. او راست: کتاب فی معانی الشعر و اختلاف العلماء. کتاب القلائد و الفراند در لغت و شعر. (ابن الندیم).

**ابن کیزانی.** [ا ن ک] (اخ) ابوعبدالله محمد بن ابراهیم بن ثابت مصری. شاعر و ادیب. غالب اشعار او در طامات و زهد است. وفات بسال ۵۶۲ هـ.ق.

**ابن کیسان.** [ا ن ک] (اخ) ابوالحسن محمد بن احمد بن ابراهیم بغدادی نحوی. خطیب در تاریخ بغداد نام او یاد کرده و گوید وی نحو از فریقین یعنی کوفین و بصرین فراگرفته و خلط دو مذهب میکرد و رؤسا و اشراف بصحبت او گرد می آمدند چنانکه غالباً صد اسب بر در خانه او ایستاده بودی. وفات او بسال ۲۹۹ هـ.ق. بود. و از کتب اوست: کتاب مذهب. کتاب غریب الحدیث. کتاب البرهان. کتاب علل النحو. کتاب مصابیح الکتاب. و ابن الندیم جد او را بجای ابراهیم، محمد بن کیسان آورده است و علاوه بر کتب مزبوره کتاب الحقائق و کتاب المختار و کتاب الوقف و الابتداء و کتاب القراءات و کتاب الهجا و کتاب التصاریف و کتاب المقصور و الممدود و کتاب الشاذلی فی النحو (کذا) و کتاب المذکر و المؤنث و کتاب مختصر النحو و

که قرآن و نحو نیکو میدانست آموختن را بخانه خویش منزل داد و بصدین وسائل روز بروز کار او نزد کافور بالا گرفت لکن کافور وفات کرد چون ابوالفضل جعفر بن فرات وزیر او را دشمن میداشت، زمانی که تمام کُتاب و اصحاب دواوین را دستگیر کرد یعقوب را نیز بازداشت و او با توسلات و بذل اموال رهایی یافت و از برادر خویش وام گرفت و با تجمل و سازی ناشناس بجانب بلاد مغرب رفتن خواست و در راه جوهر بن عبدالله مولی معز عبیدی را ملاقات کرد و با او بمصر بازگشت و بعضی گویند بافریقیه شد و بخدمت معز عبیدی پیوست و سپس بیدار مصر بازگشت و پیوسته بر جاه او بیفزود تا بمقام وزارت رسید، و گویند او اول وزیر دولت فاطمیان است و در سال ۳۶۸ به الوزیر الاجل ملقب گشت و در زمان خلافت معز و عزیز منصب وزارت با او بود. تنها در سال ۳۷۳ زمانی کوتاه مضروب شد و بار دوم بمقام خویش بازگشت. وفات او بسال ۳۸۰ بوده است.

**ابن کمال یاشا.** [ا ن ک] (اخ) رجوع به کمال یاشازاده شود.

**ابن کمونه.** [ا ن ک م ن] (اخ) عزالدوله سعد بن منصور اسرائیلی، صاحب شبه مشهوره. او راست: شرح تلویحات سهروردی شیخ اشراق. تنقیح الایحاث فی البحث عن الطل الثلاث. شرح اشارات شیخ الرئیس ابوعلی و آنرا بنام فرزند خود شمس الدین صاحب دیوان الممالک کرده است. و در این شرح آنچه از کلمات حکما و شرح خواجه طوسی پسند کرده گنجانیده، بنام شرح الاصول و الجمل من مهمات العلم و العمل. و کتاب تنقیح الایحاث او در ابطال دین مسیح و مسلمانی و اثبات دین یهود است و زین الدین بن محمد ملطی متوفی بسال ۷۸۸ هـ.ق. را بر آن ردی است موسوم به نهوض حثیت اليهود الی خووض خبیت اليهود. و نیز ابن ساعتی متوفی بسال ۶۹۴ هـ.ق. را بر آن رد دیگر است بنام الدر المنضود فی الرد علی فیلسوف اليهود.

**ابن کنان.** [ا ن ک ن] (اخ) محمد بن عیسی بن محمود بن کنان. مورخ و ادیب دمشق، در نیمه اول مائه دوازدهم هجری. او راست: الحوادث الیومیه فی تاریخ احدثه و الف و مثقه شامل تاریخی که از ۱۱۱۱ هـ.ق. شروع و بسنه ۱۱۲۴ ختم میشود. الاکتفا فی ذکر مصطلح الملوک و الخلفا. مختصر حویه الحيوان للدمیری. کتاب البیان و الصراحه فی تلخیص کتاب الملاحه و کتاب الملاحه ریاض الدین غزی عامری راست. کتاب حدائق الیاسمین فی ذکر

۱ - و هی ان العقل لا یأبى بأولی نظره ان یکون هناك هویان بسیطان لا یمكن للعقل لتحلی شیء، منهما الی میه و وجود، بل یکون کل منهما موجوداً بسیطاً مستغنیاً عن القله. و لذلك قیل: ان فی کلام الحکماء فی هذا المقام مُتَّفَاقَةً نَشأت من الاشیاء بین المفهوم و الفرد، فانهم حیث ذکروا أنَّ وُجُودَهُ تعالی عین ذاته، ارادوا به الامر الحقیقی القائم بذاته حتی یجوز ان یکون عین ذاته تعالی، و حیث برهنوا علی التوحید بأن وجوده عین ذاته فلا یمكن اشتراکه. ارادوا به المفهوم، اذ لو ارادوا به الوجود الخاص القائم بذاته لم یتم برهان التوحید، لجواز ان یکون وجودان خاصان فاشان بذاتهما و یکون امتیازهما بذاتهما فیکون کل منهما وجوداً خاصاً متعیناً بذاته و یکون هُیُوتَهُ کُلُّ منهما و وُجُودَهُ الخاص عین ذاته علی نحو ما یقولون علی تقدیر الوحدة. (از اسفار ج ۳).



کتاب معانی القرآن و کتاب المسائل علی مذهب النحویین مما اختلف فيه البصريون و الکوفیون را از او نام برده است، و گوید کیان بمعنی غدر است در لغت سعدیه و کیان نیز نحوی بوده است.

**ابن گنج.** [إِنْ كُنْ] (إخ) ابوالقاسم یوسف احمدین یوسف بن گنج گچی دینوری. یکی از ائمه فقهای شافعیه. او صحبت ابوالحسن القطان و مجلس ابوالقاسم عبدالعزیز دارکی را دریافته و ریاست علم و دنیا را بهم داشته است. بقصد انتفاع از علم و استفادت از جودت نظر وی مردم از آفاق بدینور گرد آمدند. او قضاء دینور داشت و کتب بسیار در فقه کرد و فقهاء دیگر از کتابهای او منتفع گردیده اند. ابوسعید سمعانی گوید: آنگاه که ابوعلی حسین بن شعیب سنجی از صحبت ابوحامد اسفراینی مقیم بغداد بازمی گشت بدینور درک خدمت ابن گنج کرد و چون مرتبت بلند او را در فضل و علم بدید گفت ایها الاستاذ چنان بینم که اسم ابوحامد را و علم تراست او بجواب گفت آری نام بغداد او را برداشت و نام دینور مرا فرو گذاشت. ابن گنج را نعمت و رفاه وافر بود و عیاران دینور برمضان سال ۴۰۵ هـ. ق. وی را بکشتند.

**ابن لاجین.** [إِنْ] (إخ) محمد بن الامیر لاجین بن عبدالله ذهبی حاسمی طرابلسی. او راست کتابی در حرکات عسکری موسوم به تحفة المجاهدین فی العمل بالمیادین و بعضی این کتاب را بدر او لاجین نسبت کنند. و وی بقرن هشتم هجری میزیسته و هم او راست: بقیة القاصدین فی العمل بالمیادین، و آنرا بنام امیر سیف الدین ماردینی صاحب حطب کرده و نسخهای از آن در لیدن موجود است. کتاب غایة المقصود من العلم و العمل بالینود. نسخهای از آن به پاریس است. کتاب فی الرماح و غیرها که در کتابخانه لیدن مضبوط است.

**ابن لال.** [إِنْ] (إخ) ابوبکر احمدین علی. از مشاهیر فقها و محدثین شافعیه، از مردم روزراور<sup>۱</sup>. او بهمدان هجرت کرد و منصب مفتی یافت و هم بدانجا بسال ۳۹۸ هـ. ق. درگذشت. ولادت وی بسال ۳۰۸ بوده است. او راست: کتاب السنن. کتاب معجم الصحابه. کتاب ما لا یسع الکلف جله.

**ابن لمب.** [إِنْ لَب] (إخ) ابوسعید فرج بن قاسم بن احمد تغلبی اندلسی. از مشاهیر علما و شعرای آنجا. مولد او در ۷۰۱ هـ. ق. بقرنطه و وفات در ۷۸۲. وی در مدرسه نصریه تدریس میکرد و او را فتاوی مشهوره است و پارهای تصانیف و اشعاری لطیف دارد. و از اوست:

خذوا للهوی من قلبی الیوم ما بقی  
فما زال قلبی کله للهوی رقاً  
دعوا القلب یصلی فی لظى الوجد ناره  
فناز الهوی الکبری و قلبی هو الاثنی.  
و این اقتباسی لطیف است از قرآن کریم.  
**ابن لیان.** [إِنْ لَبْ بِا] (إخ) عبدالله بن محمد. فقیه شافعی اصفهانی، مقیم مصر. او راست: کتاب الروضه. وفات ۴۴۶ هـ. ق.

**ابن لیان.** [إِنْ لَبْ بِا] (إخ) شمس الدین ابوعبدالله محمد. محدث و فقیه شافعی، مقیم مصر. و او کتاب الام شافعی را به ابواب و فصول مرتب کرده، و نیز او راست: ازالة الشبهات. رد المتشابه الی المحکم. متشابه القرآن. وفات ۷۴۹ هـ. ق.

**ابن لیانه.** [إِنْ لَبْ بِا] (إخ) ابوالحسن. شاعر اندلسی. در تفعیل الطیب قطعاتی از اشعار او آمده است.

**ابن لیانه.** [إِنْ لَبْ بِا] (إخ) ابوبکر محمد بن عیسی لخمی. ادیب و شاعری اندلسی بدریار معتمد بن عباد. او راست: مناقب الفتنة. نظم السلوک فی وعظ الملوک. سقیط الدرد و لقیط الزهر. وفات او در ۵۰۷ هـ. ق. بجزیره میورقه بوده است.

**ابن لوة.** [إِنْ لَو] (إخ) بندار بن عبدالحمید الکرچی الاصفهانی اللغوی، معروف به ابن لره. صاحب بقیه گوید از قول یاقوت، ابن لره در علم لغت و روایت شعر پیتوا بود و در کرج توطن جست، پس بعراق رفت و قدر فضل او در آنجا بشناختند، وی تلمیذ قاسم بن سلام است و ابن کیسان معروف شاگرد اوست. و میزد گوید آنگاه که ابن لره روزگار متوکل بامر او آمد با هم دوستی پیوستیم و او در روایت دواوین شعرای عرب یگانه زمانه خویش بود تا آنجا که کمتر شعر جاهلیت و اسلام بود که از بر نداشت و در معرفت لغت از هر کس داناتر بود و هفته ای یکبار در حضور متوکل با نحاة وقت بساخته میبرداشت. و از کتب اوست: معانی الشعر. شرح معانی الباهلی. جامع اللغه. (نقل باختصار از روضات الجنات). و در نسخه فهرست ابن الندیم چ فاهره چنین آمده است: ابن لره الکرخی از علمای جبل و اسم او منذاد بن عبدالحمید است و لره لقب است و کنیت منذاد ابو عمر است و خلط مذهب کوفیین و بصیرین میکرد، او راست: کتاب معانی الشعراء و کتاب شرح معانی الباهلی الانتصاری و کتاب جامع اللغة. و هم ابن التمدیم گوید از جامع اللغة قطعه کتاب الوحوش را دیدیم.

**ابن لوه.** [إِنْ لَو] (إخ) محمد اصفهانی حاسب. او راست: کتاب الجامع در حساب.

(ابن الندیم) (قطعی).

**ابن لوه.** [إِنْ لَو] (إخ) رجوع به ابن لره بندار بن عبدالحمید شود.

**ابن لسان الحمزه.** [إِنْ لَ نِلْ خُمْ مَ رَا] (إخ) عبدالله بن حصین یا ورقاء بن اشعر. نایب و خطیبی بلیغ از عرب.

**ابن لنگک.** [إِنْ لَ نَ گَا] (إخ) ابوالحسن محمد بن محمد بصری فارسی. شاعر مشهور، معاصر با ابوالقاسم خیزراری.

**ابن لؤلؤ.** [إِنْ لَ لَ لَ] (إخ) ابوعبدالله محمد بن علی. از ادبا و شعرای اندلس، خطیب حصن قمارش. وفات او در سال ۷۵۰ هـ. ق. به بیماری طاعون بوده است.

**ابن لهیمه.** [إِنْ لَ غَا] (إخ) ابوعبدالرحمن عبدالله بن لهیمه حضرمی، محدث. در دولت عباسی بسال ۱۵۵ هـ. ق. بمقام قضای مصر منصوب شد و در سنه ۱۷۴ درگذشت. و گویند او نخستین قاضی باشد که بتن خویش باستقلال رمضان شد و دیگر قضاة تقلید او کردند. و او را در روایت تضعیف کنند.

**ابن لیلی مزنلی.** [إِنْ لَ لَا] (إخ) صحابی است.

**ابنم.** [إِنْ عَا] (إخ) پسر. ابن. و نون آن در اختلاف تراکیب تابع میم است و به سه حرکت مُزَبَّب شود.

**ابن ماء السماء.** [إِنْ نِشْ سَا] (إخ) عباد بن عبدالله، از مردم اندلس. رئیس شعرای دولت عامریه. وفات او در ۴۱۹ هـ. ق. به جالقه بوده است.

**ابن ماتی.** [إِنْ] (إخ) علی بن عبدالرحمن. محدث است.

**ابن ماجشون.** [إِنْ جَا] (إخ) عبدالملک بن عبدالعزیز بن عبدالله بن سلمه مدنی. فقیه مالکی معروف. و اجداد او اصلاً ایرانی و از مردم اصفهان بوده اند. یکی از نیاکان او اسلام آورد و عبدالعزیز پدر عبدالملک از فقهای زمان خویش بود و او نزد پدر و مالک بن انس فقه و حدیث آموخت و در پایان عمر ناپتنا گشت. او را با احمد بن حنبل و شافعی مباحثاتی است. گویند ابن ماجشون به غنا و علمی تمام داشت و پیوسته خنیاگری ملازم او بود. و گفته اند لقب ماجشون را که بمعنی سرخ و سید است سکنه بنت الحسین علیهما السلام بدو داده است، و بعضی گفته اند ماجشون از کلمه شونی (= چونی) آید که ایرانیان در پرش از حال یکدیگر گویند.

۱ - فیه ای نزدیک نهانند از اعمال جبل.

۲ - و یجنبا الاثنی الذی یصلی النار الکبری.

**ابن ماجه.** [إِبْنُ مَاجَةٍ] (اخ) ابوسعیدالله محمد بن یزید ماجه قزوینی ربعی بالولاء. از کبار ائمه محدثین. صاحب یکی از صحاح سته و آن کتاب بنام سنن ابن ماجه معروف است. مولد او بسال ۲۰۹ ه.ق. در قزوین. او بغداد و بصره و کوفه و شام و مکه و مصر و ری را سیاحت کرد و از مشاهیر محدثین عصر حدیث شتود. وی را در تفسیر و تاریخ یدی طولی بود و علاوه بر سنن. او را تفسیری است و نیز کتابی در تاریخ در نهایت نفاست و نیز تاریخ قزوین. وفات او در سال ۲۷۳ بوده است.

**ابن ماجه.** [إِبْنُ مَاجَةٍ] (اخ) از شاگردان ابوعلی حسین بن علی بن یزید المصطفی الکراچی. مجبر. (ابن النديم).

**ابن ماسويه.** [إِبْنُ مَاسِيَةٍ] (اخ) ابوزکریا یحیی (یوحنا) بن ماسویه. فاضلی طبیب و مصفی دانشمند بود. خدمت مأمون و معتصم و واقع کرد. پدر او ماسویه در جندی شاپور عطار بود و خود یوحنا تلمیذ جبرئیل بن یختیشوع طبیب هارون بود. و حنین بن اسحاق شاگرد ابن ماسویه است. و گویند آنگاه که حجاج بن مطر و ابن البریق و سلم را برای اختیار و حمل کتب حکمت به روم فرستادند او نیز بهین سمت به روم رفت و رشید او را متولی ترجمه کتب طیبیه قریمه کرد و آن کتب بود که مسلم بن اسحاق فتوحات خود در آنقره و عموریه و دیگر بلاد روم یافتند. او سردی سزاح و حاضر جواب بوده است چنانکه گویند روزی ابن حمدون ندیم در محضر متوکل با یوحنا به دعایه چیزی گفت. یوحنا گفت اگر باندازه جهل خویش علم داشتی و آن علم بصدد خیزدوک پخش کردندی هر یک از آنان اعقل از ارسطو گردیدندی. (ابن النديم). او بسیاری از کتب یونانی و سریانی را بزمان هارون و امین و مأمون و معتصم بهرین نقل کرد و از خلیفه برای امین شغل ووظیفه مستمره داشت. گویند او مکانی بکنار دجله برای تفریح بوزیگان مهیا داشت و در سال ۲۲۱ ه.ق. آنگاه که پادشاه نوبه برای معتصم بوزینه بتحفه آورد ابن ماسویه تمنا کرد که عده بسیاری از نوع آن از نوبه بدو فرستند و او بتفصیح اجساد آنان پرداخت و علت این تقاضا آن بود که این نوع در تمام اندام بانسان شبیه و تنها فرقتان با آدمی مستور بودن بشرة آنان از موی بود. وفات یوحنا در سال ۲۴۳ بوده است. لیون افریقائی گویند مولد او به سال ۷۷۷ م. (۱۶۵ ه.ق.) بوده است. او راست: کتاب الکمال و التمام. کتاب الکامل. کتاب الحما. کتاب دفع

جته و معتمد علیه محدثین و ارباب این فن میبایست. و ابن نقطه محمد بن عبدالغنی را بر اکمال ذیلی است. و اگر از ابونصر علی جز این کتاب بدست نبود برای درک مقام علمی و کثرت ضبط و اتقان او محتاج بگواه دیگر نبودیم. ولادت ابونصر در عکبرا بسال ۲۲۱ ه.ق. بوده و غلامان او وی را بجرجان در چهارصد و هفتاد و ناند یکشتند. ابوالفرج بن الجوزی در کتاب خود موسوم به المنتظم قتل او را بسال ۲۷۵ گفته است و بعضی ۲۸۶ و برخی ۲۷۱ و بروایتی ۴۸۶ در خراسان و بقولی باهواز نوشته اند. و حمیدی گویند در جرجان براه خراسان غلامان ترک او را یکشتند و مال او را تاراج کرده و بگریختند. (نقل باختصار از ابن خلکان).

**ابن ماکولا.** [إِبْنُ مَکُولَا] (اخ) ابوالقاسم هبة الله بن علی بن جعفر عجل. مولد او بسال ۳۶۵ ه.ق. و در سال ۴۲۳ جلال الدوله بویهی او را بوزارت خویش برگزید و پس از چندی معزول کرد و بار دیگر بدین مقام رسید و آنگاه که جلال الدوله بکرخ میگريخت (بسال ۴۲۴) ابن ماکولا یا او بود و سپس جلال الدوله او را عزل کرد و باز در ۴۲۵ این منصب بدو گذاشت و پس از چند روز معزول گردید و در ۴۲۶ بار دیگر این مقام یافت و دو ماه و هشت روز وزیر بود و سپس سپاهیان او را خلع کردند و ابوسعید محمد بن حسین بن عبدالرحیم را بوزارت برداشتند. عاقبت بدست قروانش بن مقلد غلبی در هیت محبوس گردید و در ۴۳۰ به زندان درگذشت.

**ابن مالک.** [إِبْنُ مَالِكٍ] (اخ) جمال الدین ابوسعیدالله محمد بن عبدالله بن محمد بن عبدالله بن مالک طائی جسانی اندلسی. در حدود سال ۶۰۰ ه.ق. در جیان متولد شد و در ۱۲ شعبان ۶۷۲ به دمشق درگذشت. او از تحوین معروف عرب است که در شهرت با سیبویه برابری میکند. علم نحو را ابتدا در اندلس آموخته و پس از آن در مشرق کامل کرد. وی شاگرد ابن حاجب و شلوین و ابوالباقا و دیگران بود و در حلب شروع بتدریس نحو کرد و در مسجد عادلیه امامت یافت. پس از آن در حماه و دمشق تدریس کرد و در این شهر بدرود زندگی گفت. ابن مالک کتب بسیاری بنظم و نثر دارد. از همه معروفتر کتاب آلفیه است در هزار بیت رجز و این خلاصه ای از منظومه مفصل دیگر اوست موسوم به الکافیة التافیه در ۲۰۰۰ تا ۲۷۵۷ بیت. شرح و حواشی و تلخیصات

ضرر الاغذیه. کتاب الاسهال. کتاب علاج الصداع. کتاب الصدر و الدوار. کتاب لم امتنع الاطباء من علاج الحوامل فی بعض شهور حملهن. کتاب محنة الطیب. کتاب مجلة العروق. کتاب الصوت والبعه. کتاب ماء الشعر. کتاب الفصد والحجامة. کتاب المرأة السوداء. کتاب علاج النساء اللواتی لا یحیلن. کتاب المواکب و السنونات. کتاب اصلاح الادویه السهلة. کتاب الخشائات مشجر. کتاب القولنج. کتاب البرهان و آن مشتمل بر سی کتاب است. کتاب البصره. کتاب الکناش مشجر. کتاب الجذام. کتاب اصلاح الاغذیه. کتاب الرجحان فی المعده (کذا). کتاب النجیح و آن کناش صغری است بنام مأمون. کتاب الادویه السهلة. کتاب التشریح. کتاب الطبیخ. برادرهای او میخائیل و عیسی و جرجیس نیز شغل طبابت داشته اند.

**ابن ماسويه.** [إِبْنُ مَاسِيَةٍ] (اخ) میخائیل بن ماسویه. برادر یوحنا بن ماسویه. ابتدا در خدمت مأمون بود و در جمیع امور طبی بر سنت یونانیان میرفت و با هیچیک از اطباء دو مائه پیش از خود موافقت نداشت چنانکه وقتی از او از موز پرسیدند گفت آنرا در کتب اوائل نیافتم و از این رو نه خود میخورم و نه بکسی تجویز میکنم. و مأمون او را بفتای اکرام میکرد و هیچ دوائی که ساخته میخائیل نبود نمی خورد و تمام متطببین بغداد نهایت او را تبجیل میکردند.

**ابن مافنه.** [إِبْنُ مَافِنَه] (اخ) (از عوائدالایام نراقی) داود. محدث شیعی. در اواخر قرن دوم و اوائل قرن سوم هجری. اصلاً ایرانی بوده و لیکن در عراق میزیسته و در کوفه متولد شده. و او از حضرت امام رضا علیه السلام روایت کرده است.

**ابن مافنه.** [إِبْنُ مَافِنَه] (اخ) ابومنصور بهرام. وزیر ابوکالیجار دیلمی معروف به عادل.

**ابن ماکولا.** [إِبْنُ مَکُولَا] (اخ) ابونصر علی بن هبة الله بن علی بن جعفر بن علکان. از نسل ابودلف قاسم بن عیسی عجل. اصل او از جرفادقان یکی از اعمال اصفهان است. پدر او ابوالقاسم هبة الله وزارت امام قائم بامر الله داشت و عم او ابوسعیدالله حسن بن علی قاضی بغداد بود. علی حدیث بسیار شتود و مصنفات نافعه داشت و از مشایخ عراق و شام و غیر آنها فوائد کثیره گرفت. او یکی از فضلاء مشهور است و تتبع الفاظ مشبهه در اسماء اعلام کرده و از این اسماء عده کثیری گرد آورده است. او را ذیلی بر کتاب الموتفت تکملة المختلف خطیب هست موسوم به کتاب الاکمال. و آن مشتمل فوائد

الفقه بسیار است. از آن جمله است شرح پسر او بدرالدین و شرح ابن عقیل و جلالالدین سیوطی. و دو ساسی مستشرق فرانسوی آنرا بزبان فرانسه شرح و منتشر کرده است. دیگر از تألیفات او بنظم لایمات الافعال است در ۱۱۴ بیت در علم صرف و تحفة المودود فی المقصور و المسمود در ۱۶۲ بیت و آن بها شرح مختصری از تاریخ حیات او در قاهره بطبع رسیده. کتاب الاعلام فی مثلث الکلام و آن نیز رجز است (چاپ قاهره). و الاعتداد فی الفرق بین الزای و الضاد در ۶۲ بیت. منظومه در ۴۹ بیت متضمن افعال ثلاثی معتل (و آن با المزمهر در یک مجلد بطبع رسیده). و از تصنیفات نثر او عدة الحافظ و عدة اللافظ با شرح آن ایجازالتعریف فی علم التعریف. کتاب المروض. شواهد التوضیح و التصحیح لمشکلات الجامع الصحیح. کتاب الأنفاظ المختلفة در مترادفات.

**ابن ماما.** [إِنْ] [إِنْ] [إِنْ] عمرانی گوید نام شهری کوچک است. (مراصداالاطلاع).

**ابن ماهان.** [إِنْ] [إِنْ] [إِنْ] یعقوب سیرانی، از مردم سیراف فارس. و او طیب بود. و کتاب السفر و الحضر فی الطب از اوست. (ابن النديم). و قفطی گوید او در دولت عباسیان میزیست.

**ابن مامون.** [إِنْ] [إِنْ] [إِنْ] احمد بن علی بن عبدالله (۵۰۹ - ۵۸۶ ه.ق.). از نسل مأمون بن هرون الرشید. نحوی و ادیب و فقیه. چندی منصب قضا را نده و در زمان مستجد آنگاه که همه قضات محبوس گردیدند ازجمله او یازده سال در حبس بود و کتب بسیار در زندان تصنیف کرد و بزمان مستضی رهایی یافت.

**ابن مبارک.** [إِنْ] [إِنْ] [إِنْ] ابو عبد الرحمن عبدالله مروزی. وفات ۱۸۱ ه.ق. در خراسان میزیست و از محدثین تابعین است و در ۶۳ سالگی درگذشت. در کتب عرفان و اخلاق، اخبار و نوادر و سخنان حکمت آمیز بسیار از او نقل کرده اند.

**ابن مبارک شاه.** [إِنْ] [إِنْ] [إِنْ] شهاب الدین احمد بن محمد مصری حنفی. وفات ۸۶۳ ه.ق. او راست: کتاب تذکره.

**ابن متوج.** [إِنْ] [إِنْ] [إِنْ] عبدالله بن سعید بن متوج بحرانی. فقیه شیعی، استاد ابن فهد و شاگرد شهید. وفات او در اوائل قرن دهم هجری است. کتاب وسیله در فقه و دو کتاب در تفسیر و رساله ناسخ و منسوخ و کتاب النهایه از اوست. و اشعاری نیز بزبان عربی داشته است.

**ابن مجالد وراق.** [إِنْ] [إِنْ] [إِنْ] او کتابت مصحف نیز میکرده است، در

نیمه اول قرن چهارم هجری. (ابن النديم). **ابن مجاهد.** [إِنْ] [إِنْ] [إِنْ] احمد بن موسی بن العباس بن مجاهد. از قراء. صاحب فضل و علم و دیانت و معرفت بقراءت و علوم قرآن. ساکن بغداد. مولد او بسال ۲۴۵ ه.ق. و وفات در ۳۲۴. از اوست: کتاب القراءات الکبیر. کتاب القراءات الصغیر. کتاب الهاءات. کتاب قراءة ابي عمرو. کتاب قراءة ابن کثیر. کتاب قراءة عاصم. کتاب قراءة نافع. کتاب قراءة حمزه. کتاب قراءة الکسانی. کتاب قراءة ابن عامر. کتاب قراءة النبی صلی الله علیه وسلم. (ابن النديم).

**ابن محرز.** [إِنْ] [إِنْ] [إِنْ] ابوالخطاب مسلم. اصلاً ایرانی بود و در حجاز میزیست و سیاحت شام و ایران کرد. در اوائل اسلام او بخنیگری مشهور گشت و اشعار عرب را با آهنگ های نواحی مختلفه تطبیق داد و خود نیز آهنگها اختراع کرد. او با سران و بزرگان رابطه نداشت، الحان او را کنیزی از آن یکی از دوستان او اشاعت داد.

**ابن محمود.** [إِنْ] [إِنْ] [إِنْ] کاتب دمشق. او راست: کتاب الدر المنلقظ. وفات ۷۵۳ ه.ق.

**ابن محیص مکی.** [إِنْ] [إِنْ] [إِنْ] او را قرائتی است. (ابن النديم).

**ابن مخاض.** [إِنْ] [إِنْ] [إِنْ] مرکب، مرکب اشتر نرینه یکساله بدوم درآمد. [اشتر یکساله. (مذهب الاسماء). شتر بچه که مادرش گشنی یافته باشد. و شتر ماده یکساله بدوم درآمد را بنت مخاض گویند. ج. بنات مخاض.

**ابن مخدش.** [إِنْ] [إِنْ] [إِنْ] (ع ۱ مرکب) ستر شانه. رأس الکشف. انقض. کمر کرانک. کشف.

**ابن مخلد.** [إِنْ] [إِنْ] [إِنْ] احمد بن مخلد بن جراح. او از سال ۲۴۳ ه.ق. متصدی امر ضیاع (خالصه های دیوانی) بود. پس از مرگ عبدالله بن یحیی معروف به ابن خاقان بسال ۲۶۳ بمنصب وزارت معتد خلیفه و رازداری برادر او موفق رسید. و آنگاه که موسی بن بغا باسما را نزول کرد او به بغداد گریخت و وزارت پسلیمان وهب و رازداری به پسر وی عبدالله تفویض شد. پس از یک سال سلیمان عزل شد و خانه اش بتاراج رفت و وزارت باین مخلد باز دادند لیکن در ذی الحجه همان سال سلیمان آزاد گشت و ابن مخلد فراری و املاک او مصادره شد.

**ابن مخلد.** [إِنْ] [إِنْ] [إِنْ] ابوالقاسم سلیمان بن حسن، فرزند حسن بن مخلد. از سال ۳۰۱ تا ۳۱۱ ه.ق. کاتب دیوان خلافت بود. آنگاه که بهجمادی الاولی ۳۱۸

ابن مقله معزول شد مقتدر وزارت به سلیمان داد و در رجب ۳۱۹ عزل شد و در ۳۲۴ راضی خلیفه او را بجای ابوجعفر محمد کرخی بوزارت منصوب کرد لکن بعلت ناخشنودی عامه از وی، باز از کار کناره کرد و ابن رائق بجای او وزارت یافت. در سال ۳۲۸ دیگر بار بمنصب وزارت رسید یک سال در آن مقام بود تا راضی خلیفه درگذشت و متقی چهارماه او را در همین منصب بربجای ماند، پس از آن معزول گشت.

**ابن مدهور.** [إِنْ] [إِنْ] [إِنْ] رجوع به ابراهیم بن مدیر شود.

**ابن مدی.** [إِنْ] [إِنْ] [إِنْ] (نام وادی است. (مراصداالاطلاع). نام رودیاریست.

**ابن هریع.** [إِنْ] [إِنْ] [إِنْ] محمد بن عبدالله عتاب. محدث است.

**ابن هرقضی.** [إِنْ] [إِنْ] [إِنْ] احمد بن یحیی بن مرتضی المهدی لدین الله الیانی. از علمای مشهور زیدیه. در سال ۸۴۰ ه.ق. در صنعاء یمن درگذشت. او راست: کتاب الازهار فی فقه الائمة الاخیار و شرح آن موسوم به الفیث المدرار و البحر الزخار الجامع لمذاهب علماء الامصار.

**ابن مرجانه.** [إِنْ] [إِنْ] [إِنْ] کسبیت عبدالله بن زیاد.

**ابن مردان.** [إِنْ] [إِنْ] [إِنْ] ابوموسی عیسی بن مردان. از علمای نحو. او از شاگردان ابوطالب و از روات اوست. او راست: کتاب القیاس علی اصول النحو. (ابن النديم).

**ابن مردنیش.** [إِنْ] [إِنْ] [إِنْ] رجوع به ابن مردنیش شود.

**ابن مردویه.** [إِنْ] [إِنْ] [إِنْ] ابوبکر احمد بن موسی اصفهانی. محدث مشهور. او راست کتابی در تاریخ اصفهان و تفسیری بر قرآن کریم. وفات بسال ۴۱۰ ه.ق. (کشف الظنون).

**ابن مردیش.** [إِنْ] [إِنْ] [إِنْ] محمد بن احمد. از سلاطین اندلس. و قلمرو او در طرف شرقی شبه جزیره اسپانیا یعنی جهات مرسیه و بلنیه بوده است. او را با اتفاق ملوک نصرانی با عبدالمؤمن موحدی و پسر او یوسف محارباتی روی داد. موحدین غالب آمدند و بعضی ممالک او را ضبط کردند و او به ۵۶۷ ه.ق. بمرد. پسران او بنا بوحیت پدر به یوسف بن عبدالمؤمن که در ایسن وقت از افریقا به اندلس تجاوز کرده بودند تسلیم شدند و یوسف خواهر

۱- در قاموس الاعلام بفلط نام او بکربن احمد آمده است.

ایشان را بزنی کرد و آنان را نیکو می‌داشت و احسان و اکرام می‌کرد. و کلمهٔ مردینش برخلاف ضبط بعضی مصنفین از کلمهٔ اسپانیائی مارتینز<sup>۱</sup> آمده‌است بمعنی پسر مارتین.

**ابن مرزبان**، [اِبْنُ مَرْزَبَانَ] (اخ) ابوسعید عبدالرحیم بن علی بن مرزبان فارسی، در علوم شرعی و طب بارع بود و در دولت آل‌بویه قضاء شوشتر و ریاست بیمارستان بغداد داشت. وفات بجمادی الاولای سال ۳۹۶ هـ. (از قطعی).

**ابن مرزبان**، [اِبْنُ مَرْزَبَانَ] (اخ) ابوسعید محمد بن خلف بن المرزبان. او بطریقه و اسلوب احمد بن طاهر از ابناء خراسان میرفت و حافظ اخبار و اشعار و طرائف بود. و از کتب اوست: کتاب‌الحلوی فی علوم القرآن. کتاب اخبار ابن قیس الرقیات و مختار شعره. کتاب التمیمین المصومین. کتاب‌الشراب. کتاب‌الساعدين. کتاب‌الروض. کتاب‌الجلساء و الندماء. کتاب‌السودان و فضلهم علی البیضان. کتاب‌القاب‌الشعراء. کتاب‌الشعر و الشعراء. کتاب‌الهدایا. کتاب‌الثناء و الصیف. کتاب‌النساء و الفضل. کتاب‌اخبار عبدالله بن جعفر بن ابی طالب. کتاب‌ذم‌الحجاب و الغیب علی‌المحتجب. کتاب‌ذم‌القلاء. کتاب‌اخبار‌المرجی. (از ابن‌الندیم).

**ابن مرزوق**، [اِبْنُ مَرْزُوقٍ] (اخ) رجوع به ابوعبدالله بن مرزوق شود.

**ابن مرزوق**، [اِبْنُ مَرْزُوقٍ] (اخ) ابوعمر عثمان قرشی مصری صوفی، فقیه حنبلی. در موطن خود بندری و وعظ و افتا اشتغال می‌ورزید. وفات وی بسال ۵۶۴ هـ. و قبر او زیارتگاه است.

**ابن مروان**، [اِبْنُ مَرْوَانَ] (اخ) احمد بن مروان دینوری مالکی. او راست کتابی بنام مجاله و آن جنگ‌مانندی است در مطالب متفرقه و نوادر اشعار و آثار. وفات او بسال ۳۱۰ هـ.

**ابن مریم**، [اِبْنُ مَرْیَمَ] (اخ) ابوسعید شریف محمد بن محمد بن احمد ملیتی تلمسانی. در اوائل قرن یازدهم هجری در تلمسان می‌زیست. او راست: البتآن فی ذکر الاولیاء و العلماء بتلمسان در شرح حال ۱۷۸ تن از بزرگان آن دیار و در سال ۱۰۱۱ هـ. از تصنیف آن فراغت یافته‌است و آن مرتب بحروف است و در سال ۱۰۱۹ در تلمسان بطبع رسیده و نیز بزبان فرانسه ترجمه و بسال ۱۹۱۰ م. طبع شده‌است.

**ابن مزاحم**، [اِبْنُ مَزْحَمٍ] (اخ) ابوالفضل نصر بن مزاحم مقری کوفی. مورخ شیعی.

وی در اواخر قرن دوم و اوائل قرن سوم هجری می‌زیست و او را چندین کتاب در تاریخ است، ازجمله: کتاب تاریخ صفین و آن بطبع رسیده‌است این کتاب مورد اعتماد مورخین بوده و از آن بسیار نقل کرده‌اند. کتاب عین‌الوردة. کتاب اخبار مختار. کتاب نهروان. کتاب‌الفارات. کتاب مقتل‌الحسین. کتاب اخبار محمد بن ابراهیم و ابی‌الرایا. کتاب‌الجمال. کتاب‌المناقب. (از فهرست نجاشی).

**ابن مزنه**، [اِبْنُ مَرْزَنَةَ] (ع) مرکب ماه نو. هلال.

**ابن مساب**، [اِبْنُ مَسَابٍ] (اخ) از فقها و روات مذهب مالک. او را تعلیقاتی است. (از ابن‌الندیم).

**ابن مساعد شیبانی**، [اِبْنُ مَسَاعِدِ شَيْبَانِي] (اخ) رجوع به یونس بن یوسف بن مساعد شود.

**ابن مستوفی**، [اِبْنُ مَسْتَوْفِي] (اخ) شرف‌الدین ابوالبرکات مبارک بن احمد اربلی. مورخ، ادیب و شاعر. مولد او به اربل و همانجا پرورش یافت و ملک معظم مظفرالدین فرماندار اربل او را وزارت خویش داد (۶۲۹ هـ. ق.). پس از وفات او آنگاه که مستنصر خلیفه اربل را بتصرف آورد انزوا گزید. و وقتی که مغولان اربل را فتح کردند (۶۳۴) او بموصل هجرت کرد و تا آخر عمر بدانجا بود. او راست: کتابی در تاریخ اربل در چهار مجلد و خود دیوانی داشته و نیز دیوان متنی و ابرتمام را در ده جلد شرح کرده‌است. و صاحب روضات گوید کتاب نصیحة‌الملوک غزالی را وی از فارسی به عربی ترجمه کرده‌است. مولد او بسال ۵۶۴ و وفات در ۶۳۷ بوده‌است.

**ابن مسجد**، [اِبْنُ مَسْجِدٍ] (ج) ابوعثمان. از خنیاگران مشهور اوائل اسلام. اصلاً زنبی بود و در حجاز می‌زیست. بعضی آهنگهای فارسی و رومی را با اشعار عرب تطبیق کرد و چندین بار بشام رفت و با عبدالله بن مروان خلطه و آمیزش داشت.

**ابن مسعود**، [اِبْنُ مَسْعُودٍ] (اخ) مصلقب بصدرالدین. یکی از اسرای سلطان علاءالدین محمد بن نکش خوارزمشاه. آنگاه که سلطان اسیر ترکان ختا شد ابن مسعود با وی بود و برای خلاصی سلطان تدبیری اندیشیده خود را سلطان و سلطان را خادم خویش گفت و با آوردن زری که پیابانان نوید داده‌بود سلطان را بنام خادم به خوارزم فرستاد و سلطان بدین چاره از بند مستخلص شد.

**ابن مسعود**، [اِبْنُ مَسْعُودٍ] (اخ) ابوعبدالله محمد بن مسعود بن غافل بن حبیب بن

شمس بن شامین مسخروم هذلی حلیف بنی‌زهره. مادر او مسماة به ام عبد بنت عبوده. و از ابن‌روگاهی بعدالله مسعود کنیت ابن ام عبد نیز داده‌اند. او از قدمای اصحاب رسول است و بروایت ابونعیم اصفهانی ششمین کس است که اسلام آورد و از اینرو او را سادس ته می‌گفتند و او این لقب را دوست می‌داشت. ابن مسعود شبان عقبه بن ابی‌معیط بود و گویند روزی رسول اکرم صلوات‌الله‌علیه با ابوبکر بر رسته او می‌گشتند و از او شیر طلب کردند ابن مسعود بمقتضای امانت از دادن شیر امتناع جست. رسول صلوات‌الله‌علیه بره‌میشی را که تا آنگاه بار نگرفته‌بود برگرفت و پستان او مس کرد و در حال پستانهای میش پر از شیر شد و روان گردید. ابن مسعود در اثر این معجزه مسلمانی پذیرفت و از آن پس ملازم خدمت رسول صلوات‌الله‌علیه گردید چنانکه او را صاحب ثعلین و ساده و سواک می‌خواندند و او نخستین کسی است که قرآن کریم را علی‌رؤس‌الاشهاد در مکه تلاوت کرد. و وی ذوالهجرتین است چه یک بار بحیثه و بار دیگر به مدینه هجرت کرد و در همهٔ غزوات رسول (ص) حاضر بود و ابوجهل را او بدست خویش یکشت. خانهٔ او جنب مسجد رسول بود و با صادر خود پیوسته بخانهٔ پیامبر صلوات‌الله‌علیه آمد و شد داشت بدان حد که ابوموسی اشعری آنگاه که بمدینه آمد ابن مسعود و مادر او را از اهل بیت طهارت گمان برد. و نیز او از عشرة مبشره است یعنی یکی از ده تن یاران که پیغمبر به آنان وعدهٔ بهشت فرمود. او در روش و حرکات به آن حضرت تشبیه می‌ورزید لکن ساقهای پا لاغر داشت. وقتی در حضور پیامبر صلوات‌الله‌علیه وی را بلاغری پای استهزا کردند آن حضرت منع فرمود. ابن مسعود را قامتی بلند و نحیف بود و موی سر تا پشت گوش فرومیگذاشت و خضاب نمی‌کرد. در خلافت ابوبکر و قتال اهل ردهٔ مأمور حفظ مواضع بی‌حفاظ مدینه گشت و در جنگ یرموک حاضر بود و بزمان خلافت عمر ولایت کوفه یافت و عمر بمردم کوفه نوشت من عمار یاسر و عبدالله بن مسعود را بمعلمی و وزیري بشما فرستادم. عبدالله تا خلافت عثمان در کوفه بماند و آنگاه که عثمان مسلمانیان را تنها بخواندن مصحف زیدین ثابت مجبور میکرد عبدالله بن مسعود امر او ننپذیرفت و گفت

۱ - Martinez.

۲ - کنیت او در فهرست ابن‌ندیم، ابوالفضل آمده‌است.

ه.ق. او در بسیاری از علوم زمان مانند اصول و کلام و طب و حساب و هندسه و حدیث و نحو بصیرت داشت و در نظم و نثر بارع بود. چندی قضای فاس و جز آن راند. و در ۵۹۲ باشبلیه درگذشت.

**ابن مطران.** [ا. ن. م.] م / [اخ] موفق الدین ابونصر اسمعین ابی الفاتح الیاس بن جرجیس. پدر او طبیبی نصرانی بود که برای کسب مقدمات طب به یونان شد و پس از آن بنفداد تکمیل صناعه خود کرد و در دمشق اقامت جست و تا پایان عمر شغل طبابت ورزید. ابن مطران بدمشق بزاد و نزد مذهب الدین بن التفاح دانش طب آموخت و سپس بخدمت سلطان صلاح الدین ایوبی پیوست و از عطایای سلطان مالی وافر اندوخت و با جاه و جلالی عظیم همه عمر بزیست و در سال ۵۸۷ یا ۵۸۵ ه.ق. هم بدمشق درگذشت. موفق الدین نخست دین ترسانی داشت. در آخر مسلمان گزید و ظاهراً او را در بیمارستان نوری منصوب بود. چه در شرح بزل<sup>۱</sup> بیماری شتقی (که ابن حمدان جراحی بدین بیمارستان انجام کرد) می آید که ابن مطران مواظب قرعات نبض بیمار بود. ابن مطران در طب شاگردان بسیار داشت از جمله موفق الدین عبدالعزیز و ابن دخوار. و او را دو برادر بود که نیز شغل طبابت داشتند. ابن مطران را شوق و عشقی بسیار بکتاب می بود و کتب خانهای بزرگ داشت و سه تن پیوسته برای او سخت کتاب می کردند. وی را تألیف بسیار است. از جمله کتابی در آدویه مفرده و کتابی بنام المقالة النجمیه در حفظ الصحة. و کتابی موسوم به بستان الاطباء مشتمل بر نوادر خوانده ها و دیده های او.

**ابن مطرف.** [ا. ن. م.] [اخ] ابوعبدالله محمد بن حجاج بن ابراهیم حضرمی اشبیلی اندلسی. از مشایخ صوفیه. او بسال ۷۰۷ ه.ق. در نود و اندسالگی به مکه درگذشت.

**ابن مطروح.** [ا. ن. م.] [اخ] جنال الدین ابوالحسن یحیی بن عیسی بن ابراهیم مصری. ادیب و شاعر. مولد او بشهر اسیوط بسال ۵۹۲ ه.ق. وی از پیوستگان ملک صالح ایوبی بود. چندی در شام مقام وزارت و در جنگهای صلیبی مداخله داشت و پس از مرگ ملک صالح بتاخره رفت و در سال ۶۴۹ بدانجا درگذشت.

**ابن مطلب.** [ا. ن. م. ط. ل.] [اخ] هبة الله بن محمد بن مطلب. ملقب به ولی الدوله. وزیر خلیفه المستظهر بالله. او بسال ۴۹۹ ه.ق. پس از وفات زعیم الرؤسا ابن جهر مقام

یاریمد و عطایای بسیار نزدیک بیست هزار دینار از دست خلیفه و مادر و فرزندان و دیگر حواری خلافت بر وی گرد آمد. و او بسال ۶۰۸ در غایت پیری درگذشت. او راست: کتاب الاقتضاب علی طریق المسئلة والجواب و حاجی خلیفه نام این کتاب را اقتضاب المجمع می آورد و گوید آن تألیف یکی از مستطین است و ابونصر سعید بن ابی الخیر المسیحی آنرا مختصر کرده است.

**ابن مشطوب.** [ا. ن. م.] [اخ] ابوالعباس احمد بن الامیر یوسف سیف الدین علی بن احمد بن ابی الهیجان عبدالله بن ابی الخلیل یا عبدالخلیل بن مرزبان الهکاری، المعروف به ابن مشطوب. الملقب بعماد الدین. و مشطوب لقب پدر اوست. مولد او بسال ۵۷۵ ه.ق. احمد امیری کبیر و صاحب جاه و منزلتی بسیار نزد ملوک بود و خود یکی از آنان بشمار می آمد، بلند همت، عزیز الجود، واسع الکرم، شجاع، أبی النفس و سلاطین وقت از او یمناک بودند و وقایع خروج او بر آنان مشهور است آنگاه که پدر او یکی از امرای دولت صلاحیه که اقطاع ناپلس او را بود درگذشت سلطان صلاح الدین ناپلس را به پسر او عماد الدین باقطاع داد لکن ثلث ارتفاعات ناپلس را بمصارف بیت المقدس تعیین کرد. و جد احمد مکنی به ابوالهجا صاحب عمادیه و قلاع چند از بلاد هکاریه بود و احمد صاحب ترجمه تا وقعه دمیاط بعمل باقی بود و آنگاه از دیار مصریه بیرون شد و در ربیع الآخر ۶۱۷ به تلّ یغفور قلعه میان موصل و سنجار محاصره شد و امیر بدرالدین لؤلؤ با مراسلات او را بفریفت و بموصل خواند و او بدانجا شد و مدتی قلیل بیود و سپس او را بگرفتند و بملک اشرف مظفرالدین موسی بن ملک العادل فرستادند و ملک اشرف او را در قلعه حران بند کرد و در زندان بر او سخت گرفت تا در شهر ربیع الآخر ۶۱۹ در حبس بمرد و دختر او بدروازه راس عین قبه ای کرد و جد او از حران بیاورد و در آنجا ب خاک سپرد. (نقل باختصار از ابن خلکان).

**ابن مشکان.** [ا. ن. م.] [اخ] تابعی است معروف به مشکان حنّال.

**ابن مصل.** [ا. ن. م.] [اخ] از مردم لک. پدر او بازاریاری و ببطاری می ورزید و ابن مصل نجم الدین ابوالفتح سلیم بن محمد بن مصل است و او پنجاه روز وزارت ظافر داشت و بدست ابن سلار کردی کشته شد.

**ابن مضاء.** [ا. ن. م.] [اخ] ابوالعباس احمد بن عبدالرحمن بن محمد بن سعید بن حریت بن عاصم لخمی. ملقب به قاضی الجماعة. مولد او بقرطبه بسال ۵۱۳

مصطف و قرائت من اصح از مصحف و قرائت زید است و آنگاه که زید با کودکان مکه ببازی بود من هفتاد سوره از قرآن از زبان یغبر از بر داشتم. عثمان او را از کوفه بمدینه طلبید و مردم کوفه بر او گرد آمدند و خواستند وی را از رفتن بازدارند. ابن مسعود گفت طاعت او بر من لازم است و دوست ندارم فتنی که روی خواهد آورد لز من آغاز شود. ابن مسعود آنگاه که بسال ۳۲ ه.ق. در مدینه وفات یافت بیش از شصت سال از عمر او گذشته بود و زیر او را شبانه به بقیع ب خاک سپرد و چون عثمان بدانت زیر را مورد عتاب ساخت. و بخاری مرگ ابن مسعود را پیش از قتل عمر در کوفه گفته است و این قول صحیح نیست. (استیعاب ابن عبدالبر) (اصابه ابن حجر و غیره). فضل بن ساذان را در مصحف عبدالله بن مسعود شرحی است که ترتیب سور قرآن را در آنجا بیان میکند و آن غیر ترتیب مصحف زید بن ثابت است.

**ابن مسعود.** [ا. ن. م.] [اخ] عبیدالله بن مسعود صدر الشریعه محبوبی. از مردم بخارا و یکی از حکمای آنجا. وفات او بسال ۷۴۷ ه.ق. بوده است. او راست: کتاب تعدیل العلوم فی الفلسفه و الطبیعیات.

**ابن مسکویه.** [ا. ن. م. ی.] م ک و ئی [اخ] این کنیت که در بعض کتب از جمله دائرة المعارف اسلامی به ابوعلی احمد بن محمد بن یعقوب داده شده است غلط است و کنیت او ابوعلی و لقبش مسکویه است بی اضافه ابن. رجوع به ابوعلی مسکویه شود.

**ابن مسلمه.** [ا. ن. م. ل.] م [اخ] ابوعبدالرحمن عبدالله بن مسلمه بن قعنب مدنی. فقیه و محدث. شاگرد مالک بن انس. در مدینه از مالک حدیث و فقه آموخت و به بصره اقامت داشت و در همانجا و بقرنی در مکه به ششم محرم سال ۲۲۱ ه.ق. درگذشت. او موطاً را از مالک روایت کرده است.

**ابن مسیحی.** [ا. ن. م.] [اخ] ابونصر سعید بن ابی الخیر بن عیسی بن المسیحی البغدادی. بسال ۵۹۸ ه.ق. آنگاه که ناصر خلیفه را حصاة مثانه رنج میداد اطباء اخراج آنرا بعمل ناگزیر دیدند و جراحی بنام ابن عکاشه را بدین کار نامزد کردند. او گفت مرا استادیت بنام المسیحی و باید پیش از عمل با وی مشورت کنم. ابن المسیحی را حاضر آوردند و او بدان وقت مردی پیر بود. چون مثانه معاینه کرد گفت نخست با اشربه و اطلیه تجربتی کنیم باشد که بجزراحی حاجت نیفتد و چنان کردند و ریگی چند هسته زیتونی دفع شد و خلیفه

وزارت یافت لکن سپس سلطان محمد بن ملکشاه از اصفهان بخلیفه نامه کرد و عزل او درخواست. و خلیفه کُرها او را معاف کرد و ابن مطلب بدربار سلطان محمد شد و از آن پس که خوشنودی خاطر سلطان حاصل کرد، خلیفه بار دیگر او را بوزارت برداشت لکن پس از چندی خلیفه بر وی خشم گرفت و او باصفهان گریخت. گویند ابن مطلب مذهب شیعه داشت و بهانه محمد بن ملکشاه در تقاضای عزل وی همین امر بود. و ابن الطقطقی را در کتاب الفخری از او حکایتی است. رجوع بدانجا شود.

**ابن مطهر.** [إِبْنُ مُطَهَّرٍ] (اخ) رجوع به علامه حلی شود.

**ابن مظفر.** [إِبْنُ مُظَفَّرٍ] (اخ) رجوع به ابوالحکم مغربی شود.

**ابن معتوق.** [إِبْنُ مُعْتَوِقٍ] (اخ) شهابالدین موسوی، از مردم خوزستان. و بزبان عرب شعر میگفت و در قرن یازدهم هجری در صحبت سید علیخان میزیست و مدح او میکرد و با آنکه در تشیع غلو داشت و اشعار وی مشتمل بر توهنی و تیرای بسیار است لیکن بسبب جزالت لفظ و رقت معنی و بلاغت عبارت و حسن استعارت و تشبیه در اکثر ممالک عربی مشهور و دیوانش مکرر در مصر و دیگر کشورها بطبع رسیده است. ولادت وی بسال ۱۰۲۵ هـ. ق. بوده است.

**ابن معدان.** [إِبْنُ مُعْدَانَ] (اخ) یکی از خوشنویسان و عارفین بفن کتابت. و اسحاق بن ابراهیم معلم مقتدر و اولاد او در خط شاگردان معدان بوده اند. (ابن الدنیم).

**ابن معدی کرب.** [إِبْنُ مُعْدِي كَرْبٍ] (اخ) ابسوکریمه مقدمین معدی کرب کندی. از صحابه رسول صلی الله علیه و آله. به آخر عمر در حصص ساکن بود و به ۹۱ سالگی در سال ۷۸ هـ. ق. درگذشت.

**ابن معدی کرب.** [إِبْنُ مُعْدِي كَرْبٍ] (اخ) رجوع به عمرو بن معدی کرب شود.

**ابن معصوم.** [إِبْنُ مُعْصُومٍ] (اخ) رجوع به سید علیخان شود.

**ابن معطی.** [إِبْنُ مُعْطِي] (اخ) زین الدین ابوالحسن یحیی بن عبدالمطی بن عبدالنور الزوای مغربی حنفی. یکی از ائمه نحو و لغت. مولد او بسال ۵۶۴ هـ. ق. وی نحو و فقه به الجزائر نزد ابوموسی جزولی فرا گرفت و سپس بمشرق شد و زمانی دراز در دمشق بیود و بدانجا نخست شاگردی ابن عساکر کرد. پس از آن بتدریس نحو پرداخت و خلقی کثیر بر وی گرد آمدند و از علم او فائده ها گرفتند و تصنیفات مفیده کرد تا آنکه که ملک کامل او را بهجرت مصر

ترغیب کرد و او بمصر شد و در جامع عتیق بتعلیم ادب پرداخت و در آنجا راتبه و وظیفه مقرر داشت و تا آخر عمر یعنی سلخ ذی القعدة ۶۲۸ هـ. ق. همین شغل ورزید. قبر او نزدیک تربت امام شافعی بقاهره است. و زوای نسبت به زولوه نام قبیله ای بزرگ است در ظاهر بجایه از اعمال افریقیه. او راست: الدرّة الالفیه که ابن مالک بدو تفضل سبق میدهد و الفصول الخمین نیز در نحو و البدیع فی صناعة الشعر.

**ابن معظم.** [إِبْنُ مُعْظَمٍ] (اخ) احمد بن محمد بن معظم، از مردم ری. او راست: کتاب مقامات اثنا عشریه که در ۷۳۰ هـ. ق. از تألیف آن فراغت یافته است و این کتاب در پاریس بطبع رسیده.

**ابن معلم.** [إِبْنُ مُعَلِّمٍ] (اخ) ابوالفناهم محمد بن علی بن فارس واسطی هرّی، ملقب به نجم الدین. شاعر عرب. اشعار او بلفظ و رقت معروف است و بیشتر در عشق و غزل می سروده و چون غالباً آندوهناک و حزین است در مجالس سماع صوفیه خوانده میشد و رعایط بآن استشهاد میکردند. او با ابن تعاویذی معاصر است. ابن معلم در هرّث، ده فرسخی واسط، مسقط الرأس خویش، بسال ۵۹۲ هـ. ق. درگذشته است. مولد او در سنه ۵۰۱ بوده است.

**ابن معلم.** [إِبْنُ مُعَلِّمٍ] (اخ) ابوالحسن. از امرا و اکابر رجال دولت آل بویه. او بزمان بهاءالدوله در بغداد نفوذی کامل داشت و بهاءالدوله را بمصادره بسیاری از مردم واداشت. در سال ۳۸۲ هـ. ق. لشکر بهاءالدوله شوریده از او درخواست کردند ابن معلم را بدانجا سپارد و بهاءالدوله کُرها او را تسلیم کرد و لشکریان بهمن سال او را بقتل رسانیدند.

**ابن معمر.** [إِبْنُ مُعَمَّرٍ] (م / م) (اخ) ابوالحسن ابن معمر الکوفی. از فقهای شیعه. از اوست: کتاب قرب الاسناد.

**ابن معن طائی.** [إِبْنُ مُعْنٍ طَائِي] (اخ) مردی از قدهاء جاهلیت موسوم به ثوب، و او جدّ عمرو بن المسح بن کعب است.

**ابن مفرغ.** [إِبْنُ مُفَرِّغٍ] (اخ) یسزید بن زیاد بن ربیع بن ذی العشره حمیری شاعر. جد چهارم سید اسماعیل حمیری. و مفرغ چنانکه در اغانی آمده لقب ربیع است، و هم در اغانی است که گفتن ربیع بن مفرغ خطاست. آنگاه که عباد بن زیاد برادر کهنتر عبدالله معروف مأمور سیستان و نواحی خراسان شد ابن مفرغ با وی برفت و چون از عباد صلتی نیافت زبان بهجو او گشود و عباد کسانی را برانگیخت تا از وی مطالبه دینی کردند و بدین بهانه او را بزندنان افکند

و وی هرچه داشت بسفروخت و به وام خواهان داد سپس بوسلهای از حبس رها و به بصره گریخت و از آنجا بشام رفت و زبان بدشنام آل زیاد دراز کرد و این هجوها سخت زننده بود و در تمام اصفاع سلمانی پیرا کند و از خراسان تا شام ورد زبانها گشت تا آنکه عبدالله زیاد به یزید بن معاویه شکایت نوشت و یزید در جستجوی وی برآمد و ابن مفرغ از شام بصره گریخت و عبدالله او را دستگیر کرد و برای قتل وی از یزید بن معاویه دستوری خواست، یزید اجازه قتل او نداد اما هرگونه تعذیب دیگر را رخصت کرد این زیاد امر داد تا دوی سهل به او نوشانیدند و با خوک و گربه در یک رسن بستند و در بازار بصره بگردانیدند وی با حالت آلودگی میگشت و کودکان دنبال او افتاده باستهزا فریاد میکشیدند با اینهمه او دست از هجای آل زیاد برنداشت و هم در این وقت گفت:

یغسل الماء ما فطعت و قولی  
راسخ فیک فی العظام البوالی.

و معنی آنکه این آلودگی باب شسته شود و آنچه من درباره تو گفتم در استخوانهای پوسیده تو نیز برجای ماند. و در تاریخ سیستان آمده است: عباد بیستان آمد و هر روز پنجشنبه مظالم کردی و هر حاجتی که از او بخواستندی تمام کردی و عطا دادی و نیکوئی کردی بردمان و این خبر از پیغمبر صلی الله علیه و آله هر پنجشنبه روایت کردی اللهم بارک لأمتی فی بکورها و اجعل ذلک یوم الخمیس. پس این جا خلیفتی بیای کرد و خود برفت و بکابل شد و از آنجا به قندهار شد و سپاه هند پیش آمدند و حربی سخت کردند آخر ایزد تعالی مسلمانان را ظفر داد و عباد آنروز بر استری حرب همی کرد بنفس خویش. و زهریرن ذوب العدوی حرب کرد آنجا آنروز چنانک رستم بروزگار خویش همی کرد و خانه های پرزر یافتند و غنایمی بزرگ بدست مسلمانان آمد، و ابن مفرغ آنجا بود با ایشان بدین غزا، همه روز عباد را و زیاد را هجو همی کردی چنین که این زمان یاد کنیم:

و اشهد ان أمک لم تبأشر

اباسفیان واضعة القناع

ولکن کان أمری قیه لیس

علی و جل شدید و اریاع.

پس عباد او را بیاورد و ادب کرد و محبوس، و بدست حجامان داد. آن حجامان برفته بودند و خوکان اهلی را سیکی بار کردند و بیاوردند و این شاعر آن بخورد و مست گشت. دیگر روز اندر مستی او را اسهال افتاد. کودکان نگاه همی کردند از بس

سیاهی که آن اسهال او بود، و منادی میکردند بزبان پارسی که: شیت این شیت این شیت، او جواب کرد ایشان را هم پیاری که:  
آب است و نبیذ است  
و عصارات زیب است  
و دهنه فربه و پی است  
و سمیه روسپی است.

و سمیه نام مادر زیاد بود پس عباد او را مالی داد و بسوی عرب بازگردانید، گفت مرا از تو بس، و ابن المفرغ بسال ۶۹۹ هـ. ق. وفات کرد.

**ابن مفلح.** [إِنْ مُلِيَ] (إخ) ظهیرالدین ابواسحاق ابراهیم بن نورالدین علی بن عبدالعالی عاملی میسی فقیه، شیعی، از علمای دولت شاه طهماسب صفوی. او بحسن خط معروف بوده است و فرزند او عبدالکریم و نه او شیخ لطف الله متوفی به ۱۰۲۲ هـ. ق. هریک از علمای معروف بودند و شیخ لطف الله همان است که شاه عباس کبیر بریاری او مسجد معروف را در میدان شاه اصفهان بنا کرد.

**ابن مقاتل.** [إِنْ مُلِيَ] (إخ) شاعری از مردم مالفه اندلس. وفات او بسال ۷۳۹ هـ. ق. بوده است، و از او ازجالی برجای است.

**ابن مقرض.** [إِنْ مُلِيَ] (ع) (مربک) اذله فلق. (مذهب الاسماء). [ابضی گویند نس.

**ابن مقسم.** [إِنْ مُلِيَ] (إخ) ابوبکر محمد بن الحسن بن مقسم بن یعقوب عطار. یکی از قراء مدینه السلام. عالم به لغت و شعر و از ثعلب و ابومسلم گجی سماع داشته. وفات او بسال ۳۶۲ هـ. ق. است. از اوست: کتاب الاتوار در علم قرآن. کتاب المدخل الی علم الشعر. کتاب احتجاج القراءات. کتاب فی النحو. کتاب المقصور و الممدود. کتاب المذکر و المؤنث. کتاب مجالس ثعلب. (از ابن الندیم). و برای نام سایر کتب او رجوع به فهرست ابن الندیم و روضات شود. و صاحب روضات گوید او از ابی مسلم گجی و ثعلب روایت دارد و مولد او بسال ۲۶۵ و وفات وی در ۲۵۵ هـ. ق. بوده است.

**ابن مقشر.** [إِنْ مُلِيَ] (إخ) ابوالفتح منصور بن شملان مصری. از پیوستگان دولت فاطمی مصر و طبیب خاص عزیز و حاکم. مولد او بسال ۲۸۶ هـ. ق. و در ۴۱۱ بروزگار حاکم درگذشت.

**ابن مقله.** [إِنْ مُلِيَ] (إخ) ابوعلی محمد بن علی بن حسین بن مقله. مولد او در سال ۲۷۲ هـ. ق. یفنداد. او ببادی امر در بعض دواوین خدمت میکرد و رانیه وی شش دینار بود در ماه. و هم عامل خراج بخشی از فارس

بود و سپس بخدمت ابی الحسن بن الفرات پیوست و ابوالحسن او را برکشید تا حال او عظیم نیکو شد و مالی بسیار اندوخت. و با این همه عاقبت وحشت و کدورتی میان او و ابن فرات پدید شد و ابن مقله احسان او کفران کرد و در جمله دشمنان وی درآمد تا آنگاه که ابن فرات عزل و دستگیر گشت و چون بار دیگر ابن فرات منصب وزارت یافت ابن مقله را بگرفت و بصدهزار دینار مصادره کرد. در سال ۳۱۶ مقتدر خلیفه ابن مقله را بوزارت برگزید و تا ۳۱۸ در این مقام ببود آنگاه معزول و محبوس گردید و پس از تطورات و تحولاتی چند بوزارت راضی خلیفه منصوب گشت و دشمنان او نزد خلیفه سماعتها کردند تا خلیفه دست راست او را بریدن فرمود و مدتی دست بریده پزندان بماند و خلیفه همانروز از کرده پشیمان شد و ثابت را امر داد تا پزندان شود و موضع بریدگی علاج کند و ثابت جراحات را معالجه کرد و او بثابت گفت دستی را که خدمت سه خلیفه کرد و دو بار تمام قرآن بنوشت چون دست دزدان بریدند و به بیت ذیل مثل جست:

اذا ما مات بعضک فابک بعضا  
فیعض الشیء من بعض قریب.

و گویند پزندان قلم بر ساعد راست استوار کرده بنوشت و از عجایب آنکه از محبس با خلیفه مکاتبه میکرد و نیز منصب وزارت میخواست و میگفت قطع ید مانع تکفل این مقام نیست و از جمله اشعار او در حنین بر دست بریده بیت ذیل است:

لیس بعدالیمین لذة عیش  
یا حیاتی بانت یمینی فینی.

و محمد بن یاقوت و ابن رائق دو دشمن قوی او بودند که نکبات او را سبب شدند. ابن مقله مخترع خط ثلث و توقیع و نسخ و ریحان و رقاع و محقق است و ابن بواب در خط متابعت او کرده است. ابن مقله چون مثل اعلی و صنم عقلی خوشنویسی و حسن خط است چنانکه شاعری عرب خط او را با فصاحت سبحان و حکمت لقمان و زهد ابن ادهم ردیف آورده و شعرای فارسی نیز بحسن خط او مثل زدند:

کاش ابن مقله بودی در حیات

تا بمالیدی خطش بر مقلتین. سمدی.

مردم چشم ابن مقله وقت

بنده آن خط چو عنبر شد.

کمال اسماعیل.

چنان خطی که اگر ابن مقله زنده شود

تراشه قلم او بمقله برادر.

وفسات او بپزندان در سال ۳۲۸ هـ. ق.

بوده است.

**ابن مکافس.** [إِنْ مُلِيَ] (إخ) فخرالدین ابوالفرج ناظرالدوله عبدالرحمن بن عبدالرزاق. شاعر و ادیب. او را دیوان انشائی است که پر او مجدالدین فضل الله گردکرد و نیز دیوان اشعاری و ارجوزهای و او وزارت دمشق داشته و بسال ۷۹۴ هـ. ق. درگذشته است.

**ابن مکتوم.** [إِنْ مُلِيَ] (إخ) تاج الدین ابومحمد احمد بن عبدالقادر بن احمد بن مکتوم قبیسی. فقیه حنفی نحوی لغوی. شاگرد ابن نحاس و ابوحیان. مولد او بسال ۶۸۲ هـ. ق. او راست: شرح کافیة ابن حاجب. شرح شافیه. شرح القصص. الدرر اللقیط من البحر المحیط. الجمع بین العباب والمحكم فی اللغة. قید الارابید. شرح هدایه در فقه. و او در طاعون ۷۴۹ درگذشته است.

**ابن ملا.** [إِنْ مُلِيَ] (إخ) رجوع به ابن منلا شود.

**ابن ملاط.** [إِنْ مُلِيَ] (ع) (مربک) ماه نو. (منتهی الارب).

**ابن ملجم.** [إِنْ مُلِيَ] (إخ) عبدالرحمن بن ملجم مرادی حمیری تجویبی. او از خوارج و مستصحب در طریقت خویش بود. و با برکن ابن عبدالله تمیمی و عمرو بن بکر سمدی در خانه کعبه سوگند یاد کردند که در روزی معین امیرالمؤمنین علی علیه السلام و معاویه بن ابی سفیان و عمرو بن العاص را بقتل رسانند و یگمان خویش از آن رفع اختلاف سلمانان میخواستند عبدالرحمن در نوزدهم رمضان سال چهل از هجرت هنگام نماز صبح بمقصد خویش نائل آمد و آن دو بر معاویه و عمرو دست نیافتند. پس از وفات امیرالمؤمنین علی علیه السلام وی را بقصاص بکشتند و او را مسلمانان لقب اشقی الاشقیاء دهند.

**ابن ملیک حموی.** [إِنْ مُلِيَ] (إخ) شاعری است بزبان عرب. او را دیوانست و در بیروت بطبع رسیده است. وفات او بسال ۹۱۷ هـ. ق. بوده است.

**ابن ممتای.** [إِنْ مُلِيَ] (إخ) قاضی ابوالکرام اسعد بن خطیر ابی سعید مهدب. کاتب و شاعر. ناظر دواوین مصر بود و او را مصنفات بسیار است. از جمله قوانین الدواوین و آن در مصر بطبع رسیده و دیگر فاشوش فی احکام قراقوش و کتاب کلیله و دمنه و سیرت سلطان صلاح الدین را بنظم کرده است. وفات او در حلب بسال ۶۰۶ هـ. ق. بوده است.

**ابن منذر.** [إِنْ مُلِيَ] (إخ) ابی جعفر

محمدين محمدبن منذرين منذرين منذر معروف به ابن منذر. شاعر عرب در مائه دوم. مذاح برمکیان. اصل او از مردم عدن بود و به بصره هجرت کرد و به خدمت مهدي خليفه رسيد. در آغاز مردی پا کیزه زبان بود لکن پس از مرگ دوست او عبدالمجيد خلق او بگشت و هجاگوئی پيشه گرفت و مردمان از زبان او به رنج بودند و سب نفی او بحجاز اين بود و او پروزگار خلافت مأمون بدانجا درگذشت. اشعار او قسماً مدایح آل برمک و پاره‌ای مراثی عبدالمجيد و برخی هجاء هم عصران اوست.

**ابن منجم.** [إِنَّمَا ج] (اخ) رجوع به بنومجم شود.

**ابن منجويه.** [إِنَّمَا ي] (اخ) ابوبکر احمدبن علی بن محمدبن ابراهيم الحافظ الاصهاني. محدثی از مردم اصفهان. و او از ابی اساعیلی و حاکم روایت دارد و ابوبکر خطیب از او روایت کند. و در ۴۲۸ هـ. ق. درگذشته است.

**ابن مندلله.** [إِنَّمَا دَل] (اخ) پادشاهی است عرب را.

**ابن مندويه.** [إِنَّمَا ي] (اخ) ابسوعلی احمدبن عبدالحمن بن مندويه اصفهانی. پدر او از خاندانی بزرگ و از بلغای روزگار خویش بود و علم لغت و دانش نحو و فن شعر میوریزد و پسر وی ابوعلی احمد ادیب و طبیب و شاعر بود و گویند آنگاه که عضدالدوله فناخسرو بیمارستان عضدی بغداد بکرد بیست و چهار تن طبیب از اکناف ملک گرد آورد و احمد یکی از آن عده بود. ابن مندويه مرد ادب و فضل و او را کتابی در شعر و شعرات و نیز صاحب کناشی ملیح است در طب یا بیانی شیرین. و از تصانیف دیگر اوست کتاب نقض الجاحظ فی نقضه للطب. کتاب الجامع الکبیر. کتاب الاغذیه. کتاب الطبیخ. کتاب المغنی فی الطب. کتاب الکافی فی الطب و چندین رساله به اهل اصفهان که بیان مردم آن ولایت متداول است. (قسطی). و نیز او راست: کتاب المدخل الی الطب و کتاب الجامع المختصر من علم الطب. و کتاب فی الشراب و کتاب نهایه الاختصار. و از رسائل اوست: رساله‌ای در ترکیب طبقات چشم. و دیگر رساله‌ای علاج بزرگ گشتن عذسی و رساله‌ای علاج بیماری معده و رساله‌ای در علاج استسقا و رساله‌ای در علاج مثانه و رساله‌ای در امراض اطفال.

**ابن منده.** [إِنَّمَا د] (اخ) رجوع به بنومنده شود.

**ابن منذر.** [إِنَّمَا ذ] (اخ) رجوع به ابراهیم بن منذر خزامی شود.

**ابن منذر.** [إِنَّمَا ذ] (اخ) نعمان بن منذر. ملک حیره. او را کسری پیاپی پیلان افکند. - امثال:

شی چون شب ابن منذر؛ شبی بی‌سنا ک و صعب.

**ابن منذر.** [إِنَّمَا ذ] (اخ) ابوبکر رئیس اصل و بیطاران سلطان ناصر بن قلاوون (وفات ۷۴۱ هـ. ق.). او راست کتاب الصناعین البیطره و الزرطفه<sup>۱</sup>. کاشف الویل فی معرفه امراض الخیل و انرا کتاب الناصری نیز گفته‌اند جلد اول آن مشتمل بر احوال اسب عربی و تربیت آن و اشعاری که درباره اسب سروده‌اند. جلد دوم شامل نام کسانی که درباره اسب کتاب نوشته‌اند و جلد سوم در بیان‌های اسبان.

**ابن منظور.** [إِنَّمَا] (اخ) جمال‌الدین ابوالفضل محمدبن مکرم بن علی الانتصاری الخزرجی الافریقی المصری. مولد او بسال ۶۳۰ هـ. ق. و از ابن المقیر و غیر او حدیث شنوده و روایت کرده‌است و بسیاری از مطولات نحو و جز آن را اختصار کرده مانند اغانی و عقد و ذخیره و مفردات ابن بطار. و گویند اختصارات او نزدیک پانصد مجلد است. و تمام عمر در خدمت دیوان انشاء بوده‌است و سبکی و ذهبی از او روایت دارند. ذهبی گوید در احادیث عوالی ابن منظور متفرد است و او عارف بنحو و لغت و تاریخ و کتابت بود و تاریخ دمشق را در ربع قطر آن مختصر کرده‌است. و او مذهب تشیع داشت خالی از تعصب و رفض و معروفترین کتاب او لسان العرب در لغت است و در آن کتاب میان تهذیب و محکم و صحاح و حواشی آن و جهره و نهایه جمع کرده‌است و این کتاب در شش مجلد سطر است و وی بسال ۷۱۱ بنماه شعبان درگذشت. (از روایات). و صاحب کشف الظنون سرگ او را در سال ۷۱۶ گفته‌است.

**ابن منقذ.** [إِنَّمَا ق] (اخ) مسؤیدالدوله ابوالمظفر مجدالدین اسامه بن مرشد بن علی حمیری شیزری. مولد او بسال ۴۹۸ هـ. ق. و وفات بدمشق در ۵۸۴. او سفرهای بسیار کرد و امور عظیمه از جمله وقایع صلیبین دید و در سفرنامه مشهودات خویش بنوشت. او راست: کتاب البدیع. کتاب الاعتبار و جز آن.

**ابن منکلی.** [إِنَّمَا ؟] (اخ) محمدبن منکلی. نقیب عسکر مصر بزمان اشرف شعبان. سلطان مصر (از ۷۶۴ تا ۷۷۸ هـ. ق.). او راست: کتاب الاحکام الملوکیه و الصوابط الثاموسیه فی فن القتال و آن مشتمل بر ۱۲۷ باب باشد در صفت کشتی‌های جنگی

و آلات و حرکات آن و گشاد توپها و زرافات. و کتاب انس الملا بوحش الفلا.

**ابن منلا.** [إِنَّمَا] (اخ) شهاب‌الدین احمدبن محمدبن علی بن احمدبن یوسف بن حسین بن یوسف حصکفی<sup>۲</sup>. جد وی احمدبن یوسف معروف به منلا حاجی از مردم آذربایجان و قاضی القضاة تبریز و از فضلی عهد خویش و صاحب شروح و حواشی و وجود عذیده است. فرزندان و اعقاب او به حلب هجرت کردند و چند تن از آنان در فضل و ادب مشهورند. و صاحب ترجمه معروفترین افراد این خاندان است. او مدتی در حلب نزد پدر خود و ابن العنلی مصنف تاریخ حلب تحصیل علم و ادب کرد و سفری با پدر بقسطنطیه شد و از این سفر سفرنامه‌ای کرد موسوم به الروضة الوردیه فی الرحلة الرومیه و پس بدمشق رفت و نزد نورالدین نسفی و محب‌الدین تبریزی و ابوالفتح شبرتری بتکمیل علوم خویش پرداخت سپس تدریس مدرسه بلاطیه حلب بدو گذاشتند. او راست: شرحی بر کتاب مفتی‌اللیب ابن هشام و شکوی الدمع المراق من سهم العراق. عقود الجمان فی وصف نبذة من الفلما. رساله طالبه الوصال من مقام ذلک الغزال. و اشعاری نیز بزبان عرب دارد و او را مردم قریه باتشا در سال ۱۰۰۳ هـ. ق. بکشتند. پسر او شمس‌الدین محمد کتابی در تاریخ حلب دارد و پسر دیگرش ابراهیم درو و غرر را بنظم آورده‌است.

**ابن منیر.** [إِنَّمَا] (اخ) یکی از خطاطان و محقرین مشهور. (ابن الندیم).

**ابن منیر.** [إِنَّمَا] (اخ) قاضی ناصرالدین احمدبن محمد اسکندرانی. از علما و ادبای مشهور مصر در اسکندریه. دو بار منصب قضا و خطابت داشت. او را اشعار و خطبی است و نیز تفسیری. مولد او بسال ۶۲۰ هـ. ق. و وفات در ۶۸۳.

**ابن منیر.** [إِنَّمَا] (اخ) ابوالحسن احمدبن منیر بن احمدبن مفلح الطرابلسی الملقب به مذهب‌الملک عین‌الزمان. او شاعری مشهور

۱ - حاجی خلیفه و دائرةالمعارف اسلامی این کلمه را زرطفه با قاف ضبط کرده‌اند و در لغت‌نامه‌ها چنین کلمه‌ای نیافتیم و نیز با فاء در صحاح و تاج العروس و منتهی الارب یافته‌اند. کازمیرسکی گوید: زرطفه؛

L'art de l'équitation hippique, l'art d'élever et dresser les chevaux.

و صاحب اقرب الموارد گوید: زرطف الخیل زرطفه؛ ساسا.

۲ - منوب به حصن کیفا.



و صاحب دیوان شعری است. پدر او نیز شعر میسرود و در بازارهای طرابلس تخنی میکرد. ابوالحسن قرآن کریم و لغت و ادب آموخت و قریعة شعری داشت و بدمشق شد و اقامت گزید. او شیعی مذهب و بسیار هجا و بدزبان بود و چون در این امر راه افراط پیمود بوری بن اثابک طفتکین زمانی وی را پسه بسند کرد و زبان او را بریدن خواست و بخواهشگری بعضی دوستان احمد او را از دمشق نفی کرد. احمد را با ابی عبدالله نصرین صغیر معروف به ابن القیسرانی مکانات و اجوبه و مهاجانی است. (باختصار از ابن خلکان). صاحب مجالس المؤمنین گوید شهرت او میان شیعه قفیده اوست که به سید ابوالرضا فضل الله راوندی فرستاد. و مؤلف امل الامل گوید ابن قفیده را به سید رضی ارسال کرد لکن این سخن درست نمی آید چه او با سید هم عصر نبود. مولد ابن منیر به ۴۷۳ هـ. ق. و وفات او در سال ۵۴۸ بوده است.

**ابن موصل.** [ابن ص] (اخ) فقیه بمذهب اهل عراق. او راست: کتاب الشروط الکبیر و کتاب الوثائق و السجلات. و کتاب الشروط الصغیر. (ابن الندیم).

**ابن موصلیا.** [ابن ق] (اخ) امین الدوله ابوسعید علاء بن حسین از مشاهیر کتاب و در ادب و شعر بارع. او را دیوان و کتاب منشائی است. ابن موصلیا در خدمت انشاء خلفاء بنی عباس بود و در اول دین ترسانی داشت و سپس مسلمانی گزید و به آخر عمر مبتلا بمعا گشت و بسال ۴۹۸ هـ. ق. درگذشت.

**ابن موصلی.** [ابن ق] (اخ) یکی از مغفیل و کتاب نوادری بنام او تألیف کرده اند. (ابن الندیم).

**ابن مؤدب.** [ابن م] (اخ) عبدالله بن ابراهیم. او از مشاهیر شعر است. نشأت وی بمدهیه شهر معروف افریقیه بود. او صنعت کیمیا میوزید و سیاحت و جهانگردی مایل بود. آنگاه که به صقلیه شد رومیان او را اسیر کردند و پس از مصالحه ثقیف الدوله با روم آزاد شد. وی را در مدح ثقیف الدوله قصائدی است. وفات ابن مؤدب بسال ۲۱۴ هـ. ق. بوده است.

**ابن مؤمل.** [ابن م] (اخ) ابوالحسن صاعد بن هیة الله بن المؤمل الحظیری نصرانی طبیب. اصل وی از حظیره است و بنفداد متوطن گشت. او را در خدمت ناصر بالله خلیفه مقامی بزرگ بود. او راست: کتابی موسوم به الصفوه که منتخباتی از طب نظری و عملی است و در سال ۵۹۱ هـ. ق. درگذشت.

**ابن مهرویه.** [ابن م] (اخ) ابوعبدالله خولانی. از کتب اوست: کتاب الخلیل السوابق. (ابن الندیم).

**ابن میاده.** [ابن م] (اخ) ابوغریبیل رماح بن اسرد. از شعراء مخضرمی است (مخضرمی دولتین). شاعری از عرب در اواخر دولت بنی امیه و اوائل بنی العباس. صادق اکابر هر دو دولت. او را بدختری مسما به ام حجدر عشق بود و پدر. دختر را برمدی شامی بزنی داد و ابن میاده را در هجر این دختر اشعاری است.

**ابن میثم.** [ابن م] (اخ) کمال الدین میثم بن علی بن میثم بحرانی. یکی از فضلاء علما و متکلمین ماهر. وفات او بسال ۶۷۹ هـ. ق. ابن طائوس سید عبدالکریم بن احمد و نیز مفیدالدین بن جهم از او روایت کنند. و خواجة طوسی علیه الرحمه او را به تبعیر در حکمت و کلام می ستاید و شریف جرجانی بجلالت قدر او معترف است و صدرالدین محمد شیرازی حکیم مشهور در حاشیه تجرید از او بسیار نقل کند و شرح نهج البلاغه که در چند مجلد بنام خواجة عطاملک جوینی کرده است از تبرز او در تمام فنون اسلامی و ادبی و حکمی و اسرار عرفانی حکایت می کند. او در بادی عمر در بحرین بود و منزوی و معتزل میزیست تا آنگاه که علمای حله و عراق در نامه ای که بدو نوشتند از اعتزال و انزوا ی او گله کردند و او در جواب این نامه سفری بعراق و پس از زیارت عتبات ائمه معصومین علمای عراق را دیدار کرد. علاوه بر شرح نهج البلاغه سابق الذکر که بنام شرح کبیر معروف است دو شرح دیگر یکی متوسط و دیگری صغیر دارد. و کتاب اشارات تألیف استاد خویش علی بن سلیمان بحرانی را نیز شرح کرده است. و کتاب دیگر او قواعد المرام در علم کلام است که در ۶۷۶ بپایان رسانیده و کتاب معراج سماوی و رساله ای در وحی و الهام و کتابی بنام البحر الخضم و شرح المأة کلمه و کتاب النجاة فی القیامة فی تعقیق الامامة و کتاب استقصاء النظر فی امامة الائمة الاثنی عشر. قبر او در بلاد بحرین در قریه ای موسوم به حلتا یکی از قراء ثلاثة ماحوز است. و بعضی مدفن او را در نواحی عراق گفته اند.

**ابن میمون.** [ابن م] (اخ) رجوع به موسی بن میمون... شود.

**ابن نابل.** [ابن ن] (اخ) ص مرکب، مرکب نابل بن نابل. زیرک پسر زیرک.

**ابن ناجیه.** [ابن ن] (اخ) محمد، مهندس و مترجم. او راست: کتاب المساحة. (ابن الندیم).

**ابن ناظر.** [ابن ن] (اخ) رجوع به ابن ابی الاحوص شود.

**ابن ناظم.** [ابن ن] (اخ) بدرالدین محمد بن محمد بن مالک. ادیب نحوی. فرزند ابن مالک صاحب الفیه. او علاوه بر ادب در فقه و اصول نیز دست داشت. و علوم ادبیه را در شام نزد پدر آموخت و پس از تقار و کدورتی میان پدر و پسر به بعلبک رفت و بتدریسی اشتغال ورزید و پس از مرگ ابن مالک مردم دمشق او را بخواندند و کار پدر بدو تفویض کردند. او الفیه و بعضی کتب دیگر ابن مالک را شرح کرده است. وفات وی بسال ۶۸۶ هـ. ق. بوده است.

**ابن ناعمه.** [ابن ن] (اخ) عبدالملک بن عبدالله الحمصی یا ألهای الناعمی. از تقله و مترجمین عبری و سریانی است. او راست شرح اسکندر افرویدی بر سوفسطیای ارسطو به سریانی. و ترجمه قسمت دوم شرح اسکندر بر طبیعیات و ترجمه جزء اخیر یعنی چهارمقاله آخر از تفسیر یحیی النحوی بر کتاب سماع طبیعی ارسطو به عبری. و آن غیر تعلیم است. و کتاب میامر و آن ترجمه تاوولوجیا قسمتی از انشاد<sup>۱</sup> فلوطینس اسکندران<sup>۲</sup> (شیخ الیونانی) است که بنقل به ارسطو نسبت کنند.

**ابن ناقیا.** [ابن ن] (اخ) ابوالقاسم عبدالله بن محمد بغدادی. ادیب و لغوی. او دیوان رسائل و انشآت و اشعار و چند مقاله دارد. کتاب الیمان فی تشبیهات القرآن از تألیفات اوست و کتاب اغانی را نیز مختصر کرده. مولد او بسال ۴۱۰ هـ. ق. و وفات در ۴۸۵ بوده است.

**ابن نفاقه.** [ابن ن] (اخ) عبدالرحیم بن محمد بن اسماعیل حدادی فارقی. مولد او بمیفارقین بسال ۳۳۵ هـ. ق. و وفات او هم بدان شهر در ۳۷۲ بوده است. او بدربار سیف الدوله بحلب میزیست و منصب خطابات حلب داشت و وی را آنگاه که سیف الدوله به جهاد اشتغال داشت خطب بلیغه در ترغیب مردم بجهاد است. خطب او بانضمام خطبه های فرزندش ابوطاهر محمد متوفی در حدود ۳۹۰ و نواسه اش ابوالفرج طاهر متوفی به ۴۲۰ در قاهره و بیروت بطبع رسیده است. چون سلطنت سیف الدوله از ۳۳۳ تا ۳۵۶ بود طاهر<sup>۳</sup> ابن نباته در سن بیست سالگی یا پیش از آن صاحب این شهرت و مقام شده است.

**ابن نباته.** [ابن ن] (اخ) ابونصر

1 - Les Ennéades.

2 - Plotin.

عبدالعزیز بن عمر سعدی. شاعر معروف عرب. مداح سیف الدوله بن حمدان و بعض اکابر و وزرای زمان خویش. او بساحت بلاد شوق داشت و بسیار شهرها بگردید و گویند در ری ابن عبد را مدح گفت. مولد او در ۳۲۷ ه. ق. و وفات بسال ۴۰۵ بوده است.

**ابن نباته.** [إِبْنُ نَبَاتٍ] (اِخ) قاضی جمال الدین یا شهاب الدین ابوبکر محمد بن محمد بن محمد بن حسن قرشی اموی. از خاندان عبدالرحیم ابن نباته. مولد او بیافارقین بسال ۶۸۶ ه. ق. و از ۷۱۶ به بعد در دمشق و گاهی در حمه نزد ابوالفداء سورخ مشهور بسر برد و در سال ۷۶۱ یقاره رفت و مقام رازداری سلطان ناصر حسن یافت و هم بدانجا بسال ۷۶۸ درگذشت. او را دیوانی است که در مصر بطبع رسیده و کتبی دیگر در شعر و بلاغت دارد.

**ابن تیمان.** [إِبْنُ تَيْمَانَ] (اِخ) شرف الدوله سلیمان همدانی متوطن اربل. شاعر و ادیب عرب. وفات او بسال ۶۸۶ ه. ق. بوده است.

**ابن نجار.** [إِبْنُ نَجَّارٍ] (اِخ) ابراهیم بن سلیمان. شاعر و ادیب و محدث. مولد بدمشق بسال ۵۹۰ ه. ق. او بحلب و بغداد و اسکندریه رفت و مدتی کاتب امجد صاحب حلب و چندی نقیب الاشراف اسکندریه بود. اشعار و رسائلی از او مانده است.

**ابن نجار.** [إِبْنُ نَجَّارٍ] (اِخ) حافظ محب الدین ابوعبدالله محمد بن محمود بن حسن بن هبة الله. ادیب و مورخ و محدث. مولد او بغداد بسال ۵۷۸ ه. ق. مدت بیست و هفت سال سفرهای علمی و سیاحت گذراند و بسیاری از بلاد اسلام را بدید و درک صحبت عده ای عظیم از اساتید کرد. او راست؛ ذیلی طویل بر تاریخ بغداد خطیب و از تألیفات دیگر اوست: القصر المنیر فی السند الکبیر. کنز الانام فی معرفة السنن والاحکام. المتفق والمفرق. نبة المحدثین الی الآباء و البلدان. الموالی. المعجم. جنة الناظرین فی معرفة التابعین. الکمال فی معرفة الرجال. العقد الفائق فی عیون اخبار الدنیا و معاصر تواریخ الخلائق. الدرر الثمینة فی اخبار المندین. نزهة الوری فی اخبار ائم القری. روضة الاولیاء فی مسجد ایلیا. الازهار فی انواع الاشعار. سلوة الوحید و غرر الفوائد. مناقب الشافعی. الزهر فی محاسن شعراء اهل العصر. نثران المعاضره. نزهة الظرف فی اخبار اهل الظرف. اخبار المشتاق فی اخبار المشتاق. الشافی فی الطب. وفات او بسال ۶۴۳ بوده است.

**ابن نجار.** [إِبْنُ نَجَّارٍ] (اِخ) ابوالحسن

محمد بن جعفر بن محمد تمیمی کوفی. مورخ و نحوی. مولد او بسال ۳۰۳ ه. ق. در کوفه. وی از شاگردان ابن درید و نطفویه است. او راست کتابی در تاریخ کوفه و کتابی در نحو. وفات در ۴۰۲ ه. ق.

**ابن نجیم.** [إِبْنُ نَجْمٍ] (اِخ) زین العابدین بن ابراهیم بن نجم مصری. فقیه حنفی. تألیفات او در فقه معروف است و مهمترین آنهاست: الاشیاء و النظائر الفقهیه علی مذهب الحنفیه<sup>۱</sup> و البدر الرائق. شرح بر کتاب مشهور کنز الدقایق نسفی در هشت جلد<sup>۲</sup>. الفتاوی الزینیه و جز آن. وفات او بسال ۹۷۰ ه. ق. بوده است.

**ابن نجیه.** [إِبْنُ نَجِیٍّ] (اِخ) از شاگردان ابوالربیع حامد بن علی. یکی از شتاع آلات فلكیه. (ابن اندیم).

**ابن نجیه.** [إِبْنُ نَجِیٍّ] (اِخ) علی بن نجا. واعظ مشهور. او از علمای حنبلیان است.

**ابن نخله.** [إِبْنُ نَخْلٍ] (ع ص مرکب) ذسی. ناکس.

**ابن نصر.** [إِبْنُ نَصْرٍ] (اِخ) ابوعلی حسن بن علی عبیدی ملقب به همام. شاعری شیعی از مردم واسط. در دمشق و گاهی بغداد اقامت داشت و بعضی بزرگان وقت را مدح می گفت و پس بخدمت امجد فرمانروای بعلبک پیوست. وفات او بسال ۵۹۶ ه. ق. بوده است.

**ابن نصر.** [إِبْنُ نَصْرٍ] (اِخ) ابوالحسن علی. متوفی بسال ۳۷۶ ه. ق. از ادبای وقت خویش و از کتب اوست: کتاب البراعة و کتاب صفة السلطان.

**ابن نصوص فارسی.** [إِبْنُ نَصْرِ ح] (اِخ) شاعری از مردم شیراز و از بزرگ زادگان فارس. بر روزگار سلطان ابوسعیدخان و ده نامه او که بنام خواجه غیاث الدین محمد بن رشید وزیر کرده مشهور است.

**ابن نظرونی.** [إِبْنُ نَظْرُونٍ] (اِخ) ابوالفضل عبدالنعم بن عبدالعزیز اسکندری. شاعر معروف. او در دیار ناصر عباسی میزیست و کز تنی از طرف خلیفه سفارت نزد امیر میورقه<sup>۳</sup> یحیی بن عافیه رفت و مدتی بدانجا بود. پس از بازگشت نظارت بیمارستان عضدی بدو دادند. ابن نظرونی از شعرای معروف زمان خویش است. وفات او بسال ۶۰۳ ه. ق. بوده است.

**ابن نعلش.** [إِبْنُ نَعْلَشٍ] (اِخ) هر یک از سه ستاره دب اکبر و اصغر و مجموع آنها را بنات النعلش گویند.

**ابن نفی.** [إِبْنُ نَفِیٍّ] (ع ص مرکب). مرکب. آنکه او را پدر از خانه برانده است.

**ابن نفیس.** [إِبْنُ نَفِیسٍ] (اِخ) علاء الدین

ابوالحسن علی بن ابی الحزم علاء الدین بن النفیس مصری قرشی. او طب را نزد ابن الدخوار بدمشق آموخت و نیز بتحلیل علم نحو و فلسفه و حدیث پرداخت و سپس بتدریس و تألیف آغاز کرد. وی در طب بزمان خویش شهرتی بسزا داشت و در ۶۸۷ ه. ق. وفات کرد بعضی وفات او را در ۶۹۶ گفته اند و عمر او هشتاد سال بود. او را تألیفات کثیره است و نسخ عذیده از کتب او بر جای مانده است و کتاب شامل او که بقول حاجی خلیفه انگاره آن در ۳۰۰ جلد بوده است بتألیف هشتاد جلد آن توفیق یافته.<sup>۴</sup> ابن النفیس فیصول ابقراط را شرح کرده است<sup>۵</sup> و حاجی خلیفه شرح تقدمه المعرفة بقراط را نیز باو نسبت میکند و شرحی بر تشریح قانون ابوعلی دارد. و نیز او راست شرح کتاب اول با بمبارت دیگر کلیات قانون. و نیز شرح مسائل حنین و اختصار حواوی. متداولترین کتاب ابن النفیس کتاب موجز اوست و آن اختصار قانون ابوعلی است و حاجی خلیفه از این کتاب تمجید کند و گوید: «هو خیر ما صف من المختصرات و الموطولات اذ هو موجز فی الصورة لکنه کامل فی الصناعة منهاج للدرایة حاوی للذخائر النفیة شامل للقوانین الكلية والقواعد الجزئیة جامع الاصول المسائل الطعیة و العلیة». و بر این موجز شرح بسیار کرده اند اولین آنها که حاجی خلیفه از آن نام میرد شرح محمد بن محمد اقرانی است بنام حل الموجز و دومین شرح نفیس بن عوض است و آنرا بسال ۸۴۱ در سمرقند بپایان رسانیده است و صاحب کشف الظنون آنرا بهترین شرح موجز می شمارد.<sup>۶</sup> و نام دو شرح دیگر از این کتاب میرد یکی از احمد بن ابراهیم العلوی متوفی بسال ۹۷۱ و دیگری شرح ابراهیم بن محمد سوبدی متوفی به ۶۹۰ و شرح دیگری که در تداول کم از شرح نفیسی نیست از سدید کازرونی است بنام مفتی و نیز محمود بن احمد امشاطی متولد ۸۱۰ بر آن شرحی است و ابن النفیس را شرحی است بر کتاب

۱- نجاب کلکتہ. ۲- چاپ قاهرہ.

3 - Majorque.

۴- بدل فهرست علی آنه یکنون فی ثلاثه سفر هکذا ذکر لی بعض اصحابه و بیض منها ثمانین سفرا و هی الآن وقف بالیمبارستان المنصوری بالقاهره. و بعض قطعات شامل در کتابخانه بودلین موجود است.

۵- نسخه ای از آن در اسکوریال و نسخه ای در پاریس موجود است.

۶- ابن شرح بطبع رسیده است.

الهدایة<sup>۱</sup> فی الطب تصنیف ابوعلی ابن سینا. از بزرگان تلامذ او یکی بدرالدین حسین رئیس الاطباء و امین الدوله القف و السدید ابوالفضل بن کوکب و ابوالفتح اسکندری است. و صاحب روضات کتاب دیگری ازو نام میرد به نام کتاب المذهب فی الکحل و کتاب مختصری در منطق و گوید او در صناعت منطق بطریقه متقدمین میرفته است. و شیخ نجم الدین صفدی گوید: او را کتاب کوچک دیگری است بنام فاضل بن ناطق و آن معارضه با رساله حسی بن یقظان ابن سیناست و در آنجا بانتصار مذهب اسلام و آراء مسلمین در نبوات و شرایع و بعثت جسمانی و خراب عالم برخاسته است و این کتابی بدیع است و دلالت بر قدرت و صحت ذهن و تمکن او در علوم عقلیه دارد.<sup>۲</sup>

**ابن نفیله.** [إِنْ نَ] [ع ص مرکب، إ مرکب] ابن اُمه. ابن زومله. پسر داه.

**ابن نقطه.** [إِنْ نَ ط] [إخ] ابوبکر محمد بن عبدالغنی بن ابی بکر شجاع. محدث حنبلی. لقب او معین الدین است. پدر او عبدالغنی حافظ رخال حنبلی از علماء معروف بایشار و قناعت بود و در سال ۵۸۲ ه. ق. بمشغله درگذشت. محمد در طلب حدیث و اکتساب از علما سفرها بخراسان و جزیره و شام و مصر کرد و شهرت او از پدر پیش بود و گذشته از حواشی نافعه که بر کتب متقدمین دارد کتاب اکمال ابن ماکولا را تکمیل کرد و از اوست کتاب التقدیر لمعرفة السن و المائید. و شیخ او فتیان بن احمد بن سینه است. وفات وی بدارالسلام در ۶۲۹ بوده است.

**ابن نقطه.** [إِنْ نَ ط] [إخ] کنیت ابوزید ترجم است. رجوع به ابوزید بن نقطه شود.

**ابن قتیب.** [إِنْ نَ] [إخ] ناصرالدین حسن بن شاور نفیسی، ادیب و شاعر مصری. او راست: کتاب منازل الاحباب و منازل الایاب در دو مجلد. وفات او بسال ۶۸۷ ه. ق. بوده است.

**ابن قتیب.** [إِنْ نَ] [إخ] جمال الدین ابوعبدالله محمد بن سلیمان. اصلاً ایرانی از مردم بلخ. وی در بیت المقدس پرورش یافت و سپس چندی بمصر در مدرسه عاشوریه تدریس داشت. و او را تفسیری است کبیر مشتمل بر لغات و قرآت و اسباب نزول و جز آن. مولد او بسال ۶۱۱ ه. ق. و وفات در ۶۹۸ بوده است.

**ابن تکیو.** [إِنْ نَ ک] [إخ] محدثی است. **ابن نعمه.** [إِنْ نَ] [إخ] نظام الدین احمد فرزند نجیب الدین ابوابراهیم محمد. از فقهای شیعه.

**ابن نعمه.** [إِنْ نَ] [إخ] نجم الدین جعفر بن

شمس الدین محمد بن جعفر فرزندانده نجم الدین جعفر بن محمد. او راست: کتاب منهج الشیعه.

**ابن نعمه.** [إِنْ نَ] [إخ] نجم الدین جعفر بن محمد فرزند نجیب الدین ابوابراهیم محمد. فقیه و محدث. او راست: کتاب مشیر الاحزان و کتابی در اخبار مختارین ابی عبیده ثقفی.

**ابن نعمه.** [إِنْ نَ] [إخ] جلال الدین حسن فرزند نظام الدین احمد. فقیه شیعی.

**ابن نعمه.** [إِنْ نَ] [إخ] نجیب الدین ابوابراهیم محمد بن جعفر بن محمد بن حلی ربیعی. فقیه شیعی. او شاگرد ابن ادریس و استاد محقق صاحب شرایع است. وفات او به ۶۲۵ ه. ق. بوده است.

**ابن نفیوه.** [إِنْ نَ] [ع] [م مرکب] شب باماتاب. لیل مقرر. مهتاب شب.

**ابن نوبخت.** [إِنْ نَ ب] [إخ] ابوالحسن علی بن احمد. رجوع به آل نوبخت شود.

**ابن نوح.** [إِنْ نَ] [م] محمد بن ایوب اندلسی غافقی. مقری و محدث. او از فقهای مالکی است و وفات وی بسال ۶۰۸ ه. ق. بوده است.

**ابن نهی.** [إِنْ نَ با] [ع ص مرکب، إ مرکب] دشنامی است.

**ابنوه.** [إخ] نام قریه ای بفارس در پنج فرسنگی جنوب پالتگری.

**ابن واسطی.** [إِنْ نَ س] [إخ] طبیبی از مردم بغداد و شاید فرزند ابن بختویه واسطی، معاصر المستظهر بالله عباسی و طبیب او. وی تدبیر را بر دوا مقدم میسرود و می گفت با خوبی هوا و دور داشتن بیمار از اعراض نفسانی باید تقویت قوای او کرد و اعراض نفسانی دارو را از تأثیر بازمی دارد.

**ابن واصل.** [إِنْ نَ ص] [إخ] ابوالعباس. از پیوستگان حاجب طاهر بن زیرک بود سپس از او بگریزید و در شیراز بنفولاد پیوست و آنگاه که فولاد اسیر و کشته شد در بطیحه بسخمت مذهب الدوله درآمد و از جانب مذهب الدوله بصره را بگشاد و سپس عصیان آغاز کرد و بر بطیحه نیز متولی گشت و مذهب الدوله بهزیمت شد و از اینرو ابن واصل کسب قوت و مکتب کرد و از ۲۹۵ تا ۳۹۷ ه. ق. میان او و بهاء الدوله صاحب فارس و اهواز جنگها پیوست و او گاه غالب و گاه مغلوب بود و عاقبت در جنگی منهزم و اسیر و مقتول گشت.

**ابن واصل.** [إِنْ نَ ص] [إخ] محمد. از مردم فارس. در ۲۶۵ ه. ق. با همراهی احمد بن لیث کردی بنام خلیفه فارس را متصرف شدند لکن در معنی قصد استقلال و استبداد داشتند. و آنگاه که محمد خلیفه حکومت

فارس به موسی بن بفا داد و او در ۲۶۱ عبدالرحمن بن مفلح را از دست خویش بفارس فرستاد ابن واصل در رامهرمز با عبدالرحمن جنگ کرد و عبدالرحمن هزیمت یافت و سپس اسیر و کشته شد و ابن واصل در فارس مقرر گشت و از آنجا بقصد محاربه یا موسی بن بفا بجانب واسط رفت و در راه شنید که یعقوب بن لیث صفاری فارس را بضیط خویش درآورد از اینرو بازگشت و در راه بسیاری از لشکریان او از گرسنگی و گرما بمردند و خود او بفرار مجبور شد و در ۲۶۲ اسیر یعقوب بن لیث گردید.

**ابن واصل.** [إِنْ نَ ص] [إخ] جمال الدین ابوعبدالله محمد بن سالم. مورخ. مولد او بسال ۶۰۴ ه. ق. وی در اول در شهر حمه مدرس بود و سپس او را بسال ۶۵۹ بفاره طلبیدند و بیس او را بجزیره صفیه نزد سفرد<sup>۴</sup> بفارست فرستاد و او مدتی دراز در صفیه با حرمتی تمام نزد سفرد سلطان مسیحی بماند و در آنجا کتابی مختصر در منطق بنام الانبویه بکرد و این کتاب در مشرق معروف به نسخه الفکر است. پس از بازگشت از صفیه قاضی القضاتی و مدرسی حمه بدو گذاشتند و در ۶۹۷ بدانجا درگذشت<sup>۵</sup>. ابن واصل در فقه و فلسفه و ریاضی و تاریخ ماهر بود و از تألیفات دیگر اوست: مفرج الکروب فی اخبار بنی ایوب و دیگر التاریخ الصالحی و آن تاریخ عام است.<sup>۶</sup>

**ابن واضح یعقوبی.** [إِنْ نَ ض ح ی] [إخ] احمد بن ابی یعقوب. عالم جغرافیائی در مائه سیم هجری. او راست: کتاب البلدان و

۱- در کشف الظنون الهدایة فی الطب است. صاحب روضات گوید فی المنطق و حق با صاحب روضات است.

۲- در روضات الجنات آمده است: و نقلت من ترجمت فی مکان لا اعرف من هو الذی وضعها قال شرح القانون فی عشرين مجلده، شرحاً حلّ فیہ الموضع الحکمة و رب فیہ القیاسات المنطقية و بین فیہ اشکالات الطیبة و لم یسأل الی هذا الشرح لان قصاری کل من شرحه ان یقتصر علی فر الکلیات الی نبض الحیالی و لایجری فیہ ذکر الطب الا نادراً و شرح کتب الفاضل بقراط کلهما و لا کثرها شرحان مطول و مختصر و شرح الاشارات و کان یحفظ کلیات القانون.

۳- فنامه به فتح و کر و ضم اول آمده است.

4 - Manifest.

۵- کشف الظنون.

۶- مجلد اول این کتاب در موزه بریتانیا موجود است.

آنرا در سال ۲۷۸ هـ. ق. بپایان رسانیده است.<sup>۱</sup>

**ابن وافد.** [إِنْفَا] (اخ) ابوالصطرف عبدالرحمن بن محمد. از اشراف اندلس و طبیبی استاد. ولادت او بسال ۳۸۹ هـ. ق. بود و در طلیطله میزیست و در ایام القادر بالله یحیی بن ذی النون مقام وزارت یافت. وی در مسالجه کمتر باستعمال دوا میرداخت و بغذا اکتفا میکرد و در صورت ضرورت ادویه مفرده را بر مرکبه ترجیح میداد. وفات او بسال ۴۶۷ بوده است. او راست: کتاب الأدوية المفردة که بیست سال در تألیف آن صرف وقت کرده است، مشتمل بر آنچه جالینوس و دیسکوریدس در این فن داشته اند و آن کتابی کامل و مرتب است و جزئی از آن به لاتین ترجمه شده و کتاب الوساد در معالجات امراض مختلفه و کتاب المجربات و کتاب تدقیق النظر فی علل حاسة البصر و کتاب المنيث.

**ابن وحشیه کسدانی.** [إِن وَ شِي ئ ي ك] (اخ) یا کلدانی. ابوبکر احمد بن علی بن قیس المختار بن عبدالکریم بن جریث بن بدیاین بر طانیان علاطیا الکسدانی الصوفی. از اهل قین. و گویند که او ساحر و دانای بااختن طلسمات و نیز دارای صناعت کیمیا (زرسازی) بوده. و معنی کسدانی نبطی است و نبطیان ساکنین ارض اولی باشند.<sup>۲</sup> و این وحشیه از اولاد سخاریب<sup>۳</sup> است و او را کتبی است در سحر و طلسمات از جمله: کتاب طرد الشیاطین معروف به اسرار. کتاب سحر الکبیر. کتاب سحر الصغیر. کتاب دوار بر مذهب نبطیان. کتاب مذاهب الکلدانیین فی الاصنام. کتاب الاشارة فی السحر. کتاب اسرار الکواکب. کتاب الفلاحة الکبیر و الصغیر. کتاب حاطوئی أباعی [کذا] الکسدانی فی النوع الشانی من الطلسمات و این کتاب را ابن وحشیه ترجمه کرده است. کتاب الحیات والموت فی علاج الامراض لرامطابن سموطان الکسدانی. کتاب الاصنام. کتاب القربین. کتاب الطبیعه. کتاب الاسماء. کتاب مفاوضاته مع ابي جعفر الاموی و سلامتین سلیمان الاخیمی فی صنعة السحر. (ابن النديم). و ابن النديم در جای دیگر از فهرست گوید او کتب بسیار از نبطی به عربی ترجمه کرده است و در موضع دیگر گوید او بعمل اکسیر تام دست یافته و باز در محل دیگر آورد که او راست کتاب الرقی والتعاوید. و در موردی دیگر از فهرست آمده است: هو ابوبکر احمد بن علی بن قیس بن المختار بن عبدالکریم بن جریث بن بدیاین بوراطیا الکردانی از مردم جنبلا و قسین یکی از

فصحاء نبط بلفت کسدانیان. و او را در صنعت کیمیا (زرسازی) کتب ذیل است: کتاب الاصول الکبیر فی الصنعة. کتاب الاصول الصغیر فی الصنعة. کتاب المدرجه. کتاب المذاکرات فی الصنعة. کتابی محتوی بر بیست کتاب یک و دو و سه بتوالی. کتاب الاقلام التي یکتب بها کتب الصنعة و السحر - انتهى. و در موردی دیگر از فهرست گوید او راست کتاب الفلاحة.<sup>۴</sup> و این کتاب اخیر که ابن النديم از او نام میرد باسم الفلاحة النبطیه مشهور است که بگفته بعضی مأخوذ از کتب بابلیان قدیم است. این وحشیه در نیمه دوم از قرن دوم هجری میزیسته است. و برخی نام او را محمد گفته اند و نیز از کتب او اسرار الشی و القمر را نام برده اند.

**ابنود.** [أ] (اخ) نام قریه ای از صید نزدیک قنط دارای بستانها و نخلستانها و چرخشت و پادنگها شکر را.

**ابن وداع.** [إِن وَ دَاع] (اخ) عبدالله بن محمد بن وداع بن الزیاد بن هانی از دی مکنی به اسی عبدالله. یکی از علمای نحو و لغت. (ابن النديم).

**ابن وردان.** [إِن وَ دَان] (ع) مرکب) سنگم. (مذهب الاسماء). سوسکه. (خلاص نظری). سوسک سرخ که بیشتر در حمامها و در بالوعهها باشد. تذو. (مذهب الاسماء).

**ابن ورقا.** [إِن وَ رَقَا] (اخ) ابوبکر محمد بن عبدالله بن ورقاء اودنی بخاری. فقیه شافعی. او به نیشابور میزیست و پس از آن به بخارا بازگشت و در آنجا بسال ۳۸۵ هـ. ق. درگذشت.

**ابن ورقا.** [إِن وَ رَقَا] (اخ) جعفر بن محمد شیانی. ادیب و شاعر. مولد او بامر در ۲۹۲ هـ. ق. بوده است. و از دست مقتدر خلیفه مناصب چندی داشته و او را با سیف الدوله حمدانی مراسلات و مشاعریت. وفات او در ۳۵۲ بوده است.

**ابن وزان.** [إِن وَ زَان] (اخ) ابوالقاسم ابراهیم بن عثمان قیروانی. فقیه و ادیب لغوی. او را با ثعلب و میرد برابر میگردند و گفته اند چند کتاب لغت چون کتاب العین خلیل بن احمد و اصلاح المنطق و غیر آن را از حفظ داشت. و او را تألیفات بسیار است. وفات او بسال ۳۴۶ هـ. ق. بود.

**ابن وصیف شاه.** [إِن وَ شَاه] (اخ) ابراهیم. او را تاریخی است بر دو بخش. قسمت اولی در تاریخ عام و جزء دوم مخصوص اقلیم مصر و عجائب آن و نیز تاریخ مختصری بنام جواهر البحور و وقایع الدهور. و او در نیمه ماه فتم میزیسته است.

**ابن وصیف صابی.** [إِن وَ شَابِي] (اخ)

طبیعی از مردم بغداد. در نیمه اول سده چهارم هجری. بیشتر شهرت او در امراض چشم و کحالی بوده است و مردم از بلاد بعیده برای فرا گرفتن این فن بنزد او می شدند از جمله احمد بن یونس حرانی و برادر او.

**ابن وقشی.** [إِن وَ قَشِي] (اخ) هشام بن احمد بن هشام کنانی طلیطلی. فقیه ادیب ریاضی. وی را در اغلب علوم مهارت بود و چندی منصب قضا داشت و اشعاری نیکو دارد. او راست: کتاب نکات الکامل و آن شرح کامل میرد است. وفات وی در سال ۴۷۰ هـ. ق. بشهر دانیه بوده است.

**ابن وکیع.** [إِن وَ كِيَع] (اخ) ابومحمد حسن بن علی بن احمد بن محمد. شاعر اهوازی. اصلاً از مردم بغداد. مولد او تنیس بود و هم بدانجا در گذشت. وکیع لقب جد او محمد است و او نیز مردی ادیب و مورخ بود و باهواز میزیست. او راست: کتاب الرمی و النضال. کتاب التکائیل والموازین و کتاب عدد آی القرآن.

**ابن وکیع البنانی.** [إِن وَ كِيَع] (اخ) نام یکی از متکلمین مجریه. (ابن النديم).

**ابن ولاد.** [إِن وَ لَان] (اخ) ابوالعباس احمد بن محمد مصری. فقیه نحوی. او راست: کتاب المقصور و المندود و کتاب الانتصار و در آن اقوال سیویه را تأیید و آراء میرد را تضعیف کرده. وفات او بسال ۳۳۲ هـ. ق. بوده است.

**ابن ون.** [أ] (اخ) دیر ابنون و یا دیر ابون. دیریت در جزیره و نزدیک آن بنائیت بزرگ و در آن قبریت کلان و گویند قبر نوح علیه السلام است.

**ابن وهب.** [إِن وَ هَب] (اخ) ابومحمد عبدالله بن وهب بن مسلم. از غیر نژاد عرب و یکی از بزرگترین شاگردان مالک بن انس. مولد او بمصر در سال ۱۲۴ هـ. ق. در ۱۴۸ نزد مالک رفت و تا وفات او با وی بود و پس از آن به مصر شد و خلیفه او را بقضای مصر خواند و او امتناع کرد. در سال ۱۹۷ درگذشت.

**ابن وهبان.** [إِن وَ هَبَان] (اخ) — روایت مسعودی در مروج الذهب نام مردی از قبیله قریش است که در بصره میزیسته و بصاحب الزنج پیوسته و پس از قتل صاحب الزنج از طریق دریا بهندوستان و

۱- این کتاب در لیدن بطبع رسیده است.

۲- ظاهر آنکه صفت ساکنین باشد.

۳- سنخاریب (Sennachérib) پادشاه آشوری از ۷۰۵ تا ۶۸۱ ق. م.

۴- فهرست ج مصر ص ۲۲۳ س ۸.

بچین رفته و در شهر خاتون انتساب خود را بقبیله رسول صلوات الله علیه ظاهر ساخته و درک خدمت خاقان چین کرده و از او احسان و انعام بسیار یافته و براق بازگشته است. در روایات مسلمین چین می آید که مردی از اقربای پیغمبر صلی الله علیه و آله بکانتن بوده و دین اسلام را او به چینیان تلقین کرده است و هم اکنون قبری در کانتن هست که مسلمین آنجا گویند قبر آن مرد است و محتفل است ابن وهبان مسعودی همین شخص باشد.

**ابن وهجان.** [إِنْ هُ؟] (إخ) او راست؛ کتاب تاریخ بصره. (کشف الظنون).

**ابنه.** [إِنْ آخ] دختر. بنت. ج. بنات.

**ابنه.** [إِنْ آخ] (دُرْک). (مذهب الاسماء).

گره. عقده. [اگره در رسن. [اگره در چوب.

[دُرْک کنی، یعنی گره آن. [دُرْک ساق، یعنی قوزک آن. [سر حلقوم اشتر. غلصمه بعیر.

[مرد استوارداری. [دشمنی. عداوت. إحن.

جفده. کین. کینه. [اوصمت. عیب. آهو.

[آباهی. [بیماری ضد طبع. ج. آبن.

**ابن هانی.** [إِنْ] (إخ) ابوالقاسم یا

ابوالحسن محمد بن هانی بن محمد بن سعدون

ازدی اندلسی. مولد او بشهر قرطبه یا بیره.

در قرطبه تحصیل علم و ادب کرد و سپس

به اشبیلیه شد و بعلت بدزبانی و سوء رفتار

او مردم اشبیلیه او را منفور داشتند و بتهمت

متابعیت رای فلاسفه او را طرد کردند، وی

بافریقه رفت و جوهر مردار سیاه منصور

فاطمی را مدح گفت و صلت یافت و از آنجا

به الجزائر شد و بزرگان آنجا را مدایح سرود

سپس بخدمت معز خلیفه فاطمی پیوست و

آنگاه که خلیفه بمصر رفت ابن هانی برای

آوردن کسان خویش بمغرب شد و او را در

سن سی و شش سالگی بسال ۳۲۶ ه. ق. در

برقه بکشتند. اشعار او در مغرب شهرتی

عظیم دارد و او در نظر مردم مغرب مانند

متنی است در مشرق.

**ابنه الايام.** [إِنْ تُلْ أَيْ یا] (ع) مرکب

سختی. (مذهب الاسماء). سختی روزگار.

(قاضی محمد دهار).

**ابنه الجبل.** [إِنْ تُلْ جَب] (ع) مرکب

مار. [اصدا.

**ابنه الخيل.** [إِنْ تُلْ خ] (ع) مرکب

سختی.

**ابنه الکرم.** [إِنْ تُلْ ک] (ع) مرکب) دختر

رز. می. (مذهب الاسماء). یاده.

**ابن هباريه.** [إِنْ هُبْ بَا رَ ی] (إخ)

شریف، ابویطی محمد بن محمد بن صالح

هاشمی عباسی. شاعری عرب، ملازم

خدمت خواجه نظام الملک، مدتی در

اصفهان اقامت گزید و سپس به کرمان

هجرت کرد و بدانجا درگذشت. گذشته از دیوان بزرگ او، کلیله و دمنه را به عربی نظم کرده و نام آن نتائج القطنه نهاده و ارجوزهای موسوم به الصادق و الباغم در دوهزار بیت مانند کلیله حکایت از زبان حیوانات بنام صدقه بن منصور بن دبیس صاحب حله کرده است. وفات او بسال ۵۰۴ ه. ق. بوده است.

**ابن هبل.** [إِنْ هَب] (إخ) مذهب الدین

ابوالحسن علی بن احمد طبیب. مولد او به

بغداد بسال ۵۱۵ ه. ق. در مدرسه نظامیه فقه

و نحو فرا گرفت و سپس به تحصیل طب

پرداخت و سفری بایرستان کرد و پادشاه

ارمن بشهر اخلاط وی را طبیب خاص

خویش کرد و در آنجا ثروت بسیار

اندوخت و بهماردین بازگشت و بخدمت

بدرالدین لؤلؤ پیوست و در ۷۵ سالگی نابینا

شد و بسال ۶۱۰ درگذشت. از تألیفات

اوست: المختارات فی الطب. او را پسری

بود بنام شمس الدین ابوالعباس احمد و وی

شاعر و نیز طبیب بود و بدرار کیکاوس

سلجوقی پادشاه آسیه الصغری میزیت و

هم بدانجا وفات کرد.

**ابن هبیره.** [إِنْ هَبَ ز] (إخ) ابوالعثنی

عمر بن هبیره فزاری. یکی از امرای جیش،

بزمان بنی امیه. در سال ۹۶ و ۹۷ ه. ق. از

راه دریا به قصد تصرف قسطنطنیه به بیزنطیه

شد و بسال ۹۷ آن شهر را محاصره کرد و

بتسخیر آن توفیق نیافت و بازگشت و در

سال ۱۰۰ از دست عمر بن عبدالعزیز والی

عراق شد و بار دیگر در سنه ۱۰۲ بیروم

حمله برد و بروزگار یزید ولایت عراق و

خراسان یافت و بسال ۱۰۵ یا ۱۰۶ در

خلافت هشام بن عبدالملک مزلوم گشت.

**ابن هبیره.** [إِنْ هَبَ ز] (إخ) محمد

الأسدی، مکنی به ابوسعید. یکی از علمای

نحو و لغت.

**ابن هبیره.** [إِنْ هَبَ ز] (إخ) عزالدین

محمد بن یحیی، فرزند ابن هبیره عون الدین

ابوالمظفر یحیی بن محمد بن هبیره. در حیات

پدر نیابت او داشت و پس از مرگ یحیی در

وزارت مستقل گردید و وزارت او دیر

نکشید و مزلوم و محبوس گشت.

**ابن هبیره.** [إِنْ هَبَ ز] (إخ) عون الدین

ابوالمظفر یحیی بن محمد بن هبیره بن سعد.

مولد او در قریه ای از بلاد عراق از اعمال

دجیل موسوم به بنی اوقر است و آن قریه را

دور عرمانیا و دورالوزیر نیز گویند بنبات

انتساب به ابن هبیره وزیر. پدر او سپاهی

بود و ابن هبیره در اووان صبا به بغداد شد و

بتحصیل علم و مجالست فقها و ادبا

پرداخت و استماع حدیث کرد و از هر فن

طرفی بریست و نزد ابومنصور جوالیقی و علی ابی الحسین محمد بن محمد الفراء و شیخ ابوعبدالله محمد بن یحیی الزبیدی واعظ و ابوعثمان اسماعیل بن محمد بن قیله اصفهانی و ابوالقاسم هبة الدین محمد بن حسین کاتب تلمذ کرد و از امام مفتی لأمر الله روایت شود و خلق بسیاری از ابن هبیره روایت آرند از جمله حافظ

ابوالفرج بن جوزی. ابن هبیره در اول امر

متولی اشراف اقرقه غربیه بود و پس از آن

منصب اشراف مخزن داشت و طولی نکشید

که کتابت دیوان زمام بدو محول کردند و آن

بسال ۵۴۲ ه. ق. بود و پس از وقعه طویل

که در تواریخ مسطور است بمقام وزارت

خلیفه مفتی بالله رسید و لقب او پیش از

این مقام جلال الدین بود و عون الدین لقبی

بود که در وزارت بدو دادند و او مردی عالم

و فاضل و صاحب رأی صائب و سریره

صالحه بود و اعمال او در ایام ولایت گواه

کفایت و حسن مناصحت اوست، او اهل

علم را اکرام میکرد و فضلاء هر فن در

مجلس او گرد می آمدند و حدیث بر او و بر

شیوخ دیگر در حضور او خوانده میشد و

مباحثات مفیده میان آنان درمی پیوست. او

را تألیفات بسیار است، از جمله:

کتاب الأنصاح عن شرح معانی الصحاح که

مشتعل بر نوزده کتاب است و آن شرح

جمع بین صحیحین و کشف حکم نبویه آن

است. کتاب المقتصد و این کتاب را شرحی

ستوفی است از ابومحمد بن الخشاب نحوی

مشهور در چهار مجلد و نیز او راست

اختصار کتاب اصلاح المنطق ابن سکیت. و

کتاب العبادات در فقه بر مذهب امام احمد و

ارجوزهای در مقصور و محدود و ارجوزهای

در علم خط و غیرها. و در شرح حال او

بگفته ابن خلکان کتابی بنام سیره الوزیر

کرده اند. و آنگاه که مفتی در سال ۵۵۵

درگذشت ابن هبیره بر مقام خویش اطمینان

نداشت لکن مستنجد او را در وزارت باقی

گذاشت و تا آخر عمر در آن مقام ببود.

وفات او در جمادی الاولی ۵۶۰ بوده است و

گویند طبیب او بدو شربت می نمود داد. و

پسر وی عزالدین محمد در حیات پدر

نیابت او داشت. و در ابن خلکان حکایت

کوچکی در ذیل ترجمه ابن هبیره می آید و

چون نماینده اخلاقی عربی است ذکر آن زائد

نمی نماید: در سال ۵۵۲ لأمر الله بحفظ بغداد

قیام کرد و در این وقت ابن هبیره کفایتی

بسی نظیر از خویش بروز داد و از جانب

مفتی منادی کردند که هر مجروحی را پنج

دینار صلت دهند و مجروحین نزد وزیر

می آمدند و صلت می گرفتند یکی از آنان را

جراحی خرد بود وزیر گفت بر این جراحت صلتی واجب ناید، مجروح بجنگ بازگشت و زخمی بر شکم او رسید که رودگانی او فرو ریخت و بدان حال نزد وزیر بازگشت و گفت یا مولانا الوزیر یرضیک هذا! ابن هییره بخندید و بصلت او امر داد و طبیبی بمعالجت او بگماشت. ابن هییره را جماعتی از امانل شعراء عصر مدح گفته‌اند از جمله ابوالفوارس حیص بیص و محمد بن بختیار ابسله و ابوالفتح محمد بن عبدالله سبط ابن‌التواذی.

**ابن هییره.** [إِنْ هُ بَ رَ] [إخ] ابوالخالد یزید فرزند ابوالغنی عمر بن هییره فزاری. از دست ولید بن یزید فرمانداری قسرین داشت و از طرف مروان بن محمد والی و مأمور جنگ خوارج شد و در رمضان ۱۲۹ هـ. ق. شهر کوفه درآمد و هم شهر واسط را بگرفت و پس از دستگیر کردن ضحاک بن قیس رئیس خوارج بر عراق مستولی گشت و در جنگی که با قحطیه بن شیب فرمانده عباسی داد بهزیمت شد و در شهر واسط محصور جیش حسن بن قحطیه گردید و ابوجعفر منصور بتن خویش بمدد حسن شافت و ابن هییره مجبور به تسلیم گشت و عباسیان با اینکه او را زنتهار داده بودند بکشتند. مولد او بسال ۸۷ و وفات در ۱۳۲ بوده‌است. قصر ابن هییره (خروساد) بکوفه منسوب بدوست.

**ابن هدیة.** [إِنْ هُ دَ] [إخ] او راست: تاریخ تلمسان. [كشف الظنون].

**ابن هرومه.** [إِنْ هَ رَ مَ] [ع ص مرکب، إ مرکب] فرزند بازین. ابن عجزه. ته‌تقاری.

**ابن هرومه.** [إِنْ هَ رَ مَ] [إخ] ابراهیم بن علی بن هرومه. شاعر مخضرم. دیوان او در پانصد ورقه است، و اخبار او و منتخبات شعر او را ابوبکر صولی جرجانی گرد کرده‌است.

**ابن هرومه.** [إِنْ هَ رَ مَ] [إخ] نسام یکی از روات است.

**ابن هرون.** [إِنْ هَا] [إخ] معروف به حفید النجم. رجوع به بنونجم شود.

**ابن هزاردار هروی.** [إِنْ هَا دَا رَ هَ رَ] [إخ] نسام طبیبی ماهر و بزرگ از مردم هرات. [لکری ج ۱ ص ۲۸۱].

**ابنه زده.** [إِنْ / نَ رَ دَ] [د] (نصف مرکب) مَرک. [منتهی الارب].

**ابن هشام.** [إِنْ هَا] [إخ] ابوالبقا حیّان بن عبدالله بن محمد بن هشام الأنصاری الأوسی البلسی المقرئ اللغوی النحوی. وفات او بسال ۶۰۹ هـ. ق. بوده‌است.

**ابن هشام.** [إِنْ هَا] [إخ] ابوجعفر احمد بن احمد بن هشام السلی النحوی. معاصر ابن

هشام صاحب مفتی اللیب. وفات او بسال ۷۵۰ هـ. ق. بوده‌است.

**ابن هشام.** [إِنْ هَا] [إخ] ابومحلم محمد بن هشام بن عوف الصیمی الشیبانی السعدي اللغوی. ابواحمد عسکری گوید او امام لغت عربیت و علم شعر و ایام ناس است و اصل وی از اهواز باشد و در طلب حدیث مراراً بمکه و کوفه و بصره سفر کرد و از سفیان بن عینه و جماعتی استماع حدیث کرد و به طلب عربیت ببادیه شد و دیری نیاتید و علمای بسیاری مانند زیرین بکار و ثعلب و مسرود از وی روایت دارند. مرزبانی از محمد بن یحیی و او از حسین بن یحیی روایت کند که الواقی بالله خلیفه در خواب دید که از خدای تعالی درخواستی تا او را بیهشت برد و برحمت خویش پیوشد و او را در زمرة هالکین درنیارد. و در خواب شنیدی که گوینده‌ای گوید: در زمرة هالکین درناید جز آنکس که قلب او مُرت باشد بامدادان خلیفه از جلساء خویش تعبیر این خواب و معنی کلمه مُرت پیرسید کسی حقیقت آن ندانست پس ابامحلم را طلب کرد و او حاضر آمد و گزارش خواب خویش و معنی کلمه مُرت از وی سؤال کرد. ابومحلم گفت: مُرت زمین قفر بی‌گیاه باشد و بنابر این گفته هائف را معنی این است که در زمرة هالکین درناید جز آنکس که دل او چون زمین مرده بی‌نبات از ایمان خالی باشد و ائق گفت گواهی از شعر که لفظ مُرت در آن آمده باشد یار. ابومحلم دیری بیندیشید و بیتی شامل این کلمه بخاطر نیارود تا یکی از حضار گفت من شعری از بعض بنی‌اسد ییاد دارم و آن این است:

و مُرت مُرورات یعار بها لفظا  
و یصیح ذوعلم بها و هو جاهل.

پس ابومحلم بخندید و گفت گاهی انسان را از چیزهایی فراموشی آید که از آنچه در آستین دارد بدو نزدیکتر است پس صد شعر معروف از شعرای مشهور پی‌درپی بخواند که در همه کلمه مُرت بیامده بود و وائق هزار دینار بپاو بخشید و منادمت مجلس خویش از او درخواست و او از قبول آن سر باز زد... مرزبانی از احمد بن محمد عروسی حکایت کند که ابومحلم گفت آنگاه که من بمکه آمدم ملازمت درس ابن عینه میکردم و هیچ مجلسی او از من قوت نمیشد روزی بمن گفت ای پسر پشتکار و استماعی نیکو داری و لکن بهره‌ای بر نیگیری گفتم چگونه گفت زیرا که از سخنان من هیچ ننویسی گفت من همه گفته‌های تو بدل سپارم و از هر کتم. و ازینرو بپوشتن حاجت نیفتد او را سخن من استوان بیامد. دفتر یکی از

شاگردان برگرفت و گفت آنچه امروز گفتم بازگوی و من بی‌تعریف حرفی گفته‌ای او باز بگفتم پس مجلس دیگر از دفتر باز کرد و آنرا نیز از بر بخواندم، ابن عینه گفت زهری از عکرمه و او از ابن عباس روایت آرد که بهر هفتاد سال کسی پیدا آید که همه چیز را ییاد گیرد و فراموش نکند و با دست بر من زد و گفت گمان برم که تو آنکس باشی... و ابن سکت گوید اصل ابومحلم از ایران است و مولد او بفارس باشد و به بنی سعد منسوب است و از کتب اوست: کتاب‌الانواء. کتاب‌الخیل. کتاب خلق الانسان. مولد او در آن سال بود که منصور خلیفه بحج شد. و وفات او در ۲۴۵ هـ. ق. بوده‌است. [نقل به اختصار از روضات]. و ابن‌الدیم در کتاب الفهرست بباب الکتاب المؤلفة فی الانواء نام او را برده و یکی از کتب‌انواء را بدو نسبت کرده‌است و نیز در موضع دیگر گوید: محمد بن سعد یا محمد بن هشام بن عوف السعدي، ابن السکیت گوید ابومحلم از مردم ایران و مولد او فارسی است و نسبت او به بنی‌سعد بولاء باشد. مؤرخ گوید ابومحلم در حافظه بی‌نظیر بود چنانکه شبی جزوی در پانصد ورق از من بعاریت بست و فردا بمن بازآورد، بالتمام از بر کرده و چنانکه خود ابومحلم می‌گفت مولد او بالی است که منصور خلیفه بحج شد. و در سال ۲۴۸ وفات کرده‌است. و از کتب اوست: کتاب‌الانواء. کتاب‌الخیل. کتاب خلق الانسان. [از ابن‌الدیم].

**ابن هشام.** [إِنْ هَا] [إخ] ابومروان عبدالله بن عمر بن هشام الخضرمی الاشبیلی. او راست: کتاب الاقصاد فی اختصار المصباح و شرح‌الدردیده. وفات او بسال ۵۵۰ هـ. ق. بوده‌است.

**ابن هشام.** [إِنْ هَا] [إخ] احمد بن عبدالرحمن بن عبدالله بن هشام. او حفید صاحب مفتی اللیب است. او راست حاشیه‌ای بر توضیح جد خویش.

**ابن هشام.** [إِنْ هَا] [إخ] جمال‌الدین ابومحمد عبدالله بن یوسف بن احمد بن عبدالله بن هشام المصری الانصاری الحنبلی، معروف به ابن هشام نحوی. مولد او بقاهره بسال ۷۰۸ هـ. ق. او نزد تاج تبریزی و تاج فاکهانی و علی بن حیّان و شهاب عبداللطیف بن المرحل و ابوحیان علوم مختلفه فراگرفت و پنج سال پیش از مرگ از مذهب شافعی بحنبلی بگشت و تدریس مدرسه حنبلیه پاو گذاشتند. و نیز در قبه مستوره درس تفسیر می‌گفت. و ابن خلدون که معاصر او بوده گوید که ما در مغرب می‌شنیدیم که بمصر عالم عربیتی

ظهور کرده موسوم به ابن هشام که بر سیبویه در نحو پیشی دارد. او راست: کتاب مفتی اللیب عن کتب الاعراب و این کتاب سالها در شرق و غرب کتاب درس طلاب عربیت بود و کتاب شذورالذهب فی معرفة کلام العرب. کتاب الاعراب فی قواعد الاعراب. موقد الاذهان و موقظ الودان. کتاب الانماز. کتاب الروضة الادبیه و آن شرح شواهد لمع ابن جنی است. قطر النداء و بل الصدا. کتاب جامع الصغیر فی النحو. اعتراض الشرط علی الشرط. فوح النفاذ فی مسئلة کذا. شرح القصيدة اللغزیه. اوضح المسالك که بلفظ بنام توضیح معروف شده است در شرح الفیه ابن مالک. شرح قصیده بانت سعاد. شوارد الملح و موارد المنع. مختصر الانتصاف من الکشاف. رساله ای در نصب بعضی کلمات. رساله ای راجع به منادی در نه آیه از آیات قرآن و رسائل دیگر که با کتاب الاشباه و النظائر سیوطی بطبع رسیده است. وفات او بقاره در سال ۷۶۱ بوده است.

**ابن هشام.** [إِنْ هُ] [إِنْ هُ] شمس الدین عبدالماجد العجیمی. نحوی فقیه اصولی. دخترزاده صاحب مفتی. او دانش نحو و دیگر علوم از خال خویش محب الدین و جز او فرا گرفته است و از مشایخ شعی محشی مفتی است.

**ابن هشام.** [إِنْ هُ] [إِنْ هُ] عبدالمملک بن هشام بن ایوب الحمیری المعافری نحوی. اصل او از بصره و مولد او به مصر است. او راست: شرح و تهذیب سیره ابن اسحاق در احوال رسول و منازی آن حضرت صلوات الله علیه و این کتاب معروف به سیره ابن هشام است و ابوالقاسم سهیلی آنرا شرح کرده است و نیز او راست کتاب انساب حمیر و ملوکها. وفات او بسال ۲۱۸ و یا ۲۱۳ ه. ق. به مصر بوده است.

**ابن هشام.** [إِنْ هُ] [إِنْ هُ] محب الدین محمد بن عبدالله. پسر صاحب مفتی اللیب معروف. او از مشایخ ابن حجر مکی است و گویند در نحو بر پدر پیشی داشت و از پدر و جز او دانش نحو فرا گرفت و سبکی و ابن جماعه و ابن عقیل بدو اجازه روایت داده اند و به رجب سال ۷۹۹ ه. ق. درگذشته است.

**ابن هشام.** [إِنْ هُ] [إِنْ هُ] (إِنْ هُ) محمد بن احمد بن هشام بن ابراهیم اللخمی الاندلسی السبئی اللغوی النحوی. سیوطی در طبقات النحاة از او نام برده و تألیف او را ذکر کرده و گوید در ۵۵۷ ه. ق. حیات داشت. و ابن دحیه نیز در المضطرب من اشعار اهل المغرب در دوازده معنی خال. شعری از ابن هشام آورده است. او راست: کتاب المدخل الی

تقویم اللسان. کتاب تعلیم البیان. کتاب الفصول و الجمل فی شرح ابیات الغمل. کتاب التکت علی شرح ابیات سیبویه. کتاب لحن العامة و شرح الفصحیح. شرح مقصورة ابن درید.

**ابن هشام.** [إِنْ هُ] [إِنْ هُ] (إِنْ هُ) محمد بن محمد بن خضرین سمري الزبیری شمس الدین المقدسی الشامی. از شاگردان قطب شیرازی یا قطب رازی. او راست: کتاب الفیثا فی تفسیر المیراث. کتاب ادب الفتوی. کتاب الظهر علی فقه التشرع الکبیر. کتاب غریب السیر فی علم الحدیث و الخبر. تهذیب الاخلاق فی مسائل الخلاف و الوفاق. اخلاق الاخبار فی مهمات الاذکار. رسائلی در خلاف و منطق و نحو یا شروح. کتاب توضیح مختصر ابن الحاجب. حل کافیه ابن حاجب. حل خلاصة ابن مالک و غیر آن. وفات او در ذی حجه ۸۰۸ ه. ق. بوده است.

**ابن هشام.** [إِنْ هُ] [إِنْ هُ] (إِنْ هُ) محمد بن یحیی بن هشام خزرجی انصاری اندلسی. معروف به ابن بردعی. شاگرد ابن خروف نحوی. و شلوبنی از او اخذ علم و ادب کرده است. او راست: کتاب فصل امقال فی ابئیه الافعال. المسائل و النخب. الافصاح بفوائد الايضاح و الاقتراح فی تلخیص الايضاح و شرحه و غیر ذلک.

**ابن هلال.** [إِنْ هُ] [إِنْ هُ] (إِنْ هُ) رجوع به ابونصر احمد بن هلال الیکیل شود.

**ابن همام.** [إِنْ هُ] [إِنْ هُ] (إِنْ هُ) کمال الدین محمد بن همام الدین عبدالواحد اسکندری سیواسی. صوفی و فقیه حنفی. او در شهر سیواس و اسکندریه قاضی بود و چندی در مدارس قاهره تدریس کرد و کتبی چند در اصول و غیر آن دارد. مولد او بسال ۷۸۸ ه. ق. و وفات در ۸۶۱ بوده است.

**أبنه مخاض.** [إِنْ هُ] [إِنْ هُ] (ع ص مرکب) مرکب) تأنیث ابن مخاض. [إِنْ هُ] [إِنْ هُ] (ع ص مرکب) دوم درآمده یا شترپیچه که مادرش آبستن شده باشد. ج. بنات مخاض.

**ابن هند.** [إِنْ هُ] [إِنْ هُ] (إِنْ هُ) کنیت عمرو بن امرؤ القیس البده.

**ابن هندو.** [إِنْ هُ] [إِنْ هُ] (إِنْ هُ) ابوالفرج علی بن حسین هندو. او در طب شاگرد ابوالخیر حسن بن سوار بغدادی است. فیلسوف و طبیب و شاعر ایرانی بدریار آل بویه. چندی کاتب عضدالدوله دیلمی بود و کتب عدیده در طب و فلسفه دارد و ابومنصور ثعالبی مقام او را در شعر ستوده و وی را از ندماء صاحب بن عباد گفته است و از اشعار اوست:

ما للمعلیل و للمعالی انما

کب المکارم للوخیة القارور

فالشمس تجتاب السماء فريدة  
و ابویات التمشی فیها را کد.

و نیز:

خلیلى لیس الرأى ماتریان

فشانکما انی ذهبت لسانی

خلیلى لولان فی السی رفعة

لما کان یوما یداب القمران.

او راست: کتاب مفتاح الطب و الکلم الروحانیه من الحکم الیونانیه و المقالة المشوفه فی المدخل الی علم الفلسفه و جز آن. وفات او در ۴۲۰ ه. ق. بشهر گرگان بوده است و حاجی خلیفه در ذکر مفتاح الطب ۴۱۰ مینویسد.

**ابن هوازن.** [إِنْ هُ] [إِنْ هُ] (إِنْ هُ) رجوع به ابوالقاسم قشیری شود.

**ابن هود.** [إِنْ هُ] [إِنْ هُ] (إِنْ هُ) ابوعلی حسن بن عضدالدوله. از امیرزادگان بنی هود اسپانیا. مولد او مرسیه بسال ۶۲۴ ه. ق. وی در علوم فلسفی و ادبی و تصوف بارع بود و میان تصوف و فلسفه جمع کرد چنانکه ابن رشد بین حکمت و شرع. عاقبت بمشرق شد و پس از ادای فریضه حج در حجاز و یمن و شام نبوت روز میگذاشت تا بسال ۶۹۷ بمشقی درگذشت.

**ابن هی.** [إِنْ هُ] [إِنْ هُ] (ع ص مرکب) و هسی بن یسی. فرومایه و ناکس از مردم. خیس از ناس. بی سروپا. بی پدر و مادر. و ظاهراً بیت منوچهری که اکنون لایقره است اصلش ابن است.

آن جایگاه کانچمن سرکشان بود

تو بوعلاء و ابن دگران هی ابن بی.

منوچهری.

**ابن هیان.** [إِنْ هُ] [إِنْ هُ] (ع ص مرکب) فرومایه و ناکس از مردم. خیس از ناس. بی سروپا. بی پدر و مادر.

**ابن هشیم.** [إِنْ هُ] [إِنْ هُ] (إِنْ هُ) ابوعلی حسن بن حسن بن هشیم. مهندس بصری نزیل مصر. صاحب تصانیف و تألیف نامی در علم هندسه. مولد او بصره بسال ۳۵۴ ه. ق. او عالم بغوامض این علم و معانی آن و بسایر علوم عقلی نیز بصیر بود و مردم عصر از او فوائد بسیار گرفتند. وقتی بحاکم علوی صاحب مصر که متعایل بحکمت بود درجه اتقان ابن هشیم را در این علم خبر دادند او آرزومند دیدار وی گشت و بر این آرزوی او پیفزود آنگاه که گفتند ابن هشیم گفته است اگر من بمصر بودمی در نیل تصرفی کردم که در حالت طغیان و نقصان هر دو سودمند باشد چه شنیده ام نیل در طرف اقلیم مصری از مکانی بلند سرازیر می گردد. الحاکم بآله

سراً مالی بدو فرستاد و وی را به آمدن بمصر ترغیب کرد و او بمصر رهسپار شد آنگاه که خبر وصول او بهاکم رسید حاکم بتن خویش او را پذیره گشت و در قریه معروف بخندق بظاهر قاهره معز یکدیگر را دیدار کردند و حاکم امر بفرو آوردن وی و اکرام او داد و چون از رنج سفر بیاسود از او ایقاعی و وعد امر نیل خواست و وی با حاکم و جماعتی از دستکاران و معماران برای انجام منظور خویش اقلیم مصر را بدرازا ببیمود و چون آثار سکنه پیشین مصر را در غایت افتان و احکام صنعت و جودت هندسه پدید و محتویات آن را از اشکال سماویه و مثالات هندسیه با تصویر معجز مشاهده کرد دانست که قصد او بعمل نتواند آمدن چه بر پیشینان مصر چیزی از علم او مجهول نبوده و اگر این قصد ممکن و میر بودی آنان خود بدان توفیق یافته بودند. پس بدو نمویی راه یافت خاصه آنگاه که بموضع معروف به جنادل قبلی شهر اسوان رسید و آن موضعی مرتفع است که آب نیل از آنجا به شیب افتد و پس از معاینه و اختیار و دیدن دو ساحل نیل یقین کرد که این امر بر وفق مراد او نرود و از وعد خویش خجل و شرمند گشت و از حاکم پوزش خواست و حاکم عذر او بپذیرفت و از آن پس او را تولیت بعضی دواوین داد و او از ترس، نه برغبت آن شغل قبول کرد و یقین داشت که تقلید خدمت حاکم غلط است چه او مستلون و خونخوار بود و بی سببی یا به ضعیفترین سبب بسفک دماء می پرداخت. عاقبت برای نجات خویش حیلتی اندیشید و آن اظهار دیوانگی بود و چون خبر دیوانگی او بهاکم رسید امر داد تا او را در خانه وی در بند کردند و پرستارانی بخدمت او گماشت و اموال او را بنام خود او بنواب خویش سپرد و او بدین تظاهر بپایید تا حاکم بمرد و چند روز پس از وفات حاکم اظهار عقل کرد و از خانه بیرون شد و در قبه بر در جامع از هر منزل گرفت و مال سپرده بدو باز دادند و بشغل تصنیف پرداخت. وی خطی نیکو داشت و در مدت یکسال در ضمن مشاغل علمی خود سه کتاب اقلیدس و متوسطات و مجسطی را بخط خویش می نوشت و به یکصد و پنجاه دینار می فروخت و مؤنت سال او همان بود و بدینسان در قاهره میزیست تا در حدود سال ۴۲۰ هـ. ق. با کمی پس از آن درگذشت. بیش از دویست کتاب از تألیفات او نام برده اند از جمله: کتاب المناظر است که بلاتینی ترجمه شده و از زمان روجر با کون تا کپلر در مغرب اهمیت بسیار داشته

و کمال الدین ابوالحسن قارسی متوفی به حدود ۷۱۹ شرحی بمعری بر آن نوشته. دیگر از کتب او: کیفیات الاظلال. کتاب فسی المرایا المحرقه بالقطوع. کتاب فسی المرایا المحرقه بالدوائر. کتاب فی مساحه المجسم الکافی. فقراتی از رساله فسی المکان. فسی مآله عددیه. فسی شکل بنی موسی. فسی اصول المساحه که بمعری با ترجمه آلمانی آن طبع و منتشر شده است. برای نام سایر کتب او رجوع به عیون الانباء ابن ابی اصیبه شود. و عدسی محدب ذره بین از اختراعات اوست و او را بطلمیوس دوم گویند.

**ابن هیثم**، [إِبْنُ هَثَّ] (اخ) طــــیب مشهوری از مردم قرطبه. او را کتبی است در اغذیه و سموم و خواص ادویه مفرد و در سال ۴۵۵ هـ. ق. درگذشته است. و اختلاف تاریخ دلالت دارد که او غیر از ابن هیثم منجم سابق الذکر است. (از تاریخ اطباء عرب لکزرک).

**ابن هیدبی**، [إِبْنُ هَذَّ بِي] (اخ) شاعری است از عرب.

**ابنی**، [أَبْنِي] (اخ) مرکز بلوک ترگور در اروپا.

**ابنی**، [أَبْنَا] (اخ) نام موضعی به شام از سوی بقاء و بعضی گفته اند نام قریه ای است بومه و آنرا ابنی نیز گویند.

**ابنیات**، [أَبْنِيَات] (ع) ج. ابنیه. جج بناء. **ابن یامین**، [إِبْنُ يَامِين] (اخ) نام یکی از دوازده سبط یعقوب نبی که با یوسف از یک مادر بود. چون کلمه ابن بمعنای پسر در زبان عبری بدون همزه است گاهی این لفظ بتقلید یهود بن یامین گفته میشود و مرکب از دو کلمه است: بن (پسر) و یامین (یمن).

دگر ابن یامین امین پدر کز آن مهربانتر نبودش پسر.

شمسی (یوسف و زلیخا).  
چو یوسف نیست کز قحطم رها ند.

مرا چه ابن یامین چه یهودا. خاقانی.  
دل یوسف عهد خون است گوئی

ز نادیدن ابن یامین ثانی. سلمان ساوجی.

**ابن یامین بصری**، [إِبْنُ يَامِينِ بَصْرِي] (اخ) او را

بیت ورقه شعر است. (ابن النديم).

**ابنیر**، [أَبْنِير] (اخ) (پسر نر) پسر نیر و برادرزاده و سردار طالوت اولین پادشاه یهود.

**ابن یزدا**، [إِبْنُ يَزْدَا] (اخ) ابــــوعبدالله محمد بن یزدا بن سويد. از نام پدر او آشکار است که او ایرانی بوده است. ابن یزدا وزیر مأمون خلیفه، مترسل و شاعری بلیغ است و از کتب او کتاب رسائل و کتاب دیوان شعر اوست. (از ابن النديم). [ابن یزدا] و [ابن یزدا] است به

نام عبدالله. رجوع به عبدالله بن محمد بن یزدا بن سويد شود.

**ابنی شمام**، [إِبْنُ شَمَام] (اخ) دو رأس و قلعه کوه شام.

**ابن یعقوب**، [إِبْنُ يُعْقُوب] (اخ) یکی از مغفلین و بنام او کتابی تألیف شده موسوم به نوادر ابن یعقوب. (ابن النديم).

**ابن یعیش**، [إِبْنُ يُعِيْش] (اخ) ســــوْفَق الدین ابوالبقا. رجوع به ابن صانع ســـــوْفَق الدین... شود.

**ابن یمین**، [إِبْنُ يَمِين] (اخ) فــــخر الدین محمود بن یمین الدین محمد طغرانی. شاعر فارسی شیعی. مولد او به فرومدر خراسان و وفات او بسال ۷۶۳ یا ۷۶۵ یا ۷۶۹ هـ. ق. هم بدانجا. پدر او طغرانی نیز شاعر بوده است. ابن یمین شاعری متوسط است و پیروی طریقه انوری میکند و جز در چند قطعه معروف قصائد و غزلهای او از تکلف و تصف خالی نیست. او بزمان سلطان محمد خدابنده در خراسان مورد عنایت و وزیر دانشمند خواجه علاء الدین محمد بود و در ابتداء مداحی طفاتیور میکرد. سپس بخدمت سرداران پیوست و ظاهراً پیش از هشتاد سال بزیست. دیوان او در جنگی بغارت رفت و بار دیگر آنچه در نزد دیگران از قصائد و غزل او یافت میشد گرد آورد. نسخه های کامل از آن در کتابخانه سلطنتی ایران موجود است و نسخه دیگری که نگارنده با حدس و قیاس تصحیح کرده در کتابخانه مجلس ملی هست لکن غزلیات نسخه دوم با غزلهای ابن یمین دیگری که مردی صوفی مشرب ولی عامی بخت بوده مزوج است و من در حاشیه هر یک غزلهای اصلی و العاقی را معلوم کرده ام.

**ابن یونس**، [إِبْنُ يُنُس] (اخ) ابــــوالحسن علی بن ابی سعید عبدالرحمن بن احمد بن یونس بن عبدالاعلی الصدفی الیمنی المصری. منجم مشهور و صاحب زیج حاکمی معروف به زیج ابن یونس. ابن خلکان گوید این زیج زیجی بزرگ است و من آنرا در چهار مجلد دیدم و در آن بسط قول و عمل هر دو هست و از چیزی فروگذار نشده است و در همه زیجهای دگر مفصلتر از آن نایتم و ابن یونس در آنجا گوید که آنرا به امر العزیز پدر الحاکم بامر الله صاحب مصر کرده است. ابن یونس مختص در علم نجوم و متصرف در دیگر دانشها و بارع در شعر بود و مردم مصر را در تقویم کواکب تنها اعتماد بر زیج او و زیج یحیی بن منصور است. او را پسری ناخلف بود که کتابها و جمیع تصنیفات او را بمن و رطل بفروخت. او را شعر بسیار بوده است. وی



بسال ۳۹۹ هـ. ق. فجأةً درگذشت. ابن یونس این قاعده که در مثلثات کروی بسیار بکار میرود کشف و اختراع کرد. جیب تمام ۱. جیب تمام ب = جیب تمام (۱ + ب) + جیب تمام (۱ - ب) و چندین مسئله راجع به مدارات وقتی روی کره را بوسیله تصویر آنها بر سطح افق و سطح نصف النهار حل کرده است.

**ابن یونس.** [أَبْنُ نُ] (لخ) علی بن قاسم بن یونس اشبیلی اندلسی نحوی، متوطن بدمشق. او راست، شرح کتاب الجمل، وفات او بسال ۵۶۰ هـ. ق. بوده است.

**ابنیه.** [أَبْنِی] (ع) [ج] بناء، ساخته‌ها، ساختمانها، بناها. [آ] یاها، بنیان‌ها، اصل‌ها. قواعد: کتاب الابنیه عن حقایق الادویه. [اصفها. صیغ: کتاب الابنیه لابن القطاع، ج، ابیات.

**ابو.** (أَبُو) (ع مص) پدر شدن. پدر گردیدن کسی را. پدری کردن کسی را. کار پدران بجای آوردن او را. پدری. [پروردن، غذا دادن، خوردنی دادن.

**ابو.** [أَب] (ع) [ب] (در حالت رفعی). این کلمه غالباً در اول کتیب‌های مردان درآید مانند این. و بعضی اسماء اجناس نیز می‌دین کلمه باشند. و در استعمال عرب، این لفظ را در حال نصب ابا و در حال جرّ ابی آرند، و فارسی‌زبانان در ضرورت شعر و در غیر ضرورت نیز همزه مفتوحه را گاهی ساقط کرده و بوتراب و بوالحسن و غیر آن گویند. و باز در نظم و نثر هرجا خواهند، چون پس از ابو الف و لام باشد همزه مفتوحه و واو هر دو را ساقط کنند و بلفاسم و بلحرث و جز آن نویسند و نیز در فارسی همزه اول را گاه بیفتند چون بایزید و باموسی، و حرب صفین و حدیث حکمین و سلیم دلی باموسی اشعری و فریب عمرو بن العاص. (تاریخ سیستان).

**ابو.** (أَبُو) (ع ص) [ج] ابواء: عترت، اَبَوَ امَّته فزاری. [أَمَّ نَی ف] (لخ) نسام صاحبی باشد.

**ابواء.** [أَب] (لخ) نام قریبای نزدیک وکان از اعمال فرع از مدینه و گور امه بنت وهب مادر رسول الله صلی الله علیه و آله بدانجاست. و مولد امام محمد باقر نیز همانجا بوده است. و از آنجا تا جحفه ۲۳ میل است و نیز گفته اند کوهی است بسوی راست اره و صمد از مدینه بمکه. و گفته اند ابواء مدفن پدر رسول است و مدفن مادر او صلوات الله علیه در مکه بدار رایحه است. و امروز ابواء پنجم مستوره معروف است. و غزوه ابوا بدانجا بود.

**ابواء.** [أَب] (ع مص) جای دادن. جا دادن.

(رشید و طواط).

**ابواء.** [أَب] (ع) (مص) پدری. اسم مصدر است. (منتهی الارباب). ابوت.

**ابواء.** [أَب] (ع ص) عترت ابواء: آلتی شفت بول آژروی فرشت. ج، اَبُو.

**ابواب.** [أَب] (ع) [ج] باب. درها. مداخل: وجود و رای پکرده ست خلق را بی غم بعدل و داد گشاده ست بر جهان ابواب.

معوسد. بلاگرچه مقدور از ابواب دخول آن احتراز واجب. (گلستان). [افصول. مباحث. بخشها. حیثیات. اقسام. موارد. مسائل. امور: بهم نشستند و شراب خوردند که استادم در چنین ابواب یگانه روزگار بود. (تاریخ بیقی). و در ابواب تفقد و تعهد ایشان را انواع تکلف و تنوّع واجب داشتن. (کلیله و دمنه). این کتاب کلیله و دمنه فراهم آورده علماء هند است در انواع مواعظ و ابواب حکم و امثال. (کلیله و دمنه). و تقدیم ابواب عدل و انصاف بترار و حساب. (کلیله و دمنه). عمده در همه ابواب اصطلاح سلوک است. (کلیله و دمنه). اقوال پستیده مدرّس گشته... و عالم غدار... بحصول این ابواب تازه روی و خندان. (کلیله و دمنه). لیکن هر که بدین فضایل متعلّی باشد اگر در همه ابواب رضای او جسته آید... از طریق کرم و خرد دور نیفتد. (کلیله و دمنه). از حقوق پادشاهان بر خدمتکاران گزارد حق نعمت است و تقریر ابواب مناصحت. (کلیله و دمنه). و مثال داد بر ابواب تهیت و کرامت. (کلیله و دمنه). آنچنان آثار مرضیه و ساعی جمیله که در تقدیم ابواب عدل و سیاست سلطان ماضی... ابوالقاسم محمود راست. (کلیله و دمنه).

آن خاتمه کار مرا خاتم دولت آن فاتحه طبع مرا فاتح ابواب. خاقانی. طریق هزل رها کن بجان شاه جهان که من گریختنی نیستم بهیچ ابواب. خاقانی. [ا] هر یک از بخشهای بزرگ کتابی یا علم و فنی که بفصول قسمت شود: بناء ابواب آن بر حکمت و موعظت نهاده. (کلیله و دمنه). [ا] (در حساب و حدود) غایتها. - باب الابواب: در بند.

- مفتح الابواب: گشاینده درها. نامی از نامهای خدای تعالی:

در میخانه بسته اند اگر افتح یا مفتح الابواب. حافظ.

- ابواب کردن: حساب کشیدن از صاحب ابوابجمعی.

- ابوابالتحول: فرد حساب جمع و خرج و رجوع به باب شود.

**ابواب.** [أَب] (لخ) یا الابواب. جبال پیرنه ۱.

(نخبة الدهر).

**ابوابجمعی.** [أَب ج] (ل مرکب) دخیل‌ها و دریافت‌های صاحب جمعی. وصولیهای مادر حسابی. مأخوذیهای محصل خراج و مانند آن.

**ابواز.** [أَب] (ع) [ج] باز و بازی. معرب باز (پرنده شکاری). بازها.

**ابواز.** [أَب] (لخ) نام کبوهی از ابی بکرین کلاب در اطراف نعلی. (مراصد).

**ابواص.** [أَب] (ع) [ج] بوس. بارهای نباتی از نباتات و نوعی از گوسفندان و ستوران.

**ابواص.** [أَب] (لخ) نام محلی است و انواع یا نون نیز گفته اند. (مراصد).

**ابواع.** [أَب] (ع) [ج] بوع و بوع. ارشها.

**ابواع.** [أَب] (ع) [ج] میش. نمجه، از آنرو که در رفتن گام فراخ نهد. [کلمه‌ای که بدان میش ماده را برای دوشیدن خوانند. (منتهی الارباب).

**ابواق.** [أَب] (ع) [ج] بوق.

**ابوال.** [أَب] (ع) [ج] بول.

**ابوال بغال.** [أَب لَب] (ع) [م مرکب] سرب.

**ابوان.** [أَب] (ع) [ج] تشبه اب (در حال رفعی). ابون. والدین. پدر و مادر.

**ابوان.** [أَب] (لخ) نام قریبای به صمد ادنی در غربی نیل و آنرا ابوان عطیه گویند. [اشعری بنزدیک دیماط، نسبت بدان بونی باشد: حمز بونی. [قریبای از خرّه بهنی، هم به صمد.

**ابوابراهمیم.** [أَب] (لخ) رجوع به احمد بن محمد ابوابراهمیم از امرای بنی اغلب شود.

**ابوابراهمیم.** [أَب] (لخ) اسحاق بن نصیر. رجوع به اسحاق بن نصیر مکنی به ابوابراهمیم شود.

**ابوابراهمیم.** [أَب] (لخ) کنیت اسماعیل بن محمد بن الحسن جرجانی. رجوع به اسماعیل جرجانی شود.

**ابوابراهمیم.** [أَب] (لخ) اسماعیل مستصر بن نوح سامانی. رجوع به اسماعیل بن نوح شود.

**ابوابراهمیم.** [أَب] (لخ) کنیت حضرت موسی بن جعفر علیهما السلام امام هفتم شیعه. کنیت دیگر او ابوالحسن است. رجوع به موسی بن جعفر کاظم شود.

**ابوابراهمیم.** [أَب] (لخ) کنیت ناصر بن رضابن محمد بن عبدالله علوی. محدث و فقیه شیعی. شاگرد شیخ ابوجعفر طوسی. رجوع به ناصر بن رضا... شود.

**ابوابراهمیم.** [أَب] (لخ) کنیت نجیب الدین محمد بن جعفر بن محمد بن نما. رجوع به ابن

نما نجیب الدین... شود.

**ابوالبراهیم فارابی.** [أ] [م] (خ) اسحاق بن ابراهیم فارابی، خال جوهری صاحب صحاح (قرن ۶ و ۷ هجری). او راست: کتاب دیوان الادب در لغت به نام آئین خوارزمشاه و شرحی بر ادب الکاتب ابن قتیبه.

**ابوالبراهیم مزنی.** [أ] [م] [د] (خ) رجوع به مزنی ابوالبراهیم اسماعیل بن یحیی شود.

**ابو احمد.** [أ] [م] (خ) رجوع به ابن عدی عبدالله... شود.

**ابو احمد.** [أ] [م] (خ) کنیت ابن کریم. رجوع به ابن کریم ابواحمد یا ابوالحسن... شود.

**ابو احمد.** [أ] [م] (خ) رجوع به ابن مرزبان عبدالرحیم بن علی شود.

**ابو احمد.** [أ] [م] (خ) کنیت بشر بن المرتدی. رجوع به مرتدی... شود.

**ابو احمد.** [أ] [م] (خ) رجوع به حسن بن عبدالله بن سعید العسکری شود.

**ابو احمد.** [أ] [م] (خ) رجوع به حسین بن بلال بن اهر شود.

**ابو احمد.** [أ] [م] (خ) رجوع به حسین بن موسی بن محمد بن موسی... شود.

**ابو احمد.** [أ] [م] (خ) رجوع به خلف بن احمد شود.

**ابو احمد.** [أ] [م] (خ) رجوع به سلیمان بن ابی الحسن شود.

**ابو احمد.** [أ] [م] (خ) عباس بن حسن. رجوع به عباس بن حسن ابواحمد شود.

**ابو احمد.** [أ] [م] (خ) رجوع به عبدالصمد بن ابراهیم بن الخلیل بغدادی شود.

**ابو احمد.** [أ] [م] (خ) عبدالعزیز بن یحیی الجلودی. رجوع به جلودی عبدالعزیز... شود.

**ابو احمد.** [أ] [م] (خ) ابن عبدالله بن محمد بن یزداد. او کتاب تاریخ پدر خویش ابوصالح عبدالله را تمام کرد تا سنه ۳۰۰ ه. ق.

**ابو احمد.** [أ] [م] (خ) عبدالله منصور بن مستنصر. سی و هفتمین خلیفه عباسی ملقب به مستنصر. رجوع به مستنصر بالله شود.

**ابو احمد.** [أ] [م] (خ) رجوع به عبیدالله طاهری ابن عبدالله بن طاهر بن الحسین بن مصعب رزق ماهان شود.

**ابو احمد.** [أ] [م] (خ) رجوع به قاسم بن المظفر بن علی بن القاسم الشهرزوری شود.

**ابو احمد.** [أ] [م] (خ) رجوع به محمد بن عبدالنبی بن عبدالصانع نیشابوری شود.

**ابو احمد.** [أ] [م] (خ) رجوع به محمد بن محمود بن سبکتکین شود.

**ابو احمد.** [أ] [م] (خ) کنیت الموفق طلحه.

برادر المعتمد خلیفه عباسی. آنگاه که معتمد در لذات و ملامی مهمک گشت طلحه زمام امور بدست گرفت و تا سال ۲۷۸ ه. ق. بزیست.

**ابو احمد.** [أ] [م] (خ) یحیی بن علی. رجوع به بنونجم شود.

**ابو احمد الخلال.** [أ] [م] [د] [خ] (خ) دیوان ابوالعباس التامی را گرد کرده است. (ابن الندیم).

**ابو احمد بن الحلاب.** [أ] [م] [د] [خ] (خ) یکی از علمای نحو و لغت. (از ابن الندیم).

**ابو احمد دیرانی.** [أ] [م] [د] (خ) یکی از سرداران بغداد در محاربه دیوالعاقول و از او طبری نام برده است.

**ابو احمد عمر بن الرضیع.** [أ] [م] [د] [خ] (خ) یکی از مشایخ شیعه و راوی فقه از انعم. (ابن الندیم).

**ابو احمد قلانی.** [أ] [م] [د] [خ] (خ) از بزرگان صوفیه در قرن سوم هجری معاصر با جنید و امثال اوست. به سال ۲۹۰ ه. ق. در سفر حج درگذشت.

**ابو اخزم طانی.** [أ] [م] [د] (خ) یکی از اجداد حاتم طی است.

**ابو ادزاس.** [أ] [م] (خ) مرکب) شرم زن. فرج المرأة. (مذهب الاسماء).

**ابو ادراص.** [أ] [م] (خ) ص مرکب) احمق.

**ابو ادريس.** [أ] [م] (خ) مرکب) شرم مرد. ایر. نره. آلت مردی.

**ابو ادريس خولانی.** [أ] [م] [د] [خ] (خ) قتیبه معروف بزمان معاویه و پس از وی. او در زمان عبدالملک مروان منصب قضا داشت. وفات او بسال ۸۰ ه. ق. بوده است.

**ابو ادهم کلانی.** [أ] [م] [د] [خ] (خ) نام یکی از فصاحی عرب.

**ابو اذلف.** [أ] [م] (خ) قومی از بنی عامر که بکثرت نکاح مشهورند.

**ابو اربع واربیین.** [أ] [م] [د] [خ] (خ) مرکب) هزارپا. گوش خزک. گوش خارک. ابوسع و سبعین. پریایه. سدپایه. اسقولونفردیون.<sup>۱</sup>

**ابو اسامه.** [أ] [م] (خ) کنیت جناد بن محمد لغوی هزوی ازدی. رجوع به جناد... شود.

**ابو اسبکتکین دستاردار.** [أ] [م] [د] [خ] (خ) یزمان عزالدوله بختیار بود و او مأمور تسلیم هاون محتوی دویست رطل زر است که پس از خرابی خانه‌ای مشکوف شد. (از ابن الندیم).

**ابواسحاق.** [أ] [م] (خ) رجوع به ابواسحاق شود.

**ابواسحاق.** [أ] [م] (خ) کنیت آجری صغیر

است. رجوع به ابراهیم آجری شود.

**ابواسحاق.** [أ] [م] (خ) ابراهیم بن ابی عون احمد بن ابی النجم. یکی از خاندان آل ابی النجم. ادیبی فاضل و در بغداد از اعیان معارف بشمار بود. و از اصحاب ابی جعفر محمد بن علی شلمغانی معروف به ابن ابی العزافر است و به خدائی ابوجعفر محمد بن علی شلمغانی معتقد بود. آنگاه که ابن ابی العزافر دستگیر شد او را نیز گرفتار کردند و به ابواسحاق گفتند که بدو دشنام گوید و خیر بر وی افکند او را ترس بگرفت و بر خود بلرزد و از اینرو او را نیز با ابن شلمغانی گردن زدند. از اوست: کتاب التراحی فی اخبار البلدان. کتاب الجوابات المسکة. کتاب التشییهات. کتاب بیت مال السرور. کتاب الدواوین و کتاب الرسائل. (از ابن الندیم).

**ابواسحاق.** [أ] [م] (خ) کنیت ابراهیم بن ابی الفتح بن خفاجه اندلسی. رجوع به ابن خفاجه ابراهیم... شود.

**ابواسحاق.** [أ] [م] (خ) ابراهیم بن احمد بن اسحاق المروزی خالدا آبادی. فقیه شافعی، امام عصر خویش، شاگرد ابن سریع در فتوی و تدریس. و در باب مروزی به بغداد منسوب بدوست. او صاحب تألیفات کثیره است و در آخر عمر به مصر رفت و در سال ۳۲۰ ه. ق. بدانجا درگذشت. او راست: کتاب شرح مختصر المزنی. کتاب الفصول فی معرفة الاصول. کتاب الشروط و الوثائق. کتاب الوصایا و حساب الدور. کتاب الخصوص و العموم. (از فهرست ابن الندیم و جز آن).

**ابواسحاق.** [أ] [م] (خ) کنیت ابراهیم بن احمد بن الحسن الرباعی. رجوع به رباعی ابراهیم بن احمد بن... شود.

**ابواسحاق.** [أ] [م] (خ) ابراهیم بن احمد بن عیسی بن یعقوب غافقی اشبیلی نحوی. شیخ نحات و قراء بسته. صاحب بغیه از ذهبی روایت کند که مولد ابراهیم به سال ۶۴۱ ه. ق. در اشبیلیه بود و در اوان صبا او را به سینه بردند. وی نزد علی بن بکر بن شبلون و علی بن ابی الاربیع علم اموخت و در عربیت مقامی بلند یافت. و پیشوای مردم در علوم مزبوره گردید و او از محمد بن جویر صاحب ابن ابی حمزه و ابوعبدالله از وی حدیث شنود. او راست شرح الجمل و جز آن. وفات او به سال ۷۱۰ ه. ق. بوده است.

**ابواسحاق.** [أ] [م] (خ) کنیت ابراهیم بن ادهم. صوفی مشهور. رجوع به ابراهیم

۱- این کلمه با Scolopendre فرانسوی از یک اصل است.

ادهم... شود.

**ابواسحاق.** [أ] [إ] (لخ) کنیت ابراهیم بن اسحاق بن ابراهیم بن بشر بن عبدالله. رجوع به ابراهیم حری این اسحاق... شود.

**ابواسحاق.** [أ] [إ] (لخ) کنیت ابراهیم بن اسماعیل. فقیه از اصحاب حدیث. رجوع به ابراهیم بن اسماعیل مکنی به ابواسحاق شود.

**ابواسحاق.** [أ] [إ] (لخ) کنیت ابراهیم بن جابر. رجوع به ابن جابر ابواسحاق ابراهیم شود.

**ابواسحاق.** [أ] [إ] (لخ) کنیت ابراهیم بن حبیب سقطی طبری. رجوع به ابراهیم بن حبیب سقطی... شود.

**ابواسحاق.** [أ] [إ] (لخ) کنیت ابراهیم بن حبیب الفزاری. رجوع به فزاری ابواسحاق ابراهیم... شود.

**ابواسحاق.** [أ] [إ] (لخ) کنیت ابراهیم بن حماد بن اسحاق. فقیه مالکی. رجوع به ابراهیم بن حماد بن اسحاق... شود.

**ابواسحاق.** [أ] [إ] (لخ) کنیت ابراهیم بن رجوع به زجاج ابواسحاق ابراهیم شود.

**ابواسحاق.** [أ] [إ] (لخ) رجوع به ابراهیم بن زهرون شود.

**ابواسحاق.** [أ] [إ] (لخ) رجوع به ابراهیم سامانی شود.

**ابواسحاق.** [أ] [إ] (لخ) رجوع به ابراهیم بن سعد الدین حموی مکنی به ابن حموی جویی. رجوع به ابن حموی ابراهیم... شود.

**ابواسحاق.** [أ] [إ] (لخ) کنیت ابراهیم بن زهری. رجوع به ابراهیم... شود.

**ابواسحاق.** [أ] [إ] (لخ) کنیت ابراهیم بن علوی. رجوع به ابراهیم... شود.

**ابواسحاق.** [أ] [إ] (لخ) کنیت ابراهیم بن سان. رجوع به ابراهیم بن سان... شود.

**ابواسحاق.** [أ] [إ] (لخ) کنیت ابراهیم بن سار بصری معروف به نظام. رجوع به ابراهیم بن سار... شود.

**ابواسحاق.** [أ] [إ] (لخ) رجوع به ابراهیم بن شاذ جلیلی شود.

**ابواسحاق.** [أ] [إ] (لخ) ابراهیم بن عباس بن محمد بن صول کاتب. رجوع به ابراهیم بن عباس... شود.

**ابواسحاق.** [أ] [إ] (لخ) کنیت ابراهیم بن نورالدین علی بن عبدالعالی. رجوع به ابن مفلح ظهیرالدین... شود.

**ابواسحاق.** [أ] [إ] (لخ) ابراهیم بن عمیر

الجاشی. یکی از رؤسای خوارج که پس از حمزه الخارجی خوارج در سیستان با او بیعت کردند، به سال ۲۲۲ ه. ق. و او مردی نیکو سیرت بود و غارت مسلمانان اعم از خارجی و جز آن روا نمی شمرد و ازین رو خوارج فرمان او نکردند و او از میان آنان بگریخت و به زره اندر شد یکی کویلی. و خوارج به ابوعوف بن عبدالرحمن دست بیعت دادند. (تاریخ سیستان ص ۱۸۰).

**ابواسحاق.** [أ] [إ] (لخ) کنیت ابراهیم بن قاسم ابراهیم... نحوی معروف به اعلم. رجوع به اعلم بطوبی شود.

**ابواسحاق.** [أ] [إ] (لخ) ابراهیم تنفی. خلیفه عباسی. رجوع به تنفی شود.

**ابواسحاق.** [أ] [إ] (لخ) کنیت ابراهیم بن محمد. رجوع به ابن سویدی عزالدین... شود.

**ابواسحاق.** [أ] [إ] (لخ) ابراهیم بن محمد بن ابراهیم خدای. فقیه حنفی از اعیان اهل ری. و خدام نام کوچدهای است به نیشابور و او برادر ابو بشر خدای محدث رحال است.

**ابواسحاق.** [أ] [إ] (لخ) کنیت ابراهیم بن محمد بن ابراهیم قبی مشهور به برهان الدین سفاقی. رجوع به قبی ابراهیم بن محمد بن ابراهیم شود.

**ابواسحاق.** [أ] [إ] (لخ) ابراهیم بن محمد بن الحارث بن اسماعیل خارجه الفزاری. و او آزاد مردی فاضل بوده و در مصیحه به سال ۱۸۸ ه. ق. درگذشته است و کتاب السرفی الاخیار والاحداث از اوست. (ابن الندیم).

**ابواسحاق.** [أ] [إ] (لخ) کنیت ابراهیم بن محمد بن زکریا قرشی زهری. رجوع به ابراهیم اقلیلی شود.

**ابواسحاق.** [أ] [إ] (لخ) کنیت ابراهیم بن محمد السری الزجاج. رجوع به زجاج شود.

**ابواسحاق.** [أ] [إ] (لخ) کنیت ابراهیم بن محمد بن سمید تنفی. رجوع به ابراهیم بن محمد تنفی شود.

**ابواسحاق.** [أ] [إ] (لخ) کنیت الحاکم ابراهیم بن محمد شرقی خطیب قرطبه و کوتوال آنجا. و او را اشعار بلند است. وفات او به سال ۳۹۶ ه. ق. بوده است.

**ابواسحاق.** [أ] [إ] (لخ) کنیت ابراهیم بن محمد بن صالح. رجوع به ابن اقلیدس ابواسحاق ابراهیم شود.

**ابواسحاق.** [أ] [إ] (لخ) ابراهیم بن محمد بن عباس معتزلی. از اوست: کتاب نقض کتاب ابن ابی بشر فی ایضاح البرهان. (ابن الندیم).

**ابواسحاق.** [أ] [إ] (لخ) رجوع به ابراهیم بن مدبر... شود.

**ابواسحاق.** [أ] [إ] (لخ) کنیت ابراهیم بن

المهدی بن المنصور ابی جعفر محمد بن علی بن عبدالله بن المباس بن عبدالملک. برادر هارون الرشید. رجوع به ابراهیم بن المهدی بن المنصور شود.

**ابواسحاق.** [أ] [إ] (لخ) کنیت ابراهیم بن نصر بن عسکر ملقب به ظهیرالدین قاضی سلامیه. فقیه شافعی موصلی. اصل او از سندیه عراق بود و در مدرسه نظامیه بغداد فقه آموخت و بسال ۶۱۰ ه. ق. در سلامیه درگذشت.

**ابواسحاق.** [أ] [إ] (لخ) ابراهیم المس. یکی از خوشنویسان معروف و او شاگرد ابن مدان خطاط مشهور است. (ابن الندیم).

**ابواسحاق.** [أ] [إ] (لخ) ابراهیم نویختی. در اوائل قرن چهارم میزیست. وی خواهرزاده ابوسهل ثانی و سلسله نسبش معلوم نیست. او از متکلمین است و کتابی در علم کلام موسوم به یاقوت از او معروف است.

**ابواسحاق.** [أ] [إ] (لخ) کنیت ابراهیم بن هلال بن ابراهیم بن زهرون بن جیون حرانی معروف به صابی. رجوع به ابراهیم بن هلال... شود.

**ابواسحاق.** [أ] [إ] (لخ) کنیت ابراهیم بن یحیی بن عثمان الاشهبی. رجوع به ابراهیم بن یحیی بن عثمان شود.

**ابواسحاق.** [أ] [إ] (لخ) کنیت ابراهیم بن یحیی القشاش. معروف به ابن زرقال. رجوع به ابن زرقال... شود.

**ابواسحاق.** [أ] [إ] (لخ) کنیت ابراهیم بن یوسف بن ابراهیم حمزی اندلسی. رجوع به ابن قرقول ابراهیم... شود.

**ابواسحاق.** [أ] [إ] (لخ) کنیت ابن عبال مؤمن برادر اصغر ابوالفرج هبه الله. رجوع به ابن عبال ابوالفضل... شود.

**ابواسحاق.** [أ] [إ] (لخ) کنیت دیگر ابوالعتاهیه شاعر. رجوع به ابوالعتاهیه شود.

**ابواسحاق.** [أ] [إ] (لخ) کنیت ابوالیقظان نشابه. رجوع به ابوالیقظان... شود.

**ابواسحاق.** [أ] [إ] (لخ) احمد بن محمد بن ابراهیم ثعلبی یا ثعلبی نیشابوری. مفسر مشهور. او راست: تفسیر کبیر و کتاب العرایس فی قصص الانبیاء و غیره. وفات ۴۲۷ ه. ق.

**ابواسحاق.** [أ] [إ] (لخ) اسماعیل بن عیسی المطار. از اهل بغداد. از اصحاب سیر. و حسن بن علویه المطار از او روایت کند.

کتاب المبتدأ و کتاب حفر زمزم و کتاب الرده و کتاب الفتوح و کتاب الجمیل و کتاب صفین و کتاب الاثویه و کتاب الفتن از اوست. (ابن الندیم).

**ابواسحاق.** [أ] [إ] (لخ) کنیت اسماعیل بن

**ابواسحاق.** [أ] [إ] (لخ) کنیت اسماعیل بن

قاسم معروف به ابوالعاطیه شاعر. رجوع به ابوالعاطیه شود.

**ابواسحاق.** [أ] [إ] (لخ) کنیت زیاد ابراهیم بن سفیان بن سلیمان بن ابی بکر بن عبدالرحمن بن زیاد بن ابیه. رجوع به زیاد ابواسحاق ابراهیم... شود.

**ابواسحاق.** [أ] [إ] (لخ) سیبی، عمر بن عبدالله بن علی بن احمد بن محمد همدانی کوفی. از اعیان تابعین.

**ابواسحاق.** [أ] [إ] (لخ) کنیت طلحه بن عبدالله بن محمد بن اسماعیل بصری. رجوع به طلحی ابواسحاق طلحه بن عبیده... شود.

**ابواسحاق.** [أ] [إ] (لخ) کنیت علی بن احمد بن حسین بن احمد بن حسین محمویه یزدی.

**ابواسحاق.** [أ] [إ] (لخ) کسانى مروزی شاعر. نامش مجدالدین، معاصر سامانیان بوده و دولت غزنویه را نیز دریافته است. ولادتش بسال ۳۲۱ ه. ق. و ناصر خسرو در زهدیات تقلید و پیروی او کند. از اشعار کثیره او جز قطعاتی چند در تذکره‌ها و فرسدهای معدودی در لغت‌نامه‌ها بدست نیست. و ابیات لغت‌نامه‌ها مرتب بحروف اواخر این است:

سوسن لطیف و شیرین چون خوشه‌های<sup>۱</sup> بیین  
شاخ و ستاک نسرین چون برج ثور و جوزا  
عالم بهشت گشته کاشانه زشت گشته  
عترت سرشت گشته صحرا چو روی حورا  
یا قوت وار لاله بر برگ لاله ژاله  
کرده بر او حواله غواص دُر دریا  
بیزارم از بیاله و زارغوان و لاله  
ما و خروش و ناله کنجی گرفته تنها  
آهو همی گرازد گردن همی فرازد  
که سوی کوه تازه که سوی راغ و صحرا  
هم نگذرم بکویت هم ننگرم برویت  
دل ناورم بسویت اینک چک تیرا.  
آسمان خیمه زد از بیرم و دیبای کیود  
میخ آن خیمه ستاک سمن و نسترنا.  
از بهر که بایدت بدینسان شو و گیر  
وز بهر چه بایدت بدینسان تف و تاب.  
من نیایم نان خشک و سوخ شب  
تو همه حلوا کنی از من طلب.  
بشاهراه نیاز اندرون سفر مگال  
که مرد کوفته گردد بدان ره اندر سخت  
و گر خلاف کنی طمع را و هم بروی  
بدرزد از بشل آهین بود هملخت.  
بگور تنگ سپارد ترا دهان فراخ  
اگرزت بملکت از حدروم تا خزر است.<sup>۲</sup>  
بگشای راز عشق و نهفته مدار عشق  
از می چه فایدت که بزیر نهانین است.  
کوفته را کوفتند و سوخته را سوخت

که ریزریز بخواهدت ریختن کاریز.  
آنچه بغرور ترا دادماند  
با تو نه پسمانه بماند و قفیز.  
عمر خلقان گر بشد شاید که منصور عمر  
لوطیان را تا زید هم تاز و هم میکاز پس.  
سنگ بی نمج و آب بی زایش  
همچو نادان بود بآرایش (آسایش؟).  
پیری آغوش باز کرده فراخ  
تو همی گوش باشکافه غوش.  
ای دریا که موزدزار مرا  
ناگهان بازخورد برف و غیش.  
دل شاد دار و پند کسانى نگاه دار  
یک چشمزد جدا شو از رطل و از نفاغ.  
بنفشه زار پیوشید روزگار به برف  
درونه گشت چنار و زریر شد شکرگرف  
از این زمانه جانی و گردش شب و روز  
شگرگ گشت صبور و صبور گشت شگرگ  
که برف ز ابر فرود آید ای عجب همه سال  
از ابر من بچه معنی همی برآید برف  
گذشت دور جوانی و عهدنامه او  
سپید شد که نه خطش سیاه ماند نه حرف  
غلاف و طرف رخم مشک بود و غالیه بود  
کنون شمامه و کافور شد غلاف و ظرف  
ایا کسانى کن از پای بند زرف چنین  
که بر طریق تو چاهیت سخت محکم و زرف.  
پیری مرا بزرگى افکند ای شگفت  
بی گاه و دود زردم و همواره سرف سرف  
زرگر فرونشاند کرف سیه بسیم  
من باز بر نشاندم سیم سره بکرف.  
ای زدوده سایه تو ز آئینه فرهنگ زنگ  
بر خرد سرهنگ و فخر عالم از فرهنگ و هنگ.  
ای گمشده و خیره و سرگشته کسانى  
گوازه زده بر تو امل ریمن و محال  
از عمر نماندهست بر من مگر آرمخ  
در کیسه نماندهست بر من مگر آخال  
تا پیر نشد مرد، نداند خطر عمر  
تا مانده نشد مرغ، نداند خطر پال.  
دل نرم کن با تش و از بایزن مترس  
کز تخم مردمانت برونست پُر و بال (کذا).  
جوانی رفت پنداری بخواد کرد بدرودم  
بخوام سوختن دانه که هم اینجاى پیه‌وم  
بمدحت کردن مخلوق روح خویش بشخوم  
نکوهش را سزاوارم که جز مخلوق نستوم.  
چگونه سازم با او چگونه حرب کنم  
ضعیف کالبدم من نه کوهم و نه گوم.  
تیز بودیم و کندگونه شدیم  
راست بودیم و باشگونه شدیم  
سرو بودیم چند گاه بلند  
گوژگشتیم و چون درونه شدیم

۱- نزل: شمشه‌های.

۲- نزل: تا حد زاست.

وین تن بی خسته را بقهر بیخست.  
چونکه یکی تاج و بساک ملوک  
باز یکی کوفته آسیاست.  
رودکی استاد شاعران جهان بود  
صدیک از وی توفی کسانى برگشت  
خاک کف پای رودکی نسی تو  
هم بشوی گاو و هم بخانی برگشت.  
یکی جامه وین باد روزه ز قوت  
دگر اینهمه بیش و بر سریت.  
با دل پاک مرا جامه ناپاک رواست  
بد مر آزا که دل و جامه پلیدست و پلشت.  
اندر آن ناحیت بمعند کوچ  
دزدگه داشتند کوچ و بلوچ.  
از راستی تو خشم خوری دانم  
بر بام چشم سخت بود آخ.  
مرا گفت بگیر این و بزى خرم و دلشاد  
اگر تَت خرابست بدینش بکن آباد.  
مباش غمگین یک لفظ یاد گیر لطیف  
شگفت و کوته لکن قوی و نابیناد.  
مردم اندرخور زمانه شدهست  
نزد چون شاخ و شاخ همچون نزد.  
نورد بودم تا وارد من موزد بود  
برای ورد مرا ترک من همی پرورد  
کنون گران شدم و سرد و نانورد شدم  
از آن سبب که بخیری همی پیوشم ورد.  
نانوردیم و خوار وین نشگفت  
که تن خار نیست وردنورد.  
ای آنکه جز از شعر غزل هیچ نخوانی  
هرگز نکنى سیر دل از تبیل و ترفند.  
افراز خاندام ز پی بام و پوششش  
هرچم بخانه اندر سرشاخ و تیر بود.  
بوقت دولت سامانیان و بلمیان  
چنین نبود جهان با نهاد و سامان بود.  
لاله بفنجا برکشید همه روی  
از حسد خوید برکشید سراز خوید.  
زاع پیابان گزید خود به پیابان سزید  
باد بگل پروزید گل بگل اندر غزید  
یاسمن لعل پوش سوسن گوهر فروش  
بر زنج پیل غوش نقطه زد و بشکلید  
سرکش بر بست رود باریدی زد سرود  
وز می سوری درود سوی بنفشه رسید  
دی بدریغ اندرون ماه بیغ اندرون  
رنگ به تیغ اندرون شاخ زد و آرمید.  
فرزند من یتیم و سرافکنده گرد کوی  
جامه و سنخ گرفته در خاک و خاکسار.  
چندین حریر حله که گسترده بر درخت  
مانا که برزدند بقربوب و شوشتر.  
آن قطره باران بر ارغوان بر  
چون خوی به بنا گوش نیکوان بر.  
برآمد ابر پیریت از بنا گوش  
مکن پرواز گرد رود و بگماز.  
سزد که دو رخ کاریز آب دیده کنی

نوز نامرده ای شگفتی کار

راست با مردگان بگونه شدیم

خوب اگر سوی ما نگه نکند

گو ممکن شو که ما نمونه شدیم.

تنی درست و هم قوت بادروزه فرا

کده پخت و پیغاره کوثر و تسنیم.

می تند گرد سرای و در تو غنده کنون

باز فرداش ببین بر تن تو تارتان.

عصیب و گرده برون کن و زو زونج نورد

جگر یازن و آگنج را بسمان کن

بگریه ده دل و عکه سپرز و خیم همه

وگر یتیم بدزد برنش و تاوان کن

وزین همه که بگفتم نصیب روز بزرگ

غذود و زهره و سرگین و خون و بوگان کن

زه ای کسائی احسنت، گوی و چوین گوی

بفنگان بر فریه کن و فراوان کن.

چون بگرد پای او از پایدان

آشکو خیده بماند همچنان.

آسمان آسیای گردان است

آسمان آسمان کند هزمان.

سروپان کنده و گلشن خراب

لالهستان خشک و شکسته چمن

بار و لایه بنه از گاه خویش

نیز بدین شغل میاز و مدن

بسته کف دست و کف پای شوخ

پشت فروخته چو پشت شمن

عمر چگونه جهد از دست خلق

باد چگونه جهد از بادخن.

زوالهش چو شدی از کمان گروهه برون

ز خلق مرغ باساعت فروچکیدی خون<sup>۱</sup>.

نوروز و جهان چون بت نوائین

از لاله همه کوه بسته آذین.

کوهسار خشیته را ببهار

که فرستد لباس حورالین.

سزد که بگسلم از یار سیم دندان طئع

سزد که او نکند طئع پیر دندان کرو

غریب نایدش از من غریوگر شب و روز

بناله دعد غریوانم و بصورت غرو

سزد که پروین بارد دو چشم من شب و روز

کنون کز این دو شب من شماع برزد پرو.

دستی از پرده برون آمد چون عاج سفید

گفتی از میغ همی تیغ زند زهره و ماه

پشت دستی بمثل چون شکم قائم نرم

چون دم قائم کرده سرانگشت سیاه

نرم نرمک ز پس پرده بجا کرنگرید

گفتی از میغ همی تیر زند زهره و ماه.

آری کودک مواجر آید کورا

زود بیاوزیش بمعز و مشخته

گوئی که به پیرانه سر از می بکشی دست

آن باید کز مرگ نشان بایی و دست

ای آنکه ترا پیشه پرستیدن مخلوق

چون خویشی را چه پری پیش پرسته.

امروز باسلیق مرا ترا

بگشود بامداد بشکرده.

برگشت چرخ بر من بیچاره

و آهنگ جنگ دارد و پیاره.

طیایع گرسون تن ستون را هم پیوسدین

نگردد آن ستون فانی کش از طاعت زنی خانه

نباشد میل فرزانه بفرزند و بزین هرگز

بیرد نسل این هر دو نبرد نسل فرزانه

اگر ابروش چنین آرد سزد گر روی من بیند

که رخسارم پر از چین است چون رخسار بهانه

اجل چون دام کرده گیر یوشیده بخاک اندر

صیاد از دور یک دانه برهنه کرده لوسانه

چو پیمانه تن مردم همیشه عمر پیماید

بباید نیز پیمودن همان یک روز پیمانه

کنون جوتی همی نوبت که گشتی ست و طیافت

ترا دیدم به برنائی فسار آهخته و لانه

چرا این مردم دانا و زیرکار و فرزانه

زناشان موله ها باشد دو دژشان هست یک خانه.

آس شدم زیر آسیای زمانه

نیسته خواهم شدن همی بکرانه

زاد همی ساز و شغل خویش همی بر

چند پری شغل نای و شغل چمانه.

ای بکس خویش بر نوره نهاده

و آن همه داده بمویه و بوقایه (کذا)

دل به ... س اندر شکن که ... کسائی

دوست ندارد ... س زنان بلایه.

بخارپشت نگه کن که از درشتی موی

پیوست او نکند طئع پوستین پیری.

ما را به دو لب تو نیاز است در جهان

طعنه مزین که با دو لب من چرا چخی.

از گواز و تش و انگشته و بهمان و فلان

با تبریزین و دودستی و رکاب و کمری.

ای طبع سازوار چه کردم ترا چه بود

با من همی نسازی و دائم همی زکی

ایدون فروکشی بخوشی آن می حرام

گوئی که شیر مام ز پشان همی مکی.

دلی را کز هوای جستن چو مرغ اندر هوا بینی

بمحاصل مرغ وار او را بآتش<sup>۲</sup> اگر دنیا بینی.

**ابواسحاق.** [أ] [إ] (إخ) محمد ابراهیم (کذا)

بن محمد بخاری متخلص به جویباری. از

فضلا و علمای دوره سامانیان بوده و شعر

نیز می سروده است:

ببیزه بهفت آن لاله برگ خندان را

به ایر پنهان کرد آفتاب تابان را

بوی هر دو مهش بر دو شاخ ریحان بود

بشاخ مورد پیوست شاخ ریحان را

به ایر نیشان ماتم کنون من از غم او

سزد که صنعت خوب است ایر نیشان را [کذا]

بیک گذر که سحرگاه بر گلستان کرد

بهشت کرد سراسر همه گلستان را.

**ابواسحاق.** [أ] [إ] (إخ) کیت معصم خلیفه

عباسی ابن هازون الرشید.

**ابواسحاق.** [أ] [إ] (إخ) کیت المؤید پسر

متوکل خلیفه عباسی.

**ابواسحاق.** [أ] [إ] (إخ) کیت واثق بالله

ابراهیم بن المستمک بالله بن العاکم بامرالله

ابی العباس احمد. رجوع به واثق بالله

ابواسحاق... شود.

**ابواسحاق ابراهیم المؤید.** [أ] [إ] [ي]

وَلَمْ يَمْذُ [إخ] از اوست کتاب ناسخ

القرآن و منوخته. (ابن الندیم).

**ابواسحاق اسفراینی.** [أ] [إ] [ي] [ف]

(إخ) ابراهیم بن محمد بن ابراهیم بن

مهران اسفراینی ملقب به رکن الدین. فقیه

شافعی متکلم اصولی صاحب کتاب

جامع الجلی. وفات او به نیشابور به سال

۴۱۸ ه. ق. و جسد او را به اسفراین نقل

کردند.

**ابواسحاق اشبونی.** [أ] [إ] [ي] [ف] (إخ)

رجوع به ابراهیم بن هارون شود.

**ابواسحاق اشیلی.** [أ] [إ] [ي] [ف] (رجوع

به ابراهیم بن وثیق شود.

**ابواسحاق البتروچی.** [أ] [إ] [ي] [ف] (إخ)

نام حکیمی از شاگردان ابن طفیل. و

اروپائیان اسم او را به تصحیف آلترازیوس<sup>۳</sup>

گویند. او راست کتابی در علم نجوم. و

رجوع به ابن طفیل شود.

**ابواسحاق اینجو.** [أ] [إ] [ي] [ف] (إخ) (شیخ...)

جمال الدین شاه شیخ ابواسحاق بن محمود

اینجو. پدر او محمود از امیرزادگان دولت

چنگیزی است و او را ارپساخان یکی از

سلاطین مغول بکشت. ابواسحاق و برادر او

مسعود مدتی به تبریز دریند بودند و پس از

رهائی مانند چند تن دیگر از امرا درصدد

تحصیل ملک و استقلال برآمدند چه دولت

مغول در این هنگام بقایت ضعف رسیده بود

از آن جمله امیر مبارزالدین مؤسس سلسله

آل مظفر در کرمان و مسعود پسرادر

ابواسحاق بن محمود اینجو در شیراز و

چوپانیان در آذربایجان مستقل شدند. امیر

پیرحسین چوپانی، ملک فارس از مسعودین

محمود بستد لکن در ۷۴۲ ه. ق. ولایت

اصفهان به ابواسحاق برادر مسعود داد و

پیش از این ابواسحاق با مبارزالدین در

تسخیر یزد و کرمان کشمکش ها داشتند و

در همین سال ملک اشرف چوپانی از تبریز

به قصد تسخیر فارس آمد و ابواسحاق بدو

پیوست و پیرحسین هزیمت یافت،

ابواسحاق پیش از اشرف به شهر شیراز

درآمد و با همدستی مردم آنجا از شهر

۱- تصحیح فیاضی، متن «چکیده گل» است.

۲- برانش؟

3 - Alpetragius.

به مبارزه اشرف بیرون شد و اشرف صلاح خویش در جنگ ندید و به تبریز بازگشت و ابواسحاق در فارس استقلال یافت و سپس قصد کرمان کرد و در مدت چهارده سال سلطنت خود میان او و مبارزالدین شش هفت کت جنگ‌ها روی داد و در هر بار ابواسحاق به هزیمت شد تا در ۷۵۴ ه. ق. پس از شکستی در حوالی شیراز به شولستان گریخت تا در ۷۵۷ ه. ق. در اصفهان اسیر گشت و او را به شیراز بردند و به کسان امیر حاج ضراب سپردند و به خون حاج ضراب مذکور او را بکشتند. شیخ ابواسحاق پادشاهی فضل و شجاعت و خود نیز به علم نجوم و احکام آن واقف بود و شعر یک می‌سرود چنانکه رباعی ذیل را آنگاه که او را بکشتن طلب کردند برآورده است:

با چرخ ستیزکار مستیز و برو

با گردش دهر درمیاویز و برو

یک کاسه زهر است که مرگش خوانند

خوش درکش و جرعه بر جهان ریز و برو.

**ابواسحاق بغدادی.** [أ | إ | ق | ب] (خ)

رجوع به ابراهیم خواص شود.

**ابواسحاق بن بکس.** [أ | إ | ق | ب | ک]

(خ) رجوع به ابراهیم بن بکس شود.

**ابواسحاق جویباری.** [أ | إ | ق | ی] (خ)

رجوع به ابواسحاق محمد ابراهیم... شود.

**ابواسحاق حبال.** [أ | إ | ق | ح | ب | ا]

رجوع به ابراهیم سعید حبال شود.

**ابواسحاق حصری.** [أ | إ | ق | ح] (خ)

رجوع به ابراهیم بن علی... شود.

**ابواسحاق حفصی.** [أ | إ | ق | ح] (خ)

ابراهیم بن ابی زکریا یحیی. چهارمین سلطان

از سلسله بنی حفص. او از سال ۶۷۸ ه. ق.

تا ۶۸۱ ه. ق. در تونس حکم راند و در این

سال مردی موسوم به احمد بن ابی عمارة

دعی فتنه‌ای برانگیخت و ابواسحاق

بگریخت و در ربیع الاول سال ۶۸۲ در

بجایه بقتل رسید.

**ابواسحاق حفصی.** [أ | إ | ق | ح] (خ)

ابراهیم بن احمد بن ابی بکر. چهاردهمین

سلطان از دودمان بنی حفص ملقب به

المستنصر. او از ۷۵۱ تا ۷۷۰ ه. ق. امارت

راند و وزیر وی ابن تافراگین زمام امور در

دست داشت و دولت بنی حفص در این وقت

بنتهای ضعف رسید و ابن تافراگین در سال

۷۶۶ درگذشت و ابواسحاق چهار سال پس

از وی با استقلال فرمانروائی کرد و در ۷۷۰

فجأة بمرد.

**ابواسحاق رفاعی.** [أ | إ | ق | ر] (خ)

رجوع به ابراهیم بن سعید... شود.

**ابواسحاق زجاج.** [أ | إ | ق | ز | ج | ا]

رجوع به زجاج ابواسحاق ابراهیم... شود.

**ابواسحاق زرقالی.** [أ | إ | ق | ز] (خ)

رجوع به ابن زرقال... شود.

**ابواسحاق زهری.** [أ | إ | ق | ز] (خ)

رجوع به ابراهیم بن سعد زهری... شود.

**ابواسحاق ساحلی.** [أ | إ | ق | ح] (خ)

رجوع به ابراهیم غرناطی... شود.

**ابواسحاق سانجینی.** [أ | إ | ق | ج] (خ)

رجوع به ابراهیم بن معقل نسفی... شود.

**ابواسحاق سعدی.** [أ | إ | ق | س] (خ)

ابراهیم بن یعقوب جوزجانی. محدث. اصلاً

از مردم جوزجان نزدیک بلخ بوده و به

نوبت به مکه و مدینه، بصره، رمله و دمشق

اقامت کرده و به تدریس و روایت پرداخته

است. وفات او به سال ۲۵۹ ه. ق. بوده

است.

**ابواسحاق سلامی.** [أ | إ | ق | س] (خ)

ابراهیم بن نصر ظهیرالدین. فقیه شافعی. از

علمای موصل. در موطن خود فقه آموخت

آنگاه به بغداد رفت و چندی بدانجا اقامت

گزید سپس بموصل بازگشت و مدتی قاضی

سلامیه قصبه‌ای نزدیک موصل بود و بدین

مناسبت او را سلامی نیز گویند. ابواسحاق

شاعری استاد بود و اشعار او در کتب ادبا

بسیار آمده‌است. وفات وی بسال ۶۱۰

ه. ق. بوده‌است.

**ابواسحاق سوادی.** [أ | إ | ق | س] (خ)

رجوع به ابراهیم بن لقمان... شود.

**ابواسحاق سورینی.** [أ | إ | ق | ی] (خ)

رجوع به ابراهیم بن نصر... شود.

**ابواسحاق شیرازی.** [أ | إ | ق | ی] (خ)

رجوع به بسحاق... شود.

**ابواسحاق شیرازی.** [أ | إ | ق | ی] (خ)

جمال‌الدین ابراهیم بن علی بن یوسف

فیروزآبادی شیرازی. نزلی بغداد (۳۹۳ -

۴۷۶ ه. ق.). فقیه معروف شافعی. سولد او

فیروزآباد و برای کسب علم بشیراز رفت

(۴۱۰) و نزد ابوسعید بن بضاوی و

عبدالله بن رامین فقه آموخت آنگاه

ببصره شد و در خدمت جوزی قرائت

حدیث کرد و در سال ۴۱۵ ه. ق. رهسپار بغداد

گشت و نزد ابوالطیب طبری قاضی با استفاده

مشغول شد و مدتی مصاحب وی بود و در

مجلسی او نیابت میکرد و در مدرس او

سمت معینی داشت پس از آنکه مدرسه

نظامیه در بغداد بنا شد تدریس آنجا را به

ابواسحاق واگذار کردند و تا آخر عمر در

آنجا بدرس اشتغال داشت. او اولین مدرس

رسمی مدرسه نظامیه است و قبل از وی ابن

صباغ بیست روز بدانجا تدریس کرده‌بود. از

کتب اوست: مذهب و تنبیه در فقه و لمع و

شرح آن در اصول و نکات در خلاف و

تبصره و معونه و تلخیص و غیر آن. فیروزآبادی صاحب قاموس از اخلاف اوست.

**ابواسحاق صابی.** [أ | إ | ق] (خ) رجوع به

ابراهیم بن هلال صابی... شود.

**ابواسحاق عراقی.** [أ | إ | ق | ع] (خ)

ابراهیم بن منصور بن المسلم الفقیه الشافعی

المصری. معروف بعراقی. خطیب جامع

مصر. فقیه فاضل. او راست: شرح کتاب

مذهب تصنیف شیخ ابواسحاق شیرازی در

ده جزو و آن شرحی جید و نیکوست. وی

از اهل عراق نیست لکن بغداد سفر کرده و

مدتی بدانجا بوده و از اینرو بعراقی مشهور

شده‌است. او در بغداد نزد ابی بکر محمد بن

حسین ارموی و ابی الحسن محمد بن

مبارک بن خل بغدادی و در شهر خود نزد

قاضی ابوالصالی مجلی بن جمیع فقه

آموخت. در بغداد او را ابواسحاق مصری

می‌گفتند و چون بمصر بازگشت او را عراقی

گفتند. ولادت او بمصر بسال ۵۱۰ ه. ق. و

وفات در سنه ۵۹۶ در مصر و مدفن او به

دامنه المقطم است.

**ابواسحاق قبائی.** [أ | إ | ق | ق] (خ)

ابراهیم بن علی. یکی از مشایخ صوفیه. اصلاً

از مردم ماوراءالنهر از قریه قباء نزدیک

چاچ. در اوان صبا از موطن خویش هجرت

و بساحت بلاد پرداخت و سپس در صور

اقامت گزید و هم بدانجا درگذشت.

**ابواسحاق قرشی.** [أ | إ | ق | ق] (خ)

شرفال‌الدین ابراهیم بن عبدالرحمن. یکی از

کتب او در انشاء و حمن خط معروف است

و مولد او به قاهره است در سال ۵۷۲ ه. ق.

چندی کاتبی ابوبکر بن ایوب و فرزندش

ملک کامل می‌کرد و از حدیث و فقه شافعی

بهرمند بود. در ۶۲۳ وفات کرد.

**ابواسحاق قرشی.** [أ | إ | ق | ق] (خ)

ابراهیم بن محمد دمشقی. محدث. وفات او

بدمشق بسال ۳۴۹ ه. ق. بوده‌است.

**ابواسحاق قشیری.** [أ | إ | ق | ق] (خ)

رجوع به ابراهیم بن میاس... شود.

**ابواسحاق قصرقضاعی.** [أ | إ | ق | ق] (خ)

رجوع به ابراهیم بن محاسن... شود.

**ابواسحاق مروزی.** [أ | إ | ق | م] (خ)

رجوع به ابواسحاق ابراهیم بن احمد بن

اسحاق المروزی خالدآبادی... شود.

**ابواسحاق موصلی.** [أ | إ | ق | م] (خ)

رجوع به ابراهیم بن ماهان... شود.

**ابواسحاقی.** [أ | إ | ق | ص] (خ) قسمی

فیروزه. (دمشقی). قسمی فیروزه بغایت

رنگین و صافی و شفاف. (جواهرنامه).

بواسحاقی. بحاقی. و شمس‌الدین محمد

حافظ را در این بیت ایهامی لطیف است:

فضلون از فرمانروایان ازان و ارمنستان. او در سال ۵۱۸ ه.ق. مغلوب پادشاه گرجستان و دستگیر گشت.

**ابوالاسود**. [أَبْلُ أَوْ] [ع] [مركب] نمر. (المزهر). پلنگ. ابوالآبرد. [ادوشاب. (مذهب الاسماء).

**ابوالاسود دثلی**. [أَبْلُ أَوْ ذَاء] [لخ] ظالم بن عمرو بن سفیان بن جندل و بعضی گفته اند سلیمان بن عمرو و به گفته برخی سلیمان بن عامر و جمعی دیگر نام او را عمر بن حلس بن نفاع بن عدی بن دثل بن بکر بن عبد مناف بن کنانه المکنی بابی الاسود الدثلی یا الدثلی به ضم دال مهمله و فتح همزه یا واو منسوب به ذؤل به فتح واو یا دثل به کسر همزه، و آن قبیله ای است از کنانه و اینکه همزه را در نسبت فتحه داده اند برای احترام از توالی کسرات است و یکی از معشین اصهبانین اواخر که بر شرح القیة عبدالرحمن سیوطی حاشیه نوشته گوید که نسبت او به دیلم است و از کسائی و ابی عبید و ابی محمد بن حبیب آرند که نسبت دثلی به دیل به کسر دال مهمله و سکون یاء است و صاحب منتهی المقال گوید بعضی گفته اند دثلی به کسر دال و فتح همزه و دثل به این صورت نام جانوری است میان راسو و روباه و ابن حجر در تقریب گوید نام او ظالم بن عمرو است و بعضی گفته اند عمرو بن ظالم و بعضی عمر بن ظالم و بعضی عثمان بن عمرو و بخاری صاحب کتاب الکئی گوید عمرو بن سفیان بن ظالم یا سارق بن ظالم و صاحب روایات گوید از این جهت گفته اند که در اسم و نسب و نسب او اختلاف بسیار است و بعضی از مورخین عامه گویند او تابعی و از مردم بصره است. ذهبی و ابن حجر گفته اند وفات او به سال ۹۹ ه.ق. بود و به قول خلیفه بن خیاط در طاعون جارف به سال ۶۹ ه.ق. به هشتاد و پنج سالگی و بعضی گویند پیش از طاعون به علت فالج و بعضی گفته اند وفات او در زمان خلافت عمر بن عبدالعزیز بود به سال ۱۰۱ ه.ق. و در کتاب وفیات الاعیان آمده است که او از سادات تابعین و اعیان آنان است و در رأی و عقل اشد و اکمل رجال است و بصری است و بعضی گفته اند که او معلم اولاد زیاد بن ابیه بود آنگاه که ولایت عراق داشت و گویند او را در بصره خانه ای بود و همایه ای که او را می آزد پس آن خانه بفروخت او را گفتند خانه خویش بفروختی گفت همسایه را فروختم و این گفته او مثل

پوپوک. هدهد. (المزهر). ابوالربیع. (مذهب الاسماء). ابوتامه. پویه. بڈک. مرغ سلیمان. مرغ نامه بر. کوهله. بوبو. بوبک.

**ابوالاخذ**. [أَبْلُ أَوْ] [ع] [مركب] باشه. باشق. (المزهر).

**ابوالاخضر**. [أَبْلُ أَوْ] [ع] [مركب] ریاحین. (المزهر).

**ابوالاخطل**. [أَبْلُ أَوْ] [ع] [مركب] برذون. (المزهر). [اسب. [استور. (مذهب الاسماء). بغل. استر. (السامی فی الاسامی).

**ابوالاخیاس**. [أَبْلُ أَوْ] [ع] [مركب] شیر. اسد. (المزهر).

**ابوالاخیل**. [أَبْلُ أَوْ] [ع] [مركب] کلاغ. (مذهب الاسماء).

**ابوالادهم**. [أَبْلُ أَوْ] [ع] [مركب] دیگ. (السامی فی الاسامی) (مذهب الاسماء).

**ابوالادیان**. [أَبْلُ أَوْ] [لخ] ابوالحسن علی بصری. و او چون مناظرات بسیار کردی او را ابوالادیان گفتندی. وی از بزرگان صوفیه است و در قرن سوم میزیست و صحبت جنید را دریافت. در نفعات الانس ذکر او آمده است.

**ابوالارامل**. [أَبْلُ أَوْ] [ع] [مركب] پدر بیوگان.

**ابوالارواح**. [أَبْلُ أَوْ] [ع] [مركب] در اصطلاح مشاقان و کیمیا گران، سیما ب. جیوه. زبیق. مقابل ابوالاجساد که بعضی گوگرد است.

**ابوالاسد سلمی**. [أَبْلُ أَوْ] [لخ] رجوع به ابوالاشد سلمی شود.

**ابوالاسد قوقی**. [أَبْلُ أَوْ] [لخ] نام پدر طاهر بن ابی الاسد نوبت سالار ملک شمس الدین علی بن مسعود.

**ابوالاسفر**. [أَبْلُ أَوْ] [لخ] یکی از روایات که روایت از ابوحکیم دارد.

**ابوالاسقع**. [أَبْلُ أَوْ] [لخ] واثقه بن اسقع صحابی است.

**ابوالاسوار**. [أَبْلُ أَوْ] [لخ] ابوالسوار. شاوور بن فضلون. یکی از پادشاهان ازان و ارمنستان در نیمه اول مائه پنجم هجری.

مقر او شهر گنجه بود و او را جنگهای بسیار با ارامنه و روم بوده است و عاقبت بکمک

الب ارسلان سلجوقی در سال ۴۵۶ ه.ق. شهر آنی مرکز سلطنت ارامنه را تصرف کرد و در سال ۴۵۹ درگذشت. صاحب

قابوس نامه در کتاب خود نام او را آورده و اقامت خود را نزد وی بقصد غزای روم ذکر کرده است.

**ابوالاسوار**. [أَبْلُ أَوْ] [لخ] ابوالسوار. شاوور بن منوچهر بن شاوور بن شاوور بن

راستی خاتم فیروزه بواسحاقی خوش درخشید ولی دولت مستعجل بود.

**ابواسماعيل**. [أَبْلُ أَوْ] [لخ] کنیت ترمذی، قتیبه شافعی. رجوع به ترمذی ابواسماعيل... شود.

**ابواسماعيل**. [أَبْلُ أَوْ] [لخ] کنیت حماد بن الامام ابی حنیفه نعمان بن ثابت بن

زوطی بن ماه یا نعمان بن ثابت بن نعمان بن مرزبان. رجوع به حماد بن الامام ابی حنیفه... شود.

**ابواسماعيل**. [أَبْلُ أَوْ] [لخ] کنیت طغرائی عمید فخر الکتاب حسین بن علی بن محمد

اصفهان. رجوع به طغرائی عمید فخر الکتاب... شود.

**ابواسماعيل**. [أَبْلُ أَوْ] [لخ] کنیت عبدالله بن ابی منصور محمد انصاری طوسی هروی.

رجوع به عبدالله انصاری شود.

**ابواسماعيل الزییدی**. [أَبْلُ أَوْ] [لخ] از اوست: کتاب ناسخ القرآن و منسوخه. (ابن الندیم).

**ابواصیل**. [أَبْلُ أَوْ] [لخ] [مركب] نره. [اماری پارک گردن و گردسر.

**ابواعرابه**. [أَبْلُ أَوْ] [لخ] نام جزیره ای بشمال جزیره یوبیان.

**ابواعصی**. [أَبْلُ أَوْ] [لخ] [مركب] خلد. کورموش. انگشت بُرک. موش کور. موش کوهی.

**ابواکیدر**. [أَبْلُ أَوْ] [لخ] منازل بن زمعه ملقب به لعین متری. شاعری است از عرب.

**ابوالانثمه**. [أَبْلُ أَوْ] [لخ] لقب امیر المؤمنین علی علیه السلام.

**ابوالابد**. [أَبْلُ أَوْ] [لخ] [مركب] نسر. (المزهر). کرکس. دال.

**ابوالآبرد**. [أَبْلُ أَوْ] [لخ] [مركب] نمر. (المزهر). پلنگ.

**ابوالآبرد**. [أَبْلُ أَوْ] [لخ] زیاد. تابعی است.

**ابوالابطال**. [أَبْلُ أَوْ] [لخ] [مركب] شیر. اسد. (المزهر).

**ابوالابیض**. [أَبْلُ أَوْ] [لخ] [مركب] لبن. (المزهر). شیر که خورند. شیر خوردنی.

ابوالاشهب. (مذهب الاسماء).

**ابوالانفال**. [أَبْلُ أَوْ] [لخ] [مركب] استر. بغل. (المزهر). قاطر.

**ابوالاجساد**. [أَبْلُ أَوْ] [لخ] [مركب] در اصطلاح اهل صنعت یعنی مشاقان و کیمیا گران، گوگرد. کبریت. مقابل ابوالارواح که زبیق است.

**ابوالاحوص**. [أَبْلُ أَوْ] [لخ] عوف بن مالک جشمی. تابعی است.

**ابوالاخبار**. [أَبْلُ أَوْ] [لخ] [مركب] پوپو.

شد و خلیفه بن الخياط گريد آنگاه كه عبدالله بن عباس عامل اميرالمؤمنين عليه السلام از بصره بحجاز شد ابوالاسود را بجای خویش نصب كرد و او تا قتل اميرالمؤمنين عليه السلام بدان مقام بود و در اغاني آمده است كه او سفری بغارس و اصفهان رفته است. و صاحب طبقات از قول جاحظ گويد در همه طبقات او جای دارد و در هر طبقه مقدم افراد آن طبقه است. از جمله در طبقه تابعين و فقهائ و محدثين و شعراء و اشراف و فرسان و امراء و دهاء و نحاء و حاضر جوابان و شيعه و بغلاء و ضلع<sup>۱</sup> و بُخَر<sup>۲</sup> اشراف. و مرگ او بمال ۶۹ بوده است بطاعون جارف. و او را واضح علم نحو گویند و گویند حضرت اميرالمؤمنين علی عليه السلام بدو فرمود کلام بر سه گونه است اسم و فعل و حرف و فرمود آنرا کامل کن و بعضی گفته اند كه او معلم اولاد زيادین ابيه بود آنگاه كه زياد حكومت عراق داشت و روزی ابوالاسود نزد وی رفت و گفت اصلى الله الامير می بینم عرب را كه با ديگر مردم آميخته اند و زبان شان بگشته است آیا رخصت كنى تا من چیزی وضع كنم عرب را تا بشناسند و زبان خویش بدان راست كنند زياد اجازت نكرد و سپس مردی نزد زياد آمد و گفت اصلى الله الامير توفی ابا نا و ترك بنون، بجای توفی ابونا و ترك بنين و زياد از شنودن آن طيره گشت و گفت ابوالاسود را بخوانيد و چون او حاضر آمد گفت آنچه از وضع آن ترا نهی كردم اينك امر می كنم و باز گفته اند ابوالاسود روزی بخانه درآمد و يكی از دختران او گفت ما احسن السماء بضم نون احسن و كسر همزة سماء و او در جواب گفت يا بُنية نجوما دختری گفت من نپرسيدم كه چه چیز از آسمان بهتر است بلكه شگفتی نمودم ابوالاسود گفت پس بگوئى ما احسن السماء. در اين وقت بوضع قواعد نحو پرداخت و باز گفته اند كه زياد بدو گفت كه برای مردم قواعدی بنه تا پيشواى آنان باشد و كتاب خداى تعالى را بدان بدانند و او تن زد تا روزی كه ابوالاسود شود كه كسى اين آيت ميخواند: اِنَّ اللهَ بَرِيءٌ مِنَ الْمُشْرِكِينَ و رسوله<sup>۳</sup> گفت گمان نمي كردم كار مردم تا اينجا كشيده باشد و نزد زياد شد و گفت اينك امر امير بجای آرم بگوئى مرا كتابی زود ياب و تيز فهم دهند وى را كتابی از عبدالمقيس بدانند و او نپديد و ديگرى را بياوردند بدو گفت آنگاه كه من دهن باز كنم در ادای حرفى نشانی بر بالای آن نه و چون لبها گرد كنم نشانه در پهلوى آن گذار و چون هر دو لب فراهم آرم نشانه بزير وضع

كن و او چنين كرد. و جلال الدين سيوطى از ابن انبارى و او از طريق عتبى آورده است كه معاويه بزید نوشت تا عبدالله را نزد وى فرستد و عبدالله پيش معاويه شد و با او سخن گفت و در سخن لحن آورد معاويه بزید نوشت از تو سزد فرزندی چون عبدالله را مهمل گذاردن. در اين وقت زياد ابوالاسود را بطلبيد و گفت اين سرخ بوستان، و مراد او عجم بود، زبان عرب تباه كردند چه شود كه چیزی بهنى تا مردم كلام خود بدان راست كنند و كتاب خداى فهم كنند و ابوالاسود امتناع ورزید و زياد حيلتى انديشيد و مردى را گفت در راه بنشين بر طريق ابوالاسود و چون او بگذرد آيتى از قرآن بلفظ برخوان و آن مرد چنين كرد و آية مذکور بكسر لام رسول بخواند و آن بر ابوالاسود سخت ناگوار آمد و گفت منز است خدا از آنكه از رسول خود براثت جويد و بغور نزد زياد شد و گفت كنون خواسته تو بجای آرم و چنان بينم كه شروع باعرب قرآن كنم مرا سى مرد فرست و زياد آن مردم بدو بفرستاد و ابوالاسود از آنان ده تن برگزيد و در آخر يك تن از عبد قيس را اختيار كرد و گفت مصحف برگير و با رنگى جز مداد آنگاه كه من دهن بگشايم نقطه بر سر حرف نه و چون دهان گرد كنم نقطه بر جانب حرف گذار و چون دو لب بهم نزديك آرم نقطه در زير حرف وضع كن و چون غنه اى در يكى از اين حركات يابى دو نقطه بگذار و از اول قرآن تا آخر بدین گونه بنوشت سپس كتاب مختصر كه بدو نسبت كنند بگذاشت. و ابوالقاسم زجاجى از ابى جعفر طبرى و او از مسلم باهلى آرد كه ابوالاسود گفت روزی بخدمت اميرالمؤمنين على عليه السلام شدم و او را ديدم سر بفكرت فروبرده گفتم اميرالمؤمنين چه ميانديشيد گفت من در اين شهر شما لعنى شنيدم و خواستم كتابى در اصول عربيت وضع كنم پس گفتم اگر اميرالمؤمنين چنين كنند ما را حيا كنند و اين زبان در ميان ما پايدار ماند و سه روز پس از آن بخدمت او مشرف شدم و او صفيه اى نزد من افكند در آن نوشته: بسم الله الرحمن الرحيم، الكلام كله اسم و فعل و حرف فالاسم ما انتبا عن المسمى و الفعل ما انتبا عن حركة المسمى و الحرف ما انتبا عن معنى ليس باسم و لا فعل. پس فرمود دنبال آن بيار و بر آن بفرزى و بدان كه چيزها بر سه گونه اند ظاهر و مضر و چیزی كه نه ظاهر است و نه مضر و فضل دانشمندان در دانستن اين قسم سوم است. ابوالاسود گوید چيزهائى من گرد كردم و بر او عرض كردم: از آن جمله بود

حروف نصب و نوشته بودم كه حروف نصب اِنْ، اَنَّ، لَيْتَ، لَعَلَّ، كَأَنَّ است اميرالمؤمنين على فرمود لكن را فراموش كردى گفتم آنرا از اين طائفه نمى شمردم فرمود آرى، لكنّ نيز از اين قبيل است. و نيز گفته اند سبب اختراع نحو اين بود كه ابوالاسود را دختری بود و شى در تاريخى زخشاني ستارگان او را شگفت آمد و گفت يا اَبَت ما احسن السماء ابوالاسود گفت نجوما چه گمان برد كه دختر از بهترين چيز آسان سؤال كند و بعضى گویند دختر ابوالاسود گفت ما اشدّ العزّ او در جواب گفت شهر آب دختر گفت من چیزی نپرسيدم و خبرى گفتم، پس ابوالاسود بخدمت اميرالمؤمنين على شد. و قصه بازگفت. على عليه السلام فرمود مخالطت عجم سبب اين لعنهادت و باز گویند اميرالمؤمنين على عليه السلام بدو فرمود للفاعل مرفوع و للمفعول منصوب و المضاف اليه مجرور، و ابن الدنيم گوید مردی از اهل زندخان سسى بسعد روزی زمام اسب خود را در دست داشت و پياده ميرفت ابوالاسود بدو گفت ما لك يا سعد لم لا تركب و او بجواب گفت اَنْ فرسى ضالع و از ضالع ضالع خواست و ابوالاسود در اين وقت بنوشتن علم نحو پرداخت و باز صاحب الفهرست گوید كه يشر علما برآنند كه نحو را ابوالاسود دثلى آورد و وى از اميرالمؤمنين على بن ابى طالب گرفت و بعضى ديگر گویند واضع نحو نصر بن عاصم الدثلى يا ليشى است و بخط ابى عبدالله بن مقله خوانده ام كه او از ثعلب روايت كرده و او از ابن لهيعة و او از ابى النضر كه اول كس كه وضع عربيت كرد عبدالرحمن بن هرمز بود - انتهى. شعبى گوید: ما كان اَعَفَ اطرافه و أَحَضَرَ جوابه. و باز گویند آنگاه كه وى بقبيله بنى قشير نزول كرد و آن قبيله نصاب و ابوالاسود شيعى بود بنو قشير شيعها بدو سنگ افكندندى روزی ابوالاسود بآنان گفت چرا با من اين كنيد گفتند ما اين سنگها نيكنيم اين سنگها از جانب خدا آيد گفت دروغ ميگويد چه اگر افكندند خداى بودى خطا نكردى. وقتى اعور بارو گفت چيز و نيم چيز و نه چيز چه باشد؟ گفت اما چيز بينا را گویند مانند من و نه چيز نابينا را و اما نيم چيز يكچشم بود مانند تو. و وقتى بدو گفتند تو ظرف علم و وعاء حلمى و تنها عيب تو اسما كه تست، گفت بهترين ظرف و وعاء آن است كه مسك باشد. و زمانى او خانه خویش ببصره برای آزارى



که از همسایه میدید بفروخت از او پرسیدند خسانه خویش بفروختی؟ گفت نه بلکه همسایه را فروختم. و نویی ابن زیاد بدو گفت اگر ترا کثیر سن مانع نبودی دستکاری من میکردی گفت اگر در فن کشتی مرا بکار خواهی گرفت مقدور من نیست و اگر از عقل و ادب من استفاده خواهی کردن آن امروز در من کاملتر از روزگار جوانی من است. و ابن الندیم گوید دیوان او را سکری ابوسعید و اصمعی و ابوعمر و شیبانی گرد کرده‌اند. نسبت ابداغ نحو، علمی عظیم و ژرف و تالی فلسفه و ریاضی به یک فرد عرب بدوی آنهم در دوره سادگی صرف و بدویت بخت عرب، یعنی نیمة اول مائة اول هجری بافسانه شبیه تر است. و در ایجاد آن متوسل به اعجاز شدن یعنی ابتکار نحو را به پسر عم و داماد رسول صلوات الله علیه انتساب کردن و مخوف بودن نام و نسب و نسبت و عمل و زمان ابوالاسود به این حد عجب از شک و تردید، خرافاتی و نیش غولی بودن این دعوی را تقویت میکند. و بقول شاعر:

در این اگر مگری میرود حقیقت نیست  
که حقایق باشد اگر مگر نبود.

نام ابوالاسود، گاهی ظالم و زمانی ظلم، عمر، عثمان، نصر، سلیمان یا عمرو، و اسم پدر او ظالم یا عامر یا عمر یا یصر یا ظلم یا عثمان یا عاصم است. و جد او موسوم به جندل یا حلّس، و نسبت او بصری یا دثلی یا دؤلی یا دثلی یا دیلمی یا لیشی و معنی دُءل یا دؤل یا دثل و جز آن قبیله مصنوع و مجعول از کثانه یا حیوانی میان روباه و راس، و سنه وفات وی ۶۹ تا ۷۱ یعنی مرد میان سی و یک سال که خود یک عمر فوق متوسط است و باعث ایجاد نحو، خود او با اختلاف روایات یا دختر او باز با نقلهای مختلفه و یا زیاد بن ابیه با الوانی از قصص و یا معاویه و یا سعد فارسی زندخانی و یا امیر المؤمنین علی بن ابیطالب علیه السلام با حکایات گوناگون. در ملت مغلوب احساس احتیاج برسم و تدوین قواعد زبان ملت غالب طبیعی است. لیکن ملت غالب خاصه آنگاه که در مراحل بداوت محضه سیر میکند و بعلاوه از یک سو مست فتوحات و از طرفی سرگرم تمتع از ثمرات مادی غلبه خویش است و کتاب آسانی خود را هم که بلسان قوم نازل شده سهولت میخواند نه حاجت به ابتکار علمی بدین شگرفی دارد و نه قوه و استعداد ابداغ آنرا. ابن الندیم گوید: زعم اکثر العلماء النحو اخذ عن ابی الاسود الدثلی و ان ابی الاسود اخذ ذلك عن امیر المؤمنین علی بن ابیطالب

علیه السلام و قال آخر رسم النحو نصرین عاصم الدثلی و یقال لیشی. قرأت بخط ابی عبد الله بن مقله عن ثعلب انه قال روی ابن لهیعه عن ابی النضر قال کان عبد الرحمن بن هرمز اول من وضع الصریه و کان اعلم الناس بانساب قریش و اخبارها و احد القراء. و کذا حدثنی الشیخ ابوسعید رضی الله عنه. و تبعی بلیغ نشان میدهد که اگر اکثر مسائل علم نحو از خود زبان عرب استخراج شده اقلأً بعض آن جز ترجمه قواعد زبانی اجنبی و آریانی نیست و با ازدحام اینهمه افسانه در امر پیدایش نحو و بالاخص راجع به شخصیت ابوالاسود میتوان گمان برد که اگر ابوالاسود مانند ابوالجاسوس ثورین یزید اعرابی بدوی معلم فصاحت ابن المقفع نیست و موجودی حسی و خارجی است دهقانی است ایرانی از نواحی بصره که هنوز برای دختر او صحیح گفتن عربی صعوبت داشته و خود او نیز بنا به رسم بزرگان آن روز و بعد از آن روز عرب (که از ایرانیان برای فرزندان خویش مربی و آموزگار می‌گزیدند) مؤدب اولاد زیاد بن ابیه بوده و او تنها یا با چند تن ایرانی دیگر از قبیل عبد الرحمن بن هرمز چند قاعده علم نحو عرب را استخراج کرده و چند سال پس از آن سیویه فارسی یا مدد خلیل بن احمد فرهودی<sup>۱</sup> انفراداً یا با چهل و یک کسی دیگر<sup>۲</sup> الف تا یای این علم را در کتاب<sup>۳</sup> در دسترس عجم و عرب گذاشته‌اند. والله اعلم.

**ابوالاسود شیبانی.** [أَبْلُ أَوْ دِشْ] (اخ) شاعری از عرب. و او را پنجاه ورقه شعر است. (ابن الندیم).

**ابوالاشبال.** [أَبْلُ] [ع] (مرکب) شیر. (السامی فی الاسامی) (مذهب الاسماء). اسد.

**ابوالاشحج.** [أَبْلُ أَحْ] [ع] (مرکب) استر. بقل. (المزهر). قاطر.

**ابوالاشد.** [أَبْلُ أَشْد] (اخ) سنان بن خالد بن اشذ. یکی از شجعان عرب.

**ابوالاشد سلمی.** [أَبْلُ أَشْدُ و ؟] (اخ) محدث است. و بعضی نام او را ابوالاسد با سین مهمله گفته‌اند.

**ابوالاشعب.** [أَبْلُ أَعْ] [ع] (مرکب) باز. بازی. (المزهر).

**ابوالاشعث.** [أَبْلُ أَعْ] (اخ) عزیز بن الفضل بن فضاله. او راست. کتاب التخیل و الاریدة و اسمائها بمکه. (ابن الندیم).

**ابوالاشهب.** [أَبْلُ أَهْ] [ع] (مرکب) لبن. شیر. ابوالابیض. (مذهب الاسماء). || باز. (مذهب الاسماء). بازی.

**ابوالاشیم.** [أَبْلُ أَئْ] [ع] (مرکب) عقاب.

(المزهر). ابوحسان.  
**ابوالاصبع صوری.** [أَبْلُ أَبْعْ] (اخ) موسوم به شنس. محدث است.  
**ابوالاصفر.** [أَبْلُ أَفْ] [ع] (مرکب) خبیص. (المزهر). آفروده. آفروده. حلوی سفید. حلوی خانگی. ابوصالح. ابوطیب. خبیصه. ابوسهل. || خربوزه. (مذهب الاسماء). خربزه. بطیخ.  
**ابوالاضیاف.** [أَبْلُ أَضْ] [ع] (مرکب) میطاطم. (تاج العروس). || امیزان. (مستهی الارب). || مهماندوست.  
**ابوالاظلاف.** [أَبْلُ] [ع] (مرکب)<sup>۴</sup> قسمی از ذوات الندی بی‌ثنا یا از نواحی حارة افریقیه و او را بر پوست سوی خشن است و خود حیوانی لیلی و خنر و بطیء و گران پا سری سخت دراز و بتغوی نهایت باریک و زبانی دودی شکل و بر قواطم او ناخنانی تیز و آنان در لانه‌های گود که در زمین کنند منزل دارند و غذا مور و موربانه خورند و آن با زبان صید کنند و زبان آنان را لعابی لاذق و چسبده است.  
**ابوالاعز.** [أَبْلُ أَعَزْ] (اخ) دبیس بن سیف الدوله ابوالحسن صدقه بن منصور بن دبیس بن علی بن مزید اسدی ناشری مملوک بنورالدوله. از مملوک بشی مزید در حله. جلوس او بسال ۵۰۱ ق. و وفات در ۵۲۹ ق. بوده‌است. حریری صاحب مقامات معاصر او بود و نام وی در مقامه ۳۹ یاورده‌است.  
**ابوالاعز.** [أَبْلُ أَعَزْ] (اخ) قراتکین. محدثی است.  
**ابوالاعور.** [أَبْلُ أَوْ] (اخ) عمرو بن سفیان سلمی. مادرش از ترسایان و پدر او از مشرکین حربی أحد بوده‌است. ابوالاعور خود از دوستانداران آل یوسفیان و از دشمنان امیر المؤمنین علی علیه السلام بود و در محاربه یرموک با یزید بن ابی سفیان به شام شد و به حرب صفین در سپاه معاویه بود. و آنگاه که عمرو بن العاص برای اشتراک مصر از عامل امیر المؤمنین علی علیه السلام بمصر رفت با عمرو بود. و سپس به اخذ جزیه از اهل کتاب از جانب معاویه بفلسطین رفت و

۱ - بروایت فاضی نرواه و صاحب روژات خلیل از ابناء یمن و از اولاد سپاهیان فرستاده انوشیروان به یمن است.  
۲ - قرأت بخط ابی العباس ثعلب اجتماع علی صفة کتاب سیویه اثنان و اربعون انساناً منهم سیویه. (ابن الندیم).  
۳ - کان المازنی یقول من اراد ان یعمل کتاباً کبیراً فی التحر بعد کتاب سیویه فلیتحنی.  
۴ - Oryctérope (فرانسوی).

بزرگوار آن ناحیت را شماره کرد و پس فرمانروای اردن و اعمال آن گشت، و معاویه وقتی او را بجای عمرو بن عاص بمصر فرستادن خواست و این امر صورت نیت.

**ابوالاعیس.** [أَبْلُ أَيْ] (إخ) عبدالرحمن سلیمان حمصی، یا سلمان حمصی. نام شاعری از عرب.

**ابوالاعلیب.** [أَبْلُ أَلْ] (إخ) ابراهیم بن عبدالله، یکی از رجال دولت بنی‌اعلیب. او بسال ۲۱۹ هـ. ق. از دست بنی‌اعلیب حکومت صقلیه داشت و در آن وقت با روم محاربات چند کرد و کشتی‌های روم بگرفت و بجزایر اطراف ایتالیا لشکر فرستاد و غنایم بیشمار بدست کرد و در سنه ۲۲۳ مقارن وفات زیادالله بن اعلیب از آن مقام خلع و باقریفا شد.

**ابوالاملاک.** [أَبْلُ أْ] (إخ) علی بن عبدالله بن عباس، جد خلفای عباسی. مولد او بسال ۴۰ هـ. ق. بود و امیرالمؤمنین علی علیه‌السلام او را علی نام نهاد و کنیت ابوالحسن داد. او مردی زاهد و فصیح بود و از ولید بن عبدالملک بسی آزار دید و از دمشق به حمیمه یکی از قراء اشراط انتقال جست. گویند بنوایه او را بترک نام و کنیت خود اجبار کردند و او به تغییر کنیت خویش به ابومحمد راضی شد لکن بگشتن نام تن درنداد. و او را ابوالاملاک از آن گفتند که چون نوزاد بود امیرالمؤمنین او را بر دست گرفت و نام و کنیت داد و آنگاه که او را بمعبدالله رد می‌کرد فرمود: خذنه الیک ابوالاملاک؛ و معنی آنکه بگیر پدر پادشاهان را.

**ابوالامن.** [أَبْلُ أْ] (ع) مرکب) سیری. (مذهب الاسماء) (الاسامی فی الاسماء).

شیع. ابوالرضا. (مذهب الاسماء).  
**ابوالاهوال.** [أَبْلُ أْ] (إخ) ابوالهول؛ و علی مقربه من هذه الاهرام... صورة غریة من حجر... علی صفة آدمی هائل المنظر، وجهه الی الاهرام... تعرف بابی‌الاهوال. (رحلة ابن جبر). و رجوع به ابوالهول شود.

**ابوالایتام.** [أَبْلُ أْ] (إخ) (پدر یتیمان) لقب امیرالمؤمنین علی علیه‌السلام.

**ابوالبختری.** [أَبْلُ بْ تْ] (ع) مرکب) سار. حیه. (السرهر). || سگ. (مذهب الاسماء). || کراخک. (در نسخه‌ای از مذهب الاسماء).

**ابوالبختری.** [أَبْلُ بْ تْ] (إخ) وهب بن وهب بن کثیر بن عبدالله قرشی. ربیب حضرت امام جعفر صادق علیه‌السلام. هارون خلیفه او را قضای عسکر مهدی داد و سپس بقضای مدینه‌الرسول مأموّر گشت و

پس از آن عزل و به بغداد باز گردید و تا آخر عمر بدانجا پیود. او مردی کریم و خوش طبع بود و شعرا او را مدح کرده و صلت و انعام یافته‌اند. لکن بضعف روایت خاصه در متولات خویش از حضرت صادق متهم است و شهادتانی در درایه او را نام برده و نمونه‌ای از وضع و جمل او را برای خوش آمد خلیفه آورده‌است. او را کتابی چند است و اسامی آن در فهرست ابن‌الندیم مذکور است. وفات او بسال ۲۰۰ هـ. ق. است.

**ابوالبداح.** [أَبْلُ بْ دَا] (إخ) ابن عاصم. تابعی است.

**ابوالبداح.** [أَبْلُ بْ دَا] (إخ) مولی عبدالله بن جعفر بن ابیطالب. او بحسن صوت معروف و از خنیاگران مشهور عصر خویش است.

**ابوالبر.** [أَبْلُ ؟] (إخ) هاشم عنوان بن عثمان الزبیدی الشامی. او را قرآنی است. (ابن‌الندیم).

**ابوالبرج.** [أَبْلُ بْ] (إخ) کنیت قاسم ذبیانی ابن حنبل. شاعر معروف اسلامی.

**ابوالبرزی.** [أَبْلُ بْ زَا] (إخ) یزید بن عطار. تابعی است.

**ابوالبرکات.** [أَبْلُ بْ زْ] (إخ) کنیت ابن انباری. رجوع به ابن انباری کمال‌الدین... شود.

**ابوالبرکات.** [أَبْلُ بْ زْ] (إخ) رجوع به ابن ایاس محمد بن احمد... شود.

**ابوالبرکات.** [أَبْلُ بْ زْ] (إخ) کنیت ابن ستوفی مبارک بن احمد اربلی، صاحب تاریخ اربل. رجوع به ابن ستوفی... شود.

**ابوالبرکات.** [أَبْلُ بْ زْ] (إخ) نجم‌الدین خبوشانی محمد بن السوفی بن سعید بن علی بن الحسن بن عبدالله، فقیه شافعی. در فقه شاگرد محمد بن یحیی مؤلف تحقیق‌المحیط، و سلطان صلاح‌الدین باشاره او مدرسه مجاور ضریح امام شافعی را در قراة‌الصغری ساخت و تدریس آن مدرسه به نجم‌الدین گذاشت. ولادت او در ناحیه استوی خوشان بسال ۵۱۰ هـ. ق. و وفات در ۵۸۷ هـ. ق. و مدفنش در مدرسه مذکوره زیر پای امام شافعی است.

**ابوالبرکات بغدادی.** [أَبْلُ بْ زْ تْ] (إخ) هبةالله بن یعلی بن ملکاء بلدی بغدادی، طبیب و فیلسوف یهودی. ملقب به اوحدا الزمان از مردم بلد در طریق بغداد به موصل. او به قرن ششم میزیست. در ابتداء بغداد شد و نزد ابوالحسن سعید بن هبةالله دانش طب فرا گرفت و در همانجا شغل طبابت ورزید و شهرت یافت و کثرتی برای معالجه سلطان مسعود بن ملکشاه سلجوقی

بایران آمد و بیماری او را علاج کرد و با نعمت وافر بغداد بازگشت و در این وقت مرض داخس (عقربک) در لشکریان سلطان افتاد و او با قطع انگشت علاج میکرد و دیگر طبیبان با مرهم و دوا مداوا نمیتوانستند و از این رو بر شهرت او بیفزود و در اواخر عمر مسلمانی گرفت. او راست: کتابی در فلسفه بنام معتبر مشتمل بر منطق و طبیعی و الهی با عبارتی فصیح و مقاصدی روشن و کتاب امسین‌الارواح و کتاب‌الاقربادین و اختصارالتشریح لجالینوس و رساله فی العقل و ماهیته و رساله فی الدواء، و این خلکان در ذیل ترجمه این تعلیم هبةالله نام و نسبت وی را بدین گونه ضبط کرده‌است: هبةالله بن علی بن ملک. وفات او در زمان مستضی، بمرض جذام بود.

**ابوالبرکات بیهقی.** [أَبْلُ بْ زْ تْ] (إخ) ملقب به مجدالدین. شاعری از مردم بیهق. او مداحی تاج‌الدین رئیس خراسان می‌کرد.

**ابوالبرکه.** [أَبْلُ بْ زْ کْ] (إخ) نام شاعری فارسی‌گوی از مردم خراسان معاصر امیرعلی شیر نوایی.

**ابوالبرهسم.** [أَبْلُ بْ زْ سْ] (إخ) عمران بن عثمان زبیدی شامی. او صاحب قرآنی شاده است.

**ابوالبریص.** [أَبْلُ بْ زْ] (ع) مرکب) پرنده‌ایست اندک پس. (منتهی الارب).

**ابوالبشر.** [أَبْلُ بْ شْ] (إخ) کنیت آدم بدر آدمیان. ابوالبشر. کنیت مهر آدم علیه‌السلام. (مؤید الفضلاء). حقی‌الله.

**ابوالبشر.** [أَبْلُ بْ شْ] (إخ) کنیت ابن مقفع ساویروس اشق.

**ابوالبشر.** [أَبْلُ بْ شْ] (إخ) پهلوان بن شهرمزن بن محمد بن یوراسف الزیدی دجال کتاب. و حافظ گوید: زعم انه سمع من شخص لا یعرف، بعد السجین و خمسة صحیح البخاری قال اخبرنا الداودی. فانظر الی هذه الواقعة. صاحب تاج العروس گوید اسم و نسب او را در آخر شرح مصابیح بغوی بخط مؤلف دیدم.

**ابوالبشر.** [أَبْلُ بْ شْ] (إخ) عبدالآخر. محدث است.

**ابوالبصیر.** [أَبْلُ بْ] (إخ) شاعری مُقَلّ است. (ابن‌الندیم).

**ابوالبطحاء.** [أَبْلُ بْ] (إخ) کنیت عبد مناف است.

**ابوالبقا.** [أَبْلُ بْ] (إخ) هشام بن عبدالملک یزنی حمصی. محدث. وفات او بسال ۲۵۱ هـ. ق. بوده‌است و صاحب تاج‌العروس گوید صواب ابوالنقی بر وزن غنی است.

**ابوالبقاء** . [أَبُلْ بَ] (اخ) کنیت ابن صایغ  
یمشین علی. رجوع به ابن صایغ  
موفق الدین... شود.

**ابوالبقاء** . [أَبُلْ بَ] (اخ) حبشی کفوی.  
او راست کنایی در لغت عرب، معروف  
بکلیات ابی البقاء و آنرا بنام مصطفی یاشای  
وزیر کرده است.

**ابوالبقاء** . [أَبُلْ بَ] (اخ) خالد ثانی،  
پانزدهمین از سلاطین بنی حفص. رجوع به  
خالد بن ابراهیم... شود.

**ابوالبقاء** . [أَبُلْ بَ] (اخ) کنیت خالد بن  
یحیی بن ابراهیم. هشتین از پادشاهان  
بنی حفص در تونس. رجوع به خالد بن  
یحیی شود.

**ابوالبقاء** . [أَبُلْ بَ] (اخ) محب الدین  
عبدالله بن ابی عبدالله الحسین ابی البقاء  
عبدالله بن حسین عکبری، و کنیت او  
ابوفضل ادیب نحوی فقیه و حاسب حنبلی.  
مولد او بمقداد سال ۵۲۸ هـ. ق. او در نحو  
شاگرد ابن خشاب و یحیی بن نجاح بود.  
وقتی تدریس مدرسه نظامیه را با شرط  
قبول مذهب شافعی بدو دادند و او سر  
باززد. وی در کودکی بعلت آبله نابینا گشت.  
گویند کتاب را بر او میخواندند و او مطالب  
را در ذهن خویش فراهم می آورد و سپس  
بکاتب املا میکرد و طریقه تألیف او بدین  
گونه بود. وفات او در ۶۱۶ هـ بمقداد بود.  
او راست: شرح کتاب ایضاح ابوعلی  
فارسی. شرح دیوان متنبی معروف بشرح  
عکبری. شرح لمع ابن جنی. شرح مفصل  
زمخشری. شرح خطب ابن نباته. کتاب  
اعراب القرآن موسوم به تفسیر النبیان. کتاب  
اعراب الحدیث. کتاب اعراب الصحابه. شرح  
مقامات حریری.

**ابوالبلاغ** . [أَبُلْ بَ] (اخ) کنیت جبرائیل.  
**ابوالبنات** . [أَبُلْ بَ] (اخ) مرکب خداوند  
دختران. [ایشینه نهایت نرم که آن را  
سقاط خاص نیز نامند.

**ابوالبیان** . [أَبُلْ بَ] (اخ) او را پنججاه  
ورقه شعر است. (ابن التندی).

**ابوالبیت** . [أَبُلْ بَ] (اخ) ص مرکب، ا  
مرکب خانه خدا. خداوند خانه. صاحب  
خانه. رب البیت. (الزمهر).

**ابوالبیداء ریاحی** . [أَبُلْ بَ رَ] (اخ)  
نام یکی از فصحای عرب و ابومالک  
عمرو بن کرکره ربیب او بود. و نام ابوالبیداء  
اسد بن عصمه است و او در بصره معلمی  
کتاب کردی و مزد سندی و در تمام عمر  
همین شغل می ورزید و شعر نیز می گفت.  
(ابن التندی).

**ابوالبیض** . [أَبُلْ بَ] (اخ) مرکب شیر. لبن.  
[شتر مرغ نر. ظلم.

**ابوالبیضاء** . [أَبُلْ بَ] (اخ) ص مرکب)  
حبشی. (مهذب الاسماء) (الاسمی فی  
الاسمی). سیاه. اسود. [ (المرکب) کلاغ.

**ابوالتامور** . [أَبُلْ تَا] (اخ) مرکب) شیر.  
اسد. (الزمهر).

**ابوالتریک** . [أَبُلْ تَ] (اخ) طرابلسی.  
محدث است.

**ابوالتقی** . [أَبُلْ تَ] (اخ) رجوع به  
ابوالقفا هشام... شود.

**ابوالتقی** . [أَبُلْ تَ قَا] (اخ) محمد بن  
حسن. محدثی است.

**ابوالتواریخ** . [أَبُلْ تَ] (اخ) لقب مورخ  
مشهور یونان هرودوتس. هرودوت.

**ابوالثناء** . [أَبُلْ ثَ] (اخ) شمس الدین  
محمود بن ابی القاسم عبدالرحمن بن احمد بن  
محمد بن ابی بکر اصفهانی. مولد او بسال  
۶۷۴ هـ. ق. در اصفهان و هم بدانجا به  
تحصیل علوم و فنون پرداخت و در علوم  
عربیت ماهر گردید و سپس بدمشق شد و  
در آنجا ابن تیمیه او را بدید و مرتبت او در  
علم شناخت و در تعظیم او مباغت کرد و  
پیوسته در جامع اموی بتلاوت و یا تدریس  
طلاب میرداخت و پس از این زمלקانی  
مدرسی بمدرسه رواجیه داشت و سپس  
بقاهره شد و قوصون در قراقه برای او  
خانقاهی کرد و او شیخ آن خانقاه بود.  
اسوی گوید وی در علوم عقلیه بارع بود و  
اهل صلاح را دوست میداشت با اعتقاد  
صحیح و غیر متکلف در معاش و قانع در  
اکل و او را کتب بسیار است از جمله:  
تفسیری بزرگ و شرح کافی ابن حاجب و  
شرح مختصر ابن حاجب در اصول و شرح  
تجربید الکلام و شرح منهاج بیضای و شرح  
طوابع بیضای و شرح بدیع ابن ساعاتی و  
رساله ای در عروض و غیر آن و چون  
حکما و اصولیین متأخر «اصفهان» مطلق  
گویند مراد ابوالثنا صاحب ترجمه است.

**ابوالثناء** . [أَبُلْ ثَ] (اخ) کنیت محمود بن  
مسعود بن المصلح الشیرازی. معروف بملا  
قطب.

**ابوالتورین محمد** . [أَبُلْ ثَ رَ نَ حَ] (اخ)  
ابن عبدالرحمن. تابعی است.

**ابوالجارود** . [أَبُلْ جَ] (اخ) کنیت زیاد بن  
ابی زیاد خراسانی. امام طائفه جارودیه. از  
غلات زبیده که متجاهر به سب شیخین  
بوده است و لقب او شُحوب است. ابن التندی  
او را مکنی به ابوالنجم و نامش را زیاد بن  
المنذر العبیدی میگوید. و معاصر بوده است با  
جعفر بن محمد بن علی علیه السلام. و در  
جای دیگر گوید او تفسیری از قرآن از امام  
محمد باقر علیه السلام روایت کرده است. و  
خوارزمی در محتاج العلوم نام او را زیاد بن

ابی زیاد یا ابی زیاد آورده است.  
**ابوالجاموس** . [أَبُلْ جَ] (اخ) نور بن یزید  
اعرابی. یکی از فصحای بدوی. گویند او  
گاهی بصره میشد و بر آل سلیمان فرود  
می آمد و نیز گویند ابن المقفع فصاحت از او  
فرا گرفت. و ظاهراً هم شخص او و هم  
نسب تعلم ابن المقفع از او مصنوع و مجموع  
و مختزع است.

**ابوالجحاف** . [أَبُلْ جَ حَا] (اخ) لقب  
ابو محمد رؤبیه بن عجاج. رجوع به رؤبیه بن...  
شود.

**ابوالجراح** . [أَبُلْ جَ] (اخ) نام یکی از  
فصحای عرب، معاصر یحیی بن خالد. (از  
ابن التندی). و رجوع به ابوالجراح العقلی  
شود.

**ابوالجراح العقلی** . [أَبُلْ جَ] (اخ) یکی  
از فصحای عرب. و شاید ابوالجراح معاصر  
یحیی بن خالد همین عقلی باشد.

**ابوالجرباء** . [أَبُلْ جَ] (اخ) عاصم بن  
دلف. ساربان جمل عاتنه بختک جمل.

**ابوالجعد** . [أَبُلْ جَ] (اخ) مرکب) شتر؟  
**ابوالجانب** . [أَبُلْ جَ نَا] (اخ) شیخ

نجم الدین طامه الکبری. احمد بن عمر بن  
محمد بن عبدالله صوفی خوقی خوارزمی.  
مولد او بسال ۵۴۰ هـ. ق. در خوارزم. و  
گویند کنیت ابوالجانب را رسول  
صلوات الله علیه در خواب بدو داد. و گاهی  
او را شیخ نجم الدین کبری خوانند و کبیر  
مخفف طامه الکبری باشد. در سال ۵۶۸ از  
دیار خود به بلده همدان شد و از آنجا  
باسکندریه مصر رفت. و رخصت حدیث  
یافت و از مصر باهواز آمد و در ۶۱۸ در  
غزاه با خذله تاتار به خوارزم بهشادت  
رسید. و سلسله صوفیه خوارزم و نواحی  
بدو منتهی شود. شیخ باسکندریه از ابوطاهر  
سلفی و به تبریز از محمد بن اسد عطاری و  
باصفهان از ابوالکرام لبان و ابوسعید  
رازانی و محمد بن ابی زید کرانی و  
مسعود بن ابی منصور جمالی و ابوجعفر  
صدلانی حدیث شنود و خود بخوارزم  
حدیث کرد و ابو محمد عبدالعزیز بن هلال  
اندلسی از او روایت کند. این جراده در  
تاریخ حلب گوید شیخ نجم الدین در  
مراجعت از مصر بر حلب نیز بگذشت شیخ  
در اسکندریه صحبت اسماعیل قسری  
دریافت و سپس بخدمت شیخ عمار یاسر  
پیوست و بعد از آن بمصر بشیخ روزبهان  
فارسی ارادت ورزید و احمد موصلی و  
قاضی ابن النصر دمشقی را نیز بدید و خرقة  
از اسماعیل قسری (کذا) پوشید و شیخ  
مجدالدین بغدادی و شیخ سعد الدین حموی  
و شیخ رضی الدین علی بن سمد البحرینی

المعروف به لالا و شیخ نجم الدین دایه و سیف الدین باخرزی و جمال الدین گیل و مولا جلال الدین از مریدان و پیروان اویند. او راست: کتاب منازل السائرین و رساله الخائف الهائم من لومة اللائم. و از اشعار اوست:

در کوی تو میدهند جانی بجوی  
جان را چه محل که کاروانی بجوی  
از تو صنما جوی جهانی ارزد  
زین جنس که مائیم جهانی بجوی.  
این لالرخان که اصلشان از چگل است  
یارب که سرشت پا کسان از چه گل است  
دل را ببرند و قصد جان نیز کنند  
این است بلا و گرنه زیان چه گلدست.  
برای سایر اشعار او رجوع به مجمع الفصحا و ریاض العارفین شود.

**ابوالجنوب.** [أَبُلْ ؟] (لخ) یکی از خاندان بنی مروان بن ابی حفصه. پدر ابوالنسط مروان. (از ابن الندیم).

**ابوالجواز.** [أَبُلْ جَ و] (لخ) حسن بن محمد بن بادی واسطی. فاضلی ادیب و شاعر. او بیستاد میزیست. مولد وی بسال ۳۸۲ هـ. ق. و وفات در سال ۴۶۰ بوده است.

**ابوالجود.** [أَبُلْ] (لخ) اتابک عماد الدین زنگی بن آق سقر بن عبدالله، ملقب به ملک المنصور. صاحب موصل. او نخستین اتابکان موصل است (از ۵۲۱ تا ۵۴۱ هـ. ق.).

**ابوالجود.** [أَبُلْ] (لخ) قاسم بن محمد بن رمضان المجلانی. از علمای نحو بمذهب بصرین. او با محمد بن اسحاق ابوالفرج ابن الندیم قریب المهد بوده است. او راست: کتاب المختصر للمتعلمین. کتاب المقصور و الممدود. کتاب المذکر و المؤنث. کتاب الفرق. (ابن الندیم).

**ابوالجود الرسعی.** [أَبُلْ دَزَعْ] (لخ) محمد بن احمد. شعر او نزدیک صد ورقه است. (ابن الندیم).

**ابوالجون.** [أَبُلْ جَ] (ع ص مرکب) سفید. سپید. ابیض. (الزهرا).

**ابوالجوهر.** [أَبُلْ جَ هَ] (لخ) بلجوهر. بیت ذیل در لغت نامه اسدی از این شاعر برای کلمه فاها شاهد آمده است و ظاهراً از قدامی شعر است:

تو همی شعر گوی تا فردا  
بخشدت خواجه جامه فاها.

**ابوالجهم.** [أَبُلْ جَ] (لخ) او راست: کتاب الاتصال. (ابن الندیم).

**ابوالجهم.** [أَبُلْ جَ] (لخ) رجوع به احمد بن یوسف مکنی به ابوالجهم شود.

**ابوالجهم.** [أَبُلْ جَ] (لخ) کنیت بکر بن اعین از آل زرار بن اعین. (ابن الندیم).

**ابوالجهم.** [أَبُلْ جَ] (لخ) خالد بن هانی. یکی از فنفا و ظاهراً بلخی. بزمان امیر منصور بن نوح بن نصر بن احمد بن اسماعیل.

**ابوالجیش.** [أَبُلْ جَ] (ع) (مرکب) شاهین. بائق. پاشه. سرشب. قطام. قطامی. ابوالحق.

**ابوالجیش.** [أَبُلْ جَ] (لخ) کنیت اسحاق بن ابراهیم. از امرای بنی زیاد در زبید. رجوع به اسحاق... شود.

**ابوالجیش خراسانی.** [أَبُلْ جَ شَ خَ] (لخ) مسمی بمظفر. از متکلمین شیعه. (ابن الندیم).

**ابوالجیش خمارویه.** [أَبُلْ جَ لَ جَ خَ] (لخ) ابن احمد بن طولون. از سلاطین مصر (از ۸۸۳ تا ۸۹۵ م.). و رجوع به بنی طولون و خمارویه شود.

**ابوالجیوش.** [أَبُلْ جَ] (لخ) کنیت نصر بن محمد. چهارمین از پادشاهان بنی نصر در غرناطه. رجوع به نصر بن محمد... شود.

**ابوالچپ.** [أَبُلْ جَ] (لخ) (مرکب) نغمه ای که در ماهور و راست پنجگاه آید.

**ابوالحاجی.** [أَبُلْ] (لخ) تیره ای از شعبه شیبانی از طائفه عرب ایلات خمه فارس.

**ابوالحارث.** [أَبُلْ رَ] (ع) (مرکب) شیر. اسد. (الاسم فی الاسماء). ابوالاشبال.

ابو فراس. (مذهب الاسماء). ابوالحرث. غضنفر. لیث. قسوره. حیدر. دلعات. هزیر. ضیف. حارث. هرثم. هرثمه.

**ابوالحارث.** [أَبُلْ رَ] (لخ) کنیت سریع بن یونس مروزی. رجوع به سریع... شود.

**ابوالحارث.** [أَبُلْ رَ] (لخ) کنیت غیلان بن عقبه بن معمود. معروف به ذوالرمة شاعر. رجوع به ذوالرمة... شود.

**ابوالحارث.** [أَبُلْ رَ] (لخ) لیث بن خالد. یکی از روات قرائت کثانی. (ابن الندیم).

**ابوالحارث.** [أَبُلْ رَ] (لخ) محمد بن احمد بن قریفون از سلسله فریغونان بگوزگانان. صاحب حدود العالم کتاب خود مؤلف بسال ۳۷۲ هـ. ق. را بنام او کرده است.

**ابوالحارث.** [أَبُلْ رَ] (لخ) محمد بن عبدالله الحرانی کاتب. یعربی شعر می گفت و دارای دیوان است. (ابن الندیم).

**ابوالحارث.** [أَبُلْ رَ] (لخ) کنیت معزالدین سنجر بن ملکشا. رجوع به سنجر... شود.

**ابوالحارث.** [أَبُلْ رَ] (لخ) کنیت ملک المنصور شیرکوه بن شاذی بن مروان. عم سلطان صلاح الدین ایوبی. رجوع به شیرکوه... شود.

**ابوالحارث.** [أَبُلْ رَ] (لخ) کنیت منصور بن نوح بن منصور بن عبدالملک سامانی. رجوع به منصور... شود.

**ابوالحارس اولاسی.** [أَبُلْ رَ سَ] (لخ) خالد بن هانی.

(لخ) فیض بن خضر. از مشایخ صوفیه در قرن سوم هجری و شاگرد ابراهیم بن سعد علوی بود. در نفحات الانس نام او آمده و تاریخ وفاتش معلوم نیست. و اولاس قریه ای است بر ساحل بحر شام.

**ابوالحباب.** [أَبُلْ حَ] (لخ) کنیت سعید بن یسار.

**ابوالحجاج.** [أَبُلْ حَ جَ] (ع) (مرکب) ییل. فیل. ابودغفل. ابوالحرماز. (مذهب الاسماء). (الاسم فی الاسماء). (الزهرا). [عقاب. (الزهرا)].

**ابوالحجاج.** [أَبُلْ حَ جَ] (لخ) کنیت ابن خلل یوسف بن محمد. رجوع به ابن خلل ابوالحجاج یوسف... شود.

**ابوالحجاج.** [أَبُلْ حَ جَ] (لخ) یوسف بن اسماعیل. هفتمین از ملوک بنی نصر در غرناطه (از ۷۳۲ تا ۷۵۵ هـ. ق.).

**ابوالحجاج.** [أَبُلْ حَ جَ] (لخ) کنیت یوسف بن سلیمان بن عیسی النحوی. معروف به اعلم. رجوع به یوسف... شود.

**ابوالحجاج.** [أَبُلْ حَ جَ] (لخ) کنیت یوسف بن محمد بن ابراهیم الانصاری البیاسی الاندلسی. رجوع به یوسف بن محمد... شود.

**ابوالحجاج.** [أَبُلْ حَ جَ] (لخ) یوسف بن موراطیوی. از اطباء قرن ششم. تولد وی در موراطیو از قریای بلنیه به اندلس. او در مراکش دانش طب آموخت. و

اسیر ناصر ابومحمد او را طبیب خاص خویش کرد و تا زمان یوسف مستصر در خدمت آن خاندان بود و در مراکش به بیماری تفرس درگذشت.

**ابوالحجاج.** [أَبُلْ حَ جَ] (لخ) کنیت یوسف بن یحیی بن اسحاق سبی. رجوع به ابن سمعون ابوالحجاج یوسف... شود.

**ابوالحجاج.** [أَبُلْ حَ جَ] (لخ) کنیت یوسف بن یوسف. چهاردهمین از پادشاهان بنی نصر در غرناطه (از ۸۱۰ تا ۸۲۰ هـ. ق.).

**ابوالحجناء.** [أَبُلْ ؟] (لخ) نصب. او را هفتاد ورقه شعر است. (ابن الندیم).

**ابوالحدرجان.** [أَبُلْ ؟] (لخ) نام یکی از فضهای عرب. (ابن الندیم).

**ابوالحدید.** [أَبُلْ حَ] (لخ) نام مردی از حروریه.

**ابوالحذر.** [أَبُلْ حَ ذَ] (ع) (مرکب) شیر. اسد. (الزهرا).

**ابوالحر.** [أَبُلْ حَ رَ] (لخ) بوالحر. در قطعه ذیل از لیبی نام این شاعر آمده است:

قیاس... نش چگونه کیم یا بگوی  
ایا گذشته به شعر از یانی و بوالحر  
اگر ندانی بندیش تا چگونه بود  
که سیزه خورده بغازد بهار که اشتر. لیبی.

و در لغت نامه اسدی بیتی از او برای کلمه غازه شاهد آمده است:

شرطم نه آنکه تیر و گمان خواهد  
شرط آنکه سرمه خواهد با غازه.

**ابوالحرث.** [أَبُلْ ح] (لُح) المدنی. نام یکی از بطلانین. و از اخبار او کتابی کرده اند. (ابن الدیمی).

**ابوالحرثه.** [أَبُلْ ح] (ع) (مَرکب) شیر. اسد. (المزهر). ابوالحذر.

**ابوالحرث.** [أَبُلْ ح] (ع) (مَرکب) اسمی است و جمع آن حُرُث و حُرَّات آید، و جمع حارث حُرُث و حوارث است.

**ابوالحرث.** [أَبُلْ ح] (ع) (مَرکب) شیر. اسد. (المزهر). (مذهب الاسماء).

**ابوالحرث.** [أَبُلْ ح] (لُح) ارسلان بن عبدالله بسامری. مملوک بهاءالدوله بن عضدالدوله بن بویه. مقدم اتراک بغداد. او در بغداد بر قائم بامرالله خروج کرد دو خطبه بنام مستصر عیدی صاحب مصر گردانید و در جنگ با طغرل بگ سلجوقی کشته شد (۴۵۱ هـ. ق.) و قائم بمسند خلافت بازگشت.

**ابوالحرث.** [أَبُلْ ح] (لُح) کنیت امرؤالقیس بن حجر.

**ابوالحرث.** [أَبُلْ ح] (لُح) کنیت غیلان بن عقبه معروف به ذوالرُمه. رجوع به ذوالرُمه شود.

**ابوالحرث.** [أَبُلْ ح] (لُح) لیث بن سعد بن عبدالرحمن اصفهانی. قاضی و امام اهل مصر در فقه و حدیث، و شافعی گفته است لیث بن سعد افقه از مالک است. دخل او بسال پنج هزار دینار بود و عمده آن در صلات و عطیات صرف میکرد. منصور بن عمار گوید وقتی نزد لیث رفتم و او هزار دینار بمن داد و گفت با این حکمتی را که خدای تعالی بتو عطا فرموده صیانت کن. مولد او بسال ۹۴ هـ. ق. و وفات در ۱۷۵ بمصر و مدفن در قراغه صفری و قبر او مزار است.

**ابوالحرث.** [أَبُلْ ح] (لُح) ابن محمد حقوری هرون. معاصر یمن الدوله محمود بن سبکتکین غزنوی. صاحب مجمع الفصحاء شهرت او را حقوری با فاء موحد آورده است و گوید از علمای آن عهد اعلم بوده. لکن در لغت نامه اسدی در دو جا حقوری با قاف مشتهر آمده است. او راست بسنل مجمع الفصحاء:

تا بر گل تو نگشت پیدا عنبر  
از مشک زره نبود و از سیم سیر  
تا روی تو بر لب تو نمود اثر  
در لاله نمک که دید و در پسته شکر.  
و بنقل اسدی:

ای سرو کشمیری سوی باغ سداها  
هرگز دمی نیانی و یک روز نگذری.  
ز سرشنی<sup>۱</sup> و طراز است مادر و پدرت  
مگر نبیره خان و نواسه ترمی<sup>۲</sup>.

**ابوالحرث.** [أَبُلْ ح] (لُح) کنیت محمد بن عبدالرحمن بن المغیره بن الحرث بن ابی ذئب. رجوع به ابن ابی ذئب ابوالحرث محمد... شود.

**ابوالحرث.** [أَبُلْ ح] (لُح) کنیت ملک الصادل نورالدین ارسلان شاه بن عزالدین مسعود بن قطب الدین مودود بن عمادالدین زنکی. از اتابکان موصل (۵۸۹ تا ۶۰۷ هـ. ق.).

**ابوالحرثه.** [أَبُلْ ح] (ع) (مَرکب) وطی. (مذهب الاسماء). (الاسمی فی الاسماء).

**ابوالحرث.** [أَبُلْ ح] (ع) ص مرکب، (مَرکب) کنیتی است از کنای عرب.

**ابوالحرث.** [أَبُلْ ح] (لُح) لقب جماعتی است.

**ابوالحرماز.** [أَبُلْ ح] (ع) (مَرکب) فیل. (المزهر). پیل. ابودغفل. ابوالعجاج.

**ابوالحرمان.** [أَبُلْ ح] (ع) (مَرکب) عجز. (الاسمی فی الاسماء). عاجزی. (مذهب الاسماء). (ادرویشی). (مذهب الاسماء).

**ابوالحریش.** [أَبُلْ ح] (ع) (مَرکب) پلنگ. نمر. ابوالبرد. ابوجذامه. (مذهب الاسماء). ابوجهل.

**ابوالحریف.** [أَبُلْ ح] (لُح) عیبدالله بن ابی ربیع. محدث است.

**ابوالحزم.** [أَبُلْ ح] (لُح) جمهور بن محمد بن جمهور. او اولین امرای جمهوری قرطبه. امیری فاضل و ادیب و شاعر بود (از ۴۲۲ تا ۴۲۵ هـ. ق.).

**ابوالحزم.** [أَبُلْ ح] (لُح) مکی بن ریان بن شهبین صالح ما کینی نحوی ضریر. ملقب به سائن الدین. پدر او بما کسین نطع گری فقیر بود و در فاقه و مکتب ببرد و هیچ از وی پشاند و ابی الحزم و دختر و زنی از او بازماندند. مادر از عهده کفاف پسر برنیامد و از وی بپتو شد و ابی الحزم در کودکی از ترک موطن ناگزیر گشت و مادر را وداع گفت و بموصل رفت و در آنجا قرآن درست کرد و ادب بیاموخت. پس رخت بیفدا برد و صحبت مشایخ لغت و نحو و حدیث دریافت و از ائمه عربیت چون علی بن احمد خشاب و ایمن الصفار و ابن الانباری و ابی محمد سعید بن دهان فوائد جمه یافت و باز بموصل شد و بر صدر افتاد و تعلیم بیسخت و مردمان از وی علم فرا همی گرفتند و نام او بلند گشت و صیت او تا بلاد بعیده منبسط گردید و او تن خویش

وقف جویندگان علم قرآن و همه اقسام ادب کرد و خلق را از او فوائد بسیار رسید. وی گاهی بگفتن شعر از تعب بحث و درس می کاست و در شصت و هشت یا شصت و نه سالگی ناپینا شد و عجب آنکه در این وقت جسامه ادب و کسوری او را شیفته ابوالعلاء معری ساخت چنانکه چون شعری از وی بر او میخواندند بشور و طرب می آمد و خود در نظم ملک ابوالعلاء گرفت. و یکی از شاگردان او ابن خلکان را حکایت کرده است که بکودکی آشنایان و همایگان او وی را مکسک [مَک کسِی ئَک] مینامیدند مصغر مکی. و در بادی اسر آنگاه که انواع علوم وقت بیاموخت و در همه براعت یافت شوق وطن و تازه کردن عهد با هموطنان وی را برانگیخت تا باز خانه شد. در آنجا بنیه مردمی که او را می شناختند بدیدار وی شتافتند و از اینکه یکی از همشهریان آنان علم و دانش آموخته شادی نمودند و شب بدانجا بخت و سحرگاهان که بحمام میشد در راه بر بام آواز زنی شنید که با زنی دیگر میگفت دانی این کس که دی به ده آمده کیست گفت نمی گفت این مکسک پسر بی بی فلانه است.<sup>۳</sup> ابوحزم گفت آنجا که نام من مکسک است سزاوار اقامت نیست و بی مکنی براه افتاد و بموصل بازگشت. او در آخر عمر سفری بشام رفت و توفیق زیارت بیت المقدس یافت و از راه حلب بموصل مراجعت کرد و در شوال ۶۰۳ هـ. ق. بموصل درگذشت. و گویند نورالدین ارسلان شاه صاحب موصل او را به سم بکشت.

**ابوالحسل.** [أَبُلْ ح] (ع) (مَرکب) سوسمار. (المزهر). (مذهب الاسماء). ضب. چلباه. وزغه. کرشه. مارمورک. کلموژ. مار پلاس. ماترنک. ابوالحسل.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ ح] (ع) (مَرکب) طلوس. (المزهر). ابوالوشی. (مذهب الاسماء). فلیسا.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ ح] (ع) (مَرکب) گوزاب. جوداب. ابوالفرج. (مذهب الاسماء). جودابه. (منتهی الارب). طعمازی از یرنج و شکر و گوشت. (قاموس). آش از گوشت و

۱- مخفف اسروشنه.  
۲- چنین مینماید که ترم مانند خان لقبی از لقبهای امرای ترک بوده و این کلمه در اول نام ترمشیرین نوزدهمین کس از امرای خاندان جغتای هم آمده است.  
۳- از این حکایت پیداست که مردم ما کسین واقع در ساحل خابره چنانکه خود ابی حزم، ایرانی و فارسی زبان بوده اند.

برنج و نخود و گردکان. (برهان قاطع).  
**ابوالحسن.** [أَبُلَحْ سَ] (لِخ) شاعری  
 ایرانی از سادات شیراز معاصر شاه سلیمان  
 صفوی متوفی سال ۱۰۰۵ ه. ق. در  
 احمدآباد هندوستان. (قاموس الاعلام).  
**ابوالحسن.** [أَبُلَحْ سَ] (لِخ) شاعر  
 ایرانی شارح دیوان انوری. (قاموس  
 الاعلام).  
**ابوالحسن.** [أَبُلَحْ سَ] (لِخ) شاعری  
 ایرانی صاحب منظومه‌ای بنام سیر نور  
 مولود؟ (قاموس الاعلام).  
**ابوالحسن.** [أَبُلَحْ سَ] (لِخ) کتبت  
 آمدی، علی بن ابی علی محمد بن سالم تغلبی  
 فقیه. رجوع به آمدی سیف‌الدین ابوالحسن  
 علی... شود.  
**ابوالحسن.** [أَبُلَحْ سَ] (لِخ) ابن  
 ابراهیم بن عبدالله بن الصباح بن بشر بن  
 سوبیدین الاسود التیمی ثم السعدی. یکی از  
 خوشویسان و دانایان فن کتبت، و او برادر  
 ابوالحسن خطاط معلم مقدر خلیفه است.  
 (ابن‌الندیم).  
**ابوالحسن.** [أَبُلَحْ سَ] (لِخ) کتبت ابن  
 ابی رافع منجم. رجوع به ابن ابی رافع  
 ابوالحسن... شود.  
**ابوالحسن.** [أَبُلَحْ سَ] (لِخ) کتبت ابن  
 ابی الرجال. رجوع به ابن ابی الرجال  
 ابوالحسن... شود.  
**ابوالحسن.** [أَبُلَحْ سَ] (لِخ) کتبت ابن  
 ابی زرع. و بعضی ابوعبدالله گفته‌اند. رجوع  
 به ابن ابی زرع... شود.  
**ابوالحسن.** [أَبُلَحْ سَ] (لِخ) کتبت ابن  
 ابی الصقر. رجوع به ابن ابی الصقر ابوالحسن  
 محمد... شود.  
**ابوالحسن.** [أَبُلَحْ سَ] (لِخ) کتبت ابن  
 ابی عباد. رجوع به ابن ابی عباد مکنی به  
 ابوالحسن... شود.  
**ابوالحسن.** [أَبُلَحْ سَ] (لِخ) ابن  
 ابی علی، از خاندان ابن مقله معروف، و او  
 نیز مانند اجداد خویش بحسن خط مشهور  
 است. (ابن‌الندیم).  
**ابوالحسن.** [أَبُلَحْ سَ] (لِخ) ابن  
 ابی عمرو الغیاط. رئیس فرقه خیاطیه از  
 معتزله.  
**ابوالحسن.** [أَبُلَحْ سَ] (لِخ) کتبت ابن  
 اثیر عزالدین ابوالحسن علی بن ابی‌الکرم  
 محمد. رجوع به ابن اثیر عزالدین... شود.  
**ابوالحسن.** [أَبُلَحْ سَ] (لِخ) ابن احمد.  
 یکی از سادات علوی، از حکمرانان گیلان و  
 طبرستان (از ۳۰۴ تا ۳۱۱ ه. ق.).  
**ابوالحسن.** [أَبُلَحْ سَ] (لِخ) رجوع به  
 ابن الاعرابی ابوالحسن... شود.  
**ابوالحسن.** [أَبُلَحْ سَ] (لِخ) کتبت ابن

بایشاد طاهر بن احمد. رجوع به ابن بابشاد  
 ابوالحسن طاهر... شود.  
**ابوالحسن.** [أَبُلَحْ سَ] (لِخ) کتبت ابن  
 بابویه. رجوع به ابوالحسن علی بن حسین بن  
 موسی... شود.  
**ابوالحسن.** [أَبُلَحْ سَ] (لِخ) کتبت ابن  
 بزری. رجوع به ابن بزری ابوالحسن علی بن  
 محمد بن حسین رباطی... شود.  
**ابوالحسن.** [أَبُلَحْ سَ] (لِخ) کتبت ابن  
 بسام علی بن محمد. رجوع به ابن بسام  
 علی... شود.  
**ابوالحسن.** [أَبُلَحْ سَ] (لِخ) کتبت ابن  
 بطریق ابوالحسن یحیی بن حسن. رجوع به  
 ابن بطریق ابوالحسن... شود.  
**ابوالحسن.** [أَبُلَحْ سَ] (لِخ) رجوع به  
 ابن بطلان ابوالحسن... شود.  
**ابوالحسن.** [أَبُلَحْ سَ] (لِخ) کتبت ابن  
 بلال علی بن بلال بن معاویه... رجوع به ابن  
 بلال ابوالحسن علی... شود.  
**ابوالحسن.** [أَبُلَحْ سَ] (لِخ) کتبت ابن  
 بواب علی بن هلال. رجوع به ابن بواب  
 ابوالحسن علاءالدین علی... شود.  
**ابوالحسن.** [أَبُلَحْ سَ] (لِخ) کتبت ابن  
 تاش. حکیم بغدادی ضریح.  
**ابوالحسن.** [أَبُلَحْ سَ] (لِخ) کتبت ابن  
 تلمیذ هبائه. رجوع به ابن تلمیذ موفق‌الدین  
 امین‌الدوله ابوالحسن هبائه... شود.  
**ابوالحسن.** [أَبُلَحْ سَ] (لِخ) رجوع به  
 ابن تمام الدهقان الکوفی... شود.  
**ابوالحسن.** [أَبُلَحْ سَ] (لِخ) کتبت ابن  
 جعیر. رجوع به ابن جعیر ابوالحسن محمد بن  
 احمد کتانی... شود.  
**ابوالحسن.** [أَبُلَحْ سَ] (لِخ) رجوع به  
 ابن جزله... شود.  
**ابوالحسن.** [أَبُلَحْ سَ] (لِخ) کتبت ابن  
 جمیع محمد بن احمد. رجوع به ابن جمیع  
 ابوالحسن محمد... شود.  
**ابوالحسن.** [أَبُلَحْ سَ] (لِخ) کتبت ابن  
 جنید. رجوع به اهوازی ابن‌الجنید... شود.  
**ابوالحسن.** [أَبُلَحْ سَ] (لِخ) کتبت ابن  
 جهم ابوالحسن علی بن جهم سامی. رجوع  
 به ابن جهم ابوالحسن علی... شود.  
**ابوالحسن.** [أَبُلَحْ سَ] (لِخ) رجوع به  
 ابن حماده... شود.  
**ابوالحسن.** [أَبُلَحْ سَ] (لِخ) رجوع به  
 ابن خاقان... شود.  
**ابوالحسن.** [أَبُلَحْ سَ] (لِخ) کتبت ابن  
 خروف. رجوع به ابن خروف ابوالحسن  
 علی بن محمد حضرمی... و رجوع به ابن  
 خروف ضیاءالدین ابوالحسن علی بن محمد  
 قیس... شود.  
**ابوالحسن.** [أَبُلَحْ سَ] (لِخ) کتبت

ابن‌الخل. رجوع به ابن‌الخل ابوالحسن  
 محمد... شود.  
**ابوالحسن.** [أَبُلَحْ سَ] (لِخ) رجوع به  
 ابن خمارتاش... شود.  
**ابوالحسن.** [أَبُلَحْ سَ] (لِخ) رجوع به  
 ابن داود ابوالحسن... شود.  
**ابوالحسن.** [أَبُلَحْ سَ] (لِخ) رجوع به  
 ابن ربیع علی بن سهل... شود.  
**ابوالحسن.** [أَبُلَحْ سَ] (لِخ) رجوع به  
 ابن زقاق علی بن عطیه... شود.  
**ابوالحسن.** [أَبُلَحْ سَ] (لِخ) رجوع به  
 ابن ساعتی... شود.  
**ابوالحسن.** [أَبُلَحْ سَ] (لِخ) رجوع به  
 ابن سدر... شود.  
**ابوالحسن.** [أَبُلَحْ سَ] (لِخ) رجوع به  
 ابن سعید... شود.  
**ابوالحسن.** [أَبُلَحْ سَ] (لِخ) رجوع به  
 ابن سعید قطری... شود.  
**ابوالحسن.** [أَبُلَحْ سَ] (لِخ) رجوع به  
 ابن سودون... شود.  
**ابوالحسن.** [أَبُلَحْ سَ] (لِخ) کتبت ابن  
 سیده علی بن اسماعیل. رجوع به ابن سیده  
 علی... شود.  
**ابوالحسن.** [أَبُلَحْ سَ] (لِخ) کتبت ابن  
 شاذان محمد بن احمد بن علی قمی. رجوع  
 به ابن شاذان ابوالحسن محمد... شود.  
**ابوالحسن.** [أَبُلَحْ سَ] (لِخ) کتبت ابن  
 شنبوذ محمد. رجوع به ابن شنبوذ ابوالحسن  
 محمد بن ایوب... شود.  
**ابوالحسن.** [أَبُلَحْ سَ] (لِخ) ابن صباغ  
 علی بن عبدالحمید بن اسماعیل زاهد مصری  
 متوفی ۵۶۱۲ ه. ق.  
**ابوالحسن.** [أَبُلَحْ سَ] (لِخ) ابن ضائع  
 علی بن محمد بن علی بن یوسف نحوی  
 اندلسی اشبیلی متوفی ۵۶۸۰ ه. ق.  
**ابوالحسن.** [أَبُلَحْ سَ] (لِخ) رجوع به  
 ابن طباطبا... شود.  
**ابوالحسن.** [أَبُلَحْ سَ] (لِخ) رجوع به  
 ابن طرخان ابوالحسن علی بن حسن... شود.  
**ابوالحسن.** [أَبُلَحْ سَ] (لِخ) کتبت ابن  
 عصفور. رجوع به ابن عصفور ابوالحسن  
 علی بن موسی... شود.  
**ابوالحسن.** [أَبُلَحْ سَ] (لِخ) کتبت ابن  
 فارس احمد بن فارس رازی. رجوع به ابن  
 فارس ابوالحسن... شود.  
**ابوالحسن.** [أَبُلَحْ سَ] (لِخ) کتبت ابن  
 فرات علی بن محمد. رجوع به ابن فرات  
 ابوالحسن علی بن محمد... شود.  
**ابوالحسن.** [أَبُلَحْ سَ] (لِخ) کتبت ابن  
 فضیل کاتب فارسی. رجوع به ابن فضیل  
 کاتب ابوالحسن... شود.  
**ابوالحسن.** [أَبُلَحْ سَ] (لِخ) کتبت ابن

قابسی علی بن محمد بن خلف. رجوع به ابن قابسی ابوالحسن علی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (لِخ) کنیت ابن قسار لقوی علی بن ابی‌الحسن عبدالرحمن بن الحسن بن عبدالملک بن ابراهیم بن عبدالله السملی الرقی البغدادی ملقب بمهذب الدین. رجوع به ابن قسار ابوالحسن... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (لِخ) کنیت ابن کیان محمد بن احمد بن ابراهیم نحوی. رجوع به ابن کیان ابوالحسن محمد بن احمد... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (لِخ) کنیت ابن لیانه. رجوع به ابن لیانه ابوالحسن، شاعر اندلسی شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (لِخ) رجوع به ابن کوفی شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (لِخ) رجوع به ابن الماشطه شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (لِخ) رجوع به ابن مطروح شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (لِخ) رجوع به ابن معطی شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (لِخ) کنیت ابن معلم، یکی از اسراء بویه. رجوع به ابن معلم ابوالحسن شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (لِخ) رجوع به ابن المفلس شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (لِخ) رجوع به ابن منادی ابوالحسن احمد... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (لِخ) کنیت ابن منجم احمد.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (لِخ) کنیت ابن منجم علی بن هارون. رجوع به علی بن ابی‌عبدالله هرون بن علی بن یحیی بن ابی‌منصور... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (لِخ) کنیت ابن شئیر. رجوع به ابوالحسن احمد بن منیر شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (لِخ) کنیت ابن نبیه علی بن محمد بن حسن بن یوسف، شاعر عرب، متوفی سال ۵۶۱۹ ه. ق.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (لِخ) رجوع به ابن نصر ابوالحسن علی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (لِخ) رجوع به ابن نفیس علاء الدین ابوالحسن... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (لِخ) کنیت ابن نویخت علی بن احمد بن نویخت شاعر. رجوع به ابن نویخت ابوالحسن... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (لِخ) کنیت ابن هرون حنفی منجم، علی بن ابی‌عبدالله هرون بن علی بن یحیی بن ابی‌منصور منجم شاعر، رجوع به بنو منجم شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (لِخ) رجوع به ابن هبل مهذب الدین... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (لِخ) کنیت ابن یونس منجم، علی بن ابی‌سعید عبدالرحمن بن احمد بن یونس بن عبدالاعلی الصدفی مصری، صاحب زیج.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (لِخ) رجوع به ابوالاملاک علی بن عبدالله بن عباس شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (لِخ) کنیت احمد بن ابراهیم. رجوع به احمد... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (لِخ) رجوع به احمد بن ابی‌الحواری شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (لِخ) کنیت احمد بن بویه دیلمی، ملقب به معزالدوله.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (لِخ) کنیت احمد بن جعفر بن محمد بن عبدالله بن ابی‌داود بغدادی. رجوع به احمد بن جعفر بن محمد بن عبدالله بن ابی‌داود بغدادی، مکنی به ابوالحسن و معروف به ابن‌الماذی شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (لِخ) کنیت احمد بن جعفر بن موسی بن یحیی بن خالد بن برمک. رجوع به جعظه برمکی احمد... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (لِخ) کنیت احمد بن عبدالله بن الحسن بن سعید بن سعید قطربلی. رجوع به ابن سعید قطربلی شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (لِخ) کنیت احمد بن محمد بن احمد بن القاسم بن اسماعیل بن سعد بن ابان الضبی المحاملی. رجوع به احمد... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (لِخ) کنیت احمد بن محمد بن حمارة الکاتب. رجوع به ابن حمارة شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (لِخ) احمد بن محمد الطبری، طبیب معروف، او در خدمت رکن‌الدوله بن بویه بود، گنجاشی بنام معالجات‌البقرایه دارد و از آن سه نسخه در اکفورد موجود است. وفات او سال ۲۵۹ ه. ق. بوده است.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (لِخ) کنیت احمد بن یحیی بن علی بن یحیی بن ابی‌منصور المنجم المتکلم، او در قه از پیروان مذهب محمد بن جریر طبرست. (ابن‌التدیم).

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (لِخ) کنیت اخفش اوسط سعید بن مسعد. رجوع به اخفش مجاشعی خوارزمی شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (لِخ) کنیت اخفش صغیر علی بن سلیمان فضل نحوی. رجوع به اخفش صغیر علی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (لِخ) کنیت اهوازی. رجوع به اهوازی ابن‌الجندی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (لِخ) کنیت بسمی شاعر علی بن محمد بن نصر بن منصور بن بسم.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (لِخ) کنیت بهاء‌الدوله علی بن مسعود بن مودود بن مسعود بن محمود غزنوی.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (لِخ) ثابت بن شان، او مانند پدر خویش طیب خلفا بوده است و ملازمت خدمت راضی و متقی و مستکنی و مطیع کرده است و در سال ۳۱۳ ه. ق. بخدمت بیمارستان گماشته شده و از او کتابی طبی در دست نیست، و همین ابوالحسن است که پس از قطع دست و زبان ابن مقله از جانب راضی خلیفه به معالجه او مأمور شد. ابن‌التدیم آورد که او راست کتاب‌التاریخ از خمس و تسعین و مأتین (۲۹۵) تا خمس و ستین و ثلثمائه (۳۶۵) و قفطی گوید بزرگتر از این کتاب در تاریخ «عباسیان» دیده و نوشته نشده است. و او در سال ۳۶۵ درگذشت، و ابن خلکان گوید ابوالحسن بر تحفه صابین میرفت و بزمان معزالدوله بویه در بغداد میزیست و کتب بقراط و جالینوس درس می‌گفت و فکاکی معانی بود و در نظر طب و فلسفه و هندسه و جمیع صناعات ریاضیه قدما تالی و ثانی اثنین جد خود ثابت بن قره بود. و ابراهیم بن شان برادر او منجم و پسر ثابت مسمی به اسحاق طیب بوده است.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (لِخ) کنیت ثابت بن قره بن هارون حکیم حرانی، رجوع به ثابت... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (لِخ) کنیت جعظه احمد بن جعفر بن موسی بن خالد بن برمک. رجوع به جعظه ابوالحسن احمد... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (لِخ) کنیت حازم بن محمد بن حسن انصاری قرطاجنی، یکی از ادبای عرب. مولد او سال ۶۰۸ ه. ق. و وفات در ۶۸۴ بوده است.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (لِخ) کنیت حوفی علی بن ابراهیم بن سعید بن یوسف. رجوع به علی بن ابراهیم بن سعید... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (لِخ) کنیت حیدره قتیله داودی. رجوع به حیدره... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (لِخ) کنیت خلمی علی بن حسن بن حسین بن محمد قاضی. رجوع به علی بن حسن بن حسین بن محمد... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (لِخ) کنیت دارقطنی علی بن عمر بن احمد بن مهدی بغدادی. رجوع به علی بن عمر... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (لِخ) کنیت ربیع

علی بن عیسی بن الفرج بن صالح الریعی  
التحوی الشرازی.  
**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (لخ) ربیعی.  
فقیه شافعی. وفات او بسال ۳۰۶ هـ. ق.  
بوده است. (ابن الندیم).  
**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (لخ) دزین بن  
معاویة بن عمار العبدری امام الحرمین.  
سرقسطی<sup>۱</sup> اندلسی. او در مائه پنجم هجری  
میزیت و او راست کتاب الجمع  
بین الصحاح الستة و صاحب روضات گوید  
که از صاحب جامع الاصول نقل کنند که او  
در ذیل ترجمه حدیث ابوهریره (ان الله عز و  
جل یبعث لهذه الامة علی رأس کل مائة سنة  
من یجد لها دینها) پس از آنکه مجدودین  
رأس مائة اول تا چهارم را برشمرده  
گفته است تازه کنندگان دین در مائه پنجم از  
فقهائا امام ابو حامد غزالی و از محدثین  
عبدری و از قراء قلاسی است.  
**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (لخ) کنیت  
رمذی صغیر احمد بن ابراهیم لنوی، استاد  
ابوالعباس ثعلب. او را خطی نیکو بود. و  
تصفی ندارد. (ابن الندیم).  
**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (لخ) کنیت  
زین الدین علی بن هلال عراقی الاصل  
جزائری المنشأ. فقیه شیعی. او تلمذ ابن شهید  
است و در اواخر مائه هشتم و اوایل مائه  
نهم هجری میزیست. محقق کرکی و ابن  
ابی جمهور احسانی از شاگردان اویند. او  
راست: کتاب الدرر القبری فی التوحید.  
**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (لخ) کنیت  
سدید الملک علی بن مقله بن نصر بن منقذ  
کنانی. صاحب قلعة شیزر.  
**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (لخ) کنیت  
سری بن احمد بن سری کندی رقاء موصلی.  
رجوع به سری... شود.  
**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (لخ) سری بن  
مفلح سقظی، صوفی مشهور. خال  
ابوالقاسم چند. طریقت را از معروف بن  
فیروز کرخی فرا گرفت. و هجویری گوید  
وی حبیب راعی را دیده و با او صحبت  
داشته و مرید معروف کرخی بود و بیشتر  
مشایخ عراق مریدان سری باشند. وی اندر  
بازار بغداد سقط فروختی چون بازار بغداد  
بوخت وی را گفتند دوکانت بوخت گفت  
من فارغ شدم از بند آن. چون نگاه کردند  
دوکان وی سوخته بود و از چهار سوی آن  
دوکانها همه سوخته بودند. چون آنچنان  
بدید آنچه داشت بدرویشان داد و طریق  
تصوف اختیار کرد. وی را پرسیدند که  
ابتدای حالت چگونه بود. گفت روزی  
حبیب راعی بدوکان من برگزشت من نان  
شکتهای به وی دادم که بدرویشان ده. وی

گفت خیر که الله. از آنروز باز که این گوش  
دعای وی بشنید بیزار از اموال دنیا شدم و  
از وی فلاح یافتم. از وی می آید که گفت:  
الهی! مهما عذبتنی بشیء فلاتعذبنی بذل  
الحجاب. وفات وی بسال ۲۵۱ هـ. ق. به  
بغداد بوده است.  
**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (لخ) سعید بن  
سعد بلخی. رجوع به سعید... شود.  
**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (لخ) سعید بن  
هبة الله. طبیب مقدر. رجوع به سعید... شود.  
**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (لخ) سلامه بن  
جواس الحمصی الطائی. از روات حدیث  
است.  
**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (لخ) سلامی.  
رجوع به سلامی ابوالحسن... شود.  
**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (لخ) سندالدوله.  
علی الاول. از امرای مزیدی حمله است (از  
۴۰۲ تا ۴۰۸ هـ. ق.).  
**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (لخ) سندی بن  
عبد الهادی. رجوع به سندی... شود.  
**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (لخ) سوهان آزن  
کان یا کاهی هروی. رجوع به سوهان آزن...  
شود.  
**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (لخ) سیویه.  
بعضی کنیت او را ابوشر گفته اند و حاجی  
خلیفه ابو کثیر آورده است. رجوع به سیویه  
شود.  
**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (لخ) سید رضی.  
محمد بن الحسین بن موسی بن ابراهیم بن  
موسی الکاظم علیه السلام. رجوع به رضی  
(سید...) محمد... شود.  
**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (لخ) سیف الدوله  
علی بن عبدالله بن حمدان. برادر ناصر الدوله  
حسن. رجوع به سیف الدوله... شود.  
**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (لخ) سیوطی.  
رجوع به سیوطی... شود.  
**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (لخ) شایستی  
کاتب. علی بن محمد. رجوع به علی بن  
محمد الشایستی کاتب شود.  
**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (لخ) شاذلی  
(سید...). پیشوای شاذلیه. فرقه ای از صوفیه  
اسکندریه. رجوع به علی بن عبدالله بن  
عبد الحمید شود.  
**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (لخ) شاری.  
صاحب فهرست است.  
**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (لخ) شمیم  
حلی. علی بن حسن بن عتره بن ثابت.  
رجوع به شمیم... و علی بن حسن... شود.  
**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (لخ) شهید. از  
قدمای شعرای بلخ. مباصر رودکی و در  
شعر هم سنگ او بوده است. صاحب شاهد  
صادق گوید او در ۳۲۵ هـ. ق. درگذشته

است و در فهرست ابن التمدیم ذیل ترجمه  
محمد بن زکریای رازی آمده است: و کان فی  
زمان الرازی یعرف بشهیدین الحسین  
و یکنی ابوالحسن یجری مجری فلسفته فی  
العلم لکن لهذا الرجل کتب مصنفه و بینه و  
بین الرازی مناظرات و لکل منهما نقوض  
علی صاحبه. اگر پدر ابوالحسن حسین باشد  
محتل است که مراد صاحب فهرست از  
ابوالحسن همین شاعر شهر باشد ولی در  
آنجا که کتب محمد بن زکریای رازی را  
تعداد میکند در دو جا بجای شهید سهیل  
آورده است و از اینروی نمیتوان دانست که  
کدام یک از دو کلمه اصل و کدام تصحیف  
است و محمد عوفی در جوامع الحکایات  
گوید: آورده اند که شهید شاعر روزی  
نشسته بود و کتابی میخواند جاهلی بنزدیک  
او درآمد و سلام کرد و گفت خواجه تنها  
نشسته است گفت تنها اکنون گشتم که تو  
بیامدی از آنکه بسبب تو از مطالعه کتاب  
بازماندم. رودکی درباره این شاعر گوید:  
شاعر، شهید و شهر، فرالای  
وین دیگران بجمله همه راوی.  
و در مرثیه او گوید:  
کاروان شهید رفت از پیش  
زان ما رفته گیر و می اندیش  
از شمار دو چشم یک تن کم  
و ز شمار خرد هزاران بیش.  
و فرخی گوید:  
از دلاویزی و تری چون غزلهای شهید  
و ز غم انجمنی و خوبی چون ترانه ی بوطلب.  
و باز گوید:  
شاعرانت چو رودکی و شهید  
مطربانت چو سرکش و سرکب.  
و نیز در جای دیگر او را به حسن خط  
توصیف کرده است چنانکه در مدح محدوح  
گوید:  
خط نوید که بنشانند از خط شهید  
شعر گوید که بنشانند از شعر جریر.  
و دقیقی گفته است:  
استاد شهید زنده بایستی  
و آن شاعر تیره چشم روشن بین  
تا شاه مرا مدیح گفتندی  
بآلفاظ خوش و معانی رنگین.  
و منوچهری راست:  
از حکیمان خراسان کو شهید و رودکی  
بوشکور بلخی و بوالفتح بستی هکزی.  
و هم او راست:  
و آنگاه که شعر پارسی گوئی  
استاد شهید میر بونصری.  
ولی از سوء حظ از اشعار این شاعر شهر



جز معدودی بطور مثال در فرهنگها و یکی  
 دو قطعه در تذکره‌ها بدست نیست:  
 پیش وز را رخنه اشعار مرا  
 بقدرد مکن بگفت گفتار مرا.  
 یک تازیانه خورده‌ی بر جان از آن دو چشم  
 کز درد او بماندی مانند زرد سیب  
 کی دل بجای داری پیش دو چشم او  
 گر چشم را بنمزه بگرداند از ورید  
 یارب بیافریدی روی بدین مثال  
 خود رحم کن بر است و از راهشان مکعب.  
 گرز تو خواسته نیام و گنج  
 همچنین زاروار با تو رواست  
 پاداد را ادب سپاه پس است  
 بی ادب با هزار کس تنه‌است.  
 گرد از بهر ماست تیره خواست  
 زآنکه درویش بود عاریه خواست.  
 برگزیدم بخانه تنهائی  
 از همه کس درم بستم چست.  
 بسخن مانند شعر شما  
 رودکی را سخنی یلّو نبی است  
 شاعران را خه و احست مدیح  
 رودکی را خه و احست هجیت.  
 همی نسازد با داغ عاشقی صبرم  
 چنان کجا بنسازد بتانج باز بتانج.  
 پی مهد اطفال جاهت سزد  
 که عقد ثریا شود باز پیچ.  
 عطاط یاد چو باران دل موافق خوید  
 نهیت آتش و جان مخالفان پده باد.  
 دهان دارد چو یک پسته لیان دارد بی شسته  
 جهان بر من چنین پسته بدان پسته دهان دارد.  
 صف دشمن ترانه‌است پیش  
 و ر همه آهین ترا باشد.  
 زمانه از این هردوان بگذرد  
 تو بگوال چیزی کزان نگزرد.  
 هر که باشد تشنه و چشمه نیابد هیچ جای  
 بیگمان راضی باشد گر بیابد آبکند.  
 آنکسی را که دل بود نالان  
 او علاج خلاشمه نکند.  
 جهان گواست مرا و را که در جهان ملک است  
 بزرگوار و سزاوار نصرت و تأیید  
 بداد نعمت و بس شا کراست در نعمت  
 بدین دو باشد سلطان و تخت را تأید.  
 ابر همی گرید چون عاشقان  
 باغ همی خندد معشوق وار  
 رعد همی نالد مانند من  
 چونکه پتالم بسحرگاه زار.  
 اگر بازی اندر چنوکم نگر  
 وگر باشمای سوی بطن مهر.  
 ای کار تو ز کار زمانه نمونه‌تر  
 او باشکونه و تو از او باشکونه‌تر.  
 در کوی تو آبشه همی گردم ای نگار  
 دزدیده تا مگرت بستم بیام بر.

ای من رمی آن روی چون قمر  
 و آن زلف شبه‌رنگ پر ز ماز.  
 مار بختج اگرت دی بگزید  
 نوبت مار افمی است امروز.  
 دو شمع گذر افتاد بپورانه طوس  
 دیدم جفدی نشسته جای طاوس  
 گفتم چه خبر داری ازین ویرانه  
 گفتاخر این است که افسوس افسوس.  
 از چه توبه نکند خواجه که هر جا که بود  
 قدحی می بخورد راست کند زود هراش.  
 بر دل هر شکسته زد غم تو  
 چون طبق بند از صنعت فش.  
 چند بر دارد این هر یوه خروش  
 نشود باده بر سماعش نوش  
 راست گوئی که در گلوش کسی  
 پوشکی را همی بمالد گوش.  
 ای خواجه با بزرگی اشغال چی ترا  
 برگیر جاشخوک و بدو می‌درو حشیش.  
 من رمی آن نرگسک خرد برگ  
 برده به گنبد دله از جای خویش.  
 بشوی نرم هم بز و درم  
 چون بزمین و لگام، تند بیتاغ.  
 دروغ فر جوانی و عزای دروغ  
 عزیز بود از این پیش همچنان سیرغ  
 بنای باز همی پرورد و راهقان  
 چو شد رسیده نیابد ز تیغ تیز گریغ.  
 ای قامت تو بصورت کاو نیک  
 هستی تو بچشم مردمان یلکنجک.  
 چون برون کرد زو همازه و هنگ  
 در زمان در کشید محکم تنگ.  
 ای از رخ تو تافته زیبایی و اورنگ  
 افروخته از طلعت تو مسند و اورنگ.  
 بر که و بالا چو چه؟ همچون عقاب اندر هوا  
 بر غریوه‌ی راه چون چه؟ همچو بر صحرا شمال.  
 عیب باشد بکار نیک درنگ  
 که شتاب آمده رفیق ملام  
 عاقبت را هم از نخستین بین  
 تا بفلت گلو نگیرد دام.  
 بنا نگارا از چشم بد بترس و مکن  
 چرا نداری با خود همیشه چشم‌پنم؟  
 دعوی کنی که شاعر درهم ولیک نیست  
 در شعر تو نه حکمت و نه لذت و نه چم.  
 دانش و خواسته‌ست نرگس و گل  
 که بیکجای نشکند بهم  
 هر که را دانش است خواسته نیست  
 هر که را خواسته‌ست دانش کم.  
 عشق او عنکبوت را مانند  
 بر تنیده‌ست تفته گرد دلم.  
 دو جوی روان در دهانش ز خلم  
 دو خرمن زده بر دو چشش ز خیم.  
 از بنا گوش لملگون گوئی  
 بر نهاده‌ست آلفونه بسیم.

شود بدخواه تو رویا بددل  
 چو شیر آسا تو بخرامی بیدان.  
 اگر بگروی تو بروز حساب  
 مفرمای درویش را شایگان.  
 چو زر ساو چکان بلک از او چو بنشتی  
 شدی پشزه سیمین عیبه جوشن.  
 کفلش با سلاح بشکستم  
 گرچه برتابد آن میان و سرون.  
 هرگز تو بهیچکس نشائی  
 بر سرت دو شوله خاک سرگین.  
 تا کی دوم از گرد تو در  
 کاندرو نمی‌بینم چربو  
 ایمن بزی اکنون که بستم  
 دست از تو به آشنان و گنش.  
 بر فلک بر، دو شخص پیشه‌ورند  
 این یکی درزی آن دگر جولاه  
 این ندوزد مگر کلاه ملوک  
 و آن بنافد مگر پلاس سیاه.  
 همه دیانت و دین ورز و نیک‌رانی کن  
 که سوی خلد برین باشد گذرنامه.  
 اگر غم را چو آتش دود بودی  
 جهان تاریک بودی جاودانه  
 در این گیتی سراسر گر بگردی  
 خرده‌سندی نیابی شادمانه.  
 موی سپید و روی سیاه و رخ بچین  
 بوزینه خرف شده و گشته کاینه.  
 جهانان را دیدم بسی بهر مذهب  
 بسی دیدم از گونه گونه چن کاره.  
 چون چلیپای روم از آن شد باغ  
 کا بریزست باغ را ز حلی.  
 ابر چون چشم هند بنت عنبه‌ست  
 برق مانند ذوالفقار علی.  
 قی افتد آن را که سر و روی تو بیند  
 زان خلم و از آن بفتح روان بر بر و روی.  
 همی فرونی جوید آواره بر افلاک  
 که تو بطالع میمون بدو نهادی روی.  
 زنی بلبشت و تلاوت و اهرمن کردار  
 نگر نگردی از گرد او که گرم آئی.  
 چو آلیزنده شد در مرغزاری  
 نباشد بر دلش از بار باری.  
 مرا بجان تو سوگند و صعب سوگندی  
 که هرگز از تو نگردم نه بشنوم پندی  
 دهند پندم و من هیچ پند نپذیرم  
 که پند سود ندارد بجای سوگندی  
 شنیده‌ام که بهشت آن کسی تواند یافت  
 که آرزو برساند به آرزومندی  
 هزار کبک ندارد دل یکی شاهین  
 هزار بنده ندارد دل خداوندی  
 ترا اگر ملک چینان بدیدی روی  
 نماز بردی و دینار برپرا کنی  
 وگر ترا ملک هندوان بدیدی روی  
 سجود کردی و بت‌خانه‌هاش بر کنی

بمنجنیق عذاب اندرم چو ابراهیم  
باتش خستارتم فکند خوانندی  
ترا سلامت باد ای گل بهار و بهشت  
که سوی قبله رویت نماز خوانندی.

چون تن خود به بزم یا ک بیشت  
از ماسمش تمام نزلو رست  
نرم نرمک ز بزم بیرون شد  
مهرش از آنچه بود افزون شد.

و رجوع به شهید بلخی شود.

**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَنٍ] (اخ) شهیدین  
الحسن طیب. رجوع به شهیدین الحسن...

شود.

**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَنٍ] (اخ) شیبین  
ابراهیم فناری قطعی. رجوع به شیب... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَنٍ] (اخ)  
شیخ الاسلام هکاری. علی بن احمد بن  
یوسف بن جعفر بن عرقه هکاری. رجوع به  
علی بن احمد... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَنٍ] (اخ) صاعدین  
علی جرجانی. رجوع به صاعد... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَنٍ] (اخ) الصایغ  
(شیخ...) علی بن محمد بن سهل دینوری. در  
تذکره الاولیاء عطار آمده است که: او در  
مصر مقیم بود و از بزرگان اهل تصوف و

یگانه وقت بود، بو عثمان مغربی گفتی  
هیچکس را نورانی تر از یوسف قوب نهرجوری  
ندیدم و بزرگ هیبت تر از ابوالحسن الصایغ.

ابوالحسن را پرسیدند از دلیل کردن شاهد بر  
غائب، گفت: استدلال چگونه توان کرد از  
صفات کسی که او را مثل باشد بر آنکه او را

مثل نیابد. و از او پرسیدند از معرفت،  
گفت: منت دیدن است در کل احوال و عجز  
گزاردن شکر نعمتها بجملة وجود و بیزاری

است از پناه گرفتن و قوت یافتن از همه  
چیزها. از او پرسیدند که صفت مرید  
چبیت. گفت: آن است که حق تعالی

فرموده است: ضاقت علیهم الارض بما  
رحبت و ضاقت علیهم انفسهم یعنی زمین  
با بسط و فراختائی خود تنگ است بر

مریدان و تن ایشان بر ایشان تنگ  
گشته است. گرد جهانی میلند بیرون هر دو  
عالم. و گفت اهل محبت بر آتش شوق که به  
محبوب دارند تعم میکنند بیشتر و خوشر

از تتم اهل بهشت و گفت دوست داشتن تو  
خویش را، هلاک کردن است خویش را و  
گفت تنی و امل از فساد طبع است - انتهى.  
و صاحب صفه الصفوه گوید وفات ابوالحسن  
سال ۳۳۰ ه. ق. بمصر بود.

**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَنٍ] (اخ) صبحی،  
حسین بن عبدالله بن بکر بصری. رجوع به  
حسین... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَنٍ] (اخ) صدقه،

ملقب به سیف الدوله فخرالدین بن بهاء الدوله  
ابو کامل منصورین دبیس. صاحب  
الحلة السیفیه. از امرای مزیدی حمله (از ۴۷۹  
تا ۵۰۱ ه. ق.).

**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَنٍ] (اخ)  
صریح الدلاء علی بن عبدالواحد فقیه بغدادی  
شاعر، قتیل الفوائی، ذوالقاعین. رجوع به  
علی بن عبدالواحد... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَنٍ] (اخ) صلیخی،  
قائم به یمن. علی بن محمد بن علی. رجوع  
به علی بن محمد بن علی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَنٍ] (اخ) طاهرین  
عبدالحلیم، معروف به ابن غلبون. رجوع به  
طاهر... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَنٍ] (اخ) طوسی.  
رجوع به طوسی ابوالحسن علی بن عبدالله بن  
سان التیمی شود.

**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَنٍ] (اخ) الظاهر  
لاعزاز دین الله. رجوع به ظاهر... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَنٍ] (اخ) عاملی، ابن  
محمد طاهرین عبدالحمید موسی. فقیه  
شیعی اصفهانی. در اواخر دولت صفویه در  
اصفهان بزاد و هم در آنجا پرورش یافت و

از بیشتر علمای آن زمان مانند مجلسی و  
جزائری و حر عاملی و ملا محسن فیض  
کاشانی اجازه روایت یافت و در آخر عمر  
ساکن نجف اشرف بود. او را کتب بسیار

است از جمله: شرح مفاتیح و شرح کفایه و  
رسائل مختلفه. وفات او پس از سال ۱۱۲۹  
ه. ق. بود. چه در این سال از شرح کتاب  
مفاتیح فراغت یافته است.

**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَنٍ] (اخ) عبدالجبار  
(قاضی...) متکلم معتزلی بغدادی، معاصر  
صاحبین عباد. رجوع به عبدالجبار... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَنٍ] (اخ) عبدالجلیل.  
رجوع به تاریخ بهیقی چ ادیب ص ۵۸۲،  
۶۰۲ و ۶۰۷.

**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَنٍ] (اخ)  
عبدالرحمن، برادرزاده اصمعی. رجوع به  
عبدالرحمن... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَنٍ] (اخ)  
عبدالمزین احمد اصفهانی حزاری. رجوع  
به حزاری ابوالحسن عبدالعزیز... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَنٍ] (اخ)  
عبدالمزیزین مسلم مکی. رجوع به  
عبدالمزیز... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَنٍ] (اخ) عبدالغافر  
حافظین اسماعیل بن عبدالغافرین محمد بن  
عبدالغافر احمد بن محمد بن سعید فارسی  
نیشابوری. صاحب کتاب السباق تاریخ  
نیشابور و مجمع الغرائب و المفهم لشرح  
غریب صحیح مسلم و غیره.

**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَنٍ] (اخ) عبدالله بن  
احمد بن محمد بن المنفلتس. رجوع به  
ابن المنفلتس شود.

**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَنٍ] (اخ) عبدالله بن  
محمد بن سقر. رجوع به خزاز ابوالحسن  
عبدالله... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَنٍ] (اخ) عبدالله بن  
مقفع فارسی. در نامه دانشوران کتبت  
ابن المقفع را ابوالحسن آورده اند، لکن  
صاحب الفهرست گوید او پیش از قبول

اسلام مکنی به ابوعمر و بود و پس از  
مسلمان کتبت ابومحمد گرفت. و رجوع به  
ابن المقفع شود.

**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَنٍ] (اخ)  
عبدالوهاب بن عبدالحکم یا ابن الحکم بن نافع  
وراق. یکی از صالحین مشهور. وفات بسال  
۲۵۰ یا ۲۵۱ ه. ق. رجوع به صفة الصفوة

ج ۲ ص ۲۰۸ شود.  
**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَنٍ] (اخ) عبدالله بن  
احمد العتبی، وزیر امیر رضی ابوالقاسم  
نوح بن منصور بن نوح. رجوع به عبدالله...  
شود.

**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَنٍ] (اخ) عبدالله بن  
الحسن الکرخی. رجوع به کرخی ابوالحسن  
عبدالله... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَنٍ] (اخ) عبدالله بن  
حسین. تابعی است و شعبه از او روایت آرد.  
**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَنٍ] (اخ) عبدالله بن  
حسین بن دلال بن لهم. رجوع به عبدالله...  
شود.

**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَنٍ] (اخ) عبدالله بن  
محمد بن اسحاق بن محمد بن یحیی بن مند.  
یکی از علماء خاندان بنی مند اصفهانیت  
و محدث است و برادرزاده او ابوزکریا

یحیی بن عبدالوهاب از او روایت کند.  
**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَنٍ] (اخ) عبدالله بن  
یحیی بن خاقان. رجوع به ابن خاقان  
ابوالحسن عبدالله... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَنٍ] (اخ) عتاب بن  
بشیر حرانی. تابعی است.  
**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَنٍ] (اخ) عطاء بن  
حمزه سفدی سمرقندی. رجوع به عطاء...  
شود.

**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَنٍ] (اخ) عطیه بن  
سعد. تابعی است.  
**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَنٍ] (اخ) عقیلی.  
قدیم سمود بن محمود غزنوی. رجوع به  
تاریخ بهیقی چ ادیب ص ۷۸ شود.

**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَنٍ] (اخ) عکوک،  
شاعر خراسان، علی بن جبلة بن مسلم بن  
قرآن ۱۱۸/۹.

ابوالحسن، [أَبُلْحَس] (إخ) علي بن

احمد بن محمد بن علی متویه، معروف به  
واحدی نیشابوری، مفسر و نحوی. از مردم  
نیشابور است. او بسیاری از بلاد را در طلب  
علم و حدیث درس برد و درک صحت ثعلبی

و اضم کرد و در نحو و حدیث استاد روزگار  
خویش بود و خواجه نظام الملک وزیر شهر  
او را حرمت میداشت. و مردمان به نیکوئی

تصانیف او همداستاند. وفات وی بال  
۴۶۸ هـ. ق. پس از بیماری طولیل شهر  
نیشابور بود. او رست: کتاب البیط در

تفسير قرآن كريم و نیز كتاب الوسيط و كتاب الوجيز، هم در تفسير. و كتاب اسباب نزول القرآن و التحجير في شرح اسماء الله

الحسنی، و الاعراب فی علم الاعراب، و شرح دیوان متنبی و ابن شرحی مستوفی

است بر آن دیوان و با کثرت شروع دیوان  
متنی شرح واحدی بی عدیل است.

**بوالحسن.** [أُتِلَّ حَسَّ] (اغ) علی بن  
احمد بن محمد نیشابوری، ادیب، جامع  
دیوان امیرالمؤمنین علی علیه السلام، او  
معاصر سید رضی است.

**بوالحسن.** [أُتِلَّ حَسَّ] (اغ) علی بن

احمد بن محمد بن غزال نیشابوری۔ نحوی  
مقری۔ او امام نحو و صاحب فتوی در آن

علم بود و از شاگردان ابونصر راشی است و  
براه تصوف و زهد میرفت. وی را در قراآت  
و نحو تصانیف مفیده است و در شعبان ۵۱۶

ه. ق. در گذشته است.  
 ابوالحسن. [أَبُلْحَس] (إخ) علی بن

احمد بن نعيم انصاری، رجوع به علی...  
شود.

ابوالحسن. [أَبْلَحَ سَ] (إخ) علی بن احمد [معروف به] ابن نوبخت. شاعری صاحب دیوان است و در سال ۴۱۶ ه. ق.

در گذشته است.

أبو الحسن. [أَبُلْ حَسَّ] (إِنْ) عَلِيَّ بْنَ

احمد بن هبل. رجوع به علی... شود.

أبو الحسن: [أَبُلْ حَسَّ] (إِخْر) عَلِيٌّ يَنْبَغِي

احمد حرانی نجیبی، رجوع بہ علی... شود،  
**ابوالحسن**، [أَبُو حَسَنِ] (ا) علی بن  
 احمد فسوی، رجوع بہ علی... شود،  
**ابوالحسن**، [أَبُو حَسَنِ] (ا) علی بن

احمد المرزبان الفقيه. رجوع به علی... شود.  
**ابوالحسن**. [أَبُلْحَس] (إخ) علی بن  
 احمد واحدی. رجوع به علی... و رجوع به

ابوالحسن علی... شود.  
**ابوالحسن.** [أَبْلَحَ سَ] [إِخ] علی بن  
اخشید. سومین از سلاطین آل اخشید در  
مصر و شام (از ۳۴۹ تا ۳۵۵ ه.ق.) و:

شود.  
**ابوالحسن**، [أَبُلْحَسَ] (إخ) علی بن  
 احمد بن محمد ربلی. رجوع به علی...  
 شود.

رجوع به آلاختید شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلَحَ سَ] [إِخ] علی بن ادریس السمد. یازدهمین از سلسله موحدین در مغرب (از ۶۴۰ تا ۶۴۶ ه. ق.).

**ابوالحسن.** [أَبُلَحَ سَ] [إِخ] علی بن اسحاق مروزی. تابعی است.

**ابوالحسن.** [أَبُلَحَ سَ] [إِخ] علی بن اسماعیل. رجوع به علی بن اسماعیل ابوالحسن جوهری شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلَحَ سَ] [إِخ] علی بن اسماعیل اشعری. پیشوای فرقه اشعریه. رجوع به ابوالحسن اشعری و رجوع به حبط ج ۱ ص ۳۰۲ شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلَحَ سَ] [إِخ] علی بن اسماعیل انصاری مالکی. رجوع به علی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلَحَ سَ] [إِخ] علی بن اسماعیل تبریزی قونیوی. رجوع به علی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلَحَ سَ] [إِخ] علی بن اسماعیل بن سیده. رجوع به ابن سیده شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلَحَ سَ] [إِخ] علی بن الاعرابی کوفی شیبانی. رجوع به ابن الاعرابی ابوالحسن علی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلَحَ سَ] [إِخ] علی بن الانجب ابی المکارم المفضل بن ابی الحسن اللخمی الفقیه. رجوع به علی بن الانجب... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلَحَ سَ] [إِخ] علی بن الباجی. تابعی است و ابن ابی عروبه از او روایت کند.

**ابوالحسن.** [أَبُلَحَ سَ] [إِخ] علی بن بکنین. از اتباعکان اربل (از ۵۲۹ تا ۵۶۳ ه. ق.).

**ابوالحسن.** [أَبُلَحَ سَ] [إِخ] علی بن بکش یا علی بن ملمش ترکی. رجوع به علی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلَحَ سَ] [إِخ] علی بن جله کوفی. تابعی است.

**ابوالحسن.** [أَبُلَحَ سَ] [إِخ] علی بن جعدین عبید جوهری. رجوع به علی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلَحَ سَ] [إِخ] علی بن جعفر یا علی بن احمد خرقانی. یکی از بزرگترین اکابر مشایخ طریقت است. مولد او بسال ۳۲۸ ه. ق. در خرقان بسطام و پدر او از دهاقین آن ناحیه بوده است. شیخ در اول امر تحصیل علوم دین همت گماشت و در آن علوم سرآمد اقران گشت و سپس بطریقت تصوف میل کرد و با ریاضات و مجاهدات رسید بدان مقام که رسید. وفات وی بسال ۴۲۵ ه. ق. به شب سه شنبه دهم

در کار او میکنند گفتند زیرا که آنچه تو میکنی ما از آن بی نیازیم و لکن مادرت بی نیاز نیست از آن که برادرت خدمت کند. و گفت هر شب آرام نگیرم، نماز شام، تا حساب خویش با خدای باز نکنم و گفت عرش خدا پر پشت ما ایستاده بود ای جوانمردان نیرو کنید و مرد آسا باشید که بار گران است. گفت اگر از ترکستان تا بدر شام کسی را خاری در انگشت شود آن زیان من است همچنین از ترک تا شام کسی را قدم بر سنگ آید زیان آن مراست و اگر اندوهی در دلی است آن دل از آن من است و گفت من در کاروانی نباشم که سفهالار آن محمد نباشد. و گفت کاشکی بَدَلِ همه خلق من بمردمی تا خلق را مرگ نیابستی دید و کاشکی حساب همه خلق با من بکردی تا خلق را بقیامت حساب نیابستی دید کاشکی عقوبت همه خلق مرا کردی تا ایشان را دوزخ نیابستی دید. و گفت از حق ندا آمد که مابعد مصطفی جبرائیل را یکسی نفرستادیم گفتم بسجز جبرائیل هست وحی القلوب همیشه با من است. و گفت تا گفتم الله بهیج مخلوق باز نگردیدم. و گفت وقت بهمه چیزی در رسد و هیچ چیز بوقت در نرسید خلق اسیر وقتند... و گفت بی نیازی او را در نگرستم کردار همه خلق پر پشهای ندیدم برحمت او نگرستم همه خلق را چند ارژن دانه ای ندیدم از این هر دو چه آید آنجا و گفت از خویش بگذشتی صراط واپس کردی. و گفت راه خدای را عدد نتوان کرد چندانکه بنده است بخدا راه است. و گفت هر که بنزدیک خدا مرد است نزدیک خلق کودک است و هر که نزدیک خلق مرد است آنجا نامرد است. و گفت عافیت را طلب کردم در تنهایی یافتن و سلامت در خاموشی. و گفت عالم بامداد برخیزد طلب زیادتی علم کند و زاهد طلب زیادتی زهد کند و بوالحسن در بند آن بود که شُوروی به دل برادری رساند. و گفت با خلق خدا صلح کردم که هرگز جنگ نکردم و با نفس جنگی کردم که هرگز صلح نکردم. و گفت چنانکه مار از پوست بدر آید از خویشی خویش بدر آیدم. و گفت مردمان گویند خدا و نان و بعضی گویند نان و خدا و من گویم خدا بی نان، خدایی آب، خدایی همه چیز. و گفت الهی مرا در مقامی مدار که گویم خلق و حق یا گویم من و تو مرا در مقامی دار که در میان نباشم همه تو باشی. و گفت الهی مرا تو

۱ - حبط، نشانه ای است برای کتاب حبیب السیر، ج ۱ طهران.

۲ - قرآن ۵۹/۴

آفریدی برای خویش آفریدی از مادر برای تو زادم مرا بصد هیچ آفریده مکن. و گفت در همه کارها طلب پیش بود پس یافت. الا در این حدیث که پیش یافت بود پس طلب. و گفت الست بریکم را بعضی شنیدند که نه من خداتم و بعضی شنیدند که نه من دوست شاتم و بعضی چنان شنیدند که نه همه منم. و گفت سه جای ملائکه از اولیاء هیبت دارند یکی ملک الموت در وقت نزوح دوم کرام الکاتبین در وقت نوشتن سوم نکیر و منکر در وقت سؤال. و گفت چون بعمر خویش درنگریستم همه طاعت خویش هفتاد و سه ساله یک ساعت دیدم و چون بمعصیت نگریستم درازتر از عمر نوح دیدم. و گفت چنان باید بودن که ملائکه بر شما موکلند با رضا ایشان را واپس فرستی و با اگر نه چنان باید بود که شبگاه دیوان از دست ایشان فراگیری آنچه بپایند ستردن بستری و آنچه بپایند نبستن بنوبی. دانشمندی از او سؤال کرد که خرد و ایمان و معرفت را جایگاه کجاست گفت تو رنگ اینها بمن نمای تا من جایگاه ایشان با تو نمایم. و گفت مردان از آنجا که باشند سخن نگویند پس تر باز آیند تا شنوند سخن فهم کند. و گفت تا تو طالب دنیا باشی دنیا بر تو سلطان بود و چون از وی روی بگردانی تو بر وی سلطان باشی. و گفت چنانکه از تو نماز طلب نمیکند پیش از وقت تو نیز روزی مطلب پیش از وقت. و گفت دین را از شیطان فتنه نیست که از دو کس: عالمی بر دنیا حریص و زاهدی از علم برهنه. و گفت اگر بر نانی را با زنی در خانه کنی سلامت یابد و اگر با قرآنی در مسجد کنی سلامت نیابد. و گفت هزار فرسنگ بشوی تا از سلطانان کسی را نبینی آن روز سودی نیکی کرده باشی. و گفت چون بنده عز خویش قرا خدای دهد خدای تعالی عز خویش بر آن نهد و باز بنده دهد تا بعد خدا عزیز شود. پرسیدند که تو خدای را کجا دیدی گفت آنجا که خویشتم ندیدم. و گفت هر که بر دل او اندیشه حق و باطل درآید او را از رسیدگان مشمارید. و گفت با خداه بزرگ همت باشید که همت همه چیزی بتو دهد. و گفت منی آنرا نیکی بود که می خورده بود. و گفت چون ذکر نیکیان کنی منی سپید برآید و عشق ببارد ذکر نیکیان عام را رحمت است و خاص را غفلت. و گفت گسفت صوفی روزی است که بافتایش حاجت نیست و شبی است بی ماه و ستاره که بماه و ستاره اش حاجت نیست. و گفت چون دانشمندان گویند من تو نیم باشی و چون نیم تو چهار یک باش. و گفت هر چه

برای خدا کنی اخلاص است و هر چه برای خلق کنی ریا. وقتی کسی را پرسید بکجا میروی گفت بهجهاز گفت آنجا چه کنی گفت خدای را طلب کنم گفت خداه خراسان کجاست که بهجهاز میباید شد. گفت از بعد ایمان که خدا بنده را دهد هیچ نیست بزرگتر از دلی پاک و زبانی راست. و گفت تحیر چون مرغی بود که از ماوای خود بشود بطلب چینه و چینه نیابد و دیگر باره راه ماوی ندادند. و گفت نماز و روزه بزرگ است لکن کبر و حسد و حرص از دل بیرون کردن نیکوتر است. و گفت ذکر الله از میان جان صلوات بر محمد از بن گوش. و گفت چنان یاد کنی که دیگر بار نیاید کرد یعنی فراموش مکن تا یادت نیاید آورد. و گفت ای بسا کسان که بر پشت زمین میروند ایشان مردگاند و ای بسا کسان که در شکم خاک خفته اند و ایشان زندگاند. و گفت هر کسی ماهی در دریا گیرد و این جوانمردان بر خشک گیرند و دیگران کشت بر خشک کنند این طایفه بر دریا کنند. و گفت درینا هزار بار درینا که چندین هزار سرهنگ و عیار و مهر و سالار و خواجه و پرنای که در کفن غفلت بخاک حسرت فرو می شوند که یکی از ایشان سرهنگی دین را نمیشاید. و گفت گویند که خدای را بدلیل شاید دانستن، بلکه خدا را بخدا شاید دانستن بمخلوق چون دانی. و گفت عالم آن عالم بود که بخویشتن عالم بود عالم نبود آنکه بعلم خود عالم بود. و گفت اگر عمر من چندان بود که عمر نوح من از این تن راستی نبینم و آنکه من از این دانه اگر خداوند این تن را با آتش فرو نیارد داد من از این تن به نداده باشد. پرسیدند که جوانمرد به چه داند جوانمرد است گفت بدانکه اگر خداوند هزار کرامت با برادر او کند و با او بکسی کرده بود آن یکی نیز ببرد و بر سر آن نهد تا آن نیز برادر او را بود. روزی شاگردی را گفت چه بهتر بودی شاگرد گفت ندانم گفت جهان را پر از مرد همه چون بایزید. و گفت بهترین چیزها دلیست که در وی هیچ بدی نباشد. گفتند بزدگی چیست؟ گفت عمر در نا کامی گذاشتن. گفتند نشان فقر چیست؟ گفت آنکه سیاه دل بود. گفتند معنی این چگونه باشد؟ گفت یعنی پس از رنگ سیاه رنگی دیگر نبود. گفت چهل سال است تا نان نپختم و هیچ چیز نساختم مگر برای مهمان و ما در آن طعام طفیل بودیم. و گفت مؤمن را همه جایگاهها مسجد بود و روزها همه آدینه و ماهها همه رمضان. گویند چون شیخ را وفات نزدیک رسید گفت سسی گز خاکم فرو تر برید که این زمین زیر بسطام است روا

نمود و ادب نباشد که خاک من بالای خاک بایزید بود. (نقل باختصار از تذکره الاولیاء شیخ فریدالدین عطار). و رجوع به ابوالحسن خرقانی در تذکره الاولیاء عطار و نامه دانشوران ج ۱ ص ۱۷۱ و نفعات الانس جسامی و ابوالحسن خرقانی در همین لغت نامه شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلَحَ سَ] (لخ) علی بن جلیل مرصفی شافعی مدنی. رجوع به علی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلَحَ سَ] (لخ) علی بن جمال الدین اصفهانی وزیر، ملقب به جلال الدین. رجوع به علی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلَحَ سَ] (لخ) علی بن جلولغ سستانی. رجوع به فرخی سستانی شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلَحَ سَ] (لخ) علی بن جهم سامی. رجوع به ابن جهم ابوالحسن علی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلَحَ سَ] (لخ) علی بن الحسن، ملقب به ابن الماشطه. رجوع به ابن الماشطه ابوالحسن علی شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلَحَ سَ] (لخ) علی بن حسن بن حسین بن محمد قاضی خلعی. رجوع به علی بن حسن بن حسین... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلَحَ سَ] (لخ) علی بن حسن بن علی بن ابی الطیب الباخری، معروف به علی باخری. کاتب رکن الدوله طغرل یک سلجوقی. او بتازی و فارسی شاعر بود و او را کتابی منظوم بنام طربنامه است. در ۴۶۸ ه. ق. بدست پیوند نام غلامی ترک کشته شد. و رجوع به ابوالحسن باخری شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلَحَ سَ] (لخ) علی بن حسن بن عتتر ثابت خلوتی. رجوع به علی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلَحَ سَ] (لخ) علی بن حسن خزر جی، معروف به ابن وهاس. رجوع به علی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلَحَ سَ] (لخ) علی بن حسن کرمانی. رجوع به علی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلَحَ سَ] (لخ) علی بن حسن منائی، معروف به کراع العمل بصری روایی. ادیب لغوی. او در اواخر مائه سوم و اوائل مائه چهارم هجری میزیسته است.

**ابوالحسن.** [أَبُلَحَ سَ] (لخ) علی بن حمین بن عبدالعالی کرکی عاملی، مشهور به معقن ثانی. رجوع به علی بن حسین... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلَحَ سَ] (لخ) علی بن الحسن بن علی بن ابیطالب علیهم السلام. از شهریانو یا سلافة یا سلامه دختر یزدجرد بن شهریار یا هرمزان. چهارمین از ائمه

اثناعشر. ولادت او بروز جمعه سال سی و هشتم از هجرت رسول صلوات الله علیه. و بنا بر حدیث پیامبر که فرمود «خدای تعالی را از بندگان دو قوم گزیده هست، از عرب قریش و از غیر عرب ایرانیان» او را ابن الخیرین گفتند و نیز از بسیاری عبادت لقب زین العابدین و سجاد و سیدالاجدین دادند و هم برای اثرها و پینه‌ها که از کثرت سجود بر پیشانی و دیگر مساجد داشت ذوالفئات خواندند. وی به یوم‌الطف بیمار و در بستر بود و پسر زیاد او را با سایر اهل البیت به اسیری به شام فرستاد. طاعت و زهد او مثل است و ادعیه مأثورهای از آن حضرت بنام صحیفه سجادیه و جز آن در بلاغت از نیچ خطب جد خویش علی بن ابیطالب علیه‌السلام و در صفات و نصیحت و خلوص مجتلی و آینه مصقول عقیدت و ایمان صادق است. او از مادر پرورش و ادب ایرانی داشت چنانکه بر یک ظرف با دیگری تناول نکردی. وقتی از او پرسیدند با همه پسر و نیکنوی تو بمادر چون است که هیچگاه با وی در یک کاسه نخوری. فرمود ترسم او را بجیزی از آن رغبت افتاده بود و من بفلت بر وی سبقت گیرم. و البته این جوابی بود بر بالای سائلی عرب که پس از پیروزش زهدان نافه با دست، بر یک قصه ترید گرد آمدندی، لیکن اصل آن از تربیت مادری فارسی بود. مردم مدینه در وقعه‌الحجره، تمنای بیعت او کردند و او اجابت نمود و بدیهی موسوم به سرخ از فته کناره کرد. بلمعی گوید وفات امیرالمؤمنین علی بن امیرالمؤمنین حسین علیهما السلام به سنه فوت الفقهاء بود و آن سال ۹۴ هـ. ق. است، و بعضی رحلت او را در ۹۲ و برخی ۹۹ گفته‌اند. تربیت او علیه‌السلام بگورستان بقیع، قبه عباس در گور عم خود حسن بن علی بن ابیطالب سلام الله علیهماست.

**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَنِ] (إخ) علی بن حسین بن علی ضریر، ملقب به جامع باقولی نحوی، بیهقی گوید او در نحو و اعراب کعبه‌ایست و افاضل عصر سَدَنه آنند. او راست: کتاب‌الجمال. کتاب‌الجواهر. کتاب‌الاستدراک علی ابی‌علی. کتاب‌البیان فی شواهد القرآن. کتاب علل‌القرائنه. و در سال ۵۳۵ هـ. ق. حیات داشته‌است.

**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَنِ] (إخ) علی بن حسین بن علی المَعْدُو، صاحب مروج‌الذهب. رجوع به معدودی ابوالحسن علی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَنِ] (إخ) علی بن حسین بن موسی بن بابویه. رجوع به ابن

بابویه... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَنِ] (إخ) علی بن حسین بن واقد. تابعی است.

**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَنِ] (إخ) علی بن حسین ارموی. رجوع به علی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَنِ] (إخ) علی بن حسین باقولی. رجوع به ابوالحسن علی بن حسین بن علی ضریر... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَنِ] (إخ) علی بن حسین حورمی. رجوع به علی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَنِ] (إخ) علی بن حکیم ازدی. تابعی است.

**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَنِ] (إخ) علی بن حمزه بن عبدالله بن عثمان و یا بهمن بن فیروز، ملقب به کثانی. عالم نحوی و لغوی، یکی از قراء سبعه. رجوع به کثانی (ابوالحسن علی... و رجوع به حبیط ج ۱ ص ۲۸۳) شود.

**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَنِ] (إخ) علی بن حمود علوی، ناصر یا متوکل، نخستین از امرای بنوحمود در سال ۴۰۷ تا ۴۰۸ هـ. ق.

**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَنِ] (إخ) علی بن حمید الصعیدی، معروف به ابن صباغ و هم ابن حمید. رجوع به علی بن حمید... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَنِ] (إخ) علی بن خلف بن عبدالملک بن بطلال القرطبی. رجوع به علی... و رجوع به حبیط ج ۱ ص ۳۰۸) شود.

**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَنِ] (إخ) علی بن خلیل دمشقی. رجوع به علی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَنِ] (إخ) علی بن خلیل طرابلسی. رجوع به علی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَنِ] (إخ) علی بن رستم هردوز. رجوع به ابن‌الساعاتی ابوالحسن علی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَنِ] (إخ) علی بن زیاد تمیمی. یکی از نقله کتب فارسی به ربی است و از آن جمله کتاب زیج شهریار است.

**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَنِ] (إخ) علی بن زید بن محمد بن حسین البیهقی. رجوع به علی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَنِ] (إخ) علی بن سعد. از سلاطین بنی‌نصر در غرناطه (از ۸۶۶ تا ۸۸۷ و از ۸۸۸ تا ۸۹۰ هـ. ق.).

**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَنِ] (إخ) علی بن سعید احمد بن یحیی رضی‌الدین مزیدی حلی. او شاگرد علامه است و از علامه و تقی‌الدین حسن بن داود روایت دارد و ملقب به ملک‌الادبیا و استاد شهید است.

**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَنِ] (إخ) علی بن سعید اندلسی مورخ. رجوع به علی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَنِ] (إخ) علی بن سعیدالدوله، از آل حمدان (از ۳۹۲ تا ۳۹۴ هـ. ق.).

**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَنِ] (إخ) علی بن سعید رُستغنی. رجوع به علی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَنِ] (إخ) علی بن سعید عبادی شافعی. رجوع به علی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَنِ] (إخ) علی بن سلا، ملقب به ملک‌المادل. رجوع به ابن سلا ابوالحسن علی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَنِ] (إخ) علی بن سلطان محمد هروی. رجوع به علی (سلا... قاری شود.

**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَنِ] (إخ) علی بن سلیمان بن احمد بن محمد مرداری. رجوع به علی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَنِ] (إخ) علی بن سلیمان، معروف به اخفش صغیر. رجوع به اخفش صغیر ابوالحسن علی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَنِ] (إخ) علی بن سهل اصفهانی. یکی از مشایخ صوفیه، معاصر جنید، مرقد او نزدیک مدفن صاحب بن عباد در محله طوقچی اصفهان است.

**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَنِ] (إخ) علی بن سهل ربن طبری. رجوع به ابن ربن ابوالحسن علی بن سهل... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَنِ] (إخ) علی بن سهل فوشنجی (شیخ...). رجوع به علی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَنِ] (إخ) علی بن طلحه. تابعی است.

**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَنِ] (إخ) علی بن ظافر ازدی. رجوع به علی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَنِ] (إخ) علی بن ظیان. تابعی است.

**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَنِ] (إخ) علی بن عاصم. تابعی است.

**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَنِ] (إخ) علی بن عباس بن جریج. رجوع به ابن رومی علی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَنِ] (إخ) علی بن عبدالاعلی. تابعی است و زهیر از او روایت کند.

**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَنِ] (إخ) علی بن عبدالحمید بن علی بیهقی. شاعری ظریف است و از اوست:

- ۱- حبیط، نشانه‌ای است برای کتاب حبیب‌السیر، ج ۱ طهران.
- ۲- حبیط، نشانه‌ای است برای کتاب حبیب‌السیر، ج ۱ طهران.

ماه از رخ خوب تو خجل خواهد شد  
رخسار تو قیله چگل خواهد شد  
در طالع تو نگاه کردم صنما  
اقتطاع تو صدهزار دل خواهد شد. (از تاریخ  
یهیق).

**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَّ] [إِبْرَاهِيمَ] عَلِيِّ بْنِ  
عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ يُونُسَ. رجوع به ابن  
یونس شود.

**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَّ] [إِبْرَاهِيمَ] عَلِيِّ بْنِ  
عَبْدِ الْعَزِيزِ فَحَقَهُ قَاضِي جَرَجَانِي. ابن خلکان  
می آورد که ابواسحاق شیرازی در طبقات  
ذکر او کرده و گوید او را دیوان شعری است  
و ثمالی در یتیمه از او تجلیل بسیار کند و  
او را گذشته از علوم ادب صاحب حسن  
خط و سیاحی بسیار سفر میخواند، در شعر  
تالی یحتری و در نثر جاحظ دوم می شمارد.  
وفات وی بقول حاکم ابوعبدالله بن یحیی در  
تاریخ نیشابور، بسال ۳۶۶ ه. ق. در  
هفتاد و شش سالگی بوده است. او راست؛  
کتاب الوساطة بین المتنبی و خصومه.

**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَّ] [إِبْرَاهِيمَ] عَلِيِّ بْنِ  
عَبْدِ الْغَفَّارِ جَرَجَانِي كَاتِب. رجوع به علی...  
شود.

**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَّ] [إِبْرَاهِيمَ] عَلِيِّ بْنِ  
عَبْدِ الْغَنِيِّ الْقَهْرِيِّ الْمَقْرِي الضَّرِيرِ الْحَصْرِيِّ  
الْقُرَوْنِيِّ شَاعِر. رجوع به علی بن  
عبد الغنی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَّ] [إِبْرَاهِيمَ] عَلِيِّ بْنِ  
عَبْدِ الْكَافِي بْنِ عَلِي بْنِ تَمَامِ أَنْصَارِي مِصْرِي،  
مشهور به تقي الدين سبكي. جامع فنون  
بسیار. او از مخالفین ابن تیمیه بود و بر او  
ردودی دارد. ولادتش در سال ۶۸۳ ه. ق. و  
رجوع به علی بن عبد الكافی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَّ] [إِبْرَاهِيمَ] عَلِيِّ بْنِ  
عَبْدِ الْكَرِيمِ يَا كُونِي، ملقب به فریدالدین.  
رجوع به علی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَّ] [إِبْرَاهِيمَ] عَلِيِّ بْنِ  
عَبْدَ اللَّهِ. تابعی است.

**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَّ] [إِبْرَاهِيمَ] عَلِيِّ بْنِ  
عَبْدَ اللَّهِ بَنِي. رجوع به علی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَّ] [إِبْرَاهِيمَ] عَلِيِّ بْنِ  
عَبْدَ اللَّهِ سَهْوَدِي. رجوع به علی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَّ] [إِبْرَاهِيمَ] عَلِيِّ بْنِ  
عَبْدَ اللَّهِ الشَّاذَلِي. رجوع به علی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَّ] [إِبْرَاهِيمَ] عَلِيِّ بْنِ  
عَبْدَ اللَّهِ عَيْوِي. رجوع به علی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَّ] [إِبْرَاهِيمَ] عَلِيِّ بْنِ  
عَبْدَ اللَّهِ بْنِ مَبَارَكٍ وَهْرَانِي. رجوع به  
وهرائی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَّ] [إِبْرَاهِيمَ] عَلِيِّ بْنِ  
عَبْدَ اللَّهِ بْنِ مَجْمُوم. رجوع به علی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَّ] [إِبْرَاهِيمَ] عَلِيِّ بْنِ

عَبْدَ اللَّهِ بْنِ وَصِيفِ شَاعِر، معروف به ناشی  
اصغر. رجوع به علی بن عبدالله... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَّ] [إِبْرَاهِيمَ] عَلِيِّ بْنِ  
عَبْدِ الْمَجِيدِ. تابعی است.

**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَّ] [إِبْرَاهِيمَ] عَلِيِّ بْنِ  
عَبْدِ الْمُؤْمِنِينَ عَبْدَ اللَّهِ. تابعی است.

**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَّ] [إِبْرَاهِيمَ] عَلِيِّ بْنِ  
عَبْدَ اللَّهِ، ملقب به شیخ متعجب الدین، از  
دودمان ابویابیویه قمی. عالم شیعی، صاحب  
کتاب فهرست، معاصر ابن شهر آشوب، او  
شاگرد شیخ ابوالفتح رازی صاحب تفسیر  
و ابوعلی طبرسی و بسیاری از علمای اهل  
سنت و شیعه است. امام رافعی از مشاهیر  
علمای شافعی شاگرد او بوده و وی را بسیار  
ستایش کرده است. وفات وی پس از سال  
۵۸۵ ه. ق. است و رافعی در سال ۵۸۴ در  
ری صحبت او درک کرده است.

**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَّ] [إِبْرَاهِيمَ] عَلِيِّ بْنِ  
عُمَانَ غَزَنَوِي. رجوع به علی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَّ] [إِبْرَاهِيمَ] عَلِيِّ بْنِ  
عِرَاقَ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ عَلِي خَوَارِزْمِي. رجوع به  
علی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَّ] [إِبْرَاهِيمَ] عَلِيِّ بْنِ  
عَلِي بْنِ مُحَمَّدِ الشَّعْبِي. رجوع به علی...  
شود.

**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَّ] [إِبْرَاهِيمَ] عَلِيِّ بْنِ  
عَمْرِ. از مردم ایران، طب و فقه در غرناطه  
فراگرفت و دوبار بقتضای ابن ناحیت رسید و  
در سال ۵۳۹ ه. ق. درگذشت. (به نقل  
لکلوک از کازیری).

**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَّ] [إِبْرَاهِيمَ] عَلِيِّ بْنِ  
عَمْرِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ مَهْدِي بَغْدَادِي دَارَقُطِي.  
رجوع به علی بن عمر... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَّ] [إِبْرَاهِيمَ] عَلِيِّ بْنِ  
عَمْرِ بْنِ عَلِي الْقَزَوِينِي، معروف به نجم الدین  
دیران کاتبی. رجوع به علی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَّ] [إِبْرَاهِيمَ] عَلِيِّ بْنِ  
عَمْرِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ الْحَسَنِ الْحَرَبِيِّ الْقَزَوِينِي.

یکی از کبار صالحین، اصل او از قزوین و  
مولد وی بمحرم سال ۳۶۰ ه. ق. در بغداد  
بود. قرآن را بقرائت نزد ابوحفص کثانی و

غیر او درست کرد، و نحو از ابوالفتح بن  
جنی فراگرفت و از ابن کثیر نحوی و  
قاضی جراح و ابوحفص بن الزیات و  
ابوعمر بن حیوة و ابوالحسن مظفر و  
ابوالحسن بن سمعون و جماعتی دیگر  
حدیث شنید و فقه از علی بن ابی القاسم  
دارکی آموخت و از او ان حبیب نیکو رفتار و  
کمگوی و بیارخرد بود و زبان از نابکار  
بسته داشت و جز برای نماز از خانه بیرون  
نمی شد و پیوسته بقرائت قرآن و روایت  
حدیث روز مشغول گذشت. او را صاحب

کرامات کثیره گفته اند. آنگاه که وفات یافت  
ابومحمد رزق الله بن عبد الوهاب تمیمی وی  
را غسل داد. احمد بن علی بن ثابت گوید:  
ابوالحسن قزوینی زاهد نامی. یکی از  
بندگان صالح خدا و بشعبان سال ۴۴۲  
درگذشت و بر او در صحرا میان حریه و  
عتابین نماز کردند و عدد نمازگزاران بشمار  
نمی آمد و بر هیچ جنازه جز جنازه امام  
حبیل چنین ازدحام نبوده است و در این  
روز تمام شهر [بغداد] بسته بود و  
ابوالفتح بن علوس دینوری حکایت کند که  
از بسیاری از دحام جنازه بر زمین گذاشتن  
میر نشد و بر سر دستها میرفت و مردم از  
هر سوی رو بجنازه نماز میگزاشتند  
ابوالفتح بن عقیل آرد که در اسلام... روزی  
مسئند روز حمل جنازه قزوینی  
دیدم شده است و هر جا تا حمامها و  
کتابتیه بسته شد و حق البور باب الطاق با  
اینکه جمر نیز کشیده بود به ربع دینار رسید  
و هیچ جامعی گنجایش آن همه خلائق  
نکرد و نیز با امامی معلوم نماز گزاردن  
ممکن نگردید و در هر گوشه از صحرا  
هزاران کس با امامی نماز کردند و با اینهمه  
ضجه و عویل باندازه ای بود که آواز مکیب  
شنیده نمیشد و بیشتر مردم وحدانی و  
فرادی نماز خواندند. عبدالله بن محمد بردانی  
گوید شب مرگ قزوینی برادر ام ابوغالب  
یوسف بن محمد گریان و لرزان از خواب  
بجست پدر من او را در بر کشید و معوذتین  
بر او خواندن گرفت و گفت پسرک من ترا  
چه رسید گفت در خواب دیدم که درهای  
آسمان گشاده بود و ابن القزوینی با آسمان  
بسر میشد. و باعداد فردا آواز صلوة گورا  
شنیدم که از مرگ او آگاهی میداد. ابوالفرج  
عبد العزیز بن عبدالله الصانع گوید بر  
ابوالحسن نماز گزارشتم و اجتناع آن همه  
خلائق در چشم عظیم شگفت نمود، شب  
بروینا اندر او را دیدم که بمن گفتی ازدحام  
مردمان در نماز بر من ترا عجب آمد؟ در  
آسمانها شماره ملائک که بر جنازه من نماز  
کردند بیش از این بود.

**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَّ] [إِبْرَاهِيمَ] عَلِيِّ بْنِ  
عَمْرِ قَرَشِي شاذلي. رجوع به علی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَّ] [إِبْرَاهِيمَ] عَلِيِّ بْنِ  
عِيَاش. تابعی است.

**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَّ] [إِبْرَاهِيمَ] عَلِيِّ بْنِ  
عَمْسِي. از اصحاب ابن الاخشيد ابوبکر  
احمد بن علی. رجوع به ابوالحسن رمانی...  
شود.

**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَّ] [إِبْرَاهِيمَ] عَلِيِّ بْنِ

عربی جزله. رجوع به ابن جزله... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَسَّ] (لِخ) علی بن عیسی بن داود بن جراح بغدادی. کاتب وزیر مقتدر و قاهر خلیفه مشهور بصلاح و تقوی و بذل و دهش. در آخر عمر از کار کناره کرده و در مکه مجاور گردید و بسال ۲۳۴ ه. ق. وفات یافت. او راست؛ کتاب معانی القرآن و تفسیره و مشکله و ابوبکر بن مجاهد و ابوالحسن خزاز نحوی با او در این کتاب همدستی کرده‌اند. (از ابن الندیم و جز او). و رجوع به ابن جراح علی بن عیسی بن داود... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَسَّ] (لِخ) علی بن عیسی بن فرج بن صالح ربیعی، ممنوع به ابن الاخت، ملقب به کمال الدین شیرازی نحوی شارح ایضاح. وی شاگرد ابوعلی فارسی است. مولد او بسال ۳۲۸ ه. ق. و وفات به ۴۲۰.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَسَّ] (لِخ) علی بن عیسی اربلی. محدث و ادیب و مورخ شیعی در مائه هفتم هجری. صاحب کتاب کشف الفهمه. وی در سال ۶۸۷ ه. ق. از تألیف این کتاب فراغت یافته‌است.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَسَّ] (لِخ) رجوع به علی بن عیسی الربیعی شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَسَّ] (لِخ) علی بن عیسی الرمائی، نحوی و لغوی. رجوع به ابوالحسن رمائی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَسَّ] (لِخ) علی بن غراب الفزازی الکوفی، محدث است.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَسَّ] (لِخ) علی بن فتح، ملقب به مطوق. رجوع به مطوق علی بن فتح... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَسَّ] (لِخ) علی بن فضل بن احمد اسفراینی، معروف به حجاج. صاحب حبیب السیر گوید: ابوالعباس بن فضل بن احمد اسفراینی نخستین کسی است که وزارت سلطان محمود سبکتکین کرد و در اوائل حال بکتابت و نیابت فائق که در سلک امراء سلاطین سامانی انتظام داشت قیام مینمود. و ابوالعباس پسری داشت حجاج نام که در کسب فضائل نفسانی سرآمد افاضل آن زمان بود و اشعار بزبان عربی و فارسی و غزل در غایت بلاغت نظم مینمود - انتهى. و تأیید میکند قول صاحب حبیب السیر را در فضل و براعت او مذاحی فرخی:

دستورزاده ملک شرق بوالحسن

حجاج سرفراز همه دوده و تبار

بنیاد فضل و بنیت فضل است و پشت فضل

وز پشت فضل باز شه شرق یادگار.

دستورزاده‌ی شاه ایران زمین

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَسَّ] (لِخ) علی بن محمد بن خلف قایسی معافری. رجوع به ابن قایسی ابوالحسن... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَسَّ] (لِخ) علی بن محمد بن زبیر الاسدی الکوفی. رجوع به ابن کوفی ابوالحسن علی بن محمد بن زبیر... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَسَّ] (لِخ) علی بن محمد بن سالم تغلبی. رجوع به آمدی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَسَّ] (لِخ) علی بن محمد بن سعد، معروف به ابن خطیب الناصریه. رجوع به علی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَسَّ] (لِخ) علی بن محمد بن سهل الصائغ الدینوری. رجوع به علی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَسَّ] (لِخ) علی بن محمد بن عبدالرحمن بغدادی. رجوع به علی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَسَّ] (لِخ) علی بن محمد بن عبدالصمد بن عبدالاحد. رجوع به علی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَسَّ] (لِخ) علی بن محمد بن عبدالله، معروف به ابن سدر. رجوع به ابن سدر... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَسَّ] (لِخ) علی بن محمد بن عبدالله بن ابی سیف المدائنی. رجوع به مدائنی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَسَّ] (لِخ) علی بن محمد بن عبید. رجوع به علی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَسَّ] (لِخ) علی بن محمد بن علی الطبری شافعی، ملقب به عمادالدین، مدرس نظامیه بغداد. رجوع به کیهارسی شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَسَّ] (لِخ) علی بن محمد بن عمار. رجوع به علی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَسَّ] (لِخ) علی بن محمد بن فارس. رجوع به خیاط بغدادی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَسَّ] (لِخ) علی بن محمد بن قطان قاسی. رجوع به علی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَسَّ] (لِخ) علی بن محمد بن موسی بن حسن بن فرات. رجوع به ابن فرات ابوالحسن علی... شود. و رجوع به حبط ج ۱ ص ۳۰۰ و ۳۰۱ شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَسَّ] (لِخ) علی بن محمد بن نصر بن منصور بن بسم. رجوع به ابن بسم ابوالحسن... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَسَّ] (لِخ) علی بن محمد بن بصری. رجوع به ماوردی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَسَّ] (لِخ) علی بن محمد بن بشار الزاهد. رجوع به علی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَسَّ] (لِخ) علی بن محمد بن احمد زاهد و فقیه. رجوع به مصری... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَسَّ] (لِخ) علی بن محمد بن احمد شاعر، معروف به بسمی. رجوع به بسمی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَسَّ] (لِخ) علی بن محمد بن احمد شاعر، معروف به بسمی. رجوع به بسمی... شود.

حجاج تاج خواجگان بوالحسن اندر کفایت صاحب دیگر است و ندر سیاست سیف بن ذوالیزن.

در دلم هیچ کسی دست نیابد بیدی تا در او مدحت فرزند وزیرالوزراست

خواجۀ سید حجاج علی بن الفضل آنکه از بار خدایان جهان بیعتاست

روز و شب درگاه او خانه اهل هنر است سال و مه مجلس او مسکن و جای ادب است.

ابوالحسن علی فضل احمد آنکه چو کف به که نماید همواره کوه گردد کان

نهاد خوب و ره مردمی از او گیرند ستودگان و بزرگان تازی و دهقان.

ابوالحسن علی فضل احمد آنکه ز خلق مقدم است بفضل و مقدم است بجاه

بدو بنیاد مجلس بدو بنیاد صدر بدو بنیاد تخت و بدو بنیاد گاه.

خواجۀ حجاج آنک از جمع بزرگان جهان ایزد او را برگزید و بر جهان سالار کرد.

جاودانه خواجۀ هر خواجهای حجاج باد برترین مهتر به کهر کهرش محتاج باد.

خواجۀ حجاج آنکو کسی نبوده در جهان که به رادی دست او را در جهان همتاست.

رجوع به دستورالوزراء ج طهران ص ۱۳۸ شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَسَّ] (لِخ) علی بن حشّی. یکی از مشاهیر عرفا. او در اواخر مائه سوم و اوایل مائه چهارم هجری

میزیت و درک صحبت شبلی و شیخ ابوالحسن خرقانی و شیخ ابوسعید ابوالخیر

کرده و ابی سعید ابوالخیر او را به استرآباد دیده‌است. و از کلمات اوست که گفت: آنرا

که لذت ترک لذت دست داد نعمت دنیا و آخرت بدو رسیده‌است. او را گفتند دانا

کیست؟ گفت آنکه نادانی خویش داند.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَسَّ] (لِخ) علی بن محمد بن ابی بکر بن شرف ماردینی. رجوع به علی بن محمد... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَسَّ] (لِخ) علی بن محمد، معروف به ابن اثیر جزری. رجوع به ابن اثیر عزالدین ابوالحسن علی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَسَّ] (لِخ) علی بن محمد یا احمد شاعر، معروف به بسمی. رجوع به بسمی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَسَّ] (لِخ) علی بن محمد بن احمد زاهد و فقیه. رجوع به مصری... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَسَّ] (لِخ) علی بن محمد بن احمد شاعر، معروف به بسمی. رجوع به بسمی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَسَّ] (لِخ) علی بن محمد بن احمد شاعر، معروف به بسمی. رجوع به بسمی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَسَّ] (لِخ) علی بن محمد بن احمد شاعر، معروف به بسمی. رجوع به بسمی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَسَّ] (لِخ) علی بن محمد بن احمد شاعر، معروف به بسمی. رجوع به بسمی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَسَّ] (لِخ) علی بن محمد بن احمد شاعر، معروف به بسمی. رجوع به بسمی... شود.



محمد اندلسی قصادی بسطی. رجوع به علی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُّ حَسَّ] (إخ) علی بن محمد بصری. رجوع به ماوردی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُّ حَسَّ] (إخ) علی بن محمد تمیمی. رجوع به تمیمی ابوالحسن... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُّ حَسَّ] (إخ) علی بن محمد جزار. رجوع به علی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُّ حَسَّ] (إخ) علی بن محمد حلبی. رجوع به علی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُّ حَسَّ] (إخ) علی بن محمد ربیع مالکی. رجوع به علی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُّ حَسَّ] (إخ) علی بن محمد سخاوی. رجوع به علی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُّ حَسَّ] (إخ) علی بن محمد سهروردی. رجوع به علی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُّ حَسَّ] (إخ) علی بن محمد شابی کاتب. رجوع به علی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُّ حَسَّ] (إخ) علی بن محمد صلحی. اولین اسراء بنی صلیح در یمن. رجوع به علی بن محمد بن علی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُّ حَسَّ] (إخ) علی بن محمد. طبیب و شاعر. رجوع به ابن سدر ابوالحسن علی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُّ حَسَّ] (إخ) علی بن محمد المدودی. رجوع به شیاطی ابوالحسن علی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُّ حَسَّ] (إخ) علی بن محمد علم الدین. رجوع به علی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُّ حَسَّ] (إخ) علی بن محمد الفزالی اللوکی. شاعری پروزگار سامانیان. مداح ابوالحسن عیبدالله بن احمد العنّبی وزیر سامانیان. او در اعتذار رفتن خویش از بخارا به لوکر خطاب به آن وزیر گوید:

عبدالله بن احمد وزیر شاه سامانی  
همی تابید شعاع داد از آن پر نور پیشانی  
بصورت آدمی آمد بمعنی نور سبحانی  
خدایا چشم بد خواهم کز آن صورت بگردانی  
بخارا خوشتر از لوکر خداوند اهدانی  
ولیکن کرد تشکیید از دوح ییابانی.  
و او راست در مدیح امیر رضی ابوالقاسم نوح بن منصور بن نوح:

نگار من آن کرد گوهر، پسر  
که زین<sup>۱</sup> است و حسن از قدم تا پسر  
ز عنبر زره دارد او بر سن  
ز سنبل گره دارد او بر قمر  
چو برداشت جوزا کمر که نگر [کذا]  
بجست و بیست از فلاخن کمر  
برون برد از چشم سودای خواب  
در آورد در دل هوای سفر

**ابوالحسن.** [أَبُلُّ حَسَّ] (إخ) علی بن موسی بن جعفر. مشهور بسید بن طاوس و بعضی کنیت او را ابوالقاسم یا ابوموسی گفته‌اند. رجوع به ابن طاوس سید رضی الدین علی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُّ حَسَّ] (إخ) علی بن موسی بن سعید الاندلسی الفرناطی. در کشف الظنون چاپ اسلامبول در آنجا که تواریخ را ضبط کرده کنیت او را ابوسعید آورده‌است ولی ظاهراً غلط است و اصل ابن سعید بوده. رجوع به ابن سعید علی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُّ حَسَّ] (إخ) علی بن موسی بن عصفور. رجوع به ابن عصفور... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُّ حَسَّ] (إخ) علی بن موسی بن علی بن موسی الانصاری الاندلسی البجیانی. او راست: کتاب شذوذ الذهب منظومه‌ای در کیمیا. وفات او بسال ۵۹۰ هـ. ق. بوده‌است. رجوع به علی بن موسی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُّ حَسَّ] (إخ) علی بن موسی عسادی. رجوع به علی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُّ حَسَّ] (إخ) علی بن موسی القمّی. رجوع به علی بن موسی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُّ حَسَّ] (إخ) علی بن موسی مغربی. رجوع به ابن سعید ابوالحسن علی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُّ حَسَّ] (إخ) علی بن مهدی اصفهانی. رجوع به علی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُّ حَسَّ] (إخ) علی بن مهذب ابوالکرام عبدالکریم بن طرخان بن تقی حموی. رجوع به علی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُّ حَسَّ] (إخ) علی بن نصر. یکی از حکام بطیحه ملقب به مهذب الدوله. القادر بالله عباسی پیش از وصول بمرتبه خلافت در پناه وی میزیست. مدت حیات او هفتاد و سه سال و در سال ۴۰۷ هـ. ق. درگذشت.

**ابوالحسن.** [أَبُلُّ حَسَّ] (إخ) علی بن نصر بن سلیمان زنبقی لفسوی. رجوع به علی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُّ حَسَّ] (إخ) علی بن نصر بن محمد بن عبدالصمد فندورچی نیشابوری. رجوع به علی... شود.

۱- شاید: زبیب. ۲- اصل: خوش پسر.  
۳- اصل: دستار سر.  
۴- دوشیزه (در مصراع دوم): صافی. ساق بالا.  
آبکش.  
۵- اصل: ز مالیدنش.

بره کرد عزم آن بت خوشخرام  
گره کرد بند سر آن خوش سیر<sup>۲</sup>  
بتابید سخت و بیچید بست  
بگرد کمرگاه دستار بر<sup>۳</sup>  
شتابان بیامد سوی کوهسار  
بآهنگی کرد هر سو نظر  
بر آورد از آن وهم پیکر میان  
یکی زرد گویای ناجانور  
نه بلبیل ز بلبل بدستان فزون  
نه طوطی ز طوطی سخن گوی تر  
چو دوشیزگان زیر پرده نهان  
چو دوشیزه<sup>۴</sup> سفته همه روی و بر  
بریده سر و پای او بی گنه  
ز نالیدنش<sup>۵</sup> شادمانه پسر  
ز بُشد بزرینه نی در دمید  
بارسال (؟) نی داد دم را گذر  
برخ برزد آن [عنبر فراش [کذا]  
به نی برزد انگشت وقت سحر  
هو گفت در نی که ای لوکری  
غم خدمت شاه خوردی مغور.

**ابوالحسن.** [أَبُلُّ حَسَّ] (إخ) علی بن محمد الفیاض. رجوع به علی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُّ حَسَّ] (إخ) علی بن محمد قرشی. رجوع به علی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُّ حَسَّ] (إخ) علی بن محمد قیس. رجوع به ابن خروف ضیاء الدین ابوالحسن... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُّ حَسَّ] (إخ) علی بن محمد ماوردی. رجوع به ماوردی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُّ حَسَّ] (إخ) علی بن محمد مزین الصغیر. رجوع به علی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُّ حَسَّ] (إخ) علی بن مرة بندادی. رجوع به نقاش ابوالحسن علی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُّ حَسَّ] (إخ) علی بن مزید الاسدی سندالدوله. رجوع به علی... و رجوع به حیط ج ۱ ص ۳۹۰ شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُّ حَسَّ] (إخ) علی بن المصصی. رجوع به مصصی ابوالحسن... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُّ حَسَّ] (إخ) علی بن المغیره الأثرم. رجوع به اثرم ابوالحسن علی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُّ حَسَّ] (إخ) علی بن مفرح صقلی. رجوع به علی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُّ حَسَّ] (إخ) علی بن بلش یا علی بن بکشی. رجوع به علی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُّ حَسَّ] (إخ) علی بن منصور الظاهر. هفتمین از خلفای فاطمی مصر (از ۴۱۱ تا ۴۲۷ هـ. ق.). ابن خلکان کنیت او را اباهاشم آورده‌است.

**ابوالحسن.** [أَبُلَحْ سَ] [لَاخْ] علی بن نصر نصرانی، معروف به ابن الطیب. رجوع به علی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلَحْ سَ] [لَاخْ] علی بن نفیس علاءالدین. رجوع به ابن نفیس علاءالدین... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلَحْ سَ] [لَاخْ] علی بن وصیف خشکانه. رجوع به خشکانه ابوالحسن علی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلَحْ سَ] [لَاخْ] علی بن هارون زنجانی. رجوع به علی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلَحْ سَ] [لَاخْ] علی بن هارون بن علی بن یحیی بن ابی منصور ابان. رجوع به علی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلَحْ سَ] [لَاخْ] علی بن هارون بن نصر کرمانشاهی. رجوع به علی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلَحْ سَ] [لَاخْ] علی بن هارون حرانی. شهرزوری گوید او در انواع فلسفه رنج برده است لکن شهرت او در ریاضی و طب است. و رجوع به ابوالحسن حرانی شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلَحْ سَ] [لَاخْ] علی بن هبةالله بن عثمان بن احمد بن ابراهیم الرائقة موصلی. محدث شیعی. صاحب کتاب المتسک بحیل آل رسول و کتاب التبعین فی اصول الدین. شیخ مستجب الدین بدو واسطه از او روایت میکند بنابر این ظاهراً او در اواخر قرن پنجم و اوائل قرن ششم هجری میزیسته است.

**ابوالحسن.** [أَبُلَحْ سَ] [لَاخْ] علی بن هلال. رجوع به ابن بواب ابوالحسن علاءالدین... و رجوع به علی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلَحْ سَ] [لَاخْ] علی بن هند. از مشایخ طریقت بفارس. معاصر فخرالدوله دیلمی. او درک صحبت جنید و عمر بن عثمان مکی و شیخ جعفر حداد کرده و با ابوسعیدالله بن خفیف در یک عهد میزیسته. و اقامت او در شیراز بوده است. رجوع به نامه دانشوران ج ۳ ص ۳۴ شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلَحْ سَ] [لَاخْ] علی بن یحیی. از اسرای بنی زبیری در تونس (از ۵۰۹ تا ۵۱۵ ه. ق.).

**ابوالحسن.** [أَبُلَحْ سَ] [لَاخْ] علی بن یحیی بن ابان. از بنو مستجم. رجوع به علی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلَحْ سَ] [لَاخْ] علی بن یحیی بن ابی منصور المنجم. رجوع به علی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلَحْ سَ] [لَاخْ] علی بن یحیی بن جعفر. رجوع به علی... شود.

یعقوب بن جبریل بکری. رجوع به علی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلَحْ سَ] [لَاخْ] علی بن یعقوب بن شجاع بن ابی زهران. رجوع به علی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلَحْ سَ] [لَاخْ] علی بن یوسف. معروف به ابن البقال. رجوع به علی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلَحْ سَ] [لَاخْ] علی بن یوسف بن ابراهیم بن عبد الواحد القفطی. رجوع به علی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلَحْ سَ] [لَاخْ] علی بن یوسف بن ابراهیم بن عبد الواحد شبانی. رجوع به ابن القفطی جمال الدین علی، و رجوع به علی بن یوسف... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلَحْ سَ] [لَاخْ] علی بن یوسف بن تاشقین. رجوع به علی... و رجوع به حط ج ۱ ص ۴۰۲ و ۴۰۳.

**ابوالحسن.** [أَبُلَحْ سَ] [لَاخْ] علی بن یوسف بصری. رجوع به علی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلَحْ سَ] [لَاخْ] علی بن یوسف لخمی شافعی.

**ابوالحسن.** [أَبُلَحْ سَ] [لَاخْ] علی بصری. رجوع به ابوالادیان... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلَحْ سَ] [لَاخْ] علی حرانی. ملقب به شیخ الامه. او راست. صلاح العمل. انتظار الاجل. وفات وی بسال ۶۷۳ ه. ق. بوده است.

**ابوالحسن.** [أَبُلَحْ سَ] [لَاخْ] علی حمامه ای. رجوع به علی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلَحْ سَ] [لَاخْ] علی حمدانی. چهارمین حمدانیان حلب (از ۳۹۲ تا ۳۹۴ ه. ق.).

**ابوالحسن.** [أَبُلَحْ سَ] [لَاخْ] علی رازی. رجوع به علی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلَحْ سَ] [لَاخْ] علی الرضا بن موسی الکاظم بن جعفر الصادق بن محمد الباقر بن زین العابدین. هشتم از ائمه اثنا عشر.

مأمون عباسی بسال ۲۰۲ ه. ق. دختر خود ام حبیب را بزنی بوی داد و او را ولیعهد خویش خواند و نام وی بر درم و دینار سکه کرد. ولادت علی رضا بروز جمعه از سال ۱۵۳ بمذنبه رسول بود و بعضی بسال ۱۵۱ گفته اند و وفات او در آخر صفر ۲۰۲ یا سیزدهم ذیقعد ۲۰۳ در شهر طوس روی داد. و مأمون بر او نماز گزارد و پهلوی قبر پدر مأمون، هرون الرشید جسد مطهر او بخاک سپردند. و گویند مأمون حضرت را به سم شهید کرد. رجوع به رضا شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلَحْ سَ] [لَاخْ] علی فرخی سیستانی. شاعر شهر. رجوع به فرخی سیستانی شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلَحْ سَ] [لَاخْ] علی سالکی. او راست. الوسائل السنیة من المقاصد السخاویه و الجامع و الزیادة الاسیوطیه.

**ابوالحسن.** [أَبُلَحْ سَ] [لَاخْ] علی التائخ. رجوع به علی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلَحْ سَ] [لَاخْ] علی التئی یا علی الهادی السکری بن محمد الجوادین علی بن موسی الرضا علیهم السلام. دهمین ائمه اثنا عشر امامیه و پدر امام حسن السکری.

ابن خلکان گوید و شات بمتوکل برداشتند که او را داعیه خلافت است و نیز سلاح و کتب شیعه در خانه اوست. متوکل نیمه شب گروهی اترک را بدستگیری آن حضرت گسی داشت. ترکان وی را در مقصوره ای یافتند در بر روی بسته و بر زمین خشک بمعاذات قبله نشسته

یشمبتهای در بر و ملحقه ای پشمن بر سر و بآیاتی از قرآن در وعد و وعید مترنم او را هم بدان حال نزد خلیفه بردند. آنگاه که بوئاق خلیفه درآمد متوکل شراب میخورد و جامی تنید بر دست داشت. چون چشمش

بامام افتاد به تعظیم او برخاست و او علیه السلام را بر جانب خویش بنشانند و جام شراب پیش داشت. امام فرمود مرا معذور دار چه تا اکنون گوشت و خون من

بدین آب نیالوده است خلیفه دیگر بار اصرار نورزید و گفت مرا شعری تیکو خوان. فرمود مرا شعر بسیار از بر نباشد خلیفه گفت از خواندن شعر گریز نیست. امام آیات زیرین

خواندن گرفت:

باتوا علی قتل الاجبال تحرسهم  
غلب الرجال فعاغتهم القتل

و استزلوا بعد عزم من معاقلم  
فاودعوا حفرا یا بئس ما نزلوا

ناداهم صارخ من بعد ما قبرا  
این الأبرّة و التیجان و الحلل

این الوجوه التي كانت منتمّة  
من دونها تضرب الاستار و الكلل

فأفصح القبر عنهم حين ساء لهم  
تلك الوجوه عليها الدود تنقل

قد طال ما اكلوا دهرًا و ما شربوا  
فأصبحوا بعد طول الاكل قد اكلوا.

و چون این آیات بخواند حاضران مجلس بر جان آن حضرت پت رسیدند و گمان بردند از خلیفه او را گزند می خواهد رسیدن لکن

متوکل دیری بگریست تا ریش او به اشک تر شد و فرمان کرد شراب از مجلس برگیرند و چون از دعوی شعات اثری در

خانه آن حضرت نیافته بودند او را با حرمتی سزوار باز خانه فرستاد. مولد او علیه السلام بروز یکشنبه ۱۳ رجب و بروایی روز عرفة

سال ۲۱۴ یا ۲۱۳ هـ. ق. بوده است. کثرت سعادت ارباب نیمه متوکل را بدان داشته بود که حضرت او را از مولد خویش مدینه الرسول بطلبید و در سرمن رأی که آنرا عسکر نیز نامند اقامت داد و او بیست سال و نه ماه در آن شهر بزیست و در دوشنبه بیست و پنجم یا بیست و ششم و یا چهارم آن ماه و یا سیم رجب سال ۲۵۴ بدانجا درگذشت و او را در خانه خویش بخاک سپردند و همین اقامت در شهر عسکر باعث شهرت آن حضرت و فرزند او امام حسن به عسکری است.

**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَنِ] (لخ) علی وراق. رجوع به علی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَنِ] (لخ) عمادالدوله دیلمی علی بن بویه بن فناخسرو، صاحب بلاد فارس. نخستین از پادشاهان بویه. رجوع به علی بن بویه... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَنِ] (لخ) عماره بن عبد الجبار. محدث است.

**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَنِ] (لخ) عمران بن عینه. محدث است.

**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَنِ] (لخ) عمر بن ابی عمر النوقانی، رجوع به عمر... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَنِ] (لخ) عمر بن ابی عمر محمد بن یوسف بن یعقوب الفقیه. رجوع به عمر... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَنِ] (لخ) عمرو بن عثمان بن قنبر ملقب به سیبویه. رجوع به عمرو... و رجوع به سیبویه شود.

**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَنِ] (لخ) عیسی بن ابراهیم. رجوع به عیسی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَنِ] (لخ) الفارسی علی بن جعفر کاتب. رجوع به علی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَنِ] (لخ) فخرالدوله علی بن رکن الدوله. رجوع به علی بن رکن الدوله... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَنِ] (لخ) فرخی، شاعر معروف. علی بن جلولوغ. رجوع به فرخی سیستانی شود.

**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَنِ] (لخ) فضولی. رجوع به حط ج ۲ ص ۱۰۲ شود.

**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَنِ] (لخ) فوشنجی هروی علی بن احمد بن سهل، معاصر مقتدر و بعضی دیگر از خلفای عباسی و عضدالدوله دیلمی در نیمه اول مائه چهارم هجری. وی در عراق صحبت ابوالعباس بن عطاء و جریری و در شام طاهر مقدسی و ابوعمر و دمشق را دریافت و نیز درک صحبت شیلی کرد و در اول جوانی از مولد خویش فوشنج هرات به نیشابور شد و در آنجا به تحصیل علوم وقت پرداخت و شیخ

فریدالدین عطار گوید: شیخ ابوالحسن پوشنجی از جوانمردان خراسان بود و معشتم ترین اهل زمانه و عالمترین در علم طریقت و در تجرید قدمی ثابت داشت و ابن عطاء و بوعثمان و جریدی و ابن عمرو را دیده بود و سالها از پوشنج پرفت و بعراق میبود و چون باز آمد به زندقه منسوب کردندش و از آنجا به نیشابور آمد و عمر را آنجا گذاشت چنانکه مشهور شد تا بعدی که روستائی را درازگوش گم شده بود پرسید که در نیشابور پارساتر کیست گفتند ابوالحسن پوشنجی، بیامد و در دامش آویخت که خر من تو برده ای گفت ای جوانمرد غلط کرده ای من ترا اکنون می بینم گفتی خر من تو برده ای. درماند و دست برداشت و گفت الهی مرا از وی بازخر در حال یکی آواز داد که او را رها کن که خر یافتیم بعد از آن روستائی گفت ای شیخ من دانستم که تو ندیده ای لکن من خود را بهیچ آبروی ندیدم بر این درگاه، گفتم تا تو نفی بزنی تا مقصود من برآید. نقل است که یک روز در راه میرفت ناگاه ترکی درآمد و ققائی بر شیخ زد و پرفت مردمان گفتند چرا کردی که او شیخ ابوالحسن است، مردی بزرگ، پشیمان شد و باز آمد و از شیخ عذر می خواست شیخ گفت ای دوست فارغ باش که ما این نه از تو دیدیم از آنجا که رفت غلط نرود. نقل است که از او پرسیدند تصوف چیست گفت تصوف اسمی و حقیقت پدید نه و پیش از این حقیقتی بود بی اسم. پرسیدند از تصوف گفت کوتاهی امل است و مداومت بر عمل، و گفت اخلاص آن است که کرام الکاتبین نتوانند نوشت و شیطان آنرا تیار نتواند کرد و آدمی بر وی مطلع نتواند شد و گفت اول ایمان باخر آن بیوسته است. و گفتند ایمان و توکل چیست گفت آنکه نان از پیش خود خوری و لقمه خرد خانی بآرام دل و بدانی که آنچه تراست از تو فوت نشود. و گفت هر که خود را خوار داشت خدای تعالی او را رفیع القدر گردانید و هر که خود را عزیز داشت خدای تعالی او را خوار گردانید. نقل است که یکی از او دعا خواست گفت حق تعالی ترا از فتنه تو نگاه دارد - انتهی. وفات وی در شهر نیشابور بسال ۳۴۸ هـ. ق. بود و در همان شهر مدفون گردید. و در تفحات الانس آمده است که او گفت لیس فی الدنیا شیء اسمح من محب لیب و عوض. و از او پرسیدند که ظریف کیست گفت الخفیف فی ذاته و اخلاقه و افعاله و شمائله من غیر تکلف. و باز او گفت مردم سه گروهند اول اولیاء که باطن ایشان بهتر است از ظاهر ایشان، دوم علما که

ظاهر و باطن ایشان برابر است، سوم جهال که ظاهر ایشان بهتر است از باطن ایشان که خود انصاف ندهند و از دیگران انصاف خواهند.

**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَنِ] (لخ) قابوس بن ابی طاهر وشمگیر بن زیار امیر گرگان. رجوع به قابوس... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَنِ] (لخ) قاسم بن ابی بکر فقال شافعی. رجوع به قاسم... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَنِ] (لخ) قاضی. صاحب تاریخ سیستان آنجا که فضائل سیستان برمی شمرد ابوالحسن قاضی را از مفاخر آنجا ذکر میکند و این غیر ابوالحسن عمر بن ابی عمر نوقانی است، چه نام او را نیز علیحده می آورد.

**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَنِ] (لخ) قرمانی. رجوع به حط ج ۱ ص ۳۶۵ شود.

**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَنِ] (لخ) قریح الشامی. تابعی است و صفوان بن عمرو از وی روایت کند.

**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَنِ] (لخ) نام دیگر قویق<sup>۱</sup> است، و آن رودیت نزدیک حلب. (دمشقی).

**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَنِ] (لخ) کوشیار بن لسان جیلی منجم. رجوع به کوشیار ابوالحسن کیا... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَنِ] (لخ) کهمس بن الحسن. محدث است.

**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَنِ] (لخ) ماری بن هبة الله بن مؤمل نصرانی، از مردم حفیره مقیم بغداد. از اطباء مائه ششم هجری. شعب ادب از ابوالحسن بن علی بن عبدالرحیم عصار و ابن خشاب نحوی و شرف الدین بن شرف الکتاب فرا گرفت و از علوم منطق و فلسفه نیز بهره داشت. پس از آنکه در طب شهرتی بزا یافت طبابت خاصه خلیفه مستصوب گشت و مالی عظیم پندوخت. وفات وی بزمان الناصر لدین الله در ۵۹۱ هـ. ق. بود و در کنیه نصاری جسد وی بخاک سپردند.

**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَنِ] (لخ) مالکی. او راست: تحفة المصلی. (کشف الظنون).

**ابوالحسن.** [أَبُو حَسَنِ] (لخ) محمد بن ابراهیم بن یوسف بن احمد بن یوسف الکاتب. مولد او حسنیه بسال ۲۸۱ هـ. ق. او ظاهراً متفقه بمذهب شافعی و در باطن از شیعه امامیه بود. ابن التمدید گوید کتابهای او بر مذهب شیعه: کتاب کشف القناع.

۱ - حبط، نشانه ای است برای کتاب حبط البیر، ج ۱ طهران.

کتاب الاستعداد. کتاب العدة. کتاب الاستبصار. کتاب نقض العباسیه. کتاب المتامل. کتاب المفید فی الحدیث و کتاب الطریق است. کتب او بر مذهب شافعی: کتاب البصائر. کتاب الابلی [کذا]. کتاب المستعذب. کتاب الرد علی الکفرخی. کتاب المفید فی الحدیث [کذا].

**ابوالحسن.** [أَبُلُحْ سَ] [لَاخ] محمد بن ابراهیم سیمجور. رجوع به ابوالحسن سیمجور شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُحْ سَ] [لَاخ] محمد بن احمد بن ابراهیم یفدای. مشهور به ابن کیان نحوی. رجوع به ابن کیان... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُحْ سَ] [لَاخ] محمد بن احمد بن داود قسبی. رجوع به ابن داود ابوالحسن محمد... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُحْ سَ] [لَاخ] محمد بن احمد بن طالب. اخباری. رجوع به محمد... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُحْ سَ] [لَاخ] محمد بن احمد بن طالب. فقیه و ادیب حلبی. رجوع به محمد... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُحْ سَ] [لَاخ] محمد بن احمد بن علی بن حسین شاذان قسبی. رجوع به ابن شاذان ابوالحسن محمد بن احمد... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُحْ سَ] [لَاخ] محمد بن احمد چبانی. رجوع به محمد... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُحْ سَ] [لَاخ] محمد بن احمد. معروف به مطبوع البیدوس. رجوع به مطبوع البیدوس... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُحْ سَ] [لَاخ] محمد بن احمد بن محمد مغربی. رجوع به محمد... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُحْ سَ] [لَاخ] محمد بن احمد مزنی. رجوع به محمد... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُحْ سَ] [لَاخ] محمد بن ایوب یفدای. مقری. رجوع به ابن شنبوذ ابوالحسن محمد... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُحْ سَ] [لَاخ] محمد بن بشر. رجوع به سوسنجر دی ابوالحسن محمد... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُحْ سَ] [لَاخ] محمد بن جعفر. او را رسائلی است. (ابن التمیم).

**ابوالحسن.** [أَبُلُحْ سَ] [لَاخ] محمد بن جعفر بن ثوابه. رجوع به محمد... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُحْ سَ] [لَاخ] محمد بن جعفر بن محمد بن هارون بن التجار. رجوع به محمد... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُحْ سَ] [لَاخ] محمد بن الحارث التمیمی. رجوع به محمد بن الحارث... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُحْ سَ] [لَاخ] محمد بن حامد بن سری. رجوع به محمد... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُحْ سَ] [لَاخ] محمد بن حسن بن ابی یزید. تابعی است.

**ابوالحسن.** [أَبُلُحْ سَ] [لَاخ] محمد بن حسن جوهری. رجوع به جوهری محمد... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُحْ سَ] [لَاخ] محمد بن الحسین. از علمای نحو و لغت. او راست: کتاب شرح الجرمی. کتاب الهدایه. کتاب الملل. (ابن التمیم).

**ابوالحسن.** [أَبُلُحْ سَ] [لَاخ] (حافظ...) محمد بن حسین بن حبيب القاضی الوداعی. رجوع به محمد... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُحْ سَ] [لَاخ] محمد بن حسین بن حسن یهقی نیشابوری. معروف به قطب کیدری. عالم شیعی در قرن ششم. شاگرد ابن حمزه طوسی. از کتب او شرح نهج البلاغه است بنام حدائق الحقائق که در سال ۵۷۶ ه. ق. از آن فراغت یافته است و کتاب اصباح در فقه اثنا عشری.

**ابوالحسن.** [أَبُلُحْ سَ] [لَاخ] محمد بن حسین بن موسی بن ابراهیم. مشهور به سید رضی. رجوع به محمد بن حسین... و رجوع به رضى (سید)... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُحْ سَ] [لَاخ] محمد بن حرمان الدفلی العجلی. رجوع به محمد... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُحْ سَ] [لَاخ] محمد بن زید بن مسلمه. ابن ابی شملین. رجوع به محمد... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُحْ سَ] [لَاخ] محمد بن السلامی. رجوع به محمد... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُحْ سَ] [لَاخ] محمد بن سلمی شعبانی. معروف به مقم مصری. رجوع به مقم مصری ابوالحسن محمد... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُحْ سَ] [لَاخ] محمد بن سلیمان. تابعی است.

**ابوالحسن.** [أَبُلُحْ سَ] [لَاخ] محمد بن عبدالرحمن بکری صدیقی شافعی. رجوع به محمد... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُحْ سَ] [لَاخ] محمد بن عبدالله بن حمدان. رجوع به محمد... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُحْ سَ] [لَاخ] محمد بن عبدالله بن محمد نحوی قرطبی اندلسی. متوفی ۵۶۱ ه. ق. و او به ابن الحاج مشهور است. رجوع به محمد... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُحْ سَ] [لَاخ] محمد بن عبدالله بن محمد بن یحیی بن خلیس سلامی. شاعر. رجوع به محمد بن عبدالله بن محمد... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُحْ سَ] [لَاخ] محمد بن عبدالله بن محمد هاشمی بغدادی. شاعر. رجوع به ابن سکره... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُحْ سَ] [لَاخ] محمد بن عبدالله کاشی. رجوع به محمد... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُحْ سَ] [لَاخ] محمد بن عبدالملک بن ابراهیم بن احمد همدانی. رجوع به محمد... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُحْ سَ] [لَاخ] محمد بن عبدالملک کرجی. رجوع به محمد... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُحْ سَ] [لَاخ] محمد بن عبدالواحد شافعی اردستانی. رجوع به محمد... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُحْ سَ] [لَاخ] محمد بن علی الأبری. رجوع به محمد... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُحْ سَ] [لَاخ] محمد بن علی بصری. متکلم معتزلی. رجوع به محمد... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُحْ سَ] [لَاخ] محمد بن علی بن الحسن بن عمر واسطی. رجوع به ابن ابی الصقر ابوالحسن محمد... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُحْ سَ] [لَاخ] محمد بن علی بن حسین بن عمر بن ابی الصقر واسطی. رجوع به محمد... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُحْ سَ] [لَاخ] محمد بن علی بن سهل ماسرجسی نیشابوری. فقیه شافعی. یکی از ائمه فقهاء خراسان. صاحب ابواسحاق مروزی و همسر او بمصر. پس از مرگ ابواسحاق بیهضاد شد و سپس بخراسان بازگشت و سال ۳۴۴ ه. ق. در نیشابور بتدریس پرداخت و ابوطیب طبری

فقه از او فرا گرفته است. به هفتادوش سالگی در سنه ۳۸۴ درگذشت.

**ابوالحسن.** [أَبُلُحْ سَ] [لَاخ] محمد بن علی بن الفضل بن تمام الدهقان. رجوع به ابن تمام الدهقان الکوفی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُحْ سَ] [لَاخ] محمد بن علی مالکی شاذلی. رجوع به محمد... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُحْ سَ] [لَاخ] محمد بن علی بن محمد ازدی. رجوع به محمد... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُحْ سَ] [لَاخ] محمد بن علی دققی. رجوع به محمد... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُحْ سَ] [لَاخ] محمد بن علی واسطی. رجوع به محمد... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُحْ سَ] [لَاخ] محمد بن عمرو بن علقمة بن وقاص الليثی. صحابیت.

**ابوالحسن.** [أَبُلُحْ سَ] [لَاخ] محمد بن عیسی المنتجم. رجوع به ابن ابی عیاد... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُحْ سَ] [لَاخ] محمد بن قاسم بصری. یکی از علماء انساب. از کتب اوست: کتاب الانساب و الاخبار. کتاب

اخبار الفرس و انسابها. كتاب المناقرات بين القبايل و اشراف العشائر و افضية الحكام بينهم فى ذلك. (ابن النديم).

**ابوالحسن.** [أَبُلُحَ سَ] (لِخ) محمد بن قاسم فقيه. رجوع به محمد... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُحَ سَ] (لِخ) محمد بن المبارك، مكنى به ابوالبقاء بن محمد بن عبدالله بغدادى. رجوع به ابن الخل... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُحَ سَ] (لِخ) محمد بن محمد سامرى. رجوع به محمد... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُحَ سَ] (لِخ) محمد بن محمد بن عيسى بن عبدالرحمن بن عبدالصمد، مولى سعيد بن العاص، ملقب به حبش و معروف به ابن ابى الورد. رجوع به محمد... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُحَ سَ] (لِخ) محمد بن مرزوق بن عبدالرحمن بغدادى زعفرانى. رجوع به محمد... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُحَ سَ] (لِخ) محمد بن مصعب القرطبانى. تابعى است.

**ابوالحسن.** [أَبُلُحَ سَ] (لِخ) محمد بن هانى ازدى اندلسى، شاعر. رجوع به ابن هانى... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُحَ سَ] (لِخ) محمد بن هلال بن محسن صابى. رجوع به محمد... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُحَ سَ] (لِخ) محمد بن يوسف عامرى. رجوع به ابوالحسن عامرى شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُحَ سَ] (لِخ) محمد بكرى مصرى. رجوع به محمد بكرى... رجوع به محمد بن عبدالرحمن بكرى شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُحَ سَ] (لِخ) محمود بن احمد فارابى. رجوع به محمد... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُحَ سَ] (لِخ) مختار بن حسن بن عبدون. رجوع به ابن بطلان ابوالحسن مختار بن حسن... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُحَ سَ] (لِخ) مختار بن عبدالرحمن بن مختار بن شهر رعىنى، معروف به ابن شهر. يكى از علماء هندسه و نجوم و لغت و نحو و حديث و شعر و كلام. او در آخر عهد زهيرة العامرى متصدى قضا بوده و بسال ۴۵۳ هـ. ق. بقرطبه درگذشته است.

**ابوالحسن.** [أَبُلُحَ سَ] (لِخ) مرزبان سفى. رجوع به حبط ج ۱ ص ۳۴۱ شود.<sup>۱</sup>

**ابوالحسن.** [أَبُلُحَ سَ] (لِخ) سديد بن سرهد. رجوع به سديد... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُحَ سَ] (لِخ) سعودى بن على بن الحسين. رجوع به سعودى... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُحَ سَ] (لِخ) مسلم بن يثاق. از رواات حديث است.

**ابوالحسن.** [أَبُلُحَ سَ] (لِخ) مطيع بن عبدالله القزال. محدث است و يسمى القطان از او روايت كند.

**ابوالحسن.** [أَبُلُحَ سَ] (لِخ) معاوية بن هشام. محدث است.

**ابوالحسن.** [أَبُلُحَ سَ] (لِخ) معلى بن زياد الفردوسى. محدث است.

**ابوالحسن.** [أَبُلُحَ سَ] (لِخ) معلى بن فضل. محدث است.

**ابوالحسن.** [أَبُلُحَ سَ] (لِخ) مغربى وزير بكجور. رجوع به حبط ج ۱ ص ۳۹۲ شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُحَ سَ] (لِخ) مغربى از شهود صحت رصد ابوسهل و يچن بن رستم كوهى. رجوع به ابوسهل و يچن... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُحَ سَ] (لِخ) مفتى معروف بعاتنى. او راست: مفاتيح العلوم.

**ابوالحسن.** [أَبُلُحَ سَ] (لِخ) مقاتل بن سليمان بن بشير خراسانى مروزى، صاحب تفسير مشهور. رجوع به مقاتل بن سليمان... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُحَ سَ] (لِخ) مقاتل بن محمد الرازى. محدث است.

**ابوالحسن.** [أَبُلُحَ سَ] (لِخ) مفرى شطرنوخى (?) مصرى. او راست: كتاب مناقب شيخ عبدالقادر گيلانى در سه مجلد. (از كشف الظنون).

**ابوالحسن.** [أَبُلُحَ سَ] (لِخ) ملك الافضل على نورالدين بن السلطان صلاح الدين. يوسف بن ايوب. رجوع به على نورالدين... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُحَ سَ] (لِخ) ملك المادل على بن سلال سيفالدين. رجوع به ابن سلال... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُحَ سَ] (لِخ) منصور بن اسماعيل بن عمر رأس عيسى مصرى ضرير فقيه شافعى. رجوع به منصور بن اسماعيل شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُحَ سَ] (لِخ) منصور بن حسن ميمندى. مددوح فرخى:

تاج هنر و گنج خرد خواجه سيد منصور حسن بارخداى همه احرار از بوى و خصال تو ز خاك و گل ميمند بى رنج همه عطر خوش آميزد عطار.

عبيد خسرو منصور، ابوالحسن منصور كه جاودان ز جهان شاد باد و برخوردار.

**ابوالحسن.** [أَبُلُحَ سَ] (لِخ) موسى بن ابى عائشه. محدث است.

**ابوالحسن.** [أَبُلُحَ سَ] (لِخ) موسى الكاظم بن جعفر الصادق بن محمد الباقر بن على زين العابدين بن الحسين بن على بن ابيطالب عليهم السلام. رجوع به موسى

الكاظم (امام...)... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُحَ سَ] (لِخ) موسى بن كبرياء نوبختى. يكى از منجمين مشهور در نيمه اول مائه چهارم هجرى. رجوع به آل نوبخت شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُحَ سَ] (لِخ) مولى بنى نوفل. صحابى است و برخى نام او را ابو حسين و هم ابو حسان گفته اند.

**ابوالحسن.** [أَبُلُحَ سَ] (لِخ) مولى الحارث بن نوفل الهاشمى. تابعى است. او از ابن عباس و از او عمرو بن محتب روايت كند.

**ابوالحسن.** [أَبُلُحَ سَ] (لِخ) مؤيد بن محمد بن على طوسى نيشابورى. رجوع به مؤيد بن محمد بن على... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُحَ سَ] (لِخ) مهاجر. محدث است و ابو عوانه از او روايت كند.

**ابوالحسن.** [أَبُلُحَ سَ] (لِخ) مهذب الدين شاعر. على بن ابى الوفا سمد بن ابى الحسن على بن عبدالواحد بن عبدالقاهر بن احمد بن مسهر موصلى، آمدى. مولودى شهر آمد و ماذح خلفاء و ملوك و امرا بود و ابن خللكان ديوان او را در دو مجلد ديده است. وفات او در صفر ۵۴۳ هـ. ق. بوده است.

**ابوالحسن.** [أَبُلُحَ سَ] (لِخ) مهلبى. رجوع به حبط ج ۱ ص ۳۹۱ شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُحَ سَ] (لِخ) مهباز بن مرزويه، كاتب فارسى ديلمى و شاعر مشهور. رجوع به مهباز... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُحَ سَ] (لِخ) ميمى على بن اسماعيل. رجوع به على بن اسماعيل... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُحَ سَ] (لِخ) ناصر بن حمزة بن ناصر بن زيد، ملقب بنصيرالدين، وزير ناصر لدين الله خليفه عباسى. رجوع به ناصر... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُحَ سَ] (لِخ) نجار. يكى از مشايخ معاصر با خواجه عبدالله انصارى. كه شرح حال او در كتاب خواجه آمده و نفعات از آن نقل كرده. رجوع به نامه دانشوران ج ۳ ص ۳۹ شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُحَ سَ] (لِخ) نجاج. خير بن عبدالله. يكى از مشايخ صوفيه و اصل او از سرمن رأى است و به بغداد اقامت داشت و درك صحبت ابوحزمه بغدادى و سرى سقطى و ابراهيم خواص كرده و در صدويست سالگى بسال ۳۲۲ هـ. ق. درگذشته است. نام او را محمد بن ابراهيم يا

محمد بن اسماعیل نیز گفته‌اند. او گوید: الخوف سوط الله يتقوم به انفسنا. و قال: العمل الذي يبلغ الى الفايات هو رؤية التقصير والمجزؤ والضعف.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (إخ) نسوی. از فقهای شافعی. کتاب المسائل والعلل و الفروق از اوست. (ابن‌الدیم).

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (إخ) نسوی منجم. شهرزوری گوید مولد و منشأ او شهر ری و شاگرد ابو معشر بلخی است. او راست زیج فاخر. ابوالحسن زندگانی طولی یافته و سنین عمرش به صد رسیده‌است.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (إخ) نصرین احمد بن اسماعیل. چهارمین از سلاطین سامانی. رجوع به نصرین احمد... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (إخ) نصرین اسماعیل نحوی. رجوع به نصر... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (إخ) نصر اول. ابن علی، ایلک‌خان. چهارمین از امرای ترکان. رجوع به ایلک‌خان... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (إخ) نصر بن شکیل بن خرش بن یزید بن عبده. رجوع به نصر بن شکیل... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (إخ) (شیخ...) واسطی. او راست: کتاب تفسیر مسند. وفات او بسال ۳۱۰ هـ. ق. بوده‌است. رجوع به جبط ج ۱ ص ۳۰۱ شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (إخ) واقع بن سبحان. محدث است.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (إخ) وراق. علی بن عیسی بن علی بن عبدالله الرضائی. رجوع به ابوالحسن رمانی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (إخ) ولید بن عیبدالله بن یحیی بن عبید بن شمال بن بختری. رجوع به بختری... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (إخ) هارون بن اسماعیل. تابعی است.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (إخ) هارون بن رثاب. رجوع به هارون... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (إخ) هبةالله بن ابی‌القائمین التلمیذ. رجوع به ابن تلمیذ موفق‌الدین ابوالحسن... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (إخ) هبةالله بن حسن. معروف به حاجب. رجوع به هبةالله... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (إخ) هبةالله بن سعید. او طبیب متقی خلیفه و استاد ابن‌تلمیذ امین‌الدوله بود و عمری طولی یافت. کتاب‌الافتاح و کتاب‌المغنی و کتاب‌التلخیص از تصانیف طبی اوست. گویند روزی وی گاه برخاست از مجلس خلیفه متقی بعلت پیری در تعب و مشقت

بود خلیفه گفت ای حکیم پیر شدی و او پاسخ کرد تم یا مولانا و تکررت قواری. و این اصطلاحی بود عامیان بغداد را که از آن کبر سن اراده میکردند. چون برفت متقی گفت من از این حکیم تا در خدمت ما بوده‌است هیچگاه سخنی مبتذل نشنیده‌ام و گمان برم از استعمال این اصطلاح قصدی داشت چون بی‌زوهیدند مکشوف گشت که وزیر عون‌الدین بن هبیره راتبه او را که بدارالقواریس محول بود قطع کرده‌است. خلیفه امر کرد تا راتبه او باز دادند و هم اقطاعی بر آن مزید کرد. وفات وی در صد و اند سالگی به سال ۵۶۰ هـ. ق. بود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (إخ) هبةالله بن صاعد بن هبةالله. رجوع به ابن‌التلمیذ موفق‌الدین... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (إخ) هلال بن ابراهیم بن هلال بن ابراهیم بن زهرون. رجوع به هلال... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (إخ) هلال بن محسن بن ابراهیم ابواسحاق بن هلال صابی. رجوع به هلال... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (إخ) هلال بن یاف. محدث است.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (إخ) هنانی. رجوع به هنانی علی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (إخ) هشیم بن خالد بصری. محدث است.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (إخ) یحیی بن اسحاق راوندی. رجوع به یحیی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (إخ) یحیی بن عبدالمطی بن عبدالنور الزواوی نحوی، ملقب به زین‌العابدین. رجوع به ابن مطی زین‌الدین ابوالحسن... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (إخ) یحیی بن علی بن عبدالله عطار اموی. رجوع به یحیی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (إخ) یحیی بن عیسی بن ابراهیم مصری. رجوع به ابن مطروح جمال‌الدین ابوالحسن یحیی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (إخ) یعقوب بن القطار. محدث است و ابن‌المبارک از او روایت کند.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (إخ) یغما. رجوع به یغما شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (إخ) یمزان بن مجمر. محدث است و از او جریر بن عثمان روایت کند.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حَ سَ] (إخ) یوسف بن مروان. محدث است و از خالد بن حسین روایت کند.

**ابوالحسناء.** [أَبُلْ حَ سَ] (إخ) حسن بن

الحکیم الکوفی. محدث است.

**ابوالحسن اشعری.** [أَبُلْ حَ سَ] (إخ) (إخ) علی بن اسماعیل بن ابی‌بشر اسحاق بن سالم بن اسماعیل بن عبدالله بن موسی بن هلال بن ابی‌برده عامر بن ابی‌موسی‌اشعری صحابی. او پیشوای اشعریان است و اشعریه بوی منسوبند. مولد او در سال ۲۶۰ یا ۲۷۰ هـ. ق. بصره بوده‌است. وی شاگرد ابواسحاق

مروزی فقیه و ابوعلی جبائی و تخت پیرو اعتزال بود سپس از قول بدل و خلق قرآن بگشت و در اصول دین مذهبی نو پدید کرد که بذهن عامه نزدیک و در مذاق متعصبان خوش بود از اینرو بسیاری از مسلمانان راه او گرفتند و جمعی کثیر از علما چون غزالی و ابوبکر باقلانی و امام رازی و شهرستانی و ابواسحاق شیرازی بتابعت و نصرت طریقه وی برخاستند و برخی از ارباب دول که دین را دستاویز پیشرفت مآرب دنیوی خویش می‌کردند، مانند ایوبیان مصر و شام و موحدین مغرب بترویج عقاید او قیام کردند. و گویند داعیه و مزاج بر او غالب بود و نزدیک پنجاه‌وپنج کتاب و رساله از تألیفات او نام می‌برند از جمله: کتاب‌اللمعة. کتاب‌الموجز. کتاب ایضاح‌البرهان.

ابواسحاق ابراهیم بن محمد بن عیاش را کتابی است در رد این کتاب. کتاب التبین عن اصول‌الدین. کتاب‌الایانة. کتاب‌الشرح و التفصیل فی الرد علی اهل‌الافتک و التفضیل. و کتابی در رد ملاحده و جز آنان. و ابن‌الدیم او را به عنوان ابن ابی‌بشر در باب متکلمین مجبره یاد کند. عقاید او در ملل و نحل و نیز کتب کلام مشروح است. وفات او بسال ۳۲۰ یا ۳۲۰ هـ. ق. و اند بود و وی را در مشرع‌الزوايا (ظ. محلی بغداد) بخاک سپردند.

**ابوالحسن التونسی.** [أَبُلْ حَ سَ] (إخ) (إخ) تون بن ن [أَبُلْ حَ سَ] (إخ) او را رسالتی است. (ابن‌الدیم).

**ابوالحسن الحرانی.** [أَبُلْ حَ سَ] (إخ) (إخ) ثابت بن ابراهیم بن زهرون. عم ابراهیم بن هلال صابی، کاتب معروف. او طبیبی حاذق و مصیب در تشخیص ولیکن در تعلیم دانسته‌های خود ضنت داشت.

مولد او رقه بسال ۲۸۳ هـ. ق. بود و در زمان عزالدوله بختیار ببغداد می‌زیست و آنگاه که ابن بقیه وزیر عزالدوله دچار بیماری صعب و مشرف به‌لاک بود بمعالجه ابوالحسن بهبود یافت و از وزیر و کسان وی مالی وافر بدو رسید. بسال ۳۶۴ او را بملازمت

۳-قرآن ۵۰/۶

سر بسته و نبرده بدو دست هیچکس  
بر گونه سیاهی چشم است غزب<sup>۱</sup> او  
هم بر مثال مردمک چشم از او نکس.  
گر نه ای کهله چرا گشتی  
بدر خانه رئیس خسی.  
بخواست آتش و آن کندره بکند و بسوخت  
نه کاخ ماند و نه تخت و نه تاج و نه کاخال.  
فلک مر جامه‌ای را ماند ازرق  
مر او را چون طرازی خوب، کرکم.

\*\*\*

همیشه خرم و آباد باد ترکستان  
که قبله شمان است و جایگاه بتان  
بتان او همه گویا و شکرین سخند  
ببوسه راحت جان و بغمزه آفت جان  
یکی پیامد از ایشان و این دلم بر بود  
بجان و دل بهاد آتشی زبانه زنان  
بتی شمن کش و جادو فریب و سحر نما  
برخ بهار بهار و بهار باد خزان  
بجلوه اندر چون آهوی رمیده ز یوز  
برزم اندر چون شیر و ازدهای دمان  
بزیر سایه زلفش همه زیادت و سود  
بزیر سایه تیفش همه بلا و زیان  
کشیده تیفش جان عدو کشیده بدم

دو زلف و جمدش باریده مشک بر خفتان  
دو چشم تنگ و دهن تنگ و تنگ دل بدیختان  
شکسته زلف و بگاه سخن شکسته زبان  
بغمزه تیر و مژه تیر و قد و قامت تیر  
برو کمان و بیازو فرو رفته کمان  
از آن کماتش کمان گشته پشت عاشق او  
وزین کماتش عدو گشته از شمار کمان  
میان ندارد گوئی بگاه بی کمری  
بخامشی در گوئی که نیستش دهان  
بدان زمان که سخن برگشاد و بست کمر  
سخن دلیل دهان شد کمر دلیل میان  
دلم برود و دل خویش را نداد بمن  
برفت و ماند غم عشق و آتش هجران  
دلم تور شد و هر دو چشم چشمه آب  
چگونه خاست که نوح جز چنین طوفان؟  
چون نامه ایست رخام نبشته از غم عشق  
ز خون دیده مر آن نامه را زده عنوان...

مخالفان تو بی فرزند و بی فرهنگ  
مما دیان تو نافر خند و نافرزان  
ز سوی سندر گزفتی هزار اینباخون  
ز سوی هند گشادی هزار ترکستان.

\*\*\*

بر روی برف زاغ سه را نگاه کن  
چون زلف بر رخ بزم آن شمس سپاه  
یا چون یکی بساط فکند حواصلی  
افکنده جای جای پر او روبه سپاه.  
خسرو غازی آهنگ خراسان دارد  
زده از غزین تا جیحون تاز و خرگاه.  
آن حوض آب روشن و آن کوم گرد او

روشن کند دلت چو بیتی هر آینه.  
چو پیروزه گشته ست غمکش دل من  
ز هجران آن دولاب بهرمانی.

**ابوالحسن بهمنیار.** [أَبُلَحَ سَ نَ نَ بَ  
فَنَ] (اخ) ابن مرزبان دیلمی آذربایجانی.  
حکیم مشهور و یکی از اجله شاگردان  
شیخ الرئیس ابوعلی بن سینا. او در اول دین  
گیرگان داشت و سپس مسلمانی گرفت. و  
در علت پیوستن وی بخدمت ابن سینا آرنده  
که آنگاه که وی هنوز کودک بود شیخ او را  
بر در دکان آهنگری بدید که آتش طلب  
میکرد و آتشدان با خویش نداشت آهنگر  
گفت آتش ترا بر چه نهم بهمنیار پس از  
تأملی، سبک خم شد و با یک دست مشتی  
خاک برگرفت و برگف دست دیگر بگسترد  
و گفت بدینجا نه. شیخ را این فطنت و  
زیرکی او عجب آمد و او را در کنف تربیت  
خویش گرفت و بداشت تا بدان مرتبت و  
پایه از ادب و حکمت رسید. او را چنانکه  
شیعت تعلیم و تعلم پدران ما بود گاه درس  
با استاد معارضات و مجاللات میرفت. از  
جمله روزی ابوعلی در اقامه برهان بر تجرد  
نفس گفت: جسم آدمی پیوسته دستخوش  
انحلال و انعقاد و نما و ذبول و زیاده و

نقصان است و جسم مشاهد زمانی عین  
جسم زمان دیگر نیست بلکه شبه آنست بر  
خلاف نفس که همیشه بر یک حال و عین  
خویش و مصون از تبدل و تغیر است.  
بهمنیار بر این گفته انکار کرد و گفت نفس را  
نیز همان تحولات و تضاریف است جز آنکه  
مشهود و محسوس ما نیست. شیخ سکوت  
کرد و او در طلب جواب اصرار ورزید  
ابوعلی متوجه دیگر شاگردان شد و گفت  
البته بهمنیار منتظر پاسخ خویش نیست چه  
سؤال او از کسی شبه من بود و او اکنون  
برجای نمانده است. بهمنیار فروماند و  
خاموش گشت. بهمنیار بعد از ذکاوت و تند  
هوش معروف است چنانکه سابقه‌ای چون  
بوعلی اعتراضات او را با نهایت دقت و  
تأمل پاسخ میکرد و این اسئله و اجوبه  
استاد داهی و شاگرد هوشمند او موضوع  
کتابی گشت که بهمنیار آن را بنام مباحث  
نشر کرد و آن خزینه‌ایست انباشته از معض  
مطالب و مسائل حکمت و تیکوترین  
پاسخها و وجوه حل آن. و از مصنفات  
دیگر او کتاب التحصیل است در منطقی و  
حکمتین که آن را بنام ابونصورین بهرام بن  
خورشید بن یزدیار مجوسی خال خویش  
کرده است. از کتب دیگر اوست: البهجة و  
السعادة و گفته‌اند که بهمنیار شاگردی حکیم  
مصنف لوکری نیز کرده است. وفات او در  
۴۵۸ ه. ق. سی سال پس از مرگ ابوعلی

است.

**ابوالحسن تلمیذ.** [أَبُلَحَ سَ نَ نَ بَ  
(اخ) طبیب بغدادی. او شاگردستان بن ثابت  
است و پروزگار بویحیان شهرت یافت و در  
سال ۳۸۷ ه. ق. درگذشت.

**ابوالحسن تهامی.** [أَبُلَحَ سَ نَ نَ بَ  
نَ] (اخ) علی بن محمد تهامی. شاعر  
مشهور عرب. او بسال ۴۱۶ ه. ق. به مصر  
کشته شد.

**ابوالحسن جلوه.** [أَبُلَحَ سَ نَ نَ بَ  
(اخ) رجوع به جلوه... شود.

**ابوالحسن حشوی.** [أَبُلَحَ سَ نَ نَ بَ  
خَ شَ] (اخ) از قدمای حکماست و او سعی  
در تطبیق شرع با حکمت داشت. چنانکه در  
یکی از مصنفات خود گوید مراد از قلم عقل  
و از لوح نفس و از عرش فلک اعظم و از  
کرسی فلک ثوابت و از سماوات سبع.  
افلاک سبعة سیاره و از ارضین سبع هفت  
اقلیم و از اعلیٰ علین فلک اطلس و از  
اسفل السافلین مرکز عالم است. (از  
نزهة الارواح شهرزوری).

**ابوالحسن حمامی.** [أَبُلَحَ سَ نَ نَ بَ  
خَ مَ] (اخ) مرقی است از مردم عراق.

**ابوالحسن حمیری.** [أَبُلَحَ سَ نَ نَ بَ  
خَ مَ] (اخ) نورالدین علی بن احمد بن حمدون.  
ادیب اندلسی. امام نحو و لغت بمائت هفتم  
هجری. سولد و متشأ او شهر ماله است و  
سپس بمشرق رفته و بدانجا اقامت  
گزیده است.

**ابوالحسن خرقانی.** [أَبُلَحَ سَ نَ نَ بَ  
خَ رَ] (اخ) علی بن جعفر یا احمد. از مردم  
خرقان بطام. یکی از مشایخ کبار صوفیه.  
تولد او در ۳۵۲ و وفات روز سه شنبه دهم  
محرم ۴۲۵ ه. ق. به هفتاد و سه سالگی.  
کرامات بسیار از او نقل کنند. و بعضی  
گفته‌اند خرقان از قراء سمرقند است. دو  
رباعی ذیل از اوست:

آن دوست که دیدنش بیاراید چشم  
بی دیدنش از گریه نیاساید چشم  
ما را ز برای دیدنش باید چشم  
گر دوست نبیند بچه کار آید چشم.

\*\*\*

اسرار ازل را نه تو دانئی و نه من  
وین حرف معما نه تو خوانئی و نه من  
هست از پس پرده گفتگوی من و تو  
گر پرده برافتد نه تو مانئی و نه من<sup>۱</sup>.

و رجوع به ابوالحسن علی بن جعفر شود.  
**ابوالحسن داودی.** [أَبُلَحَ سَ نَ نَ بَ

۱- نزل: غزم.

۲- این رباعی به ختیم نیشابوری نیز منسوب است.



و [ (اخ) از مردم بونج هرات. ظاهرأ محدث و فقهی است. رجوع به تاج المروس در کلمه بونج شود.

**ابوالحسن دمشقی.** [أَبْلَحَ سَ نِ دِ مَ] (اخ) یکی از رؤسای مفاصله، فرقه‌ای از مانویّه. (ابن‌الدیم).

**ابوالحسن رمانی.** [أَبْلَحَ سَ نِ رُمَ مَ] (اخ) علی بن عیسی بن علی بن عبدالله رمانی، اصل او از سرمن رأی و مولد او بسفداد در ۲۹۶ هـ. ق. او یکی از افاضل و مشاهیر ائمه نحویین و متکلمین بسفداد و عالمی کثیرالتصرف و بسیار تألیف و مفن در علوم کثیره از فقه و قرآن و نحو و کلام است. ادب از ابویکرین درید و ابویکرین سراج فرا گرفت و ابوالقاسم تنوخی و ابومحمد جوهری و جز آن دو از او روایت آرد و تا ۳۷۷ که ابن‌الدیم کتاب الفهرست خود را میبضه کرده مزبسته است. سماعی بنقل ابن خلکان گوید وفات وی در ۳۸۲ یا ۳۸۴ بوده است. او را تفسیری بر قرآن کریم است و از کتابهای او در ادب کتب ذیل است: کتاب شرح سیبویه. کتاب نکت سیبویه. کتاب اغراض سیبویه. کتاب المسائل المفردة من کتاب سیبویه. کتاب شرح المدخل للمبرد. کتاب شرح مختصر الجرمی. کتاب شرح المسائل للاخفش و آن دو شرح است کبیر و صغیر. کتاب شرح الالف واللام للمازنی. کتاب شرح الموجز لابن المراج. کتاب التصریف. کتاب الهجا. کتاب الایجاز در نحو. کتاب المبتدا در نحو. کتاب اشتقاق الصغیر. کتاب اشتقاق الکبیر. کتاب الالفات فی القرآن. کتاب اعجاز القرآن. کتاب شرح کتاب الاصول لابن سراج. و ابن خلکان در نسبت او گوید ممکن است رمانی منسوب به رمان بمعنی نار و یا قصر الرمان واسط باشد و سماعی که ترجمه او آورده ایضاح این نیست نکرده است.

**ابوالحسن سامی.** [أَبْلَحَ سَ نِ] (اخ) شاعری است، و وفات او بسال ۳۰۲ هـ. ق. بود. (ابن‌الدیم).

**ابوالحسن سیاح.** [أَبْلَحَ سَ نِ سَی] یا [ (اخ) علی بن ابی‌یکرین علی رساله هروی الاصل موصلی السولد. نزیل حلب. گویند او همه روی زمین بگشت و جمله خشکیها و دریاها و کوهها و دشتها که پای آدمی بدان تواند رسیدن پیچود. و وی را شیمت بر آن بود که بر دیوارهای منازل و شهرها که بر میگذاشت چیزی منیگاشت. و ابن خلکان بعض آن نگاهتا دیده و ابن شمس‌الخلافه بدین عادت او در قطعه ذیل تمثیل جسته است:

اوراق کدیده فی بیت کل فنی  
علی اتفاق مفان و اختلاف روی  
قد طبق الارض من سهل الی جبل  
کأنه خط ذاک السایح الهروی.  
ابوالحسن را نزد ملک ظاهر صاحب حلب حرمت و قربت بود و این امیر در ظاهر حلب او را مدرسه‌ای کرد که گور علی در قبه‌ای بر ناحیتی از همین مدرسه است، و گفته‌اند که او کیمیا میدانست. او راست: کتاب الاشارات فی معرفة الزیارات. و کتاب خطب‌الهرویه. وفات وی بسال ۴۱۱ هـ. ق. در حلب بوده است.

**ابوالحسن سیمجور.** [أَبْلَحَ سَ نِ] (اخ) رجوع به ابوالحسن سیمجور، و رجوع به حیط ج ۱ صص ۳۲۶-۳۲۷ شود.  
**ابوالحسن شیرازی.** [أَبْلَحَ سَ نِ] (اخ) او راست رساله‌ای در اسطرلاب. (کشف‌الظنون).<sup>۲</sup>

**ابوالحسن صعیدی.** [أَبْلَحَ سَ نِ صِ] (اخ) رجوع به حیط ج ۱ ص ۳۶۵ و ۳۶۶ شود.<sup>۳</sup>

**ابوالحسن صوفی.** [أَبْلَحَ سَ نِ] (اخ) علی بن عبدالله خیاقی. زاهدی معروف از مردم خیاقی، قریه‌ای به مرو. او در عراق و شام حدیث شنود و از ابوسعید اسماعیل بن عبدالقاهر جرجانی و ابوالحسن طوری روایت کند و ابوسعید بن سمانی از وی روایت آرد. وفات وی بسال ۵۱۹ هـ. ق. بوده است.

**ابوالحسن صیرفی.** [أَبْلَحَ سَ نِ صِ] (اخ) ابن عبدالله صیرفی بن رباب. راوی مسائل عبدالله بن سلام از ابن ثابت صیرفی. (از قاموس). و صاحب تاج المروس گوید: صواب ابوعلی الحسن بن عبدالله بن یعقوب الصیرفی بن الزباب است.

**ابوالحسن طاق.** [أَبْلَحَ سَ نِ] (اخ) رجوع به حیط ج ۱ ص ۳۲۹ شود.

**ابوالحسن طوسی.** [أَبْلَحَ سَ نِ] (اخ) محمد بن اسلم. رجوع به محمد... شود.

**ابوالحسن عامری.** [أَبْلَحَ سَ نِ مَ] (اخ) محمد بن یوسف عامری. یکی از فلاسفه خراسان شاگرد ابوزید بلخی و معاصر ابوعلی سینا. او غری بسفداد کرد و بازگشت و پنج سال به ری در خدمت ابن عمید بزمیت آنگاه بخراسان شد و با ابوعلی بن سینا مکاتبه پیوست چنانکه یکی از تصنیفات بوعلی جواب اسئله عامری است. و ابوالحسن را بر کتب ارسطو شروح است و از کتب اوست: الاکله علی الابد.

**ابوالحسن عراقی.** [أَبْلَحَ سَ نِ عَ] (اخ) دبیر محمود بن محمود غزنوی. وفات دوشنبه ششم شعبان سال ۴۲۹ هـ. ق. و

رجوع به تاریخ بهیمنی ج ادیب ص ۵۲۹ شود.

**ابوالحسن عمرانی.** [أَبْلَحَ سَ نِ عَ] (اخ) علی بن محمد بن علی بن احمد خوارزمی، معروف به ابوالحسن عمرانی، صلاح‌الدین صفدی در وافی گوید وفات او تقریباً در ۵۶۰ هـ. ق. بود. او ادب از زمخشری فرا گرفت و نیز از امام عمر ترجمانی و حسن بن سلیمان خجندی و عبدالواحد باقرحی<sup>(۱)</sup> حدیث شنید و بر مذهب رای و عدل بود. او راست: کتاب اشتقاق الاسماء. کتاب تفسیر القرآن. کتاب الموضع و البلدان. و در روایات قطعه‌ای از شعر او و نیز مطلق از قصیده وی در مدح رسول صلوات‌الله علیه آمده است.

**ابوالحسن عمرانی.** [أَبْلَحَ سَ نِ عَ] (اخ) علی بن محمد عمرانی مکنی، به ابوالحسن (خواجه...)، مدح منوچهری است:

بعمد علی بن عمران در آخر  
رسد زین سیاست<sup>۴</sup> بصاحبقرانی  
سوی تاج عمرانان هم بدینسان  
بیامد منوچهری دامغانی  
خریدار من تاج عمرانان است  
تو خود خادم تاج عبرانیانی  
رئیس مؤید علی محمد  
کز ایزد بقا خواهش جاودانی.  
مکن ابدوست که پیداد نشانی نگذاشت  
عدل باز آمد با بوالحسن عمرانی  
خواجه و سید سادات رئیس‌الرؤسا  
همچو خورشید بیخشندگی و رخشانی.  
و شاید ابوالحسن در قطعه ذیل نیز همین ابوالحسن باشد:

سال اسالین نوروز طرینا کان است  
پار و پیرار همی دیدم اندوهگنا  
این طرینا کی و چالا کی او هست کنون  
از موافق شدن دولت با بوالحسن.

**ابوالحسن عوفی.** [أَبْلَحَ سَ نِ عَ] (اخ) علی بن راماس. شهرزوری گوید او حکیمی صاحب تألیف و یکی از چند تن نویسندگان رسائل اخوان‌الصفاء. و رساله او در اقسام موجودات گواه براعت اوست.

**ابوالحسن عینی.** [أَبْلَحَ سَ نِ عَ] (اخ) علی بن سعید. از مورخین بزرگ

۱- حیط، نشانه‌ای است برای کتاب حبیب‌السیر، ج ۱ طهران.  
۲- کذا، و لعله ابوالحسن الرازی. (عبدالرحمن صوفی).  
۳- حیط، نشانه‌ای است برای کتاب حبیب‌السیر، ج ۱ طهران.  
۴- شاید: ریاست.

اندلس. او راست دو تاریخ مفصل از مشرق و مغرب و جغرافیایی مصور که نسخه‌ای از آن در کتابخانه بودلین اکسفورد موجود است. وفات او بسال ۶۷۲ ه. ق. بود.

**ابوالحسن فارسی.** [أَبُلْحَسَ بْنَ] (إخ) رجوع به ابوالحسن علی بن عیسی بن فرج بن صالح ربعی شیرازی شود.

**ابوالحسن قطب‌شاهی.** [أَبُلْحَسَ بْنَ قُ] (إخ) هفتمین و آخرین از سلاطین قطب‌شاهی در غلجکند، فرزند عبدالله قطب‌شاه. او در سال ۱۰۸۳ ه. ق. به سلطنت موروث رسید و در ۱۰۹۸ مغلوب عالمگیر پادشاه مغول هند شد و در ۱۱۱۲ در حبس درگذشت.

**ابوالحسن کلی.** [أَبُلْحَسَ بْنَ كَ] (إخ) جدّ سلسله کلبیین، و این سلسله از دست خلفای فاطمی از سال ۲۳۶ ه. ق. مدت ۹۵ سال در جزیره صقلیه حکم رانده‌اند. رجوع به کلبیون شود.

**ابوالحسن کلبی.** [أَبُلْحَسَ بْنَ كَ] (إخ) احمد بن حسن بن علی. دومین از امرای بنو ابی‌الحسن. او در غیت پدر امارت صقلیه داشت و در آن وقت از دست امپراطور قسطنطین لشکری انبوه برای استخلاص آن جزیره فرستاده شد. ابوالحسن از پدر خود مدد خواست و پدر با گروهی بسیار از مصر به‌قلیه آمد و عاکر مصر در ماه رمضان ۳۵۳ ه. ق. به‌جزیره پیاده شده و شهر رمطه<sup>۱</sup> را محاصره کردند و لشکریان روم در ماه شوال بدانجا رسیده نزدیک شهر مسینه فرود آمدند و بین دو سپاه جنگی شدید درگرفت. ابتدا رومیان غالب آمدند و سپس مسلمانان ظفر یافته رئیس لشکر روم منویل (مانول) کشته شد و رومیان بخشی نشسته بگریختند. مسلمانان آنها را در دریا دنبال کردند و جنگ دریائی صعب بین آنان روی داد چنانکه بسیاری از کشتی‌های روم شکسته و غرق گردید. این جنگ بین عرب معروف به وقعه‌البحار است. پس از شکست روم سرایا بیلاد آنان می‌فرستادند تا در سال ۳۵۴ صلح واقع شد و در این سال معز خلیفه مصر مردی را بنام یعیش بامارت صقلیه فرستاد اهل جزیره وی را تسلیزیرفتند و پس از آن خلیفه ابوالقاسم علی بن حسن برادر احمد را بجای او تعیین کرد و ابوالحسن در سال ۳۵۹ در طرابلس وفات یافت. از وقعه فوق پیدا میشود که در این وقت قوه بحرری دولت فاطمی بر دولت روم برتری داشته‌است چه فاطمیان صقلیه را با دوری از سواحل مصر نگاه داشتند و رومیان با نزدیکی حفظ آن نتوانستند.

**ابوالحسن لحنانی.** [أَبُلْحَسَ بْنَ لَحْ] (إخ) علی بن حازم خلی، غلام کائی. یکی از ائمه لغت. رجوع به لحنانی... شود.

**ابوالحسن مجاشعی.** [أَبُلْحَسَ بْنَ مُ] (ش) علی بن فضال بن علی بن غالب فرزندی قیروانی. لغوی نحوی و مفسر. مولد و منشأ او مغرب، وی بدانجا علم و ادب آموخت سپس بمشرق شد و تا خراسان رفت و چندی در غزنه اقامت گزید و او را در آنجا تصانیفی است که بنام بزرگان غزنه کرده‌است سپس بمراق رفت و به‌خدمت نظام‌الملک پیوست. از کتب اوست: تفسیر عمیدی در بیست مجلد. کتاب نکت. کتاب اکبرالمذهب. کتاب الاشارة فی تحسین العبارة. بسال ۴۷۹ ه. ق. در بغداد درگذشت.

**ابوالحسن محاملی.** [أَبُلْحَسَ بْنَ مُ] (إخ) احمد بن محمد بن القاسم بن اسماعیل بن سعد بن ابان الضبی. فقیه شافعی. مولد او بسال ۳۶۸ ه. ق. وی در فقه شافعی ابو حامد اسفرائینی بود و در ذکاء و حسن فهم از اقربان درگذشت و در فقه براءت یافت و در حیات استاد و هم‌پس از او بغداد تدریس کرد و از محمد بن مظفر و طریقه او استماع حدیث داشت. او راست به‌ذهب شافعی: کتاب‌المجموع و آن کتابی بزرگ است. کتاب‌المقنع. کتاب‌الباب. کتاب اوسط. کتاب‌المسائل فی الفروع. و در علم خلاف او را تصانیف بسیار است. در سال ۴۱۵ درگذشته است.

**ابوالحسن مدائنی.** [أَبُلْحَسَ بْنَ مَ] (إخ) ابن‌التدیم از گفته حارث بن ابی‌اسامه روایت کند که نام مدائنی ابوالحسن علی بن محمد بن عبدالله بن ابی‌سیف است از موالی شمس بن عبد مناف و مولد او بدانگونه که محمد بن یحیی از حسین بن فهم و از او خود ابوالحسن روایت آرد سال ۱۳۵ ه. ق. بوده‌است و در ۲۱۵ درگذشته است. و باز گوید بخط ابوبکر بن اخشید خواندم که مدائنی متکلمی است از شاگردان معمر بن الاشعث. و ابوبکر اخشید گوید ابوالحسن مدائنی و ابوبکر اصم و ابوعامر عبدالکریم بن نوح و حفص الفرد و معمر و ابوسمر هر شش تن تلمیذ معمر بن اشعث باشند و برخی گفته‌اند و هم بخط ابن‌الکوفی خواندم که ابوالحسن در نود و سه سالگی بمسنة ۲۲۵ در خانه اسحاق بن ابراهیم موصلی بدرود حیات گفت. و در این وقت از همه گشته و تنها به اسحاق پیوسته بود و فهرست کتب او چنانکه بخط ابوالحسن بن کوفی دیده‌ام این است:

کتب او در اخبار نبی صلی‌الله‌علیه‌وسلم:

کتاب امهات النبى (ص). کتاب صفة النبى. کتاب اخبار المنافقین. کتاب عهود النبى. کتاب تسمیة المتأقین و من نزل القرآن فیہ منهم و من غیرهم. کتاب تسمیة المستهزئین الذین یؤذون النبى و تسمیة المستهزئین الذین جعلوا القرآن عسین. کتاب رسائل النبى. کتب النبى الی الملوک. کتاب آیات النبى. کتاب اقطاع النبى. کتاب صلح النبى. کتاب خطب النبى. کتاب المغازى و زعم ابوالحسن الکوفی انها عنده فی ثمانية اجزاء جلود بخط عباس الناسی و زعم تحت هذا الفصل و اخرى فی جزئین تألیف احمد بن الحارث الخزازی. کتاب سرایا النبى. کتاب الوفود و یحتوی علی وفود الیمن و وفود مصر و وفود ربیعه. کتاب دعاء النبى. کتاب خبر الافک. کتاب ازواج النبى. کتاب الرایا. کتاب عمال النبى علی الصدقات. کتاب ما نهی عنه النبى. کتاب حجة ابی‌بکر الصديق. کتاب الخاتم و الرسل. کتاب من کتب له النبى کتبا و امانا. کتاب اموال النبى و کتابة. کتاب اخبار قریش و من کان یرد علیه بالصدقة من العرب. کتاب نسب قریش و اخبارها. کتاب العباس بن عبدالمطلب. کتاب اخبار ابی‌طالب و ولده. کتاب عبدالله بن العباس. کتاب علی بن عبدالله بن العباس. کتاب آل ابی‌المص. کتاب آل ابی‌المص. کتاب خبر الحكم بن ابی‌المص. کتاب عبدالرحمن بن سمره. کتاب ابن ابی‌عتیق. کتاب عمرو بن الزبیر. کتاب فضائل محمد بن حنفیه. کتاب فضائل جعفر بن ابیطالب. کتاب فضائل الحارث بن عبدالمطلب. کتاب فضائل عبدالله بن جعفر. کتاب معاویه بن عبدالله. کتاب عبدالله بن معاویه. کتاب محمد بن علی بن عبدالله بن عباس. کتاب العاص بن امیه. کتاب عبدالله بن عامر بن کرز. کتاب بشر بن مروان بن الحكم. کتاب عمر بن عبدالله بن معمر. کتاب هجاء حسان لقریش. کتاب فضائل قریش. کتاب عمرو بن سعید بن العاص. کتاب یحیی بن عبدالله بن الحارث. کتاب اسماء من قتل من الطالبیین. کتاب اخبار زیاد بن امیه. کتاب منا کع زیاد و ولده و دعوته. کتاب الجوابات و یحتوی علی جوابات قریش. جوابات مضر. جوابات ربیعه. جوابات الموالی. جوابات الیمن. کتب او در اخبار منا کع اشراف و اخبار زنان: کتاب‌الصادق. کتاب‌الولائم. کتاب‌المناکح. کتاب‌التواکح و التواشز. کتاب‌المعبرات. کتاب‌الغنیات. کتاب‌المردفات من قریش. کتاب من جمع بین اخین و من تزوج ابنه امرأته و من جمع

اكثر من اربع و من تزوج مجوسية. كتاب من كره منا كحته. كتاب من سيل عنها زوجها. كتاب من نهيت عن تزويج رجل فزوجته. كتاب من زوج من الاشراف من كلب. كتاب من هجأها زوجها. كتاب من شكت زوجها او شكها. كتاب مناقضات الشعراء و اخبار النساء. كتاب من تزوج في ثيف من قريش. كتاب الفاطميات. كتاب من وصف امرأة فاحسن. كتاب الكليات. كتاب الموائل. كتاب منا كح الفرزدق. كتاب البكر. كتاب من تزوج من نساء الخلفاء.

كتب او در اخبار خلفاء: كتاب تسمية الخلفاء و كنههم و اعصارهم. كتاب تاريخ اعمار الخلفاء. كتاب اخبار الخلفاء الكبير و يحتوى على اخبار ابي بكر، عمر، عثمان، علي، معاوية، يزيد بن معاوية، معاوية بن الزبير، مروان بن الحكم، عبدالملك، الوليد، سليمان، عمر، يزيد بن عبدالملك، هشام بن عبدالملك، الوليد بن يزيد، يزيد بن الوليد، مروان، السفاح، المنصور، المهدي، الهادي، الرشيد، الامين، المأمون و المعتصم. كتاب اخبار السفاح. كتاب آداب السلطان.

كتب او در احداث: كتاب مقتل عثمان بن عفان. كتاب الجمل. كتاب الردة. كتاب الفارات. كتاب الخوارج. كتاب النهروان. كتاب توبة بن المضرس. كتاب خير ضايف بن الحارث البرجمي. كتاب بني ناجية و الحرين راسد و مصقلة بن هبيرة. كتاب خطب علي عليه السلام و كتبه الى عماله. كتاب عبدالله بن عامر الحضرمي. كتاب اسماعيل بن هبار. كتاب عمرو بن الزبير. كتاب مرج راهط. كتاب الريزة و مقتل حبيش. كتاب اخبار الحجاج و وفاته. كتاب عباد بن الحصين. كتاب حمره و اقره. كتاب الجارودين روستقباد. كتاب مقتل عمرو بن سعيد. كتاب زياد بن عمرو بن الاشرف العبلي. كتاب خلافة عبدالجبار الازدي و مقتله المسور. كتاب مسلم بن قتيبة و روح بن حاتم. كتاب مقتل يزيد بن عمرو بن هبيرة. كتاب ابن عمر بن عباد الحبطي و عمرو بن سهل. كتاب يوم سئل.

كتب او در فتوح: كتاب فتوح الشام. ايام ابي بكر. اول خبر الشام. مرج الصفر. خبر بصري. خبر الواقوصه. خبر دمشق. ايام عمر. خبر فحل<sup>۱</sup> حمص، اليرموق، ايلياء، قيساريه، عسقلان، غزة، قبرس. كتاب عمرو بن سعد الانصاري. كتاب فتوح العراق. وفات ابي بكر. خبر الجسر. خبر مهران و مقتله. يوم النخيلة. خبر القادسية. المدائن، جلولا، نهاوند. كتاب خبر البصرة و فتوحها و يحتوى على دستيمان. ولاية المغيرة بن شعبه. ولاية ابي موسى. خبر الاهواز. خبر

مناذر. خبر نهر تيرى. خبر السوس. خبر دستوار. خبر القلعة. خبر الهرمزان. خبر ضبة بن محصن. خبر جندسابور. خبر صهرياج قرية العبدى. خبر سرق. خبر رامهرمز. خبر البستان. كتاب الاشارة. كتاب فتوح خراسان و يحتوى على ولاية الجيدين عبدالرحمن. رافع بن الليث بن نصر بن سيار. اختلاف الرواية في خبر قتيبة بخراسان. كتاب نوادر قتيبة بن مسلم. كتاب ولاية اسدين عبدالله القسري. كتاب ولاية نصر بن سيار. كتاب الدولة. كتاب ثغر الهند. كتاب عمال الهند. كتاب فتوح سجستان. كتاب فارس. كتاب فتح الابله. كتاب اخبار ارمينية. كتاب كرمان. كتاب فتح بابل و راماسال. كتاب القلاع و الاكراد. كتاب عمان. كتاب فتوح جبال طبرستان. كتاب طبرستان ايام الرشيد. كتاب فتوح مصر. كتاب الري و امر العلوي. كتاب اخبار الحسن بن زيد و ما مدح به فى الشعر و عماله. كتاب فتوح الجزيرة. كتاب فتوح الاهواز. كتاب فتوح الشام. كتاب فتح سهل. كتاب ارمالبحرين. كتاب فتح بركة. كتاب فتح مكران. كتاب فتوح الحيرة. كتاب موادة النوبة. كتاب خبر سارية بن زعيم. كتاب فتوح الري. كتاب فتوح جرجان و طبرستان.

كتب او در اخبار عرب: كتاب البيوتات. كتاب الحران. كتاب اشرف عبدالقيس. كتاب اخبار تهيف. كتاب من نسب الى امه. كتاب من سى باسم ابيه من العرب. كتاب الغيل و الرهان. كتاب بناء الكعبة. كتاب خبر خراعة. كتاب حما المدينة و جبالها و اوديتها.

كتب او در اخبار شعراء: كتاب اخبار الشعراء. كتاب من نسب الى امه من الشعراء. كتاب السمائر. كتاب الشيوخ. كتاب الفرماء. كتاب من هادن او غزا. كتاب من افرض من الاعراب فى الديوان فندم و قال شعراً. كتاب المتنثلي. كتاب من تحتل بشر فى مرضه. كتاب الايات التى جوابها كلام. كتاب النجاشي. كتاب من وقف على قبر فتمثل بشعر. كتاب من بلغه موت رجل فتمثل بشعر او كلام. كتاب من تشبه بالرجال من النساء. كتاب من فضل العربيات على الحضريات. كتاب من قال شعراً على البدية. كتاب من قال شعراً فى الواوید. كتاب الاستعداد على الشعراء. كتاب من قال شعراً فسمى به. كتاب من قال فى الحكومة من الشعراء. كتاب تفضيل الشعراء بعضهم على بعض. كتاب من ندم على الطديق و ندم على الهجاء. كتاب من قال شعراً فاجب بكلام. كتاب ابي الاسود الدؤلي. كتاب خالد بن صفوان. كتاب مهاجاة عبدالرحمن بن

حسان النجاشي. كتاب قصيدة خالد بن يزيد فى الاحداث و السلوك. كتاب اخبار الفرزدق. كتاب قصيدة عبدالله بن اسحاق بن الفضل بن عبدالرحمن. كتاب خبر عمران بن حطان الخارجى. كتاب النكد. كتاب الالكة.

تأليفات ديگر او: كتاب الاوائل. كتاب المتيمين<sup>(۱)</sup>. كتاب التفازى. كتاب المنابرات. كتاب الابه. كتاب من جور من الاشراف. كتاب العقبة و البردة. كتاب الميرين. كتاب القياقة و العياقة و القال و الزجر. كتاب الحمقاء. كتاب الضراطين. كتاب خصومات الاشراف. كتاب الغيل. كتاب الضنى. كتاب الجواهر. كتاب المعقبس. كتاب الموسمين. كتاب كان يقال. كتاب ذم الجيدين. كتاب من وقف على قبر. كتاب الحيل. كتاب من استجب دعوته. كتاب قضات اهل المدينة. كتاب قضات اهل البصرة. كتاب اخبار ربيعة مصقلة. كتاب مفاخر العرب و العجم. كتاب مفاخرة اهل البصرة و اهل الكوفة. كتاب ضرب الدراهم و الصرف. كتاب اخبار اباس بن معاوية. كتاب اخبار اصحاب الكهف. كتاب صلاح المال. كتاب خطبة واصل. كتاب ادب الاخوان. كتاب البخل. كتاب المنقطعات المتجردات. كتاب اخبار ابن سيرين. كتاب الرسالة الى ايسن ابي دواد. كتاب النواذر. كتاب اخبار المختار. كتاب المدينة. كتاب مكة. كتاب المحتضرين و مناه من مات فى شبابه. كتاب معرفة المراتب و الرسوم. كتاب المراعى و الجراد و يحتوى على الكور و الطاسيج و جباياتها. كتاب الجوابات.

**ابوالحسن مریخی.** [أَبُلْ حَ مَ نَ] (إخ) على بن ابي سعيد عثمان. دهمن سلطان از بنى مرين در مراکش و از سلاطين بزرگ امين سلسله. او طرابلس غرب و كلية افريقاى شمالى و قسمتى از اندلس را مستصرف گشت و در افريقا عمارات بسيار از مآجد و پلها و رباطات و مدارس ساخت و با ملوك همجوار مانند ملك ناصر محطبن قلاوون حكرمان مصر و مناس موسى و مناس سليمان حكرمان سودان روابط نيكو داشت و هداياى بسيار بين آنها رد و بدل ميشد وى بخط خود قرآنى نوشت و با تذهيب و تزئين و هداياى ديگر بحرم شريف ارسال داشت و با ابوتاشين سلطان تلمسان جنگ كرد و او را مغلوب و مملكت وى را ضميمه ملك خود كرد. رجوع به ابوتاشين اول شود.

ابوالحسن در يکى از جنگهاى خود با ۱- ظ: فتح.

مسیحیان اندلس شکست خورد و حرم او را غارت و اسیر کردند و زوجۀ او فاطمه دختر ابویحیی پادشاه حفصی و عمزاده اش عایشه و بسیاری از زنان و اطفال او را بکشتند و نازگان او مرکب از ۶۰۰ کشتی با عساکر و عده ای از دانشمندان و بزرگان دولت غرق شدند. پس از آن پسرش ابوعنان با او مخالفت کرد و بر ملک متولی گشت و ابوالحسن در سال ۷۵۲ هـ. ق. درگذشت. مدت سلطنت او از زمان جلوس تا خلع هیجده سال بود (از ۷۳۱ تا ۷۴۹) و سه سال بعد از خلع وفات یافت. و رجوع به ابوعنان... شود.

**ابوالحسن نوری.** [أَبُلُّ حُ سِ نِ] (لخ) یکی از قدمای مشایخ صوفیه. او را امیرالقلوب و قمرالصوفیه می گفتند و مرید سری سقطی، از اقران جنید است و صحبت احمد حواری دریاخته است و او صحبت را فریضه و عزلت را ناپسند می شمرد. وقتی احمد بن محمد بن غلاب بن خالد بن فراس باهلی معروف بفلام خلیل حکم به زندیقی او و جنید و شبلی و ابوحمز و جمعی دیگر از مشایخ کرد و خلیفه آنان را بقاضی سپرد و قاضی پس از استخیر حال آنان کس بخلیفه فرستاد که اگر ایشان ملحد و زندیقند پس در روی زمین موحدی نیست و خلیفه ایشان را بخواند و گفت حاجت خواهید گفتند حاجت آنست که ما را فراسوش کنی که ما را از تو ردّ چون قبول نزد حق و قبول چون رد اوست تعالی. خلیفه بگریست و ایشان را بکرامتی تمام روانه کرد. (نقل باختصار از تذکره الارباباء). برای احوال و شرح حال او رجوع بهمان کتاب شود.

**ابوالحسنی.** [أَبُلُّ حُ سِ] (لخ) تیره ای از شعبه شیانی ایلات خمه فارس.

**ابوالحسن.** [أَبُلُّ حُ سِ] (ع) مرکب غزال. (المزهر). آهو.

**ابوالحسن.** [أَبُلُّ حُ سِ] (لخ) ابن ابی بکر احمد بن نصر وراق. او کتابت مصحف نیز میکرد و در نیمۀ اول قرن چهارم می زیست است. (ابن الندیم).

**ابوالحسن.** [أَبُلُّ حُ سِ] (لخ) ابن ابی ربیع عبدالله. رجوع به ابن ابی ربیع... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُّ حُ سِ] (لخ) ابن ابی علی. یکی از احفاد مقله معروف و او نیز بحسن خط مشهور است. (ابن الندیم).

**ابوالحسن.** [أَبُلُّ حُ سِ] (لخ) ابن ابی عمر محمد بن یوسف. او راست: کتاب غریب الحدیث و آن ناتمام است. کتاب الفرج بعد الشدة. (ابن الندیم). و رجوع به عمر بن ابی عمر... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُّ حُ سِ] (لخ) ابن ابی یعلی محمد بن محمد بن الحسن فراء. ققیه حنبلی. او راست: کتاب طبقات حنابلہ و شیخ زین الدین عبدالرحمن بن احمد معروف به ابن رجب متوفی به سال ۷۵۹ هـ. ق. و نیز یوسف بن حسن مقفسی را بر این کتاب ذیل است و ذیل اخیر تا سال ۸۷۱ را شامل است. و نیز ابن ابی یعلی راست: کتاب المجرّد فی مناقب الامام احمد. وفات ابوالحسن به سال ۵۲۶ بوده است.

**ابوالحسن.** [أَبُلُّ حُ سِ] (لخ) ابن بختویه. رجوع به ابن بختویه... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُّ حُ سِ] (لخ) یسا ابوالحسن بن بطریق یحیی بن حسن. رجوع به ابن بطریق... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُّ حُ سِ] (لخ) ابن بنان. یکی از مشایخ صوفیه. شاگرد ابوسعید خزاز. وفات او در اوائل مائه چهارم هجری. و رجوع به نامه دانشوران ج ۳ ص ۹۳ شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُّ حُ سِ] (لخ) ابن التستری. رجوع به ابن التستری... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُّ حُ سِ] (لخ) ابن حاجب النعمان. رجوع به ابن حاجب النعمان شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُّ حُ سِ] (لخ) ابن حجاج. رجوع به ابن حجاج ابوالحسن سلم... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُّ حُ سِ] (لخ) ابن راوندی ابوالحسن احمد. رجوع به ابن راوندی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُّ حُ سِ] (لخ) ابن زبیر احمد بن علی بن ابراهیم غسانی. رجوع به ابن زبیر... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُّ حُ سِ] (لخ) ابن سریع اسحاق. رجوع به ابن سریع اسحاق بن یحیی بن سریع شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُّ حُ سِ] (لخ) ابن سمعون محمد بن احمد. رجوع به ابن سمعون... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُّ حُ سِ] (لخ) ابن شمره. رجوع به عمرو بن عثمان بن حکم بن شمره شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُّ حُ سِ] (لخ) ابن عمر الدجلی. طیبی در نیمۀ قرن چهارم به بغداد و او عمل دیوان رسائل الطبع بالله داشت و پس محبوب گشت و آنگاه که عضدالدوله دیلمی به بغداد شد وی را در جملة محبوسین آزاد کرد. رجوع به نامه دانشوران ج ۳ ص ۳۰ شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُّ حُ سِ] (لخ) ابن الفریق ابوالحسن محمد بن علی بن عبدالله. رجوع

به ابن الفریق شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُّ حُ سِ] (لخ) رجوع به ابن غضائری... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُّ حُ سِ] (لخ) یسا ابوالحسن. ابن فارس احمد بن فارس بن زکریای رازی مالکی لغوی. رجوع به ابن فارس... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُّ حُ سِ] (لخ) ابن قطان. رجوع به ابن قطان ابوالحسن احمد... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُّ حُ سِ] (لخ) ابن کباش. محدث است.

**ابوالحسن.** [أَبُلُّ حُ سِ] (لخ) ابن محمد بن احمد بن یحیی. مؤلف تاریخ سیستان آنجا که از فضایل سیستان بحث کند چند تن از علما و بزرگان را از مفاخر سیستان شمرد و از جمله این ابوالحسن و گوید او مؤلف غریب القرآن است. رجوع به محمد بن عزیز سجستانی شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُّ حُ سِ] (لخ) ابن مظفر. او راست: کتاب مناقب عباس بن عبدالمطلب.

**ابوالحسن.** [أَبُلُّ حُ سِ] (لخ) ابن معمر کوفی. رجوع به ابن معمر ابوالحسن... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُّ حُ سِ] (لخ) ابن منیر ابوالحسن احمد. رجوع به ابن منیر... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُّ حُ سِ] (لخ) ابن یونس. متکلم و ققیه بمذهب محمد بن جریر طبری. او راست: کتاب الاجماع فی الفقه. (ابن الندیم).

**ابوالحسن.** [أَبُلُّ حُ سِ] (لخ) احمد بن ابراهیم ساری. رجوع به احمد... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُّ حُ سِ] (لخ) احمد بن حسین بن احمد واعظ. معروف به ابن سماک. معاصر القادر بالله و القائم بامر الله عباسی. مولد او به سال ۳۲۰ هـ. ق. وی حدیث از جعفر خالدی و دیگران فرا گرفت و در جامع منصور و جامع مهدی موعظت میکرد و مائل بتصوف بود. وفات وی به سال ۴۲۴ در نود و پنج سالگی روی داد. رجوع به نامه دانشوران ج ۱ ص ۳۲۸ شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُّ حُ سِ] (لخ) احمد بن حسین بن عبدالله الفضائری. رجوع به ابن الفضائری ابوالحسن احمد... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُّ حُ سِ] (لخ) احمد بن خالد المادرائی. رجوع به احمد... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُّ حُ سِ] (لخ) احمد بن سعد کاتب اصفهانی. از ادبای قرن چهارم است. او از طرف فاهر مأمور ضبط خراج اصفهان بود و به سال ۳۲۴ هـ. ق. معزول شد. او راست: کتاب الاختیار من الرسائل. کتاب الحلی و الشیات. کتاب المنطق. کتاب الهجاء. کتاب فقر البلاء فی الرسائل و جز آن... و

رجوع به معجم الادباء ج مارگلیوت ج ۱ ص ۱۶۹ شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حُسْ] (لخ) احمد بن سليمان معبدی. رجوع به احمد... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حُسْ] (لخ) احمد بن عبدالله بن حسن بن ابي الحناجر شافعی حموی. رجوع به احمد... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حُسْ] (لخ) احمد بن عبدالله بن احمد کلواذانی. رجوع به احمد... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حُسْ] (لخ) احمد بن عضدالدوله دیلمی از دختر مانادر پسر جستان.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حُسْ] (لخ) احمد بن علی بن ابراهیم غسانی، اسوانی. رجوع به ابن زبیر ابوالحسن احمد... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حُسْ] (لخ) احمد بن علی بن ابی ساهه. رجوع به احمد... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حُسْ] (لخ) احمد بن علی بن القاضی الرشید ابی اسحاق ابراهیم بن محمد بن الحسین بن الزبیر الفسانی الاسوانی. رجوع به ابن زبیر ابوالحسن احمد... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حُسْ] (لخ) احمد بن علی بن وصیف بن خشکناج. رجوع به احمد... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حُسْ] (لخ) یا ابوالحسن احمد بن فارسی بن زکریا بن محمد بن حبیب الرازی الفوی. رجوع به ابن فارس ابوالحسن یا ابوالحسن احمد... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حُسْ] (لخ) احمد بن محمد بن احمد فقیه شافعی. رجوع به ابن قطان ابوالحسن احمد... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حُسْ] (لخ) احمد بن محمد بن جعفر بن حمدان القدوری. رجوع به ابوالحسن قدوری... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حُسْ] (لخ) احمد بن محمد بن عبدالله بن هارون. رجوع به احمد... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حُسْ] (لخ) احمد بن محمد صوفی. رجوع به احمد... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حُسْ] (لخ) احمد بن محمد السهلی. وزیر ابوالعباس مأمون بن محمد خوارزمشاه. او مردی حکیم طبع و فضل دوست و کریم النفس بود. و از اینرو در دوره او عمده حکمای بزرگ عصر همه بخوارزم گرد شده و در سایه حمایت او و ابوالعباس مأمون پادشاه دانش پرور به رفاه و بی نیازی میزیستند و آنگاه که محمود غزنوی علمای دربار او را بفرقه طلب کرد و ابوعلی بن سینا و ابوسهل مسیحی رغبت پیوستن به خدمت محمود نکردند به اشاره وزیر و هم خوارزمشاه پیش از بار دادن

رسول محمود، ابوعلی و ابوسهل را پنهانی بفرگان فرستادند تا از آنجا به ری شوند و دیگران را چون ابوریحان و ابونصر و ابوالخیر که خود خواهان رفتن به دربار محمود بودند بفرقه فرستادند.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حُسْ] (لخ) احمد بن منیر احمد بن مفلح طرابلسی، ملقب به مذهب الملک عین الزمان. معروف به ابن منیر شاعر. رجوع به ابن منیر احمد بن منیر... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حُسْ] (لخ) احمد بن ناصر الحق کبیر، و لقب ابوالحسن صاحب الجیش است. رجوع به حبط ج ۱ ص ۳۴۴ و ۳۴۵ و ۳۵۱ شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حُسْ] (لخ) احمد بن نجیح بن ابی حنیفه. رجوع به احمد... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حُسْ] (لخ) احمد بن یحیی بن ابی الفیل. رجوع به احمد... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حُسْ] (لخ) احمد بن یحیی بن اسحاق. رجوع به ابن راوندی ابوالحسن احمد... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حُسْ] (لخ) احمد بن یحیی الملحد. رجوع به ابن راوندی شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حُسْ] (لخ) احمد قزوینی. رجوع به احمد... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حُسْ] (لخ) اسحاق بن عبدالله بن الصباح بن بشر بن سدیدن الاسود التیمی ثم السعدی. معلم مقتدر خلیفه و اولاد او بود. او را رساله ایت در خط و کتابت مسماة به تحفة الواسطی. و او در زمان خویش خوش خط ترین و داناترین مردم بکتابت بود. خط را از ابن معدان خطاط فرا گرفت و برادر اسحاق ابوالحسن و پسرش ابوالقاسم اسماعیل بن اسحاق بن ابراهیم و پسر او ابو محمد قاسم بن اسماعیل و نیز ابوالعباس عبدالله بن ابی اسحاق از این خاندان در نهایت خوشی خط و مشهور در معرفت فن کتابت بودند. (ابن الدیم).

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حُسْ] (لخ) اسحاق بن یحیی بن شریح کاتب نصرانی. رجوع به اسحاق... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حُسْ] (لخ) ثابت بن اسلم بن عبدالوهاب. رجوع به ثابت... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حُسْ] (لخ) جعفر بن محمد بن خالد بن ثوابه. رجوع به جعفر... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حُسْ] (لخ) جوهر قائد. خادم الصغیرین المصوورین القائمین المهدی صاحب افریقیه. رجوع به جوهر بن عبدالله... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حُسْ] (لخ) حداد هروی. وی در مائه چهارم هجری میزیست

و یکی از مشایخ صوفیه است و در صحبت ابوالعباس قصاب آملی کرده و در ابتدا بمکه و سپس در آخر عمر باسترآباد رفت. وفات وی در اواخر مائه چهارم است.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حُسْ] (لخ) خضری. از عرفای مائه چهارم هجری. از مردم بصره است و سپس به بغداد رفت و او را شیخ عراق می گفتند و شاگرد شبلی است. وفات او بسال ۳۷۱ ه. ق. بود. رجوع به نامه دانشوران ج ۳ ص ۹۹ شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حُسْ] (لخ) حکیمی. معاصر المقتدر بالله عباسی. از مشایخ صوفیه. وی درک صحبت جنید کرد. رجوع به نامه دانشوران ج ۳ ص ۹۴ شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حُسْ] (لخ) خالد بن ذکوان. محدث است.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حُسْ] (لخ) زبید بن معاویه. رجوع به حبط ج ۱ ص ۳۱۲ شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حُسْ] (لخ) به قولی کتیب روم بن احمد است.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حُسْ] (لخ) زبید بن حباب الککلی. محدث است.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حُسْ] (لخ) زبید بن علی بن الحسن بن علی. رجوع به زبید... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حُسْ] (لخ) سالبه بن ابراهیم. یکی از مشایخ صوفیه بمائه چهارم هجری. از مردم شیراز. او از اصحاب ابوسلم نسوی است و شیخ عباس هروی شاگرد اوست. در سال ۴۷۳ ه. ق. درگذشت. رجوع به نامه دانشوران ج ۳ ص ۹۶ شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حُسْ] (لخ) جستانی ابهری. او راست؛ کتاب فسی مناقب الاسام الشافعی. و در سال ۳۶۳ ه. ق. درگذشته است.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حُسْ] (لخ) سراج بن عبدالملک. رجوع به ابن سراج بن عبدالملک... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حُسْ] (لخ) سراج بن عبدالملک بن سراج. رجوع به سراج... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حُسْ] (لخ) سمید بن ابراهیم البرتی نصرانی کاتب. رجوع به سمید... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حُسْ] (لخ) سمید بن هبة الله بن الحسن الراوندی. رجوع به سمید... شود.

۱ - حبط، نشانه ای است برای کتاب حبیب البیر، ج ۱ طهران.

۲ - حبط، نشانه ای است برای کتاب حبیب البیر، ج ۱ طهران.

**ابوالحسن.** [أَبُلُّ حُ سَ] (اخ) سلیمان بن محمد بن عبدالله مالتی اندلسی، معروف به ابن طراوه. رجوع به سلیمان... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُّ حُ سَ] (اخ) سیمجور یا ابوالحسن محمد بن ابراهیم بن سیمجور امیر قهستان. محاصر با عبدالملک اول و منصور اول و نوح دوم سامانی. او سه کثرت حکمرانی خراسان داشت؛ نخست از ۳۴۷ تا ۳۴۹ ه. ق. و نوبت دوم از ۳۵۰ تا ۳۷۱ و بار سوم از ۳۷۶ تا ۳۷۸ و در دوره دوم حکومت او نوح دوم در سال ۳۴۵ دختر او را بزنی کرد و لقب ناصرالدوله بدو داد لیکن در سال ۳۷۱ به حمایت و شاة از جمله ابوالحسن عتبی وزیر مطرود گشت و در املاک موروثی خویش متزوی شد و پس از عزل ابوالحسن عتبی وزیر باز حکومت خراسان بدست کرد و تا آخر عمر بدین مقام بود و پس از او ابوعلی سیمجور جای پدر گرفت. مورخین در صفات او مُغرَط یا مُغرُطنه، بعضی که مأخذشان عتبی است مانند ابن اثیر و میرخوند او را به صفات ذمیه و ظلم و پیدای نسبت کنند و برخی مانند گردیزی و عوفی و حمدالله مستوفی که ظاهر مأخذ دیگری در دست داشته‌اند او را بعدل و داد و خصایل حسنه ستوده‌اند.

**ابوالحسن.** [أَبُلُّ حُ سَ] (اخ) شریح بن نعمان. محدث است.

**ابوالحسن.** [أَبُلُّ حُ سَ] (اخ) صاعد بن هیة الله. رجوع به ابن مومل ابوالحسن شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُّ حُ سَ] (اخ) صفوانی. محدث است. رجوع به حبط ج ۲ ص ۴۰۵ شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُّ حُ سَ] (اخ) عاصم بن علی بن عاصم. محدث است.

**ابوالحسن.** [أَبُلُّ حُ سَ] (اخ) عامر بن ابی الحسین الوراق. محدث است.

**ابوالحسن.** [أَبُلُّ حُ سَ] (اخ) عبدالباقی حافظ بغدادی. رجوع به ابن قانع حافظ ابوالحسن... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُّ حُ سَ] (اخ) عبدالرحمن بن عمر بن محمد بن سهل صوفی الرازی. رجوع به عبدالرحمن... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُّ حُ سَ] (اخ) عبدالعزیز بن ابراهیم. رجوع به ابن حاجب نعمان... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُّ حُ سَ] (اخ) عبدالله بن عسی بن بختویه. رجوع به ابن بختویه ابوالحسن عبدالله... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُّ حُ سَ] (اخ) عبدالمجید بن ابراهیم. محدث است.

**ابوالحسن.** [أَبُلُّ حُ سَ] (اخ) عبدالواحد بن محمد الحصینی. رجوع به

حصینی ابوالحسن عبدالواحد... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُّ حُ سَ] (اخ) عبدالوهاب بن عمرو الشلمغانی الکاتب. رجوع به عبدالوهاب... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُّ حُ سَ] (اخ) عبدالله بن احمد عتبی. رجوع به عبدالله... و رجوع به عتبی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُّ حُ سَ] (اخ) عبدالله بن احمد بن ابی الربیع اشبیلی اندلسی. رجوع به ابن ابی الربیع... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُّ حُ سَ] (اخ) عبدالله بن احمد بن ابی طاهر طیفور. او را بر کتاب اخبار بغداد پدر خویش ابن ابی طاهر احمد ذیلی است. چه کتاب پدرش تا آخر ایام مهندی است و او اخبار معتمد و معتضد و مکتفی و مقتدر را نیز مزید کرده و باز کتابی بنام المستظرفات و المستظرفین دارد. (از ابن التمیم).

**ابوالحسن.** [أَبُلُّ حُ سَ] (اخ) عتبی. وزیر سامانیان و مورخ. رجوع به عتبی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُّ حُ سَ] (اخ) علی بن ابراهیم حصری. رجوع به ابوالحسن حصری... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُّ حُ سَ] (اخ) علی بن ابی علی محمد بن مقله. رجوع به علی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُّ حُ سَ] (اخ) علی بن بکار البصری. رجوع به علی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُّ حُ سَ] (اخ) علی بن حسین ابوالحسن خلیعی. رجوع به علی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُّ حُ سَ] (اخ) بقولی کتیب علی بن الحسین بن علی بن ابیطالب ملقب به سیدالساجدین علیه السلام. رجوع به ابوالحسن علی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُّ حُ سَ] (اخ) علی بن حمزة بن علی بن طلحة بن علی الرازی. رجوع به علی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُّ حُ سَ] (اخ) علی بن عباس نوختی. رجوع به علی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُّ حُ سَ] (اخ) علی بن عبدالله بن حسین بن جهضم. از مشایخ صوفیه در اواخر مائه چهارم و اوائل مائه پنجم هجری. اصل او از همدان و ساکن حرم بود و وی را ابن جهضم گویند و لقب او شیخ الحرم است. وی شاگرد کوی و شیخ جعفر خلدی است. بسال ۴۱۴ ه. ق. در مکه درگذشت. او راست: کتاب بهجة الاسرار در شرح حالات صوفیه تا اوائل مائه چهارم هجری. رجوع به نامه دانشوران ج ۳ ص ۹۷ شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُّ حُ سَ] (اخ) علی بن عبدالله بن وصیف الناشی الحلاء. رجوع به علی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُّ حُ سَ] (اخ) علی بن محمد بن عبدالرحمن دینار کاتب بصری واسطی. رجوع به علی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُّ حُ سَ] (اخ) علی بن محمد بن عبدالله معدل. معروف به ابن بشران. رجوع به علی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُّ حُ سَ] (اخ) علی بن محمد بن عمیر النحوی الکنتانی البصری الواسطی. رجوع به علی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُّ حُ سَ] (اخ) علی بن محمد بن مزین. رجوع به علی... و رجوع به نامه دانشوران ج ۳ ص ۹۰ شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُّ حُ سَ] (اخ) علی بن محمد بن مشاطه. رجوع به علی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُّ حُ سَ] (اخ) علی بن مهدی کسروی. رجوع به کسروی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُّ حُ سَ] (اخ) عمر بن الحسین بن مالک الشیبانی اشجانی قاضی. از جمله کتب اوست: کتاب مقتل زید بن علی. کتاب الخلیل. کتاب فضائل امیرالمؤمنین علی بن ابیطالب. کتاب مقتل حسن بن علی علیهما السلام. (فهرست ابن التمیم).

**ابوالحسن.** [أَبُلُّ حُ سَ] (اخ) عمر بن محمد بن یوسف فقیه مالکی. رجوع به عمر... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُّ حُ سَ] (اخ) عنبه بن القاص الخثعمی. محدث است.

**ابوالحسن.** [أَبُلُّ حُ سَ] (اخ) غسان. رجوع به غسان... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُّ حُ سَ] (اخ) فارسی. طبیب خاص بهاءالدوله دیلمی و متصدی کتابت بصره. او پس از بهاءالدوله نیز مدتی یزیت و بعد از چهارصد و سی درگذشت.

**ابوالحسن.** [أَبُلُّ حُ سَ] (اخ) کردویه (شیخ...) شیرازی. از معارف مشایخ تصوف. وی در مائه ششم هجری میزیست و معاصر الناصر لدین الله عباسی و شیخ روزبهان بسود. و در سال ۶۰۶ ه. ق. درگذشت. رجوع به نامه دانشوران ج ۳ ص ۹۴ شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُّ حُ سَ] (اخ) محمد بن احمد بن اسماعیل بن عیسی بن سمعون. ملقب به ناطق الحکمه واعظ بغدادی. رجوع به ابن سمعون ابوالحسن محمد... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُّ حُ سَ] (اخ) محمد بن احمد بن محمد بن جمیع. رجوع به محمد... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُّ حُ سَ] (اخ) محمد بن اسحاق بن الحسین المادرائی. رجوع به

محمد... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حُ سَ] (اخ) محمد بن یحیی بن ابی‌الفضل، رجوع به محمد... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حُ سَ] (اخ) محمد بن بکر الحضرمی، تابعی است.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حُ سَ] (اخ) محمد بن جعفر، رجوع به ابن نجار ابوالحسن... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حُ سَ] (اخ) محمد بن حامد سری، رجوع به محمد... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حُ سَ] (اخ) محمد بن حسن بن علی جرجانی خیاطی، حافظ و محدث.

او به ماوراءالنهر میزیست و از عمران بن موسی بن مجاشع روایت کند و غنجار از وی روایت آورد. وفات او بسال ۳۵۳ ه. ق. بوده است.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حُ سَ] (اخ) محمد بن حسین بن الحسن بن عبدالوارث فارسی، رجوع به محمد... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حُ سَ] (اخ) محمد بن سلیمان اشعری، رجوع به محمد... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حُ سَ] (اخ) محمد بن عبدالله رازی، نزیل دمشق، رجوع به محمد... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حُ سَ] (اخ) محمد بن علی طیب بصری، رجوع به محمد... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حُ سَ] (اخ) محمد بن محمد بن حسین ابی‌یعلی، رجوع به محمد... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حُ سَ] (اخ) محمد بن محمد مرادی، شاعر بخارانی، رجوع به مرادی شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حُ سَ] (اخ) محمد بن یحیی بن ابی‌الفضل اصفهانی، رجوع به ابن ابی‌الفضل محمد بن یحیی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حُ سَ] (اخ) مزنی، وی پس از ابوالحسن عتبی بوزارت نوح بن منصور سامانی رسید.<sup>۱</sup> و در اول مستوفی دیوان امیر توح بود و آنگاه که ابوالحسن سیمجور از شکست ابوالعباس تاش و قتل عتبی آگاه شد از سیستان عزیمت خراسان کرد. مزنی بدو پیام کرد که بهتر آن است تا از آمدن بخراسان منصرف گردد و بهقستان که اقطاع قدیم وی بود قناعت ورزد، او ملتفت مزنی بپذیرفت و مزنی ولایت بادغیس و گنج رستاق را نیز بر اقطاع وی مزید کرد و این معنی بر طبق میل حسانالدوله نبود. از اینرو وقتی که از بخارا متوجه خراسان گشت ابوالحسن مزنی را از وزارت معزول کرد.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حُ سَ] (اخ) مسلم بن حجاج بن مسلم بن درزین نوشاذ قشیری نیشابوری، صاحب صحیح معروف، رجوع

به مسلم... و رجوع به ابن حجاج، و رجوع به حبط ج ص ۲۹۶ شود.<sup>۲</sup>

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حُ سَ] (اخ) معزالدوله احمد بن ابی‌شجاع بویه بن فناخسرو، رجوع بمعزالدوله... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حُ سَ] (اخ) مولی بنی‌نوفل، رجوع به ابوحسن مولی بنی‌نوفل شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حُ سَ] (اخ) نقاح یا نقاخ، رجوع به ابوالحسن جراحی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حُ سَ] (اخ) نوری احمد بن محمد خراسانی بفری، مشهور به ابن‌البفری، از مردم بغشور میان هرات و مروالروذ، یکی از مشایخ طریقت صوفیه معاصر جنید، وی بیفداد میزیست و پیش از وفات جنید بسال ۲۹۷ ه. ق. درگذشت.

شیخ فریدالدین عطار نیشابوری در تذکر‌الاولیاء گوید: یگانه عهد و قدوة وقت و ظریف اهل تصوف و شریف اهل محبت بود و ریاضاتی شگرف و معاملاتی پندیده و نکستی عالی و رموزی عجب و نظری صحیح و فراستی صادق و عشقی بکمال و شوقی بی‌نهایت داشت و مشایخ بر تقدیم او متفق بودند و او را اسرارالقلوب گفتندی و قمرالصوفیه، مرید سزای سقوی بود. صحبت احمد حواری یافته و از اقران جنید بود و در طریقت مجتهد بود و صاحب مذهب و از صدور علماء مشایخ بود و او را در طریقت

براهینی قاطعه است و حجتی لایمه و قاعده مذهبش آنست که تصوف را بر فقر تفضیل نهد و معاملتش موافق جنید است و از نوادر طریقت او یکی آنست که صحبت بی‌ایشان حرام داند و در صحبت، ایشار حق صاحب فرماید بر حق خویش و گوید صحبت با درویشان فریضه است و عزلت ناپسندیده و

ایشان صاحب بر صاحب فریضه، ابو محمد مغازی گفت هیچکس ندیدم بی‌عبادت نوری، نقل است که چون غلام خلیل بدشمنی این طائفه برخاست و پیش خلیفه گفت که جماعتی پدید آمده‌اند که سرود می‌گویند و رقص می‌کنند و کفریات می‌گویند و همه روز تماشا می‌کنند و در سردابها می‌روند پنهان و سخن می‌گویند این قومند از زنداغه. اگر امیرالمؤمنین فرمان دهد بکشتن ایشان مذهب زنداغه متلاشی شود که سر همه این گروهند اگر این خیر از دست امیرالمؤمنین آید من او را ضامن بشوایی جزیل.

خلیفه در حال فرمود تا ایشان را حاضر کردند و ایشان ابوحمزه و ارقام و شبلی و نوری و جنید بودند پس خلیفه فرمود تا ایشان را بقتل آرند. سیاف قصد کشتن ارقام کرد نوری بجهت و خود را در

پیش انداخت بصدق و بجای ارقام بنشست و گفت اول مرا بقتل آر، طرب‌کنان و خندان، سیاف گفت ای جوانمرد هنوز وقت تو نیست و شمشیر چیزی نیست که بدان شتابزدگی کنند. نوری گفت بناء طریقت من بر ایشان است و من اصحاب را بر ایشان می‌دارم و عزیزترین چیزها در دنیا زندگانیست، می‌خواهم تا این نفسی چند در کار این برادران کنم تا عمر نیز ایشان کرده‌باشم، با آنکه یک نفس در دنیا نزدیک من دوست‌تر از هزار سال آخرت، از آنکه این سرای خدمت است و آن سرای قربت و قربت من بخدمت باشد. چون این سخن بشنیدند از وی در خدمت خلیفه عرضه کردند خلیفه را از انصاف و قدم صدق او تعجب آمد فرمود که توقف کنید و بقاضی رجوع فرمود تا در کار ایشان نظر کند.

قاضی گفت بی‌حجتی ایشان را منع [کذا] نتوان کرد پس قاضی دانست که جنید در علوم کامل است و سخن نوری شنیده بود.

گفت از این دیوانه مزاج یعنی شبلی چیزی از فقه بیرسم که او جواب نتواند داد. پس گفت از بیست دینار چند زکوة باید داد؟ شبلی گفت بیست و نیم دینار، گفت این زکوة این چنین که نصب کرده‌است؟ گفت صدیق اکبر رضی‌الله عنه که چهل هزار دینار بداد و هیچ بازنگرفت.

گفت این نیم دینار چیست که گفتی؟ گفت غرامت را که بیست دینار چرا نگاه داشت تا نیم دینارش بپاید داد.

پس از نوری مسئله‌ای پرسید از فقه، در حال جواب داد قاضی خجل شد. آنگاه نوری گفت ای قاضی این همه پرسیدی و هیچ نپرسیدی که خدای را مردانند که قیام همه بدوست و حرکت و سکون همه بدوست و همه زنده بدوآند و پاینده

بمشاهده او، اگر یک لحظه از مشاهده حق بازماند جان از ایشان برآید، بدو خسبند و بدو خورند و بدو گیرند و بدو روند و بدو

بینند و بدو شوند و بدو باشند، علم این بود نه آنکه تو پرسیدی، قاضی متحیر شد و کس بخلیفه فرستاد که اگر اینها ملحد و زندیقند من حکم کنم که در روی زمین یک موحد نیست. خلیفه ایشان را بخواند و گفت حاجت خواهید، گفتند حاجت ما آن است که ما را فراموش کنی. نه بقبول خود ما را مشرف گردانی و نه به رد مهجور کنی که ما

۱- در حبیب‌السیر، کنیت مزنی و عتبی هر دو ابوالحسن، و در روضة‌الصفاء هر دو ابوالحسن آمده است.

۲- حبط، نشانه‌ای است برای کتاب حبیب‌السیر، ج ۱ طهران.

را رد تو چون قبول تست و قبول تو چون رد تست. خلیفه بسیار بگریست و ایشان را بکرامتی تمام روانه کرد و گفت چهل سال است تا میان من و میان دل جدا کرده‌اند که در این چهل سال هیچ آرزو نبود و هیچ شهوت نبود و هیچ چیز در دلم نیکو نشود و این از آن وقت باز بود که خدای را بشناختم. نقل است که جمعی پیش جنید آمدند و گفتند چند شبانروز است تا نوری به یک خشت می‌گردد و می‌گوید الله الله و هیچ طعام و شراب نخورده‌است و نرفته... پس جنید پیش نوری آمد و گفت یا ابوالحسن اگر دانی که با او خروش سود می‌دارد تا من نیز در خروش آیم و اگر دانی که رضا به، تسلیم کن تا دلت فارغ شود. نوری در حال از خروش باز ایستاد و گفت نیکو معلما که توئی ما را. نقل است که شبلی مجلس میگفت نوری بیامد و بر کناره‌ای پایتاد و گفت السلام علیک یا ابابکر. شبلی گفت و علیک السلام یا امیرالقطوب. گفت حق تعالی راضی نبود از عالمی در علم گفتن که آنرا بعمل نیارد. اگر تو در عملی جای نگاه دار و اگر نه فرود آئی. شبلی نگاه کرد و خود را راست نیافت فرود آمد و چهار ماه در خانه بنشست که بیرون نیامد. خلق جمع شدند و او را بیرون آوردند و بر منبر کردند. نوری خبر یافت بیامد و گفت یا ابابکر تو بر ایشان پوشیده کردی لاجرم بر منبر نشاندند و من نصیحت کردم مرا بنگ برانند و بزمیله‌ها انداختند. گفت یا امیرالقطوب نصیحت تو چه بود و پوشیده کردن من چه بود؟ گفت نصیحت من آن بود که رها کردم خلق خدای را بخدای و پوشیده کردن تو آن بود که حجاب شدی میان خدای و خلق و تو کیستی که میان خدای و خلق واسطه باشی... جعفر خلدی گفت نوری در خلوت مناجات میکرد من گوش داشتم تا چه می‌گوید. گفت بار خدایا اهل دوزخ را عذاب کنی جمله آفریده توانی بدلم و قدرت و ارادت قدیم اگر هر آینه دوزخ را از مردم پر خواهی قادری بر آنکه دوزخ از من پر کنی و ایشان را بهشت ببری. نوری گفت پیری دیدم بی‌قوت و ضعیف که بتازیانه می‌زدند و او صبر می‌کرد پس بزدان بردن من پیش او رفتم و گفتم تو چنین ضعیف و بی‌قوت چگونه صبر کردی بر آن تازیانه؟ گفت ای فرزند بهمت بلا توان کشید نه بجسم. گفتم پیش تو صبر چیست؟ گفت آنکه در بلا آمدن همچنان بود که از بلا بیرون شدن. گفتند دلیل چیست بخدای؟ گفت خدای. گفتند پس حال عقل چیست؟ گفت عقل

عمر بن الحسین بن زید بن علی بن حسین بن علی بن ابیطالب، معروف به قتل شاهی. رجوع به یحیی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُّ حُسَ] (لخ) یحیی بن عیسی بن ابراهیم مصری، ملقب بجمال الدین. رجوع به یحیی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُّ حُسَ] (لخ) یحیی بن نجاح. رجوع به یحیی... شود.

**ابوالحسن بصری.** [أَبُلُّ حُسَ] (لخ) محمد بن علی بصری. از بزرگان علمای کلام و معارف معتزله. او در بغداد اقامت داشت و بدانجا درگذشت. او راست کتابی در اصول بنام المعتد که مأخذ محصول فخر رازی است و امام از این کتاب اقتباس کرده‌است. دیگر تصفح الادله. شرح الاصول الخمسة. غرر الادله. کتاب فی الامامة. وفات او سال ۴۲۶ هـ. ق. بوده‌است.

**ابوالحسن ثوابه.** [أَبُلُّ حُسَ] (لخ) ابن اندیم گوید این آخرین کس است از بنو ثوابه و من او را دیدم و او یکی از افاضل و علماء این خانواده است. و در باب شعرا او را ابوالحسن بن ثوابه کتاب می‌نامد و می‌گوید بربری شعر میگفت و مقل است.

**ابوالحسن جراحی.** [أَبُلُّ حُسَ] (لخ) ج و [لخ] ابن نفاخ<sup>۱</sup>. از جراحان مشهور قرن چهارم هجری. مولد و منشأ او بغداد بود و در بیمارستان عضدی از جانب عضدالدوله سمت ریاست جراحان داشت. و ابوالحسن جراحی برادر او نیز در همان بیمارستان با ابوالحسن مشارکت می‌کرد.

**ابوالحسن خرقی.** [أَبُلُّ حُسَ] (لخ) حسین بن علی بن عبدالله بن احمد خرقی. رجوع به حسین... شود.

**ابوالحسن دراج.** [أَبُلُّ حُسَ] (لخ) شاکر ابراهیم خواص. او درک صحبت ابوعمر و دمشقی و ابوعمران مزین کرده‌است. وفات وی به سال ۳۲۰ هـ. ق. است.

**ابوالحسن سرکی.** [أَبُلُّ حُسَ] (لخ) یکی از مشاهیر عرفا در مائه چهارم هجری. مجاور مکه و معاصر و مصاحب شیخ سیروانی و ابوالعباس سهروردی و ابوالسامه و ابوالخیر حبشی و ابوسعید شیرازی و شیخ محمد ساخری بود. و او را سیل دریافت و درگذشت. رجوع به نامه دانشوران ج ۳ ص ۹۸ شود.

۱ - در نامه دانشوران از ترجمه فارسی کتاب تاریخ الحكماء قطعی نام پدر ابوالحسن «نفاخ» آمده‌است.

عاجزیست و عاجز دلالت نتواند کرد جز بر عاجزی که مثل او بود. و گفت صوفیان آن قومند که جان ایشان از کدورت آزاد گشته است و از آفت نفس صافی شده و از هوا خلاص یافته تا در صف اول و درجه اعلی با حق بیارامیده‌اند و از غیر او رمیده نه مالک بودند و نه ملوک. و گفت صوفی آن بود که هیچ چیز در بند او نبود و او در بند هیچ چیز نبود. و گفت تصرف نه رسوم است و نه علوم لیکن اخلاقیست. یعنی اگر رسم بودی بمجاهده بدست آمدی و اگر علم بودی به تعلیم حاصل شدی بلکه اخلاقیست که تخلقوا باخلاق الله. و بخلق خدای بیرون آمدن نه بر سوم دست دهد و نه بمعلوم. و گفت: تصوف آزادیت و جواهری و ترک تکلف و سخاوت. گفت تصوف ترک جمله نصیها نفس است برای نصیب حق. و گفت تصوف دشمنی دنیا است و دوستی مولی... جنید گفت تا نوری وفات کرد هیچکس در حقیقت صدق سخن نگفت که صدیق زمانه او بود. رجوع به صفة الصنفه ج ۲ ص ۲۴۷ و تذکره الاولیاء شیخ عطار ج ۲ ص ۳۸ و نامه دانشوران ج ۲ ص ۳۶۷ شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُّ حُسَ] (لخ) وراق محمد بن سعد نیشابوری. از کبار مشایخ طریقت و صاحب ابوعشان حیری. وفات او سال ۳۲۰ هـ. ق. رجوع به نامه دانشوران ج ۲ ص ۹۲ شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُّ حُسَ] (لخ) ورام بن ابی فراس حلّی. رجوع به ورام... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُّ حُسَ] (لخ) هارون بن مسلم. صاحب الحناء، محدث است.

**ابوالحسن.** [أَبُلُّ حُسَ] (لخ) هاشمی. یکی از مشاهیر ارباب طریقت در اواخر مائه سوم هجری. رجوع به نامه دانشوران ج ۳ ص ۹۳ شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُّ حُسَ] (لخ) هلال بن المحسن بن ابی اسحاق خابی حرانی. رجوع به هلال بن المحسن... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُّ حُسَ] (لخ) یحیی بن ابراهیم مقری اندلسی مرسی. رجوع به یحیی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُّ حُسَ] (لخ) یحیی بن ابی علی منصور بن الجراح المصری. رجوع به یحیی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُّ حُسَ] (لخ) یحیی بن عبدالمظلم جزار شاعر. رجوع به یحیی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُّ حُسَ] (لخ) یحیی بن علی قرشی. رجوع به یحیی... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلُّ حُسَ] (لخ) یحیی بن



**ابوالحسن سلامی.** [أَبُلْ حُ سَ نِ سَ] (اخ) یکی از شیوخ طریقت است و در مائه چهارم هجری میزیست. او راست: تاریخ ولات خراسان. رجوع به نامه دانشوران ج ۳ ص ۹۲ شود.

**ابوالحسن سلمی.** [أَبُلْ حُ سَ نِ سَ] (اخ) صحابی است و او زری از گانی بیرون کرد و به رسول صلوات الله علیه هدیه برد و ظاهراً نام او ابوالحسن یا صاد مهمله باشد.

**ابوالحسن طزری.** [أَبُلْ حُ سَ نِ طَ] (اخ) از مردم طزر. او در مائه چهارم هجری به زمان دیالیه در فارس میزیست و از مشاهیر اهل طریقت است. رجوع به نامه دانشوران ج ۳ ص ۹۵ شود.

**ابوالحسن قدوری.** [أَبُلْ حُ سَ نِ قَ] (اخ) احمد بن محمد بن احمد بن جعفر بن حمدان الفقیه الحنفی معروف به قدوری. ریاست حنفیه عراق بدو منتهی گشت. و خطیب صاحب تاریخ از وی روایت آرد و کتاب مشهور المختصر از تألیفات اوست. او را با ابوحامد اسفراینی فقیه شافعی مناظرانی است و قدوری ابوحامد را افقه از شافعی می شمرد. و صاحب ریاض گوید قدوری فقه از ابوعبدالله محمد بن یحیی جرجانی فرا گرفت و حدیث از محمد بن علی بن مؤید مؤید و عبدالله بن محمد الجوشنی روایت کند و ابونصر محمد بن محمد فقه از او آموخت و بر مختصر او نیز شرحی کرد و قاضی القضاات ابوعبدالله الدامغانی و خطیب از وی حدیث روایت کنند. از تألیفات اوست: شرح مختصر کرخی و تجرید در هفت سفر مشتمل بر مسائل خلاف بین اصحاب او و شافعی و تقریب فی الفروع در یک جلد و مسائل خلاف بین حنفین در یک مجلد. و شرح ادب القاضی ابوبکر خفاف و المختصر در فروع حنفیه، و چون فقها «الکتاب» گویند مطلق، مراد همین المختصر است چنانکه نزد نحویین کتاب سیویه و نزد اهل معانی و بیان دلائل الاعجاز عبدالقاهر. مولد احمد در سال ۳۶۲ ه. ق. و به رجب سال ۴۲۸ در بغداد درگذشت و نسب او بقدر جمع قدر است و این خلکان گوید سبب این انتساب معلوم نیست و سمعانی نیز از بیان علت ساکت است.

**ابوالحسن قرافی.** [أَبُلْ حُ سَ نِ قَ] (اخ) علی بن عثمان بن نصر. رجوع به علی بن عثمان... شود.

**ابوالحسن مالکی.** [أَبُلْ حُ سَ نِ مَ] (اخ) احمد بن سعید. از مشاهیر مشایخ صوفیه در مائه سوم هجری. او صحبت

جسید و ابوالحسن نوری دریافت و بطرطوس میزیست و هم بدانجا درگذشت. رجوع به نامه دانشوران ج ۳ ص ۹۲ شود.

**ابوالحسن میدانن.** [أَبُلْ حُ سَ نِ مَ] (اخ) او راست: کتاب اخبار القلاع. (از مسعودی در مروج الذهب).

**ابوالحسن میرزا.** [أَبُلْ حُ سَ نِ مَ] (اخ) کورکان. رجوع به حبط ج ۲ ص ۲۹۷ شود.

**ابوالحسن نجاشی.** [أَبُلْ حُ سَ نِ نَ] (اخ) نجاشی احمد. رجوع به نجاشی... شود.

**ابوالحشر.** [أَبُلْ حُ سَ نِ حُ] (اخ) صحابی انصاری است. (از الاصابه).

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حُ سَ نِ حُ] (اخ) (مرکب) رویاء. ثعلب.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حُ سَ نِ حُ] (اخ) (مرکب) رویاء. (الاسمی فی الاسامی). ثعلب. (المزهر) (مذهب الاسماء) (تاج العروس). روس. (برهان). نیفه. رویه.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حُ سَ نِ حُ] (اخ) تابعی است. او از ابن عمر و از او عثمان بن واقد روایت کند.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حُ سَ نِ حُ] (اخ) صحابی است.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حُ سَ نِ حُ] (اخ) (قاضی...) معاصر سعدالدوله ابوالمعالی شریف بن سیف الدوله، فرمانروای حلب. رجوع به حبط ج ۱ ص ۲۹۲ شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حُ سَ نِ حُ] (اخ) ابن الهیثم بن شفی الحجری. محدث است.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حُ سَ نِ حُ] (اخ) اسید بن حضیر. رجوع به اسید... شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حُ سَ نِ حُ] (اخ) حبیب بن الزبرقان. محدث است. یحیی بن یمان از او روایت کند.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حُ سَ نِ حُ] (اخ) حمید بن الحکم. محدث است.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حُ سَ نِ حُ] (اخ) سلمی. رجوع به ابوالحسن سلمی شود.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حُ سَ نِ حُ] (اخ) عبدالله بن عاصم. محدث است.

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حُ سَ نِ حُ] (اخ) محمد بن علی اصفهانی دیمرتی. او راست: مثالب ثقیف و سایر العرب. کتاب الحماسه. (ابن الندیم).

**ابوالحسن.** [أَبُلْ حُ سَ نِ حُ] (اخ) محمد بن محمد بصری. رجوع به ابن لنگک... شود.

**ابوالحسن الرازی البزاز.** [أَبُلْ حُ سَ نِ رَ] (اخ) یزرازی یزید بن زاذ [اخ] محدث است.

**ابوالحسن الهجیمی.** [أَبُلْ حُ سَ نِ هَ] (اخ) نام یکی از فصحاء عرب.

**ابوالحسن مکی.** [أَبُلْ حُ سَ نِ مَ] (اخ) تابعی است و از شهر بن حوشب و او از

معاذ و او از رسول صلوات الله علیه روایت کند.

**ابوالحضر.** [أَبُلْ حُ سَ نِ حُ] (اخ) (مرکب) صبر. آلوا<sup>۳</sup>. شیار. ازوا. وج. بژه. حذل. فریز.

**ابوالحضر.** [أَبُلْ حُ سَ نِ حُ] (اخ) رجوع به اسید بن حضیر شود.

**ابوالحقاق.** [أَبُلْ حُ سَ نِ حُ] (اخ) رجوع به ابوالجماد شود.

**ابوالحقیق.** [أَبُلْ حُ سَ نِ حُ] (اخ) نام حصاری بخیر از یهود.

**ابوالحکم.** [أَبُلْ حُ سَ نِ حُ] (اخ) (مرکب) یوز. فهد. ابوسهیل. (مذهب الاسماء). [ابن عرس. ابورافع. (المزهر)].

**ابوالحکم.** [أَبُلْ حُ سَ نِ حُ] (اخ) از برابین غارب روایت کند.

**ابوالحکم.** [أَبُلْ حُ سَ نِ حُ] (اخ) ابن حبیب بن ربیع بن عمرو بن عمیر ثقفی. صحابی است و در یوم الجسر شهادت رسیده است.

**ابوالحکم.** [أَبُلْ حُ سَ نِ حُ] (اخ) ابن غلندو. از اطباء مشهور اندلس. مولد و متشا او اشبیلیه و بمراکش سال ۵۸۷ ه. ق. درگذشته است. او در شعر و ادب بارع و بحسن خط در دو خط مشرقی و اندلسی مشهور و صاحب تألیفات عده است. و رجوع به معجم الادباء ج مارکلیوت ج ۴ ص ۱۳۱ شود.

**ابوالحکم.** [أَبُلْ حُ سَ نِ حُ] (اخ) ابوجهل در جاهلیت بدین کنیت مشهور بود و رسول اکرم صلوات الله علیه کنیت او به ابوجهل یگردانید:

یوالحکم نامش بد و بوجهل شد  
ای بسا اهل از حد نااهل شد. مولوی.

**ابوالحکم.** [أَبُلْ حُ سَ نِ حُ] (اخ) یشار بن وردان. محدث است. او از طارق بن شهاب و از او بشیر ابواسماعیل روایت کند.

**ابوالحکم.** [أَبُلْ حُ سَ نِ حُ] (اخ) جناد بن رستم الکوفی. محدث است.

**ابوالحکم.** [أَبُلْ حُ سَ نِ حُ] (اخ) حسن. محدث است. او از ریاح بن حارث و از او یزید بن هارون روایت کند.

**ابوالحکم.** [أَبُلْ حُ سَ نِ حُ] (اخ) حسن بن عبدالرحمن بن عذرا الخضراوی. رجوع به

---

۱- ابوالحسن بمعنی رویاء بضم حاء و فتح صاد است، لیکن در اعلام و کنی هم بدان صورت و هم بفتح حاء و صاد کشیده به یاء آمده است و تمیز آن با واسطی که در دست است برای مایمیر نشد.

۲- حبط، نشانه ای است برای کتاب حباب السیر، ج ۱ طهران.

۳- از یونانی Aloa

حسن... شود.

**ابوالحکم.** [أَبُلْ حَ كَ] (إخ) حوط. تابعی است.

**ابوالحکم.** [أَبُلْ حَ كَ] (إخ) دمشق نصرانی. طبیبی در صدر اسلام و گویند وی زمان بعثت رسول را دریافته‌است و طبیب خاص معاویه بن ابی سفیان بود آنگاه که معاویه بسال ۵۰هـ. ق. پسر خود یزید را امیر حاج کرد ابوالحکم را با وی بفرستاد. گویند او اول کسی است که کتاب الحیات را از یونانی به عربی نقل کرد. پس از معاویه شغل طبابت یزید و عبدالملک مروان و دیگر خلفای اموی میوزید و عمر او از صد بگذشت و بزمان هشام بن عبدالملک وفات کرد. فرزند او حکم طبیب عبدالصمد بن علی بن عبدالله بن عباس بود و نبیره وی عیسی بن الحکم نیز طبیب مشهور است. رجوع به نامه دانشوران ج ۲ ص ۶۷۴ شود.

**ابوالحکم.** [أَبُلْ حَ كَ] (إخ) رافع بن سان انصاری. صحابی است.

**ابوالحکم.** [أَبُلْ حَ كَ] (إخ) زید بن ابی الشعثاء الفزری. محدث است. او از پراء و از او ابوبلیح روایت کند.

**ابوالحکم.** [أَبُلْ حَ كَ] (إخ) سنیار. از روات است.**ابوالحکم.** [أَبُلْ حَ كَ] (إخ) سیار بن ابی سیار. محدث است.

**ابوالحکم.** [أَبُلْ حَ كَ] (إخ) عبدالحمید بن حرث بن ابی حرث. محدث است.

**ابوالحکم.** [أَبُلْ حَ كَ] (إخ) عبدالرحمن بن حرث بن ابی حرث. محدث است.

**ابوالحکم.** [أَبُلْ حَ كَ] (إخ) عبدالرحمن فروخ الطمار. رجوع به ابوالحکم عبدالله یا عبدالرحمن... شود.

**ابوالحکم.** [أَبُلْ حَ كَ] (إخ) عبدالسلام بن عبدالرحمن اشبیلی. رجوع به عبدالسلام... شود.

**ابوالحکم.** [أَبُلْ حَ كَ] (إخ) عبدالله یا عبدالرحمن بن فروخ الطمار البصری. محدث است.

**ابوالحکم.** [أَبُلْ حَ كَ] (إخ) عبدالله بن مظفر باهلی. رجوع به ابوالحکم مغربی... شود.

**ابوالحکم.** [أَبُلْ حَ كَ] (إخ) علی بن حکم بنانی. محدث است و ابوالاشهب از او روایت کند.

**ابوالحکم.** [أَبُلْ حَ كَ] (إخ) عمران بن حارث السلی. محدث است.

**ابوالحکم.** [أَبُلْ حَ كَ] (إخ) عمرو بن

عبدالرحمن بن احمد بن علی کرمانی قرطبی. رجوع به عمرو... شود.

**ابوالحکم.** [أَبُلْ حَ كَ] (إخ) عنبری. سیار بن دینار یا ابن وردان. او یکی از زهاد معروف است و از طارق بن زید و از شعبی و ابوائل روایت کند و بعضی گفته‌اند که طارق از اصحاب اوست.

**ابوالحکم.** [أَبُلْ حَ كَ] (إخ) عوانه بن الحکم بن عیاض بن وزیر بن عبدالحرث الکلبی. رجوع به عوانه... شود.

**ابوالحکم.** [أَبُلْ حَ كَ] (إخ) محمد بن هشام لغوی. رجوع به محمد... شود.

**ابوالحکم.** [أَبُلْ حَ كَ] (إخ) مغلذ بن حازم جهضمی. محدث است.

**ابوالحکم.** [أَبُلْ حَ كَ] (إخ) مروان. محدث است. او از حسن مجاشعی و از او ابن المبارک روایت کند.

**ابوالحکم.** [أَبُلْ حَ كَ] (إخ) مطلب بن عبدالله بن حنظل. محدث است.

**ابوالحکم.** [أَبُلْ حَ كَ] (إخ) معتمر بن نافع الباهلی. محدث است و زید بن حساب از او روایت کند.

**ابوالحکم.** [أَبُلْ حَ كَ] (إخ) منذر بن سمید بلوطی اندلسی. رجوع به منذر... شود.

**ابوالحکم.** [أَبُلْ حَ كَ] (إخ) مولی عبدالله بن عمر. تابعی است.

**ابوالحکم.** [أَبُلْ حَ كَ] (إخ) هانی بن یزید. صحابی است.

**ابوالحکم.** [أَبُلْ حَ كَ] (إخ) یزید بن عیاض جمعدیه. محدث است.

**ابوالحکم.** [أَبُلْ حَ كَ] (إخ) یوسف بن الحکم. محدث است.

**ابوالحکم اللیثی.** [أَبُلْ حَ كَ يَلْ لَ] (إخ) از ابوسعید روایت کند.

**ابوالحکم تنوخی.** [أَبُلْ حَ كَ مَ ثَ] (إخ) تابعی است و از انس خادم رسول صلوات الله علیه روایت کند.

**ابوالحکم مغربی.** [أَبُلْ حَ كَ مَ رَ] (إخ) عبدالله بن مظفر بن عبدالله بن محمد الباهلی. حکیم و ادیب معروف به مغربی. اصلاً از مریه اندلسی. مولد او به بلاد یمن بود و از آنجا به شرق شد. ابوشجاع محمد بن علی الدهان القرضی در تاریخ خود گویند ابوالحکم بیفداد آمد و مدتی بدانجا تعلیم کودکان میکرد و به ادب و طب و هندسه معرفت داشت، و سپس مولد و وفات او را ذکر کرده‌است - انتهى. ابوالحکم جامع بین حکمت و ادب بود و او را دیوان شعری است و میل وی بیشتر بهزل و خلاعت و مسجون است و عماد اصفهانی در خریدار گویند ابوالحکم طبیب معسر سلطان محمود سلجوقی بود و فضل و اعمال او را

می‌ستاید و میگوید او را کتابی است بنام نهج الرضا (کذا) لا ولی للخلاعه. سپس ابوالحکم بشام شد و بدمشق اقامت گزید و در آنجا او را اخبار و ماجراهای ظریف است که حکایت از سبکروی و خوشطبعی و طبع او دارد و ابن خلکان دو قطعه شعر وی را نقل کرده‌است و نیز مقصوده هزلیه‌ای شبیه به مقصوده ابن درید بدو نسبت داده‌است و گویند او را سرثیبه‌ایست دربارهٔ عمادالدین زنگی بن آقسنقر و در آن جد و هزل بهم آمیخته است. مولد او بنا بقول ابن دبیش به ۴۸۶ هـ. ق. به یمن و وفات وی در ذی القعدة ۵۴۹ هـ. ق. بدمشق و مدفن او بساب الفراضی دمشق است. صاحب تاریخ الحکماء قفطی او را از اهل مرثیه گفته‌است و گویند او سفر بسیار کرد و آفاق را شرقاً و غرباً بگردید و آنگاه که بیفداد رفت مردی را بر در خانه‌ای مجلل نشسته دید که کتاب اقلیدس را بجوانی درس میگفت ابوالحکم گوش فراداشت و دانست که معلم در آن فن بصیر نیست و غلط و خطا او را بیان کرد جوان بدرون خانه شد و پس از مکتی بیرون آمد و ابوالحکم را با خویش نزد پدر برد و پدر جوان یکی از اسراء دولت بود و از وی ملازمت فرزند خویش درخواست و از اینجا نام ابوالحکم مشهور گشت و طلبه قصد وی کردند و کار او بالا گرفت تا آنجا که بصحبت عزیز ابونصر احمد بن حامد بن محمد بن عبدالله بن علی بن محمود بن هبة الله بن آله اصفهانی رسید و او ابوالحکم را طبیب مارستان سیار سلطانی کرد و پس از عزیز توقف در عراق بر وی گران آمد و قصد مغرب کرد و چون بظاهر دمشق رسید از خصب و رخص بلده او را خوش آمد و در آنجا رحل اقامت افکند و تاگاه مرگ بدانجا پیود و عطر مسفروخت و طبابت میکرد. او راست ارجوزهای بنام معرفه البیت. و رجوع به نامه دانشوران ج ۲ ص ۲۴۷ شود.

**ابوالحلال.** [أَبُلْ حَ] (إخ) المتکی الازدی البصری. ربیع بن زراره یا زراره بن ربیع. تابعی است و از عثمان بن عفان روایت کند. گویند وی در صدویست سالگی درگذشته است. رجوع به زراره... شود.

**ابوالحماس.** [أَبُلْ حَ رَ] (إخ) مرکب<sup>۱</sup> راسو. (مذهب الاسماء). عرسه. ابن عرس. موش خرما. پرسوق. سرغوب. کلکسه.

**ابوالحمراء.** [أَبُلْ حَ] (إخ) مولی آل عفره یا مولی الحارث بن رفاعه بن سوار. صحابی است.

**ابوالحمراء** . [أَبْلُ خَ] (لخ) مولی رسول الله صلوات الله علیه. نام او هلال بن حارث یا هلال بن ظفر. صحابی است.

**ابوالحنین** . [أَبْلُ حَ] (ع) (مربک) رویاء. (الزهره). ابوالحیل. ثعلب. رویه. روس.

**ابوالحنوق** . [أَبْلُ ؟] (لخ) یکی از ملائین یوم الطیف که تیری بر پیشانی حضرت حسین بن علی علیهما السلام زد. و رجوع به ج ۱ ص ۲۶۶ شود.

**ابوالحواری** . [أَبْلُ حَ] (لخ) بزرعین عبدالله. مولی عبدالله بن شقیق عقیلی. تابعی است. او از انس و از ابو خمر روایت کند.

**ابوالحواری** . [أَبْلُ حَ] (لخ) عبدالقدوس بن الحواری. تابعی است.

**ابوالحواری العمی البصری** . [أَبْلُ حَ زَلَعَمَ مِی یَلُ بَ] (لخ) نام او زید بن الحواری. تابعی است و از انس و معاویه بن قره روایت کند.

**ابوالحوراء السعدی** . [أَبْلُ حَ یُسَ] (لخ) ؟ (لخ) ربیع بن شیان. تابعی است و از حسن بن علی بن ابیطالب علیهما السلام روایت کند.

**ابوالحوز بصری** . [أَبْلُ ؟ وَ بَ] (لخ) اوس بن عبدالله ربیع. رجوع به اوس... شود.

**ابوالحورث** . [أَبْلُ حَ وَ رَ] (لخ) عبدالرحمن بن معاویه. محدث است.

**ابوالحیا** . [أَبْلُ حَ] (لخ) لقب عثمان بن عفان. رجوع به شرم عثمان در امثال و حکم تألیف مؤلف این کتاب شود. || لقب یحیی نبی علیه السلام.

**ابوالحیل** . [أَبْلُ یَ] (ع) (مربک) رویاء. ابوالحنین. || سوسار. و شاید در معنی اخیر محرف ابو حیل باشد.

**ابوالحیوة** . [أَبْلُ حَ یَاتَ] (ع) (مربک) آب. ماء. ابو حیان. ابوالقیات. ابومدرک. (مذهب الاسماء).

**ابوالخاموش** . [أَبْلُ] (ع ص) (مربک) (مربک) کنیتی از کنای عرب و از جمله مردی از بنی النضر.

**ابوالخشاش** . [أَبْلُ خَ] (لخ) شاعری است عرب.

**ابوالخشاء** . [أَبْلُ خَ] (لخ) عباد بن مسیب اجنادی. و نیز کنیت او را ابوالخشاء گفته اند.

**ابوالخصیب** . [أَبْلُ خَ] (ع) (مربک) گوشت. (الاسماء فی الاسماء) (مذهب الاسماء).

**ابوالخصیب** . [أَبْلُ خَ] (لخ) نام شاخه ای از شط العرب نزدیک بصره و نام ناحیتی بحوالی آن. و آنرا ابوالخصیب مرزوق حاجب منصور دوانیقی یکی از

موالی حفر کرده است.

**ابوالخصیب** . [أَبْلُ خَ] (لخ) نام قصری بخارج کوفه در جهت نجف و آنرا دو سطح پناور بود یکی از آن دو پنجاه زینه بلندتر از دیگری و درون آن را به انواع تصنع پرداخته بودند. و اجمع بدین قصر اشعار و نوادر و حکایات بسیار است.

**ابوالخصیب** . [أَبْلُ خَ] (لخ) زیاد بن عبدالرحمن بصری. محدث است.

**ابوالخضر** . [أَبْلُ خَ] (ع) (مربک) تره. (مذهب الاسماء) (الاسماء فی الاسماء). ابو جمیل. سیزه.

**ابوالخصیب** . [أَبْلُ خَ] (لخ) رجوع به حیط ج ۱ ص ۲۷۱ شود.

**ابوالخصیب** . [أَبْلُ خَ] (لخ) رجوع به حیط ج ۱ ص ۳۴۱ - ۳۴۲ شود.

**ابوالخصیب** . [أَبْلُ خَ] (لخ) از سوی بن غنله روایت کند.

**ابوالخصیب** . [أَبْلُ خَ] (لخ) نفاع بن مسلم. محدث است.

**ابوالخطاب** . [أَبْلُ خَطَ طَا] (لخ) صحابی است.

**ابوالخطاب** . [أَبْلُ خَطَ طَا] (لخ) او از ابوزرع و لیث بن سلم از وی روایت کند.

**ابوالخطاب** . [أَبْلُ خَطَ طَا] (لخ) او از ابوسعید و ابوالخیر از او روایت کند.

**ابوالخطاب** . [أَبْلُ خَطَ طَا] (لخ) ابن عمر بن عبدالعزیز. عتبه بن مبارک از وی روایت کند.

**ابوالخطاب** . [أَبْلُ خَطَ طَا] (لخ) ابن فرات جعفر بن محمد. بعضی کنیت او را ابوعبدالله گفته اند. رجوع به ابن فرات ابوعبدالله... شود.

**ابوالخطاب** . [أَبْلُ خَطَ طَا] (لخ) ابن محرز. رجوع به ابن محرز ابوالخطاب مسلم شود.

**ابوالخطاب** . [أَبْلُ خَطَ طَا] (لخ) احمد بن محمد صلحی. رجوع به احمد... شود.

**ابوالخطاب** . [أَبْلُ خَطَ طَا] (لخ) اخفش کبیر. رجوع به اخفش ابوالخطاب... شود.

**ابوالخطاب** . [أَبْلُ خَطَ طَا] (لخ) بهدلی. رجوع به ابوالخطاب عمرو بن عامر شود.

**ابوالخطاب** . [أَبْلُ خَطَ طَا] (لخ) جبلی. از مردم جبل. شهرکی مابین بغداد و واسط.

شاعری مشهور است و میان او و ابوالصلاء معری مشاعرانی است. وفات او بسال ۴۳۹ ه. ق. در ذی القعدة بود.

**ابوالخطاب** . [أَبْلُ خَطَ طَا] (لخ) حرب بن میمون الانصاری یا عیدی. بدلیل المسحور از او و وی از نضر بن انس روایت کند.

**ابوالخطاب.** [أَبُلْ خَطَا] (اخ) محمد بن سواء. محدث است.

**ابوالخطاب.** [أَبُلْ خَطَا] (اخ) محمد بن محمد بن ابیطالب طیب. رجوع به محمد... شود.

**ابوالخطاب.** [أَبُلْ خَطَا] (اخ) معافری عبدالاعلی بن سمح. یکی از پیشوایان خوارج اباضیه. وی بسال ۱۴۱ ه. ق. در طرابلس غرب قیام کرد و نواحی قیروان را متصرف گشت، ابوجعفر منصور سپاهی بحرب وی فرستاد و او کشته شد.

**ابوالخطاب.** [أَبُلْ خَطَا] (اخ) معروف الغیاط. محدث است.

**ابوالخطاب.** [أَبُلْ خَطَا] (اخ) نعمان. محدث است و اسماعیل بن ابی خالد از وی روایت کند.

**ابوالخطاب.** [أَبُلْ خَطَا] (اخ) نهاش بن فهم. محدث است.

**ابوالخطاب.** [أَبُلْ خَطَا] (اخ) الهجری. از ابوغنیه و علی بن عباس روایت کند.

**ابوالخطاب.** [أَبُلْ خَطَا] (اخ) یحیی بن عمرو بن عماره الدمشقی. محدث است.

**ابوالخطار کلبی.** [أَبُلْ خَطَا رَكْ] (اخ) عامر بن ضار بن سلمان بن خثیم بن ربیع بن حصن بن ضمضم بن عدی بن جناب. شاعری از عرب. او از دست هشام ولایت اندلس داشت و در آنجا یمنیان را بر مصریان پیشی و فضیلت میباده و آن بر مصریان صعب و ناگوار می آمد تا در آخر حیل بن حاتم بن ذی الجوشن ضبابی او را بکشت.

**ابوالخطاف.** [أَبُلْ خَطَا] (ع) مرکب) موشگیر. پژن. گید. دوبرادران. لوه. جدّاه بر وزن عَنَبَة. (ساج المروس). غلیواژ. گوشت ربا. رُغن. چوزهر ربا. خرچل. موشخوار. گوشت آهنگ. پند. خشین پند. خاد. جنگلامی. غول. و ظاهر ابوالخطاب مصحف این کلمه است.

**ابوالخطیر گوزگانی.** [أَبُلْ خَطَا رَكْ] (اخ) بیت ذیل از او در لغت نامه اسدی شاهد آمده است:

چون مرغ هفت رنگ همی ماند آن خلشک  
واندر میانش باده رنگین بیوی مشک  
ما زین خلشک رنگین وین لبث بدیع  
باده خوریم تَر و به... در بریم خشک.

**ابوالخلاء.** [أَبُلْ خَلَا] (اخ) ربیع بن عقیل. بطنی از بنوعامر بن صعصعه.

**ابوالخلج.** [أَبُلْ خَلَج] (اخ) عاذن شریح الحضرمی یا شریح بن الحضرمی. محدث است.

**ابوالخلیل.** [أَبُلْ خَلَج] (اخ) او از علی و از ابواسحاق روایت کند.

**ابوالخلیل.** [أَبُلْ خَلَج] (اخ) تابعی است. او از ابن عباس و از او عشی روایت کند.

**ابوالخلیل.** [أَبُلْ خَلَج] (اخ) احمد بن محمد بن عبدالمطک. رجوع به احمد... شود.

**ابوالخلیل.** [أَبُلْ خَلَج] (اخ) یزید بن حان. محدث است و ابن المصطفی از او روایت کند.

**ابوالخلیل.** [أَبُلْ خَلَج] (اخ) صالح بن ابی مریم. محدث است.

**ابوالخلیل.** [أَبُلْ خَلَج] (اخ) عبدالسلام. محدث است و زید بن حباب از او روایت کند.

**ابوالخلیل.** [أَبُلْ خَلَج] (اخ) عبدالله بن الخلیل. تابعی است و زید بن ارقم از او روایت کند.

**ابوالخنساء.** [أَبُلْ خَلَج] (اخ) عباد بن کسب. رجوع به عباد... و رجوع به ابوالخنساء شود.

**ابوالخنس غفاری.** [أَبُلْ خَلَج] (اخ) صحابی است.

**ابوالخیار.** [أَبُلْ خَلَج] (اخ) یُسَیْر یا اُسَیْر بن عمرو. صحابی است.

**ابوالخیر.** [أَبُلْ خَلَج] (اخ) نام قریه ای بجنوب فارس بر ساحل خلیج بجنوب غربی بندر بوشهر.

**ابوالخیر.** [أَبُلْ خَلَج] (اخ) (میرزا...) رجوع به حیط ج ۲ ص ۲۵۹ شود.

**ابوالخیر.** [أَبُلْ خَلَج] (اخ) پدر ابوسعید فضل الله بن ابی الخیر است.

**ابوالخیر.** [أَبُلْ خَلَج] (اخ) ابن ابی السعد بن ظهیر شافعی مکی. ملقب به قطب الدین. در اواخر مائه نهم و اوائل دهم هجری میزیست. او راست: جامعه الجواهر در مطلع کواکب ثابته و آن منظومه ای در بحر رجز است در ۷۷ بیت که بسال ۵۹۵ ه. ق. نظم کرده است.

**ابوالخیر.** [أَبُلْ خَلَج] (اخ) ابن ابی سلیمان داود بن متی بن ابی المعین بن ابی فانه. طبیب مسیحی. او فرزند کهر ابوسلیمان و در بیت المقدس از اطباء خاصه ملک نصاری آنجا بود و پس از فتح بیت المقدس با پدر و برادران دیگر در سلک طیبیان سلطان صلاح الدین ایوبی درآمد است.

**ابوالخیر.** [أَبُلْ خَلَج] (اخ) ابن الفرج بن ابی الخیر. رجوع به ابوالفرج نصرانی... شود.

**ابوالخیر.** [أَبُلْ خَلَج] (اخ) ابن جزری محمد بن محمد. رجوع به ابن جزری شمس الدین ابوالخیر محمد... شود.

**ابوالخیر.** [أَبُلْ خَلَج] (اخ) ابن خمار. رجوع به ابن خمار ابوالخیر حسن بن یونس... شود.

**ابوالخیر.** [أَبُلْ خَلَج] (اخ) ابن ززی. محدث است.

**ابوالخیر.** [أَبُلْ خَلَج] (اخ) ابن شراره ماول. رجوع به ماول ابوالخیر شود.

**ابوالخیر.** [أَبُلْ خَلَج] (اخ) ابن عطار. رجوع به ابن عطار ابوالخیر، و رجوع به نامه دانشوران ج ۱ ص ۲۲۲ شود.

**ابوالخیر.** [أَبُلْ خَلَج] (اخ) احمد بن اسماعیل بن یوسف الطالقانی القزوینی الشافعی. مدرس نظامیه بغداد. رجوع به احمد... شود.

**ابوالخیر.** [أَبُلْ خَلَج] (اخ) احمد بن محمد بن عبدالسلام الشافعی. رجوع به احمد... شود.

**ابوالخیر.** [أَبُلْ خَلَج] (اخ) احمد بن مصطفی طاش کبری زاده. رجوع به طاش کبری زاده. شود.

**ابوالخیر.** [أَبُلْ خَلَج] (اخ) احمد بن میمون. او پس از سلیمان بن حسن بن مخلد وزارت متقی خلیفه عباسی یافت و وزارت او دیری نکشد. رجوع به تجارب السلف ص ۲۱۹ شود.

**ابوالخیر.** [أَبُلْ خَلَج] (اخ) اسماعیل بن یوسف قزوینی. رجوع به اسماعیل... شود.

**ابوالخیر.** [أَبُلْ خَلَج] (اخ) انباری. رجوع به سلامه بن عبدالباقی بن سلامه النحوی الضریر شود.

**ابوالخیر.** [أَبُلْ خَلَج] (اخ) بلخی. وی روزگار سلطان محمود سبکتگین عامل ختلان بود و بزمان مسعود بن محمود شغل امور وزارت و حساب میراند.

**ابوالخیر.** [أَبُلْ خَلَج] (اخ) التینانی. رجوع به ابوالخیر اقطع... شود.

**ابوالخیر.** [أَبُلْ خَلَج] (اخ) جرائحی. شهرزوری در تاریخ الحکما گوید او طبیب بیمارستان عضدی بود. رجوع به نامه دانشوران ج ۲ ص ۷۲۴ شود.

**ابوالخیر.** [أَبُلْ خَلَج] (اخ) جعفر بن محمد مروزی. رجوع به جعفر... شود.

**ابوالخیر.** [أَبُلْ خَلَج] (اخ) حسن بن بابا. رجوع به ابن خمار ابوالخیر حسن بن سوار... و رجوع به نامه دانشوران ج ۱ ص ۵۱ و شهرزوری ص ۲۳ شود.

**ابوالخیر.** [أَبُلْ خَلَج] (اخ) حسن بن سوار بغدادی. رجوع به ابوالخیر حسن بن بابا. شود.

**ابوالخیر.** [أَبُلْ خَلَج] (اخ) حمصی. از مشاهیر ارباب طریقت. وفات او بسال ۳۱۰ ه. ق. بوده است. رجوع به نفعات الانس جامی و نامه دانشوران ج ۳ ص ۱۰۲ شود.

شیانی. مستر وی سقائ دشت قیباک بود. مولد او سال ۸۱۶ هـ. ق. و در سنه ۸۲۳ در هفده سالگی رتبه خانی یافت و سلطان ابوسعید بمقدد او فتح سمرقند کرد، ابوالخیرخان در ۸۲۴ بخوارزم شد و آن ناحیه را غارت کرد. او دختر الغیبیک رابعه را بزنی گرفته است. وفات وی بسال ۸۷۴ بود. رجوع به حیط ج ۲ ص ۲۵، ۲۲۵، ۲۴۸، ۳۱۲، ۳۲۰ شود.

**ابوالدالان.** [أَبْدَدَا] (اخ) ابن یزید. محدث است.

**ابوالدحداح.** [أَبْدَدَا] (اخ) ثابت بن الدحداح. صحابی است و او را ابوالدحداحه نیز گفته اند. ابن عبدالیر گوید من برای او نسب و اسمی نیافتم جز اینکه وی از خلفای انصار است لکن بعضی او را ثابت بن دحداح گویند.

**ابوالدر.** [أَبْدَدُر] (اخ) لؤلؤ بن ابی الکریم لؤلؤ عقری دسکوری. رجوع به لؤلؤ... شود.

**ابوالدر.** [أَبْدَدُر] (اخ) یاقوت بن عبدالله حموی رومی. متوفی ۶۲۶ هـ. ق. در باب علم الخط از کشف الظنون ذکر او آمده است و نمیدانم کدام یک از موسومین به نام یاقوت است.

**ابوالدر.** [أَبْدَدُر] (اخ) یاقوت بن عبدالله رومی. ملقب به مهذب الدین مولی ابی منصور الجلی. شاعر و کاتب مشهور. رجوع به یاقوت بن عبدالله شود.

**ابوالدر.** [أَبْدَدُر] (اخ) یاقوت بن عبدالله رومی موصلی کاتب، ملقب به امین الدین، معروف به ملکی، منسوب به ملک شاه سلجوقی ابن محمد بن ملک شاه. رجوع به یاقوت بن عبدالله شود.

**ابوالدر.** [أَبْدَدُر] (اخ) یاقوت بن عبدالله مستصی. او اول کس است که در تجوید و تنقیح خط نسخ کوشید و از اقربان ابن علقمی وزیر و معاصر مستصم آخرین خلیفه عباسی است. رجوع به یاقوت مستصی شود. صاحب کشف الظنون در باب علم الخط کتبت او را ابوالمجد گفته است.

**ابوالدرداء.** [أَبْدَدَا] (اخ) رهاوی. محدث است.

**ابوالدرداء.** [أَبْدَدَا] (اخ) عویرین عامر بن مالک بن زید بن قیس، یا عویرین

مسی افتاده است. او عمری دراز کرد و در ۴۴۳ درگذشت. رجوع به تاریخ الحکماء ابن قفطی و نامه دانشوران ج ۳ ص ۱۱ شود.

**ابوالخیر.** [أَبْلَخ] (اخ) نهشل. رجوع به ابو خیره نهشل... شود.

**ابوالخیر.** [أَبْلَخ] (اخ) یحیی بن سالم یمنی شافعی عمرانی. رجوع به یحیی... شود.

**ابوالخیر اقطع.** [أَبْلَخَ رَاطَا] (اخ) التیثانی. یکی از کبار مشایخ صوفیه، از مردم تینت، قریه ای به انطاکیه، و چون یکدست او بریده بود او را اقطع میخواندند و در سبب بریدن دست او گویند آن وقت که در کوههای انطاکیه و حوالی آن عبادت و طلب مباح میگذرانید با خود عهد کرد که از ثمار جز آنچه را که باد فروافکند، باشد تناول نکند؛ چند روزی از درختان چیزی سقوط نکرد و گرسنگی بر او غالب بود درخت امسزودی دید و او را از آن اشتهی کرد و در این وقت بادی بیست و شاخه ای از امرو را بسوی وی کج کرد و او امرویی بچیده اتفاقاً تنی چند از دزدان در نزدیکی راهی زده و به بخشیدن مال بدانجا گرد آمده بودند در این وقت راهبانان برسیدند و دزدان را با او به یک جای بگرفتند و به اسیر بردند امیر فرمان کرد تا دست و پای آنان ببرند و چون دست او قطع کردند یکی او را بشناخت و به امیر گفت خود را هلاک کردی این مرد ابوالخیر است امیر بگریست و از او بحلی خواست و او وی را بجل کرد و گفت من بگناه خویش آگاهم. یعنی خلاف نذر کردن و میوه از درخت باز کردن. ابوالخیر صحبت عبدالله بن جلا و بعضی دیگر از مشایخ را دریافته و پس از سال ۲۴۰ هـ. ق. درگذشته است. از سخنان اوست که گفت: دل صافی نتوان کرد الا به تصحیح نیت با خدای و تن را صفا نتوان داد الا بخدمت اولیا. و گفت دلها جایگاههاست دلست که جای ایمان است و نشان آن شفقت است بر جمله مسلمانان و جهد کردن است در کارهای ایشان و یاری کردن ایشان در آنچه صلاح ایشان در آن بود و دلست که جایگاه نفاق است و علامت آن غل و غش و حد. رجوع به صفة الصفوه ج ۴ و تذکره الاولیاء شود.

**ابوالخیر اموی.** [أَبْلَخَ رَامَا] (اخ) رجوع به حیط ج ۱ ص ۲۴۸ شود.

**ابوالخیر شیانی.** [أَبْلَخَ رَشَا] (اخ) (سلطان ابوالخیرخان) ابن دولت شیخ ابن ابراهیم اغلان بن پولادین منگونیومورین بداغول بن جوجی بوغا، از خواقین ازبک از الوس جوجی خان بن چنگیز. جد محمدخان

**ابوالخیر.** [أَبْلَخ] (اخ) خمار. رجوع به ابن الخمار ابوالخیر... و رجوع به حیط ج ۱ ص ۲۵۶ شود.

**ابوالخیر.** [أَبْلَخ] (اخ) سلامه بن عبدالباقی بن سلامه الضریر. رجوع به سلامه... شود.

**ابوالخیر.** [أَبْلَخ] (اخ) سلامه بن عیاض کفرطایی. رجوع به سلامه... شود.

**ابوالخیر.** [أَبْلَخ] (اخ) عقیلانی. یکی از معارف صوفیه. او در نیمه دوم مائه سوم هجری بفناده سیزست و در اواخر همین مائه در یکی از قراء بفناده بدرود حیات گفت. رجوع به نامه دانشوران ج ۳ ص ۱۰۲ و رجوع به نفحات الانس شود.

**ابوالخیر.** [أَبْلَخ] (اخ) کفرطایی. رجوع به سلامه بن عیاض نحوی... شود.

**ابوالخیر.** [أَبْلَخ] (اخ) ماول بن شراره. رجوع به ماول... شود.

**ابوالخیر.** [أَبْلَخ] (اخ) مجیب الدین (شیخ...). رجوع به مجیب الدین... شود.

**ابوالخیر.** [أَبْلَخ] (اخ) محمد بن احمد بن ررا. امام جامع اصفهان. او از عثمان برجی و طبقه وی روایت کنند. صاحب منتهی الارب احمد بن رزا براء معجمه ضبط کرده و غلط است.

**ابوالخیر.** [أَبْلَخ] (اخ) محمد بن عبدالرحمن سخاوی. رجوع به محمد... شود.

**ابوالخیر.** [أَبْلَخ] (اخ) محمد بن عبدالله مروزی. رجوع به محمد... شود.

**ابوالخیر.** [أَبْلَخ] (اخ) محمد بن علی بن محمد بن خالد. رجوع به محمد... شود.

**ابوالخیر.** [أَبْلَخ] (اخ) محمد بن محمد فارسی، ملقب به تقی الدین. رجوع به محمد... شود.

**ابوالخیر.** [أَبْلَخ] (اخ) مرثدین عبدالله الیزنی. مفتی مصر. تابعی است. او بسال ۹۸ هـ. ق. درگذشت. از او یزید بن ابی حییب روایت کند. رجوع به حیط ج ۱ ص ۲۵۴ شود.

**ابوالخیر.** [أَبْلَخ] (اخ) مصدق بن شیب بن الحسین صلیح. رجوع به مصدق... شود.

**ابوالخیر.** [أَبْلَخ] (اخ) نجاشی احمد. رجوع به نجاشی احمد... شود.

**ابوالخیر.** [أَبْلَخ] (اخ) نصرانی. ابن ابی الفرج بن ابی الخیر بفناده. مولد او بسال ۲۵۵ هـ. ق. بود. و او بعضی تصرفات در مرهم باسلقون<sup>۱</sup> و دیاخلون<sup>۲</sup> کرده و مرهمی از سرب سوخته و موم و سفیداب ساخته که در سرطان و قسروح خبیثه نافع

1 - Onguent Basilicum.

2 - Emplâtre de Diachylon

(املائی فرانسوی).

۳- حیط، نشانه ای است برای کتاب

حبیب السیر، ج ۱ طهران.

قیس بن زید بن امیه، یا عویم بن عبدالله بن زید بن قیس بن اسمیه بن عامر بن عدی بن کعب بن الخزرج بن الحارث بن الخزرج من بلحارث بن الخزرج، و بعضی گفته‌اند نام ابوالدرء عامر بن مالک است و عویم لقب اوست، و صادر او مسجبه دختر و اقدین عمرو بن الاطنابه است، ابوالدرء یکی از کبار صحابه کرام و فقیه عاقل و حکیم بود و رسول صلی الله علیه درباره او فرمود: عویم حکیم امتی، و او را با سلمان پارسی مواخات داد، مروق گوید با صحابه رسول علیه صلوات الله مشافهه کردم و دیدم که علوم آنان به شش تن منتهی شود، عمر و علی و عبدالله معود و معاذ و ابوالدرء و زید بن ثابت، و ابوذر غفاری بدو گفت: زمین بر نداشت و آسمان سایه نیفتد بر کسی که داناتر از تو بود، و او یکی از گردکنندگان قرآن کریم است، و قاسم بن عبدالرحمن می‌گفت کان ابوالدرء من الذین اوتوا الصلح، و یزید بن معاویه گفت ان ابوالدرء من الفقهاء العلماء الذین یشفون من الداء، از معاذ بن جبل گاه مرگ او اندرزی خواستند گفت دانش را از ابودردا طلبید، وقتی به ابوالدرء گفتند آتیا انصار همگی را شعر هست چگونه است که ترا شعر نشنیده‌ایم گفت من نیز وقتی شعری گفتم و آن این است:

یرید المرء ان یعطی مناه  
و یأیی الله الا ما ارادا

یقول المرء فائدتی و مالی  
و تقوی الله افضل ما استفادا

او در همه غزوات رسول جز احد حضور داشت و در حضور او به احد اختلاف است، عمر او را قضاء دمشق داد و قاضی بزمان عمر در غیبت خلیفه نائب خلیفه بود، و اقدی گوید وفات وی بسال ۳۲۲ هـ، ق. بود و دیگران ۳۱ و ۳۲ و ۳۴ نیز گفته‌اند و ابن عبدالبر در استیعاب گوید حق آن است که وفات وی بزمان خلافت عثمان بود و هم در خلافت عثمان از دست معاویه قضای دمشق بدو مفوض گشت و باز صاحب استیعاب گوید اهل اخبار آورده‌اند که وفات او پس از صفین بسال ۳۸ یا ۳۹ بود لکن صحیح آنست که از پیش گفتم، و رجوع به عویم و ابوالدرء در استیعاب و به حبیب السیر ج طهران ص ۱۷۲ و کتاب الکنی للدولابی ج هند ص ۲۷ و رجوع به ام‌الدرء در همین لغت‌نامه شود.

— آتش ابودردا، رجوع به آتش شود.

**ابوالدرس.** [أَبْدُ دُ] (ع ص مرکب) حیض، بی‌نمازی، (مذهب الاسماء).

**ابوالدقیس القنانی.** [أَبْدُ دُ ؟] (اخ)

الفنوی، یکی از فصحای عرب، (ابن‌الدیم)،  
**ابوالدقیس.** [أَبْدُ دُ ؟] (ع ص مرکب، ا مرکب) کنیتی از کنای مردان عرب.

**ابوالدهمس.** [أَبْدُ دَلَم] (اخ) نسج، محدث است.

**ابوالدنیا.** [أَبْدُ دُنَا] (اخ) دولابی در کتاب‌الکنی در باب صحابه گوید: و ابوالدنیا من حدیث هشام بن عمار غلط فیه.

**ابوالدوام.** [أَبْدُ دَا] (اخ) ملک‌الظافر، شُخَّر رجوع به ملک‌الظافر شود.

**ابوالدهقان.** [أَبْدُ دَا] (اخ) وی از عمر و عبدالله و از او ابوالزنباع روایت کند و برخی نام او را ابوالدقانه گفته‌اند.

**ابوالدهماء.** [أَبْدُ دَا] (اخ) قرقه بن بهیص یا بهیص، تابعی است.

**ابوالدیاج.** [أَبْدُ دِی] (اخ) عبدالله بن عمرو یا عمر (؟) بن عثمان بن عفان، رجوع به حیط ج ۱ ص ۲۱۰ و ۲۱۸ شود.

**ابوالذباب.** [أَبْدُ دَا] (ع ص مرکب) أبخر، (الزهر)، گنده‌دهان.

**ابوالذبیح.** [أَبْدُ دَا] (اخ) اسماعیل بن محمد حضرمی، رجوع به اسماعیل... شود.

**ابوالذری.** [أَبْدُ ذَرِی / ذَا] (اخ) خالد بن عبدالرحمن افریقی، محدث است.

**ابوالذهب.** [أَبْدُ دَا] (اخ) محمدبگ، یکی از امرای چرکی مصر، در سال ۱۱۸۵ هـ، ق. علی‌یک او را به علت سوء رفتار

عثمان پاشا با مردم غزه پشام فرستاد و او بدشقت شد و حاکم و مفتی بدانجا بگماشت

و قصد عزل عثمان پاشا کرد لکن مردم بحمايت عثمان برخاسته و میان دو طرف

جنگ درگرفت و ابوالذهب غالب شد و باب عالی حکومت شام بدو داد و چون قبلاً در

ترقیه و آسایش مردم مصر و نیز امنیت شام و هم فرستادن مرتبات حرمین شریفین

کوشیده بود دولت عثمانی تصدیق حکومت او کرد و در سال ۱۱۸۹ هـ، ق. بجانب عکا

لشکر کشید و قلعه آنجا را خراب کرد و عده‌ای از مردم آنجا را بکشت و بدست

یکی از اهالی آنجا مسموم شده درگذشت.

**ابوالذیال.** [أَبْدُ ذَا] (ع ص مرکب) گاو، (مذهب الاسماء) (دهار)، گاو نر، (الاسامی فی الاسامی)، ابومزامح.

**ابوالرباب.** [أَبْرُ رَا] (اخ) مطرف بن مالک القشیری البصری، محدث است.

**ابوالرباب.** [أَبْرُ رَا] (اخ) مولی مقل بن یسار، او از مقل و از او حکم و ابومعاذ روایت کنند.

**ابوالریداء.** [أَبْرُ رَا] (ع ص مرکب، ا مرکب) کنیتی از کنای مردان عرب.

**ابوالریس.** [أَبْرُ رَا] (اخ) عابد بن طهمه ثعلبی، شاعری است از عربیه

**ابوالریع.** [أَبْرُ رَا] (ع ص مرکب) هُدُ، (مذهب الاسماء)، پوپو، پوپوک، شانه‌سر، ابوالاخبار، ابوتامه، پوپه، بُدک، مرغ

سلیمان، مرغ نامهرب، کوکله، بوبو، بوبک، ابوالروح.

**ابوالریع.** [أَبْرُ رَا] (اخ) ابن باغان، عباس بن باغان، رجوع به ابن باغان عباس... شود.

**ابوالریع.** [أَبْرُ رَا] (اخ) اسدی، محدث است، او از سعید بن جبیر و طلحه حارثی از او روایت کند.

**ابوالریع.** [أَبْرُ رَا] (اخ) اشعث بن سعید السمان البصری یا الواسطی، محدث است.

**ابوالریع.** [أَبْرُ رَا] (اخ) حامد بن علی، یکی از شُعاع آلات فلکی، شاگرد علی بن احمد المهندس، (ابن‌الدیم).

**ابوالریع.** [أَبْرُ رَا] (اخ) خلف بن مهران مصری، ابوعبد بن الحداد از او روایت کند.

**ابوالریع.** [أَبْرُ رَا] (اخ) سلیمان، محدث است و ابن‌البارک از او روایت کند.

**ابوالریع.** [أَبْرُ رَا] (اخ) سلیمان بن ابی‌عمر عبدالله، برادر ابوثابت، هشتمین از امرای بنو مرین مراکش، وی پس از برادر

بسال ۷۰۸ هـ، ق. رتبه امارت یافت و عم خود ابوزریک را که داعیه امارت داشت

دستگیر و محبوس کرد، و یک بار بزم تسخیر غرناطه سیاهی بدانجا سوق کرد و

سپس با همایگان طریق صلح و آشتی سلوک داشت و به تزیین فاس عاصمه

ملک پرداخت و بناهای استوار کرد، در سال ۷۱۰ درگذشت.

**ابوالریع.** [أَبْرُ رَا] (اخ) سلیمان بن داود اصول بغدادی، محدث است و عثمان بن عبدالله بن محمد بن خرداد از وی روایت کند.

**ابوالریع.** [أَبْرُ رَا] (اخ) سلیمان بن عبدالرحمن بن عبید بن فیروز، از روات حدیث است.

**ابوالریع.** [أَبْرُ رَا] (اخ) سلیمان بن عبدالعزیز، محدث است و عباس بن عبدالعظیم از او روایت کند.

**ابوالریع.** [أَبْرُ رَا] (اخ) سلیمان بن عبدالله بن عبدالرحمن عباسی، رجوع به سلیمان... شود.

**ابوالریع.** [أَبْرُ رَا] (اخ) سلیمان بن موسی اشعری زبیدی، رجوع به سلیمان... شود.

**ابوالریع.** [أَبْرُ رَا] (اخ) سلیمان بن الکلاعی، رجوع به سلیمان... شود.

**ابوالریع.** [أَبْرُ رَا] (اخ) سلیمان التافلاتی، محدث است.

۱- حیط، نشانه‌ای است برای کتاب حبیب‌السیر، ج ۱ طهران.

**ابوالربیع.** [أَبُو رَ] (إخ) عبدالله بن ثابت الانصاری، صحابی است.

**ابوالربیع.** [أَبُو رَ] (إخ) عمرو بن شعب بن محمد بن عبدالله بن عمرو بن العاص. محدث است، و بقولی کنیت او ابوالابراهیم است.

**ابوالربیع.** [أَبُو رَ] (إخ) فرقد. محدث است و ثوری از وی روایت کند.

**ابوالربیع.** [أَبُو رَ] (إخ) مالحی، رجوع به ابوریع کنیف... شود.

**ابوالربیع.** [أَبُو رَ] (إخ) محمد بن زیاد. قاضی شمشاط محدث. تابعی است. دولابی گوید: یس بشیء هو.

**ابوالربیع.** [أَبُو رَ] (إخ) محمد بن لیث. یکی از بلغای عرب، (ابن الندیم).

**ابوالربیع.** [أَبُو رَ] (إخ) محمد بن لیث الخطیب، کاتب یحیی بن خالد. رجوع به محمد بن لیث... شود.

**ابوالربیع.** [أَبُو رَ] (إخ) المدنی. تابعی است. او از ابوهریره و سناک و علقمة بن مرثد از وی روایت آرند.

**ابوالربیع.** [أَبُو رَ] (إخ) مستکنی بالله. سومین خلیفه فاطمی مصر. رجوع به مستکنی بالله ابوالربیع... شود.

**ابوالربیع.** [أَبُو رَ] (إخ) مرله<sup>۱</sup> اصفهانی نحوی. او راست: جمار فی النحو.

**ابوالربیع.** [أَبُو رَ] (إخ) هلوآت. محدث است.

**ابوالرجاء.** [أَبُو رَ] (إخ) مختار بن محمود بن محمد زاهدی حنفی. رجوع به مختار... شود.

**ابوالرجال.** [أَبُو رَ] (إخ) خالد بن محمد انصاری بصری. محدث است.

**ابوالرجال.** [أَبُو رَ] (إخ) سالم بن عطا. محدث است.

**ابوالرجال.** [أَبُو رَ] (إخ) عقیق بن عبید طائی، برادر سمید بن عبید طائی. محدث است.

**ابوالرجال.** [أَبُو رَ] (إخ) محمد بن عبدالرحمن بن حارثه. محدث است و از انس بن مالک روایت کند.

**ابوالرجال.** [أَبُو رَ] (إخ) محمد بن عبدالرحمن انصاری (؟).

**ابوالرجال.** [أَبُو رَ] (إخ) حا [ ] او از نظیر بن انس و حریمی عماره از او روایت کند.

**ابوالرجال.** [أَبُو رَ] (إخ) حا [ ] ابونهم از او روایت کند.

**ابوالرجال.** [أَبُو رَ] (إخ) خالد بن محمد. محدث است.

**ابوالرجال.** [أَبُو رَ] (إخ) حا [ ] عقیق بن عبید. رجوع به عقیق... شود.

**ابوالرداد.** [أَبُو رَ] (إخ) عبدالله بن ثابت

عبدالله بن عبدالله بن الزداد. مؤذن بصری صاحب مقیاس بمصر. رجوع به عبدالله... شود.

**ابوالرداد.** [أَبُو رَ] (إخ) عمرو بن بشر حارثی. محدث است.

**ابوالرداد.** [أَبُو رَ] (إخ) لیثی. صحابی است.

**ابوالرشید.** [أَبُو رَ] (إخ) ثوبین البکائی. محدث است و خالد بن صبح از او روایت کند.

**ابوالرشید.** [أَبُو رَ] (إخ) مبشر بن احمد بن علی بن احمد بن عمرو. رجوع به مبشر... شود.

**ابوالرضا.** [أَبُو رَ] (ع) مرکب) سیری. ابوالأمن. (مذهب الاسماء). شج.

**ابوالرضا.** [أَبُو رَ] (إخ) ابن صدقه محمد. برادر زاده عمیدالدوله حسن.

**ابوالرضا.** [أَبُو رَ] (إخ) بسابا رتن بن کربال بن رتن بن رندی. از مردم هند. او پس از مائه ششم هجری میزیست. از ارباب طریقت بوده و میگفت که صحبت حضرت رسول اکرم را دریافته و بیش از شصت سال عمر کرده است.

**ابوالرضا.** [أَبُو رَ] (إخ) عارض. کمالالدوله. از امنای ملکشاهین البارسلان. رجوع به حبط ج ۱ ص ۲۷۲ شود. قصیده بانیهای که ظاهراً از حسن متکلم است و بخلط در دیوان منوچهری آمده است در مدیح اوست:

کمال دول بورضا کافریش بود در خطب زین الفاظ خاطب.

**ابوالرضا.** [أَبُو رَ] (إخ) فضل الله (سید...) بن علی بن عبدالله راوندی کاشانی. عالمی شیعی. بارع در فنون ادب و ماهر در علوم حدیث و فقه. ذکر او در کتاب سمعی آمده است. سمعی خود درک صحبت او کرده است. او راست: خوء الشهاب در شرح کتاب شهاب. الموجز الکافی فی علم العروض والقوافی. نظم العروض للقلب المروض. پدر خواجه طوسی از شاگردان اوست.

**ابوالرضا.** [أَبُو رَ] (إخ) فضل الله بن محمد. رجوع به فضل الله... شود.

**ابوالرضا.** [أَبُو رَ] (إخ) محمد بن صدقه. رجوع به محمد... شود.

**ابوالرضا.** [أَبُو رَ] (إخ) محمد مصری. رجوع به محمد... شود.

**ابوالرماح.** [أَبُو رَ] (إخ) عبدالواحد بن نافع. محدث است و ابوعاصم از او روایت کند.

**ابوالرمداء.** [أَبُو رَ] (إخ) بلوی. صحابی است. بمصر اقامت گزید و هم بافریقیه

درگذشت.

**ابوالربیع.** [أَبُو رَ] (إخ) جندب بن سودد مملوک. شاعری مقل است. (ابن الندیم).

**ابوالرمل.** [أَبُو رَ] (؟) (إخ) کنیت احمد بن ابی النجم. رجوع به احمد... شود.

**ابوالرواغ.** [أَبُو رَ] (إخ) عباد بن زاهر. تابعی است و از عثمان بن عفان روایت کند.

**ابوالرواغ.** [أَبُو رَ] (إخ) مجمع الارحبی. محدث است.

**ابوالروح.** [أَبُو رَ] (ع) مرکب) هذله. (المزهر). رجوع به ابوالربیع شود.

**ابوالروح.** [أَبُو رَ] (إخ) عیسی الغزلی. رجوع به عیسی... شود.

**ابوالروم.** [أَبُو رَ] (إخ) ابن عمیر بن هاشم بن عبد مناف. صحابی است. او برادر مصعب بن عمر صحابی و از مهاجرین حبشه و اُحُدی است و بغلخت عمر در یرموک درگذشت.

**ابوالرؤیس.** [أَبُو رَ] (ع ص مرکب) یزکسر. (از اساس البلاغه زمخشری).

**ابوالریاح.** [أَبُو رَ] (إخ) حصن بن ابی الباطل. محدث است.

**ابوالریاح.** [أَبُو رَ] (إخ) حنظله بن نیم الغزلی. محدث است.

**ابوالزاهر.** [أَبُو رَ] (إخ) ابوالزاهریه. جدیر یا حدیر یا جبریر بن کرب شامی. محدث است. او از ابوالغفره و معاویه بن صالح از او روایت کند.

**ابوالزبان.** [أَبُو رَ] (إخ) زبانی. محدث است. رجوع به زبانی ابوالزبان شود.

**ابوالزبد.** [أَبُو رَ] (إخ) محمد بن مبارک عامری. رجوع به محمد... شود.

**ابوالزبرقان.** [أَبُو رَ] (ع) مرکب) شرم مرد.

**ابوالزرقاء.** [أَبُو رَ] (إخ) عبدالملک بن محمد. محدث است و داود بن رشید از او روایت کند.

**ابوالزعراء.** [أَبُو رَ] (إخ) صحابی است.

**ابوالزعراء.** [أَبُو رَ] (إخ) الطائی. رجوع به ابوالزعراء یحیی بن الولید شود.

**ابوالزعراء.** [أَبُو رَ] (إخ) الجشمی. رجوع به ابوالزعراء عمرو بن عامر... شود.

**ابوالزعراء.** [أَبُو رَ] (إخ) عبدالله بن هانی. محدث است و سلمه بن کهیل از او روایت کند. او مشهور به ابوالزعراء الکبیر است.

**ابوالزعراء.** [أَبُو رَ] (إخ) عمرو بن عامر یا عمرو بن عمرو بن اخی ابی الاحوص مشهور به ابوالزعراء اصغر. محدث است و سفیان بن

عینه از او روایت کند.  
**ابوالزعراء** . [أَبُو زَرْعٍ] (لخ) عمرو بن عمرو.  
 رجوع به ابوالزعراء عمرو بن عمرو... شود.  
**ابوالزعراء** . [أَبُو زَرْعٍ] (لخ) الکبیر. رجوع به  
 ابوالزعراء عبدالله بن هانی شود.  
**ابوالزعراء** . [أَبُو زَرْعٍ] (لخ) یحیی بن الولید.  
 محدث است. او از محل بن خلیفه و از او ابن  
 مهدی روایت کند. و در بعض کتب رجال  
 آمده است که زید بن الحباب از او روایت کند.  
**ابوالزعرعه** . [أَبُو زَرْعٍ] (لخ) یسا  
 ابوالزعرعه یا ابوالزعره. کتاب مروان است و  
 از ابوهریره روایت کند.  
**ابوالزعران** . [أَبُو زَرْعٍ] (ع مرکب) شیر.  
 اسد. (المزهر).  
**ابوالزعرعه** . [أَبُو زَرْعٍ] (لخ) رجوع به  
 ابوالزعره شود.  
**ابوالزعره** . [أَبُو زَرْعٍ] (لخ) رجوع به  
 ابوالزعره شود.  
**ابوالزناد** . [أَبُو زَنْدٍ] (لخ) ابوالقاسم. محدث  
 است.  
**ابوالزناد** . [أَبُو زَنْدٍ] (لخ) عبدالله بن ذکوان.  
 محدث است. برخی کتبت او را  
 ابوعبدالرحمن و لقب او را ابوالزناد گفته اند.  
**ابوالزنازع** . [أَبُو زَنْعٍ] (لخ) صدق بن صالح.  
 محدث است.  
**ابوالزوائد** . [أَبُو زَوَائِدٍ] صحابی است.  
**ابوالسائب** . [أَبُو سَاءٍ] (لخ) صحابی  
 است و صاحب استعاب گوید وی را  
 شناختم.  
**ابوالسائب** . [أَبُو سَاءٍ] (لخ) انصاری.  
 صحابی است.  
**ابوالسائب** . [أَبُو سَاءٍ] (لخ) سلم بن  
 جناد. تابعی است.  
**ابوالسائب** . [أَبُو سَاءٍ] (لخ) عثمان بن  
 مظنون حبیب بن وهب. صحابی است، و  
 پیش از رحلت رسول صلوات الله علیه  
 درگذشته است.  
**ابوالسائب** . [أَبُو سَاءٍ] (لخ) فارسی.  
 مولی عبدالله بن هشام بن زهرة القرشی المدنی.  
 تابعی است و از ابوهریره روایت کند.  
**ابوالسائب** . [أَبُو سَاءٍ] (لخ) مخزومی.  
 یکی از بطلان معروف و از اخبار او کتابی  
 کرده اند. (ابن الندیم).  
**ابوالسائب** . [أَبُو سَاءٍ] (لخ) نافع. خادم  
 رسول صلوات الله علیه. رجوع به حبط ج ۱  
 ص ۱۵۱ شود.  
**ابوالساج** . [أَبُو سَجٍّ] (لخ) دیوداد. پدر  
 خاندان بنوساج. او حکمران کوفه و اهواز بود  
 و در سال ۲۶۶ ق. درگذشت. و اولاد او  
 بفرمانروائی آذربایجان رسیدند.  
**ابوالسامری** . [أَبُو سَامٍ] (ع مرکب)  
 اشتر مرغ. نعمه. (مذهب الاسماء). ظلم.

آتش خوار.  
**ابوالسامی** . [أَبُو سَامٍ] (لخ) کاتب ولید بن  
 معاویه. یکی از بلغای زبان عرب. (ابن الندیم).  
**ابوالسبطین** . [أَبُو سَبْطٍ] (لخ) لقب  
 امیرالمؤمنین علی علیه السلام.  
**ابوالسبع** . [أَبُو سَبْعٍ] (لخ) زرقسی  
 انصاری، ذکوان بن عبد قیس. صحابی است و  
 در غزوه احد شهادت رسید.  
**ابوالسحار** . [أَبُو سَحْرٍ] (لخ) شاعری  
 عرب. او را یسجاء و رقه شعر است.  
 (ابن الندیم).  
**ابوالسحماء** . [أَبُو سَحْمَاءٍ] (لخ) سهیل بن  
 حسان. محدث است.  
**ابوالسدانه** . [أَبُو سَدَانَةٍ] (لخ) فزاری.  
 شاعری از عرب. او را بیت و رقه شعر است.  
 (ابن الندیم).  
**ابوالسرایا** . [أَبُو سَرَايَا] (لخ) از موالی است  
 و در اول بزمان مأمون از سرهنگان جیش  
 هرثمین امین بود سپس بکوفه شد و بخدمت  
 محمد بن ابراهیم طباطبای پست و آنگاه که  
 محمد بن مأمون خروج کرد ابوالسرایا  
 سرداری سپاه محمد داشت و چون محمد در  
 جنگ زبیر بن مویب بمرد ابوالسرایا محمد بن  
 زبیر امام زین العابدین علیه السلام را که  
 کودکی خردسال بود بخلافت برداشت و  
 واسط و بصره را بهیچر تسخیر آورد و در  
 جنگ با هرثمین امین دستگیر شده و هرثم  
 او را نزد مأمون فرستاد و مأمون وی را  
 بکشت، و صاحب تجارب السلف گوید،  
 حسن بن سهل برادر فضل نائب مأمون بود و  
 در عراق با ابوالسرایا مصاف داد و غالب شد  
 ابوالسرایا را بکشت. رجوع به حبط ج ۱  
 ص ۲۲۵ و ۲۸۶ و ۲۸۷ شود.  
**ابوالسرایا** . [أَبُو سَرَايَا] (لخ) سمری بن  
 منصور. رجوع به سری... شود.  
**ابوالسرایا** . [أَبُو سَرَايَا] (لخ) نصر بن حمدان.  
 رجوع به نصر... شود.  
**ابوالسری** . [أَبُو سَرِيٍّ] (لخ) ابن دمیثه  
 عبدالله بن عبدالله شاعر. رجوع به ابن دمیثه  
 عبدالله... شود.  
**ابوالسری** . [أَبُو سَرِيٍّ] (لخ) ثابت بن یزید  
 الأودی الکوفی. محدث است و یعلی بن عبید  
 از او روایت کند.  
**ابوالسری** . [أَبُو سَرِيٍّ] (لخ) سلیمان بن  
 کنذر. محدث است و بعضی کتبت او را  
 ابوصدقه المجلی گفته اند.  
**ابوالسری** . [أَبُو سَرِيٍّ] (لخ) عبدالله بن  
 عبدالله. رجوع به ابن دمیثه عبدالله... شود.  
**ابوالسری** . [أَبُو سَرِيٍّ] (لخ) منصور بن  
 عتار بن کثیر واعظ خراسانی. رجوع به  
 منصور... شود.  
**ابوالسعادات** . [أَبُو سَعَادَاتٍ] (لخ) ابن اشیر

مبارک بن محمد ابی الکرم بن محمد شبانی  
 جزری. ملقب به مجدالدین. صاحب کتاب  
 النهایه فی غریب الحدیث. رجوع به ابن اشیر و  
 مبارک بن محمد... و رجوع به حبط ج ۱  
 ص ۳۱۶ و ۳۹۵ و ۴۰۷ شود.  
**ابوالسعادات** . [أَبُو سَعَادَاتٍ] (لخ) ابیسن  
 شجری. هبة الله بن علی بن محمد بن علی.  
 رجوع به ابن شجری شریف ابوالسعادات...  
 شود.  
**ابوالسعادات** . [أَبُو سَعَادَاتٍ] (لخ) اسمعین  
 عبدالقاهر بن اسد اصفهانی. فقیه شیعی. او  
 اوستاد خواجه نصیرالدین طوسی است در  
 منقول و نیز استاد ابن هبش بحرانی و  
 رضی الدین بن طابوس است. از جمله کتب  
 اوست: رشح الوقفا. جامع الدلائل.  
 مجمع الفضائل. توجیه السؤالات فی حل  
 الاشکالات.  
**ابوالسعادات** . [أَبُو سَعَادَاتٍ] (لخ) اسمعین  
 یحیی بن موسی بن منصور عبدالعزیز بن  
 وهب بن عبدالله بن رفیع بن ربیع بن هبان  
 سلمی، معروف به بهاء سنجاری. ابن خلکان  
 گوید فقیه و عالم خلافتی بود. لکن طبع او  
 بشعر گراید و بشاعری مشهور گشت و نیکو  
 گفت و مدح ملوک کرد و از آنان جوایز یافت  
 و بلاد بسیار بگشت و بزرگان عصر را فنا  
 گفت. از اشعار او در دست مردمان از قضا و  
 سقاطع بسیار است و یاقوت حموی در  
 معاصرین خود نام او برده و گوید او یکی از  
 سجدین مشهور است. در اول امر فقیهی  
 شافعی بود و سال او نزدیک نود رسید و او  
 جری و ثقه و کیش و لطیف و مزاح و با خفت  
 روح بود و ابن خلکان گوید دیوان او را در  
 کتبخانه مقبره اشرفیه دمشق دیدم در مجلدی  
 عظیم. مولد او سال ۵۲۳ و وفات در ۶۲۲ ه.  
 ق. بوده است. رجوع به ابن خلکان و ج ۲ نامه  
 دانشوران ص ۱۳۹ شود.  
**ابوالسعادات** . [أَبُو سَعَادَاتٍ] (لخ) عبدالله بن  
 اسد تمیمی یافعی مکی ملقب به عفیف الدین  
 و موصوف به نزیل الحرمین، از کبار مشایخ  
 وقت و عالم به علوم ظاهریه و باطنیه و  
 صاحب مصنفات بسیار. صاحب روضات  
 گوید شیخ محمد جزری در آخر کتاب  
 بدایة النهایه آنجا که ذکرویات جمله ای از  
 علما آورد گوید وفات امام عارف ابو محمد  
 عبدالله بن سعد یافعی مکی صاحب المصنفات  
 سال ۷۶۸ ه. ق. بود. او راست: کتاب تاریخ  
 مرآت الجنان و عبرة الیقظان و کتاب  
 روض الریاحین فی حکایات الصالحین و  
 کتاب الدر النظیم فی فضائل القرآن العظیم و جز



آن و او را اشعار لطیفه و مقامات شریفه است.  
**ابوالسعادات.** [أَبْنُ سَ] [اخ] مبارک بن محمد بن محمد بن محمد بن اثیر. رجوع به ابن اثیر و رجوع به مبارک... شود.  
**ابوالسعادات.** [أَبْنُ سَ] [اخ] محمد بن محمد بلقینی. رجوع به محمد... شود.  
**ابوالسعادات.** [أَبْنُ سَ] [اخ] هبة الله بن علی بن محمد. رجوع به ابن الشجری شریف... و رجوع به هبة الله... شود.  
**ابوالسعادات.** [أَبْنُ سَ] [اخ] یوسف بن رافع بن تمیم معروف به ابن شداد. کنیت او را بعضی ابوالحسن و بعضی ابوالعز نوشته اند. رجوع به ابن شداد بهاء الدین و رجوع به نامه دانشوران ج ۲ ص ۱۸۲ شود.  
**ابوالسعدان.** [أَبْنُ سَ] [اخ] صحابی است. نام و نسب او معلوم نشده است.  
**ابوالسعود.** [أَبْنُ سَ] [اخ] (مولی...) او راست: نهایت الامجاد. (کشف الظنون).  
**ابوالسعود.** [أَبْنُ سَ] [اخ] از متأخرین شعرای مصر. مولد او بسال ۱۲۴۵ هـ. ق. معاصر محمد علی باشا. و او تاریخ حیات محمد علی را بنظم کرده است.  
**ابوالسعود.** [أَبْنُ سَ] [اخ] ابن الشرف یحیی بن احمد بن ابی السعودین تاج الدین ابی السعودین القاضی الجمال محمد بن احمد صفی الدین بن محمد بن روزبه کازرونی. یکی از بزرگان علمای شافعی بمائت یازدهم. مولد او مدینه طیه بسال ۹۸۰ هـ. ق. در خلاصه الاثر آمده است: او فاضلی صاحب همت بلند و نفس مطمئنه و محاضره لطیفه و جاه عریض و خداترس و از بیشتر امور دنیا محترز و قانع و عقیف بود. و از قبول مناصبی عالی که بوی عرضه شد سرباززد و شوقی مفرط باستناخ کتب داشت و هیچ فرصت را ضایع نمی گذاشت و از این رو کتب بسیاری بخط خویش گرد کرد و قرآن کریم را بقرآت و بعض کتب فقهیه و اصلین و الفیه ابن مالک و شاطیه و رجیئه و بعض کتابهای دیگر را از بر داشت و کتاب منهاج و شرح آن را نزد عم خویش محمد تقی کازرونی بخواند و هم از حسین سمرقندی و عبدالملک عصامی و احمد بن منصور و عبدالرحمن خیاری علوم مختلفه فرا گرفت. سپس خود بافاده و تدریس پرداخت. و او را در نظم و نثر ید طولی بود و کتابی بنام «التذکره» کرد و علی بن عزالدین جنبلی را بر آن کتاب تقریظی منظوم است. وفات ابوالسعود به ذی الحجه سال ۱۰۵۸ هـ. ق. بمدینه طیه و مدفن او گورستان بقیع است جنب مزار ابراهیم بن رسول الله صلوات الله علیه. (نقل باختصار یعنی از نامه دانشوران). رجوع به ج ۲ نامه دانشوران ص ۳۷۷ شود.

**ابوالسعود.** [أَبْنُ سَ] [اخ] ابن محمد بن علی الکفثانی. او شاگرد محمد مغربی تونس است و شرح ناتمام شیخ محمد را بر مقامات حریری از مقامه بیست و پنجم تا آخر کامل کرد و بسال ۹۶۶ هـ. ق. پایان رسانید.  
**ابوالسعود.** [أَبْنُ سَ] [اخ] ابن محمد عمادی کردی. فقهی از حنفیه از قبائل کرد. او یکی از بزرگترین علمای دولت عثمانی بشمار است و اصل او از عمادیه کردستان است. پدر وی محمد نیز از علما بود. وی در اول نزد پدر خویش و سپس در مدارس روحانی اسلامبول نزد علمای آنجا کسب علم و معرفت کرد و در سال ۹۴۴ هـ. ق. بمنصب قاضی عسکری روملی رسید و بسال ۹۵۲ هـ. ق. در زمان سلطان سلیمان قانونی مقام شیخ الاسلامی بدو مفوض گشت و تا پنجم جمادی الأولى ۹۸۲ هـ. ق. تاریخ وفات او بدان مقام رسید و در هشتاد و هفت سالگی بدرد حیات گفت و در جوار ابویوب خالدين یزید انصاری صحابی دفن شد. او را تألیفات بسیار است از جمله کتاب تفسیری بزرگ بنام «ارشاد العقل السلیم الی مزایا الكتاب الکریم» و این تفسیر در حاشیه تفسیر امام فخر در اسلامبول و هم به مصر بطبع رسیده است. گویند مقرری روزانه او سیصد آقچه بود و چون تألیف این تفسیر پرداخت سلطان وقت آنرا بروزی پانصد و سپس به شصت آقچه رسانید. و دیگر از کتب اوست: کتاب حم الخلفاء فی المسح علی الخفاف. کتاب ثواب الأقطار فی اوائل منار الأنوار. غزوات الملیح تعلیق علی التلویح للتنازاتی. تلویح شرح تنقیح الأصول. بضاعة القاضی فی الصکوک. تعلیق علی کتاب البیع من الهدایة للمرغبانی. معاد الطراز رسالة فی وقف النقود و فی جواز. موقف المغول فی وقف المستغول. فتاوی او را محمد بن احمد معروف به تونزاده و عده کثیر دیگر گرد کرده اند. او را قصیده ایست میمه و بحثی با فاضل تاشکندی در استعاره تمثیل این آیه: اولئک علی هدی من ربهم و اولئک هم المفلحون. (قرآن ۵/۲). ابوالسعود را بزبان مادری خویش فارسی و هم عربی و ترکی اشعار هست و یکی از شوارح اسلامبول بنام او موسوم است.  
**ابوالسفاح.** [أَبْنُ سَ] [اخ] مرکب آهو. (مذهب الاسماء). طبی.  
**ابوالسفر.** [أَبْنُ سَ] [اخ] سمید بن محمد کوفی ثوری همدانی. محدث است و عبدالله و ابونعیم از او روایت کنند. وی بزبان امارت ولید بن عبدالملک درگذشت.  
**ابوالسفر.** [أَبْنُ سَ] [اخ] یحیی بن یزاد. محدث است.

**ابوالسقیف.** [أَبْنُ سَ] [اخ] نسیمی. محدث است.  
**ابوالسکن.** [أَبْنُ سَ] [اخ] مرکب شب. (مذهب الاسماء). لیل.  
**ابوالسکن.** [أَبْنُ سَ] [اخ] حجر بن عیسی الثقفی. محدث است.  
**ابوالسکن.** [أَبْنُ سَ] [اخ] زیساد. محدث است.  
**ابوالسکن.** [أَبْنُ سَ] [اخ] عاصم. محدث است.  
**ابوالسکن.** [أَبْنُ سَ] [اخ] مروی بن قیس. صحابی است.  
**ابوالسکن.** [أَبْنُ سَ] [اخ] مکّی بن ابراهیم بلخی. محدث است.  
**ابوالسکن.** [أَبْنُ سَ] [اخ] الهجری. از جابر روایت کند.  
**ابوالسلیل.** [أَبْنُ سَ] [اخ] احمد بن عیسی صاحب آمد. رجوع به احمد... شود.  
**ابوالسلیل.** [أَبْنُ سَ] [اخ] ضریب بن لقیر. محدث است. و او را ضریب بن نقیر و ضریب بن نقیر و نقیب بن سیر نیز گفته اند.  
**ابوالسلیل.** [أَبْنُ سَ] [اخ] عبدالله بن ایاد. محدث است.  
**ابوالسلیل.** [أَبْنُ سَ] [اخ] عبید الله بن زیاد بن لقیط. محدث است.  
**ابوالسمال.** [أَبْنُ سَ] [ما] نام مردیست که امیر المؤمنین علی علیه السلام بر او حد شرب خمر رواند.  
**ابوالسمال.** [أَبْنُ سَ] [ما] (اخ) اسدی. شاعری است از عرب.  
**ابوالسمال.** [أَبْنُ سَ] [ما] (اخ) قعنب عدوی. مفری است.  
**ابوالسمح.** [أَبْنُ سَ] [اخ] خرمای تر. (مذهب الاسماء).  
**ابوالسمح.** [أَبْنُ سَ] [اخ] اصغ بن محمد. رجوع به اصغ... شود.  
**ابوالسمح.** [أَبْنُ سَ] [اخ] ایاد. مولی و خادم رسول صلوات الله علیه. صحابی است و گویند وی مفقود شد و ندانستند در کجا وفات یافت و محل بن خلیفه طائی از او روایت کرده است.  
**ابوالسمح.** [أَبْنُ سَ] [اخ] دراج. رجوع به ابوالسمح عبدالرحمن... شود.  
**ابوالسمح.** [أَبْنُ سَ] [اخ] طائی. یکی از فضحای اعراب و او را بر روزگار معتز به حضر خواندند تا از او لغت فرا گیرند. (ابن التمیم).  
**ابوالسمح.** [أَبْنُ سَ] [اخ] عبدالرحمن ملقب به دراج ابن سمان. محدث است.  
**ابوالسمط.** [أَبْنُ سَ] [اخ] ص مرکب. مرکب کثیفی از کنای عرب و بیشتر ترسایان دارند.  
**ابوالسمط.** [أَبْنُ سَ] [اخ] عبدالله بن

السمط یکی از افراد بنی مروان بن ابی حفصه و او شاعر است و دیوان وی نزدیک صد ورقه است. (ابن الندیم).

**ابوالسمط.** [أَبْنُ سَمَطٍ] (اخ) مروان بن ابی الجنوب بن مروان ابی السمط. رجوع به مروان... شود.

**ابوالسمط.** [أَبْنُ سَمَطٍ] (اخ) مروان بن ابی حفصه سلیمان بن یحیی بن ابی حفصه، شاعر. بعضی کنیت او را ابوالهدام گفته‌اند. رجوع به مروان بن ابی حفصه شود.

**ابوالسمط.** [أَبْنُ سَمَطٍ] (اخ) مروان بن سلیمان بن یحیی بن ابی حفصه. رجوع به مروان... شود.

**ابوالسمیر.** [أَبْنُ سَمِرٍ] (اخ) حکیم بن حزام. محدث است.

**ابوالسمیر.** [أَبْنُ سَمِرٍ] (اخ) طحانی حیان بن ابی جعدة. او از ابن عمر حدیث شنیده است.

**ابوالسمیط.** [أَبْنُ سَمِطٍ] (اخ) سعید بن ابی سعید مولی المهری. محدث است.

**ابوالسمین.** [أَبْنُ سَمِئِلٍ] (اخ) حیان بن جحدر. محدث است.

**ابوالسنابل.** [أَبْنُ سَنَابِلٍ] (اخ) ابیسن بمکک بن حجاج بن حارث بن سباق بن عبدالدار بن قصی قرشی عدری. و در نام او اختلاف است لَبِید یا عمرو یا حبه و در جد او نیز خلاف است بعضی بجای سباق، عمیله گفته‌اند و او شاعری بود از بنی عبدالدار و بیوم الفتح ملهمان شد و از مؤلفه القلوب است. رجوع به بمکک... شود.

**ابوالسواد.** [أَبْنُ سَوَادٍ] (اخ) التهمیدی الکوفی عمرو بن عمران. محدث است و بعضی او را ابوالسوداء التهمیدی گفته‌اند.

**ابوالسوار.** [أَبْنُ سَوَارٍ] (اخ) رجوع به ابوالسوار شود.

**ابوالسوار.** [أَبْنُ سَوَارٍ] (اخ) حسان بن حرث العدوی. از بنی عدی بن زید مناة و بعضی نام او را حریث بن حسان گفته‌اند. محدث است. او به استاد از علی بن ابیطالب علیه السلام و عمران بن حصین روایت کرده است و ابوالسوار به حلم و بردباری معروف است گویند وقتی براه مردی با یفاء و آزار وی آغازید و تا در خانه وی از اذیت باز نایستاد چون ابوالسوار به خانه درآمد گفت گمان کنم بسنده باشد. و دیگر گویند مردی او را دشنام برشمرد و او گفت اگر چنین است بد مردی که منم. رجوع به صفة الصفوة ج ۳ ص ۱۵۲ شود.

**ابوالسوار.** [أَبْنُ سَوَارٍ] (اخ) سلمی. از ابو حاضر روایت کند.

**ابوالسوار.** [أَبْنُ سَوَارٍ] (اخ) البیدری. نام او حسان بن حرث است و از عمران بن حصین حدیث شنوده است. رجوع به ابوالسوار

حسان بن حرث شود.

**ابوالسوار.** [أَبْنُ سَوَارٍ] (اخ) القنوی. از پدر خود روایت کند.

**ابوالسوار.** [أَبْنُ سَوَارٍ] (اخ) القنوی. یکی از فصحا و ابو عبیده از او ادب فرا گرفته است. و او را با محمد بن حبیب بن ابی عثمان مازنی بحثی است.

**ابوالسوار.** [أَبْنُ سَوَارٍ] (اخ) القاضی عبدالله بن قدامة العنبری البصری. محدث است.

**ابوالسوداء.** [أَبْنُ سَوَادٍ] (اخ) عمرو بن عامر. محدث است.

**ابوالسوداء.** [أَبْنُ سَوَادٍ] (اخ) عمرو بن عمران. رجوع به ابوالسواد التهمیدی شود.

**ابوالسودان.** [أَبْنُ سَوْدَانَ] (اخ) کنیت حام بن نوح.

**ابوالسید.** [أَبْنُ سَيْدٍ] (اخ) محمد مظفر. از حکام بطیحه. او پس از پدر خود اسماعیل حکومت یافت و پس از او پسر وی مذهب الدوله سعید جانشین وی گردید. کنیت محمد مظفر در حبیب السیر چپایی بصورت فوق آمده است و بعد نیست که در کتابت غلط راه یافته و کنیت او ابوسعید بوده است.

**ابوالشرف.** [أَبْنُ شَرْفٍ] (اخ) تسریه ای از شعبة عرب جباره از قبائل خمسة فارس.

**ابوالشرف.** [أَبْنُ شَرْفٍ] (اخ) ناصح بن ظفر بن سعد منشی جرفادقانی. مترجم تاریخ یمنی تألیف ابی النصر محمد بن عبدالجبار عتبی. رجوع به ناصح... شود.

**ابوالشرف.** [أَبْنُ شَرْفٍ] (اخ) یحیی بن حسن ابی علی کاوانی. رجوع به کاوانی... شود.

**ابوالشعناء.** [أَبْنُ شَعْنَاءٍ] (اخ) بشیر بن نهیک. محدث است.

**ابوالشعناء.** [أَبْنُ شَعْنَاءٍ] (اخ) جابر بن زید. محدث است. رجوع به جابر... شود.

**ابوالشعناء.** [أَبْنُ شَعْنَاءٍ] (اخ) سلیم بن اسود بن حنظلة المحاربی الکوفی. محدث است و او در ولایت عبدالملک یا ولید وفات کرد.

**ابوالشعناء.** [أَبْنُ شَعْنَاءٍ] (اخ) عجاج شاعر. رجوع به عجاج... شود.

**ابوالشعناء.** [أَبْنُ شَعْنَاءٍ] (اخ) علی بن الحسن الکوفی. محدث است. و از حفص بن غیاث روایت کند.

**ابوالشعناء.** [أَبْنُ شَعْنَاءٍ] (اخ) عمر بن عبدالله بن عید بن یعمر. محدث است.

**ابوالشعناء.** [أَبْنُ شَعْنَاءٍ] (اخ) فیروز. مولی عمر بن عبدالله بن معمر. محدث است.

**ابوالشعناء.** [أَبْنُ شَعْنَاءٍ] (اخ) قنبر. تابعی است و از ابن عباس روایت کند.

**ابوالشعناء.** [أَبْنُ شَعْنَاءٍ] (اخ) الکندی.

یزید بن المهاجر. محدث است.

**ابوالشعناء.** [أَبْنُ شَعْنَاءٍ] (اخ) الکوفی. تابعی است و از ابن عباس و ابن عمر روایت کند.

**ابوالشعناء.** [أَبْنُ شَعْنَاءٍ] (اخ) المحاربی. رجوع به ابوالشعناء سلیم شود.

**ابوالشعناء.** [أَبْنُ شَعْنَاءٍ] (اخ) مولی بن عمر. تابعی است و از ابن عباس روایت کند.

**ابوالشعناء.** [أَبْنُ شَعْنَاءٍ] (اخ) مولی بن معمر. نام او قنبر است و ابن نام را علی علیه

السلام به وی داد. و رجوع به ابوالشعناء فیروز شود.

**ابوالشعناء.** [أَبْنُ شَعْنَاءٍ] (اخ) یزید الکندی. از قبيلة بنوالمثل بن معویه. رجوع به یزید... شود.

**ابوالشقا.** [أَبْنُ شَقَاءٍ] (ع) مرکب. مستی. شکر. و رجوع به ابوشفا شود.

**ابوالشکر.** [أَبْنُ شَكْرٍ] (اخ) ایتوب بن شادی بن مروان. ملقب بملک الافضل نجم الدین دوینی سجستانی آذربایجانی پدر سلطان صلاح الدین. وی پرویزگار سلطنت پسر خویش صلاح الدین در ذیحجة سال ۵۶۸ ه. ق. بمصر از اسب در غلطید و بدان آسیب درگذشت. و رجوع به ایوب... شود.

**ابوالشکر.** [أَبْنُ شَكْرٍ] (اخ) محی الدین مغربی. رجوع به محی الدین ابوالشکر مغربی شود.

**ابوالشلیل.** [أَبْنُ شَلِيلٍ] (اخ) النفاثی. شاعری عرب از بنی کلاب.

**ابوالشمال.** [أَبْنُ شَمَالٍ] (اخ) از روات حدیث است.

**ابوالشمال.** [أَبْنُ شَمَالٍ] (اخ) ابن ضباب. از ابی ایوب روایت آرد.

**ابوالشمج.** [أَبْنُ شَمَجٍ] (اخ) یکی از فصحا ی اعراب و سپس در بصره اقامت گزیده است. او راست: کتاب الابل. (ابن الندیم).

**ابوالشمقمق.** [أَبْنُ شَمَقْمَقٍ] (اخ) مروان بن محمد. شاعری عرب است و ابن الندیم گوید او را هفتاد ورقه شعر است.

**ابوالشموس.** [أَبْنُ شَمُوسٍ] (اخ) بلوی. صحابیت و غزوة تبوک را دریافته است.

**ابوالشوق.** [أَبْنُ شَوْقٍ] (اخ) فارسی بن محمد. رجوع به فارس... شود.

**ابوالشوک.** [أَبْنُ شَوْكٍ] (اخ) حسام الدوله. فارسی بن ابی الفتح. از امرای کرد حلوان. او پس از وفات پدر در ۴۰۱ ه. ق. امارت یافت. و با امرای اطراف خاصه برادر خویش مهملل جنگها پیوست و بسال ۴۲۷ ه. ق. مغلوب اینال سلجوقی گردید و بیشتر متصرفات وی به تسخیر او درآمد و ناچار با برادر خویش صلح کرد لکن در همان سال درگذشت. و

ابو الصباح. [أَبْصَحَ] (إِخْ) انصاری. و او

خواندم که مولد ابوالصلت در دانیه از بلاد اندلس در حدود سنه ۴۶۰ هـ. ق. بود و از جماعتی از اهل اندلس علم فرا گرفت از جمله ابوالولید و قاضی دانیه و جز او. سپس با مادر خویش باسکندریه شد بروز گوسفندکشان سال ۴۸۹ هـ. ق. و افضل شاهنشاه او را در ۵۰۵ از مصر نفی کرد و او باسکندریه رفت و در سنه ۵۰۶ هـ. ق. بهمدیه هجرت کرد و نزد یحیی بن تمیم بن المعزین بادیس منزلت و مکاتی بزرگ یافت. او راست: کتاب الوجیز در علم هیئت. کتاب ادویه مفردة. کتابی در منطق موسوم بتقویم الذهن و کتابی بنام انتصار در ردّ بر علی بن رضوان و آن کتابی است که ابن رضوان در ردّ مسائل حنین اسحاق کرده است - انتهی. و در تاریخ یافعی آمده است: ابوالصلت امیه بن عبدالعزیز بن ابوالصلت الدانی الأندلسی. کان ماهرأ فی علومالأوایل من الطبیبی والاهی کثیرالتصانیف، بدیعالنظر، رأسأ فی معرفة علمالنجوم والموسیقی، و خزرجی گوید: کان من اکابرالفضلاء فی صناعةالطب و فی غیرها من العلوم و له تصانیف مشهورة و المأثرالمذكورة قد بلغ فی صناعةالطب مبلغاً لم یصل إلیه غیره من الأطباء و حصل له من معرفةالأدب ما لم یدرکه کثیر من سایر الادباء و کان اوحدأ فی الریاضی، متقناً لعلم الموسیقی، و صاحب نفعالطیب گوید: ابوالصلت امیه بن عبدالعزیز، عمره ستون سنه، منها عشرون فی بلدة اشبیلیه و عشرون فی افریقیه عند ملوک الصنهاجین و عشرون فی مصر و محبوسأ فی خزائن الکتب فخرج فی فنونالعلم امامأ و امن علومالفلسفه و الطب و التلحین و له فی ذلک تولیف یشهد بفضله و معرفته و ینکئ بالأدیبالحکیم و هو الذی لحن الأغانی الافریقیه. قال ابن سعدون و الیه تنسب الی الان. و باز در ترجمه او آورده اند که آنگاه که بمصر بود یک کشتی که بار آن مفداری خطیر مس بود در ساحل اسکندریه غرق شد و آنگاه که این آگاهی به وزیر افضل بن امیرالجیوش رسید ابوالصلت گفت اگروسائل لازمه مهیا شود من بعلم حیل این کشتی با محمولات آن از دریا برآرم. وزیر فرمان کرد تا آنچه را حکیم گوید از اسباب و آلات حاضر آورند کشتی بوسیله آلات و ادوات فراهم آمده از جای برکنده گشت لکن در میان کار رسنها بگست و بار دیگر فرو شد و وزیر را از دعوی بی معنی ابوالصلت خشم آمد و امر داد تا او بزندان ببرند و او مدتی طویل در حبس بماند و در آنجا بمطالعه کتب و تدوین و تألیف میپرداخت و پس از رهایی بهمدیه رفت و ناگاه وفات یعنی سال

۵۲۹ هـ. ق. بدان شهر اقامت داشت. و ابن العبری در مختصرالدول از ابوالصلت آرد که گفت: من در ۵۱۰ هـ. ق. بمصر رفتم و بدانجا صحبت جرجیس طیب انطاکی و منجم پیر، رزق الله معروف نحاس دریافتم. مدفن ابوالصلت به مهدیه در موضع معروف به منسیر است. و او را دیوان شعری است و شهرزوری در نزهةالأرواح مولد او را مصر گفته است. رجوع به تاریخ الحکماء قنطی ص ۸۰، ۱۵۷، ۱۸۶، ۲۰۹، ۲۳۷ شود.

**ابوالصلت.** [أَبْصَحَ] (اخ) بیاع المزاد. او از ابی عرقب و از او ابویعقوب روایت کند.

**ابوالصلت.** [أَبْصَحَ] (اخ) الثقفی، او از عمر روایت کند و از او عبدالله بن عمار الیمامی روایت آرد.

**ابوالصلت.** [أَبْصَحَ] (اخ) جخذب بن مرعب. نساب است.

**ابوالصلت.** [أَبْصَحَ] (اخ) حجاج بن ابی عثمان صوّاف. از روایت حدیث است.

**ابوالصلت.** [أَبْصَحَ] (اخ) زائده بن قدامه. از روایت حدیث است.

**ابوالصلت.** [أَبْصَحَ] (اخ) زائده بن قدامه ثقفی. رجوع به زائده... شود.

**ابوالصلت.** [أَبْصَحَ] (اخ) سلیم الحضرمی. تابعی است. و به صفین در رکاب علی علیه السلام بود.

**ابوالصلت.** [أَبْصَحَ] (اخ) شریح بن عبد الحضرمی. از روایت حدیث است.

**ابوالصلت.** [أَبْصَحَ] (اخ) شهاب بن خراش. تابعی است.

**ابوالصلت.** [أَبْصَحَ] (اخ) طریح بن اسماعیل شاعر. رجوع به طریح... شود.

**ابوالصلت.** [أَبْصَحَ] (اخ) عبدالسلام بن صالح الهروی. از روایت است و از علی بن موسی الرضا علیه السلام روایت کند. و رجوع به ابوالصلت هروی... شود.

**ابوالصلت.** [أَبْصَحَ] (اخ) کوفی. رجوع به ابوالصلت جخذب... شود.

**ابوالصلت.** [أَبْصَحَ] (اخ) مغربی. رجوع به ابوالصلت امیه بن عبدالعزیز... شود.

**ابوالصلت.** [أَبْصَحَ] (اخ) هروی. صاحب حضرت علی بن موسی الرضا علیه السلام. رجوع به صص ۲۲۶ - ۲۲۸ حیط ج شود.

**ابوالصلت.** [أَبْصَحَ] (اخ) السراج. او از ابن عمر، و از او حفص بن ابی حفص السراج روایت کند.

**ابوالصلح.** [أَبْصَحَ] (اخ) السندی سلوک. او را سی ورقه شعر است. (ابن الندیم).

**ابوالصواعق.** [أَبْصَحَ] (ع) مرکب شاهین.

**ابوالصهباء.** [أَبْصَحَ] (اخ) از روایت حدیث. او از سعید بن جبیر و از او حماد بن زید و عماره بن زاذان روایت کنند.

**ابوالصهباء.** [أَبْصَحَ] (اخ) البصری. تابعی است. و از ابن عباس روایت کند.

**ابوالصهباء.** [أَبْصَحَ] (اخ) البصری یا المصری. معن از او و او از بکر بن عبدالله روایت کند.

**ابوالصهباء.** [أَبْصَحَ] (اخ) جبلی بن اشیم. تابعی است.

**ابوالصهباء.** [أَبْصَحَ] (اخ) صلت بن اشیم. تابعی است.

**ابوالصهباء.** [أَبْصَحَ] (اخ) صلت بن اشیم العدوی. رجوع به صله... شود.

**ابوالصهباء.** [أَبْصَحَ] (اخ) صهب بکری. محدث است.

**ابوالصهباء.** [أَبْصَحَ] (اخ) عکراش بن ذؤیب بن حرقوس. صحابست و او سرآمد تیراندازان روزگار خود بود.

**ابوالصهباء.** [أَبْصَحَ] (اخ) مضر بن عبدالله. تابعی است. و از او و کعب بن الجراح روایت کند.

**ابوالصید.** [أَبْصَحَ] (اخ) او از بلازمان اشرس بن عبدالله حاکم خراسان از سنه ۱۰۹ هـ. ق. بید بود و بسی اشرس و ابن ابوالضید اغلب مردم سمرقند مسلمانی گرفتند.

**ابوالصیدا.** [أَبْصَحَ] (اخ) صالح بن طریف الضبی. یکی از روایت حدیث است.

**ابوالضحاک.** [أَبْصَحَ] (اخ) او از ابی حکیمه و عبدالرحمن الاصبغ از او روایت کند.

**ابوالضحاک.** [أَبْصَحَ] (اخ) او صحبت مصعب بن زبیر دریافته و قره بن خالد از وی روایت کند.

**ابوالضحاک.** [أَبْصَحَ] (اخ) یکی از مشایخ طریقت در مائه سیم هجری و ابوعبدالله خفیف صحبت او را دریافته است. رجوع به نامه دانشوران ج ۲ ص ۳۹۶ شود.

**ابوالضحاک.** [أَبْصَحَ] (اخ) جارود بن یزید. از روایت و غیر ثقه است.

**ابوالضحاک.** [أَبْصَحَ] (اخ) شیب بن یزید خارجی. رجوع به شیب... شود.

**ابوالضحاک.** [أَبْصَحَ] (اخ) عبدالله بن راشد الزوفی. یزید بن ابی حبیب از او روایت کند.

**ابوالضحاک.** [أَبْصَحَ] (اخ) عید بن فیروز. تابعی است و شعبه از او روایت کند.

**ابوالضحاک.** [أَبْصَحَ] (اخ) فیروز دیلمی. صحابست.

**ابوالضحاک.** [أَبْصَحَ] (اخ)

یحیی بن مسلم. از او محدثین ربیعہ روایت کند.

**ابوالضحاح.** [أَبْنُ ضَاحٍ] (ع | مرکب) کذب. (مذهب الاسماء). کزو. (نسخه‌ای دیگر از همان کتاب). کزو (۱)، کدو (۲). در جای دیگر قریباً. و شاید کدو یا کزو در فارسی همان غوک (قریباغه) باشد.

**ابوالضحی.** [أَبْنُ ضَاحٍ] (ع | خ) مسلم بن صبح عطار. مولی سعید بن العاص. تابعی است.

**ابوالضریس.** [أَبْنُ ضَاحٍ] (ع | خ) عمنه بن عمار. از روات حدیث است.

**ابوالضیاء.** [أَبْنُ ضَاحٍ] (ع | خ) علی بن علی شراملی. رجوع به علی... شود.

**ابوالضیاح.** [أَبْنُ ضَاحٍ] (ع | خ) نعمان یا عمیر بن ثابت بن نعمان اوسی انصاری. صاحبیت. او غزوة بدر واحد و حدیبیه و خندق را دریافت و در غزوة خیبر بدرجه شهادت رسید.

**ابوالضیف.** [أَبْنُ ضَاحٍ] (ع | خ) خلیل بن هارون. رجوع به خلیل... شود.

**ابوالضیفان.** [أَبْنُ ضَاحٍ] (ع | خ) کنیت ابراهیم خلیل الرحمن.

**ابوالطامی.** [أَبْنُ طَا] (ع | خ) جیاش بن نجاج. رجوع به جیاش... شود.

**ابوالطاحال.** [أَبْنُ طَا] (ع | خ) عنبی. او راست. دیوان شعر.

**ابوالطفیل.** [أَبْنُ طَف] (ع | خ) ابی بن کعب. صاحبیت.

**ابوالطفیل.** [أَبْنُ طَف] (ع | خ) الاحمسی. شبیل بن عوف بن ابی حیه. او بزمان جاهلیت درک صحبت رسول صلوات الله علیه کرد و بزهد معروف است و از عمر بن الخطاب و زید بن ارقم حدیث کند.

**ابوالطفیل.** [أَبْنُ طَف] (ع | خ) حارث بن شبیل بجلی. محدث و فقه است.

**ابوالطفیل.** [أَبْنُ طَف] (ع | خ) شبیل بن عوف. رجوع به ابوالطفیل الاحمسی شود.

**ابوالطمحان.** [أَبْنُ طَم] (ع | خ) القینی. شاعری از قضاة از بنی قین بن جسر. دیوان او را ابوسعید سکری و ابن حبیب گرد کرده‌اند. (ابن الندیم).

**ابوالطمع.** [أَبْنُ طَم] (ع | ص مرکب) خداوند طمع بسیار. طماع. خام طمع. آرمند.

**ابوالطوقی.** [أَبْنُ طَا] (ع | خ) اعرابی. وی شوی شفر است.

**ابوالطیب.** [أَبْنُ طَي] (ع | خ) ابن شهاب ابراهیم بن محمد بن شهاب. رجوع به ابن شهاب ابوالطیب ابراهیم... شود.

**ابوالطیب.** [أَبْنُ طَي] (ع | خ) احمد بن الحسین المتنبی الکوفی. رجوع به ابوالطیب متنبی... شود.

طبرستان است. در آمل تلمیذ ابوعلی زجاجی صاحبین القاص بود و از آنجا در طلب علم سفر کرد و در گرگان نزد ابن گنج و ابی سعد اسماعیلی علوم مختلف آموخت و به نیشابور رفت و چهارسال نزد علی ابوالحسن ماسرجسی به تکمیل دانش فقه پرداخت و در بغداد بدرس ابوحامد اسفرائینی حاضر آمد و از ابی احمد غطریفی و دارقطنی و معافی بن زکریا و جز آنان حدیث شنید و علم را با تقوی توأم ساخت و پس از ابی عبدالله الصیری تولیت قضاء کرخ بدو دادند و رسول صلوات الله علیه بخواب او را فقیه خواند و او همیشه از این خطاب سرور بود و ابواسحاق شیرازی از شاگردان اوست. و صاحب صفه الصفوه قطعه‌ای از اشعار او را که از علم و تقوی او حکایت کند آورده است. و قطعه دیگری نیز ابن خلکان در وفیات نقل کرده. و ابن جوزی گوید بخط شیخ ابی الوفاء بن عقیل خواندم که: قاضی ابوطیب آنگاه که سال او بصد رسیده بود از عرشه سمریه که نوعی کشتی است بشط فروجست و بعض حضار او را گفتند یا سیدنا این مکن چه اندام تراستی آرد و گاه باشد که رودگانی فتی پیدا کند قاضی گفت ای مرد ما اندامها از معاصی خدای گوش داشتیم او تعالی نیز اندامهای ما گوش دارد. ابوالحسن محمد بن احمد بن عبدالله القاسمی گوید: آملی در چهارده سالگی که خود هنوز به تعلّم مشغول بود آغاز تدریس فقه کرد و تا روز مرگ یک روز از تدریس غفلت نکرد. خطیب گوید: وفات قاضی روز شنبه یستم ربیع الاول سال ۴۵۰ هـ. ق. بود و فردای آن روز جسد وی در مقبره باب حرب بخاک سپردند و در جامع منصور بر وی نماز گذاردند و امام نماز ابوالحسن المهدی بود. و در این وقت یکصد و دو سال داشت و خللی در عقل او راه نیافته بود چنانکه تا گاه وفات فتوی می‌نوشت و قضا می‌راند. او راست شرح مختصر مزنی و شرح فروع ابوبکر حداد و در اصول و مذهب و خلاف و جدال او را تألیفات بسیار است. رجوع به طاهربن عبدالله طبری... شود.

**ابوالطیب.** [أَبْنُ طَي] (ع | خ) ابوالواحد بن علی لقوی. وفات او سنه ۲۵۰ هـ. ق. او راست: مراتب النحاة. صاحب کشف الظنون در موضع دیگر نام ابوطیب یا وصف لقوی آورده و وفات او را بسال ۳۲۸ هـ. ق. گفته و کتابی بنام طبقات النحاة بدو نسبت کرده است. و ظاهراً این دو کتاب یکی و این دو نام از یک کس است.

**ابوالطیب.** [أَبْنُ طَي] (ع | خ) الفرخان. از وزرای آل بویه. رجوع به فرخان... شود.

**ابوالطیب.** [أَبْنُ طَي] (ع | خ) علی بن

**ابوالطیب.** [أَبْنُ طَي] (ع | خ) احمد بن محمد. رجوع به ابن ابی الوفاء شرف الدین... شود.

**ابوالطیب.** [أَبْنُ طَي] (ع | خ) حمدون بن حمزه حنفی. رجوع به حمدون... شود.

**ابوالطیب.** [أَبْنُ طَي] (ع | خ) سهل بن سلیمان صملوکی. یکی از علمای حدیث. آنگاه که بلاد ماوراءالنهر در تصرف ایلک‌خان درآمد سلطان محمود غزنوی ابوالطیب صملوکی را با تبرکات هندوستان به ایلک‌خان فرستاد تا یکی از مخدرات خان را برای سلطان خطبه کند و ابوالطیب پدیدار ترکستان شد و ایلک در تعظیم و تجلیل او چیزی فرونگذاشت و خطبه مواصلت در اوزگند بخواندند و خان سرپوشیده خویش بصحابت او بخدمت محمود فرستاد. رجوع به ص ۳۲۲ ضبط ۱ شود.

**ابوالطیب.** [أَبْنُ طَي] (ع | خ) سهل بن محمد صملوکی. رجوع به سهل... شود.

**ابوالطیب.** [أَبْنُ طَي] (ع | خ) ضبی. محمد بن الفضل بن سلمه بن عاصم البغدادی. فقیه شافعی. او در فقه شاگرد ابن سریع بود و صاحب تألیفات عدیده است. وی بجوانی در سال ۳۸۰ هـ. ق. درگذشت.

**ابوالطیب.** [أَبْنُ طَي] (ع | خ) طاهربن حسین بن مصعب بن رزیق بن ماهان یا رزیق بن اسد رادویه یا اسد بن راذان. ملقب به ذی‌الیمین. اولین کس از طاهریان نخستین سلسله ایرانی که پس از غلبه عرب در ایران صاحب استقلال شدند. طاهر پس از آنکه در چندین معرکه جیش امین را درهم شکست و امین بقتل رسید و مأمون را بر سریر خلافت منکّن ساخت، بسال ۲۰۵ هـ. ق. از دست مأمون بحکومت خراسان منصوب گشت و به مرو کرسی خراسان شد و بعد از یکسال و شش ماه در سنه ۲۰۷ هـ. ق. بروز جمعه بیست و پنجم جمادی‌الآخر با داعیه استقلال نام خلیفه از خطبه بیفکند و فردای آنروز درگذشت و گویند مأمون از پیش تفرس این امر در طاهر کرده و شربت‌دار یا خوالیگر طاهر را بمواعید بر آن داشته بود که هر آن روز که طاهر سر از طاعت بچد وی را مسموم سازد. پس از او پسر طاهر طلحه جای پدر گرفت. و خلف طلحه عبدالله و جانشین عبدالله. طاهر گردید و آخرین آنان محمد بود که بسال ۲۵۹ هـ. ق. مغلوب یعقوب بن لیث شد و سلطنت طاهریان در خراسان پس از پنجاه و چهار سال منقرض گشت.

**ابوالطیب.** [أَبْنُ طَي] (ع | خ) طاهربن عبدالله بن طاهربن عمر الطبری الآملی. فقیه شافعی مولد او بسال ۳۲۸ هـ. ق. بشهر آمل

عسی بن حمزه بن وهاس. رجوع به علی... شود.

**ابوالطیب.** [أَبُط طَيْي] (إخ) مصعبی. محمد بن حاتم از وزراء و شرای سامانیان و صاحب دیوان رسالت و مدوح رودکی است. ثمالی گوید: کان فی جمیع ادوات المعاشرة و المأدمة و آلات الریاسة و الوزارة علی ما هو معروف مشهور و کانت یده فی الکتابه ضرة البرق و قلمه فلکی الجری و خطه حذیقة الحدق و بلاغته مستملا من عطار و شعره باللسانین نتایج الفضل و ثمار العقل و لما غلب علی الامیر السعید نصرین احمد بکثرة معاشه و وفور مناقبه و وزر له مع اختصاصه ببناء دمه لم یطلم به الايام حتی اصابته عین الکمال و ادرکته آفة الوزارة فمقی الارض من دمه. و صاحب معجم البلدان در شرح شهر بست در ترجمه ابوحاتم محمد بن حیان بن معد بستی معروف به ابی حاتم سجستانی متوفی ۲۵۴ هـ. ق. گوید: وی کتابی در امر قریطیان کرد ابوطیب مصعبی را و بوطیب در صلت قضاء سمرقند و بقولی عمل سیستان بوی داد و از اشعار فارسی اوست:

جهانا همانا فسوسی و بازی  
که بر کس نیانی و با کس نازی  
چو ماه از نمودن، چو هور از نشوند (کذا)  
بگاه ربودن چو شاهین و بازی  
چو زهر از چشیدن، چو چنگ از شنیدن (?)  
چو یاد از وزیدن، چو الماس گازی  
چو عود قماری و چون مشک تبت  
چو عنبر سرشته یمان و حجازی  
بظاهر یکی بیت پر نقش آزر  
بیاطن چو خوک پلید و گرازی  
یکی را نیمه یکی را جمعی  
یکی را نشیبی یکی را فرازی  
یکی بوستانی برا کنده نعمت  
بر این سخت بسته بر آن نیک بازی  
همه آزمایش همه پر نمایش  
همه پر آرایش چو گرگ طرازی (?)  
هم از تست شهمات شطرنج بازان  
تو را مهر زاده بشرنچ بازی (?)  
چرا زیر کاند پس تنگ روزی  
چرا البهان راست پس بی نازی  
چرا عمر طاوس و دراج کوه  
چرا مار و کرکس زید در درازی  
صد و اند ساله یکی مرد غرچه  
چرا شصت و سه زیست آن مرد<sup>۱</sup> تازی  
اگر نه همه کار تو بازگونه  
چرا آنکه نا کستر او را نوازی  
جهانا همانا از این بی نیازی  
گنهار ما نیمه و تو جای آزی (?)  
و از اشعار عربی اوست:

اختلس حظک فی دنیاک من ایدی الدهور  
واغتم یوما ترجیه لیلو و سرور  
واصنع العرف الی کل کفور و شکور  
لک ما تصنع و الکفران یُرزی بالکفور.  
و در مذمت شباب گوید:  
لم اقل للشباب فی کف-  
الله و فی ستره، غدا استقلا  
زائر زارنا مقیم الی ان  
سود الصنف بالذنوب و ولی.  
و در وصف غلامی ناتار الکن گوید:  
بابی من لسانه اعجمی  
و اری حسنه فصیح الکلام.  
و در عتاب دوستی که نامه دیر فرستاده گوید:  
غبت فلم یأتنی رسول  
و لم یقل عله علیل  
هیهات لو کنت لی خلیلا  
فعلت ما یفعل الخلیل.

و نیز گوید:  
الیوم یوم یکور  
و یوم عزف قیان  
و لاتکاد جیاد تروی بغیر صفر.  
و صاحب لباب الالباب (ج ۲ برون ج ۲ ص ۷) گوید: رودکی در مدح وزیر ابوالطیب الطاهر المصعبی گفته است:

مرا جود او تازه دارد همی  
مگر جودش ابر است و من کشت زار  
مگر یکسو افکن، که خود همچنین  
بندیش و دیده و خرد برگمار.

رودکی.  
و ظاهراً صاحب لباب در نام ابوطیب اشتباه کرده چه نام مصعبی محمد بن حاتم است نه طاهر و مصعبی دیگر معاصر رودکی در کتب دسترس نیافتیم. والله اعلم. و رجوع به ص ۱۰۱ و ۱۰۲ تاریخ بهیج ج ادیب شود.  
**ابوالطیب.** [أَبُط طَيْي] (إخ) و شاء.  
محمد بن احمد بن اسحاق الاعزالی الوشاء.  
رجوع به و شاء... شود.

**ابوالطیب.** [أَبُط طَيْي] (إخ) هارون بن محمد. از او داود بن رشید روایت کند.  
**ابوالطیب متنبی.** [أَبُط طَيْي] پ م ت  
ن ب ی [إخ] احمد بن حسین بن حسن بن عبدالصمد الجعفی الکتدی الکوفی المعروف بالمتنبی. شاعر مشهور. مولد او در محلت کنده کوفه سال ۳۰۲ هـ. ق. بود و ابن خلکان گوید: نام و نسب او را احمد بن حسین بن مرثیه عبدالجبار نیز گفته اند وی علوم ادبیه را بموطن خویش پیاموخت و در ۳۱۲ هـ. ق. که قرامطه بر کوفه دست یافتند متنبی با کسان خویش بساوه گریخت و دو سال در آنجا بسر برد و در سال ۳۱۵ هـ. ق. بکوفه بازگشت و در اواخر سال ۳۱۶ هـ. ق. از کوفه به بغداد شد پس از آن بشام سفر کرد و اقطار این

ناحیت در مدت دو سال بیای سیاحت ببود و بفنون ادب اشتغال ورزید و در همه آن فنون مهارت یافت و باز ابن خلکان گوید: وی در نقل لغت از مکتبین و بر غریب وحوشی آن مطلع و در مقابل هر سؤال بنظم یا نثری از کلام عرب اشتها می جست. و گویند شیخ ابوعلی فارسی صاحب ایضاح و تکمله، روزی از او پرسید چند جمع بر وزن فعلی آمده است متنبی بی تأملی گفت: ججلی و ظربی<sup>۱</sup>. شیخ ابوعلی گوید: سه شب کتب لغت را تصفح کردم تا سومی از این جمع یابم نیافتم و این سخن مانند ابوعلی مردی، در علو مقام او پسنده است. و وجه تلقیب او به متنبی آن است که وی در بادیه ساهوه دعوی نبوت کرد و خلقی بسیار از بنی کلب و جز آنان بوی گرویدند و لؤلؤ امیر حصص نائب اخشید در حدود سال ۳۲۲ هـ. ق. او را بگرفت و در حصص محبوس ساخت و سپس وی را توبه داد و رها کرد و بعضی علت این تلقیب را جز این گفته اند و ابن خلکان گوید قول اول اصح است و در ۳۲۸ هـ. ق. در دمشق بخدمت بدر امیر آنجا پیوست و پس از یکسال و نیم از وی کناره کرد و در سال ۳۳۷ هـ. ق. بنزد امیر سیف الدوله حمدان شد و مدت ۹ سال در خدمت حمدانیان بسر برد و در سال ۳۴۶ هـ. ق. به مصر رفت و کافور اخشیدی و انوجور بن الاخشید را مدیح گفت و چون صلتی که چشم داشت بوی نرسید قصیده ای در هجو کافور بساخت و در شب عید گوشتن کسان سال ۳۵۰ هـ. ق. از مصر بگریخت و کافور از هر سوی کسان بدستگیری وی فرستاد لکن بدو دست نیافتند گویند علت رتجیدن متنبی از کافور این بود که کافور او را وعده ولایت بعض اعمال خود داده بود و آنگاه که کبر و سترگی و خودپسندی وی بدانست بر سرید و از انجامز وعد باز ایستاد و چون از کافور علت پرسیدند گفت آنکس که پس از محمد صلی الله علیه دعوی نبوت کند از دعوی ملک در برابر کافور نیندیشد و گویند آنگاه که او نزد حمدانیان بود هر شب سیف الدوله را مجلسی بود که علما بر وی گرد می آمدند و در حضور وی بمباحثات میرداختند شبی میان متنبی و ابن خالویه نحوی مباحثه به مجادله کشید و ابن خالویه با کلیدی که در دست داشت بر روی متنبی زد و خون بر روی او بدوید و بر جامه وی روان شد و متنبی برآشت و در حال عازم مصر گشت و آنگاه که از مصر بگریخت بعراق رفت و

۱- شاید: آن میر.

۲- ججلی جمع حجل بمعنی کبک است و ظربی جمع ظربان (Puteis).

چندی در کوفه بود و در سال ۳۵۴ ه. ق. از راه اهواز به ارجان (بهبان) و شیراز رفت و عضدالدوله دیلمی و ابن عمید را بقصائد غزلی مدح گفت و عضدالدوله او را جایزتی جزیل داد چنانکه در قصیده‌ای خطاب باو میان القاب و نام و کنیت او جمع کرده و گوید:

اباشجاع بفارس عضدا

دولة فناخسرو شهنشاه

اسامیا لم تزد معرفه وانما لذة ذکرناها.

یعنی این القاب و کنیت را برای تعریف مطبوع نیاوردم بلکه از تکرار آن مزه می‌یابم و لذت می‌برم.

و آنگاه که از شیراز بازمی‌گشت در نزدیک دیر عاقول به هشتم شعبان و بقولی در ماه رمضان فانک بن ابی‌چهل اسدی با کسان خویش بر او و یاران او تاخت و جنگ میان آنان در پیوست و متنبی و پسرش محمد در نزدیکی نعمانیه بموضعی که آنرا صافیه خوانند کشته شد و ابن رشیق در کتاب المده آورده است: آنگاه که آثار غلبه فانک پیدا آمد متنبی آهنگ فرار کرد مفلح غلام او بوی گفت آیا مردمان بگونه‌ای این بیت چگونه بینند:

فالخیل واللیل والیداء تعرفنی

والضرب والطمن والقرطاس والقلم.

و متنبی بازگشت و کشته شد بعضی قتل وی را بروز چهارشنبه شش روز باخر رمضان مانده ۳۵۴ ه. ق. گفته‌اند و نیز اقوال دیگر در روز وفات او هست و باز ابن خلکان گوید: نسبت او به محلت کوفه موسوم به کنده است نه به قبیله کنده و پدر وی بکوفه سقانی میکرد و با فرزند خویش بشام شد و متنبی بدانجا تربیت یافت و بعضی شعرا در هجاء او با اشاره بشغل پدر وی، گفته‌اند:

ای فضل لساغر یطلب الفض

ل من الناس بکرة و عشا

عاش حینا یبیع فی الکوفة الما -

ه و حینا یبیع ماء المحیا.

و ابوالقاسم حنظل بن علی طبری پس از قتل متنبی ویرا رثا گفت:

لارعی الله سرب هذا الزمان

اذ دهانا فی مثل ذاک اللسان

مارای الناس ثانی المتنبی

ای ثانیری لیکر الزمان....

و ابن خلکان گوید شعرا در نهایت حد است، بعضی او را بر ابی‌تمام و شعرا پس از وی فضیلت نهند و برخی ابا تمام را افضل دانند و ابوالعباس احمد بن محمد نامی شاعر گوید: زاویدای از شعر خالی بود و متنبی در آن درآمد و باز میگفت در دو معنی که متنبی گفته است آرزو میکردم که من بر او پیشی گرفته باشم یکی از آن دو این است:

رمانی الدهر بالارزاء حتی

فودای فی غشاء من نیال

فصرت اذا اصابتی سهام

تکسرت النصال علی النصال.

و دیگری:

فی جحفل سترالمیون عبّاره

فکانما یبصرن بالاذان.

و علمای بزرگ بشرح دیوان او پرداخته‌اند و ابن خلکان گوید: یکی از مشایخ که من از او دانش فرا گرفته‌ام مرا گفت که بر دیوان متنبی چهل شرح مطول و مختصر هست و نسبت بهیچ دیوان این عنایت نشده است و او شاعری نیک‌بخت بود و از شعر خود بسعادت تمام رسید و از جمله شراح دیوان او ابن جنی و ابن سیده و ابوالعلاء و واحدی و عکبری باشند.

**ابوالظاهر.** [أَبْلُ ظَا هـ] (لخ) اسحاق بن

علی حنفی. رجوع به اسحاق... شود.

**ابوالظاهر.** [أَبْلُ ظَا هـ] (لخ) اسماعیل بن

القائم بن المهدی. ملقب به المنصور. صاحب

افریقه. رجوع به اسماعیل... شود.

**ابوالظفر.** [أَبْلُ ظ فَ] (لخ) عبدالخالق بن

فیروز بن عبید الجوهری. رجوع به

عبدالخالق... شود.

**ابوالعاج.** [أَبْلُ] (لخ) سلمی. کثیر بن

عبدالله. تابعی است و او را از بس سپیدی

دندان، بدین لقب خواندند.

**ابوالعاص.** [أَبْلُ] (لخ) ابن ربیع. رجوع به

ابوالعاص لقیط... شود.

**ابوالعاص.** [أَبْلُ] (لخ) لقیط یا مهشم یا

هشتم بن ربیع بن عبدالعزی بن عبد شمس بن

عبدمناف خواهرزاده خدیجه زوجة رسول. او

پیش از بعثت شوی زینب بنت‌الرسول

علیهما السلام بود و او را اجر و البطحا گفتندی.

و در غزوة بدر با مشرکین به حرب رسول شد

و اسیر گردید و آنگاه که مشرکین اسیران

خویش باز میخربند زینب قلاده‌ای که از

مادر خود خدیجه بیادگار داشت بشدیه بر رسول

فرستاد و پیامبر صلوات‌الله علیه آن قلاده

بشناخت و بخشایش آورد و به صحابه گفت

اگر خواهید اسیر زینب را بی فداء باز مکه

فرستید و صحابه رضا دادند و رسول

صلوات‌الله علیه زید را با قلاده بمکه رجعت

داد با این پیمان که زینب را بدینه گسیل کند،

او بشرط وفا کرد و زینب را روانه کرد و خود

در سال هفتم هجرت بدینه شد و مسلمانی

گرفت و رسول پس از قبول اسلام، زوجة او

بوی باز داد. وفات او سال ۱۲ هجری بود.

رجوع به جبط ج ص ۱۳۷ و ۱۴۸ شود.

**ابوالعاص.** [أَبْلُ] (لخ) مهشم بن ربیع.

رجوع به ابوالعاص لقیط... شود.

**ابوالعالمیه.** [أَبْلُ] (لخ) او راوی تفسیر

ابی‌بن کعب است و ابوجعفر رازی همان تفسیر را از ربیع بن انس و ربیع از ابوالعالمیه روایت کرده است.

**ابوالعالمیه.** [أَبْلُ] (لخ) البراء. مولی قریش. تابعی است. و نام او زیاد بن فیروز است و از ابن عمر روایت کند.

**ابوالعالمیه.** [أَبْلُ] (لخ) رفیع بن یزید بن مهران الریاحی البصری. تابعی است. او راست: کتاب تفسیر. وفات وی بسال ۹۰ ه. ق. روی داد. و نسبت او بریاح بطنی از تسمیه است. و او از عمر بن الخطاب و از ابی‌بن کعب روایت کرده است.

**ابوالعالمیه.** [أَبْلُ] (لخ) سعید بن مرثد الرحبی. از روات حدیث است. و جریر بن عثمان از او روایت کند.

**ابوالعالمیه.** [أَبْلُ] (لخ) الشامی. او را پنجاه ورقه شعر است. (ابن التیم).

**ابوالعالمیه.** [أَبْلُ] (لخ) شداد الکوفی. از روات حدیث است و ابوحیان از او روایت کرده است.

**ابوالعالمیه.** [أَبْلُ] (لخ) عبدالله بن سلمه. از روات است و ابواسحاق السبعی و عمرو بن مرّه از او روایت کرده‌اند.

**ابوالعالمیه.** [أَبْلُ] (لخ) قیراط. تابعی است و شریک از او روایت کرده است.

**ابوالعالمیه.** [أَبْلُ] (لخ) یسار بن سع. از اصحاب معاویه است و او بحرب صفین عمار یاسر صحابی را بکشت. رجوع به ص ۱۸۶ حبط ج ۱ شود.

**ابوالعباس.** [أَبْلُ ع] (ع) مرکب. آب. || یساری آب.

**ابوالعباس.** [أَبْلُ ع] (ع) مرکب. شیر. اسد. (الزهر). || ادر تداول فارسی زبانان، شرم مرد. ابر:

بخوام کرد وصف سرخ کناس

چو کرد اندر دلم ابلیس وسواس

ترش‌روئی ابوالعباس نامی

نشسته بر بساط آل‌عباس.

سوزنی.

|| (لخ) کتبت. فیل اصحاب الفیل و نام آن محمود بود. (الرصد).

**ابوالعباس.** [أَبْلُ ع] (ع) کاتب (!).

**ابوالعباس.** [أَبْلُ ع] (ع) (لخ) پروزگار

محمود بن سبکین قاضی بلخ بود. (تاریخ

یهقی).

**ابوالعباس.** [أَبْلُ ع] (ع) (لخ) پروزگار

خلافت ابوجعفر منصور دوانیقی دو سال

۱ - مرحوم فرهاد میرزا در حاشیه ابن خلکان

این شعر فارسی را نظیر قطعه متنبی آورده است:

بدل تیر غمت چندان نشسته

که پیکان بر سر پیکان نشسته.

حکومت جرجان داشت. رجوع به ص ۳۴۲  
 حیط ج ۱ شود.  
**ابوالعباس.** [أَبُلْ عَبْ بَا] (إخ) یا  
 ابوالعباس. او از ابن السیب و از او ابن  
 ابی حباب روایت کند.  
**ابوالعباس.** [أَبُلْ عَبْ بَا] (إخ) او از ابراهیم  
 و از وی ابوالاحوص روایت کند.  
**ابوالعباس.** [أَبُلْ عَبْ بَا] (إخ) املی ظاهراً  
 عالم هیوی و ریاضی یا فقیه معاصر یا  
 قریب‌المصر با پیرونی. در آثار الباقیه  
 ابوریحان نام او آورده است و کتابی بنام  
 دلائل القبله بدو منسوب است.  
**ابوالعباس.** [أَبُلْ عَبْ بَا] (إخ) ابن  
 ابی اصیبعه احمد بن ابی القاسم بن خلیفه.  
 رجوع به ابن ابی اصیبعه موفق‌الدین... شود.  
**ابوالعباس.** [أَبُلْ عَبْ بَا] (إخ) ابن  
 ابی حجله. احمد بن یحیی. رجوع به ابن  
 ابی حجله احمد... شود.  
**ابوالعباس.** [أَبُلْ عَبْ بَا] (إخ) ابن البناء.  
 احمد بن محمد. رجوع به ابن البناء شود.  
**ابوالعباس.** [أَبُلْ عَبْ بَا] (إخ) ابن بندانر.  
 بردعی (؟). رجوع به تاریخ ابوعلی مسکویه  
 ج ۳ ص ۱۰۱ چ گیب شود. و مرحوم کسروی  
 آنرا بن بندانر خوانده است.  
**ابوالعباس.** [أَبُلْ عَبْ بَا] (إخ) ابن تمیمه.  
 احمد بن عبدالحلیم. رجوع به ابن تمیمه...  
 شود.  
**ابوالعباس.** [أَبُلْ عَبْ بَا] (إخ) ابن ثوابه. او  
 را بیست ورقه شعر است. (ابن اللذیم). رجوع  
 به ابوالعباس احمد بن محمد بن ثوابه... شود.  
**ابوالعباس.** [أَبُلْ عَبْ بَا] (إخ) ابن جیود  
 المروزی. رجوع به ابوالعباس مروزی شود.  
**ابوالعباس.** [أَبُلْ عَبْ بَا] (إخ) ابن حاج.  
 احمد بن محمد بن احمد از دی اشیلی نحوی.  
 رجوع به ابن الحاج و رجوع به احمد... شود.  
**ابوالعباس.** [أَبُلْ عَبْ بَا] (إخ) ابن حجر  
 مکی. احمد بن محمد بن علی بن حجر مکی.  
 رجوع به ابن حجر شهاب‌الدین شود.  
**ابوالعباس.** [أَبُلْ عَبْ بَا] (إخ) ابن الحطینة  
 فاسی. صالح و کتاب مشهور. مولد او بسال  
 ۲۷۸ هـ. ق. و وفات در ۵۶۰ هـ. ق. بود. قبر او  
 بقرافه مصر و مزار است.  
**ابوالعباس.** [أَبُلْ عَبْ بَا] (إخ) ابن خاتون.  
 احمد بن محمد بن علی بن محمد بن محمد بن  
 خاتون عاملی. رجوع به ابن خاتون  
 جمال‌الدین ابوالعباس احمد بن شمس‌الدین  
 محمد... شود.  
**ابوالعباس.** [أَبُلْ عَبْ بَا] (إخ) ابن خلکان  
 شمس‌الدین ابوالعباس احمد بن ابراهیم بن  
 ابی بکر بن خلکان بن ناوک البرمکی. رجوع به  
 ابن خلکان... شود.  
**ابوالعباس.** [أَبُلْ عَبْ بَا] (إخ) ابن الرشد.

رجوع به مأمون ابوالعباس بن هارون. خلیفه  
 عباسی شود.  
**ابوالعباس.** [أَبُلْ عَبْ بَا] (إخ) ابن رفاعی  
 احمد بن علی بن احمد. رجوع به ابن رفاعی  
 ابوالعباس... شود.  
**ابوالعباس.** [أَبُلْ عَبْ بَا] (إخ) ابن رومیة  
 احمد بن محمد اشیلی. رجوع به ابن رومیة  
 ابوالعباس... شود.  
**ابوالعباس.** [أَبُلْ عَبْ بَا] (إخ) ابن سریع  
 احمد بن عمر بن سریع شیرازی. رجوع به ابن  
 سریع ابوالعباس احمد... شود.  
**ابوالعباس.** [أَبُلْ عَبْ بَا] (إخ) ابن سناک.  
 رجوع به ابن سناک ابوالعباس محمد... شود.  
**ابوالعباس.** [أَبُلْ عَبْ بَا] (إخ) ابن شر شیر.  
 عبدالله بن محمد الناشی الاتباری. شاعر.  
 رجوع به ابوالعباس ناشی... شود.  
**ابوالعباس.** [أَبُلْ عَبْ بَا] (إخ) ابن شریح.  
 احمد بن عمر شافعی. او راست. کتاب ودایع.  
**ابوالعباس.** [أَبُلْ عَبْ بَا] (إخ) ابن طولون.  
 رجوع به ابن طولون امیر ابوالعباس شود.  
**ابوالعباس.** [أَبُلْ عَبْ بَا] (إخ) ابن عاشر  
 (حاج...). یکی از زهاد علماء اندلس است و  
 در شهر سلا ساحل اقیانوس اطلس اقامت  
 داشت. و سلطان ابوعنان مرینی را در حق او  
 اعتقادی نیکو و ارادتی تمام بود و گویند  
 سلطان چند کثرت بدیدار او شد و وی سلطان  
 را رخصت حضور نداد و بی‌حصول مراد  
 بازگشت. وفات او بشهر سلا بسال ۷۶۵ هـ. ق.  
 و گور او بدانجا زیارتگاه است.  
**ابوالعباس.** [أَبُلْ عَبْ بَا] (إخ) ابن عالمة  
 دمشق.  
**ابوالعباس.** [أَبُلْ عَبْ بَا] (إخ) ابن العریف  
 احمد بن محمد بن موسی بن عطاءالله. رجوع به  
 احمد بن محمد بن موسی... شود.  
**ابوالعباس.** [أَبُلْ عَبْ بَا] (إخ) ابن عطاء  
 احمد بن محمد بن سهل بن عطاء الآدمی. یکی  
 از شیوخ صوفیه و مشاهیر زهاد. گویند او به  
 شبانروزی بیش از دو ساعت نخفتی. و هر  
 بیست و چهار ساعت یکبار ختم قرآن کردی.  
 و نیز ختمی آغازید بقصد فهم و استباط که  
 چهارده سال بکشد و هنوز بیش از نیم آن بر  
 جای بود که درگذشت در ذیقعدة سال ۳۰۹  
 هـ. ق. رجوع به صفة‌الصفوة ج ۲ ص ۲۵۱ چ  
 دکن شود.  
**ابوالعباس.** [أَبُلْ عَبْ بَا] (إخ) ابن عطار.  
 دینری. احمد بن محمد بن علی.  
**ابوالعباس.** [أَبُلْ عَبْ بَا] (إخ) ابن عقده.  
 احمد بن محمد بن سعید همدانی. رجوع به ابن  
 عقده احمد... شود.  
**ابوالعباس.** [أَبُلْ عَبْ بَا] (إخ) ابن الفرات  
 الکاتب. بربری شعر نیز میگفته و ابن‌الندیم  
 گوید: شاعری مقل است.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ عَبْ بَا] (إخ) ابن فرح  
 احمد. رجوع به ابن فرح شهاب‌الدین... شود.  
**ابوالعباس.** [أَبُلْ عَبْ بَا] (إخ) ابن فضل‌الله.  
 احمد بن یحیی. رجوع به ابن فضل‌الله  
 شهاب‌الدین ابوالعباس احمد... شود.  
**ابوالعباس.** [أَبُلْ عَبْ بَا] (إخ) ابن فلیته  
 احمد بن محمد. رجوع به ابن فلیته ابوالعباس  
 احمد... شود.  
**ابوالعباس.** [أَبُلْ عَبْ بَا] (إخ) ابن فهد  
 احمد بن محمد... رجوع به ابن فهد جمال‌الدین  
 ابوالعباس احمد... شود.  
**ابوالعباس.** [أَبُلْ عَبْ بَا] (إخ) ابن القاص  
 احمد بن ابی احمد طبری. رجوع به ابن القاص  
 ابوالعباس احمد... شود.  
**ابوالعباس.** [أَبُلْ عَبْ بَا] (إخ) ابن القاضی.  
 احمد بن محمد بن احمد بن علی. رجوع به  
 ابن القاضی ابوالعباس احمد... شود.  
**ابوالعباس.** [أَبُلْ عَبْ بَا] (إخ) ابن المجدی.  
 رجوع به المجدی... در این لغت‌نامه شود.  
**ابوالعباس.** [أَبُلْ عَبْ بَا] (إخ)  
 ابن المشطوب احمد بن الامیر یوسف. رجوع  
 به ابن المشطوب ابوالعباس احمد... شود.  
**ابوالعباس.** [أَبُلْ عَبْ بَا] (إخ) ابن معتر.  
 عبدالله شاعر. رجوع به ابن المعتر ابوالعباس  
 عبدالله... شود.  
**ابوالعباس.** [أَبُلْ عَبْ بَا] (إخ) ابن مضاء  
 اللخمی قاضی الجماعه. رجوع به ابن مضاء  
 ابوالعباس احمد... شود.  
**ابوالعباس.** [أَبُلْ عَبْ بَا] (إخ) ابن المنجم.  
 رجوع به تاریخ الحکماء قفطی ج لیبزیک  
 ص ۱۱۴ شود.  
**ابوالعباس.** [أَبُلْ عَبْ بَا] (إخ) ابن منیر  
 اسکندری. احمد بن محمد بن منصور. رجوع  
 به ابن منیر قاضی ناصرالدین احمد... شود.  
**ابوالعباس.** [أَبُلْ عَبْ بَا] (إخ) ابن نندار.  
 رجوع به ابوالعباس بن بندانر... شود.  
**ابوالعباس.** [أَبُلْ عَبْ بَا] (إخ) ابن النقیب  
 احمد بن لؤلؤ. رجوع به ابن النقیب احمد... در  
 این لغت‌نامه شود.  
**ابوالعباس.** [أَبُلْ عَبْ بَا] (إخ) ابن واصل.  
 رجوع به ابن واصل ابوالعباس... شود.  
**ابوالعباس.** [أَبُلْ عَبْ بَا] (إخ) ابن ولاد.  
 احمد بن محمد. رجوع به ابن ولاد ابوالعباس  
 احمد... شود.  
**ابوالعباس.** [أَبُلْ عَبْ بَا] (إخ) ابن یحیی بن  
 الحسن حنفی. او از ابوالحسن الطلوی و از او  
 ابوبکر الخطیب البغدادی روایت کند.  
**ابوالعباس.** [أَبُلْ عَبْ بَا] (إخ) ابوالعبیر  
 الهاشمی. محمد بن احمد حامض. رجوع به  
 ابوالعبیر الهاشمی... شود.  
**ابوالعباس.** [أَبُلْ عَبْ بَا] (إخ) اتا کم بامراه  
 از احفاد السرتشد بالله. رجوع به اتا کم



بأمر الله شود. و رجوع به ص ۸۵ حط ج ۲ شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ با] (إخ) احمد بن ابراهيم بن محمد الفرجي القرائي. رجوع به فرجی ابوالعباس احمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ با] (إخ) احمد بن ابراهيم بن نحاس. رجوع به احمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ با] (إخ) احمد بن ابراهيم سروي حنفی. رجوع به احمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ با] (إخ) احمد بن ابراهيم الضبی. کافی الاوحد الوزیر. رجوع به احمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ با] (إخ) احمد بن ابراهيم الواسطي. رجوع به احمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ با] (إخ) احمد بن احمد طبری شافعی. رجوع به احمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ با] (إخ) احمد بن احمد معروف به ابن قاص الطبري رجوع به ابن قاص ابوالعباس احمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ با] (إخ) احمد بن ابی بکر ثانی. ملقب به فضل. سیزدهمین از ملوک بنی حفص در تونس. از ۷۵۰ تا ۷۵۱ ه. ق.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ با] (إخ) احمد بن ابی بکر بن محمد. رجوع به احمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ با] (إخ) احمد بن ابی السرح کاتب. رجوع به ابن ابی السرح شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ با] (إخ) احمد بن ابی القاسم عبدالغنی. رجوع به قطری... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ با] (إخ) احمد بن ابی نصر خصیب بن عبدالحید جرجانی. یکی از کابر رجال عصر خویش و وزیر المستنصر بالله عباسی بود و پس از مستنصر وزارت

ستعین داشت و در آخر متعین ویرا عزل و بجزیره افریطش نفی کرد. گویند با آنکه

بصفات سخا و شجاعت و حکمت اتمهاف داشت وقتی سواره در مضیق، سائلی راه بر

وی گرفته و الحاح از حد گذراند و وزیر را مهمی عاجل مشغول میداشت و از لجاج

سائل بغضب شد و نوک پائی بیسته وی زد و شاعری معاصر بمایه عدواتی این قطعه نظم کرده و بخلیفه فرستاد آن قطعه اشعار یافت:

قل للخليفة يابن عمّ محمد  
اشكل وزيرك انه ركال

قد نال من اعراضا بلسانه  
و لرجله عند الصدور مجال

و وفات احمد بسال ۶۲۵ ه. ق. بود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ با] (إخ) احمد بن احمد بن عبداللطيف. رجوع به احمد... شود.

ادريس بن عبدالرحمن صنهاجی قرائی. فقیه مالکی. رجوع به احمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ با] (إخ) احمد بن اسحاق التیمی. رجوع به احمد بن اسحاق... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ با] (إخ) احمد بن اسعد. رجوع به احمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ با] (إخ) احمد بن اسعد طیب. رجوع به احمد... و رجوع به ابن العالمه در این لغت نامه شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ با] (إخ) احمد بن اسماعیل کورانی. رجوع به احمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ با] (إخ) احمد بن امیه بن امیه. رجوع به احمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ با] (إخ) احمد بن بختیار بن علی واسطی. رجوع به احمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ با] (إخ) احمد بن جعفر بن لسان مرقی. رجوع به احمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ با] (إخ) احمد بن حسین. رجوع به ابن قنفوذ... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ با] (إخ) احمد بن حسین بن قاضی الجیل. رجوع به احمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ با] (إخ) احمد بن حسین بن ابی عوف. رجوع به احمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ با] (إخ) احمد بن حسین بن الخیاض. رجوع به احمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ با] (إخ) احمد بن الخصب الجرجانی وزیر المستنصر بالله. رجوع به ابوالعباس احمد بن ابی نصر... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ با] (إخ) احمد بن خلف بن احمد سجستانی. رجوع به احمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ با] (إخ) احمد بن خلیل صالحی. رجوع به احمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ با] (إخ) احمد بن رجب. رجوع به ابن المجدی... در این لغت نامه شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ با] (إخ) احمد بن رشیق اندلسی. رجوع به احمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ با] (إخ) احمد بن سرخی طیب. رجوع به احمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ با] (إخ) احمد بن سدید محمد عسکری. یکی از علمای نحو. وفات او بسال ۷۵۰ ه. ق. بوده است.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ با] (إخ) احمد بن سعید بن شاهین بصری. رجوع به احمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ با] (إخ) احمد بن سلیمان زیری. رجوع به احمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ با] (إخ) احمد بن

طولون. صاحب دیار مصر و شام و ثغور. رجوع به ابن طولون امیر ابوالعباس شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ با] (إخ) احمد بن عبدالجلیل تدمری. رجوع به احمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ با] (إخ) احمد بن عبدالرحمن بن نخیل حمیری شتمری. رجوع به احمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ با] (إخ) احمد بن عبدالسلام کواری. رجوع به احمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ با] (إخ) احمد بن عبدالسید اربلی. رجوع به ابوالعباس کواری... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ با] (إخ) احمد بن عبدالعزیز هشام فهری شتمری. نحوی

شاعر. او شاگردان ابوعلی بن زرقاله است و بسال ۵۵۲ ه. ق. میزیسته است. او راست: چندین ارجوزه در نحو و قرائت و جز آن و رجوع به احمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ با] (إخ) احمد بن عبدالفقار بن علی بن اسحق کاتب اصفهانی. رجوع به احمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ با] (إخ) احمد بن عبدالکریم بن سالم بن خلل حمصی. رجوع به احمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ با] (إخ) احمد بن عبدالله محب الدین طبری. رجوع به احمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ با] (إخ) احمد بن عبدالعزیز قیس شریقی. رجوع به احمد... و رجوع به شریقی... و رجوع به ابوالعباس شریقی... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ با] (إخ) احمد بن عبدالله بن احمد بن الخصیب. رجوع به احمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ با] (إخ) احمد بن عبدالله بن محمد بن عماد الشقی الکاتب. رجوع به ابن عماد ثقفی و رجوع به احمد بن عبدالله بن محمد بن عتار... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ با] (إخ) احمد بن عبدالله بن محمد بن عتار... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ با] (إخ) احمد بن عثمان بن بقاء ازدی. رجوع به ابن البقاء ابوالعباس... و نامه دانشوران ج ۲ ص ۱۵

شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ با] (إخ) احمد بن علی بن ابی بکر عدری. رجوع به احمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ با] (إخ) احمد بن علی بن احمدین یحیی خضراوی. متوفی به

سال ۵۵۵ ه. ق. رجوع به احمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْغُثْ بَا] [إخ] احمد بن علی بن تمار. رجوع به احمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْغُثْ بَا] [إخ] احمد بن علی بن مقل حصی. رجوع به احمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْغُثْ بَا] [إخ] احمد بن علی بن موسی بن ارفع. رجوع به احمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْغُثْ بَا] [إخ] احمد بن علی اندلسی. رجوع به احمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْغُثْ بَا] [إخ] احمد بن علی قاسانی معروف به لو. رجوع به احمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْغُثْ بَا] [إخ] احمد بن علی قرشی یونی. رجوع به احمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْغُثْ بَا] [إخ] احمد بن علی قسطلانی. رجوع به احمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْغُثْ بَا] [إخ] احمد بن علی قلشندی. رجوع به احمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْغُثْ بَا] [إخ] احمد بن عماد اقفهسی. رجوع به احمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْغُثْ بَا] [إخ] احمد بن عمار مهدوی. رجوع به احمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْغُثْ بَا] [إخ] احمد بن عمران صاغانی مقری. از مردم چاغان قریه ای بمر. او از ابوبکر طرسوسی روایت کند.

**ابوالعباس.** [أَبُلْغُثْ بَا] [إخ] احمد بن عمر بن ابراهیم قرطبی. وفات ۶۵۶ هـ. ق. او راست: مختصر صحیح بخاری و شرح آن مختصر. رجوع به ص ۳۱۷ حیط ج ۱ و رجوع به کشف الظنون ص ۳۷۲ و ۳۷۴ ج مصر شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْغُثْ بَا] [إخ] احمد بن عمر بن شریح. قاضی شافیه به بغداد. رجوع به ص ۳۰۰ حیط ج ۱ شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْغُثْ بَا] [إخ] احمد بن عمر انصاری قرطبی. رجوع به ابوالعباس احمد بن عمر بن ابراهیم... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْغُثْ بَا] [إخ] احمد بن عمر زبلی. رجوع به احمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْغُثْ بَا] [إخ] احمد بن عمر قرطبی. رجوع به ابوالعباس احمد بن عمر بن ابراهیم... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْغُثْ بَا] [إخ] احمد بن غمار مهدوی. رجوع به احمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْغُثْ بَا] [إخ] احمد بن فرج اشیلی. رجوع به احمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْغُثْ بَا] [إخ] احمد بن قاضی جمال الدین ابوعمر و عثمان قبی. رجوع به احمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْغُثْ بَا] [إخ] احمد بن کشاسبین علی. فقیه شافعی دزماری. او راست: کتاب الفروق. وفات ۶۴۳ هـ. ق.

**ابوالعباس.** [أَبُلْغُثْ بَا] [إخ] احمد بن مبارک بن نوفل ادیب نحوی. متوفی ۶۶۳ هـ. ق. و رجوع به احمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْغُثْ بَا] [إخ] احمد بن متوکل علی الله. معتمد علی الله عباسی. رجوع به معتمد علی الله احمد بن متوکل علی الله شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْغُثْ بَا] [إخ] احمد بن محمد. رجوع به احمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْغُثْ بَا] [إخ] احمد بن محمد. رجوع به مهلبی احمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْغُثْ بَا] [إخ] احمد بن محمد آمدی. رجوع به احمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْغُثْ بَا] [إخ] احمد بن محمد بن ابی الاصف. رجوع به ابن ابی الاصف ابوالعباس احمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْغُثْ بَا] [إخ] احمد بن محمد الابن. رجوع به احمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْغُثْ بَا] [إخ] احمد بن محمد بن ابسی بکر. ملقب به المستنصر. شانزدهمین از سلاطین بنی حفص. (۷۷۲ - ۷۹۶ هـ. ق.).

**ابوالعباس.** [أَبُلْغُثْ بَا] [إخ] احمد بن محمد بن احمد فقیه جرجانی. رجوع به احمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْغُثْ بَا] [إخ] احمد بن محمد بن احمد بن طاهر. رجوع به ابوالعباس سبکی احمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْغُثْ بَا] [إخ] احمد بن محمد بن احمد مریمی. رجوع به احمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْغُثْ بَا] [إخ] احمد بن محمد بن بشر بن سعد مرتدی. رجوع به احمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْغُثْ بَا] [إخ] احمد بن محمد بن ثوابه. وی معاصر وهب بن ابراهیم بن طازاد بود و وفاتش سال ۲۷۷ هـ. ق. است. او راست: رسائل مجموع و رساله ای در کتابت و خط. (از ابن الندیم). رجوع به بنی ثوابه شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْغُثْ بَا] [إخ] احمد بن محمد بن زکریا. یکی از پیشروان طریقت صوفیه. رجوع به نامه دانشوران ج ۲ ص ۴۲۱ شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْغُثْ بَا] [إخ] احمد بن محمد بن سلیمان. رجوع به ابن سلیمان ابوالعباس احمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْغُثْ بَا] [إخ] احمد بن محمد بن عبدالرحمن سعد یا سعید الایوردی. رجوع به احمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْغُثْ بَا] [إخ] احمد بن محمد بن عبدالرحمن شریف حسینی حلبی مصری. رجوع به احمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْغُثْ بَا] [إخ] احمد بن

محمد بن عبدالکریم بن سهل. رجوع به احمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْغُثْ بَا] [إخ] احمد بن محمد بن عثمان. رجوع به ابن البتاء ابوالعباس... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْغُثْ بَا] [إخ] احمد بن محمد بن المطار. رجوع به احمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْغُثْ بَا] [إخ] احمد بن محمد بن علی الهائم. رجوع به احمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْغُثْ بَا] [إخ] احمد بن محمد بن عمر الحنفی. رجوع به احمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْغُثْ بَا] [إخ] احمد بن محمد بن عمر ناطفی. رجوع به احمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْغُثْ بَا] [إخ] احمد بن محمد بن عیسی. رجوع به احمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْغُثْ بَا] [إخ] احمد بن محمد بن مروان سرخسی. رجوع به احمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْغُثْ بَا] [إخ] احمد بن محمد بن سروق الطوسی. رجوع به احمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْغُثْ بَا] [إخ] احمد بن محمد بن فرج بنانی. رجوع به احمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْغُثْ بَا] [إخ] احمد بن محمد بن یعقوب بن القاص. رجوع به احمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْغُثْ بَا] [إخ] احمد بن محمد اشیلی. رجوع به احمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْغُثْ بَا] [إخ] احمد بن محمد اصبحی عتایی. رجوع به احمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْغُثْ بَا] [إخ] احمد بن محمد بصرای معروف به ابن الامام.

**ابوالعباس.** [أَبُلْغُثْ بَا] [إخ] احمد بن محمد تلمسانی. رجوع به احمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْغُثْ بَا] [إخ] احمد بن محمد جرجانی شافعی. رجوع به احمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْغُثْ بَا] [إخ] احمد بن محمد حمیری. رجوع به احمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْغُثْ بَا] [إخ] احمد بن محمد خطیب قسطلانی. رجوع به احمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْغُثْ بَا] [إخ] احمد بن محمد خیاط. رجوع به احمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْغُثْ بَا] [إخ] احمد بن محمد دینری بن عطار شاعر. رجوع به احمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْغُثْ بَا] [إخ] احمد بن محمد سرخسی الطیب. رجوع به احمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْغُثْ بَا] [إخ] احمد بن محمد شمتی. رجوع به احمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ بَا] (إخ) احمد بن محمد شهاب حصكنی، رجوع به احمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ بَا] (إخ) احمد بن محمد عتایی، رجوع به احمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ بَا] (إخ) احمد بن محمد غنیمی انصاری، رجوع به احمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ بَا] (إخ) احمد بن محمد قسطلانی، رجوع به احمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ بَا] (إخ) احمد بن محمد قلوبی، رجوع به احمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ بَا] (إخ) احمد بن محمد قسی حنّوی، رجوع به احمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ بَا] (إخ) احمد بن محمد کاتبی، رجوع به احمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ بَا] (إخ) احمد بن محمد مرسی لفوی، وفات در حدود سال ۴۶۰ هـ.ق.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ بَا] (إخ) احمد بن محمد بن صالح منصور، رجوع به منصور... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ بَا] (إخ) احمد بن محمد بن عبدالکریم بن سهل کاتب، او راست؛ کتاب الشراج، وفات او سال ۲۷۰ هـ.ق. بود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ بَا] (إخ) احمد بن محمد بن مروان الحکیم السرخسی، رجوع به احمد بن الطیب... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ بَا] (إخ) احمد بن محمد حلبی، رجوع به احمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ بَا] (إخ) احمد بن محمد شقانی، رجوع به ابوالعباس شقانی... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ بَا] (إخ) احمد بن محمد شنی، محشی مفی اللیب، مقیم مصر، وفات او سال ۸۷۲ هـ.ق. بود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ بَا] (إخ) احمد بن محمد مقرئ اندلسی، رجوع به احمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ بَا] (إخ) احمد بن محمد منصور، رجوع به احمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ بَا] (إخ) احمد بن محمد موصلی، رجوع به احمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ بَا] (إخ) احمد بن محمد ناطفی حلبی، رجوع به احمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ بَا] (إخ) احمد بن محمد یسکری، رجوع به احمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ بَا] (إخ) احمد بن مسعود قرطبی، رجوع به احمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ بَا] (إخ) احمد بن مسعود قنوی، رجوع به احمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ بَا] (إخ) احمد بن مظفر رازی، رجوع به احمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ بَا] (إخ) احمد بن معد

یوسف کراشی، رجوع به احمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ بَا] (إخ) احمد بن یونس حنفی، رجوع به احمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ بَا] (إخ) احمد ازدی معروف بقصار، رجوع به احمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ بَا] (إخ) احمد برسام حموی، رجوع به احمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ بَا] (إخ) احمد بونی قرشی، رجوع به احمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ بَا] (إخ) احمد تقی الدین، رجوع به احمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ بَا] (إخ) احمد تیفاشی، رجوع به احمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ بَا] (إخ) احمد زاهد، رجوع به احمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ بَا] (إخ) احمد سامری شامی، رجوع به احمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ بَا] (إخ) احمد فضل سزدهمین از امرای بنی حفص تونسی (۷۵۰ - ۷۵۱ هـ.ق).

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ بَا] (إخ) احمد قادر بیست و پنجمین از خلفای عباسی، رجوع به احمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ بَا] (إخ) احمد مستظهر بیست و هشتمین خلیفه عباسی، از سال ۴۸۷ تا ۵۱۲ هـ.ق. رجوع به مستظهر... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ بَا] (إخ) احمد ستمین، دوازدهمین خلیفه عباسی از سال ۲۴۸ تا ۲۵۱ هـ.ق. رجوع به ستمین... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ بَا] (إخ) احمد مستنصر، نوزدهمین و بیست و چهارمین از سلاطین بنی مرین مراکش، از سال ۷۷۶ تا ۷۸۶ هـ.ق. و باز از سال ۷۸۹ تا ۷۹۶ هـ.ق. رجوع به مستنصر... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ بَا] (إخ) احمد مستنصر، شانزدهمین از امرای بنی حفص تونس از سال ۷۷۲ تا ۷۹۶ هـ.ق.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ بَا] (إخ) احمد معتضد، شانزدهمین خلیفه عباسی از سال ۲۷۹ تا ۲۸۹ هـ.ق. رجوع به معتضد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ بَا] (إخ) احمد معتضد، پانزدهمین خلیفه عباسی از سال ۲۵۶ تا ۲۷۹ هـ.ق. رجوع به معتضد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ بَا] (إخ) احمد المنصور، ابن محمد الشیخ پنجمین از شرفای حسینی مراکش، از سال ۹۸۶ تا ۱۰۱۲ هـ.ق.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ بَا] (إخ) احمد ناصری و چهارمین از خلفای عباسی، از سال ۵۷۵ تا ۶۲۲ هـ.ق. رجوع به ناصر... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ بَا] (إخ) احمد اول دیوان امرؤ القیس بن حجر راگرد کرده است.

الاقلیشی، رجوع به احمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ بَا] (إخ) احمد بن معد بن عیسی، رجوع به احمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ بَا] (إخ) احمد بن المستنصر، امیر کبیر پسر یزید مستنصر خلیفه عباسی، رجوع به احمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ بَا] (إخ) احمد بن مقتدی بالله، ملقب به المستظهر بالله، رجوع به المستظهر بالله... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ بَا] (إخ) احمد بن موسی موصلی، رجوع به احمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ بَا] (إخ) احمد بن موسی بن یونس موصلی، رجوع به احمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ بَا] (إخ) احمد بن الموفق، رجوع به احمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ بَا] (إخ) احمد بن نصر صفاهانی، رجوع به ص ۲۳۰ ج ۱ شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ بَا] (إخ) احمد بن ولاد نحوی، رجوع به ابن اولاد ابوالعباس احمد... و رجوع به احمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ بَا] (إخ) احمد بن هارون الرشید، رجوع به احمد سبتی... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ بَا] (إخ) احمد بن هبشاه بن علاء، رجوع به احمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ بَا] (إخ) احمد بن یحیی، رجوع به احمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ بَا] (إخ) احمد بن یحیی بن ابی حنبله تلمسانی، رجوع به احمد... و رجوع به ابن ابی حنبله... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ بَا] (إخ) احمد بن یحیی شیبانی معروف به ثعلب کوفی، رجوع به ثعلب و رجوع به احمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ بَا] (إخ) احمد بن یحیی شیرازی، یکی از بزرگان طریقت تصوف است، معاصر آل بویه، او صحبت جنید و روم و سهل بن عبدالله دریافت. و خود شیخ ابو عبدالله بن خفیف بود و عبدالله خفیف در کتاب خویش شرح حال او آورده است.

رجوع به نامه دانشوران ج ۳ ص ۴۲۰ شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ بَا] (إخ) احمد بن احمد بن یوسف تیفاشی، رجوع به احمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ بَا] (إخ) احمد بن یوسف حریشی مدنی زبیدی، رجوع به احمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ بَا] (إخ) احمد بن یوسف دمشقی، رجوع به احمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ بَا] (إخ) احمد بن یوسف بن لکما، رجوع به احمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ بَا] (إخ) احمد بن

(ابن الدیم).

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ بَا] (اخ) ارزیزی، یکی از مشایخ تصوف در اواخر مائه چهارم، شیخ الاسلام عبدالله انصاری صحبت وی دریافته است و ترجمه او را در کتاب خود آورده است. رجوع به نامه دانشوران ج ۲ ص ۲۹۸ شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ بَا] (اخ) اسفراینی، فضل بن احمد، او در اول کتاب فایق و سپس بخدمت ناصرالدین سبکتکین پیوست و برروزگار سلطنت محمود وزارت یافت و صاحب جامع التواریخ گوید: اگر چه فضل بن احمد از حلیه فضل و ادب و تبهر در لغت عرب عاری بود اما در ضبط امور مملکت و سرانجام مهام سپاهی و رعیت ید بیضا مینمود و او را حق سبحانه و تعالی پیری ارزانی داشت، حجاج نام و آن مولود عاقبت محمود بکب فضائل نفسانی پرداخته سرآمد افاضل روزگار و اشعار عربی در غایت فصاحت و بلاغت در سلک نظم کشید<sup>۱</sup> و همچنین دختر فضل بن احمد در علم حدیث مهارت تمام پیدا کرد چنانکه بعضی محدثان از وی روایت کردند و چون مدت ده سال از وزارت ابوالعباس درگذشت (باسامتهای علی خویشاند) اختر طالعش از اوج شرف بحضیض و بال انتقال یافت، گویند او را غلامی از ترکستان بیاورند و سلطان وصف آن غلام بشنید و او منکر وجود چنین غلامی شد و سلطان ناگاهان بخانه وزیر رفت و غلام بدید و عریده ترکانه آغاز کرد و بضبط اموال او فرمان کرد و وزارت باحمد بن حسن میندی داد، و خود بجانب هندوستان متوجه گشت و در غیبت وی بعضی از امرای بدسگال او را در زندان آنقدر شکنجه کردند تا در زیر شکنجه در ۴۰۴ هـ. ق. درگذشت، و ثعلبی در یتیمه آنجا که فضائل اسفراین را میشارد میگوید: ابوالعباس فضل بن احمد که محمود سبکتکین را در کشف تربیت خویش شایسته سریر سلطنت ساخت از اسفراین باشد. و در دیوان منسوب به منوچهری قصیده سینه در مدح ابوالعباس اسفراینی آمده است و از جمله ابیات آن است:

هزارستان این مدحت منوچهری  
کند روایت در مدح خواجه بوالعباس  
بزرگ بار خدائی که ایزد متعال  
یگانه کرد بتوفیقش از جمیع الناس  
همه بکردن خبر است مر و راهت  
همه ببدان مال است مر و راهت  
هزار بار ز غیر شهری تر است بخلق  
هزار بار ز آهن قویتر است بیاس  
چو عدل او باشد آن جایگاه نباشد جور  
چو امن او باشد آن جایگاه نیست هراس

خدای عزوجل از تش بگرداناد  
مکاره دو جهان و ساوس خناس.

رجوع به دستورالوزراء خوندیمیر و شرح یمینی ج قاهره ص ۱۵۶ تا ۱۶۵. و تاریخ گزیده ص ۸۴ و آثارالوزراء سیف الدین عقیلی و جبط ج ۱ ص ۳۳۰ و ۳۳۱ و ۳۳۵ و تاریخ بهیقی ج ادیب ص ۷، ۱۲، ۱۵، ۲۴۵، ۵۱۲ شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ بَا] (اخ) اسماعیل بن عبدالله بن محمد بن میکال، یکی از آل میکال، وی رئیس نیشابور بود و ابن دُرید مقصوده خویش بنام او کرد و بسال ۳۹۲ هـ. ق. درگذشت.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ بَا] (اخ) اصم ینانی، رجوع به اصم... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ بَا] (اخ) اعلم واسطی، از روات حدیث است.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ بَا] (اخ) اعمی، رجوع به ابوالعباس سائب بن فرخ... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ بَا] (اخ) باوردی نیشابوری، او در مائه چهارم میزیست، و صحبت شبلی و شیخ ابوبکر طمستانی را دریافت. رجوع بنامه دانشوران ج ۲ ص ۴۲۰ شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ بَا] (اخ) بدرالدوله شمس الملوك (اسیر...) رجوع به شمس الملوك... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ بَا] (اخ) بردعی، احمد بن محمد بن هارون، از عرفای مائه چهارم، وی درک صحبت ابوبکر طاهری و ابومحمد مرتمش کرده است. رجوع به نامه دانشوران ج ۲ ص ۴۲۱ شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ بَا] (اخ) بصری، رجوع به ابن ابی رجا ابوالعباس... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ بَا] (اخ) بیرونی شافعی، ملقب بشهاب الدین، وی نزهه الحساب احمد بن هاتم را شرح و خاتمه ای بر آن افزوده است.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ بَا] (اخ) تاش، العاجب او از مالیک ابوجعفر عتبی بود و ابوجعفر عتبی بقولی پدر ابوالحسن عتبی و بعضی اقوال یکی از اقربای اوست و آنگاه که امیر شیخ حسن وزارت امیررضی نوح بن منصور یافت ابوالعباس تاش را منصب امیر حاجبی بزرگ دادند و در تاریخ یمینی برخی از احوال او آمده است و ابوریحان بیرونی در کتاب الآثار الباقیه خود آنجا که جدولی کرده است لقبهای داده خلفا را بیادشاهان و امراء، گویند: ابوالعباس تاش العاجب... حسام الدوله (ص ۱۳۴). و رجوع به ابوالعباس حسام الدوله تاش... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ بَا] (اخ) ثنائی خنفی

(امام...)، جد امام بوصادق ثنائی و رئیس دوده تبایان است و بپغداد میزیست برروزگار هارون الرشید عباسی و تلمیذ ابویوسف یعقوب بن ایوب از اصحاب ابی حنیفه بود. رجوع به آل ثنان، و رجوع به تاریخ بهیقی ج ادیب ص ۱۹۴ و ۱۹۵ و ۲۰۸ شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ بَا] (اخ) تقی الدین احمد بن محمد شمنی، قسطنطنی، مولد او اسکندریه و متشا او قاهره است و بدان شهر علم آموخت و در بیشتر علوم وقت صاحب مهارت شد و مرجع اهل علم گشت و منصب خطابت و مشیخت تربت قایتبای بدو مفوض گشت. جلال الدین سیوطی از شاگردان شمنی است، و وی را در مدح استاد قضا دینست، او راست: شرح منی اللیب و شرح شفا و شرح مختصر الوقایه و جز آن، وفات وی بسال ۸۷۲ هـ. ق. بوده است.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ بَا] (اخ) ثعلب نحوی، احمد بن یحیی بن زید بن سیار، رجوع به ثعلب... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ بَا] (اخ) جراب الدوله ریح، احمد بن محمد بن علوجه سستانی، رجوع به احمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ بَا] (اخ) جرجانی، احمد بن محمد جرجانی شافعی، رجوع به احمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ بَا] (اخ) جعفر بن احمد مروزی، رجوع به جعفر... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ بَا] (اخ) جعفر بن محمد مستغفری، رجوع به ابوالعباس مستغفری و رجوع به جعفر بن محمد مستغفری شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ بَا] (اخ) حاجب، رجوع به ترجمه تاریخ یمینی ج طهران ص ۲۶۱ شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ بَا] (اخ) حاکم بامرالله احمد، دومین خلیفه عباسی بمصر، رجوع به حاکم بامرالله... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ بَا] (اخ) حاکم بامرالله احمد بن المستکفی پنجین خلیفه عباسی مصر، رجوع به حاکم بامرالله... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ بَا] (اخ) حروری، در حبیب السیر ج طهران (ج ۱ ص ۴۰۴) این نام بصورت مضبوط فوق آمده است و او را مؤلف صفة الادیب و دیوان العرب میخواند و این سهوالقلم ظاهراً از کاتب است. چه نسبت ابوالعباس کواری است نه حروری و کتاب نیز یکی است موسوم به صفة الادب و دیوان العرب. رجوع به ابوالعباس کواری احمد بن عبدالسلام شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ عَبْ با] [إخ] حسام الدوله تاش. او از دست امیر نوح سامانی، امیر خراسان بود. رجوع به ص ۳۲۷ و ۳۵۰ حط ج ۱ شود. و رجوع به ابوالعباس تاش شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ عَبْ با] [إخ] حماد. از روایت حدیث است. و از ابی رجاء عطار دی و از او شیابین فروخ ابلی روایت کند.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ عَبْ با] [إخ] حریطی. محدث است.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ عَبْ با] [إخ] خضر پیامبر را گویند کنیت ابوالعباس دارد. رجوع به قاموس و دیگر امتهات شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ عَبْ با] [إخ] خضراوی. احمد بن علی بن احمد نحوی لنوی. وی از مردم باجه بود و بیشتر بلاد اندلس را در طلب علم پیبمود و در جزیره الخضراء اقامت گزید و چندی در اوکشی قضا راند و به سال ۵۰۰ یا ۵۴۵ هـ. ق. درگذشت. (روضات الجنات از بنیه).

**ابوالعباس.** [أَبُلْ عَبْ با] [إخ] خضرین ثروان بن احمد ثعلبی. از علمای نحو است و مولد او سال ۵۴۴ هـ. ق. بوده است. رجوع به خضر... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ عَبْ با] [إخ] خضرین نصر بن عقیل بن نصر اربلی. یکی از فقهایی شافیه است.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ عَبْ با] [إخ] دمنهوی (شیخ...). در نقعات جامی ترجمه وی آمده و نیز شیخ شهاب الدین سهروردی در مؤلفات خویش از وی نام برده است. وی یکی از بزرگان اهل طریقت معاصر اشعید و بمائه سیم، بدمهر صاحب زاویه بوده است. پاره‌ای کرامات به وی نسبت کرده‌اند. رجوع به نقعات الانس و نامه دانشوران ج ۲ ص ۴۲۳ شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ عَبْ با] [إخ] دمیری. محمد بن مرزبان. رجوع به محمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ عَبْ با] [إخ] دینوری. احمد بن محمد. یکی از مشایخ صوفیه و مولد وی در اواخر مائه سیم هجری بدینور است. او درک صحبت عبدالله خراز و ابومحمد حریری و ابن عطار و رویم کرده و سلسله خویش بیوسف بن حسین می‌پیوندد. او از دینور بغداد شد و سپس بنیشابور بازگشت و به موعظت و ارشاد پرداخت و بعد از آن به ترمذ رفت و خواجه محمد بن حامد از تلامذ شیخ ابوبکر وراق که بترمذ دستگیری اهل طلب میکرد با مریدان باستقبال وی از شهر بیرون شد و بوسه بر رکاب وی داد. ابوالعباس بعد از مدتی اقامت در ترمذ بمرقند ارحال کرد و در آن شهر بسال ۳۴۰ هـ. ق. داعی حق را التیک گفت و هم بدانجا مدفون گردید.

رجوع به نامه دانشوران ج ۴ ص ۶۱ شود.  
**ابوالعباس.** [أَبُلْ عَبْ با] [إخ] دینوری. یکی از امرای مأمون خلیفه عباسی است.

رجوع به ج ۱ حبیب السیر ص ۲۸۸ شود.  
**ابوالعباس.** [أَبُلْ عَبْ با] [إخ] الرازی بالله محمد بن المقنن. رجوع به رازی بالله... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ عَبْ با] [إخ] رکن الدوله. رجوع به رکن الدوله... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ عَبْ با] [إخ] سائبین فروخ مکی آذربایجانی شاعر. معروف به ابی‌العباس اعمی. وی تابعی و از مشاهیر شعرای عرب بشمار است و روزگار امویان در مکه اقامت داشت و قصائد غرا در مدح خلفای وقت دارد و مناظرات و نوادر وی با ابوالطفیل مشهور است. وفات او بسال ۱۰۰ هـ. ق. بود. و رجوع به سائبین... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ عَبْ با] [إخ] سبتی. احمد بن محمد بن طاهر الحسینی العلوی آخرین از اشراف سبته. او معاصر لسان‌الدین بن خطیب است و میان آن دو دوستی و مکاتباتی است و از ذریه ابی‌طاهر است که از صفیه خروج کرد و این خاندان را در سبته و جاهتی بود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ عَبْ با] [إخ] سبتی. احمد بن هارون الرشید بن المهدی بن المنصور العباسی. او یکی از زهاد روزگار خویش بود و دنیا را ترک گفت و ولایت خویش رها کرد. و او را از آنرو سبتی گفتندی که بروزهای شنبه بکار شدی و از مزد آن دیگر روزهای هفته تنقه کردی و بیادیت پرداختی. وفات وی بسال ۱۸۴ هـ. ق. بود و گور وی ببغداد است.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ عَبْ با] [إخ] سراج. رجوع به محمد بن اسحاق بن ابراهیم حافظ شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ عَبْ با] [إخ] سرخسی. رجوع به احمد بن محمد بن مروان بن طیب سرخسی شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ عَبْ با] [إخ] سقاج. عبدالله بن محمد بن علی بن عبدالله بن عباس. خلیفه عباسی. رجوع به عبدالله... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ عَبْ با] [إخ] ستان. وی قاضی ری بود. او راست: کتاب تفسیر.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ عَبْ با] [إخ] سهروردی. احمد. از مشایخ مائه چهارم است وی از مردم سهرورد و مجاور مکه بود. و با سیروانی و سرکی و ابواسامه صحبت داشت رجوع به نامه دانشوران ج ۲ ص ۴۲۱ شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ عَبْ با] [إخ] سهل بن سعد. صحابی است.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ عَبْ با] [إخ] سیاری. یکی از بزرگان اهل طریقت صاحب ابی‌بکر

واسطی و مؤسس سلسله سیاریه. بیروان او در مرو و نسا بسیار بوده‌اند. و شیخ فریدالدین عطار در تذکرة الاولیاء گوید: ابوالعباس سیاری رحمته‌الله علیه از ائمه وقت بود. عالم معلوم شرایع و عارف بحقایق و معارف و بسی شیخ را دیده بود و ادب یافته و اطرف قوم بود و اوّل کسی که در مرو سخن از حقایق گفت او بود و فقیه و محدث و مرید ابوبکر واسطی بود و ابتداء حال او چنان بود که از خاندان علم و ریاست بود و در مرو هیچکس را در جهاد و قبول بر اهل بیت او تقدم نبود و از پدر میراث بسیار یافته جمله را در راه خدا صرف کرد و دو تار موی پیغمبر علیه‌السلام داشت. آنرا باز گرفت حق تعالی بیکرت آن او را توبه داد و با ابوبکر واسطی افتاد و بدرجای رسید که امام صفی شد از متصوفه که ایشانرا سیاریان گویند. نقل است که روزی بدران بقال شد تا جوز خرد سیم بداد صاحب دکان شاگرد را گفت جوز بهترین گزین شیخ گفت هرکه را فروشی همین وصیت کنی یا نه گفت نه لیکن از بهر علم تو میگویم گفت من فضل علم خویش بتفاوت میان دو جوز بندهم و ترک جوز گرفت. نقل است که وقتی او را بجبر منسوب کردند از آن جهت رنج بسیار کشید تا عاقبت حق تعالی آن بر او سهل گردانید. و گفت تاریکی طمع مانع نور مشاهده است. و گفت ایمان بنده هرگز راست بنایست تا صبر کند بر ذل. همچنانکه صبر کند بر عز. و گفت هرکه نگاه دارد دل خویش را با خدای تعالی بصدق خدای تعالی حکمت را روان گرداند بر زبان او. و گفت سخن نگفت از حق مگر کسی که محبوب بود از او. از او پرسیدند که معرفت چیست؟ گفت بیرون آمدن از معارف. پرسیدند که از حق تعالی چه خواهی، گفت هرچه دهد، که گدا را هرچه دهی جایگیر آید. پرسیدند که مرید به چه ریاضت کند گفت بصبر کردن بر امرهای شرع و از مناهی بازایستادن و صحبت با صالحان کردن. و گفتی:

اتمنی علی الزمان مجالا

ان اری فی الحیوة طلعة حرّ.

و خاک او بمر و است و خلق بحاجات خواستن آنجا میروند. رجوع به کشف المحجوب هجویری و تذکرة الاولیاء عطار شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ عَبْ با] [إخ] سیتانی. صاحب تاریخ سیتان در آنجا که فضائل سیتان را بر می‌شمارد از جمله بزرگان و مفاخر آن سامان ابوالعباس سیتانی را نام برد. رجوع به تاریخ سیتان ج تهران ص ۲۰ شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ عَبْ با] [إخ] شریعی

احمد بن عبدالمؤمن بن موسی بن عیسی بن عبدالمؤمن قیسی شریعی. ادیب مشهور یکی از علماء نحو استاد ابن ابار و شاگرد ابن خروف و مشاهیر دیگر. مولد او به شریش<sup>۱</sup> اندلس بود و پیشتر عمر خویش در شام و مصر گذاشت و در آخر بومطن اصلی خویش باز شد و بدانجا بسال ۶۱۹ ه. ق. درگذشت. او را تصنیفات مشهوره است و از جمله: شرح مقامات حریری او نزد ادبا مطبوع است. و شرح الايضاح الفارسی. و شرح الجمل للزجاج و شرح جمل عبدالقاهر و رسائل فی العروض و مجموع مشاهیر قصاید العرب و اختصار نوادر ابی علی الفالی، و شرح الفیه ابن معطی و تصانیف دیگر.

**ابو العباس.** [أَبُلْعَبْ بِا] (اخ) شقانی. احمد بن محمد. یکی از بزرگان صوفیه و روزگار غزویان معاصر ابوسعید ابی الخیر و صاحب کشف المحجوب صحبت او درک کرده است. رجوع به کشف المحجوب هجویری و نامه دانشوران ج ۲ ص ۴۲۲ شود.

**ابو العباس.** [أَبُلْعَبْ بِا] (اخ) شهاب الدین عربشاه احمد بن محمد بن عبدالله. رجوع به ابن عربشاه شهاب الدین ابو العباس... شود.

**ابو العباس.** [أَبُلْعَبْ بِا] (اخ) شهاب الدین زبیدی. احمد بن عثمان بن ابی بکر ادیب. رجوع به احمد بن عثمان شود.

**ابو العباس.** [أَبُلْعَبْ بِا] (اخ) صدق بن خالد الدمشقی مولی الملقین. تابعی است.

**ابو العباس.** [أَبُلْعَبْ بِا] (اخ) صفانی. او راست: کتاب الاحکام در فقه حنفی.

**ابو العباس.** [أَبُلْعَبْ بِا] (اخ) صلاح الدین. احمد بن عبدالعزیز شهبان بن محمد بن جابر. او از خاندانی جلیل به شهر اربل بود و در اول حاجبی ملک المعظم مظفرالدین بن زین الدین صاحب اربل داشت و سپس بخدمت ملک القادر بهاء الدین ایوب بن ملک العادل پیوست و از آن پس ملازمت الملک المعشوق بن ملک العادل گزید و بعد از مرگ مغیث بمصر شد و به دربار ملک العادل عظمت منزلت یافت و به امیری رسید. او را دیوان شعر و دیوان دوبیتی بود. و به شصت سالگی در ۶۳۷ ه. ق. درگذشت.

**ابو العباس.** [أَبُلْعَبْ بِا] (اخ) ضبی. او پس از مرگ وزیر جلیل، صاحب بن عباد بسال ۳۷۸ ه. ق. با ابوعلی بن حمویه اصفهانی سمت وزارت فخرالدوله بویهی یافتند و برای این شغل ده هزار دینار پیشکش خزانه فخرالدوله کردند و دست ظلم و تعدی برآوردند و مال مالداران بمصادره بگرفتند چنانکه از قاضی ری عبدالجبار شافعی به

تهمت اطالة لسان نسبت بصاحب بن عباد سه هزار هزار درم بستند و ظاهراً تا گناه مرگ فخرالدوله همین مقام داشتند. رجوع به ص ۳۵۱ حط ج ۱ و ص ۱۶۱ دستورالوزراء و تاریخ بهقی ج ادیب ص ۶۱۲ و یتیمه ج ۱۱۷ شود.

**ابو العباس.** [أَبُلْعَبْ بِا] (اخ) الضریر. ولید بن خالد. تابعی است. او از شعبه و از او معطی بن الاسد روایت کند.

**ابو العباس.** [أَبُلْعَبْ بِا] (اخ) طاهر (امیر...). رجوع به طاهر... شود.

**ابو العباس.** [أَبُلْعَبْ بِا] (اخ) عباسی. از این شاعر در لغت نامه اسدی ابیات ذیل امثله لغات آمده است:

و کتون باز ترا برگ همی خشک شود  
بیم آن است مرا پشک بخواهد زدنا  
من یکی زانه بدم خشک و بفرغانه شدم  
مورد گشتم تر و شد قامت من نارونا.

منجمان آمدند خلیخان [کنذا]  
با سطر لایها چو برجاسا.  
و گرت خنده نیاید یکی کند پیار  
و یک دو بیتک از این شعر من بکن میکنند.

هیچ ندانم بچه شغل اندری  
ترف همی غنچه کنی یا شکر.  
دو دستم بستی چو پوده پیاز  
دو پایم مظل دو دیده غرن.  
او می خورد بشادی و کام دل  
دشمن زار گشته و فرخته.

ای خواجه معبر خور سیرت مفر [کنذا]  
خواجه دوشش ستاند دویک دهد بخوردی  
بلحرب یار تو بود از مرو تا نشابور  
سوگند خور که در ره بلکفد وی نخوردی.  
و نیز بیت ذیل بنام عباسی تنها در آن لغت نامه آمده است و شاید مخفف بلعباس عباسی باشد:

تو که سردی کنی ای خواجه به... پسر  
آنکه بالای رسن دارد و پنهانی نوار.

و بعد نمی آید که بلعباس عباسی همان ابو العباس مروزی باشد که صاحب مجمع الفصحاء میگوید در مدح مأمون قصیده ای سروده است. و به همین مناسبت شاید بلعباسی تخلص کرده یا مشهور شده است. والله اعلم.

**ابو العباس.** [أَبُلْعَبْ بِا] (اخ) عبدالله بن ابراهیم. دومین از سلسله امرای بنی الاغلب تونس و جز آن. از سال ۱۹۶ تا ۲۰۱ ه. ق.

**ابو العباس.** [أَبُلْعَبْ بِا] (اخ) عبدالله بن ابراهیم. دهمین از امرای بنی الاغلب تونس. از سال ۲۸۹ تا ۲۹۰ ه. ق.

**ابو العباس.** [أَبُلْعَبْ بِا] (اخ) عبدالله بن ابی اسحاق. یکی از خوشویان معروف از احفاد اسحاق بن ابراهیم بن عبدالله بن الصباح. معلم مقتدر خلیفه. (ابن الندیم)...

**ابو العباس.** [أَبُلْعَبْ بِا] (اخ) عبدالله بن اسحاق بن سلام مکاولی از اخبارین. از اوست: کتاب الأخبار و الأنساب و السیر. (از ابن الندیم).

**ابو العباس.** [أَبُلْعَبْ بِا] (اخ) عبدالله بن طاهر بن حسین مصعب بن زریق بن ماهان. رجوع به عبدالله... شود.

**ابو العباس.** [أَبُلْعَبْ بِا] (اخ) عبدالله بن عباس بن عبدالمطلب. رجوع به عبدالله... شود.

**ابو العباس.** [أَبُلْعَبْ بِا] (اخ) عبدالله بن طاهر ذوالیمین از ملوک آل طاهر بخراسان. رجوع به عبدالله... شود.

**ابو العباس.** [أَبُلْعَبْ بِا] (اخ) عبدالله بن محمد بن علی بن عبدالله بن عباس معروف بسفاح صحابی. رجوع به عبدالله... شود.

**ابو العباس.** [أَبُلْعَبْ بِا] (اخ) عبدالله بن المعتز بن المستولک بن هارون الرشید بن المهدي بن المنصور عباسی. ملقب بالمرتضى بالله یا المنصف بالله یا الغالب بالله یا الراضی بالله. رجوع به عبدالله بن المعتز... و رجوع به ابن معتز... شود.

**ابو العباس.** [أَبُلْعَبْ بِا] (اخ) عبدالملک بن عبدالرحمن شامی. از روایت حدیث است و از ابن ابی عبله روایت کند.

**ابو العباس.** [أَبُلْعَبْ بِا] (اخ) عتابی. او راست: نزهة الاصار فی اوزان الاشعار.

**ابو العباس.** [أَبُلْعَبْ بِا] (اخ) عتبه بن ابی حکیم. از روایت حدیث است.

**ابو العباس.** [أَبُلْعَبْ بِا] (اخ) عسکری. احمد بن سعد بن محمد صوفی ادیب نحوی. مولد او پس از ۶۹۰ ه. ق. و بدمشق میزیست و شاگرد ابی حیان و ابی جعفر بن زینت بود و او را تصانیف چند است و بسال ۷۵۰ ه. ق. درگذشت. (از بغیه).

**ابو العباس.** [أَبُلْعَبْ بِا] (اخ) عمیر. رجوع به عمیر... شود.

**ابو العباس.** [أَبُلْعَبْ بِا] (اخ) عنبر. در لغت نامه اسدی بیت ذیل از او شاهد آمده است:

نهاده روی بعضرت چنانکه دویه پیر  
به تیم و اتگران آید از در تیماس.

**ابو العباس.** [أَبُلْعَبْ بِا] (اخ) عیسی بن اسحاق. رجوع به عیسی... شود.

**ابو العباس.** [أَبُلْعَبْ بِا] (اخ) فضل بن ابراهیم بن عبدالله الکوفی. رجوع به فضل... شود.

**ابو العباس.** [أَبُلْعَبْ بِا] (اخ) فضل بن احمد. رجوع به ابو العباس اسفراینی فضل... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ عَبْ بَا] (إخ) فضل بن حاتم نیریزی. او در علم نجوم و خاصه در هیئت مشار بالبنان بود و از کتب اوست: کتاب الزیج الکبیر. کتاب زیج الصغیر. کتاب سمت القبله. کتاب تفسیر. کتاب الأربعة بطلمیوس. کتاب احداث الجو و أنرا بنام معتضد خلیفه عباسی کرده است و کتاب البراهین و تهیه آلات یتین فیها ابعاد الاشیاء. (از فهرست ابن التدمیم).

**ابوالعباس.** [أَبُلْ عَبْ بَا] (إخ) فضل بن الربیع بن یونس بن محمد بن عبدالله بن ابی فروه. نمولی عثمان بن عفان، مسمی به کیسان. رجوع به فضل... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ عَبْ بَا] (إخ) فضل بن زیاد. از روایت حدیث است و از عبادین عباد روایت کند.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ عَبْ بَا] (إخ) فضل بن سهل سرخسی برادر حسن بن سهل. رجوع به فضل... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ عَبْ بَا] (إخ) فضل بن عباس ریتجنی شاعر سامانیان معاصر رودکی. او راست در رثاء نصرین احمد سامانی و تهنیت جلوس امیر نوح بن منصور:

پادشاهی گذشت خوب نژاد  
پادشاهی نشست فرخ زاد  
از گذشته جهانیان غمگین  
وز تشنه جهانیان دلشاد  
بنگر اکنون بچشم عقل نکو  
کانچه از ما گرفت ایزد داد  
گر چراغی ز پیش ما برداشت  
باز شمی بجاش باز نهاد  
ور زحل نحس خویش پیدا کرد  
مشری نیز داد خویش بداد.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ عَبْ بَا] (إخ) فضل بن الملا. یکی از روایت حدیث و از سفیان ثوری روایت کند.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ عَبْ بَا] (إخ) فضل بن محمد بن ابی محمد. رجوع به فضل... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ عَبْ بَا] (إخ) فضل بن محمد بن یحیی المبارک الیزیدی. رجوع به فضل... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ عَبْ بَا] (إخ) فضل بن مروان بن ماسرخس وزیر المعتصم. رجوع به فضل... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ عَبْ بَا] (إخ) فضل بن یحیی بن خالد بن برمک. رجوع به فضل... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ عَبْ بَا] (إخ) القادر بالله احمد بن اسحاق بن المقتدر. رجوع به قادر... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ عَبْ بَا] (إخ) قاسم بن کثیر اسکندرانی. از روایت حدیث است.

کتاب تقض. کتاب الارادة صفة فی الذات. (ابن التدمیم).

**ابوالعباس.** [أَبُلْ عَبْ بَا] (إخ) کواری. احمد بن عبدالسلام ادیب و شاعر. معاصر ابویوسف یعقوب بن المنصور الموحیدی. او راست: کتاب صفة الأدب و دیوان العرب. و آنرا بنام یعقوب کرده است و این کتاب نزد مردم مغرب چون الحماة است نزد اهل مشرق. وفات ابی یوسف مدوح ابوالعباس بسال ۵۹۵ هـ. ق. و ابتدای امارت او ۵۸۰ هـ. ق. بوده است. و ابوالعباس در ۸۰ سالگی وفات کرده است.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ عَبْ بَا] (إخ) لوکری. فیلسوف و شاعر از خاندانی جلیل بمر. وی در حکمت شاگرد بهمنیار بود و فلسفه را او در خراسان انتشار داد و در آخر عمر ناپیتا گشت. وی را دیوان شعری است و هم بمر و در گذشته است. و شمس الدین محمد بن محمود شهرزوری در نزهة الارواح ترجمة او آورده است.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ عَبْ بَا] (إخ) مأمون بن هارون خلیفه عباسی. رجوع به مأمون... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ عَبْ بَا] (إخ) مأمون بن مأمون خوارزمشاه. بازبین امیر این خاندان. معاصر سلطان محمود غزنوی، و محمود حرة کالجی دختر سبکتگین را بزنی بوی داد. و دولت مأمونیان پس از درگذشت او برافتاد. ابوریحان بیرونی هفت سال در خدمت وی بود و ابومنصور چند کتاب از تألیفات خویش بنام او کرده است. ابوالفضل بهیقی در تاریخ خود دریابی که به تعریف ولایت خوارزم و مأمونیان مخصوص کرده گوید: چنان صواب دیدم که بر سر تاریخ مأمونیان شوم چنانکه از استاد ابوریحان تعلیق داشتم که باز نموده است که سبب زوال دولت خاندان ایشان چه بوده است و در دولت محمودی چون پیوست آن ولایت، و امیر ماضی رضی الله عنه آنجا کدام وقت رفت و آن مملکت زیر فرمان وی بر چه جمله شد و حاجب آلتوتاش را آنجا بایستاند و خود بازگشت و حالها پس از آن بر چه جمله رفت تا آنگاه که پسر آلتوتاش هارون بخوارزم عاصی شد و راه خائنان گرفت و خاندان آلتوتاش بخوارزم برافتاد که در این اخبار فوائد و عجائب بسیار است چنانکه خوانندگان و شنودگان را از آن بسیار بیداری و فوائد حاصل شود و توفیق خواهم از ایزد عزّ ذکره بر تمام کردن این تصنیف انه سبحانه خیر موفق و معین.

حکایت خوارزمشاه ابوالعباس: چنین

**ابوالعباس.** [أَبُلْ عَبْ بَا] (إخ) قصاب احمد بن محمد بن عبدالکریم آملی. یکی از مشایخ تصوف و مرید محمد بن عبدالله طبری. او در نیمه دوم مائه چهارم میزیست و معاصر بود با عضدالدوله دیلمی. و شیخ ابوالحسن خرقانی صحبت ابوالعباس دریافته و دیری بخاقاه او روز گذرانیده است. و گویند وی آملی بود و از علوم ظاهری حظی نداشت. لکن غوامض مسائل هر علم باسانی می گشود و یکی از ائمه علمای طبرستان می گفت از نعمتهای الهی که ما را بدان مخصوص فرموده وجود ابوالعباس است تا هر چیز از اصول دین و دقائق توحید بر ما مشکل شود از او درخواهم و او حل کند. و عطار گوید: او در آفات عیوب نفس دیدن، اعجوبه ای بود و در ریاضت و کرامت و فراست و معرفت شأنی عظیم داشت. او را عامل مملکت گفته اند و پیرو سلطان عهد بود و شیخ مهنه را گفت که اشارت و عبارت نصیب تست. نقل است که شیخ ابوسعید را گفت اگر ترا پرسند که خدای تعالی شناسی مگر که شناسم که آن شرک است و مگر که نشناسم که آن کفر است و لیکن چنین گوی که عرفا الله ذاته بفضله؛ یعنی خدای تعالی ما را آشنای ذات خود گرداناد بفضل خویش. و گفت پیران آئینه تواند چنان بینی ایشانرا که تویی و گفت طاعت و معصیت من در دو چیز بسته اند، چون بخورم مایه همه معصیت در خود پیام و چون دست باز کنم اصل همه طاعت در خود پیام. و گفت مصطفی نمرده است نصیب چشم تو از مصطفی مرده است. و گفت جوانمردان راحت خلقتند نه وحشت خلق. و گفت دنیا گنده است و گنده تر از آن دنیا، دلی که خدای تعالی آن دل بعشق دنیا مبتلا گردانیده است. و گفت اگر کسی بودی که خدا را طلب کردی جز خدای. خدای دو بودی. نقل است که کسی از او پرسید که شیخا کرامت تو چیست گفت من کرامات نمیدانم اما آن میدانم که در ابتدای هر روز گوسفندی بکشتی و تاشب بر سر نهاده می گردانیدی در جمله شهر تا تسوئی سود کردم می یافه، امروز چنان می بینم که مردان عالم بر میخیزند و از مشرق تا بمغرب بزیارت ما پای افزار در پا میکنند. چه کرامت خواهید زیادت از این. رجوع به تذکرة الاولیاء و نامه دانشوران ج ۲ ص ۳۴۹ شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ عَبْ بَا] (إخ) قیسی. احمد بن عبدالمؤمن بن موسی بن عیسی بن عبدالمؤمن قیسی شریعی. رجوع به احمد و رجوع به ابوالعباس شریعی شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ عَبْ بَا] (إخ) الکتاب. از اصحاب واسطی ستمزلی است. او راست:



نوشته است بوریحان در مشاهیر خوارزم<sup>۱</sup> که خوارزمشاه بوالعباس مأمونین مأمون رحمه الله بازپس امری بود که خاندان پس از گذشتن وی برافقاد و دولت مأمونیان پایان رسید و او مردی بود فاضل و شهم و کاری و در کار سخت مشب و چنانکه ویرا اخلاقی ستوده بود ناستوده هم بود و این از آن میگویم تا مقرر گردد که میل و محبا نمیکم که گفته اند انما الحكم فی امثال هذه الامور علی الاغلب الا کثر فالاضل من اذا عدت فضائله استغنی فی خلال مناقبه مساویه و لو عدت محامده تلاشت فیما بینها مثالبه. و هنر بزرگتر ابوالعباس را آن بود که زبان او بسته بود از دشنام و فحش و خرافات من که بوریحان و مر او را هفت سال خدمت کردم نشنودم که بر زبان وی هیچ دشنام رفت و غایت دشنام او آن بود که چون سخت در خشم شدی گفתי ای سگ و میان او و میان امیر محمود دوستی محکم شد و عهد کردند و خزانه کالجی را دختر امیر سبکتکین آنجای آوردند و در پرده امیر ابوالعباس قرار گرفت و مکاتبات و ملاطفات و مهادهای پیوسته گشت ابوالعباس دل امیر محمود در همه چیزها نگاه داشتی و از حد گذشته تواضع نمودی تا بدان جایگاه که چون بشارت نشستی آن روز بانامتر اولیاء و حشم و ندیمان و فرزندان امیران که بر درگاه بودند از سامانیان و صفاریان و دیگر، بخواندندی و فرمودی تا رسولان که از اطراف ولایت آمده بودند ب احترام بخواندندی و بنشاندی چون ققدح سوم بدست گرفتی بر پای خاستی بر یاد امیر محمود و پس بنشستی و همه قوم بر پای می بودند و یکان یکان را می فرمودی و زمین بوسه میدادندی و می استایندندی و نوشیدندی و چون فارغ شدند پس امیر اشارت کردی تا بنشستن اقدام نمودندی و خادمی بیامدی و صلت مفتیان بر اثر وی می آوردند هر یکی را سبی قیمتی و جامه ای و کسهای در او ده هزار درم و نیز جانب امیر محمود تا بدان جایگاه نگاه داشتی که امیر المؤمنین القادر بالله رضی الله عنه وی را خلعت و عهد و لوا و لقب فرستاد، عین الدوله و زین الملک بدست حسین سالار حاجیان و خوارزمشاه اندیشید که نباید امیر محمود بیازارد و بحثی نهد و گوید چرا بی وساطت و شفاعت من او خلعت ستاند از خلیف و این کرامت و مزیّت یابد، بهر حال از بهر مجاملت مرا پیش باز رسول فرستاد تا نیمه بیابان و آن کرامت در سر از وی فراستدم و بخوارزم آوردم و بدو سپردم و فرمود تا آنها را پنهان کردند، تا لطف حال برجای بود آشکارا نکردند و پس از آن چون آن وقت که می بایست که این خاندان برافتد آشکارا

وی آمد چنانکه بدگمانی وی بود و وزیر احمد حسن را گفت مینماید که این مرد با ما راست نیست که سخن بر این جمله میگوید. وزیر گفت من چیزی پیش ایشان نهم که از آن مقرر گردد که این قوم با ما راست اند یا نه و گفت که چه خواهد کرد. و امیر را خوش آمد و رسول خوارزمشاه را در سر گرفت که این چه اندیشه های بیهوده است که خداوند ترا می افتد و این چه خیالهاست که می بندد که در معنی فرستادن رسول نزدیک خانیان سخن بر این جمله میگوید و تهمتی بیهوده سوی خویش راه میدهد که سلطان ما سخت از آن دور است اگر میخواهد که از این همه قال و قیل برهد و طمع جهانیان از ولایت وی بریده گردد چرا بنام سلطان خطبه نکند و حقاً که این من از خویشتن میگویم بر سبیل نصیحت از جهت نفی تهمت باو و سلطان از اینکه میگویم آگاه نیست و مرا مثال نداده است.

**ذکر ماجری فی باب الخطبه و ظهر من الفساد و البلايا لاجلها:** بوریحان گفت چون این رسول از کابل بسزدیک ما رسید و امیر محمود این سال بهندوستان رفت و این حدیث بازگفت خوارزمشاه مرا بخواند و خالی کرد و آنچه وزیر گفته بود [در این باب با من بگفت گفتم این حدیث را فراموش کن، اعرض عن الموراء و لاتسمها فما کل خطاب محوج الی جواب، و سخن وزیر بنیعت گیر که گفته است «براه نصیحت گوید و خداوندش خبر ندارد» و این حدیث را پنهان دار و با کس مگوی که سخت بد بود گفت این چیست که میگوئی چنین سخنی وی بی فرمان امیر نگفته باشد و با چون محمود مرد چنین بازی کی رود و اندیشم که اگر بطوع خطبه نکنم الزام کند تا کرده آید صواب آن است که بتعجیل رسول فرستم و با وزیر در این باب سخن گفته آید هم بتعریض تا درخواست از ما خطبه کردن و متنی باشد که نباید کار بفرم افتد گفتم فرمان امیر راست. و مردی بود که او را یعقوب جندی گفتندی شریری طماعی نادرستی و پروزگار سامانیان یکبار ویرا برسولی بیخارا فرستاده بودند و بخواست که خوارزم در سر رسولی وی شود و اکنون نیز او را نامزد کرد و هر چند بوسهل و دیگران گفتند سود نداشت که قضا آمده بود و حال این مرد پرحیل پوشیده ماند. یعقوب را گیل کردند چون بغزین رسید چنان نمود که حدیث

کردند تا بود آنچه بود و رفت آنچه رفت. و این خوارزمشاه را حلم بجایگاهی بود که روزی شراب میخورد بر سماع رود و ملاحظه ادب بسیار میکردی که مردی سخت فاضل و ادیب بود و من پیش او بودم و دیگری که وی را ضجری گفتندی مردی سخت فاضل و ادیب بود و نیکو سخن و ترسل، ولیکن سخت بی ادب که بیک راه ادب نفس نداشت و گفته اند که: ادب النفس خیر من ادب الدرس. ضجری پیاله شراب در دست داشت و بخواست خورد. اسبان نوبت که در سرای پادشاه بودند بانگی کردند و از یکی بادی رها شد بتیرو و خوارزمشاه گفت فی شراب الشارب. ضجری از رعنائی و بی ادبی پیاله پنداخت و من بترسیدم و اندیشیدم که فرماید تا گردش بزنند و فرمود و بخندید و احوال کرد و بر راه حلم و کرم رفت. و من که بوالفضلم بنشاور شنودم از خواجه منصور ثعالبی مؤلف کتاب یتیمه الدهر فی مجالس المصر<sup>۱</sup> و کتب بسیار دیگر و وی بخوارزم رفت و نزد این خوارزمشاه مدتی مدید بود و بنام او چند تألیف کرد که روزی در مجلس شراب بودیم و در ادب سخن میگفتم حدیث نظر رفت خوارزمشاه گفت همتی فی کتاب نظر فیه و وجه حسن نظر الیه و کریم نظر له. و بوریحان گفت روزی خوارزمشاه سوار شده شراب میخورد نزدیک حجره من رسید فرمود تا مرا بخواندند در پیر رسیدم بدو، اسب براند تا در حجره نوبت من، و خواست که فرود آید زمین بوسه کردم و سوگند گران دادم تا فرو نیاید و گفت:

العلم من اشرف الولايات

یأتیه کل الوری و لایأتی.

پس گفت: لولا الارسوم الدنیاء لَمَا استعینک فالعلم یملو و لایملی....

**ذکر سبب انقطاع الملك عن ذلك البیت و انتقاله الی الحجاب التوتناش.** حال

ظاهر میان امیر محمود و امیر ابوالعباس خوارزمشاه سخت نیکو بود و دوستی مؤکد گشت و عقد و عهد افتاد. پس امیر محمود خواست که میان او و خانیان دوستی و عقد باشد پس از جنگ اوزگند سرهنگان میرفتد بدین شغل، اختیار کرد که رسول از آن خوارزمشاه با رسولان وی باشد تا وقت بستن عهد با خانیان آنچه رود، بشهد وی باشد. خوارزمشاه تن در این حدیث نداد و سر درنیارود و جواب نداشت و گفت: ما جعل الله لرجل من قلیین فی جوفه (قرآن ۴/۳۳). و گفت پس از آنکه من از جمله امیرم مرا با خانیان ربطی نیست و بهیچ حال نزد ایشان کس نفرستم. امیر محمود به یک روی این جواب نیک فرستاد و دیگر روی کراهیتی بدل

۱- این کتاب نامش «کتاب المامرة فی اخبار خوارزم» است. رجوع به ترجمه ابوریحان بیرونی در همین لغت نامه شود.

۲- نام این کتاب یتیمه الدهر فی شعراء اهل العصر است.



خطبه بدو راست خواهد شد و لافها زد و منها نهاد و حضرت محمودی و وزیر در این معانی ویرا وزنی نهادند چون نوید شد بایستاد و رقتی نبشت بزبان خوارزمی بخوارزمشاه و پیار سخنان نبشته بود و تضریب در باب امیر محمود و آتش فتنه را بالا داده و از نوادر و عجایب: پس از این سه سال که سلطان ماضی خوارزم بگرفت و کاغذها دواخانه بازنگریستند این رقت بدست امیر محمود افتاد فرمود تا ترجمه کردند و در خشم شد و فرمود تا جندی را بر دار کشیدند و به سنگ بکشتند. فاین الریح اذا کان راس المال خسران و احتیاط باید کرد نویسندگانرا در هرچه نویسد که از گفتار باز توان ایستاد و از نبشته باز نتوان ایستاد و نبشته باز نتوان گردانید و وزیر نامه نبشت و بترسانید و نصیحتا کرد که قلم روان از شمشیر گردد و ویرا پشت قوی بود بچون محمود پادشاهی. خوارزمشاه چون بر این حالها واقف گشت نیک بترسید از سطوة محمودی که بزرگان جهانرا بشورانیده بود و ویرا خواب نبرد. پس اعیان لشکر را گردکرد با مقدمان رعیت و باز نمود که در باب خطبه چه باید کرد که اگر کرده نیاید بترسد بر خویشان. ایشان اهل آن نواحی همگان خروش کردند و گفتند بهیچ حال رضا ندیم و بیرون آمدند و علما بگشادند و سلاحها برهنه کردند و دشنام زشت دادند و او بسیار جهد و مدارا کرد تا بیارامیدند و سبب آرام آن بود که گفتند ما شما را بیازمودیم در این باب تا تبیت و دلهای شما ما را معلوم گردد و خوارزمشاه با من خالی کرد و گفت دیدی که چه رفت. اینها که باشند چنین دست درازی کنند برخداوند؟ گفتم صواب نبود ترا در این باب آغازیدن و صلاح بود پنهان داشتن این و قبول نکردی اکنون چون کرده آمد تمام باید کرد تا آب بنشود و بایستی که این خطبه کردن بی مشوره. مفاصه کردی تا چون بشنودندی کس را زهر نبودی که سخن گفتی و این کار فرو نتوان نهاد اکنون که عاجزی باشد و امیر محمود از دست بشود گفت گرد بر گرد این قوم برای تا چه توانی کرد. برگشتم و بسخن سیم زر گردن محتشان ایشان نرم کردم تا رها کردند و بدرگاه آمدند و روی در خاک آستانه مالیدند و بگریستند و بگفتند خطا کردیم و خوارزمشاه مرا بخواند و خالی کرد و گفت این کار قرار نخواهد کرد گفتم همچنین است گفت پس روی چیست؟ گفتم حالی امیر محمود از دست بشد و ترسم که کار بشمشیر افتد گفت: انگاه چون باشد با چنین لشکر که ما داریم؟ گفتم نتوانم دانست که خصم پس محتشم است و قوی دست، آلت و ساز بسیار دارد و زیر دست مردم و اگر مردم او را صد مالش

رسد از ما قوی تر باز آیند و العیاذ بالله [اگر] ما را یک ره بشکست کار دیگر شود سخت ضجر شد از این سخن چنانکه اندک کراهیت در وی بدیدم و «تذکیری ایاه معتدله». گفتم یک چیز دیگر است مهتر از همه اگر فرمان باشد بگویم گفت بگوی گفت خانان ترکستان از خداوند آزرده اند و با امیر محمود دوست و با دو خصم، دشوار بر توان آمد چون هر دو دست یکی کنند کار دراز گردد خانانرا بدست باید آورد که امروز بر در اوزگند بجنگ مشغول اند و جهد باید کرد تا بتوسط خداوند میان خان و ایلک صلحی یفتد که ایشان ازین منت دارند و صلح کنند و نیک سود دارد چون صلح کردند هرگز خلاف نکنند. گفت تا در اندیشم که چنین خواست که تفرد درین نکته او را بودی و پس در ایستاد و جد کرد و رسولان فرستاد با هدیه های بزرگ تا بتوسط او میان ایشان صلح افتاد و آشتی کردند و از خوارزمشاه منت بسیار داشتند که سخن وی خوشتر آمد ایشانرا که از آن امیر محمود و رسولان فرستادند و گفتند این صلح از برکات و شفقت او بود و با وی عهد کردند و وصلت افتاد و چون این خبر با امیر محمود رسید در خیال افتاد و بدگمان شد هم بر خوارزمشاه و هم بخانان ترکستان و در کشید و به بلخ آمد و رسولان فرستاد و عتاب کرد با خان و ایلک بدانچه رفت. جواب دادند که ما خوارزمشاه را دوست و داماد امیر دانستیم و دانیم که تا بدان جایگاه لطف حال بود که چون رسولان فرستاد و با ما عهد کرد و از وی درخواست تا وی رسولی نامزد کند و بفرستد تا آنچه رود بشهد او باشد وی تن درنداد و نفرستاد و اگر امروز از وی بیازده است واجب نکند با ما عتاب کردن و خویر آن است که ما بتوسط کنیم از دو جانب تا الفت بجای خویش باز شود. امیر محمود این حدیث را هیچ جوابی نداشت مسکت آمد و خاموش ایستاد. و از جانب خاتان بدگمان گشت و خانان از دیگر روی پوشیده رسولی فرستادند نزدیک خوارزمشاه و آنحال با وی بگفتند. جواب داد که صواب آن است که چند قوج سوار دواسه بخراسان فرستیم با سه مقدم تا در خراسان بپراکنند. وی هر چند مبارز و سبک رکابت بکدام گروه رسد و درماند که هرگاه قصد یکی گروه و جانب کند از دیگر جانب گروهی دیگر در آیند تا سرگردان شود اما حجت باید گرفت بر افواج که روند آنچه من فرستم و آنچه ایشان فرستند تا رعایا را نرنجانند و بعد از آن سبک تازیها امید دهند تا راحتی بدل خلق رسد و این کار باید کرد که روی ندارد بهیچ حال پیش نمیه وی رفتن. و جز بر اماعات کار راست نیاید. نشان و ایلک تدبیر کردند در این

باب ندیدند صواب. بر این جمله رفتن و جواب دادند که غرض خوارزمشاه آن است که او و ناحیش این گردد و میان ما و امیر محمود عهد و عقد است نتوان آنرا بهیچ حال تیه کردن اگر خواهد ما بمیان درآئیم و کار تیه شده را بصلاح باز آریم گفت صواب آمد و امیر محمود آن زمستان به بلخ بود و این حالها او را معلوم میگشت که نمیان داشت بر همگان که انفاس میشرند و باز مینمودند سخت بقرار و بی آرام میبود چون بر توسط قرار گرفت بیارامید و رسولان خان و ایلک بیامدند در این باب نامه آوردند و پیغام گذاردند وی جواب در خورد آن داد که آزاری بیشتر نبود و آنچه بود بتوسط و گفتار ایشان همه زایل شد و رسولان باز گردیدند و پس از این امیر محمود رسول فرستاد نزدیک خوارزمشاه خبر داد که مقرر است که میان ما عهد و عقد بر چه جمله بوده است و حق ما برو تا کدام جایگاه است و وی در این باب خطبه، دل ما نگاه داشت که مال آنحال ویرا بر چه جمله باشد و لیکن نگذاشتند قوش و نگویم حاشیت و فرمان بردار بر این جمله نباید چه حاشیت و فرمان بردار نباشد که فرا پادشاه تواند گفت کن و مکن که این عجز پادشاه را باشد و در ملک خود مسلط و مستقل نبودن و ما مدتی دراز اینجا یلغ مقام کردیم تا صد هزار سوار و پیاده و پیلی پانصد این شغل را آماده شد تا آن قوم را که چنان نافرمانی کنند و بر رأی خداوند خویش اعتراض نمایند مالیده آید و براه راست بداشته آید و نیز امیر را که برابر برادر و داماد ماست بیدار کنیم و بیاموزیم که امیری چون باید کرد که امیر ضعیف بکار نیاید اکنون ما را عذری واضح باید تا [از] اینجا سوی غزنین باز گردیم و از این دو کار یکی باید کرد یا چنان بطوع و رغبت که نهاده بودند خطبه باید و یا تناری و هدیه ای بتمام باید فرستاد چنانکه فراخور ما باشد تا در نهان باز نزدیک وی فرستاده آید که ما را بر زیادت مال حاجت نیست و زمین قلمتهای ما بدرند از گرانی بار زر و سیم و اگر نه اعیان و ائمه و فقها را از آن ولایت پیش ما باستفکار فرستد تا با چندان هزار خلق که آورده است بازگردیم. خوارزمشاه از این رسالت نیک بترسید و جز فرمانبرداری روی ندید و بمجاملت و مدارا پیش کار باز آمد و بر آن قرار داد که امیر محمود را خطبه کند بسان و فراوه که ایشانرا بود در آن وقت و دیگر شهرها مگر خوارزم و گرگانج و هزار دینار و سه هزار اسب با مشایخ و قضات فرستاده آید و کار قرار گیرد و مجاملت در میان بماند و فتنه بر پا نشود.

تسلط الاشراق: لشکری قوی از آن

خوارزمشاه به هزار اسب بود و سالار ایشان حاجب بزرگش بود البتکین بخاری و همگان غدر و مکر در دل داشتند چون این حدیث بشنیدند بهانه‌ای بزرگ بدست آمد بانگ برآوردند که محمود را نزدیک ما محالست طاعت و از هزار اسب درکشیده دست بخون شسته تا وزیر و دبیر و ارکان دولت را یا آنانکه با امیر نصیحت راست کرده بودند و بلائی بزرگ را دفع کرده جمله بکشتند و دیگران بگریختند و روی پنهان کردند که آگاه بودند از کار و صنعت آن بی‌خاوندان و آن ناجوانمردان از راه قصد دارالاماره کردند و گرداندرگرفتند و خوارزمشاه بر کوشک گریخت. آتش زدند کوشک را و بدو رسیدند و بکشتندش. و این روز چهارشنبه بود نیمه شوال سنه ۴۰۷ و عمر این ستم‌رسیده سی و دو سال بود و در وقت برادرزاده او ابوالعرث محمد بن علی بن مأمون را بیاورند و بر تخت ملک بنشانند و هفده ساله بود و البتکین مستولی شد بر کار ملک به وزارت احمد طغان و این کودک را در گوشه‌ای بنشانند که ندانست حال جهان و هرچه میخواستند می‌کردند از کشتن و مال و نعمت ستدن و خانمان کندن و هرکس را که با کسی تمصبی بود بر وی راست کردن و بر وی دست یافتن و چهارماه ملک ایشان را صافی بود و خانه آن ملک را بدست خویش ویران کردند و آن رفت از ایشان که در کافران بفرستی بر مسلمانان. چون امیر محمود رضی الله عنه بر این حال واقف شد خواجه احمد حسن را گفت هیچ عذر نماند و خوارزم بدست آمد ناچار ما را این خون بیاید خواست تا کشته داماد را بکنیم بخون و ملک میراث بگیریم. وزیر گفت همچنین است که خداوند میگوید اگر در این معنی تقصیر رود ایزد عَزَّ ذَکَرَهُ نپسند از خداوند، و بقیامت از این پرسد که الحمد لله همه چیزی هست هم لشکری تمام و هم عدتی و هنر بزرگتر آنکه لشکر آسوده است و یک زمستان کار نکرده و این مراد سخت زود برآید و حاصل شود اما صواب آن است که نخست رسولی رود و آن قوم را ترسانیده آید بر این دلیری که کرده‌اند و گفته شود که اگر میباید که طلب این خون ننمائیم و این خاندان را بجای بداریم کشتگان را باید فرستاد و ما را خطبه باید کرد که ایشان این را بغنیمت گیرند و تنی چند دل‌انگیزی را فرار آرند و گویند اینها ریختند خون وی رسول ما بدان رضا دهد و خاک و نمکی پیارد تا ایشان پندارند که روا باشد آنگاه از خویش گویند (صواب آنست که حَرّه خواهر را بازفرستاده آید بر حسب خوبی تا او آن عذر بخواهد) که از بیم گناهکاری خویش میسازیم چون نامه

برسید که حَرّه در ضمان سلامت بآموی رسید آنگاه پلته برتر کشم و سخنی که امروز از بهر بودن حَرّه آنجا نمیتوان گفت بگوئیم و آن سخن آن است که این فساد از مقدمان رفته است چون البتکین و دیگران اگر میباید که بدان جانب قصدی نباشد ایشانرا رانده آید تا قصد کرده نشود امیر گفت همچنین باید کرد و رسولی نامزد کردند و این مثالها را بداد و حيله‌ها بیاموختند و برقتند و وزیر در نهان کسی فرستاد بختلان و قبادیان و ترمذ تا تدبیرها بکردند و کشتی‌ها بساختند و بآموی علف گرد کردند و رسول آنجای رسید و پیغامها بر وجه نیک بگزارد و لطافت یحیی بکار آورد تا آن قوم را بخوابی فروکرد و از بیم سلطان محمود حَرّه را بعاجل الحال کار بساختند بر سیل خوبی با بدرقه‌ای تمام و تنی پنج و شش را بگرفتند و گفتند چون رسول ما بازرسد و مواظمت نهاده شود اینها را بدرگاه فرستاده آید و رسولی را نامزد کردند و ضمان کردند که چون قصد خوارزم کرده نیاید و امیر کینه از دل بشوید و عهد و عقد باشد دویست هزار دینار و چهارهزار اسب خدمت کنند. امیر چون نامه بدید سوری غزنین رفت و رسولان نیز بیامدند و حالها بازگفتند امیر جوابها داد و البتکین و دیگر مقدمان را خواست تا قصاص کرده آید ایشان بدانند که چه پیش آمد کار جنگ بساختند و مردم فراز آوردند پنجاه هزار سوار نیک و حجت گرفتند با یکدیگر که جان را نباید زد که این لشکر می‌آید که از همگان انتقام کشد. گفتند دامن در دامن بندیم و آنچه جهد آدمی است بجای آریم و در عتفوان کشتن خوارزمشاه امیر فرموده بود تا نامه‌ها نبسته بودند بخان و ایلک بر دست رکابداران سریع و زشتی و منکری این حال که رفته بود بیان کرده و مصرح بگفته که خون داماد را طلب خواهد کرد و آن ولایت را بخواهد گرفت تا درد سر هم او را و هم ایشانرا بریده گردد و ایشان را هر چند این باب مقبول نیامد و دانستند که چون خوارزم او را باشد خاری قوی در دل ایشان نشیند. جواب نوشتند که صواب اندیشیده است و از حکم مروت و سیاست و دیانت همین واجب کند که خواهد کرد تا پس از این کس را زهره نباشد که خون ارباب ملک ریزد و چون کارها بتمامی ساخته بودند هر چند هوا گرم ایستاده بود امیر قصد خوارزم کرد، از راه آموی باحیاط برفت و در مقدمه محمد اعرابی را خللی بزرگ افتاد و امیر برفت آن خلل را دریافت و دیگر روز برابر شد با آن باغیان خداوند کشتگان. لشکری دید سخت بزرگ که بداندۀ ایشان جهانی ضعیف توان بکردن و

بسیار خصم را بتوان زد اما سخط آفریدگار جل جلاله ایشان را پیچیده بود و خون آن پادشاه بگرفته نیرو کردند بر قلب امیر محمود و هزیمت شدند ایشان، چنانکه همگان را در بستند و آن قصه دراز است و مشهور، شرح نکنم و بسر تاریخ باز شوم که از اغراض دور مانیم اینقدر کفایت باشد و قصیده غراست در این باب عنصری را، تأمل باید کرد تا حال مقرر گردد و مطلع قصیده این است. قصیده:

چنین بماند شمشیر خسروان آثار

چنین کنند بزرگان که کرد باید کار

بتغ شاه نگر نامه گذشته مخوان

که راستگویی تر از نامه تیغ او بسیار.

و او را چنین قصیده‌ای دیگر نیست هرچه ممکن بود از اسادی و باریک‌اندیشی کرده است و جای آن بود، چنان فتح و چنین مدح و، پس از شکستن لشکر مبارزان، نیک اسبان به دم رفتند با سپاهالار امیر نصر رحمة الله، و در مخدولان رسیدند و بسیار اسیران برگردانیدند و بکتکین بخاری و خمارتاش شرابی و شادتکین خانی را که سالاران حرس بودند با البتکین حاجب بزرگ که فساد را او انگیزه بود گرفتند با چند تن از مبارزان خونیان و همگان را سرارپای برهنه پیش سلطان آوردند. امیر سخت شاد شد از دیدن خونیان و فرمود تا ایشان را بحرس بردند و بازداشتند و امیر بخوارزم آمد و آن ولایت را بگرفت و خزانه‌ها برداشتند و امیر نوشتند، را با همه آل و تبار مأمونیان فرو گرفتند و چون از این فارغ شدند فرمود تا سه دار بزدند و این سه تن را پیش پیلان انداختند تا بکشتند پس بر دندانهای پیلان نهادند تا بگردانیدند و منادی کردند که هر کسی که خداوند خویش را بکشد ویرا سزا این است پس دارها کشیدند و بر رسن استوار بستند و روی دارها را بخت پخته و گچ محکم کردند چون سه پل و نام و نشان بر آن نشستند و بسیار مردم را نیز از خونیان میان بدو نیم کردند و دست و پای بریدند و حشمتی سخت بزرگ افتاد و آن ناحیت را به حاجب آلتوناش سپرد و بزودی خواست مراجعت کردن، و فرمود تا اسب خوارزمشاه خواستند و ارسلان جاذب را با وی آنجای ماند تا مدتی باشد چندانکه آن ناحیت قرار گیرد پس بازگردند... - انتهى.

**ابوالعباس.** [أَبْلُ غَبْ بِا] (اخ) مُبَرَّد.

محمد بن یزید، رجوع به میرد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبْلُ غَبْ بِا] (اخ) محمد بن

ابی عقال، رجوع به محمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبْلُ غَبْ بِا] (اخ) محمد بن

احمد بن عبدالله ابوالعمر، رجوع به محمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ عَبْ بَا] (إخ) محمد بن أحمد معمری. رجوع به محمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ عَبْ بَا] (إخ) محمد بن اسحاق السراج. از علما و زهاد بمائت سیم وفات او بسال ۳۱۳ ق. بود. رجوع به حبط ج ۱ ص ۳۰۱ شود. و رجوع به محمد بن اسحاق بن ابراهیم حافظ... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ عَبْ بَا] (إخ) محمد بن حسن بن دینار الاحول. رجوع به ابوالعباس احول... و رجوع به احول ابوالعباس محمد بن حسن... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ عَبْ بَا] (إخ) محمد بن خلف المرزبان. عالم نحوی لنوی. از مردم ایران. او راست: کتاب الحاروی فی علوم القرآن. کتاب الحماص. کتاب اخبار عبدالله بن جعفر بن ابیطالب. و رجوع به محمد بن خلف... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ عَبْ بَا] (إخ) محمد بن سناک القاص. از روایات حدیث است.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ عَبْ بَا] (إخ) محمد بن صبیح السماک الکوفی. رجوع به ابن سماک ابوالعباس... و رجوع به محمد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ عَبْ بَا] (إخ) محمد بن عبدالله عدون حنفی. رجوع به محمد شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ عَبْ بَا] (إخ) محمد بن یزید بن عبدالاکبر بصری از دی معروف به میرد. رجوع به میرد... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ عَبْ بَا] (إخ) محمد راضی. خلیفه عباسی. رجوع به راضی... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ عَبْ بَا] (إخ) مدینی ذباب بن محمد. از روایات حدیث است.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ عَبْ بَا] (إخ) مراکشی. او راست: عنوان الدلیل فی مرسوم خط التزیل.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ عَبْ بَا] (إخ) مرزبان بن رستم بن شروین ملقب به اصفهید جیل جیلان معاصر سبکتگین و محمود غزنوی. رجوع به مرزبان... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ عَبْ بَا] (إخ) مرزبان شروین بن رستم بن شروین جیل جیلان اصفهید طبرستان. ابوریحان بیرونی کتاب مقالید علم الهیة را بنام او کرده است.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ عَبْ بَا] (إخ) مرزوق الشامی. از روایات حدیث است.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ عَبْ بَا] (إخ) مرسی. یکی از شیوخ اهل طریقت و زاهدی مشهور. گویند: یعقوب بن یوسف بن عبدالمؤمن مقبسی پس از کشتن برادر خود از کرده پشیمان گشت و طالب شیخی شد که خود را تسلیم وی کند او را به شیخ ایوب بن شعب بن حسن حواله کردند یعقوب کس بطلب او فرستاد شیخ اطاعت اولوالامر را متوجه مراکش

گشت لکن خبرداد که حکم الهی چنان است که من به تلمسان درگذردم و چون بتلمسان رسید بیمار شد و مرگ او فرارسید و رسول یعقوب را گفت که گشاد کار تو بدست ابوالعباس مرسی است و همانجا درگذشت. یعقوب قاصدی به ابوالعباس گسیل کرد و التماس حضور وی کرد و ابوالعباس برماکش آمد. و بروز دیدار، یعقوب امر داد تا خروس بجهای را بخیه بکشتند و خروس دیگر را بطریق شرع تزکیه کردند و هر دو را پخته نزد ابوالعباس نهادند و ابوالعباس خروس به خبه مرده را بخادم نمود و گفت آنرا برگیر که مردار است و از دیگری بخورد و آن کرامت سبب مزید ادرات یعقوب گشت. رجوع به حبط ج ۱ ص ۴۰۴ شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ عَبْ بَا] (إخ) مروزی. سیوطی در کتاب الاوائل گوید: اول من تکلم بالمرأ (کذا) فی بلدة مرو فی احوال الصوفیة و کان فقیها محدثاً اماماً ابوالعباس المروزی شیخ التصوف فی زمانه. مات سنة ثلثمائة. ظاهراً صاحب این ترجمه ابوالعباس احمد بن محمد بن سروق است. رجوع به ابوالعباس سروق شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْ عَبْ بَا] (إخ) مروزی. ابن جیود. صاحب مجمع الفصحاء گوید: او در زمان مأمون خلیفه عباسی میزیسته و بسال ۲۰۰ ق. درگذشته است و گویند مأمون را در سفر خراسان بفارسی مدح گفته و هزار دینار صلت یافته است و صاحب لباب الایاب نام آن شاعر را که برای مأمون مدیحه گفته است عباس آورده بی ذکر او و بعضی قصیده این است:

ای رسانیده بدولت فرق خود تا فرق دین  
گسترانیده وجود و فضل در عالم پدین  
مر خلافت را تو شایسته چو مردم دیده را  
دین یزدان را تو بایسته چو رخ را هر دو عین.  
و در اثنا این قصیده گوید:

کس بر این سوال پیش از من چنین شعری نگفت  
مرزبان پارسی را هست با این نوع بین  
لیک زان گفتم من این مدحت ترا تا این لغت  
گیرداز مدح و ثناء حضرت تو زیب و زین.  
و انتساب این قصیده به اول شاعر ایران بعید است چه سادگی اولیه که در شعر قدما معیار شناسائی است در این اشعار دیده نمیشود و شاعر نیز مدعی نیست که من آن کسم که بار اول شعر فارسی گفتم بلکه میگوید بدین سوال کس پیش از من شعری نساخته است و شاید مراد وزن و قافیه باشد. لکن در فرهنگنامه ها عده ای اشعار بشاهد آورده اند متنب به ابوالعباس نام مروزی و آنچه که در دست است زمان و محدوحین او شناخته نمیشود *خاتمة ریاضات الجنات* از کتاب

الاولی سیوطی نقل میکند که: اول کس که بفارسی شعر گفت ابوالعباس بن جیود مروزی است و در مورد دیگر بجای لفظ جیود «خنوذ» آورده است و بگمان ما ابوالعباس مروزی که در مائت دوم ه. ق. میزیسته و اول شاعر زبان فارسی بوده است بی شبهه غیر صاحب قصیده مزبوره است چنانکه از ابیات فرهنگنامه ها که ذیل نقل میشود اختلاف بین میان صاحب این قصیده با صاحب اشعار ذیل نزد ارباب ذوق سلیم واضح میگردد:

و کون باد ترا برگ همی خشک کند  
بیم آن است مرا بشک بخواید زدنا  
من یکی زافه بدم خشک و بفرغانه شدم  
مورد گشتم تر و شد قامت من نارونا.  
سبوح و مزکت بهمان گرفت و دیزه فلان<sup>۱</sup>  
و ما چو گاوآن گرد آمده بتوشادا.  
نامه که وصل ما خبرش نبود  
بآب ترکن بطاق بریشلا [کذا].  
روزم از دودش<sup>۲</sup> چون نیم شب است  
شیم از بادش چون شاوغرا.  
از فروغش شب تاری بر، نقش نگین  
ز سر کنگره برخواند مرد کلکا.  
ریش چون یوگانا سبت چون سوهانا  
سر بینش چو بورانی<sup>۳</sup> باتگانا.  
جان ترنجید از غم هجران مرا  
از نسیم وصل کن درمان مرا<sup>۴</sup>.  
ماه کانون است زازک توان بستن  
هم از این کومک بر خشک و همی پند آنرا.  
که تگ وادرم دارد و مرد باسلب است  
برش بار فضول است و مرد وسواس.  
یکی مرد وی را باید نخست  
که گوید یوشیده ها را درست.  
آن روز نخستین که ملک جامهش پوشید  
بر کنگره کوشک بدم من چو غلیواج  
کی خدمت را شایم تا پیش تو آیم  
با این سر و این ریش چو یاغنده حلاج.  
گیرم که ترا اکنون به خانه کماس است  
بنویس یکی نامه که چندت همه کاس است  
یا فراخی است و لیکن بستم تنگ زید  
آن چنان شد که چو هیچ خنبر نبود.  
کار من خوب کرد بی صلتی [کذا]  
هر که او طمع مالکانه کند

۱- نل: سیرک و نوکت.  
۲- در بعضی از نسخ بجای دودش دردش و بجای بادش یادش آمده است و اگر دود و باد اصل باشد محتمل است شاوغرا بادغرا باشد. یا اینکه در فرهنگ منسوب باسادی بیت برای شاوغر شاهد آمده است.  
۳- نل: برانی.  
۴- این بیت را یکی از معاصرین به ابی العباس نسبت کرده و من در کتب قدما ندیده ام.

ساده دل کودکامترس اکنون  
 نر یک آسیب خر فکانه کند.  
 ز آرزوی جماع چون بالید  
 شیر نر از نهیب آن کالید.  
 بار سیم غلبه چو حرم نمائد [کذا]  
 غلبه پرید و نشست بر سر فلند.  
 دم سلامت گرفته خاموش [کذا]  
 پیچیده بر عافیت چو فرغند.  
 اکنون که همت باز باید داد  
 خاتوله کنی و چند گونه شر.  
 گردنگل آمدهست پسر تا چند  
 بر بندیش با آخر هر مهر.  
 گفتا که یکی مشک است نی مشک تبتی  
 کاین مشک حشوتقی است از خم ژواغار<sup>۱</sup>  
 همی بر آیم با آنکه بر نیاید خلق  
 و بر نیایم با روزگار خورده کریز.  
 زیغ با فان را با وشی با فان نهند  
 طبل زن را نشانند بر رودنواز.  
 ژاژ میخایم و ژارم شده خشک  
 خارها دارد چون نوک بنغاز.  
 چون عقب بخشدی گزیت بیخش  
 هم بدد شر نوت را بیفاز.  
 نرم نمک چو عروسی که غرند آمده بود  
 باز آنسوی برندش که از آن سو شد باز<sup>۲</sup>.  
 نهاده روی بحضرت چنانکه رویه پیر  
 به تیم واتگران آید از در عباس.  
 تکر نیست گوئی در انگور او  
 همه شیر دیدیم یکسر رزش.  
 پشک بز ملوکان مشک است و زعفران  
 بسیار مشکشان و بده زعفران خویش.  
 بجای مشک نبیند هیچکس سرگین  
 بجای باز ندارند هیچکس ورکا ک.  
 من بخانه در و آن عیسی عطار شما  
 هر دو یکجای نشینم چو دو مرغ کرک.  
 و دوش نامه رسیدم یکی ز خواجه نصیر  
 درون نامه همه ترف و غوره و غنجال  
 ز خانمان و قربت بغیرت افتادم  
 بماندم این جای بی ساز و برگ و انگشتال.  
 پس بند پذیرفتم و این شعر میگفتم  
 از من بدل خرما بس باشد کنجال.  
 پنجشک چگونه لرزد از باران  
 چون یاد کنم از او چنان لرزم.  
 ترسم که روز بگذرد و ژاژ برسد  
 وز خانه آب رافه نیارد مرا حکیم.  
 نتوانم این دلیری من کردن  
 زیر که خم بگیرد بالارم.  
 ای میر ترا گندم دشتی است بسنده  
 یا نشتککی چند ترا من انبازم.  
 تخم محنت پیاش در گلشان  
 خنجر کین سیوز در دلشان.  
 هیزم خواهم همی دوا منه ز جودت  
 چون در جرب (?) و دو خم سبکی چون خون.

دی چه با کنده عدم یافتم  
 آخور چون پاتله سفلگان.  
 بوالحسن مرد که زشت است تو بگذار و بنه  
 آن نگیری که مرا و را دو کسانند بکن.  
 بشک آمد بر شاخ درختان  
 افکند ردهای طیلان.  
 این سلب من در ماه دی  
 دیده چو تشلیخ در کیشان. [کذا]  
 از هر سوئی فراغ بجان تو  
 بسته یخ است پیش چو سندان. [کذا]  
 که من از جور یکی سفله برادر که مراست  
 از بخارا بر میدم چو خران از یشو.  
 یکذره ترا نکرد هموار  
 نچار زمان بمشت رنده.  
 آب جو برد پیش آب خوره  
 چون گسست آب برساند خره.  
 مراسز ساغرک از ملکیت [کذا]  
 تازه شد چوباغ نوا جسته [کذا]  
 مدفوم کن ای شیخ که گستاخی کردم  
 زیرا که غریب من و مجروح و خسته.  
 رفتم بمه روزه بازار مرصده  
 تا گوسپند آرم فربه کنم برنده.  
 ای میر شاعر یست همه ژاژ آنک  
 ژاژنی و لیک فرغتم. [کذا]  
 ندانستی تو ای خر غمر کبچ لاک پالانی  
 که با خر سنگ بر ناید سروزن پور ترخانی. [کذا]  
 بجنگ دعوی داری و سخت تفته زنی  
 درشت گوئی پر خوار و خستوانه تنی.  
 یکی از جای برجستم چنان شیر بیابانی  
 و غیوی بر زدم چون شیر بر رویاه درغانی.  
 هر دوان عاشقان بی مزاند  
 غاب گشته چو سه شبه خوردی.  
 به پنج مرد یکی شخص یوسنین برتان  
 به پنج کودک نیمه گلیم پوشدنی<sup>۳</sup>  
 و یا فدیتک امروز تو بدولت میر  
 توانگری و بزرگی و برس راجینی [کذا].  
 و رجوع به ابوالعباس عباسی شود.  
**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ با] [اخ] مروزی.  
 جعفر بن احمد. یکی از مؤلفین در علوم  
 عدیده. کتب او سخت عزیز و جلیل است. و او  
 اوّل کس است که در مالک و ممالک کتاب  
 کرد. وفات وی باهواز بود و کتب او را پس از  
 وی بسال ۲۷۴ ه. ق. بغداد پرد در طاق  
 حرّانی بفروختند. او راست: کتاب الممالک و  
 الممالک. کتاب الاداب الکبیر. کتاب  
 الاداب الصغیر. کتاب تاریخ القرآن لتأیید  
 کتب السلطان. کتاب البلاغة و الخطابة و کتاب  
 الناجم.  
**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ با] [اخ] مستظهر  
 بالله. احمد. رجوع به مستظهر... شود.  
**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ با] [اخ] مستغفری.  
 جعفر بن ابی علی محمد بن ابی بکر بنی

سمرقندی. محدّث و فقیه و مورخ و ادیب  
 شافعی. وی از مشاهیر علمای ماوراءالنهر  
 است. چندی بسمر و زمانی بسرخس و  
 روزگاری به بخارا شده و استادان بسیار دیده  
 است. او راست: کتاب تاریخ سمرقند. کتاب  
 تاریخ نف و کش. کتاب الشعر و الشعر.  
 کتاب الوفاء. کتاب دلائل النبوة. کتاب  
 الدعوات و سیدن طایوس از این کتاب نقل  
 کند. کتاب خطب النبى و کتاب طب النبى و این  
 کتاب در طهران بطبع رسیده است. و وفات  
 وی به شهر نف بسال ۳۲۲ ه. ق. بود.  
**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ با] [اخ] مسروق.  
 احمد بن محمد بن مسروق طوسی. یکی از  
 مشایخ تصوف است و بمائنه سیم میزیست و  
 شیخ جنید گفته است که بعباس یکی از  
 اساتید شیخ علی رودباری و خود شاگرد  
 حارث محاسبی و سری سقطی است و هم  
 درک صحبت محمد بن منصور و محمد بن  
 حسین برجستانی کرده است. وی در بغداد  
 اقامت گزید و بسال ۲۹۹ ه. ق. هم بدان شهر  
 درگذشت و او گفت: من ترک التدبیر عاش فی  
 راحته؛ یعنی آنکه ترک چاره گفت در امان  
 آبایش از تعالی بخت. و مثل عن التصوف  
 فقال خلّو الاسرار مما منه بدّ تعلّقها بما لیس  
 منه بدّ. او را از تصوف پرسیدند گفت تصوف  
 تهی کردن دل اسب از هر چه که از آن گزیر  
 است و درآویختن بنا گزیر. گفتند که را وقت  
 خوشتر گفت آنرا که از مرز خویش نگذرد و  
 ادب نگاه دارد کسی از وی نصیحتی خواست  
 گفت جهد کن تا اگر حق بین نباشی باری  
 خود بین نیز نباشی. رجوع به نامه دانشوران ج  
 ۲ ص ۳۹۷ شود.  
**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ با] [اخ] مشهدی.  
 صاحب حبيب السر گوید: در ماه محرم ۴۹۳  
 ه. ق. قاضی عبدالله اصفهانی باهتام  
 ابوالعباس مشهدی بعالم ابدی انتقال کرد. (ج ۱  
 ص ۳۶۴).  
**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ با] [اخ] المعتض بالله  
 احمد عباسی. رجوع به معتض... شود.  
**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ با] [اخ] مفیره بن  
 جميل بن اثیر الکندی. از روات حدیث است.  
**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ با] [اخ] مفضل بن  
 محمد بن الضّی. یا ابو عبد الرحمن مفضل.  
 رجوع به مفضل... شود.  
**ابوالعباس.** [أَبُلْ غَبْ با] [اخ] موره زن  
 ۱- ظ:  
 گفتا که بلی مشک است نی مشک تبت کاین مشک  
 از مشک خوشفتن است از خم ژواغار.  
 ۲- ظ: باز آن سوی برندش که از آن آمد باز.  
 ۳- ظ: به پنج مرد یکی شخص یوسن نی برتان  
 به پنج کودک نیمه گلیم پوشدنی.

بغدادی. یکی از شیوخ طریقت تصوف اصلاً از مردم ایران و ساکن بغداد بود. خواجه عبدالله انصاری در کتاب خویش ذکر او آورده است. و از سخنان اوست که گفتی تن را بکار دار پیش از آنکه او ترا بکار دارد. و گاه بدین بیت ترنم کردی:

لقد جلب الفراغ عليك شغلاً  
و اسباب البلاء من الفراغ.

و موزه زن صقل و روشن گر است. رجوع به ج ۲ از نامه دانشوران ص ۳۹۸ شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْعَبْ بِا] (اخ) ناشی. شاعر. او از رؤسای متکلمین زناده [مانویه] بود که باسلام تظاهر میکرد. او راست؛ دیوان شعر و کتاب فضیلة السودان علی البیضان. (از ابن التمیم). رجوع به ناشی... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْعَبْ بِا] (اخ) الناصر لدین الله. رجوع بناصر لدین الله... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْعَبْ بِا] (اخ) ناطفی. او راست؛ ثواب الاعمال.

**ابوالعباس.** [أَبُلْعَبْ بِا] (اخ) التامی شاعر. احمد بن محمد الدارمی المصیصی.

مداح سیف الدولة بن حمدان. ابن التمیم گوید: شعر او صد و پنجاه ورقه است و ابوالاحمد الخلال دیوان او را گرد کرده است. وفات وی

بسال ۳۹۹ یا ۳۷۰ یا ۳۷۱ هـ. ق. در ۹۰ سالگی بود. رجوع به ابن خلکان ج طهران ج ۱ ص ۴۰ شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْعَبْ بِا] (اخ) الثبانی. او راست؛ کتاب الرحلة. و نباتی بتقدیم نون بر بای منسوب به نبات است.

**ابوالعباس.** [أَبُلْعَبْ بِا] (اخ) نجاشی احمد بن علی بن احمد. صاحب کتاب فهرست معروف. و بعضی کنیت او را ابوالخیر و برخی ابوالحسن گفته اند. رجوع به نجاشی... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْعَبْ بِا] (اخ) نسوی. اصل او از نای خراسان بود و بمصر سکونت گرفت. یکی از شیوخ طریقت تصوف و معاصر شیخ فقیر هروی و شیخ عمو بود.

وفات وی در اواخر مائه چهارم است و خواجه عبدالله انصاری در کتاب خود نقل حالات او کرده است. رجوع به نامه دانشوران ج ۲ ص ۹۰ شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْعَبْ بِا] (اخ) نفیس قطری. احمد بن ابوالقاسم عبدالفتی بن احمد بن عبدالرحمن بن خلف بن مسلم اللخمی مالکی. یکی از ادباء روزگار خود را و را دیوان شعری است. وفات وی بهتاد سالگی در سنه ۶۰۳ هـ. ق. بود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْعَبْ بِا] (اخ) نهانندی. احمد بن محمد بن فضل. یکی از اکابر مشایخ صوفیه در نیمه آخر مائه چهارم معاصر با الطابع لله عباسی و عضدالدوله و فخرالدوله

دلمی. مولد او نهاوند و منشأ او بغداد است. وی مرید شیخ جعفر خلدی و پسر اخسی فرج زنجانی و شیخ عمو است. شیخ قزیدالدین عطار در تذکرة الاولیاء شرح حال او کرده و گوید: آن محتشم روزگار آن محترم اخبار آن کعبه مسرور آن قبله فتوت آن اساس خردمندی شیخ ابوالعباس نهاوندی رحمته الله علیه، یگانه عهد و معتبر اصحاب بود و در تمکین قدمی راسخ داشت و در ورع و معرفت شأنی عظیم داشت. از او می آرند که گفت در ابتدا که مرا درد این حدیث گرفت دوازده سال علی الدوام سر بگریان فروبرده بودم تا گوشه دلم بمن نمودند.

و سخن اوست که گفت با خداوند تعالی بسیار نشیند و با خلق اندک. و گفت آخر درویشی اول تصوف است و گفت تصوف پنهان داشتن حال است و جاه و مال را بذل کردن بر برادران. رجوع به تذکرة الاولیاء و نامه دانشوران ج ۲ ص ۱۴۱ شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْعَبْ بِا] (اخ) ولید الابن. رجوع به ولید... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْعَبْ بِا] (اخ) ولید بن ابی الولید دمشقی. از روایات حدیث است و از سعید بن عبدالعزیز روایت کند.

**ابوالعباس.** [أَبُلْعَبْ بِا] (اخ) ولید بن عبدالملک. رجوع به ولید... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْعَبْ بِا] (اخ) ولید بن الطحان. او از ثوری روایت کند.

**ابوالعباس.** [أَبُلْعَبْ بِا] (اخ) ولید بن مسلم مولی قریش. رجوع به ولید... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْعَبْ بِا] (اخ) ولید بن مسلم. او از ثوری و اوزاعی و مالک روایت کند.

**ابوالعباس.** [أَبُلْعَبْ بِا] (اخ) ولید بن مغیره. رجوع به ولید... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْعَبْ بِا] (اخ) ولید بن حرانی. از شعبه روایت کند.

**ابوالعباس.** [أَبُلْعَبْ بِا] (اخ) ولید بن یزید بن عبدالملک. رجوع به ولید... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْعَبْ بِا] (اخ) ولید بن یزید بن عمر بن ابی عامره. از روایات حدیث است و از ضمره شامی روایت کند.

**ابوالعباس.** [أَبُلْعَبْ بِا] (اخ) وهب بن جریر بن حازم. تابعی است.

**ابوالعباس.** [أَبُلْعَبْ بِا] (اخ) هبة الله بن محمد بن عبدالله التاشی الکاتب. رجوع به هبة الله... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْعَبْ بِا] (اخ) یحیی بن ایوب بصری. رجوع به یحیی... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْعَبْ بِا] (اخ) ص مرکب بیهوده گوی. فسوس کننده. ابو غیره.

**ابوالعباس.** [أَبُلْعَبْ بِا] (اخ) الهاشمی. [أَبُلْعَبْ بِا] (اخ) رُل ش [اخ]

مکنی به ابوالعباس محمد بن احمد و هو حمدون الحامض بن عبدالله بن عبدالصمد بن علی بن عبدالله بن عباس. معاصر هارون و تا زمان متوکل میزیسته است. جحظه گوید: احفظ و نیوکوشتر تر از وی ندیدم و او هر صناعتی که در دنیا هست میدانست و بکار می یست. و ناصبی متعصب بود. وقتی از او ناسزائی نسبت به علی علیه السلام صادر گشت و قومی از رافضیان آن بشنیدند و او را شب در خواب از پام بیفتکند و بمرد (در قصر ابن هبیره بسال ۲۵۰ هـ. ق.) و مولد او بسال ۱۷۵ هـ. ق. بود و از اوست: کتاب الرسائل. کتاب جامع الحقاقت و حاوی الرقاعات. کتاب السانده و اخلاق الخلفاء و الامراء. کتاب نوادر و امالی او. کتاب اخبار و شعر او. رجوع به ابن التمیم و رجوع به ج ۶ ص ۲۷۱ معجم الادباء ج مارکلیوت شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْعَبْ بِا] (ع ص مرکب) ابو غیره. ابو القبر. بیهوده گوی. فسوس کننده. (منتهی الأرب).

**ابوالعباس.** [أَبُلْعَبْ بِا] (اخ) یختیار. یکی از علمای موسیقی که رودکی شاعر مشهور، ناوختن برپا از وی فراگرفت. (لباب الالباب ج ۲ ص ۶).

**ابوالعباس.** [أَبُلْعَبْ بِا] (اخ) عنبر یا عباس. در لغت نامه اسدی بیت ذیل از این شاعر فارسی برای کلمه فرزند شاهد آمده است:

نه در وی آدمی را راه رفتن  
نه در وی آنها را جوی و فرزند.

**ابوالعباس.** [أَبُلْعَبْ بِا] (اخ) محمد مکنی به ابی عبدالله. شاعری از عرب. رجوع به محمد ابوعبدالله... شود.

**ابوالعباس.** [أَبُلْعَبْ بِا] (اخ) ابواسحاق اسماعیل بن قاسم بن سوبین کیان الصنزی بالولاء العینی. معروف به ابی العتاهیه شاعر مشهور. مولد او به عین التمر شهرکی به حجاز نزدیک مدینه است و بعضی گفته اند از اعمال سقی الفرات. و یاقوت حموی در کتاب المشترك گوید: از عین التمر نزدیک انبار است. منشأ او کوفه و مسکن وی بغداد بود. وی سفال فروشی داشت و بمحبت عنبه کنیزک امام مهدی مشهور بود و بیشتر تغزلات وی راجع بدان زن است. ابوالعباس میرد در کامل آرد که ابوالعباس هرسال به مهدی نوروز و مهرجان از معمولات خویش هدیه فرستادی، باری سفالینهای بحضرت خلیفه ارسال داشت و در آن جامه نرم بنبوی خوش کرده و در حواشی آن این دو بیت نگاشته:

فقی بشی من الدنيا معلقة  
الله و القائم المهدی یکنها

انی لایاس منها ثم یطمعنی

فها احتقارک بالدنیا و ما فها.

و مراد او از شیء دنیا عتبه جاریه بود. خلیفه عتبه را بدو فرستادن خواست کثیرک زاری کرد و گفت ای امیر مومنان آرم و نیکو بندگی من فراموش کردی و مرا بمردی زشت روی کوزه گر که نان از طریق شعر بدست آورد فرستی و خلیفه بر او بیخشد و گفت سفالینه وی را از تقدینه انباشته بوی دهند او به کتاب گفت قصد خلیفه انباشتن به دینار بود گفتند ما ندانیم آنرا به درهم پرکنیم و اگر خلیفه صریح بگفت بزر بدل سازیم و این اختلاف یکسال بکشید. عتبه گفت اگر این عاشق در عشق خویش دروغزن نبود یکسال در کار تبدیل درهم بدینار نمی گذاشت و مرا فراموش نمی کرد. و او را مدایحی است در حق خلیفه و عمرو بن العلاء و از مولدین و در طبقه پشار و ابی نواس است. و در زهد نیز ویرا اشعار بسیار است و در سال ۲۱۱ یا ۲۱۳ ه. ق. به بغداد درگذشت و گور او بنهر عسی رویاروی قنطرة الزبائین است. رجوع به ابن خلکان و رجوع به تاریخ یهقی ص ۲۳۸ و حاشیه آن شود.

**ابو العتقی.** [أَبْلُعْ] (اخ) ابوبکر بن عبدالله یافعی جندی. رجوع به ابوبکر... و رجوع به یافعی... شود.

**ابو العجب.** [أَبْلُعْ ج] (ع ص مرکب، إ مرکب) خداوند شگفتی. (قاضی محمد دهار). مشمودی. (اساس البلاغة زمخشری). مشعبد. حقه باز. تردست. چشمند. بوالعجب. بلمعجب. و منصور ابو العجب یکی از آنان است که برای معتمد خلیفه بازی کرده و ابن الندیم صاحب الفهرست نیز لمع حقه او دیده است. و رجوع به بلمعجب شود.

**ابو العجفاء.** [أَبْلُعْ] (اخ) او از عمر روایت کند و شیانی از او روایت آورد.

**ابو العجفاء.** [أَبْلُعْ] (اخ) السلی. هرمین ثیب. تابعی است و از روات حدیث است.

**ابو العجل.** [أَبْلُعْ] (اخ) ستاره دبران. (المرصع).

**ابو العجل.** [أَبْلُعْ] (ع إ مرکب) زمستان. (دهار) (مذهب الاسماء).

**ابو العجلان.** [أَبْلُعْ] (ع إ مرکب) تباهه. (مذهب الاسماء).

**ابو العجلان.** [أَبْلُعْ] (اخ) المحاربی. تابعی است. و از ابن عمر روایت کند و در حبش ابن الزبیر بود. و فضیل بن یزید و حمید بن ابی عتبه از او روایت کنند.

**ابو العجماء.** [أَبْلُعْ] (اخ) از روات است و شیانی از او روایت کند.

**ابو العجماء.** [أَبْلُعْ] (اخ) شیانی. تابعی است.

**ابو العجماء.** [أَبْلُعْ] (اخ) عمرو بن

عبدالله سبانی دیلمی. او از عوف بن مالک روایت کند. و صاحب تاج المروس گوید صواب ابو العجفاء باشد.

**ابو العدام.** [أَبْلُعْ] (اخ) شاعری مقل است. (ابن الندیم).

**ابو العدیس.** [أَبْلُعْ دَبْ ب] (اخ) از روات است. (الکتی للبخاری).

**ابو العدیس.** [أَبْلُعْ دَبْ ب] (اخ) منیع بن سلیمان. ابوبکر بن عیاش از او روایت کند.

**ابو العدرج.** [أَبْلُعْ دَرْ ز] (ع إ مرکب) موش بزرگ. (المرصع).

**ابو العذراء.** [أَبْلُعْ] (اخ) صحابی است. او از رسول صلوات الله علیه و عمر بن هانی از وی روایت کند.

**ابو العراب.** [أَبْلُعْ] (اخ) عم پدر المزیز بالله ابومنصور نزاری المعز لدین الله. و او با عزیز بیعت کرد.

**ابو العراید.** [أَبْلُعْ] (اخ) نهری در حد غربی ایران که از شط العرب تا آذربایجان بکشد. میان نهر خین تا دویرج نزدیک دجیحی و الحد.

**ابو العرب.** [أَبْلُعْ ز] (اخ) کنیت سام بن نوح.

**ابو العرب.** [أَبْلُعْ ز] (اخ) ابن معیشه. رجوع به تاریخ الحكماء قطعی چ لیزیک ص ۳۱۹ تا ۳۱۶ شود.

**ابو العرف.** [أَبْلُعْ] (ع إ مرکب) نوعی گاو دشتی به افریقیه.

**ابو العرق.** [أَبْلُعْ] (ع إ مرکب) کحیلا. حمحم. و حمحم را به معنی گاوزبان (لسان الثور) و هم خاکشی آورده اند.

**ابو العرمضی.** [أَبْلُعْ م] (ع إ مرکب) گامیش. جاموس. (المرزهر).

**ابو العریان.** [أَبْلُعْ ز] (اخ) تابعی است. او از انس و از او مروان بن معاویه روایت کند.

**ابو العریان.** [أَبْلُعْ ز] (اخ) انیس. رجوع به انیس... شود.

**ابو العریان.** [أَبْلُعْ ز] (اخ) خالد بن بسط. از حسن بصری حدیث کند.

**ابو العریان.** [أَبْلُعْ ز] (اخ) المجاشعی. از روات است و خالد الحذاء از او روایت کند.

**ابو العریان.** [أَبْلُعْ ز] (اخ) مجاشعی بصری. تابعی است و نام او برکه است و از ابن عباس روایت کند.

**ابو العریان.** [أَبْلُعْ ز] (اخ) موسی بن ابی مروان مروزی. از روات حدیث است و ابوتیمه از او روایت کند.

**ابو العریان.** [أَبْلُعْ ز] (اخ) هشیم بن اسود نخعی. صحابی است.

**ابو العریس.** [أَبْلُعْ رِی] (ع إ مرکب) اسد. (المرصع). شیر.

**ابو العریسه.** [أَبْلُعْ رِی] (ع إ مرکب) اسد. (المرصع). شیر.

**ابو العریسه.** [أَبْلُعْ رِی] (ع إ مرکب) اسد. (المرصع). شیر.

**ابو العریسه.** [أَبْلُعْ رِی] (ع إ مرکب) اسد. (المرصع). شیر.

**ابو العریسه.** [أَبْلُعْ رِی] (ع إ مرکب) اسد. (المرصع). شیر.

**ابو العریسه.** [أَبْلُعْ رِی] (ع إ مرکب) اسد. (المرصع). شیر.

(مرکب) اسد. (المرصع). شیر.

**ابو العریف.** [أَبْلُعْ ر] (ع إ مرکب) شیر. اسد. (المرزهر).

**ابو العرین.** [أَبْلُعْ] (ع إ مرکب) شیر. اسد. (المرصع).

**ابو العز.** [أَبْلُعْ ز] (اخ) ابن اسماعیل. او راست: کتاب قلالت العقاید.

**ابو العز.** [أَبْلُعْ ز] (اخ) ابن شداد. یوسف بن رافع. رجوع به ابن شداد بهاء الدین... شود.

**ابو العز.** [أَبْلُعْ ز] (اخ) ابن کاوش. او راست: کتاب انتصار.

**ابو العز.** [أَبْلُعْ ز] (اخ) طاهر بن حسن بن حبیب حلبی. معروف به ابن حبیب.

رجوع به طاهر بن حسن... و رجوع به ابن حبیب بدرالدین... شود.

**ابو العز.** [أَبْلُعْ ز] (اخ) محمد بن الحسین بندار قلاتی. رجوع به محمد... شود.

**ابو العز.** [أَبْلُعْ ز] (اخ) محمد بن محمد مواهب بن محمد. رجوع به ابن الخراسانی محمد... شود.

**ابو العز.** [أَبْلُعْ ز] (اخ) مظفر بن ابراهیم جماعه بن علی. رجوع به مظفر... شود.

**ابو العز.** [أَبْلُعْ ز] (اخ) مظفر بن ابراهیم جماعه بن علی. رجوع به مظفر... شود.

**ابو العز.** [أَبْلُعْ ز] (اخ) مظفر بن ابراهیم جماعه بن علی. رجوع به مظفر... شود.

**ابو العز.** [أَبْلُعْ ز] (اخ) مظفر بن ابراهیم جماعه بن علی. رجوع به مظفر... شود.

**ابو العز.** [أَبْلُعْ ز] (اخ) مظفر بن ابراهیم جماعه بن علی. رجوع به مظفر... شود.

**ابو العز.** [أَبْلُعْ ز] (اخ) مظفر بن ابراهیم جماعه بن علی. رجوع به مظفر... شود.

**ابو العز.** [أَبْلُعْ ز] (اخ) مظفر بن ابراهیم جماعه بن علی. رجوع به مظفر... شود.

**ابو العز.** [أَبْلُعْ ز] (اخ) مظفر بن ابراهیم جماعه بن علی. رجوع به مظفر... شود.

**ابو العز.** [أَبْلُعْ ز] (اخ) مظفر بن ابراهیم جماعه بن علی. رجوع به مظفر... شود.

**ابو العز.** [أَبْلُعْ ز] (اخ) مظفر بن ابراهیم جماعه بن علی. رجوع به مظفر... شود.

**ابو العز.** [أَبْلُعْ ز] (اخ) مظفر بن ابراهیم جماعه بن علی. رجوع به مظفر... شود.

**ابو العز.** [أَبْلُعْ ز] (اخ) مظفر بن ابراهیم جماعه بن علی. رجوع به مظفر... شود.

**ابو العز.** [أَبْلُعْ ز] (اخ) مظفر بن ابراهیم جماعه بن علی. رجوع به مظفر... شود.

**ابو العز.** [أَبْلُعْ ز] (اخ) مظفر بن ابراهیم جماعه بن علی. رجوع به مظفر... شود.

**ابو العز.** [أَبْلُعْ ز] (اخ) مظفر بن ابراهیم جماعه بن علی. رجوع به مظفر... شود.

**ابو العز.** [أَبْلُعْ ز] (اخ) مظفر بن ابراهیم جماعه بن علی. رجوع به مظفر... شود.

**ابو العز.** [أَبْلُعْ ز] (اخ) مظفر بن ابراهیم جماعه بن علی. رجوع به مظفر... شود.

حیثی... شود.

**ابو العسكر.** [أَبُو عَسْكَرٍ] (إخ) برادر عیسی مغرور. وی بزمان مسعود غزنوی پس از عصیان برادر از دست مسعود حکومت مکران یافت. رجوع به تاریخ بهیجی ج ادیب ص ۵۴، ۶۲، ۶۳، ۲۴۰، ۲۴۱، ۲۴۲، ۲۴۳، ۲۴۴ و ۲۵۰ شود.

**ابو العشار.** [أَبُو لُحَّاءٍ] (إخ) ابن جمیع. هبة الله بن زید اسرائیلی. رجوع به ابن جمیع موفق و رجوع به نامه دانشوران ج ۱ ص ۳۹۳ شود.

**ابو العشار.** [أَبُو لُحَّاءٍ] (إخ) عبدالله بن عمر اسدی ساوی. رجوع به عبدالله... شود.

**ابو العشاء.** [أَبُو لُحَّاءٍ] (إخ) الداری یا داری. اسامة بن مالک بن قهم. از روات حدیث است و بعضی نام او را یسار بن بکر و برخی عطارد بن بکر و جمعی یسار بن بکرین مسعود بن خولی بن قتاده گفته اند.

**ابو العصمه.** [أَبُو لُحَّاءٍ] (إخ) مسعود بن محمد بن محمد عجدوانی. رجوع به مسعود... شود.

**ابو العطاء.** [أَبُو لُحَّاءٍ] (إخ) محمد بن علی کرمانی. رجوع به محمد... شود.

**ابو العطاء.** [أَبُو لُحَّاءٍ] (إخ) محمود بن علی المرشدی الکرمانی. ملقب به کمال الدین و متخلص بخواجه. رجوع به خواجه... شود.

**ابو العطاء.** [أَبُو لُحَّاءٍ] (إخ) ملیحی. او راست: کتابی در فضائل قرآن.

**ابو العطوف.** [أَبُو لُحَّاءٍ] (إخ) جراح بن منهال. محدث و ضعیف است.

**ابو العظیم.** [أَبُو لُحَّاءٍ] (إخ) ابن عبدالقوی منذری زکی الدین (کذا) متوفی بسال ۶۵۶ ه. ق. او راست: کتاب ترغیب و ترهیب. (کشف الظنون).

**ابو العفاء.** [أَبُو لُحَّاءٍ] (ع مرکب) خز.

**ابو العلاء.** [أَبُو لُحَّاءٍ] (ع مرکب) پالوده. (دهار) (منتهی الارباب). حلوا. فالوده. فالوفج. || بلسک. (مذهب الاسماء). پسترو. پستوک. || زنبور. (مذهب الاسماء). || ابوالملیح. چکاوک.

**ابو العلاء.** [أَبُو لُحَّاءٍ] (إخ) او را فداثیان در حدود سال ۴۹۳ ه. ق. بکشند. رجوع به ص ۳۶۴ حیط ج ۱ شود.

**ابو العلاء.** [أَبُو لُحَّاءٍ] (إخ) یکی از افاضل معروف دولت سلاجقه. او را با خطیرالملک وزیر محمود بن سنجر مقاوله است. رجوع به حیط ج ۱ ص ۲۸۳ شود.

**ابو العلاء.** [أَبُو لُحَّاءٍ] (إخ) رجوع به حیط ج ۱ ص ۳۶۸ شود.

**ابو العلاء.** [أَبُو لُحَّاءٍ] (إخ) از اصحاب ابن اخشید ابوبکر احمد بن علی بن معجور الاحشاد است. (ابن الندیم).

**ابو العلاء.** [أَبُو لُحَّاءٍ] (إخ) (خواجه...) یکی از افاضل روزگار خویش معاصر سلطان سنجر. رجوع به حیط ج ۱ ص ۲۸۳ شود.

**ابو العلاء.** [أَبُو لُحَّاءٍ] (إخ) از روات حدیث است و سعید بن عبدالرحمن از او روایت کند.

**ابو العلاء.** [أَبُو لُحَّاءٍ] (إخ) آبکونی. احمد بن صالح بن محمد بن صالح تیمی. محدثی کثیر الحدیث. ابواحمد عبدالله بن عدی از وی روایت کند. (انساب سمعی ص ۱۲ و ۱۳).

**ابو العلاء.** [أَبُو لُحَّاءٍ] (إخ) ابن اسحاق بن ابراهیم بن یزید. رجوع به ابن کریم ابو العلاء... شود. (قفطی ص ۲۸۸ و ۱۶۹).

**ابو العلاء.** [أَبُو لُحَّاءٍ] (إخ) ابن حسویه. پس از آنکه بدر بن حسویه از جانب عضدالله به حکومت کردستان مستقر گشت ابو العلاء و دیگر برادران خود را بکشت.

**ابو العلاء.** [أَبُو لُحَّاءٍ] (إخ) ابن زهرین محمد بن عبدالملک اندلسی. رجوع به ابن زهر... شود.

**ابو العلاء.** [أَبُو لُحَّاءٍ] (إخ) ابن نمرین اسعد و بقولی سعد. از روات حدیث است و ابواسحاق سبعی از او روایت کند.

**ابو العلاء.** [أَبُو لُحَّاءٍ] (إخ) احمد بن صالح. رجوع به ابو العلاء آبکونی شود.

**ابو العلاء.** [أَبُو لُحَّاءٍ] (إخ) احمد بن عبدالله بن سلیمان معری. رجوع به ابو العلاء معری... شود.

**ابو العلاء.** [أَبُو لُحَّاءٍ] (إخ) احمد بن عبدالله مقری. رجوع به احمد... شود.

**ابو العلاء.** [أَبُو لُحَّاءٍ] (إخ) احمد بن عبدالله بن حسن بن شقیرا. رجوع به احمد... شود.

**ابو العلاء.** [أَبُو لُحَّاءٍ] (إخ) احمد بن علی المثنی الموصلی. صاحب مسند. وفات او بال ۳۰۷ ه. ق. بود. رجوع به حیط ج ۱ ص ۳۰۱ شود.

**ابو العلاء.** [أَبُو لُحَّاءٍ] (إخ) ادريس بن یعقوب. ملقب به مأمون. نهمین سلطان موحدی بمغرب از ۶۲۶ تا ۶۳۰ ه. ق.

**ابو العلاء.** [أَبُو لُحَّاءٍ] (إخ) ایوب بن مکین. از او یزید بن هارون روایت کند.

**ابو العلاء.** [أَبُو لُحَّاءٍ] (إخ) ایوب قصاب. از روات حدیث است.

**ابو العلاء.** [أَبُو لُحَّاءٍ] (إخ) بختیار بن ملان. رجوع به بختیار... شود.

**ابو العلاء.** [أَبُو لُحَّاءٍ] (إخ) بردین سنان از روات است.

**ابو العلاء.** [أَبُو لُحَّاءٍ] (إخ) جهمان. از روات است.

**ابو العلاء.** [أَبُو لُحَّاءٍ] (إخ) جنید بن العلاء. ابواسامه از او روایت کند.

**ابو العلاء.** [أَبُو لُحَّاءٍ] (إخ) حسن بن احمد بن حسن بن احمد بن محمد بن سهل بن سلمه عطار از مردم شهر همدان. او در نحو و لغت و علوم قرآن و حدیث و زهد و نیکو طریقتی و تسک به سن. امام وقت خویش بود. وجوه قرأت بیفاد از حمین دپاس و هم در اصفهان از دیگر قرآن پیاموخت و از ابوعلی حداد و ابوالقاسم بن بیان و نیز بخراسان از ابی عبدالله القراوی حدیث شنود و حفاظ و بزرگان حدیث از وی اخذ روایت کردند. پس به مسقط الرأس خویش همدان بازگشت و تا پایان عمر وقت خویش بقرآن و حدیث حصر کرد. و بر دیگر حفاظ عصر در انسب و تواریخ و رجال برتری داشت. و در انواع علوم تصانیف کرد و کتاب جمهره را از بر داشت. و با اینهمه متصف بهفت بود و با کسان مراده نداشت و هیچ مدرسه و تکیه ای نپذیرفت و درس بخانه خویش نمی گفت. وصیت او در آفاق و انظار برفت و در دلهای خاص و عام منزلش عظیم گشت و چون بر رهگذری میگذشت تا کودکان و جهودان با احترام وی برپای میخواستند و ویرا دعا میگفتند و سنت را شعار خویش داشت و هیچگاه بی وضوء مس حدیث نکرد. مولد او ۱۴ ذیحجه سال ۴۸۸ ه. ق. و وفات او در ۸۱ سالگی بشب پنجشنبه ۱۴ جمادی الاولی ۵۶۹ ه. ق. بود. و یاقی گوید او را در قرأت و حدیث تصانیفی است در مجلدات کثیره و از آن جمله است کتاب زادالمسافر در پنجاه مجلد. و رجوع به حسن... شود.

**ابو العلاء.** [أَبُو لُحَّاءٍ] (إخ) حسن بن زید عطار. رجوع به حسن... شود.

**ابو العلاء.** [أَبُو لُحَّاءٍ] (إخ) حسن بن سوار. از روات حدیث است.

**ابو العلاء.** [أَبُو لُحَّاءٍ] (إخ) حیان بن عمیر. از روات حدیث است.

**ابو العلاء.** [أَبُو لُحَّاءٍ] (إخ) الخفاف. خالد بن طهمان. از روات است.

**ابو العلاء.** [أَبُو لُحَّاءٍ] (إخ) داود بن عبدالله الاودی. از روات حدیث است.

**ابو العلاء.** [أَبُو لُحَّاءٍ] (إخ) زهر بن عبدالملک ایادی. رجوع به ابن زهر... شود.

**ابو العلاء.** [أَبُو لُحَّاءٍ] (إخ) زباد. مولی بنی کلاب. او از حسن روایت کند.

**ابو العلاء.** [أَبُو لُحَّاءٍ] (إخ) زید. مستمر بن سلیمان از او روایت کند.

**ابو العلاء.** [أَبُو لُحَّاءٍ] (إخ) سالم. کاتب هشام بن عبدالملک. رجوع به سالم... شود.

**ابو العلاء.** [أَبُو لُحَّاءٍ] (إخ) سالم المرادی. از روات است.

**ابو العلاء.** [أَبُو لُحَّاءٍ] (إخ) ششتری شاعر. او در مائه چهارم میریسته است. لکن در

تذکره‌های دسترس ما نام او نیامده است و ظاهراً منظور از ابوالعلاء در بیت ذیل منوچهری مراد همین ابوالعلاء ششتری باشد چه او را در ردیف شعرای فارسی‌زبان آورده است:

بوالعلاء و بوالعباس و بوسلیک و بوالمثل  
آنکه آمد از نوایح و آنکه آمد از هری.  
تنها در لغت‌نامهٔ اسدی ابیات ذیل از او دیده می‌شود:

بیاور آنکه گواهی دهد ز جام که من  
چهار گوهرم اندر چهار جای مدام  
زمرد اندر تا کم عقیقم اندر غروب  
سهلم اندر خم افتابم اندر جام.  
ای... من ای... تو انجیره گذاری  
سرگین خوری و قی کنی و با ک ننداری  
ریچاله گری پیشه گرفتی تو همانا  
بخیره [کذا] در شیر بری کامه بر آری.

**ابوالعلاء** . [أَبُ لَع] (الخ) صاعدين  
حسن بن عیسی اللخوی، مولی بغدادی. او  
راست: کتاب فصوص. و رجوع به صاعد...  
شود.

**ابوالعلاء** . [أَبُ لَع] (الخ) صبح. از روات  
است. او از ابن بریده و از او  
عبدالصمیزین مسلم روایت کند.

**ابوالعلاء** . [أَبُ لَع] (الخ) صلبه بن زفر. از  
روایت حدیث است.

**ابوالعلاء** . [أَبُ لَع] (الخ) ضحاک بن  
یزار. وکیع از او روایت کند.

**ابوالعلاء** . [أَبُ لَع] (الخ) الطیب. طیبی  
بروزگار بویه‌ای و صاحب ملوک آل بویه در  
سفر و حضر آنان. و ظاهراً بزمان  
سلطان‌الدوله در شیراز می‌زیسته است. رجوع  
به تاریخ الحکماء قفلی چ لیزیک ص ۴۱۱  
شود. ظاهراً این طیبی پس از بویه‌ایان  
بخدتمت سلاطین غزنوی پیوسته است و  
بزمان مسعود با یعقوب دانیال سمت طیبی  
خاصه و منادمت مسعود داشته و واسطهٔ پیغام  
مسعود به امراء و بزرگان وقت بوده است.  
رجوع به تاریخ بهقی چ ادیب ص ۶۰ و ۲۳۴  
و ۵۱۷ و ۵۱۸ و ۵۱۹ و ۶۰۸ و ۶۱۰ شود.

**ابوالعلاء** . [أَبُ لَع] (الخ) عبدالرحمن بن  
امین. از روات حدیث است.

**ابوالعلاء** . [أَبُ لَع] (الخ) عبدالرحمن بن  
العلاء. از ابی سعید مولى بنی‌هاشم روایت کند.

**ابوالعلاء** . [أَبُ لَع] (الخ) عیسی بن  
محمد بن عیسی شوکانی. از مردم شوکان،  
شهری میان سرخس و ابی‌ورد. رجوع به  
عیسی... شود.

**ابوالعلاء** . [أَبُ لَع] (الخ) عطاء بن یعقوب  
الکاتب معروف بنا کوک. رجوع به عطاء...  
شود.

**ابوالعلاء** . [أَبُ لَع] (الخ) عقبه بن مغیره

الشیانی. از روات حدیث است.

**ابوالعلاء** . [أَبُ لَع] (الخ) علی بن  
عبدالرحمن خزاز شوشی. رجوع به علی...  
شود.

**ابوالعلاء** . [أَبُ لَع] (الخ) علیة ربیع بن  
بدر. از روات حدیث است.

**ابوالعلاء** . [أَبُ لَع] (الخ) عمرو بن العلاء.  
ابوالولید طالسی از او روایت کند.

**ابوالعلاء** . [أَبُ لَع] (الخ) فارسی و طیب  
مناصر آل بویه. از وی کتابی در دست نیست  
لکن مصنفین اطبا از گفته‌های وی شاهد  
صدق اقوال خویش آرند و ابوماهر و علی بن  
عیسی مجوسی و ابن مندویه اصفهانی  
هم عصر وی بوده‌اند. او یک چند طیب  
عسا کر عضدالدوله بویه و پس از عضدالدوله  
طیب خاص شرف‌الدوله بن عضدالدوله بود و  
آنگاه که شرف‌الدوله با مرض صعب‌العلاج  
درگذشت وی را به تصامح و تملق عمدی در  
معالجت شرف‌الدوله متهم داشتند و او از این  
معنی دلگیر شده و از شیراز به بصره  
مسافرت کرد و در راه بر مرض رشته [یوک =  
عرق مدنی] مبتلا گشت و بهمان مرض در  
حدود ۳۸۰ هـ. ق. درگذشت.

**ابوالعلاء** . [أَبُ لَع] (الخ) القرضی. او  
راست: کتاب معجم الشیوخ.

**ابوالعلاء** . [أَبُ لَع] (الخ) قیصه بن جابر.  
از روات است.

**ابوالعلاء** . [أَبُ لَع] (الخ) کاتب معروف  
بمارذ کا. رجوع به تاریخ الحکماء چ لیزیک  
ص ۳۹۳ شود.

**ابوالعلاء** . [أَبُ لَع] (الخ) کامل بن العلاء.  
زید بن حباب از او روایت کند.

**ابوالعلاء** . [أَبُ لَع] (الخ) کثیر بن نباته.  
مستتر از او روایت کند.

**ابوالعلاء** . [أَبُ لَع] (الخ) گنجوی. شاعر  
مناصر و مداح شروانشاه کبیر جلال‌الدین و  
الدین اختان منوچهر و فرزندان او بود و  
خاقانی و فلکی شروانی هر دو شاگرد وی  
بوده‌اند و حمدالله مستوفی گوید که ابوالعلاء  
دختر خود به خاقانی داد و فلکی شروانی نیز  
هوس دامادی بوالعلاء کرد و چون میر  
نگشت برنجید و استعداد مهاجرت کرد.  
ابوالعلاء بیست هزار درم به شاگردیشد و  
گفت فرزند این بهای پنجاه کتیزک ترکیه که  
همه بهتر از دختر ابوالعلاءند و فلکی بدین  
راضی و خشنود شد و نظامی گنجوی و  
ابوالعلاء فلکی و ذوالفقار و شاهفور بروزگار  
او بودند و لقب او نظام‌الدین است و میان او و  
داماد خود خاقانی، نغاری پدید آمد و به  
مهاجرات کشید. رجوع به تذکرهٔ دولتشاه چ  
لیدن ص ۷۰ و مجمع‌الفصحاء چ ۱ ص ۸۱ و  
۳۸۱ و کتاب شاهد صادق شود.

**ابوالعلاء** . [أَبُ لَع] (الخ) محمد بن  
ابی‌المحسن بن ابی‌الفتح کرمانی. رجوع به  
محمد... شود.

**ابوالعلاء** . [أَبُ لَع] (الخ) محمد بن  
عبدالباقی بخاری. رجوع به محمد... شود.

**ابوالعلاء** . [أَبُ لَع] (الخ) محمد بن  
محمد بن یحیی بن بحر. تاج‌الدین سندیبی  
واسطی. رجوع به محمد... شود.

**ابوالعلاء** . [أَبُ لَع] (الخ) محمد بن  
محمود غزنوی. رجوع به محمد... شود.

**ابوالعلاء** . [أَبُ لَع] (الخ) سبیب رافع.  
از روات حدیث است.

**ابوالعلاء** . [أَبُ لَع] (الخ) مطر. از روات  
است.

**ابوالعلاء** . [أَبُ لَع] (الخ) معاذ بن عوذالله  
البصری. از روات است.

**ابوالعلاء** . [أَبُ لَع] (الخ) معری. احمد بن  
عبدالله بن سلیمان بن محمد بن سلیمان بن  
احمد بن سلیمان بن داود المطهر بن زیاد بن  
ربیع بن الحارث بن ربیع بن تنوخ مرعی.  
شاعر لغوی. وی در فنون ادب استاد بود و  
نحو و لغت را در مره از پدر خویش و بحلب  
از محمد بن عبدالله سعد نحوی فراگرفت و ابن  
خلکان گوید: او را تصانیف کثیرهٔ مشهوره و  
رسائل مأثوره است و از نظم او راست: لزوم  
مالایزم در پنج جزء یا نزدیک آن و نیز او  
راست: سقط‌الزند که خود او را شرح کرده و  
«ضوء‌السطح» نامیده است و نیز شنیده‌ام که  
کتابی دارد موسوم به الایک والنصون و آن  
معروف است به «الهمزة والردف» و نیز او را  
در ادب نزدیک صد جزء است. او علامه  
روزگار خویش بود و ابوالقاسم علی بن  
محسن تنوخ و خطیب ابوزکریای تبریزی  
از وی ادب فرا گرفتند. ولادت او بروز جمعه  
۲۷ ربیع الاول سال ۳۶۳ هـ. ق. به مره بود و  
در اول سال ۴۶۷ هـ. ق. به آبله ناپا شد و آنگاه  
که از تصنیف کتاب لامع غریری در شرح شعر  
متنبی فارغ شد و مردم آن کتاب نزد وی  
خواندند وصف او در افواه افتاد و ابوالعلاء در  
این وقت گفت: گوئی متنبی با چشمی  
غیب‌بین در این بیت نظر بمن داشته است که  
گفت:

انا الذی نظر الامعی الی ادبی  
واسمعت کلماتی من به صم.

و نیز او راست: اختصار دیوان ابی‌تمام و شرح  
آن که آنرا بنام «ذکری حیب» خوانده است. و  
نیز شرح دیوان یحتری و آنرا «غیث‌الولید» و  
شرح دیوان متنبی و آنرا اسم «معجز احمد»  
داده است و در غریب اشعار شعرای مذکور و  
معانی آن آنچه از دیگران برده‌اند و امثال  
اعتراضاتی که بر اشعار آنان شده است و امثال  
آن سخن رانده است و کثرتی در سال ۳۹۸



ه. ق. و نوبت دیگر در ۳۹۹ ه. ق. به بغداد رفت و یکسال و هفت ماه بدانجا اقامت کرده و سپس بمعره بازگشته و در خانه خویش انزوا گزیده و به تصنیفات خود شروع کرده است و در این وقت طلبه ادب از آفاق روی بدو کردند و علما و وزراء و بزرگان با او بمکاتبه پرداختند و او خود را رهین‌المحبین میخواند و از دو محبس خانه و نایتانی خویش اراده میکرد و مدت چهل و پنج سال از تناول گوشت ابا داشت و در این امر به رای حکمای متقدم میرفت چه آنان از ذبح حیوان و تعذیب آن پرهیز میکردند و او از یازده سالگی بگفتن شعر آغاز کرد و از ابیات او در لزوم مالایلم است قطعه ذیل:

لا تطلبین باله لک رتبه

قلم البلیغ بفر جد منزل

سکن السماء کان السماء کلاهما

هذاله ریح و هذا اعزل.

و وفات او شب جمعه سوم یا دوم شهر ربیع الاول و بقولی سیزدهم آن ماه در سال ۴۴۹ ه. ق. به معره بود و گویند او وصیت کرد که بیت ذیل را بر سنگ قبر او حک کنند:

هذا جنه ابي علي و ماجنته علي احد.

و ابن خلکان گوید: این نیز متعلق باعتقاد حکماست چه آنان گویند ایجاد و آوردن آدمی بدین جهان جنایتی است بر او چه او معرض حوادث و آفات خواهد شد. و بیماری او سه روز بیش نکشید و بروز چهارم درگذشت و جز بنی اعمام وی کسی نزد او نبود و بروز سوم گفت آنچه گویم بنویسید و آنسان قلم‌ها و دوات‌ها حاضر آوردند و پراکنده‌هایی گفت. قاضی ابومحمد عبدالله توخی که حاضر بود گفت خدای شما را در عزای او اجر جزیل دهد مرد مرده است و شاگرد او ابوالحسن علی بن همام پس از مرگ او وی را قطعه ذیل رثا گفت:

ان كنت لم ترق الدماء زهاده

فلقد ارقت اليوم من جفني دما

سيرت ذکرک فی البلاد کانه

مک فسامه تضخ او فما<sup>۱</sup>

و اری الحجج اذا ارادوا ليله

ذکر اک اخرج قدیه من احراما.

و یاقوت گوید: جد او سلیمان قاضی معره بود و سپس قضاء حمص داشت و در حمص بسال ۲۹۰ ه. ق. وفات کرد و ابوبکر محمد عم ابی‌العلاء قائم مقام او شد و پس از او ابومحمد عبدالله پدر ابوالعلاء جای او گرفت و او نیز به حمص بسال ۳۷۷ ه. ق. درگذشت. ابوالمجد محمد بن عبدالله برادر مهتر ابی‌العلاء نیز شاعر بود و ابوالمجد ثانی برادر<sup>۲</sup> ابی‌العلاء که عماد در خرید و ذکر او آورده است و گوید: پسر او قاضی ابوالیسر کاتب مرا حکایت کرد

که او فاضل و ادیب و فقیه بر مذهب شافعی و تا دخول افرنج بمعره در ۴۹۲ ه. ق. قضاء معره داشت سپس به شیر شد و زمانی بدانجا میریت و بعد از آن به حماه رفت تا محرم سنه ۵۲۲ ه. ق. بدانجا درگذشت. و مولد او بسال ۴۴۰ ه. ق. بوده است و او را دیوان و رسائلی است و نیز از این خاندان است ابوالیسر شا کرین عبدالله بن محمد بن ابی‌المجد بن عبدالله بن سلیمان و او بگفته عماد، کاتب انشاء نورالدین محمود زنگی بود و پس از استغای وی عماد مذکور جای وی گرفت و نیز از این دوده است قاضی ابومسلم وادع بن عبدالله بن محمد بن عبدالله بن سلیمان و نیز ابوعدی نعمان بن ابی‌سلم وادع و ابوسهل عبدالرحمن بن مدرک بن علین محمد بن عبدالله بن سلیمان و از شعر اوست:

ولما سألت القلب صبراً عن الهوى

و طالبه بالصدق وهو يروغ

تقيت منه انه غير صابر

وان سلوا عنه ليس يوعغ

فان قال لاسلوه قلت صدقتي

وان قال اسلوه عنه قلت دروغ<sup>۳</sup>.

و برادر او ابوالمعالی صاعد بن مدرک بن علی بن محمد بن عبدالله بن سلیمان شاعر. گویند ابوالعلاء هواخواهی متنبی کردی و او را بر پشار و ابی‌نواس و ابی‌تمام فضیلته نهادی و سید مرتضی متنبی را دشمن داشتی روزی در محضر مرتضی ذکر متنبی میرفت و سید مرتضی عیوب او بر می‌شمرد و ویرا تنقیص میکرد. معری گفت اگر متنبی را، جز این قصیده که بمصرع: «لک یا منازل فی القلوب منازل» آغاز میشود، نبود نمودن فضل او را بسنده و کافی بود سید مرتضی چون این بشنید به خشم شد و فرمود تا او را کشکشان از مجلس بیرون بردند و سید روی بحضار کرده گفت: مقصود این کور را از ذکر این قصیده دانستید؟ گفتند سید تنبی بهتر داند.

گفت از این قصیده، مراد او این بیت است:

و اذا اتك مذمتی من ناقص

فهی الشهاده لی بانی کامل.

او در دین خویش متهم و بمذهب براهمه میرفت و افساد صورت را ناروا می‌شمرد و گوشت نمی‌خورد و ایمان به رسل و بعث و نشور نداشت و هشتاد و چند سال عمر یافت و چهل و پنج سال از خوردن گوشت امتناع جست. گویند وقتی بیمار شد و طبیب او را جوچه مرغ تجویز کرد چون نزد وی آوردند آنرا بدست پیسود و گفت چون ترا ضعیف یافتند، در نسخه‌های طبی خوردن تو تجویز کردند لکن از شیربچه نامی نبردند و یاقوت گوید: در اشعار او اموری که از سوء اعتقاد و نمله و مستند اؤنحکایت کند بسیار است. و

غرس النعمه ابوالحسن الصابی گوید: ابوالعلاء مدت چهل و پنج سال از خوردن گوشت و تخم مرغ یازبایستاد و ایذاء و ایلام حیوان را حرام شمرد و برویدنها اکتفا کرد. و جامه درشت پوشید و روزه پرورده پیوست. ابوزکریا گوید: روزی معری به من گفت اعتقاد تو چیست؟ در دل گفتم کنون عقیده معری را خواهم دانست. گفتم من شا ک و مرتابی بیش نیستم. گفت شیخ تو نیز مثل تو است. و ابن خلکان در ترجمه احمد بن یوسف سناری آورده است که وی نزد ابوالعلاء رفت و ابوالعلاء شکایت میکرد که مردمان مرا آزار میکنند احمد گفت آنرا با تو چکار که دنیا را بدیشان وا گذاشته‌ای. ابوالعلاء گفت و آخرت را نیز. و باز یاقوت گوید: قاضی ابویوسف عبدالسلام قزوینی گوید معری بمن گفت من در عمر خویش هیچکس را هجا نگفتم، گفتم راست گوئی مگر انبیا علیهم السلام را و رنگ گونه او یگرديد. و ابوزکریا گوید: چون ابوالعلاء بمرد هشتاد و چهار رتا بر قبر او خواندند و از جمله ابیات علی بن همام است. و از گفته‌های ابوالعلاء است:

ضحکا و كان الضحك منا سفاها

و حق لسكان البیطة ان یکوا

یحطنا صرف الزمان کائنا

زجاج ولكن لا یعاد لنا سیک.

و نیز او راست:

فلا تشر ف بدنا عنک معرضة

فما التشر بالدنيا هو الشر

و اصر فؤادک عنها مثلما انصرف

فکلنا عن مفانها سینصرف

یا ام دفر لعا ک الله والدة

فیک الخناء و فیک البؤس و السرف

لو انک العرس اوقمت الطلاق بها

لکنک الام مالی عنک منصرف.

ابومنصور ثعالبی در یتیمه گوید که ابوالحسن دلفی مصیعی شاعر گفت: در معرئه النعمان یکی از شگفتیهای عالم را دیدم و او شاعری ظریف بود که شطرنج و رند (شاید نرد) میبخت و مرد هر فنی از جد و هزل بود و ابوالعلاء کینت داشت و میگفت من سیاس دارم خدایرا بر نایبانی خویش چنانکه دیگران شکر او گویند بر بنیانی خود. و گوید روزی در محضر او بودم و او در جواب نامه یکی از رؤسا ابیات ذیل املا کرد:

وافی الکتاب فواجب الشکرا

فضمته و لثمته عسرا

و فضضته و قرأته فاذا

۱- مک یضخ منه سمعا او فما.

۲- شاید پسر برادر.

۳- کلمه فارسی است بمعنی کذب.

اجلی کتاب فی الوری یقرأ

فمحاء دمی من تحدره

شوقا الیک فلم یدع سطرأ.

و نیز از اشعار خویش قطعه ذیل، مرا برخواند:

لست ادری ولا المنجم یدری

ما یرید القضاء بالانسان

غیر انی اقول قول محق

قدیری الغیب فیہ مثل العیان

ان من کان محسناً فابیکیه (۲)

لجمیل عواقب الاحسان.

ابوزکریای تبریزی شاگرد ابوالعلاء گوید:

چندین سال در خدمت ابی‌العلاء تلمذ میکردم.

روزی در مسجد مرقه‌السمان نزد وی بودم و

یکی از تصانیف او را بر وی قرائت میکردم و

سالها بود که هیچکس از مردم تبریز بدین شهر

نیامده بود در این وقت ناگهان یکی از

همایگان من به تبریز برای نماز به مسجد

درآمد و من او را بدیدم و بشناختم و سخت

شاد شدم. ابوالعلاء گفت چه رسید ترا؟ ماجری

بگفتم گفت برخیز و با وی سخن گوی گفتم

اجازت فرمای تا سبق بپایان رسد. گفت

برخیز من منتظر تو خواهم نشست. برخاستم

و نزد همشهری خویش شدم و بزبان آذری

دیری با یکدیگر سخن گفتیم و هرچه خواستم

از وی پرسیدم. چون یازگشتم ابوالعلاء گفت

این چه زبانی است؟ گفتم این زبان آذربایجان

است. گفت من این زبان ندانم و فهم نکنم لکن

آنچه با هم گفتید من حفظ کردم. و همه الفاظ

ما بی زیاده و نقصان تکرار کرد و همایه مرا

سخت شگفت آمد و گفت چگونه سخنانی را

که معنی آن ندانم از بر کرد. و از گفته‌های او

است:

اسالت انی الدمع فوق اسبل

و مالت لظل بالمرآق ظلیل

ایا جارة البیت الممنع امله

غدوت و من لی عندکم بمقیل

لغیری زکوة من جمال و ان تکن

زکوة جمال فاذا کری ابن سبیل

و ارسلت طیفاً خان لنا بعثه

فلاتقی من بعده برسول

خیالاً ارانا نفس متجنباً

وقد زار من صافی الوداد وصول

نیت مکان المقدم من دهش النوی

فملفته من وجنة بسیل

و کنت لاجل البین شمس غدیه

و لکنها للبین شمس اصل

اسرت اخانا بالخنداع و انه

یعد اذا شتد الوغی بقبیل

فان تطلقه تملکی شکر قومه

وان تقتله توخذی بقبیل

وان عاش لاقی ذلة و اختیاره

وفات عزیز لایحیه ذلیل

و کیف یجر الجیش یطلب غارة

اسیر بمجور و الذبول کحیل.

و از شعر اوست دز لزوم مالا یلزم:

یا معلی علیک منی سلام

سوف امضی و ینجز الموعود

قلجسمی الی التراب هبوط

و لروحی الی الهواء صعود

و علی حالها تدوم اللیالی

فتحوس لمشرق و سعود

اترجون ان اعود الیکم

لاترجوا فانی لا اعود.

اری جبل التصوف شرّ جبل

فقل لهم و اهون بالحلول

اقال الله حین عیدتوه

کلوا کل البهائم و ارقصوا لی.

و گفته‌اند که ابوالعلاء عبارات ذیل را نظیره

قرآن ساخت:

اقسم یخالق الخیل

والریح الهابة بلیل

بین الشرط و مطالع سهیل

ان الکافر لطویل الویل

وان العمر لمکفوف الذیل

انق مدارج السیل

وطالع التوبة من قبیل

تنج و ما اخالک بناج.

و هم گفته است:

اذلت المائدة اباهـا

واصاب الوحدة و رباهـا

والله بکرمه اجتباها

اولاهـا الشرف بماحباها

ارسلـا الشمال وصباها

ولا یخاف عقباها.

و گفته است:

ما جار شماسک فی کلمه

ولا یهودیک بالطامع

والظلیان اشتق فی لفظه

من طلبة المبتکر الغامع

والنفس خیر لک فیما اری

من خاطب یخطب فی جامع.

و هم او راست:

قالوا فلان جید فاجبتهم

لا تمکذبوا مافی البریه جید

ففتنهم نال الغناء ببخله

وقفر هم بصلوته یتصد.

و یاقوت گوید: مردم را در امر ابی‌العلاء آراء

مختلف است: برخی او را زندق دانستند و

سخناتی چنانکه قبلاً گفتیم بدو نسبت کنند و

بعضی گویند او زاهدی عابد و قانع بود و نفس

خویش بر ریاضت و خشونت و اکثاف بهره‌چ

کتر از دنیا و اعراض از اعراض آن میداشت.

و ابوالیرشا کرین عبدالله بن سلیمان المصری

گوید: مستنصر خلیفه فاطمی برقتی آنچه در

بیت‌المال معزّه از حلال بود بدو بخشید و او

هیچ تذییرت و گفت:

کانما غایه لی من غنی

فقد عن معدین اسوان

سرت بر غمی عن زمان الصبی

یمجلنی وقتی و ا کوانی

صدابی الطیب لما غدا

منصرفاً عن شعب بوان.

و هم گفت:

لا اطلب الارزاق والا -

مولی یفیض علی رزقی

ان اعط بعض القوت اه -

سلم انّ ذلک ضعف حق.

و باز ابوالیرس گوید که: حساد او را بقول به

تعطیل تهمت میکردند و شاگردان ابوالعلاء و

دیگران ایاتی متضمن الحاد بقصد هلاک او

میاختند و بوی نسبت میکردند. ابوالعلاء

خود در این معنی گوید:

حاول اهلوانی قوم فما

واجهتم الا باهلوان

یخرسونی بسمایا تهم

فغیروا نیه اخوانی

لو استطاعوا لوشوا بی لا

مریح فی الشهب و کیوان.

و نیز در این باب گوید:

غربت بدمی امة

و بحمد خالقه اغریت

و عبت ربی ما استطه

ت و من برته بریت

و قرتی الجهال حا

سدة علی و ما فریت

سعروا علی فلم اح

س و عندهم انی هریت.

و از اشعاری که دلالت بر سوء عقیدت او کند

قطعات ذیل است:

الافانعموا واحذروا فی الحیاة

مطلقاً یسی زوال النعم

اتوکم باقوالهم و الحنام

یسد به زاعم ما زعم

تلوا باطلا و جلوا صارماً

وقالوا صدقنا قتلنا نعم

زخارف ما ثبت فی القلو

ب عتی علیکم بهن المعم.

و هم گوید:

فقد طال المناء فکم تمنانی

سطوراً عاد کاتنها بطمس

دعا موسی و زال و قام عیسی

و جاء محمد بصلوة خمس

و قیل یحییٰ دین غیر هنا

فاودی الناس بین غد و امس

اذا قلت المحال رفعت صوتی

وان قلت الیقین اطلت همسی.

و نیز:

وجدت الشرع تخلفه الليالي  
كما خلق الرءاء الشرعي  
هي المادات يجري الشيخ منها  
على شيم تعودها الصبي  
و اشوى الحق رام مشرقى  
و لم يرقه آخر مغربى  
فذا عمر يقول و ذا سواء  
كلالرجلين فى الدعوى غيى.

و نیز او راست:

اذا ما ذكرنا آدما و فعاله

و تزويج بنيه لابنيه فى الدنيا  
علمنا بان الخلق من اصل ربية  
و ان جميع الناس من عنصر الزنا.

و در رساله غفران گوید: آنگاه که عمر بن الخطاب اهل ذمه را از جزیره العرب نفی کرد این امر بر آنان گران و ناگوار بود و مردی از یهود خیر موسوم به سمیرین ادکس در این معنی گفت:

يصول ابو حفص علينا بدرة  
رويدك ان المرء يطفو و يرسب  
مكانك لاتتبع حمولة ماقط  
لتشج ان الزاد شىء محبب  
فلو كان موسى صادقا ما ظهرتم  
علينا و لكن دولة ثم تذهب  
و نحن سبنا كم الى المين فاعرفوا  
لارتبة البادى الذى هوا كذب  
مشيم على اثارنا فى طريقنا  
و بُئشكم فى ان تسودوا و ترهبوا.  
و هم گوید:

و هيات البرية فى ضلال

وقد نظر الالباب لما اعترها

تقدم صاحب التورية موسى

و اوقع فى الخسار من اقترها

فقال رجاله و حى اتاه

و قال الناظرون بل اقترها

و ما حجبى الى احجار بيت

كوؤس الخمر تشرب فى ذراها

اذا رجع الحليم ال حجابه

تهاون بالمذهب و ازدراها.

و نیز گوید:

خذ المرأة و استخير نجوماً

تربطمطم الارى المشور

تدل على الحمام بلا ارباب

و لكن لاتدل على النشور.

و او راست:

هفت الحنيقة و النصارى ما اهدوا

و يهود حارت و المجوس مضللة

اتنان اهل الارض ذو عقل بلا

دين و آخر دينى لاعقل له.

و نیز گوید:

ان الشرائع الفت بيتنا احنا

و اورثنا افانين العداوات.

و ما اباحت نساء الروم عن عرض  
للرب الا باحكام الثبوات.

و هم گوید:

تناقض مانا الا السكوت له

و ان نعوذ بولانا من النار

يد بخمس مئين عسجداً ذئبت

ما بالها قطعت فى ربيع دينار.

و نیز گوید:

عقول يستخف بها سطور

ولا يدري الفتى لمن الثبور

كتاب محمد و كتاب موسى

و انجيل ابن مريم و الزبور.

و نیز گوید:

صرف الزمان مفرق الالفين

فاحكم الهى بين ذا ك و بينى

انهيت عن قتل النفوس تصمداً

و بشت انت لقتلها ملكين

و زعمت ان لها معاداً ثانيا

ما كان اغناها عن الحاليين.

و نیز گوید:

اذا كان لا يحظى برزقك عاقل

و ترزق مجنوناً و ترزق احمقا

فلا ذنب يا رب السماء على امرىء

راى منك ما لا يشتهي فترندقا

و نیز گوید:

فى كل امرك تقليد تدين به

حتى مقالک ربى واحد احد

وقد امرنا بفكر فى بدائمه

فان تفكر فيه معشر لحد

لولا التافس فى الدنيا لما وضعت

كتب الناظر لا المعنى و لا الممد.

و نیز گوید:

قلتم لنا خالق قديم

صدقتم هكذا نقول

زعمتموه بلا زمان

ولا مكان الا تقولوا

هذا كلام له خبى

معناه ليست لكم عقول.

و هم گفته است:

دين و كفر و انباء تقال و فر

قان بنص و تورا و انجيل

فى كل جبل اباطيل ملفقة

فهل تفرد يوما بالهدى جبل.

و نیز او راست:

الحمد لله قد اصبحت فى ليج

مكابداً من هموم الدهر قاموساً

قالت معاصر لم يبعث الالهكم

الى البرية عيساه و لاموسا

و انما جعلوا الرحمن ما كلة

وصيرو دنيهم للملك ناموساً

و لو قيلت لثابت للذين بنوا

حتى يعود حليف الفى مفسوماً.

و هم گوید:

و لاتحسب مقال الرسول حقاً

و لكن قول زور سطره

و كان الناس فى عيش رغيذ

فجاءوا بالمحال فكدره

و گویند آنگاه که ابونصر بن ابى عمران داعى

الدعاة مصر اين بيت ابوالعلاء بشيد که گوید:

غدوت مريض العقل و الراى فالقنى

لتخبر انباء المقول الصحائح.

گفت: من آن مريض عقل و رايم و اينک به

استشفاء بتو توسل کنم مرا شفا بخش. و

مکاتبات بسيار ميان آن دو در پيوست و در

آخر ابونصر او را به حلب خوانده و وعده کرد

از بيت المال او را نصيبى بخشد و چون ابوالعلاء

بدانست که مراد از اين احضار قتل يا اسلام

اوست خود را مسموم کرده بکشت. ياقوت

گوید: چون بر اين قصه واقف شدم خواستم بر

صورت آن مکاتبات آگاه گردم و مجلدی

لطيف در چند رساله از ابونصر هبة الله بن

موسى بن ابى عمران خطاب به معرى و

پاسخهاى آن از جانب معرى بدست آمد. و

«ان اسئله و اجوبه» را در معجم الادبا ملخصاً

آورده است. بداتجا مراجعه شود. آنگاه که

صالح بن مرداس صاحب حلب، مرة النعمان

را محاصره کرد و مستنجقها بر قلعه

پراشت. مردم معره که ثاب مقاومت با سپاه

او نداشتند به ابوالعلاء متوسل شدند و کار را به

راى و تدبير او تفويض کردند و شيخ از يکى

از دروازه هاى معرة النعمان در حالى که دست

در دست عصا کشى داشت بيرون شد صالح

ويرا از دور بديد و گفت او ابوالعلاءست او را

نزد من آرید. و چون ابوالعلاء نزديک رسيد،

سلام کرد و گفت: ألا مير اطلال الله بقاء کالنهار

المانع قاط و وسطه طاب ابرهه او کالسيف

القاطع لان متنه و خشن حداه خذ الففو و امر

بالعرف و اعرض عن الجاهلين. صالح در

جواب گفت: لا تشرب عليكم اليوم قد وهبت

لك المعره و اهلها. و امر برکنند خيام و باز

کردن منجنیقها داد و محاصره برداشت و

ابوالعلاء بازگشت و میگفت:

نجى المعرة من براثن صالح

رب يداوى كل داء معضل

ما كان لي فيها جناح بوضه

الله الحفهم جناح تقضل.

و اين قصه نوع ديگر نيز روايت کرده اند و آن

اين است که بروز جمعه در مسجد جامع معره،

زنى فرياد برداشت که صاحب ميخانه

متعرض من گشت و مرا بسيخانه کشيدن

خواست مردم از جامع بجماعت بيرون شدند

و ميخانه را ويران کردند و تا چوب و تير آن

بفارت بيردند. و اسدالدوله در اين وقت در

نواحی صیدا بود و این آگاهی بدو رسید و او بنصیحت وزیر خویش تا درس ابن‌الحسن الاستاد، هفتاد تن از مردم مره را بازداشت و هزار دینار جریمت بر ایشان نوشت و شیخ ابوالعلاء مرعی نزد اسدالدوله صالح که در این وقت در خارج مره بود شد و گفت: مولانا السید الاجل اسدالدوله و مقدمها و ناصحها کالهارالماتع اشهد هجیره و طباب ابراده و کالسيف القاطع لان صفحه و خشن حدها خذ العفو وامر بالمعروف و اعرض عن الجاهلین. صالح گفت: ای شیخ من آنرا بگو بخشیدم و ابوالعلاء بازگشت و پس از آن این قطعه برسرود:

تغیبت فی منزلی برهة  
ستراعیون فقیه الحسد  
فلما مضى العمر الا الاقل  
وحم لروحی فراق الجسد  
بشت شفیعاً الی صالح  
و ذاک من القوم رای فسد  
فیسمع منی سجع الحمام  
واسمع منه زئیر الاسد  
فلا یجبنی هذا التفاق.  
فکم نفقت محنة ما کسد.

و صدی گوید: ابوالعلاء بطرابلس شد و بدانجا کتبی وقف بود وی از آن کتب تمتع فراوان برگرفت و از آنجا بلاذقیه رفت و با راهبی عالم به اتاویل فلاسفه مصاحبت کرد و از سخنان آن راهب شکوکی در عقیدت او راه یافت و اشعار متضمن الحاد و کفر او در اثر مصاحبت آن راهب است. ناصر خسرو علوی در سفرنامه خویش گوید: در آن شهر (معر التعمان) مردی بود که ویرا ابوالعلاء مرعی می‌گفتند نایبنا بود و رئیس شهر او بود. نعمتی بسیار داشت و بندگان و کارگذاران فراوان. و خود همه شهر او را چون بندگان بودند و خود طریق زهد پیش گرفته بود، گلمی پوشیده و در خانه نشسته نیم من نان جوین را به نه کرده کرده، شبانه روز بگرده‌ای قناعت کند و جز آن هیچ نخورد و من این معنی شنیدم که در سرای باز نهاده است و نواب و ملازمان او کار شهر می‌سازند مگر بکلیات که رجوعی باو کنند و وی نعمت خویش را از هیچکس دریغ ندارد و خود صائم الدهر قائم‌اللیل باشد و هیچ شغل دنیا مشغول نگردد و این مرد در شعر و ادب بدرجہ‌ایست که افاضل شام و مغرب و عراق به فضل و علم وی مفرند و کتابی ساخته آنرا الفصول و النایات نام نهاده و سخنها آورده است مرموز و مثلاً به الفاظ فصیح و عجیب که مردم بر آن واقف نمی‌شوند مگر بر بعضی اندک و نیز آن کسی که بر وی خواند، چنانکه او را همت کردند که نو این کتاب بمعاضه

قرآن کرده‌ای. و پیوسته زیادت از دویست کسی از اطراف نزد وی شعر و ادب خوانند و شنیدم که او را زیادت از صد هزار بیت شعر باشد کسی از وی پرسید که ایزد تبارک و تعالی اینهمه مال و نعمت ترا داده است چه سبب است که مردم را میدهی و خویشتن نمیخوری جواب داد که مرا بیش از این نیست که میخورم و چون من آنجا رسیدم این مرد هنوز در حیات بود - انشهی. و در تذکره دولتشاه سمرقندی آمده است که: امیر القائم بامرالله عباسی او را اعزاز نمودی و مربی او بودی. در خاندان عباسی ابوالعلاء را قصاد است. حکایت کنند که ابوسعید رستمی شاگرد ابوالعلاء بود و ابوسعید از اکابر و اعیان فضلا و شعر است. و در نهایت حال ابوالعلاء نایبنا شد و او را ابوالعلاء ضریر بدان سبب گویند. هرگاه ابوالعلاء مدحی جهت خلیفه انشا کردی ابوسعید رستمی قاتل او شده او را مجلس خلیفه آوردی و دارالخلافه را دروازه‌ها چنان بلند بودی که علمداران بدانجا علم خم ناکرده درآوردندی. هرگاه ابوسعید رستمی ابوالعلاء را بدروازه رسانیدی، گفتی: خم شو. ابوالعلاء پشت خم کردی و خلیفه و ارکان دولت خندان شدند و ابوالعلاء گفتی احسن زهی شاگرد خلف، و مقری این قطعه در نایبنائی خود و نکوهش اهل دنیا گفت:

ابا العلاء بن سلیمان  
عما ک قد اولاک اِحسانا  
انک لو ابصرت هذا الوری  
لم یر انسانک انسانا.  
الا انما الایام ابناء واحد  
وهذی اللیالی کلها اخوات  
فلا تطلبن من عند یوم و لیلۃ  
خلاف الذی مرت به سنوات.  
من راعه سبب او هاله عجب  
فلی ثمانون حوالا لا اری عجا  
الدهر کالدهر والایام واحده  
والناس کالناس و الدنیا لمن غلبا.

و او راست: کتاب لزوم مالا یلزم در ۱۲۰ کراسه و کتاب راحة اللزوم در شرح لزوم مالا یلزم صد کراسه. دیوان مشهور به سقط‌الزند. و صدرافاضل قاسم‌بن حسین خوارزمی را بر آن شرحی است. کتاب الفصول و النایات. کتاب خطب‌الخیل و در آن بزیان خیل سخن رانده است. کتاب خطبة الفصیح و تفسیر آن. کتاب المواعظ السیه در ۱۵ کراسه. کتاب القائف. به اسلوب کلیله و دمنه در ۶۰ کراسه و آن ناتمام مانده است. کتاب منارالقائف در ده کراسه و آن شرح کتاب القائف است. کتاب خماسیه الراح. ملقی السبیل در مواعظ. مہجج الاسرار. رسائل الممونة. تاج الحنونة تجلجج للاوزان

الخمسه. رساله الصاهل و الشاحج. رساله الملائکه. رساله السندیه. رساله الغفران. رساله المروض. رساله المنجیح. رساله الاغریض. کتاب خادمه‌الرسائل. نظم السور<sup>۱</sup>. الحفر النافع فی النحو. اختصار دیوان بحرئی. شرح شواهد جمل زجاجی موسم به عون‌الجمل و آن ناتمام مانده است. کتاب الشاذن یا کتاب السادن در بیت کراسه و آن در ذکر غریب کتاب الفصول و النایات است. کتاب اقلیدالغایات در ده کراسه. کتاب الفصول. تضمین الای و آن چهارصد کراسه است. کتاب تفسیر الهمزة والردف. کتاب سیف‌الخطبة در دو جزء. کتاب نشر شواهد الجهمرة و آن به جزء است و ناتمام مانده است. کتاب دعاء و حرز‌الخیل. کتاب مجدالاتصار فی القوافی. کتاب دعاء ساعة. وقمة یا رقعة الوعظ. کتاب سجع‌الحمام و آن چهار جزء است در سی کراسه. کتاب زجرالنایح. کتاب متعلق بزجر النایح موسوم به بحرالزجر. کتاب الجلی و الجلی و شاید مصحف‌العلی الحلبي باشد چه این کتاب را بنام ابن‌الحلی از مردم حلب کرده است. کتاب السجع السلطانی. کتاب سجع‌الفقیه. کتاب سجع‌المضطربین. کتاب ذکرى حبیب در غریب شعر ابی‌تمام. کتاب عبث‌الولید فیما یصل بشعرالبحرئی. کتاب الریاش المصطفی. کتاب شرف‌السيف و آنرا بنام نوشتن دزیری کرده است. کتاب تعلیق‌الجلیس معروف به جمل. کتاب اسعاف‌الصدیق. کتاب قاضی‌الحق. کتاب الطفل الطاهری. کتاب مختصر افتتاحی. کتاب فی‌الرسائل‌الطیوال. کتاب رسل‌الراموز. کتاب المواعظ‌الست. کتاب ضوء‌السقط تفسیر غریب سقط‌الزند. کتاب دعاء الایام‌السبعه. کتاب رساله علی لسان ملوک‌الموت. کتاب بعض فضائل امیرالمؤمنین علی بن ابیطالب علیه‌السلام. کتاب ادب‌العصفورین. کتاب سجعات‌العشر. کتاب شرح سیبویه در ینجاه کراسه و آن ناتمام مانده است. ظهیر‌المضدی یتصل بالکتاب‌المضدی فی النحو. رساله القرض. کتاب رسائل قصار. کتاب عظمات‌السور. کتاب‌الراحلة. کتاب استغفر و استغری. کتاب یعرف بالرسالة‌الحفیة. کتاب متغال‌النظم فی‌العروض. کتاب اللامع‌الغریزی. و گویند او را کتب دیگری در عروض و شعر بوده است که پاره‌ای ناتمام و بعضی تمام است و حسین بن عبدالله بن احمد معروف به ابن ابی حصیة‌المرعی در رثاء ابی‌العلاء گوید در قصیده‌ای طویله و از آن قصیده است:

العلم بعد ابوالعلاء مضیع

والأرض خالية الجوانب بلقع  
اودی و قد ملأ البلاد غراباً  
نرى كما تری النجوم الطلع  
ما كنت اعلم وهو يودع فی الثرى  
ان الثرى فيه الكواكب تودع  
جبل ظننت و قد ترعزع ركنه  
ان الجبال الراسيات ترعزع  
و عجبت ان تسع المعرة قبره  
و يضيق بطن الأرض عنه الاوسع  
لو فاضت المهجات يوم وفاته  
ما لتكثر فيه فكيف الادمع  
تصرم الدنيا و يأتي بعده  
امم و انت يمشي لاتسمع  
لاتجمع المال المتيد و جذبه  
من قبل ترك كل شيء تجمع  
وان استطعت فسر بسيرة احمد  
تأمن خديعة من يضرب و يخدع  
رفض الحيات و مات قبل ممانه  
متطوعاً بأمر ما يتطوع  
عين تسعد للعفاف و للثقی  
ابداً و قلب للمهمين يخشع  
شيم تجمله فهن لمجده  
تاج و لكن بالثناء برصع  
جادت ثراك بالاعلا غمامة  
كندی يديك و مزنة لاتقلع  
ماضی الباكى عليك دموعه  
ان البكاء على سواك مضیع  
قصد تك طلاب العلوم و لاری  
للعلم بابا بعد بابك يفرع  
مات النهی و تطلعت اسبابه  
وقضى العلا و العلم بمدك اجمع.  
**ابوالعلاء** . [أَبُ لَع] (اخ) ——— نشی  
طفر لبك، صفی الدین. رجوع به ص ۳۰۸  
حبط ج ۱ شود.  
**ابوالعلاء** . [أَبُ لَع] (اخ) موسی. تابعی  
است. او از انس و از او حماد بن سلمه روایت  
كند.  
**ابوالعلاء** . [أَبُ لَع] (اخ) مولی محمد بن  
عبدالله بن جحش اسدی. صحابی است.  
**ابوالعلاء** . [أَبُ لَع] (اخ) ناصح. از  
روایت حدیث است.  
**ابوالعلاء** . [أَبُ لَع] (اخ) الواثق  
ادریس بن محمد بن عمر بن عبدالمؤمن.  
سیزدهمین و آخرین سلاطین موحدین (۶۶۵  
- ۶۶۷ هـ ق.). سلطه نسب مذکور بنا بقول  
زرکشی است و ابن خلکان ادریس بن  
ابی عبدالله یوسف بن عبدالمؤمن گفته است.  
**ابوالعلاء** . [أَبُ لَع] (اخ) وزیر. او راست;  
تفضیل الاتراک علی سایر الاجناد.  
**ابوالعلاء** . [أَبُ لَع] (اخ) هارون بن  
هارون. از روایت حدیث است.  
**ابوالعلاء** . [أَبُ لَع] (اخ) هبته. احق

داستانی عرب. رجوع به هبته شود.  
**ابوالعلاء** . [أَبُ لَع] (اخ) هلال بن خباب.  
از روایت است.  
**ابوالعلاء** . [أَبُ لَع] (اخ) همدانی. رجوع  
به ابوالعلاء حسن بن احمد... شود.  
**ابوالعلاء** . [أَبُ لَع] (اخ) یزید بن اسعد  
الهمدانی. تابعی است و به حرب صفین در  
رکاب علی علیه السلام بود و به فتنه ابن زبیر  
گشته شد.  
**ابوالعلاء** . [أَبُ لَع] (اخ) یزید بن درهم.  
از روایت حدیث است...  
**ابوالعلاء** . [أَبُ لَع] (اخ) یزید بن  
عبدالله بن شخیر. رجوع به یزید... شود.  
**ابوالعلاء** . [أَبُ لَع] (اخ) محمد بن  
ابی یحیی. از روایت است و عبدالرحمن بن  
مهدی از او روایت کند.  
**ابوالعلاء** . [أَبُ لَع] (اخ) محمد بن  
یحیی یا ابن اعین. از روایت حدیث.  
**ابوالعلاء** . [أَبُ لَع] (اخ) مسلم از  
روایت است و محمد بن سیرین از او روایت  
كند.  
**ابوالعلی** . [أَبُ لَع] (اخ) [كذا] صاعد.  
خطیب نیشابور بود یزمان محمود و مسعود  
غزنوی.  
**ابوالعماقر** . [أَبُ لَع] (اخ) القمینی. نام  
یکی از فصحاء عرب و از او کثانی روایت  
كند. (ابن الندیم).  
**ابوالعمامة** . [أَبُ لَع] (ع ص مرکب)  
بزرگ عماته. (اساس البلاغة زمخشری).  
**ابوالعمر** . [أَبُ لَع] (ع مرکب) کرکس.  
**ابوالعمر** . [أَبُ لَع] (اخ) مكوزة ابوالعمر  
علاء بن بکر بن عبدرب. رجوع به مكوزة  
ابوالعمر... شود.  
**ابوالعمیث** . [أَبُ لَع] (اخ) عبدالله بن  
خلید ایرانی رازی. شاعر. از مردم ری و یکی  
از شعراء معروف در زبان عرب. او را در لغت  
و شعر عرب مهارت و پراعتی تمام بود و  
بخراسان کاتب دربار آل طاهر و مؤید اولاد  
عبدالله بن طاهر بود و ابن الندیم گوید: او را حد  
ورقه شعر است و تصانیف بسیار دارد از  
جمله: کتاب ما اتفق لفظه و اختلف معناه.  
کتاب التشابه. کتاب الآیات السائرة. کتاب  
معانی الشعر. وفات وی بال ۲۴۰ هـ ق. بوده  
است.  
**ابوالعمیس** . [أَبُ لَع] (اخ) عتبیه بن  
عبدالله بن عتبیه بن عبدالله بن مسعود. از روایت  
حدیث است. و رجوع به عتبیه بن عبدالله...  
شود.  
**ابوالغبر** . [أَبُ لَع] (ع مرکب) سیر.  
قوم. بوالغبر. بلمعیر.  
**ابوالغبر** . [أَبُ لَع] (اخ) غنیم بن قیس.  
از روایت حدیث است.

**ابوالعبس** . [أَبُ لَع] (اخ) از روایت  
حدیث است. و نام او معروف نیست و شعبه و  
کثیر از او روایت کنند.  
**ابوالعبس** . [أَبُ لَع] (اخ) حارث. از  
روایت حدیث است و سمرین کدام از او  
روایت کند.  
**ابوالعبس** . [أَبُ لَع] (اخ) حجر. از  
روایت حدیث است و سلمه بن کهیل از او  
روایت کند.  
**ابوالعبس** . [أَبُ لَع] (اخ) سمید بن  
کثیر. از روایت حدیث است و عبدالله بن  
موسی و ابونعیم از او روایت کنند.  
**ابوالعبس** . [أَبُ لَع] (اخ) صمری.  
رجوع به ابی العباس محمد بن اسحاق بن  
ابی العباس... شود.  
**ابوالعبس** . [أَبُ لَع] (اخ) عبدالله بن  
عبدالله بن الاصل. از روایت حدیث است.  
**ابوالعبس** . [أَبُ لَع] (اخ) عمرو بن  
مروان. از روایت حدیث است و حفص بن  
غیاث از او روایت کند.  
**ابوالعبس** . [أَبُ لَع] (اخ) محمد بن  
اسحاق بن ابی العباس الصمری کوفی. قاضی  
صیمره. ادیب و عارف بنجوم بود. و ابن الندیم  
گوید: افاضل منجمین را دیدم که کتاب او را  
در نجوم می ستودند. و طبع او بمجون و  
فکاهات میل داشت و از ندمای خاص متوکل  
بود و تا روزگار معتد بزیست و ندیمی او کرد  
و او را با بختی در حضرت متوکل ماجرائی  
مشهور است و در هجاء طبایع معتد خلیفه  
گوید:  
یا طیب ایامی بمعشوق  
و نحن فی بعد من السوق  
اذا طلبت الخبز من فارس  
ینفخ لی صالح فی بوق.  
و از کتب اوست: کتاب المدخل الی  
علم النجوم یا کتاب المدخل الی  
صناعة التنجیم. کتاب احکام النجوم. کتاب  
الموالید. کتاب الرد علی المنجمین. کتاب  
هندسة العقل. کتاب الرد علی ابی میخائیل  
الصیدانی فی الکیمیا. کتاب فضائل  
خلق الانسان. کتاب فضائل الرزق. کتاب الرد  
علی المطیین. کتاب مساوی الموام و  
اخبار السلفه الاغنام. کتاب الجوارش و  
الدرياقات. کتاب الدولتین فی تفضیل  
الخلافتین. کتاب تذکرة العقول. کتاب  
الأحادیث الشاذة. کتاب مناظرته للبحتری.  
کتاب الاخوان و الأصدقاء. کتاب  
تفسیر الرؤیا. کتاب الجوابات المسکة. کتاب  
نواده و اشعاره. کتاب عنقاء مغرب. کتاب  
تاخیر المعرفة. کتاب العاشق و المعشوق.  
کتاب الصلنب. کتاب کورا بلاه. کتاب طوال  
اللحین. کتاب الراحة و منافع العبارة. کتاب

عجائب البحرة. كتاب فضل السلم على الدرجة. كتاب الفاس بن الحانك. كتاب السحاقات و اليعامير. كتاب الخسفة في جلد عميرة. كتاب اخبار ابي فرعون كندرين حيدر. كتاب نوادر القواد. كتاب دعوة العامة. كتاب نوادر الحوصي. كتاب كي الدواب. كتاب صاحب الزمان. كتاب الخلفين. كتاب استغاثة الجمل الى ربه. كتاب فضل السرم على الفم. و حاجي خليفه در كشف الظنون كتابي بنام اصل الأصول في خواص النجوم و احكامها و احكام المواليد بأبي العيس الضميرى نسبت داده است. و ظاهراً مصحف نام صاحب اين ترجمه است.

**ابوالعوال.** [أَبُلْ عَ] (اخ) مرتفع بن جزیل بن قراتکین. رجوع به مرتفع... شود.

**ابوالعوام.** [أَبُلْ عَ وَ] (ع مرکب) سمک. (الزهر). [ناطف. مهذب (الاسماء) شکرینه.

**ابوالعوام.** [أَبُلْ عَ وَ] (اخ) امین بن حکیم العبدی. از روایت حدیث است.

**ابوالعوام.** [أَبُلْ عَ وَ] (اخ) باهلی. محدث است.

**ابوالعوام.** [أَبُلْ عَ وَ] (اخ) جعفر بن میمون. از روایت حدیث است.

**ابوالعوام.** [أَبُلْ عَ وَ] (اخ) حسین بن مخارق. تابعی است. او از ام سلمه و از او سلیمان الشیبانی روایت کند.

**ابوالعوام.** [أَبُلْ عَ وَ] (اخ) دوسی. نوح بن قیس از او روایت کند.

**ابوالعوام.** [أَبُلْ عَ وَ] (اخ) سادان بیت المقدس. صاحب عمر و معاذ. او از کعب و از او جبرالضبی و روح بن عائد روایت کرده اند.

**ابوالعوام.** [أَبُلْ عَ وَ] (اخ) شیبان بن زهیر بن شقیق بن نور. او از عبدالرحمن بن ابی بکره و از او حارث بن مره روایت کند.

**ابوالعوام.** [أَبُلْ عَ وَ] (اخ) عبدالعزیز بن ربیع الباهلی. از او نصر بن اسماعیل روایت کند.

**ابوالعوام.** [أَبُلْ عَ وَ] (اخ) عمران بن داود القفطان. از روایت حدیث است.

**ابوالعوام.** [أَبُلْ عَ وَ] (اخ) فائد بن کیمان الجزار الباهلی. مولی باهله. از روایت حدیث است.

**ابوالعاس.** [أَبُلْ عَ] (اخ) رجوع به ابوالعاس شود.

**ابوالعاش.** [أَبُلْ عَ] (ع مرکب) شرم مرد. و در شمری نیز از خواجوی کرمانی این کلمه آمده است.

**ابوالعیال.** [أَبُلْ عَ] (اخ) شاعری از عرب و او را دیوانی است.

**ابوالعیزار.** [أَبُلْ عَ] (ع مرکب) مرغی است دوازگردن که پیوسته در آب باشد و

ماهی گیرد و نام دیگر آن سیطر است. و بعضی گفته اند ابوالعیزار کرکی است.

**ابوالعیزار.** [أَبُلْ عَ] (اخ) بدر عقبه. تابعی است. او از ابن عباس و عقبه از پدر روایت کند و در شمار کوفین است.

**ابوالعیزار.** [أَبُلْ عَ] (اخ) ابوالقاسم. از روایت حدیث است.

**ابوالعیس.** [أَبُلْ عَ] (اخ) الضمیری. او راست: اصل الاصول فی خواص النجوم و احكامها و احكام الموالید. در كشف الظنون حاجی خلیفه این نام و نسبت بصورت مزبور آمده است لکن به اغلب احتمالات نام مصحف ابوالعیس صیری است. رجوع به ابوالعیس محمد بن اسحاق... شود.

**ابوالعیناء.** [أَبُلْ عَ] (اخ) محمد بن قاسم بن خلاد بن یاسر بن سلیمان ضریر. مکنی به

ابی عبدالله اهوازی بصری هاشمی بالواء مولی ابی جعفر المنصور. مولد او باهواز بسال

۱۹۱ هـ ق. و منشأ وی بصره است. و گفته اند که اصل او از یحماه است. شاعر و ادیب و

صاحب نوادر. او در بصره سماع حدیث کرد و از ابی عبیده و اصمعی و ابی زید انصاری و

عتبی و جز آنان ادب فرا گرفت. و بسجمل سالکی نایبنا گشت. و یکی از

فصیح ترین و باحافظه ترین مردمان و از ظرفای مشهور است و در ذکاء و فطنت و

حاضرجوابی از امثال و نظراء او کس بیایه وی نرسید و او را با ابوالعلی ضریر ماجراهای

دلکش و اشعار نمکین است. روزی بمجلس یکی از وزراء حدیث جود برامکه مرفت.

ابوالعینا در بذل و افضال آنان سخن بدرازا کشید. وزیر گفت چند از جود و کرم ایشان.

همه این حکایات جز جعل و مصنوع مثنی و راق و مؤلف دروغزن نیست. ابوالعینا

بی محاباتی گفت پس این و راقان و مؤلفین چرا در حضرت وزیر از جعل این اکاذیب

فروایتاده و سکوت کرده اند؟ وزیر خاموش گشت و حاضران از دلیری ابوالعینا متعجب

گشتند. روزی او را با مردی علوی مخصوصه ای در گرفت. علوی گفت با من

مخاصه درگیری یا اینکه هر روز چندین بار اللهم صل علی محمد و آله گوئی؟ ابوالعینا

گفت من الطیبن الطاهرین را در آخر بیفزایم. بدو گفتند که متوکل خلیفه گفت اگر ابوالعینا

نایبنا نبود ما او را بمنادمت گزیدیمی. ابوالعینا گفت اگر حضرت خلیفه مرا از رؤیت

هلال و قرائت نقوش محوشه خاتمها معاف کند منادمت را در من مقصتی نیست. وقتی

کسی در خانه او بکوفت. گفت کیست؟ کوینده در گفت من. گفت لفظ من بر صوت دق الباب

چیزی نیز بود. وقتی عبیدالله بن سلیمان وزیر معتضد او را گفت مرا معذور دار که یکبار فراوان

دارم ابوالعینا گفت آنروز که ترا کار نباشد مرا نیز با تو کاری نیست. وقتی بدیدار ابوالصفر اسماعیل بن بلبل وزیر شد وزیر گفت دیرست که ما را ترک گفته ای گفت خرم من بدزدیدند. گفت چگونه؟ گفت با دزدان نبودم تا شرح چگونگی آن دهم. وزیر گفت ممکن بود بر خری دیگر نشینی. گفت از تنگدستی خرم دیگر نمیتوانستم خرید و ذل خرینده عار و مت عاریت نیز ناگوار بود. وقتی مغنیهای بدو گفت انگشتی خویش بمن ده تا هرگاه آنرا بینم ترا یاد آرم. گفت انگشتی ضرور نیست همین گفتگوی ما بخاطر دار که تو از من انگشتی خواستی و من نادم. وقتی بزمان ناپثانی او مردی نزدیک وی بایستاد ابوالعیناء پرسید کیستی؟ گفت یکی از فرزندان آدم. گفت خدا ترا طول عمر دهدا من گمان می برم دیرست تا این نسل برافتاده است. او را گفتند تا کی این مدح و قدح تو مردمان را؟ گفت تا آنگاه که نیکوکاری نیکی و تسککاری بسدی کنند. روزی بر در خانه صاعدين مخلد وزیر شد و دستوری خواست تا درآید. گفتند وزیر بنماز اندر است و این وزیر پس از وزارت مسلمانی گرفته بود. ابوالعینا گفت لکل جدید لذة. متوکل خلیفه گفت این قصر جعفری ما را چگونه بینی؟ گفت مردمان خانه در دنیا سازند و خلیفه دنیا را در خانه خویش پی افکنده است. گفتند چرا از شراب پر هیزی؟ گفت به کم آن بنده نکم و بسیار آن برتابم. وقتی پیداد عبدالله بن منصور شد و او را بیماری به شده بود از غلام پرسید خوابجه را حال چونت؟ گفت بدانان که دل تو خواهد. گفت پس از چیست آواز مویه گران نمیشوم؟ روزی ابومکرّم بغدادی بقصد تعریض. ابوالعینا را گفت شمار دروغسنان بصره چند است؟ گفت بعدة زنا کاران بغداد. و آنگاه که برای اخذ بقایای عمل. نجاح بن سلمه را بموسی بن عبدالله اصفهانی سپردند و او نجاح را به شکنجه گرفت تا وی بدان شکنجه ببرد و هر کس در این باب چیزی میگفت از ابی العینا پرسیدند تو در باب نجاح بن سلمه چه شنیده ای؟ گفت فوکزه موسی قضی علیه. و این سخن بموسی برداشتند. فردا موسی ابوالعینا را در راه بدید و زبان به تهدید او گشود. ابوالعینا گفت آنسرید آن تقتلی کما قتلت نفساً بالأمس<sup>۱</sup>. باز گویند متوکل خلیفه بدو گفت منادمت ما گزین. ابوالعینا گفت من مردی ضریرم آنان که در مجلس خلیفه اند همه خدمتگذاران باشند و من خود بخدمتگذار نیازمندم و دیگر آنکه گاه باشد که خلیفه در من بچشم رضا نگرد و دل

او خشمناک باشد و گاه بجشم غضب بیند و در دل رضا و خرسندی دارد پینده از چهره و ملامح خلیفه این دو حال باز شناسد لکن ناپیما در هلاکت افتد. خلیفه گفت شنیده‌ام که ترا در زبان بی‌دانش است و کسان را بزخم زبان آزرده کنی. گفت ای امیرمؤمنان من براه خدای روم او تعالی نیز مدح و قدح کند چنانکه فرمود نعم العبد اینه آواب<sup>۱</sup>. و باز گفت همارا شاء بنسیم متاع للغير معتد اتیم عتل بعد ذلک زنیتم<sup>۲</sup>. و شاعر گوید:

اذا انا بالمعروف لم اثن صادقاً  
ولم اشم التکس اللثیم المذمما  
فغیم عرفت الغير و الشر باسمه  
و شق لی الله الماسع و الفما.

و نوادر او بسیار است و ابن‌الدینم در الفهرست گوید او مردی فصیح و بلیغ و حاضر جواب و شاعر بود و در آخر عمر نابینا گشت و میان او و ابی‌علی‌البصیر و همچنین بین او و ابی‌هفان مکاتبات و مهاجاتی است و اهل عسکر از زبان وی پت رسیدندی و از اصمعی و دیگر علما روایت دارد و ابن‌ابی‌طاهر در اخبار و نوادر ابی‌المینا کتابی کرده است و دیوان شعر او نزدیک سی ورقه است و گوید این جمله از خط ابی‌علی‌بن مقله بترتیب و بلفظ نقل کردم - انتهی. و صاحب اغانی بنده‌ای از حکایت او آورده است. وفات ابوالمیناء در جمادی‌الآخره سنة ۲۸۲ و بقولی ۲۸۲ هـ. ق. بوده است.

و از اشعار اوست:

حمدت الهی اذ بلانی بحبها  
علی حول یغنی عن النظر الشرور  
نظرت الیها و الرقیب یظننی  
نظرت الیه فاسترحمت من العذر.  
تصم الزمان لقد اثنی بعجابه  
و معار رسوم الظرف و الآداب  
وافی بکتابه لو انبسطت یدی  
فیهم رددهم الی الکتاب  
جیل من الانعام الا انهم  
من بینها خلقوا یلاذناب

لا یعرفون اذا الجریده جردت  
ما بین عیاب الی عتاب  
او مازی اسدین جوهر قدغدا  
متشبه باجله الکتاب  
فاذا اتاه مسائل فی حاجة  
ردّ الجواب له بغیر جواب  
و سمعت من غث الکلام و رثه  
و قبیحه باللحن و الاعراب  
ثکلتک امک هیک من بقرافلا  
ما کنت تغلط مرة بصواب.

و درباره احمد بن خضیب وزیر گوید:  
قل للخلیفة یا ابن عم محمد  
اشکل وزیرک انه رکال

قد احجم المظلّمون مخافة  
منه و قالوا مانروم محال  
مادام مطلقه علینا رجله  
او دام للترق الجھول مقال  
قد نال من اعراضنا بلسانه  
و لرجله بین الصدور مجال  
امنعه من رکل الرجال و ان ترد  
مالا فنعند وزیرک الاموال.  
و گفته است:

الحمد لله لیس لی فرس  
و لا علی باب منزلی حرس  
و لا غلام اذا هفت به  
بادر نحوی کأنه قیس  
ابنی غلامی و زوجتی امتی  
ملکیتها التلاک و العرس  
غنیث بایلاس و اعتصمت به  
عن کل فرد بوجه عیس

فما یرانی بیابه ابدأ  
طلق المحبا سح و لا شرس.  
من کان یملک درهمین تعلت  
شفاه انواع الکلام قفالا

و تقدم الفصحاء فاستمعوا له  
و رایته بین الوری مختالا  
لولا دراهم التی فی کبه  
لرایته شرالبریه حالا  
ان التنی اذا تکلم کاذباً

قالوا صدقت و ما نظقت محالا  
و اذا الفقیر اصاب قالوا لم تصب  
و کذبت یا هذا و قلت خللا  
ان الدرهم فی المواطن کلها  
تکسو الرجال مهابة و جلالا  
فهی اللسان لمن اراد فصاحة  
و هی السلاح لمن اراد قتالا.

تولت بهجة الدنيا  
فکل جدیدها خلقی  
و خان الناس کلهم  
فمادری بمن اتی  
رایت معالم الخیرا -  
ت سدت دونها الطرق  
فلاحسب و لا ادب  
ولادین و لا خلق.

و رجوع به معجم الادباء یا قوت ج مارگلیوت  
ص ۶۱ و بعد شود.

**ابوالقادیة.** [أَبْلَغُ] (لَاخ) جهنی یا مزنی.  
سلم یا یارین سج یا ابن ازهر. صحابی  
است و او قاتل عمار یاسر است و خود او از  
رسول صلوات الله علیه روایت می‌کرد که  
فرمود: لا ترجعوا بعدی کفاراً یضرب بعضکم  
رقاب بعضی.

**ابوالغارات.** [أَبْلَغُ] (لَاخ) طلاعی بن زیرک.  
ملقب بملک الصالح وزیر مصر. رجوع به  
طلاعی. شود.

**ابوالغازی.** [أَبْلَغُ] (لَاخ) یازدهمین و  
آخرین امرای جانی یا هشرخانی (۱۱۷۱ تا  
۱۲۰۰ هـ. ق.). و سلطنت او بدست امرای  
منگیت منقرض گشت.

**ابوالغازی.** [أَبْلَغُ] (لَاخ) اول. سیزدهمین از  
خوانین ازبک خیوه (از ۱۰۵۳ تا ۱۰۷۴ هـ. ق.). او پس از برادر خویش اسفندیار  
امارت یافت چون بیست سال فرمان راند  
باختیار دست از تاج و تخت بکشید و امارت  
به پسر خویش انوشه داد و بسال ۱۰۷۴ هـ. ق.  
درگذشت و او را کتابی است در تاریخ تاتار و  
آن کتاب به آلمانی ترجمه شده و نیز بفرانسه  
در لیدن در ۱۷۲۶ م. به طبع رسیده است.

**ابوالغازی.** [أَبْلَغُ] (لَاخ) ثانی. بیست و  
پنجمین از خانان ازبک خیوه و ظاهراً پس از  
ابومحمد امارت یافت و تا ۱۱۵۸ هـ. ق. فرمان  
راند.

**ابوالغازی.** [أَبْلَغُ] (لَاخ) ثالث. بیست و  
هفتمین از خوانین ازبک خیوه. او در حدود  
۱۱۸۲ هـ. ق. بامارت رسید و تا حدود ۱۲۱۹  
آن مقام داشت.

**ابوالغدير.** [أَبْلَغُ] (لَاخ) الملیکی. از روایت  
حدیث است.

**ابوالغرائق.** [أَبْلَغُ] (لَاخ) ابوعبدالله  
محمد ثانی. ابن ابی ابراهیم احمد از امرای  
بنی اغلب بشمال افریقیه. او پس از برادر  
خویش زیاده الله در ۲۵۰ هـ. ق. امارت یافت و  
بزمان وی مسلمانان جزیره مالطه<sup>۳</sup> را تسخیر  
کردند و در سواحل طرابلس غرب قلاع  
جنگی ساختند و قسمتی از جزیره صقلیه<sup>۴</sup>  
را نیز از روم انتزاع کردند. وفات ابوالغرائق  
بسال ۲۶۱ هـ. ق. بود.

**ابوالغریب.** [أَبْلَغُ] (لَاخ) صهاجی. او  
راست: الجمع و البیان فی تاریخ قیروان.

**ابوالغریف.** [أَبْلَغُ] (لَاخ) ابن صب یا ابن  
صمیم الغزنی. از روایت حدیث است.

**ابوالغریف.** [أَبْلَغُ] (لَاخ) عبیدالله بن  
خلیفه. از روایت حدیث است. او از صفوان بن  
عسال و از ابوبروق عطیة بن الحارث روایت  
کند.

**ابوالغریف.** [أَبْلَغُ] (لَاخ) یزید بن الغریف.  
تابعی است و از علی علیه السلام روایت کند  
و صحبت عثمان درک کرده است و یک یا دو  
سال پس از سال ۱۱۰۰ هـ. ق. درگذشت.

**ابوالغصن.** [أَبْلَغُ] (لَاخ) اسحاق الأعشى.  
محدث است و فزاری از وی روایت کند.

**ابوالغصن.** [أَبْلَغُ] (لَاخ) ثابت بن قیس  
مدنی. او از ابی سعید المقبری روایت کند.

۱- قرآن ۳۰/۳۸ و ۴۴.

۲- قرآن ۱۲/۴۸ و ۱۳.

**ابوالفصن.** [أَبْلَغُ] (لخ) حسان بن زید. از روات است.

**ابوالفصن.** [أَبْلَغُ] (لخ) دجین بن ثابت بن دجین بصری. معروف به جحی. از روات حدیث است و در اینکه ابوالفصن جحی معروف، صاحب حکایات است یا نه اختلاف است.

**ابوالفطس.** [أَبْلَغُ طَلَل] (ع) مرکب) گرگ.

**ابوالفطمش.** [أَبْلَغُ طَمَم] (لخ) اسدی. شاعری از عرب.

**ابوالقمر.** [أَبْلَغُ]؟ (لخ) هارون بن محمد کاتب. او را پهری اشعاری است و دیوان وی پنجاه ورقه است. (ابن الندیم).

**ابوالغنائم.** [أَبْلَغُ] (لخ) احمد بن علی بن المعمر بن محمد. رجوع به احمد... شود.

**ابوالغنائم.** [أَبْلَغُ] (لخ) تاج الملک مرزبان بن خسرو فیروز فارسی معروف به ابن دارست وزیر ملکشا. رجوع به ابن دارست شود.

**ابوالغنائم.** [أَبْلَغُ] (لخ) حبشی بن محمد بن شعیب. رجوع به حبشی... شود.

**ابوالغنائم.** [أَبْلَغُ] (لخ) حمید بن مالک بن صیث بن نصر مکی الدولة. رجوع به حمید... شود.

**ابوالغنائم.** [أَبْلَغُ] (لخ) دجاجی. محدث است.

**ابوالغنائم.** [أَبْلَغُ] (لخ) سعید بن سلیمان کندی حنفی. رجوع به سعید... شود.

**ابوالغنائم.** [أَبْلَغُ] (لخ) عبدالرزاق بن جمال الدین کاشی. رجوع به عبدالرزاق... شود.

**ابوالغنائم.** [أَبْلَغُ] (لخ) محمد بن احمد بن عمر خلال. رجوع به محمد... شود.

**ابوالغنائم.** [أَبْلَغُ] (لخ) محمد بن علی بن فارس بن علی بن عبدالله بن الحسن بن القاسم معروف به ابن المعلم الواسطی الهروی ملقب به نجم الدین. رجوع به ابن المعلم محمد بن علی شود.

**ابوالغنائم.** [أَبْلَغُ] (لخ) مرزبان بن خسرو فیروز شیرازی. رجوع به ابن دارست... و رجوع به مرزبان بن خسرو شود.

**ابوالغنائم.** [أَبْلَغُ] (لخ) سلیم بن محمود شیرازی. رجوع به مسلم... شود.

**ابوالغنائم.** [أَبْلَغُ] (لخ) موصلی. منسوب به موصل، نام دهی یا موصل نام کتابی ترسیان را و جد او نصرانی بوده است.

**ابوالغنی.** [أَبْلَغُ] (لخ) تیرمای از شعبه عرب جبار از عشیره خمس فارس.

**ابوالغوث.** [أَبْلَغُ] (لخ) ابن امار. محدث است.

**ابوالغوث.** [أَبْلَغُ] (لخ) ابن حارث.

ابوحفص عمر اول، مدتی کوتاه امارت یافت. پس از آنکه پدر ابوالفارس امارت را به پسر داد ابن ابی عماره آن ملک را غصب و تسخیر کرد و در ۶۸۲ هـ. ق. ابوالفارس را بکشت. تا در ۶۸۳ ابوحفص عمر اول بر ابن عماره دست یافت و وی را بقتل رسانید و ملک موروث بدست کرد.

**ابوالفتح.** [أَبْلَغُ] (لخ) نام کوهی بحد غربی ایران از سطرالعرب یا ذریابجان کشیده. از لادین تا کوه مرغاب.

**ابوالفتح.** [أَبْلَغُ] (لخ) قریه‌ای بمغرب فارس میان بهمن یاری و حصار در اراضی شمالی بین بندر ریگ و بندر دیلم.

**ابوالفتح.** [أَبْلَغُ] (لخ) قریه‌ای بیک فرسنگی شمال غربی احمد حسین قصبه ناحیه لیرای دشت، بفارس.

**ابوالفتح.** [أَبْلَغُ] (لخ) (امیر...) از ملوک آفریقه. رجوع به حبیب السمر ج ۱ ص ۴۰۱ شود.

**ابوالفتح.** [أَبْلَغُ] (لخ) (میر...) او راست حاشیه‌ای بر شرح عصام بر رساله سید شریف در منطق بفارسی.

**ابوالفتح.** [أَبْلَغُ] (لخ) ابن ابی بکر. رجوع به ابن ابی بکر شود.

**ابوالفتح.** [أَبْلَغُ] (لخ) ابن ابی الحسن سامری. او راست: کتاب تاریخ.

**ابوالفتح.** [أَبْلَغُ] (لخ) ابن ابی حصینه.

**ابوالفتح.** [أَبْلَغُ] (لخ) ابن اثیر. رجوع به ابن اثیر ضیاء الدین... شود.

**ابوالفتح.** [أَبْلَغُ] (لخ) ابن اردشیر. از بنی ما کولای. یکی از وزرای آل بویه است.

رجوع به تجارب السلف ص ۲۵۲ شود.

**ابوالفتح.** [أَبْلَغُ] (لخ) ابن بختیار. حاکم حلوان در ۴۰۰ هـ. ق. رجوع به حبط ج ۱ ص ۳۵۴ شود.

**ابوالفتح.** [أَبْلَغُ] (لخ) ابن برهان. رجوع به ابن برهان ابوالفتح... شود.

**ابوالفتح.** [أَبْلَغُ] (لخ) ابن البسطی. رجوع به محمد بن عبدالباقی... شود.

**ابوالفتح.** [أَبْلَغُ] (لخ) ابن التعاویذی. رجوع به ابن تعاویذی ابوالفتح... شود.

**ابوالفتح.** [أَبْلَغُ] (لخ) ابن جنی. رجوع به ابن جنی... شود.

**ابوالفتح.** [أَبْلَغُ] (لخ) ابن دقیق العید. رجوع به ابن دقیق العید... شود.

**ابوالفتح.** [أَبْلَغُ] (لخ) ابن عمید. رجوع به ابن عمید ابوالفتح شود.

**ابوالفتح.** [أَبْلَغُ] (لخ) ابن فرات. رجوع

صحابی است.

**ابوالغوث.** [أَبْلَغُ] (لخ) ابن حصین. صحابی است.

**ابوالغیاث.** [أَبْلَغُ] (ع) مرکب) آب. (السامی فی الاسامی). ابوالحیوة. ابوالحیان.

**ابوالغیث.** [أَبْلَغُ] (لخ) ابن نجم الدین محمد. شریف مکه. رجوع به حبط ج ۱ ص ۴۱۰ شود.

**ابوالغیث.** [أَبْلَغُ] (لخ) سالم. مولی ابن مطیع. از روات حدیث است.

**ابوالغیث.** [أَبْلَغُ] (لخ) قشاش. مردی از اکابر علم بتونس. وی پس از آموختن علوم مختلف بتدریس و افادت مشغول بود و ناگهان خوشتن را بدیوانگی زد و بصحراها و کوهها متواری گشت و بهمان حال سفری بهجاز کرد و یکسال مجاور مدینه شد و سپس بتونس بازگشت و دعوی مهدویت کرد و گروهی بسیار بدو بگرویدند و می‌گفتند که وی از غیب آگاهی دهد و ثروتی هنگفت بدست کرد و بندان مدارس و مساجد ساخت و پلها افکند و بر هریک رقباتی وقف کرد و کتابخانه‌ای بزرگ گرد کرد که گویند گاه وفات او تنها از کتاب صحیح بخاری هزار نسخه در آن بود و عده سائر کتب از آن قیاس توان کرد. و بسال ۱۰۳۱ هـ. ق. درگذشت.

**ابوالغیداس.** [أَبْلَغُ] (ع) مرکب) شرم مرد.

**ابوالفاتح.** [أَبْلَغُ] (لخ) علی بن محمد. معروف بابن دربهیم. و بعضی کنیت او را ابوالفتح گفته‌اند. رجوع به ابن دربهیم تاج الدین... شود.

**ابوالفاتح.** [أَبْلَغُ] (لخ) هروی. امیر عبدالکریم بن احمد السامی الهروی. رضا قلیخان هدایت آورده است که او از سلاطین نیکومتش بود و مؤلف لباب الالباب نام او را ابوالفتح آورده و گوید: که او در فارسی و تازی اشعار بسیار دارد. و برخی از آن را نقل کرده است. رجوع به لباب الالباب ج ۱ ص ۳۴ و بعد و مجمع الفصحاء ج ۱ ص ۸۵ شود.

**ابوالفارس.** [أَبْلَغُ] (لخ) نام بلوکی بناحیه بهبهان در شمال غربی بچه‌ارده فرنگی آن. محل قوم شیرعلی.

**ابوالفارس.** [أَبْلَغُ] (لخ) بیست و پنجمین از امرای مرینی مراکش در ۷۹۶ هـ. ق.

**ابوالفارس.** [أَبْلَغُ] (لخ) ابن ابی الشوک. رجوع به ابن ابی الشوک... شود.

**ابوالفارس.** [أَبْلَغُ] (لخ) عبدالعزیز هفدهمین از امرای بنی حفص تونس (از ۷۹۶ تا ۸۲۷ هـ. ق.).

**ابوالفارس.** [أَبْلَغُ] (لخ) عبدالعزیز ابن اسحاق ابراهیم. از امرای بنی حفص تونس. او پس از ابی اسحاق ابراهیم پیش از

۱- در طبقات سلاطین اسلام لیل پول بعلت کوتاهی مدت امارت او یا بجهت بافت نشدن سکه‌ای بنام وی اسم او نیامده است.



چهارصد باسی (۱) چو از تاریخ احمد درگذشت در مه شوال رحلت کرد تا دارالسلام.

ثعالبی گوید: ابوالفتح علی بن محمد الکاتب، صاحب الطریقه الاتیقه فی التجنیس الانیس و کان یسمیه المتشابه و یأتی فیہ بكل ظریفه و لطیفه و قد کان یسلفنی من شعره العجیب الصنعة البدیع المصیفة:

من کل معنی یکاد المیت یفهمه  
حسناً و یعبده القراطس و القلم.

ما را از فارویه و الحظه فاحفظه و اسأل الله بقاءه  
حتی ارزق لقاه و اتمنی قربه کما یتنی الجنة  
و ان لم یقدم لها الرؤیة حتی وافقت الامنیة  
حکم القدر. و طلع علی نیشابور طلوع القمر  
فزاد العین علی الاثر و الاختیار علی الخبر و  
رایته یترف الادب من البحر و کأنا یوحی  
الیه فی النظم و الترمع ضربه فی سایر العلوم  
بالسهم الفائز و اخذه منها بالحفظ الوافر و  
جمعته و ایای لحة الادب الی هی اقوی من  
قصریة النسب فحازلت فی مقدماته الثلاثة  
بنیشابور بین سرور و انس مقیم و من حسن  
معاشرته و طیب مذاکرته و محاضراته فی  
جنة العیم اجتنی ثمره الغرائب من فوائده و  
انظم العقود من فرائده و لم تکن تقتنی کتبه فی  
غیبه و لا اخلو من آثار وده و کرم عهده و  
یاقوت در معجم البلدان گوید: ابوالفتح علم  
حدیث از ابو حاتم محمد بن حبان یکی از  
معاریف محدثین یست و صاحب تصانیف  
کثیره فرا گرفت و این بیع نیشابوری از ابوالفتح  
اخذ روایت کرد و عتبی در تاریخ یمینی که  
خود معاصر و همکار او بوده است شرح  
پیوستن ابوالفتح را بخدمت ناصرالدین  
سبکتکین از قول خود ابوالفتح نقل کرده است  
و منوچهری در قصیده شکوائیه خویش او را  
در ردیف شهید و رودکی و ابوشکور بلخی  
می آورد:

از حکیمان خراسان کو شهید و رودکی  
بوشکور بلخی و بوالفتح بستی هکذی  
گویانید و ببینید این شریف ایام را  
تا کند هرگز شما را شاعری کردن کری.  
و محدثین احمد آبوریحان پیرونی را در مدح  
او قصیده است، و از آن جمله است:

ابوالفتح فی ذیای مالک ربقتی  
فها ت بذکراه الحمیده کاسیا  
فلا زال للدنیا و للذین عامراً  
و لا زال فیها للقواء عواسیا.<sup>۲</sup>

و ابوالفضل احمد بن محمد الصخری را نیز در  
مدح او قصیده است، و از آن جمله است:

نسب کریم فاضل انسی به  
من کان معتمداً علی انسابه  
قد کنت فی نوب الزمان و صرفه  
اذ عضنی صرف الزمان بنابه  
فالیوم جانب الحوادث جانبی

اذ قد نسبت الی کریم جنابه.

و علی بن حسن شمیم حلی در بعض از اشعار  
خویش تأسی به او کرده و انیس الجلیس  
فی التجنیس فی مدح صلاح الدین را در تأسی  
به بستی ساخته است. و عمران بن موسی  
الطوقی در مدح ابوالفتح گوید:

اذا قیل ای الارض فی الناس زینة  
اجینا و قلنا ابهی الارض بستها  
فلو أنتی ادرکت يوماً عمیدها  
لزمتم یدالبستی دهرأ و بستها.<sup>۳</sup>

و در تاریخ عتبی قطعه ذیل از او آمده است و  
معلوم میکند که او در مذهب از فرقه کرامیه و  
در فقه پیرو ابوحنیفه بوده است:

الفقه فقه ابی حنیفة وحده  
والدین دین محمد بن کرام  
ان الذین اراهم لم یؤمئوا  
بمحمد بن کرام غیر کرام.

و او را علاوه بر نشر مصنوع و مسجع عربی و  
اشعار غرا در آن زبان، بفارسی زبان امی  
خویش نیز دیوانی بوده است که از سوء حفظ  
جز قطعه و بیت ذیل باقی نمانده است:

یکی نصیحت من گوش دار و فرمان کن  
که از نصیحت سود آن کند که فرمان کرد  
همه بصلح گرای و همه مدارا کن  
که از مدارا کردن ستوده گردد مرد  
اگرچه قوت داری و عدت بسیار  
بسوی صلح گرای و برگرد جنگ مگرد  
نه هر که دارد شمشیر حرب باید ساخت  
نه هر که دارد فازهر زهر باید خورد.  
و بدین بیت نیز در لغت نامه اسدی تمثیل شده  
است:

هر چند که درویش پسر فخر زاید  
در چشم توانگران همه چفز آید.  
و قصیده تونیة ذیل او از قصائد مشهوره است  
که ادبای هر عصر آنرا از بر کرده و معلمین  
کتاب بشاگردان خویش میاموختند و آن  
نزدیک شصت بیت بوده است و ذوالنونین  
احمد سرماری آنرا شرح و بدرالدین  
جاجرمی شاعر بفارسی ترجمه و سید عبدالله  
نفره کاربر آن شرح دیگر نوشته است و غالب  
ابیات آن چون داستانی دایره و مثلی سائر  
است:

زیادة المرء فی دنياه نقصان  
و ربیحه غیر محض الخیر خسران  
و کل وجدان حظ لا ثبات له  
فان معناه فی التحقیق فقدان  
یا عامراً لخراب الدار مجتهدا  
تا لله هل لخراب المرء عمران  
و یا حریصاً علی الأموال تجمعها  
انسی ان مرور المال احزان  
دع الفؤاد عن الدنیا و زخرفها  
فصوفها کدر و الوصل هجران

یا خادم الجسم کم تسعی لخدمته  
اتطلب الریح فی ما فیہ خسران  
اقبل علی القلب و استکمل فضائله  
فانت بالقلب لا بالجسم<sup>۴</sup> انسان  
و اربع سمعک امثالا افضلها  
کما یفضل یاقوت و مرجان  
احسن الی الناس تمتد قلوبهم  
فطالما استعبد الانسان احسان  
و ان اساء سئى فلیکن لک فی  
عروض زلت صفح و غفران  
و کن علی الدهر سوانا لذی امل  
یرجو نذاک فان الحر معوان  
واشدد یدیک بحبل الدین معصما  
فانه الرکن ان خانتک ارکان  
من یتق الله یحمد فی عواقبه  
و یکفه شر من عزوا و من هانوا  
من استعان بفرانه فی طلب  
فان ناصره عجز و خذلان  
من کان للخیر متاعاً فلیس له  
علی الحقیقة خلان<sup>۵</sup> و اخدان<sup>۶</sup>  
من جاد بالمال مال الناس قاطبة  
الیه و المال للانسان فتان  
من سالم الناس یسلم من غوائلهم  
و عاش و هو قریر العین جذلان  
من مد طرفاً بقرطالجهل نحو هوی  
اغضی عن الحق یوماً و هو خزیان  
من عاشر الناس لاقی منهم نصبا  
لان سوسهم بنی و عدوان<sup>۷</sup>  
من استشار صروف الدهر قام له  
علی حقیقة طبع الدهر برهان  
من کان للنقل سلطان علیه غدا  
و ما علی نفسه للحرص سلطان  
و من یفتش علی الاخوان یلقهم  
فجل اخوان هذا العصر خوان  
ولا یفرنک حظ جرء خرق  
فالخرق هدم و رفق المرء بنیان  
و الروض یزدان بالانوار فاغمة  
والحر بالفضل والاحسان یزدان  
صن حر وجهک لا تهتک غلائله  
فکل حر لحر الوجه صوان  
و ان لقت عدواً فالقه ابدأ  
و الوجه بالبشر والاشراق غضان<sup>۸</sup>

۱- این تاریخ با آنچه دیگران گفته اند از  
چهارصد و چهارصد و یک مخالف است، مگر  
«سی» مصحف «یک» باشد.

۲- نقل از معجم الادباء ج مارگلیوت جزء ۶  
ص ۳۱۳.

۳- از باسه بوساً، مغرب از بوسیدن فارسی.

۴- ن: لا بالنس.

۵- ن: اخوان و اخدان.

۶- ن: عضان.

من یزرع الشر یحصد فی عواقبه  
ندامة و لحد الذرع ابان  
من استقام الی الاشرار نام و فی  
قیمه منهم صل و تعبان  
کن رقیق البشر ان الحر همت  
صحیفة و علیها البشر عنوان  
و رافق الرفق فی کل الامور فلم  
یندم رقیق و لم ینمه ندما<sup>۱</sup>  
احسن اذا کان امکان و مقدرة  
فلن یدوم علی الاحسان امکان  
دع التکاسل فی الخیرات تطلبها  
فلیس یسعد للخیرات کسلان  
لا تطل للمره یمری من تقی و نهی  
و ان افلته اوراق و افان  
و الناس اعوان من واته دوله  
و هم علیه اذا عاده اعوان  
سحبان من غیر مال باقل حصر  
و باقل فی ثراء المال سحبان  
لا تحب الناس طبعاً واحدا فلم  
غرائز لت تحصیها و ادیان<sup>۲</sup>  
ما کل ماء کصداء لوارده  
نعم و لا کل نیت فهو سعدان  
و للأمر موافقت مقدرة  
و کل امر له حد و میزان  
فلان کن عجلای فی الامر تطلبه  
فلیس یحمد قبل النضج بحران  
حسب الفتی عقله خلا یعاشره  
اذا تعاماً اخوان و خلان  
هما رضیاً لیان حکمة و تقی  
و سا کنا وطن مال و طنیان  
اذا نیا بکرم موطن<sup>۳</sup> فله  
ورائه فی بسط الارض اوطان<sup>۴</sup>  
یا ظالماً فرحاً بالمر ساعده  
ان کن فی سنة فالدر یفظان  
یا ایها العالم المرضی سیرته  
ایسر فانت بغیر الماء ریان  
و یا اخی الجهل لو اصیحت فی لجج  
فانت ماینها لاشک ظمآن  
لا تحسین سرور دائماً ابدا  
من سره زمن سائه ازمان  
اذا جفاک خلیل کنت تألفه  
فاطلب سواء فکل الناس اخوان  
لا تدع البر و شاء به مذلا  
فما رعی غمنا فی الدو سرحان  
لا تخدش بطل وجه عارفة  
لا یخدشه مطل و لیان  
شر غیر ندب حازم یقظ  
فیه اسرار و اعلان  
سان اذا رکضوا  
للحرب فرسان  
ما قدس من عوز  
ن و قنیان

و ذوالقناعة راض عن معیشته  
و صاحب الحرص ان اثری فضبان  
ما استمرأ الظلم لو انصفت آ کله  
و هل یلذ مذاق المرء خطبان  
یا رافلاً فی الشباب الوحف<sup>۵</sup> منتشی  
من کاسه هل اصاب الرشد نشوان  
لا تنظر بشباب وارف خضل  
فکم تقدم قبل الشیب شیائ<sup>۶</sup>  
و یا اخی الشیب لو ناصحت نفسك لم  
یکن لمثلک فی الاسراف اعمان  
هب الشیبة تبلو<sup>۷</sup> عذر صاحبها  
ما بال اشیب یتهو به شیطان  
کل الذنوب فان الله ینفرها  
ان شیع المرء اخلاص و ایمان  
و کل کسر فان الله جابره  
و ما لکسر قنایة الدین جبران  
خذا سوائر امثال مهذبة  
فیها لمن یتقی التیان تیان  
ماضر صاحبها<sup>۸</sup> و الطبع صاینها  
ان لم یصفنها قریع الشر حسان.  
ترجمه قصیده عنوان الحکم شیخ ابوالفتح  
بستی از نظم بدر جاجرمی اصفهانی:  
هر کمالی که ز دیاست همه نقصانست  
سود کز محض نکوئی نبود خسرانست  
تو هران بهره که یابی چو تباتش نیود  
گم شر از ره معنی که حقیقت آن است  
میکنی خانه ویران تو بصد جهد آباد  
خانه عمر عمارت کن گان ویرانست  
ای حریصی که کنی جمع همه مال جهان  
بدرستی که سرور زر و سیم احزانست  
رو بقلب آر و ورا کن بغضیلت تکمیل  
مرد با قلب شد انسان نه بجم انسانست  
دل ز دنیا بگسل وز زر و سیمش زیرا  
روشنی تیره و وصلش بصف هجرانست  
گوش کن بشو امثال جدا کرده ز هم  
آن چنان خوب که یاقوت و در و مرجانست  
کن نکوئی که بدل خلق ترا بنده شوند  
کادمی بنده لطف و کرم و احسانست  
گر کسی با تو کند بد تو بدنائی خویش  
جرم او عفو بفرمای که او نادانست  
آنکه دارد بنو آئید عطا در گیتی  
مددش ده که جوانمرد و سخی معوانست  
دست بر زن تو یجبل الله محکم زنهان  
کاین چو رکن است گرت سستی در ارکانست  
هر که ترسد ز خدا عاقبتش محمود است  
یازدارنده بدها ز پیش یزدانست  
آنکه از غیر خدا نصرت و یاری طلبد  
یاورش عجز و فروماندگی و خذلانست  
و آنکه او مانع خیر است بتحقیق او را  
هیچکس نبود اگر چند که با اخوانست  
همه کس مایل مالست و هوادار سخی  
مال فتدست چنان فتنه شدن خذلانست

هر که یابند ازو خلق سلامت همه وقت  
چشم او روشن و عیش خوش و دل شادانست  
حرص سلطان نشود بر تن آنکس کو را  
عقل سلطان بودش با خردش بیسانست  
هر که او چشم گشاید بهوا از سر جهل  
چشم او بسته شود از حق و آن خزیانست  
هر که با خلق بیامزد پند کایشان  
اصلشان مایه رنج و ستم و عدوانست  
و آنکه را یار نماید تو بدشمن گیرش  
که بگیتی همه کس خائن و بانقصانست  
هر که خواهد بکند مشورت از دهر او را  
طبع دهرش بحقیقت بدی برهانست  
هر که او تخم بدی کشت ندامت بدود  
ترسد از عاقبت آن شخص که او دهقانست  
با بدان هر که بیاراند پیراهن او  
از بدیهاشان پرمار و پر از ثعبانست  
تازه رو باش که آزاده بهمت چو خطیست  
که بر آن نامه و خط تازگیش عنوانست  
رفق کن در همه کاری که پشیمان نشود  
هر که او رفق کند رفق عظیم آسانست  
تو بهر بهره که یابی بدرستی بنماز  
خرق هدم آمد و رفق است که چون بنیانست  
نیکوئی کن اگر قدرت و امکان باشد  
که همه وقت نه آن قدرت و آن امکانست  
زینت مرد خردمند بفضل است و کرم  
زینت گلشن و بستان بگل و ریحانست  
آبرو را تو نگه دار و مدر پرده خود  
کابرو بهتر از آن هر چه بعالم زانست؟  
تازه رو باش عدو را چو بیبی زیرا ک  
پژمرد خصم چو بیند دو لب خندانست  
ترک کن کاهلی اندر ره خیرات که نیست  
نیکیخت آنکه بغیرات تشی کلانست  
گر بود سایه ز طویش بود بی سایه  
مرد کز تقوی وز دین و خرد عریانست  
مردمان یاور آند که دولت با اوست  
دولتش چون بر آمد سخش هذیانست  
باقل است ار بشل مال ندارد سحبان  
ور بود باقل با مال دوم سحبانست  
راز در سینه غماز و دیعت بته  
زانکه رازت بره و راعی تو سیرحانست  
تو میندار که یک طبع بود مردم را  
زانکه خوی و صفت خلق جهان الوانست  
نیست هر آب بمائده صدا که خوردند  
هر نباتی که بود سبز نه چون سعدانست  
تو بمخراش بمشوه رخ نیکی را زانک

۱- ن: انسان. ۲- ن: الوان. ا: کتان.  
۳- ن: منزل.  
۴- و ان تیب یک اوطان نشأت بها  
فارجل فکل بلاد الله اوطان.  
۵- ن: یا رافلاً فی ثیاب الوحف.  
۶- ن: بدی. ۷- ن: حانها.

هر که او عشو کند نیکی او پنهانست  
مستشار تو اگر باخرد است و هشیار  
بی شک از مشورتش فایده بی پایانست  
وانکه تدبیر سوار است ترا در میدان  
تا ظفر یابد وز مرکه باجولانست  
کارها را چو موافقت مقدر کردند  
همه کاری را ز آن روی حد و میزانست  
نیست تمجیل پسندیده بهر کار از آنک  
پیش از نضج نکو نیست اگر بحرانست  
گر بسد رمقی مرد باز د از قوت  
گرچه درویش بود تاج سر اعیانست  
مرد قانع بکفافی که بیابد راضی ست  
صاحب حرص که بامال بود غضبانست  
از جوانمرد چو یارانش بیکسوی شوند  
خردش یار و ندیم است که به زیشانست  
دو ر ضیعند بهم حکمت و تقوی چونانک  
ساکن اندر وطنی خواسته با طغیانست  
چون یکی از وطنی رنج کشد گو بگذار  
آن وطن را که همه روی زمین او طانست  
ای ستمکار تو در خوابی و شادان از بخت  
دهر بیدارت بر حالت تو گریانست  
نبود ظلم گوارنده گر انصاف دهی  
کی دهد لذت آن چیز که چون خطبانست  
مژده بادت ز من ای عالم نیکوسیرت  
که تو سیرابی و بی آب رخت ریانست  
گر تو ای جاهل در لجه دریا باشی  
تشنه مانی که دلت غافل و نافرمانست  
تو میندار زمانی که دلت شاد بود  
کآنکه شادست زمانی دو زمان پزمانست  
ای که از کاسی جوانی شده ای مست مدام  
کی بپوش آید آن مست که سرگردانست  
بجوانی تو مشو غره که پیش از پیران  
رفت بسیار جوان وین ستم دورانست  
گر نصیحت کنی ای پیر تو خود را نکنی  
هیچ اسراف که اسراف زبان جانست  
گر بود عذر جوان را بجوانی چه بود  
عذر این پیر که حیرت زده شیطانست  
چون گناهی بکند بنده بیامرزندش  
گر باخلاص و بصدقش بخدا ایمانست  
هر چه بشکست چو دین هست شود باز درست  
دین اگر مست شود گر شکتی تاوانست  
تو فراگیر ز من این همه امثال نکو  
که ازو عقل ترا فایده و تیانست  
چه ضرر دارد اگر طبع من این شر آراست  
گرچه بهتر ز سخنها سخن حسانست  
یارب آن شاعر بستی را کاین نظم آراست  
غرق غفران کن کو درخور صد غفرانست  
وانگهی بخش همان شاعر کاین ترجمه کرد  
بدر جاجرمی کو دُر سخن را کائنست  
خواجده محمود کزو یافت بها دولت و دین  
وز معانی و هنر همچو پدر سلطانست  
یارش سلطنت و عز و بقا افزون باد

که بفضل و کرم و جود و هنر نعمانست  
سایه اش کم ز سر اهل صفاها ن شود  
که ز انصافش چون جنت اصفهانست.  
و در مدح امیر خلف احمد گفته است:  
خلف بن احمد احمد الاخلاف  
اربی بودده علی الاسلاف  
خلف بن احمد فی الحقیقه واحد  
لکنه مرب علی الآلاف  
اضحی لآل اللیث اعلام الهدی  
مثل النبی لآل عبد مناف.  
و چون خلف بن احمد این اشعار از روات  
بشنید سید دینار او را صلت فرستاد.  
و هم او راست:  
الم تر ان المرء طول حیاته  
معنی با مر لا یزال یعالجه  
[تره] کدود الفز یسج دنیا  
و یهلک غما وسط ما هو ناسجه.  
و در رثاء صاحب کافی اسماعیل بن عباد  
گوید:  
مضی صاحب الدنیا فلم یبق بعده  
کریم بر وی الارض فیض غمامه  
فقدناه لما تم و اعتم بالملی  
کذاک کسوف الیدر عند تمامه.  
و در جنگی که میان ابوعلی بن سیمجور با  
ناصرالدین سبکتکین در طوس افتاد و  
بشکست ابوعلی منتهی گشت گوید:  
الم تر ما اتاه ابوعلی  
و کنت اراه ذالک و کس  
عصی السلطان فابتدرت الیه  
رجال یقلعون اباقیسی  
و صبر طوس مقله فاضحی  
علیه الطوس اشأم من طویس.  
و در رثاء سبکتکین گفته است:  
توکل علی الله فی کل ما  
تحاوله و اتخذ وکیلا  
و لا یخدعک شرب صفا  
فانمی قتیلا و اروی غلیلا  
فان الزمان یذل العزیز  
و یجعل کل جلیل ضعیلا  
الم تر ناصر دین الاله  
و کان المهبب المظلم الجلیلا  
اعد القیول و قاد الخیول  
و صیر کل عزیز ذلیلا  
و حف الملوک به خاضعین  
و زفوا الیه رعیلا رعیلا  
فلما تمکن فی امره  
و صار له الشرک الا قلیلا  
و اومه الزمان الزمان  
اذا رامه ارتد عنه کلیلا  
اتته النیة متعاصه  
و سلت علیه حاسما صقیلا  
فلم یغن عنه حماة الرجال

و لم یجد قیل علیه قتیلا  
کذلک یفعل بالثامین  
و یفتنهم الدهر جیلا فجیلا.  
و هم این اشعار از اوست در مدح خلف بن  
احمد:  
من کان یبتی علو الذکر و الشرفا  
او یبتی عطف دهر قد نبا و جفا  
او کان یأمل عند الله منزله  
تنیله قرب الاربار و الزلفا  
او کان یطلب دینا یتقیم به  
و لا یری عوجا فیه و لا جفا  
او کان یشد مما فاته خلفا  
فلیخدم الملک العدل الرضی خلفا  
الوارث العدل والعلیاء من سلف  
خوئا یعلیاهم فی وجه من سلفا  
المؤثر القصد فی انعاء سودده  
فان اراد عطاء أثر السرفا  
اذا التوی عتق ولی حکومت  
سیفا اذا ما اقتضی حقاً له انصفا  
والسیف ابلیغ للاحق موغلة  
کم من صلیف حماء جده الصلفا  
و ان بدا کلف فی وجه مکرمة  
جلا بلا کلف عن وجهه الکلفا  
رضاء بصرف عن یتتیر به  
صرف الزمان اذا ما نابه صرفا  
اذا اشعر زمان من جذوبته  
اغنی الوری و کفی جوده و کفا  
بسخطه یدع الافلاک خاتفة  
و الشمس حائرة و الیدر متکفا  
یری التوقف فی یومی و غی و ندی  
وصما فان عن رأی مشکل وقفا  
لله فضل ضیل فی انامله  
اعاد حظی سمینا بعد ما نحفا  
بهین امواله کی یتفید بها  
عزا یوئل فی اعقابها الشرفا  
والمرء للولم فی احواله هدف  
ان لم یکن ماله من دونه هدف  
لا یلحق الواصف المطری معانیه  
و ان یکن سابقا فی کل ما وصف.  
و در انکار بر محمود در کثرت غزو او گوید:  
الا ابلیغ السلطان عنی نصیحة  
یشیعها و ذورای متحک  
تجاوزت اوج الشمس عزاً و رفعة  
و ذللت قسراً کل من قد تلکوا  
فما حركات متعبات تدیها  
تأن فارج الشمس لا یتحرک.  
و در مدح آل فریغون گوید:  
بنو فریغون قوم فی وجوههم  
سیماء الهدی و سناء السودد العالی  
کأنما خلقوا من سودد و علی  
و سایر الناس من طین و صلصال  
من تلق منهم نقل هذا اجلهم

قدراً و اسخاهم بالنفس و المال  
یا سائلی مالدی حصلت عندهم  
دع السؤال و قم وانظر الی حالی  
الآتری ان حالی کیف قدحلیت  
بهم الم تر حالی عند ترحالی  
فان اکن سا کنا عن شکر انعمهم  
فان ذاک لمجزی لا اغفالی.

و هم او راست؛  
اذا شئت ان تصطاد حب اخی لب  
و تملک منه حوزة القلب و الخلب  
فاشکره فی الخیر الذی قدرزفته  
و ادخله بالاحسان فی شرک الحب  
الم تر طیر الجوی تهوی مقلّة  
لیحبّ کفطر من ذری الجوی منصب  
کذلک لا یصطاد ذوالرأی و الحجی  
محبات حیات القلوب بلاحب.

و هم ابن خلکان در ترجمه شیخ اشراق  
شهابالدین سهروردی این قطعه را از او  
آورده است:

الی حنفی مثنی قدیمی  
اری قدیمی اراقی دمی  
فلم انفک من ندم  
و لیس بتافعی ندمی.

و در رثاء ناصرالدین سبکتکین گفته است:

قلت اذ مات ناصرالدو -  
له حیاة ربه بالکرامة  
فتداغت جموعه باخراق  
هكذا هكذا یقوم التیمة.

و در مدح محمود بن سبکتکین گوید:

بسیف الدولة انتفت اور  
رأیناها مبددة الظلام

سی و حمی بنی سام و حام  
فلیس کتله سام و حام.

و در مدح ابو جعفر محمد بن موسی بن احمد بن  
ابی القاسم علوی گوید:

انا للسید الشریف غلام  
حیث ما کان فلیبلغ سلامی  
و اذا کنت للشریف غلاماً  
فانا الحرّ و الزمان غلامی.

و نیز او راست:

اذا غدا ملک باللّٰه مشتغلاً  
فاحکم علی ملکه بالویل و الخرب  
اما ترى الشمس فی میزان هابطة  
لما غدا یرج نجم اللّٰه و الطرب.

و شعر او در تجنیس بسیار است. وفات او  
بسال ۴۰۰ یا ۴۰۱ هـ. ق. بوده است.<sup>۱</sup> حاجی  
خلیفه گوید: او را دیوان شعر عربی است. و  
رجوع به حیط ج ۱ صص ۲۳۰ - ۲۳۲ و  
تیمه ثعلبی و ابن خلکان صص ۵۸ - ۶۰ و  
نامه دانشوران و لباب الالباب عوفی ترجمه  
ابوشکور و نزهة الارواح شهرزوری و انساب  
سمعانی و معجم البلدان در کلمه بُست و

تاریخ یعنی شود.

**ابوالفتح.** [أَبُلْ فْ] (إخ) بندانین ابی نصر  
الغاطری. او راست منتخب الفرس، کتابی در  
لفت فارسی که برای هر لفت به اشعار  
استشهاد شده است. (کشف الظنون).

**ابوالفتح.** [أَبُلْ فْ] (إخ) بئیرس التترکی  
الصالحی رکن الدین قسیم امیر المؤمنین  
بندقدار الملقب بالملک الظاهر از ممالیک  
بحری مصر (از ۶۵۸ تا ۶۷۶ هـ. ق.). رجوع به  
بئیرس... شود.

**ابوالفتح.** [أَبُلْ فْ] (إخ) بیهقی. حکیمی  
بدریار سنجر سلجوقی و کتب او در کتابخانه  
سلاجقه موجود بوده است. رجوع به  
نزهة الارواح شهرزوری ج ۲ ص ۶۸ شود.

**ابوالفتح.** [أَبُلْ فْ] (إخ) جلال الدین  
ملکشاه سومین از سلاجقه بزرگ  
(۴۶۵ - ۴۸۵ هـ. ق.). رجوع به ملکشاه...  
شود.

**ابوالفتح.** [أَبُلْ فْ] (إخ) حسن بن علی بن  
حسین شیرازی. رجوع به حسن... شود.

**ابوالفتح.** [أَبُلْ فْ] (إخ) حسین بن  
عبدالله بن احمد. رجوع به حسین... شود.

**ابوالفتح.** [أَبُلْ فْ] (إخ) خازن.  
عبد الرحمن. شهرزوری گوید: مولد و منشأ او  
دیار روم است و خازن علی مروزی بود و در  
علم هندسه چون اقلیدس صوری و در نجوم  
و زیج مانند بطلمیوس بود و زیجی بنام  
سلطان سنجر ترتیب کرد و آن معروف به زیج  
سنجری است و حسن سمرقندی از متجمن  
معروف عهد سلاجقه شاگرد اوست. - انتهی.

ملخصاً و حاجی خلیفه گوید: ابوالفتح  
عبد الرحمن خازن غلام رومی محبوب  
[شاید: محبوب] از غلامان علی خازن  
مروزی بود و تحصیل علوم هندسه میکرد و  
زیج سنجری ترتیب کرده اوست و سلطان  
سنجر هزار دینار وی را فرستاد. و او آن مال  
نپذیرفت و بازگردانید و گفت مرا سالی ده  
دینار بسنده باشد. او در زیج سنجری همه  
اوساط و تعدیلات کواکب بتفصیل آورده  
است جز تقویم عطارد را در حال رجوع، چه  
تقویم عطارد موافق با رویت و امتحان است.

**ابوالفتح.** [أَبُلْ فْ] (إخ) خان.  
کریم خان زند دومین از سلاطین زندیه، او  
پس از وفات کریم خان سلطنت رسید بسال  
۱۱۹۳ هـ. ق. و هم در آن سال محمد  
صادق خان برادر کریم خان وی را از سلطنت  
خلع کرد.

**ابوالفتح.** [أَبُلْ فْ] (إخ) خان محمد  
شیانی بن بداق سلطان بن ابوالخیر خان.  
رجوع به محمد خان شیانی شود.

**ابوالفتح.** [أَبُلْ فْ] (إخ) دهستانی. وزیر  
برکیارق. در ۲۵ رجب سال ۴۹۰ هـ. ق. بدست

غلامی رومی کشته شد. رجوع به ص ۳۶۴  
شود.

**ابوالفتح.** [أَبُلْ فْ] (إخ) دیار. مردی  
ابدالوش و متقی معاصر میرزا الفربک است و  
میرزا او را اجازت داده بود که بی دستوری  
هر گاه که خواهد به مجلس همایون درآید و  
هر سخنی که داشته باشد بی واسطه بعرض  
رساند. رجوع شود به حیط ج ۲ ص ۲۲۰.

**ابوالفتح.** [أَبُلْ فْ] (إخ) دیلمی ملقب  
بناصر. در ۴۳۰ و ظاهراً تا ۴۳۲ هـ. ق. در  
صدای یم بر اثمه رسی مستولی و بدانجا  
حکم رانده است.

**ابوالفتح.** [أَبُلْ فْ] (إخ) رازی. او نخستین  
وزیر نخستین سلاجقه ابوطالب محمد  
طغرل بیگ بن میکائیل بن سلجوق است. وی  
از پیش باصفهان خدمت علاءالدوله بن کا کویه  
صاحب اصفهان میکرد سپس بملازمت پسر  
وی فرامرز پیوست. وقتی فرامرز او را  
برسالت نزد طغرل فرستاد و طغرل را کفایت و  
کاردانی او معلوم شد گفت تا او ملازم درگاه  
باشد وی نیز رغبت نمود و طغرل وی را  
وزارت خویش داد و چون این آگاهی به  
فرامرز رسید برآشت و فرمان کرد تا سرای  
ابوالفتح غارت کرده و اسلاک او بتصرف  
گرفتند. سپس طغرل اصفهان را حصار داد و  
فرامرز بدانجا محصور ماند تا کار بمصلحه  
انجامید بدان شرط که فرامرز صد دینار طغرل  
را دهد و طغرل بطبرستان شد و ابوالفتح را به  
اصفهان فرستاد تا آن مال از فرامرز قبض  
کرده و بطغرل برد. طغرل را امانت وی خوش  
آمد و گفت ابوالفتح مردی امین است چه اگر  
این مال بستنی و بیض قلاع تحصن جستی  
تدبیر آن دشوار آمدی. پس از تسلیم نقود  
ابوالفتح از خدمت استعفا جست و طغرل  
استعفای او بپذیرفت و وی نزد ابوکالیجار بن  
بویه شد و منصب وزارت وی یافت لکن پس  
از زمانی کوتاه ابوکالیجار وی را معزول کرد و  
بجای وی فرمان داد بشبان ۴۳۹ هـ. ق.

**ابوالفتح.** [أَبُلْ فْ] (إخ) رکن الدین بئیرس  
بندقدار از ممالیک بحری مصر (۶۵۸ - ۶۷۶  
هـ. ق.). رجوع به بئیرس شود.

**ابوالفتح.** [أَبُلْ فْ] (إخ) زنگسی.  
عمادالدین بن قطب الدین مودود بن عمادالدین

۱ - تاریخ وفات ابوالفتح مطابق گفته ابن خلکان  
سه چهارصد یا چهارصد و یک است لکن از  
مدیحه ای که ابوریحان بیرونی از ابوالفتح کرده  
چنین برمی آید که او پس از وفات محمود نیز  
حیات داشت است. رجوع به آن مدیحه در شرح  
حال ابوریحان بیرونی در این لغت نامه و رجوع به  
قطعه عماد زوزنی در همین ترجمه و رجوع به  
تاریخ بیهقی ج فیاض ص ۱۶۷ شود.

زنگی بن آق سفر از اتابکان سنجار (۵۶۶ - ۵۹۴ ه. ق.) او را به کنیت ابوالجود نیز خواندند.

**ابو الفتح**. [أَبُلُ فَا] (اخ) سبئی. او راست: شرحی بر مختصر عبدالله بن یوسف الجوبینی. (کشف الظنون).

**ابو الفتح**. [أَبُلُ فَا] (اخ) سعیدی. متوفی بسال ۹۵۰ ه. ق. او راست: حاشیهای بر شرح جلال دؤانی بر تهذیب المنطق.

**ابو الفتح**. [أَبُلُ فَا] (اخ) سلیم بن ایوب رازی. رجوع به سلیم... شود.

**ابو الفتح**. [أَبُلُ فَا] (اخ) سهل بن احمد بن علی ارغیانی نیشابوری فقیه شافعی صوفی. او در اول بمر و نزد ابوعلی سیخی بافتاد علوم پرداخت و سپس نزد قاضی حسین بن محمد مروروزی کسب دانش کرد و از ابوبکر بیهقی و ناصر مروروزی و عبدالغفار بن اسماعیل بن عبدالغافر فارسی صاحب کتاب مجمع الغرائب استماع حدیث کرد سپس به نیشابور شد و در محضر امام الحرمین ابوالعالی جوینی تکمیل دانش پرداخت و پس از آن قضای ارغیان بدو مفوض شد و آنگاه که زیارت خانه رفت در عراق و حجاز و جبال درک صحبت مشایخ حدیث کرد و در بازگشت از مکه شیخ حسن سنائی یکی از شیوخ متصوفه را بدید و در اثر صحبت او امر قضا را کرد و انزواگزید و از مال خویش سرائی محقر صوفیان را کرد و هم بدان خانه به تصیف و عبادت بقیه عمر بگذاشت و در مستهل محرم ۴۹۹ ه. ق. درگذشت.

**ابو الفتح**. [أَبُلُ فَا] (اخ) شهرستانی. محمد بن ابی القاسم عبدالکریم بن ابی بکر احمد شهرستانی. ملقب بتاج الدین. رجوع به محمد... شود.

**ابو الفتح**. [أَبُلُ فَا] (اخ) صفی الدین بن سید امین الدین جبرئیل اردبیلی. رجوع به صفی... شود.

**ابو الفتح**. [أَبُلُ فَا] (اخ) صوفی. منجم و هیوی. او راست: کتاب الزیج و آن اثر، اصلاح زیج سمرقندی است. صاحب کشف الظنون در ذیل زیج الوغ بیک گوید: محمد بن ابی الفتح صوفی مصری زیج الوغ بیک را مختصر کرده است و هم در جای دیگر زیج شیخ ابی الفتح الصوفی را ذکر کرده است و ظاهراً هر دو یکی است و محمد در موضع دوم سقط شده است.

**ابو الفتح**. [أَبُلُ فَا] (اخ) عبدالرحمن خازن. رجوع به ابو الفتح خازن شود.

**ابو الفتح**. [أَبُلُ فَا] (اخ) عبدالرزاق بن احمد بن حسن سیمندی. رجوع به عبدالرزاق... شود.

**ابو الفتح**. [أَبُلُ فَا] (اخ) عبدالصمد بن محمود بن یونس غزنوی. رجوع به

عبدالصمد... شود.

**ابو الفتح**. [أَبُلُ فَا] (اخ) عبدالواحد بن محمد بن عبدالواحد. مشهور به آمدی. او راست: کتاب غرر و درر و آن مجموعه‌ای از کلمات قصار امیرالمؤمنین علیه السلام است به ترتیب حروف تهجی. وی در اواخر سائۀ چهارم و اوائل پنجم میزیست.

**ابو الفتح**. [أَبُلُ فَا] (اخ) عبدالواحد بن شیطا البغدادی. رجوع به عبدالواحد... شود.

**ابو الفتح**. [أَبُلُ فَا] (اخ) عبدالله بن احمد نحوی. رجوع به عبدالله... و رجوع به جخجخ... شود.

**ابو الفتح**. [أَبُلُ فَا] (اخ) عثمان بن جنی. رجوع به ابن جنی شود.

**ابو الفتح**. [أَبُلُ فَا] (اخ) عثمان بن عیسی بن منصور بطبی موصلی. رجوع به عثمان شود.

**ابو الفتح**. [أَبُلُ فَا] (اخ) عثمان عبدالدین بن سلطان صلاح الدین یوسف بن ایوب. رجوع به ملک العزیز شود.

**ابو الفتح**. [أَبُلُ فَا] (اخ) علی بن حسن بن وحشی موصلی. رجوع به علی... شود.

**ابو الفتح**. [أَبُلُ فَا] (اخ) علی بن محمد بن الحسن بن محمد معروف به ابن المعید. رجوع به ابن المعید ابو الفتح و رجوع به علی بن محمد... شود.

**ابو الفتح**. [أَبُلُ فَا] (اخ) عمادالدین عثمان بن سلطان صلاح الدین. رجوع به ملک العزیز شود.

**ابو الفتح**. [أَبُلُ فَا] (اخ) عمادالدین زنگی بن مودود بن عمادالدین زنگی بن آق سفر. رجوع به عمادالدین... شود.

**ابو الفتح**. [أَبُلُ فَا] (اخ) عمر بن مظفر یوسف بن عمر بن رسول. رجوع به ملک الاشرف و به عمر... شود.

**ابو الفتح**. [أَبُلُ فَا] (اخ) غازی بن سلطان صلاح الدین یوسف بن ایوب. ملقب به ملک الظاهر غیاث الدین صاحب حلب. و کنیت دیگر او ابومنصور است. صلاح الدین

بسال ۵۸۲ ه. ق. مملکت حلب بوی داد و فرمانروائی امین خطه از پیش عم وی ملک العادل را بود. ولادت غازی به قاهره در نیمه رمضان سنه ۵۶۸ یعنی سال دوم استقلال پدر او در مملکت مصر بود. ملک ظاهر پادشاهی باهت و حازم و هشیار و مطلق به حال رعیت و ملوک وقت و عالی همت و نیکو تدبیر و سیاست و دادگر و محب علما و مری شرا بود. وفات وی بقلمه حلب شب سه شنبه بیستم جمادى الآخرة ۶۱۳ ه. ق. بوده است.

**ابو الفتح**. [أَبُلُ فَا] (اخ) غیاث الدین ملک ظاهربن سلطان صلاح الدین. رجوع به

ابو الفتح غازی شود.

**ابو الفتح**. [أَبُلُ فَا] (اخ) فرزند وزیر. (دیوان فرخی چ عبدالرسولی ص ۲۱۳).

**ابو الفتح**. [أَبُلُ فَا] (اخ) فضل بن جعفر بن فرات. رجوع به ابن فرات ابو الفتح... شود.

**ابو الفتح**. [أَبُلُ فَا] (اخ) قرارسلان بوری. رجوع به قرارسلان... شود.

**ابو الفتح**. [أَبُلُ فَا] (اخ) القواس. یوسف بن عربین مسرور. رجوع به یوسف... شود.

**ابو الفتح**. [أَبُلُ فَا] (اخ) کراچکی. محمد بن علی بن عثمان الخیمی نزیل الرملة البيضاء. صاحب امل الامل گوید: او فاضلی

متکلم و فقیه و محدثی ثقة و جلیل القدر است و یافعی در مرآت الجنان گوید: او پیشوای شیعه و صاحب تصانیف است و عالمی نحوی و لغوی و منجم و طبیب و متکلم و از کبار اصحاب سید مرتضی است و او راست: کتاب کثر القوائد. کتاب معدن الجواهر و ریاضة الخواطر. الاستصار فی النص علی الاثمة الاطهار. رساله فی تفضیل امیرالمؤمنین. الکر والفر فی الامامة. الابانة عن المماثلة فی الاستدلال بین طریق النبوة و الامامة. رساله فی حق الوالدین. معونة الفاراض فی استخراج سهام الفرائض. اخبار الازاحاد. التعجب فی الامامة. مسئله فی المسح. مسئله فی کتابه النبی. المنهاج فی مناسک الحاج. شرح جعل العلم للمرتضى الوزیری. شرح الاستصار فی النص علی الاثمة الاطهار. المشجر. معارضة الاضداد بانفاق الاعداد. الاستطراف فی ذکر ما دون من الفقه فی الانصاف. کتاب التلغین لاولاد المؤمنین. جواب رساله الاخوين. (نقل از روژات). و بقول یافعی وفات او در ۴۴۹ ه. ق. بوده است.

**ابو الفتح**. [أَبُلُ فَا] (اخ) کشاجم [ک/ک] ج. ۱. محمود بن حسین. یکی از شعرای معروف عرب از اخلاف سندی بن شاهک صاحب الحرس و از اینرو او را سندی نیز گویند و لفظ کشاجم مرکب از حروفی است اوائل کلمات «کاتب شاعر ادیب جمیل مفتی» که حکایت از علوم و شمائل او کند. او راست: کتاب ادب التمدید. کتاب الرسائل. کتاب دیوان شعر او. و ابن الدنیم گوید: ادب و شعر او مشهور است و شریعی در شرح مقامات بسیاری از اشعار او را متفرقاً آورده است و در توضیح این هشام آمده است که او مدتی بمصر اقامت داشت و سپس از آنجا برفت و کرت دیگر بدانجا بازگشت و گفت: قدکان شوقی الی مصر یؤرثنی فالان عدت و عادت مصر لی داراً.

و نیز:

الدهر حرب للحبی و سلم ذی الوجه الوقاح و علی ان اسمی و لیس علی ادراک النجاح

و صاحب تاج المروس گوید: ترجمه او در شرح الدرّة آمده است و صاحب كشف الظنون در ذیل کتاب ادب التّیّم وفات او را در حدود سال ۳۵۰ هـ. ق. آورده و شاعری در حق او گفته است:

یابؤس من یعنی بدمع ساجم  
یعنی علی حجب القواد الواجم  
لولا تطله بکاس مدامة  
و رسائل الصابی و شعر کشاجم.

و یاقوت در معجم الادبا در ترجمه سربین احمد بن سری رفاء موصلی گوید: او دیوان شعر کشاجم را استنساخ میکرد و بهترین اشعار خالّیین یعنی سعیدین هاشم و ابوبکرین هاشم را در دیوان کشاجم می آورد و قصد او این بود که خالّیین را برقت اشعار قدما متهم کند. و رجوع به کشاجم شود.

**ابوالفتح.** [أَبْلُ فَا] (اخ) کمالی. او راست: نظم المبانی فی فروع الحنفیة.

**ابوالفتح.** [أَبْلُ فَا] (اخ) گیلانی. ابن عبدالرزاق. طیب و شاعری از مردم گیلان. وی در سال ۹۸۳ هـ. ق. بهندوستان شد و به خدمت اکبر شاه باری پیوست و تقرب یافت و در سنه ۹۹۷ هـ. ق. آنگاه که اکبر شاه بکابل آمد با وی بود و هم بکابل وفات یافت. از اوست:

چو نیمبرده چراغی ست آتشین جانم  
که در هوای تو در رهگذار باد صباست.

**ابوالفتح.** [أَبْلُ فَا] (اخ) مبارک بن احمد بن زریق معروف به ابن حداد.

**ابوالفتح.** [أَبْلُ فَا] (اخ) محمد بن احمد بن ابی بکر. رجوع به محمد... شود.

**ابوالفتح.** [أَبْلُ فَا] (اخ) محمد بن ابی بکر مراغی مدنی شافعی. رجوع به محمد... شود.

**ابوالفتح.** [أَبْلُ فَا] (اخ) محمد بن ابی بکر یغمی اندلسی. رجوع به محمد... شود.

**ابوالفتح.** [أَبْلُ فَا] (اخ) محمد بن ابی سعید الحسینی. رجوع به محمد... شود.

**ابوالفتح.** [أَبْلُ فَا] (اخ) محمد بن احمد بن اشرس. رجوع به محمد... شود.

**ابوالفتح.** [أَبْلُ فَا] (اخ) محمد بن احمد بن فارس بغدادی. صاحب حبیب السیر در وفیات سال ۳۱۲ هـ. ق. این نام را آورده و بصفت «صاحب مؤلفات» در شرح حال او قناعت جسته است.

**ابوالفتح.** [أَبْلُ فَا] (اخ) محمد بن بدرالدین محمد بن علی بن صالح بن عثمان. رجوع به محمد... شود.

**ابوالفتح.** [أَبْلُ فَا] (اخ) محمد بن جعفر همدانی مراغی. رجوع به محمد... و رجوع به ابن المراغی ابوالفتح محمد... شود.

**ابوالفتح.** [أَبْلُ فَا] (اخ) محمد بن حسین ازدی. رجوع به محمد... شود.

**ابوالفتح.** [أَبْلُ فَا] (اخ) محمد بن حسین مراغی. رجوع به محمد... شود.

**ابوالفتح.** [أَبْلُ فَا] (اخ) محمد بن سام ملقب بنیّات الدین از سلاطین غور. (از ۵۵۸ تا ۵۷۱ هـ. ق.). و رجوع به محمد بن سام... شود.

**ابوالفتح.** [أَبْلُ فَا] (اخ) محمد بن سعد دیاجی. رجوع به محمد... شود.

**ابوالفتح.** [أَبْلُ فَا] (اخ) محمد بن عبدالباقی. معروف بابن البطی. رجوع به محمد... شود.

**ابوالفتح.** [أَبْلُ فَا] (اخ) محمد بن عبدالحمید اسخندی سمرقندی. رجوع به محمد... شود.

**ابوالفتح.** [أَبْلُ فَا] (اخ) محمد بن عبدالرحیم بن صدقه مغزومی شافعی. رجوع به محمد... شود.

**ابوالفتح.** [أَبْلُ فَا] (اخ) محمد بن عبدالکریم شهرستانی. رجوع به محمد... شود.

**ابوالفتح.** [أَبْلُ فَا] (اخ) محمد بن عیدالله بن عبدالله التعاویذی. مشهور به سبطین التعاویذی. رجوع به ابن التعاویذی ابوالفتح... و رجوع به محمد... شود.

**ابوالفتح.** [أَبْلُ فَا] (اخ) محمد بن علی بن دقیق العید. رجوع به ابن دقیق العید... و رجوع به محمد... شود.

**ابوالفتح.** [أَبْلُ فَا] (اخ) محمد بن محمد. رجوع به محمد... شود.

**ابوالفتح.** [أَبْلُ فَا] (اخ) محمد بن فارس. وزیر صمصام الدوله. او باشتراک ابوعبدالله محمد بن ابراهیم وزارت می رانند. (تجارب السلف ص ۲۴۸).

**ابوالفتح.** [أَبْلُ فَا] (اخ) محمد بن محمد بن علی. رجوع به محمد... شود.

**ابوالفتح.** [أَبْلُ فَا] (اخ) محمد بن محمد بن جعفر واسطی. رجوع به محمد... شود.

**ابوالفتح.** [أَبْلُ فَا] (اخ) محمد بن محمود اسروشنی. رجوع به محمد... شود.

**ابوالفتح.** [أَبْلُ فَا] (اخ) محمد بن محمود بن محمد طوسی. تزیل مصر. ملقب بشهاب الدین. رجوع به محمد... شود.

**ابوالفتح.** [أَبْلُ فَا] (اخ) محمد اسکندرانی. رجوع به محمد... شود.

**ابوالفتح.** [أَبْلُ فَا] (اخ) محمود بن اساعیل بن حسین بن حن دمیاطی کاتب. رجوع به محمود... شود.

**ابوالفتح.** [أَبْلُ فَا] (اخ) محمود بن حسن نشی. رجوع به محمود... شود.

**ابوالفتح.** [أَبْلُ فَا] (اخ) محمود بن حسین رملی معروف به کشاجم. رجوع به ابوالفتح کشاجم... و رجوع به محمود... و رجوع به

کشاجم شود.

**ابوالفتح.** [أَبْلُ فَا] (اخ) محمود بن مؤیدین علی بن عباس. رجوع به محمود... شود.

**ابوالفتح.** [أَبْلُ فَا] (اخ) محمود بن محمد بن ملکشاهین ارسلان سلجوقی. ملقب به غیاث الدین. رجوع به مسعود... شود.

**ابوالفتح.** [أَبْلُ فَا] (اخ) مسعود بن مودود قطب الدین بن عماد الدین زنگی بن آق سقتر ملقب به عزالدین. رجوع به مسعود... شود.

**ابوالفتح.** [أَبْلُ فَا] (اخ) مظفر بن عبدالله. رجوع به مظفر... شود.

**ابوالفتح.** [أَبْلُ فَا] (اخ) مظفر بن محمد (خواجّه عمید...) خراسانی. پس از آنکه رکن الدین ابوطالب طغرل بیگین سلجوق سلجوقی اصفهان را فتح و ضمیمه مستملکات خویش کرد حکمرانی اصفهان بابی ابوالفتح مظفر داد و او ظاهراً از پیش حکومت نیشابور داشته و او را سه پسر بنام ابوالقاسم علی و ابونصر و ابوطاهر محمد بوده است و این ابوالفتح همان است که قصه ویس و رامین را از پهلوی به امر و بنام او نظم کرده اند.

ابوالفتح آفتاب نامداران  
مظفر نام و تاج کامکاران...

خداوندی چو ابوالفتح مظفر  
ز سلطان یافته هم جاء و هم فر  
هم از تخمه بزرگ و هم ز دولت  
هم از پایه بلند و هم ز همت  
هم از گوهر گزیده هم ز اختر  
هم از منظر ستوده هم ز مخیر  
چو مشرق بود اصلش هامواره  
برآینده از او ماه و ستاره

کنون زو آمده خواجه چو خورشید  
جهان در فر نورش بسته آید  
ز قشش کیت آمد وز ظفر نام  
ازیرا یافته ست از هر دو ان کام  
جهان چون بگری پیر جوانست  
عمید نامور همچون جهانست

جوان است او به سال و بخت و رامش  
چو پیر است او به رای و عقل و دانش...  
اگرچه فخر ایران اصفهان است  
قزون زان قدر آن فخر جهانست  
بدر دل همی گرید نیشابور  
از آن کاین نامور گشته ست از او دور  
بکام دل همی خندد صفاهان  
بدان کز عدل او گشته ست نازان...

خداوندی بداد و دین مؤید  
ابوالفتح مظفر بن محمد  
خراسان را بنام نیک مخیر  
سپاهان را بحکم داد داور.

(از دیباجه و خاتمه منظومه ویس و رامین).  
**ابوالفتح.** [أَبْلُ فَا] (اخ) مظفر.

فخرالملکین نظام الملک، یکی از وزرای آل سلجوق است. رجوع به تجارب السلف چ طهران ص ۲۸۲ شود.

**ابوالفتح**. [أَبُلْ فَا] (إخ) معاذین اسماعیل شیانی موصلی. رجوع به معاذ... شود.

**ابوالفتح**. [أَبُلْ فَا] (إخ) معتز. قتی الدین. او راست: شرح تعلیقه محمد بن محمد بن احمد بر سوی.

**ابوالفتح**. [أَبُلْ فَا] (إخ) معتز بالله ابوبکر بن المستکفی. خلیفه عباسی بمصر. رجوع به معتز... شود.

**ابوالفتح**. [أَبُلْ فَا] (إخ) ملک الاشرف عمر بن یوسف المظفر بن عمر بن علی بن رسول. رجوع به ملک الاشرف... و رجوع به عمر... شود.

**ابوالفتح**. [أَبُلْ فَا] (إخ) ملک الاشرف، موسی بن سیف الدین ابی بکر بن ایوب از سلاطین ایوبی. رجوع به ملک الاشرف... و رجوع به موسی... شود.

**ابوالفتح**. [أَبُلْ فَا] (إخ) ملک شاهن البارسلا بن محمد بن داود بن میکال بن سلجوق بن دقاق. رجوع به ملک شاه... شود.

**ابوالفتح**. [أَبُلْ فَا] (إخ) ملک ظاهر غیاث الدین بن سلطان صلاح الدین از ایوبیان حلب. رجوع به ملک ظاهر... شود.

**ابوالفتح**. [أَبُلْ فَا] (إخ) منصور بن محمد بن عبدالله بن المقدّر اصفهانی. رجوع به منصور... شود.

**ابوالفتح**. [أَبُلْ فَا] (إخ) منصور بن دارسب شیرازی وزیر القائم بالله عباسی. رجوع به منصور... شود.

**ابوالفتح**. [أَبُلْ فَا] (إخ) منصور طبیب معروف به ابن مقتر. رجوع به ابن مقتر... شود.

**ابوالفتح**. [أَبُلْ فَا] (إخ) مودود بن معمود بن محمود بن سبکتکین. ملقب به شهاب الدوله. رجوع به مودود... شود.

**ابوالفتح**. [أَبُلْ فَا] (إخ) موسی بن ابی الفضل یونس ملقب بکمال الدین بن محمد بن شمه فقیه شافعی موصلی. رجوع به موسی بن ابی الفضل یونس... شود.

**ابوالفتح**. [أَبُلْ فَا] (إخ) موسی بن سیف الدین ابی بکر بن ایوب ملقب به ملک الاشرف از سلاطین ایوبی. رجوع به ملک الاشرف... شود.

**ابوالفتح**. [أَبُلْ فَا] (إخ) المیدومی. رجوع به محمد بن محمد مصری... شود.

**ابوالفتح**. [أَبُلْ فَا] (إخ) میر محمد اردبیلی. رجوع به تاج السعیدی... شود.

**ابوالفتح**. [أَبُلْ فَا] (إخ) ناصر بن ابی المکارم عبدالسید بن علی بن مطرز نفوی نحوی. معروف بمطری خوارزمی. رجوع به

ناصر... و رجوع به مطری... شود.

**ابوالفتح**. [أَبُلْ فَا] (إخ) نصر بن عبدالرحمن اسکندری. رجوع به نصر... شود.

**ابوالفتح**. [أَبُلْ فَا] (إخ) نصر بن عبدالرحمن نحوی. او راست: جزئی در حدیث.

**ابوالفتح**. [أَبُلْ فَا] (إخ) نصرالله بن ابی الکرم محمد بن محمد بن عبدالکرم معروف به ابن اثیر جزری ملقب به ضیاء الدین. رجوع به ابن اثیر ضیاء الدین ابوالفتح... و رجوع به حط ج ص ۱۶۷ شود.

**ابوالفتح**. [أَبُلْ فَا] (إخ) نوشجانی. از حکمای مائه چهارم هجری است و او را تألیفی است در صفات باری. رجوع به ترجمه نزهة الأرواح شهرزوری ج ۲ ص ۱۵۱ شود.

**ابوالفتح**. [أَبُلْ فَا] (إخ) یحیی بن حبش بن امیرک. ملقب بشهاب الدین سهروردی حکیم مقتول. رجوع به ابوالفتح شهاب الدین سهروردی شود.

**ابوالفتح**. [أَبُلْ فَا] (إخ) یوسف بن عمر. رجوع به یوسف... شود.

**ابوالفتح**. [أَبُلْ فَا] (إخ) ابن عیسی الشافعی. وفات بسال ۵۷۱ هـ. ق. او راست: شرح مختصر المزنی.

**ابوالفتح**. [أَبُلْ فَا] (إخ) احمد بن محمد. رجوع به ابن صلاح نجم الدین... شود.

**ابوالفتح**. [أَبُلْ فَا] (إخ) احمد بن محمد بن محمد بن محمد بن احمد طوسی غزالی ملقب به مجدالدین برادر امام ابی حامد غزالی. رجوع به احمد... شود.

**ابوالفتح**. [أَبُلْ فَا] (إخ) اسمعین ابی الفضائل محمود بن خلف عجلای اصفهانی. ملقب به منجب الدین. فقیه و واعظی شافعی فاضل و موصوف به علم و زهد و مشهور بعبادت و نسک و قناعت. او در موطن خویش از ام ابراهیم فاطمه جوزدانه بنت عبدالله و حافظ ابی القاسم اسماعیل بن محمد بن فضل و غانم بن عبدالحمید جلودی و احمد و جز آنان حدیث شنید. پس پیغمبر شد

و از ابی الفتح محمد بن عبدالباقی معروف به ابن البیطی در سال ۵۵۷ هـ. ق. اخذ روایت کرد و سپس بشارت خوش بازگشت و در فقه و حدیث تبحر و مهارت و شهرت یافت و وراقی میکرد و از کسب دست خویش معیشت میگذاشت. او راست: شرح مشکلات الویسط و الوجیز غزالی و کتاب تسمیة التسمیة

لأبی سعد المتولی. و بروزگار خویشی در اصفهان در فتوی محل اعتماد بود. مولد وی به اصفهان سال ۵۱۴ و وفات در همان شهر بصره سال ۶۰۰ هـ. ق. و صاحب روضات گوید: او از کبار و اجلاء رؤسای مشایخ صوفیه است و قبر او در دارالسلطنة اصفهان

مشهور است و قاضی نورالله در مجالس المؤمنین در ذیل ترجمه هم کتبت او شیخ ابوالفتح رازی خزاعی مفسر مشهور شیعی از بعض ثقات شنیده است که قبر ابوالفتح رازی در اصفهان است و این غلط است چه قبر مزبور از اسعد بن محمود عجلای است.

**ابوالفتح**. [أَبُلْ فَا] (إخ) برجوان. یکی از خدّام و مدیرین امور عزیز نزار صاحب مصر و حارة برجوان در مصر منسوب بدوست. رجوع به برجوان شود.

**ابوالفتح**. [أَبُلْ فَا] (إخ) بلکین بن زبیری بن مناد الحمیری الصهاجی. جذ بادیس و نام دیگر او یوسف است او را معز بن منصور عبیدی خلیفگی افریقیه داد (در ذی حجه سال ۳۶۱)، و وی را نصایح و اندرزهای بسیار گفت و سپس فرمود اگر آنچه ترا گفتم فراموش کنی این سه چیز فراموش مکن:

خراج از اهل باده و شمیر از بربر برمگیر و از برادران و بنی اعمام خویش کسی را متولی امری مساز و یا شهرنشان نیکی کن و او همه پندهای معز بن منصور عمل کرد و نیکو سیرتی و نظر در مصالح دولت و رعیت تا گاه وفات پیشه ساخت و در ذیحجه سال ۳۷۳ هـ. ق. در وارکلان مجاور افریقیه بعثت قولنج یا بشروای که بر دست او پدید آمد در گذشت و گویند او را چهارصد زن بود و در یک روز مژده ولادت هفده پسر بدو بردند.

**ابوالفتح**. [أَبُلْ فَا] (إخ) ثابت بن محمد جرجانی. رجوع به ثابت... شود.

**ابوالفتح**. [أَبُلْ فَا] (إخ) حسن بن جعفر شریف مکه. رجوع به حسن... شود.

**ابوالفتح**. [أَبُلْ فَا] (إخ) حسین بن علی بن محمد بن احمد نیشابوری الأصل معروف به شیخ ابوالفتح رازی ملقب به جمال الدین. یکی از اعلام علمای تفسیر و کلام. جد اعلای او احمد بن حسین بن خزاعی نزلی ری است که از نیشابور بدانجا هجرت کرد و پدر پدر او محمد بن احمد بن حسین و عم پدر وی ابو محمد عبدالرحمن بن احمد بن الحسین و فرزند او محمد بن حسین و خواهرزاده اش احمد بن محمد همه از افاض علما و محدثین روزگار خویش بوده اند. شیخ ابوالفتح از پدر خود علی و او از پدر خویش روایت کند و همچنین روایت میکند از عم خود و او از پدر خویش که هم جد صاحب عنوان است. و جد او روایت میکند از پدر خود و از شیخ مفید عبدالجبار بن علی مرقی رازی و نیز از شیخ ابی علی بن شیخ طوسی و جمیع آنان روایت از شیخ طوسی اعلی الله

مقامه کنند. و از ابوالفتح صاحب تفسیر شیخ فقیه عبدالله بن حمزه طوسی و رشیدین شهر آشوب و منتجب الدین بن بابویه القمی روایت کنند و ابن شهر آشوب در کتاب معالم العلماء و منتجب الدین در فهرست خویش ذکر او آورده اند. ابن شهر آشوب گوید: شیخ استاد من ابوالفتح بن علی الرازی است. و از تصانیف او روح الجنان و روح الجنان فی تفسیر القرآن فارسی است و سخت نیکو تفسیری است و تصنیف دیگر او شرح شهاب الاخبار است و شیخ منتجب الدین در فهرست آرد که او مردی عالم و واعظ و مفسر است و پس از ذکر تفسیر او گوید او راست: روح الالباب و روح الالباب فی شرح الشهاب و گوید من هردو کتاب را نزد او قرائت کردم و قاضی ششتری در مجالس نقل کند: از تفسیر فارسی او ظاهر میشود که معاصر صاحب کشف بوده و بعضی آیات کشف به او رسیده اما تفسیر کشف را ندیده است و این تفسیر فارسی او در ر shaftت تحریر و عذوبت تقریر و دقت نظری نظیر است فخرالدین رازی اساس تفسیر کبیر خود از آن اقتباس کرده و جهت دفع توهم انتحال، بعضی از تشکیکات خود را بر آن افزوده و در مطاوی این مجالس پسر نور شطری از روایات و لطائف نکات و اشارات او مسطور است و او را تفسیری عربی هست که در خطبه تفسیر فارسی بآن اشارت کرده اما تا غایت بنظر فقیر نرسیده و شیخ عبدالجلیل رازی در بعضی مصنفات خود ذکر شیخ ابوالفتح آورده و گفته که خواجه اسام ابوالفتح رازی مصنف بیست مجلد است از تفسیر قرآن و در موضع دیگر گفته که خواجه امام ابوالفتح رازی بیست مجلد تفسیر قرآن از او است که ائمه و علمای همه طوائف آنرا طالب و بدان راغبند و ظاهر آن که آن مجلدات از تفسیر عربی او خواهد بود زیرا که نسخه تفسیر فارسی او چهار مجلد است که هر کدام بمقدار سی هزار بیت باشد و شاید که هشت مجلد نیز سازند پس باقی آن مجلدات از تفسیر عربی او خواهد بود و تقنا الله لتحصیله والاستفادة منه بنه و جوده. از بعضی ثقات مسوم شده که قبر شریفش در اصفهان است. -انتهی. و سید محمد کاظم بن محمد یوسف بن محمد باقر طباطبائی که متصدی طبع این تفسیر در طهران بوده است بر قسمت اخیر سخن قاضی توره الله یعنی بودن قبر ابوالفتح در اصفهان اعتراض کند و گوید: حاجی ملا باقر شهر بطهرانی در کتاب جنة النعم آورده است که دوم کسی از علما که در ری مدفون است شیخ ابوالفتح صاحب الأصل الاصل قدوة المفسرين من اهل التنزيل و التأویل حسین بن علی بن محمد بن احمد خزاعی

رازی است. نسب شریف وی منتهی میشود بیدیل و رقاء خزاعی و بدیل از کبار اصحاب حضرت ولایت مآب است... و مزار وی بصره حضرت امامزاده حمزه از سوی راست مدخل در پیش حجره اول است و الواحی از کاشی زرد بر آن نصب شده و نام شریف او بر آن مکتوب است -انتهی. سپس سید محمد کاظم بن محمد یوسف طباطبائی گوید: ظاهراً تفصیلی که آن محدث جلیل نگاشته در چند سال قبل بوده چه اکنون که سنه ۱۳۱۹ ه. ش. است تغییراتی در آن راه یافته و دو پارچه سنگ مرمر شاه در سر مقبره نصب است. ابن حمزه در کتاب ایجاز المطالب فی ابراز المذاهب و هم در کتاب هادی الی النجاة من جمیع المهلکات گوید که: در شهر ری بودم که شیخ ابوالفتح رازی صاحب تفسیر بموجب وصیتش در جوار مرقد امامزاده واجب التعظیم حضرت عبدالعظیم الحسنی مدفون گشت پس به نیت حج متوجه مکه معظمه شدم در بازگشت گذارم به اصفهان افتاد. در عللان و بعضی دیگر از محلات آن شهر دیدم که مردم بزیارت شیخ ابوالفتح عجلی شافعی اصفهانی و حافظ ابونعمین که پدر استاد او است و شیخ یوسف که جد شیخ ابونعمین است و شیخ علی بن سهل و امثال ایشان که سنی و از مشایخ صوفیه بوده اند میرفتند که شیعه شهر ری و نواحی آن هزاریک زیارت امامزاده عبدالعظیم نمیرفتند و مولانا احمد اردبیلی در کتاب حقیقة الشيعة نقل کرده که مرا گذار به اصفهان افتاد دیدم مردم این بلده شیخ ابوالفتح عجلی شافعی اصفهانی را شیخ ابوالفتح رازی کرده بودند و به این بهانه ببادت پدران خود قبر آن سنی صوفی را زیارت میکردند. و صاحب روضات گوید که مؤلف ریاض الملما میرزا عبدالله اصفهانی کتاب رساله یوحنا بفارسی در ابطال مذهب اهل سنت از زبان یکی از نصاری موسوم به یوحنا و دیگر رساله حسنه را از زبان یکی از کنیزکان معاصر هارون الرشید در حقانیت مذهب شیعه و تبصرة العوام در ملل و نحل بدو نسبت داده است. جز کتاب اخیر یعنی تبصرة العوام نسبت دو کتاب به ابی الفتح رازی مستبعد نیست و علامه قزوینی در تعلیقاتی که بر تفسیر ابوالفتح ج طهران دارند در ضمن تحقیقی اثنی مولد او را پیش از چهارصد و هشتاد هجری و وفات او را در اواسط مائه سادسه شمرده اند. دو جلد از پنج جلد تفسیر شیخ ابوالفتح رازی بزمان مظفرالدین شاه قاجار و سه جلد دیگر آن در زمان رضاشاه پهلوی طبع رسیده است.<sup>۱</sup>

**ابوالفتح.** [أَبُلْ ف] (اخ) رازی. رجوع به

ابوالفتح حسین بن علی بن محمد بن احمد نیشابوری... شود.

**ابوالفتح.** [أَبُلْ ف] (اخ) سهروردی. رجوع به ابوالفتح شهاب الدین... شود.

**ابوالفتح.** [أَبُلْ ف] (اخ) یا ابوالفتح. شهاب الدین (شیخ...) یحیی بن حبش بن امیرک السهروردی المقتول یا شهید معروف به شیخ اشراق و بعضی نام او را احمد گفته اند و پاره ای بر آنند که کنیت او یعنی ابوالفتح اسم او است و ابوالعباس احمد بن ابی اصیبه خزرچی حکیم در طبقات الأطباء نام او را عمر گفته است و نام پدر وی نبیره و ابن خلکان گوید: آن درست نیست و صحیح همان یحیی بن حبش است چه من نام و نسب او را بدین صورت یا خط جماعتی از اهل معرفت بدین فن دیده ام و نیز از جماعت دیگری که شکی در معرفت آنان نیست شنیده ام و از اینرو بنای ترجمه بر آن نهادم و خدای تعالی دانافر است.

ابوالفتح یکی از علمای عصر خویش است و بمرأه نزد شیخ مجدالدین جیلی حکمت و اصول فقه فرا گرفته و در هر دو علم براعت یافته است و باز صاحب طبقات الاطبا گوید: سهروردی یگانه روزگار خود در علوم حکمیه و جامع علوم فلسفیه و بارع در اصول فقهیه بود. با ذکائی مفرط و عبارتی فصیح و دانش او بر خرد وی قزوینی داشت و در اواخر سال ۵۸۶ ه. ق. کشته شد و عمر او نزدیک سی و شش سال بود و گوید: بعضی گفته اند او عالم به علم کیمیا بود و یکی از فقهای عجم حکایت کند که با ابوالفتح از دمشق بیرون آمدم و چون به قایون قریه ای بدروازه دمشق رسیدیم رمه گوسفندی دیدیم که ترکمانی میراند به ابوالفتح گفتیم یا مولانا یک رأس از این گوسفندان بخریم و در راه بخوریم گفت مرا ده درم است بستانید و بخرید و ما چنین کردیم و چون کمی راه پیمودیم رفیق ترکمان بیامد و گفت شریک من این گوسفند ارزان داده است آنرا باز دهید و گوسفندی خردتر گزینید و مجادله میان ما در پیوست شیخ گفت گفتگو در چیست و ما او را به قضیه آگاه کردیم گفت شما گوسفند خویش بپیرید و من اینجا بایستم و او را راضی کنم ما بفرستیم و شیخ با ترکمانی سخن میراند و ملاطفت میکرد چون مقداری دور شدیم ترکمانی را رها کرد و از پی ما روان شد و مرد از دنبال فریاد میکرد و شیخ اعتنائی نمیکرد تا مرد برسید و بخشمی تمام دست چپ شیخ بگرفت و بکشید و گفت کجا شوی ناگاه دست

۱- نقل به اختصار از روضات و مقدمه تفسیر ابوالفتح ج طهران.



شیخ که بدست مرد بود از کف پرکنده شد و خون روان گشت و ترکمانی سرگشته و حیران دست برکنده بسفکند و بگریخت شیخ بازگشت دست افتاده بدست راست برگرفت و بما پیوست تا آنگاه که رمه‌بان از نظر غایب گشت و چون شیخ بما رسید دستش برجای بود و تنها بدست راست دستاری داشت. این خلکان گوید: از نوع این حکایات از ابوالفتح بسیار نقل کرده‌اند و او را تصانیفی است از جمله: کتاب التقیحات فی اصول الفقه. کتاب التلویحات. کتاب الهیا کل. کتاب حکمة الاشراق. رساله معروفه به الفربه الفربه که بر نمط رساله الطیر و رساله حوین یقظان این سینه کرده است و این رساله در نهایت بلاغت است در معرفت نفس و متعلقات آن به اصطلاح حکما و از گفته‌های اوست: الفکر فی صورة قدسیة یخلف بها طالب الاربعه و نواحی القدس دار لایطأها القوم الجاهلون و حرام علی الاجساد المظلمة ان تلج ملکوت السموات فوحد الله و انت بتعطیمه ملأن و اذ کره و انت من ملابس الاکوان عریان و لو کان فی الوجود شحمان لانظمست الارکان و ابی النظام ان یکون غیر ماکان.

فخفت حتی قلتُ لستَ بظاهر و ظهرت من سعی علی اکوان. لو علمنا اتنا مانلتی لتضیا من سیمی وطراً. اللهم خلّص لعلی من هذا العالم الکشف. و اشعاری بدو نسبت کنند از جمله قطعه‌ای در نفس که بر مثال قصیده عینیه ابن سینا گفته است:

خلعت هیا کلها بجر عاء الحمی و صبت لمنهاها القدیم تشوقا و تلفت نحو الدیار فشاقتها ربع عفت اطلاله فتمزقا و فقت تسائله فرد جوابها رجع الصدی ان لاسیل الی اللقا فکانما برق تألق بالحمی ثم انطوى فکانه ماابرقا. و از اشعار مشهور اوست: ابدأ تحن الیکم الارواح و وصالکم ریحانها و الراح و قلوب اهل و دادکم تشاقکم و الی لذیذ لقائکم ترتاح و ارحمتا للعاشقین تکلفوا سترالمحبة و الهوی فضاخ بالسر ان باحوا تباح دماؤهم و کذا دماء العاشقین تباح و اذا هم کتموا تحدث عنهم عندالوشاء المدمع السحاح و بدت شواهد للسقام علیهم

فهباً لمشکل امرهم ایضاح خفض الجناح لکم و لیس علیکم للصب فی خفض الجناح جناح فالی لقا کم نفعه مر تاحه و الی رضا کم طرفه طماح عودوا بنورالوصل فی غسق الجفا فالهجر لیل والوصال صباح صافاهم فصفوا له قفلوبهم فی نورها المشکاة و المصباح و تمتوا فالوقت طاب لقریکم راق الشراب و رقت الاقداح یاصاح لیس علی المحب ملامه ان لاح فی افق الوصال صباح لاذنب للعشاق ان غلب الهوی کتمانهم فتمی الغرام فباحوا سمحوا بانفسهم و ما یخلوا بها لما دروا ان السباح رباح و دعاهم داعی الحقایق دعوة ففدوا بها مستأنسین و راحوا ركبوا علی سنن الوفا و دموعهم بحر و شدة شوقهم ملاح والله ما طلبوا الوقوف بیابه حتی دعوا و اتاهم المفتاح لایطربون لغير ذکر حبیبهم ابدأ فکل زمانهم افراح حضروا و قد غابت شواهد ذاتهم فنهتکوا لما راوه و صاحوا اتاهم عنهم و قد کشف لهم حجب البقا فتلاشت الارواح فتشبهوا ان لم تکنوا مثلهم ان التشبه بالکرام فلاح قم یا ندیم الی المدام فهاتها فحبانها قدارت الاقداح من کرم اکرام بدن دیانه لاخره قد داسها الفلاح.

و او را در نظم و نثر نازکیهاست و حاجت باطلانه ذکر نیست. مذهب وی شافعی بود و او را بقلب المؤید بالملکوت میخواندند و بانحلال عقیده و تمطیل مهم بود و بمذهب حکمای متقدمین میرفت و بدین سمت اشتهار یافت و چون بحلب رسید بسبب همین عقاید و ظاهر شدن بدی مذهب وی بر فقها، ققها بقتل او فتوی دادند و شیخ زین الدین و مجدالدین پسران حمید از دیگر علما در قتل وی تمصبی سخت نمودند و شیخ سیف الدین آمدی گوید: من سهروردی را در حلب دیدم که گفت من جمله روی زمین بگیرم گفتم از کجا گوئی گفت در خواب دیدم که آب دریا در کشیدم گفتم شاید تعبیر آن اشتهار تو در علم باشد یا چیزی مانند آن لکن او از گمان خویش بازنگشت. وی با علم بسیار و عقل قلیل بود و گویند آنگاه که بقتل خویش یقین نکرد بستر

بدین شعر تمثل میجست: اری قدیمی اراق دمی و هان دمی فها ندمی.

و قتل وی بپرویزگار دولت ملک الظاهر صاحب حلب پسر سلطان صلاح الدین بود و او بآمر پدر سهروردی را در پنجم رجب سال ۵۸۷ ه. ق. در قلعه حلب پسی و هشت سالگی به خبه بکشت و قاضی بهاء الدین معروف به ابن شداد قاضی حلب در اوائل کتاب سیره. صلاح الدین را بحسن عقیدت میساید و میگوید او در بزرگداشت شعائر دین اکثر میکرد... چنانکه پسر خویش صاحب حلب را امر داد تا جوان مشهور به سهروردی را بقتل رساند و او بامر پدر سهروردی را بکشت و جسد او چندین روز بدار آویخته بود و سبطین جوزی از ابن شداد آرد که بروز جمعه سلخ ذی حجه سال ۵۸۷ ه. ق. پس از نماز سهروردی را مرده از حبس بیرون آوردند و اصحاب او پیرا کردند. این خلکان گوید: من سالها باشتغال علم در حلب بسر بردم و مردم آن شهر را درباره این مرد مختلف العقیده یافتم و هرکسی برطبق هوای خویش چیزی می گفت پاره‌ای او را بزندقه و الحاد نسبت میکردند و برخی معتقد بودند که او از صلحا و از اهل کرامات بود و میگفتند شواهدی پس از مرگ او بر صلاح عقیدت وی بدست آمد لکن بیشتر مردم او را ملحد و بی اعتقاد میسرند و برخی مرگ او را در سال ۵۸۸ ه. ق. گفته‌اند و درست نیست و یاقوت در معجم الادبایات ذیل را از او آورده است:

اقول لجارتی و اللمع جاری ولی عزم الرحیل عن الدیار ذریتی ان اسیر و لاتنوحی فان الشهب اشرفها السواری و انی فی الظلام رأیت ضوءاً کأنّ اللیل بدل یالنهار الی کم اجمل البیات صحبی الی کم اجمل التین جاری و ارضی بالاقامة فی فلاة و فی ظلم العناصر این داری و یدولی من الزوراء<sup>۱</sup> برق یدکرنی بها قرب الزرار اذا ابصرت ناک الثور اتنی فمادری یعنی من یساری.

و باز گوید: شهاب الدین ابوالفتح السهروردی فقیه شافعی مذهب اصولی. ادیب شاعر حکیم و متفکر بود و در مناظره بدان پایه که کسی با او برنیامد. در مراغه نزد شیخ امام مجدالدین جیلی فقیه اصولی متکلم فقه و علوم متداوله

۱- ن: و فوق الفرق دین رأیت داری.

۲- ن: الصماء.

آموخت ومدتی ملازم او بود سپس با قدم  
تجرد پسر بلاد پرداخت و در ماردین شیخ  
فخرالدین ماردینی را دریافت و مصاحبت او  
اختیار کرد و فخرالدین او را بسیار ستودی و  
گفتی در روزگار خویش مانند او کسی ندیدم  
لکن از تندی و قلت تحفظ و خویشتن داری،  
بر او بیم دارم. بزمان ظاهر غازی بن ایوب در  
سال ۵۷۹ بطلب درآمد و در مدرسه حلاویه  
منزل کرد و در درس شیخ حلاویه شریف  
افتخارالدین حضور یافت. و با شاگردان فقیه  
او و دیگر فقها در عده ای مسائل مناظره کرد و  
کسی با وی بر تائید و بر همه فائق گشت و  
فضل او بر شیخ معلوم شد و او را در مجلس  
خود تقرب داد و بخویش نزدیک کرد و  
مکانت او در فضل مردمانا سلم گشت و هم  
از آزمون فقها بر وی حسد بردند و بشنعت  
وی زبان دراز کردند تا آنجا که ملک الظاهر  
مجلس متعقد ساخت و او را با فقها و  
متکلمین بدان مجلس بخواند و با او مباحثه و  
مناظره کردند و او با حجج و براهین و ادله  
خویش بر همه فائق آمد و ملک الظاهر پایبه  
فضل او بشناخت و او را بخویش نزدیک کرد  
و بنظر قبول و اختصاص در وی دید و از این  
رو بر خشم مناظرین وی بیفزود و او را به  
الحاد و زندقه نسبت کردند و بملک الناصر  
نامه ها کردند و او را از قاصد شدن عقیده پسر  
یعنی ملک الظاهر در مصاحبت شهاب  
سهروردی بیم دادند و گفتند عقاید مردمان نیز  
در ایمن حال بفساد گراید صلاح الدین  
بملک الظاهر نوشت تا سهروردی را بقتل  
رساند و تشدید و تأکید بلیغ کرد و فقهایی  
حلب به قتل او فتاوی نوشتند و این خبر به  
سهروردی دادند او از ظاهر درخواست که  
وی را در مکانی حبس کند و نان و آب از وی  
بازگیرد تا بدین صورت کشته شود و او چنین  
کرد و بعضی گویند ملک ظاهر امر داد تا وی  
را در حبس به خبه بکشند به سال ۵۸۷ و در  
آن وقت سن وی نزدیک چهل سال بود و باز  
گویند ملک ظاهر از قتل او پشیمان شد و  
بانتقام مفتیان قتل او برخاست و ایشان را  
بگرفت و بزدان کرد و از توهین و تذلیل آنان  
هیچ فرونگذاشت و جماعتی از آن مفتیان را  
باموال عظیمه مصادره کرد، علاوه بر کتبی که  
قبلا از وی ذکر کردیم یاقوت کتاب الاطوار  
العادیه و المعارج و اللّمعة و المطارحات و  
المقاومات را بدو نسبت کند و گوید او راست؛  
اعلم انک ستعارض بامعالمک و اقوالک و  
افکارک و سیظهر علیک من کل حركة فعلیه  
او قولیه او فکریه صورجانیة [کفا: ظ:]  
روحانیة] فان کانت تلك الحركة عقلیه  
صارت تلك الصورة مادة لملک تلذذ بنمادته  
فی دنیا ک و تهنّی بنوره فی اخریک و ان

کانت تلك الحركة شهوة او غصبة صارت  
تلك الصورة مادة لشیطان یؤذیک فی حال  
حیاتک و یحجیک عن ملاقة النور بعد  
ماتک.

سهروردی لختی از فضائل و کمالات وی  
برشمرده و گفته است: اکثر مردم که از فهم  
حقائق مقاصد او عاجز ماندند زبان بطعن او  
گشادند و وی را یکفر نسبت کردند و لیکن او  
از این نسبت ها بری است و او دارای حکمت  
ذوقی و بعضی هردو باشد اگرچه دیگران پیش  
از وی از طریق کشف از ظواهر بحقائق راه  
یافته اند مانند ابویزید بسطامی و حسین بن  
منصور حلاج و لیکن آنان در حکمت بحشی  
نظری نداشتند و گوید: از شهاب الدین سؤال  
کردند فخرالدین رازی را چگونه یابتی گفت  
ذهنش را مشوش دیدم و از فخرالدین  
پرسیدند که شهاب الدین سهروردی را چگونه  
دیدی گفت ذهنش مشتمل است از زیادتى ذکا  
و هوش. و هم از شهاب الدین پرسیدند تو  
افضلى یا ابوعلی بن سینا گفت در حکمت  
بحشی یا او برابر یا بالاتر و لکن در حکمت  
ذوقی از او افضل.

در سنین عمر او اختلاف است و از سی و سه تا  
پنجاه نوشته اند و سهروردی گوید اقرب  
بصحت سی و سه باشد. ابن رفقه سدیدالدین  
گوید با شیخ سهروردی در جامع میافارقین  
میرفتیم و او را جبه ای کوتاه آسانگون در بر  
و فوطه ای بر سر بود یکی از دوستان مرا  
بکنار کشید و گفت کس دیگر نیافتی تماشی  
را جز این خربنده، گفتم خاموش این عالم  
وقت و حکیم روزگار شیخ شهاب الدین  
سهروردی است و آن مرد از زئی وی بحیرت  
شد و فخرالدین ماردینی میگفت من در عمر  
خویش هیچکس را بذکا و فراسا  
شهاب الدین ندیدم لکن از تهو و بی مبالاتی  
وی در سخن همیشه بر او بیضا ک بودم و  
عاقبت نیز آن بود که از آن می هراسیدم.  
شهاب الدین، بالائی میانه و ریشی نه کوتاه و  
نه دراز داشت چهره او سرخی مایل و جامه  
وی مندرس و مرفع بود و چنانکه در سخن  
بی مبالات در لیس نیز بی تکلف بود و اضافه  
بر کتب سابق الذکر او در دو موضع قبل، او  
راست: کتاب لمحات، رمز المومی، رقم  
القدس (المسید و المعاد) بفارسی.  
بستان القلوب، طوارق الانوار، کتاب البصر.  
کتابی در تصوف، المفارقات الالهیه، النعمات  
الالهیه السماویة، لوامع الانوار، اعتقاد  
الحکماء، رساله فی المشق، رساله فی المعراج،  
رساله روزی با جماعت صوفیان، رساله شرح  
عقل، رساله فی جناح جبرئیل، رساله  
پسترونانه، رساله لغت موران، رساله  
یزدان شایسته بن سید الفیض سیمرغ، کتاب

تفسیر آیات من کلام الله و خبر عن رسول الله،  
رساله غایه المبدی، التسیحات و دعوات  
الکواکب، کتاب السیمیا، شرح اشارات  
بفارسی، و باز سهروردی گوید: او بر سبیل  
تفنن بفارسی و عربی شعر میگفت و این  
رباعی در تذکره ها از او مشهور است:

هان تا سر رشته خرد گم نکنی  
خود را ز برای نیک و بد گم نکنی

رهرو تویی و راه تویی منزل تو

هشدار که راه خود به خود گم نکنی.

و مستشرق معروف فرانسوی معاصر هائری  
کرین متن مجموعه فی الحکمة الالهیه او را با  
مقدمه مبسوط و فاضلانده بفراشه در  
اسلامبول بطبع رسانده و نیز تحقیقاتی در  
ترجمه احوال و آثار او در دو رساله  
سهروردی محلب<sup>۱</sup> و روابط اشراق و فلسفه  
ایران باستان<sup>۲</sup> دارد و این رساله مباحثی است  
راجع بمنابع افکار سهروردی و حکمت  
اشراق و ارتباط آن با فلسفه ایران باستان و  
ادامه آن فلسفه تا عصر حاضر.

**ابوالفتوح**، [أَبُلْتُ] (إخ) عبدالسلام بن

یوسف دمشقی، رجوع به عبدالسلام... شود.

**ابوالفتوح**، [أَبُلْتُ] (إخ) عبدالقادر بن

ابراهیم بن العتبه، رجوع به عبدالقادر... شود.

**ابوالفتوح**، [أَبُلْتُ] (إخ) عبدالله بن

محمد بن ابی عقیقه، رجوع به عبدالله... شود.

**ابوالفتوح**، [أَبُلْتُ] (إخ) محمد بن

فضل بن محمد واعظ اسفراینی، رجوع به

محمد... شود.

**ابوالفتوح**، [أَبُلْتُ] (إخ) محمد بن

محمد بن علی الطائی، رجوع به محمد... شود.

**ابوالفتوح**، [أَبُلْتُ] (إخ) مسعود بن

ابراهیم کرمانی، رجوع به مسعود... شود.

**ابوالفتوح**، [أَبُلْتُ] (إخ) مقلد بن نصر بن

حنف، ملقب به مخلص الدین.

**ابوالفتوح**، [أَبُلْتُ] (إخ) نجم الدین بن

صلاح، احمد بن محمد بن السری، رجوع به

نجم الدین... شود.

**ابوالفتوح**، [أَبُلْتُ] (إخ) نصر بن محمد

موصلی، رجوع به نصر... شود.

**ابوالفتوح**، [أَبُلْتُ] (إخ) نصرالله بن

عبدالله بن مخلوف، معروف به ابن قلاص،

رجوع به ابن قلاص... و رجوع به نصرالله...

شود.

**ابوالفتوح**، [أَبُلْتُ] (إخ) یحیی بن حبش.

شهاب الدین سهروردی، رجوع به ابوالفتوح

شهاب... شود.

**ابوالفتیان**، [أَبُلْتُ] (إخ) ابن حیوس.

چاپ پاریس. 1 - Sohrawardī d' Alép.

2 - Les Motifs Zoroastriens dans la philosophie de Sohrawardī.

رجوع به ابوالفتیان محمد بن سلطان... شود.  
**ابوالفتیان.** [أَبُلْ فِ] (إخ) محمد بن سلطان بن محمد بن حبوس بن محمد بن المرتضی بن محمد بن هشام بن عدی بن عثمان الفتوی ملقب به صفی الدولة مدعو به امیر. و این شهرت از آنروست که پدر او از امرای مغرب بوده است. او یکی از شعرای شامی و صاحب دیوانی بزرگ است و مدح و عدهای از ملوک اکابر گفته و جوایز و صلات یافته است و وی را در حق آل مرداس مدایح بسیار است. او در شوال سال ۴۶۴ هـ. ق. بحلب شد و بخدمت آل مرداس پیوست. ولادت وی سال ۳۹۴ بمشقی و وفات ۴۷۳ هـ. ق. در حلب بوده است و او شیخ ابن خیاط است و شهرت دیگر وی ابن حبوس است.  
**ابوالفخر.** [أَبُلْ فِ] (إخ) مسعود بن سعد بن سلمان جرجانی شاعر معروف. رجوع به مسعود... شود.  
**ابوالفداء.** [أَبُلْ فِ] (إخ) ابن کثیر عمادالدین اسماعیل بن عمر. رجوع به ابن کثیر... شود.  
**ابوالفداء.** [أَبُلْ فِ] (إخ) اسماعیل بن ابراهیم علیهما السلام. رجوع به اسماعیل... شود.  
**ابوالفداء.** [أَبُلْ فِ] (إخ) اسماعیل بن ابراهیم جماعه کنانی. رجوع به اسماعیل... شود.  
**ابوالفداء.** [أَبُلْ فِ] (إخ) اسماعیل بن طفتکین بن ایوب. از سلاطین ایوبی یمن ملقب به الملک المعز (از ۵۹۳ تا ۵۹۸ هـ. ق.).  
**ابوالفداء.** [أَبُلْ فِ] (إخ) اسماعیل بن علی بن محمود بن عمر بن شاهنشاه بن ایوب. و لقب او الملک المؤید و الملک الصالح عمادالدین. امیری فاضل از خاندان ایوبی. مولد وی در جمادی الاولی سال ۶۷۲ هـ. ق. بمشقی بود. او پس از کسب فضائل و آداب وقت و براعت در فقه و طب و بالاخص تاریخ و جغرافیا در خدمت عم خویش در جنگهای صلیبی شرکت جست و مدت دوازده سال بخدمت ملک ناصر از ممالیک مصر پیوست و در ۱۸ جمادی الاولی ۷۱۰ ولایت حماه از دست ممالیک به او واگذار شد و پس از دوسال بقاهره رفت و ملقب به الملک الصالح گردید و در سال ۷۲۰ لقب الملک المؤید یافت و تا آخر عمر نسبت به ممالیک وفی زیست و در محرم ۷۳۲ هـ. ق. در حماه درگذشت و از کتب معروفه او یکی المختصر فی تاریخ البشر در چهار جلد که بنام تاریخ ابوالفدا مشهور است. دیگر کتاب معتبر و مقبول جغرافیائی او موسوم به تقویم البلدان که متن عربی آن بارها بطبع رسیده و به بیشتر السنه اروپائی ترجمه شده و دیگر کتاب الحواوی در فقه و دیگر

کتاب الکناش و آن چندین جلد است و دیگر کتابی مختصر بنام کتاب الموازین و دیگر در کتابخانه عمومی اسلامبول کتابی بنام الطريق الرشاد الی تعریف الممالک و البلاد هست مرتب بر حروف هجا در جغرافیا و دیگر در حدیث او را کتابی است بنام جامع المسانید و صاحب کتاب کشف الظنون در انتساب این کتاب بدو مرده است و او را بعضی اشعاری بوده است. و رجوع به اسماعیل... شود.  
**ابوالفداء.** [أَبُلْ فِ] (إخ) اسماعیل بن عمر. رجوع به ابن کثیر شود.  
**ابوالفداء.** [أَبُلْ فِ] (إخ) اسماعیل بن محمد بن ابراهیم. رجوع به اسماعیل... شود.  
**ابوالفداء.** [أَبُلْ فِ] (إخ) اسماعیل بن محمد بن رسلان حبلی بعلی. او راست: وسیله المتلفظ الی کفایة المتحفظ.  
**ابوالفرات.** [أَبُلْ فِ] (إخ) شداد بن ابی العالیه. از روات حدیث است.  
**ابوالفرج.** [أَبُلْ فِ] (إخ) مرکب جوزاب. جوزاب. (الاسمی فی الاسامی) (مذهب الاسماء). طعامی از برنج و شکر و گوشت. (قاموس در لغت جوزاب). جوزابه. ابوالحسن. صاحب برهان جوزاب را با ازا اختلالا ضبط کرده و گوید آن آش است که از گوشت و برنج و نخود و گردکان کنند و گوداب را با دال مهمله آورده و باز گوید آش از گوشت و برنج و نخود و مغز گردکان.  
**ابوالفرج.** [أَبُلْ فِ] (إخ) ابن ابی سعید یحیی. ابن ابی اصیبه گویند: او در صنعت طبیه فاضل و در علوم حکمیه متمیز بود و در نزد پدر خویش صناعات طبیه و حکمیه را فراگرفت و در شرح حال او آمده است که آنگاه که شیخ رئیس ابوعلی بن سینا با علاءالدوله دیلمی باهواز آمد ابوالفرج اقامت شیخ را بدینجا مفتتح شمرده و مسائلی بسیار در طب نظری و عملی از شیخ سؤال کرد و شیخ اجوبه آن مبسوط بنگاشت و ابوالفرج نگاشته های شیخ را منظم و مرتب ساخت و پاره ای اضافات بر آن آورد و این کتاب در میان اطبا مشهور بود و در کتب خویش بسیار از آن نقل کرده اند و نیز او را کتابی بوده است در معالجات همه امراض و در آن اختلاف آراء اطبا و اختلاف امرجه را نیز بیان کرده لکن از این دو کتاب اکنون نسختی نمانده است و او ده سال پس از وفات شیخ رئیس درگذشته است و مولد و منشأ او بصره است.  
**ابوالفرج.** [أَبُلْ فِ] (إخ) ابن تلمیذ یحیی. رجوع به ابن تلمیذ معتمدالملک ابوالفرج یحیی شود.  
**ابوالفرج.** [أَبُلْ فِ] (إخ) ابن جوزی عبدالرحمن بن ابی الحسن علی بن محمد بن

علی. رجوع به ابن جوزی عبدالرحمن شود. از کتب اوست: احکام النساء. کتاب الاذکاء. الاراج فی الموعظه. احکام الاشعار باحکام الاشعار. ارشاد المریدین فی حکایات الصالحین. ارباب فی تفسیر الغریب. اسباب الزول. اعمار الاعیان. کتاب الاقناب. انس الفرید و بغیة المرید. الأنصاف فی مسائل الخلاف. ایفاظ الوسان فی الموعظه. البازی الاشهب. المنتقض علی مخالفی المذهب. بستان الواعظین و ریاض السامعین. البلفه فی الفروع. ثبات عندالممات. جامع المسانید والاقناب. تحفه الواعظ و نزاه الملاحظ. یا تحفه الواعظ. التحقیق فی احادیث الخلاف. تذکره الادیب فی التفسیر. تذکره المتنبه فی عیون المشته. تلخیص ابلیس. جواهر الموعظه. حدائق لأهل الحقائق فی الموعظه. مختصر حلیة الاولیاء. الحمقاء والمثقلین. دریاق الذنوب. الرد علی المتعصب العنید. المانع من ذم یزید. زاد المسیر فی التفسیر. روح الارواح. ذیل تاریخ ثابت بن قره الی سنه ۵۸۰ هـ. ق. زاد المسیر فی علم التفسیر. الزاهر الأتیق. سیره المرین. سیره المستثنی شذور المعقود فی تاریخ اليهود. شرح قصیده بن عبدون شرف المصطفی. صبانجد قصیده. صفة الصفوة. عجائب النساء. عجالة المنظر فی شرح حال الخضر. عجب الخطب. عقاق المرافق. کتاب العلل المتاهیه. عمدة الدلائل فی مشهور المسائل. کتاب الفروسیه. فنون الأتقان فی علوم القرآن. قصیده فی الاعتقاد. کشف مشکل حدیث الصحیحین. کماة الزهر و فریدالدهر. کنزالمذکرین فی الموعظه. الآلائی فی خطب الموعظه. موضوعات. لباب فی قصص الانبیاء. لفظة الکبد الی نصیحة الولد. لفظ الجمان. لفظ فی حکایات الصالحین. اللؤلؤة فی الموعظه. شیرالفرام لسا کنی الشام. مختار المتافع. مذهب فی المذهب. المقلق. الساکن الی اشرف الاماکن. شیرالفرام ملع در موعظه. مجتبى فی انواع من العلوم. الوفا فی فضایل المصطفی. نزاهة الاعین. النواظر فی علم الوجوه و النظائر. الوجوه النواظر فی الوجوه و النظائر. هادی الارواح الی بلاد الانراح. یافوثة الموعظه. یواقیت فی الخطب. لباب فی قصص الانبیاء. المقتضب فی الخطب. نسیم الریاض فی الموعظه. نسیم البحر. النطق المفهوم. نفی النفل فی الحدیث. الموضوعات الکبری فی الاحادیث در چهار جلد. مسبوک المذهب فی المذهب. المشور. منظومه فی الحدیث. منهاج اهل الاصابه فی صحبة الصحابه. المنعش. مناقب عمر بن الخطاب. مناقب عمر بن عبدالعزیز. منتخب فی الثوب در ترتیب آیات قرآن. منهاج القاصدین. منهاج الوصول الی علم الأصول. ترجس القلوب و الدال علی

حریق‌المحبوب. نخب‌المنتخب. منهاجه النظر و جنة الفطر. و رجوع به ضبط ج ۱ ص ۳۱۴ و ۳۱۵ و رجوع به عبدالرحمن... شود.

**ابوالفرج.** [أَبْلُ فَ رَ] (إخ) ابن دهان. عبدالله بن اسعد. رجوع به ابن دهان ابوالفرج... شود.

**ابوالفرج.** [أَبْلُ فَ رَ] (إخ) ابن رجب. عبدالرحمن بن احمد حنبلی ملقب به زین‌الدین. وفات بسال ۷۹۵ هـ. ق. او راست: لطائف‌المعارف فی ما للموسم العام من الوظائف. و رجوع به عبدالرحمن بن احمد شود.

**ابوالفرج.** [أَبْلُ فَ رَ] (إخ) ابن سوادی علاء بن علی بن محمد بن علی بن احمد بن عبدالله واسطی کاتب و شاعر. رجوع به علاء بن علی... شود.

**ابوالفرج.** [أَبْلُ فَ رَ] (إخ) ابن شحنه عبدالرحمن بن احمد. رجوع به ابن شحنه ابوالفرج... شود.

**ابوالفرج.** [أَبْلُ فَ رَ] (إخ) ابن طراری یا طرار معافین زکریا بن یحیی بن حمید بن حماد بن داود جریری. یکی از افاضل مائه چهارم و از اساتید انواع علوم و صناعات و خاصه فقه و حدیث و ادب. مولد او پنجشنبه هفتم رجب سال ۳۰۳ یا ۳۰۵ هـ. ق. و ابوبکر

خطیب در تاریخ بغداد گوید: کان ابوالفرج من اعلم الناس فی وقته بالفقه و النحو و اللغة و اصناف الآداب و ابومحمد باجی میگفت لو اوصی رجل بثلاث ماله لأعلم الناس لوجب ان يدفع الی ابی‌الفرج المعافی: یعنی اگر کسی ثلث مال خویش بدانستندترین مردم وصیت کند آن مال باید به ابی‌الفرج المعافی داد و باز میگفت اذا حضر القاضی ابوالفرج فقد حضر العلوم كلها؛ یعنی چون قاضی ابوالفرج در مجلسی حضور یافت تمامت علوم در آن مجلس حاضر آمده است و احمد بن عمر بن روح یکی از شاگردان مشهور او گوید: روزی گروهی از دانشمندان در سرای یکی از رؤسای بغداد گرد آمدند و ابن طرار نیز در آنجا بود گفتند در کدام یک از شعب علم بحث کنیم قاضی ابوالفرج بیزبان گفت دارالکتب تو محتوی همه انواع علوم و اصناف ادب است. اگر ببینی غلامی بفرست تا در آن بگشاید و هر کتاب که آورد در آن بحث و مجارات کنیم. این روح گوید این گفته نشانه و علامتی است که ابن طراری را در قاطبه علوم خبرت و از تمامت صناعات نصیب بوده است. او در ابتدا صحبت ابوعبدالله ابراهیم بن محمد بن عرفه مشهور به فطویه را در یافت و علوم نحو و سایر شعب ادب از وی فرا گرفت و حدیث از ابوالقاسم بغوی و ابوبکر بن داود و یحیی بن ساعد و ابوسعید عدوی و ابوحامد

حضری و جز آنان شنید و در فقه پیرو مذهب محمد بن جریر طبری بود و شهرت او به جریری از این راه است. او چندی در باب‌الطاق بغداد نیابت قاضی داشت و او را تلاذیح بسیار در فقه و حدیث و جز آن بود از جمله احمد بن عمر بن نوح و احمد بن علی ثوری و ابوالقاسم ازهری و قاضی ابوالطیب طبری. ابوحیان توحیدی گوید: یا آن دانش و فرط فضل در جمیع فنون و بالأخص علم آثار و معرفت اخبار و ایام عرب و جز آن که در ابوالفرج جمع آمد در فقر و تنگدستی بکمال بود و روزی او را بزمستان در جامع رصافه دیدم که به پشت در آفتاب خفته بود و جامه‌ای سخت مندرس که مایه شگفتی هر بیننده بود دربرداشت. من پیش شدم و از راه تسلیم گفتم مهلا ایها الشیخ و صبراً فانک بعین‌الله تعالی و مرأی منه و سمع و ما جمع الله تعالی لاحد شرف‌العلم و عز‌المال؛ یعنی ای شیخ بر شدت خویش شکبیا باش چه حال تو بر خدای پوشیده نیست و خدای تعالی هیچ‌گاه شرف علم و عز مال را در یک تن جمع نفرمود. چون ابوالفرج این کلام شنید سر برداشت و گفت ما لاید منه من الدنيا فلیس منه بد؛ یعنی با این همه از ناگزیر گزیر نباشد. و قطعه ذیل خواندن گرفت:

یا محنة الله کفی ان لم تکنی فحنی  
قد آن ان ترجمنا من طول هذا التفتی  
طلبت جدا النفسی فقیل لی قد توفی  
فلا علمی تجدی ولا صناعة کفی  
ثور ینال الثریا و عالم متخفی.

و نیز از اشعار اوست:  
أفتبئ الضیاء من الضباب  
و التمس الشراب من الشراب  
ارید من الزمان الذل بذلا  
و اریا من جنی سلع و صاب  
ارجی ان الاقی لا شتیاقی  
خیار الناس فی زمن الکلاب.

و نیز او راست:  
الاقل لمن کان لی حاسداً  
اتدیری علی من اسأت الادب  
اسأت علی‌الله فی فعله  
لأنک لم ترض لی ما وهب  
فجازاک عنه بان زادنی  
و سد علیک وجوه‌الطلب.  
مالک‌العالمین ضامن رزقی  
فلماذا ملک الخلق رقی  
قد قضی لی بما علی و مالی  
خالقی جل ذکره قبل خلقی  
صاحب البذل و الندی فی یساری  
و رفیقی فی عسرتی حسن رزقی  
فکما لا یرد عجزی رزقی  
فکذا لا یمیز رزقی حنونی.

وفات ابوالفرج بروز دوشنبه ۱۸ ذی‌حجه ۳۹۰ هـ. ق. در نهر روان بود و او را کتبی سودمند در ادب و جز آن است و از جمله کتاب‌الجلس و الانیس و کتاب‌التفسیر. و رجوع به نامه دانشوران ج ۱ ص ۳۴۹ شود.

**ابوالفرج.** [أَبْلُ فَ رَ] (إخ) ابن طیب عبدالله طیب. رجوع به ابن طیب ابوالفرج و رجوع به ترجمه نزها الارواح شهرزوری ج طهران ص ۴۵ شود.

**ابوالفرج.** [أَبْلُ فَ رَ] (إخ) ابن عبری. رجوع به ابن عبری ابوالفرج... شود.

**ابوالفرج.** [أَبْلُ فَ رَ] (إخ) ابن علی بن محمد خزرچی انصاری یعنی. او راست: کتاب تمکین‌الدولة العشائیه فی الجهة الیمانیه. و آن تاریخی است یمن را از ۹۴۵ تا ۹۹۷ هـ. ق.

**ابوالفرج.** [أَبْلُ فَ رَ] (إخ) ابن عمران. یکی از حکام بطیحه. او در سال ۳۷۲ هـ. ق. بر برادر خود حسن بن عمران عصیان کرد و او را بکشت و بر بطیحه مستولی گشت و در ۳۷۳ مظفر بن علی بن الحارث یا بعض سرداران که طرف عنایت ابوالفرج نشده بودند دستیار شده و او را بکشتند و ابوالمعالی بن حسن را در صفر سن بجای او نام حکومت دادند. رجوع به ضبط ج ۱ ص ۳۹۱ شود.

**ابوالفرج.** [أَبْلُ فَ رَ] (إخ) ابن قدامه صاحب کتاب الخراج. رجوع به قدامه بن جعفر بن قدامه شود.

**ابوالفرج.** [أَبْلُ فَ رَ] (إخ) ابن قف. یعقوب بن اسحاق طیب نصرانی. رجوع به ابن قف شود.

**ابوالفرج.** [أَبْلُ فَ رَ] (إخ) ابن کلس یعقوب بن یوسف. رجوع به ابن کلس و رجوع به یعقوب... شود.

**ابوالفرج.** [أَبْلُ فَ رَ] (إخ) ابن مسعود رونی شاعر مشهور. در مولد او اختلاف است بعضی گویند رونه قریه‌ای است به نیشابور از محال خاوران و برخی گفته‌اند رونه موضعی است به لاهور و قول ثانی نیز هست و آن قول صاحب‌مجمع‌الفصحا است که گویند: اصلش از رونه قریه نیشابور است... و چندی در لاهور زیسته و باز برکاب سلطان پیوست لهذا برخی او را لاهوری دانستند و او مدح ابوالمظفر ابراهیم بن مسعود (۴۵۱ - ۴۹۲ هـ. ق.) و مسعود بن ابراهیم بن مسعود کرده است (۴۹۲ - ۵۰۸ هـ. ق.) و در مولد و وفات او اقوال تذکره‌نویسان مختلف است و گویند مسعود سعد بسحابت ابوالفرج نفی و حبس شده است و ظاهراً بر اساسی نیست و انوری شاعر معروف تتبع اسلوب و شیوه او کرده است و گوید:  
زندگانی مجلس عالی در اقبال تمام

ابوالفرج. ایل فَرّ [اِخ] سگزی. شاعری

ابی بکر بن انباری و فضل بن حباب جمحی و

وزیر ابوالقاسم حسین بن حسن مغربی که کتاب اغانی ابوالفرج را منتخب کرده در دیباچه آن گوید که ابوالفرج این کتاب را به سیف‌الدولتین حمدان اهدا کرد و سیف‌الدوله هزار دینار بدو بخشید و چون این خبر بصاحب ابی‌القاسم بن عیاد رسید گفت سیف‌الدوله در عطای خویش قصور ورزید چه این کتاب به اضعاف این مبلغ ارزد و گفت خزانه من مشتمل بر شش هزار و دوست مجلد است لکن انس من تنها باین کتاب بود و ابوالقاسم عبدالعزیز بن یوسف کاتب عضدالدوله گوید عضدالدوله در سفر و حضر هیچگاه این کتاب را از خود جدا نکرد و ابو محمد مهلبی گوید از ابوالفرج پرسیدم که در چند مدت این کتاب پایان بردی گفت در پنجاه سال و یک نسخه پیش از آن کتاب نوشت و این همان نسخه بود که سیف‌الدوله هدیه کرد و یاقوت پس از آنکه از جلالت قدر کتاب اغانی و عظمت فوائد آن وصف کند گوید: من این کتاب را بخط خویش در ده مجلد نوشتم و از آن در کتاب اخبار شعرای خود بسیاری بیاوردم و گوید نقص این کتاب تنها این است که در بعض مواضع وعده‌هایی کرده که وفای بدان در کتاب دیده نمی‌شود و از اصوات مائه نود و نه صوت آورده است و گوید

۲- ظاهراً جمع بین این اختلافات را بدین توان کرد که کتاب ادباء الغربا را منحول و منسوب بشماریم.

ممکن است که از نسخه کتاب قسمتهائی سقط شده باشد و گویند او بدزبان و هجاء بود و جامه شوخگن و وسخ داشت چنانکه یک جامه را تا گاه اندر اس نه شستی و نه بدل کردی با این همه مردم با احترام علم او تحمل کردند و از جمله ابومحمد مهلبی وزیر که در نظافت مثل اعلاست با او بر یک مائده نشستی لکن در آخر تحمل آن نتوانست کردن و دو مائده می نهادند تا از پلیدی و قذارت او دور ماند و باز یاقوت گویند: بخط هلال بن مظفر کاتب زنجانی خواندم که ابوالمظفر عبدالغفار بن غنیمه گفت که ابوالفرج کاتب رکن الدوله و نزد او وجیه و محتشم بود و متوقع بود که رئیس ابوالفضل بن عمید نیز او را ا کرام و تجلیل کند و در دخول و خروج وی حرمت او نگاه دارد لکن از این عمید حرمت نمیدید. غرس التعمه از پدر خود و از او جد خویش حکایت کند که ابوالقاسم جهنی قاضی ادیب و صاحب فضل لکن مردی سخت دروغزن بود و حکایاتی میگفت که از حد عقل درمی گذشت و هیچ کس پذیرفتن آن نمیتوانست و ابومحمد مهلبی این داب و خوی او میدانست و تحمل میکرد و هر باره ما از گفته های او شگفتی مینویدیم و حکایات او را دور از حقیقت می شمردیم لیکن او بر اغراق می افزود و این خوی بد ترک نمیگفت. روزی سخن از تناع گیاه معروف و مبلغ طول آن میرفت. جهنی گفت در فلان شهر نفا چون درختی باشد و از چوب آن نردبان کنند. ابوالفرج بشم شد و گفت آری شگفتی های این جهان بسیار است و امثال این حکایت را انکار توان کرد و امری بدیع نیست و مرا حکایتی است عجبر از این و آن این است که وقتی جفتی کبوتر را عبی داشتم و در هر بیست و چند روز دو تخم می نهادند و من آن دو تخم بر میگرفتم و سنگی بوزن صد درم و دیگر به پنجاه درم در زیر کبوتر می نهادم و چون مدت حضانت سپری می شد آن دو سنگ می شکافتند و طشتی و ابریقی یا سطلی و کسربنی<sup>۱</sup> از آن دو سنگ میزد. همگی بخندیدیم و جهنی قصد طنز ابوالفرج دریافت و از اکاذیب خویش بکاست. و از کتب اوست کتاب الاغانی الکبیر. کتاب مجرد الاغانی. کتاب التمدیل و الانتصاف فی اخبار القبائل و انسایها. کتاب مقاتل الطالبیین. کتاب اخبار الفیاء کتاب الاماء الشواعر. کتاب الممالیک الشعراء. کتاب الدیانات (ظاهراً دیارات). کتاب تفضیل ذی الحجة. کتاب الاخبار و النوادر. کتاب ادب السماع. کتاب اخبار الطفیلین. کتاب مجموع الاخبار و الآثار. کتاب الخمارین و الخمارات. کتاب الفرق و المعیار فی الاوعار و الاحرار و هی رسالة

عملها فی هرون بن المنجم. کتاب دعوة الثجار<sup>۲</sup>. کتاب اخبار حجة الیرمکی. کتاب جمهرة النسب. کتاب نسب بنی عبد شمس. کتاب نسب بنی شیطان. کتاب نسب المهالبة. کتاب نسب بنی تغلب. کتاب القلمان المفتین. کتاب مناجیب الخصیان عمله للوزیر المهلبی فی خصصین مغنین کانه کتاب الوسايد فی اخبار الولائد. کتاب التمدیل فی مآثر العرب و امثالها. کتاب آداب الغرباء. کتاب ایام العرب. کتاب دعوة الاطباء. و یاقوت گوید او را کتب دیگری بوده است که بنام خلفای اموی مغرب کرده و بدیشان فرستاده و جوائز و صلات بزرگ دریافت کرده است و لکن قلیلی از آن کتب بمشرق بازگشته است. ستنهی و گیدی<sup>۳</sup> را زهرست القبائی است بر کتاب اغانی و آن در لندن بطبع رسیده است و ابن الندیم کتاب صفة هارون و کتاب الاخبار و النوادر را از کتب او نام برده است. رجوع به معجم الادباء ج ۵ ص ۱۴۹ و نامه دانشوران ج ۲ ص ۲۳ شود.

**ابوالفرج.** [أَبْلُ فَرْ] (لخ) علی بن حسین بن هندو. رجوع به ابن هندو... و رجوع به علی بن حسین... شود.

**ابوالفرج.** [أَبْلُ فَرْ] (لخ) علی بن حمزة اصفهانی. رجوع به علی... شود.

**ابوالفرج.** [أَبْلُ فَرْ] (لخ) عیسی بن معمود زواوی. رجوع به عیسی... شود.

**ابوالفرج.** [أَبْلُ فَرْ] (لخ) قداسه بن جعفر بن قداسه. رجوع به قداسه... شود.

**ابوالفرج.** [أَبْلُ فَرْ] (لخ) قرانکین حاکم جرجان. رجوع به قرانکین... شود.

**ابوالفرج.** [أَبْلُ فَرْ] (لخ) کوفی. نام کاتبی از کتاب مصحف به نیمه اول قرن چهارم. (ابن الندیم).

**ابوالفرج.** [أَبْلُ فَرْ] (لخ) مالکی. عمر بن محمد. یکی از فقها بمذهب مالک. او راست: کتاب الحاوی در فقه و کتاب اللع در اصول فقه. وفات وی به ۳۳۱ ه. ق. بوده است. (ابن الندیم).

**ابوالفرج.** [أَبْلُ فَرْ] (لخ) مبارک بن سعید همامی. رجوع به مبارک... شود.

**ابوالفرج.** [أَبْلُ فَرْ] (لخ) محمد بن احمد بن ابراهیم. رجوع به محمد... شود.

**ابوالفرج.** [أَبْلُ فَرْ] (لخ) محمد بن عبدالرحمن داری. رجوع به محمد... شود.

**ابوالفرج.** [أَبْلُ فَرْ] (لخ) محمد بن احمد بن حمزه. رجوع به محمد... شود.

**ابوالفرج.** [أَبْلُ فَرْ] (لخ) محمد بن اسحاق وراق. معروف به ابن الندیم. رجوع به ابن الندیم و رجوع به محمد بن اسحاق... شود.

**ابوالفرج.** [أَبْلُ فَرْ] (لخ) محمد بن عباس بن فسانجی. رجوع به محمد... شود.

**ابوالفرج.** [أَبْلُ فَرْ] (لخ) محمد بن عبدالله بن ابی الفتح ملقب به عضدالدین وزیر مستضی خلیفه. رجوع به محمد... شود.

**ابوالفرج.** [أَبْلُ فَرْ] (لخ) محمد بن عبدالواحد دارمی. رجوع به محمد... شود.

**ابوالفرج.** [أَبْلُ فَرْ] (لخ) محمد بن عیبدالله بن حسن بن حسین بصری. رجوع به محمد... شود.

**ابوالفرج.** [أَبْلُ فَرْ] (لخ) محمد بن عیبدالله الجلاج مقامر شطرنجی معروف. رجوع به الجلاج شود.

**ابوالفرج.** [أَبْلُ فَرْ] (لخ) محمد بن علی سامری. وزیر مستکفی. رجوع به محمد... شود.

**ابوالفرج.** [أَبْلُ فَرْ] (لخ) معافی بن زکریا. رجوع به ابوالفرج بن طراری شود.

**ابوالفرج.** [أَبْلُ فَرْ] (لخ) مفضل بن معمود تنوخی. رجوع به مفضل... شود.

**ابوالفرج.** [أَبْلُ فَرْ] (لخ) نصرانی طبیب شامی. ابن ابی اصیبه گوید: کان طبیباً فاضلاً [عالماً] بصناعة الطب جیداً المعرفة لها حسن العلاج أعلى تسمیاً فی زمانه. بدان روزگار که صلاح الدین یوسف وزارت عاضد باقه علوی داشت ابوالفرج طبیب خاص او بود و آنگاه که صلاح الدین استقلال یافت نیز همین سمت را حائز بود و پس از صلاح الدین او بدمشق شد و ملک افضل او را بمصاحبت و طبابت خویش برگزید و او باقی عمر در خدمت ملک افضل بود تا در سنه ۶۱۰ ه. ق. در سیماط که مستقر ملک افضل بود در گذشت. او راست: کتابی در معالجات امراض سر. کتابی در حفظ صحت. کتابی در معالجات امراض چشم. کتابی در علاج اسهال.

**ابوالفرج.** [أَبْلُ فَرْ] (لخ) و آواه دمشقی. محمد بن احمد. رجوع به محمد... شود.

**ابوالفرج.** [أَبْلُ فَرْ] (لخ) یحیی بن سعید طبیب. ابن بطلان او را در زمره اطباء پیرو طریقت جدیده شمرده است.

**ابوالفرج.** [أَبْلُ فَرْ] (لخ) یحیی بن ساعد بن یحیی ابی الفرج بن التلیذ نصرانی. رجوع به ابن تلیذ معتدل الملک و رجوع به معجم الادباء ج مارگلیوت ج ۷ ص ۲۸۲ شود.

**ابوالفرج.** [أَبْلُ فَرْ] (لخ) یعقوب بن اسحاق قف. یحیی کرکی. رجوع به ابن قف ابوالفرج و رجوع به یعقوب بن قف شود.

**ابوالفرج.** [أَبْلُ فَرْ] (لخ) یعقوب بن

۱- شاید تصحیف کوب است.

۲- در کشف الظنون التجاز بازاء نقطه دار.

یوسف بن داود بن کلی وزیر المیز نزاری بن المعز البیدی صاحب مصر. رجوع به ابن کلس و رجوع به یعقوب... شود.

**ابوالفرج.** [أَبُلُ فَ] [إخ] یسامی. ابن ابی سعید. رجوع به ابوالفرج بن ابی سعید شود. **ابوالفرخ.** [أَبُلُ فَ] [إخ] و مخفف آن بفرخ و بوالفرخ، والوچیدنمت کنت ابوالفرج را و چنانکه فرخ فرج را و فَرَخُ در فارسی بمعنی پلید و زشت است:

ای بوالفرخ ساره همیدون همه فرخ نامت فرخ و کنت مملوئت بوالفرخ. لبی **ابوالفضل.** [أَبُلُ فَ] [إخ] بهرانی. شاعری است.

**ابوالفضل.** [أَبُلُ فَ] [إخ] ابراهیم بن عبدالوهاب. رجوع به ابراهیم... شود.

**ابوالفضل.** [أَبُلُ فَ] [إخ] ابن طماوس، احمد بن موسی. رجوع به ابن طماوس سید جمال الدین... شود.

**ابوالفضل.** [أَبُلُ فَ] [إخ] ابن عسال. برادر ابوالفرج هتاف. رجوع به ابن عسال ابوالفضل... شود.

**ابوالفضل.** [أَبُلُ فَ] [إخ] احمد بن ابی بکر المرعشی الحلبی. رجوع به احمد... شود.

**ابوالفضل.** [أَبُلُ فَ] [إخ] احمد بن عبداللطیف تبریزی. رجوع به احمد... شود.

**ابوالفضل.** [أَبُلُ فَ] [إخ] احمد بن موسی. رجوع به ابن طماوس سید جمال الدین... شود.

**ابوالفضل.** [أَبُلُ فَ] [إخ] اسماعیل بن حسن حبینی جرجانی طبیب. رجوع به اسماعیل... شود.

**ابوالفضل.** [أَبُلُ فَ] [إخ] باتکین ملقب به امیر شمس الدین نائب مستصر بالله به اربل. **ابوالفضل.** [أَبُلُ فَ] [إخ] بکیرس ترکی. رجوع به بکیرس شود.

**ابوالفضل.** [أَبُلُ فَ] [إخ] حسن بن محمد بن حسن بن حیدر بن علی صفانی (چغانی) لغوی. و چون در کتب لغت صغانی مطلق گویند مراد همین حسن بن محمد است.

مولد او بشهر لاهور در ۵۷۷ ه. ق. بود. وی برای کسب علوم از موطن خویش بغزنه و سپس در ۶۱۵ به بغداد شد و پس از تکمیل علوم ادب بهندوستان نزد صاحب هند رفت و آنجا عزیمت زیارت خانه کرد و از آنجا به یمن و سپس به بغداد بازگشت و پس از چندی بهند مراجعت کرد و کربت دیگر به بغداد آمد و از نظام الدین مرغینانی استماع حدیث کرد. او یکی از مشایخ اجازه سید احمد بن طماوس است. وفات او بسال ۶۵۰ ه. ق. بود. او راست: کتاب مجمع البحرین در لغت و کتاب التکملة علی الصحاح و کتاب العیاب و او

مجمع البحرین و عیاب را بنام وزیر مؤید الدین محمد بن علقمی کرده است و کتاب عیاب تا کلمه «بکم» ختم شده و ناتمام مانده است و یکی از شعرا در این معنی گوید:

ان الصغانی الذی  
حاز العلوم والحکم  
کان قساری امره  
ان انتهی الی بکم.

و نیز از کتب اوست: التوارد فی اللغات. توشیح الدردیه. التراکیب. کتاب افعال. کتاب فعلان. کتاب الاضداد. کتاب الاسماء. کتاب العادات. کتاب الاسد. کتاب الذنب. کتاب مشارق الانوار فی الحدیث. کتاب شرح البخاری. کتاب در السحابة فی وفیات الصحابة. کتاب العروض. شرح ابیات المفصل. کتاب تقة الصدیان.

**ابوالفضل.** [أَبُلُ فَ] [إخ] حسن بن محمد بن شرفشاه علوی شیعی استرآبادی. ملقب برکن الدین. او از شاگردان خواجه طوسی نصیر الدین است و در سال ۶۷۲ ه. ق. آنجا که خواجه طوسی بیفاد میرفت ملازم خواجه بود و پس از مرگ خواجه به موصل شد و توطن گزید و در مدرسه نوریه آنجا به تدریس پرداخت و نظر در اوقاف آن مدرسه بدو مغفوض گشت. از کتب اوست: سه شرح بر مقدمه ابن حاجب و مشهورترین آن شروح شرح متوسط است و نیز او راست: حواشی بر تجرید استاد و شرحی بر قواعد العقاید. وفات او بسال ۷۱۵ ه. ق. بوده است.

**ابوالفضل.** [أَبُلُ فَ] [إخ] زاکی بن کامل بن علی. اسیر الهوی. رجوع به زاکی... شود.

**ابوالفضل.** [أَبُلُ فَ] [إخ] سابق بن محمود. نهمین و آخرین امرای بنی مرداس حلب (از ۴۶۸ تا ۴۷۲ ه. ق.). و رجوع به سابق شود.

**ابوالفضل.** [أَبُلُ فَ] [إخ] سیدالدوله بن سیدالدوله بن سیف الدوله. از ملوک آل احمدان حلب (۳۸۱ - ۳۹۲ ه. ق.). رجوع به سیدالدوله شود.

**ابوالفضل.** [أَبُلُ فَ] [إخ] صاغانی یا صفانی. رجوع به ابوالفضل حسن بن محمد بن حسن... شود.

**ابوالفضل.** [أَبُلُ فَ] [إخ] صالح بن احمد سر وی مازندرانی. از علمای مشهور روزگار صفویان داماد ملا محمد تقی مجلسی و شاگرد او. وی در اصفهان میزیست و در سال ۱۰۸۱ ه. ق. درگذشت و بمقبره مجلسی او را بباک سپردند. او راست: شرح اصول کافی و شرح معالم الاصول و کتب و رسائل دیگر.

**ابوالفضل.** [أَبُلُ فَ] [إخ] عطی بن

یوسف بن احمد بن محمد بن عید الله بن حسین بن احمد بن جعفر آمدی. رجوع به علی... شود.

**ابوالفضل.** [أَبُلُ فَ] [إخ] محسن بن حسن کاظمی (سید...) فقیه شیعی. وفات او بسال ۱۲۳۰ ه. ق. بکافمین بود. و از کتب اوست: معصول فی علم الاصول. الوافی شرح الوافی. سلاله الاجتهاد. منظومه ای در جمع بین اشباه و نظائر.

**ابوالفضل.** [أَبُلُ فَ] [إخ] محمد بن خلف رابط اندلسی. متوفی ۴۸۷ ه. ق. او راست: شرح صحیح بخاری.

**ابوالفضل.** [أَبُلُ فَ] [إخ] محمد بن محمد نسفی. رجوع به محمد... شود.

**ابوالفضل.** [أَبُلُ فَ] [ع ص مرکب، إ مرکب] خداوند هنر. صاحب فضل. [ادیتار.

(السامی فی الاسامی) (دقار) (مذهب الاسماء). [اکتبی از کنای عرب. [او در فارسی گاه نام و علم مرد آید: میرزا ابوالفضل.

**ابوالفضل.** [أَبُلُ فَ] [إخ] ابن ابی الحسن. یکی از امیرزادگان بنی مرین برادر ابی عان. او بروزگار پدر ولایت تونس داشت و بزمان فرمانروائی برادر خود ابو عان حکمران غرناطه بود و سپس عسایان ورزید و مأخوذ و مقتول گشت. رجوع به ابو عان... شود.

**ابوالفضل.** [أَبُلُ فَ] [إخ] ابن ابی طاهر. رجوع به ابن ابی طاهر شود.

**ابوالفضل.** [أَبُلُ فَ] [إخ] (حاج میرزا...) ابن ابی القاسم (حاج میرزا...) معروف بکلانتری. از علمای قرن سیزدهم ساکن طهران. او راست: کتاب شفاء الصدور.

**ابوالفضل.** [أَبُلُ فَ] [إخ] (اسیر...) ابن ابی نصر احمد بن علی میکالی. ملقب بامیرالوزراء میکالی و پسر و پدر هر دو مدح اسدی طوسی باشند.

**ابوالفضل.** [أَبُلُ فَ] [إخ] ابن أخیف. رجوع به ابن اخنف شود.

**ابوالفضل.** [أَبُلُ فَ] [إخ] (امیر شیخ...) ابن امیر علیکه شاهرخ بن تیمور پس از مرگ امیر علیکه منصب وی را به فرزند ارشد او امیر شیخ ابوالفضل تفویض کرد و در شهر سنه ۸۵۰ ه. ق. آنجا که شاهرخ بقصد شیراز بری رسید امیر سلطان شاه برلاس و امیر ابوالفضل بن امیر علیکه گوگل تاش و امیر نظام الدین احمد فیروز شاه را برسم مقدمه پیشتر روانه کرد و سال بعد شاهرخ سلطان شاه و شیخ ابوالفضل صاحب ترجمه و میرک احمد فیروز شاه را نزد سلطان محمد فرستاد تا او را باستفاد و اعتقاد از طغیان خویش بازداشت و بخدمت جد خود یعنی شاهرخ آرند. رجوع به حبیط ج ۲ ص ۲۰۵، ۲۰۷، ۲۰۸ و بعد شود.

**ابوالفضل.** [أَبُلْ قَ] [إخ] ابن ترک جیلی. رجوع به ابن ترک جیلی شود.

**ابوالفضل.** [أَبُلْ قَ] [إخ] ابن حجر عسقلانی. رجوع به ابن حجر ابوالفضل شهاب‌الدین شود.

**ابوالفضل.** [أَبُلْ قَ] [إخ] ابن حنزیه. رجوع به ابن حنزیه... شود.

**ابوالفضل.** [أَبُلْ قَ] [إخ] ابن خازن. رجوع به ابن خازن... شود.

**ابوالفضل.** [أَبُلْ قَ] [إخ] ابن شرائطی. رجوع به ابوالفضل بن یاسین شود.

**ابوالفضل.** [أَبُلْ قَ] [إخ] ابن شمس‌الخلافه. رجوع به ابن شمس‌الخلافه... شود.

**ابوالفضل.** [أَبُلْ قَ] [إخ] ابن صول. رجوع به ابن صول و رجوع به معجم الأدباء ج مارکلیوت ج ۶ ص ۸۸ شود.

**ابوالفضل.** [أَبُلْ قَ] [إخ] ابن عبدالحمید. رجوع به ابن عبدالحمید شود.

**ابوالفضل.** [أَبُلْ قَ] [إخ] ابن عبدالظاهر. رجوع به ابن عبدالظاهر محیی‌الدین... شود.

**ابوالفضل.** [أَبُلْ قَ] [إخ] ابن عربشاه. رجوع به ابن عربشاه عبدالوهاب بن احمد... شود.

**ابوالفضل.** [أَبُلْ قَ] [إخ] ابن عساکر. رجوع به ابن عساکر ابوالایمن امین‌الدین شود.

**ابوالفضل.** [أَبُلْ قَ] [إخ] ابن عطاء. رجوع به ابن عطاء... شود.

**ابوالفضل.** [أَبُلْ قَ] [إخ] ابن عمید. رجوع به ابن عمید ابوالفضل و رجوع به تجارب‌السلف ص ۲۲۵ شود.

**ابوالفضل.** [أَبُلْ قَ] [إخ] ابن فرات. رجوع به ابن حنزیه و رجوع به تجارب‌السلف ص ۲۱۳ شود.

**ابوالفضل.** [أَبُلْ قَ] [إخ] ابن القاضی شیه. رجوع به ابن القاضی شیه... شود.

**ابوالفضل.** [أَبُلْ قَ] [إخ] ابن القیسرانی. محمد بن طاهر. رجوع به ابن القیسرانی شود.

**ابوالفضل.** [أَبُلْ قَ] [إخ] ابن مبارک بن خضر. رجوع به ابوالفضل ناگزی شود.

**ابوالفضل.** [أَبُلْ قَ] [إخ] ابن محمد المراقی القزوی الطاوسی. ملقب به رکن‌الدین یکی از علمای عامه. او منتسب به طوس یمنی است. ابن خلکان گوید: او را سه تعلقه است در علم خلاف: مختصر و متوسط و مبسوط و در شهر همدان درس می‌گفت و طلبه از بلاد بعیده بر وی گرد آمدند و تعلیقات او بنوشتند و حاجب جمال‌الدین بدانجا مدرسه مشهور بحاجیه برای وی کرد و ابوالفضل بسال ۶۰۰ هـ. ق. بمشاه جمادی‌الآخره در همدان درگذشت.

**ابوالفضل.** [أَبُلْ قَ] [إخ] ابن مزاحم.

رجوع به ابن مزاحم ابوالفضل و رجوع به نصرین مزاحم منقری شود.

**ابوالفضل.** [أَبُلْ قَ] [إخ] ابن مکرم. جمال‌الدین محمد بن مکرم انصاری لفوی. متوفی بسال ۷۱۱ هـ. ق. او راست؛ مختصر ذخیره فی محاسن اهل الجزیره. و رجوع به ابن منظور شود.

**ابوالفضل.** [أَبُلْ قَ] [إخ] ابن منظور. رجوع به ابن منظور... شود.

**ابوالفضل.** [أَبُلْ قَ] [إخ] ابن المهندس. او راست: کتاب الأدویه المفردة.

**ابوالفضل.** [أَبُلْ قَ] [إخ] ابن نظرونی. رجوع به ابن نظرونی عبدالمنعم بن عبدالعزیز... شود.

**ابوالفضل.** [أَبُلْ قَ] [إخ] ابن یامین. طبیبی یهودی معروف به شریطی. از مردم حلب. آنگاه که شرف‌الدین طوسی عالم علوم ریاضی و سایر اصول حکمت بحلب شد و بدانجا اقامت گزید ابوالفضل تلمذ او گردید و از وی قسمی از علوم متداوله قوم فرا گرفت و از آنجمله در عدد و زیج و تیسیر موالید مهارت یافت. و طبابت اوساط مردم می‌کرد و با آخر عته و اختلال در عقل وی راه یافت و بسال ۶۰۴ هـ. ق. بی‌خفتی در حلب درگذشت. و مؤلفین نامه دانشوران بجای کلمه شریطی، ابن شرائطی آورده‌اند. رجوع به نامه دانشوران ج ۲ ص ۴۲۷ و تاریخ‌الحکمای قطبی ص ۴۲۶ شود.

**ابوالفضل.** [أَبُلْ قَ] [إخ] ابن یعقوب نیشابوری. وزیر ملک سعید نصرین احمد بن اسماعیل. و پس از وی ابوالفضل بلمسی بوزارت رسیده است.

**ابوالفضل.** [أَبُلْ قَ] [إخ] ابویحیی هاجری. رجوع به ابویحیی هاجری شود. و ابوالفضل کنیت دیگر اوست.

**ابوالفضل.** [أَبُلْ قَ] [إخ] احمد بن ابی‌یاکرین ابی‌محمد الخوارسانی ملقب به مجدویه. یاقوت گوید: او را در عرف سرین دیدم و او جوانی فاضل و بارع و متفنن و ماهر در علم نحو یا فطنت و ذکاوت کامل و حافظ قرآن بود و او کتب را بخط خود نوشته و در خدمت مشایخ خوانده بود و دو تالیف کوچک در نحو داشت و شروع به کتب دیگر نیز کرده بود لکن مرگ وی را بتمام آنها مهلت نداد و از آنجمله بود: شرح مفصل زمخشری و از من نیز سؤال بسیار کرد و بنوشت و من در سال ۶۱۷ از وی جدا شدم سپس شنیدم در ۶۲۰ هـ. ق. بسی‌سالگی فجاءه درگذشته‌است. -انتهی. و در بعض کتب دیگر بجای احمد بن ابی‌یاکر احمد بن ابی‌بکر آمده است.

**ابوالفضل.** [أَبُلْ قَ] [إخ] احمد بن ابی‌بکر.

رجوع به ابوالفضل احمد بن ابی‌یاکر... شود.

**ابوالفضل.** [أَبُلْ قَ] [إخ] احمد بن ابی طاهر طیفور. رجوع به ابن ابی طاهر... و رجوع به معجم‌الادباء یاقوت ج مارکلیوت ج ۱ ص ۱۵۲ شود.

**ابوالفضل.** [أَبُلْ قَ] [إخ] احمد بن حجر عسقلانی. رجوع به ابن حجر... و رجوع به احمد شود.

**ابوالفضل.** [أَبُلْ قَ] [إخ] احمد بن حسین یحیی بن سعید همدانی ملقب به بدیع‌الزمان. رجوع به بدیع‌الزمان احمد... شود.

**ابوالفضل.** [أَبُلْ قَ] [إخ] احمد بن سعید. رجوع به احمد... شود.

**ابوالفضل.** [أَبُلْ قَ] [إخ] احمد بن سعید هروی. رجوع به احمد... شود.

**ابوالفضل.** [أَبُلْ قَ] [إخ] احمد بن سلیمان بن وهب بن سعید کاتب. یاقوت گوید: پدر او ابویوب سلیمان بن وهب وزیر و عم او حسن بن وهب معروف و مشهور و در این کتاب (معجم‌الادباء) ذکر آن دو آمده است و نسب این خاندان را در ترجمه حسن بن وهب استقصا کرده‌ایم و وفات وی چنانکه ابو عبدالله... در کتاب معجم‌الشعرا آورده است بسال ۲۸۵ هـ. ق. بود. ابوالفضل مردی بارع و فاضل و ناظم و ناثر و متفرد اعمال و جلیات اموال بود و برادر او عبیدالله بن سلیمان و برادرزاده او قاسم بن عبیدالله وزیر معتضد و مکفی بودند و او را کتاب دیوان شعر و کتاب دیوان رسائل است. او راست در صفت سرو: حفت بسرو کالقیان تلحفت خضر الحریر علی قوام معتدل فکأنها و الزیج حین تمیلها تبقی التعالق ثم یمنعها الخجل.

رجوع به معجم‌الادباء ج ۱ ص ۱۳۶ شود.

**ابوالفضل.** [أَبُلْ قَ] [إخ] احمد بن سلیمان بن وهب کاتب. رجوع به احمد... شود.

**ابوالفضل.** [أَبُلْ قَ] [إخ] احمد بن عبدالنّیدین علی. معروف به ابن اشقر نحوی. از مردم قطیفه باب‌الآزج بغداد. ابوعبدین الدبیشی در ذیل خود بر تاریخ سمعانی ذکر او آورده است و گوید: وی ادیبی فاضل بود و تلمذ ابی‌زکریا یحیی بن علی خطیب تبریزی میکرد تا زمانی که در فن خویش براعت یافت و آنگاه که بزاد برآمده بود از ابی‌الفضل محمد بن ناصر السلاسی اخذ حدیث کرد. رجوع به معجم‌الادباء ج مارکلیوت ج ۱ ص ۲۱۷ شود.

**ابوالفضل.** [أَبُلْ قَ] [إخ] احمد بن علی بن حجر عسقلانی. رجوع به ابن حجر و رجوع به احمد... شود.



**ابوالفضل.** [أَبْلُ فَا] [إخ] احمد بن علی صفاری خوارزمی. یاقوت از محمد بن ارسلان آرد که احمد بن علی یکی از فضلا خوارزم و از بلغاء کتاب آن ناحیت بود. صاحب اشعاری انیق و لطیف و رسالتی دلنشین و خفیف است و رسائل او را ابو حفص عمر بن حسن بن مظفر ادیبی در پانزده باب گرد کرده است. رجوع به معجم الأدباء ج ۱ ص ۴۲۲ شود.

**ابوالفضل.** [أَبْلُ فَا] [إخ] احمد بن کمال الدین ابی الفتح موسی بن الشیخ رضی الدین ابی الفضل یونس اربلی موصلی فقیه شافعی. ملقب بشرف الدین مدرس مدرسه ملک المعظم مظفر الدین بن زین الدین صاحب اربل. و مدرس قاهره موصی. شارح کتاب التنبیه در فقه و صاحب مختصر کبیر و مختصر صغیر احیاء علوم الدین غزالی. مولد او موصی بسال ۵۷۵ و وفات نیز بهمان شهر بسال ۶۲۲ هـ. ق. بود.

**ابوالفضل.** [أَبْلُ فَا] [إخ] احمد بن محمد بن احمد بن ابراهیم میدانی نیشابوری ادیب. ابن خلکان گوید: او ادیبی فاضل و عارف بلنت و از خصیصین ابوالحسن واحدی صاحب تفسیر بود و سپس نزد دانشمندان دیگر بتکمیل دانش خویش پرداخت و در فن عربیت خصوصاً در لغت و امثال عرب استاد شد و در آن دو صاحب تصانیف مفیده است از جمله: کتاب الأمثال و آن در باب خود بی نظیر است و کتاب السامی فی الاسامی و او استماع و روایت حدیث کرده است و غالباً بدین دوبیت مترنم بود و گمان میکنم او راست:

تنفس صبح الشیخ فی لیل عارضی  
فقلت عاه یکتفی بمذاری  
فلما فشا عاتبه فاجانی  
ایا هل تری صبحا بفر نهار.

و وفات او به چهارشنبه ۲۵ رمضان سال ۵۱۸ هـ. ق. به نیشابور بود و او را به درب میدان زیاد بغاک سپردند. و میدانی بفتح میم منسوب است به میدان زیاد بن عبدالرحمن و آن محلّی است به نیشابور و پسر میدانی ابوسعید سعید بن احمد نیز فاضلی ادیب بود و او راست: کتاب الأسمی فی الاسماء و بسال ۵۲۹ درگذشته است - تنهی. و یاقوت گوید پس از تلمذ نزد واحدی از یعقوب بن احمد نیشابوری علم و ادب فرا گرفته است و علاوه بر کتبی که سابقاً ذکر کردیم کتاب انموذج را در نحو و کتاب الهادی للشادی و کتاب النحو المیدانی و کتاب نزهة الطرف فی علم الصرف و کتاب شرح المفصلیات و کتاب منیه الراضی فی رسائل القاضی را از وی نام میرد و گوید اسعد بن محمد مرسانی درباره کتاب السامی گوید:

هذا الكتاب ألّذی ساءه بالسامی  
درج من الدر بل کنز من التام  
ما صفت مثله فی فنه ابدأ  
خواطر الناس من حام و من سام  
فیه قلائد یاقوت مفصلة  
لکل اروع ماضی العزم بشام  
فکعب احمد مولای الامام سما  
فوق الساکین من تصنیف السامی.

و باز گوید: محمد بن المعالی بن الحسن الخواری در کتاب خویش موسوم به ضالّة الادیب من الصحاح و التهذیب آورده است که مکرر از کتاب اصحاب وی شنیدم که میگفتند اگر ذکا و شهامت و فضل را صورتی بودی میدانی آن صورت بود و هر که در کلام میدانی تأمل و در آثار او پژوهش کند داند که دعوی اصحاب وی صدق است. و از شاگردان میدانی است: الامام ابو جعفر احمد بن علی المقرئ البیهقی و پسر میدانی سعید که پس از پدر خویش امام و پیشوای ادب و علم بود. و ابوالحسن بیهقی در کتاب وشاح الدمیه گوید: الامام استاذنا صدر الافاضل ابوالفضل احمد بن محمد بن احمد المیدانی صدرا لادباء و قدوة للفضلاء قد صاحب الفضل فی ایام نغد زاده و فنی عتاده و ذهبت عدته و بطلت اهتبه فقوم نتادالعلوم بعد ما غترها الأيام بصروفها و وضع انامل الافاضل علی خطوطها و حروفها و لم یخلق الله تعالی فاضلاً فی عهده الا و هو فی مائدة آدابه ضیف و له بین باب و داره شتاء و صیف و ما علی من عام لبحج البحر الخضم و استظف الدرر ظلم و حیف. و باز گوید: این امام از کسب دست خویش

میخورد.  
و از اشعار اوست:  
حنت الیهم والذیار قریة  
فکیف اذا سار المظی مراحل  
وقد کنت قبل البین لا کان بینهم  
اعاین للهجران فیه دلالات  
و تحت سجون الرقم اغید ناعم  
یمیس کخوط الخیزرانة مانالا  
و ینضو علینا السیف من جفن مقلة  
تریق دم الأبطال فی الحب باطلا  
و تسکرنا لحظاً و لفظاً کأنما  
بغیه و عینیه سلاقة بابلا.

و نیز او راست:  
شفه لماها زاد فی آلامی  
فی رشف ریقها شفاء سقامی  
قد ضمتا جنت الدجی و للثنا  
صوت کقطک اروس الاقلام.  
و هم او راست:  
یا کاذبا اصبح فی کذبه  
اعجوبة آية اعجوبة  
و ناطقا ینطق فی لفظه...

واحدة سبین ا کذوبة  
شبهک الناس بمر قویهم  
لما رأوا اخذک اسلوبه  
فقلت کلا انه کاذب  
عروق لا یبلغ عرقوبه.

**ابوالفضل.** [أَبْلُ فَا] [إخ] احمد بن محمد بن عید الله بن یوسف. رجوع به احمد... شود.

**ابوالفضل.** [أَبْلُ فَا] [إخ] احمد بن محمد بن کوچیشنی سمرقندی. او راست اجزائی در حدیث و از جمله کتاب الابدال.

**ابوالفضل.** [أَبْلُ فَا] [إخ] احمد بن محمد برلسی فاسی. رجوع به احمد... شود.

**ابوالفضل.** [أَبْلُ فَا] [إخ] احمد بن محمد دینوری. رجوع به احمد بن محمد... شود.

**ابوالفضل.** [أَبْلُ فَا] [إخ] احمد بن محمد صخری خوارزمی. رجوع به احمد بن محمد... شود.

**ابوالفضل.** [أَبْلُ فَا] [إخ] اربلی. رجوع به ابوالفضل احمد بن کمال الدین... شود.

**ابوالفضل.** [أَبْلُ فَا] [إخ] اسعد بن محمد بن البراوستانی القمی. وی وزیر برکیارق بن ملک شاه و بر برکیارق غالب و مسلط بود و عا کر برکیارق وی را سبب تنگی و عسرت معیشت خویش می شمردند. و از آن رو بر ملک شاه بشوریدند و تن وزیر از شاه بخواستند و او با شرط قصد نکردن بجان وی ابوالفضل را بدیشان سپرد لکن لشکریان وفا به عهد نکرده وی را بکشتند در سال ۴۷۲ هـ. ق. و براوستان از قراء قم است.

**ابوالفضل.** [أَبْلُ فَا] [إخ] اسفهدی. شهریار بن شروین. رجوع به شهریار... شود.

**ابوالفضل.** [أَبْلُ فَا] [إخ] اسماعیل بن علی بن سعدان. رجوع به اسماعیل بن علی... شود.

**ابوالفضل.** [أَبْلُ فَا] [إخ] اسماعیل جزوی (گنجوی) از مردم جزیره قریه ای باصفهان یا شهری به اژان میان شروان و آذربایجان. و صاحب تاج العروس گوید: در نسبت او جزئی نیز آمده است و اصح آن است که وی منسوب به گنجه اژان است. و او شروطی بود دمشق و محدث است.

**ابوالفضل.** [أَبْلُ فَا] [إخ] بُتانی. فقهی زاهد. از قریه بُتان از مضافات طبرستان (ترشیز، ترشیش).

**ابوالفضل.** [أَبْلُ فَا] [إخ] بحرین کثیر السقاء. محدث است.

**ابوالفضل.** [أَبْلُ فَا] [إخ] بستی. رجوع به تاریخ بیهقی ج ادیب ص ۲۳۱ شود.

**ابوالفضل.** [أَبْلُ فَا] [إخ] یکرین محمد بن علی زرنجری بخاری. از شیوخ سماعی صاحب کتاب الاتساب است.

**ابوالفضل.** [أَبْلُ فَا] [إخ] بلسمی. محمد بن

عبدالله بن محمد بن عبدالرحمن بن عبدالله بن عیسی بن رجاء بن معبد بن علوان. وزیر اسماعیل بن احمد (۲۷۹ - ۲۹۵ ه. ق.) و اوایل سلطنت نصر بن احمد. سمانی در انساب گوید: ابن ما کولا گفت آنگاه که سلمه بن عبدالملک داخل روم شد رجاء بن معبد بر بلعم مسئولی گشت و بدانجا اقامت گزید و نسل او در بلعم بسیار شد و از این رو احقاد او ورا بلعم نسبت کرده بلعمی گفتند و بخط ابی سعید محمد بن عبدالحمید المعبدانی خواندم که ابوالعباس معدلی از قول ابوالفضل بلعمی آورد که جد وی در زمان خالد بن معیث بن حرب بلعم بود و با سپاهیان قتیبه بن مسلم پسر و آمد و در زیر قریه بلاسجره در موضعی که آنرا بلعمان گویند اقامت گزید و نسبت بلعمی بدانجاست و ابوالفضل وزیر اسماعیل بن احمد امیر خراسان بود و از محمد بن جابر در مرو و محمد حاتم بن مظفر و ابوالموجه محمد بن عمرو و صالح بن محمد حور و اسماعیل بن احمد و غیر آنان حدیث شنید و او یگانه عصر خویش در عقل و رأی و اجلال علم و اهل علم بود و مصنفاتی از ابی عبدالله محمد بن نصر الفقیه استماع کرد و اخبار او در کتب محفوظ است و شب دهم صفر سال ۳۲۹ ه. ق. درگذشت و او از اهل بخاراست و احقاد او تا امروز بخارا را بجایند - انتهی. و خواندمیر در دستورالوزراء در باب ابوالفضل البلعمی گوید: او در زمان پادشاه بی عدیل امیر اسماعیل متصدی وزارت شد و کمابیشی از عهده آن امیر خطیری بیرون آمد و در ایام دولت امیر نوح بواسطه قصد خمارتکن متوجه خلد برین شد - انتهی. و ابوالفضل پسر ابوعلی محمد بن محمد بن عبدالله البلعمی وزیر ابوالوارس عبدالملک بن نوح مترجم تاریخ جریر طبری است. و یاقوت در معجم البلدان ذیل کلمه بلعم گوید: شرح حال او را در اخبارالوزراء آورده ام و سمانی در ترجمه احوال رودکی بار دیگر نام این وزیر را آورده و گوید: ابوالفضل مبعثت در عرب و عجم رودکی را نظیر نیست. و رودکی در قصیده معروف خود در مدح ابوجعفر بن پانویه گوید:

یک صف میران و بلعمی بنشسته  
یک صف حزان و پیر صالح دهقان.

و ظاهراً این بیت رودکی نیز در مدح ابوالفضل است:

چه فضل میر ابوالفضل بر همه ملکان  
چه فضل گوهر و یاقوت بر نهره پشیز.

و ناصر خسرو گوید:

بوالفضل بلعمی بتوانی شدن بفضل  
گر نیستی نیست بوالفضل بلعمی.

و از قصیده ذیل سوزنی در مدح صدرجهان

محمد بن عمر بن عبدالعزیز بن مازہ رئیس بخارا برمی آید که رودکی مدیح او میگفته. و از او صلات و جوائز داشته است:

شاه جهان بصدر جهان شاد و خرم است  
جباوید باد شاه بشاد و خرمی  
سلطان علم و دینی و دنیا هم آن تست  
چون نیکخواه دولت شاه معظمی  
در مدح تو بصورت تضمین ادا کنم  
یک بیت رودکی را در حق بلعمی  
«صدر جهان جهان همه تاریک شب شده است  
از پیر ما سیده صادق همی دمی»

از حشمت تو بی ریض و خندق و سلاح  
سز سکندر است بخارا ز محکمی  
حق کی گذاشتی که بخارای چون بهشت  
ویران شدی بحملة مشتى جهنمی.

و هم سوزنی در مدح وجیه الدین علی زکی گوید:

صدیک از آنکه تو بکمن شاعری دهی  
از بلعمی بمری نگرفت رودکی.

و یاز در مدح نظام الدین وزیر گوید:

رودکی آن اوستاد بیت دانش را نکش  
داد دیناری هزار از زر آتشگون و فام  
قیمت عیار را هم فام کرد از دیگری  
بلعمی عیاروار از رودکی بفکند وام  
هم قهستانی و عیبی را بهم با بلعمی  
زو شود نادیده دیدن چون ورا دیدی تمام.

و نیز در قصیده ای بصدیقه ضیاءالدین گوید:

رودکی وار یکی بیت ز من پشوده است  
بلعمی وار بدو ده صلح فرموده است.

و رجوع به انساب سمانی ذیل «بلعمی» و دستورالوزراء خوندمیر ذیل «ابوالفضل البلعمی» و معجم البلدان یاقوت ذیل کلمه «بلعم» و دیوان سوزنی و رودکی شود.

**ابوالفضل.** (أَبُو فَ) (إِبْنُ) بیهقی. الشيخ ابوالفضل محمد بن الحسن الکاتب البیهقی. ابوالحسن علی بن زید بیهقی در صص ۱۷۸ - ۱۷۵ گوید: او دبیر سلطان محمود بود به نیابت ابونصر بن مشکان و دبیر سلطان محمد بن محمود بود و دبیر سلطان مسعود آنگاه دبیر سلطان مودود آنگاه دبیر سلطان فرخزاد. و چون مدت مملکت سلطان فرخزاد منقطع شد انزوا اختیار کرد و بتصانیف مشغول گشت. مولد او دیه حارث آباد بوده است و از تصانیف او کتاب زینة الکتاب است و در آن فن مثل آن کتاب نیست و تاریخ ناصری از اول ایام سبکتکین تا اول ایام سلطان ابراهیم روز بروز تاریخ ایشان را بیان کرده است. و آن همانا سی مجلد منصف زیادت باشد. از آن مجلدی چند در کتابخانه سرخس دیدم. و مجلدی چند در کتابخانه مهد عراق رحمها لله. و مجلدی چند در دست هر کسی و تمام ندیدم و با فصاحت و بلاغت. احادیث بسیار سماع

داشته است. قال نا<sup>۱</sup> ابو عبدالرحمن السلمي في سنة احدى و اربع مائة (۴۰۱ ه. ق.) قال نا جدی اسماعیل بن نجید نا عبدالله بن حامد نا ابوبشر اسماعیل بن ابراهیم الحلوانی نا علی بن داود القطری نا وکیع بن الجراح أنه قال: اذا اخذت فالاً من القرآن فافراً سورة الاخلاص ثلاث مرّات او المعوذتين و فاتحة الكتاب مرة ثم خذ الفال. و خواجه ابوالفضل گوید: در سنة اربعمائة (۴۰۰ ه. ق.) در نیشابور شست و هفت نوبت برف افتاد. آنگاه سید ابوالبرکات الطلوی الجوری بمن نامه ای نوشت این دو بیت اندر آنجا:

هیتا لکم یا اهل غزّة قسمة  
خصصتم بها فخرّاً و نلتم بها عزّاً  
دراهمنا تجبى الیکم و تلجکم  
یرد الینا هذه قسمة ضیری.

و آن قحط که در سنة احدى و اربعمائة (۴۰۱ ه. ق.) افتاد در نیشابور از این سبب بود که غله را آفت رسید از سرما و این قحط در خراسان و عراق عام بود و در نیشابور و نواحی آن سخت تر، آنچه بحساب آمد که در نیشابور هلاک شده بود از خلاق صد و هفت هزار و کسری خلق بود، چنانکه ابوالنصر العتبی در کتاب یسینی بیارد، گوید جمله گورهای باز کردند و استخوانهای دیرینه مردگان بکار بردند و بجایی رسید حال که مادران و پدران فرزندان را بخوردند و امام ابوسعید خرگوشی، در تاریخ خویش اثبات کند که هر روز از محله وی زیادت از چهارصد مرده بگورستان نقل افتادی و این قحط نه از آن بود که طعام عزیز بود، بل که علت جوع کلبی بود که بر خلق مسئولی شده بود. و در کتاب یسینی می آید که در این ایام طبایح بود که در بازار چندین من نان بر دکان نهادی که کسی نخریدی، و هفده من نان بدانگی بود، مردم بیشتر چندانکه طعام می خوردند سیر نمی شدند. و عبد لکائی روزنی راست در این قحط:

لا تخرجن من البیوت لحاجة او غیر حاجة  
والباب اغلقه علیک موثقاً منه راجه  
لا یقتصک الجائون فیطبخوک بشور باجه.

نمود بالله من هذه الحالة. و چون غلات در رسید در سنة اثنتین و اربعمائة (۴۰۲ ه. ق.) آن علت و آن آفت زایل شد. و خواجه ابوالفضل البیهقی گوید: شاید خدمتکار سلطان را نقد ذخیره نهادن، که این شرکت جستن بود در ملک، چه خزانه بنقد آراستن و ذخیره نهادن از اوصاف و عادات ملوک است و نه ضیاع و عقار ساختن، که آن کار رعایا بود. و خدمتکار سلطان درجه و رتبت دارد

میان رعیت و میان سلطان. از رعیت برتر بود و از سلطان فروتر. بسلطان ماندگی نباید کرد در نقد ذخیره نهادن، و برعیت ماندگی نباید جت در ضیاع و مستغلات ساختن، اندر خدمت سلطان بمرسومی قناعت باید کرد و از آن خرجی بر رفق میکرد در جاه و نفاذ امر. و خرجی متوسط از خدمت سلاطین بیش طمع نباید داشت. و بدین جاه کسب دنیا نباید کرد تا بماند، که اگر جاه را سبب کسب دنیا سازد هم جاه زایل شود هم مال و روا بود که جان را آفت رسد. و هر کجا که دارالملک بود باید که آن کس را سرای معمور بود، تا بر سر رعیت نزول نباید کرد. و اگر هرجای که پادشاه آنجا نشیند و آنجا شود گوسفندکی چند دارد مصلحت بود، که هر که گوسفند ندارد در خدمت سلطان در مروت و ضیافت بر وی فرو بسته باشد و اگر تواند چنان سازد که خرج وی از مرسوم زیادت آید، تا هم مروت بود هم دفع آفت، و امانت برزد در گفتن و نوشتن تا از سیاست و عزل ایمن بود، و اگر این جاه خویش در اغاثت ضعفا و اعانت محابوب صرف کند رکنی از ارکان سعادت آخرت حاصل کرده باشد. بدین وجه هم در دنیا بی آفت بود هم در عقبی آمیدی فسیح بود برحمت حق تعالی. و من منظوم قوله:

جرمی قدری علی العذر  
فلیس لی شیء سوی الضر  
فاسر عنی خاطری کله  
لانتق الا یام فی الشکر.

و او را از جهت مهرزنی قاضی در غزنی حبس فرمود بعد از آن طفل را برار که غلام گریخته محمودیان بود ملک غزنی بدست گرفت و سلطان عبدالرشید را بکشت و خدم ملوک را با قلعه فرستاد. و از آن جمله یکی ابوالفضل بیهقی بود که از زندان قاضی با حبس قلعه فرستاد. ابوالفضل در آن قلعه گوید:

کلمه من سرورک یوم  
مر فی الحیس من بلاتی یوم  
مالیوسی و ما لنعمی دوام  
لمیدم فی النعم و البؤس قوم.

پس اندک مایه روزگار برآمد که طفل را برار بردست نوشتن زوین دار کشته آمد و مدت استیلائی وی پنجاه و هفت روز بیش نبود و ملک با محمودیان افتاد و بر وی نعمت بیرون آمدن مبارک نیاید و مدت دراز مهلت ندهد. و من سل سیف البقی قتل به. و توفی الشیخ ابوالفضل محمد بن الحسن البیهقی الکاتب فی صفر سنه سبعین و اربعمائة (۴۷۰ ه. ق.) و باز علی بن زید بیهقی در موضع دگر از تاریخ بیهق گوید: خواجه ابوالفضل البیهقی که دبیر سلطان محمود بن سبکتکین بود استاد

میخواند. این است سر این تفصیل پردازهای دلاویز و چهره سازهای زیبا که مایه امتیاز این کتاب شده است. دو شرط عمده مورخ صداقت و اطلاع است که بیهقی شاید پیش از خوانندگان خود متوجه اهمیت آن بوده است و بدین جهت در هر فرصتی خاطر خوانندگان را از راستگویی و حقیقت دوستی و همچنین از احاطه و اطلاع خود بر اخبار اطمینان میدهد چنانکه خوانندگان در تضاعف کتاب ملاحظه میکنند و مخصوصاً در خطبه باب خوارزم (در آخر کتاب) که مورخ در آنجا روش خود را در انتقاد مدارک و اسناد بشرح ذکر کرده و نموداری از طرز فکر دقیق خود را نشان داده است. مندرجات کتاب بیهقی یا از مشهودات خود اوست که در طی روزگار با دقت تمام تعلیق نمیکرد با اطلاعاتی است که با کنجکاری بسیار از اشخاص مربوط و مطلع بدست می آورده یا منقولاتی است از کتابها که غالباً نام آنها را ذکر میکند و حتی راجع بارزش آنها نظر خود را اظهار میدارد. بیهقی از سالیان دراز تألیف این کتاب را در نظر داشته و با دلبستگی و علاقمندی تمام بهینه مواد آن مشغول بوده و برای اینکار از موقع مساعد خود در دربار استفاده نمیکرد است که بقول خودش برای دیگر کس میسر نبوده است. ولیکن برای نوشتن تاریخ تنها داشتن مواد کافی نیست، هنری هم لازم است که از این مواد استفاده کند یعنی انشائی که بتواند گذشته محوشده را پیش چشم آیندگان مجسم و محسوس سازد و هنر بیهقی اینجا است. در نوشته های قدیم کمتر کتابی است که بتواند با کهنگی زبان اینقدر برای خوانندگان خود جذبه داشته باشد و هر خواننده ای بشرط آشنائی با زبان آنرا با و لغ و اشتیاق و بدون کسالت و ملال بخواند هنر بیهقی اوج بلاغت طبیعی فارسی و بهترین نمونه هنر انشائی پیشینان است که زیبایی را در سادگی می جست و از تماس با طبیعت زبانی مانند طبیعت گرم و زنده و ساده و باشکوه داشته اند. در کتاب بیهقی نمونه های مختلفی از انشا هست و قطعه هایی دارد که از حیث بلاغت سند لیاقت زبان فارسی محسوب میشود.

ابوالفضل محمد بن حسین بیهقی در سال ۳۸۵ ه. ق. در ده حارث آباد بیهق ولادت یافته، اوائل عمر را در تیشاور بتحصول علم اشتغال داشته پس بسمت دبیری وارد دیوان رسالت محمود غزنوی شده و شبا گرد، یعنی دبیر زبردست خواجه بونصر مشکان رئیس دیوان بوده با استاد خود قربت و اختصاص تمام داشته و پا کنوسی نامه های مهم را بر عهده داشته است. پس از مرگ بونصر در اواخر سلطنت مسعود بوسهل روزنی رئیس دیوان

صناعت و مستولی بر منا کب و غوارب، تاریخ آل محمود ساخته است بیارسی، زیادت از سی مجلد، بعضی در کتابخانه سرخس بود و بعضی در کتابخانه مدرسه خاتون، مهد عراق، و حاجی خلیفه در سه مورد نام تاریخ بیهقی بصورت های مختلف ذیل آورده است: تاریخ آل سبکتکین، جامع التواریخ، جامع فی تاریخ بنی سبکتکین، و با التزام او که فارسی بودن آنرا قید نکرده چنین مینماید که این تاریخ عربی است ولی البته این تصامحی است و آقای قزوینی در تعلیقات خود بر جلد اول لباب الالباب آورده اند که ریو در فهرست نسخ فارسی ب م (ص ۱۵۹) گمان کرده است که فقط قسمتی از آن را که متعلق بتاریخ ناصرالدین سبکتکین بوده تاریخ ناصری می گفته اند و نه چنین است بلکه مجموع را تاریخ ناصری می خوانده اند و آنگاه قسمتی از تاریخ بیهق لابی الحسن علی بن زید بن محمد الاوسی الانصاری را که پیش از این آورده ایم نقل کرده اند. رجوع به لباب الالباب چ ادوارد بیرون ج ۱ ص ۲۹۶ شود. و در مقدمه تاریخ بیهقی بتصحیح آقایان دکتر غنی و دکتر فیاض آمده است که در جزء چند کتاب معدودی که از نثر فارسی پیش از مغول مانده است یکی کتاب حاضر یعنی تاریخ خواجه ابوالفضل بیهقی است که از شاهکارهای ادب فارسی بشمار میرود. این کتاب از جهت موضوع نمونه ای از تاریخ نویسی خوب و از حیث انشاء مثالی از بلاغت زبان ماست. بیهقی موجد فن تاریخ نیست پیش از او بزبان فارسی تاریخها نوشته اند ولی در همه مورخین قدیم ما شاید هیچکس بقدر بیهقی معنی تاریخ را درست نفهمیده و بشرايط و آداب تاریخ نویسی است شمار نداشته است. ابداعی که بیهقی در این فن آورده حتی در نظر خود او بی سابقه بوده است خود میگوید: در دیگر تواریخ چنین طول و عرض نیست که احوال را آسانتر گرفته اند و شمهای پیش یاد نکرده اند اما چون من این کار را پیش گرفتم میخواهم که داد این تاریخ را بشما می دهم و گرد زوایا و خبا یا برگردم تا هیچ از احوال پوشیده نماند. در طنز بتواریخ قدیم مینویسد: اگرچه این اقا صیص از تاریخ دور است چه در تواریخ چنان میخوانند که فلان پادشاه فلان سال را بفلان جنگ فرستاد و فلان روز جنگ یا صلح کردند و این آنرا یزد و برین بگذشتند اما من آنچه واجب است بجای آورم. این واجب چه بوده است؟ نوشتن تاریخی زنده و حساس برای آیندگان. زیرا بیهقی بقول خود تاریخ را برای آیندگان مینوشت و بخوبی متوجه بوده است که آیندگان تاریخ زنده و برجیاس

شد و بیهقی با همه ناسازگاری که استاد جدید با او داشت بقیة زمان مسعود را در امن و امان بر برد و بواسطه لطف و حمایت شاه از گزند رئیس ناسازگار خود محفوظ ماند. پس از مسعود اوضاع دیگرگون شد و حوادثی برای بیهقی با بوسهل پیش آمد که از تفصیل آن اطلاع نداریم. بنابر روایت عوفی بیهقی در زمان عبدالرشید رئیس دیوان رسالت شد و پس از چندی در دسته بندیها و اسباب چینی های درباریان بمعایت مخالفان معزول و مجوس گردید و اموالش را غلامی تومان (یا یونان) نام بحکم شاه غارت کرد. ابن فندق میگوید: «او را از جهت مهر زنی قاضی در غزنی حبس فرمود بعد از آن طغرل برار که غلام گریخته محمودیان بود ملک غزنی بدست گرفت و سلطان عبدالرشید را بکشت و خدم ملوک را با قلعه فرستاد و از آن جمله یکی ابوالفضل بیهقی بود که از زندان قاضی با حبس قلعه فرستاد.» بیهقی پس از خروج از زندان شاید دیگر وارد خدمت نشده و قسمت اخیر عمر را بمطولت و انزوا در منزل خود در غزنین بسر میرده و بتصفی کتاب اشتغال داشته تا در صفر سال ۴۷۰ ه. ق. درگذشته است. از تألیفات بیهقی یکی تاریخ آل سبکتکین بوده که کتاب حاضر قسمتی از آن است. دوره کامل این تاریخ بگفته ابن فندق سی مجلد مصنف زیادت بوده و تا اول ایام سلطان ابراهیم را نوشته بوده است. دیگر کتابی بنام زینة الکتاب که شاید در آداب کتابت بوده است. بیهقی در تاریخ مسعودی دوجا از کتابی بنام مقامات یا مقامات محمودی یاد میکند و احتمال داده میشود که قسمت محمودی تاریخ خود را بدین اسم خوانده باشد یکجا نیز رساله ای از تصنیف خود ذکر میکند که در آن بعضی نامه های سلطنتی را درج کرده بوده است و محتمل است که این همان زینة الکتاب مذکور در این فندق باشد. صاحب آثارالوزرا نیز کتابی بنام مقامات بونصر مشگان به بیهقی نسبت داده که شاید همان مقامات محمودی بوده است.<sup>۱</sup> به هرحال از مؤلفات بیهقی آنچه عیناً موجود است همین تاریخ مسعودی است، از بقیه فقط آثار و متفولاتی در نوشته های دیگران دیده میشود. در یک مجموعه خطی در کتابخانه آقای حاج حسین آقای ملک در تهران چند ورقی هست مشتمل بر شرح بعضی از لغات کتابی که منسوب به بیهقی است و شاید از زینة الکتاب باشد.

**تاریخ مسعودی:** موضوع اصلی این کتاب تاریخ سلطنت مسعودین محمود است ولی در مطاوی آن اطلاعات بسیار مفید راجع به موضوعات دیگر تاریخ سلاجوق است و

چندین شعبه مهم تاریخ از این کتاب استفاده میکنند از قبیل تاریخ غزنویان پیش از مسعود، تاریخ سامانیان، سلجوقیان، صفاریان و غیرهم و همچنین اطلاعات گرانبهای مربوط بتاریخ ادبیات بدست میدهد از قبیل ذکر شعرا و اشعاری که مذکور ما در آن باب منحصر باین کتاب است. قدر مسلم آن است که کتاب بیهقی بهترین و کامل ترین سند تاریخ زمان مسعود است. در هیچیک از مدارک تاریخ غزنویه از قبیل عینی و گردیزی و طبقات ناصری اینقدر اطلاعات مفید و منظر زنده از زندگانی فردی و اجتماعی آن عصر بدست نیاید و بهمین جهت بیهقی یکی از بهترین مآخذ برای تصحیح اغلاط مورخین بعد محبوب میشود. اینها علاوه بر فوائدی است که برای علم تاریخ زبان فارسی و لغت آن از این کتاب بدست می آید و در حد خود البته بسیار سودمند و گرانبهاست. اطلاعات جغرافیائی کتاب نیز بنویه خود مهم است، بیهقی بواسطه دقتی که در ذکر تفصیل و جزئیات داشته نام امکان بسیار ذکر کرده است و از اینجا برای روشن کردن مجهولات جغرافیای قدیم میتوان استفاده های شایان کرد. دانشمند روسی استاد پارتلده که خود از بهترین آشنایان کتاب بیهقی بوده و بیش از هرکسی از آن استفاده کرده و در تألیفات خود خاصة در کتاب «ترکستان» زیاده با آن سروکار داشته معتقد است که این کتاب بقدر شایستگی خود در محافل علمی دنیا شهرت نیافته و خاورشناسان از فوائد آن دور مانده اند. علت این امر را دانشمند نامبرده از بدی چاپهای آن میداند (دو چاپ کلکته و تهران) که هیچیک مطابق سلیقه و بازگویی توقعات دانشمندان نبوده است. چاپ اول این کتاب چاپ کلکته است که متن آنرا خاورشناس انگلیسی مورلی در هندوستان از روی چند نسخه تهیه کرده، پس از مرگ او باهتمام کاپیتان ناسولیس در ۱۸۶۲ م. در کلکته بطبع رسیده است. این چاپ از حیث صنعت طبع از قبیل تجزیه کلمات و رعایت منظم فواصل آنها و روشنی و خوانائی و مخصوصاً حفظ رسم الخط ثابتی در تمام کتاب، بلسلیقه و دقیق است و لیکن از هرگونه توضیح و تملیق و فهرستی خالی است و جز یک مقدمه مختصر و نادراً چند جا نسخه بدل چیزی ندارد. چاپ دوم چاپ سنگی طهران است که بتصحیح و تحشیه مرحوم سیداحمد ادیب پیشاوری است و در سال ۱۳۰۵ ه. ق. بطبع رسیده است.

**ابوالفضل.** [أَبْلُ فَا] (اخ) تاج الدین. رجوع به تاج الدین ابوالفضل بن بهاءالدوله خلفین ابوالفضل... شود. ۱۰۶۶

**ابوالفضل.** [أَبْلُ فَا] (اخ) تاج الدین بن طاهر. از پادشاهان سیستان که بزمان سلاجقه نیم استقلالی داشتند. او با سلطان سنجر در محاربه غزان اسیر شد و سپس رهائی یافت و بیستان بازگشت و تاگاه مرگ فرمان راند. اخلاف وی نیز تا زمان سلطه مغول در سیستان همین سمت داشتند.

**ابوالفضل.** [أَبْلُ فَا] (اخ) ثوبان بن ابراهیم. رجوع به ذوالنون مصری شود. و بعضی کتب او را ابوالفضی گفته اند.

**ابوالفضل.** [أَبْلُ فَا] (اخ) جعفر. او راست؛ کتاب الأُشعار الانتخابات من اقوال الشعراء الاسلامیین. (ابن الندیم).

**ابوالفضل.** [أَبْلُ فَا] (اخ) جعفر بن ثعلب ادنوی شافعی. رجوع به جعفر... شود.

**ابوالفضل.** [أَبْلُ فَا] (اخ) جعفر بن شمس الخلاقه. رجوع به ابن شمس الخلاقه شود.

**ابوالفضل.** [أَبْلُ فَا] (اخ) جعفر بن علی. رجوع به جعفر بن علی... شود.

**ابوالفضل.** [أَبْلُ فَا] (اخ) جعفر بن فرات. رجوع به ابن حنزابه شود.

**ابوالفضل.** [أَبْلُ فَا] (اخ) جعفر بن محمد بن حسین المحدث بن حسین بن حسن بن علی بن عمر الاشرف بن الامام زین العابدین. و او ملقب به سید ابیض، الشاعر بالله علوی است. وی بروزگار ابوالفضل اسفهد محمد بن شهریار بن جمشید رستمداری از گیلان خروج و بعضی از حدود آن ولایت را مخر کرده و در جنگی که با ابن عمید وزیر رکن الدوله در پیوست ابوالفضل محمد بن شهریار از الشاعر بالله علوی استمداد کرد و او با سپاهی انبوه بیاری محمد شافت و ابن عمید منهزم شد. سید بگیلان بازگشت و در سیاه کله رود بقریه ای میان ده ساکن شد و او مردی خیر و نیکوکار بود چنانکه در خطه خویش آثار نیکو نهاد و بقاع خیر طرح افکند و هم بدانجا درگذشت.

**ابوالفضل.** [أَبْلُ فَا] (اخ) جعفر بن محمود اسکافی. وزیر معتز خلیفه عباسی. صاحب تجارب السلف گوید: او علم و ادبی نداشت اما مردی کریم بود و دلها را بکرم صید میکرد. و کرم معایب او را می پوشانید. اما معتز او را کاره شد و ترکان بعضی او را می خواستند و بعضی نه. و بسبب او فتنه برخاست. معتز وی را معزول کرد. رجوع به تجارب السلف ج طهران ص ۱۸۵ شود.

**ابوالفضل.** [أَبْلُ فَا] (اخ) جعفر بن

۱ - ظاهر آراء از «مقامات بونصر مشگان» مجموعه ای از رسائل ابونصر استاد بیهقی بوده است که نمونه آن در تاریخ بیهقی دیده میشود.

مکتفی بالله. رجوع به جعفر... شود.

**ابوالفضل.** [أَبُلْ قَ] [إخ] جعفر بن موسی بن الحداد. رجوع به جعفر... شود.

**ابوالفضل.** [أَبُلْ قَ] [إخ] جعفر بن یحیی بن خالد بن برمک. رجوع به جعفر... شود.

**ابوالفضل.** [أَبُلْ قَ] [إخ] جعفر، متوکل علی الله. رجوع به متوکل... شود.

**ابوالفضل.** [أَبُلْ قَ] [إخ] جعفر المقتدر بن معتض بالله عباسی. رجوع به مقتدر... شود.

**ابوالفضل.** [أَبُلْ قَ] [إخ] جمعی. رجوع به ابوالمظفر جمعی شود.

**ابوالفضل.** [أَبُلْ قَ] [إخ] حاجب. آنگاه که ابوالبراهیم اسماعیل بن نوح ملقب بختصر بحدود ناسرید و ابونصر حاجب بهواء دولت و نصرت لوای او برخاست و مردم ناسرید امر تن درندادن نامه ای به خوارزمشاه فرستادند و مدد خواستند و ابوالفضل حاجب را بیاری آنان فرستاد و جنگی میان او و منتصر در رستاق استوا در پیوست و منتصر منهزم شد. رجوع به تاریخ یعنی شود.

**ابوالفضل.** [أَبُلْ قَ] [إخ] حاجب بن النعمان. وزیر القادر عباسی. رجوع به دستورالوزراء خسوندنیر ص ۸۲ و تجارب السلف ص ۲۵۲ و جبط ج ۱ ص ۳۰۶ شود.

**ابوالفضل.** [أَبُلْ قَ] [إخ] حافظ السامی. رجوع به محمد بن ناصر بن محمد بن علی بن عمر البغدادی شود.

**ابوالفضل.** [أَبُلْ قَ] [إخ] حبش بن ابراهیم بن محمد منجم. رجوع به حبش... شود.

**ابوالفضل.** [أَبُلْ قَ] [إخ] حبش بن ابراهیم تفلیسی. رجوع به حبش... شود. و در کشف الظنون در بعض مواضع حبش و در بعض دیگر حسین آمده است.

**ابوالفضل.** [أَبُلْ قَ] [إخ] حمدای بن یوسف بن حمدای. رجوع به حمدای... شود.

**ابوالفضل.** [أَبُلْ قَ] [إخ] حسن بن میkal. او از جانب محمود غزنوی بخوارزم رفت تا شیخ الرئیس و ابوریحان و چندتن دیگر از بزرگان علم و ادب را که در دربار خوارزمشاه بودند بغزنین برد و در دستورالوزراء میخواند نام او حسین بن میkal آمده است. والله اعلم.

**ابوالفضل.** [أَبُلْ قَ] [إخ] حسن سرخی. رجوع به تذکرة الأولیاء ج ۲. و رجوع به ابوالفضل محمد بن حسین سرخی در نامه دانشوران ج ۳ ص ۲۰ و کشف المحجوب هجویری شود.

**ابوالفضل.** [أَبُلْ قَ] [إخ] حسین بن میkal. رجوع به ابوالفضل حسن بن میkal شود.

**ابوالفضل.** [أَبُلْ قَ] [إخ] حمد بن احمد. از شیوخ سمعانی صاحب انساب است.

**ابوالفضل.** [أَبُلْ قَ] [إخ] حیاتی. رجوع به حیاتی مکتی به ابوالفضل مهندس... شود.

**ابوالفضل.** [أَبُلْ قَ] [إخ] خازمی. منجم احکامی. نزیل بغداد. وی مدتی به بغداد

میزیت و دعوی علم احکام میکرد و بیش از آنچه بود می نمود و مردم بغداد پیروی اقوال احکامی او می کردند. و آنگاه که بسال پانصد و هشتاد و دو کواکب سبعة برج میزان مجتمع شدند گفت بادی شدید وزد و جانداران ربع معمور هلاک کند و دیگر منجمین اقطار نیز همان گفتند جز شرف الدولة عسقلانی منجم نزول مصر که با وی مخالفت ورزید، لکن مردمان برای حفظ جان در دشت ها به سردابها و بکوهستانها بفارها پناه بردند. لکن بروز موعود که به تابستان بود هوا سخت گرم شد و حتی نسیمی نیز نوزید و مردم بنکوش منجمین احکامی هم زبان گشتند و شمار در تخطئه آنان شعرها سرودند و از جمله ابوالفانام محمد بن المعلم الواسطی در هجاء ابوالفضل گفت:

قل لا بی الفضل قول معترف

مضی جمیدی و جاءنا رجب

و ماجرت زعزع کما حکموا

و لابد کورکب له ذنب

کلا ولا اظلمت ذکاء ولا

ابدت أذی من ورائها الشهب

یقضی علیها من لیس یعلم ما

یقضی علیه هذا هو العجب

فأرم بقویمک الفرات والاص

طرلاب خیر من صفة الخشب

قدیان کذب المنجمین و فی

ای مقال قالوا فما کذبوا

مدبر الأمر واحد لیس للث

جمعة فی کلّ حادث سبب.

در نامه دانشوران حازمی با حاء مهمله است و در تاریخ الحکما با خاء منقوطة و ابوالفانام در نامه دانشوران محمد بن علی و در قفطی محمد بن المعلم آمده است. رجوع به تاریخ الحکما قفطی ص ۴۲۶ و نامه دانشوران ج ۱ ص ۱۵۱ و رجوع به ترجمه انوری شاعر شود.

**ابوالفضل.** [أَبُلْ قَ] [إخ] خالد بن ازهری. رجوع به خالد... شود.

**ابوالفضل.** [أَبُلْ قَ] [إخ] خالد بن رباع. محدث است و یزید بن هارون از وی روایت کند.

**ابوالفضل.** [أَبُلْ قَ] [إخ] خالد بن ولید. سیف الله. رجوع به خالد شود.

**ابوالفضل.** [أَبُلْ قَ] [إخ] خالد نحوی. او از حسن روایت کند.

**ابوالفضل.** [أَبُلْ قَ] [إخ] خطیب کازرونی. او راست. شرح ارشاد در بحوث تهلیقه یرشرح

موافق. (الرسالة القلمیة).

**ابوالفضل.** [أَبُلْ قَ] [إخ] رازی. او راست: اللوامح. (کشف الظنون).

**ابوالفضل.** [أَبُلْ قَ] [إخ] (رئیس...) رجوع به حبیب السیر ج طهران ص ۳۶۲ و ۳۶۶ شود.

**ابوالفضل.** [أَبُلْ قَ] [إخ] ربیع بن یونس بن محمد. رجوع به ربیع... شود.

**ابوالفضل.** [أَبُلْ قَ] [إخ] ربیع بن یونس محمد بن محمد عبدالله بن ابی فروه موسوم به

کیان، حاجب ابی جعفر منصور و وزیر او و پس از ابویوب موریانی. وفات ۱۷۰ ه. ق.

**ابوالفضل.** [أَبُلْ قَ] [إخ] رغیب بن یحیی بن سلامه رجبی. رجوع به رغیب... شود.

**ابوالفضل.** [أَبُلْ قَ] [إخ] رکن الدین کرمانی حنفی. رجوع به رکن الدین... شود.

**ابوالفضل.** [أَبُلْ قَ] [إخ] ریاشی. عباس بن فرج مولی محمد بن سلیمان هاشمی. یکی از بزرگان نحات و اهل لغت و راویة شعر. نسبت وی به ریاش نامی است که پدر ابوالفضل نزد وی بود. ریاشی در لغت تلمیذ اصمعی بود و کتب اصمعی و ابی زید را از برداشت و از سازنی نحو آسوخ و سازنی از وی لغت فرا گرفت. میرد گوید: از سازنی شنیدم که میگفت ریاشی کتاب سبویه را نزد من خواند و من از او بیشتر استفاده کردم تا او از من و مرادش این بود که چنانکه من بدو تدریس نحو کردم او نیز بمن لغت و شعر تعلیم کرد. و ابوالعباس السیرد و ابویکر محمد بن درید شاگردان اویند. ابوالفضل ریاشی در روایت ثقة است و وی را تصانیفی است از جمله: کتاب الخیل. کتاب الابل. کتاب ما اختلفت اسمائه من کلام العرب و جز آن. و او پروزگار خلافت معتضد بسال ۲۵۷ ه. ق. در واقعة الزنج کشته شد.

**ابوالفضل.** [أَبُلْ قَ] [إخ] زهریر بن محمد بن علی بن یحیی بن الحسن بن جعفر بن منصور بن عاصم الهلبی التکلی. الملقب به بهاء الدین الکاتب. یکی از فضلا و نیکوترین شعراء و نثر نویسندگان و خطاطین عصر خویش. او در مصر بخدمت ملک الصالح نجم الدین ابوالفتح ابوبین کامل پیوست و در رکاب او ببلاد شرقیه شد و در آنجا اقامت گزید تا آنگاه که ملک الصالح شهر دمشق را مسخر کرد و بمصاحبت ملک بدان شهر منتقل شد پس از حادثهای که او را پیش آمد و دمشق از تصرف او بیرون شد و سیاهیان به او خیانت ورزیدند و از وی پیرا کنند و ملک ناصر داود صاحب کرک پسر عم وی او را اسیر کرد و در قلعه کرک بازداشت در این وقت بهاء الدین زهریر در نابلس اقامت گزید و بیاس نعمت ملک

صالح بدیگری نیست تا آنگاه که بار دیگر ملک صالح دیار مصریه را متصرف شد و بهاءالدین زهریر در خدمت وی در اواخر ذی‌قعدة سال ۶۳۷ بمصر بازگشت. این خلکان گوید: من در این وقت باقاره بودم و چون صیت فضل زهریر شنیده بودم صحبت وی را تمنی میکردم و چون او را دیدم در مکارم اخلاق و کثرت ریاضت و سهولت سجایا وی را بیش از سموعات خویش یافتم و او نزد ملک صالح مکانتی عظیم داشت و بشارار خفیه ملک جز زهریر هیچکس مطلع نبود. با اینهمه جز در خیر و نیکی نزد ملک توسط نکردی و مردمی بسیار از حسن وساطت او منتفع شدند و باز این خلکان گوید: همه اشعار وی لطیف و سهل و مستع است و اجازه روایت دیوان خویش بمن داده است و چنانکه خود او گفت مولد او به پنجم ذیحجه سال ۵۸۱ هـ. ق. بمکه و بار دیگر گفت مولد من بوادی نخله نزدیک مکه بوده است و باز گفت نسب وی به مهلبین ایسی صفره پیبوند و در یکشنبه چهارم ذی‌قعدة سال ۶۵۶ هـ. ق. بوایی که در قاهره افتاد درگذشت و فردای آنروز در گورستان قرافه صغری نزدیک قبه امام شافعی جسد وی بخاک سپردند. رجوع به وفیات الاعیان ابن خلکان ج طهران ۱ ص ۲۱۲ شود.

**ابوالفضل.** [أَبُلْ فَا] (لُخ) سرخی. از مشایخ صوفیه است. (ابن‌الدیم).

**ابوالفضل.** [أَبُلْ فَا] (لُخ) سلیمان بن موسی. رجوع به سلیمان... شود.

**ابوالفضل.** [أَبُلْ فَا] (لُخ) ستان بن منصور مولی وائل بن الاسقع. محدث است.

**ابوالفضل.** [أَبُلْ فَا] (لُخ) سوری. ابوالفضل بهقی در تاریخ خود گوید: دو روز مانده از شعبان صاحب دیوان خراسان ابوالفضل سوری ممز از نیشابور در رسید و پیش آمد بخدمت و هزار دینار نیشابوری نثار و عقد گوهری سخت گرانمایه پیش امیر نهاد و امیر از باغ محمودی بکوشک کهن پدر باز آمد بشهر روز شنبه نخست روز ماه رمضان روزه گرفتند و سیم ماه رمضان هدیه‌ها که صاحب دیوان خراسان ساخته بود پیش آوردند پانصد حمل هدیه‌ها که حشک را دیده بودم که بر آن جمله آورد محمود را آن سال که حج باز آمد و از نیشابور بیلخ رسید و چندان جامه و طرائف و زربنه و سبینه و غلام و کنیزک و مشک و کافور و مروارید و عتاب (ط: عتابی) و محفوری و قالی و خیش و اصناف نعمت بود در این هدیه سوری که امیر و همه حاضران بتعجب مانند که از همه شهرهای خراسان و بغداد و ری و جبال و گرگان و طبرستان نادرتر چیزها بدست آورده بودند

خوردن آنها و شرابها درخور این و آنچه زر نقد بود در کیس‌های حریر سرخ و سبز و سیم‌ها در کیس‌های زرد دیداری<sup>۱</sup> و از بومنصور ستوفی نشودم و وی آن تقه و امین بود که موی در کار وی توانستی خزید و نفس یزورگ و رانی روشن داشت گفت سلطان فرمود تا در نهان هدیه‌ها را قیمت کردند چهار بار هزار هزار درم آمد. امیر مرا که بومنصور گفت نیک چاکری است این سوری اگر ما را چنین دو سه چاکر دیگر بودی بسیار فائده حاصل شدی گفتم همچنان است و زهره نداشتیم که گفتمی از رعایای خراسان میباید پرسید که بدیشان چندین رنج رسانیده باشد بشریف و وضع تا چندین هدیه‌ها ساخته آمده است و فردا روز پیدا آید که عاقبت این کار چگونه شود. و راست همچنان بود که بومنصور گفت که سوری مردی مهوور و ظالم بود چون دست وی گشاده کردند بر خراسان اعیان و رؤسا را برکنند و مال‌های بی‌اندازه ستند و آسیب ستم او بضعفا رسید و از آنچه ستانده بود از ده درم پنج سلطانرا داد و آن اعیان مستأصل شدند و نامه‌ها نبشتند بماوراءالنهر و رسولان فرستادند و بأعیان ترکان بنالیدند تا ایشان اغرا کردند ترکمانان را و ضعفا نیز با یزد عز ذکره حال خود را برداشته و منهیان را زهره نبود که حال سوری را برآستی آنها کردند و امیر رضی‌الله عنه سخن کسی بروی نمیشود و بدان هدیه‌های بافراط وی می‌نگریست تا خراسان بحقیقت در سر ظلم و دراز دستی وی شد و چون آن شکست روی داد سوری با ما بغزین آمد و بروزگار ملک مودودی صاحب دیوانی حضرت غزنین را پیش گرفت و خواست که همان دارات خراسان بیرون و بترفت و دست وی کوتاه کردند و عاقبت کار این مرد آن آمد که بر قلعه غزنین گذشته شد چنانکه آورده آید بجای خویش. خدای عزوجل بروی رحمت کناده کارش با حاکمی عادل و رحیم افتاده است مگر سربسربجهد که با ستمکاری مردی نیکو صدقه و نماز بود و آثارهای خوشی وی را بطوس هست از آنجمله آنکه مشهد علی بن موسی الرضا علیه‌السلام که یوبکر شهرمد کدخدای فائق خادم خاصه آبادان کرده بود سوری در آن زیادت‌های بسیار فرموده بود و مناره‌ای کرد و دهی خرید فاخر و بر آن وقف کرد و به نیشابور مصلی را چنان کرد که بهیچ روزگار کسی نکرده بود از اسراء و آن اثر بر جای است و در میان محلت بلغاباد و حیوة رودی است خرد و بوقت بهار آنجا سبیل بسیار آمدی و مسلمانان را از آن رنج بسیار بودی مثال داد تا با سنگ و خشت پخته ریخته کردند و لهنوتیخ‌خون‌شنو بر این دو چیز نیز

و قها کرد تا مدروس نشود و بریاط فراره و نسا نیز چیزهای بانام فرمود و برجای است و این همه هست اما اعتقاد من همه آن است که بسیار از این برابر ستمی که بر ضعیفی کنند نیستند و سخت نیکو گفته است شاعر بیت: کسارقه‌المران من کوم جارها تعود بها المرضی و تطعم فی‌الفضل. نان همایگان دزدیدن و بهمایگان دادن در شرع نیست و بس مردی نباشد و ندانم تا این نواختگان در این دنیا چه بیند که فراخیزند و مشی حطام حرام گرد کنند و زهر آن خون ریزند و منازعت کنند و آنگاه آنرا آسان فرو گذارند و با حسرت بسیاری بروند. ایزد عز ذکره بیداری کرامت کناد بمنه و کرمه. و ابوالفضل جمعی باآخر روزگار سوری بنشاپور رفت بصاحب بریدی بفرمان سلطان مسعود و حال این فاضل در این تاریخ چند جای پیامده است و خواجه بزرگ احمد عبدالصمد او را سخت نیکو داشتی و گرمی و مثال داده بود وی را پوشیده تا انهی کند بی‌معا با آنچه از سوری رود و میگردی و سوری درخون او شد و نبشته‌های او آخر اثر کرد بدردل امیر و فراختر سوی این وزیر نبشتی. وقتی چندیت شعر فرستاده بود سوی وزیر آنرا دیدم و این دوسه بیت یاد داشتم نبشتم و خواجه حیلت‌ها کرد تا امیر این را بشنید که سوی امیر نبشته بود و سخن کارگر آمد. این است ابیات:

امیرا بسوی خراسان نگر که سوری همی بند و ساز آورد اگر دست شومش بماند دراز به پیش تو کار دراز آورد هر آن گاو کورا بسوری دهی چو چوپان بد داغ باز آورد<sup>۲</sup>.

و آخر آن آمد که مخالفان پیامدند و خراسان بگرفتند چنانکه برآئر آن شرح کرده آید. رجوع به ابوالفضل یحیی بن خالد برمکی شود.

**ابوالفضل.** [أَبُلْ فَا] (لُخ) شاذان بن جبرئیل بن اساعیل قمی. رجوع به شاذان... شود.

**ابوالفضل.** [أَبُلْ فَا] (لُخ) شهریار بن شروین. رجوع به شهریار... شود.

**ابوالفضل.** [أَبُلْ فَا] (لُخ) شیرازی. رجوع به ابوالفضل عباس بن حسین شیرازی شود.

**ابوالفضل.** [أَبُلْ فَا] (لُخ) صابونی. رجوع به محمد بن احمد بن ابراهیم بن سلیمان جعفی

۱- ظاهراً چیزی را که امروز تور گویند یعنی جامه‌های مشک.

۲- رجوع به ابوالمظفر جمعی شود.

شود.

**ابوالفضل.** [أَبْلُ فَا] (اخ) صالح بن عبد الملك التميمي الخراساني. یکی از خوشنویسان بی‌عدیل. (ابن‌التیم).

**ابوالفضل.** [أَبْلُ فَا] (اخ) صالح بن نوح بن منصور نیشابوری. رجوع صالح ... شود.

**ابوالفضل.** [أَبْلُ فَا] (اخ) صدق بن فضل مروزی. محدث و ثقة است.

**ابوالفضل.** [أَبْلُ فَا] (اخ) طائوسی عراقی بن محمد بن عراقی قزوینی ملقب به رکن‌الدین. رجوع به طائوسی شود.

**ابوالفضل.** [أَبْلُ فَا] (اخ) عباس بن احنف بن اسود بن طلحة حنفی یمامی. شاعری نیکو شعر و نازک‌طبع از شعراء دولت عباسیه. او را مدیح و هجا و دیگر انواع شعر نیت و شعر او تنها غزل است. وفات وی پیغداد بسال ۱۹۲ هـ. ق. بود. و او راست:

لا بد للعاشق من وقفة

تكون بين الصد والصرم

حتى اذا الهجر تمادی به

راجع من بهوی علی رغم.

و نیز:

قلبی الی ما ضربنی داعی

یکثر اشجانی و اوجاعی

کیف احتراسی من عدوی اذا

کان عدوی بین اضلّعی.

و نیز:

و انی لیرضنی قلیل نوالکم

و ان کنت لاراضی لکم بقلیل

بحرمة ما قد کان بینی و بینکم

من الودّ الا عدتم بجمیل.

و نیز:

یا فوز یا منیة عباس

قلبی یندی قلبک القاسی

اسأت اذا احسنت ظنی بکم

والحزم سوء الظنّ بالناس

یقلّنی الشوق فأتیکم

والقلب مملوء من الیاس.

و نیز:

ایکی الذین اذا قونی مودتهم

حتى اذا یقظونی فی الهوی رقدوا

و استهنّونی فلما قمت متصبا

بثقل ما حملونی منهم قعدوا.

و او را دیوانی لطیف است. (نقل باختصار از

معجم‌الادباء یا فافوت).

**ابوالفضل.** [أَبْلُ فَا] (اخ) عباس بن حسین شیرازی. یکی از رجال دولت بویه‌یان. وی

بزمان عزالدوله بختیار چند کثرت وزارت یسافت و در آخر بسال ۳۶۲ هـ. ق. او را

مصادره و بند کردند و وی بزدان درگذشت. او با کمال ذکا و خرد. مردی متعصب بظواهر

دین و قسی بود. چنانکه در فتنه‌ای که به

تعصب اصحاب سنت و جماعت در بغداد برانگیخت یک روز بیست هزار تن در محله کرخ به تهمت تشیع کشته شدند. و صاحب تجارب‌السلف آرد که مولود او در شیراز بود به سنه ثلاث و ثلثمائة (۳۰۳ هـ. ق.) و او وزارت نیابت مهلبی کردی و مهلبی دختر خویش به او داد و در آخر میان ایشان بهم برآمد و چون مهلبی نمائد ابوالفضل و ابوالفرج محمد بن عباس فانیس وزارت باشتراک میکردند و معزالدوله هیچکدام را وزیر نمیخواند. بعد از آن سببی حادث شد که ابوالفضل بانفراده وزارت یافت و او مردی بغایت تحمل و تتم‌دوست و غلامان ترک بسیار داشت و ایشان را اقطاع نیکو و دیه‌های آبادان داده بود و از قبل هر یک کاتب و نائب در متصرفات ایشان معین کرده. گویند ابوالفضل در بغداد دعوت عظیم کرد و تکلفات بسیار نمود و معزالدوله را با همه ارکان دولت و امراء بخواند و هزار هزار و پانصد درم بر آن دعوت خرج کرد و در میان سماط چند کوشک از شکر بساخت و در میان همه کوشکی از همه بلندتر بنا کرد و در آن کوشک مطربان و طبالان نشاند تا در آن سرود میگفتند و طبل می‌زدند و ایشان را کس نمیدید و این دعوت در سرائی ساخت که هم از دورو بر دجله و فرات مشرف بود و بفرمود تا بر روی دجله رستها و شبکها بستند و گل و شکوفه بسیار بر روی آب بریختند چنانکه دجله در زیر گل پوشیده شد و هرگز کس مانند آن نکرده بود. بعد از مدتی معزالدوله به او گفت آن دعوت تو بغایت خوش بود و آن

تزیینها سخت نیکو کرده بودی. ابوالفضل گفت بدولت پادشاه دعوتی دیگر سازم که از آن عجیب‌تر و نیکوتر باشد. پس نواب را بفرمود تا به ترتیب مشغول شوند و دعوتی کردار اول آراسته‌تر و نیکوتر. چنانکه گویند دویست هزار دینار بر آن دعوت خرج رفت زیرا که بسیار تمائیل بر صورت مراکب ساخته بودند بعضی از زر و بعضی از نقره و خلعتا از جامه‌های نفیس دوخته و اسب و استر بسیار گران بها و باز و چرخ و یوز و غلامان و کنیزکان ترک و جامه‌های فاخر و فرشهای نیکو جهت پیشکش پادشاه مرتب کرده بود و ابوالفضل این هر دو دعوت پیش از وزارت کرد و توقع میداشت که در احدی الدعوتین وزارت باستقلال به اودهد و اتفاق نیفتاد. اما بعد از آن معزالدوله وزارت بانفراد به او داد و خلعت پوشانید و امر و نهی در ممالک به او باز گذاشت. گویند در عراق بعد از دعوت حسن بن سهل که جهت مأمون کرد هیچکس دعوتی نیکوتر و بهتر از این دو دعوت ابوالفضل نکرد. یکی در سنه ۳۶۴

دوم در سنه ۳۶۵ و شخصی در دعوت دوم حاضر بود گفت در بعض مواضع که جهت بریان تورها ساخته بودند هزار بزه دیدم که بریان کرده بودند. مجموع را از این جدا باید قیاس کرد. گویند: ابوالحسن بن سکره گفت در دعوت دوم بودم برای ابوالفضل شیرازی. از کثرت مردم عرب و عجم و ترک و دیگر خلائق که جمع آمده بودند مجال نیافتم که ابوالفضل را بینم زیرا که مردم مزاحمت می‌کردند و جامه من دریده شد از دوستی جامه‌ای بهار به بستم و صبر کردم تا او از دعوت فارغ شد و بیرون آمد تا بطیاره نشیند. پیش آمد چون چشمش بر من افتاد سلام کردم و او مردی خوشخوی بود از مزاح و مطایبه تنگ نداشتی من این ابیات برخوانم: قد حسبا و حسبا و غلظا فی الحساب ماربخنا عنک شیئا غیر تخریق الثیاب و کذا ینصرف الاحرار...

و بر این اختصار کردم. وزیر گفت بگوی عن باب الکلاب. غلامانش خواستند که مرا منع کنند نگذاشت و بخندید و مرا پیش خود خواند و گفت پسرای من رو که من در عقب می‌آیم. من آنجا رفتم و بعد از زمانی بیامد و مرا خلعتی فاخر و عطائی نیکو بداد. و یکی از شعر او را باین ابیات هجا گفته است:

طوّلت عشونک<sup>۱</sup> بخی العلی

ائی علی فی ذنب الغل

ما کلّ من طول عشونه

ینال فضلا یا ابالفصل

ولست احصی کم رأیت امرأ

الحی و لکن کوسج العقل.

و در ذی‌الحجه سنه اثنین و ستین و ثلثمائة (۳۶۲ هـ. ق.) ابوالفضل را بگرفتند و بکوفه بردند و به ابوالحسن محمد بن عمر بن یحیی علوی تسلیم کردند و پیش او وفات یافت. رجوع به حیط ج ۱ ص ۳۵۰ شود.

**ابوالفضل.** [أَبْلُ فَا] (اخ) عباس بن عبد الجبار. رجوع به عباس ... شود.

**ابوالفضل.** [أَبْلُ فَا] (اخ) عباس بن عبد‌المطلب بن هاشم عم رسول صلوات‌الله علیه. رجوع به عباس ... شود.

**ابوالفضل.** [أَبْلُ فَا] (اخ) عباس بن علی بن ابیطالب علیه السلام. از ائم‌البین. وی در رکاب برادر اکرم خویش حسین بن علی علیهما السلام بیوم الطّف در کربلا شهادت رسید.

**ابوالفضل.** [أَبْلُ فَا] (اخ) عباس بن علی

۱- ریش یا آنچه زائد باشد از آن بر موی هر دو رخسار یا آنچه بر رنخ و زیر آن روید یا آن درازی ریش است و موی دراز زیر رنخ شتر را. (منتهی الارباب).

فرج. رجوع به ابوالفضل ریاضی شود.  
**ابوالفضل.** [أَبُلْ فَ] [إخ] عباس بن فضل  
 الأزرق. محدث است و از حرب بن شداد  
 روایت کند.  
**ابوالفضل.** [أَبُلْ فَ] [إخ] عباس بن فضل  
 انصاری. رجوع به عباس... شود.  
**ابوالفضل.** [أَبُلْ فَ] [إخ] عباس بن محمد.  
 رجوع به عرام ابوالفضل... شود.  
**ابوالفضل.** [أَبُلْ فَ] [إخ] عباس بن  
 منظور بن عباس بن شداد نیشابوری  
 فرزندان آبادی. رجوع به عباس... شود.  
**ابوالفضل.** [أَبُلْ فَ] [إخ] عباس بن  
 المهتدی. رجوع به عباس... شود.  
**ابوالفضل.** [أَبُلْ فَ] [إخ] عباس  
 الانصاری. محدث است. و از سمید بن  
 ابی عروبه روایت کند و ابن معین گوید: ثقه  
 نیست.  
**ابوالفضل.** [أَبُلْ فَ] [إخ] عباس المکتب.  
 محدث است و از ایوب بن سدید روایت کند.  
**ابوالفضل.** [أَبُلْ فَ] [إخ] عبدالحمد  
 ابوالفضل بن واسع بن ترک الغنلی. رجوع به  
 عبدالحمد ابوالفضل... شود.  
**ابوالفضل.** [أَبُلْ فَ] [إخ] عبد الرحمن بن  
 ابی بکر بن محمد بن ابی بکر خراسانی سوطی.  
 رجوع به سیوطی... و رجوع به عبد الرحمن...  
 شود.  
**ابوالفضل.** [أَبُلْ فَ] [إخ] عبد الرحمن بن  
 احمد رازی. رجوع به عبد الرحمن... شود.  
**ابوالفضل.** [أَبُلْ فَ] [إخ] عبد الرحمن بن  
 محمد کرمانی. رجوع به عبد الرحمن... شود.  
**ابوالفضل.** [أَبُلْ فَ] [إخ] عبد الرحمن بن  
 حسین عراقی. رجوع به عبد الرحیم... شود.  
**ابوالفضل.** [أَبُلْ فَ] [إخ] عبد العزیز بن علی  
 الأشجی. رجوع به عبد العزیز... شود.  
**ابوالفضل.** [أَبُلْ فَ] [إخ] عبد القادر بن  
 حسین بن علی شاذل. رجوع به عبد القادر...  
 شود.  
**ابوالفضل.** [أَبُلْ فَ] [إخ] عبد الله بن عارض  
 شیرازی وزیر مصاصم الدولة بن عضد الدولة.  
 رجوع به عبدالله... شود.  
**ابوالفضل.** [أَبُلْ فَ] [إخ] عبد الله بن  
 محمود بن مودود موصلی. رجوع به عبدالله...  
 شود.  
**ابوالفضل.** [أَبُلْ فَ] [إخ] عبدالله شافعی.  
 رجوع به عبدالله... شود.  
**ابوالفضل.** [أَبُلْ فَ] [إخ] عبد المنعم بن  
 عمر بن حسان غانی. رجوع به عبد المنعم...  
 شود.  
**ابوالفضل.** [أَبُلْ فَ] [إخ] عبد المنعم بن  
 عمر بن عبدالله جلیابی. رجوع به عبد المنعم...  
 شود.  
**ابوالفضل.** [أَبُلْ فَ] [إخ] عبدالله بن

ابونصر احمد میکالی (امیر...). در ترجمه  
 متنی از یمینی آمده است: و از مفاخر ابونصر  
 میکالی دو پسر بودند. هر یک کوکبی در  
 سماء سیادت و پدري از افق سعادت؛ یکی  
 امیر ابوالفضل و دیگر امیر ابوابیراهیم و هر دو  
 در علو درجت چون فرقدین بودند و در  
 شهرت فضل چون نیرین. و ابوالفضل در  
 لطائف ادب بارع تر بود و فوائد عرب را  
 جامع تر و نظم او چون وشی صناء و چهره  
 عذراء بدیع و رائع بود - انتهى. او راست:  
 کتاب المتحلل یا المتخجب و کتاب مخزون  
 البلاغة و دیوان رسائل و صاحب نظم و نشر  
 است و سه پسر داشت بنام امیر حسین و امیر  
 علی و امیر اسماعیل. و ثمالی در ریتة الدهر  
 گوید: والامیر ابوالفضل عبدالله بن احمد یزید  
 علی الأسلاف و الأخلاف من آل میکال زیادة  
 الشمس علی البدر و مکانه منهم مکان  
 الواسطة من العقد لآته یشاركهم فی جمیع  
 محاسنهم و فضائلهم و مناقبهم و خصائصهم  
 یتفرد عنهم بمزجة الأدب الذی هو ابن یجدته  
 ابو عذرتة و اخوجملته و ما علی ظهرها الیوم  
 احسن من کتابه و اثم [من] بلاغه و کائناتما  
 اوحی بالتوفیق و التمدید الی قلبه و جمعت  
 الفقر و الفقر بین طبعه و فکره و هو من  
 ابن العمید [غرض] و من صاحب خلف و من  
 الصابی بدل. ثم اذا تعاطی النظم فکان  
 عبدالله بن المعتز و عبدالله بن عبدالله بن طاهر و  
 ابافراس الحمدانی قد نشروا بعد ما قبروا و  
 اوردوا الی الدنیا بعد ما انتقضوا و هؤلاء  
 امراء الأدباء و ملوک الشعراء - انتهى.  
 و شاید مدح قصیده فرخی حسین ابوالفضل  
 باشد:  
 در جهان سخت تر ز آتش عشق  
 خشم فرزند سیدالوزرات  
 میر ابوالفضل کز فتوت و فضل  
 در جهان بی شبه و بی همتاست... فرخی.  
 و ابوالفضل میکالی راست:  
 لقد راغبتی بدرالدجی بصدوده  
 و وکل اجفانی برعی کوا کبه.  
 فیا جزعی مهلا عشاء یعود لی  
 و یا کبدی صبرا علی ما کوا ک به.  
 و نیز:  
 تفرق قلبی فی هواه ففنده  
 فریق و عندی شعبة و فریق  
 اذا ظلمت نفسی اقول له اسقنی  
 و ان لم یکن راح لیدیک فریق.  
 نیز:  
 انکرت من ادمعی  
 تتری سوا کبها  
 سلی جفونی هل  
 ابکی سوا کبها.  
 و هم گویند: و یجب ان

ان لی فی الهوی لسانا کتوما  
 و فؤادا یخفی حریق جواه  
 غیرانی اخاف دمی علیه  
 ستره یفشئ الذی ستره.  
 و نیز:  
 و کل غنی یتیه به غنی  
 فمرجع یوت او زوال  
 فهب جدی زوی لی الارض طرا  
 الیس الموت یزوی مازوی لی.  
 رجوع به یتیمه جزو ص ۲۴۷ و ۲۴۸ و  
 ترجمه تاریخ یمینی ص ۲۷۹ - ۲۸۰ و تاریخ  
 بیهقی ج فیاض ص ۴۰ و ۷۳ شود.  
**ابوالفضل.** [أَبُلْ فَ] [إخ] عثمان بن احمد  
 الهروی. صاحب لباب ذکر او آورده و  
 رباعیهای ذیل را بدو نسبت کرده است:  
 معشوقه که عرش چو غم باد دراز  
 امروز تلافی دگر کرد آغاز  
 بر چشم من افکند دمی چشم و برقت  
 یعنی که نکوئی کن و در آب انداز.  
 دی گفتش ای گشته دل از مهر تو خون  
 بر سبب تو چیست نقطه غایه گون  
 گفتاز لطافتی که در سبب من است  
 آن دانه بود که مینماید ز درون.  
**ابوالفضل.** [أَبُلْ فَ] [إخ] علی. رجوع به  
 علی... شود.  
**ابوالفضل.** [أَبُلْ فَ] [إخ] علی بن حسین  
 فلکی همدانی. رجوع به علی... شود.  
**ابوالفضل.** [أَبُلْ فَ] [إخ] علی بن عمید  
 معروف به ابن العمید. رجوع به ابن عمید  
 ابوالفضل محمد بن العمید و رجوع به محمد...  
 شود.  
**ابوالفضل.** [أَبُلْ فَ] [إخ] عمادالملک.  
 رجوع به عمادالملک شود.  
**ابوالفضل.** [أَبُلْ فَ] [إخ] عمر بن مسعدة.  
 رجوع به ابن صول شود.  
**ابوالفضل.** [أَبُلْ فَ] [إخ] عیاض  
 (قاضی...) ابن موسی بن عیاض بن عمر بن  
 موسی بن عیاض بن محمد بن عیاض یحصبی  
 سبئی. رجوع به عیاض... شود.  
**ابوالفضل.** [أَبُلْ فَ] [إخ] عیسی بن سنجر.  
 رجوع به عیسی... شود.  
**ابوالفضل.** [أَبُلْ فَ] [إخ] عیسی بن شعب  
 الضریر. محدث است و از روح بن القاسم  
 روایت کند.  
**ابوالفضل.** [أَبُلْ فَ] [إخ] قاسم بن علی.  
 رجوع به قاسم... شود.  
**ابوالفضل.** [أَبُلْ فَ] [إخ] قاضی عیاض بن  
 موسی. رجوع به عیاض... شود.  
**ابوالفضل.** [أَبُلْ فَ] [إخ] قرشی صدیقی  
 خطیب مشهور به ابوالفضل کازرونی. وفات  
 در حدود ۹۴۰ ه. ق. او راست: حاشیهای بر  
 تفسیر بیضاوی.



**ابو الفضل.** [أَبْلُ فَا] (اخ) قرطوسی. رجوع به قرطوسی ابوالفضل شود.

**ابو الفضل.** [أَبْلُ فَا] (اخ) کازرونی. رجوع به ابوالفضل خطیب کازرونی شود.

**ابو الفضل.** [أَبْلُ فَا] (اخ) کثیرین شاذان. محدث است.

**ابو الفضل.** [أَبْلُ فَا] (اخ) کیرنگی یا کرنگی. رجوع به تاریخ بهیجی چ ادیب ص ۶۶۲ و ج فیاض ص ۶۴۸ شود.

**ابو الفضل.** [أَبْلُ فَا] (اخ) مالکی. خادم شیخ ابوسعود جارحی. او راست؛ شرح قصیده همزیه بوسیری صاحب برده.

**ابو الفضل.** [أَبْلُ فَا] (اخ) مالکی مسمودی. او راست؛ مختصر تخجیل من حرف الانجیل و در ۹۴۲ هـ. ق. از آن فراغت یافته است.

**ابو الفضل.** [أَبْلُ فَا] (اخ) المتوکل علی الله. جعفر بن المتصم. رجوع به متوکل علی الله... شود.

**ابو الفضل.** [أَبْلُ فَا] (اخ) مجدالملک قتی. کاتب ملکشاه سلجوقی و مستوفی برکیارق. ملکشاه در اواخر عمر مجدالملک را بجای شرف الملک ابوسعید کاتبی داد. و بسال ۴۹۲ هـ. ق. آنگاه که امراء بگمان اینکه ابواب منافع مقربان بارگاه سلطان را مسدود گردانیده قصد قتل وی کردند و او به سرایرده برکیارق پناهد و امرا پیرامون سرایرده صف زدند و تن او بخواستند و سلطان تقاضای آنان نپذیرفت و امراء بمنزل پادشاه درآمد و مجدالملک را پاره پاره کردند.

**ابو الفضل.** [أَبْلُ فَا] (اخ) محمد بن ابی جعفر المنذری الهروی. رجوع به محمد... شود.

**ابو الفضل.** [أَبْلُ فَا] (اخ) محمد بن ابی القاسم. رجوع به محمد... شود.

**ابو الفضل.** [أَبْلُ فَا] (اخ) محمد بن ابی القاسم بایجوک. رجوع به محمد... شود.

**ابو الفضل.** [أَبْلُ فَا] (اخ) محمد بن ابی القاسم خوارزمی بقالی. رجوع به محمد... شود.

**ابو الفضل.** [أَبْلُ فَا] (اخ) محمد بن ابی غسان بکری. رجوع به محمد بن ابی غسان... شود.

**ابو الفضل.** [أَبْلُ فَا] (اخ) محمد بن ابی محمد عبدالله بن ابی احمد شهرزوری ملقب به کمال الدین. رجوع به محمد... شود.

**ابو الفضل.** [أَبْلُ فَا] (اخ) محمد بن احمد معروف به ابن الامام. رجوع به محمد... شود.

**ابو الفضل.** [أَبْلُ فَا] (اخ) محمد بن احمد بن ابراهیم بن سلیمان جعفی کوفی. رجوع به محمد... شود.

**ابو الفضل.** [أَبْلُ فَا] (اخ) محمد بن احمد بن

ابوب دمشق شافعی. رجوع به محمد... شود.

**ابو الفضل.** [أَبْلُ فَا] (اخ) محمد بن احمد بن عبد الحمید. رجوع به ابن عبد الحمید و رجوع به محمد... شود.

**ابو الفضل.** [أَبْلُ فَا] (اخ) محمد بن احمد بن لیث مروزی. رجوع به محمد... شود.

**ابو الفضل.** [أَبْلُ فَا] (اخ) محمد بن احمد بن محمد بن مرزوق تلمانی. رجوع به محمد... شود.

**ابو الفضل.** [أَبْلُ فَا] (اخ) محمد بن احمد الحاكم. وزیر امیر نوح بن نصر سامانی. غیاث الدین بن همام الدین خواندمیر در دستورالوزراء آورد؛ او در کفایت اموال سلطانی سعی موفور بجای آورد و ابواب منافع امرا و لشکریان را مسدود گردانید و آن جماعت کینه وزیر در دل گرفته و آنگاه که ابوعلی بن محمد بن محتاج بمخالفت امیر نوح مبادرت کرد امیر نوح بزم محاربت او با سپاه از آب آمویه عبور کرد، سرداران لشکر از امیر درخواست که وزیر را بدیشان سپارد و اگر نپذیرد بخدمت ابوعلی پیوندند. امیر نوح بر حسب ضرورت ابوالفضل را بدیشان سپرد و ایشان در جمادی الاول سال ۳۲۵ هـ. ق. وی را بکشتند. رجوع به حیط ج ۱ ص ۳۲۵، ۳۲۶، ۳۲۸، ۳۲۹، ۳۴۶، ۳۴۷، ۳۴۸، ۳۴۹، ۳۵۰، ۳۵۱، ۳۵۲، ۳۵۳، ۳۵۴، ۳۵۵، ۳۵۶، ۳۵۷، ۳۵۸، ۳۵۹، ۳۶۰، ۳۶۱، ۳۶۲، ۳۶۳، ۳۶۴، ۳۶۵، ۳۶۶، ۳۶۷، ۳۶۸، ۳۶۹، ۳۷۰، ۳۷۱، ۳۷۲، ۳۷۳، ۳۷۴، ۳۷۵، ۳۷۶، ۳۷۷، ۳۷۸، ۳۷۹، ۳۸۰، ۳۸۱، ۳۸۲، ۳۸۳، ۳۸۴، ۳۸۵، ۳۸۶، ۳۸۷، ۳۸۸، ۳۸۹، ۳۹۰، ۳۹۱، ۳۹۲، ۳۹۳، ۳۹۴، ۳۹۵، ۳۹۶، ۳۹۷، ۳۹۸، ۳۹۹، ۴۰۰، ۴۰۱، ۴۰۲، ۴۰۳، ۴۰۴، ۴۰۵، ۴۰۶، ۴۰۷، ۴۰۸، ۴۰۹، ۴۱۰، ۴۱۱، ۴۱۲، ۴۱۳، ۴۱۴، ۴۱۵، ۴۱۶، ۴۱۷، ۴۱۸، ۴۱۹، ۴۲۰، ۴۲۱، ۴۲۲، ۴۲۳، ۴۲۴، ۴۲۵، ۴۲۶، ۴۲۷، ۴۲۸، ۴۲۹، ۴۳۰، ۴۳۱، ۴۳۲، ۴۳۳، ۴۳۴، ۴۳۵، ۴۳۶، ۴۳۷، ۴۳۸، ۴۳۹، ۴۴۰، ۴۴۱، ۴۴۲، ۴۴۳، ۴۴۴، ۴۴۵، ۴۴۶، ۴۴۷، ۴۴۸، ۴۴۹، ۴۵۰، ۴۵۱، ۴۵۲، ۴۵۳، ۴۵۴، ۴۵۵، ۴۵۶، ۴۵۷، ۴۵۸، ۴۵۹، ۴۶۰، ۴۶۱، ۴۶۲، ۴۶۳، ۴۶۴، ۴۶۵، ۴۶۶، ۴۶۷، ۴۶۸، ۴۶۹، ۴۷۰، ۴۷۱، ۴۷۲، ۴۷۳، ۴۷۴، ۴۷۵، ۴۷۶، ۴۷۷، ۴۷۸، ۴۷۹، ۴۸۰، ۴۸۱، ۴۸۲، ۴۸۳، ۴۸۴، ۴۸۵، ۴۸۶، ۴۸۷، ۴۸۸، ۴۸۹، ۴۹۰، ۴۹۱، ۴۹۲، ۴۹۳، ۴۹۴، ۴۹۵، ۴۹۶، ۴۹۷، ۴۹۸، ۴۹۹، ۵۰۰، ۵۰۱، ۵۰۲، ۵۰۳، ۵۰۴، ۵۰۵، ۵۰۶، ۵۰۷، ۵۰۸، ۵۰۹، ۵۱۰، ۵۱۱، ۵۱۲، ۵۱۳، ۵۱۴، ۵۱۵، ۵۱۶، ۵۱۷، ۵۱۸، ۵۱۹، ۵۲۰، ۵۲۱، ۵۲۲، ۵۲۳، ۵۲۴، ۵۲۵، ۵۲۶، ۵۲۷، ۵۲۸، ۵۲۹، ۵۳۰، ۵۳۱، ۵۳۲، ۵۳۳، ۵۳۴، ۵۳۵، ۵۳۶، ۵۳۷، ۵۳۸، ۵۳۹، ۵۴۰، ۵۴۱، ۵۴۲، ۵۴۳، ۵۴۴، ۵۴۵، ۵۴۶، ۵۴۷، ۵۴۸، ۵۴۹، ۵۵۰، ۵۵۱، ۵۵۲، ۵۵۳، ۵۵۴، ۵۵۵، ۵۵۶، ۵۵۷، ۵۵۸، ۵۵۹، ۵۶۰، ۵۶۱، ۵۶۲، ۵۶۳، ۵۶۴، ۵۶۵، ۵۶۶، ۵۶۷، ۵۶۸، ۵۶۹، ۵۷۰، ۵۷۱، ۵۷۲، ۵۷۳، ۵۷۴، ۵۷۵، ۵۷۶، ۵۷۷، ۵۷۸، ۵۷۹، ۵۸۰، ۵۸۱، ۵۸۲، ۵۸۳، ۵۸۴، ۵۸۵، ۵۸۶، ۵۸۷، ۵۸۸، ۵۸۹، ۵۹۰، ۵۹۱، ۵۹۲، ۵۹۳، ۵۹۴، ۵۹۵، ۵۹۶، ۵۹۷، ۵۹۸، ۵۹۹، ۶۰۰، ۶۰۱، ۶۰۲، ۶۰۳، ۶۰۴، ۶۰۵، ۶۰۶، ۶۰۷، ۶۰۸، ۶۰۹، ۶۱۰، ۶۱۱، ۶۱۲، ۶۱۳، ۶۱۴، ۶۱۵، ۶۱۶، ۶۱۷، ۶۱۸، ۶۱۹، ۶۲۰، ۶۲۱، ۶۲۲، ۶۲۳، ۶۲۴، ۶۲۵، ۶۲۶، ۶۲۷، ۶۲۸، ۶۲۹، ۶۳۰، ۶۳۱، ۶۳۲، ۶۳۳، ۶۳۴، ۶۳۵، ۶۳۶، ۶۳۷، ۶۳۸، ۶۳۹، ۶۴۰، ۶۴۱، ۶۴۲، ۶۴۳، ۶۴۴، ۶۴۵، ۶۴۶، ۶۴۷، ۶۴۸، ۶۴۹، ۶۵۰، ۶۵۱، ۶۵۲، ۶۵۳، ۶۵۴، ۶۵۵، ۶۵۶، ۶۵۷، ۶۵۸، ۶۵۹، ۶۶۰، ۶۶۱، ۶۶۲، ۶۶۳، ۶۶۴، ۶۶۵، ۶۶۶، ۶۶۷، ۶۶۸، ۶۶۹، ۶۷۰، ۶۷۱، ۶۷۲، ۶۷۳، ۶۷۴، ۶۷۵، ۶۷۶، ۶۷۷، ۶۷۸، ۶۷۹، ۶۸۰، ۶۸۱، ۶۸۲، ۶۸۳، ۶۸۴، ۶۸۵، ۶۸۶، ۶۸۷، ۶۸۸، ۶۸۹، ۶۹۰، ۶۹۱، ۶۹۲، ۶۹۳، ۶۹۴، ۶۹۵، ۶۹۶، ۶۹۷، ۶۹۸، ۶۹۹، ۷۰۰، ۷۰۱، ۷۰۲، ۷۰۳، ۷۰۴، ۷۰۵، ۷۰۶، ۷۰۷، ۷۰۸، ۷۰۹، ۷۱۰، ۷۱۱، ۷۱۲، ۷۱۳، ۷۱۴، ۷۱۵، ۷۱۶، ۷۱۷، ۷۱۸، ۷۱۹، ۷۲۰، ۷۲۱، ۷۲۲، ۷۲۳، ۷۲۴، ۷۲۵، ۷۲۶، ۷۲۷، ۷۲۸، ۷۲۹، ۷۳۰، ۷۳۱، ۷۳۲، ۷۳۳، ۷۳۴، ۷۳۵، ۷۳۶، ۷۳۷، ۷۳۸، ۷۳۹، ۷۴۰، ۷۴۱، ۷۴۲، ۷۴۳، ۷۴۴، ۷۴۵، ۷۴۶، ۷۴۷، ۷۴۸، ۷۴۹، ۷۵۰، ۷۵۱، ۷۵۲، ۷۵۳، ۷۵۴، ۷۵۵، ۷۵۶، ۷۵۷، ۷۵۸، ۷۵۹، ۷۶۰، ۷۶۱، ۷۶۲، ۷۶۳، ۷۶۴، ۷۶۵، ۷۶۶، ۷۶۷، ۷۶۸، ۷۶۹، ۷۷۰، ۷۷۱، ۷۷۲، ۷۷۳، ۷۷۴، ۷۷۵، ۷۷۶، ۷۷۷، ۷۷۸، ۷۷۹، ۷۸۰، ۷۸۱، ۷۸۲، ۷۸۳، ۷۸۴، ۷۸۵، ۷۸۶، ۷۸۷، ۷۸۸، ۷۸۹، ۷۹۰، ۷۹۱، ۷۹۲، ۷۹۳، ۷۹۴، ۷۹۵، ۷۹۶، ۷۹۷، ۷۹۸، ۷۹۹، ۸۰۰، ۸۰۱، ۸۰۲، ۸۰۳، ۸۰۴، ۸۰۵، ۸۰۶، ۸۰۷، ۸۰۸، ۸۰۹، ۸۱۰، ۸۱۱، ۸۱۲، ۸۱۳، ۸۱۴، ۸۱۵، ۸۱۶، ۸۱۷، ۸۱۸، ۸۱۹، ۸۲۰، ۸۲۱، ۸۲۲، ۸۲۳، ۸۲۴، ۸۲۵، ۸۲۶، ۸۲۷، ۸۲۸، ۸۲۹، ۸۳۰، ۸۳۱، ۸۳۲، ۸۳۳، ۸۳۴، ۸۳۵، ۸۳۶، ۸۳۷، ۸۳۸، ۸۳۹، ۸۴۰، ۸۴۱، ۸۴۲، ۸۴۳، ۸۴۴، ۸۴۵، ۸۴۶، ۸۴۷، ۸۴۸، ۸۴۹، ۸۵۰، ۸۵۱، ۸۵۲، ۸۵۳، ۸۵۴، ۸۵۵، ۸۵۶، ۸۵۷، ۸۵۸، ۸۵۹، ۸۶۰، ۸۶۱، ۸۶۲، ۸۶۳، ۸۶۴، ۸۶۵، ۸۶۶، ۸۶۷، ۸۶۸، ۸۶۹، ۸۷۰، ۸۷۱، ۸۷۲، ۸۷۳، ۸۷۴، ۸۷۵، ۸۷۶، ۸۷۷، ۸۷۸، ۸۷۹، ۸۸۰، ۸۸۱، ۸۸۲، ۸۸۳، ۸۸۴، ۸۸۵، ۸۸۶، ۸۸۷، ۸۸۸، ۸۸۹، ۸۹۰، ۸۹۱، ۸۹۲، ۸۹۳، ۸۹۴، ۸۹۵، ۸۹۶، ۸۹۷، ۸۹۸، ۸۹۹، ۹۰۰، ۹۰۱، ۹۰۲، ۹۰۳، ۹۰۴، ۹۰۵، ۹۰۶، ۹۰۷، ۹۰۸، ۹۰۹، ۹۱۰، ۹۱۱، ۹۱۲، ۹۱۳، ۹۱۴، ۹۱۵، ۹۱۶، ۹۱۷، ۹۱۸، ۹۱۹، ۹۲۰، ۹۲۱، ۹۲۲، ۹۲۳، ۹۲۴، ۹۲۵، ۹۲۶، ۹۲۷، ۹۲۸، ۹۲۹، ۹۳۰، ۹۳۱، ۹۳۲، ۹۳۳، ۹۳۴، ۹۳۵، ۹۳۶، ۹۳۷، ۹۳۸، ۹۳۹، ۹۴۰، ۹۴۱، ۹۴۲، ۹۴۳، ۹۴۴، ۹۴۵، ۹۴۶، ۹۴۷، ۹۴۸، ۹۴۹، ۹۵۰، ۹۵۱، ۹۵۲، ۹۵۳، ۹۵۴، ۹۵۵، ۹۵۶، ۹۵۷، ۹۵۸، ۹۵۹، ۹۶۰، ۹۶۱، ۹۶۲، ۹۶۳، ۹۶۴، ۹۶۵، ۹۶۶، ۹۶۷، ۹۶۸، ۹۶۹، ۹۷۰، ۹۷۱، ۹۷۲، ۹۷۳، ۹۷۴، ۹۷۵، ۹۷۶، ۹۷۷، ۹۷۸، ۹۷۹، ۹۸۰، ۹۸۱، ۹۸۲، ۹۸۳، ۹۸۴، ۹۸۵، ۹۸۶، ۹۸۷، ۹۸۸، ۹۸۹، ۹۹۰، ۹۹۱، ۹۹۲، ۹۹۳، ۹۹۴، ۹۹۵، ۹۹۶، ۹۹۷، ۹۹۸، ۹۹۹، ۱۰۰۰، ۱۰۰۱، ۱۰۰۲، ۱۰۰۳، ۱۰۰۴، ۱۰۰۵، ۱۰۰۶، ۱۰۰۷، ۱۰۰۸، ۱۰۰۹، ۱۰۱۰، ۱۰۱۱، ۱۰۱۲، ۱۰۱۳، ۱۰۱۴، ۱۰۱۵، ۱۰۱۶، ۱۰۱۷، ۱۰۱۸، ۱۰۱۹، ۱۰۲۰، ۱۰۲۱، ۱۰۲۲، ۱۰۲۳، ۱۰۲۴، ۱۰۲۵، ۱۰۲۶، ۱۰۲۷، ۱۰۲۸، ۱۰۲۹، ۱۰۳۰، ۱۰۳۱، ۱۰۳۲، ۱۰۳۳، ۱۰۳۴، ۱۰۳۵، ۱۰۳۶، ۱۰۳۷، ۱۰۳۸، ۱۰۳۹، ۱۰۴۰، ۱۰۴۱، ۱۰۴۲، ۱۰۴۳، ۱۰۴۴، ۱۰۴۵، ۱۰۴۶، ۱۰۴۷، ۱۰۴۸، ۱۰۴۹، ۱۰۵۰، ۱۰۵۱، ۱۰۵۲، ۱۰۵۳، ۱۰۵۴، ۱۰۵۵، ۱۰۵۶، ۱۰۵۷، ۱۰۵۸، ۱۰۵۹، ۱۰۶۰، ۱۰۶۱، ۱۰۶۲، ۱۰۶۳، ۱۰۶۴، ۱۰۶۵، ۱۰۶۶، ۱۰۶۷، ۱۰۶۸، ۱۰۶۹، ۱۰۷۰، ۱۰۷۱، ۱۰۷۲، ۱۰۷۳، ۱۰۷۴، ۱۰۷۵، ۱۰۷۶، ۱۰۷۷، ۱۰۷۸، ۱۰۷۹، ۱۰۸۰، ۱۰۸۱، ۱۰۸۲، ۱۰۸۳، ۱۰۸۴، ۱۰۸۵، ۱۰۸۶، ۱۰۸۷، ۱۰۸۸، ۱۰۸۹، ۱۰۹۰، ۱۰۹۱، ۱۰۹۲، ۱۰۹۳، ۱۰۹۴، ۱۰۹۵، ۱۰۹۶، ۱۰۹۷، ۱۰۹۸، ۱۰۹۹، ۱۱۰۰، ۱۱۰۱، ۱۱۰۲، ۱۱۰۳، ۱۱۰۴، ۱۱۰۵، ۱۱۰۶، ۱۱۰۷، ۱۱۰۸، ۱۱۰۹، ۱۱۱۰، ۱۱۱۱، ۱۱۱۲، ۱۱۱۳، ۱۱۱۴، ۱۱۱۵، ۱۱۱۶، ۱۱۱۷، ۱۱۱۸، ۱۱۱۹، ۱۱۲۰، ۱۱۲۱، ۱۱۲۲، ۱۱۲۳، ۱۱۲۴، ۱۱۲۵، ۱۱۲۶، ۱۱۲۷، ۱۱۲۸، ۱۱۲۹، ۱۱۳۰، ۱۱۳۱، ۱۱۳۲، ۱۱۳۳، ۱۱۳۴، ۱۱۳۵، ۱۱۳۶، ۱۱۳۷، ۱۱۳۸، ۱۱۳۹، ۱۱۴۰، ۱۱۴۱، ۱۱۴۲، ۱۱۴۳، ۱۱۴۴، ۱۱۴۵، ۱۱۴۶، ۱۱۴۷، ۱۱۴۸، ۱۱۴۹، ۱۱۵۰، ۱۱۵۱، ۱۱۵۲، ۱۱۵۳، ۱۱۵۴، ۱۱۵۵، ۱۱۵۶، ۱۱۵۷، ۱۱۵۸، ۱۱۵۹، ۱۱۶۰، ۱۱۶۱، ۱۱۶۲، ۱۱۶۳، ۱۱۶۴، ۱۱۶۵، ۱۱۶۶، ۱۱۶۷، ۱۱۶۸، ۱۱۶۹، ۱۱۷۰، ۱۱۷۱، ۱۱۷۲، ۱۱۷۳، ۱۱۷۴، ۱۱۷۵، ۱۱۷۶، ۱۱۷۷، ۱۱۷۸، ۱۱۷۹، ۱۱۸۰، ۱۱۸۱، ۱۱۸۲، ۱۱۸۳، ۱۱۸۴، ۱۱۸۵، ۱۱۸۶، ۱۱۸۷، ۱۱۸۸، ۱۱۸۹، ۱۱۹۰، ۱۱۹۱، ۱۱۹۲، ۱۱۹۳، ۱۱۹۴، ۱۱۹۵، ۱۱۹۶، ۱۱۹۷، ۱۱۹۸، ۱۱۹۹، ۱۲۰۰، ۱۲۰۱، ۱۲۰۲، ۱۲۰۳، ۱۲۰۴، ۱۲۰۵، ۱۲۰۶، ۱۲۰۷، ۱۲۰۸، ۱۲۰۹، ۱۲۱۰، ۱۲۱۱، ۱۲۱۲، ۱۲۱۳، ۱۲۱۴، ۱۲۱۵، ۱۲۱۶، ۱۲۱۷، ۱۲۱۸، ۱۲۱۹، ۱۲۲۰، ۱۲۲۱، ۱۲۲۲، ۱۲۲۳، ۱۲۲۴، ۱۲۲۵، ۱۲۲۶، ۱۲۲۷، ۱۲۲۸، ۱۲۲۹، ۱۲۳۰، ۱۲۳۱، ۱۲۳۲، ۱۲۳۳، ۱۲۳۴، ۱۲۳۵، ۱۲۳۶، ۱۲۳۷، ۱۲۳۸، ۱۲۳۹، ۱۲۴۰، ۱۲۴۱، ۱۲۴۲، ۱۲۴۳، ۱۲۴۴، ۱۲۴۵، ۱۲۴۶، ۱۲۴۷، ۱۲۴۸، ۱۲۴۹، ۱۲۵۰، ۱۲۵۱، ۱۲۵۲، ۱۲۵۳، ۱۲۵۴، ۱۲۵۵، ۱۲۵۶، ۱۲۵۷، ۱۲۵۸، ۱۲۵۹، ۱۲۶۰، ۱۲۶۱، ۱۲۶۲، ۱۲۶۳، ۱۲۶۴، ۱۲۶۵، ۱۲۶۶، ۱۲۶۷، ۱۲۶۸، ۱۲۶۹، ۱۲۷۰، ۱۲۷۱، ۱۲۷۲، ۱۲۷۳، ۱۲۷۴، ۱۲۷۵، ۱۲۷۶، ۱۲۷۷، ۱۲۷۸، ۱۲۷۹، ۱۲۸۰، ۱۲۸۱، ۱۲۸۲، ۱۲۸۳، ۱۲۸۴، ۱۲۸۵، ۱۲۸۶، ۱۲۸۷، ۱۲۸۸، ۱۲۸۹، ۱۲۹۰، ۱۲۹۱، ۱۲۹۲، ۱۲۹۳، ۱۲۹۴، ۱۲۹۵، ۱۲۹۶، ۱۲۹۷، ۱۲۹۸، ۱۲۹۹، ۱۳۰۰، ۱۳۰۱، ۱۳۰۲، ۱۳۰۳، ۱۳۰۴، ۱۳۰۵، ۱۳۰۶، ۱۳۰۷، ۱۳۰۸، ۱۳۰۹، ۱۳۱۰، ۱۳۱۱، ۱۳۱۲، ۱۳۱۳، ۱۳۱۴، ۱۳۱۵، ۱۳۱۶، ۱۳۱۷، ۱۳۱۸، ۱۳۱۹، ۱۳۲۰، ۱۳۲۱، ۱۳۲۲، ۱۳۲۳، ۱۳۲۴، ۱۳۲۵، ۱۳۲۶، ۱۳۲۷، ۱۳۲۸، ۱۳۲۹، ۱۳۳۰، ۱۳۳۱، ۱۳۳۲، ۱۳۳۳، ۱۳۳۴، ۱۳۳۵، ۱۳۳۶، ۱۳۳۷، ۱۳۳۸، ۱۳۳۹، ۱۳۴۰، ۱۳۴۱، ۱۳۴۲، ۱۳۴۳، ۱۳۴۴، ۱۳۴۵، ۱۳۴۶، ۱۳۴۷، ۱۳۴۸، ۱۳۴۹، ۱۳۵۰، ۱۳۵۱، ۱۳۵۲، ۱۳۵۳، ۱۳۵۴، ۱۳۵۵، ۱۳۵۶، ۱۳۵۷، ۱۳۵۸، ۱۳۵۹، ۱۳۶۰، ۱۳۶۱، ۱۳۶۲، ۱۳۶۳، ۱۳۶۴، ۱۳۶۵، ۱۳۶۶، ۱۳۶۷، ۱۳۶۸، ۱۳۶۹، ۱۳۷۰، ۱۳۷۱، ۱۳۷۲، ۱۳۷۳، ۱۳۷۴، ۱۳۷۵، ۱۳۷۶، ۱۳۷۷، ۱۳۷۸، ۱۳۷۹، ۱۳۸۰، ۱۳۸۱، ۱۳۸۲، ۱۳۸۳، ۱۳۸۴، ۱۳۸۵، ۱۳۸۶، ۱۳۸۷، ۱۳۸۸، ۱۳۸۹، ۱۳۹۰، ۱۳۹۱، ۱۳۹۲، ۱۳۹۳، ۱۳۹۴، ۱۳۹۵، ۱۳۹۶، ۱۳۹۷، ۱۳۹۸، ۱۳۹۹، ۱۴۰۰، ۱۴۰۱، ۱۴۰۲، ۱۴۰۳، ۱۴۰۴، ۱۴۰۵، ۱۴۰۶، ۱۴۰۷، ۱۴۰۸، ۱۴۰۹، ۱۴۱۰، ۱۴۱۱، ۱۴۱۲، ۱۴۱۳، ۱۴۱۴، ۱۴۱۵، ۱۴۱۶، ۱۴۱۷، ۱۴۱۸، ۱۴۱۹، ۱۴۲۰، ۱۴۲۱، ۱۴۲۲، ۱۴۲۳، ۱۴۲۴، ۱۴۲۵، ۱۴۲۶، ۱۴۲۷، ۱۴۲۸، ۱۴۲۹، ۱۴۳۰، ۱۴۳۱، ۱۴۳۲، ۱۴۳۳، ۱۴۳۴، ۱۴۳۵، ۱۴۳۶، ۱۴۳۷، ۱۴۳۸، ۱۴۳۹، ۱۴۴۰، ۱۴۴۱، ۱۴۴۲، ۱۴۴۳، ۱۴۴۴، ۱۴۴۵، ۱۴۴۶، ۱۴۴۷، ۱۴۴۸، ۱۴۴۹، ۱۴۵۰، ۱۴۵۱، ۱۴۵۲، ۱۴۵۳، ۱۴۵۴، ۱۴۵۵، ۱۴۵۶، ۱۴۵۷، ۱۴۵۸، ۱۴۵۹، ۱۴۶۰، ۱۴۶۱، ۱۴۶۲، ۱۴۶۳، ۱۴۶۴، ۱۴۶۵، ۱۴۶۶، ۱۴۶۷، ۱۴۶۸، ۱۴۶۹، ۱۴۷۰، ۱۴۷۱، ۱۴۷۲، ۱۴۷۳، ۱۴۷۴، ۱۴۷۵، ۱۴۷۶، ۱۴۷۷، ۱۴۷۸، ۱۴۷۹، ۱۴۸۰، ۱۴۸۱، ۱۴۸۲، ۱۴۸۳، ۱۴۸۴، ۱۴۸۵، ۱۴۸۶، ۱۴۸۷، ۱۴۸۸، ۱۴۸۹، ۱۴۹۰، ۱۴۹۱، ۱۴۹۲، ۱۴۹۳، ۱۴۹۴، ۱۴۹۵، ۱۴۹۶، ۱۴۹۷، ۱۴۹۸، ۱۴۹۹، ۱۵۰۰، ۱۵۰۱، ۱۵۰۲، ۱۵۰۳، ۱۵۰۴، ۱۵۰۵، ۱۵۰۶، ۱۵۰۷، ۱۵۰۸، ۱۵۰۹، ۱۵۱۰، ۱۵۱۱، ۱۵۱۲، ۱۵۱۳، ۱۵۱۴، ۱۵۱۵، ۱۵۱۶، ۱۵۱۷، ۱۵۱۸، ۱۵۱۹، ۱۵۲۰، ۱۵۲۱، ۱۵۲۲، ۱۵۲۳، ۱۵۲۴، ۱۵۲۵، ۱۵۲۶، ۱۵۲۷، ۱۵۲۸، ۱۵۲۹، ۱۵۳۰، ۱۵۳۱، ۱۵۳۲، ۱۵۳۳، ۱۵۳۴، ۱۵۳۵، ۱۵۳۶، ۱۵۳۷، ۱۵۳۸، ۱۵۳۹، ۱۵۴۰، ۱۵۴۱، ۱۵۴۲، ۱۵۴۳، ۱۵۴۴، ۱۵۴۵، ۱۵۴۶، ۱۵۴۷، ۱۵۴۸، ۱۵۴۹، ۱۵۵۰، ۱۵۵۱، ۱۵۵۲، ۱۵۵۳، ۱۵۵۴، ۱۵۵۵، ۱۵۵۶، ۱۵۵۷، ۱۵۵۸، ۱۵۵۹، ۱۵۶۰، ۱۵۶۱، ۱۵۶۲، ۱۵۶۳، ۱۵۶۴، ۱۵۶۵، ۱۵۶۶، ۱۵۶۷، ۱۵۶۸، ۱۵۶۹، ۱

**ابوالفضل.** [أَبُلْ ق] [إخ] محمد بن ناصر سلامی. رجوع به محمد... شود.

**ابوالفضل.** [أَبُلْ ق] [إخ] محمد بن نجار حنفی. رجوع به محمد بن نجار... شود.

**ابوالفضل.** [أَبُلْ ق] [إخ] محمد دفتری. رجوع به محمد بن ادريس دفتری بدلیسی شود.

**ابوالفضل.** [أَبُلْ ق] [إخ] محمد دوم از حکمرانان رویان و رستمدر از سلسله بادوسیان طبرستان معروف به گاوپاره (۲۳۷-۳۵۱ ه. ق.).

**ابوالفضل.** [أَبُلْ ق] [إخ] محمد کمال بن محمد بن احمد نویری. رجوع به محمد... شود.

**ابوالفضل.** [أَبُلْ ق] [إخ] محمد المحتاج چغانی. رجوع به محمد... شود.

**ابوالفضل.** [أَبُلْ ق] [إخ] محمود بن عمر زمخشری. رجوع به محمود... و رجوع به زمخشری... شود.

**ابوالفضل.** [أَبُلْ ق] [إخ] سرور بن محمد الطاقانی. رجوع به سرور... شود.

**ابوالفضل.** [أَبُلْ ق] [إخ] مقتدر باقه هجدهمین خلیفه عباسی. رجوع به مقتدر... شود.

**ابوالفضل.** [أَبُلْ ق] [إخ] منشی شیرازی. او راست: فرست نامامه بفارسی. (کشف القنون).

**ابوالفضل.** [أَبُلْ ق] [إخ] منقری. رجوع به ابوالفضل نصر بن مزاحم منقری کوفی شود.

**ابوالفضل.** [أَبُلْ ق] [إخ] ستوجهر بن محمد بن ترکانشاه. رجوع به ستوجهر... شود.

**ابوالفضل.** [أَبُلْ ق] [إخ] میدانی. رجوع به ابوالفضل احمد بن محمد بن احمد بن ابراهیم میدانی... شود.

**ابوالفضل.** [أَبُلْ ق] [إخ] (میر...) در لغتنامه این بیت از رودکی آمده است: چه فضل میر ابوالفضل بر همه ملکان چه فضل گوهر و یاقوت بر نهره پشیز.

و امیر ابوالفضل که بر ملکان برتری داشته باشد در معاصرین رودکی بدست نیامده. شاید در بیت تصحیفی است و یا آنکه قصیده در مدح ابوالفضل بلعمی وزیر است ولی تفضیل او بر ملکان سامحیه است که عادتاً از مانند رودکی بعید مینماید.

**ابوالفضل.** [أَبُلْ ق] [إخ] ناگری. شیخ ابوالفضل بن شیخ مبارک بن شیخ خضر از رجال دولت هندوستان و علمای آنجا در عهد اکبر شاه بایری (۹۵۷ - ۱۰۱۱ ه. ق.). اجداد او از مردم یمین (و شاید از انبیا) بودند. شیخ خضر جد وی بهندوستان آمده شیخ مبارک در سال ۹۱۱ در ناگور متولد شد و علوم رسی آن زمان بیاموخت و بسلک تصوف

درآمد و مریدان بسیار برگرد وی فراهم شدند و در زمان همایون پادشاه به اکره آمد و در آن شهر منزل گزید (۹۵۰) و کینه و دشمنی بین شیخ مبارک و سایر علمای دینی که سابقاً پیدا شده بود بتحریک دو نفر از درباریان مخدوم الملک و عبدالنبی صدر شدت یافت. شیخ مبارک در بعض قضایا با سایر علما مخالفت کرد، چنانکه وقتی سیدی از عراق عجم بهندوستان رفته امامت میکرد علما گفتند بذهب ابوحنیفه امامت سیدی که از اهل عراق باشد صحیح نیست و شیخ مبارک مخالفت کرد. وقتی دیگر جوانی را میخواستند بکشند بهمت اینکه گفته است سید مهدی جوینوری مهدی است و شیخ مبارک میگفت حدیث مهدی از اخبار آحاد است مقر و منکر آن هیچیک مستحق قتل نمیشوند. بالاخره دشمنی آنان بحدی رسید که دستگیری و قتل او را از اکبر شاه تقاضا کردند. شیخ مبارک چندی مخفی و متواری گردید تا دوستان او بتدریج شاه را از قتل شیخ مبارک منصرف ساختند و چون شیخ مبارک مطمئن گردید پادشاه بر سر عنایت است ظاهر شد و در نزد اکبر شاه محترم میزیست تا در ششم رجب ۹۹۵ ه. ق. درگذشت. و ابوالفضل در اکره بسال ۹۵۷ ه. ق. متولد شد و نزد پدر خود علم آموخت و هنگام تواری پدر با او بود پس از آن که اکبر شاه با پدر او بر سر لطف آمد ابوالفضل نیز تقرب حاصل کرد و بتدریج در اکبر شاه نفوذ یافت و ملقب به مؤمن الدوله گشت. ابوالفضل در زمان پدر خود مصمم گردید نفاق و فتنهای که از اختلاف ادیان در هندوستان برپا بود براندازد و برای آن تدبیری اندیشید ابتداء از مجتهدین اهل سنت در حضور اکبر شاه فتوی گرفت که سلطان بنص آیه اولوالامر بالاتر از مجتهد است و اطاعت وی لازم آنگاه عبدالنبی صدر و مخدوم الملک را بعنوان حج بکنه فرستاد و سایر مجتهدین را بقضای بلاد گسیل داشت و پادشاه را بصلح کل دعوت کرد چنانکه فرمود تمام رعایای مملکت بهر مذهبی آزادند و تعصبهای دینی باید از میان برداشته شود و چندی این طریقت در هندوستان رواج داشت لکن پس از اکبر شاه از میان هرفت. شیخ ابوالفضل وقتی بامر پادشاه از احمدنکر به اکبر آباد میرفت ناگاه گروهی بر وی تاخته او را با برادرش فیضی و سایر کسان بکشند (۱۰۱۱) و گویند در آخر عمر اکبر شاه از وی دلخوش نبود و هم گویند قتل او بتحریک اکبر شاه نبود بلکه شاهزاده جهانگیر در آن هنگام که بر پدر طغیان کرد ترسید ابوالفضل اکبر شاه را بر وی برانگیزد و جمعی را بقتل او تحریک کند. هیچیک از این افعال را کاتبی است

بنام اکبرنامه بزیان فارسی. ابوالفضل و ابوالفیض اکبرشاه را در آزادی مذهبی تحریص میکردند. این دو نفر برادر بودند و یکی در سال دوازدهم و دیگری در سال هیجدهم سلطنت اکبرشاه داخل خدمت وی گشتند در صحت عمل و تقوی و علم و بلندی فکر ممتاز بودند. ابوالفیض را اول شاعر فارسی میدانند که درهند بوجود آمده و نیز در زبان سسکریت بدی داشت و شعر و ادب و فلسفه هندوان را بفارسی نقل کرد و از نظر اکبرشاه گذرانید اما ابوالفضل در مسائل سیاسی و نظم امور مملکت قریبهای شایان ملاحظه داشت و اکبرشاه بتدبیر مملکت را بدو گذاشت و از نیز در ادب و تحریر و انشاء مانند برادر ماهر بود چنانکه اکبرنامه را در تاریخ سلطنت اکبرشاه تألیف کرد و این کتاب برای مورخین بسیار نافع و ذی قیمت است و از جمله فصول و ابواب آن یکی آئین اکبری است در طرز تشکیل و نظم و آمار کل مملکتی و این کتاب بسال ۱۰۰۴ ختم شده است. و نیز او راست: رساله ای در اخلاق بنام موارد الکلم و این کتاب مانند تفسیر برادر او فیضی غیر منقوط است. و خود ابوالفضل در اکبرنامه در شرح حال خود و اجداد خویش شرحی مشبع دارد و ما قسمتی از آن را اختصاراً نقل میکنیم: نفس قدسی مرا با بدن عنصری در سال چهار صد و هفتاد و دوم جلالی مطابق نهصد و پنجاه و هفت هلالی از ششم بتری به تزهنگاه دنیا خرامش شد در یکسال و کسری شیوا زبانی کرامت فرمودند و در پنج سالگی آگاهیهای غیرمتعارف روآورد دریسجه سواد گشودند در پانزده سالگی خزائن دانش پدر بزرگوار را گنجبور آمد جوهر معانی را پاسدار امین شد و پابرس گنج نشست و شگفت تر آنکه از گردش سپهر بوقلمون همواره خاطر از علوم مکشبی و رسوم زمانی دل زده و خواهش رمیده و طبع در گریز بود و بیشتری اوقات کمتر می فهمید پدر برنمط خویش افسون آگهی میدیدی و در هر فتنی مختصری تألیف فرموده بیاد دادی و مرا اگر چه هوش افزودی از دیستان علوم چیزی دلشین نیامدی گاه مطلقاً درنیامتی و زمانی اشتباهها پیش راه گرفتی و زیان یابوری نکردی که آنرا برگوید حجاب الکئی می آورد یا تنومندی سخن گذاری نداشت در آن آنجنم بگریه افتادی و به نکوهش خود در شدی در این اثنا بیکی از مظاهر گوئی علاقه خاطر پدید آمد و دل از آن کم پینی و کوتاهی شناخت بازماند روزی چند برین نگذشته بود که هم زبانی و هم نشینی او جوایب مدرسه گردانید و خاطر سرتاب رمیده را بد آنجا فروه آوردند و از نیرنگی تقدیر یکبارگی مرا

ربودند و دیگری آوردند و حقایق حکمی و دقایق دبستانی بر تو ظهور انداخت و کتابی که بنظر نذر آمده بود روشن تر از خوانده نمایش داد اگرچه موهبتی خاص بود که از عرش قدس نزول صعودی فرمود لیکن انقباس گرمی پدر بزرگوار و بیاد دادن نفاذهای هر علم و ناگسته شدن این سلسله پاوری سترگ نمود و گزین اسباب گشایش گشت ده سال دیگر پروا گوید خویش و افاده مردم شب از روز نشناخت و گرسنگی از سیری [تمیز] نیارست کرد و خلوت را از صحبت تمیز نتوانست گردانید و یارای جدا کردن غم از شادی نداشت غیر از نسبت شهودی و رابطه علمی دیگر نمی فهمید آشنایان طبیعت از اینکه دور روز و سه روز سیری میشد و غذا وارد نمی آمد و نفس دانش اندوز را بدو میل نمیشد بحیرت درمیافتادند و اعتقاد میافزودند چنان پاسخ میداد که استبعاد از الف و عادت برخاسته بیمار طبیعت او بعمارضه مرضی چگونه از خوردن دست باز میدارد و هیچ کس را شگفت نمی آید اگر توجه معنوی بفراشوشی ببرد چرا عجب نماید اکثر متاولات از بسیار گفتن سخن و نشودن از برگشت و مطالب والا از کهن اوراق بنمازه صفحه دل آوردند بیشتر از آنکه گشایش یابد و از حقیض بیداشی بر اوج شناسائی برآید سخنان بر پیشینان می یافت و مردم خردسالی را دریافته سرباز میزدند و خاطر بشویریدی و دل ناآزمون بر جوشیدی و یکبارگی در مبادی حال حاشیه خوابه ابوالقاسم بر مطول آوردند و آنچه بر ملا و میر میگفت و برخی دوستان مسوده کردی در آنجا یافته شد حیرانی افزای نظار گیان آمد دست از آن انکار بازداشته و بنظر دیگر دیدن گرفتند و روزن نیافت برآوردند و در شناسائی گشادند در نخستین هنگام تدریس حاشیه بر اصفهانی بنظر در آمد که از نصف بیشتر کرم خورده بود و مردم از استفاده نالامید، کرم زده دور ساختم و کاغذ سفید پیوند دادم در نورستان سحری باندک تأملی مبداء و منتهای هرکدام دریافته باندازه آن مسوده مربوط نگاشته به بیاض برد در این اثناء آن کتاب درست پدید آمد چون مقابله شد دوجا تغییر بالمراصد و سه چهار جا ایراد بالمقارب شده بود همگان شگفت زار افتادند هرچند آن نسبت فوادی افزودی فروغ دیگر باطن را افروختی در بیست سالگی نوید اطلاق رسید و دل از اولین پیوند برگرفت و سراسیمگی نخستین رو آورد و آراستگی فنون یا نویاوه جوانی شورش افزا و دامن داعیه فراخ و جهان نمای دانش و پیش در دست طنطنه جنون تازه بگوش رسیدن گرفت و دست از همه

بازداشتن آویزش نمود در آن هنگام شاهنشاه فرهنگرای مرا یاد فرمود و از گوشه خمول برگرفت چنانکه در خوابیم و برخی بتقارب آورده نیایش گری نمود اینجا نقد مرا عیار برگفتند و گران سنجی را بازار پدید آمد و زمانیان بنظر دیگر نگرستند و چه گفتگوها رویداد و چه نصرتها چهره افروخت امروز که اواخر سال چهل و دوم الهی است باز دل پیوند می گسلاند و شورش نو در باطن پا افشوده نمیدانم که کار بکجا خواهد انجامید و در کدام بارانداز سفر واپسین خواهد شد لیکن از آغاز هستی تا حال تواتر آلاهی الهی مرا در کنف حمایت خود گرفته است، گرانبار امید است که آخرین نفس در رضاندی مصروف گردد و سبک دوش خود را به آرامگاه جاوید رساند از آنجا که شماره نم ایزدی یک گونه سیاس گذارست لختی از آن می نویسد و دل را نیرو می بخشد نخست نعمتی که درخود یافت نژاد بزرگ بود پوکه تردامنی این کس را بپاکی نیا کان چاره شود و گزین مداوای علاج شورش درونی آید [چنانکه] درد را بدرد و آتش را بآب و گرم را برسد و عاشق را بدیدار. دوم سعادتمند روزگار و ایمنی زمان هرگاه بزرگان باستانی بمعدلت بیگانگان تفاخر نمایند من اگر به نیروی پادشاه صورت و معنی نازش کنم چرا شگفت نماید. سوم طالع صعود که مرا در چنین خجسته روزگار از مشیه تقدیر برآورد و ظلال قدسی سلطنت بر من افتاد. چهارم شرافت الطرفین از پدر لختی گزارش نمود واز آن دودمان عفت چه نویسد مکارم رجال را فراهم داشت و همواره وقت گرمی بستودگی اعمال آرایش دادی آرم را با نیروی دل یکجا کرده بود و کردار را با گفتار پیوند یک جفتی داده، پنجم سلامتی اعضا و اعتدال قوی و تناسب آن. ششم امتداد ملازمت این دو گرمایی ذات قدسی حصاری بود از آفتهای درونی و برونی و پناهی از حوادث انفسی و آفاقی. هفتم بسیاری صحت و نوشداروی تندرستی. هشتم منزلت شایسته. نهم پیمانی از روزی و خرسندی بحال. دهم شوق روزافزون رضاجوئی والدین. یازدهم عاطفت پدر پیش از حوصله روزگار بنایهای گوناگون نواختی و با بوالآبائی دودمان والا اختصاص دادی. دوازدهم نیازمندی درگاه ایزدی. سیزدهم در بوزة زاوینشینان حق گزین و خریدپژوهان درست عیار. چهاردهم توفیق بردوام، پانزدهم فراهم آمدن کتب در اقسام علوم بی مذلت خواهش، رازدان هرکیش آمد و دل از بسیاری واسوخت. شانزدهم پیوسته تحریض نمودن پدر بر شناسائی و مرا بخیاالات پریشان نگذاشتن به پیغمبر، بهم پشیمان

سعادت افزا. هجدهم، عشق صوری که شورش خاندانها و زمین لرز پایتها باشد مرا رهبر منزل گاه کمال آمد و از نیرنگی بوالعجب لحظه لحظه شگفتی نو براندوزد و زمان زمان بتحیر فرو شود. نوزدهم، ملازمت گیهان خدیو که ولادتی دیگر بود و سعادت تاز. بیستم، برآمدن از رعونت بپایمان ملازمت گیتی خداوند. بیست و یکم، رسیدن بصلح کل بیرکات التفات قدسی لختی از گفت بجموشی آمد و به تیکان هرطایفه آشتی نمود بدان را عذر پذیرفته طرح مصالحت انداخت الله تعالی از لواصق آگاهی نقش بدی دور سازد. بیست و دوم، ارادت خدیو خدا آگاهان. بیست و سیم، برگرفتن و اعتبار بخشودن اورنگ نشین فرهنگ آرای بی سفارش دیگران و تکاپوی من. بیست و چهارم، برادران دانش آموز سعادت گزین رضاجوی نیکوکار از منهن برادر خود چه گوید که با آن کمالات صوری و معنوی بیرضای خاطر من شوریده حال. قدمی برنمیداشت و خود را وقف دلجوئی می کرده سرکردگی را پای مرد بودی و نیک اندیشی را دست مرد و در تصانیف خود چنان میراید که مرا توانائی سیاس نیست چنانکه در قصیده فخریه بسی مباحات فرموده ولادت او در سال چهارصد و شصت و نه جلالی مطابق نهصد و پنجاه و چهار هجری است محمدمت او را به کدام زبان نویسد لختی در این نامه نگاشته و درد دلی بیرون داده و آتشکده باب بیان فرونشاند و سیلاب را بند شکست و ناشکیبائی پای مرد شده تصانیف او که ترازوی گویائی و بینائیست و مرغزار سرغان داستان زن مدحت سرائی کند و خبر کمال او گویند و یاد شمائل او نمایند. دیگر شیخ ابوالبرکات ولادت او در شب هفتم مهر ماه جلالی سال چهارصد و هفتاد و پنج موافق شب هفدهم شوال نهصد و شصت قمری اگرچه پایه والای آگاهی نیندوخته لیکن بهره فراوان دارد و در معامله دانی و شمشیر آزمائی و کارشناسی از پیش قدمان شمارند و در نیک ذاتی و درویش پرستی و خیرسگالی امتیاز تمام دارد. دیگر شیخ ابوالخیر ولادت او روز آبان دهم اسفندارمذسال چهارم الهی معاضد دوشنبه بیست و دوم جمادی الاولی سال نهصد و شصت و هفتم هلالی. مکارم اخلاق و شرافت اوصاف خوی ستوده اوست مزاج زمانه را نیک شناسد و زبان را بسان سایر اعضا بفرمان خود دارد. دیگر شیخ ابوالمکارم، ولادت او در شب آذر مرد [ظ: اورمزد] غرة اردیبهشت سال چهارم الهی مطابق دوشنبه بیست و سیم شوال نهصد و هفتاد و شش اگرچه در مبادی حال لختی

شورش در شد نفس گریای پدر بزرگوار او را بر جاده درستی و هنجار آورد و بسیاری از معقول و منقول پیش آن دانای رموز انفسی و آفاقی تعلیم یافت و لغتی پیش تذکره حکمای پیشین امیر فتح الله شیرازی تلمذ نمود بدل راه دارد امید که بساحل مقصود کامیاب گردد. دیگر شیخ ابوتراب ولادت او روز رش هجدهم بهمن ماه سال بیست و پنجم الهی موافق جمعه بیست و سوم ذی الحجه نهصد و هشتاد و هشت قمری. اگر چه والده او دیگر است لیکن سعادت دربار دارد و بکسب کمالات مشغول. دیگر شیخ ابوالحامد ولادت او روز خرداد ششم دیماه سال سی و هشت الهی موافق دوشنبه سیم ربیع الآخر هزار و دویم. و دیگر شیخ ابوراشد ولادت او روز اسفندارمذ پنجم بهمن ماه الهی سال سی و هشت مطابق دوشنبه غره جمادی الاولی سال مذکور این دو نوباوه خاندان سعادت اگر که از قضا آند لیکن آثار اصالت از جبین ایشان پیدا است و آن پیر نورانی از مقدم ایشان خبر داده نام مقرر گردانیده بود و پیشتر از ظهور آنها رخت هستی برست امید که به انفس گرمی او هم نشین دولت نیک روزی گردند تا نیکو نهیهای گوناگون فراهم آید برادر نخستین رخت هستی برست و عالمی را در غم انداخت امید که دیگر نونهالان پرومند را در نشاط کارانی و سعادت دو جهانی دراز عمر گرداناد و بخیرات صوری و معنوی سر بلندی بخشاد. بیست و پنجم پیوند کدخدائی بخاندان آرم شد و دودمان دانش و خاندان اعتبار پذیرفت کاشانه ظاهر را رونقی و نفس کج گرا را الهیای (۴) پدید آمد و هندی و ایرانی و کشمیری نشاط خاطر گشتند. بیست و ششم گرمی فرزند سعادت افزا روزی گشت ولادت او در شب رش هجدهم دیماه سال شانزدهم الهی موافق شب دوشنبه دوازدهم شعبان نهصد و هفتاد و نهم. پدر بزرگوار او را بنام عبدالرحمن موسوم گردانید اگر چه هندوستان زاد است اما مشرب یونانی دارد و دانش می اندوزد و از سود و زیان روزگار فراوان آگاهی اندوخته و آثار نیکبختی از ناصیه او پیداست و خدیو والا قدر او را بکوکهای خود منتب گردانید. بیست و هفتم دیدار تبیره شبانیران سیام مردادماه الهی سال سی و شش مطابق جمعه سیم ذی القعدة نهصد و نود و نه هلالی در ساعت سعادت افزا فرزندی نیک اختر پدید آمد عنایت ایزدی روی آورد گیتی خداوند آن نونهال سراستان سعادت را بشوئن نام نهاد امید که بجلائل کمالات دینی و دنیوی فایض گردد و بسعادت جابوید نشاط اندوزد. بیست و هشتم دوستی مطالعه

کتاب اخلاق. بیست و نهم آگاهی یافتن از نفس ناطقه سالهای دراز بمقدمات بیانی و عیانی طلبکار بود با صاحبان این دو روش آمیزش بسیار شد و دلائل ذوقی و شهودی و اکتسابی و نظری بنظر در آمد راه شبهه بستگی نیافت و خاطر آرام نگرفت بپایان عقیدت این گروه گشودند و دلنشین آمد که نفس ناطقه لطیفه ایست ربانی سوای بدن او راست تعلقی خاص به این پیکر عنصری. سیام آنکه از پارسا گوهری شکوه بزرگان صورت. مرا از گفتار حق باز نداشت و دانش و پیش اندوز را رهن نیامدیم گردن مالی و جانی و ناموسی تفرقه در این عزیمت نینداخت و رفتار آب کردار جویباری کرد. سی و یکم بی میلی دل باعتبارات دنیا. سی و دوم توفیق نگاشتن این گرمی نامه اگر چه عتفان این کتاب الهی محمدم ایزدیت که بزبان نیرنگی اقبال روزافزون میر آید و سپاس نعمت رسیدگی برزغان قلم میگذارد ولیکن هرگونه آگاهی را چشمه ساریست و گروهها گروه دانش را معدن جد پیشکان کارگر را رهنمون و هزل سرایان خنده فروش را از او نصیحه خردانرا سرمایه نشاط و جوانانرا اسباب رعونت و پیران تجارب روزگاران یکجا یابند و پخشندگان زر و سیم عالم آئین مردمی از او شناسد گوهر بینائی را روز نگاه خرم کیان آزادیرا زمین پرورده. صبح سعادت را روزن نهر کارگاه هنر ژرف دریای گوهر آفرینش. ناموس آریایان سعادت نهاد روش از او آموزند و دین داران حق پژوه به دیدبانی نامه اعمال عشرت اندوزند. بازارگانان هر متاع آئین سود برگیرند و جهان تاران عرصه گشندآوری لوحه همت آموزی از او برخوانند. تن گذازان نفس آرائی آئین نکوکاری از او بردارند. اخلاص طرازان بخت آور از او ذخایر بی متها فراهم آورند. آرامش گزینان نزهتگاه حقیقت بیابوری آن کامیاب خواهش گردند از این نمتهای گوناگون مزده آن میرسد و دل سامه افروز میشود که خانمه کار بر نیکوئی شود و ابدی سعادت یابوری نماید اگر چه پور مبارک امروز موره اضداد و عبرت نامه جهانیان است و هنگامه های مهر و کین در شورش ایزدپرستان حقیقت پژوه ابوالوحده گویند و یگانه بنده دادار بیهمال شمارند و گند آوران عرصه دلآوری ابوالهمه نام نهند و از یکتائیان حتی دشمن اندیشند و خرد همواره با ابوالفطرتی بر آید و از گزیده مردم این دودمان عالی شناسد در دفاتر عوام که آشوبخانه بی تمیزی است برخی به پرستاری دینی نسبت دهند و از فرو رفتگان این گرداب پندارند و طایفه ای از منهکان کفر و الحاد انگارند و از نکوگوش و سرزنش انجمنها

پرسازند و لله الحمد که از این مراتب از تماشای شگرف کاری روزگار بیرون نمیشود و بر نکوهندگان و مدحت سرایان از خیر سگالی بیرون نیروود و زیان و دل را بنقرین و آفرین نمی آید. این بود ترجمه حال شیخ ابوالفضل به نص عبارت وی در آئین اکبری که بعد از تصرف سمر یجنها منقول افتاد و اما شرح تشریع و ایجاد دین الهی در قلمرو جلال الدین محمد اکبر که بتدبیر و سعی شیخ ابوالفضل مذکور بنص ظهور رسید چنانکه نواب سید غلامحسین طباطبائی رضوان الله علیه در مقدمه کتاب سیر المتأخرین آورده بدین سیاق است که شیخ عبدالله بن شیخ شمس الدین سلطان پوری در عهد شیر شاه بصدرالاسلام و در زمان همایون بشیخ الاسلام و در وقت اکبر بمخدم الملک ملقب و نهایت جاه طلب متعصب دنیا دوست بود چنانکه شیخ عبدالقادر بدآوونی با وجود اتحاد مذهب و مناسبت تمام در عمل و طبیعت در کتاب خود می نگارد که چون مخدوم الملک معاتب پادشاه گشته در گذشت خزائن و دفاتن بسیار از او پدید آمد از آن جمله چندین صندوق خشت طلا بود که از گورستان خانه او که بهانه اموات خود دفن کرده بود بر آوردند و اینهمه با جمیع اموال و کتب اندوخته او داخل خزانه عامره پادشاه گشت و شیخ عبدالبی صدر کذلک مردی متعصب جاه طلب از اولاد ابوحنیفه کوفی در اوایل عهد اکبر اقتدارش بجائی رسیده بود که یک دیوار پادشاه خود کفش او را پیش او گذاشت و افزای خود ملاپرست و در ظاهر اسلام نهایت بکمال تعصب می باشد و همایون مرتبه ثانی بمجرد تسلط بر بلاد هند از بام افتاده برود و اکبر نهایت جوان در طفلی سلطنت یافته انفعال دعاری عظیمه بلکه اکثر امور سلطانی به رای و رویه همین دو کس و اشیاء و اتباع اینها سپرده خود بیش و طرب و لهو و لعب میگذرانید اینها بنا بر حب جاه و نفس پرستی و شدت و تعصب هر کرا اندک مورد التفات پادشاه و از مسلک و مشرب خود بیگانه میدیدند بهر حیل و بهانه که میتوانستند بنام حراست و حمایت شرع و اسلام بقتل او کمر بسته نمیگذاشتند که سری بر فراز خصوص با کسانی که بظاهر هم پیشه آنها بوده در باطن نسبتی به آنها نداشته اند نهایت عناد می ورزیدند چنانچه شیخ

۱- زن غیر محترمه مانند متعه و امثال آن که مرد بر سر زن عقدی یا محترمه خرد گیرد و ظاهراً کلمه مغولی است:  
گنده پیران شوی را قتا دهند  
زانکه از پیری و زشتی آ گهنند مولوی.

ابوالفضل و پدرش شیخ مبارک و شیخ فیضی نیز بدام آنها افتاده بنائید الهی از آن بیلای ناگهانی بهزار دشواری و جگرخواری نجات یافته به اوج عزت و اختصاص رسیدند و در ضمن احوال شیخ ابوالفضل این ماجرا پیرایه ایضاح یافت و کار بجائی رسیده بود که خلق زیاده از حد و حصر را بدستاری سعی آن بی دینان خون ناحق ریخته شد و آنچه از مجموع حکایات و تقریرات نقله اخبار آن عصر مستفاد میشود هر دو مقتدای مذکور نهایت متعصب و اظهار تصلب آنها در ظاهر دینداری فقط برای حب جاه و نفس و هواپرستی بوده بونی از ایمان بمشام جان اینها و اتباعش مثل عبدالقادر بداوونی و غیر ذلک نرسیده بود و از شدت تعصب و خودرایی فتواهای عجیب میدادند چنانچه شیخ عبدالقادر بداوونی مینویسد که مخدوم الملک فتوی داد که در این ایام بحج رفتن فرض نیست چون پرسیدند گفت راه مکه منحصر در عراق است یا دریا در راه عراق ناسزا از قزلباشان باید شنید و در راه دریا عهد و قول از فرنگی گرفته زبونی باید کشید و در آن عهدنامه صورت حضرت مریم و حضرت عیسی مصور کرده اند حکم بت پرستی دارد پس بهر دو صورت سفر ممنوع است ارباب ذهن و ذکا از این مقوله مرتبه اجتهاد آن مدعی قضاقت و دینداری توانست فهمید و بداوونی در احوال خود مینویسد که هر چند شیخ مبارک را بحسب استادی بر من حق عظیم است لیکن چون او و پسرانش غلو در انحراف از مذهب حنفی داشتند مرا آن حجت سابق نماند و نیز برای استشهاد و استحکام قول خود از مخدوم الملک نقل میکند که او هرگاه شیخ ابوالفضل را در اوایل عهد اکبر میدید میگفت که چه خلطها از این مرد در دین برنخیزد سببش جز این نبود که شیخ ابوالفضل و پدرش شیخ مبارک بنابر عقل و تدین مثل اینها مولع در قتل بندگان خدا بلکه مجوز قتل مردم بمحض گمان تشیع یا پیروی عقل در مسائل مختلف فیهما نبودند و بطغیال آن هر دو مرئسی دنیاپرست مرتبه تعصب عوام بعدی رسیده بود که در مبادی سال سی و سوم اکبر فولاد برلاس نام متصب دار ملاحمد تهتهی را که شیعی مذهب بود بعداوت کیش تشیع از او رنجیده شبی بیهانه ملا را از خانه اش برآورده بزخم خنجر مجروح ساخت و اکبر که در آن ایام دین الهی اختراع نموده از قید عصیت برآمده بود برلاس مذکور را پیای قیل بسته در شهر لاهور گردانید تا هلاک کشد و ملای مقتول بعد از قاتل به روز درگذشت و بعد از دفن ملا احمد شیخ فیضی و شیخ ابوالفضل بر

قبرش مستحفظان برگماشتند با وجود اینهمه اهتمام مردم لاهور بعد از نهضت اردوی پادشاه بکشمیر جثه ملا را برآورده با آتش تعصب و عناد سوختند و برای خوزه ذخیره اندوختند القصه چون مؤمن الدوله شیخ ابوالفضل بنهایت مرتبه تقرب اکبر پادشاه مخصوص گشت و علامه زمان حکیم فتح الله شیرازی و دیگر امرا و علمای عراق و شیراز بدریار اکبر فراهم آمدند شیخ ابوالفضل با علامه مرقوم و دیگر دانشوران همراي و همزبان گشته در تدارک ستمکاری و خونریزی متعصبان معاند مذکور کمر همت محکم بست چون بچاره گری شست دید که پادشاه خودپرست و عالی جاه است از مذهب خود برگشته دنباله روی نخواهد کرد و با این مذهبی که دارد و بنائی که از مذتها استحکام یافته عالمی بیاد فنا خواهد رفت ناچار اکبر را ستوده و فوق مرتبه ای که داشت وانموده از قید تعصب برآورد و بمعنی ظل اللهی که صلح کل نتیجه آن است آگهی داده بندگان خدا را از چنگال سفاکی بی باکان مذکور و اتباع آنها نجات و رستگاری بخشید و بنای آن بدین نمط گذاشتند که پادشاه را اول آهسته آهسته بر خبت نیت آنها و جمع مال و طلب جاهی که در دل داشتند آگهی داده چنین وانمودند که پادشاه از این بر خود بستان نام ریاست اسلام بهمه وجوه لایقتر و مستحق این مرتبه و مقام است چون این سخن دلنهاد پادشاه شد در شروع سال بیست و چهارم جلوس، روزی در حضور پادشاه با قضا و علما گفتگویی مسئله ای که مختلف فیه مجتهدین می باشد در میان آورده سخن بدینجا رسانیدند که سلطان را هم مجتهد میتوان گفت یا نه و شیخ مبارک پدر مؤمن الدوله ابوالفضل که اعلم علمای زمان خود بود حسب الامر تذکره ای در این خصوص نگاشته و بمهر خود مختوم گردانیده بملای عصر که در اردو حاضر بوده اند سپرده فتوی خواست علما مرضی پادشاه از فتوای سؤال دریافتند بعد تأمل و امان نظر در معانی آیه کریمه اطیوا الله و اطیوا الرسول واولی امر منکم و دیگر احادیث و اقوال که در این باب ورود یافته همگی حکم کردند که مرتبه سلطان عادل عنده زیاده از مجتهد است که چه نص اولی الامر مؤید وجوب اطاعت سلاطین است علی رایهم نه معاضد مجتهدین و حضرت پادشاه اعدل و افضل و اعلم بالله است اگر در مسائل دین که مختلف فیه علما است یک طرف را از جانب اختلاف از جهت تسهیل معاش بنی آدم و صلاح حال اهل عالم اختیار نموده به آن جانب حکم فرماید اطاعتش برکافه انام لازم و ایضاً اگر بر اجتهاد خود حکمی از احکام که مخالفی نصی بخیا باشد

بنابر مصلحت عام قرار دهد مخالفت از آن حکم موجب سخط الهی و عذاب اخروی و خسران دنیوی و دینی است و همه بر آن تذکره مهرهای خود زدند بعد از آن مخدوم الملک و عبدالنبی صدر را احضار نموده مأمور بهر و دستخط گردانیدند آنها نیز طوعاً و کرهاً مهر و دستخط خود نمودند و کان ذلک فی شهر رجب سنه سبع و ثمانین و تسعمانه من الهجرة المقدسة النبویة چون محضر درست شد و احکام خاطرخواه پادشاه که مطابق بصلاح خیر طلبان خلق الله بود شیئاً فشیئاً اجری یافت مخدوم الملک و شیخ عبدالنبی مأمور به گزاردن حج گشته اخراج یافتند و علمای تعصب پیشه دیگر نیز به تعیین قضای ولایات دور دست از حضور مهجور گشته و از دارالسلطنه دور افتادند و خیر طلبان خلق خدا اصلاح حال عالم و ابقای جان و مال و عرض و ناموس بنای آدم در افساد عقیده سلطان زمان دانسته اکبر را واضح و محدث دین الهی گردانیدند و دین الهی عبارت است از صلح کل و جای دادن جمیع عباد در کف حمایت خود به اقتضای معنی ظل اللهی و حاصلش آنکه با احدی تعصب نباشد و هر کسی در سایه یافت او برآساید بدین تدبیر جهانیان از دست ایذا و ضرار اشرار خلق آسودند و فارغ البال راه زندگی پیوند و مخدوم الملک که بمکه معظمه رسید شیخ بن حجر مکی صاحب صواعق محرقه در آن زمان زنده و مقیم مکه بود به اعتبار مناسبت تعصب استقبال مخدوم الملک نموده احترام او بسیار نمود و درون شهر آورده در کعبه را در غیر موسم برای او گشود تا زیارت نمود و آن جو فروش گندم نما که در صورت دینداری طالب دنیا بود چون از پادشاه و امرای موافق نهایت کیده بود در مجالس و محافل نسبت بیادشاه و امرای سخنان ناخوش مثل ارتداد از دین و رغبت بکفر که اکثر افترا بود ذکر می نمود و این سخنان او بگوش پادشاه رسیده باعث کمال انفضار خاطرش میشد و شیخ عبدالنبی صدر هم کذا لک بعد اندک مدت که خبر بنی محمد حکیم میرزا برادر اکبر شنیدند و خبر مسخر شدن لاهور بدست میرزای مذکور نیز رسید بطمع ریاست و حب جاهیکه داشتند بی تاب گردید هر دو معاودت بهند نموده به احمد آباد گجرات رسیدند در این اثنا بعضی بیگمات محل اکبر پادشاه که بهج رفته بودند نیز ادراک سعادت طواف نموده

۱- کیدند؛ انحراف از. میل از:

یارب بیافریدی روئی بدین مثال

خود رحم کن بر اوست و از راهشان میکب.

شهید بلخی.

برگشتند و ببلده مذکور رسیدند و آن هر دو بعد ورود در هند اکبر را به اقتدار دیده بر خود ترسیدند بضرورت و ناچارى رجوع به بیگمات مذکور نموده در استشفاع جراتم خود توسل بآنها جستند و زنهاى مستوره بعد ورود سفارش آنها کردند اکبر که نهایت از آنها آزرده و انتقام الهی نیز بر آنها لازم افتاده بود در ظاهر پاس زنها داشته مردم خود فرستاد که آنها را مخفی از آن نموان مسلل کرده بیاوردند مخدوم الملک از کمال خوف و بیم در راه قالب تهی کرد و دوستانش نمش او را مخفی در جالندهر آورده دفن نمودند و سال بسیار از خانه او برآمده بخزانة پادشاه رسید و عبدالنبی را بعد ورود بهای محاسبه در آورده حواله شیخ ابوالفضل نمود و در قید ببرد چون او را با شیخ عداوت دیرینه بود شیخ ابوالفضل متهم شد که عمداً او را کشته است و این مذهب الهی که آسایش غیرمتهای خلق خدا در آن بود تا عهد جهانگیر رواج داشت باز از عهد شاه جهان تعصب مذهب شروع شده در عهد عالمگیر شدت پذیرفت از تقریر شیخ ابوالفضل در ذکر احوال خودش و محافظت قبر ملا احمد بگماشتن مستحفظان از شیخ ابوالفضل و برادرش که بمسل آمده و در ذکر کشته شدنش بدست فولاد برلاس گذشت دلالت بر تشیع او و پدرش مینماید و العلم عندالله و اما تفصیل شهادت و قتل شیخ ابوالفضل بن مبارک هم بتصریح نواب سید غلامحسین طباطبائی در مقدمه سیرالمتاخرین چنان است که جلال الدین محمد اکبر در دارالخلافة اکبر آباد اقامت داشت بنابر بعض مصالح ملکی شیخ ابوالفضل را طلبیدن ضرور دیده فرمانی به او نوشت که شیخ عبدالرحمن پسر خود را بر مهم مرجوعه نصب کرده جمیع افواج و خدم و حشم را همانجا گذاشته خود جریده روانه حضور گردد و شیخ بموجب حکم پسر خود را با حشم و اسباب امارت و افواج در احمدنگر گذاشته با معدودی روانه درگاه شاهی گردید و در آن ایام سلطان شاه یعنی جهانگیر در آله باس پسر تابی و نافرمانی میگذرانید و از طرف شیخ ابوالفضل آزرده گی بسیار داشت و یقین خاطر داشت که چون شیخ از دکن بحضور رسد خاطر پدر را از من زیادتر متعرق خواهد ساخت باستماع این خبر که شیخ جریده می آید تا بر دیده راز سربسته خود براهی نرسد که دیو ولد مدهکر که مسکن او در راه دکن و شریک و رفیق شاهزاده در تمد و نافرمانی بود در میان آورده گفت که سر راه شیخ گرفته کارش بانجام رساند نرسد که دیو برین کار مستعد گشته متعهد این خدمت شد و بمملک خود

روانه گردیده خود را بر جناح استعمال بمسکن خویش رسانید و شیخ ابوالفضل در اجین رسید بعضی هوشیاران آمدن راجه نرسد که دیو بموجب حکم شاهزاده بازاده فاسد ظاهر کردند چون قضای شیخ رسیده بود بر این خبر التفتانی نکرده از آنجا روانه پیشتر شد غرة ربیع الاول سنه چهل و هفت جلوس اکبر سنه یک هزار و یازده هجری مابین قصبه انتری و سرای راجه نرسد که دیو با افواج راجپوتان از کین گاه برآمد و قصد او ظاهر شد همراهان شیخ گزارش نمودند که ما را جمعیت قلیل است و غنیم لشکر بسیار دارد در قصبه انتری رفته باید نشست و بعد حصول جمعیت پیشتر روانه باید شد شیخ گفت که پادشاه مثل من فقیرزاده را سرفراز فرموده از حضیض خمول به اوج عروج رسانیده اگر امروز از پیش این دزد گریخته خود را به نامردی موسوم سازم بکدام آبرو بحضور خواهم رفت و بهم چشمان چه روخواهم نمود آنچه در تقدیر است بمنصه ظهور خواهد رسید این را بگفت و اسب پرانگیخت مخالفان نیز اسبان را عنان دادند و جنگ واقع شد چون همراه شیخ مردم معدود بودند و غنیم جمعیت فراوان داشت غالب آمد اما شیخ بمقتضای شجاعت و جوانمردی ثبات قدم ورزیده داد مردانگی داد و حمله ها نمود جمعی کثیر از راجپوتان حمله آوردند و شیخ ابوالفضل بزخم نیزه بر زمین افتاده به آخرت شتافت و همراهانش نیز کشته شدند راجه نرسد که دیو سر شیخ جدا کرده به خدمت شاهزاده در آله باس فرستاد شاهزاده بغایت خوشوقت شده در جای نالایق انداخت و مدتی همانجا ماند چون اکبر را کمال محبت با شیخ بود به استماع این سانحه از خود رفت و دست بپتایی بر روی و سینه خود زد و نوعی آثار بی تابی و بیقراری از او بظهور رسید که لایق شأن او نبود رای یاران پتر داس که بمنصب سه هزاری سرفرازی داشت و فوجدار آن حدود بود و شیخ عبدالرحمن ولد شیخ ابوالفضل با امرای دیگر به استیصال راجه نرسد که دیو قاتل شیخ متعین شدند و حکم شد که تا سران بدختر نیارند دست از کارزار باز ندارند باز بر زبان پادشاه گذشت که در بدل سر شیخ سر آن بدگهر چه مقدار داشته باشد زن و بچه او را بدار باید کشید ملک او را بتمامه قاعاً قصفا باید ساخت حق آن است که شیخ ابوالفضل بن شیخ مبارک در زمان خود کم همتا بود و مفصل احوال او به عبارتی که خود نگاشته در آخر احوال این پادشاه انشاء الله تعالی بجنه استنساخ کرده آید چون حقیقت دانشمندی شیخ مبارک بنوالیغلام بنز اکبر ظاهر شد

باعتضای قدرشناسی احضار آنها فرمود در سال دوازدهم جلوس ابوالفضی که در اشعار فیضی تخلص داشت و بزرگترین اولاد شیخ مبارک بود بملازمت پادشاه فیض اندوز گردید و در سال نوزدهم شیخ ابوالفضل را که از فیضی خردتر بود پادشاه پیش خود خواند او تفسیر آیة الکرسی بنام اکبر نوشته پشرف حضور مشرف شد و پسند خاطر پادشاه افتاد چون بمزید هوش و اکثر علوم اختصاص داشت روز بسروز مسود الطاف بیکران و مشمول اعطاف بی پایان گشته پایه قدر او از امرای عظام و وزرای کرام درگذشت و مقرب و مستشار پادشاه گشت بر تپای که محمود جمیع مقربان درگاه گردید و شاهزادگان با اتفاق ارکان دولت در صدد آن شدند که قابو یافته او را از بیخ براندازند تا آنکه چنین اتفاق افتاد که شیخ مبارک پدر او در زمان حیات خود تفسیری برای قرآن مجید درست تصنیف کرده بود و نام پادشاه در آن نیاورده شیخ بعد زحمت پدر بی آنکه موافق رسم دنیا عنوان کتاب را بنام پادشاه موشع گرداند نسخه های بسیار نویسانده با کثر ولایات و بلاد اسلام فرستاد چون این معنی برض اکبر رسید از غروری که داشت سخت برآشفست و شیخ ابوالفضل را مورد عتاب گردانید شاهزاده سلیم که از شیخ آزرده خاطر میبود و امرای دیگر که از خوردهائی و بی پروائی او جراحها در دل داشتند قابو یافته بسخنان بیهوده رنجش پادشاه افزودند و شیخ ابوالفضل از کورنش منع گردید اما شیخ در زمان تقرب مکرر برض میرسانید که من غیر از حضرت پادشاه دیگری را نمیدانم و به شاهزاده ها نیز التجانی آرم از این جهت همگان از من آزرده میباشند و اکبر این معنی را نیک میدانست و شیخ را بسیار میخواست و از مصاحبت او بسیار مخطوط بود بعد چند روز تقصیرش معاف کرده باز مشمول عنایت فرمود و جدائی او از حضور تا ضرور نمیدید جایز نمیداشت تا آنکه بحسب قضا بتقدیم خدمات دکن مأمور و چنانکه مسطور شد بعداوت شاهزاده سلیم بی جهت ظاهر مقتول گشت. مقالات او حکایت کمالاتش میکند - انتهى.

**ابوالفضل.** [أَبُلْ فَا] (لَاخ) نصرین احمد مولی امیر المؤمنین. ملقب به تاج الدین. رجوع به نصرین احمد... شود.

**ابوالفضل.** [أَبُلْ فَا] (لَاخ) نصرین مزاحم متقری کوفی عطار. یاقوت گوید: او عارف به تاریخ و اخبار و از غلات زبردست شیعیه است. و ابوسعید اشج و نوح بن حبیب و جز آن دو از وی روایت کنند و او از شعبه بن الحجاج روایت آرد. و جماعتی وی را به

کذب منسوب دارند دیگران او را تضعیف کنند. او راست: کتاب مقتل حجر بن عدی. وفات وی بسال ۲۱۲ هـ. ق. بوده است. رجوع به ابن مزاحم... و رجوع به نصرین مزاحم... شود.

**ابوالفضل.** [أَبُلُّ ف] [اخ] هروی. او راست: معجم الشيوخ.

**ابوالفضل.** [أَبُلُّ ف] [اخ] هروی. منجم احکامی بزمان مؤیدالدوله دیلمی. او در حدود ۳۷۱ هـ. ق. حیات داشته است. رجوع به ترجمه تاریخ مینی شود.

**ابوالفضل.** [أَبُلُّ ف] [اخ] یحیی بن خالد بن برمک. رجوع به یحیی... شود.

**ابوالفضل.** [أَبُلُّ ف] [اخ] یحیی بن سلامه بن حسین بن محمد. ملقب به معین الدین. خطیب حفصکی میافارقینی. رجوع به یحیی... و رجوع به خطیب حفصکی... شود.

**ابوالفضل.** [أَبُلُّ ف] [اخ] یحیی بن عبدالله الحکاک. حافظ و محدث. وفات ۴۹۵ هـ. ق. رجوع به حط ج ۱ ص ۲۰۹ شود.

**ابوالفضل.** [أَبُلُّ ف] [اخ] یحیی بن نزاریں سعید منجی. رجوع به یحیی... شود.

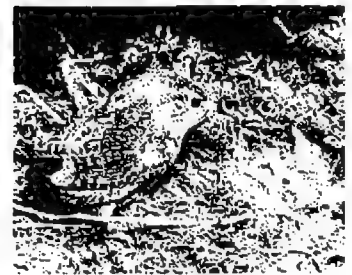
**ابوالفضل.** [أَبُلُّ ف] [اخ] یزید بن عبدربه الصمصی الجرجسی. محدث است. و از یقین الولید روایت کند.

**ابوالفضل.** [أَبُلُّ ف] [اخ] یونس بن محمد بن نمه اربلی. رجوع به یونس... شود.

**ابوالفضل ختلی.** [أَبُّ ف لِ خْ ث] [اخ] محمد بن حسن. یکی از مشایخ صوفیه. از مردم ختل ماوراءالنهر. او بقرن چهارم در خراسان معروف بود و آنگاه بشام هجرت کرد و در بیت الجبرین ساکن شد و گاهی بکوه لکام از نواحی جبل لبنان میرفت. در نفعات الانس شرح حالات او آمده است و تاریخ وفات او مذکور نیست.

**ابوالفضه.** [أَبُلُّ ف ض] [اخ] بکیر بن عبدالله سلمجه الاناعلی بن کعب بن عوف بن منیه بن عطف. شاعری است از عرب. قاله الکلبی. (المرشح).

**ابوالفضیل.** [أَبُلُّ ف ض] [ع] مرکب نوعی از قواطع طيور چنگشکی. زر زور



ابوالفضل

ملوکی. صغراغون. عصفورالشوک. عصفورالسیاح. طرغلودیس. طرغلودیس<sup>۱</sup>. **ابوالفقس لزاز.** [اخ] نسام یکی از فضحای عرب. (ابن الندیم).

**ابوالفوارس.** [أَبُلُّ ف] [اخ] ابن ابی منصور. او راست: رساله ای در اصطراب.

**ابوالفوارس.** [أَبُلُّ ف] [اخ] ابن اعوج امیر حسن. رجوع به ابن اعوج... شود.

**ابوالفوارس.** [أَبُلُّ ف] [اخ] ابن بهاءالدوله بویه. مشهور به قوامالدوله.

سلطانالدوله ابوشجاع بن بهاءالدوله پس از پدر بجای او نشست و از جمله برادران خود جلالالدوله را بصره فرستاد و حکومت کرمان به ابوالفوارس داد و ابوالفوارس در کرمان مکتی بیندوخت و روی بمخالفت سلطانالدوله آورد و بولایت فارس شد و بر شیراز ستولی گشت و سلطانالدوله بمجاربه برادر توجه کرد و ابوالفوارس شکست یافت و بکرمان گریخت و از آنجا بجانب خراسان شتافت و بسلطان محمود غزنوی پیوست و سلطان ابوسعید طائی را با فوجی از سپاه مصحوب ابوالفوارس بجانب فارس و کرمان گسیل کرد و سلطانالدوله از این معنی خبر یافت و از بغداد بجانب شیراز شتافت و آن مملکت را مضبوط ساخت و ابوالفوارس بکرمان رفت و سلطانالدوله با لشکری گران متوجه کرمان شد و ابوالفوارس از کرمان به بطایع گریخت و در سلک اصحاب مهذب الدوله انتظام یافت و بعد از آن رسل و رسائل آغاز آمد و شد کردند و میان سلطانالدوله و ابوالفوارس قاعده مصالحه تأکید پذیرفت

بدین موجب که کرمان بدستور معهود به ابوالفوارس متعلق باشد و دیگر با سلطانالدوله مخالفت نکند. ابوکالیجار پس از مرگ سلطانالدوله بشیراز توجه کرد و میان او و عثم ابوالفوارس که حاکم کرمان بود آتش جنگ و نزاع مشتمل گشت و مدت مخالفت ایشان امتداد یافت گاهی غلبه بجانب ابوکالیجار بود و گاهی در طرف ابوالفوارس تا در سنه خمس عشر و اربعمائه ابوالفوارس درگذشت و زمام ایالت فارس و کرمان من حیث الاستقلال در قبضه اقتدار ابوکالیجار در آمد. (نقل باختصار از حبیب السیر). و قاضی نورالله وفات او را بسال تسع عشر و اربعمائه (۴۱۹ هـ. ق.) آورده است. و در نسخه الدهر دمشق آمده است: و لما انهزم ابوالفوارس بن بهاءالدوله من اخيه سلطانالدوله بن بويه اباع جوهر بن کانا علی جبهة فرسه لیسنالدوله بعشرین الف دینار فقال له من غلطک تجعل هذا علی جبهة فرسک و هذه قیمتها. و نیز رجوع به ترجمه تاریخ مینی ج طهران ص ۳۸۲، ۳۸۳، ۳۸۹.

بدین موجب که کرمان بدستور معهود به ابوالفوارس متعلق باشد و دیگر با سلطانالدوله مخالفت نکند. ابوکالیجار پس از مرگ سلطانالدوله بشیراز توجه کرد و میان او و عثم ابوالفوارس که حاکم کرمان بود آتش جنگ و نزاع مشتمل گشت و مدت مخالفت ایشان امتداد یافت گاهی غلبه بجانب ابوکالیجار بود و گاهی در طرف ابوالفوارس تا در سنه خمس عشر و اربعمائه ابوالفوارس درگذشت و زمام ایالت فارس و کرمان من حیث الاستقلال در قبضه اقتدار ابوکالیجار در آمد. (نقل باختصار از حبیب السیر). و قاضی نورالله وفات او را بسال تسع عشر و اربعمائه (۴۱۹ هـ. ق.) آورده است. و در نسخه الدهر دمشق آمده است: و لما انهزم ابوالفوارس بن بهاءالدوله من اخيه سلطانالدوله بن بويه اباع جوهر بن کانا علی جبهة فرسه لیسنالدوله بعشرین الف دینار فقال له من غلطک تجعل هذا علی جبهة فرسک و هذه قیمتها. و نیز رجوع به ترجمه تاریخ مینی ج طهران ص ۳۸۲، ۳۸۳، ۳۸۹.

بدین موجب که کرمان بدستور معهود به ابوالفوارس متعلق باشد و دیگر با سلطانالدوله مخالفت نکند. ابوکالیجار پس از مرگ سلطانالدوله بشیراز توجه کرد و میان او و عثم ابوالفوارس که حاکم کرمان بود آتش جنگ و نزاع مشتمل گشت و مدت مخالفت ایشان امتداد یافت گاهی غلبه بجانب ابوکالیجار بود و گاهی در طرف ابوالفوارس تا در سنه خمس عشر و اربعمائه ابوالفوارس درگذشت و زمام ایالت فارس و کرمان من حیث الاستقلال در قبضه اقتدار ابوکالیجار در آمد. (نقل باختصار از حبیب السیر). و قاضی نورالله وفات او را بسال تسع عشر و اربعمائه (۴۱۹ هـ. ق.) آورده است. و در نسخه الدهر دمشق آمده است: و لما انهزم ابوالفوارس بن بهاءالدوله من اخيه سلطانالدوله بن بويه اباع جوهر بن کانا علی جبهة فرسه لیسنالدوله بعشرین الف دینار فقال له من غلطک تجعل هذا علی جبهة فرسک و هذه قیمتها. و نیز رجوع به ترجمه تاریخ مینی ج طهران ص ۳۸۲، ۳۸۳، ۳۸۹.

بدین موجب که کرمان بدستور معهود به ابوالفوارس متعلق باشد و دیگر با سلطانالدوله مخالفت نکند. ابوکالیجار پس از مرگ سلطانالدوله بشیراز توجه کرد و میان او و عثم ابوالفوارس که حاکم کرمان بود آتش جنگ و نزاع مشتمل گشت و مدت مخالفت ایشان امتداد یافت گاهی غلبه بجانب ابوکالیجار بود و گاهی در طرف ابوالفوارس تا در سنه خمس عشر و اربعمائه ابوالفوارس درگذشت و زمام ایالت فارس و کرمان من حیث الاستقلال در قبضه اقتدار ابوکالیجار در آمد. (نقل باختصار از حبیب السیر). و قاضی نورالله وفات او را بسال تسع عشر و اربعمائه (۴۱۹ هـ. ق.) آورده است. و در نسخه الدهر دمشق آمده است: و لما انهزم ابوالفوارس بن بهاءالدوله من اخيه سلطانالدوله بن بويه اباع جوهر بن کانا علی جبهة فرسه لیسنالدوله بعشرین الف دینار فقال له من غلطک تجعل هذا علی جبهة فرسک و هذه قیمتها. و نیز رجوع به ترجمه تاریخ مینی ج طهران ص ۳۸۲، ۳۸۳، ۳۸۹.

بدین موجب که کرمان بدستور معهود به ابوالفوارس متعلق باشد و دیگر با سلطانالدوله مخالفت نکند. ابوکالیجار پس از مرگ سلطانالدوله بشیراز توجه کرد و میان او و عثم ابوالفوارس که حاکم کرمان بود آتش جنگ و نزاع مشتمل گشت و مدت مخالفت ایشان امتداد یافت گاهی غلبه بجانب ابوکالیجار بود و گاهی در طرف ابوالفوارس تا در سنه خمس عشر و اربعمائه ابوالفوارس درگذشت و زمام ایالت فارس و کرمان من حیث الاستقلال در قبضه اقتدار ابوکالیجار در آمد. (نقل باختصار از حبیب السیر). و قاضی نورالله وفات او را بسال تسع عشر و اربعمائه (۴۱۹ هـ. ق.) آورده است. و در نسخه الدهر دمشق آمده است: و لما انهزم ابوالفوارس بن بهاءالدوله من اخيه سلطانالدوله بن بويه اباع جوهر بن کانا علی جبهة فرسه لیسنالدوله بعشرین الف دینار فقال له من غلطک تجعل هذا علی جبهة فرسک و هذه قیمتها. و نیز رجوع به ترجمه تاریخ مینی ج طهران ص ۳۸۲، ۳۸۳، ۳۸۹.

**ابوالفوارس.** [أَبُلُّ ف] [اخ] ابن خازل کاتب. حسین بن علی بن حسین. وفات ۵۰۲ هـ. ق. رجوع به حسین بن علی... شود.

**ابوالفوارس.** [أَبُلُّ ف] [اخ] ابن سیفالدوله حمدانی. صاحب حبیبالسیر

گوید: در سنه تسع و خمین و ثلثمائه (۳۵۹ هـ. ق.) حمدان بن ناصرالدوله به رجه خروج کرده و برادر خود ابوالبرکات را که در آن دیار بود بکشت و ابوتغلب برادر دیگر ابوالفوارس را بجنگ حمدان نامزد کرد و چون

ابوالفوارس به رجه رسید با حمدان اتفاق کرده و شمار مخالفت ابوتغلب ظاهر گردانید و ابوتغلب بوعده و وعید او را فریب داده باز طلبید و ابوالفوارس بار دیگر نزد برادر

مهر رفت و او وی را بند کرد و بعد از آن برادران دیگر ابراهیم و حسین از ابوتغلب گریخته در دامن دولت حمدان آویختند.

رجوع به حط ج ۱ ص ۲۹۲ شود.

**ابوالفوارس.** [أَبُلُّ ف] [اخ] ابن عضدالدوله. رجوع به ابوالفوارس شرفالدوله... شود.

**ابوالفوارس.** [أَبُلُّ ف] [اخ] احمد بن علی. پنجمین و آخرین آل اخشید. (از ۳۵۷ تا ۳۵۸ هـ. ق.) رجوع به آل اخشید شود.

**ابوالفوارس.** [أَبُلُّ ف] [اخ] بکتوزون الحاجب. رجوع به بکتوزون ابوالفوارس... شود.

**ابوالفوارس.** [أَبُلُّ ف] [اخ] حسن (امیر...) ابن محمد معروف به ابن اعوج.

رجوع به ابن اعوج... و رجوع به حسن بن محمد ابوالفوارس... شود.

**ابوالفوارس.** [أَبُلُّ ف] [اخ] حبص بیص رازی. رجوع به سعد بن محمد بن سعد... شود.

**ابوالفوارس.** [أَبُلُّ ف] [اخ] سعد بن سعد... شود.

**ابوالفوارس.** [أَبُلُّ ف] [اخ] سعد بن سعد... شود.

**ابوالفوارس.** [أَبُلُّ ف] [اخ] سعد بن سعد... شود.

**ابوالفوارس.** [أَبُلُّ ف] [اخ] سعد بن سعد... شود.

**ابوالفوارس.** [أَبُلُّ ف] [اخ] سعد بن سعد... شود.

**ابوالفوارس.** [أَبُلُّ ف] [اخ] سعد بن سعد... شود.

**ابوالفوارس.** [أَبُلُّ ف] [اخ] سعد بن سعد... شود.

**ابوالفوارس.** [أَبُلُّ ف] [اخ] سعد بن سعد... شود.

**ابوالفوارس.** [أَبُلُّ ف] [اخ] سعد بن سعد... شود.

**ابوالفوارس.** [أَبُلُّ ف] [اخ] سعد بن سعد... شود.

**ابوالفوارس.** [أَبُلُّ ف] [اخ] سعد بن سعد... شود.

**ابوالفوارس.** [أَبُلُّ ف] [اخ] سعد بن سعد... شود.

1 - Troglodytes.

۲- در آثار الباقیه هزمن المله آمده و ظاهراً نسخه غلط است.

۳- در بیاری از کتب تاریخ باذال اخت الدال و در تجارب الامم ابوعلی مکتوبه و تاریخ مینی



فناخرو عضدالدوله. صاحب حبیب الصیر گوید: او در وقت فوت پدر خود عضدالدوله ولایت کرمان داشت و چون خبر فوت پدر شنید بصوب شیراز توجه کرد و در شیراز وزیر عضدالدوله نصر بن هرون نصرانی را که از این پیش از وی آزرده خاطر بود بکشت و پس از ضبط مملکت فارس در اوائل سال ۳۷۵ ه. ق. لشکر باهواز کشید و برادر خود ابوالحسن احمد را که از قبل مصمص الدوله بن عضدالدوله حاکم اهواز بود منهرم کرد و سپس بیصره شد و در ماه رجب سنه مذکوره آنجا را نیز تحت تصرف درآورد و در اوائل سال ۳۷۶ متوجه بغداد گشت و برادرش مصمص الدوله که در بغداد امیرالامرا بود به امید مرحمت نزد او رفت شرف الدوله نخست برادر را تنظیم و تکریم کرد و چون از مجلس بیرون رفت به اخذ و قیدش حکم فرمود و به استقلال قرب دو سال دیگر بدولت و اقبال گذرانید و در سال ۳۷۹ ه. ق. درگذشت. و در ترجمه تاریخ یعنی آمده است که در رجب سنه خمس و سبعین و ثلثانه (۳۷۵ ه. ق.) بیصره را مستخلص کرد و روی به بغداد نهاد تا جای پدر بگیرد و چون خبر قدم او برسد مصمص الدوله بحکم کبر سن بمدارات و مجانبت جانب ممارات و تفادی از وحشت و تجافی از کراهیت او پیش باز رفت و ندانست که نیامی گنجای دو تیغ ندارد و از کمائی دو تیر انداختن صورت نبند. ابوالقوارس او را بناوخت و گستاخ گردانید پس او را بگرفت و چشمها داغ کرد و بقلعه گیوستان فرستاد بجنانب عمان و ملک مستخلص کرد و امیرالمؤمنین الطائعه او را شرف الدوله و زین الملقه لقب داد و دو سال پادشاهی کرد و در جمادی الآخره سنه تسع و سبعین بمغاجات فروشد. و رجوع به مجمل التواریخ چ طهران ص ۳۹۵ بیعت شود.

**ابوالقوارس.** [أَبُلْ قَ] [ (اخ) شیرزبل. شیردل یا شیرذیل. رجوع به ابوالقوارس شرف الدوله... شود.

**ابوالقوارس.** [أَبُلْ قَ] [ (اخ) طغانشاهن البارسلان محمد بن چغری یک بن میکائیل بن سلجوق:

ابوالقوارس خرو طغانشه آن ملکی کدشاهی از اثر جاه او برد مقدار. ازرقی. رجوع به طغانشاه... شود.

**ابوالقوارس.** [أَبُلْ قَ] [ (اخ) عبدالملک بن نوح بن نصر بن احمد سامانی. رجوع به عبدالملک... شود.

**ابوالقوارس.** [أَبُلْ قَ] [ (اخ) قناوژی (خواجه عمید... او بفرمان امیر نوح بن منصور بن نوح بن نصر بن احمد سامانی (۳۶۶ - ۳۸۷ ه. ق.) استبدادنامه را از پهلوی

بفارسی آورده است.

**ابوالقوارس.** [أَبُلْ قَ] [ (اخ) قوام الدوله... رجوع به ابوالقوارس بن بهاء الدوله... شود.

**ابوالقوارس.** [أَبُلْ قَ] [ (اخ) ملک العزیز ظهیرالدین سیف الاسلام طغتکین بن ایوب بن شاذلی بن مروان. صاحب برادر سلطان صلاح ایوبی فرمانروای یمن (۵۷۷ - ۵۹۳ ه. ق.).

**ابوالفهد.** [أَبُلْ قَ] [ (اخ) بصری. نحوی. از شاگردان زجاج و او کتاب سبویه را دوبار نزد زجاج خوانده و کتاب الايضاح در نحو از اوست. (ابن النديم).

**ابوالفاض.** [أَبُلْ قَ] [ (اخ) محمد بن حسین بصری. رجوع به محمد... شود.

**ابوالفیض.** [أَبُلْ قَ] [ (اخ) سالم. محدث است و ابن ادریس از او روایت کند.

**ابوالفیض.** [أَبُلْ قَ] [ (اخ) ابن سبحان قلی. هشتمین از امرای جانی یا هشرخانی بخارا (از ۱۱۱۷ تا ۱۱۶۷ ه. ق.). ابن امیر تنها بر ممالک آن سوی جیحون حکم میراند.

**ابوالفیض.** [أَبُلْ قَ] [ (اخ) ابن شیخ مبارک متخلص به فیضی (۹۵۴ - ۱۰۱۱ ه. ق.).

برادر ابوالفضل ناگری. او را بزبان فارسی اشعاری است بشیوه هندیان و منظومه افسانه نل و دمن و تفسیر سواطع الانهام (۲ - ۱۰۰) از اوست و در این تفسیر همه آیات قرآنی را با کلماتی مرکب از حروف مهمله ترجمه کرده است و نسخه‌ای از آن در کتابخانه نگارنده هست. و وی در واقعه برادر خود بقتل رسید. رجوع به ابوالفضل ناگری شود.

**ابوالفیض.** [أَبُلْ قَ] [ (اخ) ثوبان بن ابراهیم. رجوع به ذوالنون مصری... شود.

**ابوالفیض.** [أَبُلْ قَ] [ (اخ) ذوالنون. ثوبان بن ابراهیم مصری. رجوع به ذوالنون مصری... شود.

**ابوالفیض.** [أَبُلْ قَ] [ (اخ) محرم بن پیر محمد بن مزید. رجوع به محرم... شود.

**ابوالفیض.** [أَبُلْ قَ] [ (اخ) محمد بن علی بن عبدالله بن حلی. رجوع به محمد... شود.

**ابوالفیض.** [أَبُلْ قَ] [ (اخ) یوسف بن سفر. رجوع به یوسف... شود.

**ابوالفیل.** [أَبُلْ قَ] [ (اخ) صحابی است.

**ابوالفیل.** [أَبُلْ قَ] [ (اخ) یا ابوالنفید. مؤرج سدوسی. رجوع به ابوفید... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ قَ] [ (اخ) قهرمان داستانی است تألیف ابوالاحمد محمد بن مطهر ازدی و مؤلف در این داستان بسیاری از معلومات وسیع خویش را در موضوع شعر و ادب و اشال آورده است. رجوع بذاثره المعارف اسلام شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ قَ] [ (اخ) او راست:

ریحانة الماشق. (کشف الظنون).

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ قَ] [ (اخ) آبتدونی. عبدالله بن ابراهیم بن یوسف آبتدونی جرجانی. امام حافظ زاهد موثق مأمون ورع و کثیرالحدیث از اقران ابی بکر اسمعیلی و ابی احمد بن عددهی حافظ. در جرجان از عمران بن موسی و در بغداد از ابی عبدالله احمد بن حسن بن عبدالجبار صوفی و در بصره از ابوخلیفه فضل بن حباب جمعی و در مصر از ابی عبدالرحمن احمد بن شعبان نسائی و در موصل از ابی یعلی احمد بن علی بن مثنی تمیمی و دیگران حدیث شنیده است. حاکم ابوعبدالله محمد بن عبدالله حافظ و ابونصر اسماعیلی و ابوبکر صالحی قاضی و ابوبکر برقانی خوارزمی از آبتدونی روایت کنند. حاکم در تاریخ خود گوید: ابوالقاسم آبتدونی در سن کهولت بارها به نیشابور آمد و مدتی بود و در آنجا با ابوعبدالله و ابونصر مصاحب داشت و در این وقت پیر بود و سپس در سال ۳۲۷ یا ۳۲۸ ه. ق. نیز به نیشابور آمد و اقامت گزید و بروایت احادیث مشغول شد و پس به جرجان شد و در سنه ۳۵۰ ه. ق. بغداد رفت و هم بدانجا بود تا درگذشت. و آنگاه که من بسال ۳۶۷ بغداد رفتم او را دیدم ضعف پیری بر روی غالب آمده و عمرش نبود و چهارسالگی رسیده. این مرد بزرگ یکی از ارکان حدیث است و با ابوالاحمد بن عدی حافظ شام و مصر مصاحب بود. و کتب او سماح بود (یعنی به اجازات اکتفا نمیکرد) و در رجب ۳۶۸ از وی مفارقت کردم و بسال ۳۶۹ خیر مرگ او را در نامه‌های اصحاب خویش خواندیم و هم گفته‌اند که آبتدونی در حربه بغداد سکونت داشت و بجرجان و بغداد روایت حدیث می‌کرد از جمعی از محدثین عراق و شام و مصر. ابوبکر برقانی گوید: من با ابونصور کرخی نزد ابی القاسم آبتدونی بقصد استماع حدیث می‌رفتم و او ما را در یک مجلس معاً نمی‌پذیرفت و یکی از ما دو تن را بر در میشاند و دیگری را اجازه دخول میداد و چون بیرون می‌آمد نوبت دیگری میرسید و میگفت سوگند یاد کرده است که برای دو کس در یکجا حدیث نکند.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ قَ] [ (اخ) آمدی. رجوع به حسن بن بشر بن یحیی آمدی... شود.

→ بازاء آمده است و ابن خلکان در شرح حال احمد بن ابی شجاع بویه ابن فنا خرو بن تمام بن کوهر بن شیردل الاصفهین شیرکوه بن شیردل الاکبر بن شیرانشاه بن شیریق بن شنان شاه بن سن فرد بن شیردل بن سنان بن بهرام بن خور همه جا شیردل یا دال مهمله آورده است.

۱ - آبتدونی قریه‌ایست بجرجان.



**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] ابراهیم بن ابی بکر عبدالله حصیری، فقیه و ندیم از ندماء مسودین محمود سبکتکین، او از جانب مسودین محمود سبکتکین نوبی بسال ۴۲۲ هـ. ق. برسولی نزد قدرخان شد تا جلوس مسعود و عزل محمد را بخان آگهی دهد و تجدید عهد کند و کرت دیگر بمقد نکاح دختر قدرخان برای مسعود که از پیش نامزد محمد بن محمود بود و دختر بفرانکین برای مودود بن مسعود بترکستان رفت و بعلت مرگ قدرخان این امر دیر کشید و قریب چهارسال حصیری بترکستان بماند تا در سلطنت بغراخان با مهدشاه خاتون دختر قدرخان و دختر بغراخان بغزنه بازگشت و حصیری تا زمان فرخ زادین مسعود میزیست، رجوع به تاریخ بهیقی چ ادیب ص ۷۷، ۱۵۷، ۱۶۸، ۱۹۴، ۲۰۸، ۲۰۹، ۲۱۰، ۲۱۳، ۲۱۶، ۲۶۶ و ۴۳۲ شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] ابراهیم بن عثمان، رجوع به ابن وزان... و رجوع به ابراهیم... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] ابراهیم بن محمد بن زکریا معروف به ابن افلیلی و برخی کتیب او را ابواسحاق گفته‌اند، رجوع به ابراهیم افلیلی... و معجم الادباء چ مارگلیو ج ۱ ص ۳۱۶ شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] ابن ابراهیم وراق عابی، او راست، شرح کتاب شهاب الأخبار محمد بن سلامه.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] ابن ابی بکر لیشی سمرقندی، او راست، حاشیه‌ای بر مظل.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] ابن ابی حرث زجاجی، او راست، اربعین.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] ابن ابی صادق عبدالرحمن بن علی نیشابوری، رجوع به ابن ابی صادق و رجوع به نامه دانشوران ج ۱ ص ۲۹۷ شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] ابن ابی العباس وزیر الاسفرائینی، عوفی در ترجمه ابوعبدالله محمد بن صالح ولوالجی آورده است که: در عهد سلطان بین الدوله محمود جملگی فضلا خواستند که دو بیت فارسی او را بتازی ترجمه کند کسی را میر نشد تا آنگاه که خواجه ابوالقاسم پسر وزیر ابوالعباس اسفرائینی آنرا بتازی ترجمه کرد و آن دو بیت محمد صالح این است:

سیم دندانک و بس دندانک و خندانک و شوخ  
که جهان آنک بر مالپ او زندان کرد  
لب او بینی و گوئی که کسی زیر عقیق  
بامیان دو گل اندر شکری پنهان کرد.  
و ترجمه خواجه ابوالقاسم این است که میگوید:

فَضَى ثغر لیب ضاحک غَرَمَ  
من عشق میسمه اصبت مسجوناً  
بسکری قد رأیت الیوم میسمه  
تحت العقیق بذاک الورد مکنوناً.

رجوع به ابوالحسن علی بن فضل بن احمد اسفرائینی و رجوع به ابوالقاسم محمد بن ابی العباس فضل بن احمد شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] ابن ابی العلاء کاتب، بربری شعر هم می گفته است، دیوان او پنجاه ورقه است، (ابن الندیم).

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] ابن اخشید، اخشید بسال ۳۳۴ هـ. ق. درگذشت و دو پسر صغیر برجای ماند بنام ابوالقاسم و ابوالحسن، و ابوالسک کافور غلام حبشی اخشید که ست اثابکی ابوالقاسم داشت پس از اخشید او را بر اریکه ملک نشاند و بنام او برقی و فتی امور ملک پرداخت و پس از پانزده سال (۳۴۹ هـ. ق.) ابوالقاسم درگذشت و کافور بعد از وی ابوالحسن بن اخشید را پیداشاهی برداشت، رجوع به حیط ج ۱ ص ۲۵۸ شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] ابن اعلم علی بن حسن علوی، رجوع به ابن اعلم و علی و ابوالقاسم علی... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] ابن افلح، جابر بن افلح اشبیلی، رجوع به جابر... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] ابن اماجور عبدالله، او راست، جوامع احکام الکوف و القرائات، و رجوع به ابن اماجور ابوالقاسم عبدالله... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] ابن بابک، رجوع به عبدالصمد بن منصور بن حسن بن بابک و رجوع به ابن بابک... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] ابن البارزی، رجوع به هبة الله بن عبدالرحیم بن ابراهیم حموی شافعی... و رجوع به ابوالقاسم هبة الله بن عبدالرحیم... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] ابن براج قاضی سمدالدین، رجوع به سمدالدین... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] ابن برهان، رجوع به عبدالواحد بن علی معروف به ابن برهان... و رجوع به ابن برهان ابوالقاسم... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] ابن البزری، عمر بن محمد بن عکرمه جزری فقیه شافعی امام جزیره ابن عمر، رجوع به ابن بزری... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] ابن بشران، او راست، جزئی در حدیث، (کشف الظنون).

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] ابن بشکوال، رجوع به خلف بن عبدالملک بن مسعود و رجوع به ابن بشکوال... و ابوالقاسم خلف... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] ابن بُن، محدث است.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] ابن جهیر، رجوع به علی بن فخرالدوله و رجوع به ابن جهیر زعیم الرضا شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] ابن حبیب، او راست، تفسیری و ثعلبی گوید: از او چندین بار این تفسیر استماع کرده‌ام.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] ابن حسن درگزینی، ملقب بقوام الدین، در اول نیابت یکی از حُجَّاب سلطان محمد بن ملکشاه داشت و بزمان محمود بن محمد وزارت عراق یافت، سلطان سنجر پس از عزل نصیرالدین وی را از عراق بطبید و وزارت خویش داد، وی در شعر و ترسل و قوفی تمام داشت و شعراء عصر را در مدح او قصائد است و او با سخاوت و کفایتی که داشت در قتل اعاضم دله و بی محابا بود چنانکه عزالدین اصفهانی را که در ممالک سنجری سمت استیفا داشت سابقه کدورتی در زندان بگشت و عین القضاات همدانی اعلم علمای زمان را بر در مدرسه‌ای که مدرس آن بود بیاویخت و سپس بشامت خونهای ناحق معزول و به روزگار طفلربن محمد بن ملکشاه به امر پادشاه مقتول گردید.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] ابن حسین، بکری، ملقب برضی الدین (امام...)، او راست: شرح قصیده «يقول العبد» سراج الدین.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] ابن حنفيه محمد بن علی بن ابی طالب علیه السلام، رجوع به محمد... و رجوع به ابن حنفيه... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] ابن حوقل، رجوع به ابن حوقل ابوالقاسم... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] ابن خاقان، رجوع به ابن خاقان و رجوع به عبدالله بن محمد بن عبدالله شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] ابن خردادبه، رجوع به عبدالله بن عبدالله و رجوع به ابن خردادبه... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] ابن خیرقی، عمر بن حسین فقیه حنبلی، رجوع به ابن خیرقی و رجوع به عمر بن حسین... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] ابن ذرّان، ابراهیم بن عثمان، رجوع به ابن ذرّان شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] ابن راوند، رئیس صف راوندیه از فرقه عباسیه، (مفتاح العلوم خوارزمی).

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] ابن سلام بغدادی، او راست، السند.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] ابن سمج یا سمح، اصغ بن محمد، رجوع به ابن سمج یا سمح و رجوع به اصغ بن محمد... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] ابن سناء الملک. سعید بن هبة الله. رجوع به ابن سناء الملک قاضی ابوالقاسم... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] ابن سهلویه ملقب به قشور. از متکلمین معتزله از اصحاب ابوهاشم عبدالسلامین محمر الجبائی المعتزلی. و ابوالقاسم استاد ابو عبدالله حسین بن علی بن ابراهیم معروف به کاغذی بصری است.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] ابن سیدالکَلِّ هبة الله بن عبدالله قطعی. رجوع به ابن سیدالکَلِّ... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] ابن سیمجور. او پس از مرگ فخرالدوله بهرجان بخدمت و طاعت مجدالدوله پسر فخرالدوله قیام کرد و خدم و حشم و عدت آل سیمجور از خراسان روی بوی نهادند و سیاهی تمام در پیش او فراهم آمد و فائق از سر تکداری که با بکتوزون قائد جیش داشت ابوالقاسم را بر قصد بکتوزون بیاغاید و می گفت امارت جیش منصب قدیم آل سیمجور است و ابوالقاسم این دم او بخورد و عشوه او بخرد و بمقاتلت و مخاصمت بکتوزون برخاست و روی بهرجان نهاد و ابوعلی بن ابی القاسم فقیه را به مقدمه لشکر پیش فرستاد و ابوعلی چون باسفراین رسید با فوجی از لشکر بکتوزون که بدانجا مقیم بود مصاف داد و ایشان را بشکست و بر عقب ایشان تا نیشابور رفت و چون نیشابور رسید بکتوزون بدو پیغام فرستاد که از مخاصمت که نتیجه آن در تنق غیب مستور است دست بدارد و ببهستان که از اقطاع موروث آل سیمجور است رود و او ولایت هرات و نواحی آنرا از مجدالدوله درخواهد تا ابوالقاسم را دهد. بلاقسم بدین سخن التفات نکرد و به صحرای بشنج بر در نیشابور میان دو خصم جنگ سخت افتاد و آخر بکتوزون ظفر یافت در ربیع الاخر سنه ۳۸۸ هـ. ق. و فقیه ابوعلی بن ابوالقاسم و جمعی دیگر از جوهر قوم گرفتار آمدند و سیمجور به بهستان افتاد و از آنجا بپوشنج شد و بکتوزون روی بدو آورد و چون نزدیک پوشنج رسید ابوالقاسم درخواست مصالحت کرد و پسر خود ابوسهل سیمجور را بنوا نزد بکتوزون فرستاد و این مصالحه در رجب سال ۳۸۸ هـ. ق. بود و ابوالقاسم ببهستان شد و فتنه بیارامید و آنگاه که بکتوزون از سیف الدوله محمودین سبکتکین شکست یافت، محمود برای اینکه ابوالقاسم سیمجور به بکتوزون نپوندد ارسلان جاذب را بتکیل او ببهستان فرستاد، ارسلان با ابوالقاسم مصاف داده و او را بشکست و سیمجور بنواحی طیس گریخت و آنگاه که عبدالملک بن نوح بسال ۳۸۹ هـ. ق.

اسیر ایلک خان گشت و ملک او سیری شد و ابو ابراهیم منتصر اسماعیل بن نوح سامانی باستر داد تاج و تخت قیام کرد و بقیه اولیای دولت آل سامان بخدمت وی پیوستند و بمعاضدت شمس المالی قابوس بری رفت، رسول طلب ابوالقاسم فرستاد و ابوالقاسم بخدمت وی شتافت وقتی که منتصر بنشاپور شد و نصرین ناصرالدین و امیر حاجب آنصوتاش از دست محمودین سبکتکین بمداغت او منصوب گشتند منتصر ارسلان یالو و ابوالقاسم سیمجور را بمحاربه آنسان مأمور کرد و میان دو جیش کوشش و کشت بسیار رفت و عاقبت متصریان مغلوب گشتند و منتصر بر راه ابیورد بیرون شد و ارسلان یالو سردار خویش را بکشت و لشکر از آن واقعه آشفته شدند. ابوالقاسم بمرمت آن حال و تسکین ناثره شورش کوشید و بجانب سرخس شدند تا در بقعه پسر فقیه که یکی از متصبان منتصر بود مقام کرده و بترمیم عدت و آلت پردازند در این وقت نصرین ناصرالدین بر سر ایشان تاخت و پس از جنگی سخت ابوالقاسم سیمجور دستگیر شد و او را در بند کمندی پیش امیر نصر بردند و از آنجا بغزنه فرستادند. و رجوع به سیمجوریان شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] ابن صفار احمد بن عبدالله قرطبی. رجوع به احمد بن عبدالله بن عمر و ابن صفار شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] ابن طاووس. رجوع به ابن طاووس سدری الدین علی بن موسی بن جعفر شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] ابن طباطبا. رجوع به احمد بن اسماعیل رسی مصری... و رجوع به ابن طباطبا... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] ابن طراد. رجوع به علی بن طراد بن محمد... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] ابن طی. رجوع به علی بن علی بن جمال الدین محمد بن طی عاملی شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] ابن عبدالعلیم یمنی حنفی، ملقب به شرف الدین او راست؛ فلانند عقودالدین و المقیان فی مناقب ابی حنیفه النعمان. والروضة العالیة الحنیفة فی فضائل الامام ابی حنیفه.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] ابن عبدالنور البرزالی مالکی. او راست؛ حاوی در فروع.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] ابن المراد. یکی از اصحاب و متفقین بمذهب محمد بن جریر طبری. و از اوست؛ کتاب الاستقصاء در فقه. (ابن التمدید).

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] ابن المریف. رجوع به حسین بن ولید بن نصر بن المریف... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] ابن عسا کر. رجوع به ابن عسا کر ابوالقاسم و رجوع به علی بن حمن بن هبة الله... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] ابن عطار اندلسی اشبیلی. رجوع به ابن عطار ابوالقاسم... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] ابن علی بن جهر. رجوع به ابن جهر زعیم الرؤساء و رجوع به زعیم... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] ابن فارض. عمر بن ابی الحسن علی بن مرشد بن علی حموی و کنیت دیگر او ابوحفص است.

رجوع به ابن فارض و رجوع به عمر... شود.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] ابن قدامه. مجدالدین علی بن جعفر بن حسین بن قدامه موسوی. از بزرگان تشاپور بود و او را رئیس خراسان میگفتند و سلطان سنجر او را برادر میخواندند و ادیب صابر را در مدح وی قصائدیت:

سیدالسادات مجدالدین ابوالقاسم علی کز علو جرخ است و از دل ماه و ز دین آفتاب. و در تذکره دولتشاه بنقل مجالس المؤمنین کنیت او ابو جعفر آمده است. رجوع به تذکره دولتشاه و مجمع الفصحاء و مجالس المؤمنین شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] ابن قسی اندلسی. رجوع به ابن قسی احمد... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] ابن قطاع سعدی صقلی لغوی علی بن جعفر بن علی بن محمد. رجوع به ابن قطاع... و رجوع به علی... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] ابن قطان. رجوع به ابن قطان و رجوع به هبة الله بن فضل بن قطان... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] ابن گج. رجوع به ابن گج... و رجوع به یوسف بن احمد بن یوسف بن گج گجی... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] ابن ما کولا هبة الله بن علی. رجوع به ابن ما کولا ابوالقاسم... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] ابن محفوظ. لقب او جمال الدین و از مردم بغداد است از منجمین عصر مقتدر بالله خلیفه عباسی. او راست؛ رساله ای در اسطرلاب و زیج الاستاد در مجلدی کبیر که از چند زیج گرد کرده و در آن ذکر تواریخ و مواسم و حتی خلفا را آورده است.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] ابن محمد الکعبی البلیخی. یکی از دو رئیس فرقه خیاطیه از معتزله، و آنان را کعبیه نیز گویند.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] (حاج میرزا...) ابن محمد علی طهرانی. از جمله فقها و از اجله علمای دارالخلافه است. حاج هادی جد وی

در زمره تجار و از شمار ابرار بوده در اواسط عهد خاقان مسعود از بلده نور روی بدارالخلافة نهاد و هم در آنجا سکنی گزید. حاج محمدعلی که یکی از پسران وی بوده بر حلیه امانت آراسته بود بصرافت طبع و میل خاطر در دایره اهل علم قدم نهاد پیا کدانی بر همگان مزیت یافته بکناخ زنی از خاندان قدس و دودمان اصحاب تقوی مبادرت جست خدایش این فرزند سعادت مند را موهبت فرمود در سیم ربیع الثانی هزار و دوست و سی و شش در دارالخلافة تهران تولد یافت و چون رتبه رشد دریافت بتحصول علوم رغبت کرد یوماً فیوماً آیات قدس و آثار فضل از او ظاهر میشد چنانکه در ده سالگی مقدمات را نیکو فهم کردی و عبارات مشکله را آسان دانستی بدان جهت در صحبت یکی از اعمام خود که در سلک طلاب مشغوم بود باصفهان رفت قریب سه سال در آن مکان تحصیل مقدمات کرد پس معاودت کرده دوسال در دارالخلافة بماند سپس بعبیات عالیات مشرف شده و قریب دو سال نیز در آنجا بماند چون اسبابی فراهم نداشت توقفت ممکن نگشت لاجرم بطهران آمد و در این هنگام از علوم ادبیه فارغ بود سپس در مدرسه خان مروی در محضر آخوند ملاعبدالله زوزی تحصیل معقول و در نزد علمای دیگر بخواندن فقه و اصول مشغول شد تا سن عمرش به بیست رسید و ترقیات کامله از وی مشهود شد به ترغیب علماء و فتهای آن زمان اعتکاف عتبات عالیات را وجهه همت ساخته در آن مقام شریف رحل اقامت انداخته بشرف مجلس جناب آقا سید ابراهیم قزوینی رسید و یکچند در آن مدرسه عالی از کلمات آن سید جلیل علوم شرعیه استفادت نموده در اواسط دولت شاهنشاه میرور که در کربلای معلی فتنه قتل و غارت واقع گردید زیست آن مکان مقدس را نتوانست ناچار به اصفهان رفت بعد از چندی که آشوب و فتنه آن سرزمین مرتفع گشت باز روی بدان مکان شریف نهاد در مدرسه مرحوم شیخ مرتضی بتحصول علوم شرعیه مشغول گشت و در اندک زمان معتمد استاد شده قریب بیست سال در نزد شیخ رفیع الله درجته باستفادت بگذرانید و کرة بعد آخری بر مراتب اجتهادش تصدیقات بلیغه فرمود. مقام فضل و رتبه اجتهادش بر احدی پوشیده نبود و احدیرا مجال انکار نماند در سنه هزار و دوست و هفتاد و هفت هجری از نجف اشرف عزیمت دارالخلافة طهران نموده و توقف را مصمم گردید مرجع خاص و عام شده همه روزه فقها و علما بمجلس تدریس حاضر میشدند و از افادات و بیاناتش بهره میبردند

چون جناب عمده المجتهدین حاج ملاعلی تولیت مدرسه حاج محمد حسین خان فخرالدوله بیافت بتدریس مدرسه اش برگزید و هفت سال در آن مدرسه بتدریس علم فقه و اصول مشغول گردید در اواخر عمر رسدی شدید او را طاری گردید چندی بصرش از حلیه دیدن عاری ماند و هم در آن ایام اجل موعود در رسید در روز سیم شهر ربیع الثانی هزار و دوست و نود و دو که مطابق با روز میلادش بود داعی حق را لبیک گفت در حضرت عبدالعظیم در پشت بقعه متبرکه حمزه بن موسی مدفون گردید در ایام توقف دارالخلافة اکثری از مسائل فقه و اصول را در دو کتاب که چندین رساله است و همانا بشرح میگذرد با تحقیقی واف و اسلوبی نغز برشته تألیف و تصنیف آورده است رساله ای در صحیح و اعم. رساله ای در اجتماع امر و نهی. رساله ای در جزا. رساله ای در مقدمه واجب و امر بشئ. رساله ای در مسائل تخصیص و مجمل و بین و مطلق و مقید. رساله ای در مفهوم و منطوق. رساله ای در استصحاب. رساله ای در اصل برائت. رساله ای در حجیت ظن. رساله ای در حسن و قبح و ملازمه. رساله ای در مشتق. رساله ای در تعادل و تراجیح. طهارت. خلل صلوة. صلوة مسافر. غصب. وقف. لقطه. قضا و شهادت. رهن. احواء موات و رساله ای در تقلید. زکوة و اجاره. و میرزا ابوالفضل فرزند کهر وی را که در عداد فضلا و ادبا محبوب است در ماتم پدر قصیده ای است. (نقل به اختصار از نامه دانشوران ج ۱ ص ۴۷۲).

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] (اخ) (سید...) ابن محمد محسن بن مرتضی اصفهانی. امام جمعه. مولد او اصفهان و برادرزاده میر محمد مهدی اصفهانی امام جمعه طهران بود. در ۱۲۳۷ ه. ق. که محمدعلی میرزا پسر فتحعلیشاه درگذشت علمای ولایات به تسلیت بطهران آمدند میرزا ابوالقاسم نیز از اصفهان بدین عزم بطهران آمد و منظور نظر فتحعلیشاه شد و پامر او در طهران اقامت گزید و نزد ملاعبدالله بتحصول حکمت و کلام و پیش ملا محمد تقی استرآبادی بکسب فقه و اصول پرداخت سپس بعبیات عالیات رفت و نزد شیخ حسن بن شیخ جعفر نجفی به تکمیل فقه و غیره اشتغال جست و بسال دوازدهم سلطنت محمدشاه پس از مرگ عمش متقلد منصب امام جمعی طهران گردید. میرزاتقی خان امیر نظام وقتی گفته بود: همه علما هرچه بمن نوشتند برای جلب نفع یا دفع ضرر خود بود و امام جمعه هرچه نوشت اغاثه مملوئی یا اعانت مظلومی بود. او راست: کتاب شرح بلدان مفتوحه السنوة، کفایة ذکر فتنای و

احوال خود، کتاب در تحقیق مطالب اصولیه، کتاب منتخب الفقه. وفات وی بسال ۱۲۷۱ ه. ق. است و گورستان جنوبی طهران که معروف به سرقر آقامت متنب بدوست.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] (اخ) ابن مخلص سلیمان بن حسن. رجوع به سلیمان بن حسن... و رجوع به ابن مخلص ابوالقاسم... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] (اخ) ابن مرزبان، حسین بن علی بن حسن بن محمد بن یوسف بن بحرین بهرام بن مرزبان بن ماهان بن یاذان بن ساسان بن حرون بن بلاش بن جاماسب بن فیروز بن یزدجرد بن بهرام گور. معروف به وزیر مغربی. رجوع به حسین... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] (اخ) ابن منده. رجوع به بنومنده... و رجوع به عبدالرحمن بن منده شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] (اخ) ابن نافع ابوبز. محدث است.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] (اخ) ابن ناکیا. رجوع به ابوالقاسم عبدالله یا عبدالیاقی... و رجوع به ابن ناکیا... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] (اخ) ابن الوثار. رجوع به تاریخ الحکماء قفطی ج لیزیک ص ۲۱۱ و ۲۱۲ شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] (اخ) ابن هانی. موسوم به محمد. و بعضی کتبت او را ابوالحسن گفته اند. رجوع به ابن هانی... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] (اخ) ابن یوسف سمرقندی حنفی مدنی حسینی (سید...). وفات ۵۵۷ ه. ق. او راست: کتاب الاحقاق. کتاب المنافع. کتاب المشور فی فروع الحنفیه. کتاب خلاصة السفتی فی الفروع. کتاب الاحقاف. و شاید این کتاب اخیر همان کتاب الاحقاق باشد بتصحیف یکی از دیگری.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] (اخ) ابوالحکم. ظاهراً صاحب برید هندوستان بزمان محمود سبکتکین و بزمان محمود. رجوع به تاریخ بهقی ج ادیب ص ۲۷۰ و ۲۷۱ شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] (اخ) ابوالزناد. تابعی است و احمد بن حنبل از او روایت کند.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] (اخ) ابوالعزیز الکوفی. محدث است.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] (اخ) احمد بن ابی بکر. رجوع به احمد... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] (اخ) احمد بن الحسن المیمندی. شمس الکفات وزیر محمود بن سبکتکین. رجوع به احمد... شود:

خواجه ابوالقاسم عید سید آن کز نعت او شرهای عنصری پر لؤلؤ و مرجان شود. عنصری.

صاحب سید تاج وزرا شمس کفات

خواجه بوالقاسم دستور خداوند جهان.  
فرخی.  
کدخدای ملک مشرق و سلطان بزرگ  
صاحب سید ابوالقاسم خورشید زمان.  
فرخی.  
صاحب سید ابوالقاسم خورشید کفایت  
آن امام همه احرار بفضل و بهتری. فرخی.  
شمس الکفایت صاحب سید وزیر شاه  
بوالقاسم احمد حسن آن حرّ حق گذار. فرخی.  
صاحب سید آفتاب کفایت  
خواجه بوالقاسم احمدین حسن. فرخی.  
دستور ملک صاحب ابوالقاسم احمد  
آن حمد و ثنا را به دل و دیده خربدار.  
فرخی.  
صاحب سید احمد آنکه ملوک  
نام او را همی برند نماز. فرخی.  
سپهر ختر خواجه نامور  
وزیر جلیل احمدین الحسن. فرخی.  
گنشم که نام خواجه و نام پدرش چیست  
گفتایکی خجسته بی احمد یکی حسن. فرخی.  
جلیل صاحب ابوالقاسم آنکه خامه اوست  
بهم کننده گنج امیر و پشت سپاه. فرخی.  
خواجه بی بزرگ شمس کفایت احمد حسن  
کاحسان او و نعمت او دستگر ماست.  
فرخی.  
وزیر ملک صاحب سید احمد  
که دولت بدو داد فرمانروائی  
ایا مصطفی سیرت و مرتضی دل  
که همان و هم کنیت مصطفائی. فرخی.  
ابوالقاسم. [أَبُلْ س] [إخ] احمدین حسین  
بهیئی حنفی. رجوع به احمد... شود.  
ابوالقاسم. [أَبُلْ س] [إخ] احمدین الظاهر  
بامراه ابی نصر محمدین الناصر لدین الله.  
مکنی به ابی القاسم و ملقب به مستنصر بالله.  
رجوع به مستنصر بالله ابوالقاسم احمد... شود.  
ابوالقاسم. [أَبُلْ س] [إخ] احمدین  
عبدالله بن عمر اندلسی. رجوع به احمد... شود.  
ابوالقاسم. [أَبُلْ س] [إخ] احمدین  
عبدالله بن عمرو معروف به ابن صفار قرطبی.  
رجوع به احمد... و رجوع به ابن صفار شود.  
ابوالقاسم. [أَبُلْ س] [إخ] احمدین عبدالله  
بلخی حنفی. رجوع به احمد... شود.  
ابوالقاسم. [أَبُلْ س] [إخ] احمدین عبدالله  
دلجی. رجوع به احمد... شود.  
ابوالقاسم. [أَبُلْ س] [إخ] احمدین  
عبدالدود بن علی بن سمجون. رجوع به  
احمد... شود.  
ابوالقاسم. [أَبُلْ س] [إخ] احمدین عبدالله  
بلخی. رجوع به احمد و رجوع به کمی شود.  
ابوالقاسم. [أَبُلْ س] [إخ] احمدین علی  
ابرقوهی وزیر بهاءالدوله بن عضدالدوله بویه

و در متن تاج العروس در ماده «ب ر ق ه» نام  
او علی بن احمد آمده است.<sup>۱</sup>  
ابوالقاسم. [أَبُلْ س] [إخ] احمدین  
محمدین احمد عدوی. رجوع به احمد... شود.  
ابوالقاسم. [أَبُلْ س] [إخ] احمدین  
محمدین اسماعیل رسی مصری معروف به ابن  
طباطبا. رجوع به احمد... و رجوع به ابن  
طباطبا... شود.  
ابوالقاسم. [أَبُلْ س] [إخ] احمدین  
محمدین خلف الاشیلی. الحوفی الفرضی. او  
راست: فرائض الحوفی. وفات ۵۸۰ هـ ق.  
ابوالقاسم. [أَبُلْ س] [إخ] احمدین  
محمدین عمارین مهدی بن ابراهیم مهدوی.  
رجوع به احمد... شود.  
ابوالقاسم. [أَبُلْ س] [إخ] احمدین  
محمدین عمر الثنایی. رجوع به احمد... شود.  
ابوالقاسم. [أَبُلْ س] [إخ] احمدین  
محمدین عمر بن ورد تميمی. رجوع به  
احمد... شود.  
ابوالقاسم. [أَبُلْ س] [إخ] احمدین  
المستصرین الظاهرین الحاکمین بالمعزیزین  
المعزین القائمین المهدی. رجوع به مستعلی  
احمد... شود.  
ابوالقاسم. [أَبُلْ س] [إخ] احمدین منصور  
سمعانی. رجوع به سمعانی و رجوع به  
احمد... شود.  
ابوالقاسم. [أَبُلْ س] [إخ] ارلات. پدر  
محمد قاسم میرزا. رجوع به حبیب السیر ج  
طهران ج ۲ ص ۲۹۸ شود.  
ابوالقاسم. [أَبُلْ س] [إخ] ازدی. عبدالله بن  
محمد بصری نحوی. رجوع به عبدالله... شود.  
ابوالقاسم. [أَبُلْ س] [إخ] اسحاقین  
محمدین اسماعیل. از شیوخ ارباب  
طریق. معروف به ابی القاسم سمرقندی.  
رجوع به اسحاق... شود.  
ابوالقاسم. [أَبُلْ س] [إخ] احمدین علی بن  
احمد الزوزنی. رجوع به احمد... شود.  
ابوالقاسم. [أَبُلْ س] [إخ] اسکافی. رجوع  
به تاریخ بهیئی ج ادیب ص ۷۰۲ و ۷۰۳ شود.  
و این غیر اسکافی معروف است.  
ابوالقاسم. [أَبُلْ س] [إخ] اسکافی. رجوع  
به علی بن محمد اسکافی نیشابوری... و  
رجوع به اسکافی... شود.  
ابوالقاسم. [أَبُلْ س] [إخ] اسکافی.  
صاحب چهارمقاله گوید: اسکافی دبیری بود  
از جمله دبیران آل سامان رحمهم الله. و آن  
صناعت نیکو آموخته بود و بر شواقی نیکو  
رفتی و از مضایق نیکو بیرون آمدی و در  
دیوان رسالت نوح بن منصور محرری کردی.  
مگر قدر او نشاختند و بقدر فضل نتواختند.  
از بخارا بهرات رفت بنزدیک البتکین. و  
البتکین بن تقی بن خیر بن محمد بن محمد بن عزیز

کرد و دیوان رسالت بدو تفویض فرمود و کار  
او گردان شد و بسبب آنکه نوخاستگان در  
حضرت پدید آمده بودند بر قدیمان استخفاف  
همی کردند و البتکین تحمل همی کرد و آخر  
کار او بمصیان کشید باستخفائی که در حق او  
رفته بود باغراء جماعتی که نوخاست بودند و  
امیر نوح از بخارا بزاوولستان بنوشت تا  
سبکتکین با آن لشکر بیایند و سیمجوریان از  
نشاوری بیایند و با البتکین مقابله و مقاتله کنند  
و آن حرب سخت معروف است و آن واقعه  
صعب مشهور پس از آنکه آن لشکرها بهرات  
رسیدند، امیر نوح علی بن محتاج الکشانی را  
که حاجب الباب بود با البتکین با نامه ای چون  
آب و آتش، مضمون او همه وعید و مقرون او  
همه تهدید صلح را مجال نا گذاشته و آشتی را  
سیل رها ناکرده، چنانکه در چنین واقعه ای و  
چنین داهیه ای خداوند ضجر قاصی بیندگان  
عاصی نویسد همه نامه پر از آنکه بیایم و  
بگیرم و بکشم. چون حاجب ابوالحسن  
علی بن محتاج الشکائی نامه عرضه کرد و  
پیغام بگفت و هیچ بازنگرفت البتکین آزرده  
بود آزرده تر شد بر آشتی و گفت من بنده پدر  
اویم اما در آن وقت که خواجه من از دار فنا  
بدار بقا تحویل کرد او را بمن سپرد من را بدو  
و اگر چه از روی ظاهر مرا در فرمان او همی  
باید بود اما چون این قضیت را تحقیق کنی  
نتیجه برخلاف این آید که من در مراحل شیم  
و او در منازل شباب و آنها که او را بر این بخت  
همی کنند ناقض این دولتنه ناصح و هادم  
این خاندانند نه خادم و از غایت زعارت به  
اسکافی اشارت کرد که چون نامه جواب کنی  
از استخفاف هیچ باز مگیر و بر پشت نامه  
خواهم که جواب کنی. پس اسکافی بر بدیهه  
جواب کرد و اول بنوشت: بسم الله الرحمن  
الرحیم. یا نوح قد جادلنا فاکثرت جدالنا  
فائتانا یما تمدنا ان کنت من الصادقین<sup>۲</sup>. چون  
نامه به امیر خراسان نوح بن منصور رسید آن  
نامه بخواند و تعجبا کرد و خواجگان دولت  
حیران فروماندند و دبیران انگشت بدندان  
گزیدند چون کار البتکین یکسو شد. اسکافی  
متواری گشت و ترسان و هراسان همی بود تا  
یک نوبت که نوح کس فرستاد و او را طلب  
کرد و دبیری بدو داد و کار او بالا گرفت و در  
میان اهل قلم منظور و مشهور گشت. و باز  
نظامی عروضی گوید: چون اسکافی را کار  
بالا گرفت و در خدمت امیر نوح بن منصور  
متکّن گشت و ما کان کا کبوی به ری و

۱- در حاشیه تاج العروس آمده است: تولد  
علی بن احمد کذا بخط الشارح موافقا لما فی  
یاقوت والذی فی المتن المطبوع احمد بن علی.  
۲- قرآن ۳۲/۱۱.

کوهستان عصیان آغاز کرد و سر از ریقه اطاعت بکشید و عثال بخوار و سمنک فرستاد و چند شهر از کوشش بدست فروگرفت و نیز از سامانیان یاد نکرد نوح بن منصور پت رسید از آنکه مردی سهمگین و کافی بود به تدارک حال او مشغول گشت و تاش اسپهالار را با هفت هزار سوار به حرب او نامزد کرد که برود و آن فتنه را فرونشاند و آن شغل گران از پیش برگردد بر آن وجه که مصلحت بیند، که تاش عظیم خردمند بود و روشن‌رأی و در مضایق چست درآمدی و چاپک بیرون رفتی و پیروز جنگ بودی و از کارها هیچ بی‌مراد بازنگشته بود و از حربها هیچ شکسته نیامده بود و تا او زنده بود ملک بنی‌سامان رونقی تمام و کار ایشان طراوتی قوی داشت پس در این واقعه امیر عظیم مشغول‌دل بود و پریشان‌خاطر کس فرستاد و اسکافی را بخواند و با او بخلوت بنشست و گفت من از این شغل عظیم هراسانم که ما کان مردی دلیر است و با دلیری و مردی کفایت دارد و جود هم و از دیالمه چون او کم افتاده است باید که با تاش موافقت کنی و هرچه در این واقعه از لشکر کشی بر وی فرو شود تو با یاد او فرو دهی و من بشابور مقام خواهم کرد تا پشت لشکر بمن گرم گردد و خصم شکسته‌دل شود باید که هر روز مرعی با ملطفه‌ای از آن تو بمن رسد و هرچه رفته باشد نکت از آن بیرون آورده باشی و در آن ملطفه ثبت کرده چنانکه تشلی خاطر آید. اسکافی خدمت کرد و گفت فرمانبردارم. پس دیگر روز تاش رایات بگشاد و کوس یزد و بر مقدمه از بخارا برفت و از جیحون عبیره کرد با هفت هزار سوار و امیر با باقی لشکر در بی او بشابور بیامد. پس امیر تاش را و لشکر را خلعت پداد و تاش درکشید و به بیق درآمد و یکومش بیرون شد و روی به ری نهاد با عزمی درست و حزمی تمام و ما کان با ده هزار مرد حربی زره پوشیده بر در ری نشسته بود و بری استاد کرده تا تاش برسید و از شهر برگذشت و در مقابل او فرود آمد و رسولان آمد و شد گرفتند، بر هیچ قرار نگرفت که ما کان مغرور گشته بود بدان لشکر دل انگیز که از هرجای فراهم آورده بود. پس بر آن قرار گرفت که مضاف کنند و تاش گرگ پیر بود و چهل سال سپهسالاری کرده بود و از آن نوع بسیار دیده، چنان ترتیب کرد که چون دو لشکر در مقابل یکدیگر آمدند و ابطال و شداد لشکر ماوراءالنهر و خراسان از قلب حرکت کردند نی از لشکر ما کان بجنگ دستی گشادند و باقی حرب نکردند و ما کان کشته گشت. تاش بعد از آن که از گرفتن و بستن و کشتن فارغ شد روی با اسکافی کرد و گفت

کبوتری باید فرستاد بر مقدمه تا از بی او مرع فرستاده شود اما جمله وقایع را بیک نکته باز باید آورد چنانکه بر همگی احوال دلیل بود و کبوتر تواند کشید و مقصود بحاصل آید پس اسکافی دو انگشت کاغذ برگرفت و بنوشت: اما ما کان فصار کاسه و السلام. از این ما مای نقی خواست و از کان فعل ماضی تا پارسی چنان بود که ما کان چون نام خویش شد یعنی نیست شد. چون این کبوتر به امیر نوح بن منصور رسید از این فتح چندان تعجب نکرد که از این لفظ و اسباب ترفیه اسکافی تازه فرمود و گفت چنین کس فارغ‌دل باید تا بچنین نکته‌ها برسد. -انتهی. و علامه قزوینی در حواشی چهارمقاله آورده‌اند: اسکافی. هوابوالقاسم علی بن محمد اسکافی النیابوری الکاتب المشهور. فنون ادب را در نیشابور تحصیل نمود و در عنوان شباب بملازمت امیر ابوعلی بن محتاج جفانی از امرام معروف سامانیه پیوست امیر ابوعلی او را برگزیده و مقرب گردانید و دیوان رسائل خود را بدو محول فرمود و وی به نیکوترین وجهی از عهده این خدمت برآمد و صیت فضلش در آفاق منتشر گردید و نامه‌های او که در نهایت حسن و کمال بلاغت بود ببخارا میرسید و مردم در آن منافعت نموده دست بدست می‌پردند امضاء دولت تعجب می‌نمودند و همواره بابوعلی می‌نوشتند که اسکافی را ببخارا فرست تا در عداد نویسندگان حضرت باشد ابوعلی بتعلی می‌گذرانید تا آنکه در سنه ۳۲۴ هـ. ق. ابوعلی بر امیر حمید نوح بن نصر بن احمد بن اسماعیل سامانی عصیان ورزید و بر بسیاری از بلاد خراسان متولی گردید و مابین او و امیر نوح محارباتی دست داد از جمله جنگی بود که در جرجیل (یا جرجیک)<sup>۱</sup> از محال بخارا مابین ایشان واقع شد و شکست بر ابوعلی افتاد و پیغانیان گریخت و اکثر هم‌رهان او اسیر گشتند از جمله اسرا ابوالقاسم اسکافی بود و او را با آنکه طرف میل و عنایت مخصوص امیر نوح بود در قلعه قهندز من اعمال بخارا محبوس نمودند امیر نوح خواست تا مکنون ضمیر او را معلوم نماید فرمان داد تا نامه‌ای معمول از زبان یکی از بزرگان دولت بوی نوشتند که ابوالعباس جفانی (برادر ابوعلی جفانی) بامیر نوح نوشته است و در حق تو شفاعت نموده و ترا به شاش (چاچ) می‌طلبد تا کتابت رسائل سلطانی را با تو مفوض دارد رأی تو خود درین باب چیست اسکافی در جواب در ذیل رقعہ نوشت «رَبِّ السَّيْفِ أَحَبُّ إِلَيَّ مِمَّا يَدْعُونِي إِلَيْهِ»<sup>۲</sup> چون این جواب را بر امیر نوح عرضه کردند بغایت با وی خوشدل گشت و فرمان داد تا او را از اجیرین بیرون آورد و

خلعت پوشانیدند و او را در دیوان رسائل به نیابت امیر عبدالله معروف به کله (؟) نشانید و دیوان رسائل اسماً با ابوعبدالله کله بود و رسماً با اسکافی و چون ابوعبدالله وفات نمود اسکافی بالااستقلال متولی دیوان رسائل گشت و صحتش منتشر گردید و شهرتش بغایت رسید و بعد از آنکه امیر نوح وفات نمود و امیر رشید عبدالملک بن نوح در سنه ۳۴۳ هـ. ق. بجای او بنشست اسکافی را در همان منصب برقرار داشت و بر مرتبتش بیفزود ولی دیری نکشید که اسکافی مریض شده این جهان را بدورد گفت بنابرین وفات اسکافی در اوایل سلطنت عبدالملک بن نوح (سنه ۳۴۳ - ۳۵۰ هـ. ق.) واقع شده است و چون اسکافی وفات نمود شمرام مراثی بسیار در حق وی گفتند از جمله هزیمی ابیوردی گفت و این ابیات مشهور است:

المتر دیوان الرسائل عطلت

لفقدانه اقلامه و دفاتره

کثرفضی حامیه لیس یسده

سواه و کالکسر الذی عز جابره

لیک علیه خطه و بیانہ

فذا مات واشیه و ذامات ساحره.

تعالی گوید: از عجائب امر اسکافی آن بوده که وی در رسائل سلطانیات (یعنی مکاتبات رسمی دولتی) دارای اولین درجه بود و هیچ کس بیای او نمی‌رسید ولی در اخوانیات (یعنی مکاتبات دوستانه) از عهده بر نمی‌آمد و عجز و قصور او بجهت درجه بود. و نیز تعالی گوید: اسکافی در علو رتبه در نشر و انحطاط درجه در نظم مانند جاحظ بود (یتیمه‌الذهر للشعابی ج ۴ صص ۲۹ - ۳۳ بصرف پیر). و نیز آقای قزوینی راست در ص ۱۰۳ حواشی چهارمقاله: «در دیوان رسائل نوح بن منصور معرفی کردی»<sup>۳</sup> این سهو واضح است زیرا که بتصریح تعالی چنانکه گفتیم وفات اسکافی در اوایل سلطنت عبدالملک بن نوح بن نصر (سنه ۳۴۳ - ۳۵۰ هـ. ق.) واقع شد و حال آنکه جلوس نوح بن منصور بن نوح بن نصر در سنه ۳۴۶ هـ. ق. است پس محال است که اسکافی زمان او را دریافته باشد، و توهم اینکه شاید لفظ «نوح بن منصور» سهو نسخ باشد باطل است چه لطف این حکایت مبتنی بر لفظ «نوح» است برای

۱- این کلمه ظاهراً خرجیک است و آن بیابانی است براه خوارزم:

ای بر سر خوبان جهان بر، سرچیک پیش دهن دزه نیاید خرجیک.

عصری.

۲- قرآن ۱۲/۳۳.

۳- قول نظامی عروضی در چهارمقاله.

آنکه مخاطبه بآیه «یا نوح قد جادنا فأكثر جدالتا» راست آید. «البتکین تحمل هنی کرد و آخر کار او بعصیان کشید»<sup>۱</sup> این نیز سهوی واضح است چه جلوس نوح بن منصور چنانکه گفتیم در سنه ۳۶۶ ه. ق. است و حال آنکه وفات البتکین علی اختلاف الأقوال در سنه ۳۵۱ یا ۳۵۲ یا ۳۵۴ ه. ق. واقع شد یعنی به اقل تقدیرات دوازده سال قبل از جلوس منصور بن نوح، پس محال است که البتکین یا نوح بن منصور عصیان ورزیده باشد و گویا مصنف نوح بن منصور را (سنه ۳۶۶ - ۳۸۷) با پدرش منصور بن نوح (سنه ۳۵۰ - ۳۶۶) اشتباه نموده چه با این اخیر بود که البتکین عصیان ورزید و بغزنه<sup>۲</sup> رفته بر آنجا مستولی گشت و احتمال می‌رود که مصنف البتکین را با ابوعلی سیمجور اشتباه نموده باشد زیرا که ابوعلی سیمجور بود که با نوح بن منصور مخالفت نمود و باعث بسی وهن و ضعف در دولت سامانیه گردید و این احتمال ثانی ارجح است. و در ص ۱۰۴ آورده‌اند «امیرنوح از بخارا بزوالتان نوشت تا سبکتکین با آن لشکر بیایند و سیمجوریان از نیشابور بیایند و با البتکین مقابله و مقاتله کنند»<sup>۳</sup> این صحیح است که امیرنوح بزابلستان نوشت تا سبکتکین آن لشکر ببارد ولی کسی و برای معاربه با که؟ در سنه ۳۸۳ ه. ق. یعنی می‌واند سال بعد از وفات البتکین و برای معاربه با ابوعلی سیمجور که مدتی دراز بود با امیرنوح مخالفت نموده و اطراف ملک را پر از فتنه و آشوب نموده بود و امیرنوح چون خود از دفع این فتنه عاجز گشت بسبکتکین و پسرش محمود متوسل شده ایشان از غزنه بخراسان آمدند و آن فتنه را فرو نشانیدند و سیمجوریان را مقهور نمودند، پس مصنف را در همین یک فقره چند سهو بزرگ روی داده، یکی آنکه البتکین را با نوح بن منصور معاصر دانسته، استحاله این امر را بیان نمودیم، دیگر آنکه لشکر کشیدن سبکتکین را بخراسان به اتفاق سیمجوریان و بقصد جنگ با البتکین دانسته و حال آنکه اولاً سبکتکین با اتفاق سیمجوریان لشکر نکشید بلکه خود بقصد جنگ با ایشان بود که لشکر غزنه را بخراسان آورد ثانیاً البتکین سی‌و‌اند سال قبل از لشکر کشیدن سبکتکین بخراسان وفات نموده است. «امیرنوح علی بن محتاج الشکانی را که حاجب‌الباب بود با البتکین فرستاد با نامه‌ای چون آب و آتش... چون حاجب ابوالحسن علی بن محتاج الکشانی نامه عرضه کرد الخ»<sup>۴</sup> قریب یقین است که مقصود امیر ابوعلی [احمد] بن محتاج الصغانی می‌باشد که از امراء معروف سامانیه و والی خراسان و سپهسالار کل عا کر آن ملک بود و قطع

نظر از تخلیطی که مصنف در اسم و کنیه و نسبت بلد و منصب این شخص کرده است<sup>۵</sup> گوئیم امیر ابوعلی در سنه ۳۴۴ ه. ق. وفات نمود (رجوع کنید به ابن‌الانیر ج ۸ ص ۲۸۴) یعنی بیست‌و‌دو سال قبل از جلوس امیرنوح در سنه ۳۶۶ ه. ق. و سی‌و‌نه سال قبل از لشکرکشی سبکتکین بخراسان (در سنه ۳۸۳ ه. ق.) پس رسالت ابوعلی بن محتاج از جانب امیرنوح بسوی البتکین از مستحیلات است. و در ص ۱۰۵ آورده‌اند: ابوریحان بیرونی در کتاب الآثارالباقیه ص ۳۲۲ حکایت نوشتن این آیه را بخلف بن احمد امیر سیستان نسبت میدهد. بعد از ذکر یکی از اجوبه مکته گوید «و ما اوجز هذا الجواب و اسکت و اشبه بجواب ولی‌الدوله ابی‌احمد خلف بن احمد صاحب سجتان حین کتب الیه نوح بن منصور صاحب خراسان بالوعید و صوف التهديد فاجابه یا نوح قد جادنا فاکثر جدالتا فاتنا بما تعدنا ان كنت من الصادقين» و درین حکایت<sup>۶</sup> مصنف را دو سهو تاریخ دست داده است، اولاً واقعه عصیان ماکان بن کاکی را در عهد نوح بن منصور فرض می‌کند و حال آنکه ماکان در عهد نصر بن احمد بن اسماعیل (سنه ۳۰۱ - ۳۲۱ ه. ق.) پادشاه سوم سامانی و جد پدر این نوح بن منصور طفیان کرد و بر جرجان ملط شد و در سنه ۳۲۹ ه. ق. یعنی ۲۹ سال قبل از جلوس نوح بن منصور کشته شد، ثانیاً سردار لشکری را که با ماکان بن کاکی محاربه نمود و او را بکشت سپهسالار تاش می‌نویسد و حال آنکه با اتفاق مورخین سردار آن جنگ امیر ابوعلی احمد بن محتاج چغانی بوده است و اوست که ماکان کاکی را بکشت والسلام. انتهی. و رجوع به حاشیه ادیب بر تاریخ بیهقی ص ۶۱۱ شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْسُ] [الخ] اسماعیل بن اسحاق بن ابراهیم. او یکی از خوشنویسان و عارفین بفن خط بود و پدرش اسحاق معلم مقتدر خلیفه است که او نیز در خط بمعهد خویش بی‌نظیر است. (ابن‌الندیما).

**ابوالقاسم.** [أَبُلْسُ] [الخ] اسماعیل بن احمد سمرقندی. رجوع به اسماعیل... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْسُ] [الخ] اسماعیل بن حسن بن عبدالله بیهقی. رجوع به اسماعیل... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْسُ] [الخ] اسماعیل بن حسن بن علی غازی بیهقی. شمس‌الآئمه. رجوع به اسماعیل... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْسُ] [الخ] اسماعیل بن حمین بیهقی حنفی. رجوع به اسماعیل... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْسُ] [الخ] اسماعیل بن عباد

معروف بصاحب. رجوع به صاحب بن عباد... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْسُ] [الخ] اسماعیل بن محمد. رجوع به اسماعیل... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْسُ] [الخ] اسماعیل بن محمد بن فضل بن علی اصفهانی. رجوع به اسماعیل... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْسُ] [الخ] اسماعیل بن محمد طلحی اصفهانی. رجوع به اسماعیل... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْسُ] [الخ] اشقر. رجوع به اشقر... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْسُ] [الخ] اصغ بن محمد بن سمح غزنایی. مهندس. رجوع به اصغ... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْسُ] [الخ] اصغ بن نباته النحظلی الکوفی. تابعی است.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْسُ] [الخ] امام‌الدین رافعی بن ابوسعید رافعی قزوینی مشهور به بابویه. او در ۶۳۳ ه. ق. بقرن در گذشته است و مؤلف شرح صغیر و کبیر اوست. و قطعه ذیل به پدر و پسر هر دو نسبت شده است:

طلب کردن علم از آن است فرض

که بی‌علم کس را بحق راه نیست

کسی ننگ دارد ز آموختن

که از ننگ نادانی آگاه نیست.

رجوع به مجمع‌الفصحاء و ریاض‌العارفین شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْسُ] [الخ] انصاری. او راست: شرح ارشاد نووی.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْسُ] [الخ] انطاکی. او راست: تفسیر تمام اصول هندسه اقلیدس. (تاریخ‌الحکماء قفطی ص ۶۴ و ۱۸).

- ۱- قول نظامی عروضی در چهارمقاله.
- ۲- نه بهرات چنانکه مصنف سهراً گفته است.
- ۳- قول نظامی عروضی در چهارمقاله.
- ۴- قول نظامی عروضی در چهارمقاله.
- ۵- زیرا که اسم او احمد است نه علی و کنیه او ابوعلی نه ابوالحسن و چغانی است نه کشانی و والی خراسان بود از جانب نصر بن احمد و نوح بن نصر بن احمد نه حاجب الباب نوح بن منصور، و کشانی منسوب است بکشانیه بفتح کاف و تخفیف پاء شهری از صفد سمرقند و چغانی (صفانی) منسوب است بچغانیان که مغرب آن صفانیان است و آن ولایتی است عظیم در ماوراءالنهر و پای‌تخت آن را نیز بهمین اسم نامند. (یاقوت).
- ۶- مراد آیه یا نوح قد جادنا... است.
- ۷- مراد حکایت چهارمقاله است که سابقاً نقل شد.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] انطاسی. رجوع به عثمان بن سعید بشار احوال فقیه شافعی شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] انوجورین اخشید. دومین از سلاطین بنی اخشید بمصر. رجوع به انوجور... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] بابرین بایقتر. رجوع به بابر... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] (امیر...) بخشی<sup>۱</sup>. مؤلف حبیب السیر گوید: یکی از

سران و قواد جیوش الغریبکین شاهرخ، او نوبی از دست الغریبک با لشکر بادغیس و مروارود یضبط و استحکام سرپل تابان و کنار آب مرغاب برای منع تجاوز سپاه ازبک مأمور شد. و در حوادث سال ۹۱۹ ه. ق.

می آورد که: ابوالقاسم در زمان سلطان حسین میرزا در سلک امراء نجشی منتظم بود و شیک خان نیز وقتی که خراسان را بتصرف

داشت با وی در مقام عنایت سلوک میکرد، پس از فرار محمد تیمور سلطان از خراسان ابوالقاسم مقیم هرات بود سپس آنگاه که

اشراف و اعیان هرات بدولخواهی شاه اسماعیل اول صفوی قیام کردند ابوالقاسم که نوکری چند بهم رسانیده بود بکرخ<sup>۲</sup> و حدود

بادغیس شافت و از مردم مثل قانچی و بعضی طوائف دیگر نزدیک دو هزار سوار و پیاده

گرد کرد و عنان بصوب هرات تافت کلاتران هرات دروازه ها و باروها را مضبوط کرده

خاطر بمداغت و ممانعت وی قرار دادند و ابوالقاسم بیاغ سرافراز نیم فرسنگی هرات

نزول کرده و خواجه شهاب الدین غوری از شهر گریخته بوی ملحق شد و امیر نظام الدین

عبدالقادر مشهدی نیز در داخل شهر هرات با جمعی فتنه جویان خانه خود را استحکم

کرده و بانگ هواداری ابوالقاسم درانداخت و ابوالقاسم روزی از جانب دروازه خوش

جنگ پیش آورده و جمعی از پیادگان وی از خندق گذشتند و ملایر سرقتندی و خواجه

محمدی و میرزا قاسم با معدودی تیراندازان بباره دروازه خوش رفتند و بضرب تیر

ابوالقاسم و اتباع او را خائب و خاسر باز گردانیدند امیر نظام الدین عبدالقادر متوهم

گشته از دروازه فیروزآباد بیرون رفت و بابوالقاسم پیوست و ابوالقاسم هشت روز دیگر در ظاهر هرات بنشست و آنگاه که خبر

قرب وصول امراء منتقلای شاه اسماعیل متواتر شد یری سلطان که داروگگی خوشنج

داشت با سیصدتن، صحابی بنواحی هرات

رسیده و بی توقف متوجه ابوالقاسم و کسان او

گردید و خواجه عطاءالله و خواجه محمدی و

میرزا قاسم و خواجه ملایر و دیگران از

دروازه ملک بیرون رفته در باغ سرغراز پس

از جنگی سخت سلک جمیعت ابوالقاسم و اتباع او را از هم بگسیختند امیر عبدالقادر

بطرف آرب گریخت و ابوالقاسم بحدود غرستان پناه برد و هرویان شهاب الدین

غوری و قاسم کرخی را با سیصدتن از متابعین ابوالقاسم بکشتند. و ابوالقاسم در

حدود غرستان یاحشام قبیچاق پیوست و هم بدان حدود می بود تا بزمان خروج امیر

اردو شاه به قتل رسید. رجوع بحبیب السیر ج ۲ ص ۲۹۳، ۳۶۴ و ۳۶۵ شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] بدیع اسطرابی. رجوع به هیة الله بن حسین بن یوسف... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] برمکی. از آن پس که ابوالمظفر برغشی بمی فائق از وزارت کناره گرفت منصور بن نوح ابوالقاسم

را یوزارت خود گزید و او مردی فاضل و داهی بود لیکن بغل بر طبع وی استیلا داشت و عاقبت بر دست دوسه تن غلام کشته شد.

رجوع بترجمه یعنی شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] بستی. از کتب اوست: کتاب الاشجار والنبات، کتاب وصف

هوا جرجان، کتاب جوابه فی قدم العالم، کتاب فی علل الوزیر الموجه بوجهین، کتاب صون العلم و سیاسة النفس، کتاب رساله فی

سیر العضو الرئیس من بدن الانسان<sup>۳</sup>.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] بشرین شعبین ابی حمزه. محدث است.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] بشر یاسین (شیخ...)، یکی از اکابر شیوخ متصوفه. وی

بهمنه میزیست و ابوسعید ابوالخیر درک صحبت وی کرد و بسال ۳۸۵ ه. ق.

درگذشت. و مدفن وی هم به منهنه است. رجوع به نفحات الانس جامی و رجوع به بشر

یاسین شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] بغدادی. او راست: کتاب مقتل الحسین بن علی علیهما السلام.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] بغوی. عبدالله بن

محمد بن عبدالعزیز. رجوع به عبدالله... و

رجوع به بغوی... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] بکرین شاذان. رجوع به بکر... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] بلخی. او راست: کتاب مقالات و آنرا بسال ۲۷۶ ه. ق. تألیف

کرده است. و امام محمد زکریای رازی را بر دو کتاب او ردست. رجوع به ص ۲۷۴

تاریخ الحکماء قفطی ص ۱۳ و ۱۴

شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] بلخی. رجوع به

عبدالله بن احمد بن محمود معروف به کعبی

شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] بلخی، باوراست:

کتاب محاسن خراسان.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] بلخی. او راست: کتاب تفسیر قرآن. (ابن الندیم).

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] بلیزه یا تلیزه. رجوع به عبدالله بن احمد اصفهانی مقلب به

بلیزه شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] بیهقی. او راست: المواعظ الشریفة فی مناقب ابی حنیفة.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] تجیبی. او راست: رحله.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] تلیزه یا بلیزه. رجوع به عبدالله بن احمد اصفهانی مقلب به

بلیزه... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] تنوخی. علی بن محمد بن داود بن ابراهیم القاضی المعروف

بأبی القاسم التنوخی البغدادی. صاحب روضات الجنات از صلاح الدین صدقی آرد که

ابوالقاسم ببغداد شد و بمذهب ابی حنیفة فقه آموخت و او حافظ شعر و ذکی بود و عروضی

بدیع داشت و در چندین شهر قضا راند و بسال ۳۴۲ ه. ق. درگذشت. و او جد قاضی تنوخی

علی بن محسن و او والد ابی علی محسن تنوخی صاحب نشوارالمحاضره و غیر آن

است و ابوالقاسم در علم نجوم بصیر بود و این علم از کثاتی منجم فرا گرفته بود و گفته اند که

ابوالقاسم را در ده علم ید طولی بود و هفتصد قصیده و مقطوعه از طائیفان از برداشت سوای

آنچه که از دیگر شعرا و محدثین میدانت و در فقه و فرائض و شروط متنی بود و بکلام و

منطق و هندسه اشتهار داشت و در علم هیات قدوه و امام بود و او راست:

من این استر جسمی وَ هُوَ مَهْتَك  
ما للیم فی فتنک الهوی درک  
قالوا عشقت عظیم الجسم قلت لهم  
الشمس اعظم جرم حازه الفلك.

و نیز او راست:

تخیر اذما كنت فی الامر مرسل  
فبلغ آراء الرجال رسولها  
و ردّد و فکر فی الكتاب قائما  
باطراف اقلام الرجال عقولها.

و او منادمت وزیر مهلبی میکرد و یاری به

سفارت نزد سیف الدوله شد و سیف الدوله او را

گرمی داشت.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] تنوخی. علی بن

محسن بن علی قاضی تنحوی. نواده ابوالقاسم

تنوخی سابق الذکر. (تولد ۳۷۰ - وفات ۴۴۷

۱ - بانخشی یا نجشی و جز آن.

۲ - ظ: کروح.

۳ - در یادداشتهای من این کبیت با انتساب به

بش و نام کتب بی هیچ قید دیگری از نام و زمان

دیده شد و مأخذ هم ذکر شده است.

ه. ق.) وی صاحب کتاب فرج بعدالاشدة است و مجلسی از این کتاب مکرر در بحار نقل کرده است. و از او اصحاب سید مرتضی است و صفدی او را از علمای شیعه دانسته است. ابوالقاسم نزد ابوالحسن علی بن احمد بن کیان نحوی و اسحاق بن سعد نسوی استماع کرد و در چندین شهر مانند مدائن و اعمال آن و زنجان و بردان و کرمشاه (قزین) منصب قضا داشت. و رجوع به ابوالقاسم علی بن محسن... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] ثمانی. عمر بن ثابت ضریر نحوی. رجوع به عمر بن ثابت... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] جابر بن افلح اشبیلی. مشهور به ابن افلح. رجوع به جابر... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] جارا. رجوع به زمخشری... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] حریش یا حریش. نام دبیری شاعر در دربار محمود بن محمود بن سبکتکین. و حریش یا حریش نام جد اعلا ابوالقاسم است. رجوع شود بتاریخ بیہقی ج ادیب ص ۷۱.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] جعفر بن احمد بن محمد مقری. رجوع به جعفر... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] جعفر بن حسن بن یحیی بن سعید حلّی. مکنی به ابی القاسم و معروف به محقق حلّی. رجوع به جعفر... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] جعفر بن حسین بن قاسم بن محب الله بن قاسم بن مهدی موسوی (سید...). یکی از علمای عهد صفوی. مولد او بسال ۹۰۰ هـ. ق. در اصفهان. پس از تحصیل علوم وقت در فتنه افغان بخونار پناہید و ہم بدانجا اقامت گزید و بسال ۱۱۵۸ هـ. ق. در آن شهر درگذشت. او راست: منافع المعارف در کلام. تعلیقاتی بر ذخیرہ سبزواری در فقه. تنمیع الانباض در ترتیب کتاب انباض علامہ. و کتب و رسائل دیگر در ابواب مختلفہ فقه. و او را در ادب مقامی شامخ بوده است و رسائل و منشآت و اشعار داشته. سید محمد باقر صاحب روضات الجنات از احفاد اوست.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] جعفر بن قدامہ بن زیاد الکاتب. رجوع به جعفر... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] جعفر بن محمد رازی. از شیوخ صوفیہ بمائتہ چہارم. اصل او از ری و منشای نیشابور است و ہم بدان شهر بسال ۳۷۸ هـ. ق. درگذشت. رجوع به نفعات الانس جامی شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] جعفر بن محمد بن موسی بن قولویه. رجوع به جعفر... و

رجوع به ابن قولویه... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] جعفر بن محمد بن حداد کاتب طولویہ. رجوع به جعفر... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] جعفر بن محمد حکیم رازی. رجوع به جعفر... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] جعفر بن محمد بن حمدان موصلی. رجوع به جعفر... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] جعفر بن ناصر کبیر. او داماد ماکان بن کاکلی بود. و آنگاہ کہ ابوالحسین احمد صاحب الجیش برادر جعفر پس از مرگ ناصر کبیر بسال ۳۰۴ هـ. ق. سید حسن بن قاسم را کہ سبب بداعی صغیر ملقب گشت از آمل بگیلان طلب کرد و زمام ملک بقبضہ اختیار او نهاد و خود عزلت گزید. این معنی بر برادر ابوالحسین کہ ابوالقاسم جعفر نام داشت گران آمد و از اینرو در اول بہ ری و

پس بگیلان شد و سپاہی از گیل و دیلم فراہم ساخت و متوجہ آمل گردید و در جنگی کہ میان او و داعی صغیر در پیوست مغلوب و منہزم بگیلان رفت و در آن وقت کہ فیما بین ابوالحسین احمد و سید حسن داعی صغیر مخالفت افتاد و ابوالحسین بگیلان رفته برادر خود ابوالقاسم جعفر بن ناصر کبیر ملحق گشت. ہر دو برادر قصد آمل کردند و در این زمان از جانب خراسان نیز سپاہی عازم طبرستان گردید و چون داعی صغیر قوت مقاومت در خود ندید از آمل برستمدار گریخت و برخلاف انتظار و ترصد وی شہر یارین جمشیدین دیو بند کہ پادشاهی رویان داشت او را گرفته و منفلولاً نزد علی بن و ہودان کہ بدان زمان نائب مقتدر خلیفہ عباسی در طبرستان بود فرستاد و علی بن و ہودان داعی صغیر را بقطعہ الصوت محبوس ساخت لکن مقارن آن حال علی بن و ہودان کشتہ شد و داعی صغیر پس از مرگ وی خلاص یافتہ بار دیگر بگیلان شتافت و او و برادرش مملکت را بہ سید حسن داعی صغیر رہا کردہ و با اسبہد ہروندان بجرجان رفتند و داعی صغیر آنان را تعاقب کرد و چون بساری رسید از آنجا ایلغار کردہ شیخونی بہ جیش ابوالحسین و ابوالقاسم زد و بسیاری از اتباع آنان را بکشت و اسبہد ہروندان در این جنگ کشتہ شد و پس از این وقعہ ابوالقاسم جعفر بگیلان رفت و ابوالحسین احمد در حدود جرجان متوقف ماند و داعی صغیر بدو پیغام کرد تو مرا بجای پدر و مخدوم باشی و دختر تو بخانہ من است و از اینرو مرا با تو خصوصی تواند بود لیکن این برادر تو بلقاسم مرا تشویش میدہد تا ضرورتی را بدفع از قیام میکنم اکنون صلاح

من و تو در مراقت و موافقت یکدیگر است و ابوالحسین بدین معنی رضا دادہ بداعی صغیر پیوست و داعی او را بجرجان ماندہ خود بہ آمل شد و بر تق و فتن امور ملک پرداخت لیکن چندی پس از این بار دیگر ابوالحسین و ابوالقاسم پسران ناصر کبیر با ہم یکی شدہ ابوالقاسم جعفر از صوب گیلان و ابوالحسین احمد از ناحیت جرجان متوجہ آمل شدند و در آمل میان آنان با داعی جنگی سخت روی داد و داعی منہزمأ بہ رویان شتافت و پسران داعی کبیر ابوالحسین و ابوالقاسم بآمل درآمدہ و با استمالت قلوب لشکری و کشوری زمام ملک بدست گرفتند و ابوالحسین بآمل مقر ساخت و ابوالقاسم بگیلان مستقر گشت و در اواخر رجب سال ۳۱۱ هـ. ق. ابوالحسین درگذشت و سال دیگر (۳۱۲) ابوالقاسم وفات یافت.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] جلال الدین بن ابوالقاسم قوام الدین درگزینی. خوندمیر در دستورالوزراء آرد: او بسمت علو ہمت و کثرت فصاحت و لطف گفتار و حسن کردار و شکل خوب و شمائل مرغوب موصوف و معروف بود و در امر جود و سخا و بذل و عطا نسبت بعلماء و فضایل کافہ پراسا اسراف می نمود. لاجرم در ایام وزارت آن وزیر بحر مکرمت را قرض بسیار شد و پیوستہ در سر دیوان جماعت قرض خواهان جمع آمدہ مزاحم اوقات شریفش می گشتند. القصہ جلال الدین در اوائل ایام سلطنت سلطان محمد بن محمود امر وزارت را تکفل نمود و چون چند گاہی بہ تمثیت مہمات مملکتی پرداخت شمس الدین ابوالنجیب امراء و ارکان دولت را بخدمات لاقعہ مخون گردانید تا جلال الدین را معزول ساختہ و او را نوبت دیگر بدان درجہ بلند رسانیدند. نقل است کہ در آن ایام کہ شمس الدین ابوالنجیب خاطر اکابر و اصاغر را ببذل درم و دینار بجابت خود مائل و راغب کرد جلال الدین این قطعہ گفتہ بسلطان فرستاد کہ:

خصم زہر تربیت خویش و عزل من  
بفریخت خلق را بزر و سیم بی کران  
خصم اگر بسم و زر خویش و اناق است  
من بندہ و ااتم بخدای و خدا یگان.  
اسا هیچ فائدہ بر آن مترتب نگشت و جلال الدین معزول شدہ این قطعہ دیگر بخاطرش گذشت:

عشوہ دادی مرا و بخردم  
لاجرم یاد دارم اندر دست  
در تو بستم دل و ندانستم  
کہ دل اندر خدای باید بست.  
و قاضی شروان بعد از عزل جلال الدین این ابیات در مدح و تسلی او انشا کرد:



در خواب دوش مست صدر جهانیان.  
با بنده گفت خواجه مرا یاد می‌کند  
گفتم که شاد باش که فردا بکام دل  
پشت مبارکش دل تو شاد می‌کند.  
بالجمله جلال‌الدین در کتب انزوا و نامرادی  
منزل گزید تا آن زمان که متوجه عالم باقی  
گردید. انتهی.  
پدر جلال‌الدین، قوام‌الدین مکنی به ابی‌القاسم  
بود و صاحب حبیب‌السر کنته پسر را نیز  
ابوالقاسم آورده است. رجوع به  
دستورالوزراء ص ۲۱۵ بعد و حبیب‌السر ج  
۱ ص ۳۸۶ و نیز رجوع به ابوالقاسم قوام‌الدین  
و رجوع به جلال‌الدین... شود.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] جنید  
سیدالقطاب سعید بن عید و برخی نسب او را  
جنید بن محمد بن جنید الغزالی القواریری  
الثهاوندی البغدادی سلطان الطائفة گفته‌اند.  
رجوع به جنید... شود.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] جویبر  
[جوی بر؟] صاحب الضحاک. محدث است.  
[الکتی للدولابی ج حیدرآباد دکن ج ۲ ص  
۸۶ ص ۱۵].  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] جوینی. او  
راست: کتاب الطهارات. (کشف‌الظنون). و  
ظاهر ابوالقاسم جوینی رازی آئی‌الذکر همین  
ابوالقاسم است.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] جوینی رازی،  
فقیه. او راست: کتاب الضحایا.  
(کشف‌الظنون).  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] چغانی. رجوع به  
ابوالقاسم داماد والی چغانیان شود.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] حاتک. او پس  
از امیرک بهقی به صاحب بریدی خراسان  
منسوب گشت. رجوع به تاریخ بهقی ج  
ادیب ص ۳۶۲ و ۵۰۱ شود.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] حدیثی. از فقهاء  
شراة و ابن‌الدیم او را دیده است و وی مذهب  
خویش پوشیده میداشته. و از اوست: کتاب  
جامع در فقه. کتاب احکام‌الله عزوجل.  
کتاب الامامة. کتاب الوعد و الوعيد. کتاب  
التحریم و التحلیل و کتاب التحکیم فی‌الله جل  
اسمه. (ابن‌الدیم).  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] حریری. فضل بن  
سهل بن الفضل. رجوع به حریری ابوالقاسم...  
شود.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] حسن بن احمد  
عنصری. رجوع به عنصری شود.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] حسن یا احمد یا  
منصور فردوسی طابرانی طوسی بن اسحاق یا  
علی یا احمد بن شرف‌شاه محمد بن منصور بن  
فخرالدین احمد بن حکیم فرخ. رجوع به  
فردوسی شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] حسن بن بشر بن  
یحیی آسدی نحوی کاتب. رجوع به  
حسن... شود.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] حسن بن عبدالله  
ستوفی. رجوع به حسن... شود.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] حسن بن محمد  
طوسی. رجوع به حسن... شود.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] حسن بن محمد  
واعظ نیشابوری. رجوع به حسن... شود.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] حسین بن حارث  
جدلی. محدث است و او از نعمان بن بشیر  
الانصاری حدیث شنیده است.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] حسین بن  
حسن بن اسان. رجوع به حسین... شود.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] حسین بن روح  
نوبختی. رجوع به حسین... شود.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] حسین بن  
علی بن حسن بن محمد بن یوسف. وزیر مغربی  
معروف به ابن‌المرزبان. رجوع به حسین...  
شود.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] حسین بن  
محمد بن فضل. رجوع به حسین... شود.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] حسین بن  
محمد بن مفضل معروف به راغب اصفهانی.  
رجوع به حسین ابوالقاسم بن محمد... و  
رجوع به راغب... شود.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] حسین بن ولید بن  
نصر بن العریف. رجوع به حسین... شود.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] حصیری. رجوع  
به حصیری... شود.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] الحلاج الزاهد.  
از اوست کتاب ناسخ القرآن و منسوخه.  
(ابن‌الدیم).  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] حماد راویة بن  
ابی‌لیلی شاپور بن مبارک بن عبدالله دیلمی.  
رجوع به حماد... شود.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] حمزة بن یوسف  
سهی. رجوع به حمزه... شود.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] حوفی. رجوع به  
احمد بن محمد بن خلف الاشیلی شود.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] خاص. یکی از  
ارکان دولت سلطان ابراهیم بن مسعود بن  
محمود بن سبکتکین است.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] خاقانی.  
عبدالله بن محمد الخاقانی. رجوع به عبدالله بن  
محمد خاقانی... و رجوع به خاقانی... شود.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] خالد بن خلی  
الکلاعی. محدث است.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] خبزارزی.  
نصر بن احمد بن نصر بن مأمون. این شاعر  
بصری امی بود و خواندن و نوشتن نمیدانست  
لکن شعر او در غایت جود و لطافت بود و

شغل خیازی نان برنجین داشت و از این رو  
بخبزارزی معروف گشت. او در حین اشتغال  
به کار خود اشعار خویش میخواند و جوانان  
بصره که وی نیز بصحبت آنان بی‌رغبتی نبود  
بر وی گرد می‌آمدند و از مردی چون او با  
چنان حرفت شگفتی مینمودند و شعر او را  
برای آسانی و روانی از بر می‌کردند. و این  
لنگک شاعر بصره با علو مکانتی که داشت بر  
دکان او می‌نشست و دیوان او گرد می‌کرد و  
خطیب در تاریخ بغداد آرد که: ابومحمد  
عبدالله بن محمد الکفانی گفت با عم خود  
ابوعبدالله الکفانی شاعر و ابوالحسن بن لنگک  
و ابوعبدالله مفعج و ابوالحسن سناک در  
تمطیل عید بیرون رفتیم و من در آن وقت  
طفل بودم تا بندان نصر رسیدیم و او بر تابه  
نان می‌پخت و نزد وی نشستیم و تهنت عید  
گفتند و او شاخ و برگ خرما زیر تابه  
می‌افروخت تا آتش بالا گرفت و دود  
در پیچید و ما بزم رفتن برخاستیم و نصر به  
ابن‌لنگک گفت یا اباحسن کی یکدیگر را  
دیدار کنیم گفت آنگاه که جامه من چرکین  
گردد (و قصد اینکه جامه عید من شو و تازه  
است و دود تابه رنگ آن بگردانید). سپس  
بکوچه بنی‌سمره شدیم و برای ابواحمر بن  
المثنی درآمدیم و ابن‌لنگک بنشست و گفت  
بی‌شک نصر درباره این دیدار و این مجلس  
شعری خواهد گفت بهتر آن است که ما بر او  
پیشی گیریم پس دواتی خواست و قطعه ذیل  
انشاء کرد:  
لنصر فی فؤادی قرط حب  
انف به علی کل الصحاب  
اتناه فبخرنا بخوراً  
من السعف المدخن بالتهاب<sup>۱</sup>  
فقمعت میادراً و خبت نصرأ<sup>۲</sup>  
اراد بذاک طردی او ذهابی  
فقال منی اراک اباحسن  
قللت له اذا استخ تبابی.  
و قطعه بنصر فرستاد و او در جواب قطعه ذیل  
اسلا کرد و بر پشت نامه بنوشتند و به  
ابی‌حسین ارسال داشت:  
منعت ابالحسن صمیم ودی  
فداعنی بالفاظ عذاب  
اتی و ثابه کالشب بیض<sup>۳</sup>  
فعدن له کریمان الشیاب  
و بنفی للمشیب اعد عندی  
سواداً لونه لون الخضاب  
ظننت جلوسه عندی لعرس  
فجدت له بسمیک الشیاب

۱- للیاب. (ابن‌خلکان).  
۲- ظننت. (ابن‌خلکان).  
۳- کفتر شب. (ابن‌خلکان).

و قلت متى اراك اباحسين  
فجاوبني اذا اتحت ثيابي  
ولو كان التقرز فيه خير  
لما كنتي<sup>۱</sup> الوصي اباتراب.

ونيز او راست:  
رايت الهلال و وجه الحبيب  
فكانا هلالين عند النظر  
فلم ادر من حيرتي فيها  
هلال السما<sup>۲</sup> من هلال البشر  
ولولا التوردي في الوجنتين  
و ما راعني من سواد الشعر  
لكنك اظن الهلال الحبيب  
و كنت اظن الحبيب القمر<sup>۳</sup>.

و باز:  
شافني الاهل لم يشقني الديار  
والهوى صائر الي حيث صاروا  
جيرة فرقتهم غربة الي

ن و بين القلوب ذا ك الجوار  
كم اناس رعو<sup>۴</sup> لنا حين غابوا  
واناس خانوا<sup>۵</sup> و هم حضار  
عرضوا ثم اعرضوا و استمالوا  
ثم مالوا وانصفوا<sup>۶</sup> ثم جاروا  
لاتلمهم على التجني فلولم  
يتجنوا لم يحسن الاعتذار.

و هم او راست:  
فلاتش<sup>۷</sup> بتسقي تكلفه  
لصورة حسننا الاصلى يكفها  
ان الدناير لاتجلى وان عثقت  
ولا تزداد على الحسن الذي فيها.  
و نيز:

اذا ما لسان المرء اكثر هذره  
فذا ك لسان بالبلاء موكل  
اذا شئت ان تحيا عزيزاً مسلماً  
فذيّر و ميز ما قول و تفعل.

و وفات نصربن احمد خيزارزي سال ۳۲۷  
ه. ق. بود. (نقل باختصار از معجم الادباء  
ياقوت). و ابن خلكان وفات وی را ۳۱۷  
ه. ق. آرد و گوید در آن نیز نظر است چه  
خطیب در تاریخ بغداد گوید که احمد بن  
منصور نوشری مذکور، بسال ۳۲۵ ه. ق. از  
نصر خیزارزی استماع شعر کرده است. و او  
راست:

و كان الصديق يزور الصديق  
لشرب المدام و عرف القيان  
فصار الصديق يزور الصديق  
لبث الهموم و شكوى الزمان.

و احمد بن منصور بن محمد بن حاتم نوشری  
اشعار ذیل را از قول خود نصر روایت میکند:  
بات الحبيب منادمي  
والسكر يصعب وجنته  
ثم اغتدى و قد ابتدا  
صنع الخمار بمقلبه

وهبت له عين الكرى  
و تموضت نظرا اليه  
شكراً لاحسان الزما-  
ني كما يساعدني عليه.

و نيز:  
كم افاقي لنديك قالا و قیلا  
وعدت تترى و مطلا طويلا  
جمعة تنقضى و شهر بولي  
و امانيك بكرة و اصيلا  
اين يفتني منك الجميل من الله  
ل تعاطيت عنك صبراً جميلا  
والهوى يستزيد حالا فحالا  
و كذا ينسلي قليلاً قليلاً  
ويك لا تأمنن صروف الليالي  
انها ترك العزيز ذليلاً  
فكأنني بحسن وجهك قد صا-  
حت به اللحية الرحيل الرحلا  
فتبدلت حين بدلت بالثو-  
ر ظلاماً و ساء ذا ك بدديلا  
فكان لم تكن قضيا رطبيا  
و كأن لم تكن كنييا مهيبا  
عندها يمشت الذي لم تصله  
و يكون الذي وصلت خليلا.

رجوع بمعجم الادباء ياقوت ج  
ص ۲۰۶ تا ۲۰۸ و ابن خلكان ج ۲ ص ۲۸۲  
تا ۲۸۵ شود. و منوچهری نام او را بتخفيف  
خيزرزی آورده است و آن نیز یکی از وجوه  
شگانه ارز بمعنى برنج باشد<sup>۸</sup>:

بشر خيزرزی بر بخور قدح سه چهار  
که دوست داری تو شعرهای خيزارزی<sup>۹</sup>.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] خرقی، عمرين  
حسين بن عبدالله بن احمد خرقی شيخ  
حنبليان بغداد و صاحب المختصر في فقه  
الامام احمد بن حنبل است. او فقيهي سديد و  
ورع بود و قاضي ابويعلى گوید: وی را  
مصفات و تخریجاتی در مذهب هست (یعنی  
مذهب حنبلی) که بدست مردم ترسید و سبب  
آنکه او از بغداد برفت و کتابهای خویش در  
درب سلیمان بودیعت گذاشت و آن کتب  
بسوخت. وفات خرقی بدمشق در سال ۳۳۴  
ه. ق. بود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] خراز یا خراز  
قواریری. رجوع به جنید بن محمد بن جنید...

شود.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] خزانى. باغ  
ابوالقاسم خزانی نام باغی بوده است به غزنین  
و رسول القائم بالله خلیفه عباسی ابوبکر  
سلیمانی را که حامل عهد و لوا برای ابوسعید  
معوذ بن محمود بن سبکتگین بود بدان باغ  
فرود آوردند. رجوع به تاریخ بیهقی شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] خلف بن عباس  
زهرایة بن خلف بن ابوالقاسم

زهرای خلف... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] خلف بن  
عبد الملك بن مسعود، معروف به ابن بشكوال.  
رجوع به ابن بشكوال... و رجوع به خلف  
شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] خلف بن يوسف  
اندلسی. رجوع به خلف... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] خليل. ندیم امیر  
یوسف بن سبکتگین. رجوع به تاریخ بیهقی ج  
ادیب ص ۲۵۵ شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] خوارزمی  
فدائی. او بسال ۵۳۵ ه. ق. محمود، دانشمندی  
را که از مقربان بارگاه مقرب الدین جوهر  
خادم بود بزخم کرد بکشت. رجوع به ج ۱  
حبیب السیر ج طهران ج ۱ ص ۳۶۵ شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] الخیری  
سیستانی. رجوع به تاریخ سیستان ص ۲۰  
شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] خیزانی. رجوع  
به شهریاران گننام سیداحمد کسروی ص  
۱۰۱ و ۱۰۵ و ۱۳۶ شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] دراکی اصفهانی.  
رجوع به عبدالعزیز بن عبدالله بن محمد بن  
العزیز فقیه شافعی... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] داماد. والی  
چغانیان. رجوع به تاریخ بیهقی ج ادیب ص  
۴۷ و ۵۰۱ شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] دامغانی. رجوع  
به تاریخ بیهقی ج ادیب ص ۳۳۲ شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] دبیر. صاحب  
برید بلخ از دست مسعود بن محمود بن  
سبکتگین. وفات ۴۳۰ ه. ق. رجوع به تاریخ  
بیهقی ج ادیب ص ۵۷۶ شود.

۱- فلم یکنی. (ابن خلکان).

۲- الدجی. (ابن خلکان).

۳- ابن خلکان این بیت را اضافه دارد:

و ذا ك يغيب و ذا حاضر

و ما من يغيب كما من حضر.

۴- وفرا. (ابن خلکان).

۵- جفوا. (ابن خلکان).

۶- جاوړوا. (ابن خلکان).

۷- نل: صغ.

۸- این کلمه در نسخ چاپی و هم نسخ خطی

دیوان منوچهری بخط «چرورزی» آمده است.

۹- ابن خلکان گوید: فيها ست لغات: الواحدة  
بضم الهمة والراء و تشدید الزای والاخری  
بفتح الهمة والباقي مثل الاولى والثالثة اوز بضم  
الهمزة و سکون الراء و تخفيف الزای والرابعة  
مثل الثالثة لكن الراء مضمرمة والخامسة رز  
بضم الراء و تشدید الزای والسادسة ونز  
بضم الراء و سکون النون و تخفيف الزای.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] دقاق. رجوع به علی بن عبیدالله یا عبدالله بن عبدالغفار الدقاق... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] دلجی. رجوع به احمد بن عبدالله دلجی شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] رازی. رجوع به تاریخ بهقی چ ادیب ص ۳۶۵ شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] رازی. رجوع به جعفر بن محمد رازی معروف به ابی القاسم رازی... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] راغب اصفهانی. رجوع به حسین ابوالقاسم بن محمد بن مفصل... و راغب... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] رافعی. رجوع به عبدالکریم بن محمد رافعی قزوینی شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] رحّال. رسول مسودین محمودین سبکتین نزد علی تکیں. رجوع به تاریخ بهقی چ ادیب ص ۶۲ شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] رقی. منسوب به رقه. (شیخ...) منجم. در نامه دانشوران شرح حال این منجم بدین گونه آمده است: منجمی

بیعدیل و فاضلی بی نظیر بوده در احکام نجوم و حوادث یدی طولی و در علم زیج و هیأت ربطی کامل داشته. جمال الدین بن قفطی در

تاریخ الحکما چنین نگاشته که آن دانشمند یگانه در خدمت ملک فاضل دانشمند امیرسرف الدوله بن حمدان بسر میرد و محل

و ثوق و مورد اطمینان آن پادشاه بود و همواره در مجالس انس و محافل مناظرات آن امیر حاضر گشتی و در مجمع فضلاء در

مسائل علمیه که گفتگو مینمودند مخاطب آن امیر بزرگ بود و از خدمت وی منفک نبود تا

آن پادشاه روزگار زندگانی و امارت را بدرود نمود ابونصر که یکی از کتاب زمان سیف الدوله بن حمدان بود و کتابی دارد

موسوم بمفاوضه که در آن کتاب شرح حالات چند نفر از فضلاء بزرگ را که خود درک صحبشان را نموده بود نگاشته. گوید که شیخ

ابوالقاسم رقی منجم خود از برای من حکایت کرد که پس از وفات امیرسرف الدوله بن حمدان مرا اندوه زیاد روی داد و ترک نجات

کرده تجارت مشغولی داشتم و هم بجهت آن کاروقتی ببغداد رفتم در زمانی که عضدالدوله دیلمی در بغداد بود و مشغول خرید و فروش

بعضی از مایحتاج بودم روزی از بازار وراقین میگذشتم شیخ ابوالقاسم قصری را دیدم در دکانی نشسته و تقویم مینوشت متوجه او شدم

تا ببینم چگونه مینویسد چون نزدیک بدو شدم سر برآورد و گفت براه خود رو که اینگونه مطالب نه چیزست که تو توانی فهمید

گفتم آری چنین است اما اگر لحظه ای اذن دهی که در اینجا رفع خستگی کنم کمال

محبت است گفت بنشین. من نزدیک وی نشستم آنگاه قلم برداشت و مشغول بنوشتن شد در عمل او نیک تأمل کردم دیدم که تقویم

مشتری میکرد و چون نزدیک شد که فارغ گردد گفتش چرا خود را بزحمت انداختی و محتاج بدو عمل ضرب نمودی و حال آنکه

حاجتی بآن نداشتی گفت چگونه توانستی کرد اگر چنان نکرده می گفتم اگر چنین و چنان میکردی مطلوب حاصل میشد این بگفتم و

بزودی برخاسته و روانه شدم او نیز از جای خود برخاست و از عقب من دوان آمده در من آویخت و دستم را بیوسید و عذر خواست و

بسوء فعل خود و ترک ادب اقرار آورد از نام من جويا شد گفتش پشناخت چون صبت نجات من شنیده بود و مؤلفات مرا دیده بعد

از آن مطالب بسیار از من اخذ نمود و از اصداق و اخلاء من گردید از جمله مطالبی چند در نجوم از من سؤال کرد در پنجاه فصل بجهت

وی نوشتم و مشکلات هریک از آن قواعد را توضیح و تبیین نموده زیاده از من امتنان حاصل نمود عنوان مسائل بدین شرح است

که مسطور میگردد: مسئله اول در بیان استخراج تقاویم سبعة سیاره و رأس و تقاویم هشاد و چهار ستاره ثابته و طول و عرض،

مسئله دوم در طریق بستن نظرات کواکب و اتصالات کلی، مسئله سیم در خسوف و کسوف ماه و آفتاب و طریق عمل هر دو،

مسئله چهارم در بیان طالع سال و طریق عمل آن، مسئله پنجم در بیان آنچه ضروریات تقویم است و زوایدی که در تقویم نامه بکار

برند، مسئله ششم در بیان بعضی از اعمال نجومی از جیب، قوس و سهم و میل منکوس و ظل سلمی و مستوی و بعد کوکب از

معدل النهار، مسئله هفتم در طالع مولود و وقت ولادت بتخمین و نمودارات و تعیین هیلج، مسئله هشتم در معرفت انتهات و

طالع تسمیرات. پوشیده نماند که چون شرح مسائل شیخ ابوالقاسم رقی در دست نبود و توضیح و تصحیح آن مطالب مطالعه کنندگان

را فایدهتی بزرگ داشت در این مقام عنوان آن مسائل را به اندک بسطی مینگاریم و شرح تمام آن کلمات را هر کس خواهد مفصلاً بداند

بکتاب مبسوط هیأت رجوع نماید چون ایراد تمام مطالب آن مسائل در این مورد خارج از غرض ما بود بتحریر آن مبادرت نجت.

**توضیح مسائل شیخ ابوالقاسم رقی در استخراج تقویم آفتاب و سایر کواکب**

**مسئله اولی:** در وقت مطلوب و افق مطلوب از جداول زیج وسط و اوج آفتاب برگیریم و وسط را بتعدیل الایام معدل کنیم و بتقصان

اوج از وسط معدل مرکز حاصل نمائیم و از این مرکز در جدول تعدیل شمس درآئیم و بعمل تعدیل مابین المطرین تعدیل الشمس

حاصل کنیم پس اگر مرکز از شش برج جنوبی باشد تعدیل الشمس را بر وسط معدل بتعدیل الایام بیفزائیم و اگر شش برج شمالی

بود این تعدیل الشمس را از وسط مذکور بکاهیم تقویم آفتاب حاصل نمائیم. در استخراج تقویم قمر در وقت مطلوب و باقی

مطلوب وسط و اوج و رأس از جداول اواسط قمر در زیج برگیریم و وسط را بتعدیل الایام

معدل میسازیم و اوج را از وسط معدل نقصان میکنیم تا مرکز معدل باقی ماند پس بمرکز از جدول تعدیل اول قمر تعدیل برداریم و

ملاحظه نمائیم اضافی است یا نقصانی پس به این تعدیل وسط معدل بتعدیل الایام را معدل بتعدیل اول کنیم و مرکز را نیز معدل بتعدیل

اول میسازیم بعد از آن تقویم شمس را که در وقت مطلوب حاصل کرده باشیم از وسط معدل بتعدیل اول نقصان کنیم و این باقی را

بقیه الشمس و بقیه التقویمی گوئیم، باز اوج شمس را از وسط مذکور نقصان سازیم و این

بقیه را بقیه الاوجی گوئیم پس به این دو بقیه که بقیه الشمس و بقیه الاوجی باشد در جدول

تعدیل دوم قمر درآئیم تعدیل دوم برگیریم و از روی جدول معلوم کنیم که این تعدیل اضافی

است یا نقصانی پس وسط معدل بتعدیل اول و مرکز معدل بتعدیل اول را به این تعدیل دوم یا

نقصانی هرچه مقتضای حال باشد معدل میسازیم پس از وسط معدل بتعدیل دوم تقویم

آفتاب را بکاهیم و باقی را وسط منقوس گوئیم پس به این وسط منقوس و مرکز ثانی

معدل بتعدیلین بجدول تعدیل سوم درآئیم تعدیل ثالث برگیریم و معلوم کنیم اضافی

است یا نقصانی آنگاه وسط ثانیا باین تعدیل سوم معدل میسازیم تا تقویم قمر بمسائل حاصل

شود پس برای عرض قمر و تحصیل قمر به مثل قمر بمائل را اعاده کنیم و از آن تقویم رأس را نقصان کنیم آنچه مانند حصه المرض

باشد. از حصه المرض بجدول تعدیل چهارم قمر درآئیم تعدیل رابع برگیریم پس تقویم قمر بمائل را بآن معدل میسازیم تا تقویم قمر حاصل

شود و از حصه المرض بجدول عرض قمر درآئیم عرض حاصل کنیم و حصه المرض اگر شش برج اول بود عرض شمالی باشد و الا

عرض جنوبی بود. در استخراج تقویم علویه در وقت مطلوب و موضع مطلوب از روی

جداول زیج وسط و اوج برگیریم و وسط را بتعدیل الایام معدل ساخته اوج را از آن

بستعدیل الایام معدل میسازیم و بتقصان

۱- در نامه دانشوران «برقی» بجای «رقی» و این غلط است.

نقصان کنیم تا مرکز حاصل شود پس از مرکز تعدیل اول کوکب اگر مرکز از شش برج کمتر باشد این تعدیل را از وسط و مرکز بکاهند و اگر از شش برج زیاد بود بیفزایند تا وسط معدل بتعدیل اول حاصل گردد پس رأس را از وسط معدل بتعدیل اول نقصان کنیم تا حصه العرض حاصل شود پس از حصه العرض بتعدیل دوم و زاویه العرض کوکب بگیرند آنگاه بتعدیل دوم وسط و مرکز معدل بتعدیل اول را بر زیاد یا نقصان برطبق نوشته جدول معدل سازیم تا وسط معدل بتعدیل دوم حاصل شود و باز تقویم آفتاب آورده شش برج زیاد یا کم کنند تا نظیر الشمس حاصل شود پس نظیر الشمس را از وسط معدل بتعدیل دوم نقصان کنند باقی را زاویه الشمس نام کنند پس این زاویه الشمس را نصف کنند و از آن نصف قوس متعبدست آرند پس تمام این قوس متعبدالی الربع گیرند و ضبط کنند و بعد از تقویم آفتاب اوج آفتاب کاسته مرکز مقوم حاصل سازند و از مرکز مقوم بعد آفتاب از مرکز زمین از جدول بعد الشمس حاصل نمایند پس تمام زاویه الارض هم تا ربع دور بگیرند و جیب آنرا حاصل کنند و از جدول بعدالکواکب بر مرکز ثانی کوکب بعد کوکب حاصل کنند پس جیب و بعد مذکور را با هم ضرب کنند پس این حاصل ضرب را بر بعد آفتاب قسمت کنند آنچه خارج شود آنرا در جدول ظل مقوس کنند ازین قوس چهل و پنج درجه را نقصان کنند ظل این باقی گیرند و ظل تمام قوس متعبد نصف زاویه الشمس الی الربع را بگیریم و این هر دو ظل را با هم ضرب کنیم و حاصل را بر شصت یعنی جیب اعظم قسمت کنیم یعنی بکمرته منحن سازیم و خارج را در جدول ظل مقوس کنیم و آنرا قوس مضروب نام نهم پس این قوس را بر تمام قوس متعبد نصف زاویه الشمس الی الربع که ضبط نموده بودیم بیفزاییم تا زاویه الارض حاصل شود پس از درجات قدر این زاویه بروج سازیم و بگیریم اگر زاویه الشمس از شش برج کمتر بود زاویه الارض را از تقویم آفتاب کم کنیم و اگر در نصف دوم باشد بیفزاییم تا حاصل تقویم علویه باشد پس برای تحصیل عرض جیب زاویه الارض را در ظل زاویه الارض ضرب کنیم و حاصل را بر جیب زاویه الشمس قسمت کنیم و خارج را در جدول ظل مقوس سازیم عرض کوکب بدست آید پس اگر حصه العرض کم از شش برج باشد عرض شمالیت و الا جنوبی. در استخراج تقویم سفین یعنی عطارد و زهره و عرض آنها از جدول زیج در وقت مطلوب و موضع مطلوب اوساط سفین و اوج و رأس برمیگیریم و وسط را بتعدیل الایام معدل

سازیم و اوج را از آن نقصان کنیم تا مرکز حاصل شود پس از مرکز تعدیل اول کوکب بگیریم اگر کوکب از شش برج کم باشد این تعدیل را از وسط و مرکز بکاهیم و الا زیاد کنیم تا وسط معدل بتعدیل اول حاصل آید پس رأس را بیاوریم و از وسط معدل بتعدیل اول نقصان کنیم تا حصه الارض حاصل شود پس از حصه الارض بتعدیل دوم و زاویه الارض کوکب برگیریم آنگاه بتعدیل دوم وسط و مرکز معدل بتعدیل دوم حاصل شود باز تقویم آفتاب را آورده شش برج برآن بیفزاییم یا کم سازیم تا در هر صورت نظیر الشمس حاصل شود پس نظیر الشمس را از وسط معدل بتعدیل دوم نقصان کنیم زاویه الشمس نام کنیم پس این زاویه الشمس را نصف کنیم و از آن نصف قوس متعبدست آوریم پس تمام این قوس متعبدالی الربع بگیریم و ضبط نماییم پس از تقویم آفتاب اوج آفتاب نقصان کنیم تا مرکز مقوم حاصل شود و از این مرکز مقوم آفتاب بعد آفتاب از جدول بعد حاصل کنیم پس تمام زاویه الارض تا ربع دور بگیریم و جیب این تمام را حاصل کنیم و بر مرکز معدل بتعدیل دوم در جدول بعد کوکب درآمده بعدالکوکب بگیریم پس جیب و بعد مذکور را با هم ضرب کنیم و حاصل ضرب را بر شصت یعنی جیب اعظم قسمت کنیم و خارج را نگاه داریم باز بعد مرکز آفتاب از مرکز زمین را در شصت ضرب کنیم و حاصل را بر آن خارج که نگاه داشته ایم قسمت کنیم و خارج را در جدول ظل مقوس کنیم و چهل و پنج درجه ازین قوس نقصان کنیم و ظل این باقی بگیریم و ظل تمام قوس متعبدالی الربع را نیز بگیریم و این هر دو ظل را با هم ضرب کنیم و حاصل را بر شصت قسمت کنیم و خارج را در جدول مقوس کنیم و این قوس را که قوس مضروب باشد از تمام قوس متعبد که ضبط نموده بودیم کم سازیم باقی زاویه الارض باشد پس درجات این زاویه اگر زیاد ۲۹ باشد بروج سازیم و بینیم اگر زاویه الشمس در نصف اول باشد بروج و درجات این زاویه الارض را از تقویم آفتاب نقصان کنیم و الا افزاییم تا تقویم سفین حاصل شود و برای عرض کوکب جیب زاویه الارض را در ظل زاویه الارض ضرب کنیم و حاصل را بر جیب زاویه الشمس قسمت کنیم و خارج را در جدول مقوس کنیم عرض کوکب حاصل شود اگر حصه کم از شش برج است شمالی باشد و الا جنوبی.

**مسئله دوم:** در طریق بتن نظرات کواکب و اتصالات کلی. اتصال قمر را با کواکب مزاجات گویند و آن مقارنه است و تدیس و تربیع و تثلیث و مقابله. در مقارنه هیچ بعد

مابین دو کوکب نیست و در تدیس دو برج است و در تربیع سه برج و در تثلیث چهار برج و در مقابله شش برج و چون خواهیم معلوم کنیم که اتصال بچند ساعت روز یا شب خواهد شد تقویم آفتاب با هر کدام از کواکب دیگر که نزدیک باشد تقویم قمر می نویسیم پس اگر تقویم آفتاب یا کوکبی که قمر با و متصل میشود زیاد از تقویم قمر است تفاوت را گرفته بعد ماضی گوئیم و اگر تقویم قمر زیاد باشد تفاوت را بعد مستقبل گوئیم پس بهت معدل میگیریم و آن تفاوت مابین بهت کوکب است و بهت قمر اگر مستقیم باشد و اگر راجع باشد بقدر مجموعت پس بهت به معدل و بعد در جدول مزاجات ساعات بعد بر میداریم پس در بعد ماضی اگر ساعات کمتر از ساعات نصف النهار باشد مجموع هر دو ساعات گذشته از اول روز است تا وقت اتصال و اگر برابر باشد وقت اتصال اول شب آینده خواهد بود و اگر زیاد باشد از ساعات نصف النهار تفاضل ساعات اتصالات از اول شب آینده و در بعد مستقبل اگر ساعات کمتر از نصف النهار باشد تفاضل ساعات اتصال است از اول روز و اگر برابر باشد اتصال اول روز باشد و اگر زیاد باشد مجموع را از بیست و چهار ساعت نقصان میکنیم باقی ساعات اتصال باشد از اول شب گذشته و اما اتصالات کلی و آن پیوستن کوکب است غیر قمر بکوکبی دیگر بنظر یا تناظر پس بعد ماضی یا مستقبل معلوم کنیم و به بعد و بهت در جدول اتصالات ساعات بعد بردارند و چنانچه در مزاجات ذکر شد عمل کنند و این را نظرات و اتصالات کلی گویند و اگر هر دو کوکب مستقیم اند یا راجع تفاضل بهت معدل باشد و اگر یکی راجع باشد و دیگری مستقیم مجموع دوهبت بهت معدلت و اما تناظر زمانی و مطلعی زمانی آن بوده که هر دو در دو موضعی باشند که ساعات روز متساوی باشد مثل بیست درجه ثور و دو درجه اسد و طریق عمل همانطور است که در فوق ذکر شد اما تناظر مطلعی آن است که مواضع دو کوکب در مطلع متساوی باشند مثلاً یکی در بیست درجه حمل و دیگر در ده درجه حوت باشند و طریق عمل همانست که ذکر شد.

**مسئله سیم:** در خسوف و کسوف ماه و آفتاب و طریق استخراج اوقات آنها. خسوف قمر بسبب حائل شدن زمین است مابین ماه و آفتاب و کسوف شمس بسبب حایل شدن ماه است مابین زمین و آفتاب و خسوف قمر همیشه در اواسط ماه واقع شود و کسوف آفتاب همیشه در اواخر ماه ولی لازم نیست که در هر ماه خسوف و کسوف واقع شود و طریق استخراج اوقات هر کدام بدو وجه

ممکن است یکی بحساب و دیگر بجدول، طریق حساب خیلی مفصل است و اینجا از قاعده جدول مختصر اشاره میکنیم در معرفت خسوف هر استقبال حقیقی که شب باشد یا در دو طرف روز کمتر از دو ساعت و چهار دقیقه گذشته از اول روز یا مانده تا آخر روز و بعد جزو از عقده کمتر از دوازده درجه باشد خسوف ممکن شود و معرفت خسوف بجدول طریقش این است که عرض ماه در وقت استقبال در طول جدول خسوف که در زیج ثبت است از جانب راست بهت ماه در عرض جدول بر بالا طلب باید کرد و از تلقاء هر دو ساعات سقوط باید گرفت اگر آنجا کلمه کُله نوشته باشد همه جرم ماه منخسف شود ساعات مکث آنچه نوشته باشد از جدول بر باید گرفت و اگر کُله نباشد اصابع قطر و اصابع جرم آنچه باشد از جدول بر باید گرفت پس ساعات استقبال در پنج موضع نهم و ساعات سقوط از اول بکاهیم و بر پنجم بیفزائیم و ساعات مکث از دوم بکاهیم و بر چهارم افزائیم و سیم همچنان بگذاریم اول ساعات بدو خسوف و دوم ساعات بدو مکث و سیم ساعات وسط خسوف و چهارم ساعات بدو انجلا و پنجم ساعات تمام انجلا باشد و اگر ساعات مکث نباشد ساعات استقبال به موضع نهم و ساعات سقوط از اول بکاهیم و بر سیم افزائیم تا اول ساعات بدو خسوف باشد و دوم ساعات وسط خسوف و سیم تمامی انجلا و در باب کسوف هر اجتماع که بروز باشد یا در دو طرف شب کمتر از یکساعت و ده دقیقه گذشته از اول شب یا مانده تا آخر شب و بعد جزو اجتماع از عقده بعد از ذنب و پیش از رأس کمتر از هشت درجه و سی و نه دقیقه باشد درمقطع عبارت کسوف ممکن بود و برای معرفت کسوف بجدول، طریقش اینست که بازاء جزو اجتماع و ساعات بعد اجتماع حقیقی پیش از زوال یا پس از زوال یا بوقت زوال هر یک از اختلاف منظر طول و اختلاف منظر عرض بگیریم پس اختلاف طول را بر سبق قمر قسمت کنیم خارج قسمت را از ساعات اجتماع حقیقی از اول روز یا شب نقصان کنیم اگر جزو اجتماع بطالع اجتماع نزدیکتر باشد و اگر سابع نزدیکتر باشد بر آن افزائیم تا ساعات اجتماع مرئی حاصل آید و آنرا زمان وسط کسوف خوانیم پس عرض حقیقی در زمان وسط کسوف بیرون آوریم و اختلاف منظر عرض بر آن افزائیم اگر جهة عرض حقیقی موافق جهة عاشر باشد از سمت الرأس و الا تفاضل میان آن هر دو بگیریم تا عرض مرئی حاصل شود پس بعرض مرئی و بهت قمر ساعات سقوط و اصابع قطر و اصابع جرم

از جدول کسوف بگیریم و چنانچه پیشتر گفته‌ایم ساعات بدو کسوف و ساعات تمام انجلا حاصل کنیم.

**مسئله چهارم:** در بیان طالع سال و طریق عمل آن. طالع سال جزوی بود از منطقه البروج که برخط افق بلد مفروض باشد وقتی که آفتاب بنقطه اول برج حمل رسد و آن جزو متعلق بهر برج باشد آن برج را طالع گویند و دانستن آنجزو را طریقها بسیار است و ما یک وجه را اینجا ذکر میکنیم اول بنگرند در روز مفروض که آفتاب بحمل درآمد یا خواهد درآمد یا در عین نصف النهار درآید پس اگر در نصف النهار تحویل کند تقویم آفتاب هاهاما بود و روز نوروز همان روز بود پس شش ساعت نصف النهار بود و آن ساعات را در اجزای ساعات یعنی در پانزده ضرب کنند و حاصل ضرب دائر باشد و آن نیز مطالع طالع باشد در جدول مطالع البروج عرض بلد مفروض مقوس کنند طالع حاصل آید و اگر قبل از نصف النهار تحویل خواهد شد همانروز نیز نوروز باشد و اگر بعد از نصف النهار تحویل شود روز دیگر که بعد از تحویل است نوروز خواهد شد پس عدد ساعات در اجزای ساعات ضرب کنیم تا دائر معلوم شود و بعد از آن دائر را بر مطالع بلدی جزو آفتاب بوقت طلوع افزائیم اگر ساعات از اول شب باشد تا مطالع طالع حاصل شود و چون مطالع طالع را در عرض بلد مفروض مقوس کنیم طالع معلوم شود.

**مسئله پنجم:** از زوایدی که در تقویم تام بکار دارند و ضروریات تقویم است یکی روش خسته متحیره است و آنرا حرکت بطنی است که منجمین در ضمن استخراج تقویم بدست آوردند و دیگر مواضع سبعة منحوسه است و در اینزمان جز تقویم استخراج نشود و در جداول تقویم مجاهدات آنرا با کواکب درج نمایند و دیگر ساعات بست است و آن معوج باشد و مستوی و در تقویم نسبت ساعات مستویه استخراج شود و دیگر مراکز البرحانست و تأسیسات که در فوق صفحات تقویم ضبط میشود و دیگر ایام مشهوره است از هر تاریخ و این زمان شش نوع تاریخ معمول است عربی و جلالی و فرسی و روسی و رومی و فرانسه و تاریخ ترکی اگر چه معمول نیست نیز نوشته میشود و دیگر سهام متعلقه است در سال مثل سهم الفقیب و سهم السعادة و امثال آن.

**مسئله ششم:** در بعضی اعمال نجومی از جیب و قوس و سهم. جیب، عمودی باشد که از یک طرف قوس برقطری افتد که بدیگر طرف آنقوس گذشته باشد پس لازم آید که نصف دور را جیب نباشد و نیز لازم آید که هر چهار

قوس را یک جیب باشد دو کم از نصف دور که تمام یکدیگر باشند تا نصف دور و دو زیاده از نصف دور که هر یک تمام یکی از آن دو قوس کم از نصف دور باشد تا دور و از این جهت در جدول جیب بر اجزای ربع دور اقتصار کنند و چون مربع جیب قوسی از مربع نصف قطر نقصان کنند جذر باقی جیب تمام آنقوس باشد از ربع و عمودی که از منتصف قوسی بر منتصف وتر آید سهم نصف آن قوس باشد و هر قوسی که کمتر از ربع باشد جیب تمام او را تا ربع از نصف قطر نقصان کنند باقی سهم آن قوس باشد و اگر زیاده از ربع باشد جیب فضل او را بر ربع و بر نصف قطر افزایند حاصل سهم آن قوس باشد و اگر سهم معلوم باشد و خواهند که قوس آن معلوم کنند تفاضل میان او نصف قطر بگیرند در جدول جیب مقوس کنند پس آن قوس را از ربع بکاهند اگر فضل نصف قطر را باشد و بیفزایند اگر فضل سهم را باشد آنچه ماند برآید قوس آن سهم باشد.

**مسئله هفتم:** در طالع مولود و وقت ولادت بتخمین و نمودارات هرگاه وقت ولادت را بحقیقت ندانند اما بتخمین معلوم باشند استخراج طالع جز نمودار میر نشود و اهل صناعت را نمودار بسیار است اما مشهورتر نمودار بطلیموس است. و بقیاس نزدیکتر نمودار هر مس حکیم است که بعضی گفته‌اند او ادریس پیغمبر است و بصواب نزدیکتر بزعم احکامیان نمودار زردشت حکیم است و ما بذكر نمودار بطلیموس اکتفا کنیم و آن چنان است که طالع بتقریبی که ممکن باشد استخراج کنند و اوتاد معلوم کنند و جزو اجتماع یا استقبال که مقدم باشد بر ولادت معلوم کنند پس نگاه کنند که کدام کوکب از کوکب اصحاب حظوظ در جزو مقدم درجه او بدرجه وتری از اوتاد نزدیکتر است و حظ او در آن قوی تر تقویم آن کوکب را در وقت ولادت استخراج کنند و درجه آن وتر مثل تقویم آن کوکب گیرند و باقی اوتاد را از آن وتر معلوم کنند.

**مسئله هشتم:** در معرفت انتهای طالع تسیرات. اما تسیرات دو نوع است یکی تسیر دلایل طالع اصل و دیگر تسیر دلایل طالع تحویل و اما انتهای موالید و آن نیز دو نوع است یکی انتهای معنوی که دلایل طالع اصل را بهر سال شمسی برجی و در شهر و ایام بعضی آن بتقاویم و سعود و نحوس و سهام و غیر ذلک طالع اصلی را باشد و صاحب برجی که انتها بدو رسیده باشد سال خدا خوانند یعنی صاحب السنه و در احکام نجومی آنرا اعتباری تمام کنند زیاد از طالع تحویل. والله ولی التوفیق. و رجوع به

تاریخ الحکماء قفطی ج لیزیک ص ۴۲۹ و ۴۳۰ و معجم الادباء یاقوت ج مارگلیوت ج ۵ ص ۳۷۵ شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] زاهی شاعر. رجوع به علی بن اسحاق بن خلف بغدادی شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] زجاجی. رجوع به ابوالقاسم بن ابی حرت... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] زجاجی. عبدالرحمن بن اسحاق بغدادی. وی در نحو و دیگر علوم ادب شهرتی بسزا دارد. پس از تحصیل مقدمات ادب بدمشق شد و بدانجا مقام گزید و در ۳۳۷ ه. ق. در دمشق یا طبریه درگذشت. او راست: کتابی بنام الجمل الکبری در نحو.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] زعیم الرؤساء ابن علی بن جعیر. رجوع به ابن جعیر زعیم... و رجوع به زعیم... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] زمخشری. رجوع به محمود ابوالقاسم بن عمر بن محمد بن عمر الخوارزمی... و رجوع به زمخشری... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] زوزنی. شجاع الدین. رجوع به ابوالقاسم شجاع الدین زوزنی شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] زهراوی خلف بن عباس القرطبی. وی در تاریخ طب بزرگترین نماینده و معرف جراحی عرب است و کتب او از مراجعی است که جراحان قرون وسطی بآن استاد میجستند. با شهرت تام وی اطلاعات کمی در باب او پیا رسیده و اینکه بعضی او را ساکن شرق گفته‌اند بی‌اساس است و مولد او قطعاً زهرا محلی در جوار قرطبه است که بدستور عبدالرحمن سوم. بنام زهرا محبوبه وی بسال ۹۳۶ م. بنامش و وجه انتساب زهراوی همین است. زمان حیات ابوالقاسم مورد اختلاف است بعضی گفته‌اند وی در عصر ثون افریقانی<sup>۱</sup> میزیست و ثون در تراجم خویش چند جمله بدو اختصاص داده و وی را بعنوان طبیب سردار بزرگ منصوب معرفی کرده و تاریخ قتل او را در جنگ قرطبه بسال ۴۰۴ ه. ق. مطابق ۱۰۱۳ م. گفته است و عنقریب خواهیم دید که این تاریخ از حقیقت دور نیست. کازیری<sup>۲</sup>

عصر ابوالقاسم را بمائده دهم و یازدهم میلادی می‌رساند. وی نخست در مجلد اول فهرست خود ص ۱۷۳ میگوید که همه مورخین اسپانیائی سال مرگ او را ۵۰۰ ه. ق. میدانند و سپس در مجلد دوم ص ۱۳۶ عبارتی از ضبی اقتباس و همان تاریخ را نقل میکند. این عبارت همانست که در اول نسخه چاپی تألیف ابوالقاسم، در نامه‌ای که کازیری به

شانینگ<sup>۳</sup> ناشر کتاب می‌نویسد، دیده میشود. کازیری نقل میکند که پس از ضبی، ابومحمد علی (معلوم نشد کیست) ابوالقاسم را بعنوان مورخ اطباء اسپانیا ستوده است. ما خواسته‌ایم قول ضبی را اساساً در نسخه شماره ۱۶۷۶ (کتابخانه اسکوریال) مورد تحقیق قرار دهیم. ضبی پس از تمجید معلومات و کتاب ابوالقاسم موسوم به «النصریف» گوید که وی بسال ۴۰۰ ه. ق. درگذشت و کازیری این تاریخ را به ۵۰۰ ه. ق. مبدل ساخته است. کسی که نوشته‌های کازیری را مورد تحقیق قرار نداده بنظر او این امر شگفت است ولی ما که غالباً در مقایسه فهرست وی با نسخ خطی کتابخانه اسکوریال اشتباهات بسیار او را دیده‌ایم، تعجب نمیکنیم. از این جهت وی در اطلاعاتی که به شانینگ میدهد، کتاب جزاحی او را در نسخ شماره‌های ۸۷۱-۶ که شامل نصف مجلدات تصرف با تصاویر جالب توجه آلات جراحی است نشانخته و فقط بذکر رساله مجهوله المؤلف اکتفا کرده است. حاجی خلیفه، تصرف ابوالقاسم را ذیل شماره ۲۰۲۴ آورده و برحسب عادت خود تاریخ وفات مؤلف را ذکر کرده است. او نیز مانند ضبی سال وفات وی را ۴۰۰ ه. ق. میدانند. در بعضی رسایل ابن ابی اصیبه نام ابوالقاسم آمده ولی نمیدانیم آیا تاریخی هم ذکر شده است یا نه. ووستفله<sup>۵</sup> سال ۵۰۰ ه. ق. را (شاید بتقلید کازیری) پذیرفته است. تاریخی که ضبی و حاجی خلیفه نقل کرده‌اند، اگرچه مشکوک است لکن بحقیقت نزدیکتر است. سابقاً این مسئله دقت ناشرین کتب موزه بریتانیه را جلب کرده بود و آنان به پیروی ما کاری تذکر داده‌اند که ابن حزم متولد در ۹۹۴ م. خود را معاصر ابوالقاسم معرفی کرده. دزی لطفاً عبارت ما کاری را برای ما فرستاد و نوشت که ابن حزم بسال ۳۳۶ ه. ق. مطابق ۱۰۶۳ م. وفات کرده‌است. از تغییرات مختصری که در این عبارت بکار رفته و من خوانده و فهمیدم چنین استنباط میشود که ابن حزم با آنکه معاصر ابوالقاسم است ازو جوانتر بوده است. عقیده کنده<sup>۷</sup> با آنکه ما خدش مجهول است لکن ذکر آن مفید است: «در سرای وزیر، عیسی بن اسحاق و خلف بن عباس الزهراوی، دو طبیب که بعلوم و مخصوصاً بواسطه تألیفات محققانه خود مشهور بودند، مجالس درس برای کسانی که بعلوم طبیعی، نجومی و ریاضی علاقمند بودند داشتند و هر دو طبیب را نام عبدالرحمن بود و از جانب دیگر آنان چسندان مفتی و نیوکوکار بودند که در سرایشان شبانروز باز و صحن خانه آنان از قرائنی که برای معالجه می‌آمدند، پر بوده

است.» عبدالرحمن در سال ۹۶۱ م. وفات یافت. و ابوالقاسم یکی از اطباء او بود با مقایسه عبارت فوق یا قول ابن حزم میتوان تاریخ ثون افریقانی را مبنی بر اینکه زهراوی بسال ۱۰۱۳ م. بسن ۱۰۱ سالگی درگذشته مقرون بحقیقت دانست. طریقه دیگری نیز برای کشف تقریبی عصر یک مؤلف هست و آن بسالاً بردن متولات نویسندگان متأخر است و ما هم همین طریقه را تعقیب میکنیم: برخلاف عقیده فریند<sup>۸</sup> که میگوید نام ابوالقاسم در هیچیک از کتب مؤلفین عرب نیامده، عده بسیاری از اطباء شرق و غرب از او نام برده‌اند. از اولین کسانی که یاد او کرده‌اند میتوانیم نام دومه وطن او: رافقی، مؤلف رساله کحالی (که در کتابخانه اسکوریال موجود است) و در اواخر مائده یازدهم میزیست، و ابن عوام مؤلف کتاب الفلاحه را، که در مائده دوازدهم م. زندگی میکرده، نام ببریم. و عده طبقه دوم بسیار است. چنانکه ذکر زهراوی را در کتب ذیل می‌بینیم: «نهاية الادراك» مجموعه مؤلف در مائده دوازدهم (شماره ۱۰۳۶ از کتب عربی) در باب ادویه مفردة و «مغنی» تألیف ابن بیطار (شماره ۱۰۲۶ از کتب عربی) و «مناهج الدکان» تألیف کهن الطار (شماره ۱۰۸۶ از کتب عربی)، و «تذکره الهادیه» تألیف ابن سویی<sup>۹</sup> که در همان تاریخ نوشته شده (شماره ۱۰۲۴-۲۴ از کتب عربی) و در «رسایل کحالی» صلاح الدین بن یوسف (شماره ۱۰۴۲ از ضمیمه و ۱۰۴۳) و «رسایل ابوالمحاسن» و کتاب «جراحی» ابن قف (شماره ۱۰۲۳ از ضمیمه) و بالاخره در «مفردات سربایون». بعضی از این تذکرها شایان اهمیت‌اند و ما از آنها بحث خواهیم کرد. ظاهراً ابوالقاسم در مشرق و مغرب شهرت بسیار یافته است و علل آن بسیار است ابوالقاسم مخصوصاً در جراحی شهرتی تام دارد. چه میدانیم که اعمال جراحی در اسپانیا مورد توجه نبوده و ابوالقاسم خود آنرا بما تذکر میدهد و از جهت دیگر میدانیم که ابن زهر عمل جراحی را بجیزی نمی‌شمرد<sup>۱۰</sup> و نیز اطلاع داریم که اسپانیا تا مائده دوازدهم میلادی از خود اطباء بزرگی نداشته است.

- 1 - Abulcasis.
- 2 - Léon Africain.
- 3 - Casiri.
- 4 - Channing.
- 5 - Wüstenfeld.
- 6 - Makkary.
- 7 - Conde.
- 8 - Freind.

۹- لکلرک در تاریخ طب خود تذکره المهدیه تألیف سویی را ذکر کرده (ج ۱ ص ۲۳۹).  
۱۰- رجوع به ابن زهر در همین لغت‌نامه شود.

مؤلفات ابوالقاسم مانند شخصیت خود او مورد مناقشات بسیار شده است، مهذا نباید تصور کرد که وسائل حل مسئله موجود نیست. آثار وی به اشکال مختلف وجود داشته و در قرون وسطی رواجی تام یافته است ولی بعدها روایت آنها موقوف مانده و حتی مورخین بزرگ دیگر دسترسی بدانها پیدا نکردند. پانزده سال پیش<sup>۱</sup> که ما ترجمه جراحی ابوالقاسم را منتشر کردیم و یادداشت مختصری در باره او نوشتیم در آنوقت گمان میکردیم که پس از کازیری و شاینگ، دیگر برای ما مورد بحثی باقی نمانده، ولی ما در اشباهی بزرگ بودیم چه پس از تنیفات بسیار و مطالعه‌ای که بخصوص در نسخ خطی عبری بعمل آوردیم توانستیم بوجهی متعین تألیف کامل ابوالقاسم را احباء کنیم. اگر بخواهیم همه اشتباهات مورخین سلف را ذکر کنیم امری طویل و کم‌فایده خواهد بود. در اینجا مجموعه اسنادی که برخی بکر و بدیع و بعضی دیگر تکرار اقوال پیشینیان است یاد میکنیم و بوسیله مقایسه آنها معلوم خواهد شد یادداشت‌هایی که تا کنون در باب این مؤلف نگاشته شده برپایه‌ای استوار نیست. جای تعجب است که چگونه قدما بشخصیت حقیقی ابوالقاسم پی‌برده‌اند در صورتی که منابع و اسناد مربوطه مدهای دراز در دسترس عامه بوده ولی در استخراج آنها اهمال شده است. ابوالقاسم همه آثار خود را در مجموعه‌ای شامل سی کتاب منتشر کرد و آنرا به تصریف موسوم ساخت و عنوان کامل تألیف وی این است: «التصريف لمن عجز عن التأليف»، که آنرا بطرق مختلفه معنی کرده‌اند و بخصوص در مورد کلمه تصريف اختلاف بسیار است و از آن بالاتراند نتوانسته‌اند مقصود مؤلف را دریابند. معنی این کلمه را بدون کلمات متعاقبه نمیتوان فهمید. از طرف دیگر عنوان کامل این مجموعه نیز قابل فهم نیست مگر آنکه به محتویات کتاب معرفت کامل داشته باشیم و این توفیق هم تا کنون احدی را میسر نشده است، چه میدانیم کلمه تصريف و ریشه آن مفاهیم بسیار و گوناگون دارد. بنظر میرسد که یکی از مترجمین عبری موسوم به مشولم<sup>۲</sup> دچار اشکال شده باشد، زیرا وی عنوان عبری «کتاب التصريف» را که ششم طوب<sup>۳</sup> بکلمه عبرانی «شیמוש»<sup>۴</sup> که مرادف کلمه لاطینی «سروی تر»<sup>۵</sup> باشد تعبیر کرده بود تقلید کرد. مجموعه تعابیر مختلفه عنوان کتاب مزبور که ما تدوین کرده‌ایم از اینقرار است:

آ) پی دلا کروا<sup>۶</sup> التصريف لمن عجز عن التأليف را: دستور عملی جهت کسانی که نمیتوانند چگونه ادویه را تألیف کنند ترجمه

کرده است.

ب) شاینگ<sup>۷</sup>: مجموعه‌ای جهت استفاده کسانی که در تألیف ادویه راه خطا پیمایند.

ج) ووستفلد<sup>۸</sup> و فلوگل<sup>۹</sup>: التزام کسانی که نتوانند ادویه را تألیف کنند.

د) فهرست عبری: کتاب مرزوله و معالجه، برای کسی که ترکیب دستور و نسخه نداند، و کلمه تصريف بالاتراند، را کتابخانه بودلین<sup>۱۰</sup> بمعنی حرکت و کارمندی<sup>۱۱</sup> بمعنی خدمت و عمل و رسی<sup>۱۲</sup> بمعنی طریقه آورده‌اند. اگر کتاب تصريف فقط بمنزله مجموعه ادویه بود، میتوانستیم عناوین مذکوره شماره‌های «آ» و «د» را بپذیریم ولی مبحث ادویه فقط قسمتی از این کتاب است. تصريف یک دائرةالمعارف طبی حقیقی است. و دانستن این موضوع برای درک معنی عنوان آن ضروری است. و ما خود آنرا چنین تعبیر میکنیم: دستور عملی (یا تحفه و هدیه) به کسی که نتواند از یک مجموعه کامل طبی استفاده کند. مجموعه کامل کتاب مزبور بلاطینی ترجمه شده ولی نمیدانیم در چه وقت و توسط کدام شخص. در طی سائده دوازدهم میلادی ژرار از اهالی قریمون ایتالیا<sup>۱۳</sup> قسمت جراحی را ترجمه کرد ولی دلیلی در دست نیست که بگوئیم وی کلیه نوشته‌های ابوالقاسم را ترجمه کرده است. در فهرست طویل ترجمه‌های آثار وی که در نسخه خطی شماره ۱۴۳۹۰ کتب لاطینی پاریس موجود است، و همانست که قبلاً بن کبیانی<sup>۱۴</sup> ترتیب داده بود، فقط این جمله ذکر شده: «کتاب جراحی الزهراوی. مبحث سوم». از مجموعه سی کتاب، کتابهای اول و دوم را مجزی کرده بعنوان کتاب نظری و عملی الزهراوی و کتاب بیست و هشتم را بعنوان کتاب العمل منتشر کرده‌اند. و ما در باب هریک از این سه که بدفعات جدا گانه طبع شده و تنها کتبی هستند که قبول عامه یافته و مظهر آثار ابوالقاسم دانسته شده‌اند، (و ضمناً) اولین محبت این کتاب را غالباً بخطا همه تصريف گمان برده‌اند، بحث خواهیم کرد. در اینجا فقط میگوئیم که نقد تاریخی تا کنون محدود به این بود که هویت کتاب را بوسیله مقایسه جراحی با قسمت نظری و عملی درک کنند بدون آنکه بخود مجموعه که اینها جزئی از آن هستند، نظری افکنند. ترجمه کامل آثار ابوالقاسم اندکی پس از تألیف، بلاطینی بعنوان «الزهراویوس»<sup>۱۵</sup> یا «اسارویوس»<sup>۱۶</sup> ترجمه و منتشر شد. و شاید آنرا مجزی و کتب مختصه بتداوی را جدا گانه نقل کرده باشند، چنانکه در مورد قسمت جراحی همین عمل را کرده‌اند. بالتسویه در باب تدای ملاحظه میکنیم که مؤلفین قرون وسطی در موقع ذکر تألیف ابوالقاسم نمیگویند کتاب الزهراوی، بلکه

میگویند کتاب الادویه یا کتاب الادویه الکبیره. بهرحال بدون شک آثار کامل ابوالقاسم جمعاً و صحیحاً تحت عنوان «الزهراویوس» و منقسم بوسی جزء منتشر شده و دلایل آن بسیار است و در اینجا اسنادی را که مؤید این مطلب است مورد دقت قرار میدهم: نسخه شماره ۷۰۱۶ از کتب لاطینی پاریس شامل رساله‌ایست بعنوان «کتاب مؤلف از مآخذ مختلفه» که در آن این عبارت خوانده میشود: «در کتاب زهراوی آمده: غذای کسانی که بحصه مبتلا هستند نان و پنیر ساده و بی آمیغ است.» کتاب بیست و ششم تصريف، بخصوص از اغذیه مرضای مختلف بحث میکند. دلیل اینستکه رساله مذکور از تصريف استخراج شده آن است که همان عبارت را در معنی<sup>۱۷</sup> ابن بیطار هم می‌بینیم که در باب غذای مبتلایان بحصه آمده: «ستخرج از زهراوی و دیگران: نانی که از گندم درشت تخمیر شده متخلخل، سبک، مصفی از اجرام خاکی و دانه‌های غریبه باشد» شماره ۱۰۲۹ ضمیمه کتب عربیه، ورقه ۲۹۱ در مائه چهاردهم میلادی، در نوشته‌های گی دشلیا<sup>۱۸</sup> تقریباً دوست بار نام ابوالقاسم را می‌بینیم. و ظاهراً قطعه‌ای که در فوق ثبت کردیم در عصر او نیز وجود داشته. و بالتسویه مشاهده میکنیم که وی هویت ابوالقاسم و زهراوی را مورد بحث قرار داده و بکتاب الادویه (کتاب الادویه الکبیره)، که آنرا صریحاً بیست و یکمین و بیست و سومین کتاب مینامد، ارجاع کرده است. مسهمذا مجموعه کامل تصريف یا «الزهراویوس»<sup>۱۹</sup> بدون تقسیمات جزء هم وجود داشته و ما از آن بحث خواهیم کرد. در مائه پانزدهم میلادی یک طبیب ایتالیائی بنام

۱ - منظور ۱۵ سال پیش از تاریخ تألیف کتاب لکلری است که سال ۱۸۷۶ م. باشد.

- 2 - Mechoulam.
- 3 - Chem Tob. 4 - Chimouch.
- 5 - Servitor.
- 6 - Pétis de la Croix.
- 7 - Channing. 8 - Wüstenfeld.
- 9 - Fluegel.
- 10 - B. Bodléienne.
- 11 - Carmoly. 12 - Rossi.
- 13 - Gérard de Crémone.
- 14 - Boncompagni.
- 15 - Alsahravius.
- 16 - Acaravius.
- 17 - Morny.
- 18 - Guy de Chauliac.
- 19 - Asahravius.

فراری<sup>۱</sup> مشهور به ماتیودو گرادیبوس<sup>۲</sup> تقریباً ده بار نام تألیف ابوالقاسم را برده است. وی اساساً فقط یک کتاب، یعنی کتاب بیست و ششم که از طرز تغذیه سخن میراند رجوع و آنرا باین دو شکل یاد میکند: الزهرای در جزء بیست و ششم، ابوالقاسم در جزء بیست و ششم الزهرای. مقارن همان زمان طبیب دیگر ایتالیائی بنام سانتس دآردنیس دیسارو<sup>۳</sup> رساله‌ای در باب سموم بنام کتاب السموم بسال ۱۶۹۲ م. منتشر کرد که در هر صفحه آن نام ابوالقاسم آمده مجموعاً از ۱۲۰ بار کمتر نیست. در اینجا بنظر میرسد که در باب مفهوم کلمه «زهرای»<sup>۴</sup> اشتباهی رخ داده باشد چه همیشه چنین ذکر شده: ابوالقاسم در جزء دوم زهرای<sup>۵</sup> ابوالقاسم در جزء هفتم زهرای<sup>۶</sup> و غیره. بنظر میرسد که سانتس کلمه «زهرای» را عنوان کتاب یا لقب مؤلف میدانسته. کتاب سموم برای حل مسئله مورد بحث ما دارای اهمیت است. این کتاب دو اطلاع بیا میدهد: اولاً ثابت میکند که مؤلف آن ترجمه کامل تصریف را در دست داشته و ثانیاً اطلاعاتی در باب مندرجات نصف سی کتاب ابوالقاسم نقل میکند. امری که ثابت میکند سانتس نسخه کامل تصریف را در دست داشته آن است که بارها مضامینی از این کتاب که تا آن موقع مجزی شده بودند، مانند کتاب سی‌ام، بیست و هشتم و دوم نقل کرده است و از کتاب دوم یعنی کتاب العمل بیش از ۶۲ بار یاد شده است. متوقلاتی از ۱۵ کتاب که عدد آنها بقرار ذیل است: ۲، ۳، ۴، ۵، ۷، ۹، ۱۳، ۱۵، ۱۷، ۱۸، ۲۳، ۲۴، ۲۵، ۲۸، ۳۰. بعمل آمده است. بنابراین با این اطلاعات میتوان تقریباً ترتیب تألیف ابوالقاسم را بدست آورد. بنظر ما بیهوده است که در اینجا موضوع هریک از این اقتباسات را نقل کنیم چه بزودی در باب تقسیمات کتاب تصریف سخن خواهیم راند ولی لازم است بگوئیم که کتابهای سوم تا بیست و پنجم فقط از ادویه مرکبه بحث کرده‌اند و بهمین علت است که تصریف را بنام کتاب‌الادویه نامیده‌اند و نظر حاجی خلیفه نیز که میگوید «اکثرها فی الادویه المركبه»<sup>۷</sup> نیز بدینوجه توجیه میشود. در سال ۱۶۰۹ م. شنک<sup>۸</sup> کتاب الطب<sup>۹</sup> را منتشر و از شرحی که راجع بابوالقاسم نگاشته چنین برمی‌آید که در اوایل مائه هفدهم میلادی، هنوز دو نسخه کمابیش کامل از ترجمه لاطینه تصریف وجود داشته است نویسنده مذکور ضمناً نقل کرده است که نسخه خطی وی از کتاب ابوالقاسم شامل ۲۳ جزء بوده. این اجزاء شامل چه قسمتهائی از تصریف بوده‌اند؟ آیا اینها ۲۳ کتاب اخیر تصریف بوده، چنانکه در نسخه شماره ۴۱۵

کتاب عبرانی کتابخانه بودلین هم چنین است؟ یا اینکه مراد ۲۳ کتابی است که در آنها از ادویه مرکبه بحث شده. چه عدد مباحث ادویه مرکبه نیز درست بیست و سه است. و چنانکه پیشتر گفتیم میتوانستند آنها را جدا کنند. شک سه کتاب دیگر را هم متذکر شده که اولین آنها مربوط است بکتاب بیست و ششم تصریف، و سومین بکتاب بیست و نهم و دومین بنظر ما یا اشتباهاً ذکر شده و یا تکرار نخستین است. و شنک در تعریف هویت ابوالقاسم و زهرای، قول فریند را نقل کرده است.

امری که پیشتر مورد تعجب است آن است که ظاهراً نسخه‌ای از کتاب زهرای در انگلستان موجود بوده است. ابوالقاسم در مبحث جراحی خود بارها بهیچتی که خود آنرا «تقسیم الامراض» بنامد رجوع میکند، و آن جز کتاب نظری و کتاب عملی تصریف نمیتواند بود و صحت این مراجع را فریند و شانینگ و خود ما مورد تحقیق قرار داده‌ایم و همچنین مؤلف مزبور بکتابهائی که قبلاً نوشته ارجاع میکند از آنجمله یکبار در کتاب هیجدهم که از کحالی بحث میکند، شانینگ اوراقی را که در آنها بکتاب الادویه ارجاع شده استفرج و یادداشت کرده است. تخصصات ما در فهرست کتابخانه بودلین ما را بکشف کتاب الادویه هدایت نکرد و از اسنادی که ذکر آنها گذشت چنین استنتاج میشود که تصریف مورد استفاده بسیاری از اطباء قرون وسطی بوده است و در زمان شک هم هنوز دو نسخه معروف وجود داشته که شاید هم اکنون در انگلستان موجود باشد با این مدارک میتوان ترتیب کمی بیش از نصف کتاب مزبور را بدست آورد. مؤلفین عربی که از ابوالقاسم یاد کرده‌اند و ذکر آن گذشت از تصریف نام میرند ولی هیچگونه اطلاعی از آن بمانند نمانده‌اند ایشان فقط از سی‌امین کتاب که از جراحی بحث میکند، اسم میرند و نیز بعضی مؤلفین مزبور در این مورد اختلاف دارند و برخی از ترجمه‌های لاطینه نیز مبحث جراحی را دهمین یا یازدهمین کتاب محسوب میدارند. پرون<sup>۱۰</sup> نسخه‌ای را در دسترس ما گذاشته که فقط خلاصه‌ایست از اصل کتاب و مبحث جراحی در آن نیز، دهمین کتاب بشمار آمده است. شاید بتوان گفت که در ملخصات، شماره کتب بیک ثلث تقلیل یافته باشد. ابن بیطار در منی، بارها از رساله طریقه تغذیه در امراض مختلفه، کتاب بیست و ششم اقتباس کرده ولی شماره کتاب را تعیین نکرده است هنگامی که این اسناد بدست ما افتاد، بمطالعه کتب عبری پرداختیم، و امید داشتیم اطلاعات

تازه‌ای در نسخ خطی کتابخانه ملی پاریس بدست آوریم و امید ما بی‌جا نبود: اطلاع مختصری که از منابع عبری بدست آورده‌ایم کافی است که مستنبطات قبلی را تأیید و اطلاعات جدیدی هم بیا بدهد. متأسفانه همه این نسخ اجزائی از تصریف میباشند و چون تمام آنها را گرد آوریم باز نصف سی جلد خواهد بود. کتابهای سوم تا هفدهم کلاً محذوف و ساقطند. مندرجات هریک از این نسخ بر نهج مذکور است. شماره‌های ۹۵۱ و ۱۱۶۲ و ۱۱۶۸ شامل دو کتاب اول و عبارت دیگر کتاب نظری و عملی میباشند، شماره ۱۱۶۳ شامل کتابهای هیجدهم تا سی‌ام است، شماره ۱۱۶۴ شامل کتابهای بیست و یکم تا بیست و ششم است. ترجمه لاطینه مندرجات آنها هم توضیح داده شده و آن توسط کارملی<sup>۱۱</sup> نوشته یا استنساخ شده است. شماره ۱۱۶۵ شامل کتاب بیست و پنجم است شماره ۱۱۶۶ شامل کتاب سی‌ام یا جراحی است. شماره ۱۱۶۲، بعلاوه حاوی فهرست سی کتاب و مندرجات آنهاست، اما با حروف بسیار ریز و صعب‌القراءة که ما بزحمت چیزی از آن استنباط می‌کنیم. کتابخانه ملی، علاوه بر این دارای ترجمه عبرانی کتابهای ۱ و ۲ و کتابهای ۱۸ و ۳۰ میباشد. کتابخانه بودلین از این لحاظ مهتر است چه مجلد کامل کتاب تصریف را تحت شماره‌های ۴۱۴ و ۴۱۵ داراست. مندرجات سی کتاب کاملاً قول حاجی خلیفه را مبنی بر اینکه در تصریف بخصوص از ادویه مرکبه بحث شده است، تأیید میکند بعبارة آخری ۲۳ کتاب از سی جلد به این مبحث اختصاص داده شده است. چون تقسیم ادویه مرکبه در هریک از این ۲۳ جلد بر طبق روشی منظم بعمل نیامده، بنظر ما ذکر فهرست آنها بیفایده است.

1 - Ferrari.

2 - Mathieu de - Gradibus.

3 - Santes de Ardoynis de Pesaro.

4 - Alsharavius.

5 - Azaravius. 6 - Azaravii.

۷ - ریکسیوس Riccius در مقدمه اتحاف چاپ کتاب نظری و عملی با طمطراقی اظهار تعجب میکند که چه سرنوشت تاریک و چه تأثیر شومی نام مردی را که با بقراط و جالینوس همانست، در حفره مظلم گمنامی نگهداشته و فقط ماتیو دگرادی بوس او را شناخته است. ولی وی کمی دشلباک و سانتس را فراموش کرده است. فریند هم نظیر ریکسیوس چنین عبارانی نوشته است.

8 - Schenck. 9 - Bibliatrica.

10 - Perron. 11 - Carmoly.



در باب کتب دیگر، مندرجات آنها را ذکر خواهیم کرد ولی فعلاً کتبی که بطبع رسیده کنار گذاشته، بعداً بدانها خواهیم پرداخت. کتاب بیت و ششم از طرز تغذیه در حالات مختلفه مرض و صحت بحث میکند و ما قبلاً گفته‌ایم که ماتیود گردادی بوس و ابن بیطار ازین بحث اقتباس بسیار کرده‌اند. کتاب بیت و هفتم از مفردات و اغذیه‌ای که به ترتیب الفبائی منظم شده‌اند، سخن میرانند. این کتاب از چند لحاظ قابل استفاده است، اول آنکه طریقه تحریر حقیقی بعضی کلمات عربیه را (بزیانهای اروپائی) که از جهت علائم و نقط مشکوکند، آشکار می‌آورد. دوم آنکه در تحدید حدود ادویه مفرده موجب تسهیل است. سوم مترادفات عامیانه لاتینیه که در آن ذکر شده اهمیت مخصوصی دارد مآلین امر را از مترجم میدانیم چه آثاری در آنها موجود است که نمیتوان آنها را به ابوالقاسم انتساب کرد، با آنکه وی زمانی بعد، کتاب دیوسقوریدس<sup>۱</sup> را تجدیدنظر و تدوین کرد شتین شیدر<sup>۲</sup> هم در فهرست موزه بریطانیه، نمره ۷۱۲۵ این موضوع را تأیید کرده است. حتی مترادفات عامیانه‌ای که ابن بیطار نقل کرده، دلالت بر تازگی و جدید بودن آن نمی‌کند. ترجمه عبرانیه کتاب در ماریس بتوسط شم طوب در نیمه مائه سیزدهم میلادی صورت گرفته است. اکنون چند نمونه از آن ذکر میکنیم:

اسماء عربیه اسماء عامیانه اسماء جدیده

Blattes de Bysance	Blaqti bisanli	اظفارالطیب
Avellana	Aouillanous	بندق
Fenugrec	Finougrik	حبیه
Limace	Limassa	حلزون
Vinaigre	Quinagri	خل
Ellébore noir	Alibourus Nigra	خریق اسود
Poivre-long	Fifari Loung	دارفلفل
Fenouil	Finouli	رازیانج
vit argent	Bibardjemth	زیق
Vitriol	Oultrioul	زاج
Spodium	Asfoudioun	طباشیر
Capillus veneris	Katilous	کزیرالبثر
ouiniris		
Poireau Cultivé	Fourous	کرات بستانی
dornestikus		
Curcuma	Tirra marita	کرک <sup>۳</sup>
Coquillage	Coquilla	صدف
Grenouille	Garnoulia	ضفدع
Jujubes.	Djoudjoubes	عناب
Morelle	Mourilla	عنب الثعلب

عصر Safran Safran ourtoulan  
عصی الراعی Virga pastoris Ouidja  
fachtoura  
Hérissoun Arissoun قنفذ  
Régilisse Riglissa سوس  
Seigle Sigi صلت  
Fumeterre Fomous tirra شاه ترج  
کتاب بیت و نهم از مترادفات، ابدال الادویه و اوزان و مقادیر بحث میکند. در باب مترادفات عقیده ما همانست که درخصوص مفردات گفته شد. در اینجا نیز مترادفاتی که ظاهر آنها لاتینی است، و بنظر نمرسد که در عصر ابوالقاسم مورد استعمال بوده باشند، مشاهده میشوند از آنجمله:

بصل الفار Scille Cepa marina  
بهم ایض Behen blanc Ben Album  
طین مختوم Terre- sigillé Tira sigillata  
اکلیل الجبل Romarin Rous Marinous  
ترتیب الفبائی که در این کتاب اتخاذ شده ترتیب الفبائی عبری است.  
در باب ابدال الادویه، همین قسم تعبیغات دیده میشود. مثلاً: بزرائنج، (Laouisticum) (Djouskiamoun) بستناج<sup>۴</sup> (Fastinadja)  
خیار زئیر (فلوس) (Cassia Fisloula) و جز آن. بنظر ما در این قسمت اطلاعات مفیدی از لحاظ فقه‌اللفه موجود است. اکنون در باب قسمت‌های طبع شده کتاب تصریف بحث میکنیم:

۱- کتاب نظری و عملی<sup>۵</sup> قبلاً گفته‌ایم که کتاب نظری و عملی دو کتاب از کتب تصریف است و نیز گفته‌ایم که اسم مترجم آنها شناخته شده و اشتها<sup>۶</sup> آنرا به ریکسیوس<sup>۷</sup> که ناشر کتب بوده، نسبت داده‌اند. این طبع پسال ۱۵۱۹ م. منتشر شده و ظاهراً پیش‌تر هم چاپ دیگری از آن انتشار یافته بود، زیرا در کتاب هال<sup>۸</sup> چنین میخوانیم: «ظاهراً طبع دیگری از آن پسال ۱۴۹۰ م. شده.» عنوان کتاب مندرجات آنرا بیان میکند: قسمت اول، یعنی اولین کتاب تصریف، شامل مبحث نظری یا کلیات علم طب است و آن تقریباً مانند کتاب منصوری تألیف رازی و کتاب اول قانون تألیف ابوعلی سینا و کلیات<sup>۹</sup> تألیف ابن رشد است. مؤلف در صفحات اول تذکر میدهد که وی در این موضوع اسلافی داشته است: «در موضوع این کتاب مدخلهای بسیار موجود است از آنجمله مدخل رازی، مدخل ابن جزّار، مدخل جالینوس و مدخل اسحاق بن عمران که موسوم است به الاضحی. (بلاشک منظور کتاب نزهة الانفس میباشد)» بنابر این، کتاب مزبور عبارت بود از مدخلی که ابوالقاسم میخواست برطبق بنویسد و از

همین لحاظ باید در باب تألیف وی قضاوت کرد. این کتاب شامل ۱۳ مبحث است. قسمت دوم یعنی مبحث عملی، که دومین کتاب تصریف است از امراض سر تا پا، بحث میکند و فقط آخرین فصول آن از ابن امر مستثنی است و موضوع آنها بقرار ذیل است:

مبحث ۲۶- طریقه تغذیه اطفال  
مبحث ۲۷- طریقه تغذیه پیران  
مبحث ۲۸- تقرس و ریاح طیاری<sup>۹</sup>  
مبحث ۲۹- دملها و جراحات  
مبحث ۳۰- سوم  
مبحث ۳۱- اوجاع خارجیه  
مبحث ۳۲- حمیات

قول بسیاری از نویسندگان که مکرر گفته‌اند هر یک از دو قسمت شامل ۱۶ فصل و مجموعاً حاوی ۳۲ فصل است حاکی از عدم دقت و توجه است. مجموع کتاب شامل ۴۸ فصل بوده است. ابوالقاسم، در مبحث جراحی خود، اغلب بکتاب العمل ارجاع و آنرا چنین یاد میکند: کتاب تقاسیم الامراض. در کتاب عمل، بهمین وجه آنجا که مرض مستلزم عمل جراحی است و معالجه بوسیله ادویه منتج به نتیجه نشده باشد، بکتاب جراحی ارجاع میکند. ما در بیت و یکمین مبحث عبارتی میخوانیم که قابل دقت است و تا کنون از نظر ما معهود بود و آن در باب حصاة است و عنوان آن چنین است حصاة. و مضمون عبارت از اینقرار است: اگر با این طریقه سنگ خارج نشود باید آلت جراحی مخصوص را در مثانه داخل کرده و طبق دستور به تفتیت آن پرداخت. و چنانکه ملاحظه میشود این عبارت در خصوص عمل سنگ مثانه است. متأسفانه ما نتوانستیم اسم حقیقی و شکل دو آلت جراحی را که ذکر شده بشناسیم و بعدها نیز این امر در مبحث جراحی سکوت مانده است. قبلاً در فصل چهلم کتاب جراحی تفتیت حصاة را خوانده بودیم ولی در اینجا کاملاً از خود مثانه بحث میشود. فریند با آنکه کاملاً قبول میکند که این کتاب یا نظم و ترتیب تام نوشته شده، تذکر میدهد که بسیاری از عبارات کتاب اخیر: (مخصوصاً آنچه در باب آبله آمده) مقبض از کتاب رازی است. دزیمریس Dezeimeris پس از آنکه نظر

1 - Dioscorides.

2 - Steinschneider.

3 - Terra merita یکی از اسمانی است که در قدیم به کرک Curcuma اطلاق میشده.

4 - تذکرة ضریر انطاکی.

5 - Liber Theoricae necnon Practicae.

6 - Riccius. 7 - Haller.

8 - Colliget. 9 - Rhumatisme.

فریند را متذکر شده، میگوید که اقوال ابوالقاسم درین موارد از حد تقلید تجاوز میکند و نکاتی را که واجد جنبه ابتکاری است ذکر میکند. هالر Haller نیز میگوید: ظاهراً این کتاب شایسته آن است که بابوالقاسم اسناد داده شود. در خانمه گوئیم که ترجمه لاطینه بسیار ناپسند است و مقداری بسیار از کلمات فنی را فقط از عربی بحروف لاطینی نقل کرده بدون آنکه معادل آن را در زبان لاطینی ذکر کند. ما نسخ خطی عبری پاریس را که شامل دو کتاب اول تصریف میاشد، یاد کرده ایم. ترجمه آنها مشابه هم نیست، چه یکی توسط شم طوب Chem Tob و دیگری توسط مشولم Mechoulam ترجمه شده است و ما در این خصوص نظر خود را ایراد میکنیم: در ترجمه مشولم (که ما فقط دو کتاب اول آنها دارا هستیم) چنین خوانده میشود: من آنرا کتابالتصریف نام دادم (عنوان از عربی بحروف لاطینی نقل شده است). این عبارت در ترجمه شم طوب دیده نمیشود ولی در کتاب سیام، نسخه خطی شماره ۱۱۶۳ صریحاً چنین میخوانیم: خانمه جراحی که انجام کتاب موسوم به سفرالقتل Sefer hechemouch است، و آن برابر عنوان Liber servitoris است. چنانکه پیشتر گفته ایم، این اختلاف ترجمه از جهت تعبیر کلمه تصریف قابل اهمیت است.

اختلاف دیگر: در ابتدای دو نسخه مشولم، کلمات عبری حفظ هه شلم hafels.he cheiem دیده میشود، و آن در فهرست کتابخانه پاریس به جواهر کامله تعبیر شده و ما تصور میکنیم که ترجمه آن باب حفظ صحت یا سلامت است.

II کتاب پیست و هشتم یا کتاب القتل Liber servitoris راجع به تهیه مفردات است. این کتاب را در اواخر مائه سیزدهم ابراهیم و سیمون یهودی از اهالی جنوه بلاطینی ترجمه کرده اند. این ترجمه ها در اسپانیا بسیار رائج بود. یهودی و مسلمان متن عربی را بزبان عامیانه ترجمه و محققین آنرا بلاطین نقل میکردند.

طبق عبارتی که در ابتدای کتاب مزبور آمده اولاً معلوم میشود که منظور آن چیست، ثانیاً میرساند که پیچوده آنرا کتاب العمل Liber Servitoris نام داده اند. و نیز، استنباط میشود که مؤلف میخواسته است این کتاب را بطرز تهیه ادویه مفرده و مورد استعمال آنها اختصاص دهد ولی. عنوان کتاب العمل Liber Servitoris مناسب این کتاب نیست، بلکه آن مناسب کتب مقدم است که از ادویه مرکب که آنها را در قرون وسطی تریاقات Anlid otaire

مینامیدند بحث میکند. اگر متن عربی در دست بود بسیار مفید میافتاد. تصور میکنیم که در آن کلمه تصریف بدست می آمد در ترجمه عبری شم طوب کلمه شמוש Chemouch ذکر شده و ما پیشتر دیدیم که آن با کلمه تصریف که مشولم نقل کرده، مربوط است. (Liber Servitoris) بارها طبع شده است. عنوان چاپ سال ۱۲۷۱ م. که در پاریس موجود است از ایترا است:

Liber Servitoris Liber xxviii Buchasi Benaber aserin, translatus à simoè, januèse interprete Abraâ judeo tortuosissis.

در این عنوان تحریف راه یافته است، ولی نام ابوالقاسم در نسخه شماره ۱۰۲۳۶ کتب لاطینی به صورت اصح ذیل ثبت شده است:

Bulcasin ben Chelef ben abes azarui.

مؤلف، ادویه مفرده را مطابق اصل آنها به سه قسمت تقسیم میکند: معذنی، نباتی و حیوانی. از این کتاب علائم ابتکار یخوبی آشکار است، و اطلاعات دقیقی هم درخصوص تاریخ مواد طبی و هم در باب تاریخ کیمیا و بعض فنون صنعتی از آن استخراج میشود. این العوام در مبحث فلاحه خود میگوید: ارجع آن است که طرز تهیه گلاب را کاملاً از کتاب الزهراوی استخراج کنند.

Liber Servitoris را با طبع عربی و اسپانیایی کتاب فلاحه Banqueri (30, II) یا با ترجمه فرانسه کلیمان موله Clément Mulet (392,380,II) می توان مقایسه کرد و دید که مشابهت کامل بین آنها هست. عبارت مفصلی از کتاب پیست و هشتم تصریف توسط این بطار در کتاب المفردات در خصوص تهیه روغن سفال نقل شده است. همچنین در اینجا عبارتی را که از درفش کحلان بحث می کند نقل می کنیم، مؤلف دقیقاً طرز تهیه درفش را از آبنوس یا شمشاد و یا عاج که روی آن معکوساً نام الواح را حک می کردند مینویسد نسخه خطی نمرة ۱۰۲۳۶ شکل درفش را نیز که در نسخ چاپی موجود نیست نقش کرده است همچنین در این نسخه اشکال مصفاة هائی که در نسخ چاپی دیده نمی شود منقوش است. بنابر این می بینیم که ابوالقاسم علاوه بر مبحث جراحی (که با تصاویر بسیار توأم است) در اقسام دیگر طب نیز صفعه جدیدی در تاریخ افتتاح کرده است.

ابوالقاسم بذکر طرز استعمال مفردات اکتفا نمیکند، بلکه بخصوص در مورد حفظ آنها و ماده ظروفی که مناسب هر یک میباشد، دستور هائی میدهد. کتاب العمل از جهت ابتکار مهمترین کتاب

ابوالقاسم است و شایسته است که همواره مورد استفاده قرار گیرد.<sup>۱</sup> ما تصور میکنیم که یک نسخه عربی از این کتاب در موزه بریتانیه موجود باشد. بالاخره در نسخه شماره ۹۸۵، عنوان یکی از مؤلفات منسوبه به الزهراوی را، درخصوص تهیه و استعمال ادویه می بینیم که مانند کتاب العمل چنین شروع میشود: «بدانکه ادویه بر سه قسمتند: معدنیه، حیوانیه و نباتیه». این جمله ابتدائیه در نسخه عربی و عبرانی پاریس، شماره ۱۲۱۳ هم دیده میشود ولی اینجا مورد هیچ گونه شک و تردید نیست. ما بدین نسخه بکمال، معرفت پیدا کرده ایم و آن بزبان عربی و بخط عبری نوشته شده و از مفردات ادویه شروع میشود و منظور کلی بحث در مرکبات و مداوای امراض است. میتوان گفت که مؤلف که نامش مذکور نیست - از کتاب تصریف ملهم است.

III کتاب سیام یا جراحی. از بین همه آثار ابوالقاسم، مبحث جراحی کتابی است که نام او را مشهور جهان کرده و با آن کتاب در تاریخ طب مقامی شامخ یافته است.

قبلاً گفته ایم که در کتاب تصریف این مبحث سیامین و آخرین مجلد کتاب است ولی بعض اسناد و منابع درین مورد اختلاف دارند از آنجمله از دو نسخه عربی کتابخانه بودلین، یکی آنرا شماره ۱۰ و دیگری شماره ۱۱ محسوب میدارد، نسخه پزرون Perron، که فقط تلخیصی است از این کتاب، آنرا مجلد دهم میخواند. در نورالعیون، شماره ۱۰۴۲ از ملحقات کتب عربیه پاریس همه جا آنرا کتاب سیام شمرده بایستنای یک مورد که آنرا کتاب دهم محسوب داشته است. نسخه عربی پاریس آنرا شماره سیام شناخته است. در ترجمه های لاطینی اعم از چاپی و خطی عموماً تحت همین شماره یاد شده. مضمون جمله ختایمه نسخه شماره ۷۱۲۷ کتب لاطینی پاریس چنین است: سیامین جزء کتاب الزهراوی تألیف ابوالقاسم. و نیز در نسخه چاپ ستراسبورگ پسال ۱۵۳۲ م. و نسخه چاپ ویز سال ۱۵۲۰ م. همین جمله خوانده میشود. هالر نسخه ای را ذکر میکند که عنوان Liber jecimus (کتاب دهم) را دارا بود.

عنوان نسخ چاپی مختلف است از آن جمله: کتاب جراحی

Liber chirurgicoe albulcasoeda chirugia

۱ - مورد تعجب است که ووستفاله انتساب Liber Servitoris را به ابوالقاسم مورد تردید میدانند (Geschichte.no, 147) و همین اشتباه در ترجمه حال دیدو Didot نیز تکرار شده است.

librères

کتاب جراحی ابوالقاسم

Methodus medecini Praecipue quae  
adchirurgiam requiruntur libris III  
exponens.

طریقه تسریع اعمال جراحی. کتاب سوم در حدود مائه دوازدهم میلادی، در شهر طلبطله، زیرار از اهالی قریمون Crémone (ایتالیا) کتاب جراحی ابوالقاسم را بلاطینی ترجمه کرد. پس از یک مائه شم طوب آنرا بمبرانی درآورد و حتی آنرا بلهجه پروانسی (جنوب فرانسه) نیز ترجمه کرده‌اند و یک نسخه آن در کتابخانه من پلیه Montpellier موجود است. این تراجم ترقی بسیار فن جراحی را در قرون وسطی اثبات میکند. مابین نویسندگان این عصر، بعضی صراحتاً بدین خود نسبت بجراح عرب الزهراوی اعتراف کرده‌اند و برخی دیگر این امر را مسکوت گذاشته‌اند بهتر آن است که عبارتی را از تاریخ ادبیات فرانسه در اینجا نقل کنیم: «واقعۀ قابل توجه در تاریخ جراحی فرانسه در نیمۀ دوم مائه هشتم (میلادی) اتفاق افتاده و آن از اینقرار است. در نتیجۀ اغتشاشاتی که توسط گلف‌ها Guelles و ژوی بلن‌ها Giblins روی داد، بسیاری از اطباء ایتالیانی وطن خود را ترک گفتند و بخاک فرانسه آمدند و عقاید و نظریات و آثار ابوالقاسم طبیب مشهور اسپانیائی و مجدّد علم طب را با خود بدانجا بردند و این امر ظاهراً مقارن ورود یکی از اطباء فرقه سالرن Salerne که موسوم به رژه Roger از اهالی پارم بود، صورت گرفته است. پس از او پرونو Bruno از مردم کالابر ولانفرانک Lanfranc و تاده Taddée و لونی از مردم رکزیو، و هوگ Huges از مردم لوک و نیکولا Nicolas از مردم فلورانس و والی کوس از مردم تارانت و لونی از مردم ییزان و اگوست Auguste از مردم ورن و سیلوستر Silvestre از مردم پیستواتو و ارمان Armand از مردم قریمون و بسیاری دیگر بفرانسه آمدند. گئی دشلیا ک Guy de Chauliac پس از یونانیان تا زمان گیوم Guillaume از اهالی سالیمت Salicet نامی را قابل ذکر نمیداند لانفرانک Lanfranc، که در حدود ۱۲۹۰ م. بفرانسه آمده حقیقاً میگوید: «جراحان فرانسه تقریباً همه سفهانی هستند که زبان خود را باشکال می‌فهند و همه آنان عامی و ظاهر فریند و در میان ایشان بزحمت یک جراح مفعول میتوان یافت.» (در این صورت جای تعجب نیست که در مدارس فرانسه، ابوالقاسم را در ردیف ابقراط و جالینوس قرار داده و با ایشان یک تثلیث علمی ساخته‌اند). کتاب جراحی به قسمت تقسیم میشود: قسمت اول از کنی (داغ)

و قسمت دوم از طب عملی بوسیله آلات جارحه و قسمت سوم از خلع مفاصل و کسر عظام بحث میکند. ابداع این تألیف و قسمتی از اهمیت آن (که بشهرت مؤلف استاد داده شده) در مدخل کتابست که با تصاویر آلات مختلفه منضم یعنی، مزین شده است. تعداد این تصاویر در حدود ۱۵۰ است ولی اگر اشکال مختلفه بعضی را هم محسوب کنیم از ۲۰۰ هم تجاوز خواهد کرد.

باید گفت که اساس جراحی ابوالقاسم کتاب ششم بولس (پول) از اهالی اغنیا Eginus است و ممکن است بعضی تعجب کنند که چرا ابوالقاسم از او نام نبرده، ولی این امر معتاد مؤلفین عربست که مقبضات را با مصنفات خود درهم می‌آمیزند، بخصوص در مواردی که از بزرگان تفه مانند ابقراط و جالینوس نقل نکرده باشند. این طریقه علاوه بر علوم در ادبیات نیز مجری و معمول بوده است. رژه از اهالی پارم و گیوم از اهالی سالیمت همین کار را نسبت بابوالقاسم کرده‌اند.

کتاب جراحی از لحاظ علمی نیز ارجمند و مهم است. اغلب در طی قاعده کلی، ابوالقاسم نتایج مشاهدات خود را در تجارب شخصی ذکر میکند و بخصوص در فصل استخراج سهام (تیرها) این امر بکمال دیده میشود. مؤلف در آغاز کتاب، معرفت تشریح را بنیان جراحی محسوب میدارد و از این جهت محتاط است و توصیه میکند که در اعمال مشکل نباید بی‌یاک بود. برای تأیید این مطالب حالات مختلفی را ذکر میکند که عدم اطلاع جراح از تشریح نتایج سوء منجر شده است. هرچند امروز کتاب ابوالقاسم ناقص بنظر میرسد ولی مورخین در شناختن اهمیت نسبی و تأثیر عظیم آن در پیشرفت فن جراحی متفق‌القولند. گئی دشلیا که متجاوز از دوست دفعه این امر را متذکر شده است. فسایریس از اهالی اکاپندنت Fabrice d'Acapendente ابوالقاسم را یکی از معارف علم محبوب میدارد. هالر Haller تصدیق میکند که ابوالقاسم طریقه بستن و فشردن رگها را پیش از امبروازپاره Ambroise Paré پیدا کرده بود. پرتال portal او را اولین شخصی میداند که قلاب را برای قلع باسورینی بکار برده است. فریند Freund در باره او مفضلّاً بحث کرده و وی را مجدّد و محیی جراحی میداند و میگوید از اموری که مختص بابوالقاسم است آن است که وی هر جا که خطری در عمل ممکن است پیش آید، خواننده را متوجه میسازد و این احتیاط بسیار سودمند است و همچنین تشریح تفصیلات دیگر مربوط بطرز عمل در هر حالت مخصوص از خصایص اوست. شیرنگل

Sprenge میگوید: وی تا آنجا که من میدانم نخستین کسی است که طریقه عمل اخراج حصه زنان را تعلیم داده است. معهذا در آن عصر اعمال جراحی زنان فقط بوسیله قابلها تحت نظر طبیبی اجرا میشده، همچنین فصول مربوط بوضع حمل در نظر محققان مورد اختلاف است: بعضی آنها را دستورهای بسیار مفید تشخیص داده و برخی میگویند شامل اعمال وحشیانه است.

ما قبلاً در موضوع طریقه اخراج حصه، که تا کنون هم تقریباً ناشهود مانده است، بحث کرده‌ایم. بقول مالگنی Malgaigne، ابوالقاسم اولین کسی است که باستعمال نوار در شکستگی استخوان و قطع آن بمقیاس لازم پی برده است. و نیز وی اولین طبیبی است که بعلاج خلع مفاصل پرداخته است.

تألیف ابوالقاسم در تاریخ طب بمثوله اولین کتاب جراحی که بر مبانی مشخص علمی و معرفت تشریح تألیف یافته، تلقی شده است. تصاویری که کتاب مزبور بدانها مزین است ابتکار مفید و مهمی است که نام او را جاوید میازد. این ابتکار بزودی مشرثر شد. تصاویر ابوالقاسم در بحث تشریح الامراض یک طبیب اسپانیائی دیگر، الرافعی (اسکوربال، ۸۲۵) دیده میشود؛ در مشرق نیز آنها را در مقالات صلاح‌الدین بن یوسف و خلیف بن ابی‌المحسن مشاهده میکنیم. در نوشته‌های شخص اخیر، تصاویر مزبور دو صفحه را اشغال کرده و بخوبی طرح شده است (نمره ۱۰۴۳ ضمیمه کتب عربی) و همچنین در کتاب جراحی ابن قف نیز دیده میشود. متن عربی کتاب جراحی طبع شده. متجاوز از یک مائه پیش شائنگ متن عربی و لاطینی آنرا چاپ کرده است. ما ترجمه فرانسه این کتاب را در پانزده سال پیش<sup>۱</sup> قسمتی از روی همین نسخه چاپی و قسمتی از روی نسخه خطی کتابخانه ملی پاریس تدوین کرده‌ایم لیکن چون این کار در الجزیره صورت گرفت، کامل نیست. از آن پس پیوسته بتألیفات ابوالقاسم پرداختیم و مقابله دقیقتری با نسخه پاریس بعمل آوردیم و همچنین از نسخه اسکوربال که از نظر کازیری محو شده بود، استفاده کردیم و متأسفیم که تا کنون نتوانسته‌ایم از ترجمه‌های عبرانی این کتاب بهره ببریم و گمان میکنم که این تذکره شاهد ساعی ما برای طبع جدیدی از تألیف صاحب ترجمه باشد.<sup>۲</sup>

۱- کتاب لکلرک در ۱۸۷۶ م. بچاپ رسیده است.

۲- شرح حال فوق از تاریخ طب عرب تألیف ←

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] (اخ) زیادهن عمر الجرجانی متخلص به قمر یا ثری. شاعر مداح امیر قاپوس بن وشمگیر. رجوع به قمری... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] (اخ) زید بن علی فوسی. رجوع به زید... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] (اخ) زینی. رجوع به علی بن طراز زینی... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] (اخ) سالار بوزکان. این مرد که بگفته بهقی از کفات و دهات الرجال و زده و کوفته سوری بود بزمان غزنویان پنهانی با ترکمانان سلجوقی مکاتب داشته است و آنگاه که ینال و طغرل به نیشابور آمدند او سه چهار هزار سوار آورد و بود با سلاح و کار ترکمانان را جان بر میان بسته و طغرل در راه که می آمد سخن همه با او و موفق میگفت. و عاقبت کار او در تاریخ بهقی بدست نمی آید. رجوع به تاریخ بهقی چ ادیب ص ۵۶۴ و ۵۶۵ و ۵۶۶ شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] (اخ) (سید...) سرخی. یکی از مدو حین ازرقی است.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] (اخ) سعد بن علی بن محمد الزنجانی. شیخ الحرم. رجوع به سعد... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] (اخ) سعید بن سعد الفارقی. رجوع به سعید... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] (اخ) سعید بن هبة الله (قاضی...). رجوع به ابن سناء الملک و رجوع به سعید... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] (اخ) سلطان العلماء اسفراینی. او بسال ۴۹۲ هـ. ق. بدست ملاحد کشته شد. رجوع به حبیب السیر ج ۱ ص ۳۶۴ شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] (اخ) سلیمان بن احمد بن ایوب بن مطیر لخمی طبرانی حافظ و مدرس. رجوع به سلیمان... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] (اخ) سلیمان بن حسن. معروف به ابن مخلد. رجوع به ابن مخلد ابوالقاسم و رجوع به سلیمان... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] (اخ) سلیمان بن ناصر انصاری. رجوع به سلیمان... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] (اخ) سلیم بن ایوب بن سلیم رازی. رجوع به سلیم ابوالقاسم بن احمد ایوب... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] (اخ) سمرقندی. رجوع به ابوالقاسم لیشی سمرقندی و نیز رجوع به ابوالقاسم اسحاق بن محمد بن اسماعیل سمرقندی شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] (اخ) سمعانی. احمد بن منصور سمعانی. رجوع به سمعانی و رجوع به احمد... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] (اخ) سمون حمزه

بصری. رجوع به سمون... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] (اخ) سهیلی. عبدالرحمن بن عبدالله بن احمد خثعمی. رجوع به عبدالرحمن... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] (اخ) سهیلی مالتی اندلسی. رجوع به عبدالرحمن بن عبدالله بن احمد بن اصغ اندلسی... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] (اخ) سیدین طاووس و بعضی کنیت او را ابوالحسن و پاره ای ابوموسی گفته اند. رجوع به علی بن موسی بن جعفر مشهور به سیدین طاووس... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] (اخ) سید مرتضی. رجوع به علی بن حسین بن موسی بن محمد بن موسی... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] (اخ) شاهنشاه ملک الأفضل امیر الجیوش. وزیر مستنصر فاطمی. رجوع به ملک الفضل... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] (اخ) شجاع الدین زوزنی. او بزمان سلطان محمد خوارزمشاه به نیابت سلطان غیاث الدین پسر سلطان محمد خوارزمشاه حاکم کرمان بود. پس از وفات سلطان محمد، سلطان غیاث متوجه کرمان شد ابوالقاسم زوزنی شاهزاده را بشهر نگذاشت و غیاث الدین نوید بازگشت و در بعض حدود عراق اقامت گزید. در سال ۶۱۷ هـ. ق. برای حاجب که از دست سلطان محمد شنگی اصفهان داشت از راه کرمان قصد هندوستان کرد و در این وقت ابوالقاسم شجاع الدین زوزنی والی عراق بطمع اموال سر راه براق حاجب بگرفت. و بین الجانبین محاربه اتفاق افتاد و براق غالب آمد و زوزنی بگریخت و براق حاجب، کرمان را قبضه کرد و نزدیک پانزده سال بدانجا حکومت راند تا بسال ۶۳۲ هـ. ق. درگذشت. رجوع به حبیب السیر ج طهران ج ۱ ص ۴۲۹ و ج ۲ ص ۸۷ شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] (اخ) شریف مرتضی. رجوع به علی بن حسین بن موسی بن ابراهیم... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] (اخ) شمس الکفات. رجوع به احمد بن حسن میندی شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] (اخ) شمس المشرق. رجوع به محمود بن عزیز عارضی خوارزمی... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] (اخ) شهاب الدین محمود بن طفتکین. رجوع به محمود... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] (اخ) شیخ الحرم. رجوع به سعد بن علی بن محمد الزنجانی شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] (اخ) صاحبین عباد اسماعیل. رجوع به صاحبین عباد... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] (اخ) صاعدین احمد بن صاعد اندلسی. رجوع به صاعد...

شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] (اخ) صفار حنفی بلخی. او راست: کتاب الملتقط فسی فنای الحنفیه. و کتاب اصول التوحید. و رجوع به صفار... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] (اخ) ضحا کبن مزاحم. مفسر و محدث نحوی بلخی. وی مؤدب اطفال بود و گویند سه هزار کودک بمکتب داشت (?). او درک صحبت ابن عباس و ابوهریره کرده و از سعید بن جبیر تفسیر فرا گرفته است. و عبدالملک بن میره گویند: ضحا کبن عباس را ندیده لکن سعید بن جبیر را بری دیدار کرده و تفسیر از او فرا گرفته است و شعبه گویند: از مشاش پرسیدم که آیا ضحا کاز ابن عباس نماع دارد گفت او هرگز درک صحبت ابن عباس نکرده است. احمد بن حنبل و ابن معین و ابوزرعه وی را توثیق و بحی بن سعید تضعیف کند. وفات ضحا ک بسال ۱۰۵ یا ۱۰۶ هـ. ق. بوده است. (نقل به اختصار از معجم الأدباء یاقوت ج مارکلیوت ج ۴ ص ۲۷۲).

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] (اخ) ضحا کبن مزاحم الهلالی بلخی. رجوع به ضحا ک... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] (اخ) طاهر بن یحیی بن حسن بن علی بن ابیطالب علیهم السلام. جد شرفای مدینه طیه است. نبتة او ابواحمد قاسم بن عید الله بن طاهر اولین کس از نقباء مدینه بسال ۱۲۴ هـ. ق. به نقابت مدینه منصوب گشت. رجوع به حبیب السیر ج طهران ص ۴۱۰ شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] (اخ) طبرانی. رجوع به سلیمان بن احمد بن ایوب بن مطیر لخمی... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] (اخ) عبدالباقی. او راست: ملح المالح. (کشف الظنون). رجوع به عید الله یا عبدالباقی بن محمد بن حسن، و رجوع به ابن ناقیا... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] (اخ) عبدالحمید بن ابی البرکات اسدی. رجوع به عبدالحمید... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] (اخ) عبدالرحمن. تسامی است. او از انس بن مالک و عبدالواحدین زیاد از او روایت کند.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] (اخ) عبدالرحمن بن ابی بکر بن فحام. رجوع به عبدالرحمن... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] (اخ) عبدالرحمن بن

→ دکتر لوسین لکلرک مجله اول ترجمه دوست فاضل و جوان آقای دکتر محمد معین است که با تصرفی قلیل در عبارت آن، از نظر خوانندگان گذشت.

ابی عبدالله اصفهانی. معروف به ابن منته. رجوع به بنومنده و رجوع به عبدالرحمن بن ابی عبدالله... شود.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] عبدالرحمن بن اسحاق صیری زجاجی نحوی. از اوست: کتاب التوافی. (ابن الندیم). رجوع به عبدالرحمن... شود.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] عبدالرحمن بن خطیب ابی محمد عبدالله بن خطیب ابی عمر. رجوع به عبدالرحمن... شود. و بعضی کنیت عبدالرحمن را ابو زید گفته اند.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] عبدالرحمن بن عبدالله بن احمد بن اصبح ختمی اندلسی مالقی. مشهور به سهیلی. نحوی لغوی. رجوع به عبدالرحمن... شود.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] عبدالرحمن بن عبدالله بن احمد مالکی. رجوع به عبدالرحمن... شود.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] عبدالرحمن بن عبدالله بن عبدالحکم. محدث است.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] عبدالرحمن بن عبدالله بن عبدالحکم. رجوع به رجوع به عبدالرحمن بن عبدالله... شود.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] عبدالرحمن بن علی نیشابوری. معروف به ابن ابی صادق. رجوع به ابن ابی صادق و رجوع به نامه دانشوران ج ۱ ص ۲۹۷ شود.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] عبدالرحمن بن محمد بن احمد بن فوران فورانی مروزی. مکتی به ابوالقاسم. رجوع به عبدالرحمن... شود.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] عبدالرحمن بن محمد بن عبدالله اندلسی مرسی. مکتی به ابوالقاسم و معروف به ابن حبش نحوی. رجوع به عبدالرحمن... شود.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] عبدالرحمن بن محمد موصلی. رجوع به عبدالرحمن... شود.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] عبدالرحمن بن یوسف اصفهانی. رجوع به عبدالرحمن... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] عبدالصمد بن عمر بن محمد بن اسحاق واعظ. رجوع به عبدالصمد... شود.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] عبدالصمد بن منصور بن حسن بن بابک. رجوع به ابن بابک و رجوع به عبدالصمد... شود.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] عبدالعزیز بن بحر یا جریر یا نحریر بن عبدالعزیز. مشهور به ابن براج و ملقب به قاضی سعد الدین. رجوع به ابن براج عبدالعزیز... شود.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] عبدالعزیز بن بندار شیرازی. رجوع به عبدالعزیز... شود.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] عبدالعزیز بن عبدالله الأوسی. محدث است.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] عبدالعزیز بن عبدالله بن محمد بن عبدالعزیز فقیه شافعی. مکتی به ابوالقاسم. رجوع به عبدالعزیز... شود.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] عبدالعزیز بن یوسف. کاتب دیوان عضدالدوله. رجوع به عبدالعزیز... شود.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] عبدالعظیم بن عبدالله بن علی بن حسن بن زید بن حسن بن علی بن ابیطالب علیه السلام. رجوع به عبدالعظیم ابوالقاسم... شود.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] عبدالکریم بن محمد رافعی قزوینی. رجوع به عبدالکریم... شود.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] عبدالکریم بن هوازن عبدالملک بن طلحة بن محمد بن ابی القاسم فقیه شافعی نیشابوری معروف به قشیری. و مکتی به ابوالقاسم. رجوع به عبدالکریم... و رجوع به قشیری شود.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] عبدالله بن احمد بن عامر بن سلیمان طائی. از فقهای شیعه. کتاب القضا و الاحکام از اوست. (ابن الندیم).  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] عبدالله بن احمد بن القاسم. رجوع به مقتدی. عبدالله بن ذخیره الدین ابی العباس احمد بن القاسم... شود.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] عبدالله بن احمد بن محمود کعبی بلخی. پیشوای فرقه کعبیه از معتزله. رجوع به عبدالله... شود.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] عبدالله بن احمد اصفهانی. ملقب به بلیزه. رجوع به عبدالله... شود.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] عبدالله بن احمد بلخی. رجوع به عبدالله... شود.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] عبدالله بن اماجور. رجوع به ابن اماجور ابوالقاسم و رجوع به ابوالقاسم بن اماجور شود.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] عبدالله بن

الحسن. رجوع به غلام زحل ابوالقاسم... شود.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] عبدالله بن حسن ابو عبدالملک. رجوع به عبدالله... شود.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] عبدالله بن ذخیره الدین ابوالعباس احمد بن القاسم. رجوع به عبدالله... شود.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] عبدالله بن سعید بن ابراهیم بن سعید بن عبدالرحمن بن عوف. برادر عبدالله بن سعید. محدث است.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] عبدالله بن عبدالجبار الخیاری. محدث است.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] عبدالله بن عبدالنفار. رجوع به علی بن عبدالله یا عبدالله بن عبدالنفار الدقاق... شود.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] عبدالله بن عبدالباقی بن محمد. معروف به ابن نایف. رجوع به ابن نایف و رجوع به عبدالله بن محمد... شود.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] عبدالله بن محمد بن داود بن الجراح معروف به ابن اسماء و اسماء نام خواهر علی بن عیین داود الجراح است. او فاضلی مترسل بوده است و از اوست: کتاب الاستفادة فی التاریخ و البیان و تقویم اللسان. (ابن الندیم).  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] عبدالله بن محمد بن احمد سعدی. رجوع به عبدالله... شود.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] عبدالله بن محمد بن عبدالعزیز بن المرزبان بن شاهشاه بن بنت احمد بن منیع بقوی. اصل او از بختور شهرکی میان هرات و مروالروذ و مولد او بغداد بسال ۲۱۲ هـ. ق. و وفات در سنه ۳۱۷ هـ. ق. بوده است. وی از علی بن الجعد و خلف بن هشام البراز و عبدالله بن محمد بن عائشه و احمد بن حنبل و علی بن المدینی و جز آنان حدیث شنید و از او بعضی بن محمد بن صاعد و عبدالباقی بن قانع و محمد بن عمر الجعابی و دارقطنی و ابن شاهین و ابن حیویه و بسیاری دیگر روایت کند و او ثقة و ثبت و مکثر و فهم و عارف است و او را بقوی از آن روی نامند که جد وی احمد بن منیع از مردم بختور بود لیکن خود او از بغداد است. رجوع به معجم البلدان یا قوت بکلمه بختور شود.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] عبدالله بن محمد بن عبدالله. معروف به ابن الخاقان. رجوع به ابن الخاقان و رجوع به عبدالله... شود.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] عبدالله بن محمد بصری ازدی نحوی. رجوع به عبدالله... شود.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] عبدالله بن محمد الخاقانی وزیر. رجوع به عبدالله... شود.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] عبدالله بن محمد

عکری. رجوع به عبدالله... شود.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] عبدالله بن وهسودان. رجوع به عبدالله... شود.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] عبدالله متکفی. خلیفه عباسی. رجوع به متکفی... شود.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] عبدالله مقتدی. خلیفه عباسی. رجوع به مقتدی... شود.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] عبدالملک بن درباس بن فیر الهدیانی المارانی، قاضی دیار مصریه از دست سلطان صلاح الدین ایوبی. مولد او در اواخر سال ۵۱۶ یا اوائل سال ۵۱۷ هـ. ق. و وفات وی شب چهارشنبه پنجم رجب سنه ۶۰۵ هـ. ق. رجوع به ابو عمرو سارانی عثمان شود.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] عبدالواحد بن حسین صیری. رجوع به عبدالواحد... شود.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] عبدالواحد بن علی معروف به ابن برهان. رجوع به ابن برهان ابوالقاسم... و رجوع به عبدالواحد... شود.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] عبدالواحد مطرز بغدادی شاعر. رجوع به عبدالواحد... شود.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] عبدالوهاب بن محمد بن عبدالوهاب بن عبدالقدوس قرطبی. رجوع به عبدالوهاب... شود.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] عبدة بن ابی لبابه مولى قریش. محدث است. و رجوع به عبدة... شود.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] عبیدالله بن احمد بن محمد بن عبیدالله بن الحسن بن الحسن بن خروفرور کلودانی. رجوع به عبیدالله... شود.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] عبیدالله بن الحسن. معروف به غلام زحل. رجوع به عبیدالله... شود.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] عبیدالله بن سلیمان بن وهب وزیر معتض بالله عباسی. رجوع به عبیدالله... شود.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] عبیدالله بن عبدالله. معروف به ابن خردادیه. رجوع به ابن خردادیه و رجوع به عبیدالله بن عبدالله... شود.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] عبیدالله بن محمد بن اسحاق بن حبابه. رجوع به عبیدالله... شود.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] عبیدالله بن محمد بن جرو الاحدی. رجوع به عبیدالله... شود.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] عبیدالله بن محمد الکلودانی. پس از عزل سلیمان بن حسن بن مخلد، بسال ۳۱۹ هـ. ق. خلیفه مقتدر او را وزارت داد. و صاحب تجارت السلف گوید: ایام او در وزارت امتدادی نیافت و در کاری

متکون نشد زیرا که در عهد او مصادرات بسیار بود و لشکر از او ارزاق خواستند و دشنامش دادند و سفاهت کردند. کلودانی سوگند خورد که بعد از آن در وزارت شروع نکند و در خانه بر خود بیست و وزارت دو ماه پیش نکرد. رجوع به حبیب السیر ج طهران و ص ۳۰۲ تجارت السلف ج طهران ص ۲۱۳ و دستور الوزراء ص ۸۰ شود.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] عبیدالله المتکفی بن المتکفی. رجوع به متکفی... شود.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] عثمان بن سمید بشار احوال فقیه شافعی. رجوع به عثمان... شود.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] عراقی. او راست: الدرر المختومة بالصور.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] عروقه بن روم. محدث است.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] علی بن ابی محمد الحسن بن هبة الله فقیه و محدث. معروف به ابن عسا کر. رجوع به ابن عسا کر ابوالقاسم... و رجوع به علی... شود.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] علی بن احمد بن موسی بن الاسام محمد تقی علیه السلام. محدث فقیه از غلات شیعه. رجوع به علی... شود.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] علی بن احمد انطاکی. رجوع به علی... شود.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] علی بن احمد بلخی منجم. رجوع به علی... شود.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] علی بن احمد جرجانی. رجوع به علی... شود.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] علی بن احمد کوفی از افاضل امامیه و کتاب الاوصیاء از اوست. (ابن الندیم).  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] علی بن اسحاق بن خلف شاعر بغدادی. معروف به زاهی. رجوع به علی... شود.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] علی بن اسماعیل. فائز. خلیفه فاطمی مصر. رجوع به فائز... شود.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] علی بن اقلح ملقب بجمال الدین عیسی شاعر. رجوع به علی... شود.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] علی بن بندار رازی. رجوع به علی... شود.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] علی بن جعفر وزیر ابوالجبار. رجوع به علی... شود.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] علی بن جعفر بن حسین قدامة موسوی. رجوع به علی... شود.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] علی بن جعفر بن علی بن محمد. معروف به ابن قطاع سعدی

صقلی. رجوع به علی... و رجوع به ابن قطاع... شود.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] علی بن جعفر بن علی اغلبی صقلی، مشهور به ابن قطاع. متوفی ۵۱۵ هـ. ق. رجوع به علی... و رجوع به ابن قطاع... شود.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] علی بن جعفر سعدی صقلی. رجوع به علی... و رجوع به ابن قطاع... شود.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] علی بن حسن ابی طیب باخرزی. رجوع به علی... شود.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] علی بن حسن مورخ معروف به ابن عسا کر. رجوع به علی بن حسن و رجوع به ابن عسا کر ابوالقاسم... شود.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] علی بن حسن بن حصول. رجوع به علی... شود.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] علی بن حسن بن علی بن ابی الطیب الباخری. رجوع به علی... شود.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] علی بن حسن علوی. مشهور به ابن اعلم. رجوع به ابن اعلم شود. و علاوه بر کتبی که برای او قبلاً آورده ایم، او راست: کتایی در استخراج مطالب نجومیه. کتابی در علم احکام بنام عضدالدوله. رساله ای در عمل اسطرلاب. رساله ای در احوال منجمین دوره اسلام. رساله ای در شرح حال خویش و بستن رصد. رساله ای در تصحیح زیج یحیی بن ابی منصور. رساله ای در خصوص بقاع ارض. رساله ای در قبله. رساله ای در تصحیح کلمات بطلیموس.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] علی بن الحسن. مکتی بابی الفرج اصفهانی. صاحب کتاب اغانی. رجوع به علی بن الحسن... شود.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] علی بن حسین بن موسی بن محمد بن موسی بن ابراهیم بن موسی بن جعفر علیهما السلام... معروف به سید مرتضی. رجوع به علی... شود.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] علی بن الحسین داودی. رجوع به علی... شود.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] علی بن الطاهر ذی الناقب. علم الهدی سید شریف برادر سید رضی. رجوع به علی بن الطاهر مرتضی... شود.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] علی بن طراد زنبی. وزیر مسترشد و مقتضی عباسی. رجوع به علی... شود.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] علی بن طلحة بن کردان واسطی. رجوع به علی... شود.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] علی بن عبدالله بن دقاق. مشهور به دقیقی نحوی. شاگرد فارسی و رمانی و سیرافی. رجوع به ابوالقاسم علی بن

عبدالله... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] علی بن عبدالله بن علی بن الحسن بن زید علوی. رجوع به علی... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] علی بن عبدالله الدقاق. یا عبدالله بن عبدالغفار الدقاق. مشهور به دقیقی نحوی. یاقوت گوید: او یکی از ائمه علماء نحو است و از ابی علی فارسی و ابی سعید سیرافی و ابی الحسن رمانی نحو فرا گرفته است و برای حسن خلق و سجاات سیرت شاگردان بسیار بر او گرد آمده و تکمیل علوم خویش کردند و او را تصانیفی است از جمله: کتاب شرح الجرمی. کتاب المروض. کتاب المقدمات. کتاب شرح ایضاح. و گمان میکنم این کتاب از علی بن عبدالله السمسانی باشد چه این کتاب پر است از «قال السمسانی قال السمسانی» و گمان نمیکنم دقاق که سن او از سمسانی بیشتر است نزد سمسانی تلمذ کرده باشد لکن چون مشایخ آن دو یکی و وفاتشان بیک زمان بوده است بنقل کتاب شرح الايضاح بعلی بن عبدالله بن دقاق منتسب شده است و قاضی ابوالمحاسن بن مسر گوید: ابوالقاسم علی بن عبدالله الدقیقی شاگرد ابی الحسن علی بن عیسی الرمانی است و کتاب سیبویه را نزد او قرائت کرده است قرائت بفهم. و بخط استاد خویش اجازة روایت گرفته و سن از او فرا گرفتند و بروایت او اعتماد کردهام - انتهی. مولد او بسال ۳۴۵ و وفات به ۴۱۵ ه. ق. بوده است.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] علی بن علی بن جمال الدین محمد بن طلی عاملی. رجوع به علی... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] علی بن فخرالدوله. ملقب به مجیرالدوله. رجوع به علی بن فخرالدوله... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] علی بن فخرالدوله. معروف به ابن جحیر. رجوع به ابن جحیر زعیم الروسا... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] علی بن المحسن بن علی بن محمد بن ابی الفهم داود بن ابراهیم بن تیم توخی بصری. شاعر و ادیب و مصاحب ابوالعلائی معری. وی از ابوالحسن علی بن احمد بن کیان نحوی و اسحاق بن سعد بن حسین سفیان نسوی سماع داشت. و از وی خطیب روایت بسیار دارد و قضاة وقت بجوانی شهادت وی می پذیرفتند. وفات وی بقول عبدالله بن علی بن الایوبی بمعمر سال ۴۲۷ ه. ق. بود. خطیب گوید: از وی مولد او پرسیدم. گفت: در بصره به نیمه شعبان سال ۳۷۰ ه. ق. متولد شدم. و باز خطیب گوید که او مذهب اعتزال داشت و کتاب القدر تألیف

جعفر فریابی نزد وی بود و اصحاب حدیث از مطالبه و اخراج آن کتاب از وی تمحاشی داشتند لکن من از وی مطالبه کتاب کردم و وی بمن داد و نزد وی بنخواندم و اصحاب حدیث نیز بشنیدند و خود در باره احادیث این کتاب ساکت بود و بر چیزی از آن اعتراض نکرد و او را از قضا و دارالضرب ماهی شصت دینار دخل بود و در آخر ماه هیچ نداشت و همه آن مال به اصحاب حدیث اتفاق میکرد. در حدیث ثقه و در شهادت متحفظ و در حدیث محتاط و صدوق بود و قضاء چندین ولایت راند از جمله مدائن و اعمال آن و در زیجان و بردان و کرمانشاهان و او مردی ظریف و خوش طبع و گاهی تندخو بود و از او نوادر بسیار در معجم الادباء یاقوت بنقل از خطیب و غیر او آمده است. رجوع به معجم الادباء ج مارگلیوث ج ۵ صص ۳۰۱ - ۳۰۹ شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] علی بن محمد بن ابی الفهم داود بن ابراهیم بن تمیم بن جابر بن هانی بن زید بن عیین مالک. قاضی توخی. رجوع به علی... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] علی بن محمد بن بسری بندگان. محدث است و از ابی طاهر المخلص حدیث شنوده. و وفات وی بسال ۴۷۴ ه. ق. است.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] علی بن محمد بن الشاه الظاهری. رجوع به ابن الشاه الظاهری شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] علی بن محمد اسکافی نیشابوری. رجوع به علی... و رجوع به اسکافی... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] علی بن محمد خزاز رازی قمی. رجوع به علی خزاز... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] علی بن محمد نوی. رجوع به علی... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] علی بن محمود کمی. رجوع به علی... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] علی بن منجب بن سلیمان الصیرفی. رجوع به علی... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] علی بن موسی بن جعفر مشهور به سید بن طاوس علوی. رجوع به علی... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] علی کرکائی (شیخ...). رجوع به علی کرکائی مکنی به ابوالقاسم شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] علی. مؤتمن الدوله. وزیر مقتفی. رجوع به علی... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] علی نوکی دبیر. او صاحب بریدی لشکر پروزرگار مسعود بن محمود بن سبکتکین داشت و بزمان ابوشجاع

فرخ زاد بن ناصر دین الله بدیوان رسالت بنشست و در اواخر شعبان ۴۲۶ بهزنه درگذشت. رجوع به تاریخ بهقی ج ادیب ص ۲۵۵، ۲۷۳، ۲۷۴، ۴۹۶ شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] عمر بن ابی الحسن. معروف به ابن فارض مصری. رجوع به ابن فارض و رجوع به عمر... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] عمر بن ابی علی حسین بن عبدالله بن احمد الثرقی. معروف به ابن خرقی. ققیه حنبلی. رجوع به ابن خرقی... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] عمر بن احمد بن ابی جراده بن العمدی. رجوع به عمر... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] عمر بن ثابت. ضریر نحوی. معروف به ثمانی. رجوع به عمر بن ثابت و رجوع به ثمانی... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] عمر بن جعفر بن محمد زعفرانی. رجوع به عمر... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] عمر بن حسین حنبلی. رجوع به عمر... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] عمر بن حسین دمشقی خرقی. رجوع به عمر... و رجوع به ابن الخرقی... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] عمر بن علی معروف به دیلمی. رجوع به عمر... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] عمر بن محمد بن احمد. معروف به ابن یزری. رجوع به ابن یزری... و رجوع به عمر... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] عمر بن محمد هشم. رجوع به عمر... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] عنبری حسن بن احمد:

تو همی تابی و من بر تو همی خوانم بهمز هر شبی تا روز دیوان ابوالقاسم حسن.

اوستاد اوستادان زمانه عنصری

عنصرش بی عیب و دل بی غش و دینش بی فتن.

منوچهری.

رجوع به عنصری... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] عیسی بن جراح وزیر. رجوع به عیسی... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] عیسی بن عبدالعزیز لخمی اسکندری. رجوع به عیسی... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] عیسی بن علی. رجوع به عیسی بن علی ابوالقاسم شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] عیسی بن علی بن داود الجراح. یگانه روزگار خویش در منطق و علوم قدیمه. و او را کتابی بوده در لغت فارسی. (ابن الدنیم). این کتاب یکی از قدیم ترین کتب لغت ماست چه ابوالقاسم مزبور ظاهراً در اواخر مائه سیم و اوائل قرن چهارم میزیسته است. رجوع به علی بن

حسین بن داود الجراح شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] عیسی بن ناجی.

رجوع به عیسی... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] عیسی الفائر

بنصرالله بن الظاهر بالله. رجوع به فائر بنصرالله عیسی بن الظاهر بالله... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] غلام زحل

منجم. رجوع به غلام زحل... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] فائر. عیسی بن

اسماعیل ملقب بظاهر خلیفه فاطمی مصر.

رجوع به فائر... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] فردوسی. رجوع

به فردوسی... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] نروجه بن

ابی المنراء الکندی. محدث است.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] فضل بن جعفر

تمیمی. رجوع به فضل... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] فضل بن سهل بن

فضل حریری. رجوع به حریری ابوالقاسم...

شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] فضل بن

محمد بن علی بن فضل قضایی نحوی بصری.

رجوع به فضل... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] فضل بن محمد

بصری. رجوع به فضل... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] فضل بن مقتدر.

ملقب به مطیع و مکتی به ابی القاسم. رجوع به

مطیع... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] فضل. خلیفه

عباسی. رجوع به مطیع... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] فقیه. وی از

خواص ابوعلی بن سیمجور بود و کتبی از

جانب وی یرسالت نزد فائق و امیرک طوسی

شد و در جنگی که میان ابوالقاسم بن سیمجور

و بکتوز بن روی داد ابوالقاسم فقیه عمده لشکر

و عماد کار و یرمقدمه سپاه ابوالقاسم بود و هم

وقتی از دست ابوعلی سیمجور بمحاصره

ابونصر بن محمد بن اسد و پسر او شار

غرستان پرداخت و آن ولایت بگرفت و

پس از آنکه پسر سیمجور منزه گشت

ابوالقاسم فقیه با جمعی دیگر از وجوه قوم به

اسارت بکتوز گرفتار آمدند. رجوع به

ترجمه تاریخ یعنی چ طهران ص ۳۳۷ و بعد

آن شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] (میر...)

فندرسکی. از حکماء و عرفای عصر شاه

عباس کبیر صفوی است و کنیت او نام اوست

و جامع مقول و منقول و فروع و اصول بود و

با وجود فضل و کمال اغلب اوقات مجالس و

مؤانس قراء و اهل حال بود و از مصاحبت و

معاشرت صاحبان جاه و جلال احترام

میرمود و بیشتر لباس فرومایه و پشمینه

می پوشید و همه گونه مردم با وی معاشرت و

مصاحبت داشتند و این معنی بسمع شاه

عباس صفوی رسید و در اثناء صحبت روزی

شاه به میر گفت شنیدم بعضی طلبه علوم در

سلک او باش حاضر و بعزخرفات ایشان ناظر

میشوند. میر مقصود شاه را دریافته و گفت من

همه روزه در کنار مرکه ها حاضر و کسی از

طلاب را در آنجا نمی بینم و شاه شرمسار شده

دم در کشید. میر مدتی بسفر هندوستان رفت و

در آن بلاد به اندک چیزی روزگار میگذراند

و در هر شهر همین که او را می شناختند راه

بلد دیگر میگرفت. گویند وقتی بدو گفتند چرا

بزیارت خانه نشوی گفت در آنجا باید بدست

خویش گوسفند کشتن و مرا دشوار است که

چانداری را بیجان کنم. حسین بن جمال الدین

معروف بمحقق خوئاری از شاگردان اوست

و میرفندرسکی از کتاب چوک که نظام الدین

پانی پاتی بفارسی ترجمه کرده. انتخابی دارد

و بر آن اضافاتی و نسخه ای از آن بشماره

۶۴۰ فهرست خطی ج ۲ در کتابخانه مجلس

شورای ملی موجود است. و قصیده ذیل

ازوست:

چرخ با این اختران نقر و خوش و زیبایستی

صورتی در زیر دارد هرچه بر بالاستی

صورت زیرین اگر با نردبان معرفت

بررود بالا همان با اصل خود یکناستی

این سخن را درناید هیچ فهم ظاهری

گر ابونصرستی و گر بوعلی سیناستی

جان اگر نه عارضستی زیر این چرخ کهن

این بدنها نیز دایم زنده و برپاستی

هرچه عارض باشد آنرا جوهری باید نخست

عقل بر این دعوی ما شاهدی گویاستی

میتوانی گرز خورشید این صفها کسب کرد

روشن است و بر همه تابان و خود تنهائی

صورت عقلی که بی پایان و جاویدان بود

با همه. هم بی همه مجموع و هم یکناستی

جان عالم خوانش گر ربط جان دانی بتن (۱)

در دل هر ذره هم پنهان و هم پیداستی

هفت ره بر آسمان از فوق ما فرمود حق

فتت در از سوی دنیا جانب عقیاستی

میتوانی از ره آسان شدن بر آسمان

راست باش و راست رو کانجا نباشد کاستی

هر که فانی شد به او یابد حیات جاودان

ور بخود افتاد کارش بیشک از موناستی

این گهر در رمز. دانایان پیشین سفته اند

پی برد در رمزها هرکس که او داناستی

زین سخن بگذر که او مهجور اهل عالم است

راستی پیدا کن و این راه رو گر راستی

هرچه بیرونست از دانش نیاید سودمند

خویش را او ساز اگر امروز و گر فرداستی

نیست حدی و نشانی کردگار پاک را

نی برون از ما و نی با ما و نی بی ماستی

قول زیبا نیست بی کردار نیکو سودمند

قول با کردار زیبا دلکش و زیبایستی

گفتن نیکو به نیکوئی نه چون کردن بود

نام حلوا بر زبان بردن نه چون حلوائی

این جهان و آنجهان و بیجهان و باجهان

هم توان گفتن مرا و راهم از آن بالاستی (۲)

عقل کشتی. آرزو گرداب و دانش بادبان

حق تعالی ساحل و عالم همه دریاستی

نفس را چون بندها بگسست یابد نام عقل

چون به پی بندگی رسی بند دگر برجاستی

نفس را نتوان ستود او را ستودن مشکلت

نفس بندهی عاشق و معشوق آن مولاستی

گفت دانا نفس ها را بعد ما حشر است و نشر

هر عمل کارموز کرد او را جزا فرداستی

گفت دانا نفس ما را بعد ما باشد وجود

در جز او در عمل آزاد و بی هتاستی

گفت دانا نفس هم باجا و هم بیجا بود

گفت دانا نفس تی بیجا و نی باجاستی

گفت دانا نفس را آغاز و انجامی بود

گفت دانا نفس بی انجام و بی مبداستی

گفت دانا نفس را وصفی بیارم گفت هیچ

نه بشرط شیء باشد نه بشرط لایستی

این سخن ها گفت دانا و کسی از وهم خویش

درناید این سخنها کاین سخن مصعاستی

هریکی بر دیگری دارد دلیل از گفته ای

در میان بحث و نزاع و شورش و غوغاستی

بیتکی از بومعین<sup>۱</sup> آرم در استشهاد این

گرچه او در باب دیگر لایق اینجاستی

«هرکسی چیزی می گوید به تیره رای خویش

تا گمان آید که او قسطی بن لوقاستی»

کاش دانایان پیشین می بگفتندی تمام

تا خلاف نامانمان از میان برخاستی

خواهی اندر جهان هر خواهی را در پی است

خواستی باید که بعد از وی نباشد خواستی.<sup>۳</sup>

و ملا محمد خلخالی را بر این قصیده شرحی

است.

و نیز او راست:

ندانم کز کجا آمد شد خلق است میدانم

که هر دم از سرای این جهان این رفت و آن آمد.

و هم از اوست:

کافر شده ام بدست پیغمبر عشق

جنت چه کنم جان من و آذر عشق

شرمنده عشق روزگارم که شدم

درد دل روزگار و درد سر عشق.

۱- فیثو رشک، قریه ای است از اعمال استرآباد.

۲- مراد، حکیم ابومعین حمیدالدین ناصر بن خسرو قبادیانی علوی (رجوع به کلمه علوی در این لغت نامه شود) حجت خراسان است.

۳- «ستی» در قوافی این قصیده برخلاف قیاس است، لیکن از مردی حکیم که فن شاعری ندارد معفو است.



**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] فُؤَر. رجوع به قاسم بن فیره بن خلف بن احمد الرعینی الشاطبی الضریر شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] فورانی. رجوع به عبدالرحمن بن محمد بن احمد بن فوران فورانی مروزی شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] قائم. محمد بن عبدالله. خلیفه فاطمی مصر. رجوع به قائم... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] قاسم بن فیره بن ابی القاسم خلف بن احمد الرعینی الشاطبی الضریر. ابن خلکان کنیت او را ابو محمد آورده است و در آخر ترجمه او گوید: برخی گویند نام او ابوالقاسم و کنیت او نام اوست. رجوع به قاسم بن فیره... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] قثم بن طلحة بن علی. رجوع به قثم... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] قشیری. بن خُزَید، عبدالکریم بن هوزن بن عبدالملک بن طلحة بن محمد بن ابی القاسم فقیه شافعی نیشابوری. ابن خلکان آورد که او علامه در فقه و تفسیر و حدیث و اصول و ادب و شعر و کتابت و علم تصوف است و میان شریعت و حقیقت جمع کرده است و اصل او از ناحیه استواست آنگاه که وی صغیر بود پدر او درگذشت و او را قریبای بود به نواحی استوا که خراجی سنگین داشت. ابوالقاسم به نیشابور شد و خواست چیزی از حساب بیاموزد تا متولی استفا شود و از خراج ده خویش بکاهد و در نیشابور بمجلس شیخ ابی علی حسن بن علی نیشابوری معروف بدقائق که امام وقت خویش بود درآمد و سخنان او وی را شگفت آمد و در دل وی اثر کرد و از قصد خویش بازگشت و در حلقه مریدان شیخ جا گرفت و شیخ در او تفرس نجابت فرمود و بنظر همت وی را جذب کرد و او را بتحصیل علم اشارت کرد و او یامر شیخ پدرس ابی بکر محمد بن ابی بکر طوسی حاضر شد و شروع بفقہ کرد تا از تعلیق آن فراغت یافت سپس بمحض استاد ابی بکر بن فورک رفت و تلمذ او گرفت تا در علم اصول متقن شد سپس بحوزه استاد ابواسحاق اسفراینی تدریس کرد و چند روزی درس وی بشیخ پیکروز استاد بدو گفت آموختن این علم با سماع تنها راست نیاید و باید آنرا بکتاب ضبط کرد. قشیری درسهای چند روزه را به استاد تکرار کرد و استاد ابی اسحاق از حافظه او عجب ماند و محل او بدانت و او را اکرام کرد و گفت ترا درس نباید و مطالعه مصنفات من ترا بسته باشد و او دامن همت بر کمر زد و بجمع بین طریقه ابی اسحاق و طریقه ابن فورک پرداخت پس در کتب قاضی ابوبکر بن الطیب الباقلائی

به تبع و تفحص پرداخت. با اینهمه همواره در مجالس درس ابوعلی دقاق حاضر می آمد و ابوعلی با اینکه کسان و اقرباء بسیار داشت دختر خود بوی تزویج کرد و ابوالقاسم پس از وفات ابی علی مسلک مجاهدت و تجرید پیش گرفت و در همانحال بتصانیف خویش پرداخت و پیش از سال ۴۱۰ ه. ق. تفسیر کبیر خویش را تصنیف کرد و آنرا «التیسیر فی علم التفسیر» نامید و آن از اجود تفاسیر است سپس به تصنیف «الرسالة فی رجال الطریقه» آغاز کرد و این همان رساله قشیری معروف است. سپس با جمعی از همراهان حجج شد و از جمله هم سفران او ابو محمد جونی والد امام الحرمین و احمد بن حسین بیہقی و جماعتی از مشاهیر دیگر بودند و در راه بیفداد و حجاز از آنان حدیث شنید و او را در سواری و استعمال سلاح بدیضا بود و اما در مجلس گفتن و وعظ و تذکر او امام ابن فن بود و مجلس املاتی منعقد کرد در حدیث سال ۴۲۷ ه. ق. و ابوالحسن علی الباخری در کتاب دمیة القصر در ثنای وی حقوق وی ادا کرده و گوید: اگر صخره آواز تسخیر وی شنود آب شود و اگر ابلیس بمجلس وی حاضر آید از گناهان رفته توبه کند. و خطیب در تاریخ خویش ذکر او آورده و گوید: او سال ۴۴۸ ه. ق. بیفداد آمد و به املاء حدیث پرداخت و ما از وی احادیث نوشتیم و او فقه و نیکو وعظ و ملیح اشاره بود و اصول را بر مذهب اشعری و فروع را بر مذهب شافعی نیکو میدانست و عبدالغافر فارسی در تاریخ خویش ذکر ابوالقاسم آورده است و ابوعبدالله محمد بن فضل فراوی قطعه ذیل را از عبدالکریم روایت کند و این قطعه خود قشیری راست:

سقی الله وقتا کنت اخلو بوجهکم  
و ثمر الهوی فی روضة الانس ضاحک  
اقت زمانا و المیون قریره  
و اصحت یوماً و الجفون سوافک.

و ابوالفتح محمد بن محمد بن علی واعظ فراوی گوید که ابوالقاسم قشیری قطعه ذیل را بیشتر اوقات میخواند:

لو کنت ساعة بیننا مایننا

و شهدت کیف نکثر التودیعا

ایقت ان من الدموع محذنا

و علمت ان من الحدیث دموعا.

و این دو بیت از ذوالقرنین بن حمدان است. مولد قشیری در ربیع الاول سال ۳۷۶ ه. ق. و وفات وی در صیحه یکشنبه پیش از طلوع شانزدهم ربیع الآخر سال ۴۶۵ ه. ق. به نیشابور بود و جد وی را بمدرسه زیر پای شیخ خویش ابی علی دقاق بخاک سپردند و رحمهمالله تعالی. و نیز قشیری راست: کتاب

التخیر فی علم التذکر و پسر او ابونصر عبدالرحیم است. رجوع به ابونصر عبدالرحیم و رجوع به ابن خلکان ج ۱ صص ۳۲۴-۳۲۶ شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] قسری. منجمی از مردم بغداد. وفات بهمان شهر بسال ۳۷۵ ه. ق. رجوع به ابوالقاسم رقی شود. در آنجا ذکر ابوالقاسم قسری آمده است. و نیز رجوع بنامه دانشوران ج ۲ ص ۵۵ شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] قسری. یکی از شیوخ متصوفه و از کبار اصحاب جنید و معاصر با ابوعبدالله بن خفیف است و بعضی گفته اند وی همان ابوبکر قسری است و بشیر از اقامت داشته است و در اوائل مائه چهارم هجری میزیسته است.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] قمی. ابن محمد حسن. معروف به میرزای قمی. فقیه شیعی. وی اصلاً گیلانی و مولد او بسال ۱۱۵۲ ه. ق. بجایقی بود و در عراق تلمذ آقا باقر بهبهانی و دیگران کرد و سپس در قم اقامت گزید. او را تألیفات کثیره است از جمله: کتاب قوانین در اصول و کتاب جامع الشتات در فقه بزبان فارسی و کتاب غنائم در فقه استدلالی و سناهج در فقه. معین الخواص در فقه. مرشد العوام در فقه بفارسی و رسائل بسیار دیگر در فقه و اصول و کلام و حکمت که پاره ای از آنها را ضمیمه جامع الشتات کرده اند و رسائل ذیل نیز از اوست: رساله ای در قاعده تسامح در ادله سنن و کراهت. رساله ای در جواز قضا و تحلیف با اجازه مجتهد. رساله ای بفارسی در اصول پنجگانه دین و عقائد حق اسلامیه. و دیوان شری نیز در حدود پنج هزار بیت و منظومهای در علم معانی و بیان و کتاب جواب مسائل فرعیه مشهور به سؤال و جواب میرزای قمی یا جامع الشتات و آن از کتب مشهور اوست و این کتاب بسال ۱۲۷۷ ه. ق. در طهران چاپ شده است.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] قوام الدین بن حسن درگزینی. میرخواند در دستورالوزراء آورده است: قوام الدین ابوالقاسم بن حسن الدرجزینی، بملو همت و تهور و وفور سخاوت و تبحر موصوف و معروف بود. از اقسام بعضی از فضایل مثل شعر و انشاء شعور و وقوف تمام داشت. در مبادی احوال بنیابت یکی از اصحاب سلطان محمد بن ملکشاه قیام مینمود. و در زمان سلطان محمود بن محمد وزارت مملکت عراق بر وی مقرر گشت و بسبب فرط جود و سخا و کثرت بذل و عطا جاه و جلال او از وزرای سابق درگذشت و بعد از عزل نصیر الدین سلطان سنجر ابوالقاسم را از عراق طلبیده منصب وزارت خود برای

صواب نمایش مفوض گردانید و فرمان قوام‌الدین در شرق و غرب عالم مانند حکم قضا نفاذ یافت و فضلا و شعراء در مدح او اشعار غرا گفته پرتو احسان بر وجنات احوال آن طایفه تافت. در جامع‌التواریخ مذکور است که: قوام‌الدین ابوالقاسم برقتل اکبر و اعظم بنیادت دلیر بود و باندک زلتی و جزئی خطیبتی در کشتن مردم سعی و اهتمام می‌نمود. چنانکه روزی در سر دیوان میان او و عزالدین اصفهانی که در ممالک سلطان منصب استیفاء تعلق بدو میداشت جزوی گفت و شنیدی واقع شد قوام‌الدین در حال بحبس و قید عزالدین مثال داد و آن بیچاره بمحبس شتافته بر سیل اعتبار این رباعی در سلک نظم کشید و پیش وزیر فرستاد:

رباعی.

گر تو زگناه من خبر داشتی

چون گرگ عزیز مصر پنداشتی

من گرگ عزیز مصر، ای صدر بکن

با گرگ عزیز مصر گرگ‌آشتی.

قوام‌الدین این رباعی در جواب نوشت که:

گر زانکه تو تخم کینه‌ام کاشتی

در جنگ نصیب صلح نگذاشتی

اکنون که زمانه پایدار است مرا

بی‌بهره بمانده‌ای زگرگ‌آشتی.

و عزالدین اصفهانی هم در آن حبس از جهان فانی انتقال نمود و همچنین وزیر قوام‌الدین عین‌القضاة همدانی را که اعلم علمای عهد خویش بود بسبب اندک سخنی که در باب فساد مذهب، جمعی از حساد بوی نسبت کردند فرمود تأیر در مدرسه که در آنجا درس میگفت از حلقی آویختند. بالاخره شامت خونهای ناحق شامل روزگار قوام‌الدین گشته، سلطان سنجر او را مازول گردانید و سلطان طغرل‌بن محمد بن ملکشاه وی را بزمان سلطنت خود بقتل رسانید.

بخون خلایق میالای دست

که بالای دست تو هم دست هست.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] کثیر، رجوع به ابوالقاسم منصور بن ابی‌الحسن محمد بن ابی‌منصور کثیر بن احمد شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] کحال. طبیب، جراح‌ی بدریار مسعود بن محمود بن سبکتکین. رجوع به تاریخ بیهقی ص ۲۲۴ ج ادیب ص ۲۲۴ شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] کرخی. ظاهراً از علمای عصر سلکشاه و صاحب حبیب‌السر گوید: در یازدهم محرم سال چهارصد و نود و دو او بسی حسن دماوندی [فدائی] راه عالم ابدی پیش گرفت. رجوع به حبیب‌السر ج ۱ ص ۳۶۴ شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] کرکانی. موسوم

به علی (شیخ...). رجوع به علی کرکانی مکنی به ابوالقاسم شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] کرمانی. حکیمی معاصر ابوعلی بن سینا، شهرزوری گوید: میان او و شیخ مناظرانی رفته و شیخ او را بعدم بضاعت در منطق نسبت کرده و او شیخ را مقابل خوانده است. رجوع به نزه‌الارواح شهرزوری ج ۲ ص ۴۹ و تاریخ‌الحکماء قنطی ج لیزیک ص ۴۲۴ و حبیب‌السر ج طهران ص ۳۵۷ و شرح حال ابوعلی بن سینا در این لغت‌نامه شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] کبکی. رجوع به عبدالله بن احمد بن محمود شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] کلابادی. او راست: امالی در حدیث.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] کلودانی. عیبدالله بن احمد بن محمد بن عبدالله بن الحسن بن الحسن بن خسرو فیروز. رجوع به ابوالقاسم عبدالله... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] کوه‌بُر. رجوع به حبیب‌السر ج ۲ ص ۲۸۷ و ۲۸۹ شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] لیشی سرقندی. او راست: رساله تشریحیه در اقسام استعاره و این رساله را عصام‌الدین شرح کرده است. و حاشیه‌ای بر شرح مفتاح و رساله عضدالدین در وضع و فرائد الفوائد.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] مجریطی<sup>۱</sup>. ملحم‌بن احمد مجریطی قرطبی اندلسی. وی در عصر الحاکم خلیفه اموی بقرطبه میزیست و بر ریاضی و نجوم بیش از طب می‌پرداخت و معهما شاگردانی در طب داشت و گویند که وی از منجمین سلف در اسپانیا بلم درگذشت و این امر میرساند که علم نجوم در اسپانیا بسیار توسعه و بسط یافته بود ولی مورخین از ذکر آن غفلت ورزیده‌اند. ابوالقاسم بمطالعه المصسطی تألیف بطلمیوس پرداخت و رساله‌ای مختصر، شامل جداول البتانی و شرح زیج محمد بن موسی را تألیف و سنوات ایرانی این کتاب را بسنوات عربی تبدیل کرد و نیز رساله‌ای در اسطرلاب. در کتابخانه‌های پاریس و اسکوریال رساله‌ای از مؤلفات او در کیمیا هست و در کتابخانه بودلین نیز رساله‌ای در خصوص احجار کریمه از او باقی است. و هم در اسکوریال رساله‌ای در خصوص توالد حیوانات موجود است. وی تا سال ۱۰۰۷ م. حیات داشت. وی نخستین دانشمند بزرگ اسپانیاست و شاگردانی چون ابن سمج، ابن صفار، الزهراوی، الکرمانی و ابن خلدون داشته است. و کتاب المعاملات در حساب نیز از مجریطی است. رجوع به لک‌کرک ج ۱ ص ۴۲۲ و ۴۲۳ شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] مجیرالدوله

علی بن فخرالدوله. رجوع به علی بن فخرالدوله... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] محسن بن حسین بن علی کوچک. رجوع به محسن... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] محسن بن محمد بن محسن سَنویه. محدث است.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] محقق حلّی. رجوع به جعفر بن حسن بن یحیی بن سعید حلّی شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] محمد بن ابراهیم نصیرالدوله. رجوع به محمد... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] محمد بن ابی‌بکر بن ابی‌قحافه. رجوع به محمد... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] محمد بن ابی‌المیاس فضل بن احمد. پدر او خواجه ابوالمیاس فضل بن احمد وزیر محمود بن سبکتکین و برادر وی ادیب و شاعر معروف علی بن فضل معروف به حجاج است و چنانکه عتبی گوید: او در بلاغت و پراعت یگانه روزگار خویش. و در میان اکفاء و اقران سرآمد عصر و ذکر او در اقطار خراسان منتشر و نظم و نثر او شایع و مستفیض بود. لیکن حرفت ادب ناپهنگام در وی رسید و در نصرت جوانی و خضرت امانی در حیات پدر فروشد و شاعری معاصر در رثاء او گفته است:

یا عین جودی بدم ساجم

علی‌الفتی الحرّ ابی‌القاسم

قدکاد ان یهدمنی فقهه

لولا التلّی بابی‌القاسم.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] محمد بن احمد عراقی. رجوع به محمد... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] محمد بن اسماعیل بن عیاد لخمی از نسل نعمان بن منذر بن ماء‌السماء. او اولین ملوک عبّادی اندلس است. و پیش از امارت در اشبیلیه شغل قضا داشت. بسال ۴۱۴ هـ. ق. که بنی‌حمود بر قرطبه استیلا یافتند و خلافت بنی‌امیه منقرض شد ابوالقاسم در اشبیلیه متفل گشت و در سنه ۴۲۹ هـ. ق. بدعوت مردی اموی از اولاد خلفا بنام هشام و ملقب به مؤید برخاست و بسیاری از بلاد را بنام او مخر کرد و به ۴۳۳ هـ. ق. درگذشت. او مردی نیکو سیاست و تدبیر و کریم و ادیب و شاعر بود و از شعر اوست:

یا ناظرین لذّا التی لوفر البهج

و طیب مخبره فی الفوح والأرج

کأنه جامٌ درّ فی تألفه

قد احکمو وسطه فصاً من السج.

و پس از او فرزند او معتضد ابو عمرو عبادین محمد بجای پدر نشست. رجوع به ابوالقاسم محمد المعتضد علی الله... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] محمد بن اشمعین قیس. تابعی است.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] محمد بن حبیب نیشابوری. رجوع به محمد... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] محمد بن الحسن المکری. امام دوازدهم اثناعشریه لقب به مهدی و حجت و امام المنتظر و عاتمه او را صاحب الرداب گویند. رجوع به محمد بن حسن... و رجوع به مهدی... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] محمد بن الحنفیه. رجوع به محمد... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] محمد بن حوقل. رجوع به ابن حوقل شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] محمد بن عبدالله بن عبدالمطلب بن هاشم. رسول الله صلوات الله علیه. از آنرو این کتبت بحضرت او داده اند که فرزند او صلی الله علیه و آله قاسم نام داشت که بکودکی درگذشت.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] محمد بن عبدالله لقب به قائم. خلیفه فاطمی مصر. رجوع به قائم... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] محمد بن عبدالواحد بن ابراهیم غافقی. رجوع به محمد... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] محمد بن عثمان لؤلؤی دمشقی. رجوع به محمد... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] محمد بن علی بن ابیطالب. علیهم السلام. مشهور به محمد الحنفیه و ابن الحنفیه. رجوع به محمد... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] محمد بن علی کعبی. رجوع به محمد... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] محمد بن فضل بن احمد. رجوع به ابوالقاسم محمد بن ابی العباس فضل بن احمد شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] محمد بن مالک بن انس. تابعی است.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] محمد بن محمد بن احمد بن محمد. رجوع به محمد... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] محمد بن محمود نیشابوری. رجوع به محمد... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] محمد بن مهدی فاطمی. رجوع به محمد... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] محمد بن هانی. از ذی اندلسی. و بعضی کتبت او را ابوالحسن گفته اند. رجوع به محمد... و رجوع به ابن هانی شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] محمد بن یحیی

ملقب به مرتضی. یکی از ائمه رسیه زیدیه در صعه یمن. رجوع به محمد شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] محمد بن یوسف حبشی سمرقندی. رجوع به محمد... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] محمد اول بن اسماعیل عبادی. از امرای اشبیلیه. رجوع به ابوالقاسم محمد المعتضد علی الله... و رجوع به ابوالقاسم محمد بن اسماعیل بن عباد... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] محمد ثانی بن معتضد بن عباد ملقب به معتضد عبادی. سومین از امرای عبادی در اشبیلیه. رجوع به ابوالقاسم محمد المعتضد علی الله... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] محمد المرتضی. سومین از ائمه رسی صعه (از ۲۹۸ تا ۳۰۱ ه. ق.). رجوع به محمد... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] محمد نزار و ملقب بقاتم بن المهدی ابی محمد عبدالله. پدر او مهدی او را در افریقیه ولعهد خویش کرد و دو بار از جانب پدر خویش بگرفتن مصر رفت. و در زمان او ابو یزید مصلح بن کنناد خارجی خروج کرد. ولادت قاتم در شهر سلمیه سال ۲۷۷ ه. ق. وفات او بمهدیه در ۳۲۴ ه. ق. است و در ایسن وقت قاتم در محاصره ابو یزید خارجی بود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] محمد المعتضد علی الله بن ابی عمرو عباد المعتضد بالله بن الظاهر المؤید بالله ابی القاسم محمد قاضی اشبیلیه ابن ابی الولید اسماعیل بن قریش بن عباد بن عمرو بن اسلم بن عمرو بن عطاء بن نعیم اللخمی. از ولد نعمان بن منذر لخمی. آخرین از ملوک حیره.

ابن خلکان گوید: المعتضد علی الله صاحب قرطبه و اشبیلیه و نواحی آن دو ایالت در جزیره اندلس بود و یکی از شعراء درباره او و پدر او معتضد قطعه ذیل را سروده است:

من بنی المنذرین و هو انتاب  
زاد فی فخرهم بنو عباد  
فیه لم تلد سواها المعالی  
و المعالی قلیله الاولاد.

و ابتدای کار ایشان در اندلس این بود که نعیم و پسر او عطاء از بلاد مشرق یعنی از العریش قریه قدیمه ای میان شام و دیار مصریه در اول ریگ جهت شام باندلس شدند و در قریه ای نزدیک توین از اقلیم طشانه از اراضی اشبیلیه اقامت گزیدند و الظاهر محمد بن اسماعیل قاضی اول کسی این دودمان است که مکانت و منزلتی در اسپانیا بدست کرد تا آنجا که بدرجه قضاء اشبیلیه ارتقاء یافت. او با حسن سیاست با رعیت و ملاطفت با آنان دلهای مردم بدست آورد و در این وقت یحیی بن علی بن حمود حسنی منعمت بمستعلی صاحب قرطبه بود و این مرد اخیر

مذموم السیره و با مردم بدرفتار بود و برای محاصره اشبیلیه متوجه آن شهر شد. در این وقت رؤسای اشبیلیه و اعیان آن نزد قاضی محمد بن اسماعیل مذکور گرد آمدند و گفتند آیا ظلم و ستم این مرد و زیان و ضرر او را بر دمان نیینی، برخیز و با ما بمقابله او شو ما ترا سلطنت این ناحیه دهیم و کارها بتو گذاریم و او پذیرفت و بمقابله یحیی شناختند و او در حالت سکر و مستی بر نشست و بمقاتله آنان شد و کشته گشت و مردم اشبیلیه باطاعت محمد بن اسماعیل قاضی درآمدند. سپس او قرطبه و بعضی بلاد دیگر اسپانیا را تسخیر کرد و قصه او با کسی که دعوی کرد که هشام بن الحکم آخر ملوک بنی امیه باندلس می باشد، مشهور است. منصور بن ابی عامر بر هشام مزبور متولی شده بود و او را از انتظار مخفی میداشت و خود واسطه ای مابین او و مردم گردیده و بر تق و فتن امور پرداخته بود و هشام را جز نام سلطنت و خطبه منابر چیزی نمانده بود و مدت بیست و اند سال خبر او منقطع شده بود و در این مدت احوال گوناگون پیش آمد و آنگاه که قاضی محمد بن اسماعیل مذکور بر یحیی بن علی متولی گشت شنید که هشام بن حکم به قلعه رباح در مسجدیت، کس فرستاد و او را پخواند و کار ملک بدو تسلیم کرد و خود چون وزیری مهم امور بدست گرفت و در این واقعه حافظ ابو محمد بن حزم ظاهری در کتاب نقط العروس گوید: دروغ و جعلی چونین بروزگار نبوده است چه مردی موسوم به خلف الحصری پس از بیست و اند سال از مرگ هشام بن الحکم منعمت بالمؤید پیدا شد و ادعا کرد که من هشام و مردم با او بیعت کردند و بر جمیع منابر اندلس خطبه بنام او خواندند و او خونها بر ریخت و برای استقرار او بر ملک جنگها پیش آمد و مدعی مزبور مدت بیست و اند سال حکومت راند و قاضی محمد بن اسماعیل چون وزیری کارها به امر او میراند و حال بر این منوال بود تا هشام دروغین بمرد قاضی محمد پس از او به استقلال حکومت بدست گرفت و وی اهل علم و ادب بود و معرفت تام بتدبیر دول داشت و تا پایان حیات به استقلال سلطنت کرد تا در شب یکشنبه بیست و نهم جمادی الاولی سال ۴۲۳ ه. ق. وفات کرد. و بعضی گفته اند که او تا حدود ۴۵۰ بزیست و پس از مرگ در قصر اشبیلیه مدفون گشت و نیز در مبدأ استیلای وی اختلاف است بعضی سال ۴۱۴ و این قول عماد کاتب است در خرید و بعضی دیگر سال ۴۲۴ ه. ق. گفته اند. والله اعلم بالصواب. چون محمد قاضی بمرد پسر او المعتضد بالله ابو عمرو عباد قائم مقام پدر گشت. ابوالحسن

علی بن بسام صاحب کتاب ذخیره در حق او گوید: ثم افضى الامر الى عباد سنة ثلاث و ثلاثين و تسمى اولاً بفخرالدولة ثم بالمعتضد، قطب رحي الفتنة و منتهى غاية المحنة ناهيك من رجل لم يثبت له قائم و لا حصيد و لا سلم منه قريب و لا بعيد جبار ابرم الامر و هو متناقض و اسد فرس الطلا و هو رابض متهور تحاماه الذهابة و جبان لا تأمنه الكلمة متمصف اهتدى و منبت قطع فماليقي ثار و الناس حرب و ضبط شأنه بين قائم و قاعد حتى طالت يده و اتسع بلده و اكثر عديده و عدده و كان قد اوتى ايضاً من جمال الصورة و تمام الخلفة و فخامة الهيئة و سباطة البيان و ثوب الذهن و حضور الخاطر و صدق الحدس سافاق على نظرائه و نظر قبل ذلك في الادب قبل ميل الهوى به الى طلب السلطان ادنى نظر بازكى طبع حصل منه لتقوب ذهنه على قطعة وافرة غلقها من غير تممدها و لا اتمام النظر في غمارها و لا اكمال في مطالعتها و لا منافسة في اقتناء صحايفها اعطته سجيته على ذلك ماشاء من تحجير الكلام و قرض قطع من الشعر ذات طلاوة في ممان امدته فيها الطبيعة و بلغ فيها الارادة و اكتبها الادباء للبراعة جمع هذه الخلال الظاهرة الى جود كف بادي السحاب بها و اخبار المعتضد في جميع افعاله و ضروب انحائه غريبة بدعية. و او بزنان ميلي وافر و زنان بيار داشت، از بجهت نسل او بيار شد چنانكه گفته اند قريب بيست فرزند ذكور و بهمين عده اناث داشت و در اين باب خود او را قطعاني است از جمله:

شربنا و جفن الليل يشل كحله  
بماء صباح والنسيم رقيق  
معتقة كالتبر اما نجارها  
فضخم و اما جسمها ففقيق.

و ابن خلكان در ترجمه ابی بكر محمد بن عمار اندلسی قسمتی از دو قصیده او را در مدح معتضد مذکور كه يكي رائيه و ديگر ميميه است آورده است و معتضد پسر او را در حق پدر اشعار است و از جمله:

سميدع يهب الالاف مبتدنا  
و يستقل عطاياه و يعتذر  
له يد كل جبار يقبلا  
لولا نذاها لقلنا انها الحجر.

و او بيوسته بر مقر سلطنت استوار بود تا به بيماری ذبيحه مبتلا گشت و گویند چون مرگ خود را نزدیک دید مثنی را بخواست و مرادش آن كه از نخستين بيتی كه او خواند تغال كند و اولين بيتی كه مثنی خواند اين بود:

نظوى الليالي علما ان سطوتونا  
فشعشعها بماء الزمن و اسقينا.

پس از اين بيت تشام كرد و از آن پس فقط پنج روز بزيست و گفته اند كه مثنی از آن قطعه

پنج بيت خوانده بود و او بروز دوشنبه غرة جمادى الآخرة سال ۴۶۱ هـ. ق. درگذشت و روز بعد جسد او را در شهر اشبيلية بخاك سپردند.

پس از او پسر وی معتضد علی الله ابوالقاسم صاحب ترجمه بسلطنت رسید. ابوالحسن علی بن القطاع سعدی<sup>۱</sup> در کتاب لمح الملح در حق معتضد مذکور آورده است كه او سخی ترین و بخشنده ترین پادشاهان اندلس بود و از این رو دربار وی معطر رجال و مجمع شعراء و قبله آمال و مركز فضلاء بود چنانكه گروه بسیار از اعيان شعراء و افاضل ادباء كه در حضرتش گرد آمدند در دربار هیچيك از ملوك فراهم نیامدند و ابن بسام در ذخیره آورده كه: كان للمعتدين عباد شر كما انشق الكمام عن الزهر لو صار مثله ممن جعل الشعر صناعة و اتخذها بضاعة لكان رائفاً معجباً و نادراً مستغرباً. و از اوست:

اكثرت هجرک غير انك ربما  
عطفكك احياناً على امور  
فكانما زمن التهاجر بيتنا  
ليل. و ساعات الوصال بدور.

و معتضد عزم كرد كه زنان حرم را از قرطبه به اشبيلية فرستد و خود آنان را مشايبت كرد و از آغاز شب تا صبح با ایشان همراه بود و در بامداد آنانرا وداع گفت و بازگشت و ابيانی بگفت، از آنجمله:

سائرهم والليل اغفل توبه  
حتى تبدى للنواظر معلما  
فوقفت ثم مودعاً و تسلمت  
منى يد الاصباح تلك الانجما.

و اين معنى در غایت لطف است و نیز در وداع ایشان گفته است:

ولما وقفنا للوداع غدية  
وقد خفقت في ساحة القصر رايات  
بكينا دماً حتى كان عيوننا  
يجري الدموع الحمر منها جراحات.

و وقتی بنديمان خویش كه با وی بصوحی بوده اند چنين نوشت و ایشان را به اغتياق خواند:

حسد القصر فيكم الزهراء  
ولممرى و عمركم ما ساء  
قد طلعت بها شمساً نهاراً  
فاطملوا عندنا بدورا ساء.

ابوبكر محمد بن عيسى بن محمد اللخمي الداني شاعر مشهور را درباره معتضد مدايح نيكوست و از آن جمله قصيده ايست كه در آن چهار پسر او را نيز ياد ميكند و آنان الرشيد عبيد الله و الراضي يزيد و المأمون و المؤمن ميشاند و از جمله ابیات آن قصيده است:

يفيك في محل يفيك في ردى  
برو عك في درع يروك في يرد

جمال و اجمال و سبق و صولة  
كشش الضحى كالمرن كالبرق كالرعد  
بهيمته شاد الغلائم زادها  
بناء ببناء جعاً جعاً لمة  
باربعة مثل الطبايع تركبوا  
لتعديل جسم المجد والشرف المذ.  
و بنی عباد با آنهمه مكارم و احسان عام از زبان بدگویان برکنار نمانده اند و ابوالحسن جعفر بن ابراهيم بن حاج لورقي گفته:

تعر عن الدنيا و معروف اهلها  
اذا عدم المعروف في آل عباد  
حللت بهم ضيفا ثلاثة اشهر  
بغير قری ثم ارتحلت بلزاد.

و در اين وقت آلفونس دآراگون<sup>۲</sup> پادشاه مسیحی اندلس را قوت و قدرتی حاصل شده بود و ملوك طوائف مسلمين با او مصالحه کرده و خراج میدادند و وی بطليطله را در روز سه شنبه مستهل صفر سال ۴۷۸ هـ. ق. پس از محاصره شديد از تصرف قادر بالله بن ذی النون بیرون كرد و معتضدين عباد در اين هنگام بزرگترین ملوك طوائف بود و حیطة متصرفات وی بیش از دیگران بود و نیز خراج گزار آلفونس گردید و چون آلفونس بطليطله را تسخير كرد بطمع تصرف بلاد معتضد دیگر خراج او نپذیرفت و بدو پیام فرستاد و تهدید كرد و گفت از قلاع خویش فرود آی و دشت ترا باشد و معتضد رسول او را بزد و بقتل همراهان وی فرمان داد و اين خبر به آلفونس پر داشتند و او متوجه محاصره قرطبه بود، بطليطله بازگشت تا آلات محاصره برگرد و چون مشايخ اسلام و فقهاء اين خبر شنيدند گرد آمدند و گفتند اين شهرهای اسلامی است كه ترسايان بر آنها غلبه کرده اند و پادشاهان ما بمقاولة يكدیگر روزگار ميگذرانند و اگر حال چنین بماند مسیحیان همه شهرهای ما بگيرند، سپس نزد قاضی عبدالله بن محمد بن ادهم رفتند و با او در اين خصوص مذاكره و مشاوره كردند و هريك از ایشان چیزی گفت و به آخر رأی بر آن قرار گرفت كه نامهای به ابی يعقوب يوسف بن تاشفين پادشاه ملشمن صاحب مراکش بنويسند و از وی یاری طلبند<sup>۳</sup> و قاضی با معتضد انجمن كرد و ماجری بازگشت و او موافقت خویش اعلام داشت و بفرمود تا او خود بدین كار قيام كند لکن قاضی نپذیرفت و معتضد اصرار ورزید. قاضی گفت خدای خير روزی كند! و بیرون آمد و در

۱- رجوع به ابن خلكان جزء اول ص ۳۶۸ شود.

2 - Alphonse VI, fils de Ferdinand ler (1065 - 1109).

۳- رجوع به ابن خلكان حرف پاء شود.

حال نامه‌ای بیوسفین تاشفین نوشت و صورت حال بازگفت و آنرا بیکی از بندگان خویش سپرد تا بیوسف رساند و چون یوسف نامه بخواند بشتاب بشهر سبه آمد و قاضی با جماعتی به سبه رفت تا او را دیدار کند و از حال مسلمانان خبر دهد. یوسف بسیایان دستور داد تا از جزیره خضراء (شهری از اندلس) عبور کنند و خود در سبه (در سرزمین مراکش مقابل جزیره خضراء) اقامت گزید و برآکش پیام فرستاد تا باقیمانده سپاهیان بدر پیوندند و چون شماره آنان کامل شد بفرمود تا از جزیره بگذرند و خود از پس همه بیامد و در این هنگام عدد سپاهیان وی ده هزار بود و یوسف و معتمد با یکدیگر دیدار کردند و معتمد نیز عساکر خویش گرد آورد و مسلمانان این خبر بشنیدند و از همه شهرها برای جهاد جمع آمدند و خبر بالفونس رسید و او آنگاه در طلیطله بود پس با چهل هزار سوار جز سپاهیان که بدو پیوستند بیرون آمد. و بامیر یوسف نامه مفصل نوشت و او را تهدید کرد. یوسف جواب او بر پشت نامه بنوشت و بازگردانید. آلفونس چون جواب بخواند برتسید و گفت این مردیست سخت و شدید. پس دولشکر در محلی بنام زلاقه<sup>۱</sup> از شهر بطلیوس<sup>۲</sup> بهم پیوستند و در میان آنان جنگ درگرفت و مسلمانان پیروز شدند و آلفونس پس از استیصال سپاهیان خویش منهزم شد و با او جز گروهی اندک نماند و این واقعه در ماه رمضان سال ۴۷۹<sup>۳</sup> ه. ق. اتفاق افتاد. این قول بعض مورخین است و صحیح آن است که واقعه مزبور در نیمه رجب سال مذکور اتفاق افتاده است و آن از مشهورترین وقایع تاریخی است و در آنروز معتمد ثباتی عظیم از خود نشان داد و جراحات بسیار بروی و دست وی رسید و مسلمانان ستوران و سلاح دشمن یغیت بردند و امیر یوسف و معتمد بملک خویش بازگشتند و امیر یوسف سال بعد به اندلس آمد و معتمد نیز بدو پیوست و یوسف بعض قلاع مسیحیان را محاصره کرد ولی از عهده گشادن آنها برنیامد و از آنجا کوچ کرد و بفرناطه شد و صاحب آن ناحیه عبدالله بن بلکین بدو پیوست سپس شهر درآمد تا او را مقدمه فرستد و امیر یوسف بدو خیانت کرده او نیز بشهر شد و عبدالله را از آنجا بیرون کرد و داخل قصر وی گشت و اموال و ذخایری ییجد و شمار یافت و سپس برآکش بازگشت و حسن بلاد اندلس و بهجت آن و بساتین و مطاعم و سایر اصناف اموالی که در مراکش یافته نمیشد (چه مراکش از بلاد بربر و مردمش از اجلاف عرب باشند) دل او را ربوده بود و خواص امیر یوسف بلاد اندلس را در چشم وی بزرگ و او را بگرفتند

اندلس اغراء و تحریض میکردند و او را بر معتمد با نقل اقوالی برمیآشفند تا آنجا که ابویوسف بر معتمد خشم گرفت و بسوی او متوجه شد و چون به سبه رسید عساکر خویش را تعبیه کرد و سربین ایی بکر اندلس را بمقدمه گسیل داشت و او به اشبیلیه رسید و معتمد بدانجا بود و شهر را بشدیدترین صورتی محاصره کردند و در اینجا از شدت بآس و پایداری و ترسیدن از مرگ، معتمد آن کرد که نظیر آن شنیده نشده است و مردم شهر را قزع و ترس و بیم فرا گرفته بود و بهر وسیله از شهر میگریختند حتی پشنا و افکنندن خویش از کنگره‌های حصار و چون روز بیستم رجب سال ۴۸۲<sup>۴</sup> ه. ق. برآمد امیر یوسف بشهر هجوم کرد و دست غارت برد و برای هیچکس چیزی نگذاشت و مردم از خانه‌های خویش بیرون میشدند در حالیکه عسورات خویش را با دست خویش می‌پوشیدند و یوسف معتمد و کسان او را بگرفت و دو فرزند معتمد در همین جنگ کشته شده بودند نام یکی از آن دو مأمون بود و از جانب پدر خویش نیابت قرطبه داشت او را نیز محصور کردند تا بگرفتند و بکشتند و دومی الراضی که از جانب معتمد در رنده نیابت داشت و رنده یکی از حصون منیعہ اسپانیاست، بدان قلعه نیز وارد شدند و الراضی را بگرفتند و بکشتند و معتمد را در مرگ این دو فرزند مرثیه‌های بسیار است و پس از آن در اشبیلیه بر معتمد آن رفت که سابقاً ذکر کردیم. چون معتمد را بگرفتند در ساعت او را بند کردند و با اهل بیت وی در کشتی نشانیدند. ابن خاقان در قلاتندالمقیان در این باب گوید: ثم جمع هو و اهله و حملتهم جوارالمنشآت و ضمتهم كأنهم اموات بعد ما ضاق عنهم القصر و راق منهم العصر و الناس قد حشدوا بیضفی الوادی یبکون بدموع کالنوادی فصاروا و البوم یحدوهم و النوح باللوعة لا یعدوهم. و ابن لیانه ابوبکر محمد بن عیسی اسماعیل دانی شاعر معروف در این وقت گفت:

تبکی السماء بدمع رائع غادی  
علی الیهالیل من ابناء عباد...

تا آنجا که گوید:

یا ضیف اقفر بیت المکرمات فخذ  
فی ضم رحلک و اجمع فضلة الزاد.

و ابومحمد عبدالجبار حمدیس صقلی شاعر مشهور در این معنی گفته است:

ولما رحلتم بالندی فی الحکم  
و قلل رضوی منکم و ثیر  
رفت لسانی بالقیامة قد دنت  
فهزی الجبال الزلیات تسیر.

و معتمد را در محبس اشجاری است و از

جمله:

تبدلت من ظل عز البود  
بذل الحديد و نقل القبود  
و کان حدیدی سنانا ذلیقا  
و عضا رقیقا صقیل الحديد  
وقد صار ذا ک و ذا ادهما  
یعض باقی عض الاسود.

سپس معتمد و کسان او را نزد امیر یوسف برآکش بردند و او بفرمود تا معتمد را بشهر «اغماط» برند و بند کنند و او تا پایان حیات بزندان بود. و هم این خاقان گوید: و لما اجلی عن بلاده و اعری من طارفه و تلاده و حمل فی السفین و احل فی العدوة محل الدفین تدبه متاربه و اعواده و لایدونه زواره و لاعواده بقی أسفا تصعد زفراته و تطرد اطراف المذاب عبراته لا یخلو بؤانس ولا یری الا غریبا بدلا عن تلک المکانس و لما لم یجد سلوا و لم یؤمل دنوا و لم یر وجه سره مجلوا تذکر منزله فشاقت و تصور بهجتها فراقته و تخیل استیحاş اوطانه و اجهاş قصره الی قطنه و اظلام جوده من اقماره و خلوه من حراره و ساره.

و ابوبکر الدانی مذکور را در حبس او قصیده مشهوره‌ایست که اولش این است:

لکل شیء من الاشیاء میقات  
و للشیء من منایا هن غایات  
والذهر فی صیفة العرباء منفس  
الوان حالاته فیها استحالات  
و نحن من لعب الشطرنج فی یدہ  
و ربما قمرت بالیدق الشاة  
انقض یدیک من الذبا و سا کنها  
فالارض قد اقفر و الناس قد ماتوا  
و قل لعالمها الارضی قد کنت  
سریره العالم العلوی اغماط.

و این قصیده شامل ۵۰ بیت است. و هم او را در حبس معتمد قصیده‌ایست که در اغماط بسال ۴۸۶ ه. ق. سروده است:

تشق ریاحین السلام فاما  
افض بها مکا علیک محتا  
و قل لی مجازا ان عدمت حقیقه  
لملک فی نعمی و قد کنت منما  
افکر فی عصر مضی لک مشرقا  
فیرجع ضوء الصبح عدی مظلما  
و اعجب من رفق المجره اذ رأی  
کوفک شمسا کیف اطلع انجما  
لقد عظمت فیک الرزیه اتنا  
و جدنا ک منها فی الرزیه اعظما  
قناة سمع للطنن حتی تقصدت  
و سیف اطال الضرب حتی تظلم.

و از این قصیده است:

یکی آل عباد ولا محمد  
و انبائه صوب النعماء اذ همی  
حبیب الی قلبی حبیب لقوله  
عسی طلل یدنو بهم و لعلمنا  
صباحهم کنا بهم نحمد النری  
فلما عدناهم سرینا علی عمی  
و کنا رعینا العز حول حماهم  
فقد اجذب المرعی و قد افتر الحمی  
و قد البست ایدی الیالی محلهم  
مناسج سدی الفیث فیها و ألحما  
قصور خلعت من ساکنها فما بها  
سوی الادم تمشی حول واقعة الدما  
یجیب بها الهام الصدی و لطلالنا  
اجاب القیان الطائر المترنما  
کان لم یکن فیها انیس و لا التقی  
بها الوفد جمعا و الخمیس عرمرما -  
حکیت و قد فارقت ملکک مالکا  
و من ولهی احکی علیک تمنا  
مصاب هوی بالثیرات من العلا  
و لم یبق فی ارض المکارم معلما  
تضیق علی الارض حتی کانتما  
خلقت و ایاها سواراً و مصما  
بکینک حتی لم یغل لی الانی  
دموعا بها ابکی علیک ولا دما  
وانی علی رسمی مقیم فان امت  
ساجعل للبا کین رسمی موسماً  
بکاک الحیا و الریح شقت جیو بها  
علیک و ناح الرعد باسمک معلما  
و مرق ثوب البرق و اکسب الضحی  
حدادا و قامت انجم اللجو ماتما.

و هم از این قصیده است:

و حار ابتک الاصباح و جدأ فما اهدی  
و غاض اخوک الیهر غیضا فطاطما  
و ما حل بدرائکم بمدک داره  
و لا اظهرت شمس الظهیرة ممبا  
قضی الله ان حطوک عن ظهر اشقر  
اشم و ان امطوک اشام ادعما  
فیودک ذابت فانطلقت لقد غدت  
فیودک منهم بالمکارم ارحما  
عجبت لان لان الحدید و قد قصوا  
لقد کان منهم بالسریرة اعلمنا  
سینجیک من نجی من الجب یوسفأ  
و یؤوبک من آوی المسیح بن مریم.

و هم ابوبکر را در نوحه بر روزگار ابن عباد  
قطعات و قصاید مطول است که قسمتی از آن  
را در کتاب نظم السلوک فی وعظ الملوک گرد  
کرده و گویند ابوبکر دانی روزی بقصد زیارت  
وی نزد او رفت و چون بازگشتن خواست  
معتمد بیست دینار باشقه بغدادی بدو فرستاد  
و نوشت:

الیک الزر من کف الاسیر

فان تقبل تکن عین الشکور

تقبل مایکون له حیا

وان عذرتہ احوال الفقیر.

ابوبکر گوید هدیه او بازگر دانیدم چه بحال او و  
تهی دستی وی آگاه بودم و در جواب وی  
نوشت:

ستطت من الوفاء علی خیر  
ففرنی و الذی لک فی ضمیری  
ترکت هواک و هو شقیق نفسی  
لئن شقت برودی عن عذور  
ولا کنت الطلیق من الزرایا  
لئن اصبحت اجحف بالاسیر  
جذیمه انت و الزبای خانت  
وما انا من یقصر عن قصیر  
اسیر و لاسیر الی اغتام  
معاذلکم من سوء المصیر  
انا ادری بفضلک منک انی  
لبست الظل منه فی العرور.

و از این قصیده است:

تصرف فی الندی خیل المعالی  
فتسمع من قلیل بالکثیر  
و اعجب منک انک فی ظلام  
و ترفع للغة منار نور  
رویدک سوف توسعی سرورأ  
اذا عاد ارتقاؤک للسریر  
و سوف تحلنی رتب المعالی  
غداة تحل فی تلك القصور  
تزید علی ابن مروان عطاء  
بها و ازید تم علی جریر  
تأهب ان تعود الی طلوع  
فلیس الخسف ملتزم البدور.

و صبح روز عیدی دختران معتمد بزندان او  
درآمدند و آنان برای مردم اغصات نخ  
می‌رشتند و مزد می‌گرفتند و یکی از ایشان در  
سرای صاحب شرطه که بر روزگار سلطنت  
معتمد خدمت می‌کرد با نخ‌ریسی  
مشغول بود. معتمد چون دختران را که با  
جامه‌های کهنه و فرسوده بدید از دیدار آنان  
سخت اندوهگین شد و این ابیات بگفت:

فیما مضی کنت بالاعیاد سرورأ  
فءاک العید فی اغصات مأسورا  
تری بناتک فی الاطمار جائمة  
یفزلن للناس لایملکن قطیرا  
برزن نعوک للتسلیم خاشعة  
ابصارهن حسیرات مکاسیرا  
یطان فی الطین والاقدام حافیه  
کأنهالهم تطأ مسکا و کافورأ  
لاجد الا و شکو الجذب ظاهره  
ولیس الا مع الانفاس مبطورا  
قدکان دهرک ان تأمره مثلا  
فرک الدهر منهیا و مأورا  
من بات بمدک فی ملک یسر به

فانما بات بالاحلام مفرورا.

و وقتی پسر وی ابوهاشم بر او درآمد و بند،  
ساق‌های معتمد را سخت درهم می‌فشرد و او  
طاقت گام زدن نداشت بگریست و گفت:

قیدی اما تملنی معلما  
ابیت ان تشفق او ترحما  
دمی شراب لک و اللحم قد  
اکلته لانهشم الاعظما  
یصرنی فیک ابوهاشم  
فینشی و القلب قد هشا  
ارحم طفیلا طائشا به  
لم یخش ان یأتیک مسترحما  
وارحم اخیات له مثله  
جرعتن السم و العلقما  
منهن من یفهم شینا قد  
خفنا علیه للبکاء العمی  
والتیر لایفهم شینا فما  
یفتح الارضاع فما.

و اشعار معتمد و هم اشعار شعراء در حق او  
بسیار است. ولادت او در ماه ربیع الاول سال  
۴۳۱ ه. ق. در شهر باجه از بلاد اندلس بود و  
او پس از وفات پدر بتاریخ مذکور پیادشاهی  
رسید و در حبس اغصات به یازدهم شوال (و  
بروایتی ذی الحجة) سال ۴۸۸ ه. ق. وفات  
کرد رحمه الله تعالی. و غریب آن است که در  
نماز بر جنازه او الصلوة علی الغریب منادی  
کردند و گروهی از شعراء که او را مدائح گفته  
بوده‌اند و از او عطایا سده بودند بر قبرش  
جمع آمدند و قصائد مطول در رثای او بگفتند  
و بر قبرش بخواندند و بر او بگریستند از آن  
جمله بود ابوبکر عبدالصمد شاعر مخصوص  
وی که مرثیه طولبی بگفت که اولش این  
است:

ملک الملوک اسامع فأنادی  
ام قدعدتک عن الشماع عوادی  
لما نقلت عن القصور و لم تکن  
فیها کما قد کنت فی الاعیاد  
اقبلت فی هذا الثری لک خاضأ

و جعلت قبرک موضع الانشاد.

و چون از انشاد قصیده فارغ شد زمین بیوسید  
و تن و روی بس خاک سالیب و حاضران  
بگریستند. و ابوبکر دانی حنفی معتمد را بدید  
و او پسر نیکو روی بود و زرگری پیشه کرده  
بود و بر روزگار دولت ابن عباد فخرالدوله لقب  
داشت و آن از القاب سلطنت است ابوبکر بدو  
نگریست و وی با دم بانگشت می‌دید پس  
قصیده‌ای یسرود از آن جمله:

شکانتا فیک یا فخرالعلا عظمت  
و الزءه یعظم فی من قدره عظما  
طوقت من ثانیات الدهر مخنقة  
ضانت علیه و کم طوقتنا النسا  
و عاد طوقتک فی دکان قارعة

من بعد ما كنت في قصر حكى اوما.  
 صرفت في آلة الصواغ انملة  
 لم تدرك الا الندى واليف والقلما  
 يد عهدتك للتبيل تبسطها  
 فتسفل الثريا ان تكون فما  
 يا صائفا كانت العليا تصاغ له  
 حليا و كان عليه الحلبي منتظما  
 للنفع في الصور هول ما حكاك سوي  
 اني رأيتك فيه تنفخ النعما  
 وددت اذ نظرت عيني عليك به  
 لو ان عيني تشكو قبل ذاك عني  
 ما حطك الدهر لما حط من شرف  
 ولا تحيف من اخلاقت الكرما  
 لح في العلا كوكبا ان لم تلح قمر  
 وقم بها ربوة ان لم تم علما  
 والله لو انصفتك الشهب لانكسفت  
 ولو وقى لك دمع العين لانجما  
 ابكي حديثك حتى الدهر حين غدا  
 يحكيك رهطا والفاظا ومبهما.

لورقي بضم لام و سکون واو و راه و پس از  
 آن قاف منسوب به لورقه<sup>۱</sup> است و آن  
 شهریت به اندلس و نام این شاعر در خریده  
 آمده است. (نقل باختصار از ابن خلکان ج ۲  
 صص ۱۳۲ - ۱۴۱).

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] محمد  
 نصرآبادی. رجوع به محمد... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] محمد نویری  
 مالکی. رجوع به محمد نویری مالکی مکنی  
 به ابوالقاسم... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] محمودین  
 ابراهیم بن مسعودین محمودین سبکتکین.  
 رجوع به محمود... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] محمودین  
 ابی الحسن بن حسین نیشابوری. رجوع به  
 محمود... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] محمودین احمد  
 ابوالحسن فارابی ملقب به عمادالدین. رجوع  
 به محمود... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] محمودین  
 حسین رکن سنجاری. رجوع به محمود...  
 شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] محمودین  
 حمزه بن نصر کرمانی. رجوع به محمود...  
 شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] محمودین  
 زنگی بن آقشقر. یکی از اتابکان شام. ملقب  
 به نورالدین (از ۵۴۱ تا ۵۶۹ ه. ق.). رجوع به  
 محمود... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] محمودین  
 سبکتکین غزنوی:

ابوالقاسم آن شاه پیروزیخت  
 نهاد از بر تاج خورشید تخت. فردوسی.

شاه ابوالقاسم بن ناصر دین  
 آن نیرده ملک نیرده سوار. فرخی.  
 رجوع به محمود... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] محمودین  
 طنتکین ملقب به شهابالدین. رجوع به  
 محمود... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] محمودین  
 عیبالدین صاعد حارثی. رجوع به محمود...  
 شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] محمودین عزیز  
 عارضی خوارزمی. شمس الشرق. رجوع به  
 محمود... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] محمودین  
 عمادالدین زنگی بن آقشقر ملقب به ملک  
 العادل نورالدین. رجوع به محمود... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] محمودین  
 عمرین محمد بن عمر الخوارزمی. رجوع به  
 زمخشری، و رجوع به محمود ابوالقاسم...  
 شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] محمودین  
 محمد بن ملکشاه بن البار لاسلان سلجوقی.  
 رجوع به محمود... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] محمودین  
 ملکشاه سلجوقی. رجوع به محمود... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] محمودین  
 المظفرین ابی توبه. ملقب به نصیرالدین. از  
 مشاهیر وزراء سلطان سنجر و از فضلاء

وزراء. او سال ۵۲۱ ه. ق. متولد وزارت شد و  
 در سنه ۵۲۶ معزول گشت. خوند میر در  
 دستورالوزراء آرد: او در فنون عقلی و نقلی  
 خصوصاً فقه شافعی بغایت متبحر بود و

بدانستن سایر اقسام فضیلت و فن استیفا و  
 سیاحت باهی و مفتخر. پیوسته بر عایت اهل  
 فضل و کمال اقدام مینمود و قاضی عمرین

سهلان الساوجی بصائر نصیری در علم  
 حکمت و منطق بنام او تصنیف فرموده. در  
 جامعالتواریخ متور است که: نصیرالدین

محمود در اوایل حال به امر اشراف مطبخ و  
 اصطلح سلطان سنجر می پرداخت و چون از  
 عهدۀ آن مهم کما ینبی بیرون آمد سلطان او

را مشرف جمع و خرج ممالک ساخت. بعد از  
 آن متولد منصب جلیل القدر وزارت گشت.  
 اما بواسطه جبن و خشیت طالب علمانه که در

طبیعتش مرکوز بود مهم وزارت را کما ینبی  
 سرانجام نتوانست نمود و سلطان او را از  
 تکفل آن امر معاف داشت و نوبت دیگر منصب

اشراف ممالک را بدو رجوع فرمود و  
 نصیرالدین تمشیت آن شغل را به پسر خود  
 شمس الدین علی باز گذاشت. در این اثناء

بعضی از امراء و ارکان دولت او را بر آن  
 داشتند که قصد مقربالدین جوهر خادم که در  
 سلک اعظام اعیان حضرت سنجری ملتزم

بود نماید و او باغواي امراء مقرر گشته. آغاز  
 تقریر کرد و بواسطۀ بعضی از نواب بعرض  
 سلطان رسانید که: جوهر بسیاری از اموال  
 سلطانی و متوجهات دیوانی را بی سندی  
 معتبر تصرف نموده و در مدت اختیار بر  
 خیانت پشمار اقدام فرموده. سلطان حکم  
 فرمود که امرای عظام ارکان دولت بتام  
 مجمعی ساخته، بیرس آن مهم قیام نمایند و  
 چون آن مجلس منعقد شد و بعضی از  
 تصرفات جوهر خادم را تقریر کرد ثقه الدین  
 ابوجعفر که وزیر و نایب جوهر بود درصدد  
 جواب آمده بر زبان راند که: دوهزار غلام در  
 تاین مخدوم من پسر میرند و او را بحسب  
 ضرورت جهت مایحتاج آن جماعت از  
 هر ممر که میسر گردد چیزی می باید گرفت  
 چه تأخیر و تعویق در سرانجام مهم غلامان  
 موجب اختلال احوال مملکتست و تو که  
 دوات زرین مرصع در پیش و پشت در سند  
 جلالت وزارت نهاده بودی بایستی که بر  
 وجهی ضبط اموال ممالک کردی که کسی را  
 مجال تصرف و تقصیر نماندی نصیرالدین  
 گفت: مرا در وقت وزارت حکمی نافذ نبود و  
 توقیع من وقتی نداشت. ثقه الدین جواب داد  
 که: فوئی که در ایام وزارت کردی در اوقات  
 اشراف تلافی نتوان کرد. القصه در آن روز:  
 بین الجانبین قیل و قال بسیار واقع شد و چون  
 کیفیت جواب و سؤال بعرض سلطان رسید  
 معوف استکشاف. آن حال گشته فرمود که:  
 منازعان در حضور من مناظره نمایند تا  
 حقیقت سخن هریک ظاهر شود و حکم  
 همایون از ممکن عدالت موافق مدعای او  
 صدور یابد. جوهر خادم از استماع این سخن  
 در بحر اضطراب افتاد و بامیر علی خیری که  
 منصب حجاب داشت و بواسطۀ ظرافت و  
 ندیمی بغایت گستاخ گشته بود التجا نمود و در  
 اصلاح آن مهم استمداد کرد. علی خیری<sup>۲</sup>  
 گفت: مصلحت چنانست که بترتیب جشنی  
 پادشاهانه قیام نمائی تا من سلطان را  
 بلطایف العیل بمزمل تو آورم آنگاه آنچه اعداء  
 داعیه دارند که بزجر از تو بستانند از نقد و  
 جنس بمجلس آورده پیشکش کنی و غالب  
 ظن آن است که برین تقدیر زبان اعداء کوتاه  
 گشته منصب و ناموس تو برقرار ماند جوهر  
 این سخنان را بسمع قبول استماع نموده طوی  
 عظیم ترتیب داد. و علی خیری در روز مهود  
 به خدمت سلطان شتافته و بادای کلمات  
 هزل آمیز و سخنان فرح انگیز سلطان را مبهج  
 و سرور ساخته در آن اثناء بسمع اشرف  
 اعلی رسانید که: دو غلام سیم اندام که «ولدان

مخلدون» اگر از لطافت رخسار و حلاوت گفتار ایشان خبر یابند غرق خجالت گردند چنانکه: جهت پیشکش خداوند عالم خریدم! اگر منت برجان بنده نهاده بنده خانه تشریف آورند نقد جان را تار کشم مصرع: که بنده بنده تو بنده خانه خانه تست.

سلطان رقم قبول بر ملتسم علی خیری کشیده بزم وثاق او سوار شد و حال آنکه منزل جوهر خادم بر سر راه بود چون سلطان بدانجا نزدیک شد علی خیری نوبت دیگر زبان بمطایبه گشوده گفت: بندگان سلطان را باور آمد که من بعرض رسانیدم که دو غلام قهریکر جهت پیشکش خریدم. مرا که فلسی بدست نیست و از مطبخ من غیر دود دل نوکران گرسنه دودی برنمیآید چگونه پادشاه ربع سکون را طوی توانم کرد و پیشکش توانم نمود و مال بسیار و غلامان گل عذار و کنیزکان زهره جبین و نفایس روی زمین در خانه این نیم سوخته سیاه یعنی جوهر خادمست. اگر منزل ظلمانی او از فر سلطان نور گردد جمیع اسباب عیش و عشرت و نقد و جنس بی نهایت در ساعت میر شود و درین باب اظناب نموده سلطان بخانه جوهر تشریف برد. جوهر آنچه توانست و مناسب دانست بنظر انور سلطانی رسانیده پیشکش کرد از آن جمله هشتاد کنیزک مشکله مغنیه بود و سلطان از جوهر خادم راضی گشته فرمود تا بعضی از نواب بسم نصیرالدین رسانیدند که ما را معلوم شد که آنچه تو درباره جوهر میگفتی از وقور اخلاص بود. اما ست پادشاهانه افتضا نسپکند که خدمتکاران قدیم را بسبب جزویات مخاطب و معاتب گردانند اکنون باید که با جوهر در مقام صلح و صفا بوده دیگر گسرد متازعت و مخاصمت نگردی و نصیرالدین و جوهر با یکدیگر گرگ آشتی کرده بعد از انقضای اندک زمانی جوهر شمس الدین علی بن نصیرالدین را بتردد در نزد بعضی از حرمهای امراء متهم گردانید و بدین واسطه پدر و پسر در قید بلا افتاده هردو محبوس گشتند. شمس الدین علی در محبس این رباعی در سلک نظم کشید:

رباعی  
دی بُد پدرم صدر خداوند وزیر  
و امروز من و پدر ذلیم و اسیر  
من بنده جوانم و جوانی کم گیر  
یارب تو ببخشی برین عاجز پیر  
و اوقات حیات پدر و پسر هم در آن زندان  
بنهایت آنجا مید.

ابوالقاسم. [أَبْلُ س.] [لاخ] مرتضی (سید...).

رجوع به علی بن حسین بن موسی بن ابراهیم سید مرتضی علم الهدی شود.

ابوالقاسم. [أَبْلُ س.] [لاخ] مرتضی. معتمدین یحیی ملقب به مرتضی. رجوع به محمد... شود.

ابوالقاسم. [أَبْلُ س.] [لاخ] مرجع بن کوثر. رجوع به مرجی... شود.

ابوالقاسم. [أَبْلُ س.] [لاخ] مرحیطی. صاحب قاموس الاعلام کنیه و نسبت سلمه بن احمد را چنین آورده است و ظاهراً مرحیطی مصحف مجریطی است. رجوع به ابوالقاسم مجریطی شود.

ابوالقاسم. [أَبْلُ س.] [لاخ] مستعلی. احمد بن المستنصرین الظاهرین الحاکمین وزیرین المعزین القائمین المهدی. رجوع به مستعلی... شود.

ابوالقاسم. [أَبْلُ س.] [لاخ] مستکنی. موسوم به عبدالله. بیست و دویمین خلیفه عباسی. رجوع به مستکنی... شود.

ابوالقاسم. [أَبْلُ س.] [لاخ] مستکنی. عبدالله بن المکتفی. رجوع به مستکنی... شود.

ابوالقاسم. [أَبْلُ س.] [لاخ] مستنصر. رجوع به مستنصر. ابوالقاسم احمد بن الظاهر بأمرائه. رجوع به مستنصر. ابوالقاسم احمد بن المسلمین محمود شیرازی. رجوع به مسلم... شود.

ابوالقاسم. [أَبْلُ س.] [لاخ] سلمه بن احمد قرطبی مجریطی. رجوع به ابوالقاسم مجریطی... شود.

ابوالقاسم. [أَبْلُ س.] [لاخ] سلمه بن قاسم اندلسی. رجوع به ابوالقاسم... شود.

ابوالقاسم. [أَبْلُ س.] [لاخ] مطرز بغدادی. رجوع به عبدالواحد مطرز بغدادی شود.

ابوالقاسم. [أَبْلُ س.] [لاخ] مطهر بن عبدالله. او از نویسندگان حاذق و نیکوسیرت و پستنده صورت و بلندهمت و بزرگ نفس بود و قوانین ریاست و اعمال نیک میدانست. او به عضدالدوله پیوست و بخدمت او موسوم شد. روزی عضدالدوله دید که او با یکی از عمال مناظره میکند بفراست بدانت که او شایسته کارهای بزرگ است از آن روز باز او را کارهای بزرگ میفرمود و از او آثار کفایت میدید و کار بجائی رسید که وزارت به او داد و او را با ابومنصور نصرین هارون نصرانی که در کتابت و حساب ید بیضا داشت شریک گردانید و بعد از آن هر دو را استاد جلیل میخواندند و با عضدالدوله میبودند در سفر و اقامت و جنگ و صلح. تا آنکه که عمرین شاهین صاحب بطیحه بمرد عضدالدوله لشکری بدو داد و او را به بطایح فرستاد تا آنجا را از حسن بن عمران باز ستانند. وزیر بطایح شد و چند ماه با حسن بن عمران جنگ کرد و آخر او را بشکست و سبب آن بود که

چون بطایح میرفت عضدالدوله سید ابوالحسن محمد بن عمرین یحیی علوی و ابوالعلا صاعد بن ثابت را با او بفرستاد چون آنجا رسید محتاج شد تا بندهای آب را به بندد و در آن شروع کرد و اتفاقاً هربند که ببستی آب آن را خراب کردی. مدتی آنجا بماند و هیچ کاری پیش نرفت. با او گفتند عضدالدوله همه روزه میگوید وزیر دیر ماند و همانا در اجتهاد تقصیر میکند و سید ابوالحسن نیز در این باب سطلعهای بمضدالدوله نوشته بود فی الجمله وزیر را بتقصیر منسوب کرد، و هم بر او غالب شد. روزی در خرگاه بخت و فراقش را گفت در خرگاه بند و فساد طلب چون فساد بیامد گفت تو بفصد محتاج نهای وی بانگ برآورد و او را بیرون کرد و فراقش را گفت هیچکس را بمن راه مده و قلم تراش برداشت و شریانهای هردو بازو را بیرید و دستها در جامه خواب کشید و لحاف درخود پوشید و بغفت. و چون بیداری او دیر کشید فراقش در شک شد و درآمد و جامه خواب را دید سالامال خون شده. پترسید و بیرون شد و مردم را خبر کرد. خواص او درآمدند و او را بر آن حال دیدند و هنوز رمقی باقی بود گفتند این با تو که کرد؟ گفت من خود کردم از آن که ترسیدم سید ابوالحسن در حق من بمضدالدوله چیزی نوید و قصدی کند و مرا مؤاخذة نماید در شماتت اعدا افتم. این سخن بگفت و بمرد در حال تجهیزش کردند و شخص او را بکازرون بردند که سوله او بود و ابومنصور هارون نصرانی شیرازی بانفاد وزیر شد. و یاقوت در معجم الأدباء در کلمه کران نام شهرکی از نواحی دارابجرد قریب سیراف فارس آرد که ابواسحاق کرانی یکی از کتاب انشاء دیوان عضدالدوله که نائب ابی القاسم عبدالعزیز بن یوسف بود وقتی عضدالدوله را قصیده ای گفت و در آن وی را بستود و در آخر آن بشکایت از تأخیر چاره و راتبه خویش ابیات زیرین بیاورده بود:

امن الرعایة یا ابن کل ملک  
رفعت له فی المکرمات منار  
ان تقطع الجاری السیر عن امری  
ردفته کتابته لک الاشعار  
یا صاحبی دنی الرحیل فذللاً  
قلص الركائب تحتها السفار  
الأرض واسعة القضاء بسيطة  
والرزق مكنتل به الجبار.

و عضدالدوله چون این شنید بخشم شد و رو فرا وزیر ابی القاسم مطهر بن عبدالله کرد و گفت این تویی که مرا معرض این گونه سخنان کنی راتبه وی باز ده و فائت های او وفا کن. ابواسحاق گوید: چون وزیر از مجلس



عبدالدهله بیرون شد بواسطی را گفت گمان برم که از سر خویش سیر آمدستی. گفتم ای استاد سر بی زبان، سقچه به از آن.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] مطیع، فضل بن مقتدر، رجوع به مطیع... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] معمر بن حسین اهوازی. صاحب تجارت السلف در آن فصل که ذکر احوال وزراء در ایام دولت بویه کند گوید: اصل او از اهواز است، خط نیکو نوشتی و راست سخن بود و در ادب متوسط و ایام وزارت او زود منقضی شد و در روزگار او حادثی قابل روایت واقع نگشت. عبدالله بن حسین گوید: ابوالقاسم معمر بشیراز آمد و من نایب ابوالقاسم علاء بن حسین بودم و ابوالقاسم را سفری اتفاق افتاد، رقمه ای بمن نوشت و از من استری زنی خواست و او را پیش من قدری نبود که اقتضاء مراعات کردی رقمه او را بی جواب بازگردانیدم. غلام باز آمد و همان رقمه بیاورد و در کنار آن دو بیت نوشته:

وانک لا تدری اذا جاء سائل

وانت بما تعطیه ام هو اسعد

عصی سائل ذوحاجة ان منته

من الیوم شیهاً ان یکون له غند.

عبدالله گفت این دو بیت را بخوانند و غلام را همچنانکه بار اول، بی جواب بازگردانیدم. بعد از آن روزگار بسیار نگذشت که ابوالقاسم معمر وزیر شد و بظلمتی هرجه تمامتر بشیراز آمد و من در بعض نواحی عامل بودم. مرا بشیراز خواند و من شک نداشتم که مرا از بهر عزل و مصادره میخواند، چون در سرای رستم و سلام کردم مرا مرحبا گفت و اکرام فرمود و روزی چند پیش او تردد می کردم. روزی بخلوت مرا بخواند و آن رقمه که بمن آن روز نوشته بود بینها بمن نمود و بیتها برخواند و گفت ای فلان هرگز هیچکس را خوار مدار. و بعد از آن با من احسان کرد و عمل باز داد.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] مغربی. یکی از اعیان وزراء اسماعیلیه. رجوع به حبیب السیر ج طهران ۱ ص ۴۰۹ شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] منیث الدین. رجوع به محمود بن محمد بن ملک شاه بن البارسلان سلجوقی شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] مقتدی. خلیفه عباسی. رجوع به مقتدی، عبدالله بن ذخیره الدین ابی العباس احمد... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] مرقی. جعفر بن احمد بن محمد بن احمد نیشابوری. یکی از شیوخ اهل طریقت، موطن و مدفن وی نیشابور است. و وفات او به ۳۷۸ هـ. ق. بود. رجوع به جعفر... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] مقسم. مولی بن

عباس. تابعی است.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] ملک الافضل شاهنشاه. وزیر مستنصر قاطمی. رجوع به ملک الافضل... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] منصور. یکی از ائمه زیدیه از نسل ائمه رسیده از فرزندان یوسف داعی نبیره یحیی الهادی الی الحق که در حدود سال ۱۰۰۰ هـ. ق. تا ۱۰۲۹ هـ. ق. در من فرمان راند و او مؤسس سلسله ای است که هم اکنون بدانجا حکومت دارند.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْ س] [إخ] منصور بن ابی الحسین محمد بن ابی منصور کثیر بن احمد. مولد او هرات و جد وی احمد از مردم قاین است و ظاهراً ابی الحسین کثیر پدر ابوالقاسم وزیر سامانیان بود و اصمعی شاعر در مدح او گوید:

صدرالوزارة انت غیر کثیر

لأبی الحسین محمد بن کثیر.

و ابوالعباس محمد بن ابراهیم باخرزی منشی ابوالقاسم منصور بن محمد را نیز در حق ابوالقاسم مدیحه ایست که در آن اشاره بوزارت جد او می کند:

قل للأمیر السید التحریر

فقت الوری و فضلت کل امیر

ان شئت أن یزاد ملکک بسطة

بوزیر ابن وزیر ابن وزیر

فعلیک بالشیخ العمد المرتضی

منصور ابن محمد بن کثیر.

و در جنگی که میان سبکتکین و ابوعلی سیمجور روی داد و سبکتکین به ابوعلی پیشنهاد صلح کرد بیهقی آرد که «بوعلی را این ناخوش نیامد که آثار ادبار مدید و این حدیث با مقدمان خود بگفت همه گفتند این چه حدیث است جنگ باید کرد و ابوالحسین پسر کثیر پدر خواججه ابوالقاسم سخت خواهان بود این صلح را و بسیار نصیحت کرد و سود نداشت باقضای آمده»<sup>۱</sup> و پیداست که در این وقت ابوالحسین یکی از ارکان دولت ابوعلی سیمجور بوده است.<sup>۲</sup> کثیر بن احمد، جد ابوالقاسم نیز عمید نیشابور و سی و اند سال بزرگوار سامانیان متولی اعمال آن شهر بوده است و بدیهی شاعر در مدح او گوید:

و آتی علی طول الثوی و تفریدی

کثیر بتأمیلی کثیر بن احمد

اذا ما انتضا لی الخطب سیف عزیمه

کفا صاحب الجیش انتضاء المهند.

و ابوالقاسم در زمان محمود بن سبکتکین غزنوی وزیر و صاحب دیوان عرض بود<sup>۳</sup> و در آن زمان ابو محمد قاین بفرمان محمود دبیری وی می کرد<sup>۴</sup> و پس از مرگ محمود در نشاندن محمد بن محمود و انتصاب مسعود بر

اریکه ملک با دیگر امرا همدستانی کرد<sup>۵</sup> و بعد مسعود نیز «خواججه ابوالقاسم کثیر بدیوان عرض می نشست و امیر مسعود در باب لشکر با وی سخن می گفت.»<sup>۶</sup> و سپس صاحب دیوان خراسان گردید و آنگاه که احمد حسن بوزارت رسید و بانقام دشمنان خویش پرداخت ابوالقاسم از آن مقام معزول شد<sup>۷</sup> مهذا حرمش سخت بزرگ بود و جاهای و جلالی عظیم داشت و در مجلسی که حستک را برای مصادره آوردند حضور داشت<sup>۸</sup> و هم در مجالس شراب مسعود برسم نذیمان می نشست<sup>۹</sup> و مدوح منوچهری در قصیده معروف همین ابوالقاسم است:

مرغان دعا کنند بگل هر سیده دم

بر جان و زندگانی بوالقاسم کثیر<sup>۱۰</sup>.

و آنگاه که در نالانی مرگ، احمد حسن به انتقام دشمنان قدیم برخاسته بود از جمله قصد مصادره ابوالقاسم کثیر کرد و بیهقی در تاریخ خویش شرح آن آورده است و گوید: دهم ماه محرم خواججه احمد حسن نالان شد نالانی سخت قوی که قضای مرگ آمده بود. بدیوان وزارت نمی توانست آمد و بصرای خود می نشست و قومی را میگرفت و مردمان او را می خاندند و ابوالقاسم کثیر را که صاحب دیوانی خراسان داده بودند در پیچید و فراموش کنید و قصدهای بزرگ کرد چنانکه بفرمود تا عقابین و تازیانه و جلاذ آوردند و خواسته بود تا بزنند او دست باستادم زد و فریاد خواست استادم بامیر رقعتی نشست و بزبان عبدوس پیغام داد که بنده نگویم که حساب صاحب دیوان مملکت نباید گرفت و مالی که بر او باز گردد از دیده و دندان او را

۱- رجوع به تاریخ بیهقی ج ادیب ص ۲۰۳ شود. و باید دانست که در تاریخ بیهقی همه جا بجای ابوالحسین ابوالحسن آمده ولی با شعر اصمعی جای شک نماند که کتبت او ابوالحسین بوده است.

۲- رجوع به تاریخ بیهقی ج ادیب ص ۲۰۳ شود.

۳- رجوع به تاریخ بیهقی ج ادیب ص ۲۰ و ۱۵۶ شود.

۴- رجوع به تاریخ بیهقی ج ادیب ص ۱۵۲ شود.

۵- رجوع به تاریخ بیهقی ج ادیب ص ۲۰ شود.

۶- رجوع به تاریخ بیهقی ج ادیب ص ۸۷ شود.

۷- رجوع به تاریخ بیهقی ج ادیب ص ۱۵۵ شود.

۸- رجوع به تاریخ بیهقی ج ادیب شود.

۹- رجوع به تاریخ بیهقی ج ادیب ص ۲۲۲ شود.

۱۰- و البته این قصیده پس از مرگ احمد بن حسن میبندی گفته شده است.

نباید داد و اما پندگان خداوند و چاکران بر کنندگان سلطان پدر نباید که بقصد ناچیز گردند و این وزیر سخت نالان است و دل از خویش برداشته است می خواهد که پیش از گذشته شدن انتقامی بکشد بوالقاسم کثیر حق خدمت قدیم دارد و وجهی شده اگر رأی عالی بند وی را دریافته شود. امیر چون بر این واقف شود فرمود تو که بونصری بیهانه عبادت نزدیک خواجه بزرگ رو تا عبدوس را بر اثر تو فرستیم و عیاده ما برساند و آنچه باید کرد در این باب بکند بونصر گرفت چون برای وزیر رسید ابوالقاسم کثیر را دید در صفه با وی مناظره مال میرفت و مستخرج و عقابین و تازیانه و شکنجه آورده و جلاد آمده و پیغام درشت می آوردند از خواجه بزرگ، بونصر مستخرج را و دیگر قوم را گفت یکساعت این حدیث در توقف دارید چندانکه من خواجه را به بیم و نزدیک خواجه رفت او را دید در صدر گونهای پشت باز نهاده و سخت اندیشمند و نالان بونصر گفت خداوند چگونه میباشد خواجه گفت امروز بهتر و لیکن هر ساعت مرا تنگدل کند این نبه کثیر. این مردک مالی بدزدیده است و در دل کرده که ببرد و نداند که من پیش تا بسمیرم از دیده و دندان وی برخوام کشید و میفرمایم تا بقاییش کشت و میزند تا آنچه برده است باز دهد بونصر گفت خداوند در تاب چرا میشود بوالقاسم بهیچ حال زهره ندارد که مال بیت المال ببرد و اگر بفرومانی نزدیک وی روم و پشه از گوش وی بیرون کنم گفت کرا نکند خود سزای خود بیند در این بودند که عبدوس در رسید و خدمت کرد و گفت خداوند سلطان می پرسد و میگوید که امروز خواجه چگونه است بالش بوسه داد و گفت اکنون بدولت خداوند بهتر است یکی در این دوسه روز چنان شوم که بخدمت توانم آمد عبدوس گفت خداوند میگوید میشتوم که خواجه بزرگ رنجی بزرگ بیرون طاقت برخویش منهد و دل تنگ میشود و باعمال بوالقاسم کثیر در پیچیده است از جهة مال و کس زهره ندارد که مال بیت المال را بتواند ببرد این رنج برخویش نهد و دل تنگ نشود باعمال بوالقاسم آنچه از او می باید ستد مبلغ آن بنویسد و عبدوس دهد تا وی را بدرگاه آرند و آفتاب تا سایه نگذارند تا آنگاه که مال بدهد گفت مستوفیان را ذکر نیستند و بعدوس دادند و گفت بوالقاسم را با وی بدرگاه باید فرستاد بونصر و عبدوس گفتند اگر برای خداوند بیند از پیش خداوند برود؟ گفت لا و لا کرامه گفتند پیر است و حق خدمت دارد از این نوع بسیار گفتند تا دستوری داد پس بوالقاسم را پیش آوردند سخت نیکو خدمت

کرد و بنشاندش خواجه گفت چرا مال سلطان نمیدهی گفت زندگانی خداوند دراز باد هر چه بحق فرود آید و خداوند با من سرگران ندارد بدهم گفت آنچه بدزدیده ای بازدهی و باد وزارت از سر بنهی کس را یا تو کاری نیست گفت فرمان بردارم هر چه بحق باشد بدهم و در سر باد وزارت نیست و نبوده است اگر بودستی خواجه بزرگ بدینجای نیستی بدان قصدهای بزرگ که کردند در باب وی گفت از تو بود یا از کسی دیگر بوالقاسم دست بساق موزه فرو کرد و نامه ای برآورد و بفلامی داد تا پیش خواجه آنرا برد و برداشت و بخواند و فرو می پیچید بدست خویش چون بیابان رسید باز بنوش عنوان پوشیده کرد و پیش خود بنهاد زمانی نیک اندیشید و چون خجل گونهای شد پس عبدوس را گفت باز گرد تا من امشب مثال دهم تا حاصل و باقی وی پیدا آرند و فردا با وی بدرگاه آرند تا آنچه رای خداوند بیند بفرااید. عبدوس خدمت کرد و بازگشت و بیرون برای پایستاد تا بونصر بازگشت چون بیکدیگر رسیدند بونصر را گفت عبدوس که عجب کاری دیدم در مردی پیچیده و عقابین حاضر آورده و کار بجان رسیده و پیغام سلطان بر آن جمله رسیده کاغذی بدست وی داد بخواند این نقش بنشت بونصر پختندی گفت ای خواجه تو جوانی هم اکنون او را رها کند و بوالقاسم میاید بخانه من تو نیز بیا و نماز شام بوالقاسم بخانه بونصر آمد و وی را و عبدوس را شکر کرد بر آن تیمار که داشتند و سلطان را بسیار دعا گفت بدان نظر بزرگ که ارزانی داشت و درخواست که بوجهی نیکوتر امیر را گویند و باز نمایند که از بیت المال بر او چیزی بازنگشت اما مشت زواید فراهم نهاده اند و مستوفیان از بیم خواجه احمد نانی که وی و کسان وی خورده بودند در مدت صاحب دیوانی و مشاخره که استدهاند آنرا جمع کردند و عظمی نهادند آنچه دارد برای فرمان خداوند دارد چون گذاشته نیامد که به بنده قصدی کردند. بونصر گفت اینهمه گفته شود و زیادت از این، اما بازگوی حدیث نامه که چه بود که مرد بدان درشتی نرم شد چون بخواند، تا فردا عبدوس با امیر بگوید گفت فرمان سلطان محمود بود بتوقیع وی تا خواجه احمد را ناچیز کرده آید چه قصاص خونها که بسفرمان وی ریخته آمده است واجب شده است. من پادشاهی چون محمود را مخالفت کردم و جواب دادم که کار من نیست تا مرد زنده بماند اگر مرا مراد بودی در ساعت وی را تبه کردند وی چون نامه بخواند شرمزده گشت و پس از بازگشتن شما بسیار عذر خواست و عبدوس رفت و آنچه رفته بود

بازگفت امیر گفت خواجه بر چه جمله است گفت ناتوانست از طیب پرسیدم گفت بزاز برآمده است<sup>۱</sup> و دو سه علت متضاد، دشوار است علاج آن اگر از این حادثه بجهت نادر باشد امیر گفت ابوالقاسم کثیر را باید گفت تا خویش را بدو دهد و لجوجی و سخت سری نکند که حیفی بر او گذاشته نباید و ما در این هفته سوی نشاوری بخوایم رفت بوالقاسم را با خواجه اینجا بیاید بود تا حال نالانی وی چون شود و بدین امید بوالقاسم زنده شد.

و باز در تاریخ بیهقی آید: آنگاه که برای کدخدائی ری چند تن را نامزد کردند از جمله محتشمان نام ابوالقاسم کثیر برده شد و مسعود در جواب گفت: ابوالقاسم کثیر از عهده شغل بیرون نیامده است حساب او پیش باید گرفت و برگذارد که احمد حسن نرسید و چون حساب وی فصل شود آنچه رای واجب کند در باب وی فرموده آید<sup>۲</sup> و هم پس از معزولی او را می بینم در ندیمی سلطان و طرف شور است<sup>۳</sup> و آنگاه که ابونصر مشکان وفات کرد سلطان مسعود ابوسهل روزنی و ابوالقاسم کثیر را بفرستاد تا بنشستند و حق تعزیت را [تعزیت بونصر مشکان را] بگذارند<sup>۴</sup> و باز می بینم وقتی که مسعود از سلجوقیان منهرم گشت و قصد رفتن هندوستان کرد ابوالقاسم کثیر مخالف این رای بود<sup>۵</sup> و سال وفات وی در مآخذ دسترس ما بدست نیامد.

**ابوالقاسم.** [أَبُلُس] (اخ) منصور بن عمر کرخی، رجوع به منصور... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلُس] (اخ) منصور یا احمد یا حسن فردوسی، رجوع به فردوسی... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلُس] (اخ) منصور قباری زاهد اسکدرانی، رجوع به منصور... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلُس] (اخ) مؤمن الدوله علی، وزیر مقتنی، رجوع به علی مؤمن... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلُس] (اخ) مؤدب، بیت ذیل از این شاعر در لفت نامه اسدی آمده است:

شرم بیک سونه ای عاشقا

۱- در نسخه ج ادیب و هم نسخه ج غنی و فیاض این کلمه «زار» برآمده است- ضبط شده لکن صحیح آن است که در متن آورده ام. بزاز برآمدن بمعنای پیر و سالخورده بودن است.

۲- رجوع به تاریخ بیهقی ج ادیب ص ۳۹۵ شود.

۳- رجوع به تاریخ بیهقی ج ادیب ص ۶۱۰ شود.

۴- رجوع به تاریخ بیهقی ج ادیب ص ۶۱۳ شود.

۵- رجوع به تاریخ بیهقی ج ادیب ص ۶۷۴ شود.

خیز و بدان گیسو اندر بشل.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْسْ س] (اخ) موسوی خونساری. جد مؤلف روضات الجنات. رجوع به ابوالقاسم جعفر... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْسْ س] (اخ) مولی ابی بکر الصدیق بن ابی قحافه. صحابیت و او فتح خیبر را دریافته است.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْسْ س] (اخ) مهران، ظاهراً شاعری باستانیست. و از او در لغت نامه اسدی بیت ذیل آمده است:

ای تن ار تو کارد باشی گوشت فریبی میری چون شوی چون داسگاه خود نبری جز پیاز.  
**ابوالقاسم.** [أَبُلْسْ س] (اخ) میرزا بابر. رجوع به بابر (میرزا...) مکنی به ابی القاسم... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْسْ س] (اخ) ناصر بن احمد بن بکر خوی. رجوع به ناصر... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْسْ س] (اخ) ناصر بن علی درگزینی انس آبادی. رجوع به ناصر... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْسْ س] (اخ) ناصرالدین (سید...) رجوع به ناصرالدین ابوالقاسم (سید...) شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْسْ س] (اخ) ناصرالدین شاه قاجار. رضاقلیخان الله باشی هدایت در صفحه آخر روضه الصفا بناصرالدین شاه این کتیب را داده است. و من وجه و مأخذ آن نیافتم.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْسْ س] (اخ) ناصرالملک هدائی نایب السلطنة سلطان احمدشاه قاجار. رجوع به ناصرالملک ابوالقاسم... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْسْ س] (اخ) نصرآبادی. محمد. رجوع به محمد نصرآبادی... و تذکرة نصرآبادی ص ۴۵۷ شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْسْ س] (اخ) نصر بن احمد بن نصر بن مأمون بصری خیزارزی. رجوع به ابوالقاسم خیزارزی... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْسْ س] (اخ) نصیرالدین. رجوع به محمود بن مظفر بن ابی توبه... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْسْ س] (اخ) نظام الملک. رجوع به محمود بن مظفر بن ابی توبه مکنی به ابی القاسم... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْسْ س] (اخ) نوح بن منصور بن نوح بن نصر بن احمد بن اسماعیل سامانی. ملقب بامیر رضی ملک مشرق. رجوع به نوح... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْسْ س] (اخ) نورالدین محمود بن زنگی بن آق سقر. رجوع به محمود بن زنگی... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْسْ س] (اخ) نویری. رجوع به محمد نویری مالکی مکنی به ابی القاسم... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْسْ س] (اخ) نیشابوری. یکی

از ادبای ایران. صاحب قاموس الاعلام گوید: او راست: کتاب کنج کنج [شاید: کنج کنج یا کنج کنج] در اخلاق.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْسْ س] (اخ) (امیر سید...) نیشابوری. ابن علی. از علماء معاصر با سلاطین آق قویونلو. صاحب حبیب السیر آورده است: امیر ابوالقاسم در ولایت نیشابور از قدوة سادات نقیای ذوی المکارم است و ناظم امور مهمات اصاغر و اکابر. پدر بزرگوارش امیر سراج الدین علی نیز در زمان سلطنت خاقان منصور سالهای موقوف در آن دیار در کمال اعتبار روزگار میگذراند و بامر زراعت اشتغال نموده وجه معیشت از آن مر بهم میرسانید. (حبیب السیر ج ۲ ص ۳۹۳).

**ابوالقاسم.** [أَبُلْسْ س] (اخ) نیشابوری. دیر مسعود بن محمود بن سبکتگین. رجوع به تاریخ بیہقی ج ادب ص ۱۳۹ شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْسْ س] (اخ) وزیر مغربی. رجوع به حسین بن علی بن حسن بن محمد بن یوسف وزیر مغربی شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْسْ س] (اخ) ولید. محدث است.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْسْ س] (اخ) ویدوری. خداوند ویدور (در آذربایجان) بزمان سالار مرزبان که در سال ۳۴۴ ه. ق. ابوالقاسم علی بن جعفر وزیر پنجاه هزار دینار و هدایای چندی بعنوان باج بر او مقرر داشت. ترجمه حال او بدست نیت و ویدور نیز معلوم نیست کجا بود. رجوع به شهریاران گننام تألیف احمد کسروی ج ۱ ص ۱۰۱ و ۱۰۵ و ۱۳۶ شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْسْ س] (اخ) هبة الله بن جعفر معروف بقاضی السعید. رجوع به هبة الله... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْسْ س] (اخ) هبة الله بن حسن رازی. رجوع به هبة الله... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْسْ س] (اخ) هبة الله بن حسن طبری. رجوع به هبة الله... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْسْ س] (اخ) هبة الله بن حسین بن یوسف. معروف به بدیع اسطرلابی. رجوع به هبة الله... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْسْ س] (اخ) هبة الله بن سلامة بن نصر بن علی مضر و مقری. رجوع به هبة الله... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْسْ س] (اخ) هبة الله بن عبدالرحیم بن حموی شافعی. ملقب به شرف الدین. و مشهور به ابن البارزی. وفات او بسال ۷۲۸ ه. ق. و کتاب چلبی بار دیگر وفات او را در ۷۲۷ گفته است. او راست: اظهار الفتاوی. کتاب المجتبى. اساس معرفة الداناس. مختصر جامع الاصول ابن اثیر.

الأمانی فی القرات. توثیق عری الايمان فی تفضیل حبیب الرحمن. ملخص شفاء (شاید از قاضی عیاض). تیسیر الفتاوی فی تحریر الحاوی. شرح نظم حاوی صفر ملک مؤید اسماعیل بن علی ابوی. و رجوع به هبة الله... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْسْ س] (اخ) هبة الله بن عبدالله قفطی. معروف به ابن سیدالکلی. رجوع به ابن سیدالکلی و رجوع به هبة الله... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْسْ س] (اخ) هبة الله بن علی. معروف به ابن ما کولا. رجوع به ابن ما کولا ابوالقاسم... و رجوع به هبة الله بن علی... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْسْ س] (اخ) هبة الله بن علی بن مسعود بن ثابت معروف به بوصیری. رجوع به هبة الله... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْسْ س] (اخ) هبة الله بن فضل بن قطان. شاعر. معروف به ابن قطان بغدادی. یکی از شعرا و نیز در طب و کحالی صاحب ید طولی بوده است و با شاعری حیص بیص نام مهاجرات و ماجراها دارد و نیز مهاجراتی با ابن تلعذ طیب مشهور. مولد و منشأ او بغداد است و قطعه ذیل از اوست:

یا من هجرت فلاتالی  
هل ترجع دولة الوصال  
ما اطعم یا عذاب قلبی  
ان ینم فی هواک بالی.

و رجوع به ابن قطان ابوالقاسم... و رجوع به هبة الله... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْسْ س] (اخ) هبة الله بن قاضی الرشید. معروف به ابن سناء الملک. رجوع به هبة الله و رجوع به ابن سناء الملک... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْسْ س] (اخ) هبتی. عثمان بن خمار تاش. ادیب و شاعر متوفی بسال ۶۱۹ ه. ق. او مردی نیک نهاد و نیکو معاشرت بود لیکن در امور دینی بی مالات مینمود و قطعه ذیل او راست:

المال افضل ما ادخرت فلاتکن  
فی مرية ماعشت من تفضيله  
ما صنف الناس العلوم بأمرها  
الا لیلحیثهم علی تحمیله.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْسْ س] (اخ) یحیی بن عبادة الواسطی. محدث است.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْسْ س] (اخ) یحیی بن عقبه. محدث است.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْسْ س] (اخ) یحیی بن علی حضرمی. ابن طحان. رجوع به یحیی... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْسْ س] (اخ) یزید بن عبدالصمد دمشقی. محدث است.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْسْ س] (اخ) ینال. رجوع به ینال... شود.

**ابوالقاسم.** [أَبُلْسْ س] (اخ) یوسف بن احمد بن یوسف بن گنج گنجی دینوری. رجوع

به این گنج و رجوع به یوسف... شود.  
**ابوالقاسم.** [أَبْلَسَ] (اخ) یوسف بن حسن بن زنجانی. رجوع به یوسف... شود.  
**ابوالقاسم.** [أَبْلَسَ] (اخ) یوسف بن عبدالله زجاجی. رجوع به یوسف... شود.  
**ابوالقاسم.** [أَبْلَسَ] (اخ) یوسف بن علی جبار بسکری. رجوع به یوسف... شود.  
**ابوالقاسم.** [أَبْلَسَ] (اخ) یوسف بن علی زنجانی. رجوع به یوسف... شود.  
**ابوالقاسم.** [أَبْلَسَ] (ع) (مربک) مار. حیة. لأنها تقضى على لدینها. (المرصع).  
**ابوالقریض.** [أَبْلَسَ] (ع) (مربک) گامویش. (مذهب الاسماء). جاموس. و رجوع به ابوالمرض شود.  
**ابوالقشعم.** [أَبْلَسَ] (ع) (مربک) کرکی. (مذهب الاسماء). نر. [عنکبوت].  
**ابوالقطا.** [أَبْلَسَ] (ع) (مربک) کرکی. [کدری]. (المرصع).  
**ابوالقنقاع.** [أَبْلَسَ] (ع) (مربک) کلاغ. (مذهب الاسماء). زاغ. (دهار). غراب.  
**ابوالقنقاع.** [أَبْلَسَ] (ع) (اخ) الحراسی. سلمة بن تمام از او روایت کرده است.  
**ابوالقنقاع.** [أَبْلَسَ] (ع) (اخ) عبدالرحمن خالد الجرمی. و از ابن مسعود و از ابو شیرین ابراهیم روایت کند.  
**ابوالقماص.** [أَبْلَسَ] (ع) (اخ) محدث است و جریر از وی روایت کند.  
**ابوالقمرء.** [أَبْلَسَ] (ع) (اخ) صحابیت.  
**ابوالقموس.** [أَبْلَسَ] (ع) (اخ) زید بن علی الجرمی یا البدی. محدث است و عوف از او روایت کند.  
**ابوالقندین.** [أَبْلَسَ] (ع) (اخ) اصمعی. رجوع به اصمعی... شود.  
**ابوالقوام.** [أَبْلَسَ] (ع) (مربک) ناطف. شکرینه.  
**ابوالقبطان.** [أَبْلَسَ] (ع) (اخ) از اوست کتاب التوادر. (ابن التدییم).  
**ابوالقین.** [أَبْلَسَ] (ع) (اخ) صحابیت.  
**ابوالقین.** [أَبْلَسَ] (ع) (اخ) حضرمی. صحابیت.  
**ابوالکازیس.** [أَبْلَسَ] (ع) (اخ) مصحف نام ابوالقاسم خلف بن عباس زهرادی نزد مردم اروپ.  
**ابوالکدزی.** [أَبْلَسَ] (ع) (مربک) کبوتر. (مذهب الاسماء).  
**ابوالکرم.** [أَبْلَسَ] (ع) (اخ) بوصیری. رجوع به هبة الله بن علی بن مسعود بوصیری شود.  
**ابوالکرم.** [أَبْلَسَ] (ع) (اخ) خمیس بن علی بن احمد جوزی فقیه. رجوع به خمیس... شود.  
**ابوالکرم.** [أَبْلَسَ] (ع) (اخ) مبارک بن

حسن بن احمد بغدادی. رجوع به مبارک... شود.  
**ابوالکرم.** [أَبْلَسَ] (ع) (اخ) نصرالدین وزیر ملک افضل. ابوالکرم لقب اوست و کنیت او ابوالفتح است. رجوع بنصرالدین ابوالفتح ملقب به ابوالکرم... شود.  
**ابوالکرم.** [أَبْلَسَ] (ع) (اخ) هبة الله بن مسعود بوصیری. رجوع به هبة الله... و رجوع به بوصیری... شود.  
**ابوالکلاب.** [أَبْلَسَ] (ع) (اخ) ابن ابوالکشم لسان الحرمه. خطیبی است از عرب. بلیغ و نساب و نام وی عبدالله بن حصین یا ورقاء بن اشعر.  
**ابوالکلاب.** [أَبْلَسَ] (ع) (اخ) عبدالله بن حصین. رجوع به ابوالکلاب بن لسان الحرمه شود.  
**ابوالکلاب.** [أَبْلَسَ] (ع) (اخ) ورقاء بن اشعر. رجوع به ابوالکلاب بن لسان الحرمه شود.  
**ابوالکلب.** [أَبْلَسَ] (ع) (اخ) حسن بن النجاج. شاعری عرب و او را پنجاه ورقه شعر است. (ابن التدییم).  
**ابوالکلس.** [أَبْلَسَ] (ع) (اخ) الباهلی. یکی از فصحای عرب است. (ابن التدییم).  
**ابوالکلس.** [أَبْلَسَ] (ع) (اخ) الثمری. یکی از فصحای عرب. (ابن التدییم).  
**ابوالکمال.** [أَبْلَسَ] (ع) (ص) (مربک) (مربک) ندیم. (السامی فی الاسامی) (مذهب الاسماء).  
**ابوالکمیت.** [أَبْلَسَ] (ع) (اخ) راشد. تابعی است. وی صحبت ابن عمر دریافته و یک حدیث روایت کرده است.  
**ابوالکمیت.** [أَبْلَسَ] (ع) (اخ) الصقیل العقیلی. یکی از فصحای عرب است. (ابن التدییم).  
**ابوالکنجک.** [أَبْلَسَ] (ع) (ص). (ع) رجوع به بوالکنجک و بلکنجک شود.  
**ابوالکنود.** [أَبْلَسَ] (ع) (اخ) ثعلبه. تابعی است و از عاتشه رضی الله عنها روایت کند.  
**ابوالکنود.** [أَبْلَسَ] (ع) (اخ) سعد بن مالک. محدث است و مصریان از او روایت کنند.  
**ابوالکنود.** [أَبْلَسَ] (ع) (اخ) عبدالله بن عمران. رجوع به عبدالله... شود.  
**ابوالکنود.** [أَبْلَسَ] (ع) (اخ) عبدالله بن عوف یا عبدالله بن عویم. محدث است.  
**ابوالکنود.** [أَبْلَسَ] (ع) (اخ) عبدالله بن عویم یا عبدالله بن عوف. محدث است.  
**ابوالکنود.** [أَبْلَسَ] (ع) (اخ) عبدالله بن کنود. رجوع به ابوالکنود الهمدانی شود.  
**ابوالکنود.** [أَبْلَسَ] (ع) (اخ) الهمدانی. عبدالله بن کنود. تابعی است و درک صحبت عمر کرده بود و هم از اصحاب امیر المؤمنین علی بن ابیطالب بود و در فتنه ابن الزبیر کشته

شد.  
**ابوالکنوز.** [أَبْلَسَ] (ع) (اخ) ثعلبه حراوی. صحابیت.  
**ابوالکواء.** [أَبْلَسَ] (ع) (ص) (مربک) (مربک) کنیتی است مردان عرب را.  
**ابواللحام.** [أَبْلَسَ] (ع) (اخ) ثعلبی. شاعری از عرب.  
**ابواللذة.** [أَبْلَسَ] (ع) (مربک) کباب. (المرصع).  
**ابواللطیف.** [أَبْلَسَ] (ع) (مربک) بقاء. طوطی. (المرصع).  
**ابواللهو.** [أَبْلَسَ] (ع) (مربک) طنبور. (المرصع) (السامی فی الاسامی) (مذهب الاسماء).  
**ابواللیث.** [أَبْلَسَ] (ع) (اخ) (شیخ...) سمرقندی. آنگاه که زنده چشم و ابواسحاق بن خضر مسوری و ابوموسی و خان زاده ابوالمعالی ترمذی و ابواللیث سمرقندی بقصد جان امیر تیمور گورکان عهد کرده و سوگند خوردند و امیر تیمور آنان را دستگیر کرد ابواللیث را بیکه مکرمه نفی کرد.  
**ابواللیث.** [أَبْلَسَ] (ع) (اخ) فقیه سمرقندی. صاحب حبیب السیر گوید: چون محمدخان شیبانی در ملک سمرقند بر سریر جهانپائی قرار گرفت... و بگوش هوش او رسید که اولاد عظام فقیه ابواللیث همواره خود را از دخل در امور و مهمات حکام معاف میداشتند آن طائفه را منظور نظر اعتبار ساخته منصب شیخ الاسلامی سمرقند را بخواجه خاوند مفوض گردانید - تا... نام این فقیه جای دیگر از مصادر دسترس یافته نشد و گمان نمیرود که طائفه ای را که نام می برد از احفاد ابولیت نصر بن محمد فقیه حنفی که در نیمه قرن چهارم وفات کرده. باشند. والله اعلم.  
**ابواللیث.** [أَبْلَسَ] (ع) (اخ) فوشنجی. از مشاهیر مشایخ صوفیه. مولد او فوشنج و در هرات اقامت داشت و معاصر خواجه عبدالله انصاری بوده است. رجوع به نامه دانشوران ج ۲ ص ۲۸۸ شود.  
**ابواللیثی.** [أَبْلَسَ] (ع) (اخ) خواجه فضل الله. رجوع به فضل الله (خواجه...) ابواللیثی شود.  
**ابوالمبارک.** [أَبْلَسَ] (ع) (مربک) زیت. روغن زیتون. (المرصع).  
**ابوالمبارک.** [أَبْلَسَ] (ع) (اخ) محدث است. او از عطاء و از او یزید بن ستان روایت کرده است.  
**ابوالمتجمل.** [أَبْلَسَ] (ع) (مربک) سنگ پست. (المرصع). کاسه پست. لاک پست. کشف. لاک. خشک پست. کشتوک. کثو. چلچله. شیلونه.

باخه.

**ابوالمتلخ.** [أَبْلُ مُ تَ لَط ط] [ع] مرکب، جُتَل، خُتَفَاء، سرگین غلطان. (المرضع).

**ابوالمتوکل.** [أَبْلُ مُ تَ وَکَک] [اخ] علی بن داود یا داود بن داود ملقب به ناجی. محدث است.

**ابوالمتوکل.** [أَبْلُ مُ تَ وَکَک] [اخ] داود. رجوع به ابوالمتوکل علی... شود.

**ابوالمتوکل.** [أَبْلُ مُ تَ وَکَک] [اخ] ناجی. رجوع به ابوالمتوکل علی... شود.

**ابوالمتید.** [أَبْلُ مُ] [اخ] نعيم. محدث است.

**ابوالمثل.** [أَبْلُ مُ تَ] [اخ] بوالمثل. بخاری. یکی از شرای نامی روزگار سامانی است. وفات او پیش از وفات ابوطاهر خسروانی بوده است:

همی حد کنم و سال و ماه رشک برم  
برگ بوالمثل و مرگ شا کر جلاب.

ابوطاهر خسروانی.  
از بیت فوق و نیز از بیت ذیل منوچهری  
مفتوح بودن میم و ثاء در نام او محقق میگردد:

بوالعلا و بوالعباس و بوسلیک و بوالمثل  
و آنکه آمد از نوابح و آنکه آمد از هری.

منوچهری.  
در تذکرها از شرح حال این شاعر چیزی بدست نمی آید و تنها یک قطعه در لباب الالباب عوفی و یک فرد در مجمع الفصحاء و عده معدود در لغتنامه ها از شعر وی شاهد آمده است:

برافکند پیری ضیا بر سرت  
بچشم بتان ظلمت است آن ضیا  
نبینی که باز سپیدی کنون  
اگر کیک بگریزد از تو سزا  
نبینی سمن برگ نمرین شده

ز کافور پوشیده برگ گیا. (از لباب الالباب).  
جو خواجه گردد آگه ز کارنامه ما  
بشهریار رساند سبک چکامه ما.

(از مجمع الفصحاء).

بکماز گل بگردی و ما را بداد اُتَل  
امرو د کشته دادی زین ریودانیا!  
بت من جانور آمد شمنش بی دل و جان  
منم او را شمن و خانه من فرخار است.  
چنان چون خو که در پیچد به گلین  
بیچم من بر آن سیمین صنوبر.

ز تا ک خوشه فروخته و ز باد نوان  
جو رنگبانی بر بازیچ بازیگر.  
نقل ما خوشه انگور بود ساغر سفح  
بلبل و صلصل راشگر و بردست عصیر.  
بیکی زخم تپانچه که بدان روی کریمه  
بزدم جنگ چه سازی چه کنی یانگ و غار.

هوش من آن لبان نوش تو بود  
تا شد او دور من شدم مدهوش.

جهان همیشه بدو شاد و چشم روشن باد  
کسی که دید نخواهدش کنده بادش کاک.  
سرو است و کوه سیمین جز یک میانش سوزن  
خستست جان عاشق وز غمزگانش بلکن.  
رای ملک خویش کن شاه که نیست

ملک را بی تو نکوئی و برآه.  
و دو بیت ذیل مینماید که او را دو مثنوی  
بزرگ یا خرد نیز بوده است:

گفت من پاسخ تو باز دهم  
آنچه بایست تست ساز دهم.  
رفت در دریا به یکی آب خوست  
راه دور از نزد مردم دور دست.

نظامی عروضی در چهارمقاله ص ۲۷ و ۲۸ ج  
لیدن گوید: و اسامی ملوک عصر و سادات  
زمان بنظم رائع و شعر شائع این جماعت باقی  
است چنانکه اسامی آل سامان باستاد  
ابوعبدالله جعفر بن محمد الرودکی و ابوالعباس  
الزینجی و ابوالمثل البخاری و ابواسحاق  
جویباری و ابوالحسن اعجبی و طحاوی و  
خیازی نشابوری و ابوالحسن الکاثی.

**ابوالمثنی.** [أَبْلُ مُ تَن نَا] [ع] مرکب  
بادام. لوز. (المرصع).

**ابوالمثنی.** [أَبْلُ مُ تَن نَا] [اخ] تابعی  
است و سفیان ثوری از او روایت کند.

**ابوالمثنی.** [أَبْلُ مُ تَن نَا] [اخ] تابعی  
است. و از ابی ذر و از او دراج روایت کند.

**ابوالمثنی.** [أَبْلُ مُ تَن نَا] [اخ] ابن هبیره،  
عمر فزاری. رجوع به ابن هبیره ابوالمثنی...  
شود.

**ابوالمثنی.** [أَبْلُ مُ تَن نَا] [اخ] الجهنی.  
تابعی است. او از ابی سعید الخدری و سعد بن  
ابی وقاص و از او ابویوب بن حبیب و محمد بن  
ابی یحیی روایت کنند و او در شمار مدنیان  
است.

**ابوالمثنی.** [أَبْلُ مُ تَن نَا] [اخ] حمید بن  
ثور بن عبدالله. رجوع بهمید... شود.

**ابوالمثنی.** [أَبْلُ مُ تَن نَا] [اخ] دریع  
التخمی. محدث است و حارث بن حصیر از  
او روایت کند.

**ابوالمثنی.** [أَبْلُ مُ تَن نَا] [اخ] سلیمان بن  
یزید. محدث است و عبدالله بن نافع الصائغ از  
او روایت کند.

**ابوالمثنی.** [أَبْلُ مُ تَن نَا] [اخ] شرقی بن  
القطامی. ولید بن حصین. رجوع به شرقی بن  
القطامی... شود.

**ابوالمثنی.** [أَبْلُ مُ تَن نَا] [اخ] ضمضم  
الاملوکی. صفوان بن عمرو از او روایت کند.

**ابوالمثنی.** [أَبْلُ مُ تَن نَا] [اخ] عبدالله بن  
مثنی الأنصاری. محدث است.

**ابوالمثنی.** [أَبْلُ مُ تَن نَا] [اخ] عمر بن

هبیره الفزاری. رجوع به ابن هبیره ابوالمثنی...  
شود.

**ابوالمثنی.** [أَبْلُ مُ تَن نَا] [اخ] غیاث بن  
المثنی القشیری. محدث است و از بهزین  
حکیم روایت کند.

**ابوالمثنی.** [أَبْلُ مُ تَن نَا] [اخ] مسلم،  
مؤذن مسجد الجامع. تابعی است و از ابن عمر  
روایت کند.

**ابوالمثنی.** [أَبْلُ مُ تَن نَا] [اخ] معاذ بن  
معاذ بن نصر بن حسان. محدث است.

**ابوالمثنی.** [أَبْلُ مُ تَن نَا] [اخ] مؤثر بن  
عقاره. محدث است.

**ابوالمثنی.** [أَبْلُ مُ تَن نَا] [اخ] مهران.  
محدث است.

**ابوالمثنی.** [أَبْلُ مُ تَن نَا] [اخ] الوصابی.  
محدث است و صفوان بن عمرو از او روایت  
کند.

**ابوالمثنی.** [أَبْلُ مُ تَن نَا] [اخ] ولید بن  
حصین. رجوع به شرقی بن القطامی... شود.

**ابوالمثنی.** [أَبْلُ مُ تَن نَا] [اخ] هشام بن  
الربیع. محدث است و خطاب زبایدن یحیی از  
او روایت کند.

**ابوالمثنی.** [أَبْلُ مُ تَن نَا] [ع] ص مرکب،  
مرکب، مرد خداوند خانه. (المرزهر). (دهار).

مرد میزبان. (مذهب الاسماء). ابوالمستزل.  
صاحبخانه. خانه خدا. مهماندار. [مهمان.  
(مستهل الارب). [امرد بسیار ضیافت.  
مهماندوست. (المرضع). و چون خداوند خانه  
زن بود او را ام المثنوی خوانند.

**ابوالمجد.** [أَبْلُ مُ] [اخ] صاحب آندراج  
از شمس اللغات نقل می کند: ابوالمجد نام  
پیغمبر ما صلوات الله علیه است. البته  
هر کنیت و لقب خوب را بر رسول اکرم (ص)  
توان داد، لیکن در جای دیگر این لقب برای  
آن حضرت مخصوص بذکر نیست.

**ابوالمجد.** [أَبْلُ مُ] [اخ] اسماعیل بن  
باطیش. رجوع به اسماعیل... شود.

**ابوالمجد.** [أَبْلُ مُ] [اخ] اسماعیل بن  
هبة الله موصلی. رجوع به اسماعیل... شود.

**ابوالمجد.** [أَبْلُ مُ] [اخ] افضل الدولة.  
رجوع به محمد بن ابی الحکم عبدالله... شود.

**ابوالمجد.** [أَبْلُ مُ] [اخ] سانی. مجدود بن  
آدم. رجوع به سانی... شود.

**ابوالمجد.** [أَبْلُ مُ] [اخ] مجدود بن آدم.  
رجوع به سانی... شود.

**ابوالمجد.** [أَبْلُ مُ] [اخ] محمد بن  
ابی الحکم بن مظفر بن عبدالله الباهلی  
الأندلسی. رجوع به محمد... شود.

**ابوالمجد.** [أَبْلُ م] (اخ) محمد بن مسعود. رجوع به محمد... شود.

**ابوالمجد.** [أَبْلُ م] (اخ) ياقوت. رجوع به ياقوت متمصی... شود.

**ابوالمجيب.** [أَبْلُ م] (اخ) الربیع. مرتدین مجا. یکی از فصحاى عرب. استاد ابن اعرابی محمد بن زیاد بوده است.

**ابوالمجيبه.** [أَبْلُ م] (اخ) الباهلی. صحابیت.

**ابوالمحارب.** [أَبْلُ م] (ع) مرکب شیر. اسد. (المرصع).

**ابوالمحاسن.** [أَبْلُ م] (اخ) رئیس گرگان و طبرستان بزمان محمود و مسعود بن محمود سبکتکین. رجوع به تاریخ بیهقی چ ادیب ص ۳۴۵ شود.

**ابوالمحاسن.** [أَبْلُ م] (اخ) ابن حجة. رجوع به ابوبکر بن علی مکنی به ابوالمحاسن و معروف به ابن حجة و رجوع به ابن حجة ابوالمحاسن تقی الدین... شود.

**ابوالمحاسن.** [أَبْلُ م] (اخ) ابن سلامة حرانی. او راست: ذیل تاریخ حران حماد حرانی.

**ابوالمحاسن.** [أَبْلُ م] (اخ) ابن شداد. رجوع به یوسف بن رافع... شود.

**ابوالمحاسن.** [أَبْلُ م] (اخ) ابن ظهیر. رجوع به محمد بن ابی السعد... شود.

**ابوالمحاسن.** [أَبْلُ م] (اخ) ابن عثین. رجوع به محمد بن نصرالدین بن نصر انصاری و رجوع به ابن عثین شود.

**ابوالمحاسن.** [أَبْلُ م] (اخ) ابن المظفر البزمکی. محدث است و از او مبارک بن احمد بن حسین سبکته روایت کند.

**ابوالمحاسن.** [أَبْلُ م] (اخ) ابوبکر بن علی. معروف به ابن حجة. و ملقب به تقی الدین. رجوع به ابن حجة ابوالمحاسن... و رجوع به ابوبکر بن علی... شود.

**ابوالمحاسن.** [أَبْلُ م] (اخ) اسماعیل بن علی شواء حلبی. رجوع به اسماعیل... شود.

**ابوالمحاسن.** [أَبْلُ م] (اخ) تقی الدین. رجوع به ابن حجة ابوالمحاسن... شود.

**ابوالمحاسن.** [أَبْلُ م] (اخ) جمال الدین یوسف بن نصر... رجوع به یوسف بن نصر... شود.

**ابوالمحاسن.** [أَبْلُ م] (اخ) حام الدین رهاوی. رجوع به جسام الدین ابوالمحاسن رهاوی شود.

**ابوالمحاسن.** [أَبْلُ م] (اخ) دهستانی. یکی از وزرای آل سلجوق. رجوع به

تجارب السلف چ طهران ص ۲۸۲ س ۱۴ شود.

**ابوالمحاسن.** [أَبْلُ م] (اخ) رویانی. رجوع به عبدالواحد بن اسماعیل بن احمد بن محمد طبری رویانی شود.

**ابوالمحاسن.** [أَبْلُ م] (اخ) سیدالروساء. رجوع به محمد بن فضل الله بن محمد ابوالمحاسن سیدالروساء شود.

**ابوالمحاسن.** [أَبْلُ م] (اخ) شواء. رجوع به اسماعیل بن علی شواء حلبی... شود.

**ابوالمحاسن.** [أَبْلُ م] (اخ) شهاب الدین کوفی. رجوع به یوسف بن اسماعیل بن علی بن احمد بن الحسین بن ابراهیم... شود.

**ابوالمحاسن.** [أَبْلُ م] (اخ) عبدالواحد بن اسماعیل بن احمد بن محمد. ملقب به فخرالاسلام رویانی. رجوع به عبدالواحد... شود.

**ابوالمحاسن.** [أَبْلُ م] (اخ) فخرالاسلام رویانی. رجوع به عبدالواحد بن اسماعیل بن احمد بن ابوالمحاسن محمد... شود.

**ابوالمحاسن.** [أَبْلُ م] (اخ) فخرالزمان. رجوع به مسعود بن علی بیهقی... شود.

**ابوالمحاسن.** [أَبْلُ م] (اخ) محمد بن ابی السعد. ابن ظهیر مکی. رجوع به محمد... شود.

**ابوالمحاسن.** [أَبْلُ م] (اخ) محمد بن علی دمشقی. رجوع به محمد... شود.

**ابوالمحاسن.** [أَبْلُ م] (اخ) محمد بن فضل الله بن محمد. سیدالروساء. رجوع به محمد... شود.

**ابوالمحاسن.** [أَبْلُ م] (اخ) محمد بن محمد بن عبد مصری. رجوع به محمد... شود.

**ابوالمحاسن.** [أَبْلُ م] (اخ) محمد بن نصرالدین بن نصر انصاری. رجوع به محمد... شود.

**ابوالمحاسن.** [أَبْلُ م] (اخ) محمود بن احمد بن مسعود قنوی. رجوع به محمود... شود.

**ابوالمحاسن.** [أَبْلُ م] (اخ) مسعود بن علی بیهقی. ملقب به فخرالزمان. رجوع به مسعود... شود.

**ابوالمحاسن.** [أَبْلُ م] (اخ) مفضل بن محمد بن معمر بن محمد تنوخی. رجوع به مفضل... شود.

**ابوالمحاسن.** [أَبْلُ م] (اخ) مفضل بن مسعود بن محمد تنوخی. رجوع به مفضل... شود.

**ابوالمحاسن.** [أَبْلُ م] (اخ) یوسف بن

اسماعیل بن علی بن احمد بن الحسین بن ابراهیم. معروف به شواء و ملقب به شهاب الدین کوفی. رجوع به یوسف... شود.

**ابوالمحاسن.** [أَبْلُ م] (اخ) یوسف بن تقریردی. رجوع به یوسف... شود.

**ابوالمحاسن.** [أَبْلُ م] (اخ) یوسف بن رافع بن تیمین عتبه. قاضی حلب معروف به ابی شداد. رجوع به یوسف... شود.

**ابوالمحاسن.** [أَبْلُ م] (اخ) یوسف بن رمضان مراغی دمشقی. رجوع به یوسف... شود.

**ابوالمحاسن.** [أَبْلُ م] (اخ) یوسف بن نصر. رجوع به یوسف... شود.

**ابوالمحاسن.** [أَبْلُ م] (اخ) یوسف تدرومی. رجوع به یوسف... شود.

**ابوالمحاسن.** [أَبْلُ م] (اخ) یوسف جمال الدین. رجوع به یوسف... شود.

**ابوالمحاسن.** [أَبْلُ م] (اخ) یوسف طفیلی. رجوع به یوسف... شود.

**ابوالمحامد.** [أَبْلُ م] (اخ) احمد بن محمود بن ابی بکر صابونی. رجوع به احمد... شود.

**ابوالمحامد.** [أَبْلُ م] (اخ) سیدالعلماء. رجوع به محمد بن مسعود بن الزکی شود.

**ابوالمحامد.** [أَبْلُ م] (اخ) صانع الهروی. رجوع به محمود بن عمر الجوهری... شود.

**ابوالمحامد.** [أَبْلُ م] (اخ) محمد بن عمر برنابازی. رجوع به محمد... شود.

**ابوالمحامد.** [أَبْلُ م] (اخ) مسعود بن محمد بن الزکی غزنوی. ملقب به سیدالعلماء. رجوع به محمد... شود.

**ابوالمحامد.** [أَبْلُ م] (اخ) محمود بن احمد بن مسعود قنوی. رجوع به محمود... شود.

**ابوالمحامد.** [أَبْلُ م] (اخ) محمود بن عمر الجوهری الصانع الهروی. رجوع به محمود... شود.

**ابوالمحامد.** [أَبْلُ م] (اخ) محمود بن محمد بن داود بخاری مولوی. رجوع به محمود... شود.

**ابوالمحسن.** [أَبْلُ م] (اخ) عبدالواحد بن اسماعیل شافعی. رجوع به عبدالله... شود.

**ابوالمحسن.** [أَبْلُ م] (اخ) نصر بن علی. یکی از سلاطین الملک خانیة ترکستان در حدود ۴۰۰ هـ. ق. رجوع به نصر بن علی... و رجوع به آل افراسیاب... شود.

**ابوالمحسن میرزا.** [أَبْلُ م] (اخ) ابن سلطان حسن میرزا بن سلطان ابوسعید گورکان. او از جانب پدر جنگ محمد ایلچی بوغا مأمور و او را هزیمت کرد و هرگز در رکاب پدر بدفع سلطان مسعود میرزا و کزرت

دیگر بقتال برادر دیگر خویش سلطان بدیع میرزا فرمان یافت. و آنگاه که محمدحسین میرزا بسال ۹۰۴ هـ. ق. عزم تخریر استرآباد کرد و مظفرحسین گورکان را بشکست و سلطان حسین میرزا با امیر محمد برندق برلاس و امیر کمال الدین حسینی جلالت بر قصد تبیه و تکلیل محمدحسین میرزا باسترآباد رفتن خواست، ابوالحسن میرزا با پدر مخالفت کرد و آن عزیمت بتأخیر افتاد و سلطان به مرو شاه جهان رفت و سپس ابوالحسن میرزا از دست پدر بحکومت مرو شاه جهان منصوب گشت و با برادر اعیانی خود محمدحسین میرزا که حاکم ایبورد بود یکی شده و بمخالفت پدر برخاست و سلطان بتن خویش بدفع غائله پسران مرو شد و شهر را محاصره کرد و مدت محاصره دیر کشید عاقبت میان پدر و پسر صلح گونه ای افتاد. و بار دیگر ابوالحسن میرزا با برادر خود کبک میرزا (محمدحسن) متحد شده با شش هزار سپاهی قصد هرات کرد و سلطان حسین میرزا محمدولی بیگ را بحکومت هرات داد و خود بمقابله دو پسر بجانب ایبورد کشید و جنگی صعب میان پدر و پسران روی داد و در آخر کبک و ابوالحسن بهزیمت شدند و در حدود سنه ۹۰۶ ابوالحسن میرزا بقصد اعتذار و انابه بهرات نزد پدر شد و او رقم عفو بر عصیان وی کشید و بار دیگر بحکومت مرو داد. پس از مرگ سلطان حسین میرزا و تشتت کلمه برادران آنگاه که محمدخان شیبانی بسال ۹۱۳ هـ. ق. بخراسان درآمد ابوالحسن میرزا با برادر خود محمدحسین میرزا در جنگی با سپاه اوزبک بنواحی طرق خراسان اسیر و سپس بقتل رسیدند. و از ابوالحسن میرزا پسری بنام سلطان محمد بایقرا برجای ماند سه ساله و اسراء وی را از میدان جدال بگریزانیدند و در زمان شاه اسماعیل بهادرخان صفوی مردم نسا و باورد او را بسلطنت برداشتند و از جانب پادشاه صفوی امیر نظام الدین عبدالباقی و محدبیک استاجلو بدفع آن فتنه مأمور شدند و حمات او هزیمت یافته و سلطان محمد نیز بگریخت و ظاهراً چند سال پس از این وقعه برگ طینی درگذشت. رجوع به حبیب السیر: ج ۲ ص ۲۶۶، ۲۶۹، ۲۷۱، ۲۷۸، ۲۷۹، ۲۸۰، ۲۸۴، ۳۰۰، ۳۰۸، ۳۱۰، ۳۱۳، ۳۱۴، ۳۱۵، ۳۱۷ و ۳۶۶ شود.

**ابوالمحشی.** [أَبُلُّ؟] [ع] مرکب) خرگوش. (المرصع).  
**ابوالمحمّدی.** [أَبُلُّ مُحَمَّد؟] [لخ] تیره ای از شعبه عرب جباره از ایلات خمه فارس.  
**ابوالمخارق.** [أَبُلُّ؟] [لخ] از شمار

کوفین است و اعمش از او روایت کند.  
**ابوالمختار.** [أَبُلُّ؟] [لخ] محدث است و از عبدالله بن ابی اوفی روایت کند.  
**ابوالمختار.** [أَبُلُّ؟] [لخ] دو پسر او یوسف و کثیر از وی روایت کنند.  
**ابوالمختار.** [أَبُلُّ؟] [لخ] اسدی، محدث است. او از ابن ابی اوفی و از او شعبه روایت کند.  
**ابوالمختار.** [أَبُلُّ؟] [لخ] ایمن بن عبدالله المحاربی، محدث است.  
**ابوالمختار.** [أَبُلُّ؟] [لخ] موسی بن باذام، محدث است.  
**ابوالمختلف.** [أَبُلُّ مُت؟] [ع] مرکب) طعام مأتم، (المرصع).  
**ابوالمدبر.** [أَبُلُّ مُدْبِر؟] [لخ] کشتی که اصحاب عدل به سلام قاری ابوالمنذر میدادند.  
**ابوالمدد.** [أَبُلُّ مُدَد؟] [لخ] علی بن محمد بن احمد، رجوع به علی... شود.  
**ابوالمرازم.** [أَبُلُّ مُرَاظِم؟] [لخ] یعلی بن مره الثقفی، صحابیت.  
**ابوالمراة.** [أَبُلُّ مُرَاة؟] [ع] مرکب) شوی زن، زوج، شوهر. [حیض، بی تمیزی].  
**ابوالمرجی.** [أَبُلُّ مُرَجِي؟] [لخ] سالم بن احمد بن سالم بن ابی الصقر تیمی معروف به متجب حاجب نحوی عروزی بغدادی، او استاد یاقوت صاحب معجم البلدان است و وفات وی بسال ۶۱۱ هـ. ق. بود.  
**ابوالمرقال.** [أَبُلُّ مُرْقَال؟] [ع] مرکب) غراب، (الزهر)، زاغ.  
**ابوالمرقال.** [أَبُلُّ مُرْقَال؟] [لخ] عطیه بن اسید، نام راجزی از عرب است.  
**ابوالمرهف.** [أَبُلُّ مُرَهَف؟] [لخ] نصر بن منصور بن الحسن بن جوشن بن منصور بن حمید بن اثال عیلاتی نمری، رجوع به نمری نصر... شود.  
**ابوالمرهف.** [أَبُلُّ مُرَهَف؟] [لخ] نمری، رجوع به نمری نصر بن منصور بن الحسن... شود.  
**ابوالمزین.** [أَبُلُّ مُزَيْن؟] [ع] مرکب) ریحان.  
**ابوالمسافر.** [أَبُلُّ مُسَافِر؟] [ع] مرکب) پنی. (مذهب الاسماء) (السامی فی الاسامی)، جبن.  
**ابوالمسافر.** [أَبُلُّ مُسَافِر؟] [لخ] فتح بن محمد، چهارمین از بنی الساج باذربایجان و ارمینیه و ری (از ۳۱۵ تا حدود ۳۲۸ هـ. ق.).  
**ابوالمسافر.** [أَبُلُّ مُسَافِر؟] [لخ] نهایندی، محدث است و ابواسحاق از وی روایت کند.  
**ابوالمسافع.** [أَبُلُّ مُسَافِع؟] [لخ] از روایت است.  
**ابوالمساکین.** [أَبُلُّ مُسَاكِين؟] [ع] ص مرکب، إ

مرکب) آنکه غم مسکینان خورد. آنکه بسا کین اعانت کند.  
**ابوالمساکین.** [أَبُلُّ مُسَاكِين؟] [لخ] لقبی که رسول صلی الله علیه و آله، ابوعبدالله جعفر بن ابیطالب را داد، از پیاری رفت وی بمسکینان.  
**ابوالمساور.** [أَبُلُّ مُسَاوِر؟] [لخ] فضل بن مساور داماد ابی عوانه، از روات است و محمد بن حنی از او روایت کند.  
**ابوالمسبح.** [أَبُلُّ مُسَبِّح؟] [لخ] مدنی، شاعری قلیل الشعر است. (ابن الندیم).  
**ابوالمسک.** [أَبُلُّ مُسَك؟] [لخ] کافور بن عبدالله خادمی از آل اشید که ست امارت مصر یافت (از ۲۵۵ تا ۲۵۷ هـ. ق.)، او و مدوح مستبی است. رجوع به کافور بن عبدالله اشیدی شود.  
**ابوالمسهل.** [أَبُلُّ مُسَهِّل؟] [ع] کیت بن زید بن آنس، شاعری از عرب.  
**ابوالمسیح.** [أَبُلُّ مُسِيح؟] [ع] مرکب) سامی تازه، (مذهب الاسماء)، [او صاحب المُرصع به این کلمه معنی غوک داده است].  
**ابوالمشا.** [أَبُلُّ مُشَا؟] [لخ] لقیط، محدث است.  
**ابوالمشاهد.** [أَبُلُّ مُشَاهِد؟] [لخ] جمال الدین بخارائی، رجوع به خسروی جمال الدین شود.  
**ابوالمشاهد.** [أَبُلُّ مُشَاهِد؟] [لخ] خسروی بخارائی، رجوع به خسروی جمال الدین... شود.  
**ابوالمشرقی.** [أَبُلُّ مُشْرِق؟] [لخ] عمرو بن جابر، اولین مولود بواسط.  
**ابوالمشرقی.** [أَبُلُّ مُشْرِق؟] [لخ] لیث، رجوع به لیث... شود.  
**ابوالمشرقی.** [أَبُلُّ مُشْرِق؟] [لخ] لیث، شیخ ثوری است و از ابومشعر روایت کند.  
**ابوالمشرقی.** [أَبُلُّ مُشْرِق؟] [لخ] لیث واسطی، او از شریک روایت کند.  
**ابوالمصبح.** [أَبُلُّ مُصْبِح؟] [لخ] اعشی همدان، مستی به عبدالرحمن، رجوع به اعشی... شود.  
**ابوالمصبح.** [أَبُلُّ مُصْبِح؟] [لخ] الأوزاعی الحمصی، تابعی است. او از جابر و مالک بن عبدالله و از او ابن جابر و حصین بن حرملة و امیه بن یزید روایت کنند.  
**ابوالمصبح.** [أَبُلُّ مُصْبِح؟] [لخ] عبدالرحمن، رجوع به اعشی همدان، شود.  
**ابوالمصبح.** [أَبُلُّ مُصْبِح؟] [ع] مرکب) پلنگ، (المرصع).  
**ابوالمضاء.** [أَبُلُّ مُضَاء؟] [ع] مرکب) اسب، (السامی فی الاسامی) (مذهب الاسماء)، ابوطالب، ابومنفذ، ابومضار، [صاحب المُرصع معنی رطب را نیز بکلمه افزوده است.

**ابوالمضرب.** [أَبْلُ ١٤] (اخ) عمرو بن موسى بن مضرب. محدث است و ابن جابر از او روایت کند.

**ابوالمضرب.** [أَبْلُ ١٤] (اخ) کعب بن زهیر. رجوع به کعب... شود.

**ابوالمضرحی.** [أَبْلُ ٢٠] (ع) مرکب) صقر. شاهین. (المرصع).

**ابوالمضرحی.** [أَبْلُ ٢٠] (اخ) شاعری مقل است. (ابن الندیم).

**ابوالمضرحی.** [أَبْلُ ٢٠] (اخ) یکی از فضحای عرب و کتاب النوادر از اوست و ابن الندیم آن را بخط ابن ابی سعد دیده است. (ابن الندیم).

**ابوالمضمار.** [أَبْلُ ٢٠] (ع) مرکب) اسب. (المرصع).

**ابوالمطاحل.** [أَبْلُ ٢٠] (اخ) معقل بن خویلد بن مطحل. شاعری هذلی.

**ابوالمطاع.** [أَبْلُ ٢٠] (اخ) ذوالقرنین بن ابیالمظفر حمدان بن ناصرالدوله ابو محمد الحسن بن عبدالله تغلبی. مقلب به وجهالدوله. رجوع به ذوالقرنین... شود.

**ابوالمطاع.** [أَبْلُ ٢٠] (اخ) وجهالدوله. رجوع به ذوالقرنین بن ابیالمظفر حمدان بن ناصرالدوله... شود.

**ابوالمطراق.** [أَبْلُ ٢٠] (ع) مرکب) شرم مرد.

**ابوالمطرب.** [أَبْلُ ٢٠] (اخ) احمد بن عبدالله مخزومی. رجوع به احمد... شود.

**ابوالمطرف.** [أَبْلُ ٢٠] (اخ) ابن دباغ اندلسی سر قسطی. ادیب. او در خدمت معتدین عباد و متوکل علیالله از ملوک اندلس بود. و او را رسائل بلغیه است.

**ابوالمطرف.** [أَبْلُ ٢٠] (اخ) ابن واقد. رجوع به قاموس الاعلام ج ١ ص ٧٦١ و رجوع به سلیمان بن صرد و رجوع به عبدالرحمن بن محمد مکنی به ابوالمطرف و معروف به ابن واقد شود.

**ابوالمطیب.** [أَبْلُ ٢٠] (ع) مرکب) نمک. ملح. (المرصع).

**ابوالمظالم.** [أَبْلُ ٢٠] (اخ) خسیفکان. موسوم به سیار. او را بظلم مثل زنند. (المرصع). رجوع به ماده خفق در لغتنامههای عرب شود.

**ابوالمظفر.** [أَبْلُ ٢٠] (اخ) محمد بن احمد ابیوردی. رجوع به محمد... شود.

**ابوالمظفر.** [أَبْلُ ٢٠] (اخ) ابراهیم بن احمد بن اللبث الازدی اللغوی الکاتب. یاقوت در معجم الادباء آرد: چیزی از احوال او نمیدانم جز آنچه که سلفی گفته است وی از ابوالقاسم محمد بن الفتح الهمدانی و او از ابوالمظفر ابراهیم بن احمد بن اللبث الازدی اللغوی الکاتب شعر شنیده و

در محضر او بهمدان ادباء و نحاة بسبب مکانت وی در ادب گرد می آمدند:

وقد اغدو و صاحتی محوص  
علی عذراء قاء بها الرهيص  
كان بنی النحوص علی ذراها  
حوائم ما لها غنه محيص.

رجوع شود به معجم الادباء ج مارگلیوت ج ١ ص ٣٧.

**ابوالمظفر.** [أَبْلُ ٢٠] (اخ) ابراهیم بن مسعود بن محمود غزنوی مقلب

برضیالدوله. ابوالفضل بهیقی در تاریخ خود آرد: خدای عز و جل... سلطان معظم ولی النعم ابوالمظفر ابراهیم بن ناصر دین الله را در سعادت و غرضی و همایونی بنادرالملک رسانید و تخت اسلاف را بنشستن بر آنجا

بیاراست پیران قدیم آثار مدروس شده محمودی و مسعودی بدیدند همیشه این پادشاه کامروا باد و از ملک و جوانی برخوردار باد و روز دوشنبه نوزدهم صفر سنه احدى و خمسين و اربعمائه (٤٥١ هـ. ق.) که من تاریخ اینجا رسانیده بودم

سلطان معظم ابوالمظفر ابراهیم بن ناصر دین الله مملکت این اقلیم بزرگ را بوجود خویشتن بیاراست زمانه بزبان هرچه فصیح تر گفت: نظم:

پادشاهی برفت پاک سرشت  
پادشاهی نشست حورنژاد  
از برفته همه جهان غمگین  
وز نشسته همه جهان دلشاد

گر چراغی ز پیش ما برداشت  
باز شمع بجای آن بنهاد  
یافت چون شهریار ابراهیم  
هر که گم کرد شاه فرخزاد.

بزرگی این پادشاه یکی آن بود که از ظلمت قلمتی بدان تاری آفتابی بدان روشنائی که بنوزده درجه سعادت رسیده بود جهانرا روشن گردانید دیگر چون برای امارت رسید اولیا و حشم و کافه مردمان بر ترتیب و تقرب و نواخت براندازه بداشت چنانکه

حال سیاست و درجه ملک آن اقتضا کرد و در اشارت و سخن گفتن بجهانیان معنی جهانانداری نمود و ظاهر گردانید. اول اقامت تعزیت برادر فرمود و بحقیقت بدانید که این

رمة را شبانی آمد که ضرر گرگان و ددگان بسته گشت و لشکری که دلهای ایشان بسته بود و مرده بتحصین پادشاهانه همه را زنده و یکدل و یکدست کرد و سخن مظلومان و

متحنان شنید و داد داد. چشم بد دور که نوشیروانی دیگر است و اگر کسی گوید بزرگا و بارفتا که کار امارت است اگر بدست پادشاه کامکار و کاردان محتشم افتد بوجه نیکو بر برد و از عهده آن چنان بیرون آید

که دین و دنیا ویرا بدست آید و اگر بدست عاجزی آید او بر خود درماند و خلق بر وی و معاذالله که خریده تمتهای شان باشد کسی و در پادشاهی ملوک این خاندان سختی گوید ناهموار اما پیران جهان دیده و گرم و سرد روزگار چشیده از سر شفت و سوز گویند فلان کاری شایسته کرد و فلانرا خطائی بر آن داشت و از آدم الی یومنا هذا چنین بوده است و در خبر است ان رجلا جاء الی النبی صلی الله علیه و آله و سلم قال بشن الشیء الامارة فقال علیه السلام نعم الشیء الامارة ان اخذها بحقها و حلها و ابن حقها و حلها. و سلطان معظم بحق و حل گرفت و آن نمود که پادشاهان محتشم نمایند و دیگر حدیث چون کسری پرویز گذشته شد خبر به پیغمبر (ص) رسید گفت من استخلفوا قالوا اینته پوراندخت قال (ع) لن یصلح قوم اسندوا امرهم الی امرأة. این دلیل بزرگتر است که مردی شهم کافی محتشم باید ملک را که چون بر این جبله نباشد مرد و زن یکتک و کعب الاحبار گفته است مثل سلطان و مردمان چون خیمه محکم بیک ستون است برداشته و طنابهای آن باز کشیده بمیخهای محکم نگاه داشته و خیمه ملکست و ستون پادشاه و طناب و میخها رعیت پس چون نگاه کرده آید اصل ستون است و خیمه بدان پایست هر که که او ست شد و بفتاد نه خیمه ماند و نه طناب و نه میخ. انوشیروان گفته است در شهری مقام مکنید که در او حاکمی عادل و پادشاهی قاهر و قادر و بارانی دایم و طبیبی عالم و آبی روان نباشد و اگر همه باشد و پادشاه قاهر نباشد این چیزها همه ناچیز گشت. یدور هذه الامور بالایر کدوران الكرة علی القطب و القطب هو الملک. و پادشاهی عادل و مهربان پیدا گشت که همیشه پیدا و پاینده باد و اگر از نژاد محمود و مسعود پادشاهی محتشم و قاهر نشست هیچ عجب نیست که یعقوب لیث پسر روی گری بود و ابوشجاع عضدالدوله والدین پسر بوالحسن بویه بود که سر برکشید و پیش سامانیان آمد از میان دیلمان و از سرکشی بنفس و همت و تقدیر ایزدی جلّت عظمت ملک یافت آنکه پرش عضد بهمت و نفس قوی تر آمد از پدر و خویشاوندان و آن کرد و آن نمود که در کتاب تاجی بولسحاق صابی برانده است و اخبار ابومسلم صاحب دعوت عباسیان و طاهر ذوالیمین و نصر احمد سامانی بسیار خوانده اند و ایزد جلّ و علا گفته است و هو اصدق القائلین در شأن طالوت «و زاده بسطة فی العلم والجسم» (قرآن ٢/٢٤٧) و هر کجا



عنایت آفریدگار جلّ جلاله آمد همه هنرها  
و بزرگها ظاهر کرد از خا کستر آتشی  
فروزان کرد و من در مطالعت این کتاب  
تاریخ از فقیه بو حنیفه اسکاکی درخواستم تا  
قصیده‌ای گفت بجهت گذشته شدن سلطان  
مسعود و آمدن امیر محمد بر تخت و  
مملکت گرفتن امیر مسعود و بغایت نیکو  
گفت و فالی زده بودم که چون که بی صلت و  
مشاهره این چنین قصیده گفت تواند اگر  
پادشاهی بوی اقبال کند بو حنیفه سخن بچه  
جایگاه رساند الفال حق آنچه بدل گذشته  
بود بر آن قلم رفته بود چون تخت بخواستند  
سلطان اعظم ابراهیم رسید و بخط فقیه  
بو حنیفه چند کتاب دیده بود و خط و لفظ او  
را پسندیده و فال خلاص گرفته چون بتخت  
ملک رسید از بو حنیفه پرسید و شعر  
خواست و قصیده گفت و صلت یافت و بر  
اثر آن قصیده‌ای دیگر درخواست و شاعران  
دیگر پس از آنکه هفت سال بی تربیت و  
بازجست و صلت مانده بودند صلت یافتند.  
بو حنیفه منظور گشت و قصیده‌های غرا  
گوید یکی از آن این است، قصیده:

صد هزار آفرین ربّ علیم  
باد بر ایر رحمت ابراهیم  
آفتاب ملوک هفت اقلیم  
که بر او بر شد این جلال قدیم  
از بی خرمی جهان نای  
باز باران جود گشت مقیم  
عندلیب هنر بیانگ آمد  
و آمد از بوستان فخر نسیم  
گرچه از گشت روزگار و جهان  
در صدف دیر ماند درّ یم  
شکر و منت خدا را کآخر  
آنهمه حال صعب گشت سلیم  
ز آسمان هنر درآمد جم  
باز شد لوک و لنگ دیو رحیم  
شیر دندان نمود و پنجه گشاد  
خویشتن گاو فتنه کرد سقیم  
چه کند کار جادو فرعون  
کازدهانی شد این عصای کلیم  
هر که دانست مر سلیمان را  
تخت بلقیس را نخواند عظیم  
دانند از کردگار کار که شاه  
نکنند اعتقاد بر تقویم  
ره نیابد بدو پشیمانی  
زانکه باشد بوقت خشم حلیم  
دارد از رای خوب خویش وزیر  
دارد از خوی نیک خویش ندیم  
ملکا خسرو خداوند  
یک سخن گویمت چو درّ نظم  
پادشا را فتوح کم ناید  
چون زند لهر از میان بدو نیم

کار خواهی یکام دل بادت  
صبر کن بر هوای دل تقدیم  
هر که را وقت آن بود که کند  
مادر مملکت ز شیر فطیم  
خویشتن دارد او دو هفته نگاه  
هم بر آن سان که از غنیم غنیم  
تا نکردند در بن چه سخت  
پاک نامد ز آب هیچ ادیم  
باز شطرنج ملک با دو سه تن  
با دو چشم و دو رنگ بی تعلیم  
تا چه بازی کند نخست حریف  
تا چه دارد زمانه زیر گلیم  
تیغ برگیر و می ز دست بنه  
گر شنیدی که هست ملک عقیم  
با قلم چونکه تیغ یار کنی  
در تمانی ز ملک هفت اقلیم  
نه فلان جرم کرد و نه بهمان  
نه بکس بود امید و بر کس بیم  
هر چه بر ما رسد ز نیک و ز بد  
باشد از حکم کردگار قدیم  
مرد باید که مار گزیده بود  
نه نگار آورد جو ماهی شیم  
مار ماهی نیابیش بودن  
که نه این و نه آن بود در خیم  
دو تن تر از مرد دون کسی بدار  
گرچه دارند هر کش تنظیم  
عاده و رسم این گروه ظلم  
نیک ماند چو بنگری بظلم  
نه کش یاور و نه یزد یار  
هر کرا نفس زد بنار جحیم  
قصه کوتاه به است از تطویل  
کان تیارورد درّ و دریا سیم  
تا بود قد نیکوان چو الف  
تا بود زلف نیکوان چون جیم  
سر تو سبز باد و روی تو سرخ  
آنکه بد خواست در عذاب الیم  
باد میدان تو ز معشمان  
چون بهنگام حج رکن حطیم  
همچو جدّ خود و چو جدّ پدر  
باش بر خاص و عام خویش رحیم.  
تغزل:

آفرین باد بر آن عارض پاکیزه چو سیم  
و آن دو زلفین سیاه تو بدان شکل دو جیم  
از سراپای توام هیچ نیاید در چشم  
اگر از خوبی تو گویم یک هفته مقیم  
بینی آن قامت چون سرو خراسان در خواب  
که کند خرمن گل دست طبیعت برسم (؟)  
دوستدار تو ندارد یکف از وصل تو هیچ  
مرد با همت را فقر غذا نیست الیم  
ماه و ماهی را مانی تو ز روی و اندام  
ماه دیده‌ست کسی نرم تر از ماهی شیم  
به پشیمی و دورویت همی طعمه زنند .

نه گل است آنکه دوروی و نه در است آنکه بیم  
گر نهار آمد زلف تو عجب نبود زانک  
بر جهانند همه آن درّ بنا گوش چو سیم  
مهر از من خرد آن بس نبود کز بی آن  
بسته و خسته زلف تو بود مرد حکیم  
دژم و ترسان کی بودی آن چشمک تو  
گر نکردیش بدان زلفک چون زنگی بیم  
زلف تو کیست که او بیم کند چشم تو را  
یا کنی تو که کنی بیم کسی را تعلیم  
این دلیری و جسارت نکنی یار دگر  
گر شنیدی نام ملک هفت اقلیم  
خسرو ایران میر عرب و شاه عجم  
قصه موجز، شه و سلطان جهان ابراهیم  
آنکه چون جدّ و پدر در همه حال مدام  
ذا کرو شا کر باشد به بر ربّ علیم  
پادشا در دل خلق و پارسا در دل خویش  
پادشا کایدون باشد نشود ملک سقیم  
نماید بجهان هیچ هنر تا نکند  
در دل خویش بر آن هست مردان تقدیم  
طالب و صابر و بر یزد دل خویش امین  
غالب و قادر و بر منهزم خویش رحیم  
همت اوست چو چرخ و درم او چو شهاب  
طمع پیر و جوان باز چو شیطان رحیم  
بی از آن کامد از او هیچ خطا از کم و بیش  
سیزده سال کشید او ستم دهر ذیم  
سیزده سال اگر ماند در خلد کسی  
بر سبیل حبس آن خلد نماید چو جحیم  
سیزده سال شهنشاه بماند اندر حبس  
کز همه نعمت گیش یکی صبر ندیم  
هم خدا داشت مر او را ز بد خلق نگاه  
گرچه بسیار جفا دید ز هر گونه زیم  
چو دهد ملک خدا باز همو بستاند  
پس چرا گویند اندر مثل، الملک عقیم  
خسروا شاها میرا ملکا دادگرا  
پس از این طبل چرا باید زد زیر گلیم  
بشنو از هر که بود پند و بدان باز مشو  
که چو من بنده بود ابله و یا قلب سلیم  
خرد از بیخردان آموز ای شاه خرد  
که بتحریف قلم گشت خط مرد قویم  
رسم محمودی کن تازه بشمشیر قوی  
که ز پیام زمانه نشود مرد خصیم  
تیغ بر دوش نه و از دی و از دوش میرس  
گر بخواهی که رسد نام تو تا رکن حطیم  
قدرتی بنمای از اوّل و پس حلم گزین  
حلم کز قدرت نبود نبود مرد حلیم  
کیست از تازک و از ترک در این صدر بزرگ  
که نه اندر دل وی دوستری از زر و سیم  
با چنین پیران لایل که جوانان چنین  
زود باشد که شود عقد خراسان تنظیم  
آنچه از سیرت نیکو تو همی نشر کنی  
نه فلان خسرو کرد و نه امیر و نه زعیم  
چه زیانست اگر گفت ندانست کلام

کز عصا مار توانست همی کرد کلم  
 بتمازی ز عدو پای پیاید برگند  
 وقت باشد که نکو باشد نقطه بدو نیم  
 حاسد امروز چنین تنواری گشتهست و خورش  
 دی همی باز ندانستی از دایلم  
 مرد کو را نه گهر باشد نه نیز هنر  
 حیلست اوست خموشی چو تپی دست غنیم  
 شکر کن شکر خداوند چهارگاه بداشت  
 بتو ارزانی بی سنی کس این ملک قدیم  
 نه فلان کرد و نه بمان و نه پیر و نه جوان  
 نه ز تحویل سراسل بدو نه تقویم  
 بلکه از حکم خداوند جهان بود همه  
 از خداوند جهان حکم و ز بنده تسلیم  
 تا بگویند که سلطان شهید افزون تر  
 بود از هرچه ملک بود به نیکیونی خیم  
 شاد و خرم زی و می میخور از دست بتی  
 که بود جایگه بوسه او تنگ چو میم  
 دشتت خسته و بشکسته و پایسته به بند  
 گشته دل خسته و زان خسته دلی گشته سقیم  
 تو کن از داد و دل شاد ولایت آباد  
 هرگز آباد مباد آنکه نخواهدت عظیم  
 این دو قصیده با چندین تنبیه و پند نبشته  
 آمد و پادشاهان محتشم و بزرگ باجدار  
 چنین سخن باز باید گفت درست و درشت و  
 پند تا نبشته آید (۵) و پادشاهان محتشم را  
 حث باید کرد بر برافراشتن بناء معالی هر  
 چند که اندر طبع ایشان سرشته است و  
 امیران گردن کش با همت بلند همه از آن  
 بوده اند که سخن را خزینه داری کرده اند و  
 بما نزدیک تر، سیف الدوله ابوالحسن علی  
 است نگاه باید کرد که چون مرد شهم و  
 کافی بود و همه جذ محض و متبی در مدح  
 وی بر چه جمله ای سخن گفته است که تا  
 در جهان سخن تازیت آن مدروس نگرود  
 و هر روز تازه تر است و نام سیف الدوله بدان  
 زنده مانده است... و عزت این خاندان  
 بزرگ سلطان محمود را رضی الله عنه نگاه  
 باید کرد که عنصری در مدح وی چه گفته  
 است چنانکه چند قصیده غراء وی در این  
 تاریخ بیاورده ام و دلیل روشن و ظاهر است  
 که از این پادشاه بزرگ سلطان ابراهیم آثار  
 محمودی خواهند دید تا سواران نظم و نشر  
 در میدان بلاغت درآیند و جولانهای غریب  
 نمایند چنانکه پیشیگان را دست در خاک  
 ماند - انتهی. رجوع به ابراهیم غزنوی شود.  
**ابوالمظفر.** [أَبْلُ مُ ظَفَ تَ] (اخ) ابن  
 احمد بن ابی الهیثم<sup>۱</sup> الهاشمی الملقب بالعلوی  
 (شریف...)، ابوالفضل یهقی در تاریخ خود  
 آرد: این بزرگ زاده مردیست با شرف و  
 نسب و فاضل و نیک شعر و قریب صد هزار  
 بیت شعر است او را در این دولت (غزنویه)  
 و پادشاهان گذشته (رضی الله عنهم) و

یهقی معاصر او بوده و در سوال سال ۲۵۰  
 ه. ق. از او حکایتی شنیده است. رجوع  
 شود به تاریخ یهقی ج ۱ ص ۱۹۷.  
**ابوالمظفر.** [أَبْلُ مُ ظَفَ تَ] (اخ) ابن  
 خواجه علی میکائیل. از خاندان میکائیلی  
 وی مردی شهم و کافی و کاری بود و بزمان  
 مسعود جانشین پدر بود و بسال ۴۵۱ ه. ق.  
 درگذشت، رجوع شود بتاریخ ابوالفضل  
 یهقی ج ۱ ص ۵۰۶.  
**ابوالمظفر.** [أَبْلُ مُ ظَفَ تَ] (اخ) ابن  
 طائوس. غیاث الدین عبدالکریم بن احمد بن  
 موسی. رجوع به ابن طائوس غیاث الدین و  
 عبدالکریم بن احمد بن موسی... شود.  
**ابوالمظفر.** [أَبْلُ مُ ظَفَ تَ] (اخ) ابن  
 علی (خواجه...)، رجوع به ابوالمظفر رئیس  
 غزنین شود.  
**ابوالمظفر.** [أَبْلُ مُ ظَفَ تَ] (اخ) ابن  
 عیسی. وزیر ابوالحارث منصور بن نوح بن  
 منصور. رجوع به جبط ۱ ص ۲۲۹ شود.  
**ابوالمظفر.** [أَبْلُ مُ ظَفَ تَ] (اخ) ابن  
 محمد بن ثابت الخجندی. از خاندان  
 خجندیان اصفهان. وی در سنه ۴۶۹ ه. ق.  
 در ری حین وعظ بر دست مردی علوی  
 کشته شد. رجوع به تعلیقات علامه قزوینی  
 بر لباب الالباب ج ۱ ص ۳۵۴ شود.  
**ابوالمظفر.** [أَبْلُ مُ ظَفَ تَ] (اخ) ابن  
 متذ. رجوع به اسامه بن مرشد بن علی...  
 شود.  
**ابوالمظفر.** [أَبْلُ مُ ظَفَ تَ] (اخ) ابن  
 هبیره عون الدین. رجوع به یحیی... و  
 رجوع به ابن هبیره عون الدین... شود.  
**ابوالمظفر.** [أَبْلُ مُ ظَفَ تَ] (اخ) ابن  
 یونس. عبدالله. رجوع به ابوالمظفر عبدالله...  
 شود.  
**ابوالمظفر.** [أَبْلُ مُ ظَفَ تَ] (اخ)  
 ابیوردی. محمد بن احمد بن محمد بن  
 احمد بن محمد بن اسحاق معروف به  
 ابیوردی شاعر لغوی شاگرد عبدالقاهر  
 جرجانی، منصب اشراق در دولت سلاجقه  
 بدو مفوض بود. وفاتش در اصفهان بسال  
 ۵۰۷ ه. ق. رجوع به محمد بن احمد... شود.  
**ابوالمظفر.** [أَبْلُ مُ ظَفَ تَ] (اخ) اتسر  
 خوارزمشاه. رجوع به اتسر... شود.  
**ابوالمظفر.** [أَبْلُ مُ ظَفَ تَ] (اخ) احمد بن  
 محمد بن المظفر خوافی. رجوع به ابوالمظفر  
 خوافی... شود.  
**ابوالمظفر.** [أَبْلُ مُ ظَفَ تَ] (اخ) احمد بن  
 محمد چغانی. رجوع به ابوالمظفر چغانی  
 احمد بن محمد... شود.  
**ابوالمظفر.** [أَبْلُ مُ ظَفَ تَ] (اخ)  
 ارسلان بن طغرل. رجوع به ارسلان بن  
 طغرل... شود.

**ابوالمظفر.** [أَبْلُ مُ ظَفَ تَ] (اخ)  
 اسامه بن مرشد بن علی بن متذ بن نصر  
 شیرزی ملقب به مؤیدالدوله مجدالدین.  
 رجوع به اسامه... و رجوع به ابن متذ...  
 شود.  
**ابوالمظفر.** [أَبْلُ مُ ظَفَ تَ] (اخ) اسعد بن  
 محمد کرایسی نیشابوری. رجوع به اسعد...  
 شود.  
**ابوالمظفر.** [أَبْلُ مُ ظَفَ تَ] (اخ) برغشی.  
 رجوع به ابوالمظفر محمد بن ابراهیم شود.  
**ابوالمظفر.** [أَبْلُ مُ ظَفَ تَ] (اخ)  
 برکیارق. ملقب به رکن الدین بن السلطان  
 ملک شاه بن الب ارسلان بن داود بن میکائیل بن  
 سلجوق ملقب به شهاب الدوله مجدالملک  
 (۴۸۷ - ۴۹۸ ه. ق.). رجوع به برکیارق  
 شود.  
**ابوالمظفر.** [أَبْلُ مُ ظَفَ تَ] (اخ) برغشی.  
 رجوع به ابوالمظفر محمد بن ابراهیم... شود.  
**ابوالمظفر.** [أَبْلُ مُ ظَفَ تَ] (اخ)  
 بهرامشاه بن مسعود غزنوی. رجوع به  
 بهرامشاه شود.  
**ابوالمظفر.** [أَبْلُ مُ ظَفَ تَ] (اخ) ترمذی.  
 رجوع به ابوالمظفر حبال بن احمد... شود.  
**ابوالمظفر.** [أَبْلُ مُ ظَفَ تَ] (اخ) جخج.  
 رجوع به ابوالمظفر جمع شود.  
**ابوالمظفر.** [أَبْلُ مُ ظَفَ تَ] (اخ)  
 جلال الدین آخسان بن منوچهر. مدوح  
 خاقانی:  
 بوالمظفر خدایگان ملوک  
 ملک بخش و ظفرستان ملوک.  
 چون همه جان شوند چون می و صبح  
 جان بشه بوالمظفر اندازند. خاقانی.  
 بازوی زهره را به نیل فلک  
 بوالمظفر نشان کنیز امروز.  
 بحر جود آخسان گوهر بخش  
 شاه گیتی ستان گوهر بخش. خاقانی.  
 رجوع به آخسان جلال الدین... شود.  
**ابوالمظفر.** [أَبْلُ مُ ظَفَ تَ] (اخ)  
 جلال الدین وزیر الناصر لدین الله عباسی.  
 خوندیم در دستور الوزراء گوید: از احوال  
 او زیاده ازین چیزی معلوم نشد  
**ابوالمظفر.** [أَبْلُ مُ ظَفَ تَ] (اخ)  
 جلال الدین هبته الله (در حیط ۱ ص ۳۱۴:  
 هبته الله) البخاری از وزرای الناصر خلیفه  
 عباسی.  
**ابوالمظفر.** [أَبْلُ مُ ظَفَ تَ] (اخ) جمع یا  
 جخج. از شرای باستانی. یک بیت از این  
 شاعر برای کلمه آباد در لغت نامه اسدی  
 آمده است:  
 ویران شده دلها بی آبادان گردد

آباد بر آن دست که پرورد روز آباد.  
**ابوالمظفر.** [أَبْلُ مُظَفَّرًا] (اخ)  
 جمعی<sup>۱</sup>. صاحب برید پروزگار سلطان  
 محمود بن سلطان محمود غزنوی در آخر  
 عهد سوری به نیشابور. و ابوالفضل بیہقی  
 گوید: حال ابن فاضل در این تاریخ چند  
 جای بیامده است و خواجہ بزرگ احمد  
 عبدالصمد او را سخت نیکو داشتی و گرامی  
 و مثال داده بود وی را پوشیده تا انہی کند  
 بی محابا آنچه از سوری رود و میگردی و  
 سوری در خون او شد و نبشته‌های او آخر  
 اثر کرد در دل امیر. و فراختر سوی این  
 وزیر نوشتی وقتی بیتی چند شعر فرستاده  
 بود سوی وزیر آن را دیدم و این دو سه بیت  
 کہ از آن یاد داشتم نبستم و خواجہ حیلتم‌ها  
 کرد تا امیر این را بشنید کہ سوی امیر نبسته  
 بود و سخن کارگر آمد:

امیرا به سوی خراسان نگر  
 کہ سوری همی بند و ساز آورد  
 اگر دست شومش بماند دراز  
 بہ پیش تو کار دراز آورد  
 ہر آن گاو<sup>۲</sup> را کو بسوری دہی  
 چو چوپان بد داغ باز آورد.

رجوع شود بہ تاریخ بیہقی ج فیاض  
 ص ۵۲۵، ۵۵۴، ۵۵۵، ۶۱۱.

**ابوالمظفر.** [أَبْلُ مُظَفَّرًا] (اخ) چغانی.  
 احمد بن محمد ملقب بفخر الدولہ از  
 آل محتاج و والی چغانیان. او مدوح دقیقی  
 و فرخی است و فرخی در مدح او سہ  
 قصیدہ دارد کہ از جملہ قصیدہ معروف  
 داغگاه است:

فخر دولت بوالمظفر شاه با پیوستگان  
 شادمان و شادخوار و کامران و کامکار.

فرخی.

تا نقش کرد بر سر ہر نقش بر نوشت

مدح ابوالمظفر شاه چغانیان

میر احمد محمد شاه سپہ پناہ

آن شہریار کشور گیر جهان ستان. فرخی.

فخر دولت کہ دول پر در او جوید جای

بوالمظفر کہ ظفر پر در او یابد ہال. فرخی.

ظن غالب آنست کہ ابوالمظفر صاحب

ترجمہ پسر یا نوادہ ابوعلی احمد بن

محمد بن مظفر بن محتاج چغانی باشد<sup>۳</sup>.

نظامی عروضی در چہار مقالہ، در ترجمہ

فرخی آمد: خبر کردند او [فرخی] را از امیر

ابوالمظفر چغانی بیچغانیان کہ این نوع

(شعر) را تربیت میکنند و این جماعت را

صلہ و جایزہ فاخر همی دہد و امروز از

ملوک عصر و امراء وقت درین باب او را

یار نیست، قصیدہای بگفت و عزیمت آن

جانب کرد:

با کاروان حلہ بر فتم ز سیستان

چون تمام برخواند امیر شعر شناس بود و نیز  
 شعر گفتی. ازین قصیدہ بسیار شگفتی‌ها  
 نمود عمید اسد گفت ای خداوند باش تا  
 بہتر بینی. پس فرخی خاموش گشت و دم  
 در کشید تا غایت مستی امیر: پس برخاست  
 و آن قصیدہ داغگاه برخواند. امیر حیرت  
 آورد پس در آن حیرت روی بفرخی آورد  
 و گفت ہزار سر کزہ آوردند ہمہ روی سپید  
 و چہار دست و پای سپید خنثی: راہ تراست  
 تو مردی سگری و عیاری چندانکہ بتوانی  
 گرفت بگیر ترا باشد. فرخی را شراب تمام  
 دریافتہ بود و اثر کردہ بیرون آمد و زود  
 دستار از سر فرو گرفت خویشتن را در میان  
 سیلہ افکند و یک گلہ در پیش کرد و بدان  
 روی دشت بیرون برد و بسیار بر چپ و  
 راست و از ہر طرف بدوانید کہ یکی  
 نتوانست گرفت آخر الامر ریاضی ویران بر  
 کنار لشکرگاہ پدید آمد کرگان در آن رباط  
 شدند فرخی بقیات ماندہ شدہ بود در دہلیز  
 رباط دستار زیر سر نہاد و حالی در خواب  
 شد از غایت مستی و ماندگی، کرگان را  
 بشمر دند چہل و دو سر بودند، رفتند و  
 احوال با امیر بگفتند. امیر بسیار بخندید و  
 شگفتی‌ها نمود و گفت مردی مقل است کار  
 او بالا گیرد او را و کرگان را نگاہ دارید و  
 چون او بیدار شود مرا بیدار کنید. مثال  
 پادشاہ را امثال کردند، دیگر روز بطول  
 آفتاب فرخی برخاست و امیر خود برخاستہ  
 بود و نماز کردہ، بار داد و فرخی را بناخت  
 و آن کزگان را بکسان او سپردند و فرخی را  
 اسب با ساختہ خاصہ فرمود دو خیمہ و سہ  
 استر و پنج سر برہدہ و جامہ پوشیدنی و  
 گستردنی و کار فرخی در خدمت او عالی  
 شد و تجملی تمام ساخت... - انتہی، و  
 قصیدہ لبیبی (کہ بخطا در دیوان منوچہری  
 وارد شدہ) بمطلع:

چو برکنم دل از دیدار دلیر

نہادم مہر خرسندی بدل بر...

کہ عوفی در لباب الالباب آنرا در مدح امیر  
 ابوالمظفر یوسف بن ناصر الدین آورده است  
 ظاہراً در مدح همین ابوالمظفر صاحب  
 ترجمہ است. رجوع بہ مجلہ آیندہ ج ۳  
 شمارہ سوم (قصیدہ لبیبی) بقلم آقای  
 ملک الشعراء بہار شود.

۱- در تاریخ بیہقی (ج ادیب ص ۴۴۹) حبشی  
 آمدہ است کہ صحیح نیست.

۲- در تاریخ بیہق (ص ۱۷۸): مملکت، در  
 تاریخ بیہقی (ج فیاض ص ۵۳۳): کار. متن  
 تصحیح مرحوم دہخداست.

۳- رجوع بہ حواشی علامہ قزوینی در  
 چہار مقالہ ج لیدن ص ۱۶۵ شود.

با حلہای تنیدہ ز دل یافته ز جان  
 الحق نیکو قصیدہایست و در او وصف شعر  
 کردہ است در غایت نیکوئی و مدح خود  
 بسی نظیر است. پس برگی بساخت و روی  
 بیچغانیان نہاد و چون بحضرت چغانیان  
 رسید بہارگاہ بود و امیر بداغگاہ و شنید کہ  
 ہجده ہزار سادیان زہی داشت ہر یکی  
 کزہای در دنبال و ہر سال برقتی و کرگان  
 داغ فرمودی و عمید اسد کہ کدخدای امیر  
 بود بحضرت بود و نزلی راست میکرد تا در  
 پی امیر برد، فرخی بتردیک او رفت و او را  
 قصیدہای خواند و شعر امیر برو عرضہ کرد  
 خواجہ عمید اسد مردی فاضل بود و  
 شاعر دوست، شعر فرخی را شعری دید تر و  
 عذب، خوش و استادانہ، فرخی را  
 سگری وار دید بی اندام، جہای پیش و پس  
 چاک پوشیدہ، دستاری بزرگ سگری وار در  
 سر و پای و کفشی بس ناخوش و شعری در  
 آسمان ہفتم، ہیج باور نکرد کہ این شعر آن  
 سگری را شاید بود، برسبیل امتحان گفت  
 امیر بداغگاہ است و من می‌روم پیش او و  
 ترا با خود ببرم بداغگاہ کہ داغگاہ عظیم  
 خوش جانی است، جہانی در جہانی سیزہ  
 بسینی، پر خیمہ و چراغ چون ستارہ از  
 ہریکی آواز رود می‌آید و حریران درہم  
 نشسته و شراب همی نوشند و عشرت همی  
 کنند و بدرگاہ امیر آتشی افروختہ چند  
 کوهی و کرگان را داغ همی کنند و پادشاہ  
 شراب در دست و کھند در دست دیگر  
 شراب میخورد و اسب می‌بخشد، قصیدہای  
 گوی لائق وقت و صفت داغگاہ کن تا ترا  
 پیش امیر برم، فرخی آن شب برفت و  
 قصیدہای پرداخت سخت نیکو و بامداد در  
 پیش خواجہ عمید اسد آورد و آن قصیدہ  
 این است:

چون پرند نیلگون بر روی پوشد مرغزار

پربان ہفت رنگ اندر سر آرد کوهسار...

چون خواجہ عمید اسد این قصیدہ بشنید

حیران فروماند کہ ہرگز مثل آن بگوش او

فرونشده بود، جملہ کارها فرو گذاشت و

فرخی را برنشانند و روی بہ امیر نہاد و

آفتاب زرد پیش امیر آمد و گفت ای

خداوند ترا شاعری آوردم کہ تا دقیقی

روی در تقاب خاک کشیدہ است کس مثل

او ندیدہ است و حکایت کرد آنچه رفتہ بود

پس امیر فرخی را بار داد چون درآمد

خدمت کرد، امیر دست داد و جای نیکو

نامزد کرد و بیرسید و بناختن و بعاطفت

خویش امیدوارش گردانید و چون شراب

دوری چند درگذشت فرخی برخاست و بہ

آواز حزین و خوش این قصیدہ بخواند کہ:

با کاروان حلہ بر فتم ز سیستان...

**ابوالمظفر.** [أَبُلُّمُ ظَفَرٌ] (اخ) چغانی، طاهرین فضلین محمدین مظفرین محتاج چغانی. عوفی در لباب الالباب آورد: امراء چغانیان در آن عهد نامدار بودند و این امیر ابوالمظفر نادرهٔ عهد و یگانهٔ عصر خود بودست و در دولت و مکتب پای بر فرق فرقد نهاده و در رفعت و قوت کمر از میان جوزا گشاده و جدّ او ابوبکر سحمت مظفر محتاج بود که در اسارت خود اگر بفکلاف اشارت کردی از دور خود بازایستادی و اگر بر آتش و آب حکم کردی از اغراق و احراق متنع شدند و عمّ او امیر عالم بود ابوعلی احمد مظفر رحمه الله که جهان علم و مکان حلم بود. کان محامد و اختر آسمان، مناتب و ذکر این خاندان معظم در تاریخ ناصری مسطور است و در سایر تواریخ مذکور، امیر طاهر بافضلی ظاهر... بود هم بر ممالک چغانیان ملک و هم در ولایت هنر و بیان سلطان بود وفات او در سنهٔ سبع و سبعین و ثلثمائه (۳۷۷ هـ. ق.). اتفاق افتاد... او را اشعار لطیف آبدار است اما آنچه این مجموعه احتمال کند آنست که در فقاخ لغزی میگوید در غایت سلاست و لطافت و دقت معنی و رفقت فحوی، شعر:

لعتی سیزچهر و تنگدهان  
بفزاید نشاط پیر و جوان  
معبر سر چو زان برهنه کنی  
خشم گیرد کف افکند ز دهان  
ور بخواهی ورا که بوسه زنی  
او بخندد ترا کند گریان.

و امیر سیف الدوله ابوالحسن علی بن عبدالله احمد رحمه الله این قطعه تازی انشا کرده است در صفت قوس قزح:

و ساقی صبیح للصبح دعوته  
فقام و فی اصفانه سنه النفض  
یطوف بکاسات القمار کخمرها  
فمن بین مستعص علیا و منقض  
وقد نثرت ابدی الجنوب مطارفاً  
فاحمر فی اید و اخضر مبیض

يُطَرِّزُهَا قَوْسُ السَّحَابِ بِاصْفَرٍ  
عَلَى الْجَوِّ دَكْناءُ الْخَوَاشِي عَلَى الْأَرْضِ  
كَأَذْيَالِ خُودِ أَقْبَلْتُ فِي عَذَابِ  
مَصِيفَةٍ وَالْمَصِيفُ أَقْصَرُ مِنْ بَعْضِ.

این ابیات به امیر طاهرین الفضل رسید هر بیتی را بنظم ترجمه کرد به پارسی و آن اینست:

آن ساقی مه روی صبحی بر من خورد  
وز خواب دو چشمش چو دوتا ترگی خورم  
و آن جام می اندر کف او همچو ستاره  
ناخورده یکی جام و دگر داده دمام  
و آن میخ [جنو]یی چو یکی مطرف خور بود  
دامن بزمین برزده همچون شب ادهم

برسته هوا چون کمری قوس قزح را  
از اصفر و از احمر و از ابیض معلم  
گوئی که دو سه پیرهن است از دو سه گونه  
وز دامن هریک ز دگر باز گئی کم.  
و هم او راست در غزل میگوید:  
دلم تنگ دارد بدان چشم تنگ  
خداوند دیبای فیروزه رنگ  
بچشم گوزنست و رفتار کیک  
بگشای چو گور است و کبر پلنگ  
سخن گفتنش تلخ و شیرین دولب  
چنانک از میان دو شکر شرننگ  
کمان دو ابروش و آن غمزها  
یکایک بدل بر چو تیر خدنگ  
بدان ماند آن بت که خون مرا  
کشیده ست بر بور تازیش تنگ  
یکی فال گیریم و شاید بدان  
که گیتی بیک سان ندارد درنگ.  
و گویند او را اسبی بود سیاه تازی که با باد  
بازی کردی:

چو شب بود و هر گه که پشافتی  
بتک روز بگذشته دریافتی.  
این دو بیت در صفت ترگی خود گفته:  
چرا باده نیاری ماه رویا  
که بی می صبر نتوان بر قلقی بر  
بترگی ننگری تا چون شکفته ست  
چو رومی جام بر سیمین طبقی بر.  
و همو در صفت ترگی گوید:  
آن گلی کش ساقی از میاء سبز  
بر سرش بر سیم و زر آمیخته  
ناخن حور است گویی گرد گرد  
دیده باز از میانش انگیخته.

و این دو رباعی همو گفته:  
یک شهر همی فسون و رنگ آمیزند  
تا بر من و بر تورستخیز انگیزند  
با ما بحدیث عشق ما چه شنیزند  
هر مرغی را پپای خویش آویزند.  
دلدار من ترا صدف خواهم کرد  
آخر بمدارات بکف خواهم کرد

.....  
..... ۱

رجوع شود به لباب الالباب عوفی ج گیب  
ج ۱ صص ۲۷ - ۲۹. و هم عوفی در  
لباب الالباب (ج ۲ ص ۱۳) ابوالحسن علی  
محمد ترمذی معروف به منجیک را مداح  
همین ابوالمظفر دانسته است (منتهی سهواً  
بجای محمدین المظفر، محمدین محمدین  
المظفر نوشته شده است).<sup>۲</sup> این بیت در  
لفت نامهٔ اسدی از منجیک در مدح ابوالمظفر  
آمده:

ابوالمظفر شاه چغانیان که برید  
بتیز دشتهٔ آزادگی گلوی سؤال.  
**ابوالمظفر.** [أَبُلُّمُ ظَفَرٌ] (اخ) چغانی.

عبدالله بن احمد بن محمد بن مظفرین محتاج  
در سنهٔ ۳۳۷ هـ. ق. که فیما بین ابوعلی  
چغانی و امیر نوح صلح ببخارا فرستاد او را  
بعنوان رهینهٔ صلح ببخارا فرستاد و وی  
معزّز و مکرم در خدمت امیر نوح پسر  
می برد تا در سنهٔ ۳۴۰ از اسب بر زمین افتاد  
و وفات یافت و جسدش را بجغانیان نزد  
پدرش بردند. رجوع شود به حواشی چهار  
مقاله ج لندن ص ۱۶۵.

**ابوالمظفر.** [أَبُلُّمُ ظَفَرٌ] (اخ) حبالین  
احمد ترمذی، جامی در نفحات الانس آورد:  
ابوالمظفر ترمذی رحمه الله تعالی از طبقهٔ  
سادسه است نام وی حبالین احمد است  
امام بوده و زاهد و حبلی مذهب، بترمذ  
مذکری کردی. شیخ وقت خویش بود...  
شاگرد محمد حامد و اشکردی است و  
شاگرد ابوبکر وراق و پیر پیر شیخ الاسلام  
وی را سخن بسیار است و حکایت نیکو در  
معاملات زهد و ورع و تقوی. شیخ الاسلام  
گفت که ابوالمظفر ترمذی و استاد وی  
محمد بن حامد و استاد وی ابوبکر وراق  
ترمذی مگس از خود باز نمی کردند. رجوع  
شود به نفحات الانس ج نولکشور ص ۱۷۵  
و ۱۷۶. در نامهٔ دانشوران ج ۲ ص ۲۶۷ و  
۲۶۸ پس از نقل عبارات جامی آمده: در  
بعض از کتب این قوم نام وی دیده شده و  
لسان وعظ او را توصیف کرده اند. از جمله  
بیانات اوست که بلسان وعظ و نصیحت  
گفته: چون مرد را دامن تقوی آلوده بگناهان  
نباشد و در خدمت تقصیر نکند مرد است  
والا چه فرق او را بآنان که از نظر حق دور  
و در حجاب سرگردانی مستورند و هم از  
اوست بلسان وعظ که گفته: بالاترین  
درجات و بهترین حالات مرد را گذشتن از  
حقوق غیر است و چشم نداشتن بشئونات  
خلاق و نیز گفته است آن کس که قناعت را  
بر ذلت سؤال برگزید هر چه خواهد از  
شئونات دنیا و آخرت او را میر ساخت. او  
را گفتند یا شیخ ما را وصیتی کن گفت:  
پرهیزکاری را شعار خود نمایند گفتند آن  
چیت گفت هر چه هست در این است و  
اول درجه آن است که هر چه را مال  
غیردانی و نهی الهی است از آن اجتناب  
نمائی - انتهى.

**ابوالمظفر.** [أَبُلُّمُ ظَفَرٌ] (اخ) خوافی.  
احمد بن محمد بن المظفر الخوافی الفقیه  
الشافعی. او فقه از امام الحرمین جوینی فرا

۱ - بیت دوم این رباعی از نسخهٔ چاپی ساقط است.  
۲ - رجوع به تعلیقات علامه قزوینی بر ج ۲  
لباب ص ۲۹۵ شود.

گرفت و قضاء طوس و نواحی آن داشت. وفات وی بطوس بسال ۵۰۰ هـ. ق. اتفاق افتاد.

**ابوالمظفر. [أَبُو مُظَفَّر] (ا.خ)** رضی الدوله. رجوع به ابراهیم بن مسعود... شود.

**ابوالمظفر. [أَبُو مُظَفَّر] (ا.خ)** رئیس غزنین. وی بر روزگار مسعود غزنوی نایب پدرش خواجه علی بود. رجوع شود به تاریخ بسقی چ ادیب ص ۲۴۷. و ظاهراً مدح فرخی در قصیده‌ای بمطلع ذیل:

دل در جنبش آمد بار دیگر

ندانم تا چه دارد باز در سر.

همین ابوالمظفر است که گوید:

گاه دل بدان بخرم از این پس

که کرده‌ست آفرین خواجه از بر

کدامین خواجه آن خواجه که امروز

بدو نازد همی شاه مظفر

چرخ گوهر قاضی محمد

نسیج وحد عالم بوالمظفر

نکونامی گرفته لیکن از فضل

بزرگی یافته لیکن ز گوهر

رئیس بن رئیس از گاه آدم

وزین پس همچین تا روز محشر

سخندان که بشکافد مثل موی

بختگویی که بپیکاند مثل زر...

همیشه شاد و خندان باد و دلشاد

ملک محمود شاه هفت کشور.

و در این صورت ابوالمظفر و پدرش خواجه

از احفاد قاضی محمد بوده‌اند.

**ابوالمظفر. [أَبُو مُظَفَّر] (ا.خ)**

سرخاب بن وهسودان. رجوع به سرخاب...

شود.

**ابوالمظفر. [أَبُو مُظَفَّر] (ا.خ)**

سهروردی. مؤلف الجامع الاوفی

فی الفرائض. رجوع به سهروردی ابوالمظفر...

شود.

**ابوالمظفر. [أَبُو مُظَفَّر] (ا.خ)**

شهور بن طاهر شافعی اسفراینی. رجوع به

اسفراینی شود.

**ابوالمظفر. [أَبُو مُظَفَّر] (ا.خ)** صالح

نجم الدین ایوب بن ملک عادل. از سلاطین

ایوبی دمشق (۶۳۵ - ۶۴۷ هـ. ق.). رجوع به

صالح نجم الدین... شود.

**ابوالمظفر. [أَبُو مُظَفَّر] (ا.خ)**

صلاح الدین (سلطان...) یوسف بن ایوب بن

شادی. از نژاد کرد که خاندان او در مصر و

شام و عربستان سالها سلطنت راندند (۵۴۴ -

۵۸۹ هـ. ق.). رجوع به صلاح الدین

(سلطان...) یوسف بن ایوب بن شادی... شود.

**ابوالمظفر. [أَبُو مُظَفَّر] (ا.خ)** طاهر بن

حسن معروف به ابن حبیب. رجوع به

طاهر بن حسن... شود.

**ابوالمظفر. [أَبُو مُظَفَّر] (ا.خ)** طاهر بن

فضل چغانی. رجوع به ابوالمظفر چغانی.

طاهر بن فضل... شود.

**ابوالمظفر. [أَبُو مُظَفَّر] (ا.خ)** طاهر بن

محمد اسفراینی. رجوع به طاهر بن محمد

اسفراینی... شود.

**ابوالمظفر. [أَبُو مُظَفَّر] (ا.خ)**

عبدالرحیم بن عبدالکریم بن محمد. رجوع به

عبدالرحیم... شود.

**ابوالمظفر. [أَبُو مُظَفَّر] (ا.خ)**

عبدالکریم بن احمد بن موسی. معروف به ابن

طاوس. رجوع به ابن طاوس غیاث الدین...

شود.

**ابوالمظفر. [أَبُو مُظَفَّر] (ا.خ)**

عبدالکریم بن منصور سماعی. رجوع به

عبدالکریم... شود.

**ابوالمظفر. [أَبُو مُظَفَّر] (ا.خ)**

عبدالله بن احمد چغانی. رجوع به ابوالمظفر

چغانی عبدالله... شود.

**ابوالمظفر. [أَبُو مُظَفَّر] (ا.خ)**

عبدالله بن یونس ملقب به جلال الدین.

هندوشاه در تجارت السلف در ذکر وزرای

ناصر خلیفه عباسی آرد: مولد و مدفن او

بغداد است. در مبدأ کار خواست که از

عدول مجلس قضاء باشد. بمجدالدین پسر

استاذ الدار پیوست و ملازمت نمود و غرض

خویش بگفت. او با قاضی القضاة ابوالحسن

علی بن دامغانی شفاعت کرد تا ابن یونس را

تعزیل کند؛ قاضی در قبول آن شفاعت

توقف می نمود زیرا که او را استهال نمی دید.

مجدالدین دیگر باره شفاعت کرد و

قاضی القضاة شرم داشت که رد کند. ابن

یونس را تعزیل کرد و او مدتی بعدالت

مشغول بود و ثروتی تمام داشت بعد از آن

بخدمت رفت و از مرتبه‌ای بمرتبه‌ای ترقی

میکرد تا بوزارت ناصر رسید و در سنه

ثلاث و ثمانین و خمسائه (۵۸۳ هـ. ق.).

خلیفه بفرمود تا خلعت وزارتش بپوشانند

و همه ارکان دولت و اکابر ملک پیاده با او

بدیوان رفتند و قاضی القضاة دامغانی که

بعدالت او راضی نبود. با جماعتی پیاده

میرفت و او مردی مسن بود و باصره ضعیف

شده بود در راه می افتاد و بسر درمی آمد و

می گفت لعنت بر درازی عمر باد یعنی آن

روز بعدالت او راضی نبودم امروز وزیرش

می بینم و من پیاده در پیش اسب او میروم.

و چون مدتی در وزارت متکمن شد ناصر

او را لشکری جزا بر بغداد و بجنگ سلطان

طغرل فرستاد بجانب همدان در سنه اربع و

ثمانین و خمسائه (۵۸۴ هـ. ق.). و طغرل

در همدان بود. چون از آمدن لشکر خبر

یافت حیلتی کرد تا نگاه لشکر خود را بر سر

لشکر بغداد فرود آورد و جنگ در پیوست و

در حال لشکر خلیفه شکسته شدند و خزاین

و اسلحه ثنات بغارت بردند. وزیر بر

استری ایستاده بماند و مصحفی در دست

گرفته. جماعتی از لشکر او را بر در بارگاه

سلطان بردند و ساعتی بداشتند آنگاه اجازه

دخول حاصل شد. وزیر در پیش سلطان

طغرل شد بی خوفی و رعبی. سلطان گفت

شما بچه دلیری روی بمملکت ما نهاده‌اید و

لشکرها کشیده؟ وزیر بی دهشت گفت:

امیرالمؤمنین ناصر خلیفه چون خبر یافت از

بیدادی که شما بر رعایا میکند و مسلمانان

را بناحق می رنجانید لشکر را فرمود تا با

شما جهاد کنند. طغرل هیچ جواب درشت

نگفت و بفرمود تا او را بنحیه‌ای نزدیک

بیارگاه فرود آوردند و چند ماه پیش او

بماند و با او از شهر بشهر نقل می کرد و شب

و روز بتلاوت قرآن و مداومت نماز و روزه

می گذرانید و عاقبت حیلتی کرد و خود را

بسلطان بست و به اجازت او بموصل رفت

و از آنجا ببغداد آمد و در خانه خویش

بیاب الازج پنهان شد و حنبلی مذهب بود و

بقیه احوال او گفته شود و مردم انهرام لشکر

خلیفه را با سوء تدبیر او نسبت میکردند

زیرا که امراء لشکر میخواستند که در

موضعی ایمن فرود آیند بنزدیکی همدان تا

لشکر اتابک شهید قزل ارسلان بن ایلدگز که

مدح ظهیر الدین قاریابی و افضل الدین

خاقانی و اثیر الدین اخسیکی و احمد بن

منوچهر همدانی و بسیاری از افضل شعرا

بود. برسد چه اتابک با خلیفه مقرر کرده

بود که چون لشکر بجنگ سلطان طغرل

فرستد او بلشکر خویش مدد دهد. وزیر

توقف نکرد و بهمدان رفت و کان اسره

ما کان. ابن اثیر مورخ گفت که من با

صلاح الدین یوسف بن ایوب بودم که مصر و

شام داشت و خبر رفتن وزیر بجنگ سلطان

طغرل پیاورده اند او گفت لشکر وزیر اگر چه

بسیار و تمام آلاتانند زود شکسته شوند و

ناگاه خبر بمارسد. گفتند ملک ابن حالت را

چگونه تقریر می فرماید؟ گفت وزیر از اهل

قلم است و شک نیست که احوال اهل

شمشیر نداند و از قوانین معاربت و مداخل

و مخارج آن بی وقوف است و خبرت و

معارست ندارد و معهذا او را غرور وزارت

و حسن کفایت در اعمال و اموال چنان

راشخ شده باشد که نخواهد برای دیگری

کار کند و البته دم استغلال زند و نیز لشکر

چنانکه باید مطاوعت او نمایند و این امور

ستازم انهرام و تفرق است. ابن اثیر میگوید

بعد از اندک مدتی خبر شکسته شدن لشکر

و اسیر شدن وزیر پرسید. صلاح الدین گفت: هذا تاویل رویای من قبل<sup>۱</sup>. و پیش از این گفتیم که چون بخلیفه خبر شکسته شدن لشکر رسید چه کرد باعاده آن احتیاج نیفتد<sup>۲</sup>. و اما وزیرین یونس چون بفیاد آمد ناصر خلیفه پسر یغاری را نیابت وزارت داده بود و باز معزول کرده در آن حال این حدیده وزیر بود این یونس را باز طلبید و مخزن به او سپرد و کار دواوین باسرها به او حواله فرمود و او با این کارها بهم نیابت وزارت نیز می کرد و دیگر بار معزول گشت و مدتی در عزل بماند و باز استادالدار شد و دواوین به او سپردند تا آنگاه که این قصاب در سنهٔ تسعین و خمسائه (۵۹۰ هـ. ق.) وزارت یافت این یونس را معزول کرد و بگرفت و بعضی فرستاد و کار بر او تنگ شد و در حبس ببرد - انتهی. رجوع شود به تجارب السلف ج طهران صص ۳۲۷ - ۳۲۹.

**ابوالمظفر.** [أَبُولُ مُظَفَّرٍ] (إخ) عزالدین مسعودین مودود. از اتابکان موصل (۵۷۶ - ۵۸۹ هـ. ق.). رجوع به عزالدین مسعود... شود.

**ابوالمظفر.** [أَبُولُ مُظَفَّرٍ] (إخ) علوی (شریف...) رجوع به ابوالمظفرین احمد... شود.

**ابوالمظفر.** [أَبُولُ مُظَفَّرٍ] (إخ) عمادالدوله جفرانکین طفتاح بن نصر از حدود ۴۴۰ تا ۴۶۰ هـ. ق. رجوع به ابراهیم طفتاح خان و رجوع به آل افراسیاب شود.

**ابوالمظفر.** [أَبُولُ مُظَفَّرٍ] (إخ) عمر بن محمد بن احمد نسفی. رجوع به عمر بن محمد... شود.

**ابوالمظفر.** [أَبُولُ مُظَفَّرٍ] (إخ) عون الدین. رجوع به یحیی بن محمد بن هبیره بن سعد... و رجوع به ابن هبیره عون الدین... شود.

**ابوالمظفر.** [أَبُولُ مُظَفَّرٍ] (إخ) غیاث الدین. رجوع به عبدالکریم بن موسی معروف به ابن طواس شود.

**ابوالمظفر.** [أَبُولُ مُظَفَّرٍ] (إخ) فخرالدوله چغانی. رجوع به ابوالمظفر چغانی احمد بن محمد... شود.

**ابوالمظفر.** [أَبُولُ مُظَفَّرٍ] (إخ) فضلون. رجوع به فضلون... شود.

**ابوالمظفر.** [أَبُولُ مُظَفَّرٍ] (إخ) قاضی دبیر. ابوالفضل بیهقی پس از شرح مرگ استاد خود ابونصر مشکان آرد: و پس از مرگ وی هرگز نبود که من از آن سخنان بزرگ بامنی وی اندیشه کردم که گفتم بدان مانستی که من این ابیات یاد کردم که ابوالمظفر قاضی دبیر گفته است در مرثیت

متنی رحمة الله علیه و آن این است، شعر: لارعی الله سرب<sup>۳</sup> هذا الزمان اذ دهانا فی مثل ذاک اللسان مارأی الناس ثانی المتنی ای ثانی نری لیکر الزمان کان فی نفسه العلیة فی عز<sup>۴</sup> و فی کبریاء ذی سلطان کان فی لفظه نبیا و لکن ظهرت معجزاته فی المعانی.

ثمالی در یتیمه الدهر نام او را ابوالقاسم المظفرین علی الطیبی الکاتب آورده و همین قطعه را از او نقل کرده است. رجوع شود به تاریخ بیهقی ج فیاض ص ۵۹۸ و یتیمه الدهر ج ۱ ص ۱۶۴.

**ابوالمظفر.** [أَبُولُ مُظَفَّرٍ] (إخ) مجدالدین. رجوع به اسامین مرشدین علی بن مقدین نصر شیرازی... و رجوع به ابن مقد... شود.

**ابوالمظفر.** [أَبُولُ مُظَفَّرٍ] (إخ) محمد بن ابراهیم. خوندیر در دستورالوزراء آرد: بصفای طبع سلیم و تقای ذهن مستقیم موصوف و معروف بود و بعد از شهادت ابونصر به استصواب امیر ناصرالدین سبکتکین در امر وزارت شروع کرد. و چون امیر نوح سامانی از عالم فانی بجهان جوادانی انتقال کرد و امیر ابوالحرث منصور بن نوح روی به تنظیم امور جهانپانی آورد محمد بن ابراهیم از شغل وزارت استعفا جسته بپوزجانان رفت و چند گاهی آنجا مقیم شده بعد از آن به نیشابور شتافت و در آن دیار تا آخر عمر رحل اقامت انداخت. مدت سی سال به مطالعه علوم و تصنیف رسائل پرداخت - انتهی. و در ترجمه تاریخ یعنی آمده میان فائق و وزیر ابوالمظفر فاتحه وحشتی ظاهر شد و ابوالمظفر از خوف فایق در سرای امارت گریخت و به دمت امیر ابوالحرث معتصم شد و فایق کس فرستاد و از سر تحکم و تفلب او را مطالبت کرد و امیر ابوالحرث جواب سخت باز داد و فایق به کراهیت از سرای امارت بیرون آمد و عزم دیار ترک پیش گرفت و مشایخ بخارا به اصلاح ذات البین برخاستند و امیر ابوالحرث را با سر رضا آوردند و فایق را از سر وحشت برانگیختند و ابوالمظفر را از بهر مصلحت وقت بناحیت جوزجانان فرستادند و وزارت به ابوالقاسم برمکی دادند.

ابوالفضل بیهقی آرد که: خواجهمای که او را ابوالمظفر برغشی گفتندی و وزیر سامانیان بود چون وی در آخر کار دید که آن دولت به آخر آمده است حیل آن ساخت که چون گریزد طیبی از سامانیان را صلت

نیکو داد پنج هزار دینار و مر او را دست گرفت و عهد کرد و روزی که پرخند عظیم بوده است اسب پر یخ برآورد و خود را از اسب جدا کرد و آه نکرد و خود را از هوش ببرد و بمحله او را بخانه ببردند و صدقات و قربانی روان شد. بی انداز. آن وقت پیغام آوردند و به پرش امیر آمد و او را به اشارت خدمت کرد و طیبیک چوب بند و طلی آورد و گفت این پای بشکت و هر روز طیبیک را می پرسید امیر و او میگفت عارضهای قوی افتاد و هر روز نوع دیگر میگفت و امیر نومید میشد و کارها فرو میماند تا جوانی را که معتد بود پیش کار امیر کرد بخلافت خود و آن جوان باد وزارت در سر کرد امیر را بر وی طمع آمد هر روز طیب امیر را از وی نومید میکرد چون امیر دل از وی برداشت و او آنچه مخف بود بگوزگانان به وقت و فرصت می فرستاد و ضیعی نیکو خرید آنجا، بعد از آن آنچه از صامت و ناطق و ستور و برده داشت نسختی پرداخت و فقیها و معتبران را بخواند و سؤگندان بر زبان راند که جز ضیعی که بگوزگانان دارد و این چه نسخت کرده است هیچ چیز ندارد از صامت و ناطق در ملک خود و امانت بدست کسی نیست و نزدیک امیر فرستاد و درخواست که مرا دستوری دهد تا بر سر آن ضیعت روم که این هوا مرا نیمازد تا آنجا دعاء دولت گویم و امیر را استوار آمد و موافق و دستوری داد و او را عفو کرد و ضیاع گوزگانان به وی ارزانی داشت و مثال نبشت به امیر گوزگانان تا او را عزیز دارد و دستوری داد و چند اشتر داشت و کسانی که او را تعهد کردند. آنجا قرار گرفت تا خاندان سامانیان برفتارند وی ضیاع گوزگانان بفروخت و با تنی درست و دلی شاد و پای درست بنشاپور رفت و آنجا قرار گرفت. من که بوالفضل این بوالمظفر را بنشاپور دیدم در سنهٔ اربعمائنه (۴۰۰ هـ. ق.) پیری سخت بشکوه دراز بالای و روی سرخ و موی سفید چون کافور دراعدهای سپید پوشیدی با بسیار طافهای ملمع مرغزی و اسبی بلند پرنشستی بنا گوش و بر بند و پاردم و ساخت آهن سیم کوفت سخت پسا کیمزه و جناغی ادیم سپید و غاشبه رکابدارش در بغل گرفتی و سلام کن نرفتی و کس را نزدیک خود نگذاشتی و با کس نیامیختی. سه پیر بودند ندیمان وی

۱- قرآن ۱۰۰/۱۲.

۲- تجارب السلف ص ۳۱۹ بعد.

۳- ن: صرف. ۴- در یتیمه: فی جیش.

همزاد او با او نشستند و کس بجای نیاوردی و باغی داشت در محدآباد کرانه شهر آنجا بودی بیشتر و اگر محشمی گذشته شدی وی بهمان آمدی و دیدم او را که بهمان اسماعیل دیوانی آمده بود و من پانزده ساله بودم، خواجه امام ابوسهل صلوکی و قاضی امام الهیثم و قاضی صاعد و صاحب دیوان تشاپور و رئیس پوشنگ و شهنه بکتکین حاجب امیر سپاهالار حاضر بودند. صدر به وی دادند و ویرا حرمتی بزرگ داشتند. چون بازگشت اسپ خواجه پزورگ خواستند و هم بر این خویشتن داری و عز گذشتند. امیر محمود ویرا خواجه خواندی و خطاب او هم بر این جمله نبشتی و چند بار قصد کرد که او را وزارت دهد تن درنداد. و مردی بود پشاپور که وی را بوالقاسم رازی گفتند و این مرد بوالقاسم کنیزک پروردی و نزدیک امیر نصر آوردی و با صله بازگشتی و چند کنیزک آورده بود وقتی امیر نصر بوالقاسم را دستاری داد و در باب وی عنایت نامهای نبشت تشاپوریان او را تهنیت کردند و نامه بیاورد، بمظالم برخواندند. از پدر شنودم که قاضی بوالهیثم پوشیده گفت و وی مردی فراخ مزاج بود ای بوالقاسم یاد دار [که] قوادی به از قاضی گری و بوالمظفر برغشی آن ساعت از باغ محمدآباد می آمد بوالقاسم رازی را دید اسبی قیمتی پرشته و ساختی گران افکنده، زراندد و غاشیه ای فراخ یرنقش و نگار، چون بوالمظفر برغشی را بدید پساده شد و زمین را بوسه داد بوالمظفر گفت مبارک باد خلعت سپاهالاری! دیگر باره خدمت کرد، بوالمظفر براند چون دورتر شد گفت رکابدار را که آن غاشیه زیر آن دیوار بیفکن، بیفکند و زهره نداشت که بپرسیدی. هفته ای درگذشت، بوالمظفر خواست که برنشیند رکابدار ندیمی را گفت در باب غاشیه چه میفرماید، ندیم بیامد و بگفت، گفت دستاری دامغانی در قبا باید نهاد. چون من از اسپ فرود آیم بر صفه ای زمین پوشید. همچنین کردند تا آخر عمرش و ندمای قدیم در میان مجلس این حدیث بازافکنند بوالمظفر گفت چون بوالقاسم رازی غاشیه دار شد محال باشد پیش ما غاشیه برداشتن. این حدیث پشاپور فاش شد و خبر به امیر محمود رسید، طیره شد و برادر را ملامت کرده و از درگاه امیران محمد و مسعود را در باب غاشیه و جناخ فرمان رسید و تشدیدها رفت. اکنون هر که پتجاه درم دارد و غاشیه تواند خرید پیش او غاشیه می کشند - انتهى. و در نسبت او در عتبی و در متن و

حاشیه مرحوم ادیب با تمثیل به شعر مضراب فوشنجی بجای برغشی بزغشی آمده است و شعر این است:

فاخرنا الدهر حتی انتهت

من البعس الی البرغشی

و سوف تأول علی ما اراه

من البرغشی الی البرمکی.

لکن نه در معجم البلدان یافت و نه در انساب سمانی بزغش و بزغشی با زاه معجمه یافته نشد.

**ابوالمظفر.** [أَبُولُ مُ ظَفَّ قَ] (اخ) محمد بن آدم بن کمال هروی مقدسی، رجوع به محمد بن آدم... شود.

**ابوالمظفر.** [أَبُولُ مُ ظَفَّ قَ] (اخ) محمد بن احمد ابیوردی، رجوع به محمد بن احمد... و رجوع به ابوالمظفر ابیوردی شود.

**ابوالمظفر.** [أَبُولُ مُ ظَفَّ قَ] (اخ) محمد بن احمد القصاب ملقب بمؤیدالدین، رجوع به مؤیدالدین ابوالمظفر... شود.

**ابوالمظفر.** [أَبُولُ مُ ظَفَّ قَ] (اخ) محمد بن اسمع، رجوع به ابن حکیم شود.

**ابوالمظفر.** [أَبُولُ مُ ظَفَّ قَ] (اخ) محمد بن ملک ظاهر بن صلاح الدین ایوبی، رجوع به ملک العزیز محمد... شود.

**ابوالمظفر.** [أَبُولُ مُ ظَفَّ قَ] (اخ) مستجد یوسف بن المفتی خلیفه عباسی، رجوع به مستجد بالله یوسف بن مفتی شود.

**ابوالمظفر.** [أَبُولُ مُ ظَفَّ قَ] (اخ) مسعود بن قطب الدین مودود بن عماد الدین زنگی صاحب موصل، رجوع به مسعود بن قطب الدین مودود... شود.

**ابوالمظفر.** [أَبُولُ مُ ظَفَّ قَ] (اخ) ملک العزیز محمد بن ملک ظاهر بن صلاح الدین ایوبی، رجوع به ملک العزیز محمد... شود.

**ابوالمظفر.** [أَبُولُ مُ ظَفَّ قَ] (اخ) مکی بن ابراهیم بن علی البتجهری، عوفی در لباب الالباب (ج ۲ ص ۲۶) آرد: یکی از اساتیل و اعیان جهان بوده است و در نوبت دولت محمودیان بکمال و ضروب شمایل متحلی و عالم فضل و هنر را متولی و ذکر او در تواریخ مسطور است و بر زبان افاضل مذکور و او را اشعار عذب است. میگوید:

لیش خسته ز وهم بوس هر کسی

تولب دیدی ز وهم بوس خسته؟

هم او راست:

باشم تا نیز چه آید دگر

مادر تقدیر چه زاید دگر

بار دگر نیز بگرد فلک

موعظه ای نیز نماید دگر

شاد بدانم که چو بتدد دری

ایزدان باز گشاید دگر.

**ابوالمظفر.** [أَبُولُ مُ ظَفَّ قَ] (اخ) (ملک...) رجوع به احمد صفاری... شود.

**ابوالمظفر.** [أَبُولُ مُ ظَفَّ قَ] (اخ) منصور بن سلیم اسکندری، رجوع به منصور بن سلیم... شود.

**ابوالمظفر.** [أَبُولُ مُ ظَفَّ قَ] (اخ) منصور بن محمد بن عبد الجبار مروزی سمانی شافعی، رجوع به منصور... شود.

**ابوالمظفر.** [أَبُولُ مُ ظَفَّ قَ] (اخ) مؤیدالدوله اسمعین مرشدین علی بن مقلدین نصر شیرزی معروف به مجدالدین، رجوع به اسماع... و رجوع به ابن متفقد... شود.

**ابوالمظفر.** [أَبُولُ مُ ظَفَّ قَ] (اخ) ناصرالدین شاه قاجار و کنیت او از پیش ابوالقاسم بود، رجوع به ناصرالدین شاه شود.

**ابوالمظفر.** [أَبُولُ مُ ظَفَّ قَ] (اخ) نصر ابویعقوب عضدالدوله یوسف (امیر...) بن ناصرالدین سبکتکین برادر کهر سلطان محمود غزنوی، او سپهالار و حکمران خراسان بود، وفات وی سال ۶۱۲ ه. ق. است. وی ممدوح شعرای محمودی و معدودی است و ایشان را در باب او مدایح بسیار است:

جهاندار و سالارو [محمود] میر نصر

کز و شادمانت گردنده عصر

سپهدار چون بوالمظفر بود

سر لشکر از ماه برتر بود. فردوسی.

نخستین برادرش کهر ببال

که در مردمی کس ندارد همال

ز گیتی پرستنده قهر، نصر

زید شاد در سایه شاه عصر

کسی کش پدر ناصرالدین بود

سر تخت او تاج پروین بود

خداوند مردی و رای و هنر

بدو شادمان مهتران سربسر، فردوسی.

سپاهدار خراسان ابوالمظفر نصر

امیر عالم عادل برادر سلطان، فرخی.

نامور میر نصر ناصر دین

بوالمظفر که عزم اوست ظفر، عنصری.

یکی از نصرت او نام خسرو

یکی از کنیت او بوالمظفر، عنصری.

هست اندر جهان ظفر لیکن

جز بر میر ابوالمظفر نیست، عنصری.

رجوع به نصیر بن ناصرالدین... و نیز رجوع

به تاریخ بهیقی ج فیاض ص ۱۳۰ و ۲۱۶ و

۳۵۹ و ۵۱۰ و ۶۴۲ و ۶۷۸ و ترجمه تاریخ

یحسینی ج طهران ص ۲۹۶ و ۴۴۰ به بعد

شود.

**ابوالمظفر.** [أَبُولُ مُ ظَفَّ قَ] (اخ) نصیر بن

محمد نیشابوری متخلص به استغنائی.

عوفی در لباب الالباب (ج ۲ ص ۲۳)

آورده: [وی] از معارف و فضلاء نیشابور،

بفضل و دانش مذکور و در میان طبقات شعراء آن عصر (سامانی) مشهور و از گفته‌های او دو بیت بیش استماع نیافته بود آورده شد:

یماء ماندی اگر هشتیش زلف سیاه  
بزهره ماندی اگر باشدیش مشکین خال  
رخانش را یقین گفتمی که خورشید است  
اگر نبودی خورشید را کسوف و زوال.

و هدایت در مجمع الفصحاء یا ذکر عبارات فوق او را از افعال نصحای زمان آل سامان و آل بویه دانسته است.

**ابوالمظفر.** [أَبُلُّ مٌ ظَفُّ فَا] (اخ) نصره‌الدین لیالواشیر اسید اعظم رجوع به نصره‌الدین لیالواشیر... شود.

**ابوالمظفر.** [أَبُلُّ مٌ ظَفُّ فَا] (اخ) هبة‌الله جلال‌الدین. رجوع به ابوالمظفر جلال‌الدین... شود.

**ابوالمظفر.** [أَبُلُّ مٌ ظَفُّ فَا] (اخ) هروی مقدسی. رجوع به محمد بن آدم... شود.

**ابوالمظفر.** [أَبُلُّ مٌ ظَفُّ فَا] (اخ) یحیی بن محمد بن هبیر بن اسعد. ملقب به عون‌الدین. رجوع به یحیی... و رجوع به ابن هبیره عون‌الدین... شود.

**ابوالمظفر.** [أَبُلُّ مٌ ظَفُّ فَا] (اخ) یوسف بن ایوب بن شادی الملقب به الملک الناصر صلاح‌الدین صاحب بلاد مصریه و شامیه و عراقیه و یمنیه. رجوع به یوسف... و رجوع به صلاح‌الدین... شود.

**ابوالمظفر.** [أَبُلُّ مٌ ظَفُّ فَا] (اخ) یوسف بن عبدالله سبطین الجوزی. رجوع به یوسف بن عبدالله شود.

**ابوالمظفر.** [أَبُلُّ مٌ ظَفُّ فَا] (اخ) یوسف بن علی بن بکتکین. از اتابکان ارسل در حدود ۵۶۳ هـ. رجوع به یوسف بن علی... شود.

**ابوالمظفر.** [أَبُلُّ مٌ ظَفُّ فَا] (اخ) یوسف بن قزواغلی. رجوع به سبطین جوزی شود.

**ابوالمظفر.** [أَبُلُّ مٌ ظَفُّ فَا] (اخ) یوسف بن محمد بن حمویه. رجوع به یوسف بن محمد... شود.

**ابوالمظفر.** [أَبُلُّ مٌ ظَفُّ فَا] (اخ) یوسف بن مفتی بن مظفر (۵۵۵-۵۶۶ هـ. ق.). رجوع به مستجد یوسف بن مفتی بن مظفر... شود.

**ابوالمعافاء.** [أَبُلُّ ؟] (اخ) بصری. او راست: کتاب‌العدد (در آیه‌های قرآن). (ابن‌الدیم).

**ابوالمعالی.** [أَبُلُّ ؟] (اخ) المندنی. او را بیت ورقه شعر است. (ابن‌الدیم).

**ابوالمعالی.** [أَبُلُّ مٌ] (اخ) از شعرای زمان شاه عباس بزرگ صفوی است.

**ابوالمعالی.** [أَبُلُّ مٌ] (اخ) از مردم شوشتر برادر علاء‌الملک مرعشی شستری. ادیب و عالم بود و اشعار فارسی میگفت و دیوان مرتب دارد. در سال ۱۰۴۶ هـ. ق. در بنگاله از بلاد هندوستان وفات یافت. کتابی بنام انصوح‌الملم و دیگر بنام رساله عدالت تألیف کرده است.

**ابوالمعالی.** [أَبُلُّ مٌ] (اخ) از رجال هندوستان در زمان اکبر شاه بایری بوده در کابل عصیان و دو سال به استتلال حکومت کرد و در سال ۹۷۱ هـ. ق. حاکم بدخشان میرزا سلیمان او را مغلوب کرده بکشت.

**ابوالمعالی.** [أَبُلُّ مٌ] (اخ) ابراهیم بن عبد الوهاب بن علی.

**ابوالمعالی.** [أَبُلُّ مٌ] (اخ) ابن ابراهیم بن اسماعیل غزنوی حنفی. او راست: المنازع فی شرح‌المشارع. وفات بسال ۵۸۱ هـ. ق.

**ابوالمعالی.** [أَبُلُّ مٌ] (اخ) بتابی جعفر الواعظ. رجوع به فوات الوفيات ج ۱ ص ۱۹۷ شود.

**ابوالمعالی.** [أَبُلُّ مٌ] (اخ) ابن تمام بن هبة‌الله. از حذائق اطیبات و او در خدمت صلاح‌الدین ایوبی بوده است و مذهب یهود داشت و وی را در فن طب تالیق و سحر جانی است. بعضی اولاد و احفاد ابوالمعالی دین اسلام پذیرفته‌اند.

**ابوالمعالی.** [أَبُلُّ مٌ] (اخ) ابن جمیع مجلی. رجوع به ابن جمیع ابوالمعالی... شود.

**ابوالمعالی.** [أَبُلُّ مٌ] (اخ) ابن حمدون محمد بن حسن. رجوع به ابن حمدون شود.

**ابوالمعالی.** [أَبُلُّ مٌ] (اخ) ابن الدوالبی. علی بن عبدالمحسن. رجوع به علی... شود.

**ابوالمعالی.** [أَبُلُّ مٌ] (اخ) ابن فضل‌الله یحیی بن جمال‌الدین. رجوع به ابن فضل‌الله ابوالمعالی شود.

**ابوالمعالی.** [أَبُلُّ مٌ] (اخ) احمد بن عثمان بن عمر یقچی. رجوع به احمد... شود.

**ابوالمعالی.** [أَبُلُّ مٌ] (اخ) احمد بن علی بن قدامه. رجوع به احمد... شود.

**ابوالمعالی.** [أَبُلُّ مٌ] (اخ) احمد بن ناصر بن طاهر حسینی. رجوع به احمد... شود.

**ابوالمعالی.** [أَبُلُّ مٌ] (اخ) احمد بن هبة‌الله الملائتی. رجوع به احمد... شود.

**ابوالمعالی.** [أَبُلُّ مٌ] (اخ) البقال. عثمان بن علی بن الصمرین ابی‌عمامه. برادر ابی‌سعد مضر بن علی واعظ. او ادب از عبد الواحد بن برهان و ابو محمد حسن بن دهان و غیر آن دو فرا گرفته است و گویند سیرتی غیر مرضی داشته و تارک الصلوة بوده است و ارتکاب محظورات میکرد.

وفات او بسال ۵۱۷ هـ. ق. است و از شعر اوست:

اری شمره بیضاء فی‌الغد نابته  
لها لوعة فی‌صفحة‌الصدر ثابته  
و من شؤمها انی اذا رمت تنفها  
تنفت سواها و هی تضحك شامت.

رجوع به فوات الوفيات ج ۲ ص ۳۱ شود.

**ابوالمعالی.** [أَبُلُّ مٌ] (اخ) الصالح. ساکن باب‌الطاق یکی از مشایخ تصوف. رجوع ج ۲ صف‌الصفوة ص ۲۸۰ شود.

**ابوالمعالی.** [أَبُلُّ مٌ] (اخ) (شیخ...) اله‌آبادی از مشایخ صوفیه قادریه. او در لاهور میزیست و در سال ۱۰۲۴ هـ. ق. وفات یافت. منظومه‌ای بفارسی بنام تحفة‌القادریه دارد.

**ابوالمعالی.** [أَبُلُّ مٌ] (اخ) امام الحرمین عبدالملک بن الشیخ ابی‌محمد جونی ملقب به ضیاء‌الدین. رجوع به امام الحرمین... شود.

**ابوالمعالی.** [أَبُلُّ مٌ] (اخ) بهاء‌الدین. او راست: زاد‌الفقهاء.

**ابوالمعالی.** [أَبُلُّ مٌ] (اخ) جبرئیل بن احمد. رجوع به قدرخان... شود.

**ابوالمعالی.** [أَبُلُّ مٌ] (اخ) جوینی. عبدالملک بن عبدالله بن یوسف بن عبدالله بن محمد بن حیوئه. فقیه شافعی از مردم نیشابور. مولد او بسال ۴۱۹ هـ. ق. بنیشابور

و وفات وی بسال ۴۷۸ هـ. ق. به همان شهر بود. او یکی از بزرگان مذهب شافیه است. ویرا اعلم متأخرین شمرده‌اند پدر ابوالمعالی از دانشمندان معروف عصر خویش است و ابوالمعالی نخست بنیشابور نزد پدر علوم

متداوله آموخت و پس از پدر مجلس درس او داشت و آنگاه بغداد شد و درک خدمت عده‌ای از علماء کرد و از آنجا بحجاز رفت و چهار سال بمکه مجاور بود و چندی نیز در مدینه اقامت گزید و در اوایل دولت الباسران بنیشابور بازگشت و نظام‌الملک وزیر مدرسه نظامیه نیشابور را برای او

ساخت و اوقاف آن مدرسه به وی واگذاشت و او سی‌سال در نیشابور بتصنیف و تدریس گذرانید و در یکی از قراء نیشابور درگذشت و جسد او را در خانه وی بشهر بخاک

سپردند و پس از چند سال دیگر بکربلا نقل کردند و رجوع به امام الحرمین شود.

**ابوالمعالی.** [أَبُلُّ مٌ] (اخ) حسن تکین بن علی بن عبدالمؤمن قلع طمناج. نهمن از امرای ایلک‌خانه ترکستان غربی. پس از

محمود ارسلان خان بن سلیمان (۵۲۴-۵۲۶ هـ. ق.). از جانب سلطان سنجر حکمران سمرقند و نواحی آن بوده است. و رجوع به آل‌افریاب شود.

**ابوالمعالی.** [أَبُلُّ مٌ] (اخ) خان‌زاده ترمذی. رجوع به حبط ۲ ص ۱۳۳ و ۱۳۴



شود.

**ابوالمعالی.** [أَبُلْ م] (اخ) خطیری وراق. سعد بن علی بن قاسم بغدادی ملقب به دلال الکتب شاعر و ادیب. متوفی سال ۵۶۸ ه. ق. رجوع به خطیری... و رجوع به ابوالمعالی سعد... شود.

**ابوالمعالی.** [أَبُلْ م] (اخ) رازی. معروف به دهخدا رازی شاعر و دانشمندی معاصر ستانی و مختاری غزنوی بوده و مداحی غیاث الدین سعود بن محمد بن ملک شاهن الب ارسلان سلجوقی میکرده. وفات او در ۵۲۱ ه. ق. است. رجوع به دهخدا... شود.

**ابوالمعالی.** [أَبُلْ م] (اخ) سدیدالدوله. رجوع به سدیدالدوله... شود.

**ابوالمعالی.** [أَبُلْ م] (اخ) سعد بن علی بن القاسم الانصاری الخطیری ثم البغدادی معروف بوراق. دلال الکتب. ادیب و فاضل و شاعری رقیق الشعر است و او را مصنفاتی است از جمله: زینة الدهر و عصرة اهل العصر فی ذکر لطائف شعراء العصر و این ذیل دمیة القصر باخرزی است و دمیة ذیل یتمیة الدهر ثمالی است و کتاب لمح الملح و دیوان شعر. وفات او ببقادای بروز دوشنبه ۱۵ صفر سال ۵۶۸ ه. ق. بسود. و از اشعار اوست:

اشرب علی طرب من کف ذی طرب  
قد قام فی طرب یسعی الی طرب  
من خندیس کمین الذیک صافیة  
مما تخیرها کسری من العنب  
فالراح من ذهب والکاس من ذهب  
یا من رأی ذهباً یسقی علی ذهب.

و نیز:  
و معذری خده  
ورد و فی فمه مدام  
مالان لی حتی نقش  
شی صبح طلعت ظلام  
کالمهر یجمع تحت را -  
کبه و یطفه اللجام.

و نیز:  
و ددت من الشوق المرح انی  
اعاز جناحی طائر فاطر  
فما لنعیم لست فی لذاته  
ولا لمرور لست فی سرور.  
و نیز:  
قل لمن عاب شامة لحيبي  
دون فیہ دع العلامة فیہ  
انما الشامة التي قلت عنها  
فص فیروزج بخاتم فیہ.

رجوع به معجم الادباء ج مارگلیوث ج ۴ ص ۲۲۲ و ۲۲۳ و رجوع به سعد... شود.

**ابوالمعالی.** [أَبُلْ م] (اخ) سعدالدوله. رجوع به سعدالدوله ابوالمعالی شریف... شود.

شود.

**ابوالمعالی.** [أَبُلْ م] (اخ) (شیخ...) سیف الدین مظهر باخرزی. ملقب به شیخ العالم و در سلک خلفاء شیخ نجم الدین کبری منظم است. با مشکوآت معاصر بود و سورقی بیکی والده مشکوآت با آنکه متابعت ملت میحا علیه السلام میکرد در ایام دولت پسر هزار بالش نقره ببخارا که مکن شیخ سیف الدین بود فرستاد تا مدرسه ای ساخته مستغلات خریدند و بر آن بقمه وقف کردند و تولیت آن مدرسه و موقوفات آنرا بشیخ تفویض فرمود و در نفعات مسطور است که روزی شیخ سیف الدین بسر جنازه درویشی حاضر گشت گفتند شیخنا تلقین فرمائید. در پیش روی میت بایستاد و زبان به ادا این رباعی برگشاد:

گر من گنه جمله جهان کردستم  
لطف تو اید است که گیردستم  
گفتی که بوقت عجز دست گیرم  
عاجز تر از این میخواه کا کنون هستم.

وفات شیخ سیف الدین بعد از فوت مشکوآت به سال فی شهر سنه ثمان و خیمین و ستمانه (۶۵۸ ه. ق.) بسوق پیوسته و مرقد منورش در بخارا مشهور است. رجوع به محیط ۲ ص ۲۱ و ۲۲ شود.

**ابوالمعالی.** [أَبُلْ م] (اخ) (شاه...) یکی از رجال دربار اکبر شاه پادشاه هندوستان و او دو سال در کابل عصیان ورزید و بدانجا حکومت راند و در سال ۹۷۱ ه. ق. مغلوب میرزا سلیمان حاکم بدخشان شد و بقتل رسید.

**ابوالمعالی.** [أَبُلْ م] (اخ) شاهینی. آخرین از امرای بنوشاهین بطیحه بن حسن بن عمران. وی بسال ۲۷۳ ه. ق. بهراهی مظفر بن علی بن الحارث پس از قتل ابوالفرج بن عمران، عم خویش در صفر سن به امارت رسید و زمام اختیار بدست مظفر بود و او از هر کسی که اندیشه داشت چشمه حیاتش را بخاک ممات ببیاشت و عاقبت از ابوالمعالی نیز متوهم گشت و او را با مادر خویش بواسط فرستاد و بواسطه قدم بر تخت ایالت نهاد و خود در سنه ۳۷۶ ه. ق. وفات کرد. رجوع به محیط ۱ ص ۳۹۱ شود.

**ابوالمعالی.** [أَبُلْ م] (اخ) شریف الدین سعدالدوله بن سیف الدوله. پنجمین از سلوک حمدانیان حلب (۳۹۲ - ۳۹۴ ه. ق.). رجوع به شریف بن سعیدالدوله... شود.

**ابوالمعالی.** [أَبُلْ م] (اخ) شریف سعدالدوله بن سیف الدوله از ملوک آل

حمدان در حلب (۳۵۶ - ۳۸۱ ه. ق.).

رجوع به سعدالدوله شود.  
**ابوالمعالی.** [أَبُلْ م] (اخ) شمس الدین رستم. رجوع به رستم... شود.

**ابوالمعالی.** [أَبُلْ م] (اخ) شیذله فیه و واعظ جلی عزیزی بن عبدالملک بن منصور. رجوع به شیذله... شود.

**ابوالمعالی.** [أَبُلْ م] (اخ) صدر الدین قونوی. رجوع به صدر الدین... شود.

**ابوالمعالی.** [أَبُلْ م] (اخ) عالم الدین قریشی بن برکه از سلاطین بنی عقیل در موصل (۴۲۳ - ۴۵۳ ه. ق.). رجوع به عالم الدین قریش... شود.

**ابوالمعالی.** [أَبُلْ م] (اخ) عبدالرب بن منصور غزنوی. رجوع به عبدالرب... شود.

**ابوالمعالی.** [أَبُلْ م] (اخ) عبدالعزیز بن عبدالملک. رجوع به عبدالعزیز... شود.

**ابوالمعالی.** [أَبُلْ م] (اخ) عبدالله بن احمد حلوانی. رجوع به عبدالله... شود.

**ابوالمعالی.** [أَبُلْ م] (اخ) عبدالله بن محمد. معروف به عین القضاة همدانی.

رجوع به عین القضاة... شود.

**ابوالمعالی.** [أَبُلْ م] (اخ) علی بن عمر بن علی کاشی. رجوع به علی... شود.

**ابوالمعالی.** [أَبُلْ م] (اخ) فضل بن صالح العلوی الحسنى النحوی الیمانی در چهارصد و هشتاد و اند وفات کرده است. عبدالقافر گوید: او بنشاپور شد و از مشایخ ما حدیث شنید. رجوع به معجم الادباء ج مارگلیوث ج ۶ ص ۱۴۰ شود.

**ابوالمعالی.** [أَبُلْ م] (اخ) فضل بن طاهر. رجوع به فضل بن طاهر شود.

**ابوالمعالی.** [أَبُلْ م] (اخ) فقیه مالکی. او راست: کتابی در مناقب علی بن ابیطالب علیه السلام.

**ابوالمعالی.** [أَبُلْ م] (اخ) قطب الدین سعود محمد بن سعود نیشابوری طریثی. فقیه شافعی. در نزدائمه نیشاپور و مرو فقه فرا گرفت و از چندین محدث حدیث شنید و خدمت استاد ابانصر قشیری را دریافت و بنیابت ابن جونی بمدرسه نظامیه نیشاپور تدریس کرد و در بغداد و دمشق چندی مجلس گفت و در جامع دمشق بمدرسه مجاهدیه پس از مرگ ابوالفتح مصیعی بتعلیم فقه پرداخت و از آن پس بحلب شد و تدریس دو مدرسه را که نورالدین محمود و اسدالدین شیرکوه بنا کرده بودند بمعده گرفت و سپس بهمدان رفت و در آنجا نیز بدرس و تعلیم مشغول گشت و عاقبت بدمشق بازگشت و بمقام ریاست اصحاب شافعی رسید و کتاب هادی در فقه از تألیفات اوست. ولادت وی در سال ۵۰۵

رفتند سعدالملک آبی بشارب مشغول شد و از ابوالمعالی غافل گشت ابوالمعالی این دو بیت به او نوشت:

من کان حارس دنیا آنه قمن  
أن لا یتام و کل الناس توأم  
و کیف یرقد عیناً من تضیفه  
ههنا من امره حل و ابرام.

چون آبی این ابیات بخواند پیش ابوالمعالی آمد و عذر خواست و او را بخدمت سلطان برد و مصلحتی که داشت بساخت و چون ابوالمعالی ببغداد بازگشت مستظهر زعیم الرؤسایین جهری را معزول کرد و وزارت به ابوالمعالی داد و ولی الدین لقب فرمود و گویند این لقبش وقتی داد که صاحب دیوان بود و هنوز بوزارت نرسیده بود و پیش از او هیچ صاحب دیوان را این لقب نداده بودند. شخصی که هر وقت پیش ابوالمعالی تردد کردی گفت روزی نزد ابوالمعالی رفتم در آن ایام که صاحب دیوان بود او را دیدم بقایت غمگین و متفکر نشسته، سبب آن پرسیدم گفت در سال گذشته مطالعه خط به امیرالمؤمنین نوشتم مشتمل بر اینکه امسال سعی عظیم نمودم و ارتفاعات را ضبط کردم دوازده هزار حاصل شد و امیدوارم که در سال آینده بیست هزار حاصل شود. آن مطالعه را جوابی فرمود مشتمل بر نوازش و خلعتی به آن هم از جامه های خاص خویش ضم کرد و بمن فرستاد. من شاد شدم و گفتم این ثمره اجتهاد من است. در سال آینده اتفاق افتاد که امیرالمؤمنین امراء و خواص را اقطاع بسیار داد و سدی چند که بسته بودیم شکافته شد و بسیار مواضع مزروع خراب گشت و ارتفاعات از سال گذشته کمتر آمد. مطالعه دیگر به امیرالمؤمنین نوشتم و مقدار حاصل بنمودم و تعیین نکردم که امسال نسبت به سال گذشته ارتفاع چه مقدار نقصان کرده است و با خود گفتم که اگر امیرالمؤمنین سبب نقصان پرسد عرضه دارم. جواب مطالعه فرمود مشتمل بر استمات و استعطاف من با خلعتی از ملبوسات خاص، اکنون چون در حال زیاده و نقصان ارتفاع و در صورت تقصیر و اجتهاد حال بر یک نوع است و می دانم که امیرالمؤمنین بر سبب ارتفاع و نقصان وقوف ندارد ایمن نیستیم از آن که اگر دشمنان تقیح صورت حال من کنند و حسانت مرا بیانات مبدل کند آنگاه حال من چگونه باشد. راوی گفت با او گفتم خدا ترا از شر بدخواهان در پناه گیرد و تملیه بسیار کردم

اوایل حال ملازمت سلطان ملکشاه سلجوقی کرده بنصب عرض سپاه اشتغال داشت و بعد از آن بدرگاه صاحب حله سبف الدین صدقه رفته بنابر امداد او وزیر مستظهر خلیفه شد اما پس از انقضای یکماه از دخل در آن منصب بواسطه کمال امساک و خست که در جبهتش مرکوز بود ارکان دولت خلیفه با ابوالمعالی در مقام خلاف برآمدند و او را بفرمان مستظهر مقید گردانیده مواخذه کردند و ابوالمعالی از محبس گریخته بهمدان شتافت و در آن دیار پریشان حال میگردانید تا در سنه مذکوره وفات یافت. و در جای دیگر می نویسد: سلطان ملکشاه در اواخر ایام حیات خواجه [نظام الملک] را که ابوعلی کنیت داشت عزل کرده منصب وزارت را بتاج الملک ابوالفتانم عنایت فرمود و [منصب] شرف الملک ابوسعید کاتب را بمجدالملک ابوالفضل قعی بدل نموده و منصب کمال الدوله ابورضاء عارض را بسدیدالدوله ابوالمعالی داد و این تغییر و تبدیل بر وی مبارک نیامد ابوالمعالی نحاس این قطعه در سلک انشاء کشید:

ز بوعلی بد و از بورضا و از بوسعد  
شها که شیر به پیش تو همچو میش آمد  
ابوالفتانم و بوالفضل و بوالمعالی باز  
رئیس مملکت را ثبات پیش آمد  
گراز نظام و کمال و شرف تو سر شدی  
ز تاج و مجد و سدیدت نگر چه پیش آمد.<sup>۱</sup>  
رجوع به حیط ص ۱ و ۲۱۰ و ۲۷۲ و دستورالوزراء ص ۹۰ شود.

**ابوالمعالی.** [أَبُلْ م] (اخ) نصرالله بن عبدالحمید. رجوع به نصرالله... شود.

**ابوالمعالی.** [أَبُلْ م] (اخ) هبةالله بن محمد بن مطلب، ولی الدین، هندو شاه در تجارب السلف آرد؛ او ابوالمعالی هبةالله بن محمد بن مطلب بغدادی است. در سنه ثلث و اربعین و اربعمائه (۴۴۲ هـ. ق.) از مادر در وجود آمد و نشو و نما با اهل ادب و ارباب قلم مینمود و خط خوب نوشتی و حساب نیکو دانستی. ذکا و فطنت بغایت داشت از عهد مقددی در خدمات متقل میشد تا بوزارت رسید. وقتی از دارالخلافه پیش از آنکه وزیر شدی به اصفهان رفت پرسالت پیش سلطان ابوشجاع محمد و چون نزدیک به اصفهان رسید سعدالملک ابوالمحاسن سعد بن علی آبی که وزیر سلطان بود به استقبال آمد ابوالمعالی خواست که بمردم نماید که وزیر سلطان پیش او پیاده شده در حال چشمش بر آبی وزیر افتاد: گفت امیرالمؤمنین سلام میرساند، وزیر چون از جانب خلیفه اهداء سلام شنید در حال پیاده شد و زمین ببوسید و چون در اصفهان

ه. ق. و وفات بمشقق در ۵۷۸ هـ. ق.

**ابوالمعالی.** [أَبُلْ م] (اخ) قلیح طمناج. رجوع به ابوالمعالی حسن تکین شود.

**ابوالمعالی.** [أَبُلْ م] (اخ) کاتب یهودی. رجوع به تاریخ حکمای قفطی ج لیپزیک ص ۳۱۸ شود.

**ابوالمعالی.** [أَبُلْ م] (اخ) مجدالدین. مدوح انوری. رجوع به مجدالدین... شود.

**ابوالمعالی.** [أَبُلْ م] (اخ) مجلی بن جمیع. رجوع به ابن جمیع ابوالمعالی شود.

**ابوالمعالی.** [أَبُلْ م] (اخ) محمد بن ابی سعد حسن بن محمد بن علی بن حمدون. رجوع به ابن حمدون شود.

**ابوالمعالی.** [أَبُلْ م] (اخ) محمد بن زید علوی حینی. مقلب به مرتضی. متوفی ۴۷۹ هـ. ق. رجوع به محمد... شود.

**ابوالمعالی.** [أَبُلْ م] (اخ) محمد بن عبدالله بن علی بن الحسن بن العسین بن الجعفر بن عبدالله بن حسین بن علی بن الحسین بن علی بن ابیطالب علیهم السلام. او راست: کتاب بیان الادیان که در سال ۴۸۵ هـ. ق. تألیف شده است و اولین بار شفر آنرا طبع و منتشر کرده است و بار دیگر نیز اخیراً در طهران بطبع رسیده است.

**ابوالمعالی.** [أَبُلْ م] (اخ) محمد بن علی بن عبدالواحد. رجوع به محمد... شود.

**ابوالمعالی.** [أَبُلْ م] (اخ) محمد بن محمد بن ایوب مقلب بملک کامل برادرزاده صلاح الدین ایوبی که از ۵۹۶ تا ۶۱۵ هـ. ق. در مصر سلطنت کرد. رجوع به الملک الکامل شود.

**ابوالمعالی.** [أَبُلْ م] (اخ) مرتفع بن حسن الساعاتی. رجوع به مجلی الدین ابوالمعالی شود.

**ابوالمعالی.** [أَبُلْ م] (اخ) مشرف المرجابین ابراهیم مقدسی. رجوع به مشرف... شود.

**ابوالمعالی.** [أَبُلْ م] (اخ) مظفر بن سعدالدین محمد بن امام زین العابدین. رجوع به مظفر... شود.

**ابوالمعالی.** [أَبُلْ م] (اخ) نحاس اصفهانی. از شعرای عهد سلجوقیان است و در خدمت اب الارسلان سلجوقی (پس از محمد بن غیلان) و سلطان ملکشاه و سلطان برکیارق و سلطان محمد و منصب عارض سپاه داشته است و نزد مستنصر خلیفه بار یافته و این خلیفه او را صلات و مواهب داده است. وفات او در ۵۱۲ هـ. ق. است و صاحب حبیب السیر وفات وی را بسال ۵۰۷ نوشته است و میگوید: جمال حال ابوالمعالی به انواع فضل و ادب معلی بود و در فن استیفاء سیاق بد بیضا مینمود و در

تا ساکن شد. شخصی از وزیر حکایت کرد که گفت میان من و ابوالسعودین قضاة که بر من مشرف بود مضایقتی رفت و او در حق من دائم سعایت کردی و بدروغ چیزها بر من بستی و بخدمت امیرالمؤمنین مطالعات نوشتی مشتمل بر قصد من و هرچند گرد دل او بر آدم مفید نبود. من نیز آغاز کردم و هرچه از مثالب و معایب او می دانستم عرضه می داشتم تا کار بجائی رسید که امیرالمؤمنین فرمود او را بتو دادم هرچه خواهی با او بکن، آن شب همه در اندیشه تمذیب و تنکیل او گذرانیدم و چون بختم شخصی را در خواب دیدم این دو بیت را بر من خواند:

اذا كان هذا منتهيا وكنت  
نصير الى لحد فقيم التافس.

چون بیدار شدم او را بخواهاندم و توفیق امیرالمؤمنین در این معنی به او نمود تا محقق کرد که بر او قادر شده ام آنگاه عفو کردم و با او دوستی نهادم - انتهى. رجوع به تجارب السلف صص ۲۹۱ - ۲۹۳ شود.

**ابوالمعانی.** [أَبُو مُ] (اخ) محمد بن تمیم برمکی. رجوع به محمد... شود.

**ابوالمعبد.** [أَبُو مُعَبَّد] (ع) مرکب میخ. [دلیل و رهبر. (الرصع).]

**ابوالمعتصم.** [أَبُو مُعْتَصِم] (اخ) الأنطاکي. شعر او سیصد ورقه است. (ابن الندیم).

**ابوالمعتمر.** [أَبُو مُعْتَمِر] (اخ) یا ابن المعتمر. رجوع به ابن المعتمر زید بن احمد بن زید شود.

**ابوالمعتمر.** [أَبُو مُعْتَمِر] (اخ) محدث است و از ابن الکواء روایت کند.

**ابوالمعتمر.** [أَبُو مُعْتَمِر] (اخ) لیث از او روایت کرده است.

**ابوالمعتمر.** [أَبُو مُعْتَمِر] (اخ) ابن عمرو بن رافع محدث است. او از ابن خلد و عبدالله بن علی بن ابی رافع و از ابن ابی ذئب روایت کند.

**ابوالمعتمر.** [أَبُو مُعْتَمِر] (اخ) سلیمان بن طرخان التیمی. از زهاد و علماء بصره. وفات وی در ذی قعدة ۱۴۳ هـ. ق. اتفاق افتاد.

**ابوالمعتمر.** [أَبُو مُعْتَمِر] (اخ) مورق. رجوع به موزق بن المشمخ العجلی شود.

**ابوالمعلی.** [أَبُو مُعَلِّی] (اخ) صحابی است.

**ابوالمعلی.** [أَبُو مُعَلِّی] (اخ) ابن رؤبة. از روات است.

**ابوالمعلی.** [أَبُو مُعَلِّی] (اخ) ابن لوزان انصاری صحابی است.

**ابوالمعلی.** [أَبُو مُعَلِّی] (اخ) زید بن

**ابوالمغيرة.** [أَبُو مُغِيرَةَ] (اخ) الخفاف یا الخصاف. او از ابن عباس و از او عاصم احوال روایت کند.

**ابوالمغيرة.** [أَبُو مُغِيرَةَ] (اخ) رافع بن حسین. تابعی است و از ابن عمر روایت کند.

**ابوالمغيرة.** [أَبُو مُغِيرَةَ] (اخ) زبید بن جندب. محدث است.

**ابوالمغيرة.** [أَبُو مُغِيرَةَ] (اخ) عبدالقدوس بن حجاج الحمصی. محدث است.

**ابوالمغيرة.** [أَبُو مُغِيرَةَ] (اخ) عبدالله بن ابی الهذیل. محدث است و از ابن عیاش روایت کند.

**ابوالمغيرة.** [أَبُو مُغِيرَةَ] (اخ) عبدالله بن ابی الهذیل. تابعی است او به اسناد از ابی بکر و عمر و علی و عبدالله بن مسعود روایت دارد و حدیثهای او مرسل است و از عثار و خباب بن ارت و عبدالله بن عمرو بن العاص و ابی هریره و جریر و ابن عباس و عبدالرحمن ابیسی حدیث شنیده است و صاحب صفة الصفوة آورده که ابوفروة میگفت ما با عبدالله بن ابی الهذیل مجالست داشتیم و چون کسی حدیثی از احادیث مردم بمیان می آورد عبدالله می گفت ما برای این نشستیم و خالد بن ابی سنان گوید: وقتی ابوالمغيرة از ذنوب خویش شکایت میکرد، مردی او را گفت آیا تو تقی نقی نیستی عبدالله گفت خدایا این مرد می خواهد بواسطه من بتو تقرب جوید و من ترا شاهد میگیرم بر دشمنی و عداوت او. رجوع به صفة الصفوة ج ۳ ص ۱۷ شود.

**ابوالمغيرة.** [أَبُو مُغِيرَةَ] (اخ) عبدالله بن المغيرة الثقفی. تابعی است و از ابن عباس روایت کند.

**ابوالمغيرة.** [أَبُو مُغِيرَةَ] (اخ) محمد بن مالک خادم براء بن عازب. محدث است.

**ابوالمغيرة.** [أَبُو مُغِيرَةَ] (اخ) مؤذن بخارا. از حسن و ابن سیرین و قتادة روایت کند.

**ابوالمغيرة.** [أَبُو مُغِيرَةَ] (اخ) عوف قواس. تابعی است. او از عبدالله بن عمر و از او عوف روایت کند.

**ابوالمفاخر.** [أَبُو مُفَاخِر] (اخ) حسین بن ابی القاسم جعفر بن حسین حسینی خونساری. عالم شیعی. استاد میرزا ابوالقاسم قمی. صاحب قوانین و غیر آن. وفاتش بال ۱۱۹۱ هـ. ق. در قسبة خونسار بود.

**ابوالمفاخر.** [أَبُو مُفَاخِر] (اخ) رازی. از شعری عهد سلجوقی بود و دولتشاه سمرقندی درباره او آورده است که: او روزگار دولت سلطان غیاث الدین محمد بن ملک شاه میزیست و دانشمندی کامل و شاعر

ابی لیلی السعدی. محدث است.

**ابوالمعلی.** [أَبُو مُعَلِّی] (اخ) زید بن مرة. تابعی است.

**ابوالمعلی.** [أَبُو مُعَلِّی] (اخ) زید بن مرة. صحابی است.

**ابوالمعلی.** [أَبُو مُعَلِّی] (اخ) سعید بن ثابت. محدث است و ابوبکر بن ابی مریم از او روایت کند.

**ابوالمعلی.** [أَبُو مُعَلِّی] (اخ) سلیمان بن مسلم العجلی. محدث است و عمرو بن علی از او روایت کند.

**ابوالمعلی.** [أَبُو مُعَلِّی] (اخ) صخر بن جندلة. از او عبدالله بن مبارک و ولید بن یزید بیرونی روایت کنند.

**ابوالمعلی.** [أَبُو مُعَلِّی] (اخ) فرات بن سائب الجزری. محدث است.

**ابوالمعلی.** [أَبُو مُعَلِّی] (اخ) هلال بن سويد الأحمري. محدث است و مروان بن معاوية القزاري از او روایت کند.

**ابوالمعلی.** [أَبُو مُعَلِّی] (اخ) یحیی بن میمون بصری عطار. محدث است و شعبه و حماد بن زید و ابن علیّه از او روایت کنند.

**ابوالمعلی.** [أَبُو مُعَلِّی] (اخ) یزید بن ابی مسلم دینار ثقفی بالولاء. رجوع به یزید... شود.

**ابوالمعمر.** [أَبُو مُعَمَّر] (م) بدرالدین اسماعیل تبریزی. رجوع به بدرالدین شود.

**ابوالمعین.** [أَبُو مُعِين] (اخ) میمون بن محمد ثقی. رجوع به میمون... شود.

**ابوالمغلس.** [أَبُو مُغَلِّس] (اخ) عمیر. محدث است و ابن جریر از او روایت کند.

**ابوالمغلس.** [أَبُو مُغَلِّس] (اخ) غتره العبسی. رجوع به غتره... شود.

**ابوالمغلس.** [أَبُو مُغَلِّس] (اخ) میمون. محدث است و ابن ابی نجیح از او روایت کند.

**ابوالمغيرة.** [أَبُو مُغِيرَةَ] (اخ) از سلیمان بن موسی روایت کند.

**ابوالمغيرة.** [أَبُو مُغِيرَةَ] (اخ) او از عبدالله بن عمرو و عوف از او روایت کند.

**ابوالمغيرة.** [أَبُو مُغِيرَةَ] (اخ) او صحبت عمر را دریافته و دختر او ام جعفر از او روایت کند. (الکئی للبخاری). ابن ابی حاتم نام دختر او را ام حفص آورده است.

**ابوالمغيرة.** [أَبُو مُغِيرَةَ] (اخ) یا ابوعبدالرحمن. رجوع به زبید بن حدیر الأسدی شود.

**ابوالمغيرة.** [أَبُو مُغِيرَةَ] (اخ) بوشجان. تابعی است و از ابن عباس روایت کند.

**ابوالمغيرة.** [أَبُو مُغِيرَةَ] (اخ) حبیب بن المغيرة الخفاف. محدث است.

و ادیبی فاضل بود و در فنون علم بهرهای تمام داشت و او را یکی از استادان میدانند، ورای شعر و شاعری او را انواع فضایل است. و اشعار او بیشتر بر طریق لغز واقع شده و این صنعت او را مسلم است و در مناقب سلطان الجین و الأتس ابوالحسن علی بن موسی الرضا علیه التحیه والدعاء چند قصیده دارد جمله مصنوع و متین اما آنچه شهرتی عظیم یافته و اکثر شعرا در تتبع و جواب آن اقدام نموده‌اند مطلبش این است:

بال مرصع یسوخ مرغ ملمع بدن  
اشک زلیخا بریخت یوسف گل پیرهن.  
و اکابر مظهر درین باب گفته‌اند غالباً در صفت طلوع نیر اعظم بدین سیاق نگفته باشند و بعضی در صفت غروب آفتاب نیز گفته‌اند و جواب اکابر مر این قصیده را در ذیل ذکر فضل خواهد آمد و شیخ ابوالمفاخر رازی نزد سلاطین و حکام جاه و قبول تمام یافته، ابوطاهر خاتونی صاحب تاریخ آل سلجوق میگوید که سلطان معودین محمد بن ملکشاه در ولایت ری به وقت عزیمت مازندران نزول کرد و لشکریان او در مزارع اهالی ری چهارپایان گذاشتند و بی‌رسمی و بی‌ضبطی میکردند، ابوالمفاخر این قطعه سلطان فرستاد و سلطان لشکریان را از خرابی منع و زجر کلی فرمود و آن قطعه اینست:

ای خسروی که سبای حکم تو بر فلک  
برتر ز طاق و طارم کیوان نشسته است  
لطف به آستین کرم پاک میکند  
گردی که بر صحیفه دوران نشسته است  
بر تخت ری تو ساکن و از حکم نافذت  
در ملک چین بمرتبه خاقان نشسته است  
شاه سپاه تو که چو مورند و چون ملخ  
بر گرد دخل و دانه دهقان نشسته است  
باران عدل بار که این خاک کالهاست  
تا بر امید وعده باران نشسته است.

و جلال‌الدین فضل‌الله الخواری از معاصرین سلطان تکش در آن هنگام که تکش بر در ری معسکر ساخت بخدمت او شد و بر بدیهه قطعه‌ای بدین مطلع انشاء کرد:

داعی که پیش تخت بفرمان نشسته است  
آنجا بد ایستاده که دربان نشسته است.

(باب الالباب ج ۱ ص ۲۷۷)، و چنانکه آقای میرزا محمدخان قزوینی در حواشی مجلد اول از لباب الالباب (ص ۳۶۱) تذکار داده‌اند بیت هشتم و یازدهم از این قصیده با اندک تصرفی از ابوالمفاخر رازی است و اگر سرت نباشد توارد غریبی است.

**ابوالمفاخر.** (أَبُلُّ مَخ) (لِخ) محمد بن محمود سدید، رجوع به محمد بن

محمود... شود.

**ابوالمفاخر.** (أَبُلُّ مَخ) (لِخ) نسیمی. محیی‌الدین شافعی. او راست: تنبیه الطالب و ارشاد الدارس فیما بدمشق من الجوامع و المدارس.

**ابوالمفرج.** (أَبُلُّ مَر) (لِخ) ابن عطی بن مجدی الضمری. او از پدر خود و از جد خویش و از او مسولی روایت کند.

**ابوالمفرغ.** (أَبُلُّ مَفَر) (لِخ) یزید بن مفرج حمیری. شاعر است.

**ابوالمفضل.** (أَبُلُّ مَفَض) (لِخ) مرکب، فهد، (المرصع).

**ابوالمفضل.** (أَبُلُّ مَفَض) (لِخ) ابن مزاحم نصر. رجوع به ابن مزاحم شود.

**ابوالمفضل.** (أَبُلُّ مَفَض) (لِخ) اسماء بن عبید. محدث است.

**ابوالمفضل.** (أَبُلُّ مَفَض) (لِخ) شبل بن العلاء بن عبدالرحمن. محدث است.

**ابوالمفضل.** (أَبُلُّ مَفَض) (لِخ) نعمان بن عمر. محدث است و ابن میره از او روایت کند.

**ابوالمقدام.** (أَبُلُّ مَد) (لِخ) ثابت بن هرمز الحداد الکوفی. محدث است و سفیان و اعمش از او روایت آرند.

**ابوالمقدام.** (أَبُلُّ مَد) (لِخ) رجاء بن ابی سلمه فلسطینی. محدث است.

**ابوالمقدام.** (أَبُلُّ مَد) (لِخ) رجاء بن حیوة بن جبرول کندی. فقهی معاصر و

مجالس عمر بن عبدالعزیز. وفات ۱۱۲ هـ. ق. و صاحب حبیب‌السر اضافه می‌کند از انقیاء و انقیاء شام و ابن خلکان گوید: او از

علماء و مجالس عمر بن عبدالعزیز بود و شبی نزد عمر بن عبدالعزیز بسر برد چراغ رو بخاموشی گذاشت ابوالمقدام گوید برخاستم تا چراغ برکنم و عمر بن عبدالعزیز مرا قسم داد که بنشین و خود برخاسته و پلته بالا

کرد. گفتم ای امیر مؤمنان آیا تو برمی‌خیزی گفت برخاستم و نام من عمر بود و بازگشتم باز همان نام دارم و هم او آرد که روزی

عمر بن عبدالعزیز مرا گفت او را جامه‌ای خرم بپوش درهم و من بخریدم و بیاوردم و او جامه بدست بود و گفت ایمن آن جامه

است که من خواهم جز اینکه کمی نرم است و مرا گریه افتاد. عمر گفت از چه گریستی

گفتم از اینکه جامه‌ای بپوشی درهم برای امیری خریده‌ام و او آنرا بپوشد و گوید نرم است گفت مرا نفسی بوالهوس است چنانکه

آرزوی فاطمه دختر عبدالملک کرد و من او را بزنی کردم و خواهش امارت کرد و او را

بدان جایگاه رسانیدم و از من خلافت خواست و خلافت بدو ارزانی داشتم حالا از من بهشت میطلبد و امیدوارم که آنرا برای

او آماده کنم. و گوید روزی عمر بن عبدالعزیز خطبه می‌گفت و من همه جامه‌ای را که بر تن داشت نزد خود بها کردم دوازده

درهم بود و آن عمامه‌ای و قمیصی و سروابی و ردائی و قنسوه‌ای و جفتی موزه بود و نقلت که رجاء روزی نزد

عبدالملک بن مروان بود و شخصی را ببدی نزد وی یاد کردند عبدالملک گفت قسم بخدای اگر من بر او دست یابم یا وی چنین

و چنان کنم و آنگاه که به وی دست یافتم خواست به ایامد خویش وفا کند، رجاء بن حیوة برخاست و گفت ای امیر مؤمنان تو

آنچه را که از خدای خواستی او تعالی بتو ارزانی فرمود اکنون تو نیز آنچه خدای خواهد بجای آر گفت آن چه باشد گفت عفو

عندالقدرة و عبدالملک از گناه آن مرد درگذشت. رجوع به ابن خلکان ج طهران ج ۱ ص ۲۰۶ و نامه دانشوران ج ۶ ص ۷۰

شود.

**ابوالمقدام.** (أَبُلُّ مَد) (لِخ) زریق بن حیان. محدث است.

**ابوالمقدام.** (أَبُلُّ مَد) (لِخ) شریح بن هانی. صحابی است.

**ابوالمقدام.** (أَبُلُّ مَد) (لِخ) غثان بن برزین. محدث است و از یسارین سلامه حدیث شنوده است.

**ابوالمقدام.** (أَبُلُّ مَد) (لِخ) کندی. رجوع به ابوالمقدام رجاء بن حیوة شود.

**ابوالمقدام.** (أَبُلُّ مَد) (لِخ) معارک. تابعی است. و او از ابن عمر و از او زمام بن سعید روایت کند.

**ابوالمقدام.** (أَبُلُّ مَد) (لِخ) مقدام بن ثابت. محدث است و یحیی بن یونس از او روایت کند.

**ابوالمقدام.** (أَبُلُّ مَد) (لِخ) هشام بن زیاد. مولی آل عثمان. محدث است و وکیع از او روایت کند.

**ابوالمکارم.** (أَبُلُّ مَر) (لِخ) ابراهیم بن علی طبری رومی.

**ابوالمکارم.** (أَبُلُّ مَر) (لِخ) ابن حبیب. نام او محمد بن مصطفی است. از مردم ارز روم و از علماء مائة دوازدهم هجری. در

زمان مشیخت فیض‌الله اُفتندی او به اسلامبول شد و مدتی قضای اسلامبول میراند و آنگاه که شیخ الاسلام بقتل رسید او

مأمور اقامت بروسه گردید و سی سال بدانجا بماند و در سال ۱۱۴۶ هـ. ق. در همانجا وفات کرد. او راست: کتاب السیاسة والأحكام.

**ابوالمکارم.** (أَبُلُّ مَر) (لِخ) ابن زهره حمزه بن علی بن ابی‌المحاسن زهره بن حسن بن زهره حلبی. فقیه شیعی. صاحب

کتاب غنیة النزوع الی علمی الأصول و الفروع و قیس الاتوار فی نصره العترة الأطهار و رسائل و کتب دیگر. مولد او بسال ۵۱۰ هـ. ق. و وفات در ۵۸۵ هـ. ق. بود.

**ابوالمکارم.** [أَبُلُّ مَ] [إخ] ابن محمد ملقب به علاء الدولة سمنانی. رجوع به علاءالدوله... شود.

**ابوالمکارم.** [أَبُلُّ مَ] [إخ] ابن سمانی. رجوع به ابن سمانی... شود.

**ابوالمکارم.** [أَبُلُّ مَ] [إخ] احمد بن حسن جاربردی. رجوع به جاربردی شود.

**ابوالمکارم.** [أَبُلُّ مَ] [إخ] اسحاق بن ابی بکر حنفی رجوع به اسحاق... شود.

**ابوالمکارم.** [أَبُلُّ مَ] [إخ] (قاضی...) اسعد بن الخطیر سمانی ابی سعید مذهب بن مینای نصرانی. کاتب و شاعر و ناظر دواوین در مصر و او سیرت صلاح الدین ایوبی و نیز کلیله و دمنه را نظم کرده است. وفات بسن شصت و شش سالگی بسال ۶۰۶ هـ. ق.

**ابوالمکارم.** [أَبُلُّ مَ] [إخ] تنوخی. رجوع به ابوالمکارم محمد بن عبدالمنعم... شود.

**ابوالمکارم.** [أَبُلُّ مَ] [إخ] حسین. رجوع به حسین ابوالمکارم شود.

**ابوالمکارم.** [أَبُلُّ مَ] [إخ] حسین بن ابی بکر الأشعری. رجوع به حسین... شود.

**ابوالمکارم.** [أَبُلُّ مَ] [إخ] (خواجہ...) رجوع به حبیب السیر ج طهران ج ۲ ص ۲۹۰ و ۲۹۵ شود.

**ابوالمکارم.** [أَبُلُّ مَ] [إخ] رکن الدین. رجوع به رکن الدین... شود.

**ابوالمکارم.** [أَبُلُّ مَ] [إخ] رویانی. ابراهیم بن علی طبری.

**ابوالمکارم.** [أَبُلُّ مَ] [إخ] شرفالدوله سلم بن قریش. از سلاطین بنی عقیل در موصل (۲۵۳ - ۲۷۸ هـ. ق.). رجوع به شرفالدوله ابوالمکارم... شود.

**ابوالمکارم.** [أَبُلُّ مَ] [إخ] صفی الملک. پدر مجد الملک یزدی. رجوع به حبط ۲ ص ۲۷ شود.

**ابوالمکارم.** [أَبُلُّ مَ] [إخ] عبدالله بن محمد. رجوع به عبدالله... شود.

**ابوالمکارم.** [أَبُلُّ مَ] [إخ] علاءالدوله احمد. رجوع به علاءالدوله... شود.

**ابوالمکارم.** [أَبُلُّ مَ] [إخ] علی بن محمد بن هبته الله. رجوع به علی... شود.

**ابوالمکارم.** [أَبُلُّ مَ] [إخ] علی بن محمد نحوی وزیر. رجوع به علی... شود.

**ابوالمکارم.** [أَبُلُّ مَ] [إخ] فخرالدین. رجوع به فخرالدین... شود.

**ابوالمکارم.** [أَبُلُّ مَ] [إخ] محمد بن عبدالمنعم بن نصرالله بن جعفر بن احمد بن

حواری الشیخ تاج الدین ابوالمکارم التنوخی المعری الأصل الدمشقی الحنفی معروف به ابن شقیر و ملقب به هدهد ادیب و شاعر. مولد او بسال ۶۰۶ هـ. ق. و وی برادر ادیب نصرالله محدث است و وفات ابوالمکارم بسال ۶۶۹ هـ. ق. بود. ملک الناصر او را بر ساحل نهر ثور ضیعتی بخشید و جماعتی بر وی حد بردند و کوشیدند که ضیعت را از دست وی بیرون کنند و او بملک الناصر نوشت:

ما قدر داری فی البناء نسعهم  
فی هدمها قد زاد فی مقدارها  
هب انها ایوان کسری رفعة  
او ما بوجود کان اصل قرارها.

و برای دیگر اشعار وی رجوع به فوات الوفيات ج ۲ ص ۲۲۹ به بعد شود.



ابوالملیح

چکوک. صرد. مرغکست خرد شبیه به گنجشک. کاکلی بر سر و صاحب المرصع معنی عنذلیب را بر معنی ابوالملیح افزوده است.

1 - Alouette (فرانسوی).

۲ - این کلمه ترکی و ترجمه سیاه گوش فارسی

عُجَل. عناق. چاوش. وَبَر (؟) و آن شبیه بشفال است. و گویند او پیشاپیش شیر رود و هر جای که آرایند دانند که شیر در آن نزدیکی است. و صاحب الموضع معنی تدرج نیز بر کلمه افزوده است.

**ابوالمندثر.** [أَبُلُّ مٌ ذَا] (إخ) صحابی است. **ابوالمندثر.** [أَبُلُّ مٌ ذَا] (إخ) محدث است. او از ابی اسید و از او ابن ابی نمر روایت کرده است.

**ابوالمندثر.** [أَبُلُّ مٌ ذَا] (إخ) ابی بن کعب بن قیس بن عبید. صحابی است. رجوع به ابی بن کعب... شود.

**ابوالمندثر.** [أَبُلُّ مٌ ذَا] (إخ) اسماعیل بن منذر الواسطی. محدث است و زید بن حباب از او روایت کند.

**ابوالمندثر.** [أَبُلُّ مٌ ذَا] (إخ) انصاری. یزید بن عامر بن حدیده. صحابی است و غزوة بدر را دریافته است.

**ابوالمندثر.** [أَبُلُّ مٌ ذَا] (إخ) مراد. تابعی است و از ابی امیه مرادی از انصار، روایت کند.

**ابوالمندثر.** [أَبُلُّ مٌ ذَا] (إخ) بشر بن عمرو عبیدی. صحابی است. ملقب به جارو.

**ابوالمندثر.** [أَبُلُّ مٌ ذَا] (إخ) جارو. رجوع به ابوالمندثر بشر... شود.

**ابوالمندثر.** [أَبُلُّ مٌ ذَا] (إخ) حسین. محدث است و از یزید رقاشی روایت کند.

**ابوالمندثر.** [أَبُلُّ مٌ ذَا] (إخ) داود بن علیة الکندی. محدث است و شاذان از او روایت کند.

**ابوالمندثر.** [أَبُلُّ مٌ ذَا] (إخ) راشد بن عمرو البجلی. محدث است.

**ابوالمندثر.** [أَبُلُّ مٌ ذَا] (إخ) زُهیر بن محمد خراسانی. محدث است.

**ابوالمندثر.** [أَبُلُّ مٌ ذَا] (إخ) سلام بصری. او را قرأتی است. (ابن التیم).

**ابوالمندثر.** [أَبُلُّ مٌ ذَا] (إخ) سید القراء خزرجی آلانصاری. رجوع به سید القراء خزرجی انصاری شود.

**ابوالمندثر.** [أَبُلُّ مٌ ذَا] (إخ) ظهیر بن محمد. محدث است.

**ابوالمندثر.** [أَبُلُّ مٌ ذَا] (إخ) علی بن حسین بن ظریف. رجوع به علی بن حسین... شود.

**ابوالمندثر.** [أَبُلُّ مٌ ذَا] (إخ) عمرو بن مجمع کوفی. محدث است.

**ابوالمندثر.** [أَبُلُّ مٌ ذَا] (إخ) محمد بن عبدالرحمن الطفاوی. محدث است.

**ابوالمندثر.** [أَبُلُّ مٌ ذَا] (إخ) مولی ابی ذر. صحابی است و اسحاق بن عبدالله از او روایت کرده است.

**ابوالمندثر.** [أَبُلُّ مٌ ذَا] (إخ) نعمان بن

عبدالسلام. فقیه عابد اصفهانی و عبدالرحمن بن مهدی از او روایت کرده است. مؤلف حبیب السیر گوید: نسب او بشی واسطه به تیم الله بن ثعلبة (بن عکابة) می پیوست و وفات او سال ۱۸۲ هـ. ق. بود و در تاریخ یافعی مسطور است که: و کان ابوالمندثر فقیهاً عبداً صاحب التصانیف. رجوع به حبیب السیر ج طهران ج ۱ ص ۲۷۹ شود.

**ابوالمندثر.** [أَبُلُّ مٌ ذَا] (إخ) هذیل بن حکم. محدث است و محمد بن مثنی از او روایت کند.

**ابوالمندثر.** [أَبُلُّ مٌ ذَا] (إخ) هشام بن ابی الصر محمد بن السائب. نسبة معروف به ابن کلی. رجوع به هشام کلی شود.

**ابوالمندثر.** [أَبُلُّ مٌ ذَا] (إخ) هشام بن عروة. رجوع به هشام بن عروة بن الزبیر بن العوام القرشی الاسدی شود.

**ابوالمندثر.** [أَبُلُّ مٌ ذَا] (إخ) هشام بن محمد بن السائب بن بشر الکلبی. رجوع به هشام... شود.

**ابوالمندثر.** [أَبُلُّ مٌ ذَا] (إخ) یحیی بن منذر الکندی. محدث است.

**ابوالمندثر.** [أَبُلُّ مٌ ذَا] (إخ) یزید بن عامر. رجوع به ابوالمندثر انصاری شود.

**ابوالمندثر.** [أَبُلُّ مٌ ذَا] (ع ص مرکب، إ مرکب) خانه خدا. خداوند خانه. میزبان. (منتهی الارب) (مهذب الاسماء). ابوالنثوی. صاحب خانه (چون مرد بود).

**ابوالمندثرخان.** [أَبُلُّ مٌ ذَا] (إخ) همشیره زاده و داماد سعادتخان از مردم نیشابور. چندی وزارت احمد شاه بن محمد شاه کرد. وفات وی در ذی حجة ۱۱۶۷ هـ. ق. بود. رجوع به مجمل التواریخ تألیف ابوالحسن گلستانه ص ۷۸ و ۷۹ شود.

**ابوالمندثر.** [أَبُلُّ مٌ ذَا] (ع) (إخ) (او راست: کتاب طبقات الشعراء). (ابن التیم).

**ابوالمندثر.** [أَبُلُّ مٌ ذَا] (ع) (إخ) نصر بن حارث انصاری. صحابی است.

**ابوالمندثر.** [أَبُلُّ مٌ ذَا] (ع) (إخ) مرق طیخ. (الرصرع).<sup>۱</sup> (شاید: ابوالثقی).

**ابوالمندثر.** [أَبُلُّ مٌ ذَا] (ع) (إخ) مرکب. (الرصرع).

**ابوالمندثر.** [أَبُلُّ مٌ ذَا] (إخ) صحابیت.

**ابوالمندثر.** [أَبُلُّ مٌ ذَا] (إخ) تابعی است. او از ابی هریره و از اوسدی روایت کند.

**ابوالمندثر.** [أَبُلُّ مٌ ذَا] (إخ) ابراهیم بن میمون ثقفی. محدث است.

**ابوالمندثر.** [أَبُلُّ مٌ ذَا] (إخ) ابن نبانة بصری. محدث است و حبیب بن ابی ثابت از او روایت کند.

**ابوالمندثر.** [أَبُلُّ مٌ ذَا] (إخ) المزنی. محدث است و ابوالنجاح از وی روایت کند.

**ابوالمندثر.** [أَبُلُّ مٌ ذَا] (إخ) خارجی. عتبان بن وحیلة. شاعر است.

**ابوالمندثر.** [أَبُلُّ مٌ ذَا] (إخ) سیار بن سلامة. محدث است و عوف از او روایت کند.

**ابوالمندثر.** [أَبُلُّ مٌ ذَا] (إخ) عبدالرحمن بن مطعم مکی. محدث است و عمرو بن دینار از او روایت کند.

**ابوالمندثر.** [أَبُلُّ مٌ ذَا] (إخ) عوف بن محلم. رجوع به عوف شود.

**ابوالمندثر.** [أَبُلُّ مٌ ذَا] (إخ) عیینة عبدالرحمن الهبلی. رجوع به عیینة... شود.

**ابوالمندثر.** [أَبُلُّ مٌ ذَا] (إخ) عیینة بن المندثر. یکی از روات لغت. او راست: کتاب الشراء. کتاب الأمثال السائرة و یا کتاب الأبیات السائرة. کتاب معانی القرآن. (ابن التیم).

**ابوالمندثر.** [أَبُلُّ مٌ ذَا] (إخ) نصر بن اوس طسانی. محدث است و وکیع از او روایت کند.

**ابوالمندی.** [أَبُلُّ مٌ ذَا] (ع) (إخ) مرکب) رسول دعوت. (مهذب الاسماء) (الرصرع) (الاسامی فی الاسامی).

**ابوالمندی.** [أَبُلُّ مٌ ذَا] (إخ) ابونصر حفاظ معروف به کوهین عطار اسرائیلی هارونی. او راست: منهاج الدکان فی الطب که سال ۶۵۸ هـ. ق. در قاهره برای پسر خویش نوشته و آن را از دستور مارتسانی و عده ای اقریاذانیات مختارة مانند ارشاد و مکی و اقریاذین ابن التلمیذ و غیره التقاط کرده است.

**ابوالمندیع.** [أَبُلُّ مٌ ذَا] (إخ) قرواش المغیلی. رجوع به قرواش... شود.

**ابوالمندی.** [أَبُلُّ مٌ ذَا] (إخ) یا ابوالموالی. مولی علی بن ابیطالب الهاشمی. از مدینان بشمار است و یحیی بن قیس از او روایت کند.

**ابوالمواهب.** [أَبُلُّ مٌ ذَا] (إخ) احمد بن ابی الیروح عیین بن خلف. رجوع به احمد... شود.

**ابوالمواهب.** [أَبُلُّ مٌ ذَا] (إخ) احمد علوی. رجوع به احمد... شود.

**ابوالمواهب.** [أَبُلُّ مٌ ذَا] (إخ) صدیقی

→ است و Caracal قرانه مأخوذ از فره قلاق ترکی است.

۱- الرصرع کتابیت از ابن اثیر جزری در کتی و غیره. و معلوم نیست که کدام یکی از ابن اثیرهاست و یقین نسخه منحصر بفرد و پر از اغلاط است و نیز کلماتی دارد که در مطبوعات لغت دیده نمیشود نمیتوان بدو اعتماد کامل کرد.

بکری. او راست دیوان شعری مرتب بر حروف موسوم به روضة المرفان و نزهة الأنسان.

**ابوالمواهب.** [أَبُلْ مُه] [إخ] صنی الدین. رجوع به صنی الدین ابوالمواهب شود.

**ابوالمواهب.** [أَبُلْ مُه] [إخ] قوام الملک ابرقوی. رجوع به قوام الملک... شود.

**ابوالمؤمل.** [أَبُلْ مُه] [إخ] از اهل شام است. او از زهری و شعب از او روایت کند.

**ابوالمؤمن.** [أَبُلْ مُه] [ع ص مرکب] یازسا.

**ابوالمؤید.** [أَبُلْ مُه] [إخ] اخطب. رجوع به ابوالمؤید موفق بن احمد شود.

**ابوالمؤید.** [أَبُلْ مُه] [إخ] بلخی. عوفی در ذکر شعراء عهد سامانی در

لباب الالباب آرد: بناء معانی یدین مؤید مشید بود و باز و های معنی در دام بیان او مقید در صفت انگشت معشوقه میگوید:

انگشت را ز خون دل من زند خضاب کفی کر او بلاء تن و جان هر کس است

عتاب و سیم اگر نبودمان روا بود عتاب بر سیکه سیمین او بس است.

از او مدودی شعر در تذکرها و لغت نامه ها باقی است:

ملول مردم کالوس و بی محل باشد مکن نگار این خوی و طبع را بنگذار.

میغ مانند پنبه ست و و را باد نداد هست سذکیس درونه که بدو پنبه ژند.

ز آبنوس دری اندر او فراشته بود بجای آهن، سیمین همه بش و سمار.

شکوفه همچو شکاف است و میغ دیبایاف مه و خور است همانا بیاغ در صواف<sup>۱</sup>.

بسا کسا که ندیم حریره و بره است و پس کس است که سیری نیاید از ملکی.

نباشد پس عجب از یختم از عود شود در دست من مانند خنجرک.

عید شد دیگر که آن دلداز شنگ بهر کشتن جامه ها پوشد ز رنگ.

(مجمع الفرس سروری). و در بحر متقارب، بنام المؤید مطلق:

دلیری که ترسد ز پیکار شیر زن زاج خوانش مغواش دلیر.

(از فرهنگ رشیدی). وی معاصر نوح بن منصور سامانی بود و سه

کتاب به او نسبت می کنند: کتاب عجائب بلدان یا عجائب بحر و بر یا عجائب الاشیاء

یا عجائب الدنيا و آنرا بنام نوح بن منصور کرده است و نسخه خطی آن نزد آقای ملک

الشعراء بهار موجود است. دیگر داستان یوسف و زلیخا. سوم کتاب گرشاسب یا

گرشاسب نامه.

**شاهنامه ابوالمؤید بلخی:** آقای تقی زاده در مسأله «شاهنامه و فردوسی» نوشته اند: شاهنامه ابوالمؤید بلخی ظاهراً قدیمترین این نوع کتب است. قدیمترین مأخذی که در آن ذکر این کتاب آمده ترجمه فارسی تاریخ طبری است که بلخی آنرا در سنه ۳۵۲ ق. نوشته و در آن در ذکر عاقبت کار جمشید و اسامی اولاد و اعتقاب او چنین گوید: «و پارسیان گویند بیرون از کتاب که بگریخت<sup>۱</sup> بزاوستان شد بحدیثی دراز و گویند دختر پادشاه زاوستان بزن شد و پدر نداشت و پدرش امر بدست او کرده بود پس چون دست بدختر دراز کرد پری آمد تور نام... و حدیثها و اخبار ایشان بسیار گوید ابوالمؤید بلخی بشاهنامه بزرگ<sup>۲</sup>.» دیگر در کتاب قابوسنامه تألیف عنصرالمعالی که در سنه ۴۷۵ ق. تألیف شده ذکر این کتاب آمده بدین قرار که در مقدمه آن کتاب در خطاب پسرش گیلان شاه گوید: و چنان زندگی کن که سزای تخمه پاک تو باشد که ترا ای پسر تخمه و اصل بزرگست و از هر دو اصل کریم الظرفین و پیوسته ملوک جهانی جذت ملک شمس المعالی قابوس بن وشمگیر که نبیره آغش وهادان است و آغش وهادان<sup>۳</sup> ملک گیلان بوده پروژگار کیخسرو و ابوالمؤید بلخی ذکر او در شاهنامه آورده و ملک گیلان به اجداد تو از او یادگار ماند...<sup>۵</sup> دیگر در کتاب مجمل التواریخ که در سنه ۵۲۰ ق. تألیف شده ذکر کتاب ابوالمؤید آمده بدین قرار که در مقدمه آن کتاب گوید: ما خواستیم که تاریخ پادشاهان عجم و نسبت و رفتار و سیرت ایشان در این کتاب علی الولی جمع کنیم بر سبیل اختصار از آنچه خوانده ایم در شاهنامه فردوسی که اصل است و کتابهای دیگر که شعهای آنست و دیگر حکما نظم کرده اند چون گرشاسب نامه چون فرامرزانامه و اخبار بسمن و قصه گوش پیل دندان و از نشر ابوالمؤید...<sup>۶</sup> چون اخبار نریمان و سام و کیقباد و افراسیاب و اخبار لهراسف و آغش وهادان و کی شکن و آنچه در تاریخ جریر یافتیم<sup>۷</sup> و سیرالملوک از گفتار و روایت ابن المقفع و...<sup>۸</sup> دیگر در تاریخ طبرستان ابن اسفندیار که در حدود سنه ۶۱۳ تألیف شده و در ضمن شرح بیان ولایت رویان ذکر کرده است از «شاهنامه مؤیدی» کرده بدین قرار که گوید: بنای این شهر در زمان فریدون بوده وقتی که پسران او تور و سلم برادر خودشان ایرج را گشتند از وی دختری مانند در ناحیه کفور در ساوجه کوه. فریدون در آن وقت بسیار پیر بود و ابروهای او چنان

افتاده بود که میبایستی آنها را بستند. یگانه دعای او این بود که آن قدر زنده بماند تا انتقام قتل پسر عزیز خود را ببیند و او دختر ایرج را یکی از برادرزاده های خود بزنی داد وقتی که دختر طفلی زائید بچه را به فریدون پیر نشان دادند وی گفت: مانند چهرش بچه ایرج و لهذا وی منوچهر نامیده شد و چنانکه بنظم و نشر در شاهنامه های فردوسی و مؤیدی<sup>۹</sup> شرح داده شده وی انتقام جد خود ایرج را گرفت پیش از آنکه فریدون از دنیا برود<sup>۱۰</sup>. در تاریخ سیستان (چ طهران ص ۲۵) آمده «ابوالمؤید اندر کتاب گرشاسب گوید که چون کیخسرو به آذربادگان رفت و رستم دستان با وی بود و آن تاریکی و پتیاره دیوان بفرایزد تعالی بدید که آذر گشپ پیدا گشت...» و نیز در چند جای دیگر کتاب مزبور نام ابن ابوالمؤید و کتاب گرشاسب و گرشاسب نامه آمده (ص ۱، ۲، ۵، ۶، ۲۵ و ۱۸۶) و در یک جا هم صریحاً در آن کتاب او را ابوالمؤید بلخی خوانده. چنانکه دیده میشود در اینجا لفظ شاهنامه ذکر نشده ولی گویا چندان شهبای در این نباشد که اخبار گرشاسب نیز در جزو همان کتاب ابوالمؤید بوده که بلخی و عنصرالمعالی و ابن اسفندیار آن را (ظاهراً نه بعنوان اسم کتاب) شاهنامه نامیده اند<sup>۱۱</sup> و مجمل التواریخ آنرا «نثر ابوالمؤید» خوانده و تاریخ سیستان آنرا

- ۱- در لغت فرس اسی صراف و غلط است.
- ۲- یعنی جمشید.
- ۳- ترجمه تاریخ طبری ج هبشی، ص ۴۰ در مجمل التواریخ در باب اولاد جمشید و اسامی آنها شرح مفصلی است که احتمال می رود از ابوالمؤید بلخی اخذ شده باشد.
- ۴- در نسخه چاپی «ارغش فرهادوند» چاپ شده ولی چون غلط واضح است اصلاح شد.
- ۵- قابوسنامه ج طهران ص ۸.
- ۶- اینجا یک کلمه ناخواناست که قریب بیقین «بلخی» باید باشد.
- ۷- مقصود محمد بن جریر طبری است.
- ۸- مجمل التواریخ بقتل ژول موهل از آن در ضمن دیباچه فرانسوی خود شاهنامه فردوسی که در سنه ۱۸۳۸ م. با ترجمه فرانسوی طبع و نشر کرده (ص ۵۲).
- ۹- در ترجمه انگلیسی این کلمه باملائی فرنگی مؤیدی بکسر یاء ضبط شده ولی نگارنده را شکی نیست که املائی صحیح مؤیدی است. بفتح یاء و مقصود شاهنامه ابوالمؤید است.
- ۱۰- ترجمه تلخیص انگلیسی استاد پرون صص ۱۸-۱۷ آنچه در متن درج شد ترجمه ای از انگلیسی است و قطعاً با اصل عبارت فارسی کتاب که در دسترس نیست مطابق نخواهد بود لکن معنی همان است.
- ۱۱- الآثار الباقیه ص ۹۹.

یک جلد و فصل مخصوص آنرا « کتاب گرشاسب» مینامد اگر چه این هم ممکن است که ابوالمؤید علاوه بر کتاب شاهنامه خود که وجود آن بثبوت پیوسته یک کتاب دیگری هم به این عنوان داشته باشد. از همه این قرائن و علامات چنان بدست می آید که ابوالمؤید بلخی شاعر معروف عهد سامانیان و اولین نظم کننده قصه یوسف یک کتابی در تاریخ و داستان سلاطین و پهلوانان ایران بنثر فارسی داشته که آن کتاب پیش از سنه ۳۵۲ ه. ق. و شاید هم زمانی متدبیه قبل از تاریخ مزبور تألیف شده بود چه مدتی برای انتشار کتاب در آن زمان لازم بوده تا مؤلف کتاب دیگر از آن نقل و ذکر بکند. و در آن کتاب بقدر متیقن احوالات ضحاک و جمشید و اولاد و اغقاب او و داستان آغش و هادان و اخبار سام و نریمان و کقباد و افراسیاب و لهراسب و کی شکن و احوال فریدون و ایرج و سلم و تور و منوچهر و داستان گرشاسب مندرج بوده است - انتهی. علامه قزوینی در مقاله ای (مقدمه قدیم شاهنامه) مرقوم داشته اند: مقارن همان زمانها که بعضی ایرانیان متعرب در بغداد و عراق ترتیب این سیرالملوکهای متنوعه عربی زبانان میداده اند در خود ایران بعضی ایرانیان بهمان نهج و طرز و ترتیب در صدد جمع آوری اخبار ملوک گذشته ایران برآمده مجموعه های مختلف بزبان فارسی برای مطالعه خود ایرانیان فارسی زبان به اسم شاهنامه<sup>۱</sup> که اغلب بنثر و گاهی نیز بنظم بوده جمع و تلفیق مینموده اند و اساسی بعضی ازین نوع شاهنامه ها در مؤلفات متقدمین بالصرحه و به اسم و رسم مذکور است. از قبیل شاهنامه نثر ابوالمؤید البلخی که ذکر آن صریحاً بهین عنوان «شاهنامه ابوالمؤید بلخی» در مقدمه قاپوس نامه و مقدمه ترجمه تاریخ طبری آمده است.<sup>۲</sup> عین عبارت قاپوسنامه از این قرار است در خطاب پسر خود گیلان شاه گوید: و چنان زندگانی کن که سزای تخمه پاک تو باشد که ترا ای پسر تخمه و اصل بزرگست و از هر دو اصل کبریم الطرفین و پیوسته ملوک جهانی. جدت ملک شمس المعالی قاپوس بن و شمشگیر که نبیره آغش و هادان<sup>۳</sup> است و آغش و هادان ملک گیلان بوده برروزگار کسب خسرو و ابوالمؤید بلخی ذکر او در شاهنامه آورده و ملک گیلان به اجداد تو از او یادگار مانده. و در ترجمه تاریخ طبری بعد از ذکر حکایت ضحاک و جمشید گوید: «و حدیثها در اخبار ایشان بسیار گوید ابوالمؤید بلخی پشاهنامه بزرگ اندر<sup>۴</sup>». و

در مقدمه مجمل التواریخ گوید (به اختصار): «و ما خواستیم که تاریخ شاهان عجم و نسب و رفتار و سیرت ایشان در این کتاب علی الولا<sup>۵</sup> جمع کنیم بر سبیل اختصار از آنچه خوانده ایم در شاهنامه فردوسی و از نثر ابوالمؤید...<sup>۶</sup> چون اخبار نریمان و سام و کقباد و افراسیاب و اخبار لهراسب و آغش و هادان و کی شکن و هرچند محال است نظم حکیم فردوسی و اسدی و دیگران و نثر ابوالمؤید البلخی نقل کردن که سبیل آن چنان باشد که فردوسی گفت:

چو چشمه بر ژرف دریا بری  
بدیوانگی ماند این داوری.

اما مقصود اخبار و تواریخ است از کتابها بدین سطور<sup>۷</sup> جمع آوران و بعضی سخنها که بر سبیل رمز گفته اند شرح دادن<sup>۸</sup> در تاریخ طبرستان لابن اسفندیار در فصل «ابتداء عمارت شهر رویان» پس از شرح کشته شدن ایرج بدست سلم و تور گوید [فریدون] از خدای درخواست که خون ایرج هدر نشود دختر او را بیکی از برادر زاده های خویش داد برکات عدل و احسان او دعا به اجابت مقرون شد و از آن دختر پسری آمد پیش فریدون بردند گفت ماند چهارش بهیر ایرج و خواهد کینش چنانکه در شاهنامه های نظم و نثر فردوسی و مؤیدی شرح دادند کین ایرج بازخواست.<sup>۹</sup> و بلاشک مقصود از شاهنامه نثر مؤیدی شاهنامه نثر ابوالمؤید بلخی است چه هیچکس دیگر به این نسبت (مؤیدی) که مؤلف شاهنامه نیز باشد معروف نیست بلکه اصلاً شنیده نشده است.

**ابوالمؤید.** [أَبُلُّ مُؤَيِّی] [لِخ] جزری. رجوع به محمد بن محمد بن البجلي الصائغ الجزری شود.

**ابوالمؤید.** [أَبُلُّ مُؤَيِّی] [لِخ] (لِخ) خوارزمی. محمد. از مشاهیر نحات معاصر مستعصم خلیفه عباسی. ترجمه او در ذیل ترجمه ابوالمؤید موفق بن احمد آمده است رجوع بدانجا شود.

**ابوالمؤید.** [أَبُلُّ مُؤَيِّی] [لِخ] روشنی بخارانی. عوفی در لباب ضمن ذکر شنوای عهد سامانی گوید: روز بازار هنر او با رونق و گلستان شعر او رشک بستان خورنق بود. در مدح امیر خراسان میگوید:

جانی ست تیغ شاه که دید اینچنین شگفت  
جانی کز او بود تن و جان همه خراب  
لرزان بجای گوهر در جرم او پدید  
جانها دشمنانش چو ذره در آفتاب.

در وصف شراب میگوید:

نییدی که شناسی از آفتاب  
چو با آفتابش کنی مقترن

چنان تابد از جام گونی که هست  
عقیق یمن در سهیل یمن.

و مؤلف مجمع الفصحاء در ذکر «ابوالمؤید بلخی» گوید: همانا روتنی تخلص میکرده و اشعار فوق را بنام ابوالمؤید بلخی آورده است.

**ابوالمؤید.** [أَبُلُّ مُؤَيِّی] [لِخ] محمد بن محمد بن البجلي. الصائغ الجزری. رجوع به محمد... شود.

**ابوالمؤید.** [أَبُلُّ مُؤَيِّی] [لِخ] محمد بن محمود خوارزمی. رجوع به محمد... شود.

**ابوالمؤید.** [أَبُلُّ مُؤَيِّی] [لِخ] موفق بن احمد بن محمد مکی خوارزمی. ملقب به الخطب، خطیب. در نامه دانشوران آمده: اگرچه بعنوان خطیب خوارزمی و به کنیه ای

۱- که تعبیر دیگری از همان کلمه خدای نامه است متنبی با تلفظ این اسم که بمسامع مسلمین بسیار زنده بوده است به اسم دیگری که از این محذور عاری بوده.

۲- رجوع کنید به مجله کاوه سال اخیر شماره ۱ ص ۱۵، ۱۶.

۳- کذا در یکی از دو نسخ قدیمی پاریس مورخه ۸۷۹ [در موضع ثانی، و در موضع اول: اغش و هادان (بدون الف قبل التون) در نسخه دیگر جدید پاریس: ارغش (با ارغش؟) فرهاد و ارغش فرهادان]. - و در مجمل التواریخ ورق ۳: آغش و هادان، در تاریخ طبری ۵۰۸: اغص بن بهدان، در تاریخ ظهیر الدین مرعشی ص ۱۷۱ ارغش و هادان. - قاپوس نامه ج طهران و از روی آن در مقدمه مرزبان نامه: ارغش فرهادوند، که بلاشبهه غلط فاحش باید باشد. رجوع کنید به مجله کاوه شماره ۳۷ ص ۷ و شماره ۱۱ از سال اخیر ص ۱۶.

۴- ترجمه تاریخ طبری، نسخه کتابخانه ملی پاریس ۱۶۲ ورق ۳۶.

۵- و فی الأصل: علی الولی.

۶- در اصل نسخه این جای یک کلمه محو شده است ولی بلاشک کلمه «بلخی» باید باشد بقرینه سطر بعد: و نثر ابوالمؤید البلخی.

۷- تصحیح قیاسی و فی الأصل: سطور است.

۸- مجمل التواریخ نسخه منحصر بفرد کتابخانه پاریس، ورق ۳ و ۴ به اختصار.

۹- دو نسخه تاریخ طبرستان ملکی آقای میرزا عباسخان آقبال، یکی آص ۳۹ و دیگر ب ص ۲۸ در مجله کاوه سال اخیر شماره ۱ ص ۱۶ در این مورد قریب ده سطر از تاریخ مزبور نقل میکنند که بقرینه اینکه آن عبارت را مابین دو علامت «

منحصر نموده و بحروف ریزتری از حروف اصلی مجله چاپ کرده خواننده یقین میکند که عین عبارت ابن اسفندیار است و حال آنکه پس از مقابله معلوم شد نقل بمعنی است و اصل عبارت بکلی تغییر داده شده است، پس اگر خواننده اختلافی در نقل عبارت ابن اسفندیار مابین متن حاضر و مجله مزبور مشاهده نماید علتش را مبوق باشد که این است.



که ابوالمؤید است هم اشتهار دارد و لکن به اخطب خوارزم پیش از آن دو عنوان و پیش از اسمی که موفق بن احمد بن محمد است شهرت دارد. لهذا شرح احوال او را در ذیل عنوان اخطب خوارزم پیاورده‌یم. این دانشور جلیل و استاد نبیل در فن فقه و علم حدیث و صناعت ادب مسلم زمان و مقدم اقران بوده است و جمعی کثیر از مشاهیر نحاریر در این فنون نزد وی تلمذ نموده و شیخ ابوالفتح ناصر بن عبدالسید مطری از عظامه علمای حنفیه، حدیث بسیار از او گرفته. بر جلاله علامه زمخشری صاحب الکشاف شاگردی کرده است و او را در انشاء خطب و نظم اشعار مهارت کامل حاصل بوده و مشهورترین کتب وی که بر صفحه روزگار باقی مانده و مطاوی و مطالب آن در میان علماست مورد تداول و تلقی افتاده کتاب مناقب است که از اخبار و احادیث مأثوره در حق حضرت امیرالمؤمنین سلام الله علیه یسری از کثیر در آن کتاب بقلم آن محدث تحریر جاری گردیده و کتب و مصنفاتی که در موضع مناقب آل الله علیهم صلوات الله پرداخته شده مشحون است از نقل و روایت از کتاب مسطور مولی مصطفی بن عبدالله قسطنطینی. در زیر عنوان مناقب علی بن ابی طالب رضی الله تعالی عنه گفته: للامام احمد بن حنبل ذکر فی فضایل العشرة و لأبی المؤید موفق بن احمد الخوارزمی. الخ. و اخطب خوارزم را کتابی نیز در مناقب ابوحنیفه است. کاتب چلبی مذکور در زیر عنوان مناقب الامام الاعظم ابی حنیفه النعمان نوشته: و الامام موفق بن احمد المکی الخوارزمی ألف کتاباً رتبہ علی اربعین باباً و توفی سنة ثمان و ستین و خمسة مائة.

صاحب روضات الجنات در ترجمه علامه زمخشری گفته و نام ابوالمؤید ملقب به اخطب خوارزم موفق بن احمد بن ابی سید است نه محمد چنانکه صاحب رجال زعم برده و این موفق بن احمد صاحب فقه و ادب و حدیث و خطب و اشعار و کتابی در مناقب اهل بیت اظهار است سلام الله علیهم و علامه سیوطی در بغیة الوعایه فی طبقات النحاة گفته که وی در سال پانصد و شصت و هشت از سرای فانی درگذشت و مقصود از صاحب رجال در عبارت جامع روضات که گفته است در اسم اخطب خوارزم بخطا رفته و بجای موفق محمد نگاشته، محدث نیشابوری میرزا محمد اخباری متأخر است که در کتاب رجال خود اخطب خوارزم را در باب مجتهدین عنوان کرده و همانا از بابت اشتراک کتب و

ترجمه اخبار اخطب خوارزم را در ضمن وجه شانزدهم از وجوه اثبات حدیث تشبیه و ابطال انکارش عنوان کرده و از مواضع کثیر و مواقع معتبر بر حالات و اخبار وی دست یافته و نقل نموده است و بمقتضای سبک مشارالیه و اسلوب سابق الذکر تراجم معدلین و موثقین وی نیز المام فرموده و بر احوال کسانی که از اخطب خوارزم روایت میکنند نیز اشارت آورده و عبارات آن جماعت را هم که مشتمل است بر نقل و روایت از اخطب خوارزم از کتب ایشان اخراج کرده و در ضمن سخن اندراج داده است و احیاناً تفرقه آن کتب را هم از کشف الظنون بل و غیره باز نموده و گاهی علی عادته المتعارفة از فاتحه تصانیف و تألیفاتی که از آنها نقل کلام میکند نیز لختی بعینها میآورد تا بر شرائط و التزامات و تبعهات مصنف آنها و یا بر جهات و مطالب دیگر که در مقام احتجاج و استدلال بکار است تنبیه فرموده باشد علی الجملة آن میر تحریر و خبر کبیر مثنوی تبع و تجسم استقراء را در این ترجمه و بسیاری از تراجم علماء عظام و فحول فحماخ از ما کفایت فرموده است. شکر الله مناعیه و آئده فی مستقبل عمره کما آئده فی ماضیه. و ما در هر ترجمه و شرح احوالی که از عقبات الانوار نقل میکنیم تصرفی که ضرور داریم فقط ترجمان برخی از عبارات عربیه است که برای خروج از عهده شرطی که در ابتدای تألیف این نامه نامی التزام شده است ناچار میباید جمیع تراجم این کتاب را بر یک نق و اسلوب ساخت و گونه ذکر احوال دیگر رجال بر سبیل اجمال در ضمن شرح اخبار کسی بمناسبت و تقریباتی که پیش می آید در حقیقت خود اكمال شرح احوال آنکس است علاوه آنکه در کتب رجالیه هرچه اسامی رجال و مصادیق موضوع تألیف بیشتر مذکور افتد و مکرر معرفی شوند مطلوب است اگرچند هریک از آنها عنوان مخصوص و ترجمه علیحده نیز داشته باشند. باری صاحب عقبات الانوار میفرماید وجه شانزدهم از وجوه اثبات حدیث تشبیه و ابطال انکار مخاطب وجهی آنکه ابوالمؤید موفق بن احمد ابی سید اسحاق المعروف باخطب خوارزم این حدیث شریف را بطریق متعدده روایت کرده چنانچه در کتاب المناقب بعد نقل حدیثی به این اسناد:

اخبرنا الشيخ الزاهد الحافظ ابوالحسن علی بن احمد العاصمی الخوارزمی قال اخبرنا شيخ القضاة اسماعيل بن احمد الواعظ

نسب و منصب خطابت نام اخطب خوارزم را بنام ابوالمؤید خوارزمی اشتباه کرده چه اسم ابوالمؤید خوارزمی که هم از مشاهیر نحاریر علمای عصر مستصم خلیفه عباسی است محمد بوده و به یک سال قبل از قتل خلیفه و استیلای تاتار بر بغداد وفات یافته و از مردم خوارزم بود و شغل خطیبی نیز مدتی داشته و در زمانی که غولان مغولستان سلطان محمد خوارزمشاه را از تخت پادشاهی ممالک اسلام ازعاج کردند و بر قلمرو او عموماً و بر خطه خوارزم خصوصاً دست یافتند این ابوالمؤید محمد خطیب خوارزمی بقضاء خوارزم منصوب گردید و بعد از مدتی این منصب را از کراهت اختلاط ترک ترک گفت چنانکه در جواهر مضیئة تألیف شیخ عبدالقادر بن محمد حنفی و غیرها مذکور است سید اجل استادالاسانده و نقادالجهاذبه فخرالحفاظ الکابریزین و ذخیرالفحول المعاصرین امیر حامد حسین<sup>۱</sup> الهندی صاحب عقبات الانوار فی امامة الائمة الاطهار در مجلد سادس از کتاب مستطاب عقبات که آن مجلد را در کلام بر حدیث شریف تشبیه تلقیق و تصنیف کرده است و بر منکرین ثبوت و صحت و روایت آن که بعضی از متأخرین محدثین اهل سنت و جماعت میباشند انکار شدید آورده و حدیث تشبیه را خود از طرق اهل سنت و جماعت به اعلی درجه اثبات رسانیده و از جمعی کثیر و جعی غیر از ثقات محدثین و مشایخ مسندین این خبر را نقل کرده از آن جمله است اخطب خوارزم صاحب این ترجمه که در کتاب مناقب امیرالمؤمنین علیه السلام روایت حدیث تشبیه کرده و از چند طریق این منبث عظمی و مکرمت کبری را نقل کرده و رسم معتاد و سیرت بألوف و سنت جاریه صاحب عقبات الانوار است که از جهت تشدید اساس احتجاج و ائتان بیان استدلال هر حدیث که از هر طریق اثبات میکند نقله و روات و رجال آن طریق را ترجمه میفرماید و شرح احوال و مراتب وثاقت و عدالت ایشان را از کتب معتبره قوم ایراد می کند و غالباً بر سبیل استطراد و تصحیح اعتماد و استاد بر شهادت موثقین و معدلین ایشان تراجم موثقین و معدلین را نیز از مظان معتبر و موطن معتد اخراج کرده و در خلال سخن مندرج ساخته و هکذا بقدر ساس الحاجة در ذکر مراتب اعتبار نقله آن اخبار که محل تنازع و تشاجر است بکوشیده فبناء علی هذه السیرة المأثوفة و السنة الجارية و الزمسم المعتاد و الشرط المنعقد علیه الکتاب آنجناب شرح احوال و

قال أخبرنا أبو بكر أحمد بن الحسين البهقي النخ، كفته و بهذا الاستناد عن أحمد بن الحسين هذا قال أخبرنا أبو عبد الله الحافظ في التاريخ قال حدثنا أبو جعفر محمد بن أحمد بن سعيد قال حدثنا محمد بن مسلم قال حدثنا عبد الله بن موسى العبسي قال حدثنا أبو عمر الأزدي عن أبي راشد الجرائني عن أبي الحمراء قال: قال رسول الله (ص) من أراد أن ينظر إلى آدم في علمه و إلى نوح في فهمه و إلى يحيى بن زكريا في زهده و إلى موسى بن عمران في بطشه فلي نظر إلى علي بن أبي طالب قال أحمد بن الحسين البهقي لم اكتب الا بهذا الاستناد. والله اعلم؛ يعني أبو الحمراء گفت که رسول الله (ص) فرمود هر کس میخواهد نظر کند بسوی ابوالبشر آدم در دانش و بسوی نوح نجی الله در دریافتش و بسوی حضرت یحیی بن زکریا در ترک دنیا را و بسوی موسی کلیم الله در سخت گیری پس باید نظر کند بسوی علی پسر ابوطالب. شیخ ابوبکر احمد بن حسین بهیقي که این حدیث از ابوعبدالله الحافظ بسند مذکور از ابوالحرراء روایت کرده است گفته من این حدیث همی به این سند نوشته ام و از طریق دیگر بمن نرسیده است. و نیز در کتاب المناقب بعد نقل حدیثی از شهردار دیلمی گفته: اخبرني شهردار هذا اجازه اخبرني ابي حدثنا مكين بن دكين القاضي حدثنا علي بن محمد بن يوسف حدثنا الفضل الكندي حدثنا عبد الله بن محمد بن الحسين مولي بني هاشم بالكوفة حدثنا علي بن الحسين حدثنا احمد بن ابي هاشم التوفلي حدثنا عبد الله بن موسى حدثنا كامل ابو العلاء عن ابي اسحاق السبيعي عن ابي داود عن نافع عن ابي الحمراء مولي النبي (ص) قال: قال رسول الله صلى الله عليه و آله و سلم من اراد ان ينظر الى آدم في علمه و الى موسى في شدته و الى عيسى في زهده فلي نظر الى هذا المقبل فاقبل علي؛ يعني هر کس که میخواهد نظر کند به آدم صفي در دانش و بسوی موسی کلیم در سختی و بسوی عیسی مسیح در زهدش پس باید در این مرد که پیش می آید بنگرد پس علی علیه السلام از پیش برآمد و نیز اخبط خوارزم در کتاب المناقب گفته: اخبرني شهردار هذا اجازه قال اخبرنا ابوالفتح عبدوس بن عبد الله بن عبدوس الهمداني اجازه عن الشريف ابي طالب المفضل بن محمد بن طاهر الجعفری باصبهان عن الحافظ ابي بكر احمد بن موسى بن مردويه بن فورک الاصبهاني قال حدثنا محمد بن احمد بن ابراهيم قال حدثنا الحسين بن علي الحسين

السدي قال حدثني سويد بن مسهر بن يحيى بن حجاج النهدي قال حدثنا ابي قال حدثنا شريك عن ابي اسحاق عن الحارث الأعور صاحب راية على قال بلغنا ان النبي (ص) كان في جمع من اصحابه فقال اريكم آدم في علمه و نوحاً في فهمه و ابراهيم في حكمته فلم يكن بأسرع من ان طلع علي. فقال ابوبكر يا رسول الله ائتت رجلاً بثلثة من الرسل يخ يخ لهذا الرجل من هو يا رسول الله قال النبي صلى الله عليه و آله و سلم الاتعرفه يا ابا بكر قال الله و رسوله اعلم قال ابو الحسن علي بن ابي طالب قال ابوبكر يخ يخ لك يا ابا الحسن و اين مثلك يا ابا الحسن - انتهی؛ یعنی حارث اعور بيرقدار علی علیه السلام گفت بما رسید که پیغمبر صلی الله علیه و آله یک روز در میان جمعی از اصحاب رضوان الله عليهم بود پس فرمود بشما باز نمایم آدم را در دانش و نوح را در دریافتش و ابراهیم را در حقیقت شناسیش پس در وقت علی بن ابی طالب طلوع گردید ابوبکر عرض کرد که ای پیغمبر خدا آیا یک مرد را به کس از پیغمبران برانگیخته قیاس کردی زهی چنین مرد یا رسول الله کیست آن مرد پیغمبر فرمود آیا نمیشناسی او را ای ابا بکر؟ ابوبکر گفت خدا و رسولش دانانند فرمود او ابوالحسن علی بن ابی طالب است ابوبکر گفت خهی ترا یا ابوالحسن و کجاست مانند تو!

فهذا ابوالمؤید موقین احمد ایدالحق تأییداً و وفق لصره الصدق و سدد لذلك تسديداً حيث روى هذا الحديث الشريف من ثلث طرائق عن خير الخلائق عليه و آله الف سلام و تحية ما در شارح و عده من المناقب الفاخرة و الفضائل الباهرة التي قال في صدر كتابه في حقها انها يسير من كثير فهتك ملاء الكذب واليمين و اقمح المنكرين في سكرات الحين و ابان ان جحودهم عين الشطط والاشين و انه ناش من تلبط الهوى والرین؛ یعنی این ابوالمؤید موقین احمد اخبط خوارزم است که حق را تأیید کرده و توفیق نصرت یافته و تسدید و تصویب حقانیت کرده که این حدیث شریف تشبیه را از سه طریق از خواجۀ کاینات و بهترین مخلوقات روایت فرموده است و آن خبر را از جمله مناقب فاخره و فضایل باهراۀ امیرالمؤمنین علیه السلام شمرده که در باره آنها در فاتحه کتاب اول تألیفش گفته است که اینها اندکی از بسیارند پس اخبط خوارزم بنقل و روایت این خبر از سه طریق پرده دروغگویان بردریده است و منکرین ثبوت و صحت این حدیث را بحالت احتضار و سكرات صوته افکنده و فاش

ساخته که انکار این خبر عین تجاوز از حدود حق و حصول در ورطه عیب است و این انکار و جحود از استیلاء هواپرستی بر نفس و رنگ گرفتگی بر دل می باشد. و اخبط خوارزم از عمائد فقهاء و اجلة نبيها و اعظام فضلاء و افاضم كملا و از ثقات مشاهیر و اثبات نحاریر و صدور اكابر و معروفین ذوی المسافخر و معتمدین ارباب المآثر است. و اساطین اعیان و مہرۀ عالیشان مثل عمادالدین ابوعبدالله محمد الكاتب الاصفهانی و ابوالفتح ناصرین ابی المكارم عبدالسیدین علی المطرزی و محمد بن محمود بن الحسن بن هبة الله المحاسن (?) المعروف بابن النجار و الوليد محمد بن محمود بن محمد الخوارزمی و ابوالصفاء صلاح الدين خليل بن ابيك الصفدي و ابوالوفاء عبدالقادر بن محمد بن محمد بن نصر الله بن سالم القرشي و تقي الدين ابوالطيب محمد بن ابي العباس احمد بن علي الفاسي المكي و جلال الدين عبدالرحمن بن كمال الدين السيوطي و شهاب الدين احمد صاحب توضيح الدلائل على ترجيح الفضائل و محمود بن سليمان الكفوي او را بمجاهد عظيمه و مناقب فخيمه و فضائل باهره و مدائح فاخره ستوده اند و جمعی از اعلام احبار و افاضل عالی تبار از اخبط خوارزم در کتب خود نقلها آورده اند مثل محمد بن يوسف الكنجي و محمد بن يوسف بن محمود بن الحسن الزرندی و محمد بن ابراهيم بن علي المعروف بابن الوزير الصنعاني و نور الدين علي بن محمد بن احمد بن عبد الله المعروف بابن الصباغ المالكي و ابوالحسن علي بن عبد الله السهوي الحسني و شهاب الدين احمد بن حجر الهيتمي المكي و كمال الدين فخر الدين الجهرمي و احمد بن الفضل بن محمد با كثير و عبد الله بن محمد المطري و مولوی ولي الله بن حبيب الله الكهنوي و مولوی حیدر علی المعاصر. اما مدح و ثناء عمادالدین كاتب محمد بن محمد اصبهانی اخبط خوارزم را پس در کتاب خريدة القصر و جريدة اهل العصر علی ما نقل عنه گفته: خطيب خوارزم ابوالمؤید الموقین احمد بن محمد المكي الخوارزمي من الأفاضل الأكابر فقهاً و ادباً و الامائل الأكادام حباً و نبأ.

و فضل و فقاقت و نبالت و مهارت و حذاقت و وثوق و اشتها و اعتماد و اعتبار عماد كاتب عالی فخار مستنی از تبیین و اظهار است و بعضی از فضائل او بر ناظر وفيات الأعیان ابن خلكان و عبر و دول الاسلام ذهبی و مختصر فی اخبار البشر ابوالفداء و تمة المختصر ابن الوردي و

مرآت الجنان یافى و طبقات شافعية استوى و طبقات شافعية سبکی و طبقات شافعية اسدی و ابجد المعلوم مسولوی صدیق حسن خان مخفی نیست. اما مدح و ثناء ابوالفتح ناصر بن عبدالسید مطرزی حنفی اخطب خوارزم را پس بر متبع ایضاح شرح مقامات حریری تصنیف مطرزی مخفی نیست که گاهی او را به امام اجل علامه و صف مینماید و گاهی بمولای الصدر السعید الشهید صدر الصدور و گاهی بصدرالائمة و اخطب خطباء خوارزم ملقب می کند و گاهی مولای الصدر العلامة و گاهی مولای الصدر الکبیر در حق او اطلاق میکند و جایبنا استاد و استدلال و احتیاج به روایات و افتادات او مینماید در ایضاح گفته: فما يدل على زهده [ای اویس القرنی] ما اخبرني به الامام الاجل العلامة ابوالمؤید موفق بن احمد المکی.

و نیز در ایضاح گفته و اما قوله و أحد جناحي الدنيا فقد اخبرني مولای الصدر السعید الشهید صدر الصدور ابوالمؤید موفق بن احمد المکی. و نیز در ایضاح گفته: حدثنا صدرالائمة اخطب خطباء خوارزم موفق بن احمد المکی ثم الخوارزمی قال اخبرني السيد الامام المرتضى ابو الفضل الحسيني في كتابه. و نیز در ایضاح گفته: اخبرني مولای الصدر عن فخر خوارزم انه قال. و نیز در ایضاح گفته: اخبرني مولای الصدر العلامة قال: قال فخر خوارزم. و نیز در ایضاح گفته: سمعت مولای الصدر الکبیر العلامة يقول سمعت فخر خوارزم يقول. و نیز در ایضاح گفته: سمعت هذا الحكاية عن مولای الصدر في مناقب ابی حنیفة باسناده الى ابی یوسف. اما مدح و ثناء و وصف اطرای عالم جلیل الفخار بن التجار اخطب خوارزم را پس در تذیل خود بر تاریخ بغداد علی ما نقل عنه السيد الجليل علی بن طائوس طاب ثراه فی کتاب التبيين گفته: موفق بن احمد المکی کان خطیب خوارزم و کان قتيها فاضلاً اديباً شاعراً بليغاً من تلامذة الزمخشري و ابن التجار از اساطین کبار و ائمة عالی تجار و جهابذة و الاعتبار است و مناقب و محامد او سابقاً در سجد رساله الطير مذکور است.

اما تبجيل و تعظيم و تکریم و تفخيم ابوالمؤید محمد بن محمود خوارزمی اخطب خوارزم را و احتیاج و استدلال و استاد به روایات و افتادات او پس در جامع مسانيد ابی حنیفة بعد ذکر قول بنسوب یسافعی: الناس عيال ابی حنیفة فی الفقه گفته و قد نظم هذا المعنى اخطب الخطباء شرقاً و غرباً ابوالمؤید المکی الخوارزمی علی ما انشدني

رحمه الله انه قال وفتت منازعة بين اصحاب الامام الاعظم ابی حنیفة و اصحاب الامام المعظم الشافعی. ففضل كل طائفة صاحبها. و نیز خوارزمی در جامع مسانيد گفته: النوع السابع من مناقبه ای مناقب ابی حنیفة التي تفرد بها انه انفقوا له من الاصحاب ما لم يفتق لاحد من بعده والدليل عليه ما ذكره صدرالائمة ابوالمؤید موفق بن احمد المکی قال اخبرني الامام الصلّامة ركن الاسلام ابوالفضل عبدالرحمن بن اميرويه قال نا قاضي القضاة ابوبكر عتيق بن داود البعاني في ترجيح مذهب ابی حنیفة رضي الله عنه على سائر المذاهب في كلام طويل فصيح يبلغ الى ان قال: هو امام الائمة سراج الامة ضخم الدسمة السابق الى تدوين علم الشريعة ثم ايداه الله تعالى بالتوفيق و العصمة فجمع له من الاصحاب و الائمة عصمة منه تعالى لهذه الامة ما لم يجمع في عصر من الاعصار في الاطراف و الاقطار.

و نیز خوارزمی در جامع مسانيد گفته: فقد اخبرني الصدر الکبیر شرف الدين احمد بن مؤيد بن موفق بن احمد المکی الى ان قال الخوارزمی بعد نقل عدة اخبار موضوعة و روایات مصنوعة و قد انبأني الصدر الکبیر شرف الدين احمد بن مؤيد بن موفق بن احمد المکی الخوارزمی عن جده صدرالائمة ابی المؤید الموفق بن احمد المکی. و محمود بن سليمان کفوی در کتاب اعلام الاخبار گفته: الشيخ الامام ابوالمؤید محمد بن محمود بن محمد بن الحسن الخوارزمی الخطيب ولد سنة ثلاث و ستمائة و تقفه علی منشیء النظر الاستاد نجم الملة والدين طاهر بن محمد الحفصی سمع بخوارزم و قدم بغداد و سمع بها و حدث بدمشق و ولی قضاء خوارزم و خطابتها بعد اخذ التتار لها ثم تركها و قدم بغداد حاجا ثم حج و جاور و رجع علی طريق ديار مصر و قدم دمشق ثم عاد الى بغداد و درس بها الى ان مات سنة خمس و خمسين و ستمائة. و عبدالقادر بن محمد در جواهر مضیة گفته: محمد بن محمود بن حسن الامام ابوالمؤید الخوارزمی الخطيب مولده سنة ثلاث و ستمين و خمسمائة تقفه علی الامام طاهر بن محمد الحفصی سمع بخوارزم و قدم بغداد و سمع بها و حدث بدمشق و ولی قضاء خوارزم و خطابتها بعد اخذ التتار لها ثم تركها و قدم بغداد حاجا ثم حج و جاور و رجع علی طريق ديار مصر و قدم دمشق ثم عاد الى بغداد و درس بها و مات بها سنة خمس و خمسين و ستمائة. و مصطفى بن عبد الله بن عبد الله القسطنطيني در كشف الظنون گفته: مستند الامام ابی حنیفة

الصدر الکبیر شرف الدين احمد بن موفق المکی الخوارزمی قال انشدني الصدر الصلّامة اخطب خطباء الشرق والغرب صدرالائمة ابوالمؤید موفق بن احمد المکی الخوارزمی لنفسه في عدة ابيات له يمدح بها ابا حنیفة:

ائمة هذه الدنيا جميعاً  
بلا ريب عيال ابی حنیفة.  
و نیز خوارزمی در جامع مسانيد گفته: انشدني الصدر الکبیر شرف الدين احمد بن مؤيد بن موفق المکی الخوارزمی قال انشدني جدی البده الصلّامة اخطب خطباء الشرق والغرب ابوالمؤید موفق بن احمد المکی الخوارزمی رحمه الله لنفسه:  
ايا جيلي نعمان ان حصا كما  
لتحصى و لاتحصى فضائل نعمان  
جلال كتب الفقه طالع تجد بها  
دقائق نعمان شقائق نعمان.

و نیز ابوالمؤید در جامع مسانيد گفته: و انشدني الصدر الکبیر شرف الدين احمد بن المؤید المکی الخوارزمی قال انشدني الصدر الصلّامة صدرالائمة ابوالمؤید الموفق بن احمد المکی لنفسه:

رسول الله قال سراج ديني  
وامني الهداة ابو حنیفة  
قضا بعد الصحابة في الفتاوى  
لاحمد في شريعته خليفة  
سدى ديباج فتياه اجتهاد  
ولحمته من الرحمن خيفة.

و نیز خوارزمی گفته: انشدني الصدر الکبیر شرف الدين احمد بن مؤيد قال انشدني الصدر الصلّامة صدرالائمة ابوالمؤید الموفق بن احمد المکی الخوارزمی لنفسه:

غدا مذهب النعمان خير المذاهب  
كذا القمير الوضاح خير الكواكب  
تقفه في خير القرون مع التقى  
فمذهبه لاشك خير المذاهب.

و نیز در جامع مسانيد گفته: و قد ذكر خطيب خطباء خوارزم صدرالائمة ابوالمؤید موفق بن احمد المکی في مناقب ابی حنیفة رضي الله عنه سبعائة و ثلاثين رجلاً من مشايخ المسلمين في الآفاق و اقطار الارضين ممن رويوا عنه رضي الله عنه. و نیز ابوالمؤید در جامع مسانيد گفته: و اما النوع السادس من مناقبه ای مناقب ابی حنیفة و فضائله التي تفرد بها التلمذ عند اربعة آلاف من شيوخ ائمة التابعين دون من بعده ای ابی حنیفة فالدليل عليه ما اخبرنا جماعة من ثقات المشايخ عن صدرالائمة اخطب خطباء خوارزم صدرالائمة ابی المؤید موفق بن احمد المکی عن ابی حفص عمر بن الامام ابی الحسن علی الزمخشري عن والده

نعمان بن ثابت الکوفی المتوفی سنة خمین و مائه رواء حسن بن زبید اللؤلؤی و رتب المسند الشیخ قاسم بن قطلوبغا الحنفی بروایة الحارثی علی ابواب الفقه و له علیه الامالی فی مجلدین و مختصر المسند المسمی بالمعتمد لجمال الدین محمود بن احمد القوتوی الدمشقی المتوفی سنة سبعین و سعمائة ثم شرحه و سماه المستند و جمع زوائده ابوالمؤید محمد بن محمود الخوارزمی المتوفی سنة خمس و ستین و ستمائة اوله الحمد لله الذي سقانا بطوله من اصفی شرائع الشرايع. - الخ. و نیز در كشف الظنون بعد ذکر اختصار اسماعیل بن عیسی اوغاتی جامع مسانید خوارزمی را گفته: و اختصر ایضا الامام ابوالیاء احمد بن ابی الضیا محمد القرطبی المدونی المکی المتوفی سنة... اوله الحمد لله رب العالمین - الخ. فهذا مختصر مستدال امام الاعظم الذي جمعه الامام ابوالمؤید الخوارزمی حذفتم الاسانید منه و ما كان مكرراً عنه و سقته المستند فی مختصر المستند. و تاج الدین دهان در کفایة المستطیع گفته: کتاب جمع المسانید للامام الاعظم ابی حنیفه نعمان بن ثابت الکوفی رضی الله تعالی عنه تألیف العلامة الخطیب قاضی القضاة ابی المؤید محمد بن محمود بن محمد الخوارزمی رحمه الله تعالی یرویه عن الفقهاء الحنفیین. - الخ.

اما مدح و ثنای عبدالقادر بن محمد حنفی اخطب خوارزم را پس در کتاب جواهر مضیئة فی طبقات الحنفیة میفرماید: الموفق بن احمد بن محمد بن المکی خطیب خوارزم استاد ناصر بن عبدالسید صاحب المقرب ابوالمؤید مولده فی حدود سنة اربع و ثمانین و اربعمائة ذکره القفطی فی اخبار النحاة ادیب فاضل له معرفة فی الفقه والادب و روی مصنفات محمد بن الحسن عن عمر بن محمد بن احمد النسفی و مات رحمه الله تعالی سنة ثمان و ستین و خمسمائة و اخذ علم المریئة عن الزمخشری. اما مدح و ثنای حافظ تقی الدین ابوالطیب محمد بن احمد الفاسی اخطب خوارزم را: كان اديباً فصيحاً مفوهاً خطيباً بخوارزم دهرراً و انشاء الخطب اقرء الناس و تخرج به جماعة و توفي بخوارزم فی صفر سنة ثمان و ستین و خمسمائة ذکره هكذا الذهبي فی تاریخ الاسلام و ذکره الشیخ محی الدین عبدالقادر الحنفی فی طبقات الحنفیة و قال ذکره القفطی فی اخبار النحاة ادیب فاضل له معرفة بالفقه والادب و روی مصنفات محمد بن الحسن عن عمر بن محمد بن احمد

النسفی - انتهى. نقل عن نسخة بخط العرب و قمت الى المید الحمید بلطف الارب المجید بعد الفحص المدید و الطلب الشديد. تقی الدین فاسی گوید که اخطب خوارزم صاحب این شرح احوال را در کتاب عقد ثمنش بر وجه مزبور مذکور ساخته علماء قرن نهم هجریست ولادتش در هفتصد و هفتاد و پنج شهر مکه روی نمود و در مکه و مدینه نشو و نما کرد و در سال هفتصد و هشتاد و سه با مادرش مدینه آمد و زمانی آنجا ماند تا آنجا که گفته است تقی الدین بعلم حدیث عنایتی هر چه تمامتر مجذول داشت و آثار بسیار گذاشت و افادات آورد و مردم از وجود او سودها بردند و از وی اخذ حدیث و علم کردند و آن دانشور بزرگوار هم تدریس کرد و هم فتوی داد و هم در حریم شریفین مکه و مدینه و در قاهره و دمشق و بلاد بین جمله سموعات و مرویات و مؤلفاتش تحدیث نمود و روایت فرمود و اثنه عشر از وی استماع آن احادیث و تصانیف کردند و اینک جمعی از آن مستحین در مکه حیات دارند شیخ ما این حجر در معجم مشایخ خویش علامه فاسی را ذکر کرده و گفته است که تقی الدین فاسی چند حدیث بزمان خود برای من روایت نمود و اولاد مرا اجازه روایت و رخصت نقل حدیث داد و چون درگذشت در جای خود مانندای نگذاشت و شیخ ما این حجر غیر واحدی از تصنیفات تقی الدین را تقریض نوشته و تقی الدین خود بشاگردی استاد ما این حجر و تقدم او بر جمیع علماء وقت حتی استاد ایشان حضرت شیخ اجل زین الدین عراقی اعتراف میکرد و اذعان میآورد چنانکه این معنی در کتاب جواهر ثبت آمده است و جمال الدین بن موسی معجم مشایخ برای علامه فاسی تخریج نموده و ترتیب داده ولی قبل از تبیض و اكمال وفات یافت و معجم مزبور ناتمام ماند تقی الدین را در علم حدیث و تاریخ و سیر دستي دراز و حافظه ای گشاده بود و به اخبار و آثار محل توطش مکه معظمه اعتناء و اهتمام نمود و معالم و معاهد آن شهر شریف را احیا کرد و مواضع و مطالب مجهولش معلوم ساخت و مآثر و مزایایش تجدید کرد و اعیان و رجالش را ترجمه کرد پس این عنایت و بذل اهتمام در جهات و عناوین مزبوره تاریخی شد جامع موسوم بکتاب شفاءالفرام باخبار البلد الحرام در دو مجلد و مشارالیه در این تاریخ جمیع مطاوی کتاب ابوالولید محمد بن عبدالله ارزقی را درج کرده و از ما بعد عهد ارزقی بلکه متروکات و ساقطات او را نیز اضافه و

استدراک کرده و این کتاب حافل را آن عالم فاضل خود بنفشه چند بار اختصار کرده و هم در موضوع مکه مبارکه و عنوان مزبور کتاب العقد الثمین فی تاریخ البلد الامین را در چهار مجلد پرداخت و در این کتاب جماعتی را از حکام مکه و الیایان و قاضیان و خطیبان و پیشوایان و مؤذنان و گروهی از علماء و روات بومی و متوطنین و مدفونین از بیگانه و کسانی که در آن خطه مقدسه و یا ملحقات و متضمنات آن صاحب ذکر خیر و یا اثری جمیل هستند ترجمه کرده است و شرح احوال نوشته و اسامی را بحروف معجم مرتب ساخته آنگاه خود آن تاریخ مفصل را مختصر نموده و بر سیرالنبله تألیف شیخ شمس الدین محمد بن احمد ذهبی و بر کتاب تنقید ابن نقطه تذیل برنگاشت و کتابی دیگر در آخریات میرداخت که بیشتر بسواد آمده است و در اذکار و دعوات و مناسک حج یذهب امام محمد بن ادریس شافعی و امام مالک بن انس فراهم ساخت و حیات الحیوان کمال الدین دمیری را مختصر ساخت و مشایخ اجازه اخبار اربعین متباینات و فهرست را که هر دو خود از تصانیف وی میباشد تخریج نمود و همچنین برای مشایخ و مجیزین جسمی از اساتیدش تراجم برنگاشت و اسامی ایشان به رسم تخریج برآورد. و اما مدح و ثنا و وصف و اطرای سید شهاب الدین احمد اخطب خوارزم را پس در کتاب توضیح الدلائل علی ترجیح الفضائل گفته: و لم یزل اصحاب العلم والصفان لا یبرحون عن ظل موالاته فی القرون والاعصار و ارباب الحق والایقان یسبحون بفضل مضافاته فی البلدان و الامصار و یجهرون بتخصیصه بالمذائح و المنایب نشرأ و نظماً و یشیرون الی ما له من المذائح والمراتب ارغاما للآثاف و هضما کالامام الهمام و العالم القمام و الجبر الفاضل الزکی الحافظ الخطیب و الناقد النجیب ضیاء الدین موفق بن احمد المکی فانه اندرج فی سلك مادحیه بنظام نظمه و اندمج فی فلك ناصحیه بعصام عزمه حیث قال فیه و

نثر الدرر من فیه:

أسدالاله و سیئه و قناته

كالظفر یوم صیاله و الناب

جاء النداء من السماء و سیئه

بدم الکماة یلع فی الشکاب

لا سیف الا ذوالفقار ولا فنی

الا علی هازم الاحزاب.

از عبارتی که شهاب الدین احمد در توضیح الدلائل و ترجیح الفضائل آورده ظاهرست که [اقوال] اخطب خوارزم مثل

حافظین مردویه که امام مطلق است از روی روایت و درایت میباید که جمال علم بمانور اسانید و مشهور سانیید او حاصل است و شهابالدین ادامت این جمال از رب ذوالجلال طالب است. اما مدح و ثنای جلالالدین عبدالرحمن بن ابی بکر سیوطی اخطبط خوارزم را پس در بغیة الوعاة فی طبقات اللغویین و النحاة گفته: الموفق بن احمد بن ابی سعید اسحاق ابوالمؤید المعروف باخطبط خوارزم قال الصفدی كان مستکناً فی العریة غزیر العلم فقیها فاضلاً ادبیا شاعراً قرأ علی الزمخشری و له خطب و شعر. قال القفطی و قرأ علیه ناصر المطرزی ولد فی حدود سنة اربع و ثمانین و اربعمئة و مات سنة ثمان و ستین و خمسمئة.

اما مدح و ثنای محمود بن سلیمان کفوی اخطبط خوارزم را پس در کتابت اعلام الاخیار من فقها مذهب النعمان المختار که در اول آن گفته: و بعد فان سنا الله الجلیلة الجارية فی بریته و نعمته اللطیفة الجارية علی خلیفته ان یحدث فی کل عصر من الأعصار طائفة من العلماء فی المدائن و الأمصار یجاولون تجاول فرسان الطراد فی مضار النظار و یتناولون تصاول آساد الجیاد فی مشترک الشنظار لله درهم لازال کرهم و فرهم فجعل توفیقه و فقیهم و سهل الی اقتباس العلم طریقهم بحیث یجمع فی کل منهم العلم و العمل و یشاهد فیهم حلالة التهم و الأصل فیفوض الیههم خدمة القضاء و الفتوی و ینافض علیهم نعمة الدنيا و المتبى اذ یتیم بحکمهم و علمهم حکم الدین و مهام الأمة و یتنظم برأیهم و قلمهم مصلحة الخاصة و العامة فان الله تعالی فی قضائه السابق و قدره اللاحق وقائع عجيبة ترد فی اوقاتها و قضایا غریبة تجری الی غایاتها و لولا وجود تلك الطائفة العلیة المتحلیة بالفضائل الجلیلة من یقوم بکشف قناع هذه الوقائع و من یلتزم بحل مشکلات هذه البدائع و هذا هداية من الله تعالی و الحمد لله الذی هدانا لهذا ثم الحمد لله علی ما اسخ من نعمانه المتوافرة و آلائه المتکثرة علی هذا العبد الذلیل الفقیر الی رحمة الله الجلیل القدیر خادم دیوان الشرع المصطفوی محمود بن سلیمان الشهیر بالکفوی بَصْرَه الله بعبود نفسه و ختم له بالخیر آخر نفسه و جعل یومه خیراً من امسه حیث وقفه فی المقائد احقها و اتقها و یسه من المذاهب اصوبها و اوزنها و اعطاه من العلوم اشرفها و اولاه و من الفنون الطیفا و من لطائف تلك النعم الجلیلة و جلائل هاتیک الآلاء الجزیلة ما ساقه الی جمع اخبار فقهاء الاعصار من ذوی الفیاء و قضاء الامصار من لدن نبینا

محمد صلی الله علیه و آله و سلم الی مشایخنا فی تلك الاوان حسبما قضا و افادوا استفادوا فی دور من ادوار الزمان - الخ. کتابت الاعلام الاخیار من فقهاء مذهب النعمان المختار للمولی محمود بن سلیمان الکفوی المتوفی سنة تسعین و تسعمائة مفرغاً: الموفق بن احمد بن محمد المکی خطیب خوارزم استاد الامام ناصر بن عبدالسید صاحب المغرب ابوالمؤید مولده فی حدود سنة اربع و ثمانین و اربعمئة کان ادبیا فاضلاً [مع] معرفة تامة بالفقه و الادب اخذ عن نجم الدین عمر النسفی عن صدر الاسلام ابی الیر البردوری عن یوسف الشیاری عن الحاكم التوقدی عن ابی جعفر الہندوانی عن ابی بکر الاعمش عن ابی بکر الاسکاف عن ابی سلیمان الجوزجانی عن محمد بن ابی حنیفة و اخذ علم العریة عن الزمخشری و اخذ عنه الفقه و العریة ناصر بن عبدالسید صاحب المغرب مات سنة ثمان و تسعین و خمسمئة. از عبارت محمد یوسف کنجی در کتاب کفایة الطالب واضح است که کنجی اخطبط را بوصف حافظ میستاید و جلالت و عظمت شأن حافظ بر ماسرین فن درایت و رجسالم مخفی نیست کما سبق. اما نقل محمد بن یوسف زرنجی از اخطبط خوارزم پس در کتاب نظم در السلطین گفته: انشد الخطیب ضیاء الدین اخطبط خوارزم الموفق بن احمد المکی رحمه الله:

اسدالاله و سیفه و قناته

کالظفر یوم صیاله و التاب

جاء النداء من السماء و سیفه

بدم الکساء یلج فی التکباب

لا سیف الا ذوالفقار و لا قتی

الا علی هازم الاحزاب.

و ابی المؤید الموفق بن احمد (ره) اشعار:

لأبی حنیفة ذی الفخار قرأة

مشهورة محولة غسراً

عرضت علی القراء فی ایامه

فتمجبت من حسنھا القراء

له در ابی حنیفة أنه

خضعت له القراء و الفقهاء

خلف الصحابة کلهم فی علمهم

ففضأت لجلاله الخلفاء

سلطان من فی الارض من فقہائھا

و هم اذا اتوا له اصداء.

و انشد ابوالمؤید رحمه الله تعالی:

نعمان قد نشر العلوم بأسرها

و علا به منها ذری الاطواد

ثم انتهى منها الی الفقه الذی

قد راح فی الأغوار و الانجاد

ثم انتهى من بعده یفتی الوری

حقاً برغم معاطس الحساد  
لقد ارتقی فی فقهه فی قلة  
ذهبت مصاعدها قوی الحساد  
فرق الضلال حدوا الیه مطیم

فهداهم و لكل قوم هاد.  
رجوع به نامه دانشوران ج ۴ صص ۳۸-۱  
شود.

**ابوالمهاجر.** [أَبْلُ مُج] (إخ) محدث  
است. او از عطاء خراسانی و از وی جعفر بن  
برقان روایت کرده است.

**ابوالمهاجر.** [أَبْلُ مُج] (إخ) مولی  
بنی کلاب. تابعی است و از ابن عباس  
روایت کرده است.

**ابوالمهاجر.** [أَبْلُ مُج] (إخ) مولی  
سلمة بن مخلد انصاری. آنگاه که سلمه از  
دست معاویه ولایت مصر و افریقیه داشت او  
ابوالمهاجر را مأمور افریقیه کرد. و بزمان  
یزید بن معاویه بجای عقبة بن نافع خود به  
استقلال والی افریقیه گردید و فتوحات  
اسلام را توسعه بخشید و تلمسان را او  
تخیر و ضبط کرد.

**ابوالمهاجر.** [أَبْلُ مُج] (إخ) رباح بن  
عمرو القیس. رجوع به رباح... شود.

**ابوالمهری.** [أَبْلُ م] (إخ) خالد بن مخلد.  
رجوع به خالد... شود.

**ابوالمهمزم.** [أَبْلُ م] (إخ) عبدالرحمن بن  
سفیان. محدث است.

**ابوالمهمزم.** [أَبْلُ م] (إخ) یزید بن سفیان.  
محدث است و بعضی نام او را  
عبدالرحمن بن سفیان گفته اند.

**ابوالمهلب.** [أَبْلُ م] (إخ) راشد بن  
داود صغانی. محدث است.

**ابوالمهلب.** [أَبْلُ م] (إخ) عمرو بن  
معاویه الجرمی. محدث است و بعضی نام او  
را عبدالرحمن بن معاویه گفته اند و او عم  
ابی قلابه است.

**ابوالمهلب.** [أَبْلُ م] (إخ) معاویه بن  
عمرو. محدث است.

**ابوالمهلب.** [أَبْلُ م] (إخ) معاویه بن  
عمرو و یا عبدالرحمن بن عمرو و یا نصر بن  
عمرو. عم ابی قلابه. محدث است. رجوع به  
ابوالمهلب عمرو بن معاویه شود.

**ابوالمهلب.** [أَبْلُ م] (إخ) سفیر بن  
محمد. محدث است.

**ابوالمهنا.** [أَبْلُ م] (ع) مرکب  
شراب. خمر. (مذهب الاسماء) (دهار)  
(السای فی الاسامی) (الرصع). ابومطرب.  
ابوالسمح.

**ابوالمهنا.** [أَبْلُ م] (إخ) خلف بن  
خالد بصری. محدث است و از بکر بن مضر  
روایت کند.

**ابوالعیان.** [أَبْلُ م] (إخ) مصطنی

شیخ الاسلام (مولی...), رجوع به مصطفی شود.

**ابوالمیلاد.** [أَبُو لَ] (ع! مرکب) خطاف. (المرص).

**ابوالیمون.** [أَبُو يَمُون] (لخ) الحافظ لدین الله عبدالحمید بن ابی القاسم محمد بن مستصرین طاهربن حکام بن عزیز بن مزین منصورین قائمین المهدی عبدالله یازدهمین از خلفای فاطمی مصر. (۵۲۴ - ۵۲۴ ه. ق.). رجوع به حافظ لدین الله... شود.

**ابوالنار.** [أَبُو نَار] (ع! مرکب) سنگ زیرین از دو سنگ آتش زنه و زیرین را ام النار گویند. ذوالرمة راست:

و سقط کعب الدیک بارع صاحبی

اباها و میانا لموضها وکرا

مشرة لا یمكن الفعل امها

اذا هی لم تسک باطرافها قرا.

و دیگری گوید:

و متوجة من غیر حمل لو اننا

ترکنا اباها لم ترد امها بعلا.

رجوع به زند و پازند شود.

**ابوالنایحه.** [أَبُو نَاحِي] (ع! مرکب) ورشان. مرغ الهی. کبوتر صحرایی. قمری. طوقدار. نکاد. نازو.

**ابوالنبان.** [أَبُو نَبَان] (لخ) نباین محمد بن محفوظ استاد نبیین.

**ابوالنباح.** [أَبُو نَبَاح] (لخ) محمد بن صالح. محدث است.

**ابوالنبهان.** [أَبُو نَبْهَان] (ع! مرکب) خروء. خرون. (مذهب الاسماء). خروس. دیک. || او صاحب المرص معنی خرگوش را نیز به این کلمه داده است.

**ابوالنجا.** [أَبُو نَجَا] (لخ) ابن خلف مصری لنوی. مولد او بسال ۸۲۹ ه. ق. بوده است.

او راست: حاشیای بر شرح علی بن اسماعیل قنوی بر الحواوی الصغیر عبدالغفار قزوینی و منظومه ای در عقاید و شرح منظومه فوق و نیز شافی ابن حاجب را بشعر کرده است و هم معنی ابن هشام را بنظم آورده و باز او راست شرحی بر این منظومه و نظم تلخیص المفتاح و مؤلف کشف الظنون در ذیل «تلخیص المفتاح» نام را «ابوالنجداد» آورده و ظاهراً نام اخیر صحیح است.

**ابوالنجا.** [أَبُو نَجَا] (لخ) عبدالغفار بن ابراهیم بن اسماعیل بن عبدالله العلوی. رجوع به عبدالغفار... شود.

**ابوالنجاح.** [أَبُو نَجَاح] (لخ) احمد بن علی عدوی دمشقی. رجوع به احمد... شود.

**ابوالنجداد.** [أَبُو نَجْدَاد] (لخ) ابن خلف مصری لنوی. رجوع به ابوالنجا شود.

**ابوالنجم.** [أَبُو نَجْم] (ع! مرکب) رویا.

(مذهب الاسماء) (المرص).

**ابوالنجم.** [أَبُو نَجْم] (لخ) ابن ابی غالب بن فهد بن منصور بن وهب بن مالک نصرانی. طبیبی فاضل و جامع علم و عمل بود در طبقه اطباء شامین بحسن علاج و جودت معرفت در صناعات طبیه معروف و مشهور است چنانکه در ترجمه آن طبیب یگانه مستدین اهل سیر بدینسان مسطور نموده اند: کان طبیباً مشهوراً فی زمانه جید المرفة بصناعة الطب محمود الطريقة فیها مشکور المماجة. ابن ابی اصیبه خزرجمی در تاریخ خویش از ابوالفتح نصرانی که در زمرة اطباء عامل است حکایت کرده که پدر وی ابوغالب از اهالی حوران از قریه شفا که از اعمال دمشق است بوده و او را عیار گفتندی و روزگار خود را بفلاحت و زراعت میگزیدند و ابوالنجم در آن قریه تولد یافت. چون بس رشد و تمیز رسید آثار ذکاوت و آیات فطانت از وی ظاهر گردید به رهنمونی بعضی از اهل فضل به دمشق رفته تا در نزد فضلی آن بلد به اخذ علوم ادبیه اشتغال ورزد بعد از تکمیل آن علوم بتحصیل صنایع طبیه راغب گشت. در نزد اطباء دمشق جزء نظری و عملی آن علم را تکمیل کرد سپس متعهد علاج بیماران گشته هر روزه در محضر وی جمعی که به امراض مختلفه مبتلا بودند حاضر گشته از حسن تدابیر و معالجات آن طبیب حاذق صحت مییافتند. آورده اند در آن زمان که وی بمعالجت عامه مشغول بود ملک ناصر صلاح الدین یوسف که اول ملوک آل ایوب است در رجل یمناش سوادی پدید گشت که اطباء موت عضو تشخیص دادند از اضمده و اطلیه و اصلاح مزاج آن فساد بصلاح تبدیل نیافت بالاخره اطباء حکم بر قطع دادند سلطان و اقربای او را زیاده اندوه و وحشت روی داد و کار به اضطراب کشید از آنروی در هر مکان از طبیی نشان میجستند بجهت معالجت حاضر می ساختند در آن اثنا ملازمان آستان پایه حذاقت ویرا بمرض سلطان رسانیدند او را بحضور خویش خوانده استعلاج فرمود طبیب چون علامات پدید و بنیه و سخته را نیک نظر کرد معرض داشت که آنچه را من بعلامات طبیه در مزاج ملک مشاهدت مینمایم برخلاف آن است که اطبا تشخیص داده اند و علاج این عارضه بدون قطع زیاده سهل و آسان است ملک را از آن تقریر زیاده مسرت روی داد و مقرر داشت که در علاج بدستور وی رفتار کنند ابوالنجم بمعالجت همت برگماشت و به ادویه موضعی و مصلحات

مزاجیه پرداخت یک چند گذشت که سلطان صلاح الدین را فساد پای بمعالجت وی به اصلاح آمد و اثری از آن عارضه باقی نماند بشکرانه این موهبت مالی زیاده بر مساکین و فقرا تصدق کرد و آن طبیب حاذق را به انعام جزیل و تشریفات فاخره بنواخت و بطابت خویش اختصاص داد و هم راتبه کافی وی را معین داشت چون از آن طبیب ماهر چنان حذاقت فوق العاده که خود مانند سحری بود بظهور رسید اطباء آن مملکت از وی سؤال کردند چگونه بعد از دیدن ملک بی تأمل استنباط کردی که آن مرض بدون قطع علاج پذیر است ابوالنجم گفت چون به حضور ملک درآمد از طرز تکلم و آن حالات که متعلق بقوای نفسانی است تشخیص دادم که منبدا را آفتی نیست چنانکه در سبب آن علت نوشته اند و رمی است در جوهر دماغ و اختلال حالات دماغیه لازمه اوست و هم در موضع ردائی از ماده آن نیافتم از آن روی بحسن خانت این مرض حکم کردم اطباء بر حدس صائب و حذاقت وی آفرین و تحسین کردند. بالجملة آن طبیب یگانه همواره بملازمت آن پادشاه عادل بر میبرد و عمری براحات و آسایش میگزیدند. نقل است که روزی در دمشق از بازار عطاران عبور میکرد شخصی را دید که بر زمین افتاده و جمعی بر گرد وی گرد آمده اند و افسوس می خورند ابوالنجم چون آن حالت پدید سبب ازدحام و افتادن آن مرد راهگذر پرسید گفتند: لحظه ای پیش نیست که این شخص بیازار درآمد و چنانچه می بیند چنین حالت از وی ظاهر گشت طبیب به باین آن شخص برآمد از علامات طبیه معلوم کرد که روح حیوانی در بدن باقی است بعضی از کسان آن شخص حاضر بودند از شغل و عمل وی جوایز گشت معلوم شد که حرفت دبغی داشته بدون تأمل گفت او را بر دوش گرفته در کوی دبغانش بر زمین نهادند چون ساعتی برگشت اندک اندک به حرکت آمده نبض بحالت اصلی عود کرده و به تکلم درآمد و بدان تدبیر که آن طبیب نمود از موت خلاص یافت مردمان بر اسابت رأی آن طبیب آفرین کردند. جمعی از فضلا سبب بیهوشی آن مرد و معالجت وی را بدان قسم جوایز شدند گفت ترک عادت و اختلاف حالت موجب مرض است چون دماغ آن مرد سالهای دراز به اشتیام روائع منته و امکنه کیفه عادت داشت بدان مقام که هیچگاه او را مجال عبور نیفتاده بود رسید از سرعت نفوذ ادویه معطره و بوهای خوش بیهوشی بر وی روی داد و چون به مقام اصلی خویش بردند به عادت که داشت مزاج به حالت اول عود

کرد و از آن حالت که بس نزدیک به موت شده بود خلاصی یافت و اگر معالجت بیدین طریق که دیدید نمی شد لحظه ای نمی گذشت که روح حیوانی از بدن وی مفارقت می کرد. فضلا و اطبا که این بیان از وی می شنیدند و با قواعد طبیه آنرا مطابق یافتند اذعان بر علم و عمل وی کردند مع القصه آن طبیب یگانه چنانکه مسطور گردید روزگار خود را به معالجت مرضی و تألیف کتب می گذراند تا در سنه ۶۰۰ بانصد و نه در شهر دمشق رخت به سرای آخرت کشید و هم در آنجا مدفون گردید او را در طب دو کتاب است یکی مثنی بموجز در دو جزء علمی و عملی و دیگری کتابی است مبعوط در مجربات خویش در سه مجلد. رجوع به نامه دانشوران ج ۱ ص ۲۴۹ و عیون الأنباء ج ۲ ص ۱۸۳ شود.

**ابوالنجم.** [أَبْنُ نَ] [الخ] احمد بن قوص دامغانی شاعر. متخلص به منوچهری. رجوع به منوچهری احمد... شود.

**ابوالنجم.** [أَبْنُ نَ] [الخ] زهر الحمانی. محدث است او از ابی رجا عطار دی و از او زبدین الحباب روایت کند.

**ابوالنجم.** [أَبْنُ نَ] [الخ] اباز اویماق غلام محبوب سلطان محمود غزنوی و او از هواخواهان مسعود بن محمود بود و در نیشابور بخدمت او پیوست و اظهار اطاعت کرد. رجوع به اباز و اباز اویماق شود.

**ابوالنجم.** [أَبْنُ نَ] [الخ] بدر بن حسنویه دومین از امرای کردستان پسر حسنویه (۳۶۹ - ۴۰۵ ه.ق.). رجوع به بدر بن حسنویه شود.

**ابوالنجم.** [أَبْنُ نَ] [الخ] بدر الصغیر. رجوع به بدر شود.

**ابوالنجم.** [أَبْنُ نَ] [الخ] حبیب بن النجم. رجوع به حبیب... شود.

**ابوالنجم.** [أَبْنُ نَ] [الخ] خطیب مغربی. رجوع به خطیب مغربی شود.

**ابوالنجم.** [أَبْنُ نَ] [الخ] رازی. فقیه. از اصحاب هشام بن عبدالله. محدث است و از حارث مسلم روایت کند.

**ابوالنجم.** [أَبْنُ نَ] [الخ] رکن الدین خطیب مغربی. رجوع به خطیب مغربی... شود.

**ابوالنجم.** [أَبْنُ نَ] [الخ] عجلی. فضل بن قدماه. نام شاعری از عرب معاصر هشام بن عبدالملک اموی و او را با این خلیفه ماجر اها و نوادر مشهور است و ابو عمرو شیبانی شعر او روایت کند از محمد بن شیبان بن ابی النجم و از ابی الأضرر خواهرزاده ابی النجم. و ابو سعید سکری دیوان او را گرد کرده است. ابوالنجم را در اخبار و اشعار عرب و قوف بسیار است و در

اواخر دولت امویان وفات کرده است و از اوست:

انا ابوالنجم و شعری شعری  
لله دَرّی مایجنّ صدری

رجوع به فهرست ابن الندیم و الجواهر ج حیدر آباد ص ۱۰۰ و ۲۴۹ شود.

**ابوالنجم.** [أَبْنُ نَ] [الخ] عمار بن اسماعیل. رجوع به عمار شود.

**ابوالنجم.** [أَبْنُ نَ] [الخ] منوچهری دامغانی شاعر. رجوع به منوچهری... شود.

**ابوالنجم.** [أَبْنُ نَ] [الخ] ناصر الدوله. رجوع به بدرالدین حسویه... شود.

**ابوالنجم.** [أَبْنُ نَ] [الخ] نصرانی طبیب. رجوع به ابوالنجم بن ابی غالب بن فهد شود.

**ابوالنجم.** [أَبْنُ نَ] [الخ] هلال انباری کاتب. از موالی بنی سلیم. او را پسری است به نام احمد و او شاعر بوده و برادرزاده ای نیز داشته به اسم ابو عون احمد و او متکلم و مترسل و شاعر بوده است و ابو عون را نیز پسری بنام ابواسحق ابراهیم هست. (ابن الندیم). و رجوع به ابواسحاق ابراهیم بن ابی عون شود.

**ابوالنجم.** [أَبْنُ نَ] [الخ] ابن بهدله. نام قارنی است کوفی و او یکی از قراء سببه است و بهدله نام مادر اوست.

**ابوالنجم.** [أَبْنُ نَ] [الخ] جزری. شاد بن ابراهیم بن حسن ملقب به طاهر. شاعر ملاح مهلبی وزیر معزالدوله و نیز مداح عضدالدوله دیلمی و وفات او در حدود چهارصد هجری بود. از اوست:

قلت للقلب مادها کاین لی  
قال لی یانع<sup>۱</sup> القرانی فرانی  
ناظره فیما جنت ناظره  
او دعائی است بما اودعانی.

و نیز از اوست:  
افندتم نظری علی فماری  
مذ غیمت حنا لی ان تقدما  
قدعوا غرامی لیس یمكن ان تری  
عین الرضا و السخط احسن منکم.

و هم از اوست:  
اری<sup>۲</sup> جیل التصوف شرّ جیل  
قفل لهم و اهون بالعلول<sup>۳</sup>  
أقال الله حين عشقتموه<sup>۴</sup>  
كلوا کل البهائم و ارقصوا لی.

و نیز:  
اذا المرء لم یرض ما امکنه  
ولم یأت من امره احسنه  
فدعه فقد ساء تدبیره  
سیضحک یوماً و یبکی نه.  
و نیز:  
بلاد الله واسعة فضاها  
و رزق الله فی الدنیا فیسج

نقل للقاعذین علی هوان  
اذا ضاقت بکم ارض فسجوا.

رجوع به فوات الوفيات ج ۱ ص ۱۶۷ و معجم الادبا ج ۴ ص ۲۶۱ و ۲۶۲ شود.

**ابوالنجم.** [أَبْنُ نَ] [الخ] سهروردی عبدالقاهر بن عبدالله بن محمد بن عمویه. و اسم عمویه عبدالله بن سعد بن حسن بن قاسم بن علقمة بن النضر بن معاذ بن عبدالرحمن بن القاسم بن محمد بن ابی بکر صدیق است. ملقب به ضیاء الدین سهروردی. محب الدین بن النجار در تاریخ بغداد گوید: نسب شیخ ابوالنجم را بخط خود او دیدم بدین صورت: عبدالقاهر بن عبدالله بن محمد بن عمویه و اسم او عبدالله بن سعد بن الحسن بن قاسم بن النضر بن القاسم بن سعد بن النضر بن عبدالرحمن بن قاسم بن محمد بن ابی بکر الصدیق است و چون این نسب بخط خود اوست البته اصح است. او در عراق شیخ زمان خویش بود و مولد او تقریباً در سال ۴۹۰ ه.ق. بسهرورد بوده است و از آنجا یغداد شد و در مدرسه نظامیه نزد علی اسعد مهنی و غیر او فقه آموخت سپس طریقت صوفیه گزید و میل به انقطاع و عزلت کرد و مدتی مدید از مردم برید و بر اشتغال بعمل برای خدای تعالی و بذل جهد در این معنی اقبال کرد سپس بازگشت و جماعتی را بخدای تعالی خواند و وعظ و تذکر داشت و بسبب او مردمی بسیار بخدای تعالی بازگشتند و رباطی بر شرط از جانب غربی بغداد بساخت و جمعی از صالحین اصحاب وی در آن سکونت گزیدند سپس او را بتدریس مدرسه نظامیه خواندند و او پذیرفت و مدتی بدانجا درس گفت و برکت او در شاگردان وی پیدا آمد و ولایت تدریس او بمدرسه نظامیه از ۲۷ محرم سال ۵۲۵ ه.ق. تا رجب سال ۵۴۷ ه.ق. بود. و حافظ ابو سعید سمعانی از او روایت کند و در کتاب خویش ذکر او آرد. پس آنگاه که بقصد زیارت بیت المقدس بشام میشد در سال ۵۵۷ بموصل رسید و در جامع عتیق آن شهر عقد مجلس وعظ کرد. پس از آنجا بشام شد و بدمشق رسید چون در این وقت صلح میان مسلمین و فرنگ منسوخ شد بزیارت بیت المقدس توفیق نیافت لکن نورالدین محمود ملک

۱- بانع. (معجم الادباء).  
۲- کذا فی فوات الوفيات، و در معجم الادباء: آبا جیل...  
۳- لقد جتم بامر منحل.  
۴- فی القرآن قال لکم الهی. (معجم).

العادل صاحب شام مورد ویرا اکرام کرد و مدتی کوتاه بدمشق میزیست و آنجا نیز از وی وعظ و تذکیر خواستند او مجالس متعقد داشت و باز ببغداد شد و در عصر جمعه ۱۷ جمادی الآخره سال ۵۶۳ هـ. ق. درگذشت و فردای آن روز او را در ریاط وی بخاک سپردند و او عم شیخ شهاب الدین ابی حفص عمر السهرودی است و مولد تقریبی او بسال ۴۹۰ هـ. ق. را برادرزاده او شهاب الدین ذکر کرده است - انتهى. رجوع به تاریخ ابن خلکان ج ۱ ص ۳۲۴ شود.

**ابو النجیب.** [أَبْنُ نَ] [لَخ] شداد. رجوع به ابو النجم جزری شود.

**ابو النجیب.** [أَبْنُ نَ] [لَخ] شمس الدین درگزینی. خوندیر در دستورالوزراء گوید: او خواهر زاده ابوالقاسم درجیزی بود و بسفر آن فضیلتی نداشت و از کمالات نفسانی بفاقت عاری و عاطل بود و در اوائل حال بنیابت امیر ایاز که بمیزد تقرب از سایر ارکان دولت سمت امتیاز داشت قیام مینمود و بسعی امیر مشارالیه به رتبه بلند وزارت رسید و چون بصفت وقور جود و سخاوت و فرط کرم و مروت موصوف و معروف بود با وجود عدم فضیلت و قابلیت مدتی مدید در زمان سلطان مسعود بشفل وزارت مشغولی فرمود و پس از فوت سلطان مسعود برادرش سلطان محمد بن مسعود نیز آن منصب را به وی مسلم داشت. در جامع التواریخ مذکور است که شمس الدین ابوالنجیب از فضایل نفسانی بدان مرتبه عاری بود که نویبت کمال الدین ابوشجاع زنجانی را که از بغداد بعراق عجم آمده بود گفت که: ظاهراً از راه جمعه آمده اید کمال الدین گفت خداوند جاده باید گفت نه جمعه شمس الدین باز زیان گوهرافشان گشاده فرمود که: هم چنین است غلط گفتم جمعه آنست که کمان در او نهند کمال الدین گفت آن جمعه است و تیر در آن نهند. وفات سلطان محمد بن محمود و شمس الدین ابوالنجیب در همدان در عرض یک هفته بوقوع انجامید - انتهى. رجوع به دستورالوزراء ص ۲۱۴ و حیط ۱ ص ۳۸۵ و ۳۸۶ شود.

**ابو النجیب.** [أَبْنُ نَ] [لَخ] طاهر. رجوع به ابوالنجم جزری شود.

**ابو النجیب.** [أَبْنُ نَ] [لَخ] مولی عبدالله بن سعید. محدث است. او از ابی سعید الخدری و از او بکبرین سواره روایت کند.

**ابو النحاس.** [أَبْنُ نَ] [لَخ] خلف مصری. متولد بسال ۸۴۷ هـ. ق. او راست دیوانی در سلوک.

**ابو النحاس.** [أَبْنُ نَ] [لَخ] لشی. او راست:

شیخه ابی النحاس.

**ابو النحس.** [أَبْنُ نَ] [ع] مرکب) اسد.

(الزهر)، شیر. (المرصع)، [أَزْمَح. (المرصع).

**ابو النندی.** [أَبْنُ نَ] [لَخ] ابن صیقل. رجوع به معد بن ابی الفتح... شود.

**ابو النندی.** [أَبْنُ نَ] [لَخ] حسان بن نمیر. رجوع به حسان بن نمیر شود.

**ابو النندی.** [أَبْنُ نَ] [لَخ] محمد بن احمد الفندجانی اللقوی. رجوع به محمد... شود.

**ابو النندی.** [أَبْنُ نَ] [لَخ] معد بن ابی الفتح نصرالله بن رجب معروف به ابن صیقل. رجوع به معد... شود.

**ابو النذیر.** [أَبْنُ نَ] [ع] مرکب) خروس (؟). (المرصع).

**ابو النزهة.** [أَبْنُ نَ] [ع] مرکب) بوستان. (المرصع).

**ابو النشاط.** [أَبْنُ نَ] [ع] مرکب) در نسخه منحصر بفرد المرصع ابن اثیر جزری آمده است: هو الفاتحة (شاید: هو الفاخته).

**ابو النشاش.** [أَبْنُ نَ] [لَخ] شاعر است.

**ابو النضر.** [أَبْنُ نَ] [لَخ] احمد بن ابی الحارث محمد فریغونی. رجوع به احمد... شود.

**ابو النضر.** [أَبْنُ نَ] [لَخ] احمد بن الأسیر تکبیتی. رجوع به احمد... شود.

**ابو النضر.** [أَبْنُ نَ] [لَخ] احمد بن محمد مؤید. رجوع به احمد... شود.

**ابو النضر.** [أَبْنُ نَ] [لَخ] محمد بن اسحاق. رجوع به ابونضر... شود.

**ابو النضر.** [أَبْنُ نَ] [ع] مرکب) سیرم. (مذهب الأسماء) (السامی فی الاسامی). سیرغم. (دهار). ریعان.

**ابو النضر.** [أَبْنُ نَ] [لَخ] رجوع به ابوسلامه خدش شود.

**ابو النضر.** [أَبْنُ نَ] [لَخ] ابراهیم بن ذان. محدث است.

**ابو النضر.** [أَبْنُ نَ] [لَخ] ابن ابی عروبه سعید. رجوع به سعید بن ابی عروبه... شود.

**ابو النضر.** [أَبْنُ نَ] [لَخ] اسحاق بن ابراهیم الدمشقی. محدث است.

**ابو النضر.** [أَبْنُ نَ] [لَخ] اسحاق بن سيار. محدث است.

**ابو النضر.** [أَبْنُ نَ] [لَخ] بهاءالدوله بن عضدالدوله بن بویه دیلمی. رجوع به بهاءالدوله... شود.

**ابو النضر.** [أَبْنُ نَ] [لَخ] جریر بن حازم الایبار. محدث است.

**ابو النضر.** [أَبْنُ نَ] [لَخ] جمیل بن عیبد الطائی. محدث است.

**ابو النضر.** [أَبْنُ نَ] [لَخ] جارث بن النعمان. محدث است و از شبان بن ابی معاویه روایت کند.

**ابو النضر.** [أَبْنُ نَ] [لَخ] حارث بن نعمان الکفانی. محدث است.

**ابو النضر.** [أَبْنُ نَ] [لَخ] حیان. محدث است و از هشام بن الغاز روایت کند.

**ابو النضر.** [أَبْنُ نَ] [لَخ] زیاد الجعفی. محدث است.

**ابو النضر.** [أَبْنُ نَ] [لَخ] سالم بن ابی امیه مولی عمر بن عبیدالله. محدث است و از او مالک و ثوری و ابن عیینه روایت کنند.

**ابو النضر.** [أَبْنُ نَ] [لَخ] سمید بن ابی عروبه. محدث است. رجوع به ابن ابی عروبه سعید و رجوع به حبیب السیر ج طهران ج ۱ ص ۲۷۵ شود و در حبیب السیر سال وفات او سنه خمس و خمسين و مائه (۱۵۵ هـ. ق.) آمده است.

**ابو النضر.** [أَبْنُ نَ] [لَخ] عاصم بن هلال. محدث است و عمرو بن علی از او روایت کند.

**ابو النضر.** [أَبْنُ نَ] [لَخ] عبدالاعلی بن هلال. محدث است.

**ابو النضر.** [أَبْنُ نَ] [لَخ] کثیر بن اسحاق بن سلیمان رازی از او روایت کند.

**ابو النضر.** [أَبْنُ نَ] [لَخ] محمد بن اسحاق بن اسباط. رجوع به محمد... شود.

**ابو النضر.** [أَبْنُ نَ] [لَخ] محمد بن عمرو بن اخطب. محدث است.

**ابو النضر.** [أَبْنُ نَ] [لَخ] محمد بن السائب الکلی. محدث است. و رجوع به محمد... شود.

**ابو النضر.** [أَبْنُ نَ] [لَخ] محمد بن میمون الزعفرانی. محدث است.

**ابو النضر.** [أَبْنُ نَ] [لَخ] مسلم بن عبدالله. محدث است و ضعیفه از او روایت کند.

**ابو النضر.** [أَبْنُ نَ] [لَخ] مطرب الضحا کبن جناح الکری البصری. محدث است. و از ابی عاصم الضحا کبن مخلد روایت کند.

**ابو النضر.** [أَبْنُ نَ] [لَخ] هاشم بن القاسم. محدث است و از شبان نحوی روایت کند.

**ابو النضر.** [أَبْنُ نَ] [لَخ] یحیی بن کثیر صاحب البصری. محدث است و ابوموسی از او روایت کند.

**ابو النضر.** [أَبْنُ نَ] [لَخ] ابن تیهان بن مالک. صحابی است و بغزوه احد حاضر بوده است.

**ابو النضر.** [أَبْنُ نَ] [لَخ] عمرو بن عبدالملک بصری. از شاعیر شعرای زمان خویش و معاصر برامکه. و او را از برمکیان انعام و احسان فراوان بوده است. و ویرا با فضل بن یحیی برمکی بعضی ماجراهای مشهوره است. و بیت ذیل از جمله قصیده او

**ابو النضر.** [أَبْنُ نَ] [لَخ] عمرو بن عبدالملک بصری. از شاعیر شعرای زمان خویش و معاصر برامکه. و او را از برمکیان انعام و احسان فراوان بوده است. و ویرا با فضل بن یحیی برمکی بعضی ماجراهای مشهوره است. و بیت ذیل از جمله قصیده او

**ابو النضر.** [أَبْنُ نَ] [لَخ] عمرو بن عبدالملک بصری. از شاعیر شعرای زمان خویش و معاصر برامکه. و او را از برمکیان انعام و احسان فراوان بوده است. و ویرا با فضل بن یحیی برمکی بعضی ماجراهای مشهوره است. و بیت ذیل از جمله قصیده او

**ابو النضر.** [أَبْنُ نَ] [لَخ] عمرو بن عبدالملک بصری. از شاعیر شعرای زمان خویش و معاصر برامکه. و او را از برمکیان انعام و احسان فراوان بوده است. و ویرا با فضل بن یحیی برمکی بعضی ماجراهای مشهوره است. و بیت ذیل از جمله قصیده او



در مدح بر مکیان است:

اذا كنت من بشداد منقطع الثرى

وجدت نسيم الجود من آل برمك.

**ابوالنظام.** [أَبْنُ ن ؟] (اخ) فلکی شروانی.

رجوع به فلکی... شود.

**ابوالنظیف.** [أَبْنُ ن ؟] (ع) مرکب) حنّام.

گرمابه. (المرصع.) [استدیل، دستمال.

(المرصع).

**ابوالنعمان.** [أَبْنُ ن ؟] (اخ) صحابی

است.

**ابوالنعمان.** [أَبْنُ ن ؟] (اخ) محدث است.

او از ابی وقاص و از او علی بن عبدالأعلى

روایت کند.

**ابوالنعمان.** [أَبْنُ ن ؟] (اخ) محدث است.

او از ابی المغیره روایت کند.

**ابوالنعمان.** [أَبْنُ ن ؟] (اخ) اعرابی. یکی

از فصحای عرب و محدثین حبیب از او

روایت کند. (ابن الندیم).

**ابوالنعمیم.** [أَبْنُ ن ؟] (اخ) کردوس بن

عباس الثعلبی. محدث است.

**ابوالنفیس.** [أَبْنُ ن ؟] (اخ) در ترجمه

تاریخ الحکماء شهرزوری آمده است که او

یکی از حکماء و شعراء سلف است و در

محفوظ داشتن نوادر فلاسفه مانند

ابوجعفر بن یاقوت سجستانی است. نقل است

که از وی پرسیدند که روزگار را چون یافتی

گفت مانند کودکان است میخشد آنچه را که

باز شده و می ماند آنچه را که بخشیده

است. (از کتاب کثر الحکمة ترجمه نزهة

الارواح و روضة الافراح، شهرزوری ج ۲

ص ۹۹).

**ابوالنضیعی.** [أَبْنُ ن ؟] (اخ) او راده ورقه

شعر است. (ابن الندیم).

**ابوالنقی.** [أَبْنُ ن ؟] (ع) (مرکب)

اشنان. (المرصع).

**ابوالنمرس.** [أَبْنُ ن ؟] (اخ) صاحب

المرصع این صورت را آورده و گوید

جایگاهی است در بلاد مصر نزدیکی حیره

(شاید: جیزه)، در مظان دیگر یافت نشد.

**ابوالنوسی.** [أَبْنُ ن ؟] (اخ) او راست:

تذكرة الفافل.

**ابوالنوم.** [أَبْنُ ن ؟] (ع) مرکب) خشخاش.

و صاحب المرصع به این کلمه معنی قدح

داده است (۲).

**ابوالنیر.** [أَبْنُ ن ؟] (اخ) محدث است و

سلسله از او روایت کند.

**ابوالنیرس.** [أَبْنُ ن ؟] (اخ) او راست:

كتاب قضاء الحوائج.

**ابوالنیل.** [أَبْنُ ن ؟] (اخ) شامی. محدث

است.

**ابوالوازع.** [أَبْلُ ن ؟] (اخ) او از ابن عمر و

از او ثوری و ابن عیثه روایت کنند. (الکنتی

للبخاری).

**ابوالوازع.** [أَبْلُ ن ؟] (اخ) او از عبدالله بن

بُسر و از او معاویه بن صالح روایت کند.

(الکنتی للبخاری).

**ابوالوازع.** [أَبْلُ ن ؟] (اخ) جابر بن عمرو

الراسی البصری. محدث است و از ابی برزة

روایت کند.

**ابوالوازع.** [أَبْلُ ن ؟] (اخ) زهریر مالک

التهدی. محدث است و اسرائیل از او روایت

کند.

**ابوالوازع.** [أَبْلُ ن ؟] (اخ) عمرو. تابعی

است و از ابی الدرداء روایت کند.

**ابوالوازع.** [أَبْلُ ن ؟] (اخ) عمیر. محدث

است.

**ابوالوازع.** [أَبْلُ ن ؟] (اخ) مجمع الأرحبی.

**ابوالوازع.** [أَبْلُ ن ؟] (اخ) نهدي. محدث

است.

**ابوالوثاب.** [أَبْلُ وَث ؟] (ع) مرکب)

کیک. برغوث. [امار. [اسوساره. [آهو.

[اروبا. [اغفال. [ابن عرس. راسو.

**ابوالوحد.** [أَبْلُ وَ] (ع) مرکب) شمشیر.

[اکله بریان گوسفند و جز آن. (المرصع).

**ابوالوداک.** [أَبْلُ وَ] (اخ) جبریر بن

نوف. محدث است.

**ابوالودعان.** [أَبْلُ وَ] (اخ) او راست:

خطب اربعین معروف به ودعائیه.

**ابوالورد.** [أَبْلُ وَ] (ع) مرکب) نزه. شرم

مرد.

**ابوالورد.** [أَبْلُ وَ] (اخ) نام شاعریت از

عرب.

**ابوالورد.** [أَبْلُ وَ] (اخ) نام کتاب مغیره.

**ابوالورد.** [أَبْلُ وَ] (اخ) در تاریخ الحکماء

قنطی در شرح حال علوی الدیبری المنجم

المصری آمده است که او مدعی بود که

کوکبی را رصد و تسخیر کرده است و آن

کوکب روحانی را بنام ابوالورد بخشد و او

گماشته است و بتوسط آن روحانی متوهین

را صحت می بخشیده است.

**ابوالورد.** [أَبْلُ وَ] (اخ) ابن ثمانه

القشیری. محدث است.

**ابوالورد.** [أَبْلُ وَ] (اخ) بصری. یکی از

امراء جيش حجاج و او در جنگ با

شبيب بن یزید بن نعيم الشیبانی سال ۷۷

ه. ق. کشته شد. رجوع به حبیب السیر ج

تهران ج ۱ ص ۲۵۱ شود.

**ابوالورد.** [أَبْلُ وَ] (اخ) حرب. رجوع به

ابوالورد مازنی شود.

**ابوالورد.** [أَبْلُ وَ] (اخ) مازنی.

صحایت. بعضی نام او را حرب و صاحب

استیجاب ابوالورد بن قیس بن قهر انصاری

گفته است. او در حرب صفین در رکاب

علی علیه السلام بود.

**ابوالوردان.** [أَبْلُ وَ] (ع) مرکب) شرم

زن. (المرصع).

**ابوالورقاء.** [أَبْلُ وَ] (اخ) سفیان بن زیاد

الصفری. محدث است.

**ابوالورقاء.** [أَبْلُ وَ] (اخ) فائدين

عبد الرحمن. محدث است.

**ابوالوری.** [أَبْلُ وَ] (اخ) کنیت آدم

ابوالشر صفی است.

**ابوالوری.** [أَبْلُ وَ] (اخ) ابوالقاسم.

رجوع به ابوالقاسم ابوالوری شود.

**ابوالوزیر.** [أَبْلُ وَ] (اخ) متوکل خلیفه

پس از عزل عبدالملک بن زیات وزارت و

کتابت خویش ابوالوزیر را داد و او مدتی در

این مقام بیود سپس ویرا عزل و مصادره

کرد و آنگاه وزارت بجرجرائی داد. رجوع

به دستورالوزراء ج طهران ص ۷۱ و

حبیب السیر ج ۱ ص ۲۹۲ و تجارب السلف

ص ۱۸۰ شود.

**ابوالوزیر.** [أَبْلُ وَ] (اخ) عمر بن

المطرف بن محمد العبدی الکاتب. او از مردم

مرو و از موالی عبدالقیس بود و از ابن روا

را عیدی گفتندی. وی متقلد دیوان مشرق

مهدی و هادی و رشید و کتاب منصور و

مهدی خلیفه بود و پرویزگار رشید درگذشت

و خلیفه بر مرگ او محزون گشت. ابوالوزیر

یکی از بلغای مشهور زمان عربست و از

کتاب اوست: کتاب منازل العرب و حدودها

[و این کانت محله کل قوم والی این انتقال

الغیرب و مناظره القبائل فی النسب. (ابن

التدیم). و یاقوت در معجم الادباء گوید:

آنگاه که وی درگذشت رشید خلیفه محزون

شد و بتن خویش بر او نماز گزارد و گفت

خدا ترا بپارزاد هیچگاه و امر بر تو عرضه

نشد که یکی از آن دو برای خدا و دیگری

بود تو بود که تو امر خدا را بر هوای

خویش اختیار نکردی و محدثین عبدوس

گوید: رشید در سال ۱۷۰ ه. ق. امر به ابطال

دواوین آزِمَه کرد و دو ماه بر آن بگذشت و

سپس دواوین آزِمَه را اعادت داد و ابوالوزیر

عمر بن المطرف را متولی آن کرد. او یکی از

کتاب مهدی بود و تقلد دیوان خراج آنگاه

که مهدی به ری بود بدو سپرد و بتغوی

وفات وی سال ۱۴۴ بوده است و روایات

دیگر نیز در سنة وفات او هست و او

برهیزکار و خوشبخت دار بود و بسجل نیز

متصف بود و بعضی شعرا درباره او گفته اند:

لبس الرناء و راح فی اثوابه

نحو الخلیفة کاسراً لم یطرف

یدی خلاف ضمیره لیمزه

لله در ثنائک ابن مطرف.

و وفات او در سال حج رشید بود و رشید

۱۰۰ مجلد بوده است و تا زمان وی کس کتابی بدین بزرگی نکرده بود و نیز او راست کتابی در اصول فقه بنام الواضح در سه مجلد و تألیف دیگر بنام الارشاد و غیره.

**ابوالوفاء** - [أَبُو] و [إِبْرَاهِيمَ] علی. سبطین الفارض. رجوع به علی... شود.

**ابوالوفاء** - [أَبُو] و [إِبْرَاهِيمَ] کمالالدین. سید ابوالوفاء شیرازی. (خواجه...) فرصت شیرازی در آثار المعجم آرد که: از احوالش چیزی معلوم نشد جز اینکه سیدیست جلیل القدر از اولیاء الله و با شاه داعی الی الله معاصر بوده و ارادت داشته. زمانی که شاه نعمه الله ولی قدس سره بشیراز آمده شرف خدمت آن جناب را دریافت. بقعه سید ابوالوفاء در سمت شمال غربی شیراز است خارج از شهر بمسافت یک میدان اسب. بقعه کوچکی دارد اطرافش قبرستان است - انستهی. و ظاهراً مراد جاسی در اشعة اللمعات از قدوة العرفاء خواجه ابوالوفاء که این قطعه منظوم را بنام او ثبت میکند و خود بجواب آن می پردازد صاحب ترجمه است:

قدوة اهل دانش و تقوی

بنویسد جواب این فتوی

که چه باشد مراد شیخ جنید

رحمة الله ز رمز لون الما

از چه فرمود صاحب لمعات<sup>۱</sup>

عکس آنرا که شیخ کرد ادا

عکس آن چیست آنکه رنگ محب

هست رنگ حبیب بی همتا.

خواجه شمس الدین محمد حافظ شیرازی را به او علاقه تام بود و ابوالوفا را درباره او وفا:

وفا از خواجگان شهر با من

کمال دولت و دین بوالوفا کرد.

(نقل به اختصار از حافظ شیرین سخن تألیف محمد معین). و رجوع به ابوالوفای خوارزمی شود.

**ابوالوفاء** - [أَبُو] و [إِبْرَاهِيمَ] مبشرین فاتک. (الأمیر...) او یکی از ادباء مصر و از عارفین به اخبار و تواریخی که در اخبار کرده اند بود و در ایام دولت مصریه بروزگار الظاهر و المستنصر میزیست و از تصانیف اوست: کتاب سیرة المستنصر در سه مجلد و هم او را در علوم اوائل تألیفاتی است و گویند کتب کتابخانه او بشمار نمی آمد. نامش مبشر است و کنیتش ابوالوفاء و محمودالدوله لقب داشته است از افاضل ادباء و افاض حکامات و از متمیزین اطبا بشمار آید از ارکان امرای خلفای علوین

حموی. او از مشایخ خلوتیه و از فقهائ شافیه است و در ادب و شعر نیز او را دستی است و در وعظ و خطابه مشهور بود. وفات وی در ۱۰۱۶ ه. ق. در حماء روی داد.

**ابوالوفاء** - [أَبُو] و [إِبْرَاهِيمَ] ابن منده. رجوع به بنومنده... شود.

**ابوالوفاء** - [أَبُو] و [إِبْرَاهِيمَ] ابن یونس. امیر صدرالدین الحسینی شیخ الاسلام بلخ. پسر و پدر هر دو به امر دیو سلطان حاکم بلخ بمعایت سمات کشته شدند. ظاهراً در اوائل مائه نهم. رجوع به حبیب السیر ج ۲ ص ۳۰۵ شود.

**ابوالوفاء** - [أَبُو] و [إِبْرَاهِيمَ] اخبکی. او راست: کتاب تاریخ.

**ابوالوفاء** - [أَبُو] و [إِبْرَاهِيمَ] بوزجانی. رجوع به ابوالوفاء محمد بن محمد... شود.

**ابوالوفاء** - [أَبُو] و [إِبْرَاهِيمَ] حبلی. رجوع به ابوالوفاء علی بن عقیل شود.

**ابوالوفاء** - [أَبُو] و [إِبْرَاهِيمَ] خوارزمی. (خواجه...) صاحب حبیب السیر گوید: وی بتکمیل علوم ظاهری و باطنی موفق گشته از مبادی ایام جوانی تا اواخر هنگام زندگانی به آئین دقایق صوفیه سلوک مینمود و از نتایج طبع شریفش در علم تصوف چند رساله مشهورست و بعضی از رباعیات بلاغت آیاتش بر صفحات السه و افواه مذکور. این رباعی از آن جمله است:

من از تو جدا نبودم تا بوم

اینست دلیل طالع مسعودم

در ذات تو ناپدیدم از معدوم

در نور تو ظاهرم اگر موجودم.

و خواجه ابوالوفا در خوارزم فی شهر سنة خمس و ثلثین و ثمانمائه (۸۳۵ ه. ق.). درگذشت و هم در آنجا مدفونست - انتهی. رجوع به حبیب السیر ج طهران ۲ ص ۲۱۱ و ۲۱۲ شود. و در پشت نسخه خطی از لسان الغیب عطار این رباعی از او دیده شد و ظاهراً بخط خود اوست:

از صورت نقش بگذر اسرار بجو

میراث رسول و نقد اخبار بجو

در قصه و معرکه چه معجون گیری

رو داری درد را ز عطار بجو.

**ابوالوفاء** - [أَبُو] و [إِبْرَاهِيمَ] علی بن محمد بن عقیل حبلی. عالمی بغدادی. او را در فقه و اصول و حدیث و کلام و تصوف و ادبیات و سائر علوم و فنون ید طولی بود و در وعظ و خطابه بطلاقت و حسن بیان مشهور بود. مولد او ببغداد در ۳۲۱ ه. ق. و وفات وی هم ببدان شهر در ۵۱۳ بوده است. او را تصنیفات بسیار است و مشهورترین آنها کتاب الفتن که بروایتی ۷۰ و بروایت دیگر

دوبار زیارت خانه شده است کرتی در سال ۱۸۶ ه. ق. و کرت دیگر بسال ۱۸۸ و ندانم وفات ابوالوزير در کدامیک از این دو حج بوده است. رجوع به معجم الادباء ج ۶ ص ۵۴ و رجوع به تاریخ بیهقی ج ادیب ص ۱۹۰ و التهرست ابن الندیم شود.

**ابوالوزير** - [أَبُو] و [إِبْرَاهِيمَ] محمد بن اعین. محدث است. او از ابن المبارک و نظرین محمد روایت کند.

**ابوالوسمی** - [أَبُو] و [إِبْرَاهِيمَ] محدث است.

**ابوالوسمی** - [أَبُو] و [إِبْرَاهِيمَ] محدث است. او از زید بن مطلق و از او ابن عیینه روایت کند.

**ابوالوسیم** - [أَبُو] و [إِبْرَاهِيمَ] صبح. محدث است.

**ابوالوسیم** - [أَبُو] و [إِبْرَاهِيمَ] عبید الجمال. محدث است.

**ابوالوشی** - [أَبُو] و [إِبْرَاهِيمَ] (ع مرکب) طائوس. (مذهب الاسماء) (المرصع). ابوالحسن. [پلنگ. (المرصع).

**ابوالوصل** - [أَبُو] و [إِبْرَاهِيمَ] صحایت.

**ابوالوضاء** - [أَبُو] و [إِبْرَاهِيمَ] (ع مرکب) چراغ. سراج. (مذهب الاسماء) (المرصع). (السامی فی الاسامی) (المرصع).

**ابوالوضاح** - [أَبُو] و [إِبْرَاهِيمَ] (ع) بهدل الشیانی. محدث است.

**ابوالوضی** - [أَبُو] و [إِبْرَاهِيمَ] (ع مرکب) ماه. قمر. (مذهب الاسماء). [چراغ. سراج. (المرصع).

**ابوالوضی** - [أَبُو] و [إِبْرَاهِيمَ] (ع) عبادین نسیم. محدث است.

**ابوالوضی** - [أَبُو] و [إِبْرَاهِيمَ] محدث است. او از شبی و از او شریک روایت کند.

**ابوالوضین** - [أَبُو] و [إِبْرَاهِيمَ] عبد الملک. محدث است.

**ابوالوضین** - [أَبُو] و [إِبْرَاهِيمَ] نعمان. محدث است و علی بن صالح از او روایت کند.

**ابوالوظاء** - [أَبُو] و [إِبْرَاهِيمَ] (ع مرکب) خُف. (المرصع). موزه.

**ابوالوفاء** - [أَبُو] و [إِبْرَاهِيمَ] (ع مرکب) سپر. (مذهب الاسماء).

**ابوالوفاء** - [أَبُو] و [إِبْرَاهِيمَ] مدوح قصیده ای از اسدی در مناظره آسمان و زمین. رجوع به مجمع الفصحاء ترجمه اسدی شود.

**ابوالوفاء** - [أَبُو] و [إِبْرَاهِيمَ] ابن عمر فرضی حبلی. او راست: معادن الذهب فی الاعیان. الذین تشرفت بهم حلب و نظیره ای بر لامیه المعجم طغرائی کرده است و اشعار بسیار دیگر دارد و صاحب قاموس الاعلام نام او را ابوالوفاء غرضی بن عمر آورده است.

**ابوالوفاء** - [أَبُو] و [إِبْرَاهِيمَ] ابن معروف

مصر بود و چنانکه از ترجمه جمال‌الدین بن قفطی مستفاد میشود مولد او دمشق بوده در بدایت زندگانی مقدمات علوم تکمیل کرد و از شام بمصر رفته در نزد حکما و فضلا و اطباء آن ملک به اکتساب علوم حکمی و طبیه پرداخت و آن هنگام زمان خلافت الظاهر به امرالله علوی بود و در آن روزگار این هیشم در قاهره مصر به امر تدریس و تألیف اشتغال داشت او در نزد وی به استفادت علوم حکمی زمانی دراز مصروف داشت تا در آن فن مقامی بلند ادراک کرد و یک چند نیز در نزد شیخین الحسین اشتغال ورزید و استاد وی در فن طب ابوالحسن علی بن رضوان است و چنانکه خزرجی نگاشته سالها ملازم آن طبیب اجل بود تا بر تمام جزء علمی و عملی طب فائق آمد و خزرجی گوید: هو من اعیان امراء مصر و افاضل علمائها دائم الاشتغال محب للفیاض والاجتماع باهلها و اشتغل ایضا بصناعة الطب و لازم ابوالحسن علی بن رضوان الطیب و له تصانیف جلیلة فی المنطق و غیره من الحکمة و الطب و هی مشهورة فیما بین الحکماء و الاطباء و کان کثیر الکتابه و قد وجدت بخطه کتا کثیرة من تصانیف المتقدمین. مترجم تاریخ الحکمای ابن قفطی گوید که ابن فاتک ابوالوفا اصلش از دمشق و در مصر متوطن بوده از حکمای نامدار است در علوم اوائل فضلی بارع و خاطری جمیع فضائل را جامع داشته فضلاء آن روزگار از برکات افادات وی در علم برتبه سروری رسیده بودند و از جمله تلامذ وی در طب ابوالخیر سلامه بن رحمون است بهرحال وی از حکما و طبایبی است که در اواخر مائه پنجم هجری بر مدارج فضل و کمال ارتقا جست و بحکمت و طب مشهور گردید و طلاب این علوم از هر سوی بمدرس وی روی نهادند و ابوالصلت امیه بن عبدالعزیز گوید: وقتی بقصد دیدار او بمجلس تدریسش رفتم جمعی کثیر از فضلاء اطباء در خدمت وی استفادت مینمودند و در اعضاء سخن میگفت و این کلمات را عنوان کرد و گفت الاعضاء اجسام متولدة من اول مزاج الاخلال کما ان الاخلال اجسام متولدة من اول مزاج الارکان و در آن مطلب بدان مثابه تحقیقات خوب کرد که مرا از آن حسن بیان و دقت نظر و تحقیق زیاده تعجب حاصل آمد پس از انقضای مجلس تدریس از من معذرت زیاده خواست که جای آن نداشت که در نزد چون تو دانشمندی بجهت تلامذ مطالب علمیه افادت شود بدو گفتم چه جای عذر است. مرا سالها تمنای آن بود که از بیانات

آن دانشمند بهره‌ور گردم و زیاده از حد بتحصین لب گشودم روز دیگر علی الصباح بزد وی رفتم تا بقیه مطلب روز سابق را استماع کنم چون تلامذ بر عادت مقرر حاضر گشتند خواست به حرمت حضور من آن روز تدریس نکند و به اصرار من بقتنون روز سابق مطالب را بیان کرده و هر روزه سیرفتم تا بحث اعضا تمام گشت و از افادات وی زیاده بهره حاصل کردم - انتهی. و او را کتابی بوده است در احوالات حکماء و اطباء قبل از اسلام موسوم بمختارالحکم و محاسن الکلم و آن کتاب از اجل تصانیف وی بوده و احوالات حکما و اطباء قبل از اسلام را برشته تحریر درآورده چنانکه صاحب طبقات الاطباء بیشتر آنچه از احوالات حکماء و اطباء قبل از اسلام را نقل میکند از آن کتابست و همچنین بیشتر از آن کسان که در احوال این طبقه چیزی نگاشته‌اند از آن کتاب نقل کرده‌اند و از جمله مطالبی که صاحب خلاصة الحيوان محمود تنوی که بیشتر آن کتاب ترجمه طبقات الاطباء است نگاشته اینست: که شیوع علم حکمت و طب و تعلم و تعلیم از ابتدا در مملکت فارس بود چون اسکندر ذوالقزنین بر ممالک ایران و فارس استیلا یافت حکم فرمود تا تمام کتب حکمت را از هر قبیل از فارسی یونانی نقل کردند سپس آن را بزبان یونانی بردند و در آن ملک شیوع یافت و همچنین آنچه از کتب نجوم و غیره نیز بدست افتاد بفرمود تا یونان برده و بزبان یونانی نقل کردند و سایر کتب که بر آئین کیش مجوس بود بفرمود بسوختند بعضی از حکما بر مطلب این فاتک ردود و اعتراض نموده گویند که این قول خالی از صحت است چه قبل از اسکندر علم حکمت در یونان بوده جماعتی دیگر گویند استعادی در این قول نیست که این امر اتفاق افتاده باشد چه اسکندر را در محبت علوم حکمی و شوق بر اطلاع آن مقتضی آنتست که در هر مملکت کتب حکمت بدست می‌آورد محض اطلاع بر حقایق آن می‌فرمود تا بزبان یونانی که زبان خود او بود برند و غرض این فاتک در این کلام نه آنتست که علم حکمت در یونان نبوده بلکه غرض او اینست که [آنچه از] علوم حکمی و کتب آن [که] در فارس بود بزبان یونانی نقل شد - انتهی. و آن حکیم دانا در شهر قاهره روزگارش بتدریس و تألیف بسر میرفت و هم در شهر قاهره درگذشت و مدفن وی نیز همان شهر است. سال وفاتش بدست نیامد و ظاهراً وفات وی در اوائل مائه ششم هجری باشد و از

وی دختری ماند که احادیث نبویه صلی الله علیه و آله روایت می‌کرد. صاحب طبقات الاطباء در ذیل شرح حال وی از سدیدالدین منطقی نقل کرده است که گفت از آنکه ابن فاتک محبت علوم و تحصیل آنرا داشت و از اعیان و اهل ثروت آن مملکت بود کتابی بسیار فراهم داشت که در سخن کتب هیچیک از اهالی ثروت آن قدر از کتب فراهم نمیگردید و هرگاه از مشاغل دنیوی فراغت جستی بدون تأمل بکتابخانه خود رفته بتألیف و مطالعت مشغول گشتی و او را در آن حالت از اهل و عیال خود در نزد وی بار نبود و او را زوجهای بود از خانواده بزرگان مصر که بصف حسن و جمال آراسته و به ثروت و مکنّت زیاد انصاف دایست پس از وفات آن دانشمند کامل آن زن بمخزن کتب وی رفته از آنکه در ایام حیات از مطالعت آن کتب بصحبت وی نسیرداخت بگمان خود تلافی خواست کند تمام آن کتب نفیس را که هریک از آن بزرگمندی زیاد فراهم گشته بود به برکه آبی ریخت و همچنین تألیف و تصانیفی که وی کرده و از سواد به بیاض نرفته و مجلدات دیگر از تصانیف وی که مدون و مجلد گشته بود برکه آب ریخت در آن حال منسوبان و تلامیذش بر آن کار اطلاع پیدا کرده خود را بیرکه رسانیدند و کتابها بیرون آوردند بیشتر از آن کتب از حیث انتفاع افتاده بعضی از آنها که سلامت مانده بود اکثر از اوراق آن فاسد و محو گشته بود سپس جماعتی از وراقین را خواسته بمرمت آن کتب از اصلاح خطوط و جلد و شیرازه پرداختند. صاحب طبقات الاطباء نگاشته که بسیاری از مؤلفات و سایر کتب وی تا بحال موجود است ولی اکثر فاسد و محو شده و هر کجا که کتی را بدین نشان ببینند دانند که از کتب ابن فاتک است که زوجه وی به آب ریخته. مؤلفات و مصنفات آن دانشمند کامل از این قرار است: کتاب مختارالحکم و محاسن الکلم که در ضمن ترجمت بدان اشارت رفت. کتاب الوصایا والاسال والموجز من محکم الاقوال. کتاب در تمام دوره طب مشتمل بر ده جزو و هر جزوی منقسم به ده قسم است و آن کتاب از اجل تصانیف وی بوده و اطباء بعد از وی از هر جزئی از اجزای آن زیاده نقل کرده‌اند. ایضاً کتاب دیگر در معالجات. کتاب البدایة در منطق. رساله‌ای در سته ضروریه. رساله‌ای در عقل و جهل. رساله‌ای در آداب رجوع بطبیبه. شرح کتاب ادویه مرکبه جالینوس. شرح بعضی از کلمات ابوسهل میسعی. شرح عنوان کتاب ادویه مفردة از جالینوس. کتاب در حکمت الهی.

نهایه در حکمت. کتاب اسرارالطب. کتاب بدائع. کتاب اصطلاحات طیبیه. کتاب در حساب. شرح مفردات دیسقوریديوس. شرح کتاب تمیمی. شرح کتاب منطق ارسطو. کتاب در مفردات ادویه. رساله‌ای در منافع ادویه تریاق اربعه. رساله‌ای در منافع احجر و طریق استعمال آن. رساله‌ای در ادویه مفتة حصاة. رساله‌ای در طریقه فصد و اوقات آن. رساله در ادویه حمل و فرزجات - انتهى. رجوع به معجم الادبیاء یا قوت ج ۶ ص ۲۴۱ و عیون الانباء ج ۱ ص ۹ و ج ۲ ص ۹۸ و نامه دانشوران ج ۲ ص ۲۵۸ شود.

**ابوالوفاء**. [أَبُولُ وَ] (اخ) محمد بن محمد بن یحیی بن اسماعیل بن عباس بوزجانی از مردم بوزجان شهرکی بخراسان میان هرات و نیشابور. حاسب مشهور. یکی از ائمه مشاهیر در علم هندسه و او را درین علم استخراجات غریبه است که کسی پیش از او بر آنها دست نیافته است و او بزرگترین علمای ریاضی اسلام است. و ابن خلکان گوید: شیخ ما علامه کمال‌الدین ابوالفتح موسی بن یونس تخرمده الله برحمته که در علوم هندسه و حساب قند اعلی و ید طولی داشت در وصف کتب ابوالوفاء مبالغه داشت و در اکثر مطالعات خویش بر آنها اعتماد میکرد و قول ابوالوفاء را در اثبات مقاصد خود حجت می‌آورد و چند کتاب از تألیفات ابوالوفاء نزد وی بود و ابوالوفاء را در استخراج اوتار تصنیفی نیکو و سودمند است. ولادت وی بروز چهارشنبه مستهل شهر رمضان سال ۳۲۸ هـ. ق. به شهر بوزجان بود و وفات او بسال ۳۷۶ روی داد و بسال ۳۴۸ او بمراق رفت و من تاریخ ولادت وی را در کتاب الفهرست ابی‌الفرج ابن‌التدیم یافتیم لکن در آنجا تاریخ وفات نبود و بیست سال پس از آن تاریخ وفات ابوالوفاء را در تاریخ شیخ ما ابن‌الاثیر دیدیم و بکتاب ملحق کردم - انتهى. علاوه بر آنچه که ابن خلکان گفته است او راست: شرح کتب ریاضیه اقلیدس و نیز شرح کتاب الحدود ارسطوقس<sup>۱</sup> یونانی با تصحیح آن و افزودن براهین از خویش بر آن کتاب و نیز او راست: کتابی مکمل در هندسه. رجوع به تاریخ الحکماء قفطی ج مارگلیوت ص ۶۴ ص ۱۷ و رجوع به تاریخ الحکماء شهرزوری و ابن خلکان ج ۲ ص ۱۹۷ شود. و ابن‌التدیم در شرح حال او گوید: وی نزد عم خویش معروف به ابی‌عمر السغزالی و خال خود موسوم به ابی‌عبدالله محمد بن عنبه علوم اعداد و حساب آموخت و ابوعمرو هندسه را از ابی‌یحیی‌المأوردی و

ابوالعلاء بن کرنب فراگرفت و بسال ۳۴۸ هـ. ق. بمراق شد. او راست: کتاب ما یحتاج الیه العمال والکتاب من صناعة الحساب. و هو سبعة منازل و کل منزلة سبعة ابواب المنزلة الأولى فی النسبة. المنزلة الثانية فی الضرب و التقسمة. المنزلة الثالثة فی اعمال المساحات. المنزلة الرابعة فی اعمال الخراج. المنزلة الخامسة فی اعمال المقاسات. المنزلة السادسة فی الصروف. المنزلة السابعة فی معاملات التجار. کتاب تفسیر کتاب الخوارزمی فی الجبر و المقابلة. کتاب تفسیر کتاب ذیوفنطس فی الجبر. کتاب تفسیر کتاب ابرخس<sup>۲</sup> فی الجبر. و در جای دیگر گوید: شرح این کتاب بطل براهین هندسیه. کتاب المدخل الی الارشاطیقی مقالة. کتاب فیما ینبی آن یحفظ قبل کتاب ارشماطیقی. کتاب البراهین علی القضايا التي تستعمل دیوفنطس<sup>۳</sup> فی کتابه و علی ما استعمله هو فی التفسیر. کتاب استخراج ضلع المكعب بمال مال و ما یتרכب منها مقالة. کتاب معرفة الدائرة من الفلك مقالة. کتاب الکامل و هو ثلاث مقالات: المقالة الأولى فی الامور التي ینبی ان تعلم قبل حركات الكواكب. المقالة الثانية فی حركات الكواكب. المقالة الثالثة فی الامور التي تعرض لحركات الكواكب. کتاب زیج الواضع. ثلاث مقالات: الأولى فی الاشياء التي ینبی ان تعلم قبل حركات الكواكب. الثانية فی حركات الكواكب. الثالثة فی الاشياء التي تعرض لحركات الكواكب. و ترجمه کتاب جرم الشمس و القمر. (ابن‌التدیم). یا حد الشمس والقمر (ابن قفطی) را بدو نسبت کرده‌اند و نقل و اصلاح می‌جست جبر معروف بالحدود ارسطیفس نیز از او است و معلوم نیست که ترجمه از فارسی است یا از سریانی. و باز ابن‌التدیم گوید. عم ابوالوفاء ابوسعید راست: کتاب مطالع العلوم للمتعلین در حدود ۶۰۰ ورقه.

ابوالوفاء در تکمیل حساب مثلثات سهمی بزرگ دارد و قاعده مقادیر اربعه که امروز مبنای حل مثلثات کروی است از اوست و نیز شکلی که قدما شکل ظلی می‌نامند از ابتکارات اوست و رمز و شکل مستخرجیه او بدین صورت است: در مثل قائم‌الزاویه

$$\frac{\sin b}{\sin a} = \frac{\sin B}{1}$$

$$\frac{\tan b}{\tan B} = \frac{\sin c}{1}$$

$$\cos a = \cos b \times \cos c$$

و شاید او اول کسی باشد که در مثلثات

کروی غیر قائم‌الزاویه نظریه جیب را آورد و نیز حساب جیب زاویه ۳۰ درجه از اوست و طریق عمل او در هندسه که تا حدی بر طرق هندی است اهمیت بسیار دارد و بعض متأخرین گویند او ظل و ظل تمام و قاطع و قاطع تمام را در حساب مثلثات وارد کرده است لکن این ادعا درست نباشد چه احمد بن عبدالله معروف بعبس حاسب پیش از او به انجام این عمل پرداخته است. و ابوالوفاء از شهود رصد ابوسهل و یحیی بن رستم گوهی بود. و رجوع به آثار الباقیه ج زخائن ص ۲۵ ص ۱۶ شود.

**ابوالوفاص**. [أَبُولُ وَ قَا] (اخ) محدث است. او از ابوالنعمان و از او زید بن ارقم روایت کند.

**ابوالوقت**. [أَبُولُ وَ] (اخ) عبدالأول عیسی بن شعبه بن ابراهیم بن اسحاق سستانی بن ابی‌عبدالله. محدثی عالی‌الاسناد و آخرین کس که از دادوی روایت کرده است. پدر او از سیمان بهرات شد و ابوالوقت در ذی‌قعدة سال ۴۵۸ هـ. ق. بهرات متولد گشت و به شب یکشنبه ششم ذی‌قعدة سنه ۵۵۳ به بغداد برپا فریز درگذشت و شیخ عبدالقادر گیلانی بر او نماز کرد و جسد وی بشونیزیه بقبیره رویم زاهد بخاک سپردند.

**ابوالوقت**. [أَبُولُ وَ] (اخ) عبدالملک بن علی مکی. رجوع به عبدالملک... شود.

**ابوالولی**. [أَبُولُ وَ لَی] (اخ) ابن‌الشاه محمود الانجو الحسینی الشیرازی. ظاهراً در اواخر مائة دهم و اوایل مائة یازدهم حیات داشته است و از شیوخ شیخ بهائی است. رجوع به روضات الجنات ص ۱۵۴ و ۵۳۲ شود.

**ابوالولید**. [أَبُولُ وَ] (اخ مرکب) شیر. اسد. (الزهر) (الرمع).

**ابوالولید**. [أَبُولُ وَ] (اخ) ابن‌ابی‌حزم. رجوع به محمد بن جهور... شود.

**ابوالولید**. [أَبُولُ وَ] (اخ) ابن‌اکیمه.

**ابوالولید**. [أَبُولُ وَ] (اخ) ابن‌جریج. و کنیت دیگر او ابوخالد است. رجوع به عبدالملک بن عبدالعزیز... و رجوع به ابن

۱- ظ. این کلمه تصحیف ارسطرخس شامی است که در تاریخ الحکماء قفطی ذکر او آمده است Aristarque de Samos و نام کتاب را قفطی کتاب حد الشمس والقمر و ابن‌التدیم کتاب جرم الشمس والقمر آورده است: Les grandeurs des distances du soleil et de la lune.

۲- ابن حکیم ریاضی را قفطی بنام ابیرخس نیز آورده است. (Hipparque).

جریح ابو خالد... شود.

**ابوالولید.** [أَبْلُ وَ] (إخ) ابن جئان شاطبی. ادیبی متصرف بود. (قاموس). و صاحب تاج المروس گوید بعد از سال ۷۷۰ ه. ق. بمشقی آمد.

**ابوالولید.** [أَبْلُ وَ] (إخ) ابن جهور. رجوع به محمد بن جهور... شود.

**ابوالولید.** [أَبْلُ وَ] (إخ) ابن رشد. رجوع به ابن رشد ابوالولید... و رجوع به محمد بن احمد بن رشد... شود.

**ابوالولید.** [أَبْلُ وَ] (إخ) ابن زیدون. وزیر معتضد عبادی به اسپانیا. (نفع الطیب ص ۱۲۶). رجوع به احمد بن عبدالله مخزومی اندلسی و رجوع به ابن زیدون... و رجوع به احمد... شود.

**ابوالولید.** [أَبْلُ وَ] (إخ) ابن شحنة. محمد بن محمد بن محمود حلبی. مؤلف روضة المناظر فی اخبار الأوائل والأواخر، در تاریخ. رجوع به محمد بن محمد بن محمود حلبی و رجوع به ابن شحنة ابوالولید... شود.

**ابوالولید.** [أَبْلُ وَ] (إخ) ابن عبدالملک بن عبدالعزیز بن جریح القرشی الملکی. یکی از مشاهیر علماء زمان خویش بوده و بگفته بعض مورخین او اول کس است در اسلام که تصنیف کتاب کرده است و وفات وی در سال ۱۵۰ ه. ق. است.

**ابوالولید.** [أَبْلُ وَ] (إخ) ابن فرضی. رجوع به عبدالله بن یوسف بن نصر قرطبی و رجوع به ابن فرضی... شود.

**ابوالولید.** [أَبْلُ وَ] (إخ) احمد بن ابی الرجا. یکی از روایت حدیث. او از مردم آزادان قریه‌ای متصل بیهات است و صاحب نفحات گوید: عالم بطوم ظاهری و باطنی بود و از شاگردان امام احمد حنبل است و بسخاری در صحیح از وی روایت آورده است. او در اول مال بسیار داشت که همه در طلب حدیث و حج و غزا صرف کرد و طلحة بن طاهر را با وی انس و الفتی بود و او پیوسته از هرات سفر میکرد و چون مال وی به آخر میرسید باز میگشت و ضیعی میفروخت و دیگر باره بفر و حج میشد. وقتی یکی از دوستان او به چهار هزار درم نیازمند بود و نزد وی شکایت کرد، چون بخانه شد کس از جانب ابوالولید آن وجه بدو آورده بود سپس آن مرد بعد از مدتی وام خویش بدو فرستاد و او نپذیرفت آن دوست بخانه او آمد و سلام کرد احمد گفت اگر نه جواب سلام واجب بودی پاسخ تو نکردم! آخر چهار هزار درم را چه قدر باشد که آنرا باز میفرستی. و هم گویند که وقتی در رهگذر مردی را دید که بصاحب

شرطه میردند علت پرسید گفتند چهار هزار درم وام دارد گفت او را رها کنید وام او بر منست و چنین کردند و او در سال ۲۲۲ ه. ق. بزمان عبدالله از ملوک طاهریه هم بمولد خویش قریه آزادان درگذشت و بدانجا تن وی بجا کسیدند و مردم بزیارت گور او شوند و بدان تبرک جویند. نقل است که او گفت: عالم که علم خود نه بجایگاه بکار برد بدتر از جاهلی است که در جهل خود فرومانده باشد و باز گفت: علم را چون با آداب آن آموزی از آن علم سود ببری و مردمان نیز از تو منتفع شوند و اگر با آداب نیاموختی زبان آن بیار است ترا و دیگران را. وقتی کسی سفر میشد و از وی وصیتی خواست گفت با همسفران اگر بیاطن توانی دوستی ظاهر از دست مده چه بی اتحاد و انس سفرهای ظاهر و باطن میر نباشد. از او پرسیدند دوستی میان دو تن چگونه پیدا آید گفت چون از یکدیگر طمع دنیاوی ببرند دوستی پیدا آید و دوام نپذیرد و اگر جز آن باشد بر جای نماند. رجوع به نفحات الانس ج ۱ ص ۲۱۲ و نامه دانشوران ج ۲ ص ۲۷۵ شود.

**ابوالولید.** [أَبْلُ وَ] (إخ) احمد بن عبدالله مخزومی اندلسی. معروف به ابن زیدون. رجوع به احمد... و رجوع به ابن زیدون... شود.

**ابوالولید.** [أَبْلُ وَ] (إخ) احمد بن غالب. مشهور به ابن زیدون. رجوع به احمد... و رجوع به ابن زیدون... شود.

**ابوالولید.** [أَبْلُ وَ] (إخ) ازهر. محدث است و جریر بن عثمان از او روایت کند. **ابوالولید.** [أَبْلُ وَ] (إخ) اسماعیل اول، ابن فرج بن اسماعیل بن نصر. پنجمین پادشاهان بنی نصر غرناطه. (۷۱۳ - ۷۲۵ ه. ق.). و رجوع به اسماعیل... شود.

**ابوالولید.** [أَبْلُ وَ] (إخ) اسماعیل بن محمد معروف به اسماعیل ثانی نهمین از ملوک بنی نصر غرناطه (۷۵۵ - ۷۶۰ ه. ق.). و رجوع به اسماعیل... شود.

**ابوالولید.** [أَبْلُ وَ] (إخ) اسماعیل بن محمد بن محمد بن علی بن هانی اللخمی الغرناطی. صاحب روضات از بغیة و صاحب بغیة از درر نقل کند که مولد او سال ۷۰۸ ه. ق. بقرناطه بود و هم بدانجا از جماعتی از همشهریان خویش از جمله ابوالقاسم بن جزوی اخذ ادب کرد و سپس بقاهره رفت و با ابوحیان او را در آنجا درس و مذاکره بود و از آنجا بشام شد و در حساء اقامت گزید و مهارت او در علوم عربیه شهرت یافت و در آنجا متولی قضاء مالکیه گردید و او اول کس از مالکیان است

که در حماه قضا رانده است و سپس امر قضاء شام به وی محول گشت و باز بحماه رجعت کرد و از آن پس بمصر رفت و مدتی قلیل بدانجا بیود. و شرح تلقین ابی البقاء (الکبری) و قطعه‌ای از تسهیل را بدانجا نوشت. و او شواهد کثیره از بر داشت و در مالکیه شام در سعه علوم مانند وی نبود و این کثیر در ثناء وی مبالغه کند و گویند: او مردی کثیر العبادة بود و در بعض حروف بر زبان لکنی داشت و بر او هیچ خرده نتوان گرفت جز آنکه بر خویش را که سخت بدسیرت بود نیابت خویش داد. و اسماعیل ابوالولید موطاً را محفوظ داشت و آنرا از ابن جزوی روایت می‌کرد و از او ابن عا کر و جمال خطیب منصوری و جماعتی دیگر روایت کنند. و بریح الآخر سال ۷۷۱ ه. ق. درگذشت.

**ابوالولید.** [أَبْلُ وَ] (إخ) باجی. رجوع به سلیمان بن خلف بن سعد بن ایوب بن وارث اندلسی... شود.

**ابوالولید.** [أَبْلُ وَ] (إخ) بركة. تابعی است. او از ابن عباس و از او خالد حذاء روایت کند.

**ابوالولید.** [أَبْلُ وَ] (إخ) بشر بن الولید الکندی. صاحب ابی یوسف. محدث است. و رجوع به بشر... شود.

**ابوالولید.** [أَبْلُ وَ] (إخ) حسان بن ثابت انصاری. شاعر پیغمبر اکرم صلی الله علیه و آله و بعضی کنیت او را ابوحام و ابو عبدالرحمن گفته‌اند. و رجوع بحسان... شود.

**ابوالولید.** [أَبْلُ وَ] (إخ) حسان بن محمد قرشی. رجوع به حسان... شود.

**ابوالولید.** [أَبْلُ وَ] (إخ) حسان بن محمد نیشابوری. رجوع به حسان... و رجوع به ابوالولید نیشابوری... شود.

**ابوالولید.** [أَبْلُ وَ] (إخ) خالد بن یزید. محدث است و از او محمد بن عوف الحمصی روایت کنند. و او در ۲۹۰ ه. ق. زنده بوده است.

**ابوالولید.** [أَبْلُ وَ] (إخ) خالد التنبلی. محدث است.

**ابوالولید.** [أَبْلُ وَ] (إخ) خلف بن ایوب الجوهری. محدث است.

**ابوالولید.** [أَبْلُ وَ] (إخ) ربيع بن عطیة المقدسی. محدث است.

**ابوالولید.** [أَبْلُ وَ] (إخ) سلیمان بن خلف بن سعد بن ایوب بن وارث تجبی مالکی باجی اندلسی. از علماء و حفاظ اندلس. متوفی سال ۴۷۴ ه. ق.

**ابوالولید.** [أَبْلُ وَ] (إخ) سوید بن عمرو الکلبی. محدث است و از زهر روایت کند.

**ابوالولید.** [أَبْلُ وَ] (إخ) شامی. رجوع به  
عمرین هانی... شود.  
**ابوالولید.** [أَبْلُ وَ] (إخ) عبادین الصامت.  
صحایت.  
**ابوالولید.** [أَبْلُ وَ] (إخ) عباس الرقام  
البصری. محدث است و از عبدالأعلى بن  
عبدالأعلى روایت کند.  
**ابوالولید.** [أَبْلُ وَ] (إخ) عبدالله بن حارث  
انصاری بصری. محدث است و از عبدالله بن  
مغل بن مرقن المزنی روایت کند.  
**ابوالولید.** [أَبْلُ وَ] (إخ) عبدالله بن شداد.  
محدث است.  
**ابوالولید.** [أَبْلُ وَ] (إخ) عبدالله بن  
محمد بن یوسف بن نصر قرطبی. فقیه و  
ادیب. معروف به ابن فرضی. رجوع به  
عبدالله... شود.  
**ابوالولید.** [أَبْلُ وَ] (إخ) عبدالملک بن  
الازرق. محدث است.  
**ابوالولید.** [أَبْلُ وَ] (إخ) عبدالملک بن  
عبدالمزین جریح از موالی آل اسیدین  
ابی العیص. رجوع به عبدالملک... و رجوع  
به ابو خالد عبدالملک... و ابن جریح ابو خالد  
شود.  
**ابوالولید.** [أَبْلُ وَ] (إخ) عبدالملک بن قطر  
هروی. رجوع به عبدالملک... شود.  
**ابوالولید.** [أَبْلُ وَ] (إخ) عبدالملک بن  
مروان. رجوع به عبدالملک... شود.  
**ابوالولید.** [أَبْلُ وَ] (إخ) عبدة بن حزن.  
صحایت.  
**ابوالولید.** [أَبْلُ وَ] (إخ) عبید سنوطا.  
محدث است و سعید المقبری از او روایت  
کند.  
**ابوالولید.** [أَبْلُ وَ] (إخ) عتبة بن عبد  
السنی. صحابی است.  
**ابوالولید.** [أَبْلُ وَ] (إخ) عقبه بن ضمرة  
الحمصی. محدث است و از ابی الزاهرية  
روایت کند.  
**ابوالولید.** [أَبْلُ وَ] (إخ) علی بن غراب.  
محدث است.  
**ابوالولید.** [أَبْلُ وَ] (إخ) عماد بن اکیمة.  
محدث است.  
**ابوالولید.** [أَبْلُ وَ] (إخ) عمر بن هانی  
شامی. رجوع به عمر... شود.  
**ابوالولید.** [أَبْلُ وَ] (إخ) عیسی بن یزیدین  
بکر بن داب اللیثی. رجوع به عیسی بن یزیدین  
بکر بن دأب ابوالولید عیسی... شود.  
**ابوالولید.** [أَبْلُ وَ] (إخ) غرناطی. رجوع  
به ابوالولید اسماعیل بن محمد بن محمد بن  
علی بن هانی اللخمی الغرناطی شود.  
**ابوالولید.** [أَبْلُ وَ] (إخ) فرضی قرطبی.  
رجوع به ابن فرضی عبدالله شود.  
**ابوالولید.** [أَبْلُ وَ] (إخ) فرعون. در

قصص الانبیاء آمده است که فرعون موسی  
کنت ابوالولید داشت. والله اعلم.  
**ابوالولید.** [أَبْلُ وَ] (إخ) قرطبی. محمد بن  
عبدالله. رجوع به ابوالولید محمد بن عبدالله  
قرطبی شود.  
**ابوالولید.** [أَبْلُ وَ] (إخ) مجزاة بن ثور.  
محدث است.  
**ابوالولید.** [أَبْلُ وَ] (إخ) محمد بن احمد بن  
ابی داود. او در علم وارث پدر بود لیکن از  
حسن سلوک بهرهای نداشت. در سال ۲۲۳  
ه. ق. پدرش را مرض فالج عارض شد و  
منصب قاضی القضاة بفرمان متوکل به  
ابوالولید محمد دادند و هم دیوان مظالم  
عسکر به وی موقوف گشت و تا ۲۳۷ از آن  
دو منصب مستقر بود لیکن بعثت خشونت  
طبع و سوء سلوک، مردم نزد خلیفه از او  
شکایت کردند و ابراهیم بن عباس الصولی  
در هجاء او گفت:  
عفت ساو تبدت منك واضحة  
علی محاسن ابقاها ابوک لکا  
فقد تقدست ابناء الکرام به  
كما تقدم آباء اللثام بکا.  
و خلیفه بر وی خشم گرفت و در اول  
منصب دیوان مظالم از وی بصد و سپس از  
قاضی القضاة نیز مزلول شد و آن منصب  
به یحیی بن اکثم موقوف کردند و بجرم پسر  
بر پدر نیز سخت گرفت و همه املاک و  
مستغلات آنانرا مصادره کرد و از سرمن رأی  
اخراج کرد و گویند متوکل مجلسی از  
عدول منعقد ساخت تا ابوالولید بصلح  
املاک و ضیاع خود بخلیفه اعتراف کند و  
عدول بر آن شهادت نویسند مردی که از  
پیش با ابوالولید کینه ای داشت برخاست و  
صورت اموال و صلح آنرا بخلیفه بخواند و  
گفت آیا آنچه در این ورقه نوشته اند درست  
باشد و ما را بدان گواه گیری گفت لا اله الا  
هاک. گفت نی چون تو حقیری شایسته این  
سؤال نیستی و رو با دیگر عدول کرد و گفت  
شعایان همه در صحت اعتراف من گواه  
باشید و آن مرد شرمسار و مخدول بجای  
خویش نشست و حاضران از این قوت قلب  
و دلیری او در عجب شدند و در ازاء آن  
همه اموال هزار دینار بصیفة صلح بدو دادند  
و ابوالولید بیست روز پیش از مرگ پدر در  
سال ۲۴۰ ه. ق. درگذشت.  
**ابوالولید.** [أَبْلُ وَ] (إخ) محمد بن احمد بن  
رشد معروف به ابن رشد و حنفی. رجوع به  
ابن رشد ابوالولید... و رجوع به محمد بن  
احمد بن رشد... و ترجمه تاریخ الحکماء  
شهرزوری ج ۲ ص ۱۶۶ و نامه دانشوران  
ج ۲ ص ۳۳۹ شود.  
**ابوالولید.** [أَبْلُ وَ] (إخ) محمد بن جهور.

دومین از امرای بنی جهور قرطبه (۲۳۵ -  
۴۵۰ ه. ق.) و رجوع به محمد... شود.  
**ابوالولید.** [أَبْلُ وَ] (إخ) محمد بن  
عبدالرحمن بن عرق الیحصی. محدث است.  
**ابوالولید.** [أَبْلُ وَ] (إخ) محمد بن  
عبدالکریم ازرقی. رجوع به محمد بن  
عبدالکریم... شود.  
**ابوالولید.** [أَبْلُ وَ] (إخ) محمد بن عبدالله  
ازرقی. رجوع به محمد بن عبدالله... شود.  
**ابوالولید.** [أَبْلُ وَ] (إخ) محمد بن عبدالله  
قرطبی. از مشاهیر فقهای مالکیه اندلس. او  
در فقه شاگرد حکیم معروف بن رشد بود و  
در وطن خویش درس فقه می گفت و بعلی  
سیاسی از ترک قرطبه ناگزیر گشت و ابتدا  
به اسکندریه سپس بمصر و از آنجا به یمن و  
هند شد و بسال ۵۵۱ ه. ق. در هندوستان  
درگذشت.  
**ابوالولید.** [أَبْلُ وَ] (إخ) مسجد بن  
محمد بن محمود حلبی معروف به ابن شحنة.  
رجوع به محمد... و رجوع به ابن شحنة  
ابوالولید... شود.  
**ابوالولید.** [أَبْلُ وَ] (إخ) معن بن زائده.  
رجوع به معن... شود.  
**ابوالولید.** [أَبْلُ وَ] (إخ) مولی رواجه.  
محدث است و از ابن جریح روایت کند.  
**ابوالولید.** [أَبْلُ وَ] (إخ) مولی عمر و ابن  
خراس یا خداس. تابعی است و از ابی  
هریره روایت کند.  
**ابوالولید.** [أَبْلُ وَ] (إخ) مولی لقریش.  
محدث است. او از بلال بن ابی برده و از او  
سهل بن عطیه روایت کند.  
**ابوالولید.** [أَبْلُ وَ] (إخ) نحلی ادیب. ابن  
بشام ذکر او در ذخیره آورده است و او را  
حکایتی است با المحدثین عباد. قاله  
الذهبی. (تاج العروس).  
**ابوالولید.** [أَبْلُ وَ] (إخ) نیشابوری.  
حسان بن محمد قرشی. وی از نسل بنی امیه  
و از مشاهیر فقهای شافعی بود و در خراسان  
امام فقه و حدیث بود و در نود و دو سالگی  
بسال ۳۴۹ ه. ق. درگذشت.  
**ابوالولید.** [أَبْلُ وَ] (إخ) وقشی. قاضی  
دائیه اندلس. ابوالصلت امیه مغربی شاگرد  
اوست و بمائیه پنجم از هجرت بوده است.  
**ابوالولید.** [أَبْلُ وَ] (إخ) هشام بن احمد بن  
هشام بن خالد الکنانی الطلیطلی. رجوع به  
ابن وقشی... شود.  
**ابوالولید.** [أَبْلُ وَ] (إخ) هشام بن  
عبدالملک. رجوع به هشام... شود.  
**ابوالولید.** [أَبْلُ وَ] (إخ) هشام بن  
عبدالملک الطیالی. محدث است.  
**ابوالولید.** [أَبْلُ وَ] (إخ) هشام بن عبدالله  
الدمشقی. محدث است.

**ابوالولید.** [أَبْلُ وَ] (اخ) یوسف بن عبدالله بن حارث الانصاری، محدث است.

**ابوالوهبان.** [أَبْلُ وَ / وَ] (ع ص مرکب، ا مرکب) این صورت را ابن اثیر در المصنع آورده و گوید: هو البیضانی من الطیور.

**ابوالهداج.** [أَبْلُ هُذَا] (اخ) محدث است. او از ابن السبب و از او حرمله روایت کرده است.

**ابوالهدار.** [أَبْلُ هُذَا] (اخ) شاعری است از عرب.

**ابوالهذیل.** [أَبْلُ هُ] (ع ا مرکب) کبوتر. (مذهب الاسماء) ابو عکرمة، ابوسهل، کثیر، کفتر، حمام، حمامة، کالوج، نامه پر، ساروک.

**ابوالهذیل.** [أَبْلُ هُذَا] (اخ) حصین بن عبدالرحمن السلمی، محدث است.

**ابوالهذیل.** [أَبْلُ هُذَا] (اخ) زفر بن الهذیل بن قیس بن سلیم، اصفهانی، عالم و عابد و محدث، و او معاصر سفیان ثوری و ابوحنیفه و شریک بن عبدالله بود. وفات او در ۱۵۸ ه. ق. به بصره بوده است و او بیشتر به مذهب ابوحنیفه مایل بود.

**ابوالهذیل.** [أَبْلُ هُذَا] (اخ) سعید بن عید الطائی، محدث است و یزید بن هارون و عبیدالله بن موسی از او روایت کنند.

**ابوالهذیل.** [أَبْلُ هُذَا] (اخ) علامه بن فضل بن عبدالملک، صاحب حدیث عکراش، محدث است.

**ابوالهذیل.** [أَبْلُ هُذَا] (اخ) عمران بن عبدالرحمن الصنعانی، محدث است و عبدالزاق از وی روایت کنند.

**ابوالهذیل.** [أَبْلُ هُذَا] (اخ) غالب، تابعی است. او از انس بن مالک و ابراهیم و از او منصور و علی بن صالح و اسرائیل روایت کنند.

**ابوالهذیل.** [أَبْلُ هُذَا] (اخ) محمد بن هذیل بن عبدالله بن مکحول البدی المعروف بالعلاف المتکلم، ابن خلکان گوید: شیخ معتزله بصرین و از اکابر علماء اعتزال است و او از مقالاتی است در مذهب معتزله و نیز مجالس و مناظراتی و او مولی عبدالقیس است نیکو مجادله و قوی الحجة با ادله و الزامات بسیار، او خود گوید که صالح بن عبدالقدوس را دیدم که فرزندی از وی وفات کرده بود و او سخت بر سرگ وی جزع میکرد گفت من بدو گفتم که من وجهی برای جزع تو نمی بینم چه انسان بمعقده تو کشت و زرعی است گفت ای اباهذیل جزع من بر آنست که او کتاب شکوک مرا نخواند گفتم کتاب شکوک چیست گفت کتابی است که من کرده ام و هر که آن بخواند در همه چیز شک کند حتی در وجود خود و نبوده

را بوده و بوده را نبوده توهم کند بدو گفتم پس در مرگ فرزند خویش شک آر و چنان انگار که او نمرده است و اگر مرده است شک کن که کتاب شکوک را خوانده است هر چند نخوانده باشد. و ابوالهذیل را کتابی است بنام میلان و میلان اسم مردی مجوس بود که اسلام آورد و سبب اسلام او این بود که او ابوالهذیل را با جماعتی از ثنویه گرد کرد و آنانرا بمباحثه داشت و ابوالهذیل آنانرا معجب و مفعم ساخت و در این وقت میلان به اسلام گرائید و هم نزد یحیی بن خالد البرمکی جماعتی از متکلمین گرد آمدند و یحیی از حقیقت عشق پرسید و هر یک از حضار چیزی گفتند و ابوالهذیل از جمله حاضرین بود گفت ایها الوزیر، العشق یختم علی التواظر و یطیع علی الافئدة مرتعه فی الاجسام و مشرعه فی الاکباد و صاحبه متصرف الظنون متفنن الاوهام لا یصفو له مرجو و لا یسلم له مدعو تسرع الیه التوابع و هو جبرعة من قیوع الموت و نعمة من حیاض التکل غیر انه من اریحیة تکنون فی الطیغ و طلاوة توجد فی الشمائل و صاحبه جواد لا یصفی الی داعیة المنع و لا یصیغ لنساز العذل، و متکلمین در این وقت سیزده تن بودند و ابوالهذیل سومین کسی بود که در آن مجلس سخن درآمد و اگر خوف اطاله نبود همه آن سخنان می آوردند و ابن خلکان گوید: در بعض مجامیع دیدم که اعرابیه ای صفت عشق را بدینگونه کرده است: خفی عن ان یری و جل عن ان یخفی فهو کامن ککمون النار فی الحجر ان قدحته اوری و ان ترکته توارى و ان لم یکن شعبه من الجنون فهو عصارة السحر.

ولادت ابوالهذیل در سال ۱۳۱ ه. ق. و بعضی ۱۳۵ گفته اند و وفات وی بسال ۲۳۵ به سرمن رأی بود و خطیب بغدادی گوید: در سال ۲۲۶ درگذشت و مسعودی در کتاب مروج الذهب آرد که وفات او بسال ۲۲۷ بوده است و در آخر عمر چشم وی بشد و خرف بر او غلبه کرد لکن چیزی از اصول از وی فراموش نشده بود ولی در مناظره و مناهض و محاجه با مخالفین در او ضعف و سستی پدید آمد، رجوع به ابن خلکان ج ۲ ص ۵۴ و ۵۵ شود. و ابوالهذیل اعتزال را از عثمان بن خالد الطویل اخذ کرده و خود بمائلی چند از معتزلیان متفرّد است و او راست کتاب متشابه القرآن. (ابن الندیم) ابوالهذیل اصلاً ایرانی است و مولد او بصره بود و پیروان او را «هذیلیه» گویند. وی از بصره بغداد شد و نزد یکی از شاگردان واصل بن عطا علم کلام آموخت و مسعودی

در مروج الذهب گوید چون در سال ۲۰۴ پیفداد بازگشت مأمون او را مانند نظام برای مناظره با مخالفان و موافقان ملک خویش نزد خود خواند. شهرستانی مباحثه او را در الهیات با هشام بن الحکم در کتاب خویش ذکر کرده است. از شاگردان ابوالهذیل ابراهیم بن سبار نظام بصری بوده است. ابومحمد علی بن احمد بن حزم در کتاب الفصل فی السمل و الالهواء والتحل گوید: عجب است که دو شیخ معتزله نظام و علاّف متفقند بر اینکه ایزد تعالی هر چه کرده از خیر در حد کمال است و بخیر اصلح از آن قادر نیست و بنابراین اتفاق کرده اند که قدرت حق تعالی بر خیر متاهی میباشد. سپس نظام گوید که حضرت حق جمله قادر به شر نیست و از فعل آن عاجز است و علاّف برخلاف این گوید: بلکه ایزد تعالی جمله قادر به شر است و از این رو پروردگار خود را در خیر متاهی القدره و در شر غیر متاهی القدره میداند، آیا اجب از این صفت که علاّف پروردگار خود را با آن موصوف میازد، صفتی شنیده شده است؟ برای اطلاق از اختلاف او با اصحاب حسن بن ابوالحسن بصری در مسائل عشره رجوع بطل و نحل شهرستانی و ترجمه آن شود.

**ابوالهزاه.** [أَبْلُ هُ] (اخ) نصرین زیاد، محدث است و از عیاد عجللی روایت کند.

**ابوالهنجل.** [أَبْلُ هُج] (ع ص مرکب، ا مرکب) کنیتی است از کنای عرب.

**ابوالهندی.** [أَبْلُ هُدی] (اخ) محدث است. او از ابی طلوت و از او معتبر روایت کند.

**ابوالهندی.** [أَبْلُ هُدی] (اخ) غالب بن عبدالقدوس بن شیبث بن ربیع، شاعری مطبوع است. او دولت امویه و عباسیه هر دو را در یافت. منشأ او سیستان است، و به ادمان خسرو معروف است و اول کسی از شعراء اسلام که در وصف شراب شعر سرود او بود و از جمله قطعه ذیل است:

نهیتم ندمانی و قلت له اصطیغ  
یا بن الکرام من الشراب الأصهب  
صفراء ترقی فی الزجاج کأنها  
حدق الجراداة او لعاب الجندب.

و هم او راست:

مقدمه مزی کأن رضابها  
رقاب بنات الماء تفزع للرعده  
جلتها الجوالی حین طاب مزاجها  
وطبعتها بالمسک والعنبر الورد  
تمج سلافا فی الأباریق خالصا  
و فی کل کاس فی یدی حسن القند  
تضمنها زق اذب کأنه

مقریزی او را «ابوالهویه» نامیده است. «بیا» در لغت قبطی حرف تعریف است عرب آنرا با همزه ترکیب کرده ابا و ابو ساخته است. و چهار عرب گمان میکردند که آن طلسمی است و پیکری دیگر که در ساحل مقابل نیل بصورت زنی است معشوقه اوست و گاه گمان میکردند که آن طلسمی است که برای نگاه داشتن قسطاز از طغیان نیل کرده‌اند. و رجوع به ابوالأهوال شود.

**ابوالهول.** [أَبْلُ هَ] (إخ) الحمیری. شاعری از عرب معاصر مهدی و رشید عباسی و فضل بن یحیی بن خالد بن برمک، و ابن‌الدیم گوید او را پنجاه ورقه شعر است. رجوع به کتاب العیون ج ۵ ص ۳۰ و رجوع به کتاب الجواهر بیرونی ص ۲۵۲ شود.

**ابوالهیشم.** [أَبْلُ هَ] (ع) (مرکب) عقاب. (دهار) (المرصع) (مذهب‌الاسماء)، آله، و صاحب المرصع اضافه می‌کند: و الهیشم فرخه: ای فرخ‌العقاب و قیل هو السَّور.

**ابوالهیشم.** [أَبْلُ هَ] (إخ) محدث است. او از حسن و از ابومعاویه روایت کند.

**ابوالهیشم.** [أَبْلُ هَ] (إخ) ابن‌التنهان. رجوع به ابوالهیشم مالک بن تنهان... شود.

**ابوالهیشم.** [أَبْلُ هَ] (إخ) ابن‌نصرین دهر الأسلی. محدث است و از پدر خود نصرین دهر روایت کند.

**ابوالهیشم.** [أَبْلُ هَ] (إخ) الاعرابی. یکی از فصحای اعراب است. (ابن‌اندیم).

**ابوالهیشم.** [أَبْلُ هَ] (إخ) یزید اللحام. محدث است و علی بن ثابت از او روایت کند.

**ابوالهیشم.** [أَبْلُ هَ] (إخ) بشر بن وضاح بصری. محدث است.

**ابوالهیشم.** [أَبْلُ هَ] (إخ) بکر بن سلام. محدث است.

**ابوالهیشم.** [أَبْلُ هَ] (إخ) خالد بن ایاس المدنی. محدث است.

**ابوالهیشم.** [أَبْلُ هَ] (إخ) خالد بن خدش بن عجلان. رجوع به خالد... شود.

**ابوالهیشم.** [أَبْلُ هَ] (إخ) خالد بن صبیح. محدث است.

**ابوالهیشم.** [أَبْلُ هَ] (إخ) خالد بن عبدالرحمن العبدی. محدث است. او از سماک و از واسحاق بن فرات مصری روایت کند.

**ابوالهیشم.** [أَبْلُ هَ] (إخ) خالد بن عبدالله واسطی الطحان. محدث است.

**ابوالهیشم.** [أَبْلُ هَ] (إخ) خالد بن قاسم

به قدلاح للرائی صباح  
فما ان زال ذاک الداب منا  
تلاثا نستهب و نستباح  
نیت معا و لیس لنا التواء  
بیت ما لنا منه برأح  
گویند بر قبر او این بیت نبشته است:  
اجعلوا ان مت یوما کفنی  
ورق الکرم و قبری المعصره  
اننی ارجو من الله غذا  
بعد شرب‌الراح حسن‌المفقره.

و گویند جوانان بر قبر او زیارت می‌شدند و شراب می‌نوشیدند و جرعه بر خاک می‌افشانند. وفات وی در حدود سال ۱۸۰ ه. ق. بود. رجوع به فوات‌الوفیات ج ۲ صص ۱۲۱-۱۲۲ شود.

**ابوالهول.** [أَبْلُ هَ] (إخ) پیکری از سنگ برآورده بشکل شیری خفته و سینه و روی

صریح من السودان دوشعر جمعد.  
گویند روزی بصوحی به میکده‌ای برفت و دیناری به می‌فروش داد و بنوشیدن بنشت و بخورد تا مستی مست شد و بخفت و گروهی بدیدن او آمدند و از وی پرسیدند خمار گفت خفته است گفتند ما را نیز بدو پیوند و می‌فروش شراب آورد و بخوردند و ستان شدند و بخفتند چون غالب هشیار شد و پرسید خفتگان چه کسانند خمار گفت دوستان تواند و از تو پرسیدند گفتیم مست است و خفته است گفتند ما را به او ملحق ساز و شراب خوردند و بخفتند گفت اینک مرا نیز بدیشان ملحق کن و بخورد و بخفت و کسرت دیگر دوستان او را آفاقه آمد و بنوناس را خفته یافتند و هم بشراب نشستند و بخفتند این حال سه روز دوام یافت و ابوالهندی در این معنی گوید:



ابوالهول

آن بصورت آدمی، نزدیک هرم کثوس بغاصله کمی از منف در مصر سخت مهیب و بالای آن هفده گز و درازاسی و نه گز است و چون بدانجا دانما ریگ این پیکر را می‌پوشاند تا کنون چندین بار ناگزیر شده‌اند که آنرا از زیر ریگ بیرون آرند.

فیروزآبادی گوید: آن پیکریست بشکل سر مردم نزدیک هرمان بمصر و گویند آن طلسم رمل است و ابن جبر در رحله خود نام آنرا ابوالأهوال آورده است و دمشقی در نخبة‌الدهر گوید آن صورت زهره است و صایان گمان برند که طرب و فرح مرد و زن و جوان و کودک از اوست - انتهى. و ابن ابوالهول از زمان فراغت مانده است و نام ابوالهول از نام قبطی آن «بلیت» یا «بلیپ» مشتق است و بزمان قاطمیان همان نام قبطی او معروف بوده است و

ندامی بعد ثلثه تلاقوا  
یضمهم بکر دنان راح  
و قد با کره‌ها فترکت منها  
قتیلا ما أصابتی جراح  
فقالوا أیها الخمار من ذا  
فقال أخ تخونه اصطباح  
فقالوا هات الحقنا برأح  
به و تعللوا ثم استراحوا  
فلم یتهلوا حتی رمتهم  
بعد سلاحها و لها سلاح  
و حان تنبیهی فمألت عنهم  
فقال أتاحهم قدر متاح  
رأوک مجندلا و استخبرونی  
فعرکهم الی الشرب ارتیاح  
فقلت بهم فالحقنی فهوا  
فقالوا هل تنبه حین راحوا  
فقال نعم فقالوا ألعقنا



المداینی. محدث است.  
**ابوالهیثم.** [أَبُلْ هَتْ] (اخ) خالد بن قاسم بن یزید کوفی. محدث است.  
**ابوالهیثم.** [أَبُلْ هَتْ] (اخ) خالد بن مخلد البجلي القطواني. محدث است.  
**ابوالهیثم.** [أَبُلْ هَتْ] (اخ) خالد بن یزید صفوان شامي القرشي. محدث است و از ضمه روایت کند.  
**ابوالهیثم.** [أَبُلْ هَتْ] (اخ) خالد بن یزید کاتب خراسانی. اصل او از خراسان و منشأ وی بنفاد است. او در اول کاتب جیش بود پس محمد بن عبدالملک زیات وزیر ویرا عمل بعض ثمور داد. و او را با ابوتمام طائی مهاجرات و مشاعر است. و گویند وقتی در راهی آواز مغنیهای شنید که می سرود:  
 من کان داشجن بالشام یطلبه  
 فقی سوی الشام امسی الأهل والشجن.  
 او را از شنیدن این نغمه گریه افتاد و چندان گریست تا از خویش بشد و چون بخود باز آمد عته و اختلاطی در وی پدید آمده بود و دیسوانگی او را اسباب دیگر نیز گفته اند. و از گفته های اوست:  
 فضیب بان جناه ورد  
 تحمله و جنة و خد  
 لم ائن طرفی الیه الا  
 مات عزاء و عاش وجد  
 ملک طوع النفوس حتی  
 علمه الزهو حین یدو  
 واجتمع الصد فیه حتی  
 لیس لخلق سواء صد.  
 و ابوتمام او را هجائی کرده که از آن جمله است:  
 شمرک هذا کله مفرط  
 فی برده یا خالد البارد.  
 و او در هجاء ابوتمام گوید:  
 یا معشر المرء ائی ناصح لکم  
 و المرء فی القول بین الصدق و الکذب  
 لا ینکحن حبیباً منکم احد  
 فان عجانہ اعدی من الحرب  
 لا تأمنوا ان تعودوا بعد نالفة  
 فترکوا عمداً لیست من الخشب.  
 و هم خالد راست:  
 کبد شقها غلیل التصابی  
 بین عتب و جفوة و عذاب  
 کل یوم تدمی یجرح من الشو -  
 ق و نوع مجذوب من عتاب  
 یا سقیم الجفون اسقمت جسنی  
 فاشفتی کیف شئت لا یک ما بی  
 ان اکن مذنباً فکن حسن العف  
 سو او اجعل سوی الصدود عتابی.  
 و باز او راست:  
 یا تارک الجسم بلاقلب

ان کنت احواک فما ذنبی  
 یا مفرداً بالحسن افردتنی  
 منک بطول الشوق و الحب  
 ان تک عینی ابصرت فتنة  
 فهل علی قلبی من عتب  
 فعسک الله لما بی کما  
 انک فی فمک بی حبی.  
 ابوسلالة شاعر گوید: آنگاه که خالد دیوانه بود ویرا در راهگدزی ببفاد دیدم سوار بر نی، مبطه ای<sup>۲</sup> در پر و قلنسه بپاه بر سر و انبوهی کودکان بر دنبال که او را می آزدند و چون آزارشان فروونی میگرفت او با آن قصه که مرکب و برنشت خود می پنداشت بدیشان حمله میکرد و کودکان می پراکنند. من اطفال را از او براندم و ویرا به پستانی نزدیک پردم و بنشاندم و خرما خریدم. بنشت و نفس تازه کرد و لغتی خرما بخورد. پس او را گفتم خواهی بیتی چند از گفته های خود مرا انشاد کردن؟ او سر بجنبانید و قطعه زیرین خواندن گرفت:  
 قدحاز قلبی فصار یملکه  
 فکیف السو و کیف اثرکه  
 رطب جم کالماء تحبه  
 یخطر فی القلب منه سلکه  
 یکاذ یجری من القميص من الذ  
 نمة لولا القميص یسکه.  
 وفات خالد به بنفاد در سال ۲۶۹ ه. ق. بود.  
**ابوالهیثم.** [أَبُلْ هَتْ] (اخ) داود. محدث است و معتمر از او روایت کند.  
**ابوالهیثم.** [أَبُلْ هَتْ] (اخ) دخین. کاتب عقیق بن عامر. محدث است.  
**ابوالهیثم.** [أَبُلْ هَتْ] (اخ) رازی. سگری از او حکایت کند. و از کتب اوست:  
 کتاب الأنوار. کتاب مجزء اللغه. (ابن اللندیم).  
**ابوالهیثم.** [أَبُلْ هَتْ] (اخ) سری بن یحیی. محدث است.  
**ابوالهیثم.** [أَبُلْ هَتْ] (اخ) سلام. محدث است.  
**ابوالهیثم.** [أَبُلْ هَتْ] (اخ) سلیمان بن عمرو التتواری. محدث است.  
**ابوالهیثم.** [أَبُلْ هَتْ] (اخ) صاحب القصب. محدث است. او از ابن الصیب و ابن جبر و از ثوری کوفی روایت کند.  
**ابوالهیثم.** [أَبُلْ هَتْ] (اخ) الضمری. محدث است. او از سعید بن ابی عمرة و از او حکیم بن محمد روایت کند.  
**ابوالهیثم.** [أَبُلْ هَتْ] (اخ) عباس بن مرداس. صحابیت. و رجوع به عباس... شود.  
**ابوالهیثم.** [أَبُلْ هَتْ] (اخ) عطار. عمار. محدث است.  
**ابوالهیثم.** [أَبُلْ هَتْ] (اخ) عمار. عطار.

محدث است.  
**ابوالهیثم.** [أَبُلْ هَتْ] (اخ) علاء بن سلمه. محدث است.  
**ابوالهیثم.** [أَبُلْ هَتْ] (اخ) (قاضی...) رجوع به تاریخ بهقی ج ادیب ص ۱۹۵ و ۳۶۵ شود.  
**ابوالهیثم.** [أَبُلْ هَتْ] (اخ) قره بن موسی. محدث است و قره بن خالد از او روایت کند.  
**ابوالهیثم.** [أَبُلْ هَتْ] (اخ) قطن. محدث است و از ابی یزید روایت کند.  
**ابوالهیثم.** [أَبُلْ هَتْ] (اخ) مالک بن تیهان الأنصاری. صحابی بدری انصاریست و از ثقیف لیلۃ العقیبه بوده است و در حرب صفین در رکاب امیرالمؤمنین علی علیه السلام درجۃ شهادت یمافته است. رجوع به حبیب السیر ج ۱ ص ۱۷۷ و ۱۸۷ شود.  
**ابوالهیثم.** [أَبُلْ هَتْ] (اخ) المعلى بن اسد. محدث است.  
**ابوالهیجاء.** [أَبُلْ هَتْ] (اخ) ابن حمدان. رجوع به عبدالله بن حمدان... شود.  
**ابوالهیجاء.** [أَبُلْ هَتْ] (اخ) ابن موسی. امیر اربل و یکی از رؤسای کرد. او در یکی از جنگهای صلیبی (۵۰۴ - ۵۰۵ ه. ق.) اشتراک داشت.  
**ابوالهیجاء.** [أَبُلْ هَتْ] (اخ) حسین بن محمد رواد از خاندان رواد و او عاقبت خاندان سالاریان را برانداخته در سراسر آذربایجان پادشاهی یافت و ظاهراً نام او حسین بوده. ابوعلی سکویه ابوالهیجاء را خداوند اهر و ورزقان می شمارد. و ابوالقاسم علی بن جعفر وزیر یوسف بن ابی الساج که پس وزارت سالار مرزبان بن محمد بن مسافر داشت در ضمن تریبیه که جهت خراج و باج ایالات آذربایجان و غیره مقرر داشت با ابوالهیجا از بابت نواحی که در اهر و ورزقان داشت پنجاه هزار دینار و برخی هدیه ها قرار داد. و هسودان آنگاه که با ابراهیم بن مرزبان بجنگ پرداخت نامه ای به حسین بن محمد رواد نوشت و او را بجنگ و دشمنی با ابراهیم برانگیخت و عاقبت ابوالهیجا بر ابراهیم غالب شد و او را اسیر و بند کرد و آذربایجان ویرا مستخلص گشت. به شهریاران گنام ج ۱ ص ۶۸، ۱۰۱، ۱۰۵، ۱۱۴، ۱۲۰، ۱۲۱، ۱۲۳، ۱۳۶ رجوع شود.  
**ابوالهیجاء.** [أَبُلْ هَتْ] (اخ) حمدانی. رجوع به عبدالله بن حمدان پدر سیف الدوله... شود.  
**ابوالهیجاء.** [أَبُلْ هَتْ] (اخ) شمین. امیر

۱- در اغانی: وجعاده.

۲- مبطه: نوعی جامه یا جامه باستر.

حسام‌الدین کردی. یکی از رجال دربار صلاح‌الدین ایوبی. او از دست صلاح‌الدین حکمرانی نصیب داشت و پس بررداری جیش مصر منصوب گشت و ناصر خلیفه نیز وی را بهمدان مأمور کرد. او قاتل شجاع و مقتدر بود لیکن جور و اعتصاف بر وی غالب بود.

**ابوالهیجاء** . [أَبُلْ هـ] (إخ) شهروزین شعیب عبدالسید منصور اصفهانی. یاقوت گوید: او ادیبی فاضل و شاعر و در نظم و نثر مجید بود. وی ادب از ابی جعفر محمد بن احمد بن مسلم و استادان دیگر فرا گرفت. و او را مقاماتی است که بسال ۴۹۰ هـ. ق. انشا کرده است و وفات وی به سال ۵۳۰ هـ. ق. بود و از شعر اوست:

لاستلذ العیش لم أدأب له  
طلباً و سعياً فی الهواجر و الفلج  
و أری حراماً أن یواتینی الفنی  
حتی یحاول بالفاء و یلتبس  
فاجس نوالک عن اخیک مؤفراً  
فاللیث لیس یبغ الا ما افترس.

و نیز او راست:

و ساق بت اشرب من یدیه  
مشعشة بلون کالنجیم  
فحمرتها و حمرة و جتبه  
و نورالکاس فی نورالشموع  
ضیاء حارث البصار فیه  
بدیع فی بدیع فی بدیع.

و رجوع به فوات الوفيات ج ۱ ص ۱۸۸ شود.

**ابوالهیجاء** . [أَبُلْ هـ] (إخ) عبدالله بن حمدان پدر سیف‌الدوله و ناصرالدوله که بسال ۲۹۲ هـ. ق. از دست خلیفه مکتفی‌بائه حکومت موصل یافت و در ۳۱۷ هـ. ق. کشته شد. رجوع به عبدالله بن حمدان و رجوع به مجمل‌التواریخ و القصص ص ۳۷۴ و ۳۷۵ شود.

**ابوالهیجاء** . [أَبُلْ هـ] (إخ) علی بن ابیطالب علیه‌السلام. بوالهیجاء. رجوع به علی... شود.

**ابوالهیجاء** . [أَبُلْ هـ] (إخ) محمد بن عمران بن شاهین. رجوع به محمد... شود.

**ابوالهیجاء** . [أَبُلْ هـ] (إخ) مقاتل بن عطیه بن مقاتل بکری حجازی ملقب به شبل‌الدوله. رجوع به مقاتل بن عطیه... شود.

**ابوالهیجاء** . [أَبُلْ هـ] (إخ) منوچهر بن فریدون شروانشاه پدر اخستان ممدوح خاقانی و فلکی شروانی است. رجوع به منوچهر... شود.

**ابوالهیجاء** . [أَبُلْ هـ] (إخ) نبیه سالار. آخرین فرمانروای سالاریان آذربایجان. او پس از ابراهیم بن سالار مرزبان بحکومت رسید. نام این ابوالهیجاء تنها در برخی

تاریخهای ارمنی برده شده است. آسوغیک دارونیچی مورخ ارمنی که کتاب خود را نزدیک یزمان صاحب ترجمه نوشته است مینویسد موشیغ پادشاه ارمنستان ابوالهیجاء را یاری خود خواست و شرحی درباره لشکرکشی ابوالهیجاء بیاری موشیغ و سرگذشت و پایان کار او مینگارد. رجوع به شهریاران گمنام ج ۱ ص ۱۱۷، ۱۲۱، ۱۲۴، ۱۲۹ شود.

**ابوالهیضام** . [أَبُلْ هـ] (إخ) ابن ابی حفصه و گفته اند کنیت او ابوالسمط است. رجوع به مروان ابی حفصه شود.

**ابوالهیضام** . [أَبُلْ هـ] (إخ) ابوالسمط. رجوع به مروان بن ابی حفصه شود.

**ابوالهیضام** . [أَبُلْ هـ] (إخ) کلاب بن حمزه العقیلی. حرّانی نحوی لشوی. وی از اهل حرّان بود و مدتی در بادیه اقامت گزید و گویند او معلم کتاب بود و به ایام قاسم بن عبدالله بن سلیمان بinfeld شد و قاسم را مدح گفت. و او عالم بشر بود و خط او معروف است و خلط مذهب کوفین و بصرین میکرد و ابوالحسین محمد بن محمد بن لشکک شاعر بصری ویرا هجاء بسیار میگفت و از آن جمله است:

نفسی تیفک ابالهیضام کل اذی  
انی بکل الذی ترضاه لی راضی...

و بخط ابی احمد عبداللّاه بن حسین بصری لغوی این بیت را دیدم و آن از ابی‌الهیضام است که همه حروف را در این بیت آورده حروف مهمله را در مصراع اول و حروف معجمه را در مصراع ثانی:

مسطح اصدر عکلا وله

ضفت تشجذ قیظین فخر.

و مرزبانی در کتاب المعجم گوید: ابوالهیضام کلاب بن حمزه عقیلی محدث است و اوست که در رثاء یحیی بن علی منجم که بسال ۳۲۰ هـ. ق. درگذشت گوید:

لقد عاش یحیی وهو محمود عیثه

ومات فقیداً واحداً العلم والوجود

فان کان صرف‌الدهر خلی کنوزه

واقفنا منه بأنفس مقفود

فما زال حکم البیض والسود نافذاً

بحکم الردی فی انفس البیض والسود

فلشکل یرجی حملها کل حامل

وللموت یفذر والد کل مولود.

و محمد بن اسحاق اللدیم گوید از کتب اوست: کتاب جامع النحو. کتاب الأراکه. کتاب ما تلحن فیه العامة. و خالدی در کتاب الدیره قطعه ذیل را از ابوالهیضام آورده است:

سقیاً لحران انه بلد

اصبح للهو و هو مضمار

بقیعه سجع تخرقها  
و من حواشی الریاض انهار  
یشرح فیه من الضویر و الا  
مرعر والزورقین<sup>۱</sup> اسحار  
فی یوم باعوتهم و قد تشروا الض  
صلبان و المسلمون نظار  
فمن مهة هنا ک هبله  
و من غزال علیه زنار  
ازحم هذا و تلک ترجمتی  
و فی الحشا و القواد اسعار  
فخارضتی هنا ک شاطرة  
منهم بها فی الذراع اسوار  
تقول لی و الدلال بصرها  
انحن یا مسلمون کفار  
قلقت یا غابی و یا املی  
بل انتم المؤمنون اخیار  
اطلب منها بذاک تقریبه  
والشراء الخیات فجار  
فرقئ لی قلبها و ملت بها  
فی دیر زکی و نعمت الدار  
تقول لی عند وقت منصرفی  
انک من بعدها لقدار  
حللت عقد الأمان منک لنا  
فما لعد لیدیک امرار  
لأنس یومی من الفناء لدی الذ  
دیرین و المشرون حضار  
قلقت قد کان ذاک عن خطأ  
لاقود عندنا و لا تار  
استغفر الله ثم أسأله الذ  
توب فلی بالذنوب اقرار.

و در ورق یارمای کهن این نوشته یافت:

ابوالهیضام گوید این ابیات را بتویه مدح به ابی‌الحسن محمد بن عبدالوهاب الزینی

الهاسمی بصره فرستاد:

اسلم علی الدهر یا باحسن

و عش علی ماتود الف سنه

فأنت عندی حلیف ضد سوی

غیر حلیف الشامل الحسنه

و أنت سلم لحرب سلم عدی

حرب عداء اللثام و الخونه

یمعجب منک الکرام اعجب ما

یدعو به الله عاقل فته

فهر یری فرقة الفراق لما

یخشی من الخیر غایة الامنه

اذا بنور الهدی توسم اع

راض معاریض دهره الدرنه

کم سائل عنک یا محمد لا

یأذن خلق لجابی اذنه

ألفت فی روعه جواب فتی

لو غبن الدهر عاقلاً غینه

ان قلت شروی بن حسن<sup>۱</sup>  
للمرض بالمال اصون الصونه  
سته غرة و ناصية  
للزینین فاجتنب سته  
لاسیما و هو قفل ذهن  
یهر ب من رجم ذهه الشطنه  
قد کان بالأمن قال لی و جرى  
ذکر شقی حرمته و سته  
بعداً و سحقاً لمن شریف بالمذ-  
ح و لم یبط شاعرًا ثمت  
و کیف تحتال فیہ ان خزن الذا  
خل و اعطاک خازناً رسته  
فقلت ابدی بکل سیته  
من مدحه فی هجائه حسنه  
لعل رب العباد یغفر بالعمه  
و اباطیل مدحه اللحنه  
کفائل الصید و هو فی حرم اللذ  
له یجازی الحمار بالبدنه  
و الثور بالثور و الفزالة بالث  
شاة و جفراً بالارنب الارنه  
ألیس هذا الجزء اقل اذ  
احضر للوزن و الحساب زنه  
و لا تطع فی السباح متهاً  
اخلاقه بالسفال مستحنه  
فأنت من اسره مفضلة  
علی کرام الاخلاق مؤتمنه  
و الزینون معشر زهر  
لاسر یلقى و هم له خزنه  
غیر سوی ضد غیر غیرهم  
ایدهم بالساح مرته  
فلاتضع یابن خیرهم املی  
فیک فقیی الفعالم مختزنه.  
رجوع به معجم الادباء ج ۶ مارگلیوت ج ۶  
ص ۲۰۸ شود.<sup>۲</sup>  
**ابوالهذام.** [أَبُلُّ هَ] (إخ) المدنی. شاعری  
قلیل الشعر است. (ابن الندیم).  
**ابوالهذام.** [أَبُلُّ هَ] (إخ) مروان بن  
ابی حفصه. رجوع به مروان... شود.  
**ابوالهیصم.** [أَبُلُّ هَ صَ] (ع) مرکب  
کلنگ. (مذهب الاسماء). کرکی. (المرصع).  
[اسد. (المزهر) (المرصع). شیر.  
**ابوایاس.** [أَبُلُّ یَ شَ] (ع) مرکب. خلال.  
(السامی فسی الاسامی) (دهار)  
(مذهب الاسماء). دندان کار. دندان قرین.  
دندان افیش.  
**ابوالیقامی.** [أَبُلُّ یَ ما] (ع) ص مرکب. ا  
مرکب) آنکه تفقد و تهدد حال و کار یتیمان  
کند.  
**ابوالید الکلابی.** [أَبُلُّ یَ ؟] (إخ) نام یکی از  
فضای اعراب. (ابن الندیم).  
**ابوالیسر.** [أَبُلُّ یَ] (إخ) (امیر...) سپاهسالار  
امیر ابوالحسن علی لشکری فرمانروای گنجه

از پادشاهان شدادی که قطران شاعر در آغاز  
پس از مسافرت بگنجه بتوسط وی بدریار  
امیر مزبور راه یافت. قطران در نامهای که به  
ابوالیسر فرستاده گوید:  
بشهر اندرون با تو نامی شدم  
بنزدیک خسرو گرامی شدم  
یکی نزد خسرو نشاندی مرا  
بگردون هفتم رساندی مرا.  
و در قابوسنامه آمده است: چنانکه امیر  
فضلون ابوالوار. ابوالیسر حاجب را به  
اسفهانلاری بیردع میفرستاد ابوالیسر گفت تا  
زستان درناید نروم از بهر آنکه آب و هوای  
بردع سخت بد است خاصه بتابستان و در این  
معنی سخن دراز گفت امیر فضلون گفت چرا  
چنین اعتقاد باید داشت که بی اجل هرگز کسی  
نمرده است و نمیرد ابوالیسر گفت چنان است  
که خداوند میفرماید که هیچکس بی اجل  
نمیرد و لیک تا کسی را اجل نیامده باشد  
بتابستان بهردع نرود. رجوع به سخن و  
سخنوران ج ۲ ص ۱۴۰ و ۱۴۱ شود.  
**ابوالیسر.** [أَبُلُّ یَ] (إخ) ابن درهم المدینی  
مولی آل جبیر بن مطعم. محدث است.  
**ابوالیسر.** [أَبُلُّ یَ] (إخ) انصاری. رجوع به  
ابوالیسر سلمی انصاری شود.  
**ابوالیسر.** [أَبُلُّ یَ] (إخ) ریاضی. در  
قاموس الاعلام این نام آمده و بکلمه ریاضی  
بنفادی ارجاع کرده است لیکن ذیل این کلمه  
نیز ترجمه وی نیامده است.  
**ابوالیسر.** [أَبُلُّ یَ] (إخ) سلمی انصاری.  
کعب بن عمرو بن عباد بن عمرو بن عثمان  
ابوسواد الفتن الأنصاری. صحابی است و  
شهد بدر و عقبه را دریافته است و بسال ۵۵  
ه. ق. بعدینه درگذشته و او آخرین اهل بدر  
بود.  
**ابوالیسر.** [أَبُلُّ یَ] (إخ) کعب بن عمرو.  
رجوع به ابوالیسر سلمی... شود.  
**ابوالیسر.** [أَبُلُّ یَ] (إخ) محمد بن محمد  
یزدی. رجوع به محمد... شود.  
**ابوالیسر.** [أَبُلُّ یَ] (إخ) محمود بن محمد  
غانی. رجوع به محمود... شود.  
**ابوالیسع.** [أَبُلُّ یَ سَ] (ع) مرکب. پشه.  
(مذهب الاسماء).  
**ابوالیسع.** [أَبُلُّ یَ سَ] (إخ) اسماعیل بن  
حماد بن ابی المفسره مولی ابوموسی  
الأشعری. تابعی است.  
**ابوالیسع.** [أَبُلُّ یَ سَ] (إخ) سمعته بن  
یسمع. محدث است.  
**ابوالیسع.** [أَبُلُّ یَ سَ] (إخ) المكفوف.  
محدث است و ابواسامه از وی روایت کند.  
**ابوالیسع.** [أَبُلُّ یَ سَ] (إخ) موسی بن  
نیاته. محدث است.  
**ابوالیسع.** [أَبُلُّ یَ سَ] (إخ) هشام بن حیان

بعلیکی. محدث است.

**ابوالیسیر.** [أَبُلُّ یَ] (إخ) علوان بن حسین.  
محدث است.

**ابوالیسیر.** [أَبُلُّ یَ] (إخ) محمد بن عبدالله.  
محدث است.

**ابوالیقظان.** [أَبُلُّ یَ] (ع) مرکب  
ابویقظان. خرو. (مذهب الاسماء). خروس.  
(دهار). دیک. ابویرائل. ابوحاتم. گال.  
رنکین تاج. و ابوالیقظان ندای حی علی  
الصباح دردهند. (سننبدانامه ص ۹۳).  
[احمار. خر. افعی. (المرصع).

**ابوالیقظان.** [أَبُلُّ یَ] (إخ) لقب یکی از  
صحابه کرام است.

**ابوالیقظان.** [أَبُلُّ یَ] (إخ) لقب یکی از  
تابعین است.

**ابوالیقظان.** [أَبُلُّ یَ] (إخ) ابن حفص.  
رجوع به ابوالیقظان سحیم بن حفص شود.

**ابوالیقظان.** [أَبُلُّ یَ] (إخ) ابواسحاق.  
رجوع به ابوالیقظان سحیم بن حفص شود.

**ابوالیقظان.** [أَبُلُّ یَ] (إخ) سحیم  
الأسود. رجوع به ابوالیقظان سحیم  
بن حفص... شود.

**ابوالیقظان.** [أَبُلُّ یَ] (إخ) سحیم  
بن حفص. ابن الندیم گوید که حسین بن فهم از  
دمشقی و او از زبیر و او از مدائنی روایت  
کند که سحیم لقب ابوالیقظان است و اسم او  
عامر بن حفص باشد و حفص را پسر ی بود  
بنام محمد و محمد اکبر او لاد حفص است و  
حفص به بشره سیاهی شدیدالواد بود و از  
این رو مشهور به اسود بود. و ابوالیقظان  
گوید: مادر من پانزده روز مرا نام عیدالله  
داد. و باز مدائنی گوید: آنگاه که گویند  
حدیث کرد مرا ابوالیقظان [بی قیدی دیگر]  
مراد همین ابوالیقظان پسر سحیم است و  
چون سحیم بن حفص و عامر بن حفص و  
عامر بن ابی محمد و عامر بن الأسود و  
عیدالله بن حفص و ابواسحاق گویند هم او:  
مراد باشد. ابوالیقظان عالم به اخبار و انساب  
و مآثر و مثالب و در روایت ثقة بود و وفات  
وی به سال یکصدونود (۱۹۰ ه. ق.) روی  
داد و او راست از کتب: کتاب خلق [شاید:  
حلف] تعیم بعضها بعضاً. کتاب اخبار تیم.  
کتاب نسب خندف و اخبارها. کتاب النسب  
الکبیر و این کتاب مشتمل است بر نسب ایاد  
و کناته و اسدین خزیمه الهونین خزیمه و  
هذیل بن مدرکه و قریش و بنی طایجه و  
قیس عیلان و ربیع بن نزار و تیم بن مرة. و

۱- المصراع ناقص.

۲- کتب صاحب ترجمه و دیگر هم کتبهای  
او در فهرست ابن الندیم ج مصر ابوالهذام  
آمده است و ظاهراً غلط است.

کتاب التوادد و ابن الندیم گوید: ابن کتاب را به خط ابن سعدان دیدم. و نیز کتب دیگر در نسب. (ابن الندیم).

**ابوالیقظان.** [أَبْلَى] (لخ) عامرین ابی محمد. رجوع به ابوالیقظان سحیمین حفص... شود.

**ابوالیقظان.** [أَبْلَى] (لخ) عامرین الأسود. رجوع به ابوالیقظان سحیمین حفص... شود.

**ابوالیقظان.** [أَبْلَى] (لخ) عامرین حفص. رجوع به ابوالیقظان سحیمین حفص... شود.

**ابوالیقظان.** [أَبْلَى] (لخ) عبیدالله. رجوع به ابوالیقظان سحیمین حفص... شود.

**ابوالیقظان.** [أَبْلَى] (لخ) عبیدالله بن حفص. رجوع به ابوالیقظان سحیمین حفص... شود.

**ابوالیقظان.** [أَبْلَى] (لخ) عثمان بن عمر کوفی. محدث است.

**ابوالیقظان.** [أَبْلَى] (لخ) عثمان بن قیس. محدث است.

**ابوالیقظان.** [أَبْلَى] (لخ) عامرین محمد. محدث است.

**ابوالیقظان.** [أَبْلَى] (لخ) عمار بن یاسر. صحابیت و رجوع به عمار... شود.

**ابوالیقظان.** [أَبْلَى] (لخ) النسابة. رجوع به ابوالیقظان سحیمین حفص... شود.

**ابوالیمان.** [أَبْلَى] (لخ) بشیر بن عفریة. صحابیت.

**ابوالیمان.** [أَبْلَى] (لخ) حذیفه. محدث است و شبه از او روایت کند.

**ابوالیمان.** [أَبْلَى] (لخ) حکم بن نافع. محدث است.

**ابوالیمان.** [أَبْلَى] (لخ) خلیفه بن غالب. محدث است.

**ابوالیمان.** [أَبْلَى] (لخ) داود الخشک. محدث است و مروان فرزای از او روایت کند.

**ابوالیمان.** [أَبْلَى] (لخ) عامرین عبدالله بن عامرین لحی الشامی. رجوع به عامر... شود.

**ابوالیمان.** [أَبْلَى] (لخ) عامرین عبدالله بن یحیی الهوزنی. محدث است و صفوان بن عمرو السکونی از او روایت کند.

**ابوالیمان.** [أَبْلَى] (لخ) کثیر بن الیمان الزّحال. محدث است.

**ابوالیمان.** [أَبْلَى] (لخ) معلی بن راشد. محدث است و سهل بن بکار از او روایت کند.

**ابوالیمان.** [أَبْلَى] (لخ) المقری. محدث است. او از ابی السّیب حشری و از او یحیی بن حمزه روایت کند.

**ابوالیمان.** [أَبْلَى] (لخ) الهوزنی. عامرین عبدالله بن عامرین عبدالله بن عامرین لحی الشامی. رجوع به عامر... شود.

**ابوالیمن.** [أَبْلَى] (لخ) او راست: اتحاف الزائر و اطراف القیم و المسافر.

**ابوالیمن.** [أَبْلَى] (لخ) ابن عاکر دمشقی. احمد بن هبة الله و بعضی کتبت او را ابوالفضل گفته اند. رجوع به ابن عاکر ابوالیمن... شود.

**ابوالیمن.** [أَبْلَى] (لخ) تاج الدین. رجوع به زید بن حسن بن زید بن حسن بن سید کندی لقوی... شود.

**ابوالیمن.** [أَبْلَى] (لخ) زید بن حسن بن زید بن حسن بن سید کندی لقوی یغدادی ملقب به تاج الدین. رجوع به زید... شود.

**ابوالیمن.** [أَبْلَى] (لخ) سعد یمانی. رجوع به سعد... شود.

**ابوالیمن.** [أَبْلَى] (لخ) عبدالرحمن بن محمد قوسی. رجوع به عبدالرحمن... شود.

**ابوالیمن.** [أَبْلَى] (لخ) عبدالرحمن علمی حنبلی. رجوع به عبدالرحمن... شود.

**ابوالیمن.** [أَبْلَى] (لخ) محمد بن ابن محب. رجوع به محمد... شود.

**ابوالیمن.** [أَبْلَى] (لخ) سعد بن محمد بخاری. رجوع به سعد... شود.

**ابوامامه.** [أَمَّ] (لخ) کنیت ابن ثعلبه. صحابی انصاری.

**ابوامامه.** [أَمَّ] (لخ) کنیت ابن سعد. صحابی انصاری.

**ابوامامه.** [أَمَّ] (لخ) کنیت ابن عجلان. صحابی انصاری.

**ابوامامه.** [أَمَّ] (لخ) کنیت سهل بن حنیف. صحابی انصاری.

**ابوامامه.** [أَمَّ] (لخ) کنیت نایفه بنی ذبیان. رجوع به نایفه ذبیانی... شود.

**ابوامیمه.** [أَمَّ] (لخ) جعدی یا جشمی. صحابی است.

**ابوامین.** [أَمَّ] (لخ) نام محدثی. صاحب ابی هریره و ابوالوازع از او روایت کند.

**ابوامین بهرائی.** [أَمَّ] (لخ) نام محدثی. و از او قاسم بن عبدالرحمن شامی روایت کند.

صاحب منتهی الارب بر خلاف تاج العروس بجای بهرائی، نهرانی آورده است.

**ابوامیه.** [أَمَّ] (لخ) رجوع به ابراهیم بن مته... شود.

**ابوامیه.** [أَمَّ] (لخ) رجوع به امیه بن ابی امیه و محمد بن ابی امیه و عبدالله بن ابی امیه و علی بن ابی امیه و عبدالله بن ابی امیه و احمد بن امیه بن ابی امیه... شود.

**ابوامیه.** [أَمَّ] (لخ) کنیت شریح قاضی. رجوع به شریح بن حارث بن قیس بن الجهم... شود.

**ابوامیه.** [أَمَّ] (لخ) ابن سفیر بن عبدالله بن عمرو بن مخزوم والد ام المؤمنین ام سلمه. و ابن ابوامیه را با مسافرن ابی عمرو و زمعه بن اسود ازواد الکرک گفتندی، از اینرو که در هر کاروان که یکی از آنان بودند دیگر مردم قافله را زاد نبایستی و بر خوان او گرد آمدندی.

**ابواناس.** [أَنَّا] (لخ) عبدالملک بن جویه. اخباری است.

**ابواهاب.** [أَهَاب] (لخ) ابیسن عزیز. صحابیت.

**ابویاس.** [أَبُو] (لخ) مرکب غسول، یعنی آنچه بدان دست شویند از خطمی و غیر آن. (منتهی الارب). دست شویه. [اخلال. (لغت نامه مقامات حریری).

**ابویوب.** [أَبُو] (لخ) مرکب شتر نر. (السامی فی الاسامی). جبل. (الزهرا). اشتر. نر. ابوسفوان. (السامی فی الاسامی). اشتر. (مهذب الاسماء). [صاحب مؤید الفضلا دو معنی دیگر بدین کلمه داده است یکی سبز و دیگری تری باران که در شب بارد. لیکن این دو معنی را در جای دیگر نیافتیم.

**ابویوب.** [أَبُو] (لخ) سلیمان بن ابی داود بن بشر بن زیاد شاذ کونی. مقری بصری حافظ. از حماد بن زید روایت کند و ابومسلم کجی از او روایت آورد. وفات او سال ۲۳۴ ه. ق. بوده است.

**ابویوب.** [أَبُو] (لخ) کنیت سلیمان بن ابی شیخ. رجوع به ابن ابی شیخ... شود.

**ابویوب.** [أَبُو] (لخ) کنیت سلیمان بن عبدالملک. رجوع به سلیمان... شود.

**ابویوب.** [أَبُو] (لخ) کنیت سلیمان بن وهب بن سعید بن عمرو بن حصین کتاب. رجوع به سلیمان... شود.

**ابویوب.** [أَبُو] (لخ) سلیمان بن یحیی الضبی. او راست: کتاب الوقف والابتداء. (ابن الندیم).

**ابویوب.** [أَبُو] (لخ) کنیت سلیمان بن یسار. یکی از فقهای سبعة مدینه. رجوع به سلیمان بن یسار... شود.

**ابویوب.** [أَبُو] (لخ) مطرف بن مازن کنانی بالولاء یا قیس بالولاء صنعانی. قاضی صنعاء یمن. او از عبدالملک بن عبدالعزیز بن جریح و جماعت بسیار دیگری حدیث کند و از او امام شافعی و خلق کثیری روایت آرند. وفات او در اواخر خلافت هارون الرشید به سال ۱۹۱ ه. ق. بوده است.

**ابویوب انصاری.** [أَبُو] (لخ) خالد بن یزید انصاری. صحابی. رسول اکرم صلوات الله علیه هنگام هجرت بمدینه بخانه او نزول فرمود و تا خانه آن حضرت ساختند بدانجا توقف داشت. او در همه

غزوات حضرت رسول حاضر بود و پس از وفات آن حضرت ملازمت خدمت امیرالمؤمنین علی علیه السلام میکرد و در جنگ جمل و صفین و نهروان در رکاب او بود و در خلافت معاویه بسال ۵۲ ه. ق. با مسلمین بمحاصره قسطنطنیه شد و بدانجا درگذشت و در نواحی شهر او را بخاک سپردند. آنگاه که سلطان محمد ثانی اسلامبول را تسخیر کرد شیخ آق شمس الدین یکی از اولیاء الله گفت بمکاشفه محل قبر او را دیدم و در سال ۸۶۳ ه. ق. مسجدی در همانجا بستاند به کشف او بساختند و بسال ۱۰۰۰ احمد پاشا اتتمکچی زاده آنرا توسعه داد و سلطان محمود موارث رسول صلوات الله علیه را که تا آنگاه در خزانه سرای بود بدانجا نقل داد و تبرکاً رسم تاج گذاری سلاطین عثمانی در این مشهد بعمل می آمد.

**ابویوب مدینی.** [أَبُو يُوْبَ] (اخ) سلیمان بن ابویوب بن محمد از اهل مدینه. او عارف بقاء و اخبار مغنیان و ادیبی ظریف بود و کتاب عزه المیلاء و کتاب ابن مسیح و کتاب قیان الحجاز و کتاب قیان مکه و کتاب الاتفاق و کتاب طبقات الصغنین و کتاب النعم و الايقاع و کتاب السنادین و کتاب اخبار ظرفاء المدینه و کتاب ابن ابی عتیق و کتاب اخبار ابن عائشه و کتاب اخبار حنین الحری و کتاب ابن سریع و کتاب الفریض از اوست. (از ابن الدیم).

**ابویوب موریانی.** [أَبُو يُوْبَ] (اخ) سلیمان بن ابی سلیمان مخد یا داود موریانی خوزی. وی پس از جد برامکه خاندین برمک وزیر ابی جعفر منصور بود و نزد او مکانتی عظیم داشت گویند آنگاه که ابوجعفر از دست سلیمان بن حبیب بن السهل در بعض نواحی فارس نیابت میکرد ابویوب شغل کاتبی سلیمان داشت و سلیمان بتهمت احتجان مالی ابوجعفر را بگرفت و بسیار تازیانه زد و آن سال بر وی تاوان کرد و بصدد هلاک او برآمد و این ابویوب بوجعفر را از وی پرهانید چون بوجعفر بخلالت رسید سلیمان بن حبیب را دستگیر کرد و بدان کین بکشت و ابویوب را بحق گذاری آن نیکی وزارت خویش بخشید لکن پس از آن نیت خلیفه بر وی تباہ شد و او را باختلاس اموال نسبت کرد و بسال ۱۵۲ ه. ق. وی را بازداشت و شکنجه کرد و مال او بصد. خالدین یزید ارقط گوید روزی ابویوب سرگرم امور محوله بود و فرستاده خلیفه بطلب او آمد و او پهراسید و گونه اش بگشت و چون بازگشت ما را این مثل گفت: بازی خروسی را گفت بیوفا مرغا که توتی!

گفت از چه روی؟ گفت از آنکه آدمی خایه ای برگرد و زیر ما کبان نهد و چندین روز تیمار مادر تو دارد تا از بیضه برآئی و بر دست خویش پیرورد و از کف او دانه چینی و آنگاه که پال برکشیدی و قوی گشتی چون پتو نزدیک شود از وی بگریزی و بانگهای منکر کنی و بدین سوی و آنسوی پشردن گیری لکن ما را فرزند آدم از کوهپایه ها بمضرب بگیرد، بزاد برآمده و چشمان، بدوزد و دیری در کزیزگاه چون مسجون بدارد و طعمه، بیرون کفاف از ما بازگیرد و رشته بر پای شکار کردن آموزد و چون پیاموختیم بند از ما پر دارد و بصد افکند و ما صید گرفته بدو آریم و به مسته ای از وی بپنده کنیم. خروس گفت تو نیز اگر چون من هر روز ابتاء نوع خویش بر گردناکشیده و بر آتش مشتعل بریان بدیدی چنانکه من خروسان را بینم بی گمان بیشتر از من از آدمی بپرمیدی. وفات ابویوب بسال ۱۵۴ بود. و گویند او خلیفه را بخراب کردن سرای کسری بمدان داشت.

**ابوب.** [أَبُو] (ع مص) وزیدن باد. هیوب. وزش.

**ابوباسر.** [أَبَس] (اخ) معرف نام ابوبکر بن طفیل نزد مردم مغرب. رجوع به ابن طفیل شود.

**ابوینیه.** [أَبُو بُنَى] (اخ) نام شاعری هذلی.

**ابوبجیر.** [أَبُو بَجَر] (اخ) کنیت زهریرن ابی سلمی. رجوع به زهریرن شود.

**ابوبحر.** [أَبُو بَ] (ع مرکب) خرچنگ. سرطان. (المزهر). پنج پا. پنج پایک.

**ابوبحر.** [أَبُو بَ] (اخ) کنیت احنف ضحاک بن قیس بن معویه بن حصین بن عباد، مشهور بعلم. از اکابر تابعین. او زمان رسول صلوات الله علیه را دریافت لکن بشرف صحبت نرسید و سید صلوات الله علیه او را دعا کرده است و او متصف بعلم و حلم و عقل و دها بود و بالخاصه حلم او زیانزد و مثل است:

بعلم ار چند مذکور است احنف هر که حلم را بداند زو غریب آید که وهم اندر خبر بندد. عبدالواسع جبلی.

آن مهتر عالی محل رایش چو شمس اندر حمل در حلم چون احنف مثل در جود از حاتم بدل.

عبدالواسع جبلی. **ابوبحیر.** [أَبُو بَحَر] (ع مرکب) تیس. (المزهر). بزهر.

**ابوبدر.** [أَبُو بَدْر] (اخ) کنیت شجاع بن ولید کوفی. محدث و عابدی مشهور.

**ابوبدل.** [أَبُو بَدَل] (اخ) کنیت افضل الدین ابراهیم بن علی النجار شاعر

متخلص به خاقانی. رجوع به خاقانی... شود.

**ابوبراء.** [أَبُو بَرَاء] (ع مرکب) کنیت مرغی و نام آن سحول است.

**ابوبرال.** [أَبُو بَرَال] (ع مرکب) خرو. خروس. دیک. ابوحماد. (المزهر). ابوظقان.

**ابوبراقش.** [أَبُو بَرَقَش] (ع مرکب) مرغی است دشتی، کوچک مانند خارپشت، پر بالائین آن سید و میانگی سرخ و زیرین سیاه و هرگاه برانگیزند برافراشته موی و متلون بالوان شتی گردد. (متهی الارب). مرغی است رنگارنگ. (مذهب الاسماء). مرغی است که رنگ گرداند. مرغی است که هر زمان برنگ دیگر نماید. مرغی است که بروز پر آن بچند رنگ نماید. (المزهر). نهس.

**ابوبودعه.** [أَبُو بَدْع] (اخ) کنیت مغیره.

**ابوبوده.** [أَبُو بَدَّ] (اخ) کنیت جد عبدالله بن هلال.

**ابوبوده.** [أَبُو بَدَّ] (اخ) عامر بن ابی موسی الاشعری. عبدالله بن قیس اشعری. نامی است. و او پس از شریح، قاضی کوفه بود. وفات وی بسال ۱۰۳ ه. ق. است.

**ابوبوده.** [أَبُو بَدَّ] (اخ) کنیت هانی بن نیار. صحابی است.

**ابوبرزام.** [أَبُو بَرَزَام] (اخ) نام جد سانی (ابن الدنیم).

**ابوبرزه.** [أَبُو بَرَزَه] (اخ) نضله بن عینه یا نضله بن عائذ یا فضله بن عبیدالله اسلمی صحابی. وفات او بسنه ۶۰ ه. ق. است.

**ابوبرزه اسلمی.** [أَبُو بَرَزَه] (اخ) فضل بن محمد. از اصحاب حضرت رسول صلی الله علیه و آله. او در زمان خلافت معاویه یا یزید در خراسان وفات کرد.

**ابوبرزه حاسب.** [أَبُو بَرَزَه] (اخ) فضل بن محمد بن عبد الحمید بن ترک بن واسع الخثلی. از حُساب و اصحاب عدد. وفات وی بینفاد بسال ۲۹۸ ه. ق. او راست: کتاب المعاملات. کتاب الماحه. (ابن الدنیم).

**ابویش.** [أَبُو يَش] (ع مرکب) نقل. (مذهب الاسماء) (الاسامی فی الاسامی).

**ابویش.** [أَبُو يَش] (اخ) کنیت عمرو بن عثمان بن قُثیر، سیویه امام النحاة فارسی. رجوع به سیویه... شود.

**ابویش.** [أَبُو يَش] (اخ) احمد بن ابراهیم بن احمد العمی. او بعد از ۲۵۰ ه. ق. وفات کرد

۱- در پیاده دشتی من بود بی وصف و مابه امتیاز دیگر و اکنون نیدانم مراد کدام مغیره است.

و از شاگردان جلودی و یکی از علمای شیعه است و کتاب محن الانبیاء و الاوصیاء و الاولیاء از اوست. (ابن‌الندیم).  
**ابوبشر**. [أبو ب] (لخ) کنیت اسماعیل بن علیة فقیه.

**ابوبشر**. [أبو ب] (لخ) متی بن یونس نصرانی نظوری دیوکتی<sup>۱</sup> از یروان طریقه مرمری. او شاگرد قزیری و ابی‌احمدین کریم و روفیل و بنیامین است. معاصر الرازی بالله عباسی و از اجله نقله است و ریاست منطقین زمان او بدو منتهی شود. ابوبشر مدتی در بغداد میزیست و از سرانی عبری ترجمه میکرد. و در نقل و شروح و تألیفات خود معتدلیه است. وفات وی بسال ۳۲۹ هـ. ق. بود. او راست: تفسیر ثلاث مقالات اواخر از تفسیر تامسطیوس<sup>۲</sup> شرح کتاب المجازة ارسطو. شرح مبحث برهان ارسطو. شرح مقالة اولی طویقا (جدل). ترجمه کتاب سوفسطیا برسرانی. ترجمه یوطیقا (مبحث الشعر) از سرانی عبری. ترجمه قسمی از السماء و العالم. ترجمه مقالة لام از شروح اسکندر افرویدی و تامسطیوس بر کتاب الحروف، یعنی الهیات ارسطو. ترجمه بعض مقالة اولی از السماء و العالم ارسطو. ترجمه کون و فساد ارسطو بتفسیر اسکندر. ترجمه کون و فساد مقیدورس<sup>۳</sup>. ترجمه مبحثی از هندسه افلاطون. ترجمه شروح مقیدورس بر کتاب آثار الملویه. ترجمه کاش یحیی بن سرافیون. ترجمه کتاب العناية<sup>۴</sup> تصنیف اسکندر افرویدی در رد بر ابی‌قورس و ذیمقراطیس. تفسیر تفسیر تامسطیوس بر سماع طبیعی ارسطو برسرانی. کتاب المقایس الشریطیه. و رجوع به متی بن یونس در فهرست ابن‌الندیم شود.

**ابوبشر**. [أبو ب] (لخ) ابن محمد بن ابراهیم خدای. محدث رجال از مردم ری و ظاهراً حنفی‌مذهب و او برادر ابواسحاق ابراهیم فقیه حنفی است. وی از عمر بن سنان متجبی و احمد بن نصر لباد روایت کند و محمد بن احمد بن شیب سفدی از او روایت آرد.

**ابوبشر دولابی**. [أبو ب] (لخ) محمد بن احمد انصاری. یکی از محدثین مشهور. او از مردم دولاب محلی بطهران بود و در طلب حدیث عراق و شام و حجاز را بگشت و در عرج میان مکه و مدینه بسال ۳۲۰ هـ. ق. درگذشت. او راست تألیفاتی در تراجم علما و کتاب الکنی و الالقاب.

**ابوبصره**. [أبو ب] (لخ) جمیل غفاری بن بصره. صحابی است.

**ابوبصیر**. [أبو ب] (لخ) کنیت اعشی بن

قیس شاعر. رجوع به اعشی... شود.  
**ابوبصیر**. [أبو ب] (لخ) عتیب بن اسید ثقفی. صحابیت.

**ابوبصیره**. [أبو ب] (لخ) صحابی انصاریست.

**ابوبغله**. [أبو ب] (لخ) نام رئیس غیور و وطن‌دوست از عرب الجزائر (جزائر بنی مرغانه) که این مملکت را بر فرانسویان غاصب از ۱۲۶۸ تا ۱۲۷۱ هـ. ق. بشوارید. و در ۱۲۷۱ کشته شد. و نام او بتخفیف، بوینله مشهور است.

**ابوبکار**. [أبو ب] (لخ) زریق. محدث است.

**ابوبکر**. [أبو ب] (لخ) کنیت ابن ابی‌داود سجستانی. رجوع به ابن ابی‌داود ابوبکر بن سلیمان... شود.

**ابوبکر**. [أبو ب] (لخ) کنیت ابن ابی‌الدنیا. رجوع به ابن ابی‌الدنیا عبدالله بن محمد... شود.

**ابوبکر**. [أبو ب] (لخ) کنیت ابن ابی‌رندقه. رجوع به ابن ابی‌رندقه شود.

**ابوبکر**. [أبو ب] (لخ) ابن ابی‌قحافه عثمان بن عامر بن عمرو بن کعب بن سعد بن تیم بن مره بن کعب قرشی، مسمی به عبدالله و سلقب به عتیق و صدیق و ذوالخلال و شیخ الخلفاء و یار غار نبی. مادر او ام‌الغیر سلمی است، دختر صخر بن عمرو و بنت عم ابی‌قحافه. نسب ابی‌بکر به پشت هفتم از سوی پدر و نیز مادر به نسب رسول صلوات‌الله علیه پیوندد. نام او بجاهلیت عبدالعزی یا عبداللات بود و پس از قبول اسلام به عبدالله موسوم گشت. او از قدمای مؤمنین به پیغامبر صلی‌الله‌علیه‌وآله و بروای چهارمین آنان و پدر ام‌المؤمنین عایشه و نخستین از خلفای اربعه راشدین است، شبی که نبی اکرم بمدینه هجرت فرمود او همراه پیامبر بود و در غار ثور با حضرت او پنهان گشت و از اینرو به یار غار خوانده شد و چون همه سال خویش جز کائی را که آنرا یا خلای در پیوسته بود در راه خدا اتفاق کرد به ذوالخلال مشهور گشت. و او یکی از عشره مبشره است. و در جنگ بدر و احد و خندق و دیگر غزوات در رکاب رسول بود. مسلمانان بروز وفات رسول علیه‌السلام او را بخلافت برگزیدند و او دو سال و سه ماه و سیزده روز خلافت راند. و آنگاه که مردم جزیره‌العرب پس از رحلت پیغامبر رده آوردند و نیز پیامبران دروغزن در هر سوی بدعوت برخاستند، در زمانی کوتاه همه آنان را مقهور و مطیع ساخت و سپس متوجه فتح عراق و شام گشت. در عراق پسر داری ابوعبیده حیره و

انبار را بگشود و سردار دیگر او خالد بن ولید در اجنادین، ناحیتی از فلسطین لشکر روم را شکست داد و هم او زیدین ثابت را به گرد کردن قرآن کریم داشت و در تقسیم غنائیم پسرت رسول رفت و بهمه سهم مساوی داد. و به بیست‌ودویم جمادی‌الآخره از سال سیزدهم هجرت در شصت‌وسه سالگی بدرود زندگی گشت. و او را جنب تربت رسول بخاک سپردند. وی را سه پسر بود یکی عبدالله و دیگری محمد که هنگام مرگ ابوبکر سه‌ساله بود و سومی عبدالرحمن و سه دختر: عایشه و ام‌کلثوم و اسماء.

**ابوبکر**. [أبو ب] (لخ) کنیت ابن باجه محمد. رجوع به ابن باجه... شود.

**ابوبکر**. [أبو ب] (لخ) کنیت ابن باقلانی محمد بن طیب بن محمد بصری. رجوع به ابن باقلانی... شود.

**ابوبکر**. [أبو ب] (لخ) کنیت ابن جمابی عمرو بن محمد بن سلام.

**ابوبکر**. [أبو ب] (لخ) کنیت ابن جمالی. رجوع به ابن جمالی ابوبکر... شود.

**ابوبکر**. [أبو ب] (لخ) کنیت ابن خیاط یحیی بن احمد. رجوع به ابن خیاط ابوبکر یحیی... شود.

**ابوبکر**. [أبو ب] (لخ) کنیت ابن درید محمد بن الحسن. رجوع به ابن درید... شود.

**ابوبکر**. [أبو ب] (لخ) کنیت ابن دهان مبارک بن ابیطالب. رجوع به ابن‌الدهان... شود.

**ابوبکر**. [أبو ب] (لخ) کنیت ابن رائق محمد امیرالامرا. رجوع به ابن رائق... شود.

**ابوبکر**. [أبو ب] (لخ) کنیت ابن زهر محمد بن مروان. رجوع به ابن زهر... شود.

**ابوبکر**. [أبو ب] (لخ) کنیت ابن زهر محمد بن عبدالملک. رجوع به ابن زهر... شود.

**ابوبکر**. [أبو ب] (لخ) کنیت ابن سراج محمد بن سری سهل نحوی. رجوع به ابن سراج محمد... شود.

**ابوبکر**. [أبو ب] (لخ) کنیت ابن سیف احمد بن عبدالله بن سیف بن سعید. رجوع به ابن سیف... شود.

**ابوبکر**. [أبو ب] (لخ) کنیت ابن شاهویه محمد بن احمد بن علی. رجوع به ابن شاهویه... شود.

**ابوبکر**. [أبو ب] (لخ) کنیت ابن شهبه ثقی‌الدین. رجوع به ابن شهبه قاضی ثقی‌الدین... شود.

**ابوبکر.** [أبو ب] [ (ا)خ ] کنیت ابن طفیل  
 محمد بن عبدالملک اندلسی. رجوع به ابن  
 طفیل... شود.  
**ابوبکر.** [أبو ب] [ (ا)خ ] کنیت ابن عاصم  
 محمد بن محمد بن عاصم. رجوع به ابن  
 عاصم قاضی الجماعه ابوبکر... شود.  
**ابوبکر.** [أبو ب] [ (ا)خ ] کنیت ابن العربی  
 محمد بن عبدالله اندلسی. رجوع به ابن العربی  
 ابوبکر محمد... شود.  
**ابوبکر.** [أبو ب] [ (ا)خ ] ابن عربی  
 محیی الدین محمد بن علی حاتمى طائى.  
 رجوع به ابن عربی محیی الدین... شود.  
**ابوبکر.** [أبو ب] [ (ا)خ ] کنیت ابن عطیة  
 اندلسی. رجوع به ابن عطیة ابوبکر... شود.  
**ابوبکر.** [أبو ب] [ (ا)خ ] کنیت ابن عمار  
 محمد، شاعر اندلسی. رجوع به ابن عمار  
 ابوبکر محمد... شود.  
**ابوبکر.** [أبو ب] [ (ا)خ ] کنیت ابن فقیه  
 احمد بن محمد. رجوع به ابن فقیه همدانی...  
 شود.  
**ابوبکر.** [أبو ب] [ (ا)خ ] کنیت ابن قریعه  
 محمد بن عبدالرحمن. رجوع به ابن قریعه...  
 شود.  
**ابوبکر.** [أبو ب] [ (ا)خ ] رجوع به ابن  
 قزمان... شود.  
**ابوبکر.** [أبو ب] [ (ا)خ ] کنیت ابن قوطیة  
 محمد بن عمر اندلسی. رجوع به ابن قوطیة...  
 شود.  
**ابوبکر.** [أبو ب] [ (ا)خ ] کنیت ابن کامل  
 احمد بن کامل بن خلف بن شجرة. رجوع به  
 ابن کامل احمد... شود.  
**ابوبکر.** [أبو ب] [ (ا)خ ] کنیت ابن کثیر  
 عبدالله، یکی از قراء سبعه. رجوع به ابن  
 کثیر... شود.  
**ابوبکر.** [أبو ب] [ (ا)خ ] کنیت ابن لال  
 احمد بن علی. رجوع به ابن لال... شود.  
**ابوبکر.** [أبو ب] [ (ا)خ ] کنیت ابن لباته  
 محمد بن عیسی. رجوع به ابن لباته ابوبکر...  
 شود.  
**ابوبکر.** [أبو ب] [ (ا)خ ] کنیت  
 ابن المارستانیه عبدالله بن ابی الفرج. رجوع به  
 ابن المارستانیه ابوبکر... شود.  
**ابوبکر.** [أبو ب] [ (ا)خ ] کنیت ابن مردویه  
 احمد بن موسی الاصفهانی. رجوع به ابن  
 مردویه... شود.  
**ابوبکر.** [أبو ب] [ (ا)خ ] کنیت ابن مقم  
 محمد بن حسن. رجوع به ابن مقم  
 ابوبکر... شود.  
**ابوبکر.** [أبو ب] [ (ا)خ ] کنیت ابن منذر.  
 رجوع به ابن منذر ابوبکر... شود.  
**ابوبکر.** [أبو ب] [ (ا)خ ] کنیت ابن نباته  
 محمد بن محمد بن محمد. رجوع به ابن نباته

قاضی جمال الدین... شود.  
**ابوبکر.** [أبو ب] [ (ا)خ ] کنیت ابن نقطه  
 محمد بن عبدالفتی. رجوع به ابن نقطه  
 ابوبکر... شود.  
**ابوبکر.** [أبو ب] [ (ا)خ ] کنیت ابن وحشیه  
 احمد یا محمد بن علی. رجوع به ابن  
 وحشیه... شود.  
**ابوبکر.** [أبو ب] [ (ا)خ ] کنیت ابن ورقا  
 محمد بن عبدالله. رجوع به ابن ورقا... شود.  
**ابوبکر.** [أبو ب] [ (ا)خ ] ابویحیی. چهارمین  
 از سلسله مرینی بمراکش. فرزند عبدالحق  
 مؤسس سلسله مزبور. او پس از برادران  
 خویش ابوسعید عثمان و ابومعروف بامارت  
 رسید و با موحدین و دیگر امرا چندین  
 حرب پیوست و در بیشتر حروب فاتح آمد  
 و پس از چهارده سال ملک راندن سال  
 ۶۵۶ هـ. ق. درگذشت و برادر وی یعقوب  
 جانشین او گردید.  
**ابوبکر.** [أبو ب] [ (ا)خ ] کنیت اثرم احمد بن  
 محمد بن هانی. رجوع به اثرم احمد... شود.  
**ابوبکر.** [أبو ب] [ (ا)خ ] احمد بن حسین بهقی.  
 رجوع به احمد بن حسین... شود.  
**ابوبکر.** [أبو ب] [ (ا)خ ] کنیت احمد بن  
 زهرین حرب. رجوع به ابن ابی خیشمه  
 احمد بن زهر... شود.  
**ابوبکر.** [أبو ب] [ (ا)خ ] کنیت احمد بن  
 عبدالله بن حسن. معروف به مالتی نحوی.  
 رجوع به مالتی... شود.  
**ابوبکر.** [أبو ب] [ (ا)خ ] کنیت احمد بن  
 علی بن ثابت معروف بخطیب. صاحب  
 تاریخ بغداد. رجوع به خطیب احمد بن علی  
 ... شود.  
**ابوبکر.** [أبو ب] [ (ا)خ ] کنیت احمد بن علی  
 رازی. رجوع به رازی ابوبکر احمد... شود.  
**ابوبکر.** [أبو ب] [ (ا)خ ] کنیت احمد بن  
 علی بن معجور الاحشاد. رجوع به  
 ابن الاخشید ابوبکر... شود.  
**ابوبکر.** [أبو ب] [ (ا)خ ] کنیت احمد بن  
 عمر بن مهیر. رجوع به خصاف احمد... شود.  
**ابوبکر.** [أبو ب] [ (ا)خ ] کنیت احمد بن  
 محمد طالقانی. رجوع به احمد... شود.  
**ابوبکر.** [أبو ب] [ (ا)خ ] کنیت اخشید  
 صاحب مصر و شام و حجاز. محمد بن  
 ابی محمد طغ فرغانی. رجوع به اخشید  
 محمد بن ابی محمد... شود.  
**ابوبکر.** [أبو ب] [ (ا)خ ] ازرقی هروی  
 حکیم زین الدین. رجوع به ازرقی مکنی به  
 ابوبکر... شود.  
**ابوبکر.** [أبو ب] [ (ا)خ ] ایشبلی بن الغیر.  
 محدث است.  
**ابوبکر.** [أبو ب] [ (ا)خ ] ایوب بن ابی تمیمه  
 کیسان یسختانی. راوی است که از انس و

حسن روایت کند و ثوری و شعبه از وی  
 روایت آرند. وفات سال ۱۳۱ هـ. ق.  
 بوده است.  
**ابوبکر.** [أبو ب] [ (ا)خ ] بکار بن قتیبة بن  
 ابی برزقین عبدالله بن بشر بن ابی بکره  
 بصری. قاضی مصر از دست متوکل عباسی.  
 مولد او سال ۱۸۲ هـ. ق. و وفات ۲۷۰  
 بوده است.  
**ابوبکر.** [أبو ب] [ (ا)خ ] کنیت تجیبی شاعر.  
 رجوع به تجیبی... شود.  
**ابوبکر.** [أبو ب] [ (ا)خ ] کنیت جعد محمد بن  
 عثمان.  
**ابوبکر.** [أبو ب] [ (ا)خ ] کنیت حسن بن  
 علی بن احمد بن یسار بن زیاد شاعر ضریر  
 تهرانی. رجوع به ابن علاف... شود.  
**ابوبکر.** [أبو ب] [ (ا)خ ] کنیت حسن بن  
 ولید بن نصر قرطبی معروف به ابن عریف.  
 فقه نحوی. رجوع به حسن بن الولید... شود.  
**ابوبکر.** [أبو ب] [ (ا)خ ] خباز بلدی موسوم  
 به محمد. رجوع به خباز بلدی... شود.  
**ابوبکر.** [أبو ب] [ (ا)خ ] کنیت رباح بن  
 عبدالرحمن. رجوع به رباح... شود.  
**ابوبکر.** [أبو ب] [ (ا)خ ] رکن الدین ابوبکر بن  
 عثمان جد آل کرت در هرات.  
**ابوبکر.** [أبو ب] [ (ا)خ ] نام روحانی  
 سمرقندی. ابن محمد علی شاعر. رجوع به  
 روحانی سمرقندی... شود.  
**ابوبکر.** [أبو ب] [ (ا)خ ] کنیت زبیر بن بکار.  
 رجوع به زبیر... شود.  
**ابوبکر.** [أبو ب] [ (ا)خ ] سالم بن عیاش بن  
 سالم خیاط امدی. محدث است.  
**ابوبکر.** [أبو ب] [ (ا)خ ] سلمان باهلی.  
 ازهر بن سعد بصری محدث. وفات او سال  
 ۲۰۳ هـ. ق. بوده است.  
**ابوبکر.** [أبو ب] [ (ا)خ ] رجوع به  
 سیف الدین ابوبکر منصور... شود.  
**ابوبکر.** [أبو ب] [ (ا)خ ] نام سیف الدین.  
 عادل اول برادر سلطان صلاح الدین ایوبی.  
 رجوع به سیف الدین ابوبکر عادل... شود.  
**ابوبکر.** [أبو ب] [ (ا)خ ] کنیت شادی.  
**ابوبکر.** [أبو ب] [ (ا)خ ] کنیت عاصم بن  
 ابی النجود یا ابن بهدلة کوفی از قراء سبعه.  
 رجوع به عاصم... شود.  
**ابوبکر.** [أبو ب] [ (ا)خ ] کنیت عبدالرازق  
 صنعانی بن همام بن نافع. رجوع به  
 عبدالرازق بن همام... شود.  
**ابوبکر.** [أبو ب] [ (ا)خ ] کنیت عبدالکریم  
 طائع از خلفای عباسی. رجوع به طائع... شود.  
**ابوبکر.** [أبو ب] [ (ا)خ ] کنیت عبدالله بن  
 محمد بن شفیق نحوی. رجوع به ابن شفیق...  
 شود.  
**ابوبکر.** [أبو ب] [ (ا)خ ] ابن عبدالملک.

سومین از امرای بنی عامر در بلنیه (از ۴۶۸ تا ۴۷۸ ه. ق.).

**ابوبکر.** [أبو ب] (اخ) کنیت عبدالله بن محمد بن عبید معروف به ابن ابی الدنیا. رجوع به ابن ابی الدنیا شود.

**ابوبکر.** [أبو ب] (اخ) کنیت علی بن حسن قهستانی. او عارض سیاه یمن الدوله محمود بن بکتکین غزنویست.

**ابوبکر.** [أبو ب] (اخ) کنیت علی بن محمد الفخراسانی الصوفی. رجوع به سایح علوی ابوبکر... شود.

**ابوبکر.** [أبو ب] (اخ) فخر الاسلام السطهری محمد بن احمد بن الحسن الشاشی الاصل الفارقی المولد. فقیه شافعی. رجوع به محمد بن احمد بن الحسن الشاشی شود.

**ابوبکر.** [أبو ب] (اخ) کنیت فیریایی صغیر جعفر بن محمد بن حسن. رجوع به فیریایی صغیر ابوبکر جعفر بن محمد بن الحسن الفیریایی شود.

**ابوبکر.** [أبو ب] (اخ) کنیت قتال مروزی عبدالله بن احمد بن عبدالله. فقیه شافعی. رجوع به قتال... شود.

**ابوبکر.** [أبو ب] (اخ) کنیت سبرمان محمد بن علی بن اسماعیل وراق. رجوع به سبرمان... شود.

**ابوبکر.** [أبو ب] (اخ) محمد بن ابراهیم المنذر النیشابوری، یکی از فقهای مذهب شافعی. از اوست: کتاب المسائل فی الفقه. کتاب اثبات القیاس. (ابن الدیم).

**ابوبکر.** [أبو ب] (اخ) کنیت محمد بن ابی الشکر ایوب بن شادی بن مروان ملقب به الملك العادل. رجوع به ملک العادل محمد شود.

**ابوبکر.** [أبو ب] (اخ) کنیت محمد بن ابی عثمان موسی بن عثمان بن موسی بن عثمان بن حازم ملقب به زین الدین. رجوع به محمد بن ابی عثمان شود.

**ابوبکر.** [أبو ب] (اخ) کنیت محمد بن ابی محمد قاسم بن بشار بن حسن. رجوع به ابن انباری ابوبکر محمد... شود.

**ابوبکر.** [أبو ب] (اخ) محمد بن احمد بن محمد بن ابی الشلج الکاتب. رجوع به ابن ابی التلج... شود.

**ابوبکر.** [أبو ب] (اخ) کنیت محمد بن زهر فقیه. رجوع به ابن زهر ابوبکر محمد... شود.

**ابوبکر.** [أبو ب] (اخ) محمد بن احمد خویز منداذ بن عبدالله مالکی اصولی (امام...)، و بعضی گویند کنیت او ابو عبدالله است. ابوبکر شاگرد ابهری و از اهل بصره بود و در حدود سال ۴۰۰ ه. ق. درگذشت.

**ابوبکر.** [أبو ب] (اخ) کنیت محمد بن

احمد بن علی بن شاهویه. رجوع به ابن شاهویه... شود.

**ابوبکر.** [أبو ب] (اخ) کنیت محمد بن احمد بن محمد بن جعفر. رجوع به ابن الحداد محمد بن احمد... شود.

**ابوبکر.** [أبو ب] (اخ) کنیت محمد بن احمد بن مزید نحوی اخباری بوسنجی. رجوع به ابن ابی الازهر شود.

**ابوبکر.** [أبو ب] (اخ) کنیت محمد بن احمد بن منصور خیاط. رجوع به ابن خیاط ابوبکر... شود.

**ابوبکر.** [أبو ب] (اخ) کنیت محمد بن اسحاق اهواری. رجوع به اهواری محمد... شود.

**ابوبکر.** [أبو ب] (اخ) کنیت محمد بن اسحاق قاشانی. رجوع به قاشانی محمد بن اسحاق مکنی به ابوبکر شود.

**ابوبکر.** [أبو ب] (اخ) کنیت محمد بن اسحاق بن یسار. رجوع به ابن اسحاق ابو عبدالله محمد... شود.

**ابوبکر.** [أبو ب] (اخ) ابن محمد بن ایلدگز ملقب به نصره الدین. چهارمین از اتباعان آذربایجان. وی پس از وفات عم خود قزل ارسلان در ۵۸۷ ه. ق. بجای او اسارت یافت. و چون در اول امر در لذات عیش منهک گشت گرجستانیان پارهای از نواحی مملکت او را غارت و قسمی را ضبط کردند. و عاقبت او دختر حاکم گرجستان را بزنی کرد و از مزاحمت آنان تا حدی بیاد. در سال ۶۲۰ حکام سراغه و اربل بکشور او ناخند و او بدستاری آی تمغش فرمانروای همدان دشمنان را براند و پس ۶۰۴ مراغه را تسخیر کرد و در سال ۶۰۷ درگذشت و تخت و تاج برادر خویش مظفرالدین ازبک گذاشت.

**ابوبکر.** [أبو ب] (اخ) محمد بن جعفر بن زکریا بن خطاب بن شریک بن یریع (ظ: یزید) الترشیخی البخاری. او از ابی بکر بن حریت و عبدالله بن جعفر و غیر این دو روایت کند. مولد او در سال ۲۸۶ ه. ق. و وفات در ۳۲۸ بوده است. (سمعی). و او راست کتابی در ذکر بخارا بنام امیر حمید ابو محمد بن نوح بن نصر بن احمد بن اسماعیل سامانی در سال ۳۳۲ و ابو نصر احمد بن محمد بن نصر القباوی آنرا در سال ۵۲۲ ه. ق. بفارسی تلخیص کرده است.

**ابوبکر.** [أبو ب] (اخ) کنیت محمد بن الجهم. رجوع به محمد... شود.

**ابوبکر.** [أبو ب] (اخ) محمد بن حسن بن درید بن عتاهیه. رجوع به ابن درید... شود.

**ابوبکر.** [أبو ب] (اخ) کنیت محمد بن حسن الزبیدی الاشیلی النحوی. رجوع به

محمد بن حسن... شود.

**ابوبکر.** [أبو ب] (اخ) کنیت محمد بن حسن بن فورک... اصفهانی. رجوع به ابن فورک ابوبکر... شود.

**ابوبکر.** [أبو ب] (اخ) کنیت محمد بن حسن بن محمد بن زیاد موصلی معروف به نقاش. رجوع به محمد بن حسن... شود.

**ابوبکر.** [أبو ب] (اخ) کنیت محمد بن الحسن بن مقیم بن یعقوب. رجوع به ابن مقیم ابوبکر محمد... شود.

**ابوبکر.** [أبو ب] (اخ) کنیت محمد بن داود بن علی بن خلف اصفهانی معروف به ظاهری. رجوع به ابن داود ظاهری ابوبکر محمد بن داود بن علی... شود.

**ابوبکر.** [أبو ب] (اخ) کنیت محمد بن زکریای رازی. رجوع به محمد بن زکریای رازی شود.

**ابوبکر.** [أبو ب] (اخ) کنیت محمد بن سری بن سهل نحوی. رجوع به ابن سراج ابوبکر محمد... شود.

**ابوبکر.** [أبو ب] (اخ) کنیت محمد بن سیرین بصری معبر. رجوع به ابن سیرین شود.

**ابوبکر.** [أبو ب] (اخ) کنیت محمد بن الصنوبری. رجوع به محمد... شود.

**ابوبکر.** [أبو ب] (اخ) محمد بن عبدالباقی بن محمد. فقیه و قاضی حنبلی. مولد او بصره سال ۴۴۲ ه. ق. در جوانی پیاد شد و در منطق و حساب و هیت و دیگر شعب علوم اوائل و فقه براعت یافت و در کامل ابن اثیر وفات وی به بغداد در حوادث سنه ۵۲۵ ه. ق. آمده است و گور وی چنانکه ابن جوزی در منتظم گوید در جوار تربت بشر حافی است.

**ابوبکر.** [أبو ب] (اخ) کنیت محمد بن عبدالرحمن بغدادی. رجوع به ابن قریمه شود.

**ابوبکر.** [أبو ب] (اخ) کنیت محمد بن عبدالنن بن شجاع ملقب به معین الدین. رجوع به ابن نقطه شود.

**ابوبکر.** [أبو ب] (اخ) محمد بن صیرفی. رجوع به ابن صیرفی ابوبکر محمد... شود.

**ابوبکر.** [أبو ب] (اخ) کنیت محمد بن عبداللّه بن محمد اندلسی معافری اشیلی. رجوع به ابن العربی ابوبکر محمد... شود.

**ابوبکر.** [أبو ب] (اخ) محمد بن صالح ابهری. مولد او ابهر از ارض جبل است. سال ۲۸۷ ه. ق. و وفات او در سال ۳۷۵ ه. ق. از او فقهای مالکی است و از کتب اوست: کتاب شرح کتاب ابن عبدالحکم الصغیر. کتاب شرح کتاب ابن



عبدالحکم الکبیر. کتاب الرد علی المزنی. کتاب فی اصول الفقه. کتاب فضل المدینة علی مکه.

**ابوبکر.** [أبو ب] (خ) کنیت محمد بن عبدالله بن محمد بن نصر. رجوع به ابن ورقا شود.

**ابوبکر.** [أبو ب] (خ) محمد بن عبدالملک التاریخی. کتاب اخبار التوحیدین از اوست.

**ابوبکر.** [أبو ب] (خ) کنیت محمد بن عزیز معروف به العزیزی.

**ابوبکر.** [أبو ب] (خ) کنیت محمد بن علی بن محمد بن علی بن اسماعیل معروف به میرمان نحوی. رجوع به میرمان شود.

**ابوبکر.** [أبو ب] (خ) محمد بن عمر بن حفص بن الفرخان الطبری. یکی از افاضل منجمین. و از اوست: کتاب المقیاس.

کتاب الموالید. کتاب العمل بالاسطرلاب. کتاب المسائل. کتاب المدخل.

کتاب الاختیارات. کتاب المسائل الصغیر. کتاب تحویل منی الموالید. کتاب التیسرات.

کتاب العیالات. کتاب تحویل سنی العالم. کتاب التیسرات فی الموالید. (ابن الندیم).

**ابوبکر.** [أبو ب] (خ) کنیت محمد بن عمر بن عبدالعزیز بن ابراهیم بن عسی اندلسی. رجوع به ابن قوطیه شود.

**ابوبکر.** [أبو ب] (خ) محمد بن عمر قبطی. محدث است.

**ابوبکر.** [أبو ب] (خ) محمد بن قاسم ابی محمد بن بشار انباری. از مردم انبار. او عربیت از پدر خویش و از ابی جعفر

احمد بن عبید و نحو را از ابی العباس ثعلب فرا گرفت و اعلم از پدر بود در نهایت فطنت و ذكاء و جودت قریحه و در حضور بدیهه و

سرعت جواب زبان زد است و آنچه املا میکرد از حفظ بی مراجعه بکتاب بوده و با

اینهمه ورع و از صالحین است که ارتکاب محرم و زانی در عمل از او شنیده

نشده است. در سال ۳۱۸ ه. ق. در کمتر از سن پنجاه سالگی درگذشت. او راست: کتاب

التمکون فی معانی القرآن و این کتاب ناتمام ماند. کتاب الاضداد در نحو. کتاب الزاهر.

کتاب ادب الکاتب و این نیز بیابان نرسید. کتاب الکافی در نحو. کتاب المقصور و

الممدود. کتاب الواضح در نحو و آن کتابی بزرگ است. کتاب الموضح در نحو.

کتاب الالفاظ. کتاب بعض مسائل ابن شنبه. کتاب غریب الحدیث و آن بانجام نرسید.

کتاب المفضلات. کتاب ایضاح الوقف و الابتداء. کتاب الهامات فی کتاب الله عز وجل. کتاب السبع الطوال. کتاب

شعر الراعی. کتاب الرد علی من خالف مصنف عثمان. و او چندین دیوان از فحول

شعرا عرب را گرد کرده است از جمله زهیر و نابغه جمعی و اعشی. مجلس ها گفته در لغت و نحو و اخبار و از جمله سامعین مجالس او ابوسعید دیلمی است. (ابن الندیم).

**ابوبکر.** [أبو ب] (خ) محمد بن مسلم زهری. رجوع به ابن شهاب... شود.

**ابوبکر.** [أبو ب] (خ) کنیت محمد بن مظفر بن محتاج. رئیس خاندان آل محتاج. رجوع به آل محتاج شود.

**ابوبکر.** [أبو ب] (خ) کنیت محمد بن ولید بن محمد بن خلف طرطوشی فهری قرشی اندلسی. رجوع به ابن ابی رندقه شود.

**ابوبکر.** [أبو ب] (خ) کنیت محمد بن هارون بن مخلد بن ابان. رجوع به محمد بن هارون... شود.

**ابوبکر.** [أبو ب] (خ) محمد بن هاشم خالدی. رجوع به خالدیان شود.

**ابوبکر.** [أبو ب] (خ) کنیت محمد بن یحیی. رجوع به صولی ابوبکر محمد بن یحیی شود.

**ابوبکر.** [أبو ب] (خ) پدر محمود ارموی آذربایجانی صاحب کتاب مطالع معروف در منطق.

**ابوبکر.** [أبو ب] (خ) کنیت محیی الدین محمد بن علی حاتم طائی. رجوع به ابن عربی ابوبکر محیی الدین... شود.

**ابوبکر.** [أبو ب] (خ) ناصح الدین احمد بن محمد بن الحسین الارجانی. او قضاء شوشتر و عسکر مکرم داشت و شاعری صاحب دیوان است. مولد وی سال ۴۶۰ ه. ق. و وفاتش در سال ۵۴۴ بوده است.

**ابوبکر.** [أبو ب] (خ) کنیت هلال بن یحیی. رجوع به هلال... شود.

**ابوبکر.** [أبو ب] (خ) ابن یحیی بن ابراهیم یا ابوبکر ثانی. یازدهم از پادشاهان بنی حفص (۷۱۸ تا ۷۴۷ ه. ق.).

**ابوبکر.** [أبو ب] (خ) کنیت یحیی بن احمد طیب. رجوع به ابن خیاط ابوبکر یحیی... شود.

**ابوبکر.** [أبو ب] (خ) کنیت یحیی بن سعد بن تمام بن محمد قرطبی. رجوع به یحیی... شود.

**ابوبکر.** [أبو ب] (خ) ابن یحیی ملقب به شدید. هفتمین پادشاه از بنی حفص به تونس (۷۰۹ ه. ق.).

**ابوبکر.** [أبو ب] (خ) کنیت یحیی بن عبدالرحمن. رجوع به یحیی بن عبدالرحمن شود.

**ابوبکر.** [أبو ب] (خ) کنیت یحیی بن عبدالرحمن بن یحیی اندلسی قرطبی شاعر. رجوع به یحیی... شود.

**ابوبکر.** [أبو ب] (خ) کنیت یحیی بن عبدالرحمن. رجوع به یحیی بن عبدالرحمن شود.

**ابوبکر.** [أبو ب] (خ) کنیت یحیی بن عبدالرحمن بن یحیی اندلسی قرطبی شاعر. رجوع به یحیی... شود.

**ابوبکر.** [أبو ب] (خ) کنیت یحیی بن عبدالرحمن. رجوع به یحیی بن عبدالرحمن شود.

**ابوبکر.** [أبو ب] (خ) کنیت یحیی بن عبدالرحمن. رجوع به یحیی بن عبدالرحمن شود.

**ابوبکر.** [أبو ب] (خ) کنیت یحیی بن عبدالرحمن. رجوع به یحیی بن عبدالرحمن شود.

**ابوبکر.** [أبو ب] (خ) کنیت یحیی بن عبدالرحمن. رجوع به یحیی بن عبدالرحمن شود.

**ابوبکر.** [أبو ب] (خ) کنیت یحیی بن عبدالرحمن. رجوع به یحیی بن عبدالرحمن شود.

المزروع بن یحوت بن عیسی. رجوع به یحوت بن المزروع شود.

**ابوبکر آجری.** [أبو ب] (خ) کنیت محمد بن حسین بن عبدالله یا عبدالله آجری. فقیه و محدث شافعی بغدادی. در اول بغداد بود و حدیث می گفت. سپس بمکه شده تا آخر عمر (۲۶۰ ه. ق.). بدانجا بیود. وی

روایت از ابومسلم کجی و ابوشعیب حرانی و احمد بن یحیی حلوانی و مفضل بن محمد جندی و جماعت بسیار دیگر از اقران آنان

کند و ابونعیم اصفهانی از شاگردان اوست. و ابوبکر راست: کتاب الاربعین. کتاب مختصر الفقه. کتاب احکام النساء. کتاب

الضحیحه.

**ابوبکر احمد بن نصر.** [أبو ب] (خ) کنیت محمد بن [أبو ب] (خ) و کتاب مصنف نیز می کرده و در نیمه اول قرن چهارم میزیسته است. (ابن الندیم).

**ابوبکر اسماعیلی.** [أبو ب] (خ) یکی از مشاهیر فقهاء شافعی. او راست

ارجوزای در فقه. و او پدر زن ابوعبدالله محمد بن حسن استرآبادی معروف به ختن است.

**ابوبکر اصم.** [أبو ب] (خ) کنیت محمد بن [أبو ب] (خ) و کتاب تفسیر است بر قرآن. (ابن الندیم).

**ابوبکر النقاش.** [أبو ب] (خ) کنیت محمد بن حسن بن محمد بن زیاد بن هارون بن جعفر بن السند انصاری موصلی الاصل و البغدادی المولد و المنشأ.

مقری معروف و عالم بعلوم قرآن و تفسیر. مولد او سال ۲۶۵ یا ۲۶۶ ه. ق. است. او در

طلب حدیث بشرق و غرب اصقاع مسلمانی سفر کرد و در کوفه و بصره و مکه و مصر و شام و الجزیره و موصل و جبال و خراسان و ماوراءالنهر حدیث شنود. وی را

تفسیر است بنام شفاء الصدور و الاشارة فی غریب القرآن و الموضح فی القرآن و معانی و ضد العقل و المناسک و فهم المناسک و اخبار القصاص و ذم الحسد و دلائل النبوه و

الابواب فی القرآن و ارم ذات الحماد و المعجم الاوسط و المعجم الاصفی و المعجم الکبیر فی اسماء القراء و قراءاتهم و

کتاب السبعة بطلها الکبیر و کتاب السبعة الاوسط و کتاب السبعة الاصفی. وی را از

جماعتی بزرگان علما روایت است و جماعتی نیز از او روایت آرند و صلحه و برقانی او را بضعف روایت نسبت کرده اند.

وفات ابوبکر بسنه ۳۵۱ یا ۳۵۲ یا ۳۵۰ بوده است.

**ابوبکر الوعلی.** [أبو ب] (خ) کنیت یحیی بن [أبو ب] (خ) نام

فقهی از مردم وعل، و وعل قریه ای است از

اصفهان. رجوع به الاحتجاج الشافعی... در کشف الظنون حاجی خلیفه شود.

**ابوبکر بالسی.** [أبو بکر بن علی] (اخ) ابن قوام بن علی بن قوام بن منصور. یکی از شاخ صوفیه. مولد او به صنف در سال ۸۵۴ ه. ق. و در قریه بالی واقع میان حلب و رقه میزیست. ملک کامل ایوبی به وی ارادت می ورزید و وی ملک را بجهاد عیویان تحریص می کرد. وفات او به بالی به سال ۶۵۸ ه. بود و در ۶۷۰ ه. جسد او را بدمشق نقل کردند. (از فوات الوفيات).

**ابوبکر بردعی.** [أبو بکر بن عبد الله] (اخ) محمد بن عبد الله. محمد بن اسحاق بن ندیم صاحب الفهرست سال ۲۴۰ ه. ق. او را دیده است. یکی از فقهاء خوارج شراة است و او مذهب خویش می نرفته و خود را معتزلی می نموده. او راست: کتاب النما کتیب. کتاب الرد علی من قال بالتمتع. کتاب نقض کتاب ابن الروندی فی الامامة. و برای دیگر کتب او رجوع به الفهرست ابن ندیم شود.

**ابوبکر بن ابی النجود.** [أبو بکر بن أبي النجود] (اخ) رجوع به عاصم بن بهدله شود.

**ابوبکر بن ابی شیهه.** [أبو بکر بن أبي شيهه] (اخ) او را کتاب تفسیر است بر قرآن. (ابن ندیم).

**ابوبکر بن احمد.** [أبو بکر بن أحمد] (اخ) ابن دین یمنی. او راست: کتاب الکامل فی الانساب. وی در سال ۷۵۲ ه. ق. درگذشت.

**ابوبکر بن اخشید.** [أبو بکر بن أخشيد] (اخ) رجوع به ابن الاخشید ابوبکر... شود.

**ابوبکر بن اشته اصفهانی.** [أبو بکر بن أشته اصفهاني] (اخ) او راست: کتاب ریاضة الالسنه فی اعراب القرآن و معانیه. (ابن ندیم).

**ابوبکر بن العلافی.** [أبو بکر بن العلافي] (اخ) بربری شعر می گفته، دیوان او نزدیک چهارصد ورقه است. (ابن ندیم).

**ابوبکر بن المستکفی.** [أبو بکر بن المستكفي] (اخ) رجوع به معتض بالله ابوالفتح ابوبکر... شود.

**ابوبکر بن بدر.** [أبو بکر بن بدر] (اخ) از اطباء ماه هفتم هجریست و در بطرحه نیز مهارت داشت. او از پیوستگان ملک الناصر محمد بن قلاوون است و در مصر میزیست. او راست کتابی در بیطاروی موسوم بکامل الصناعین شامل دو فصل و ده مقاله و در آن اقسام و اوصاف و ریاضت و بیماریها و علاج اسبان را آورده است. نسخه ای از این کتاب در کتابخانه بودلین موجود است.

**ابوبکر بن جحدر.** [أبو بکر بن جحدر] (اخ) رجوع به الاحتجاج الشافعی... در کشف الظنون حاجی خلیفه شود.

(اخ) جعفر بن یونس خراسانی. رجوع به ابوبکر شبلی شود.

**ابوبکر بن جعابی.** [أبو بکر بن جعابي] (اخ) محدث. رجوع به ابن الجعابی شود.

**ابوبکر بن حسن بن علی.** [أبو بکر بن حسن بن علي] (اخ) ابن ابیطالب علیه السلام. او در کربلا در خدمت عم خویش حسین بن علی سلام الله علیه درجه شهادت یافت.

**ابوبکر بن خویز منداد.** [أبو بکر بن خوزيز منداد] (اخ) امام... فقیه مالکی اصولی. رجوع به ابوبکر محمد بن احمد بن خویز منداد... شود.

**ابوبکر بن سعدان.** [أبو بکر بن سعدان] (اخ) احمد بن محمد. یکی از شیوخ صوفیه صاحب جنید. برای طلاق و فصاحتی که در او بود کسری خلیفه او را بدربار روم بفرستاد.

**ابوبکر بن سعد بن زنگی.** [أبو بکر بن سعد بن زنگي] (اخ) پنجمین اتابک سلفری فارس. یزمان پدر هفت سال محبوس بود و پس از مرگ سعد در ۶۲۳ ه. ق. بجای پدر نشست و بعض جزایر خلیج و چند شهر از هندوستان را مسخر و ضمیمه ملک فارس کرد. و با اوگتای قاآن ایلخان مغول از در اطاعت و انقیاد درآمد و خراجی پذیرفت و فارس را از قتل و نهب مفلان صیانت کرد و اوگتای به وی لقب قنقل خان یعنی پادشاه سعید داد. او مدوح شیخ اجل مصطفی الدین سعدی شاعر مشهور است که بوستان را به نام او و گلستان را به نام پدرش سعد کرده است.

علی الخصوص که دیباچه هما یونش بنام سعد ابوبکر سعد بن زنگیت. (گلستان).

که سعدی که گوی بلاغت ربود در ایام بوبکر بن سعد بود. (بوستان).

**ابوبکر بن سمخون.** [أبو بکر بن سمخون] (اخ) ادیبی نحوی از مردم اندلس است.

**ابوبکر بن شائب.** [أبو بکر بن شائب] (اخ) محدثی است متأخر.

**ابوبکر بن عباس.** [أبو بکر بن عباس] (اخ) او راست: کتاب اجزاء ثلاثین قرآن. (ابن ندیم).

**ابوبکر بن عراق.** [أبو بکر بن عراق] (اخ) شاعری از مردم حلب. وفات او در حدود سنه ۱۱۲۰ ه. ق. بوده است.

**ابوبکر بن عربی.** [أبو بکر بن عربي] (اخ) رجوع به ابن العربی ابوبکر محمد و ابن عربی ابوبکر محیی الدین محمد شود.

**ابوبکر بن علی بن ابیطالب.** [أبو بکر بن علي بن ابي طالب] (اخ) این پسر از لیلی بنت

سعد نهشلی است. (از سعدوی).  
**ابوبکر بن عمر.** [أبو بکر بن عمر] (اخ) نخستین قائد و سلطان مرابطی از قبائل بربر. او از سال ۴۴۸ تا ۴۸۰ ه. ق. حکم راند.

**ابوبکر بن عمر.** [أبو بکر بن عمر] (اخ) ابن ابراهیم بن دعاس. و نام او کنیت اوست. ادیبی شاعر. او در اول نزد سلطان مظفر مقرب بود. سپس او را به زبید نفی کرد و وی سال ۶۷۶ ه. ق. در آنجا درگذشت.

**ابوبکر بن عیاش.** [أبو بکر بن عیاش] (اخ) موسوم به محمد یا شعبه بن سالم الاسدی. از موالی واصل بن حیان الاحدب. و او از روات قراءه عاصم بن بهدله است. وفات او بکوفه در سال ۱۹۳ ه. ق. و حفص بن سلیمان ابوعمر و البزار از ابوبکر روایت کند و قراءه عاصم از قراءه علی بن ابیطالب است از روایت ابوعبدلرحمن السلی و حفص پیش از سال طاعون وفات کرد. و سال طاعون سال ۱۳۱ ه. ق. (ابن ندیم).

**ابوبکر بن گورانی.** [أبو بکر بن غوراني] (اخ) ابن هدایقه. یکی از دانشمندان ایرانی از طائفه اکراد. ملقب به مصنف. او راست: شرح محرر در فقه و چندین تألیف دیگر بفارسی.

**ابوبکر بن مجاهد.** [أبو بکر بن مجاهد] (اخ) او با علی بن عیسی بن داود بن البراح در نوشتن کتاب معانی القرآن و تفسیره و مشکله همدستی کرده است. (ابن ندیم).

**ابوبکر بن محمد بن خورشید.** [أبو بکر بن محمد بن خورشيد] (اخ) جد اعلای اتابکان لر کوچک. پسر او شجاع الدین خورشید اولین اتابک این سلسله است که در اواخر قرن ششم هجری استقلال یافت.

**ابوبکر بن مصطفی پاشا.** [أبو بکر بن مصطفى پاشا] (اخ) خوشنویسی ترک در خدمت بابالی. در سال ۱۱۸۱ ه. ق. درگذشته است.

**ابوبکر بیهقی.** [أبو بکر بن بيهقي] (اخ) احمد بن حسین بن علی بن عبد الله بن موسی بیهقی خسروگردی، معروف به امام بیهقی. حافظ و محدث و فقیه شافعی، از کبار اصحاب حاکم ابی عبد الله بن بیهق در حدیث و شاگرد ابوالفتح ناصر بن محمد عمری

۱- در یادداشتهای من نام این مرد بشرح مزبور بود لکن فراموش کرده ام که از کجا نقل شده و ندانم سلطان مظفر کیت. در تاج العروس گریه: ابوبکر بن دغاس کشداد احد الامراء بزیب و الیه ثبت المدرسه بها.

مروزی در فقه. او در طلب حدیث بیشتر از اصقاع مسلمانی را پیمود و در آخر بدعوت اهل نسابور در نیشابور متوطن گشت و هم بدانجا درگذشت. مولد او بخسروگرد بسال ۲۸۴ ه. ق. و وفات به نیشابور در سنه ۴۵۸ ه. ق. او راست؛ کتاب سنن الکبیر، کتاب سنن الصغیر، کتاب دلائل النبوة، کتاب السنن والآثار، کتاب شعب الایمان، کتاب مناقب الشافعی، کتاب مناقب احمد بن حنبل و کتاب اثبات عذاب القبر.

**ابوبکر حصیری.** [أبو بَرٍّ رَح] (ا.خ) عبدالله بن یوسف سیستانی، ندیم سلطان محمود غزنوی، از فقهاء شافعی و فَرَحی او را مدح گفته است:

خواجه بوبکر حصیری سر اصحاب حدیث  
حجت شافعی و معجزه پیغمبر  
خواجه سید بوبکر حصیری که بدو  
هر زمان تازه شود سیرت بوبکر و عمر.

**ابوبکر خیصی.** [أبو بَرٍّ رَح] (ا.خ) او راست؛ شرح کافیه حاجیه موسوم به موشح.

**ابوبکر خصاف.** [أبو بَرٍّ رَح ض صا] (ا.خ) احمد بن عمر فقیه حنفی، او راست؛ کتاب ادب القاضی که نزد فقهای حنفی معروف و بر آن شروع بسیار نوشته اند. وفات وی بسال ۲۶۱ ه. ق. بوده است.

**ابوبکر خطیب.** [أبو بَرٍّ رَح] (ا.خ) احمد بن علی بن ثابت بن احمد بن مهدی بغدادی، فقیه و محدث و مورخ، او در فقه شاگرد ابوالحسن محاملی است، و نزدیک صد تألیف دارد و تاریخ او معروف بتاریخ خطیب مشهور، و بطبع رسیده است. مولد او بسال ۳۹۱ یا ۳۹۲ ه. ق. و وفات او به بغداد در سنه ۴۶۳ بوده است.

**ابوبکر خفاف.** [أبو بَرٍّ رَح ف فا] (ا.خ) ابوبکر بن یحیی بن عبدالله خفاف مالکی نحوی، شاگرد شلوین، شارح کتاب سیبویه و ابضاح فارسی و لمع ابن جسی و غیر آن. او از مردم ماثقه بود و در قاهره بسال ۶۵۷ ه. ق. درگذشت.

**ابوبکر خوارزمی.** [أبو بَرٍّ رَح خا / خا ز] (ا.خ) محمد بن عباس شاعر و ادیب مشهور معروف به طبرخیزی خواهرزاده ابوجعفر محمد بن جریر طبری مؤرخ جلیل، او مدتی بشام و سپس در حلب اقامت گزید. و آنگاه که صاحب بن عباد به ارجان بود قصد زیارت صاحب کرد. و گویند یکی از دربانان صاحب گفت که به این عباد بگوید مردی از ادبا بر در است صاحب پیام داد که من بر تن خویش الزام کرده ام تا ادیبی بیست هزار بیت از بر نداشته باشد نیز بزم ابوبکر گفت از صاحب پرسید بیست هزار

بیت از مردان یا زنان. صاحب گفت این مرد ابوبکر است و او را بسار داد و مقدمش را گرامی داشت. و ابوبکر را دیوان رسائل و دیوان شعر است و چون از شام بازگشت به نیشابور مقیم شد و در آنجا بسال ۲۸۲ ه. ق. بمرد. و او را طبرخیزی از آنروی میخواندند که مادر او طبری و پدر او خوارزمی بود. رسائل خوارزمی بطبع رسیده است.

**ابوبکر داجونی.** [أبو بَرٍّ رَح] (ا.خ) مرقی است. و داجون نام قریبای است برمله.

**ابوبکر رازی.** [أبو بَرٍّ رَح] (ا.خ) احمد بن علی جصاص. فقیه حنفی. مولد او شهر ری، بسال ۳۲۵ ه. ق. بغداد شد و سپس مدتی در اهواز و چندی در نیشابور اقامت گزید و در سنه ۲۴۴ کثرت دیگر به بغداد رفت و تا آخر عمر در آنجا تدریس میکرد و در شصت و پنج سالگی بدانجا درگذشت و ابوبکر خوارزمی یکی از اصحاب او گاه وفات وی ببغداد بود. از راست؛ شرح ادب القاضی ابوبکر خصاف، شرح الجامع الصغیر، شرح الجامع الکبیر، شرح الاسماء الحسنی، کتاب فی اصول الفقه، کتاب احکام القرآن علی مذهب اهل العراق.

**ابوبکر رازی.** [أبو بَرٍّ رَح] (ا.خ) رجوع به محمد بن زکریای رازی شود.

**ابوبکر ربایی.** [أبو بَرٍّ رَح] (ا.خ) نام یکی از مشایخ صوفیه است، صاحب جذبه و هفت سال سکوت داشته است؛ شاه از اسرارشان واقف شده

همچو بوبکر ربایی تن زده. مولوی، **ابوبکر ربایی.** [أبو بَرٍّ رَح] (ا.خ) رئیس مفتیان محمود غزنوی و خود او نیز خیاگر و خوش آواز بوده است؛

بوبکر عدلی بنوا را بخوان  
گو قوم خویش را چو بیانی یار. فرخی، **ابوبکر ربایی.** [أبو بَرٍّ رَح] (ا.خ) مسخره و هزالی بوده، ظاهراً بزمان سلطان محمود غزنوی و شاید همان بوبکر رئیس مفتیان آنف الذکر است؛

از حکیمان خراسان کو شهید و رودکی  
بوشکور بلخی و بوالفتح پستی هکذی  
گویانید و ببیند این شریف ایام را  
ناکند هرگز شما را شاعری کردن کری  
روزگاری کان حکیمان و سخنگویان بدند  
کرده ریک را بشعر نثر گفتن اشتهی  
اندرین ایام ما بازار هزل است و فسوس  
کار بوبکر ربایی دارد و طنز جمعی.

منوچهری،  
چو شعر نیک بیایی نظر نباید کرد  
بهرلای ربایی و طنزهای جمعی.  
ادیب صابر،

**ابوبکر رقی.** [أبو بَرٍّ رَح قی] (ا.خ) ابن محمد بن خلیل از مردم رقه. طبیبی ماهر در علم و عمل و مربی شاگردان بسیار. و اولین کس است که مسائل حنین را تفسیر کرد. وفات او بسال ۳۳۰ ه. ق. است.

**ابوبکر زبیدی.** [أبو بَرٍّ رَح] (ا.خ) محمد بن حنین عبدالله یا مدحج زبیدی اندلسی اشبیلی، از علمای لغت و نحو. شاگرد ابی علی قالی. مستنصر خلیفه اندلس تعلیم بر خویش هشام مؤید بالله را بدو گذاشت و هشام از وی تربیت نیکو یافت. سپس قضای اشبیلیه بدو دادند. و او را اندوخته فسران بود. او راست؛ کتاب مختصر العین و کتاب طبقات النحاة و کتب دیگری در فنون دیگر ادب. بسال ۳۷۹ ه. ق. درگذشت.

**ابوبکر سجستانی.** [أبو بَرٍّ رَح س ج] (ا.خ) رجوع به ابن سیف احمد... شود.

**ابوبکر شاشی.** [أبو بَرٍّ رَح] (ا.خ) محمد بن علی بن اسماعیل قتال شاشی، فقیه شافعی و محدث و اصولی و لغوی، او امام عصر خویش بود. صاحب کتابی در اصول فقه. و پدر قاسم صاحب کتاب التفریب است. ولادت بسال ۲۹۱ ه. ق. و وفات ۳۶۶.

**ابوبکر شاه.** [أبو بَرٍّ رَح] (ا.خ) پنجمین تن از سلاطین تغلقیه هندوستان (۷۹۱ - ۷۹۲ ه. ق.).

**ابوبکر شبلی.** [أبو بَرٍّ رَح ش] (ا.خ) جعفر بن یونس خراسانی. و بعضی نام او را دلفین جعفر متولد به سامرا گفته اند. او از زهاد و یکی از سران شیوخ متصوفه شاگرد ابوالقاسم جنید و در فقه بمذهب مالک و کتاب موطا را از بر داشت و در کامل بهائی آمده است که او از بزرگان دماوند (و بقولی والی آنجا) بود و از دست یکی از ملوک طبرستان بسفارت بغداد شد و بدانجا طریقت تصوف گزید. وفات او هم در بغداد به ۸۷ سالگی در سنه ۳۳۴ یا ۳۳۵ ه. ق. بود و مدفن او بقبره خیزران است. کلمات قصار او در زهدیات و مواعظ مشهور است.

**ابوبکر شدید.** [أبو بَرٍّ رَح ش] (ا.خ) هفتمین از اسرای بنی حفص در تونس در ۷۰۹ ه. ق.

**ابوبکر شرف الدین.** [أبو بَرٍّ رَح ش ر ف د] (ا.خ) سومین از اتابکان لر کوچک. او پس از قتل سیف الدین رستم برادر خویش در حدود ۶۲۵ ه. ق. امارت یافت.

**ابوبکر شریشی.** [أبو بَرٍّ رَح ش] (ا.خ) جمال الدین محمد بن احمد، فقیه بمذهب مالک. مولد او شریش<sup>۱</sup> قاعده شذونه<sup>۲</sup> به

اندلس بسال ۶۰۱ھ. ق. وی در طلب علم از موطن خویش بمراق رحلت کرد و سپس بمصر شد و از آنجا بقدس و دمشق رفت. او راست کتابی چند در نحو و دیگر فنون ادب. در سنه ۶۸۵ درگذشت.

**ابوبکر شنوائی.** [أَبُو بَكْرٍ شَنْوَائِي] (لخ) یکی از نحّات متأخر مصر. او بفقاهه درس ادب می گفت و تألیفی چند در نحو و دیگر فنون ادب کرد. در آخر عمر مبتلا بفالج گشت و در ۱۰۱۹ھ. ق. درگذشت.

**ابوبکر شیرازی.** [أَبُو بَكْرٍ شِيرَازِي] (لخ) احمد بن عبدالرحمن، محدث مشهور، وی چندی در همدان اقامت داشت و در سال ۴۰۴ھ. ق. بشیراز بازگشت و تا آخر عمر بدانجا بود. او را کتابی در القاب و اسماء رجال و کتابی در القاب رواه هست. بسال ۴۱۱ درگذشت.

**ابوبکر صدیق.** [أَبُو بَكْرٍ صَدِيقِي] (لخ) رجوع به ابوبکر بن ابی قحافه شود.

**ابوبکر صولی شطرنجی.** [أَبُو بَكْرٍ يَشْرُطُ الشَّطْرَنْجِي] (لخ) جرجانی خراسانی، محمد بن یحیی بن عبدالله بن عباس بن محمد بن صول. یکی از ائمه فضل و ادب. او از ابو داود سستانی و ابوالعباس میرد روایت دارد و ابوعبدالله مرزبانی و دارقطنی از وی روایت آرند. وی بنوبت معلم راضی بالله و ندیم مکنتی و مقتدر بالله بود. و در زمان خویش بازی شطرنج از همه اهل این فن حتی ماوردی دست پرده است. وی را تصانیف مشهوره است که صاحب الفهرست اکثر آن را نام برده است از جمله: کتاب الوزراء، کتاب الاوراق، کتاب ادب الکتاب، کتاب الانواع، کتاب اخبار ابی تمام، کتاب اخبار قرامطه، کتاب القنرر، کتاب العباده، کتاب تفضیل اللسان و آن را بنام ابوالحسن علی بن القنرر کرده است. کتاب رمضان، کتاب سؤال و جواب رمضان، کتاب الشامل فی علم القرآن، کتاب مناقب علی بن القنرر، کتاب اخبار الجبائی، کتاب العباس بن الاحنف و مختار شعره، کتاب اخبار ابی عمرو بن العلاء، کتاب الشطرنج النسخه الاولی، کتاب الشطرنج النسخه الثانيه. و نیز اشعار محدثین را بترتیب حروف تصنیف کرده و از آن جمله است: این الرومی، ابی تمام، البحتری، ابی نواس، عباس بن احنف، علی بن جهم، ابن طباطبا، ابراهیم بن العباس بن عیین بن شراعه الصولی.

وفات او بسال ۳۲۰ھ. ق. در بصره بود و او را مستراً بخاک سپردند و علت استاز او در آخر عمر خبری بود که از علی علیه السلام روایت کرد که عامه و خاصه در کشتن او همدستان شدند. برای دیگر کتب

او رجوع به کتاب الفهرست ابن الندیم شود.  
**ابوبکر صیرفی.** [أَبُو بَكْرٍ صَيْرْفِي] (لخ) محمد بن عبدالله، فقیه شافعی، شاگرد ابن سریع، وی در علم اصول فقه مهارتی بکمال داشت و او را در این علم تألیفی است. وفات وی بسال ۳۳۰ھ. ق. بوده است.

**ابوبکر ظاهری.** [أَبُو بَكْرٍ ظَاهِرِي] (لخ) رجوع به ابن داود ظاهری، ابوبکر محمد بن داود بن علی بن خلف اصفهانی شود.

**ابوبکر عبدالله بن ابی قحافه.** [أَبُو بَكْرٍ دَلَّاهِ بْنِ أَبِي قَحَافَةَ] (لخ) رجوع به ابوبکر بن ابی قحافه شود.

**ابوبکر عروسی.** [أَبُو بَكْرٍ عَرُوسِي] (لخ) او را پنجاه ورقه شعر است. (ابن الندیم).

**ابوبکر قومی.** [أَبُو بَكْرٍ قُومِي] (لخ) شاگرد یحیی بن عدی، او از خاندانی علمی است و علاوه بر فلسفه در شعر و ادب و ترمز و حسن خط معروف است.

**ابوبکر قهستانی.** [أَبُو بَكْرٍ قَهْطَانِي] (لخ) از علمای قهستان بوده و گاهی نیز بشعر و شاعری رغبت مینموده است. قطعه ذیل او راست:

اگر بتگر چنان صورت نگارد  
مریزد آن خبیثه دست بتگر  
وگر آرز چندانست کردن  
درد از جان من بر جان آزر.

**ابوبکر کتابی.** [أَبُو بَكْرٍ كِتَابِي] (لخ) یکی از دانشمندان مصر. وی در هیئت و نجوم بصیر بود و المنهج العنیف تألیف اوست. بسال ۱۰۵۱ھ. ق. درگذشت.

**ابوبکر کتانی.** [أَبُو بَكْرٍ كَتَانِي] (لخ) وی شیخ مکه و یکی از کبار مشایخ حجاز است. ابوبکر درک صحبت جنید و بوسعید احرار کرد و تا گاه مرگ مجاورت حرم داشت و او را چراغ حرم می گفتند. از او آید که گفت: به تن در دنیا باش و بدل در آخرت. و نیز گفت: از خدای توفیق جوئی ابتدا بعمل کن.

**ابوبکر متوکل.** [أَبُو بَكْرٍ مُتَوَكِّلِي] (لخ) رجوع به ابویحیی ابوبکر متوکل... شود.

**ابوبکر محزومی.** [أَبُو بَكْرٍ مُحْزُومِي] (لخ) شاعری اندلسی، هجاء و بذی اللسان در مائه ششم هجری. و او بروزگار وزیر ابوبکر بن سعید بفرناطه رفت. وی را دیوانیست.

**ابوبکر محمد بن ابراهیم.** [أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ] (لخ) نحوی قاضی صدیقی. رجوع به عوامی ابوبکر محمد... شود.

**ابوبکر محمد بن عبدالغنی.** [أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الْغَنِيِّ] (لخ) وزیر و کاتب معروف و لقب جد او فخره است.  
**ابوبکر محمد بن علی مراغی.** [أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ مَرَاغِي] (لخ)

ب مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ مَرَاغِي] (لخ) رجوع به مراغی ابوبکر... شود.

**ابوبکر محمد خبازی.** [أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ وَخْبَ بَا] (لخ) ابن حسین، مقری و خراسانی است.

**ابوبکر مخزومی.** [أَبُو بَكْرٍ مُحْزُومِي] (لخ) ابن عبدالرحمن بن حارث بن هشام بن مغیره بن عبدالله بن عمر بن مخزوم القرشی. جد او حارث برادر ابوجهل معروف است. مولد او بروزگار خلافت عمر خلیفه دوم و یکی از اجله تابعین و برای کمال زهدی که داشت معروف به راهب قریش بود. وی یکی از فقهای سبعه است که پس از عهد صحابه و پیش از مذاهب اربعه مرجع مسلمانان بودند. وفات او بسال ۹۴ھ. ق. بود.

**ابوبکر واسطی.** [أَبُو بَكْرٍ وَاسِطِي] (لخ) محمد بن موسی الواسطی، مکنی به ابوبکر. یکی از مشایخ صوفیه و از قدمای اصحاب جنید، آنگاه که بمرو شد، مردم مرو بحکم لطافت طبع وی را قبول کردند و سخن وی بشنوند و او عمر خویش بدانجا بگذاشت. (از هجویری).

**ابوبکر وراق.** [أَبُو بَكْرٍ وَرَاق] (لخ) محمد بن السمر ترمذی. از بزرگان مشایخ صوفیه و زهاد ایشان در مائه سیم، او درک صحبت احمد خضرویه و محمد بن علی ترمذی کرده است. و در بلخ میزیست و هم به بلخ درگذشت و گور وی بدانجاست. و او گفت: الناس ثلاثة، العلماء، الامراء و الفقراء، فاذا فسد العلماء فسد الطاعة و الشریعة و اذا فسد الامراء فسد المعاش و اذا فسد الفقراء فسد الاخلاق، و او را کتب بسیار است اندر آداب و معاملات. (از هجویری). و ابن الندیم کتابی بنام کتاب غریب المصاحف به ابوبکر وراق نسبت میدهد و نیدانم مؤلف آن همین ابوبکر یا دیگریست.

**ابوبکره.** [أَبُو بَكْرٍ رَ] (لخ) نُسَیْمُ بْنُ حَارِثِ بْنِ كَلْدَةَ، پدر نسیم، حارث طیب معروف عرب و مادرش شیئه مشهوره کنیز حارث بود و سیه دو فرزند یکی بنام نافع و دیگر نسیم آورد و حارث نسیم را از خود نفی کرد و پس از آن سیه زیاده را بزاد. در دائرة المعارف اسلامی بفظ اصل سیه را از ایران گرفته اند و این درست نباشد چه بلادری بنقل ابن حجر در اصابه صریحاً گوید سیه از اسیران روم بود. آنگاه که حارث نسیم را نفی کرد نسیم مولای یکی از بزرگان ثقیف بطائف شد و هنگامی که جيش مسلمانان طائف را محاصره کردند او به ابکره یعنی دولابی از پاره شهر فروشد و

بچند مسلمین پیوست و اسلام آشکار کرد و از این او را ابوبکره گفتند. وی از ذکر نام پدر و نسب خویش هیچ گاه سخنی نمراند و گویند وقتی او گفته پدر من مسروح است. وی در جنگ جمل از هر دو فریق کناره کرد و پروزگار عمرین الخطاب بعثت نسبت زشتی که به سُخیره داد و اثبات آن بشرع نتوانست عمر وی را حد زد. ابو عثمان نهدی حسن بصری و احنف از وی روایت دارند. در سال ۵۱ هـ. ق. بصره درگذشت.

**ابوبلال.** [أبو ب] (اخ) مرداس بن ادیه حظلی تمیمی. یکی از سران خوارج. وی بچنگ صفین در رکاب امیرالمؤمنین علی علیه السلام بود و بعد از امر حکمین با دیگر خوارج از خدمت آن حضرت کناره گرفت. برادر او عروه را عبیدالله زیاد بکشت و خود او بزدان عبیدالله بود شبی عبیدالله فرمان کرد تا فردا مجموع زندانیان را بقتل رسانند. قضا را مرداس بدانش از سبجان اجازت گرفته و بخانه رفته بود، و چون بخانه این خبر شنید شگیر بازگشت تا زندانیان را بسبب غیبت او مؤاخذه و مجازاتی نباشد. سبجان دیگر روز ماجری بر عبیدالله قصه کرد و عبیدالله را این پایه از قنوت سخت شگفت آمد و وی را عفو کرد و از وی عفو طلبید و مرداس برای اینکه از شر عبیدالله دور ماند با چهل مرد از خوارج بکوهستان اهواز شد و عبیدالله بار دیگر دوهزار مرد بدستگیری او بفرستاد و او با فئه قلیله خویش آن سپاه بشکست و کرب دیگر عباد بحرب او مأمور گشت و آنگاه که ابوبلال و اصحاب او نماز جمعه میگذاشتند عباد منافقه آنان را فرو گرفت و همگی را بکشت، و عبیدالله از این پیش زن مرداس سماء بچاه را بکشته بود.

**ابوبلتعه.** [أبو ب ت غ] (اخ) نام پدر حاطب صحابی.

**ابوبلقیا.** [أبو ب] (معر ب، ل) (از یونانی آکیلین<sup>۱</sup>، شاید مصحف ابوبلسنا) فالج که جز اندامهای چهره هر دو شق تن را فرا گیرد.

**ابونبات غیر.** [أبو ب ت غ] (ع ص مرکب) سخت دروغزن. کذاب. (المزهر).

**ابویه.** [أبو ب] (ع ل ج باب).

**ابویهسی.** [أبو ب ه] (اخ) هیص بن جابر، از بنی سعد بن ضبیحه. رئیس فرقه‌ای از خوارج که بانتساب وی به بیهیه معروفند. او در عراق میزیست و پروزگار حجاج بن یوسف ثقفی بمدینه گریخت و بسال ۹۴ هـ. ق. عثمان بن حیان حاکم مدینه وی را محبوس ساخت و سپس بکشت. و نیز گفته‌اند حجاج بن یوسف به اسر ولید وی را

بقتل رسانید. و رجوع به بیهیه شود.  
**ابوت.** [أ] (ع مص) سخت گرم شدن روز. سخت گرم شدن هوا.

**ابوت.** [أبو ت و] (ع ل ج آب، مستهی الارب).

**ابوت.** [أبو ت و] (ع مصر) پدری. پدر شدن. [اغذا دادن. پروردن.

**ابوتاشفین اول.** [أبو ت آ و] (اخ) عبدالرحمن پدر موسی اول. پنجمین پادشاه سلسله بنی زبایان به تلمسان. در

بیست و پنج سالگی بسال ۷۱۸ هـ. ق. پس از قتل پدر امارت یافت و در اول امر همه کسان خویش را که ممکن بود در تاج و تخت طمع ورزند به اندلس نفی کرد و یکی از غلامان مسیحی خود را از مردم کاطلان بوزارت برگزید و این غلام که موسوم به هلال شد از مئه امور ملک بدست گرفت و ابوتاشفین موسی بن علی سردار مشهور خود را بصایت این غلام بزدان درافکند و خود بیشتر بکامرانی و عشرت گرانید مهلهذا بعضی اینیه و آثار در تلمسان از برجای است از جمله: مدرسه تاشفینه و کاهریزی بزرگ. موسی بن علی سردار بار دیگر نزد او تقرب یافت و چندین کربت با امرای حفصی و بنی مرین جنگ‌ها داد و در آخر ابوالحسن مرینی پس از دو سال محاصره شهر تلمسان را تسخیر کرد و ابوتاشفین با پسر و سردار وی موسی در آن جنگ کشته شدند در سنه ۷۴۹. و این بطوطه رحاله معروف آنگاه که بسال ۷۲۵ به تلمسان رفته ذکر او آورده است.

**ابوتاشفین دوم.** [أبو ت و] (اخ) همین از بنی زبایان. عبدالرحمن ابوتاشفین بن ابی حمو موسی ثانی. مولد او بسال ۷۷۲ هـ. ق. در ندرومه. هنگام کودکی در کف تربیت جد خود بود و در جوانی بدربار تلمسان بسر میرد. پدر او ولایت عهد خویش بوی گذاشت لکن او با دسانسی چند پدر را محبوس و فرمان قتل وی داد و خود بدان وقت در جبال با برادران در جنگ بود وقتی شنید که پدرش از حبس رهایی یافته و به پایتخت برمی‌گردد جنگ را ترک گفت و متوجه تلمسان شد و ابوحمود در مسجد بزرگ تلمسان پنهان گشت لکن کسان ابوتاشفین او را بیافتند و نزد پدر بردند و او صوره تاج و تخت را به پدر گذاشت بسال ۷۸۸ و خواستار زیارت خانه شد و بکشتی بنشت. تا باسکندریه و از آنجا بمکه رود ولی در بجایه فرود آمد و در رجب سال ۷۹۰ با سپاهی متوجه تلمسان شد و ابوتاشفین بپادشاه فاس ملتجی گشت و پس از یک سال با جیشی

از مریخی‌ها به تلمسان آمد و در غره ذی حجه ۷۹۱ جنگ میان پدر و پسر در پیوست و ابوحمو در جنگ کشته شد و حکومت ابوتاشفین بیش از سه سال و نیم دوام نیافت و خود در ۷۹۵ هـ. ق. درگذشت. او تابع مرینیان بود.

**ابوتحیی.** [أبو ت یا] (اخ) صحابیت. و حضرت رسول صلوات الله علیه چشم او را بچشم دجال تشبیه کرده. [نام دو تن تابعیت.

**ابوترواب.** [أبو ت] (اخ) کنیت امیرالمؤمنین علی علیه السلام است. بوترواب. رجوع به علی بن ابی طالب بن عبدمناف شود.

**ابوترواب.** [أبو ت] (اخ) از متأخرین شمرای ایران. معاصر شاه عباس اول صفوی. مولد او جوشقان و منشأ وی کاشان و در سال ۱۰۲۶ هـ. ق. درگذشت.

**ابوترواب.** [أبو ت] (اخ) لفوی نحوی. او راست: کتاب الاعتقاب در لغت و کتاب الاستدراک علی الخلل فی المهمل و المستعمل و جماعتی بر این کتاب نقض نوشته‌اند. (ابن الندیم). و رجوع به محمد بن جعفر همدانی... شود.

**ابوترواب رملی.** [أبو ت ب ر] (اخ) از مشایخ عرفا و در مائه سوم بشام میزیست. شرح حال او در نفحات جامی آمده است.

**ابوترواب نخشی.** [أبو ت ب ن ش] (اخ) عسکر بن حسین نخشی (نسفی). از اجله مشایخ خراسان و سادات ایشان. او از فحول رجالین متصوفه بود و بوادی جمله بتجریده گذاشتی. وفات او اندر بادیه بصره بود و از وی می‌آید که گفت الفقیه قوته ما وجد و لباسه ماست و مسکنه حیث نزل. هجویری و بعضی نام او را عسکر بن محمد بن حصین گفته‌اند، و او از مشایخ صوفیه خراسان و در مائه سوم بود و گویند در ۲۴۵ هـ. ق. در بادیه بصره درگذشته و جسد او را ددگان در چندین سال که بدانجا بیود نفخوردند.

**ابوتغلب.** [أبو ت ل] (اخ) عمده الدوله غضنفر بن ناصرالدوله حسین. از بنو حمدان. او پس از خلع پدر در سال ۳۴۸ هـ. ق. امارت یافت و در سال ۳۶۹ درگذشت. آلویه در فاصله سنوات ۳۶۷ و ۳۶۹ دست او را از الجزیره کوتاه کردند و سیمایطی معروف نخست معلم و سپس ندیم او بوده است.

**ابوتقاصف.** [أبو ت ص] (ع ص مرکب، مرکب) کنیتی از کنای عرب.

**ابوتتمام.** [أبو ت م] (اخ) ابوتم. صحابی

انصار است و حرز ای تمام بدو منسوب است.

**ابو تمام.** [أَتَمُّ مَا] (لخ) حبیب بن اوس بن حارث بن قیس ابوالقاسم حسن بن بشر بن یحیی آمدی. در کتاب الموازنة بین الطائفتین آید که بیشتر مردم برآنند که پدر ابو تمام ترسانی از اهل جاسم بود و جاسم قریه‌ای است از قراءه جیدور از اعمال دمشق. نام او تدوس عطار و سپس اوس گفته‌اند و نسبت او بطلی مشکوک فیه است. ابوبکر خطیب در تاریخ بغداد نسب او را با اندک تغییری چنانکه سابقاً گفتیم می‌آورد و صولی میگوید بعضی برآنند که ابو تمام حبیب بن تدوس نصرانی است و نام تدوس را بگردانیده و اوس گفته‌اند. او در دیباجة لفظ خویش و بضاعت شعر خود و حسن اسلوب یگانه روزگار بود و کتاب حماسه او دلیل غزوات فضل و اتقان معرفت و حسن اختیار اوست و مجموعه دیگری دارد که آنرا کتاب الفحول نامیده‌است و در آن طائفه‌ای کثیره از شعرای جاهلیت و مخضرمین و اسلامیین را گرد کرده‌است او کتاب اختیارات از شعر شعرا و عده بیشماری از اشعار عرب از بر داشت و بلاد بسیاری را بدید و ابودلف عجلی را مدیحه‌ای بنائیه بگفت و او پنجاه هزار درم صلت آن بداد و نیز این زیات را مدح گفت و گویند در این وقت در مجلس فیلسوفی بود و بعضی گفته‌اند او ابویوسف یعقوب بن صباح الکندی بود در مجلس احمد بن المعتصم و این فیلسوف چون شعر او بشنید گفت این شاعر بچوانی خواهد مرد گفتند از کجادیانی گفت از حدت و ذکاء و فطنت با لطافت حس و جودت خاطر او دانستم که نفس روحانی او جسم او بخورد چنانکه شمیر هندی نیام را. و در روایات بعضی اشعار در مدح اهل بیت سلام الله علیهم بدو نسبت داده شده‌است که مجعول و مصنوع می‌نماید. و باز در شرح حال او گفته‌اند که پدر ابو تمام در دمشق کار آب می‌کرد و خود ابو تمام در جامع مصر شغل سقائی می‌ورزید. مولد او بسال ۱۹۰ و یا ۱۸۸ و یا ۱۷۲ تا ۱۹۲ هـ. ق. در قریه جاسم شهر جیدور از اعمال دمشق بود و در مصر تربیت یافت و بسال ۲۳۱ یا ۲۲۸ یا ۲۳۲ در موصل درگذشت و ابونهل بن حمید طوسی بر قبر او قیای کرد و ابن خلکان گوید من قبر او بموصل دیدم. و ابن‌الدیم گوید از اوست: کتاب الحماة. کتاب الاختیارات من الشعر و الشعرا. کتاب الاختیار من اشعار القبائل. کتاب الفحول. شعر او نزدیک دویست ورقه است و صولی آنرا بحروف و علی بن حمزة

اصفهانى بر انواع مرتب کرده‌اند: پیش چنین تحفه کو تمیمة عقل است و احزن از جان بو تمام برآمد. خاقانی. تا وصف او تمیمة من شد یجنب من تمام ناتمام سخن بود بو تمام. خاقانی.

**ابو تمام حرانی.** [أَتَمُّ] (لخ) نام یکی از فصحای عرب. (ابن‌الدیم). همدند.

**ابو تمامه.** [أَتَمُّ] (ع) مرکب) همدند. یویو. یویوک. شانه‌سر. ابوالاخبار. ابوالربع. یویه. یذک. مرغ سلیمان. مرغ نامه‌بر. کوکله. یویو. یویک.

**ابو تمرون.** [ ] (ا) به رومی اسم نغراست و آن طائری است خرد. (مخزن الادویه) (تحفه حکیم مؤمن).

**ابو تمیم.** [أَتَمُّ] (لخ) معدن اسماعیل، ملقب به معز لدین الله. چهارمین از خلفای قاطمی بحرب و مصر (از ۳۴۱ تا ۳۶۵ هـ. ق.). او مصر را مسخر و مرکز خلافت فاطمیان را از مهدیه بدانجا نقل کرد.

**ابو تمیم.** [أَتَمُّ] (لخ) معدن علی. هشتمین خلیفه قاطمی مصر، ملقب به مستصر بالله (از ۴۲۷ تا ۴۸۷ هـ. ق.). ناصر خسرو علوی از جانب او حجت جزیره خراسان بود: ای در کمال افضای حد همچون هزار اندر عدد دین امام حق معد، بر فضل تو مانا گوا. روی خدا و دل عالم معد کز شرفش حکمت را معدنم.

امام تمام جهان بو تمیم که نیرو شد از دین بدو بازویم. از که دادت حجت این پند تمام از امام خلق عالم بو تمیم. یار شاخ علم یزدان بو تمیم. آن بعلوم و حلم و حکم و عدل تام. مر عقلا را بخراسان منم بر سفا حجت مستصری. طلعت مستصر از خدای جهان را ماه منیر است و این جهان شب تار است. بشتاب سوی حضرت مستصر ره زی شجر جز از ثمره میر. ای سر مایه هر نصرت مستصر من اسیر غلبه لشکر شیطانم. ای معدن فتح و نصر مستصر شاهان همه روبه و تو ضرغامی. از برج فلک پیکر مستصر بالله شد خلق بدین کشور مستصر بالله. مستصر از خدای دهد نصرت زین پس بر اولیای شیطانی. چون بنده مستصر بالله بگوید بر مشتری و زهره شود بقعه یمکان. از حجت مستصر بشنو سخن حق روشن چو شهابنگ سحر که متلائی.

مستصر بالله که از فضل خداست موجود منجم شده در عالم فانیست. مستصریم و از این بگردم چون دشمن بی‌دیش بدقالم. داغ مستصر بالله نهادستم بر بر و سینه و بر بنه پیشانی.

**ابو تمیمه.** [أَتَمُّ مِی] (لخ) طریف بن مجالد. تابعی تفه و بقولی صحابیت.

**ابو توبه.** [أَتَبُ] (لخ) یکی از روات قرانت کائی، و در پارهای حروف با وی مخالف است. (ابن‌الدیم).

**ابو تیج.** [أَتِی] (لخ) نام قصبه‌ای در اسیروط مصر، بجهت غربی نیل. نزدیک اخمیم در ۲۵۰ هزارگری جنوب قاهره.

**ابو ثابت.** [أَبُو ب] (لخ) سلیمان بن سعد مولی حسین. کتاب رسائل عبدالملک و هشام بن عبدالملک و ناقل دیوان شام از رومی بحرایی.

**ابو ثابت.** [أَبُو ب] (لخ) عامر بن عبدالله. هفتمین از ملوک بنی مرین مراکش (از ۷۰۶ تا ۷۰۸ هـ. ق.).

**ابو ثابت الزائیم.** [أَبُو بِ تَزَإ] (لخ) ابن عبدالرحمن بن یحیی بن یغمر بن شمیم از حکام بنی زیان در الجزایر. او با شرکت برادر خویش ابوسعید عثمان شانی از سال ۷۲۹ تا ۷۵۳ هـ. ق. فرمانروائی داشت.

**ابو ثوراد.** [أَثَر] (لخ) عوذ بن غالب مصری. یکی از صالحین معروف است.

**ابو ثروان.** [أَثَر] (لخ) نام یکی از فصحای عرب معاصر یحیی بن خالد. (ابن‌الدیم). فیروزآبادی، ابو ثروان نامی را ذکر می‌کند و میگوید از روات شعر است و شاید این دو همان ابو ثروان الکلی مکی به وحشی باشند. رجوع به وحشی ابو ثروان... شود.

**ابو ثریه.** [أَثَرِی] (لخ) صحابیت.

**ابو ثعلبه.** [أَثَلَب] (لخ) جرثوم خشی بن ناشم یا ناشر. صحابیت.

**ابو ثقل.** [أَث] (ع) مرکب) ضعیف. (الزهر). کفتار. قشاع. مرده‌خوار. گورکن. گور شکاف. و برینه آن را عرب عیلم و عیلام و عیلان گوید.

**ابو ثقیف.** [أَبِ ثَقِی] (ع) مرکب) سرکه. سک. بیرکا. یته. خل. (الزهر). ادام‌الیت.

**ابو ثقیف.** [أَبِ ثَقِی] (لخ) رجوع به ابو رغال شود.

**ابو ثمامه.** [أَتَمُّ] (ع) مرکب) گسری. ذنب. (الزهر). ابوسرجان. ابوجعد. ابوجعد. ابوجعاده. اویس. پنجکم. سرحان.

سید.

**ابوثوابه اسدی.** [أَبُو ثَابِي أَسَدِي] (لخ) اعرابی فصیح، و اموی از وی روایت کند.**ابوثوبان المرچی.** [أَبُو ثَوْبَانُ مَرْجِي] (لخ) رئیس فرقه ثوبانیه.**ابو ثور.** [أَبُو ثَوْر] (لخ) نام قلمه‌ای یصفیه.**ابو ثور.** [أَبُو ثَوْر] (لخ) ابراهیم بن خالد بن ابی‌الیمان الکلبی، مولد او بغداد، وی نخست در فقه از اصحاب رأی بود و پس از آنکه در بغداد درک صحبت امام شافعی کرد از طریقه عراقیان بگشت و مذهب شافعی گرفت و سپس خود عقایدی خاص در مذهب شافعی با دید کرد که میتوان آن را طریقه دیگری از مذاهب عامه بشمار آورد، و فقهای ارمینیه و آذربایجان تا قرن چهارم بر مذهب او بودند، وفات وی بسال ۲۴۰ یا ۲۴۶ هـ. ق. بود. او راست: کتاب احکام القرآن، کتاب الطهاره، کتاب الصلاة، کتاب الصیام، کتاب المناسک.**ابو ثور.** [أَبُو ثَوْر] (لخ) کنیت عمرو بن معدیکرب، رجوع به عمرو... شود.**ابوجائره.** [أَبُو جَارِه] (ع) (مربک) کلاغ سیاه، زاغ سیاه، غراب قذاف، (المزهر)، غراب اسود، ابوجاعره.**ابوجابر.** [أَبُو جَابِر] (ع) (مربک) خُزین، (المزهر)، نان، (مذهب الاسماء)، یکند، جابربن حبیه.**ابوجاد.** [أَبُو جَاد] (ع) (ل) ابجد، (مذهب الاسماء)، (اص) باطل، (منتهی الارب).**ابوجاعره.** [أَبُو جَارِه] (ع) (مربک) غراب اسود، کلاغ سیاه، و رجوع به ابوجائره شود.**ابوجامع.** [أَبُو جَامِع] (ع) (مربک) خوان، (مذهب الاسماء) (السامی فی الاسماء).**ابوجبله.** [أَبُو جَبَلِه] (لخ) رجوع به بوجبله شود.**ابوجبیر.** [أَبُو جَبْرِ] (لخ) صحابیت.**ابوجبیره بن حصین.** [أَبُو جَبْرِ بَنِ حَصِين] (لخ) صحابیت.**ابوحقیفه.** [أَبُو حَقِيفَه] (لخ) وهب بن عبد الله، یکی از صحابه رسول صلوات الله علیه، او پس از وفات آن حضرت بخد مت امیر المؤمنین علی علیه السلام پیوست و در حروب آن حضرت حضور داشت، و امیر المؤمنین علی او را بنام وهب النخیر و گاهی وهب الله میخواندند، و او بکوفه اقامت گزید و بسال ۷۲ هـ. ق. بدانجا درگذشت.**ابوجخاد.** [أَبُو جَخَاد] (ع) (مربک) ملخ، (منتهی الارب)، ابوجخادب، ابوجنادب.**ابوجخادب.** [أَبُو جَخَادِب] (ع) (مربک) قسی ملخ، (المزهر)، ملخ، (تاج السروس)، قسی ملخ که رنگ سبز و پای دراز دارد.**آخوندک.** [أَخْرَبَا] (لخ) جانورکی چون حرباء، (المزهر)، [دشنامی است.**ابوجخادی.** [أَبُو جَخَادِي] (ع) (مربک) ابوجخادب، (منتهی الارب).**ابوجخادی.** [أَبُو جَخَادِي] (ع) (مربک) قسی ملخ، (المزهر).**ابوجذامه.** [أَبُو جَذَامِه] (ع) (مربک) پلنگ، نمر، (مذهب الاسماء)، ابوجهل.**ابوجزاب.** [أَبُو جَزَاب] (لخ) عبدالله بن محمد قرشی، محدثی است و از عطا روایت آرد.**ابوجراح.** [أَبُو جَرَّاح] (ع) (مربک) غُراب، (المزهر)، کلاغ، زاغ.**ابوجرجاء.** [أَبُو جَرْجَاء] (لخ) نام قصه‌ای به مصر وسطی در هفتاد هزار گزی جنوب غربی شهر بنی سویف.**ابوجرو.** [أَبُو جَرُو] (ع) (جَزُو / جَزُو) (ع) (مربک) شیر، اسد، (المزهر).**ابوجریج راهب.** [أَبُو جَرِيْجِ رَاهِب] (لخ) ابی‌اصبیه او را از اطبای صدر اسلام می‌شرد و رازی در حاوی و ابن ببطار در ۲۵ موضع از کتاب مفردات در شرح دند و اقسام وی نام او برده‌اند.**ابوجریز.** [أَبُو جَرِيْز] (لخ) صحابیت.**ابوجیسر.** [أَبُو جَيْسِر] (ع) (ص) (مربک)، کنیتی است از کنای مردان عرب.**ابوجشر.** [أَبُو جَشْر] (ع) (ص) (مربک)، کنیتی است از کنای مردان عرب.**ابوجعاده.** [أَبُو جَعَادِه] (ع) (مربک) گرگ، ذنب، (منتهی الارب) (المزهر)، ابوسرحان، سرحان، سید، اویس، پچکم، ابوجعد.**ابوجعد.** [أَبُو جَعْد] (ع) (مربک) ابوجعده، گرگ، ذنب، (السامی فی الاسماء).**ابوجعاده.** (منتهی الارب)، و رجوع به ابوجعاده شود.**ابوجعران.** [أَبُو جَعْرَان] (ع) (مربک) سرگین گردان، گولال، گولطان، جمل.**ابوجعفر.** [أَبُو جَعْفَر] (ع) (مربک) مگس، (مذهب الاسماء)، ذباب، (المزهر)، ابومیه، (مذهب الاسماء).**ابوجعفر.** [أَبُو جَعْفَر] (لخ) ایمن کنیت را چون مطلق آرند مراد امام محمد بن علی الباقر علیه السلام است و چون ابوجعفر ثانی گویند مقصود حضرت امام محمد تقی جواد سلام الله علیه است.**ابوجعفر.** [أَبُو جَعْفَر] (لخ) آخرین از علویان طبرستان، او در ۳۱۶ هـ. ق.

حکومت یافت و در همان سال سادات حسینی علوی طبرستان و دیلم را طائفه آل زیار گیلان برانداختند. (التدوین).

**ابوجعفر.** [أَبُو جَعْفَر] (لخ) کنیت ایمن ابی‌الاشعث، رجوع به ابن ابی‌الاشعث

ابوجعفر احمد... شود.

**ابوجعفر.** [أَبُو جَعْفَر] (لخ) ابن احمد یا ابن ابی‌احمد، یکی از ادبای اندلس، او بسال ۵۲۵ هـ. ق. امیر المؤمنین نخستین سلطان موحدی و در بند او بود و آنگاه که عبدالمؤمن مرتبت وی در علم و ادب بدانت او را رها کرد و وزارت خویش بدو داد، وی اولین وزیر دولت موحدی و صاحب رسائل بلغیه است.**ابوجعفر.** [أَبُو جَعْفَر] (لخ) کنیت ابن جزار احمد بن ابراهیم، رجوع به ابن جزار... شود.**ابوجعفر.** [أَبُو جَعْفَر] (لخ) رجوع به ابن حبش... شود.**ابوجعفر.** [أَبُو جَعْفَر] (لخ) رجوع به ابن حمزه عمادالدین ابوجعفر... شود.**ابوجعفر.** [أَبُو جَعْفَر] (لخ) رجوع به ابن زیات محمد بن عبدالملک شود.**ابوجعفر.** [أَبُو جَعْفَر] (لخ) رجوع به ابن طقطقی، محمد بن تاج‌الدین شود.**ابوجعفر.** [أَبُو جَعْفَر] (لخ) رجوع به ابن عائشه ابوجعفر محمد... شود، و او را ابن عباد محمد معنی نیز نامند.**ابوجعفر.** [أَبُو جَعْفَر] (لخ) رجوع به ابن منذر ابوجعفر محمد... شود.**ابوجعفر.** [أَبُو جَعْفَر] (لخ) رجوع به احمد بن ابی‌عثمان کاتب... شود.**ابوجعفر.** [أَبُو جَعْفَر] (لخ) رجوع به احمد بن الحارث الخزرجی... شود.**ابوجعفر.** [أَبُو جَعْفَر] (لخ) رجوع به احمد بن عبدالله سرماری بلخی... شود.**ابوجعفر.** [أَبُو جَعْفَر] (لخ) احمد بن عیدین ناصح بن بلنجر نحوی، معروف به ابوعصیده، وفات او بسال ۲۷۲ یا ۲۷۸ هـ. ق. بوده است.**ابوجعفر.** [أَبُو جَعْفَر] (لخ) کنیت احمد بن علی بن احمد غرناطی، رجوع به ابن بادش... شود.**ابوجعفر.** [أَبُو جَعْفَر] (لخ) رجوع به احمد بن محمد بن ابی‌محمد یحیی بن المبارک الیزیدی... شود.**ابوجعفر.** [أَبُو جَعْفَر] (لخ) احمد بن محمد بن اسماعیل بن یونس نحاس نحوی مصری، او را تصانیف کثیره است، وفات وی بسال ۳۲۸ هـ. ق. بوده است.**ابوجعفر.** [أَبُو جَعْفَر] (لخ) احمد بن محمد بن خلف بن اللث، ملقب به امیر شهید، مولد او برروز دوشنبه چهار روز باقی از شعبان سنه ثلث و تسعين و مأتین (۲۹۲ هـ. ق.)، و اندر وقت که از مادر بوجود آمد کف دست گشاده داشت هر دو، زنان اهل

بیت او گفتند هر چه بماند او بپاد کند و بخورد و بدهد. (از تاریخ سیستان)، شب چهارشنبه سیزده روز باقی از محرم سنه احدى عشر و ثلثانه (۳۱۱ ه. ق.) او را بیرون آوردند و بنشانند و او اندک مایه بزرگ بود هنوز، اما با خرد پیران بود و علم بسیار حاصل کرده و فر شاهی و بزرگی اندر وی پیدا و شهر عیاران فروگرفتند و دست غارت و کشتن و سوختن، چون امیر ابوجعفر آن بدید خویشتن را احتیاط کرد، کار مهمل فروگذاشت و خود نهان شد. روز پنجشنبه دوازده روز مانده از محرم، چون خبر نهان شدن او از [شهر نزدیک] عزیزین عبدالله پرسید، بهزیمت رفته بود باز آمد، چون بدر شهر آمد عیاران بانگ امیر ابوجعفر کردند و گفتند هرگز بر ما هیچ کس سالار نگردد مگر او، چون عزیز آن بدید بازگشت و برباط ربیع فرود آمد و خبر امیر ابوجعفر عبدالله بن احمد رسید، نخفت و نیارامید تا بیستان آمد. روز دوشنبه یازده روز باقی از صفر احدى عشر و ثلثانه، چون کار شهر متغیر دید و دلها مردمان و عیاران از خویشتن نفور، و هیچکس نزدیک او نشد و محبت امیر ابوجعفر اندر دل مردمان جای گیر دید، و شمار او آشکاره، متحیر ماند، بیرون شد از شهر، و عیاران بانگ ابوجعفر همی کردند و امیر ابوجعفر اندر خانه نشسته، بهر جای جاسوسان و پیکان و نامه ها همی فرستاد، و اندر سر نزدیک مهمین رونک نبشته بود و او عامل رخد بود از دست عبدالله بن احمد، که باید که دل سرهنگان و موالی ما که آنجا باند بدان دیار خوش گردانی و ایشان را از جهت من تهیت کنی به خلعت ها و نیکو نواخت ها و عملها بزرگوار، و همچنان نزدیک حکم بن نوح نبشته بود و گفته که بیای تا رخد و هر چند توانی مردم جمع کن و بیعت ها بستان و همگان او را اجابت کرده بودند و مهم چون خبر بیرون آمد امیر ابوجعفر بشنید عبدالله بن احمد را خلع کرد و خطبه بر امیر ابوجعفر کرد و حکم به رخد آمد، هم بفرمان او، و عبدالله بن احمد، محمد بن محمد بن ابی تمیم را بخلیفتی بُست فرستاد، مردمان او را اندر نگذاشتند و پیدا کردند شمار امیر ابوجعفر، و خطبه برو کردند چون خبر خطبه بست به رخد سوی مهم رسید از رخد به بست آمد و به بست [بیعت] امیر ابوجعفر را بگرفت و مردمان را بگفت که او چندین روزگار است تا این کار فروگرفتست و همی راست کند اندر نهان، عبدالله بن احمد فرومانده بود اندر حدود سیستان که ندانست که چکند و کجا شود و

بر هیچکس او را اعتماد نمانده بود که همه عالم میل با امیر ابوجعفر کرده بودند. پس امیر ابوجعفر نامه کرد سوی مهم که برخیز و بیستان آی با سرهنگان و حشم که جمع شده است از اولیا تا عهد تازه کرده آید، و مهم از بست برفت با سپاهی ساخته جان و مال فدا کرده، که مهتری یافتیم از یادگار پادشاهی خویش، و از خدمت بیگانگان و بندگان رستیم، چون مهم با این سپاه نزدیک سیستان رسید عبدالله بن احمد را [خبر نبود] چون خبر عیاران نزدیک عبدالله احمد پرسید بازگشت، تا بازگشت آواز طبل و بوق ها شنید، و مهم با سپاه فرارسید، نه مهم را از او خبر بود و نه او را از مهم، حرب فروگرفتند ناساخته و حریبی سخت بکردند، و یاران مهم چیره دستی کردند و دولت نو و سعد روزگار عبدالله بن احمد هزیمت شد و اندر وقت خبر سوی امیر ابوجعفر آمد، آشکاره شد و بقصر یعقوبی بقصر پادشاهی بنشست، و اندر وقت، یمن بن حذیف [را] بر اثر عبدالله بن احمد بفرستاد، یمن به بدان، اندر عبدالله احمد رسید و او را از آنجا اسیر گرفت و بشهر اندر آورد شب دوشنبه سیزده روز گذشته از رجب سنه احدى عشر و ثلثانه، و دیگر بیعت عام کردند امیر ابوجعفر را و کار بر او قرار گرفت و سپاه جمع شد از موالی و سرهنگان و آزادگان سیستان همه یکدل و یک نهاد و تشویش از میانه برخاست، باز مهمین رونک و حسین [و] محمد دو پسر بلال بن الازهر بیرون شدند که بخراسان شومیم بفرمان امیر ابوجعفر، چون بفراه رسیدند مهم و طرابیل خلاف کردند و به بست شدند و امیر ابوجعفر بحرب مهم شد بُست، و محمد بن یمن را بر سیستان خلیفت کرد و حرب مهم بکرد و مهم بهزیمت برفت، باز ابوالفضل محمد بن اسحاق العربی بیستان آمد بخلافت امیر ابوجعفر اندر شوال، و بذی الحجه اندر امیر از بست باز آمد، باز خبر آمد که ابوالفضل حارث و ابوالفضل حصین بیعت کردند بُست عزیزین عبدالله [را] اندر رجب سنه ۳۱۳، امیر بیرون رفت سوی بست بحرب عزیز اندر ماه رمضان، چون نزدیکان بست رسید عزیز [بر] راه کش بعدود سیستان آمد اندر آخر رمضان و بدرینا فرود آمد، و ابوالفضل محمد ابن اسحاق العربی با او حرب کرد، سرهنگان عزیز بگشتند و نزدیک ابوالفضل آمدند، عزیز بگریخت بخراسان شد اندر شوال، و امیر ابوجعفر از بست باز آمد بیستان اندر ربیع الآخر سنه اربع عشر و ثلثا، و باز اندر ذی الحجه سنه خمس عشر

و ثلثانه به بست و رُخد شد، و اندر رجب سنه ست عشر باز آمد، و اندرین میانه خلافت سیستان بوالفضل را بود، و به ذی الحجه اندر شهر آمد، و محمد بن موسی را اندر جمادی الآخر سنه ۳۱۷ و اندر شعبان رزدانی [را] که نام وی محمد بن یعقوب بود بکرمان فرستاد با سپاه، و [ی] بکرمان شد و هزار هزار درم بدادند و باز آمد اندر ذی القعدة، و هم اندرین سال احمد بن احمد بن اللیث را از قضا عزل کرد و بوالحسین انصاری را قاضی کرد و بوسعید شروطی را از خطبه عزل کرد و بوالحسین الماصلی را خطیب کرد، باز محمد بن یعقوب رزدانی را به بست فرستاد اندر رمضان؛ و بازار نو اندر ربیع الاول بسوختند باز امیر ابوجعفر بنفش خویشت برفت بحرب حکم بن نوح اندر شعبان سنه ۳۱۹ و آنجا شد و صلح کردند و بازگشت، و اندر جمادی الآخر ۳۲۰ ابوالاحمد الحسن بن بلال بن الازهر را بحرب بازید نکر فرستاد و بازید بهزیمت برفت؛ و اندرین ماه انصار را از قضا عزل کرد و قضا خلیل بن احمد را داد اندر جمادی الآخر سنه عشرين و ثلثانه. باز خبر آمد که بازید بنکی و بازکریا، زیدوی و قراتکین و یارانشان براه نوزاد بیرون آمدند و به بُست که احمد یعقوب رزدانی را بگیرند، و رزدانی بماء رمضان گریخته از آنجا باز آمد، و امیر ابوجعفر بیرون شد که آنجا رود بحرب ترکان به بست، و دو ماه بر در شهر بماند، پرمضان بیرون شد و اندر ذی الحجه بشهر اندر آمد، و اندرین میانه نامه نبشته بود سوی ابوحفص عمرو بن یعقوب و ابوحفص متکر بیفداد بود تا باز آید، و اندر محرم سنه احدى و عشرين و ثلثانه بشهر اندر آمد، و امیر ابوجعفر او را بزرگ داشت و اجال و اکرام کرد و خلعتها داد و عملها عرضه کردند بر وی، و بازید بنکی و بازکریا زیدوی و قراتکین بیست هر سه طاعت کردند و بفرمان اندر آمدند، چون رزدانی از آنجا بازگشت [برو خشم گرفت] و رزدانی را محبوس کرد و سالها بجس اندر بماند و باز از زندان بگریخت و کارها بر دست پسران طاهر اصرم: بوالغیر و ابوحفص و بوالقسم همی رفت، چون امیر با حفص بیامد عملها برو عرضه کرد، گفت من دو عمل را اندر سیستان پس از صدر که تو داری خریدار بودم، اکنون آب آن بشد [و] نخواهم، و صدر من داشتم بیاد دادم و کفایت آن ندانستم که پداشتی [و] بجای آوردی، بدان تو مستحق تری از من، آنچه من کردی امیری شهر بودی کنون فلان



گندمک را دادی، آب آن شد و دیگر امیری آب بودی، فلان محمد بن عبدالرحمن را دادی، آب آن شد کنون مرا هیچ عمل نماند و نخواهم و نکتم، آخر سیده بانو مادر امیر بوجعفر گفت نه ترا شغلی باید؟ آخر او را صاحب مظالم کردند، هر روز مظالم سپاه بودی و بصدر مظالم بنشستی و کارها همی رانیدی. و امیر باجعفر مردی بود بیدار و سخی و عالم و اهل هنر و از هر علمی بهره داشت. روز و شب شراب مشغول بودی و ببخشدین و داد و دهش، و مردمان جهان اندر روزگار او آرام گرفتند و هیچ مهتری بشجاعت او نبود اندرین روزگارا، و ساعات و اوقات را بخشش کرده بود؛ زمانی ینماز و خواندن، زمانی نشاط و خوردن، زمانی کار پادشاهی بازنگریدن، زمانی آسایش و خلوت بآرامیدن؛ و ذکرا و بزرگ شد در جهان نزدیک مهتران عالم، بدانکه رسولی فرستاد سوی ما کان، یحیانه زره رسول بدیره [دیزه؟] بوالحسین خارجی آمد، بوالحسین گفت کجا روی؟ گفت نزدیک ما کان همی فرستد ملک بنده را برسولی بوالحسین مزاح بود گفت: شعر فالی بکنم ریش ترا یا رسول ریشت بکند ما کان یا ک از اصول.

رسول برفت نزدیک ما کان شد، و ما کان او را بناوخت و پز و نیکوئی کرد، آخر شبی شراب خورد و تافته گشت فرمان داد تا ریش وی بسترند. دیگر بهیاری زان پشیمانی خورد و رسول را خلمتها داد و مالهها بسیار و عذرها خواست، و بداشت تا ریش وی برآمد و بر قضا حاجت بازگردانید، و عذرها همی خواست، رسول گفت ترا ای امیر اندرین هیچ گناه نبوده است الا این فالی بود که بکردند بستان، و فالی کرده کار کرده بود، چون رسول بستان بازآمد، جاسوس، امیر باجعفر را آگاه کرده بود، از رسول باز پرسید قصه بازگفت، بوالحسین خارجی را بخواند وی انکار کرد: و [امیر] هزار سوار بساخت و نگفت که همی کجا روم و پانصد جمازه و پانصد مرد پیاده بر نشاند، و بیابان کرمان برگرفت، مردمان گفتند مگر سوی کُنجان خواهد شد، هیچ کس را خبر نبود تا شیخون کرد بری و ما کان را برگرفت و بستان آورد، و خزینه و مال او بر گرفت و هزار اسب تازی و پانصد شتر آورد، و اینجا از هزار هزار درم [بستد] پس بناوخت و بگذاشت و مهمان کرد [باز] به مستی برو خویشتن مخیر گردانید [و] بفرمود تا ریشش بسترند، دیگر [روز] عذرها بسیار خواست و نیکو همی داشت تا باز ریشش برآمد، آنگاه

خلمت داد [و] باز گردانید. این خبر بمجلس امیر خراسان بگفتند، او را عجب آمد از همت و مسرت و شجاعت او، یک روز شراب همی خورد، گفت همه نعمتی ما را هست اما بایستی که امیر باجعفر را بدیدی اکنون که نیست باری یاد او گیریم، و همه مهتران خراسان حاضر بودند، یاد وی گرفت و بخورد و همه بزرگان خراسان نوش کردند، آنگاه که سبکی بدور رسید جام سبکی سرمهر کرد و ده پاره یاقوت سرخ و ده تخت جامه بیش بها و ده غلام و ده کنیز ترک همه با حلی و حلل و اسبان و کمرها، نزدیک وی فرستاد بستان، و رودی این شعر اندرین معنی بگفته بود، بفرستاد، و آن روز بر زلفان امیر خراسان برفت که اگر نه آنست که امیر باجعفر قانع است یا نه، آن دل و تدبیر و رأی و خرد که وی دارد، همه جهان گرفتستی. و شعر اینست:

مادر می را بکرد باید قربان

بچه او را گرفت و کرد بزدان

جز که نباشد حلال دور بکردن

بچه کوچک ز شیر مادر و پستان

بچه او را از او گرفت ندانی<sup>۱</sup>

تاش نکوبی نصبت و زو نکشی جان

تا نخورد شیر هفت مه بتامی

از سر اردبیهشت تا بن آبان

آنگاه شاید ز روی دین و ره داد

بچه بزدان تنگ و مادر قربان

چون بسیاری بچس بچه او را

هفت شیاروز خیره ماند و حیران

باز چو آید بهوش و حال ببیند

جوش برآرد بناله از دل سوزان

گاه زیر زیر گردد از غم و گه باز

زیر و زیر همچنان زانده جوشان

ز ز بر آتش کجا بخواهی پالود

جوشد، لیکن ز غم نجوشت چندان

باز بکردار اشتی که بود مست

کفک برآرد ز خشم و راند سلطان

مرد خرس کفک هاش پاک بگیرد

تا بشود تیرگی و گردد رخشان

آخر کارام گیرد و نچند نیز

دژش کند استوار مرد نگهبان

چون بنشیند تمام و صافی گردد

گونه یاقوت سرخ گیرد و مرجان

چند از او سرخ چون عقیق یمانی

چند از او لعل چون نگین بدخشان

و زش بیوئی گمان بری که گل سرخ

بوی بدو داد و مشک عنبر با بان

هم بغم اندر همی گذارد چنین

تا بگه نوبهار و نیمه نisan

آنگاه اگر نمیشد درنش بگشائی

چشمه خورشید را ببینی تابان  
ور بیلور اندرون ببینی گوئی  
گوهر سرخ است بکف موسی عمران  
زفت شود راد و مرد ست دلاور  
گر بچشد زوی و روی زرد گلستان  
وانک بشادی یکی قلع بخورد زوی  
رنج نبیند از آن فراز و نه احزان  
انده ده ساله را بطنجه رماند  
شادی نور از ری بیارد و عثمان  
با می چوین که سالخورده بود چند  
جامه بکرده فراز پنجه خلغان  
مجلس باید ساختن ملکانه  
از گل و وز یاسمین و خیری الوان  
نعمت فردوس گسترده ز هر سو  
ساخته کاری که کس نازد چونان  
جامه زین و فرشهای نوآین  
شهره رباعین و تختهای فراوان  
بربط عقی<sup>۲</sup> و فرشهای نوادی  
چنگ مدک نیر و نای چاپک حبابان  
یک صف میران و بلعی بنشته  
یک صف حزان و پیر صالح دهقان  
خسرو بر تخت پیشگاه نشسته  
شاه ملوک جهان امیر خراسان  
ترک هزاران بیای پیش صف اندر  
هر یک چون ماه بر دو هفته درفشان  
هر یک بر سر بساک موز نهاده  
نیش می سرخ و زلف و جمدهش ربیعان  
پاده دهند پتی بدیع ز خوبان  
بچه خاتون ترک و بچه خاقان  
چونش بگردد نبذ چند بشادی  
شاه جهان شادمان و خرم و خندان  
از کف ترکی سیاه چشم برپروی  
قامت چون سرو و زلفکش چوگان  
زان تن خوش بوی<sup>۳</sup> ساغری بستانند  
یاد کند روی شهریار سجتان  
خود بخورد نوش و اولیاش همیدون  
گوید هر یک چو می بگیرد شادان  
شادی بوجعفر احمد بن محمد  
آن مه آزادگان و مفخر ایران  
آن ملک عدل و آفتاب زمانه  
زنده بدو داد و روشنائی گهان  
آنک نبود از نژاد آدم چون او  
نیز نباشد اگر نگوئی بهتان  
حجت یکتا خدای سایه اویست

۱- ن: نتوانی.

۲- عقی یا عقیبی ظاهراً نام بریطونازی یا سازنده بریطی، و فرشتهای باید. غرضشاه باشد بمعنی زخمه های نوادی و همچنین کلماتی که در مصرع دوم خوانده میشود ظاهراً نام یک جنگزن و نام یک نایزن است. والله اعلم.

۳- شاید: زنان بت خوشروی (۹)

طاعت او کرده واجب آیت فرقان  
خلق همه از خاک و آب و آتش و بادند  
وین ملک از آفتاب گوهر ساسان<sup>۱</sup>  
فر بدو یافت ملک تیره و تاری  
عدن بدو گشت نیز گیتی ویران  
گر تو فصیحی همه مناقب او گوی  
ور تو دبیری همه مدایح او خوان  
ور تو حکیمی و راه حکمت جوئی  
سیرت او گیر و خوب مذهب او دان  
آنک بدو بنگری بحکمت گوئی  
اینک سقراط و هم فلاطن یونان  
ور تو قبیله و سوی شرع گرائی  
شافعی اینک [و] بوحنیفه و سفیان  
گر بگشاید زبان بعلم و بحکمت  
گوش کن اینک بعلم و حکمت لقمان  
مرد ادب را خرد فراید و حکمت  
مرد خرد را ادب فراید و ایمان  
ور تو بخواهی فریشته که بینی  
اینک اویست آشکارا رضوان  
خوب نگه کن بدان لطافت و آن روی  
تات بینی برین که گفتم پرهان  
پاک ای اخلاق او و پاک نژادی  
با تبت پاک و با مکارم احسان  
ور سخن او رسد بگوش تو یک راه  
سعد شود مر ترا نحوست کیوان  
وژش بصدر اندرون نشسته بینی  
جزم بگوئی که زنده گشت سلیمان  
سام سواری که تا ستاره بناید  
اسب نبیند چنو سوار و نه میدان  
باز بروز نبرد و کین و حمیت  
گوش بینی میان مغر و خفتان  
خوار نمایند زنده پیل بدانگاه  
ورچه بود مست و تیزگشته [و] غران  
وژش بدیدی سفندیار که رزم  
پیش سانش جهان دودیدی [و] لزان  
گرچه بهنگام حلم، کوه تن او  
کوه سیامت که کس نبیند جنبان  
دشمن آر اژدهاست پیش سانش  
گرد چون موم پیش آتش سوزان  
ور به نبرد آیدش ستاره بهرام  
توشه شمشیر او شود بگروگان (۲)  
باز بدانگاه که می بدست بگیرد  
ابر بهاری چنو نبارد باران  
ابر بهاری جز آب تیره نبارد  
او همه دیبا بتخت و زر تابان  
با دو کف او ز بس عطا که ببخشد  
خوار نماید حدیث و قصه طوفان  
لاجرم از جود و از سخاوت اویست  
نرخ گرفته مدیح و صامتی<sup>۳</sup> ارزان  
شاعر زی او رود فقیر و تهی دست  
بازر بسیار باز گردد و حملان  
مرد سخن را ز او نواختن و بر

مرد ادب را ز او وظیفه دیوان  
باز بهنگام داد و عدل آفر خلق  
نیست بگیتی چنوی نیک مسلمان  
داد ببابد ضعیف همچو قوی زوی  
جور بینی بنزد او و نه عدوان  
نعمت او گستریده بر همه گیتی  
آنچه<sup>۴</sup> کس از نعمش بینی عریان  
بسته گیتی از او بیاید راحت  
خسته گیتی از او بیاید درمان  
باز بر عفو آن مبارک خسرو  
حلقه تنگ است هرج دشت و بیابان  
پوزش پذیرد و گناه ببخشد  
خشم نراند بعفو کو شد و غفران  
آن ملک نیمروز و خسرو پیروز  
دولت او یوز و دشمن آهوه نالان  
عمر بن اللیث زنده گشت بدو باز  
با حشم خویش و آن زمانه ایشان  
رستم را نام اگرچه سخت بزرگست  
زنده بدو بست نام رستم دستان  
رودکیا برنورد مدح همه خلق  
مدحت او گوی و مهر دولتستان  
ورج بکوشی بجهد خویش و بگوئی  
ورج کنی تیز فهم خویش بسوهان  
ورچه دودست تابعه فریشته داری  
نیز پری باز هرج جنی و شیطان  
گفت ندانی سزاش خیز و فراز آر  
آنک بگفتی چنانک گفتن بتوان  
اینک مدحی چنانکه طاقست من بود  
لفظ همه خوب و هم بمعنی آسان  
جز بسزاوار میر گفت ندانم  
ورچه جریرم بشر و طائی و حسان  
مدح امیری که مدح زوشت جهان را  
زینت هم زوی و فر و نزهت و سامان  
سخت شکوه که عجز من بنماید  
ورچه صریح ابا فصاحت سبحان  
بر دختی مدح عرجه کرد زمانی (۲)  
ورچه بود چیره بر مدایح شاهان  
مدح همه خلق را کرانه بدیدست  
مدحت او را کرانه نی و نه پایان  
نیست شگفتی که رودکی بچنین جای  
خیره شود بی روان و ماند حیران  
ورنه مرا بوعمر دل آور کردی  
و آنکه دستوری گزیده عدنان  
زهره کجا بودمی بمدح امیری  
گزیری او آفرید گیتی بزبان  
وژم ضعیفی و بی بدیم<sup>۵</sup> نبود  
و آنک نبود از امیر مشرق فرمان  
خود بدویدی بسان یک مرتب  
خدمت او را گرفته چامه بدندان  
مدح رسولست عذر من برساند  
تا بشناسد درست میر سخندان  
عذر رهی خویش ناتوانی و پیری

کوبتن خویش از آن نیامد مهمان  
دولت مبرم همیشه باد برافزون  
دولت اعداء او همیشه بتقصان  
شرش رسیده بهامه بر بیلندی  
و آن معادی بزیر ماهی پنهان  
طلعت تابنده تر ز طلعت خورشید  
نعمت پاینده تر ز جودی و نهمان.

و ما این شعر بدان یاد کردیم تا هر که این  
شعر بخواند امیر باجعفر را دیده باشد که  
همه چنین بود که وی گفتست، و این شعر  
اندر مجلس امیر خراسان و سادات، رودکی  
بخواندهست، هیچکس یک بیت و یک معنی  
ازین که درو گفته بود منکر نشد، الا همه  
بیک زبان گفتند که اندرو هرچه مدیح گوئی  
مقصر باشی که مرد تمامست. چون شعر  
اینجا آوردند، ده هزار دینار فرستاد رودکی  
را، و شراب دار امیر خراسان را که آن  
بنادگار آورده بود غلظت داد و عطا و  
بازگردانید، و قصه دراز نیکنم اندر حدیث  
او که کتاب دراز گردد که فضایل او را  
خاصه از میان بزرگان سیستان دو مجلد  
چنین باید، و هم گفته نباید، اما از آن هر  
مهری بر اختصار فصلی یاد کرده همی آید،  
و صانع بلشی اندر رباعیات خویش این  
قصه ما کان و میر شهید یاد کردست، چنانکه  
یاد کنیم: بیت

خان غم تو پست شده، ویران باد  
خان طریث همیشه آبادان باد  
همواره سری کار تو با نیکان باد  
تو میر شهید و دشتت ما کان باد.

و شعراء تازی اندرو شعر بسیار گفته اند، اما  
شرط ما اندرین کتاب پارسی است مگر

۱- هر چند در نسب ابو جعفر ساسان باشد  
ولی رودکی ظاهراً خلق خاکی و آبی و آتشی و  
بادی را مقابل آفتاب گوهر ساسان قرار نمیدهد  
خاصه که جمله آفتاب گوهر ساسان معنی  
معقولی ندارد، گمان میکنم کلمه آفتاب آخرش  
کسر ندارد و ساسان هم با چیزی چون تابان یا  
رخشان تصحیف شده و آنوقت گوهر تابان یا  
رخشان بدل آفتاب است و اگر در اساطیر ایرانی  
احیاناً (در صورتی که من بیخاطر ندارم) اصل  
ساسانیان را به آفتاب نسبت کرده باشند باز در  
آن صورت آفتاب را بی کسر اضافی باید خواند.  
چه آفتاب گوهر ساسان افتاده هیچ معنی که در  
خور رودکی باشد نمی کند.

۲- صامت صحیح است و صامتی متن غلط  
است: الصامت من المال؛ الذهب و الفضة و  
الناطق منه: الابل [و] الغنم. (قاموس).

۳- ط: ابج یا هیچ.

۴- دل بتو دادم و دلت ندمت

مردم دیدی تو بدین بی بدی. فرخی.

جائی که اندرمانیم و یارسی یافته نشود. باز  
امیر بوجعفر پسران طاهر اصرم را محبوس  
کرد و محمد بن حمدون را و بوالعباس عمیر  
را بشکر فرستاد. باز محمد بن حمدون  
بخراسان شد بخدمت امیر خراسان. امیر  
بوجعفر، بوالفتح را سپهسالار کرد و کارها بر  
دست بوالفتح همی رفت. و بزرگ گشت و  
مردی جلد بود و با خر [د] باز ابوالحسن  
طاهربن محمد بن محمد بن ابی تیم  
دستوری خواست و بخراسان شد و آنجا بر  
دست وی کارها بسیار رفت و خدمتها کرد  
امیر خراسان را، و سپها بود او را که  
بجایگاه بازگفته آید آن شاء الله و بسیار چیز  
عطا داد و نام وی پمردی اندر خراسان  
بزرگ گشت، و بدرگاه امیر خراسان بود و  
آنجا خلعت و ابعات<sup>۱</sup> بسیار یافت و معروف  
گشت و آنجا با بزرگی بیستان باز آمد و  
امیر با جعفر پذیرا او باز شد و او را مرتبه  
بزرگ بشهر اندر آورد. و شش ماه اینجا  
بود و روز و شب بمجلس او بود و خلعتها  
داد و نیکوئها کرد با او، باز بست او را داد و  
آنجا شد و آنجا اهل علم بسیار بود و طاهر  
علم دوست بود و روز و شب بدان مشغول  
گشت و علما و فقهاء بست را روز و شب  
نزدیک خویشان داشتی و مناظره کردند  
اندر پیش او و او اندر آن سخن گفتی. باز  
میان مردمان اوق تعصب شکل و زانورق  
افتاد اندر سده امدی و اربعین، و بوالفتح  
آنجا شد و ایشان را از آن زجر کرد، باز  
بوالفتح را خلاف افتاد بسبب تازی مندرک  
و عاصی شد و از شهر بیرون شد و بکروکی  
شد و زانجا به قوقه شد، و امیر بوجعفر،  
رزدانی را و سپاه را بطلب او فرستاد، و  
بوالفتح بازگشت و بجروادکن آمد و آنجا  
مردم غوغا با او جمع شد، باز بوالعباس را  
پسر طاهربن محمد بن عمرو بن الیث آنجا  
بیعت کردند گفتند این پادشاهی نیمروز را  
سزاورتر از امیر بوجعفر که پدر بر پدر  
پادشاه و پادشاه زاده است و امیر بوجعفر  
پادشاه از جهت مادر است، و [مردمان]  
بسکر هم اندر بیعت یکی شدند. و بوالفتح  
سپاهسالاری او بایستاد، و سپاه جمع کرد و  
قصد قصه کردند و بدر شهر آمدند، و حرب  
افتاد میان دو سپاه، و ترکان بست فرارسیده  
بودند بیاری امیر بوجعفر و پای نداشت  
بوالفتح با ایشان، بهزیمت برفت، و جروادکن  
و بیشتری از پیش زره غارت کردند، و امیر  
ابو جعفر، رزدانی را بر اثر او به اوق فرستاد  
و او را اندر نیافت و به اوق اسقامت کرد، و  
مردمان اوق سر از طاعت بکشید [ند] و به  
رونج جمع شدند و ما کان را دشمن داشتی  
امیر خراسان، و حرب کردند و بهزیمت

شدند، سالاران ایشان را شانزده مرد آنروز  
بکشتند، باز امیر ابو جعفر احمد بن ابراهیم را  
به اوق فرستاد و مردم آرام گرفتند، او باز  
سلیمان بن عوف از خراسان بنامه امیر  
بوجعفر پیامد بامان او با سه هزار مرد و باز  
ناحیت اوق فرا او داد، باز رزدانی که غلام  
وی بوده بود و چندان نیکوی امیر بوجعفر  
بر وی کرده بود، تدبیر کرد بر عبدالله بن  
محمد بن اسماعیل و بر بوالعباس بن طاهربن  
عمرو [و] بر ابراهیم سرخ و گروهی از  
چا کران خاصه وی، و او را اندر مجلس  
شراب بکوشه حلفی<sup>۱</sup> اندر بکشتند، و  
پیتال سال غارت کردند و کشتن وی شب  
سه شنبه بود و دو شب گذشته از ربیع الاول  
سده اثنی و خمین و ثلثمائه (۳۵۲ هـ. ق.)،  
و امیر خلف آن شب رفته بود بدوشابکه آنجا  
اسبان بخوید کرده بود، او را جتند نیافتند.  
چون خبر کشتن پدر بوی رسید دوا سه  
زانجا بست شد بنزدیک مکجول که والی  
بت بود و مکجول او را سخواست و دل گرم  
کرد، و گفتا خون پدرت بیاری ایزد تعالی  
باز آرم و ترا بدار الملک پشنام، و بجای  
بزرگوار فرود آورد، و نزل بسیار فرستاد، و  
گروهی غلامان پدر او بر پی او آنجا شدند،  
و کارش محکم شد، دگر روز کشتن امیر  
بوجعفر، بسوخص محمد ابن عمرو را  
بامارت پشاندند بقلعه ارک باز مکجول  
سپاه جمع کرد و هزار سوار گزیده با امیر  
خلف بیستان فرستاد، و هیچکی را  
بیستان خبر نبود تا امیر خلف بهارون  
فرود آمد؛ چون باخص خبر شنید اندر  
وقت بهزیمت بخراسان شد، پنجاه روز بود  
زان روز که امیر بوجعفر کشته شد تا امیر  
خلف اندر شهر آمد و بامارت نشست، و او  
را خطبه کردند روز یکشنبه پنج روز گذشته  
از جمادی الاولی سده اثنی و خمین و  
ثلثمائه، و بایوسف با سعید مدرکی را خلعت  
داد و سپاهسالار کرد و نام وی محمد بن  
یعقوب بود، روز یکشنبه دو شب گذشته از  
رجب اندرین سال، و تابوت بوالفتح از  
نیشابور بیاروند اندر شهر، روز پنجشنبه  
شش روز گذشته از رجب هم بدین تاریخ،  
و امیر بوالحسن ابن طاهربن ابی علی  
التیمی از بست بفراه آمد که آن ناحیت  
برسم او بود، و آنجا مردم بسیار با او جمع  
شد و بدر شهر آمد امیر خلف پذیرا او  
بیرون شد و یکدیگر را در کنار گرفتند و  
امیر خلف گفت تو اندرین مملکت با من  
شریکی [و] او را بقصر یعقوبی فرود آورد،  
(از تاریخ بیستان)، شهرزوری در  
نزهة الارواح در ترجمه ابو جعفر بابویه ملک  
سجستان شرحی طویل در علم سیاست و

فرست و مروت و عفاف و طهارت ذیل او  
می آورد نیز از ابوسلیمان سجری نقل میکند  
و از مجموع آن برمی آید که ابو جعفر فلسفه  
یونان را از افلاطون و ارسطو و هم چنین  
ادب و شعر یونانیان را مانند فیثوف و  
ادیسی خوانده و بمعق و غور آن پی  
برده است و هم آنها را در خلیقات و سیاست  
خود بکار بسته است و بسیاری از جگم و  
توادد یونانی را در طی مذاکرات از زبان او  
نقل میکند و نیز بعضی سخنان حکمت آمیز  
شخص او را می آورد و از جمله میگوید که  
ابو جعفر میگفت نفس را ناتوان کند لکن  
گمراه سازید چه ناتوانی نفس باب علم را  
بر شما مفتوح میازد لکن گمراهی او شما  
را از کب دانش باز میدارد و میگفت  
موسیقی از جنبه ظرافت و لطافتی که دارد  
وجد را در حواس انسانی بیدار میکند و  
میگفت شریعت مظلومست در نفوس فاضله  
و خیر است برای نفوس قایله و تأدیب است  
برای نفوس جاهله، حاجی خلیفه کتابی را  
بنام صوان الحکمه به ابو جعفر بن بابویه ملک  
سجستان نسبت میدهد و آن را از  
تاریخ الحکما شهرزوری نقل میکند و در  
تاریخ الحکما شرح حال ابو جعفر هست  
لیکن چنین کتابی برای او نام نبرده است ولی  
در شرح حال ابوسلیمان سجستانی مصنف  
صوان الحکمه شهرزوری میگوید او  
مصاحب ابو جعفر بابویه ملک سجستان  
بود. - انتهی. و در تاریخ الحکما شهرزوری  
هم در ترجمه ابوسلیمان سجستانی و هم در  
ترجمه ابو جعفر احمد بن محمد بن خلف بن  
اللیث نسبت ابو جعفر را بابویه مینویسد و  
این تصحیفی است و بانویه صحیح است چه  
ابو جعفر پسر بانو یا بانویه بنت محمد بن  
عمرو بن لیث بن معد بن حاتم بن ماهان و  
پدر ابو جعفر محمد بن خلف بن لیث بن  
فرقد بن سلیم یا سلیمان بن ماهان است،  
یعنی ابو جعفر از سوی مادر پیادشاهان  
صفاری منسوب است و از جانب پدر به  
بنی اعمام این سلسله منسوب است که جز  
ابو جعفر و فرزند او خلف پیادشاهی  
نرسیده اند.

**ابو جعفر.** [أَجَفَ] (إخ) احمد بن رستم بن  
یزدبان طبری، او راست: کتاب غریب القرآن.  
کتاب المقصور و الممدود، کتاب المذکر  
و المؤنث، کتاب صورة الهمز، کتاب التصریف،  
کتاب النحو. (ابن الدیم).

**ابو جعفر.** [أَجَفَ] (إخ) احمد بن  
محمد بن سلامه بن عبد الملک طحاوی فقیه

حنفی، خواهرزاده مزنی، ولادت او بسال ۲۲۹ هـ. ق. و وفات بمصر در سنه ۳۲۱ بوده است. او راست: کتاب تاریخ کبیر. کتاب احکام القرآن و غیره.

**ابو جعفر. [أَجَفَ] [ (إخ) کنیت احمد بن محمد العیالی. رجوع به عیالی ابو جعفر... شود.**

**ابو جعفر. [أَجَفَ] [ (إخ) احمد بن محمد بن عیسی القمی، یکی از فقهای شیعه. او راست: کتاب المکاسب. کتاب طب الکبیر. کتاب طب الصغیر. (ابن الندیم).**

**ابو جعفر. [أَجَفَ] [ (إخ) کنیت احمد بن محمد قیس قرطبی. رجوع به ابن حجه احمد... شود.**

**ابو جعفر. [أَجَفَ] [ (إخ) کنیت احمد بن محمد کنانی شاعر. رجوع به ابن عباس... شود.**

**ابو جعفر. [أَجَفَ] [ (إخ) کنیت احمد بن یحیی بن جابر بلاذری. رجوع به بلاذری... شود.**

**ابو جعفر. [أَجَفَ] [ (إخ) احمد بن یوسف بن علی فهری لبلی نحوی. مولد او بسال ۶۲۳ هـ. ق. و وفات در ۶۹۱ بوده است.**

**ابو جعفر. [أَجَفَ] [ (إخ) حسین بن عبدالله بن ابراهیم معروف به غضابری. پدر ابوالحسین احمد. از از فقهای شیعی است و در ۴۱۱ هـ. ق. درگذشته است.**

**ابو جعفر. [أَجَفَ] [ (إخ) کنیت حمدان درقی.**

**ابو جعفر. [أَجَفَ] [ (إخ) رزاز بن بختری. محدث است.**

**ابو جعفر. [أَجَفَ] [ (إخ) الروآسی محمد بن الحسن. رجوع به روآسی... شود.**

**ابو جعفر. [أَجَفَ] [ (إخ) کنیت شرف الدین احمد بن محمد. رجوع به ابن البلیدی... شود.**

**ابو جعفر. [أَجَفَ] [ (إخ) کنیت عبدالله قائم عباسی. رجوع به قائم عبدالله... شود.**

**ابو جعفر. [أَجَفَ] [ (إخ) کنیت علاء الدوله محمد بن دشمن زیار بن کا کویه. رجوع به ابن کا کویه شود.**

**ابو جعفر. [أَجَفَ] [ (إخ) ابن علی بن نویخت. برادر ابویهل نویختی. از متکلمین مذهب شیعه است. (ابن الندیم).**

**ابو جعفر. [أَجَفَ] [ (إخ) عماد الدین محمد بن ابی القاسم بن محمد بن علی طبری آملی الکحی. فقیه شیعی، شاگرد ابوعلی بن ابی جعفر طوسی. وی در اواخر مائه پنجم یا اوائل مائه ششم هجری می زیست. او راست: کتاب مشهور بشاره المصطفی. کتاب الفرج فی الاوقات و المخرج بالبنات. کتاب**

شرح مسائل الذریعه.

**ابو جعفر. [أَجَفَ] [ (إخ) کنیت عمر بن علی بن البدوح. رجوع به ابن البدوح... شود.**

**ابو جعفر. [أَجَفَ] [ (إخ) قطب الدین محمود یا محمد بن محمد رازی ورامینی بویه. نسب او به آل بویه می پیوندد. حکیم و فاضلی معروف، و در فقه شاگرد علامه حلی و در معقول تلمیذ قاضی عضد ایجی است و چون مدتی در دمشق بمدرسه ظاهره در یکی از حجرات تحتانی منزل کرده قطب تحتانی مشهور است. او راست: شرح شمس و شرح مطالع و محاکمات (حاشیه بر شرح اشارات) و حاشیه کشف و شرح قواعد و شرح مفتاح و رساله ای در تحقیق کلیات و رساله ای در تصور و تصدیق و شرح حاوی. وفات او بسال ۶۷۷ هـ. ق. بوده است.**

**ابو جعفر. [أَجَفَ] [ (إخ) کنیت محمد بن احمد بن نصر ترمذی بلخی. فقیه شافعی. رجوع به محمد بن احمد... شود.**

**ابو جعفر. [أَجَفَ] [ (إخ) احمد بن احمد بن یحیی بن عمران الاشعری. رجوع به ابن عمران ابو جعفر محمد... و رجوع به اشعری، محمد بن احمد و نیز رجوع به اشعری ابو جعفر محمد بن احمد... شود.**

**ابو جعفر. [أَجَفَ] [ (إخ) احمد بن جریر بن زید بن خالد طبری. آملی. رجوع به محمد بن جریر... شود.**

**ابو جعفر. [أَجَفَ] [ (إخ) رجوع به محمد بن جعفر کاتب... شود.**

**ابو جعفر. [أَجَفَ] [ (إخ) رجوع به محمد بن حبیب بن امیه... شود.**

**ابو جعفر. [أَجَفَ] [ (إخ) کنیت محمد بن حسن بن ابی ساره. رجوع به ابن ابی ساره و رجوع به روآسی... شود.**

**ابو جعفر. [أَجَفَ] [ (إخ) احمد بن حسن بن احمد ولید قمی. از فقهای شیعه. کتاب الجامع فی الفقه و کتاب تفسیر القرآن از اوست. (ابن الندیم).**

**ابو جعفر. [أَجَفَ] [ (إخ) احمد بن حسن بن زین الدین، نبیره شهید ثانی. او نزد پدر خود و هم میرزا محمد استرآبادی صاحب رجال تحصیل علوم وقت خویش کرد. وی را شروح و حواشی بسیار بر کتب فقه و اصول و حدیث است و حاشیه ای بر مطول تفتازانی دارد. وفات وی بمکه به ۵۰ سالگی در سنه ۱۰۳۰ هـ. ق. بوده است.**

**ابو جعفر. [أَجَفَ] [ (إخ) کنیت محمد بن الحسین برجانی. رجوع به برجانی... شود.**

**ابو جعفر. [أَجَفَ] [ (إخ) محمد بن الحسین الصائغ. یکی از علمای شیعه امامیه. او راست: کتاب التباشر. (ابن الندیم).**

**ابو جعفر. [أَجَفَ] [ (إخ) کنیت محمد بن دشمن زیار. رجوع به ابن کا کویه شود.**

**ابو جعفر. [أَجَفَ] [ (إخ) کنیت سعدان الضریر. رجوع به ابن سعدان ابو جعفر محمد... شود.**

**ابو جعفر. [أَجَفَ] [ (إخ) کنیت محمد بن شعبه جرجانی کاتب. رجوع به محمد بن شعبه... شود.**

**ابو جعفر. [أَجَفَ] [ (إخ) عبدالرحمن بن قبه. رجوع به ابن قبه ابو جعفر... شود.**

**ابو جعفر. [أَجَفَ] [ (إخ) ابن محمد بن عبدالله بن سلیمان حصرمی. از ثقات محدثین. وفات بسال ۲۹۸ هـ. ق. او راست: کتاب السنن فی الفقه. کتاب التفسیر. کتاب المسند. کتاب تفسیر المسند. کتاب الادب. (ابن الندیم).**

**ابو جعفر. [أَجَفَ] [ (إخ) کنیت محمد بن عبدالملک بن ابان بن حمزه. رجوع به ابن زیات... شود.**

**ابو جعفر. [أَجَفَ] [ (إخ) محمد بن علی. یکی از فقهای شیعه. او راست: کتاب الهدایه. (ابن الندیم). ظاهراً این ابو جعفر فهرست ابن بابویه ابو جعفر محمد بن علی بن الحسین القمی است.**

**ابو جعفر. [أَجَفَ] [ (إخ) کنیت محمد بن علی بن ابی منصور الملقب بجمال الدین و المعروف به الجواد الاصفهانی. رجوع به جواد الاصفهانی شود.**

**ابو جعفر. [أَجَفَ] [ (إخ) محمد بن علی بن اسحاق بن ابی سهل نویختی. وی مشاغل دولتی داشته و ادیب و شاعر بوده است.**

**ابو جعفر. [أَجَفَ] [ (إخ) کنیت محمد بن علی بن الحسین بن موسی القمی. رجوع به ابن بابویه ابو جعفر محمد... شود.**

**ابو جعفر. [أَجَفَ] [ (إخ) کنیت محمد بن علی شلمغانی. رجوع به ابن ابی عزراقر... شود.**

**ابو جعفر. [أَجَفَ] [ (إخ) رجوع به محمد بن قادم... شود.**

**ابو جعفر. [أَجَفَ] [ (إخ) کنیت محمد منتصر عباسی. رجوع به منتصر... شود.**

**ابو جعفر. [أَجَفَ] [ (إخ) محمد بن موسی. او را در ریاضیات و نجوم تألیفاتی بوده و چون شروخی بر مغروطات ابولونیوس دارد بحتم که زبانی جز عربی نیز میدانسته**

است. (نقل باختصار از نُکُرکَا). بعید نیست این محمد بن موسی مکنی به ابوجعفر، محمد بن موسی مکنی به ابوعبدالله از خاندان بنو موسی باشد. والله اعلم.

**ابوجعفر.** [أَجَ ف] (إخ) کنیت محمد بن النعمان ملقب بمؤمن الطاق و شيطان الطاق احوّل. رجوع بمؤمن الطاق... شود.

**ابوجعفر.** [أَجَ ف] (إخ) محمد بن یسیر. شاعری از عرب.

**ابوجعفر.** [أَجَ ف] (إخ) محمد بن یعقوب بن اسحاق کلینی، رازی، فقیه و محدث شیعی، ملقب به ثقة الاسلام. وفات او در بغداد بسال ۳۲۹ ه. ق. او راست: کتاب کافی، یکی از کتب اربعه حدیث شیعه. کتاب رد بر قرامطه. کتاب تمییز الرؤیا. کتاب الرجال. کتاب رسائل الاثمه و ماقبل فیه من الشعر. و کلین بفتح کاف تازی قریبای است بری بر ساحل کرج. و رجوع به کلینی شود.

**ابوجعفر.** [أَجَ ف] (إخ) کنیت مسعود بن عبدالمزین بن الحسن بن الحسن، شریف بیاضی شاعر.

**ابوجعفر.** [أَجَ ف] (إخ) کنیت منصور بن فضل المسترشد عباسی. رجوع به راشد... شود.

**ابوجعفر.** [أَجَ ف] (إخ) رجوع به منصور بن ابی جعفر محمد بن علی بن عبدالله بن عباس (دومین خلیفه عباسی) شود.

**ابوجعفر.** [أَجَ ف] (إخ) منصور بن محمد، ملقب به مستنصر عباسی. رجوع به مستنصر... شود.

**ابوجعفر.** [أَجَ ف] (إخ) کنیت نصر بن محمد بن جهان موصلی. رجوع به نصر... شود.

**ابوجعفر.** [أَجَ ف] (إخ) کنیت واثق هرون بن متصم. رجوع به واثق... شود.

**ابوجعفر.** [أَجَ ف] (إخ) کنیت یزید بن القمقام القاری. رجوع به یزید... شود.

**ابوجعفر البیری.** [أَجَ ف یر] (إخ) الظیطلی. یکی از شعرا و ادبای مشهور اندلس معاصر این جاویر و از دوستان وی و شرحی بر کتاب بدیعه او دارد بنام طراز الحلة و شفاء الفلة. و چون نابینا بود او را اعمی الظیطلی نیز می‌نامیدند.

**ابوجعفر اموی.** [أَجَ ف یر] (إخ) ابن وحشیہ کلدانی را کنایت بنام کتاب مفاوضات مع ابی جعفر الاموی و سلامتین سلیمان الاخیمی فی الصنعة و السحر.

(ابن النديم).

**ابوجعفر بن ابار.** [أَجَ ف یر] (أَب یر) (إخ) احمد بن محمد خولانی اندلسی اشبیلی، معروف به ابن ابار. از شعرا و دربار معتضد عباد بن محمد اللخمی. صاحب اشبیه است و وفات او بسال ۴۲۳ ه. ق. بوده است.

**ابوجعفر بن المغیره.** [أَجَ ف یر] (أَب یر) (إخ) او راست: کتاب ما خالف الکسانی فیه. (ابن النديم).

**ابوجعفر بن رستم الطبری.** [أَجَ ف یر] (أَب یر) (أَب یر) (إخ) او راست: کتاب غریب القرآن. (ابن النديم).

**ابوجعفر بن شیرزاد.** [أَجَ ف یر] (أَب یر) (إخ) محمد بن محمد بن یحیی. در زمان خلفای عباسی به بغداد بر امور حکومت مستولی گشت. در ابتداء او از پیوستگان ابن رائق بود سپس به بجمک و بعد از آن به توزون میر عمار کربفاد پیوست و در ۳۳۲ ه. ق. از دست توزون با ۳۰۰۰ سپاهی به بغداد شد و در زمان خلیفه متقی فعال مایشاء بود و در زمان مستکفی آنگاه که ابوالفرج وزیر شد امور وزارت را ابوجعفر بن شیرزاد میراند و در ۳۳۴ پس از مرگ توزون ابوجعفر مقام امیرالامرائی یافت و برای رقاء سپاهیان خود بر خراج تجار و اصناف دیگر بیفزود و مردم ناخشنودی نمودند و عاقبت یکمک معزالدوله بویه و ناصرالدوله از آل حمدان مطیع را بجای مستکفی بخلافت نشاند و در این وقت ابوجعفر گاه با معزالدوله و گاه با ناصرالدوله دستیار شده و در امور سیاسی و ملکی مداخلات عظیمه داشت بالاخره سپاهیان بر او شوریده و او بوزیر معزالدوله تسلیم شد و از مرگ خلاص یافت و ابن النديم در ترجمه ابوسعید وهب بن ابراهیم طاراذ گوید بنو ابی الحسن طاراذ بن عیسی از صنایع و برآوردگان ابی جعفر شیرزاد باشند.

**ابوجعفر بن قدامه.** [أَجَ ف یر] (أَب یر) (إخ) او راست تفسیر بعضی مقالة اولی از سماع طبعی ارسطو.

**ابوجعفر بن هارون.** [أَجَ ف یر] (أَب یر) (إخ) ترجالی یکی از بزرگان شهر اشبیلیه. در فلسفه ارسطو استاد و در طب علمی معروف بود و بخدمت المنصور پیوست. در فن کحالت نیز قوی بوده است. حکایت کنند که آنگاه که قاضی ابوعبدالله برادر قاضی ابومروان بساجی در جوانی یکی از دو چشمش بمصادمه با فرسی نابینا شده بود ابوجعفر چشم او علاج کرد و سیصد دینار حق العمل که بدو دادند بازگردانید و در

پیری نیز در خانه خویش بمعالجت مرضی میرداخت و او معلّم ابن رشد حکیم معروف اندلس است و در اشبیلیه درگذشته است.

**ابوجعفر حفصی.** [أَجَ ف یر] (أَب یر) (إخ) محمد بن ادريس یسعی. یکی از ادبا و علمای جغرافیا. او راست کتابی بنام شاهر العرب و آن جغرافیای یمامه و بعضی نواحی جزیره العرب است و یاقوت در معجم خود از او بسیار روایت کند. ابوجعفر را قطعات اشعاری نیز هست.

**ابوجعفر خازن.** [أَجَ ف یر] (أَب یر) (إخ) محمد بن الحسین الصفانی الخراسانی المعروف بالخازن المکنی به ابی جعفر. یکی از بزرگترین رجال نجوم و ریاضی در نیمه اول مائه چهارم هجری. او را تألیفات عدیده در شعب مختلفه علوم مزبوره است. شرح حال او در هیچیک از کتب رجال و تواریخ دسترس نگارنده یافته نشد. تنها اشاراتی در بعضی مأخذ که ذیلاً اساسی آنها مذکور خواهد شد هست که از کمال براعت او در علم و مقام بلند او در سیاست حکایت میکند. در سال ۳۴۲ ه. ق. آنگاه که میان امیرابوعلی بن محتاج جفانی سپاهدار نوح بن نصر سامانی و رکنالدوله دلمی نزاع درگرفت ابوجعفر خازن از جانب امیر ابومنصور محمد بن عبدالرزاق طوسی که در آن وقت والی طوس و نیشابور بود برای عقد صلح مأمور شد و بمساعی وی ختم خلاف را عهدهی منتقد گشت و از شرائط اینکه رکنالدوله سالیانه دویست هزار دینار بیادش سامانی بپردازد. <sup>۱</sup> ابن النديم گوید او از فضایی ریاضیون و علمای هندسه است و او راست: کتاب زیج الصفائح و کتاب المسائل العدديه و قفطی در تاریخ الحکما آورده است که او خبر به حساب و هندسه و تیسیر و عالم به ارصاء و عمل بدان و بزمان خویش مشهور فن خود بود و او را تصانیفی است از جمله کتاب زیج الصفائح و آن بزرگوارترین کتاب و زیباترین تصنیف در این نوع باشد و در مورد دیگر ابن النديم از کتب او شرح کتاب اصول هندسه اقلیدس را نام برده است و در جای دیگر میگوید ابوزید بلخی شرح صدر کتاب السماء و العالم ارسطو را بنام او کرده است و حاجی خلیفه در کشف الظنون تفسیر مقالة عاشره اقلیدس را نیز به ابوجعفر خازن منتسب میکند و نیز در باب علم الجبر و المقابله می‌آورد: قال الفاضل عمر بن ابراهیم الخیامی ان احد المعانی التعليمیه من الرياضی هو الجبر و

المقابلہ و فیہ ما یتحتاج الی اصناف من المقدمات مُتَاصَةً جَدًّا مُتَعَدِّ خُطَا. اَمَّا الْمُتَقَدِّمُونَ فَلَمْ یَصِلْ لَیْسًا مِنْهُمْ کَلَامَ فِیْهَا. لَعَلَّهُمْ لَمْ یَتَقَطُّوا لَهَا بَعْدَ الظُّلُبِ وَ الشُّظْرِ اَوْ لَمْ یَنْظُرُوا بِالْبَحْثِ اِلَى النَّظَرِ فِیْهَا اَوْ لَمْ یَنْقُلْ اِلَى لِسَانِ کَلَامِهِمْ وَ اَمَّا السَّائِرُونَ فَقَدْ عَنَ لَهُمْ تَحْلِیلُ الْمَقْدَمَةِ الَّتِی اسْتَعْمَلَهَا ارِثَمِیْدُسُ فِی الرَّابِعِ مِنَ الثَّانِیَةِ فِی الْکُرَةِ وَ الْاَسْطُوَانَةِ بِالْجَبْرِ. فَتَأَذَّى اِلَى کِتَابِ (کَذَا) وَ اَسْوَالٍ وَ اَعْدَادٍ مُتَعَادِلَةٍ فَلَمْ یَتَقَفْ لَهَا حُلًّا بِعَدِّ اَنْ اَنْکَرُ<sup>۲</sup> فِیْهَا مِلیًا. فَجَزَمَ بِاَنَّهُ مُسْتَعْنٌ حَتّٰی تَبَعَهُ ابُو جَعْفَرٍ الْخَازِنُ وَ حَلَّهَا بِالْقَطْعِ الْمَخْرُوطِ. ثُمَّ اَفْتَرَ بَعْدَهُ جَمَاعَةٌ مِنَ الْمُهَنْدِسِیْنَ اِلَى عِدَّةٍ اَصْنَافٍ مِنْهَا فِیْمَظُهُمْ حِلُّ الْبَعْضِ - اَنْتَهٰی. ابُو حِیَّانٍ تَوْحِیدِیٌّ دَرِ مَقَابِلَاتِ شَرْحِ ذِیلِ رَا قُلْ یُکِنْدُ: حَدَّثَنَا (ابُو سُلَیْمَانَ السَّجِسْتَانِیُّ) یَوْمًا قَالَ اجْتَزَتْ بَالَرِیِّ مُتَوَجِّهًا اِلَى سَجِسْتَانَ سَنَةً مِنَ السَّنِیْنِ وَ کَانَ بِهَا ابُو جَعْفَرٍ الْخَازِنُ فَزَرَّتْهُ قَاضِیًا لِحَقِّهِ وَ سَنَّهُ وَ لَمَّا اَنْصَرَفَتْ اَتَتْهُیْ بِرَقْمَةٍ یُصْبِحُهَا (کَذَا) یُرَوِّی فِی الرِّقْعَةِ: بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ مِنْ اسْتَحْقَرْتُ فِی قَضَاءِ حَقِّقِ الْاِخْوَانِ مَا یُطْلَعُ عَاجِلُ الْاِسْتِطَاعَةِ فَقَدْ عَرَضَهَا لِلتَّقْصِیرِ وَ الْاِضَاعَةِ لِأَنَّ الْاِیَّامَ لَا تَنْکَدُ تَسْعَفُ بِکُلِّ الْمَرَادِ وَ لَا تَزُولُ مِنْ عَادَتِهَا فِی الْفَسَادِ. اَزْ اَنْجَمِهِ کَفْتِیْمَ عَظَمَتْ قَدْرُ ابُو جَعْفَرٍ دَرِ عُلُومِ رِیَاضِیِّ اَشْکَارٍ مِیْشُودُ وَ نِیْزَ چَیْنِیْنَ بَظَنْ مِیْ اَیْدِ کِهْ صَاحِبِ ثَرْوَتِ وَ مَقَامِیِّ نِیْزَ بُوْدَ اَسْتُ وَ عُمَرِی طَوِیْلَ یَافَتَهْ وَ دَرِ اَخْرِ عُمَرِ بِا تَمَامِ اَنْ دَرِ رِیِّ مِزِیْسْتَهْ وَ ظَاهَرًا مَوْلَدُ اَوْ دَرِ اَوَاخِرِ قَرْنِ سُوْمِ هِجْرِیِّ وَ وُفَاتِ اَوْ دَرِ نِیْمَةِ اَوَّلِ مَائَةِ چَهَارْمِ بُوْدَ اَسْتُ.<sup>۳</sup>

**ابوجعفر دامغانی.** [أَجَ فَ ر] (الخ) ادیب و مورخی از مردم دامغان. او راست: کتاب الدولة الدیلمیه. (ابن الندیم).

**ابوجعفر درقی.** [أَجَ فَ رِ د] (الخ) از مردم درق، قریه‌ای بمرور. او شیخ سمانیت.

**ابوجعفر رمادی.** [أَجَ فَ رِ ر] (الخ) کنیت مقدمی بزمان سامانیان که خود را برابر ابوالحسن سیمجور داشتی و چند بار بفرمان سلاطین سامانی قصد غور کرد لکن او را کاری بر نیامد. (از تاریخ بیهقی).

**ابوجعفر زیات.** [أَجَ فَ رِ زَیْ یَا] (الخ) محدثی است و لقب او زرقان است.

**ابوجعفر بسینی.** [أَجَ فَ رِ سَ بَ] (الخ) محدث است.

**ابوجعفر طحاوی.** [أَجَ فَ رِ ط] (الخ) رجوع به طحاوی... شود.

**ابوجعفر طوسی.** [أَجَ فَ رِ] (الخ) محمد بن الحسن بن علی الطوسی، ملقب به شیخ الطائفة. رئیس فقهای شیعه و چنانکه

علامه حلی گوید: رئیس الطائفة، جلیل القدر، عظیم المنزل، عین، صدوق، عارف باخبار و رجال و فقه و اصول و کلام و ادب است و جمیع فضائل بدو یازگردد و او مصنف در همه علوم اسلام و پیرایشگر عقاید در اصول و فروع و جامع کمالات در علم و عمل است. مـولـود وی بـال ۳۸۵ هـ. ق. و از شاگردان شیخ مفید محمد بن محمد بن نعمان است. ابوجعفر در سال ۴۰۸ هـ. ق. بمراق شد و در بسفداد میزیست و در محرم ۴۶۰ به هفتاد و پنج سالگی در نجف اشرف درگذشت. او در اول طریقه وعیدیه داشت و عفو از کبائر را بی توبه روا نمی‌شمرد پس از این عقیدت بازگشت و از خوف فتنه‌ها که در سال ۴۴۸ میان شیعه و اهل سنت پشغداد برخاست و در این فتن خانه او بیات گریخ و کتب‌خانه و منبری که بر آن مجلس می‌گفت بسوختند، پششد امیر المؤمنین علی علیه السلام هجرت کرد. و چنانکه صاحب لؤلؤة البعین گوید وی ابتدا نزد مفید و پس از مرگ او پیش سید مرتضی به تحصیل علوم وقت پرداخت و مشایخ دیگر نیز او را بوده است مانند ابن الفضاری و جز او. شیخ را در کتب مختلفه او مسلکهای مختلف است چنانکه در کتاب نهایه بطریقه اخباری صرف و در مبسوط مجتهد بحث مینماید. او راست: کتاب تفسیر کبیر موسوم به تبیان در بیست مجلد. کتاب المصوب. کتاب الخلاف. کتاب النهایه. کتاب الجمل و العقود. کتاب التهذیب. کتاب الاستیصار. کتاب الفهرست در رجال. کتاب الایجاز در میراث و کتاب یوم و لیلۃ در عبادات یومیه. کتاب اللمعة در علم اصول. کتاب الابواب المرتب علی الطبقات من اصحاب رسول الله الی العلماء الذین لم یدرکوا احدًا من الائمة علیهم السلام. کتاب الاختیار و آن تهذیب معرفة الرجال کسی است. کتاب تلخیص الشافی در امامت. کتاب المفسح در امامت. کتاب ما لا یمح المکلف الاخلال به. کتاب مایطل و مایعل. شرح جمل العلم و العمل و ما یعلق منه بالاصول. کتاب فی اصول العقاید کبیر. هدایة المسترشد و بصیرة المتعبد. کتاب مصباح المتعبد. کتاب مختصر المصباح و مناسک الحج مجرد العمل و الادعیه. کتاب المجالس و الاختیار. کتاب مقتل الحسین علیه السلام. کتاب اخبار المختار. کتاب التقض علی ابن شاذان فی مسئله النار و مسئله فی العمل بخیر الواحد و مسئله فی تحریم الفحاح. مسائل الرحیة فی آی القرآن. المسئلة الرازیة فی الوعید. المسائل الجیلانیة. المسائل الدمشقیة. المسائل الالیاسیة. المسائل الحائریة.

المسائل العلویة. مسائل فی الفرق بین النبی و الامام. مسائل ابن براج. کتاب انس الوحید. کتاب الفیه. کتاب شرح الشرح فی الاصول و این کتاب ناتمام مانده است. قبر او معروف و مزار است و مسجد و آثار او در نجف اشرف تا امروز برجای است.

**ابوجعفر مدنی.** [أَجَ فَ رِ مَ د] (الخ) یزید بن القفاح، مولی عبدالله بن عیاش بن ابی ریمه. روایت از ابوهریره و ابن عمر و غیر آن دو آورد و او را قرائتی است. هر روزگار خلافت هارون الرشید درگذشت. (ابن الندیم).

**ابوجعفر مرادی.** [أَجَ فَ رِ مَ] (الخ) محمد بن منصور. یکی از متکلمین زیدیه است.

**ابوجعفر واشی.** [أَجَ فَ رِ] (الخ) جعفر بن (الخ) اسحاق واشی قاضی لاهوری. شاعری ایرانی از مردم فاین. عوفی گوید که شرف الدین احمد ادیب دماوندی گفت که نجیب الملک شرف الخواص ابوطاهر المطهر امتحاناً او را بقصیده‌ای که در هر بیت عناصر اربعه را جمع کند مأمور کرد و وی در نهایت فصاحت از عهده برآمد.

**ابوجعفر هندوانی.** [أَجَ فَ رِ هَ د] (الخ) قهقی از مردم بلخ و نسبت او به در هندوان، محلی از بلخ است.

**ابوجلاح.** [أَجَ] (ع) (م) مرکب. دُب. (الزهر). خرس.

**ابوجلسا.** [ ] (ع) (م) مرکب. انخا و انخوسا.

**ابوجمیل.** [أَجَ] (ع) (م) مرکب. تَرَه. (مذهب الاسماء) (دهار) (الاسامی فی الاسامی). سبزی. ابوالخضره. (مذهب الاسماء). [اشرم زن.

**ابوجمیل.** [أَجَ لَ] (الخ) سُخْنِیْنِ فرقد. صحایت.

**ابوجنادب.** [أَجَ دَ] (ع) (م) مرکب. بَلَخ. ابوجنادب. ابوجنادب.

**ابوجنه.** [أَجَ نَ] (الخ) اسدی. شاعری از عرب، خال ذوالرمله.

**ابوجهل.** [أَجَ] (ع) (م) مرکب. نمر. (الزهر). پلنگ. ابوالابر. ابوجذامه. ابوالعریش.

**ابوجهل.** [أَجَ] (الخ) کنیت اسلامی عمرو بن هشام بن مغیره مغزومی. و بزمان جاهلیت کنیت او ابوالحکم و معروف به ابن الحنظلیه بود. او با رسول اکرم و دین مسلمانان دشمنی سخت مهورزید و مسلمانان را می‌آزرد. و آنگاه که رسول

صلوات الله علیه بمدینه هجرت فرمود مردم مکه را به جنگ اهل مدینه برمی آغایید. در غزوه احد معاذین عمرو بن جموح و معاویة بن عفره بر وی دست یافته او را بکشتند. او میان مسلمین مثل اعلاى عناد و سبزه است:

بوالحکم نامش بد و بوجهل شد

ای با اهل از حد ناهل شد. مولوی.

**ابوجهمة العدوی.** [أَبُو جَهْمَةَ] (لَخ) سکری اشعار قاسم بن قاسم را از او روایت کند.

**ابوجهینه.** [أَبُو جَهْنَةَ] (ع) مرکب خرس. دُب. (الزهر). کهنی.

**ابوحاتم.** [أَبُو حَاتِمٍ] (ع) مسرکب کلب. (الزهر). سگ. [اغراب. (الزهر). زاغ.

**ابوحاتم.** [أَبُو حَاتِمٍ] (لَخ) روح بن حاتم بن فضیة بن مهلب بن ابی صفره. والی سند از دست مهدی بن ابی جعفر المنصور والی افریقیه. وفات ۱۷۲ هـ. ق.

**ابوحاتم رازی.** [أَبُو حَاتِمٍ رَازِي] (لَخ) یکی از دعوات اسمعیلیه. او راست: کتاب الزینه در چهارصد ورقه. کتاب الجامع در فقه و جز آن. (ابن الندیم).

**ابوحاتم سجستانی.** [أَبُو حَاتِمٍ سَجِسْتَانِي] (لَخ) سهل بن محمد بن عثمان بن یزید جثمی

سجستانی، نحوی، لغوی، مفری. به بصره میزیست و از علوم قرآن بهره کافی داشت. علم عروض نیکو میدانست و الکتاب

سیبویه را دو بار از اخفش قراگرفت و از اصمعی و ابی زید انصاری و ابی عبیده

معمر بن مثنی روایات بسیار در لغت و سایر اقسام ادب دارد. ابن درید و میرد از

شاگردان اویند. او را در انواع عربیت و جز آن کتب بسیار است و از جمله: کتاب

الشمس والقمر. کتاب فی النحو. کتاب الشوق الی الوطن. کتاب الوصایا. کتاب

المعمرین<sup>۱</sup>. کتاب القراءات. کتاب فی النطق و الشكل للقرآن. کتاب مایلحن فیه العامه.

کتاب الظیر. کتاب المذکر و المؤنث. کتاب الشجر و النبات. کتاب المقصور والمحدود.

کتاب المقاطع و العبادی. کتاب الفرق. کتاب الفصاحه. کتاب النخله. کتاب الاضداد.

کتاب القسی و النبال و السهام. کتاب السیوف و الرماح. کتاب الوحوش.

کتاب الحشرات. کتاب الهجاء. کتاب الزرع. کتاب خلق الانسان. کتاب الادغام. کتاب

البیاء و اللبن الحلیب. کتاب الکرم. کتاب الشتاء و الصيف. کتاب النحل و العسل.

کتاب الابل. کتاب العشب و البقل. کتاب الاتیاع. کتاب النخب و القحظ. کتاب

اختلاف المصاحف. کتاب الجراد. کتاب الحر و البرد. کتاب اللیل و النهار. کتاب الفرق بین

الآدمیین و بین کل ذی روح. حاجی خلیفه

کتابی را بنام المزال و المفسد به ابوحاتم نسبت می کند و نیدانم مراد او سجستانی یا ابوحاتم دیگر است. وفات ابوحاتم سال ۲۵۵ هـ. ق. بوده است.

**ابوحاتم عطار.** [أَبُو حَاتِمٍ عَطَّارٍ] (لَخ) یکی از مشایخ متصوفه در مائه دویم

هجری. از اقربان ابوتراب و ابوسعید خراز. او در بغداد میزیست. در تفحات الانس بعض

اقوال او آمده است.

**ابوحاتم مظفر اسفرایی.** [أَبُو حَاتِمٍ مَظْفَرٍ اسْفَرَائِي] (لَخ) یا اسفراینی. یکی از علمای ریاضی و مهّره فنون فلسفه.

معاصر حکیم عمر خیام نیشابوری و معارض و مناظر اوست. او را در هیئت و

جر انتقال ید طولی بود و در انواع علوم ریاضی و آثار علوی و حرکات کواکب

تالیفات کثیره داشت. گویند او ترازوی ارشیدس را که معروف بمیزان غش است

بساخت و یخازن سلطان داد و او از بیم خیانتهای کرده آنرا بشکست و اجزاء در

خاک نهدان کرد و ابوحاتم چون بر این معنی واقف گشت در اندوه تباهی حاصل رنج

چندساله بیمار گشت و هم بدان بیماری درگذشت.

**ابوحاجب.** [أَبُو حَاجِبٍ] (ع) مرکب آتش. (تاج العروس). گمان میکنم مصحف

ابوحاجب باشد.

**ابوحازم سلمان.** [أَبُو حَازِمٍ سَلْمَانَ] (لَخ) مولای اشجعیه. از تابعین است.

**ابوحازم قاضی.** [أَبُو حَازِمٍ قَاضِي] (لَخ) عبدالحمید بن عبدالعزیز فقیه حنفی. او فقه از

شوخی بصره فراگرفت و قضاء شام و کوفه و کرخ داشت. طحاوی و دیاس از شاگردان

اویند و ابوالحسن کرخی درک صحت وی کرده است. او راست: کتاب المحاضر و

السجلات. کتاب الفرائض. کتاب ادب القاضی.

**ابوحازم مدنی.** [أَبُو حَازِمٍ مَدَنِي] (لَخ) از قدمای مشایخ متصوفه. عمرو بن عثمان

مکی گوید وی را پرسیدند، ما مالک، مال تو چیست. گفت الرضاء عن الله و الفنی عن

الناس. گفت خرسندی از خدای و بی نیازی از خلق. یکی از مشایخ آرد که وقتی عزم

زیارت خانه کردم و بنزدیک وی اندر آمدم، وی را یافته خفته. زمانی ببودم تا بیدار

گشت گفت اندرین ساعت پیغمبر را صلی الله علیه وسلم بخواب دیدم که مرا

بوی تو پیغام کرد و گفت حق مادر نگاه داشتن بهتر از حج کردن است بازگرد و دل

وی را بجوی. من از آنجا بازگشتم و بمکه رفتم. (از هجویری). و عطار او را ابوحازم

مکی نامیده و معاصر هشام بن عبدالملک

گفته است.

**ابوحاضر.** [أَبُو حَاضِرٍ] (لَخ) نام یکی از صحابه است.

**ابوحاضر.** [أَبُو حَاضِرٍ] (لَخ) کنیت اُسَیدی. او بجمال و حسن صورت مشهور بود.

**ابوحاضر.** [أَبُو حَاضِرٍ] (لَخ) کنیت بشر بن ابی حازم. رجوع به بشر... شود.

**ابوحامد.** [أَبُو حَامِدٍ] (لَخ) ناحیتی بشمال شرقی سودان بر ساحل دریای احمر.

**ابوحامد.** [أَبُو حَامِدٍ] (لَخ) نام سوقی از عرب به نوبه میان دقله و بربر.

**ابوحامد.** [أَبُو حَامِدٍ] (لَخ) احمد بن اسحاق اسفراینی. شهرزوری گوید او حکیمی زاهد

و صاحب تصنیفات نیکو در حکمت طبیعی و الهی است، و پاره ای از سخنان او را نیز

آورده لیکن از تاریخ و نیز کتب او ذکرى نکرده است.

**ابوحامد.** [أَبُو حَامِدٍ] (لَخ) احمد بن بشر بن عامر العامری. یکی از علمای شافعی و او سمت

قضا داشت. او راست: کتاب الجامع الکبیر. کتاب الجامع الصغیر. کتاب الاشراف علی

اصول الفقه. (از ابن الندیم).

**ابوحامد.** [أَبُو حَامِدٍ] (لَخ) کنیت احمد بن بشر بن حامد مروروزی. رجوع به احمد... شود.

**ابوحامد.** [أَبُو حَامِدٍ] (لَخ) کنیت احمد بن محمد انطاکی، منور به ابورقمق شاعر. رجوع به احمد... شود.

**ابوحامد.** [أَبُو حَامِدٍ] (لَخ) کنیت اوحدالدین کرمانی. رجوع به اوحدالدین کرمانی شود.

**ابوحامد.** [أَبُو حَامِدٍ] (لَخ) ابن حسن شرقی نیشابوری. شاگرد مسلم است و ابن عدی و

ابو احمد حاکم و برادر او عبدالله محمد و دیگران از وی روایت کنند. و شرقی نسبت

به شرقیه معلی از نیشابور است و صاحب تاج العروس گوید صواب احمد بن محمد بن

الحسن است.

**ابوحامد.** [أَبُو حَامِدٍ] (لَخ) کنیت رکن الدین عمیدی سرقندی. رجوع به محمد بن

محمد بن محمد عمیدی شود.

**ابوحامد.** [أَبُو حَامِدٍ] (لَخ) کنیت عمادالدین محمد بن یونس. رجوع به محمد بن یونس بن

محمد بن منه شود.

**ابوحامد.** [أَبُو حَامِدٍ] (لَخ) کنیت محیی الدین محمد بن القاضی کمال الدین شهرزوری. رجوع به محمد بن القاضی کمال الدین... شود.

**ابوحامد.** [أَبُو حَامِدٍ] (لَخ) کنیت معین الدین **ابوحامد اسفراینی.** [أَبُو حَامِدٍ اسْفَرَائِي] (لَخ) یا

۱- این کتاب در سال ۱۸۸۹ م. در لندن چاپ شده است.

(اخ) احمد بن ابی طاهر بن محمد بن ابی طاهر اسفراینی، فقیه شافعی که ریاست دین و دنیا در بغداد بدو منتهی گشت، بیش از سیصد فقیه بدرس او حاضر می آمدند. او فقه از ابوالحسن بن مرزبان و سپس ابوالقاسم دارکی فرا گرفت. مردم روزگار او بر تقدم وی در جودت نظر همداستان بودند. خطیب در تاریخ بغداد آرد که ابو حامد روایت قلیلی از عبدالله بن عدی و ابوبکر اسماعیلی و ابراهیم بن محمد بن عبدل اسفراینی و غیر آنان دارد و در روایت ثقه است و من او را بارها دیدم و در تدریس او بمسجد عبدالله بن مبارک که در صدر قطیعة الریح واقع است حاضر آدم و شنیدم که می گفتند نهضت تن با هم در درس او حاضر آیند و مردم می گفتند که اگر شافعی این پیرو مذهب خویش بدیدی بسی بر خود بیالیدی. و شیخ ابواسحاق در طبقات گوید که ابی الحسن قدوری حنیفی وی را بزرگ داشتی و بر هر کسی تفضیل نهادی و وزیر ابوالقاسم مرا گفت که قدوری گوید که ابو حامد در اعتقاد من افقه از خود شافعی است. ولادت ابو حامد بسال ۳۴۴. ق. بود و در سال ۳۶۳ یا بقول خطیب در سال ۳۶۴ بمیداد شد. و از سال هفتاد تا گاه مرگ بدانجا تدریس کرد. او راست تعلیقاتی بر مختصر مزنی، و در مذهب او راست: کتاب التعلیقة الکبری، و نیز کتاب البیان از تألیف اوست و آن کتابی خرد است. گویند فقهی در مجلس مناظره نسبت به ابو حامد اطالۀ لسان کرد و شبانگاه عذر بحجره وی شد و پوزش طلبید. ابو حامد گفت: جفا جری جهراً لدی الناس و انبط و عذراًئی سراً فکما فرط و من ظن ان بمعوج جلی جفاته خفی اعتذار فهُوَ فی اعظم الفلظ. وفات او در شوال ۴۰۶ بمیداد بود و تن او در خانه او بخاک سپردند و امام ابو عبدالله بن المهندی خطیب جامع منصور بر وی نماز کرد و روز وفات او در عظمت حزن و کثرت نوحه و گریه از روزهای مشهور بغداد است. در سال ۴۱۰ جسد او را بباب حرب نقل کردند.

**ابو حامد دوستان.** [آم د] [اخ] یکی از شاخ متصوفه بمائۀ چهارم هجری، معاصر با خواجۀ عبدالله انصاری، او در مرو مزیت و علت شهرت او بدوستان آن بود که وی پیوسته در طی سخن گفتی دوستان چنین و چنان کنند.

**ابو حامد غزالی.** [آم د غ ز ا] [اخ] زین الدین محمد بن محمد بن طایوس طوسی، ملقب به حجة الاسلام، مولد او بطوس بسال

۴۵۰. ق. ابتدا در نیشابور نزد امام الحرمین ابوالعالی جوینی بتحصیل علوم اشتغال ورزید و در سال ۴۸۰ بمیداد رفت و مدرسی نظامیه بدو تفویض شد و ده سال در آنجا بود، آنگاه از عراق به موطن خود بازگشت و چندی نیز در نظامیه نیشابور تدریس کرد و سپس بطوس رفت و در آنجا خانقاه و مدرسه ای بگردد و بمعابد و تدریس پرداخت تا در چهاردهم جمادی الآخره سال ۵۰۵ درگذشت. از کتب مشهوره اوست: کتاب احیاء العلوم در اخلاق. لب الاحیاء. کتاب منهاج العابدین. کتاب منهاج المسترشدين. قواعد العقاید. زاد الآخره. کتاب کیمیای سعادت بفارسی. کتاب الذریعه. کتاب اخلاق الابرار. کتاب یواقیت العلوم. کتاب نصیحة الملوك و آن را مبارک بن ابی الکرم جزری از فارسی به عربی ترجمه کرده. کتاب آفات اللسان. کتاب کسر الشهوتین. کتاب ریاضة النفس. کتاب الانیس فی الوحدة. کتاب القریبه. و در فقه: کتاب بسط. و سبط. وجیز. خلاصه. و در اصول: مستصفی. منحول. کتاب المأخذ. کتاب المقتصر. کتاب المقاصد. کتاب شفاء العلیل فی القیاس و التعلیل. و در تفسیر: فتح القرآن. خواص القرآن. جواهر القرآن. تفسیر سورة یوسف. یاقوت التأویل فی تفسیر التنزیل. و در اخبار: نوادر الاخبار. شرح اسماء الله الحسنى. القسط المستقیم. الدرر الثمينة فی کشف علوم الآخره. الرسالة القدسیة امالی. میزان العمل. اسرار علوم الدین. و در کلام: الجامع الموام. بدایة الهدایه. الاقتصاد. الانتصار. کتاب التفرقة بین الاسلام و الزندقه. الاربعین. کتاب المظنون علی امله و المضمون علی غیر امله. و در علوم متفرقه: کتاب المتهل فی علم الجدل. کتاب اثبات النظر. کتاب المبادئ و الفایات. کتاب الرد علی من غیر الانجیل. کتاب مشکوة الانوار. معیار العلم. تهافت الفلاسفه. المنقذ من الضلال. کتابی دیگر موسوم به سؤ العالمین باو نسبت داده اند و متحل است.

**ابو حامد مروزی.** [آم د م ز] [اخ] رجوع به احمد بن عامر... شود.

**ابو حجاب.** [آح ج] [ع] [مرکب] آتش که از سم ستور جهد یا آتش که از اصطکاک دو سنگ بر آید. (المرزهر) (السامی فی الاسامی). آتش که از سم ستور جهد چون بر سنگ رود. (مذهب الاسماء) [اکی ستاره. مگس شب تاب، و آن شبیه است بزبور طلانی، بسیار خرد و باریک بزرگ قهوه ای بسیار روشن و در چهارمعال اصفهان بسیار است و آنرا در بن اندام دو کانون روشنائی است. [آتشی که از آن

نفی نباشد، چون آتشی که از سم ستور جهد. [آتشی است. (المرزهر).

**ابو حجاب.** [آح ج] [اخ] نام بخیلی مشهور که آتش بغا کثر پوشیدی تا مهمان بخیمه او راه نبرد.

**ابو حبران.** [آح] [اخ] حماني. نام مردی مشهور بزبانی و جمال.

**ابو حیره.** [آح ز] [اخ] نام یکی از تابعین.

**ابو حبله.** [آح ل] [اخ] نام رودی به کرکفان و منبع آن جبل نوبه است.

**ابو حبه.** [آح] [اخ] ناحیتی از عراق بجنوب غربی بغداد در ساحل شرقی فرات. و شهری بار قدیم بدانجا بود و آن یکی از قدیمترین شهرهای بابل و سه هزار سال قبل از میلاد آباد بوده است. در کاشوهای اخیر آثار و خطوطی از آنجا بدست آمده است.

**ابو حبه.** [آح ب] [اخ] کنیت جماعتی از محدثین.

**ابو حبیب.** [آح] [ع] [مرکب] ماهی شور. (مذهب الاسماء) [ایزغاله. بزیجه. [جدی بریان کرده شده. (مستهی الارب).

**ابو حثمه.** [آح م] [ع ص مرکب] [مرکب] کنیتی از کنای عرب.

**ابو حجار.** [آح] [اخ] عبدالرحمن بن منصور الکلابی. یکی از فصحای عرب. (ابن الندیم).

**ابو حجه.** [آح ج ی] [اخ] اجلیع بن عبدالله بن حجه. محدث است.

**ابو حدره.** [آح ز] [ع] [مرکب] نام مرغیست به حجاز. (المرزهر).

**ابو حدیج.** [آح د] [ع] [مرکب] مرغی است که بفارسی لکلک گویند. (مستهی الارب). لکلک. (زوزنی). لقلق. بلارج. فالرغس. فالرغوس.

**ابو حدیر.** [آح د] [اخ] هرماس بن زیاد. صحابیت.

**ابو حدی کوفی.** [آح] [اخ] نام یکی از کاتبین مصاحف، معاصر مستنم عباسی. (ابن الندیم).

**ابو حذر.** [آح د] [ع] [مرکب] آفتاب پرست. حر یا. (مستهی الارب). آفتاب گردک. پژمره. خور. مار بلاس. اسد الارض. حربابه. بوقلمون. ابوقلمون. خامالون. افطم. [اغراب. (المرزهر). زاغ.

**ابو حرام العکلی.** [آح] [اخ] او را پنجاه ورقه شعر است. (ابن الندیم).

**ابو حرب.** [آح] [اخ] یا ابو حارث. طبیب مسعود بن یحیی الدوله محمود بن سبکتکین غزنوی. قطفی گوید او در این علم ماهر بود و در حضرت سلطان تقرب داشت، و چون در امر عبدالرشید بن محمود مداخلۀ نابجای



کرده بود آنگاه که فرخ زادین سعد بر سر ملک نشست در سال ۴۴۴ هـ. ق. او را بکشت.

**ابو حرب بختیار.** [أ ح پ ب] [اخ] در یکی از مسطهای منسوب به منوچهری دامغانی و نیز در قصیده‌ای منسوب به بوی که ذوق سلیم مانند چند مسط و قصیده دیگر از انتساب آن به منوچهری ابا دارد ابو حرب بختیار محمد نامی مدوح شاعر است و این شاعر و هم مدوح بر نگارنده مجهول است. و شاید مدوح محمد بختیار خلیج باشد؛

بو حرب بختیار محمد که رای او ارکانهای ملک مشید کند همی طوبی بر آن قلم که بعنوان نامه بر بو حرب بختیار محمد کند همی و بنهم هر روز تازی کنم پیش امیرالامرا بختیار.

تا پدرش کنیث ابو حرب کرد بکه شد و با ملکان حرب کرد.

ای بختیار راستین صدر [نل: عز] امیرالمؤمنین چون تو نه اندر خاتین چون تو نه در انطاکیه.

**ابو حرب بن علاء الدولة.** [أ ح پ ب] ع یند ذل [اخ] محمد بن دشمن زیار این کا کویه یکی از دیالمة آل کا کویه در نظنز. **ابو حردبه.** [أ ح د ب] [اخ] یکی از دزدان مشهور عرب.

**ابو حره.** [أ ح ز د] [اخ] واصل بن عبدالرحمن بصری. محدث است و مسلم از او روایت کند.

**ابو حرة رقاشی.** [أ ح ز ی ز] [اخ] اسم او حکیم یا حنیفه. محدثی ثقه است از مردم بصره و ابوداود از وی روایت کند.

**ابو حریز.** [أ ح] [اخ] صحابیت. **ابو حزابیه.** [أ ح ب] [اخ] کنیت ولید بن نهیک.

**ابو حزره.** [أ ح ز] [اخ] کنیت جریر بن عطیه. شاعر عرب متوفی بسال ۱۱۱ هـ. ق.

**ابو حزیمة.** [أ ح ز م] [اخ] جد سعد بن عباده است.

**ابو حسان.** [أ ح] [اخ] کنیت حسان بن ثابت انصاری. شاعر رسول صلوات الله علیه، و بعضی کنیت او را ابوالولید و برخی ابو عبدالرحمن گفته‌اند. رجوع به حسان بن ثابت انصاری شود.

**ابو حسان.** [أ ح ش سا] [ع] مرکب) عقاب. (المزهر). ابوالحجاج. آله. فال من. ججا. شنواء. شهباز. شاهباز. کامر. لخواه. [اروغن. (مذهب الاسماء).

**ابو حسان.** [أ ح] [اخ] او با سلم به امر یحیی بن خالد بن برمک کتاب مسجطی را ترجمه و اصلاح کرده است. (ابن الندیم).

**ابو حسان.** [أ ح] [اخ] مقلدین سبب بن رافع. از امرای بنی عقیل مقلب به حسان الدولة صاحب موصل. رجوع به مقلدین ملب شود.

**ابو حسان زیادی.** [أ ح س ن] [اخ] حسن بن عثمان قاضی. فقیه و ادیب و از علمای انساب. او بزمان مأمون خلیفه عباسی قاضی قسمت شرقی بغداد بود. و چون بخلق قرآن معتقد نبود چندی بطرسوس نفی شد و سپس او را بازگردانیدند و او در هشتاد و هفت سالگی در ۲۲۳ هـ. ق. فرمان یافت. او راست: کتاب الآباء و الأمهات. کتاب معانی عروة ابن الزمیر. کتاب القباب الشعراء. کتاب طبقات الشعراء. (از ابن الندیم و جز او).

**ابو حسان فملی.** [أ ح] [اخ] محمد بن حان. یکی از طیب گران و ادب است و او معاصر متوکل خلیفه بوده و با متوکل حکمایانی دارد. او راست: کتاب برجنان و حجاب فی اخبار النساء و الباء. کتاب صغیر. هم در آن معنی. کتاب البفاء. کتاب السحق. کتاب خطاب المکاری لسجادیه البقال. (ابن الندیم).

**ابو حصبه.** [أ ح ب] [اخ] مسلم شامی. تابعیت.

**ابو ححسن.** [أ ح س] [اخ] مازنی انصاری. ابن عبد عمرو. و نام او کنیت اوست. و بعضی گفته‌اند نام وی تمیم بن عمرو است. او صحابیت و عقبه و پدر را دریافته است و ذهبی گوید تا خلافت علی علیه السلام برزیت و او جد یحیی بن عماره است و صاحب استیجاب و هم ذهبی و ابن حجر هر سه این نام را بی الف و لام زینت ضبط کرده‌اند.

**ابو ححسنة.** [أ ح س ن] [اخ] مسلم بن اکبیس بن عمرو العقیلی. محدث است و صفوان بن عمرو از او روایت کند.

**ابو ححیل.** [أ ح ش] [ع] مرکب) سوسمار. (المزهر). رجوع به ابو ححل شود.

**ابو ححیشه.** [أ ح ش ش] [اخ] محمد بن علی بن امیه. از اولاد ابی امیه کاتب. و او طنجوری و در صنعت خویش حاذق بود و کتاب المنی المنجید و کتاب اخبار الطنجورین از اوست. (از ابن الندیم). و در جای دیگر گوید: و لاشمر له یعول علیه.

**ابو حصین.** [أ ح] [اخ] عثمان بن عاصم الاسدی. محدث است.

**ابو حصین.** [أ ح] [اخ] عیسی. موسوم به لقمان. صحابی است.

**ابو حفص.** [أ ح] [ع] مرکب) شیر. اسد. لیث. غضنفر. ضرغام. ضیف. حارث. هزبر. قنوره. حیدر. حیدره. هرثم. هرثمه.

ابو فراس.

**ابو حفص.** [أ ح] [اخ] ابن شاهین. رجوع به ابو حفص عمر بن شاهین شود.

**ابو حفص.** [أ ح] [اخ] کنیت ابن عدیم عمر بن عبدالعزیز ابن احمد. رجوع به ابن عدیم شود.

**ابو حفص.** [أ ح] [اخ] احمد بن محمد بن احمد بن برد کاتب اندلسی. رجوع به احمد... شود.

**ابو حفص.** [أ ح] [اخ] احمد بن یحیی بن ابی حمله. رجوع به احمد... شود.

**ابو حفص.** [أ ح] [اخ] اغلب بن تنیم. محدث است.

**ابو حفص.** [أ ح] [اخ] حارث خراسانی. او راست: شرح اقلیدس.

**ابو حفص.** [أ ح] [اخ] حداد عمرو بن سلم یا سلمة نیشابوری. یکی از مشایخ صوفیه بقرن سوم. ابوالفرج بن جوزی در صفه الصفوه گوید: ابو حفص نیشابوری نام او عمرو بن سلم و یاعمر بن سلمه است از مردم دهی بر دروازه نیشابور بنام کردی آباد. خلدی آمد که از چند شیدم (آنگاه که نام ابو حفص در میان آمد) که گفت: «او مردی از اهل حقایق بود و اگر من درک صحت وی کردم بی نیاز بودم». ابوعثمان

سعید بن اسماعیل گوید: با ابی حفص بیرش بیماری شدیم چون بر وی درآیدیم بیمار گفت آه! ابو حفص گفت از که؟ بیمار خاموش گشت... پس از آن ابو حفص گفت ناله نه چون گله و شکوی کن و خاموشی نه از راه گستاخی و جلدی و در میانه این دو رو. محمش گوید: هر وقت که ابو حفص را خشم درسی یافت بذکر اخلاق حسنه می پرداخت تا آنگاه که خشم او فرو می نشست. و سپس با سر سخن پیش می شد. معفوظ بن احمد از او روایت کند که: بهیست سال نگاهبان دل بودم و باز بیست سال دل نگاهبانی من کرد و امروز هر دو محروس و محفوظ میگذرانیم و میگفت زینهار که عبادت تو بدانگونه نباشد که از آن معبود شدن خواهی. و می گفت آنکه هر لحظه افعال و احوال خود با کتاب و سنت تسجد و به شک در خاطرات دل نسیند او را از حلقه مردان مشمار.

ابو احمد بن عیسی از او نقل کند که گفت: نیکوئی ادب بیرونی بر نیکی ادب درونی دلیل کند چه پیامبر صلی الله علیه و سلم فرمود اگر دل خانع و فروتن باشد تن نیز بخشوع گراید. وفات ابو حفص بسال ۲۷۰ یا ۲۶۷ یا ۲۶۴ یا ۲۶۵ هـ. ق. بوده است.

شیخ فریدالدین عطار در تذکره الاولیاء گوید: او از محتشمان این طایفه بود و کسی

به بزرگی او نبود در وقت وی. و در ریاضت و کرامت و مروت و فتوت بی نظیر بود و در کشف و بیان یگانه معلم و ملقن او بی واسطه خدای بود عز و جل و پیر بوعثمان حیرری بود و شاه شجاع از کرمان بزیارت او آمد و در صحبت او بیفداد شد بزیارت مشایخ و ابتداء آن بود که بر کنیزی عاقل بود چنانکه قرار نداشت. او را گفتند که در شارستان نشأور جهودی جادوست، تدبیر کار تو او کند. ابو حفص پیش او رفت و حال بگفت، او گفت ترا چهل روز نماز نباید کرد و هیچ طاعت و عمل نیکو نباید کرد و نام خدای بر زبان نشاید راند و نیت نیکو نباید کرد تا من حلیت کنم و ترا بحر بمقصود رسانم. ابو حفص چنان کرد. بعد از آن جهود آن طلسم بکرد و مراد حاصل نشد. جهود گفت بی شک از تو خیری در وجود آمده است و اگر نه مرا یقین است که این مقصود حاصل شدی. ابو حفص گفت من هیچ خیری نکردم الا در راه که سی آدم سنگی از راه باز کناره افکندم تا کسی بر او نیفتد جهود گفت میازار خداوندی را که تو چهل روز فرمان او ضایع کنی و او از کرم این مقدار رنج تو ضایع نکرد. آتشی از این سخن در دل ابو حفص پدید آمد و چندان قوت کرد که ابو حفص بدست جهود توبه کرد. و همان آهنگری می کرد و واقعه خود نهان میداشت و هر روز یک دینار کسب می کرد و شب بدریشان دادی و در کلیدان بیوه زنان انداختی چنانکه ندانستندی و نماز خفتن در یوزه کردی و روزه بدان گشادی. وقت بودی که در حوضی که تره شستندی بقایای آن بر چسبیدی و نان خورش ساختی. مدتی بدین روزگار گذاشتی. یک روز نایبانی در بازار میگذشت این آیت میخواند: و بدا لهم من الله ما لم یکنوا یحتسبون<sup>۱</sup>. دلش بدین آیت مشغول شد و چیزی بر وی درآمد و بیخود گشت. بجای اثر دست در کوره کرد و آهن تفیده بیرون کرد و بر سندان نهاد شاگردان پخت بزدند. نگاه کردند آهن در دست او دیدند که میگردانید گفتند ای استاد این چه حال است او بانگ بر شاگردان زد که بزیاد گفتند ای استاد بر کجا زیم چون آهن پاک شد! پس ابو حفص بخود باز آمد آهن تافته در دست خود دید و این سخن بشنید که: چون پاک شد بر کجا زیم. نمره ای بزد و آهن از دست بیفتند و دکان را بفارت داد... پس روی بر ریاضت سخت نهاد و عزلت و مراقبت پیش گرفت، چنانکه نقل است که در همایگی او احادیث استماع می کردند گفتند آخر چرا نیائی تا سماع احادیث کنی.

گفت من سی سال است تا میخوام داد یک حدیث بدهم نمیتوانم داد، سماع دیگر حدیث چون کنم. گفتند آن حدیث کدام است؟ گفت آنکه میفرماید رسول صلی الله علیه و آله وسلم، من حسن اسلام المرء ترک ما لا یبغیه. از نیکویی اسلام مرد آنست که ترک کند چیزی که بکارش نباشد. نقل است که هر وقت در خشم شدی سخن در خلق نیکوگفتی تا خشم او ساکن شدی آنکه بخشن دیگر شدی. ابو عثمان [حیرری] گوید که با ابو حفص بخانه ابوبکر حنیفه بسوم و جمعی اصحاب آنجا بودند از درویشی یاد می کردند گفت کاشکی حاضر بودی. شیخ گفت اگر کاغذی بودی رقمه ای نوشتی تا بیامدی. گفت این جا کاغذ هست گفت خداوند خانه بیازار رفته است اگر مرده باشد و کاغذ وارث را شده باشد نشاید بر این کاغذ چیزی نوشتن. بوعثمان گفت ابو حفص را گفتم که مرا چنان روشن شده است که مجلس علم گویم گفت ترا چه بدین آورده گفتم شفقت بر خلق. گفت شفقت تو بر خلق تا چه حد است گفتم تا بدان حد که اگر حق تعالی مرا بموضع همه عاصیان در دوزخ کند و عذاب کند روا دارم گفت اگر چنین است بسم الله اما چون مجلس گوئی اول دل خود را بده و تن خود را و دیگر که جمع آمدن مردم ترا غره نکند که ایشان ظاهر ترا مراقبت کنند و حق تعالی باطن تو را پس من بر تخت برآمدم ابو حفص پنهان در گوشه ای بنشست چون مجلس باختر آمد سائلی برخاست و پراهنی خواست در حال پراهن خود بیرون کردم و بوی دادم ابو حفص گفت یا کذاب انزل من المنبر؛ فرود آی ای دروغ زن از منبر. گفتم چه دروغ گفتم؟ گفت دعوی کردی که شفقت من بر خلق بیش از آنست که بر خود و به صدقه دادن سبقت کردی تا فضل سابقان ترا باشد خود را بهتر خواستی اگر دعوی تو راست بودی زمانی درنگ کردی تا فضل سابقان دیگری را باشد پس تو کذابی و نه منبر جای کذایان است. نقل است که یک روز در بازار میرفت جهودی پیش آمد در حال یفتاه و بیهوش شد از او سؤال کردند گفت مردی را دیدم لباس عزل پوشیده و خود را دیدم لباس فضل پوشیده ترسیدم که نباید که لباس فضل از سر من برکشند و در آن جهود پوشند و لباس عزل از وی برکشند و در من پوشند. نقل است که ابو حفص را عزم حج افتاد و او عاصی بود و نازی نیدانست... و جماعتی از اکابر پیش او جمع آمدند و از فتوت سؤال کردند ابو حفص گفت عبارت شما راست شما گوئید

چند گفت فتوت نزدیک من آن است که فتوت از خود بینی و آنچه کرده باشی آنرا به خود نسبت ندهی که این من کرده ام ابو حفص گفت نیکوست آنچه گفتی اما فتوت نزدیک من انصاف دادن و انصاف ناطلیدن است... چند چون این بشنید گفت برخیزید ای اصحابنا که زیادت آورد ابو حفص بر آدم و ذریه او در جوانمردی یعنی خطی گرد و اولاد آدم بکشید در جوانمردی اگر جوانمردی این است که او میگوید. و ابو حفص اصحاب خویش را عظیم به هیبت و ادب داشتی و هیچ مرید را زهره نبود که در پیش او بنشستی و چشم بر روی او نیارستی انداخت و پیش او همه بر پای بودند و بی امر او نشستندی ابو حفص سلطان وار نشسته بودی چند گفت اصحاب را ادب سلاطین آموخته ای گفت تو عنوان نامه بیش نمی بینی اما از عنوان دلیل توان ساخت که در نامه چیست. چون حج بگذارد و به بغداد آمد اصحاب چند استقبال کردند چند گفت ای شیخ راه آورد ما چه آورده ای؟ ابو حفص گفت مگر یکی از اصحاب ما چنانکه میبایست نمی توانست کرد. اینم فوج بود که گفتم اگر از برادری ترک ادبی بسپند آنرا عذری از خود برانگیزید و بی او آن عذر را از خود بخواهید اگر بدان عذر غبار برنخیزد و حق بدست تو بود عذر بهتر برانگیز و بی او عذری دیگر از خود بخواه اگر بدین هم غبار برنخیزد عذری دیگر انگیز تا چهل بار اگر بعد از آن غبار برنخیزد و حق بجانب تو باشد و آن چهل عذر در مقابله آن جرم نیفتد بنشین و با خود بگوی که زهی گاو نفس زهی گران و تاریک زهی خودرای بی ادب زهی ناجوانمرد جانی که ثوئی برادری برای جرمی چهل عذر از تو خواست و تو یکی قبول نکردی و همچنان بر سر کار خودی من دست از تو شستم تو دانی چنانکه خواهی میکن. چند چون این بشنید تعجب کرد یعنی این قوت کرا تواند بود. نقل است که شبی چهار ماه ابو حفص را مهمان کرد و هر روز چند لون طعام و چند گونه حلوا آوردی آخر چون بوداع او رقت گفت میزبانی و جوانمردی بتو آموزم گفت با اباحفص چه کردم گفت تکلف کردی و متکلف جوانمرد نبود مهمان را چنان باید داشت که خود را، تا به آمدن مهمانی گرانی نیایدت و برفتن شادی نیودت و چون تکلف کنی آمدن او بر تو گران بود و رفتن آسان و هر که را با مهمان حال این بود ناجوانمردی

بود. بوعلی ثقفی گوید که ابو حفص گفت هر که افعال و احوال خود بهر وقتی نسجد بعیزان کتاب و سنت و خواطر خود را متهم ندارد او را از جمله مردان مشر. پرسیدند که ولی را خاموشی به یا سخن؟ گفت اگر سخن گوی آفت سخن داند هر چند تواند خاموش باشد اگرچه بمعمر نوح بود و خاموش اگر راحت خاموشی بداند از خدای درخواهد تا دو چند عمر نوح دهدش تا سخن نگوید. گفتند درویشی چیست گفت بحضرت خدای شکستگی عرضه کردن. و گفت ایشان آن است که مقدم داری نصب برادران بر نصب خود در کارهای دنیا و آخرت. و گفت هر که خود را متهم ندارد در همه وقتها و همه حالاتها و مخالفت خود نکند مغرور بود و هر که بعین رضا به خود نگرست هلاک شد و گفت خوف چراغ دل بود و آنچه در دل بود از خیر و شر بدان چراغ توان دید. و گفت چه نیکوست استغناء بخدای و چه زشت است استغناء به انام. و گفت که کس بفعل خود شاد نشود مگر مغروری. و گفت معاصی برید کفر است چنانکه زهر برید مرگ است و گفت روشنی تنها به خدمت است و روشنی جانها به استقامت. و گفت تصوف همه ادب است، و گفت ناپایا آن است که خدای را به اشیا ببندد و نبیند اشیا را بخدا. نقل است که یکی از او وصیت خواست گفت یا اخی لازم یک در باش تا همه درها بتو بگشایند و لازم یک سید باش تا همه سادات ترا گردن نهند. از او پرسیدند که بر چه روی به خدا آورده‌ای گفت فقیر که روی بفری آرد به چه آرد الا به فقر و فروماندگی؟ و وصیت عبدالله سلمی آن بود که چون وفات کنم سر من بر پای ابو حفص نهید رحمة الله علیه - انتهى.

و هجویری نام او را عمر بن سالم الحدادی آورده است و گوید: شیخ المشایخ متصوفه خراسان صاحب ابی عبدالله ابیوردی و رفیق احمد خضرویه است. شاه شجاع از کرمان بزیارت او رفت و خود ابو حفص سفری ببناد شد. صاحب حبیب السیر گوید: و در سنه ۵۲۶ ق. شیخ ابو حفص عمر بن ابومسلم (مصنف عمر بن سلم) نیشابوری بعالم آخرت شتافت و قبرش در آن ولایت بسیار مشهور است.

**ابو حفص.** [أَخ] (إخ) حرمله بن یحیی. مصری. محدث است.

**ابو حفص.** [أَخ] (إخ) حرمله بن یحیی. رجوع به حرمله... شود.

**ابو حفص.** [أَخ] (إخ) حکیم بن احوص سفدی. از سفد سمرقند. او در قرن سوم

هجری میزیست و گویند نخست شعر پارسی را [در اوزان عرب] او گفته است: آهوی کوهی در دشت چگونه دودا او ندارد یار بی یار چگونه رود.

ابو حفص در صنعت موسیقی دستی تمام داشت و ابونصر فارابی در کتاب خویش ذکر او آورده است بیا صورت آلت موسیقاری بنام شهرود که بعد از یوحفص هیچکس آنرا در عمل نتوانست آورد. (از المعجم فی معایر اشعار المعجم). لکن باید دانست که اول شاعر فارسی گوی به اوزان عرب او نبوده چنانکه پیش از او محمد وصیف سجزی نیز شعر می سروده است. رجوع به محمد وصیف شود.

**ابو حفص.** [أَخ] (إخ) خالد بن جابر. محدث است.

**ابو حفص.** [أَخ] (إخ) الزکرمی العروسی. ادیبی شاعر. یاقوت از معجم الشعراء حافظ ابوطاهر سلفی و او از ابوالقاسم ذریابن عتیق و او از ابو حفص ابیات ذیل را روایت کند. و این قطعه آنگاه گفته که محصل خراجی یهودی مأمور استخراج باقی زکرمی گردیده است:

یا اهل داتیه لقد خالقتم

حکم الشریعة و المروءة فینا

مالی ارا کم تأمرون بضد ما

امرت تروا نسخ الاله الدینا

کنا نطالب لليهود بجزیة

و اری لليهود بجزیة طلبونا

ما ان سمعنا مالکاً اثنی بذنا

کلوا لا من بعده سخنونا

لا هؤلاء و لا الائمة کلهم

حاشاهم بالمکس قد امرونا

ایجوز مثلی ان یکس عدله

لو کان یعدل وزنه قاعونا

ولقد رجونا ان تنال بعدلکم

رفداً یكون علی الزمان معنا

فالان ننتع بالسلامة منکم

لاتأخذوا منا و لاتنطونا.

**ابو حفص.** [أَخ] (إخ) سعید بن جهمان. محدث است.

**ابو حفص.** [أَخ] (إخ) سفکردی کوفی. او راست: فوائد ابی حفص. اختصار

غریب الروایة محمد بن ابی شجاع علوی.

**ابو حفص.** [أَخ] (إخ) شطرنجی عمر بن عبدالعزیز. شاعر دربار خلفای عباسی. او

زمان مهدی و هارون الرشید و مأمون را دریافت و بروزگار معتصم درگذشت. وی از

غیر نژاد عرب و پدرش مولی ابوجعفر منصور بود و ابو حفص با خلیفه زادگان

تسریع یافت و چون در بازی شطرنج مهارت داشت به شطرنجی معروف گشت و

نندیم اولاد هارون الرشید بود. نام او در حکایات و نوادر آنان مکرر آمده است. ابن الندیم گوید او را پنجاه ورقه شعر است.

**ابو حفص.** [أَخ] (إخ) عامر بن سعید خراسانی. محدث است و عثمان بن خُزّاد از وی روایت کند.

**ابو حفص.** [أَخ] (إخ) عبدالرحمن بن اسود بن یزید. تابعی است.

**ابو حفص.** [أَخ] (إخ) عثمان بن ابی العاتک. تابعی است.

**ابو حفص.** [أَخ] (إخ) عثمان بن عفان. خلیفه سیم. (مذهب الاسماء).<sup>۱</sup> و رجوع به عثمان بن عفان... شود.

**ابو حفص.** [أَخ] (إخ) عمر بن ابی بکر یا عمر ثانی. دوازدهمین پادشاه بنو حفص

تونس. او کوچکترین فرزندان ابوبکر است و از رجب ۷۲۷ تا جمادی الاولی ۷۴۸ ه. ق.

در تونس فرمان رانده است. با آنکه پدر او ابوالعباس احمد پسر بزرگ خود را ولایت

عهد داده بود بمسین تافراگین وزیر مردم با عمر بیعت کردند. ابوالعباس احمد بمخالفت

برادر کوچک قیام کرد و ابن تافراگین بگریخت و احمد بر تونس تسلط یافت و

ابو حفص عمر بار دیگر لشکر بتونس کشید و ولایت از برادر بازگرفت و او را بکشت و

در این وقت ابن تافراگین با ابوالحسن مرینی سیاهی بتونس برد و ابو حفص را

دستگیر کرده بقتل رسانیدند و امارت بنو حفص منقرض گشت و بنومرین بر تونس

استلا یافتند.

**ابو حفص.** [أَخ] (إخ) عمر بن ابی بکر بن محمد بن معمر. معروف به ابن طبرزد و

ملقب به موفق الدین و مشهور بدارقزی. رجوع به ابن طبرزد موفق الدین... شود.

**ابو حفص.** [أَخ] (إخ) عمر بن ابی الحسن علی بن احمد انصاری شافعی. رجوع به

عمر... شود.

**ابو حفص.** [أَخ] (إخ) عمر بن ابی الحسن علی بن مرشد بن علی. معروف به ابن

فارض. و کنیت دیگر او ابوالقاسم است. رجوع به ابن فارض... و رجوع به نامه

دانشوران ج ۲ ص ۲۴۹ شود.

**ابو حفص.** [أَخ] (إخ) عمر بن ابی خلیفه العبیدی. محدث است.

**ابو حفص.** [أَخ] (إخ) عمر بن ابی سلمه. ۱- کنیت عثمان در جاهلیت ابو عمرو و پس از

قبول اسلام ابو عبدالله بود، و جز محمود بن عمر ربیع صاحب مذهب الاسماء ظاهر کسی

کنیت ابو حفص برای عثمان نیاورده است. و صاحب استیعاب گوید: و قد قیل انه کان یکنی

ابالبلی.

محدث است.

**ابو حفص.** [أَخ] [لِغ] عمر بن احمد. او راست: كتاب مسند. كتاب ترفيع. كتاب تفسير و جز آن. وفات ۳۸۵ هـ. ق.

**ابو حفص.** [أَخ] [لِغ] عمر بن احمد. معروف به ابن سريج. رجوع به عمر... شود.

**ابو حفص.** [أَخ] [لِغ] عمر بن احمد بن عثمان. رجوع به عمر... شود.

**ابو حفص.** [أَخ] [لِغ] عمر بن احمد بن هبة الله. رجوع به عمر... شود.

**ابو حفص.** [أَخ] [لِغ] عمر بن احمد شاع. رجوع به عمر... شود.

**ابو حفص.** [أَخ] [لِغ] عمر بن اسحاق بن احمد شبلي هندی. رجوع به عمر... شود.

**ابو حفص.** [أَخ] [لِغ] عمر بن اسحاق بن يوسف بن عبد المؤمن. ملقب به مرتضى. دوازدهمین سلطان موحدی در مغرب از ۶۴۶ تا ۶۶۵ هـ. ق.

**ابو حفص.** [أَخ] [لِغ] عمر بن اسحاق غزنوی هندی. رجوع به عمر... شود.

**ابو حفص.** [أَخ] [لِغ] عمر بن اسحاق یعنی. رجوع به عمر... شود.

**ابو حفص.** [أَخ] [لِغ] عمر بن اساعیل بن سمود. رجوع به عمر... شود.

**ابو حفص.** [أَخ] [لِغ] عمر بن ایوب موصلی. محدث است.

**ابو حفص.** [أَخ] [لِغ] عمر بن جمیع. از مردم جبل نفوسه عالم فرقه اباضیه. وی در اواخر مائه هشتم یا اوائل مائه نهم هجری

میزیت و کتاب موسوم به العقیده او معروف است و خوارج مزاب و جریه بدان عمل کنند و شماخی را بر آن کتاب شرحی

است و این شرح از همه شروح کثیره این کتاب مشهورتر است.

**ابو حفص.** [أَخ] [لِغ] عمر بن حجاج. محدث است.

**ابو حفص.** [أَخ] [لِغ] عمر بن حسن بن عمر اشبیلی. رجوع به عمر... شود.

**ابو حفص.** [أَخ] [لِغ] عمر بن حنص بن عتاب. محدث است.

**ابو حفص.** [أَخ] [لِغ] عمر بن حفص عبدي. محدث است.

**ابو حفص.** [أَخ] [لِغ] عمر بن حکم بن رافع الانصاری. محدث است.

**ابو حفص.** [أَخ] [لِغ] عمر بن خضر بن اللش. رجوع به عمر... شود.

**ابو حفص.** [أَخ] [لِغ] عمر بن خطاب. خلیفه دوم. رجوع به عمر بن خطاب... شود.

**ابو حفص.** [أَخ] [لِغ] عمر بن ریاح. محدث است.

**ابو حفص.** [أَخ] [لِغ] عمر بن سلمه.

الحداد. رجوع به ابو حفص حداد شود.

**ابو حفص.** [أَخ] [لِغ] عمر بن سلیط. محدث است.

**ابو حفص.** [أَخ] [لِغ] عمر بن سلیمان. محدث است.

**ابو حفص.** [أَخ] [لِغ] عمر بن سهل. محدث است.

**ابو حفص.** [أَخ] [لِغ] عمر بن شاهین بغدادی. رجوع به عمر... شود.

**ابو حفص.** [أَخ] [لِغ] عمر بن شاهین سرقندی. محدث است و محدث بن فضل ذرمازی از او روایت کند.

**ابو حفص.** [أَخ] [لِغ] عمر بن عامر تمار. محدث است.

**ابو حفص.** [أَخ] [لِغ] عمر بن عبدالرحمن الابر. محدث است.

**ابو حفص.** [أَخ] [لِغ] عمر بن عبدالعزیز بن مروان بن حکم. خلیفه اموی. رجوع به عمر... شود.

**ابو حفص.** [أَخ] [لِغ] عمر بن عبدالله بن محیی. محدث است.

**ابو حفص.** [أَخ] [لِغ] عمر بن عبدالله سرقندی. رجوع به عمر... شود.

**ابو حفص.** [أَخ] [لِغ] عمر بن عبدالعزیز بن عمر القرشی. رجوع به عمر... شود.

**ابو حفص.** [أَخ] [لِغ] عمر بن عبدالواحد الدمشقی السلی. محدث است.

**ابو حفص.** [أَخ] [لِغ] عمر بن عبدالوهاب. محدث است.

**ابو حفص.** [أَخ] [لِغ] عمر بن عثمان بن حسین بن شعیب. رجوع به عمر... شود.

**ابو حفص.** [أَخ] [لِغ] عمر بن عثمان بن خطاب. رجوع به عمر... شود.

**ابو حفص.** [أَخ] [لِغ] عمر بن عثمان بن شاهین واعظ. او راست جزئی در حدیث.

**ابو حفص.** [أَخ] [لِغ] عمر بن عثمان تیمی. رجوع به عمر... شود.

**ابو حفص.** [أَخ] [لِغ] عمر بن علی بن سالم لخمی اسکندری. رجوع به عمر... شود.

**ابو حفص.** [أَخ] [لِغ] عمر بن علی بن عادل حنفی دمشقی. رجوع به عمر... شود.

**ابو حفص.** [أَخ] [لِغ] عمر بن علی بن فارض. رجوع به ابن فارض... شود.

**ابو حفص.** [أَخ] [لِغ] عمر بن علی بن مقدم. محدث است.

**ابو حفص.** [أَخ] [لِغ] عمر بن عمرو احموسی. محدث است.

**ابو حفص.** [أَخ] [لِغ] عمر بن فرخان طبری. رجوع به عمر... شود.

**ابو حفص.** [أَخ] [لِغ] عمر بن قاسم

انصاری. رجوع به عمر... شود.

**ابو حفص.** [أَخ] [لِغ] عمر بن قیس سئدل. محدث است.

**ابو حفص.** [أَخ] [لِغ] عمر بن محمد. رجوع به عمر... شود.

**ابو حفص.** [أَخ] [لِغ] عمر بن محمد بن احمد بن اسماعیل بن علی بن نعمان النسفی. ملقب به نجم الدین. ولادت او بسال ۴۷۱ هـ. ق. بود و در ۵۳۷ درگذشت. او راست:

كتاب منظومه در خلاف. و رجوع به عمر... شود.

**ابو حفص.** [أَخ] [لِغ] عمر بن محمد بن احمد قضاعی بلخی لفوی. رجوع به عمر... شود.

**ابو حفص.** [أَخ] [لِغ] عمر بن محمد بن عبدالحکم. رجوع به یمانی... شود.

**ابو حفص.** [أَخ] [لِغ] عمر بن محمد بن عبدالله بن محمد بن عمویه. ملقب به شهاب الدین سهروردی. رجوع به عمر... و رجوع به سهروردی... شود.

**ابو حفص.** [أَخ] [لِغ] عمر بن محمد بن علی شیرازی. رجوع به عمر... شود.

**ابو حفص.** [أَخ] [لِغ] عمر بن محمد بن نظرن قاسم سهروردی. ملقب به شهاب الدین سهروردی. رجوع به عمر... شود.

**ابو حفص.** [أَخ] [لِغ] عمر بن محمد نفی حافظ. رجوع به عمر... شود.

**ابو حفص.** [أَخ] [لِغ] عمر بن محمد یعنی. رجوع به عمر... شود.

**ابو حفص.** [أَخ] [لِغ] عمر بن نبیل. محدث است.

**ابو حفص.** [أَخ] [لِغ] عمر بن همریز. محدث است.

**ابو حفص.** [أَخ] [لِغ] عمر بن یحیی اول یا عمر اول. پنجمین سلطان حفصی در تونس. در سال ۶۸۱ هـ. ق. مردی موسوم به

احمد بن مرزوق بن ابی عماره ادعای انتساب بخاندان حفصی کرد و بدین بهانه بر تونس مستولی گشت و ابو حفص سلطان تونس

بگریخت و تا سنه ۶۸۳ ابن ابی عماره در آنجا فرمان راند. مورخین او را داعی نامند و عاقبت بعلت کمال ظلم و بیدادی او در

این سال مردم بر وی بشوریدند و به طلب ابو حفص صاحب ترجمه برخاستند و او با

مدد مردمان تونس بر ابن ابی عماره غالب آمد و مملکت خویش را بار دیگر بتصرف

آورد و ملقب به مستصر گردید و پس از یازده سال و هشت ماه امارت در سال ۶۹۴

بدانجا درگذشت.

**ابو حفص.** [أَخ] [لِغ] عمر بلیسی. رجوع به عمر... شود.

**ابو حفص.** [أَخ] (لِخ) عمر بطوطی بطروجی اقريطشی. وی اصلاً از مردم بطروج یا بطروش واقع در فحص البلوط بشمال قسطنطنیه است. حکم اول ریضی پیشوی ریضیان در سال ۷۹۹ هـ. ق. از نواحی ریض واقع در جنوب غربی غرناطه رانده شد و او و کسانش به مصر و اسکندریه مقام گزیدند آنگاه که عباسیان ریضی‌ها را از اسکندریه طرد کردند این خاندان به جزیره اقريطش<sup>۱</sup> رفتند و آن جزیره را در سال ۲۱۰ سفر کردند و ابو حفص عمر در آنجا حکومتی تأسیس کرد و این حکومت تا سال ۳۵۰ با دولت روم شرقی (بیزنطیه) مقاومت کرد.

**ابو حفص.** [أَخ] (لِخ) عمر حمصی. محدث است.

**ابو حفص.** [أَخ] (لِخ) عمر، خال ابن ابی یحیی مدنی، محدث است.

**ابو حفص.** [أَخ] (لِخ) عمر خیاط. محدث است.

**ابو حفص.** [أَخ] (لِخ) عمر غزنوی. ملقب به سراج الدین، فقیه حنفی. او راست؛ زبدت الاحکام. وفات ۷۷۲ هـ. ق.

**ابو حفص.** [أَخ] (لِخ) عمر مرتضی. دوازدهمین موحیدین (از ۶۴۶ تا ۶۴۵ هـ. ق.).

**ابو حفص.** [أَخ] (لِخ) عمر النسی. رجوع به عمر بن محمد بن احمد نسفی شود.

**ابو حفص.** [أَخ] (لِخ) عمرو بن الربیع بن طارق الهلالی. محدث است.

**ابو حفص.** [أَخ] (لِخ) عمرو بن محمد بن الفزاز. تابعی است و ولید بن مسلم از او روایت کند.

**ابو حفص.** [أَخ] (لِخ) عمرو بن یعقوب بن محمد عمرو لیث. رجوع به عمرو... شود.

**ابو حفص.** [أَخ] (لِخ) عمر هتانی. جد سلاطین بنو حفص در تونس. او در سال ۵۱۵ هـ. ق. با مهدی بن تومرت بیعت کرد و فرزندان او از دست موحیدین در تونس حکومت یافتند. پس از ضعف موحیدین مستقل شده نزدیک سیصد سال در تونس فرمانروائی داشتند و در سال ۹۴۱ هـ. ق. عثمانیان بنو حفص را برانداختند و تونس منضم به ممالک ترکان عثمانی شد.

**ابو حفص.** [أَخ] (لِخ) عمری. خالد بن کثیر از او روایت کند.

**ابو حفص.** [أَخ] (لِخ) عون بن ابی جحیفه. محدث است.

**ابو حفص.** [أَخ] (لِخ) قاسم بن مالک مزنی. و بعضی کنیت او را ابو جعفر گفته‌اند. از روات است.

**ابو حفص.** [أَخ] (لِخ) کبیر. ابو عبدالله. او

راست: کتاب الزد علی اهل الاهواء. کتاب فوائد ابی حفص. (کشف الظنون).

**ابو حفص.** [أَخ] (لِخ) کمال الدین عمر حلبی. رجوع به ابن المذیم ابو حفص... شود.

**ابو حفص.** [أَخ] (لِخ) محمد بن احمد اندلسی. رجوع به محمد... شود.

**ابو حفص.** [أَخ] (لِخ) موصلی. محدث است.

**ابو حفص.** [أَخ] (لِخ) سیره. محدث است.

**ابو حفص.** [أَخ] (لِخ) یحیی بن معین. یکی از روات حدیث و قاضی دمشق بود.

**ابو حفص.** [أَخ] (لِخ) یحیی بن مسلم. رجوع به یحیی... شود.

**ابو حفص ادیبی.** [أَخ ص ۱] (لِخ) او راست: کتاب الادعیه.

**ابو حفص اعین.** [أَخ ص ۱] (لِخ) محدث است و ابن مهدی از او روایت آرد.

**ابو حفص بخاری.** [أَخ ص ۱] (لِخ) او راست: مقدمه ابی حفص.

**ابو حفص برمکی.** [أَخ ص ۱] (لِخ) او راست: کتاب حکم الوالدین فی مال ولدهما. و کتاب الصام. (کشف الظنون).

**ابو حفص خوزی.** [أَخ ص ۱] (لِخ) خلف شیخ عبدالله یقظان معاصر شیخ ابوسعید ابی‌الخیر. گویند او دیوبند بنده آزاد کرد و در هند سالگی بسال ۴۷۲ هـ. ق. درگذشت. رباعی ذیل از اوست:

از بسکه بدیدم ز وصال تو فراق  
جویای فراق گشتم اندر آفاق  
اکنون که بمن فراق تو کرد وفاق  
خواهی تو بشام باش و خواهی بعراق.

**ابو حفص صائغ.** [أَخ ص ۱] (لِخ) محدث است.

**ابو حفص مدنی.** [أَخ ص ۱] (لِخ) تابعی است. او از ابن عباس و قیس بن حاجب از وی روایت کند.

**ابو حفصه.** [أَخ ص ۱] (لِخ) الحنبلی. محدث است. او از عباد بن صامت و از او علی بن ابی حمزه روایت کند.

**ابو حفصه.** [أَخ ص ۱] (لِخ) جد سلیمان بن یحیی است.

**ابو حفصه.** [أَخ ص ۱] (لِخ) مولی عانسه. او از عانسه و از او یحیی بن ابی‌کثیر روایت کند.

**ابو حجب.** [أَخ ک] (لِخ) [م] مرکب) شاهنگ. شب‌آویز. دشت‌ساله. مرغ حق. بیللی. باقلی. چوک. چوکک. حق‌گوی. ضوع. و آن مرغی است که شب در بهاران یک پای از درخت آویزد و ساعتها آوازی پیایی چون «هو» برآرد.

**ابو حکیم.** [أَخ] (لِخ) [م] مرکب) مگس.

ذباب. (المزهر).

**ابو حکیم.** [أَخ] (لِخ) تابعی است و از علی علیه‌السلام روایت کند.

**ابو حکیم.** [أَخ] (لِخ) ابراهیم دینار نهروانی. رجوع به ابراهیم... شود.

**ابو حکیم.** [أَخ] (لِخ) ابن مرقن مزنی. نام او عقیل و صحابی است.

**ابو حکیم.** [أَخ] (لِخ) انصاری عمرو بن شعلبه بن وهب بن عدی. صحابی است و غزوة بدر را دریافته‌است. و بعضی کنیت او را ابو حکیمه گفته‌اند.

**ابو حکیم.** [أَخ] (لِخ) حسن بن حکیم. محدث است و از او وکیع روایت کند.

**ابو حکیم.** [أَخ] (لِخ) شداد بن سعید شرعی. از مردم شرع، قریه‌ای به بخارا. رجوع به شداد... شود.

**ابو حکیم.** [أَخ] (لِخ) عبدالله بن ابراهیم بن عبدالله بن حکیم خبری. ادیب و فقیه و حاسب. شاگرد ابواسحاق شیرازی. او دیوان بحرّی و حماسه را شرح کرده و خط نیکو می‌نوشته است. بسال ۴۷۶ هـ. ق. درگذشته است. و رجوع به معجم الادب ج ۴ ص ۲۸۵ شود.

**ابو حکیم.** [أَخ] (لِخ) کنانی. جد قنقاع بن حکیم. صحابی است.

**ابو حکیم.** [أَخ] (لِخ) یزید. صحابی است.

**ابو حکیم.** [أَخ] (لِخ) یوسف بن ابی حکیم. محدث است.

**ابو حکیم قشیری.** [أَخ م ق ش] (لِخ) جد بهزین حکیم، نام او معاویه بن حیده است.

**ابو حکیم نهروانی.** [أَخ م ن ر] (لِخ) ابراهیم بن دینار. رجوع به ابراهیم... شود.

**ابو حکیمه.** [أَخ م] (لِخ) تابعی است و از امیرالمؤمنین علی علیه‌السلام روایت کند.

**ابو حکیمه.** [أَخ م] (لِخ) جمال. او از سعید بن مسیب حدیث شنید و قره از او روایت کند.

**ابو حکیمه.** [أَخ م] (لِخ) راشدین اسحاق کاتب. بصری شعر نیز می‌گفت و دیوان او هفتاد ورقه است. (ابن‌الدنیم).

**ابو حکیمه.** [أَخ م] (لِخ) عصفه. از ابوعثمان حدیث شنیده‌است.

**ابو حلاس.** [أَخ] (لِخ) [ع ص] مرکب، [م] مرکب) از کنای عرب است.

**ابو حلس.** [أَخ ب] (لِخ) خلید بن دعلج. محدث است.

**ابو حلس.** [أَخ ب] (لِخ) یزید بن میره. محدث است.

**ابو حلسا.** [ ] (مرب) [م] مصحف انخسا و

انخواست. رجوع به انخواست. **ابو حلیفه.** [أَخَ قَ] (اخ) رجوع به ابو حلیفه و رشیدالدین شود. **ابو خلوه.** [أَخَ وَ] (اخ) مولی عباس بن عبدالمطلب. صحابی است و کنیت جاهلی او ابو مره بود و رسول صلوات الله علیه آن کنیت بگردانید. **ابو حلیفه.** [أَخَ لَ قَ] (اخ) رشیدالدین یعقوب طبری، از احفاد داود بن متی معاصر ابن ابی اسیمه. وفات ۶۲۵ هـ. ق. رجوع به نامه دانشوران ج ۲ ص ۴۴۵ شود. **ابو حلیم.** [أَخَ] (اخ) حبیب بن اسلم راغی. رجوع به حبیب... شود. **ابو حلیمه.** [أَخَ مَ] (اخ) معاذ بن الحارث. راوی است. **ابو حلیمه.** [أَخَ مَ] (اخ) راشد بن اسحاق بن اشد. رجوع به راشد... شود. **ابو حماد.** [أَخَ مَ] (ع) مرکب دیک، (الزهر)، خروه، خروس، ابو رائل، ابو یقظان. **ابو حماد.** [أَخَ مَ] (اخ) نام قریه‌ای از قراء مصر بر راه بنها و سویش. **ابو حماد.** [أَخَ مَ] (اخ) حنفی. محدث است. **ابو حماد.** [أَخَ مَ] (اخ) سالم. محدث است. عبدالله بن موسی از او و از او از سدی روایت کند. **ابو حماد.** [أَخَ مَ] (اخ) عقبه بن عامر الجهنی. صحابی است. **ابو حماد.** [أَخَ مَ] (اخ) کوفی. یحیی بن آدم و جز او از وی روایت کنند. و لیس بشی. (الکئی و الاسماء، للدولابی). **ابو حماد.** [أَخَ مَ] (اخ) مفضل بن صدقه. محدث است. **ابو حماده.** [أَخَ مَ] (اخ) صحابی است. **ابو حمدان.** [أَخَ] (اخ) بصری. محدث است. **ابو حمدان.** [أَخَ] (اخ) حکم بن عبدالله. محدث است. **ابو حمدان.** [أَخَ] (اخ) دلال. رجوع به طبیب بن اسماعیل بن ابراهیم الذهلی شود. **ابو حمزه السکری.** [أَخَ رَ تَ سَ کَ] (اخ) محمد بن میمون. محدث است. **ابو حمزه القزوی.** [أَخَ رَ تَ لَ قَ] (اخ) محدث است. **ابو حمزه.** [أَخَ رَ] (اخ) محدث است. **ابو حمزه.** [أَخَ رَ] (اخ) اخضر بن سحیط. محدث است و صدقه بن یزید از او روایت کند. **ابو حمزه.** [أَخَ رَ] (اخ) اسحاق بن ربیع. تابعی است و از حسن بصری روایت کند. **ابو حمزه.** [أَخَ رَ] (اخ) انس بن سیرین. تابعی است.

**ابو حمزه.** [أَخَ رَ] (اخ) انس بن مالک. خادم رسول الله. صحابی است و این لقب رسول صلوات الله علیه بدو داد آنگاه که او ترة حمزه چید. و رجوع به انس... شود. **ابو حمزه.** [أَخَ رَ] (اخ) انصاری بن نصره. وی بکنیت ابن مالک نیز خوانده میشد و صحابی است و بسال ۹۱ هـ. ق. پس از دیگر صحابه در صد و سه سالگی به بصره درگذشت. **ابو حمزه.** [أَخَ رَ] (اخ) بزاز بغدادی. از بزرگان طریقت متصوفه. مرید حارث معاصی است و با سری صحبت داشته و از اقران نوری و خیر ناسج است. اندر مسجد رصافه بغداد وعظ کردی و عالم تفسیر و قرائت بود. وی در واقعه نوری و بهلای وی با او بود. او راست: اذا سلمت منك نفسك فقد اديت حقها و اذا سلم منك الخلق قضيت حقوقهم. (از هجویری). و رجوع به تذکره الاولیاء عطار شود. **ابو حمزه.** [أَخَ رَ] (اخ) ثابت بن ابی صفیه. محدث است. **ابو حمزه.** [أَخَ رَ] (اخ) خالد بن یزید الهدادی. تابعی است و از قتاده روایت کند. **ابو حمزه.** [أَخَ رَ] (اخ) داود بن سوار. رجوع به ابو حمزه سوار بن داود شود. **ابو حمزه.** [أَخَ رَ] (اخ) سعد بن عبیده. تابعی است. **ابو حمزه.** [أَخَ رَ] (اخ) سوار. تابعی است و از طارق بن شهاب روایت کند. **ابو حمزه.** [أَخَ رَ] (اخ) سوار. تابعی است و از عبدالرحمن بن ابی بکره روایت کند. **ابو حمزه.** [أَخَ رَ] (اخ) سوار بن داود بن سوار. تابعی است و وکیع از او روایت کند. **ابو حمزه.** [أَخَ رَ] (اخ) سيار. محدث است. **ابو حمزه.** [أَخَ رَ] (اخ) صاحب ابراهیم. محدث و متروک الحدیث است. **ابو حمزه.** [أَخَ رَ] (اخ) صبیح الشعلبی. محدث است. **ابو حمزه.** [أَخَ رَ] (اخ) صوفی خراسانی محمد بن ابراهیم. یکی از مشایخ صوفیه. اصل او از نیشابور و از اصحاب جنید است و صحبت جمعی دیگر از اکابر متصوفه نیز از قبیل ابوتراب نخشی و ابوسعید خرازی دریافته است. او راست: کتاب المستتمین [کذا] امن السباح والعباد والمتصوفین. وفات او بسال ۳۰۹ هـ. ق. در نیشابور و مدفن وی بجوار گور ابوحفص حداد است. رجوع به ابو حمزه خراسانی در تذکره الاولیاء و هجویری و نامه دانشوران ج ۳ ص ۱۹ شود.

**ابو حمزه.** [أَخَ رَ] (اخ) طلحه بن یزید کوفی. محدث است. **ابو حمزه.** [أَخَ رَ] (اخ) عبدالرحمن بن ابی عبدالله. تابعی است و شعبه و ابوالحکم سیرین ابی سيار از وی روایت کنند. **ابو حمزه.** [أَخَ رَ] (اخ) عبدالرحمن بن کبان. محدث است. **ابو حمزه.** [أَخَ رَ] (اخ) عبدالعزیز الحیطی. محدث است. **ابو حمزه.** [أَخَ رَ] (اخ) عبدالله بن جابر. تابعی است و حکام بن سلم از او روایت کند. **ابو حمزه.** [أَخَ رَ] (اخ) عبدالله بن سلیمان. محدث است و فضل بن قضاله از او روایت کند. **ابو حمزه.** [أَخَ رَ] (اخ) عبدالواحد بن میمون. تابعی است و از عروقه بن زبیر روایت کند. **ابو حمزه.** [أَخَ رَ] (اخ) عمران بن ابی عطاء القصاب الواسطی. تابعی است و از او سعید بن هشیم روایت کند. **ابو حمزه.** [أَخَ رَ] (اخ) محمد بن کعب القرظی. محدث است. **ابو حمزه.** [أَخَ رَ] (اخ) محمد بن میمون السکری. محدث است. **ابو حمزه.** [أَخَ رَ] (اخ) مختار بن عوف. رجوع به ابو حمزه خارجی شود. **ابو حمزه.** [أَخَ رَ] (اخ) مولی ابی مریم الفسانی. محدث است. **ابو حمزه.** [أَخَ رَ] (اخ) میمون. تابعی است. او از ابوصالح مولی سلمه و از او عبدالوارث روایت کند. **ابو حمزه.** [أَخَ رَ] (اخ) واسطی عمران بن ابی عطاء. تابعی است و از ابن عباس روایت کند. **ابو حمزه.** [أَخَ رَ] (اخ) هسارون بن مغیره الرازی. محدث است. **ابو حمزه.** [أَخَ رَ] (اخ) یزید التمار. محدث است. **ابو حمزه تیمی.** [أَخَ رَ يَ ؟] (اخ) رجوع به مجمع بن یسار شود. **ابو حمزه ثمالی.** [أَخَ رَ يَ ثَ] (اخ) ثابت بن دینار. محدث. از تابعین است و خدمت علی بن الحسین و ابوجعفر و ابوعبدالله و ابوالحسن موسی الکاظم علیهم السلام را دریافته است و از هر چهار امام روایت دارد. پدر او دینار از اصحاب امیرالمؤمنین علی علیه السلام بوده است. ابو حمزه راست: کتاب تفسیر القرآن. و دعای ابو حمزه از ادعیه مأثوره مشهوره است. وی بسال ۱۵۰ هـ. ق. وفات یافت. و رجوع به نامه دانشوران ج ۱ ص ۲۷ شود.

**ابو حمزه خارجی.** [أَحْزَى رَ] (لخ) مستقرین عوف از دی بصری. از خوارج اباضیه. وی در هر سال بموسم حج بمکه می شد و مردمان را بر سر روان بن محمد آخرین خلفای اموی برمی آغایید، تا در سال ۱۲۸ هـ. ق. با عبدالله بن یحیی معروف به طالب الحق همدست شد و بسال ۱۲۹ گروهی از اهالی حضرموت مکه را مسخر ساختند و والی اموی مکه بمدینه پناهد و در سال دیگر مدینه را نیز بحیطة تصرف گرفت و حاکم آنجا بشام گریخت. در این وقت ابو حمزه قصد تسخیر شام کرد و لشکر مروان را بشکست و سردار آن لشکر عبدالملک بن محمد را بکشت و بحضرموت بازگشت و طالب الحق را نیز بقتل رسانید و خود باستقلال بفرمانروائی پرداخت. وی مردی عادل و نیکوکار و فصیح بود. خطب بلیغه او گاه فتح مکه و مدینه مشهور است. رجوع به ج ۱ ص ۲۶۷ و ۲۶۸ شود.

**ابو حمزه خراسانی.** [أَحْزَى رَ] (لخ) رجوع به ابو حمزه صوفی خراسانی شود.

**ابو حمزه خولانی.** [أَحْزَى رَ] (لخ) تابعی است. او از جابر و بکر بن سواده از او روایت کند.

**ابو حمزه سکونی.** [أَحْزَى رَ] (لخ) محدثین میمون مروزی. از روایات است.

**ابو حمزه عطار.** [أَحْزَى رَ] (لخ) محدث است.

**ابو حمزه قصاب.** [أَحْزَى رَ] (لخ) (لخ) اعور التمار، منسی به میمون. او از ابراهیم و ثوری از او روایت کند.

**ابو حمزه.** [أَحْزَى رَ] (لخ) موسی بن ابی سعید عثمان بن یفراسن، چهارمین تن از سلسله بنو زبایان. او پس از برادر خویش ابوزبایان فرمانروائی تلمسان و مغرب وسطی یافت و در ۷۰۷ هـ. ق. خرابیهای محاصره طولانی مرینیها را (۶۹۸ تا ۷۰۶) مرمت کرد و حصار شهر را برآورد و خندق حفر کرد و انبارهای تلمسان را بنگله بینباش و منظور از همه این اعمال مدافعه کرسی حکومت در مقابل مرینیها بود و قبائل اطراف را به اطاعت خویش درآورد و از سنت مشرق تا بجایه و قسطنطین را مسخر ساخت و از جهت غرب مرینیها را در وجهه متوقف ساخت و میتوان گفت تنها نظر ابوحمزه اصلاح امور لشکری و ایجاد مقاومت در مقابل حملات دشمنان بود و برای سوء ظنی که نسبت به ابوتاشفین پسر خویش داشت و گفتههای شعات را راجع باو می پذیرفت عاقبت ابوتاشفین بخواه شد و بدستاری دوستان و جمعی از سپاهیان

در سال ۷۱۸ پدر خویش ابوحمزه را بکشت و بجای او به امارت نشست.

**ابو حمزه.** [أَحْزَى رَ] (لخ) موسی بن ابی یعقوب یوسف بن عبدالرحمن بن یحیی بن یفراسن، از سلسله بنو زبایان تلمسان. مولد او بسال ۷۲۳ هـ. ق. به اندلس. وی برادرزاده سلطان ابوسعید و سلطان ابوثابت است. ابوتاشفین اول پدر ابوحمزه را با تمام کسان به اندلس نفی کرد و او در اندلس بعلم ادب و فنون شعر آشنا شد. پدر ابوحمزه برروزگار حکومت سلطان ابوسعید و سلطان ابوثابت در ندرومه بزه و عبادت میگذرانید و ابوحمزه در دربار دو عم خویش بسر میرد و آنگاه که سپاهیان ابوعنان مرینی بر دو عم او فائق آمدند و سلطان ابوسعید در جنگ کشته شد ابوثابت با برادرزاده خود ابوحمزه به اندلس گریخت لکن در ناحیه بجایه هر دو دستگیر و به ابوعنان مرینی تسلیم شدند. ابوثابت را بکشتند و ابوحمزه آزاد شد و بدربار حفصیان تونس پناه برد. ملوک بنی حفص از او حسن استقبال کردند و وقتی که روابط ابوعنان مرینی با بنو حفص بگست یکی از بزرگان عرب تلمسان درخواست که ابوحمزه را بریاست آنان برقرار کنند و ابوحمزه با نیروی خویش بقصد تلمسان بدان صوب شد و در همان وقت ابوعنان مرینی وفات کرد و ازینرو ابوحمزه شهر تلمسان را بسهولت مسخر ساخت و بار دیگر مرینیها شهر تلمسان را از او بازستند لکن مدت تصرف آنان کوتاه بود و دوباره ابوحمزه تلمسان را تسخیر کرد و در سال ۷۷۲ شهر تلمسان و تمام کشور بنی زبایان بتصرف بنو حفص درآمد و ابوحمزه بصحرا گریخت. پس از قوت عبدالعزیز مرینی پادشاه فارس در ۷۷۴ سپاه بنی مرین تلمسان را رها کردند و مردم تلمسان ابوحمزه را مجدد طلب کردند و در مقر خویش مستقر گشت و در این وقت دچار شورش در قستی از کشور گردید و این خلدون مورخ مشهور تفصیل این وقایع را داده است. گذشته از طفیان مزبور پسر بزرگ و ولیمهد ابوحمزه موسوم به ابوتاشفین مایه اختلال کار پدر گردید تا آنجا که وسایل قتل یحیی بن خلدون رازدار پدر را فراهم کرد و در اواخر سال ۷۸۸ پدر و برادران خویش را دستگیر کرد و ابوحمزه را در وهران محبوس ساخت لیکن ابوحمزه از حبس فرار کرد و بر پسر فائق آمده و تاج و تخت خویش از نو بدست کرد. ابوتاشفین بدربار فاس پناهد و با جیشی از بنومرین بازگشت و در غرة ذی حجه ۷۹۱ در جنگی که میان پدر و پسر روی داد ابوحمزه کشته

شد. ابوحمزه مردی دانشمند و مطلق بود و در میان مردم وجهه و محبوب بود. او را رساله ایست در سیات مدن بنام واسطه السلوک فی سیاسة الملوک و این رساله در ۱۲۷۹ هـ. ق. در تونس بطبع رسیده و بزبان اسپانیائی نیز ترجمه شده است. ابوحمزه در روز میلاد رسول صلوات الله و سلامه علیه همه ساله جشنی ادبی برپا میداشت و شعرای عصر قصائد غرا در مدح پیغمبر صلی الله علیه و آله و پادشاه تلمسان انشاد کرده بر او میخواندند و در آن روز ساعت کاخ شاهانه که تنیمی بتفصیل شرح آن کرده بکار میافتاد. ابوحمزه بواسطه رغبتی وافر که بعلم داشت مدرسه یعقوبیه را بنام پدر خود بنا کرد و شریف ابی عبدالله را بتدریس آنجا گماشت. و چون ابوحمزه درگذشت او را در همان مدرسه بخاک سپردند.

**ابو حمزه.** [أَحْزَى رَ] (لخ) محمد عیدی زبیدی، ابن یوسف. رجوع به محمد... شود.

**ابو حمید.** [أَحْزَى رَ] (لخ) (مرکب) خرس. (مذهب الاسماء، ذب، المزهر).

**ابو حمید.** [أَحْزَى رَ] (لخ) عصام بن عمرو بغدادی. محدث است.

**ابو حمید.** [أَحْزَى رَ] (لخ) قناد بن فضیل و احمد بن سلیمان الراهای از او روایت کنند.

**ابو حمید.** [أَحْزَى رَ] (لخ) سولی مسافع تابعی است. او از ابوهریره و ابن شهاب از او روایت کند.

**ابو حمید رعینی.** [أَحْزَى رَ] (لخ) از محدثین شام است. او از یزید و ثورین یزید از او روایت کند.

**ابو حمید ساعدی.** [أَحْزَى رَ] (لخ) نام او منذر یا عبدالرحمن بن سمدین منذر انصاری. از صحابه رسول صلی الله علیه و آله است. او در اواخر خلافت معاویه درگذشت.

**ابو حمیر.** [أَحْزَى رَ] (لخ) سبا المنصور. سومین و آخرین از امرای بنی صلیح در صفا (از ۴۸۴ تا ۴۹۲ هـ. ق.).

**ابو حمیره کوفی.** [أَحْزَى رَ] (لخ) نام کتاب مصحفی در نیمه اول سائمه چهارم هجری. (ابن الدیم).

**ابو حمیضة.** [أَحْزَى رَ] (لخ) معبدین عباد سالمی. صحابی بدری انصاری است.

**ابو حمیه.** [أَحْزَى رَ] (لخ) محمد بن احمد. محدث است.

**ابو حناک.** [أَحْزَى رَ] (لخ) شاعری عرب موسوم به براء بن ربیع.

**ابو حنسن.** [أَحْزَى رَ] (لخ) (مرکب) نام دیگر

ایسی<sup>۱</sup> (از لاروس).

**ابوحنس نمیری.** [؟] (اخ) او را سی ورقه شعر است. (ابن الندیم).

**ابوحنظله.** [أَحْظَل] (اخ) از شعبی و از او ابن ابی خاله از دی روایت آورد.

**ابوحنکه.** [أَحْنَك] (اخ) او را عثمان بن عفان برای دیدن نیرنجات بدمآوند فرستاد. رجوع به ماده «ن ن ی ن» در لغت نامه های عرب شود.

**ابوحنیفه بن السماک.** [أَحْنَفُ بْنُ سَمَّاكٍ] (اخ) ابن الفضل الشهابی. تابعی است و شافعی از وی روایت کند.

**ابوحنیفه.** [أَحْنَفُ] (ع) مرکب نخود آب. (مذهب الاسماء).

**ابوحنیفه.** [أَحْنَفُ] (اخ) کنیت بخت قبیله است و از جمله اشهر آنان نعمان بن ثابت.

**ابوحنیفه.** [أَحْنَفُ] (اخ) از رهط زیاد بن کلب. تابعی است. از او ابن عمر و از او منیره روایت کند.

**ابوحنیفه.** [أَحْنَفُ] (اخ) امیر کاتبین امیر عمر قوام الدین قانی. او راست رساله فی رفع الید فی الصلوة و عدم جواز عتد الحنیفه، و آنرا بسال ۷۴۵ هـ. ق. تألیف کرده است. (کشف الظنون).

**ابوحنیفه.** [أَحْنَفُ] (اخ) سمیدین بیان سابق الحاج. محدث است.

**ابوحنیفه.** [أَحْنَفُ] (اخ) المدودی سلیمان بن حیان. محدث است.

**ابوحنیفه.** [أَحْنَفُ] (اخ) محمد بن ماهان الواسطی. محدث است.

**ابوحنیفه.** [أَحْنَفُ] (اخ) نعمان بن ابی عبدالله محمد بن منصور بن احمد بن حیون.

یکی از ائمه فضل و علماء قرائت قرآن و معانی آن و وجوه فقه و اختلاف فقه و لغت و شعر و معرفت بتاریخ و ایام ناس و او را در حق اهل بیت طهارت هزاران ورق تألیف است و نیز در مناقب و مثالب او را کتبی نیکوست و ردی به مخالفین خود و ردی بر ابوحنیفه و بر مالک و شافعی و ابن سیرین و نیز کتبی در اختلاف فقه و کتاب اصول المذاهب و کتاب ابتداء الدعوة للمبیین. کتاب الاختیار فی الفقه. کتاب الاقتصاد فی الفقه. و قصیده ای فقهیه مکتوب به المصنّف دارد. او در اول مذهب مالکی داشت سپس طریقت اسماعیلیه گرفت و ملازم صحبت الصغریای تمیم مدین المنصور گردید و آنگاه که معد بدیار مصر شد با او بود و در مستهل رجب ۳۶۳ هـ. ق. یا در جمعه سلخ جمادی الآخر آن سال بمصر درگذشت و معز بر او نماز گذاشت و او در میان اسماعیلیه سمت داعی داشت و پسر او ابو عبدالله محمد. عمری

طویل یافت. وی اخبار نفیسه بسیاری از حفظ داشت و در سال ۳۵۱ به صدو چهار سالگی بقیروان وفات کرد. ابوحنیفه را فرزندان شریف و صالح بوده است از جمله ابوالحسن علی بن نعمان که معز خلیفه فاطمی او را با ابوطاهر محمد زحلی با شراک قاضی مصر کرد. و نیز ابوحنیفه را کتبی میان فقهائ شیعیه مشهور و هم اکنون موجود است بنام دعائم الاسلام. و مجلسی در بحار جلد اول معتقد است که ابوحنیفه شیعی اثنا عشری است لکن بختیه خود را هفت امامی می نماید. رجوع به ابن خلکان و تاریخ یافعی و غلط مصر ابن زولاق شود.

**ابوحنیفه.** [أَحْنَفُ] (اخ) نعمان بن ثابت بن زوطی بن ماه یا نعمان بن ثابت بن نعمان بن مرزبان یا طاوس بن هرمز. امام فقیه کوفی مولی تيم الله بن ثعلبه. ابن الندیم گوید: نام ابوحنیفه نعمان بن ثابت بن زوطی است. وی بکوفه خراز بود و زوطی از موالی تيم الله بن ثعلبه یا بنوقفل بوده. ابوحنیفه از اهل کابل و از جمله تابعین است. او درک صحبت عده ای از صحابه کرد و در زمره اهل ورع و زهد بشمار است و همچنین پسر او حماد مکنی به ابواسماعیل. و مرگ وی بکوفه بود و فرزندان حماد ابو حیان و اسماعیل و عثمان و عمر است. و اسماعیل بن حماد از دست مأون قضاء بصره داشت. شاعری (و گمان میکنم مساور و راق باشد) در مدح ابوحنیفه گوید:

إذا ما الناس يوماً قايصونا

بأبد من القبا طریفه

ابتاهم بمقیاس صحیح

تلاذ من طراز ابی حنیفه

إذا سمع الفقیه بها و عاها

و ابتها بحر فی صحیفه.

و عبدالله مبارک که یکی از اصحاب اوست گوید:

لقد زان البلاد و من علیها

امام المسلمین ابوحنیفه

بأقار و فقه فی حدیث

کایات الزبور علی صحیفه

فما بالمشرقین له نظیر

و لا بالمغربین و لا بکوفه

رأیت المائیین له سفاهاً

خلاف الحق مع حجج ضعیفه.

و ابوحنیفه بهفتاد سالگی در سنه ۱۵۰ هـ. ق. درگذشت و او را بمقبره خیزران در عسکر مهدی از جانب شرقی بخاک سپردند. و ابن خثیمه از سلیمان بن ابی شیخ روایت کند که حسن بن عماره بر او نماز کرد. و او راست از کتب: کتاب الفقه الاکبر. کتاب رساله الی

البتی و این کتاب را مقاتل از ابوحنیفه روایت کند. کتاب الرد علی القدریه. العلم برأ و بحرأ، شرقاً و غرباً بعداً و قرباً تدوین رضی الله عنه - انتهی. و نیز کتاب الوصیه و کتاب العالم و المتعلم. و بعضی در انتساب کتاب فقدها لا کیر بدو شک کرده اند چه امام خود از مرجه است و در فقه الاکبر ابطال آراء مرجه دیده میشود. و کتاب مسند ابوحنیفه روایاتی است که امام بر آنها اعتماد کرده و حسن بن زیاد لؤلؤی از او روایت کرده است و بر آن شروح و اختصارات و حواشی بسیار کرده اند. او در قرائت از رهط حمزه زیات است. و لقب وی نزد عامه امام اعظم و صاحب المذهب و یکی از ائمه اربعه اهل سنت و جماعت است. جد وی زوطی از اهل کابل و یا بابل و یا انبار و یا نسا و یا

1 - ibis.

۲ - صاحب روضات گوید المرجئه بیرون تأخیر العمل عن التیه و القصد و بقولن لا یضر مع الایمان معصیه کما لا ینفع مع الکفر ان طاعة و الارجاه قد یطلق و یراد به التأخیر و منه قوله تعالی و آخرون مرجون لأمر الله [قرآن ۱۰۶/۹]. و شهرستانی در ملل و نحل آورده است: الارجاه علی معنی احدثها التأخیر، قوله تعالی ارجه و اخاه [قرآن ۱۱۱/۷] ای اخره و امهله، و الثانی اعطاء الرجاء. اما اطلاق اسم المرجئه علی الجماعة بالمعنی الاول فصحیح کأنهم کانوا یؤخرون العمل عن التیه و المقصد و اما بالمعنی الثانی فظاهر فانهم کانوا یقولون لا یضر مع الایمان معصیه کما لا ینفع مع الکفر طاعة و قبل الارجاه تأخیر حکم صاحب الکبیره الی القیمه فلا یفیض علیه بحکم مادام فی الدنیا من کونه من اهل الجنة او من اهل النار فعلی هذا المرجئه و الوعدیه فرقان متقابلان و قبل ارجاء تأخیر علی علیه السلام عن الدرجة الاولى الی الرابعة فعلی هذا المرجئه و الشیعیه فرقان متقابلان و المرجئه اصناف اربعه: مرجئه الخوارج و مرجئه القدریه و مرجئه الجبریه و المرجئه الخالصة. و محمد بن شیب و الصالحی و الخالدی من مرجئه القدریه و نحن ههنا انما نعد مقالات المرجئه الخالصة و من ذلك البونیه... و من ذلك العیدیه... و من ذلك القسانیه... و من ذلك الثوبانیه... و من ذلك التومیه... و من ذلك الصالحیه... تشبه الرجال المرجئه کما نقل: الحسن بن محمد بن علی بن ابیطالب و سعید بن جبیر و طلق بن حبيب و عمرو بن مرة و محارب بن دثار و مقاتل بن سلیمان و ذر و عمرو بن ذر و حماد بن ابی سلیمان و ابوحنیفه و ابویوسف و محمد بن الحسن و قندی بن جعفر و هؤلاء کلهم اصحاب الحدیث...



ترمذ است و پیش از تولد ثابت اسلام آورده است و ظاهراً مخالفین ابوحنیفه پس از وی گفته اند که زوطی اسیر شده و به رقیبت درآمده و سپس آزاد گشته است. خطیب در تاریخ بغداد گوید و اسماعیل بن حماد بن ابی حنیفه نبیره نعمان در جواب مفریان می گفت: من اسماعیل بن حماد بن نعمان بن ثابت بن نعمان بن مرزبان از ابناء فارس یعنی از احرام<sup>۱</sup> و قسم بخدا که هرگز بندگی در خانواده ما راه نیافته است جد من در سال هشتاد و بزاد و ثابت در خردسالی بشرف خدمت علی بن ابیطالب علیه السلام نائل آمد و آن حضرت به او و باحفاذ او دعای خیر کرد و ما امید می داریم که خداوند تبارک و تعالی دعای او علیه السلام را در حق ما مستجاب فرموده باشد و نعمان بن مرزبان پدر ثابت همان است که در روز مهرگان پالوده<sup>۲</sup> به حضرت علی بن ابیطالب هدیه برد و حضرت امام فرمود مهر جونا کل یوم - انتهی. ابوحنیفه صحت چهار تن از صحابه رسول یعنی انس بن مالک و عبدالله بن ابی اوفی بکوفه و سهل بن سعد ساعدی را به مدینه و ابوالطفیل عامرین وائله را بکبه دریافت و از هر چهار تن اخذ روایت کرد و در تذکره الاولیاء عطار علاوه بر این چند تن جابر بن عبدالله و عبدالله بن جزء زیدی و عائشه بنت اجرد و وائله بن اسقع را نام برده است و باز خطیب در تاریخ بغداد گوید: او درک مصاحبت انس بن مالک کرده و فقه از حماد بن ابی سلیمان آموخته و از عطایه بن ابی رباح و ابوالسحاق سیمی و محارب بن دثار و هشیم بن حبیب صراف یا صواف و محمد بن المنکدر و نافع مولی عبدالله بن عمر و هشام بن عروه و سبا کب بن حرب حدیث شونده است و عبدالله بن مبارک و وکیع بن جراح و قاضی ابویوسف و سابق بن عبدالله و ربیع الزرای و محمد بن حسن شیبانی و غیر آنان از وی روایت آرند. امام ابوحنیفه عالمی عامل و زاهد و عابد و وزع و تقی و کثیر الخشوع و دائم التضرع بود و گویند او در اول قاتل با مامت نفس زکیه محمد بن حسن علوی بود لیکن پس از استقرار دولت بر بنی عباس ناگزیر از آن عقیدت باز آمد. ابوجعفر منصور خلیفه وی را از کوفه به بغداد طلبد و تولیت قضا بوی دادن خواست و ابوحنیفه ابا کرد. ابوجعفر گفت قسم بخدا که تقلد این امر کنی و او گفت قسم بخدا که نکنم ابوجعفر قسم خویش تکرار کرد، ابوحنیفه نیز سوگند را مکرر ساخت و گفت من اهلیت قضا ندارم ربیع بن یوسف حاجب گفت نبینی امیرالمؤمنین را که سوگند یاد

میکند! ابوحنیفه گفت امیرالمؤمنین بر ادله کفاره سوگندان خویش از من توانا تر است و منصور او را در وقت بزدان فرستاد. باز ربیع حکایت کند که منصور خلیفه را دیدم که با ابوحنیفه در امر قضا مشاجره میکرد و ابوحنیفه میگفت از خدای بیهیز و جز خدای ترسان را بر امانت خویش مگذار بخدا سوگند من در حال رضا بر خویش امین نیستم تا چه رسد بحال غضب و باز خطیب گوید آنگاه که منصور مدینه دارالسلام بساخت و مهدی در جانب شرقی آن سکونت گرفت و در آنجا مسجد رصافه را بنا کرد ابوحنیفه را بطبلیه و قضای رصافه را بدو عرض کرد و او سر باز زد مهدی گفت اگر این شغل نپذیری تو را تازیانه زخم گفت آیا راست گوئی؟ گفت آری. او دو روز بر مسند قضا نشست و بروز سوم روی گری با مردی بمظالم آمد و گفت مرا بر او دو درهم و چهار دانگ است بهای لگنی روئین. ابوحنیفه بمذعی علیه گفت بیهیز از خدای و بشو که روی گر چه میگوید. مرد انکار کرد ابوحنیفه بصفار گفت چگونگی؟ گفت او را سوگند ده، ابوحنیفه بمرد گفت بگویی والله الذی لا اله الا هو و مرد آغاز گفتن کرد و ابوحنیفه چون چنین دید بقت سوگند قطع کرد و دست در آستین برد و صرهای بیرون کرد و دو درهم ثقیل<sup>۳</sup> بصفار داد و او پرفت و پس از دو روز ابوحنیفه بیمار شد و بیماری او شش روز بکشید و وفات یافت. و باز گویند که یزید بن عمر بن هبیره فزاری امیر عراقین خواست قضا کوفه بدو تفویض کند در ایام مروان بن محمد آخرین ملوک بنی امیه و او نپذیرفت و یزید امر داد تا ابوحنیفه را چند روز بستازیانه بزدند و ابوحنیفه از امتناع خویش باز نایستاد و یزید با آخر او را رها کرد و آنگاه که احمد بن حنبل را برای قول بدم خلق قرآن تازیانه زدند، احمد پیوسته ابوحنیفه را یاد میکرد و میگرفت و بر او رحمت میفرستاد. اسماعیل بن حماد بن ابی حنیفه گوید بر کناسه میگذشتم در آنجا پدرم را گریه افتاد از علت گریه او پرسیدم گفت پسرک من در این مکان ابن هبیره پدر مرا ده روز هر روزی ده تازیانه بزد که قبول منصب قضا کند و او سر باز زد. و در شمایل او گویند نیکو روی و گندمگون و سخت خوش آهنگ و میانه بالا و بعضی گفته اند کشیده قامت و نیکویان و خوش محضر و کریم و نسبت به پسران و دوستان حسن المواسات بود و شافعی رضی الله عنه می گفت متبحرین در فقه اجری خواران ابوحنیفه اند و یحیی بن معین می گفت در نزد

من قرائت قرائت حمزه و قفه فقه ابوحنیفه است و عامه خلق نیز بر اینند. جعفر بن ربیع گوید پنج سال ملازم ابوحنیفه بودم و هیچ کس را کم سخن تر از وی ندیدم اما چون سخن از فقه میرفت برمی شکفت و چون سلی روان میشد. و او امام قیاس است. عبدالله بن رجاء گوید ابوحنیفه را در کوفه همسایه ای بود کفشگر، او تمام روز در کار خویش بود و چون شب درمی آمد بخانه بازیگشت و گوشت یا ماهی پزیران کرده بشرب خمر می پرداخت و آنگاه که سورت شراب وی را درمی یافت با آواز بلند بیت ذیل میخواند:

اضاعونی و انی فنی اضاعوا  
لیوم کرهه و سداد نفر.

و تا گاه غلبه خواب این بیت تکرار میکرد و ابوحنیفه همه شب در نماز بود وقتی چند شب آواز همسایه نشنید از او پژوهش کرد گفتد عس وی را بگرفته و بزدان اندر است فردا بپگاه ابوحنیفه دوگانه فجر بگذاشت و بر آستر نشست و نزد امیر شد و دیدار او خواست امیر گفت او را درآرند هم بر آستر نشسته و تا بساط امیر از آستر فرود نیاید. و امیر از حاجت او بیرسید گفت کفشگری همسایه من چند شب است عس او را گرفته اگر امیر پند امر برهائی او دهد امیر پذیرفت و گفت تا کفشگر و هر که را که از آن شب تا آن روز گرفته بودند بحرمات ابوحنیفه رها کردند. ابوحنیفه بر نشست و بجانب خانه شد و کفشگر از پی وی میرفت چون ابوحنیفه فرود آمد روی بکفشگر کرد و اشاره به بیت مأنوس او گفت: یا فتنی اضاعاک؟ کفشگر گفت: لابل حفظت و رعیت جزاک الله خیراً عن حرمة الجوار و رعایة الحق و بر دست وی توبه کرد. و ابن مبارک گوید ابوحنیفه را براه مکه دیدم شربچه ای فربه بریان کرده بودند و یاران خواستند طعام خویش با سرکه خورند و ظرفی که در آن سرکه ریزند نداشتند و متحیر بودند ابوحنیفه گوی کرد در ریگ و سفره چرمین بر آن بگسرد و میان ایدم در خاک فروبرد و سرکه در گودی آن فرو ریخت و بریان با سرکه بخوردند. و حسن بن زیاد حکایت کند که مردی مالی در مکانی بخاک سپرد و سپس موضع دفن فراموش کرد و شکایت به ابوحنیفه برد ابوحنیفه گفت این مسئله فقهی نیست تا راه

۱- رجوع به آزاد و بنالاحرار و احرار شود.

۲- حلوا. رجوع به تعلیقات مؤلف بر دیوان ناصر خسرو ص ۳۶۹ ص ۳۷۳.

۳- رجوع به کلمه ثقیل در این لغت نامه شود.

حل آن بیایم تو برو و امشب تا صبح نماز بگذار چون چنین کنی موضع مال بیاد خواهی آوردن. و هنوز چهار یک شب نگذشته بود که مرد نزد امام آمد و گفت نهفت مال بیافتم ابوحنیفه گفت میدانم که شیطان نخواهد گذاشت تو نماز کنی تا گم گشته خویش باز یابی چرا بوقت شب را بشکرانه آن نماز نکردی. ابن شیرمه گوید من سخت متکر ابوحنیفه بودم چون موسم حج برسد و من بدان سال حج میگذاشتم مردم بر ابوحنیفه گرد آمده بودند و از وی مسائل میپرسیدند و من در گوشه ای که ابوحنیفه مرا نمیدید ایستاده بودم مردی بیامد و گفت یا اباحنفه آمده ام در اسری مشکل که بدان دچارم مثلث کتم گفت آن چیست گفت مرا فرزندی یگانه است چون او را زن دهم طلاق گوید و اگر کنیزک، بخشم آزاد کند و در امر او درم اندام آیا بنظر تو چاره ای میرسد گفت آری کنیزکی که او دوست دارد بخر و او را بدو تزویج کن اگر طلاق گفت مال تو بتو باز گردد و اگر آزاد کردن خواهد نتواند چه مملوک او نیست و اگر از او فرزندی آید پیوسته تو باشد. از آن روز دانستم که مرد فقیه است و زبان از تعبیر او باز داشتم. قاضی ابویوسف گوید: منصور خلیفه ابوحنیفه را طلبید، ربیع حاجب منصور که ابوحنیفه را دشمن میداشت گفت یا امیر المؤمنین این ابوحنیفه بر خلاف جد تو عبدالله عباس می رود چه عبدالله عباس گفت اگر کسی سوگند یاد کرد تا دو روز نتواند از او استنا کردن و ابوحنیفه گوید استناء از یمن تنها متصل تواند بود. ابوحنیفه گفت یا امیر المؤمنین ربیع معتقد است که بیعت تو بر عهده سپاهیان تو نیست. گفت چگونگی؟ گفت چه آنان قسم بر بیعت تو خوردند و چون بخانه باز شوند استناء آرند و سوگند خویش باطل کنند منصور بخندید و گفت ای ربیع از تعرض ابوحنیفه بپرهیز. و چون ابوحنیفه بیرون شد ربیع بدو گفت قصد خون من کردی ابوحنیفه گفت نه تو قصد خون من داشتی و من بدین گفته ترا و خود را رهائی بخشیدم. ابوالعباس طوسی گوید من به ابوحنیفه معتقد نبودم روزی ابوحنیفه نزد منصور آمد و ازدحامی از مردم در آن روز بدانجا بود با خود گفتم امروز ابوحنیفه را در مضیقتی سخت افکنم پس رو بدو کردم و گفتم یا اباحنفه امیر المؤمنین بمسلمانی گوید گردن فلان بزن و او علت نمی داند، آیا این گردن زدن او را روا باشد؟ ابوحنیفه گفت یا ابوالعباس آیا امیر المؤمنین امر بحق میکند یا بباطل؟ گفتم ناگزیر بحق. گفت

اجراء حق در هر جا رواست و جای پرسش نیست. ابوحنیفه بنزدیکان خود در آنجا گفت مرد قصد داشت مرا در هلاکت افکند لکن من دست و پای او بستم. ابن خلکان گوید: ابوحنیفه را جز در قتل عربیت تعیب نتوان کردن و از این قبیل است آنچه روایت شده است که ابوعمرو بن علاء مفری از ابوحنیفه پرسید در قتل به مثل قصاص واجب آید یا نه؟ او بتا بر اصل متخذ خویش (برخلاف مذهب امام شافعی) گفت نه. گفت اگر قتل بحجر منجبت باشد؟ ابوحنیفه گفت ولو قتل با بایقیس. بجای بایقیس<sup>۱</sup> و باز گفته اند که این لحن نیست بلکه لغتی است کوفی و چون ابوحنیفه کوفی بود بلفت کوفین جواب گفته است چه اسماء سه را کوفین در هر سه حال به الف آرند: ان اباه و ابا اباه... ولادت ابوحنیفه بسال ۸۰ هـ. ق. و بروایتی ۶۱ است و ابن خلکان گوید قول اول صواب است. و وفات او در رجب یا شعبان سال ۱۲۹ یا ۱۵۰ یا ۱۵۲ است و قول اول اصح است. و وفات او در بغداد بنزدان بود آنگاه که او را بقصد اجبار بتولیت قضا محبوس کرده بودند و این خبر صحیح است و بعضی گفته اند وفات او در زندان نبوده است و مدفن او بقبره خیزران و قبر وی در آنجا مشهور و مزار است و ابوسعید محمد بن منصور خوارزمی ملقب به شرف الملک مستوفی مملکت سلطان ملک شاه سلجوقی بر قبر او مشهد و قبه ای کرده و مدرسه بزرگی برای حنفیه متصل بدان ساخت که هم اکنون به اعظمیه مشهور است. غزالی در کیمیای سعادت آورده است که: ابن ابی لیلی، فرا این سری گفت نبینی این ابوحنیفه این جولا هبچه را که هرچه ما بدان فتوی کنیم بر ما رد کنند گفت ندانم جولا هبچه است یا چیست اما دانم که دنیا روی بوی آورده است و وی از دنیا میگریزد و روی از ما بگردانیده است و ما آنرا میجوئیم. ابوالفتح بستی گوید: الفقه فقه ابی حنیفه و حده والدین دین محمد بن کرام. و خطیب خوارزم گوید: رسول الله قال سراج دینی و امتی الهدی ابوحنیفه قضا بعد الصحابة فی الفتاوی لأحمد فی شریعت خلیفه سدی دیباچ فیه اجتهاد و لحنه من الرحمن خیفه. و نیز گوید: ایابی نعمان ان حصا کما لتحصی و لا تحصی فضائل نعمان

جلال کتب الفقه طالع تجد بها دقائق نعمان شقائق نعمان. و در مولد و مدت عمر و سال وفات او گفته اند، شعر: سال هشتاد ابوحنیفه بزد در جهان داد علم فقه بداد سال عمرش کشید تا هفتاد در صد و پنجاهش وفات افتاد. و پیروان او راه اهل رأی و اصحاب رأی و قیاس و عرافین و حنفیان نامند. و از آنرو اصحاب وی را اهل رأی و قیاس گویند که وی و پیروان او با نظر در نظائر و اشباه استنباط حکم میکردند و استناد بعدی را لازم نمی شمردند برخلاف مالک و اهل حجاز که در هر حکم تابع حدیثی بودند و صاحب یواقیت العلوم گوید: مبانی اصول (اصول فقه) بر چهار رکن است بنزدیک امام شافعی: کتاب، سنت، اجماع و قیاس و بنزدیک امام ابوحنیفه استحسان زیادت شود و بنزدیک مالک استصلاح - انتهى. و بیش از نیمی از مسلمانان امروز بر مذهب ابوحنیفه باشند و مذهب دولت عثمانی نیز حنفی بود. و شیخ ابوحامد محمد بن ابی بکر ابراهیم عطاز نیشابوری ملقب به فریدالدین در تذکره گوید که: مالک بن انس گفت ابوحنیفه را چنان دیدم که اگر دعوی کردی این ستون زرین است دلیل توانستی آوردن و بسیار مشایخ را دیده بود و با صادق رضی الله عنه صحبت داشته بود و استاد علم

۱ - صاحب یواقیت العلوم گوید: مسئله: اگر شخصی را بچوبی بزرگ یا بسنگی (مقتل) بکشند قصاص واجب آید یا نه؟ جواب: بنزدیک ابوحنیفه قصاص واجب نیاید و بنزدیک شافعی واجب شود. ابوحنیفه گوید موجب قصاص قتل بود به صفت کمال. و آن قتل عمد بود معزی از شبهت و چنین قتل در این صورت نیست پس موجب قصاص نگردد. دلیل بر آنکه این قتل به صفت کمال نیست آن است که قتل بکمال آن بود که ظاهر و باطن خراب کند و در این قتل ظاهر درست بود و باطن نه. پس از روی ظاهر قتل موجود بود و از روی باطن مفقود. آنگاه بصف کمال نباشد. و نیز کمال صفت عمدیت هم در او محقق نیست زیرا که عمد قصد باشد و قصد قتل بآلت قتل باشد و آلت قتل آهن است که خدای تعالی برای کافران آفریده است کما قال الله تعالی: و انزلنا الحديد فیه بأس شدید [قرآن ۲۵/۵۷] و سنگ و چوب برای کارهای دیگر آفریده است. پس انعدام آلت قتل نیز دلیل بود بر انعدام کمالیت صفت عمدیت و چون قتل بصف کمال نباشد شبهت را در وی راه بود و شبهت مسقط قصاص است.

فضیل و ابراهیم ادهم و بشر حافی و داود طائی و عبدالله بن مبارک بود و از برکات احتیاط او شعبی که استاد او بود و پیر شده بود خلیفه مجمعی ساخت و شعبی را بخواند و علماء بغداد را حاضر کرد و شرطی را بفرمود تا بنام هر خادمی ضیاعی بنویسد بعضی باقرار و بعضی بملک و بعضی بوقف پس خادم آن خط را پیش شعبی آورد که قاضی بود و گفت امیرالمؤمنین میفرماید که بر این خطها گواهی بنویس. بنوشت و جمله فقها بنوشتند پس بخدمت ابوحنیفه آوردند و گفتند امیرالمؤمنین میفرماید که گواهی بنویس، گفت او کجاست؟ گفتند در سراسر گفت امیرالمؤمنین اینجا آید یا من آنجا روم تا شهادت درست آید خادم با وی درشتی کرد گفت در شهادت دیدار شرط نیست یا هست؟ که قاضی و فقها و پیروان نوشتند تو از جوانی فضولی میکنی پس ابوحنیفه گفت لها ما کسبت. این بسم خلیفه رسید شعبی را حاضر کرد گفت در شهادت دیدار شرط نیست یا هست؟ گفت بلی هست. گفت پس تو مرا کی دیدی که گواهی نوشتی؟ شعبی گفت دانستم که بهرفان تو است لکن دیدار تو نتوانستم خواست، خلیفه گفت این سخن از حق دور است و این جوان قضا را اولیتر. پس بعد از آن منصور که خلیفه بود اندیشه کرد تا قضا بیکي دهد و مشاورت کرد بر یکی از چهار کس که فحول علما بودند و اتفاق کردند، یکی ابوحنیفه دوم سفیان سوم شریک چهارم مسعرین کدام، هر چهار را طلب کردند در راه که می آمدند ابوحنیفه گفت در هر یکی از شما فراستی گویم، گفتند صواب آمد گفت من بیهیاتی قضا از خود دفع کنم و سفیان بگیریزد و مسعر خود را دیوانه سازد و شریک قاضی شود پس سفیان در راه بگریخت و در کشتی پنهان شد گفت مرا پنهان دارید که سرم بخواهند برید بتأویل از خبر که رسول علیه السلام فرموده است: من جعل قاضياً فقد ذبح بغیر سکین؛ هر که را قاضی گردانند بی کارش بکشند. پس ملاح او را پنهان کرد و این هر سه پیش منصور شدند اول ابوحنیفه را گفت ترا قضا می باید کرد گفت ایها الامیر من مردی ام نه از عرب و سادات عرب بحکم من راضی نباشند. جعفر گفت این کار به نسبت تسلط ندارد و این را علم باید. ابوحنیفه گفت من این کار را نشایم و در این قول که گفتم نشایم اگر راست میگویم نشایم و اگر دروغ میگویم دروغن قضای مسلمانان را نشاید و تو خلیفه خدائی روا مدار که دروغگویی را خلیفه خود کنی و اعتماد خون و مال مسلمانان بر وی کنی.

این بگفت و نجات یافت پس مسعر پیش خلیفه رفت و دست خلیفه بگرفت و گفت چگونگی ای و مستورات و فسرزندان چگونگی اند منصور گفت او را بیرون کنید که دیوانه است پس شریک را گفتند ترا قضا باید کرد گفت من سودائیم دماغم ضعیف است منصور گفت معالجت کن تا عقل کامل شود پس قضا بشریک دادند. و ابوحنیفه او را مهجور کرد که هرگز با وی سخن نگفت. و گفته اند که تیر اجتهاد ابوحنیفه بر نشانه چنان راست آمد که میل نکرد و اجتهاد دیگران گرد بر گرد نشانه بود. نقلست که مردی مالدار بود و امیرالمؤمنین عثمان را رضی الله عنه دشمن داشتی تا حدی که او را جهود خواندی این سخن به ابوحنیفه رسید او را بخواند گفت دختر تو بفلان جهود خواهم دادن او گفت تو امام مسلمانان باشی روا داری که دختر مسلمانان را بجهودی دهی و من خود هرگز ندهم. ابوحنیفه گفت سبحان الله چون روا نمیداری که دختر خود را بجهودی دهی چگونگی روا باشد که محمد رسول الله دو دختر خود بجهودی دهد آن مرد در حال بدانست که سخن از کجاست از آن اعتقاد بازگشت و توبه کرد از برکات امام ابوحنیفه. نقلست که روزی در گرمابه بود یکی را دید بی ازار بعضی گفتند او فاسقی است و بعضی گفتند او دهری است ابوحنیفه چشم برهم نهاد آن مرد گفت ای امام روشنائی چشم از تو کی بازگرفتند گفت از آنکه باز که ستر از تو برداشتند. نقلست که مسجدی عمارت میکردند از بهر تبرک از ابوحنیفه چیزی بخواستند بر امام گران آمد مردمان گفتند ما را غرض تبرک است آنچه خواهد بدهد درستی زر بداد بکراهتی تمام. شاگردان گفتند ای امام تو کریمی و عالمی و در سخا همتا نداری اینقدر زر دادن چپرا بر تو گران آمد گفت نه از جهت مال بود و لکن من یقین میدانم که مال حلال هرگز بآب و گل خرج نرود و من مال خود را حلال میدانم چون از من چیزی خواستند کراهیت آن بود که در مال حلال من شبهتی پدید آمد و از آن سبب عظیم میرنجیدم. چون روزی چند برآمد آن درست بازار آوردند و گفتند پیشتر است امام عظیم شاد شد. نقلست که در بازار میگذشت مقدار ناخنی گل بر جامه او چکید به لب دجله رفت و می شست گفتند ای امام تو مقدار معین نجاست بر جامه رخصت میدهی اینقدر گل را میشوئی؟ گفت آری آن فتوی است و این فتوی است چنانکه رسول علیه السلام نیم کرده بلال را اجازه نداد که مدخر کند و یکساله زنان را قوت نهاد. و گویند خلیفه

عهد بخواب دید ملک الموت را از او پرسید که عمر من چند مانده است ملک الموت پنج انگشت برداشت و بدان اشارت کرد. تعبیر این خواب از بسیار کس پرسید معلوم نمیشد ابوحنیفه را پرسیدند گفت اشارت پنج انگشت به پنج علم است یعنی آن پنج علم کس نداند و این پنج علم در این آیه است که حق تعالی میفرماید: ان الله عنده علم الساعة، و یزل الفیث، و یعلم ما فی الارحام، و ماتدری نفس ماذا تکسب غداً، و ماتدری نفس بائی ارض تموت<sup>۱</sup>. (تذکره الاولیاء).

و این خلکان گوید: روزی ابن ابی لیلی قاضی کوفه از محکمه به خانه خویش میشد در راه زنی را دید که مردی را مخاطب کرده گفت یا ابن الزانین؛ یعنی ای پسر دو زنا کار! قاضی در غضب شد و به محکمه بازگشت و باحضار زن فرمان داد چون حاضر آمد حکم کرد تا همچنان ایستاده دو حد قذف بر وی برانندند و ابوحنیفه را چون از آن واقع خبر شد گفت اخطأ القاضی فی هذه الواقعة فی سنة اشیاء فی رجوعه الی مجلسه بعد قیامه منه و لا ینبغی له ان یرجع بعد ان قام منه فی الحال و فی ضربه الحد فی المسجد و قد نهی رسول الله عن اقامة الحدود فی المساجد و فی ضربه المرأة قائمة و انما تضرب النساء قاعدات کاسیات و فی ضربه ابایها حدین و انما یجب علی القاذف اذا قذف جماعة بکلمة واحدة حد واحد و لو رجب ایضاً حدان لا یوالی بینهما بل یضرب اولاً ثم یتبرک حتی یمره الم الضرب الاول و فی اقامة الحد علیها بغیر طالب و قاضی چون این بشنید شکایت بوالی کوفه برد که جوانی معروف به ابوحنیفه با من معارفت میکند برخلاف حکم من فتوی میدهد و بر من تشیع می آورد و مرا بخطا نسبت میکند والی کس به ابوحنیفه فرستاد و او را از فتوی منع کرد و ابوحنیفه از بیان فتوی لب بپست تا آنجا که دخترش روزی پرسید من امروز روزه داشتم و لثه مرا خون افتاد و من آب دهان بیرون کردم تا دیگر اثر خون بر آن ظاهر نبود حال تو انم آب دهان فروبردن؟ ابوحنیفه گفت دخترک من امیر مرا از بیان فتوی منع کرده این مسئله از برادر خود حماد پرس. و صاحب منتهی المقال از منظمین جوزی آورده است که: مردم نسبت به ابوحنیفه سه طائفه اند طائفه ای در عقاید کلامی او در اصول طعن آرند و قومی در روایت و حفظ و ضبط او بر وی نکوهش

کنند و جمعی او را بقول برای که مخالف با احادیث صحاح است تعبیر کنند و پس از کلامی طویل گوید خبر داد ما را عبدالرحمن فرار [کذا] از ابواسحاق فزاری که او گفت من از ابوحنیفه مسئله‌ای از مسائل دین پرسیدم و او پاسخی بگفت من گفتم از رسول صلوات‌الله‌علیه چنان و چنین نقل و روایت شده‌است گفت آن روایات را با دم خنزیر ستردن باید و عبدالرحمن بن محمد از ابوبکر بن اسود روایت کند که به ابوحنیفه گفتم که نافع از ابن عمر و او از رسول روایت کند که فرمود البیضان بالخیار ما لم یفتروا. گفت هذا رجس و نیز حدیث دیگر او را خواندم گفت هذا هذیان و عبدالرحمن بن محمد از عبدالصمد و او از پدر خویش روایت کند که حدیث رسول صلوات‌الله‌علیه: افطر الحاجم والمحجوم را بر ابوحنیفه خواندند و او گفت هذا سجع و پیداست که این انکار او بر احادیث کذابیه بوده‌است چه نزد او برخلاف احمد بن حنبل و بخاری صحاح از هفده حدیث تجاوز نمیکرد. و انوری ابوردی شاعر رخصت‌های ابوحنیفه را چون مثلی آورده و گوید:

سبحان الله فراخ چون چنّه  
چون رخصت‌های ابوحنیفه.

و ناصر خسرو گوید:

می جوشیده حلال است سوی صاحب رأی  
شافعی گوید شطرنج مباح است بیاز  
می و قیمار و لواطه بطریق سه امام  
مر ترا هر سه حلال است هلا سر بفراز.  
و نیز گوید:

رخصت سبکی چو داده بود یکی دام  
قومی از آن شد بسوی مذهب نمان  
روی غلامان خوب و سبکی روشن  
قبله امت شده‌ست و دام امامان.

ابوحنیفه به او گوید در باب شراب  
گفت جوشیده بخور تا نبود بر تو حرام.  
اینست مسکر حرام کرد چو خوک  
و آنست گشتا بجوش و بر کن طاس.  
گوئی که حلال است پخته مسکر  
با سنبل و با بیخ رازیانه.

پاده پخته حلال است به نزد تو  
که تو بر مذهب یوسف نعمانی.

و در روایات از کتاب احتیاج و علل نقل میکند که: ابوحنیفه میگفت علی چنین گفت و من گویم. و نیز میگفت و ما یعلم جعفر بن محمد و انا اعلم، لیت الرجال و سمعت من اقوامهم. و جعفر بن محمد صحفی و معلوم است مراد از جعفر بن محمد حضرت ابی‌عبدالله الصادق علیه‌السلام است. یوسف بن اسباط میگفت که ابوحنیفه بیش از چهارصد حدیث رسول را نقیض آورد.

پرسیدند از چه قبیل گفت رسول فرمود اسب را دو بهره و مرد را یک بهره است و ابوحنیفه گفت من سهم مؤمنی را از سهم بهیمه‌ای کمتر ندانم و رسول خدا و اصحاب او ایشمار بدن میکردند و ابوحنیفه گفت ایشمار مثله است و مثله روا نیست و رسول صلی‌الله‌علیه‌وآله فرمود خریدار و فروشنده تا از یکدیگر جدا نشده‌اند اختیار فسخ دارند و ابوحنیفه گوید پس از ایجاب عقد خیاری نیست و رسول صلی‌الله‌علیه‌وآله هر وقت اراده سفر میکرد یکی از زنان را برای سفر بقرعه بر میگزید و اصحاب او نیز قرعه میزدند و ابوحنیفه گفت قرعه قمار است. گویند شیخ مفید در محضر اکابر عباسیان و شیوخ حنفیان گفت که: ابوحنیفه گوید شرب نیز مسکر حلال طلق است و آن سستی باشد و تحریم آن بدعتی و نیز ابوحنیفه میگفت لو ادرکنی رسول‌الله لأخذ بکثیر من قولی و نیز گویند قرآن و تکیب نماز را بفارسی اجازت داد. و شافعی گفته‌است من بکتب اصحاب ابوحنیفه مراجعه کردم و در آن صد و سی ورقه خلاف کتاب و سنت یافتیم و سفیان و مالک و حماد و شافعی و اوزاعی گفته‌اند: ما ولد فی الاسلام اشأم من ابی حنیفه، و مالک گفت فتنة ابی حنیفه اضر علی الامة من فتنة ابلیس، و خطیب بغدادی ابن مهدی گوید ما فتنة علی الاسلام بعد الدجال اعظم من رأی ابی حنیفه و مردم شیعه در مقابل توهین ابوحنیفه گویند که مسئله غسل و مسح مسئلتی است خلافتی میان خدا و ابوحنیفه چه او تعالی فرمود و امسحوا برؤسکم و ارجلکم الی الیکعین<sup>۱</sup> و ابوحنیفه گفت یجب غسل الرجلین و غزالی در کتاب المنحول فی علم الاصول گوید: فاما ابوحنیفه فقد قلب الشریعة ظهر البطن و شوش مسلکها و غیر نظامها و اردف جمیع قواعد الشرع باصل هدم به شرع محمد المصطفی و من فعل شیئا من هذا مستعلا کفر و من فعله غیر مستحل فسق. صاحب یواقیت العلوم گوید: ازافه نجات کردن نزدیک شافعی جز باب مطلق روا نباشد و بنزدیک ابوحنیفه روا باشد بهر مایعی لطیف چون سرکه و ماء ورد. و از مجموع مثالبی که مخالفین ابوحنیفه بدو نسبت کنند و شمتی از آن نقل شد پرمی‌آید که او با مسلمانی و زهد و عفاف، در احکام فقه با سعه فکر و نظری دیگر میدیده و تعبد را در قوانین شرعی از دین نمی‌شمرده است. و از سخنان اوست: لو علم الملوک ما نحن فیه من لذة العلم لعاربونا بالیسوف. در مناقب ابوحنیفه کتب بسیار است از جمله از ابوجعفر طحطای کتاب عقودالمرجان و

مختصر آن عقود الدرر و العقیان و دیگر الروضة المنیفة و از امام محمد بن احمد شعبی کتابی در بیست جزء و از امام موفق‌الدین احمد طلکی خوارزمی متوفی ۵۵۶۸ ق. کتابی مشتمل بر چهل باب و از شیخ محیی‌الدین عبدالقادر بن ابی‌الوفاء قرشی کتابی موسوم به البستان فی مناقب النعمان و از جلاله زمخشری کتاب شقائق النعمان فی مناقب النعمان و از امام عبدالله بن محمد حارثی کتاب کشف‌الآثار و از شیخ ابن‌المظفر یوسف بن قزواغلی بغدادی کتابی در ترجیح مذهب ابوحنیفه بر مذاهب دیگر و آن مشتمل بر بیست و سه باب و در موضوع خود بی‌نظیر است و هم کتابی موسوم به کتاب‌الانتصار (کذا و شاید: انتصار) لامام ائمة الامصار در دو مجلد بزرگ. و از امام ابو عبدالله حسین بن علی صبری در مناقب ابوحنیفه کتابی است که در ۲۰۴ از آن فراغت یافته است و از احمد بن صلت حمانی متوفی ۳۰۸ کتابی بزرگ که خطیب در تاریخ بغداد آنرا ضعیف شمرده‌است. و از امام محمد بن محمد کردری معروف به بزازی متوفی ۷۲۷ یا ۸۲۷ کتابی مشتمل بر یازده باب و مقدمه در مناقب اصحاب و تابعین و باب اول آن در مناقب امام ابوحنیفه و سایر ابواب آن در مناقب اصحاب اوست و آنرا محمد بن عمر حلبی برای سلطان مراد ثانی ترجمه کرده‌است. و از ابوالقاسم عبدالله بن محمد بن احمد سعدی معروف به ابن ابی‌الموام کتابی در فضل و اخبار ابوحنیفه و کسانی که از او روایت دارند و از جمله کتب در مناقب امام کتاب موسوم به المواهب الشریفة فی مناقب ابی حنیفه است و ترجمه آن موسوم به تحفة السلطان فی مناقب النعمان و مناقب ابی حنیفه از خطیب خوارزمی و جز آنچه ذکر شد گروه بسیار مناقب او را در اول یا آخر کتب خویش ذکر کرده‌اند از جمله ابوالحسن قدوری در اول شرح مختصر کرخی و امام محمد بن عبدالرحمن غزنوی در کتاب جامع‌الاتوار و احمد بن سلیمان بن سعید در آخر کتاب درر و عمر صوفی کماروری در اول کتاب مضمرات و امام ابو عمر بن عبدالبر متوفی ۴۶۲ در کتاب انتفاء و شمس‌الدین یوسف بن سعید سجستانی در آخر منیة‌المفتی و شرف‌الدین اسماعیل بن عیسی اوغانی مکی در مختصر مند و ابو عبدالله محمد بن خرو بلخی در اول کتاب مسند و ابوالبقاء احمد بن ابی‌الضیاء قرشی مکی و صاحب

سفینه العلوم و ابوالعباس احمد بن محمد غزنوی در اول مقدمه خود و ابوجعفر احمد بن عبدالله سرماری بایمی در مناقب او آورده و گوید مذهب او با سلاطین و ملوک موافقتر است و عثمان بن علی بن محمد شیرازی در الايضاح لعلوم الکناح و تقی الدین تبیعی در اول طبقات و ابواسحاق شیرازی در طبقات و محیی الدین نووی در تهذیب الاسماء و امام حاتم الدین شهید در آخر فتاوی الکبری و ابن خلکان و سایر مورخین در کتب خویش. دیگر از جمله کتب در مناقب او تحفة السلطان فی مناقب النعمان بن کاس و تبیض الصحیفه بمناقب ابی حنیفه سیوطی و کتاب عقود الجمان فی مناقب ابی حنیفه النعمان تألیف امام ابوعبدالله محمد بن یوسف دمشقی صالحی نزیل بقروقه و مناقب ابویحیی زکریا بن یحیی النیشابوری. و احمد بن محمد سیوسی را منظومه ای ترکی است در فضائل او موسوم به کتاب العیاض من صوب غمام الفیاض و شیخ ابوسعید را در مناقب او کتابی است بفارسی. و اما طبقات حنفیه: اقدم از همه طبقات شیخ عبدالقادر بن محمد قرشی است بنام الجواهر المضية فی طبقات الحنفیه و شیخ مجدالدین آنرا مختصر کرده و دیگر تاج التراجم لقاسم بن قطلوبغا و طبقات الحنفیه لمحمود بن سلیمان الکفوی موسوم باعلام الاخیار من فقهاء مذهب النعمان المختار و طبقات الحنفیه لعبدالقادر بن محمد قرسی و مرقات الوفیه لاین دقماق ابراهیم بن محمد و دیگر کتاب ابوطاهر محمد بن یعقوب فیروزآبادی و کتاب قاضی بدرالدین محمود بن احمد عینی و کتاب قطب الدین محمد بن علاء الدین مکی و کتاب نجم الدین ابراهیم بن علی طرسوسی بنام وفیات الاعیان فی مذهب نعمان و طبقات ابن طولون اسحاق بن حسن بنام الفرفر الملیه و طبقات شمس الدین بن آجا محمد بن محمد و طبقات محمد بن عمر حنفی آق شمس الدین و طبقات تقی الدین عبدالقادر مصری و آن اجل کتاب مؤلفه ای در تراجم اهل رأی است موسوم به الطبقات النیه و طبقات امام معود شبیه بن عماد الدین سندی و طبقات علی بن امرالله بن الحسنائی و کتاب طبقات صلاح الدین عبدالله بن محمد مهندس و طبقات شیخ ابراهیم حلبی.

**ابوحنیفه اسکافی غزنوی.** [أَحْمَدُ بْنُ يَحْيَى بْنِ] (إخ) ابوالفضل بیهقی در تاریخ خود آورده است که: در این روزگار که تاریخ اینجا رسانیده بودم ما را صحبت افتاد با استاد ابوحنیفه اسکافی و شنوده بودم

فضل و ادب و علم وی سخت بسیار اما چون وی را بدیدم این بیت متنبی را که گفته است معنی نیکوتر دانستم:  
وَأَسْكَبُ الْأَخْيَارَ قَبْلَ لِقَائِهِ  
فَلَمَّا تَقَبَّيْنَا صَعَرَ الْخَبِيرَ الْخَبِيرَ.

و در میان مذاکره وی را گفتم هر چند تو در روزگار سلطانان گذشته نبودی که شعر تو دیدندی و صلت و نواخت ترا کمتر از دیگران نبودی اکنون قصیده ای بیاید گفت و آن گذشته را بشعر تازه کرد تا تاریخ بر آن آراسته گردد، وی این قصیده بگفت و نزدیک من فرستاد. چون کسی پادشاهی گذشته را چنین شعر داند گفت اگر پادشاهی بر وی اقبال کند و شعر خواهد وی سخن را بکدام درجه رساند و امروز بحمدالله و مَن چنین شهر هیچ جای نشان نمیدهند بآبادانی و مردم بسیار و ایمنی و راحت و سلطان عادل مهربان، که همیشه این پادشاه و مردم شهر باد اما بازار فضل و ادب و شعر کاسدگونه میباشد و خداوندان این صنایع محروم چون در اول تاریخ فصلی دراز بیاوردم در مدح غزنین، این حضرت بزرگوار که پاینده باد و مردم آن، واجب دارم و فریضه بینم که کسانی که ازین شهر باشند و در ایشان فضلی باشد ذکر ایشان بیاوردن خاصه مردی چون بوحنیفه که کثر فضل وی شعر است و بسی اجری و مشاخره ای درس ادب و علم دارد و مردمان را رایگان علم آموزد و پس از این بر فضل وی اعتماد خواهم کرد تا آنچه سرا بیاید از اشعار که فراخور تاریخ باشد بخوام و اینک بر اثر این قصیده که خواسته بودم نبشته آمد تا بران واقف شده آید. قصیده:

چو مرد باشد بر کار و بخت باشد یار  
ز خاک تیره نماید بخلق زر عیار  
فلک بچشم بزرگی کند نگاه در آنک  
بهانه هیچ نیارد ز بهر خردی کار  
سوار کش نبود یاز اسپ رامسیر  
بسر درآید و گردد اسیر بخت سوار  
بقاب قوسین آنرا برد خدای که او  
سبک شمارد در چشم خویش وحشت غار  
بزرگ باش و مشو تنگدل ز خردی کار  
که سال تا سال آرد گلی زمانه ز خار  
بلند حصنی دان دولت و درش محکم  
بعون کوشش بر دژش مرد باید بار  
ز هر که آید کاری در او پدید بود  
چنان کز آینه پیدا بود ترا دیدار  
بگاہ خواستن آمد نشان نهمت مرد  
که روز ایر همی باز به رسد بشکار  
شراب و خواب و رباب و کیاب و تزه و نان  
هزار کاخ فزون کرد با زمی هموار  
چو یزم خسرو و آن رزم وی بدیده بوی

نشاط و نصرش افزونتر از شمار شمار  
نکرد هرگز کس بر قریب و حیلست سود  
مگر کلبله و دمنه نخوانده ای ده بار  
همانکه داشت برادر ترا بر آن تخلیط  
همو بیست برادر ترا بصد شمار  
چو روز مرد شود تیره و بگردد بخت  
همو بد آمد خود بیند از به آمد کار  
چو رای عالی چونان صواب دید که باز  
بیلخ بامی مر ملک را زند پرگار  
بشهر غزنی از مرد و زن نماند دو تن  
که یک زمان بود از خمر شوق او هشیار  
نهاده مردم غزنی دو چشم و گوش براه  
ز بهر دیدن آن چهر همچو گل بهار  
در این تفکر بودند کافتاب ملوک  
شعاع طلعت کرد از سپهر مهد اظهار  
بدار ملک درآمد بسان جد و پدر  
بکام خویش رسیده ز شکر کرده شعار  
از آن سپس که جهان سر بر مر او را شد  
نه آنکه گشت بخون بینی کسی افکار  
بزد و بود وطن کرد زآنکه چون خواهد  
که قطره گردد دُر، آید او بسوی بحار  
بکرده جنبش و گرد جهان برآمد شاه  
نه زآنکه تاش چو شاهان کنند سیم تار  
خدا یگان فلک است و نگفت کس که فلک  
مکان دیگر دارد کش اندر اوست مدار  
ایا موافق بر خسروی که دیر زبی  
بشکر نعمت زاید ز خدمت بسیار  
از آن قَبَل که ترا آید آفرید بخاک  
ز چا کران زمین است گنبد دَوار  
بر آن امید که بر خاک پات بوسه دهد  
بسوی چرخ بزد باد سال و ماه غبار  
درم رباید تیغ تو، ز آتش در سر خصم  
کنی بزدان و مژ و مز او دهش زوار  
اگر ندیدی کوهی بگشت بر یک خشت  
یکی دو چشم بر آن راهوار خویش گمار  
شتاب را چو کند پیر در ورع رغبت  
درنگ را چو کند بر گنه جوان اصرار  
نه آدمی است مگر لشکر تو خیل قضاست  
که باز شان نتوان داشت از در و دیوار  
نمود باقه اگر زان یکی شود مثله  
ز حرص جمله بود همچو جعفر طیار  
در آن زمان که چو مژه به مژه از پی خواب  
در او فتند بنیزه دولشکر جرار  
ز بس رکوع و سجود حسام گوئی تو  
هوا مگر که همی بندد آهین دستار  
ز کَفْک اسبان گشته... بار هوا  
ز بانگ مردان در پاسخ آمده اقطار  
یکی در آنکه جگر گردد از در حمیت  
یکی در آنکه زبان گردد از پی زنهار  
چنان سازد با حزم تو تهویر تو  
چنانکه رامش را [یا: مر] طبع مردم میخوار  
فلک چو دید قرار جهانیان بر تو

قرار کرد و جهانت بطوح کرد افزار  
 ز فر جود تو شد خوار در جهان زر و سیم  
 نه خوار گردد هر چیز کان شود بسیار  
 خدایگانا برهان حق بدست تو بود  
 اگرچه باطل یکچند چهره شد نهمار  
 نیاید آسان از هر کسی جهانبانی  
 اگرچه مرد بود چربدست و زیرکسار  
 نیاید آن نفع از ماه کاید از خورشید  
 اگرچه منفعت ماه نیز بمقدار  
 بروروی و امیری رعیت و لشکر  
 پذیردت ز خداگر روی بحکم تبار  
 که اوستاد نیایی به از پدر ز فلک  
 پدر چه کرد همان پیشه کن لبیل و نهار  
 بداد کوش و شب خسب ایمن از همه بد  
 که مرد بیداد از بیم بد بود بیدار  
 ز یک پدر دو پسر نیک و بد عجب نبود  
 که از درختی پیدا شده است منبر و دار  
 عزیز نبود آنکس که تو عزیز کنی  
 ز بهر آنکه عزیز تو زود گردد خوار  
 عزیز آن کس باشد که کردگار جهان  
 کند عزیزش نی سیر کوکب سیار  
 نه آن بود که تو خواهی همی و داری دوست  
 چه آن بود که قضا کرد ایزد دادار  
 کلیمکی که بدریا فکند مادر او  
 ز بیم فرعون، آن بدسرشت دل چون قار  
 نه برکشیدش فرعون از آب و از شفقت  
 بیک زمان نهادش همی فرو ز کنار  
 کسی کش از بی ملک ایزد آفریده بود  
 ز چاه بر گاه آژدش بخت یوسف وار  
 مثل زنده کراس بزرگ درد بزرگ  
 مثل درست خمار از می است و می ز خمار  
 گراستوار ندراری حدیث، آسانست  
 مدیح شاه بخوان و نظیر شاه بیار  
 خدایگان جهان خسرو زمان مسعود  
 که شد عزیز بدو دین احمد مختار  
 ز مجد گوید چون عابد از عفاف سخن  
 ز ظلم جوید چون عاشق از فراق قرار  
 نگاه از آن نکند در ستم رسیده نخست  
 که تا ز حشمت او در نماند از گفتار  
 بمقل مانند کز علم ساخت گنج و سپاه  
 بمدل مانند کز حلم کرد قصر و حصار  
 اگر پدرش مر او را ولایت ری داد  
 ز مهر و شفقت بود آن نه از سر آزار  
 چو کرد خواهد مر بچه را مرشح، شیر  
 ز مر غزار نه از دشمنی کندش آوار  
 چو خواست کردن از خود جدا ترا آن شاه  
 نه سیم داد و نه زر و نه زین افزار  
 نه مادر و پدر از جمله همه پسران  
 نصیب آن پسر افزون دهد که زار و نزار  
 از آنکه تا بنماید بخسروان هنرش  
 نکرد با او چندانکه در خورش کردار  
 چو بچه را کند از شیر خویش مادر باز

سیاه کردن پستان نباشد از پیکار  
 بمالش پدرانست بالش پسران  
 بسر بریدن شمع است سرفرازی نار  
 چو راست گشت جهان بر امیر دین محمود  
 ز سومات همی گیر تا در بلفار  
 جهات را چو فریدون گرفت و قسمت کرد  
 که شاه بد چو فریدون موافق اندر کار  
 چو ملک دینی در چشم وی حقیر نمود  
 ساخت همت او با نشاط دار قرار  
 قیامتی دگر اندر جهان پدید آمد  
 قیامت آید چون ماه گم کند رفتار  
 از آنکه داشت چو جد و پدر ملک مسعود  
 به تیغ و نیزه شماری در آن حدود و دیار  
 چنانکه کرد همی اقتضا سیاست ملک  
 سها بجای قمر بود چندگاه مشار  
 چو کار کعبه ملک جهان بدان آمد  
 که باد غفلت بر بود از او همی استار  
 خدایگان جهان مر نماز نافله را  
 بجای ماند و بیست از بی فریضه ازار  
 گسیل کرد رسولی سوی برادر خویش  
 پیام داد بلطف و لطف نمود هزار  
 که دار ملک ترا جز بنام ما ناید  
 طراز کسوه آفاق و سکه دینار  
 نداشت سود از آن کاینه ی سعادت او  
 گرفته بود ز گفتار حاسدان زنگار  
 نه بر گزاف سکندر بیادگار نیست  
 که اسب و تیغ و زن آمد سه گانه از در دار  
 چو رایث شه منصور از سپاهان رود  
 بسیج حضرت معمور کرد بر هنجار  
 ز گرد موکب تابنده روی خسرو عصر  
 چنانکه در شب تاری مه دوینج و چهار  
 ز پیش آنکه نشابور شد بدو سرور  
 پذیرهش آمد فوجی بسان موج بحار  
 شریقر ز نبوت مدان تو هیچ صفت  
 که مانده است از او در جهان بسی آثار  
 شنیده ای که پیمبر چو خواست گشت بزرگ  
 صهیب و سلمان را نامد آمدن دشوار  
 مثل زنده که آید پزشک ناخوانده  
 چو تندرستی تیمار دارد از بیمار  
 که شاه تا بهرات آمد از سیاه پدرش  
 چو مور مردم دیدی ز هر سوئی بقطار  
 بسان فرقان آمد قصیده ام بنگر  
 که قدر دانش کند در دل و دو دیده نگار  
 اگرچه اندر وقتی زمانه را دیدم  
 که باز کرد نیام ز هم<sup>۲</sup> طی طومار  
 ز بسکه معنی دوشیزه دید با من لفظ  
 دل از دلالت معنی بکند و شد بیزار  
 از آنکه هستم از غزنی و جوانم نیز  
 همی نینم مر علم خویش را بازار  
 خدایگانا چون جامه ایست شعر نگو  
 که تا بد نشود پود او جدا از تار  
 ز کارنامه تو آم این شگفتها

بلی ز دریا آرند لؤلؤ شهوار  
 مگوی شعر و پس ار چاره نیست از گفتن  
 بگو که لفظ آن هست لؤلؤ خوشاب  
 بگو که معنی این هست صورت فرخار  
 همیشه تا گذرنده است در جهان سختی  
 تو بگذر و بخوشی صد جهان چنین بگذار  
 همیشه تا مه و سال آورد سپهر همی  
 تو در زمانه بمان همچنان شه و سالار  
 همیشه تا همی از کوه برمد لاله  
 همیشه تا چکد از آسمان همی امطار  
 بسان کوه پیای و بسان لاله بخند  
 بسان چرخ بتاز و بسان ابر بیار.  
 بیابان آمد این قصیده غرای چون دیبا در او  
 سخنان شیرین با معنی دست در گردن  
 یکدیگر زده، و اگر این فاضل از روزگار  
 ستکار داد یابد و پادشاهی طبع او را به  
 نیکوکاری مدد دهد چنانکه یافتند استادان  
 عصرها چون عصری و عسجدی و زنبی و  
 فرخی رحمه الله علیه اجمین در سخن  
 موئی بدو نیم شکافد و دست بسیار کس در  
 خاک مالد فان الله فتح باللهی، و مگر یابد  
 که هنوز جوان است و ما ذلک علی الله  
 بعزیز<sup>۳</sup> و باز بیهی، در جای دیگر گوید: و  
 من در مطالعات این کتاب تاریخ از فقیه  
 ابوحنیفه اسکافی درخواستم تا قصیده ای  
 گفت بجهت گذشته شدن سلطان محمود  
 آمدن امیر محمد بر تخت و مملکت گرفتن  
 امیر مسعود و بغایت نیکو گفت و فالی  
 زده بودم که چونکه بی صلت و مشاخره این  
 چنین قصیده گفت تواند، اگر پادشاهی بوی  
 اقبال کند ابوحنیفه سخن بچه جایگاه رساند  
 و الفال حق، آنچه بدل گذشته بود بر آن قلم  
 رفته بود، چون تخت بخداوند سلطان اعظم  
 ابراهیم رسید و بخط فقیه ابوحنیفه چند  
 کتاب دیده بود و خط و لفظ او را پسندیده و  
 فال خلاص گرفته چون بتخت ملک رسید  
 از ابوحنیفه پرسید و شعر خواست و قصیده  
 گفت و صلت یافت و بر اثر آن قصیده ای  
 دیگر خواست و شاعران دیگر پس از آنکه  
 هفت سال بی تربیت و بازجست و صلت  
 مانده بودند صلت یافتند، ابوحنیفه منظور  
 گشت و قصیده های غرا گوید یکی از آن  
 این است، قصیده:

صد هزار آفرین رب علیم  
 یاد بر ابر رحمت ابراهیم  
 آفتاب ملوک هفت اقلیم  
 که بدو نو شد این جلال قدیم

از پی خرمی جهان تنای  
 باز باران جود گشت سجم<sup>۱</sup>  
 عنذلیب هنر بیانگ آمد  
 و آمد از بوستان فخر نسیم  
 گرچه از گشت روزگار و جهان  
 در صدف دیر ماند دُرِ یتیم  
 شکر و منت خدای را کآخر  
 آنهمه حال صعب گشت سلیم  
 ز آسمان هنر درآمد جم  
 باز شد لوک و لنگ دیو رجیم  
 شیر دندان نمود و پنجه گشاد:  
 خویشتن گاو فتنه کرد سقیم  
 چکنند کار جادوئی فرعون  
 کاژدهائی شد این عصای کلیم  
 هر که دانست مر سلیمان را  
 تخت بلقیس را نخواند عظیم  
 داند از کردگار کار، که شاه  
 نکند اعتقاد بر تقویم  
 ره نیابد بدو پشیمانی  
 زآنکه باشد بوقت خشم حلیم  
 دارد از رای خوب خویش وزیر  
 دارد از خوی نیک خویش ندیم  
 ملکا خسرو خداونداندا  
 یک سخن گویمت چو دُرِ نظم  
 پادشا را فتوح کم ناید.  
 چون زند لاهو را میان بدو نیم  
 کار خواهی بکام دل بادت  
 صبر کن بر هوای دل تقدیم  
 هر که را وقت آن بود که کند  
 مادر مملکت ز شیر فطیم  
 خویشتن دارد او دو هفته نگاه  
 هم بر آسمان که از غنیم غنیم  
 تا نکرند در بن چه سخت  
 پاک نامد ز آب هیچ ادیم  
 باز شطرنج ملک با دو سه تن  
 با دو چشم و دو رنگ بی تعلیم  
 تا چه بازی کند نخست حریف  
 تا چه دارد زمانه زیر گلیم  
 تیغ برگیر و می ز دست بنه  
 گر شنیدی که هست ملک عقیم  
 با قلم چونکه تیغ یار کنی  
 درنمانی ز ملک هفت اقلیم  
 نه فلان جرم کرد و نه بهمان  
 نه بکس بود امید و نه کس بیم  
 هرچه بر ما رسد ز نیک و ز بد  
 باشد از حکم کردگار قدیم  
 مرد باید که مار گزیه بود  
 نه نگار آورد چو ماهی شیم  
 مار ماهی نیابدش بودن  
 که نه این و نه آن بود در خیم  
 دون تر از مرد دون کسی بمدار  
 گرچه دارند هر کش تعظیم

عادت و رسم این گروه ظلوم  
 نیک ماند چو بنگری بظلم  
 نه کش یاور و نه ایزد یار  
 هر که را نفس زد بنار جحیم  
 قصه کوتاه به است از تطویل  
 کان نیورد دُر و دریا سیم  
 تا بود قد نیکوان چو لاف  
 تا بود زلف نیکوان چون جیم  
 سر تو سبز باد و روی تو سرخ  
 آنکه بد خواست در عذاب الیم  
 باد میدان تو ز محتشمان  
 چو پهنکام حج رکن حطیم  
 همچو جد خود و چو جد پدر  
 باش بر خاص و عام خویش رحیم.  
 تغزل:  
 آفرین باد بر آن عارض پاکیزه چو سیم  
 و آن دو زلفین سیاه تو بدان شکل دو جیم  
 از سراپای توام هیچ نیاید در چشم  
 اگر از خوبی تو گویم یک هفته مقیم  
 بینی آن قامت چون سرو خرامان در خواب  
 که کند خرم من گل دست طبیعت پر سیم  
 [کذا]  
 دوستدار تو ندارد بکف از وصل تو هیچ  
 مرد باهمت را فقر عذایت الیم  
 ماه و ماهی را مانی تو ز روی و اندام  
 ماه دیده است کسی نرم تر از ماهی شیم؟  
 به پیمبی و دوروئیت همه طعنه زند  
 نه گل است آنکه دوروی و نه دُر است آنکه یتیم  
 گر نیارند زلف تو عجب نبود ز آنک  
 بر جهانندش هم آن دُر بنا گوش چو سیم  
 میر از من خرد آن بس نبود کز پی آن  
 بسته و خسته زلف تو بود مرد حکیم  
 دژم و ترسان کی بودی آن چشمک تو  
 گر نکرده ای بدان زلفک چون زنگی بیم  
 زلف تو کیست که او بیم کند چشم ترا  
 یا که ای تو که کنی بیم کسی را تعلیم  
 این دلیری و جسارت نکنی بار دگر  
 گر شنیدی نام ملک هفت اقلیم  
 خسرو ایران میر عرب و شاه عجم  
 قصه مोजز، شه و سلطان جهان ابراهیم  
 آنکه چون جد و پدر در همه حال مدام  
 فا کرو و شا کر باشد به بر رب علیم  
 پادشا در دل خلق و پارسا در دل خویش  
 پادشا کایدون باشد نشود ملک سقیم  
 نماید بهمان هیچ هنر تا نکند  
 در دل خویش بر آن همت مردان تقدیم  
 طالب و صابر و بر سر دل خویش امین  
 غالب و قادر و بر منهزم خویش رحیم  
 همت اوست چو چرخ و دم او چو شهاب  
 طمع پیر و جوان باز چو شیطان رحیم  
 بی از آن کامد از او هیچ خطا از کم و بیش  
 سیزده سال کشید او ستم دهر ذمیم

سیزده سال اگر ماند در خلد کسی  
 بر سبیل حبس آن خلد نماید چو جحیم  
 سیزده سال شهنشاه بماند اندر حبس  
 کز همه نعمت گیتی یکی صبر ندیم  
 هم خدا داشت مرا و را ز بد خلق نگاه  
 گرچه بسیار جفا دید ز هر گونه زهم  
 چو دهد ملک خدا باز همو بستاند  
 پس چرا گویند اندر مثل الملک عقیم  
 خسروا شاهامیرا ملکا دادگرا  
 پس از این طبل چرا باید زد زیر گلیم  
 بشنو از هر که بود پند و بدان باز مشو  
 که چو من بنده بود ابله و با قلب سلیم  
 خرد از پی خردان آموز ای شاه خرد  
 که بتعریف قلم گشت خط مرد قویم  
 رسم محمودی کن تازه بشمشیر قوی  
 که ز پیغام زمانه نشود مرد خصیم  
 تیغ بر دوش نه و از دی و از دوش میرس  
 گریخواهی که رسد نام تو تا رکن حطیم  
 قدرتی بنمای از اول و پس حلم گزین  
 حلم کز قدرت نبُود، بُنُود، بُنُود مرد حلیم  
 کیست از تارک و از ترک در این صدر بزرگ  
 که نه اندر دل وی دوستری از زر و سیم  
 با چنین پیران لایل که جوانان چنین  
 زود باشد که شود عقد خراسان تنظیم  
 آنچه از سیرت نیکو تو همی نشر کنی  
 نه فلان خسرو کرد و نه امیر و نه زعیم  
 چه زیان است اگر گفت ندانست کلام  
 کز عصا مار توانست همی کرد کلیم  
 بنامی ز عدو پای بیاید بر کند  
 وقت باشد که نکو باشد نقطه بدو نیم  
 حاسد امروز چنین متواری گشته است و خموش  
 دی همی باز ندانستی از دابشلم  
 مرد کو را نه گهر باشد و نه نیز هنر  
 حیلست اوست خموشی چو نهیدست غریم<sup>۱</sup>  
 شکر کن شکر خداوند جهان را که بداشت  
 بتو ارزانی بی سعی کس این ملک قدیم  
 نه فلان کرد و نه بهمان و نه پیر و نه جوان  
 نه ز تحویل سر سال بدو نه تقویم  
 بلکه از حکم خداوند جهان بود همه  
 از خداوند جهان حکم و ز بنده تسلیم  
 تا بگویند که سلطان شهید افزون تر  
 بود از هر چه ملک بود به نیکوئی خیم  
 شاد و خرم زی و می میخور از دست بتی  
 که بود جایگه بوسه او تنگ چو میم  
 دشمنت خسته و بشکسته و پایسته به بند  
 گشته دلخسته و زان خسته دلی گشته سقیم  
 تو کن از داد و دل شاد جهان را آباد  
 هرگز آباد مباد آنکه نخواهدت عظیم.  
 و باز بیهی گوید: فاضلی بایستی که چند

۱- اصل: مقیم، و تصحیح قیاسی است.

۲- اصل: غنیم، و تصحیح قیاسی است.

شعر گفتی تا هم نظم بودی و هم نثر، کس را  
نیافتم از شعرای عصر که در این بیست سال  
بودند اندرین دولت تا اکنون که این تاریخ تا  
این جا رسانیدم. از قتیّه بوحنیفه ابده الله  
تعالی بخواستم و وی بگفت و سخت نیکو  
گفت و بفرستاد و کلّ خبر عدنا من عنده و  
کار بر این بنامند و فال من کی خطا کند و  
اینگ در مدت نزدیک از دولت خداوند  
سلطان ابوالمظفر ابراهیم اطال الله بقائه و  
عنایت عالی چندین تربیت یافت و  
صلت های گران است و شغل اشراف ترک  
[شاید: ترک] بدو مفوض شد و بچشم  
خرد پترمک نباید نگریست که نخست  
ولایت اشراف خوارزمشاه آلتوتاش بود  
رحمة الله علیه، و قصیده این است:  
شاه چو دل بر کند ز بزم و گلستان  
آسان آرد بچنگ مملکت آسان  
وحشی چیز نیست ملک و دامن از آن این  
کون شود هیچگونه بسته بانسان  
بندش عدل است و چون بعدل بندیش  
انسی گیرد<sup>۱</sup> همه دگر شودش سان  
کیست که گوید ترا نگر نخوری می  
می خور و داد طرب ز مستان بستان  
شیر غور و آن چنان مغور که بآخر  
زو نشکبی چو شیر خواره ز پستان  
شاه چو داند که چیست خوردن و خفتن  
وین همه داندند کودکان دبستان  
شاه چو در کار خویش باشد بیدار  
بسته عدو را برد ز باغ یزدان  
مار بود دشمن و بکندن دانش  
زو مشو ایمن اگرزت باید دندان  
از عدو آنکه حذر بکن که شود دوست  
وز مغ ترس آن زمان که گشت مسلمان  
نامه نعمت ز شکر عنوان دارد  
بتوان دانست حشو نامه ز عنوان  
شاه چو بر خود قباى عجب کند راست  
خضم بدرّ ذش تا به بند گریبان  
غره نگرده بمن پیل و عمارى  
هر که بدیده است ذل اشتر و پالان  
مرد هنر پیشه خود نباشد ساکن  
کز پی کارى شده است گردون گردان  
مأمون آنک از ملوک دولت اسلام  
هرگز چون او ندید تازی و دهقان  
جبهای از خز بداشت بر تن چندانک  
سوده و فرسوده گشت بروی و خلقان  
مرندما را از آن فرود تعجب  
کردند از وی سؤال از سبب آن  
گفت ز شاهان حدیث مانند باقی  
در عرب و در عجم نه تو زی و کثان  
شاه چو بر خُز و بز نشیند و خبند  
بر تن او پس گران نماید خفتان  
ملکی کانرا بدو غیری و زوبین

دادش نتوان بآب حوض و بریحان  
چون دل لشکر ملک نگاه ندارد  
درگه ایوان چنانکه درگه میدان  
کار چو پیش آیدش بود که بمیدان  
خواری بیند ز خوار کرده ایوان  
گرچه شود لشکری بسم قوی دل  
آخر دلگرمی بیایدش از خوان  
دار نکو مر یز شک را که صحت  
تات نکو دارد او بدارو و درمان  
خواهی تا پاشی ایمن از بد اقران  
روی ز قرآن متاب و کوی ز اقران  
زهد مقید بدین و علم بطاعت  
مجد مقید بحدود و شعر بدیوان  
خلق بصورت قوی و خلق به سیرت  
دین بسریرت قوی و ملک سلطان  
شاه هنر پیشه میر میدان مسعود  
بسته سعادت همیشه با وی دامان  
ای بتو آراسته همیشه زمانه  
راست بدانسان که باغ در مه نیسان  
رادی گر دعوی نبوت سازد  
به ز کف تو نیافت خواهد برهان  
قوت اسلام را و نصرت حق را  
حاجت پیغامبری و حجت ایمان  
دست قوی داری و زبان سخنگوی  
زین دو یکی داشت یار، موسی عمران  
شکر خداوند را که باز بدیدم  
نعمت دیدار تو در این خُرم ایوان  
چون بسلامت بدار ملک رسیدی  
با ک نداریم اگر بعیرد بهمان  
در مثل است اینکه چون بجای بود سر  
ناید کم مرد را ذخیره و سامان  
راست نه امروز شد خراسان زینسان  
بود چنین تا همیشه بود خراسان  
ملک خدای جهان ز ملک تو پیش است  
بیشتر است از جهان نه اینکه ویران  
دشمن تو گر بچنگ تخت تو بگرفت  
دیو گرفت از نخست تخت سلیمان  
ور تو ز خصمان خویش رنجبه شدی نیز  
مشری آنک نه رنجبه گشت ز کیوان  
باران کان رحمت خدای جهان است  
صاعقه گردد همی وسیلت باران  
از ما بر ماست چون نگاه کنی نیک  
در تیر و در درخت و آهن و سوهان  
کار ز سر گیر و اسب و تیغ دگر ساز  
خاصه که پیدا شد از بهار زمستان  
دل چو کنی راست با سپاه و رعیت  
آیدت از یک رهی دو رستم دستان  
زانکه توئی سید ملوک زمانه  
زانکه ترا برگزید از همه یزدان  
شیر و نهنگ و عقاب زین خبر بد  
خیره شدند اندر آب و قعر بیابان  
کس نکند اعتقاد بر کره خویش [کذا]

تا نکیشان بخون دشمن مهمان  
گر گیری و آدمی دژ شد زین حال  
ناید کس را عجب ز جمله حیوان  
می ندمد<sup>۲</sup> لاله برگ و ابر نخندد  
تازدهی هر دو را تو زین پس فرمان  
خسرو ایران توئی و بودی و باشد  
گرچه فرو دست غزه گشت بعضیان  
آنکه بچنگ خدا پشد بجهالت  
تیرش در خون زدند از پی خذلان  
فرعون آن روز غرقه شد که بخوانند  
نیل پشد چند گامی از پی هامان  
قاعده ملک ناصری و یمنی  
محکمر زان شناس در همه کیهان  
کاخر زین هول زخم تیغ ظهیری  
با تن خسته روند جمله خصمان  
گر نتواند کشید اسب ترا نیز  
پیل کشد مر ترا چو رستم دستان  
گر گهی کرد چاکریت نه از قصد  
کردش گیتی بنان و جامه گروگان  
گریزی روی رواست عذر زمانه  
زانکه شده است او ز فعل خویش پشیمان  
لؤلؤ خوشاب بحر ملک تو داری  
تا دگران جان کنند از پی مرجان  
افسر زین ترا و دولت بیدار  
و آنکه ترا دشمن است بد گ کهدان  
گل ز تو چون بوی خویش باز ندارد  
کرد چه باید حدیث خار مفیلان؟  
به که بدان دل بشفل بازنداری  
کین سخن اندر جهان نمآند پنهان  
شعر نگویم چو گویم آیدون گویم  
کرده مضن همه بحکمت لقمان  
پیدا باشد که خود نگویم در شعر  
از خط و از خال و زلف و چشمک خوبان  
من که مدیح امیر گویم بی طمع  
میر چه دانم که باشد اندر دوجهان [کذا]  
همتکی هست هم در این سر چون گوی  
زان بجوانی شده است پشتم چوگان  
شاهها در عمر تو فرود خداوند  
هر چه در این راه شد ز ساز تو نقصان  
جز بمدیح تو دم تیارم زد زانک  
نام همی بایدم که یافته ام نان  
تا بفلک بر همی بتابد خورشید  
راست چو در آبگیر زرین پنگان  
شاد همی باش و زر و سیم همی پاش  
ملک همی دار و امر و نهی همی ران  
رویت باید که سرخ باشد و سر، سبز  
کاخر گردد عدو بتیغ تو قربان.  
این سخن دراز میشود اما از چنین سخنان با  
چندین صنعت و معنی کاغذ تاجی مرصع بر

۱- شاید: انسی گردد.

۲- اصل: تخرود، و تصحیح قیاسی است.



سر نهاد و دریغ مردم فاضل که بمیرد و دیر زیاد این آزاد مرد - انتهى.

از مجموع آنچه از تاریخ ابوالفضل و اشعار اسکافی برمی آید پیداست که برخلاف گفته صاحب مجمع الفصحاء ابوحنیفه غزنویست نه مروزی و دیگر آنکه ابوحنیفه در زمان جلوس سلطان ابراهیم (۴۵۱ هـ. ق.) جوان بوده است و از یثرو تلمذ او نزد ابونصر فارابی که در سال ۳۲۹ وفات کرده است سخت بعید مینماید و همچنین است بردن او در دربار البتکین و هم دبیری او نزد نوح بن منصور و اما آنچه را که مرحوم هدایت از نظامی عروضی نقل میکند در چهارمقاله اسم ابوحنیفه دیده نمیشود فقط نام اسکافی دبیر در آن می آید و دو حکایت معروف از او نقل میکند. یکی از آن دو نوشتن آیه «یا نوح قد جادلنا فا کثرت جدالنا فأتینا بما تعدنا ان کنت من الصادقین»<sup>۱</sup> است. در جواب تهدیدنامه نوح بن منصور به البتکین و نیز نوشتن خبر فتح تاشکین و کشته شدن ماکان کا کوئی بدمت تاش سپهسالار در دو انگشت کاغذ بعبارت ذیل: اما ماکان فصار کاسه و صاحب مجمع الفصحاء این دو کس را که یکی موسوم به ابوحنیفه اسکافی و دیگری ابوالقاسم اسکافی دبیر نوح بن منصور است یکی شمرده و بی شبهه مشتبه است. و رجوع به حواشی چهارمقاله آقای قزوینی شود. در لغت نامه ها به اشعار ابوحنیفه تمثیل کرده اند از جمله:

چون آب بگونه هر آوند شوی.

با دوات و قلم و شعر چه کار است ترا  
خیز بردار تش و دستره و بیل و پشتنگ.

### ابوحنیفه دینوری. [أَخِي دِيْنَوْرِي]

(بخ) احمد بن داود بن وند، از مردم دینور. ادب از بصرین و کوفین فرا گرفت و از سبک و ابن السکیت کسب فوائد کرد و در بسیاری از علوم چون نحو و لغت و هندسه و علوم هند بارع بود و در روایت صادق و ثقة است. (ابن الندیم). صاحب الفهرست سال وفات او را ذکر نکرده لیکن روایات بنقل از بنیه گوید وفات او بسال ۲۸۲ یا ۲۹۰ هـ. ق. است و حاجی خلیفه ۲۸۱ را نیز بر این اختلاف افزوده است. او راست: کتاب تفسیر القرآن. کتاب الانواء. کتاب اصلاح المطلق. کتاب لعن العاصه. کتاب حساب الدور و الوصایا. کتاب الوصایا. کتاب الزیج و حاجی خلیفه گوید آنرا بنام رکن الدولة دیلمی کرده است در ۲۲۵ و ظاهراً این غلط است چه رکن الدولة از ۳۲۰ تا ۳۶۶ فرمانروائی داشت. کتاب النبات و کتابی دیگر هم در آن باب. کتاب الجبر و المقابله. کتاب جواهر العلم. کتاب الزد علی

رمذ الاصبهانی. کتاب الشعر و الشعراء. کتاب التاریخ. کتاب الاخبار الطوال و شاید این دو کتاب یکی است. کتاب فی حساب الخطائین. کتاب القبله و الزوال. کتاب البعث فی حساب الهند. کتاب الجمع و التفریق. کتاب نوادر الجبر. و حاجی خلیفه کتاب تفسیر اصلاح المطلق را نیز نام برده است. و صاحب روایات بنقل از بنیه کتاب الباء را بر آن افزوده است و در باب کتاب النبات او گوید: لم یؤلف مثله فی معناه و باز کتاب الزد علی بن اللرة را اضافه دارد و صاحب بنیه گوید او از نوادر رجالی است که بین بیان عرب و حکم فلاسفه جمع کرده است. و لکلرک گوید ابوحنیفه بزرگترین گیاه شناس مشرق است و از اینکه ابن ابی اصیبه از ترجمه حال او غفلت کرده تعجب میکند و میگوید این بیطار نزدیک پنجاه نبات را که قدما بر آن اطلاع نداشتند از ابوحنیفه نقل میکند و در همه جا مشهود و هویداست که دینوری بنقل اکتفا نکرده و خود بنفشه انواع گیاهان مشروحه کتاب خود را دیده و فحوص و تتبع کرده است و اضافه میکند که: در ضمیمه نسخه ای از شرح ارجوزه طب این سینا که در کتابخانه پاریس موجود است نسب و نام ابوحنیفه بدین گونه ضبط شده است: ابو عبدالله بن علی العشاب. و مینویسد در صف اول گیاه شناسان و علمای خواص ادویه است و سفرهای بسیار برای شناختن نبات نبات و اسامی آن کرده است - انتهى. لیکن بنظر می آید که ابو عبدالله بن علی العشاب عالم حشایشی دیگری است چه نه نام و نه کنیت خود و پدر او با ابوحنیفه احمد بن داود موافقت ندارد. حمد الله مستوفی در تاریخ گزیده گوید ابوحنیفه بامر رکن الدولة بسال ۳۲۵ در اصفهان زیجی کرد و لیکن ابن سهری است. چه طلوع دولت آل بویه پس از وفات ابوحنیفه است. و رجوع به حیط ج ۱ صص ۲۰۷ - ۳۴۹ و معجم الادباء ج ۱ ص ۱۲۲ مارگلیوث شود.

**ابوحنیفه صغیر.** [أَخِي صَغِير] (بخ) لقب امام ابو جعفر محمد بن عبدالله بن عمر هندوآنی. و او را برای بسیاری فقه او ابوحنیفه صغیر گفتندی. وفات وی به سال ۳۶۳ هـ. ق. بوده است.

**ابوحنیفه یمامی.** [أَخِي يَمَامِي] (بخ) محدث است و ابن المبارک از وی حدیث کند.

**ابوحنین.** [أَخِي حَنِين] (بخ) ابن عبدالله بن حسین مدنی. برادر ابراهیم بن عبدالله. و از دختر برادر خویش و وی از خالد شاعر روایت کند. و از ابوحنین عبدالله بن یوسف

روایت آرد.

**ابوحواله.** [أَخِي حَوَالَه] (بخ) عبدالله بن حواله الازدی. تابعی است. و بعضی او را ابن حولی و صحابی گفته اند.

**ابوحوور.** [أَخِي حَوُور] (بخ) جد عباس بن هاشم است.

**ابوحی.** [أَخِي حِي] (بخ) مؤذن. و از نوبان و از او یزید بن شریح روایت کند.

**ابو حیان.** [أَخِي حَيَان] (بخ) مرکب آب. (مهذب الاسماء).<sup>۱</sup> انهد.

**ابو حیان.** [أَخِي حَيَان] (بخ) مترجم و مصلح کتاب المجسطی با معاضدت سلم بامر یحیی بن خالد برمکی بود و نیز نام او را ابو حسان آورده اند. رجوع به ابو حسان... شود.

**ابو حیان.** [أَخِي حَيَان] (بخ) ابن حماد بن ابی حنیفه. امام اعظم است. (ابن الندیم).

**ابو حیان.** [أَخِي حَيَان] (بخ) اشیرالدین محمد بن یوسف بن علی غرناطی اندلسی جپانی. یکی از ائمه لغت عرب. اصلاً بربری است. مولد او در غرناطه بسال ۶۵۴ هـ. ق. بوده است. مقدمات علوم را در همان شهر بیاموخت و سپس به شهرهای بلش<sup>۱</sup> و مالقه و مریه شد و در بلاد مزبوره به تحصیل علوم پرداخت و از آنجا به شمال افریقیه و مصر سفر کرد و نزد ابن نحاس تا سال ۶۹۸

به تحصیل نحو پرداخت و پس از وی در تدریس نحو جانشین معلم خویش گشت. او در اول پیرو مذهب ظاهریه بود و ابن حجر که شرح حال او را نوشته گوید ابو حیان حتی در نحو هم ظاهری است چه او سعی داشت از آراء ائمه نحو و بالخاصه سیبویه تخلف نشود و پس از آن مذهب شافعی گرفت و تألیفات وی تنها در علم نحو نیست بلکه او را در علوم قرآن و حدیث نیز مؤلفاتی است و کتابی نیز در شصت مجلد در تاریخ اندلس داشته است که در دست نیست و از کلیه تألیفات او که بالغ بر ۶۵ کتاب است جز ده کتاب ظاهراً باقی نمانده است. ابو حیان قریعه شعر نیز داشت و قطعاتی از وی نقل شده است و او علاوه بر زبان عرب، فارسی و ترکی و حبشی نیز میدانست است چنانکه مطلق الغریس فی لسان الفرس و کتاب الاقوال فی لسان الترك و کتاب زهو الملک فی نحو الترك و رجز نورالتش فی لسان الحبش از اوست. و این کتاب اخیر ناتمام مانده است. و از مؤلفات دیگر اوست: کتاب التذیل والتکمیل فی شرح التهلیل. التحلیل الملخص من شرح التهلیل. الشذرة الذهبية فی علوم العربیه.

کتاب نجات اندلس. کتاب شذا فی مسئلة (کذا). کتاب المبدع فی التصریف. کتاب الملخص عن شرح سیبویه للصارف. کتاب المبین فی تاریخ الاندلس در ۶۰ مجلد. کتاب الارتضاء فی الضاد والظاء. کتاب ارتشاف الضرب فی لسان العرب. کتاب البحر المحیط فی التفسیر و مختصر آن موسوم به النهر الماد من البحر. کتاب الحلل العالية فی اسانید الفرائد العالية. تذکرة فی العربية. کتاب خلاصة التبیان فی المعانی و البیان. کتاب البحر الجلی و النظر الخفی. کتاب تحفة الاریب فیما فی القرآن من الفریب. کتاب شرح الالفیه موسوم به منهج السالک. کتاب التجرد لاحکام سیبویه. التذکرة. الموفور. التفریب مختصر المقرب. التدریب. غایة الاحسان. التکت الحسن. کتاب الفضل فی احکام الفصل. اللوحة عقد الثانی. نکات الامالی. النافع فی قراءة نافع. الاثیر فی قرائین کثیر. المورد الغمر فی قراءة ابی عمرو. الروض الباسم فی قراءة عاصم. المزن الهامر فی قرائین عامر. الرزمة فی قراءة حمزة. تقریب الثانی فی قراءة الکسانی. غایة المطلوب فی قراءة یعقوب. قصيدة النیر الجلی فی قراءة زید بن علی. الوهاج فی اختصار المنهاج. الانور الاجلی فی اختصار المحلی. الاعلام بارکان الاسلام. ثمر الزهر و نظم الزهر. نظر العسبی فی جواب اسئلة الذهبی. فهرست مسوعانی. نوافث السحر فی دماث الشعر. تحفة التندس فی نحاة اندلس. الابیات الوافیة فی علم القیافیه. جزء فی الحدیث. مشیخه بن ابی منصور. کتاب الادراک للسان الاتراک. نفحة المسک فی سیره التترک. و کتبی که ناقص و ناتمام از وی مانده است: ملک الارشد فی تجرید مسائل نهایی [شاید: تهافت؟] ابن رشد. منهج یا تهج السالک فی الکلام علی الفیه ابن مالک و شاید ابن کتاب همان منهج السالک سابق الذکر است. نهاییه الاغراب فی علم التصریف و الاغراب. رجز مجانی العصر فی آداب و تواریخ اهل العصر<sup>۱</sup>. المخبور فی لسان الیحمور. و قطعه ذیل از اشعار او است:

عدای لهم فضل علی و منة

فلأذهب الله عنی الاعادی (؟)

هم یحشوا عن زلی فاجتنبها

و هم ناخثونی فاکتبت المعالی.

و حاجی خلیفه دو کتاب ذیل را نیز به ابوحیان نسبت کند: کتاب نظار. کتاب المفردات. وفات او بسال ۷۴۵ بوده است. و رجوع به محمد بن یوسف غرناطی و نامه دانشوران ج ۱ ص ۱۲۷ شود. **ابو حیان.** [أَحْیَیْا] [إخ] سهم بن نوفل.

محدث است و او معروف به ابن عینه است. **ابو حیان.** [أَحْیَیْا] [إخ] عبدالله بن محمد بن جعفر بن حیان اصفهانی. رجوع به عبدالله... شود.

**ابو حیان.** [أَحْیَیْا] [إخ] یحیی بن سعید بن حیان التیمی. محدث است.

**ابو حیان الاشجعی.** [أَحْیَیْا یَیْلَ آج] [إخ] منذر. محدث است.

**ابو حیان توحیدی.** [أَحْیَیْا نَ] [إخ] علی بن محمد بن عباس. اصلاً شیرازی

یا نیشابوری یا واسطی یا بغدادی است. محمد بن الدین بن التجار گوید: او صحیح العقیده بود و بعض دیگر نیز چنین گفته اند لیکن متأخرین او را بزندقه نسبت کنند، و ابن خلکان گوید او بدعتا بود و مهلبی وزیر او را نفی کرد، و در خریده آمده است که او کذاب و قلیل الدین و الوارع است و صاحب بن عباد بعض اسرار و خفایای او آگاه گشت و در صد کشن او برآمد و او بگریخت و بار دیگر وزیر مهلبی او را گرفتن خواست و او فرار کرد و خود را پنهان ساخت و تا گاه مرگ در اختفا می زیست. و ابن جوزی در تاریخ خود گوید زنادقه اسلام سه تن باشند: ابن راوندی و ابوحیان توحیدی و ابوالملاء معری، و بدتر از این سه ابوحیان است چه آن دو زندیقی آشکار بودند و او زندقه خویش نهان میداشت و صاحب روضات گوید او از شاگردان سهیلة الرمائی (؟) و جاحظی المسلک است، و یاقوت حموی گوید ابوحیان متفنن در همه علوم بود از نحو و لغت و شعر و ادب و فقه و کلام [بر مذهب معتزله] و شیخ صوفیه و فیلسوف ادب و ادیب فلاسفه و امام بلغا بود و باز گوید و کان فرد الدنیا الذی لا نظیر له یشکی من زمانه و یشکی فی تصانیفه علی حصرمانه. وقتی او به ری رفت صحبت ابوالفضل بن العبد و صاحب بن عباد دریافت و آن دو وزیر پسند خاطر او یافتند و در مثالب آن دو کتابی کرد و لکن از دو وزیر صمصام الدوله یعنی ابن سعدان (متوفی ۳۷۵ ه. ق.) و عبدالله بن عریض شیرازی احسان و عنایت دید. و او راست: رد ابن جسی در شعر متنبی. کتاب المعاضرات و المناظرات. کتاب الامتاع و الموآنة در دو جلد. کتاب الحنین الی الاوطان. کتاب تقریظ الجاحظ. کتاب البصائر و الذخائر در ده مجلد. کتاب الصدیق و الصداقة. کتاب المقامات. کتاب مثالب الوزراء (ابوالفضل بن عمید و صاحب بن عباد). الاشارات الالهیه. الزلفة. کتاب المقاسبات (چاپ یمنی و قاهره).

ریاض الصارغین. الحج العقلی. رسالة فی اخبار الصوفیه. رسالة بغدادیه. رسالة فی زلات الفقهاء. و حاجی خلیفه دو کتاب دیگر از او نام میرد، یکی الاقتاع و دیگر بصائر القدما و بصائر الحکما و شاید الاقتاع همان کتاب الامتاع و بصائر القدما همان بصائر و ذخائر باشد، والله اعلم. وفات او بسال ۳۸۰ بوده است و صاحب روضات گوید در یکی از تواریخ معتبره شیراز دیدم که وفات او در سال ۳۶۰ بود و مدفن او بدرب خفیف جنب مزار شیخ کبیر و بر لوح مرقد او این عبارت منقور است: هذا قبر ابی حیان التوحیدی - انتهى. و این گفته بر اساسی نیست چه ابن قفطی در باب اخوان الصفا و خلان الوفا میگوید در ۳۷۳ وزیر صمصام الدوله بن عضد الدوله در امر اخوان الصفا از او سؤالی کرده است. و از مدارکی که یاقوت در معجم الادبیا بدست میدهد برمی آید که او تا رجب سال ۴۰۰ نیز حیات داشته و بیش از هشتاد سال زندگانی کرده است و نزد ابوسعید سیرافی و علی بن عیسی رماتی تحصیل علم و ادب کرده و فقه شافعی را از ابوحامد مروروذی و ابوبکر شافعی فرا گرفته و نیز در درس یحیی بن عدی و ابوسلیمان محمد بن طاهر منطقی حضور یافته است و باز گویند در آخر عمر کتابخانه خویش بسوخت و علت آن چنانکه خود گوید عدم توجه بغدادیان در مدت بیست سال اقامت او ببغداد بدو بوده است و در مقدمه کتاب الصداقة و الصدیق گوید همه مردم بغداد از او دوری می جستند. و در نسبت او بتوحیدی گفته اند یکی از اجداد او خرما می معروف بتوحیدی مفروخته و بعضی گویند منسوب به اهل العدل و التوحید لقب معتزله است و باز کتابی بنام التذکرة التوحیدیة بوی نسبت کرده اند که ظاهراً در چند مجلد بوده است و گویند وزن مرکبی که او در تصانیف خود بکار برد چهارصد رطل برآمده است. رجوع به معجم الأدباء ج مارکلیوت ج ۵ ص ۳۸۰ شود.

**ابو حیوة.** [أَحْیَات] [إخ] شریح بن یزید الحضرمی. محدث است.

**ابو حیه النیمیری.** [أَحْیَیْ یَیْلَ نَ] [إخ] شاعر عرب. دیوان او را سگری و اصمعی گرد کرده اند و دارای پنجاه ورقه شعر است. (ابن الندیم).

**ابو حیه.** [أَحْیَیْ] [إخ] قسی و ادعی همدانی.

۱ - در فوات الوفاات ابن نام مجان القصر و در قاموس الاعلام لجان العصر و در نامه دانشوران رجز مجان العصر آمده است.

کوفی. از تابعین است. او از علی و از وی ابواسحاق روایت کند. (تاریخ کبیر بخاری).  
**ابو حیه کلبی.** [أَحْمَدُ بْنُ يَحْيَى] (اخ) او از ابن عمرو سعد و از ابو جندب روایت کند. (تاریخ کبیر بخاری).  
**ابو خازمه.** [أَبُو زَيْدٍ] (اخ) زید بن ثابت بن الضحاک انصاری صحابی. رجوع به زید بن ثابت، و رجوع به حبط ج ۱ ص ۲۳۸ شود.<sup>۱</sup>  
**ابو خازم.** [أَبُو زَيْدٍ] (اخ) ابن ابی یعلی. محدث است. (منتهی الارب).  
**ابو خازم.** [أَبُو زَيْدٍ] (اخ) ابن یعلی. محدث است.  
**ابو خازم.** [أَبُو زَيْدٍ] (اخ) ابن فراء. محدث است. (منتهی الارب).  
**ابو خازم.** [أَبُو زَيْدٍ] (اخ) احمد بن محمد بن صعلب. محدث است. (منتهی الارب).  
**ابو خازم.** [أَبُو زَيْدٍ] (اخ) جندب بن علاء. محدث است. (منتهی الارب).  
**ابو خازم.** [أَبُو زَيْدٍ] (اخ) سعید کوفی. محدث است.  
**ابو خازم.** [أَبُو زَيْدٍ] (اخ) عبدالحمید قاضی بغدادی بن عبدالعزیز. محدث است.  
**ابو خازم.** [أَبُو زَيْدٍ] (اخ) عبدالغفار بن حسن. محدث است. (منتهی الارب).  
**ابو خازم.** [أَبُو زَيْدٍ] (اخ) عبدالله بن محمد. محدث است. (منتهی الارب).  
**ابو خالد.** [أَبُو زَيْدٍ] (اخ) (مرکب) سگ. (مذهب الاسماء). کلب. (الزهر). [روایه]. ثعلب. (الزهر). [روایه]. دریای قلزم یعنی دریائی که فرعون و جنود بدان غرق شدند. (مراسد).  
**ابو خالد.** [أَبُو زَيْدٍ] (اخ) یکی از صحابه رسول صلوات الله علیه و مالک بن الحارث از او روایت کند.  
**ابو خالد.** [أَبُو زَيْدٍ] (اخ) محدث است و معلی بن اسد از او روایت کند.  
**ابو خالد.** [أَبُو زَيْدٍ] (اخ) تابعی است و از ابوهریره روایت کنند. و پسر او سلیمان از پدر روایت آرد.  
**ابو خالد.** [أَبُو زَيْدٍ] (اخ) تابعی است و از ابن عباس روایت کند و اسماعیل بن ابی خالد از وی روایت آرد.  
**ابو خالد.** [أَبُو زَيْدٍ] (اخ) ابن جریر. جریج. عبدالملک بن عبدالعزیز. تابعی است و کنیت دیگر او ابوالولید است. رجوع به ابن جریر ابو خالد... شود.  
**ابو خالد.** [أَبُو زَيْدٍ] (اخ) ابن خالد الحمیری. محدث است.  
**ابو خالد.** [أَبُو زَيْدٍ] (اخ) ابن زبیر. تابعی است و حماد بن سلمه از او روایت کند.  
**ابو خالد.** [أَبُو زَيْدٍ] (اخ) ابن عمرو بن خالد واسطی. از مشایخ شیعه و روات فقه. از

انعم. (ابن الندیم).  
**ابو خالد.** [أَبُو زَيْدٍ] (اخ) ابن مشاطه. یزید المؤذن. تابعی است و سفیان بن عینه از او روایت کند.  
**ابو خالد.** [أَبُو زَيْدٍ] (اخ) ابن هبیره بن یزید بن عمر. رجوع به ابن هبیره ابو خالد یزید... شود.  
**ابو خالد.** [أَبُو زَيْدٍ] (اخ) الاحمر سلیمان بن حیان. تابعی است.  
**ابو خالد.** [أَبُو زَيْدٍ] (اخ) اصول. بروایت جامع الحکایات وی بزمان مهدی خلیفه چندی وزارت رانده است. (از دستورالوزراء خوندمیر).  
**ابو خالد.** [أَبُو زَيْدٍ] (اخ) اسامه. رجوع به اسامه بن یزید... شود.  
**ابو خالد.** [أَبُو زَيْدٍ] (اخ) اسلم. مولی عمر بن الخطاب. تابعی است.  
**ابو خالد.** [أَبُو زَيْدٍ] (اخ) اوس. تابعی است و ابوهاشم رمانی از او روایت کند.  
**ابو خالد.** [أَبُو زَيْدٍ] (اخ) ایوب بن عبدالله القرشی. تابعی است.  
**ابو خالد.** [أَبُو زَيْدٍ] (اخ) بحر بن سعد شامی. تابعی است.  
**ابو خالد.** [أَبُو زَيْدٍ] (اخ) ثور بن یزید بن محمد الرحبی. تابعی است.  
**ابو خالد.** [أَبُو زَيْدٍ] (اخ) حارث بن قیس بن مخلد. صحابی است. او عقبه و بدر و غزوات دیگر را دریافت و در جنگ یمامه جراحاتی بدو رسید و متحمل گشت و در خلافت عمر آن جراحت بار دیگر باز شد و بدان درگذشت.  
**ابو خالد.** [أَبُو زَيْدٍ] (اخ) حراشی یا حرشی. محدث است.  
**ابو خالد.** [أَبُو زَيْدٍ] (اخ) حسن. محدث است و از عبدالعزیز بن قیس روایت کند.  
**ابو خالد.** [أَبُو زَيْدٍ] (اخ) حسن. محدث است و سدید نصر از او روایت کند.  
**ابو خالد.** [أَبُو زَيْدٍ] (اخ) حکیم بن حزام بن خویلد بن اسد بن عبدالعزی. صحابی است.  
**ابو خالد.** [أَبُو زَيْدٍ] (اخ) خراسانی. یکی از معزمین بطریقه محموده است. (ابن الندیم).  
**ابو خالد.** [أَبُو زَيْدٍ] (اخ) دالاسی یزید بن عبدالرحمن. محدث است و از عمرو بن سره روایت کند.  
**ابو خالد.** [أَبُو زَيْدٍ] (اخ) زبید بن عبدالله الصائغ. از مکحول روایت کند.  
**ابو خالد.** [أَبُو زَيْدٍ] (اخ) سعد. پدر سعید بن ابی خالد است.  
**ابو خالد.** [أَبُو زَيْدٍ] (اخ) سعد البجلی. والد اسماعیل بن ابی خالد. تابعی است.  
**ابو خالد.** [أَبُو زَيْدٍ] (اخ) عبدالرحمن بن زید بن انعم الافرقی. محدث است.

**ابو خالد.** [أَبُو زَيْدٍ] (اخ) عبدالعزیز بن ابان القرشی. محدث است.  
**ابو خالد.** [أَبُو زَيْدٍ] (اخ) عبدالملک بن عبدالعزیز بن جریر قرشی مکی. و بعضی کنیت او را ابوالولید گفته اند. رجوع به ابن جریر ابو خالد عبدالملک... شود.  
**ابو خالد.** [أَبُو زَيْدٍ] (اخ) عثمان. از ابوالاشعث الصتمانی روایت کند.  
**ابو خالد.** [أَبُو زَيْدٍ] (اخ) عیاض. محدث است و شعبه از او حدیث شنیده است.  
**ابو خالد.** [أَبُو زَيْدٍ] (اخ) غنوی. یکی از علمای انساب. او راست: کتاب الانساب و کتاب اخبار غنی و انسابهم. (ابن الندیم).  
**ابو خالد.** [أَبُو زَيْدٍ] (اخ) قرشی. از جعفر بن برقان روایت کند.  
**ابو خالد.** [أَبُو زَيْدٍ] (اخ) قرشی مخزومی. والد خالد بن ابی خالد. صحابی است.  
**ابو خالد.** [أَبُو زَيْدٍ] (اخ) قرطبن خالد. محدث و ثقة است.  
**ابو خالد.** [أَبُو زَيْدٍ] (اخ) قزاز یا بزاز. محدث است. او از کلاب بن عمرو و قاسم بن عبدالکریم از او روایت کند.  
**ابو خالد.** [أَبُو زَيْدٍ] (اخ) محمد بن المخزومی. محدث است.  
**ابو خالد.** [أَبُو زَيْدٍ] (اخ) مزنی. خادم موسی بن جعفر علیه السلام. رجوع به حبط ج ۱ ص ۲۲۴ شود.  
**ابو خالد.** [أَبُو زَيْدٍ] (اخ) مطربن میمون. محدث است.  
**ابو خالد.** [أَبُو زَيْدٍ] (اخ) مهاجر. محدث است. او از رفیع ابی المالیه و از او عوف روایت کند.  
**ابو خالد.** [أَبُو زَيْدٍ] (اخ) واسطی. یکی از متکلمین زیدیه. (ابن الندیم).  
**ابو خالد.** [أَبُو زَيْدٍ] (اخ) والی. مسمی بهرمز. محدث است.  
**ابو خالد.** [أَبُو زَيْدٍ] (اخ) وهب. محدث است.  
**ابو خالد.** [أَبُو زَيْدٍ] (اخ) یزید بن ابی جعفر. محدث است.  
**ابو خالد.** [أَبُو زَيْدٍ] (اخ) یزید بن ابی حکیم. از عماره بن غزیه روایت کند.  
**ابو خالد.** [أَبُو زَيْدٍ] (اخ) یزید بن حاتم بن قبیصه بن الصهبان ابی صفره. رجوع به یزید... شود.  
**ابو خالد.** [أَبُو زَيْدٍ] (اخ) یزید بن خالد بن یزید بن موهب. محدث است.  
**ابو خالد.** [أَبُو زَيْدٍ] (اخ) یزید بن ستان بصری. مقیم مصر. محدث است و از یحیی بن سعید و عبدالرحمن بن مهدی و ایوب بن عبدالله

القرنی روایت کند.

**ابو خالد.** [أَبِي] (لَاخ) یزید بن مزید بن زائده. برادرزاده معن بن زائده. رجوع به یزید... شود.

**ابو خالد.** [أَبِي] (لَاخ) یزید بن معاویة بن ابی سفیان ابی حرب. رجوع به یزید... شود.

**ابو خالد.** [أَبِي] (لَاخ) یزید بن المغلس. محدث است و عمرو بن عاصم از او روایت کند.

**ابو خالد.** [أَبِي] (لَاخ) یزید بن هارون، مولى بنی سلیم. از مردم بخارا و از زهاد محدثین. او از یحیی بن سعید انصاری و سلیمان تیمی و عاصم احوول و حمید طویل و داود بن ابی هند و عبدالله بن عون و حسین المعلم روایت کنند. مولد او سال ۱۱۰ یا ۱۱۸ هـ. ق. و وفات وی در سنه ۲۰۶ بوده است. و او گوید: آنکه ریاست نه در وقت طلبد از ریاست بوقت محروم ماند.

**ابو خالد.** [أَبِي] (لَاخ) یزید بن یحیی. تابعی است و هیشمین خارجه از او روایت کند.

**ابو خالد.** [أَبِي] (لَاخ) یزید اسدی. تابعی است. او از عسرون بن ابی جحیفه و از او ظهیر بن معاویه روایت کند.

**ابو خالد.** [أَبِي] (لَاخ) یوسف بن خالد ستمی بصری. محدث است.

**ابو خالد.** [أَبِي] (لَاخ) یونس بن خالد القرشی. محدث است.

**ابو خالد کابلی.** [أَبِي] (لَاخ) و دان، ملقب به کنکر. او از اصحاب علی بن الحسین علیهما السلام است و گویند پس از شهادت حضرت حسین بن علی علیهما السلام همه شیعیان از مذهب خویش بگشتند جز چهار تن و آنان ابو خالد کابلی و یحیی بن ام طویل و جبیر بن مطعم و جابر بن عبدالله باشند. او در اول بامامت محمد بن حنفیه گروید و مذهب کیانیه گرفت و سپس بسویله یحیی بن ام طویل از آن طریقت بگشت و بسخدمت علی بن الحسین علیهما السلام پیوست و برای احتراز از قتل و سفک حجاج مدتی متواری بزیست و سپس بمکه مکرمه پناه جست و در آخر عمر سفری برای دیدار مادر بکابل شد. و پس از وفات علی بن الحسین در سلک اصحاب امام جعفر صادق علیهما السلام درآمد. و رجوع به نامه دانشوران ج ۱ ص ۹۰ شود.

**ابو خطاب.** [أَبِي] (لَاخ) ولید بن بکیر. محدث است.

**ابو خبیثه.** [أَبِي] (لَاخ) کوفی. لقب او سؤرالا مد است.

**ابو خبیثه.** [أَبِي] (لَاخ) محمد بن خالد. محدث است.

**ابو خبیص.** [أَبِي] (لَاخ) مرکب. یوزینه. یوزنه. حمدونه. کبی. بهانه. قرد. (المرزهر). میون.

**ابو خبیص.** [أَبِي] (لَاخ) عباس بن احمد برقی. محدث است.

**ابو خبیص.** [أَبِي] (لَاخ) عبدالله بن زبیر... صحابی است.

**ابو خبیص.** [أَبِي] (لَاخ) مصعب بن زبیر. صحابی است.

**ابو خثیمه.** [أَبِي] (لَاخ) احمد بن زید بن حرب. رجوع به احمد... شود.

**ابو خداش.** [أَبِي] (لَاخ) (مرکب) گریه. (مذهب الاسماء). سنور. (المرزهر). قِط. هِر. [الرَب]. (المرزهر). خرگوش. درما.

**ابو خداش.** [أَبِي] (لَاخ) حسان بن زید الشرعی. تابعی است و جریر بن عثمان از او روایت کنند. و بعضی او را صحابی شمرده اند.

**ابو خداش.** [أَبِي] (لَاخ) زید بن ربیع یحمی. محدث است.

**ابو خدیج.** [أَبِي] (لَاخ) (مرکب) لکلی. قلقل. (مذهب الاسماء). بلارج. فالرغس. فالرغوس.

**ابو خراش.** [أَبِي] (لَاخ) خویلد هذلی بن سرة فردی. صحابی و شاعر است. او را دیوانست و در خلافت عمر درگذشت.

**ابو خراش.** [أَبِي] (لَاخ) (لَاخ) سلمی یا سلمی. حدرد. صحابی است.

**ابو خراش.** [أَبِي] (لَاخ) المدلی. محدث است.

**ابو خراش.** [أَبِي] (لَاخ) هذلی. از فضالته بن عبید استماع حدیث کرده و عمران بن عبدالرحمن از وی روایت کند. رجوع به ابو خراش خویلد شود.

**ابو خراشه.** [أَبِي] (لَاخ) کنیت خفاف سلمی بن عمیر. یکی از فرمان قیس و از شرای آن طائفه و صحابی است. او در فتح مکه در رکاب رسول صلوات الله علیه بوده است.

**ابو خربق.** [أَبِي] (لَاخ) سلام بن روح. محدث است.

**ابو خریم.** [أَبِي] (لَاخ) عقیقه بن ابی الصباء الباهلی. محدث است.

**ابو خریم.** [أَبِي] (لَاخ) یوسف بن میون الصباغ. محدث است.

**ابو خزامه.** [أَبِي] (لَاخ) محدث است.

**ابو خزامه.** [أَبِي] (لَاخ) ابن خزیمه یا ابن ابی خزامه. شیخ زهری است.

**ابو خزامه.** [أَبِي] (لَاخ) رفاعه بن عرابه یا عراده عذری. صحابی است.

**ابو خزیمه.** [أَبِي] (لَاخ) ابراهیم بن ثانی بن یزید. مشوب به یکی از اجداد خود

ثابت بن رعن.

**ابو خزیمه.** [أَبِي] (لَاخ) ابن اوس بن زید بن اصرم بن ثعلبه. صحابی انصاری است. او بدر و مشاهد دیگر را دریافت و بخلافت عثمان درگذشت.

**ابو خزیمه.** [أَبِي] (لَاخ) صالح بن مرداس. محدث است.

**ابو خزیمه.** [أَبِي] (لَاخ) السبیدی. بکار بن شعب. محدث است.

**ابو خزیمه.** [أَبِي] (لَاخ) مزاحم بن ظفر. محدث است.

**ابو خزیمه.** [أَبِي] (لَاخ) نصر بن مرداس. محدث است.

**ابو خزیمه.** [أَبِي] (لَاخ) و سرة بن عبدالرحمن السلی الکوفی. محدث است.

**ابو خشرم.** [أَبِي] (لَاخ) (مرکب) زنبور. (مذهب الاسماء). موسه. غلفج. راز. تند.

**ابو خشرم.** [أَبِي] (لَاخ) تابعی است و از وهب بن منبه روایت کند.

**ابو خشه.** [أَبِي] (لَاخ) غفاری. محدث است.

**ابو خشینه.** [أَبِي] (لَاخ) حاجب بن عمر. برادر عیسی بن عمر نحوی. محدث است.

**ابو خشینه.** [أَبِي] (لَاخ) زیادی. رجوع به ابو خشینه صاحب الزیادی شود.

**ابو خشینه.** [أَبِي] (لَاخ) صاحب الزیادی. محدث است و محمد بن سواء از او روایت کند.

**ابو خصب.** [أَبِي] (لَاخ) (مرکب) گوشت. لحم.

**ابو خصیب.** [أَبِي] (لَاخ) وهب بن عبدالله نسائی. یکی از رجال خراسان. وی بزمان هارون خلیفه بر عرب طغیان کرد و هارون علی بن عیسی بن ماهان را بدفع او فرستاد و در حیرتی که سال ۱۸۳ هـ. ق. روی داد مغلوب گشت و بار دیگر در ۱۸۵ هـ. ق. پیور و طوس و نیشابور را منخر ساخت و بمحاصره مرو پرداخت و باز علی بن عیسی بمحاربه وی شتافت و ابوالخصیب در جنگی صعب کشته شد.

**ابو خضیر.** [أَبِي] (لَاخ) نام محلی است در حدود فلاحیه.

**ابو خطاب.** [أَبِي] (لَاخ) (مرکب) پلنگ. نمز. (المرزهر). ابوخلمه. [اجذاة].

موشگیر. (سهدب الاسماء). غلیواز. گوشت ربا. و رجوع به ابوالخطاف شود.

**ابو خطاب.** [أَبِي] (لَاخ) ابن دحیة بن عمر بن حسن بن جلیل الکلبی الذاتی [شاید: دانی؟] البتی الاندلسی. ملقب به ذوالنسین. ادیب لغوی و محدث. مولد او اندلس سال ۵۸۷ هـ. ق. بود و وجه تلقب

او به ذوالنبین آنت است که از طرف مادر به حسین بن علی بن ابیطالب علیهم السلام و از سوی پدر بدیه کلی صاحبی می پیوست. او بیشتر بلاد اسپانیا را در طلب دانش پیمود و سپس بمراکش و مصر و از آنجا بشام و حجاز و عراق و ایران شد و در مصر ملک عادل او را به تعلیم و تأدیپ پسر خویش ملک کامل گماشت و در عصر کامل شهرت و اعتباری بسزا یافت و در اربل بخدمت ملک معظم مظفرالدین رسید. او راست: النبراس فی تاریخ بنی العباس. المتوفی فی اسماء المصطفی. المطرب فی اشعار اهل المغرب. الصارم الهندی فی الرد علی الکندی. در سنه ۶۳۳ بدورود زندگی گفت. بعضی نام او را عمر بن حسن بن علی بن محمد الجلیلین فرحب بن خلف بن قوسین مزلا بن ملالین بدر گفته اند. و رجوع به ابن دحیه شود.

**ابو خفاجه.** [أَخَجَ] (لِخ) نام کوهی است بمشرق شهر تونس و بر قلعه آن آثار عتیقه یافت شود.

**ابو خفاف.** [أَخَفَ] (لِخ) سمیدین عمیر. محدث است.

**ابو خفاف.** [أَخَفَ] (لِخ) ناجیه بن کعب الغززی. محدث است.

**ابو خلاله.** [أَخَلَّاهُ] (لِخ) صاحبی است و ابوفروه از او روایت کند.

**ابو خلاله.** [أَخَلَّاهُ] (لِخ) تابعی است و از عمر بن الخطاب روایت کرده است.

**ابو خلاله.** [أَخَلَّاهُ] (لِخ) محمد بن وراق الحمیری. محدث است و معاذین و فاعه از او روایت کند.

**ابو خلاله.** [أَخَلَّاهُ] (لِخ) شاعر رئیس جاهلی و یکی از اشراف و زبانیان علی بن عبدالواسع و پسر او خالد بن زبان از ذریه اویند.

**ابو خلاف.** [أَخَفَ] (لِخ) کتب ابلیس.

**ابو خلثا.** [أَخَثَا] (مَرْب) مصحف انخسا و انخوسا.

**ابو خلخال.** [أَخَخَ] (لِخ) موضعی قرب باطلاق ابوکلام بر ساحل غربی دجله نزدیک مقام عزیز.

**ابو خلخلان.** [أَخَخَلَ] (لِخ) موضعی بشمال تکریت بر ساحل غربی دجله.

**ابو خلدیه.** [أَخَذَ] (لِخ) بشرین المعتمر را در رد ابوخلده کتابت. (ابن الدیم).

**ابو خلدیه.** [أَخَذَ] (لِخ) حنظله. تابعی است و از امیر المؤمنین علی و عمر و عمار و ابن مسعود حدیث کند.

**ابو خلدیه.** [أَخَذَ] (لِخ) خالد بن دینار سعدی تمیمی بصری. تابعی است و از انس و ابوالعالیه و حسن روایت کند.

**ابو خلسا.** [أَخَلَسَا] (مَرْب) مصحف انخسا و انخوسا.

**ابو خلعه.** [أَخَغَ] (ع) مرکب) نمر. (الزهر). پلنگ. ابو خطاب.

**ابو خلف.** [أَخَلَ] (لِخ) تابعی است و از ابن زبیر روایت کند.

**ابو خلف.** [أَخَلَ] (لِخ) او از ابومرزوق و ابوالمدیس از وی روایت کند.

**ابو خلف.** [أَخَلَ] (لِخ) تابعی است و از عائشه روایت کند.

**ابو خلف.** [أَخَلَ] (لِخ) از حارث بن عمیره حارثی روایت کند.

**ابو خلف.** [أَخَلَ] (لِخ) حازم بن عطاء الاعمی. تابعی است و از انس روایت کند.

**ابو خلف.** [أَخَلَ] (لِخ) حجر بن الحارث. محدث است و محمد بن المبارک الصوری از او روایت کند.

**ابو خلف.** [أَخَلَ] (لِخ) ربیع بن حبیب البصری. محدث است.

**ابو خلف.** [أَخَلَ] (لِخ) صالح. محدث است.

**ابو خلف.** [أَخَلَ] (لِخ) طبری. رجوع به ابو خلف محمد بن عبدالملک سلمی طبری... شود.

**ابو خلف.** [أَخَلَ] (لِخ) عبدالله بن عیسی البصری. محدث است.

**ابو خلف.** [أَخَلَ] (لِخ) عوض بن احمد شیرازی. رجوع به عوض... شود.

**ابو خلف.** [أَخَلَ] (لِخ) محمد بن عبدالملک سلمی طبری. از مردم طبرستان و ساکن علم محله ای به شیراز. او راست: کتاب معین. کتاب الکنایه و این کتاب در فن خود بدیع است.

**ابو خلف.** [أَخَلَ] (لِخ) مروان الاصفر. محدث است و عوف بن ابی جمیل از او روایت کند.

**ابو خلف.** [أَخَلَ] (لِخ) یاسین الزیات. محدث است.

**ابو خلیل.** [أَخَلَّاهُ] (لِخ) عقبه بن حماد الدمشقی. محدث است.

**ابو خلیفه.** [أَخَفَ] (لِخ) حجاج بن غیاث. محدث است.

**ابو خلیفه.** [أَخَفَ] (لِخ) فضیل بن حباب بن محمد بن شعیب بن صخر جمعی بصری. قاضی بصره. از روات اخبار و اشعار و انساب. وفات او بسال ۳۰۵ هـ. ق. بوده است. کتاب الفرسان و کتاب طبقات الشعراء الجاهلین از اوست. و رجوع به فضل... شود.

**ابو خمیر.** [أَخَمَ] (لِخ) ابن مالک. محدث است.

**ابو خمیر.** [أَخَمَ] (لِخ) نفیر. والد جبرین

نفیر. صاحبی است.

**ابو خمیصه.** [أَخَصَ] (لِخ) عبدالله بن قیس. محدث است.

**ابو خمیصه.** [أَخَصَ] (لِخ) ممد بن عباد بن بشر انصاری. صاحبی بدری است.

**ابو خناش.** [أَخَنَ] (لِخ) خالد بن عبدالزیز بن سلامه. صاحبی است.

**ابو خیشمه.** [أَخَثَ] (لِخ) زهریر بن حرب. از فقهاء و اصحاب حدیث. متوفی بسال ۲۲۴ هـ. ق. او راست: کتاب المصنف. کتاب العلم. (ابن الدیم).

**ابو خیشمه.** [أَخَثَ] (لِخ) زهریر بن معاویه بن خدیج. محدث است.

**ابو خیشمه.** [أَخَثَ] (لِخ) سلیمان بن حبان. محدث است.

**ابو خیشمه.** [أَخَثَ] (لِخ) عبدالله بن خیشمه یا مالک بن اوس. صاحبی انصاری است. او در جنگ احد حاضر بود و تا روزگار یزید بزیست.

**ابو خیشمه.** [أَخَثَ] (لِخ) مصعب بن سعد المصعبی. محدث است.

**ابو خیره.** [أَخَرَه] (لِخ) صاحبی است.

**ابو خیره.** [أَخَرَه] (لِخ) محدث است و از موسی بن وردان روایت کند.

**ابو خیره.** [أَخَرَه] (لِخ) صناعی یا صباحی. یکی از صحابه رسول صلوات الله علیه است.

**ابو خیره.** [أَخَرَه] (لِخ) عبدالله. محدث است.

**ابو خیره.** [أَخَرَه] (لِخ) محمد بن حنظل. عباد. محدث است.

**ابو خیره.** [أَخَرَه] (لِخ) نهشل بن زید. اعرابی بدری از فصحاء بنی عدی. او به حمیره شد و اقامت کرد. از اوست: کتاب العشرات.

**ابود.** [أَوَدَ] (ع) ج. ابد.

**ابود.** [أَوَدَ] (ع) مصر) بریدن. رسیدن. (تاج المصادر بیهقی) (زوزنی) (دهار). وحشی شدن. (زوزنی). وحشت گرفتن. چنانکه بهیمه. || مقیم شدن بجای. (دهار) (تاج المصادر بیهقی). بجائی مقیم شدن. (زوزنی). ایستادن. استادن. اقامت کردن. || گفتن شمری مشکل که معنی آن دانسته نشود. || اجاودانه شدن.

**ابوداد.** [أَوَدَا] (لِخ) یکی از نامهای گاوی که اهورامزدا آفرید و جرثومه همه خلق در او نهاد. این کلمه مصنف ابوداد است.

**ابوداود.** [أَوَدَا] (لِخ) صاحبی است و عکرمه بن عمار از او روایت کند.

**ابوداود.** [أَوَدَا] (لِخ) حاکم خراسان از دست ابومسلم صاحب الدعوة خراسانی. رجوع به حبط ج ۱ ص ۲۷۱ شود.

**ابوداود.** [أوو] (إخ) حاجی خلیفه در مواضع مختلفه از کتاب کشف الظنون کتب ذیل را به ابوداود نسبت می‌کند و معلوم نیست که این ابوداود، ابوداود سجستانی و یا غیر اوست. او راست: کتاب الملاحم. کتاب الاخوه. کتاب فضائل الانصار. کتاب البعث والنشور. کتاب الشفرد. کتاب الاوقات.

**ابوداود.** [أوو] (إخ) ابن جلیل سلیمان بن حسان اندلسی. رجوع به ابن جلیل... شود.

**ابوداود.** [أوو] (إخ) خالد بن ابراهیم دهلوی (۴).

**ابوداود.** [أوو] (إخ) داودی یسزیدن عبدالرحمن. او از علی و از او دو پسر وی ادریس بن داود و داود بن داود روایت کنند.

**ابوداود.** [أوو] (إخ) سجستانی. سلیمان بن اشمث بن اسحاق بن بشر بن شداد بن عمرو بن عمران السجستانی الازدی بالولاء. اصل او از سیستان و مولد او بسال ۲۰۲ هـ. ق. بود. وی در اوان سبب به نیشابور بود و با فرزندان اسحاق بن راهویه به یک دیستان سبب می‌خواند و آنگاه که هنوز سنین عمر او به ده نرسیده بود نزد محمد بن اسلم طوسی استملاء احادیث میکرد. سپس به بصره شد و بدانجا اقامت گزید و چند کثرت بغداد سفر کرد و از روات حریمین عراق و خراسان و شام و مصر و بصره و جزیره ابن عمر از جمله احمد بن حنبل و احمد بن صالح و مسلم بن ابراهیم و احمد بن عبید و سلیمان بن حرب و عده بیشتر دیگر اخذ روایت کرد. و احمد حنبل از او روایت حدیث کرد و ابوالفرج بن جوزی گوید او در نقل حدیث و علل آن از اکابر ائمه محدثین و علماء آنان است و مانند کتاب سنن او یکی از صحاح سه اهل سنت و جماعت تصنیفی نیامد. او این کتاب را بر احمد بن حنبل عرضه کرد و وی را پسند افتاد و تحسین کرد. یافعی گوید کان ابوداود رأی فی الحديث و رأی فی الفقه ذاجلاله و حرمة و صلاح و ورع. و ابراهیم حربی گوید حدیث در کف ابوداود چون آهن در دست داود نبی نرم شد<sup>۱</sup> و او با علم خویش ورع و تقوی را جمع کرد. و ابن خلکان گوید: احد حَقَّاف الحديث و علمه و علله و کان فی الدرجة العالیة من النک و الصلاح. و شیخ ابواسحاق شیرازی در طبقات الفقهاء او را از اصحاب امام حنبل شمرده است. و ابوبکر بن راشد در تصحیح المصابیح از ابوداود حکایت کند که می‌گفت: از پاسبان پانصد هزار حدیث نوشتم و چهار هزار و هشتصد حدیث از آن عده کثیره برگزیدم و آن کتاب سنن است. مرکب از اخبار صحاح

و شبه صحاح و نزدیک به صحاح و تنها چهار حدیث از آن دین مرد را بسته باشد. یکی از آن چهار قول رسول صلوات الله علیه است که فرمود: الاعمال بالنیات؛ یعنی در عمل، کار، دل و قصد و آهنگ راست. و دیگر فرمود: من حسن ایمان المرء ترکه ما لایعنه؛ یعنی از نشانه‌های نیکوئی ایمان آنست که از هر چه نه بکار تست دست برداری. و دیگر فرموده: لایکون المؤمن مؤمناً حتی یرضی لأخیه ما یرضاه لنفسه؛ یعنی مؤمن مؤمن نبود تا آنگاه که برای دیگران آن پسندد که خود را پسندد. و دیگر فرمود: الحلال بین و الحرام بین و یبئن ذلك امور مشتهات فمن ترک الشهات نجی من المحرمات و من اخذ بالشهات ارتکب المحرمات فهلک من حیث لایعلم؛ یعنی روا و حلال پیدا و ناروا و حرام پیداست و میان این دو اموریست که حکم آن روشن نیست و مشبه است. هر که از این امور پرهیز جست از نارواها و محرّم‌ها ایمن ماند و آنکه بدانان پیازید در ناروائیه و حرامها افتاد و از آنوی که ندانست خود را بورطه هلاک افکند. ابوبکر گوید که ابوداود می‌گفت شهوت خفیه یعنی از نهان و راز حب و دوستی ریاست است. وقتی در مجلس استملاء دوستی از او اجازت خواست تا با محبره وی چیزی نویسد ابوداود گفت: من شرّع فی مال اخیه بالاستیذان فقد استوجب بالحیمة الحرمان. و در ترجمه او آمده است که سهل بن عبدالله تستری زاهد مشهور که صاحب مقامات و کرامات بود بزیارت ابوداود شد. او را گفتند این سهل است که بزیارت تو آمده است ابوداود برپای خاست و او را اکرام داد و نشانند. سهل گفت مرا بتو حاجتی است. گفت آن چیست بگوی با امکان. آن حاجت برآرد. ابوداود بگفت. سهل گفت خواهم اجازت دهی تا بر آن زبان که با وی از رسول صلی الله علیه و آله حدیث کرده‌ای بوسه دهم داود زبان بیرون کرد و عبدالله زبان وی بوسید. و باز گویند که او در روش و هیئت و منظر و شمائل به رسول علیه السلام مانند بود. بدین سیاق: عن ابراهیم عن علقمه قال کان عبدالله یشبه بالنبی صلی الله علیه و سلم فی هدیه و دلّه و کان علقمه یشبه بعبدالله و قال جریر بن عبد الحمید کان ابراهیم یشبه بعلقمه و کان منصور یشبه بابراهیم و قال غیر جریر کان سفیان یشبه بمنصور و قال عمران بن احمد و قال ابوعلی القوهستانی کان وکیع یشبه بسفیان و کان احمد بن حنبل یشبه بوکیع و کان ابوداود یشبه بساحم بن حنبل

رضی الله عنهم. ابوداود بسال ۲۷۵ هـ. ق. به بصره درگذشت و عبدالله بن عبد الواحد هاشمی بر وی نماز کرد. حاجی خلیفه علاوه بر سنن دو کتاب یکی بنام ناسخ القرآن و منوخره و دیگری را بقولی، بنام دلائل النبوه بنام او آورده است. و ابن اندیم کتابی دیگر موسوم به کتاب اختلاف المصاحف از او نام برده و در قاهره کتابی بنام مراسیل منسوب بدو بطبع رسیده است. و سجستان که داود از آنجاست بفساری سیستان نماند و بساقوت در معجم البلدان گوید که ابوالفضل محمد بن طاهر مقدسی گفت که از محمد بن نصر شنیدم که نسبت ابوداود بسجستان یا سجستانه قریه‌ای از بصره است. و این گفته استوار نیست چه گذشته از اینکه قاطبه حَقَّاف و ضابطین برخلاف محمد بن نصر گفته‌اند، هم سبق بودن داود با اولاد اسحاق بن راهویه به نیشابور و حدیث شنیدن وی در صفر سن از محمد بن اسلم طوسی دو گنواه دیگر بر صدق روایت مشهور است. و نسبت ازدی در نام ابوداود بالولاء است. رجوع به تاریخ سیستان ج طهران ص ۱۹ ص ۱۱ و رجوع به ابن اندیم ج مصر ص ۵۴ ص ۱۵ و صفه الصفوه ج ۲ ص ۵۱ و ابن خلکان ج طهران ج ۱ ص ۲۳۰ و حبیب السیر ج طهران ج ۱ ص ۲۹۷ و روضات الجنات ص ۳۲۱ و نامه دانشوران ج ۱ ص ۲۴۶ و کشف الظنون در دلائل النبوه و ناسخ القرآن و منوخره و قاموس الاعلام ج ۱ ص ۷۱۴. و رجوع به عبدالله بن ابی داود سجستانی مکنی به ابوبکر در همین لغت‌نامه شود.

**ابوداود.** [أوو] (إخ) سلیمان بن داود طیلسی. رجوع به سلیمان... شود.

**ابوداود.** [أوو] (إخ) سلیمان بن عبدالعزیز. محدث است.

**ابوداود.** [أوو] (إخ) سلیمان بن عقبه. رجوع به سلیمان... شود.

**ابوداود.** [أوو] (إخ) سلیمان بن کثیر. برادر محمد بن کثیر. محدث است.

**ابوداود.** [أوو] (إخ) سلیمان بن محمد بن سلیمان المبارکی. محدث است.

**ابوداود.** [أوو] (إخ) سلیمان بن المظفرین غانم جبلی شافعی. مفتی نظامیه بغداد. وفات در شصت و الکی سال ۶۳۱ هـ. ق.

**ابوداود.** [أوو] (إخ) سلیمان بن موسی. محدث است و ولید بن مسلم از او روایت

۱ - اشاره به آیه شریفه: و اتنا له الحدید ان عمل سابقات. (قرآن ۱۰/۳۴ و ۱۱).

کند.

**ابوداود.** [أ و] (اخ) سنجی سلیمان بن معبد رجوع به سلیمان... شود.

**ابوداود.** [أ و] (اخ) عبدالرحمن بن هرمز اعرج تابعی است.

**ابوداود.** [أ و] (اخ) مرهبی، موسوم به سوار. سلمه بن کهیل از او روایت کند.

**ابوداود.** [أ و] (اخ) منجم اسرائیلی، از مردم بین‌النهرین. منشأ او بغداد و در علم احکام نجوم مسلم بود. وی بسال ۲۰۰ ه. ق. مقتول گردید.

**ابوداود.** [أ و] (اخ) نافذ. محدث است و حفص بن غیاث از او روایت کند.

**ابوداود.** [أ و] (اخ) نفع بن حارث اعمی. محدث است.

**ابوداود.** [أ و] (اخ) یزید الادری. تابعی است و از علی علیه‌السلام روایت کند.

**ابوداود ایادی.** [أ و] (اخ) حارث بن حجاج. شاعری جاهلی است.

**ابوداود حافظ.** [أ و] (ف) (اخ) او راست: کتاب الدعوات. کتاب‌الزهد.

**ابوداود حفری.** [أ و] (ح) (اخ) عمر بن سعد کوفی. محدث است. و رجوع به عمر بن سعد شود.

**ابوداود حکم.** [أ و] (ح) (اخ) محدث است و عباد بن العوام از او روایت کند.

**ابوداود طهوری.** [أ و] (ط) (اخ) ابن عیسی بن مسلم. او از ابوالجارود روایت کند.

**ابوداود مازنی.** [أ و] (ز) (اخ) عمیر بن عامر. صحابی است و در جنگ بدر و احد حاضر بوده‌است. بعضی نام او را عمرو گفته‌اند.

**ابوداود مدنی.** [أ و] (م) (اخ) او از ابن عمر و از او عبدالرحمن بن ابی‌القاسم روایت کند.

**ابودیه.** [أ و] (د) (اخ) نام شاعریست از عرب.

**ابودثار.** [أ و] (ع) (م) (م) بیت ابی‌دثار؛ کله. (المزهر).

**ابودثار.** [أ و] (خ) یکی از فصیحای عرب معاصر یحیی بن خالد. (از ابن‌الدیم). و در موضع دیگر گوید: ابودثار الفقمی. از فصحاء عرب است.

**ابودجانه.** [أ و] (خ) سماک بن خرشة یا سماک بن اوس بن خرشة بن لؤذان بن عبدو بن ثعلبة انصاری ساعدی خزرجی، ملقب به ذوالشهره یکی از صحابه رسول صلی‌الله‌علیه‌وآله. وی در غزوه بدر و هم احد در رکاب رسول صلی‌الله‌علیه‌وآله‌وسلم بود و یروز احد پیغمبر صلوات‌الله‌علیه او را

شمشیری عطا فرمود. و در مدینه او را با عتبه بن غزو ان مواخات داد. ابودجانه در جنگ یمامه با مسلمة، بشهادت رسید و گویند او دو قتل مسلمة شرکت داشت و در ضعاف اخبار آمده‌است که او تا جنگ صفین بزیست و در آن جنگ حضور یافت و حرزی بنام حرز ابی‌دجانه در کتب دعوات معروف است.

**ابودحاس.** [أ و] (ع) (م) (م) داجس. کزئمه. داحوس. گوشه. عفریک. خوی‌درد.

ناخن‌پال. ناخن‌خواره. و آن رومی دردناک است که بر سر انگشت نزدیک ناخن پدید آید.

**ابودحیه.** [أ و] (خ) (اخ) حوشب بن عقیل. محدث است و ابوداود سلیمان بن حرب از او روایت کند.

**ابودخنه.** [أ و] (ع) (م) (م) مرغی است. (المزهر).

**ابودخیله.** [أ و] (خ) (اخ) او از ابن عمر و پدر ابودخیله از پدر روایت کند.

**ابودراج.** [أ و] (د) (اخ) علی بن محمد. محدث است.

**ابودراس.** [أ و] (ع) (م) (م) شرم زن. (المزهر).

**ابودراس.** [أ و] (د) (اخ) / آ دُر را ؟ (اخ) اسماعیل بن دراس. محدث است و عبدالصمد بن عبدالوارث کوفی از او روایت کند.

**ابودراسی.** [أ و] (ع) (م) (م) اححق. [اضیف. (المزهر)].

**ابودردا.** [أ و] (خ) (چاه...) نام موضعی بجنوبی فارس نزدیک گنبد قاضی.

**ابودره.** [أ و] (د) (اخ) نام قریه‌ای به مصر.

**ابودره.** [أ و] (د) (اخ) یسوی. صحابی است.

**ابودسمه.** [أ و] (خ) حبان بن یزید. محدث است.

**ابودعامه العیسی.** [أ و] (ع) (م) (م) یکی از فصیحای اعراب. علامه راویه. اصل او از بادیه است. مدتی دراز در حضر بسر برد و ملتمز خدمت پسرانکه بود و اسم او علی بن مرثد است. از اوست: کتاب الشعر و الشعراء. (ابن‌الدیم).

**ابودعامه.** [أ و] (خ) (م) (م) بشر غنوی. محدث است.

**ابودعامه.** [أ و] (م) (اخ) عیسی بن برید ابوالحسن. رجوع به علی... شود.

**ابودغفاء.** [أ و] (ع) (م) (م) یس ابودغفاء. اححق. و ابن بزی از ابن حمزه و او از ابوریاش آرد که ابودغفاء بمعنی محقق است چنانکه ابولیلی. و این شعر ابن احمر را شاهد آورده‌است:

یُدَنَس عرضه لیلال عرضی ابادغفاء و لَدَها فقارا.

**ابودغفل.** [أ و] (ع) (م) (م) فیل. (المزهر). پیل. (مذهب الاسماء) (الاسامی فی الاسماء). ابوالحجاج. (مذهب الاسماء).

ابوحرماز.

**ابودغفل.** [أ و] (خ) (اخ) ایاس بن دغفل. محدث است.

**ابودغفاه.** [أ و] (خ) (اخ) احمد بن منصور. شاعری مقل از عرب. (ابن‌الدیم).

**ابودقیطیا.** [أ و] (م) (م) (اخ) یونانی آپ‌دینختی‌خُس<sup>۱</sup> این اصطلاح در تداول ارسطو معنی قضیه برهانی میدهد یعنی قضیه‌ای مسلم که برهان بر آن قائم شده و قابل نقض نیست. و ابن‌الدیم گوید: و هو آنالوطیا الشانی و مراد ابن‌الدیم مبحث البرهان منطق ارسطوست<sup>۲</sup>. و کانت فیلسوف آلمان نیز این لفظ را در معنایی نزدیک بمصطلح ارسطو استعمال می‌کند.

ابن‌الدیم کلمه را ابودقیطیا آورده‌است و آن به اصل یونانی شبه است.

**ابودقیق.** [أ و] (ع) (م) (م) حور. سیدار. سفیدار. تبریزی.

**ابودقیق فارسی.** [أ و] (ق) (اخ) (ترکیب وصفی. م) (م) (م) زنجبیل‌العجم. حشیشه‌الجمال الفارسیه. اشترغاز فارسی. شوک‌الجمال.

**ابودلامه.** [أ و] (خ) (اخ) نام کوهی مشرف بر حجون مکه. (تاج‌الروس). در منتهی الارب جیحون به جای حجون آمده و غلط است.

**ابودلامه.** [أ و] (خ) (اخ) زندین جون کوفی. شاعر مخضرمی (مخضرمی‌الدولتین)، از موالی بنی‌اسد، ندیم سفاح و منصور و مهدی است. صاحب نوادر و حکایات و ادب و نظم، و طبع او بمجون و فکاهه مائل است.

وفات وی بسال ۱۶۰ یا ۱۷۰ ه. ق. روی داد. و صاحب حبیب‌السر فوت او را بسال ۱۶۱ نوشته‌است. رجوع به معجم‌الادباء یاقوت ج ۲ ص ۲۲۰ شود.

**ابودلف.** [أ و] (ع) (م) (م) خنزیر. (المزهر). خوک. کاس. بفر.

**ابودلف.** [أ و] (خ) (اخ) ظاهرأ نام پدر علی دیلم دهقان طوسی است، که حکیم جلیل بلقاسم فردوسی در قطعه ذیل ایادی او را نسبت بخود می‌نماید:

۱ - Apo dei khli khoç (Apodictique (فرانسوی).

۲ - Les derniers analytiques (فرانسوی).

۳ - Grisaille. Peuplier blanc (فرانسوی).

۴ - Panache de Perse. Fritillaire de Perse (فرانسوی).

از آن نامور نامداران شهر<sup>۱</sup>  
علی دیلم بودلف راست بهر<sup>۲</sup>  
که همواره کارم بخوبی روان  
همی داشت آن مرد روشن روان.

**ابودلف.** [أ د ل] (لخ) شیابن عبدالعزیز  
الشکری الخارجی الحروری. رجوع به  
شیابن... شود.

**ابودلف.** [أ د ل] (لخ) قاسم بن عیسی بن  
ادریس بن معقل بن عمر بن شیخ بن معاویه بن  
خزاعی بن عبدالعزیز بن ذکف عجلی. یکی از  
سرنگان مأمون خلیفه و معتصم و یکی از  
اسخیا و جوانمردان بزرگوار و شجاع و  
صاحب وقایع مشهوره و صنایع مأثوره. او  
مرجع ادبا و فضلاء عصر خویش بود و در  
صنعت غنا مهارت داشت. جد او ادریس  
مربی ابومسلم صاحب الدعوه است. حقیقه او  
امیر ابونصر علی بن ماکولا صاحب کتاب  
اکمال است. رجوع به ابن ماکولا شود. او به  
اول در خدمت محمد امین بن هارون الرشید  
بود و در جدال میان امین و مأمون بودلف با  
علی بن عیسی بن ماهان مساعد و بمعاریه  
ظاهر شد و پس از کشته شدن علی، ابودلف  
همدان رفت و ظاهر او را به بیعت مأمون  
خواند و وی سر باز زد لکن آنگاه که مأمون  
خود او را دعوت کرد بخدمت مأمون  
شناخت و خلیفه او را حکومت کردستان داد  
و این حکومت بارت به فرزندان او ماند و  
سلطه حکام بنودلف بدو متوسل و شهر  
کرج را که پدر ابودلف پی افکنده بود پایان  
برد و خود و خاندان و کسان او در آنجا  
اقامت کردند و این کرج به جبل میان  
همدان و اصفهان است و عبدالعزیز پسر او و  
احفاد او حکومت آن شهر و فرمانروائی  
نواحی جبل داشتند و شعرای عصر او را  
مدایح گفته اند، از جمله عکوک شاعر است  
که در مدیحه او گوید:

انما الدنيا ابودلف

بین بادی و محضره

فاذا ولی ابودلف

ولت الدنيا علی اثره.

و دیگر از شعراء ملاح او ابوتمام طائی است  
و نیز بکربن نطاح که گوید:

یا طایبا للکیماء و علمه

مدح ابن عیسی الکیماء الاعظم

لو لم یکن فی الارض الا درهم

و مدحه لا تأک ذاک الدرهم.

و گویند ابودلف او را بدین دو بیت ده هزار  
درم صلح داد و این امیر را با آنکه خدمت  
خلفا داشت کتب بسیار است از جمله:  
کتاب النزه. کتاب سیاسة الملوک.  
کتاب السلاج. کتاب البزاة و الصيد و این  
کتاب ظاهرا همان است که ابن الندیم بنام

کتاب الجوارح و اللعب بها یاد میکند. و باز  
ابن الندیم گوید او را صد ورقه شعر است. و  
او از ۲۱۰ تا ۲۲۵ هـ. ق. بقول ابن خلکان  
سال وفات او بخنداد در قلمرو حکومت  
خویش فرمانروائی داشت.

**ابودلف.** [أ د ل] (لخ) (شاه...) کسرکری.  
حکمران آران. مدوح اسدی و قطران است.  
اسدی گرشاسب نامه را بنام او کرده است  
بسال ۲۵۸ هـ. ق. گفته اند اصل او عرب و  
شیبانی است و مهمذا شعرا و ادبای  
فارسی زبان از او صلها یافته اند.

**ابودلف.** [أ د ل] (لخ) یسوعی. نام  
رخاله ایت معاصر ابن الندیم صاحب  
التهرست. رجوع به معمر بن مهلهل شود.

**ابودماش.** [أ د ل] (لخ) از علماء لغت و نحو  
و سایر علوم ادب. کتاب الحماسة از اوست.

**ابودواد.** [أ د ل] (لخ) جویریة بن الحجاج.  
شاعری از عرب.

**ابودواد.** [أ د ل] (لخ) الراسی. شاعری از  
عرب.

**ابودواد.** [أ د ل] (لخ) فرج بن جریر. پدر  
احمد بن ابی دواد است.

**ابودواد ایادی.** [أ د ل] (لخ) کنیت  
شاعری از ایاد، موسوم به عدی بن الرقاق.

**ابودوانیق.** [أ د ل] (لخ) عبدالله بن محمد بن  
علی بن عبدالله بن عباس.

**ابودودان.** [أ د ل] (لخ) کنیت عید بن الابرص.  
**ابودوسی.** [أ د ل] (لخ) او از عبدالرحمن بن  
عائذ و از او غفر روایت کند.

**ابودوسی.** [أ د ل] (لخ) عثمان بن عبید.  
محدث است.

**ابودهل.** [أ د ب] (لخ) جُمحی. وهب بن  
زعمه. از مشاهیر شعرای عرب. او در

خلافت معاویه و یزید شهرت یافت و  
معاویه و عبدالله بن زبیر را مدیح گفت. و با  
عمره که زنی ادیبه و شاعره و خانه او در  
مکه انجمن شعرا و ادبا بود تمشق و رزید و  
عمره او را از مجمع خویش براند و ابودهل  
را در فرقت عمره اشعار می خواند.

وقتی عاتکه دختر معاویه بحج رفت  
ابودهل او را بدید و عاشق وی شد. و بشام  
رفت و بدانجا البته دیدار معشوقه میر نشد  
و ابودهل در معاشقه با او بگفتن غزل و  
اشعار شورانگیز پرداخت و معاویه وی را از  
دمشق نفی کرد و او در مکه اقامت گزید  
لیکن چون عاتکه نیز بدو دلداره بود  
حسرتنامه میان آن دو رد و بدل میشد و

یکی از آنها بدست یزید افتاد و در صدد قتل  
ابودهل برآمد معاویه رضا ننهاد و در سفر  
حج به ابودهل احسان وافر کرد و او در  
زمان خلافت یزید بسال ۶۳ هـ. ق. وفات  
یافت.

**ابودهل.** [أ د ب] (لخ) دبیری. شاعری  
است از عرب.

**ابودهقانه.** [أ و ن] (لخ) محدث است. او  
از ابن عمر و از او فضیل بن غزوان روایت  
کند.

**ابودهم.** [أ د] (لخ) اخرا بن أسید.  
محدث است.

**ابودهمان.** [أ د] (لخ) مطوک. شاعری  
مقل است. (ابن الندیم).

**ابودیقظقا.** [أ] (مغرب، ل) رجوع به  
ابودقظقا، و رجوع به انالوطیقای ثانی (ذیل  
انالوطیقا) شود.

**ابودیلیم.** [أ] (لخ) موسی بن زیاد. محدث  
است.

**ابودینار بصری.** [أ ر ب] (لخ) از  
خلیفه بن کعب روایت کند.

**ابودباب.** [أ د] (لخ) پسر عبدالله بن  
ابی ذباب. صحابی و شاعر است.

**ابودباب.** [أ د] (لخ) جدایاس بن حارث  
است.

**ابودباب.** [أ د] (لخ) لقب عبدالملک بن  
مروان الحکم است.

**ابودیان.** [أ] (لخ) لقب عبدالملک بن  
مروان بن الحکم است.

**ابودیان.** [أ د ب] (لخ) خلیفه بن کعب.  
محدث است و شبهه از او روایت کند.

**ابودر.** [أ د ر] (لخ) او راست: کتاب  
فضائل القرآن. (کشف الظنون).

**ابودر.** [أ د ر] (لخ) احمد بن ابراهیم بن  
محمد حلی. معروف به سبط العجمی.

رجوع به احمد... و رجوع به سبط العجمی  
شود. و حاجی خلیفه در موضعی نام او را  
احمد بن البرهان ابراهیم سبطین العجمی  
آورده است.

**ابودر.** [أ د ر] (لخ) حازم بن محمد بن  
یونس بن قیس بن ابی غرزه. محدث است.

**ابودر.** [أ د ر] (لخ) شامی. محدث است. او  
از ابواسحاق الهمدانی و از او یحیی بن زکریا  
روایت کند.

**ابودر.** [أ د ر] (لخ) طرسوسی. او راست:  
الخصال فی فروع الحنفیه.

**ابودر.** [أ د ر] (لخ) عبید بن احمد بن محمد  
هروی مالکی. محدث مشهور. او در هرات  
و سرخس و بلخ و مرو و بصره و دمشق و  
مصر استماع حدیث کرد و دبیری بمکه

۱- ن: در این نامه از نامداران شهر.  
۲- ن: علی دیلم و بودلف راست بهر. و اگر  
نسخه بدل اصل باشد علی دیلم و بودلف دو تن  
خوارمند بود، ولی بیت دوم مؤید صحت  
مضبوط متن است.

۳- شاید «کره رود» فعلی.



مجاور بود و با دارقطنی و جمعی کثیر از اهل حدیث صحبت داشت. او راست: تفسیری بر قرآن کریم، المستدرک علی الصحیحین، مجمع الشیوخ، کتاب المناکب، وفات وی بسال ۲۲۴ یا ۲۲۶ هـ. ق. بوده است. و رجوع به عبدین احمد... شود.

**ابوذر**، [أَذْر] (الخ) عبدالرحمن بن فضاله، محدث است و صفوان بن عمرو از او روایت کند.

**ابوذر**، [أَذْر] (الخ) عمر بن ذر بن عبد الله بن زرار بن مسعود بن معاویة بن منبه بن غالب بن وقش بن قاسم بن موهبة بن دعام کوفی همدانی، فقیه و محدث و قاضی، او سردی صالح و عابدی بلند مرتبت است. از عطاء و مجاهد روایت کند، و کعب و اهل عراق از او روایت کنند و از مرجئه است. وفات او در سال ۱۵۵ یا ۱۵۶ هـ. ق. بود. رجوع به وفیات ابن خلکان، و رجوع به نامه دانشوران ج ۱ ص ۲۸۶ شود.

**ابوذر**، [أَذْر] (الخ) الثقفاری، و بعضی ابوالذر گفته اند و اکثر و اشهر اولی است. در نام و نسب او اختلافات بسیار است و مشهورتر جندب بن جناده و مادر او رمله بنت الوقیع است از یثوغفار، یکی از کبار صحابه و از مؤمنین قدیم، گویند او پس از چهار کس ایمان آورد و سپس به بلاد خویش بازگشت و بدانجا بود تا آنگاه که رسول صلی الله علیه و آله بدیده شد و از ابن عباس آرند آنگاه که ابوذر بعثت رسول بشید به برادر خویش موسوم به انیس گفت برنشین و به این وادی شو و از آن مرد که مدعی است از آسمان او را آگاهی آرند خبر گیر و گفته او استماع کن و بمن بازگرد، انیس به مکه رفت و گفتارهای رسول بشید و نزد ابوذر شد و گفت او را به مکه دیدم که مردم را بکارم اخلاق میخواند و سخنان او شنیدم گفته های او از سخ شعر نباشد، ابوذر گفت آنچه من میخواستم نه این بود و توشه و آب با خویش برداشت و بمکه رفت و به مسجد درآمد و در جستجوی آن حضرت بود و نمیخواست از کس پرسیدن و آن جستجو تا شب بکشید و در مسجد بخت و شبانگاه علی علیه السلام وی را بدید و گفت ما را مرد غریب است گفت آری گفت برخیز تا بخانه شویم ابوذر گوید با علی برفتم و هیچ از من نپرسید و من نیز سؤالی از وی نکردم بامداد به مسجد بازگشتم و همه روز بدانجا بودم و به شب به مضجع دوشین خود شدم بار دیگر علی علیه السلام بر من گذر کرد و گفت گاه آن نرسید که منزل خویش بدانی و مرا برپای داشت و با خویش ببرد و در این دو روز هیچ یک از ما

از هم پرستی نکردیم و شب سوم نیز علی علیه السلام بیامد و مرا بخانه برداشت و چون بیاسودیم علی گفت مرا نگوئی چه ترا بآمدن مکه داشت؟ گفتم اگر پیمان کنی که مرا راه نمانی ترا خبر دهم و علی علیه السلام با من پیمان کرد و من بگفتم علی گفت او پیامبر است و آنچه بر وی آمده حق است و رسول خدای باشد چون بامداد درآید با من بیا پس در قفای وی بشدم تا بر رسول خدای درآمدیم و من رسول را به تحت اسلام تحیت کردم و گفتم السلام علیک یا رسول الله و من اول کس که بر او صلوات الله علیه به تحت اسلام سلام گفتم فرمود علیک السلام کیستی؟ گفتم مردی از بنی غفار پس اسلام بر من عرضه داشت و من اسلام آوردم و شهادتین بر زبان راندم رسول بمن گفت به قوم خویش باز شو و آنان را آگاهی ده لکن امر خویش از اهل مکه پنهان دار چه بر حیات تو از آنان بیم دارم گفتم قسم به خدائی که جان من در قبضه قدرت اوست که بر سر جمع فریاد کنم و از مسجد بیرون شد و با آواز بلند شهادتین گفتن گرفت و اهل مکه بر وی هجوم کردند و بزدند تا سیفاد و عباس عم رسول صلوات الله علیه بیامد و خویشتن بر وی افکند و گفت وای بر شما آیا ندانید که او از قبیله غفار باشد و شما را در بازرگانی با شام بر قوم او گذر است و او را رها کرد، دیگر روز ابوذر کرده دی تکرار کرد و باز مشرکین انبوهی کردند و وی را بزدند در این کسرت نیز عباس خویشتن بر وی انداخت و وی را خلاص داد پس به قبیله خویش بازگشت و بخدایان عرب استهزاء و سخریه کردن آغاز کرد و پس از دیری بمعدینه بازگشت و چون رسول صلوات الله علیه وی را بدید نام او از یاد بکرده بود فرمود ایونسله؟ گفت اسم من ابوذر است فرمود بلی ابوذر، و تا رحلت رسول صلوات الله علیه در خدمت و مصاحبت آن حضرت بود پس از وفات ابوبکر بشام شد و تا روزگار خلافت عثمان بدانجا بزیست و چون او به اعمال معاویه در شام انکار می کرد و خرده ها میگرفت معاویه بثمان شکوه کرد و عثمان او را به ریزه نگی کرد و ابوذر در سال ۳۲ بدانجا درگذشت و ابن مسعود با عده ای از بزرگان صحابه از جمله حجر بن عدی بن ادبر الکندی و مالک بن الحارث الاشتر و جوانی از انصار در آن وقت بر ریزه میگذاشتند و چون از وفات وی آگاهی یافتند بجزاژه او شدند و بر وی نماز گزارند و بجامه جوانی انصاری کفن کردند و گویند آنگاه که ابن مسعود را به

نماز گزاردن وی خواندند گفت این کیست گفتند ابوذر پس بگریست گریستی طولی و گفت در یفا برادر و دوست من او تنها بزیست و تنها بمرد و خدای تعالی او را تنها بر میانگیزد خوشا بحال وی، و از ام دژ زوجه او روایت کند که گفت چون وفات ابوذر نزدیک رسید من میگریستم ابوذر گفت سبب گریه چیست؟ گفتم چگونه نگریم که تو در بیابان قفر از دنیا میروی و مرا جامه ای نیست تا کفن تو کنم گفت مژده باد ترا و گریه مکن که من از رسول خدا صلوات الله علیه شنیدم که فرمود هر زن و مردی دو یا سه فرزند ایشان بپیرد و آنان بر مرگ فرزندان خویش شکبائی کنند هرگز روی آتش دوزخ نبیند و ما را سه فرزند ببرد و ما بر مرگ آنان صبر کردیم و هم رسول صلوات الله علیه با جماعتی که من نیز از جمله آنان بودم خطاب فرمود که یکی از شما در بیابانی بپیرد و گروهی مؤمنین بر مرگ او حاضر آیند و امروز هیچیک از آن جماعت بر جای نیستند و همگی در روستاها وفات یافته اند و آنکس که رسول از مرگ او به بیابان خبر داد من باشم قسم بخدای که رسول کاذب نیست و من نیز دروغزن نباشم بر سر راه شو و بنگر گفتم این چگونه باشد؟ قافله حاج بگذشت و راه بسته شد گفتم باز شو و بنگر بدانجا تلی بود و من نبوت گاهی بر آن تل بالا میرفتم و براه میدیدم و گاه بازیگشتم و بپرستاری او میرداختم در این حین سواری چند که بشتاب مانند کرکس بشکاری بجانب ما می آمدند چون نزدیک شدند بایستادند و گفتند ای زن ترا چه رسیده است گفتم مردی از مسلمانان در حال نزاع است آیا شما به تکفین وی خواهید پرداخت؟ گفتند او کیست؟ گفتم ابوذر پرسیدند صاحب رسول صلی الله علیه و آله وسلم؟ گفتم آری گفتند پدر و مادر ما فدای او باد و بجانب منزل ما بشتافتند و ابوذر حدیث شنیده از رسول صلوات الله علیه در باب مرگ او بفلات بدیشان روایت کرد و گفت اگر من یا زن مرا جامه ای بود که بتکفین من پسنده بود البته آنرا اختیار میکردم و گفت شما را به خدا سوگند میدهم که هر یک از شما را که منصب امارت یا عرفی یا یری یا نقابت است به امر تکفین من نپردازد و جمله آنان صاحب همین مناصب بودند جز جوانی انصاری که گفت ای عم ترا کفن کنم در این ردا که بپیر دارم یا دو جامه از رشته مادرم که با من هست ابوذر گفت نیک آمد چون درگذشت او را غسل دادند و در آن جامه ها کفن کردند. و از رسول صلوات الله علیه

روایت است که فرمود ابوذر در امت من بزهذ چو عیسی بن مریم است علیه السلام. و باز فرمود ما ظلت للخضراء و ما قلت للقبراء اصدق لهجة من ابی ذر و نیز آن حضرت فرمود الجنة مشتاقه الی اربعة من امتی، و علی و سلمان و مقداد و ابی ذر را بشمرد و آنگاه که رسول صلوات الله علیه در سال هفتم از هجرت به عمره القضا میشد ابوذر را در مدینه خلیفتی داد و عمرین الخطاب بدان وقت که وضع دیوان کرد با اینکه ابوذر غزوة بدر را درک نکرده بود او را مانند حضرت امام حسن و امام حسین علیهما السلام و سلمان فارسی چون دیگر اهل بدر پنج هزار درم وظیفه مقرر کرد و در علت شکایت معاویه از ابوذر بثمان گفته اند او میگفت در آیت: الذین یکتزون الذهب و الفضة و لا ینفقونها فی سبیل الله فبشرهم بعباب الیم،<sup>۱</sup> اهل اسلام نیز داخلند و معاویه را عقیده آن بود که حکم این آیت به یهود و نصاری اختصاص دارد، دیگر آنکه معاویه از بیت المال به بیت مال الله تعبیر میکرد و ابوذر میگفت از آنروی بیت مال الله تعبیر میکنی که حساب آنرا در روز جزا جواب گوئی و حال آنکه بیت المال مسلمین است و محاسبه آنرا در دنیا مفروغ میباشد ساخت، و ابوذر به امر معروف و نهی از منکر می پرداخت و معاویه را از امور نالایق منع میکرد و این بر معاویه گران می آمد از اینرو بثمان نوشت که ابوذر اعتقاد مردم شام را درباره تو تباه می کند و عثمان او را بیدینه طلبید و پس از گفت و شنود به ریزه نفی کرد و ریزه در سه منزلی مدینه است، و یکی از علل مخالفت مصریان با عثمان نفی ابوذر از مدینه به اغوای معاویه بود. زوجة او ام دُرّ نیز صحابه است.

**ابوذر.** [أَذَر] (بخ) کشی، خراسانی. متوجهی در بیت ذیل نامی از این شاعر خراسانی کشی برده است: در خراسان پوشعید و بوذر آن ترک کشی و آن صبور پارسی و آن رودکی چنگیزن. و در لغتنامه اسدی بیت ذیل از ابوذر آمده است شاهد کلمه سنگله: گفتم که ارمنی است مگر خواجه بوالعید کونان گندمین نخوره جز که سنگله. و در تذکره عرفات بتقل مجمع النصحاء گوید ترک کشی ایلاتی از قدما و از مشاهیر امیراست و قطعه ذیل را نیز بدو نسبت می کنند: رادمردی بدهر دانی چیست باهنر تر ز خلق دانی کیت آنکه با دوستان تواند ساخت آنکه با دشمنان تواند زیست.

**ابوذر.** [أَذَر] (بخ) سحبدین غنیم بصری. محدث است.

**ابوذر.** [أَذَر] (بخ) مصصبین محمد خشنی بن معدین ابی رُکب. او مانند پدر خویش از نحات مغرب است و هر دو از مردم رُکب شهری به یمن باشند.

**ابوذر.** [أَذَر] (بخ) هروی. رجوع به ابوذر عیدین احمد... شود.

**ابوذر.** [أَذَر] (بخ) همدانی. رجوع به ابوذر عمرین ذر... شود.

**ابوذرراع.** [أَذَر] (بخ) تابعی است و از عثمان بن عفان روایت کند.

**ابوذرراع.** [أَذَر] (بخ) سهل بن ذراع. محدث است.

**ابوذراعة جرجانی.**<sup>۲</sup> [أَذَر] ؟ غ ی ج (بخ) او را ابوذراعة ممری نیز گفته اند. از اوست:

اگر بدولت با رودکی نه هسانم  
عجب مکن سخن از رودکی نه کم دانم  
اگر بکوری چشم او بیافت گیتی را  
ز بهر گیتی من کور بود نتوانم.  
هر آنکسی که نباشد ز اخترش اقبال  
بود همه هنر او بخلق نامقبول  
شجاعتش همه دیوانگی فصاحت حشو  
سخن گزاف و کریمی فساد و فضل فضول.  
رجوع به مجمع النصحاء ج ۱ ص ۸۲ شود.

**ابوذر بوزجانی.** [أَذَر] (بخ) یکی از اعظام مشایخ متقدمین. شرح حال او در نقحات الانس جامی آمده است و این قطعه از اوست:

تو بعلم ازل مرا دیدی  
دیدي آنکه بعیب بفریدی  
تو بعلم آن و من بعیب همان  
رد مکن آنچه خود پسندیدی.  
و از اشعار عربی اوست:  
یعرفنا من کان من جننا  
و سائر الناس لنا منکر.

گویند وقتی سبکتین پندیدار او شد و وصیت خواست شیخ گفت: با دشمن مدارا کن و با دوست به رأفت باش، عیب کس بر زبان میار، از سیاست خائن درمگذر، خرد را بر بزرگ مگمار و همواره خالق خود را حاضر و ناظر دان. ظاهر امرگ او در اواخر مائه چهارم هجری بوده است. رجوع به نامه دانشوران ج ۲ ص ۳۸۷ شود.

**ابوذریه.** [أَذَر] ؟ (بخ) محمد مستنصر. دهمین از امرای بنو حفص بن تونس (از ۷۱۷ تا ۷۱۸ ه. ق.).

**ابوذر.** [أَذَر] (بخ) حارث بن معاذ بن زراره انصاری. صحابی است و برادر او ابو نمله نیز از صحابه کرام است و آن دو با پدر در غزوة احد درجه شهادت یافتند.

**ابوذر.** [أَذَر] (بخ) الحرامزی. صحابی است.

**ابوذر.** [أَذَر] (بخ) هذلی صاملی. شاعری است از عرب.

**ابوذر یح.** [أَذَر] (بخ) محمد بن منذر. رجوع به محمد... شود.

**ابو ذعبان.** [أَذَر] (بخ) الزعبل. نام او در روات آمده است.

**ابو ذکاء.** [أَذَر] (بخ) عالم موسیقی. رودنواز جعفر برمکی. رجوع به حبیط ج ۱ ص ۲۸۱ شود.

**ابو ذکوان.** [أَذَر] (بخ) قاسم بن اسماعیل الوراق. او راست: کتاب معانی الشعر، و این کتاب را این درستی به از او روایت کرده، و او علامه اخباریت و درک خدمت جماعتی از علماء کرده و توزی شوهر مادر اوست. ابو ذکوان در ایام زنج به سیراف افتاد. (از ابن الندیم).

**ابو ذنوب.** [أَذَر] (بخ) ص مرکب، (مرکب) ذونوب. رجوع به ذونوب شود.

**ابو ذؤابه.** [أَذَر] (بخ) عطیه بن صالح بن مرداس. پنجمین پادشاهان سلسله امراي عرب بنو کلاب معروف به آل مرداس حکام حلب. او در سال ۴۴۹ ه. ق. رجه را مسخر کرد و به سال ۴۵۴ پس از مرگ برادر خود معزالدوله در حلب جانشین او گشت.

**ابو ذؤاد.** [أَذَر] (بخ) اقبالالدوله. امیری بسود از متأخرین و روایت دارد. (تاج العروس).

**ابو ذؤاد.** [أَذَر] (بخ) محمد بن مسیب. نخستین از امرای بنو عقیل موصل. رجوع به محمد... شود.

**ابو ذویب.** [أَذَر] (بخ) ایادی. شاعری عرب.

**ابو ذویب.** [أَذَر] (بخ) خویلد بن خالد بن محرز یا خالد بن خویلد صاحبی، ملقب به قطیل. شاعر مخضرمی هذلی. او را در مدح رسول صلوات الله علیه قصائدی و در رحلت آن حضرت مرثیه است و صاحب دیوان است. شهادت او در سال ۲۶ یا ۲۷ ه. ق. در یکی از محاربات روم یا افریقیه بوده است و قصیده او در رثاء پنج فرزند خویش که به یک سال در طاعون مصر هلاک شدند ۱- قرآن ۳۴/۹.

۲- این کتیب در عرب ابو ذراعه یا زاء معجبه اخت الزاء است و در این جا هم گمان می کنیم همان قسم بوده و کتاب مجمع الفصحاء بغلط با ذال نوشته است.

۳- این نام در ترجمه فارسی طبقات سلاطین اسلام ابو ذریه یا ذال معجبه اخت اللال آمده و غلط است. رجوع به ابو ذریه شود.

**ابوریقہ.** [أَرْقَى] (لخ) تمیم الداری بن اوس. صحابی است.

**ابورکوه.** [أَرْوَه / أَرْوَه] (لخ) از خالد بن است و او راست: کتاب اخبار موصل. و رجوع به ابورکوه شود.

**ابورکوه.** [أَرْوَه / أَرْوَه] (لخ) از احفاد هشام بن عبدالملک. او بسال ۲۷۷ هـ. ق. بر حاکم بامر الله خروج کرد و جمعی بسیار بر او گرد آمدند و وی برقه را تسخیر کرد و حاکم جیشی بتدبیر او فرستاد و ابورکوه آن سپاه بشکست و صید را نیز متصرف گشت. بار دیگر خلیفه لشکری بزرگ بمقابل او گسیل کرد و او بدان جنگ مطلوب و مقتول شد.

**ابورمته.** [أَرْث] (لخ) رفاعة بن یثیری تمی. از تیم الریاب. صحابی است.

**ابورمته.** [أَرْث] (لخ) یثیری ابن رفاعة. صحابی است.

**ابورمله.** [أَرْمَل] (لخ) عامر. محدث است.

**ابورن.** [أَرْن] (لخ) قومی از جرمانه گل که میان رود موز و دجله سکنی گرفتند.

**ابورواحه.** [أَرْوَح] (لخ) یزید بن ایهم. محدث است و صفوان بن ابی عمرو از وی روایت کند.

**ابورواد.** [أَرْوَا] (لخ) تابعی است و از ابن عمر روایت کند.

**ابوروح.** [أَرْوَح] (لخ) مرکب) تابستان. (مذهب الاسماء).

**ابورؤیة.** [أَرْؤَب] (لخ) شداد بن عمران بصری. محدث است.

**ابورؤیة.** [أَرْؤَب] (لخ) الثرقیشی. محدث است و جامع بن مطر از او روایت کند.

**ابوروح.** [أَرْوَح] (لخ) کتاب علی بن عیسی خلیفه یوسف بن سلمان بن العبادیه. یکی از بلغای زبان عرب. (ابن الندیم).

**ابوروح.** [أَرْوَح] (لخ) ثابت بن محمد اُرزّی یا رزّی. محدث است.

**ابوروح.** [أَرْوَح] (لخ) جمیل بن سره. محدث است و حماد بن زید از او روایت کند.

**ابوروح.** [أَرْوَح] (لخ) حمری بن عماره بن ابی حفصه. محدث است.

**ابوروح.** [أَرْوَح] (لخ) حوشب بن سیف. محدث است و صفوان بن عمرو از او روایت کند.

**ابوروح.** [أَرْوَح] (لخ) خالد بن مغروج. محدث است و یزید بن هارون گوید او کذاب است.

**ابوروح.** [أَرْوَح] (لخ) ربیع بن روح حمصی. محدث است.

**ابوروح.** [أَرْوَح] (لخ) سلام بن منکین. محدث است.

**ابوروح.** [أَرْوَح] (لخ) شیب بن نعیم. محدث است و جریر از او روایت کند.

و تَفَلَّه. او راست: ترجمه مقاله اولی و قسمتی از مقاله دوم تفسیر اسکندر افرویدی بر کتاب صاع طبیعی ارسطو. و یحیی بن عدی این ترجمه را اصلاح کرده است.

**ابوروح.** [أَرْوَح] (لخ) عبدالرحمن بن قیس. محدث است.

**ابوروح.** [أَرْوَح] (لخ) عبدالعزیز بن موسی. محدث است.

**ابوروح.** [أَرْوَح] (لخ) علی بن ابی روح. رجوع به علی... شود.

**ابوروح.** [أَرْوَح] (لخ) عماره بن ابی حفصه. محدث است.

**ابوروح.** [أَرْوَح] (لخ) عون بن موسی. محدث است.

**ابوروح.** [أَرْوَح] (لخ) عیسی بن مسعود ولادی. رجوع به عیسی... شود.

**ابوروح.** [أَرْوَح] (لخ) عیسی هروی. رجوع به عیسی... شود.

**ابوروح.** [أَرْوَح] (لخ) قاضی... او راست: سائل ابی حازم.

**ابوروح.** [أَرْوَح] (لخ) قدامه بن عبدالله عامری. محدث است.

**ابوروح.** [أَرْوَح] (لخ) الاغصونی. از روایت است.

**ابوروح.** [أَرْوَح] (لخ) محمد بن عبدالعزیز واسطی. محدث است.

**ابوروح.** [أَرْوَح] (لخ) معاویه بن یحیی الصدفی. محدث است.

**ابوروح.** [أَرْوَح] (لخ) نضر بن عربی. محدث است.

**ابوروح.** [أَرْوَح] (لخ) نوح بن قیس بصری. محدث است.

**ابوروح.** [أَرْوَح] (لخ) یزید بن رومان القاری. معروف به ابن رومان. محدث است. و رجوع به یزید... شود.

**ابوروزیات.** [أَرْوَزِیَات] (لخ) یسا ابوروزیات. قریه ای بساحل غربی دجله قرب باغ قلمه. محله ای از اعراب زید.

**ابوروزیات.** [أَرْوَزِیَات] (لخ) رجوع به ابوروزیات شود.

**ابوروعه.** [أَرْوَع] (لخ) جنی. مردی از وفادین بر رسول صلوات الله علیه بدینته.

**ابورؤف.** [أَرْوُف] (لخ) احمد بن محمد بکر همدانی. او راست: جزئی در حدیث.

**ابوروق.** [أَرْوُق] (لخ) عطیقه بن الحارث الهمدانی. محدث است.

**ابورومی.** [أَرْوُمِی] (لخ) صحابی است.

**ابورویه.** [أَرْوِیَه] (لخ) محدث است. او از حسن و یزید بن هارون از او روایت کند.

**ابورویحه.** [أَرْوِیَح] (لخ) حبان بن بشار

الکلابی. محدث است و عمرو بن عاصم از او روایت کند.

**ابورویحه.** [أَرْوِیَح] (لخ) حبشی. برادر بلال مؤذن رسول است.

**ابورویحه.** [أَرْوِیَح] (لخ) ربیع بن السکن القرعی. صحابی است.

**ابورویم.** [أَرْوِیَم] (لخ) نافع بن عبدالرحمن بن ابی نعمه اصفهانی مقری. یکی از قراء سبعه. رجوع به نافع بن عبدالرحمن... شود.

**ابورهم.** [أَرْوِیَم] (لخ) ابن عبدالعزی. دومین شوی ام المؤمنین میمونه پیش از تزویج با رسول الله صلوات الله علیه. رجوع به ص ۱۲۸ حیط ج ۱ شود.

**ابورهم.** [أَرْوِیَم] (لخ) ابن قیس اشعری. صحابی و برادر ابوموسی اشعری است.

**ابورهم.** [أَرْوِیَم] (لخ) ابن مطعم ارحبی. صحابی و شاعر است.

**ابورهم.** [أَرْوِیَم] (لخ) احزاب بن اسید السمی الظهیری المقری. محدث است.

**ابورهم.** [أَرْوِیَم] (لخ) انصاری. صحابی است.

**ابورهم.** [أَرْوِیَم] (لخ) سباعی. رجوع به ابورهم احزاب... شود.

**ابورهم.** [أَرْوِیَم] (لخ) الففاری کلثوم بن حصین. صحابی است. او در غزوه احد حضور داشت و دو بار رسول صلوات الله علیه وی را بدینته خلیفتی خویش داد. یکی در عمره القضا و دیگری در فتح مکه. و بعضی نام او را عبید بن خلف یا ابن خالد گفته اند.

**ابورهمه.** [أَرْوِیَم] (لخ) ابورهمته. صحابی است.

**ابوریاح.** [أَرْوِیَح] (لخ) مرکب) سگ آسی. (مذهب الاسماء). قضاغه. بدستر.

**ابوریاح.** [أَرْوِیَح] (لخ) مرکب) باقلی آب. (السامی فی الاسماء). باقلا آب. (مذهب الاسماء).

**ابوریاح.** [أَرْوِیَح] (لخ) زبادین ریاح. محدث است.

**ابوریاح.** [أَرْوِیَح] (لخ) منصور بن عبدالحمید. محدث است.

**ابوریاش.** [أَرْوِیَاش] (لخ) احمد بن ابراهیم. رجوع به احمد... شود.

**ابوریان.** [أَرْوِیَا] (لخ) ابن مسلم. کتاب معاویه بن یزید است. (حیط ج ۱ ص ۲۲۲).

**ابوریان.** [أَرْوِیَا] (لخ) احمد بن محمد اصفهانی. رجوع به احمد... شود.

**ابوریحان.** [أَرْوِیَحَان] (لخ) بیرونی. محمد بن احمد خوارزمی بیرونی. از اجله مهندسین و بزرگان علوم ریاضی. او یکی از نوادر دهاه

اعصار و نمونه کامل ذکاء و فطنت و شدت عمل ایرانی است. مولد او در بیرون خوارزم بوده و چنانکه یاقوت در معجم الادبای آرد بیرون کلمه فارسی است بمعنی خارج و بر و گوید از بعض فضلای پرسیدم او گمان برد که چون توقف او در مولد خود خوارزم مدتی قلیل بوده و غربت او از وسطن خویش دیر کشیده او را از این جهت غریب و بیرونی گفته‌اند و من گمان می‌کنم که او از اهل رستاق خوارزم باشد و از این رو به بیرونی یعنی بیرون خوارزم خوانده شده‌است و باز گوید محمد بن محمود نیشابوری ذکر او آورده و گوید: له فی الرياضیات السبق الذی لم یسبق المحضرون غباره و لم یلحق المضرون المجیدون مضاره و قد جعل الله الاقسام الاربعه له ارضاً خاشعة سمی له لواقع منهنها و اهتزت به یوانع نیتها فکرم مجموع له علی روض النجوم ظله و یرفرف علی کبد السماء طله. شهرزوری گوید آنگاه که بیرونی قانون مسعودی را تصنیف کرد سلطان او را یلواروی سیم جایزه فرستاد و وی آن مال بخرانه بازگردانید و گفت من از آن بی‌نیازم چه عمری در قناعت گذراندم و دیگر بار مرا ترک خوی و عادت سزاوار نیست و باز گوید دست و چشم و فکر او هیچگاه از عمل باز نماند و دائم در کار بود مگر بیروز و نوروز و مهرگان یا برای تهیه احتیاجات معاش. او گندم‌گون و بطین بود و محاسنی انبوه داشت و مصنفات او بار اشتری است. و این ابی‌اصیبه او را از اهل بیرون سند گفته و این اشتباهی است چه آنکه در سند است نیرون یا نون است نه بیرون یا بواء و آن را نیرون کوت و حیدر آباد سند گویند. و فقیه ابو الحسن علی بن عیسی الولوبجی گوید آنگاه که نفس در سینه او بشماره افتاده بود بر بالین وی حاضر آمدم در آن حال از من پرسید حساب جدات فاسده<sup>۱</sup> را که وقتی مرا گفתי بازگویی که چگونه بود. گفتم اکنون چه جای این سؤال است. گفت ای مرد کدام یک از این دو امر بهتر؟ این مسئله بدانم و بمیرم یا نادانسته و جاهل درگذرم؟ و من آن مسئله بازگفتم و فرا گرفتم و از نزد وی بازگشتم و هنوز قسمتی از راه نیموده بودم که شیون از خانه او برخاست. نباهت قدر و جلالت خطر وی نزد ملوک بدان حد بود که شمس‌العمالی قابوس بن وشمگیر خواست تا تمامت امور مملکت بوی محول کند و فرمان او در هر کار مطاع باشد و وی سر باززد. و او روزگاری دراز بدربار مأمون خوارزمشاه پیوست و هفت سال متیم بود و نزد

خوارزمشاه او را جلال و مکانتی عظیم بود چنانکه خود ابوریحان حکایت کند که خوارزمشاه روزی بر پشت مرکب جماسی چند پیوده بود و بفرمود تا مرا از حجره بخوانند من دیرتر رسیدم پس عنان بجانب من گردانید و قصد فرود آمدن کرد و من از حجره بیرون شدم و او را سوگندان گران دادم تا بیزیر نیاید و خوارزمشاه بدین بیت تمثل کرد:

الملم من اشرف الولايات  
بأنیه کل الوری ولایاتی<sup>۲</sup>.

و گفت اگر رسوم و آداب دنیوی نبود هیچگاه ترا نمی‌خواندم بلکه خود نزد تو می‌آمدم فالعلم یطو و لایعلی علیه. گویند وقتی مردی از اقصی بلاد ترک محمود بن سبکتگین را حکایت میکرد که بدان سوی دریاها بجانب قطب. قرص آفتاب مدتی همواره پیدا باشد چنانکه در آن اوقات شبی در میان نیست محمود چنانکه عادت او در تعصب بود برآشفست و گفت این سخن ملحدین و قریطمیان است ابونصر مشکان گفت این مرد اظهار رأی نمی‌کند مشاهدات خویش می‌گوید و این آیت برخواند: و جدوها تطلع علی قوم لم یجعل لهم من دونها ستر<sup>۳</sup>.

محمود رو به ابوریحان کرد و گفت تو چه گوئی؟ ابوریحان بنحو ایجاز و بعد اقطاع در این بحث بیان کرد. و مسعودین محمود را بعلم نجوم اقبالی بود روزی در این مسئله و سبب اختلاف مقادیر شب و روز در زمین از ابوریحان پرسید و خواست تا با برهانی این معنی بر وی روشن کند ابوریحان گفت تو امروز پادشاه حاققین و در حقیقت مستحق نام ملک ارضی و سزاوار است از مجاری این مسائل و تصاریف احوال شب و روز و طول آن در عامر و غامر آگاه باشی و در جواب این مسائل بنام مسعود کتابی کرد روشن و ساده خالی از اصطلاحات و مواضع منجمین و چون سلطان شهید در عربیت ماهر بود آن کتاب نیک فهم کرد و صلتی جزیل ابوریحان را داد و نیز کتاب خود را در لوازم الحرکتین به امر مسعود نوشت و این کتابی است که در تحقیق مزیدی بر آن تصور نتوان کرد و بیشتر کلمات این کتاب مقتبس از آیات قرآنی است و کتاب موسوم به قانون مسعودی او همه کتب مصنفه تنجیم و حساب را نسخ کرد. و کتاب دیگر او موسوم بدستور که بنام شهاب‌الدوله ابوالفتح مودودین مسعود نوشته است جامع جمیع محسنات صناعت است و یاقوت گوید اینکه ترجمه حال ابوریحان را در معجم الادبای آوردم از ایرنوست که این مرد علاوه بر مقام شامخ وی در علوم

ریاضی، عالمی لغوی و ادیبی ارباب است و در ادب او را تألیفاتی است از جمله کتب ذیل که خود رؤیت کردم: کتاب شرح شعر ابی‌تمام و این کتاب را بخط خود او دیدم و ناتمام بود. و نیز کتاب التعلیل باجالة الوهم فی معانی النظم. و کتاب تاریخ ایام السلطان محمود و اخبار ایه. کتاب المسامرة فی اخبار خوارزم<sup>۴</sup>. کتاب مختار الاشعار و الآثار. و اما سایر کتب او در نجوم و هیئت و منطق و حکمت فوق حصر و شمار است و من فهرست آن کتب در شصت ورقه بخطی مکتب در وقف جامع مرو دیدم و بعض اهل فضل مرا گفتند که سبب رفتن وی بفرزانه آن بود که سلطان محمود آنگاه که بر خوارزم مستولی شد وی را با استادش عبدالصمد اول بن عبدالصمد الحکیم بتهمت قرطه و کفر بگرفت و عبدالصمد اول را بکشت و قصد کشتن ابوریحان نیز داشت لکن محمود را گفتند که او در علم نجوم اسام وقت خویش است و پادشاهان را از داشتن چون وی کس گزیر نباشد و محمود او را در سفر هند با خود ببرد و وی در هند دیری بماند و لغت هندیان بیاموخت و از علوم آنان اقتباس کرد سپس بفرزانه بازگشت و توطن کرد تا هم بدانجا در کثرت سن درگذشت. او را حسن محاضره و معاشرتی به کمال بود لکن با عفاف در افعال در الفاظ خلاعتی داشت و زمانه مانند او کسی در علم

۱- در نامه دانشوران این کلمه حدودات فاسده آمده و غلط است. مسئله مبحث عنها یکی از مسائل فرائض اهل سنت است. صاحب کشف اصطلاحات الفنون گوید: و الفقهاء یقولون الجدة اما صحیح و اما فاسد و کذا الجدة. فالجدة الصحیح لشخص هو ما لا یدخل فی نسبه الی ذلک الشخص ام کأب الالب و ان علا و الجدة الفاسد لشخص هو ما یدخل فی نسبه الیه ام کأب الالب و أب اب الالب و نـحـرهما و الجدة الصحیحـة لشخص هی الی لا یدخل فی نسبها الیه جـد فاسـد سـواء کانت مدلیـة الی ذلک الشخص بمحض الانوثة کأب الالب و أم أم الالب او بمحض الذکورة کأب الالب و أم اب الالب او یخلط منهنما کأب الالب و هی صاحبة الفرض کالجدة الصحیح و الجدة الفاسدة لشخص هی الی تدخل فی نسبها الیه جـد فاسـد و مدلیـة الیه یخلط الذکور و اللاناث کأب الالب و أم اب الالب و هی من ذوی الارحام کالجدة الفاسد.

۲- رجوع به تاریخ بیهقی ج ادب ص ۶۶۷ شود.

۳- قرآن ۱۸/۹۰.

۴- رجوع به تاریخ بیهقی ج ادب ص ۱۶۹ شود.

و فهم نیاورد. ابوریحان شعر نیز می‌گفت و هر چند در شمار بزرگان صناعت شعر نیست لکن آنچه گفته از عالمی مانند او مطبوع و مستحسن است. و از جمله اشعار اوست قطعه ذیل که مشتمل صحبت وی با ملوک و مدح ابوالفتح بستی است:

مضی اکثر الايام فی ظل نعمة  
علی رتب فیها علوت کراسیا  
فأل عراق قد غذونی بدرهم  
و منصور منهم قد تولی غراسیا  
و شمس المعالی کان یرتاد خدمتی  
علی نقره منی و قد کان قاسیا  
و اولاد مأمون و منهم علیهم  
تبدی بضع صار للحال آسیا  
و آخرهم مأمون رفقه حالتی  
و نوه باسمی ثم رأس راسیا  
و لم یقبض محمود عنی بنعمة  
فاغنی و اقی مضیاً عن نکاسیا  
عفی عن جهالاتی و ابدی تکرماً  
و طریء بجوار روثی و لباسیا  
عفاء علی دنیای بعد فراهم  
و واحزنی ان لم ازیر قبل آسیا<sup>۱</sup>  
و لما مضوا و اعتضت منهم عصابة  
دعوا بالنکاسی فاغتمت النکاسیا  
و خلعت فی غزنین لهما کمعضة  
علی و ضم للظیر، للمم ناسیا  
فأبدلت اقواماً و لیسا کتلهم  
معاذ الهی ان یکونوا سواسیا  
بجهد شأوت الجالین ائمة  
فما اقتبوا فی العلم مثل اقتباسیا  
فما برکوا للبحث عند معالم  
و لا احتبسوا فی عقدة کاحتباسیا  
فما لب بقصداری هنوداً بمشرق  
و بالقرب من قدقاس مثل عماسیا<sup>۲</sup>  
فلم یثمنهم عن شکر جهدی نفاسة  
بل اعترفوا طراً و عافوا انتکاسیا  
ابوالفتح فی دنیای مالک ربقتی  
فهاهنا بذکراه الحمیده کاسیا  
فلزالا للدنیا و للدين عامراً  
و لازال فیها لقواء [کذا] مواسیا.  
وقتی شاعری وی را مدحیه گفت و او را در آن شعر نسبی طویل درست کرده و صلت خواست لیکن چنانکه میدانیم ایرانیان هیچگاه مانند عرب سلسله انساب نگاه نمی‌دارند و ابوریحان در جواب او گفت:

... و ذا کراً فی قوافی شعره حبسی  
ولست والله حقاً عارفاً نسبی  
اذ لست اعرف جدی حق معرفة.  
و کیف اعرف جدی اذ جهلت ابی  
انی ابولهب شیخ بلا ادب  
نعم و والدتی حمالة الحطب  
المدح و الذم عندی یا اباحسن

کرد زایچه پنهان جواب اخذ نمود و در ورقی ثبت کرد و ضبط نمود گفت معلوم کردم سلطان بفرمود تا در برابر او دیوار قصر بشکافتند و از آنجا بیرون رفت و چون مسطورات ابوریحان را لحاظ نظر سلطان بگذشت واضح گردید که آن فاضل دانا بحکم صریح از آن معنی که صورت پذیرفته بود خبر داده‌است پس غضب سلطان زیادت گفت و بفرمود تا او را از بام قصر بزیر اندازند خواجه حسن دانست که سلطان در غضب است و شفاعت درنگتجد بفرمود تا او را بر بام قصر ببرند و در زیر او دامی چند مهیا نمودند تا مگر بواسطه آنها ضرر کمتر رسد چون او را پنداختند زیادت المی بدو نرسید مگر انگشت خنصر او قدری مجروح شد خواجه حسن بفرمود تا او را بخانه ببرند و تعهد مینمودند بعد از چند روز سلطان بر هلاک وی نداشت و افسوس اظهار کرد حسن جبهه بر زمین سود و گفت اگر امان باشد بحضور سلطان درآید سلطان گفت مگر او را از قصر نینداختند؟ حسن گفت چون سیاست او اشارت رفت و آثار غضب ظاهر شد ترسیدم شفاعت درنگتجد و قدرت آنکه فرمان دگرگون شود نداشتم و نخواستم هنرمندی چنین بافوس تلف شود چاره را چنان دیدم که زیر او دامی چند بسته و در آنجا پنهانباشند تا مگر بواسطه آن سالم مانند، سلطان را آن معنی پسندیده آمد او را طلب داشت و گفت اگر دعوی تو چنان است که هیچ چیز بر تو پوستیده نیست چرا از این حال واقف نبودی؟ ابوریحان طالع تحویل خود بیرون آورد در آنجا از آن ماجرای بی کمابیش خبر داده‌بود سلطان باز در غضب رفت و بفرمود تا او را بر زندان ببرند و تا شش ماه مهجور و محبوس بماند و در طول آن مدت کسی حدیث ابوریحان نیارست گفت و از غلامان یک غلام نامزد بود که او را خدمت میکرد و بحوائج او بیرون می‌شد و درون می‌آمد روزی این غلام در مرغزار غزنین میگذاشت فال‌گوئی او را بخواند و گفت در طالع تو چند گفتنی همی بینم هدیه‌ای بده تا بگویم غلام دو درم بدو داد فال‌گو گفت عزیز از تو در رنجی است تا سه روز دیگر از آن رنج خلاص گردد خلعت و تشریف پوشد و باز عزیز و مکرم گردد غلام بر سبیل بشارت این داستان با خواجه بگفت ابوریحان را خنده آمد و گفت ای ابله ندانی که در چنان جایها نباید ایستاد؟ دو درم بباد دادی. گویند احمد میندی شش ماه فرصت

سیان مثل استواء الجد و اللمب.  
در نامه دانشوران آمده‌است که: چنانکه از کتب مشهوره مانند نفایس الفنون و حبیب‌السیر و زینة المجالس و نگارستان مستفاد میشود شیخ‌الرئیس را در حضرت سلطان محمود بفساد عقیدت و سوء طریقت نسبت داده و در آن باب چندان سخن راندند که حقد و کینه آن حکیم در سینه سلطان جای گرفت و از فرط عصیت در غضب شد و ابوالفضل حسن بن میکال را نزد خوارزم شاه روانه داشت و پیغام داد که شنوادم جمعی از افاضل و امثال را در صحبت خویش داشته و از اجتماع ایشان فرخنده مجلسی فراهم آورده‌ای، ما را هوای لقای ایشان در سر افتاده می‌یابد ایشان را بپایه سریر اعلی فرستی تا از شرف حضور ما سعادت‌اندوز شوند، گویند از آن پیشتر که ابوالفضل دررسد خوارزمشاه بفراسد دریافت که آن عنایت را نکایتی در پی است و آن احضار را آزاری در قناست ایشان را بخواند و گفت سلطان محمود کس بطلب شما فرستاده‌است بر دمت مردمی و بزرگی متحتم دادم که شما را قبل از ورود رسول آگهی دهم چه هرگاه فرستاده سلطان درآید و شما را نزد من بپند یا در این شهر باید بنا گیر شما را جانب او روانه خواهم داشت اکنون حالات خویش بنگرید هرگاه بمت غزنین سر مسافرت ندارید سر خود گیرید و بهر سو که خواهید رخت بپارید و چون رسول او بیاید شما رفته باشید عذرم پذیرفته بماند ابوریحان و ابن‌الخممار و ابونصر بمانند و دیگران از خوارزم بیرون شدند دیرگاهی نگذشت که ابوالفضل وارد گشت و حق رسالت ادا کرد صاحب تاریخ نگارستان گوید آن سه حکیم بمانند در غزنین فرود آمدند و چون در پیشگاه حضور بار یافتند سلطان محمود خواست که نقد دانش ایشان را بر سر محک امتحان بیازماید چنانچه صاحب نفایس الفنون گوید ارکان دولت سلطان محمود را گفتند که ابوریحان در علوم نجوم چنان است که هیچ چیز بر او پوشیده نیست سلطان گفت وجودی که بر او هیچ چیز پوشیده نیست آفریدگار است ابوریحان گفت عند الامتحان یکرم الرجل او یهان اگر سلطان بر تصدیق دعوی ایشان ازین بنده برهان طلبید تا فضل پوشیده عیان گردد هیچ زبان ندارد سلطان از سر غضب گفت ضمیری کرده‌ام بیان کن تا چیست و ضمیر کرده‌بود که خود از آن قصر از کدام در بیرون رود و آن کاخ را دوازده درگاه بود پس ابوریحان اصطربا ببرد داشت و علاقه برگرفت طالع مسئله معلوم

تطبیق تا حدیث ابوریحان بگوید آخر بشکارگاه سلطان را خوش طبع یافت بتقریبی علم نجوم در میان آورد و گفت بیچاره ابوریحان دو حکم نیکو نمود در عوض بزدلان رفت محمود گفت هر دو حکمش خلاف رأی من بود و پادشاهان را سخن بر وفق رأی ایشان باید گفت تا از ایشان بهره بردارند آن روز اگر یکی از این دو حکم خطا شدی او را خوب بودی فردا بگوی تا او را بیرون آرند و اسب و ساخته و هزار دینار و غلامی و کنیزی بدو دهند همان روز که آن فالگو گفته بود ابوریحان را بیرون آوردند و تشریف بدو رسید و سلطان ازو عذرخواست و با ابوریحان گفت اگر خواهی از من برخوردار باشی سخن بر مراد من بگو نه بر علم خویش ابوریحان از آن پس سیرت بگردانید و این یکی از شرایط خدمت پادشاه است چون ابوریحان بخانه رفت افاضل به تهنیت آمدند حدیث فالگو بایشان بگفت عجب داشتند کس فرستادند و او را بسخواندند سخت لایعلم بود و هیچ چیز نیدانست ابوریحان گفت طالع مولود داری؟ گفت دارم طالعش بنگرست دید سهم الفب بدرجه طالع بود تا هرچه میگفت اگرچه بر عمیا بود بصواب نزدیک همی آمد و اصحاب بیش از آنگونه روایات و حکایات را از خرافات شمارند همانا پس از رهائی بخوارزم معاودت کرد و بظل عاطفت خوارزمشاه پناهیده با جاه و جبه و قدر رفیع بر برد چون مأمون شاه مقتول شد و دولت آن خاندان انقراض یافت مصلحت وقت در آن دید که با گنج عزت در کنج عزلت بنشر علوم و تألیف کتب بپردازد چنانکه برخی گویند تا شصت سال در آن مشاغل شریفه همی اوقات بگذرانید تا روزگار بساط عمر سلطان محمود سبکتکین را درنوردید، چون ابوسعید سلطان مسعود بن یحیی الدوله و امین المله بجای پدر بر اورنگ سلطنت بنشست ابوریحان بمواطف بی نهایت سعودی اقامت غزنین اختیار کرده از فر انعام سلطان مسعود حظی وافر یافت شکر انعام و پاس مراحم خسروی را در آن دید که در تألیف کتابی پرداخته آنرا به القاب همایونی بیازاید و نام نیک او را بر صفحه روزگار با ابد پیوند دهد پس قانون مسعودی را بنام وی تألیف نمود چنانکه خود در دیباچه آن کتاب عباراتی آورده که مفادش بر این شرح است: اگرچه آن خسرو با ذل لذت هیچ نعمت بذلت هیچ منت آلوده نکند ستوده منعمی است که من و اذی ندارد و اجر و جزا نخواهد ولی عقل سلیم ترضیع نعمت را

بحکم صریح حرام شمارد سحاب مکرمات آن خدیو هنردوست علاوه بر لطف عام چندان فضل خاص بر من ریزش نمود که شکر از پی شکر می متحن گشت قطره ای از بحر احسانش آنکه در این آخر عمر از وفور اسباب و حصول آمال مرا بر بسط و بساط علم نیروی خدمت بخشید و در سلک بار یافتگان حضور مکانت تعزیم ارزانی داشت و مرتبام بلند کرد بدان پایه که آوازه فضل و صیت علم را باقطار و امصار بر بند بالجمله آن مکرمت بی پایان که خواجگان درباره بندگان خود سرعی میدارند در حق من مبذول داشت با آنکه من بسنده غریق آن همه نعمت چگونه شکرگزاری توانم کرد همان بهتر که خود بعجز و قصور اعتراف نمایم و چون نفایس علوم را در آن حضرت عالی قریبی تمام است این رساله را که در صحت تنجیم است حدیث نعمت دانسته وسیله تقرب قرار دهم. پس از اتمام کتاب قانون سلطان مسعود محض جایزه و انعام مقرر نمود تا بر فیلی یک بار نقره خالص حمل کرده نزد وی بردند چون پایه قدر خود را از آن والا تر می شمرد که اوقات فرخنده را بضبط آنها مصروف دارد لاجرم قبول نکرد گفت همانا این بار مرا از کار باز دارد خردمندان دانند که نقره می رود و علم می ماند و من بفتوی خرد هرگز معارف باقی را بزخارف فانی نفروشم.

و نمونه ای از فضایل آن استاد کامل مناظرات و مباحثاتی است که در هیچده مسئله طبعیه با شیخ الرئیس ابوعلی سینا در میان داشته است و مبنای آن مسائل بر سکون ارض است و بر میل جمیع اجسام باین مرکز و امتناع خلأ و ابطال جزء لایتجزی و تاهی ایما و امثال آنها. هر کس با نظر تدقیق در آن رساله که مطمح انظار متقدمین و مطرح افکار متأخرین است تأمل کند از مایه فضل و پایه علم آن دو حکیم یگانه آگاه شود - انتهى. و باز در نامه دانشوران شرح ذیل مسطور است: از نتایج افکار و بدایع آثار آن فاضل یگانه بعضی مسائل طریفه و مطالب عالیه است که با فقدان اسباب و نقصان آلات بحسن قریحت و فکر دوربین برای آنها ایجاد قانون و تأسیس اسامی کرده است که هر کس با نظر انصاف در آنها تأمل کند بر رتبت علم و مقدار فضلش اطلاع یابد من جمله اصول و ضوابطی است که در تطبیح کره زمین و ترسیم نقشهای جغرافیائی در مطاوی مؤلفات خود آورده است اگرچه حکمای فرنگ آن قواعد را از وفور اسباب و تکمیل

ادوات به اعلی مدارج کمال رسانیده اند ولی هر زمان این عبارات بشنوند و آن اشارات ببینند باقتضای الفضل للمستند او را بزرگ شمارند و شایسته هر قسم تحسین دانند. اینک محض ابضاح آن رموز آنچه در آثارالباقیه در باب ترسیم نقشهای جغرافی ذکر کرده است حاصل مراد او را بیان کنیم. ابوریحان گوید: به قانونی که در تطبیح منازل قمر و صور کواکب در سطوح مستویه مینمایند میتوانند چیزهائی که بر کره ارض است تطبیح کنند و من خود در این باب شرحی ندیده ام و آنچه گویم از نتایج افکار و لواحق خاطر خویش گفته باشم پس مرا معذور دارند و اگر خطائی دریابند محض کرم بر من ببخشایند، ملخص مقصود آنکه ترسیم و تطبیحی که از کره ارض منظور است از این دو بیرون نیست اولاً تطبیح دوائر عظیمه و صغیره است که بر کره ارض واقع یا مفروض باشد، ثانیاً تطبیح تقاطعی است که بر این کره واقع یا مفروض باشد اما تطبیح نخستین پس باید دانست که دوائر مفروضه در نصف شمالی است یا در نصف جنوبی مثلاً در تطبیح دوائر شمالیه سطحی مستوی فرض کنند که با قطب شمالی به یک نقطه مماس شود و هم موازات و محاذات داشته باشد با سطح دایره مدلل النهار پس مخروطاتی توهم نمایند که رأس آنها در قطب جنوبی باشد و سطح آنها گذرند بر دوابری که تطبیح آنها مقصود است و از آنها نیز گذشته سطح مستوی مفروض متصل شود پس فصل مشترکی که میان سطح مستوی مفروض و سطح مخروطات است تطبیح آن دوائر است که بر آن سطح شده و اما تطبیح دویمین آن نیز مانند نخستین است جز آنکه در جای مخروطات خطوط متوهم شود پس سطحی مستوی فرض کنند که با احدالقطبین به یک نقطه [ذ: تماس] کند مثلاً در تطبیح نقاط شمالیه از قطب جنوبی خطوطی اخراج کنند که آنها بدان نقاط مرور کنند و از آنها گذشته سطح مستوی مفروض متصل شوند پس فصل مشترکی که میان سطح مفروض و طرف خطها واقع گردد تطبیح آن نقاط است که بر آن سطح شده و صتمانی رأس مخروطات را در قطبین قرار ندهد بلکه آنها را بر استقامت محور داخل کره یا خارج آن فرض نمایند پس در سطح مستوی مفروض خطوط مستقیمه و دوائر و قطع تصویر و تشکیل یابد ابوریحان گوید اگرچه ابوحامد در این باب سخنی آورده است ولی بر من سبقت نداشته است و بعد از بیانان من بر آن مطلب متفطن شده و از قواعد تطبیح

نوعی دیگر است که من استوانی نام نهادهام و در کتب متقدمین خود ندیده‌ام و آن بر این وجه است که آنچه از دوائر و نقطه بر صفحه کره واقع است بر آنها خطوط و سطوحی بموازات مسحور گذرانیم تا بر سطح نصف النهار خطوط مستقیمه و دوائر و خطوط تصویر و تشکیل شود ولی در اعمال این قاعده اجزای صفحه زمین بر یک نسبت تسطیح نمی‌شوند پس مناسبتر این است که دائره بر صفحه کاغذ رسم کنیم و هر چند بزرگتر باشد بهتر است و آنرا بدو قطر که از تقاطع آنها زاویه قائمه حادث شود بر چهار قسمت نمائیم و یکی از آن انصاف اقطار را بر نود جزء متساوی قسمت کنیم و از مرکز دایره ببعد هر کدام از آن اقسام نودگانه دایره‌ای رسم نمائیم پس نود عدد دایره متوازیه متساویه‌البعث ترتیب داده‌میشود و دایره محیطه را بر سیصد و شصت جزء متساوی قسمت می‌کنیم و از مرکز دایره خطوطی مستقیمه بر نقاط تقسیم که در دایره محیطه است وصل می‌نمائیم تا شکل تمام شود پس دایره محیطه قائم مقام دایره استواء است و مرکزش یکی از دو قطب است و بر محیط استواء نقطه‌ای نظیر مبداء طول فرض می‌کنیم و از روی جدول طول و عرض بلدان طول هر بلد را که خواسته باشیم از بلدانی که بر این نصف کره واقع می‌باشند برداشته و ابتدا از نقطه مبداء کره بسمت یسار باندازه درجات آن طول می‌شماریم تا نقطه‌ای که منتهای درجه طول آن بلد باشد و آن وقت باسقامت خط که بر مرکز منتهی است بقدر درجات عرض آن بلد از دوائر نودگانه می‌شماریم بهر جا که رسیدیم موضع آن بلد است و آنجا را نقطه نشان می‌کنیم و این عمل را در جمیع بلادی که در این عرض واقع می‌باشند جاری می‌نمائیم، مثل همین عمل را در دایره دیگر تکرار می‌کنیم تا جمیع بلاد بر صفحه دو دایره تسطیح می‌شوند و بعد حدود ممالک را به الوان مختلفه بدان دو صفحه طرح می‌کنیم بهمان قسم که بر صفحه زمین واقع شده‌اند تا مشهود شود. اگرچه مسائل مذکوره نسبت بسندعات و مخترعات سایر مهندسین در نهایت اتقان است ولی از سلامت ذوق و رزانت عقل به تسطیح دیگر رغبت کرده گسود و وجوه مذکوره تسطیح بعضی معایب دیده‌شده که معایب آنها بوجه ذیل مرتفع می‌شود مناسبتر آن است که در ترسیم و تسطیح آن وجه را بکار برند پس دایره‌ای رسم می‌کنیم و دو قطر آن را بر یکدیگر عمود ساخته جهات اربعه را بر چهار طرف آن نشان می‌کنیم و هر دو قطر را در چهار

جهه بی‌اندازه امتداد می‌دهیم و هر یک از چهار نصف قطر را بر نود جزء متساوی قسمت می‌کنیم و محیط را هم بر سیصد و شصت جزء متقسم می‌ازیم بر خط مشرق و مغرب مراکز دوائر طلب می‌کنیم که هر کدام مرور نمایند بر جزوی از اجزاء قطر و بر دو نقطه شمال و جنوب و چون مراکز بدست آمد از آن دوائر آن قدر قوسها رسم می‌کنیم که در داخل دایره تسطیح افتد پس یکصد و هشتاد قوس رسم شود و قطر را بر اجزای متساویه قسمت نمایند و جمیعاً از طرفین منتهی شوند به دو نقطه شمال و جنوب و اینها دوائر طول باشند پس رجوع می‌کنیم بخطی که از نقطه شمال بر استقامت قطر متد گشته و بر آن خط مرکز دایره‌ای را طلب کنیم که مرور نماید بر سه نقطه یعنی دو نقطه‌ای که بر طرفین مشرق و مغرب‌اند از محیط و یک نقطه که نزدیک مرکز است از قطر و بعد بر سه نقطه دویم تقسیم محیط و قطر و هکذا تا نود عدد دایره رسم شوند پس در نصف جنوبی مثل همین عمل را جاری می‌نمائیم بر خطی که از نقطه جنوب بر استقامت قطر خارج شده تا تمام دوائر عرض بعد یکصد و هشتاد رسم شوند و هر یک از دوائر طول را بر یکصد و هشتاد قسمت نمایند و نقطه مغرب را مبداء طول فرض کنیم و خط مشرق و مغرب را دایره استواء و از نقطه مغرب بقدر درجات طول بلد بر خط مشرق و مغرب می‌شماریم تا متناهی درجه معلوم شود و از آن روی بقدر عرض بلد چه شمالی باشد و چه جنوبی می‌شماریم بهر جا رسیدیم موضع بلد مطلوب است و مانند این عمل را در سایر بلاد جاری می‌نمائیم - انتهی. و هم از آثار لطف قریحت وی تفتنی است که او را در مسئله حرکت ارض حاصل شده‌است چنانچه در کتاب استیجاب در عمل أسطرلاب زورقی عباراتی آورده‌است که هر کس در آنها تأمل کند داند که اختیار آن مذهب و سلوک آن طریق را رغبتی تمام داشته‌است قال: وَ قَدْ رَأَيْتُ لِأَبِي السَّعِيدِ السَّجَزِيِّ أَسْطُرْلَاباً مِنْ نَوْعٍ وَاحِدٍ بِسَيْطٍ غَيْرِ مَرْكَبٍ بَيْنَ شِمَالِي وَ جَنُوبِي سَاءَ الزَّوْرَقِيُّ فَاسْتَحْتَسْتُ جَدًّا لِاخْتِرَاعِهِ إِنَّمَا عَلَى أَصْلٍ قَائِمٍ بِذَاتِهِ مُسْتَخْرَجٌ مِمَّا يَتَعَدَّى بَعْضُ النَّاسِ مِنْ أَنَّ الْحَرَكَةَ الْمَرْئِيَّةَ مِنَ الْأَرْضِ دُونَ الْفَلَكَ وَ لِمَعْرِى هُوَ شَيْهَةٌ عَرَبِيَّةٌ تَحْلِيلُ صَعْبَةِ الْمُحَقِّ لَيْسَ لِلْمَعْمُولِينَ عَلَى الْخُطُوطِ الْمَسَاحِيَةِ مِنْ نَقْضِهَا شَيْءٌ أَعْنَى بِهِمُ الْمُهَنْدِسِينَ وَ عُلَمَاءَ الْهَيْئَةِ عَلَى أَنَّ الْحَرَكَةَ كَأَنَّهَا كَانَتْ لِلْأَرْضِ أَوْ كَأَنَّهَا لِلْأَسْمَاءِ فَكُنَّا نَقُولُ الْهَيْئَةُ غَيْرُ قَادِمَةٍ فَنَسِيَ صَانِعُهُمْ بَلْ إِنَّ أَمَكُنْ نَقْضَ هَذَا الْاِعْتِقَادَ وَ

تحلیل شبهه فذلک موکول الی الطبیعیین من الفلاسفة؛ گوید از ابوسعید سجزی أسطرلابی بسط بدیم که از شمالی و جنوبی مرکب نبود و آنرا زورقی نامیدی که آن عمل زیاده مرا پسند افتاد وی را پسار تحسین کردم چه آنرا بر اصلی قرار داده‌بود قائم بذات، بنیان آن عمل و مدار آن صنعت بر عقیدت مردمی بوده است که ارض را متحرک دانسته و حرکت شبانه‌روزی را بفلک منسوب ندانسته‌اند قسم با جان خود که آن عقیدت شبهه‌ایست که تعلیلش در نهایت دشواری است و قولی است که رفع و ابطالش در کمال صعوبت است، مهندسین و علماء هیئت که اعتماد و استناد ایشان بر خطوط ماحیه است در نقض آن شیهت و رد آن عقیدت بسی ناچیز و تهی‌دست باشند و هرگز دفع آن شبهه را اقامت برهان و تقریر دلیلی نتوانند نمود و این معنی مایه طعن ایشان نشود زیرا که حرکت مرئی را چه از ارض دانند و چه از سما شناسند در هر حال به صنعت ایشان زبانی نرساند و اگر دفع آن شیهت در حیر امکان آید و در آن باب یاری دم زدن باشد به افکار و انظار طبعیین فلاسفه منوط است هم مگر ایشان به اشراق نفوس شریفه رد آن مقال را افادات و افاضاتی بیاورند. اگرچه ابوریحان در آن مقصد عالی طریق گروهی را که قبل از بطلمیوس بوده‌اند پیچوده‌است ولی در چنان مرحله که اقلام متقدمین در تزلزل بوده و اقدام متأخرین در لغزش افتاده‌است با حکیمی مانند بطلمیوس و جماعتی که بعد از وی بوده‌اند طریق خلاف پیش گرفتن و حرکت ارض اعتقاد کردن در آن وقت کار سهل و آسانی نبوده‌است هر دانا می‌داند که ازین گونه مسائل قول دادن از شرط اعتمادی است که قائل را بحدوث ذهن و ازدیاد عقل خود بوده و حق را بعیان دیده‌است بطوری که یاری اغماض نداشته اگرچه آن فاضل یگانه بدان عقیدت برجای نماند ولی سلوک آن منهای قویم بحدوث ذهن و ذکاء ذاتی بوده و رجوع از آن عقیدت بواسطه امر عرضی واقع شده مانند فقدان اسباب یا نقصان آلات و امثال آنها، و هم از طرایف آثار و مسائل نفیه که خود در آنها ابتکار جسته است استخراج جیب درجه واحد است که در قانون مسعودی بیان کرده و بعد از تألیف آن کتاب نفیس اگر کسی بمطالعتش فایز شده و از آن مسئله سخنی رانده‌است غواص آن بحر و گامیاب آن معدن است. سلطان شهید الغریبک در زیج خود رایت مفاخرت افراشته استخراج جیب درجه واحد را بطریق برهانی بخود

مخصوص و منسوب داشته‌است چنانکه در باب دوم از مقاله دوم در معرفت اوقات و طالع هر وقت و آنچه تعلق بدان دارد گوید جیب یکدرجه [را] که بناء عمل جدول جیب و ظل بر آن است الی یومنا هذا هیچکی بطریق برهانی استخراج نکرده و همه حکما تصریح کرده‌اند بآنکه طریق عمل باستخراج آن نیافته‌اند و حیلت کرده‌اند تا بتقریب بدست آورند و ما بعنایت الله و منه بطریق برهانی ملهم شدیم و در بیان آن علیحده کتابی پرداختیم و هم سلطان شهید در تعدیل سیم قمر گوید اما در قمر مرکز تعدیل اول برگیریم و بر خاصه افزائیم تا خاصه معدله حاصل شود پس بخاصه معدله تعدیل دویم و اختلاف برگیریم و نگاه داریم پس اگر خاصه معدله کمتر از شش بسرج باشد بمرکز دقایق‌الحصص از جدولی برگیریم که بعد از جدول موضوع است آنچه باشد در اختلاف ضرب کنیم و حاصل را با تعدیل دوم بر وسط افزائیم تقویم قمر حاصل شود. و ملا عبدالعلی بیرجندی در شرح زیچ گوید قدما جیب یکدرجه را بتقریب بیرون آورده‌اند و بناء جدول جیب بر آن نهاده‌اند و افضل‌المهندسن مولانا غیاث‌الدین جمشید کاشانی که اصل رصد سمرقند از آثار طبع لطیف اوست ملهم شده باستخراج جیب یکدرجه و در آن باب رساله‌ای انشا نمود. و مصنف تنمده الله بخفرانه طریقی دیگر در باب جیب درجه واحده بیان فرموده و در آن رساله‌ای نوشته است... - انتهى. اصحاب مروت و انصاف میدانند که مصنف و شارح حق ابوریحان را کتمان کرده‌اند چه کتاب قانون مسعودی در خزاین کتب سلطان شهید بوده‌است و در اکثر اوقات بمطالعت آن فسایز می‌شده چنانکه از مکتوب غیاث‌الدین جمشید که از برای پدرش نوشته است و ما خود شمه‌ای از آن مکتوب را خواهیم نگاشت آن دعاوی قرین صحت و ثبوت خواهد شد با وجود این معنی کاش سلطان شهید در مسئله جیب درجه واحده از استنادات و استماعت خود عبارتی میگفت یا در اعانت و افادت ابوریحان اشارتی میکرد و هم در تعدیل سیم قمر که محض تسهیل عمل حیاتی بکار برده‌است کاش از طریق فتوت و انصاف درآمده می‌فرمود که ما در این مسئله یا در این حیلت متابعت ابوریحان و به آثار او اقتدا کردیم و بر اثر او رفتم و نیز ملا عبدالعلی بیرجندی کاش از جفاة اعتصاف خارج نشده چنانچه از غیاث‌الدین جمشید سخنی آورده در مسئله جیب و هم در تعدیل قمر کلامی از

ابوریحان میگفت یا نامی از او ذکر می‌کرد بالجمله محض اثبات مدعا و انجاز وعده اینک شطری از مکتوب غیاث‌الدین را بعینه در رشتہ تحریر آوردیم و هو هذا: روزی در بندگی حضرت سلطنت خلد الله ملکه و سلطانه بمطالعه مشغول بود و قاضی‌زاده‌ای رومی در آن مجلس حاضر بود حوالت برهانی به قانون مسعودی کرده‌بودند در آن مجلس قانون را حاضر فرمودند آن برهان را طلبیده چون در مجلس محقق نمیشد قاضی‌زاده قانون را به وثاق برده که تحقیق کند بعد از دو روز آورد گفتند همانا در این محل ترکی هست که مسئله بتمام از آن بیرون نمی‌آید نسخه‌ای دیگر باید طلبید و با آن مقابله کرد و این بنده را در آن دو روز حمی یومیه عارض شد بدان عارضه از خانه بیرون نرفتم با آن حال هر قسم بود بحضور شافته در زمانی که قاضی‌زاده در مجلس بود همین که نظر بندگی حضرت سلطنت‌پناهی بر این بنده افتاد فرمود که مولانا این مسئله را بیرون آور و قانون مسعودی بدست این بنده داد همین که این بنده پنج و شش سطر از آن مسئله فروخواند تمامی مسئله بیان کرد و هیچ ترک در آن مسئله نبوده‌است - انتهى. و هم در کتاب آثارالباقیه بعضی مطالب مندرج است که در کتب حکمای اروپا براهین آنها اقامه شده‌است منجمه در باب جستن آبها از بعضی چشمها شرحی گفته که بعینه حکیم طبیعی‌دان مسیو زله در باب «پسویی آرت‌زین» ذکر کرده‌است و ما بعد از طی مسائل و مطالب ابوریحان آن مسئله و سایر مسائل و قواعد نقشه کشی را که حکمای اروپا معمول میدارند خواهیم نگاشت تا واضح شود که در آن مسائل ابوریحان را باجل حکمای ایشان توارد خاطر بوده‌است و یا ایشان بمؤلفات وی نظر یافته آن قواعد را از او اقتباس کرده‌اند. در آثارالباقیه گوید آبهایی که در تک چاه مجتمع میشود بر دو قسم است گاهی از اطراف چاه ترشح کرده جمع میشود چه سطح آن ماده یا سطح آب مجتمع هم کف و هم ترازوست و این قسم را ممکن نیست که بهیچ تدبیر بچستن آورند چه فتور و ضعیفی که دارد با آن منظور موافق نیاید و گاهی میشود که آب در تک چاه بقوت جوش میکند زیرا که ماده و منبع آنرا ارتفاعی است که از آنجا بشدت سرازیر شده و از منافذ خارج میشود این قسم را ممکن است که به آلات معموله مانند فواره‌های بلند و لوله‌های دراز بچستن بیاورند بقدری که منتهای آب فواره با سطح اصلی ماده مساوی و موازی شود و ارتفاع

گیرد و گاه بعد قلمه و مناره بلند گردد و نیز ابوریحان در ذیل آن مطلب گوید که در یمن چون حفر چاهی کنند بسا اتفاق افتد که بسنگی منتهی می‌شود و مردم آن سرزمین برحسب فراستی که در آن امر دارند از صدای آن سنگ معلوم کنند که چه مقدار آب در آن خاک موجود است پس بدان آلتی که در دست دارند رخنه‌ای تگ در آن سنگ پدید آرند اگر آب بسلامت [ظ: بسلامت] جوشش کند آن مجری را وسعتی دهند و اگر آثار طغیان مشاهدت شود آن رخنه را با خاک و آهک انباشته کنند که مبادا سبلی مهیب در آن مکان پدید آید و در بالای کوهی که در میان ابر شهر و طوس واقع است دریاچه‌ای است به نام بزرود که گرداگرد آن یکصد فرسنگ<sup>۱</sup> میباشد و در آنجا آب مانند جزر و مدی که در آب دریاها دیگر پدید میشود مشهود نیست زیرا که سطح میده و خزانه با سطح آن موازی و برابر است یا آنکه سطح ماده مرتفع است ولیکن مقداری از آب که تابش خورشید تجفیف می‌کند موازن آن مقداری است که از میده وارد می‌شود از آنروی زیاده و کمی در آن نیست و هم ابوریحان گوید دریاچه‌ای است که آن را سبزورد<sup>۲</sup> نامند و آن چشمه شیرینی است که در سرزمین کیمیا که در کوهی واقع است که متکور می‌نامند و مظهر آن چشمه بقدر یک سیر بزرگی بیش نیست سطح آن با لب چشمه برابر است گاه می‌شود که سیاهی از آن آب می‌نوشند و اصلاً کم و زیاد نمی‌شود و در نزد آن چشمه نقش دو پا و دو دست با همه انگشتان و هم نقش دو زانوی انسانی پیداست گویا در آنجا سجده نموده و هم اثر پای طفلی و سم درازگوشی در سنگ نقش گرفته است. ترکان غز هر وقت آن موضع را ببینند برای تعظیم آن مکان سجده می‌کنند از همه عجیب‌تر صفه‌ای است که در فیولان نزدیک مهرجان واقع شده از سقف آن صفه که در کوه کنده شده آب ترشح می‌کند چون سرد می‌شود مانند آب ناودانها در فصل زمستان بطور استظاله یخ می‌بندد شنیدم که اهل مهرجان می‌گویند بسیار شده که کلنگی بدان سقف زده‌اند و جای آن خشک شده و از تراوش بازایستاده است با آنکه مقتضای قواعد طبیعی آنست که اگر آب از کوبیدن

۱ - در نامه دانشوران دریاچه را بزرود و گرداگرد آن را صد فرسنگ نوشته و غلط است. در آثارالباقیه سبزورد و گرداگرد یک فرسنگ آمده‌است.

۲ - عبارت ابوریحان این است: و مثل هذه البحیرة عين ماء عذب فی بلاد کیمیا ک... و نام سبزورد در آنجا نیامده‌است.



کلتنگ زیاد نشود لامحاله بر حالت نخست باقی بماند و شگفت تر از این صفت تراوش آبی است که از دو ستون مسجد جامع قیروان حکایت می‌کنند. اکنون مسائل و مطالب حکمای اروپا را بشرح می‌گذرانیم: مخفی نماند طریقهٔ اولی از قواعد نقشه کشی که ابوریحان ذکر کرده است به زبان فرانسه استرنوگرافیک<sup>۱</sup> گویند و مخترع آن ابرخس است و تقریباً یکصد سال قبل از میلاد مسیح آن قاعده را اختراع و استبداد کرده است و طریقهٔ ثانیه را که اسطوانی نام نهاده است به زبان فرانسوی دیگرگرافیک<sup>۲</sup> گویند و به اعتقاد مهندسين اروپا واضح آن قاعده ایلونیوس بوده و قریب دویست سال قبل از میلاد آن را وضع کرده است و در این ازمه در اکثر نقشه‌ها برای تطبیح کره زمین معمول میدارند و طریقهٔ ثلثه در یکی از نقشه‌های فرانسوی که در سال ۱۲۵۵ ه. ق. طبع شده است ملاحظه شد طریقهٔ رابعه موافق است به آنچه سیو بایار در سال ۱۲۲۵ ه. ق. بعد از آنکه انواع بسیار از ترسیم نقشه‌ها را ملاحظه نموده بود اختراع کرده است حکیم سیو زله در کتاب خود که در علم طبیعی نوشته است در خصوص چاه گرنل<sup>۳</sup> که در پاریس واقع است فصل مشعبی آورده و در بیان سبب و علل طبیعی آن شرحی گفته است که با تحقیقات ابوریحان بسی موافقت دارد بالجمله آن چاه در پاریس واقع شده و بمق ۵۴۸ متر است و بواسطهٔ لوله که ۳۸ متر ارتفاع دارد از زمین بلند میشود و در باب بحر خزر حکمای اروپا را تحیری بود که آن همه رودخانه‌ها در آن داخل می‌شود و اصلاً مر و مخرجی ندارد تا از آن خارج گردد و لهذا تا دویست سال قبل عقیدت ایشان آن بود که بحر مذکور را دو مجرای تحتانی است یکی از زیر گرجستان و قفقاز و دیگری به طرف ممالک ایران و موافق آنچه از رودخانه‌ها آب در آن می‌ریزد از مجرای اول به دریای سیاه و از مجرای دوم به خلیج فارس پیوسته می‌شود اگر چنان نباشد بایستی از اجتماع رودخانه‌های عظیم طغیان آن آب سواحل ایران و حاج طرخان بلکه خوارزم و تمامیت آسیا را فروگرد و لی از تاریخ فوق الی‌الآن که علوم شیمی و طبیعی را تکمیل کرده‌اند در باب آن بحر بدان سخن که از استاد ابوریحان نقل کردیم قائل شده‌اند و معلوم داشته‌اند هر قدر آب در آن دریا وارد می‌شود به همان قدر آفتاب تجفیف می‌کند مخصوصاً جمعی از مهندسين روس تحقیق این مسئله را غوررسی کرده‌اند و آنچه ایشان بعد از تنق بسیار استنباط نموده‌اند مطابق است با آنچه ابوریحان در آثارالباقیه ذکر کرده است

انتهی، آقای قزوینی در تعلیقاتی که بر چهارمقالهٔ عروضی سمرقندی نوشته‌اند شرح ذیل را آورده‌اند: بهترین ترجمهٔ حالی که تا کنون از ابوریحان بیرونی نوشته شده همانا آن است که علامهٔ مستشرق ادوارد ساخائو از معلمین دارالفنون همایونی برلین در مقدمهٔ کتاب «الآثارالباقیه عن القرون الخالیه» تألیف ابوریحان که در سنهٔ ۱۸۷۸ م. در لپسیک از بلاد آلمان بطبع رسانیده نوشته است و جمیع مآخذ و مصادری که از آن ادنی اطلاعی در این باب میتوان بدست آورد مطالعه نموده و چون ترجمهٔ حیات ابن فیلسوف بزرگ و ریاضی‌دان کبیر که از بزرگترین مفاخر ایران و ایرانیان است در مشرق درست بدست نیست مناسب دیدیم که خلاصهٔ مسطورات پرونسور ساخائو را در اینجا ایراد نمائیم و هی هذ: ابوریحان محمد بن احمد البیرونی فیلسوف و ریاضی مشهور در ۳ ذی‌الحجهٔ سنهٔ ۳۴۲ ه. ق. در خوارزم متولد گردید و در ۲ رجب سنهٔ ۴۲۰ ه. ق. در سن هفتاد و هفت سالگی در غزنه وفات نمود. بیرونی منسوب است به بیرون خوارزم یعنی خارج آن، چه ابوریحان از حوالی شهر خوارزم بوده یا آنکه از ولایت خوارزم و در هر صورت از اهل خود شهر خوارزم نبوده است لهذا او را بیرونی می‌گفته‌اند. و چون یاه بیرون یاه مجهول است و این کلمه در زمان ابوریحان به همان نحو که اقتضای یاه مجهول است (یعنی کسرهٔ مشبهه) تلفظ میشده و آن در تلفظ عربی اشبه اشیاء است به یاه سا که ماقبل مفتوح لهذا مصنفین عرب این کلمه را بیرونی به فتح باء ضبط کرده‌اند، سمعانی در کتاب الانساب که تقریباً صد سال بعد از وفات ابوریحان تألیف شده گوید «البیرونی یفتح الیاء الموحدة و سکون الیاء آخر الحروف و ضم الراء بعدها الواو و فی آخرها نون هذه النسبة الی خارج خوارزم فان بها من یكون من خارج البلد و لایكون من نفسها یقال له فلان بیرونی است و یقال بلغتهم انبیوک است<sup>۴</sup> و المشهور بهذه النسبة ابوریحان المنجم البیرونی» - انتهی. ابوریحان ظاهراً اوایل عمر خود را در کنف حمایت مأمونیان ولایهٔ خوارزم معروف بخوارزمشاهیه گذرانیده است، خانوادهٔ مأمونیان ابتدا باجگذار ملوک سامانیه بودند و در قنرت بین انقراض سامانیه و استقرار غزنویه یعنی مابین سنهٔ ۳۸۴ - ۳۹۰ ه. ق. بکلی مستقل گشتند ولی استقلال ایشان چندان طولی نکشید، چه در سنهٔ ۴۰۷ سلطان محمود غزنوی بلاد خوارزم را فتح کرد و آنرا به مملکت فسخ الارجاء خود منضم ساخت. ملوک مأمونیان همه علم‌دوست و هنرپرور بودند و دربار ایشان مجتمع افاضل و میعادگاه

علما و حکما بود، ابوریحان چندین سال نیز در جرجان در دربار شمس‌المعالی قایوس بن وشمگیر که در دو کسرت مختلف از سنهٔ ۳۶۶ - ۳۷۱ و از سنهٔ ۳۸۸ - ۴۰۳ حکمرانی جرجان و مضافات آن را نمود بسر برد و کتاب آثارالباقیه را در حدود سنهٔ ۳۹۰ بنام آن پادشاه فاضل تألیف نمود، مابین سنهٔ ۴۰۰ - ۴۰۷ ابوریحان مجدداً بوطن اصلی خود خوارزم معاودت نمود و در دربار ابوالعباس مأمون بن مأمون خوارزمشاه مدتی بزیست، شورش اهالی خوارزم و قتل خوارزمشاه و لشکرکشی سلطان محمود بخوارزم بهانهٔ خونخواهی خوارزمشاه و فتح خوارزم تمام را ابوریحان بنفشه مشاهده کرده و در جمیع این وقایع خود حاضر و ناظر بوده است، در فهرست مؤلفات عدیدهٔ ابوریحان از جمله نام کتابی دیده‌میشود موسوم به «تاریخ خوارزم» و گویا ابوریحان بر حسب عادت خود جمیع اخبار و آثار و قصص و حکایات متعلقهٔ بوطن خود و مخصوصاً وقایع تاریخی عصر خود را که در اغلب آنها خود شاهد عینی بوده در آن کتاب جمع کرده بوده است و این کتاب ظاهراً از میان رفته ولی چند فصل آنرا ابوالفضل بهیقی معروف در آخر تاریخ سمودی ایراد نموده است<sup>۵</sup>. باری سلطان محمود در مراجعت بنزله ابوریحان و سایر افاضل را که در دربار خوارزمشاه بودند در بهار سنهٔ ۴۰۸ در مصاحبت خود بغزنه برد. پس از آنکه ابوریحان در غزنه مستقر گردید چندین کسرت بوطن خود خوارزم سفر نمود و در غالب غزوات پادشاه جهانگیر سلطان محمود غزنوی بهندوستان ابوریحان نیز در ملازمت وی همراه بود و در هندوستان با علما و حکمای هندو مخالفت نمود و زبان سانکریت را بیاموخت و دایرهٔ معلومات خود را از تاریخ و هیئت و ریاضی و جغرافی و علوم طبیعی بواسطهٔ معاشرت با حکمای هند وسعت داد، و درین سفر است که ابوریحان مباد لازم به برای تألیف کتاب معروف خود موسوم به «تحقیق مالهاند من مقولهٔ مقبولة فی العقل او مردولة» در باب

1 - Stéréographique.

2 - Dygraphique (?).

3 - Grenelle.

۴ - در نسخهٔ مارگلیوت چاپ گیب عبارت سمعانی بدین صورت است: فان بها من یكون من خارج البلد و لایكون من نفسها یقال له فلان بیرونی و یقال بلغتهم انبیوک است (۴) و یقال بلغتهم انبیوک است.

۵ - تاریخ بهیقی ج طهران صص ۶۶۵ - ۶۷۶

علوم و مذاهب و عواید هند جمع آوری کرده است، و این کتاب در سنه ۱۸۸۷ م. باهتمام پروفیسور ساختاو و بنفقه حکومت هندوستان در لندن بطبع رسیده است.<sup>۱</sup> مصنفات ابوریحان بدو زبان است عربی و پارسی و از مطالعه کتب او واضح میشود که ابوریحان زبان سانسکریت و اندکی از زبان عبری و سریانی میدانسته است ولی از زبان یونانی گویا بهره نداشته و آنچه از کتب یونانین از قبیل بطلیموس و جالینوس و اوسیس و غیرهم نقل کرده بتوسط کتب مترجمه عبری یا سریانی بوده است، ابوریحان معلومات خود را علاوه اخذ از کتب نفیسه ای که اکنون اکثر آنها از میان رفته است غالباً از اقواء رجال تلقی نمیکرده و همواره با رؤسای مذاهب و ادیان مختلفه و علما و حکمای اعم سایرہ مخالفت و معاشرت داشته و در تحصیل اطلاعات و کسب معارف از ایشان از بذل جهد هیچ فروگذار نمی کرده است، و مخصوصاً غالب معلومات بدیهه که در باب تاریخ و تقویم زردشتیان ایران و اهل خوارزم و صفد سمرقند بدست میدهد مسوغات از اقواء رجال است نه مقولات از بطون دفاتر و اگر بواسطه شدت حرص ابوریحان بر تخلید آثار متقدمین نبود قطعاً اکنون اثری از آنها باقی نمانده بود، در عصر ابوریحان غالب هوطنان او هنوز «اهورامزدا» را پرستش می کردند و در اغلب مدن و قصبات آشکده ها برپا و علمای کیش زردشت را هنوز شیرازه قدرت و نفوذ بکلی نگسیخته بود این است که ابوریحان را وسایل تحصیل اطلاعات در خصوص اخبار و آثار و تقلید و تعالیم زردشتیان نیک فراهم بوده است، از تضاعیف مصنفات ابوریحان روی هم رفته میتوان مشرب و عقیده وی را بدست آورد، ابوریحان دوست «حقیقت» من حیث هی هی بوده است و هیچ چیز را در دنیا بر آن ترجیح نمیداد و حقیقت را برای هیچ غرض و مقصدی پنهان نمی کرده و در ابطال موهومات و قطع ریشه خرافات خودداری نداشته و دقتبهای کوتاهی نمی کرده است، مذهبش مسلمان و مایل بتشیع ولی مسلمانی خشک و خشن و متمصب نبوده است، نسبت بنژاد عرب خراب کننده مجد ساسانیان بغض و نفرت شدیدی داشته و در محبت بلکه عشق بهر چیز و هر کس که بنژاد پارسی و ایرانی تعلق داشته بی اختیار بوده است، قوت اسلام در آن ازمه هنوز بدان پایه نرسیده بوده است که کسی نتواند آشکارا تحصیل مذاهب و ادیان سایر و تنقیح یا تحسین یکی از آنها را بنماید، دقیقی شاعر آل سامان که چندان مقدم بر عصر ابوریحان نبوده در کمال آزادی

اینگونه شعر می سرانیده است: دقیقی چار خصلت برگزیده است بگیتی از همه خوبی و زشتی لب یاقوت رنگ و ناله چنگ می چون زنگ و کیش زر تهشتی. و اندکی بعد از آن یعنی در عصر سلطان محمود غزنوی مثلاً اینگونه شعر البته حیات شاعر را در معرض خطر می انداخته است - انتهى.

برونی بسال ۴۲۷ بخواش بعضی شرح حالی از محدبین زکریای رازی و فهرستی بر کتب او نوشته و در این وقت از عمر برونی ۶۵ قمری و یا ۶۲ شمسی میگذشته و در ذیل این ترجمه باز بتقاضای آن شخص فهرست کتب خود را تا آن سال صورت کرده است و گوید کما افشحت کلامی بکتاب ابی بکر فانی اختمه بما شاهدتک وقتاً تطلب منی من اسماء الکتاب الی اتفق لی عملها الی تمام سنة سبع و عشرين و اربعمائة (۴۲۷ هـ) و قد تم من عمری خمس و ستون سنة قمرية و ثلث و ستون شمسية... الف - قد عملت لزیج الخوارزمی علله و سمت المسائل المفیده والجوابات السدیة فی ۲۵۰ ورقة. ب - و عمل ابوطلحة الطیب فی ذلك شیاً یوجب مناقشة فعملت ابطال البهتان بإيراد البرهان علی اعمال الخوارزمی فی زیجه ۳۶۰ ورقة. ج - و عثرت لأبی الحسن الاهوازی علی کتاب فی هذا الباب ظلم فيه الخوارزمی فاضطرت الی عمل کتاب الوساطة بینهما فی ۶۰۰ ورقة. د - و عملت کتاباً و سینته بتکمیل زیج حبشی بالطلل و تهذیب اعماله من الزلزل جاء ثلثه فی ۲۵۰ ورقة. ه - و كذلك عملت فی السند هند کتاباً و سینته بجوامع الموجود لخواطر الهند فی حساب التنجیم جاء ما تم منه فی ۵۵۰ ورقة. و - و هذبت زیج الارکند و جعلته بالفاظی اذ كانت الترجمة الموجودة منه غیر مفهومة و الفاظ الهند فیها لعالها متروکه. ز - و کتاب مقالید علم الهیة ما یحدث فی بسیط الکرة. ۱۵۵ ورقة للأصفهید جلیجلان ابوالعباس مرزبانین رستمین شروین. ح - و عملت کتاباً فی المدارین المتحدین والمتساوین و سینته بخيال الکسوفین عند الهند و هو معنی مشترک فیما بینهم لایخلو منه زیج من ازباجهم و لیس بمعلوم عند اصحابنا. ط - و عملت کتاباً و سینته فی امر الممتحن و تبصیر ابن کیوم المفتن اذ کان تغذی طوره و جهل نفسه فی هذا الباب فجاء الکتاب فی ۱۰۰ ورقة. ی - و عملت بسؤال احد المتبحرین فی التحویل مقالة و سینتها

باختلاف الاقوال لاستخراج التحویل فی ۳۰ ورقة. یا - و بسؤال احد من شکر فی جداول تعدیل الشمس و لم یهند لطریق تحلیل حبش لها، مقالة فی التحلیل و التقطیع للتعديل فی ۷۰ ورقة. یب - فی تهذیب الطریق المحتاج الیه فی استخراج هیة الفلك عند الموالید و تحوایل السنین و غیرها من الاوقات. مقالة فی ۶۰ ورقة. یج - وللقاضی ابی القاسم العامری مفتاح علم الهیة فی ۳۰ ورقة تضمن للمبادی مجرودة عن الاشکال. ید - و عملت علی هیة فصول الفرغانی لابی الحسن مسافر (۲) کتاباً سینته تهذیب فصول الفرغانی فی ۲۰۰ ورقة. ید - و له کتاباً فی افراد المقال فی امر الاضلال استغرق هذا الفن فی ۲۰۰ ورقة. ۲ یو - و له عند ما بحث عن تسوية البیوت کتاباً فی استعمال دوائر السموت لاستخراج مراكز البیوت فی اکثر من ۱۰۰ ورقة. یز - و لبعض منجمی جرجان مقالة فی طالع قبة الارض و حالات الثوابت ذوات العرض فی ۳۰ ورقة. یح - و مقالة صغیرة فی اعتبار مقدار الليل و النهار فی جمیع الارض لتعریف کون السنة یوماً تحت القطب بغیر تشکیل.

ثم عملت فیما اتصل باطوال البلاد و عروضها و سموت بعضها من بعض:

۱ - کتاب تحدید نهائیات الاماکن لتصحیح مسافات المساکن فی ۱۰۰ ورقة. ب - و کتاب تهذیب الاقوال فی تصحیح العروض و الاطوال فی ۲۰۰ ورقة. ج - و کتاب تصحیف المنقول من العرض و الطول فی ۴۰ ورقة. د - و مقالة فی تصحیح الطول و العرض لمساکن المعمور من الارض. ه - و اخرى فی تعیین البلد من العرض و الطول کلاهما فی ۲۰ ورقة. و - و مقالة فی استخراج قدر الارض برصد انحطاط الافاق عن قتل الجبال فی ۶۰ ورقة. ز - فی غروب الشمس عند منارة اسکندریة فی ۴۰ ورقة. ح - فی الاختلاف الواقع فی تقاسیم الاقالیم فی ۲۰ ورقة. ط - فی اختلاف ذوی الفضل فی استخراج العرض و المیل. ی - و کتاب الاجوبة و الاسئلة لتصحیح سمت القبلة فی ۳۵ ورقة. یا - و ابضاح الأدلة علی کیفیة سمت القبلة فی ۲۵ ورقة. یب - و تهذیب شروط العمل لتصحیح سموت القبیل فی ۴۰ ورقة. یج - و فی تقویم القبلة بت

1 - Alberuni's India, edited by Dr.

Eduard Sachau, London, 1887.

۲ - در قاموس الاعلام کتابی بنام کتاب الاضلال آمده است و محتمل است همین کتاب باشد.

۳ - قیلة بت (۲).

بصحیح طولها و عرضها فی ۱۵ ورقة. يد - فی الانبعاث لتصحیح القبلة كان فی ۴۵ ورقة. یه - و تلافی عوارض الزلّة فی کتاب دلائل القبلة.

#### عملت فیما اتصل بالحساب:

۱ - تذکرة فی الحساب و المد یارقام السند والهند فی ۳۰ ورقة. ب - کلاماً یجها فی استخراج الکعب و اضلاع ماوراءه من مراتب الحساب فی ۱۰۰ ورقة. ج - وکیفیة رسوم الهند فی تعلم الحساب. د - فی ان رأی العرب فی مراتب العدد اصوب من رأی الهند فیها. فی ۱۵ ورقة. ه - و فی راشیات الهند فی ۱۵ ورقة. و - و فی سکتل الأعداد جاء نصفه فی ۴۰ ورقة. ز - ترجمة ما فی براهیم سدهاند من طرق الحساب فی ۴۰ ورقة. ح - منصوبات الضرب.

#### و عملت فی الشعاعات و الممر:

۱ - کتاباً سینته بتجريد الشعاعات و الانوار عن الفضاء المدوّنة فی الاسفار. فی ۵۵ ورقة. ب - و مقالة فی تحصیل الشعاعات بأبعد الطرق عن الساعات فی ۱۰ ورقة. ج - فی مطرح الشماع ثانیاً علی تغير البقاع ۱۵ ورقة. د - و تهید المستقر لتتحقیق معنی العمر فی ۶۰ ورقة.

#### و عملت فیها اتصل بالآلات و العمل بها:

۱ - کتاباً فی استیعاب الوجوه الممكنة فی صنعة الاصطرباب فی ۸۰ ورقة. این کتاب ظاهراً پیش از ۳۹۰ تألیف شده است. ب - و فی تسهیل التصحیح الاصطربابی و العمل بمبرکیاته من الشمالی و الجنوبی فی ۱۰ ورقة. ج - و فی تسطیح الصور و تطیح الکور فی ۱۰ ورقة. د - و فیما أخرج ما فی قوة الاصطرباب الی الفعل فی ۳۰ ورقة. ه - و فی استعمال الاصطرباب المکثری ۱۰ اوراق.

#### و عملت فیما اتصل بالأزمنة و الاوقات:

۱ - مقالة فی تعبیر میزان لتقدير الازمان فی ۱۵ ورقة. ب - فی تحصیل الآن من الزمان عندالهند فی ۱۰۰ ورقة. ج - و تذکرة فی الارشاد الی صوم التصاری و الاعیاد. فی ۲۰ ورقة. د - فی الاعتذار عما سبق لی فی تاریخ الاسکندر فی ۱۰ اوراق. ه - و فی تکمیل حکایات عبدالملک الطیب البستی فی مبدأ العالم و انتهائه فی قریب من ۱۰۰ ورقة.

#### و عملت فی المذنبات و ذوات الذوائب:

۱ - مقالة فی دلالة الآثار الملوية علی الأحداث السفلیة فی ۳۰ ورقة. ب - فی ابطال ظنون فاسدة خظرت علی قلوب بعض الاطباء فی امر الکواکب العائدة فی الجو. فی ۷۰ ورقة. ج - و مقالة فی الکلام علی

الکواکب ذوات الاذنبات و الذوائب. فی ۶۵ ورقة. د - و مقالة فی مضیات الجو الحادثة فی الملو. ه - و مقالة فی تصفح کلام ابی سهل القوهی فی الکواکب المنقضة فی ۱۵ ورقة.

#### و عملت:

۱ - کتاباً فی تحقیق منازل القمر. فی ۱۸۰ ورقة. ب - فی الفحص عن نوادر ابی حفص عمر بن الفرخان فی ۲۴۰ ورقة. ج - و مقالة فی السب التي بین الفلزات و الجواهر فی الحجم. فی ۳۰ ورقة. د - و مقالة فی استخراج الاوتار فی الدائرة عواص (۲) الخط المنحنی فیها. فی ۸۰ ورقة. ه - و تذکرة فی المساحة للمافر المقوی فی ۱۰ اوراق. و - و مقالة فی نقل خواص الشكل القطاع الی ما یغنی عنه. فی ۲۰ ورقة. ز - و مقالة فی ان لوازم تجزی المقادیر لا الی نهاية قریبة من امر الخطنین اللذین یقریان و لا یلتفتیان فی الاستبعاد. فی ۱۰ اوراق. ح - و مقالة فی صفة اسباب السخونة الموجودة فی العالم و اختلاف فصول السنة فی ۴۵ ورقة. ط - و مقالة فی البحث عن الطريقة المتعرفه المذكورة فی کتاب الآثار العلوية فی ۴۰ ورقة. ی - المسائل البلیخية فی المعنی المتعلقة بانکسار الصناعة (۱) فی ۷۰ ورقة. یا - الجوابات عن المسائل الواردة من منجمی الهند فی ۱۲۰ ورقة. یب - و الجوابات عن المسائل العشر الکثیرة.

#### و عملت فیما اتصل باحکام النجوم:

۱ - کتاب التفهیم لاثائل صناعة التنجیم او آن بفارسی است و بسال ۴۲۱ هـ. ق. برای ابوالحسن علی بن ابی الفضل الخاصی کرده است. کشف الظنون (۲). ب - و مقالة فی تقطیع القوی و الدلالات بین اجزاء البیوت الاثنی عشر فی ۱۵ ورقة. ج - و مقالة فی حکایة طریق الهند فی استخراج العمر. د - و مقالة فی سیر سهمی السعادة و الفیج. ه - فی الارشاد الی تصحیح المبادئ اشتمل علی التوضیحات. فی ۵۰ ورقة. و - و مقالة فی تبیین رأی بطلمیوس فی السالخداء. فی ۷ اوراق. ز - و ترجمة کتاب الموالید الصغیر لراهسر [کذا].

#### و اما ما یجرى مجرى الاحماض من الهزل و السخف:

۱ - فقد ترجمت قصة واسق و عذرا. ب - و حديث قسیم السرور و عین الحیاة. ج - و حديث اورمزدیار و مهیار. د - و حديث صنی البامیان. ه - و حديث داذمه و گرامیدخت جهلی الوادی [کذا]. و - و حديث نیلوفر فی قصة دبستی و بریها گری. ز - و قافية الالف من الاتمام فی شعر

ابی تمام. ح - و مقالة فی الاستجار (۳) فی قد الاستجار [کذا]. ط - و تحویل الراحة بتصحیح المساحة. ی - و التحذیر من قبل ترک. یا - و القرعة المصرحة بالعواقب. یب - و القرعة المشنة لاستنباط الضمان الممخنة. شرح مزایم القرعة المشنة. یج - و ترجمة کلب یاره و هو مقالة للمهند فی الامراض التي تجرى مجرى العفونة.

#### و اما فیما اتصل بالعقائد:

۱ - فعملت کتاباً فی تحقیق ما للهند من مقالة مقبولة فی العقل او مردولة فی ۷۰۰ ورقة. این کتاب را بنام عبدالنعمین علی بن نوع تغلیبی کرده است و بسال ۴۲۳ هـ. ق. در غزیه بانجام رسانیده است. ب - و مقالة فی علة علامات البروج فی الزیجات من حروف الجمل فی ۱۵ ورقة. ج - و کلام فی المستقر و المستودع فی ۱۰ اوراق. د - و مقالة فی ناسد یوالهند عند مجیه الادنی. ه - و ترجمة کتاب شامل فی الموجودات المحسوسة و المعقولة. و - و ترجمة کتاب مامنجل [ط: پاتنجل] فی الخلاص من الارتباك.

#### فاما ما علمته و ذهبت عنی نسخه او سواد فکثیر. مثل:

۱ - التنبیه علی صناعة التنبیه و هی احکام النجوم. ب - و تنویر المناهج (۴) الی تحلیل الازیاج. ج - و التطبيق الی تحقیق حركة الشمس. د - و البرهان المنیر فی اعمال الصیر. ه - و کتاب تتبع التوارخ و امثال ذلك. و کتب ناقص یا مسودات که هنوز یا ک نویسی نشده است:

۱ - القانون المسعودی (لکن آنرا در ۴۲۱ هـ. ق. بنام مسعود بن محمود بن سبکتکین باتمام رسانیده است و آن کتاب در علوم هیئت و نجوم و جغرافیاست). ب - الآثار الباقية عن القرون الخالية (۵). ج - الارشاد الی ما یدرک و لا یتال من الایام. د - الکتابة فی المکابیل و الموازین و شرايط الطیار و الشواہین. ه - جمع الطرق السائرة فی معرفة

۱ - این کتاب را حاجی خلیفه گوید برای شمس المعالی نوشته است.

۲ - مؤلفه این کتاب را بدو زبان فارسی و عربی در دو بار نوشته است و هر دو را بنام ریحانه بنت الحسین یا بنت الحسن کرده است. و مأخذ قول صاحب کشف الظنون معلوم نشد.

۳ - نل: اشتجار. ۴ - المناهج.

۵ - آنرا پس از این تاریخ تمام کرده و بنام شمس المعالی قابوس کرده است. (کشف الظنون). و این کتاب در ۳۹۱ هـ. ق. آغاز شده و تا ۴۲۷ هـ. ق. تمام بوده است.

۶ - ط: فی الفیار.

اوتار الدائرة. و - تصور اسرار الفجر و الشفق  
فقی. جهتی الشرق و الغرب من الافق.  
ز - تکمیل صناعة السطیح. ح - جلاء  
الاذهان فسی زیج البتانی. ط - تحديد  
المعمورة و تصحیحها فی الصورة. ی - علل  
زیج جعفر مکتی بآبی معشر.

ابوریحان بیرونی برخلاف بعض دُعات و  
نوابغ که در عصر خویش خامل ذکر  
زیسته‌اند او در حیات خود شهرت و  
معروفیت بکمال داشته و چنانکه سابقاً  
دیدیم پادشاهان معاصر او قدر و منزلت او  
شناخته و هم حکما و دانشمندان عصر علو  
مقام او را در علم دانسته‌اند از جمله بدان  
سان که خود در ضمن فهرست کتب محمد  
زکریای رازی و کتب خویش گوید حکیمی  
چون ابونصر منصور بن علی بن عراق مولی  
امیرالمؤمنین دوازده کتاب خویش بنام او  
کرده و ابوسهل عیسی بن یحیی المسیحی نیز  
دوازده کتاب و رساله باسم او نوشته است.  
کتب ابونصر منصور عراق برین جمله است:  
۱ - کتاب فی السموت. ۲ - کتاب فی علل  
تصحیف التمدیل عند اصحاب السند هند.  
۳ - کتاب فی تصحیح کتاب ابراهیم بن سنان  
فسی تصحیح اختلاف الکواکب العلویه.  
۴ - رساله فی براهین اعمال حبش بجدول  
التقویم. ۵ - رساله فی تصحیح ما وقع  
لابیسی جعفر الخازن من السهو فی زیج  
الصفائح. ۶ - رساله فی مجازات دوائر  
السموت فی الاصولاب. ۷ - رساله فی  
جدول الدقائق. ۸ - رساله فی براهین علی  
عمل محمد بن الصباح فی امتحان الشمس.  
۹ - رساله فی الدوائر التي تحد الساعات  
الزمانیه. ۱۰ - رساله فی البرهان علی عمل  
حبش فسی مطالع السموت فی زیجه.  
۱۱ - رساله فی معرفة التمس الفلکیه بطریق  
غیر طریق النسبة المؤلفة. ۱۲ - رساله فی  
حل شبهة عرضت فی الثالثة عشر من کتاب  
الاصول.

و کتابها و رسائل ابوسهل عیسی بن یحیی  
این است:

۱ - کتاب فی مبادئ الهندسة. ۲ - کتاب فی  
رسوم الحركات فی الاشياء ذات الوضع.  
۳ - کتاب فی سکون الارض او حرکتها.  
۴ - کتاب فی التوسط بین ارسطوطالیس و  
جالینوس فی المحرک الاول. ۵ - رساله فی  
دلالة اللفظ علی المعنی. ۶ - رساله فی سبب  
برد ایام النجوم. ۷ - رساله فی علل الترتبه  
(کذا) التي تستعمل فی احکام النجوم.  
۸ - رساله فی آداب صعبة الملوك.  
۹ - رساله فی قوانین الصناعات. ۱۰ - رساله  
فی دستور الخط. ۱۱ - رساله فی غزلیات  
الشمسیة. ۱۲ - رساله الترجمة.

و ابوعلی حسن بن علی الجلیلی نیز رساله‌ای  
موسوم به من و عن را بنام او کرده است. در  
این جایی تناسب نیست مسائلی را که میان  
ابوریحان و شیخ‌الرئیس ابوعلی بن سینا  
طرح شده نقل کنیم<sup>۱</sup>:

**سؤال اول** که ابوریحان از شیخ‌الرئیس  
کرده: گوید که چون فلک از مرکز حرکتی  
ندارد و هم بسوی مرکز حرکتی ندارد بدان  
دلیل ارسطاطالیس خفت و ثقل را در فلک  
اعتقاد نکرده است ولی آن دلیل برای  
ارسطاطالیس وفا بمقصود ندارد چه متصور  
است من حیث التوهم والامکان فلک را  
ثقلی باشد ولی ثقل آن موجب حرکت و  
میل بجانب مرکز نباشد زیرا که هر جزء از  
اجزاء فلک با یکدیگر متشابه هستند بعد از  
فرض تقللت در آنها هرگاه بالطبع بجانب  
مرکز متحرک شوند هیئت اتصالیه آنها  
ممانعت خواهد شد و هم بواسطه آن هیئات  
در حول مرکز واقف خواهند بود و نیز  
متصور است که فلک را خفتی باشد ولی  
خفت آن موجب حرکت و میل آن از مرکز  
نباشد زیرا که این حرکت وقتی متصور است  
که اجزای فلک از یکدیگر جدا و متفرق  
شوند و هم در خارج فلک خلالتی موجود  
باشد تا آن اجزاء در آن خلأ متحرک شوند  
یا متمکن آیند و چون در نزد ما مبرهن و  
محقق شده است که تفرق اجزای فلک ممتنع  
و هم وجود خلأ محال است لاجرم فلک  
مانند جرم ناریست که خود محصور و  
مجمع در مکانی باشد که خروج آن از آن  
مکان غیر ممکن است. حاصل آنکه خفت و  
ثقل فلک مستلزم آن محالات که پنداشته  
است نخواهد بود (پس از مطاوی این  
عبارات ظاهر گشت که ابوریحان را از  
اعتقاد خفت و ثقل فلک انکار و امتناعی  
نست و از لوازم آن عقیدت آنست که  
برحسب اقتضای خفت و ثقل فلک مبدأ  
میل مستقیم تواند بود و با آنکه حرکت  
مستدیره از آن مشاهدت میشود لازم آید که  
فلک مبدأ میل مستقیم و میل مستدیر باشد  
و جسم واحد مبدأ دو حرکت مخلتفه  
بالذات بشود فلذا ابوریحان از آن ایراد  
وارد تفصیی جستگه گوید) و اما حرکت  
المستدیره فقد یمکن اه، یعنی ممکن است  
که فلک بالذات و بالطبع مبدأ حرکت  
مستقیمه بود و بالقصر و العرض مبدأ حرکت  
مستدیره باشد چنانکه در کواکب این معنی  
موجود است چه بالذات از مشرق بمغرب  
روند و بالقصر از مغرب بمشرق آیند<sup>۲</sup> و اگر  
کسی گوید که کواکب را حرکت عرضیه  
اصلاً نباشد زیرا که آنها جز حرکت مستدیره  
حرکت ندارند و در حرکات مستدیره

تضادی نیست تا آنکه بگوئیم یکی بالذات و  
دیگری بالقصر است، پس در جواب گوئیم  
تسویه و تدلیس در قول چنین معترض  
واضح و روشن است چه هر دانا میدانند که  
از برای جسم واحد دو حرکت طبیعی  
ممکن نیست که یکی بجانب مشرق و  
دیگری بجانب مغرب باشد پس در این  
صورت منظور معترض تشاجر در لفظ  
بوده است با اتفاق در معنی زیرا که معترض  
موافقت دارد با ما در جمع نبودن دو حرکت  
مستدیره مختلفه در جسم واحد من حیث  
الذات و الطبیعة که این عین معنی ضدیت  
است ولی انکار و امتناع دارد در چنین مقام  
از استعمال لفظ ضد و این نزاعی است در  
اصطلاح پس باید بمعانی رجوع نمائیم.

**جواب شیخ‌الرئیس:** مقصود و مطلوب ما  
آنست که معلوم کنیم که فلک نه خفیف  
است و نه ثقیل خدایت یاری کند که در آن  
باب با ما یاری کردی و معاونت آوردی چه  
خود مقدماتی بیان کردی و در طی آنها  
مسلم داشتی که فوق فلک موضعی نیست تا  
بجانب آن حرکت نماید و هم ممکن نیست  
بسوی تحت متحرک شود از جهة اتصال  
اجزاء آن. من خود مزیداً علیها میگویم که  
فلک نمیتواند بجانب تحت متحرک شود و  
هم در تحت فلک موضع طبیعی نیست که  
بتواند در آنجا متمکن گردد امتناع و  
استحالة آن امر بمثابة اینست که هرگاه اتفاق  
و افتراق آنرا که از محالات است روا دانیم  
معها ممکن نیست که آن حرکت بوجود آید  
زیرا که آن حرکت بواسطه مدافعت و  
مزاحمت مؤدی میشود بانقال و خروج  
جمع عناصر از مواضع طبیعی خود و این  
را معالم الهیه جائز نمیدارد و دلائل طبیعی  
ممکن نمیشمارد و با وجود آنها مؤدی  
میشود بر اثبات خلأ و این در مذهب  
طبیعیین محالست پس از برای فلک نه در  
تحت و نه در فوق موضعی طبیعی نیست که  
فلک بجانب او حرکت نماید نه بالفعل و  
الوجود و نه بالامکان و الوهم، زیرا که جواز  
این حرکت مؤدی میشود بر محالات شنیعه  
و قبیحه که بیان کردیم یعنی حرکت عناصر

۱ - اسله و اجوبة فوق از نامه دانشوران نقل  
شده است و آن ترجمه مرحوم حاج میرزا  
ابوالفضل ساوجی حکیم است، لکن در کتابت  
اغلاط کثیره پیدا شده است که ما بقدر مقدور در  
اصلاح آن کوشیده ایم و شاید هنوز غلطهای  
دیگر برجا مانده باشد.

۲ - ظاهراً عبارات چنین است: بالذات از  
مغرب بمشرق روند و بالقصر از مشرق بمغرب  
آیند.

مجموعاً از مواضع طبیعی خود و هم مؤدی میشود بر وجود خلأ و باطلتر از شیء که امکان وجود آن بالفعل و بالوهم و بالامکان متصور نیست چه خواهد بود پس خود تسلیم داشتی که از برای فلک در فوق و تحت موضع طبیعی نیست و چون این معنی ترا مسلم گشت از ترتیب مقدمانی گذیر نباشد پس صفرانی قرار داده گوئیم که فلک جسم است و بنابر قول حکما هر جسم را موضعی طبیعی است پس بحکم نوع اول از شکل اول چنین نتیجه حاصل میشود که فلک را موضع طبیعی است سپس قیاس وضعی مفصلی مهمل و مرتب داشته گوئیم موضع طبیعی فلک یا فوق است یا تحت است یا در موضعی است که خود بالفعل در آنجاست بعد از آن بقانون قیاس استثنائی فوق و تحت را خارج میکنیم پس نتیجه میدهد که موضع طبیعی فلک موضعی است که بالفعل در آنجاست و هر چیزی که در موضع طبیعی خود است نه خفیف است بالفعل و نه ثقیل و فلک در موضع طبیعی خود است پس فلک نه خفیف است و نه ثقیل و ما خود برای اثبات این مدعا که هر چه در موضع طبیعی خود است خفت و ثقل ندارد برهان آوریم اما در باب خفیف گوئیم که خفیف عبارت از چیز است که حرکت نماید بسوی موضع طبیعی خود صعوداً و ممکن نیست چیزی که در موضع طبیعی خود است بسوی موضع طبیعی صعود نماید زیرا که با وجود آن ایرادات و محالات شیعیه شاعتی دیگر وارد میشود و آن اینست چیزی که در موضع طبیعی خود است در موضع طبیعی خود نباشد و هذا خلف. و اما در باب ثقل گوئیم که ثقل عبارت از چیز است که بالطبع بجانب سفلی حرکت نماید و اسفل خود موضع طبیعی ثقیل است زیرا که چیزی که حرکت طبیعی نماید بموضعی پس حرکت آن متحرک بموضع طبیعی خود خواهد بود و بیان اول را اعادت دهیم و گوئیم هر چیزی که در موضع طبیعی خود باشد ثقیل بالفعل نخواهد بود پس زمانی که این سخن را با آن نتایجین مقدمین منضم نمودیم حاصل میشود از مجموع مقدمین اینکه هر چیزی که در موضع طبیعی خود باشد نه ثقیل است بالفعل و نه خفیف و ثابت شد که مقدمه ثانیه صفری که فلک در موضع طبیعی خود است حق است و چون نظم منتج است پس نتیجه صحیح است و آن نتیجه اینست که فلک خفیف و ثقیل نیست بالفعل و نیز بالقوة و الامکان و برهان این مطلب که فلک بالقوة و الامکان نیز خفیف و ثقیل نیست آنست که

هر خفیف و ثقیل بالقوة خفت و ثقل که از برای او ثابت کردند یا در تمام و مجموع آن شیء است یا در اجزاء آن شیء است نه در مجموع و تمام آن و اما خفت و ثقل که در تمام و مجموع پیدا شده مثل اجزاء عناصر که در مواضع طبیعی خود متصن و مستقرند پس آنها اگر چه بالفعل خفیف و ثقیل نیست ولی بالقوة دارای خفت و ثقل خواهند بود چه ممکن است بحرکت قسریه از مواضع خود دور شوند و بعد از آن بمواضع طبیعی خود عود نمایند و اما خفت و ثقل که در اجزاء آن شیء است نه در تمام و مجموع آن مثل کلیات عناصر زیرا که آنها بر حسب کلیت [نه] خفیف میباشند و نه ثقیل چه حرکت مستقیمه در کلیات عناصر غیر متصور است (!؟) فیالضرورة بواسطه کرویّت هرگاه نصفی از کرات عناصر صاعداً متحرک باشد لاجرم نصف دیگر هابطاً متحرک خواهد بود و آنچه بر عدم خفت و عدم ثقل کلیات عناصر اقامت کردم اندکی از بسیار و بسیاری از کثیر است و هر وقت خفت و ثقل در عناصر اطلاق شود منظور اجزاء آنست نه کلیات آنها پس گوئیم هرگاه در فلک خفت بالقوة و ثقلی باشد ناچار یا در کلیه آن خواهد بود یا در اجزاء آن اما در کلیه آنها متصور نباشد چه حرکت بجانب سفلی و فوق از کلیات فلک مرسوم و منتفی است و در این استدلال بیانات کافیّه آن دانشمند را محل اعتماد و تمسک دانسته بدان مشروحات اکتفا کردیم و اما در اجزاء آن نیز خفت و ثقل موجود ندانند زیرا که خفت و ثقل وقتی متصور شود که اجزای فلک باقتضای حرکت طبیعی بمواضع طبیعی خود متحرک شوند و آن اجزاء که به مواضع طبیعی خود میگردانند بر دو گونه متصور شود نخست آنکه از موضع طبیعی خود مقصور [و] مهجور شده لاجرم بموضع طبیعی خود معاودت مینمایند دوم آنکه در غیر موضع طبیعی تولد یافته بموضع طبیعی میل نموده تا در آن موضع متمکن گردد مانند جزء ناری که از ذهن تولد یافته بجانب فوق متوجه و متحرک میگردد و هرگز ممکن و مقدور نیست که جزوی از فلک از مواضع طبیعی خود بالقدر خارج شد باشد پس بموضع خود معاودت کند و این معنی بس محالست چه مستلزم آنست که محرک آن جزء را از موضع خود خارج نماید و از قوه امکانیه بیرونست که جزوی از فلک بالقدر از جای خود حرکت کند چه لازم است که آن متحرک را محرکی خارج از ذات آن موجود باشد و آن محرک خارجی از این دو خارج نیست چه یا جسم

است یا غیر جسم و اما محرک خارجی که خود غیر جسم است از این دو بیرون نیست چه یا طبیعت است و یا عقل فعال و یا علت اولی و هیچیک را تحریک قسری روا نباشد اما طبیعت با اندک تأمل این معنی روشن گردد که خود جزء فلک را محرک بالقدر نتواند بود و اما علت اولی [و] عقل فعال در نزد علماء علم الهی واضح و لایح است که آنها را اینگونه تحریک در عقد امتناع است و اما محرک جسمیه در صورت امکان بحکم وجوب بایستی اسطقتی از اسطقتات و یا مرکبی از آنها باشد چه جسمی جز این خسته بیطه (چهار عنصر و فلک) یا مرکبی از چهار عنصر موجود نباشد. بالجملة این معنی پوشیده نیست هر جسم که خواهد محرک بالذات شود و فعلش بالعرض نباشد باید منفعل و متحرک را تماس نماید این مسئله در مقالة اولی از کتاب کون و فساد محقق و مبرهن شده است. الفرض ممکن نیست که محرک خارجی جزوی از فلک را حرکت دهد جز در وقتی [که] با او بالقدر یا بالطبع تماس و اتصال یابد و اما تماس بالقدر وقتی دست دهد که قاصر دیگری آنرا محرک شده بفلک متصل کند و آن قاصر را نیز محرک دیگری باید که خود بالطبع اولین محرکات باشد و اما تماس بالطبع پس آن هم بر دو گونه است یا نار بیطه است و یا مرکبی است که اجزاء ناریه او غلبه دارد اما نار بیطه پس ممکن نیست که بتواند جزوی از فلک را حرکت دهد چه جسم نازی در جمیع جوانب با جسم فلکی ملافی و محاس است در این صورت تحریک جزء معین مخصوص ترجیح بلامرجع خواهد بود دفع ایراد را این سخن تواند نمود که قائل شویم در جزء متحرک ضعفی پدید آمده است که آن ضعف مایه انفصال و قبول اثر شده است و این معنی واضح است که ضعف خودبخود پدید نیاید و از ذات فلک ناشی نباشد پس لاجرم آنرا مؤثر خارجی باید ثقل کلام مؤثر خارجی کنیم و گوئیم آن مؤثر یا بالقدر است یا بالطبع و اما مرکبی که غالب باشد در آن اجزاء ناریه چون بکره اثر برسد بنابر صرفه مستحیل گردد و ممکن نیست که بجرم فلک بییونند چنانچه مشاهدت میشود از شهب و اگر بطوری در استحاله رود و دیرتر مستحیل شود باز وصول و تماس آن بجرم فلک غیر مقدور است زیرا که اجزاء ارضیه ثقلیه که با اوست مانع است از صعودش بذروه اعلی چه اجزاء ارضیه مادامی که محترق نشود و بنار صرفه مستحیل نگردد هرگز بفلک اتصال نتواند یافت و هر کس را ادنی

تدریجی است داند که از برای نار صرفه و غیر صرفه مجاورت اجزاء سایر عناصر ممکن و متصور است ولی سایر عناصر را نمکن در حیز نار و وصول فلک غیر جایز است و اما اسطوانات آخر پس کلیات آنها را تماس فلک جایز نیست زیرا که کلیات آنها چنانچه بیان کردم از مواضع طبیعی خود مستقل نیگرددند و اما مرکبات و اجزاء اسطوانات تا محترق نشوند و نار صرفه نگردند بفلک واصل نتوانند شد و نار را اگرچه بالفعل با فلک اتصال حاصل است ولی او را هم چنانچه یاد کردیم در فلک فعلی و تأثیری نیست و برهان اینکه نار، ملاقی خود را از لباس خود عاری ساخته و از صورت خود تغییر میدهد و تفتیح و تفریق می‌آرد اینست که نار حار بالفعل است و حد حار اینست که مزاج با جنس خود و مابین با غیر جنس است، تفریق می‌کند مختلغات را و جمع می‌کند متوافقات را پس زمانی که نار بر جسم منفعل قوی باشد تفریق میکند مرکبی را که از اجزاء مختلفه ترکیب یافته‌اند و خود محض مزاجت بطبیعت مزاج متقلب نمی‌گردد ولی او را بطبیعت خود متقلب می‌سازد و اما عنصر یار قوت نار را ندارد و شکی نیست در اینکه حار اشد اشیاء است فعلاً و اقوای اشیاء است تأثیراً و چیزی که مستقر است در حیز طبیعی خود اقوای جنس خویش است و کلی قویتر است از جزئی پس این معنی روشن گشت که عنصر ناری مادامی که در موضع طبیعی خود باشد هر جزئی که بآن ملاقی و ماس شود آنرا به طبیعت خود متحیل سازد در این صورت واضح و لایح است که هرگاه مرکبی با آن ملاقی شود اجزاء آن را نیز بخود متحیل مینماید پس ظاهر و واضح باشد از این مقدمات که ممکن نیست برای جزئی اسطوانات و مرکب آنها وصول بر جرم فلک و زمانی که واصل نشد ماس نخواهد بود و در صورتی که ماس نباشد تأثیری نخواهد کرد پس نیست شیئی از جزئیات و نه از مرکبات که مؤثر در فلک تواند شد و در صورتی که کلیات و جزئیات اجسام چه بسایط چه مرکبات که غیر افلاک باشند در فلک تأثیر نتوانند نمود و انفعال جسم فلک هم بخودی خود ممکن نباشد از آنرو استثناء ایجاب مقدم که غیر فلک را تأثیری در فلک نیست حق است پس نتیجه‌ای که ممکن نیست فلک را که منفعل شود و متحرک شود بالقصر صحیح است و حق است پس فلک نه خفیف است و نه ثقیل بالقوه نه در کلیه‌اش و نه در اجزایش و ثابت کردیم

چنانچه خفیف و ثقیل نیست بالقوه هکذا ثقیل و خفیف بالفعل هم نیست پس فلک خفیف و ثقیل نیست علی‌الاطلاق و این چیز است که اراده نموده‌بودیم بیان او را و چون برحسب پیراهین صحیح مدلل و برهن داشتیم که فلک خود بالفعل خفیف و ثقیل نیست و هم بالقوه خفت و ثقل را شاید اینک با آن دانشمند در این طریق مشاشه ملوک داشته گوئیم اگر ترا هوای آنست که بر فلک نام خفیف دهی رخصت و اجازت خواهد بود چه هر جسم که بر جسم دیگر طائی شود و بر فراز آن جای گیرد از اطلاق نام خفیف بر آن با کسی نباشد و از آنرو توانی گوئی که فلک اخف اجسام است بعد از آن گوئیم در طی سخنان خویش چنین آوردی که حرکت مستدیره فلکی ممکن است مر آنرا طبیعی نباشد بلکه عرضیه‌ای باشد مثل حرکت عرضیه کواکب چنانچه کواکب برحسب حرکت طبیعی از مغرب بمشرق روند و باقتضای حرکت عرضیه از مشرق بمغرب آیند و باین قول خود اعتراض آوردی که حرکت کواکب حرکت مستدیره است و چون حرکات مستدیره با هم متضاد نیستند باید همه طبیعی بوده غرضی نباشند و در جواب این اعتراض اثبات ضدیت مابین حرکات مستدیره نمودی اما اعتراض تو از اول بیجا بوده‌است زیرا که کسی که حرکات مستدیره را طبیعی میداند دلایل دیگر بر این مطلب دارد نه از بابت عدم تضاد اثبات این مطلب میکند و اما اینکه در جواب آن اعتراض مابین حرکات مستدیره خود اثبات تضاد نمودی پس مخدوش و بیمنی است زیرا که ضدیت مابین حرکات است که با هم در واقع بحسب جهة اختلاف داشته باشند و اختلاف جهة در فلک برحسب واقع نیست بلکه بحسب فرض است چنانچه ما در جهات سه شمرده‌ایم که جهت فوق را با جهت تحت تقابل بدان سبب است که مرکز با محیط در واقع تغایر و تباین دارند اگر مرکز با محیط در واقع مختلف نیشدند و تغایر واقعی نداشتند ما خود حرکت از مرکز را نیز ضد حرکت بسوی مرکز نمی‌شمریم.

**سؤال دوم:** ارسطاطالیس چرا اقوال قرون ماضیه و مقالات احقاب سالفه را در باب فلک حجت قویه شمرده و طوری که ایشان یافته و فهمیده‌اند معتد و موقوف دانسته و در دو موضع از کتاب خود در اثبات فلک و دوران آن به اقوال ایشان تمسک جسته اگر کسی متعصب و مصر بر باطل نباشد بایستی بر آن مقالات بدان مثابه اعتماد جوید چه اقوال ایشان نامعلوم است و

معلوم نمیشود از مقدار فلک مگر چیزی که خیلی کمتر از آنست که اهل کتاب گویند و چیزهایی که حکایت میشود از اهل هند و سایر اسم در باب جبال بعد از تتبع و تحصیل ظاهرالاطلاق است زیرا که ایشان مشهودات خود را ضبط نموده‌اند و چنان دانسته‌اند که آنچه دیده‌اند همواره بدان حالت بوده و خواهد بود با آنکه بالمعاینه مشکوف گردیده‌است که آن جبال از طرق حوادث بر یک حال نمانده‌اند و دفعه واحده یا برور ایام در آنها اختلاف و اختلال پدید آمده‌است پس نمیتوان حالات و کیفیاتی که عندالمشاهده از برای ما مشهود بوده‌است [مؤید] و متدادم شمرده‌شود پس شهادت اهل هند و سایر اسم که درباره جبال بیان کرده‌اند بعینت شهادت است که احقاب سالفه در باب افلاک بیان نموده‌اند.<sup>۱</sup>

**جواب شیخ الوئیس:** باید دانست که ارسطو اقوال سلف را از بابت اقامه برهان بیان نکرده‌است بلکه محض مناسب در خلال کلمات خویش از ایشان عباراتی آورده‌است علاوه بر این افلاک مثل امر جبال نیست زیرا که اسم سالفه کلیات جبال را در حالتی که مصون و محفوظ از حوادث [بوده] مشاهده نموده‌اند ولی جزئیات آنها را اختلافات بهم رسیده و بعضی بر بعضی متراکم گردیده و اشکال آنها منهدم گشته و بالاتر از استشهد ارسطو بر اقوال سلف استشهاده‌است که فلاطون در کتب خود در باب سیاسات و غیرها آورده‌است و بالجمله چنین پندارم که تو خود آن اعتراض را از یحیی نحوی فرا گرفته باشی زیرا که او محض دوستی نصاری با ارسطو دشمنی میکرد و محض موافقت آنها با او مخالفت میورزید ولی هرگاه کسی در آخر کتاب کون و فساد که از مؤلفات یحیی است با نظر دقت تأمل کند روشن و واضح میگردد که او را در آن مسئله که با ارسطو آغاز خلاف کرده‌است نهایت وفای و اتفاق است و یا آنکه آن اعتراض را از محمد بن زکریای رازی فرا گرفته باشی که او زبان‌درازی و یاوه‌رانی ورزیده‌است و از پیشه خود که دیدن ابوال و برارزات است دست کشیده و

۱- عبارت متن این است و در ترجمه تمامی شده‌است: و ما یحکی عند الهند و امثالهم من الامم فهو ظاهرالاطلاق عند التحصیل لتعاقب الحوادث علی سکان المعمار من الارض اما جمله و اما یوماً یفرماً و ایضاً فان حال الجبال کلها کذلک فی القدم و شهادة الاحقاب بمثل تلك الشهادة مع ظهور الحدیث فيها.

در بیان الهیات که پیش از اندازه اوست قدم نهاده است بدیهی است هرکس از شأن و رتبه خویش تجاوز کند خود را رسوا و جهل خود را آشکار نموده است (و) نیل مقصود برای او غیر مقدور باشد و باید دانست اگرچه ارسطاطالیس فرموده که عالم را بدوی نیست ولی مرادش نه اینست که عالم را فاعل و موجدی نیست بلکه مرادش آنست که فاعل و موجد عالم متزه از تعطیل و تسویف است و این محل جای ذکر اینگونه مطالب نیست و اما اینکه گفتی اگر کسی متعصب نباشد اصرار (بر) باطل ندارد این خشم و خشونت از مانند تو دانشندی قبیح و نارواست زیرا که مطلب خالی از دو وجه نیست یا آنکه بر معنی اقوال ارسطو احاطت و اطلاع یافته و یا آنکه آگاه نگزیده ای اگر اوقات و مطلع نگشته ای پس تحقیق و استخفاف تو بهیچوجه محل و موقع نخواهد داشت و اگر ایشمار و آگاهی یافته باشی بایستی عقل شریف ترا از اینگونه سخنان منع نموده باشد و گفتار و کرداری که عقل نموده باشد و گفتار و کرداری که عقل از آنها نهی دارد ناسزا و نارواست و از مانند تو دانشمند شایسته و سزاوار نباشد - انتهى.

**سؤال سیم ابوریحان:** ارسطوطالیس فرموده است که جهات جز شش نباشند و سالک آن منهاج از راه صواب زیاد؛ دور افتاده چه ما بطلان آن عقیدت را از شکل مکعب واضح و روشن میثابیم چه مکعبی در میان آوریم و بر هر سطحی از سطوح ششگانه او مکعبی نهم پس شش مکعب از شش جهت با شش سطح آن تماس کنند ولی چنان نیست که جمیع اجزاء آن یک مکعب پوشیده مانده باشد بلکه ممکن است بیست مکعب دیگر در میان آوریم و با مکعب اولین از جهت اضلاع و زوایا تماس گردند چه مابین هر دو سطح فصل مشترک خط است و مابین هر دو خط فصل مشترک نقطه است و این معنی واضح و روشن است که آن شش مکعب جز بر سطوح ششگانه تماس نکردند و خطوط و نقاطی از اولین مکعب بلا تماس مانده است پس ممکن است که بیست مکعب از بیست جهت دیگر با اضلاع غیر تماس آن تماس نمایند لاجرم مجموع آن مکعبات بیست و هفت میشود پس چرا ارسطوطالیس جهات را در شش انحصار داده است. و هم بر ارسطاطالیس ایراد دیگر وارد آید چه از برای هر جسم جهات سه قائل شده است با آنکه در کره جز سطح واحد نباشد و جهات در سطح واحد متصور نگردد.

**جواب شیخ الرئیس:** جهات ذاتیه جسم من

حیث هو جسم مایعادی سطوح وی نیست و مایعادی آن جهات فرضیه باشند زیرا که جهات سه که مقصود فلاسفه است عبارت است از جهاتی که محاذی باشد با نهایت طول و عرض و عمق زیرا که به برهان تناهی، اجسام متناهی است چنانکه در مقاله ثالثه از کتاب سماع طبیعی در ذکر لانهایه محقق گشته پس این معنی از جمله ضروریات است که طول و عرض و عمق جسم متناهی است پس بالضرورة از برای هر یک از خط طول و عرض و عمق [دو] نهایت پدید آید و جمله آنها شش جهت بوده و محاذی آنها زیاد از شش نخواهد بود و چون ثابت گردید که خط طول را دو نهایت است پس نهایی که محاذی مرکز عالم است سفلی گویند و مقابلش را علوی نامند و از برای جهات اربعه بایسته در هر جسم اسی نیست بلکه اسم بجسم حی اختصاص دارد پس آن جهت که حرکت قویه از او ظاهر شود بسمین گویند و مقابل آن جهت را یسار نامند و جهتی را که محاذی نهایت عمق جسم است از جانبی که انتقال و رؤیت بصری از آن جهه است انسام و مقابلش را وراه و خلف میگویند و در هر جسمی این جهات یست بالضرورة موجود است ولی آن اسامی مخصوصه بجسم ذیروح اختصاص دارد اما اینکه گفتی کره را با آنکه جسم است جهاتی نیست بسی ناصواب است زیرا که اگر کره جسم باشد از برای او طول و عرض و عمق خواهد بود و بالضرورة متناهی است و از برای هر سه از اینها دو نهایت باشد که جمله آنها شش جهت است و جهاتی که محاذی شش نهایت باشند بالضرورة شش خواهند بود پس از تقریر و بیان ما این شکل بوجود آید: آن الکره جسم و کل جسم له طول و عرض و عمق و کل واحد من عده الثلث له نهایتان فللکره نهایتان یست فلها جهات یست و چون مقدم حق است پس توانی مجموعاً حق و نتیجه هم حق خواهد بود و چگونه ممکن است که جهت ذاتیه جسم سایحادی سطح او باشد و معلوم است که از برای کره جهاتی است از جوانات او که بالشاخده مختلف است چنانچه جهت قطب شمالی آن غیر از جهت جنوبی و مشرق و مغرب خواهد بود و نکذا هر جهت آن غیر از جهات دیگر است پس در کره جهت واحد نیست نه بالذات نه بالعرض و اما اینکه بالذات نباشد چه روشن داشتیم که کره جسم است و هر جسم را جهات سه است و اما اینکه بالعرض نباشد چه واضح کردیم که جهت جنوب آن غیر از سایر جهات آنست و اما بعضی اشکال که

آنها را زوایا و اضلاع است مانند مخروط و اسطوانه اگرچه آنها را بالفعل جهات سه نباشند ولی میتوانیم آنها را بتسطیح درآوریم و بعد از بتسطیح صاحب جهات شوند پس آن اشکال اگرچه بالفعل صاحب جهات نیستند ولی بالقوه و العرض دارای آنها خواهند بود. بالجمله غرض از جهات سه همان است که فلاسفه گفته اند و آن در هر جسم موجود است چه آن جهات است که محاذی باشد با نهایت ابعاد ثلاثه و مقصود فلاسفه هم از جهات اینست.

**سؤال چهارم ابوریحان:** چرا تشبیح کرده است ارسطاطالیس بر قول متکلمین که اجسام را از اجزاء لایتجزی مرکب دانند و از چه راه پسندیده است قول حکما را که اجسام را الی غیرالنهایه قبل انقسام میشارند با آنکه شایع اقوال حکما زیاد از فضایع عقاید متکلمین است چه بنابر قول حکما که جسم را متصل واحد و متقسم الی غیرالنهایه میدانند لازم می آید که متحرک سریع لاحق متحرک بطی، سابق را ادراک نکند چه ادراک لاحق مر سابق را بر این معنی موقوف و موکول است که لاحق مسافت مابین را قطع کند تا خود با سابق بییوندد و قطع آن مسافت مستلزم قطع اجزاء مسافت است و با آنکه آن مسافت اجزاء غیرمتناهی است چگونه متصور میشود که قطع گردد پس لازم آید که هیچ لاحق بسابق نرسد. اینک در این مورد چون لازمست، اثبات آن را مثالی آوریم هرگاه مابین شمس و قمر بعدی مفروض و معین شود و هر دو در آن بعد متحرک باشند نبایستی قمر شمس را ادراک نماید با آنکه سیر قمر از سیر شمس بسی اسرع است و حال آنکه نه چنین است بلکه بالعاینه مشهود است که قمر شمس را ادراک نموده از وی میگردد اگرچه بر قانونین جزء لایتجزی نیز شایع و قبیاحی وارد می آید چنانچه در نزد مهندسن معروف و مضبوط است ولی آنچه بر حکما وارد آید تشبیح تر است از آنچه بر متکلمین وارد میشود پس چگونه از واردات این دو فرقه خلاصی توان یافت؟

**جواب شیخ الرئیس:** ارسطاطالیس در مقاله سادسه از کتاب سمع الکیان فرموده است که اشیاء متصله مانند جسم و سطح و طول و حرکت و زمان و امثال آنها از اجزاء لایتجزی مرکب نباشد و بر اثبات آن مدعا براهین قطعیة منطقیة بنحوی که مزیدی بر آنها نتواند بود اقامه نموده است و این اعتراض را نیز آن فیلسوف کبیر بر خود وارد آورده است و هم جوابی داده است ولی

من خود در جواب آن ایراد که وی یاد کرده است و هم تو ذکر کردی میگویم باید دانست که ارسطاطالیس فرموده است که جسم منقسم است الی غیراتهاییه و مقصود وی از آن کلام نه آنست که اجسام را اجزاء غیر متناهیه بالفعل باشد و جسم بالفعل منقسم به اجزاء غیر متناهیه میشود بلکه منظور از این انقسام آنست که هر جزء از اجزاء جسم را فی حد ذاته وسط و دو طرف است و در بعضی از اجزاء ممکن است که وسط از طرفین جدا و متصل شود و در بعضی دیگر از نهایت صغر اینگونه فصل و انفصال بالفعل ممکن نیست ولی بالقوه امکان دارد و ایرادی که تو خود آوردی بر آن کسی وارد آید که جسم را منقسم به اجزاء غیر متناهیه بالفعل میدانند و کسی که قائل است بر اینکه بعضی اجزاء جسم منقسم است بالفعل و بعضی دیگر قابل قسمت بالفعل نیست بلکه قابل قسمت بالقوه است چنانکه بیان کردیم آن اعتراض بر وی لازم نمیآید زیرا در صورتی که اجزاء را متاهی و غیر منقسمه بالفعل بدانیم قطع مسافت میر و ممکن است و این راهی است که میتوان از این راه از شناخت وارده بر حکما نه متکلمین خلاص و رهائی جست<sup>۱</sup> و اما جوابی که ارسطاطالیس از آن اعتراض کرده است و مفسرین تفسیر نموده اند سفسطه و مغالطه آن واضح و روشن است و اگر از اطناب و تطویل اجتناب و پرهیز لازم نیبود هر آینه در این باب به بسط کلام و طول مقال راضی میشدم لیکن بعد از وضوح مقصود مناقشه در ظاهر عبارات از قانون مناظره خارج و از طریق صواب دور است.

**سؤال پنجم ابوریحان:** گروهی از حکما بر این عقیده بوده اند که ممکن است عالمی دیگر موجود باشد و آن عالم با این عالم در طبیعت مختلف باشند ارسطاطالیس اقوال ایشان را ضعیف شمرده است ولی تشنیع وی بیوقع و بی عمل است چه ما بر طبایع و اسطقات آن وقت اطلاع یافتیم که بالیمان آنرا مشاهده نمودیم چنانچه اکمه بر وجود بصر آن وقت مطلع شود که از مردمان معنی بصر را فرا گیرد و اگر نه آن استماع بودی ندانستی که در عالم بصری و حاشه خاصه موجود است که الوان و اضاء و اشکال با آن مرئی و مشاهدت میشود بالجمله چه زبان دارد که عالمی موجود باشد مخالف این عالم چنانچه گفتیم و یا آنکه با این عالم در طبیعت متفق و در جهات حرکات مختلف باشد ولی پر زخی در مابین آن دو عالم باشد که هر یک از دیگری محبوب

ماند و اشکالی که در صورت اتفاق طبیعت وارد آید این است که طبیعت واحده چگونه منشأ دو حرکت مختلفه و شاذل دو حیز مختلف تواند بود و آن اشکال را بدین شکل رفع کنیم: ب ا ج مثلاً چون تلی فرض شود ب ا ج که ب بر فراز باشد و الف و ج بر سطح ارض هرگاه ب را منبع دانیم از آن منبع آب از دو راه مختلف سرازیر شود و حال آنکه طبیعت آب واحد است چگونه طبیعت واحده به دو جهت حرکت کرده است؟

**جواب شیخ الوفیس:** باید دانست گروهی گفته اند سوای این عالم جسمانی عوالمی است که سراپا با این عالم اختلاف دارند ارسطو را با آن گروه سخن نیست و از رد و قبول آن قول یکسره خاموش است و گروهی را که عقیده آنست که سوای این عالم عوالمی است که در آن عوالم زمینها و آسمانها و اسطقات و احیاز است و آنها با این عالم در نوع و طبیعت موافق باشند ولی در تشخیص مغایرت و مبیانت دارند و آن گروه بر اثبات مدعای خویش اقامه حجت کرده گویند اگر عوالمی ورای این عالم جسمانی نباشد از چه روی بیهذا اشاره کنند و لفظ عالم را به الف و لام مقید سازند و گویند هذا العالم و هذا النصر و تلک السماء پس از این الفاظ و از این کلمات مستفاد بلکه محقق میشود که عوالم مطلق ممکن است و هذا العالم فردی از آن عالم مطلقه است و هر چیز که وجود آن در حیز امکان است در قدرت الهیه ایجاد آن واجب و وجود آن لازم است پس بدان حجت مبرهن و محقق گشت که وجود عوالم کثیره واجب است فمن الضرورة ان (فی الوجود) عوالم غیر هذا: و بعضی از آن گروه آن عوالم را متاهی داند و برخی غیر متاهی شمارند ولی با این اختلاف در این معنی اتفاق دارند که خلاص ممکن و ثابت است ارسطوطالیس در کتاب السماء و العالم بر عقیده این گروه تشیع آورده است و حجت ایشان را بچندین نقض باطل کرده است نقض اول آنکه وجود عوالم کثیره در عقده امتناع است چه گروهی که آنها را اعتقاد کرده اند، اسطقات آن عوالم را با عناصر این عالم در طبیعت موافق شمرده اند سپس آن فیلسوف کبر گوید هرگاه چنان باشد که ایشان گفته اند بایستی اسطقات آن عوالم که در آن احیاز ساکن میباشند بالقدر از این عالم بدان عوالم شتافته و در آن احیاز و مواضع بالقدر جای گزیده باشند چه با فرض اتفاق در طبیعت خروج آنها از احیاز طبیعی خود و استقرار آنها در احیاز دیگر بایستی بالقدر

باشد و این معنی روشن است که بالقدر آنگاه بود که بالطبع سابق باشد و چون چنین باشد میباید آن اسطقات نخست در این عالم مجتمع و متحد شده سپس از آنجا رفته در احیاز قسریه جای گرفته باشند و حال اینکه آن گروه میگویند که آن عوالم از این عالم همیشه جدا بوده اند و هیچگاه اجتماع و اتحاد نداشته اند پس بنابر عقیده ایشان که آنها را متفق الطبیعه دانسته اند بایستی در وقتی از اوقات آنها مجتمع و متحد شده باشند و هم بنابر عقیده دیگر که آنها را متباین میدانند میباید در هیچگاه مجتمع و متحد نشده باشند پس لازم آید که آن عوالم غیر متباین باشند دانست زیرا که در طبیعت اتفاق دارند و هم متباین باشند دائماً زیرا که آن گروه باین معنی تصریح کرده اند و هذا خلف. نقض دیگر آنکه آن اسطقات در آن عوالم بالقدر جای دارند و قسر دانمی محال است پس میباید که آنها در وقتی از اوقات از آن احیاز قسریه مفارقت جست به احیاز طبیعی در آیند و این معنی با تصریح ایشان پسى منافات دارد پس لازم آمد که اسطقات آن عوالم با اسطقات این عالم غیر مجتمع و هم مجتمع باشند و هذا ایضاً خلف آخر. نقض دیگر آنکه هر چیز که برخلاف مقضی طبیعت باشد آنرا از علتی گزیر نیست اکنون در آن علت سخن را نیم گوئیم هرگز نتواند بود که آن اسطقات در حرکت قسریه علت یکدیگر باشند چه اینگونه حرکات قسریه بنا گزیر میباید علتی منتهی شود که آن علت خود بالطبع محرک باشد و مر او را قاسری نباشد تا آنها را به احیاز قسریه برساند و آن حرکات قسریه را اینگونه علت چه از علل جسمیه و چه غیر جسمیه موجود نیست و اما فقدان علل جسمیه بواسطه آنست که اجسام به اسطقات این عالم انحصار دارد و آنها را مواضع طبیعی همانست که در آنجا ساکن باشند پس از علل جسمیه علتی فراهم نیست که منشأ اینگونه تحریکات قسریه شود و اگر جسمی سوای اجسام این عالم فرض شود که منشأ آن تحریکات باشد در حیز امتناع و خلاف خواهد بود و در تصحیح این رأی ما را قولی است که بعد از این بیان میکنیم و اما فقدان علل غیر جسمیه بواسطه آنست که چیزهائی که جم نیست و فلاسفه آنها را طبیعت و عقل و علت اولی نامند آنها مایه انظام و استقرار نظام باشند و

۱- عبارت متن این است: فهذا هو السبيل المؤدی الى السلوك بين الشاعتين اللزمتين فی كلا الطرفين.



این گونه حرکات قسریه که موجب اختلال نظام است هرگز از آنها بوجد نباید پس واضح گردید که علت چه جسمیه و چه غیرجسمیه در این باب مفقود و معدوم است و هرگاه گویند چه میشود که در این باب علت عرضیه مثل بخت و اتفاق فراهم شده و مایه آن حرکات قسریه شده باشد گوئیم که علت عرضیه در پایان بعزل ذاتیه منتهی میشود و چون معلوم کردیم که علت ذاتیه فراهم نتواند بود بالضروره علت عرضیه نیز فراهم نخواهد بود و هرگاه کسی را بتحقیق این معنی رغبتی است بکتاب سماع الکیان که تألیف فیلسوف است رجوع کرده و در مقاله ثانیه بر مطلوب ظفر یابد و یا بکتاب ما که در تفسیر مقاله اولی از کتاب باطنوسیا<sup>۱</sup> که در مابعدالطبیعیات سخن رانده ایم تأمل نماید و هر دانشا میدانند که وجود آن تحریکات بدون علل ذاتیه و علل عرضیه که عوام الناس آنرا اتفاق مینامند هرگز موجود نتواند شد و در ابطال عقیدت عوام الناس خواص دانشمندان سخن رانده اند ما بیدانها اکتفا کرده از آن سخن درگذشتیم. فالحاصل چیزی که علت ذاتیه و هم علت عرضیه و هیچ علت دیگر ندارد موجود نتواند بود پس عوالم کثیره که در طبیعت با این عالم موافق باشد البته موجود نخواهد بود اینک در آنچه مطلوب بود استیفاء سخن کردیم اکنون مکشوف میداریم که جسمی که سوای اجسام عنصریه باشد و با آنها در حرکات و هم در کیفیات مخالف باشد موجود نیست اما حرکات بواسطه آنکه برحسب تقسیم عقلی از این دو بیرون نیستند مستقیمه و مستدیره. مستقیمه نیز از این سه بیرون نیست یا از مرکز است به محیط یا از محیط است به مرکز یا بر مرکز مرور دارد و از آن میگذرد و این قسم آخرین نیز از این دو بیرون نیست یا باستقامت بر مرکز مرور دارد و یا آنکه از مایحاذی محیط بر مایحاذی مرکز میگذرد و اینگونه حرکت در این عالم کون و فساد موجود نیست چه حرکات طبیعی است که از نهایی ابتدا نموده بنهایی انتها جوید و بیان این مطلب در کتاب ارسطاطالیس خصوصاً در مقاله خامسه از کتاب سماع طبیعی و شروح آن و بعضی از اوضاع و تعالقی ما مضبوط است اما کیفیات بواسطه آنکه بحس ادراک شود جز نوزده نباشد و این را فیلسوف در مقاله ثانی از کتاب نفس شرح کرده است و مفسرین مثل تاسطوس<sup>۲</sup> و اسکندر و غیر اینها تفسیر کرده اند و اگر نبود مخافت تسطویل متن بسط میدادم قول او را ولی شمه ای از آن بیانات ذکر میکنم. طبیعیین

گفته اند مادامی که نوع اخس<sup>۳</sup> بجمع کمالات ممکنه آراسته نگردد در شمار نوع اکمل نیاید و داخل در نوع اعلی<sup>۴</sup> نشود و همچنین نوع عالی تا استیفاء کمالات نکند نوع اعلی نشود مثلاً صورت جسمیه ای که نوع اول انتقص اخس<sup>۵</sup> است مادامی که طبیعت جمیع خصایص کیفیات جسمیه را که موجود در این عالم است بآن عطا نکند او را بنوع ثانی که اشرف است بالااضافه مثل صورت نباتی نمیرساند و همچنین صورت نباتی مادامی که طبیعت جمیع خصایص نباتیت را مثل قوه غاذیه و نایه و مولده و سایر کمالات دیگر که در سابق اخس بود در آن استیفاء نکند او را بمرتبه حیوانیت نمیرساند و مرتبه حیوانیت متقسم است بر حس و حرکت اراده پس مادامی که برای صورت حیوانیه جمیع خصایص این مرتبه حاصل نشود تمدی از آن مرتبه بمرتبه تاقتیه نخواهد شد پس طبیعت در عالم موالید جوهر ناطقی تحصیل کرده است پس بالضروره جمیع قوای حمیه را بکمالها و تمامها باو داده تا قابل قوه نظفیه شده است پس این نوع ناطق مدرک جمیع محسوسات است پس محسوسی سوای مدرکات باطن<sup>۶</sup> نخواهد بود و چون آن مدرکات در آن نوزده انحصار دارد پس به یقین میدانیم که جسمی که در آن کیفیتی باشد که سوای آن نوزده است نخواهد بود و الا ادراک میگردد پس عالمی که مخالف این عالم باشد در کیفیات جسمیه موجود نخواهد بود. نقض دیگر آنکه آن گروه گفته اند که هرچه وجود آن ممکن است بایستی موجود باشد هرگاه چنان باشد که گفته اند بایستی غیرمتناهی موجود باشد و علم بایستی از اشیا ممکن نباشد (؟) و آنچه فرقه سوفسطائیه گفته اند ثابت باشد و معالجه آن اشخاص بمسائل علمیه نخواهد بود بایستی به ادویه طبیه معالجت و رزند.

**سؤال ششم ابوریحان:** ذکر کرده است ارسطو در مقاله ثانیه که شکل بیضی و عدسی محتاجند در حرکت مستدیره بموضع خالی و کره احتیاج به موضع خالی ندارد و امر چنین نیست که مقرر داشته زیرا که شکل بیضی متولد است از دوران ناقص بر قطر اطول و شکل عدسی از دوران آن قطع بر قطر اقصی پس اگر در حین اداره از اقطاری که این اشکال از آنها تولد شده اند خلایق و انحرافی نشود عارض نمیشود چیزی که ارسطاطالیس گفته است و لازم نمیشود بر این دو شکل مگر لوازم کره زیرا که اگر محور حرکت شکل بیضی را قطر اطول قرار دهیم و محور حرکت شکل

عدسی را قطر اقصی نمائیم دوران خواهند کرد مانند کره و محتاج نمیشوند بکمالی<sup>۷</sup> که خسالی از آن باشند و لکن اعتراض ارسطاطالیس و قول وی در صورتی صادق آید که ما قطر اقصی را<sup>۸</sup> محور بیضی قرار دهیم و قطر اقصی را محور شکل عدسی گردانیم و با وجود این ممکن است که حرکت کند بیضی بر قطر اقصی و عدسی بر قطر اطول و محتاج بر خلأ نباشند بلکه هر کدام از آنها متمکن شوند بتعاقب مانند اجرامی که در جوف فلک قرار گرفته اند و حال آنکه در فلک خلایق نیست بنابر قول اکثر ناس و من از روی اعتقاد میگویم که شکل فلک اعظم کروری نیست بلکه بیضی و عدسی است زیرا که من اجتهاد کرده ام در رد این قول اجتهاد بلینی و لکن از صاحب منطق متمجم.

**الجواب:** در این مسئله چه بسیار خوب متفطن شده ای و چه نیک اعتراض آورده ای خدایت عمر دراز ارزانی دارد من نیز در بعضی از اوضاع آن ایراد وارد را بر آن فیلسوف یگانه اعتراض کرده ام ولی هر یک از شُرّاح و مفسرین در آن مقاله از جانب فیلسوف اعتذاری جسته اند و از آن معاذیر چیزی که بائقل در یاد دارم اینست که تاسطیوس آورده است، گوید: شایسته و سزاوار آنست که سخن فیلسوف را بر احسن الوجوه حمل کنیم و گوئیم مراد فیلسوف این بوده است که شکل کروری نسبت به سایر اشکال از هر جهه و هر باب بهتر است زیرا که هیچ وجه من الوجوه شکل کروری مستلزم خلأ نیست ولی در بیضی و عدسی بعضی حرکات متصور و ممکن است که مستلزم خلأ است چه هرگاه در شکل بیضی قطر اقصی محور شود و بر آن قطر حرکت نماید خلأ لازم باشد و همچنین شکل عدسی هرگاه بر قطر اطول حرکت نماید از وجود خلأ گزیر نباشد پس مراد فیلسوف همان است که بیان شد من میگویم با آنکه آن اعتراض بر وی وارد است و مناص و خلاصی ندارد آن اعتذار که تاسطیوس آورده است قباحه و شناعه آن گفتار را از میان نمیرد و ممکن است که اثبات کرورت فلک<sup>۹</sup> براهین قاطعه واضح و روشن شود و دلایل طبیعی و تعالیمی هندسه بسیار است به اعتماد آنکه در معالم

۱- ظ: ماطافوسقا.

۲- تاسطیوس (Thémistios).

۳- ظ: عالی.

۴- ظ: ناطق.

۵- ظ: مکانی.

۶- ظ: اطول را.

۷- شاید کلمه «با» یا «اب» ساقط شده باشد.

ریاضیه ترا مهارت و حذاقت زیاده است و هم در آن نواحی فضائی فراهمند که در صناعت هندسی رتبدای بکمال دارند بدان ملاحظات از طول و تفصیل و بسط و تطویل افاض شد. و اما اینکه تقریر کردی که متصور است بیضی و عدسی حرکت نمایند و خلائی لازم نیاید و خود تنظیر آوردی به اجرامی که در جوف فلک میباشند مانند تدایر و متمات و امثال آنها و<sup>۱</sup> هواره متحرک میباشند و بهیچوجه در آنجا خلائی نیست آن تقریر و آن تنظیر در این مقام زیاده نامناسب است چه اجسام متحرکه در عالم کون و فساد را اجسام دیگرست که با یکدیگر تماس دارند اما فلک اگر عدسی باشد بر قطر اطول حرکت نماید یا بیضی باشد و بر قطر اقصر حرکت کند بالضرورة خلا خواهد بود چه جسمی ماورای فلک نیست که تماس با جرم فلک باشد و وجود آن جسم مانع از خلا باشد چنانچه در اجسام موجوده در حشو فلک این حالت موجود است.

**سؤال هفتم ابوریحان:** ارسطاطالیس در ذکر جهات و تعیین آنها فرموده است که جهة یمن مبدأ حرکت است در جمیع اجسام و بعد از این تحقیق امر را منعکس نموده و فرموده است که حرکت فلک از مشرق است زیرا که مشرق یمن است و این عکس جایز نیست و راجع میشود در مقام توضیح برهان دوری زیرا که موقوف میشود بنابه این تقریر معرفت مشرق به معرفت یمن و معرفت یمن نیز موکول است به معرفت مشرق بعد از توضیح و برهان این قسمت که حرکت فلک چرا از مشرق باشد زیرا که مشرق یمن و یمن نیز عبارت است از سمتی که مبدأ حرکت باشد در این حال اگر مشرق را یمن گویند و مبدأ حرکت در این صورت ضرری نخواهد داشت.

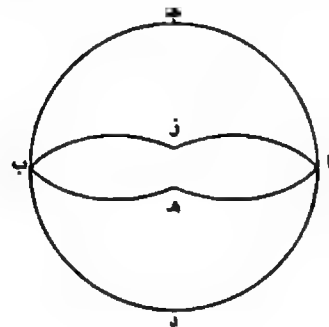
**جواب شیخ الرلیس:** ثابت نکرده است فیلسوف بزرگ از برای فلک حرکت از مشرق را بجهت یمن بودن مشرق از برای فلک بلکه ثابت کرده است این بیان که مشرق یمن است زیرا که حرکت فلک ظاهر است از مشرق و حرکت حیوان ظاهر است از یمن و فلک متحرک را نظیر حیوان قیاس کرده است پس صریح است قول او بر این مطلب که مشرق چون مبدأ حرکت فلک است یمن فلک باشد و این فقره از جمله معالات است که تواند عاقل قصد اثبات آن نماید که فلک متحرک است از جانب مشرق بنابر این مطلب باید چنان دانست که مبدأ حرکت فلک موضع مشرق خواهد بود بلکه مقصود فیلسوف از این قول اثبات

حقیقت یمن فلک است.<sup>۲</sup>

**سؤال هشتم ابوریحان:** فیلسوف بزرگ ارسطاطالیس را عقیدت آنست که فلک را در حال حرکت حرارتی حاصل شود و سخونی ظاهر گردد ما خود میدانیم و واضح است در هر جسمی حرکت خود احداث حرارت نماید چنانچه سکون موجب برودت شود و جسم فلکی چون بحرکت سریع متحرک شود از آنرو در هوای ماس و مجاور خود حرارت مفرط احداث کند و عنصر نار مسمی به اثر از آن هوای مسخن مکنون گردد و در نزد هر عاقلی مکشوف است چندانکه حرکت سریعتر باشد تسخن هوا و احداث حرارت بیشتر مینماید و این مطلب نیز واضح است که سریعترین حرکات در جسم فلک حرکت دایره مدال النهار است و بطیءترین آنها مواضعی است که نزدیک دو قطب باشد ما خود از برای توضیح مطلب که بر هر کس محسوس و مشهود شود از براین محسوسه هندسی برهانی آوریم و فرض میکنیم فلک را ا ب ج د و دو قطب آن ا ب و مدال النهار ج د از آنرو که گفتیم چندانکه حرکت سریعتر باشد تسخن آن زیادتر خواهد بود لازم آید که غلظت و یخن نار متکون از هوا در نزد نقطتین ه ز بیشتر و زیاده تر باشد چه حرکت آن نقطتین اسرع از جمیع حرکات است و خود دورترین نهاییاتند و چندانکه از این دو نقطه دورتر گردد بواسطه بطوء حرکت تکون نار کمتر و عنصر ناری ضعیفتر باشد و بدین قاعده که مقرر داشتیم باید شکل ناری بر صورت خارجی و شکل هوا بر صورت داخله متعین و معصور شود<sup>۳</sup> با آنکه جمهور حکماء اولین وفاق دارند بر کروی بودن شکل نار همچنانچه اتفاق دارند بر کروی بودن شکل هوا چگونه ممکن است از برای ارسطو اتفاق بر این قول و وفاق با حکماء سلف با آنکه چیزی که ما خود از آن یاد کردیم مستلزم قول ماست؟

**جواب شیخ الرلیس:** در نزد اکثر از فلاسفه کرة نار خود اسطغی مستقل و عنصری اصل است که از حرکت فلک متکون نگشته و از عنصر دیگر منقلب نشده است و آنچه را آن حکیم بزرگ حکایت کرد بمذاهب گروهی مناسب است که هر یک از عناصر اریه را اصل مستقل نپندارند بلکه اصل ارکان را در یکی یا دو یا سه عنصر انحصار داده و باقی را از آن متکون میدانند چنانکه ثالیس حکیم جز به عنصر آب قائل نیست و گوید عناصر دیگر از آب متکون میشود و از آن قبیل است فلنطس<sup>۴</sup> حکیم که بغیر از عنصر نار معتقد نشده است و بدین عقیدت

است اسکندروس<sup>۵</sup> حکیم که هوا را اصل عناصر دانسته و مابقی بزعم آنها از آن عنصر متکون گشته اند و گوید در عالم کون و فساد جوهر اول و عنصر اصل هوا بوده است پس بجهت تأثیر کیفیت برودت در آن عنصر آب از آن متکون گشته و بسبب سخونی که از حرکت فلک در آن پدید آمده کرة نار مسمی به اثر متولد گردیده اما حکیم اجل ارسطاطالیس اگرچه معتقد شده است که انقلاب و استحالة جزئیات از عناصر یا یکدیگر شاید بشود اما هر یک از کلیات عناصر اریه را اصلی مستقل میداند و انقلاب آنها را به یکدیگر و تکون آن عناصر را از یکدیگر جایز نمیشمارد از این تقریر که ما نمودیم بهر عاقلی واضح و میرهن است که اعتراض آن فاضل یگانه بر ارسطاطالیس و آنانکه بقول او قائل باشند وارد نیست بلکه رأی و قول او مقدم بر اقوال سلف و خلف است و عین صواب. اینک در مقام تدقیق برآمده بتفصیل و تشقیق قول آن فاضل فرزانه پرداخته گوئیم آن شکلی را که بقاعده خود تشکیل دادی بسی از قانون صواب دور و از



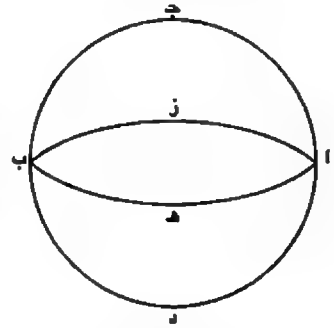
۱- ظ: که.

۲- ترجمه وافی بمقصود نیست، عبارت عربی این است: فمن المحال ان یقصد العاقل اثبات ان الفلک یتحرک من المشرق فان هذا ما لا شک فیه من حیث یتحرک الفلک ابدا فهو مشرق بل قصد الفیلوف ان یثبت مابینه یمن الفلک بعد اثباته الیمن بالاثیه.

۳- اما علی رأی الرواقیین و ابی اسحاق الکندی و ابی ریحان البیرونی و صاحب الاشراف من المتأخرین هو انها تتکون من الهواء بواسطه حرکتہ التابعة لحركة الفلک فیهی کرة تامة سطحها المحدث صحیح الاستدارة و المفعر اهلیجی الشكل ان تکون فی محاذاة جمیع اجزاء الفلک و انما قلنا ان المفعر اهلیجی لأنها تتکون عند المنطفة اکثر بسرعة الحركة و تتدرج فی القلة الی القطبین. (ا. ه. شرح چغینی).

۴- هراقلیطس. ۵- انکیمانس.

طریقه سداد مهجور است چه در شکلی که تو وضع کرده‌ای دو زاویه از لازم آید ولیکن بر قیاس رأی تو شکل چنان باید که من گویم و آن این است که باید وصل شود قوس از قوس ز ب بطریق استداره بدون اینکه در میان ز ب زاویه‌ای بهم رسد و همچنین قوس ا ه ب قوس ه ب باید بدین شکل باشد که مرئسم شد.



**سؤال نهم ابوریحان:** هرگاه حرارات از جانب مرکز متساعد میشود پس چرا حرارت از شمس و شعاعات بهما میرسد و حقیقت شعاعات چه چیز است اجسامند یا اعراض و یا غیر آنها؟

**جواب شیخ الرئیس:** بپایند دانست که حرارات در عالم کون و فساد از مرکز صعود نمی‌نمایند چه حرکتی از برای حرارت بالذات مستصور نیست جز بالعرض و بواسطت جسم متحرک آخر مانند شخصی که در سفینه بنشیند چه آن شخص در آن مکان بالذات ساکن است و بحرکت سفینه بالعرض متحرک میشود و نیز باید دانست که وصول حرارت از جرم آفتاب بدین عالم بطور نزول و هبوط نیست که از جرم آفتاب منصل شده بدینجا هابط و نازل شود و ما را بر این دعوی وجوه چندبست، وجه اول چنانکه یاد کردیم اینست که حرارت را بالذات حرکتی متصور نیست وجه دوم آنکه از برای ما در این مقام جسم حار متحرکی نیست که آن جسم خود بالذات حرکت نموده حرارت نیز بمنابت آن جسم بالعرض حرکت نماید، وجه سوم آنکه جرم آفتاب را خود فی حد ذاته حرارتی نیست پس بدین وجوه ثلاثه واضح و روشن شد که حرارت در این عالم کون و فساد از عالم فوق نازل و هابط نمیشوند بلکه حدوث حرارت و سخونت هوا از جهت انشعکات اضاء و اشعه است همچنانکه در مرایای محرقه مشاهد و محسوس میشود که شعاع منمکس از آنها موجب احتراق اشیائی که محاذات بها شعاع آن پیدا کند میگردد و نیز باید دانست که اشعه از قبیل جواهر و اجسام نیستند چه اگر آنها از قبیل اجسام باشند در صورت اجتماع

هوا بها شعاع لازم آید اجتماع جسمین مختلفین در حیز واحد بلکه اضاء و الوان از جمله لوازم و ذاتیات جسم شفاف میباشد. ارسطاطالیس در مقاله ثانیه از کتاب نفس روشنائی را تعریف کرده است و در مقاله اولی از کتاب حس نیز گفته است که ضوء و روشنائی کمال است از برای جسم شفاف از آن جهت که شفاف است یعنی درخشنده و رفیق.

**سؤال دهم ابوریحان:** از چه روی انقلاب و استحاله از برای بعضی از اشیاء و عناصر بر بعضی دست میدهد که هر یک از آنها منقلب و مستحیل بدیگری میشوند آیا انقلاب و استحاله بر سبیل مجاورت است بعضی را بر بعضی یا بر سبیل تداخل است در خلل و فزج یکدیگر به این معنی که بعد از امتزاج عناصر صورت اصلی باقی ماند و از فرط منازجت در ظاهر شیئی واحد نماید یا آنکه بر سبیل تفریر و تبدل است اینک مثال سیزنیم بر هوا و آب، پس آب هرگاه مستحیل بر هوا شود حقیقتش متغیر شده و بالحقیقه هوا میشود یا اینکه متفرق میشود در هوا بدانسان که بحس درنپاید پس از شدت امتزاج اجزاء مائی مستقلاً مرئی نمیشود.

**جواب شیخ الرئیس:** استحالات بعض اشیاء بر بعض دیگر چنانکه خود مثال آوردی استحاله آب بر هوا را اینچنین نیست که اجزاء آب متفرق در هوا گشته از فرط اختلاط بحس درنپاید بلکه حقیقت استحاله در نزد حکمای طبعیین آنست که ماده و هیولای آب که قابل هرگونه صورت است صورت آبی را از خود خلع نموده کسوت هوائی بر خود پوشد و اگر کسی بخواهد این مطلب را بطور تحقیق بشناسد نظر کند در تفسیر مفسرین از کتاب کون و فساد و کتاب آثار علویه و مقاله ثالثه از کتاب سماء و العالم، من نیز بتقریر آن مطلب بطریقی که حکماء فرزانه بتحریر بیان آورده اند مبادرت جویم و بر مثال استقرائی که با او قول خود را ثابت نموده اند متعرض شده میگویم اگر قفقه ضیقه الرأس را از آب محلو نمائیم و بعد از محکم نمودن سر، او را در آتش شدیدی بگذاریم معاینه می‌بینیم که آن قفقه منشق و پاره میشود بالضرورة معلوم است که علت انشقاق زیاده گشتن آن مقداریست که در جوف آن بوده از هر سوی. و ما اکنون در علت زیاده شدن آن جرم سخن رانیم و گوئیم زیادتی آن جسم یا بواسطه تخلل خلأ است در میان اجزاء او بمثابةای که آنها را از هم متفرق و پاشیده نموده یا این که سبب این زیادتی تفرق اجزاء

و تخلل خلأ نیست بلکه وجود خلأ مستمع و محالست پس گوئیم بالضرورة قسم دوم حق است که سبب زیادتی آن مقدار و تخلل خلأ نیست بلکه این تغیر بواسطه قبول نمودن هوئی آب است صورت هوائی را اگر گوئید که بر قفقه هوئی چیزی دیگر از خارج داخل شده فی الجمله موجب زیادتی مقدار جسم محاط او گردیده است جوابش اینست که دخول شیئی خارج در قفقه محال است زیرا ظرفی که محلو و پر است تا اینکه از او چیزی خارج نشود مستصور نیست چیزی بر آن داخل شود و مستمع است که از قفقه مسدوده الرأس آب خارج شود و من معاینه دیده ام قفقه صغیره‌ای را محکم نموده در آتش گذاردم زمانی نگذشت که منشق گشته و هرچه در جوف آن بود مستحیل به آتش شده بود و معلوم است آبی که در او بود مزوج بشیئی دیگر نشده که اجزای آن متفرق و بدان واسطه متغیر گردد زیرا که اول در قفقه ناری نبود و بجهت نبودن منفذ امکان دخول شیئی خارج هم نداشت که شائناً داخل شده باشد پس معلوم است که استحاله آب بر آتش بواسطه انقلاب ذات او بوده است بهوا و آتش نه بر سبیل تفرق اجزاء وی و من مثال آوردم از جهت تأیید قول ارسطاطالیس در کون و تفرق از جزئیات طبیعه و اکتفا نمودم به آنقدر از آنروی که مجال بسط و تطویل نبود.

تا اینجا بود سؤالات و جوابات ابوریحان و شیخ الرئیس که از کتاب سماء و العالم ارسطاطالیس بود و اکنون می‌نگاریم هشت مسئله دیگر که ابوریحان خود سؤال کرده و جوابات شیخ الرئیس را:

**سؤال اول ابوریحان:** هرگاه شیشه صافی که مدور باشد از آب زلال محلو [کنیم] در احراق و سوزاندن اجسام محاذیه خود [قائم مقام بلور مدور است] بخلاف عنصر دیگر چه اگر آب را از شیشه بریزیم و هوا در جای آن قرار گیرد بهیچوجه آن اثر از وی بروز نمیکند. جهة احراق آن با آب و نوزاندن بی آب چیست؟

**جواب شیخ الرئیس:** چون آب جسم کثیف صیقیلی است و در حد ذات خود صاحب لون قلیل است و هر چیزی که باین صفت باشد شعاع از وی منعکس گردد پس بدین جهت شعاع از شیشه محلو از آب منعکس شده و از انشعکات متراکمه قویه، اجسام

۱- ظ. کلمه آبا در این جا سقط شده است.

۲- عبارت عربی این است: قامت مقام البلور المدور فی الاحراق.

محاذی خود را میوزاند برخلاف هوا که بواسطه شفافیت و لطافت صاحب شعاع نمیشود و انعکاسی که موجب احراق است بعمل نمی آید.

**سؤال دوم ابوریحان:** طایفه ای گویند که عناصر اربعه متحرکند بجانب مرکز ولی هر کدام اقل است زودتر به مرکز میرسند و هر یک سبکتر دیرتر. طایفه ای دیگر گویند که ارض و ماه متحرکند به مرکز و هوا و نار متحرکند از مرکز بحیط قول کدامیک از این دو فرقه صحیح و مطابق واقع است؟

**جواب شیخ الرئیس:** قول طایفه اولی باطل و از صواب و سداد دور است چه اگر عناصر اربعه موافق قول آنها بجانب مرکز حرکت طبیعی نمایند از دو وجه بیرون نیست زیرا که وصول بر مرکز برای آنها یا ممکن است و یا غیر ممکن وجه اول که وصول بر مرکز برای آنها ممکن باشد صحیح نیست بواسطه اینکه سوای حرکت فصری که از صواعق و غیره است الی الآن برای احدی مشهود نیافته که ناری از محیط حرکت طبیعی نموده بر مرکز رسیده باشد و اما وجه دوم که وصول بر مرکز برای آن ممکن نباشد کاشف است بر مطلوب ما چه متصور نیست که عنصری بوضعی حرکت بالذات نماید و هیچگاه بدان موضع نرسد. اکنون ما خود آن گروه را بخطابات حکیمانه مخاطب میبازیم و نخست گوئیم شما که جمیع عناصر را بجانب مرکز متحرک پنداشته اید در خصوص نار متصاعد چه عقیدت دارید صعود آن بجانب فوق از روی طبیعت و ذات است یا بواسطه محرک و قاسریست خارج از طبیعت. بدیهی است که بدین صراحت بطلان قول خود اعتراف ننموده و شق اول را اذعان نخواهید کرد و ما نیز در شق دوم از شق اول اعراض ننموده گوئیم بدان قاعده که سابق یاد کردیم اگر حرکت نار بجانب فوق از روی قسر و قهر باشد قاسر دیگری باید که از خود بالطبع متصاعد بوده و نار را قسراً همراه ببرد و این بقول ایشان خلاف و غیر ممکن است چه عقیدت ایشان آنست که هیچ عنصری از عناصر اربعه بجانب فوق بالطبع متحرک نیست و هم گوئیم که آن قاسر جرم فلک و اجزاء فلک نیز تواند<sup>۱</sup> بود زیرا که این قسر موقوفست بر حرکت مستقیم و چنانچه گذشت حرکت مستقیم بر فلک روا نیست فبالضرورة چاره ندارید جز اذعان نمودن و عقیدت آوردن بر اثبات وجود جرم متصاعد بالطبع در این عالم و ما را جز از اثبات آن مقصودی نیست.

**سؤال سیم ابوریحان:** ادراک باصره چگونه است چرا ادراک می کند اشیائی را که در زیر آب است و حال اینکه آب از اجرام صغیر است و بدان قاعده که هست بساید شعاع باصره از سطح آن منعکس گردیده نفوذ در آن نکند و اشیائی که در زیر آب است رؤیت نشود؟

**جواب شیخ الرئیس:** این اعتراض در صورتی است که ارسطاطالیس ادراک باصره را بخروج الشعاع بداند. نخست باید دانست که ادراک باصره بجه کیفیت بموقع میسرند سپس علت دیدن باصره<sup>۲</sup> که در زیر آب است واضح شود زیرا که بواسطه صفاقت آب نیابستی<sup>۳</sup> شعاع بصیر از سطح آب منعکس گشته اشیائی را که در زیر آب است احساس نماید<sup>۴</sup> با آنکه هرچه در زیر آب باشد در نهایت صفا مرئی و محسوس است و این طریقه افلاطون است نه ارسطو. اگرچه در مقام تحقیق فرقی با هم ندارند زیرا که افلاطون این قول را بقدر افهام عوام و بر حسب ادراک آنها فرموده و شیخ ابونصر فارابی در کتاب خود اتفاق رأی این دو حکیم بزرگوار را ثابت کرده و بالجمله بطریقه ارسطاطالیس مسئله ابصار باین طریق است که هوای شفاف و بیض متکلف و متلون میشود به ألوان مبصرات و چون سطح هوای شفاف تماس است با بصیر فلهاذا رطوبت جلیذیه که در چشم است مستحیل میشود به لونی که تماس با اوست و منغل میشود از سطح هوا و این رطوبت آلت ادراک قوه باصره است. هر انفعالی و لونی که در این رطوبت حادث شده است بعینها قوه باصره ادراک او را مینماید و این قوه را ابصار میگویند و بیان این مطلب در تفسیر مقالة ثانیهای از کتاب نفس و در تفسیر و شروح حکما بدان سنانست که ارسطو در کتاب حس بیان فرموده. چون قوه ابصار را بدینسان توضیح نمودیم پس شبهه مرتفع خواهد بود زیرا که آب و هوا جرم شفاف نیستند (و) ادا میکنند ألوان را بر حس پستنده و ابصار حاصل میشود.

**سؤال چهارم ابوریحان:** این مطلب را جهت چیست که ربع<sup>۵</sup> از ارض محل عمارت و آبادانی گشته (و) ربع شمال دیگر باد و ربع جنوبی غیر معموره مانده است و حال اینکه احکام این دو ربع جنوبی مثل دو ربع شمالی است و در جمیع احکام با هم مشارکند.

**جواب شیخ الرئیس:** اسباب مانعهای از عمارت بقاع بقواعد طبیعی یا شدت حرارت است و یا شدت برودت و یا دریاهاست اما بسبب شدت حرارت یا (بسبب) انعکاسات

شعاع شمس است بر زوایای قائمه که متراکم باشد بر یکدیگر یا دوام طلوع آفتاب است در آن بقعه چنانچه در قطبین این فقره محسوس میشود و سبب شدت برودت انعکاسات شعاع شمس است بر زوایای منفرجه و اسفلاتنفرج و دوام غیوبه آفتاب از آن بقعه. تا این قدر جوابش متعلق بمن بود که فن طبیعی باشد (و) آن مقادیر بطور برهان و تمین که بالمره از درجه خفا بیرون آمده و هیچ عذری باقی نمانده میگویند است بر عهده اصحاب هندسه و ریاضی. و مهارت آن فاضل فرزانه در این علم شریف در چنین مقام از بسط مقال و طول گفتار مانع آمد و اگر تو را خود معرفت در علم ریاضی نبود منجمه از مسائل هندسه که متعلق به این مطلب بود مذکور میداشتم.

**سؤال پنجم ابوریحان:** سطوح اربعه اب ج بدین هیأت:

ب	ا
د	ج

و در میان آنها خطوط وهمیه بدون عرض توهم مینمایم و محسوس است که این سطوح با اضلاع همدیگر تماس خواهد بود تا چهار ضلعی پیدا شود واضح است که سطح را از جهات مقداری جز طول و عرض نیست پس اگر سطح الف تماس کند با سطح ب در طول و با سطح ج در عرض با سطح د چگونه تماس خواهد کرد و ظاهر است که مابین اشیاء تماسه حاجبی نیست که مانع از ملاقات باشد با آنکه ملاقات نیز ممکن نیست زیرا که چنانچه بیان کردیم جز طول و عرض سطح را مقداری نیست که مابله تماس باشد و نیز اگر سطح الف د با هم تماس باشند سطح ب با سطح ج چگونه تماس میشود؟

**جواب شیخ الرئیس:** خدای عز و جل دراز کند این مطلب را که بیان نمودی و گفتی نیست از برای سطح جهات مگر در طول و عرض این قول محل تأمل است زیرا که از برای سطح غیر از طول جهت دیگری نیست اگر برای سطح عرضی باشد آن عرض را عرضی دیگر خواهد بود و هكذا الی

۱- ظ: نتواند.

۲- ظ: کلمه چیزی راه ساقط است.

۳- ظ: بایستی.

۴- ظ: ننماید.

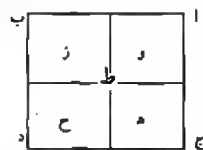
۵- ظ: کلمه «شمالی» از قلم افتاده است.

۶- کلمه «بسیب» زائد است.

۷- عبارت عربی این است: و اما استخراج كمية الموضع العاری عن العذر المرجب لبطان المعارة فيه فهر من عمل اصحاب علم الرياضی.

الی غیرالتهایه و این محال است که تماس کند سطح الف با سطح ج در جهت عرض بلکه اگر لایه شود از تماس با جهت طول خواهد بود زیرا که غیر از طول برای سطح جهتی نیست و اینکه بیان نمودی مابین اشیاء متماسه شیء آخری نیست غیر صحیح است زیرا که مابین دو تماس فصل مشترکی است و من آنرا در ضمن فرق مابین تماس و اتصال ثابت مینمایم و رجوع میکنم بجواب مسئله به توفیق خداوندی اما تماس را بقاعده که فیلسوف اعظم ارسطو در مقاله خامه از کتاب سمع طبیعی ممد کرده جمع شدن اشیاء متماسه است باهم و در این اجتماع از وجود فصلی مشترک چاره نیست والا شیء واحد خواهند بود پس ثابت شده که مابین متماسین شیء مابینی موجود است و اما اتصال عبارت است از متعدد بودن نهایات متصلین و در اینجا واجب است که شیء مابینی فاصله واقع نشود بین المتصلین پس هرچه را نهایت و طرف باشد اتصال و تماس از برایش ممکن است و هرچه را طرف و نهایی نیست اتصال و تماس غیر ممکن و از این جهت اجزای لایستجری را نفی کرده است پس تماس جسم با جسم دیگر در سطح است که نهایت جسم و تماس سطح با سطح با خط است که نهایت سطح است و تماس خط با خط در نقطه است که نهایت خط و نهایت‌التهایات است و از برای خودش نهایی نیست و بدین سبب تماس او با چیزی جایز نیست و همچنین است حال در مابین کمیات متصله من حیث الوجود و در نقطه من حیث الامتناع و اگر در نقطه‌ها مثل اجتماع چیزی مفروض و متوهم شود باید اعتقاد کنیم که آن ماورای اتصال و تماس است بلکه اجتماع نوع آخریت معدوم‌الاسم و سزاوار است که بدانیم حال چنین است در سطوح و خطوط اگر مجتمع شوند از غیر جهت نهایت خود (اگر سطحی با سطحی در جهتی که نهایت او نبود و همچنین اگر خطی با خطی ملاقات کند در غیر نقطه) آن نوع اجتماع از قبیل تماس و اتصال نیست و به حدی محدود نی و نیز باید دانست که اجتماع سطوح متراکمه را عمق نمیگویند و اجتماع خطوط را نیز سطح نینامند و اجتماع نقاط را خط نام نهند بلکه در اجتماع این اشیاء چیزی بر مرتبه اولی افزوده نمیشود. برهان این مطلب آنکه اگر دو سطح با هم مجتمع گشته زیاده از سطح واحد باشند آن زیادت لامحاله عمق خواهد بود و عمق خود کمیت متدیه است که دو طرف آن منتهی بسطحین

باشند و ما که در مابین سطوحین مقداری وضع نکردیم بلکه بیش از دو سطح چیزی مفروض نکردیم بودیم پس این مقدار مابین سطوحین از چه راه پدید آمد و از کجا پیدا شد؟ و نیز گوئیم اگر مابین آن سطوحین بعدی متعین شود لازم آید که سطحین با هم اجتماعی که مشابه تماس و اتصال است نکرده باشند و هنوز اتصالی و تماسی واقع نشده باشد بلکه مابین آنها بدیست که مرتفع نگشته مگر اینکه این اجتماع را در وهم قرار دهیم و حال آنکه موضوع مطلب تماس و اجتماع در خارج است و از این روی واضح آمد که اگر دو سطح با هم مجتمع شوند زیاده از سطح واحد نیباشد و سطوح کثیره را نیز بدین بیان فرض می‌کنیم زیرا که اگر سطوح کثیره بر روی هم متراکم آیند در هر اثنین از آنها این کلام گوئیم چون آن اثنین زیاده بر واحد نشد آنگاه آن اثنین را با اثنین دیگر ملاحظه کنیم و از این ملاحظه حاصل آید که مجموع سطوح متراکمه بر سطحی واحد مزید نیارود و همچنین است کلام در خط و نقطه آنگاه گوئیم سطح الف تماس کرده در طول واحد و متصل گشته و متماس شده با سطح ج نیز



از طول دیگری زیرا که نهایات سطوح ا ب ج منتهی گشته بر نقاط ه، ز، و این نقاط با هم نوعی از اجتماع حاصل کرده و متحد گشته‌اند و از جهت اجتماع و اتحاد این نقاط زاویه ط پیدا گشته و آن خود نقطه واحدیت مابین آن نقاط و منظم مینمایم بر سطوح ثلثه که با هم متحد شده‌اند سطح د را و آن سطح متماس گردد و متصل شود با خطین خود با دو خط سطحین ج ب و نقطه آن دو و نقطه‌ای که ط باشد بر سبیل مجاز مشترک است مابین سطوح ثلثه به این معنی که نقطه هر کدام از این سطوح تواند شد.

**سؤال ششم ابوریحان:** اگر مقرر است در نزد ما که وجود خلأ در خارج و داخل عالم محالست پس چرا شیء مصوصه‌ای را که شدت مکیده شود سرازیر بر روی آب گذاریم آب را متصاعداً بطرف بالا می‌کشد؟

**جواب شیخ‌الرئیس:** علت صعود آب وجود خلأ نیست بلکه زمانی که قاروره مکیده می‌شود چون هوای شیشه از جهت لزوم خلأ امتناع از خروج مینماید فلذا بواسطه شدت مصّ هوا را حرکت قسریه حادث شده سخونت و انقباض در اجزای وی پدید و

طالب میشود مکان اوسع را و بدین جهت بعضی از آن هوای متفرق شده بیرون رفته و بعضی بقدر گنجایش و سعه قاروره باقی میماند و چون قاروره بر روی آب گذارده شود بوصول بروود آب متقبض شده بقدر انقباضش که قاروره خالی نماند آب مجذوب میشود بجانب علو، آیا نمی‌بینی اگر مصّ قاروره نکنی بلکه بضد آن اقدام کرده و بدیدن، هوا در او داخل سازی باز همین حالت مشاهده میشود؟ پس معلوم گردید که بسبب نفخ سخونتی در هوا و قاروره پیدا شود زمانی که مکجوب شد بر روی آب همان بروز میکند و نیز قاروره را گرم کرده این عمل را از او بخواهی ممکن است. در مقام جواب اینقدر کفایت است.

**سؤال هفتم ابوریحان:** اگر بسبب حرارت در اجسام انبساطی و بسبب سردوت انقباضی حاصل است و منشق شدن قماقم از جهت انبساط است پس شکستن لوانی در حین انجماد آب میان آنها به چه جهت است؟

**جواب شیخ‌الرئیس:** جواب این مطلب خود از نفس مسئله ظاهر و هویداست زیرا که هوا در حین انبساط و سخونت طالب مکان اوسع گشته علت شکستن ققمقه میشود و همچنین در حین تبرّد منقبض گردیده مکان اصفری میگردد و نزدیک نمیشود که خلأ در ققمقه پدید آید و از جهت ضرورت عدم امکان خلأ منشق میگردد و از برای این قسم قواعد طبیعی و وجوهات دیگری هست و لکن آنچه ما ذکر کردیم کافی است.

**سؤال هشتم ابوریحان:** از چه روی یخ را چون بالای آب افکنند بر زیر آن میماند و فرو نمی‌رود و حال آنکه یخ را اجزای ارضیه غالب و سنگین تر از آب است بواسطه انجماد و تراکم بروود در آن.

**جواب شیخ‌الرئیس:** این معنی واضح و هویداست که یخ در حین جمود نگه میدارد در خلل و فُرجهای خود قدری از اجزای هوایی را و آن اجزای هوایی مانع است یخ را از رسوب بسفل بدان جهت بر روی آب میماند.

تمام شد ترجمه سؤالات ابوریحان و جوابات شیخ‌الرئیس و باقه التوفیق.

**اعتراض ابوریحان بر جواب شیخ از مسئله اول:** بودن هر یک از عناصر در محل طبیعی خویش مسلم نیست برای آنکه محل طبیعی ثقل یعنی جهت سفلی، مرکز است و مکان طبیعی خفیف علوی یعنی محیط. اما مرکز نقطه‌ای بیش نیست چه جزئی از زمین را هر قدر که خرد تصور کنیم در مرکز گنجایش ندارد بلکه آن جزء از زمین از

اطراف و جوانب مرکز متایل بر مرکز است و اما محیط، آن نیز گنجایش هیچ جسمی را ندارد تا اجسام خفیفه بدان صعود کنند چه محیط بیطی (یعنی سطحی) و همی است و بعلاوه، اگر آب را رها کنیم و مانع از پیش آن برگریزی بی شبهه بر مرکز خواهد رسید پس دعوی اینکه مکان طبیعی آب بالای خاک است بر اساسی نخواهد بود و بالنتیجه برای هیچیک از اجسام مکان طبیعی خاصی نیست. یا این مقدمات دعوی آن کس که گوید فلک ثقیل است لکن اتصال او مانع افتادن است باطل نیست.

**اعتراض ابوریحان بر جواب دوم شیخ:** حاشا که یحیی را به نمویه نسبت توان کرد و اگر کسی سزاوار این نسبت باشد شاید خود ارسطو است که کفریات خویش را بر خراف و تمویهات آراسته است و گمان میکنم کتاب یحیی را در رد قول برقلس در سرمدیت عالم ندیده باشی و هم بر کتاب وی در نقض و ابطال مزخرفات ارسطو وقوف نیافته ای و تفاسیر او را بر کتب ارسطو نخوانده ای و من از این رو بگفتار ارسطو معترضم که حرکات و ازمان را از جهت ابتدا ستاهی می بینم و ارسطو نیز آنجا که وجود غیر متاهی را منتعشمرده خود بدان اعتراف کرده هر چند در این جا به متابعت هوای نفس از قول نخستین خویش اعراض جسته است و اینکه گوئی از سخن ارسطو که گوید عالم را ابتدائی نیست انکار فاعل و موجد بر نمی آید گفتاری بی حاصل است چه اگر برای افعال ابتدائی فرض نشود فاعلی نیز توهم نخواهد شد و اگر مذهب ارسطو این است که عالم را علت موجد هست لکن ابتدای زمانی نیست چرا به ذکر قرون و شهادت آنان تمسک جسته و گفته است تغییر صفات موجب تغییر ذات نیست (یعنی این استشهاد ارسطو کاشف از آن است که عالم ذاتاً غیر متغیر و صفات او متغیر است و این دلیل است که آنرا بالذات محتاج بعلت نمیداند).

**اعتراض بر جواب مسئله سیم:** هر یک از نهائیات جسم چون با مرکز مقایسه شود نهایت مرکزی سفلی است و مقابل آن عاوا اما اگر چنین قیاس نکنیم هیچیک از ابعاد بنام طول احق از دو بعد دیگر نیست یعنی هر امتداد را بهر نام که بخوانیم دیگری نیز درخور آن نام هست و همچنین اگر جسمی حرکت مستقیم کند بازاء مرکز جهت سفلی آن جسم دائماً در تغییر است و اینکه گوئی مبدأ حرکت حیّ جهت یمین اوست دعوائی است مخالف حقیقت چه من آنچه در خود می بینم حرکت من از وراء به قدام است،

مگر اینکه مرا از جمله اعیان بیرون کنی و نیز هیچکس منکر نیست که کره را طول و عرض و عمق هست و هر یک از اقطار غیر متاهی آن سزاوار داشتن هر یک از این سه نام باشد لکن آنگاه که سه قطر معین آن این سه نام را بخود تخصیص کرد برای سایر اقطار هیچ نام نماند پس یا باید جهات را غیر متاهی گفت و یا اقطار غیر متاهی را از آن بیرون کرد.

**اعتراض به جواب مسئله چهارم:** این جواب را بوعلی از محمد بن زکریای رازی فرا گرفته و اگر محمد بن زکریا متکلفی فضولی است چگونه از وی متابعت میکند؟ محمد بن زکریا گوید اگر برای هر یک از این اشیا (یعنی اجزای جسم) دو طرف و یک وسط باشد انقسام نامتاهی است و این محال است. و اما اینکه گوئی بالفعل معنی این گفته نمیدانم چه سرمه را هر چند نرمتر سائی هرگز بدان جزء که تو گوئی نرسد چه تجزیه بالفعل پیش از رسیدن بدان جزء منقطع شود و بهر حال قوه بر جای خویش است و نیز از قول تو لازم آید که ضلع مربع مساوی قطر آن باشد و اگر بدان اعتراف کنی انکار عیان کرده ای و اگر انکار آری با اصل خویش مخالفت ورزیده ای و یا اینکه گوئی بین اجزاء خللی است در این صورت سؤال میکنم خلل بزرگتر از اجزاء لایتجزی است یا خردتر از آن (ظاهراً مراد ابوریحان این است که اگر مربعی مرکب از اجزاء لایتجزی باشد عده اجزاء ضلع مساوی با عده اجزاء قطر است چنانکه در این شکل:



پس اگر اجزاء لایتجزی متصل بهم بوده باید قطر و ضلع مساوی باشند و حال آنکه بالعین مساوی نیستند و اگر اجزاء در ضلع بهم متصل و در قطر منفصل فرض شوند باید بین آن اجزاء فرجه ها باشد. در این حال ابوریحان سؤال میکند که آیا فرجه ها مساوی با اجزاء لایتجزی است یا نه اگر مساوی است باید قطر دور برابر ضلع باشد و اگر مساوی نیست و فرجه ها کوچکتر یا بزرگتر از اجزائند پس اجزاء لایتجزی دارای مقدار و قابل تقسیم باشند.

**اعتراض بر جواب مسئله پنجم:** یا من بدین اقوال محیط نیستم و یا این سخنان غیر متعین است و یا گویند این اقوال معتقد است قادری که عوالمی جز این عالم یعنی مثلاً دو زمین و دو آتش را مبدع تواند بودن

نیتواند برای هر یک فوق و سفلی جدا و متمایز ایجاد کند و اگر این معنی نزد او مسلم نیست من نیز مسلم ندارم که حرکات از مرکز به محیط حرکاتی متعین و از جنس واحد است (در اینجا این صورت هست «و قلت بقول المصمیم» و معنی آن معلوم نشد) و اینکه در آخر جواب خود گوئی قائلین بدین قول سوسفطانیاند اگر نام سوسفطانی بدین سبب بر آنان اطلاق میشود من نیز از قبول این نام ابا ندارم چه مسلم ندارم که مشاعری زیاده بر آنچه ما داریم نتواند بود و از اینرو جز محسوسات این مشاعر موجوده چیز دیگری موجود نیست.

**بر جواب مسئله ششم اعتراض:** نیاورده است چه شیخ نیز اعتراض او را تصدیق کرده.

**اعتراض بر جواب مسئله هفتم:** اینکه گوئی جهت مشرق یمین فلک است بر پایه ای نیست چه همه فلک تمامی یمین و همه آن تمامی یسار است از آنرو که مشرق هر موضع مغرب موضع دیگر است و شینی واحد در حالت واحد و بدو اسم متضاد موسوم نتواند بود.

**ابوریحان بر جواب مسئله هشتم اعتراض:** نیاورده است.

**در اعتراض بر جواب مسئله نهم گوید:** اینکه گوئی حرارت از انعکاس اشعه واقع بر اجسام حاصل میشود برهان آن چیست و نیز در تشبیه حرارت منعکس به حرارت مرابای معرقه وجه شبه آن کدام است؟ چه در مرابا موضع احراق از موضع انعکاس شمع دور است و اگر فی الحقیقه احراق را منسوب به انعکاس شمع دانسی صورتی از آن رسم باید کرد چه این گفته بی ترسیم تعقل شدنی نیست. آنکس که گوید شمع جسم است یا وجود خلأ را ممکن می شمارد و یا محال اگر ممکن شمارد در آن صورت اجتماع جسمین در محل واحد نشده است چه در خلأ غیر از شمع جسم دیگری نیست و اگر خلأ را محال داند باز ممکن است نور را جسمی داند قابل امتزاج با هوا چنانکه آب و خاک در گل، چه صاحب چنین عقیده جسم بودن آب را منکر نتواند شد<sup>۱</sup> و اینکه گوئی ضوء لونی

۱ - چون نسخای راکه ما از اجوبه ابوریحان بر شیخ الرئیس در دست داریم بی نقطه و شاید مغلوط بود ممکن است عبارات را غلط خواننده باشیم از اینرو عین آنرا برای مطالعه کنندگان نقل میکنیم: والقائل بأن الشعاع ←

است و هوا و جسم شفاف قابل آن مرا عقیدت این نیست و چنان دانم که ضوء بر جسم غیر شفاف رؤیت شود و بر جسم شفاف مرئی نگردد و ضوئی که از روزن‌ها افتد و مرئی است ضوء بر هب افتاده است چه اگر هوا صافی باشد باتمام رؤیت ضوء میسر نخواهد بود و میان هوا و غیرهوا فرقی نیست.

**اعتراض بر جواب مسئله دهم:** آنکس که گوید استحاله عبارت است از تفرق اجزاء چیزی در اجزاء چیز دیگر درباره تسخین نمیگوید که جسم طالب مکان واسمیر میشود بلکه میگوید اجزاء نار از منافذ و مام وارد جسم دیگر میشود و باین سبب اجزاء ناریه بر او افزوده شده و برای اجتماع دو جسم کمیت مجموع بیشتر میشود چنانکه اگر ققمه را با آتش گرم کنند اجزاء آتش در آن نفوذ کرده آنرا تحدید میکند و می‌شکند و دلیل بر این مطلب آنست که می‌بینیم هر وقت آب صورت مائی را خلط کرد و صورت هوائی پوشید باز در هنگام تکائف و اجتماع صورت هوائی را رها کرده و بدل یاب میشود پس اگر آب حقیقه هوا شده بود در وقت تکائف بار دوم مبدل بآب نمیشد و از سایر هواها احق بود به مائیت نبود و ایضاً گوئیم بر تو لازم است برهان آوری بر اینکه اگر جسمی بجهت حرارت بر افطار آن افزوده شود در ازای او جسم دیگری بهمان اندازه ناقص شود دفعه، تا مکان از ممکن خالی نباشد وگرنه آن زیادت بکجا متدفع تواند شد؟

**اعتراضات ابوریحان بر اجوبه مسائل هشتگانه خود او از شیخ:**

۱- قول بانکاس نور از اجسام تعقل آن محتاج برسم ضرورتی است وگرنه این جواب جز تا کید کلام با تکرار مفید فائده نیست. ۲- دعوی اینکه حرکت شیء بجانب مکانی مستلزم وصول او بدان مکان است درست نمی‌نماید چه سنگ طبعاً بسوی مرکز متحرک است و هرگز بدان نمی‌رسد و آنکس که گوید همه عناصر میل بمرکز دارند لیکن آنکه سنگین‌تر است بر سایر عناصر سبقت گیرد معتقد است که حرکت نار بسوی فوق مانند حرکت آب است در ظرفی دارای دو دهانه، که از یک دهانه سنگ در آن ویزیم و از دهانه دیگر آب بسوی بالا برآید چه در اینجا هیچ قاسر یا غیر قاسری نیست که طبعاً متحرک بجانب علو باشد و آب را یا خود بالا برد. و امر نار نیز بعینه امر آب است در این مثال. و اگر انصاف دهی خود ترجمان من باشی و ببینی جز مسابقه بسمت مرکز امری در میان

نیت. ۳- این جواب معنی ابصار را واضح نمی‌کند و در حقیقت نقل تحدید و تعریف ابصار است بقول ارسطو نه تفسیر آن و در پاره‌ای امور نمیتوان به یک تفسیر و تعریف اکتفا کرد بلکه باید به تفسیر و اقوال مختلف مراجعه کرد تا محدود و مصرف چنانکه باید شناخته شود و دیگر آنکه از این جواب لازم آید که ناظر بین ابعاد فرق نگذارد و چیزی خرد را در جای نزدیک و چیزی بزرگ را در جای دور در مکان واحد بیند و در اصوات نیز بانگ خرد را در بعد ابعاد مانند صورت خفی در بعد اقرب درک کند و اصوات مصوتین را از یکدیگر تمیز ندهد و نیز اگر جسم شفاف از لون منفعل شود لازمه آن این است که اگر در محاذات نقطه‌ای از قطعه بلوری جسمی سیاه گذاریم از هر سوی که بدان بلور درنگیم بلور را سیاه ببینیم در صورتی که بالعیان چنین نیست و در خاتمه متفکر می‌شوم که سؤال من از کمیت ادراک اشیاء در زیر آب نبود بلکه سؤال از این بود که چگونه میشود که در وقت واحد اشیاء زیر آب را بنفوذ بصر و اشیاء مقابل آب را با انعکاس شعاع ادراک میکنیم. ۴- این گفته که حرارت لازمه دوام شروق آفتاب است غلطی است فاحش که از حکیمی چون تو سزاوار نیست چه آنجا که خورشید مدتی طویل طالع است (یعنی قطب) همانجاست که مدتی طویل غائب است و فقدان عمارت را در آنجا علت سردی است نه گرمی و حرارت تنها در جانی که در یک دوره فلک، زمان شروق شمس و غیبت آن مساوی باشد [یعنی نواحی استوا] پیدا آید و اما انکاس نور بر زاویه قائمه و یا منفرجه و دعوی اینکه این امر سبب احداث حرارت و پروت است امری است که بی تصویر و ترسیم تعقل نمیتوان کرد. ۵- اگر عرض محتاج برض نباشد چرا نگوییم که سطح طول نیز ندارد چه طول آن هم محتاج بطولی است الی غیرالهایه و این سفسطه‌ای بیش نیست و سخن ما در معانی است و جدال لفظی در آن به کاری نباشد. ۶- این احتجاج مؤید قول متبیین خلاست ولی اگر معتقد بعدم امکان خلا باشیم وقتی که بواسطه مکیدن قاروره هوا متفرق شد و آنچه بیرون از گنجایش قاروره است از آن خارج گشت آن زیادتی بکجا می‌رود جز اینکه گفته شود بهمان اندازه هوا سرد و منقبض می‌گردد بطوری که انقباض آن با انفشاش هوای قاروره تکافو کند و دعوی تجربه در این امر بدین قسم که اگر در قاروره بدیم همان حال پیدا شود که در

مکیدن، تجربه من بخلاف آن است چه در نه قاروره من که در آب جیحون شکست دیدم که هوا با صوت از شیشه بیرون شد و آبی وارد شیشه نگشت. ۷- اگر شکستن ققمه از درون سوی باشد این قول صحیح است لکن بالعیان امر برخلاف آن است و می‌بینیم که شیشه بیرون سوی می‌شکند و چنین می‌نماید که ظرف گنجایش منظوف را ندارد - انتهی.

پروفسور ادوار ساخان معلم دارالفنون همایونی برلین را بر کتاب مالهند ابوریحان مقدمه‌ایست که اینک برای تکمیل افاده ترجمه آن را که یکی از دوستان ما از انگلیسی کرده‌است ذیلاً درج میکنم:

#### مقدمه

۱- هندوستان در نظر اعراب: در میان کتب عربی کتابی مشتمل بر عقاید هندوستان برهمنی نادر و هم برخلاف روش و شیعه عرب است و بعید می‌نماید که یک نویسنده بزیان عرب آنقدر دارای وسعت نظر باشد که طرز تفکر هندوان را موضوع نگارش و تصنیف قرار داده نتیجه مطالعات خود را کتابی کند. مهارت اعراب صدر اسلام در این بود که دست‌بشمیر کیش خود را در افطار زمین منتشر کنند و بتخیر کشورهای بیگانه و استعمار آن پردازند و هیچوقت در این مقام نبوده‌اند که به تتبع و تحقیق آثار باستانی ممالک مسخره متوجه شده و بفهم اوضاع پیشین آن ممالک رغبت کنند. کلیه نویسندگان اسلامی آنچه راجع به اوضاع و احوال پیش از اسلام کشورهای مصر و شام و آسیای صغیر و اسپانیا و غیره نوشته‌اند بحقیقت واقع مجموعه و توده‌ایست از موضوعهای مبهم و درهم و برهم و جز مواردی شاذ

→ جسم اما این بیت الخلا فلا یلزمه قولک و اما ان یقول ان الشعاع موجود فی الکرة ابدأ مع وجود الهواء فیها و لیم لایقول ان الماء لیس بجسم، لانه لو کان جسماً لکان جسامان فی مکان واحد، اعنی الماء و التراب فی الطین.

۱- پروفسور زاخانو مانند غالب نویسندگان اروپائی، زبان عرب را با نزاد عرب خلط و لیس میکند اگر عرب‌نژادی بعلم نزدیکی به بدوات از تحقیق و تنقیب بعض علوم دور است دلیل نیست که یک تن ایرانی از حیث اینکه مقاصد خود را بزبان عربی بیان کرده نیز از تحقیق و تعمق در علوم عاری باشد. ابوریحان پیش از تسلیم بودن ایرانیست و یک نظر ساده در رجال علم اسلامی نشان میدهد که اگر ابوریحان نایبه و داهی‌ایست، از نسج هم‌نژادان خویش است.

عاری از قدر و قیمت تاریخی. این نوشته‌ها اگر از لحاظ ادبی تحت نظر دقت و تأمل قرار گیرد و بدست محققین بصیر تار و پود آن از یکدیگر باز و مورد مطالعه و انتقاد واقع گردد کمتر اتفاق میافتد سوای آنچه تماس مستقیم یا امر مبحث‌عنه دارد شامل نتایج سودمندی دیگر باشد و مطالعه کنند را به حل موضوعی ادبی یا کشف مسئله تاریخی رهبری کند. هدف اسلام تسخیر و تصرف سراسر جهان است و معتقد است هرچه پیش از ظهور اسلام بوده و آنچه غیر از اسلام است مصنوع شیطان و محکوم بزوال و فناء محض است و بالتبع آرزوی یک نفر مسلم وصول بمقام بلند سعادت روحانیت و مسلمان هرچه به این امور شیطانی بی‌اعتنا تر باشد روح و ضمیرش بهتر می‌تواند از آن سعادات بهره‌مند شود و به ثواب و اجر نائل گردد. این تمایل دینی اسلام از اعمال سلطان قاهر مسلمانی که کتاب حاضر در زمان او تألیف شده بخوبی آشکار است و تصویری که تاریخ هند از سلطان محمود کبیر غزنوی ترسیم میکند سرتاپا عبارت است از برکنندن پرستشگاهها و شکستن بها. با این حال در زیر سایه پرچم این سلطان فاتح یک تن طالب علم متواضع و فروتن سرگرم کار و کوشش بود و این مرد که در میدان گامیابهای مغوی دلیر بی‌ظری است بجای آنکه در جنگ با هندوها شرکت کند مجاهدت داشت از آنان کسب اطلاع کند و زبان و ادبیات سانسکریت را بیاموزد و کتب آنان را برعربی ترجمه کند. و در عین حال که به بلندی مقام و عظمت و برتری اسلام ایمان دارد بفکر دقیق و دوراندیش هندوان و نتایج ادبی و صناعی آن با دیده تکریم و احترام بنگرد و چون به این اصل معتقد بود که آن‌آنکه می‌خواهند با هندوها وارد جدال و مبارزه در امور عقلی و فکری شوند و عقاید و افکار آنان را از روی انصاف و عدل مورد انتقاد و اعتراض قرار دهند باید بدو آنچه را که از آداب و رسوم مخصوص و طرز تفکر و تفکر مربوط به این قوم است مورد مطالعه و دقت نظر کامل قرار بدهند لذا در کتاب خود از تمدن هندی معرفی کامل کرده و در طی آن همواره می‌کوشد مانند یک نفر ناظر بیطرف عصا را به مطلب و جان کلام را با تئین دقیق سایه و روشن آن تشریح کند و قیمت مقبول و مردول آنرا بطور صحت با عقل سلیم آزموده و از نظر دقت بگذراند. با همین نظر هم نام ثقیل کتاب را که خود معرف دیگری از فکر نقاد و ذوق لطیف و صافی نگارنده است «تحقیق مالههند من

مقوله مقبولة فی العقل او مردولة» برگزیده است. مندرجات کتاب مزبور اگر بایست تمام برای مسلمانان زمان تألیف، تازگی نداشته است شک نیست قسمت اعظم مطالب آن نوظهور و بدیع و تا آن تاریخ مسلمین را از آن اطلاعی نبوده است اینک باید دید برای اروپای پر دانش و تحقیق عنصر کنونی با ترقیات بی‌ظیری که در خواندن و فرا گرفتن زبان سانسکریت و سایر مطالعات علمی مربوط به هندوستان حاصل شده ویژه از زمان سر ویلیام جانس به بعد نیز کتاب مزبور شایستگی دارد مقداری مطلب تازه و سودمند بدست دهد یا نه. از مراجعه بکتاب مزبور جواب موضوع بدست آمده بسهولت معلوم میشود که صرف نظر از عقیده‌ای که ناشر کتاب شخصاً در این باب دارد باید خاطرنشان کرد که محققین قن و استادان زبان سانسکریت هیچگاه از تمایل و اظهار اشتیاق به ترجمه و نشر این کتاب خودداری نکرده‌اند و از تاریخی که بعضی قسمتهای آن منتشر و در دسترس عموم قرار گرفت قسمت اعظم آن مورد توجه و عنایت محققین شد و از آن استفادات بسیار کردند و اگر احياناً بعضی آنان در بعضی قسمتها با نوشته‌های مؤلف توافق نظر نداشته باشند بطور کلی آنرا از معتبرترین مآخذ تاریخی شناخته مورد استهاده و استفاده قرار دادند و ما معتقدیم اعتبار و شهرت بیرونی از این به بعد رو به ازدیاد گذارد چه این اثر جواید برای اولین دفعه عیناً بهمان صورت اصلی که مؤلف نگاشته به‌الم علم و دانش عرضه و اهشاء میگردد. چنانکه یک نفر عالم زمین‌شناس گاهی که طبقه روشنی از قشر زمین برخورد به اصل آن قشر و تاریخچه پیدایش و تشکیل و گذشته آن و حالت حاضر و کیفیت آینده پی میرد همانطور نیز هروردت در تألیفات خود و تاسیتوس در کتاب ژرمانیای خود و بیرونی در مالههند خویش ما را به معلومات و طبقه روشنی از اطلاعات راجع به تمدنهای یونانی و شرقی و توتنها و هندهای زمان خود مطلع و آشنا میکنند. و چون این نویسندگان آنچه از معلوماتی را که یافته‌اند و چگونگی یافتن آنرا برای ما توضیح کرده و روشن میکنند بر ما نیز لازم است در اطراف طریقه‌ای که آنان به یافتن آن تمدنها نائل شده و نتیجه‌ای که از کسب آن حاصل آمده به تنبع و تحقیق پردازیم. هنگامی که تاسیتوس به نگارش تألیف خود مشغول بود قبائل توتنی مراحل بدویت و صحرا گردی را طی میکردند و هنوز از فرمانفرمایان رومی خویش فنون جنگجویی و تأسیس دولتهای بزرگ را

نیاموخته و هنوز مبلغین ابرلندی و سایر ملل که اولین بذره‌های تمدن مسیحی را در میان آنان افشاندند بین آنان راه نیافته بودند. هنگامی که هروردت مشرق را سیاحت میکرد تمدنهای وسیع هر دو کشور مصر و آسیای صغیر روی به پشت کرده گذشته طولانی سلسله‌های را از نظر میگذرانید که رشته تشکیلات ملی و انتشار و سر قومیتشان بصدها و هزارها سال پیش متصل ولی در آخرین هنگام روزگار سقوط و زوال واقع و مقدمه باز کردن راه برای نفوذ و انتشار و استیلاء افکار و عقاید یونان در عالم شرق بود. مصنف مسلمان ما مانند تاسیتوس بتصور دوره صباوت ملت بزرگی نمیرد از چه مدتها پیش از عصر وی طاق کاخ مدنیت هندی زده و پی و بن‌لاد آن ریخته و حائط و جدار آن پراشیده و تاریخ بنای طبقات اولیه آن نیز قرن‌ها پیش از حافظة ملت محو شده بود. بیرونی در هندوستان چسبون هروردت در بابل و مصر یک نوع مدنیت بیگانه‌ای را یافت که در عهد خود هم حیرت‌زا و هم واجد مراحل کمال بود ولی در مرض این بود که بدست مهاجمین شکسته و خرد گشته راه زوال پوید. عصر بیرونی یا دوران فرمانروائی محمود کبیر غزنوی مقارن است با پایان استقلال سیاسی هندوستان و تسلط و استقرار قوانین اسلامی و در واقع آغاز پشرفت یک دوران تاریخی که به بسط و برقراری قواعد و نظامات بریتانیائی در سراسر شبه‌جزیره هند منتهی میشود. چندی پیش از محمود مهاجمین خارجی قسمتهائی از هندوستان را تسخیر کرده بودند ولی پس از مدتی مغلوب تمدن هند شده و هندی خوانده میشدند و در واقع اصل استحاله در آنان تأثیر کرده بود مانند بلغارها که از حیث نژاد یکی از قبائل ترک هستند و در عنصر اسلاو استحاله شده‌اند. مسلمین نیز وارد هند شده و با اینکه در همانجائی که ورود کردند باقی ماندند بتدریج زبان و بسیاری از رسوم و آداب رعایای خود را پذیرفتند و فقط در قوانین و مذهب با آنان اختلاف داشته و بیگانه بودند. هندوستانی که بخامه بیرونی ترسیم و توضیح شده هندوستانی است در شرف زوال حیات ملی و مدنیت خود و با اینکه تصادم متمدنی با مدنیت بودائی داشته اساساً برهمانی است. بیرونی آثار مدنیت بودائی هند را با اینکه تا آن وقت از مدنیت هندی اخراج نشده و در بعضی قسمتهای هند بشکل نیروی سیاسی وجود داشته در آزمایشها و تبعات خود نشانخته است. پیشقدمهای ادبی بیرونی عبارته از یک



سفیر یونانی و چند تن زائر بودائی چین در حدود سال ۲۹۵ ق. م. پادشاه سلوکوس اول مگاستس<sup>۱</sup> نامی را بعنوان سفارت بدربار شاه ساندروکوتوس<sup>۲</sup> یا کاندراکوپیتا در کشور پتالیپوترا<sup>۳</sup> یا پتا<sup>۴</sup> فرستاده است. سفیر سودمدی دست یافته ولی از سوء حظ هموطنان او مهیا نبوده اند حق گزارشهای ذی قیمت و سودمند وی را ادا کرده و آنرا چنانکه باید نگاهداری کنند و بهین علت پیش از چند جزء آن تا این زمان باقی نمانده است. حال باید دید که آیا ممکن است مطالبی را که مگاستس دیده و یادداشت کرده از مبادی اولیه مدینت هندی باشد؟ مشکل بتوان تصدیق کرد. زیرا تمدن هندوستان باعصار باستانی بسیار دوری می کشد در صورتی که پاره ای از اطلاعات و تحقیقات وی ظاهراً از منابع پورانی<sup>۵</sup> اخذ شده و معلوم است که پوران در شمار مبادی اولیه ادبیات هند نیست. چهارصد سال پیش از بیرونی یکی از روحانیان چینی بنام هون تسانگ<sup>۶</sup> ملکت هند را سیاحت کرده و در بازگشت از سفر نتیجه مشهودات و مسموعات خود را کتابی کرده است. پیغمدهای او در این راه عبارتند از فابیان<sup>۷</sup> که بین سالهای ۳۹۹ و ۴۱۳ م. و سونگ یون<sup>۸</sup> بسال ۵۰۲ م. هند را سیاحت کرده اند. نوشته های سیاحان مذکور دارای نهایت اهمیت و با وجود نقائصی که بدانها نسبت میکند خاصه در مسائل جغرافیائی و تاریخی از مآخذ معتبر شناخته شده اند - هون تسانگ بسالهای میان ۶۲۹ تا ۶۴۵ م. هندوستان را دیده است. مسافرتهای بیرونی قرنهای پس از مسافرت آنان بوده و باندازه مگاستس نیز نقاط کشور هند را ندیده و هم سفرهای او در آن کشور با سفرهای هون تسانگ قابل مقایسه نیست مذهب کار و عمل او از حیث رفعت قدر و عظمت مقام بعدی مورد توجه و منظور نظر است که مناسب میدانیم یک قسمت از جمله های مادیاتی را که یکی از عالی مقام ترین محققین زبان سانسکریت و دانشمندان علامه همزمان ما درباره وی نگاشته در اینجا بیاوریم: «نوشته ها و یادداشت هایی که از یونانی ها و رُوار چینی بما رسیده در مقابل کتاب بیرونی درست همانند کتابهای کودکان یا سودات مردم عامی و خرافاتی است که بهالمی پر از عجایب افتاده و از مشهودات خود دچار شگفتی و بهت شده و نتوانسته باشند از حقایق و امور واقعی جز مقداری ناچیز درک کنند»<sup>۹</sup>. لازم است تذکر دهیم که جزوهای مگاستس راجع به هند در اساس و از حیث کمیت هم با کتاب

بیرونی طرف مقایسه و سنجش نیست و نیز در کتاب اخیرالذکر آنچه از مطالب مربوط به هند نگاشته شده از جهت کیفیت و اهمیت موضوع و احاطه و دقت نظر نگارنده در مقامی است که نگارشات هون تسانگ را نمیتوان با آن طرف نسبت قرار داد - کتاب بیرونی بمفهوم عصر ما رساله ای محققانه یا دانشنامه ای باستانشناسی است - بیرونی نه فقط کشور هند و ساکنین آنرا مورد مطالعه و تتبع قرار داده بلکه در زبان و ادبیات آن کشور نیز تحقیق و تدقیق کافی بعمل آورده معلوم میشود که برای کسب اطلاع منابع بهتر و بیشتری از مگاستس و هم هون تسانگ تحت اختیار داشته است. بیرونی در کتاب خویش آنچه را شخصاً دیده و شنیده و بنحو مبسوط و مفصل تر آنچه را شخصاً خوانده و فرا گرفته است برای ما حکایت میکند و با دماغی مانوس بمطالعات و استدالات ریاضی و فلسفی به موضوعهائی که تحت مطالعه قرار میدهد نزدیک شده و به سبک تعلیمات ارسطو و افلاطون و بطلمیوس و جالینوس در آن تحقیق و هر موضوعی را با روح انتقادی عصر حاضر ما در معرض دقت و بحث می آورد و بنحوی از عهده انجام منظور برمی آید که بالاتفاق نظر اعتماد و اعجاب محققین را بخود جلب میکند. بیرونی عادتاً از هر گونه افکار خرافاتی آزاد و مبرا است و برای درک حقیقت هر منظوری از خودگذشتگی پیچید ابراز و از تحمل هیچگونه رنج و مشقت روگردان نیست و هیچ فرصتی را تا وقتی که بطور کلی یا نحو خاصی راه حق و صواب را دست آرد فوت نمی کند و باینکه مردیست مسلم توانائی دارد با فلاسفه هندی کافر بمطوفت و مهربانی بحث و مناظره کرده و مسائل و قضایای علمی آنان را تصدیق یا رد کند. برای اینکه احساسات برتری خواهی و خودپسندی مسلمانی را برکنار کرده باشد هر جا از نقطه تاریک زندگی هندوئی گفتگو میکند مواظب است هیچوقت از مقابله و مقایسه آن با عادت و رسوم دوره جاهلیت عرب خودداری نکند. بیطرفی نویسنده که در نظر یک فرد مسلمان ممکن است ترک اولی یا ارتکاب منکری باشد در وی بقدریست که خواننده کتاب وی ممکن است صفحات بسیاری از آن را مطالعه کند و هیچگونه اثری از اینکه کتاب بقلم مسلمانی نوشته شده نیاید. وی بیش از هر چیز دوستدار حقیقت است و جداً با باطل و حق کشی معاندت دارد درحالی که هیچگاه شخصیت خود را در بحثهای علمی کتاب

دخیل نمیکند در پاره ای موارد که موضوع هتک حرمت و اهانت اخلاق (?) در بین آید شخصاً چون یک نفر مبارز مدافع از حق و واقع و یکسوار میدان ملکات فاضله یا ناسداری که جریده نکونامی و عواطف عالیه بنامش مسموم و سرتاپای وجودش از جرئت و تهوّر ترکیب شده پای بصره میدان میگذارد و مادام که در نظرش امری نیک یا موضوعی صواب مورد حمله و دستخوش تجاوز است از وارد آوردن ضربتهای برنده و قاطع و متوالی خودداری ندارد. اگر مسلمین را درخور است با اعجاب و تفاخر بحق کتاب حاضر را در آسمان ادبیات خود ستاره قدر اول بشمار آرند هندوها را نیز پسندیده است که آنرا عطیه سعادت بشناسند که یک فرد حقیقت دوست مذهب تصویری از مدینت اجداد آنان درست مطابق آنچه در زمان او وجود داشته رسم و پیادگار گذارده است. اینان ممکن است با بسیاری از مباحثی که مؤلف در تألیفش آورده موافق نباشند و نیز شاید بعضی از نقدهای او را موهن گمان برند ولی ناگزیر باید اذعان کنند یکتا منظور و تنها هدف مؤلف وصول و نیل به یک حقیقت تاریخی و نشان دادن آنست طایق النمل بالنمل. و نباید از نظر دور دارند که مؤلف مزبور هر وقت از مدینت آنان سخن میراند آنرا با کلماتی بیطرفانه و دارای اعجاب و تکریم بیان کرده و مینماید.

۲- سرگذشت کتاب در اروپا: کتاب مالهند را از روزی که اروپائیان شناختند تا هنگام طبع و نشر آن دارای سرگذشت خاصی است و ما قارئین را راهنمایی می کنیم به رساله پرنس پلذسار پُن کیمپانی<sup>۱۰</sup> که تحت عنوان: «راجع به کلیات بیرونی در موضوع هند»<sup>۱۱</sup> در شهر روم نشر شده است و ضمناً مناسب میدانیم بنحو اختصار تاریخچه اروپائی آنرا در اینجا نقل کنیم: یک نسخه خطی کتاب بسال ۱۸۱۶ م. داخل کتابخانه ملی پاریس شد و در قسمت Fonds Ducaurroy ثبت و ضبط گردیده

1 - Mégasthènes.

2 - Sandrocottus.

3 - Pataliapatra.

4 - Patna.

5 - Paurāṇie.

6 - Hwen Tshang.

7 - Fa - Hian. 8 - Sung-Yun.

9 - G. Buhler.

10 - Prince Baldassare Boncompagni.

11 - Interne à l'opera d'Albiruni sur

l'Indes.

است. تا سال ۱۸۳۹ که توجه میو رنو<sup>۱</sup> بآن جلب شد کسی از آن اطلاع نداشت. اندکی بعد از تاریخ مذکور در آوریل ۱۸۴۳ اس مویک<sup>۲</sup> وعده کرد کلیه آنرا طبع و ترجمه کند. رنو در شماره‌های سال ۱۸۴۴-۱۸۴۵ روزنامه آسیائی مقالاتی تحت عنوان «رسائل طبع نشده عربی و فارسی راجع به هند»<sup>۳</sup> منتشر کرد و بسال ۱۸۴۵ نیز مجموعه آنها را بشکل کتابی جداگانه طبع کرد و منتشر ساخت، مقالات مزبور علاوه بر موضوعهای بالرز دیگر حاوی بابهای ۱۸ و ۴۰ و ۴۹ این کتاب بود. میو رنو در سالهای ۱۸۴۵ و ۱۸۴۶ در انستیتو یکی از تألیفات دیگر خود را که تحت عنوان «یادداشت‌های جغرافیائی و تاریخی و علمی راجع به هند»<sup>۴</sup> تألیف کرده بود بصورت خطابه قرائت کرد و بسال ۱۸۴۹ آنرا چاپ و منتشر ساخت - مندرجات کتاب مزبور اکثراً از کتاب ماللند التقاط و بیرون‌نویس شده است. در آلمان الکساندر فن هومبولت<sup>۵</sup> اول کسی است که در فهرستی از علوم طبیعی و موالیذ که بسال ۱۸۴۷ بنام Cosmos تدوین کرد نظر عموم علماء فن را بکتاب ماللند معظوف ساخت. ژول مل<sup>۶</sup> در ۱۳ ماه اکتبر ۱۸۶۰ به انجمن آسیائی پاریس پیشنهاد کرد که طبع و نشر کتاب ماللند را بعهده آقایان ویک<sup>۷</sup> و ما کگوکن دو سلان<sup>۸</sup> واگذار کنند. دانشمند نخستین، اولین ثمر زحماتی را که در کتاب مذکور کشیده بود بصورت کتابی تحت عنوان «یادداشت‌های مربوط به نشر ارقام هندی»<sup>۹</sup> بسال ۱۸۶۳ در پاریس طبع و نشر کرد. پس از آنکه ویک در سال ۱۸۶۴ وفات کرد و مونگ هم نابینا و سپس بسال ۱۸۶۷ درگذشت ما کگوکن دو سلان که خود نیز بسیار سالخورده شده بود دست‌بیکار شد که برای انجمن آسیائی کاری را که باسلافش فرصت اتمام داده نشده بپایان رساند. این هنگام لزوم یک دوره مطالعه و تنیع، مراد در بهار سال ۱۸۷۲ بپاریس کشانید. یکی از روزها که بمناسبت کتابی که بنام «تحقیقات بیرونی در تواریخ ایام شرقی»<sup>۱۰</sup> تألیف و بسال ۱۸۷۸ در لایپزیک چاپ و منتشر شد و نیز ترجمه کتابی که بنام «تاریخ ملل باستانی»<sup>۱۱</sup> در لندن چاپ و انتشار یافت من بکار مقابله نسخه خطی کتاب تاریخ بزرگ بیرونی مشغول بودم، در آن ایام مصادف شدم با بیری بلندقامت و موقر و شریف و متعین که از اهل نظام بنظر می‌آمد معظمله که دو سلان معروف بود خود را معرفی کرده و در طی محاوراتی بمن تکلیف کرد بجای

وی کار طبع و نشر ماللند را بعهده گیرم چه نگران بود که عمرش باتمام مشروع‌فیه وفا نکند و در همان روز از من خواستار شد با دادن قول شرف خود را بکوشش و مجاهدت ملزم دارم که متن عربی کتاب را با ترجمه و نقل به یکی از زبانهای اروپائی چاپ کنم - من که بخوبی از اهمیت کتاب آگاه و افتخار بروز عنایت و اعتماد سردی را هم که در نظر یکی از بزرگترین رجال عالم محقق متبحر در عربیت است که تاکنون دنیا همانندش را ندیده دریافته بودم، قبول دادم. در یکی از جلسات انجمن آسیائی که بتاريخ ۱۲ آوریل ۱۸۷۲ تشکیل یافت ژول مل به انجمن پیشنهاد کرد که خود او از طبع و نشر نسخه ماللند صرف‌نظر کند و کار را بمن واگذار کنند با پیشنهاد او موافقت بعمل آمد و مل سودات و یادداشت‌هایی که از ویک باقی مانده بود نزد من فرستاد<sup>۱۲</sup>. در همان ایام میو شفر نسخه خطی ماللند خود را که برای منظور ما گنجینه‌ای بود منصرف و منفرد تحت اختیار من گذارد و از آن هنگام که ملاقات م. گ. دو سلان دست داد و مورد اشفاق و اعتماد وی قرار گرفتیم ژول مل و ک. شفر از مکرمت و احسان باری بدوشم گذاردند که ناتوانی خود را در مقابل سنگینی آن دریافته بودم و محققاً هرگاه مقصود با موفقیت بپایان برسد جهان دانش و فرهنگ پیش از هر چیز وامدار جوانمردی و آزادگی میو گرترین شفر عضو انستیتو و صاحب مقامات متعدده دیگر، میباشند. نسخه من بیش از یک سواد و رونویسی از نسخه خطی معظمله نیست ولی اگر وی آنرا از هر جهت تحت اختیار من نگذارد بود و تا این ساعت در دست نداشتم بنام معنی برابرم غیر مقدور و نامیور بود در دوره طولانی استنساخ و کارهای لازم دیگر کتاب، مکرر و هر آن بدان مراجعه و مقصود را طبق منظور انجام و کتاب حاضر را مهیا کنم. بوسیله نامه‌ای از اداره امپراطوری هند مورخ ۸ آوریل ۱۸۷۶ اطلاع یافتم که از طرف وزیر هندوستان اعتبار مصارف لازم چاپ متن عربی کتاب ماللند بتصویب رسیده است. با این شاهد تازه از نیت عالی‌های که پیوسته از طرف اولیاء دولت امپراطوری نسبت به نگاهداری و حفظ هر اثر ادبی و علمی که بمنافع رعایا و اتباع هندوستانی دولت مربوط باشد ابراز میشود هرگونه اشکال از سر راه چاپ کتاب برطرف گردید. از تاریخ که کتاب ماللند از دست دو سلان که خود در چهارم اوت ۱۸۷۸ درگذشت بدست من رسید چهارده

سال سپری شد در قسمتهای اول این مدت برحسب ندرت و اتفاق مجال اشتغال به امر این کتاب دست میداد زیرا یک قسمت از اوقات مرا اشتغالات ادبی خاص گرفته بود و قسمت دیگر را تکالیف و وظائف استادی دانشگاه وین در سالهای ۱۸۶۹-۱۸۷۶ و دانشگاه برلین (شعبه علوم شرقی در سال ۱۸۷۶) و من مکلفم از قارئین برای دخیل کردن نام خود در صفحات بدوی کتاب پوزش بخواهم ولی تصور میروید این انحراف جزئی و بی‌اهمیت را کمال اهمیت و بلندی قدر و منزلت کتاب و قبول عام که برای آن تاکنون در اروپا پیدا شده جبران کند و نیز بمناسبت تأخیری که در کار انتشار این کتاب روی داده باید از اشخاصی که با وجود علاقه مفرط بطبع آن و تشویق و تشجعی که از من بعمل آورده‌اند و هرگز اصرار و تأکید را روا نداشته‌اند اعتذار جویم. چه پیشقدم و سرده‌آنان دو نفر دوست درگذشته من ادوارد تحاس و جیمز فرگوسن بودند و برای من پیوسته خاطره درناکی است که دست تقدیر اجازه نداد که انجام مهم را در حیات خویش بینند.

**۳ - چه وقت و کجا ماللند نگاشته شده است؟** هنگامی که بیرونی ماللند را مینوشت پادشاه متوجع او محمود که در بهار سال ۴۰۸ موجب مهاجرت او از زادگاه و وطن اصلی بخاک افغانستان شد<sup>۱۳</sup> بدرو

1 - M. Reinaud.

2 - S. Mumk.

3 - Fragments Arabes et Persans inédits à relatifs l'Indes.

4 - Mémoire géographique, historique

et scientifique sur l'Indes.

5 - Alexander von Humboldt.

6 - Jules Mohl.

7 - Woepcke.

8 - MacGuckin de Slane.

9 - Mémoire sur la propagation des chiffres Indiens.

10 - Chronologie orientalischer Völker von Albârûni.

11 - The Chronology of Ancient Nations.

۱۲ - یادداشت‌های مزبور از این قرار بود: ۱ - مرده بعضی از قسمتهای نسخه خطی متعلق به شفر (برگهای ۳۵ و ۱۲۸ و ۴۰۸ و ۴۹۸ و ۴۴۸ و ۱۳۴۸ و ۸۴۸).

۱۳ - اوراقی که شامل پاره‌ای از جدولهای ←

حیات گفته بود چه در تضاعف کتاب چند جا که بناسبت از وی نام میرد عباراتی دیده میشود که معمولاً در تجلیل و احترام درگذشتگان بکار میرود. واقعه محمود در تاریخ سه شنبه سیام آوریل ۱۰۳۰ م. مطابق ۲۳ ربیع الثانی ۴۲۱ ه. ق. اتفاق افتاده است در آخرین صفحه نسخه خطی متعلق به سفر (برگ ۱۶۱۵) جمله ای بربری نوشته شده که از آن معلوم میشود نسخه خط دست بیرونی کتابش در شهر غزنین غرقه محرم ۴۲۳ ه. ق. مطابق ۱۹ دسامبر ۱۰۳۱ م. پایان رسیده یعنی یک سال و نیم بعد از وفات محمود. بنابر این مآلهند باید در بعضی مدت بین سیام آوریل ۱۰۳۰ م. و ۱۹ دسامبر ۱۰۳۱ م. نگاشته شده باشد. بطوری که از مندرجات قسمت دیگر کتاب (ص ۱۹۵) س ۲۰) استنباط میشود اوقات نگارش و تألیف یزمانی محدودتر میرسد بدین تفصیل که بیرونی در قسمت مذکور از موضع صورت فلکی دب اکبر در زمان نگارش کتاب گفتگو کرده زمان مزبور را با وشکگال یا سال هندی ۹۵۲ تطبیق و موضع صورت فلکی را بین یک درجه و ثلث از برج اسد و سیزده درجه و نیم برج سنبله تعیین میکند و وشکگال ۹۵۲ مطابق است با هشتم مارس ۱۰۳۰ تا ۲۵ م. فوریه ۱۰۳۱ م. یعنی سال بعد از فوت محمود. و در جای دیگر کتاب (ص ۱۹۶ س ۹) بهتر تشخیص میشود بدین شرح که در این قسمت مؤلف سال تألیف را با سنه ۱۳۴۰ اسکندری تطبیق میکند و چون سال ۱۰۳۰ م. با سال ۱۳۴۱ سلوکی اسکندری مطابق است نه سال ۱۳۴۰ که وی تعیین کرده، نیازمند مختصر توضیحی است از این قرار که: آغاز تاریخ سلوکی اول اکتبر ۳۱۲ ق. م. است در اول ژانویه ۱۰۳۰ م. از تاریخ مذکور ۱۳۴۰ سال کامل و سه ماه سیری شده و در اول اکتبر ۱۰۳۰ م. درست ۱۳۴۱ سال کامل سیری شده است. اگر تاریخ نگارش بیرونی بعد از اول اکتبر ۱۰۳۰ بود مطایقه آن با سال ۱۳۴۰ اسکندری میر نبود و چون تاریخ نگارش پیش از اول اکتبر ۱۰۳۰ م. بوده بیرونی آنرا با سال ۱۳۴۰ اسکندری مطابق درآورده است با رعایت این امر که در محاسبه سالهای کامل را بحساب آورده و از کسور سنوات صرف نظر کرده است. از ملاحظات و نکات مذکور به این نتیجه میرسم که بیرونی کتاب خود را در ماههای بین ۳۰ آوریل و ۳۰ سپتامبر سال ۱۰۳۰ م. نوشته است و بنظر متن زیاده از حد حیرت انگیز و شگفت آور است که برای وی

میر شده باشد در چنین مدت کوتاه کتابی سازد دارای آن قدر و منزلت عظیم و آن جدولهای نیازمند محاسبات طولانی دقیق در منتهای صحت و آن انشاء روان و سبک تحریر صافی و لطیف. حق این است که فرض شود مشارالیه در پاره ای از موارد موضوعهای کتاب را از پیش تهیه و حاضر کرده و در آن چند ماه بطور ساده قسمتهای مزبور را از یادداشتهای پیشین به این کتاب نقل و تدوین کرده است و نیز ظن غالب این است که جدولهای نجومی و غیرنجومی کتاب که مخصوصاً پاره ای از آن نیازمند محاسبه دقیق و طولانی است بیرونی از پیش ضمن مطالعات و تحقیقات خویش تهیه و برای هنگام تألیف حاضر و مهیا داشته است و بهین نحو اخیراً شواهدی یافت شده که از روی آن میتوان احتمال داد در زیر دست او کتاب و نسخ بسیار دانشوری بوده اند که میر بوده از معلومات و معاونت آنان مستفید و بهره مند گردد. چند ماه تابستانی که بیرونی بتألیف مآلهند مشغول بوده (۱۰۳۰ م) اوقاتی بوده است بسیار سهناک و آشفته در سرتاسر ممالک دولت غزنوی که آن هنگام عبارت از کشور ایران و نیمه غربی آسیای میانه و کشور افغانستان و قسمتهای از هندوستان بود همه چیز بنظر متزلزل و ناپایدار می آمد. هنگامی که طوفان مزبور آغاز میشود بیرونی نیز خویش را در کنج انزوای مطالعات علمی پنهان کرده و در نهانخانه کارهای ادبی مخفی میازد و گاهی که حدت و شدت آن فرومی نشیند او نیز بر سرعت و تعجیل میافزاید که نتیجه و پایان کار را بدست آورد و چنین می نماید که بتجوی خاص اهتمام دارد تا سیر علمی این تألیف را با سیر حوادث و تقریرات سیاسی زمان همعنان گرداند. محمود پیش از فوت (که بتاریخ ۳۰ آوریل ۱۰۳۰ م. اتفاق افتاد) پسرش محمد را که در بلخ سکنی داشت بر حسب صورت با مراسم معمول به ولایت خویشتن منصوب کرد پس از فوت وی این پادشاه تازه بطرف شهر پایتخت یعنی غزنین حرکت و بعد از چهل روز در حدود نهم ماه ژون همان سال بدانجا وارد شد. مسعود برادرش که آن هنگام در شهر اصفهان و از پایتخت کاملاً دور و تقریباً با محمد همسن بود نامهای به برادر نوشته امارت و پادشاهی نیمه غربی کشور را درخواست و به رد سؤال و امتناع شدید پاسخ یافت. محمد برای اینکه شعله دعوی برادر را فرونشاند و کار را با وی یکسره کند با لشکر از پایتخت بسمت هرات خیمه

بیرون زد و در اول رمضان (۲ سپتامبر) بدانجا رسید و در موضعی بنام تکین آباد لشکرگاه ساخت و ماه صیام را در آن مقام اقامت کرد و در سوم شوال (۱۴ اکتبر) درحالی که به نشاط شراب و سرور عیش و سوسر سرگرم بود مورد حمله و هجوم سپاهیان ۴ خویشت شد و دستگیر گردید. سران و رهبران این طغیان عموی او امیر یوسف و سپاهداری مورد علاقه و میل محمود موسوم به علی خویشت بودند پس از گرفتن آنان و بستن وی به استیصال موکب مسعود شتافتند و بندی خود را به وی تسلیم کردند. مسعود پس از اینکه جنگ با اصفهان را پایان داد صلح گونهای کرد و از طریق ری و نیشابور به هرات نزول کرد و در این شهر امرای توطئه با امیر نو دیدار کرده از نتیجه رفتار و حاصل کردار خود بهره مند و برخوردار گردیدند بدین قرار که: علی خویشتان فوراً مقتول و امیر یوسف عم تسلیم بند و محمد مقید و پس از چندی مکحول شد. مسعود در ماه ذوالقعدة (۳۱ اکتبر - ۲۹ نوامبر) بعنوان جانشین پلانانج و معارض پدر مورد تهنیت رسمی قرار گرفت و زمستان را در نواحی شمال هندوکش گذراند و چندی نیز در بلخ بسر برد و در تاریخ هشتم جمادی الثانی سنه ۴۲۲ ه. ق. (سوم ژون ۱۰۳۱ م.) بهر غزنه تختگاه کشور وارد گشت. و مسعود همان پادشاه است که چندی بعد بیرونی بزرگترین اثر علمی دوره زندگی خود یعنی قانون مسعودی را بنام او کرده است. حوادث مذکور گاهی که خاطره آن از دور بذهن مؤلف ما خطور میکند ظاهراً اثر پسندیده ای نداشته زیرا در انشاء کتاب سبک تحریر و اسلوب نگارشی که اختیار کرده نشاط آور و مرتب بخش نیست و از بیشتر آن تیرگی روان و کدورت خاطر و سزدی و افسردگی روح نمایان و حتی در مطالب مشکوک هم طرف رجحان و استحسان را اختیار نکرده است. شاید از سقوط ناگهانی دولتی بساشکوه و عظمت یا زوال یکی از پرافتخارترین و زیباترین دوره های تاریخ مشرق اندوهگین یا از مخاصه بنیان کن دو

→ «مآلهند» و املائی برخی کلمات هندی بخط دوانگری و ارقام و اسامی ستارگان و ماهها و بروج افلاک و ارضین سیم و سموات یعنی دویها بود. و نیز نسخه خطی رساله ای که در ضمن خاطرات آکادمی کیهان و ادبیات ج ۱۸ ص ۳۴۱ چاپ شده. Vide Chronologie orientalischer Völker. einleitung, p. XXXI.

امیرزاده رقیب و متخاصم و پیشینی نتایج سوء آن تشویش و نگرانی داشته‌است؟ در این امر قضاوت و داوری به وجه صواب برای ما میر نیست زیرا بیرونی در سراسر کتاب از آغاز تا انجام با سیمائی گرفته و درهم پی آنکه به راست یا چپ گردن خم کنند راست و مستقیم به مسائل و موضوعهای منظور چشم دوخته و فقط بر سبیل اتفاق و ندرت عطف توجه به گزارش‌های از تاریخ زمان خود میکند چنانکه، تفصیل و شرح آنرا در جای دیگر خواهیم آورد. هنگامی که مالهند را می‌نوشته ۵۸ سال داشته و ۱۳ سال آنرا ناظر و شاهد تاخت و تازهای بی‌مانند سلطان کبیر بوده که فتوحات او در تاریخ اسلام و مخصوصاً تاریخ هند فصلی تازه و نو باز کرده‌است. راجع به محل نگارش کتاب هیچگونه اطلاع صریحی در دست نیست فقط بطوری که از نسخه خطی شفر برمی‌آید بیرونی کتاب خود را در غزنه پایان رسانده‌است. بنابر این میتوان چنین فرض کرد که کتاب مالهند در شهر غزنه که در آن زمان یکی از پایتختهای معروف آسیا بوده برشته تحریر درآمده‌است. بیرونی در شهر غزنه فرصتهای بسیار داشت که با طبقات مختلف هندوها آمیزش کرده از اطلاعات آنان استفاده کند زیرا در آن موقع غزنه پر از هندوهای بومی کابلستان و اسرای جنگی و نیز اشخاص آزادی بود که به مرکز قدرت و عظمت روی آورده بودند غالباً بکارهایی از قبیل خدمتکاری و صنایع دستی و معماری و بنای مساجد و قصور مسلمین اشتغال داشت همچنانکه معماران یونانی در عهد خلفای بنی‌امیه در دمشق بهیمین قسم کارها می‌پرداختند به‌علاوه عده‌ای سرباز و صاحب‌نصب و سیاستمدار و تاجر و غیره نیز از کلیه نقاط غربی هند بدان شهر آمده بودند. اما تحقیقات بیرونی راجع به هند منحصر به آنچه در غزنه بعمل آورده نبود بلکه وی در کشور هند مسافرت‌ها کرده و به اغلب احتمال چندین سال در آنجا گذرانیده‌است. راجع به کیفیت آموختن زبان سانسکریت در فصل دیگر شرح خواهیم داد در اینجا فقط اسم نقاطی را که بنا بگفته خود او، بیرونی در هندوستان دیده‌است ذکر میکنیم. اینم موضوع که آیا بیرونی مسافرت‌های خود را بعنوان یک نفر از عمال رسمی دولت غزنوی بعمل آورده و یا آنکه بدون هیچ سمت رسمی و فقط در نتیجه قدرت آن دولت شخصاً اقدام به این کار کرده‌است اطلاعی در دست نیست و خود وی نیز کوچکترین اشاره در این باب

نمیکند شهرهایی که بیرونی علاوه بر غزنه و کابل دیده‌است از این قرار است: گندی که آنرا رباط‌الامیر نیز گویند و شاید همان «گندمک» (۱) و یا جانی در نزدیکی آن بوده باشد، که در قانون مسعودی طول آن ۱۵/۲۵ و عرض ۲۲/۴۰ است. دبور که بقعیده نگارنده شاید همان جلال‌آباد باشد و در قانون مسعودی طول آن ۹۶/۵۰ و عرض ۳۳/۴۵ است آمده. شهرهای لمان، پیشاور، ویند یا آنک، جیلیم، سیالکوت (سالکوت)، لاهور، تندنا، قلمبای بر فراز کوه بالاث (۲) که کوهی است بلند در مجاورت جیلیم و امروز تیلانامیده میشود. رجوع به کتاب تاریخ هند تألیف البیوت<sup>۱</sup> ج ۲ شود. بنا بگفته بیرونی (ص ۱۶۲ س ۶) عرض آن ۳۲ درجه و مطابق قانون مسعودی طول آن ۹۸/۳۰ و عرض ۲۳/۱۰ است. مندککور که شاید همان مندهوکور باشد که بیرونی خود نیز ذکر میکند و بقول او عرض جغرافیائی آن ۵۰/۳۱ است و ظاهراً قصر مستحکم در شمال لاهور بوده‌است. رجوع به تاریخ البیوت ج ۱ ص ۵۳۰ و ج ۲ ص ۱۲۹ شود. در قانون مسعودی به این قلع نام لاهور داده شده و طول آن ۹۹/۲۰ و عرض ۳۱/۵۰ میباشد. نسخه خطی لندن اسم آنجا را مندککاور ضبط میکند و با نسخه برلین اختلافی ندارد، و بالاخره شهر مولتان. بیرونی شخصاً عرض جغرافیائی تمام این نقاط را تعیین کرده‌است. بنابر این مقدمات در هندوستان بیرونی فقط دره رود کابل و ناحیه پنجاب را دیده چنانکه خود نیز در ص ۱۶۲ س ۸ اظهار میدارد که وی در کشور هند جز در این نقاط بجای دیگری مسافرت نکرده‌است. پس باید گفت که ناحیه سند و کشمیر را ندیده‌است اما در سرحد جنوب غربی کشمیر در قلع مستحکم را دیدن کرده و اسم آنها را راجگیری و لهور<sup>۲</sup> میدهد. چون نگارنده وضعیت جغرافیائی ناحیه راجگیری را ندیدند خوانندگان ممکن است در مورد لهور بتهقیقات کاشنیکم<sup>۳</sup> مراجعه کنند. بقعیده او لاهور<sup>۴</sup> در شمال شرقی ویند بوده و از آن<sup>۵</sup> ۳ میل فاصله داشته‌است و همان نقطه است که به اسم سالاتورا معروف و مقط‌الرأس پانیی<sup>۵</sup> میباشد. رجوع به کتاب «جغرافیای کهن هند»<sup>۶</sup> شود. بنابه قانون مسعودی قصر لوهاور در جبال کشمیر دارای ۹۸/۲۰ طول و ۳۳/۴۰ عرض جغرافیائی بوده‌است. راجگیری نیز در همان جا و دارای ۹۹/۵۵ طول و ۳۲/۲۰ عرض بوده‌است. در چندین جا از

کتاب خود بیرونی راجع به ناحیه مولتان اظهاراتی میکند که بقعیده نگارنده چنین می‌رساند که اطلاعات وی نسبت به این ناحیه عمیق‌تر از سایر جاها بوده‌است. مثلاً در ص ۱۰۳ س ۱۴ راجع بهوای مولتان یادداشتی دارد که میگوید آنرا از بویان آنجا شنیده و در جای دیگر یادداشتی راجع به تعیین و تشخیص روز اول سال در مولتان دارد (ص ۲۰۶ س ۱۶ و ۱۷) و نیز در خصوص جشنی مخصوص جماعت هندوی مولتان اشارهای دارد (ص ۲۰۴ س ۱۴، ص ۲۹۰ س ۱۵ تا ۱۸). بیرونی تاریخ محلی و نقشه جغرافیائی مولتان را خوب میدانند (ص ۵۶ س ۱ تا ۶) و دو بار اسم یکی از علمای آنجا را که نامش دورلابه‌است ذکر میکند. بالاخره باید تذکر دهیم که بیرونی در محلی بنام پرشور<sup>۷</sup> هندوان را دیده که برای نمودن وقتی معلوم در روز طبل و شیور می‌زدند. نگارنده جایی بنام پرشور سراغ ندارد و احتمال می‌رود نظر ابوریحان پیشاور<sup>۸</sup> میباشد. در زمان بیرونی هنوز ابواب مراکز عالی علم و هنر کشمیر و بنارس بر روی مسلمانان بسته بود (ص ۱۱ س ۱۲ و ص ۵۲ س ۹).

۴- سانسکریت آموختن ابوریحان: بیرونی برای اینکه زندگی در هندوستان را خوب تحقیق کند در ابتدا به فرا گرفتن زبان سانسکریت پرداخت و این کار در نظر کسانی که بطرز فکر و عمل ملل شرقی بخصوص علمای آنان آشنائی دارند بسی عجیب می‌نماید. درست است که مسلمانان مثلاً مسلمانان ترک‌زبان، علاوه بر زبان مادری خود فارسی و عربی نیز می‌آموزند ولی تصور اینکه مسلمانی بمنظور دست یافتن به ذخایر علمی ملتی بیگانه به یاد گرفتن زبان آنان پردازد نزدیک به محال میباشد. تا جایی که من میدانم هیچیک از اعراب زبان ادبی یونانی را بمنظور آشنائی به ادبیات یونان نیاموخته‌است و بطور قطع این رشد و این سینا کاملاً از زبان ارسطو و جالینوس بی‌خبر بوده‌اند و با اینکه آن دو تن از علوم یونانی نهایت استفاده را کرده‌اند هرگز بدین فکر نیفتاده‌اند که از سرچشمه اصلی استفاده کنند بلکه به ترجمه‌های ناقصی که اعراب از ترجمه‌های سریانی کتب اصلی یونانی بعمل آورده بودند قناعت

1 - Elliot. 2 - La hūr.  
3 - Cunningham.  
4 - Lahor. 5 - Panini.  
6 - Ancient Geography of India.  
7 - Purshūr. 8 - Peshawar.

کرده‌اند. بنابراین از این لحاظ بیرونی در تمام تاریخ تمدن مشرق اعجوبه‌ای بشمار می‌رود. این مرد با اصولی که شباهت به اصول عصر حاضر دارد سعی می‌کند که سدی را که اختلاف زبان بین ملل مختلف ایجاد کرده از میان بردارد بنابراین شروع به یاد گرفتن سانسکریت می‌کند و مساعی او را فقط کسانی که امروزه به انجام این امر کمر می‌بندند تقدیر توانند کرد - انتهى. ناگفته نماند که شناختن و شناساندن علو مکات و رفعت منزلت ابوریحان در انواع علوم و فنون منوط احاطه بر همه آن علوم و فنون و نیز اطلاع بر مجموع تألیفات کثیره اوست و با فرض امکان شرط اول، چون دست بیرحمی زمان و همدست قاسی‌تری، یعنی بلای مدتیّت‌سوز هدم و حرق و اغارة قوم شوم مغول از آن همه مصنفات جز معدودی برجای نمانده‌است، هر فاحص و متبّع بصیر نیز در تعریف شخصیت ادبی او بقناعت از حدّ به رسم و اکتفاء از رسم نیز بنافض آن ناگزیر است. با این همه همین بقیه قلیل الحجم و کثیر المعنی که در دسترس ماست بعد اوفی برای نمودن نبوغ و دهاء این اعجوبه شرق یا بقول خود ابوریحان غصن دوحه ایران<sup>۱</sup> و نبتة سرحة آن، گواهانی زنده‌اند. در هزار سال پیش بر دو تطبیح از تطبیحات چهارگانه کره متفطن گشتن و نوع چاه آرتزین کشف کردن و به استخراج جیب درجه واحد توفیق یافتن و بالاتر از همه بنای علوم طبیعی بر ریاضی نهادن و قرن‌ها پیش از با کن برای حلّ معضلات علمی و فنی متوسّل به استقراء شدن و صدها سال مقدم بر کپرنیک و گالیله در سمع و مرآی پادشاهی چون محمود یعنی خونخواری جبار و مستبد و متعصب در ظواهر دین، در عقیده متحرک بودن ارض اصرار ورزیدن برای معرفت اجمالی این داهی کبیر کافی است. چنانکه دیدیم ترجمه حیات ابوریحان مانند همه دّهات و توابع هر جا و هر عصر مکسوف بسحب افسانه‌ها و ملفوف بحجب و استار اساطیر است، و از جمله اخبار او به بیرون شدن سلطان محمود از سوراخ به دیوار کرده، و اعتقاد وی به سهم‌الغنیب و هم فروافکندن محمود وی را از بام قصر و نیز پیش‌گویی ابوریحان از این حادثه، یا آنکه او در همه جا با حکمایان با چشم استخفاف می‌بیند و آنان را منجمین حشوی نام می‌دهد، و باز از پُرسش‌ها و پاسخ‌های او و شیخ‌الرئیس مشهود است که در بیشتر مسائل مجوّته‌ها چون بناء ابوریحان بر استقراء و ریاضیات است عقاید او با تبعات

امروزی اوفی و با مکشوفات زمان ما سازوارتر است. امید است که بعد از این با تفحص‌ها که در کتابخانه‌های شخصی و عمومی ایران و هندوستان و ترکیه و اروپا بعمل آید بعضی دیگر از آثار این مرد بی‌عیل بدست افتد و روشنی‌های دیگر بر حیات علمی و ادبی این وجود عظیم‌الظفر بتابد تا دنیای تمدن به تمتّع از بهره‌های نوآئین‌تر توفیق یابد. (شرح حال نابغه شهیر ایران، ابوریحان نوشته دهخدا).

**ابوریحانه.** [أَرْنَ] (اخ) شمعون بن زید الکنانی الصحابی الانصاری، مولى النبی، یکی از صحابه کرام و پدر ریحانه سُرّیه رسول صلوات‌الله‌علیه است. و بعضی نام او را سمون گفته‌اند.

**ابوریحانه.** [أَرْنَ] (اخ) عبدالله بن مطر، محدث است و شعبه از او روایت کند. رجوع به عبدالله بن مطر... شود.

**ابوریحجه.** [أَحْ] (ع) مرکب) قسمی تن (توتون).

**ابوریسما.** [أ] (مـسرب) (ا) مصحف انوريسا. رجوع به انوريسا و انوريسا شود.

**ابوریش.** [أ] (ا) مرکب) سنای مکی، (آندراج).

**ابوریطه.** [أَرَط] (اخ) کرامه المذحجی، صحابی است.

**ابوزّ.** [أ] (ع) (ج بازی بمعنی باز، مثل بوازی و بُزّه و بوز و بزان.

**ابوز.** [أ] (ع مص) آبن، دویدن و برجستن، جستن در دویدن. جستن آهو در دویدن. برجستن آهو بر دویدن. برجستن گاه دویدن: ابر الظبی ابوزاً. (بغات بردن.<sup>۲</sup>

**ابوز.** [أ] (ع ص) دونده برجسته از آهو و جز آن، آنکه برجسته‌گاه دویدن یا پردود و روی نگرداند: ظبی ابوز. ظبیه ابوز. آبن، آبار، (انجیه ابوز: ماده‌شتری که صبر کند به صبر عجیب. (منتهی الارب). ماده‌شتری شکپا به شکپی شگفت.

**ابوزائده.** [أء ذ] (اخ) والد زکریایان ابی‌زائده میمون، و او محدث است.

**ابوزابوره.** [أ ز] (اخ) نام نهری به فلسطین در ناحیه بلقا و آن نهر به بحرالروم ریزد.

**ابوزاجر.** [أ ج] (ع) مرکب) کلاخ، (مذهب الاسماء) (المرزهر) (دهار). ابوالاخیل، ابوالقنّاع. (مذهب الاسماء). زاغ، غراب.

**ابوزاهد.** [أ ه] (اخ) موصلى. محدث است.

**ابوزیاب.** [أ ز] (ع) مرکب) موش، (مذهب الاسماء). فاره.

**ابوزیدل.** [أ ذ] (اخ) زهرین هند العدوی. محدث است و صلت بن معدود جحدری از او روایت کند.

**ابوزیر.** [أ ز] (اخ) عبدالله بن علاء بن زیر دمشقی. از تبع تابعین است.

**ابوزید.** [أ ز ب] (اخ) طائی حرمله بن منذرین معذیکرب، شاگرد شُخْطَرْمی، او کیش نصرانی داشت و عمری طویل یافت، گویند زیاده از صد سال بزیست، و از او نوادر حکایات بسیار آورده‌اند. و غالب اشعار او وصف شیر است، چه یک بار در بیابان شیری دیده و از او بهره‌اشیده بود و از آنرو پیوسته رعب این سبع در مغیله او مصور و در گفته‌های او مؤثر گردیده‌است. رجوع به حرمله... شود.

**ابوزید.** [أ ز ب] (اخ) عمرین قاسم الکوفی، محدث است.

**ابوزید.** [أ ز ب] (اخ) الهمدانی، او از ایوب و از او یزید بن حمیر روایت کند.

**ابوزیر.** [أ ز ب] (اخ) ابوخلد یزید بن مزید بن زائده را به کنیت ابوزیر نیز میخوانده‌اند. رجوع به یزید... شود.

**ابوزیر.** [أ ز ب] (اخ) محمد بن مسلم، مولى حکیم بن حزام بن المکی، محدث است و از جابر بن عبدالله روایت کند.

**ابوزحاره.** [أ ز ر] (اخ) عتبّه بن بوطان، محدث است.

**ابوزراره.** [أ ز ر] (اخ) نام قهقی به حرّان.

**ابوزراره.** [أ ز ر] (اخ) عبدالله بن عمر الحکمی، محدث است و ولید بن مسلم از او روایت کند.

**ابوزراره.** [أ ز ر] (اخ) مصعب بن سعد بن ابی وقاص، محدث است.

**ابوزرجمهر.** [أ ز م] (اخ) حکیم، تعریب نام بزرگمهر حکیم وزیر کسری انوشیروان. رجوع به بزرگمهر... شود.

**ابوزرجمهر.** [أ ز م] (اخ) قاضی قسمین ابراهیم بن منصور، یکی از امراء سلطان محمود غزنوی، وی بتازی و پارسی شعر نسکو میگفت و ثعلابی در یتیمه ذکر او آورده‌است و او راست:

آن پسته سرگشاده را بین

آورده بدست بر بصد ناز (کذا)

چونانکه دهان ماهشی خرد

آنکه که کند ز تشنگی باز.

۱- و اما اهل خوارزم و ان کاتوا غصاً من دوحه القُرس و نبتة من سرحتهم فقد کاتوا مفتدین بأهل السند فی اول السنة و موضع الحاق الزوائد... (أنارالباقیه).

Aneurisma. 2 -

۳- در چند نسخه از روزنی در ترجمه ابوز میرید با مِم شدن. اگر تصحیفی در آن راه نیافته باشد ظاهراً کلمه فارسی است، ولی در جایی یافته نشد و معنی آنرا ننمیدانم.

رأيتك تبغى بوء الصنع  
ثناء جملاً قسوى عليك  
و تفعل قبل الضيوف الدين  
كانك تفعل منهم يدبكا.

**ابوزرعه.** [أَرْعُ] [ع] [مركب] خوك.  
(مذهب الاسماء). خنزير. (المزهر). [اكاو نر.  
نور. (المزهر).

**ابوزرعه.** [أَرْعُ] [لخ] حاجي خليفه كتابي  
بنام مُنذَلثامين نسبت به ابوزرعه نامی  
کرده است و معلوم نیست کیت.

**ابوزرعه.** [أَرْعُ] [لخ] محدث است. او از  
تویان و از او ابوالخطاب روایت کند.

**ابوزرعه.** [أَرْعُ] [لخ] ابن حیوة بن شریح  
مصری. محدث است.

**ابوزرعه.** [أَرْعُ] [لخ] ابن عمرو بن جریر.  
نام او هرم است.

**ابوزرعه.** [أَرْعُ] [لخ] احمد بن حنین  
رازی. وفات ۲۷۵ هـ. ق.

**ابوزرعه.** [أَرْعُ] [لخ] احمد بن  
عبدالرحیم بن حنین عراقی. شافعی. وفات  
او را صاحب کشف الظنون در جانی سال  
۸۲۶ هـ. ق. و در موضوع دیگر ۸۲۴  
گفته است. او راست: ذیلی بر کاشف ذهبی.  
شرحی بر نکت ابی اسحاق شیرازی. نکتی بر  
مختصرات ثلاثه و در آن جمع کرده است  
بین نکت ابن نقیب بر منهاج و تصحیح  
حاوی ابن الملقن و کتاب تنقیح اللباب و  
اختصار مهمات اسنوی باضافه حواشی  
بلثنی. و رجوع به احمد بن عبدالرحیم...  
شود.

**ابوزرعه.** [أَرْعُ] [لخ] احمد بن محمد. از  
مردم ری. یکی از مشایخ طریقت. وی  
شاگرد شبلی است و بمائت چهارم هجری  
میزبته است.

**ابوزرعه.** [أَرْعُ] [لخ] رازی. محدث است.

**ابوزرعه.** [أَرْعُ] [لخ] روح بن زنباع.  
محدث است.

**ابوزرعه.** [أَرْعُ] [لخ] طاهر بن محمد  
مقدسی. یکی از ادبای مشهور. ساکن  
همدان. وی بهشتاد و پنج سالگی در سنه ۵۶۶  
هـ. ق. درگذشت.

**ابوزرعه.** [أَرْعُ] [لخ] عبدالرحمن بن  
عمرو بن جریر بجلی. تابعی است. او درک  
صحت امیر المؤمنین علی علیه السلام  
کرده است.

**ابوزرعه.** [أَرْعُ] [لخ] عبدالرحمن بن عمرو  
ضبی. او راست: جزئی در حدیث مترجم  
بکتاب الفل.

**ابوزرعه.** [أَرْعُ] [لخ] عبدالرحمن بصری.  
از علمای دمشق. وفات او بسال ۲۸۱ هـ. ق.  
بوده است.

**ابوزرعه.** [أَرْعُ] [لخ] عبدالرحمن. مولی

مقداد بن اسود. صحابی است.

**ابوزرعه.** [أَرْعُ] [لخ] عبدالله رازی. وفات  
۲۶۴ هـ. ق.

**ابوزرعه.** [أَرْعُ] [لخ] عبدالوهاب بن  
محمد بن ایوب اردبیلی. او در اواخر مائت  
سیم و اوائل مائت چهارم هجری میزیست.  
مثلاً او شیراز است و ابوعبدالله بن خفیف از  
شیوخ صوفیه شاگرد اوست. وفات وی  
بسال ۳۱۵ هـ. ق. به شیراز بوده است.

**ابوزرعه.** [أَرْعُ] [لخ] عبدالله بن  
عبدالکریم بن یزید الرازی. رجوع به عبید...  
شود.

**ابوزرعه.** [أَرْعُ] [لخ] محمد بن محمد  
دستویه یا دستویه. محدث است.

**ابوزرعه.** [أَرْعُ] [لخ] وهب الله بن راشد.  
محدث است.

**ابوزرعه.** [أَرْعُ] [لخ] یحیی بن عمرو  
الشیبانی. محدث است.

**ابوزعبل.** [أَرْبُ] [لخ] نعام قصبه ای.  
کوچک بمصر در ناحیه جیزه صاحب  
دوهزار سکنه در بیت و دو هزار گزی  
قاهره. بزمان محمد علی پاشا در اول مدرسه  
طب و جراحی بدانجا بود و سپس بقاهره  
منتقل گشت و بزمان بناپارت در این قبره  
میان عما کر عثمانی و فرانسویان جنگی  
روی داده است.

**ابوزعنه.** [أَرْنُ] [لخ] عامر بن کعب بن  
عمرو بن خدیج یا عبدالله بن عمرو. شاعر  
صحابی و بدری است.

**ابوزفیر.** [أَرْا] [ع] [مركب] اوزر. مرغابی.  
اردک.

**ابوزکار.** [أَرْا] [لخ] مفتی. از برآوردگان  
براسکه بزمان هارون. وی نابینا بود.

**ابوزکری.** [أَرْا] [ع] [مركب] قمری.  
(دمیری) (المزهر). کبوتر صحرانی. وزّشان.  
طوقدار. مرغ الهی. نازو. کناد. ابوطلحه.

**ابوزکریا.** [أَرْکُ] [ری یا] [لخ] ابن منده.  
رجوع به ابوزکریا یحیی بن عبدالوهاب...  
شود.

**ابوزکریا.** [أَرْکُ] [ری یا] [لخ] الأحمر.  
یکی از فصحای عرب است.

**ابوزکریا.** [أَرْکُ] [ری یا] [لخ] ابیاس بن زید.  
محدث است.

**ابوزکریا.** [أَرْکُ] [ری یا] [لخ] بخاری.  
رجوع به ابوزکریا عبدالرحیم بن احمد...  
شود.

**ابوزکریا.** [أَرْکُ] [ری یا] [لخ] جئون بن  
عمرو بن یوحنا الصلت منجم. او راست:  
کتاب الاحتجاج فی صحة النجوم و الاحکام  
فیها. (ابن الندیم).

**ابوزکریا.** [أَرْکُ] [ری یا] [لخ] خطیب  
تبریزی. رجوع به ابوزکریا یحیی بن علی...

شود.

**ابوزکریا.** [أَرْکُ] [ری یا] [لخ] رازی. او  
راست: کتاب الشراب. (ابن الندیم).

**ابوزکریا.** [أَرْکُ] [ری یا] [لخ] مریخ بن  
سروق شامی. محدث است.

**ابوزکریا.** [أَرْکُ] [ری یا] [لخ] نوای یا  
نووی (شیخ الاسلام...). از مردم نوی قریه ای  
به شام.

**ابوزکریا.** [أَرْکُ] [ری یا] [لخ] نیشابوری.  
طبیعی حاذق و ماهر و به اجزاء علوم  
حکمت عالم بود. او راست: کتاب مبتغی و

منتهی. و این کتاب مشتمل بر فوائد بیشمار  
است. (از درة الأخبار ترجمه تیمه).

**ابوزکریا.** [أَرْکُ] [ری یا] [لخ] یحیی بن آدم.  
رجوع به یحیی... شود.

**ابوزکریا.** [أَرْکُ] [ری یا] [لخ] یحیی بن  
ابراهیم بن سید النخعی. محدث است و از  
سمرین کدام روایت کند.

**ابوزکریا.** [أَرْکُ] [ری یا] [لخ] یحیی بن  
ابی بکر کوفی کرمانی. محدث است.

**ابوزکریا.** [أَرْکُ] [ری یا] [لخ] یحیی بن  
ابی الجهم السدوسی. امام مسجد عارم.  
محدث است.

**ابوزکریا.** [أَرْکُ] [ری یا] [لخ] یحیی بن  
ابی الخیرین سالم عمرانی. رجوع به یحیی بن  
ابی الخیر... شود.

**ابوزکریا.** [أَرْکُ] [ری یا] [لخ] یحیی بن  
احمد بن یحیی بن حسن بن سعید حلّی. پسر  
عم صاحب شرایع. او جامع ادب و فقه و  
کلام بود. او راست: کتاب نزهة الناظر فی

الجمع بین الاشیاء و النظائر. کتاب الجامع فی  
الشرائع. وفات وی بسال ۶۸۹ هـ. ق. بود.

**ابوزکریا.** [أَرْکُ] [ری یا] [لخ] یحیی بن  
احمد فارابی. رجوع به یحیی... شود.

**ابوزکریا.** [أَرْکُ] [ری یا] [لخ] یحیی بن  
اسحاق شیعنی. محدث است.

**ابوزکریا.** [أَرْکُ] [ری یا] [لخ] یحیی بن  
اسماعیل خواص کوفی. محدث است و  
محمد بن عوف از او روایت کند.

**ابوزکریا.** [أَرْکُ] [ری یا] [لخ] یحیی بن  
ایوب مقابری. عابد معروف. یکی از

گزیدگان عباد الله. و از شریک و اسماعیل بن  
علیه و جز آنان استماع حدیث کرد و بسال  
۲۳۴ هـ. ق. درگذشت. رجوع به صفه الصفوه  
چ حیدر آباد ج ۲ ص ۲۰۴ شود.

**ابوزکریا.** [أَرْکُ] [ری یا] [لخ] یحیی بن  
بطریق. رجوع به ابن بطریق... شود.

**ابوزکریا.** [أَرْکُ] [ری یا] [لخ] یحیی بن  
خالد. محدث است و بقیه از او روایت کند.

**ابوزکریا.** [أَرْکُ] [ری یا] [لخ] یحیی بن  
خلدون. رجوع به ابن خلدون ابوزکریا  
یحیی... شود.

**ابوزکریا.** [أَزْكَرِي يَسَ] (اخ) یحیی بن زیاد بن عبد الله بن منظور الاسلمی، معروف بفراء دیلمی کوفی، مولی بنی اسد یا مولی بنی مقرر. او اعلم و ابرع کوفین است در نحو و لغت و فنون ادب و ابوالعباس ثعلب میگفت اگر فراء نبود عربیت نبود چه اوست که عربیت را صافی و مضبوط کرد و بی او عربیت از میان شده بود از آنکه تا زمان وی فنون علم ادب علمی متنازع فیه بود و همه کس مدعی دانستن آن، و هر یک به اندازه دانش و قریحه خود از آن تعبیری میکرد و ضوابط فراء آنرا مستقر و از زوال مصون داشت. او نحو را از ابوالحسن کسایی فرا گرفت و مشهورترین اصحاب کسایی و نزدیکتر بدو احمر و فراء است. گویند او بزمان مأمون بفقاد شد و دیری بدریار خلیفه آمد و شد داشت لکن وصول بخدمت خلیفه میسر نمیگشت ابویسر ثعالبی اشرس نمیری محتزلی از خصیصین و گستاخان محضر مأمون بود و گوید روزی در دربار با او تصادف کردم پس در سیمای او ابهت ادب یافتم و نزد او بنشستم و بحثی از لغت در میان آوردم و او را دریائی دیدم. پس سوق کلام به نحو کردم دیدم در آن فن یگانه است پس مسئلتی از فقه پیش کشیدم و او را مردی فقیه و عارف به اختلافات قوم یافتم و در دنباله سخن معلوم شد که او در نجوم ماهر و در طب خبیر و در علم به ایام عرب و اشعار آنان حاذق است گفتم تو کیستی و گمان نبرم که جز فراء باشی گفت آری من فرائم پس نزد امیرالمؤمنین شدم و خبر او بازگفتم خلیفه در حال امر به احضار او کرد این بود سبب اتصال فراء بدریار مأمون. قطرب گوید فراء در محضر رشید بسخن درآمد و چند بار لحن آورد جعفر بن یحیی برمکی گفت یا امیرالمؤمنین فراء لحن می آورد رشید به فراء گفت سزد چون تویی را غلط گفتن گفت ای امیر مؤمنان طبع اهل بدو مجبول و مقطور بدرستی سخن است و طبع اهل حضر لحن است آنگاه که مراقب خویش باشم لحن نیارم و چون مراقبت نکنم طبع و فطرت بازگردد و غلط کنم و خلیفه را گفتار او خوش آمد. خطیب در تاریخ بنیاد گوید آنگاه که فراء بخدمت خلیفه آمد خلیفه او را امر کرد تا کتابی کند جامع اصول نحو و عربیت و فرمود در خانه خلیفه او را وثاقی مهیا کردند با جواروی و وشاق چند برای خدمت به او تا دل از هر سوی آسوده و مستریح دارد و محتاج به چیزی نباشد و حتی برای اوقات صلوة او مؤذنی خاص تعیین شده بود و کتبه و وراقین چند موظفاً در خدمت او بودند او

املا میکرد و وراقان می نوشتند تا در طول دو سال کتاب حدود را بپایان رسانید و جزوات حدود را در خزینة خلیفه حفظ میکردند. چون از کسار تصنیف حدود برداشت از دربار بیرون شد و به املاء کتاب معانی آغاز کرد. راوی گوید در این وقت خواستیم عده دانشمندی که بر املاء کتاب معانی گرد آمده بودند بدانیم میسر نشد تنها قضات حاضر مجلس املاء او را شماره کردیم و آنان هشتاد تن برآمدند. چون از کتاب معانی فارغ شد وراقان از نشر آن مضایقت کردند و گفتند هر که خواهد پنج ورق بدرهمی برای او نویسم و مردم به شکایت پیش فراء شدند و او وراقان را بخواست و در این امر با آنان سخن گفت وراقان گفتند قصد ما از مصاحبت تو سود بردن است و مردم آن اقبال را که به کتاب المعانی دارند سایر کتب تو ندارند بگذار تا ما بهره خویش برگیریم گفت بمیانه روید که هم شما سود برید و هم مردم از آن استفاده کنند و آنان از گفته او سر باززدند گفت عنقریب شما بنایم و فردا بر مردم گفت من کتاب معانی مشروح تر و مبسوط تر از نخستین بار آغازیدام و بنشت و مردم بر او گرد آمدند و از فاتحه آغاز کرد و در صد ورقه سورة حمد را بپایان رسانید وراقان بانتماس پیش او شدند و گفتند ما کتاب المعانی را برای هر خواننده ده ورق بدرهمی نویسیم و گویند سبب املاء کتاب المعانی آن بود که عمر بن بکیر یکی از اصحاب او در خدمت حسن بن سهل بود و به فراء نوشت که امیر یعنی حسن بن سهل همواره از من چیزها از قرآن پرسد که من از پاسخ آن درمانم اگر لطف کرده و کتابی در این موضوع نویسی که مرجع هر طالبی باشد متنی است بر مردمان چون نامه او را بخواند به اصحاب خویش گفت گرد آئید تا من شما را در قرآن کتابی املا کنم و در هفته روزی را برای این کار معلوم کرد چون گرد آمدند پیش آنان شد و سجد را مؤذنی بسود از فراء آنان او را گفت بسخوان و او فاتحه الکتاب بخواند و یحیی بنغیر سورة الحمد پرداخت و تا پایان کتاب خدا آن مرد میخواند و فراء تفسیر میکرد و این کتاب نزدیک هزار ورقه است که نظیر او نیامد و بر آن مزید توان کرد. گویند مأمون فراء را بتعلیم دو پسر خویش گماشته بود روزی فسر از سُدُوس بیرون شدن میخواست و این دو شاگرد در نهادن ثعلبین او بر یکدیگر پیشی میکردند تا کار بتزاع کشید و در آخر بدان صلح کردند که هر یک تائی پیش پای معلم گذارند و چنین کردند و

مأمون را در همه جا عیون و صاحب خبران بود قصه به خلیفه برداشتند فراء را بخواند و چون او بخلیفه درآمد مأمون گفت عزیزترین مردمان که نباشد؟ گفت من آری عزیزتر مردمان آن کس است که چون از جای برخیزد دو ولیمه مسلمانان بر سر نهادن موزه و لالکای او بقتال یکدیگر برخیزند تا آنکه با یکدیگر مصالح کنند بنهادهن هر یک تا و لختی را. فراء گفت یا امیرالمؤمنین خواستم ایشان را از این کار منع کردن لکن ترسیدم که آنان را از مکرمتی بازداشته باشم و یا در حسنه و شریفی دل آنان را شکسته باشم آنگاه از ابن عباس این روایت را بگفت که روزی او رکاب حنین سلام الله علیهما بگرفت تا آنان سوار شوند یکی از حاضران او را گفت تو رکاب این دو کودک گیری در صورتی که از ایشان بزداد برآمدهتری گفت ای نادان خاموش شو فضل اهل فضل را جز صاحب فضل نشانمد پس مأمون بدو گفت اگر پسران مرا از نهادن موزه خویش منع کرده بودی از عتاب و ملامت تو باز نمی ایستادم و ترا چون گناهکاری می شمرم آنچه دو فرزند من کردند از شرف آنان نکاست بلکه بر قدرشان بیفزود و جوهر ایشان پیدا کرد و من از این کار بر مخالف فریاست آنان پی بردم و مرد هر قدر بزرگوarter او را بر سه کس تکبر نезд سلطان و اولوالامر و پدر و معلم علم او و من بیاداش این کار به هر یک بیست هزار دینار دادم و برای حسن تأدیب تو آنان را نیز ده هزار درم بتو بخشیدم. خطیب گوید محمد بن الحسن الفقیه خاله زاده فراء روزی نزد فراء بود و فراء میگفت اگر کسی در علمی از علوم امان بکمال کرد دیگر علمها بر وی آسان گردد محمد گفت امان نظر تو در عربیت به کمال است اینک من مسئلتی از فقه از تو پرسم گفت بیار تا بنیم گفت چگونگی در مردی که در نماز سهو آورد و دو سجده سهو گذاشت و در آن دو سجده نیز وی را سهو دست داد؟ فراء زمانی بفکر فروشد پس گفت بر وی چیزی واجب نیاید محمد گفت چرا؟ گفت از آنروی که نزد ما اهل عربیت تصفیر تصفیر برتائید، دو سجده متم خلل و نقصان است یعنی دو سجده سهو مصفر صلوة ساهی باشد و مصفر را بار دیگر تصفیر نکنند محمد گفت مادر روزگار از آوردن چون تو فرزندی عقیم است، و فراء مائل بمذهب اعتزال بود و سملحن عباص میگفت از فرا تمعجب دارم اینهمه کسانی را تنظیم میکند یا آنکه خود از او بتجو دانائر

است مولد فزایکوفه بود و از آنجا بپنداد رفت و بیشتر به پنداد میریست و آنچه در مدت سال بدست میکرد باآخر هر سال بکوفه میشد و در مدت چهل روز مال گرد آورده میان کسان خویش تفرقه میکرد و پنداد بازمیگشت. او راست؛ کتاب الحدود. کتاب المعانی الهی که آنرا بنام عبدالله بن طاهر کرده است و آن صغیر الحجم است و ابن خلکان گوید کتاب الفصحی ثعلب عین همین کتاب البهی است با تغییر ترتیب و اضافاتی قلیل و حذف الفصافی از کتاب البهی، کتاب اللغات. کتاب المصادر فی القرآن. کتاب الوقف و الابتداء. کتاب المفخر یا الفاسخ. آله الکتاب. کتاب النواذر. کتاب الواو. کتاب الجمع و التثیة فی القرآن. کتاب مشکل اللغة کبیر. کتاب مشکل اللغة صغیر. کتاب اختلاف اهل الکوفه و البصرة و الشام فی المصاحف. کتاب فعل و افعیل. کتاب المقصور و الممدود. کتاب المذکر و المؤنث. کتاب یافع و یافعه. کتاب الملازم و... و ابوبکر انباری گوید مقدار کتب فزاه سه هزار ورقه است و محدثین چهارم را در مدیحه او قصیده است. سلمه بن عاصم گوید فرا تمام کتب خود را از حفظ املا کرد و هیچگاه در دست خویش نسخه ای نداشت جز در دو کتاب ملازم و یافع و یفقه. وفات فزاه در سال ۲۰۷ ه. ق. به ۶۳ سالگی در طریق مکه بود و یاقوت در معجم الادباء گوید او شاگرد کسایی بود و از قیس بن ربیع و متدل بن علی روایت کند و سلمه بن عاصم و محدثین الجهم نمری از او روایت کنند. و فزاه و احمر مشهورترین شاگردان کسائند و پس از کسایی اعلم کوفیین به نحو او بود. فزاه از یونس بن حبیب بصری استفادات بسیار کرده و فزاه فقیه و عالم بخلاف و ایام عرب و اخبار و اشعار آن و عارف به طب و نجوم و متکلم مایل به اعتزال بود و در تصانیف خویش تشبه بفلاسفه میکرد و الفاظ آنان را بکار میرد. و رجوع به فزاه شود.

**ابوزکریا.** (أَزْكَرِي يَا) (لَخ) یحیی بن سعید خواف. محدث است.

**ابوزکریا.** (أَزْكَرِي يَا) (لَخ) یحیی بن سعید الطار. محدث است.

**ابوزکریا.** (أَزْكَرِي يَا) (لَخ) یحیی بن شرف بن مرئ شامی، کتیب او محیی الدین. فقیه و لغوی طبقه. تاریخ مولد و وفات او معلوم نیست. او راست؛ اختصار نهایه ابن اثیر.

**ابوزکریا.** (أَزْكَرِي يَا) (لَخ) یحیی بن عبدالرحمن بن عبدالمنعم صقلی. رجوع به یحیی... شود.

**ابوزکریا.** (أَزْكَرِي يَا) (لَخ) یحیی بن عبدالله بن یزید بن عبدالله بن انیس. محدث است و نفیلی و یحیی بن معین از او روایت کنند.

**ابوزکریا.** (أَزْكَرِي يَا) (لَخ) یحیی بن عبدالله المصری. محدث است.

**ابوزکریا.** (أَزْكَرِي يَا) (لَخ) یحیی بن عبدالملک بن ابی عتبه. محدث است.

**ابوزکریا.** (أَزْكَرِي يَا) (لَخ) یحیی بن عبدالواحد یا یحیی اول. مؤسس سلسله امرای بنو حفص بنونسی (از ۶۲۵ تا ۶۴۷ ه. ق.).

**ابوزکریا.** (أَزْكَرِي يَا) (لَخ) یحیی بن عبدالوهاب بن الامام ابی عبدالله محمد بن اسحاق بن محمد بن یحیی بن منده بن الولید بن منده بن بطنه بن استدار بن چهاربخت بن فیروزان عیدی اصفهانی. و اسم منده ابراهیم و منده لقب او بود و بعضی گفته اند نام استدار فیروزان بوده است. یکی از مشاهیر حفاظ و میرزین اصحاب حدیث بود و کتبه ای پدر و اجداد ابوزکریا این است:

ابوعمر بن ابی عبدالله بن ابی محمد بن ابی یعقوب. و بقول ابن خلکان ابوزکریا محدث بن محدث بن محدث بن محدث بن محدث بن محدث است. وی سردی جلیل القدر، وافر الفضل، واسع الراویة، ثقة، حافظ، فاضل، مكثر، صدوق، كثير التصانيف، حسن السيرة، بعيد التكلف و یگانه خاندان روزگار خویش بود. و او را تخریجهاست خود و شیوخ اصفهان را. و از ابوبکر محمد بن عبدالله بن زید الضبی و ابوطاهر محمد بن احمد بن محمد بن عبدالرحیم الکاتب و ابومنصور محمد بن عبدالله بن فضلوله اصفهانی و از پدر خود ابوعمر و از عم خویش ابوالحسن عیبدالله و از ابوالقاسم عبدالرحمن و از ابوالعباس احمد بن محمد بن احمد بن الثمان القضاعی و ابوعبدالله محمد بن علی بن محمد الجصاص و ابوبکر محمد بن علی بن الحسین الجوزدانی و ابوطاهر احمد بن محمود ثقفی استماع روایت کرد. و در نیشابور از ابوبکر احمد بن منصور بن خلف المقرئ و ابوبکر احمد بن منصور بیهقی و به همدان از ابوبکر محمد بن عبدالرحمن بن محمد نهانندی و در بصره از ابوالقاسم ابراهیم بن محمد بن احمد الشاهد و عبدالله بن الحسن السعدانی و جماعتی بسیار جز آنان اخذ حدیث کرد. و به تصنیف تاریخ اصفهان و جموع دیگر پرداخت و آنکه که به حج میشد در بغداد بجامع منصور املاء حدیث کرد و شیوخ بغداد از جمله ابوالفضل محمد بن ناصر و عبدالقادر بن ابی صالح جبلی و ابومحمد

عبدالله بن احمد بن احمد بن احمد بن خشاب نسوی و مردم بسیار دیگر بنوشتند. ابوالبرکات عبدالوهاب بن المبارک الانطاوی الحافظ و ابوالحسن علی بن ابی تراب الرنکوی الخياط البغدادی و ابوطاهر یحیی بن عبدالغفار بن الصباغ و ابوالفضل محمد بن هبة الله بن الملا الحافظ و جماعت کثیره ای دیگر از وی روایت کنند. و حافظ بن السمعانی در کتاب الذیل ذکر او کرده و گوید برای من از جمیع مسموعات خویش اجازت نوشت و باز ابن السمعانی گوید از عقیده او نسبت به ابوالقاسم اسماعیل بن محمد حافظ پرسیدم او را بستود و گفت او اهل حفظ و معرفت و درایت است. و هم حافظ بن السمعانی گوید از ابوبکر محمد بن ابی نصر بن محمد الکتفونی الحافظ شنیدم که میگفت: خاندان ابن منده از یحیی آغاز شد و به یحیی انجام یافت. و حافظ عبدالغفار الفارسی در سیاق ذیل تاریخ نیشابور گوید: یحیی بن عبدالوهاب بن منده مردی فاضل از خاندانی مشهور دنیا در علم و حدیث. سفرها کرد و مشایخ بسیار دید و از آنان روایت شنید و بر صحیح مسلم و بخاری تعلیق و ذیل کرد: و او از اصمعی آورده است که ثوبی در بادیه بسجدی در آمدن امام در نماز بود و این آیت برخواند: اَنَا ارسلنا نوحاً اِلٰی قَوْمِهِ (ما نوح را نزد قوم وی برسات فرستادیم) و بقیة آیه از یاد او بشد و همان جمله اول تکرار کردن گرفت. اعرابی از مأومان فریاد برآورد که ای مرد حالا که نوح رفتن نمیخواهد دیگری را گسیل کن. و هم او روایت کند که خنده بسیار نشانه حق و شتاب از سستی خرد و سستی خرد از کمی رأی و کمی رأی از سوء ادب و سوء ادب مایه ذلت و خواریست. و باز می آورد که مسجون و هزل پاره ای از جنون و رشک دردی بیدرمان و سخن چینی بنیان دشمنانگی هاست. ابوزکریا غالباً این دو بیت میخواند:

عجبت لمبتاع الضلالة بالهدی  
وللمشتري دنياه بالدین اعجب  
واعجب من هذين من باع دينه  
بدنيا سواء فهُوَ من ذین اخيب

و معنی قطعه این است: شگفت مردا که به راه را به بیراهی فروشد و شگفت تر از او آنکه دین را بدینا بدل کند و شگفت تر از این دو آنکه دین خود برای دنیای دیگری از دست دهد. ولادت ابوزکریا سه شنبه نوزدهم شوال سال ۲۴۴ ه. ق. به اصفهان و وفات او



روز گوسفندگشان سنه ۵۱۲ هم بدان شهر بود و پس از او در خاندان ابن منده کسی چون او نیامد. و ابن نقطه در کتاب الکمال الاکمال گوید وفات یحیی ابوزکریا روز شنبه دوازدهم ذی الحجه از سال ۵۱۱ ق. و مولد پدر او عبدالوهاب یسال ۳۸۶ و وفات او در جمادی الآخره سنه ۴۷۵ بود.

**ابوزکریا.** [أَزْكَرِي يَسَا] (لخ) یحیی بن عدی بن حمید بن زکریاء المنطقی. رجوع به ابن عدی ابوزکریا... و رجوع به یحیی بن عدی منطقی شود.

**ابوزکریا.** [أَزْكَرِي يَسَا] (لخ) یحیی بن علی بن محمد بن الحسین بن بطام تبریزی. معروف به خطیب تبریزی. رجوع به یحیی بن علی... شود.

**ابوزکریا.** [أَزْكَرِي يَسَا] (لخ) یحیی بن عمار سبستانی. صاحب تاریخ سبستان آنجا که فضائل سبستان را می آورد از جمله مفاخر آن ناحیه بزرگان علم آن صُغ را نام می برد و یکی از آنان یحیی بن عمار سبستانی، ابوزکریاست و با وسائل دسترس ما تحقیق حال و ترجمه حیات او میر نشد.

**ابوزکریا.** [أَزْكَرِي يَسَا] (لخ) یحیی بن عمران بغدادی. محدث است و احمد بن یسار از او روایت کند.

**ابوزکریا.** [أَزْكَرِي يَسَا] (لخ) یحیی بن عمیر الیزاز، مولی نوفل بن عدی بن نوفل بن اسد، محدث است.

**ابوزکریا.** [أَزْكَرِي يَسَا] (لخ) یحیی بن عیسی کوفی، محدث است.

**ابوزکریا.** [أَزْكَرِي يَسَا] (لخ) یحیی بن لیبودی. رجوع به ابن لیبودی صاحب نجم الدین ابوزکریا یحیی... شود.

**ابوزکریا.** [أَزْكَرِي يَسَا] (لخ) یحیی بن ماسویه. رجوع به ابن ماسویه ابوزکریا یحیی... شود.

**ابوزکریا.** [أَزْكَرِي يَسَا] (لخ) یحیی بن محمد بن احمد بن عوام اشبیلی. رجوع به ابن عوام ابوزکریا یحیی بن محمد... شود.

**ابوزکریا.** [أَزْكَرِي يَسَا] (لخ) یحیی بن محمد بن عبدالله بن العنبری نیشابوری. رجوع به یحیی... شود.

**ابوزکریا.** [أَزْكَرِي يَسَا] (لخ) یحیی بن محمد بن محمد بن حسن حضرمی یمنی. رجوع به ابن خلدون ابوزکریا یحیی... شود.

**ابوزکریا.** [أَزْكَرِي يَسَا] (لخ) یحیی بن محمد بن قیس. محدث است.

**ابوزکریا.** [أَزْكَرِي يَسَا] (لخ) یحیی بن محمد بن یحیی یا یحیی ثانی. سومین از ملوک بنو حفص تونسی (از ۶۷۵ تا ۶۷۸ ق. ه).

**ابوزکریا.** [أَزْكَرِي يَسَا] (لخ) یحیی بن مسوید بن عثمان یا یحیی ثالث. بیستین از ملوک بنو حفص تونسی (از ۸۹۳ تا ۸۹۹ ق. ه).

**ابوزکریا.** [أَزْكَرِي يَسَا] (لخ) یحیی بن معاذ بن جعفر رازی واعظ. ابوالقاسم قشیری در رساله ذکر او آورده و وی را از جمله مشایخ شمرده است و گوید او یگانه وقت خویش بود و او را در رجا و امید و معرفت گفتارهاست. وی بیلغ شد و دیری بدانجا بزیست و از آنجا به نیشابور رفت و در نیشابور وفات یافت. از کلام اوست که گوید آنرا که ورع نیست زاهد نتوان خواند. و گفت پرهیزکار باش از آنچه نه از تست و بازدار خویش را از آنچه تراست. و میگفت گرسنگی مرید را ریاضت و نائب را تجربه و زاهد را سیاست و عارف را مکرمت است. و میگفت وحدت هم نشین صدیقین است. و میگفت فوت اشد از موت است چه فوت پریدن از حق عز شأنه و موت انقطاع از خلق است. و صاحب تذکره الاولیاء گوید: نقل است که برادری داشت بمکه رفت و بمجاوری بنشست به یحیی نوشت که مرا سه چیز آرزو بود دو یافتم و یکی مانده است دعا کن تا خداوند آن یکی نیز کرامت کند مرا آرزو بود که آخر عمر خویش به بقعه ای فاضلتر بگذارم تا حرم آدم که فاضلتر بقاع است و دوم آرزو بود که مرا خادمی باشد تا مرا خدمت کند و آب وضوء من آماده دارد کنیزکی شایسته خدای مرا عطا داد سوم آرزوی من آن است که پیش از مرگ ترا بینم که خداوند این روزی کند یحیی جواب نوشت آنکه گفتی که آرزو بهترین بقعه بود تو بهترین خلق باشی و بهر بقعه خواهی باش که بقعه به مردان عزیز است نه مردان به بقعه و اما آنکه گفتی مرا خادمی آرزو بود یافتم اگر ترا مروت بودی و جوانمردی خادم حق را خادم خویش نگردانیدی و از خدمت حق بازداشتی و به خدمت خویش مشغول نکردی ترا خادمی می باید مخدومی آرزو میکنی؟ مخدومی از صفات حق است و خادمی از صفات بنده. بنده را بنده باید بودن، چون بنده را مقام حق آرزو کرد فروغی بود و اما آنکه گفتی مرا آرزوی دیدار تست اگر ترا از خدای خبر بودی از من ترا یاد نیامدی با حق صحبت چنان کن که ترا هیچ جا از برادر یاد نیاید که آنجا فرزند قربان باید کرد تا به برادر چه رسد، اگر او را یافتی من ترا بچه کار آیم و اگر نیافتی از من ترا چه سود؟ نقل است که یک بار دوستی را نامه نوشت که دنیا چون

خواب است و آخرت چون بیداری هر که بخواب بیند که میگردد تعبیرش آن بود که در بیداری بختند و شاد گردد و تو در خواب دنیا بگیری تا در بیداری آخرت بختی و شاد باشی. نقل است که یحیی دختری داشت روزی مادر را گفت که مرا فلان چیز می باید مادر گفت از خدای خواه، گفت ای مادر شرم می دارم که بایست نفسانی خواهم از خدای، بیا تو به که آنچه دهی از آن او بود. نقل است که یحیی با برادری به در دهی بگذشت برادرش گفت خوش دهی است یحیی گفت خوشتر از این ده دل آن کس است که از این ده فارغ است ایستغنی بالملک عن الملک. روزی به پیش او میگفتند که دنیا با ملک الموت بیهای نبرد گفت غلط کرده اید اگر ملک الموت نیست نیرزدی گفتند چرا؟ گفت الموت جسر یوصل الحبيب إلى الحبيب؛ گفت مرگ جبری است که دوست را بدوست رساند، و گفت اگر دوزخ مرا بپشتد هرگز هیچ عاشق را نسوزد از بهر آنکه عشق او را صد بار سوخته است سائلی گفت اگر آن عاشق را جرم بسیار بود او را نسوزی؟ گفت نی که آن جرم به اختیار نبوده باشد که کار عاشقان اضطراری بود نه اختیاری. و گفت هر که شاد شود به خدمت خدای عزوجل جمله اشیا به خدمت او شاد شود و هر که چشم روشن بود بخدای جمله اشیا بنظر کردن در او روشن شود. و گفت بر قدر آنکه خدای را دوست داری خلق ترا دوست دارند و بر قدر آنکه از خدای ترس داری خلق از تو ترس دارند و بر قدر آنکه به خدای مشغول باشی خلق بکار تو مشغول باشند و هر که شرم داشته باشد از خدای در حال طاعت خدای عزوجل شرم کرم دارد که او را عذاب کند از بهر گناه. و گفت گمان نیکو بنده به خدای بر قدر معرفت بود بکرم خدای و نبود هرگز کسی که ترک گناه کند برای نفس خویش که بر نفس خویش ترسد چون کسی که ترک گناه کند از شرم خدای که میداند که خدای او را می بیند در چیزی که نهی کرده است پس او از آن جهت اعراض کند نه از جهت خود. و گفت از عمل نیکو گمان نیکو خیزد و از عمل بد گمان بد. و گفت هر که اعتبار نگیرد بمعاینه، پند نپذیرد به نصیحت، و هر که اعتبار گیرد به معاینه مستغنی گردد از نصیحت. و گفت دور باش از صحبت سه قوم یکی علماء غافل، دوم قراء مداهن، سوم متصوف جاهل. و گفت تهائی آرزو، صدیقان است و انس گرفتن به خلق وحشت ایشان است. و گفت اگر سرگ را در بازار فروختندی و بر طبق

نهادندی سزاوار بودی اهل آخرت را که هم چنان آرزو نیامدی و نخریدندی جز مرگ. و گفت مرد حکیم نبود چون جمع نبود در او سه خصلت یکی آنکه به چشم نصیحت در توانگران نگرده به چشم حسد دوم آنکه به چشم شفقت در زنان نگرده به چشم ریت سوم آنکه به چشم تواضع در درویشان نگرده به چشم تکبر. و گفت هرکه خیانت کند خدای را در سر خدای پرده او را بدارند با شکارا. و گفت هرکه را توانگری به خدای بود همیشه توانگر است و هرکه را توانگری به کس خویش بود همیشه فقیر بود. و گفت بد دوستی باشد که ترا حاجت آید چیزی از او سؤال کردن یا او را گفتن مرا بدعا یاد دار یا در زندگانی که با او کنی حاجت آید مدارا کردن یا حاجت آید بمدر خواستن از وی در رفتی که از تو ظاهر شود. و گفت نصیب مؤمن از تو سه چیز باید که بود یکی اگر آنکه منفعتی توانی رسانید مضرتی نرسانی و اگر شادش توانی گردانید باری اندوهگین نکنی و اگر مدحش نگوئی باری نکوهش نکنی. و گفت یک گناه بعد از توبت زشت تر بود از هفتاد گناه پیش از توبت. و گفت عجب دارم از کسی که پرهیز کند از طعام از بیم بیماری پس چرا پرهیز نکند از گناه از بیم عقوبت؟ و گفت دنیا دکان شیطان است زنهار که از دکان او چیزی ندرزدی که از پس درآید و از تو بازستاند. و گفت در کسب کردن دنیا ذل نفوس است و در کسب کردن بهشت عز نفوس است ای عجب از کسی که اختیار کند خواری و مذلت در طلب چیزی که جاوید و باقی نخواهد ماند. و گفت عاقل سه تن است یکی آنکه ترک دنیا کند پیش از آنکه دنیا ترک وی کند و آنکه گور را عمارت کند پیش از آنکه در گور رود و آنکه خدای را راضی گرداند پیش از آنکه بدو رسد. و گفت دینار و درم کزدم است دست بدان مکن تا افسون آن نیاموزی و اگر نه زهر آن ترا هلاک کند، گفتند افسون او چیست؟ گفت آنکه دخل او از حلال بود و خرج او بحق بود. و گفت طلب دنیا عاقل راه نیکوتر از ترک آوردن دنیا جاهل راه. و گفت ای خداوندان علم و اعتقاد قصرهاتان قیصری است و خانهاتان کسروی است و عمارتهاتان شدادی است و کبرتان عادی است اینهمه تان هیچ احدی نیست. و گفت صوف پوشیدن دکانیت و سخن گفتن در زهد پیشه اوست. و گفت تکبر کردن بر آن کس که بر تو بمال تکبر کند تواضع بود. و گفت از پایگاه افتادن مردان آن باشد که در خویشتن بسطت افتند. و گفت گرسنگی

نوریست و سیر خوردگی ناریست و شهوت هیزم آن که از آن آتش زاید آن آتش فروتنشند تا خداوند آنرا نوزند. گفتند بر مرید چه سخت تر؟ گفت همنشینی اضداد. و گفت ضایع شدن دین از طمع است و باقی ماندن دین در ورع. و گفت با خوی نیک معصیت زیان ندارد. و گفت اعمال محتاج است به سه خصلت علم و نیت و اخلاص. و گفت علامت فقر خوف فقر است. و گفت ورع ایستادن بود بر حد علم بی تأویل. پرسیدند که بچه توان شناخت که خدای تعالی از ما راضی است یا نه؟ گفت اگر تو راضی باشی از او نشان است که او از تو راضی است. گفتند آنگاه کسی بود که از تو راضی نبود و دعوی معرفت او کند؟ گفت آری هرکه غافل ماند از انعام او و در خشم بسبب مقدوری چه از نعمت و چه از محنت و چه از مصیبت. گفتند مرد بتوکل کی رسد؟ گفت آنگاه که خدای تعالی را به وکیلی رضا دهد. گفتند توانگری چه باشد؟ گفت ایمن بودن بخدای. گفتند عارف که باشد؟ گفت هست نیست بود. گفتند درویشی چه است؟ گفت آنکه بخداوند خویش از جمله کائنات توانگر شوی. مگر که یک روز در پیش او سخن توانگری و درویشی میرفت گفت فردا نه توانگری وزنی خواهد داشت و نه درویشی، صبر و شکر وزن خواهد داشت باید که شکر آری و صبر کنی. گفتند محبت را نشان چه است؟ گفت آنکه بتکوئی زیادت نشود و بجفا نقصان نگیرد. او را مانجاتست و گفت خداوند امید من به توبه سینات بیش از آنست که امید من به توبه حسانت از بهر آنکه من خویشتن چنان میبایم که اعتماد کنم بر طاعت باخلاص و من چگونه طاعت باخلاص توانم کرد و من بافادت معروف و لکن خود را در گناه چنان میبایم که اعتماد دارم بر عفو تو و تو چگونه گناه من عفو نکنی و تو بچگونه موصوف؟ و گفت الهی در جمله مال و ملک من جز گلیمی که نه نیست با این همه اگر کسی از من بخواهد اگر چه محتاجم از او بازندارم ترا چندین هزار رحمت است و بذره ای محتاج نه ای و چندین درمانده رحمت از ایشان دریغ داشتن چون بود؟ و گفت الهی اگر من نتوانم که از گناه بازایستم تو می توانی که گناهم بباریزی. و گفت الهی چگونه خوانم ترا و من بنده عاصی و چگونه نخوانم ترا و تو خداوند کریم؟ و گفت الهی ترسم از تو زیرا که بنده ام و امید مبدارم بتو زیرا که تو خداوندی. و گفت الهی مرا عمل بهشت نیست و طاقت دوزخ ندارم اکنون کار با فضل تو افتاد. و گفت اگر

فردا مرا گوید چه آوردی گویم خداوند از زندان موی بالیده و جامه شوخن و عالمی اندوه و خجلت برهم بسته چه توان آورد. مرا بتو و خلعتی فرست و میرس.

**ابوزکریا.** [اَزْكَرِیْ یَا] [اِخ] یحیی بن معین. محدث است.

**ابوزکریا.** [اَزْكَرِیْ یَا] [اِخ] یحیی بن معین عسوزین زبیدین بسطام نقیانی انباری، مولی جنید بن عبدالرحمن النطفانی المری. رجوع به یحیی بن معین عسوزین زیاد... شود.

**ابوزکریا.** [اَزْكَرِیْ یَا] [اِخ] ابن منده اصفهانی. رجوع به ابوزکریا یحیی بن عبدالوهاب بن الامام ابی عبدالله محمد... شود.

**ابوزکریا.** [اَزْكَرِیْ یَا] [اِخ] یحیی بن منذر کوفی. محدث است.

**ابوزکریا.** [اَزْكَرِیْ یَا] [اِخ] یحیی بن یحیی نیشابوری. محدث است.

**ابوزکریا.** [اَزْكَرِیْ یَا] [اِخ] یحیی بن النیشابوری. رجوع به یحیی... شود.

**ابوزکریا.** [اَزْكَرِیْ یَا] [اِخ] یحیی بن یزید خواص. محدث است.

**ابوزکریا.** [اَزْكَرِیْ یَا] [اِخ] یحیی بن یعقوب شامی. رجوع به یحیی... شود.

**ابوزکریا.** [اَزْكَرِیْ یَا] [اِخ] یحیی بن یوسف صصری. رجوع به صصری... شود.

**ابوزکریا.** [اَزْكَرِیْ یَا] [اِخ] یحیی قزوینی. رجوع به یحیی قزوینی ابوزکریا... شود.

**ابوزکوه.** [اَزْوَ] [اِخ] از خالد بن است و او راست: کتاب اخبار موصل. و رجوع به ابوزکوه شود.

**ابوزمه.** [اَزْغ] [اِخ] صحابی است و عبدالعزیز بن عبدالملک بن ملیل از او روایت کند.

**ابوزمه.** [اَزْغ] [اِخ] جند اسمیه بن ابی الصلت، از بنو ثقیف. شاعر جاهلی. و او آنگاه که سپاه دریائی ایران ببرزگار کسری انوشیروان حیشه را از یمن برانندند در مدح آزادگان ایران و سیف مدیحه ذیل گفت:

لا یطلب النار الا کاین ذی یزن

فی البحر خیم للأعداء احوالا

اتی هرقل و قد شالت نمامته

فلم یجد عنده النصر الذی سالا

ثم انتحی نحو کسری بعد عاشره

من السنین بین النفس و المالا

حتى اتی بینی الاحرار یقدمهم

تخالهم فوق متن الارض اجبالا

من مثل کسری الذی دان الملوک له

و مثل اوهرز رب العرب از صالا

لله درهم من فية صروا  
ما ان رأيت لهم في الناس امثالا  
بيض مرازمة غلب اساورة  
اسد تربت في الفيضات اشبالا  
يرمون عن عتل كأنها غبط  
بزمخر يعجل الرمي اعجبالا  
تلك المكارم لا تقبان من لبن

شیا بماء فعادا بعد ابوالا  
ارسلت اشداً علی سود الکلاب فقد  
اضحی شریدهم فی الارض فلالا  
فالقط من المسک اذا شالت نعامهم  
و أسبل الیوم فی بریدیک اسبالا  
و اشرب هنیا علیک التاج مرتفقا  
فی رأس غمدان داراً منك محللاً.

**ابوزمه.** [أَرْحَ] (اخ) بعلری. گویند وی  
صحابی بوده و در افریقیه وفات یافته و قبر  
او بنزدیکی قیروان است و آن محل به بلویه  
مشهور است.

**ابوزمیل.** [أَرْمَ] (اخ) سما کبن الولید  
الحنفی الیمامی. تابعی است و از عبدالله بن  
العباس بن عبدالمطلب روایت کند.

**ابوزمیل.** [أَرْمَ] (اخ) سما کبن یزید.  
محدث است.

**ابوزنتر.** [أَرْتَ] (اخ) جد سعید زنتری ابن  
داود بن ابی زنتر است.

**ابوزنه.** [أَرْزَنَ] (ع) مرکب) گبی.  
(دهار) (مذهب الاسماء). بوزنه. حمدونه.  
میون. بوزنه. قرد. شادی. بهانه. چز.  
سبالو. بشتن.

**ابوزنیبه.** [أَرْزَبَ] (ع) ص مرکب، إ  
مرکب) یکی از کای مردان عرب است.

**ابوزوبه.** [أَرْزَبَعَ] (ع) مرکب) گردباد.  
گردباد. دیوباد. دوله. سنگ دوله. اعصار.

**ابوزهرم.** [أَرْزَه] (اخ) شاعری عرب و او را  
دیوانست.

**ابوزهیر.** [أَرْزَه] (اخ) از او موسی بن اعین  
روایت کرده است.

**ابوزهیر.** [أَرْزَه] (اخ) ابن اسیدین جمونه.  
صحابی است.

**ابوزهیر.** [أَرْزَه] (اخ) ابن معاذ الشقی.  
صحابی است.

**ابوزهیر.** [أَرْزَه] (اخ) ابن معاذ بن رباح  
تقی. او از پدر خویش روایت کند.

**ابوزهیر.** [أَرْزَه] (اخ) انصاری یا تمیمی.  
صحابی است.

**ابوزهیر.** [أَرْزَه] (اخ) تَابُطُ شراً. رجوع به  
تابط... شود.

**ابوزهیر.** [أَرْزَه] (اخ) تمیمی. رجوع به  
ابوزهر انصاری... شود.

**ابوزهیر.** [أَرْزَه] (اخ) ثقی ابن معاذ بن  
رباح. گویند صحابی است.

**ابوزهیر.** [أَرْزَه] (اخ) ثقی طائفی، والد

ابویکرین ابی زهیر، و نام او معاذ یا عمار  
است.

**ابوزهیر.** [أَرْزَه] (اخ) حارث بن عبدالله  
الاعور. تابعی است و از علی بن ابیطالب

علیه السلام روایت کند.

**ابوزهیر.** [أَرْزَه] (اخ) حسان بن زهیر  
الدودی. محدث است و وهب بن جریر از او

روایت کند.

**ابوزهیر.** [أَرْزَه] (اخ) رجاء بن یحیی بن  
عمر الفسانی. محدث است و از نعمان

روایت کند.

**ابوزهیر.** [أَرْزَه] (اخ) عبدالرحمن بن معز  
الدوسی. محدث است.

**ابوزهیر.** [أَرْزَه] (اخ) علام بن زهیر. محدث  
است و ابونعیم از او روایت کند.

**ابوزهیر.** [أَرْزَه] (اخ) محمد بن اسحاق  
الروارذی. محدث است و ابوحاتم رازی

از او روایت کند.

**ابوزهیر.** [أَرْزَه] (اخ) معاویه بن خدیج.  
محدث است.

**ابوزهیر.** [أَرْزَه] (اخ) نمرین یزید الهمدانی.  
محدث است و ابواسحاق السبئی از او

روایت کند.

**ابوزهیر.** [أَرْزَه] (اخ) نمری. بعضی نام او  
را یحیی بن نمر گفته اند. او صحابی است و

ابوالصبح المقری از او روایت کند.

**ابوزیاد.** [أَرْزَادَ] (ع) مرکب) خبر. (مذهب  
الاسماء) (الاسی فی الاسامی). حمار.

(المزهر). الاغ. اولاغ. دراز گوش. چاروا.  
**ابوزیاد.** [أَرْزَادَ] (اخ) پیشوای فرقه جارودی،

یکی از فرقی پنجگانه زیدیه. (از  
بیان الادیان).

**ابوزیاد.** [أَرْزَادَ] (اخ) ابن براء الکلابی. یکی از  
فصحای عرب است. (ابن الندیم). و رجوع

به ابوزیاد اعرابی شود.

**ابوزیاد.** [أَرْزَادَ] (اخ) اسماعیل بن زکریا  
الخلفانی. محدث است.

**ابوزیاد.** [أَرْزَادَ] (اخ) اعرابی یزید بن عبدالله بن  
حر کلابی. یکی از فصحای اعراب که

نحویان و اهل ادب بکلام او استشهاد  
کرده اند. ابن الندیم گوید او پرورگار مهدی

بعلت مجاعه یفداد آمد و چهل سال بقیه  
عمر را بدانجا بپود تا درگذشت. او راست؛

کتاب التوادر. کتاب الفرق. کتاب الابل. کتاب  
خلق الانسان. و او را سی ورقه شعر است. و

شاید «ابوزیاد» ی که بو حنیفه دینوری از او  
نقل میکند همین ابوزیاد باشد.

**ابوزیاد.** [أَرْزَادَ] (اخ) تمی. او از نعمان بن بشیر

و از او اشعث روایت کند.

**ابوزیاد.** [أَرْزَادَ] (اخ) خیار بن سلمه. محدث

است.

**ابوزیاد.** [أَرْزَادَ] (اخ) سالم. محدث است و از

ابومطر روایت کند.

**ابوزیاد.** [أَرْزَادَ] (اخ) سهل بن زیاد الطحان.  
محدث است و عمرة بن علی از او روایت

کند.

**ابوزیاد.** [أَرْزَادَ] (اخ) شعیب بن درهم. محدث  
است.

**ابوزیاد.** [أَرْزَادَ] (اخ) طحان. محدث است و از  
ابوهزیره روایت کند.

**ابوزیاد.** [أَرْزَادَ] (اخ) عبدالله بن المغفل. محدث  
است. بعضی کت و را ابوسعید گفته اند.

**ابوزیاد.** [أَرْزَادَ] (اخ) علی. محدث است و  
شعیب بن کهنم از او روایت کند.

**ابوزیاد.** [أَرْزَادَ] (اخ) کلابی. رجوع به ابوزیاد  
اعرابی شود.

**ابوزیاد.** [أَرْزَادَ] (اخ) مولی ابن عباس. تابعی  
است و از ابن عباس روایت کند.

**ابوزیاد.** [أَرْزَادَ] (اخ) یحیی بن عبید. محدث  
است و صفوان بن عمرو از او روایت کند.

**ابوزیاده.** [أَرْزَادَ] (اخ) عبدالله بن زیاد.  
محدث است.

**ابوزیان.** [أَرْزَى] (اخ) ثانی. دهمین از  
امرای بنوزیان (در سال ۷۹۶ ه. ق.).

**ابوزیان.** [أَرْزَى] (اخ) احمد بن  
ابی محمد بن عبدالله یا ابوزیان چهارم. از

ملوک بنو عبدالواد یا بنوزیان تلمسان. پس  
از درگذشت پدر بجانشینی او صاحب تخت

و تاج تلمسان شد. لکن برادر او ابوعبدالله  
محمد بر او قیام کرد. ابوزیان از ترکان

الجزائر مدد خواست و برادر او از  
اسپانیایان وهران استمداد کرد و جنگها

میان دو برادر دوام یافت تا بسال ۹۴۷  
ه. ق. ابوزیان فائق آمد و ابوعبدالله به

وهران پناهی و با شرط مساعدت  
اسپانیایان با او، با دنانی هرجه تمانتر

بیادت دولت اسپانیا را بر تلمسان شناخت  
و بقیادت دُن آلفونس مارتی نر سپاهی

بسوی تلمسان برد لکن سواران دلیر و  
رزم آور مسلمانان آنها را هزیمت کرده و در

دوازده فرسنگی وهران بسال ۹۴۹ ه. ق.  
شکستی عظیم بر دشمن خائن افتاد و

فرمانده جیش اسپانیا آلفونس و همه  
لشکریان او در این جنگ که بنام

«شمعة اللحام» موصوف و معروف است  
کشته شدند. بار دیگر اسپانیا نهزار پیاده و

پانصد سوار بمقابله و مقاتله احمد فرستاد و  
آنان بشهر تلمسان درآمد به یغمای شهر

دست بردند. لکن مردم تلمسان و نواحی  
غسارتگران را شکستی فاحش دادند و

فرمانروای زبون و ناپایست اسپانیا یعنی  
ابوعبدالله محمد را برانندند و ابوزیان بر مقر

۱- شاید: ابوزهم.

سلطنت استقرار یافت و تاگاه مرگ (سال ۹۵۷ ه. ق.) با انکسار بترکان عثمانی و خواندن خطبه بنام سلطان قسطنطیه در مقام خویش بود.

**ابوزیان.** (أَزْیَ یا) (إخ) محمد بن ابی حمو موسی یا ابوزیان ثالث، وی بزمان پدر حکومت جزائر بنومرغانی (الجزائر) داشت، و چون ابوحمو درگذشت و برادر او ابوتاشفین ثانی بجای پدر بر اریکهٔ ملک مستقر گشت ابوزیان بقصد تصرف تاج و تخت پدر در سال ۷۹۲ ه. ق. بدربار ابوالعباس احمد پادشاه مرینی رفت و از او استمداد کرد و دیری نکشید که ابوتاشفین دوم درگذشت، یعنی در حدود نیمهٔ سال ۷۹۵ و پس از وی برادر دیگر ابوزیان، یوسف بن ابی حمو جانشین ابوتاشفین گردید و سیادت پادشاهان فارس را بر تلمسان انکار کرد. از اینرو ابوالعباس مرینی نیروئی به تلمسان فرستاد و در سیم محرم ۷۹۸ یوسف را خلع و ابوزیان را بجای او نصب کرد. ابوزیان چون با قبول تابعت بنومرین قدر و منزلت خویش از دست داده بود بستلاقی آن بترویج علم و ادب و شعر پرداخت لکن مدت حکومت او دیری نپایید و در ۸۰۱ برادر وی ابومحمد عبدالله بر وی ظفر یافت و ابوزیان کشته شد.

**ابوزیان.** (أَزْیَ یا) (إخ) محمد بن ابی سعید عثمان بن یغمراسن بن زیان، معروف به ابوزیان اول، سومین از ملوک بنوعبدالواد یا بنوزیان، وی پس از مرگ پدر به دوم ذی القعدة ۷۰۳ ه. ق. بر سریر ملک مستقر گشت و در این وقت شهر تلمسان در محاصرهٔ مفید (سوم شعبان ۶۹۸ تا هفتم ذی قعدة ۷۰۶) ابویعقوب منصور مرینی بود. سلطان مرینی در این مدت لشکرگاهی بنام المنصوره در برابر تلمسان داشت که بصورت شهری درآمده و دارای مساجد و کاخها و گرمابه‌ها و سراها و بازارها بود که هنوز پاره‌ای از آثار آن که برجای است مایهٔ شگفتی عاکف و عابر است. ابویعقوب در سال ۷۰۶ درگذشت و سه تن از قواد سپاه او برای تصاحب تاج و تخت با یکدیگر بجدال و قتال برخاستند. در این وقت ابوزیان محمد با ابوثابت یکی از سه سردار مرینی که از دو حریف دیگر قویتر بود با شرط رفع محاصرهٔ تلمسان و تخلیهٔ المنصوره یاری داد و مملکت از رنج خصم الله بیاسود و ابوزیان به گوشمالی قبائلی که با دشمن در محاصرهٔ کرسی ملک همدستی کرده بودند به مشرق شد و در اثنا این نهضت برابرهٔ توجین را سرکوبی کرده به ادای خراج ملزم ساخت و طوائف

عرب را به هجرت از قلمرو خویش مجبور کرد و آنگاه که بترمیم خرابیهای محاصرهٔ ممتد و تعمیر قلاع ویران شده اشتغال داشت در ۲۱ شوال ۷۰۷ پس از چند روز بیماری درگذشت و پسر او ابوحمو موسی جای پدر گرفت.

**ابوزیان.** (أَزْیَ یا) (إخ) محمد بن ابی العباس احمد بن ابی سالم. بیست و دوم از سلاطین بنومرین ملقب به المنتصر بالله. آنگاه که موسی بن ابی الفضل سلطان مرینی فجأة درگذشت، یعیش رهون ماسای وزیر، ابوزیان را که طفلی پنجساله بود به سوم رمضان سال ۷۸۸ ه. ق. به پادشاهی قاس اعلام کرد، لکن سه تن از وزراء موسی به مخالفت یعیش قیام کرده و یکی از مدعیان تاج و تخت را که موسوم به محمد و ملقب به الوائق بالله و برادر موسی بود با مساعدت امیر غرناطه در پانزدهم شوال همان سال پیداشاهی برداشتند و ابوزیان محمد پس از ۴۳ روز پادشاهی از سلطنت خلع گشت.

**ابوزیان.** (أَزْیَ یا) (إخ) محمد بن ابی عبدالرحمن مرینی. او از احفاد ابوالحسن مرینی و شانزدهمین از اسرای بنومرین و ملقب به المتوکل علی الله است. آنگاه که عم او ابوسالم بکشتن مردان خاندان ملک آغازید ابوالحسن بدربار امیر غرناطه پناهند لکن دسائس ابوسالم او را در غرناطه نیز آسوده نگذاشت تا ناچار به قشتاله رفت و به پادشاه نصرانی آنجا ملجئ گشت و او مقدم محمد را گرمای داشت و شهر اشبیلیه را اقامتگاه او مقرر کرد. پس از کشته شدن ابوسالم، ابوعمر تاشفین، بسی عمرین عبدالله یابانی وزیر به سلطنت رسید، لکن بواسطهٔ سستی و عجز او وزیر شادنشان وی را خلع و ابوزیان محمد صاحب ترجمه را به پادشاهی خواند و او پس از عقد عهدي با امیر قشتاله بقای بازگشت و پس از جنگی با پسران علی پادشاه پیشین مرینی (که او نیز عم محمد بود) و درشکستن آنان در دوشنبه ۲۱ صفر ۷۶۳ ه. ق. بر اریکهٔ ملک جلوس کرد، لکن سلطنت او جز نام و صورتی نبود و مسمی و معنی عمر وزیر را بود، این وزیر برای مزید قدر و قدرت خویش دختر مسعودین رهون ماسای را بزنی کرد و هم یکی از بنات سلطنتی مرینی را بدوست خویش عمرو بن محمد حکمران مراکش داد مهذا پس از مدتی قلیل مسعودین رهو پدرزن او و هم عمرو بن محمد دوست وی راه طیفان گرفتند و عمرو بمراکش عبدالنور بن علی را پیداشاهی برداشت و مسعود در [عبدو] عبدالرحمن بن علی را بسلطنت برگزید، و لکن در جنگی که

میان سپاه مرینی و مراکش روی داد عمرو بن محمد مغلوب گشت. و در این اثنا ابوزیان برای خلاصی ملک از استبداد یابانی وزیر در خفا بصدد قتل او برآمد و این راز با محارم و اصدقاء خویش در میان نهاد و عیون و جوایس عمر او را از قصد سلطان آگاه کردند و عمر ابوزیان را در شب ۲۲ ذی الحجة سال ۷۶۷ بقتل غیله بکشت و صبح جسد بی جان پادشاه را در چاهی بباغ روض الفزلا ن یافتند و وزیر شهرت داد که شاه شبانگاه در مستی بچاه درافتاد و درگذشته است.

**ابوزیان.** (أَزْیَ یا) (إخ) محمد بن ابی عنان فارس مرینی. ابوعنان در مرض موت وزارت خود بموسی بن عیسی الاصولی داد و پسر خود ابوزیان محمد را بولایت عهد برگزید، لکن وزرای دیگر ابوعنان بدین امر رضا ندادند و بدستاری ابوالحسن بن عمر فدیودی و موافق کردن سپاه، ابوزیان را در ۲۴ ذی الحجة سال ۷۵۹ ه. ق. بکشتند و برادر پنجساله او را موسوم به محمد السید به پادشاهی برداشتند.

**ابوزیان.** (أَزْیَ یا) (إخ) محمد بن ابی الفضل، ملقب به الوائق بالله، از احفاد ابوالحسن سلطان مرینی. بیست و سوم از امرای بنومرین. آنگاه که ابن ماسای وزیر، سلطان مرینی موسی را بزهر بکشت محمد در دربار امیر غرناطه بسر می برد. ابن ماسا او را بقبول سلطنت بخواند و وی پذیرفت لکن در اینوقت ابوزیان المنتصر بدعوی سلطنت برخاست و زمام ملک بدست گرفت و محمد با همراهی ابن ماسا و رجال بزرگ مراکش بهولت بر رقیب خویش فایق آمده و در ۱۵ شوال ۷۸۸ ه. ق. بجای المنتصر بپادشاهی نشست و از امیر غرناطه درخواست تا شهر سبت را که از این پیش جزو قلمرو مرینیان بود و امراء غرناطه آن را بنصب متصرف بودند بدو بازگرداند. امیر غرناطه سپاهی بزرگ بفرماندهی ابوالعباس احمد پادشاه سابق مرینی بعفر فرستاد و جنگی خانگی میان این دو پادشاه و هم در هر ضلع ملک بین هواداران آن دو درگرفت و مدت یک سال بکشید تا در آخر ابوالعباس بر قاس مستولی گشت، و در پنجم رمضان سال ۷۸۹ ابوزیان را دستگیر کرده و بطنجه برده بکشت.

**ابوزیان.** (أَزْیَ یا) (إخ) محمد بن عثمان بن ابی تاشفین بن ابی حمون ابی سعید عثمان بن یغمراسن، او به امر ابوسالم ابراهیم پادشاه مرینی که بدان زمان بر تلمسان متولی بود در سوم رجب سال ۷۶۱ ه. ق. بر اریکهٔ سلطنت تلمسان نشست، لکن در سنهٔ ۷۶۲

آنگاه که پادشاه مرینی سرگرم فرونشاندن طغیانهای حادثهای در مغرب بود ابوحمو موسی وقت را مساعد یافت و پسرعم خویش محمد بن عثمان را از تلمسان برانداخت و زمام حکومت آنجا را بدست گرفت.

**ابوزیان.** [أَزَّيْ] (إخ) محمد المصیدین ابی‌فارس عبدالعزیز مرینی. هجدهمین از امیرای بنو مرین. پس از وفات ابوفارس ابوبکر بن غاز بن الکااس، محمد را که کودکی پنجساله بود به سلطنت برداشت و از سپاهیان اخذ بیعت کرده زمام امور ملک را بدست خویش گرفت. لکن در این وقت ابوحمو سلطان پیشین تلمسان به استرداد ملک خویش قیام کرد و از طرفی نیز امیر غبرناطه به کینه اینکه سلاطین فاس ابن‌الشطیب وزیر مغضوب او را بخود راه داده و حمایت کرده بودند فتنه‌جویانی چند را بدعوی تاج و تخت برداشت، و عاقبت در ششم محرم سنه ۷۷۶ هـ. ق. ابوالعباس پسر ابوسالم پادشاه مرینی بتقویت و تحریش امیر غبرناطی، پادشاه صغیر را خلع و بر اریکه ملک متولی گردید.

**ابوزید.** [أَزَّ] (ع! مرکب) عَفَقُ، (المزهر). عَنَكَة، زانچ، کلانه، کَشْكَرْک، غُلْبَة، شمشیردُبه، (ادب نظری)، کندش، زاغی، [اِکْشَر] (المزهر)، بزادبرآمدگی، پیری، [روزگار، دهر].

**ابوزید.** [أَزَّ] (إخ) مردی موضوع افسانه‌های حماسی قبیله بنوهلال عرب.

**ابوزید.** [أَزَّ] (إخ) صحابی است. او از رسول صلوات‌الله‌علیه و از او مجاهد روایت کند.

**ابوزید.** [أَزَّ] (إخ) تابعی است. او از ابوهریره و از او ابوجهم روایت کند.

**ابوزید.** [أَزَّ] (إخ) محدث است. او از زریق و از او عبدالله بن ابی‌شقیق روایت کند.

**ابوزید.** [أَزَّ] (إخ) ابن اخطب، صحابی است و در سیزده غزوه در رکاب رسول صلوات‌الله‌علیه بوده‌است.

**ابوزید.** [أَزَّ] (إخ) کنیت ابن خلدون عبدالرحمن بن محمد، رجوع به ابن خلدون... شود.

**ابوزید.** [أَزَّ] (إخ) ابن سهل بلخی، رجوع به ابوزید احمد بن سهل... شود.

**ابوزید.** [أَزَّ] (إخ) ابن نقطه. نام یکی از نقله و مترجمین است و او راست: ترجمه کتاب اُکْرِ تاودوسیوس.<sup>۱</sup>

**ابوزید.** [أَزَّ] (إخ) احمد بن زید الشروطی، یکی از فقهای حنفیه، او راست: کتاب الوثائق. کتاب الشروط الکبیر، کتاب الشروط الصغیر، (ابن‌الدنیم).

**ابوزید.** [أَزَّ] (إخ) احمد بن سهل بلخی.

یاقوت گوید: او در همه دانشهای نو و کهن فاضل و در تصانیف خویش برآه فلاسفه میرفت لکن به اهل ادب مانندتر است. ابوحیان توحیدی گوید: در همه متقدمین و متأخرین به تن پیش نیافتم که اگر نقلین بر تفریط و طمع و نشر فضائل آنان در اخلاق و علم و مصنفات و رسائلشان در طول بقاء دنیا بنویسند و بگویند هنوز حق این سه تن را چنانکه باید ادا نکرده‌اند یکی از آنان ابوشمان عمرو بن بحر جاحظ و دیگری ابوحنیفه احمد بن داود دینوری و سومین ابوزید احمد بن سهل بلخی است، و درباره ابوزید گوید او شبیهی در عصر اول نداشت و گمان نمیرود بعد از این نیز روزگار نظیری برای او تواند آوردن و هر کس که در کتاب اقسام العلوم و کتاب اخلاق‌الاسم و کتاب نظم القرآن و کتاب اختیارات‌الیرة و در رسائل او باخوان و پاسخهای او بسؤالاتی که از وی شده‌است و متأنفات و مبتکرات خود او تصنع کند داند که او بحرّی از بحور و عالمی از علما است و کس جز او شنیده نشده‌است که میان حکمت و شریعت جمع کرده باشد - انتهى.

او در اول معلم کتاب بود سپس علم و دانش وی را بمرتبه علیّه او ارتقا داد. صاحب الفهرست گوید ابوزید گفته‌است که: از حسین بن علی مروروزی و برادر او صلحک مراصلات معلومه دایمه بود و چون من کتاب الیث عن التأویلات را نوشتم آن صلات بریدند و هم مرا از ابوعلی<sup>۲</sup> محمد بن احمد بن جهان بن خرخان (کذا فی المعجم) جهانی وزیر نصیرین احمد سامانی جوایز مستزّه و جاریه بود و چون کتاب القربابین و الذبائح را املا کردم مرا از آن محروم داشت، صاحب الفهرست گفته چه حسین بن علی و برادرش قرطی و جهانی ثنوی بود و ابوزید خود به الحاد منهم است. و بلخی گوید (کذا) به این مرد ستم رفت یعنی به ابوزید بلخی در نسبت الحاد بدو، چه او موحد بود و من بحال او آشنا تر از دیگرانم از آنکه ما با هم بزرگ شدیم و با هم منطقی خواندیم و سپس خدای تعالی را که هیچک به الحاد نگراییدیم و یاقوت گوید بخط ابوسهل احمد بن عبدالله بن احمد مولی امیرالمؤمنین در کتابی که در اخبار ابوزید بلخی و ابوالحسن شهید بلخی کرده بود شرحی خواندم و اینک آنرا مخلصاً ذکر میکنم: چنانکه در کتاب اخبار ابوزید بلخی گوید مولد ابوزید احمد بن سهل به بلخ به قریه شامستان از رستاق نهر غربکی از جمله دوازده نهر بلخ و پدر او از مردم سیستان و معلم صیان در قریه شامستان

بود و ابوزید این قریه را که موطن و مولد او بود دوست میداشت و همیشه دل بجانب آن داشت، از این رو آنگاه که کار وی نیکو شد و در صدد خریدن خیاع و اسباب و تربیت اولاد و اعقاب برآمد قریه شامستان را اختیار کرد و این خیاع تا نزدیک روزگار ما در دست احفاد و اقارب او بود ولی ظاهراً در اختلاف این حوادث اخیر بلخ و غیر بلخ منقوض شده‌باشد و گمان نمیکنم دیگر متنفسی از آنان برجای باشد<sup>۳</sup> و نیز شنیدم که امیر احمد بن سهل بن هاشم به بلخ بود و شبی از شبها ابوالقاسم عبدالله بن احمد بن محمود الکیمی و ابوزید صاحب ترجمه نزد او بودند و در دست امیر رشته‌ای از مروارید نفیس و ثمین که سخت درخشان و تابان بود و آنرا از بعضی بلاد مفتوحه هند بدو آورده بودند امیر ده عدد از آن رشته جدا کرد و به ابوالقاسم داد و ده دیگر بازگرفت و به ابوزید بخشید و گفت این مرواریدها در غایت نفاست است و نخواستم به تنهایی خود داشته‌باشم و شما را شریک خویش کردم، هر دو تن سیاس گفتند و پس از آن ابوالقاسم مرواریدهای خویش نزد ابوزید گذاشت و گفت ابوزید این گوهرها زیاده دوست دارد و من سهم خویش باو بخشم تا از آن رشته‌ای کند، امیر گفت نیک آمد و ده دانه دیگر را نیز نزد ابوزید افکند و گفت من در فتوت و جوانمردی از ابوالقاسم کم نیام لکن بهوش باش که ارزان از کف ندهی، چه این مروارید از غنیمتهای هند برای خزانه<sup>۴</sup> به سی هزار درهم خریده شده‌است و ابوزید آن گوهرها بمبلغی گزاف بفروخت و ضمه شامستان را از بهای آن بخرد و ابومحمد حسن وزیری که خود ابوزید را دیده و با او مراده داشته‌است در شمایل او گوید ابوزید متوسط القامه و لاغر اندام و گندم‌گون مایل بزردی با چشمانی برجسته و دنبال‌برکشیده بود و در چهره آثار از آبله داشت و کم‌سخن و صاحب وقار و هیت بود و او در اول جوانی مائل بجهانگردی و سفر و رفتن به زمین عراق و ملازمت علماء آن بلاد و

1 - Théodose (?).

۲- ظ. اشتباهی در کتابت شده‌است، چه در معجم‌الادباء و مواضع دیگر کنیت او ابوعبدالله است و این اشتباه ابتداء در الفهرست روی داده‌است.

۳- اشاره به فتنه چنگیز است.

۴- متن معجم‌الادباء: أُتِیَتْ لِلجَرایةِ مِنَ الفیء، و ظاهراً کلمة الجرایة مصحف الخزانه است.

اقتباس از علوم آنان گردید پس پیاده با حاج روی بمرق نهاد و هشت سال بدانجا بود و از آنجا بدین شهرهای مجاوره شد و بزرگان و اعیان را بدید و تلمذ ابو یوسف یعقوب بن اسحاق کندی کرد و علوم جمعه از وی فرا گرفت و در علم فلسفه و اسرار علم تنجیم و هیئت متجبر گشت و در علم طب و طبایع سبزو گردید و در دانش اصول الدین بحث و استقصائی تمام کرد تا آنجا که کارش به حیرت و سرگشتگی کشید و زلزله در عقاید وی راه یافت چنانکه گاهی طلب امام میکرد و گاه تدبیر امور را به نجوم و احکام آن منسوب میداشت لکن چون خدای تعالی او را در زمرة سعدا مقدر فرموده بود و تقدیر نبود که در ظلمات اشتیاء فرو شود ارشد طرق و اقوم سبیل را بدو بنمود و بعروة وثیقه دین مستمسک گشت. و ابوالحسن حدیثی گوید که ابوبکر بکری که مردی فاضل لکن بذي اللسان بود و بملت بکر سن مردمان تحمل گفته‌های او میکردند روزی با ما بود و ابوزید نماز میگذاشت و عادت او اطالة نماز بود و خوان بگسترده بودند و نماز ابوزید بدرازا میکشید بکری از طول نماز وی متعجب گشت و بمردی از اهل علم موسوم به ابومحمد خجندی که حاضر مجلس بود گفت یا ابامحمد هنوز باد امامت در سر ابوزید باقی است. و ابوزید نماز کوتاه کرد و سلام گفت و هر دو میخندیدند و ما ندانستیم که مراد بکری از این گفته چه بود سپس بخاطر ندارم که وقتی از خجندی یا از ابوبکر دمشقی پرسیدم و او گفت ابوزید در اول امر بطلب امام بمرق رفت چه در آن وقت مذهب امامیه داشت و عبارت بکری اشارت بدان بود. و او مردی نیکو اعتقاد بود و از حسن اعتقاد او آنکه در علم نجوم از احکام چیزی نگاشت و در این علم بدانچه که بر حساب و ریاضیات مبتنی بود اکتفا کرد و امام ابوبکر احمد بن محمد بن عباس بزار امام و مفتی بلخ در مجلسی او را ثنا گفت و گفت ابوزید مذهبی محکم و اعتقادی نیکو داشت و چنانکه دیگر متنبین بعلم فلسفه متهمند او در دین خویش متهم نبود و همه حضار از فضلا و اماتل تصدیق کردند و او را بستودند و گفتند در آن همه مصنفات بسیار حتی یک کلمه نیز که دلالت بر قدح در عقیدت وی کند یافت نشود. چون مقاصد او از توقف عراق چنانکه باید برآمد و در هر فنی از فنون علم و هر نوع از انواع دانش قدوه و امام گشت قصد بازگشت به شهر خویش کرد و از راه هرات متوجه موطن خود گردید تا به بلخ رسید و در آنجا به

انتشار و اذاعه علوم خویش پرداخت و آنگاه که احمد بن سهل بن هاشم مروزی بر بلخ مستولی شد او را بوزارت خود خواند لکن ابوزید نپذیرفت از ایسرو احمد بن سهل بن هاشم ابوالقاسم کیمی را بوزارت برداشت و ابوزید را بکاتبی انتخاب کرد و این دو با هم مدتی کوتاه بحسن معاشرت بسر بردند و احمد بن سهل در جوانی بمرد. و باز گوید خبر داد مرا ابومحمد حسن بن الوزیری و او ابوزید را دیده و نزد او تلمذ کرده بود که ابوزید مردی بود خویشتر دار، باوقار، خوش قریحه، بلیغ و نیکو بیان و مثبت و کم شعر و قلیل البدیة و با یدی طولی در رسائل و تألیفات و چون بگفتن آغازیدی در یاریدی و از مناظره پرهیز کردی و بیانی نیکو داشت و از قرآن بظاهر مشهور از تفسیر و تأویل و مشکل افابیل بسنده کردی و بزرگترین شاهد این معنی کتاب نظم القرآن اوست که هیچ کتاب دیگر در این باب به پایه او نرسید و در کتاب بصائر ابو حیان فارسی ساکن بغداد خواندم که ابوحامد قاضی گفت کتابی چون کتاب نظم القرآن ابوزید بلخی ندیدم و او مردی فاضل بود و به رأی فلاسفه صرفت لکن در بعض مواضع قرآن با گفتاری لطیف و دقیق سرائر آیات را آشکار کرده و آن را نظم القرآن نامیده است لکن این کتاب جامع تمام مغانی قرآن نیست و از تأویل قرآن<sup>۱</sup> و تفضیل بعضی صحابه بر بعضی و از مفاخره عرب و عجم پرهیز میکرد و میگفت در این سه مناظره حاصل و طائلی نیست چه خدای تعالی در قرآن میفرماید قُرْآنًا عَرَبِيًّا غَيْرَ ذِي عِوَجٍ<sup>۲</sup>. و اما معنی صحابه و تفضیل بعضی بر بعضی کافی است در این معنی حدیث رسول که فرمود اَصْحَابِي كَالنَّجْمِ بَأْجِمٍ اِفْتَدَيْتُمْ اِفْتَدَيْتُمْ و اما در امر عربی و شعوبی قرآن را دو آیه است یکی آنجا که فرماید: فَلَا اِنْسَابَ بَيْنَهُمْ يَوْمَئِذٍ و لَا يَتَنَبَّلُونَ<sup>۳</sup> و دیگری: اَنْ اَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ اَتْقٰىكُمْ<sup>۴</sup> و باز گوید از بعض ادبا شنیدم که میگفت اهل صناعت کلام متفقد که متکلمین عالم سه تن باشند جاحظ و علی بن عبیده اللطیف و ابوزید بلخی لکن میان این سه تن نیز فرق است یکی از آنان لفظش از معنی بیشتر است و آن جاحظ است و در دیگری معنی بر لفظ فائق است و او علی بن عبیده باشد و نسومی را لفظ با معنی توافقی و تطابق دارد و آن ابوزید است. ابوحیان در کتاب النظائر<sup>۵</sup> گوید که در عراق ابوزید بلخی را جاحظ خراسان گویند و آنگاه که ابوزید بخدمت احمد بن سهل رسید احمد از نام او سؤال کرد و او گفت نام من

ابوزید است و احمد بن سهل را این سخن شگفت آمد چه او از نام پرسیده بود و وی از کنیت جواب گفت و آن را از سقطات ابوزید شمرد و چون ابوزید بیرون شد انگشتی خویش بر جای ماند و احمد بن سهل از این غفلت وی نیز متعجب گشت و انگشتی برداشت و در نقش نگین آن بدید و دانست که نام او احمد بن سهل است و از حسن ادب و رعایت حد احتشام وی او را خوش آمد چه ابوزید برای موافقت میان اسم خود و اسم پدر خویش با اسم امیر و پدر او از بردن نام خود احتراز کرده بود. گویند ابوزید در جوانی آنگاه که بعمرت و تنگی دچار بود از ابوعلی منیری التماس گندم کرد و او گفت انبانی بفرست تا به گندم انباشته ترا باز فرستم او انبان بفرستاد و ابوعلی انبان وی نگاه داشت و گندم نفرستاد و سالهای دراز بر این بگذشت و شهید بن حسین بلخی آنگاه که به چغانیان نزد احمد بن محتاج شد و چند نامه به ابوزید فرستاد و ابوزید پاسخ هیچ یک نکرد شهید این دو بیت در تکرهش امر وی با اشاره به حدیث انبان بنوشت:

امنى النفس منك جواب کتبى

واقطعها لتسكن و هنى تأبى

اذا ما قلت سوف يوجب قالت

اذا رد المنرى الجرايا.

و بخط ابوالحسن حدیثی بر پشت کتاب کمال الدین ابوزید خواندم که ابوبکر فقیه گفت در مسلمانی کتابی سودمندتر مسلمین را از کتاب بحث از تأویلات ابوزید بلخی تصنیف نشد و این کتاب همان کتاب موسوم به کمال الدین است و نسیه ابوزید علی بن محمد بن ابی زید میگفت که جد مرا نزدیک شصت تألیف است. وقتی احمد بن سهل امیر، ابوزید را در راهی بدید و احمد از بسیاری سر در مانده و به تعب بود و به ابوزید گفت عیت ایها الشیخ ابوزید گفت نعم اعیت ایها الامیر و بأوردن کلمة اعیت امیر را به لحن او متنبه ساخت، چه عتی در ماندگی در سخن است و اعباء درماندگی در رفتار، و ابوزید راست:

لکل امری، ضیف یُزَرِّ بقریه

و مالی سوی الاحزان و اللهم من ضیف

تناءت بنا دار الحبيب اقترابها

فلم یبق الا رؤیة الطیف اللطیف.

چنانکه صاحب کتاب مذکور گوید وفات

۱- عبارت متن یاقوت در اینجا کوتاه است و ما بحسب قیاس این جمله را افزودیم.

۲- قرآن ۲۸/۳۹. ۳- قرآن ۱۰۱/۲۳.

۴- قرآن ۱۲/۴۹. ۵- شاید: کتاب البصائر.

وی در ظهر جمعه بیستم ذی قعدة سال ۳۲۲ هـ. ق. بوده است. یاقوت گوید آنچه تا اینجا نقل کردم از کتاب ابوسهل احمد بن عبدالله در شرح حال ابوزید است و کسی را ندیدم که اخبار ابوزید را بهتر از ابوسهل احمد نوشته باشد و در این نقل اخلاقی نیست چه آنچه در آن متعلق به ابوزید بود پتمامه در اینجا آوردم لکن مسائلی از فوائد آن کتاب را که متعلق به مجامع کتب است ترک کردم. و مرزبانی قطعه ذیل را در رثاء حسن بن حسین علوی متوفی به بلخ به احمد بن سهل بلخی نسبت کرده است:

ان الحية رامت باسهمها  
فاوقعت سهمها السموم بالحسن  
ابومحمدا الاعلى ففاداره  
تحت الصفيح مع الاموات في قرن  
يا قبر، ان الذي ضمت جثته  
من عصبة سادة لبسوا ذوى افق  
محمد و علی ثم زوجته  
ثم الحسين ابنه و المرتضى الحسن  
صلى الاله عليهم و الملائكة  
المقرَّبون طوال الدهر و الزَّمن.

یاقوت گوید عبارت مرزبانی آن بود که قبلاً نقل کردم و ندانم آیا مراد او از احمد بن سهل بلخی ابوزید صاحب ترجمه یا احمد بن سهل دیگری است و در کتاب البلدان ابوعبدالله بخاری خواندم که صاحب خراسان ابوزید را برای استعانت در امور ملکی به بخارا دعوت کرد و چون او بکنار جیحون رسید و تلاطم امواج جیحون و پهاوری آن و سرعت جریان آب بدید به صاحب خراسان نوشت اگر مرا امیر برای آراء صائبة من خواسته است چون از این نهر عبور کنم مرا رانی بجای نماند و رأی من اکنون مانع از عبور آن است و چون امیر نامه او را بخوند در عجب شد و او را به بازگشت به بلخ اجازت داد. و او را تصانیف بسیار است از جمله: الايات عن علل الديانة کتاب شرايع الأديان. کتاب اقسام المعلوم. کتاب اختيارات السير. کتاب کمال الدین. کتاب السیاسة الکبیر. کتاب السیاسة الصغیر. کتاب فضل صناعة الکتابه. کتاب مصالح الأبدان و الأنفس. کتاب اسماء الله عز و جل و صفاته. کتاب صناعة الشعر. کتاب فضيلة علم الأخبار. کتاب الأسماء و الکنی و الألقاب. کتاب اسمی الأشياء. کتاب التحو و التصريف. کتاب الصورة و المصور. کتاب رساله فی حدود الفلصة. کتاب ما یصح من احکام النجوم. کتاب الرد علی عبدة الأصنام. کتاب فضيلة علوم الرياضیات. کتاب فی إنشاء علوم الفلصة. کتاب القرائین و الذبایح. کتاب عصم الأنبياء. کتاب نظم القرآن. کتاب

قوارع القرآن. کتاب المناک و النساک (کذا فی الفهرست، و شاید: کتاب المباد...). کتاب جمع فيه ما غاب عنه من غریب القرآن. کتاب فی أن سورة الحمد تنوب عن جميع القرآن (و در مورد دیگر: عن سائر القرآن). کتاب اجوبة ابی القاسم الکنی الکنی، کتاب النوادر فی فنون شئی. کتاب اجوبة اهل فارس. کتاب تفسیر صور کتاب السماء و العالم لأبی جعفر الخازن (و در جای دیگر: شرح صدر کتاب السماء و العالم). کتاب اجوبة ابی علی بن ابی بکر بن مظفر المعروف بن محتاج. کتاب اجوبة ابی القاسم المؤبد. کتاب المصادر. کتاب اجوبة مسائل ابی الفضل الشکری. کتاب الشطرینج. کتاب فضائل مکتة علی سائر البقاع. کتاب جواب رسالة ابی علی بن الصیر الزیادی. کتاب منه الکتاب. کتاب البحث عن التأویلات. کتاب الرسالة المألقة الی العاتب علیه. کتاب رسالة فی مدح الوراقه. کتاب وصیته. تا اینجا منقول از فهرست ابن النديم است، و صاحب روضات گوید ابوسهل احمد بن عبدالله را در ترجمه حال ابوزید بلخی کتاب مستقلی است و از معجم یاقوت نقل میکند که وفات ابوزید در ذی القعدة سال ۳۲۲ بوده است. و حاجی خلیفه کتاب دیگری بنام البدء و التاريخ بدو نسبت میکند و میگوید: للشيخ الامام ابی زید احمد بن سهل البلخي المتوفى سنة اربعين و ثلاثمائة (۳۴۰ هـ. ق.) و هو کتاب مفید مذهب عن خرافات المعاجز و تراویر القصاص لآنة تتبع فيه صحاح الأسانید فی مبدء الخلق و مستها فابتداء بذكر حدود النظر و الجدل و اثبات القديم ثم ذکر ابتداء الخلق و قصص الأنبياء عليهم السلام و اخبار الأمم و تواریخ الملوك و الخلفاء الی زمانه فی ثلاث و عشرين فصلاً و هو فی مجلد واحد. و باز کتابی بنام جمل مصالح الأنفس و الأبدان بدو نسبت می کند و هم کتابی بنام العلم و التعليم و نیز کتابی بنام صور الاقالیم و در شرح این کتاب گوید: أوّله الحمد لله الذي خلق السموات والأرض فی ستة أيام... ذكره عبدالله [ظ: حمد الله] المتوفى فی الزهرة و قال صاحب احسن التقاسیم ان مؤلفه قصد فيه الأمثلة و التصوير بعدما قسمها علی عشرين جزء ثم شرح كل مثال و اختصره ولم يذكر الأمور النافعة و ترك كثيراً من اتهام الشدن و ما هو روح البلدان الا ترى [کذا] ان صاحب خراسان استدعا الی حضرته لیستعین به. فلما بلغ الی جیحون کتب الیه: ان کنت استدعیتی لما یفکک من صائب رانی فان رانی یضمنی من عبور هذا التهر. فلما قرأ کتابه امره بالخروج الی بلخ. و این التفطی در

تاریخ الحکما در ترجمه ارسطو آنجا که از شراح کتاب السماء و العالم بحث میکند میگوید: و لأبی زید البلخي (بی ذکر نام او احمد و نام پدرش سهل) شرح صدر هذا الکتاب کتب الی ابی جعفر الخازن. و حاجی خلیفه در کشف الظنون آنجا که نام «سالك و مالک» ها آورده گوید: سالك الممالک فارسی لأبی الحسن صاعدين علی البحر جانی المتوفى سنة... و لأبی القاسم عبدالله بن عبدالله بن خرده به الخراساني و لأبی زید بن سهل البلخي (بی ذکر نام او احمد)، أوّله الحمد لله مبدی النعم و ولی الحمد الخ. ذکر فيه اقالیم الأرض و بلاد الاسلام بتفصیل مدنها، و چون ابن النديم در فهرست نام کتاب سالك الممالک را نبرده و اسم خود مؤلف هم نیامده است معلوم نمیشود که مصنف این کتاب همان ابوزید احمد بن سهل البلخي ابن النديم یا ابوزید دیگریست، والله اعلم. و باز در موضع دیگر ابن النديم کتابی بنام کتاب غریب القرآن بنام ابوزید بلخی ثبت میکند (بی ذکر نام و نسب او) و بی شبهه این کتاب از ابوزید احمد بن سهل بلخی است چه کتاب دیگر او بنام کتاب جمع فيه ما غاب عنه من غریب القرآن، مانند ذیلی و تعلیقی بر کتاب غریب القرآن اوست. و نام دو کتاب دیگر نیز در الفهرست می آید بنام ابوزید مطلق (حتی بی قید بلخی) یکی بنام کتاب غریب الحديث و دیگری به اسم کتاب لغات القرآن. و ظن قوی آنست که هر دو از احمد بن سهل باشد و نیز احتمال میرود که مؤلف آن دو احمد بن زید شروطی حنفی مکتبی به ابوزید باشد، لکن احتمال دوم ضعیف است، والله اعلم.

**ابوزید.** [أَزَ] (إخ) اسامه بن زید بن حارثة، جِب رسول الله صلوات الله علیه. صحابی است.

**ابوزید.** [أَزَ] (إخ) انصاری. رجوع به ابوزید ثابت بن زید... شود.

**ابوزید.** [أَزَ] (إخ) انصاری. رجوع به ابوزید سعید بن اوس بن ثابت... شود.

**ابوزید.** [أَزَ] (إخ) اوس. رجوع به ابوزید انصاری شود.

**ابوزید.** [أَزَ] (إخ) ابوبن زید الحمصی. محدث است و معاویه بن صالح از او روایت کند.

**ابوزید.** [أَزَ] (إخ) بلخی. رجوع به ابوزید احمد بن سهل بلخی... شود.

**ابوزید.** [أَزَ] (إخ) ثابت بن زید بن النعمان انصاری. یحیی بن معین گفته است که گردآورنده قرآن او بود بزمان رسول.

**ابوزید.** [أَزَ] (إخ) ثابت بن یزید الاحول. محدث است و از هلال بن خیاب روایت کند.

**ابوزید.** [أَزَ] (إخ) جریمی. صحابیست.

**ابوزید.** [أَزَّ] (إخ) جعفر بن زید. رجوع به جعفر... شود.

**ابوزید.** [أَزَّ] (إخ) حماد بن دلیل. تابعی و فقه است. وی قاضی مدائن بود.

**ابوزید.** [أَزَّ] (إخ) حنین بن اسحاق. رجوع به حنین... شود.

**ابوزید.** [أَزَّ] (إخ) خارجة بن زید بن ثابت انصاری. یکی از فقهای سبعة است و وفات وی بسال ۹۹ هـ. ق. بوده است.

**ابوزید.** [أَزَّ] (إخ) دبوسی. عبدالله بن عمر بن عیسی دبوسی سمرقندی، فقیه حنفی، او از مردم دبوس، شهرکی میان بخارا و سمرقند است. موجد و مخترع علم خلاف است و او راست کتاب التعلیق در همین علم، و متصورین محمد سمعی را کتابی بر ردّ ابوزید است بنام الاصلطام. وفات او بسال ۲۳۰ هـ. ق. به بخارا بود. رجوع به خلاف، و رجوع به عبدالله بن عمر... شود.

**ابوزید.** [أَزَّ] (إخ) ربیع بن خثیم اسدی کسوفی. تابعی است و او نزد خراسانیان بخواجه ربیع معروف است و گور او به یک فرسنگی شهر مشهد رضوی، مزار است. و یکی از زهاد ثمانیه است. وفات وی بسال ۶۳ هـ. ق. بوده است.

**ابوزید.** [أَزَّ] (إخ) سروجی. نام نرگدانی میرم و بلیغ موضوع افسانه‌های دلاویز سحرآسای مقامات ابوالقاسم علی بن محمد بن عثمان حریری بصری است. این خواننده شجاع در امکنه و ازمته مختلفه با تبدیل زئی و هیأت و اختراع حکایتی از سه گلی و نیاز و مصیبت و استمدیدگی خویش مردمان را می‌فرید و زر و جامه و دستار می‌اندوزد، و در همه جا مردم او را مظلوم و مسکینی ناشناس و نوگمان می‌برند. ابوزید وجودی موهوم و مخیل نیست و چنانکه پندهی یکی از شراح مقامات آورده او از مردم سروج شام است که به بصره شد و به مسجد بنی حرام آنگاه که به خلاق انباشته بوده درآمد و قصه‌ای معمول از غلبه روم و بتاراج شدن اموال و بد اسارت رفتن دختر خود با فصاحتی سخت شگفت و عظیم جگرسوز گفته و دلهای نمازگزاران بشورانیده و مالی واقف بفداء و فکاک دختر اسیره موهومه بر او گرد آمده است. حریری گوید به شب آن روز جماعتی از اهل فضل بخانه من بودند و از هر لونی سخن می‌رفت من از شیوایی و بلاغت گفتار این سائل و متاعب و مصائب جانگداز او همگنان را حکایت کردم و آنان در عجب شدند چه هر یک او را در مسجدی دیگر با شکل و لباس جدیدی دیده و از او قصه شفقت‌انگیز دیگرگونه شنیده بودند. و این

معنی را تأیید کند، ردّهای که حریری بر علامه همدان بدیع الزمان مبتدع مقامات گرفته و گوید: ابوالفتح اسکندری موضوع مقامات حمیدی و عیسی بن هشام راوی آن دو مجهول لایغرفند و از آن این خواهد که ابوزید مرد مقامات خود او و حارث بن هشام راوی آن، هر دو موجود خارجی و معروف باشند. و از اینرو اینکه برخی گفته‌اند ابوالقاسم حریری به ابوزید از روزگار و تصاریف آن کنایت کرده هر چند تخیلی شاعرانه و دلنشین است لکن بر اساسی نیست. و ابوزید بیت ذیل شیخ مصلح الدین سعدی همین ابوزید مقامات حریری است:

گدائی که بر شیر نر زین نهد  
ابوزید را اسب و فرزین نهد.

و نهادن اسب و فرزین با مهرهای دیگر جز شاه طرح و انکندن حریف قوی است اسب و فرزین را از مهرهای خود تا حریف ضعیف را سهولتی باشد در مقاومت، چنانکه انوری گفته است:

فرزین بپی دو عرجه رستم را  
آنجا که بلعب اسب کین توزی.

و آخره:

رُخْت مَه راز رخ و فرزین نهاده است  
لبت بیجاده را حد عشوه دادست.

**ابوزید.** [أَزَّ] (إخ) سعد بن عید بن نعمان، از بنو اوس، و بعضی نام او را ثابت انصاری و بعضی اوس و بعضی معاذ و بعضی عمرو بن اخطب گفته‌اند. و گویند جامع قرآن بمهدی رسول او بود و بعضی گویند پنج یا شش ابوزید صحابی بوده است یا نامهای مختلف و یکی از آنان یا همه آنان جامع قرآن بوده‌اند. و بعضی گفته‌اند ابوزید قیس بن سکن جامع قرآن است، و نیز گفته‌اند ابوزید انصاری جد ابوزید نحوی صاحب تصانیف است. وفات ابوزید انصاری در ۶۴ سالگی بروز قاصدیه بوده است.

**ابوزید.** [أَزَّ] (إخ) سعید بن اوس بن ثابت بصری انصاری خزرجی نحوی لفوی. مولد و منشأ و مدفن او بصره و از تابعین است و به ابوزید نحوی مشهور است و ابن‌الدیم از ابوالعباس المرید آرد که ابوزید در نحو اعلم از اصمعی و ابو عبیده بود لیکن پیایه خلیل و سیویه نرسید و یونس مرتاب او [کذا] در لغت و دانستن از وی بنحو بود. و بروزگار مهدی آنگاه که همه علماء و حکماء از اصقاع مسلمانی روی بدارالخلافة آوردند ابوزید نیز بجداد شد. و در وفیات ابن خلکان آمده است که ابوزید زندگانی طویل یافت و سالهای عمر او نزدیک صد رسید و بسال ۲۱۵ هـ. ق. در بصره درگذشت و بعضی وفات او را سنه ۲۱۶ گفته‌اند. یاقوت

در معجم البلدان گوید سعید از مردم بصره و نحوی لفوی و امام ادیب است و جنبه لغت و غریب و نوادر او بر سایر دانشهای وی رجحان دارد و بدین دو علم منفرد است، او از ابو عمرو بن العلاء و از وی ابو عبیده قاسم بن سلام و عمرو بن عبید و ابوالعباس و ابوحاتم الشجستانی و عمر بن شبّه و رؤبّع بن العجاج و جز آنان علم فرا گرفته‌اند، و حدیث را از ابن عون و جماعتی دیگر روایت کند و در نقل ثقه و مثبت است و خلف هزار از او روایت آرد و او را به قول به قدر متهم می‌داشت لکن ابوحاتم از او دفاع کند و گوید: او صدوق است و نیز حسین بن حسن رازی از ابن معین روایت کند که او گفت الله صدوق و جزره و جز او سعید بن اوس را توثیق کنند و ابن حبان او را تضعیف کند چه او در سند حدیث «اسفروا بالفجر» غلط کرده است. و ابوداود در سنن و ترمذی در جامع خویش از وی روایت آرد و سفیان ثوری گفت ابن منذر مرا گفت یاران ترا صفت کنم گفتم نیک آمد گفت اما اصمعی احفظ ناس باشد و ابو عبیده اجمع آنان و ابوزید انصاری اوثق همه است. و صالح بن محمد گفت ابوزید نحوی ثقه است. و روایت شده است که از ابو عبیده و اصمعی از حال ابوزید پرسیدند، آن دو گفتند هرچه خواهی از عفاف و تقوی و مسلمانی. و سیویه هر جا سمعت الثقه گوید از ابوزید کنایت کند و مرید گفت ابوزید عالم بنحو بوده در رتبه خلیل و سیویه و در مرتبه یونس بود در علم [کذا] و لغات و یونس اعلم بود از ابوزید در نحو و ابوزید اعلم از اصمعی و ابو عبیده است در نحو و ابو عثمان مازنی گویند نزد ابوزید بودیم و اصمعی درآمد و خم شد و سر وی بوسه داد و بنشست و گفت این مرد از بیست سال باز عالم و معلم ماست. ابوزید در سال ۲۱۵ بروزگار مأسون درگذشت و عمر او بیش از نود سال بود. از جمله کتب اوست: کتاب ایمان عثمان. کتاب حیل و محال. کتاب الهوش والنوش [شاید: بوش]. کتاب مشابه. کتاب لمدی [کذا]. کتاب الابل و الشاء. کتاب الابیات. کتاب المعطر. کتاب خلق الأنسان. کتاب القرائن. کتاب الثبات و الشجر. کتاب اللغات. کتاب قراءة ابی عمرو. کتاب النوادر. کتاب الجمع والثبیه. کتاب تحقیق الهمز<sup>۱</sup>. کتاب اللین. کتاب بیوتات العرب. کتاب الواحد. کتاب الثمر. کتاب المیاء. کتاب المقضب. کتاب الحوش. کتاب الفرق. کتاب فعلت و افعلت. کتاب نعت

۱- در کتاب معجم الأدباء یاقوت: کتاب تخفیف الهمزه، و ظاهراً گفته یاقوت صحیح است.



الغنم. کتاب نعت المشافهات. کتاب غریب الأسماء. کتاب الهمز. کتاب المصادر. کتاب الجبله<sup>۱</sup>. کتاب نابه و نبید. کتاب المنطق. و رجوع به سعید... شود. فهرست کتب ابوزید تا این جا از ابن التندیم نقل شده است. و حاجی خلیفه کتاب القنوس و الترس و در معجم الأدباء یاقوت کتاب الجود و البخل و کتاب الأمثال. کتاب الحلیه. کتاب التضارب. کتاب التثلیث. کتاب الفرائز. کتاب اللامات و کتاب المکتوم را مزید کرده است.

**ابوزید.** [أَزَّ] (اخ) سعید بن الربیع بصری، صاحب الهروی. محدث است.

**ابوزید.** [أَزَّ] (اخ) عبدالحق بن علی. رجوع به عبدالحق... شود.

**ابوزید.** [أَزَّ] (اخ) عبدالحمید بن الولید. محدث است.

**ابوزید.** [أَزَّ] (اخ) عبد الرحمن بن خطیب سهیلی اندلسی. رجوع به عبد الرحمن... شود. و کنیت دیگر او ابو القاسم است.

**ابوزید.** [أَزَّ] (اخ) عبد الرحمن بن زید بن اسلم. محدث است.

**ابوزید.** [أَزَّ] (اخ) عبد الرحمن بن علی بن صالح. رجوع به عبد الرحمن... شود.

**ابوزید.** [أَزَّ] (اخ) عبد الرحمن بن علی مکردی. رجوع به عبد الرحمن... شود.

**ابوزید.** [أَزَّ] (اخ) عبد الرحمن بن محمد بن مخلوف. رجوع به عبد الرحمن... شود.

**ابوزید.** [أَزَّ] (اخ) عبد الرحمن بن محمد باخوری. رجوع به عبد الرحمن... شود.

**ابوزید.** [أَزَّ] (اخ) عبد الرحمن بن محمد بن محمد بن حسن حضرمی. رجوع به ابن خلدون ابوزید... شود.

**ابوزید.** [أَزَّ] (اخ) عبد الرحمن بن غسلی مغربی. رجوع به عبد الرحمن... شود.

**ابوزید.** [أَزَّ] (اخ) عبد الرحیم بن زید العمی البصری. محدث است.

**ابوزید.** [أَزَّ] (اخ) عبد العزیز خراسانی. او از ربیع و ربیع از ابو العالیه و او از ابی بن کعب روایت کند.

**ابوزید.** [أَزَّ] (اخ) عبد العزیز قسلی. از روات است.

**ابوزید.** [أَزَّ] (اخ) عبد الله بن ابی سعید المدني. محدث است.

**ابوزید.** [أَزَّ] (اخ) عبد الله بن عمر بن عیسی دبوسی سمرقندی. رجوع به ابوزید دبوسی، و رجوع به عبد الله... شود.

**ابوزید.** [أَزَّ] (اخ) عبد الملك بن میره هلالی. محدث است.

**ابوزید.** [أَزَّ] (اخ) عبد الله بن عمر دبوسی. رجوع به عبد الله... شود.

**ابوزید.** [أَزَّ] (اخ) عطاء بن سائب العلوی الکوفی. محدث است.

**ابوزید.** [أَزَّ] (اخ) عمر بن شیبۀ بن عبید بن رطه. و نام شیبۀ پدر ابوزید. زید و کتیش ابومعاذ بود. عمر از مردم بصره و مولی بنو نمیر، شاعر اخباری فقیه صادق للهجه غیر مدخول الروایه است. او در دوشنبه بیست و چهارم جمادی الآخره سال ۲۶۲ ه. ق. در نود سالگی به سزم رأی درگذشت و کتابهای او را ابو الحسن علی بن یحیی از سر او ابو طاهر احمد بن عمر بغرید. از جمله کتب عمر بن شیبۀ است: کتاب الکوفه. کتاب البصره. کتاب المدینه. کتاب مکه. کتاب امراء الکوفه. کتاب امراء البصره. کتاب امراء المدینه. کتاب امراء مکه. کتاب السلطان. کتاب مقتل عثمان. کتاب الکتاب. کتاب الشعر و الشعراء. کتاب الأغانی. کتاب التاریخ. کتاب اخبار المنصور. کتاب محمد و ابراهیم بن عبد الله بن حسن بن حسن. کتاب اشعار الشراة. کتاب النسب. کتاب اخبار بنی نمیر. کتاب ما يستعجم الناس فيه من القرآن. کتاب الاستانة بالشعر و ما جاء في اللغات. کتاب الاستظام للنحو و من كان يلحن من النحویین. کتاب طبقات الشعراء. رجوع به ابن التندیم و رجوع به معجم الأدباء ج مارگلیوت ج ۶ ص ۴۸ شود.

**ابوزید.** [أَزَّ] (اخ) عمرو بن اخطب انصاری. صحابی است. و برخی بر آنند که جامع قرآن او بود و وی عمری طولی یافته است. رجوع به ابوزید انصاری شود.

**ابوزید.** [أَزَّ] (اخ) الفهری. او راست: تاریخ صقلیه.

**ابوزید.** [أَزَّ] (اخ) فزاری. او از زید بن ارقم و از او شعبه روایت کرده است.

**ابوزید.** [أَزَّ] (اخ) فند، مولی عاتشه بنت سعد بن ابی وقاص.

**ابوزید.** [أَزَّ] (اخ) قطب بن عامر بن حدیده. صحابی است.

**ابوزید.** [أَزَّ] (اخ) قیس بن الکنن بن قیس. صحابی بدری است (از بنو نجار). وی بزمان رسول صلوات الله علیه قرآن را گرد کرد. وفات او بسال ۱۵ هجری به یوم الجسر بود.

**ابوزید.** [أَزَّ] (اخ) مازنی. یکی از فصحاء عرب. محمد بن حبيب از او روایت کند. (ابن التندیم).

**ابوزید.** [أَزَّ] (اخ) محمد بن احمد بن عبد الله مروزی قاسانی. فقیه شافعی. یکی از اکابر علمای شافعیه. وی فقه بخراسان آموخت آنگاه بفناد و از آنجا بمکه شد و هفت سال در آنجا تدریس فقه کرد. سپس بخراسان بازگشت و بقیة عمر بدانجا بود تا در سال ۳۷۱ ه. ق. بمرور درگذشت.

**ابوزید.** [أَزَّ] (اخ) محمد بن منذر الزبیری. محدث است.

**ابوزید.** [أَزَّ] (اخ) مخلد بن کیداد البربری

الزنانی، از بنو فزرن اباضی نکاری. معروف به صاحب الحمار. او بر حسن بن ابی القاسم خلیفه عبد الله اسمعیلی بمغرب خروج کرد و حسن را در مهدیه محاصره کرد و به اظهار و اشاعه طریقه اباضیه پرداخت و مردم از وی بپرا کنند تا در سال ۳۲۶ ه. ق. کشته و مصلوب گردید.

**ابوزید.** [أَزَّ] (اخ) مروزی. رجوع به ابوزید محمد بن احمد بن عبد الله... شود.

**ابوزید.** [أَزَّ] (اخ) معاذ. رجوع به ابوزید انصاری شود.

**ابوزید.** [أَزَّ] (اخ) معاذ بن فضاله بصری. محدث است.

**ابوزید.** [أَزَّ] (اخ) مولی عمرو بن حرث. او از ابن سعد و از او ابو فزازه روایت کند و در شمار کوفیان است.

**ابوزید.** [أَزَّ] (اخ) وایله عمیر بن سعد. صحابی است.

**ابوزید.** [أَزَّ] (اخ) ویمه بن موسی القنات فارسی فسوی. رجوع به ویمه... شود.

**ابوزید.** [أَزَّ] (اخ) هروی. محدث است و عبد الله بن احمد از پدر خود آرد که ابوزید نفع است.

**ابوزید.** [أَزَّ] (اخ) همام بن عبد الملك طیلسی. رجوع به همام... شود.

**ابوزید.** [أَزَّ] (اخ) یحیی بن عبید. محدث است.

**ابوزید آباد.** [أَزَّ] (اخ) نام قریه ای بجنوب شرقی کاشان.

**ابوزیدان.** [أَزَّ] (ع) مرکب<sup>۲</sup> بوزیدان. عود الکهنه. عود الصلیب. فاوانیه. عبد السلام. عود الریح.

**ابوزیدان.** [أَزَّ] (ع) مرکب<sup>۲</sup> بوزیدان. عود الکهنه. عود الصلیب. فاوانیه. عبد السلام. عود الریح.



ابوزیدان

**ابوزینب.** [أَزَن] (اخ) انصاری مدنی. صحابی است.

**ابوزینب.** [أَزَن] (اخ) زهر بن حارث بن عوف. بعضی او را صحابی شمرده اند و اوست که بر ولید بن عقبه شهادت داد.

**ابؤس.** [أُس] (ع) ج بؤس، سختیا.

۱- در معجم: کتاب الحلیه، و ظ. صحیح است.  
2 - Paeonia (Pivaine).

بدحالی‌ها، و در معنی افرادی نیز استعمال شده است.

**ابوساج.** [أ] [إخ] عثمان بن عمر. محدث است.

**ابوسازیه.** [أ] [آ] [إخ] تابعی است و از انس روایت کند.

**ابوساسان.** [أ] [إخ] کنیتی است که عرب به انوشروان کسری دهد.

**ابوساسان.** [أ] [إخ] حُصَيْن بن السَّذْرِين وعلة الرقاشی. تابعی است.

**ابوساسان.** [أ] [إخ] خراسانی. محدث است و هشیم بن بشر از او روایت کند.

**ابوساسان.** [أ] [إخ] ساس یا مشاش. تابعی است و شعبه از او روایت کند.

**ابوساعد.** [أ] [ع] [إخ] ابن محمد بن احمد حنفی، ملقب به عمادالاسلام. او راست؛ کتاب الاعتقاد. وفات وی به سال ۴۲۲ هـ. ق. بوده است.

**ابوساق.** [أ] [ع] [مرکب] طَوَّل.

**ابوسالم.** [أ] [إخ] [إبراهیم]. سیزدهمین ملوک بنو مرین برپاکش. او ماضر مورخ و حکیم مشهور ابن خلدون است. و ابن خلدون ریاست کتاب و سرکتابی او داشت. پس از مرگ پدر برادر ابوسالم، ابوعنان بسلطنت رسید و ابوسالم بغرناطه نفی شد، و بعد از مرگ ابوعنان مردم مراکش او را نامزد پادشاهی کرده و از غرناطه بسال ۷۶۰ هـ. ق. بطلبیدند لکن امیر غرناطه محمد بن ابی‌الحاج بدین امر رضا ننهاد و وی را از بازگشت برپاکش مانع می‌آمد، عاقبت به میانجی‌گری و پامردی پادشاه قشتاله وی برپاکش شد و ملک موروث را قبضه کرد. پس از دو سال (سال ۷۶۲) امرا با برادر او تاشفین بیعت کردند و او مغلوب و مقتول گشت.<sup>۱</sup>

**ابوسالم.** [أ] [إخ] [إبراهیم بن قریش]. یکی از امرای بنوعقیل بموصل (از ۴۷۸ تا ۴۸۶ هـ. ق.).

**ابوسالم.** [أ] [إخ] [دعیم بن قران]. محدث است و ابوبکر بن عیاش از او روایت کند.

**ابوسالم.** [أ] [إخ] [سفیان بن هانی الجیشانی]. محدث است. و بعضی پدر او را وهب گفته‌اند.

**ابوسالم.** [أ] [إخ] [السلولی]. محدث است.

**ابوسالم.** [أ] [إخ] [صالح]. محدث است و عبدالله بن وهب از او روایت کند.

**ابوسالم.** [أ] [إخ] [عبد الحمید بن سالم، مرلی عمرو بن الولید]. محدث است.

**ابوسالم.** [أ] [إخ] [عبد السلام بن سلیم]. محدث است و ربیع بن روح الحمصی از او روایت کند.

**ابوسالم.** [أ] [إخ] [ماهان حنفی]. و این کنیت برای ماهان بنابر یکی از دو قول است.

و او را حیجّاج بکشت. رجوع به ماهان... شود.

**ابوسالم.** [أ] [إخ] [محمد بن طلحة عدوی]. رجوع به محمد... شود.

**ابوسالم.** [أ] [إخ] [محمد بن طلحة قرشی نصیبی]. رجوع به محمد... شود.

**ابوسایغ.** [أ] [ع] [مرکب] پالوده. فالوذج. (مذهب الاسماء) (دغار). حلوا.

**ابوسبا.** [أ] [س] [إخ] [بقیة شامی]. محدث است.

**ابوسباعیه.** [أ] [س] [ع] [إخ] [عبدالله بن سيرة الهمدانی]. محدث است.

**ابوسبره.** [أ] [س] [ز] [إخ] [محدث است. او از محمد بن کعب و از او عمش روایت کند.

**ابوسبره.** [أ] [س] [ز] [إخ] [مستفی مدینه بوده است. (منتهی الارب).

**ابوسبره.** [أ] [س] [ز] [إخ] [ابن ابی‌رهیم بن عبدالمزنی قرشی عامری. صحابی و ذوالجبرین است. مشاهد را دریافته و بغلات عثمان درگذشته است. و او سالار جیش عمر بود در فتح شوش و رامهرمز و تتر و جز آن.

**ابوسبره.** [أ] [س] [ز] [إخ] [عبدالله. صحابی است. و نام او به اول عبدالمزنی بود و پیامبر صلوات‌الله‌علیه و او را عبدالله نامید.

**ابوسبره.** [أ] [س] [ز] [إخ] [نخعی]. او از فروغ بن میک و از او حسن بن الحکم النخعی روایت کند.

**ابوسبره.** [أ] [س] [ز] [إخ] [یزید بن مالک بن عبدالله الجسفی. صحابی است و او جد خبثه بن عبد الرحمن است.

**ابوسبع و سبعین.** [أ] [س] [ع] [و] [س] [ع] [مرکب] هزارپا. گوش خَرک. گوش خارک. پُریایه. سُدایه. ابواربع و اربعین. سقوفندیون.<sup>۲</sup>

**ابوسححه.** [أ] [س] [م] [إخ] [باهلی. شاعری است عرب.

**ابوسحیم.** [أ] [س] [ح] [إخ] [مبارک بن عبدالله. تابعی است و بنادر از او روایت کند.

**ابوسخیله.** [أ] [؟] [إخ] [تابعی است و از علی علیه‌السلام روایت کند.

**ابوسدره.** [أ] [س] [ز] [إخ] [سَحْمی حُجَی. شاعری است از عرب.

**ابوسراقه.** [أ] [س] [ق] [ع] [مرکب] <sup>۱</sup> باشه. باشق. ابوعیاض. (مذهب الاسماء). هیلا. موشخوار. موشخور. و آن از طبور جوارح است خردتر از باز از زردچشان.

**ابوسراقه.** [أ] [س] [ق] [ع] [کنیت احمد بن احمد بلخی، نَجَّار، متخلص به امینی. بقول صاحب مجمع الفصاحه سَدَّاح یحیی‌الدوله محمود غزنوی بوده و قصیده ذیل را از او نقل میکند:

زهره پوش ترک من آن ماه پیکر زره دارد از مشک بر ماه انور که دیده‌ست مشک سلسل زره‌سان که دیده‌ست ماه منور زره‌ور

بمشک اندرش تیر و بهرام و زهره بهام اندرش سوسن و مشک و غیر دو یاقوت خوانم لیش را بخوانم که یاقوت را کی بود طعم شکر

بند من آمد کمر بسته روزی یکی جامه پوشیده یکرنگ اخضر فلک خواندمش ز آن کجا بود تابان رخانش چو ماه و کمر چون دویگر مرا گفت ای کوفته راه دانش

سفر تا کی و گشت گیتی سراسر بدو گفتم ای سرو سمین ندانی که رنج سفرمان از آنست رهبر که در چرخ انجم بی‌اند ساکن ز هفت سافر بود حکم اختر ز شاهان و از خسروان زمانه

چه آن کز مقدم چه آن کز مؤخر چو محمود خسرو شنیدی خدیوی جهان دیده بی‌حد سفر کرده بی‌مر گهی سوی جیحون رود چون فریدون گهی سوی ظلمت شود چون سکندر

گهی تخت چپال بر در بدارد گهی چتر خاقان بیابوز از سر نگینی است اندر یمینش یمانی امان داده اسلام را تا بمحشر.

و در لغت‌نامه اسدی بیت ذیل بنام نَجَّار آمده است و بعد نیست که سراد ابوسراقه احمد بلخی باشد:

تاج از بیست و چهارش نبود خانه نرد همچو در سی‌ودو خانه‌ست اساس شرننگ.

**ابوسراقه.** [أ] [س] [ق] [ع] [محمد بن یحیی عامری بصری. رجوع به محمد... شود.

**ابوسرای.** [أ] [س] [إخ] [قصبایست به شمال عراق عرب بساحل ایر فرات و ایمن خابور بملقای این دو رود و آن بر خرابه‌های شهر قریبا<sup>۵</sup> بنا شده است.

**ابوسرحان.** [أ] [س] [إخ] [مرکب] گسرگ. ذنب. اویس. پچمک.

**ابوسرور.** [أ] [س] [إخ] [نام بندری از بلاد سیلیار و از آنجا نارجیل خیزد. (ابن بطرله).

**ابوسروعه.** [أ] [س] [و] [ع] [عسقبه بن حمارث بن عامر بن نوفل بن عبد مناف.

۱ - Himantopus.

۲ - کنیت این پادشاه در فهرست لین پول ابوسلم آمده است و ظاهراً اشتباهی است.

۳ - Scoliopendre.

۴ - Buse.

۵ - Circésium

صحابی است و او به عام الفتح اسلام آورد.  
**ابوسریحه**، [أَسْرِيحَ] (إخ) حذیفه بن اسید  
 الفزاری، صحابی است و از بیعت کنندگان  
 تحت شجره است.

**ابوسریه**، [أَسْرِيه] (إخ) هیمان، محدث  
 است.

**ابوسریخ**، [أَسْرِيخ] (ع) مرکب، عرفج، چه  
 آتش در آن زود درگیرد. (السامی فی  
 الاسامی) (مذهب الاسماء)، آتش عرفج.

**ابوسریه**، [أَسْرِيه] (ع) عبیر بن یزید،  
 تابعی است.

**ابوسعاد**، [أَسْأد] (إخ) تزیل حمص، صحابی  
 است.

**ابوسعاد**، [أَسْأد] (إخ) جهنی، صحابی است.

**ابوسعاد**، [أَسْأد] (ع) مرکب، هَزَم، (المزهر)،  
 پیری، کبیر، ابوزید.

**ابوسعاد**، [أَسْأد] (إخ) گویند کتیت لقمان  
 حکیم است.

**ابوسعاد**، [أَسْأد] (إخ) تابعی است و از  
 زید بن ارقم روایت کند.

**ابوسعاد**، [أَسْأد] (إخ) صحابی است و  
 اسماعیل بن ابی خالد از وی روایت کند.

**ابوسعاد**، [أَسْأد] (إخ) محدث است و  
 سفین میره از او روایت کند.

**ابوسعاد**، [أَسْأد] (إخ) آدم بن احمد بن اسد  
 هروی.

**ابوسعاد**، [أَسْأد] (إخ) ابن ابی عسرون  
 عبدالله بن محمد شافعی، او راست، تعلیقی بر

مذهب ابواسحاق شیرازی، و بعضی کتیت او  
 را ابوسعید گفته‌اند، رجوع به ابن

ابی عسرون... شود.

**ابوسعاد**، [أَسْأد] (إخ) ابن ابی فضالة حارثی،  
 صحابی است.

**ابوسعاد**، [أَسْأد] (إخ) ابن اخی الموفی،  
 محدث است.

**ابوسعاد**، [أَسْأد] (إخ) ابن حمدون، او  
 راست: کتاب تذکره، ابن خلکان کتیت او را

ابوالعمالی و ذهبی ابوسعید گفته و نیز ذهبی  
 وفات او را در سال ۴۰۸ ق. آورده است.

رجوع به ابن حمدون شود.

**ابوسعاد**، [أَسْأد] (إخ) ابن سعد الانتصاری،  
 محدث است.

**ابوسعاد**، [أَسْأد] (إخ) ابن هب، از  
 بنی قریظه یا بنی النضیر، صحابی است.

صاحب استیاب گوید حق این است که  
 ابوسعاد از بنی النضیر است.

**ابوسعاد**، [أَسْأد] (إخ) احمد بن میر، رجوع  
 به ابومحمد بن میر الصغانی... شود.

**ابوسعاد**، [أَسْأد] (إخ) ادریسی، رجوع به  
 محمد ادریسی شود و بعضی کتیت او را

ابوعبدالله گفته‌اند.

**ابوسعاد**، [أَسْأد] (إخ) ازدی، محدث است.

او از ابن عمرو و از او عمن روایت کند.  
**ابوسعبد**، [أَسْبَد] (إخ) ازدی، تابعی است. او  
 از زید بن ارقم و از او سدی و یزید بن  
 ابی‌یزید روایت کنند.

**ابوسعبد**، [أَسْبَد] (إخ) اسماعیل بن ابی‌صالح  
 کرمانی، رجوع به اسماعیل... شود.

**ابوسعبد**، [أَسْبَد] (إخ) اسماعیل بن علی  
 سمان، محدث معتزلی، خطیب صاحب  
 تاریخ بغداد از او بسیار روایت کرده و  
 وفات او سال ۴۴۵ ق. بوده است. رجوع  
 به اسماعیل... شود.

**ابوسعبد**، [أَسْبَد] (إخ) اسماعیل بن علی  
 صفی، رجوع به اسماعیل... شود و در  
 کشف‌الظنون بجای ابوسعبد، ابن سعد  
 آورده است.

**ابوسعبد**، [أَسْبَد] (إخ) الأعمی، محدث است  
 و عطاء و ابن جریج از او روایت کنند.

**ابوسعبد**، [أَسْبَد] (إخ) اعور، مولی حذیفه،  
 محدث است. (الکتی البخاری).

**ابوسعبد**، [أَسْبَد] (إخ) امین‌الدوله علاء بن  
 حسین، رجوع به ابن موصلا امین‌الدوله...  
 شود.

**ابوسعبد**، [أَسْبَد] (إخ) تیمی عقیقی، محدث  
 است.

**ابوسعبد**، [أَسْبَد] (إخ) جعفی، او از یونس بن  
 عبدالله و از او قاسم بن یزید روایت کند.

**ابوسعبد**، [أَسْبَد] (إخ) حسن بن محمد بن  
 حسن بن محمد بن حمدون، رجوع به  
 حسن... شود.

**ابوسعبد**، [أَسْبَد] (إخ) حسن بن محمد  
 جشمی، رجوع به حسن... شود.

**ابوسعبد**، [أَسْبَد] (إخ) خزازعی، او از ابن  
 ابزی روایت کند.

**ابوسعبد**، [أَسْبَد] (إخ) خیر انصاری، صحابی  
 است و او را ابواسعد زرقی نیز گویند، و

بعضی کتیت او را ابوسعید گفته‌اند.

**ابوسعبد**، [أَسْبَد] (إخ) داود بن الهیثم، رجوع  
 به داود... شود.

**ابوسعبد**، [أَسْبَد] (إخ) راشد، تابعی است و  
 منصور بن المعمر از او روایت کند.

**ابوسعبد**، [أَسْبَد] (إخ) روح بن جناح، محدث  
 است و از مجاهد روایت کند.

**ابوسعبد**، [أَسْبَد] (إخ) زرقی انصاری، رجوع  
 به ابوسعید خیر انصاری شود.

**ابوسعبد**، [أَسْبَد] (إخ) سعید بن ابی‌سعید  
 المقری، محدث است.

**ابوسعبد**، [أَسْبَد] (إخ) سعید بن احمد میدان،  
 او پسر میدانی صاحب مجمع‌الانبیاء و  
 السامی فی‌الاسامی است. و خود ابوسعبد  
 راست: کتاب‌الاسم فی‌الاسماء، وفات  
 وی سال ۵۲۹ ق. بوده است.

**ابوسعبد**، [أَسْبَد] (إخ) سعید بن المرزبان،

محدث است.

**ابوسعبد**، [أَسْبَد] (إخ) سنان یا ابوسعید  
 اسماعیل بن علی بن زنجویه الرازی السمان  
 حافظ، صاحب کشف‌الظنون در ذیل المواقفه

بین اهل‌البیت و الصحابه مینویسد: مؤلف او  
 اسماعیل بن علی زنجویه را زی سمان حافظ

است، مکنی به ابی‌سعید، وفات او سال

۴۴۵ هـ. ق. بوده است و جابر الله محمود بن

عمر زمخشری با حذف اسانید و تکرار این

کتاب را مختصر کرده است و صاحب

روضات ترجمه‌ای بنام اسماعیل بن علی بن

الحسین سمان منتقد ساخته و گوید او

حافظ ثقیل و نیکو ثقة بود. او راست:

کتاب البتان فی تفسیر القرآن، در ده مجلد.

کتاب‌الرشاد در فقه، المدخل در نحو.

الریاض در احادیث، سفینه‌التجاة در امامت

و کتاب الصلوة و کتاب الحج و المصباح در

عبادات و التور فی الوعظ، و گوید: سیدان

مرتضی و مجتبی دو پسر داعی الحسینی

الرازی از شیخ حافظ سفید ابی‌محمد

عبدالرحمن بن احمد نیشابوری از اسماعیل

این کتب را روایت کرده‌اند. (از فهرست

شیخ منتجب‌الدین)، رجوع به ابوسعبد

اسماعیل بن علی سمان شود.

**ابوسعبد**، [أَسْبَد] (إخ) سمعانی، رجوع به

ابوسعبد عبدالکریم بن ابی‌بکر محمد... شود.

**ابوسعبد**، [أَسْبَد] (إخ) شرحبیل بن سعد  
 مدینی، محدث است.

**ابوسعبد**، [أَسْبَد] (إخ) شرف‌الملک، رجوع  
 به ابوسعبد محمد بن منصور شرف‌الملک

ستوفی خوارزمی شود.

**ابوسعبد**، [أَسْبَد] (إخ) شتاخ، شاعری است  
 از عرب.

**ابوسعبد**، [أَسْبَد] (إخ) عالی بن عثمان بن  
 جثنی ابوسعبد بغدادی، رجوع به عالی... شود.

**ابوسعبد**، [أَسْبَد] (إخ) عامر بن مسعود  
 الزرقی، محدث است.

**ابوسعبد**، [أَسْبَد] (إخ) عبدالرحمن بن حسان  
 القلطینی، محدث است.

**ابوسعبد**، [أَسْبَد] (إخ) عبدالکریم بن ابی‌بکر  
 محمد بن ابی‌الظفر المنصور بن محمد بن

عبدالجبار مروزی، مشهور به سمعانی و

بعضی کتیت او را ابوسعید گفته‌اند. عزالدین

ابی‌الحسن علی بن‌الثیر الجزری در اول  
 کتاب مختصر انساب ذکر او آورده و گوید:

ابوسعبد واسطه‌العقد و دیده روشن و دست

کاری خاندان سمعانی است. و ریاست این

دوده بدو منتهی و سیادت ایشان بوی کمال

یافت. او بشرق و غرب و شمال و جنوب

بلاد بطلب علم و حدیث راهها پیمود و

علماء بسیاری بدید و سُجالس گشت و از

انسان فراگرفت و روایت کرد. و یافضل

جميلة ایشان افتدا و به آثارشان افتفا جست و شماره شیوخ او به بیش از چهار هزار تن رسید. او را تصانیف نیکوی پرسود است از جمله کتاب تذیل تاریخ حافظ ابوبکر خطیب و این ذیل پانزده مجلد است و کتاب تاریخ مرو و آن بیش از بیست مجلد است و کتاب الأنساب در هشت مجلد و این کتاب را عزالدین بن اثیر جزری در سه جلد مختصر کرده است و کتاب انسابی که بدست مردمان است همین مختصر است و اصل او کم یاب و قلیل الوجود است. و خود ابوسعبد آنجا که در کتاب الأنساب شرح حال پدر خویش آرد. گوید: پدرم بسال ۴۹۷ ه. ق. بزیارت خانه شد و به بغداد بازگشت و از جماعتی از مشایخ آنجا استماع حدیث کرد و خود در مدرسه نظامیه مجلس گفت و بر او قرائت احادیث کرده‌اند و کتبی بدست کرد و اقامت وی به بغداد در این شغلها دیر کشید سپس به اصفهان شد و در آنجا از جماعتی کثیره روایت شنید و پس به خراسان بازگشت و تا سال ۵۰۹ ه. ق. به مرو مقیم ماند و باز به نیشابور رفت و مرا با برادر هم همراه برد و هر سه در آنجا از ابی بکر عبدالقهار بن محمد شیرازی و دیگر مشایخ اخذ حدیث کردیم. آنگاه به مرو رجعت کرد و بد آنجا در جوانی به چهل و سه سالگی بدرود حیات گفت - انتهى.

ولادت ابوسعبد بروز دوشنبه بیست و یک شعبان سال ۵۰۶ ه. ق. به مرو و وفات او هم بد آنجا بشب غره ربیع الأول ۵۶۲ ه. ق. بود.

**ابوسعبد.** [أَسْ] [إخ] عبدالله بن محمد بن ابی عسرون. بعضی کنیت او را ابوسعید گفته‌اند. رجوع شود به ابن ابی عسرون و رجوع به عبدالله بن محمد... شود.

**ابوسعبد.** [أَسْ] [إخ] عبدالله بن محمد موصلی تیمی شافعی. رجوع به عبدالله... شود.

**ابوسعبد.** [أَسْ] [إخ] عبدالله مدینی. محدث است.

**ابوسعبد.** [أَسْ] [إخ] علاء بن حسین بن وهب بن الموصلائی الکاتب و یاز کنیت او را ابوسعید گفته‌اند. رجوع به ابن موصلائی امین الدوله... و رجوع به علاء... شود.

**ابوسعبد.** [أَسْ] [إخ] علی بن محمد. رجوع به ابوسعبد نیرمانی علی... شود.

**ابوسعبد.** [أَسْ] [إخ] علی بن مسعود بن محمود الحکیم الفرغان. او راست: کتاب المستوفی در نحو.

**ابوسعبد.** [أَسْ] [إخ] علی بن مسعود فرغانی. رجوع به علی... شود.

**ابوسعبد.** [أَسْ] [إخ] عمر بن حفص بن

عمر بن ثابت بن الحارث الأنصاری. محدث است.

**ابوسعبد.** [أَسْ] [إخ] غفاری. تابعی است و از ابی هریره روایت کند.

**ابوسعبد.** [أَسْ] [إخ] فضل بن بولس یا یونس نصرانی. شیرازی. از شهود صحت رصد ابوسعبد کوهی. رجوع به ابوسعبد و یجن... شود.

**ابوسعبد.** [أَسْ] [إخ] الفلستانی. رجوع به ابوسعبد عبدالرحمن بن حسان... شود.

**ابوسعبد.** [أَسْ] [إخ] محمد بن احمد بن محمد. رجوع به محمد... شود.

**ابوسعبد.** [أَسْ] [إخ] محمد بن حسن بن محمد بن عبدالرحیم عبدالدوله. رجوع به محمد... شود.

**ابوسعبد.** [أَسْ] [إخ] محمد بن علی کرمانی. از ادبا و کتاب مشهور. وفات او بسال ۴۷۸ ه. ق. ببغداد بوده است.

**ابوسعبد.** [أَسْ] [إخ] محمد بن علی هروی بشکانی. قاضی و محدث. حسین بن خسرو بلخی از او روایت کنند. و بشکان قریه‌ای است به هرات.

**ابوسعبد.** [أَسْ] [إخ] لثمان حکیم. رجوع به محسن... شود.

**ابوسعبد.** [أَسْ] [إخ] محسن بن کرامیه. رجوع به محسن... شود.

**ابوسعبد.** [أَسْ] [إخ] محمد بن منصور شرف الملک خوارزمی. مستوفی دیوان البارسلان و ملک شاه سلجوقی. قبه قبر امام اعظم ابی حنیفه او کرد و مدرسه جنب آن قبه هم او ساخت و شریف ابوجعفر مسعود معروف به بیاض شاعر او را به برآوردن این بنا مدح گفت و آن قبه و هم مدرسه با موقوفات آن هنوز برجاست و امروز نزدیک سیصد طلبه موظفاً بدین مدرسه از آن اوقاف تحصیل علوم دینی کنند. و خوارزمی را مدرسه دیگر است به مرو

فتهای حنیفه را و بجایهای دیگر نیز دارد. او مردی کثیرالخیر بود و در پایان عمر ترک خدمت گفت و ملزم خانه گشت لکن باز در امور دولت با او مشاوره میرفت و او بسال ۴۶۴ ه. ق. به اصفهان درگذشت.

**ابوسعبد.** [أَسْ] [إخ] محمد بن میر یا احمد بن میر. محدث است.

**ابوسعبد.** [أَسْ] [إخ] محمد بن نصر بن منصور الهروی القاضی المحدث. او را وقتی از بغداد برسالت بطوک اطراف فرستادند. و در چند شهر قضا راند و بجامع همدان بشعبان سال ۵۱۸ ه. ق. کشته شد.

**ابوسعبد.** [أَسْ] [إخ] محمد بن یحیی بن

ابی منصور نیشابوری. ملقب به محیی الدین. فقیه شافعی. مولد او بسال ۴۷۶ ه. ق. بناحیه طریث نیشابور بود. ابن خلکان در وصف او گوید: استاد متأخرین و یگانه آنان در علم و زهد بود. فقه از حجة الاسلام ابی حامد غزالی و ابی المظفر احمد بن محمد خوافی قرا گرفت. و بسال ۴۹۶ ه. ق. از ابی حامد احمد بن علی بن محمد بن عبدوس بقرات امام ابی نصر عبدالرحیم بن ابی القاسم عبدالکریم القشیری او را سموعات است. و در فقه براعت یافت و در آن علم و هم خلاف کتاب کرد و ریاست شافعیه به نیشابور بدو منتهی گشت و مردم از بلاد روی بدو آوردند و خلق بسیاری از او مستفید گشتند و بیشتر آنان بزرگان و صاحبان طریقه در خلاف گردیدند. و کتاب المحیط فی شرح الوسیط و کتاب الانتصاف فی مسائل الخلاف و دیگر کتب تألیف کرد. عبدالقاهر فارسی در سیاق تاریخ نیشابور پس از آنکه ثنای او کند گوید ابوسعبد را در تذکر و استمداد از دیگر علوم بهره بود و به نظامیه نیشابور تدریس میکرد سپس بهرات باز بمدرسه نظامیه درس گفت. و یکی از فضلاء عصر آنگاه که بدرس او حضور یافت و فوائد سخن او بدانت و حسن التقاء او بدید در مدح او گفت:

رفات الدین و الاسلام یحیا

بمحبی الدین مولانا ابن یحیا

كَانَ اللهُ رَبَّ العرشِ یلقی

علیه حین یلقی الدرس وحیا.

و شهاب الدین ابوالفتح محمد بن محمود بن محمد طوسی فقیه نزیل مصر این قطعه از اشعار ابوسعبد را از خود او روایت کند:

وقالوا یصیر الشر فی الماء حیث

اذ الشمس لا تته فما خلته صدا

فلما التوی صدغاه فی ماء وجهه

وقد لسا قلبی تیقنه حقاً.

و به رمضان سال ۵۴۸ ه. ق. ترکان غز به آن وقت که بر نیشابور مستولی شدند او را بگرفتند و دهان او بسخا کبینه‌بناشدند و بداشتند تا بخیه بدرود حیات گفت. و جماعتی از علماء و از جمله ابوالحسن علی بن ابی القاسم بیهقی او را رشا گفتند. و بیهقی راست در این معنی:

یا سافکاً دم عالم متبحر

قد طار فی اقصى الممالک صیه

تالله قل یا ظلوم و لاتخف

من کان محباً الدین کیف تمینه.

و افضل الدین ابراهیم بن علی خاقانی را در مرثیه او سه قصیده غزاً و دو قطعه است و بعضی آن این است:

آن مصر مملکت که تو دیدی خراب شد

و آن نبل مکرمت که شنیدی سراب شد  
 سرو سعادت از تف خذلان زگال گشت  
 و اکنون بر آن زگال جگرها کباب شد  
 از سیل اشک بر سر طوفان حادثه  
 خواب قهقهه بشکل حجاب شد  
 چل گز سرشک خون ز بر خاک برگذشت  
 لابل چهل قدم زیر ماحتاب شد  
 هم بیکر سلامت و هم نقش عافیت  
 از دیده نظارگان در نقاب شد  
 دل سرد کن ز دهر که همدست فتنه گشت  
 اندیشه کن ز پیل که هم جفت خواب شد  
 ایام سست رای و قدر سختگیر گشت  
 اوهام کند پای و قدر تیزتاب شد  
 دفع قضا بآه شب کندرو کنید  
 هرچند بارگیر قضا تیزتاب شد  
 گر آتش درشت عذایب بر نیت  
 آن آب نرم بین که بر او چون عذاب شد  
 عاقل کجا رود که جهان دار ظلم گشت  
 نحل از کجا چرد که گیا زهر ناب شد  
 ربع زمین بسان تب ربع برده پیر  
 از لرزه و هرازه در اضطراب شد  
 کار جهان وبال جهان دان که بر خدنگ  
 پُر عقاب آفت جان عقاب شد  
 افلاک را لباس مصیت بساط گشت  
 اجرام را وقایع ظلمت حجاب شد  
 مائم سرای گشت سپهر چهارمین  
 روح الامین بتعزیت آفتاب شد  
 از بهر آنکه نامه بر تعزیت شوند  
 شام و سحر دو پیک کیوتر شتاب شد  
 در ترکناز فتنه ز عکس خیال خون  
 کیوان بشکل هندوی اطلس نقاب شد  
 دوش آن زمان که طره شب شانه کرد چرخ  
 موی سید دهر بعنبر خضاب شد  
 در دست ارغنون زن گردون برنگ و شکل  
 شب موی گشت و مه چو کمانچه رباب شد  
 دیدم صف ملانکه چرخ نوحه گر  
 چندانکه آن خطیب سحر در خطاب شد  
 گفتم بگوش صبح که این چشم زخم چیست  
 کاشکال و حال چرخ چنین ناصواب شد  
 صبح آه آتشین ز جگر برکشید و گفت  
 دردا که کارهای خراسان ز آب شد  
 گردون سر محمد یحیی بیاد داد  
 محنت رقیب سنجر مالک رقاب شد  
 از حبس این خدیو خلیفه دریغ خورد  
 وز قتل آن امام پیمبر مصاب شد  
 بدعت ز روی حادثه پشت هدی شکست  
 شیطان خلاف قاعده رجم شهاب شد  
 ای مشتری ردا بنه از سر که طیلان  
 در گردن محمد یحیی طناب شد  
 ای عندلیب گلشن جان زار نال زار  
 کز شاخ شرع طوطی حاضر جواب شد  
 ای ذوالفقار دست هدی زنگ گیر زنگ

کان بو تراب علم بر زیر تراب شد  
 آن کعبه وفا که خراسانش نام بود  
 اکنون پیاپی پیل حوادث خراب شد  
 و نیز:  
 میلی بهر بها بخر و در دو دیده کش  
 باری نبینی این گهر بی بهای خاک  
 خاصه که بر دریغ خراسان سیاه گشت  
 خورشید زیر سایه ظلمت فزای خاک  
 گشتی بی محمد یحیی بماتم اند  
 از قبه ثوابت تا مستهای خاک  
 او کوه حلم بود که برخاست از جهان  
 بی کوه کی قرار پذیرد بنای خاک  
 از گنبد فلک ندی آمد بگوش او  
 کای گنبد تو کعبه حاجت روی خاک  
 بر دست خاکیان خیه گشت آن فرشته خلق  
 ای کاینات واحنا ز آن جفای خاک  
 دید آسمان که در دهش خاک میکنند  
 و آگه ند که نیست دهانش سزای خاک  
 ای خاک بر سر فلک آخر چرا نگفت  
 کاین چشمه حیات مازید جای خاک  
 جبریل بر موافقت آن دهان پاک  
 میگوید از دهان ملائک صلاهی خاک  
 تبارزه یافت پیکر خاک از فراق او  
 هم مرقد مقدس او شد شقای خاک  
 با عطرهای روضه پا کش عجب مدار  
 گر طوبی بهشت بر آرد گیای خاک  
 سوگند هم بخاک شریفش که خورده نیست  
 زو به نوالهای دهن ناشای خاک  
 در ملت محمد مرسل نداشت کس  
 فاضل تر از محمد یحیی فثای خاک  
 آن کرد روز تهلکه دندان تار سنگ  
 وین کرد گاه فتنه دهان را فدای خاک  
 کوفتر او که بود ضایعش آفتاب  
 کولطف این که بود کدورت زدای خاک  
 زان حلم و فزائیر و زمین بی نصیب ماند  
 این گفت وای آتش و آن گفت وای خاک  
 خاک درش خزاین ارواح را چرخ  
 قبض کش معادن اجساد زای خاک  
 سنجر بسمی دولت او بود دولتی  
 باز از سیاستش شده مهر آزمای خاک  
 بی فز او چه سنجد تعظیم سنجری  
 بی پادشاه دین چه بود پادشای خاک  
 و نیز:  
 هر امان کان هرمان یافت بصد قرن کهن  
 زین قران صاحب اقران بخراسان یابم  
 چون بتازی و دری یاد افاضل گذرد  
 نام خویش افسر دیوان بخراسان یابم  
 و مرا آینه در شانه دست آید من  
 نقش عقیای سخنران بخراسان یابم؟  
 چون ز من اهل خراسان همه عناق ببند  
 من سلیمان جهانیان بخراسان یابم  
 محیی الدین که سلیمان صفتست و خدش

دیو و انس و ملک و جان به خراسان یابم  
 شافعی بینم و در دست هر انگشتی از او  
 مالک و احمد و نعمان به خراسان یابم  
 هادی امت و مهدی زمان کز قلش  
 قمع دجال صفاهان به خراسان یابم  
 و نیز:  
 خاقانیا بسوک خراسان سیاه پوش  
 کاصحاب فتنه گرد سوادش سیاه برد  
 عیسی بنحکم رنگ رزی بر مصیبتش  
 نزدیک آفتاب لباس سیاه برد  
 دهر از سر محمد یحیی ردا نکند  
 گردون ز فرق دولت سنجر کلاه برد  
 و نیز:  
 های خاقانی ترا جای شکرریز است و شکر  
 گر دهانت را به آب زهرناک آکنده اند  
 محیی الدین کو دهان دین به دُر آکنده بود  
 کافران غز دهانش را به خاک آکنده اند.  
**ابوسعبد.** [آس] [ایخ] محیی الدین. رجوع به  
 ابوسعبد محمد بن یحیی بن ابی منصور... شود.  
**ابوسعبد.** [آس] [ایخ] سدرک بن سعد.  
 محدث است. و محمد بن المبارک الصوری  
 از او روایت کند.  
**ابوسعبد.** [آس] [ایخ] مرثد بن عاد. یکی از  
 وفد عاد.  
**ابوسعبد.** [آس] [ایخ] مروزی. رجوع به  
 ابوسعبد عبدالکریم بن ابی بکر محمد... شود.  
**ابوسعبد.** [آس] [ایخ] مستوفی. رجوع به  
 ابوسعبد محمد بن منصور شرف الملک  
 خوارزمی... شود.  
**ابوسعبد.** [آس] [ایخ] سعدی وکیل در  
 مسود بن محمود غزنوی. رجوع به ص ۸۴  
 و ۸۵ تاریخ بیهقی ج ادیب شود.  
**ابوسعبد.** [آس] [ایخ] مظفر شاه چغانی.  
 مدح ذیقی است:  
 ابوسعبد آنکه از گیتی بر او پرگشت شد بدها  
 مظفر آنکه شمشیرش بررد از دشمنان پروا.  
 رجوع به مظفر شاه شود.  
**ابوسعبد.** [آس] [ایخ] مستق بن عمرو.  
 محدث است.  
**ابوسعبد.** [آس] [ایخ] معترین قیس المطار.  
 محدث است.  
**ابوسعبد.** [آس] [ایخ] مفضل بن محمد  
 شعبی. رجوع به مفضل... شود.  
**ابوسعبد.** [آس] [ایخ] نصر بن یعقوب  
 دینوری. رجوع به نصر... شود.  
**ابوسعبد.** [آس] [ایخ] نوفل بن ماحق.  
 محدث است.  
**ابوسعبد.** [آس] [ایخ] نیرمانی. علی بن  
 محمد ادیب. کاتب آل بویه. وی به بغداد  
 میزیست. او راست کتاب متور بهائی بنام  
 بهاءالدوله بویه و این کتاب در نشر از لحاظ  
 بلاغت بمنزلت حماسه ابی تمام است در

شمر. وفات علی به سال ۴۱۴ هـ. ق. بوده است.

**ابوسعید**. [أَسْ] [إِخ] نیشابوری. محمد بن یحیی بن ابی منصور... رجوع به ابوسعید محمد... شود.

**ابوسعید**. [أَسْ] [إِخ] وزیر. او راست: کتاب التفت و الظرف. صاحب کشف الظنون این نام را آورده و کتاب تنف را نیز بدو نسبت کرده است و گوید در این خلکان آمده است و من ندانستم کدام بوسعید و کدام وزیر است.

**ابوسعید**. [أَسْ] [إِخ] هروی. او راست: اشراف علی غوامض الحکومات.

**ابوسعید**. [أَسْ] [إِخ] هشتمین کلب. وفات او بسال ۳۳۵ هـ. ق. رجوع به حبیط ج ۱ ص ۳۰۵ شود.

**ابوسعید**. [أَسْ] [إِخ] هندوین محمد بن هندو، اصفهانی ملقب به زین الملک. رجوع به هندو... شود.

**ابوسعید**. [أَسْ] [إِخ] یحیی بن ابی سعید البصری، محدث و زاهدی معروف و گویند بیست سال هر شب یک ختم قرآن کرد و چهل سال پیش از زوال به مسجد حضور یافت. وفات او به سال ۱۹۸ هـ. ق. بود. رجوع به حبیط ج ۱ ص ۲۸۶ شود.

**ابوسعید**. [أَسْ] [إِخ] یحیی بن علوی حلوانی. رجوع به یحیی... شود.

**ابوسعیدون**. [أَسْ] [إِخ] او راست: تأسی اهل الایمان بماجری علی مدینه قیروان.

**ابوسعده**. [أَسْ] [إِخ] موسی بن السائب. محدث است.

**ابوسعمر**. [أَسْ] [إِخ] منظورین حبه. راجز و شاعری از عرب.

**ابوسعید**. [أَسْ] [إِخ] نام جزیره ای به افریقیه در آبک به خلیج تاجورا.

**ابوسعید**. [أَسْ] [إِخ] صحابیت. و صاحب استیجاب گوید: فیه نظر.

**ابوسعید**. [أَسْ] [إِخ] تابعی است. و از ابن عمر و از او ابراهیم بن محمد روایت کند.

**ابوسعید**. [أَسْ] [إِخ] تابعی است. و از ابن عباس روایت کند.

**ابوسعید**. [أَسْ] [إِخ] او از خالد بن یزید و از او سعید بن ابی هلال روایت کند.

**ابوسعید**. [أَسْ] [إِخ] حاکم خراسان از دست وشمگیر پس از عزل ابوعلی. رجوع به حبیط ج ۱ ص ۳۲۶ شود.

**ابوسعید**. [أَسْ] [إِخ] (شیخ...) آنگاه که ابوعلی بن سینا شیخ الرئیس بهمدان بود چهل روز در خانه او تنواری گشت. رجوع به حبیط ج ۱ ص ۲۵۶ شود.

**ابوسعید**. [أَسْ] [إِخ] (شیخ...) صاحب کشف الظنون این نام را بی شرحی آورده و

کتابی بنام مناقب الامام الاعظم بفارسی بدو نسبت کرده است.

**ابوسعید**. [أَسْ] [إِخ] این نام را حاجی خلیفه بی معرفی دیگر آورده و کتابی بنام مناقب القرائح فی مختار المرائی و المدافع بناو منسوب داشته است.

**ابوسعید**. [أَسْ] [إِخ] کاتب چلبی این کتیب را بی قیدی آورده و رساله فی زیارة القبور والدعاء را بدو منتسب ساخته است.

**ابوسعید**. [أَسْ] [إِخ] رجوع به حبیط ج ۲ ص ۱۲۷ شود.

**ابوسعید**. [أَسْ] [إِخ] رجوع به حبیط ج ۲ ص ۱۲۸ شود.

**ابوسعید**. [أَسْ] [إِخ] محدث است و حیوه از او روایت کند.

**ابوسعید**. [أَسْ] [إِخ] (امیر شیخ...) یکی از امرای بایریه. او در اول سلطنت شاه محمود بهرات آمد و بجزور و تعدی از اهالی دیناری نه دینار مطالبه و جمع کرد و امیر شیر حاجی بز دفع شیخ ابوسعید برخاست و شیخ ابوسعید با برادر خود حسینعلی بطرف آب مرغاب گریخت و میان کوه مختار و طقوز رباط جنگی بین آنان در پیوست و شیخ ابوسعید کشته شد. رجوع به حبیط ج ۲ ص ۲۲۷ و ۲۲۸ شود.

**ابوسعید**. [أَسْ] [إِخ] آق سقر برستی ملقب به سیف الدین قسیم الدوله صاحب موصل و رجه و دیگر نواحی. او پس از سپهسالار مودود از طرف سلطان محمد ملکشاه سلجوقی امارت این صقع یافت و مودود در سال ۵۰۷ هـ. ق. بدست جماعتی از باطنیان کشته شد و آق سقر در این وقت شحنة بغداد بود و این منصب را سلطان محمد در سال ۴۹۸ هـ. ق. یعنی پس از مرگ برادر خود برکیارق آنگاه که بسلطنت رسید به آق سقر داد و در سال ۴۹۹ هـ. ق. سلطان محمد آق سقر را به محاربه کیتیادین هزاراسب دیلمی منسوب به باطنیه به محاصره تکریت مأمور کرد و او در رجب این سال به تکریت شد و آن شهر را تا محرم سنه ۵۰۰ محصور داشت و آنگاه که تسخیر قلعه تکریت نزدیک شد سیف الدوله صدقه بدانجا شد و او قلعه را تسلیم کرد و یا اسوال و ذخایر خویش بیرون شد و زمانی که به حله رسید بمرد و وقتی که خبر مرگ مودود اسپهسالار به سلطان محمد رسید به آق سقر امر کرد که تجهیز جیش کرده و به موصل برای قتال با مردم فرنگ به شام شود و آق سقر به موصل شد و موصل را قبضه کرد و با مردم فرنگ جنگ و آنان را از حلب دفع کرد و سپس به موصل بازگشت و بدانجا بزیست تا در جمعه نهم ذیقعد سال

۵۲۰ هـ. ق. به قول عماد جماعتی از باطنیان در زئی صوفیه به جامع موصل درآمده و آنگاه که او از نماز باز میگشت وی را به زخمها بکشتند و ابن جوزی گوید قتل او در مقصوده جامع موصل در سال ۵۱۹ هـ. ق. بود و علت کشتن او آن بود که او برای برکندن باطنیه ماعی بسیار بکار برده بود و جمعی کثیر از آنان بکشته بود. و پس از او عزالدین مسعود بن آق سقر به جای او نشست.

**ابوسعید**. [أَسْ] [إِخ] آق سقر بن عبدالله ملقب به قسیم الدوله و معروف به حاجب جد خاندان اتابکان موصل پدر عمادالدین زنگی بن آق سقر مملوک سلطان ملک شاه بن البارسلان سلجوقی. آنگاه که تنش تاج الدوله بن البارسلان سلجوقی بر شهر حلب مستولی گشت آق سقر را که مملوک برادر او بود در حلب نائب خویش کرد. و او پس از زمانی بر تنش طاغی گشت و تاج الدوله که در این وقت صاحب دمشق بود به قصد تشکیل آق سقر در ۴۸۷ هـ. ق. لشکر به حلب برد و آق سقر در جمادی الاولی همین سال در این جنگ کشته شد و او را به مدرسه زجاجیه حلب به خاک سپردند و ابن خلکان گوید نبیره او نورالدین محمود بر مقبره جد خویش اوقاف بسیار کرد.

**ابوسعید**. [أَسْ] [إِخ] ابان بن ابی عیاش فیروز. محدث است.

**ابوسعید**. [أَسْ] [إِخ] ابان بن تغلب بن ریاح جبریری بکری. رجوع به ابان... در این لغت نامه شود.

**ابوسعید**. [أَسْ] [إِخ] ابان بن عثمان بن عفان. تابعی است. رجوع به ابان... شود.

**ابوسعید**. [أَسْ] [إِخ] ابان بن عمر. تابعی است.

**ابوسعید**. [أَسْ] [إِخ] ابراهیم بن طهمان هروی. محدث است. رجوع به ابراهیم بن طهمان... شود.

**ابوسعید**. [أَسْ] [إِخ] ابراهیم بن عبدالرحمن بن عوف زهری. او راست: جزئی در حدیث.

**ابوسعید**. [أَسْ] [إِخ] ابن ابراهیم مغربی. او راست: مختصری در مفردات ادویه بنام فتح فی التداوی من جمیع الأمراض و الشکاوی.

**ابوسعید**. [أَسْ] [إِخ] ابن ابی الخیر. او راست: کتاب مقامات امیر کلال.

**ابوسعید**. [أَسْ] [إِخ] ابن ابی السرور اسرائیلی سامری عقلانی طبیب. او راست: خلاصه القانون.

**ابوسعید**. [أَسْ] [إِخ] ابن ابی عصرون عبدالله بن محمد موصلی. رجوع به ابن

ابی عسرون ابوسعید... شود.

**ابوسعید** [أَسْ] [إِخ] ابن ابی عمر [و] علی بن حمدون سستانی. صاحب تاریخ سیستان آنجا که فضائل سیستان را برشمرد این ابوسعید را از مفاخر سیستان شمار می آورد. رجوع به تاریخ سیستان چ طهران ص ۲۰ شود.

**ابوسعید** [أَسْ] [إِخ] ابن ابی فضالة الحارثی. صحابی است.

**ابوسعید** [أَسْ] [إِخ] ابن ابی سلم بن ابی الخیر. ملقب بغیاث الفقیب. طبیب. او راست: کتاب شامل فی الطب، و این کتاب را در ۷۲۶ هـ. ق. باتمام آورده است.

**ابوسعید** [أَسْ] [إِخ] ابن اعرابی. احمد بن محمد بصری. وی مقیم مکه و در پایان مائه سیم و اوائل مائه چهارم میزیست و او را شیخ الحرم میخواندند. او از مشاهیر اهل طریقت است و علوم ظاهر و باطن با هم گرد کرده و بصحبت بسیاری از مشایخ صوفیه رسیده است از جمله: شیخ جنید و عمرو بن عثمان مکی و ابوالحسن نوری و شیخ حسن سرحدی و شیخ ابوالفتح حمّال و جز آنان. و او را سخنان بلند است و از آن جمله است: لایکون قرب الا وثمة مسافة؛ نزدیکی آنجا گویند که هنوز مسافتی فاصله باشد. و لایکون الشوق الا علی الغایب؛ شوق جز غایب را نبود. و التصوف ترک الفضول و المعرفة کلّها الاعتراف؛ تصوف دست بازداشتن از ناپایبیت و شتاسائی و خست شدن بنادانی باشد. و نیز او گوید: علم با آداب آن بکمال رسد و علم بی آداب را سودی نیست. وی به سال ۳۴۰ هـ. ق. به مکه رحلت کرد. و از تألیفات اوست: کتاب الوصایا. کتاب الجمع و التفریق در آداب طریقت و کتاب الفوائد مشتمل بر کلمات این طائفه.

**ابوسعید** [أَسْ] [إِخ] ابن اوس الجزری. او راست: کتاب الابل.

**ابوسعید** [أَسْ] [إِخ] ابن اولجیاتو خدایبندۀ ملقب به علاءالدین. آخرین ایلخانان ایران و نهمین پادشاه مغول، مولد او شب چهارشنبه هشتم ذی القعدة سال ۷۰۲ هـ. ق. به آذربایجان بود. و در هفت سالگی امیر سونج به انابیکی او متوب شد و در سال ۷۱۳ او را حکومت خراسان دادند و سه سال و کسری بدان مقام بیود. پدر ابوسعید اولجیاتو در سلخ رمضان ۷۱۶ هـ. ق. درگذشت و در این وقت ابوسعید به مازندران بود چون خبر فوت پدر شنید امیر سونج را بخواست و او به ابوسعید پیوست و بجانب سلطانیۀ عزیمت کرد و به چهارده سالگی در غزۀ صفر ۷۱۷ هـ. ق. براریکه سلطنت نشست و

زمام امور به امیرچوپان سلدوز سپرد و وزارت به خواجه رشیدالدین و خواجه علیشاه داد و امیر ایرنجین را به امارت دیاربکر و تیمورتاش فرزند امیرچوپان را به امارت روم تعیین کرد. در آغاز امر گروهی از شاهزادگان اطراف در عراق و آذربایجان و خراسان فتنهها انگیزند و امیر چوپان آن فتنهها بپشاند و در این دوره جنگ با مصر خاتمه یافت و طوائف قفقاز و قسمت جنوبی روسیه سر به اطاعت درآوردند و تیمورتاش پسر امیرچوپان نفوذ این دولت را در آسیۀ الصغری مستحکم ساخت. خواجه رشیدالدین مؤلف جامع التواریخ رشیدی که در فنون حکمت و طب و ادب ید طولی داشت و در زمان غازان و اولجیاتو اوائل دولت سلطان بوسعید شغل وزارت میراند به سعایت خواجه علیشاه در رجب ۷۱۷ مسمول شد و به زمستان آن سال سلطان ابوسعید بغداد رفت و باوّل بهار بازگشت و بار دیگر امیرچوپان خواجه رشیدالدین را به وزارت خواند. لکن خواجه علیشاه او را به قتل سلطان محمد خدابنده متهم داشت و گفت فرزند خواجه رشید شریعت دار سلطان بود و او سلطان را مسموم ساخت و در این تهمت چندان لجاج ورزید تا خواجه رشیدالدین را بسال ۷۱۸ هـ. ق. به قتل رسانیدند و یکی از سلاطین مغول موسوم به میور که به ماوراءالنهر اقامت داشت به خراسان حمله برد. سلطان ابوسعید، امیر حسین گورکان را به مقابله او به خراسان فرستاد و میور بگریخت و باز پادشاه ازبک دشت قبیچاق به دربند هجوم برد و سلطان و امیرچوپان خود به مدافعه او رفتند و امیرچوپان از آب گر بگذشت و بر ازبکان تاخت و گروهی از آنان را بکشت و بقیۀ السیف متوازی شدند و سلطان ابوسعید به سلطانیۀ بازگشت. آنگاه امیرچوپان قصد گرجستان کرد. در آنجا امرائی که دشمن وی بودند بقتلهای او تاختند و مردم او را بیرا کنندند و یا فرزند خود حسن بگریخت و بسطان ملحق شده در ۷۲۱ هـ. ق. تیمورتاش فرزند امیرچوپان که ولایت روم یا وی بود دعوی مهدویت و استقلال کرد و قصد حمله به آذربایجان نمود. امیرچوپان با نصایح پدرانۀ او را از این نیت بازداشت و سلطان گناه او بخشید و ولایت روم همچنان بر وی مستقر کرد. در ۷۲۴ هـ. ق. خواجه علیشاه وزیر گزشته شد و منصب وزارت به رکن الدین صائن دادند. در ۷۲۵ سلطان ابوسعید را بدختر امیرچوپان تعلق خاطری پیدا آمد و این دختر را از سال ۷۲۳ امیر شیخ حسن بن امیرحسین بن آقبوقا بزنی

داشت و این همان شیخ حسن ایلکانی معروف به امیر شیخ بزرگ است. سلطان ابوسعید از امیرچوپان درخواست تا دختر را از شوی بازگیرد و بسطان تزویج کند و امیرچوپان بدین دل و رسوائی تن درنداد و سامان سفارت سلطان را به بغداد فراهم ساخت و بغدادخاتون را با شوهر به قریباغ فرستاد و در این وقت که سلطان از امیرچوپان دل خوشی نداشت وزیر صائن الدین فرصت غنیمت شمرده، بسعایت برداخت. روزی امیرچوپان از سلطان علت حزن و اندوه وی پرسید سلطان از دمشق خواجه فرزند چوپان شکایت گونه ای کرد چوپان قصه با پسر بازگفت. دمشق خواجه گفت صائن الدین وزیر به سعایت مشغول است و مزاج پادشاه بر تو بگردانیده است. امیرچوپان صلاح وقت در آن دید که چندی از دربار دور ماند و وزیر را از پادشاه جدا کند. بهانه تمشیت امور خراسان آهنگ آن ناحیت کرد و وزیر را با خود برد و دمشق خواجه در خدمت سلطان بازماند و ابوسعید به سلطانیۀ شد و دمشق خواجه در غیبت پدر در امور ملک مستقل بود و پادشاه را از آن خوش نمی آمد. در این وقت بعضی از سعادت سلطان گفتند که دمشق خواجه با یکی از متعلقات تو مهر میوزد. اتفاقاً در آن اوقات چند سر از قطاع الطریق آورده بودند. سلطان آوازه انداخت که سر امیرچوپان و کسان او است. دمشق خواجه هراسان از قلعه سلطانیۀ بگریخت و او را تعاقب کرده بکشتند و در ۷۲۷ هـ. ق. فرمان به قتل همه چوپانیان صادر شد و ابوسعید بتن خویش از سلطانیۀ به قزوین رفت و بگرد کردن لشکر پرداخت و امیرچوپان ناگزیر دل بر حرب سلطان نهاد و وزیر صائن الدین را که متناً این فتنهها بود بکشت. آنگاه آهنگ عراق کرد و در سنان بخدمت شیخ رکن الدین علاءالدوله سستانی رسید و او را به شفاعت نزد سلطان فرستاد سلطان شفاعت او نپذیرفت و علاءالدوله مایوس بازگشت و جمعی از سپاهیان امیرچوپان به سلطان پیوستند. چوپان ناچار به خراسان بازگشت و در آخر بهرات نزد ملک غیاث الدین کرت پناهی و غیاث الدین در اول وی را به خوشی پذیرفت لکن او را با بعضی فرزندان به امر ابوسعید بکشت در محرم ۷۲۴ هـ. ق. برحسب وصیت چوپان سلطان جنازه ویرا به مدینه فرستاد تا بخاک سپردند و بغدادخاتون را از شوهر او امیر شیخ حسن بطلاق جدا کرده بازدواج خویش درآورد و از آن پس ابوسعید زمام

**2 - Amaury, fils de Baudoin.**



تاریخ استرآباد.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] آدمی، سهل بن زیاد. رجوع به سهل ... شود.**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] اسد بن موسی، معروف به اسدالکته، محدث است.**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] اسرائیل بن موسی النصرانی، رجوع به اسرائیل ... شود.**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] اسلم المنقری، محدث است.**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] اسماعیل بن علی بن زنجویه رازی سمان، رجوع به اسماعیل ... شود.**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] أَشْعَجْ، او راست؛ کتاب تفسیر بر قرآن، (ابن الدیمی).**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] اشجع، عبدالله بن سعید، محدث است.**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] اصطخری، رجوع به اصطخری ابوسعید ... شود.**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] (شیخ...) اصفهانی، یکی از فقهای عصر شاه اسماعیل صفوی

بود و در ۹۲۶ ه. ق. از جانب شاه خلعت و

فرمان برای امیر غیاث الدین محمد و حکم

عزل نظام الدین احمد را بهرات نزد

امیرخان بن امیرکلاهی ترکمان، والی خراسان

و للّه طهاسب پسر شاه اسماعیل به هرات

برد، رجوع به حبط ج ۲ ص ۳۷۹ شود.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] اصمعی، رجوع به اصمعی عبدالله بن قریب مکنی به

ابوسعید ... شود.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] اعسم اسدی، حجاج بن اراطه از او روایت کند.**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] الملك المظفر تقی الدین عمر، رجوع به الملك ... شود.**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] الملك المعظم مظفرالدین گوگوری بن ابی الحسن علی بن

بکتکین بن محمد صاحب اربل و شهرزور، رجوع به الملك ... شود.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] امین الدوله، رجوع به ابن موصلا ... شود.**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] انصاری یا ابوسعید انصاری، صحابی است و از پیغمبر آرد که:

بِرَّ و صلت و حسن جوار مایه آبادی دیار و سبب زیادتی عمر است.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] ایلخانی، رجوع به ابوسعید اولجایتو ... شود.**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] برغش شیرازی، از اصحاب شیخ شهاب الدین سهروردی و یکی از مشایخ سلسله برغشیه است، او راست:

ای دوست ز جمله نیک و بد بگذشتم

کافر بودم کتون مسلمان گشتم

هرچیز که آن خلاف رأی تو بود

ور خود همه دین است از آن برگشتم.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] برقوق، رجوع به برقوق ... شود.**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] (امیر سلطان...) برلاس، رجوع به حبط ج ۱ ص ۲۴۳ شود.**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] بغلانی، رجوع به تاریخ بهیقی ج ۴ ادیب ص ۶۱۰ شود.**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] البکری، ابان بن تغلب بن رباح الجبریری الکوفی، مولی

بنی جریر.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] البندی، رجوع به ابوسعید محمد بن ابی السعادات

عبدالرحمن بن محمد بن مسعود بن احمد بن الحسین ... شود.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] بوبرانی یا بورانی یا نویرانی شیخ جلال الدین، از علمای هرات

بود یزمان سلطان بدیع الزمان میرزا، رجوع به ص ۲۷۷، ۲۹۶ حبط ج ۲ شود.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] بوری یثوب بن شادی بن مروان، ملقب بمجدالدین

تاج الملوک، برادر سلطان صلاح الدین ایوبی، رجوع به بوری ... شود.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] پوری بن طفتکین، ملقب به مجدالدین، دومین از اتابکان شام،

رجوع به بوری ... شود.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] بوزجانی، برادر ابو عمرو مغازی و عم ابی الوفا محمد بن

محمد بن یحیی بن اسماعیل بن عباس بوزجانی نیشابوری، او راست: کتاب

مطلع العلوم للمتعلمین در شصت ورقه، (ابن الدیم).

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] بهادرخان بن اولجایتو، رجوع به ابوسعید بن اولجایتو ... شود.**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] بهادرخان بن میرزا الفریک، رجوع به بهادرخان ... شود.**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] بیان بن حبیب الرقاشی، محدث است.**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] پنجدهی، محمد بن عبدالرحمن بن محمد بن مسعود، رجوع به

ابوسعید محمد بن ابی السعادات ... شود.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] تسترین البارسلان بن داود بن میکائیل، یکی از

سلجوقیان شام، رجوع به تستر ... شود.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] تمار و به بعض اقوال مازنی، زید بن اسلم از او روایت کند.**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] تسمین مسلم، او از شعبی و از او سهل بن حماد روایت کند.**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] ثمالی، او راست: شرح ثمره بطلمیوس قلوذی در احکام نجوم.**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] جان درمیان، او از سالاران ابوالقازی حسین بن غیاث الدین

منصورین یا یقربان عمر شیخ بن تیمور بود، در جنگ خیوه و چناران و در تسخیر هرات جلادتها کرد و وقتی از جانب ابوالقازی حسین داروغگی هرات داشت، رجوع به حبط ج ۱ ص ۲۴۸، ۲۴۹، ۲۵۱، ۲۵۵، ۲۵۷، ۲۵۵ شود.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] جُبیلی، از مردم جُبیل بساحل شام، محدث است.**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] جرجانی، خلف مسعود بن سعد جرجانیست، و از ترجمه

حیات او در تذکره ها بیش از این نیامده و فقط مختصری از اشعار او نقل شده است و

از آن جمله قطعه ذیل:

آن قوم که ایشان ره احرار سپردند

احوال جهان باطل و بازیچه شمرند

محنت زندگان را بکرم دست گرفتند

چون دست گرفتند بر آن پای فشرند

ایشان همه رفتند و جهان جمله بشتی

زین ناکس و نامردم و نامرد سپردند...

هنگام طمع شوخ تر از گریه و گرگند

در وقت کرم شوم تر از غریحه و کردند

قومی همه نوکیسه و نوکاسه که از بغل

نام کرم از نامه هستی بسترند

زان قوم که ما دیدیم امروز کسی نیست

گوئی که ببکار همه یا ک بمرند

وین نیز عجب تر که هم از بخت بد ما

با خود همه خیری چو برفتند ببرند.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] جرشی، او را مهدی خلیفه عباسی به تکلیف حکیم بن عطاء متنع

به ماوراءالنهر فرستاد و ابوسعید وی را در قلمه ای به نواحی کش محصور کرد و متنع

خود و کسان خود را بیکشت و سپس قلمه مسخر گشت، رجوع به حکیم بن عطاء ... و

رجوع به حبط ج ۱ ص ۲۷۵ شود.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] جعفر بن سلمة الوزان البصری، محدث است.**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] جفری، رجوع به حسن بن ابی جعفر ... شود.**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] جنابی، حن دقّاق

ملقب به سید از مردم گنانه قریه ای بر ساحل فارس و جنبه عرب آن است، در

سال ۲۸۱ ه. ق. یحیی بن ذکریه یکی از پیشوایان قرامطه به قطیف رفت و مدعی شد

که او را امام محمد مهدی به رسالت فرستاده و جمعی کثیر از مردم قطیف و

بحرین بدو بگرویدند از آن جمله بود ابوسعید جنابی، حا کم بحرین چون از

دعای آنان خبر یافت یحیی را بگرفت و تأذیب ببلغ کرد، در این وقت ابوسعید و

یحیی از بحرین هجرت کردند، یحیی بمان بشتی کلاب شد و ابوسعید جمعی کثیر از

قرامطه را با خود یار کرده و لشکر به قطیف

بصری... شود.

**ابوسعید.** [أَسَ] [إِخ] حسن بن احمد بن یزید بن عیسی بن قزل فارسی اصطخری. یکی از ائمه ققهای مذهب شافعی. مولد او بسال ۲۴۴ هـ. ق. او قضاء قم داشت و سپس حسیه بغداد بوی مفوض گشت و مقتدر خلیفه او را قضاوت سجستان داد و او بیشتر منا کحات مردم سیستان بی دستوری و اجازت اولیاء یافت و از این رو به ابطال تمام آنها حکم کرد. اصطخری مردی متقی و ورع و صاحب تألیفات است و از جمله مؤلفات اوست: کتاب الاقضیه. وفات وی بسال ۳۲۸ هـ. ق. بوده است. و رجوع به حسن بن ابی الحسن... شود.

**ابوسعید.** [أَسَ] [إِخ] حسن بن اسحاق مری حنفی. رجوع به حسن... شود.

**ابوسعید.** [أَسَ] [إِخ] حسن بن حبیب بن نذبه. محدث است.

**ابوسعید.** [أَسَ] [إِخ] حسن بن حسین سبزواری معروف به شیعی. یکی از علما و محدثین اهل تشیع و صاحب تألیفات بسیار. از جمله: کتاب مصابیح القلوب و کتاب بهجة المناهج ملخص کتاب مناهج قطب الدین کبیری شارح نهج البلاغه. و کتاب راحة الأرواح و مونس الأشباح فی طرائف احوال النبی (ص) و اهل بیت الطاهرین و این کتاب را بنام سلطان نظام الدین یحیی بن صاحب الأعظم شمس الدین الخواجه کرانی کرده است و کتاب غایة المرام فی فضائل علی و اولاده الکرام و کتاب ترجمه کشف الغمہ للأربلی.

**ابوسعید.** [أَسَ] [إِخ] حسن بن حسین بن عبدالله عتکی سکری نحوی. رجوع به حسن... و رجوع به سکری... شود.

**ابوسعید.** [أَسَ] [إِخ] حسن بن عبدالله بن مرزبان سیرافی نحوی. رجوع به حسن... و رجوع به سیرافی... شود.

**ابوسعید.** [أَسَ] [إِخ] حسن بن عبید نهریانی، قبیله داودی. رجوع به نهریانی... و رجوع به حسن بن عبید... شود.

**ابوسعید.** [أَسَ] [إِخ] حسن بن علی بن قتاده. او پس از عم خویش تا ۶۵۲ هـ. ق. حکومت مکه داشت.

**ابوسعید.** [أَسَ] [إِخ] حسن بن علی واعظ. رجوع به حسن... شود.

**ابوسعید.** [أَسَ] [إِخ] حسن بن واصل تمیمی. محدث است و دولابی در کتاب الکئی گوید: و هو الحسن بن دینار و دینار ربیه.

**ابوسعید.** [أَسَ] [إِخ] حسن بصری. رجوع به حسن... شود.

**ابوسعید.** [أَسَ] [إِخ] حسین بن علی

کشید و آن دیار را بگرفت و بسیاری از مسلمانان را بکشت و در اوایل ربیع الاول ۲۸۷ هـ. ق. به نواحی بحرین تاخت و آن ناحیه را غارت کرد. سپس عزیمت بصره کرد. در این وقت معتضد خلیفه عباس بن عمرو القنوی را با فوجی از سپاه بدفع او فرستاد. ابوسعید بر عباس ظفر یافت و عباس را با هفتصد تن اسیر کرد و جمله اسیران را جز عباس بکشت و بواسطه عباس به معتضد پیغام کرد که زیستن من در بیابانهاست و به اندک چیزی قناعت ورزم و من از تو شهری نگرفته‌ام و در ملک تو تقصی پیدا نکرده‌ام و تو اگر جمیع سپاه خویش بحرب من فرستی بر همه غالب آیم چون لشکریان من به رنج و قناعت به کفاف خود دارند و سپاه تو در تنم زیسته‌اند و چون آنان را به جنگ من فرستی پس از قطع صحراها و بیابانها در نهایت ماندگی به من رسند و زود منهزم شوند و اکثر از من جان بدر نبرند و بر تقدیر منهزم نگشتن من از پیش ایشان بگریزم و فرصتها نگاه دارم و با شیخون سلب استراحت آنان کنم تا آنگاه که از پای در آیند پس در منازعت من ترا سودی نباشد و زبان آن حتم و مقرر است. عباس این پیغام به خلیفه برسانید. تا سال ۲۸۹ هـ. ق. که بخلیفه آگاهی آمد که عده‌ای کثیر از قرمطیان در سواد کوفه به گمراه کردن مردم میکوشد خلیفه سرنوشتی را به حرب آنان فرستاد و او قرمطیان را بشکست و منهزم کرد و دو سال بعد از آن در سنه ۳۰۱ هـ. ق. غلام صقلی ابوسعید ویرا در حمام بکشت و از حمام بیرون شده یکدیگ تا چهارتن از اکابر اصحاب او را بدروغ از جانب ابوسعید بحمام خواند و هر چهار را به ابوسعید ملحق ساخت سپس قرمطیان از قتل ابوسعید آگاه شدند و غلام را گرفته بکشتند. و صاحب حدود العالم گوید: ابوسعید دقایق حسن از مردم گنانه فارس، او دعوت کرد و بحرین بگرفت و سلمان بن حسن قرمطی پسر امین ابوسعید بود- انتهى. و برادرزاده ابوسعید بسال ۳۶۰ هـ. ق. دمشق را مسخر کرد.

**ابوسعید.** [أَسَ] [إِخ] جتقم سلطان نصر. در کشف الظنون آمده است که محمود بن اسماعیل جیزی، کتاب الدرّة الغراء فی نصاب الملوك والوزراء را به نام او کرد.

**ابوسعید.** [أَسَ] [إِخ] حمرملمة بن عبدالعزیز الربیع بن سیره. محدث است.

**ابوسعید.** [أَسَ] [إِخ] حسن بن ابی جعفر. محدث است.

**ابوسعید.** [أَسَ] [إِخ] حسن بن ابی الحسن یسارمسانی بصری تابعی. رجوع به حسن

مطوعی... رجوع به حسن... شود.

**ابوسعید.** [أَسَ] [إِخ] حکم. محدث است.

**ابوسعید.** [أَسَ] [إِخ] حماد بن مسعد. محدث است.

**ابوسعید.** [أَسَ] [إِخ] حیان التیمی. محدث است.

**ابوسعید.** [أَسَ] [إِخ] خالد بن عمر القرشی. محدث است.

**ابوسعید.** [أَسَ] [إِخ] خُدری. سمعین مالک بن سنان بن ثعلبة انصاری خزرجی. صحابی است. و نسبت او به خُدره حی از انصار است. او از حفاظ مکشرین و به جنگ

احمد سیزده ساله بود. وی را برسول صلوات الله علیه عرض کردند و رسول برای صخر سن او را از ملازمت جیش منع فرمود

و پدر او گفت یا رسول الله وی سطر استخوانست و پیامبر نظر در او افکند و به

رد او امر کرد. لکن وی بیانزده سالگی در غزای بنی المصطلق در رکاب رسول جهاد

کرد و در دیگر مشاهده نیز حضور یافت و بسال ۷۴ هـ. ق. درگذشت. و مشهور است که

گورو باسلامبول در محله ایوانسرای بحوالی جامع قمریه است لکن در تواریخ

این شهرت بثبوت نبیوسته است. رجوع به حبط ج ۱ ص ۲۵۰.

**ابوسعید.** [أَسَ] [إِخ] خَرّاز. احمد بن عیسی بغدادی یکی از قدمای مشایخ

صوفیه. عطار گوید او را لسان التصوف گفتند و این لقب از بهر آن دادند که در این امت

کس را زبان حقیقت چنان نبود که او را. در این علم او را چهارصد کتاب تصنیف است.

و در تجرید و انقطاع بی هتا بود و اصل او از بغداد بود و ذوالنون مصری را دیده بود و

با بشر و سری سقطی صحبت داشته بود- انتهى. و او پیر سلسله خرازیه است و

وفات وی بسال ۲۸۵ هـ. ق. بود. صاحب حبیب السیر گوید: او نوبتی موزه مدوخت و

باز میگشاد گفتند چرا این چنین می کنی؟

جواب داد که نفس خویش را مشغول می کنم پیش از آنکه مرا مشغول گردانند. و

چون خرز در لفت درز شک و موزه است به خراز ملقب گشت. برای بقیه شرح حال و

گفته های او رجوع به تذکره الاولیاء و کشف المحجوب هجویری و ج ۱ حبیب السیر ص

۲۹۸ شود.

**ابوسعید.** [أَسَ] [إِخ] خرگوشی. رجوع به عبدالملک بن ابی عثمان... شود.

**ابوسعید.** [أَسَ] [إِخ] خلف بن حبیب. تابعی است. او از انس بن مالک و از او

یحیی بن سید القطان روایت کند.

**ابوسعید.** [أَسَ] [إِخ] خلیل بن کیکندی دمشقی شافعی. رجوع به خلیل... شود.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] الخیر انصاری عامر بن سعد یا عمرو بن سعد. صحابی است و بعضی کتبت او را ابوسعید گفته‌اند.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] داود. محدث است.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] داود بن هاشم بن اسحاق بن بهلول انصاری تنوخی لفوی نحوی. رجوع به داود... شود.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] دبیر. رجوع به تاریخ بیهقی ج ادیب ص ۵۰ و ۸۱۷ شود.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] دبلی. نحوی لفوی. او علوم ادب از ابی بکر بن محمد بن قاسم الانباری فرا گرفت. (ابن الندیم).

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] دُقاق حسن. از مردم گنافة یارس. رجوع به ابوسعید جنابی... شود.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] دیستانی. او راست: تفسیر فاتحة الکتاب.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] دیاج المکی. محدث است.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] ربیع البصری. محدث است و محمد بن سابق از او روایت کند.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] رحبا. پیشوای فرقه‌ای از مانویّه و او مانویان را در وصالات به رأی و طریقه مهریه بازگردانید. (ابن الندیم).

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] رستمی. شاعر مشهور اصفهانی معاصر صاحب بن عبّاد و او بعربی شعر می‌گفته است و قطعه ذیل در توصیف پادشاهان ایران از اوست:

بها لیل غم من ذوابة فارس  
اذا انصبوا لامن عریة او عکل  
هم راضة الدنيا و ساسة اهلها  
اذا اخفروا لاراضة الشاة و الابل  
محلهم عال علی السجة العلی  
و عالمهم موف علی العالم الکلی  
اذا انت رتبت الملوك و جدتهم  
هم الاسم و الیاقون من خیر القمل  
سامیح عند العسر و البسر لانتی  
مراجلهم فی کل احوالهم تقلی  
و لم یفلتوا ابواهم دور ضیفهم  
و لاشتموا خدامهم ساعة الا کل  
و لاشدوا دون المغاة حجابهم  
و قالوا لیاغی الخیر نحن علی شغل.  
رجوع به بیضة تمالی شود.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] الرعینی. جُعقل بن عاهان قاضی افریقیّه. محدث است.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] رقی. فقیه داودی. رجوع به رقی ابوسعید... شود.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] زرقي انصاری. صحابی است. و نام او سعد بن عماره یا عماره بن سعد است و بعضی کتبت او را

ابوسعید گفته‌اند.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] زبیدن ثابت بن الضحاک. یکی از صحابه کبار است و برخی کتبت او را ابو خارجه گفته‌اند.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] سابق البربري. محدث است.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] سالم بن نوح. محدث است.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] سحنون. عبدالسلام بن سعید بن حبیب تنوخی. فقیه مالکی. رجوع به عبدالسلام... شود.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] سعد بن شعبه. محدث است.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] سعد بن مالک خدری. رجوع به ابوسعید خدری... شود.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] سعید بن اوس خزرچی. و باز کتبت او را ابوزید گفته‌اند. رجوع به ابوزید سعید... شود.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] سعید بن عبدالملک بن واثق الحرانی. محدث است.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] سفیان بن دینار. محدث است.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] سُکری حسن بن حسین بن عبیدالله بن عبدالرحمن بن الملاء عتکی السُکری. رجوع به حسن... و رجوع به سُکری شود.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] سلیمان بن مغیره بصری. محدث است.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] سمعانی. عبدالکریم بن محمد. رجوع به سمعانی... شود.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] سنان بن ثابت بن قره حرّانی. رجوع به سنان و رجوع به ابوسعید... شود.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] سهل بن زیاد ادمی. رجوع به سهل... شود.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] سهل بن محمد بن محمد الأهوازی. محدث است.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] سیرافی. حسن بن عبداللّه بن مرزبان المجوسی الفارسی النحوی. رجوع به حسن... شود.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] شرف الملک کاتب. او پروزگار ملکشاهین البارسلاان و دوره صدارت خواجه نظام الملک منصب کتابت داشت و آنگاه که ملکشاه خواجه را از وزارت معزول ساخت شرف الملک ابوسعید را نیز با جمعی دیگر از بزرگان ملک از خدمت منفصل داشت و شغل شرف الملک بمجدالملک ابوالفضل قمی محوّل کرد.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] شرف خوارزمی ملقب بمجدالدین. رجوع به مجدالدین بغدادی... شود.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] شعبان بن محمد بن داود آناری قرشی شافعی. رجوع به شعبان... شود.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] شتم یا ابوعاصم. صحابی است.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] شهاب الدوله محمود بن محمود غزنوی. رجوع به محمود... شود.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] شهر بن حوشب اشعری بصری. محدث و فقه است.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] شیبانی. ستمین امرای ازبک شیبانی بجاوراء النهر (۹۲۷ - ۹۴۰ ه. ق.).

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] صاحب الفساطیط. مولی سهل بن ذریح. او از سره‌ترین جندب و از او وهب بن اسماعیل روایت کند.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] صَدَفی. عبدالرحمن بن احمد بن یونس بن عبدالاعلی بن موسی بن میره بن حفص بن حبان صدفی مصری نبیره یونس بن عبدالاعلی صاحب امام شافعی. محدث و مؤرخ. وی را در تاریخ مصر دو کتاب است: یکی اکبر و آن مخصوص مصریان است و دیگری اصغر و آن در ذکر غرباء واردین بصر باشد. و ابوالقاسم یحیی بن علی الحضرمی را بر این دو تاریخ ذیلی است. و ابوالحسن علی پر ابوسعید گوید: مولد پدرم بسال ۲۸۱ ه. ق. بود. و وفات ابی سعید بروز یکشنبه بیست و پنجمین شب جمادی الآخر سنه ۳۴۷ ه. ق. روی داد و ابوالقاسم بن حجاج بر او نماز کرد و ابو عیسی عبدالرحمن بن اسماعیل بن عبدالله بن سلیمان الغولانی الغشاب النحوی العروسی وی را رثا گفت. و صدفی منسوب به صدفین سهل قبیله‌ای از جُفَی است که بمصر رحلت کرده و اقامت گزیده‌اند. رجوع به ابن یونس ابوالحسن علی... شود.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] صنع الله کوزه کنانی. او راست: کتاب طبقات المفسرین. وفات او بسال ۹۰۸ ه. ق. بوده است.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] ضریر. احمد بن خالد. رجوع به احمد... شود.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] طائی. یکی از سرکردگان سپاه یحیی الدوله محمود بن سبکتکین غزنویست. آنگاه که ابوالفوارس بر برادر خود سلطان الدوله ابوشجاع بن بهاء الدوله قیام کرد و در جنگ بها سلطان الدوله مغلوب شد در غزنه یحیی الدوله محمود پناهد. سلطان محمود سپاهی بقیادت ابوسعید طائی مصحوب ابوالفوارس بجانب فارس و کرمان فرستاد. رجوع به حبط ج ص ۳۵۳ شود.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] عبدالجلیل بن ابی الفتح سمودین عسی رازی. رجوع به عبدالجلیل... شود.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] عبدالحسین بن ضحاک بن محمود گردیزی. وی در نیمه اول قرن پنجم میزیسته است. او راست: کتاب زین الأخبار و آنرا بسال ۴۴۰ ه. ق. نوشته است و این کتاب یکی از شاهکارهای نثر فارسی است.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] عبدالرحمن بن احمد الاصفهانی. او راست: کتاب رسائل الابهري الاصفهانی (کذا). کتاب تهذیب الفصاحة. کتاب ادب الکاتب. کتاب التذیم. (ابن التذیم). و رجوع به عبدالرحمن... شود.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] عبدالرحمن بن حسان الفلطینی. محدث است و محمد بن شیب از او روایت کند.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] عبدالرحمن بن سمره بن جندب. صحابی است.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] عبدالرحمن بن عبدالله. مولی بنی هاشم. محدث است.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] عبدالرحمن بن المأمون. معروف به متولی نیشابوری. رجوع به ابوسعید متولی عبدالرحمن... و رجوع به عبدالرحمن بن المأمون... شود.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] عبدالرحمن بن محمد خراسانی. معروف به ابن دوست. رجوع به ابن دوست ابوسعید... شود.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] عبدالرحمن بن محمد ادریسی. رجوع به عبدالرحمن... شود.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] عبدالرحمن بن مهدی. محدث است.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] عبدالسلام بن حبيب تنوخى، فقيه مالکى، معروف به سحنون. رجوع به عبدالسلام... شود.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] عبدالغفار. فاخر بن شریف ملقب به حمید امیر المؤمنین. او از چهارده سالگی بسخدمت یسین الدوله محمودین سبکتکین پیوست و به سال ۴۲۱ ه. ق. بدیوان رسالت درآمد. و بروزگار شهاب الدوله مودودین معود برسولی این پادشاه پیغداد شد. و پسرمان عزالدوله امیر عبدالرشید بشفلی بخراسان رفت و عقد عهدی کرد. و بعد جمال الدوله فرخزاد ریاست بُست بدو مفوض گشت. ابوالفضل بیتهی آرد که ابوسعید در سنه ۴۵۰ ه. ق. یادداشتهای گرانها برای تکمیل تاریخ بمن داد و او را بدین احسان میتاید.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] عبدالقاهر بن طاهر تبمى. او راست: کتاب ناخ القرآن و سنوخته. وفاتش بسال ۴۲۹ ه. ق. بود.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] عبدالقدوس بن حبيب

الدمشقی. محدث و متروک الحدیث است.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] عبدالکریم بن مالک الجزری. محدث است.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] عبدالکریم بن محمد سمعانى. رجوع به سمعانى و رجوع به ابوسعید... شود.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] عبدالله بن السرى. محدثین عبدالله موصلى. فقیه شافعى. معروف به ابن ابی عمرو. رجوع به ابن ابی عمرو... شود.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] عبدالله بن سميد اشجع. محدث است.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] عبدالله بن سید کندی. رجوع به عبدالله... شود.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] عبدالله بن شبيب ربیعى بصرى. رجوع به بن شبيب... شود.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] عبدالله بن عبدالرحمن الجمحى. محدث است.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] عبدالله بن عمر بیضاوى. رجوع به بیضاوى... شود.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] عبدالله بن قیس رقاشى. محدث است.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] عبدالله بن کثیر. مرقى. از ابناء فارس یمن. یکی از قراء سبعه. رجوع به ابن کثیر عبدالله... شود.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] عبدالله بن محمد. رجوع به عبدالله... شود.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] عبدالله بن المغفل. محدث است و بعضی کتبت او را ابوزیاد گفته اند.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] عبدالله بن مغفل بن عبد نهم المزنى. صحابیت.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] عبدالملک بن ابی عثمان واعظ. رجوع به عبدالملک... و رجوع به خرگوشى... شود.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] عبدالملک بن قریب باهلى. معروف به اصمى لقوى. رجوع به اصمى... شود.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] عبدالنعم بن نعم. محدث است و حسان بن ابراهیم الکرمانى از او روایت کند.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] عید بن حناد الحلبي القاضى. محدث است.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] عید الله بن عبدالرحمن الجمحى. او از زهبرى روایت کند.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] عثمان. ششمن از بنوزکان در الجزایر و او با مشارکت برادر خویش ابوثابت الزایم از سال ۷۲۹ تا ۷۵۳ ه. ق. امارت داشت. و او را عثمان ثانی گویند. چه قبل از او عثمان نام دیگری در این خاندان هست که دومین امیر این سلسله

است.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] عثمان اول مرینى. او از سال ۶۱۴ تا ۶۳۷ ه. ق. امارت داشت. رجوع به عثمان... شود.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] عثمان ثانى مرینى. او از سال ۷۱۰ تا ۷۳۱ ه. ق. حکم رانده است. رجوع به عثمان... شود.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] عراقى (امیر شیخ) بلخى یکى از علمای محاصر میرزا بدیع الزمان و محدثان شیعیان. رجوع به حبط ج ۲ ص ۲۹۲ شود.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] عطاء بن محمد بن علی بن ابی سعید شاعر. رجوع به مؤید بن محمد بن علی... شود.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] عقیصى تمیمی. محدث است.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] علاء بن حسین. رجوع به ابن موصلاى امین الدوله... شود.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] علی بن محمد کاتب. رجوع به علی... شود.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] عم ابی الوفاء البوزجانی. او راست: کتاب مطالع العلوم فى علوم الأوائل والحساب. در شصت ورقه.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] عمرو. تابعی است. او از جابر بن عبدالله و از او سعید بن ابی هلال روایت کند.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] عمرو بن ابی حکیم الواسطی. محدث است.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] عمرو بن حرث المغزومى. صحابی است.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] عنبرى. رجوع به عبدالرحمن مهدى... شود.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] المنقرى الأصم. عمرو بن محمد. او از زعمتین سالم روایت کند.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] عسبى بن سالم. محدث است و از ابی الملیح الرقى روایت کند.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] غرناطى. محمد. دهمن از ملوک بنی نصر غرناطه. رجوع به محمد سادس مکنى به ابی سعید... شود.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] الغفارى. صحابی است.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] فضل الله بن ابی الخیر. یکی از اعظام مشایخ صوفیه از مردم میهنه یا مهنه قریه‌ای بزرگ به خراسان از ناحیت خابران. مولد او غزه محرم سال ۳۵۷ ه. ق. در مهنه و وفات وی در چهارم شعبان ۴۴۰ ه. ق. بود. پدر او بفرنه حرفت صیدنه داشت و شیخ فریدالدین عطار در تذکره گوید که

پدرش دوستدار سلطان محمود غزنوی بود چنانکه سرائی ساخته بود و جمله دیوار آن را صورت محمود و لشکریان و فیلان او نگاشته، شیخ طفل بود گفت یا بابا از برای من خانه‌ای باز گیر، ابوسعید همه آن خانه را الله بوشش پدرش گفت این چرا نویسی گفت تو نام سلطان خویش می نویسی و من نام سلطان خویش، پدرش را وقت خوش شد و از آنچه کرده بود پشیمان شد و آن نقش‌ها محو کرد و دل بر کار شیخ نهاد. و باز گوید ابوسعید ابوالخیر قدس الله سره پادشاه عهد بود بر جمله اکابر و مشایخ و از هیچکس چندان کرامت و ریاضت نقل نیست که از او. و چنین گویند که در ابتدا سی هزار بیت عربی خوانده بود و در علم تفسیر و احادیث و فقه و علم طریقت حظی وافر داشت و در عیوب نفس دیدن و مخالفت هوا کردن باقصی‌الغایه بود و در فقر و فنا و ذل و تحمل شانی عظیم داشت و در لطف و سازگاری آیتی بود خاصه در فقر از این جهت بود که گفته‌اند: هر جا که سخن ابوسعید رود همه دلها را وقت خوش شود. زیرا که از ابوسعید با وجود ابوسعید هیچ نمانده است. و او هرگز من و ما نگفت همیشه ایشان گفت. نقل است که شیخ گفت آن وقت که قرآن می‌آموخت پدر مرا به نماز آدینه برد در راه شیخ ابوالقاسم گرگانی که از مشایخ کبار بود پیش آمد پدرم را گفت که ما از دنیا نمی‌توانستیم رفت که ولایت خالی می‌دیدیم و درویشان ضایع می‌مانند. اکنون این فرزندان را دیدم ایمن گشتم که عالم را از این کودک نصب خواهد بود... و یکبار دیگر شیخ مرا گفت که ای پسر خواهی که سخن خدا گوئی؟ گفتم خواه. گفت در خلوت این می‌گویی. شعر:

من بی تو نمی‌توانم کرد  
احسان ترا شمار توانم کرد

گر بر تن من زبان شود هر مویی  
یک شکر تو از هزار توانم کرد.

و گفت شش سال در مرو پیش عبدالله حصیری تحصیل کردم چون وفات کرد پنج سال دیگر پیش امام قفال تحصیل کردم و گفت یک روز رفتم شیخ لقمان سرخی را دیدم بر تلّ خا کستر نشسته و پاره‌ای پوستین کهنه می‌دوخت و چوبی و ابریشم چند بر او بسته که این رباب است و او از عقلای مجانبین بود. چون چشم او بر من افتاد پاره‌ای نجاست بشوید و بر من انداخت من سینه پیش او داشتم و آنرا به خوشی قبول کرد. گفتم پاره‌ای رباب زن، پس گفت ای پسر بر این پوستین دوزم گفتم حکم تراست بخیای چند بزد و گفت

این جات دوختم پس برخاست و دست من بگرفت و می‌برد. در راه پیر ابوالفضل حسن که یگانه عهد بود پیش آمد و گفت یا ابوسعید راه تو نه این است که میروی براه خویش رو پس شیخ لقمان دست من بدست او داد و گفت بگیر که از شماست پس بدو تعلق کردم و باز گوید پیر ابوالفضل یمن گفت برخیز و خلوت طلب کن و به مهنه آدم و سی سال در کنجی بنشستم و پنبه در گوش نهادم و میگفتم الله الله تا همه ذره‌های من بانگ درگرفت که الله الله. نقل است که پیر ابوالفضل ابوسعید را پیش عبدالرحمن سلمی فرستاد تا از دست او خرقه پوشید و نزدیک ابوالفضل باز آمد پیر گفت اکنون حال تمام شد با مهنه باید شد تا خلق را به خدای خوانی. نقل است که ابوسعید هفت سال دیگر در بیابان گشت و کلکن<sup>۱</sup> میخورد و با سیاح میبود و در این مدت چنان بیخود بود که گرما و سرما در او اثر نمیکرد... چون شیخ به مهنه باز آمد خلق بسیار توبه کردند و همسایگان شیخ همه خمر بریختند تا کار بجائی رسید که گفت پوست خربره‌ای که از ما بیفتادی به بیست دینار می‌خریدند. پس از آن ما را بماندند که آن نه ما بودیم... تا هر که ما را قبول کرده بود دیگر باره به انکار پدید آمد تا کار بدانجا رسید که بقاضی رفتند و بکافری بر ما گواهی دادند و به هر زمین که ما در شمانی گفتند به شومی این، در این زمین گناه نروید تا چنان شد که هر که در همه شهر بود و یک کف خا کروهه داشتی صبر کردی تا ما آنجا رسیدیم بر سر ما ریختی و باز گویند که او درک صحبت شیخ ابوالحسن خرقانی و شیخ ابوالعباس قصاب کرده است. نقل است که استاد ابوالقاسم سماع را معتقد نبود یک روز به در خانقاه شیخ می‌گذشت و در خانقاه سماعی بود بر خاطر استاد بگذشت که قوم چنین در شرح عدالت ایشان باطل بود و گواهی ایشان نشنوند. شیخ در حال کسی از پس استاد فرستاد که بگو ما را در صف گواهان کی دیدی که گواهی بشنوند یا نه. و گفت بعد هر ذره راهی است بحق. نقل است که درویشی گفت او را کجا جوئیم گفت کجاش جستی که نیافتی. و او را پسری خواجه ابوطاهر نام بوده است معاصر با نظام الملک و او را با نظام الملک قصای که در کتب قوم مشهور است و یکی از آحفاذ او موسوم به محمد بن ابی‌المؤثر در شرح مقامات جدّ خویش ابوسعید کنایه کرده است بنام اسرار التوحید فی مقامات شیخنا ابوسعید. و صاحب حبیب‌السير وفات ابوسعید را در شب جمعه چهارم شعبان ۴۴۵ هـ. ق. گفته

است. و این رباعی را بدو نسبت کرده: چشمی دارم همه پر از صورت دوست  
با چشم مرا خوشست چون دوست در اوست  
از دیده چو دوست فرق کردن نه نکوست  
یا دوست بجای دیده یا دیده خود اوست.<sup>۲</sup>

و یکی از احفاذ او خواجه مؤید دیوانه است که بزمان سلطان ابوسعید میرزا بن سلطان محمد بن میرزا میرانشاه بن امیر تیمور گورکان سند ارشاد و داعیه سلطنت داشت و ابوسعید میرزا او را بنهانی بکشت. و رباعیات ذیل را به ابوسعید نسبت کنند:

راه تو بهر قدم که پویند خوش است  
وصل تو بهر سبب که جویند خوش است  
روی تو به هر دیده که بیند نکوست  
نام تو بهر زبان که گویند خوش است.

\*\*\*

دل جز ره عشق تو نبود هرگز  
جز محنت و درد تو نبود هرگز  
صحرای دلم عشق تو شورستان کرد  
تا مهر کسی در آن نرود هرگز.

\*\*\*

جسم همه اشک گشت و چشم بگریست  
در عشق تو بی‌چشم همی باید زیست  
از من اثری نمانده این عشق از چیست  
چو من همه معشوق شدم عاشق کیست.

\*\*\*

ای روی تو مهر عالم‌آرای همه  
وصل تو شب و روز تمنای همه  
گر با دگران به از منی وای بمن  
ور با همه کس همچو منی وای همه.

\*\*\*

بردارم دل گر از جهان فرمائی  
برهم زخم آر سود زیان [کذا] فرمائی  
بنشینم اگر بر سر آتش گوئی  
برخیزم اگر از سر جان فرمائی.

\*\*\*

غازی به ره شهادت اندر تک و پوست  
غافل که شهید عشق فاضلتر از پوست  
در روز قیامت این بدان کی ماند  
کاین کشته دشمن است و آن کشته دوست.

\*\*\*

پی در گاو است و گاو در کهار است  
ماهی سریشین به دریابار است  
بز در کمر است و توز در بلغار است  
زه کردن این کمان پسی دشوار است.

\*\*\*

سرتاسر دشت خاوران سنگی نیست  
کز خون دل و دیده بر آن رنگی نیست

۱- شاید: کرکن

۲- جامی این رباعی را برشید و طواط منسوب می‌دارد.

در هیچ زمین و هیچ فرسنگی نیست  
کردست غمت نشسته دلتنگی نیست.

\*\*\*

لکن صاحب اسرار التوحید گوید شیخ ما در  
مدت عمر جز این یک بیت نگفت:  
اندر همه شهر خاوران سنگی نیست  
کز خون دل و دیده بر آن رنگی نیست.

و جمع بین شهرت نسبت رباعیات به  
ابی سعید با گفته حنفی او بدین کرده اند که  
رباعیات منسوب به ابی سعید از شیخ  
ابوالقاسم بشر یاسین یکی از شیوخ ابوسعید  
است و شیخ به رباعیات او تحمل می جسته  
است.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إِنْ] فاینی. در حبیب  
السیر آمده است که در ذبحه ۵۲۸ هـ. ق.  
بسی ابوسعید قایتی و ابوالحسن قره مانی .  
شمس تبریزی شهید شد.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إِنْ] قیس بن زید ذوب.  
محدث است و بعضی کنیت او را ابواسحاق  
گفته اند.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إِنْ] قراقوش بن عبدالله  
الأسدی. ملقب به بهاء الدین. رجوع به  
قراقوش بن عبدالله... شود.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إِنْ] قرشی. سلیم بن  
سلم. او از جابر بن زید روایت کند.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إِنْ] القرشی. عطف بن  
غزوان. او از ابی بکر بن عیاش روایت کند.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إِنْ] قرطی. رجوع به  
ابوسعید جنابی... شود.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إِنْ] قسیم الدوله. رجوع  
به ابوسعید آق سقر بن عبدالله... و آق سقر  
برستی... شود.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إِنْ] قیس بن عبدالله  
الرفاشی. مولی ابی اسید. محدث است.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إِنْ] کثیر. محدث است.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إِنْ] کسان مقبری مولی  
بنی لیث. صحابی است و پدر سعید بن  
ابی سعید المقبری است. او در خلافت  
ولید بن عبدالملک درگذشت.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إِنْ] گوگوری بن علی بن  
بکتکین. رجوع به گوگوری... شود.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إِنْ] مالی. احمد بن  
محمد بن احمد. متوفی سال ۴۱۲ هـ. ق. او  
راست: کتاب اربعین.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إِنْ] مستولی.

عبدالرحمن بن ابومحمد. و اسم ابومحمد  
مأمون بن علی و بروایتی ابراهیم. فقهی  
شافعی از مردم نیشابور است. او علم و دین  
و حسن سیرت را با هم جمع داشت و در  
اصول و فقه و خلاف، صاحب ید طولی بود.  
پس از مرگ شیخ ابواسحاق شیرازی  
تدریس مدرسه نظامیه بغداد بدو محول

گشت و در اواخر سال ۴۷۶ هـ. ق. معزول  
شد و ابونصر بن صباغ صاحب شامل  
بمنصب خود بازگشت و باز ابن الصباغ را  
بسال ۴۷۷ هـ. ق. عزل کردند و ابوسعید  
بمقام خویش عودت کرد و تا گاه مرگ بدان  
شغل بود. ابوعبدالله محمد بن عبدالملک بن  
ابراهیم همدانی در ذیل خود بر طبقات شیخ  
ابی اسحاق شیرازی از احمد بن سلامه  
محتسب روایت کند: بدان زمان که ابوسعید  
عبدالرحمن پس از مرگ ابواسحاق  
شیرازی، متولی تدریس نظامیه شد در  
همانجای که عادتاً ابواسحاق می نشست،  
جای گرفت و در دل فقهائ شاکردان او از  
این کار انکاری راه نیافت چه حسن ادب  
تقاضا میکرد که عبدالرحمن کمی زیرتر از  
مجلس ابواسحاق بنشیند. ابوسعید این معنی  
را بفراست دریافت و بفقهای مزبور گفت جز  
دوبار در همه عمر مرا فرح دست نداده. باز  
اول آن بود که چون من از ماوراءالنهر  
ببرخس در آمدم جامه های خَلَق که بلباس  
اهل علم شباهت نداشت در بر داشتم و  
بمجلس ابی العارث بن ابی الفضل سرخسی  
حاضر شدم و در صف تعال بنشستم.  
مسئله ای در میان بود من نیز در آن بحث  
در آمدم و سخنانی بگفتم و اعتراضاتی  
بکردم، ابوحارث فرمود تا نزدیکتر نشینم و  
بار دیگر امر کرد تا من در پهلوی او جا  
گرفتم و چون بمجلس داخل میشدم برای  
من قیام میکرد. این یکبار بود که سرور و  
فرح بر دل من مستولی گشت و بار دوم در  
ایمن بزرگترین نعمتهات که اهل بیت آن  
یافتند که بر جای شیخ ما ابواسحاق بنشینم  
و ایمن بزرگترین نعمتها و وافق ترین  
قسمتهات. ابوسعید به مرو از ابی القاسم  
عبدالرحمن فوزانی و به مروالروذ از  
حسین بن محمد و ببخارا از ابی سهل  
احمد بن علی ابیوردی اخذ فقه و حدیث  
کرد و در فقه کتاب تنقیه ایاتنه تصنیف  
عبدالرحمن فورانی را بنوشت لکن پیش از  
اکمال آن مرگ او را در یافت و این تکمله  
تا کتاب حدود رسیده بود و جماعتی از ائمه  
فقه از جمله ابوالفتح اسعد المعجلی و غیر او  
بتکمیل آن کتاب پرداختند لکن هیچیک  
بپایه و قدر او نرسید چه او در تکمله  
غرائی از مسائل و وجوه غریب جمع کرده  
بود که در هیچ کتاب دیگر یافت نمیشد. و  
نیز او را مستصری است در فرائض و  
تصنیف در اصول دین و کتابی در طریقه  
خلاف و صاحب کشف الظنون نام این کتاب  
را طریقه فی الخلاف و الجدل گفته است و  
همه تصانیف او سودمند است. ولادت او  
بسال ۲۲۶ یا ۴۲۷ هـ. ق. به نیشابور بود و

در شب جمعه هیجدهم شوال سال ۴۷۸  
هـ. ق. بپنداد درگذشت و در گورستان باب  
آبریز ویرا بخاک سپردند.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إِنْ] کرک. اسکندر کرک  
برادر او ویرا بکشت.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إِنْ] مثنی القصر. محدث  
است.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إِنْ] مجدالدین شرف  
خوارزمی. رجوع به مجدالدین بغدادی...  
شود.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إِنْ] مجیرالدین ابی یا نثر  
با ارتق. ششمین و آخرین انابکان دمشق  
(آل بوری) از سال ۵۳۲ تا ۵۴۹ هـ. ق. رجوع  
به ترجمه محمود بن عمادالدین و تثن بن  
ارسلان در این خلکان شود.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إِنْ] محمد بن ابراهیم بن  
احمد بیهقی. رجوع به محمد... شود.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إِنْ] محمد بن ابراهیم بن  
عبدالله. رجوع به محمد... شود.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إِنْ] محمد بن  
ابی السعادات عبدالرحمن بن محمد بن

مسعود بن احمد بن حسین بن محمد  
مسودی. ملقب ببتاح الدین خراسانی

مروالروزی بدهی (پنجدهی). فقه شافعی  
صوفی و ادیب فاضل و محدث لقوی. معلم

ملک الأفضل ابوالحسن علی بن السلطان  
صلاح الدین. مولد او پنجاه از اعمال

مروالروذ سال ۵۲۲ هـ. ق. بود. او بخراسان  
از ابی شجاع بظامی و جز او و هم بغداد

استماع حدیث کرد و خود بشام و دیار دیگر  
حدیث گفت و املا کرد. و در اول بپنداد شد

و از آنجا بشام رفت و نزد صلاح الدین  
ایوبی مکاتی بسزا یافت و تعلیم و تربیه

ملک الأفضل علی پسر سلطان بدو مفوض  
گشت و کتب بسیاری گرد کرد و چون در

دمشق مقیم خاتمه سیاطبه بود آن کتب  
بدان خاتمه وقف کرد و بر مقامات حریری

در پنج مجلد ضخیم، شرحی بی نظیر نگاشت  
و این شرح را حافظ ابوالحسن مقدسی از او

روایت کند. و ابوالبرکات هاشمی حلبی  
گوید: آنگاه که صلاح الدین بحلب آمد او با

سلطان بود و من جماعتی از اصحاب او را  
دیدم و بمن اجازه روایت داد. وفات او

بدمشق در ربیع الآخر سنه ۵۸۴ هـ. ق. است.  
و بعضی گفته اند کنیت او ابوعبدالله است.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إِنْ] محمد بن احمد بن  
حسین. رجوع به محمد... شود.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إِنْ] محمد بن اسعد تغلبی.  
محدث است.

**ابوسعید.** [أَسْ] [إِنْ] محمد بن اسماعیل یا  
محمد سادس، دهمین از ملوک بنی نصر

غرناطه. رجوع به محمد... شود.

**ابوسعید**، [أَسَ] [إخ] محمد بن جبرین مطعم، محدث است.  
**ابوسعید**، [أَسَ] [إخ] محمد بن جعفر بن محمد غوری، رجوع به محمد... شود.  
**ابوسعید**، [أَسَ] [إخ] محمد بن الحارث البصری، محدث است.  
**ابوسعید**، [أَسَ] [إخ] محمد بن حسین بن عبدالرحیم، رجوع به محمد... شود.  
**ابوسعید**، [أَسَ] [إخ] محمد بن داود شاذلی مصری، رجوع به محمد... شود.  
**ابوسعید**، [أَسَ] [إخ] محمد بن سعید بن حسان، محدث است، و علی بن عیاش از او روایت کند.  
**ابوسعید**، [أَسَ] [إخ] محمد بن عبدالرحمن بن محمد بن سعید بن احمد بن حسین بن محمد سعودی بنده، رجوع به ابوسعید محمد بن ابی السادات عبدالرحمن... شود.  
**ابوسعید**، [أَسَ] [إخ] محمد بن عبدالعزیز تبی، محدث است و عثمان بن زفر از او روایت کند.  
**ابوسعید**، [أَسَ] [إخ] محمد بن عبدالله قاضی، رجوع به محمد... شود.  
**ابوسعید**، [أَسَ] [إخ] محمد بن عبدالؤمن یکی از شاهزادگان سلاطین موحدی، پدر او عبدالؤمن ویرا ولایت عهد خویش داد و حکومت بسیاری از بلاد مغرب افریقیه و هم اندلس را بدو مفوض کرد لکن چون محمد به ایمان خمر موع بود عبدالؤمن ویرا عزل و برادر او ابویعقوب را ولیعهد کرد، و روزگار ابویعقوب محمد را حکومت غرناطه دادند، محمد چه در عهد پدر و چه بزمان سلطنت برادر همیشه نسبت بخاندان خویش وفی و صدیق ماند و به برآمدن مآرب پدر و برادر مساعدت های بسیار کرد چنانکه با دشمنان مسیحی خاندان خویش از جمله ادقونش سلطان قشتاله و ابن سردتش بمحاربات سخت پرداخت و بسیاری از بلاد را از تصرف ترسایان بیرون کرد، وفات او بسال ۵۷۱ هـ ق. بود.  
**ابوسعید**، [أَسَ] [إخ] محمد بن علی بن عبدالله بن احمد العراقي الحلی الاربلی، رجوع به محمد... شود.  
**ابوسعید**، [أَسَ] [إخ] محمد بن علی بن عمر التاش، رجوع به محمد... و رجوع به خط ج ۱ ص ۳۰۷ شود.  
**ابوسعید**، [أَسَ] [إخ] محمد بن عنی جاوی، رجوع به محمد... شود.  
**ابوسعید**، [أَسَ] [إخ] محمد بن علی عراقی، رجوع به محمد... شود.  
**ابوسعید**، [أَسَ] [إخ] محمد بن مسلم بن ابی الوضاح، محدث است و از سعید بن جبرین

روایت کند.  
**ابوسعید**، [أَسَ] [إخ] محمد بن هبیره اسدی، ملقب به صمود یا صمورا یکی از علماء نحو و لغت بمذهب کوفیین، از جمله کتب اوست: رساله الی عبدالله بن المعتز فیما انکرته العرب علی ابی عیید القاسم بن سلام و واقفته فیہ، و کتاب مختصر ما یستعمله الکاتب، و رساله فی الخط و ما یستعمل فی البری و القط، (ابن الدیم).  
**ابوسعید**، [أَسَ] [إخ] محمد بن یحیی بن منصور نیشابوری، رجوع به محمد... شود.  
**ابوسعید**، [أَسَ] [إخ] محمد بن یزید الواسطی، محدث است.  
**ابوسعید**، [أَسَ] [إخ] مخارق بن عبدالله، محدث است.  
**ابوسعید**، [أَسَ] [إخ] مخزومی، او را پنجاه ورقه شعر است، (ابن الدیم).  
**ابوسعید**، [أَسَ] [إخ] مدنی، تابعی است او از ابن عمر، و از ابو بشر بن سلیمان روایت کند.  
**ابوسعید**، [أَسَ] [إخ] مـ سـ رنی، بیست و ششمین از ملوک بنی مرین مراکش (۸۱۱ - ۸۱۹ هـ ق.).  
**ابوسعید**، [أَسَ] [إخ] سعود بن محمود بن سبکتکین غزنوی؛  
 شاه جهان بوسعید بن یمن دول حافظ خلق خدای ناصر دین امم، منوچهری.  
 ملک پیل دل پیل تن پیل نشین بوسعید بن ابوالقاسم بن ناصر دین، منوچهری.  
 ملک بوسعید آفتاب سعادت جهاندار دین پرور دادگستر ملک زاده سعود محمود غازی که بخش جوان باد و یزدانش یاور به نیزه گذارنده کوه آهن به حمله ربانده باد صرصر، فرخی.  
 بخندد همی بر کرانه های راه به فصل زمستان گل کامکار به دیدار شاه جهان بوسعید، فرخی.  
 عجب نیست گر گل بخندد ز خار، فرخی.  
 شاهنشاه زمانه ملک زاده بوسعید سعود باسعادت و سلطان راستین، فرخی.  
 برای شرح حال رجوع به سعود... شود.  
**ابوسعید**، [أَسَ] [إخ] مسلم، تابعی است و از ابن سعود روایت کند.  
**ابوسعید**، [أَسَ] [إخ] مسیب بن شریک، محدث است.  
**ابوسعید**، [أَسَ] [إخ] المصیصی، محدث است.  
**ابوسعید**، [أَسَ] [إخ] مطهر بن حسن یزدی، رجوع به مطهر... شود.

**ابوسعید**، [أَسَ] [إخ] مظفر الدین، رجوع به گوگبوری بن علی بن یکتکین شود.  
**ابوسعید**، [أَسَ] [إخ] معلم، یکی از بزرگان اهل طریقت، وی بصحت شیخ ابراهیم گیلی رسیده و شیخ الاسلام صحبت او را دریافته است و در مائه چهارم مزیمه است.  
**ابوسعید**، [أَسَ] [إخ] معمر، محدث است.  
**ابوسعید**، [أَسَ] [إخ] معمر بن ابی عامه، رجوع به معمر... شود.  
**ابوسعید**، [أَسَ] [إخ] معمری گسرگانی، رجوع به معمری... شود.  
**ابوسعید**، [أَسَ] [إخ] مغربی، او راست: طبقات الأمم.  
**ابوسعید**، [أَسَ] [إخ] مقبری، رجوع به ابوسعید کیان... شود.  
**ابوسعید**، [أَسَ] [إخ] مقداد بن عمرو بن تمبل بن مالک بن ربیعہ صحابی بدری، رجوع به مقداد... شود.  
**ابوسعید**، [أَسَ] [إخ] ملک، رجوع به ص ۱۹۰ خط ج ۲ شود.  
**ابوسعید**، [أَسَ] [إخ] منصور بن حسین ابویوبی وزیر، رجوع به منصور... شود.  
**ابوسعید**، [أَسَ] [إخ] موسی بن اعین الحرانی، محدث است.  
**ابوسعید**، [أَسَ] [إخ] مولی بنی امیه، تابعی است، او از ابی الدرداء و از او عبدالله بن بحر روایت کند.  
**ابوسعید**، [أَسَ] [إخ] مولی بنی تیم، ابن البارک از او روایت کند.  
**ابوسعید**، [أَسَ] [إخ] مولی عبدالله بن عامر بن کریم، تابعی است، او از ابی هریره و از او داود بن قیس و علاه روایت کنند.  
**ابوسعید**، [أَسَ] [إخ] مولی عبدالله بن سعود، تابعی است، او از عبدالله و از او ابویعقوب روایت کند.  
**ابوسعید**، [أَسَ] [إخ] مؤتبل بن فضل بن عمیر حرانی، محدث است.  
**ابوسعید**، [أَسَ] [إخ] مؤتبل بن عطا فین محمد بن علی بن محمد آلوسی، رجوع به مؤتد... شود.  
**ابوسعید**، [أَسَ] [إخ] مؤتبل بن محمد بن علی بن محمد آلوسی شاعر، رجوع به مؤتد... شود.  
**ابوسعید**، [أَسَ] [إخ] مهرانی، احمد بن ابراهیم مصری، او راست: کتاب اربعین.  
**ابوسعید**، [أَسَ] [إخ] المهری، او از عبدالله بن عمرو (؟) و از او پسر وی روایت کند.  
**ابوسعید**، [أَسَ] [إخ] مهلب بن ابی صفره ظالم بن سراق، رجوع به مهلب... شود.  
**ابوسعید**، [أَسَ] [إخ] (سلطان...) میرزا بن محمد بن میرانشاه بن تیمور گورگانی آخرین

پادشاه خاندان تیمور در ماوراءالنهر و هرات و بلخ و خراسان. او از ۸۵۴ تا ۸۷۳ ه. ق. اسارت داشته است. مولد وی بسال ۸۲۰ ه. ق. بود. پدر او در مرض موت این پسر را به میرزا الغریبک شاهرخ که بیعت او آمده بود سپرد و این امیر هیئت شناس معروف، بنا بر وصیت محمد، ابوسعید را در تحت رعایت و سرپرستی خویش تربیت کرد و ابوسعید در کف حمایت او بصفات حسنه و اخلاق پسندیده متصف شد و طرفی کافی از علوم وقت بریست و شیخ ابوالفضل مؤرخ صاحب آیین اکبری گوید: ابوسعید در قول و عمل، صدق و صراحت لهجه داشت و تقوی و پرهیزکاری قائل او بود و با ملامحی زیبا و ریشی پُر و انبوه از سایر مفلان تمایز داشت. در ۲۵ سالگی بسال ۸۵۳ ه. ق. جنگی میان الغریبک و پسر او عبداللطیف در پیوست. ابوسعید فوت فرصت نکرده با قبیله ارغون ترکان بصدد گرفتن سمرقند از عبدالعزیز برادرزاده الغریبک افتاد و چون عبدالعزیز از پدر خویش استمداد کرد، ابوسعید ناگزیر به عقبنشینی شد. در سال بعد یعنی سنه ۸۵۴ ه. ق. عبداللطیف کشته شد و ابوسعید در بخارا بدعوی سلطنت برخاست و پس از جنگی با عبدالله یکی از بنی اعمام او که در فارس فرمانروایی داشت و بشکت ابوسعید منتهی گشت بجانب شمال هزیمت کرد و شهر بسی (ترکستان) را مستقر خویش ساخت و عبدالله آن شهر را محاصره کرد و تسخیر آن نتوانست. در سال ۸۵۵ ه. ق. ابوسعید با استمداد از ابوالخیر پادشاه ازبک بماوراءالنهر حمله برد و از سال ۸۶۱ تا ۸۶۳ ه. ق. بتدریج بر خراسان متولی شد و شهر هرات را عاصمه ملک ساخت و آنگاه بقصد تسخیر عراق برآمد لکن جنگهای یسوع بنی فاختا جغتائی مغلی با وی مانع از پیشرفت و انجام این قصد گشت و برای تکمیل نائزۃ حملات یسوع بنی فاختا، یونس برادر بزرگ او را که در شیراز ناشناخت مزیت بخواست و پیمانی با وی بیست و ریاست او را با شرط تابعیت ابوسعید بشناخت و روابط میان دو خاندان تیموری و چنگیزی با مساعی یونس بصلح و خویشاوندی مبدل گشت و سه دختر خان را ابوسعید برای سه پسر خویش خطبه کرد. معهذا با مال و وسائل دیگر برای استخلاص از یسوع بنی فاختا برادر او را تقویت کرد. ابوسعید از سنه ۸۵۵ ه. ق. سال استیلای او بمرقند بتوسعه متصرفات خویش کوشید و بتدریج ماوراءالنهر و خراسان و بدخشان و کابل و قندهار تا حدود هندوستان

بصرف وی درآمد و بر بنی اعمام خویش یعنی احفاد شاهرخ غلبه و استیلا یافت و یکی از پادشاهان تیموری موسوم به حسین میرزا بایقرا با او به مقام ستیزه و جدال برآمد و عاقبت آنگاه که ابوسعید در کشمکشهای ترکمانان مداخله میکرد کشته شد و تفصیل آن این است که: در سال ۸۷۱ ه. ق. جهانشاه رئیس ترکمانان قره قویونلو کشته شد و پسر جهانشاه از ابوسعید بمطالبه خون پدر استمداد کرد و ابوسعید بدو وعده مساعدت داد و در سال ۸۷۲ ه. ق. به ایفای وعده به جانب قره باغ مقر تابستانی اوزون حسن متوجه گشت و اوزون حسن در این اثناء چندین بار خواش صلح و مالمت کرد ابوسعید نپذیرفت و به پیشرفت خویش ادامه داد تا در یکی از منازل که اوزون حسن اوضاع آن میدانست راه آذوقه بر ابوسعید و سپاه او ببت تا حدی که سپاهیان ابوسعید از شدت تشنگی و عسرت مجبور بگریختن گشتند و ابوسعید را نیز مجال توقف نماند و با عدهای از درباریان و ملتزمین خاصه خویش بازگشت و پسران اوزون حسن از پی او پرفتند و ویرا دستگیر کرده باردوی ترکمانان بردند و باصرار سرداران، اوزون حسن در بیست و پنجم رجب ۸۷۲ ه. ق. به کشتن او فرمان داد و در این وقت سن ابوسعید چهل سال بود. مولد او بسال ۸۳۱ و مدت سلطنت او بیست سال است. و غر شیخ پسر او پدر بابر شاه و الغریبک است و بابر شاه مؤسس سلسله بایری هندی میباشد. رجوع به مطلع السعدین عبدالرزاق سمرقندی و تاریخ رشیدی میرزا حیدرین محمد تغلات و اکبرنامه میرزا ابوالفضل و همایون نامه گلبدن بیگم و حبیب التریج ص ۲۵، ۱۱۱، ۱۱۲، ۱۱۳، ۲۲۳، ۲۲۴، ۲۲۶، ۲۲۷، ۲۲۹، ۲۳۰، ۲۳۱، ۲۳۲، ۲۳۳، ۲۳۴، ۲۳۵، ۲۳۶، ۲۳۷، ۲۳۸، ۲۳۹، ۲۴۰، ۲۴۱، ۲۴۲، ۲۴۳، ۲۴۴، ۲۴۵، ۲۴۶، ۲۴۷، ۲۴۸، ۲۴۹، ۲۵۰، ۲۵۱، ۲۵۲، ۲۵۵، ۲۵۷، ۲۵۸، ۲۶۰، ۲۶۱، ۲۶۲، ۲۶۸، ۲۷۹، ۲۸۵، ۳۰۱، ۳۰۲، ۳۰۳، ۳۰۴، ۳۱۲، ۳۱۹، ۳۲۹، ۳۳۰، ۳۶۱، ۳۹۰، ۴۲۲ شود.

**ابوسعید.** [أَس] [الخ] نافعین سر ج. محدث است.

**ابوسعید.** [أَس] [الخ] نحوی. او راست: کتاب ناسخ القرآن و منسوخه. (ابن الندیم).

**ابوسعید.** [أَس] [الخ] ثنوان بن سعیدین ثنوان. رجوع به ثنوان... شود.

**ابوسعید.** [أَس] [الخ] نصیر الدین جقرین یعقوب همدانی. رجوع به جقرین یعقوب... شود.

**ابوسعید.** [أَس] [الخ] نسقاش. او راست: کتاب طبقات صوفیه. و رجوع به محمدین علی بن عمر و رجوع به نقاش ابوسعید محمد... شود.

**ابوسعید.** [أَس] [الخ] نیشابوری. او راست: کتابی راجع به اسب.

**ابوسعید.** [أَس] [الخ] واسطی تقی. موسوم به مستلم یا مستلم. یکی از معارف زهاد است.

**ابوسعید.** [أَس] [الخ] واعظ. او راست: کتاب التبعیر.

**ابوسعید.** [أَس] [الخ] ولیدین کثیر. او از ضحاک بن عثمان روایت کند.

**ابوسعید.** [أَس] [الخ] وهب بن ابراهیم بن طاراذ کتاب. ادیبی مترسل و فاضل و خیر اندیش و شیفته گرد کردن کتب نفیسه بود. او راست: کتاب الزیادات فی الکتاب الذی الله ابراهیم. کتاب جمع فیه اخبار خالده و کتاب رسائل من بلاغته. (ابن الندیم).

**ابوسعید.** [أَس] [الخ] هبة الله بن حسن ماوردی. رجوع به هبة الله شود.

**ابوسعید.** [أَس] [الخ] هارونی در حوادث سال ۵۳۴ ه. ق. صاحب حبیب السیر گوید: و در همین سال قاضی شرق و غرب ابوسعید هارونی در همدان به دست محمد ورواری و عمر داسفانی به قتل رسید. (حبط ج ۱ ص ۲۶۵).

**ابوسعید.** [أَس] [الخ] هزاراسپی. دوازدهمین از اتابکان هزاراسپی لرستان (۸۱۵ - ۸۲۰ ه. ق.).

**ابوسعید.** [أَس] [الخ] الهمدانی. محدث است.

**ابوسعید.** [أَس] [الخ] هیم. محدث است. و از ابن حکیم روایت کند.

**ابوسعید.** [أَس] [الخ] یحیی بن زکریا بن ابی زانده. محدث است. و رجوع به یحیی... شود.

**ابوسعید.** [أَس] [الخ] یحیی بن سعید الأنصاری. محدث است.

**ابوسعید.** [أَس] [الخ] یحیی بن سعید القطان. محدث است. و رجوع به یحیی... شود.

**ابوسعید.** [أَس] [الخ] یحیی بن سلیمان الجعفی. محدث است.

**ابوسعید.** [أَس] [الخ] یحیی بن یعمر العدوانی الوشقی النحوی البصری. رجوع به یحیی... شود.

**ابوسعید.** [أَس] [الخ] یزید بن ابراهیم الشتری. محدث است.

**ابوسعید.** [أَس] [الخ] یعقوب نصرانی قدسی. رجوع به یعقوب... شود.



**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] یعلی بن شیب. محدث است.  
**ابوسعید.** [أَسْ] [إخ] یعنی یمامی. از طبای فاضل و متجمین بارخ روزگار بویهان است و نزد آنان او را مکانی سزاوار بود. منشأ او بصره و معاصر شیخ الرئیس ابوعلی سیناست. بزمان متکفی یا مطیع خلیفه آنگاه که از بسیاری طبیان بی علم و تجربت، حیات مردمان بغداد معرض خطرهای عظیمه بود، مقرر گشت تا صف عالم را از جاهل به آزمایش پیدا کنند و ابراهیم بن سنان را به امتحان اطبا مأمور کردند و او از کثرت مدعیان نادان بهراسید و با بهانه های لطیف و دلپذیر از میان بجست. برای انجام این امر مردی بکار بود که گذشته از تقدم در علم و عمل به مزیت تقوی و شجاعت نیز آراسته باشد. در اصقاع ملک به تفحص برخاستند و این قبا جز به قامت ابوسعید راست نمی آمد. عاقبت خلیفه او را از بصره بخواند و بیامد و دامن بر کمر زد و شش ماه رنج برد تا برخی از مدعیان کاذب را به تهدید و جمعی را به نص و اندرز از تصرف در دماء و جانهای مردمان متصرف پامنع کرد و از میانه هشتصدتن برگزید و بر هر صدتن یکی را که اعلم و افضل بود رئیس خواند و بر هر ده تن ناظر و دیده بانی گماشت و در بیماریهای صعب و ردی آنانرا بشورت با رؤسا ملزم ساخت. و چون خدمت محول به پایان برد خلیفه او را هزار دینار به مشاھر مقرر فرمود و او از قبول آن امتناع کرد و تنها رخصت رجوع به بصره تمتی کرد و خلیفه اجازت انصراف داد و فرمود تا او در شرائط طبابت و آزمایش و بازشناختن مرد صنعت از مدعی کاذب کتابی کند و او آن کتاب به ابلف و افصح عبارات بنوشت و به خلیفه فرستاد و آن کتاب مشهور و مقبول قوم است. و جز این کتاب او را تصانیف دیگر است از جمله: شرح فصول ابقرط در دو مجلد. شرح مسائل حنین. رساله های در پیدایش طب. کتاب در معالجه امراض خاصه و غیرخاصه موافق هر بلد و هر مزاج و هر سن. وفات وی به قول ابن قفطی به بصره میان ۴۲۱ تا ۴۳۶ ه. ق. بوده است و گفته اند وفات او هفت سال پیش از مرگ ابوعلی حسین بن سینا است. و ابوالقرج یمامی طبیب پسر ابوسعید است.  
**ابوسعیر.** [أَسْ] [إخ] نام محلی بشمال افریقته نزدیک سلوم.  
**ابوسفانه.** [أَسْفَانْ] [إخ] حاتم طائی. رجوع به حاتم... شود.  
**ابوسفانه.** [أَسْفَانْ] [إخ] النخعی.

تابمی است و از عائشه روایت کند.  
**ابوسفیان.** [أَسْفْ] [إخ] بنا بر افسانه متداول عوام به زمان جاهلیت به شهر الباره در جبل الزاویه واقع به شمال ابامه و مغرب ممزالتعمان شام. ملکی موسوم به ابوسفیان از قوم یهود بود. و به زمان او عبدالرحمن بن ابی بکر بن ابی قحافه چندی در این شهر میزیست و با لهیمه دختر ابوسفیان عشق می ورزید. آنگاه که عبدالرحمن بدعوت پدر اسلام آورد لهیمه نیز به متابعت او دین مسلمانی گرفت و هر دو از الباره بگریختند و چون ابوسفیان از فرار آن دو آگاه گشت با لشکری به تعاقب ایشان شتافت و جنگ میان آنان در پیوست و عمر بدین معنی از غیب ملهم گشت و بسا خالد بجاری عبدالرحمن شد و عمر عبدالرحمن را بکشت و خطه حکمرانی او در حیطه تصرف مسلمانان درآمد. و چنانکه گفتیم این حکایت افسانه ای بیش نیست و بر هیچ اصلی تاریخی متکی نمی باشد. و امروز در شمال این شهر قلعه ای به نام قلعه ابی سفیان هست و خرابه ها و آثار باستانی که از عظمت قدیم شهر حکایت می کند باقی است.  
**ابوسفیان.** [أَسْفْ] [إخ] تابمی است. او از علی علیه السلام و از او عمران بن سلیمان روایت کند.  
**ابوسفیان.** [أَسْفْ] [إخ] والد عبدالله بن ابی سفیان. بعضی او را صحابی گفته اند.  
**ابوسفیان.** [أَسْفْ] [إخ] او راست: کتاب المعرفة والتاریخ. (ابن الندیم).  
**ابوسفیان.** [أَسْفْ] [إخ] ابن جابر بن عتیک انصاری. او از پدر خویش و از او ابن یزید روایت کند.  
**ابوسفیان.** [أَسْفْ] [إخ] ابن جبر. محدث است.  
**ابوسفیان.** [أَسْفْ] [إخ] ابن حارث بن عبدالطلب بن هاشم بن عبد مناف. صحابی است. او پسر عم رسول و برادر رضاعی آن حضرت بود صلوات الله و سلامه علیه از حلیمه و پیش از بخت از اصدقاه پیغامبر صلی الله علیه و آله بود و پس از آن در جرگه دشمنان آن حضرت درآمد و به روز فتح مکه ایمان آورد و به سال پانزدهم یا بیستم از هجرت درگذشت و در آن وقت که مشرک بود هجای رسول (ص) میگفت و حسان او را به شعر پاسخ کرد و بعضی گفته اند که کتبت او نام او است و برخی نام او را مغیره گفته اند.  
**ابوسفیان.** [أَسْفْ] [إخ] ابن حارث بن قیس بن زید انصاری. صحابی است و روز احد یا خیبر به شهادت رسید.

**ابوسفیان.** [أَسْفْ] [إخ] ابن حرب. رجوع به ابوسفیان صخر شود.  
**ابوسفیان.** [أَسْفْ] [إخ] ابن حویطب بن عبدالعزیز قرشی عامری. صحابی است. بروز فتح مسلمانی آورد و به جنگ جمل کشته شد.  
**ابوسفیان.** [أَسْفْ] [إخ] ابی — عبدالرحمن بن مطلب بن ابی وداعه سهمی. او از پدر و جد خویش و از او عبدالرحمن عطاء روایت کند.  
**ابوسفیان.** [أَسْفْ] [إخ] ابن العلاء. یحیی القطان از او روایت کند.  
**ابوسفیان.** [أَسْفْ] [إخ] ابن وکیع. او از اعمش روایت کند.  
**ابوسفیان.** [أَسْفْ] [إخ] اسماعیل بن عیبدالله. محدث است.  
**ابوسفیان.** [أَسْفْ] [إخ] حبیب بن حسن بن شعبه. محدث است و از او انس بن سیرین روایت کند.  
**ابوسفیان.** [أَسْفْ] [إخ] حرب بن سریج. محدث است و زید بن حباب از او روایت کند.  
**ابوسفیان.** [أَسْفْ] [إخ] حکیم بن منصور واسطی خزاعی. محدث است و از یونس بن عبیده روایت کند.  
**ابوسفیان.** [أَسْفْ] [إخ] رازی. او راست: کتاب الاستحسان.  
**ابوسفیان.** [أَسْفْ] [إخ] الرعنی. تابمی است و از ابی امامه روایت کند.  
**ابوسفیان.** [أَسْفْ] [إخ] الرملی. سهل بن میره. او از عطاء خراسانی روایت کند.  
**ابوسفیان.** [أَسْفْ] [إخ] رواسی. رجوع به ابوسفیان وکیع بن جراح شود.  
**ابوسفیان.** [أَسْفْ] [إخ] زیاد المدنی. محدث است.  
**ابوسفیان.** [أَسْفْ] [إخ] سراقه بن مالک بن جعشم. صحابی است.  
**ابوسفیان.** [أَسْفْ] [إخ] سعید بن یحیی الحمیری الواسطی. محدث است.  
**ابوسفیان.** [أَسْفْ] [إخ] شامی. او از بحرین ریان و از او بقیه روایت کند.  
**ابوسفیان.** [أَسْفْ] [إخ] صالح بن مهران. محدث است و از او عمرو بن علی روایت کند.  
**ابوسفیان.** [أَسْفْ] [إخ] صخر بن حرب بن امیه بن عبد شمس بن عبد مناف قرشی اموی پدر معاویه و یزید و عتبه و برادران دیگر. مولود وی ده سال پیش از عام الفیل بود. او یکی از اشراف قریش در جاهلیت است و عمال داشت که با مال خویش و اموال قریش بشام و دیگر اراضی عجم به تجارت میفرستاد و گاه بود که نیز

خود به تجارت سفر میکرد و لوای رؤسا معروف به رایت عقاب، سپرده بدو بود، گویند به جاهلیت افضل قریش در تدبیر و رای سسته تن بودند: عتبه و ابوجهل و ابوسفیان. در جاهلیت صدیق عباس عم رسول (ص) و ندیم او بود و بیوم الفتح یعنی فتح مکه، مسلمانی پذیرفت و رسول صلی الله علیه و آله در جنگ حنین صد اشتر و چهل اوقبه سیم از غنایم بدو عطا فرمود و در صدق نیت او در مسلمانی اختلاف است بعضی گویند او از دل مسلمانی گرفت چنانکه سعید بن مسیب از پدر خود روایت کند که به روز یرموک ابوسفیان را دیدم که در زیر لوای پدر خود یزید جنگ میکرد و میگفت یا نصرالله اقرب؛ یعنی ای پیروزی خدا ما را دریاب و باز در روز یرموک بر هر طائفه از جیش مسلمین که میگذشت می‌ایستاد و می‌گفت: الله الله فانکم دارة العرب و انصار الاسلام و انهم دارة الروم و انصار المشرکین اللهم هذا یوم من ایامک اللهم انزل نصرک علی عبادک؛ میگفت خدای را بکوشید، چه شما حصار عرب و یاران اسلامید و اینان از دوده روم و انصار مشرکین اند خدایا امروز روزی از روزهای تبت نصرت خویش بر یندگان خود فروفرست، و برخی دیگر گویند که او بزمان جاهلیت مانوی و پس از قبول مسلمانی ملجأ و کف همة منافقین بود. چنانکه در حدیث است که به یوم الفتح عباس عم رسول او را بر ترک خویش نشانید و نزد پیامبر صلی الله علیه و آله شد و از حضرت او برای ابوسفیان اسان طلبید، رسول صلی الله علیه و آله فرمود ای شگفت آیا گاه آن نیامد که تو دانی که خدائی جز خدا نیست ابوسفیان گفت پدر و مادرم فدای تو زهی بردبار و کریم و دوستار رحم که تویی چرا ندانم که اگر بیا الله غیری بودی مرا درمی یافتی و باز فرمود ای عجب آیا وقت آن نشد که بدانی من فرستاده اویم گفت پدر و مادرم فدای تو باد اما هذه فقی اللئس منها شیء؛ یعنی در این باب چندان بر یقین نیستم، عباس به او گفت وای بر تو شهادتین بگوی پیش از آنکه گردنت بزنند پس او تشهّد گفت و اسلام آورد پس از او عباس به پیامبر گفت ابوسفیان مردی جاهل دوست است اجازت فرمای که هرکس بخانه او درآید ایمن ماند و رسول پذیرفت و فرمود هر که به خانه ابوسفیان درآید ایمن است و هر که داخل کعبه باشد ایمن است و هر که سلاح بفکند ایمن است و هر که در خانه خویش بپندد ایمن است. و ابن زبیر گویند: او را در غزوة یرموک دیدم هر نوبت که سپاه روم

چیره می‌شدند ابوسفیان میگفت: ایه بنی الاصر<sup>۱</sup> و در هر کزّت که مسلمین بر آنها فائق میشدند، ابوسفیان می‌گفت: و بنو الاصر الملوک ملوک الاز<sup>۲</sup> - روم لم یبق منهم مذکور.

و چون لشکر مسلمانان فاتح شد ابن زبیر قصه ابوسفیان با پدر حکایت کرد زبیر گفت خدا او را بکشد ابوسفیان از نفاق دست برنمی‌دارد آیا ما از رومیان برای او بهتر نیستیم و ابن مبارک از ابن ابجر روایت کند: آنگاه که مسلمانان با ابی بکر صدیق بیعت کردند ابوسفیان نزد علی علیه السلام شد و گفت آیا پست‌ترین خاندان قریش بر شما غالب شد اگر اجازت کنی مدینه را از سواره و پیاده بپنارم. امیرالمؤمنین علی فرمود تو همیشه دشمن اسلام و مسلمانان بودی و از این دشمنانگی تو باسلام و اهل اسلام هیچ زبان نیامد ما ابابکر را اهل و صالح خلافت دیدیم و بگزیدیم. و از حسن روایت آمده است که ابوسفیان آنگاه که خلافت بر عثمان قرار گرفت نزد خلیفه شد گفت پس از تیم و عدی کار ترا شد (مراد از تیم ابوبکر و از عدی عمر بن الخطاب است) آنرا چون گوئی بگردان و میخ‌های آن از بنی‌امیه کن، این کار سلطنت است و بهشت و دوزخ را ندانم چیست. عثمان بانگ بر وی زد و گفت بیرون شو خدای سزای تو در کنار تو نهد. و صاحب استیعاب گویند: از این گونه اخبار بسیار است و من همه را ذکر نکردم و در بعضی آن اخبار اموری است که دلالت میکند بر آنکه اسلام ابوسفیان سالم نبوده است. و او را یتامت پسر او حنظله که در سپاه مشرکین در روز بدر کشته شد ابوحنظله نیز مینامیدند و ابوسفیان خود در غزوة حنین در سپاه مسلمین بود و یک چشم او در جنگ طائف بشد و تا جنگ یرموک اعور بماند و بدان جنگ سنگی بچشم دیگر او رسید و از آن چشم نیز نابینا گشت و در خلافت عثمان بسال ۲۳ درگذشت و بعضی سال ۳۱ و ۳۲ و ۳۴ ه. ق. نیز گفته‌اند و پسر او معاویه و بعضی روایات عثمان بر وی نماز گذاشت و در بقیع جسد او بخاک سپردند و عمر او ۸۸ سال و بعضی نود و اند گفته‌اند و او کوتاه‌بالا و بزرگ‌سر بود. آنچه تا اینجا نقل کردیم خلاصه‌ای از کتاب استیعاب حافظ ابی‌عمر یوسف بن عبدالله معروف به ابن عبدالبر نمری قرطبی است. ابوسفیان دختری بنام امحبیه داشت که در مکه با شوی خود مسلمانی پذیرفتند و با شوهر خویش به حبشه مهاجرت کرد و پیغمبر امحبیه را بعد از وفات شوهر تزویج کرد و آنگاه که

ابوسفیان پس از نقض صلح برای اصلاح کار بمدینه شد، معروف است که ام‌المؤمنین امحبیه او را بغوشی نپذیرفت و از مطاوی و فعلاوی اخبار و قصص میتوان گمان برد که قراری نهانی در این سفر میان او و رسول صلوات الله علیه در تسلیم مکه و عدم مقاومت ابوسفیان رفته است چه در یوم الفتح پیامبر خانه او را مأمن مشرکین کرد.

در جنگ بدر پسر دیگر ابوسفیان اسیر مسلمانان شد و سپس مسلمین او را بدل مردی انصاری آزاد کردند و جنگ احد را ابوسفیان سبب بود و غزوة احزاب را نیز بسال پنجم هجرت علت او بود و از این جنگ دانست که سبزی با مسلمانان سودی ندارد و آنگاه که صلح حدیبیه نقض شد و آگاهی یافت که رسول صلی الله علیه و آله عزیمت جنگ مکه فرموده است برای اصلاح بتن خویش بمدینه رفت و در جنگ فتح مکه بهنایی از شهر بیرون شد و به سپاه مسلمین پیوست و مسلمانی آورد و سپس از دست پیامبر صلوات الله علیه حکومت نجران و عاملی صدقات طائف یافت و بزمان خلافت ابوبکر نیز حکومت پاره‌ای از حجاز و نجران داشت. و رجوع به حیط ج ص ۱۱۹، ۱۲۶، ۱۲۸، ۱۲۹، ۱۳۰، ۱۳۳، ۱۳۴، ۱۳۵، ۱۳۶، ۱۵۲، ۱۷۱، ۱۸۷، ۲۲۸، ۲۳۹، ۲۴۸ شود.

**ابوسفیان.** [أَسْفَ] (اخ) طریف بن شهاب العدی. محدث است.

**ابوسفیان.** [أَسْفَ] (اخ) طلحة بن نافع. تابعی است و از جابر روایت کند.

**ابوسفیان.** [أَسْفَ] (اخ) طلحة بن یحیی. محدث است.

**ابوسفیان.** [أَسْفَ] (اخ) عبدالرحمن بن عبدالله النوری. قاضی نیشابور. محدث است.

**ابوسفیان.** [أَسْفَ] (اخ) عبدالرحمن بن مطرف السروجی. محدث است.

**ابوسفیان.** [أَسْفَ] (اخ) عبدالله بن سفیان بن عبدالله بن رفاعه الفزاری. محدث است.

**ابوسفیان.** [أَسْفَ] (اخ) قطیبة الملا بن النہال. محدث است.

**ابوسفیان.** [أَسْفَ] (اخ) محمد بن حمید العمری. محدث است.

**ابوسفیان.** [أَسْفَ] (اخ) محمد بن زیاد الالهانی. محدث است و از او اسماعیل بن عیاش و بقیه روایت کرده‌اند.

۱ - بنو الاصر در زبان عرب رومیان را گویند و در کلمه «ایه» معنی تحنین و ترجیی نهفته است.

**ابوسفیان**. [أُسْفَان] (اخ) محمد بن سفیان عتزی. محدث است.

**ابوسفیان**. [أُسْفَان] (اخ) محمد بن عیسی بن القاسم بن سمیع. از اعمش و اوزاعی روایت کند.

**ابوسفیان**. [أُسْفَان] (اخ) مدلوک. صحابی است و از آن روی بمدلوک ملقب است که رسول دست بر پیش سر او سود و بار دعا گفت و گویند پیش سر او سیاه ماند در حالی که بیث می سر او سید گشت.

**ابوسفیان**. [أُسْفَان] (اخ) مغیره بن حارث بن عبدالمطلب. رجوع به ابوسفیان بن حارث شود.

**ابوسفیان**. [أُسْفَان] (اخ) مقرنی یا مدنی یا مزنی. او از ابی هریره و از او واصل بن سیف روایت کند.

**ابوسفیان**. [أُسْفَان] (اخ) موالی ابی احمد بن ابی احمد. تابعی است او از ابی هریره و ابی سعید و از او داود روایت کند.

**ابوسفیان**. [أُسْفَان] (اخ) نصر بن موسی المروری. محدث است.

**ابوسفیان**. [أُسْفَان] (اخ) وکیع بن جراح بن ملیح الرواسی. عباس دوری گوید که: احمد بن حنبل بمن گفت اگر وکیع را دیده بودی میدانستی که مثل او را ندیده‌ای و باز احمد بن حنبل گفت چشمان من مانند وی هرگز ندید، حدیث را نیکو به یاد میبرد و گفتار او در فقه بسی خوب بود با ورع و اجتهاد. و غیبت کس نمی‌کرد و باز احمد حنبل گفت در علم و حفظ و حلم توأم با ورع و خشوع کسی را چون ابوسفیان نیافتم. یحیی بن اکنم گوید: در سفر و حضر با وی بودم او صائم‌الدهر بود و به هر شب یکبار ختم قرآن میکرد. گویند مردی بدو درشت و دشنام میگفت وکیع به خانه شد و زوی در خاک مالید و بیرون آمد و گفت زیاده کن چه اگر وکیع گناه کار نبودی ترا پر وی نگماشتندی. وکیع از ائمه اعلام مانند اسماعیل بن ابی خالد و هشام بن عروه و اعمش و ابن عون و ابن جریج و اوزاعی و شعبه و سفیان روایت کند و او در ۳۳ سالگی املاء حدیث کرد و پس از مرگ ثوری به جای وی نشست و تصانیف بسیار کرد. مولد او به سال ۱۲۹ و یا ۱۲۸ هـ. ق. بوده است و به سال ۱۹۶ زیارت خانه کرد و چون به فید بازگشت در محرم ۱۹۷ هـ. ق. به شصت و شش سالگی درگذشت و قبر او در خراج فید مشهور است. رجوع به صفه الصفوه ج ۳ و حیط ج ۱ ص ۲۸۶ شود.

**ابوسکینه**. [أُسْكَنَة] (اخ) محمد بن راشد.

تابعی است و از پدر خود و از معاویه و ابی الذرّاء روایت کند.

**ابوسککه**. [أُسْكَكَة] (اخ) نسام یکی از بطالین معروف است و از اخبار او کتابی کرده‌اند. (ابن الدیم).

**ابوسکین**. [أُسْكِين] (اخ) زکریا بن یحیی بن حصن الطائی. محدث است.

**ابوسکین**. [أُسْكِين] (اخ) عبدالعزیز. محدث است.

**ابوسکینه**. [أُسْكِنَة] (اخ) محدث است.

**ابوسکینه**. [أُسْكِنَة] (اخ) زیاد بن مالک. غریب و فرد است.

**ابوسکینه**. [أُسْكِنَة] (اخ) شامی. صحابی است. و بعضی گفته‌اند صحابی نیست و حدیث بواسطه نقل کند.

**ابوسکینه**. [أُسْكِنَة] (اخ) مجاشع بن قطبه. محدث است.

**ابوسلاله**. [أُسْلَالَة] (اخ) اسلمی. صحابی است.

**ابوسلام**. [أُسْلَام] (اخ) عبدالسلک بن مسلم بن سلام الحنفی المدائنی. محدث و فقه و زید بن هارون از او روایت کند.

**ابوسلام**. [أُسْلَام] (اخ) مطهر الحبشی. محدث است و او جد زید بن سلام است.

**ابوسلام**. [أُسْلَام] (اخ) هاشمی. صحابی و خادم رسول صلوات الله علیه است.

**ابوسلامه**. [أُسْلَامَة] (ع) مرکب) گاو دریائی. أطوم. بقره الماء. زالخه. مَلِیْضَه.

**ابوسلامه**. [أُسْلَامَة] (اخ) تابعی است و از عمر بن الخطاب روایت کند.

**ابوسلامه**. [أُسْلَامَة] (اخ) ثقیفی. صحابی است و نام او عروه است.

**ابوسلامه**. [أُسْلَامَة] (اخ) حبیبی. صاحب استعجاب گوید: او ابوسلامه سلامی است. رجوع به ابوسلامه سلامی شود.

**ابوسلامه**. [أُسْلَامَة] (اخ) خدش. رجوع به ابوسلامه سلامی شود.

**ابوسلامه**. [أُسْلَامَة] (اخ) زیاد بن یونس الحضرمی. محدث است.

**ابوسلامه**. [أُسْلَامَة] (اخ) سلامی. نام او خدش. صحابی است و صاحب استعجاب گوید ابوسلامه حبیبی همین ابوسلامه است. و بعضی کنیت خدش را ابوالنضر گفته‌اند. و او را حدیثی است از رسول صلوات الله علیه که مردی را درباره پدر یکبار نصیحت فرمود و در حق مادر سه بار.

**ابوسلامه**. [أُسْلَامَة] (اخ) سلمی. صحابی است.

**ابوسلطان**. [أُسْلَطَان] (اخ) عبدالعزیز بن علی. یکی از شعرا و کتاب از مردم اندلس. مولد و نشأ او غرناطه است.

**ابوسلعمه**. [أُسْلَعْمَة] (ع) مرکب) گرگ.

دثب.

**ابوسلمان**. [أُسْلَمَان] (ع) مرکب) خروس. خُروه. ابوالیقظان. ابوبرائیل. ابوسلیمان. دیک. [أُسْلَمَى جُل]. (الزهره).

**ابوسلمه**. [أُسْلَمَة] (اخ) صحابی است و نسب او را ذکر نکرده‌اند.

**ابوسلمه**. [أُسْلَمَة] (اخ) محدث است و پدر او معاصر عمر بن عبدالعزیز بود.

**ابوسلمه**. [أُسْلَمَة] (اخ) ابن دینار. موالی ربیع بن مالک. او راست: جزئی در حدیث.

**ابوسلمه**. [أُسْلَمَة] (اخ) ابن سفیان. او از ابی امیه بن الاخس و عبدالله بن السائب و از او محدثین عباد و عبدالسلک بن عبدالله و یحیی بن صفی و عبدالعزیز بن عبدالله و عمر بن عبدالعزیز روایت کنند.

**ابوسلمه**. [أُسْلَمَة] (اخ) ابن عبدالاسد. مسمی به عبدالله. صحابی است.

**ابوسلمه**. [أُسْلَمَة] (اخ) ابیسن عبدالرحمن بن عوف. تابعی و یکی از فقهای سبعمه است که پیش از ظهور ائمه اربعه اهل سنت مرجع فتاوی مسلمانان بودند. و بعضی بجای او ابوبکر بن عبدالرحمن را نام برده‌اند. وفات ابوسلمه در هفتاد و دو سالگی بسنه ۹۴ هـ. ق. بود.

**ابوسلمه**. [أُسْلَمَة] (اخ) ابن عبدالله بن عبدالله بن عمر بن الخطاب. او از قاسم حدیث شتوده است.

**ابوسلمه**. [أُسْلَمَة] (اخ) احمد بن ابی نافع الموصلی. محدث است.

**ابوسلمه**. [أُسْلَمَة] (اخ) باوردی. یکی از مشایخ طریقت صوفیه در مائه چهارم هـ. ق. خواجه عبدالله انصاری صحبت او دریافت و گوید: ابوسلمه خطیب صوفی سیاح از پیران من است و او پیری بود مشایخ بسیار دیده و به صحبت ایشان رسیده مانند ابوعبدالله رودباری و عباس شاعر و ابوعمر و نجید و ابویقوب نهرچوری. حکایت کند که کسی از ابوسلمه وصیتی خواست. او گفت ترک تفاق کن و اتفاق از دست مده آنگاه توفیق، رهنمونی تو خواهد کرد. و او همواره می‌گفت: دریغ از آنکه زندگانی در دنیا کارست آسان و ما بر خود مشکل می‌کنیم و فراموش کرده‌ایم که دنیا مزرعه آخرت است.

**ابوسلمه**. [أُسْلَمَة] (اخ) البری. محدث است.

**ابوسلمه**. [أُسْلَمَة] (اخ) بشیر بن کرب. محدث است. او از ابی الزاهریه و از او اسماعیل بن عیاش روایت کند.

**ابوسلمه**. [أُسْلَمَة] (اخ) بصری. یکی از

شاخ شیمه و راوی فقه از ائمه اطهار سلام الله علیهم. (ابن الندیم).

**ابوسلمه.** [أَسْلَمَ] (الخ) تسمیم. مولی فاطمه. تابعی است.

**ابوسلمه.** [أَسْلَمَ] (الخ) ثابت بن شرح الدوسی. تابعی است و ولید بن مسلم از او روایت کند.

**ابوسلمه.** [أَسْلَمَ] (الخ) جریر بن یزید. محدث است.

**ابوسلمه.** [أَسْلَمَ] (الخ) جعفر. محدث است. و از او حکم بن بلال روایت کند.

**ابوسلمه.** [أَسْلَمَ] (الخ) جعفر بن سلیمان الخلال. رجوع به ابوسلمه حفص بن سلیمان شود.

**ابوسلمه.** [أَسْلَمَ] (الخ) جهنی. او از قاسم بن عبد الرحمن و از او فضیل بن مرزوق روایت کند.

**ابوسلمه.** [أَسْلَمَ] (الخ) حفص بن سلیمان الخلال الهمدانی مولی السبع یا بنی الحرث بن کعب از مردم ایران وزیر ابوالعباس سفاح اول خلفاء عباسی و بعضی نام ابوسلمه را جعفر گفته اند و درست نیست. او نخستین کس است در سلمانی که لقب وزیر یافت و پیش از او در دولت بنی امیه و جز آن کس را این لقب نبود و برای خوش طبعی و نیکو سخنی و ادب و علم او به سیاست و تدبیر سفاح را با وی انسی یکمال بود. وی به کوفه میزیست و توانگر بود و اموال بسیار در کار دعوت بنی عباس و اقامه و تأسیس دولت آنان کرد. و بدین منظور به خراسان شد و ابوسلمه خراسانی صاحب الدعوه در این قصد تابع او بود. مردم را به بیعت ابراهیم امام برادر سفاح میخواند. آنگاه که مروان بن محمد آخر خلفاء اموی، ابراهیم را به حران بکشت و خراسانیان به نام سفاح برادر ابراهیم دعوت آغاز کردند مشهور شد که ابوسلمه نهانی به خلافت اولاد علی علیه السلام گزاینده است و چون سفاح بر مسند خلافت متمکن گشت و ابوسلمه را وزارت داد در دل سفاح شک یا کینه ای از آن شهرت مانده بود از اینرو به ابوسلمه که در آن زمان به خراسان بود یکی فرستاد و از فساد نیت او ابوسلمه را آگاه ساخت و او را به کشتن وی تحریض کرد و باز گفته اند که چون ابوسلمه از مقصود ابوسلمه خبر یافت به سفاح بنوشت و او را بقصد پیشین ابوسلمه درباره علویین اخبار کرد و کشتن او در چشم خلیفه پیارسا لکن خلیفه بدین امر تن در نداد و گفت این مرد مال خویش در خدمت و صداقت ما نهاد و اگر بر او زلت و لغزشی رفت ما بر او بخشیدیم. و چون

ابوسلمه امتناع خلیفه را از قتل ابوسلمه بدید جمعی را در کمین او بنشاند و به شیی که ابوسلمه از شب نشینی معتاد خویش از خدمت خلیفه، باز می گشت آن جمع از مکمن ها بیرون جستند و با شمشیر های آخته در وی افتادند و کار او بساختند. و این واقعه به شهر انبار چهار ماهه از خلافت سفاح گذشته بود لکن این روایت دوم درست نمی نماید چه وقتی خبر هلاک ابوسلمه را به خلیفه برداشتند او گفت: الی التار فلیذهب و من کان مثله علی ای شیء فانتا منه نأسف. و سلیمان بن مهاجر بجلی شاعر نیز خوش آمد خلیفه را قطعه ذیل انشاد کرد:

أَنْ السَّائِةَ قَدْ تَرَوْا وَ رُبَّمَا  
كَانَ السَّرُورُ بِمَا كَرِهْتَ جَدِيرًا  
أَنْ الْوَزِيرَ وَ زَيْرَ آلِ مُحَمَّدٍ  
أَوْدَى فَمَنْ يَشَاكَ كَانْ وَ زِيرًا.

و نسبت او بخلال از آن است که وی بکوفه در حارة سرکه فروشان خانه داشت. و بنا بر بعضی روایات در محرم سال ۱۲۳ هـ. ق. آنگاه که حسن بن قحطبه پس از مرگ پدر خویش قحطبه سالار جیش ابوسلمه در عراق با سی هزار مرد جنگی به کوفه رسید حامل نامه ای از ابوسلمه به ابوسلمه بود و ابوسلمه او را بر بدن نامه وزیر آل محمد خوانده بود. ابوسلمه مردم را به جامع کوفه بخواند و مکتوب ابوسلمه را بر آنان قرائت کرد و عتالی برگزید و به اطراف ولایات فرستاد. و چون ابراهیم امام را خلیفه اموی بکشت سفاح و ابوجعفر منصور بنا بر وصیت امام از حیمه ناشناس بکوفه شدند و ابوسلمه هردو را در گوشه ای پنهان نگاه میداشت و آمدن آنانرا به اسراء خراسان افشا نمی کرد چه میخواست یکی از اولاد علی علیه السلام را به خلافت بردارد ازینرو مکتوبی بخدمت جعفر صادق سلام الله علیه و دو مکتوب دیگر یکی به عبدالله بن حسن بن علی و دیگری به عمر بن علی بن حسین بن علی کرد و آنانرا بقبول خلافت خواند و پیش از رسیدن جواب مکاتیب سران خراسانی بی بمنزل سفاح بردند و او را از آنجا بیرون کرده با وی بخلافت بیعت کردند ابوسلمه نیز طوعاً ام کرهاً متابعت آنان کرد. و بنا بر روایتی چون سفاح بر مسند خلافت نشست از میلان خاطر ابوسلمه بخاندان علی علیه السلام و تعویقی را که در بیعت با سفاح کرده بود رنجشی در خاطر بود و به قتل او مصمم بود لکن این امر بی رضای ابوسلمه میر نبود از اینرو سفاح ابوجعفر منصور را به خراسان فرستاد و چون ابوجعفر به حدود مرو رسید، ابوسلمه

به استقبال او شافت و ابوجعفر پس از چند روز در خلوتی پیام خلیفه بگذاشت. ابوسلمه جواب گفت من و بوسلمه دو غلام امیر المؤمنین باشیم و هریک که پای از حد خویش بیرون نهیم قتل ما واجب شود و ابوجعفر بکوفه بازگشت و رسیدن او به کوفه همان و کشته شدن ابوسلمه همان بود و بعضی گفته اند که سفاح پیش از مراجعت ابوجعفر ابوسلمه را بکشت در سال ۱۲۳ هـ. ق. و خواریزی در مفاتیح العلوم گوید: ابوسلمه خَلَّال پیشوای صف خلائی از فرقه عباسیه است. صاحب تجارب السلف گوید: ابوسلمه خَلَّال اولین وزیر است از اولین خلیفه عباسی نام و نسب او حفص بن سلیمان الکوفی است مولای بنی الحرث بن کعب و در تلقیب او به خَلَّال سه وجه گفته اند: یکی آنکه سرای او در کوفه در محله سرکه فروشان بود و او با ایشان بسیار نشستی از اینرو او را خَلَّال گفتندی همچنانکه امام غزالی را به جهت مجالست با غزالان غزالی گفتند. وجه دوم آنکه او را دکانها بود که در آن سرکه ساختندی از این جهت او را خَلَّال گفتندی. وجه سوم آنکه او را نسبت کردند با خلل شمشیرها یعنی با نیامهای آن و ابوسلمه از توانگران کوفه بود و مال خویش بر دولت عباسیان صرف میکرد و در سبب اتصال ابوسلمه گویند که او داماد یکمین ماهان بود. بکیر کتابت ابراهیم کردی و دعوت نامه ها نوشتی. چون وفات او نزدیک رسید به ابراهیم امام گفت مرا به کوفه دامادی است که او را ابوسلمه خلل خوانند که عوض من در کار دعوت خلافت شما او باشد. ابراهیم قبول کرد و بکیر وفات یافت. ابراهیم به ابوسلمه نوشت و او را از این حال اعلام داد و بفرمود تا به دعوت مشغول باشد ابوسلمه در آن مصلحت ماسعی مشکور نمود اما خاطر او بساطمیان میلی عظیم داشت و در اثناء دعوت نامه ها نوشت به اولاد علی: جعفر بن محمد الصادق و عبدالله بن حسن بن حسین بن علی بن ابی طالب و عمر الاشرف بن علی بن الحسین بن علی بن ابی طالب و بر دست یکی از یاران خویش این نامه ها بفرستاد و گفت اول بخدمت جعفر صادق شو اگر او قبول کند دو نامه دیگر باطل کن و اگر قبول نکند عبدالله بن حسن را ملاقات کن اگر او قبول کند نامه عمر را باطل کن و اگر نپذیرد آنگاه نزد عمر رو و نامه بوی ده. این رسول بموجب فرموده، نخست بخدمت جعفر

۱ - تا اینجا خلاصه ای با اندک تصرف از ابن خلکان نقل شد.

صادق رفت و نامه بداد. جعفر گفت ابوسلمه از شیعه کسان دیگر است ما را باو چه کار رسول گفت مطالعه فرمای نامه را. جعفر همچنان برابر رسول نامه را سربهر در آتش انداخت تا تمام بسوخت و گفت جواب این است. رسول از او نومید شد و پیش عبدالله حسن رفت و نامه بداد او نامه را بخواند و مضمون آن قبول کرد و در حال سوار شد و پیش جعفر آمد و حال بنمود و گفت بعضی از شیعه ما از خراسان این نامه آورده اند جعفر گفت اهل خراسان در کدام زمان شیعه تو بوده اند آیا ابوسلمه را تو به خراسان فرستاده ای یا تو او را می شناسی و او ترا می شناسد؟ عبدالله گفت سخن تو مبین بر غرضی است. جعفر گفت خدای تعالی میداند که من همه مسلمانان را نصیحت کنم خاصه ترا از اینها درگذر و این اباطیل در نفس خود جای مده که این کار بتو نرسد و از عباسیان درنگذرد و مرا نیز مثل این نامه آمد اما نگشودم و هم مهر کرده بسوختم. عبدالله از پیش جعفر اندوهناک بیرون آمد و عمر اشرف پسر زین العابدین نامه را رد کرد و گفت من صاحب این نامه را نشناسم جواب چگونه نویسم. رسول بازگشت و حال با ابوسلمه بگفت و ابوسلمه از اولاد علی نومید شد و چون با سفاح بیعت کردند ابوسلمه به خدمت او رفت و به خلافت بر او سلام کرد سفاح از این حالت آگاه شده بود گفت مسلمانان به رغم آنف تو با من بیعت کردند و او را دشنام گفت و با اینهمه وزارت او را داد و ابوسلمه را وزیر آل محمد نام نهادند تا آنگاه که سفاح عزم کشتن ابوسلمه کرد و می اندیشید از آن که این سخن به ابوسلمه رسد و بدگمان شود به او نوشت و حال ابوسلمه و عزم او را بر نقل خلافت به اولاد علی تقریر کرد و گفت جرم ابوسلمه به تو یخسودم. اما از مضمون نامه برمیخواست که مراد سفاح کشتن ابوسلمه است و نسامه را بدست برادرش ابوجعفر منصور بابوسلم فرستاد. ابوسلم چون نامه را بخواند غرض سفاح معلوم کرد و چند کس از اتباع خود فرستاد تا ابوسلمه را بکشند و یکی از شراف گفت: انّ الوزير وزیر آل محمد اودی فمن یشا ککان وزیرا. و صورت کشتن او چنان بود که ابوسلمه هر شب پیش سفاح بنشستی تا زمانی نیک طویل و به مامرت مشغول شدندی. آن شب که کشته خواست شد او را بسیار بازداشت و چون از شب زمانی نیک بگذشت، ابوسلمه بیرون آمد و قتل او کمین کرده بودند چون ابوسلمه بکمین گاه برسد

ایشان بیرون چستد و شمشر در او نهادند و به آواز بلند گفتند لاحکم الله تا مردم را گیجیان افستد که بکشندگان ابوسلمه خارجیان اند. بامداد در زبانها افتاد که خارجیان دوش ابوسلمه را بکشند و ابواللطایف شاعر در این معنی میگوید: حيلة الهاشمی اسرع لاشک ک نفوذاً من حيلة الخلال خاب من قد سعی ثلثین عاماً یبغی<sup>۱</sup> ا تحف آفة غیر آل لم یزل ذاک دأب کیفه حتی عطفه حد صارم فی القذال. و ابوسلمه چهارماه پیش وزارت نکرد و هارون بن سعید عجلای او را به این ابیات مرثیه گفت: الا قل لرهط الملک من آل هاشم مقالة من اضحی بما کان عالماً اما فی الذی اسداه حفص الیک ثواب فیغنی عنه ان کان ظالماً ولو غیرکم ابلاء حفص بلانکم لجازوه خیراً او لأتوه سالماً فما هکذا فعل الاّ خایر منکم اذا ما کرام الناس عدوا المکارماً. و گویند که ابوسلمه سخنی و مفضل و فصیح و شاعر و مفسر و مباحث بود و بر امثله و بروات «أمنت بالله وحده» نوشتی. وقتی از دیوان خلافت برانی جهت ابواللطایف شاعر نوشته بودند به ده هزار درم و به توقیع ابوسلمه احتیاج بود و او به تأخیر می انداخت ابواللطایف این اشعار به او نوشت: قل للوزیر اراه فی الامر رشده الباذل التصح طولا لاکل احمد جهده اطلت حبس کتابی و حمله ثم رده یا اوحدا الناس وقّع أمنت بالله وحده. گویند ابوسلمه با سفاح عتابی میکرد به سبب چیزی که از سفاح دیده بود نه بر مراد خویش گفت: یا امیر المؤمنین امین الاشرک از پسر عم خویش کاری متکره داشت این ابیات بگفت: نشدتک بالیبت الذی طاف حوله رجال یثوه من لوی بن غالی فانک قد جرّبتنی هل وجدتنی اعینک فی الجلی و اکفیک جانبی و ان معشر دبت الیک عداوة عقاربهم دبت الیهم عقاری. پسر عمش گفت همچنین است و همیشه از تو حرکات نیکو دیده ام امیه گفت پس

موجب چیست که همیشه ناله تو پنهان میشوند پسر عمش گفت بعد از این هیچ منکر نبینی. سفاح با ابوسلمه گفت من نیز با تو هم چنین و هرگز اندیشه نکرده ام که مکافات نیکوئیهای تو چگونه کنم الا که در این اندیشه مقصر بوده ام. ابوسلمه گفت یا امیر المؤمنین گمان من در تو همچنین است و به لطف تو امیدوارم دست سفاح بیوسید. گویند ابوسلمه بعد از این سخن بیچند روز کشته شد تا محقق شود که لا وفاء للظوک. و بعد از ابوسلمه وزیر سفاح بعضی گویند ابوالجهمین عطیه و بعضی گویند عبدالجبار بن عبدالرحمن و بر قول صولی خالد بن برمک بود. و رجوع به حیط ج ۱ ص ۲۶۸، ۲۶۹، ۲۷۰، و دستورالوزراء ص ۲۵ و تجارب السلف صص ۹۷ - ۱۰۰ شود. **ابوسلمه.** (أَسْلَمَ) (إخ) حکم بن عبدالله بن سعد خطاف، محدث و ضعیف است. **ابوسلمه.** (أَسْلَمَ) (إخ) حماد بن سلمه فقیه و ادیب تابعی. رجوع به حماد بن سلمه... شود. **ابوسلمه.** (أَسْلَمَ) (إخ) حماد بن معقل محدث است. **ابوسلمه.** (أَسْلَمَ) (إخ) حمصی. سلیمان بن سلیم. محدث است و اسماعیل بن عیاش و بقیه از او روایت کنند. **ابوسلمه.** (أَسْلَمَ) (إخ) خُلال. رجوع به ابوسلمه حفص بن سلیمان... شود. **ابوسلمه.** (أَسْلَمَ) (إخ) خیاط. محدث است و از عمر بن قصیر روایت کند. **ابوسلمه.** (أَسْلَمَ) (إخ) راشد الفزاری. محدث است. **ابوسلمه.** (أَسْلَمَ) (إخ) ربيع بن حبيب حنفی. محدث است. **ابوسلمه.** (أَسْلَمَ) (إخ) زبیر بن عریب. محدث است و بعضی نام او را زبید گفته اند. **ابوسلمه.** (أَسْلَمَ) (إخ) سمید بن بشر. محدث است و از قتاده روایت کند. **ابوسلمه.** (أَسْلَمَ) (إخ) سیار بن حاتم العززی البصری. محدث است. **ابوسلمه.** (أَسْلَمَ) (إخ) شامی. حریر از وی روایت کند. **ابوسلمه.** (أَسْلَمَ) (إخ) صاحب الطعام. محدث است و از جابر بن یزید روایت کند. **ابوسلمه.** (أَسْلَمَ) (إخ) عباد بن منصور الباجی البصری. محدث است. **ابوسلمه.** (أَسْلَمَ) (إخ) عبدالعزیز بن ابی سلمة الماجشون. تابعی است.

**ابوسلمه.** [أَسْلَمَ] (إخ) عبدالله بن عبد الأسد بن عبدیاللیل هلال بن عبدالمخزومی، عمه زاده رسول صلوات الله علیه و نختین شوی ام المؤمنین ام سلمه است. او در اوائل بخت ایمان آورد و از مهاجرین به حبشه است و پیش از رسول بعدینه هجرت کرد و در غزوه عسیره در غیبت رسول از مدینه بجای آن حضرت منصوب گشت و غزوه بدر را دریافت و به غزوه احد مجروح گشت و در جمادی سال سوم هجرت در مدینه بدان ختگی درگذشت. و رسول صلوات الله علیه سال چهارم هجرت ام سلمه را تزویج فرمود.

**ابوسلمه.** [أَسْلَمَ] (إخ) عبدالله بن عبد الرحمن بن عوف، تابعی است.

**ابوسلمه.** [أَسْلَمَ] (إخ) عبدالله بن مرافع الحضرمی البصری، محدث است.

**ابوسلمه.** [أَسْلَمَ] (إخ) عبیدالله بن عبد الرحمن بن عبد الحنفی، محدث است و از او عمرو بن علی روایت کند.

**ابوسلمه.** [أَسْلَمَ] (إخ) عثمان بن مسلم الشامی، محدث است.

**ابوسلمه.** [أَسْلَمَ] (إخ) عثمان بن مقسم البری الکندی البصری، محدث است.

**ابوسلمه.** [أَسْلَمَ] (إخ) فضل بن میمون بصری، محدث است و از او جبان بن هلال روایت کند.

**ابوسلمه.** [أَسْلَمَ] (إخ) کلاعی، او از ثوبان و از او احوص بن حکیم روایت کند.

**ابوسلمه.** [أَسْلَمَ] (إخ) محمد بن محمد سمرقندی، رجوع به محمد... شود.

**ابوسلمه.** [أَسْلَمَ] (إخ) محمد بن میره داود بن ابی حفصه، محدث است.

**ابوسلمه.** [أَسْلَمَ] (إخ) المدنی، شاعری مَعُول است. (ابن الندیم).

**ابوسلمه.** [أَسْلَمَ] (إخ) معمر بن کدام بن ظهیر، رجوع به معمر... شود.

**ابوسلمه.** [أَسْلَمَ] (إخ) مغیره بن مسلم الخراسانی القسمی، محدث است و ابو داود طرابلسی از او روایت کند.

**ابوسلمه.** [أَسْلَمَ] (إخ) منصور بن سلمه الخزاعی، محدث است.

**ابوسلمه.** [أَسْلَمَ] (إخ) منهال بن بحر، محدث است و عمرو بن علی از او روایت کند.

**ابوسلمه.** [أَسْلَمَ] (إخ) موسی بن اسماعیل المنقری، محدث است.

**ابوسلمه.** [أَسْلَمَ] (إخ) مولی آل ربیع، او از ابوهریره دوسی روایت کند: لو کان الذین عندنا لثریا لتناولوه رجال من فارس.

**ابوسلمه.** [أَسْلَمَ] (إخ) واسطی، از شبی روایت کند.

**ابوسلمه.** [أَسْلَمَ] (إخ) یحیی بن

المغیره بن عبد الرحمن المخزومی، او از ابی فدیك و ابن رافع روایت کند.

**ابوسلمه.** [أَسْلَمَ] (إخ) یوسف بن یعقوب بن ابی سلمه الماجشون، تابعی است، رجوع به ماجشون یوسف و رجوع به یوسف... شود.

**ابوسلمی.** [أَسْلَمَ] (إخ) مرکب، حربا، آفتاب پرست. (مستهی الارب). ابو قلحون، خور، وَزَعَه، خامالون، اسد الارض، حربایه، پژمره، ابو حذر، مارپلاس.

**ابوسلمی.** [أَسْلَمَ] (إخ) کنیت پدر زهیر شاعر است.

**ابوسلمی.** [أَسْلَمَ] (إخ) صحابی است و او یک حدیث از رسول صلوات الله علیه روایت کند.

**ابوسلمی.** [أَسْلَمَ] (إخ) راعی و مولی رسول صلوات الله علیه، صحابی است و بعضی گفته اند نام او حرث است.

**ابوسلمی.** [أَسْلَمَ] (إخ) قتبانی، محدث است.

**ابوسلیط.** [أَسْلَمَ] (إخ) انصاری بدری، صحابی است از بنی نجار و نام او سیره یا اسیره و یا اسید و پدر او عمرو است.

**ابوسلیک.** [أَسْلَمَ] (إخ) مرکب (اصطلاح موسیقی) رجوع به بوسلیک شود.

**ابوسلیک.** [أَسْلَمَ] (إخ) گرگانی، نام شاعری ماذح ملوک صفاری، از اشعار او تنها پاره ای در لغت نامه ها برجایست و از آن جمله:

خون خود را گر بریزی بر زمین  
به که آب روی ریزی بر کنار  
بت پرستیدن به از مردم پرست  
پند گیر و کار بند و گوش دار.

\*\*\*

به مژه دل ز من بدزدیدی  
ای به لب قاضی و به مژگان دزد  
مزد خواهی که دل ز من بردی  
ای شگفتا که دید دزد بزد.

\*\*\*

از فرط عطای او زند آز  
پیوسته ز امتلا زراغن.

\*\*\*

خوشا نبد غارچی با دوستان یکدله  
گیتی به آرام اندرون مجلس بهانگ و ولوله.

\*\*\*

در جنب علو همت چرخ  
مانده و تم پیش چرخ است.

\*\*\*

در این زمانه بی نیست از تو نیکوتر  
نه بر تو بر شمنی از رهت خستوتر.

\*\*\*

ای میر یوحمد که همه محدث همی از کنیت تو خیزد و از خاندان تو.

و منوچهری در بیت ذیل ذکر بوسلیک آورده است:

بوالعلا و بوالعباس و بوسلیک و بوالمثل  
آنکه آمد از لوالج و آنکه آمد از هری.

و شاید یکی از دو گرگانی در این شعر منوچهری نیز همین ابوسلیک باشد:

آن دو گرگانی و ذو رازی و دو ولوالجی  
سه سرخی و سه کاندر سفد بودی ممکن.

رجوع به ج ۲ لباب الالباب ج برون ص ۲ شود.

**ابوسلیم.** [أَسْلَمَ] (إخ) ابراهیم، سیزدهمین از امرای بنی مرین مراکش (۷۶۰ - ۷۶۲ ه. ق.).

**ابوسلیم.** [أَسْلَمَ] (إخ) اسماعیل بن الفضل بن بحر السقاء، محدث است.

**ابوسلیم.** [أَسْلَمَ] (إخ) بکر بن سلیم المدینی، محدث است.

**ابوسلیم.** [أَسْلَمَ] (إخ) عبید بن یحیی، محدث است. او از زهیر و شریک و از او هلال بن علاه الزرقی روایت کند.

**ابوسلیم.** [أَسْلَمَ] (إخ) علی بن سلیم، تابعی است. او از انس بن مالک و از او اسرا تیل بن یونس روایت کند.

**ابوسلیمان.** [أَسْلَمَ] (إخ) مرکب، خروه، (مذهب الاسماء)، خروس، دیک، ابوالیقظان، ابویرائل، ابوسلمان، گال.

**ابوسلیمان.** [أَسْلَمَ] (إخ) تابعی است و از ابی هریره روایت کند.

**ابوسلیمان.** [أَسْلَمَ] (إخ) او از زید بن صوحان و از او سلام بن مسکین روایت کند.

**ابوسلیمان.** [أَسْلَمَ] (إخ) او از کعب و از او قتاده روایت کند.

**ابوسلیمان.** [أَسْلَمَ] (إخ) ابن جبیر بن مطعم قریشی، یحیی بن قریش از او روایت کرده است.

**ابوسلیمان.** [أَسْلَمَ] (إخ) ابن قریه، ایوب بن زید بن قیس، رجوع به ابن قریه ابوسلیمان... شود.

**ابوسلیمان.** [أَسْلَمَ] (إخ) احمد بن

۱ - در لغت نامه ها بیت ذیل بنام شاکر بخاری آمده است و بعید نیست که چون قافیه و وزن و مطلب یکی است هر دو بیت از یک شاعر باشد:

مجلس پراشیده همه  
میره خراشیده همه  
زر بهاشیده همه  
بر چاکران کرده پله.

۲ - در عیوب شعر این بیت را مثال آورده و گفته اند که از یوحمد مراد ابومحمد است و این برخلاف فصاحت است.

ابی الطیب. محدث است و از مکینین میمون روایت کند.

**ابوسلیمان.** [أُسْ لَ] (اخ) احمد یا حمدین محمد بن ابراهیم بن خطاب البتی الخطابی. (اسام...) او از مردم بستی و از فقها و محدثین و ادبای بارخ زمان خویش بود و بیخ میزیست. وفات وی بسال ۳۸۸ هـ. ق. روی داد. او راست: کتاب غریب الحدیث. کتاب معالم السنن. کتاب اعلام السنن. کتاب الشجاج. کتاب اصلاح غلط المحدثین. کتاب العزله. کتاب شأن الدعاء. و رجوع به حمدین سلیمان خطابی و حمدین محمد بستی و احمد بن محمد بن ابراهیم بن خطاب شود.

**ابوسلیمان.** [أُسْ لَ] (اخ) ادیس بن سلیمان بن ابی حفصه. یکی از افراد خاندان بنی مروان بن ابی حفصه. شاعری است از عرب و دیوان او صد ورقه است. (ابن التمیم).

**ابوسلیمان.** [أُسْ لَ] (اخ) ازدی. وی از ابی یحیی حدیث شنیده است.

**ابوسلیمان.** [أُسْ لَ] (اخ) اسحاق بن عبدالله بن ابی فروه. محدث است و ثقه نیست.

**ابوسلیمان.** [أُسْ لَ] (اخ) اسماعیل الککال. محدث است و ابو عبیده از او روایت کند.

**ابوسلیمان.** [أُسْ لَ] (اخ) ایوب بن ابی الهند الحرانی. محدث است و از او عبدالرحیم بن مطرف السروجی روایت کند.

**ابوسلیمان.** [أُسْ لَ] (اخ) ایوب بن بشیر المعاری. محدث است.

**ابوسلیمان.** [أُسْ لَ] (اخ) ایوب بن تمیم القاری. محدث است.

**ابوسلیمان.** [أُسْ لَ] (اخ) ایوب بن جمال. رجوع به ایوب... شود.

**ابوسلیمان.** [أُسْ لَ] (اخ) بنا کتی. رجوع به ابوسلیمان داود بن ابی الفضل شود.

**ابوسلیمان.** [أُسْ لَ] (اخ) تیمی. از تیم الله. محازی. از او روایت کند.

**ابوسلیمان.** [أُسْ لَ] (اخ) جرجانی. او راست: کتاب الحبل.

**ابوسلیمان.** [أُسْ لَ] (اخ) جعفر بن سلیمان الضبی. محدث است.

**ابوسلیمان.** [أُسْ لَ] (اخ) جوزجانی. فقیه و محدث. ابن البخی از شاگردان اوست و باخر عمر در بغداد میزیسته و کتب محمد بن الحسن را او روایت کرده است. (ابن التمیم).

**ابوسلیمان.** [أُسْ لَ] (اخ) چغری بیک. رجوع به چغری بیک داود بن میکائیل شود.

**ابوسلیمان.** [أُسْ لَ] (اخ) حرانی. از انس حدیث شنیده است.

**ابوسلیمان.** [أُسْ لَ] (اخ) حکم بن عمر

الرعی شامی. او از عمر بن عبدالعزیز روایت کند.

**ابوسلیمان.** [أُسْ لَ] (اخ) حمدین محمد بن ابراهیم البتی الخطابی. رجوع به ابوسلیمان احمد یا محمد... شود.

**ابوسلیمان.** [أُسْ لَ] (اخ) خالد بن عبدالرحمن بن خالد بن هشام المخزومی. محدث است.

**ابوسلیمان.** [أُسْ لَ] (اخ) خالد بن ولید بن المغیره بن عبدالله بن عمرو بن مخزوم صحابی. رجوع به خالد... شود.

**ابوسلیمان.** [أُسْ لَ] (اخ) خطابی (اسام...). رجوع به ابوسلیمان احمد بن محمد بن ابراهیم... شود.

**ابوسلیمان.** [أُسْ لَ] (اخ) خلید بن جعفر بصری. محدث و ثقه است.

**ابوسلیمان.** [أُسْ لَ] (اخ) خلید المصری. محدث است.

**ابوسلیمان.** [أُسْ لَ] (اخ) خواص مغربی. یکی از یثویان تصوف از مردم مغرب از اقران ابوالخیر است. او میگفت لذت عیش در بر آوردن حاجات دوستان است و آسایش در سختی شدن برای راحت ایشان. رجوع به نامه دانشوران ج ۲ ص ۳۹۴ و تفحات الانس جامی شود.

**ابوسلیمان.** [أُسْ لَ] (اخ) دارائسی.

عبدالرحمن بن احمد بن عطیة العنسی الدارائی از مشاهیر مشایخ شام از طبقه اولی. وی از اهل دریا بود. شیخ فریدالدین عطار در تذکره الاولیا گوید: او یگانه وقت بود و از غایة لطف او را ریحان القلوب گفته اند و در ریاض صعب و جوع مفرط ششانی نسبو داشت چنانکه او را بدارالجائنین گفتندی که هیچکس از این امت بر جوع آن صبر نتوانست کرد که وی. و در معرفت و حالات غیوب قلب و آفات عیوب نفس حظی عظیم وافر داشت و احمد حواری دارائی از مردان او بود. ابوسلیمان میگفت هر چیزی را زنگاری است و زنگار نور دل سیر خوردن است. و گفت هر که سیر خورد شش چیز به وی درآید: عبادت را حلاوت نیاید و حفظ وی در یادداشت حکمت کم شود و از شفقت بر خلق محروم ماند که پندارد که همه جهانیان سیرند و عبادت بر وی گران شود و شهوات بر وی زیادت گردند و همه مؤمنان گرد مساجد گردند و او گرد مزابل گردد. و گفت چون آدمی سیر خورد جمله اعضای او به شهوات گرسنه شود و چون گرسنه باشد جمله اعضا از شهوات سیر گردد و گفت صدق با زبان صادقان بهم برفت و باقی ماند بر زبان کاذبان. و گفت حصن حصین نگاهداشت

زبان است و مغز عبادت گرسنگی است و دوستی دنیا سر همه خطاهاست و گفت بنده اگر به هیچ نگرید مگر بر آنکه ضایع کرده است از روزگار خویش تا این غایت، او را این اندوه تمام است تا به وقت مرگ. و گفت هر که پند دهنده می خواهد، گو در اختلاف روز و شب نگیرد. و گفت هر که به صدق از شهوت بازایستد حق تعالی از آن کریم تر است که او را عذاب کند و آن شهوت را از دل او نبرد. و گفت بهترین سخاوت آن است که موافق حاجت بود و گفت اگر معرفت را صورت کنند بر جانی. هیچکس نشکند بزوی الا که پسیرد از زیبایی و جمال او و از تکیونی و از لطف او و تیره گردد همه روشنیها در جذب نور او. شیخ جنید رحمه الله علیه گوید که احتیاط وی چنان بود که گفت بسیار بود که چیزی بر دلم آید از نکته این قوم، بچند روز، که آنرا نپذیرم الا بدو گواه عدل از کتاب و سنت. نقل است که وی صاحب معاذ جبل بود و علم از وی گرفته بود چون وفاتش نزدیک آمد گفتند ما را بشارت ده که بعضی میروی که خداوند غفور و رحمن است، گفت چرا نمی گوید که به حضرت خداوندی میروی که او به صغیره حساب کند و به کبیره عذاب سخت کند پس جان بدهد. و ابوالفرج بن جوزی از احمد بن ابی الحواری آرد که نیمه شبی ابوسلیمان آمادگی نماز را برخاست و چون دست در آیدان کرد هم بدان حال بماند تا فجر طالع شد وقت اقامه برسد و من ترسیدم که نماز او فوت شود گفت للصلاة یرحمک الله. او گفت لاحول و لا قوة الا بالله العلی العظیم. پس گفت ای احمد دست در آیدان کردم و از سر خویش آوازی شنیدم که گفت گرفتم که ظاهر خویش به آب پاکیزه کردی دل را به چه پاک کنی. از شنودن آواز متفکر بماندم تا آن وقت که گفتم دل را پاک کنم با اندهان و غمان. و باز احمد بن ابی الحواری گوید که ابوسلیمان گفت اگر جمله خلایق گرد آیند تا مرا خوار کنند چنانکه خود پیش نفس خویش خوارم در آن درمانند. وقتی پیش او صفت مردی را یاد میکردند گفت بدینگونه که گوئید بدمردی نیست لکن از گذشته او مرا خبر دهید. گفتند او در پشیمه پرورش یافته و قرآن بیاموخته و علم دین به کمال رسانیده است گفت من دوست تر داشتم که او از پیش مره دنیا یافته بودی و سپس دنیا را ترک گفته بودی چه در این صورت دنیا توانستی ویرا فریفت لکن چنانکه گوئید او

هنوز طعم دنیا نچشیده و من اینم نیستم که پس از چشیدن لذت آن بر این حال بایاید. وفات ابوسلیمان بسال ۲۰۵ هـ. ق. و بروایت ابو عبدالرحمن ۲۱۵ هـ. ق. بود. و ابوالفرج جوزی گوید روایت اول اصح است. و یاقوت در معجم وفات ویرا در ۲۰۲ هـ. ق. گفته است. رجوع به صفه الصفوة ج ۲ ص ۱۹۷ و نسامة دانشوران ج ۲ ص ۳۴۶ و تذکرة الاولیاء ج ۱ ص ۱۹۲ شود. در بنا و داربا قریهای از اعمال دمشق است و نسبت بدان دارائی و دارائی می آید بغیر قیاس.

**ابوسلیمان.** [أُسْلَمَ] (إخ) داود بن ابراهیم. محدث است و از او اسحاق بن سلیمان روایت کند.

**ابوسلیمان.** [أُسْلَمَ] (إخ) داود بن ابی الفضل بنا کنی. ملقب به فخرالدین. شاعر و مورخ. او راست: کتاب روضة اولی الألباب فی تواریخ الأكابر و الأنساب، و آن کتابی است در احوال ملوک خطا که بسال ۷۰۷ هـ. ق. به نام سلطان ابوسعید کرده. وفات او در سنه ۷۳۱ هـ. ق. بوده است.

**ابوسلیمان.** [أُسْلَمَ] (إخ) داود بن احمد بن یحیی بن خضر الداودی الضریر الملهمی بغدادی. رجوع به داود... شود.

**ابوسلیمان.** [أُسْلَمَ] (إخ) داود بن بوزید نیشابوری. از روات شیعه، مشهور به صدق لهجه، از اصحاب علی بن محمد بن علی رضی الله عنهم و کتاب الهدی از اوست. (ابن التیمی).

**ابوسلیمان.** [أُسْلَمَ] (إخ) داود بن حصین مولی عثمان بن عفان. ثابی است.

**ابوسلیمان.** [أُسْلَمَ] (إخ) داود بن خالد. او از سید القبری روایت کند.

**ابوسلیمان.** [أُسْلَمَ] (إخ) داود بن سلیمان الصائغ البصری. محدث است.

**ابوسلیمان.** [أُسْلَمَ] (إخ) داود بن شیب، او از همام بن یحیی صاحب البصری روایت کند.

**ابوسلیمان.** [أُسْلَمَ] (إخ) داود بن صلاح الدین یوسف بن ایوب. ملقب به ملک الزاهر مجیر الدین صاحب قلعة بيرة شاطی فرات. وی مردی دوستار علما و فضلا بود و دانشمندان بلاد از هر سو قصد او میکردند و او دوازدهمین از اولاد صلاح الدین است. آنگاه که صلاح الدین در شام بود وی در قاهره در ۲۳ ذی الحجة و به بعضی روایات ذی قعدة سال ۵۷۳ هـ. ق. از مادر بزاد و او با الملک الظاهر از یک مادر باشند. و قاضی فاضل نامه ای کرد صلاح الدین را و بشارت ولادت داود بداد و از جمله آن نامه این است: این دوازدهمین

پسر یا دوازدهمین ستاره روشن است که خدای بر ستاره های یوسف علیه السلام بیفزود<sup>۱</sup> و سلطان ما یوسف آنانرا به بیداری بپند و یوسف علیه السلام بخواب دید، یوسف یازده ستاره را ساجد خود دید و مردمان ساجد این دوازده ستاره باشند و خدای تعالی توانا است که بر حظوظ و جدود مولای ما بیفزاید تا او این دوازده پسر را آباء و جدود بیند. و این اشاره به شعر بحرری است در مدح خلیفه متوکل آنگاه که معز از مادر بزاد:

وبیت حتی تنضی. برایه

و تزی الکھول الشب من اولاده.

و گویند که داود میگفت هر که صلاح الدین را دیدن خواهد در من نگردد چه من مانده ترین فرزندان او بدو باشم. وفات او در شب نهم صفر سال ۶۲۲ هـ. ق. در بیره بود و این خلکان گوید من در این وقت در حلب بودم و خبر مرگ وی بدانجا شنیدم و الملک المزین پسر ملک الظاهر برادرزاده او پس از وی به بیره شد و آنجا را تصرف کرد. رجوع به حیط ج ۱ ص ۴۰۸ شود.

**ابوسلیمان.** [أُسْلَمَ] (إخ) داود بن عبدالرحمن المطار. محدث است.

**ابوسلیمان.** [أُسْلَمَ] (إخ) داود بن عطاء المدینی. محدث است.

**ابوسلیمان.** [أُسْلَمَ] (إخ) داود بن علی بن خلف اصفهانی امام مشهور، معروف بظاهری. مردی زاهد مقل و کثیرالورع بود و علم از اسحاق بن راهویه و ابی ثور فراگرفت و نسبت به امام شافعی تمصبی تمام داشت و در فضائل و ثناء شافعی دو کتاب کرد و خود صاحب مذهبی مستقل است معروف به ظاهریت و پیروان بسیار دارد و این مذهب عبارت است از اخذ به کتاب سنت و الفاء هر چه جز این دو باشد از رأی و قیاس و مانند آن. و پسر او ابوبکر محمد بر مذهب پدر میرفت و ریاست علم به بغداد بدو منتهی شد. احمد بن حسین گوید از ابی عبدالله محاملی شنیدم که گفت بروز قطر در جامع مدینه نماز عید بگذاشتم و چون بازگشتم گفتم به داود بن علی شوم و تهیت عید گویم و او در قطیعة الربیع منزل داشت. بدانجا شدم در یکوتم و رخصت ورود یافتم و او را دیدم در طبیعی برگ کاسنی و در سفالینه ای مقداری سیوس داشت و میخورد او را تهیت گفتم و از حال او در شگفتی شدم و دیدم که همه دنیا در پیش او به چیزی نیست و از نزد او بیرون آمدم و پیش یکی از جوانان آن محل شدم معروف به جرجانی و او چون آمدن من شنید سر و پای برهنه بیرون شد و گفت

قاضی آئده الله تعالی را چه میباید؟ گفتم مهتی مرا نزد تو آورد. گفت آن چیست؟ گفتم در همایگی تو داود بن علی منزل دارد و تو مکانت او را در علم دانی و با کثرت بر و رغبت خیری که تراست از وی غافل مانده ای و مشهود خویش بوی بگفتم گفت من غفلت نکرده ام لکن او خلقتی درشت دارد همین شب گذشته او را هزار درهم با دو غلام که خدمت وی کنند فرستادم و او رد کرد و بغلام گفت بمن بگوید که با کدام چشم مرا دیدی و که ترا به احتیاج و دست بتگی من آگاه کرد تا مرا مال فرستادی چون این بشنیدم متعجب شدم گفتم دراهم را بیار من بدو برم و او دراهم را حاضر آورد و بمن داد و بغلام خویش گفت کیه ای دیگر هست آن نیز بیار و او بیارود و هزار دیگر ببنجید. گفت آن هزار نخستین مرا و هزار دیگر احترام قدوم قاضی را. محاملی گویند: هر دو کیه بگرفتم و بخانه ابوسلیمان شدم و در بزم از پشت در گفت قاضی را چه امری بازگشتن داشت؟ گفتم حاجتی. در بگشود درآمد و ساعتی بنشتم پس هر دو کیه پیش وی نهادم او در من تیز نگریست و گفت این سزای آنکس است که سر خویش با چون تویی در میان نهد من به امانت علم، ترا بخویش راه دادم بازگرد مرا بدانچه آورده ای نیاز نیست. محاملی گوید بیرون شدم و دنیا در چشم من حقیر گشت و نزد جرجانی رفتم و قصه بازگشتم او گفت من این دراهم از مال خود بیرون کردم خدایا و دیگر بار آن را بمال خود نیامیزم اگر قاضی بیند صرف آن را در اهل ستر و صیانت بر من منت نهاد، گویند در مجلس او هر روز چهارصد ازرق پوش گرد می آمدند. داود گوید: ابوعقوب شریطی بصری روزی به مجلس من آمد و دو خرقة در پر داشت و بی آنکه او را بخوانند در صدر جای گرفت و بجانب من نشست و گفت هر چه خواهی بپرس و از رفتار و گفته او مرا خشم گونه ای دست داده بود. بسخره گفتم مرا از حجات گوی، او بر کشته زانو نشست و طریق حدیث افطر الحجام و المحجوم و آنکه این حدیث را مرسل و آنکه آنرا مستند و آنکه آنرا موقوف روایت کرده بگفت و فقهائی که بر آن رفته اند نام برد و اختلاف طریق احتجام رسول صلوات الله علیه و مزد دادن او به حجام و اینکه اگر مزد حجات جبرام

۱- اشاره بآیه شریفه انی رأیت احد عشر کرمکاً و الشمس و القمر رأینهم لی ساجدين. (قرآن ۴/۱۲).



بود رسول (ص) عطاء نمی فرمود بیان کرد، سپس طریقی را در باب احتجام رسول (ص) بشاخ بگفت و احادیث صحیحیه را در امر حجامت ذکر کرد سپس احادیث متوسطه بیاورد مانند ما مررت بجلأ من الملائكة، و مثل شفاء اثنتی فی ثلاث و امثال آنرا ذکر کرد سپس احادیث ضعیفه را نقل کرد مانند قول او علیه السلام لا تجتمعوا یوم کذا و لاساعة کذا و باز مذاهب اهل طب را در هر زمان و آنچه را که در این باب گفته اند بشمرد و کلام خود بدینجا ختم کرد که گفت اوّل جائی که رسم حجامی گرفتند مردم اصفهان بودند (و این توهینی بوده است ابوسلیمان داود را که از اهل اصفهان بود) من بدو گفتم قسم بخدای که نیز کسی را تعقیب نکنم، و ابوسلیمان میگفت بهترین گفتارها آن باشد که بی دستوری بگوش درآید. مولد او به کوفه در سال ۲۰۲ یا ۲۰۱ هـ ق. بوده است و منشأ او بغداد است و هم بدانجا در ذی قعدة یا رمضان ۲۷۰ هـ ق. رگدشته و به شونیزه یا منزل خویش جد او به خاک سپردند و اصل او از اصفهان است. (نقل به اختصار از ابن خلیکان)، و از جمله کتب اوست: کتاب الايضاح، کتاب الافصاح، کتاب الدعوى و البينات کیر. کتاب الاصول، کتاب الحیض، محمد بن اسحاق گوید: در یک نوشته قدیمی که شاید در زمان داود بن علی نوشته شده بود نام نامه های ابوسلیمان داود بن علی را باین ترتیب خواندم که عیناً ذکر میکنم: کتاب الطهارة، کتاب الحیض، کتاب الاذان، کتاب الصلاة، کتاب القبلة، کتاب المواقيت، کتاب السهو (چهارصد ورقه)، کتاب الاستسقاء، کتاب افتتاح الصلاة، کتاب ما یفقد به الصلاة، کتاب الجمعة، کتاب صلاة الخوف، کتاب صلاة الخسوف، کتاب صلاة العیدین، کتاب الامامة، کتاب الحكم على تارك الصلاة، کتاب الجنائز، کتاب غسل الميت، کتاب الزكاة (سیصد ورقه)، کتاب صدقة الفطر، کتاب صیام التطوع، کتاب صیام الفرض (شصت ورق)، کتاب الاعتكاف، کتاب المناسک، کتاب مختصر الحج، کتاب التکاح (هزار ورق)، کتاب الصداق، کتاب الرضاع، کتاب التثویز، کتاب الخلع، کتاب البينة على من يستحق البينة علیه، کتاب الاستبراء، کتاب الرجعة، مثله فیء، کتاب الايلاء، کتاب الظهار، کتاب اللعان، کتاب المفقود، کتاب الطلاق، کتاب طلاق السنة، کتاب الايمان فی کتاب الطلاق قبل الملك، کتاب طلاق السكران والتأثی، کتاب المدد، کتاب البیوع، کتاب الصرف، کتاب المأذون له فی التجارة، کتاب

الشركة، کتاب القراض، کتاب الودیعه، کتاب المصاربة، کتاب الحوالة والضمان، کتاب الزهن، کتاب الاجارات، کتاب المزارعة، کتاب المساقاة، کتاب الصحافة و المعاقل، کتاب الشرب، کتاب الشفعة، کتاب الكفالة بالنفس، کتاب الوكالة، کتاب احكام الأبیاء، کتاب الحدود، کتاب الرقة، کتاب تحریم السكر، کتاب الأثریه، کتاب الساحر، کتاب قتل الخطأ، کتاب قتل المدد، کتاب القسامة، کتاب الجنین، کتاب الايمان و الکفارات، کتاب النذور، کتاب العتاق، کتاب المكاتب، کتاب المدبر، کتاب ایجاب القرعة، کتاب الصيد، کتاب ذبائح المسلمین، کتاب الاضاحی، کتاب المقیقه، کتاب الاطعمة، کتاب اللباس، کتاب الطب، کتاب الجهاد، کتاب السیر، کتاب قسم القیء، کتاب سهم ذوی لقربی، کتاب قسم الصدقات، کتاب الخراج، کتاب المعدن، کتاب الجزية، کتاب القسمة، کتاب المعاربة، کتاب سیر المعادله، کتاب المرید، کتاب اللقطة والضوال، کتاب اللقیط، کتاب القراض، کتاب ذوی الارحام، کتاب الوصایا، کتاب الوصایا فی الحساب، کتاب الدّور، کتاب الولاء والخلف، کتاب الخنثاء، کتاب الاوقات، کتاب الهبة و الصدقة، کتاب القضاء، کتاب ادب القاضی، کتاب القضاء علی الغائب، کتاب المحاضر، کتاب الوثائق (سه هزار ورق)، کتاب السجلات، کتاب الحكم بین اهل الذمة، کتاب الدعوى و البينات (هزار ورق)، کتاب الاقرار، کتاب الرجوع عن الشهادات، کتاب الحجر، کتاب التقلیس، کتاب النصب، کتاب الصلح، کتاب النضال، کتاب ما یجب من الاکساب، کتاب الذب عن السنن و الاحکام و الاخیار (هزار ورق)، کتاب الزد علی اهل الافک، کتاب المشکل، کتاب الواضح و الفاضل للشاعی، کتاب صفة اخلاق النبی صلی الله علیه و سلم، کتاب اعلام النبی صلی الله علیه و سلم، کتاب المعرفة، کتاب الدعاء، کتاب المستقبل و المستدر، کتاب الاجماع، کتاب ابطال التقلید، کتاب ابطال القیاس، کتاب خیر الواحد، کتاب الخیر الموجب للعلم، کتاب الحجة، کتاب الخصوص و العموم، کتاب المفتر و المجل، کتاب ترک الافکار، کتاب رسالة الربیع بن سلیمان، کتاب رسالة ابی الولید، کتاب رسالة القطان، کتاب رسالة هارون الشاری، کتاب نصاح (پانصد ورق)، کتاب الايضاح (چهار هزار ورق)، کتاب المتعه، محمد بن اسحاق گوید: این نامه ها را از روی یک جزء قدیمی استنساخ کردم، کاتب آن محمود مروزی نام داشته و چنین مینماید که پیرو مذهب داود بوده، گرچه مشهور نیست،

و داود را رسالتی نیز هست در جواب اسئلهای که از اصقاع و نواحی از وی کرده اند و از جمله: کتاب المسائل البصریات، کتاب المسائل الاصفهانیات، کتاب المسائل الخوارزمیات، کتاب الکافی فی مقالة المطبلی یعنی الشاعی، کتاب مسئلتین و در هر دو مسئله مخالفت شافعی کرده است، و کتاب الشیر.

**ابوسلیمان،** [أَسْلَمَ] (اخ) داود بن عمر شاذلی، رجوع به داود... شود.

**ابوسلیمان،** [أَسْلَمَ] (اخ) داود بن عمرو، محدث است.

**ابوسلیمان،** [أَسْلَمَ] (اخ) داود بن عیسی، محدث است.

**ابوسلیمان،** [أَسْلَمَ] (اخ) داود بن قیس الفراء، محدث است.

**ابوسلیمان،** [أَسْلَمَ] (اخ) داود بن کوره، رجوع به ابن کوره... شود.

**ابوسلیمان،** [أَسْلَمَ] (اخ) داود بن متی بن ابوالعمین بن ابی فانه، از طبیبان مائه پنجم معاصر خلفای علوی مصر، او یکیش نصاری و در علم نجوم و احکام نیز یارح بود، مولد وی بیت المقدس است و به تقاضای خلفای علوی به مصر رفت و به دربار علویان صاحب مکانت رفیع و جاه عریض گشت و او را پسران چند بود همگی در صناعت طب فائق و از آن جمله حکیم مذهب ابوسعید و ابوالخیر و ابونصر و ابوالفضل و ابوشاکر، و پس از اقرار دولت علویان اولاد و احفاد وی نزد آل ایوب به طبابت خاص مخصوص گشته اند و بعضی سلمانی گرفته اند، و آنگاه که ملک ماری ابن ایوب پادشاه نصاری بمصر شد و حذاقت ابوسلیمان در صناعت طب آگاهی یافت از خلیفه علوی الظاهر بالله درخواست تا برای معالجت و بهداشت خود بدو رجوع کند و سپس به اذن خلیفه با پنج فرزند خویش با ملک ماری به بیت المقدس رفت و در آنجا برای پادشاه نصاری تریاق فاروق ساخت و در کتب طب آمده است که وی چند دارو بر داروهای تریاق بیفزود و بدلی قرص اقمی را کرد و آن بدل معمول به اطبای پس از او گردید، گویند ابوسلیمان در وقتی که به بیت المقدس بود بقواعد احکامی فتح بیت المقدس را بندهست سلطان صلاح الدین ایوبی یا تمین سال و ماه و روز و دخول لشکر سلطان از دروازه ای موسوم به باب الرحمة بدین شهر از پیش استخراج کرده و در رساله ای بنوشته بود و آنگاه که سلطان صلاح الدین بمحاصره بیت المقدس

او شاگرد متی بن یونس و امثال او بود و سپس خود بتدریس علوم آموخته پرداخت و رؤسا و بزرگان از هر سوی قصد او کردند و خانه او پناهگاه اهل علوم قدیمه بود و محمد بن عبدون جبلی و ابوحنان توحیدی شاگردان اویند و او را اخبار و حکایات و سؤالات و اجوبه‌ایست در این معنی یعنی در علوم عقلیه و عضدالدوله فناخسرو شهنشاه او را بزرگ داشتی و اکرام کردی. گویند ابوسلیمان اعور بود با اثری از برص بر تن، و از این روی از مردم منتفع می‌زیست و ملزم خانه بود و جز آنان که مستفید و طالب علم بودند نزد او نمی‌رفتند. و باز آورده‌اند که او به اطلاع از اخبار دولت سخت حریص بود و از اینرو کسانی که به دربار راه داشتند از دوستان او خبرها بوی می‌بردند و از جمله ابوحنان توحیدی بود که بخانه رؤسا راه داشت و چون به وقایع و حوادث مطلع میشد به ابوسلیمان آگاهی می‌برد و ابوحنان کتاب الامتاع و السؤانیة را که محتوی وقایع مجلس ابی الفضل عبدالله بن عارض شیرازی وزیر صمصام الدوله بن عضدالدوله است بهمن قصد بنوشت. گویند از ابوسلیمان از نحو عربی و نحو یونانی پرسیدند گفت نحو عرب فطرت و نحو ما فطنت است و از این گفته چنین برمی‌آید که اطلاع و بستگی او به زبان و علوم یونانی بیشتر از عربی بوده است و از ترجمه ابوجعفر ملک سجتان پیداست که او چندی در خدمت ابوجعفر بوده و بنابراین مدتی از اوائل عمر خویش را به سبتان می‌زیسته است. او راست: رسالة فی مراتب قوی الانسان. رسائل الی عضدالدوله. شرح کتب ارسطوطاليس. شهرزوری. کتابی بنام صوان الحکمة و کتابی به نام محرک اول، و صاحب الفهرست، کتابی دیگر به نام کتاب فی الانذارات النومیة، به ابوسلیمان منطقی منسوب کرده‌اند. و ظاهراً ابوسلیمان تا ۳۷۹ هـ. ق. حیات داشته و بغداد می‌زیسته است. و شهرزوری گوید: روزی ابوسلیمان با گروهی از اصحاب از بغداد بتفرج بیرون شدند، بدانجا کودکی به آواز خوش تغنی می‌کرد یکی از همراهان ابوسلیمان معروف به ابی زکریای صیمری گفت درینا که این کودک استاد ندیده و الحان نیاموخته و گرنه در غنا آیتی شدی. ابوسلیمان گفت بگویند که طبیعت را به صنعت چه احتیاج باشد، اهل صنعت کوشند تا صنعت را مانند طبیعت کنند و هرچه صنعت به طبیعت مانند‌تر عامل استادتر بود پس غایت صنعت تشبه به طبیعت باشد و در این جا

محمل پادشاه مصر به عرفات برد و چون از آن سفر بازگشت سلطان زمام ایالت عرب را بوی عنایت کرد و آن سید عالی‌شان در اوقات حیات سلطان کمابنی بدان امر اشتغال داشت و بعد از فوت ابوسعید به حله رفته و آن بلده را محکم گردانید و امیر شیخ حسن ایلکانی در زمانی که در بغداد بر مسند جهانپائی نشست به حیلای که دانست، آنجناب را گرفته به عز شهادت رسانید و از او دو پسر ماند احمد و محمود و احمد عقب نداشت و محمود ولدی داشت محمد نام و محمد در سن ۸۰۸ هـ. ق. وفات یافت.

**ابوسلیمان.** [أُسْ لَ] (اخ) عاصم بن ثابت بن قیس. صحابی است.

**ابوسلیمان.** [أُسْ لَ] (اخ) عبدالرحمن بن سلیمان بن الفضل. محدث است.

**ابوسلیمان.** [أُسْ لَ] (اخ) عبدالله بن سواد بن حیان. محدث است و از او ابن ابی مریم و از سواد پدر او عمر بن الحارث روایت کند.

**ابوسلیمان.** [أُسْ لَ] (اخ) عسصری، کعب بن شیب. محدث است. او از عقبه بن صهبان و سعید بن زید از او روایت کند.

**ابوسلیمان.** [أُسْ لَ] (اخ) علی بن حوشب فزاری. محدث است و ولید بن مسلم از او روایت کند.

**ابوسلیمان.** [أُسْ لَ] (اخ) عمران بن نمران. محدث است.

**ابوسلیمان.** [أُسْ لَ] (اخ) فخرالدین داود بنا کتی. رجوع به ابوسلیمان داود بن ابی الفضل شود.

**ابوسلیمان.** [أُسْ لَ] (اخ) فرات بن سائب الجزری. محدث است.

**ابوسلیمان.** [أُسْ لَ] (اخ) قره بن سلیمان البصری. محدث است.

**ابوسلیمان.** [أُسْ لَ] (اخ) کسان بن معرف نحوی هجیمی. رجوع به کسان... شود.

**ابوسلیمان.** [أُسْ لَ] (اخ) لیثی. تابعی است. عبدالله بن ولید از او و از ابی سعید و از او پیامبر روایت کند.

**ابوسلیمان.** [أُسْ لَ] (اخ) مالک بن حارث اللیثی. صحابی است و بعضی مالک بن الحویرث گفته‌اند.

**ابوسلیمان.** [أُسْ لَ] (اخ) مالک بن الحویرث الانصاری. صحابی است.

**ابوسلیمان.** [أُسْ لَ] (اخ) محمد بن سلیمان بن ابی الدرداء. تابعی است و از سعید بن عبدالعزیز روایت کند.

**ابوسلیمان.** [أُسْ لَ] (اخ) محمد بن طاهر بن بهرام سجمتانی منطقی نزیل بغداد.

پرداخت ابوسلیمان آن رساله بدست فرزند کهن خویش ابوالخیر سلطان فرستاد و چون آثار حکم او همگی بصحت پیوست سلطان پس از تسخیر بیت المقدس او را بناوخت و او از صلاح الدین درخواست تا فرزندان وی در سلک اطبای خاص سلطان درآیند و او پذیرفت و بعضی آنانرا بخدمت خویش و بعضی را به طبابت ملک عادل گماشت. وفات ابوسلیمان به روایت خزرچی سال ۵۸۴ هـ. ق. بود. رجوع به ج ۲ ص ۴۴۴ نامه دانشوران شود.

**ابوسلیمان.** [أُسْ لَ] (اخ) داود بن المعبر. محدث است.

**ابوسلیمان.** [أُسْ لَ] (اخ) داود بن محمد بن موسی بن هارون اودنی بخاری. رجوع به داود... شود.

**ابوسلیمان.** [أُسْ لَ] (اخ) داود بن معاذ ابن اخت مخدبن حسین. محدث است.

**ابوسلیمان.** [أُسْ لَ] (اخ) داود بن مهران بغدادی. محدث است.

**ابوسلیمان.** [أُسْ لَ] (اخ) داود بن نصر طائی. رجوع به داود... شود.

**ابوسلیمان.** [أُسْ لَ] (اخ) داود ظاهری. رجوع به ابوسلیمان داود بن علی بن خلف اصفهانی شود.

**ابوسلیمان.** [أُسْ لَ] (اخ) داود المطار. محدث است و از او محمد بن عبید روایت کند.

**ابوسلیمان.** [أُسْ لَ] (اخ) داود القرشی. محدث است و از او ابوالحیوة روایت کند.

**ابوسلیمان.** [أُسْ لَ] (اخ) رباح الرقاء البصری. محدث است.

**ابوسلیمان.** [أُسْ لَ] (اخ) ربع بن سلیمان. محدث است و عمرو بن عاصم الکلابی از او روایت کند.

**ابوسلیمان.** [أُسْ لَ] (اخ) ربع بن سلیمان مرادی مصری. رجوع به ربع... شود.

**ابوسلیمان.** [أُسْ لَ] (اخ) ربع بن مسلم. محدث است.

**ابوسلیمان.** [أُسْ لَ] (اخ) زید بن وهب الجهنی الکوفی. رجوع به زید... شود.

**ابوسلیمان.** [أُسْ لَ] (اخ) سجزی. رجوع به ابوسلیمان محمد بن طاهر بن بهرام... شود.

**ابوسلیمان.** [أُسْ لَ] (اخ) سیف بن سلیمان المکی. محدث است.

**ابوسلیمان.** [أُسْ لَ] (اخ) شهاب الدین احمد بن رمیه. از شرفاء مکه است و صاحب حبیب السیر از تحفه الطلیکه نقل کند که در ایام سلطان ابوسعید خدابنده، ابوسلیمان نزد سلطان ابوسعید آمد و منظور نظر عنایت گشته امارت قافله حاج بدو تفویض شد و محمل سلطان را پیش از



**ابوسهل.** [أش] (الخ) ابن عبدالله بن بريدة الاسلمی. (قاضی...) وفات او سال ۱۱۵ هـ. ق. بود.

**ابوسهل.** [أش] (الخ) ابن نوبخت، منجم خبیر حاذق، فارسی‌الصل پدر او نوبخت نیز منجمی فاضل و در خدمت منصور بود و چون پیری ویرا دریافت خلیفه گفت کار خویش به پسر واگذار و او پسر را نزد خلیفه برد. ابن قفطی آورده است که ابوسهل گفت چون با پدر به پیشگاه منصور بایستادیم پدرم گفت نام خویش بامیرالمؤمنین عرضه کن گفتم نام من خورشاذمه طیماذه مایازادیاد خسروانشاه منصور گفت این همه که گفתי نام تو است گفتم آری خلیفه متبسم شد پس گفت پدر تو در این تسمیه کاری نه بوجه کرده است اینک یکی از دو امر از من بپذیر یا از همه آنچه که گفتمی به کلمه طیماذ بسته کن و یا من تو را کنشی دهم که بجای نام تو باشد گفتم امر امیرالمؤمنین راست. گفت من ترا کنیت ابوسهل دادم و از آن پس نام او باطل و کنیت وی جای نام او گرفت و ابن الندیم گوید: او فارسی است و در خدمت خزانه‌الحکمه هارون الرشید بود و ابن مرد را نقلها است از فارسی‌های عربی و مستند او در علوم کتب فرس است. او راست، کتاب النهمطان. [شاید: یهطنان]. کتاب الفال النجومی. کتاب الموالید مفرد. کتاب سنی الموالید. کتاب المدخل. کتاب التشبه و التمثیل. کتاب المتحل فی اقوال المنجمین فی الاخبار و المسائل و الموالید و کتاب تحویل و غیرها. و ابن القفطی در شرح کتب ثابت بن قره صابی حرانی یکی از کتابهای ثابت را بنام جواباته عن مسائل سئله عنها ابوسهل النوبختی، نام برده است و در ترجمه ابن الجلالج آورده است: بدانکه او منصور بجهت شد و به راه وفات کرد از مطبیین ابن لجلال و از منجمین ابوسهل بن نوبخت با وی بودند. و در نسامه دانشوران عبارت عجیب ذیل هست: اگرچه سال وفاتش به دست نیامد ولی آنچه از ترجمه وی مستفاد میگردد مقارن میگردد سال وفاتش با ۱۸۵ هـ. ق. ابن الندیم از کتاب النهمطان و ظاهراً از دیباجة آن کتاب قسمتی را در الفهرست نقل کرده است که ترجمه آن این است: صنوف علم و انواع کتب و اقسام مسائل و مأخذی که علم نجوم و مدلولات آن نیز قسمی از آن است بسیار شده است و علم نجوم دلالت میکند بر وقایع و حوادث امور، پیش از ظهور اسباب آن و قبل از معرفت مردمان بدانها، مطابق آنچه اهل بابل در کتب خود به وصف آن پرداخته و مصریان

از آنان فراگرفته و مردم هند پایه عمل خویش بر آن نهاده‌اند بر مثال آنچه که مردم در اوائل خلقت پیش از ارتکاب معاصی و ورزیدن مساوی و افتادن در لجاج جهالت بر او بودند. لکن بعل مذکور تخیل در خرد آنان راه یافت و عقول، گمراهی گرفت و چنانکه کتب از امور و اعمال آنان حکایت میکند کارشان بدانجا کشید که خردها واله و عقول و حلوم حیاری و دین تباہ گشت و مردمان سرگشتگان و حیرت‌زدگانی شدند که هیچ نمی‌شناختند و روزگاری دراز بر این حال پماندند تا آنگاه که اعقاب و ذراری آنان به روزگار جہن اونهان بتذکر امور پیشین و تفتن و معرفت بدان مؤید گشتند و بگذشته دنیا و سیاست اولیة آن و تدبیرهای نوین واسط و اواخر و حال سگان جهان و جایگاه افلاک و درجات و دقایق و منازل آن از علوی و سفلی و مجاری و جهات آن آگاه شدند و چون دانشمندان این امور بیافتند در کتابت آوردند و مشتبهات آن روشن کردند و بوصف دنیا و جلالت آن و اسباب اولیة و تأسیس اصول گیتی و حال عقاقیر و ادویه و رقی و آنچه بکار مردم آید بر طبق اهواء آنان از خیر و شر، پرداختند تا آنگاه که ضحاک بن قی بن قی در نوبت تسلط و تأثیر و ولایت مشتری و سنین تدبیر او، در ارض سواد، شهری کرد و نام آن شهر از نام مشتری گرفت و علم و علما را بدانجا فراهم آورد و در آن شهر دوازده قصر کرد، بر عدد بروج آسمان و هر قصر را نام برجی از بروج داد و خزائن کتب گرد آورد و علما را بدان قصور جای داد و مردم بعلم آنان گردن نهادند و تدبیر امور خویش تفویض آن دانشمندان کردند چه فضل آنانرا در انواع علم و شناختن طرق سود و زیان بر خویشان میدانستند تا آنکه پیامبری بر آنان مبعوث شد و مردم هنگام ظهور این پیامبر و آشنائی به مقاصد او علم را پس پشت افکندند و بسیاری از آراء آنان اختلاط و آشفتگی گرفت و کار بر ایشان پریشان شد و اهواء و جماعاتشان مختلف گشت و هر دانشمندی به شهری رفته اقامت گزید و پیشوای مردم آنجا شد و از جمله آنان عالمی بود بنام هرمس که در عقل و علم و نظر بر دیگر علما برتری داشت و او به ملک مصر افتاد و به پادشاهی رسید و به عمران اراضی و اصلاح احوال بومیان و اظهار علم خویش پرداخت. و عمده و اکثر این علوم تا زمان اسکندر مقدونی برجای ماند و چون اسکندر از خراج مستمر که تا بدان روز رومیان به بابل و مملکت فارس میرداختند

تن زد و جنگ میان ایران و روم درگرفت و دارا پسر دارا کشته شد اسکندر بر ملک او مستولی گشت و شهرها را منهدم و آن کوشکها را که دیوان و جبارة برآورده بودند خراب کرد و انواع علومی که بر این ایشیه در سنگ و چوب نقش بود با هدم و آتش‌سوزی و پراکندن گردآمدها تباہ ساخت و از آنچه از این دواوین و خزائن به شهر استخر بود، نسخت برگرفت و بزبان رومی و قبطی درآورد و پس از فراغ از استخار، نخل اصل که به زبان فارسی و خط گشج، بود پاک‌بوخت<sup>۱</sup> و آنچه مورد احتیاج او بود از علم نجوم و طب و طبیعات بگرفت و کتب مزبوره را با دیگر چیزها که بدان دسترس یافت از اموال و خزائن و علوم و علما به بلاد مصر فرستاد لکن مقداری از آن علوم و کتب در ناحیه هندوچین برجای ماند یعنی آنچه که ملوک فرس بزمان پیغمبر خود زرادشت و جاماسب عالم نسخه کرده و بدان مملکت‌ها محفوظ داشته بودند و این از آن کرده بودند که پیغمبر آنان زردشت و جاماسب حکیم از پیش غلبه اسکندر را بر بلاد فرس و هم اعمال زشت او و تباہ کردن کتب و علم و نقل آن ببلاد روم خبر داده بودند. از این پس علم در عراق مندرس گشت و متفرق و پریشان شد و دانشمندان کمی گرفتند و آن عده قلیل نیز مختلف‌العقیده گشتند و در نتیجه مردمان به دسته‌ها و عصبه‌ها متقسم گردیدند و هر دسته را پادشاهی پیدا آمد که مجموع آنان را ملوک‌الطوائف نامند و لیکن برخلاف، ملوک روم که تا پیش از اسکندر متفرق و مختلط و همیشه با یکدیگر در جنگ بودند در زیر لوای یک پادشاه بهم پیوستند و سلطنت واحده در روم تأسیس شد و ملک بابل پراکنده و ضعیف و مقهور و مغلوب و عاجز از منع حریم خویش و دفع ظلم بود تا آنگاه که از نسل ساسان شاهنشاه اردشیر بن بابک پدید آمد و اختلاف ملک را به ابتلاف و تفرقه را به جمعیت بدل کرد و دشمنان را مقهور ساخته و بر بلاد آنان مستولی گشت و عصبیت‌ها از میان بشد و وحدت جای عصبه‌های مختلف بگرفت و ملک استقامت یافت آنگاه کنشی را که به هندوچین محفوظ مانده بود بازآورد و از آنچه بدست روم افتاده بود

۱ - عبارت الفهرست این است: ما کان مکتوباً بالفارسیة و کتاب یقال له الکشج. و بی شبهه در آن تحریفی است و شاید اصل عبارت: ما کان مکتوباً بالفارسیة بکتابه یقال لها الکشج بوده است.

نسخت کرد و از بقایای کمی که در عراق بر جای بود پژوهش کرد و پراکنده‌ها را گرد کرد و جدا افتاده‌ها را بهم پیوست و پسر او شاپور نیز دنبال کار پدر گرفت تا جمله کتب را به فارسی نسخهت کردند بر همان اساس که هرمس بابلی پادشاه مصر و دورسوس سریانی و قیدروس یونانی، از اهل اثنیه (مدینه الحکما) و بطلمیوس اسکندرانی پایه علوم بر آن نهاده بودند و آن علوم را شرح کردند و بر طبق آن اصول که از بسایل گرفته بودند بمردم آموختند تا برروزگار کسری انوشروان پادشاه دانش دوست که بجمع و تألیف و عمل بدان علوم پرداخت. و مردم هر عصر را تجربه‌های نوین و علوم مجددی است بر قدر کواکب و بروجی که بامر خدای تعالی ولایت تدبیر زمان دارند. و باز این‌اندیم گوید: از ابوسهل ده پسر برجای ماند و نام آنان در کتب و اخبار و اشعار آمده است. و ابن الفطی ابوسهل را مردی و فضل را مردی دیگر گمان برده و در فضل جدا و در ابوسهل جدا شرح حال نوشته است و کتب را به فضل نسبت کرده است. رجوع به ابن قسطنطی و طبقات قاضی صاعد و نامه دانشوران ج ۲ ص ۶۰۷ شود.

**ابوسهل.** [اَس] (اخ) ابسن یزدجرد بن مهندار کسروی. او راست کتابی در وصف بغداد، از کویها و بزرگها و حمامات و مساجد و جز آن.

**ابوسهل.** [اَس] (اخ) احمد بن علی عارض لشکر بزمان مسعود بن محمود سبک‌کن. رجوع به تاریخ بهقی ج ۱ ص ۵۰۷ شود. و شاید ممدوح فرخی در دو قصیده ذیل، همین بوسهل باشد؟

عارض جیش و امیر لشکر میر آنکه او کرده گیتی را ز روی خویش چون خرم بهار. فرخی.

خواججه عمید عارض لشکر عمید ملک بوسهل سید همه سادات روزگار. فرخی.

**ابوسهل.** [اَس] (اخ) احمد بن محمد بن عاصم حلوانی. رجوع به احمد... شود.

**ابوسهل.** [اَس] (اخ) احمد بن محمد زوزنی.

**ابوسهل.** [اَس] (اخ) ارجانی طبیب. مولد او ارجان فارس. وی به شیراز مقیم بود و در خدمت ابوکالیجار عمادالدوله مرزبان بر میر و جاه و مقامی رفیع داشت سپس زن ابوکالیجار که دختر عم وی بود او را به قصد مسموم کردن یکی از پردگیان پادشاه متهم کرد و سلطان، امر به حبس او داد و وی در سال ۴۱۶ ه. ق. در زندان وفات یافت.

**ابوسهل.** [اَس] (اخ) اسماعیل. رجوع به تاریخ بهقی ج ۱ ص ۴۶۸، ۴۶۹، ۴۷۰ و ۶۳۹ شود.

**ابوسهل.** [اَس] (اخ) اسماعیل بن علی بن اسحاق بن ابی‌سهل بن نوبخت. یکی از کبار علما و متکلمین شیعه. او عالمی فاضل و متکلمی بارع است و ناشی میگفت که ابوسهل استاد وی بود. و آنگاه که مجلس گفتی جماعتی از متکلمین در محضر او اجتماع داشتند و بزمان خویش متقدم نوبختیان و صاحب جلالی در دین و دنیا و در قدر و منزلت چون وزیری بود. او را در قائم آل محمد رأی خاص است که پیش از او کسی را این رأی نبوده است. ابوسهل گوید امام محمد بن الحسن است لکن او در زمان غیبت وفات کرد و هم در غیبت او را فرزندان است یکی پس از دیگری تا آنروز که خدای تعالی امر به ظهور فرماید و آنگاه که ابوجعفر محمد بن علی شلمغانی معروف به ابن ابی‌المزاهر او را بخویش خواند و گفت من صاحب معجزات و کراماتم ابوسهل به رسول گفت من معجزات و کرامات ندانم به صاحب خویش بگوی موی پیش پیشانی من بریخته او امر دهد تا چند تار بدانجا روید و رسول برفت و باز نگشت. او راست:

کتاب الاستیفاء فی الأمانة. کتاب التنبیه فی الامامة. کتاب الرد علی الفلاة. کتاب الرد علی الطاطری فی الامامة. کتاب الرد علی عیسی بن ابان فی اللباس. کتاب نقض رسالة الشافعی. کتاب الخواطر. کتاب المجالس. کتاب تیت الرسالة. کتاب حدث العالم. کتاب الرد علی اصحاب الصفات. کتاب الرد علی من قال بالمخلوق. کتاب الکلام فی الانسان. کتاب ابطال القیاس. کتاب نقض کتاب عبث الحکمه علی الروندی. کتاب نقض الشاج علی الروندی و آن به کتاب الشبک مشهور است. کتاب نقض اجتهاد الراعی علی بن الروندی. کتاب الصفات.

و صاحب روضات گوید: او را کتبی است در امامت و رد بر ملاحده و غلات و سایر بطلین و تواریخ ائمه و غیر آن و کتب او بیش از سی مجلد است و در کتاب علی بن یونس عاملی در امامت آمده است که شیخ طوسی از سید اجل علم الهدی ابوالقاسم علی بن الحسن اخذ علوم کرد و او از شیخ ابی‌عبدالله المفید فرا گرفت و مفید از ابی‌الجیش مظفر بن محمد بلخی آموخت و او از شیخ متکلمین ابی‌سهل اسماعیل بن نوبختی خال حسن بن موسی تعلیم یافت و وی درک خدمت بهر زاخر ابومحمد حسن عسکری علیه‌السلام کرده بود و او را با حسین بن منصور حلاج معارضه است.

وفات ابوسهل در هفتاد و چهار سالگی به سنه ۳۱۱ ه. ق. بوده است.

**ابوسهل.** [اَس] (اخ) ایوب بن محمد یمامی. محدث است و لقب وی ابوالجمل است.

**ابوسهل.** [اَس] (اخ) بریده بن الحُصیب السُسی. صحابی است.

**ابوسهل.** [اَس] (اخ) بیژن... رجوع به ابوسهل و بیژن... شود.

**ابوسهل.** [اَس] (اخ) پرده دار. رجوع به تاریخ بهقی ج ۱ ص ۵۵۲ شود.

**ابوسهل.** [اَس] (اخ) تمام بن بزیع. محدث است و معلی بن اسد از او روایت کند.

**ابوسهل.** [اَس] (اخ) جعفری. عسرة بن عبدالله بن قشیر. رجوع به عروه... شود.

**ابوسهل.** [اَس] (اخ) جنبندی. رجوع به ابوسهل جنبندی شود.

**ابوسهل.** [اَس] (اخ) حریر مالک بن الخطاب القنیری. او از شعبة روایت کند.

**ابوسهل.** [اَس] (اخ) حسان بن مصک البصری. محدث است.

**ابوسهل.** [اَس] (اخ) حلوانی. احمد بن محمد بن غانم. رجوع به احمد... شود.

**ابوسهل.** [اَس] (اخ) حمدوی. احمد بن حسن یکی از امراء دربار مسعود بن محمود غزنوی. و مسعود او را بضبط ولایات عراق منصوب کرد و میان علاءالدوله و ابوسهل محاربه روی داد علاءالدوله منهزم گشت و ابوسهل به اصفهان درآمد و در سال ۴۲۶ ه. ق. که اهالی قم و ساوه به عصیان گرانیده بودند سپاهی بدانجا فرستاد و مردم آن نواحی را به فرمانبرداری و اطاعت داشت

سپس آنگاه که علاءالدوله بن کاکویه نیز لویای طغیان برافراشت ابوسهل حمدوی را از ری براند و چنانکه از مدیعه فرخی برمی آید او از خاندانهای قدیم ایران باستان بوده است:

از خاندان خویش بزرگ آمد و شریف آموخته زاصل و گهر گردی و گوی دیری است کاین بزرگی در خاندان اوست این مرتبت نیافت کنون خواججه از نوی در فضل گوهرش توان یافتن کنون مدح هزارساله به گفتار پهلوی.

\*\*\*

خواججه سید ابوسهل رئیس الرؤسا احمد بن الحسن آن بار خدای هنری.

\*\*\*

بوسهل احمد حسن حمدوی که فضل همچون شرف بزرگ شد اندر کنار او فخرش بفضل و اصل بزرگ و فروتنی است و این هر سه چیز نیست برون از شمار او. و اینسکه در بعضی تواریخ در نسبت او

حمدوی نوشته‌اند به دلیل قصیده ذیل غلط و حمدوی صحیح است چه اتخاذ این قافیه فقط برای این بوده است که نام او با نسبت توان آورد:

استاد این سرای بآیین همی بود  
رأی رئیس مید ابوسهل حمدوی.

نیز ایمن مدیحه ابوبکر علی بن حسن قهستانی<sup>۱</sup> درباره ابوسهل:

یا ما لهذا القلب لا یرعوی  
وقد دری آن قد هوی من هوی

هوی بیست و یبلغ هوی  
ثان فما هذا الهوی التزوی

و انّ ثلثی الثناری لمن  
دین بالاسلام لا یتوی...

فاحمد الله و من بعده  
فاحمدین الحسن الحمدوی...

قد نشر الله تعالی به  
ما کان من صحف المعالی طوی.

رجوع به تاریخ بهقی ج ادیب ص ۶۵۶ شود و در تمه الیتمه پس از لختی اوصاف آمده است: وزارت بدو روی کرد و او بگوشه چشم در وی میدید و این مقام را مذهب و مدد ساخت و ترمیم کرد و زمام آن بدست گرفت و سپس رها کرد و کراخت نمود، چنانکه ابوالقاسم بن حریش گوید:

وزارة ضاعت فشرتها  
بالفضل و انادت ففقتها

و لم تزل تصیر مظلومة  
حتى تصدیت و اصفنها

فارتح لها تدرك طمانينة  
فانها تطلق مذعفتها.

و از خصایص او آنکه ولایت ری و سایر بلاد جبال دارد... و با این، در کف از زخارف دنیا شعر چنان گوید که اگر از زهد زهاد گنتی چیزی بر آن نیفروی:

الخمر عنوان الفساد  
و رتاج ابواب السداد

ادمانها اصل الضلال-  
ل و حبا رأس المناد

و المعمر زورة طائف  
یا تیک مابین الرقاد

قد زل من رکب النسا-  
دعن الطریقة و الرشاد

فاحذر اباسهل و تب  
من قبل معیاد المعاد

و اقلب الی نور الهدی  
قلبا به اثر السداد

من قبل عجزک بالسا-  
ن و قبل ضعفک بالفواد

و کانتی یک را کبا  
اجیادهم بدل الجیاد

کیف الجواب عن السؤا-

ل متی ینادیک المناد  
لا ذخر لی بین الجمی  
ع من العواضر و البواد

الا شهادة وائق  
بالله عن صفو اعتقادی

و مشغ عن السؤا-  
ل بعفواته ینادی.

و در صفت چراغی کم نور گوید:  
ظلمتک اللیل یا سراجی

ظلمة لیل و یأس راجی.  
و ابوالفضل بهقی در تاریخ خود گوید:

بوسهل حمدوی آن مهترزاده زیبا که پدرش  
خدمت کرده وزرای بزرگ را و امروز [یعنی

زمان ابوشجاع فرخزاد بن ناصر دین] عزیزاً  
و مکرمأ بر جای است سپس معزول گشت و

بعد از آن شغل اشرف بدو محول گشت  
-انتهی. و در جای دیگر این تاریخ است از

زبان معود بن محمود که گوید: او برکشیده  
مانست و شاگردی احمد حسن کرده است.

الخ. و باز در موضع دیگر تاریخ مزبور،  
معود او را بکشد خدائی و وزارت ری و

جبال بجای طاهر دبیر برگزیده است و هم  
در جای دیگر گوید بوسهل حمدوی بجوانی

روژه از پادشاهی چون سلطان محمود  
ساخت و نواخت دریافت است و صاحب

دیوان حضرت غزنه و اطراف مملکت و  
هندوستان که بغزنین نزدیکست بوده و

مدتی دراز شاگردی احمد حسن کرده و  
بروزگار امیر محمد که بر تخت ملک

بنشست وزارت یافته و خسلعت وزارت  
پوشیده. رجوع به تاریخ بهقی ج ادیب ص

۱۷، ۸۷، ۱۳۹، ۱۴۵، ۱۸۰، ۲۸۳، ۳۴۱،  
۳۷۲، ۳۷۳، ۳۹۲، ۳۹۵، ۳۹۶، ۳۹۷، ۳۹۸،

۴۰۰، ۴۰۱، ۴۰۲، ۴۰۵، ۴۴۴، ۴۵۲، ۵۳۰،  
۵۴۰، ۵۴۵، ۵۵۲، ۵۵۶، ۵۵۷، ۵۵۹، ۶۰۳،

۶۱۸، ۶۲۳، ۶۲۴، ۶۲۶، ۶۴۰، ۶۷۳، ۶۷۴  
۶۷۸ شود.

**ابوسهل.** [أَسْ] [الخ] خجندی. او در ابتدا  
کاتب سلطان محمود سبکتکین و سپس دبیر

معود بن محمود بود و به روزگار ابراهیم بن  
معود به مقام وزارت ارتقا یافت و بعد از

چندی مضروب و معزول گشت و سلطان  
ابراهیم امر داد تا چشم او میل کشیدند و

وزارت به عبدالحمید بن احمد بن عبدالصمد  
داد. در تمه الیتمه نام ابوسهل را با نسبت

جنبی [گون آبادی] [الخ] آورده و گوید: از  
کتاب رسائل است در دیوان سلطان اعظم

ولی النعم [معود] و در ادب و فضل چنان  
است که بدو مثل زند و قطعه ذیل از اوست:

افدی فتاة حرمت  
ظلماً علی جمالها  
و ذلّ الهلال بأن یكون

لساتها خلخالها

قد واعدتني زورة

تشفی الجوی فبدالها.

و ظاهراً از این دو نام از یک کس است و  
یکی از دو کلمه خجندی و جنبی تصحیف  
دیگریست. والله اعلم.

**ابوسهل.** [أَسْ] [الخ] راشد. از روات  
حدیث است و از عبدالله بن قتیبه روایت کند.

**ابوسهل.** [أَسْ] [الخ] سمید بن عبدالعزیز.  
رجوع به سمید... شود.

**ابوسهل.** [أَسْ] [الخ] صباح بن سهل.  
محدث است و قواری از او روایت کند.

**ابوسهل.** [أَسْ] [الخ] صلوكی. محدث بن  
سلیمان بن هرون بن موسی بن ابراهیم بن بشر

حتفی اصفهانی. اصل و مولد او اصفهان و  
منشأ و مقام وی نیشابور است. او فقیهی

متکلم و ادیب و نحوی و شاعر و عروضی و  
کاتب است. ابن خلکان از حاکم ابوعبدالله

آرد که او حیر زمان و فقیه اصحاب و اقران  
خویش بود. وی فقه از ابی اسحاق مروزی

فرا گرفت و در علوم دیگر متبحر گشت  
سپس به عراق شد و به بصره رفت و سالها

بدانجا تدریس کرد تا آنگاه که وی را به  
اصفهان خواندند و از بصره بدانجا نقل کرد

و چندین سال دیگر در آن شهر بافادت  
پرداخت و چون به سال ۳۲۷ ه. ق. از مرگ

ابوالطیب عم خویش که به نیشابور بود آگاه  
گردید نهانی از اصفهان به نیشابور هجرت

کرد و سه روز بماتم عم نشست و بدان سه  
روز بزرگان شهر از جمله شیخ ابوبکر بن

اسحاق و همه رؤسا و قضات و مفتیان از دو  
فرقه به تسلیت وی گرد آمدند و چون سه

روز عزرا بگذشت مجلس نظری منتقد  
داشتند و مخالف و موافقی نماند که در آن

مجلس به فضل و تقدم وی اذعان نکرد و  
مشایخ نیشابور بتواتر از وی درخواست که

اصفهان را ترک گفته به نیشابور مقام کند و  
او پذیرفت و در نیشابور به درس و فتوی

آغاز کرد و فقهاء نیشابور از وی اخذ فقه  
کردند. صاحب بن عباد میگفت ما ابوسهل

صلوكی را مانند ندیدیم و او نیز چون  
خودی را بیند و از ابوالولید پرسیدند که

ایسی بکر قفال فاضل تر است یا صلوكی،  
گفت که را یاراست به پایگاه صلوكی

رسیدن. مولد ابوسهل به سال ۲۹۶ ه. ق. بود  
و در ۳۰۵ استماع حدیث کرد و در سنة

۳۱۳ به اخذ فقه به مجلس ابوعلی ثقفی  
حضور یافت و در آخر ۳۶۹ ه. ق. به

۱- این شاعر ظاهراً عبدالملک ابریکر است  
مدروح فرخی. (دیوان فرخی ج عبدالرسولی

ص ۳۱۹ و ۳۲۵).

نیشابور وفات کرد و جنازه او را به میدان حسین حمل کردند و سلطان پسر خود ابوالطیب را به نماز جنازه او فرستاد و در مسجدی که تدریس می کرد ویرا به خاک سپردند. و در رثای ابوسهل، ابوالنصرین عبدالجبار خطاب به ابوالطیب سهل بن محمد گوید:

من مبلغ شیخ اهل العلم قاطبة  
عنی رسالة محزون و آواه  
اولی البرایا یحسن للصر متحنأ  
من کان قتیاه توقیعا عن الله.

(نقل یعنی از ابن خلکان)  
و ابوسهل را اقصی القضاة خراسان می خواندند و او را به نام شمس المعالی قاپوس تصانیفی و در مدح وی قصائدیت، و از اوست:

علمت مصر الدهر کیف سبيله  
فزایلته قبل الزوال باعوالی.

رجوع به تاریخ بهقی ج ادیب ص ۳۶۴ شود.

**ابوسهل.** [أ س] [لخ] عامر بن لدین. محدث است.

**ابوسهل.** [أ س] [لخ] عبادین الموم. محدث است.

**ابوسهل.** [أ س] [لخ] عبدالصمد بن عبدالوارث. محدث است.

**ابوسهل.** [أ س] [لخ] عبدالعزیز بن الحصین بن الترجمان. محدث است.

**ابوسهل.** [أ س] [لخ] عبدالله بن احمد بن لکثن. پیشکار و دستور امیریوسف، برادر محمود بن سبکتکین، معروف به بوسهل دبیر و فرخی راست در مدح ابوسهل:

خواجه عبدالله بن احمد بن لکثن کاوست  
میر یوسف را همچون دل و دستور و ندیم.

\*\*\*

خواجه بوسهل دادپرور دین

کدخدای برادر سلطان

آن بزرگ آمده ز خانه خویش

وز بزرگی بدو دهند نشان

دیده پیوسته در سرای پدر

زائران را و شاعران بر خوان.

کدخدای عضدالدوله سالار سپاه

خواجه سید بی هتا بوسهل دبیر.

شمة مجلس خسرو عضدالدوله

خواجه عبدالله بن احمد بن لکثن.

رجوع به تاریخ بهقی ج ادیب ص ۲۵۴ شود و در آنجا ظاهرأ به غلط بوسهل کنکش آمده است.

**ابوسهل.** [أ س] [لخ] عبدالله بن بریده الأسلمی. محدث است.

**ابوسهل.** [أ س] [لخ] عبدالمنعم بن علی تغلیسی. ابوریحان بیرونی کتاب مالهند را

بنام او کرده است. و ظاهرأ او یکی از علمای بزرگ ریاضی است.

**ابوسهل.** [أ س] [لخ] عثمان بن حکیم الاصفهانی. محدث است و ثوری از او روایت کند.

**ابوسهل.** [أ س] [لخ] علی اصفهانی. رجوع به علی ابوسهل... شود.

**ابوسهل.** [أ س] [لخ] عمر. مدوح فرخی. او یکی از رجال دربار محمود بن سبکتکین است:

کدخدای ملک هفت اقلیم

خواجه سید ابوسهل عمر.

و شاید قصیده ذیل نیز در مدح همین ابوسهل عمر باشد:

خواجه سید وکیل سلطان بوسهل

آنکه بدو سهل گشت کار بر احرار

پارخدای بزرگوار که او بود

فضل ادب را به طوع و طبع خریدار. فرخی.

**ابوسهل.** [أ س] [لخ] عوف بن ابی جمیله بصری. محدث قدری شیعی و فقه است.

**ابوسهل.** [أ س] [لخ] عیسی بن یحیی مسیحی. رجوع به عیسی... شود.

**ابوسهل.** [أ س] [لخ] عیسی بن یحیی القلیوف. رجوع به عیسی... شود.

**ابوسهل.** [أ س] [لخ] فضل بن نویخت. ابن فتنی ترجمه ای بدین نام منعقد کرده و بعضی از احوال ابوسهل بن نویخت را بدو منسوب داشته و نیز ابوسهل بن نویخت را جدا آورده است و ظاهرأ خالی از خلط و اشتباهی نیست.

**ابوسهل.** [أ س] [لخ] فیل بن عرار. از روایت حدیث است.

**ابوسهل.** [أ س] [لخ] قرطین حریت بصری. از روایت حدیث است.

**ابوسهل.** [أ س] [لخ] القوسی. او راست مقاله ای بنام تزیین کتاب ارشمیدس فی الماخوذات.

**ابوسهل.** [أ س] [لخ] قسستانی. عمیدالملک. عارض سپاه محمود سبکتکین:

عارض جیش و عمید لشکر میر آنکه او

کرده گیتی را ز روی خویش چون خرم بهار.

فرخی.

خواجه عمید عارض لشکر عمید ملک

بوسهل سید همه سادات روزگار. فرخی.

فرخی هندی غلامی از قستانی بخواست

سی غلام ترک دادش خوش لقا و خوش خرام.

سوزنی.

**ابوسهل.** [أ س] [لخ] کثیر بن زیاد. او از حسن روایت کند.

**ابوسهل.** [أ س] [لخ] کثیر بن هشام. از روایت حدیث است.

**ابوسهل.** [أ س] [لخ] کوهی. رجوع به

ابوسهل و یحیی و رجوع به و یحیی... شود.  
**ابوسهل.** [أ س] [لخ] محمد بن احمد بن عبدالله. رجوع به محمد... شود.

**ابوسهل.** [أ س] [لخ] محمد بن حسن زوزنی عارض سلطان مسعود بن محمود بن سبکتکین. او مسعود را بتوقیف صلات امیر محمد بن محمود داشت و نیز بمایت او ابوعلی حسن بن محمد میکالی را سلطان مسعود بکشت و آنگاه که بنضرب و سمایت وی سلطان در کشتن آلتوتاش خوارزمشاه ملطفه به قاتل نوشت و آلتوتاش آن ملطفه بدست کرد و قاتل را بکشت مسعود برای احتراز از فتنه خوارزم و تلطیف خاطر آلتوتاش ابوسهل را با کسان وی بگرفت و اموال او را ضبط کرد و وی را بقتلزد بند کردند. ابوالفضل بهقی در تاریخ خود گوید: او یگانه روزگار بود در ادب و لغت و شعر و از اشعار او آورده است در مدح مسعود بن محمود:

السيف والرمح والشباب والوتر

غیت عنها و حاکی رأیک القدر

ما ان نهضت لأمر عز مطلبه

الأنتیبت و فی افطارک الظفر

من کان یصطاد فی رکض ثمانية

من الضراغم هانت عنده البشر

اذا طلعت فلا شمس و لا قمر

اذا سمحت فلا بحر و لا مطر - انتهى.

و باز بزمان مسعود شغل عرض بوی مفوض شد. و هم ابوالفضل در موضعی دیگر از کتاب تاریخ آرد که: این بوسهل مردی امامزاده و محتشم و فاضل و ادیب بود اما شرارت و زعارت در طبع وی مؤکد شده و لابدیل لخلق الله و با آن شرارت دلسوزی نداشت و همیشه چشم نهاده بودی تا پادشاهی بزرگ و جبار بر چاکری خشم گرفتی و آن چاکر را لت زدی و فروگرفتی این مرد از کرانه بجستی و فرصتی جستی و تضرب کردی و المی بزرگ بدین چاکر رسانیدی آنگاه لاف زدی که فلان را من فروگرفتم و اگر چنین کارها کرد کیفر کرده چشید و خردمندان دانستند که نه چنان است و سری می جنبانیدی و پوشیده خنده میزدندی که وی گزاف گوی است، جز استادم که ویرا فرو نتوانست برد با آنهمه حیلت که در باب وی ساخت. و در تخته الیتمه او را از اعیان دولت سلطان مسعود غزنوی شمرده و گوید: وی صدری بود که صدر را از جمال و کمال خویش پر می ساخت و از شعر و نثر او پاره ای بیاورده است و از جمله این دو بیت:

عجبت من الاقلام لم تبد خضرة  
و باشرن منه کفه و الاثاملا

لو ان الوری کانوا کلاما و احرفا  
لکان نعم منها و باقی الامان لا.

و فرخی را در مدح او قصائد است:  
عارض جیش و امیر لشکر میر آنکه او  
کرده گیتی را ز روی خویش چون خرم بهار.

و منوچهری راست:  
شاخ بنفشه بر سر زانو نهاده سر  
مانندة مخالف بوسهل زوزنی.

و رجوع به تاریخ بهیجی چ ادیب در  
صفحات ذیل شود: ۲۳، ۲۴، ۲۵، ۲۶، ۳۷،  
۲۲، ۴۳، ۴۴، ۴۶، ۴۸، ۵۰، ۵۳، ۵۸، ۵۹،  
۶۰، ۸۷، ۱۲۱، ۱۴۴، ۱۴۵، ۱۴۶، ۱۴۷،  
۱۴۹، ۱۵۰، ۱۵۴، ۱۷۵، ۱۷۶، ۱۷۷،  
۱۷۸، ۱۸۰، ۱۸۱، ۱۸۲، ۱۸۳، ۱۸۵،  
۲۱۹، ۲۲۰، ۲۲۲، ۲۴۰، ۲۴۱، ۲۵۸، ۲۶۰،  
۲۶۱، ۲۶۷، ۲۸۷، ۳۱۹، ۳۲۰، ۳۲۱، ۳۲۲،  
۳۲۳، ۳۲۴، ۳۲۵، ۳۲۶، ۳۲۹، ۳۳۰، ۳۳۱،  
۳۳۲، ۳۳۳، ۳۳۴، ۳۳۸، ۳۴۱، ۳۹۴، ۳۹۵، ۴۴۲،  
۴۸۹، ۵۰۰، ۵۱۹، ۵۲۰، ۵۸۹، ۶۰۴، ۶۱۰،  
۶۱۳، ۶۱۴، ۶۱۹، ۶۲۱، ۶۲۸، ۶۲۹، ۶۳۵،  
۶۳۸، ۶۴۰، ۶۴۲، ۶۸۵.

**ابوسهل.** (أَسَ) (اخ) محمد بن سالم، از  
روایت حدیث است.

**ابوسهل.** (أَسَ) (اخ) محمد بن علی  
هروی، رجوع به محدث... شود.

**ابوسهل.** (أَسَ) (اخ) محمد بن عمرو  
بصری انصاری، وکیع و عبدالرحمن بن  
مهدی از او روایت کند.

**ابوسهل.** (أَسَ) (اخ) محمد بن فروخ  
الساجی، از روایت حدیث است.

**ابوسهل.** (أَسَ) (اخ) مسیحی، عیسی بن  
یحیی جرجانی مسیحی ایرانی، مولد او  
جرجان و منشأ وی بغداد است و در اقسام  
حکمت نظری به جودت ذهن معروف و در  
ادب و حسن خط مشهور است. مهذب الدین  
عبدالرحیم بن علی که از اجلة حکمای زمان  
خویش است گوید در میان اطیبای متقدم و  
متأخر نصاری کسی در فصاحت و جودت  
بیان چون ابی سهل نیامده است و گویند  
شیخ الرئیس ابوعلی سینا شاگردی او کرده و  
بعضی کتب خود را بنام او نوشته است و  
آنگاه که شهرت علم و عمل او به سمع  
ملک المعادل خوارزمشاه ابوالعباس مأمون بن  
محمد پادشاه هنرپرور رسید او را به دربار  
خویش خواند و او دیری در خدمت وی  
بزیست و پاره‌ای از کتب خویش از جمله  
کتاب التبعیر را به نام وی کرد و نظامی  
عروزی سمرقندی در چهارمقاله آورد که:  
ابوالعباس مأمون خوارزمشاه وزیری داشت  
نام او ابوالحسن احمد بن محمد السهلی،  
مردی حکیم طبع و کریم نفس و فاضل و  
خوارزمشاه هم چنین حکیم طبع و

فاضل دوست بود و بسبب ایشان چندین  
حکیم و فاضل بر آن درگاه جمع شده  
بودند، چون ابوعلی سینا و ابوسهل مسیحی  
و ابوالخیر خمار و ابوریحان بیهونی و  
ابونصر عراق اما ابونصر عراق برادرزاده  
خوارزمشاه بود و در علم ریاضی و انواع  
آن ثانی بطلمیوس و ابوالخیر خمار، در طب  
ثالث بقراط و جالینوس بود و ابوریحان در  
نجوم بجای ابومعشر و احمد بن عبدالجلیل  
بود و ابوعلی سینا و ابوسهل مسیحی خلف  
ارسطاطالیس بودند در حکمت که شامل  
است همه علوم را، این طائفه در آن خدمت  
از دنیاوی بی‌نیازی داشتند و با یکدیگر  
انس در محاورت و عیش در مکاتبت  
میکردند، روزگار بنیستید و فلک روا  
نداشت، آن عیش بر ایشان منصف شد و آن  
روزگار بر ایشان بزمیان آمد، از نزدیک  
سلطان یمین‌الدوله محمود، معروفی رسید با  
نامه‌ای، مضمون نامه آنکه شنیدم که در  
مجلس خوارزمشاه چند کسان از اهل  
فضل که عذیم‌النظیرند چون فلان و فلان،  
باید که ایشان را به مجلس ما فرستی تا  
ایشان شرف مجلس ما حاصل کنند و ما به  
علوم و کفایات ایشان مستظهر شویم و آن  
مشت از خوارزمشاه داریم و رسول وی  
خواجه حسین بن علی میکال بود که یکی از  
افاضل و امثال عصر و اعجوبه‌ای بود از  
رجال زمانه و کار محمود در اوج دولت  
ملک او رونقی داشت و دولت او علوی و  
ملوک زمانه او را مراعات همی کردند و  
شب از او باندیشه همی خفتند. خوارزمشاه  
خواجه حسین میکال را به جای نیک فرود  
آورد و علفه شگرف فرمود و پیش از آنکه  
او را بار داد، حکما را بخواند و این نامه بر  
ایشان عرضه کرد و گفت محمود قوی‌دست  
است و لشکر بسیار دارد و خراسان و  
هندوستان ضبط کرده است و طمع در عراق  
بسته من توانم که مثال او امثال نکنم و  
فرمان او به نفاذ نیوندم شما در این چه  
گوئید، ابوعلی و ابوسهل گفتند ما نیرویم اما  
ابونصر و ابوالخیر و ابوریحان رغبت نمودند  
که اخبار صلات و هبات سلطان همی  
شنیدند، پس خوارزمشاه گفت شما دو تن را  
که رغبت نیست پیش از آنکه من این مرد را  
بار دهم سر خویش گیرید پس خواجه  
اسباب ابوعلی و ابوسهل بساخت و دلیلی  
همراه ایشان کرد و از راه گرگان روی به  
گرگان نهادند، روز دیگر خوارزمشاه حسین  
علی میکال را بار داد و نیکوئی‌ها پیوست و  
گفت نامه خواندم و بر مضمون نامه و فرمان  
پادشاه وقوف افتاد ابوعلی و ابوسهل  
برفته‌اند لیکن ابونصر و ابوریحان و ابوالخیر

بیج میکنند که پیش خدمت آیند و باندک  
روزگار برگ ایشان بساخت و با خواجه  
حسین میکال فرستاد و ببلخ به خدمت  
سلطان یمین‌الدوله محمود آمدند و بحضرت  
او پیوستند و سلطان را مقصود از ایشان  
ابوعلی بوده بود و ابونصر عراق نقاش بود  
بفرمود تا صورت ابوعلی بر کاغذ نگاشت و  
نقاشان را بخواند تا بر آن مثال چهل  
صورت نگاشتند و با مناشیر به اطراف  
فرستادند و از اصحاب اطراف درخواست  
که مردی است بدین صورت و او را ابوعلی  
سینا گویند طلب کنند و او را به من فرستند،  
اما چون ابوعلی و ابوسهل با کس  
ابوالحسن السهلی<sup>۱</sup> از حضرت خوارزمشاه  
برفتند چنان کردند که بامداد را پانزده  
فرسنگ رفته بودند، بامداد بر چاه‌های  
فرود آمدند پس ابوعلی تقویم برگرفت و  
بنگریست تا بچه طالع بیرون آمده است  
چون بنگرید روی به ابوسهل کرد و گفت  
بدین طالع که ما بیرون آمده‌ایم راه گم کنیم  
و شدت بسیار بنیم بوسهل گفت رضیا  
بقضاء الله من خود همی دانم که از این سفر  
جان نبرم که تسمیر من در این دو روز به  
عیوق میرسد، و او قاطع است، مرا امیدی  
نمانده است و بعد از این میان ما ملاقات  
نفوس خواهد بود، پس برانندند، ابوعلی  
حکایت کرد که روز چهارم بادی برخاست  
و گرد برانگیخت و جهان تاریک شد و  
ایشان راه گم کردند و باد طریق را محو کرد  
و چون باد پیارامید دلیل از ایشان گمراه‌تر  
شده بود در آن گرمای بیابان خوارزم از  
بی‌آبی و تشنگی بوسهل مسیحی به عالم بقا  
انتقال کرد و دلیل و ابوعلی با هزار شدت به  
باورد افتادند- انتهی، و چنانکه از نقل  
شهرزوری مستفاد میشود، ابوسهل با اینکه  
دین ترسانی داشت پای‌بند ظواهر آن نبود  
چنانکه هیچگاه به کناس مسیحی حاضر  
نمی‌آمد، از کلمات ابوسهل است: نومة  
بالنهار بعد اكلة خیر من شربة الدواء النافع؛  
یعنی بیماران را بروز خوابی کوتاه پس از  
طعام بهتر از داروئی سودمند است،  
معروفترین کتاب جرجانی کتاب المائة  
اوست در طب مشتمل بر صد مقاله و این  
کتاب در نوع خویش اولین کتاب جامع طب  
اسلامی است و میتوان گفت بیرنگ و  
طراحی است که ابوعلی بنای قانون بر آن  
نهاده است، ثلث نخست این کتاب در کلیات  
صناعت و ثلث دوم مخصوص امراض عامه  
و ثلث سیم مشتمل امراض خاصه است، و  
این التلمیذ امین‌الدوله موفق‌الدین را بر این



کتاب تعلیقاتی است و گویند نعمان اسرائیلی طبیب مشهور بوحیث استادان خود کتاب المائه را از بر کرد.<sup>۱</sup> و باز از کتب ابوسهل است: کتاب اظهار حکمة الله فی خلق الانسان و کتاب الاختصار المجسطی و کتاب طب الکلی فی جزین و کتاب الکلیات فی الطب و کتاب فی علم الطبیبی و کتاب منتخب العلاج و مقالة فی الجدری و مقالة فی الطاعون و مقالة فی النبط و کتاب فی الطاعون و کتاب التبریر و این دو کتاب اخیر را بنام ملک العادل ابوالعباس مأمون خوارزمشاه کرده است. وفات ابوسهل به ۴۰۱ ه. ق. در چهل سالگی به بیابان میان خوارزم و گرگان و مدفن او نیز بدانجا بود.<sup>۲</sup>

**ابوسهل.** [ا. س.] (ا. خ) نضرین کثیر. از روایت حدیث است.

**ابوسهل.** [ا. س.] (ا. خ) نیشابوری. در نزهه الارواح شهرزوری نام این طبیب آمده است و گوید شروعی بر مسائل حنین بن اسحاق دارد در چندین مجلد.

**ابوسهل.** [ا. س.] (ا. خ) ویسجین بن رستم کوهی طبری. این ندیم گوید کوهی منسوب بکوه، جبال طبرستان است و ابن قفطی در شرح حال او آورده است: ابوسهل کوهی منجم، فاضلی کامل و عالم به علم هیئت و صنعت آلات ارساد بود و اشتها او بر روزگار دولت بویجهان و ایام امارت عضدالدوله و بعد از آن است و آنگاه که شرفالدوله بغداد شد و برادرزاده خویش صمصامالدوله بن عضدالدوله را از بغداد براند و بر وی مستولی گشت در سال ۳۷۸ ه. ق. امر داد تا کواکب سبعة را در مسیر و تنقل و بروج آنان بدان مثال که پرورگار مأمون منجمین وقت کرده بودند رصد کنند و این کار بر عهده ویسجین بن رستم کوهی گذاشت و این مرد به هندسه و هیئت معرفتی تمام داشت و در هر دو صنعت بحرته قصوی و ذروه علیا رسیده بود و ابوسهل در دارالملکه<sup>۳</sup> باخر بستان از آنروی باب الخطایین<sup>۴</sup> مکانی اختیار کرد و خانه‌ای در آنجا پی افکند و برای اینکه اضطرابی در بیان آن راه نیابد و نشست نکند اساس و قواعد آن خانه سخت محکم کرد و آلات رصدیه را که خود مخترع آن بود در آن خانه بر پا داشت و قطب‌الدین بن عزالدین لاری در کتاب حل و عقد نجوم بسیاری از کلیات نجوم را از ابوسهل نقل کرده و در دیگر کتب صنعت نیز نام وی بجلالت و عظمت برده شده است و باز، ابن قفطی گوید: بر صحت استخراجات او عدول از علمای ذیفن مکرر دعوت شده و

معاذری مضی و مسجل کرده‌اند و صورت دو محضر را این قفطی آورده است، یکی در ۲۸ صفر ۳۷۸ مطابق انیران روز خردادماه ۳۵۷ یزدگردی، راجع برصد شمس و تحویل آن به سرطان و محضر دیگر در سه شنبه جمادی‌الآخر ۳۷۸ مطابق شهریور روز مهرماه ۳۵۷ یزدگردی برای تحویل بیزران. این است ترجمه شهادت‌نامه نخست: بسم الله الرحمن الرحیم. اجتماع کردند جماعتی که خطوط و شهادت آنان در پایان این محضر ثبت است از قضاة و وجوه اهل علم و کتاب و منجمین و مهندسین در جایگاه فرخنده رصد شرقی عظم الله برکت و سعادت در بستان خانه مولای ما الملك السيد الاجل المنصور ولی‌النعیم شاهنشاه شرف‌الدوله و زین‌الملک اطلال الله بقاء و ادام عزه و تأییده و سلطانه و تمکینه در جانب شرقی مدینه‌السلام پرورز شنبه دو شب از صفر ۳۷۸ مانده و آنروز شانزدهم حیزران است از سال ۱۲۹۹ اسکندری و انیران روز است از خردادماه سال ۳۵۷ یزدگردی و از مشاهدات ایشان به وسیله آلت مخترعه ابوسهل<sup>۵</sup> به ثبوت پیوست که آلت مزبوره دلالت کرد بر صحت دخول شمس به رأس‌السرطان بعد از گذشتن یکساعت معتدله مستویه از شب مذکور، یعنی شبی که صبح آن انیران روز مذکور فوق است و جملگی متفق گشتند بر یقین باین امر و وثوق بدان و قاطبه حضار از منجم و مهندس و کسانی که تعلق بصناعت و خیرت بدان داشتند تسلیم شدند تسلیمی که خلاف در میان آنان نبود، باینکه این آلت جلیله‌الخطر بدیع‌المعنی محکمة الصنعة واضحه‌الدلالة بر جمیع آلات رصدی که تا امروز معروف و معهود بوده در تدقیق فزونی دارد و باز متفق شدند بر اینکه ابوسهل بوسیله این آلت به ابعاد غایبات در امر مرصود و غرض مقصود نائل آمده است، و نتیجه رصد این شد که بعد سمت‌الرأس از مدار رأس‌السرطان ۷ درجه و ۵۰ دقیقه است و میل اعظم که غایت بعد منطقه فلک البروج از دائرة معدل‌النهار است ۲۳ درجه و ۵۱ دقیقه و ۱ ثانیه است و اینکه عرض آن موضعی که سابقاً گفتیم (آخر بستان دارالملکه) و رصد در آن واقع شده فلان و فلان است<sup>۶</sup> و آن مساوی ارتفاع قطب معدل‌النهار است از افق موضع مزبور، و نسخه شهادت‌نامه دوم این است: بسم الله الرحمن الرحیم و باز به روز سه شنبه سه شب از جمادی‌الآخر سال ۳۷۸ گذشته مطابق شهریور روز مهرماه سال ۳۵۷ یزدگردی و هیجدهمین روز ایلول سال

۱۲۹۹ اسکندری اجتماع کردند جماعتی که خطوط آنان در صدر این شهادت‌نامه هست از قضاة و شهود و منجمین و مهندسین و دانایان به هندسه و هیئت بدانجا که آلت سابق‌الذکر نصب بود برای رصد کردن دخول شمس به رأس‌المیزان بوسیله آلت مزبوره و این امر واقع شد در چهار ساعت از روز مزبور گذشته و این روز سه شنبه است و از حضار متنا میشود که هریک با خط خویش بدرستی آنچه را دیده‌اند و در آن حضور یافته‌اند در تاریخ مزبور بنویسند و حسبنا الله و نعم الوکیل. و اسامی شهود حاضر در این مجلس که خطوط آنها در آخر هر دو محضر مزبور هست ذیلأ ثبت میشود: القاضی ابوبکر بن صبر، القاضی ابوالحسن الخوزی، ابواسحاق ابراهیم بن هلال، ابوسعید الفضل بن بولس النصرانی الشیرازی، ابوسهل ویسجین بن رستم صاحب رصد، ابوالوفا محمد بن محمد صاحب ابوحامد احمد بن محمد الصفاتی صاحب اسطرلاب، ابوالحسن محمد بن محمد السامری، ابوالحسن المغربي.<sup>۷</sup> و از تصانیف ابی‌سهل ویسجین بن رستم که در تصادی اعصار در بلاد و امصار متداول و سایر است کتب ذیل است: کتاب مراکز الأکر و این کتاب ناتمام مانده است. کتاب الاصول علی نحو کتاب اقلیدس و آن نیز ناقص است. کتاب البرکار التمام در دو مقاله. کتاب صنعة الاسطرلاب بالبراهین در دو مقاله. کتاب احداث النقط علی الخطوط. کتاب

۱- از این کتاب سه نسخه در کتابخانه پاریس بشماره ۱۰۰۹ و ۱۰۱۰ و نیز ۱۲۴ سورلمان و نسخه‌ای در اکفورد بشماره ۵۸۴ موجود است.

۲- لکلرک فوت ابرسهل را در سال ۱۰۰۰ م. آورده است و نمیدانم مأخذ او چیست.

۳- دارالملکه خانه شاهنشاه شرف‌الدوله بوده است.

۴- شاید خطایین.

۵- عبارت ابن قفطی در اخبارالحکماء چاپ لیزیک اخیر عنها است و بی شبهه این عبارت مصحف اخترها میباشد.

۶- یعنی بقدر مجموع میل اعظم و فاصله سمت‌الرأس از رأس‌السرطان و آن ۳۱ درجه و ۴۱ دقیقه و یک ثانیه است.

۷- در بعضی نسخ بجای ابوبکر بن صبر ابوبکر بن صبه و بجای ابوالحسن خوزی ابوالحسن خوزی و بجای ابوسعید فضل بن برلس ابوسعید بن یونس نصرانی شیرازی آورده‌اند.

عادت گونه‌ای شد و رفته‌رفته بر مقدار آن مافزود و از این رو لاغری و نزاری سخت در او دیده میشد. آنگاه که ابوشا کر سمت طبابت خاصه او یافت چاره معناد خویش از وی درخواست و او جوارش عبری ترتیب کرد و ماء الحیوة بساخت و افیون را با زعفران ترکیب کرده و تدابیر دیگر بکار برد و بزمانی کوتاه این عادت سوء از وی دفع کرد و هزال بفریبی بدل گشت و ابوشا کر به انعام و احسانی وافر نائل آمد و ملک‌العادل در سفر و حضر از او جدائی نمیخواست. وفات او در ۶۱۳ ه. ق. بقاهره مصر بود و در محلی موسوم به دیر خندق جسد او بخاک سپردند و شاعری معاصر در حق وی گوید:

و هذا الحکیم ابوشا کر  
کثیر المحبّین و الشا کر  
خلیفه بقراط فی عصرنا  
و ثانیه فی علمه الباهر.

و او بیشتر امراض را با مفردات معالجه میکرد و در علاج و هم حفظ صحت فصد و مهل روا نمیداشت و میگفت در تمام عمر بیماران را معالجت کردم و کمتر تجویز مهل و فصد کردم و از این بود که اغلب آنان به صحت کامل نائل گشتند و باز میگفت اگر طبیب داند که معالجه بیمار در ترک معالجه و مدارات و انتظار گذشتن بحران است هیچگاه به محذور نیفتد و مریض را نیز به هلاک نیفکند و بیماری ساده را به بیماری‌های ردی و مهلک نکشاند.

**ابوشامه. [أَم]** (اخ) شهاب‌الدین عبدالرحمن بن اسماعیل بن ابراهیم بن عثمان دمشقی مقدسی مقری و نحوی و مورخ و ادیب و فقیه شافعی. پدر وی اسماعیل به بیت‌المقدس میزیست و سپس به دمشق شد و مولد ابوشامه بدمشق است بسال ۵۹۶ ه. ق. یا ۵۹۹ ه. ق. از آنرو او را ابوشامه گفتند که خالی بر بالای آبرو داشت. وی از دمشق به اسکندریه رفت و حدیث و فقه و ادب و دیگر دانشها بدانجا فرا گرفت و تولیت دارالحدیث اشرافی بدو مفوض گشت. او را تصانیف بسیار است از هر قبیل و از آن جمله: کتاب ازهار الروضین فی اخبار الدولین النوریة و الصلاحیه. مقدمه فی التحو. المرشد الوجیز فی علوم تعلق بالقرآن العزیز. المتقنی فی منعة المصطفی. کتاب البسمله. شرح الشاطیبه. نظم مفصل زمخشری. کتاب الباعث علی انکار العواید. کتاب الضوء الساری الی معرفة رؤیة الباری. اختصار تاریخ دمشق تصنیف ابن عساکر. وفات وی بسال ۶۶۵ ه. ق. بود.

**ابوسهیل. [أُسْه]** (اخ) نافع بن مالک بن عساکر. تابعی است و به روزگار امارت ابی‌المعاس درگذشت.

**ابوسیار. [أُسْی یا]** (اخ) علاء بن محمد بن سیار. محدث است و ابوخاله یزید بن سنان از او روایت کند.

**ابوسیاره. [أُسْی یا ر]** (اخ) عجله بن خالد عدوانی. او را خرکی سیاه بود که چهل سال بر آن مردمان را از مزدلفه به منی بردی و در تدرستی و قوت بمثل گویند: اصح من غیر ابی‌سیاره.

**ابوسیاره. [أُسْی یا ر]** (اخ) منعی قیسی شامی. صحابی است.

**ابوسیف. [أُس]** (اخ) از روات است و یعقوب بن قفح از او روایت کند.

**ابوسیف. [أُس]** (اخ) قین، یعنی آهنگر. شوهر دایه ابراهیم بن رسول صلوات‌الله علیه و نام او براء بن اوس است.

**ابوسیف. [أُس]** (اخ) مخزومی. از روات حدیث است.

**ابوسیف. [أُس]** (اخ) مولی عبدالرحمن بن سمره القرشی. از روات است و ثابت بنانی از وی روایت کند.

**ابوشانق. [أ]** (ع) مرکب. سرود. (مذهب الاسماء) (الاسم فی الاسماء). غنا. [امزار].

**ابوشاد. [أ]** (اخ) طوائف متفرقه.

**ابوشاکر. [أک]** (اخ) یکی از رؤسای متکلمین زندقه (مانویه) که باسلام تظاهر میکرد است.

**ابوشاکر. [أک]** (اخ) ابن ابی‌سلیمان داود بن متی بن ابی‌المعین ابی‌فانه. و لقب ابوشاکر موفقی‌الدین است و چنانکه در شرح حال ابوسلیمان آمده است ابوشاکر با پدر و برادران دیگر باول در خدمت فاطمین مصر بودند و سپس با ملک ماری به بیت‌المقدس شدند و آنگاه که سلطان صلاح‌الدین ایوبی توفیق فتح قدس یافت ابوسلیمان با فرزندان خویش به سلطان پیوستند و صلاح‌الدین بعض آنرا را به طبابت خاصه خویش و بعضی را که از آن جمله ابوشاکر بود به ملازمت برادر خود الملک‌العادل گماشت و او ابوشاکر را به خدمت فرزند خویش الملک‌الکامل امر فرمود و ابن ابی‌اصبیه گوید: ابوشاکر بن ابی‌سلیمان کان متعیناً بصناعة الطب متمیزاً فی علمها و عملها جید الملاج مکیناً فی الدولة و قرأ صناعة الطب علی اخیه ابی‌سعید و تمیز بعد ذلک و اشتهر ذکرة. گویند ملک کامل را بجوانی بعلت بیماری که بر او عارض شد مداوات به افیون کردند و دوره این معالجه دیر کشید چنانکه افیون برای او

علی‌المنطقین فی توالی الحریکین انتصاراً لثابت بن قرة. کتاب مراکز الدوائر علی الخطوط من طریق التحلیل دون التركيب. کتاب الزیادات علی ارشمیدس فی المقالة الثانية. رسالة فی استخراج الضلع السبع فی الدائرة. کتاب اخراج الخطین علی نسبة. کتاب الدوائر المتماثلة من طریق التحلیل. و رجوع به ص ۷۵ س ۱۳ تاریخ‌الحکماء قسطنطیج لیپزیک و ص ۷۹ س ۸ همان کتاب شود.

**ابوسهل. [أُس]** (اخ) همدانی دبیر. او را بزمان مسعودین محمود بکتکن، صاحب‌بریدی دادند نزد سپاه‌سالار علی بن عبدالله. رجوع به ص ۴۴ و ۵۵۷ تاریخ بیهقی چ ادیب شود.

**ابوسهل. [أُس]** (اخ) هشتمین جمیل انطاکی. محدث است.

**ابوسهل. [أُس]** (اخ) یحیی بن عثمان البصری. محدث است.

**ابوسهل. [أُس]** (اخ) یزید بن الحصب. صحابی است.

**ابوسهل. [أُس]** (اخ) یوسف بن عطیه. محدث است.

**ابوسهل زوزنی. [أُس لِ زو ر]** (اخ) رجوع به ابوسهل محمد بن حسن زوزنی شود.

**ابوسهل عراقی. [أُس لِ ع]** (اخ) مددوح فرخی است بدریار سلطان محمود و ندانم کدام ابوسهل است:

خواجۀ سید ابوسهل عراقی که بفضل نه عرب دیده چنوبار خدا و نه عجم آنکه زو بیشتر و پیشتر اندر همه فضل بر سلطان ملک مشرق نهاده قدم.

**ابوسهل علا. [أُس لِ ع]** (اخ) رجوع به ص ۵۳ تاریخ بیهقی چ ادیب شود.

**ابوسهله. [أُس لِ]** (اخ) سائب بن خلاد. صحابی است. (الکتی للدولابی).

**ابوسهله. [أُس لِ]** (اخ) مولی عثمان. از عثمان روایت کند.

**ابوسهیل. [أُسْه]** (ع) مرکب. یوز. ابوالحکم. (مذهب الاسماء). فهد.

**ابوسهیل. [أُسْه]** (اخ) ابن مالک. و نام او نافع است. رجوع به ابوسهیل نافع بن مالک شود.

**ابوسهیل. [أُسْه]** (اخ) ابن مسلم. او مرفوعاً از انس روایت کند.

**ابوسهیل. [أُسْه]** (اخ) دیوانی. رجوع به تاریخ بیهقی چ ادیب ص ۳۶۴ شود.

**ابوسهیل. [أُسْه]** (اخ) شفیق بن مائع اصبحی. محدث است.

**ابوسهیل. [أُسْه]** (اخ) نافع بن مالک اصبحی. وی عم مالک بن انس است.

و صاحب حبیب‌السیر قسمتی از تاریخ ابویان را از کتاب ازهارالروستین او نقل کرده است. رجوع به ج ۱ ص ۲۰۴ شود.

**ابوشاه.** [أ] [إخ] فارسی یمانی. از ابناء فارس. صحابی است. و در یکی از مجالس رسول صلوات‌الله علیه حاضر بود و آنگاه که خطبه او علیه‌السلام بیابان رسید ابوشاه درخواست تا آن خطبه برای وی بنویسند و رسول صلی‌الله علیه و آله امر فرمود تا خطبه را نوشته بوی دادند و ابن حجر گوید: بعضی او را ابوشاه کلبی گفته‌اند لکن او فارسی است از ابناء و شاه در کنیت او به معنی ملک است نه مفرد شاه.

**ابوشایق.** [أ ی] [ع] مرکب رجوع به ابوشایق شود.

**ابوشبث.** [أ ش] [إخ] حدیج بن سلامه. صحابی است.

**ابوشبرمه.** [أ ش ر م] [إخ] عبدالله بن شبرمه القاضی. محدث است.

**ابوشبل.** [أ ش] [ع] مرکب اسد. (المزهر). شیر.

**ابوشبل.** [أ ش] [إخ] صحابی است.

**ابوشبل.** [أ ش] [إخ] عقیلی. موسوم به خلیج. یکی از فصحای اعراب. او بخدست رشید خلیفه رسیده و از پیوستگان برامکه است. و از او است کتاب النوادر. (ابن الندیم). و در موضع دیگر ابن الندیم گوید ابوشبل عقیلی مملوک. شاعری قلیل الشعر است و در نسخه چاپ مصر بجای ابوشبل عقیلی موسوم به خلیج ابوشلی عقیلی آمده است.

**ابوشبل.** [أ ش] [إخ] علقم بن قیس بن عبدالله بن مالک النخعی. رجوع به علقمه... شود.

**ابوشبل.** [أ ش] [إخ] مهنا بن عبدالحمید. محدث است.

**ابوشبیل.** [أ ش ب] [إخ] او راست: کتاب فضائل القرآن. (ابن الندیم).

**ابوشبیل.** [أ ش ب] [إخ] عبدالله بن مسلم. محدث است.

**ابوشجار.** [أ ش ج] [إخ] عبدالحکم بن عبدالله بن شجار. صحابی است.

**ابوشجاع.** [أ ش] [ع] مرکب فرس. (المزهر). اسپ.

**ابوشجاع.** [أ ش] [إخ] در کشف‌الظنون این کنیت آمده است و پاره‌ای از کتب در مواضع مختلف پا منسوب شده است از آن جمله: غایب‌الاختصار در فقه شافعی. مختصر ابی‌شجاع در فروع. تصحیح الامان. کتاب تفسیرالمجرد. و ظاهراً این فقیه شافعی است و باز صاحب کشف

الظنون به ابوشجاع نامی با عنوان السید الامام کتابی بنام الملتقط فی الفتاوی الحنفیه منسوب میدارد و ظاهراً این فقیه حنفی و غیر ابوشجاع سابق‌الذکر است.

**ابوشجاع.** [أ ش] [إخ] ابن اسلم. یکی از علمای ریاضی است. صاحب کشف‌الظنون گوید: او را کتابی است مبسوط بنام الکامل فی الجبر و المقابله.

**ابوشجاع.** [أ ش] [إخ] ابن ترکی بن خلف البصری. صاحب کشف‌الظنون گوید او راست: مفردات ابی عمرو به فارسی.

**ابوشجاع.** [أ ش] [إخ] ابن الدهان الفرضی. محمد بن علی بن شعیب. رجوع به ابن دهان فخرالدین ابوشجاع... شود.

**ابوشجاع.** [أ ش] [إخ] ارسلان‌خان شانی ملقب به شرف‌الدوله. رجوع به ارسلان... شود.

**ابوشجاع.** [أ ش] [إخ] البارسلان محمد بن چغریک داود بن میکال بن سلجوق بن دقاق ملقب به عضدالدوله برادرزاده سلطان طغرل‌بک. رجوع به البارسلان محمد... شود.

**ابوشجاع.** [أ ش] [إخ] بسطامی. صاحب کشف‌الظنون کتاب ادب‌المریض و العائد را بدو نسبت میدهند. او ظاهراً طبیب بوده و تا سال ۵۲۵ ه. ق. حیات داشته است.

**ابوشجاع.** [أ ش] [إخ] بکیرس ترکی ملقب به نجم‌الدین. او راست: مختصر فی فروع الحنفیه. وفات وی بسال ۶۵۲ بوده است.

**ابوشجاع.** [أ ش] [إخ] بویه جد سلاطین آل بویه. صاحب حبیب‌التیر گوید که نسب بویه به بهرام گور اتصال می‌یابد و حمدالله مستوفی آبا و اجداد او را تا بهرام در قلم آورده و ابوعلی مکتوبه در تجارب‌الامم مرقوم کلک صحبت‌رقم گردانیده که ملوک دیلمه از اولاد یزدجرد شهریاریند و پدر ایشان در اوایل ظهور اسلام از سپاه عرب گریخته بگیلان رفته بود و هم آنجا سکن گزیده و بعض دیگر مورخان بر آن رفته‌اند که بویه از نسل دیلم بن صحنه بوده و صاحب کمال‌التواریخ این روایت را تضعیف کرده و گفته است که آل بویه را بدان واسطه از دیلمه شمرده‌اند که مدتی مستدر در میان ایشان اوقات گذرانیده بودند. از شهریارین رستم دیلمی منقولست که گفت ابوشجاع بویه مردی بتوسط‌الحوال بود و با والده فرزندان خود محبت بینهایت داشت و آن عورت فوت شد، قوافل حزن و اندوه بر ضمیر بویه استیلا یافت و من روزی به خانه او رفتم و او را بر وفور ملال ملامت کردم و برای خود آوردم تا زنگ حزن بصیقل

نصحت از آئینه خاطرش یزدایم در آن اثنا شخصی که دعوی علم نجوم میکرد بوئاق من درآمد بویه بوی گفت که در این شبها بخواب دیدم که از سر شرم من آتشی عظیم بیرون آمد و بر بعضی از بلاد تافته هر لحظه نورش بیشتر میشد تا با آسمان رسید آنگاه منقسم به قسم گشت و عباد بلاد پیش آن آتش خضوع و خشوع مینمودند و منجم گفت که ترا سه فرزند باشد که در آن بلاد که از آن آتش روشن گشته بود حکومت کنند و نایره اقبال ایشان در اطراف جهان اشتعال یابد و چون اولاد بویه علی و احمد و حسن در آن مجلس بودند بویه با منجم گفت که فرزندان من ایناند که می‌بینی و من مردی فقیرم و این جماعت بکدام استطاعت پادشاه شوند ظاهراً با من استهزا می‌کنی. منجم گفت لا والله اوقات ولادت فرزندان خود بیان فرمای تا من در زایچه طالع ایشان نظر کنم. بویه تولد آن سه دولتند را بازنموده منجم بعد از تأمل و اندیشه دست پسر بزرگترین علی را که در ایام حکومت بمعادالدوله ملقب گشت بیوسید گفت نخست پادشاهی به این فرزند تو میرسد آنگاه دست حسن و احمد را نیز بویه داده فرمود که این جوانان نیز بسلطنت میرسد القصد در آن روز سودای سروری در سر اولاد بویه پیدا شد و در شهر سنة اثناعشر و ثلثمائه (۳۱۲ ه. ق.) که سید ابوالقاسم جعفر بن ناصرالحق در گیلان وفات یافت چنانچه سابقاً مذکور گشت ما کان بن کاکی یا بیرة دختری خود اسماعیل بن ابوالقاسم بیعت کرده در حدود طبرستان استیلا یافت و ابوشجاع با هر سه پسر در سلک ملازمانش منظم شدند و در آن اثنا اسفارین شیرویه که از جمله ارکان دولت ابوعلی محمد بن الحسن بن ناصرالحق منظم بود بر ما کان خروج کرد و چند نوبت بین‌العاجین محاربه واقع گردید. آخر الامر ما کان به طرف خراسان گریخت و اسفار بر سند اقبال نشسته و به روایتی که در تواریخ مشهوره مسطور است بعد از یک سال از دستبرد قرامطه سفر آخرت اختیار کرد و بقولی که در تاریخ سید ظهیر مذکورست در آن اثنا در بعض اسفار میان ایشان و مرداوویج بن زیار که از جمله اعیان امرایش بود مخالفت روی کرد و مرداوویج از وی گریزان شده بزنگان که اقطاعش بود رفت و از آنجا با لشکری جرار بر سر اسفار ساخت اسفار از او منهزم گشته از راه قهستان به طیس شافت و ما کان بن کاکی در خراسان این خبر شنیده بعزم رزم او در حرکت آمد و اسفار باز فرار کرده خواست که خود را در قلعه الموت اندازد اما

مرداویج همه سر راه بر وی گرفته و در حدود طالقان اسفار در جنگ اسار گرفتار گشت و به قتل رسید و این صورت در شهر سنة تسع عشر و ثلثمائة (۳۱۹) ه. ق. بیه وقوع انجامید.

علی کلاً التقديرين بعد از قتل اسفار مرداویج در سلطنت مستقل گردیده و ما کان بن کاکی به جنگ مرداویج مبادرت کرده شکست یافت و عثمان انهرام بصوب خراسان تافت و مرداویج به رستمدار و سازندران و ری و قزوین و ابهر و زنجان مستولی شده در باب استخلاص دیگر بلاد عراق سعی کرد و در همدان قتل عام کرده در آن امر به مرتبای مبالغه کرد که بمقیه صاحب گزیده دو خروار بند ابریشمین از ازار مقتولان جدا ساختند آنگاه مرداویج علی بن بویه و برادران او را که در خلال وقایع مذکوره از ما کان مفارقت کرده پادشاه پیوسته بودند بکرج فرستاد و خود عزیمت تسخیر اصفهان کرد و مظفر بن یاقوت که از قبل مقتدر خلیفه حاکم آن ناحیه بود روی بمرداویج آورد اما بعد از محاربه انهرام یافت و با دوهزار کس از هزیمتین بجانب لرستان که مضرب الخیام آل بویه بود توجه نمود و چند نفر از لشکریان دیلم از آن جماعت گریخته به یاقوت پیوستند و یاقوت آن مردم را گردن زده بقیه سپاهیان دیلمی دل بر جنگ نهادند و در روزی که آتش قتال اشتعال یافت یاقوت جمعی از پیادگان سپاه را فرمود که پیش رفته آتش در فاروردهای نقط زدن و نسیم عنایت الهی بر پرچم آل بویه وزیده باد صعب از پیش روی پیادگان یاقوت در جنبش آمد و آتش در جاهای پیادگان افتاد و این معنی موجب فرار پیادگان شده بازگشتند و یاقوت به یک طرف بیرون رفت و علی بن بویه و برادران او غنیمت فراوان گرفته کامران و سراقراز به دارالملک شیراز خرامیدند و مقارن آن حال مرداویج در حمام بر دست غلام خود کشته شد و علی بن بویه پادشاه فارس و بغداد و عراق شد و هفده نفر از ایشان بر مسند ایالت نشستند و مدّت دولت ایشان صد و بیست و هشت سال امتداد یافت.

**ابوشجاع.** [أش] [اخ] رستمین مرزبان.

رجوع به رستم... شود.

**ابوشجاع.** [أش] [اخ] رودزوری.

محدثین الحسين بن محدثین عبدالله بن ابراهیم همدانی ملقب به ظهیرالدین مؤیدالدوله صفی امیرالمؤمنین. او یکی از وزرای بنی عباس و از صلحاء و علماء روزگار خویش بود. و در فقه و حدیث و نحو و تاریخ تصانیف نافعه دارد. وی را

ذیلی است بر تجارب الامم ابوعلی مکیویه و ابن اثیر عزالدین ابوالحسن علی جزیری در کتاب کامل گوید: اصل او از رودزاور است و مولد او اهواز و فقه از شیخ ابی اسحاق شیرازی فرا گرفته است و او سردی عقیف و عادل و نیکو سیرت و بصیرت بود و ابوالفرج بن جوزی در تاریخ منظم آورد که ابوشجاع فقه و عربیت فرا گرفت و حدیث از جماعتی شنود از جمله شیخ ابواسحاق شیرازی و او را کتبی است از جمله ذیلی بر تجارب الامم - انتهى. چنانکه گفتیم مولد او اهواز است بسال ۴۳۷ ه. ق. و لقب او ظهیرالدین و پدر او ابوعلی ملازم خدمت خلیفه بود و در اواخر عمر بسوزارت قائم عباسی منصوب شد و ابوشجاع نیز به مقتضای وراثت مصدر و مرجع خدمات مهم گردید تا آنجا که بزمان مقتدی خلیفه مقام وزارت یافت و در سال ۴۶۹ ه. ق. آنگاه که در نظامیه بغداد ما بین اشاعره و حنبلیان فتنه معروف برخاست نظام الملک گوهرآیین را نزد خلیفه مقتدر فرستاد و عزل فخرالدوله بن جعیر وزیر خلیفه بخواست و خلیفه مسئول وی اجابت کرد و ابوشجاع صاحب ترجمه را بجای فخرالدوله وزارت داد و این نخستین بار وزارت ابوشجاع است لکن عمیدالدوله پسر فخرالدوله که سابقاً داماد نظام الملک بود و آن دختر وفات یافته بود بار دیگر از بغداد باردوی ملک شاه شد و با تمهید معاذیری خاطر خواجه را خشنود ساخت و یکی از نوادگان دختری خواجه را بزنی کرد و با شفاعت نامه خواجه به دارالسلام بازگشت به ۲۰ جمادی الاولی همان سال و بنا بر استدعای خواجه خلیفه ابوشجاع را عزل و عمیدالدوله را به وزارت برداشت (در ذی قعدة سنة ۴۷۱ ه. ق. به روایت ابن جوزی، و به روایت ابن اثیر صفر ۴۷۲ ه. ق.). و به ابوشجاع منصب مرتب داد و او بر باب الحجرة می نشست و واسطه ارسال نامه و ایصال جوابها بود و نیز ابن اثیر در کامل آورده است که در سال ۴۷۲ ه. ق. دل ملک شاه بعلت سعایت سعاد از ابوشجاع بگشت ملک شاه کسی به بغداد فرستاد و نفی و جلای او را از دارالسلام طلب کرد خلیفه او را با شفاعت نامه ای نزد نظام الملک فرستاد و مضمون نامه اینک از گناه ابوشجاع درگذرند و امری که منافق حرمت او باشد پیش نیاید نظام الملک به میل خلیفه از او عفو کرد و مکرماً به بغداد رجعت داد. در صفر ۴۷۶ ه. ق. مقتدی عمیدالدوله را خلع و ابوالفتح مظفر بن رئیس الرّوسا را بجای او نصب کرد و در شعبان همان سال

ابوالفتح را مخلوع و ابوشجاع را با لقب ظهیرالدین وزارت داد. در این وقت شعرا از جمله ابوالمظفر محدثین عباسی ابیوردی و ابومحمد قاسم بن محدثین علی حریری صاحب مقامات تبریک او قصائد غرا گفتند و ارباب نذاکرو و مؤرخین در ستایش عهد صدارت او هریک بنوعی عدل و فضل او را وصف کرده اند از جمله عماد اصفهانی در خریده گوید: کان عصره احسن العصور و زمانه انصر الأزمان و لم یکن فی الوزارة من یحفظ امرالدین و قانون الشریعة مثله صعباً شدیداً فی امورالشرع سهلاً فی امورالدنیا لا تأخذه فی الله لومة لائم و ابن مهدی در کتاب دلائل آورده است که: کانت ایامه اوفی الامام سعادة للدولین و اعظمها برکة علی الرعية و اعتها امانا و اشلها رخضا و اکملها صحة و لم یفادها بؤس و لم تشبها مخافة و قامت للخلافة فی نظره من الحشمة و الاحترام ما اعادت سالف الايام و کان احسن الناس خطاً و لفظاً. و محدثین عبدالملک همدانی مورخ آورده است: و ظهر منه من التثبت فی الدین و اظهاره و اعزاز اهله و الرأفة بهم و الأخذ علی ایدی الظلمة ما از کربیه عدل العادلین و کان لا ینخرج من بینه حتی ینکتب شیئاً من القرآن العظیم. و یقرأ من القرآن فی القرآن ما تسیر و کان یؤدی زکوة امواله الطاهرة فی سائر املاکه و ضیاعه و انقطاعه و ینصدق سرّاً و عرضت علیه رقعة فیها انّ الدار الفلانیة بدرب القیار فیها امرأة مها اربعة ایتام و هم عراة جیاع فاستدعی صاحباً له و قال له اکسهم و اشبعهم و خلع ثیابه و حلف لایبتهما و لا ذقت حتی تعود الی و تسبرنی انک کسوتهم و اشبعتهم و لم یزل یتبرع الی ان جاء صاحبه و اخبره بذلك فلا جرم ان الله ختم له بالخیر كما قال الله تبارک و تعالی عزّ و جلّ: و اللعاقبة للمتین. (قرآن ۱۲۸/۷). و ابوالفرج واعظ گوید: ابوشجاع از رزیمه طمع منزّه بود و آنگاه که بمنصب وزارت رسید اموال او به هشتصد هزار دینار میرسید و تمامت آنرا در وجوه برّ صرف کرد. و ابوجعفر بن خرقی گوید: من با ده تن دیگر متولی خرج صدقات وزیر بودیم وقتی من حساب کردم دیدم تنها بدست من صد هزار دینار صدقه داده شده است و هندو شاه گوید: ظهیرالدین ابوشجاع از بزرگان روزگار بود در نهایت ورع و تقوی. هر روز چون نماز پیشین بگذاردی بمظالم نشستی و بفرومودی تا ندا کردندی که اگر کسی را

حاجت و ظلامه‌ای هست به دیوان آید و عرضه دارد و چون بداندستی که یکی از اصحاب سلطان بر کسی ظلم کرده او را حاضر کردی و با او سخن درشت گفتی و البته محابا را مجال ندادی. وقتی میخواست که زکوة دهد و ساهای بسیار بود که زکوة نرسانیده بود همه را حساب کرد و به یکبار بداد گویند او را مالی عظیم بود و ده مرد نویسنده داشت که خرج صدقات او نوشتندی بخط یکی از ایشان محاسبه‌ای یافتند که صدوبیست هزار دینار در وجه بزرگ و احسان خرج رفته بود. و ابوالفرج بن جوزی از یکی از مخصوصان وزیر حکایت کند که او گفت وقتی ابوشجاع مرا آمدن طعامی فرمود و من بامر او آن طعام بساختم و نزد وی پردم چون در طبقها نگریم گفت آن هوسی تشبیه و لاتقدر علیه احمل هذه الصحون الی اقوام فقراء؛ یعنی خورندگانی باشند که آرزوی این اطعمه دارند و بدان دسترس ندارند این طبقها را بفقراء قسمت کنند و هیچ از آن نجشید و خدمه طبقها برگررفتند و بمساجد باب‌المراتب بردیم و بر فقرای مجاور بخش کردیم و وی را حاجب نبود و هرکس تا زنان و کودکان به مجلس او حاضر توانستند شد بی وسلیت و توسطی و چون امری مشبه و مشکل پیش آمدی فقهاء را بدیوان احضار کردی و بفتوای آنان عمل کردی و چون قاضی بقصاص خوئی حکم میداد ابوشجاع ولی دم را می طلبید و التماس قبول دیت میکرد و آن دیت از مال خویش بعهده میگرفت اگر ولی خواهش او میذرفت آن مال بوی میداد و اگر نه بحکم قاضی قصاص میراند و مال پورته متقص منه میپرداخت و ابوشجاع رسم اخذ عشریه را از مال متبایین برانداخت و هم مالی را که نفاطین و چراغیانان از دکانداران میگرفتند منع کرد و برای امتیاز کفار از مسلمین شمار قیام و عسلی را معمول داشت و تعطیل جمعه بتجار و کسبه امر فرمود و در سال ۴۸۱ ه. ق. به حج شد و پسر خویش ربیب‌الدوله ابومنصور را باطراد بن محمد زینبی نیابت وزارت داد و پرویزگار وی وبائی پدید آمد و ادویه و اشریه محتاج‌الیه بیماران نایاب و عزیز شد او بفرمود تا از خاصه خود مبلغی کثیر فراهم کردند و منادی میکردند و ارباب احتیاج بی‌ها میگرفتند و او پرویزگار وزارت خویش ضیاع بسیار وقف کرد و چندین مسجد پی افکند، گویند: وقتی میان اهل سنت و شیعه نزاعی افتاد و به هیچ وسیله نشاندن آن فتنه میر نمیشد وزیر میگفت من خون کسی

و این جوزی گوید: در دهلیز خانه خویش مسجدی بکرد و بدان چا اذان میگفتند و نماز میگذاشت با این هم مکتوبی از خواجه نظام‌الملک رسید که نفی ابوشجاع را از بغداد تقاضا کرده بود و وی به روزآورد موطن اصلی خویش شد و پس از مدتی دستوری خواست و از روزآورد به حله و نیل رفت و بدانجا اقامت گزید و بدانگاه که نظام‌الملک اعداد سفر حج کرد به ابوشجاع نامه فرستاد که چون تو نیز عزیمت حج خانه داری نیکوست که در این سفر هم‌کجاوله باشیم. او در جواب بفرستاده گفت خدمت از من بازرسان و بگو از آن روز که بامر امیرالمؤمنین در محبره بنهادم تا کنون نگشودام و گرنه جواب مینوشتم و دعای من بدرقه راه خواجه است و سپس به حج شد و بدانجا قرآن را از بر کرد و بشکرانه آن چهل‌دو درج خطوط ابن مقله و ابن بواب را امر داد تا پسر او بفروخت و صدقه کرد و سدس دیهی را که در نواحی دجیل داشت وقف کرد و او را دیوان شعری بوده است بعربی و از آن جمله است:

لیس المقادیر طوعاً لا مریء ابدا

و انما المرء طوعاً للمقادیر

فلا تکتب ان انت بالیر ذالشر

و لا یؤسا اذا جات بتعیر

و کن قنوعاً بما یأتی الزمان به

فیما ینوبک من صفو و تکدیر

فما اجتهاد الفتی یوماً بنافعه

و انما هو التواء المعاذیر.

و بسال ۴۸۸ ه. ق. به نیمه جمادی در پنجاه و یک سالگی بمدینه طیه درگذشت و در بقیع به جوار قبر ابراهیم بن رسول‌الله صلی الله علیه و آله و سلم مدفون گشت.

**ابوشجاع.** [أ. ش.] (اخ) زاهر بن رستم اصفهانی. رجوع به زاهر... شود.

**ابوشجاع.** [أ. ش.] (اخ) سعید بن زبیده. محدث است. و لیکن سمد از او روایت کند.

**ابوشجاع.** [أ. ش.] (اخ) سلطان‌الدوله بن بهاء‌الدوله بویهی. رجوع به سلطان‌الدوله... شود.

**ابوشجاع.** [أ. ش.] (اخ) شاور بن مجیر بن نزار. وزیر مصر. مقتول بسال ۵۶۴ ه. ق. رجوع به شاور... شود.

**ابوشجاع.** [أ. ش.] (اخ) شرف‌الدوله ارسلان‌خان ثانی از سلاطین ایلمک‌خانه ترکستان. رجوع به ارسلان‌خان ثانی... شود.

**ابوشجاع.** [أ. ش.] (اخ) (حافظ...) شیرویه بن شهرداری بن شیرویه بن فناخسرو دیلمی. او راست: کتاب تاریخ همدان و

جز بحکم شریعت نتوانم ریخت مقتدی خلیفه کس بدو فرستاد و گفت مملکت‌داری این تعلل و تسامح برنتابد سرهنگان به محلات بغداد فرست تا سرای فلان و فلان را خراب کنند و ده کس را نام برده بود ابوشجاع گفت باشد که میان این ده تن بعضی مستوجب این عقوبت نباشند یا خانه ملک او نبود و به نهانی کس فرستاد و آن خانه‌ها بخرد و سپس امر بتخریب آن داد و فتنه آرام یافت. گویند او خطی خوش داشت و از این رو خطهای خطاطین مشهور را سخت دوست میگرفت و هرچه از آن جنس نزد او میردند از خطوط ابن بواب و غیره میخرد و سپس خریده میفروخت و در راه خدا میداد و میگفت هیچ چیز را از دنیا باندازه خط نیکو دوست ندارم و از اینرو محبوبترین چیزهای خود را براه خدا صرف میکنم. در سال ۴۸۴ ه. ق. بمسمایت سعدالدوله گوهرآیین و ابن سمحای یهودی که از جانب ملک‌شاه و نظام‌الملک در بغداد متولی امور مالی بودند معزول گشت و از جمله به ملک‌شاه گفتند: آنگاه که او فتح سرقت کرد، ابوشجاع گفت این فتح را بشارت‌نامه نباید چه خراب کردن بلاد اسلام و اسیر گرفتن فرزندان مسلم امری مستحسن نیست و اگر این فتح در دبار کفر دست دادی جای آن بود که بشارت‌نامه‌ها به اصقاع ممالک فرستاده شود. تا عاقبت ملک‌شاه عزل ابوشجاع را از خلیفه بخواست و چون بدران روزگار سرپیچی از امر سلاجقه میر نبود خلیفه او را عزل کرد و توقیعی بدو نوشت بدین مضمون: قد اقتضی الرأي الشریف ان تنفصل عن خدمة الدار العزیزة و تلزم دارک و العناية الشریفة تشتملک فی حالتی القرب و البعد والله تعالی هو المعین. و این عزل‌نامه چنانکه دیده شد از هر فرمان انتصابی شریف‌تر است چنانکه خود ابوشجاع به پسر خویش گفت چنین توقیع عزلی هیچگاه از جانب هیچ خلیفه بهیچ وزیری معزول صادر نشده است و به روز جمعه نهم رمضان که فردای روز عزل او بود به عزم جامع باب‌المراتب در زری علما با متدبلی قطنی از خانه بیرون شد و جماعتی از زهاد و فقها با وی بودند و مردم از هر سوی ازدحام کردند و با وی مصافحه میکردند و دعا میگفتند و این معنی در مذاق دشمنان ملایم نیفتاد و کوشیدند تا حکم آمد که ابوشجاع از خانه خویش بیرون نیاید و با مردم نیامیزد. تاریخ عزل او را ابن اثیر در ربیع‌الاول ۴۸۴ ه. ق. نوشته به روز پنجشنبه و ابن خلکان به یوم پنجشنبه نوزدهم صفر همان سال.

کتاب فردوس الاخبار بمأثور الخطاب المخرج علی کتاب الشهاب در حدیث و آن شامل ده هزار حدیث است و در آنجا گوید که: قضای یعنی قاضی ابوعبدالله محمد بن سلامه بن جعفر بن علی بن حکمون قضای شافعی در کتاب شهاب ده هزار حدیث آورده است و در فردوس روات آنرا مجرداً از اسانید پتریب حروف معجم کرده و سیوطی در جامع صغیر پیروی او کرده است و شهردار پسر ابوشجاع صاحب ترجمه مستوفی بسال ۵۵۸ ه. ق. اسانید کتاب فردوس را گرد کرده و بنقی نیکو در چهار مجلد تنقیق و مسندالفردوس نام نهاده است. وفات ابوشجاع در ۵۰۹ ه. ق. است. رجوع به ۳۶۰ حیط ج ۱ شود.

**ابوشجاع.** [أش] (الخ) عضدالدوله فناخروین رکن الدوله. رجوع به فناخرو شود.

**ابوشجاع.** [أش] (الخ) عضدالدین البارسلان دومین از سلاجقه بزرگ. رجوع به البارسلان شود.

**ابوشجاع.** [أش] (الخ) غیاث الدین محمد بن ملکشا، رجوع به محمد بن ملکشا، شود.

**ابوشجاع.** [أش] (الخ) فرخزاد بن سمود غزنوی. رجوع به فرخ زاد... شود.

**ابوشجاع.** [أش] (الخ) فاتک کبیر مجنون. رجوع به فاتک ... شود.

**ابوشجاع.** [أش] (الخ) فناخرو عضدالدوله بن رکن الدوله ابی علی الحسن بن بویه الدیلمی. رجوع به فناخرو... شود.

**ابوشجاع.** [أش] (الخ) کمال الدین زنجان. او پس از عزل قوام الدین وزارت رکن الدین بن ارسلان بن طغرل بن ملکشا داشت و وزیری نیکو خصال و عادل بود و پس از دو سال وزارت راندن درگذشت. رجوع به ص ۳۸۶ حیط ج ۱ و رجوع به دستورالوزراء چ طهران ص ۲۱۹ شود.

**ابوشجاع.** [أش] (الخ) محمد بن حسین همدانی. ظهیر الدین وزیر المتقدي بالله. رجوع به ابوشجاع رودراوری محمد... شود.

**ابوشجاع.** [أش] (الخ) محمد بن علی بن دهان بغدادی. رجوع به ابن دهان فخرالدین ابوشجاع محمد... و رجوع به محمد شود.

**ابوشجاع.** [أش] (الخ) محمد بن علی بن شعیب بغدادی. رجوع به محمد و رجوع به ابن دهان فخرالدین ابوشجاع محمد... شود.

**ابوشجاع.** [أش] (الخ) محمد بن ملکشا. ملقب به غیاث الدین. رجوع به محمد... شود.

**ابوشجره.** [أش ج ز] (الخ) صحابیت.

**ابوشجره.** [أش ج ز] (الخ) عیسی بن صدقه. محدث است.

**ابوشجره.** [أش ج ز] (الخ) کثیر بن مرّة الحضرمی. محدث است.

**ابوشحمة.** [أش م] (الخ) زید بن عمر بن خطاب. رجوع به زید... شود.

**ابوشحمة.** [أش م] (الخ) عبدالرحمان بن عمر بن الخطاب. رجوع به عبدالرحمن... شود.

**ابوشداد.** [أش د دا] (الخ) نام مردیست بزمان رسول علیه الصلوة والسلام. او درک صحبت پیامبر نکرد و سخن او علیه السلام نشید لیکن وفات رسول بخاطر داشت.

**ابوشداد.** [أش د دا] (الخ) ذماری عمانی. وی بزمان رسول صلوات الله علیه بعمان بود و نامه پیامبر علیه الصلوة والسلام را باهل عمان او روایت کند.

**ابوشداد.** [أش د دا] (الخ) شمامی. صحابیت.

**ابوشداد.** [أش د دا] (الخ) ضعی. محدث است.

**ابوشداد.** [أش د دا] (الخ) صحابیت.

**ابوشداد.** [أش د دا] (الخ) از مجاهد روایت کند.

**ابوشذره.** [أش ز] (الخ) زبیر بن عاصی و نام او حصین بن بدر است.

**ابوشراعة.** [أش ر ع] (الخ) صاحب بن عبدالله البجلی. رجوع به صباح... شود.

**ابوشرحیل.** [أش ر ح] (الخ) ابن میاده. رماح بن ابر. رجوع به رماح... شود.

**ابوشرحیل.** [أش ر ح] (الخ) جعفر بن ربیع. محدث است.

**ابوشرحیل.** [أش ر ح] (الخ) ذوکلاع. محدث است.

**ابوشرحیل.** [أش ر ح] (الخ) سلام بن شرحیل. او از حیه و سواء پسران خالد روایت کند.

**ابوشرحیل.** [أش ر ح] (الخ) مالک بن ذی حمامه. صفوان بن عمرو از او روایت کند.

**ابوشرقی.** [أش] (الخ) از روات حدیث است و از ابی عثمان التهمذی روایت کند.

**ابوشریح.** [أش / أش ز] (ع) مرکب شرم زن.

**ابوشریح.** [أش ز] (الخ) او از ابسی منا روایت کند.

**ابوشریح.** [أش ز] (الخ) انصاری. صحابیت.

**ابوشریح.** [أش ز] (الخ) اوس بن حجر. رجوع به اوس... شود.

**ابوشریح.** [أش ز] (الخ) خزاعی کعبی. خویلد بن عمرو. یا عمرو بن خویلد. یا

کعب بن عمرو. و یا هانی بن عمرو و یا عبدالرحمن بن عمرو. صحابیت. او پیش از یوم الفتح ایمان آورد و بدان روز حامل یکی از رایات حبش بود و بسال ۶۸ ه. ق. در مدینه الرسول وفات کرد.

**ابوشریح.** [أش ز] (الخ) صبارة بن مالک. محدث است و بقیة بن مالک از او روایت کند.

**ابوشریح.** [أش ز] (الخ) عبدالرحمن بن شریح الاسکندرانی. رجوع به عبدالرحمن... شود.

**ابوشریح.** [أش ز] (الخ) عبدالرحمن بن عمرو. رجوع به ابوشریح خزاعی کعبی شود.

**ابوشریح.** [أش ز] (الخ) عبدالرحمن بن میرة الحضرمی. از روات حدیث است و محدثین عمر المحرزى از او روایت کند.

**ابوشریح.** [أش ز] (الخ) عمرو بن خویلد. رجوع به ابوشریح خزاعی شود.

**ابوشریح.** [أش ز] (الخ) کعبی. رجوع به ابو شریح خزاعی شود.

**ابوشریح.** [أش ز] (الخ) هانی بن عبدالله. صحابیت.

**ابوشریح.** [أش ز] (الخ) هانی بن عمرو. رجوع به ابوشریح خزاعی شود.

**ابوشریح.** [أش ز] (الخ) هانی بن یزید حارثی. پدر شریح بن هانی صاحب امیر المؤمنین علی علیه السلام. صحابیت.

**ابوشریح.** [أش ز] (الخ) جبلة بن شحیم. رجوع به جبلة... شود.

**ابوشریف.** [أش] (الخ) بوشریف. یکی از قدمای شمرای ایران و از او در لغتنامه اسدی بیت ذیل شاهد آمده است:

بینی آن رود و آن بدیع سرود  
بینی آن دست و بینی آن دستار.

و شاید این شاعر ابوشریف احمد بن علی. مجلدی جرجانی باشد.

**ابوشریک.** [أش] (الخ) مقل بن مالک. از روات حدیث است و ابوموسی محمد بن العقی از او روایت کند.

**ابوشریک.** [أش] (الخ) یحیی بن یزید بن ضامه المصری. از روات است.

**ابوشعبه.** [أش ب] (الخ) الانشجعی. از هلال بن یساف روایت کند.

**ابوشعبه.** [أش ب] (الخ) الثعبانی. محدث است.

**ابوشعبه.** [أش ب] (الخ) عبید عبدی بصری. از روات است.

**ابوشعبه.** [أش ب] (الخ) مفضل بن نوح. محدث است و زید بن حباب از او روایت کند.

**ابوشعبه.** [أش ب] (الخ) مفضل بن یونس.

محدث است و عمرو بن علی از او روایت کند.  
**ابوشعبه.** [أَشْبَبَ] (إخ) مولى سويد بن مقرن. محدث است.  
**ابوشعبه.** [أَشْبَبَ] (إخ) ميمون. از او يعلی بن عبید و ابوسعید و اصل بن عبدالرحمن روایت کنند.  
**ابوشعبه.** [أَشْبَبَ] (إخ) نوح الراسبي. از روات حدیث است.  
**ابوشعبه.** [أَشْبَبَ] (إخ) يونس بن صالح. از او يحيى بن صالح الوحاظی روایت کنند.  
**ابوشعبه.** [أَشْخَع] (ع) (مركب) دُراج. (مذهب الاسماء). كيك كبر. رنگين تاج. پور. جُرَب.  
**ابوشعبه.** [أَشْخَع] (إخ) او از جد خویش و او از ابن مسعود روایت کنند. (الكنى للبخارى).  
**ابوشعبه.** [أَشْخَع] (إخ) او از عبد بن عمر حدیث کنند. (الكنى للبخارى).  
**ابوشعبه.** [أَشْخَع] (إخ) از حسن و قتاده روایت کنند. (الكنى للبخارى).  
**ابوشعبه.** [أَشْخَع] (إخ) او از طاسوس روایت کنند. (الكنى للبخارى).  
**ابوشعبه.** [أَشْخَع] (إخ) صحابست.  
**ابوشعبه.** [أَشْخَع] (إخ) برائى. عابدی ساکن برائنا و او اول کسی است که به برائنا منزل گزید و کوخی بدانجا کرد که در آن عبادت خدای کردی. روزی دختری از بزرگان عصر بر کوخ وی گذر کرد و حال انقطاع وی بدید و پسند آمدش و ابوشعبه را گفت مرا آرزوی آن است که خدمت این کومه بمن گذاری گفت پس زنی خویش بگردان و هرچه از دنیائی با تمت بیفکن و او چنین کرد و از قصور ملوکانه بدن کریچ تنگ نقل کرد و ابوشعبه ویرا بزنی کرد. گویند دختر چون بکلبه بوشیب درآمد پاره‌ای حصیر از برگ خرما دید که ابوشعبه را از رطوبت زمین مصون میداشت. دختر گفت من در این کلبه بدان پیمان مانم که این بوریاپاره به دور افکشی چه من از تو شنیدم که گفتی زمین به فرزند آدم گوید امروز میان من و خود حجاب آری و جای تو فردا شکم من باشد. ابوشعبه آن قطعه حصیر از کوخ بیرون انداخت و هر دو تا گاه مرگ در آن کازه در پرستش خدای بسر بردند. رجوع به صفة الصفوة ج ۲ ص ۲۱۹ و ۲۹۳ شود. و صاحب منتهی الارب ابوشعبه برائى را از محدثین شمرده است.  
**ابوشعبه.** [أَشْخَع] (إخ) بوری. رجوع به تاج الملوك ابوشعبه... شود.  
**ابوشعبه.** [أَشْخَع] (إخ) حضرمی. او از

ابی ایوب انصاری روایت کند.  
**ابوشعبه.** [أَشْخَع] (إخ) حماد بن شعبه الحماني. محدث است.  
**ابوشعبه.** [أَشْخَع] (إخ) ربيعة. او از وائله روایت کنند.  
**ابوشعبه.** [أَشْخَع] (إخ) رُسَی صالح بن زیاد. محدث است.  
**ابوشعبه.** [أَشْخَع] (إخ) صاحب الطیالسه. تابعی است و شعبه از او روایت کند.  
**ابوشعبه.** [أَشْخَع] (إخ) صالح بن محمد بن صالح. رجوع به صالح... شود.  
**ابوشعبه.** [أَشْخَع] (إخ) المجنون الصلت بن دينار. محدث و ضعیف است.  
**ابوشعبه.** [أَشْخَع] (إخ) مقفع. نام او صالح و یکی از بزرگان زهاد و مشایخ است. وی بمائه سوم از هجرت میزیست. و در مصر اقامت گزیده بود و با شیخ ابوسعید خزاز معاصر بود. گویند او هفتاد حج پیاده بگذاشت و در حج پسین بیادیه اندر سگی دید که از بس تشنگی زبان از کام بیرون آویخته داشت و باستفانه در حاجیان می‌نگریست ابوشعبه چون ضراعت سگ بدید فریاد برداشت که کیت تا هفتاد حج من بشرتی از آب خرد؟ یکی از مردم قافله کاسبای بیش داشت و وی آن آب در پیش سگ نهاد و گفت آخر نه رسول ما فرمود صلوات الله علیه که: فی کل ذات کبد حرء اجر؛ یعنی هر جگرسوخته‌ای را مزدی و ثوابت.  
**ابوشعبه.** [أَشْخَع] (إخ) موسی بن عبدالعزیز القنباری. محدث است.  
**ابوشعبه.** [أَشْخَع] (إخ) واصل بن حکیم النصار. محدث است.  
**ابوشعبه.** [أَشْخَع] (إخ) هروی. صالح بن محمد. یکی از اعظم شعرای روزگار سامانیان و چنانکه در تذکرها آمده است وی آخر عهد رودکی را دریافته است و از سوء حظ از اشعار او جز قطعه‌ای در تذاکر و ابیاتی چند در لقت‌نامه‌ها چیزی به جای نمانده است. و منوچهری آنجا که آرزو میکند تا شعرای پیشین زنده می‌بودند و فراز می‌آمدند و شعر استاد او عنصری را می‌شنیدند و از دیوان او روضه غریزی می‌دیدند و نسترن طبیعی می‌چیدند نام بوشعبه را می‌آورد:  
 کو جریر و کو فرزق کو زهر و کو لید  
 روبه عجاج و دیگ الجن و سیف ذوالیزن.  
 از خراسان بوشعبه و بوذر آن ترک کشی و آن صور پاری و رودکی چنگ‌زن.  
 منوچهری  
 اینک ابیات بوشعبه در لقت‌نامه‌ها:

شا کر نعمت نبودم یافتی  
 تا زمانه زد مرا ناگاه کوست.  
 گرزانه که بیراسته شهر درانی  
 بیراسته آراسته گرد ز رخانت.  
 اگر دیده بگردون برگمارد  
 ز هشمس پاره پاره گردد آور.<sup>۱</sup>  
 ای عاشق مهجور ز کام دل خود دور  
 می‌نال و همی چار که معذوری معذور.  
 جهان شده فرتوت چو پاغنده سرگین<sup>۲</sup>  
 کنون گشت سیه‌موی و عروسی شد جماش.  
 شگفت نیست اگر کین چشم من سرخ است  
 بلی چو سرخ بود اشک سرخ باشد کین.  
 دلمان چو آب یامی تمنان بهار بادی  
 از بیم چشم حاسد کش‌کنده باد باهک.<sup>۳</sup>  
 توئی آراسته بی آرایش  
 چه به کرباس و چه به خز یکسون.  
 افشده خون دل از چشم او  
 ریخته پالون مرگان فرو.  
 و این بیت مثنوی است و شاید از کتابی:  
 در کارها بتا ستمدن گرفته‌ای  
 گشتم ستوه از تو من از بکه بهتیی.  
 و قطعه این است:  
 دوزخی‌کشی بهشتی روی و قد  
 آهوچشمی حلقه زلفی لاله‌خند  
 سلسله جعدی بنفشه‌عارضی  
 کش فریدون افند و پرویز جد  
 لب چنان کز خامه نقاش چین  
 برزده برمشک<sup>۴</sup> از شگرف مد  
 گریبختد حسن خود بر رنگین  
 ترک را بی شک ز رنگ آید حد  
 بینی او تارکی ابریشمین  
 مو چو<sup>۵</sup> از تازی بر ابریشم عقد  
 از فروسو گنج<sup>۶</sup> از برسو بهشت  
 سوزنی سیمین میان هر دو حد.  
 و رجوع به مجمع الفصحاء ج ۱ ص ۶۶ و لباب الالباب ج ۲ ص ۵ شود.  
**ابوشعبه.** [أَشْخَع] (إخ) یوسف بن شعبه الخولانی. محدث است و بلاذقیه میزیست. اوزاعی از او روایت کند.  
**ابوشفاء.** [أَشْخَع] (ع) (مركب) شگبر. (السامی فی الاسامی). شگبر. (مذهب الاسماء).  
**ابوشفق.** [أَشْقَق] (إخ) راوی فرزدق  
 ۱- یقین.  
 ۲- ظاهر اکمیر.  
 ۳- یعنی تیک و بهبه و مردمک و یا صورتی است از تیک.  
 ۴- شاید، بشک بمعنی برف.  
 ۵- دل: بکه یا لکه یا بسته. شاید: لب چو از تازی ز... یا مو چو از تازی ز ابریشم.  
 ۶- ظ: گنگ. یعنی بهشت گنگ یا گنج نیز بهمان معنی تعریب گونه‌ای از آنست.

است. و گفته اند آن نام دیوی است که بگمان فرزدق راوی اشعار او بوده است چنانکه ابولینا دیوی دیگر بوده که شعر بدو القا می کرده است.

**ابوشقره.** [أَشْر] (اخ) صحابیت.

**ابوشقیق.** [أَشْ] (اخ) او راست؛ کتاب المسائل المتوارة فی القرآن. (ابن اندیم).

**ابوشقیق.** [أَشْ] (اخ) احمد بن حسن. رجوع به احمد... شود.

**ابوشقیق.** [أَشْ] (اخ) محدث است و محمد بن بشر العبدي از او روایت کند.

**ابوشقیق.** [أَشْ] (اخ) عبدالله السلولی. محدث است و موسی بن ابی عائشه از او روایت کند.

**ابوشکور.** [أَشْ] (اخ) بلخی. یکی از اجله شعرای باستانی ایران. در تذکره ها از تاریخ حیات او جز نام و وطن و از شعر وی غیر از بیتی چند در تذاکرو متفرقاتی در کتب لغت که همگی بر کمال قدرت طبع و جودت و صفای قریبیت او دلیل کند بر جای نیست. ابوشکور را داستانی منظوم به بحر متقارب بوده است که اگر تنوع مطالب و کثرت و قلت شواهد و امثالی که در لغت نامه ها از کتابی آرند دلیل بزرگی یا کوچکی آن کتاب تواند بود. این داستان اقلاً به مقدار دوشلث شاهنامه فردوسی بوده است<sup>۱</sup> و این کتاب را بنام نوح بن نصر سامانی کرده است:

خداوند ما نوح فرخ نژاد

که بر شهر ایران بگسترده داد. (آفرین نامه).  
و چنانکه باز خود در آفرین نامه گفته است این داستان را در سیصد و سی و سه سال سیم سلطنت نوح اول سامانی به پایان رسانیده:

مر این داستان کش بگفت از فیال  
ابر سیصد و سی و سه بود سال.

(آفرین نامه).  
و چون خود شاعر نیز در این وقت سی و سه ساله بوده است پس مولود او نیز مؤخرتر از سال سیصد هجری نیست: سرانجام کاغذ این نامه کرد جوان بود چون سی و سه سال مرد.

(آفرین نامه).  
و در بیت دیگری که ظاهراً مطلع قصیده رثائیه است، از کشته شدن امیری خبر میدهد:

آن کس که بر امیر در مرگ باز کرد

بر خویشتن نگر نتواند فراز کرد.

و این امیر ظاهراً از غیر ملوک بنی سامان است چه از این سلسله جز احمد بن اسماعیل بسال ۳۰۱ ه. ق. دیگری کشته نشده است و ابوشکور در آن وقت رضیمی

یکساله بوده است. و متوجهی در قصیده ای نام ابوشکور را در صف بزرگان نظم و حکمت آورده است آنجا که گوید:

از حکیمان خراسان کو شهید و رودکی

بوشکور بلخی و بوالفتح بستی هکذی

گویایند و ببیند این شریف ایام را

تا کند هرگز شما را شاعری کردن کری.

منوچهری

اینک آیات متفرقه و قصاید و قطعات او:

الا تا ماه نو خیده کمانست

سپر گردد مه داه و چهارا.

از بیخ بکند او و مرا خوار بینداخت

مانده خار خشک و خار خوانا.

یک فلاحه همی بخواهم گفت

خود سخن بی فلاحه بود مرا.

از دور به دیدار تو اندر نگرستم

مجروح شد آن چهره پر حسن و ملاحظ

وز غمزه تو خسته شد آزرده دل من

وین حکم قضایست جراحات بهجراحت.<sup>۲</sup>

ای گشته من از غم فراوان تو پست

شد قامت من ز بار هجران تو شست

وی شسته من از فریب و دستان تو دست

خود هیچکسی به سیرت و سان تو هست؟

بار بسته شد فرمانده نون

تا میان خدمت را بندم چمت.

سکجیده همی دارم بدرد

ترنجیده همی دارم برنج.

گهی به بازی بازووش را فراشته داشت

گهی به رنج جهان اندرون<sup>۳</sup> بزد آرنج

چنانکه مرغ هوا پَر و بال بر هنج

تو بر خلائق بر پَر مردمی بر هنج.

چون بچه کبوتر متقار سخت کرد

هموار کرد موی و بیو کند موی زرد.

کابوک را نشاید و شاخ آرزو کند

وز شاخ سوی بام شود باز گرد کرد.

به گه رفتن کان ترک من اندر زین شد

دل من ز آن زین آتشکده برزین شد.

بلند کیوان با اورمزد با بهرام

ز ماه برتر خورشید و تیر با ناهید.

ساقیا مرا از آن می ده

که غم من بدو گسارده شد

در قتیله برفت چون مه نو

در پیاله مه چهارده شد.

آن کس که بر امیر در مرگ باز کرد

بر خویشتن نگر نتواند فراز کرد.

گولی تو از قیاس که گر بر کشد کسی

یک کوزه آب از او بزمان تیره گون شود.

ای ز همه مردمی تهی و تهک

مردم نزدیک تو چرا پاید

هرزه و مفلا کپی نیاز از تو [کذا]

با تو برابر که راز بگشاید.

ز غم بحال حرفان مستمند مباحش

چنانکه گر نغوری غم ز غم نباید بود [کذا]  
ستد و داد مکن هرگز جز دستادست  
که پسا دست خلاف آرد و الفت ببرد.

دودست منده سبو آب کش بروز

شبانگاه لهُو کن بمنده بر.

من بچه فرفورم و او باز سپید است

با باز کجا تاب برد بچه فرفور.

چون رسن گر ز پس آمد همه رفتار مرا

بسر مائم کو باز پس اندازد تیر

برد چمخام من از جامه من جامه نبرد

جامه از مشرعه بردند هم از اول تیر

چهل و پنج در او سوزن و انگشتری

قلم و کارد ببردست یکی شوم حقیر.

بر دل مکن مسلط گفتار هر لتبر

هرگز کجا پستند افلاک جز ترا سر.

روز اورمزد است شاها شاد زی

برکت شادی نشین و باده خور.

هرچه بخوردی تو گوارنده باد

گشته گوارش همه بر تو گراز.

ادب مگیر و فصاحت مگیر و شعر مگیر

نه من غریبم و شاه جهان غریب نواز

اگر از من تو بد نداری باز

نکنی بی نیاز روز نیاز

نه مرا جای زیر سایه تو

نه ز آتش دهی به حشر جواز

زستن و مردت یکبست مرا

غلبکن در چه باز یا چه فراز

راعی عدل ملک پرور او

گرگ را داده منصب نغراز.

از فلک نحصا بسی ببند

آنکه باشد غنی شود مفلک.

تا کجا گوهریست و بشناسم

دست سوی دگر نپرواسم

می خورم تا چو نار بشکافم

می خورم تا چوخی بر آماسم

این جهان سر بر همه فرناس

از جهان من یگانه فرناسم.

با نعمت تمام به درگاهت آمدم

امروز با کرازی و چوبی همی روم.

تا بدانجا رسید دانش من

که بدانم همی که نادانم.

تاکی کند او خوارم تاکی زند او شگم

فرسوده شوم آخر گر آهن و گر سنگم.

دانش به خانه اندر درسته

نه رخنه یابم و نه کلیدستم

جسته نیافتستم کایدونم

۱- رجوع به فهرست لغت نامه اسدی چاپ طهران و عدد شواهد شاهنامه با آفرین نامه مقابله شود.

۲- نل: سپرد.

۳- این بیت را برودکی نیز نسبت کرده اند.



گوئی ز دام و داهل جستم.  
ستاره ندیدم ندیدم رهی  
بدل زاستر ماندم از خویشتن.  
گاهی چو گوسفندان در غول جای من  
گاهی چو غول گرد بیابان دوان دوان  
تذرو تا همی اندر خرنده خایه نهد  
گوزن تا همی از شیر پر کند پستان  
بیار از آنچه بگردار دیده بود نخست  
روان روشن بسند به قهر از او زبان  
از آنچه قطره او گر فرو چکد به دهن  
ضریر گوید چشم من است و مرده روان.  
جانرا<sup>۱</sup> گفت هر کسی وزی من یکت جان  
ور جان گسست باز چه بر پرنده روان  
جان و روان یکت به نزدیک فیلسوف  
ورچه ز راه نام دو آید روان و جان.  
گر کسی بودی که زی توام بفکندی  
خویشتن اندر نهادمی بغلاخ<sup>۲</sup>  
من بچه فروروم و او باز سپید است  
با باز کجا تاب برده بچه تیهو.  
قفقور [وار] بودم و فغ پشم  
فغ رفت و من بماندم فغ واره  
رفیقان من یا زر و ناز و نعمت  
ستم آرزومند یک ناز غاره.  
آن به که نیاه را نگهداری  
کردار تن خویش را کنی فربه. [کذا]  
گر من به مثل سنگم با تو غرامتنگم  
ور زانکه تو چون آبی یا خسته دلم ناری.  
مار را هر چند بهتر پروری  
چون یکی خشم آورد کیفر بری  
سفله فعل مار دارد بی خلاف  
جهد کن تا روی سفله تنگری.  
می ستان اکنون بدانکه کاین زمین همچون ستی  
آب چو مهتاب و بر ماهی چو زندان گشته زی.  
ترا خاموشی امروز روی نیست  
اگر چه حکیمی خله داری. [کذا]  
و ابیات شاهده آمده لغت نامه ها از آفرین نامه  
این است:  
ز ده گونه ریچال و ده گونه وا  
گلوبندگی هر یکی را سزا.  
بیاموز هر چند بتوانیا  
مگر خویشتن شاد گردانیا.  
بفرمود داور که می خواره را  
بخفجه بکوبند بیچاره را.  
توانی بر او کار بستن فریب  
که نادان همه راست بیند و ریب.  
نداند دل آرمغ پیوند دوست  
بدانکه که با دوست کارش نکوست.  
بشاه ددان کلتی روپاه گفت  
که دانا زد این داستان در نهفت.  
مردان ز بازویش پر کند گوشت  
مران کوبه را داد با یک دوغوش. [کذا]  
منش باید از مرد چون سرو راست

اگر برز بالا ندارد رواست.  
بدانک کینت گردد درست [کذا]  
بدیدار زشت و بگردار رست.  
بیلغنه باید کنون چاره نیست  
بیلغنج و چاره من یکت.  
بهین مردمان مردم نیک خوشت  
بتر آنکه خوی بد آتبار اوست.  
گمان برد کز بخت وارون برست  
نشد بخت وارون از او یک بدست.  
کسی کاندر آب است و آب آشناست  
از آب<sup>۳</sup> آر چو آتش بترسد رواست.  
کرا دوست مهمان بود یا نه دوست  
شب و روز تیمار مهمان بدوست.  
خرامیدن کبک بینی به شیخ  
تو گوئی ز دیا فکنده است نخ.  
من اندر نهان زین جهان فراخ  
بر آورده کردم یکی سنگلاخ.  
جهاندیده مردم از شهر بلخ  
ز هرگونه گشته بسر برش چرخ.  
نه بهرام گوهرت و نه اورمزد  
فرزدی و جاوید نبود فرزد.  
فروتر ز کیوان ترا اورمزد  
برخشانی لاله اندر فرزد.  
بسا خان و کاشانه و باغرد  
بدو اندرون شادی و نوشخورد.  
سختگوی گشتی<sup>۴</sup> سلیمان کرد  
نوشاک بودی مسلمات کرد.  
بر آغاش هر دو آغاز کرد  
بدی گفت و نیکی همه راز کرد.  
توانگر بنزدیک زن خفته بود  
زن از خواب شلوی<sup>۵</sup> مردم شود.  
یکی زشت روی بد آغاز بود  
تو گوئی به مردم گزی مار بود.  
گلیمی که خواهد ربودنش باد  
ز گردن بشخشد هم از بامداد.  
اگر روزی از تو پژوهش کنند  
همه مردمانت نکوهش کنند.  
خورای تو نبود چنین کار بد  
بود کار بد از در هیرید.  
ز الفنج دانش دلش گنج بود  
جهاندیده و دانش الفنج بود.  
زمین چون ستی بینی و آب رود  
بگیرد قرا و نیازد فرود.  
تن و جان چو هر دو فرود آمدند  
بیکجای هر دو بسفده شدند.  
سرانجام کاغاز این نامه کرد  
جوان بود چون سی و سه ساله مرد.  
پدر گفت یکی روانخواه بود  
یکوئی فروشد چنان کم شود.  
... همی در بدر خشک نان باز جست  
مر او را همان پیشه بود از نخست.  
خداوند ما نوح فرخ نژاد

که بر شهر ایران بگسرد داد.  
گوازه که خندان مدت کند  
سرانجام یا دوست جنگ افکند...  
کرانه نکردم زیاران بید  
که بنیاد من استوار است خود  
همی گفت کاین رسم گهید نهاد  
از این دل بگردان که بس بد نهاد.  
سبک پیرزن سوی چا کر<sup>۶</sup> دود  
برهنه باندام من در میخند.  
بچشم تو اندر خس افکند یاد  
بچشم بر از باد رنج اوقات.  
کجا باغ بودی همه راغ بود  
کجا راغ بودی همه باغ بود.  
دوم دانش از آسمان بلند  
که بی پای چوب است و بی دار و بند<sup>۷</sup>  
دلی کو پر از روغ هجران بود  
در او وصل معشوقه درمان بود.  
خنک آن کسی را که از رشک برد  
کسی کو ببخشایش اندر بمرد.  
شنیدم که خسرو بگوشاب دید  
چنان کاتشی شد ز دورش پدید.  
که بی داور این داوری نگسلد  
و بر بی گنه هیچ بد نیشلد.  
سخن کان نه بر جای گویا شود  
مرآن پایگاه را که بجویا شود.  
درخش از نخندد بگاه بهار  
همانا نگرید چنین ابر زار.  
بترمی چو گردن نهد روزگار  
درشتی و گرمی نیاید بکار.  
گشاده در هر دو آزاده وار  
میان کوی کندوری افکنده خوار.  
کجا گوهری چیره شد زین چهار  
یکی آخشیش بر او برگمار.  
مر او را بدی بر مخیده پسر  
ز مهر جهان بر پذیر کینه ور.  
ستایش خوش آمدش بر یک هنر  
نکوهش نیامدش خود ز ایج در.  
بکنفالگی رفته از پنجهر  
رمیده از او مرغک گرمیر.  
پراز میوه کن خانه را تا بدر  
پراز دانه کن خنبه را تا بسر.  
بیلغنج ز الفغه خویش خور  
گلورا ز رسی پسر بر میر.  
کرا سوخت خرمن چه خواهد دگر  
جهان را همه سوخته سریر.  
اگر بازی اندر جفوکم نگر

۱- ظ: دو.

۲ این بیت را بروذکی نیز نسبت کرده اند.

۳- ن: از او. ۴- ن: گیتی.

۵- ن: شرفاک. ۶- خانه.

۷- ن: بر پای چون است بی دار و بند.

و گر پاشه ای سوی بطن میر.  
بهر دشت و رزه بجستی ز کار  
نبودی بکشت و درودش بکار [کذا].  
بدو گفت مردی سوی رودبار  
برود اندرون شد همی بی شمار.  
یکی دژ برآزست پر خاشخرف  
کز او هست شیر زبان را حذر.  
بیاموز تا بد نباشدت روز  
چو پروانه مر خویشتن را سوز.  
سری بی تن و بهن گشته بگزر  
تنی بی سرافکنده بر خاک برز.  
نه آن ز این بیازرد روزی بنیز  
نه این را از آن اندهی بود نیز.  
مکن خویشتن سهمگین چا پلوس  
که بسته بود چا پلوس از فسوس.  
جز از خاک چیزی ندید از خورش  
یکی جامه ای دید او از برش.  
یک آهوست خوان را که ناریش پیش  
چو پیش آوریدی صد آهوش پیش.  
زدن مرد را چوب<sup>۱</sup> بر نار خویشت  
به از باز گشتن ز گفتار خویشت.  
یکی بهره را بر سه بهره است بخش  
تو هم بر سه بخش ایچ برتر مشخش.  
نه بیفاره دهند بر بدکشت [کذا]  
نه درویش را ایچ بد سرزنش.  
بهر نیک و بد هر دوان یک منش  
براز اندرون هر دوان بدکشت.  
بدانگه که گیرد جهان گرد و میغ  
کل پشت چو کانت گردد ستیغ. [کذا]  
تو سمن بری من چو زرین ایام  
تو تابان مهی من چو سوزان چراغ.  
به بگماز بشتت بجان باغ  
بخورد و بیاران او شد نفاق.  
ور ایدون که پیش تو گویم دروغ  
دروغ اندر آرد سر من بیوغ.  
همی گفت با او گزاف و دروغ  
مگر کاندرا آرد سرش را بیوغ.  
چو بر رویت از پیری افتد نجوغ  
نبینی دگر در دل خود فروغ.  
نگویم من این خواب شاه از گزاف  
زبان زود نگشایم از بهر لاف.  
کشاورزو آهنگر و پای باف  
چو بیکار باشند سرشان بکاف.  
بگویش که من نامه نفز یا ک  
فراز آوریدستم از مغز پاک.  
ز فرزند برجان و تن آذرنگ  
تو از مهر او روز و شب چون نهنگ.  
باهن نگه کن که ببرید سنگ  
نرسد آهن از سنگ بی آذرنگ  
چنین گفت هارون مرا روز مرگ  
مفرمای هیچ آدمی را مجرگ.  
گوازه که هستش سرانجام جنگ

یکی خوی زشت است زو دار تنگ.  
بر این داستان کش بگفت از قیال  
ابر سیدوسی سه بود سال.  
دل من پر آزار از آن بدسگال  
نبد دست من چیره بر بدهمال  
مگر مردمی کش بود گرم فام  
بدادش پستاند از او ستام  
به افزای خوانند او را بنام  
هم از نام و کردار و هم او ستام.  
چو دینار باید مرا یا درم  
فراز آورم من بنوک قلم.  
فزا گن نیم سالخورده نیم  
ابر جفت پیداد کرده نیم.  
من آنگاه سوگند انیان خورم  
کز این شهر من رخت برتر برم.  
از آن پس که بد کرد بگذاشتم  
بر او بر سپاهی بنگماشتم<sup>۲</sup>  
چه باید کردن کنون با قدم  
مگر خانه رویی چو روبه بدم.  
زبان آورش گفت و تو نیز هم  
چو خسرو مکن روی بر ما دژم.  
چنان رفت دارای گنج از جهان  
که درویش تر کسی رود در نهان.  
سوی رود با کاروانی گشن  
زهایی بدو اندرون سهمگن.  
بتا روزگاری برآید بر این  
کنم پیش هر کس ترا آفرین.  
ور ایدون که پوزش پذیری ز من  
و گر نیز رنج آید از خویشتن.  
رسی بود گویند شاه رسان  
همه ساله چشمش به چیز کسان  
گمان برد کش گنج بر استران  
بود به چو بر پشت کلت خران.  
همه باز بسته بدین آسمان  
که بر برده بینی بسان کبان.  
پس او ژا و خوهل آوری پیش من  
همت خوهل پاسخ دهد پیرزن.  
چه پند بدین اندرون ژرف بین  
چه گوئی تو ای فیلسوف اندر این.  
ز دانا شنیدم که پیمان شکن  
زن جاف جاف است آسان فکن.  
نگون بخت شد همچو تختش نگون  
ابا سیب رنگین باب اندرون.  
نشاید درون نایسده شدن  
نباید که نتوانش باز آمدن.  
سپاه اندک و رای و دانش فروز  
به از لشکر گشن بی رهنمون.  
بر او تازده شد کینه سالیان<sup>۳</sup>  
بگردندش از هر چه کرد او شیان.  
تکا پوی مردم بسود و زیان  
بتاو مدو هر سوئی نازیان.  
نگهبان گنجی تو از دشمنان

و دانش نگهبان تو چار دان.  
(....) بدانش شود مرد پر هیز کار  
چنین گفت آن پخرد هوشیار  
که دانش ز تنگی پناه آورد  
چو بیراه گردی براه آورد.)  
پرد روحش از دیدن برز او  
گندمزش از هیت گرز او.  
بکار آور آن دانشی کت خدیو  
بدادست و سنگر بفرمان دیو.  
تو از من کنون داستانی شنو  
بدین داستان بیشتر زین منو.  
بشکرده پیرید زن را گلو  
تغو بر چنین ناشکیا تغو.  
نشسته بصد فکر [کذا] بر خامه ای  
گرفته در انگشت خود خامه ای  
کسی کز ره دوست رو تافته  
ز پیکار دشمن دلش تافته.  
ز اندرز مؤید شکبینه ای  
سر از راه سوداش کی پندهای  
چو خورشید آید بیرج بزه  
جهان را ز بیرون نمائد مزه.  
جوان ناش پیری نباید بروی  
جوانی بی آمرغ نزدیک اوی.  
بداندیش دشمن بود ویل جوی  
که تا چون ستاند از او چیز اوی.  
کسی کو به محشر بود آوری  
ندارد به کس کینه و داوری.  
به ناپارسانی نگر تنفوی  
نیارم نکو گفت اگر نشنوی.  
بسر بر نهاده ز زر مغفری  
ز پولاد کرده بسر تکبری.  
بخیلی مکن جاودان یک بسی  
بدین آرزو که<sup>۴</sup> منم خود رسی.  
نباید که خسرو بود یاهو گوی  
به دشمن دهد یاهو گوی آبروی.  
میلفتح دشمن که دشمن یکی  
فزونست و دوست ار هزار اندکی.  
ز چیز<sup>۵</sup> کسان دست کوتاه کنی  
دژ آگاه را بر، خوش آگاه کنی.  
نکو هشی رسیدی به هر آهوئی  
ستایش بدی بر هنر هر سوئی.  
ز دیدار خیزد هزار آرزوی  
ز چشم است گویند رژی گلوئی.  
به کردار نیکی همی کردمی  
وز القفده خود همی خوردمی.  
پریچهره فرزند دارد یکی  
کز او شوختر کم بود کودکی

۱- نل: تیغ. ۲- نل: مر.  
۳- نل: سپاه پنداشتم.  
۴- نل: ورزیان. ۵- نل: چون.  
۶- نل: ز جور.

مر او را خردنی و تیار نی  
به شوخیش اندر جهان یار نی.  
... شد آمدش بیم سوی زرگران  
هماره ستوهند از او دیگران  
بخواند آنکهی زرگر دند را  
ز همایگان مرتی چند را.  
سوی آسمان کردش آن مرد روی  
بگفت ای خدای این تن من بشوی  
... از این ازغها پاک کن مر مرا  
همه آفرین ز آفریتش ترا.  
و پیاره‌ای قطعات از همین کتاب که در  
تحفةالملوک شاهد آمده است بعضی با نام  
شاعر و بیشتر بی‌نام و چون وزن و طرز بهم  
مانده است به احتمال قوی همه از  
ابوشکور است:  
به دشمن برت استواری میاد  
که دشمن درختی است تلخ از نهاد  
درختی که تلخش بود گوهر را  
اگر چرب و شیرین دهی مرورا  
همان میوه تلخت آرد پدید  
از او چرب و شیرین نخواهی مزید.  
ز دشمن گر آیدونکه یابی شکر  
گمان بر که زهر است هرگز مخور.  
خردمند داند که پاک‌ی و شرم  
درستی و رادای و گفتار نرم.  
بود خوی پاکان و خوی ملک  
چه اندر زمین و چه اندر فلک.  
خردمند گوید خرد پادشاست.  
که بر خاصی و بر عام فرمان رواست.  
خرد را تن آدمی لشکرست  
همه شهوت و آرزو چا کراست.  
خرد چون ندانی بیاموزدت  
چو پژمرده گردی برافروزدت.  
خرد بی‌میانجی و بی‌رهنمای  
پداند که هست این جهان را خدای.  
خردمند گوید من از هر گروه  
خردمند را بیش دیدم شکوه  
خرد پادشاهی بود مهربان  
بود آرزو گرگ و او چون شبان.  
خردمند گوید که مرد خرد  
بهنگام خویش اندرون بنگرد  
کند تکیه<sup>۱</sup> افزون چو افزون شود  
وز آهوی بد<sup>۲</sup> پاک بیرون شود.  
خرد بهتر از چشم و بینائی است  
نه بینائی افزون ز دانائی است  
خرد باد همواره سالار تو  
مباد از جهان جز خرد یار تو  
خردمند گوید که تأیید وفر  
به دانش به مردم رسد نه به زر.  
چو دانا شود مرد پخشده کف  
مرورا رسد بر حقیقت شرف.  
گهر گرچه بالا نه بیش از هنر

ز بهر هنر شد گرامی گهر.  
کسی کو بدانش برد روزگار  
نه او یافه ماند نه آموزگار.  
جهان را به دانش توان یافتن  
به دانش توان رشتن و تافتن.  
اگر علم را نیستی فضل پر  
به سختی نجستی خردمندخر [کذا].  
بدان گوش تا زود دانا شوی  
چو دانا شوی زود والا شوی.  
نه داناتر آنکس که والا تر است  
که والا تر آنکس که داناتر است.  
نبینی ز شاهان که بر تخت و گاه  
ز دانندگان باز جویند راه  
اگر چه بمانند دیر و دراز  
به دانا بودنشان همیشه نیاز  
چو پخته شود تلخ شیرین شود  
بدانش سخن گوهر آگین شود  
ابی‌دانشان بار تو کی کشند  
ابی‌دانشان دشمن داشتند  
گر از جهل یک فعل خوب آیدی  
مرو را ستاینده پستایدی  
سخن‌گوی هر گفتنی را بگفت  
همه گفت دانا ز نادان نهفت  
چو یاقوت باید سخن بی‌زبان<sup>۳</sup>  
سبک سنگ لیکن بهایش گران.  
سخن تا نگوئی ترا زیر دست  
زیر دست شد کز دهان تو جست.  
کسی کو بیکو سخن شاد نیست  
بر او نیک و بد هرچه باشد یکبست.  
سخن کاندراو سود نه جز زیان  
ناید که رانده شود بر زیان.  
سخن گرچه باشد گرانمایه‌تر  
فرومایه گردد ز کم پایه‌تر  
سخن کز دهان بزرگان رود  
چو نیکو بود داستانی شود.  
نگین بدخشی بر انگشتری  
ز کهر<sup>۴</sup> بکمر خرد مشتری  
وز انگشت شاهان سفالین نگین  
بدخشانی آید به چشم کهن<sup>۵</sup>  
شنیدم که باشد زبان و سخن  
چو الماس بزبان تیغ کهن  
سخن بفکند متبر و دار را(؟)  
ز سوراخ بیرون کشد مار را  
سخن زهر و پازهر و گرم است و سرد  
سخن تلخ و شیرین و درمان و درد  
بر هر سخن باز گویا رسد  
چنان کاب دریا بدریا رسد.  
سخن کز دهان ناهمایون جهد  
چو ماریست کز خانه بیرون جهد  
نگهدار ازو خویشش چون سزد  
که نزدیکتر را سیکتر گرد.  
چو بر کار ناپوده انده بری

بود تلخ‌تر هرچه خوشتر خوری.  
شکیبائی و تنگ‌مانده بدام  
به از ناشکیبی رسیدن بکام.  
گشاده‌شود کار چون سخت بست  
کدامین بلندست نابوده پست  
از اندوه شادی دهد آسمان  
فراخی ز تنگی بود بیگمان.  
ترااگر چه دانش بگردون رسد  
ز دانای دیگر شوند سزد  
چه گفتند در داستان دراز  
نباشد کس از رهنمون بی‌نیاز.  
کز محنتی سخت خواهد رسید  
بکمر سخن محنت آید پدید  
کز روز نیک آید و بخت نیک  
اگر بد کند آیدش سخت نیک.  
چه نیکو سخن گفت دانش فزای  
بدان کت نه<sup>۶</sup> کارست کمتر گرای.  
بد اندر دل از چند پنهان بود  
ز پیشانی آن بد نمایان بود.  
شگفتی نباشد که گردد ز درد  
سر سرو کوژ و گل سرخ زرد [کذا]  
شود دوست از دوست آراسته  
چو با ایمنی مردم از خواسته  
همه چیز پیری پذیرد بدان  
مگر دوستی کآن بماند جوان  
دو چیز انده از دل به بیرون برد  
رخ دوست و آواز مرد خرد  
بود دوست مر دوست را چون سیر  
به از دوست مردم که باشد دگر  
که مر دوست را جاودان پند دوست  
به از گوهر از چند گوهر نکوست.  
هر آن دوست کز بهر سود و زیان  
بود دوست دشمن شود بیگمان.  
که را آزمودیش و یار تو گشت  
مثال از گناهی که بر وی گذشت  
بران کت گزین بود مگزین دگر  
وگر نه بمانی پیاده از دوخ.  
هر آن کینه کز دل بود خاسته  
نبیندش هرگز کسی کاسته.  
کسی را که دارد ننگه کار<sup>۷</sup> خویش  
بگو کار دشمن<sup>۸</sup> نگهدار بیش.  
سخن دان نگفت این سخن برفوس  
که دستی که نتوان بریدن ببوس.

- ۱- ظ: نیکی.
- ۲- ظ: آمو و بد.
- ۳- شاید صحیح، برزفانست.
- ۴- بتصحیح قیاسی، اصل کمتر.
- ۵- بتصحیح قیاسی، اصل نگین و این بیت دنباله به بیت قبل است.
- ۶- بتصحیح قیاسی، متن، ز.
- ۷- اصل نگهدار و تصحیح قیاسی است.
- ۸- اصل خود و تصحیح قیاسی است.

بنرمی بسی چیز کردن توان  
 که بستم ندانی بکردن تو آن  
 بنرمی برآرد بسی چیز مرد  
 که آن بر نیاید بجنگ و نبرد،  
 شنیدم که دشمن بود چون بلور  
 چو گاه شکستن نیابی مشور  
 پس آنکه چو خواهی که تا بشکنی  
 چنان کن که بر سنگ خارا زنی.  
 نه دانش بود آهن آبدار  
 که خشم دادن به ناهوشیار.  
 کند دشمن آهوی کوچک بزرگ  
 بخرگوش تو بر نهد نام گرگ  
 چو دشمن بگفتن تواند همی  
 دروغی که بار است مانند همی  
 چه چاره است با او بجز خامشی  
 ستهندگی باشد از بیبشی.  
 شجاع آنکه دل را شکیا کند  
 با شفتن اندر مدارا کند.  
 برروزگار آن شمارم همه  
 که بر کام دشمن گذارم همه.  
 یلان زخم پولاد و دست دراز  
 ز سر هم به پولاد دارند باز.  
 چو دشمن بیند افتد بکن تو زور [کذا]  
 که هرگز نگرده رها تابگور  
 چو روباه را کشت خواهی نگر  
 نخوانی بنامش مگر شیر نر.  
 اگر چند خوبست بر کف گهر  
 چو او را برشته کنی خویر  
 دو چشمش بفرزند روشن بود  
 اگر چند فرزندان دشمن بود  
 ز پیش پسر مرگ خواهد پدر  
 تو دشمن شنیدی زجان دوست تر.  
 بکاهد زرنج تو هم رنج تو  
 و ز آسانی آسانی و گنج تو.  
 بهنگام بر نائی و کودکی  
 بدانش توان یافتن زیرکی [کذا]  
 درختی که خردک بود باغبان  
 بگرداند او را چو خواهد چنان  
 چو گردد کلان باز نتواندش  
 که از کژی و خم بگرداندش.  
 درم سایه و روح دانائی است.  
 درم گردن تا توانائی است  
 چو پشتست مر مرد را خواسته  
 کرا خواسته کارش آراسته  
 بیفزاید از خواسته هوش و رای  
 تهی دست را دل نباشد بجای  
 توانگر برد آفرین سال و ماه  
 و درویش نفرین برد بیگناه.  
 چنان کرد یزدان تن آدمی  
 که بر دارد او سختی و خرمی  
 بر آن پرورد کش همی پروری  
 باید بهر راه کش آوری.

بیاموز تا زنده ای روز و شب.  
 چنین گفت دانا که بگشاد لب  
 نهاده زین خود چنین آمدست  
 که هر مه به دانش گزین آمدست.  
 شنیدم که بر شاه فرخ بود  
 که دستور پا کیزه پاسخ بود  
 نبایدش دستور نادان بکار  
 دبیران نادان نا استوار.  
 بود پادشه مستحق تر کسی  
 که دارد نگه چیز و دارد بسی  
 اگر عام دارد بسی خواسته  
 بدان تا بود کارش آراسته  
 پس این شاه را به که دارد نگاه  
 که بر عام بر چون شبانست شاه  
 چو خسرو ندارد چو خواهند ازو  
 حق مردمان چون گزارد بگو.  
 خردمند گوید که بر عدل و داد  
 بود پادشاهی و دین را نهاد.  
 بهین کاری اندر جهان آن بود  
 که مانند کار یزدان بود.  
 شنیدم که آتش بود پادشاه  
 بتزدیک آتش که جوید پناه  
 تو دانی که بر درگاه شهریار  
 بود خویشتن داشتن سخت کار  
 دل از هیبت شاه خیره شود  
 بدو چشم بینده تیره شود  
 اگر پادشا را تو باشی پسر  
 همی ترس ازو گر بیایدت سر.  
 براهی که مرد اندر آید به سر  
 بر آن راه نیش نباید گذر.  
 گناهی که کردی و بر تو گذشت.  
 نباید هرگز بدو بازگشت  
 نه هربار بر تو گنه بگذرد<sup>۱</sup>  
 نه آهو همه ساله سیزی چرد  
 پشیمانی از کرده یکبار بسی  
 هلاهل دوباره نخورده است کسی  
 بکزی و ناراستی کم گرای  
 جهان از پی راستی شد به پای.  
 هرآنکه که شد راستیت آشکار  
 فراوان بود مرا ترا خواستار.  
 رهی کز خداوند شد بختیار  
 برآیدش بی رنج بسیار کار.  
 نکو دیده باشد در [و] آزمای  
 سوی بندگان و بسوی خدای  
 یک آهو که از یک دروغ آید  
 به صد راست گفتن نپیرایدا  
 دروغ آب و آزر کمتر کند  
 و گر راست گوئی که پاور کند.  
 ز دریا همیشه گهر ناورند  
 یکی روز باشد که سر ناورند.  
 شتاب آورد زشت نیکو بچشم  
 نه نیکو بود پادشا زود خشم.

کراکار با شاه بدخو بود  
 نه آزر و نه بخت نیکو بود.  
 از اندازه برتر میر دست خویش  
 فزون از گلیمت مکن پای پیش<sup>۲</sup>  
 شکیبانی اندر همه کارها  
 به از شوشه زر به خروارها  
 شکیبانی اندر دل تنگ نه  
 شکیبانی از گنج بسیار به  
 سگالش بیاید بهر کار جست  
 سخن بی سگالش نیاید درست.  
 بکاری که تدبیر باید دروی  
 نشاید گراف اندرو کرد روی  
 خردمند باید که تدبیر خویش  
 کند با دل خویش صدبار بیش  
 چنان کن که چون یافتی دستگاه  
 با مرزش اندر پیوشی گناه.  
 بنیکی شود چشم روشن ترا  
 ز هر بد بود نیک جوشن ترا  
 ز نیکی همه نیک آید بجای  
 بنیکی دهد نیز نیکی خدای  
 بدی همچو آتش بود در نهان  
 که پیدا کند خویشتن نا گهان  
 یکی پند خوب آمد از هندوان  
 بر آن خستوانند ناخستوان  
 بکن نیکی آنکه بیفکن براه  
 نماینده راه ازین به مغواه.  
 بارزانیان و نه ارزانیان  
 درم چون بیخشی ندارد زیان  
 تو دانی که مردم که نیکی کند  
 کند تا مکافات آن بر چند  
 مکافات چندی گونه بود  
 یکی آنکه کارد همان بدرود.  
 خردمند گوید که بنیاد خوی  
 ز شرمست و دانش نگهبان اوی.  
 نکو داستان آنکه خسرو یزد  
 گران یاد بر جانور خوی بد.  
 بهشت آنکسی را که او نیکخوست  
 که دانستن خبر مردم بدوست  
 همه چیزها را پسندد خرد  
 مگر ناخردمندی و خوی بد  
 ز گفتار و کردار و ز خوی زشت  
 کسی ندرود خوب چون زشت کشت.  
 چو از آشتی شادی آید به چنگ  
 خردمند هرگز نکوشد به چنگ  
 بتر دشمنی مرد را خوی بد  
 کز و جان به رنج آید و کالبد  
 بتر مرد آنکو به خوی زنان  
 برآید، پس آنکه بهماند چنان.  
 خردمند گوید که زن آن بتر

۱- اصل، نه هربار بر تو گذر بر گذرد.

۲- متن، خویش و تصحیح قیاسی است.

که او مردخو باشد و مردفر.  
بس است این شرف خوی پا کیزه را  
که ماند زن خوب دوشیزه را.  
کسی کو برهنه کند راز دوست  
روا باشد او بر درانش پوست  
گشایند رازهای نهان  
سرانجام رسوا شود در جهان  
ز من راز خویش او نداری نگاه  
نگه داشتن رازت از من مخواه  
چو در دل تنگبند راز کسان<sup>۱</sup>  
که با گنجند اندر دل دیگران  
سخن کو ز سی و دو دندان بجهت  
به سی و دو گوش و دل اندر نشت  
نیاید دگر باره زی مرد آن  
سخن کز دهن جست و تیر از کمان  
مباد ایچ کس کو بگوید نهان  
ابا زن، که رسوا شود در جهان.  
شنیدم که چیزی بود استوار  
که او را نگهبان بود بیشمار  
مگر راز، کانگاه پنهان بود  
که او را یکی تن نگهبان بود.  
اگر راز خواهی که پنهان بود  
چنان کن که پیوند<sup>۲</sup> با جان بود  
چو الماس کاهن ببرد همی  
سخن نیز دل را بدرد همی  
زبان را مدارید هر جای ست  
که تا رازتان کس نداند درست  
کسی کاورد راز خود را پدید  
ز گیتی به کامه نخواهد رسید  
نهفتن سزد راز را جاودان  
به جان باز بایدش بستن، بجان  
ابا دوست و دشمن نباید گشاد  
به فرزند موبد چنین کرد یاد  
شمن را نبینی چه گوید شمن  
مگو راز با یک تن از انجمن.  
چنان کامدی آنچنان بگذری  
خورویوش افزون ترا، بر سری  
خرمند گوید که هست این جهان  
یکی جسر بر راه و ما همرهان.  
کسی کانداز آندوه گیتی فناد  
مپندار گر شاه<sup>۳</sup> ببینش شاد.  
جهان آب شورت چون بنگری  
فزون تشنه ای گرچه بیش خوری.  
ز دشمن به دینار و با زینهار  
برستن توان، و آزار نیست چار.  
نیاید جهان بر تو ور پایدی  
ازو هریدی کایدی شایدی.  
چنین آمد و تو نخواهی چنین  
بسنده نه ای با جهان آفرین<sup>۴</sup>  
نگردد به کام تو هرگز روش<sup>۵</sup>  
روش دیگر و تو بدیگر منش.  
به دشت اندرون تشنه را خاک شور

نماید چو آب این درفشده هور  
اگر برشتاید بدو آب جوی  
نیاید درو آب جوی آب جوی.  
نه شکست هرج او سیاهی نمود  
سیاهی نماید همان نیز دود.  
نه هر چه آید اندر دل ما گمان  
بر آن گونه گردش کند آسمان.  
هر آن چیز کانداز جهان ناوری  
چرا گوش داری که بیرون بری.  
همه چیز هست ز چیز کسان  
چو بیرون روی باز ایشان رسان.  
رهی کز خداوند شد بی نیاز  
خداوندی وی نداری تو باز.  
بجای مه است از میان مهان  
کسی کو پیوشد نیاز از جهان.  
چه دینار و چه سنگ زیر زمی  
هر آنگه کزو نایدت خرمی.  
چو زهری که آرد به تن در گداز  
خرد را بدان گونه بگذارد آرد.  
خور و پوش و بخشای و راحت رسان  
نگه می چه داری ز بهر کسان.  
و او را ظاهر آ مشوهای دیگر بوده است.  
اینک چند نمونه:  
مثنوی بیحر خفیف:  
گشت پر منگله همه لب کشت  
داد در این جهان نشان بهشت.  
هر که باشد سیوز کار بدهر  
نوش در کام او شود چون زهر.  
همه دعوی کنی و خوانی ژاژ  
در همه کارها حقیری و هاز.  
دیو بگرفته مر ترا بفوس  
تو خوری بر زبان مال افسوس.  
آب انگور و آب نیلویل  
مر مرا از عبیر و مشک بدل.  
سروین چون سر و بن پنگان  
اندرون چون بیرون با تنگان.  
هر کجا گوهریست بشناسم  
دست سوی دگر نیرواسم.  
مثنوی به بحر هرج مدس:  
بباید فلسوفی سخت شیوا  
که باشد در سخن گفتن توانا  
ز روز واپسین آنکش خبر نیست  
جز او رندیدنش کار دگر نیست.  
به کار دهر مولش گرچه بد نیست  
ولی در خیر کردن از خرد نیست.  
بر آغایدنش استیز کردند  
بکینه چون پلنگش تیز کردند  
بخوشاندت گر خشکی فزاید  
وگر سردی، خود آن بیست گزاید  
هر آن شمع که ایزد پر فروزد  
هر آنکش برف کند سبب بسوزد.  
درستی عمل گر خواهی ای یار

ز الفنجیدن علم است ناچار.  
اگر قارون شوی ز الفتن مال  
شوی در زیر پای خاک پامال.  
یکی گفتش که ای دارای گیهان  
که یارد کرد با تو مکر و دستان  
پلنگ دژ برازی دید بر کوه  
که شیر چرخ گشت از کیش استوه  
چو آلیزنده شد در مرغزاری  
نباشد در دلش از بار باری.  
مثنوی بیحر رمل:  
چو نیاز آید سزاوار است داد  
جان من گریان این سالار باد.  
مثنوی بیحر سریع:  
کار بشولی که خرد کیش شد  
از سر تدبیر و خرد بیش شد.  
**ابوشکور.** [أش] [اخ] محمد بن  
عبدالمجید شعیب. رجوع به محمد... شود.  
**ابوشلعل.** [أش] [اخ] احمد بن محمد بن  
عبدالله بن میمون الفلاح. او بنا به روایتی پس  
از پدر در پیشوائی قریطیان خلیفه پدر  
خویش بود. (ابن الندیم).  
**ابوشمر.** [أش] [اخ] نام یکی از رؤسای  
فرقه صالحیه است.  
**ابوشمر.** [أش] [اخ] ابن سلامه. ملقب به  
ذی الذفرین حمیری. رجوع به ذوالذفرین...  
شود.  
**ابوشمر.** [أش] [اخ] بشرین معمر را کتابی  
است در ردّ بر او. (ابن الندیم).  
**ابوشمر.** [أش] [اخ] شرحبیل، ملقب به  
ذی الجوشن. صحابیت.  
**ابوشمر.** [أش] [اخ] الضبی. او از عاندین  
عمر و روایت کند.  
**ابوشمیل.** [أش] [اخ] صحابیت.  
**ابوشنبیل.** [أش] [اخ] حمل بن خزرج.  
شاعری است از عرب.  
**ابوشور.** [أش] [اخ] عمر بن شور. از روات  
است و درک صحبت شعی کرده است.  
**ابوشوشو.** [أش] [ع] مرکب) نامی است که  
عرب بنوعی پشمینه فرانسوی باب مشرق  
داده است.  
**ابوشوشه.** [أش] [ع] مرکب) قسمی  
گیاه طبی. سوا کالنبی. تشک. سلبی.  
ناعمه. مریم گلی. مریه. قویه. سلبی  
ناعمه.  
**ابوشوک.** [أش] [ع] مرکب) خارپشت.  
قنفذ. مدجج. شیم. شیظ. ضربان. ضرب.  
۱- [کذا] شاید، نهان.  
۲- متن، تدبیر. تصحیح قیاسی است.  
۳- متن: شاد، و تصحیح قیاسی است.  
۴- شاید: بوش، در هر دو مصراع.  
5 - Salvia. Ellis fakon. Sauge.

نَیْس. دَکَل. دَوْلِد.

**ابوشهاب.** [أَشَب] (إخ) یکی از روات حدیث و از یزید بن اسلم روایت کند.

**ابوشهاب.** [أَشَب] (إخ) عبدربه بن نافع. محدث است.

**ابوشهاب.** [أَشَب] (إخ) عیسی بن مفره الحزامی. محدث است.

**ابوشهاب.** [أَشَب] (إخ) محمد بن ابراهیم. محدث است.

**ابوشهاب.** [أَشَب] (إخ) مروح بن الشهاب الهذلی. محدث است.

**ابوشهاب.** [أَشَب] (إخ) موسی بن نافع الهذلی. محدث است.

**ابوشهده.** [أَشَب] (إخ) از او حکیم بن محمد بن طلحه روایت کند.

**ابوشهر.** [أَشَب] (إخ) رجوع به بوشهر شود.

**ابوشهر بن.** [أَشَب] (إخ) نام موضعی بساحل ایمن فرات بجنوب مفر در ناحیه بابل جنوبی و از آنجا تا مقبر با اسب چهار ساعته راه است. و بدانجا آثار شهری قدیم و بعضی برآند که آن اطلال شهر اریدو است که بتوریه ذکر آن رفته است و برخی آنرا خرابه های شهر باستانی اورا دانند. والله اعلم.

**ابوشهم.** [أَشَب] (إخ) یزید بن ابی شیه. صحابی است.

**ابوشیبان.** [أَشَب] (إخ) اسود بن شیبان. محدث است.

**ابوشیبان.** [أَشَب] (إخ) الهذلی. اشرس. محدث است.

**ابوشیبه.** [أَشَب] (إخ) صحابی است.

**ابوشیبه.** [أَشَب] (إخ) از روات است و از عکرمه روایت کند.

**ابوشیبه.** [أَشَب] (إخ) آدم بن الزیرقان کوفی. محدث است.

**ابوشیبه.** [أَشَب] (إخ) ابراهیم بن عثمان قاضی واسط. از روات است و از خال خود حکم بن عتبه و ابی اسحاق روایت کند.

**ابوشیبه.** [أَشَب] (إخ) ابن ابی راشد. مؤلی عبید بن عمر اللثی. صاحب محمد بن علی. از روات است.

**ابوشیبه.** [أَشَب] (إخ) خُـدَری. صحابست. او بروم در حصار قسطنطیه درگذشت و هم بدانجا جسد او بخاک سپردند.

**ابوشیبه.** [أَشَب] (إخ) خُـضَری. از بنی الخضر بطنی از قیس بن عیلان.

**ابوشیبه.** [أَشَب] (إخ) رجاء بن کیان محدث است و ابوداود طیالی از او روایت کند.

**ابوشیبه.** [أَشَب] (إخ) سعید بن عبدالرحمن الزبیدی. محدث است.

**ابوشیبه.** [أَشَب] (إخ) شعیب بن زریق. از عطاء خراسانی روایت کند.

**ابوشیبه.** [أَشَب] (إخ) عبدالرحمن بن اسحاق کوفی واسطی. از او عبدالواحد بن زیاد و ابومعاویه روایت کنند و ضعیف است.

**ابوشیبه.** [أَشَب] (إخ) عبدالرحمن بن یحیی مصری. از روات است و ابن ابی مریم از او روایت کند.

**ابوشیبه.** [أَشَب] (إخ) علاء بن خالد. از روات است.

**ابوشیبه.** [أَشَب] (إخ) فرج بن یزید. از روات است و یحیی بن صالح الوحاطی از او روایت کند.

**ابوشیبه.** [أَشَب] (إخ) فروخ. پدر شیبان است.

**ابوشیبه.** [أَشَب] (إخ) کلاعی. یزید. از روات است.

**ابوشیبه.** [أَشَب] (إخ) المهری. از روات است و از ثوبان روایت کند.

**ابوشیبه.** [أَشَب] (إخ) والد عثمان جندی. از روات است.

**ابوشیبه.** [أَشَب] (إخ) یزید بن عبدالحکم بن عمر روایت کرده است.

**ابوشیبه.** [أَشَب] (إخ) یوسف بن ابراهیم محدث است.

**ابوشیخ.** [أَشَب] (إخ) محدث است. و از شریح روایت کند.

**ابوشیخ.** [أَشَب] (إخ) ابن ابی ثابت بن منذر انصاری از بنی نجار. او بروز بترمعوته درجه شهادت یافت.

**ابوشیخ.** [أَشَب] (إخ) حیوان بن خالد الهنایی. محدث است.

**ابوشیخ.** [أَشَب] (إخ) عبدالله بن مروان حرانی. محدث است و محدثین سلمه از او روایت کند.

**ابوشیخ.** [أَشَب] (إخ) العقیمی. حارث بن هرم بصری محدث است.

**ابوشیخ.** [أَشَب] (إخ) محاربی. صحابست. و او یک حدیث روایت کرده است.

**ابوشیخ.** [أَشَب] (إخ) هنائی بصری. رجوع به ابوشیخ حیوان... شود.

**ابوشیظم.** [أَشَب] (إخ) عقال بن شیبه. محدث است.

**ابوص.** [أَصَب] (ع ص) اسب بانشاط پیاز سبقت کننده. (متنهی الارب). اسب دوتنده شادان.

**ابوصابر.** [أَصَاب] (ع) مرکب نمک. (مذهب الاسماء) (الاسم فی الاسماء). ملح.

|| اخر. حمار. (الزهر). دراز گوش.

**ابوصادق.** [أَد] (إخ) ابن حسن طبری. او

راست: کشف الأسرار الأسرار. و آن رساله ایست در تصوف. کذا فی کشف الظنون.

**ابوصادق.** [أَد] (إخ) سلیم بن قیس هلالی عامری. ابن التمدید گوید: او از اصحاب امیر المؤمنین علی علیه السلام است و آنگاه که حجاج کشتن او خواست او بگریخت و به ابان بن ابی عیاش پناه داد.

و وقتی که مرگ ابوصادق نزدیک گشت به ابان گفت برادرزاده ترا بر من حقی است و مرگ من در رسیده است و از اوامر رسول صلوات الله علیه برخی بر او برشرد و کتابی بدو داد. و این همان کتاب مشهور سلیم بن قیس است که تنها ابی عیاش از او روایت کرده است و اولین کتاب شیعه همانست.

**ابوصادق.** [أَد] (إخ) عبدالله بن ناجذ الازدی. او از ازد شقوه است و در حرب جمل در رکاب امیر المؤمنین علی علیه السلام بوده است.

**ابوصاده.** [أَد] (ع) مرکب شاهین. (مذهب الاسماء).

**ابوصاعد.** [أَع] (إخ) الکلابی. یکی از فصحا ی عرب است.

**ابوصالح.** [أَل] (ع) مرکب آفروشه. (مذهب الاسماء). آفروشه. ابوسهل. ابوطیب. خبیص. خبیصه. رجوع به آفروشه شود.

**ابوصالح.** [أَل] (إخ) کسیت چند تن از محدثین است.

**ابوصالح.** [أَل] (إخ) ابن یزاد. رجوع به عبدالله بن محمد بن یزاد شود.

**ابوصالح.** [أَل] (إخ) احمد بن عبدالله بن علی. رجوع به احمد... شود.

**ابوصالح.** [أَل] (إخ) احمسی از مرالمؤذن. عثمان بن الزبیر از او روایت کند.

**ابوصالح.** [أَل] (إخ) اشعری شامی. او از ابی ریحانه روایت کند.

**ابوصالح.** [أَل] (إخ) اشعری. مولی عثمان محدث است.

**ابوصالح.** [أَل] (إخ) انصاری صحابست.

**ابوصالح.** [أَل] (إخ) باذان. یا باذام. مولی امهانی تابعی است.

**ابوصالح.** [أَل] (إخ) بزاز ابوالبحتری از وی روایت کند.

**ابوصالح.** [أَل] (إخ) بشر بن سعید بن عبید. مولی السفاح. محدث است.

**ابوصالح.** [أَل] (إخ) تباتی (اسماء...). او بروزگار سامانیان امام خفیان غزنه است در ۳۸۵ و ابوسلیمان داود بن یونس و برادر او قاضی زکی محمود از شاگردان ابوصالح باشند. وفات ابوصالح بسال ۴۰۰ در غزنه

بود. رجوع به آل ثنان و رجوع به ثنایان و رجوع به تاریخ یبھی ج ادیب طاب ثراه ص ۱۹۵ و ۲۰۵ شود.

**ابوصالح.** [آل] (اخ) تهرکان. مولی عثمان بن عفان. تابعی است.

**ابوصالح.** [آل] (اخ) جعفر بن صبیح. محدث است.

**ابوصالح.** [آل] (اخ) حارث. مولی عثمان بن عفان. تابعی است.

**ابوصالح.** [آل] (اخ) الحارثی. از نعمان بن بشیر روایت کند.

**ابوصالح.** [آل] (اخ) الحارثی. ابوقلابه از او روایت کند.

**ابوصالح.** [آل] (اخ) حکم بن مبارک بلخی. محدث است.

**ابوصالح.** [آل] (اخ) حکم بن موسی. از روات حدیث است و از یحیی بن حمزه روایت کند.

**ابوصالح.** [آل] (اخ) حماد. از محمد بن سیرین روایت کند.

**ابوصالح.** [آل] (اخ) حمدون بن احمد بن عمارة القصار. یکی از اکابر مشایخ صوفیه. پیشوای فرقه قساریه که آنانرا حمدونیه و ملائمه نیز نامند. هجویری گوید: وی از علماء بزرگ و از سادات این طریقت است و طریق وی اظهار و نشر ملامت بوده است. و اندر قنن معاملات او را کلام عالی است. وی گفتی باید که تا علم حق تعالی پتو نیکوتر از آن باشد که علم خلق. یعنی باید که اندر خلأ با حق تعالی معاملات نیکوتر از آن کنی که اندر ملأ با خلق که حجاب اعظم از حق دل کُست با خلق. و از نوادر حکایات وی یکی آن است که گوید روزی اندر جویبار حیره نیشابور میرفت، نوح نام عیاری بود بفنوت معروف و جمله عیاران نیشابور در فرمان وی بودند. ویرا اندر راه بدیدم گفتم یا نوح جوانمردی چه چیز است. گفت جوانمردی من خواهی یا از آن تر. گفتم هردو بگوی. گفت جوانمردی من آن است که این قبا بیرون کنم و مرقه بپوشم و معاملات مرقع پیش گیرم تا صوفی شوم و از شرم خلق اندر آن جامه از مصیبت بیرهزم و جوانمردی تو آنکه مرقه بیرون کنی تا تو بخلق و خلق پتو فتنه نگردند. پس جوانمردی من حفظ شریعت بود بر اظهار و از آن تو حفظ حقیقت بود بر اسرار. و این اصلی قویست - انتهی. وفات حمدون قصار در ۲۷۱ هـ. ق. بوده است.

**ابوصالح.** [آل] (اخ) حمزه بن عمرو الأسلمی. صحابیت.

**ابوصالح.** [آل] (اخ) خلواتی. تابعی است. او از ابی هریره و از او عامر الأحول روایت

کند.

**ابوصالح.** [آل] (اخ) دریج. محدث است. و مردم فلسطین از او روایت کنند.

**ابوصالح.** [آل] (اخ) ذکوان. مولی جویربه بنت حارث الطغفانی. تابعی است.

**ابوصالح.** [آل] (اخ) ذکوان السمان. از روات حدیث است.

**ابوصالح.** [آل] (اخ) السعدی. تابعی است. او از ابی هریره و کعب و از او هاشم و ابن ابی نمر روایت کنند.

**ابوصالح.** [آل] (اخ) سعید بن عبدالرحمن. محدث است.

**ابوصالح.** [آل] (اخ) سعید بن عبدالرحمن الغفاری محدث است.

**ابوصالح.** [آل] (اخ) الشمان. رجوع به ابوصالح ذکوان السمان شود.

**ابوصالح.** [آل] (اخ) سویه. صاحب فتوح خراسان. از روات است.

**ابوصالح.** [آل] (اخ) سمع. راوی حدیث است.

**ابوصالح.** [آل] (اخ) شعیب بن حرب مدائنی. او بمدائین عزلت داشت و سپس بمکه شد و تاگاه مرگ بدانجا بیود. و از زهاد معروف است او می گفت: با دوکس می نشین، یکی آنکه بتو نیکی آموزد و تو از او بپذیری دیگری آنکه تو بوی نیکی آموزی و از تو قبول کند و از جز این دو بگریز. او از شعبه و سفیان ثوری و زهریرن معاریه روایت کند. وفات او بمکه بسال ۱۹۷ هـ. ق. بود.

**ابوصالح.** [آل] (اخ) شعیب بن الحبحاب البصری. از روات حدیث است.

**ابوصالح.** [آل] (اخ) شعیب بن سلیمان شرعی. از مردم شرع قریه ای به بخارا. رجوع به شعیب... شود.

**ابوصالح.** [آل] (اخ) الطائنی. یکی از فصحا ی عرب است. (ابن الندیم).

**ابوصالح.** [آل] (اخ) عبدالحمید بن صالح. او از ابی بکر بن عیاش روایت کند.

**ابوصالح.** [آل] (اخ) عبدالرحمن بن قیس حنفی کوفی. رجوع به عبدالرحمن... شود.

**ابوصالح.** [آل] (اخ) عبدالرحمن بن قیس. برادر طلیق بن قیس محدث است.

**ابوصالح.** [آل] (اخ) عبدالغفار بن داود الحرانی. محدث است.

**ابوصالح.** [آل] (اخ) عبدالله بن صالح جهنی. او کاتب لیث است.

**ابوصالح.** [آل] (اخ) عبدالله بن محمد بن یزاد بن سوند کاتب. رجوع به عبدالله... شود.

**ابوصالح.** [آل] (اخ) عبید. مولی السفاح المدنی. رجوع به عبید... شود.

**ابوصالح.** [آل] (اخ) عطار. او از معاویه و یزید بن ابی صالح از او روایت کند.

**ابوصالح.** [آل] (اخ) غالب بن سلیمان. سلیمان بن حرب از او روایت کند.

**ابوصالح.** [آل] (اخ) غفاری. سعید بن عبدالرحمن مصری. رجوع به سعید... شود.

**ابوصالح.** [آل] (اخ) قلیویه. رجوع به قلیویه ابوصالح... شود.

**ابوصالح.** [آل] (اخ) کبوس بن برسان. رجوع به کبوس... شود.

**ابوصالح.** [آل] (اخ) ماهان حنفی. تابعی است و حجاج ویرا بساویخت. رجوع به ماهان... شود.

**ابوصالح.** [آل] (اخ) محبوب بن موسی. از روات حدیث است.

**ابوصالح.** [آل] (اخ) محمد بن عبدالوهاب. از روات حدیث است.

**ابوصالح.** [آل] (اخ) محمد بن یحیی بن سعید القطان. از روات است.

**ابوصالح.** [آل] (اخ) مسیب بن دارم. از روات است.

**ابوصالح.** [آل] (اخ) سفیر بن حبیب. محدث است.

**ابوصالح.** [آل] (اخ) منصور بن ابی صالح بن ابی جعفر سجستانی. رجوع به منصور... شود.

**ابوصالح.** [آل] (اخ) منصور بن اسحاق بن احمد بن اسد سامانی. صاحب حبیب السیر گوید: او برادر زاده امیر اسماعیل سامانیست. امیر اسماعیل حکومت ری پوی داد و او مدت شش سال در ری فرمان راند. و محمد بن زکریای رازی کتاب منصوری بنام وی کرد - انتهی. و ابن خلکان در ترجمه محمد زکریای رازی گوید نسخه ای از کتاب منصوری دیدم و بر پشت آن نوشته که امیر منصوری که این کتاب را رازی بنام وی کرد منصور بن اسحاق بن احمد بن نوح از اولاد بهرام گور است. و این منصور امیر کرمان و خراسان و کنیتش ابوصالح بوده و صاحب طبقات سلاطین اسلام<sup>۱</sup> او را حاکم سیستان میخواند. و در تاریخ سیستان آمده است که احمد بن اسماعیل در سال ۲۹۹ هـ. ق. عمل سیستان بوصالح منصور بن اسحاق را داد پس عم خویش را و اندر آمد بوصالح روز پنجشنبه دوازده روز گذشته از ربیع الاول سنة تسع و تسعین و مائین. و باز گوید: اما حدیث بوصالح منصور بن اسحاق، او چون سیستان در آمد مردمان را بسیار نیکوئی گفت و وعده های نیکو کرد و آنرا وفا نکرد و بلشکر جای قرار نکرد اندر

حلفایاد. اندر شهر آمد و بغاها منزل کرد و مال سیستان بر عهد قدیم هزارهزار درم بیش نبود او زیادت خواست پس مردمان سیستان گفتند بهیچ وجه ما استغفاف احتمال نکنیم و از آل یعقوب و عمرو هیچکس نمانده بود مگر ابوخص عمر بن یعقوب بن محمد بن عمرو بن اللیث و کودک بود هنوز ده ساله. برآن بنهادند که او را بشناسیم و خود اندر پیش او کار همی کنیم و این سپاه خراسان را برافکنیم و محمد بن هرمز المولی که مولی سندلی گفتندی از موالی محمد بن عمرو بود، مردی جلد بود. اندر مظالم شد و گفت بیستان رسم نیست که مال زیادت خواهند و لشکری به لشکر جای باشد که مردمان رازان و دختران باشد مردم بیگانه بمنزل و سرای آزاد مردان واجب نکنند. منصور بن اسحاق را برادرزاده‌ای بود و تیزگونه گفت ما سرای و جماع از خراسان نیاورده‌ایم و مال کم از آن نستایم که بیستگانی ما باشد، مولی سندلی گفت بگویم ترا و برخاست و بر رفت. منصور بن اسحاق آن برنا را گفت این نبایست گفت اما این مردک ما را نیز وعید کرد بچستند او را باز نیافتند، رفته بود. پس سندلی نزدیک عباران شد و او خود از کمر زهر بود و بهر شهری شد و ده مرد و بیست مرد جمع کرد. مردی یانصد از پیش زره و شب شب سیزده روز باقی از جمادی الاولی سنه تسع و تسعين و مائین بدر کرکوی آمد و آنجا گروهی بودند از یاران منصور بن اسحاق با ایشان حرب کرد و گروهی بکشت و دیگر بهزیمت بشهر اندر آمدند و بانک بشهر اندر افتاد و نحوح<sup>۱</sup> جمع شد و هر که لشکری دید بغاها و کوی و بازار همی کشت تا بدر زندان شدند و در زندان بشکستند و محبوسان بیرون آمدند و با ایشان یکی شدند و محمد بن عباس کولکی مردی مرد بود بیامد و هر دو فریق اندر نبودن آن سپاه یکی شدند و بر بام ستورگاه قصر یعقوبی بر شدند و از سپاه او بسیار مردم کشته و گرفته شد و منصور بن اسحاق بهزیمت از شهر بیرون شد و آن برنا برادرزاده او گرفته شد بر سر کوی زنان که آنجا در بند بود. سندلی او را حناست و دیگر روز بدست ستوربانان داد تا فضیحت کردند. آن سخن را که گفته بود. و منصور بن اسحاق بکده محمد بن لیث فرود آمده بود روز دیگر خواست که حرب کند چه دانست که به دوجند<sup>۲</sup> بیامد و گرفتار شد و اسیر کردند و مال و بینه و ستوران او همه غارت کردند... و کورکی منصور بن اسحاق را به ارک فرستاد و زانجا بازگشت... و شب

دوشنبه چهاردهم شوال سنه ثلثمائه صلح کردند و منصور اسحاق را از ارک فرود آوردند و کورکی و زنگالود و دیگر از عیاران همه به نزدیک حسین علی آمدند همه را نیکوئی گفت و خلعت داد و بحصار باز فرستاد مگر منصور اسحاق را. روز دوشنبه هشت روز باقی از شوال منصور اسحاق بر رفت سوی خراسان و گفت من امروز از دوزخ رستم و به بهشت رسیدم مرا بیش سیستان نباید. رجوع به تاریخ کامل ابن اثیر صص ۶۵-۶۶ و رجوع به حبط ج ۱ ص ۳۲۲ شود.

آقای قزوینی در تعلیقات بر چهارمقاله تحقیق ذیل را دارند که اینک بحرف نقل میشود: کتاب منصوری یا «کتاب الطب المنصوری» کتابی است در علم طب محتوی بر ده مقاله و نسخ متعدده از آن موجود است. محدثین زکریای رازی آنرا بنام حاکم ری منصور بن اسحاق بن احمد بن اسد تألیف نموده است. منصور مذکور در سنه ۲۹۰ ه. ق. از جناب پسر عم خود احمد بن اسماعیل بن احمد بن اسد دومین پادشاه سامانیان بحکومت ری منصوب گردید و تا شش سال در آن عمل یماند<sup>۳</sup> و ظاهراً در همین مدت حکومت او در ری یعنی مابین سنه ۲۹۰ - ۲۹۶ ه. ق. بود که محدثین زکریا که در ری اقامت داشت کتاب منصوری را بنام او تألیف نمود و منصور مذکور هموست که در سنه ۳۰۲ ه. ق. بر نصیر احمد سومین پادشاه سامانیان خروج نمود.<sup>۴</sup> این است قول صحیح در خصوص «منصور» که کتاب منصوری بدو منسوب است و هیچکس جز یاقوت علی التحقیق ندانسته که این منصور که بوده و سایر مؤرخین همه در این فقره بسو و خطا افتاده‌اند، از جمله ابن خلکان در ترجمه محدثین زکریای رازی دو قول ذکر میکند یکی آنکه کتاب منصوری بنام منصور بن نوح بن نصر ششمین پادشاه سامانی است و نظامی عروضی نیز بهمین عقیده است و در صفحه ۷۴ تصریح بدان می‌کند و این قول بکلی فاسد است چه وفات محدثین زکریای رازی باختلاف اقوال در سنه ۳۱۱ یا ۳۲۰ ه. ق. است و سلطنت منصور بن نوح از سنه ۳۵۰ - ۳۶۶ ه. ق. میباشد و عذر ابن خلکان که تألیف کتاب منصوری در حال طفولیت منصور بوده است ببارد و غیر مسموع است، قول دیگر ابن خلکان آن است که کتاب منصوری بنام ابوصالح منصور بن اسحاق بن احمد بن نوح است و این قول صحیح است بشرط آنکه «نوح را در سلسله نسب او

مبدل «پاسد» نامیم. محدثین اسحاق التمدید در کتاب الفهرست صص ۲۹۹ - ۳۰۰ و قفطی در تاریخ الحکماء ص ۲۷۲ تا ۲۲ و ابن ابی اصیبه در عیون الانباء فی طبقات الأطبباء ج ۱ ص ۳۱۰ تا ۲۹ کتاب منصوری را منسوب بمنصور بن اسماعیل می‌دانند و چنین کسی در تاریخ معروف نیست، ابن ابی اصیبه در موضعی دیگر ج ۱ ص ۳۱۲ تا ۲۰ نام او را منصور بن اسماعیل بن خاقان (صاحب خراسان و ماوراءالنهر) مینویسد و چنین شخصی نیز در تاریخ بهیچوجه معروف نیست، و همو در موضعی دیگر از عیون الانباء ج ۱ ص ۳۱۷ تا ۱۷ - ۱۸ او را منصور بن اسحاق بن اسماعیل بن احمد نوشته است، اگر نام «اسماعیل از سلسله نسب او بیندازند همان شخص میشود که یاقوت گفته است» والله الموفق للصواب.

**ابوصالح.** [أ] [ل] (لخ) منصور بن نوح بن نصیر بن احمد بن اسماعیل بن احمد بن اسد بن سامان. یکی از ملوک سامانی متوفی به ۳۶۵ ه. ق. رجوع بمنصور شود.

**ابوصالح.** [أ] [ل] (لخ) مولی البراء بن عبید؟ (الکئی للبخاری).

**ابوصالح.** [أ] [ل] (لخ) مولی ضباعه بنت الزبیر بن عبدالمطلب، تابعی است.

**ابوصالح.** [أ] [ل] (لخ) مولی عمر بن الخطاب، تابعی است.

**ابوصالح.** [أ] [ل] (لخ) میزان بصری. از روات است.

**ابوصالح.** [أ] [ل] (لخ) میزان. از او خالده حذاء روایت کند.

**ابوصالح.** [أ] [ل] (لخ) میره. تابعی است. از اصحاب امیر المؤمنین علی بن ابیطالب علیه السلام.

**ابوصالح.** [أ] [ل] (لخ) میره. تابعی است و از سدید بن غفله روایت کند.

۱- در سطور بعد این کلمه خوج آمده است و ظاهراً همان کلمه قفج و قفص عرب و کوچ باشد که طایفه‌ای باشند در نواحی کرمان و بلوچستان و شرما کوچ و بلوچ مانند کلمه مزدجی با هم آرند:

سباهی بکردار کوچ و بلوچ  
سگالنده جنگ مانند قوج.  
فردوسی.

۲- ظ: چه ندانست که خوجند.  
۳- رجوع کنید بیاقوت در معجم البلدان ج ۲ ص ۹۰۱ که سهواً منصور را «برادرزاده» احمد بن اسماعیل سامانی مینویسد بجای «پسر عم» و حاجی خلیفه در کشف الظنون در تحت «کتابه المنصوری».

۴- ابن الاثیر در حوادث سنه ۳۰۲ ه. ق.



**ابوصالح.** [أَلِ] (إِخ) میره. تابعی است. او از علی بن ابیطالب علیه السلام و از او عطاء بن السائب روایت کند.

**ابوصالح.** [أَلِ] (إِخ) میناء. از او کامل بن العلاء روایت کند.

**ابوصالح.** [أَلِ] (إِخ) نعمان بن شمر. از او معتمد بن مهاجر روایت کند.

**ابوصالح.** [أَلِ] (إِخ) یحیی بن واقد بن معتمد بن عدی بن حذیم. رجوع به یحیی... شود.

**ابوصامت.** [أَم] (ع) مرکب) قراد. کنه.

**ابوصباح.** [أَص] (إِخ) ابراهیم بن نعیم. رجوع به ابوصباح کنائی... شود.

**ابوصباح.** [أَص] (إِخ) ابن معمر. پیشوای فرقه‌ای از مجبره موسوم به صباحیه است.

**ابوصباح.** [أَص] (إِخ) کنانی عبیدی. ابراهیم بن نعیم. در کوفه میریت بمحله بنی کثانه و از این روی او را کنائی گفتند و از آن کثانه نیست و منسوب به

بنی عبدالقیس است او یکی از روات امامیه وثقه است وی را کتایی است که از او جماعتی روایت کرده‌اند. و از اصحاب

حضرت ابوجعفر معتمد بن علی زین‌العابدین و امام ابوعبدالله جعفر صادق و امام

ابو ابراهیم موسی الکاظم بوده است و حضرت صادق علیه السلام او را لقب «میزان

لاعن له» داده و شیخ مفید و علامه حلی و شیخ طوسی او را به صدق لهجه ستوده‌اند.

**ابوصباح.** [أَص] (إِخ) وزّاق. مؤذّن واسط. او از امّ کلثوم و عکلی از وی روایت کند.

**ابوصبح.** [أَص] (ع ص مرکب، مرکب) مردم مجهول‌النسب. کوی یافت، که شب در کوی افکنند تا صباح اهل خمر از راه

برگیرند.

**ابوصبره.** [أَص] (ع) مرکب) ابوصبره. ج. بنات صبره.

**ابوصبیر.** [أَص] (ع) مرکب) مرغی است سرخ شکم و سیاه پشت و سر و دم. ج. بنات صبره.

**ابوصحار.** [أَص] (إِخ) او از پدر خویش و پدر وی از علی و از او عبدالسلام بن مالک از وی روایت کند.

**ابوصخر.** [أَص] (إِخ) حشر بن عبدالله. محدث است.

**ابوصخر.** [أَص] (إِخ) حمید بن زیاد خراط. از روات حدیث است.

**ابوصخر.** [أَص] (إِخ) صاحب المباء. او از ابی سعید المقبری و از او ماجشون روایت کند.

**ابوصخر.** [أَص] (إِخ) عبدالله بن قدامه. صحابیت.

**ابوصخر.** [أَص] (إِخ) کشرین

عبدالرحمن بن ابی جمعة الاسودین عامر بن عویمر الغزاعی. شاعر مشهور عرب و یکی از عشاق نامی. صاحب عزه بنت جمیل بن

حفص بن ایاس. او شیعی و محب اهل بیت است. وفات وی بسال ۱۰۵ هـ. ق. بوده

است.

**ابوصخر.** [أَص] (إِخ) الهذلی. یکی از شعراء عرب است.

**ابوصخر.** [أَص] (إِخ) یزید بن ابی سمیه. رجوع به یزید... شود.

**ابوصخره.** [أَص] (إِخ) جامع بن شداد. محدث است.

**ابوصخره.** [أَص] (إِخ) المغلی. صحابیت.

**ابوصدرالدین.** [أَص] (ر دِ) (إِخ) شروانی. او راست: الفوائد الخاقانیه.

**ابوصدقه.** [أَص] (دَ قِ) (إِخ) او از انس و از او معاویه بن صالح روایت کند.

**ابوصدقه.** [أَص] (دَ قِ) (إِخ) سلیمان بن کنذر. از روات حدیث است.

**ابوصدقه.** [أَص] (دَ قِ) (إِخ) صخر بن صدقه. او از ابی عقّال و از او ولید بن مسلم روایت کند.

**ابوصدقه.** [أَص] (دَ قِ) (إِخ) المغلی. رجوع به ابوالوری، سلیمان بن کنذر... شود.

**ابوصدقه.** [أَص] (دَ قِ) (إِخ) المغلی. محدث است. و شعبه از او روایت کند.

**ابوصدقه.** [أَص] (دَ قِ) (إِخ) محدث بن عبدالاعلی. از او یونس بن عبدالاعلی روایت کند.

**ابوصدقه.** [أَص] (دَ قِ) (إِخ) مولی انس تابعی است.

**ابوصدیق.** [أَص] (دِ) (إِخ) ناجی. نام او بکر بن قیس است.

**ابوصرمه.** [أَص] (مِ) (إِخ) انصاری. رجوع به ابوصرمه مازنی... شود.

**ابوصرمه.** [أَص] (مِ) (إِخ) عذری. صحابیت.

**ابوصرمه.** [أَص] (مِ) (إِخ) مازنی. مالک بن قیس. صحابیت و در نام او اختلاف است و هم بعضی او را از بنی نجار گفته‌اند. وی

بدر و سایر مشاهد را دریافته است.

**ابوصعبه.** [أَص] (بِ) (إِخ) او از پدر و از او عمران بن موسی روایت کند.

**ابوصعده.** [أَص] (دِ) (إِخ) عمنس بن سلامه. محدث است.

**ابوصعصه.** [أَص] (صَ غِ) (إِخ) الضریر الکوفی. شاعری قلیل الشعر است. (ابن التدییم).

**ابوصعیر.** [أَص] (غِ) (إِخ) صحابیت.

**ابوصعیر.** [أَص] (غِ) (إِخ) والد ثعلبه بن ابی

صیر. صحابیت.

**ابوصفار.** [أَص] (ع) مرکب) یزقان. زردی. کاخه. کاخر. ارقان.

**ابوصفار.** [أَص] (فَا) (إِخ) یکی از نواب عمرو بن یعقوب. رجوع به ص ۲۲۲ ضبط ج

۱ شود.

**ابوصفر.** [أَص] (ع ص مرکب، مرکب) طفیلی. (مذهب الاسماء).

**ابوصفره.** [أَص] (رَ) (إِخ) پدر مهلب. تابعی است و نام او ظالم بن سارق یا سراق بن

صح کندی. از وی عتکی. از مردم یمن وجدّ مهالبه یا آل مهلب. او بعد رسول صلوات

الله علیه ایمان آورد لکن شرف صحبت رسول نیافت و پیروزگار خلافت

امیرالمؤمنین علی علیه السلام از دست آن حضرت امارت یمن داشت و بعضی گویند

ابوصفره کنیت ابومهلّب بن ابی صفره است.

**ابوصفوان.** [أَص] (فَا) (ع) مرکب) اشتر نر. (الاسم فی الاسماء). جمل. اشتر نرینه. (مذهب الاسماء).

**ابوصفوان.** [أَص] (فَا) (إِخ) او از ابیسن مسعود و از او اشعث روایت کند.

**ابوصفوان.** [أَص] (فَا) (إِخ) اسحاق بن ابراهیم موصلی. رجوع به اسحاق... شود.

**ابوصفوان.** [أَص] (فَا) (إِخ) ایوب بن خالد بن صفوان. از روات حدیث است.

**ابوصفوان.** [أَص] (فَا) (إِخ) حمید بن قیس المکی الاعرج. برادر عمر بن قیس. از روات حدیث است.

**ابوصفوان.** [أَص] (فَا) (إِخ) خالد بن صفوان بن عبدالله. رجوع به خالد... شود.

**ابوصفوان.** [أَص] (فَا) (إِخ) سويد بن صحابی است.

**ابوصفوان.** [أَص] (فَا) (إِخ) عبدالله بن بسر صحابی است.

**ابوصفوان.** [أَص] (فَا) (إِخ) عبدالله بن سمید بن عبدالملک بن مروان. از روات حدیث است.

**ابوصفوان.** [أَص] (فَا) (إِخ) عطاء بن خالد المغزومی. تابعی است.

**ابوصفوان.** [أَص] (فَا) (إِخ) مالک بن عمیر. صحابی است. و بعضی نام او را سويد بن قیس گفته‌اند.

**ابوصفوان.** [أَص] (فَا) (إِخ) والد مسور بن مخرمه. صحابی است.

**ابوصفوان.** [أَص] (فَا) (إِخ) مهران. تابعی است و از ابن عباس روایت کند.

**ابوصفوان.** [أَص] (فَا) (إِخ) نصر بن قدید بن نصر بن سيار. از روات حدیث است.

**ابوصفوان.** [أَص] (فَا) (إِخ) یحیی بن قیس.

فرمود: الا تحبون ان تكونوا كابي مضم، قالوا يا رسول الله و من ابومضم قال ان ابامضم كان اذا اصبح قال اللهم اني قد تصدقت برضى على من ظلمنى، و در اين حديث ارشاد است در تحمل و بردباري در مقابل بدزباني و دشنام سفاه قوم.

**ابومضمض.** [أَخْ ضَا] (إخ) يَكْسِي از مَغْفَلِينَ (چون حجي و بهلول و سلاترالدین) و کتاب نوادر ابی مضمض شامل حکایات مضحکه اوست. (از ابن الندیم).

**ابومضمض.** [أَخْ ضَا] (إخ) کلابی، کنیت دیگر او ابوعثمان و نام او سعید بن مضمض است، او از شعرای بدوی است و نزد حسن بن سهل رفته و او را مبدع گفته است، (ابن الندیم).<sup>۲</sup>

**ابوضمیر.** [أَخْ زَا] (إخ) روح بن شیراز، سعد یا سعید صحابیت، یا روح بن سندر و او جد حسین بن عبدالله بن ضمیر بن ابی ضمیر است.

**ابوضنی.** [أَخْ نَی] (إخ) سمید بن ضنی، محدث است.

**ابوضویری.** [أَخْ طَا] (ع ص مرکب) احقر و آن دشنامی است. (المزهر).

**ابوضیاء.** [أَخْ] (إخ) بشر بن یحیی، رجوع به ابوضیاء نصیبی... شود.

**ابوضیاء.** [أَخْ] (إخ) نصیبی، بشر بن یحیی بن علی القینی النصیبی، شاعر و ادیبی از مردم نصیبین، از کتب اوست: سرقات البیحری من ابی تمام، کتاب الجواهر، کتاب الآداب، کتاب السرقات الکبیر، (از ابن الندیم).

**ابوضیف.** [أَخْ] (إخ) تابعی است، او از کتب و از او حمید بن هلال روایت کند.

**ابوضیقین.** [أَخْ قَا] (إخ) عبدالعزیز بن مروان، (المرضع).

**ابوطارق.** [أَخْ طَا] (إخ) ازدی، او از بلال و از او یزید بن ابی زیاد روایت کند.

**ابوطارم.** [أَخْ طَا] (إخ) بلخی، او راست: مفارید ابی طارم.

**ابوطالب.** [أَخْ] (ع [مرکب] اسپ، فرس. (المزهر).

1 - Abousir.

۲ - در ترجمه طبقات لین پول چاپ طهران «ابوذریه» با ذال اخت الدال آمده و ظاهراً غلط است و ضربه با ضاد اخت الصاد صحیح است.

۳ - نویسندگان دائرة المعارف اسلامی ابومضمض حدیث و ابومضمض مغفل را یک تن گمان برده و ابومضمض شاعر را نیز احتمال داده اند که هم او باشد. ممکن است ابومضمض حدیث و مغفل یکی باشد لکن سرومی یقیناً از حیث زمان و صفت و نشان، دیگری است.

مزود... شود.

**ابوضربه.** [أَخْ ضَا] (إخ) مسحد ثلث ملقب به المستصر از امرای بنی حفص در تونس. او از اواسط شعبان ۷۱۷ ه. ق. تا ربیع الآخر ۷۱۸ حکومت واند، وی را در ۷۱۷ موحدین از حبس خلاص کردند و در جنگی که میان او و ابوبکر حاکم تونس واقع شد فاتح آمد و چون به تونس درآمد با وی به اسارت بیعت کردند و ملقب به مستصر گشت لیکن پس از شش ماه ابوبکر بازگشت و تونس را بحیطه سلطه خویش درآورد و ابوضربه به قیروان و سپس به مهدیه رفت و بار دیگر در ۷۲۳ ه. ق. با مدد ابوتاشقین حاکم تلمسان با ابی بکر جنگی دیگر کرد و مغلوب شد و هنگام مراجعت به تلمسان وفات کرد. و زرکشی گوید: الامیر ابویحیی زکریای بن الشیخ ابی العباس بن الشیخ ابی عبدالله محمد اللعیانی بن الشیخ ابی محمد عبدالواحد بویعت له البیعة السامیه بمنزل المحمدیه يوم الاحد، ثانی رجب من سنة احدى عشرة و سبعمائة ثم لما رأى اضطراب الأحوال و قیام العربان، جمع العزبان و باع الذخائر بالقصبة حتى للكتب و ارتحل لقا یس اول عام سبعة عشر و سبعمائة و بايع الناس ولده الامیر محمد، اباضریه، بخارج تونس فی اوسط شعبان من العام المذكور، فكانت الخطبة یینه و بین ابیه<sup>۲</sup>.

**ابوضرغام.** [أَخْ] (إخ) هلقام، از روات حدیث است.

**ابوضمره.** [أَخْ زَا] (إخ) ابن عیص، مردی از مستضعفین اصحاب رسول صلوات الله علیه بمکه و او هنگام مهاجرت بمدینه در منزل تنیم درگذشت.

**ابوضمره.** [أَخْ زَا] (إخ) انس بن عیاض مدینی، از روات حدیث است.

**ابوضمره.** [أَخْ زَا] (إخ) عاصم بن ابی الزهری، تابعی است و از مالک روایت کند.

**ابوضمره.** [أَخْ زَا] (إخ) عبدالله بن المتورد از روات و ابواسامه از وی روایت کند.

**ابوضمره.** [أَخْ زَا] (إخ) غیلان المقری، او از ابی امامه و از او ارطاة بن منذر روایت کند.

**ابوضمره.** [أَخْ زَا] (إخ) القاصص، او از کتب و از او فرج بن یحمد و حریر بن عثمان روایت کنند.

**ابوضمره.** [أَخْ زَا] (إخ) محمد بن سلیمان الحمصی، از روات حدیث است.

**ابومضمض.** [أَخْ ضَا] (إخ) صاحب الاصابه و هم مؤلف استیعاب و دیگر علمای رجال آورده اند که رسول صلوات الله علیه

از روات حدیث است.  
**ابوصفوان.** [أَخْ ضَا] (إخ) یحیی بن هانی الرعیتی، از روات حدیث است.

**ابوصفیر.** [أَخْ ضَا] (إخ) حاتم بن مسلم، از روات حدیث است.

**ابوصفیه.** [أَخْ ضَا] (إخ) ثابت بن دینار تابعی است.

**ابوصفیه.** [أَخْ ضَا] (إخ) دینار، پدر ابی حمزه ثمالی است، رجوع به دینار... شود.

**ابوصفیه.** [أَخْ ضَا] (إخ) مولى رسول الله صلوات الله علیه، صحابی و از مهاجرین است و نام او نبه است.

**ابوصفغان.** [أَخْ ضَا] (ع ص مرکب) آنکه چشمان قی آلود و پیچ گن دارد.

**ابوصفغه.** [أَخْ ضَا] (ع ص مرکب) رجوع به ابوصفغان شود.

**ابوصواب.** [أَخْ ضَا] (إخ) ظاهراً محتشمی از بزرگان موسیقی بوده است، معاصر عماره شاعر مروزی و عماره در حق او گوید:

با چنگ سفدیانه و با بالغ و کتاب  
آمد بخان چاکر خود خواجه بوصواب.

**ابوصید.** [أَخْ ضَا] (إخ) نام موضعی میان بغویه و شهران.

**ابوصیر.** [أَخْ ضَا] (إخ) بوسیر، نام قریه ای قرب قاهره و شاعر مشهور محمد بوسیری صاحب قصیده برده از آنجاست، [نام موضعی در چهل هزارگری اسکندریه بسوی

مغرب و آن اولین نقطه ایست که مسافرین بحری از خاک مصر بنظر آرند. [اقصای

در هشتاد و هشت هزارگری شمال قاهره، به ساحل یکی از شاخهای نیل، نزدیک هرم بزرگ<sup>۱</sup> و دمشق در نخبه الدهر گوید: بر

بای [یعنی مسئله] بوسیر دیقورایدس در آن اشکالی است که دلالت بر علم و صنعت کند و آن از شگفتیهاست، و عبداللطیف در

الافاده فی اخبار نام آنرا بوسیر کوریدس آورده است و ظاهراً این مسئله از انقراض

معبد ایزیس باشد.

**ابوصیف.** [أَخْ ضَا] (إخ) یمنی، او راست: کتاب فضائل شعبان.

**ابوصیفی.** [أَخْ ضَا] (إخ) بشر بن میمون، از روات حدیث است.

**ابوضی.** [أَخْ ضَا] (ع ص) فرس ابوض؛ اسپ تیزرو.

**ابوضب.** [أَخْ ضَا] (إخ) شاعری است از عرب.

**ابوضباب.** [أَخْ ضَا] (ع [مرکب] سوراخ بر زمین و دیوار.

**ابوضبی.** [أَخْ ضَا] (إخ) موضعی در غرب شبه جزیره عمان.

**ابوضرار.** [أَخْ ضَا] (إخ) مزوده، رجوع به

**ابوطالب.** [أ] [ل] (لخ) تابعی است. او از ابی هریره و از ابو یحیی بن ابی کثیر روایت کند.

**ابوطالب.** [أ] [ل] (لخ) او از طالوت و از او نظیرن اسماعیل روایت کند.

**ابوطالب.** [أ] [ل] (لخ) تابعی است. او از ابی ذر و وی از رسول صلوات الله علیه روایت کرده است.

**ابوطالب.** [أ] [ل] (لخ) ابجر. عبدالله بن محمد بن قاسم. منقح مشهور. او از غیر نژاد عرب بود و روشی خوش و آوازی دلکش داشت و در مکه میزیست. به سالی که ولید بن هشام خلیفه اموی بزیارت خانه شد شیفته او گشت و ویرا با خود بدمشق برد.

**ابوطالب.** [أ] [ل] (لخ) ابن بقیه نحوی. رجوع به ابن بقیه ابوطالب احمد... شود.

**ابوطالب.** [أ] [ل] (لخ) ابن طاهر. کتاب سلطان محمود غزنوی است و شاید پدر طاهر مستوفی دیوان محمود که بزمان سودود پس از عزل احمد بن عبدالصمد دوماء وزارت رانده است:

خواجۀ سید ابوطالب طاهر که بدوست دل سلطان و دل خواجۀ و دلهای چشم... کهنه پیوده مر او را ملک روی زمین مملکت زیر نگین کرد و جهان زیر قلم رای و اندیشه بدو کرد و بدو داشت نگاه زانکه دانست که رأیت مر او را محکم.

فرخی.

**ابوطالب.** [أ] [ل] (لخ) ابن عبدالمطلب بن هاشم بن عبد مناف عم رسول صلوات الله علیه پدر امجد امیر المؤمنین علی علیه السلام. نام آن حضرت عمران و بقولی عبد مناف است و اوّلی مشهورتر است و از اینرو حضرت امیر مؤمنان را علی عمرانی خوانند. رسول صلوات الله علیه پس از وفات جد در کفالت ابوطالب بود و کرتی با او بسفر شام شد و تا سه سال پیش از هجرت در مقابل مشرکین حامی و حارس آن حضرت او بود و اکثر روایات عامه گویند او اسلام نیاورد و بعضی از روایات سنت و جماعت و قاطبۀ محدّثین شیعه گویند قبول اسلام کرد لیکن ایمان خویش پوشیده میداشت تا بر حمایت و حفظ و مدافعت برادرزاده بزرگوار خود نزد کفار قریش قادرتر باشد و به سال دهم از بعثت وفات کرد و ابن عباس گوید رسول اکرم در پیش جنازه او بایستاد و فرمود ای عم صله رحم کردی و نیکوئیها به جای آوردی خداوند متعال ترا جزای خیر دهد. و ابوطالب را چهار پسر بود، طالب و عقیل و جعفر و امیر المؤمنین علی علیه السلام و دو دختر، امهانی و جفانه.

**ابوطالب.** [أ] [ل] (لخ) ابن غیلان بزاز. محدّث است.

**ابوطالب.** [أ] [ل] (لخ) احمد بن بکر عبدی. رجوع به احمد... شود.

**ابوطالب.** [أ] [ل] (لخ) احمد بن الحسین بن علی بن احمد بن محمد بن عبدالملک الزیّات. مصاحب و راوی کتب ابن وحشیّه از معرّضین بطریقه محمود و معاصر ابن الندیم محمد بن اسحاق صاحب الفهرست بوده است. (از ابن الندیم).

**ابوطالب.** [أ] [ل] (لخ) اسماعیل بن حسین بن محمد بن حسین احمد بن محمد. رجوع به اسماعیل... شود.

**ابوطالب.** [أ] [ل] (لخ) تاج الدین فارسی شیرازی. او پس از عزل مؤید الدین مرزبان بمی اتابک بوزابه، به وزارت مسعود بن محمد سلجوقی (۵۲۷ - ۵۴۷ ه. ق.) رسید لکن چون عقل و کیاستی وافق نداشت پس از قتل بوزابه معزول و به شیراز بازگشت. رجوع به دستورالوزراء خوندنیر ص ۲۱۴ و حیط ج ۱ ص ۲۸۴ شود.

**ابوطالب.** [أ] [ل] (لخ) تبانی. در تاریخ بیهقی (ج ادیب ص ۱۹۴) به اشتباه ابوطالب آمده و به نظر می رسد ابوطاهر صحیح است.

**ابوطالب.** [أ] [ل] (لخ) ثابت بن حسین بن شراعه. رجوع به ثابت... شود.

**ابوطالب.** [أ] [ل] (لخ) خلافتی محمود بن علی بن ابی طالب بن عبدالله بن ابی الرجاء اصفهانی. (قاضی...). فقه نزد محمد بن یحیی شهید فرا گرفت. و در علم خلاف مرتبتی بلند یافت و در آن صاحب طریقه خاص گشت و تألیف او بنام التعليقه شاهد فضل و تحقیق اوست. وفات او بسال ۵۸۵ ه. ق. بوده است.

**ابوطالب.** [أ] [ل] (لخ) رستم بن علی ملقب بمجدالملة و کفّ الامة. رجوع به رستم... شود.

**ابوطالب.** [أ] [ل] (لخ) رکن الدین طغرل بیگ برادر چغری بیگ. رجوع به محمد بن میکائیل بن سلجوق... شود.

**ابوطالب.** [أ] [ل] (لخ) سبی. از مردم سیه دهی به رمله. محدّث است.

**ابوطالب.** [أ] [ل] (لخ) سعد بن محمد بن علی ازدی معروف به وحید. رجوع بسعد... شود.

**ابوطالب.** [أ] [ل] (لخ) صوفی. خزر جین علی بن عباس. یکی از مشاهیر اهل طریقت و از اصحاب جنید. او بشیراز بود سپس بجای دیگر شد و در رباطی منزل گرفت و درون و بیرون رباط بسایه کرد و گفت خانه سوگواران چنین باید و بدانجا بود تا

درگذشت. و جمال الدین ابوالفرج بن جوزی در صفة الصغوه گوید که ابوطالب صوفی حدیث باستاد از احمد بن عبدالله الفرسى روایت کند.

**ابوطالب.** [أ] [ل] (لخ) الضعی. تابعی است او از ابن عباس و از او قتاده روایت کند.

**ابوطالب.** [أ] [ل] (لخ) الضعی. دینار حجام. تابعی است و قتاده از او روایت کند.

**ابوطالب.** [أ] [ل] (لخ) طغرل بیگ. محمد بن میکائیل بن سلجوق بن دقاق ملقب به رکن الدین. رجوع به محمد... شود.

**ابوطالب.** [أ] [ل] (لخ) عبدالجبار بن عاصم. از عبید بن عمرو رقی روایت کند.

**ابوطالب.** [أ] [ل] (لخ) عبدالجبار مغربی لغوی. رجوع به عبدالجبار... شود.

**ابوطالب.** [أ] [ل] (لخ) عبدالعزیز بن محمد السرخسی. رجوع به عبدالعزیز... شود.

**ابوطالب.** [أ] [ل] (لخ) عبدالله بن احمد بن یعقوب انباری. مقیم واسط. از شیعه بابوشیّه. او را صد و چهل کتاب و رساله است، از جمله: کتاب البیان عن حقیقه الانسان. کتاب الشافی فی علم الدین. کتاب الامامه. (از ابن الندیم).

**ابوطالب.** [أ] [ل] (لخ) علی بن انجب. رجوع به ابن ساعی تاج الدین ابوطالب علی... و رجوع به علی بن انجب... شود.

**ابوطالب.** [أ] [ل] (لخ) علی بن عبدالملک بن عباس قزوینی. رجوع به علی... شود.

**ابوطالب.** [أ] [ل] (لخ) علی بنفدادی. او راست: عیون التواریخ. و حمد الله مستوفی از این کتاب نقل کرده است. رجوع به حیط ج ۱ ص ۳۵۸ شود.

**ابوطالب.** [أ] [ل] (لخ) فریدالدین عطار. محمد بن ابی بکر ابراهیم نیشابوری. کنیت او بقول مشهور ابو حامد است. رجوع به فریدالدین... شود.

**ابوطالب.** [أ] [ل] (لخ) قاضی. او از عکرمه و از او اسباط و ابراهیم بن عیینه روایت کنند.

**ابوطالب.** [أ] [ل] (لخ) کرمانی. او راست: کتاب تفسیر.

**ابوطالب.** [أ] [ل] (لخ) کلیم. شاعر فارسی مولد و منشأ او شهر کاشان و بقولی همدان. او کرتی بسال ۱۰۲۸ ه. ق. و بار دیگر پس از آن تاریخ سفر هندوستان کرده و از سال ۱۰۵۵ ه. ق. سمت ملک الشعرائی شاه جهان شهاب الدین بابری پادشاه هند یافته و منظومهای موسوم به ظفرنامه بنام او کرده است. گویند نور جهان بیگم دختر اعتمادالدوله و زن شاه جهان که زنی هنرمند

و بذله گو و شاعر و شعرشناس بود گاهی اشعار کلیم را تمیز و انتقاد میکرد و گاهی نیز با مزاح‌های لطیف باستانه‌ها او میپرداخت از جمله وقتی این بیت کلیم را که گوید:

ز شرم آب شدم آب را شکستی نیست  
بحیرتم که مرا روزگار چون بشکست.

پشنید گفت جای حیرت نیست چه از بسیاری برودت خاطر و خُشکی، طبع کلیم منجمد شده و یخ بسته بوده است و البته یخ قابل شکستن است.

اشعار کلیم مثل گفته همه پیروان سبک هندی پر از اغلاطها و تعقیدها و تجشهای مکروه و دور از ذوق سلیم است. و ابیات ذیل نَسَبه از تکلفات سبک عاریست:

چنان لطف خاصیش با هر تن است  
که هر بنده گوید خدای من است.

ای گلبن تازه خار جور و  
اول بر پای باغبان رفت.

وضع زمانه قابل دیدن دوبار نیست  
روپس نکرد هر که ازین خاکدان گذشت

طبعی بهم رسان که بسازی بهالمی  
یا هستی که از سر عالم توان گذشت

بدنامی حیات دو روزی نبود بیش  
آنهم کلیم با تو بگویم چنان گذشت

یک روز صرف بستن دل شد به آن و این  
روز دگر به کندن دل زین و آن گذشت.

**ابوطالب.** [ألی] [إخ] مأمونی. شاعری معاصر نوح بن منصور سامانی و از او در تاریخ یبسی دو قطعه در مدح ابوالحسن عتبی وزیر نوح به عربی آمده است.

**ابوطالب.** [ألی] [إخ] مبارک بن مبارک. رجوع به مبارک... شود.

**ابوطالب.** [ألی] [إخ] مجدالدوله. رستم بن فخرالدوله. یکی از سلاطین آل‌بویه در ری و اصفهان از ۳۸۷ تا ۴۲۰ ه. ق. و محمود بن سبکتکین او را خلع کرد. پس از فخرالدوله مجدالدوله با صفر بن بجای پدر نشست و مادرش سیده به انتظام امور ملک پرداخت و آنگاه از مجدالدوله به حد مردان رسید با مادر آغاز مخالفت کرد و سیده از پسر برنجید و ابتدا به قلعه طبرک سپس به کردستان رفت و با بدر بن حسویه و قوچی از ابطال سپاه بصوب ری نهضت کرد و مجدالدوله را با وزیر او دستگیر کرد و پس از روزی چند از جریمه پسر درگذشت و مجدالدوله بر مسند امارت مستقر گشت لکن به دستور پیشین مهم امور در قبضه اقتدا رسیده بود و شمس‌الدوله برادر مجدالدوله را حکومت همدان داد و ابوجعفر کاکویه را به امارت اصفهان فرستاد و پس از فوت سیده در اوایل سال ۴۲۰ ه. ق. سلطان محمود غزنوی به عراق شتافت و

مجدالدوله را با پسر او به غزنی فرستاد و مکتوبی به قادر خلیفه نوشت و مجدالدوله را به بدمذهبی و باطنی بودن متهم ساخت. مدت سلطنت مجدالدوله و مادر او سی‌وسه سال بوده است.

**ابوطالب.** [ألی] [إخ] محمد بن یوسف بن مطهر. فرزند علامه حلی ملقب به فخرالمحققین فقیه شیعی. او راست: کتاب ایضاح در شرح قواعد. شرح کتاب نهج المشرّدين. شرح مبادئ الاصول. شرح تهذیب الاصول. مولد او بسال ۶۸۲ ه. ق. و وفات ۷۷۱ ه. ق. است.

**ابوطالب.** [ألی] [إخ] محمد بن علی مکی. رجوع به محمد... شود.

**ابوطالب.** [ألی] [إخ] محمد بن علی بن عطیه حارثی مکی. صاحب کشف الظنون گوید: العجمی ثم المکی. او از مشاهیر علماء مائه چهارم و مشایخ عرفا است. نبش به سهل بن عبدالله تستری میرسد و بیشتر در مکه میزیست و در اواخر عمر آهنگ بصره کرد و از آنجا به بغداد شد و در سال ۳۸۶ ه. ق. بدان شهر درگذشت او راست: کتاب قوة القلوب. و گویند کسی در دقائق طریقت کتابی مانند آن نکرده است. و کتاب دیگر در ترجمه طبقه اول از مشاهیر این طائفه و کلمات ایشان.

**ابوطالب.** [ألی] [إخ] محمد بن محمدیه ابراهیم بن غیلان. رجوع به محمد... شود.

**ابوطالب.** [ألی] [إخ] محمد بن محمد بن مکی. فرزند شهید اول. رجوع به محمد... شود.

**ابوطالب.** [ألی] [إخ] محمد بن محمد بن علقمی. رجوع به ابن علقمی شود.

**ابوطالب.** [ألی] [إخ] محمد بن مسلمه. عمیدالدوله. بعد از عزل ابوطلحه وزارت یافت و لقب رئیس‌الرؤسا بدو دادند و میان او و بسیاری که از جمله امرای دیالمه بود خلاف و مشاجرتی برخاست بسیاری با اتباع خویش از بغداد بیرون شد و دست غارت و تاراج برد. و از مستصر علوی مصر استمداد کرد و او به وی مدد داد و جنگ میان سپاهیان بغداد و بسیاری درگرفت و ابوطالب کشته و سپاه خلیفه بغداد منهزم گشت بسیاری بر بغداد متولی شد و طغرل‌بیک سلجوقی به بغداد رفت و فتنه بسیاری را بنشاند.

**ابوطالب.** [ألی] [إخ] محمد بن میکائیل بن سلجوق ملقب به رکن‌الدوله. رجوع به محمد... شود.

**ابوطالب.** [ألی] [إخ] محمد انصاری. رجوع به محمد ابوطالب انصاری شود.

**ابوطالب.** [ألی] [إخ] مسماغری.

عبدالجبار بن محمد بن علی بن محمد مغربی. ادیبی لغوی است. مولد او به مغرب بود و به بسیاری از مالک سفر کرد و سپس به بغداد رفت و در آنجا به تدریس پرداخت و به سال ۵۵۱ ه. ق. به مصر شد و در ۵۶۶ ه. ق. آنگاه که از مصر عازم دیار مغرب بود براه درگذشت.

**ابوطالب.** [ألی] [إخ] المفضل بن سلمه بن عاصم اللغوی. عالم بمذهب کوفیین و ملیح الخط. او در آغاز از پیوستگان فتح بن خاقان بود و صحبت ابن الاعرابی و علماء دیگر درک کرد. و بر کتاب العین خلیل استدراکات داشت و در آن کتابی کرد و از آن اوست: کتاب البارع در علم لغت و از آن کتاب تنها باب همزه و هاء و عین و حاء و غین و خاء مبینه شده است. کتاب الفاخر. کتاب الودود و الملاهی. کتاب جلاء الشبه. کتاب الطیف. کتاب ضیاء القلوب فی معانی القرآن در بیست و چند جزو. کتاب معانی القرآن مفسر. کتاب الاشتقاق. کتاب الفاخر فیما یلحن فیه العامه. کتاب الزرع و الثبات و النخل و انواع الشجر. کتاب خلق الانسان. کتاب ما یتحتاج الیه الکاتب. کتاب المقصور و الممدود. کتاب المطیب. کتاب المدخل الی علم النحو. کتاب الانواء و البوارح. کتاب الخط و القلم. کتاب جماعه القبائل و آن کتابی لطیف است و کتاب الرد علی الخلیل و اصلاح ما فی کتاب العین من الغلط و المعال و التصحیف. و رجوع به مفضل... شود.

**ابوطالب.** [ألی] [إخ] مکشوف نحوی. شاگرد کسانی است. او راست: کتابی در حدود حروف عوامل و افعال و اختلاف معانی آنها.

**ابوطالب.** [ألی] [إخ] مکی. محمد بن علی بن عطیه صوفی واعظ. او از مردم ایران بود از نواحی جبل و مجاورت مکه اختیار کرد و از ایسرو او را مکی گویند. سپس به عراق شد و چندی به بصره و مدتی به بغداد زیست و در هر دو جا موعظت میکرد لکن برای کلماتی درشت و میهم که در سخنان داشت متهم گشت و مردم از وی پیرا کنند و بسال ۳۸۶ ه. ق. در بغداد فرمان یافت.

**ابوطالب.** [ألی] [إخ] نعمه. (سید...)  
ابوطالب بن اسدالله بن نعمه(?) علوی. یکی از رجال عهد سنجر و ملکشاه و ممدوح انوریت و ظاهرأ در بلخ امارت داشته و کشته شده است و انوری را در اوصاف سخا و بذل او قصاید غرا و قطعات است و پانزده سال پس از مرگ او گوید:

طاق بوطالب نعمه است که دارم ز یرون

وز درون پیرهن بوالحسن عمرانی.

**ابوطالب.** [أب] [الخ] هاشم الولید. از ابی بکرین عیاشی روایت کند.

**ابوطالب.** [أب] [الخ] یحیی بن ابی الفرج. سیدین ابی القاسم هبة الله بن علی کاتب واسطی. رجوع به یحیی... شود.

**ابوطالب.** [أب] [الخ] یحیی بن علی بن طیب دسکری. رجوع به دسکری... شود.

**ابوطالب.** [أب] [الخ] یحیی بن یعقوب بن مدرک بن سعد الانصاری القاضی. از روات حدیث و خال ابی یوسف است.

**ابوطالب.** [أب] [الخ] یزید بن المهلب بن ابی صفه ازدی. رجوع به یزید... شود.

**ابوطالب خان.** [أب] [الخ] ابن حاجی محمدبیک خان. مولد او لکنو سال ۱۱۶۵ ه. ق. و او از نژاد غیر هندی و ظاهراً ایرانی

یا ترک است وی در آغاز عمل دار اتاره و بعض نواحی دیگر بود و به مناصب مختلفه

رسید و در سنه ۱۲۱۴ ه. ق. سفری به بلاد فرنگ کرد و تا ۱۲۱۷ ه. ق. در آن دیار

بیود و چون به لکنکه بازگشت از دیدهای خویش به اروپا سفرنامه‌ای کرد و آن در

۱۲۲۱ ه. ق. به نام میر طالبی منتشر گشت و به سال ۱۲۲۳ ه. ق. به انگلیسی و در

۱۲۳۵ ه. ق. به فرانسه ترجمه شد و در پاریس به طبع رسید.

**ابوطالوت.** [أب] [الخ] او از انسین مالک روایت کند.

**ابوطالوت.** [أب] [الخ] او از ابی اسامه و از او ابوالهندی روایت کند.

**ابوطالوت.** [أب] [الخ] عبدالسلام بن ابی حازم شداد غنوی. از روات حدیث است.

**ابوطامر.** [أم] [ع] مرکب کیک. (مذهب الاسماء). برغوث. ابووثاب. ابوعدی. (الزهر).

**ابوطامون.** [أ] (مغرب). (از لاتینی بیتوین) نوعی از مومیائی باشد و آنرا مومیائی کوهی گویند و بهرخی قفرالیهود

خوانند. (برهان).

**ابوطامه.** [أ] [الخ] کوهیت به حجاز. در دوازده منزلی مکه.

**ابوطاهر.** [أب] [ع] مرکب اشنان. (مذهب الاسماء). اشنان که بدان دست شوند. (دهار). دست اشنان. (الاسمی فی الاسماء).

دستمال.

**ابوطاهر.** [أب] [الخ] از ابی یزید مدنی و از او جعفر بن سلیمان روایت کند.

**ابوطاهر.** [أب] [الخ] او از عبد الله بن عبید بن عمیر و از او سلام بن مکین روایت کند.

**ابوطاهر.** [أب] [الخ] او راست: کتاب

القرءات. (ابن الندیم).

**ابوطاهر.** [أب] [الخ] ابراهیم بن محمد غزنوی. رجوع به ابراهیم... شود.

**ابوطاهر.** [أب] [الخ] ابراهیم بن ناصرالدوله از ملوک بنی حمدان بموصل (۳۷۱ - ۳۸۰ ه. ق.). رجوع به ابراهیم حمدانی... شود.

**ابوطاهر.** [أب] [الخ] ابراهیم بن یحیی بن غنام حبلی. رجوع به ابراهیم... شود.

**ابوطاهر.** [أب] [الخ] ابن بقیه. وزیر عزالدوله بختیار بن معزالدوله بنویه. رجوع به ابن بقیه... شود.

**ابوطاهر.** [أب] [الخ] ابن حسین بن علی بن موسی طرطوسی. او راست: کتاب

ابومسلم نامه در شرح حال ابومسلم صاحب الدعوه. و صاحب تجارب الامم چند بار از آن کتاب نقل کرده است.

**ابوطاهر.** [أب] [الخ] ابن سعدالدین بن علی القمی ملقب به شرف الدین و وجه الملک.

میرخوند در دستورالوزراء آورده که: وی در اوائل شباب از مولد خویش بلده قم بفرستاد

شد و در سلک ملازمان عارض سلطان ملک شاه انتظام یافت در ۴۸۱ ه. ق. رعایای

مرو از عامل خویش تعظم کردند خواجه نظام الملک شغل عاملی مرو به ابوطاهر داد

و در مشور و لقب وی وجه الملک نوشتند. و او قرب چهل سال در مرو این شغل

میی‌ورزید. سپس به صاحب دیوانی والده سنجر ارتقا جست و چون شهاب الاسلام

وفات یافت به منصب وزارت سلطان رسید. او به غایت متدین و متشرع و حلیم و باوقر

بود لکن پس از سه ماه وزارت درگذشت. صاحب جامع التواریخ گوید: مرقد

شرف الدین در جوار روضه طیبه علی بن موسی الرضا بطوس و قریدای نیز وقف مزار

اوست. و رجوع به حیط ج ۱ ص ۳۸۰ و دستورالوزراء ص ۱۹۰ شود.

**ابوطاهر.** [أب] [الخ] ابن سوار. احمد بن علی مقری بغدادی. او راست: مستتر فی

القرآت العشرة البواهر. و وفات او بسال ۴۹۹ ه. ق. بود.

**ابوطاهر.** [أب] [الخ] ابن محمد بن علی بن حسن فضلویه. سرسلطه امرای هزاراسپی

لرستان و آنان مدت دویست سال (۵۴۳ - ۷۴۰ ه. ق.) در لرستان حکومت داشتند و باتاکیان لرستان یا آل فضلویه معروفند.

ابوطاهر از طرف سلفریان مأمور نشانیدن فتنه لر بزرگ شد و در آنجا حکومت یافت

و خاندان او از سلاطین منول اطاعت کردند و چندی حکومت خوزستان نیز بآنان

واگذار شد. مدت حکمرانی ابوطاهر از ۵۴۳ ه. ق. تا حدود سی و چهار سال بود. رجوع

به حیط ج ۲ ص ۱۰۲ شود.

**ابوطاهر.** [أب] [الخ] ابن المخلص. او راست: کتاب ابتفاء فی اخبار المدینه. و رجوع به ابوطاهر مخلص شود.

**ابوطاهر.** [أب] [الخ] احمد بن حسن میندی. رجوع به احمد... شود.

**ابوطاهر.** [أب] [الخ] احمد بن علی بن عمر بن سوار مقری. رجوع به احمد... شود.

**ابوطاهر.** [أب] [الخ] احمد بن عمر بن شیه. شاعر است. و پسر وی ابن شیه معروف است.

**ابوطاهر.** [أب] [الخ] احمد بن عمرو بن السرح. محدث است.

**ابوطاهر.** [أب] [الخ] احمد بن محمد بن ابراهیم سلفه (سلفه) اصفهانی. (۴۷۲ - ۵۷۶ ه. ق.). رجوع به احمد... و رجوع به

ابوطاهر حافظ السلفی شود.

**ابوطاهر.** [أب] [الخ] احمد بن محمد سلفی اصفهانی. رجوع به احمد... و رجوع به

سلفی... شود.

**ابوطاهر.** [أب] [الخ] احمد بن محمد میند الدنیا. رجوع به احمد... شود.

**ابوطاهر.** [أب] [الخ] اسحاق بن موهوب بن احمد بن محمد بن خضر الجوالیقی. رجوع به

اسحاق... شود.

**ابوطاهر.** [أب] [الخ] اسماعیل بن خلف بن سعید صقلی سرقطی انصاری نحوی

مقری. رجوع به اسماعیل... شود.

**ابوطاهر.** [أب] [الخ] اسماعیل بن محمد بن احمد وثابی اصفهانی. رجوع به اسماعیل... شود.

**ابوطاهر.** [أب] [الخ] اسماعیل بن محمد منصور. سبّین از خلفای فاطمی در مغرب

(۳۲۴ - ۳۳۱ ه. ق.). رجوع به اسماعیل... شود.

**ابوطاهر.** [أب] [الخ] اسماعیل بن مکی بن اسماعیل. رجوع به اسماعیل... شود.

**ابوطاهر.** [أب] [الخ] انباری. محمد بن ابی الفضل بنان. یکی از ادبای مشهور مولد

او بمصر سال ۵۰۷ ه. ق. و منشأ وی هم بدانجاست. او گاهی نیز بمشأغل دیوانی

پرداخته است. چنانکه وقتی از دست سیف الاسلام طغفین بفرات بغداد رفت.

وفات وی در ۵۹۶ ه. ق. بود. او راست: کتابی در تفسیر قرآن و کتاب المنظوم و

المتثور.

**ابوطاهر.** [أب] [الخ] اوانسی. نام یکی از فدائیان حسن صباح. او کشته خواجه

نظام الملک حسن طوسی است به رمضان سال ۳۶۴ و ۳۷۳ ه. ق. رجوع به ص ۳۶۴ و ۳۷۳

حیط ج ۱ شود.

**ابوطاهر.** [أ ه] (اخ) بصری. محدث است. او از ابی-مکن هجری و از او ابو معاویه روایت کند.

**ابوطاهر.** [أ ه] (اخ) تبانی. یکی از معاریف آل تیان و از اعیان قضات. او قضای طوس و نسا داشت و از دست مسعود غزنوی به رسالت نزد قدرخان شد و آنگاه که با مهدا [دختر قدرخان و دختر بفراتکین] از ترکستان بازمی گشت به پروان فرمان یافت در شعبان ۴۲۴ ه. ق. و شاید ابوطاهر که منوچهری او را به قصیدای مدح گفته همین ابوطاهر است:

نوبهار این مفرش صدرنگ پوشد تا مگر  
دوستار دوستان خواجه بوطاهر شود.

و ممکن است این ممدوح ابوطاهر احمد بن حسن میندی باشد. رجوع به آل تیان در این لغتنامه و رجوع به ص ۷۷ و ۱۹۴ (در این جا هم در ج ادیب و هم ج فیاض به غلط ابوطالب آمده است.) و ۱۹۶، ۲۰۵، ۲۰۶، ۲۰۷، ۲۹۸، ۲۹۹، ۳۱۱، ۳۱۲، ۳۶۶، ۳۶۷، ۵۳۶ و ۵۳۸ تاریخ بیهقی ج ادیب شود.

**ابوطاهر.** [أ ه] (اخ) جلال الدوله بن بهاء الدوله. از آل بسویه. (۴۱۶ - ۴۳۵ ه. ق.). رجوع به جلال الدوله... شود.

**ابوطاهر.** [أ ه] (اخ) حسن بن ابی-سعید جنبی قرمطی. رجوع به حسن... شود.

**ابوطاهر.** [أ ه] (اخ) حسن بن احمد بن ابراهیم اسدی بلسی. او راست: جزئی در حدیث.

**ابوطاهر.** [أ ه] (اخ) خاتونی. موفق الدوله، کمال. یکی از ادبای و شعرای ایران بهمانه پنجم ظاهر از مردم ساوه و ویرا بهمناسبت پیوستن به خدمت گوهر خاتون زوجة محمد بن ملک شاه، خاتونی خوانند. او راست: کتاب مناقب الشراء به فارسی و تاریخ سلاجقه هم بدان زبان. و عمادالدین کاتب کتابی دیگر بوی نسبت کرده است بنام تنزیر الوزیر الزیر الخنزیر در مثالب نصیر الملک وزیر سلطان محمد. و صاحب راحة الصدور گوید کتاب شکارنامه ملک شاه را بخط بوطاهر دیدم و شاید این کتاب تألیف خود خاتونی بوده است. آنگاه که سلطان محمد بسال ۵۰۴ ه. ق. خطر الملک ابومنصور محمد بن حسین میبدی را بوزارت برداشت او را بشغلی بجزرجان فرستادند ابوطاهر این شغل ذون رتبه خویش میسرمد و ساعت این تنزیل مختص الملک صاحب دیوان استفا را گمان می برد و از اینرو او را هجا گفت و مختص الملک با دیگر دشمنان او را بهتیم اختلاس و تفریط مهم داشتند تا

خطر الملک او را بخواست و دستگیر کرد و جمله مایملک وی به مصادر بگرفت. و او تا زمان مسعود بن محمد بن ملک شاه بزیست و بگفته بمض ارباب سیر ظاهر از جرجان وفات یافت و وفات وی در حدود ۵۳۰ ه. ق. شاید مدتی بعد از هفتاد سالگی بود. و از اشعار او در تذکره ها دو قطعه ذیل آمده است:

نه یاری که روزی وفائی نماید

نه صبری که با هیچ سختی برآید

نه چشمی که روی هدایت ببیند

نه عقلی که راه هدایت نماید

نه مردی که با هیچ دردی باززد

نه جهدی که با هیچ عهدی بپاید

نه نجمی که سعدی بود زو توقع

نه نحسی که کاری از او برگشاید

چو مفهوم شد مرد را این معانی

سز دگر به کوی قناعت گراید

نگوید بنجود نبیند نبودید

نخواهد ترنجد نکاهد نزاید.

و در فرهنگها به یک مصراع و دو بیت ذیل او مثل کرده اند:

تا کی دوم از پویه تو رسته برسته.

و این مصراع را گاهی نیز به ابوطاهر خسروانی منسوب داشته اند:

یک رخ تو ماه و آن دگر رخ زهره

زهره به عقب نشسته ماه به خرچنگ.

من غند شدم ز بیم غنده

چون خرس بکون فتاده در دام.

و در یوافت العلوم آمده است: مسئله این نام کدام است که بوطاهر خاتونی در حساب مضر کرده است و بنظم آورده و گفته:

در پنج زده مکعب دو

با مخرج ثمن کرده پیوند

کم کرده نه از مربع هفت

باربع دو هشت کرده در بند.

جواب: مکعب دو هشت باشد و هشت بحساب جمل «ح» بود. چون در پنج زنند چهل بود و چهل «م» بود و چون میم را به مخرج ثمن پیوندی با «ح» مع گردد و مربع هفت چهل و نه باشد چون نه از وی بیفتنی چهل بماند و چهل «م» باشد. با دال پیوندی که مربع دو هشت است محمد حاصل شود. و عمادالدین کاتب در تاریخ سلاجقه دو بیت ذیل را بدو منسوب داشته:

سگ در این روزگار بی فرجام

بر چنین مهتری شرف دارد

در قلم داشتن فلاح نماند

خنک آنرا که چنگ و دف دارد.

و در تذکره دولتشاه در طبعه اول از طبقات شعرای فارسی گوید: ابوطاهر خاتونی گفته به عهد عضدالدوله دیلمی که هنوز قصر

شیرین که به نواحی خاتین است ویران شده بود در کتاب آن قصر این بیت نوشته یافتند که بدستور فارسی قدیم است. بیت: هزبر ۲ به گیهان انوشه بزی ۲ جهانرا به دیدار توشه بزی. و در المعجم شمس قیس رازی قطعه ذیل از او آمده است:

استاد میر گمان که دلریش نیم

و از فعل تو و از تو بداندیش نیم

در کیش تو آئین نکوکاری نیست

ایزد داند که من بر آن کیش نیم

با همجو خودی بود مرا خویشی و بس

یگانه طبع خویش را خویش نیم

در نیکی و در بدی نیم همر تو

بی خار نیم و لیک با نیش نیم

گفتی که چرا دوانی و باز پیسی

زان باز پیسم که چون تو در پیش نیم.

**ابوطاهر.** [أ ه] (اخ) خسروانی. یکی از امثال شعرای آل سامان و معاصر رودکی. وفات او پس از بوالمثل و شا کر جلاب بوده است چنانکه از این بیت او برمی آید:

همی حد کنم و سال و ماه رشک برم

به مرگ بوالمثل و مرگ شا کر جلاب.

از تذکره ها در شرح حال او بیش از این بدست نمی آید. هدایت گوید: نام او ابوطاهر طیب بن محمد از اهل خراسان است و فردوسی شعری از او تضمین کرده و سه قطعه ذیل را از او می آورد و قطعه تضمین کرده فردوسی را نقل نمیکند. قطعات این است:

تا پاک کردم از دل زنگار حرص و طمع

زی هر دری که روی نهم در فراز نیست

جاء است و قدر و منفه آنرا که طمع نه

عز است و صدر و مرتبه آنرا که آز نیست.

فغان زان درنگت به هنگام صلح

فغان زان شتابت به هنگام جنگ

درنگم به راحت همه زان شتاب

شتابم به مردن همه زان درنگ

نبوده است عشق تو بی هجر هیچ

به یکدیگر اندر زدندت چنگ

۱ - عمادالدین کاتب در تاریخ سلاجقه قطعه ای از خاتونی تمرب کرده است و قطعه معربه این است:

و کم بیدق فی خدمة الشاه ساعة

تفرزن لما صار فی سابع الدت

ولی اخدم السلطان سبعین حجة

و هانا حی للاضافة کالکیت.

و این قطعه از طول عمر او حکایت کند.

۲ - ط: هزیرا.

۳ - ط: بدی. مصرع دوم این بیت در شاهنامه فردوسی آمده است.

نهنگی است هجران و دریاست عشق  
به دریا بود جاودانه نهنگ  
رخت دید نتوانم از آب چشم  
سخن گفت نتوانم از پس غرنگ  
رخ توست خورشید و خورشید خاک  
لب توست یاقوت و یاقوت سنگ  
نه چون خسروانی نه چون توبتا  
بت و برهمن دید مشکوی گنگ.  
چهارگونه کس از من به عجز نبشتند  
کزین چهار بمن ذره‌ای شفا نرسید  
طیب و زاهد و اخترشناس و افسونگر  
به دارو و به دعا و به طالع و تعویذ.  
و آن قطعه که فردوسی بیتی از آن تضمین  
کرده این است:

بسی رنج دیدم بسی گفته خواندم  
ز گفتار تازی و از پهلوانی  
به چندین هنر شصت و دو سال بودم  
چه توشه بدم ز آشکار و نهانی  
بجز حسرت و جز وبال گناهان  
ندارم کنون از جوانی نشانی  
به یاد جوانی کنون مویه آرم  
بدان بیت ابوطاهر خسروانی  
جوانی من از کودکی یاد دارم [کذا]  
دریفا جوانی دریفا جوانی.

شمس قیس رازی در المعجم فی معایر  
اشعار المعجم گوید: رودکی گفته است:  
ریش و سبلت همی خضاب کنی  
خویشتن را همی عذاب کنی.

و ابوطاهر خسروانی از او برده است:

عجب آید مرا ز مردم یر  
که همی ریش را خضاب کند.  
به خضاب از اجل همی نرهد  
خویشتن را همی عذاب کند - انتهی.  
و بعضی گفته‌اند که رودکی عادت بخضاب  
داشته و ابوطاهر خسروانی قطعه فوق را  
تعریض بدو گفته است و رودکی در جواب  
رباعی معروف ذیل را ساخته:

من موی خویش را نه از آن می‌کنم سیاه  
تا باز نوجوان شوم و نوکنم گناه  
چون جامه‌ها به وقت مصیبت سیه کنند  
من موی از مصیبت پیری کنم سیاه.  
و در لغت‌نامه‌ها ابیات ذیل برای بعض  
کلمات از او شاهد آمده است:

همت تیز و بلند تو بدان جای رسید  
که ثری گشت مر او را فلک فیرونا.  
این چه ترندی است ای بت که همی گوید خلق  
که سقر باشد فرجام ترا مستقرا.  
تفرین کند بمن بر، دارم با تفرین  
مُروا کنم بدو بر، دارد پمرغوا.

همی حد کنم و سال و ماه رشک برم  
بمرگ یوالمثل و مرگ شا کر جلاب  
چنانکه خامه ز شکرگر بر کشد نقاش

کنون شود مؤه من به خون دیده خضاب.  
و گرش آب نبود و حاجتی بودی  
ز نوک هر مژه‌ای آب راندمی صدیبت.  
انگشت بر رویش مانند تگرگ است  
پولاد بر گردان او همچون لاد است.  
بخل همیشه همی تراب از آن روی  
کاب چنان از سفال تو ترابید.

دو فرگن است روان از دو دیده برد و رخم  
رخم ز رفتن فرگن بچملگی فرکند.

آن کجا سرت بر کشید بچرخ  
باز نا گه فرو بردت به خرد.

تا چون بهار گنگ شد از روی او جهان  
دو چشم خسروانی چون رود گنگ شد.

خواب در چشم آورد گویند کوک و کوکنار  
با فراق روی او داروی بیخوابی شود.

کمان گروه ز زمین شده محاقی ماه  
ستاره یکسره غالوک های سیم اندود.

میان معرکه از کشتگان بغیزد دود  
ز نف آتش شمشیر و خنجرش خنجر.

بینی آن نقاش و آن رخسار اوی  
از برخو همچو بر گردون قمر.

آن گرد یل فکن که به تیر و شان گرفت  
اندر نهاله که بدل آهوان هزیر.

سفر خوش است کسی را که بهرامدار بود  
اگر سراسر کوه و یز آید اندر پیش.

بده داد من زان لایات و گر نه  
سوی خواجه خواهم شد از تو بگزیرش.

تا کی همی درائی و گردم همی دوی  
حقا که کمتری و فزا کن تری ز یک<sup>۱</sup>.

از باد گشت بینی چون آب موج موج  
وز نوسه ابر بینی چون جزع رنگ رنگ

رخم بگونه خیری شده است از انده و غم  
دل از تفکر بسیار خیره گشت و دژم.

چو گلین از گل آتش نهاد عکس افکند  
به شاخ او بر دراج شد ابستاخوان

دلت همانا زنگار مصیبت دارد  
به آب توبه خالص بشویش از عصیان.

همت او بر فلک ز فلغ بنا کرد  
بر سر کیوان فکندین پی‌ایوان.

چاه دمگیر و بیابان و سموم  
تیغ آهخته سوی مرد نوان.

موسبجه و قمری چو مقریاند  
از سرو نشان هریک نبی‌خوان.

گه حله رومی بسته و گهی چینی  
گه کزین خفتان و گه زرین جوشن. [کذا]

بالخاصه کنون کز قبل راندن درویش  
بربام شود هر کس با سنگ و فلاخن.

چه مایه زاهد پر هیزکار صومگی  
که نسک خوان شد بر عشق و ایارده گو.

چشم بوی افتاد و بر نهادم  
دل بر گهری سرخ نابوده.

من مانده به خان اندر پیخته و خسته

بیمار و به تیمار و نژند و غم خورده

مصراع: تا کی دوم از پویه تو رسته برسته.

مصراع: کاریغ ز من بدل گرفته.

**ابوطاهر.** [أه] (إخ) خسوعی، برکات بن  
شیخ ابی اسحاق ابراهیم بن شیخ ابی الفضل

طاهر بن برکات بن ابراهیم دمشقی جیرونی  
محدث. (۵۱۰ - ۵۹۸ ه. ق.). رجوع به

وفیات ابن خلکان شود.

**ابوطاهر.** [أه] (إخ) سلفی. رجوع به  
احمد... و رجوع به سلفی شود.

**ابوطاهر.** [أه] (إخ) سندوک بن حبیب  
واسطی. بربری شمر می‌گفت دیوان او پانصد

ورقه است. (ابن الندیم).

**ابوطاهر.** [أه] (إخ) سیمجوری. رجوع به  
تاریخ بهقی ج ادیب ص ۲۲۳ شود.

**ابوطاهر.** [أه] (إخ) شرف‌الدین بن  
سعدالدین بن علی القمی رجوع به

ابوطاهر بن سعدالدین... شود.

**ابوطاهر.** [أه] (إخ) شمس‌الدوله بن  
فخرالدوله، از آل بویه فرمانفرمای همدان در

۳۸۷ ه. ق. رجوع به شمس‌الدوله... شود.

**ابوطاهر.** [أه] (إخ) الطیب بن محمد.  
رجوع به طیب... شود.

**ابوطاهر.** [أه] (إخ) عبدالقاهر بن طاهر  
بنقدادی. رجوع به عبدالقادر شود.

**ابوطاهر.** [أه] (إخ) عبدالله بن احمد  
البیانی. رجوع به عبدالله... شود.

**ابوطاهر.** [أه] (إخ) عبدالواحد بن عمر بن  
محمد بن ابی‌هاشم البزار از مردم بغداد. او از

ابوبکر بن مجاهد و علی ابی‌العباس احمد بن  
سهل الاشجانی و ابی‌عثمان عبدالرحمن

الضریر المقری علوم قرآن و جز آن  
فسرا گرفته و وفات وی بسال ۳۴۷ ه. ق.

است.

او راست: کتاب شواذ السبعه، کتاب الفصل  
بین ابی‌عمرو والکسانی، کتاب الانتصار

لحمزة. و برای نام سایر کتب او رجوع به  
الفهرست ابن الندیم شود.

**ابوطاهر.** [أه] (إخ) قزوینی. او راست:  
شارح القنول. (کشف الظنون نقل از شعرانی).

**ابوطاهر.** [أه] (إخ) قتی. رجوع به  
ابوطاهر شمس‌الدین... شود.

**ابوطاهر.** [أه] (إخ) کسرخی. او راست:  
شرح تنبیه ابواسحاق شیرازی.

**ابوطاهر.** [أه] (إخ) کسر. از مشایخ  
طریقت صوفیه بماتنه پنجم معاصر

شیخ الاسلام احمد جام او با احمد مأنوس و  
معاشر بود و شیخ جام با او ارادت می‌ورزید

وفات وی چند سال پیش از شیخ الاسلام

۱- این بیت را بدقیقی و هم سیمجور نسبت  
کرده‌اند.

احمد جام بوده است در اواخر سائۀ پنجم و اوائل سائۀ ششم. رجوع به نامۀ دانشوران ج ۲ ص ۲۸۹ شود.

**ابوطاهر.** [أ هـ] (إخ) محدثین احمد فیسی. رجوع به محمد... شود.

**ابوطاهر.** [أ هـ] (إخ) محدثین بقیه. رجوع به ابن بقیه در این لغتنامه و نیز تجارب السلف ص ۲۴۰ ج طهران شود. و قصیدۀ رثائیۀ ذیل محمد بن انباری که از غرر قصائد نوع خویش و در شرح حال ابن بقیه از کتاب ما فوت شده است اینک ذیلًا نوشته میشود:

علو فی الحیات و فی الممات

لحق انت احدی المعجزات

کان الناس حولک حین قاموا

وفود ندا ک آیام الصلات

کأنک قائم فیهم خطیبا

و کلهم قیام للصلوة

مددت یدیک نحوهم احتفالا

کمدھما الیہم بالہیات

لغضک فی النفوس تیت ترعی

بحفاظ و حرّاس ثقات

و توقد حولک النیران لیل

کذلک کنت آیام الحیات

ولما ضاق بطن الأرض عن ان

یضمّ علاک من بعد الحیات

أصاروا الجوّ قیرک و استأبوا

عن الا کفان ثوب السانیات

رکبت مطیة من قبل زید<sup>۱</sup>

علاھا فی السنین الذاتیات

و تلك فضیلة فیها تأسّر

تُبَدّ عنک تیسیر العذات

و لم یُمر مثل جدّک قطّ جذع

تمکن من عناق المکرّمات

أسأت الی التوابت فاستارّت

فأنت قتیل ثار التائبات

و صیر دهرک الأحسان فیه

الینا من عظیم السیّات

و کنت لمعشر مدنا فلما

مضیت تمزقوا بالمنصّات

و کنت تجیر من صرف الیالی

فعاد مطالبا لک بالترات

لجُک ذاتب ابدأ فوادی

یخفف بالدموع الجاریات

ولو أنّی قدرت علی قیام

لفرضک و الحقوق الواجبات

ملأت الأرض من نظم القوافی

و تحت بها خلاف اللانحات

و مالک تربة فأقول تسفی

لأنّک نصب هطل الهاطلات

و لکنی اصبر عنک نفسی

مخافة أن أعد من الجنات

علیک تحية الرحمن تری

برحمات غواد رانحات.

**ابوطاهر.** [أ هـ] (إخ) محمد بن حسن السرفی؟ مورخ. وفات او بسال ۳۲۵ هـ. ق. بوده است. رجوع به ص ۲۰۲ حط ج ۱ شود.

**ابوطاهر.** [أ هـ] (إخ) محمد بن عبدالرحمن بن عباس. رجوع به محمد... شود.

**ابوطاهر.** [أ هـ] (إخ) محمد بن علی بن محمد بن علی. رجوع به محمد... شود.

**ابوطاهر.** [أ هـ] (إخ) محمد بن الأوسی. رجوع به محمد... شود

**ابوطاهر.** [أ هـ] (إخ) محمد بن عبدالرشید سجاوندی. رجوع به محمد... شود.

**ابوطاهر.** [أ هـ] (إخ) محمد بن مخمش زبّادی. رجوع به محمد... شود.

**ابوطاهر.** [أ هـ] (إخ) محمد بن محمد دبّاس بغدادی. رجوع به محمد... شود.

**ابوطاهر.** [أ هـ] (إخ) محمد بن یعقوب بن محمد بن یعقوب بن ابراهیم بن عمر بن

ابی بکر بن محمود بن ادیس بن فضل الله بن

الشیخ ابی اسحاق ابراهیم بن علی بن یوسف

قاضی القضاة مجدالدین الصدیقی

الفیروز آبادی الشیرازی اللغوی، مؤلف کتاب

قاموس المحيط و القابوس الوسیط الجامع لما

ذهب من کلام العرب شاطیط. مولد او بسال

۷۲۹ هـ. ق. به کازرون بود و به شب سه شنبه

بیستم شوال سال ۸۱۶ یا ۸۱۷ هـ. ق. به زبید

در هشتاد و هشت یا هشتاد و نه سالگی

وفات کرد. و او را به مقبره قطب شیخ

اسماعیل جبرتی به خاک سپردند. او به

کازرون در هفت سالگی قرآن از حفظ

داشت و قوت حافظه او به حدی بود که هر

شب در خواب جامه پیش از خفتن دویت

سطر از سر میکرد. و در هشت سالگی به

شیراز شد و در آنجا از پدر خود و نیز از

قوام عبدالله بن محمود و دیگر علمای شیراز

علم آموخت و از آنجا بواسط و سپس به

بغداد رفت و در بغداد نزد قاضی بغداد،

مدرّس نظامیه شرف عبدالله بن بکتاش به

تحصیل پرداخت و بنوبت به روم و هند و

مصر سفر کرد و چنانکه در فهرست خویش

آورده عده بسیار از اعیان علماء و فضلا را

دیدار کرد و از آنان فوائد بشمار گرفت و

در فنون علمیه خاصه لغت و حدیث و

تفسیر از اقران و امثال درگذشت و در نزد

سلطان ابویزید بن سلطان مراد صاحب رتبت

و جاهی بلند گردید مالی و افزاز سلطان بدو

رسید و در رمضان ۷۹۶ هـ. ق. به زبید رفت

و ملک الاشرف اسماعیل بدانجا در اکرام او

مباغت کرد و هزار دینار به وی داد و به صاحب عدن نیز فرمان کرد تا هزار دینار دیگر بدو دهد و قضاء یمن او را سپردند و بیست سال به زبید نبود و چندین بار از زبید بزیارت خانه شد و در مدینه منوره و طائف چندی اقامت کرد و به هیچ شهر و قریه ای داخل نشد مگر اینکه عامه و سران آنجا در اکرام وی بر یکدیگر سبقت گرفتند و از جمله شاه منصور برادرزاده شاه شجاع از تکریم او چیزی فرونگذاشت چنانکه صاحب مصر و سلطان بایزید و ابن ادیس در بغداد و تیمور و جز آنان همگی در تعظیم و بزرگداشت او مبالغه کردند و تیمور به اولیایار صد هزار درهم بوی بخشید و در معجم شیخین حَجَر مکی آمده است که تیمور وی را پنتجهزار دینار داد و سلطان اشرف اسماعیل دختر او را بزنی کرد و ابوطاهر فیروز آبادی از محدثین یوسف زرتندی صحیح بخاری را استماع کرد و از ابن خباز و ابن القیم و ابن الخُموی و احمد بن عبدالرحمن المرادوی و احمد بن مظفر نابلسی و تقی سبکی و پسر او تاج سبکی و یحیی بن علی حداد و غیر آنان در دمشق حدیث شنود و در قدس از علائی و بیانی و ابن قلاسی و غضنفر و ابن نباته و فارقی و عزین جماعه و بکر بن خلیل مالکی و صفی خراوی و ابن جَهل و غیر آنان اخذ روایت کرد. و از جمله تألیفات اوست: بصائر ذوی التیص فی لطائف کتاب الله العزیز در دو مجلد تنویر المقیاس فی تفسیر ابن عباس در چهار مجلد. تیسر فائحة الالهاب فی تفسیر فائحة الکتاب در مجلدی کبیر. الدر النظم المرشد الی مقاصد القرآن العظیم. حاصل کورة الخلاص فی فضائل سورة الاخلاص، شرح قطبة الخشاف فی شرح خطبة الکشاف، سوارق الاسرار العلیة فی شرح مشارق الانوار النبویة در چهار مجلد. منح الباری لیل<sup>۲</sup> الفیح الجاری فی شرح صحیح البخاری و آن شرح ربع عبادات است در بیست مجلد. الامعاد بالاصعاد الی درجه الاجتهاد در سه مجلد. عدة الحکام فی شرح عمدة الاحکام در دو مجلد. افتضاض السهاد فی افتراض الجهاد در یک مجلد. النسخة العنبریة فی مولد خیر البریة. الصلات و البشر فی الصلاة علی خیر البشر. الوصل و المنی فی فضل منی. المغائم المطابة فی معالم طبابة. تهیج الفرام الی بلد الحرام. روضة الناطر فی درجه الشیخ

۱- زید بن علی بن الحسین بن علی بن ابیطالب

علیه السلام.

۲- ن: سح.



عبدالقادر. المرقات الوفیة فی طبقات الحنفیة. المرقات الارقمیة فی طبقات الشافعیة. البلغة فی تراجم ائمة النحو واللغة، نزهة الاذهان فی تاریخ اصفهان. تعیین الغرقات للمعین علی عرفات، منیة السنول فی دعوات الرسول. مقصود ذوی الالباب فی علم الاعراب. المتقو رضا المختف صنفا. الدر الثالی فی الاحادیث المعوالی. التجاریع فی فوائد متعلقة بأحادیث المصاحیح. تحبیر الموشین فیما یقال بالسنن والشین. الروض المملوف فیما له اسمان الی الاولف. تحفة القساعیل فیمن تسمی من الناس و السلطنة اسماعیل. اسماء السراح فی اسماء الککاح. الجلیس الانیس فی اسماء الخندیس. انواء الغیث فی اسماء اللیث. ترقیق الأسئل فی تصفیق المسئل. زاد المعاد فی وزن بانت سعاد و شرح آن در دو مجلد. النصف و الظرائف فی النکت الشرائف. احسان اللطائف فی محاسن الطائف. الفضل الوفی فی المدل الاشرفی. اشارة الحجون الی زیارة الحجون. و گویند آنرا در یکشب نوشته است. فی الدرة من الغرزة فی فضل السلامة علی الخیزه و آن نام دو قریه است به طائف. تسهیل طریق الوصول الی الاحادیث الزائدة علی جامع الاصول در چهار مجلد و آنرا بنام ناصرین الاشراف نگاشته است. اسماء المادة فی اسماء الفادة. اللامع المعلم العجایب الجامع بین المحکم و العباب. سفر السعادة. و چیز آن از مطول و مختصر. و صاحب روضات کتب ذیل را نیز بدو نسبت کرده است: المثلث الکبیر در پنج مجلد و نیز کتابی بنام زیادات. و ابن حجر در انباء الفهر و شاگرد او حافظ سخاوی در الضوء اللامع و سیوطی در بسخه و ابن قاضی شهید در طبقات و صفدی در تاریخ خود و مقری در ازهار الریاض ترجمه حال او آورده اند. و تهی الدین کرمانی گوید: شیخ مجدالدین فیروزآبادی در نظم و نثر فارسی و عربی روزگار خویش بی نظیر بود و بسیار از بلاد و اصار را سیاحت کرد و زمانی دراز به دهلک بزیست و سلطان آن جزیره از تعظیم و تکریم وی چیزی فرو نگذاشت و بیست سال مجاور مکه بود و بدانجا قاموس را در مجلدانی چند بنگاشت و پدر من بدو امر داد تا آنرا مختصر کند و وی آنرا در مجلدی ضخم مختصر کرد و این کتاب محتوی فوائد عظیم و اعتراضاتی بر جوهری است. و سپن به هند روم سفر کرد. و نورالدین علی بن محمد الحلیق المکی در وصف قاموس گوید:

مذم مجدالدین فی ایامه  
من فیض ابجر علمه القاموسا

ذهبت صحاح الجوهري كأنها  
سحر المدائن حين التي موسى.

و جمال استوی و ابن هشام نحوی و بسیاری دیگر از لنویین و نحات شاگردان اویند.

**ابوطاهر.** [أ. ج.] (إخ) محمد بن يوسف تميمي مازني سرقطي. رجوع به محمد... شود.

**ابوطاهر.** [أ. ج.] (إخ) مخلص. او راست: امالی در حدیث. (كشف الظنون).

**ابوطاهر.** [أ. ج.] (إخ) المظهر نجيب الملك شرف الخواص. رجوع به ج ۱ لباب الالباب ج ادوارد برون ص ۲۸۵ شود.

**ابوطاهر.** [أ. ج.] (إخ) منجم شيرازي. وی بزمان القائم بامر الله ميزيت و گویند زلزله چهاردهم صفر سال ۴۳۴ ه. ق. تبریز را و از پیش آگاهی داد. رجوع به ص ۴۰۷ ج ۲ شود.

**ابوطاهر.** [أ. ج.] (إخ) منصور اسماعيل. رجوع به منصور ابوطاهر اسماعيل شود.

**ابوطاهر.** [أ. ج.] (إخ) موسى بن محمد بن عطاه. محدث است. و از یزید روایت کند.

**ابوطاهر.** [أ. ج.] (إخ) مولى الحسين بن على الهاشمي. حفص بن غثا از او روایت کند.

**ابوطاهر.** [أ. ج.] (إخ) موفق الدين احمد بن عباس واسطي معروف به ابن برخش. یکی از فضلاء اطباء از مردم واسط و ابن ابی اصیبه گوید: کتابی به خط و تألیف او دیدم که بر غزارت فضل و کمال رزانت عقل وی دلالت میکرد و شهرت وی به زمان المسترشد عباسی بود و گویند فائده استعمال مازریون را در استفتاء بار اول او پیدا کرد و از اشعار او است:

وناولني من كفه مثل خصره

و مثل محب ذاب من طول هجرة

و قال خلالي قلت كل حميدة

سوى قتل صبي حارفيك باسره.

رجوع به نامه دانشوران ج ۱ ص ۱۹۳ شود.

**ابوطاهر.** [أ. ج.] (إخ) وشمگیر بن زبارة بن وردان شاه الجبلی پدر ابوالحسن قابوس. رجوع به وشمگیر... شود.

**ابوطاهر.** [أ. ج.] (إخ) يحيى بن تميم بن معز بن باديس. از ملوک بنی زبیری در افریقه از سال ۵۰۱ تا ۵۰۹ ه. ق. رجوع به یحیی... شود.

**ابوطاهر.** [أ. ج.] (إخ) يحيى بن طاهر بن عثمان الموفی ملقب به شرف الدین. جسد عوفی صاحب لباب الالباب است و مصنف لباب گوید: او از بقیة ائمة و علما بود و در علم حدیث و معرفت انساب عرب و اسامی رجال و جرح و تعدیل مشارالیه و در شرح شمائل و نشر فضائل او زیادت

بطی نمرود... و رباعی ذیل را از او نقل می کند:

گرم که بحیله شب و شبگیر کنی

یا موی چو شیر خویش چون قیر کنی

یا یار در حجره چو زنجیر کنی

آن خرزه مرده را چه تدبیر کنی.

و هم او راست:

تا چند از این تحمل بار ثقالها

وز دیدن و شنیدن هرگون محالها

هر دم زدن ز قوت و از عمر کم شدن

هر ساعتی زیادت گشتن و بالها

پیدا شدن میان مسلمانی اندرون

ترکی و رومیانه و هندی خصالها

با قول بایزید و دم شلی و جنید

پیدا شدن ز خلق یزیدی فعالها

ای عالمان بی عمل دین فروش بس

مسجد بتاله آمد از این قیل و قالها

عالم به روزگار به باغ نهال دین

از خشیت و وقار نهادهای نهالها

و اکنون برای حشمت و دام توانگری

بستند بر میان بهتور دولها

سادات در خمار شراب و نشاط بنگ

در دست کمترین بیر بر خمالها.

**ابوطاهر طرسوسی.** [أ. ج. ر. ط.] (إخ) محمد بن حسن بن علی بن موسی نویسنده

افسانه های چند بزبان فارسی از جمله: قهرمان نامه و داراب نامه (سرگذشت دارا و اسکندر) و کران حبشی و کتب مزبوره به ترکی ترجمه شده است.

**ابوطاهر قرمطي.** [أ. ج. ر. ق. م.] (إخ) سليمان بن حسن جنابي ابن بهرام

فارسی. از مردم گنافة فارسی. در روز دوشنبه ۲۵ ربیع الآخر ۳۱۱ ه. ق. به بغداد

خبر آمد که ابوطاهر سلیمان بن حسن جنابی با ۱۷۰ پیاده به بصره آمده و

نردبانها بر حصار نصب کرده داخل شهر شده است و دروازه بانان را بکشته و

دروازه ها بگشوده و ریگ و سنگریزه ها بر شتران که با خود داشت بر درها ریخته تا

توانند پس از ورود به شهر دروازه ها را بر وی ببندند. لکن سبک مفلحی والی بصره تا

سحر آنروز از آن خبر نیافت و ندانست که او پسر ابوسعید جنابی است و گمان برد

بدوینانند و فریفته و غافل بر نشست و به مقابله آنان شتافت و حربی شدید میان دو

فریق در گرفت و سبک کشته شد و ابوطاهر مردم بصره را بکشتن گرفت و مرید و

قتی از مسجد جامع و مسجد قبر طلحه را ویران کرد و متعرض قبر نگردید و مردم

به کلا گریختند و جنگ مردم بصره با او چندین روز بکشد و مردم از بیم جان خود را در آب می افکندند و غرق میشدند.

ابوطاهر هفده روز در بصره بود و آنچه ممکن بود از امتعه و زنان و کودکان بر اشتراک یار کرد و بشهر خویش بازگشت و ابن القرات آنگاه که این خبر بدو رسید بنی بن نفیس و جعفر زرنجی [زرنجی] را به بصره فرستاد و محمد بن عبدالله فارقی را به اعمال معاون بصره تعیین کرد و خلعت داد و با کشتی‌ها بطرف بصره شد و او پس از رفتن جنایی به بصره رسید و فارقی خال خود را در آنجا گذاشت و بنی و زرنجی بازگشتند و عده‌ای از قرامطه را که بر جای مانده بودند بنی بن نفیس به بغداد فرستاد و گفت اینان باو پناهنده شده‌اند و مدعیند که علی بن عیسی آنانرا به آمدن بصره خوانده است و چندین یار بدانان هدایا و سلاح فرستاده پس آنها به بغداد رسیدند و ابن فرات کیفیت را بر عرض خلیفه مقتدر رسانید و باز خبر رسید ببغداد بعلی بن فرات که ابوطاهر بن ابی سعید جنایی وارد هبیر شده است تا وقت بازگشت حاجبان (سال ۳۱۱ ه. ق.) قافله را غارت کند چون خبر آمدن ابوطاهر در فید بقافله حاج رسید در آنجا اقامت کردند و زاد آنها برسید و جای بر آنسان تنگ بود پس روی برآه نهادند و ابوالهیجاء عبدالله بن حمدان که راه مکه و کوه و بدرقه حاج بدو سپرده بود آنگاه که خبر ابوطاهر شنید خواست قافله را از فید بودای القری برد تا راهشان به هبیر نیفتد لیکن مردم قافله نپذیرفتند و راه خویش گرفتند و او نیز ناچار با آنان بطریق هبیر رفت و چون نزدیک شدند ابوطاهر با جیش راه بر آنان بگرفت و بجنگ پرداخت و خلقی کثیر از ایشان بکشت و ابوالهیجاء عبدالله بن حمدان و احمد بن بدر عم سیده مادر مقتدر و جماعتی از خدم و حرم سلطان را اسیر کرد و شتران حاج بگرفت و از زنان و مردان و کودکان جمعی را برگزید و به اسارت به هبیر برد و باقی حاج را بی‌زاد و راحله بجای گذاشت. در این وقت ابوطاهر هفده ساله بود و بیشتر آنان که برجای مانده بودند از حاج ازعطش و آبله پا بمردند و طرق بغداد از دو سوی غیر مأمون و مدود شد و زنان با پای برهنه و موی ژولیده و چهره سیاه شده از اظلمات بشوارع بغداد بیرون آمدند و فریاد میکشیدند و لطمه بر صورت میزدند و زنان منکوبین فرات نیز بدانان پیوستند و این بروز شب هفتم صفر بود و کار صورتی فظیح و تبیح گرفت که مانند آن دیده نشده بود و پس از آن فارقی از بصره به بغداد نوشت که ابوالهیجاء بن حمدان که در هبیر اسیر قرامطه بود نامه بدو کرده و در آنجا

گفته است که با ابوطاهر قرمطی در امر اسرای حاج و اطلاق آنان گفتگو کرده است و او وعده خلاصی آنان داده و عده اسرا دوهزار و دویست و بیست مرد و از زنان نزدیک پانصد تن است و ابوطاهر به وعده خویش وفا کرد و دسته دسته ایشانرا به بغداد باز فرستاد و آخرین آنان ابوالهیجاء و احمد بن بدر عم سیده بود. و رسولان ابی طاهر هنگام قدوم ابی‌الهیجاء در رسیدند و پیام رسولان آنکه حکومت بصره و اهواز و بعضی نواحی دیگر به ابوطاهر مفوض شود. رسولان را فرود آوردند و سخت نیکو پذیرائی کردند لیکن خلیفه هیچک از مستدعیات ابوطاهر را نپذیرفت. و در سال ۳۱۲ ه. ق. که جعفر بن ورقا متقلد اعمال کوفه و طریق مکه بود وی با هزار تن از بنی‌اعمام خود از بنی‌شیبان با حاج خارج شد از خوف ابوطاهر. سپس با قافله‌ای اولی ثمل صاحب البحر و در قافله شمشیه جنی صفوانی و طریف سبکری و سیا بشیر دیلمی بدرقه قوافل شدند و جمعا از جانب خلیفه شش هزار کس یا قوافل بود و اولین قافله که با ابوطاهر مقابل آمدند قافله جعفر بن ورقا بود و جنگ کوتاهی میان دو قرقه درگرفت و آنوقت دسته‌ای از اصحاب ابوطاهر سوار بر اشتراک بودند و هر یک اسبی بجنبیت می‌کشیدند پس از شتران فرود آمدند بر اسبان نشستند و با کسان جعفر بن ورقا جنگ در پیوستند و جعفر و بنی‌شیبان مهزوم شدند و به قافله پیوسته و آنها را آگاه کردند و قوافل بازگشتند و به کوفه درآمدند و ابوطاهر در دنبال آنان به کوفه شد و چون به دروازه کوفه رسید قواد سپاه خلیفه بیرون آمدند و جنگ میان آنان در گرفت و لشکریان خلیفه به هزیمت شدند و جنی صفوانی اسیر شد و ابوطاهر در بیرون کوفه فرود آمد و شش روز بدانجا بیود روزها به کوفه میشد و آنچه مقدور میگشت از مال مردم به خارج میرید و شبانگاه به معسکر خویش میرفت و از جمله چیزهایی که از کوفه برد چهار هزار جامه وشی و سیصد راویه زیت بود و آنگاه که دیگر چیزی قابل حمل نماند به شهر خویش بازگشت و جعفر بن ورقا و جماعتی از مهزومین به بغداد شدند و مقتدر خلیفه مونس را بحرب قرمطی به کوفه فرستاد و مردمان بغداد را هراس عظیم دست داده بود و بیشتر سکنه جانب غربی به جانب شرقی انتقال کرده بودند و مونس آنگاه که ابوطاهر کوفه را رها کرده و برفت به کوفه درآمد و یاقوت را بجای خویش در کوفه نصب کرد و خود به واسط شد و هیچکس در آن سال

توفیق زیارت خانه نیافت و در سنه ۳۱۵ ه. ق. یوسف بن دیوداد برادر ابن ابی‌الساج افشین از واسط بوزیر ابی‌الحسن علی بن عیسی نوشت تا او را مالی فرستد برای تجهیز نزل و تهیه علوفات میان واسط و کوفه و در آن نامه آورده بود که اموال مشرق از او دور است و با اینکه آمدن هجری نزدیک است به انتظار مال جنبل نمیتوان نشست و حداقل از صدهزار دینار هم اکنون ناگزیر است. علی بن عیسی نامه وی به مقتدر عرضه کرد و مقتدر امر داد از بیت‌المال خاصه هفتاد هزار دینار یوسف را بفرستد و در همین وقت خبر خروج ابوطاهر قرمطی شایع شد یعنی شب چهارشنبه ۱۷ شهر رمضان ابوطاهر در موضع معروف به حس فرود آمد و میان حس و احساء دوروزه راه است و تا روز شنبه بدانجا بیود و به فردای آن علی‌الصباح بسوی احساء متوجه گشت و خلیفه به ابن ابی‌الساج از حرکت او آگاهی فرستاد و امر داد که علی‌الفور به کوفه شود و علی بن عیسی بعمال خود به کوفه نوشت که خواریار و علوفات برای یوسف گرد آرند و یوسف از واسط روز چهارشنبه یکشب از رمضان مانده متوجه کوفه شد و سلامه طولونی که حامل مال بغداد بود بازگشت و چون ابوطاهر هجری به کوفه نزدیک شد و اسرای حاج که با وی بودند همه را آزاد کرد و عمال خلیفه از کوفه بگریختند ابوطاهر تمام آنچه برای یوسف آماده کرده بودند از غله و علوفات همه را برگرفت و آن حد کر گندم و هزار کر جو بود و در این وقت اصحاب ابوطاهر از جهت آذوقه در تنگی بودند و یا تصرف آن قوت گرفتند و یوسف روز جمعه هشتم شوال بکوفه رسید در حالی که ابوطاهر یک روز پیش کوفه را مسخر کرده بود و یوسف بن دیوداد رسولی به ابی‌طاهر فرستاد و او را بطاعت خواند و گفت اگر طاعت نپذیرد روز یکشنبه جنگ را آماده شود و رسول حکایت کند چون بدانجا رسیدم مرا نزد جماعتی بردند همه در زئی مشابه یکدیگر و به من گفتند پیام خویش بگوی که سید گوش فرا تو دارد و من ندانستم ابوطاهر کدام یک از آنان است به من جواب گفتند که سید نه طاعت را می‌پذیرد و نه تأخیر حرب را و حرب روز شنبه ۹ شوال ۳۱۵ ه. ق. بدروازه کوفه میان دو فریق درگرفت و گویند ابن ابی‌الساج آنگاه که سپاه ابی‌طاهر بدید و بر عده آنان آگاه شد آنها را خوار شمرد و گفت این سگان کیستند و پس از یکساعت در دست من باشند و خواست فتح‌نامه قبل از جنگ

بنوید چه آنرا سهل می‌پنداشت و جنگ آغاز شد چون جیش هجری بانگ بوق و طبل شنیدند و آن بسیار عظیم بود یکی از آنان با رفیق خود گفت این بانگ چیست او گفت آیت ضعف، گفت همین است و چیزی نیزود. عسکر ابوطاهر را بوق و بانگ و فریاد نبود و این ابی‌الساج مردان خود را آماده کرد و خود با غلامان مفرد بایستاد و عادت او در حرب این بود و ابتداء حرب چاشتگاه روز شنبه بود تا هنگام غروب آفتاب و این ابی‌الساج در ثبات کوناهای نکرد و اصحاب ابی‌طاهر را به تیر باریدن خسته کرد و جماعت بسیار از آنها را مجروح ساخت چون ابوطاهر که با تنی چند از اصحاب خاص خود نزدیک دویت سوار در عمارت متوقف بود، این بدید از عمارت فرود شد و بر اسب نشست و با کان خود حمله کرد و یوسف با غلامان خود نیز. و حرب در پیوست و آخر روز یوسف بن ابی‌الساج اسیر گشت و ضربتی بر جبین او بود و هر چه غلامان او جهد کرده بودند که از جنگ باز گردد راضی نشده بود تا با جماعتی از غلامان خود در دست ابی‌طاهر اسیر شد و از اصحاب او عدد بسیار کشته شد و باقی منهدم گردیدند و چون یوسف اسیر گشت وقت مغرب او را به معسکر ابی‌طاهر بردند و خیمه‌ای برای او برپا کردند و فرش گسترند و کسان بر او گماشتند و طبیبی را معروف به ابی‌السیمی به معالجه او فرستادند. این سببی حکایت کند: چون به خیمه وی درآمد او نشسته بود و دراعه دیبا در بر داشت سیمکش و گریبان آن از دیبای سرخ و از خون پیشانی او رنگ گرفته گفتم مرا آب گرم آرند، بعضی اصحاب ابی‌طاهر گفتند چیزی که در آن آب گرم توان کرد نزد ما نباشد و بنه خویش نزدیک قادیسه نهاده و زبده بجنگ آمده بودند پس روی او با آب سرد بشستم و بستم. از من پرسید نام تو چیست و به چه مشهور هستی من بگفتم او مرا و خاندان مرا بشناخت چه آنگاه که افشین برادر او متقلد حکومت کوفه بود وی کودکی بود با برادر خویش و مرا حافظه و فهم او و بی‌اعتنائی او بوضع حاضر خود شگفت آمد و در این وقت خبر جنگ و اسارت ابن ابی‌الساج به علی بن عیسی رسید، بدربار خلیفه شد و با نصر حاجب و مونس مظفر خالی کرد و آگاهی به مقتدر فرستاد و خبر در شهر منتشر گشت و در دلهای عامه و خاصه ترس و هراسی عظیم از ابی‌طاهر درافتاد مردم بفرار به واسطه اهواز آغاز کردند و هزیمت یافتگان به بغداد درآمدند و مونس

مظفر لشکرگاه خویش به میدان اشان برد و به قصد رفتن به کوفه بیرون شد و در این وقت نامه عامل قصر ابن هبیره به علی بن عیسی رسید و مضمون اینکه ابوطاهر و اصحاب او در روز سه‌شنبه ۱۲ شوال از کوفه بسوی عین‌التمر متوجه شدند و نامه دیگری رسید که اینک ابوطاهر به عین‌التمر است. و علی بن عیسی بشتاب پانصد سمریه به کربلا رفت و هزار مرد در آن بشتاند و علاوه بر پانصد سمریه عده‌ای شذات و طیارات داشت که جمعی از جوانان حجریه را برای ممانعت کردن ابوطاهر از فرات با آنها حمل کرد و آنها را از دجله بفرات راند و جمعی از سرهنگان را با عده‌ای سواران از بغداد به انبار فرستاد. و در روز جمعه مردم انبار و سرهنگان فرستاده علی بن عیسی سواران ابوطاهر را در حالتی که از سمت غربی میامدند بدیدند و بشتاب جسر انبار را بریدند و ابوطاهر بدانسوی رود برای تهیه سفائن عبور، توقف کرد پروز سه‌شنبه نزدیک صد مرد از آب بگذشتند و مردم انبار و سرهنگان از آن آگاهی نیافته بودند و جنگ میان آنان در گرفت و آنگاه جیش علی بن عیسی انبار را خالی کرد ابوطاهر جسر انبار را بست و بنه بجانب غربی گذاشت و ابن ابی‌الساج با بنه بجای ماند و خود با جیش بدین سوی شد و لشکریان خلیفه که در شذات بودند دانستند ابوطاهر جسر را بسته است شبانه بدانسوی شدند و آتش بر جسر افکندند چنانکه ابوطاهر در جانب شرقی فرات بماند و بنه او در جانب غربی و شذات میان آنها حائل گردیدند. وقتی خبر عبور ابی‌طاهر به انبار و کشتن سرهنگان خلیفه به بغداد رسید نصر حاجب با گروه حجریه و پیادگان و سایر قواد بغداد با علم خلافت خارج شدند و آن علم چون لواء است و سیاه و به خط سفید بران مکتوب: محمد رسول الله. و مونس به دروازه انبار رسید و با نصر حاجب اجتماع کردند و شماره سپاهیان از سواره و پیاده و غیر آنان بیش از چهل هزار مرد بود. ابوالهیجا و برادرانش ابوالولید و ابوالعلا و ابوالسرایا با یاران و اعراب خارج شدند و نصر حاجب پیش از مونس، خویش را به قطره نهر زیبارا رسانید و آن قطره به ناحیه عرقوب در دو فرسخی بغداد است و مونس به او پیوست آنگاه ابوالهیجا بریدند قطره اشارت کرد به الحاج بیار و نصر از قبول رای وی امتناع داشت ابوالهیجا گفت ای استاد این قطره را قطع کن و ریش مرا هم. و در آنوقت آن قطره برید. و ابوطاهر با

اصحاب او که در جانب شرقی فرات بودند آهنگ نهر زیبارا کردند و در آخر روز دوشنبه ده روز مانده از ذی‌القعدة در یک فرسخی معسکر خلیفه موضع گرفتند و شب بدانجای پیبوند و پامداد عزم قطره نهر زیبارا کردند و یک مرد سیاه‌پوست از پیادگان ابوطاهر موسوم به صبح در پیش لشکر درآمد چنانکه تیر لشکریان خلیفه بدو میرسید و او همچنان می‌آمد و باک نداشت و از تیر مانند خاریشت گردیده بود تا به قطره برآمد و آنرا مطلق بافت برگشت و اصحاب ابی‌طاهر غور آب را میازمودند تا دانستند از آن عبور نتوان کرد بی آنکه پشت بلشکر خلیفه کنند بهتر از برگشتن تا به حسیه رسیده آبرایان محیط یافتند. چون نصر و مونس قبل از آن کس فرستاد و در سد شکافهای عظیم کرده بودند و آب سد به عسکر ابی‌طاهر محیط گردیده بود پس روز سه‌شنبه بدانجا بود و بعد از آن با یاران خود به انبار رفتند و هیچیک از اصحاب خلیفه آن جسارت نداشت که آنان را دنبال کند یا قطره نهر زیبارا را اصلاح کرده از آن بگذرند و رأی ابوالهیجا در قطع قطره توفیق خدائی بود چون اگر قطره بر جای بود اصحاب قرمطی بر آن گذشته و از کثرت لشکریان خلیفه نمیرسیدند و اصحاب خلیفه منهدم میشدند و قرمطی بغداد را تصرف کرده بود چون بیشتر لشکریان بغداد وقتی خبر رسیدن ابوطاهر را به نهر شنیدند هنوز آنها را ندیده بگریختند و پس از اسارت ابن ابی‌الساج، رعبی عظیم در قلوب مردم پیدا شد و هیچکس در خاطر نمی‌گذرانید که ممکن است در مقابل ابی‌طاهر ثبات ورزید. با ابوطاهر چندین دلیل بود او را از جانب سد بجانب انبار هدایت کردند و هنگامی که ابوطاهر و اصحاب او از لشکرگاه نزدیک زیبارا باز می‌گشتند اصحاب خلیفه بانگ تکبیر و تهلل برداشتند تا خبر شایع شود و اصحاب اخبار خبر سلامت لشکر و انصراف ابی‌طاهر و رجوع او را به انبار به علی بن عیسی بردند و گفتند راه بر او سدود گشت چنانکه نه راه به لشکر خویش دارد و نه بناحی بغداد شدن تواند. مونس خواست بر بنه و سایر مردان او که در جانب غربی انبار بودند دست یابد و ابن ابی‌الساج را از دست آنان رها کند حاجب خود یلیقی را باجماعتی از سرهنگان و غلمان ابن ابی‌الساج در حدود شش هزار تن بدانسوی فرستاد و چنان گمان برده بودند که ابوطاهر نمیتواند از نهر بگذرد و خود را به خیل و بنه برساند و ابوطاهر از آن آگاه گردیده

حیلت اندیشید و از کسان خویش جدا گشته تنها از انبار بیرون شد و راهی دراز برفت در صحرای متصل بفراوات آنگاه در زورق صیادی نشست و از نهر بگذشت و گویند هزار دینار اجرت صیاد داد تا او را به بنه و سواد رسانید و چون ابوطاهر به بنه و اصحاب خود رسید با یلیق حرب آغاز کرد و یلیق و کسان او منهم شدند و جماعتی از اصحاب او کشته گشتند. ابوطاهر در آن وقت ابن ابی الساج را دید از خیمه خارج میشود و براه چشم دوخته تا بدانند حال وقعه چیست و چنان دانست که قصد فرار دارد او را بخواند و گفت گریختن خواهی؟ و گویند غلامان او را آواز دادند قرمطی به او گفت طمع داری که غلامان ترا بربایند و بکشتن او فرمود و او و جماعتی از اسرا را سر بریدند و پس از آن ابوطاهر بحیلت همه اصحاب خود را که در جانب شرقی فرات در انبار بودند بجانب غربی برد که سوی بیابان است و یلیق منهم و شکسته بسوی مونس مظفر بازگشت. ابوالقاسم بن زنجی حکایت کند که عده اصحاب ابی طاهر هزار و پانصد مرد بود هفتصد سوار و هشتصد پیاده و آنرا از مردی انباری شنیده بود و بعضی گویند دوهزار و هفتصد تن بودند و هم ابوالقاسم گویند: از یکی از پناهندگان اصحاب ابوطاهر شنیدم که از او پرسیدند سبب چه بود اصحاب خلیفه زود منهم میشدند و شما ثابت بودید او گفت علت آن است که آنها سلامت خود در فرار میدیدند و ما سلامت خویش در صبر و علی بن عیسی میان بغداد و نهر زیبارا مرتبان گماشته بود و صد مرد را صد کبوتر داده و خبر دشمن هر ساعت می نوشتند و بر جناح مرغان روانه میکردند. آن هنگام عیاران و دزدان در زئی چند در بغداد بسیار شدند و منتهز فرصت که بغارات پردازند و سبب سلامت بغداد آنگاه که قرمطی آهنگ زیبارا کردند آن بود که علی بن عیسی امر کرد نازوک را با تمامی لشکر سوار شوند و هر روز صبح و شام در دو طرف شهر گردش کنند و آن روز که ابوطاهر به نهر زیبارا رسید امر کرد که از پگاه تا هنگام غمه بیابان الحرب بایستادند و پیوسته در دو جانب شهر ندا میکردند که هرکس از عیاران و دزدان در زئی لشکر ظاهر شود و هرکس سلاح آهن یا او ببایند کشته شود و اهل باب محول و نهر طابق و قلاتین دکانها بستند و مردم شرط حزم و تحرز بجای آوردند و امتعه خویش به خانه ها بردند و اعیان و وجوه مردم زورق های بسیار در دجله آماده و متاع خود بدان برداشتند و بعضی به واسطه

نقل دادند و گروهی اسباب و سامان خود به حلوان فرستادند تا با حاج به خراسان نقل کنند و هیچیک از عوام و خواص را شکمی نبود که قرمطی بغداد را مسخر خواهد کرد و نازوک چنانچه علی بن عیسی گفته بود آن روز تا پاسی از شب سواره بایستاد و او و یاران از اسب فرود نیامدند مگر برای نماز و برای آنان خیمه ها برپا کرده بودند و تا شب بدانجا بودند و این امر سبب سلامت شهر گشت. و ابوطاهر قرمطی پس از آن آهنگ هیت کرد و هرون بن غریب و سعید بن حمدان برای دفع قرمطی به هیت شدند و پیش از قرمطی بدانجا رسیدند و بر باره برآمدند. مردم هیت را دل قوی شد و چون قرمطی برسید با منجیق حرب کردند و جماعتی از قرامطه را بکشتند ابوطاهر بازگشت و خبر به بغداد رسید مردم را دل به جای آمد و اطمینان حاصل گشت و مقتدر و سیده صد هزار درم صدقه دادند که خبر انصراف ابوطاهر رسیده بود. مونس و نصر جراید آن مردان که در نهر زیبارا بودند بخواستند و نظر کردند عده آنان چهل و دوهزار تن برآمد سوی اعراب و غلمان و اسباب که اضعاف این عده بود. و علی بن عیسی آن هنگام که خبر گرفتاری ابن ابی الساج رسید نزد خلیفه شد و گفت خلفای پیشین مال را برای قمع اعدای دین و خوارج فراهم آوردند تا اسلام و مسلمانان را حفظ کنند و از زمان رحلت پیغمبر امری بزرگتر از این نیافته است چه این مردی کافر است و در سال ۳۱۲ هر حاج از دست او آن رسید که مانند آن هرگز نرسیده و هیت او در قلوب اولیاء امر و خاص و عام جای گرفته است و معتضد و مکفی برای چنین حوادث در بیت المال خاصه مال اندوخته اند و اکنون در بیت المال خاصه مال بسیاری نمانده است پس ای امیر المؤمنین خدای را بیاد آر و با سیده سخن گوی که او دیندار و فاضله است اگر مالی برای وقت شدت ذخیره کرده است اینک وقت اخراج آن است و اگر او را مالی نباشد تو و یاران را با قاضی خراسان باید رفت من حق نصیحت گذاردم. مقتدر نزد مادر شده و بازگشت و گفت سیده رأی او بپذیرفت و پانصد هزار دینار از مال خود به بیت المال عامه فرستاد تا مصرف لشکر شود و از علی بن عیسی پرسید در بیت المال خاصه چه مانده است گفت پانصد هزار دینار و علی بن عیسی در صرف مال دقت افزون کرد تا درهمی در قضا ذمامات نرود و اموال نواحی را فراهم کرد و بر عمال کسان گماشت تا مبلغی دیگر بدست کردند

یکی از تجار علی بن عیسی را از راه نصیحت گفت مردی شیرازی می شناسم که با قرمطی راه دارد و مکاتبه و به او خبر میفرستد جماعتی را با او فرستادند تا مرد شیرازی را گرفتند و در دار سلطان حاضر کردند وزیر در حضور قاضی ابی عمر و سرهنگان با او به مناظر ت پرورداشت و شیرازی گفت آری من یار ابی طاهرم و صحبت من با او از آن است که او بر حق است و تو و صاحب و تابعین شما همه بر باطل و کفراید و خداوند را لابد در زمین امام عدل و حجتی است و امام ما مهدی فلان بن فلان بن اسماعیل بن جعفر صادق است و ما چون روافض احق نیستیم که بغائب منتظر دعوت کنیم. وزیر گفت راست گوی که از مردم بغداد و کوفه چه کسی با قرمطی مکاتبه دارد گفت چگونگی قوم مؤمنین را بدست کفار سپارم تا آنان را هلاک سازند هرگز چنین نکنم وزیر فرمود تا به سیلی و مفرقه او را بزدند و به بند و غل گران مقید ساختند و زنجیری در دهان او نهادند به نازوک سپردند و در مطبق مسحبوس داشتند و پس از هشت روز درگذشت که از طعام و شراب امتناع میکرد. و در سال ۳۱۶ ه. ق. خبر رسید که ابوطاهر قرمطی از راه فرات به دالیه رفت و بدانجا چیزی نیافت و جماعتی را بکشت آنگاه قصد رحبه کرد و با مردم آنجا حرب پیوست و ظفر یافت آنگاه تیغ در آنان نهاد و مونس مظفر را برای مدافعه او و رفتن برقه نامزد کردند. اهل قرقیا نزد ابوطاهر فرستاده امان طلبیدند و آنان را وعده نیکو داد و کس فرستاد تا ندانند که هیچکس در روز خارج نشود و کسی جسارت خروج نیافت آنگاه جبری بر حبه بسته سرهای از آنجا بگذرانید و بر اعراب تاخت و از آنها بسیاری بکشت و شتر و گوسفند غارت کرد اعراب بسیار ترسیدند چنانکه بمحض شنیدن نام او می پراکنند و او بر هر یک خراجی نهاد از هر خانه دیناری در سال آنگاه ابوطاهر از رحبه به رقه رفت و مونس مظفر به موصل شد و از آنجا به رقه، و ابوطاهر از رقه بازگشت بر طریق فرات تا به رحبه رسید و زاد و بنه خویش در زورق ها نهاد و از راه آب و خشکی بسوی هیت راند مردم هیت عرادها و منجیق ها بر باره شهر استوار کردند و از اصحاب ابوطاهر چندی بکشتند ابوطاهر از آنجا به کوفه شد و خبر او به بغداد رسید بنی بن نفیس و هرون بن غریب بر مقدمه نصر بیرون شدند. و لشکریان قرمطی با این سنبر به قصر ابن هبیره رفتند و خویشان در آب افکندند از

فرات بگذشتند و جمعی از اهل قصر بکشتند و نصر حاجب با قواد و مردان مضاف بقصد جنگ بیرون شدند و نصر را تپی شدید در گرفته بود و با این حال تا سورا برفت و ابوطاهر با ساحل سورا رسید هنگام مغرب. نصر را از شدت تب تاب سواری نماند، احمد بن کینغ را خلیفه خویش کرد و لشکر با او بفراست قرمطی پیش از آنکه با جیش احمد کینغ ملاقات کند بازگشت و علت نصر اشتداد یافت و زبان او از شدت تب خشک گردید او را در عماری گذاشتند و به بغداد گسیل داشتند و او در راه درگذشت و شفیع مقتدری بر سالت نزد جیش آمد از جانب مقتدر و گفت لشکری که با نصر بودند اکنون هرون بن غریب بر آنان رئیس است و هرون با لشکریان به بغداد درآمد.

و باز در سال ۳۱۷ هـ. ق. منصور دیلمی به بدرقه حاج بیرون شد و در راه سلامت بودند تا به مکه رسیدند و روز هشتم ذی الحجه که یوم الترویج است ابوطاهر به مکه رسید و حاج را در مسجد الحرام و در فجاج و دره های مکه و خانه خدا کشتن گرفت و هم امیر مکه این مجلب را بکشت و حجر الاسود را برکنند و خانه را برهنه ساخت و در آن برکنند و مردی را به بام خانه فرستاد تا ناولان خانه باز کند و او بفتاد بر سر و بعد و ابوطاهر اموال مردم بگرفت و کشتگان را در چاه زمزم بیابناشت و بعضی را در مصارع خود مسجد الحرام و غیر آن دفن کردند فرمود بی آنکه نماز بر آنها بگذارد و غنائم خود را پیرداشته به شهر خویش یازشد و حجر الاسود را با خود ببرد و یاقعی گوید با او نهصد تن بودند و هزار و هفتصد تن در مسجد الحرام بکشت... و گویند عده قتل در فجاج مکه و ظاهر شهر به سی هزار تن رسید و همین اندازه زن و بچه اسیر کرد و شش روز در مکه بماند و آن سال کسی توفیق حج نیافت و قرمطی مست به مسجد درآمد و برای اسب خویش صغیر زد تا نزدیک خانه را آلود ساخت و جمعی را بکشت آنگاه با دیوسی بر حجر الاسود زد و از آن بشکست و آنرا برکنند و این ابیات بگفت:

فلو كان هذا البيت لله ربنا

لصب علينا النار من فوقنا صأ

لانا حججنا حجة جاهلية

محلة لم يبق شرقا ولا غربا

وانا تركنا بين زمزم والصفاء

جبابر لاتبني سوى رهباء ربا.

و شعر این زندیق در تواریخ معروف است. و در سنه ۳۲۲ هـ. ق. یاران ابی طاهر قرمطی

با کشتی ها به توج و سیر شدند و آنگاه که از کشتی های خود دور گشتند یکی از یاران یاقوت که متقلد امور شهر بود کشتی های آنان بسوخت و مردم شهر را با خویش به جنگ قرامطه برد و جمعی از آنان را بکشت و هشتاد تن اسیر کرد و در میان اسرا مردی بود موسوم به ابن الفمر. رسول محمد بن یاقوت این اسرا را به بغداد برد و آنانرا بر شتران مشهراً بشهر درآوردند و بر سر ابن الفمر شاخها نصب کرده بودند و دیگران را دراعه های دیبا و برنسی ها پوشانیده و بدین صورت ایشانرا تا دار السلطان برده و در آنجا بند کردند. و باز در سال ۳۲۳ هـ. ق. مردم به حج بیرون شدند و چون به قادییه رسیدند ابوطاهر آنانرا دریافت و راه بر آنان بگرفت و لولؤ غلام متهم امیر حاج بود گمان کرد اعربند و اهل قوافل با قرامطه به حرب پرداختند... و حج در آن سال گذارده نشد و ابوطاهر به کوفه رفت و بدانجا اقامت کرد و در ربیع الآخر سال ۳۲۵ هـ. ق. بار دیگر ابوطاهر قرمطی به کوفه آمد و ابن رائق که بدان وقت امیر الاسراء بود از بغداد بیرون رفت و در بستان ابن ابی الشوارب به قطرة یاسریه منزل کرد و ابو بکر بن مقاتل را به رسالت نزد ابوطاهر فرستاد و ابوطاهر از مقام خلافت سال و طعام به مقدار صدویست هزار دینار مطالبه میکرد تا در بلد خود اقامت کند و ابن رائق باین طریق ملتص او پذیرفت که برای اصحاب او رزقی مقرر دارند و جریده مخصوصی در دربار خلافت برای آنها مرتب کنند و داخل طاعت شوند و خدمت کنند و میان آنان سخنان و مخاطبات شد و چون کار او با ابن رائق تمشیت نیافت بشهر خویش بازگشت و در ۳۲۸ هـ. ق. راضی خلیفه مبلغ پنجاه هزار دینار نزد ابوطاهر فرستاد تا بدرقه حاجیان باشد و او آن زر بگرفت و به موجب فرموده خلیفه عمل کرد. و در سال ۳۲۲ هـ. ق. خبر موت ابوطاهر بمرض آبله رسید و امر به برادران وی منتقل گشت. رجوع به ج ۳ تجارب الامم شود.

**ابوطحمة.** (أ ط ح م) (إخ) عدي بن حارثه. از شرفاست.

**ابوطرفه.** (أ ط ق) (إخ) الحمصي. عبادین ریان. محدث است.

**ابوطریف.** (أ ط) (إخ) عدي بن حاتم. صحابیت.

**ابوطریف.** (أ ط) (إخ) الهذلي. صحابیت.

**ابوطحمة.** (أ ط م) (إخ) ابن أريق بن عمرو. صحابیت.

**ابوطحمة.** (أ ط م) (إخ) مولى عبدالمزین

عمر. تابعی است و از ابن عمر روایت کند. **ابوطحمة.** (أ ط م) (إخ) نسرين ذعلوق محدث است.

**ابوطفیل.** (أ ط ف) (إخ) عامر بن وائلة الكنانی النکبی و بعضی نام او را عمرو بن وائلة گفته اند و نسب او امین است عامر بن وائلة بن عیدالله بن عمرو بن جحش بن حری. بسال احد بزاد و هشت سال از حیات رسول صلوات الله علیه را دریافت و بزمان خلافت علی علیه السلام بکوفه شد و مصاحبت آن حضرت گزید و در همه مشاهده در رکاب او بود و آنگاه که علی علیه السلام درجه شهادت یافت بمکه رفت و اقامت گزید تا در سال مائه هم بدانجا درگذشت و بعضی گفته اند وی بکوفه سکونت گرفت و هم بدانجا وفات کرد و صاحب استیعاب گوید قول اول اصح است و او پس از همه کسانی که برایت رسول (ص) فائز شده بودند بمر. ابن ابی حشمة او را در شمار شمرای صحابه آورده است و گویند او مردی فاضل و عاقل و حاضر جواب و فصیح و از شیعیان علی بود و آن حضرت او را بر دیگران فضیلت میبهد. گویند معاویه او را گفت تو در یوم الدار در حصار خانه عثمان شرکت داشتی. گفت نه در آنجا حضور داشتم گفت پس چه ترا از یاری او باز داشت گفت ترا از نصرت او چه مانع آمد که تاگاه مرگ او از یاری وی تن زدی یا آنکه با مردم شام بودی و همه تابع اراده تو بودند گفت نبینی که اکنون خون او می طلبم گفت آری ولكن این خون خواهی تو چنان است که اخو جمنی گوید:

لا الفینک بعد الموت تندبني

وفی حیوتی مازودتني زادا.

و پس از شهادت امیر المؤمنین علی علیه السلام معاویه استمات او میکرد تا به پیروان و اتباع او پیوندد. لکن او از محبت خاندان رسالت دست نداشت. چنانکه بعد از وفات امیر المؤمنین علی علیه السلام روزی معاویه بطرز از او پرسید حزن تو بر مرگ صاحب خود ابی الحسن چون است گفت چون سوگ مادر موسی بر موسی و نزد خدای تعالی از تقصیر خویش شرمندام. و آنگاه که مختار بن ابی عیدیه بر بنی امیه بخونخواهی شهدای آل رسول خروج کرد ابوالطفیل بوی پیوست و چون مختار بقتل رسید خود را از بامی بلند بزیر افکند و بدردر زندگی گفت. و یاقعی بیت ذیل را از

او آورده است:

و ماشاب رأسی عن سین تابمت  
علی و لکن شیتی الوقایع.

و بعضی گفته‌اند وفات او پس از زمان  
مختار بوده است و پیری بنام طفیل داشته  
که در جوانی درگذشته است و او را در  
مرگ پسر مرتیتی است که مطلع آن این  
است:

خلی طفیل علی الهم و انشعبا  
و هد ذلک رکنی هده عجباً.

**ابوطالب.** [أ ط ح] (إخ) شاعری ترانه‌ساز  
و ظاهراً معاصر رودکی و شهید:

از دلاویزی و تری چون غزلهای شهید  
وز غم‌انجامی و خوشی چون ترانه بوطلب.

فرخی.

**ابوطالبه.** [أ ط ح] (ع) مرکب، قمری.  
(دمیری). ورشان. نازو. کناد. طوقدار. مرغ

الهی. کبوتر صحرانی.

**ابوطالبه.** [أ ط ح] (إخ) او از ماهان و از  
او ابن عینه روایت کند.

**ابوطالبه.** [أ ط ح] (إخ) از معن روایت  
کند.

**ابوطالبه.** [أ ط ح] (إخ) تابعی است. او از  
شریح و از او ابن المتشر روایت کند.

**ابوطالبه.** [أ ط ح] (إخ) تابعی است. او از  
انس و انس از رسول صلوات الله علیه

روایت کند.

**ابوطالبه.** [أ ط ح] (إخ) الاسدی نابی  
است او از ابن عباس و انس و از او

ابوالعمیس و رکن روایت کند.

**ابوطالبه.** [أ ط ح] (إخ) الاسدی. او از  
ابی عمرو و شبانی حدیث شنیده است.

**ابوطالبه.** [أ ط ح] (إخ) انصاری خزرچی  
زید بن اسود بن سهل از بنی نجار. او عقبه و

بدر و دیگر مشاهد را در یافته و از  
تیراندازان مشهور بود وفات وی سال ۲۶

یا ۳۴ و بقولی ۵۱ هـ. ق. بوده است. رجوع  
به ص ۱۲۵ حیط ج ۱ شود.

**ابوطالبه.** [أ ط ح] (إخ) انصاری زید بن  
سهل. صحابی است و در غزوه بدر در

رکاب رسول صلوات الله علیه بوده است.

**ابوطالبه.** [أ ط ح] (إخ) یاسی بن زهیر.  
محدث است.

**ابوطالبه.** [أ ط ح] (إخ) بشرین کثیر  
الاسدی. محدث است.

**ابوطالبه.** [أ ط ح] (إخ) حکیم بن دینار.  
محدث است.

**ابوطالبه.** [أ ط ح] (إخ) خولانی از  
عبرین سعد و از او ابوسنان عیسی روایت

کند.

**ابوطالبه.** [أ ط ح] (إخ) زید بن سهل.  
رجوع به ابوطالبه انصاری زید بن سهل

شود.

**ابوطالبه.** [أ ط ح] (إخ) زید بن سهل بن  
الاسود. صحابی است. او در عقبه و غزوات

بدر و احد و خندق حاضر و بشجاعت و  
جسارت معروف بود و در حدیث آمده

است که رسول اکرم صلوات الله علیه فرمود:  
لصوت ابی طلحه فی الجیش غیر من مأتیه

رجل. او در اواخر خلافت عثمان به سال  
۳۲ یا ۳۴ هـ. ق. به هفتادسالگی درگذشت و

مدفن وی به ربوایی مدینه منوره است و نیز  
گفته‌اند در شیوخیت از دریا بفرز شد و در

کشتی درگذشت و شش روز پس از آن  
جسد وی در جزیره‌ای دفن کردند.

**ابوطالبه.** [أ ط ح] (إخ) سفیان بن حمزه از  
روایت حدیث است.

**ابوطالبه.** [أ ط ح] (إخ) شداد بن سعید  
الراسبی. از روایت است.

**ابوطالبه.** [أ ط ح] (إخ) عبدالله بن حفص  
الانصاری. از روایت است.

**ابوطالبه.** [أ ط ح] (إخ) الطـلبـحات.  
عبدالله بن خالد خزاعی. از روایت است.

**ابوطالبه.** [أ ط ح] (إخ) علی بن ابی طلحه  
الشامی. از روایت حدیث است.

**ابوطالبه.** [أ ط ح] (إخ) فرقد. از روایت  
حدیث است.

**ابوطالبه.** [أ ط ح] (إخ) محمد بن ایوب.  
رجوع به محمد... شود.

**ابوطالبه.** [أ ط ح] (إخ) منصور بن  
محمد بن علی بن قرینه. رجوع به منصور...

شود.

**ابوطالبه.** [أ ط ح] (إخ) منصور بن مسلم.  
رجوع به منصور... شود.

**ابوطالبه.** [أ ط ح] (إخ) نیمین زیاد. از او  
معاویه بن صالح روایت کند.

**ابوطالبه.** [أ ط ح] (إخ) یحیی بن طلحه. او  
از جد خود ابوامامه سعید بن جمعان روایت

کند.

**ابوطلیق.** [أ ط] (إخ) علی بن حنظله.  
محدث است.

**ابوطلیق.** [أ ط] (إخ) عمرو بن حسان. از  
روایت حدیث است.

**ابوطلیب.** [أ ط] (إخ) مولی انس بن  
مالک انصاری. او از انس روایت کند.

**ابوطلیح.** [أ ط] (إخ) موضی از اراضی  
سودان میان ۱۷ و ۱۸ درجه عرض شمالی.

و بدانجا جنگی میان مهدی سودانی  
محدثین عبدالوهاب و انگلیسیان روی داد

و از سپاه او ۱۲۰۰ تن بکشتند.

**ابوطلیحه.** [أ ط ح] (إخ) بقولی کنیت  
قیس بن عاصم است.

**ابوطلیق.** [أ ط] (إخ) صحابیت و از  
رسول صلوات الله علیه روایت کرده است.

**ابوطلیق.** [أ ط] (إخ) الفـهری.  
صحابیت.

**ابوطمیس.** [أ] (إخ) نام قله‌ای از جبال  
حوران و بر فراز آن معبدی ترسایان دُرُوز

را. گویند: یکی از آنان عیسی را علیه  
السلام بخواب دید و عیسی بدو گفت من بر

این کوه مقام دارم سرا بدینجا خانه‌ای باید  
کردن و آن معبد بساختند.

**ابوطواله.** [أ ط] (إخ) عبدالله بن  
عبدالرحمن بن معمر یا یعمر بن حزم

انصاری. از روایت حدیث است.

**ابوطوق.** [أ ط] (ع) (مرکب) نسوعی از  
جوارح طیور و صاحب نخبة الدهر گوید:

بصید مصر باشد در ساحل نیل و شکار او  
ماهی و تنها چشمان صید خویش پیرآرد و

بس خورد و بقیه بجای ماند و مردمان از  
پس مانده او بر خورند.

**ابوطویل.** [أ ط] (إخ) نام قلمه‌ای به  
افریقه نزدیک تونس. پس از خرابی قیروان

کنه قیروان به قلمه ابوطویل هجرت کردند  
و آن قلمه آبادان شد و مرکز قبائل صنهاجه

گردید. و این همان قلمه است که ابویزید  
خارجی در او تعصن کرد.

**ابوطویل.** [أ ط] (إخ) شطب الممدود.  
صحابی است.

**ابوطیب.** [أ] (ع) (مرکب) مشک زباد.  
مشک گربه دشتی. شاخ. غالیه. (بوفن).

||اذخر. کاه مکه. (مؤیدالفضلا).  
**ابوطیب.** [أ ط ی] (ع) (مرکب) آفروشه.

(مذهب الاسماء). آفروشه. ابوسهل. (مذهب  
الاسماء). ابوصالح. (مذهب الاسماء). حلوا.

خیص.

**ابوطیب.** [أ ط ی] (إخ) او راست: کتاب  
طبقات الفلویین.

**ابوطیب.** [أ ط ی] (إخ) محدث و از  
بناء است و در حریره اقامت داشت.

**ابوطیب.** [أ ط ی] (إخ) ابراهیم بن  
محمود آقسرائی. رجوع به ابراهیم... شود.

**ابوطیب.** [أ ط ی] (إخ) ابن اشناس. او  
راست: کتاب القراءات. (ابن التذیم).

**ابوطیب.** [أ ط ی] (إخ) ابن الخلال فقیه  
داودی. رجوع به ابن الخلال مکنی به

ابوطالب... شود.

**ابوطیب.** [أ ط ی] (إخ) ابن سلمه. یکی  
از فقه‌های شافیه است. (ابن التذیم).

**ابوطیب.** [أ ط ی] (إخ) ابن عبدوس.  
رجوع به ابوطیب وراق... شود.

**ابوطیب.** [أ ط ی] (إخ) حمدان بن  
حمدویه الطرسوسی الحنفی. او راست:

سابعیات فی الفروع.

**ابوطیب.** [أ ط ی] (إخ) سرخسی. از  
قدمای شعرای ایران و مرحوم هدایت گوید:

از احوال او اطلاعی نیست. قطعه ذیل از اوست:

ای پادشاه روی زمین دور از آن تُست اندیشه نعلب دوران کن و زمان بیخی نشان که دولت باقیست بردهد کاین باغ عمر گاه بهار است و گه خزان.

چون کام جاودان تصور نمیشود خرم کسی که زنده کند نام جاودان.

**ابوطیب.** [أ ط ی] (اخ) سندن علی یهودی. رجوع به سند... شود.

**ابوطیب.** [أ ط ی] (اخ) طاهرین عبدالله بن طاهرین حسین بن مصعب بن زریق بن ماهان. رجوع به طاهر... شود.

**ابوطیب.** [أ ط ی] (اخ) طاهرین علی جرجانی. در فهرست شیخ متجب الدین آمده است: که وی از فقها و شیمی است و بسال ۵۷۵ ه. ق. درگذشته است.

**ابوطیب.** [أ ط ی] (اخ) عبدالرحیم بن احمد حرانی. رجوع به عبدالرحیم... شود.

**ابوطیب.** [أ ط ی] (اخ) عبدالمنعم بن عبدالله بن محمد بن غلبون. رجوع به عبدالمنعم... شود.

**ابوطیب.** [أ ط ی] (اخ) لقوی. رجوع به ابوطیب عبدالواحد... شود.

**ابوطیب.** [أ ط ی] (اخ) محمد بن ابراهیم بستی. رجوع به محمد... شود.

**ابوطیب.** [أ ط ی] (اخ) محمد بن احمد بن اسحاق. رجوع به محمد... شود.

**ابوطیب.** [أ ط ی] (اخ) محمد بن احمد بن رشاء نحوی. رجوع به محمد... شود.

**ابوطیب.** [أ ط ی] (اخ) محمد بن طویس القصری. رجوع به محمد... شود.

**ابوطیب.** [أ ط ی] (اخ) محمد بن عبدالله معروف به یوسفی کاتب. رجوع به محمد... شود.

**ابوطیب.** [أ ط ی] (اخ) محمد بن عبدالله. رجوع به محمد... شود.

**ابوطیب.** [أ ط ی] (اخ) محمد بن علی بخاری. رجوع به محمد... شود.

**ابوطیب.** [أ ط ی] (اخ) القلی. فقیهی شافعی است. (ابن الندیم).

**ابوطیب.** [أ ط ی] (اخ) الملقی. او راست: کتاب عرائس.

**ابوطیب.** [أ ط ی] (اخ) موسی بن یسار. رجوع به ابوطیب مدائنی... شود.

**ابوطیب.** [أ ط ی] (اخ) وراق. ابن عبدوس. او دیوان ابن الرومی را گرد کرده است. (ابن الندیم).

**ابوطیب.** [أ ط ی] (اخ) جرجانی. ابن سلیمان الدارمی عیسی تابعی است و از عبدالله بن عمر روایت کند.

**ابوطیب.** [أ ط ی] (اخ) دینار یا نافع. مولی بنی حارثه یا بنی یاضه. حجتام رسول صلوات الله علیه. صحابی است.

**ابوطیب.** [أ ط ی] (اخ) عبدالله بن مسلم خراسانی مروزی. از او زید بن حباب روایت کند.

**ابوطیب.** [أ ط ی] (ع) مرکب<sup>۱</sup> مرغی از دراز یابان. و آنرا طیب نیز گویند.

**ابوطیقا.** [أ ط ی] (عرب) (ا) (محرف کلمه) أغریق «بیطیکا»<sup>۲</sup> صناعت شعر. یکی از صناعات خمسة منطوق. شعر مبحث شعر ارسطو. بوطیقا.

**ابوطیلون.** [أ ط ی] (عرب) (ا) گنده کنف. بنگ کنف. طوق. گویند.

**ابوطیعی.** [أ ط ی] (اخ) یحیی بن ححیده. رجوع به یحیی... شود.

**ابوظیان.** [أ ط ی] (اخ) ازدی. او از عمر و از او موسی بن عبدالله بن یزید و ابوهند روایت کنند.

**ابوظیان.** [أ ط ی] (اخ) جنبی کوفی. تابعی است و نام او حصین بن جنب و از سلمان حدیث کند. و او پدر قابوس است.

**ابوظیان.** [أ ط ی] (اخ) حصین بن جنب. رجوع به ابوظیان جنبی... شود.

**ابوظیان.** [أ ط ی] (اخ) القرشی. تابعی است. او از عمر و از او سلمة بن کهیل روایت کند.

**ابوظییه.** [أ ط ی] (اخ) صاحب منحة رسول الله صلوات الله علیه. صحابی است.

**ابوظییه.** [أ ط ی] (اخ) السلفی. صحابی است.

**ابوظییه.** [أ ط ی] (اخ) الکلاعی الشامی. صاحب معاذ بن جبل. تابعی است. او از مقدار و معاذ بن جبل و عبدالله بن عمر و از او محمد بن سعد و ثابت روایت کنند.

**ابوظریف.** [أ ط ی] (ع) مرکب<sup>۳</sup> یزماورد. (مذهب الاسماء). زماورد. (المعرب جوالیقی).

**ابوظفر.** [أ ط ی] (ع) مرکب<sup>۴</sup> تـوـزـم. طبر التماسح. قطقاط. سقاق. زقراق.

**ابوظفر.** [أ ط ی] (اخ) عبداللّام بن مطهر. از روات حدیث است.

**ابوظلال.** [أ ط ی] (اخ) القملی الاعمی. نام او هلال بن ابی هلال میمون و از انس بن مالک روایت کند.

**ابوظلال.** [أ ط ی] (اخ) هلال بن ابی مالک. تابعی است.

**ابوظلال.** [أ ط ی] (اخ) هلال بن ابی هلال میمون القملی. رجوع به ابوظلال القملی... شود.

**ابوظهر.** [أ ط ی] (اخ) عبدالله بن فارس عمری. شیخ است ابو عبدالرحمن شلمی را.

**ابوعائذ.** [أ ع] (اخ) سیف السعدی. جویری از وی روایت کند.

**ابوعائذ.** [أ ع] (اخ) عفیر بن سعدان. از روات است.

**ابوعائذ.** [أ ع] (اخ) الیحصی. از روات است.

**ابوعائشه.** [أ ع ش] (اخ) تابعی صدوق. و از ابن عمرو و عبدالله بن مروان روایت کند.

**ابوعائشه.** [أ ع ش] (اخ) جد ابی عاصم ثقفی. و ابوعاصم از او روایت کند.

**ابوعائشه.** [أ ع ش] (اخ) حارث بن سويد. از روات است.

**ابوعائشه.** [أ ع ش] (اخ) زید بن صوحان. از روات است.

**ابوعائشه.** [أ ع ش] (اخ) مسروق بن الأجدع بن مالک الهمدانی. تابعی است و او یزبان یزید بن معاویه درگذشت. رجوع به مسروق... شود.

**ابوعائشه.** [أ ع ش] (اخ) والد العلاء از روات است.

**ابوعابد.** [أ ب] (ع) مرکب ماهی. (مذهب الاسماء).

**ابوعاتکه.** [أ ت ک] (اخ) ازدی. صحابی است.

**ابوعاتکه.** [أ ت ک] (اخ) طریف بن سلیمان. تابعی است. و از انس بن مالک روایت کند. و او بیش از یکصد و بیست سال بزیست.

**ابوعاصم.** [أ ص] (ع) مرکب یکبا. (مذهب الاسماء) (السامی فی الاسماء). یکبا. [پشت. سوبق. و آن آرد گندم یا برنج یا جو یا نخود بریان کرده باشد که گاهی یا شکر آمیزند. قاووت. و در مازندران آرد جو بریان را پیه و پیا گویند. [ازنبور. (المزهر) (المرصع).

**ابوعاصم.** [أ ص] (اخ) بـوـعـاصـم. در لغت نامه منسوب به اسدی دو بیت ذیل از او شاهد برای پاچنگ و مچاچنگ آمده است:

مال فراز آری و نگاه بداری  
تا بیرند از در و دریچه و پاچنگ  
مال ریشان همه بائل و زائر  
و آن تو بکشگر ز بهر مچاچنگ.

**ابوعاصم.** [أ ص] (اخ) از ابی طفیل و او از ابن عباس روایت کرده است.

**ابوعاصم.** [أ ص] (اخ) احمد بن اسد البجلی. از روات است و از عشر روایت

1 - Vanneau. 2 - Poétique.

3 - Aboutilloun.

4 - Sandwich.

5 - Trachilus. Pluvier, ou Pluvier armé.

کند. (الکلی للدولای ج ۲ ص ۲۱ سطر ۹).  
**ابوعاصم.** [أ ص] (إخ) احمد بن عمر شیبانی. رجوع به احمد... شود.  
**ابوعاصم.** [أ ص] (إخ) احوص. شاعری از عرب.  
**ابوعاصم.** [أ ص] (إخ) الاسلمی. شاعری از عرب. و او را بیت ورقه شعر است. (ابن الندیم).  
**ابوعاصم.** [أ ص] (إخ) البجلی الشامی. عمر بن عبدالله. از روایت است.  
**ابوعاصم.** [أ ص] (إخ) التشار. از هربین راشد از او روایت کند.  
**ابوعاصم.** [أ ص] (إخ) ثقفی کوفی. از روایت حدیث است.  
**ابوعاصم.** [أ ص] (إخ) جـبلـة بن ابی سلیمان. از روایت حدیث است.  
**ابوعاصم.** [أ ص] (إخ) حمید بن احمد بن اسد سامانی. رجوع به حمید... شود.  
**ابوعاصم.** [أ ص] (إخ) رفاعه بن شداد. از روایت حدیث است.  
**ابوعاصم.** [أ ص] (إخ) سعد بن زیاد. مولی سلیمان بن علی. از روایت حدیث است.  
**ابوعاصم.** [أ ص] (إخ) شتم. یا ابوسعید. صحابی است.  
**ابوعاصم.** [أ ص] (إخ) شهر. از روایت حدیث است.  
**ابوعاصم.** [أ ص] (إخ) شمیم. صحابی است.  
**ابوعاصم.** [أ ص] (إخ) ضحاک بن مخلد بن سلم شیبانی. رجوع به ضحاک... شود.  
**ابوعاصم.** [أ ص] (إخ) عامری. او راست؛ مختلفان فی فروع الحنفیه.  
**ابوعاصم.** [أ ص] (إخ) المبادانی. عبدالله بن عبدالله. از روایت است.  
**ابوعاصم.** [أ ص] (إخ) عبدالله بن عبدالرحمن بن ابی حنین مکی. از روایت حدیث است.  
**ابوعاصم.** [أ ص] (إخ) العبسی. علی بن عبیدالله. از روایت حدیث است. و ثوری و ابودریس از وی روایت کنند.  
**ابوعاصم.** [أ ص] (إخ) عبید بن عمر بن قتادة اللیثی. قاضی مکه. رجوع به عبید... شود.  
**ابوعاصم.** [أ ص] (إخ) عصمة. از روایت حدیث است.  
**ابوعاصم.** [أ ص] (إخ) علی بن عمر بن خلیل بن علی الفقیه. رجوع به علی... شود.  
**ابوعاصم.** [أ ص] (إخ) غنوی. حنّاد بن سلمه از او روایت کند.  
**ابوعاصم.** [أ ص] (إخ) قاسم بن ابی مرّة مکی. از روایت حدیث است.  
**ابوعاصم.** [أ ص] (إخ) محمد بن احمد بن

عبدالله بن عباد عبادی هروی فقیه شامی. رجوع به محمد... شود.  
**ابوعاصم.** [أ ص] (إخ) محمد بن ایوب. از روایت حدیث است.  
**ابوعاصم.** [أ ص] (إخ) النبیل. محدثی شقه است. و ابن الندیم گوید: او راست کتاب الطفو و الصفح.  
**ابوعاصم.** [أ ص] (إخ) وجهه الدوله. ممدوح ازرقی. رجوع به وجهه الدوله شود.  
**ابوعاطف.** [أ ط] (ع) مرکب مکیالی است. (الزهري). پیمانه ایست سخت خرما و جو و گندم و دیگر حبوب را. (المرصع).  
**ابوعامر.** [أ م] (ع) مرکب سگ. [اکتفار. (المرصع).  
**ابوعامر.** [أ م] (إخ) از ابن شهاب روایت کند و معاویه از او حدیث کرده است.  
**ابوعامر.** [أ م] (إخ) تابعی است. او از ابن عباس و ابراهیم بن زیاد از او روایت کند.  
**ابوعامر.** [أ م] (إخ) ابن ابی الاخنس. شاعری است از عرب.  
**ابوعامر.** [أ م] (إخ) ابن ابی جان [ابی حیان؟] یکی از علماء سیستان است و صاحب تاریخ سیستان در باب «مردم سیستان که از یس اسلام بزرگ گشتند و مردمان ایشان را بدانستند بفضل» نام او آورده است. رجوع به ص ۱۸ تاریخ سیستان ج طهران شود.  
**ابوعامر.** [أ م] (إخ) ابن حشره. او راست؛ تصنیفی در تفصیل عجم بر عرب.  
**ابوعامر.** [أ م] (إخ) ابن شهید. احمد بن ابی مروان. عبدالله الملک بن مروان بن ذی الوزارین الاعلی احمد بن عبدالله الملک بن عمر بن محمد بن عیسی بن شهید اشجعی اندلسی قرطبی. ولادت او بسال ۲۸۲ هـ. ق. او راست؛ کتاب کشف الک و ایضاح الشک، و آن کتابت مشهور در علم حیل و شجده. کتاب التوابع و الزوابع. کتاب حانوت عطار. او به سال ۴۲۶ هـ. ق. به قرطبه درگذشت. و رجوع به احمد... شود.  
**ابوعامر.** [أ م] (إخ) ابن عبدالرحمن سبکی. او راست؛ رساله فی تفضیل المعجم علی العرب. و ابوالطیب عبدالنعمان در حدیقه البلاغه و ابومروان در الاستدلال بالحق و ابوعبدالله العارف در خطف البارق و ابومحمد عبدالنعمان الفرس الغرناطی را بر کتاب وی ردودی است.  
**ابوعامر.** [أ م] (إخ) ابن عیثون اندلسی. رجوع به ابن عیثون... شود.  
**ابوعامر.** [أ م] (إخ) احمد بن عبدالله الملک احمد بن عیسی بن شهید. رجوع به ابوعامر بن شهید و رجوع به احمد... شود.  
**ابوعامر.** [أ م] (إخ) احمد بن عبدالله اندلسی قرطبی. رجوع به احمد... شود.

**ابوعامر.** [أ م] (إخ) احمد بن عبدالملک بن عمر. رجوع به احمد... شود.  
**ابوعامر.** [أ م] (إخ) اسماعیل بن محمد بن یزید بن ربیع حمیری شاعر عرب. وفات او بیغداد در ۱۷۳ هـ. ق. بود و بعضی کنیت او را ابوهاشم گفته اند.  
**ابوعامر.** [أ م] (إخ) الاشعری. برادر ابوموسی اشعری. صحابی است و در نام او خلاف است. وفات او بزمان خلافت عبدالملک بن مروان بود.  
**ابوعامر.** [أ م] (إخ) الاشعری. عید بن عمرو یا عید بن وهب یا عید بن سلیم. صحابی و عم ابوموسی اشعری است و در جنگ احد شهادت یافت.  
**ابوعامر.** [أ م] (إخ) الالهانی. او از ابی اسامه و ثوبان حدیث شنیده و ابن ارباط و معاویه بن صالح از وی روایت کنند.  
**ابوعامر.** [أ م] (إخ) امیر بن هود. رجوع به امیر... شود.  
**ابوعامر.** [أ م] (إخ) اوصابی. او از ابی اسامه و از او یزیدی روایت کند.  
**ابوعامر.** [أ م] (إخ) جرجانی. فضل بن اسماعیل. رجوع به فضل... شود.  
**ابوعامر.** [أ م] (إخ) الحـجـری. او از ابی ریحانه و از او هشام بن شفی روایت کند.  
**ابوعامر.** [أ م] (إخ) خزر جی. نصرانی. راهب. او بانی مسجد ضرار بود و آنگاه که رسول صلوات الله علیه از غزوة تبوک بازگشت امر بتخریب آن مسجد فرمود. رجوع به ص ۱۳۹ حیط ج ۱ و ص ۴۱۷ حیط ج ۲ شود.  
**ابوعامر.** [أ م] (إخ) زبید بن ارقم. صحابیت.  
**ابوعامر.** [أ م] (إخ) سلیم. ثابت بن عجلان از او روایت کند.  
**ابوعامر.** [أ م] (إخ) صالح بن رستم الخزاز. سعید بن عامر از او روایت کند.  
**ابوعامر.** [أ م] (إخ) عبدالله بن صدقة الانصاری. از روایت حدیث است.  
**ابوعامر.** [أ م] (إخ) عبدالله بن عامر الاسلمی. از روایت حدیث است.  
**ابوعامر.** [أ م] (إخ) عبدالله بن یحیی الهوزنی. از روایت است.  
**ابوعامر.** [أ م] (إخ) عبید بن حسان. از روایت است.  
**ابوعامر.** [أ م] (إخ) فضل بن عامر جرجانی. رجوع بفضل... شود.  
**ابوعامر.** [أ م] (إخ) الفندی. عبدالملک بن عامر. از روایت است.  
**ابوعامر.** [أ م] (إخ) قیصه بن عقبه. رجوع به قیصه... شود.  
**ابوعامر.** [أ م] (إخ) الکـسـاهلی. از روایت



حدیث است.

**ابو عامر.** [أ م] (خ) محمد بن احمد بن عامر بعلی طرطوسی. رجوع به محمد... شود.

**ابو عامر.** [أ م] (خ) معمر بن معمر. از روایت حدیث و از معاویة بن سلام روایت کند.

**ابو عامر.** [أ م] (خ) موسی بن ابی الهذام. از روایت حدیث است.

**ابو عامر.** [أ م] (خ) موسی بن عامر اللیثی. از روایت حدیث است.

**ابو عباد.** [أ غ ب با] (ع) مرکب) همد. پوپ. (المرصع)

**ابو عباد.** [أ غ ب با] (خ) ثابت بن یحیی بن یسار الزازی. کاتب و حاسب مأمون خلیفه

است. رجوع بتجارب السلف ص ۱۷۲ ج طهران و رجوع به ثابت... شود.

**ابو عباد.** [أ ؟] (خ) الشامی. نام یکی از زهاد واسط ساکن شام. رجوع به

صفحة الصفوة ج ۴ ص ۲۱۴ شود.

**ابو عباد.** [أ ؟] (خ) عبدالله بن سعید بن ابی سعید القیری. از روایت حدیث است.

**ابو عباد.** [أ ؟] (خ) عید بن واقد. از روایت حدیث است.

**ابو عباد.** [أ ؟] (خ) محمد بن عباد. او از شعبه روایت کند.

**ابو عباد.** [أ ؟] (خ) نمی بن عباد الهنائی. از شعبه روایت کند.

**ابو عباده.** [أ غ ذ] (خ) ابراهیم بن محمد. رجوع به ابراهیم... در این لغت نامه شود.

**ابو عباده.** [أ غ ذ] (خ) انصاری. از ابن شهاب روایت کرده است.

**ابو عباده.** [أ غ ذ] (خ) انصاری. سعید بن عثمان بن خلده زرقی صحابی. وی غزوة

بدر و حنین را دریافته است.

**ابو عباده.** [أ غ ذ] (خ) ولید بن عبید. شاعر عرب رجوع به بحر... و رجوع به ولید... شود.

**ابو عبید.** [أ غ] (خ) الریاحی. ملوک. او را سی ورقه شعر است. (ابن الندیم).

**ابو عبدان.** [أ غ] (خ) او راست: شروط الاحکام.

**ابو عبد الجبار.** [أ غ ذ ج ب با] (خ) او از عائشه بنت سعد و از او عبدالله بن عمر

روایت کند.

**ابو عبد الجبار.** [أ غ ذ ج ب با] (خ) راشد. رجوع به راشد... شود.

**ابو عبد الجلیل.** [أ غ ذ ج] (خ) عبدالله بن میسر. رجوع به عبدالله... شود.

**ابو عبد الجلیل.** [أ غ ذ ج] (خ) او از عبدالله بن فروخ و او از عائشه روایت کند.

**ابو عبد الحق.** [أ غ ذ ج ح ق] (خ) ابراهیم بن علی حنفی. رجوع به ابراهیم... شود.

**ابو عبد الحمید.** [أ غ ذ ج ح] (خ) از خاندان ابان بن اللاحق. شاعری مقل است.

**ابو عبد الحمید.** [أ غ ذ ج ح] (خ) اسماعیل بن محمد بن عامر بن حبیب رجوع

به اسماعیل... شود.

**ابو عبد الحمید.** [أ غ ذ ج ح] (خ) بکر بن عبد العزیز بن اسماعیل بن عبید الله. از روایت

حدیث است.

**ابو عبد الحمید.** [أ غ ذ ج ح] (خ) حمید بن میمون. از روایت حدیث است.

**ابو عبد الحمید.** [أ غ ذ ج ح] (خ) عبد المجید بن عبد العزیز بن ابی رواد از روایت

حدیث است.

**ابو عبد الدائم.** [أ غ ذ دا ء] (خ) محمد بن البرماری. رجوع به محمد... شود.

**ابو عبد الرحمن.** [أ غ ذ ز ما] (خ) تابعی است و از ابی بکر روایت کرده است.

**ابو عبد الرحمن.** [أ غ ذ ز ما] (خ) ابی بکر روایت کند.

**ابو عبد الرحمن.** [أ غ ذ ز ما] (خ) ابی بکر روایت کند.

**ابو عبد الرحمن.** [أ غ ذ ز ما] (خ) یکی از علمای مذهب شافعی. او راست:

كتاب الاجماع و الاختلاف. كتاب المقالات فی اصول الفقه. (ابن الندیم).

**ابو عبد الرحمن.** [أ غ ذ ز ما] (خ) ابی عبدالله یا از ابی روایت کند. (الکنی

للبخاری ص ۵۱ هـ).

**ابو عبد الرحمن.** [أ غ ذ ز ما] (خ) ابن ابی الیث بخاری. او راست: ذکر الصالحین.

[كذا] و لم له ذکر الصالحین.

**ابو عبد الرحمن.** [أ غ ذ ز ما] (خ) ابن شنبویه. از روایت حدیث است.

**ابو عبد الرحمن.** [أ غ ذ ز ما] (خ) ابن عبدالله بن حفص بن عاصم العمری. وفات او

بسال ۱۷۳ هـ. ق. بود.

**ابو عبد الرحمن.** [أ غ ذ ز ما] (خ) ابن عمر یعقوب مغربی. رجوع به ابن عمر

ابو عبد الرحمن... شود.

**ابو عبد الرحمن.** [أ غ ذ ز ما] (خ) ابن لهجه عبدالله. رجوع به ابن لهجه... شود.

**ابو عبد الرحمن.** [أ غ ذ ز ما] (خ) ابن مسعود عبدالله. رجوع به ابن مبارک

ابو عبد الرحمن... شود.

**ابو عبد الرحمن.** [أ غ ذ ز ما] (خ) ابن مسلم عبدالله. رجوع به ابن مسلمه

ابو عبد الرحمن... شود.

**ابو عبد الرحمن.** [أ غ ذ ز ما] (خ) ابن

موسی بن نصیر الاعرج.

**ابو عبد الرحمن.** [أ غ ذ ز ما] (خ) ابوبکر بن عبد الرحمن بن الحارث بن هشام. از

روایت حدیث است.

**ابو عبد الرحمن.** [أ غ ذ ز ما] (خ) ابوالزناد عبدالله. رجوع به ابوالزناد عبدالله... شود.

**ابو عبد الرحمن.** [أ غ ذ ز ما] (خ) ابوعدنان عبدالاعلی و رد بن حکیم. رجوع

به ابوعدنان... شود.

**ابو عبد الرحمن.** [أ غ ذ ز ما] (خ) احمد بن شعیب النسائی مصنف یکی از

صحاح سنن رجوع به احمد... و رجوع به ثانی... شود.

**ابو عبد الرحمن.** [أ غ ذ ز ما] (خ) اسحاق بن بشر. مولی عبدالله بن سید

الخراسانی. لیث بن سعد و حیوة بن شریح از او روایت کنند.

**ابو عبد الرحمن.** [أ غ ذ ز ما] (خ) اسحاق بن بشر. مولی عبدالله بن عمر. تابعی

است و ابو عوانه از او روایت کند.

**ابو عبد الرحمن.** [أ غ ذ ز ما] (خ) اسحاق بن عطاء خراسانی. از روایت حدیث

است.

**ابو عبد الرحمن.** [أ غ ذ ز ما] (خ) اُمی. تابعی است.

**ابو عبد الرحمن.** [أ غ ذ ز ما] (خ) انصاری. صحابی است و او غزوة بدر و احد

را دریافته است.

**ابو عبد الرحمن.** [أ غ ذ ز ما] (خ) بریرن اوطاة. صحابی است.

**ابو عبد الرحمن.** [أ غ ذ ز ما] (خ) بشر بن غیاث بن ابی کریمه المریمی. فقیه و

متکلم حنفی از موالی زید بن الخطاب. او فقه

از قاضی ابویوسف حنفی فرا گرفت. لکن

بعلم کلام مشغول گشت و بخلق قرآن قائل

بود و در این باب از وی اقوال شنیده

حکایت کنند و او مذهب مرجئه داشت و

طایفه مرئیة از مرجئه بدو منسوبند و

میگفت نماز بردن به آفتاب و ماه کفر نیست

لکن نشانه کفر است. و او را با امام شافعی

منظراتی بود. و نحو نمیدانست و در گفتار

لحنهای فاحش و گزاف می آورد و روایت

حدیث از حماد بن سلمه و سفین بن عینه و

ابی یوسف قاضی و جز آنان میکرد. و گویند

بدر او یهودی بود و به کوفه رنگرزی

میکرد. و به ذی حجة سال ۲۱۸ یا ۲۱۹ هـ. ق.

به بغداد درگذشت و درب مریمی به بغداد

بدو منسوب است. رجوع به ابن خلکان ج

طهران ج ۱ ص ۱۷ و نامه دانشوران ج ۴

ص ۱۳۷ و معجم البلدان کلمه مریه شود.

**ابو عبد الرحمن.** [أ غ ذ ز ما] (خ)

بقی بن مخلدین یزید قرطبی اندلسی. یکی از اعلام و صاحب تفسیر و مستند. او از یحیی بن یحیی اللیثی و محمد بن عیسی الاعشی اخذ حدیث و علم کرد. پس بمشرق شد و صحبت اکابر فقه و حدیث دریافت و در حجاز از مصعب زهری و ابراهیم بن منذر و دیگر افراد آن طایفه و در مصر از یحیی بن بکیر و زهریر بن عباد و طائفة او به دمشق از ابراهیم بن هشام غسانی و صفوان بن صالح و هشام بن عمار و جماعتی دیگر و نیز از احمد بن حنبل و طایفه او و به کوفه از یحیی بن عبد الحمید یمانی و محمد بن عبد الله بن نضر و ابابکر بن ابی شیبہ و طائفة آنان و در بصره از اصحاب حماد بن زید روایت شنید. و در امر حدیث آن عنایت و بذل جهد کرد که مزیدی بر آن میر نیست و شیوخ او دویست و سی و چهارتن باشند. و ابو عبد الرحمن زاهدی کثیر الصوم و صدوق و کثیر التهجید و مجاب الدعوة و اندک نظیر و مجتهد بود او از هیچکس تقلید نکرد و خود بر طبق اخبار فتوی میکرد. موله او رمضان ۲۰۱ هـ. ق. وفات به جمادی الاخره سال ۲۷۶ هـ. ق. بود و صاحب نفخ الطیلب گوید ابن حزم گفته است در مسلمانی مانند تفسیر قرآن او تفسیری نیست حتی تفسیر محمد بن جریر طبری. و گویند او با مصنفین ابی شیبہ باندلس بازگشت و بتدریس و روایت آن پرداخت و گروهی از اهل رای بر مسائل خلافت آن کتاب انکار آوردند و عوام بر آن بشوریدند و مطلب بزرگ شد تا خبر بمص محمد بن عبد الرحمن اموی صاحب اندلس رسید پس بقی بن مخلد و اصحاب رای را بخواند و جزء جزء کتاب را تا پایان پژوهش کرد آنگاه بخازن کتب خانه خویش داد و گفت خزانه کتب ما از مانند چنین کتاب بی نیاز نبود بگویی تا از آن نسخه برگیرند و در کتب خانه شاهی محفوظ دارند و بقی بن مخلد را گفت علوم خویش بطلالان آن بیاموز و مرویات محفوظه خود روایت کن و اصحاب رای را از تعرض به بقی نهی کرد. و او را کتب مسندیت که در آن از هزار و سیصد تن محدث صاحب تصنیف روایت کند و نیز کتابی در فتاوی صحابه و تابعین و آن از مصنفین ابی شیبہ و مصنف عبد الرزاق و مصنف سعید بن منصور جامع تر و سودمندتر است و ابن حزم گوید: تصانیف این امام فاضل پایه های کاخ مسلمانی و بی مانند است و بقی در عداد بخاری و مسلم و نسائی بشمار است. رجوع به نفخ الطیلب و نامه دانشوران ج ۴ ص ۱۰۱ و معجم الادباء یاقوت و رجوع به بقی... شود.

**ابو عبد الرحمن.** [أَع وَ زَ مَا] (خ) بلال بن حارث المزنی صحابیت.  
**ابو عبد الرحمن.** [أَع وَ زَ مَا] (خ) بلال. مؤذن رسول صلوات الله علیه. صحابیت و بعضی کثیت او را ابو عبد الکرم گفته اند. رجوع به بلال مؤذن... شود.  
**ابو عبد الرحمن.** [أَع وَ زَ مَا] (خ) قتی بن مخلد اندلسی. مصنف بقی بن مخلد است. رجوع به ابو عبد الرحمن بقی... شود.  
**ابو عبد الرحمن.** [أَع وَ زَ مَا] (خ) ثوبان بن یحیی بن مولى رسول الله صلوات الله علیه. صحابیت.  
**ابو عبد الرحمن.** [أَع وَ زَ مَا] (خ) جابر بن عبد الله انصاری. به بعض اقوال کثیت جابر ابو عبد الرحمن است.  
**ابو عبد الرحمن.** [أَع وَ زَ مَا] (خ) الجبلیاتی. ابو عبد الرحمن المرادی از او روایت کند.  
**ابو عبد الرحمن.** [أَع وَ زَ مَا] (خ) جبلی، عبد الله بن یزید مصری. رجوع به عبد الله... شود.  
**ابو عبد الرحمن.** [أَع وَ زَ مَا] (خ) الجراح بن ملیح البحرانی، تابعی است.  
**ابو عبد الرحمن.** [أَع وَ زَ مَا] (خ) الجهنی. صحابیت.  
**ابو عبد الرحمن.** [أَع وَ زَ مَا] (خ) حاتم بن عنوان البلیخی معروف به اصم. رجوع به حاتم اصم... شود.  
**ابو عبد الرحمن.** [أَع وَ زَ مَا] (خ) حاضن عائشه. صحابی است.  
**ابو عبد الرحمن.** [أَع وَ زَ مَا] (خ) حسان بن ثابت صحابی است. رجوع به حسان... شود و بعضی کثیت او را ابو عبد الله و برخی ابو حاتم و جمعی ابو الولید گفته اند.  
**ابو عبد الرحمن.** [أَع وَ زَ مَا] (خ) حسین بن محمد سلمی نیشابوری. رجوع به حسین... شود.  
**ابو عبد الرحمن.** [أَع وَ زَ مَا] (خ) حکام بن سلم الرازی. از روایت حدیث است.  
**ابو عبد الرحمن.** [أَع وَ زَ مَا] (خ) حراروی. موسس به یثه. رجوع به یثه... شود.  
**ابو عبد الرحمن.** [أَع وَ زَ مَا] (خ) حنظله التمیمی. از روایت حدیث است و از او ابو نعیم و ابو احمد زبیری روایت کنند.  
**ابو عبد الرحمن.** [أَع وَ زَ مَا] (خ) خالد بن هشام اموی. رجوع به خالد... شود.  
**ابو عبد الرحمن.** [أَع وَ زَ مَا] (خ) خالد بن ابی یزید. تابعی و خیال محمد بن سلمه است و محمد بن سلمه و حجاج اعور از او روایت کنند.  
**ابو عبد الرحمن.** [أَع وَ زَ مَا] (خ)

خالد بن زیاد الازدی. تابعی است.  
**ابو عبد الرحمن.** [أَع وَ زَ مَا] (خ) خالد بن یزید. از روایت است و از او عبد الوهاب بن بخت روایت کند.  
**ابو عبد الرحمن.** [أَع وَ زَ مَا] (خ) خلف بن تمیم. از روایت حدیث است.  
**ابو عبد الرحمن.** [أَع وَ زَ مَا] (خ) خلیل بن احمد فراهدی یا فرهودی رجوع به خلیل شود.  
**ابو عبد الرحمن.** [أَع وَ زَ مَا] (خ) ربیع بن ابی راشد. از روایت حدیث است.  
**ابو عبد الرحمن.** [أَع وَ زَ مَا] (خ) زید. از روایت حدیث است.  
**ابو عبد الرحمن.** [أَع وَ زَ مَا] (خ) زید بن الحارث الیامی. رجوع به زبید... شود.  
**ابو عبد الرحمن.** [أَع وَ زَ مَا] (خ) زرعه. تابعی است. از ابن عباس و از او مالک بن مغول روایت کند.  
**ابو عبد الرحمن.** [أَع وَ زَ مَا] (خ) زرعه الوحاطی. از روایت حدیث است.  
**ابو عبد الرحمن.** [أَع وَ زَ مَا] (خ) زهریر بن نعم البانی یا البایی. رجوع به زهریر... شود.  
**ابو عبد الرحمن.** [أَع وَ زَ مَا] (خ) زیاد بن جدیر. از روایت حدیث است.  
**ابو عبد الرحمن.** [أَع وَ زَ مَا] (خ) زیاد بن حدیدر الاسدی. رجوع به زیاد... شود.  
**ابو عبد الرحمن.** [أَع وَ زَ مَا] (خ) زیاد بن سعد. از روایت حدیث است. و از زهری روایت کند.  
**ابو عبد الرحمن.** [أَع وَ زَ مَا] (خ) زید بن خالد. صحابی است.  
**ابو عبد الرحمن.** [أَع وَ زَ مَا] (خ) زید بن الخطاب. برادر عمر بن الخطاب خلیفه دوم. رجوع به زید... شود.  
**ابو عبد الرحمن.** [أَع وَ زَ مَا] (خ) سعد بن عبد الرحمن الازدی. او از ابن عانث و از او معاویه بن صالح روایت کند.  
**ابو عبد الرحمن.** [أَع وَ زَ مَا] (خ) سعید بن بشر. از روایت حدیث است.  
**ابو عبد الرحمن.** [أَع وَ زَ مَا] (خ) سعید بن قیس. از روایت است.  
**ابو عبد الرحمن.** [أَع وَ زَ مَا] (خ) سفینه. مولى اهل سلمه. صحابیت.  
**ابو عبد الرحمن.** [أَع وَ زَ مَا] (خ) سلمی عاصم بن بدهله. شاگرد یکی از قراء سبعه است. (ابن الندیم).  
**ابو عبد الرحمن.** [أَع وَ زَ مَا] (خ) سلمی. عبد الله بن حبیب. تابعی و یکی از روایت حدیث و زاهدی معروف است و

باستان از عمر و عثمان و علی و ابن مسعود و ابی الدرداء و غیر آنان روایت کند. مدت چهل سال بمسجد کوفه از خلافت عثمان تا روزگار امارت حجاج قرآن خواندی و در حیات حذیفه بمداین شد و بسال ۱۰۵ هـ. ق. در نمود سالگی درگذشت. و او استاد عاصم بن ابی النجود آزدی فقیه است که در ۱۲۸ هـ. ق. وفات کرده است. رجوع به صفة الصفوة ج ۳ حیط ج ۱ ص ۳۰ و ۲۶۶ شود.

**ابو عبد الرحمن.** (أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الْغَيْبِ) سلمی. نیشابوری. محمد بن حسین بن محمد بن موسی. نبیره دختری ابو عمرو بن نجید. محدث صوفی. او در سایر فنون ادب صاحب مهارت بود. و در تاریخ یافعی و هم در فتوحات مکی بیاب شصت و یکم ذکر او آمده است. مولد و منشأ او در نیمه دوم مائه چهارم به نیشابور بود وی در طریقت شاگرد ابوالقاسم نصرآبادی و ابوالقاسم مرید شبلی است. و نیز درک صحبت جدّ خویش ابو عمرو و اصم کرده است و علاوه بر تفسیر نزدیک صد تألیف دارد. و ابوسعید ابوالخیر پس از وفات پیر ابوالفضل سرخسی به خدمت سلمی پیوست و خرقه از دست او پوشید. و از جمله کتب اوست: کتاب طبقات الصوفیه موسوم به تاریخ اهل الصفوة. در این کتاب ذکر بیش از ۵۵۰ تن از مشایخ تصوف را آورده است. کتاب سنن الصوفیة در احوال شیوخ متصوفه. کتاب حقایق در تفسیر و آن مختصر است. کتاب آداب الصوفیه. کتاب آداب التمازی. کتابی در امثال قرآن. و جزئی در حدیث. وفات وی به نیشابور در سنه ۴۱۲ هـ. ق. بود. و هم بدان شهر مدفون است.

**ابو عبد الرحمن.** (أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الْغَيْبِ) سمرقند. صاحبیت.

**ابو عبد الرحمن.** (أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الْغَيْبِ) شاذان الآسودین عامر. از روایت حدیث است.

**ابو عبد الرحمن.** (أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الْغَيْبِ) شامی. خالد بن زید. تابعی است و معتز بن سلیمان از او روایت کند.

**ابو عبد الرحمن.** (أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الْغَيْبِ) شامی. عبدالله بن سعد. از روایت حدیث و تابعی است و بزمان ولید بن عبدالملک درگذشت وی در جنگ صفین در رکاب امیر المؤمنین علی علیه السلام بود سپس به طریقه عثمانیان رفت و برعلی علیه السلام خرده میگرفت. (الکتی للدولابی).

**ابو عبد الرحمن.** (أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الْغَيْبِ) شرحبیل الجعفی. صاحبیت.

**ابو عبد الرحمن.** (أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الْغَيْبِ) طاوس بن کسان یمانی یکی از ابناء فارس

و اعیان تابعین است و فتاوی او در فقه مذکور و مشهور است. او درک صحبت ابن عباس و ابی هریره کرده و از آن دو حدیث شنیده است و بسال ۱۰۶ هـ. ق. در مکه درگذشته است. و رجوع به طاوس... شود.

**ابو عبد الرحمن.** (أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الْغَيْبِ) الطفاوی. از روایت حدیث است.

**ابو عبد الرحمن.** (أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الْغَيْبِ) عاصم بن سلیمان الاحول. رجوع به عاصم... شود.

**ابو عبد الرحمن.** (أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الْغَيْبِ) عبدالله بن علی بن سلیمان. از روایت حدیث است و از هشام دستوانی روایت کند.

**ابو عبد الرحمن.** (أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الْغَيْبِ) عبدالله بن حبيب رجوع به عبدالله... شود.

**ابو عبد الرحمن.** (أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الْغَيْبِ) عبدالله بن حرمان. از روایت حدیث است.

**ابو عبد الرحمن.** (أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الْغَيْبِ) عبدالله بن داود الخریبی. از روایت حدیث است.

**ابو عبد الرحمن.** (أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الْغَيْبِ) عبدالله بن ذکوان ابوالزناد. از روایت حدیث است.

**ابو عبد الرحمن.** (أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الْغَيْبِ) ابن السائب. صاحبیت.

**ابو عبد الرحمن.** (أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الْغَيْبِ) عبدالله بن سلمه. تابعی است.

**ابو عبد الرحمن.** (أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الْغَيْبِ) عبدالله بن شقیق البصری. تابعی است و از ام المؤمنین عائشه و عمر و ابوهریره روایت کند و گویند مستجاب الدعوه بوده است. رجوع بصفة الصفوة ج ۳ ص ۱۳۶ شود.

**ابو عبد الرحمن.** (أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الْغَيْبِ) عبدالله بن شوذب. تابعی است.

**ابو عبد الرحمن.** (أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الْغَيْبِ) عبدالله بن عبدالعزیز العمری. رجوع به عبدالله... شود.

**ابو عبد الرحمن.** (أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الْغَيْبِ) عبدالله بن عمر بن الخطاب. صاحبیت.

**ابو عبد الرحمن.** (أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الْغَيْبِ) عبدالله بن عمر العمری. تابعی است.

**ابو عبد الرحمن.** (أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الْغَيْبِ) عبدالله بن کعب. رجوع به عبدالله... شود.

**ابو عبد الرحمن.** (أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الْغَيْبِ) عبدالله بن لهیعة بن عقبه بن لهیعة. رجوع به عبدالله... شود.

**ابو عبد الرحمن.** (أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الْغَيْبِ) عبدالله بن المبارک بن الواضع الحنظلی بالولاء مروزی. مولد او چنانکه ابن جوزی در صفة الصفوة آورده است در ۱۱۸ یا ۱۱۹ هـ. ق. به مرو بود. و ویرا بدان شهر خانه‌ای بزرگ بود صحن آن پنجاه ذراع در

پنجاه ذراع. احمد بن الخلیل از حسن روایت کند که همة عابدان و جوانمردان و صاحب قدران مرو هر روز بخانه او گرد آمدندی و چون بیرون شدی در موکب او بشدندی. لکن آنگاه که بکوفه هجرت کرد در خانه حقیر فرود آمد و جز هنگام نماز بدانجا منزوی و معتکف بودی و کس نزد او نرفتی. وقتی را واگفتم با آن همه معاشرین تو به مرو بدین خانه دلت نگیرد؟ گفت: من از مرو نگریختم بلکه از وضعی که مرا بدانجای بود دوری چشم. در آنجا به هر کاری بمن بازگشتندی و در هر مسئله گفتندی این از پسر مبارک پرسم و امروز از این رهگذر آسوده و در عافیت. و باز احمد گوید: روزی براه عبدالله را تشنگی دریافت و بآبدانی فروشد تا آب آشامد. مردمان بر وی انبوهی کردند و وی تشنه بازگشت و گفت زندگانی چنین باید یعنی بدانجا باید زیستن که کسان ترا نشناسند و توقیر نکنند. روزی کتابی بر وی میخواندند در مناسک و به حدیثی رسیدند که مؤلف آورده بود این قول عبدالله بن مبارک است و ما نیز برآنیم. عبدالله گفت این کتاب که کرده است؟ نام مصنف بگفتند کتاب برداشت و نام خویش از آنجا ستردن گرفت تا تمام حکم شد پس گفت من کیسم که قول من در کتاب آرند. شقیق بن ابراهیم حکایت کرده است که عبدالله را گفتند چون است که پس از نماز در مسجد با ما نشینی گفت بخانه روم و همنشین صحابه و تابعین باشم. گفتند این چگونه تواند بود. گفت چون به خلوت شوم و از دانسته‌های خویش اعمال و اقوال آنان بیهاد آرم چنان است که با ایشان صحبت میدارم. از معاشرت ما با یکدیگر چه خیزد جز غیبت مسلمانان. آنگاه که خلیفه هارون به رقه بود روزی عبدالله بن مبارک به رقه درمی آمد مردمان یکجا برکنند و غلیه و انبوهی چنان شد که از اصوات نعال و هلاولش مردمان گوشها کمر و از غبار برانگیخته چشمها کور می نمود. زوجة هارون از برج قصر خشه سر برکرد و گفت این چه رستاخیز است. گفتند عالمی از مردم خراسان است موسوم به ابن المبارک که به شهر درمی آید گفت سوگند بخدای که پادشاه این است نه هارون که به زخم چوب شرطگان و عوانان مردمان را بر او گرد می آرند.

نعمین حماد می گفت: آنگاه که ابن المبارک بخواندن کتاب الرقاق می آغازید. از بسیاری گریه گفتی گاری سر بریده است و هیچکس در این وقت گستاخی نیارستی بوی نزدیک شدن یا از وی چیزی پرسیدن.

سليمان بن داود گوید: از وی پرسیدم مردمان که باشند گفت دانشمندان، گفتم پادشاهان کیانند گفت زهاد. گفتم غوغایان چه طائفه‌اند گفت خزیمه و اصحاب او. گفتم سفله کیستند گفت آنان که معاش از دین خود کنند. او را گفتند اسماعیل بن علیّه متولی صدقات گشت. بدو نوشت:

یا جاعل العلم له بازی  
یصطاد اموال المساکین  
احتلت للدنیا و لذاتها  
بحیلة تذهب بالدين  
فصرت مجنوناً بها بعدما  
كنت دواء للمجانين  
این روایتی که فی سردها  
عن ابن عون و ابن سیرین  
این روایتی که و القول فی  
لزام ابواب السلاطین  
ان قلت اگر چه نماذا کذا  
زَلَّ حمار السلم فی الطین.

و چون اسماعیل این ابیات بخواند گریه بر او افتاد و از شغل پذیرفته استعفا جست. محمد بن علی بن حسن بن شقیق از پدر خویش آرد که: چون موسم حج رسیدی مردم مرو بر وی گرد آمدندی و گفتندی در صحبت تو بزیارت خانه شویم. او گفتی بسیارید تا چه دارید و هر کس نفقه راه خویش بوی می‌سپردی و وی در صندوقی مقلل بنهادی و آنرا راهی کرده و از مرو به بغداد بردی و در راه خوشترین اطعمه و لذیذترین حلواها بدیشان خوراندی پس از آن از بغداد با نیکوترین زئی و تسماترین جوانمردی آنان را به مدینه الرسول صلی الله علیه و سلم رسانیدی و چون به مدینه درآمدندی از هر یک پرسیدی که عیال تو از طرف مدینه چه ارمغانی خواهش کرده است و آنان بگفتندی و وی بجمله بخریدی و همچنین در مکه این پرشس مکرر کردی و چنانکه در مدینه از امتعه مکه فراهم ساختی و آنان را به مرو بازگردانیدی و سه روز آنان را ولیمه بنهادی و خانه‌های آنان در این سه روز بگنج کردی پس صندوق مقلل بگشادی و کیسه هریک از آنان را که از پیش نام او بر وی نوشته بودی بدیشان باز گردانیدی و بفضلین ایاز گفنی اگر تو و اصحاب تو نبودندی من تن فرا باز رنگانی ندادمی و هر سال صد هزار درم بفقرا بخشیدی. وقتی که به رقه بود جوانی با وی مراده داشت و کارهای او میکرد و از وی حدیث میشنود کز تی به رقه شد و جوان را نیافت و از وی پرسید گفتند او را ده هزار درم وام گرد آمده و اسخواهان ویرا بزدان سلطان درافکنده‌اند او و اسخواهان را

شیانه بدید و ده هزار درهم وام را بر آنان بشرد و آنان را سوگند داد که تا او زنده است این معنی فاش نکنند صباح، جوان از زندان رهائی یافت و عبدالله از رقه بیرون شده بود و وی پشید که ابن المبارک برقه بوده و اینک به مرو باز میگردد از اثر وی بشد و بدو منزلی رقه بوی رسید عبدالله گفت ای جوان ترا برقه ندیدم گفت بعثت و امی در حبس بودم گفت چگونگی رهائی یافتی گفت مردی قضاء دین من کرده و خلاصی من بخواسته است عبدالله گفت شکر خدایا که ترا به ادای دین توفیق داد. سلم بن سلیمان گوید: مردی نزد عبدالله بن مبارک رفت و گفت بر من هفتصد درهم وامست و او بویکل خویش نوشت که هفت هزار دینار به وی ده وکیل از مرد پرسید که تو از وی چه درخواستی گفت هفتصد درهم ادای دین را وکیل گمان کرد که در حواله سهوالقلمی رفته است به عبدالله نوشت که دین این مرد هفتصد درهم است و غلات در کار باخر رسیدنت در جواب او نوشت ویرا چارده هزار درهم ده اگر غله باخر شد عمر ما نیز نزدیک باخر شدنت. عبدالله بن حبیق گوید: به ابن المبارک گفتم مرا وصیتی فرمای گفت: قدر خویش بدان، سعید بن یعقوب طالقانی گوید: عبدالله بن مبارک گفتم آیا از ناصحن کسی مانده است گفت چرا از نصیحت پذیران نپرسی و مراد او این بود که اگر ناصحن بر جای نیست گوش شنوا نیز بشناند است. شریح بن مسلمه گوید: که از عبدالله بن مبارک شنیدم که میگفت: ادب دو بهره‌ای از دین است و باز میگفت: علم را برای دنیا آموختیم و او ما را ترک دنیا آموخت. جماعتی از تابعین درک صحبت وی کرده‌اند و از آن جمله است هشام بن عروه و اسماعیل بن ابی خالد و اعمش و سلیمان تیمی و حمید طویل و عبدالله بن عون و خالد حدّاد و یحیی بن سعید انصاری و موسی بن عقبه. و وی از کبار ائمه مانند ثوری و شعبه و اوزاعی و حشّادین و نظراء آنان روایت کرده است و آنگاه که از غزا باز می‌گشت به هیت سیزدهم رمضان سال صد و هشتاد و یک به شصت و سه سالگی درگذشت. عبید بن جناد گوید: عطاء بن مسلم به من گفت: عبدالله بن المبارک را دیدی گفت: آری گفت مانند او را ندیدم و کسی نخواهد دیدن و عبدالرحمن بن مهدی گفت: دو چشم من کسی چون سفیان ندید و هیچکس را بر عبدالله بن المبارک نتوانم تفضل داد. عبدالرحمن بن عبدالله گفت: نزد فضل بودم و خبر مرگ عبدالله پیاوردم فضل گفت: خدای او را بیامرزاد هیچ کس

پس از وی چون او ناپید و سفیان میگفت: آرزو کردم که در تمام عمر یک سال چون عبدالله بن مبارک باشم لکن سه روز نیز نتوانم مانند او بودن. مردی نزد سفیان ثوری آمد و مسئلتی کرد، سفیان گفت: از مردم کجانی؟ گفت از اهل مشرق، گفت آیا داناترین مردم مشرق نزد شما نیست؟ پرسید او کیست؟ گفت عبدالله بن مبارک، گفت: آیا او داناترین مردم مشرقست؟ گفت: بلی، و داناترین مردم مغرب نیز. از وی پرسیدند: فروتنی چیست؟ گفت: برتنی با توانگران. شیخ فریدالدین عطار گوید: او را شهشاه علماء گفته‌اند، در علم و شجاعت خود نظیر نداشت و از محتشمان اصحاب طریقت بود و از معترمان ارباب شریعت و در فنون علوم احوالی پسنیده داشت و مشایخ بزرگ را دیده بود و با همه صحبت داشته و او را تصانیف مشهور است و کرامات مذکور. روزی می‌آمد سفیان ثوری گفت: تعال یا رجل المشرق، فضیل حاضر بود، گفت: و المغرب و ما بینهما، و کسی را که فضیل فضل نهد شایش او چون توان کرد، آنگاه از مرو رحلت کرد، و در بغداد مدتی در صحبت مشایخ میبود پس به مکه رفت و مدتی مجاور شد باز به مرو آمد اهل مرو بدو تولا کردند و درس و مجالس نهادند و در آنوقت یک نیمه از خلائق متابع حدیث بودند و یک نیمه به علم فقه مشغول بودند همچنانکه امروز. او را رضی‌الفریقین گویند بحکم موافقتش با هریکی از ایشان، و هر دو فریق در وی دعوی کردند. و او آنجا دو رباط کرد یکی بجهت اهل حدیث و یکی برای اهل فقه، پس به حجاز رفت و مجاور شد. نقل است که یکسال حج کردی و یک سال غزو کردی و یک سال تجارت کردی و منفعت خویش بر اصحاب تفرقه کردی و درویشان را خرما دادی و استخوان خرما بشمردی و هر که بیشتر خوردی بهر استخوانی درمی‌پدادی. نقل است وقتی با بدخوبی همراه شد چون از وی جدا شد عبدالله بگریست گفتند چرا میگری گفت آن بیچاره برقت و آن خوی بد همچنان با وی برقت و از ما جدا شد و خوی بد از وی جدا شد.

نقل است که عبدالله در حرم بود یکسال، از حج فارغ شده بود ساعتی در خواب شد بخواه دید که دو فرشته از آسمان فرود آمدند یکی از دیگری پرسید که امسال چند خلق آمده‌اند گفت شصت هزار، گفت: حج چند کس قبول کردند؟ گفت: از آن هیچکس قبول نکردند، عبدالله گفت: چون این شنیدم، اضطرابی در من پدید آمد، گفتم

اینهمه خلائق که از اطراف و اکناف جهان با چندین رنج و تعب من کل فج عمیق از راههای دور آمده و بیابانها قطع کرده این همه ضایع گردد. پس آن فرشته گفت: در دمشق کشتگری نام او علی بن موفق است و او بجه نایمه است اما حج او قبول است و همه را بدو ببخشیدند و این جمله در کار او کردند چون این بشنیدم از خواب در آمد و گفتم به دمشق باید شد و آن شهر را زیارت باید کرد پس به دمشق شدم و خانه آن شخص را طلب کردم و آواز دادم. شخصی بیرون آمد گفتم نام تو چیست؟ گفت علی بن موفق، گفتم مرا با تو سخنی است، گفت: بگویی، گفتم: تو چه کار کنی؟ گفت: پاره دوزی میکنم. پس آن واقعه با او بگفتم، گفت: نام تو چیست گفتم عبدالله مبارک نمره ای بزد و بیفتاد و از هوش بشد چون به هوش آمد گفتم مرا از کار خود خبر ده گفت سی سال بود تا مرا آرزوی حج بود و از پاره دوزی سیصد و پنجاه درم جمع کردم امسال قصد حج کردم تا بروم روزی سرپوشیده ای که در خانه است حامله بود مگر از همسایه بوی طعمای می آمد مرا گفت: پرو و پاره ای بیار از آن طعام، من رفتم به در خانه آن همسایه آن حال خبر دادم همسایه گریستن گرفت، گفت: بدانکه سه شبانروز بود که اطفال من هیچ نخورده بودند امروز خری مرده دیدم بار<sup>۱</sup> از وی جدا کردم و طعام ساختم بر شما حلال نباشد چون این بشنیدم آتش در جان من افتاد آن سیصد و پنجاه درم برداشتم و بدو دادم گفتم نفقه اطفال کن که حج ما این است صدق الملک فی الرؤیا و صدق الملک فی الحكم والقضاء. نقل است که زمانی سرد در بازار نیشابور میرفت غلامی دیدم با پیراهن تنها، که از سرما میلرزید گفتم: چرا با خواجه نگویی که از برای تو جبهای سازد، گفت: چه گویم، او خود میداند و مبیند، عبدالله را وقت خوش شد نمره ای بزد و بهوش بیفتاد پس گفت: طریقت را از این غلام آموزد. نقل است که عبدالله را وقتی مصیبتی رسید خلقی به تعزیت او رفتند، گبری نیز برفت و با عبدالله گفت: خردمند آن بود که چون مصیبتی بوی رسد روز نخست آن کند که بعد از سه روز خواهد کرد، عبدالله گفت: این سخن بتوسید که حکمت است، نقل است که از او پرسیدند که کدام خصلت در آدمی نافعتر؟ گفت: عقلی وافر گفتند: اگر نبود، گفت: حسن ادب گفتند: اگر نبود، گفت: برادری مشفق که با او مشورتی کند، گفتند: اگر نبود، گفت: خاموشی دائم، گفتند: اگر نبود، گفت:

مرگ در حال، و گفت: دل دوستان حق هرگز ساکن نشود یعنی، دائماً طالب بود که هر که بایستاد مقام خود پدید کرد و گفت: ما باندگی ادب محتاج ترمیم از بسیاری علم و گفت: مردمان سخن بسیار گفتند در ادب و نزدیک من شناختن نفس است و گفت: سخاوت در چشم پوشیدن از آنچه در دست مردمان است فاضل تر از بذل کردن از آنچه در دست تست، و گفت: هر که یکدرم بخداوند باز دهد دوست تر دارم از آنکه صد هزار درم صدقه کند. و گفت: مروت خرسندی به از مروت دادن. و گفت: کسی که او را عیال و فرزندان بود ایشان را در صلاح بدارد و شب از خواب بیدار شود کودکان را برهنه بیند، جامه برایشان افکند آن عمل او از غزو فاضل تر بود و گفت: تواضع آن بود که هر که در دنیا بالای تست بر وی تکبر کنی و با آنکه فروتر است تواضع کنی. نقل است که روزی جوانی بیامد و در پای عبدالله افتاد و زار بگیرست و گفت گناهی کرده ام از شرم نمی توانم؛ گفت، بگویی تا چه کرده ای گفت: زنا کرده ام گفت: ترسیدم که مگر غیبت کرده ای، نقل است که در وقت مرگ چشم ها باز کرد و می خندید و میگفت: لمثل هذا فلیعمل العالمون، رحمة الله علیه.

**ابو عبد الرحمن.** [أَعُوذُ بِكَ] (لخ) عبدالله بن مسعود، صحابی است، رجوع به این مسعود... شود.

**ابو عبد الرحمن.** [أَعُوذُ بِكَ] (لخ) عبدالله بن مسلمة بن قسب الحارثی، تابعی است، رجوع به قسبی... شود.

**ابو عبد الرحمن.** [أَعُوذُ بِكَ] (لخ) عبدالله بن المغیره، تابعی است.

**ابو عبد الرحمن.** [أَعُوذُ بِكَ] (لخ) عبدالله بن همام السلولی، رجوع به عبدالله شود.

**ابو عبد الرحمن.** [أَعُوذُ بِكَ] (لخ) عبدالله بن یزید الجلیلی، تابعی است.

**ابو عبد الرحمن.** [أَعُوذُ بِكَ] (لخ) عبید بن اسحاق عطار کوفی، از روایت حدیث است.

**ابو عبد الرحمن.** [أَعُوذُ بِكَ] (لخ) عبید بن شاذب، تابعی است.

**ابو عبد الرحمن.** [أَعُوذُ بِكَ] (لخ) عبدالله بن عبد الرحمن الاشجعی، از روایت حدیث و صاحب سفیان ثوری است.

**ابو عبد الرحمن.** [أَعُوذُ بِكَ] (لخ) عبدالله بن محمد بن عمر، تابعی است و از این رو که مادر او عائشه نام داشت به عبدالله بن عائشه معروف است.

**ابو عبد الرحمن.** [أَعُوذُ بِكَ] (لخ)

عبد بن حمید الحذاء، تابعی است و کنیت او را ابو عبدالله نیز گفته اند.

**ابو عبد الرحمن.** [أَعُوذُ بِكَ] (لخ) عتبی، شاعر، محمد بن عبدالله بن عمر بن معاویه بن عمر بن عتب بن ابی سفیان صخر بن امیه قرشی اموی، رجوع به عتبی... شود.

**ابو عبد الرحمن.** [أَعُوذُ بِكَ] (لخ) عثمان بن جبه، تابعی است.

**ابو عبد الرحمن.** [أَعُوذُ بِكَ] (لخ) عثمان بن حصین بن علان، تابعی است، حکم بن موسی از ثور و ثور از او روایت کند.

**ابو عبد الرحمن.** [أَعُوذُ بِكَ] (لخ) عثمان بن عبد الرحمن الطرائفی الحرانی، تابعی است.

**ابو عبد الرحمن.** [أَعُوذُ بِكَ] (لخ) عطوی کاتب و شاعر، دیوان او صد ورقه است، (ابن الندیم)، و رجوع به عطوی... شود.

**ابو عبد الرحمن.** [أَعُوذُ بِكَ] (لخ) عقیق بن علقمة البیرونی، از روایت حدیث است.

**ابو عبد الرحمن.** [أَعُوذُ بِكَ] (لخ) علی بن حسن شقیق خراسانی، از روایت حدیث است.

**ابو عبد الرحمن.** [أَعُوذُ بِكَ] (لخ) عماره، تابعی است.

**ابو عبد الرحمن.** [أَعُوذُ بِكَ] (لخ) عوف بن مالک الاشجعی، صحابی است.

**ابو عبد الرحمن.** [أَعُوذُ بِكَ] (لخ) غنیث بن ابراهیم الکوفی، از روایت متروک الحدیث است.

**ابو عبد الرحمن.** [أَعُوذُ بِكَ] (لخ) الفضل، تابعی است و خالد واسطی از او روایت کند.

**ابو عبد الرحمن.** [أَعُوذُ بِكَ] (لخ) فهری قرشی، عبد یا یزید بن انیس یا کرز بن ثعلبه، صحابی است و غزوة حنین را دریافته است.

**ابو عبد الرحمن.** [أَعُوذُ بِكَ] (لخ) فیروز دیلمی، صحابی است، رجوع به فیروز... شود.

**ابو عبد الرحمن.** [أَعُوذُ بِكَ] (لخ) قاسم بن عبد الرحمن، مولی عبد الرحمن بن یزید بن معاویه بن ابی سفیان، تابعی است.

**ابو عبد الرحمن.** [أَعُوذُ بِكَ] (لخ) قاسم بن ولید، تابعی است.

**ابو عبد الرحمن.** [أَعُوذُ بِكَ] (لخ) قیس الاعمی، تابعی است.

**ابو عبد الرحمن.** [أَعُوذُ بِكَ] (لخ)

کعب بن مالک. صحابی است و بعضی کتب او را ابو عبدالله گفته‌اند.  
**ابو عبد الرحمن.** [أَعُوذُ بِكَ] (خ)  
 کندی. وی در شمار شامیان است و از کثیرین مره حدیث شنیده است.  
**ابو عبد الرحمن.** [أَعُوذُ بِكَ] (خ)  
 محمد بن حسین سلمی نیشابوری. رجوع به ابو عبد الرحمن سلمی نیشابوری... شود.  
**ابو عبد الرحمن.** [أَعُوذُ بِكَ] (خ)  
 محمد بن عبد الرحمن بن ابی لیلی الأنصاری محدث و فقیه. او سی و سه سال در کوفه قضا راند و ببال ۱۴۸ هـ. ق. درگذشت. رجوع به ابن ابی لیلی... شود.  
**ابو عبد الرحمن.** [أَعُوذُ بِكَ] (خ)  
 محمد بن عبد الرحمن بن العفیرة بن ابی ذئب. از فقهائ محدثین. و ببال ۱۵۹ هـ. ق. درگذشت. او راست: کتاب السنن. محتوی کتب فقهیه مانند نماز، طهارت، صیام، مناسک و جز آن. رجوع به ابن ابی ذئب... شود.  
**ابو عبد الرحمن.** [أَعُوذُ بِكَ] (خ)  
 محمد بن عبدالله بن محمد عتقی. رجوع به محمد... شود.  
**ابو عبد الرحمن.** [أَعُوذُ بِكَ] (خ)  
 محمد بن عبدالله الاموی. رجوع به محمد... شود.  
**ابو عبد الرحمن.** [أَعُوذُ بِكَ] (خ)  
 محمد بن عیبدالله العزیمی. محدث و متروک الحدیث است.  
**ابو عبد الرحمن.** [أَعُوذُ بِكَ] (خ)  
 محمد بن فضیل از روایت حدیث است.  
**ابو عبد الرحمن.** [أَعُوذُ بِكَ] (خ)  
 محمد بن فضیل بن غزوان ضبی بالولاء رجوع به محمد... شود.  
**ابو عبد الرحمن.** [أَعُوذُ بِكَ] (خ)  
 محمد بن فضیل بن خلاد بن سباق. محدث است.  
**ابو عبد الرحمن.** [أَعُوذُ بِكَ] (خ)  
 محمد بن منذر حافظ هروی. رجوع به محمد... شود.  
**ابو عبد الرحمن.** [أَعُوذُ بِكَ] (خ)  
 محمد بن النضر الحارثی. رجوع به محمد... شود.  
**ابو عبد الرحمن.** [أَعُوذُ بِكَ] (خ)  
 مدنی، شعبه. محدث است و ناقدین یزید از او روایت کند.  
**ابو عبد الرحمن.** [أَعُوذُ بِكَ] (خ)  
 المرادی. او از ابی عبد الرحمن الحبلی استماع حدیث کرده است. (الکلی للبغاری).  
**ابو عبد الرحمن.** [أَعُوذُ بِكَ] (خ)  
 مرور. محدث است.

**ابو عبد الرحمن.** [أَعُوذُ بِكَ] (خ)  
 مؤمل بن اسماعیل الثقفی. از ثوری و شعبه روایت کند.  
**ابو عبد الرحمن.** [أَعُوذُ بِكَ] (خ)  
 مؤمل بن اهاب. از روایت است.  
**ابو عبد الرحمن.** [أَعُوذُ بِكَ] (خ)  
 نسائی. احمد بن شعیب بن بحر، صاحب کتاب سنن. رجوع به نسائی... و رجوع به احمد... شود.  
**ابو عبد الرحمن.** [أَعُوذُ بِكَ] (خ)  
 نظربن منصور العنزی. از روایت است.  
**ابو عبد الرحمن.** [أَعُوذُ بِكَ] (خ)  
 الهمدانی، عبدالله بن زیاد. یحیی بن معین از او روایت کند.  
**ابو عبد الرحمن.** [أَعُوذُ بِكَ] (خ)  
 هشام بن عدی بن عبد الرحمن. رجوع به هشام... شود.  
**ابو عبد الرحمن.** [أَعُوذُ بِكَ] (خ)  
 یحیی بن حمزة الضرمی القاضی الدمشقی از روایت حدیث است.  
**ابو عبد الرحمن.** [أَعُوذُ بِكَ] (خ)  
 یزیدی. او راست: کتاب غریب القرآن. (ابن التندی).  
**ابو عبد الرحمن.** [أَعُوذُ بِكَ] (خ)  
 یسربن صفوان بن جمیل الدمشقی. از روایت حدیث است.  
**ابو عبد الرحمن.** [أَعُوذُ بِكَ] (خ)  
 یونس بن حبیب جبلی نحوی. رجوع به یونس... شود.  
**ابو عبد الرحمن.** [أَعُوذُ بِكَ] (خ)  
 یونس بن حبیب الضبی. رجوع به یونس... شود.  
**ابو عبد الرحمن.** [أَعُوذُ بِكَ] (خ)  
 یونس بن عیبدالله. از روایت است.  
**ابو عبد الرحیم.** [أَعُوذُ بِكَ] (خ)  
 حنظله بن عبدالله. از روایت است.  
**ابو عبد الرحیم.** [أَعُوذُ بِكَ] (خ)  
 یزید الحرانی. تابعی و ثقة است.  
**ابو عبد الرحیم.** [أَعُوذُ بِكَ] (خ)  
 الضبی. از روایت است.  
**ابو عبد السلام.** [أَعُوذُ بِكَ] (خ)  
 است و از عمر روایت کند.  
**ابو عبد السلام.** [أَعُوذُ بِكَ] (خ)  
 ثوبان و از او ابن جابر روایت کند.  
**ابو عبد السلام.** [أَعُوذُ بِكَ] (خ)  
 زبیدن جوانشیر. از روایت حدیث و ضعیف است و حنّاد بن سلمه از او روایت کند.  
**ابو عبد السلام.** [أَعُوذُ بِكَ] (خ)  
 صالح بن رستم. مولی بنی هاشم. از روایت است.  
**ابو عبد الصمد.** [أَعُوذُ بِكَ] (خ)  
 تابعی است. او از ام الدرداء و از او حبیب بن

**ابو عبد الرحمن.** [أَعُوذُ بِكَ] (خ)  
 مسکین بن بکر الحذاء. محدث است.  
**ابو عبد الرحمن.** [أَعُوذُ بِكَ] (خ)  
 سلمه. از روایت حدیث است و از صالح بن درهم روایت کند.  
**ابو عبد الرحمن.** [أَعُوذُ بِكَ] (خ)  
 سوربن مخرمة بن نوفل. صحابیت.  
**ابو عبد الرحمن.** [أَعُوذُ بِكَ] (خ)  
 سطر. تابعی است و قتیبة بن سعید از او روایت کند.  
**ابو عبد الرحمن.** [أَعُوذُ بِكَ] (خ)  
 مطرف بن طریف. تابعی است.  
**ابو عبد الرحمن.** [أَعُوذُ بِكَ] (خ)  
 معاذ بن جبل بن عمرو بن اوس. صحابی است. رجوع به معاذ... شود.  
**ابو عبد الرحمن.** [أَعُوذُ بِكَ] (خ)  
 معاویة بن ابی سفیان. رجوع به معاویه... شود.  
**ابو عبد الرحمن.** [أَعُوذُ بِكَ] (خ)  
 معاویة بن عبدالکریم. تابعی است و قتیبة بن سعید از او روایت کند.  
**ابو عبد الرحمن.** [أَعُوذُ بِكَ] (خ)  
 سعید. تابعی است و موسی بن داود از او روایت کند.  
**ابو عبد الرحمن.** [أَعُوذُ بِكَ] (خ)  
 مفضل. تابعی است و صدقة بن سابق از او روایت کند.  
**ابو عبد الرحمن.** [أَعُوذُ بِكَ] (خ)  
 مفضل بن محمد الضبی. و بعضی کتب او را ابوالعباس گفته‌اند. رجوع به مفضل... شود.  
**ابو عبد الرحمن.** [أَعُوذُ بِكَ] (خ)  
 مفضل بن محمد بن یملی. رجوع به مفضل... شود.  
**ابو عبد الرحمن.** [أَعُوذُ بِكَ] (خ)  
 مفضل بن مهلهل. از روایت است.  
**ابو عبد الرحمن.** [أَعُوذُ بِكَ] (خ)  
 مکاتب عائشه. صحابی است.  
**ابو عبد الرحمن.** [أَعُوذُ بِكَ] (خ)  
 موسی بن علی بن ربیع مصری. از روایت حدیث است.  
**ابو عبد الرحمن.** [أَعُوذُ بِكَ] (خ)  
 موسی بن نصیر اللخمی بالولاء تابعی صاحب فتح اندلس. رجوع به موسی بن نصیر... شود.  
**ابو عبد الرحمن.** [أَعُوذُ بِكَ] (خ)  
 موصلی. او از ابن عمر، و از ابراهیم و از او موسی بن ابی عائشه روایت کند.  
**ابو عبد الرحمن.** [أَعُوذُ بِكَ] (خ)  
 مولی امشکم. تابعی است و از ابی هریره روایت کند.  
**ابو عبد الرحمن.** [أَعُوذُ بِكَ] (خ)  
 مولی یزید بن موهب الاملوکی. تابعی است و محمد بن صالح الحمصی از او روایت کند.

عمر الانصاری روایت کند.

**ابو عبد الصمد.** [أَعْ دَلَّ لَا] (إخ) از فضیل بن مرزوق و مسعودی روایت کند.

**ابو عبد الصمد.** [أَعْ دَلَّ لَا] (إخ) عبد العزیز بن عبد الصمد، از روایت حدیث است و بنادر از او روایت کند.

**ابو عبد الصمد.** [أَعْ دَلَّ لَا] (إخ) منذر بن سافع، از روایت حدیث است و ابو مهر از او روایت کند.

**ابو عبد العزیز.** [أَعْ دَلَّ لَا] (إخ) تابعی است. او از ابی هریره و از ابو حمزه روایت کند.

**ابو عبد العزیز.** [أَعْ دَلَّ لَا] (إخ) سمید بن عبد العزیز، از روایت است.

**ابو عبد العزیز.** [أَعْ دَلَّ لَا] (إخ) عاصم بن عبد العزیز، از روایت است.

**ابو عبد العزیز.** [أَعْ دَلَّ لَا] (إخ) موسی بن عبیدة الریذی، از روایت است.

**ابو عبد التفار.** [أَعْ دَلَّ لَا] (إخ) عبد الرحمن بن عیسی بصری، از روایت است.

**ابو عبد الغنی.** [أَعْ دَلَّ لَا] (إخ) سلیمان بن بنین خلف مصری دقیقی نحوی. متوفی سال ۶۱۴ هـ. ق. و رجوع به سلیمان... شود.

**ابو عبد القدوس.** [أَعْ دَلَّ لَا] (إخ) شیب بن ربیع، از روایت است.

**ابو عبد القهار.** [أَعْ دَلَّ لَا] (إخ) انس روایت کند.

**ابو عبد الکریم.** [أَعْ دَلَّ لَا] (إخ) بلال، مؤذن رسول الله صلی الله علیه و سلم. و او را کتبات دیگر نیز گفته اند. رجوع به بلال... شود.

**ابو عبد الکریم.** [أَعْ دَلَّ لَا] (إخ) عبد الله بن عبد الکریم، از روایت است.

**ابو عبد الکریم.** [أَعْ دَلَّ لَا] (إخ) عبید بن متهب، از روایت است.

**ابو عبد الکریم.** [أَعْ دَلَّ لَا] (إخ) عطیه، از روایت است.

**ابو عبد الله.** [أَعْ دَلَّ لَا] (إخ) صحابیت و یحیی البکاء البکائی از او روایت کرده است.

**ابو عبد الله.** [أَعْ دَلَّ لَا] (إخ) از روایت حدیث است و از عبد الله بن ابی الجعد روایت کند.

**ابو عبد الله.** [أَعْ دَلَّ لَا] (إخ) از روایت حدیث است. و هشیم از او روایت کرده است.

**ابو عبد الله.** [أَعْ دَلَّ لَا] (إخ) تابعی است. و از ابی هریره حدیث شنوده است.

**ابو عبد الله.** [أَعْ دَلَّ لَا] (إخ) از روایت حدیث است و بکر از او روایت کند.

**ابو عبد الله.** [أَعْ دَلَّ لَا] (إخ) از او

حسن بن صالح از دی روایت کرده است.

**ابو عبد الله.** [أَعْ دَلَّ لَا] (إخ) تابعی است و از بلال و عبد الرحمن بن عوف روایت کند.

**ابو عبد الله.** [أَعْ دَلَّ لَا] (إخ) ابان احمر بن عثمان، رجوع به ابان بن عثمان و رجوع به ج ۱ ص ۲۵ مجمع الادباء چ مارکلیوت شود.

**ابو عبد الله.** [أَعْ دَلَّ لَا] (إخ) او از سمید بن جبر و از اسرائیل روایت کند.

**ابو عبد الله.** [أَعْ دَلَّ لَا] (إخ) ابراهیم بن محمد بن عرفة، رجوع به نفطویه... شود.

**ابو عبد الله.** [أَعْ دَلَّ لَا] (إخ) ابری بن شاکر القطان، او راست: کتاب فی مناقب الامام شافعی.

**ابو عبد الله.** [أَعْ دَلَّ لَا] (إخ) ابله بغدادی، رجوع به ابله... شود.

**ابو عبد الله.** [أَعْ دَلَّ لَا] (إخ) ابن آجروم ابو عبد الله محمد بن محمد بن داود صنهاجی، رجوع به ابن آجروم... شود.

**ابو عبد الله.** [أَعْ دَلَّ لَا] (إخ) ابن ابار، محمد بن عبد الله بن ابی بکر قضاعی، رجوع به ابن ابار ابو عبد الله... شود.

**ابو عبد الله.** [أَعْ دَلَّ لَا] (إخ) ابن جعفر البرائی، زاهدی معروف، رجوع به صفة الصفوة ج ۲ ص ۲۱۹ شود.

**ابو عبد الله.** [أَعْ دَلَّ لَا] (إخ) ابن ابی دینار، محمد بن قاسم ربیع قیروانی، رجوع به ابن ابی دینار... شود.

**ابو عبد الله.** [أَعْ دَلَّ لَا] (إخ) ابن ابی زرع، علی فاسی مراکش، و بعضی کتبات او را ابو الحسن گفته اند. رجوع به ابن ابی زرع... شود.

**ابو عبد الله.** [أَعْ دَلَّ لَا] (إخ) ابن ابی زرع، علی فاسی مراکش، و بعضی کتبات او را ابو الحسن گفته اند. رجوع به ابن ابی زرع... شود.

**ابو عبد الله.** [أَعْ دَلَّ لَا] (إخ) ابن ابی زرع، علی فاسی مراکش، و بعضی کتبات او را ابو الحسن گفته اند. رجوع به ابن ابی زرع... شود.

**ابو عبد الله.** [أَعْ دَلَّ لَا] (إخ) ابن احمد، وزیر احمد بن اسماعیل سامانی، رجوع به ابو عبد الله محمد بن احمد... شود.

**ابو عبد الله.** [أَعْ دَلَّ لَا] (إخ) ابن ادريس، محمد بن احمد شافعی، رجوع به شافعی... شود.

**ابو عبد الله.** [أَعْ دَلَّ لَا] (إخ) ابن ازرق، محمد بن علی، از مشاهیر علمای اندلس، وی قاضی غرناطه بود و آنگاه که آن کشور بدست اهل تلبت افتاد وی به تلمسان شد و از آنجا به مصر هجرت کرد و سلطان مصر قایتای را باسترداد اندلس تحریص کرد

لیکن مقصود او میر نگشت و وی به عجاو رفت و چون بازگشت سلطان مصر وبرا قضای قدس داد و او به قدس این منصب داشت تا سال ۷۹۵ هـ. ق. بدانجا درگذشت.

او را تألیفات بسیار است از جمله: بدایع السک فی طبایع السک و آن نظیر مقدمه ابن خلدون است و شفاء الغلیل فی شرح مختصر الخلیل و روضة الأعلام و جز آن.

مختصر الخلیل و روضة الأعلام و جز آن.

مختصر الخلیل و روضة الأعلام و جز آن.

مختصر الخلیل و روضة الأعلام و جز آن.

مختصر الخلیل و روضة الأعلام و جز آن.

مختصر الخلیل و روضة الأعلام و جز آن.

مختصر الخلیل و روضة الأعلام و جز آن.

مختصر الخلیل و روضة الأعلام و جز آن.

**ابو عبد الله.** [أَعْ دَلَّ لَا] (إخ) ابن اسحاق، محمد بن یسار، رجوع به ابن اسحاق ابو عبد الله محمد... شود.

**ابو عبد الله.** [أَعْ دَلَّ لَا] (إخ) ابن اسحاق، محمد بن یسار، رجوع به ابن اسحاق ابو عبد الله محمد... شود.

**ابو عبد الله.** [أَعْ دَلَّ لَا] (إخ) ابن اسحاق، محمد بن یسار، رجوع به ابن اسحاق ابو عبد الله محمد... شود.

**ابو عبد الله.** [أَعْ دَلَّ لَا] (إخ) ابن اسحاق، محمد بن یسار، رجوع به ابن اسحاق ابو عبد الله محمد... شود.

**ابو عبد الله.** [أَعْ دَلَّ لَا] (إخ) ابن اسحاق، محمد بن یسار، رجوع به ابن اسحاق ابو عبد الله محمد... شود.

**ابو عبد الله.** [أَعْ دَلَّ لَا] (إخ) ابن اسحاق، محمد بن یسار، رجوع به ابن اسحاق ابو عبد الله محمد... شود.

**ابو عبد الله.** [أَعْ دَلَّ لَا] (إخ) ابن اسحاق، محمد بن یسار، رجوع به ابن اسحاق ابو عبد الله محمد... شود.

**ابو عبد الله.** [أَعْ دَلَّ لَا] (إخ) ابن اسحاق، محمد بن یسار، رجوع به ابن اسحاق ابو عبد الله محمد... شود.

**ابو عبد الله.** [أَعْ دَلَّ لَا] (إخ) ابن اسحاق، محمد بن یسار، رجوع به ابن اسحاق ابو عبد الله محمد... شود.

**ابو عبد الله.** [أَعْ دَلَّ لَا] (إخ) ابن اسحاق، محمد بن یسار، رجوع به ابن اسحاق ابو عبد الله محمد... شود.

**ابو عبد الله.** [أَعْ دَلَّ لَا] (إخ) ابن اسحاق، محمد بن یسار، رجوع به ابن اسحاق ابو عبد الله محمد... شود.

**ابو عبد الله.** [أَعْ دَلَّ لَا] (إخ) ابن اسحاق، محمد بن یسار، رجوع به ابن اسحاق ابو عبد الله محمد... شود.

**ابو عبد الله.** [أَعْ دَلَّ لَا] (إخ) ابن اسحاق، محمد بن یسار، رجوع به ابن اسحاق ابو عبد الله محمد... شود.

**ابو عبد الله.** [أَعْ دَلَّ لَا] (إخ) ابن اسحاق، محمد بن یسار، رجوع به ابن اسحاق ابو عبد الله محمد... شود.

**ابو عبد الله.** [أَعْ دَلَّ لَا] (إخ) ابن اسحاق، محمد بن یسار، رجوع به ابن اسحاق ابو عبد الله محمد... شود.

**ابو عبد الله.** [أَعْ دَلَّ لَا] (إخ) ابن اسحاق، محمد بن یسار، رجوع به ابن اسحاق ابو عبد الله محمد... شود.

**ابو عبد الله.** [أَعْ دَلَّ لَا] (إخ) ابن اسحاق، محمد بن یسار، رجوع به ابن اسحاق ابو عبد الله محمد... شود.

**ابو عبد الله.** [أَعْ دَلَّ لَا] (إخ) ابن اسحاق، محمد بن یسار، رجوع به ابن اسحاق ابو عبد الله محمد... شود.

**ابو عبد الله.** [أَعْ دَلَّ لَا] (إخ) ابن اسحاق، محمد بن یسار، رجوع به ابن اسحاق ابو عبد الله محمد... شود.

**ابو عبد الله.** [أَعْ دَلَّ لَا] (إخ) ابن اسحاق، محمد بن یسار، رجوع به ابن اسحاق ابو عبد الله محمد... شود.

**ابو عبد الله.** [أَعْ دَلَّ لَا] (إخ) ابن اسحاق، محمد بن یسار، رجوع به ابن اسحاق ابو عبد الله محمد... شود.

**ابو عبد الله.** [أَعْ دَلَّ لَا] (إخ) ابن اسحاق، محمد بن یسار، رجوع به ابن اسحاق ابو عبد الله محمد... شود.

**ابو عبد الله.** [أَعْ دَلَّ لَا] (إخ) ابن اسحاق، محمد بن یسار، رجوع به ابن اسحاق ابو عبد الله محمد... شود.

**ابو عبد الله.** [أَعْ دَلَّ لَا] (إخ) ابن اسحاق، محمد بن یسار، رجوع به ابن اسحاق ابو عبد الله محمد... شود.

**ابو عبد الله.** [أَعْ دَلَّ لَا] (إخ) ابن اسحاق، محمد بن یسار، رجوع به ابن اسحاق ابو عبد الله محمد... شود.

**ابو عبد الله.** [أَعْ دَلَّ لَا] (إخ) ابن اسحاق، محمد بن یسار، رجوع به ابن اسحاق ابو عبد الله محمد... شود.

**ابو عبد الله.** [أَعْ دَلَّ لَا] (إخ) ابن اسحاق، محمد بن یسار، رجوع به ابن اسحاق ابو عبد الله محمد... شود.

بر تو یاد شیخ در حال برجست ترسان و لرزان و طاس آنجا برد بامداد مردان شیخ گفتند آخر این چه مسافر است که لفظی چنین و چنین گفت و ما را طاقات تحمل نماند و تو تا این غایت صبر میکنی شیخ گفت من چنین شنیدم که رحمت بر تو باد و گفت صوفی آن است که صوف پوشد بر صفا و هوا را بچشاند طعم جفا و دنیا را ببندازد از پس قفا و گفت قناعت طلب نا کردنت آنرا که در دست تو نیست و بی نیاز شدن از آنچه در دست تست - انتهى.

و مرحوم هدایت بیت ذیل را بدو نسبت کند: هر کسی و کار خویش و هر دلی و یار خویش صیرفی بهتر شناسد قیمت دینار خویش. و در نامه دانشوران بیت مزبور را با لواحتی در وزنی دیگر آورده اند بدینصورت: هر کسی و کار خویش هر کسی و یار خویش صوفی و دلق تژند، زاهد و دستار خویش هر که بکردار خود گشت گرفتار و باز ما و بروز حساب بسته کردار خویش از دهن چون شکر تلخ چه گوئی جواب رنج چه سازی می آن لب و گفتار [کذا] خویش فتنه دهری ز روی شهره شهری ز موی گرم کنی از دو سوی رونق بازار خویش گربشاند کسی مرد خدا بیخدا پیدا داریم زو آنچه پدیدار خویش [کذا] روی مگردان ز من چهره میوشان ز من تانشوم بیوطن از دل و غمخوار خویش. و قطعه و رباعی دیگر نیز در آن کتاب بنام ابو عبدالله خفیف آمده است از قبیل ابیات فوق و نیز بیت نازی ذیل را بدو منسوب داشته اند:

أریدُ لاسی ذکرها فکأنما  
تنتلّ لی لیلی بکلّ مکان.

رجوع به نامه دانشوران ج دوم ص ۲۳۹ و تذکرة الاولیاء عطار شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَاه] [إخ] ابن اعرابی محمد بن زیاد. رجوع به ابن اعرابی ابو عبدالله محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَاه] [إخ] ابن بادش. از نحات مغرب است.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَاه] [إخ] ابن باکو. علی بن محمد بن عبدالله شیرازی. یکی از فضلاء عرفای اواخر سائۀ چهارم و اوائل سائۀ پنجم است. او درک صحبت شیخ ابو عبدالله خفیف کرده و در سفر نیشابور به خدمت امام قشیری و شیخ ابوسعید ابوالخیر رسیده و مدتی با شیخ ابوالعباس نهانندی مصاحبت داشته و پس از مسافرتها ی بسیار به شیراز بازگشته و در مفارۀ نزدیک شهر منزوی شده است. وفات او بسال ۲۴۰ ه. ق. در شیراز و قبر او به نام قبر بابا کوهی

در آن غار مزار است و ظاهراً سعدی در آنجا که گوید: شنیدی که بابای کوهی چه گفت... مرادش همین ابن باکوست که در زمان شیخ نام او نیز در تداول عوام به بابای کوهی نسخ شده است. رجوع به ج ۳ نامه دانشوران ص ۷۰ شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَاه] [إخ] ابن بسر. صحابست.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَاه] [إخ] ابن بطوطه رحاله. رجوع به ابن بطوطه ابو عبدالله محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَاه] [إخ] ابن بطه. محمد بن محمد بن حمدان. رجوع به ابن بطه... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَاه] [إخ] ابن بیج. محمد بن عبدالله حاکم. رجوع به ابن بیج حاکم... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَاه] [إخ] ابن التلجی خراسانی محمد بن شجاع التلجی. رجوع به ابن التلجی خراسانی... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَاه] [إخ] ابن جلاء صوفی، احمد بن یحیی. یکی از شیوخ متصوفه و از زهاد مشهور. مولد او بغداد بود و پس به شام اقامت گزید و مصاحبت ابوتراب نخشی و ذوالنون کرد و بروز شبۀ دوازدهم رجب سال ۵۱۳۴ ه. ق. درگذشت و ابن جوزی گوید: از او روایت حدیثی نشنیده ایم و او گفت هر که همت از اکوان برتر داشت بمکون رسید آنکه همت بسوای حق گماشت از حق باز ماند چه حق تعالی عزیزتر از آن است که بشریک راضی باشد. و شیخ عطار در تذکرة الاولیاء گوید: ابو عبدالله بن الجلاء رحمة الله علیه از مشایخ کبار شام بود و محمود و مقبول این طایفه بود و مخصوص بکلمات رفیع و اشارات بدیع و در حقایق و معارف و دقائق و لطایف بی نظیر بود. ابوتراب و ذوالنون مصری را دیده بود و با جنید صحبت داشته. ابوعمر و دمشقی گفت از او شنیدم که گفت در ابتدا مادر و پدر را گفتم مرا در کارخدای کنی، گفتند کردیم پس از پیش ایشان برقم مدتی، چون باز آمدم بدر خانه رفتم و در بزم گفتند ما را فرزندی بود بخدای بخشیدیم و آنچه بخشیده ایم باز نمانیم و در به من نگشادند. نقل است که سؤال کردند از فقر، خاموش شد پس بیرون رفت و باز آمد گفتند چه حال بود گفت چهار دانگ سیم داشتم شرم آمد که در فقر سخن گویم آنرا صدقه کردم. پرسیدند که مردکی مستحق فقر گردد گفت اگر نه شرف تواضع استی حکم فقیر آنست که یزودی میلینیدی. <sup>۱</sup> و گفت تقوی شکر معرفت است و تواضع شکر عز

و صبر شکر مصیبت. و گفت هر حق که با او باطلی شریک تواند بود از قسم حق بقسم باطل آمد و بجهت آنکه حق غیور است و گفت قصد کردن تو برزق ترا از حق دور کند و محتاج خلق گرداند. رجوع به تذکرة الاولیاء و صفه الصفوه ج ۲ ص ۲۵۰ شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَاه] [إخ] ابن جماعه کثانی محمد بن ابراهیم فقیه. رجوع به ابن جماعه بدرالدین ابو عبدالله... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَاه] [إخ] ابن جماعه محمد بن ابی بکر. رجوع به ابن جماعه ابو عبدالله محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَاه] [إخ] ابن الحاج. او راست: کتاب التناک.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَاه] [إخ] ابن حاجه. یکی از علمای نحواز مردم شذونه <sup>۲</sup> اندلس.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَاه] [إخ] ابن حاکم نیشابوری. او راست: فوائد الشیوخ و وفات وی بسال ۴۰۵ ه. ق. بوده است.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَاه] [إخ] ابن حجاج شاعر. حسین بن احمد بن محمد بن جعفر بن محمد بن الحجاج. وفات بسال ۳۹۱ ه. ق. رجوع به ابن حجاج ابو عبدالله... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَاه] [إخ] ابن حسن (سید...) معروف به قرکار <sup>۳</sup>. او راست: شرح تلخیص المفتاح. (کشف القنون).

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَاه] [إخ] ابن حماد محمد بن علی مورخ. رجوع به ابن حماد ابو عبدالله... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَاه] [إخ] ابن خالویه حسین بن احمد همدانی نحوی. رجوع به ابن خالویه ابو عبدالله حسین... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَاه] [إخ] ابن خطیب. رجوع به ابن الخطیب ملقب به ذی الوزارتین... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَاه] [إخ] ابن خفیف. رجوع به ابو عبدالله بن اسفکار بن خفیف شیرازی شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَاه] [إخ] ابن خمیس حسن ابی نصر بن محمد بن حسین بن قاسم بن خمیس بن عامر کبکی. رجوع به ابن خمیس تاج الاسلام... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَاه] [إخ] ابن خمیس محمد. رجوع به ابن خمیس ابو عبدالله محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَاه] [إخ] ابن خوبی. محمد بن احمد. رجوع به ابن خوبی قاضی

۱- رجوع به لنجیدن و لنجه شود.

2 - Sidonia.

۳- شاید مصحف کلمۀ قرکار.



شهاب‌الدین... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخ] ابن خیاط  
احمد بن محمد دمشق. رجوع به ابن خیاط  
ابو عبدالله... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخ] ابن دبیش  
محمد بن سعید. رجوع به ابن دبیش  
ابو عبدالله محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخ] ابن دبیع  
عبدالرحمن بن علی. رجوع به ابن دبیع  
وجه‌الدین... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخ] ابن رزام.  
رجوع به ابن رزام ابو عبدالله... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخ] ابن ورشقی  
فقیه مالکی محمد بن عبدالله بن احمد بن  
رشق الزاهد. او از وداعی و ابن تییبه اخذ  
روایت و فقه کرده است. و بروز عرفه سال  
۷۲۹ هـ. ق. درگذشته است.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخ] ابن سراقه  
محمی‌الدین بن محمد بن محمد بن محمد  
انصاری، شاطبی. رجوع به ابن سراقه  
ابو عبدالله... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخ] ابن سعد  
محمد. رجوع به ابن سعد ابو عبدالله... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخ] ابن اسمن  
السنجاری. او راست: نظم کتاب سلوان  
الطباع فی عدوان الطباع و اصل آن کتاب از  
ابی عبدالله محمد بن محمد ابوالقاسم بن علی  
القرشی معروف بابن ظفر مکی است. وفات  
ابن سنجاری سال ۷۹۹ هـ. ق. بوده است.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخ] ابن شداد.  
محمد بن علی بن ابراهیم. رجوع به ابن شداد  
عزالدین... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخ] ابن شهر  
آشوب. محمد بن علی... رجوع به ابن شهر  
آشوب رشیدالدین... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخ] ابن صفار.  
محمد بن عبدالله قرطبی. رجوع به ابن صفار  
ابو عبدالله محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخ] ابن طاهر  
المقدسی. او راست: المهمات.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخ] ابن ظفر.  
حجة‌الدین محمد بن ابی‌محمد صفی. او  
راست: کتاب نجیاء الأیماء. و کتاب یشوع  
الحیات فی التفسیر در چند مجلد. و رجوع  
به ابن ظفر حجة‌الدین ابو عبدالله محمد...  
شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخ] ابن عباد.  
محمد بن ابراهیم بن عبدالله الحمیری. رجوع  
به ابن عباد ابو عبدالله محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخ] ابن اسمن  
عبدالحکم محمد بن عبدالله مصری فقیه  
شافعی. رجوع به ابن عبدالحکم ابو عبدالله

محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخ] ابن اسمن  
عبدالرحمن احمد بن شعیب النسائی الحافظ.  
حاجی خلیفه در ذیل کتب مناقب علی بن

ابطالب علیه‌السلام کتاب مناقبی رایه  
ابو عبدالله بن عبدالرحمن احمد بن شعیب  
النسائی الحافظ نسبت کرده است و ابن  
ظاهر غلط است چه نسائی مشهور صاحب  
سنن ابو عبدالرحمن احمد بن علی بن  
شعیب بن علی بن بحر النسائی الحافظ است و  
کتاب او نیز در مناقب امیرالمؤمنین علی (ع)  
بنام الخصائص فی فضل علی بن ابطالب  
علیه‌السلام و اهل‌البیت است. رجوع به  
نسائی و رجوع به احمد بن علی بن شعیب...  
شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخ] ابن اسمن  
عبدالصمد بن مردویه الصائغ. از روایت  
حدیث است.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخ] ابن عذاری.  
محمد مراکش. رجوع به ابن عذاری  
مورخ... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخ] ابن عطار  
قرطبی. رجوع به ابن عطار ابو عبدالله...  
شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخ] ابن عم  
ابی هریره. تابعی است.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخ] ابن فرات.  
جعفر بن محمد. رجوع به ابن فرات  
ابو عبدالله... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخ] ابن قاسم  
غزنی. رجوع به ابن قاسم غزنی  
شمس‌الدین... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخ] ابن قایماز.  
محمد بن احمد ذهبی. رجوع به ابن قایماز  
ابو عبدالله شمس‌الدین... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخ] ابن قزاز.  
محمد بن جعفر قزوینی. رجوع به ابن قزاز  
ابو عبدالله... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخ] ابن قصاب.  
مؤیدالدین. رجوع به ابن قصاب ابو عبدالله  
مؤیدالدین... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخ] ابن قیرانی  
محمد بن نصر بن صغر. رجوع به  
ابن القیرانی اشرف‌الدین ابو عبدالله... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخ] ابن قیم  
الجوزیه. محمد بن ابی‌بکر حنبلی. رجوع به  
ابن قیم الجوزیه شمس‌الدین... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخ] ابن کیزانی.  
محمد بن ابراهیم بن ثابت. رجوع به ابن  
کیزانی ابو عبدالله... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخ] ابن لیان  
محمد. رجوع به ابن لیان شمس‌الدین...

شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخ] ابن اللبودی.  
محمد بن عبدان. رجوع به ابن اللبودی  
شمس‌الدین... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخ] ابن ماجه.  
رجوع به ابن ماجه ابو عبدالله محمد بن  
یزید بن ماجه قزوینی... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخ] ابن مالک.  
محمد بن عبدالله بن مالک جیانی. رجوع به  
ابن مالک جمال‌الدین ابو عبدالله... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخ] ابن مالک  
ارجانی. احمد بن ابراهیم بن مالک یکی از  
مشایخ تصوف در نیمه دوم مائه چهارم.  
معاصر طایع و قادر خلیفه و فخرالدوله و  
شرف‌الدوله دیلمی. از مردم آذربایجان فارس.  
شاگرد بنابرین حسین ارجانی. او درک  
صحت شبلی کرده و عمرش به یکصد و  
چند سال رسیده است. رجوع به نامه  
دانشوران ج ۳ ص ۶۶ شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخ] ابن محمد بن  
دواد کاتب و شاعر. او قلیل‌الشعر است.  
(ابن‌الدیم).

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخ] محمد بن  
علی بن صالح سلیمی مطرزی و ظاهراً  
مقدمه مشهوره به السطرزه از اوست. وفات  
وی سال ۴۵۶ بوده است.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخ] ابن محمد  
الخزیمی. یکی از مذهبین مشهور مصاحف  
است. (ابن‌الدیم).

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخ] ابن مرزوق.  
شمس‌الدین محمد بن احمد. یکی از علمای  
مغرب. مولد او سال ۷۱۱ هـ. ق. بتلمسان و

وفات وی سال ۷۸۱ هـ. ق. در اسکندریه.  
او نزد سلاطین بنی‌مرین خاصه ابوالحسن و  
پسران او ابوعنان ابوسالم صاحب قدر و  
 منزلت بود. لیکن در آخر بجرم توانگری  
مصادره و محبوس گشت و پس از رهائی  
نزد ابوالاحق حفصی بتونس شد و از آنجا

سال ۷۶۴ هـ. ق. باسکندریه رفت و ملک  
اشرف مقدم او گرمی داشت و تا آخر عمر  
بدانجا بود. خطب مرتجل و بی‌رویه او  
نهایت فصیح بود و با بهترین منشآت ادبای  
بزرگ که با تأمل و تعمق نوشته‌اند برابر  
است و آن خطب را گرد کرده‌اند و مطبوع  
اهل فضل و ادب است. و او را در ادب و  
فقه کتبی است و اشعار نیکو نیز داشته است.  
حفید او نیز معروف به ابی‌عبدالله مرزوق  
(۷۶۶ - ۸۲۲ هـ. ق.) از معارف علماء و  
صاحب تألیف کثیره است و از آن جمله:  
کتاب نه‌ایة‌الامل فی شرح‌الجمال در منطق و  
کتاب اغتنام‌الفرصة و کتاب انوارالیقین و  
کتاب الروض‌البهیج و کتاب انوارالدراری.

**ابو عبدالله**، (أَعْ دَلْ لَا) (إخ) ابن مطرف، محمد بن حجاج بن إبراهيم حضرمي اندلسي اشبيلي. رجوع به ابن مطرف ابو عبدالله... و رجوع به نامه دانشوران ج ۳ ص ۷۷ شود.

**ابو عبدالله**، (أَعْ دَلْ لَا) (إخ) ابن المعلم، محمد بن محمد بن نعمان معروف به مفید متکلم شیعی. رجوع به مفید (شیخ...) شود.

**ابو عبدالله**، (أَعْ دَلْ لَا) (إخ) ابن منجم هروان بن علی، رجوع به بنی منجم و رجوع به هارون... شود.

**ابو عبدالله**، (أَعْ دَلْ لَا) (إخ) ابن منده، محمد بن یحیی اصفهانی، رجوع به بنی منده... شود.

**ابو عبدالله**، (أَعْ دَلْ لَا) (إخ) ابن ناظم، محمد بن محمد بن عبدالله، رجوع به ابن ناظم بدرالدین محمد بن محمد... شود.

**ابو عبدالله**، (أَعْ دَلْ لَا) (إخ) ابن نجار، محمد بن محمود، رجوع به ابن نجار حافظ محب الدین ابو عبدالله محمد... شود.

**ابو عبدالله**، (أَعْ دَلْ لَا) (إخ) ابن نقیب، محمد بن سلیمان، رجوع به ابن نقیب جمال الدین ابو عبدالله محمد... شود.

**ابو عبدالله**، (أَعْ دَلْ لَا) (إخ) ابن واصل، محمد بن سالم، رجوع به ابن واصل جمال الدین ابو عبدالله محمد... شود.

**ابو عبدالله**، (أَعْ دَلْ لَا) (إخ) ابن وداع، عبدالله بن محمد بن وداع بن زیاد، رجوع به ابن وداع عبدالله... شود.

**ابو عبدالله**، (أَعْ دَلْ لَا) (إخ) ابن هشام، محمد بن احمد لخمی نحوی، او راست؛ شرحی به «قصيدة فی الهیة» شیخ ابی علی الحسن بن حسین بغدادی، و رجوع به ابن هشام محمد بن احمد بن هشام... شود.

**ابو عبدالله**، (أَعْ دَلْ لَا) (إخ) ابن یزداد، رجوع به ابن یزداد ابو عبدالله محمد... شود.

**ابو عبدالله**، (أَعْ دَلْ لَا) (إخ) ابی یس، یعقوب بن یوسف الأسم الشافعی فقیه، او مسند شافعی را گرد کرده و بسال ۲۴۶ ه. ق. درگذشته است.

**ابو عبدالله**، (أَعْ دَلْ لَا) (إخ) ابو حفص، کبیر، رجوع به ابو حفص... شود.

**ابو عبدالله**، (أَعْ دَلْ لَا) (إخ) احمد بن ابراهیم اسحاق بن داود قدیم و کاتب، از اصحاب امام علی نقی و امام حسن عکری علیهما السلام، او راست؛ کتابی در جبال و میاه و اودیبه.

**ابو عبدالله**، (أَعْ دَلْ لَا) (إخ) احمد بن ابی دؤاد، معروف به ابن ابی دؤاد، رجوع به احمد... شود.

**ابو عبدالله**، (أَعْ دَلْ لَا) (إخ) احمد بن عمر الاندلسی، رجوع به احمد... شود.

**ابو عبدالله**، (أَعْ دَلْ لَا) (إخ) احمد بن

حرب نیشابوری، رجوع به احمد... شود.

**ابو عبدالله**، (أَعْ دَلْ لَا) (إخ) احمد بن حسن بن اسماعیل سکونی، رجوع به احمد... شود.

**ابو عبدالله**، (أَعْ دَلْ لَا) (إخ) احمد بن حسن بن محمد الیمان بن الفتح اللیثی، رجوع به احمد... شود.

**ابو عبدالله**، (أَعْ دَلْ لَا) (إخ) احمد بن حسن صوفی، او راست؛ جزئی در حدیث از یحیی بن معین.

**ابو عبدالله**، (أَعْ دَلْ لَا) (إخ) احمد بن خنبل، رجوع به احمد... شود.

**ابو عبدالله**، (أَعْ دَلْ لَا) (إخ) احمد بن سلیمان زبیری بصری شافعی، رجوع به احمد... شود.

**ابو عبدالله**، (أَعْ دَلْ لَا) (إخ) احمد بن سلیمان طوسی، رجوع به احمد... شود.

**ابو عبدالله**، (أَعْ دَلْ لَا) (إخ) احمد بن عاصم انطاکی، رجوع به احمد... شود.

**ابو عبدالله**، (أَعْ دَلْ لَا) (إخ) احمد بن عبدالرحمن بن نصر المالینی الهروی، رجوع به احمد... شود.

**ابو عبدالله**، (أَعْ دَلْ لَا) (إخ) احمد بن عبدالله بن یونس، از روای حدیث است.

**ابو عبدالله**، (أَعْ دَلْ لَا) (إخ) احمد بن عبدالله نویختی کاتب و شاعر، رجوع به احمد... شود.

**ابو عبدالله**، (أَعْ دَلْ لَا) (إخ) احمد بن علی بن محمد، معروف بابن الشرابی، رجوع به احمد... شود.

**ابو عبدالله**، (أَعْ دَلْ لَا) (إخ) احمد بن علی بن معمر بن محمد، رجوع به احمد... شود.

**ابو عبدالله**، (أَعْ دَلْ لَا) (إخ) احمد بن عمران بن سلامه، معروف به اخفش اول، رجوع به اخفش احمد... شود.

**ابو عبدالله**، (أَعْ دَلْ لَا) (إخ) احمد بن فرج بن جریر، رجوع به احمد بن ابی دؤاد... شود.

**ابو عبدالله**، (أَعْ دَلْ لَا) (إخ) احمد بن کامل، رجوع به احمد... شود.

**ابو عبدالله**، (أَعْ دَلْ لَا) (إخ) احمد بن محمد بن اسحاق بن ابراهیم همدانی، ابن الفقیه، رجوع به احمد... شود.

**ابو عبدالله**، (أَعْ دَلْ لَا) (إخ) احمد بن محمد بن اسحاق بن ابی خلیصه، رجوع به احمد... شود.

**ابو عبدالله**، (أَعْ دَلْ لَا) (إخ) احمد بن محمد بن جعفر بن ثوابه، رجوع به احمد... شود.

**ابو عبدالله**، (أَعْ دَلْ لَا) (إخ) احمد بن محمد بن حمید بن سلیمان بن عبدالله بن ابی اویس، از روای حدیث است.

ابی جهیم حذیفه المدوی معروف به جهی، رجوع به جهی... شود.

**ابو عبدالله**، (أَعْ دَلْ لَا) (إخ) احمد بن محمد بن حنبل المروزی، رجوع به احمد... شود.

**ابو عبدالله**، (أَعْ دَلْ لَا) (إخ) احمد بن محمد بن خیاط، رجوع به ابن خیاط ابو عبدالله احمد... شود.

**ابو عبدالله**، (أَعْ دَلْ لَا) (إخ) احمد بن محمد بن محمد بن احمد بن نصر جبهانی وزیر در حدود سیدوشست و پنج یوزارت منصوب و در ۲۶۷ ه. ق. معزول شد، او راست؛ کتاب مسالک و ممالک، کتاب آئین مقالات، کتاب عهود الخلفاء و الامراء، کتاب الرسائل و کتاب الزیادات فی کتاب آئین.

**ابو عبدالله**، (أَعْ دَلْ لَا) (إخ) احمد بن محمد بن مرزوق، رجوع به احمد... و رجوع به ابو عبدالله بن مرزوق... شود.

**ابو عبدالله**، (أَعْ دَلْ لَا) (إخ) احمد بن محمد بن نصر، وزیر صاحب خراسان نصر بن احمد بن نصر سامانی، رجوع به جبهانی... شود.

**ابو عبدالله**، (أَعْ دَلْ لَا) (إخ) احمد بن محمود الممودی الهمدانی، رجوع به احمد... شود.

**ابو عبدالله**، (أَعْ دَلْ لَا) (إخ) احمد بن نصر الخزاعی، رجوع به احمد... شود.

**ابو عبدالله**، (أَعْ دَلْ لَا) (إخ) احمد بن یحیی بن جلاء رملی، رجوع به احمد... شود.

**ابو عبدالله**، (أَعْ دَلْ لَا) (إخ) احمد بن یحیی بن الوزیر سلیمان بن مهاجر، رجوع به احمد... شود.

**ابو عبدالله**، (أَعْ دَلْ لَا) (إخ) ادیس بن یزید الودی، تابعی است.

**ابو عبدالله**، (أَعْ دَلْ لَا) (إخ) ادیب، در لغتنامه اسدی بیت ذیل بنام این شاعر آمده است:

به تیر غمزه دل عاشقان شکار کند  
عجب تر آنکه به تیری که از شکار، نه جد است.

**ابو عبدالله**، (أَعْ دَلْ لَا) (إخ) ارقم بن ابی ارقم بن اسد، صحابی است.

**ابو عبدالله**، (أَعْ دَلْ لَا) (إخ) الازدی، او راست؛ کتاب المشاکحه [کذا]، (ابن التمیم).

**ابو عبدالله**، (أَعْ دَلْ لَا) (إخ) اسحاق، تابعی است، او از ابی هریره و از او علاء بن عبدالرحمن روایت کند.

**ابو عبدالله**، (أَعْ دَلْ لَا) (إخ) اسحاق بن محمد بن زنگی اسفراینی، رجوع به اسحاق... شود.

**ابو عبدالله**، (أَعْ دَلْ لَا) (إخ) اسماعیل بن ابی اویس، از روای حدیث است.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَاه] [إخ] اسماعیل بن ابی خالد سعد الکوفی. تابعی است. وی در نمودن پنج سالگی بسال ۱۶۵ هـ. ق. درگذشت.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَاه] [إخ] اسماعیل بن احمد ضریر حیرى نیشابوری. رجوع به اسماعیل... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَاه] [إخ] اسماعیل بن خلیل کوفی. از روات حدیث است.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَاه] [إخ] اسود بن سریع. صحابیت.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَاه] [إخ] اشعث. ابن عبدالله بن جابر الحدادی اعمی. تابعی است و از حسن روایت کند.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَاه] [إخ] الاشمری تابعی است. او از خالد بن ولید و یزید بن ابی سفیان و از ابو اوصالح الاشمری و اسماعیل بن عبدالله روایت کنند.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَاه] [إخ] اصبح بن زید. از روات است.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَاه] [إخ] اصبح بن الفرج بن سعد بن نافع. فقیه مالکی مصری. وفات او بسال ۲۲۵ هـ. ق. بوده است.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَاه] [إخ] اسامی هروی شاعر. رجوع به اسامی... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَاه] [إخ] اسامة بن خالد. محدث است.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَاه] [إخ] اندلسی (الشیخ الامام...) او راست: کتاب سیف السنة و ضیاء الظلمة. کتاب کتزالمطالب فی الاسماء و الخواص. و کتاب السیف الصارم فی الحکم بین الفتنین فی مسئله الحاتم.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَاه] [إخ] الانصاری. تابعی است. او از عاتشه و از او معاویة بن صالح روایت کند.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَاه] [إخ] ایلانی محمد (سید...) ابن یوسف شرف الدین. از مردم ایلان نواحی نیشابور. حکیمی از شاگردان شیخ الرئيس ابوعلی سینا. وی بدعوت علاء الدین بن فتح ببلخ رفت و در آنجا در جنگ با گورخان کشته شد.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَاه] [إخ] بابونی. یکی از شیوخ عرفان است و پروزگار فخرالدولة دیلمی به شیراز بافاده و تدریس اشتغال می ورزید. وی از طائفه کرد و مولدش بابون قریه به بغداد است. و افسانه «اصبحت کردیا و امیت عربیا» را بوی نسبت کند و گویند وی آنگاه که از بغداد بشیراز رفت اشی و عمامی بود روزی ببعض مدارس شیراز درآمد و طلبه ای را به بحث و درس مشغول دید پیردین این سخنان چیست که با هم

همی گویند مرا نیز بدان آگاه سازید طلبک بخندیدند و گفتند اگر خواهی چون ما از این سخنان باخبر شوی باید رسانی بشب از سقف خانه درآویزی و خویشتن بر آن رسن استوار کنی و تا بامداد این ورد بگویی: کزیره عصره. از سلیم دلی وی را این گفته باور آمد و شبانگاه با صدقی تمام خود را بر طنابی از آسمانخانه بیاویخت و کلمات آموخته تکرار کردن گرفت سحرگاهان خداوند تعالی درائر صفای خاطر او ابواب علوم بر وی بگشود و بر همه غوامض و مشکلات علوم محیط گشت و بساط درس در آن شهر بگسترده چنانکه علمای بارع بمدرس او حاضر می آمدند و استفادت و کسب علم میکردند و سالها بر این سیرت و سان پیانید تا در حدود اواخر مائه چهارم به شیراز وفات کرد و هم بدانجا بجا گرفت و قبر وی مزاری مشهور است. نقل است که میگفت: آنرا که عاقبت باید گویم بمانه رو و آنرا که عاقبت باید گویم به بد کسان مگشای و آنرا که سلامت باید گو مرد مدارا باش. و باز گفت: به چیز مرد آسایش دنیا و آخرت دریابد. ناجستن عیب کسان و دلجوئی دوستان و رفت با محرمان و خویشان.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَاه] [إخ] باح. محمد بن عبدالله بن غالب اصفهانی. کاتبی مترسل. و فصیح بود. وی از اصفهان بپنداد شد و بر بغیانی کاتب فرود آمد و کتاب رسائل خویش را برای فرزندان بغیانی تألیف کرد و این همان رسائل است که آنرا پس از تکمیل، الموصول نامید و نیز او راست: کتاب التوشیح و الترشیع فی بعض التسویه بین الشعوبیه و کتاب الخطب و البلاغه و کتاب الفقر. و شهرت او به باح برای آمدن این کلمه است در پیتی از او:

باح بما فی الفؤاد باحا.  
**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَاه] [إخ] بسارح حسین بن محمد بن عبدالوهاب ثیاس. ادیب و شاعر لغوی نحوی. مولد او بسال ۴۲۳ هـ. ق. و وفات در ۵۲۴ هـ. ق. بود. و صاحب تاج العروس به نقل از تاریخ حلب ابن العدیم نام پدر او را احمد حارثی می آورد. رجوع به روضات الجنات ص ۲۴۸ ترجمه حسین بن محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَاه] [إخ] بخاری. محمد بن اسماعیل بن مغیره. رجوع به بخاری... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَاه] [إخ] بدرالدین. رجوع به بدرالدین... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَاه] [إخ] بدیل بن بشیر خزاعی. از روات حدیث است و

ابوداود از او روایت کند.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَاه] [إخ] البراثینی ابی جعفر. از مردم براتنا قریه یا محله ای از نهر سلک. زاهدی معروف و زوجه او شاهزاده ای مئنه بجوهره یا جوهره که دنیا را ترک گفت و به ابو عبدالله پیوست و در آنوقت مردم آن نواحی هنوز زبانشان عبری نگشته بود و به لغت پدران خویش بهپارسی سخن می گفتند. ابن جوزی در صفة الصفوه گوید: عن ابی عبدالله البراثی قال کانت جوهره تبتهی من اللیل و تقول یا ابا عبدالله (کاروان رفت) معناه قد صارت القافله. و حکیم بن جعفر گوید: ابو عبدالله ساکن براتنا بود و او را زنی متعبد موسومه بجوهره و ابو عبدالله بر بوری پاره ای از خوص نشستی و زن او را نیز حصر پاره ای بود که بر آن عبادت کردی روی به قبله در همانخانه. گوید: روزی بزیارت او شدیم و عبدالله را دیدیم که بپوریا برگرفته و بر زمین خشک نشسته بود گفتیم بپوریای ترا چه شد گفت دوش مرا بیدار کرد و گفت نه در حدیث آمده است که زمین فرزندان آدم را گوید امروز میان من و خود بساط حائل کنی و ترا فردا جای در شکم من باشد. گفت پس این حصر پاره ها بیرون ریز چه ما را بدان نیازی نیست. رجوع به صفة الصفوه ج ۲ ص ۲۹۳ شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَاه] [إخ] البراد. از او یزید بن قیط روایت کند.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَاه] [إخ] برقی. یکی از مشایخ عرفا از مردم برقه و ابوعلی کاتب مصری درک صحبت او کرده و او در مائه سیم میزیسته است.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَاه] [إخ] البرکانی. محدث است.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَاه] [إخ] بریدی. یکی از سرداران خلفای عباسی. وی در بصره با بجکم اظهار خلاف کرد. بجکم توزن را بمقابله وی فرستاد و توزن در جنگ با ابو عبدالله بریدی شکست یافت و بجکم خود بمقابله بریدی شتافت و در راه بدست غلامی کرد کشته شد و اسارت جیوش بر بریدی قرار گرفت و بریدی در جنگ با ناصرالدوله بن حمدان یکی از ارکان دولت متقی در ۳۲۱ هـ. ق. در حدود مداین کشته شد. وی در زمان راضی خلیفه و مدتی کوتاه به روزگار متقی وزارت داشت. رجوع به تجارب السلف ص ۲۱۹ و ۲۲۰ شود. و رجوع به بریدی... و رجوع به احمد بن محمد بن یعقوب... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَاه] [إخ] بشر بن آدم. محدث است.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] [إخ] بشر بن بكر التیمی. محدث است.  
**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] [إخ] بشر بن مسلم. محدث است.  
**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] [إخ] بصری. متکلم و فقیه حنفی. از کتب اوست در فقه: کتاب شرح مختصر ابی الحسن الکرخی، کتاب الأشربة و تحلیل نیذالتمر، کتاب تحریم التمتع، کتاب جواز الصلوة بالفراسیة، و ابن التذیم گوید: قد مضی ذکره فی مقالة المتکلمین. و در نسخه موجوده نیافتیم. و رجوع به ابو عبدالله حسین بن علی بن ابراهیم المعروف بالکاغذی شود.  
**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] [إخ] بکر بن عبد المزنی. محدث است.  
**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] [إخ] بکر الشرایبی. او در اول در سلک خواص مذهب الدولة ابوالحسن علی بن نصر حکمران بطیحه بود و پس از مرگ ابومحمد بن عبدالله رایت استقلال بر افراشت و بسال ۴۱۰ ه. ق. سلطان الدولة دیلمی، صدقین فارسی را با لشکری به بطیحه فرستاد تا شرابی را بگیرفت و به زندان کرد و خود متکفل ولایت آن ایالت گشت و او در محبس صدقه بیود تا در سال ۴۱۲ ه. ق. که صدقه وفات کرد.  
**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] [إخ] البلخی. رجوع به محمد بن الفضل بن عباس... شود.  
**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] [إخ] ثروغذی محمد بن محمد بن حسین. از مردم ثروغذی قریه ای به چهارفرسنگی طوس. یکی از شیوخ عرفان، معاصر متقی و مستکفی و مطیع و امیر نوح سامانی. وی درک صحبت ابوعثمان حیری کرده است و از سخنان اوست: طوبی لمن لم یکن له وسیلة غیره؛ خوش آنرا که وسیلتی جز او تالی نیست. و ترک الدنیا للدنیا من جمیع الدنی؛ آنکه دنیا را برای دنیا و گذاردن همه دنیا را طلبکار است. و وفات ثروغذی به سال ۳۵۰ ه. ق. بود. و شیخ فریدالدین عطار در تذکره ذکر او آورده است و گوید: او از جمله مشایخ طوس و از کبار اصحاب و در ورع و تجرید کامل بود و او را کرامات و ریاضات شگرف است. صحبت ابوعثمان حیری یافته بود و بسی مشایخ دیده و ابتداء حال او چنان بود که در طوس قسطنطی افتاد که آدمی میخوردند و یک روز بخانه درآمد مگر دو من گندم یافت در خمره، آتش در او افتاد و گفت این شفت بود بر مسلمانان که ایشان از گرسنگی میجیرند و تو گندم در خمره نهاده ای. شوری بدو درآمد و روی بصحرا نهاد و ریاضت و مجاهده پیش گرفت. یکبار

با اصحاب خویش بفره نشسته بود به نان خوردن منصور حلاج از کشمیر می آمد قبائی سیاه پوشیده و دو سگ سیاه در دست. شیخ اصحاب را گفت جوانی بدین صفت می آید و باستقبال میاید رفت که کار او عظیم است. اصحاب برفتند و او را دیدند می آمد و دو سگ سیاه بردست همچنان روی بشیخ نهاد. شیخ چون او را بدید جای خویش بدو داد تا درآمد و سگان را با خود در سفره بنشاند چون اصحاب دیدند که استقبال او فرمود و جای خویش بدو داد هیچ نتوانستند گفتن شیخ نظاره او میکرد تا او نان میخورد و بگنان میداد و اصحاب انکار میکردند پس چون نان بخورد و برفت شیخ بدو دعای او برخاست. چون باز گردید اصحاب گفتند شیخا این چه حالت بود که سگ را بر جای بنشاندی و ما را باستقبال چنین کسی فرستادی که جمله سفره از نماز ببرد. شیخ گفت این سگ نفس او بود از پی او میدوید از بیرون مانده و سگ ما در درون مانده است و ما از پی او میدویم پس فرق بود از کسی که متابع سگ بود تا کسی که سگ متابع وی بود. سگ او بظاهر میتوان دیدن و از شما پوشیده است، این بتر از آن هزار بار. پس گفت این ساعت در آفرینش پادشاه او خواهد بود اگر سگ دارد و اگر ندارد کار روی بدو خواهد داشت. نقل است که از او پرسیدند که صفت مرید چیست؟ گفت مرید در رنج است و لکن آن ضرور طلب است نه عناء و تعب. از او پرسیدند از صوفی و زاهد گفت صوفی به خداوند و زاهد به نفس. و گفت آلات مکشوف است و معانی مستور و گفت هر که دنیا را ترک کند از برای دنیا از غایت حب دنیا بود.  
**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] [إخ] تسمی حکیم. او راست: خواص القرآن.  
**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] [إخ] ثقفی. او راست: کتاب تنائم.  
**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] [إخ] ثمین لفاقة المکی. از روات حدیث است و محمد بن یوسف القریابی از او روایت کند.  
**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] [إخ] ثوبان. مولی رسول الله صلی الله علیه و سلم. صحابیت.  
**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] [إخ] جابر بن حیان بن عبدالله الخراسانی الکوفی معروف بصوفی. رجوع به جابر... شود.  
**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] [إخ] جابر بن عبدالله بن عمرو بن حرام. صحابیت.  
**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] [إخ] جابر بن عبدالله انصاری. صحابیت. و رجوع به جابر شود.  
**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] [إخ] جعفر

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] [إخ] الجسلی. عبدالرحمن. تابعی است. و از معاویه روایت کند و درک صحبت علی علیه السلام و ابی بکر کرده و در فتنه ابن الزبیر کشته شده است. و نیز نام او را عبد بن عبد جبلی گفته اند.  
**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] [إخ] جذ طلیح بن عبدالله الخطمی. صحابی است.  
**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] [إخ] جررمی. احمد بن محمد بن اسحاق بن ابی حمیضة المکی. معروف به ابن ابی الصلاء. رجوع به جررمی ابو عبدالله احمد... شود.  
**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] [إخ] جریر بن عبد الحید الضبی. محدث است.  
**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] [إخ] جریر بن عبدالله الجبلی. صحابی است و بعضی کثبت او را ابو عمر گفته اند.  
**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] [إخ] الجبری الحمیری یا الخشی. او از معتقلین یسار و جندب و از او جریری و مثنی بن عوف روایت کند.  
**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] [إخ] جعفر بن ایطاب. صحابی است و رجوع به جعفر... شود.  
**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] [إخ] جعفر بن برقان. محدث است.  
**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] [إخ] جعفر بن زیاد الاحمر. محدث است.  
**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] [إخ] جعفر بن سلیمان هاشمی. محدث است.  
**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] [إخ] جعفر بن عبدالله الاسدی. محدث است.  
**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] [إخ] جعفر بن علی بن الحسین بن علی علیهم السلام. رجوع به جعفر صادق... شود.  
**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] [إخ] جعفر بن محمد الرودکی البنجی<sup>۱</sup> یا پنجدهی. رجوع به رودکی... شود.  
**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] [إخ] جعفر بن محمد بن فرات. رجوع به ابن فرات ابو عبدالله یا ابو الخطاب جعفر... شود.  
**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] [إخ] جعفر بن محمد بن احمد دورستی. فقیه شیعی. رجوع به ابو عبدالله دورستی... شود.  
**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] [إخ] جعفر بن محمد السلیق. رجوع به ص ۲۸۱ حط ج ۲ شود.  
**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] [إخ] جعفر

۱ - البنج، بلدة بمرقند، منها ابر عبدالله جعفر بن محمد الرودکی الشاعر توفي ببلدة سنة ۲۳۲ ه. ق. (ناج العروس).

التصادق علیه السلام. رجوع به جعفر... شود.  
**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] (إخ) جلیس.  
 جعفر بن ربیعہ. از ابی بردہ روایت کند.  
**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] (إخ) جنید  
 الحجام الکوفی. از روات حدیث است.  
**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] (إخ) جنید  
 الفلستانی. عکرمه بن عمار از او روایت  
 کند.  
**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] (إخ) جوهری.  
 (الاسام الواعظ...) او راست: کتاب التوبة  
 والأسف والحدذر فی المؤتلف. و تاریخ  
 نوشتن این کتاب بسال ۷۳۶ ه. ق. بوده  
 است. (کشف الظنون).  
**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] (إخ) جیهانی.  
 رجوع به ابو عبدالله محمد بن احمد جیهانی  
 شود.  
**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] (إخ) حارث بن  
 اسد معاسنی. رجوع به حارث... شود.  
**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] (إخ) حارث بن  
 النعمان بن التبع الانصاری. صحایت.  
**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] (إخ) حافظ  
 زینی بن واصل بن عبدالشکور بن زین. از  
 روات حدیث است.  
**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] (إخ) حاکم  
 نیشابوری. رجوع به حاکم... شود.  
**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] (إخ) الحجام  
 المکی. تابعی است. او از ابن عمر و از او  
 عبدالله الیمامی روایت کند.  
**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] (إخ) حذیفه بن  
 الیمان. صحابی است.  
**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] (إخ) حرمله  
 تجیبی. ابن یحیی بن عبدالله بن حرمله بن  
 عمران بن قراد زمیلی مصری فقیه و محدث  
 صاحب امام شافعی. مولد او بسال ۱۶۶  
 ه. ق. او راست: کتاب البیوط والمختصر.  
 و بسال ۲۴۳ ه. ق. درگذشته است.  
**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] (إخ) حسان بن  
 ابی ساسان. محدث است.  
**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] (إخ) حسان بن  
 ثابت. صحابی است. و رجوع به حسان...  
 شود.  
**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] (إخ) حسین بن  
 احمد زعفرانی. رجوع به زعفرانی... شود.  
**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] (إخ) حسن بن  
 ایوب حضرمی. محدث است و عمام بن  
 خالد از او روایت کند.  
**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] (إخ) حسن بن  
 شرف تبریزی. رجوع به یحیی... شود.  
**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] (إخ) حسن بن  
 صالح بن مسلم بن حی. محدث است.  
**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] (إخ) حسن بن  
 علی بن مقله. او نیز چون برادر خود از

خوشنویسان و خطاطین مشهور است. مولد  
 او بسال ۲۷۸ ه. ق. و وفات بسال ۳۳۸  
 ه. ق. بود. و رجوع به حسن... شود.  
**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] (إخ) حسن بن  
 عمران عسقلانی. محدث است و شعبه بن  
 الحجام از او روایت کند.  
**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] (إخ) حسن بن  
 جابر ازرمی. رجوع به حسن... شود.  
**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] (إخ) حسنی. او  
 راست تاریخ قبروان. و رجوع به حسنی  
 ابو عبدالله... شود.  
**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] (إخ) الحسین.  
 چهارمین از حمدانیان موصل. از سال ۳۷۱  
 تا ۳۸۰ ه. ق.  
**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] (إخ) حسین بن  
 احمد بن بطویه. رجوع به حسین... شود.  
**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] (إخ) حسین بن  
 احمد بن حجاج. رجوع به ابن حجاج  
 ابو عبدالله الحسین... شود.  
**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] (إخ) حسین بن  
 احمد بن خالویه. رجوع به ابن خالویه  
 ابو عبدالله... شود.  
**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] (إخ) حسین بن  
 احمد الحجاج. رجوع به ابن الحجاج  
 ابو عبدالله... شود.  
**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] (إخ) حسین بن  
 احمد بن سعدان شیرازی. رجوع به حسین...  
 شود.  
**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] (إخ) حسین بن  
 احمد روزنی (القاضی الاسام...). او راست:  
 شرح مملقات سبع. و کتاب المصادر و آن  
 مصادر افعال عرب است مترجم بفارسی.  
**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] (إخ) حسین بن  
 احمد المادرائی. رجوع به حسین... شود.  
**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] (إخ) حسین بن  
 احمد بن محمد زکریا. رجوع به ابو عبدالله  
 محتب... شود.  
**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] (إخ) حسین بن  
 اسماعیل محاملی. رجوع به محاملی...  
 شود.  
**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] (إخ) حسین بن  
 جعفر مراغی. رجوع به حسین... شود.  
**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] (إخ) حسین بن  
 جمال بن حسین قهستانی. رجوع به  
 حسین... شود.  
**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] (إخ) حسین بن  
 حسن. از روات حدیث است.  
**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] (إخ) حسین بن  
 حسن بن محمد بن حلیم فقیه شافعی  
 جرجانی. رجوع به حلیمی جرجانی... و  
 رجوع به حسین... شود.  
**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] (إخ) حسین بن

حسن دیماطی. رجوع به حسین... شود.  
**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] (إخ) (سید  
 عزالدین...) حسین بن حیدر بن قمر کرکی  
 عاملی. از علمای دوره صفویه ملقب بمفتی  
 و مجتهد ساکن اصفهان. رجوع به حسین...  
 شود.  
**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] (إخ) حسین بن  
 زید کوفی. از روات حدیث است.  
**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] (إخ) حسین بن  
 عبدالسلام. معروف به جمل. شاعری مشهور  
 مازح خلفاء و امراء. او بدمشق نزد احمد بن  
 مدبر که مقصد شعرای عصر بود شد و این  
 احمد را رسم چنان رفته که بشعرهای  
 مدیحه خویش چون نیکو بودی صلات  
 جزبله عطا کردی و اگر سخیف و ردی  
 بودی او را با یکی از خدام خویش به  
 مسجد جامع گیل کردی و خادم تا شاعر  
 صد رکعت نماز نگذاردی او را رها نکردی.  
 ابو عبدالله حسین جمل اشاره به این رسم  
 احمد قطعه ذیل بگفت و بر وی بخواند و  
 صلت یافت:  
 اردنا فی ابی حسن مدیحا  
 کما بالمدح تتبع الولاه  
 فقالوا کرم الثقلین طراً  
 و من جدواه دجلة و الفرات  
 و قالوا یقیل الشراء لکن  
 أجل صلات مادحة الصلوة  
 فقلت لهم و ما یفی عیالی  
 صلاتی انما الشان الزکاة  
 فیأمر لی بکسر الصاد منها  
 فتصح لی الصلاة هی الصلات.  
 مولد او پیش از سال ۱۷۰ ه. ق. بود و  
 عمری طویل یافت و بمصر مأمون را مدح  
 گفت و نیز مدائنی در شان اسرای دیگر  
 وقت دارد. وفات او بریبع الآخر سال ۲۵۸  
 ه. ق. بوده است.  
**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] (إخ) حسین بن  
 عبدالله بصری. رجوع به حسین... شود.  
**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] (إخ) حسین بن  
 علی بن ابراهیم المعروف بالکاغذی منبوز به  
 جعل از مردم بصره. شاگرد ابوالقاسم بن  
 سهلویه ملقب به قشور از اصحاب ابی هاشم  
 عبدالسلام بن محمد بن جبائی متکلم معتزلی.  
 او فقیه و متکلمی نامدار و نبیه القدر عالم به  
 مذهب خویش و مشهور در اصفاع و بلدان  
 خاصه به خراسان بوده است و از ابی هاشم  
 عبدالسلام متکلم معتزلی و ابی الحسن  
 کرخسی و ابی جعفر معروف به سهکلام  
 صمری عباداتی علم کلام و فقه و حدیث  
 فرا گرفته و صحابت ابوعلی بن خالد داشته  
 است. مولد او بسال ۳۰۸ ه. ق. و به بغداد  
 در ۳۹۹ ه. ق. درگذشته است. و او راست:

کتاب نقض کلام الروندی فی ان الجسم لا يجوز ان يكون مختزلاً لامن شیء و نقضه لنقض الرازی لکلام البلخی علی الرازی. کتاب نقض کتاب الرازی فی انه لا يجوز ان یفعل الله بعد ان کان غیر فاعل. کتاب الجواب عن مسئلتی الشیخ بن محمد رامهرمزی. کتاب الکلام فی ان الله تعالی لم یزل موجوداً و لاشیء سواه الی عن خلق الخلق. کتاب الايمان. کتاب الاقرار و کتاب المعرفة. (از ابن الندیم).

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] (إخ) حسین بن علی بن ابیطالب علیهم السلام. رجوع به حسین... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] (إخ) حسین بن علی بن حسین بن بابویه. برادر صدوق. رجوع به حسین... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] (إخ) حسین بن علی بن حسین طبری. رجوع به حسین... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] (إخ) حسین بن علی بن محمد. رجوع به حسین... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] (إخ) حسین بن علی بن موسی بن بابویه قمی. رجوع به حسین... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] (إخ) حسین بن علی الجعفی از روات حدیث. رجوع به حسین... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] (إخ) حسین بن علی صیری. رجوع به حسین... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] (إخ) حسین بن علی نحوی. رجوع به حسین... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] (إخ) حسین بن علی نمری بصری نقوی. رجوع به حسین... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] (إخ) حسین بن محمد بن عبد الوهاب. معروف به بارع دبای. نحوی شاعر. رجوع به ابو عبدالله بارع و رجوع به حسین... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] (إخ) حسین بن محمد القطان الشافعی. او راست: کتاب المطارحات.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] (إخ) حسین بن محمد بن قهستانی فرضی. حاسب امام در فرائض. رجوع به حسین... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] (إخ) حسین بن موسی بن هبة الله دینوری نحوی معروف به جلیس. رجوع به حسین... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] (إخ) حسین بن میکائیل. رجوع به حسین... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] (إخ) حسین بن ناصر الدولة. از ملوک بنی حمدان در موصل از سال ۳۷۱ تا ۳۸۰ هـ. ق. و رجوع به

حسین... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] (إخ) حسین بن نصر بن خمیس. رجوع به حسین... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] (إخ) حسین بن نصر بن احمد. رجوع به حسین... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] (إخ) حسین بن نصر بن محمد کعبی. رجوع به حسین... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] (إخ) حسین بن نظام الملک (خواجده...). یکی از وزرای سلجوقی است. و رجوع به حسین... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] (إخ) حسین بن هارون بن جعفر ضبی. رجوع به حسین... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] (إخ) حسین بن یحیی بن عیاش قطان. رجوع به حسین... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] (إخ) حسین بن یحیی متوی. رجوع به حسین... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] (إخ) حصری. از قدمای شیوخ طریقت و زهد معاصر هارون و مأمون عباسی. در اواخر مائه دویم و اوائل مائه سیم. مولد و منشأ وی بصره و شاگرد فتح موصلی است. و درک صحبت

بشر حافی کرده است. او گوید: که از فتح موصلی شنیدم که میگفت صحبت سی تن از شیوخ دریافتم که جملگی در شمار ابدال بودند و همگی بمن وصیت کردند که برهیز از هشتینی جوانان. و او میگفت صرف

عمر در کاری کن که دنیا و آخرت هر دو بدست کنی پرمیهند آن کار کدام باشد؟ گفت کعب معرفت.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] (إخ) حضرمی. از مشاهیر عرفای اواخر مائه سیم معاصر معتضد و مقتدر عباسی. و شیخ محمد مرتضی درک صحبت او کرده است و گوید:

پس از آن که بیست سال با کس سخن نگفته بود از وی پرسیدم تصوف چیست باز برای اینکه سخن نگفته باشد این آیت از قرآن خواندن گرفت: من المؤمنین رجال صدقوا ما عاهدوا الله علیه ففهم من قضی

نحیه و منهم من ینتظر و مابدلوا تبدیلا. (قرآن ۲۳/۲۳).

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] (إخ) حکم بن عبدالله بن سعد الاپلی. محدث است.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] (إخ) حکم بن عینه مولى الکند. محدث است و بعضی کتبات او را ابو محمد گفته اند.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] (إخ) حکم بن معبد الاصفهانی. رجوع به حکم... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] (إخ) حماد خیاط. از تابعین است و احمد بن حنبل از او

روایت کند.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] (إخ) حمزه بن حسین اصفهانی. رجوع به حمزه... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] (إخ) حموی بغدادی. یاقوت. رجوع به یاقوت... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] (إخ) حمید. او از سعد بن اوس و از او سهل بن حماد و ابو عتاب روایت کند.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] (إخ) حمیدی. او راست: القوائد المتقات. (کشف الظنون). و ظاهر این کتاب همان جمع بین الصحیحین است که در موضع دیگر بنام ابو عبدالله

محمّد بن نصر فتوح الحمیدی الاندلسی، متوفی بسال ۴۸۸ هـ. ق. آورده است. و رجوع به محمد بن ابی نصر فتوح بن عبدالله بن حمید اندلسی میورقی شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] (إخ) حمیر بن بشیر. محدث است. او از مقلین یسار و از او شتی بن عوف روایت کند.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] (إخ) الحنسی. از اصحاب ابن اخشید ابوبکر احمد بن علی است. (ابن الندیم).

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] (إخ) خاقان. یکی از مشایخ صوفیه معاصر المتوکل علی الله عباسی. منشأ او بغداد است و بسال ۲۷۷ هـ. ق. یروزگار خلافت المعتضد بالله

درگذشت و هم بدان شهر مدفون گشت. و شیخ جعفر حدّاً و ابن قصاب رازی درک صحبت وی کرده اند. رجوع به نامه دانشوران ج ۳ ص ۵۴ شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] (إخ) خالد بن معدان. از روات حدیث است.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] (إخ) خالد بن معدان الکلاعی. رجوع به خالد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] (إخ) خالد الزیات. محدث است.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] (إخ) خباب بن الأرت بن جندله. صحابی است.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] (إخ) حسیب جهنی. صحابی است.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] (إخ) خشنی قیروانی. او راست: ذیل صله ابن بشکوال.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] (إخ) خطیب اسکافی. او راست: شرح حماسه ابی تمام حبیب بن اوس. و وفات اسکافی در ۴۲۱ هـ. ق. بود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] (إخ) خطیب ملقب به ولی الدین. او راست: مشکات المصابیح که در ۷۲۷ هـ. ق. از آن فراغت جسته و کتاب اسماء رجال المشکات.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] (إخ) خطیب قلعه الفخریه. محمد بن عبدالله. رجوع به محمد...

شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] [إِخْ] خفیف. رجوع به ابو عبدالله بن اسفکار... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] [إِخْ] خویل. محدث است.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] [إِخْ] خلواتی. رجوع به ابن مهرویه... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] [إِخْ] خیاط. از روایت حدیث است. او از ابی رهم غفاری و از وی سعید بن هلال روایت کند.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] [إِخْ] داستانی. محمد بن علی. از مشایخ صوفیه. منشأ او بظام و معاصر با هجویری صاحب کشف المحجوب است. و خود او از اقران شیخ ابوالحسن خرقانی و نسبت خرقه به دو واسطه بشیخ عیسی بظامی برادرزاده بنایزد دارد. و شیخ سهلکی درک صحبت او کرده است. وفات وی به بظام به ماه رجب ۴۱۷ هـ. ق. بود. رجوع به کشف المحجوب هجویری و نامه دانشوران ج ۳ ص ۷۳ شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] [إِخْ] دامغانی. قاضی القضاة. یحیی بن عیسی بن جزله طیب را پس از قبول مسلمانی برکشید و مکانات وی بدانجا رسانید که کتابت سجلات خویش بدو موقوف داشت. او راست: شرح کتاب الحیطان مرجعی ثقی. و رجوع به تاریخ الحکماء قطعی ج لیبزیک ص ۳۶۶ س ۴ شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] [إِخْ] دمشقی. محمد ابیطالب انصاری صوفی شیخ الربوه جغرافیائی. مولد او سال ۶۵۴ هـ. ق. و وفات ۷۲۷ هـ. ق. او راست: نخبة الدهر فی عجائب البحر.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] [إِخْ] دوری. از مردم دور، محله‌ای به نیشابور. او راست: کتاب فضائل القرآن. (از ابن الندیم).

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] [إِخْ] دوریستی. جعفر بن محمد بن عباس بن فاخر عبیسی وی از مردم دوریت قریه‌ای به دو فرسنگی ری است که امروز آنرا دَرَشْت نامند. صاحب امل الآمل گوید: اوثق عین عظیم الشان و معاصر با شیخ ما طوسی است و شیخ او را در رجال خویش یاد و توثیق کرده است و او را کتبی است از جمله: کتاب الکفایة، کتاب الیوم و اللیلة، کتاب الاعتقادات، کتاب الرد علی الزیدیه و جز آن شیخ متعبدالدین قتی در فهرست خویش گوید: او شاگرد مفید و مرتضی بود و این شهر آشوب نیز ذکر او آورده و در لؤلؤة البحرین آمده است که او روایت از سید رضی و سید مرتضی و از شیخ ابی

عبدالله احمد بن محمد بن عبدالله بن الحسن الجوهری و نیز از پدر خود محمد بن محمد دوریستی دارد. و از علمائی که از وی روایت کرده‌اند شیخ محمد بن ادریس حلی و شاذان بن جبرئیل قتی و ابو جعفر مهدی بن ابی حرب حسینی و شیخ حاکم ابو منصور علی بن ابراهیم زبیدی و فضل الله بن محمود فارسی و سید علی بن ابیطالب سلیقی و عبد الجبار بن عبدالله المقرئ الزبازی و عده کثیر دیگر باشند و از فرزندان او جماعتی از علما بوده‌اند مانند پدر او موسی بن جعفر و حفید وی محمد بن موسی و فرزند محمد جعفر بن محمد و پدر جعفر ابو محمد عبدالله بن جعفر بن موسی. و خاندان دوریستی خود را از نسل حدیقه یمانی می‌شمرند. و قاضی نورالله شوشتری در مجالس المؤمنین او را مدعو بخواجه جعفر می‌خواند و از کتاب عبد الجلیل رازی نقل کرده است که خواجه جعفر در فنون علم مشهور بود و مصنف کتب و اخبار بسیار است و از بزرگان این طایفه (امامیه) و علمای ایشان است و در هر دو هفته نظام الملک از ری پیش او آمدی و از او استماع اخبار کردی. و خاندان او خاندان بزرگ است و خلقت عن سلف بعلم و عزت و امانت آراسته بوده‌اند. و پس از آن از عبدالله بن جعفر بن محمد و خواجه حسن بن جعفر دوریستی ترجمه‌ای مختصر آورده است. رجوع به عبدالله... و رجوع به حسن... در اینم لفت نامه و رجوع به معجم البلدان ذیل کلمه دوریست و رجوع به روایات الجنات ص ۱۴۴ شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] [إِخْ] دونسی دینوری. یکی از شیوخ عرفان در اواخر مائه چهارم و اوائل مائه پنجم. رجوع به نامه دانشوران ج ۳ ص ۶۷ شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] [إِخْ] دیلی. یکی از شیوخ متصوفه. محمد بن منصور طوسی درک صحبت او کرده و حکایتی از او آورده است. رجوع به صفة الصفوة ج ۴ ص ۵۲ شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] [إِخْ] دینوری. محمد بن عبد الخالق. یکی از مشایخ عرفاست. وی بمائه چهارم می‌زیست. مولد او دینور و زمانی در وادی القری اقامت گزیده است. رجوع بنامه دانشوران ج ۳ ص ۶۸ شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] [إِخْ] ذهبی محمد بن احمد. رجوع به ذهبی... و رجوع به ابن قایماز... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] [إِخْ] راعسی. شمس الدین محمد بن اسماعیل الاندلسی.

مولد او بسال ۷۸۰ هـ. ق. در غرناطه بود و منشأ وی نیز همان شهر است. و یکی از علمای نحو و بریت و فقه و حدیث است و شعر نیز نیکو میگفت. و علوم ادبیه از ابو جعفر احمد بن ادریس اندلسی فرا گرفت و از ابوبکر عبدالله بن محمد بن محمد معافری معروف به ابن عام و خطیب ابو عبدالله محمد بن علی بن حفار استماع حدیث کرد و کتاب خلاصة الباحتین و جرومیه را بر صاحب فهرست کبیر محمد بن عبد الملک بن علی قیسی قرائت کرد و اجازه روایت از ابوالحسن علی بن عبدالله جذامی و قاسم بن سعید و محمد بن ابراهیم بن عبد الرحمن بن امام و ابو عبدالله محمد بن مرزوق تلمسانی گرفت و هم از ابوبکر مراغی محمد طبری و کمال الدین بن خبر کندری فوائد جمه اخذ کرد و ابواسحاق ابراهیم بن عقیف و برهان بقاعی و حافظ بن فهد از او روایت آرند. و بسال ۸۲۵ هـ. ق. یزیدارت خانه شد و از آنجا بقاهره رفت و بدانجا متوطن گشت و از شهاب متولی و ابن جزری و حافظ بن حجر و جمعی دیگر استماع حدیث کرد. و در مؤیدیه امات و مجلس درس داشت. سخاوی قطعاتی از اشعار او نقل کرده است و از تألیفات اوست: شرح القواعد. انتصار التقریر السالک لمذهب الامام الکبیر مالک. شرح جنرومیه. شرح الفیه. کتاب التوازل النحویه و در آخر عمر مبتلا به عمی گردید و به ذی حجه ۸۵۳ هـ. ق. درگذشت.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] [إِخْ] ربیع بن ابی راشد. رجوع به ربیع... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] [إِخْ] رودباری احمد بن عطا. از مردم رودبار بغداد و منشأ وی شهر صور در مائه چهارم هـ. ق. وی خواهرزاده شیخ ابوعلی رودباری و مادر او سماء به فاطمه است او از قرآن معروف و نیز یکی از بزرگان اهل تصوف است و شیخ الاسلام در تاریخ عرفای خویش ذکر او آورده است و از او نقل کند که گفت: التصوف ترک التکلف و استعمال النظرف و حذف التشرف. یافعی وفات او را بسال ۳۶۹ هـ. ق. گفته است.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] [إِخْ] زبید بن حارث الیامی. رجوع به زبید... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] [إِخْ] زبیر بن احمد بن سلیمان زبیری شافعی. رجوع به ابو عبدالله زبیری شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] [إِخْ] زبیر بن بکارب بن عبدالله بن مصعب بن ثابت بن عبدالله بن الزبیر بن العوام. رجوع به زبیر... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَاه] [إِنْ] زبیرین بکیرین بکار قرشی، قاضی مکه، وفات او در هشتاد و چهار سالگی در ۲۵۶ ه. ق. بوده است.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَاه] [إِنْ] زبیرین جعفر المعتز بالله، رجوع به زبیر شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَاه] [إِنْ] زبیرین العوام بن خویلد بن اسد بن عبدالمزی، یکی از کبار صحابه رسول صلوات الله علیه، رجوع به زبیر... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَاه] [إِنْ] زبیری، زبیر بن احمد بن سلیمان، فقیه شافعی بصری، وی از نسل زبیر بن عوام صحابی است، و امام شافعیان بصره بود، و وقتی به بغداد رفت و اهل حدیث از وی استماع روایت کردند، او را کتب بسیار در حدیث و فقه بود، و قبل از سال ۳۲۰ ه. ق. درگذشت.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَاه] [إِنْ] زبیری، محدث است و اوطا بن منذر از او روایت کند.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَاه] [إِنْ] زعفرانی، او راست: کتاب الزکات، کتاب الضحایا، کتاب الصلاة و کتاب الحیض.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَاه] [إِنْ] الزناتی، او راست: لیباب فسی علم الثراب، و رسالة فی الرمل.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَاه] [إِنْ] زنفلی بن عبدالله الرافی، محدث است.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَاه] [إِنْ] زبیدن مبارک الصنعانی الخراز، از روایت حدیث است.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَاه] [إِنْ] زبیری بن واصل بن عبدالشکور بن زین، محدث است.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَاه] [إِنْ] سالم بن سلان، محدث است.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَاه] [إِنْ] سالم بن عبدالله بن عمر بن الخطاب، تابعی است و بعضی کتب او را ابو عمر گفته اند.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَاه] [إِنْ] سالم البراد، محدث است و اسماعیل بن ابی خالد از او روایت کند.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَاه] [إِنْ] سالم مولی شداد، محدث است و بکیرین اشجع از او روایت کند.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَاه] [إِنْ] سالمی احمد بن محمد بن سالم، یکی از شیوخ طریقت در مائه سیم، شاگرد سهل بن عبدالله تستری، مولد و منشا او شهر بصره است، و ظاهراً در حدود ۲۸۰ ه. ق. وفات یافته است.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَاه] [إِنْ] سامری حلبی، او راست: المستوعب.

اوست: الادب حلیه الاحرار و نیز او گفته است: لكل شیء خادم و خادم الدین الادب. و باز گفت چشم بر او دار که هیچ نشانی روشتر از او نیست، و او تا حدود ۲۶۰ ه. ق. حیات داشت.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَاه] [إِنْ] سفیان بن سعید بن مسروق بن حبیب ثوری کوفی تابعی، صاحب تذکرة الاولیاء گوید: او را امیر المؤمنین گفتندی هرگز خلافت ناکرده، نقل است که گفت ای اصحاب حدیث زکوة حدیث بدهید. گفتند حدیث را زکوة چیست؟ گفت آنکه از ۲۰۰ حدیث به پنج حدیث کار کنی، روزی با یکی به در سرای محتشمی میگذشت آن کس بر آن ایوان نگرست او را نهی کرد، بدو گفت اگر شما آنجا [نظر] نمیکردی ایشان چندین اسراف نکردندی پس چون شما نظر میکنید شریک باشید در مظلمت این اسراف، و او را همایه ای وفات کرد بنماز جنازه او شد بعد از آن شنید که مردمان میگفتند که او مردی نیکو بود سفیان گفت اگر دانتسی که خلق از او خشودند بنماز جنازه او نرفتی زیرا که تا مرد منافق نشود خلق از او خشود نگردند، نقل است که جوانی را حج فوت شده بود آهی کرد، سفیان گفت چهل حج کرده ام بتو دادم تو این آه بمن دادی؟ گفت دادم آن شب بخواب دید که او را گفتند سودی کردی که اگر بهمه اهل عرفات قسمت کنی توانگر شوی، روزی اصحاب را گفت خوش و ناخوش طعام بیش از آن نیست که از لب به خلق رسید این قدر اگر خوش است و اگر ناخوش صبر کنید تا خوش و ناخوش به نزدیک شما یکی شود و گفت اگر خلق بسیار جانی نشسته باشند و کسی نمادی کند که هر کی میداند که امروز تا شب خواهد زیست برخیزد، یکتا برنخیزد و عجب آنکه اگر همه خلق را گویند یا چنان کاری که در پیش است هر که مرگ را ساخته آید برخیزد، یکتا برنخیزد، و گفت زهد در دنیا نه پیلاسی پوشیدن است و نه نان جوین خوردن و لکن دل در دنیا نبستن است و امل کوتاه کردن، و گفت هیچ نمیدانم اهل این روزگار را با سلامت تر از خواب، و گفت بهترین سلطانان آن است که با اهل علم نشینند و از ایشان علم آموزد و بدترین علما آنکه با سلاطین نشینند و گفت دنیا را بگیر از برای تن را و آخرت را بگیر از برای دل را و گفت هر که از حرام صدقه دهد و خیری کند چون کسی بود که جامه پلید بخون بشوید یا به بول که آن جامه پلیدتر شود، گفت اگر کسی ترا گوید نعم الرجل انت و این ترا خوشتر آید از آنکه

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَاه] [إِنْ] سجری، یکی از مشایخ تصوف در مائه سوم، از شاگردان ابو حفص حداد، و شیخ ابو حفص میگفت ابو عبدالله شیخ و پیر معنوی ماست، او سفر شام و طرابلس کرده است، و از سخنان اوست: علامة الاولیاء ثلث: تواضع عن رفعة و زهد عن قدرة و انصاف عن قوة؛ نشانه دوستان خدای سه باشد قروتنی با وجود بولندی پایگاه و پرهیز با وجود توانائی و داد دادن از خویش با قدرت ترک آن، او را گفتند چرا جامه صوفیان نیوشی گفت جامه جوانمردان در بر کردن بی فخر، نشان دوروئی باشد، رجوع به نامه دانشوران ج ۳ ص ۵۷ شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَاه] [إِنْ] سعد بن خبثه بن الحارث، صحابی انصاری است.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَاه] [إِنْ] سعدی، حمین بن عبدالله، از محدثین اسمیه است و او را از غلات شیعه شمرده اند و نجاشی گوید: احادیث کتب او صحیح است و مصنفات بسیار دارد در حدیث، رجوع به فهرست نجاشی و نیز نامه دانشوران ج ۲ ص ۶۳۳ شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَاه] [إِنْ] سعدی، ضیاء الدین محمد بن عبدالواحد، مولد او دمشق در ۵۶۹ ه. ق. او در طلب حدیث مسافرت مصر و بغداد و اصفهان و همدان و مرو و امکنه دیگر کرد و به دمشق بازگشت و به تدریس و تصنیف اشتغال جست، او مؤسس دارالحدیثی است در دمشق که کتب بسیار بر آن وقف کرده است و خود او را نیز تألیفاتی است، وفات وی به ۶۴۳ ه. ق. بوده است.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَاه] [إِنْ] سعید بن جبیر تابعی، رجوع به سعید... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَاه] [إِنْ] سعید بن الحكم بن ابی مریم ثابة اخباری، رجوع به ابن ابی مریم شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَاه] [إِنْ] سعید بن صیر کسکی، محدث است.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَاه] [إِنْ] سعید بن عبدالرحمن مدنی، قاضی بغداد، یکی از علما و صالحین، وفات او بسال ۱۷۶ ه. ق. بوده است، رجوع به حبط ج ۱ ص ۲۷۹ شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَاه] [إِنْ] سعید بن یزید، یکی از بزرگان اهل طریقت متصوفه در مائه سیم، از اقربان ذوالنون مصری، و احمد بن ابی الحواری از اصحاب اوست و بدان مباحث می کند، و اصلش از قریه بناج بصره است، ابو عبدالله مدنی در عراق و گاهی در شام اقامت داشت و از سخنان



گوید بش الرجل انت بدان که تو هنوز مردی بدی. پرسیدند که سید صلی الله علیه و آله و سلم گفت خدای دشمن دارد اهل خانه‌ای را که در وی گوشت بسیار خورند. گفت اهل غیبت را گفته است که گوشت مسلمان را خورند، نقل است که گاه مرگ دست در زیر کشید و همیانی هزار دینار بیرون آورد و گفت صدقه کنی، گفت سبحان الله سفیان پیوسته گفتی دنیا را نباید گرفت و چندین زر داشت، سفیان گفت این پاسبان دین من بود و دین خود را بدین توانستم داشت که ابلیس بدین بر من دست نبرد که اگر گفتم امروز چه خوری و چه پوشی گفتمی اینک زر اگر گفتمی کفن نداری گفتمی اینک زر و وسواس او از خود دفع کردی هر چند مرا بدین حاجت نبود. و در وجه انتساب او به ثور شیخ فریدالدین عطار در تذکره دو روایت ذیل آورده است؛ یکروز به غفلت پای چپ در مسجد نهاد<sup>۱</sup> آوازی شنید که یا ثور، ثوری از آن سبب گفتند. چون آن آواز شنید هوش از وی برفت چون به هوش باز آمد محاسن خود بگرفت و طایفه بر روی خود میزد و میگفت چون پای بآبد در مسجد نهادهای نامت از جریده انسان محو کردند هوش دار تا قدم چگونه می‌نهی، نقل است که پای در کشت زاری نهاد آواز آمد که یا ثور. و این خلکان گوید: این نسبت به ثورین عبد منات است و سلسله نسب او را بدین گونه آورده است: سفیان بن سعید بن مسروق بن حبیب بن رافع بن عبدالله بن موهب بن ابی بن عبدالله بن متعب بن نصر بن الحکم بن الصارث بن ثلب بن ملک بن ثورین عبد منات. لکن این انتساب نهایت غریب ینماید چه عادتاً عرب و غیر آنان کس را از مردم عادی بنام جد پانزدهم که او نیز صاحب شهری خاص نیست نخوانده‌اند و الله اعلم. و صاحب تلخیص الآثار نسبت او را به ثور اطلح نام کوهی بمدینه کند. و این همان کوه است که ثورین عبد منات نیز بدان منسوب است. و در هر حال سولد و منشأ او چنانکه ابن خلکان و دیگران آورده‌اند. بسال ۹۵ یا ۹۶ هـ یا ۹۷ هـ. ق. بکوفه و وفات او آنگاه که متواری و مختفی میزیست در سال ۱۶۱ یا ۱۶۲ هـ. ق. به پصوه بود. و او را به شب دفن کرده‌اند. و علت تواروی و اختفاء وی چنانکه سمودی در مروج الذهب از قمعاق بن حکیم روایت کرده این است: قمعاق گوید نزد مهدی خلیفه بودم، سفیان ثوری را درآوردند و چون داخل شد سلام گفت، سلام عادی و معمول نه تسلیم به خلافت چنانکه رسم سلام بر خلفا بود و ربیع در

بشت سر خلیفه ایستاده بود بر شمشیر خویش تکیه کرده و چشم بر فرمان دوخته، مهدی با روئی گشاده متوجه سفیان شد و گفت از ما گریزی و بدینجا و بدآنجا پنهان شوی و گمان بری که اگر ما را نسبت بتو سوء قصد باشد بر تو دست نیایم. اینک بنگر که بر تو دست یافتیم. آیا نترسی که در پاره تو بهوای خویش حکم رانیم. سفیان گفت اگر بر من حکم توانی راندن آن پادشاه قادر نیز که حق و باطل را از هم جدا کند حکم خویش توانست رانند. ربیع گفت یا امیرالمؤمنین آیا رسد این نادان را با تو چنین سخن گفتن دستوری ده تا گردن وی بزنم مهدی گفت خاموش که امثال این مرد خواهند که ما آنانرا کشیم تا ما در سلسک اشقیاء و آنان در زمرة سعداء درآیند او را فرمان قضای کوفه نویسد و هیچکس را بر وی حق تعرض نباشد. عهد بنوشند و با سفیان دادند و او بیرون شد و فرمان در دجله افکند و خود بگریخت و متواری گشت چنانچه هرگز ویرا نیافتند. سفیان بن عیینه گفت هیچکس را به حلال و حرام دانای از سفیان ندیدم و عبدالله بن مبارک می‌گفت بر روی زمین اعلم از سفیان ثوری نشاسم. و گفته‌اند که عمر بن خطاب به روزگار خویش سر و پیشوای خلق بود و پس از وی عبدالله بن عباس در زمان خویش این مقام داشت و بعد از او شعبی در عهد خود دارای این رتبت بود و بدنبال او سفیان در عصر خود این مکانت یافت. و باز ابن خلکان گوید: او یکی از ائمه مجتهدین است و ابوالقاسم جنید بروایتی (در فقه) بر مذهب او میرفت و سفیان از ابی اسحاق سبعی و اعمش و کسان امین طبقه حدیث شنید و اوزاعی و ابن جریج و معمدین اسحاق و مالک و طبقه آنان از سفیان حدیث شنیدند. و ابوصالح شعبی بن حرب مدائنی، یکی از بزرگان ائمه کبار در حفظ و دین. می‌گفت گمان برم که برستخیز سفیان ثوری را چون جحش از خدا در مقابل خلق دارند و گویند راست است که کس از شمایان درک زمان رسول صلوات الله علیه نکرد لکن سفیان ثوری را همگی دیدید چرا از اقتدا کردن به وی تن زدید. و باز آورده‌اند که آنگاه که وی حکم قضای کوفه به دجله غرق کرد قضای کوفه شریک بن عبدالله نخعی را دادند و چون بیذرفت شاعر گفت:

تحرّز سفیان و فاز بدینه

وامسى شریک مرصداً للدراهم.

دمیری گوید سفیان را از عثمان و علی پرسیدند گفت: بصریان عثمان را بر علی

تفضیل نهند و مردم کوفه به رجحان علی بر عثمان قائلند. گفتند تو چه گویی. گفت من مردی کوفیم. با اینهمه محدثین امامیه او را از رجال روایت خود نشمرند چنانکه علامه در خلاصه و ابن داود در کتاب رجال خویش تصریح کنند که وی از روایات شعبه نباشد و نجاشی حتی از وی نام نبرد و در مجموعه ورام آمده است که وی به بصره صحبت رابعه عدویه درک کرده است و ابن حجر در تقریب گوید: سفیان ثقه، عابد، امام و حجت و یکی از سران طبقه هفتم است و گاه نیز در روایت تدلیس<sup>۲</sup> کرده است و آورده‌اند که او به خدمت حضرت صادق علیه السلام رسید و گفت یابن رسول الله مرا وصیتی فرمای آن حضرت فرمود با سفیان لاسرّو لکذوب و لا تخ لسلول و لا راحة لحسد و لا سود لسیء الخلق. قلت یابن رسول الله ذننی فقال لی یا سفیان تق بالله ان کنت مؤمناً و ارض بما قسم الله لک تکن غنیاً و احسن مجاورة من جاورک تکن مسلماً و لاتصحب الفاجر فیعلمک من فجوره و شاور فی امرک الذین یخشون الله عزوجل فقلت یابن رسول الله ذننی فقال یا سفیان من اراد عزا بلاعشیره و غنی بالمال و هبته بلا سلطان فلیتقل من ذل معصية الله الی عز طاعته فقلت ذننی یابن رسول الله فقال لی یا سفیان امرنی والدی بثلاث و نهانی عن ثلاث و کان فیما قال لی: یا بنی من یصحب صاحب السوء لایسلم و من یدخل مداخل السوء ینهم و من لایملک لسانه یأثم. ثم انشدنی:

عود لسانک قول الحق تحظ به

ان اللسان لما عودت معتاد

موکل بتقاضی ما سنت له

فی الخیر و الشر فانظر کیف تتعاد.

و باز گوید که در یکی از سالها که بمکه شده بودم بزیارت حضرت صادق جعفر بن محمد رفتم و مکان وی پرسیدم و مرا راه نمودند بر فتم و در بکوفتم گفت کیست گفتم صاحب تو سفیان. در گشود... و فرمود مرحبا یا سفیان از سوی شمال آئی گفتم آری یابن رسول الله چگونه است که از مردم کناره جسته‌ای فرمود: ای سفیان قد الزمان و تغیر الاخوان و تقلبت الاعیان فرأیت الاتفراد اسکن للنفاد. معک شيء تکتب فیه

۱- مستحب است در ورود بمسجد پای راست و در خروج پای چپ پیش نهادن.

۲- التدلیس فی الاستاد هر آن یحادث عن الشیخ الا کبر و لعله ماراه و انما سمعه من هر دونه او ممن سمعه منه و نحو ذلک و فعله جماعة من الثقات. (متنهی الارب).

قلت نعم فقال اكتب:

ذهب الوفاء ذهاب امس الذاهب  
والناس بين مخالفت و موارب  
يفشون بينهم المودة والصفا  
وقلوبهم محشوة بمقارب.

قلت زندي يابن رسول الله. قال اكتب:

لا تجزعن لوحدة و تفرد  
و من التفرد في زمانك فازدد  
ذهب الاخاء فليس ثم اخوة  
الا التعلق باللسان و باليد  
فاذا نظرت جميع ما بقلوبهم  
ابصرت ثم تقع سم الاود.

... فقلت زندي. قال: اذا تظاهرت عليك  
الهموم فقل لاحول و لا قوة الا بالله و اذا  
استبطأت الرزاق فليكن بالاستغفار و عليك  
بالتقوى و لزوم الصبر و كن على حذر في  
امر دينك و آخرتك. فقمعت و انصرفت.  
مولد او بسال ۶۵ يا ۹۵ هـ. ق. و وفات در  
شعبان ۱۶۳. و رجوع به ص ۲۷۶ و ۲۷۹  
حبط ج ۱ شود.

**ابو عبدالله.** [أَع دَل لاه] [إخ] سفیان  
ثوری. رجوع به ابو عبدالله سفیان بن سعید...  
شود.

**ابو عبدالله.** [أَع دَل لاه] [إخ] سفیان بن  
عبد الملك. صاحب بن المبارك. محدث  
است.

**ابو عبدالله.** [أَع دَل لاه] [إخ] سلام بن  
عبدالله. رجوع به سلام... شود.

**ابو عبدالله.** [أَع دَل لاه] [إخ] سلمان. او  
درک صحبت ابن الزبیر کرده است.

**ابو عبدالله.** [أَع دَل لاه] [إخ] سلمان بن  
عبدالله حلوانی. رجوع به سلمان... شود.

**ابو عبدالله.** [أَع دَل لاه] [إخ] سلمان بن  
عبدالله نحوی. رجوع به سلمان... شود.

**ابو عبدالله.** [أَع دَل لاه] [إخ] سلمان  
فارسی. رجوع به سلمان... شود.

**ابو عبدالله.** [أَع دَل لاه] [إخ] سلمان یا  
سلمان بن محمد بن فقی الحلوانی نهروانی.

نحوی لفوی و محدث. منشأ او اصفهان  
است و صاحب تألیفی از جمله: قانون در  
لفت، کتابی در تفسیر، شرح اینضاح و شرح  
دیوان متنبی و جز آن. و بسال ۴۹۲ هـ. ق.  
درگذشته است.

**ابو عبدالله.** [أَع دَل لاه] [إخ] سلمان  
مرلی جهنه. رجوع به سلمان... شود.

**ابو عبدالله.** [أَع دَل لاه] [إخ] سلمة بن  
نعمان الثقیری. شیه؟ محدث است.

**ابو عبدالله.** [أَع دَل لاه] [إخ] سلمة بن  
فضل الرازی. محدث است.

**ابو عبدالله.** [أَع دَل لاه] [إخ] سلیمان بن  
حسن صهرشی فقیه شیعی. رجوع به  
حسن... شود و بعضی کنیت او را ابوالحسن

گفته اند.

**ابو عبدالله.** [أَع دَل لاه] [إخ] سلیمان بن  
عبدالله بن علی بن ماحوزی بحرانی. عالم  
شیعی. وفات او در ۴۴ سالگی بسال ۱۱۲۱  
هـ. ق. بود.

**ابو عبدالله.** [أَع دَل لاه] [إخ] سلیمان بن  
عبدالله حلوانی. رجوع به سلیمان... شود.

**ابو عبدالله.** [أَع دَل لاه] [إخ] سلیمان بن  
عبدالله رازی. رجوع به سلیمان... شود.

**ابو عبدالله.** [أَع دَل لاه] [إخ] سلیمان  
الأغر. محدث است.

**ابو عبدالله.** [أَع دَل لاه] [إخ] سلیمان  
مدنی یا مدینی. محدث است. او از عبدالله بن  
دینار و از او معتز بن سلیمان روایت کند.

**ابو عبدالله.** [أَع دَل لاه] [إخ] سلیم بن  
اخیر. محدث است و از ابن عون روایت  
کند.

**ابو عبدالله.** [أَع دَل لاه] [إخ] سنجری. او  
راست: الفوائد الحدییه. (کشف الظنون).

**ابو عبدالله.** [أَع دَل لاه] [إخ] سهل بن  
یوسف. از روات حدیث است.

**ابو عبدالله.** [أَع دَل لاه] [إخ] شافعی  
خیاطی: او راست: فتاوی الخیاطی.

**ابو عبدالله.** [أَع دَل لاه] [إخ] شافعی.  
محمد بن ادریس. امام شافعیان. رجوع به  
شافعی... شود.

**ابو عبدالله.** [أَع دَل لاه] [إخ] الشامی.  
جعفر بن سلیمان از او روایت کند.

**ابو عبدالله.** [أَع دَل لاه] [إخ] الشحام.  
محدث است.

**ابو عبدالله.** [أَع دَل لاه] [إخ] شرحبیل بن  
حنه. صحابی است.

**ابو عبدالله.** [أَع دَل لاه] [إخ] الشرعی. او  
از ثوبان و از او عبدالقدوس بن حبیب  
روایت کند.

**ابو عبدالله.** [أَع دَل لاه] [إخ] شریک بن  
عبدالله بن ابی شریک نخعی بخاری قاضی  
کسوفه بروزگار مهدی خلیفه. رجوع به  
شریک... شود.

**ابو عبدالله.** [أَع دَل لاه] [إخ] شعیب بن  
راشد. محدث است.

**ابو عبدالله.** [أَع دَل لاه] [إخ] شمس الدین  
محمد بن احمد بن عثمان پساطی طائی. عالم  
متفنن در اواخر مائه هشتم و اوائل مائه نهم.  
او راست: حواشی و شروح بر کتب بسیار  
مانند مطول و شرح مطالع و مواقف و جز  
آن. و بسال ۸۴۲ هـ. ق. به مصر درگذشته  
است.

**ابو عبدالله.** [أَع دَل لاه] [إخ] شمس الدین  
محمد بن اسماعیل اندلسی غرناطی معروف  
به ابو عبدالله راعی. رجوع به ابو عبدالله راعی  
شمس الدین محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَع دَل لاه] [إخ] شعی.  
آخرین امیر خاندان بنی نصر به اسپانیا.  
رجوع به ابو عبدالله محمد بن علی  
ابوالحسن... شود.

**ابو عبدالله.** [أَع دَل لاه] [إخ] شعیط بن  
عجلان. رجوع به شعیط... شود.

**ابو عبدالله.** [أَع دَل لاه] [إخ] شبانی. از  
روایت اسماعیه و عاصم احوال از او روایت  
کند.

**ابو عبدالله.** [أَع دَل لاه] [إخ] شیرازی  
شیخ الکبیر محمد بن الخفیف. رجوع به  
ابو عبدالله بن اسفکار... شود.

**ابو عبدالله.** [أَع دَل لاه] [إخ] شیعی.  
رجوع به ابو عبدالله محتب. و رجوع به ابن  
حجاج شود.

**ابو عبدالله.** [أَع دَل لاه] [إخ] صالح بن  
عمر بن ابی بکر برهسی کسکی. رجوع به  
صالح... شود.

**ابو عبدالله.** [أَع دَل لاه] [إخ] صفوان بن  
سلم الزهری. مولی حمید بن عبدالرحمن بن  
عوف. رجوع به صفوان... شود.

**ابو عبدالله.** [أَع دَل لاه] [إخ] صفوانی.  
محمد بن احمد بن عبدالله بن قضاة. رجوع  
به محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَع دَل لاه] [إخ] الصنابجی.  
از کبار تابعین. رجوع به عبدالرحمن بن  
عنیه... شود.

**ابو عبدالله.** [أَع دَل لاه] [إخ] صوفی. در  
حبیب السیر بتقل از یاقفی آمده است که  
ابوالقاسم محمد بن عبدالله بن ملقب به مهدی  
اسماعیلی در ذی حجه ۲۹۹ هـ. ق. بمعاونت  
ابو عبدالله صوفی از ولایت افریقیه خروج  
کرد و در ۳۲۳ هـ. ق. در قلعه مهدیه وفات  
یافت. رجوع به ص ۲۵۸ حبط ج ۱ شود.

**ابو عبدالله.** [أَع دَل لاه] [إخ] صوفی  
همدانی. عارفی از مردم چاپویه محلی از  
ثغور روم. در اواخر مائه سیم و اوائل مائه  
چهارم معاصر معتضد و مکتفی و  
مقتدر عباسی. شیخ الاسلام انصاری و  
هجوری ذکر او آورده اند و او درک صحبت  
ابوبکر زقاق مصری کرده و مدتی به بغداد  
بوده است. رجوع به کشف المحجوب  
هجوری و نامه دانشوران ج ۳ ص ۶۳  
شود.

**ابو عبدالله.** [أَع دَل لاه] [إخ] صومی  
گیلاتی. یکی از شیوخ متصوفه به مائه  
چهارم و او جد مادری محیی الدین  
عبدالقادیر گیلانی است و دختر او مادر  
عبدالقادیر مسماء به ام الخیر بنوده است. و  
نسبت او ظاهر او به صومعه سرا، موضعی به  
گیلان است که هم امروز بدین نام مشهور  
است. رجوع به نفحات جامی و نیز ج ۳

نامه دانشوران ص ۷۳ و حیط ج ۱ ص ۳۱۳ شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] [إِخ طائى] زعيم عرب يکى از امرای جيش محمود بن سبکتکين. رجوع شود بترجمة تاريخ يمينى ج طهران ص ۲۵۶ و ۲۹۶ و ۲۹۸.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] [إِخ طاروقين] شهاب البجلي. صحابی است.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] [إِخ ضمرين] ربيعة الرملی. محدث است.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] [إِخ طاقى] رجوع به ابو عبدالله محمد بن فضل بن محمد سنانى طاقى... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] [إِخ طاهرين] محمد حدادی مروزی. رجوع به طاهر... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] [إِخ طبرى] شافعى. او راست: كتاب الكفايه فى الفروق.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] [إِخ طلحةين] عبدالله. محدث است.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] [إِخ طلحةين] مصرف الأيامى، از اهل همدان. رجوع به طلحه... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] [إِخ طلحةين] مصرف بن عمرو بن كعب. رجوع بطلحه... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] [إِخ طوال نحوى] لنوى. رجوع به طوال... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] [إِخ عارف] او راست: كتاب خطف البارق در تفضيل عرب بر عجم.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] [إِخ المعاضد] لدين الله... رجوع به عاضد لدين الله... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] [إِخ عبادانى] وى بمانه سيم در عبادان ميزيست و شاگرد سهل بن عبدالله تستريست و درك صحبت شبلى كرده است. و او گفت كار دانش

راست اگر بعمل پيوسته باشد. رجوع به نامه دانشوران ج ۳ ص ۵۹ شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] [إِخ] عبدالرحمن بن ثابت بن ثوبان. محدث است.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] [إِخ] عبدالرحمن بن عائد الازدى الحمصى. از روايت حديث است.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] [إِخ] عبدالرحمن بن عيلة الصنابجى. از روايت حديث است. و رجوع به عبدالرحمن بن عيله شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] [إِخ] عبدالرحمن بن على. رجوع به ابن ديع و جيه الدين ابو عبدالله... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] [إِخ]

عبدالرحمن بن قاسم مالکى. رجوع به عبدالرحمن... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] [إِخ] عبدالرحمن بن محمد. رجوع به عطاردى عبدالرحمن... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] [إِخ] عبدالرحمن الاعمى. از روايت حديث است و ابن جابر از او روايت كند.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] [إِخ] عبدالعزيز عبدالله بن ابى سلمة الماجشون. محدث است.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] [إِخ] عبدالله بن على سنجارى. رجوع به عبدالله... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] [إِخ] عبدالله بن محمد بن جعفر بن حيان. رجوع به عبدالله... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] [إِخ] المصبى. سليمان بن ابى السفيرة. از روايت حديث است.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] [إِخ] عبدالله بن عبدالله بن عتبة بن مسعود. تابعى است. وفات وى سال ۹۷ يا ۹۸ هـ. ق. بوده است.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] [إِخ] عبدالله بن محمد بن بطة. رجوع به ابو عبدالله عبدالله بن محمد عكرى شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] [إِخ] عبدالله بن محمد عكرى معروف به ابن بطة. يکى از محدثين اهل سنت. مولا او سال ۳۰۴ هـ. ق. بود و براى استماع حديث به بلاد

بعيده سفر كرد و از ابوالقاسم بغوى و يحيى بن صاعد و ابوبكر نيشابورى و جمعى ديگر استماعى حديث كرد و از او

ابوالفتح بن ابى القوارس وازجى و برمكى و جز آنان روايت آرند و ابن جوزى گويد: نگاه كه ابو عبدالله بن بطة از اسفار خود

بازگشت چهل سال در خانه خویش منزوى بماند كه او را جز در روز عيد اضحى و فطر

در كوى و بزرز نديدند و گويد شيخى مستجاب الدعوة بود و احمد بن على محدث

گويد: لم ار فى شيوخ اصحاب الحديث ولا فى غيرهم احسن هيئة من ابن بطة. و دارقطنى از قول ابوذر عبدالرحمن بن احمد

هروى در روايت ابن بطة كتاب سنن را از رجاء بن مرجى جرح كرده و ابن جوزى

گويد: جرح او معتبر نيست چه ابوذر اشعرى است و ابن بطة حنبلى و حنبلان اشاعره را

كافر دانند و اين جرح از روى خصومت و عداوت ميان دو مذهب بوده است. وفات او در عكرا به محرم سال ۲۸۷ هـ. ق. بود. و رجوع به ابن بطة شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] [إِخ] عبيدة

غزوان بن جابر بن وهب. صحابى است و بعضى كنيّت او را ابو عبدالرحمن گفته اند.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] [إِخ] عتقى. عبدالرحمن بن قاسم بن خالد بن جنادة فقيه مالکى. رجوع به ابن قاسم عتقى... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] [إِخ] عثمان بن ابى العاص الثقفى. صحابى است.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] [إِخ] عثمان بن سيد المرى. او از مسر روايت كند.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] [إِخ] عثمان بن عفان. خليفه سوم و كنيّت ديگر او ابو عمرو

است. رجوع به عثمان... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] [إِخ] عثمان بن معاوية. از روايت حديث است و از ثابت و ثابت از انس روايت كند.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] [إِخ] عثرون بن زبير بن العوام قرشى اسدى تابعى. يکى از فقهاى سبعة مدینه است.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] [إِخ] عكرمة بن ابراهيم ازدى. از روايت حديث است.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] [إِخ] عكرمة بن عبدالله بربرى مولى عبدالله بن عباس از تابعين و محدث و فقيه است. وفات او سال ۱۰۷ يا ۱۱۵ هـ. ق. و عمر او هشتاد يا

هشتاد و چهار سال بوده است. و رجوع به عكرمه... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] [إِخ] عكرمة مولى بن عباس. رجوع به ابو عبدالله عكرمة بن عبدالله بربرى شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] [إِخ] عماد كاتب. محمد بن محمد بن حامد. رجوع به عماد

كاتب اصفهانى شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] [إِخ] عمار. مولى بنى هاشم. تابعى است.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] [إِخ] عمرو بن ايوب البزاز. از روايت حديث است.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] [إِخ] عمرو بن سفيان السلمى. رجوع به عمرو... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] [إِخ] عمرو بن العاص الهيمى. صحابى است.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] [إِخ] (شيخ...) رجوع به عمرو بن عثمان شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] [إِخ] عمرو بن الحملى. از روايت حديث است.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] [إِخ] عمرو بن ميمون بن مهران. از روايت حديث است.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] [إِخ] عياش بن ابى ربيعة. صحابى است.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] [إِخ] عياش جشمى. از روايت حديث است.

**ابو عبدالله.** [أَعَدَّ لِلَّهِ] [إِنْ] غَسَرَ،  
محمدين منصورين جميل. رجوع به  
محمد... شود.  
**ابو عبدالله.** [أَعَدَّ لِلَّهِ] [إِنْ] غَسَرَ،  
محمدين جعفر. از روات حديث است.  
**ابو عبدالله.** [أَعَدَّ لِلَّهِ] [إِنْ] فِدَائِي. يَكِي  
از پيروان اسمعيليه. او در جمادى الاولى  
۵۲۸ هـ. ق. رئيس اصفهاني سيد دولتشاه  
علوى را بگشت.  
**ابو عبدالله.** [أَعَدَّ لِلَّهِ] [إِنْ] الْفَرَاء. او از  
سالم و از او درآوردي روايت كند.  
**ابو عبدالله.** [أَعَدَّ لِلَّهِ] [إِنْ] فَرَات الْفَزَار.  
از روات حديث است.  
**ابو عبدالله.** [أَعَدَّ لِلَّهِ] [إِنْ] فَرَاوَلَاوِي.  
محمدين موسى. از اجله شعراى دوره  
سامانيان. معاصر شهيد و رودكى. او عمرى  
طويل يافته و ويرا جز ديوان غزل و قصيده  
شئوى به بحر خفيف بوده و با علو مقام ادبى  
ثروت و بضاعتى چنانكه بايد نداشته است.  
رودكى درباره او ظاهراً در مقام مدح گويد:  
شاعر شهيد و شهره فراواوى  
وين ديگران بجمله همه راوى.  
از اشعار او جز چند بيت ذيل كه در  
لفت نامه ها مثال آمده چيزى در دست  
نيست:  
لاد را بر بنائى محكم نه  
كه نگهدار لادين لاد است.  
كشگرديد مرد داور تفت  
ليف دركون او نهاد و بر رفت.  
چون نباشد بنائى خانه درست  
بى گمانم كه زير رشت آيد.  
هوشم ز ذوق لطف سخنهاى جانفراش  
از حجرة دلم سوى تابوك گوش شد.<sup>۱</sup>  
من رهى پير و مست پاى شدم  
نتوان كرد راه بى پالاد.  
صحراى سنگ روى و كه سنگلاخ را  
از شَم آهوان و گوزنان شيار كرد.  
ز چشم مست تو عالم خراب است  
به بند زلف تو دلها گرفتار.  
نه همچون رخ خوبت گل بهار  
نه چون تو بكنوى يت بهار.  
آن كن كه بدین وقت همى كردى هرسال  
خز پوش و بكاشانه شواز صف و فروار.  
نوعاشقم و از همه خويان زمانه  
دخشم بتو است ارجو كم خوب بود فال.  
هم آهوفتند است و هم تيز تك  
هم آزاده خوى است و هم تيز گام.  
چه شغل باشد واجب تر از زيارت آنك  
اگر چه نيك بكوشم بخدمتش نرسم  
اگر شيع نياهم از او بعدر گاه  
كريم طبعى او نزد او شيع بسم.  
چون مورد سبز بود گهى موى من همه

در دلكه بر نشست بر آن مورد سبز بسم.  
ماده گاو ان كلات هريك  
شاه پرور بود چو برمايون.  
ميغ چون تركى آشفته كه تير اندازد  
برق تير است مر او را مگر و رخس كمان.  
فزون زانكه بخشى به زابىر تو زر  
نه ساده نه رسته بر آيد ز كان.  
ز ناگه بار پيرى بر من افتاد  
چو بر خفته فند ناگه كر نجو.  
آب گلنهنك گشته از فسر دن اى شگفت  
همچنان چون شيشه سيمين نگون آويخته.  
اگر با من دگر كاوى خورى ناگه  
بسر بر تيغ و بر پهلوى شگينه.  
روا نبود كه با اين فضل و دانش  
بود شريم همى دائم ز منده.  
تو شب آتى، نهان بوى همه روز  
همچنانى يقين كه شب يازه.  
جودى چنان رفيع اركان  
عمان چنان شگرف مايه  
از گريه و آه آتشيم  
گاهى پره<sup>۲</sup> است و گاه پايه [كذا].  
من ز آغالتت ترسم هيچ  
ور به من شير را بر آغالى.  
و رجوع به فراواوى شود.  
**ابو عبدالله.** [أَعَدَّ لِلَّهِ] [إِنْ] فَزَارِي  
محمدين ابراهيم بن حبيب. رجوع به  
فزارى... شود.  
**ابو عبدالله.** [أَعَدَّ لِلَّهِ] [إِنْ] فَضَلِ بْنِ  
موسى السبائى. از روات حديث است.  
**ابو عبدالله.** [أَعَدَّ لِلَّهِ] [إِنْ] فَرِيَابِي  
كبير. محمدين يوسف بن واقد. رجوع به  
محمد... شود.  
**ابو عبدالله.** [أَعَدَّ لِلَّهِ] [إِنْ] فَيُومِي.  
رجوع به فيومى... شود.  
**ابو عبدالله.** [أَعَدَّ لِلَّهِ] [إِنْ] قَاسِمِ بْنِ  
فضل بن احمد تقى. رجوع به قاسم... شود.  
**ابو عبدالله.** [أَعَدَّ لِلَّهِ] [إِنْ] قَاسِمِ بْنِ  
فضل اصفهانى. رجوع به تقى شود.  
**ابو عبدالله.** [أَعَدَّ لِلَّهِ] [إِنْ] قَاسِمِ بْنِ  
معن مسعودى. رجوع به قاسم... شود.  
**ابو عبدالله.** [أَعَدَّ لِلَّهِ] [إِنْ] قَاسِمِ بْنِ  
نافع بن ابى بزة. از روات حديث است.  
**ابو عبدالله.** [أَعَدَّ لِلَّهِ] [إِنْ] قَدَامَةِ بْنِ  
عبدالله. از روات حديث است.  
**ابو عبدالله.** [أَعَدَّ لِلَّهِ] [إِنْ] الْقَهْرَاطِ،  
دينار مدنى. تابعى است و از ابى هريره  
روايت كند.  
**ابو عبدالله.** [أَعَدَّ لِلَّهِ] [إِنْ] الْقَرْدُوسِي  
ازدى. رجوع به هشام بن حان ابو عبدالله...  
شود.  
**ابو عبدالله.** [أَعَدَّ لِلَّهِ] [إِنْ] قَسْرَشِي.  
محمدين احمد بن ابراهيم الهاشمى الاندلسى.

يكى از زهاد معروف. از مردم جزيره  
الغضراء باندلس در مائه ششم. وى در بلاد  
مغرب به صحبت ششصد شيخ رسيده و از  
آنان چهارتن را براى اقتداى خويش گزيده  
است و آن چهارشيخ ابوالريبع و شيخ  
ابوالحسن بن طريف و شيخ ابو زيد قرطبى و  
شيخ ابوالعباس جوزى بودند و جمعى كثير  
بدو اقتدا كردند از قبيل شيخ ابوالعباس  
قسطلانى و غيره و ابوالعباس گفته هاى او را  
در جزوى گرد كرده است. ابو عبدالله سپس  
از اندلس به مصر و از آنجا به قدس رفته و  
تا آخر عمر به بيت المقدس اقامت داشته و  
ابن خلكان گويد: جماعتى از مردم مصر را  
ديدم كه از او خوارقى حكايت ميكردند و  
گويند كه او بهر يك اصحاب خويش وعده  
ولايت يا منصبى عالى كرد و همه آن شد كه  
او نويد كرده بود و در آخر عمر به علت  
جذام نابينا گشت و با نابيناى از چيزها كه  
اخبار از آن رؤيت و مشاهدت خواهد  
آگاهى ميداد از وى پرسيدند او چگونه  
بمرئيات آگاهى دارد؟ گفت همه تن من  
چشمهاست و با هر عضو كه اراده كنم توانم  
ديد و نقل است كه گفت: سيروا الى الله عرجا  
مكاسرفان انتظار الصحة بطالة. و نيز گفت:  
من لم يدخل فى الأمور بلطف الأدب لم  
يدرك مطلوبه منها. و باز از او آورده اند كه:  
من لم يراع حقوق الاخوان بترك حقوقه  
حرم بركة الصبة. مدت زندگاني او ۵۵  
سال بوده و بيت المقدس بذى الحجة ۵۹۹  
هـ. ق. درگذشت و در مسجد اقصى پسر وى  
نماز كرده و بخاك سپردند و قبر او مزار  
است. رجوع به نفع الطيب و نامه دانشوران  
ج ۲ ص ۷۳۲ شود.  
**ابو عبدالله.** [أَعَدَّ لِلَّهِ] [إِنْ] قَرَطْبِي. او  
راست: ارجوزماى در اسماء نبي صلى الله  
عليه و آله.  
**ابو عبدالله.** [أَعَدَّ لِلَّهِ] [إِنْ] قَصَار. او  
راست: تاريخ شيراز.  
**ابو عبدالله.** [أَعَدَّ لِلَّهِ] [إِنْ] الْقَضَاعِي  
(قاضى...). رجوع به تاريخ الحكماء قنطى ج  
ليزيك ص ۴۴۰ س ۱۲ شود.  
**ابو عبدالله.** [أَعَدَّ لِلَّهِ] [إِنْ] قَلَانَسِي.  
يكى از شيوخ عرفان در قرن سوم هـ. ق.  
رجوع به ج ۳ نامه دانشوران ص ۵۳ شود.  
**ابو عبدالله.** [أَعَدَّ لِلَّهِ] [إِنْ] قَسْبِ بْنِ  
ابى حازم. از روات حديث است.  
**ابو عبدالله.** [أَعَدَّ لِلَّهِ] [إِنْ] قَسْبِ بْنِ  
سعد از عطاء روايت كند.  
**ابو عبدالله.** [أَعَدَّ لِلَّهِ] [إِنْ] قَسْبِ بْنِ  
عباد. از روات حديث است.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَاه] [إِخ] قسینی مصری. صحابی است.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَاه] [إِخ] کاتب. او راست: ملح النوادر.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَاه] [إِخ] کاتب مهدی عباسی. یکی از بلغای زبان عرب. (ابن الندیم).

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَاه] [إِخ] کدخدای بکشدی. رجوع به تاریخ بیهقی ج ادیب ص ۲۲۰ شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَاه] [إِخ] کسائی. یمن بن فیروز. رجوع به کسائی... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَاه] [إِخ] کعب بن عبدالله. از روایت حدیث است.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَاه] [إِخ] کعب بن مالک. صحابی است.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَاه] [إِخ] کلثومی. محمد بن عبدالملک. رجوع به محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَاه] [إِخ] کهس بن الحسن التیمی. رجوع به کهس... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَاه] [إِخ] اللأئی ملّم الامراء. وی از ابی القاسم بغوی روایت کند.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَاه] [إِخ] مالک بن احمد بن علی بن ابراهیم. رجوع به ایناسی... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَاه] [إِخ] مالک بن انس بن مالک بن ابی عامر اصبحی یمنی. امام مالکیان. یکی از ائمه اربعه اهل سنت و جماعت. رجوع به مالک... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَاه] [إِخ] مالک بن مغول الکوفی. از روایت حدیث است.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَاه] [إِخ] مالینی. احمد بن عبدالرحمن بن نصر. یکی از مشایخ متصوفه از مردم مالان قریه‌ای بدو فرسنگی هرات و او جامع علوم ظاهر و باطن بود و با شیخ عمو زیارت خانه شده است. و در اواخر مائه چهارم و اوائل مائه پنجم به هرات میریزد است. و شیخ الاسلام انصاری هروی معاصر او بوده در تاریخ عرفای خود ذکر او آورده و در حیات وی بیدار او میرفته و پس از وفات به زیارت قبر او تبرک میجسته است و مولانا جامی گوید: قبر وی اکنون در مالدین هرات معروف است. رجوع به نفحات جامی و نامه دانشوران ج ۳ ص ۷۵ شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَاه] [إِخ] ماهانی. محمد بن عیسی. عالم ریاضی مهندس. او راست: رساله‌ای در عروض کواکب و رساله‌ای در نیت. و کتابی در ۲۶ شکل از مفاله اولی اقلیدس.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَاه] [إِخ] المثنی بن صباح. از عمرو بن شعب روایت کند.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَاه] [إِخ] محاسبی. حارث بن اسد بصری متکلم زاهد صوفی. او را کتبی است در اصول و زهد از آنجه: کتاب الرغایه. وفات وی به سال ۲۴۳ ه. ق. است. رجوع به ابن خلکان ج ۱ ص ۱۳۷ شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَاه] [إِخ] محاملی. حمین بن اسماعیل بن محمد الضبی. رجوع به محاملی... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ ل] [إِخ] محاسب. حسین بن احمد بن محمد بن زکریا. معروف به شیعی. یکی از دهات رجال از مردم صنعای یمن. و او به بصره یا شهری دیگر از عراق محاسب بود. و سپس طریقت اسماعیلیان گرفت و از دعاء آنان گشت. و در سفری به مکه با مردم بربر آشنا شد و با ایشان به مغرب رفت و در قبيله کتاسه به دعوت آغازید و قبيله را بر بنی الاغلب بشوراند و آنگاه که عبدالله مهدی جد ملوک مصر در سلجماسه گرفتار و محبوس شد ابو عبدالله چندین کت با اغالبه جنگ کرد و عاقبت بر آنان فائق آمد و رفاقه کرسی بنی اغلب را بسال ۲۹۶ استصرف گشت و سپس شهر تاهرت و سلجماسه را مسخر کرد لکن پس از توطئه امارت مهدی. برادر بزرگتر ابو عبدالله محاسب که ابوالعباس احمد نام داشت همراه او را نکوهش کردی و گفتی ملکی را که با سر شمشیر خویش گرفتن به رایگان به مهدی سپردی تا آنکه ابو عبدالله بر کرده پشیمان شد و مخالفت مهدی در دل گرفت و مهدی این معنی دریافت و در ۲۹۸ ه. ق. هردو برادر را در شهر رفاقه به حبله بکشت.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَاه] [إِخ] محمد. یکی از وزرای مأمون خلیفه بود. رجوع بدستور الوزرای خوندیر شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَاه] [إِخ] محمد بن ابان سیدن ابان. رجوع به محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَاه] [إِخ] محمد بن ابراهیم بن ثابت. رجوع به ابن الکثرانی... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَاه] [إِخ] محمد بن ابراهیم بن جعفر. معروف به نعمانی. محدث شیعی. از مردم نعمانیه. موضعی میان بغداد و واسط. ذکر او در فهرست نجاشی آمده است. وفات او بمائه چهارم در شام بود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَاه] [إِخ] محمد بن ابراهیم بن جماعه. رجوع به ابن جماعه بدرالدین ابو عبدالله... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَاه] [إِخ] محمد بن ابراهیم بن حبیب فزاری. رجوع به بقزازی... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَاه] [إِخ] محمد بن ابراهیم بن خلف. رجوع به محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَاه] [إِخ] محمد بن ابراهیم بن دینار. از روایت حدیث است.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَاه] [إِخ] محمد بن ابراهیم بن سلامی شافعی. رجوع به محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَاه] [إِخ] محمد بن ابراهیم بن شق اللیل. رجوع به محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَاه] [إِخ] محمد بن ابراهیم بن عبدالله بن مالک. معروف به ابن عباد زندی. رجوع به ابن عباد ابو عبدالله محمد... در این لغت نامه و رجوع به ج ۲ ص ۳۷۲ نامه دانشوران شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَاه] [إِخ] محمد بن ابراهیم بن قریش. رجوع به حکیمی... ابو عبدالله محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَاه] [إِخ] محمد بن ابراهیم بن محمد بنانی خزرجی. رجوع به محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَاه] [إِخ] محمد بن ابراهیم بن نحاس حلبی. رجوع به محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَاه] [إِخ] محمد بن ابراهیم سلمی مناوی شافعی. رجوع به محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَاه] [إِخ] محمد بن ابراهیم فوشنجی. رجوع به محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَاه] [إِخ] محمد بن ابی یکر بن جماعه. رجوع به ابن جماعه ابو عبدالله محمد بن ابی یکر... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَاه] [إِخ] محمد بن ابی یکر بن رشید بغدادی شافعی. رجوع به محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَاه] [إِخ] محمد بن ابی یکر بن قیم الجوزیه. رجوع به ابن قیم الجوزیه... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَاه] [إِخ] محمد بن ابی یکر المقدسی. از روایت حدیث است.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَاه] [إِخ] محمد بن ابی الحسن اسماعیل بن ابراهیم بن المغیره الاحنف یزیده (امام بخاری...) صاحب الجامع لصحیح و التاریخ. رجوع به محمد بن ابی الحسن بخاری و رجوع به بخاری... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَاه] [إِخ] محمد بن ابی حفص بخاری. رجوع به محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَاه] [إِخ] محمد بن ابی العادات عبدالرحمن بن معود ملقب بتاج الدین خراسانی مروزی. و بقول دیگر کتیب او ابو سعید است. رجوع به ابو سعید محمد... شود.

**ابو عبدالله.** (أَعْ دَلْ لَا) (إِخْ) محمد بن  
ابی شریف الحسنی التلمسانی. رجوع به  
محمد... شود.  
**ابو عبدالله.** (أَعْ دَلْ لَا) (إِخْ) محمد بن  
ابی طالب انصاری صوفی. رجوع به محمد...  
شود.  
**ابو عبدالله.** (أَعْ دَلْ لَا) (إِخْ) محمد بن  
ابی المتأخیه. رجوع به محمد... شود.  
**ابو عبدالله.** (أَعْ دَلْ لَا) (إِخْ) محمد بن  
ابی الفضل غانم الأنصاری معروف برصاع.  
رجوع به رصاع... شود.  
**ابو عبدالله.** (أَعْ دَلْ لَا) (إِخْ) محمد بن  
ابی الفضل قاسم. رجوع به محمد... شود.  
**ابو عبدالله.** (أَعْ دَلْ لَا) (إِخْ) محمد بن  
ابی القاسم اندلسی. رجوع به محمد... شود.  
**ابو عبدالله.** (أَعْ دَلْ لَا) (إِخْ) محمد بن  
ابی القاسم انصاری. رجوع به رصاع... شود.  
**ابو عبدالله.** (أَعْ دَلْ لَا) (إِخْ) محمد بن  
ابی القاسم الخضری علی بن عبدالله. رجوع  
به ابن تیمیه... شود.  
**ابو عبدالله.** (أَعْ دَلْ لَا) (إِخْ) محمد بن  
ابی محمد ظفر الصقلی. منوعات  
بحجة الدین. رجوع به محمد... شود.  
**ابو عبدالله.** (أَعْ دَلْ لَا) (إِخْ) محمد بن  
ابی محمد عبدالله از خاندان ابوزیان  
بتلمسان. رجوع به محمد... شود.  
**ابو عبدالله.** (أَعْ دَلْ لَا) (إِخْ) محمد بن  
ابی العالی سعید بن ابی طالب. رجوع به ابن  
الدبیثی... شود.  
**ابو عبدالله.** (أَعْ دَلْ لَا) (إِخْ) محمد بن  
ابی نصر فوح بن عبدالله بن حمید اندلسی  
میورقی. رجوع به محمد... شود.  
**ابو عبدالله.** (أَعْ دَلْ لَا) (إِخْ) محمد بن  
احمد بن ابراهیم بن قریش. رجوع به محمد...  
شود.  
**ابو عبدالله.** (أَعْ دَلْ لَا) (إِخْ) محمد بن  
احمد بن ابراهیم بن مجیز. رجوع به ابن مجیز  
در این لغت نامه شود.  
**ابو عبدالله.** (أَعْ دَلْ لَا) (إِخْ) محمد بن  
احمد بن ابراهیم قرشی هاشمی اندلسی.  
معروف به ابو عبدالله قرشی. رجوع به  
ابو عبدالله قرشی... شود.  
**ابو عبدالله.** (أَعْ دَلْ لَا) (إِخْ) محمد بن  
احمد بن ابی بکر بن فرج. رجوع به محمد...  
شود.  
**ابو عبدالله.** (أَعْ دَلْ لَا) (إِخْ) محمد بن  
احمد بن ادريس. فیه شیعی. رجوع به ابن  
ادريس ابو عبدالله محمد... شود.  
**ابو عبدالله.** (أَعْ دَلْ لَا) (إِخْ) محمد بن  
احمد بن ثوابه. کتاب معتضد خلیفه. او  
مترسلی بلغ بود. او راست: کتاب رسائل.  
(ابن التندیم). و رجوع به بنی ثوابه شود.

**ابو عبدالله.** (أَعْ دَلْ لَا) (إِخْ) محمد بن  
احمد بن خوبی. رجوع به ابن خوبی قاضی  
شهاب الدین محمد... شود.  
**ابو عبدالله.** (أَعْ دَلْ لَا) (إِخْ) محمد بن  
احمد بن سلیمان. رجوع به احمد... شود.  
**ابو عبدالله.** (أَعْ دَلْ لَا) (إِخْ) محمد بن  
احمد بن علی. رجوع به محمد... شود.  
**ابو عبدالله.** (أَعْ دَلْ لَا) (إِخْ) محمد بن  
احمد بن قایماز. رجوع به ابن قایماز... شود.  
**ابو عبدالله.** (أَعْ دَلْ لَا) (إِخْ) محمد بن  
احمد بن زهیر ابوخیتمین حرب. وی  
بطریقت پدر میرفت و یکی از فقهای جنابله  
است. او راست: کتاب الزکوة و ابواب  
الاموال بطله من الحديث، کتاب التاریخ و  
آن کتاب یا بتمامه مدون نشده و یا از اصل  
ناقص مانده است. (از ابن التندیم).  
**ابو عبدالله.** (أَعْ دَلْ لَا) (إِخْ) محمد بن  
احمد بن لیسان. رجوع به ابن لیسان  
شمس الدین... شود.  
**ابو عبدالله.** (أَعْ دَلْ لَا) (إِخْ) محمد بن  
احمد بن خلف سعدی عبادی. رجوع به  
محمد... شود.  
**ابو عبدالله.** (أَعْ دَلْ لَا) (إِخْ) محمد بن  
احمد بن سلیمان. رجوع به محمد... شود.  
**ابو عبدالله.** (أَعْ دَلْ لَا) (إِخْ) محمد بن  
احمد بن شا کر قطان بصری. رجوع به  
محمد... شود.  
**ابو عبدالله.** (أَعْ دَلْ لَا) (إِخْ) محمد بن  
احمد بن عبدالله بصری مشهور به مفتح ادیب  
و شاعر شیعی. او استاد ابن خالویه نحوی  
است. او راست: کتاب ترجمان در معانی  
شعر.  
**ابو عبدالله.** (أَعْ دَلْ لَا) (إِخْ) محمد بن  
احمد بن عبدالله صفوانی. فیه و محدث  
شیعی از یوستگان ملوک آل حمدان.  
**ابو عبدالله.** (أَعْ دَلْ لَا) (إِخْ) محمد بن  
احمد بن عبدالله بن سهل. رجوع به محمد...  
شود.  
**ابو عبدالله.** (أَعْ دَلْ لَا) (إِخْ) محمد بن  
احمد بن عثمان باطی. رجوع به ابو عبدالله  
شمس الدین محمد... شود.  
**ابو عبدالله.** (أَعْ دَلْ لَا) (إِخْ) محمد بن  
احمد بن عطاری بکری. رجوع به محمد...  
شود.  
**ابو عبدالله.** (أَعْ دَلْ لَا) (إِخْ) محمد بن  
احمد بن علی. رجوع به ابن الزکی در این  
لغت نامه شود.  
**ابو عبدالله.** (أَعْ دَلْ لَا) (إِخْ) محمد بن  
احمد بن علی بن جابر اندلسی. رجوع به  
محمد... شود.  
**ابو عبدالله.** (أَعْ دَلْ لَا) (إِخْ) محمد بن  
احمد بن عمر سالمی. رجوع به محمد...

شود.  
**ابو عبدالله.** (أَعْ دَلْ لَا) (إِخْ) محمد بن  
احمد بن مجیر یعنی. رجوع به محمد... شود.  
**ابو عبدالله.** (أَعْ دَلْ لَا) (إِخْ) محمد بن  
احمد بن محمد بن کمال. رجوع به محمد...  
شود.  
**ابو عبدالله.** (أَعْ دَلْ لَا) (إِخْ) محمد بن  
احمد بن محمد حسنی سبئی. رجوع به  
محمد... شود.  
**ابو عبدالله.** (أَعْ دَلْ لَا) (إِخْ) محمد بن  
احمد بن محمد بن سلیمان بخاری. رجوع به  
محمد... شود.  
**ابو عبدالله.** (أَعْ دَلْ لَا) (إِخْ) محمد بن  
احمد بن محمد بن عراق ملقب به شهید.  
آخرین حکمران از آل عراق. رجوع به  
محمد... و رجوع به آل عراق شود.  
**ابو عبدالله.** (أَعْ دَلْ لَا) (إِخْ) محمد بن  
احمد بن مرزوق تلمسانی. رجوع به  
ابو عبدالله بن مرزوق شود.  
**ابو عبدالله.** (أَعْ دَلْ لَا) (إِخْ) محمد بن  
احمد بن هشام لخمی سبئی اندلسی. ادیب  
نحوی و یکی از معروفین به کنیت ابن  
هشام. رجوع به ابن هشام محمد بن احمد...  
شود.  
**ابو عبدالله.** (أَعْ دَلْ لَا) (إِخْ) محمد بن  
احمد ادیب. رجوع به محمد... شود.  
**ابو عبدالله.** (أَعْ دَلْ لَا) (إِخْ) محمد بن  
احمد اقلیدی. رجوع به محمد... شود.  
**ابو عبدالله.** (أَعْ دَلْ لَا) (إِخْ) محمد بن  
احمد انصاری قرطبی. رجوع به محمد...  
شود.  
**ابو عبدالله.** (أَعْ دَلْ لَا) (إِخْ) محمد بن  
احمد بجائی. رجوع به محمد... شود.  
**ابو عبدالله.** (أَعْ دَلْ لَا) (إِخْ) محمد بن  
احمد جیهانی وزیر نصرین احمد صاحب  
خراسان. ابوبکر محمد بن جعفر الترشخی  
صاحب تاریخ بخارا گوید: چون امیر سعید  
ابوالحسن نصرین احمد بن اسماعیل  
السامانی در هشت سالگی بسجای پدر  
نشت ابو عبدالله محمد بن احمد الجیهانی  
وزارت او گرفت و باز می نویسد چون امیر  
رشید ابوالقاسم نوح بن منصور بن نصرین  
احمد بن اسماعیل السامی بملک نشت...  
ابو عبدالله محمد بن احمد الجیهانی وزیر شد  
و باز بسبب پیری عذر خواست و ابن التندیم  
گوید: الجیهانی ابو عبدالله احمد بن محمد  
نصر وزیر صاحب خراسان و له من الكتب:  
کتاب المسالك و الممالك و کتاب المهود  
للخلفاء و الامراء و کتاب الزیادات فی کتاب  
آئین فی المقالات و کتاب رسائل. و در ذیل  
ترجمه ابوزید بلخی از قول ابوزید گوید: و  
کان لابی علی الجیهانی وزیر نصرین احمد

جوارى یدرها علی فلما املت کتابی  
القراین و الذبائع حرمیها... و كان الجیهانی  
ثوباً. و میخواند در دستورالوزراء گوید:  
ابو عبدالله محمد بن احمد در اوقات سلطنت  
امیر احمد بن اسماعیل به تنظیم امور  
مملکت اقدام میفرمود و چون امیر احمد از  
عالم یرمعت به جنت مغلل انتقال نمود  
اهالی بخارا ولدش امیر نصر را که در  
صفر بن بود پادشاهی موسوم گردانیدند اما  
سایر سکان ماوراءالنهر به سلطنت عم  
پدرش اسحاق سامانی که حکومت سمرقند  
تعلق به وی میداشت رغبت نمودند و از  
امیر نصر چندان حاسبی برنداشتند اما  
ابو عبدالله متکفل مهام ملک شده در باب  
ضبط و ربط مملکت و استمالت سپاهی و  
رغبت به نوعی قیام و اقدام فرمود که به  
تأییدات سبحانی امیر اسحاق مغلوب گشت  
و سایر مخالفان امیر نصر سر به حلقه  
اطاعت درآورده رتبه او از مراتب آبا و  
اجداد درگشت ستنهی. اگر دو جیهانی در  
تاریخ بخارای نرخی که در صدر ترجمه  
نقل کردیم یک کس باشند فاصله مابین دو  
وزارت در حدود شصت سال میشود و  
معهذا بعید نیست چه استغای او از وزارت  
بار دوم بمدر پیری بود و کلمه ابوعلی در  
ترجمه ابو زید بلخی در فهرست ابن الندیم  
ظاهرأ مصحف ابو عبدالله باشد و همچنین  
لفظ ابو عبدالله احمد بن محمد نصر وزیر در  
ترجمه جیهانی در الفهرست محتمل است  
مصحف محمد بن احمد وزیر نصر باشد والله  
اعلم. و رجوع به ص ۲۲۴ حط ج ۱ و  
رجوع به ج ۶ معجم الادباء ص ۲۹۳ شود.  
**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَاه] (إخ) محمد بن  
احمد الخضرى المروزی. فقیه شافعی.  
رجوع به محمد... شود.  
**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَاه] (إخ) محمد بن  
احمد ذهبی. رجوع به ابن قایماز... و رجوع  
به محمد... شود.  
**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَاه] (إخ) محمد بن  
احمد زهری. رجوع به محمد... شود.  
**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَاه] (إخ) محمد بن  
احمد معروف به شمله موصلی. رجوع به  
شمله موصلی شود.  
**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَاه] (إخ) محمد بن  
احمد عجیبی قلمسانی. رجوع به محمد...  
شود.  
**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَاه] (إخ) محمد بن  
احمد فارسی. رجوع به محمد... شود.  
**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَاه] (إخ) محمد بن  
احمد قرشی. رجوع به محمد... شود.  
**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَاه] (إخ) محمد بن  
احمد مروزی مسعودی. رجوع به

مسعودی... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَاه] (إخ) محمد بن  
احمد مقدسی حنفی جغرافیان. رجوع به  
محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَاه] (إخ) محمد بن  
احمد الموصلی ذوالتصانیف. وفات بسال  
۶۵۶ هـ. ق. رجوع به ص ۳۱۷ حط ج ۱  
شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَاه] (إخ) محمد بن  
احمد وانوغی. رجوع به محمد بن احمد...  
شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَاه] (إخ) محمد بن  
ادریس بن عباس بن عثمان بن شافع. یکی از  
ائمۃ اربعة اهل سنت معروف به شافعی.  
رجوع به شافعی... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَاه] (إخ) محمد بن  
اسحاق بن عباس مکی فاکهی. رجوع به  
محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَاه] (إخ) محمد بن  
اسحاق بن منده اصفهانی. رجوع به ابن منده  
شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَاه] (إخ) محمد بن  
اسحاق بن یسار. رجوع به ابن اسحاق شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَاه] (إخ) محمد بن  
اسحاق شافعی. رجوع به محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَاه] (إخ) محمد بن  
اسماعیل بن ابراهیم حنفی. رجوع به  
محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَاه] (إخ) محمد بن  
اسماعیل بن ابراهیم بن المغیره بن اخف یزذه  
البخاری الجعفی بالولاء. رجوع به بخاری...  
و رجوع به محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَاه] (إخ) محمد بن  
اسماعیل بن صالح بن یحیی الکاتب. رجوع  
به محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَاه] (إخ) محمد بن  
اسماعیل اندلسی غرناطی. رجوع به  
ابو عبدالله شمس الدین محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَاه] (إخ) محمد بن  
اسماعیل زبخی. رجوع به محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَاه] (إخ) محمد بن  
اسماعیل مغربی. وفات به سال ۲۹۸ هـ. ق.  
رجوع به ص ۳۰۰ حط ج ۱ شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَاه] (إخ) محمد بن  
اسماعیل نحوی حکیم قرطبی. رجوع به  
محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَاه] (إخ) محمد بن  
اعرابی. رجوع به ابن اعرابی ابو عبدالله...  
شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَاه] (إخ) محمد بن  
الیاس حموی نحوی. رجوع به محمد...  
شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَاه] (إخ) محمد بن  
بختیار بن عبدالله. رجوع به ابله بغدادی...  
شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَاه] (إخ) محمد بن  
برکات بن هلال. رجوع به محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَاه] (إخ) محمد بن  
البشاری معروف به مقدسی. رجوع به  
محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَاه] (إخ) محمد بن  
بشر الکوفی. از روات حدیث است.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَاه] (إخ) محمد بن  
بککار. از روات حدیث است و از خالد  
واسطی روایت کند. (الکتی للدولابی).

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَاه] (إخ) محمد بن  
بکار بن بلال دمشقی. از روات حدیث است.  
(الکتی للدولابی).

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَاه] (إخ) محمد بن  
تومرت مهدی رئیس موحدین. رجوع به ابن  
تومرت... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَاه] (إخ) محمد بن  
ثابت البصری. از روات حدیث است.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَاه] (إخ) محمد بن  
جابر بن سنان الرقی الحرانی الصابی البستانی  
حاسب و منجم مشهور. رجوع به بستانی... و  
رجوع به محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَاه] (إخ) محمد بن  
جابر الیاسی. از روات حدیث و ضعیف  
است.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَاه] (إخ) محمد بن  
جعفر بن احمد بن خلف بن حمید مرسى  
اندلسی نحوی. شاگرد ابن ابی الرکب و استاد  
ابن حوط الله. مولد او به ۵۱۳ هـ. ق. و وفات  
در ۵۸۶ هـ. ق. بوده است.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَاه] (إخ) محمد بن  
جعفر قزاز. رجوع به ابن قزاز شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَاه] (إخ) محمد بن  
جعفر انصاری. رجوع به محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَاه] (إخ) محمد بن  
جعفر انصاری بلنسی. رجوع به محمد...  
شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَاه] (إخ) محمد بن  
جعفر التیمی النحوی معروف به قزاز  
قیروانی. رجوع به ابن قزاز شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَاه] (إخ) محمد بن  
جعفر قزاز. رجوع به ابن قزاز... و رجوع به  
محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَاه] (إخ) محمد بن  
جماعة الکتنانی. رجوع به ابن جماعة...  
شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دِلْ لَاه] (إخ) محمد بن  
جمال الدین مکی معروف به شهید اول.  
رجوع به محمد... شود.

**ابو عبدالله.** (أَع دِل لاه) (إخ) محمد بن جهم صاحب القصار. از روات حدیث است و از شریک روایت کند.

**ابو عبدالله.** (أَع دِل لاه) (إخ) محمد بن جهم بن هارون. رجوع به محمد... شود.

**ابو عبدالله.** (أَع دِل لاه) (إخ) محمد بن حرب الخولانی الحمصی الابرش. از روات حدیث است و از زبیدی روایت کند.

**ابو عبدالله.** (أَع دِل لاه) (إخ) محمد بن الحرب المکی. از روات حدیث است.

**ابو عبدالله.** (أَع دِل لاه) (إخ) محمد بن حسان بصری. یکی از شیوخ تصوف در مائه سوم هجری. درک صحبت ابوتراب نخشی کرده است و شیخ ابوعبدالله بن جلاء خدمت او دریافته است و او از سمعیدین منصور خراسانی و عبدالغفار بن نجیح و آدم بن ابی ایاس و ابوصفوان قاسم بن یزید و از ابن نافع ارسوفی و عمرو بن عبدالله بن صفوان روایت کند و از او ابراهیم بن عبدالرحمن بن عبدالملک بن مروان دمشقی و محمد بن عثمان اذرعی و ابوبکر محمد بن عمار اسدی و ابوزرعة عبدالرحمن بن واصل و دیگران روایت کنند و بسر قریه ای است از اعمال حوران دمشق و مولد او آن قریه بود و سپس بدمشق شد و تا گاه مرگ بدانجا بیود و هم بدانجا مدفون است. رجوع به نامه دانشوران ج ۳ ص ۵۵ شود.

**ابو عبدالله.** (أَع دِل لاه) (إخ) محمد بن حسان ضبی. رجوع به محمد... شود.

**ابو عبدالله.** (أَع دِل لاه) (إخ) محمد بن الحسن بن ابراهیم الاسترآبادی با جرجانی معروف به ختن فقیه شافعی. از مبرزین علماء نظر وجدل. در ۳۲۷ ه. ق. به نیشابور رفت و دو سال بدانجا اقامت گزید. سپس باصفهان شد و مسند ابی داود را از عبدالله بن جعفر استماع کرد و پس از آن به عراق سفر کرد. شرح کتاب تلخیص ابی العباس بن قاص از اوست. و در سال ۳۸۶ ه. ق. به هفتاد و پنج سالگی بجرجان درگذشت. و چون داماد ابی بکر اسمعیلی فقیه بود او را ختن می گفتند.

**ابو عبدالله.** (أَع دِل لاه) (إخ) محمد بن حسن بن اخی هشام الشطوی. منجم و مهندس. او راست: کتاب عمل الرخامة المطبلة و صنة البنادق و عمل الأرتفاع و السموت. (ابن الندیم).

**ابو عبدالله.** (أَع دِل لاه) (إخ) محمد بن حسن بن فرقد فقیه حنفی دمشقی حرستانی. رجوع به محمد... شود.

**ابو عبدالله.** (أَع دِل لاه) (إخ) محمد بن حسن بن محمد فاسی. رجوع به محمد... شود.

**ابو عبدالله.** (أَع دِل لاه) (إخ) محمد بن حسن بن مخلوف. رجوع به محمد... شود.

**ابو عبدالله.** (أَع دِل لاه) (إخ) محمد بن حسن اخیمی. رجوع به محمد... شود.

**ابو عبدالله.** (أَع دِل لاه) (إخ) محمد بن حسن استرآبادی. رجوع به محمد... شود.

**ابو عبدالله.** (أَع دِل لاه) (إخ) محمد بن حسن اسدی. از روات حدیث است.

**ابو عبدالله.** (أَع دِل لاه) (إخ) محمد بن حسن العززی. از روات حدیث است.

**ابو عبدالله.** (أَع دِل لاه) (إخ) محمد بن حسن مذهبجی. رجوع به محمد... شود.

**ابو عبدالله.** (أَع دِل لاه) (إخ) محمد بن حسن معروفی بلخی. از شرای قرن چهارم است. مولد او سیلخ بود. و مداحی ابوالقاراس عبدالملک بن نوح بن نصر بن احمد سامانی و امیر بواحد خلف بن احمد سجزی صفاری می کرد و صحبت رودکی دریافته و او معروفی را بگرویدن به آل فاطمه وصیت کرده است و از سوء قضا از اشعار او چنانکه از دیگر شرای آنزمان جز یکی دو قطعه در تذکرها و فردهایی چند در لفت نامه ها چیزی نمانده چنانکه از شرح حال او نیز جز حکایتی که در ذیل می آید ذکر نیست. و از همین ابیات معدود مشهود است که شاعر در اقسام قصیده و غزل و مثنوی از اوصاف و مدیح و هجا و جزآن ماهر و استاد است و سادگی و باطت قدمت نیز لطف و عذوبتی دیگر بر آن افزوده است. نسخه کهن خطی از احیاء العلوم امام غزالی در کتابه خانه من موجود است که بر هامش گاهی قصص و حکایاتی غیر متاسب با موضوعات متن با سبکی قدیم از انشاء نوشته اند و حکایت ذیل در باره معروفی از آن جمله است. گویند روزی امیر خلف السجری بشکار رفته بود بر شکل ترکان کلاه کج نهاده و سلاح برپشته. ناگاه از حشم جدا افتاد. مردی را دید دراعای بسته و بر خری سیاه نشسته. امیر بر وی سلام کرد آن مرد جواب داد. امیر پرسید از کجائی؟ گفت از بلخ. گفت کجای روی؟ گفت بیستان بنزد امیر خلف که شنیده ام که او مردی کریم است و من مردی شاعر و نام من معروفی است شری گفتم چون در بارگاه او برخوانم از انعام او نصب یابم. گفت آن قصیده برخوان تا بشنوم. چون برخواند گفت بدین شعر چه طمع میداری؟ گفت هزار دینار. گفت اگر ندهد؟ گفت پانصد دینار. گفت اگر ندهد؟ گفت صد دینار. گفت اگر ندهد؟ گفت... [در اینجا عبارتی سخت مستهجن هست از دست و پای خرک سیاه مرکوب خود]<sup>۱</sup> امیر بخندید

و برفت و چون به بیستان معروفی به خدمت او آمد و شعر ادا کرد. امیر را بدید و بشناخت اما هیچ نگفت و چون قصیده تمام بخواند امیر پرسید که از این قصیده چه طمع میداری از من؟ گفت هزار دینار. گفت بسیار باشد گفت پانصد دینار. امیر همچنین مذاقت می کرد تا بعد برسید امیر گفت بسیار باشد. گفت یا امیر خرک سیاه بر در است. امیر خلف بخندید و او را انعامی نیکو بداد و این گفته مثل شد که «خرک سیاه بر در است». اینک اشعار او:

از نقش و از نگار همه جوی و جویبار  
بسته حریر دارد وشی معمدا<sup>۲</sup>.

\*\*\*

بمکد داتم خواجه بمکد بالله  
... تو... ش چون کیه مکد گزا<sup>۳</sup>.

\*\*\*

ای آنکه عاشقی بغم اندر غمی شده  
دامن بیا به دامن من در فکن غلج.

\*\*\*

این دل سکین من اسیر هوا شد  
پیش هزاران هزار گونه بلا شد  
جادوکی بند کرد و حیلت بر ما  
بندش بر ما برفت و حبله روا شد  
حکم قضا بود وین قضا به دلم بر  
محکم از آن شد که یار یار قضا شد  
هرچه بگویم ز من نگر که نگری  
عقل جدا شد ز من که یار جدا شد.<sup>۴</sup>

\*\*\*

خون سپید بام بر دو رخان زردم  
آری سپید باشد خون دلم مصدم.

\*\*\*

آری چو سخنها ی جفای<sup>۵</sup> تو شنودم  
در گوش نگیرم سخن پافه و ترفند.

\*\*\*

بار خدا بمبدلی را چه بود  
کز پس پیران سر دیوانه شد.

\*\*\*

ایستاده میان گرمابه  
همچو آسفته در میان تور.

\*\*\*

همی ز آرزوی... خواجه را گه نان  
بجز زونج نباشد خورش پخوانش بر.

\*\*\*

آواز تو خوش تر به همه روی

۱- ولی دست خورفت از اندازه بیش. سعدی.  
۲- و يقال وشی معمدا و هر ضرب مته علی هیئة الممدان. (تاج العروس).  
۳- ذل: رگ را. ۴- از المعجم.  
۵- بجای؟



نزدیک من ای نگار فرخار  
ز آواز نماز بامدادین  
در گوش غمین مرد بیمار.<sup>۱</sup>

یک پای لنگ و یک دست اشل  
یک چشم کور و یک چشم کار.

یاد آور<sup>۲</sup> پدرت را که مدام  
گه تپکش چدئ و گه خنجک.

چون کلاژه همه دزدند و ربانده جو خاد  
همه چون بوم بد آغال و چو دمنه محتال.<sup>۳</sup>

وزان پس که بد کرد بگذاشتم  
بدو بر سیاه نه برداشتم [کذا].

من شست بدریا فرو فکندم  
ماهی بر مید و ببرد شتم.

دوست با قامت چون سرو بمن بر بگذشت  
تازه گشتم چو گل و تازه شد آن مهر قدیم  
پاده بر ساعدش از ساتکنی سایه فکند  
گفتی از لاله پشیزستی بر ماهی شیم  
وز سرانگشت سیه کرد بختی گفتی<sup>۴</sup>

غالیه دارد شوریده بیا سوره سیم  
و آن دو زلفین بر آن عارض او گوئی راست  
بگل سوری بر، غالیه بفشاند نسیم  
گشت برگشته سیه جعد تو عین اندر عین  
گشت یرتاب سیه زلف تو جیم اندر جیم.

سیه چشم معشوق و آن ابروان  
بیردند جان و دلم هردوان.

ز گنجه چون بسمادت نهاد روی براه  
فلک سیرد بدو گنج ملک و افسر و گاه.

همه کبر ولانی بدست تهی  
بتان کسان زندهای سال و ماه

بدیدم من آن خانه محتشم  
نه نخ دیدم آنجا و نه پیشگاه  
یکی زبغ دیدم فکنده در او  
نمدپاره ترکمانی، سیاه.

بیاست نبود خلق را مگر بدهان  
ترا بکون بودای کون بسان دروازه.

ای ترک به حرمت مسلمانی  
کم بیش به وعده ها نپخانی.

از رودکی شنیدم استاد شاعران  
کز مردمان به کس مگرو جز به فاطمی.

نکر ز سنگ چه مایه به است گوهر سرخ  
ز خستوانه چه مایه به است شوشتی.

به بالا فزون است ریشش رشی  
تیزه در او خانه صد دیوایی.

همیشه کفش و پلش را کفیده بینم من  
به جای کفش و پلش دل کفیده بایستی.

در جهان دیده ای از این عجبی (!)  
کده ای بر مثال خرطومی.

و ابو منصور ثعالبی در ترجمه ابوالحسن  
احمد بن مؤثّل کتاب ابی الحسن فائق  
الخاصه دو بیت ذیل را از ابن مؤثّل آورده و  
گوید ترجمه دو بیت معروفی است:

اذا لم تکن لی من لندنک میرة  
و زال رجائی عن نوالک فی نفسی  
فانت اذا مثلی انیس مصور  
فلم اعبد الشیء المصور من جنسی.

و اما مشوهای او به وزن خفیف:  
حاکم آمد یکی بیضی و شبست  
ریشکی گنده و پلیدک و زشت

آن نگارین بر برخ زیان  
خوب گفتار و مهر خوبان  
دستغالی که جود او کرده  
گرداز بحر و کان برآورده.

و به وزن هزج:  
ز تو یارستن این کار دور است  
نه اندک دور بل بسیار دور است  
ز پاورنجن آن سرو آزاد  
بگل درمانده پای سرو آزاد.<sup>۵</sup>

آن رفتن و آمدن کجا شد  
کاری بنوا چه بنوا شد.

و به وزن متقارب:  
وزان پس که بد کرد بگذاشتم  
بر او بر سیاه نه برداشتم [کذا].

و نیز این بیت اگر مطلع قصیده ای نیست:  
سیه چشم معشوق و آن ابروان  
بیردند جان و دلم هردوان.

ابو عبدالله. [أَعْ وَ لَ لَ] (اخ) محمد بن  
حسین یمنی نحوی. رجوع به محمد... شود.

ابو عبدالله. [أَعْ وَ لَ لَ] (اخ) محمد بن  
حمدان طرائفی. رجوع به محمد... شود.

ابو عبدالله. [أَعْ وَ لَ لَ] (اخ) محمد بن  
حمران البصری. از روات حدیث است.

ابو عبدالله. [أَعْ وَ لَ لَ] (اخ) محمد بن  
خالد البرقی القمی. رجوع به برقی  
ابو عبدالله... شود.

ابو عبدالله. [أَعْ وَ لَ لَ] (اخ) محمد بن

خفیف شیرازی. رجوع به ابو عبدالله  
اسفکسار و محمد... شود.

ابو عبدالله. [أَعْ وَ لَ لَ] (اخ) محمد بن  
خلف مرابط. رجوع به محمد... شود.

ابو عبدالله. [أَعْ وَ لَ لَ] (اخ) محمد بن  
خلف بن المرزبان. رجوع به ابن المرزبان  
ابو عبدالله محمد... شود.

ابو عبدالله. [أَعْ وَ لَ لَ] (اخ) محمد بن  
خلف و شانی. رجوع به محمد... شود.

ابو عبدالله. [أَعْ وَ لَ لَ] (اخ) محمد بن  
خیس. رجوع به ابن خیس ابو عبدالله  
محمد... شود.

ابو عبدالله. [أَعْ وَ لَ لَ] (اخ) محمد بن  
دانیال ادیب. رجوع به محمد... شود.

ابو عبدالله. [أَعْ وَ لَ لَ] (اخ) محمد بن  
ربیع کوفی... رجوع به محمد... شود.

ابو عبدالله. [أَعْ وَ لَ لَ] (اخ) محمد بن  
زکریا بن دینار الغلابی. رجوع به غلابی...  
شود.

ابو عبدالله. [أَعْ وَ لَ لَ] (اخ) محمد بن  
زیاد. معروف به ابن الأعرابی. رجوع به ابن  
اعرابی ابو عبدالله محمد... و رجوع به  
محمد... شود.

ابو عبدالله. [أَعْ وَ لَ لَ] (اخ) محمد بن  
زید واسطی. رجوع به محمد... و رجوع به  
واسطی ابو عبدالله... شود.

ابو عبدالله. [أَعْ وَ لَ لَ] (اخ) محمد بن  
زین الدین. رجوع به محمد... شود.

ابو عبدالله. [أَعْ وَ لَ لَ] (اخ) محمد بن  
سالم بن نصرالله بن واصل. رجوع به ابن  
واصل جمال الدین... و رجوع به محمد...  
شود.

ابو عبدالله. [أَعْ وَ لَ لَ] (اخ) محمد بن  
سعد زهری. رجوع به ابن سعد ابو عبدالله  
محمد... و رجوع به محمد... شود.

ابو عبدالله. [أَعْ وَ لَ لَ] (اخ) محمد بن  
سعد دبشی. رجوع به ابن دبشی... شود.

ابو عبدالله. [أَعْ وَ لَ لَ] (اخ) محمد بن  
سعید بن عمر بن سعد صنهاجی. رجوع به  
محمد... شود.

ابو عبدالله. [أَعْ وَ لَ لَ] (اخ) محمد بن

۱- به تصحیح قیاسی. اصل:

آواز تو خوشتر بهمه روشی  
نزدیک من ای لعبت فرخار

ز آواز نماند بامدادین  
در گوش غمین مرد بیمار.

۲- ن: یاد ناری.

۳- تصحیح قیاسی. اصل: همه سال.

۴- به تصحیح قیاسی. اصل: نیک پرسید مرا  
گفتا دوست. (فرهنگ اسدی، در کلمه شور).

۵- آزاد دویم بمعنی سخت و محکم است.

سعید المهدی الراکش. رجوع به محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعَدَّ لَهُ] [إِخ] محمد بن سعید بن یحیی الواسطی مورخ و فقیه. رجوع به ابن دبیثی... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعَدَّ لَهُ] [إِخ] محمد بن سعید خفاجی. رجوع به محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعَدَّ لَهُ] [إِخ] محمد بن سعید دولابی بوسری. رجوع به محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعَدَّ لَهُ] [إِخ] محمد بن سعید واسطی. رجوع به ابن دبیثی... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعَدَّ لَهُ] [إِخ] محمد بن سفیان قیروانی. رجوع به محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعَدَّ لَهُ] [إِخ] محمد بن سلام بن عبدالله. رجوع به محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعَدَّ لَهُ] [إِخ] محمد بن سلام بیکدی. از روایت حدیث است.

**ابو عبدالله.** [أَعَدَّ لَهُ] [إِخ] محمد بن سلام جمحی. رجوع به محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعَدَّ لَهُ] [إِخ] محمد بن سلامه جعفر قضاعی فقیه شافعی مغربی. او راست: کتاب شهاب و آن حاوی کلمات حکمی رسول صلوات الله علیه باشد و جمعی از علماء مانند شیخ ابوالفتوح رازی و قطب راوندی آنرا شرح کرده اند. و رجوع به محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعَدَّ لَهُ] [إِخ] محمد بن سلمة حرانی. از روایت حدیث است.

**ابو عبدالله.** [أَعَدَّ لَهُ] [إِخ] محمد بن سلیمان بن ابی بکر. رجوع به محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعَدَّ لَهُ] [إِخ] محمد بن سلیمان بن ابی داود الحرانی. از روایت حدیث است.

**ابو عبدالله.** [أَعَدَّ لَهُ] [إِخ] محمد بن سلیمان بن سعید بن مسعود رومی کافجی. استاد سیوطی. منشأ وی ایران و هم بدانجا تحصیل نحو و سایر علوم ادبیه و عقیده کرد و سپس بمصر رفت و در آنجا شهرت و اعتباری تمام یافت. و وفات وی در ۸۷۹ ق. بود.

**ابو عبدالله.** [أَعَدَّ لَهُ] [إِخ] محمد بن سلیمان معروف به ابن التقیب. رجوع به ابن تقیب جمال الدین... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعَدَّ لَهُ] [إِخ] محمد بن سلیمان شاطبی. معروف به ابن ابی الربیع معافری. نزیل اسکندریه. یکی از شیوخ عراق. جامع علوم ظاهر و باطن در مائۀ هفتم. از مردم شاطبه اندلس. او مردی ورع و زاهد و مستقطع بود و در سقط الرأس خویش قرآن با قرائت سبع نزد ابوعبدالله بن سعاده شاطبی و دیگر مفسران درست کرد و

در دمشق از واسطی و شاطبی تلمیذ راسی و ابوالقاسم بن مصری و ابوالعالمی بن خضر و ابوالوفاء بن عبدالحق استماع حدیث کرد و از دمشق بمدينه الرسول شد و در محضر ابویوسف یعقوب بسال ۶۱۷ ه. ق. باستملا حدیث پرداخت و سپس باسکندریه هجرت کرد و بر تربت ابوالعباس راسی معتکف شد و تا آخر عمر یعنی رمضان سال ۶۷۰ ه. ق. بدانجا به عبادت اشتغال ورزید. او را تألیف بسیار است و از جمله: کتاب ملک القرب فی ترتیب القرب و کتاب اللغة الجامعه فی العلوم النافعه فی تفسیر القرآن العزیز. کتاب شرف المراتب و المنازل فی معرفه المال فی القرائات و النازل. کتاب مباحث النبی فی شرح الحصریه. کتاب الحرقة فی لباس الحرقة. کتاب المنهج المفید فیما یلزم الشیخ و المرید. کتاب النبذ الجلیه فی الفاظ اصطلاح علیها الصوفیه. کتاب زهر المریش فی تحریم الحشیش. کتاب زهر المنصبی فی مناقب الشاطبی و کتاب الأربعین المفضله فی الاحادیث النبویه. رجوع به نفع الطیب... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعَدَّ لَهُ] [إِخ] محمد بن سلیمان مالقی. رجوع به محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعَدَّ لَهُ] [إِخ] محمد بن سلیمان مقدسی بکری شافعی. رجوع به محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعَدَّ لَهُ] [إِخ] محمد بن سماعه تمیمی. رجوع به ابن سماعه... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعَدَّ لَهُ] [إِخ] محمد بن سمره الشافعی. رجوع به محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعَدَّ لَهُ] [إِخ] محمد بن سید الناس. وی در اوائل مائۀ هشتم از دست موحدین امیر بجایه بود.

**ابو عبدالله.** [أَعَدَّ لَهُ] [إِخ] محمد بن شجاع تلجی. ملقب بفقیه العراقین. رجوع به ابن التلجی... و رجوع به محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعَدَّ لَهُ] [إِخ] محمد بن شرف کبلانی فرضی شافعی. رجوع به محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعَدَّ لَهُ] [إِخ] محمد بن شریح بن احمد رعبنی اشبیلی. رجوع به محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعَدَّ لَهُ] [إِخ] محمد بن الشهاب احمد بن عبدالرحیم مرینی. رجوع به محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعَدَّ لَهُ] [إِخ] محمد بن صالح بن النطاح. رجوع به ابن النطاح... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعَدَّ لَهُ] [إِخ] محمد بن صالح نوایحی. شاعر. رجوع به محمد... و رجوع به نوایحی... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعَدَّ لَهُ] [إِخ] محمد بن طریف بن عبدالله بن الشخیر. رجوع به محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعَدَّ لَهُ] [إِخ] محمد بن طلحه. از روایت حدیث است و از ابی سهل بن مالک روایت کند.

**ابو عبدالله.** [أَعَدَّ لَهُ] [إِخ] محمد بن عسانه الدمشقی. از روایت حدیث است و رجوع به محمد بن عائذ قرشی دمشقی... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعَدَّ لَهُ] [إِخ] محمد بن العباس بن ابی محمد یحیی بن المبارک المدوی الیزیدی. از یزیدین. نحوی لفوی و عالم بعزیت. و از کتب او است: کتاب مختصر نحو. کتاب الخیل. کتاب مناقب بنی العباس. کتاب اخبار الیزیدین. و او در پایان عمر معلمی فرزندان مقتدر عباسی داشت و مدتی در این خدمت بود و بسال ۳۲۰ ه. ق. درگذشت. (ابن السدیم). و رجوع به یزیدین... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعَدَّ لَهُ] [إِخ] محمد بن عبدان بن اللبودی. رجوع به ابن اللبودی شمس الدین... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعَدَّ لَهُ] [إِخ] محمد بن عبدالحق بن سلیمان التلمسانی. رجوع به محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعَدَّ لَهُ] [إِخ] محمد بن عبدالحق. رجوع به محمد... و رجوع به ابوعبدالله دنوری... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعَدَّ لَهُ] [إِخ] محمد بن عبدالداستم بن بنت الملیق. ملقب به ناصر الدین. از خاندان ملیق. رجوع به محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعَدَّ لَهُ] [إِخ] محمد بن عبدالقاسم بن موسی البرماوی. رجوع به محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعَدَّ لَهُ] [إِخ] محمد بن عبدالرحمن بن ابی حاتم. رجوع به محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعَدَّ لَهُ] [إِخ] محمد بن عبدالرحمن دمشقی. رجوع به محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعَدَّ لَهُ] [إِخ] محمد بن عبدالرحمن ضریر مراکش. رجوع به محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعَدَّ لَهُ] [إِخ] محمد بن عبدالرحمن نمری. رجوع به محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعَدَّ لَهُ] [إِخ] محمد بن عبدالرحیم سلیمان الفراتی. رجوع به محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعَدَّ لَهُ] [إِخ] محمد بن عبدالسلام بن اسحاق تونسی. رجوع به محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعَدَّ لَهُ] [إِخ] محمد بن

عبدالعزیز واسطی رملی. از روایت حدیث است.  
**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] [إخ] محمد بن عبد الکثیر بن شعیب. از روایت حدیث است و از حجاب روایت کند.  
**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] [إخ] محمد بن عبدالله بن بکر خزاعی. از روایت حدیث است و از حماد بن سلمه روایت کند.  
**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] [إخ] محمد بن عبدالله بن تومرت. ثنوت به مهدی هرغی. رجوع به ابن تومرت... شود.  
**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] [إخ] محمد بن عبدالله بن خطیب ملقب بذی الوزارتین... و رجوع به محمد... شود.  
**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] [إخ] محمد بن عبدالله بن عبد الجلیل. رجوع به محمد... شود.  
**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] [إخ] محمد بن عبدالله بن محمد بن ابی الفضل المرسی. رجوع به محمد... شود.  
**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] [إخ] محمد بن عبدالله بن محمد بن حمویه نیشابوری. رجوع به ابن البیع... شود.  
**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] [إخ] محمد بن عبدالله بن محمد بن موسی الکرمانی. از علمای نحو و لغت. او صحیح النقل و خوشنویس بوده و شغل وراقی داشته است و از کتب اوست: کتاب ما اغفله الخلیل فی کتاب العین و ما ذکرانه مهمل و هو مستعمل و ما هو مستعمل و قد اُحْمِل و کتاب الجامع فی اللغة و کتاب النحو و کتاب الموجز فی النحو. (ابن التمیم).  
**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] [إخ] محمد بن عبدالله بن محمود بن احمد السعودی الفقیه. رجوع به محمد... شود.  
**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] [إخ] محمد بن عبدالله بن ناصر الدین دمشقی. رجوع به محمد... شود.  
**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] [إخ] محمد بن عبدالله بن یعقوب بن داود یعقوبی. رجوع به محمد... شود.  
**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] [إخ] محمد بن عبدالله اموی. رجوع به محمد... شود.  
**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] [إخ] محمد بن عبدالله جندی. رجوع به جندی... شود.  
**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] [إخ] محمد بن عبدالله حاکم نیشابوری. رجوع به ابن بیع... و رجوع به حاکم نیشابوری... شود.  
**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] [إخ] محمد بن عبدالله خطیب اسکافی. رجوع به محمد... شود.  
**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] [إخ] محمد بن

عبدالله الرقاشی. از روایت حدیث است.  
**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] [إخ] محمد بن عبدالله شیبانی یمنی. رجوع به محمد... شود.  
**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] [إخ] محمد بن عبدالله الضریر. رجوع به محمد بن عبدالله الضریر مکنی به ابی الخیر... شود.  
**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] [إخ] محمد بن عبدالله مرسی. رجوع به محمد... شود.  
**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] [إخ] محمد بن عبدالله نحوی. رجوع به ابن مالک... شود.  
**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] [إخ] محمد بن عبدالملک الانصاری. از روایت حدیث است.  
**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] [إخ] محمد بن عبدالمنعم حمیری. رجوع به محمد... شود.  
**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] [إخ] محمد بن عبدالمؤمن. ملک مراکش. رجوع به محمد... شود.  
**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] [إخ] محمد بن عبدالواحد مقدسی دمشقی. رجوع به محمد... شود.  
**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] [إخ] محمد بن عبدالهادی مقدسی. رجوع به محمد... شود.  
**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] [إخ] محمد بن عیدوس. رجوع به جهشیاری... شود.  
**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] [إخ] محمد بن عبید بن حسان بصری. از روایت حدیث است و از حماد بن زید روایت کند.  
**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] [إخ] محمد بن عبد الظنقاسی. برادر یعلی بن عبید. از روایت حدیث است.  
**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] [إخ] محمد بن عتیه. از روایت حدیث است.  
**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] [إخ] محمد بن عثمان بن بلبل. رجوع به محمد... شود.  
**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] [إخ] محمد بن عثمان رمانی. رجوع به محمد... شود.  
**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] [إخ] محمد بن عزالدین ابی بکر. رجوع به محمد... شود.  
**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] [إخ] محمد بن علی. او راست: رساله‌ای در استخراج مصحف و معنی. (ابن التمیم).  
**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] [إخ] محمد بن علی بن ابراهیم. رجوع به محمد... شود.  
**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] [إخ] محمد بن علی بن احمد. رجوع به محمد... شود.  
**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] [إخ] محمد بن علی بن احمد سودی. رجوع به محمد... شود.  
**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] [إخ] محمد بن علی بن احمد. معروف به ابن حمیده یکی از

علمای نحو. شاگرد ابن خشاب. موله او بسال ۴۶۸ ه. ق. و وفات ۵۰۵ ه. ق. بوده است.  
**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] [إخ] محمد بن علی بن حسن بن بشر المؤذن. رجوع به محمد... شود.  
**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] [إخ] محمد بن علی بن الحسن الترمذی. رجوع به محمد... شود.  
**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] [إخ] محمد بن علی بن حمیده... شود.  
**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] [إخ] محمد بن علی بن عبدالله بن عباس بن عبدالمطلب هاشمی پدر سَفَّاح و منصور. رجوع به محمد... شود.  
**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] [إخ] محمد بن علی بن عمر فقیه مالکی تیمی. رجوع به محمد... شود.  
**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] [إخ] محمد بن علی بن محمد بن حسن. رجوع به محمد... شود.  
**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] [إخ] محمد بن علی بن محمد بغدادی. رجوع به محمد... شود.  
**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] [إخ] محمد بن علی بن الحسن. یکی از ملوک بنی نصر اندلس. وی آخرین پادشاه مسلم شبه جزیره اندلس است و او را محمد یازدهم خوانند بسال ۸۸۷ ه. ق. پدر را خلع کرد و بجای او نشست لکن مدت سلطنت او کوتاه بود چه مسیحیان شبه جزیره که آنوقت بر غالب اصقاع اسپانیا مسلط شده بودند با وی جنگ کردند و او شکست خورد و دستگیر و محبوس گردید و در زندان به تابعیت آنان تن درداد و با این شرط از حبس خلاصی یافت و بمقر ملک خویش بازگشت و عم خود ابو عبدالله را از غرناطه برانداخت لکن مسلمین از قبول تابعیت او کراهت می نمودند و تمکین وی نیکردند ناچار او از قبول تابعیت سرباز زد و ملکه قشتاله از وی مطالبه ایفای وعد میکرد و کار بی جنگ انجامید و مسیحیان غرناطه را محاصره و تسخیر کردند و وی بسال ۸۹۷ ه. ق. بافریقا گریخت و سلطنت مسلمین در اسپانیا منقرض شد و ابو عبدالله بسال ۹۴۰ ه. ق. بفارس درگذشت و مسلمین بوی ملک اصغر نام دادند.  
**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] [إخ] محمد بن

علی ترمذی. رجوع به ترمذی (حکیم...) شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] (إخ) محمد بن علی جلاء. رجوع به جلاء... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] (إخ) محمد بن علی عظیمی. رجوع به محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] (إخ) محمد بن علی مازندرانی. این شهر آشوب. رجوع به این شهر آشوب شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] (إخ) محمد بن علی مافوری. رجوع به محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] (إخ) محمد بن علی مؤیدالدین معروف به ابن قصاب. رجوع به ابن قصاب... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] (إخ) محمد بن عمر معروف به واقدی مورخ مشهور. رجوع به واقدی... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] (إخ) محمد بن عربین حسین بن علی تیمی طبرستانی رازی معروف به امام فخر رازی. رجوع به محمد بن عربین حسین و رجوع به فخرالدین رازی (امام...) شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] (إخ) محمد بن عربین رشید فهری. رجوع به محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] (إخ) محمد بن عمر واقدی. رجوع به واقدی... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] (إخ) محمد بن عمران بن موسی بن سعید بن عبدالله الکاتب المرزبانی الخراسانی. ولادت او بسال ۲۹۷ هـ. ق. بود. وی صاحب تصانیف مشهوره است و دیوان یزید بن معاویه بن ابی سفیان اموی را گرد کرده است. وفات او بسال ۳۸۴ هـ. ق. بود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] (إخ) محمد بن عیسی بن ابی موسی. رجوع به ابن ابی موسی... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] (إخ) محمد بن عتبہ بوزجانی خال ابوالوفای بوزجانی. و ابوالوفای عددیات و حساب را از وی فرا گرفته است.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] (إخ) محمد بن عیسی الضریر. رجوع به محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] (إخ) محمد بن غالب الرقاء الاندلسی الرصاصی شاعر. رجوع به محمد بن غالب... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] (إخ) محمد بن فتوح بن عبدالله. رجوع به محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] (إخ) محمد بن فرج بن عبدالله بن ابی نصر حمیدی. رجوع به محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] (إخ) محمد بن فرج مالکی. رجوع به محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] (إخ) محمد بن فضل. رجوع به محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] (إخ) محمد بن فضل بن احمد بن محمد بن احمد بن ابی العباس صاعدی فراوی نیشابوری. رجوع به محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] (إخ) محمد بن فضل بلخی سمرقندی. وفات او بسمرقند بسال ۳۱۹ هـ. ق. بود. رجوع به ص ۲۰۲ حط ج ۱ شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] (إخ) محمد بن فضل شهرستانی. رجوع به محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] (إخ) محمد بن فضل بن محمد سستانی طاقی. یکی از شوخ تصوف در مائه چهارم از مردم طاقی. شهری کوچک به سستان و منشأ وی هرات است و از شاگردان موسی بن عمران جیرفتی است و وفات او در غره صفر ۴۱۶ هـ. ق. بوده است. رجوع به نامه دانشوران ج ۳ ص ۷۴ شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] (إخ) محمد بن فلیح بن سلیمان. از روات حدیث است.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] (إخ) محمد بن قاسم. رجوع به محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] (إخ) محمد بن قاسم بن حسین مبعی حلی دیباجی نسابه استاد شهید اول و احمد بن علی بن حسین عتبہ صاحب کتاب عمدة الطالب و شاگرد علامه فخرالدین پسر علامه و لقب او سید تاج الدین است و بوسعت علم در تاریخ و انساب و کثرت اساتید و مشایخ مشهور است. از تصانیف اوست: کتابی در معرفت رجال در دو مجلد. نهاية الطالب. فی نسب آل ابطالب. کتاب الثمرة الطاهرة من شجرة الطاهرة کتاب الفلک الشحون فی انساب القیائل و البیون اخبار الامم. (ناتمام). سبک الذهب فی شیعک النسب. کتاب تذیل الاعقاب. کتاب کشف الالباس فی نسب بنی العباس. رساله الابتهاج فی الحساب. کتاب منهاج العمال فی ضبط الاعمال و غیر آن.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] (إخ) محمد بن قاسم غزی. رجوع به محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] (إخ) محمد بن قرقاس حنفی. رجوع به محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] (إخ) محمد بن قتال شاطبی. رجوع به محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] (إخ) محمد بن قیم الجوزیه. رجوع به ابن قیم الجوزیه و رجوع به محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] (إخ) محمد بن کثیر بصری. از روات حدیث و برادر

سلیمان بن کثیر است.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] (إخ) محمد بن الکررام. رئیس فرقه کرامیه. رجوع به محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] (إخ) محمد بن مبارک شاه بن محمد هروی. رجوع به محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] (إخ) محمد بن مبارک صوری. از روات حدیث است.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] (إخ) محمد بن محبوب. از روات حدیث است.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] (إخ) محمد بن محرز بن محمد وهرانی ملقب به رکن الدین. رجوع به محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] (إخ) محمد بن محمد بن احمد الحسینی السبیتی. رجوع به محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] (إخ) محمد بن محمد بن جعفر بستی. رجوع به ابن حیان محمد بن احمد شود. و صاحب کشف الظنون نام پدر او را محمد آورده است.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] (إخ) محمد بن محمد بن حامد. کتاب و وزیر. رجوع به محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] (إخ) محمد بن محمد بن سراقه. رجوع به ابن سراقه شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] (إخ) محمد بن محمد بن عیاد مقری نحوی. رجوع به محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] (إخ) محمد بن محمد بن عرفه و رقی تونسی. رجوع به محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] (إخ) محمد بن محمد بن علی القرشی النحوی معروف به ابن ظفر مکی. رجوع به ابن ظفر حجة الدین... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] (إخ) محمد بن محمد بن عمر صالحی. رجوع به محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] (إخ) محمد بن محمد بن نمان بغدادی عالم شیعی مشهور به شیخ مفید. رجوع به محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] (إخ) محمد بن محمد بن یعقوب کرخی. رجوع به محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] (إخ) محمد بن

محمد ادریسی. رجوع به محمد... شود و بعضی کتب او را ابوسعید گفته‌اند.

**ابو عبد الله.** [أَعْ دَلْ لَاه] (إخ) محمد بن محمد بلخانی، رجوع به محمد... شود.

**ابو عبد الله.** [أَعْ دَلْ لَاه] (إخ) محمد بن محمد زوزنی، رجوع به محمد... شود.

**ابو عبد الله.** [أَعْ دَلْ لَاه] (إخ) محمد بن محمد مالکی، رجوع به محمد... شود.

**ابو عبد الله.** [أَعْ دَلْ لَاه] (إخ) محمد بن محمود، رجوع به ابن نجار حافظ... شود.

**ابو عبد الله.** [أَعْ دَلْ لَاه] (إخ) محمد بن مخلد بن حفص المطار، محدثی ثقة است. مولد او بسال ۲۳۳ ه. ق. و وفات در ۳۳۰ ه. ق. او راست: کتاب السنن در فقه و کتاب الاداب و کتاب السند الکبیر. (ابن التیم).

**ابو عبد الله.** [أَعْ دَلْ لَاه] (إخ) محمد بن مرزوق تلمسانی، رجوع به محمد... شود.

**ابو عبد الله.** [أَعْ دَلْ لَاه] (إخ) محمد بن مسطهر ملب به مقتفی، رجوع به مقتفی... شود.

**ابو عبد الله.** [أَعْ دَلْ لَاه] (إخ) محمد بن سعود، رجوع به محمد... شود.

**ابو عبد الله.** [أَعْ دَلْ لَاه] (إخ) محمد بن مصعب قرقانی، تابعی است. وفات او بسال ۸۲ ه. ق. بوده است.

**ابو عبد الله.** [أَعْ دَلْ لَاه] (إخ) محمد بن معاویه نیشابوری، از روایات حدیث است.

**ابو عبد الله.** [أَعْ دَلْ لَاه] (إخ) محمد بن معمر فاخر قرشی اصفهانی، محدث است. او راست: کتاب مسند و کتاب جامع العلوم.

**ابو عبد الله.** [أَعْ دَلْ لَاه] (إخ) محمد بن معین بن فضله، از روایات حدیث است.

**ابو عبد الله.** [أَعْ دَلْ لَاه] (إخ) محمد بن مفلح حبلی، رجوع به محمد... شود.

**ابو عبد الله.** [أَعْ دَلْ لَاه] (إخ) محمد بن الملاح الشاذلی، رجوع به محمد... شود.

**ابو عبد الله.** [أَعْ دَلْ لَاه] (إخ) محمد بن مناذر، رجوع به محمد... شود.

**ابو عبد الله.** [أَعْ دَلْ لَاه] (إخ) محمد بن منصور بن حمامه مقراوی سلجمنی، رجوع به محمد... شود.

**ابو عبد الله.** [أَعْ دَلْ لَاه] (إخ) محمد بن السنکدر بن عبدالله بن الهدیرین محرز بن عبدالعزیز، از روایات حدیث است و وفات وی بسال ۱۳۲ یا ۱۳۰ ه. ق. بود.

**ابو عبد الله.** [أَعْ دَلْ لَاه] (إخ) محمد بن موسی، رجوع به ابو عبدالله فراوانی... شود.

**ابو عبد الله.** [أَعْ دَلْ لَاه] (إخ) محمد بن موسی بن شا کر، رجوع به محمد... شود.

**ابو عبد الله.** [أَعْ دَلْ لَاه] (إخ) محمد بن موسی بن نعمان مراکشی، رجوع به محمد... شود.

**ابو عبد الله.** [أَعْ دَلْ لَاه] (إخ) محمد بن موسی الخوارزمی، رجوع به محمد... شود.

**ابو عبد الله.** [أَعْ دَلْ لَاه] (إخ) محمد بن موسی الدوالی الفقیه اللخوی، وفات وی بسال ۷۹۰ ه. ق. بود.

**ابو عبد الله.** [أَعْ دَلْ لَاه] (إخ) محمد بن موسی الروانی، رجوع به محمد... شود.

**ابو عبد الله.** [أَعْ دَلْ لَاه] (إخ) محمد بن موقع احمد، رجوع به محمد... شود.

**ابو عبد الله.** [أَعْ دَلْ لَاه] (إخ) محمد بن نامور خونجی، رجوع به محمد... شود.

**ابو عبد الله.** [أَعْ دَلْ لَاه] (إخ) محمد بن نجاشم تیمی، رجوع به محمد... شود.

**ابو عبد الله.** [أَعْ دَلْ لَاه] (إخ) محمد بن نصر بن صغیر، رجوع به ابن القیرانی... شود.

**ابو عبد الله.** [أَعْ دَلْ لَاه] (إخ) محمد بن نصر السرورودی الفقیه، رجوع به محمد... شود.

**ابو عبد الله.** [أَعْ دَلْ لَاه] (إخ) محمد بن واسع، از روایات حدیث است.

**ابو عبد الله.** [أَعْ دَلْ لَاه] (إخ) محمد بن واسع بن جابر، رجوع به محمد... شود.

**ابو عبد الله.** [أَعْ دَلْ لَاه] (إخ) محمد بن یحیی بن احمد تیمی، رجوع به محمد... شود.

**ابو عبد الله.** [أَعْ دَلْ لَاه] (إخ) محمد بن یحیی بن سعاد، رجوع به محمد... شود.

**ابو عبد الله.** [أَعْ دَلْ لَاه] (إخ) محمد بن یحیی بن منده، رجوع به محمد... و رجوع به بنی منده شود.

**ابو عبد الله.** [أَعْ دَلْ لَاه] (إخ) محمد بن یحیی بن مهدی، رجوع به محمد... شود.

**ابو عبد الله.** [أَعْ دَلْ لَاه] (إخ) محمد بن یحیی اصفهانی، رجوع به بنی منده شود.

**ابو عبد الله.** [أَعْ دَلْ لَاه] (إخ) محمد بن یحیی جرجانی، رجوع به محمد... شود.

**ابو عبد الله.** [أَعْ دَلْ لَاه] (إخ) محمد بن یحیی الزبیدی، رجوع به محمد... شود.

**ابو عبد الله.** [أَعْ دَلْ لَاه] (إخ) محمد بن یحیی عدنی، رجوع به محمد... شود.

**ابو عبد الله.** [أَعْ دَلْ لَاه] (إخ) محمد بن یحیی فقیه رئیس، از فقهای خراسان از آل مذهب، رجوع به محمد... شود.

**ابو عبد الله.** [أَعْ دَلْ لَاه] (إخ) محمد بن یزداد بن سدید، وزیر مأمون خلیفه، رجوع به ابن یزداد ابو عبدالله محمد... و رجوع به نجار بلسلف ص ۱۷۲ شود.

**ابو عبد الله.** [أَعْ دَلْ لَاه] (إخ) محمد بن یزید بن ماجه القزوینی، رجوع به ابن ماجه ابو عبدالله... شود.

**ابو عبد الله.** [أَعْ دَلْ لَاه] (إخ) محمد بن

یوسف بن الیاس قنوی، رجوع به محمد... شود.

**ابو عبد الله.** [أَعْ دَلْ لَاه] (إخ) محمد بن یوسف بن عفرین علی المنیره الکفرطابی النحوی، رجوع به محمد... شود.

**ابو عبد الله.** [أَعْ دَلْ لَاه] (إخ) محمد بن یوسف بن محمد بن قائد، ملب به موفق الدین اربلی، رجوع به محمد... شود.

**ابو عبد الله.** [أَعْ دَلْ لَاه] (إخ) محمد بن یوسف بن محمد کبخی، رجوع به محمد... شود.

**ابو عبد الله.** [أَعْ دَلْ لَاه] (إخ) محمد بن یوسف بن مطر فربری، رجوع به محمد... شود.

**ابو عبد الله.** [أَعْ دَلْ لَاه] (إخ) محمد بن یوسف بن مدان اصفهانی، رجوع به محمد... شود.

**ابو عبد الله.** [أَعْ دَلْ لَاه] (إخ) محمد بن یوسف البناء، رجوع به محمد... شود.

**ابو عبد الله.** [أَعْ دَلْ لَاه] (إخ) محمد بن یوسف دمشقی صالحی، تزیل برقویه، رجوع به محمد... شود.

**ابو عبد الله.** [أَعْ دَلْ لَاه] (إخ) محمد بن یوسف شرف الدین ایلاقی، رجوع به محمد... شود.

**ابو عبد الله.** [أَعْ دَلْ لَاه] (إخ) محمد بن یوسف غرناطی، معروف بالواق، رجوع به محمد... شود.

**ابو عبد الله.** [أَعْ دَلْ لَاه] (إخ) محمد بن یوسف الفریابی، از روایات حدیث است.

**ابو عبد الله.** [أَعْ دَلْ لَاه] (إخ) محمد بن یوسف کفرطابی، ابن المنیره، رجوع به محمد و رجوع به ابن المنیره در این لغت نامه شود.

**ابو عبد الله.** [أَعْ دَلْ لَاه] (إخ) محمد بن یوسف کبخی، رجوع به محمد... شود.

**ابو عبد الله.** [أَعْ دَلْ لَاه] (إخ) محمد بن ابو عبدالله... رجوع به محمد... شود.

**ابو عبد الله.** [أَعْ دَلْ لَاه] (إخ) محمد الاسدی، از روایات حدیث است.

**ابو عبد الله.** [أَعْ دَلْ لَاه] (إخ) محمد اطمانی حلبی، رجوع به محمد... شود.

**ابو عبد الله.** [أَعْ دَلْ لَاه] (إخ) محمد اغلی یا محمد ثانی، هشتین از اسرای بنی اغلب افریقا، رجوع به ابوالفرات بنیق... شود.

**ابو عبد الله.** [أَعْ دَلْ لَاه] (إخ) محمد امین بن هارون الرشید، رجوع به محمد... شود.

**ابو عبد الله.** [أَعْ دَلْ لَاه] (إخ) محمد بنی نصری، یا محمد حادی عشر از ملوک بنی نصر غرناطه، رجوع به محمد حادی عشر مکتی به ابی عبدالله... و رجوع به ابو عبدالله

شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخ] محمد حفصی بن حسن مسعود، معروف بمحمد خامس، بیست و یکمین از ملوک بنی حفص از ۸۹۹ تا ۹۳۲ ه. ق.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخ] محمد حفصی. یا محمد ثانی بن یحیی. ششمین از ملوک بنی حفص از ۶۹۴ تا ۷۰۹. و رجوع به محمد بن یحیی حفصی... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخ] محمد حفصی. ملقب به مستصر بن یحیی. دومین سلطان بنی حفص تونس از ۶۴۷ تا ۶۷۵ ه. ق.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخ] محمد دیاجی. رجوع به محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخ] محمد مالکی لقانی. رجوع به محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخ] محمد مستصر. و رجوع به ابوعبدالله محمد حفصی یا محمد ثانی... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخ] محمد معتز. رجوع به محمد... و رجوع به معتز... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخ] محمد مفتی. رجوع به مفتی... و رجوع به محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخ] محمد مؤیدالدین القصاب. رجوع به ابن القصاب... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخ] محمد مهدی. رجوع به مهدی... و رجوع به محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخ] محمد مهدی بن منصور. سومین خلیفه عباسی. رجوع به مهدی... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخ] محمد میانجی. متخلص به عطار. رجوع به عطار... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخ] محمد ناصر. چهارمین سلطان موحدی بمغرب. رجوع به ناصر... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخ] محمد یسار. ابن اسحاق. رجوع به محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخ] محمود بن عمر نجاتی نیشابوری. رجوع به محمود... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخ] محمد بن ابی اسحاق. فقیه حنفی. رجوع به محمود... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخ] محیی الدین بن عربی. صوفی مشهور. و رجوع به ابن عربی. و کنیت مشهور محیی الدین ابوبکر است.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخ] مختار بن محمد بن احمد هروی. رجوع به مختار... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخ] المدائنی. از روایت حدیث است و عمرو بن هرم از او روایت کرده است.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخ] مراکشی. او راست: کتاب تاریخ. (کشف الظنون).

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخ] مرحوم بن عبدالعزیز عطار. از روایت حدیث است.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخ] مرزبانی خراسانی. محمد بن عمران بن موسی بن سعید بن عبدالله. مولد او بسال ۲۹۷ ه. ق. و وفات در سنه ۳۷۸ ه. ق. یکی از بزرگترین مورخین و اخبارین، با علمی واسع و لهجای صادق، و کتب ذیل از اوست: کتاب اخبار ابی مسلم صاحب الدعوة و کتاب اخبار یرامکه من ابتداء امرهم الی انتهائه مشروحاً نزدیک پانصد ورقه و کتاب الأوائل فی اخبار القریس القدماء در هزار ورقه و کتاب اخبار ابی حنیفة النعمان بن ثابت در پانصد ورقه و علاوه بر این، کتب بسیاری در اشعار و شعراء و تاریخ داشته است بعضی از آنها در ده هزار و پنج هزار ورقه رجوع به ابن التذمب شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخ] مرزوق الشامی الحمصی. از روایت حدیث است و از ابی اساء الرحبی روایت کند.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخ] المزنی. از روایت حدیث است.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخ] مسعود بن احمد. رجوع به مسعود... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخ] مسلم بن ابی عمران البطین. یا مسلم بن مخراق. از روایت حدیث است.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخ] مسلم بن ابی مریم. محدث است و اسامه بن زید از او روایت کند.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخ] مسلم بن کعب. از روایت حدیث است.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخ] مسلم بن کسان ملاتی. از روایت حدیث است.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخ] مسلم بن یسار. از روایت حدیث است.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخ] مسلم بن یسار. مولی طلحه... رجوع به مسلم... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخ] مسلمة الرازی. از روایت حدیث است و از او داود بن عبدالرحمن روایت کند.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخ] مصعب بن ثابت بن عبدالله بن الزبیر. رجوع به مصعب... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخ] مصعب بن عبدالله بن مصعب بن ثابت بن عبدالله بن الزبیر بن العوام. رجوع به مصعب بن عبدالله... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخ] مصعب بن المقدام. از روایت حدیث است.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخ] مطرف بن عبدالله بن شغیر. رجوع به مطرف... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخ] مطیع. والد عبدالله بن مطیع. صحابی است و نام او بجهالیت عاص بود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخ] معاذ بن هشام بن عبدالله الجهنی. از روایت حدیث است.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخ] معافری. محمد بن احمد. فقیه و ادیب اندلسی. مولد او بسال ۵۹۱ ه. ق. بشهر بلنیه. و او را چند منظومه در علوم مختلفه است. وفات وی باسکندریه بود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخ] معافری. محمد بن سلیمان بن ربیع اندلسی. مولد او در ۵۸۵ ه. ق. بشاطبه. وی از موطن خویش برای کتب علوم بمشرق شد و سپس در اسکندریه اقامت گزید و تا گاه وفات در سال ۶۷۲ ه. ق. بدانجا پیود. او را تالیفی در تصوف و حدیث است.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخ] المعتز. زبیر بن جعفر. رجوع به معتز شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إِخ] مصمومی اصفهانی محمد بن عبدالله بن احمد. فقیه و حکیم، شاگرد شیخ الرئیس ابوعلی حسین بن سینا. مولد و منشأ او اصفهان است و در جوانی به تحصیل ادب و فقه و علوم عقلیه پرداخت و آنگاه که شیخ الرئیس به اصفهان بود مصمومی بخدمت او پیوست و به اكمال حکمت و فلسفه پرداخت و شیخ را برای جودت فکر ابوعبدالله با وی نظر خاص بود چنانکه وقتی گفت مصمومی را بامن آن نسبت است که ارسطو را به افلاطون، و بوعلی رساله عشق را بنام او کرده است، و ابوعبدالله را کتابی است در اثبات مفارقات و تعدد عقول و افلاک و ترتیب میدعات، و نیز جواب سائل ابوریحان بیرونی را شیخ بدو محول کرد و این جواب درجه فضل مرد را مییاسی نیکوست، و مرحوم حاج میرزا ابوالفضل ساوجی آن مسائل و نیز اجوبه آنرا به بهترین اسلوبی ترجمه کرد و در نامه دانشوران ج ۲ از ص ۵۸۵ تا ۶۰۴ آورده است. وفات مصمومی در اواخر مائه چهارم بوده است و گفته اند محمود غزنوی وی را بکشت. لکن این گفته بر اساسی نیست.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إخ] معلی بن  
نسلام دمشقی: از روایت حدیث است و  
احمد بن معلی بن یزید از او روایت کند.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إخ] مسمرین  
سلیمان الرقی: از روایت حدیث است.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إخ] مغربی، ابن  
احمد بن اسماعیل، یکی از بزرگان مشایخ  
صوفیه، ابراهیم شیبانی و ابراهیم خواص از  
شاگردان وی بودند و شیخ فریدالدین عطار  
گوید: این دو ابراهیم که از او خاسته‌اند خود  
شرح دهنده کمال او هستند، یکی ابراهیم  
شیبان و دوم ابراهیم خواص رحمهما الله و او  
پیر این هردو بوده است و او را کلماتی رفیع  
است و غرر او صدویست سال بود.  
کارهای او عجیب بود. هیچ چیزی که دست  
آدمی بدان رسیده بودی نخوردی مگر بیخ  
گیاه... و هرگز جامه او شوخن نشدی و  
موی او نبالیدی. نقل است که گفت سرائی از  
مادر میراث یافتن به پنجاه دینار بفروخت و  
بر میان بستم و روی بپایه نهادم عربی بمن  
رسید گفت چه داری؟ گفتم پنجاه دینار.  
گفت بیان، بوی دادم بگشاد و بدید و بمن  
بازداد پس شتر بخوابانید و مرا گفت  
بر نشین. گفتم ترا چه رسیده است؟ گفت مرا  
از راستی تو دل پر از مهر شده با من بحج  
آمد و مدتی در صحبت من بود و از اولیاء  
حق شد. نقل است که او چهار پسر داشت  
هر یکی را پیشه‌ای آموخت، گفتند این چه  
لایق حال ایشان است گفت کسی درآموزم  
تا بعد از وفات من بسبب آنکه من پسر  
فلانم جگر صدیقان نخورند و در وقت  
حاجت کسی نکند. و گفت فاضل‌ترین  
اعتنا عمارت اوقات است بمراقبات، و  
گفت هر که دعوی بندگی کند و او را هنوز  
مرادی نمانده باشد دروغ‌زن است و گفت  
خسوزترین مردمان درویش بود که با  
توانگران مداهنت کند. و عزیزترین آنکه با  
درویشان تواضع کند. و گفت: ما رأیت انصف  
من للدنیا ان خدمتها خدمتک و ان ترکتها  
ترکتک؛ هرگز منصف‌تر از دنیا ندیدم که تا  
او را خدمت کنی ترا خدمت کند و چون  
ترک گیری او نیز ترک تو گیرد. وفات او  
بطور سنا بود و هم آنجا دفن کردند. و ابن  
جویری گوید وفات او بسال ۲۹۹ یا ۲۷۹  
ه. ق. بود و ویرا بجبل طور نزد گور استاد او  
علی بن رزین بخاک سپردند و ابو عبدالله  
مغربی باستان از عمرو بن ابی غیلان روایت  
کند. رجوع به کشف‌المخجوب، هجویری و  
صفة‌الصفوة ج ۴ ص ۳۰۵ و تذکره الأولیاء ج  
۲ ص ۲۴ طهران شود:

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إخ] مغربی،  
محدث بن ابی حنیفه نعمان مغربی، فقیه شیعی.

مولد او بمغرب در ۳۴۰ ه. ق. بود و با پدر  
خویش ابی حنیفه در موکب معز خلیفه  
فاطمی بمصر شد و پس از پدر خود  
ابو حنیفه و برادر خویش ابوالحسن بروزگار  
عزیز و حاکم، منصب قاضی القضاتی داشت  
با عز و جاهی تمام. و در ۳۸۹ بمصر  
درگذشت.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إخ] مغربی  
نحوی، او راست: الفرید البارزیه فی حل  
قصیده الشاطیبه.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إخ] المغیر بن  
شعبه، صحابی است و بعضی کثیت او را  
ابو عیسی گفته‌اند.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إخ] مفتح،  
محدث عبدالله الکاتب البصری، او شاگرد  
ثعلب و شاعری شیعی است و میان او و  
ابوبکر بن درید مهاجرتی است و او را  
قصیده‌ایست در مدیح امیرالمؤمنین علی  
علیه‌السلام، و دیوان او نزدیک صد ورقه  
است و او راست: کتاب الترجمان فی معانی  
الشعر و آن محتوی کتب ذیل است: کتاب  
حدّ الاعراب، کتاب حدّ المذبح، کتاب  
حدّ البخل، کتاب العلم و الزای، کتاب  
الهجاء، کتاب المطان (المطایا)، کتاب  
الشجر و النبات، کتاب الاعراب و کتاب اللغز.  
و نیز از اوست: کتاب المتذقی الایمان،  
کتاب اشعار الحراب (و این کتاب ناتمام  
مانده است)، کتاب عرائس المجالس، کتاب  
غریب شعر زید الخیل. (از ابن التیم).

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إخ] المقتفی،  
لأمره محمدين احمد المستظهر بالله. رجوع  
به مقتفی... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إخ] مقداد بن  
عبدالله بن محمد بن حسین سیوری اسدی  
حلی، فقیه شیعی، معروف بفاضل مقداد،  
شاگرد شهید، او راست: کنز العرفان، تنقیح و  
شرح باب حادی عشر، شرح مبادی الاصول  
و ارشاد الطالبین، و شرح نهج‌الاسترشدین  
علامه در کلام، وی تا سال ۸۲۲ ه. ق.  
حیات داشته است.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إخ] مسقری،  
محدثین احمد بن مقری، یکی از شیوخ  
نصوف است در مائه چهارم ه. ق. او درک  
صحبت شیخ یوسف بن الحسین و عبدالله  
خرّاز رازی و مظفر کرمانشاهی و ابومحمد  
رویم و ابومحمد جریری و ابوالعباس  
ابن عطا کرده است. گویند ویرا پنجاه هزار  
دینار از پدر میراث ماند بیرون ضیاع و  
عقار و او آنجمله در کار درویشان و  
مستحقان کزد، نقل است که گفت: درویش  
راستین آن است که وی را همه چیز بود و  
هیچ چیز نبود. و گفت آنکه در خدمت

اخوان تقصیر ورزید خدای تعالی او را آن  
خواری دهد که هرگز رستگاری در آن  
نباشد. و گفت آنکه از من چیزی پذیرفت  
منی بر من نهاد که هیچ گاه از عهده شکر  
آن بر نیایم. وقتی از او معنی فتوت پرسیدند،  
گفت فتوت نیک اندیشی بجای دشمنان و  
بذل مال و حسن عشرت با مکروهان طبع  
است. وفات او را یاقعی به سال ۳۶۶ ه. ق.  
گفته است. رجوع به تاریخ یاقعی و تفحات  
جامی و نامه دانشوران ج ۳ ص ۶۷ شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إخ] مکحول بن  
ابی مسلم شهراب بن شادل بن سندن  
سروان بن بردیک و جد او شادل از اهل  
هرات بوده و دختر یکی از پادشاهان کابل  
را بزنی کرده و شهراب آنگاه که زنش بار  
داشت بمرد و آن زن بکابل بازگشت و  
مکحول را بزاد و چون او به سن بلوغ رسید  
در جنگی اسیر گشت و سعید بن عاص او را  
بزنی بخشید و زن او را آزاد کرد. و او به  
علوم وقت پرداخت و بدان جایگاه از دانش  
رسید که زهری گوید: علماء چهارند  
سعید بن سب به مدینه، شعی به کوفه و  
حسن به بصره و مکحول به شام. و در  
تاریخ یاقعی آمده است که وی هرگاه  
فتوائی دادن میخواست، می‌گفت لاحول و  
لاقوه الا بالله هذا رأی و رائی یخطی و  
یصیب. و مکحول استاد اوزاعی است. و در  
دشقی مقیم گشت و شعر به عربی نیکو  
می‌گفت و بسال ۱۱۸ ه. ق. درگذشت. و  
صاحب حبیب‌السیر وفات او را به سال  
۱۱۳ ه. ق. گفته است.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إخ] منصور بن  
دینار، از روایت حدیث است.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إخ] مثنی، یکی  
از علمای لغت است.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إخ] موسی بن  
داود، از روایت حدیث است.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إخ] موسی بن  
عبدالرحمن یا عبدالله الجهنی، مولی جهنه،  
از روایت حدیث است.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إخ] مولی  
ابی موسی، او از سعید بن ابی‌الحسن و از او  
عبد ربه بن سعید روایت کند.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إخ] مولی  
الجنید عیین، تابعی است. او از ابی‌هریره و از  
او سلیمان بن یسار روایت کند.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَا] [إخ] مولی  
هروری، یکی از شیوخ متصوفه است در مائه  
چهارم هجری و اوائل مائه پنجم، مولد و  
نشأ او هرات است. گویند روزی در جامع  
هرات مردمان را توحید میگفت چون سخن  
وی پایان رسید گفت اگر شما را توحید

محض در کار است اینک توحید و اگر علم کفج و کدو می باید فردا ابوسعید باید و شما را بگوید. و مراد او از ابوسعید پسر ابوسعید است که معاصر وی بوده و به همان جامع مجلس می گفته است. رجوع به نامه دانشوران ج ۳ ص ۶۶ شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] (اخ) مؤیدالدین محمد بن علی. رجوع به ابن قصاب... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] (اخ) مهدی باقه محمد بن واقف. رجوع به مهدی... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] (اخ) مهدی بن منصور عباسی. محمد بن عبدالله بن محمد بن علی بن عبدالله بن عباس. رجوع به مهدی... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] (اخ) مهدی بن هلال. از روات حدیث است.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] (اخ) میمون. از روات حدیث است و عوف اعرابی از او روایت کند.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] (اخ) میمون اقرن. رجوع به میمون... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] (اخ) میمون خراسانی. از روات حدیث است.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] (اخ) میمون القصار. از روات حدیث است.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] (اخ) میمون مدنی. از روات حدیث است.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] (اخ) میمون الناجی. از روات حدیث است.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] (اخ) ناطلی. از حکمای ریاضی. نام این حکیم در شرح

حال ابوعلی بن سینا آمده است. آنگاه که ابو عبدالله ناطلی به بخارا آمد پدر ابوعلی

وی را به خانه خویش برد و ابوعلی را به وی سپرد و او منطق و مقداری هندسه و

محیطی به شیخ آموخت. او راست؛ رساله‌ای در وجود و رساله‌ای در کیمیا.

(شهر زوری). و در بعضی کتب دیگر آمده است که شیخ منطق و کتاب الأركان<sup>۱</sup> یا

اسطقسات اقلیدس و هم محیطی را از وی فرا گرفته است. رجوع به ص ۳۰۵ محیط

۱ و ص ۴۱۳ و ۴۱۴ تاریخ الحکماء. قنطی ج لیزیک شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] (اخ) نساشری یعنی شافعی. او راست؛ شرح حاوی صغیر عبدالغفار قزوینی.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] (اخ) ناصح السحلمی. از روات حدیث است او از

سما کبیر حرب و از او اسماعیل بن ابان وراق روایت کند.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] (اخ) ناعم. مولی اهللمه. تابعی است و یزید بن ابی حبيب از

او روایت کند.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] (اخ) نافع. تابعی ذیلی. رجوع به نافع ذیلی... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] (اخ) نافع. مولی عبدالله بن عمر. تابعی است.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] (اخ) نساجی. سعید بن یزید. رجوع به ابو عبدالله سعید... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] (اخ) نجار. حسین بن محمد بن عبدالله. از متکلمین

مجتره. رجوع به نجار... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] (اخ) نجرانی. او از قاسم بن ابی قره و از او سدید بن عبدالعزیز

روایت کند.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] (اخ) نصرین علی بن محمد شیرازی. رجوع به نصر... و

رجوع به ابن ابی مریم شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] (اخ) نعمان بن بشیر. صحابی است.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] (اخ) نسیم المجر. از روات حدیث است.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] (اخ) نسطویه. ابراهیم بن محمد عرفة. رجوع به نسطویه... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] (اخ) النمری. نحوی و لغوی است. (ابن الندیم).

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] (اخ) النیری. رجوع به نیری... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] (اخ) نیشابوری. رجوع به محمد بن رافع بن ابی یزید القشیری

شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] (اخ) واقف. از روات حدیث است. و زانده و عبدالله بن امیه

والد یعلی بن عید از او روایت کنند.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] (اخ) واهب. از روات حدیث است.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] (اخ) ویرین ابی دلیله. از روات حدیث است.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] (اخ) وروری. یکی از علمای نحو. معاصر ابی تمام است.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] (اخ) ولی الدین. رجوع به ابو عبدالله خطیب ملقب به

ولی الدین... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] (اخ) وهب بن منبه الیمانی الصنعانی. تابعی. از اباء فارس.

رجوع به وهب... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] (اخ) وهرانی. محمد بن محرز بن محمد. ملقب به

رکن الدین. رجوع به محمد... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] (اخ) هارون بن علی بن هارون بن علی بن یحیی بن

ابی منصور ابان. رجوع به هارون... شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] (اخ) هارون بن علی بن یحیی بن منصور منجم و جد پدر او

ابو منصور منجم ابو جعفر المنصور عباسی. او ایرانی و مجوسی بود و پسر او یحیی از

پیوستگان ذوالریاستین فضل بن سهل بود و فضل در احکام نجوم برای او عمل میکرد.

و پس از فضل، یحیی منجم و ندیم مأمون عباسی گشت و مأمون او را بقبول اسلام

ترغیب کرد و او پذیرفت و یحیی آنگاه که مأمون به طرسوس میرفت در حلب وفات

کرد و قبر او تا زمان ابن خلکان معروف بوده است. و ابو عبدالله هارون بن علی ادیبی

حافظ و راوی اشعار و نیکو معاشرت بود و کتاب یارع او در اخبار شعراء مولدین

معروف است و آن کتاب را بشرح حال و منتخب اشعار بشار بن برد ایرانی شروع و

بمحمد بن عبدالملک بن صالح ختم کرده است. و این کتاب اصل و کتاب الغریده و

کتاب خطیری و باخرزی و ثعلبی فروغ این اصل است و مؤلفین این کتب همه از

ابو عبدالله هارون سرعشق گرفته و پیروی او کرده‌اند. و نیز از کتب اوست؛ کتاب التواء.

وفات ابو عبدالله بسال ۲۸۸ هـ ق. بوده و در جوانی در گذشته است. و از این خاندان

جماعتی از فضلاء و ادباء و شعراء و ندماه برخاسته‌اند. و رجوع به ابن منجم شود.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] (اخ) هارون الأعرقاری. از روات حدیث است.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] (اخ) هذلی قتیة. عبدالله بن عبدالله بن عتبه بن معدود. تابعی و

یکی از قتهای سیمه مدینه است.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] (اخ) هذیل بن سمر الانصاری. تابعی است و آدم بن

ابی یاس از او روایت کند.

**ابو عبدالله.** [أَعْ دَلْ لَاه] (اخ) هروی. مختار بن محمد بن احمد. یکی از مشایخ

تصوف در مائه سیم معاصر طاهریان و صفاریان و ابایزید بسطامی و ابراهیم سنبه.

وی علوم ظاهر و باطن با هم جمع داشت و او را سید اسام خواندندی. و بهرات

میزیت. و از مریدان ابو عثمان مرغزی قتیة ملقب به شوق سوخته و ابو یعلی بن

مختار حبینی باشند. نقل است که روزی محمد بن طاهر آخرین ملوک طاهریان هر

وی میگذاشت ویرا بر خاک نشسته دید، بصورت انکار گفت از مانند کردن خویش

ببزرگان بزرگ شدن خواهی؟ گفت این را تشبه نکنند و نمود باقه اگر ما خود را چون

آنان دانیم این تأسی است و در تأسی اسید نجات است محمد با خویش آمد و از گفته

۱ - Les Éléments.



پشیمان گشت، پس فرمان کرد تا بدره ای زر نزد وی نهاده گفت این بدره خود اتفاق کن تا اگر آنرا مزیدست خود برده باشی گفت پس از من چیزی خواه گفت آن خواهم که با زبردستان برآفت باشی و خدا را فراموش نکنی محمد را از آروز حال دیگرگون شد و عطفوت وی برمدان فزون تر از پیش گشت. نقل است که گفت طعام چنان خور که تو او را خورده باشی نه او ترا. و هم گفت چنان زی که چون عزرائیل ترا دریابد ترا بکار دیگر نیاید شد مدفن او شهر هرات است و تاریخ لوح گوروی ۲۷۷ ه. ق. است.

**ابو عبدالله.** [أَع دِل لَه] (إخ) هشام بن حسان. از روات حدیث است.

**ابو عبدالله.** [أَع دِل لَه] (إخ) هشام بن الفاز. از روات حدیث است.

**ابو عبدالله.** [أَع دِل لَه] (إخ) هشام بن معاویه الضمیر الکوفی النحوی. از اصحاب کسانی. رجوع به هشام... شود.

**ابو عبدالله.** [أَع دِل لَه] (إخ) یاقوت حموی. ابن عبدالله رومی ملقب به شهاب الدین. رجوع به یاقوت... شود.

**ابو عبدالله.** [أَع دِل لَه] (إخ) یزید. تابعی است و اعمش از او روایت کند.

**ابو عبدالله.** [أَع دِل لَه] (إخ) یزید. از روات است و عوف اعرابی از او روایت کند.

**ابو عبدالله.** [أَع دِل لَه] (إخ) یزید بن ابی زیاد الکوفی. مولی عبدالله بن الحارث. از روات حدیث است.

**ابو عبدالله.** [أَع دِل لَه] (إخ) یزید الشیبانی. ابو نعیم از او روایت کند.

**ابو عبدالله.** [أَع دِل لَه] (إخ) یزیدی. محمد بن عباس بن محمد ادیب نحوی. وی در آخر عمر معلم اولاد مقتدر خلیفه بود. او راست: کتاب الخلیل و کتاب مناقب بنی العباس. وفات وی به هشتاد و دو سالگی در ۲۱۰ ه. ق. بوده است.

**ابو عبدالله.** [أَع دِل لَه] (إخ) یعقوب بن داود بن عمر بن عثمان بن السملی بالولاء خراسانی. وزیر مهدی خلیفه عباسی. پدر یعقوب داود بن طهمان دبیر نصر سیار و از معتقدان یحیی بن زید علوی بود. پس از قتل یحیی داود از نصر بگشت و به ابی مسلم صاحب الدعوة پیوست. آنگاه که محمد و ابراهیم پسران عبدالله علوی حسن در مکه خروج کردند یعقوب با آنان بود و پس از آنکه آندو کشته شدند منصور دوانیقی یعقوب را دستگیر و محبوس ساخت و وی تا روزگار مهدی به زندان بود و در زمان مهدی خلاص یافت و با شهرت صلاح و نیکمردی که داشت مورد توجه خلیفه گشت. تا آنجا که به سال ۱۶۳ ه. ق. منصب وزارت یافت لکن پس از

سه سال (۱۶۶ ه. ق.) به علت اینکه امدان سکر را بر خلیفه انکار میکرد و نیز علوی بی گناه را از مرگ خلاصی بخشیده بود. خلیفه بر وی خشمگین گشت و او را سزول و بار دیگر به زندان کرد و چشمان وی در این حبس بشد و به زمان هارون بخواهشگری یحیی به رمکی. نابه ینا از زندان رهائی یافت و بنگه شد و بدانجا بیود تا درگذشت.

**ابو عبدالله.** [أَع دِل لَه] (إخ) یعیش بن ابراهیم اموی. رجوع به یعیش... شود.

**ابو عبدالله.** [أَع دِل لَه] (إخ) یحوت بن مزروع بن موسی بن سیار. رجوع به یحوت... شود.

**ابو عبدالله.** [أَع دِل لَه] (إخ) یوسف بن عمر بن محمد بن الحکم الثقفی. پسر عم حجاج بن یوسف. رجوع به یوسف... شود.

**ابو عبدالله.** [أَع دِل لَه] (إخ) یوسف بن یعقوب. رجوع به یوسف... شود.

**ابو عبدالله.** [أَع دِل لَه] (إخ) یونس بن عیید. از روات حدیث است.

**ابو عبدالله.** [أَع دِل لَه] (إخ) یونس بن عیید. مولی عبدالقیس. رجوع به یونس... شود.

**ابو عبدالله المسیح.** [أَع دِل م] (إخ) مفروق؟

**ابو عبدالله الملک.** [أَع دِل م] (إخ) ابن فرج. او راست: کتاب الحس و المعسوس.

**ابو عبدالله الملک.** [أَع دِل م] (إخ) اسحاق. رجوع به شهریاران گننام ص ۱۰۱ و ۱۰۲ شود.

**ابو عبدالله الملک.** [أَع دِل م] (إخ) اسلم بن عبدالملک. محدث است و ابن عینه از او روایت کند.

**ابو عبدالله الملک.** [أَع دِل م] (إخ) بکر بن مضر بن حکیم بن سلیمان البصری. از روات حدیث است و بعضی کتبت او را ابو محمد گفته اند. و رجوع به ابو محمد... شود.

**ابو عبدالله الملک.** [أَع دِل م] (إخ) حسین بن یحیی الخشنی. از روات حدیث است.

**ابو عبدالله الملک.** [أَع دِل م] (إخ) حکم بن ابی العاص الثقفی. صحابی است.

**ابو عبدالله الملک.** [أَع دِل م] (إخ) حیان الاعرج. از روات حدیث است.

**ابو عبدالله الملک.** [أَع دِل م] (إخ) صفوان بن صالح الدمشقی. از روات حدیث است.

**ابو عبدالله الملک.** [أَع دِل م] (إخ) عبدربه بن میمون الاشمری. قاضی دمشق. از روات حدیث است.

**ابو عبدالله الملک.** [أَع دِل م] (إخ) علی بن یزید الدمشقی صاحب القاسم. از روات حدیث است.

**ابو عبدالله الملک.** [أَع دِل م] (إخ) محمد بن ایوب بن عایذ. معاوی بن صالح از او روایت کند.

**ابو عبدالله الملک.** [أَع دِل م] (إخ) محمد بن عمرو بن حزم. صحابی است.

**ابو عبدالله الملک.** [أَع دِل م] (إخ) مروان بن الحکم بن ابی العاص. صحابی است. و رجوع به مروان... شود.

**ابو عبدالله الملک.** [أَع دِل م] (إخ) مروان بن محمد معروف به حمار. رجوع به مروان... شود.

**ابو عبدالله الملک.** [أَع دِل م] (إخ) مروان مولی بنی اسید. تابعی است و ولید بن مسلم از او روایت کند.

**ابو عبدالله الملک.** [أَع دِل م] (إخ) مولی امسکین بنت عاصم بن عمر بن خطاب. او از ابی هریره و از او علی بن العلاء روایت کند.

**ابو عبدالله الملک.** [أَع دِل م] (إخ) هشام بن اسماعیل الطار الدمشقی. از روات حدیث است.

**ابو عبدالله الملک.** [أَع دِل م] (إخ) یعلی اللیثی قاضی بصره. از روات حدیث است.

**ابو عبدالله النعیم.** [أَع دِل ن ع] (إخ) طویس مثنی. عیسی بن عبدالله و او را طایوس خواندندی و سپس او را طویس گفتند. رجوع به طویس شود.

**ابو عبدالله الواحد.** [أَع دِل ح] (إخ) زید. از روات حدیث است.

**ابو عبد رب.** [أَع دِل ر ب] (إخ) عبید بن المهاجر. رجوع به عبید... شود.

**ابو عبد رب.** [أَع دِل ر ب] (إخ) الزاهد. عبدالرحمن. از روات حدیث است.

**ابو عبد رب الغرة.** [أَع دِل ر ب ل غ رة] (إخ) دمشق عبدالجبار. از روات حدیث است.

**ابو عبد رب الوضوء.** [أَع دِل ر ب ل و ض و ع] (إخ) عبدالرحمن بن نافع. از روات حدیث است.

**ابو عبد عوف.** [أَع دِل ع] (إخ) ابن اثاثه. معروف به مطح. صحابی است.

**ابو عبده.** [أَع دِل ه] (إخ) از روات است و بدل بن المحیر از او روایت کند.

**ابو عبده.** [أَع دِل ه] (إخ) الوزیر. حسان بن مالک بن ابی عبده الثقوی الاندلسی. رجوع به حسان... شود.

**ابو عبده.** [أَع دِل ه] (إخ) یوسف بن عبده بصری. تابعی ثقة است و از ثبات البنانی روایت کند.

**ابو عبس.** [أَع] (إخ) ابن جبر. صحابی است.

**ابو عبس.** [أَع] (إخ) ابن محمد بن ابی عبس بن جبر الانصاری. پسر او

عبدالمجید از وی روایت کند.

**ابو عبید.** [أَبُو] [إِبْن] عبد الرحمن بن ابی جبر. یا جابر بن عمرو بن زید انصاری حارثی. صحابی است. بدر و مشاهد دیگر را در سیاحت و بسال ۳۴ هـ. ق. در هفتاد سالگی درگذشت. و او پیش از اسلام کتابت عربی میکرد.

**ابو عبید.** [أَبُو] [إِبْن] صحابی است.

**ابو عبید.** [أَبُو] [إِبْن] از رسول صلی الله علیه و آله و شهر از او روایت کند.

**ابو عبید.** [أَبُو] [إِبْن] ابن معاویه بن سیرة بن حسین بن النمری. یکی از روایت حدیث است و بعضی نام او را ابوالعبید بن السوایب الاعمی، معاویه بن سیرة بن حصین کوفی گفته اند.

**ابو عبید.** [أَبُو] [إِبْن] احمد بن محمد الهروی (الشیخ الأدیب) و ابن خلکان نام او را ابو عبید احمد بن محمد بن ابی عبید العبیدی المؤدب الهروی القشاشانی<sup>۱</sup> آورده و گوید: بر پشت نسخه‌ای از کتاب الفریین دیدم که نام وی احمد بن محمد بن عبد الرحمن است - انتهی. در نسخه‌ای کهن از الفریین که در کتابخانه مؤلف این لغت نامه است در دیباچه آمده است از قول زولانی: اخبرنا الشیخ الادیب ابو عبید احمد بن محمد الهروی رحمه الله علیه و در اول کتاب الهزرة همین کتاب می‌آید: قال الشیخ ابو عبید احمد بن محمد الادیب رحمه الله. و باز ابن خلکان گوید: او یکی از بزرگان علماست و در کتاب الفریین خویش از هیچ فروگذار نکرده است. لکن من بر شرح حال او آگاهی نیافتم جز اینکه او از شاگردان ابومنصور ازهری لغوی است و از وی استفادات کرده و فرا راه علم افتاده است. ابو عبید در کتاب الفریین تفسیر غریب القرآن و حدیث نبوی را جمع کرده است و این کتاب در همه افاق مسلمانان معروف و از کتب سودمند است. و چنانکه باخرزی در ضمن ترجمه یکی از ادباء خراسان اشاره کرده است ابو عبید بذله گوئی دوست میداشت و در خلوت طعام میخورد و یا ادبیا در مجالس لذت و طرب آنان مشارکت می‌جست. وفات وی بسال ۴۰۱ هـ. ق. بود و شیخ المصید ابوسهل محمد بن حسن الزولانی کتاب الفریین را از او روایت کرده است. و رجوع به احمد...

**ابو عبید.** [أَبُو] [إِبْن] بحر. از روایت حدیث است.

**ابو عبید.** [أَبُو] [إِبْن] البیری و بیری قریه‌ای است به حوران دمشق. او یکی از زهاد و گویند مستجاب الدعوه بوده است. رجوع به ج ۴ صفه الصفوه ص ۲۱۶ شود.

**ابو عبید.** [أَبُو] [إِبْن] بکری. عبدالله بن عبد العزیز اندلسی نحوی لغوی. او یکی از امرای اندلس صاحب تألیفات و شروح چند بود. او راست: اشتقاق الاسماء، معجم ما استمع من البلاد و الموضع. کتابی در اعلام نبوت. شرح نوادر ابوعلی قالی. شرح امثال ابی عبید. وفات او به سال ۴۸۷ هـ. ق. بود و صاحب کشف الظنون کتابی به نام المسالک و المالک بدو نسبت داده است.

**ابو عبید.** [أَبُو] [إِبْن] حاجب سلیمان بن عبد الملک اموی. از روایت حدیث است.

**ابو عبید.** [أَبُو] [إِبْن] حمزی. یکی از مغفلان معروف و کتابی در نوادر او کرده اند. (ابن التمیم).

**ابو عبید.** [أَبُو] [إِبْن] حسی. مولی سلیمان بن عبد الملک. رجوع به ابو عبید حاجب شود.

**ابو عبید.** [أَبُو] [إِبْن] سعد. مولی عبد الرحمن بن الزاهر. از روایت حدیث است.

**ابو عبید.** [أَبُو] [إِبْن] السوائی. معاویه بن سیرة بن حصین کوفی. از روایت حدیث است. رجوع به ابو عبید بن معاویه شود.

**ابو عبید.** [أَبُو] [إِبْن] صاحب سلیمان بن عبد الملک و نام او حسی است. رجوع به ابو عبید حاجب... و رجوع به ابو عبید حسی... شود.

**ابو عبید.** [أَبُو] [إِبْن] طوسی. او راست: انس المافرن...

**ابو عبید.** [أَبُو] [إِبْن] عبد الواحد بن محمد جوزجانی. رجوع به ابو عبید الله عبد الواحد... شود.

**ابو عبید.** [أَبُو] [إِبْن] علی بن حسین بن حرب قاضی مصر. از روایت حدیث است.

**ابو عبید.** [أَبُو] [إِبْن] فقیه. رجوع به ابو عبید الله جوزجانی شود.

**ابو عبید.** [أَبُو] [إِبْن] قاسم بن سلام بن مسکین بن زید جمحی هروی لغوی. ابن خلکان گوید: پدر او غلامی رومی مملوک سردی از اهل هرات است و ابو عبید به آموختن حدیث و ادب و فقه پرداخت و صاحب دین و سیرت جمیل و مذهب نیکو و فضلی بارع بود. قاضی احمد بن کامل آرد که ابو عبید در دین و علم خویش فاضل و مردی ربانی بود. منتفن در اصناف علوم اسلام از قرات و فقه و عربیت و اخبار و نیکو روایت و صحیح النقل است و کسی را نشناسم که در امر دین بر او طعنی آورده باشد. ابراهیم حربی گوید: ابو عبید کوهی جاندار بود و در هر دانشی استاد. هیچده سال قضای مدینه طرسوس داشت و از ابی زید انصاری و اصمعی و ابی عبیده و ابن الاعرابی و کسائی و فراء و جماعت کثیر

دیگر روایت کند و از کتب مصنفه او بیست و اند کتاب در قرآن کریم و حدیث و غریب الحدیث و فقه روایت کرده اند و او راست: کتاب غریب المصنف و کتاب امثال و معانی الشعر و دیگر کتب نافعه و اول کس است که در غریب الحدیث تصنیف کرد و آن کتاب بر عبدالله بن طاهر عرضه داشت و عبدالله آن کتاب پسندید و گفت عقلی که صاحب خویش، بر نوشتن چنین کتاب برانگیزد سزاوار آن است که به طلب معاش محتاج نباشد و ده هزار درهم به مشاخره وی را مقرر داشت و محمد بن وهب مشعری گوید: از ابو عبید شنیدم که میگفت تصنیف این کتاب چهل سال بکشید و گاه بود که از اقواء رجال استفاده‌ها کردمی و آنرا بجای خود در کتاب نوشتمی و شب از شادی نمی‌خفتم و شمایان چون به طلب علم نزد من آیید و دوره استفاده شما به چهار یا پنج ماه کشد گویند بد منادم. هلال بن علاء رقی گوید: خدای تعالی بر این است به چهار کس در چهار زمان منت نهاد: شافعی که او در حدیث رسول صلوات الله علیه تفقه کرد و دیگری احمد بن حنبل که در تحمل محن و آلام در راه دین پای فشرد و اگر ثبات او نبود مردم به کفر گرایده بودند و سه دیگر یعنی بن معین که احادیث دروغ از راست جدا کرد و چهارمین ابو عبید قاسم بن سلام که غری الحدیث را تفسیر کرد و اگر تفسیر وی نبود مردمان در خطا و خبط غوطه‌ور بودند. و ابوبکر بن انباری گوید: ابو عبید یک بهره از شب را در نماز و بهر دیگر را بخواب و پاس سوم را در نوشتن کتب صرف میکرد. اسحاق بن راهویه گوید: ابو عبید در علم اوسع از ما و در ادب بیش و در احاطه پیشوای همه ما بود ما محتاج به ابی عبید بودیم و او از ما بی‌نیاز بود و ثعلب گوید: لو کان ابو عبید فی بنی اسرائیل کان عجباً. و او بهنا سر و رو غضاب میکرد و هیبت و وقاری خاص داشت و آنگاه که به بغداد شد مردم بر او گرد آمدند و کتب او را از وی بشنیدند و از آنجا زیارت خانه رفت و پس از گذاشتن مناسک حج در مکه پا مدینه بسال ۲۲۲ یا ۲۲۳ هـ. ق. درگذشت و بخاری گوید در سنه ۲۲۴ هـ. ق. و بعضی مرگ او را در محرم گفته اند و خطیب در تاریخ بغداد گوید: شنیده‌ام که او به شصت و هفت سالگی رسید. ابن جوزی گوید مولد او بسال ۱۵۴ هـ. ق. بود و ابوبکر زبیدی در ۱ - فاشان نام قریه‌ای است بهرات. و یاقوت نام او را احمد بن محمد بن عبد الرحمن هروی باستانی گفته است.

کتاب تریظ آورده است که مولد او در ۱۵۴ است و پس از آن گوید: که ابو عبید آنگاه که حج بگذاشت و چاروا برای بازگشت به کربلا گرفت در شبی که فردای آن عزیمت مراجعت داشت رسول صلوات الله علیه را بخواب دید که مردمان می آمدند و بر آن حضرت سلام می گفتند و مصافحه می کردند چون من نزدیک شدم مرا از دخول منع کردند گفتیم چرا مرا بحضور او راه نمی دهید گفتند ترا نگذاریم چه فردا به عراق رفتن خواهی، گفتیم اگر بیايد نروم، از من پیمان گرفتند و مرا راه دادند پس درآمد و سلام گفتم و آنحضرت با من مصافحه کرد فردا کرای چاروایان فسخ کردم و در مکه سكونت گزیدم و پس از این خواب ابو عبید تا وفات به مکه بیود و چون درگذشت جسد وی در دور جعفر دفن کردند و بعضی گفته اند این خواب به مدینه بدیده است و وفات وی نیز به مدینه الرسول است پس از سه روز از رحل حاج، و مولد او به هرات بود و از تصانیف دیگر اوست: کتاب المقصور و الممدود فی القرائات و المذکر و المؤث و کتاب النسب و کتاب الاحداث، ادب القاضی، عدد آی القرآن، الایمان و النذور، الحیض و کتاب الاموال و غیر ذلک و ابن الندیم گوید: بعضی گفته اند او ابن سلام بن مسکین بن زید است و وی مؤدب اولاد هرثمه بود و پروگار ثابت بن نصر بن مالک قضاء طروس داشت و از پیوستگان ثابت بن نصر و فرزندان وی بشمار می آمد و سپس به عبدالله بن طاهر پیوست و از ابن اعرابی و ابی زیاد کلای و اموی و ابی عمر و شیبانی و قرا روایت کند و از بصرین از اصمعی و ابی عبیده و ابی زید روایت آورد، و چون تألیف کتابی را به پایان میرسد کتاب را به عبدالله بن طاهر میفرستاد و او مالی خطیر به صله وی را حمل میکرد و به خط ابن النعوی خوانند که او از محمد بن صدقه کوفی شنیده است که حماد بن اسحاق بن ابراهیم گفت ابو عبید مرا گفت کتاب غریب المصنف مرا به پدر خویش نمودی گفت آری گفت در باره آن چه گفت گفتم پدرم گفت در او نزدیک دویست حرف تصحیف هست ابو عبید گفت در کتابی چنین دویست تصحیف به چیزی نیست. و از کتب او است: کتاب غریب المصنف، کتاب غریب الحدیث، کتاب غریب القرآن، کتاب معانی القرآن، کتاب الشرا، کتاب المقصور و الممدود، کتاب المذکر و المؤث، کتاب القرائات، کتاب الاموال، کتاب النسب، کتاب الاحداث، کتاب الأمثال السائرة، کتاب عدد آی القرآن، کتاب ادب القاضی، کتاب التاسخ

و المنسوخ، کتاب الایمان و النذور کتاب الحیض، کتاب فضائل القرآن، کتاب الحجر و التفلس و کتاب الطهارة، و او را کتب فقهی دیگر نیز هست. و از اصحاب ابی عبید و شاگردان و روات او است، علی بن عبدالعزیز که در سال ۲۸۷ ه. ق. درگذشته است. و ثابت بن عمرو بن حبیب مولی علی بن رابطة (و او تمام کتب ابی عبید را روایت کرده است) و شمیری و اسم او علی بن محمد و صبا است و او گوید، از ابی عبید شنیدم که میگفت این کتاب یعنی غریب المصنف را از ده هزار دینار دوست تر دارم و عدد ابواب این کتاب یعنی غریب المصنف چنانکه گفته اند هزار باب است حاوی هزار دویست بیت شواهد شعریه است و باز ابن الندیم گوید: او از روات قرأت کسانی است و در بعضی حروف با کسانی مخالف است و در جای دیگر کتاب المجاز فی القرآن را به ابو عبید نامی نسبت کرده و ظاهراً مراد صاحب ترجمه است. و رجوع به قاسم... شود.

**ابو عبید، (أَعْبَبَ) (لَخ)** محمد بن حفص الوصابی الحمصی، از روات حدیث است.

**ابو عبید، (أَعْبَبَ) (لَخ)** مستوفی، بسال ۴۹۲ ه. ق. وی را رسم مداوندی که ظاهراً یکی از ملاحده است بکشت، رجوع به ص ۳۶۴ حط ج ۱ شود.

**ابو عبید، (أَعْبَبَ) (لَخ)** مولی رسول الله، صحابی است.

**ابو عبید، (أَعْبَبَ) (لَخ)** یسحی بن عبید الفسانی، یکی از روات حدیث است. و حریر از وی روایت کند.

**ابو عبید، (أَعْبَبَ) (لَخ)** یونس بن میره بن حلبی، از روات حدیث است.

**ابو عبید الله، (أَعْبَبَ وَ لَ لَ لَ)** (لَخ) ابن یحیی، رجوع به ابن الهیثم... شود.

**ابو عبید الله، (أَعْبَبَ وَ لَ لَ لَ)** (لَخ) ابو عبدالرحمن، عبیده بن حمید الحذاء، رجوع به ابو عبدالرحمن... شود.

**ابو عبید الله، (أَعْبَبَ وَ لَ لَ لَ)** (لَخ) الظلیانی، تابعی است و اصمعی از او روایت کند.

**ابو عبید الله، (أَعْبَبَ وَ لَ لَ لَ)** (لَخ) جوزجانی، رجوع به ابو عبید الله عبدالواحد بن محمد جوزجانی شود.

**ابو عبید الله، (أَعْبَبَ وَ لَ لَ لَ)** (لَخ) سلمی، مولی ام علی، و صاحب عبدالملک بن ابی سلیمان، از روات حدیث است. او از مجاهد و از ابو عبدالملک بن ابی سلیمان روایت کند.

**ابو عبید الله، (أَعْبَبَ وَ لَ لَ لَ)** (لَخ) طلحة بن مُصَرَف، تابعی است.

**ابو عبید الله، (أَعْبَبَ وَ لَ لَ لَ)** (لَخ) عبدالواحد بن محمد جوزجانی، یکی از شاگردان ابو علی بن سینا، وی پس از انقلاب جرجان و گرفتاری قابوس و بازگشت ابن سینا، بخدمت وی پیوست و عبدالواحد همان کس است که شرح حال شیخ را روایت کرد و مورخین بیشتر در ترجمه حال ابو علی اعتماد بدان کرده اند و آنگاه که ابو محمد شیرازی در جرجان از ابو علی منطلق و مجسطی می آموخت ابو عبید الله نیز در مجلس درس شیخ حاضر میشد و در کربلا دوم که شمس الدوله منصب وزارت به ابن سینا داد ابو عبید الله از خدمت شیخ تنها کرد تا کتب ارسطو را شرح کند و شیخ گفت با مشاغل کنونی فراغت این کار ندارم لکن اگر خواهی کتابی در حکمت بنویسم و بی نقل اقوال دیگران و گفتار مخالفین از خود تصنیف کنم و ابو عبید الله شیخ را بدین اقدام ثنا گفت و شیخ به تصنیف طبیعیات شفا پرداخت و پس از وفات شمس الدوله ابو عبید الله از شیخ رئیس درخواست تا کتاب شفا را بانجام رساند و شیخ گفت مرا کاغذ و معبره آر و رؤس مسائل شفا را بنوشت و سپس به شرح هریک پرداخت و چون طبیعیات و الهیات به پایان آمد به تألیف منطق الشفا آغازید و آنگاه که شیخ رئیس از همدان به لباس صوفیان با برادر خویش محمود به اصفهان میشد ابو عبید الله نیز با وی همراه بود و ابو عبید الله گوید آنگاه که علاء الدوله از ابو علی بن سینا درخواست ایجاد رصدی کرد شیخ تهیه لوازم رصد و ترتیب آلات آنرا بمن وا گذاشت و وی گوید که بعلمت کثرت اسفار در امر رصد خللها راه می یافت و در حیات شیخ به انجام نرسید و گفته اند که وفات ابو عبید الله عبدالواحد ده سال پس از وفات شیخ بوده است و اگر وفات شیخ ۴۲۸ ه. ق. باشد وی تا ۴۳۸ ه. ق. حیات داشته است. رجوع به تاریخ الحکماء قطبی ج لیبریک ص ۴۱۷ و ۴۱۹ شود.

**ابو عبید الله، (أَعْبَبَ وَ لَ لَ لَ)** (لَخ) محمد بن ابراهیم، او و ابوالفتح محمد بن فارسی با اشتراک وزارت صمصام الدوله داشتند و مدت وزارت آنان دراز نکشد. رجوع به تجارب السلف ص ۲۴۷ و ۲۴۸ شود.

**ابو عبید الله، (أَعْبَبَ وَ لَ لَ لَ)** (لَخ) محمد بن علی بن احمد، معروف به ابن حمیده، رجوع به محمد... شود.

**ابو عبید الله، (أَعْبَبَ وَ لَ لَ لَ)** (لَخ)

محمد بن عمران بن موسی المرزبانی. رجوع به محمد... شود.

**ابوعبیده الله**. (أَعْبَدَ بَدْلَ لَا) (اخ) مسلم بن شکم، صاحب معاذین جبل. از روات حدیث است.

**ابوعبیده الله**. (أَعْبَدَ بَدْلَ لَا) (اخ) معویة بن عبیدالله بن یسار اشعری. از موالی اشعریان است و هندو شاه در تجارت السلف گوید: وی پیش از خلافت کاتب مهدی بود و منصور به جهت آثار عقل و کفایت که در وی میدید میخواست به وی وزارت دهد لکن چون در خدمت مهدی میزیست به رعایت احترام مهدی از این قصد دست بازداشت و منصور به مهدی میگفت زمینهار از فرمان ابی عبیدالله بیرون نباشی که او مردی عاقل و صاحب حزم است و چون خلافت به مهدی رسید ابوعبیدالله به منصب وزارت ارتقاء جست و آن مقام را رونقی تمام بخشید و ابداع رسمی کرد که سابقه نداشت از جمله آنکه در غله خراج را به مقاسمه بدل کرد و پیش از او از غله خراجی مقرر میشدند و نیز خراج بر نخل و درختان میوه نهاد که تا کنون در بلاد آن قاعده بر جای است و کتابی در علم خراج کرد و آن اول کتاب است که در این فن تصنیف شده است و این کتاب را قبولی عظیم بادی آمد که در عاریت دادن آن ضمت میکردند و در آن احکام شرعی و قواعد و دقائق تصرف مثبت بود. لکن ابوعبیدالله را خوی تکبر و تجبر بود و هم از این راه کار او خلل گرفت و از جمله آن احوال، آنکه پس از وفات منصور آنگاه که ربیع در مکه بیعت مهدی بگرفت و خلافت بر او مقرر کرد به بغداد آمد و اتفاق قدم او بشب افتاد و پیش از آنکه بزیارت مهدی شود پیش ابوعبیدالله رفت فضل پسر ربیع پدر را گفت قبل از زیارت امیرالمؤمنین به دیدار ابوعبیدالله شوی گفت روا باشد زیرا او بر مهدی مسلط است و نزد وی مقبول القول، سبقت بدیدار او زبان ندارد چون به در خانه ابوعبیدالله رسید زمانی دراز وی را به در بازداشت پس حاجب بیرون شد و ربیع را بدید و به سرای باز شد و ابوعبیدالله را آگاهی داد و بازگشت و ربیع را به سرای برد چون ربیع درآمد ابوعبیدالله قیام نکرد و چنانکه رسم است مرحباتی نیز نگفت و احوال راه از وی نپرسید ربیع آغاز کرد کیفیت بیعت شدن مهدی را از مکیان نقل کرد، ابوعبیدالله سخن او ببرد گفت یکبار شنیده‌ام به تکرار حاجت نیفتد ربیع به غایت برنجید و برخاست ابوعبیدالله با حاجب گفت عقده‌های ابواب بسته است

موضعی خالی کن تا ربیع فضل و پسر او بدانجا استراحت کنند ربیع گفت پیش من درها و عقود بسته نباشد و بیرون شد و با پسر گفت خدای را بر من چنین و چنان اگر جاه و مال خویش در ازاله نعمت این احبب بذل نکنم پس از آن ربیع را پیش مهدی قربت و منزلتی حاصل آمد و منصب حاجبیت بر او مقرر شد و خواست در حق ابوعبیدالله خشی کند و بهیچ نوع بر او دست نمی‌یافت تا آنگاه که یکی از یاران ربیع که دشمن ابوعبیدالله بود در خلوت با ربیع گفت ابوعبیدالله مردی امین و متدین است و بر عفاف و کفایت و زیرکی و ادب او مزیدی تصور توان کرد و هیچ مکر و حیل بر او مؤثر نیفتد اما پسر او به دراثت طریقت و قبح سیرت موصوف است و از او هر تصرف که کنی ناجح آید ربیع را این سخن خوش آمد و روی آن مرد بیوسید و به جای پسر ابوعبیدالله با مهدی خبت آغاز نهاد و تنقیح صورت حال او بر نوع که میتوانست پیش گرفت گاه او را با کنیزکان حرم نسبت میکرد و گاه زندقه (طریقه مانویه) بر او می‌بست و مهدی این طائفه را بغایت دشمن داشتی و البته بر ایشان ابقا نکردی. چون بطول زمان گمان زندقه پسر ابوعبیدالله در دماغ مهدی بنشت روزی بحضور پدرش، مهدی او را بخواند و گفت آیتی از آیات قرآن یاد دارد گفت بلی یا امیرالمؤمنین اما مدتی است تنها از من مفارقت کرده و فراموش کرده است مهدی گفت برخیز و بریختن خون او بحضرت حق تعالی تقرب نمای ابوعبیدالله چون برخاست پایش بلغزید و پسر درآمد و لرزه در وی افتاد عباس بن محمد بن علی بن عبدالله بن عباس گفت یا امیرالمؤمنین او را از کشتن پسر پتن خویش عفو کن و این سیاست پسر دست دیگری فرمای مهدی یکی از حاضران را فرمود تا او را بکشت بی هیچ بینة شرعی و عرفی. (۱۶۱ هـ. ق.) و الحق هیچ پادشاهی با وزیر خود این حرکت نکرده پس از آن باز ابوعبیدالله بر حال خویش وزیر بود متکبر در کار اما شکسته شد و دل او با مهدی متغیر گشت و دل مهدی هم با او متغیر شد. روزی از جانی نامه‌ای چند آورده بودند مهدی گفت مجلس خالی کنید تا این نامه‌ها مطالعه کنیم مجلس خالی کردند اما ربیع بیرون نرفت ابوعبیدالله خواست ربیع بیرون رود مهدی گفت دور شو ربیع گفت یا امیرالمؤمنین با تو هیچ سلاح نیست ترا با کسی که معویه نام دارد و از اهل شام است و تو پسر او را کشته‌ای و سینه او از تو پرکنه است، در خانه تنها

چگونه گذارم مهدی متنبه شد و گفت بر ابوعبیدالله در همه حالات اعتماد دارم و فرمود که نامه‌ها عرض کن که از ربیع چیزی محبوب نیست و بعد از این تاریخ باندک زمانی مهدی با ربیع گفت من از ابوعبیدالله بسبب کشتن پسر او شرم دارم او را بگوی تا بخانه خود بپشتی و ابوعبیدالله ملازم خانه خود شد. (نقل بمعنی و اختصار از تجارب السلف)، و گفته‌اند که ابوعبیدالله پس از خلع از وزارت چندی منصب قضا داشت و در سال ۱۶۷ هـ. ق. از آن منصب نیز معزول شد و در ۱۶۹ یا ۱۷۰ هـ. ق. درگذشت.

**ابوعبیده الله**. (أَعْبَدَ بَدْلَ لَا) (اخ) معویة بن عبیدالله اشعری. از روات حدیث است. (الکئی للدولابی).

**ابوعبیده الله**. (أَعْبَدَ بَدْلَ لَا) (اخ) مولی ابن عباس. تابعی است. او از سلمان و از او یونس بن خیاب روایت کند.

**ابوعبیده**. (أَعْبَدَ بَدْلَ لَا) (اخ) تابعی است. او از انس روایت کند و از او سفیان بن حسین.

**ابوعبیده**. (أَعْبَدَ بَدْلَ لَا) (اخ) از آل ابی‌سین سیرین و از روات حدیث است. او از سلیمان جریمی و ابن عون از او روایت کند.

**ابوعبیده**. (أَعْبَدَ بَدْلَ لَا) (اخ) بسرور زگار ابوجعفر منصور دوانیقی حکومت ری داشت و آنگاه که بنیاد مجوسی خروج کرد در ابتداء با ابوعبیده به جنگ پرداخت و بر وی غالب آمد.

**ابوعبیده**. (أَعْبَدَ بَدْلَ لَا) (اخ) ابن الجراح عامر بن عبدالله بن جراح. یکی از صحابه کرام و از عشرة مبشره است و در بنام او اختلاف کرده‌اند بعضی عامر و بعضی عبدالله گفته‌اند و از قریش است. گویند دندان پیشین او افتاده بود و سبب آنکه، بروز احد دو حلقه از مفر رسول بر روی آنحضرت فرو شد و او با دندان آن دو حلقه بیرون کرد پس دو دندان از ثنایای او برکنده شد و گفته‌اند که او از مهاجرین حبشه است و در حضور او به بدر و جدیه اختلافی نیست و او را در میان صحابه به لقب القوی الامین میخواندند چه آنگاه که رسول صلی الله علیه و آله و سلم او را به نجران میفرستاد پسر دم نجران فرمود لارسلن معکم القوی الامین و نیز برای قول رسول صلی الله علیه و آله که گفت هرامتی را امنی است و امنی است بین ابوعبیده بن الجراح است و به روز سقیفه ابوبکر صدیق گفت من یکی از این دو مرد را بخلافت می‌پندم به هر یک خواهید بیعت کنید و آن دو عمر و ابوعبیده بن الجراح باشند. آنگاه که رسول صلی الله علیه و آله به قصد حصار طایف بیرون شد

ابو عبیده بن الجراح را با خالد بن ولید و هزار مرد مقدمه لشکر ساخت و آنگاه که نجرانیان با رسول صلی الله علیه و آله صلح کردند و مالی پذیرفتند مأمور آوردن آن مال گردید و در سقیفه بنی ساعده در خلافت ابی بکر اصرار ورزید و آنگاه که ابوبکر مردم را در سقیفه به بیعت عمر و ابی عبیده خواند ابو عبیده و عمر گفتند با وجود فضیلت و سبقت تو در اسلام چگونه ما متصدی این امر گردیم دست بیرون آر تا با تو بیعت کنیم و در سال سیزدهم هجرت ابوبکر ایالت حمص را به ابی عبیده تفویض کرد و او به اقتضای رأی خویش یا باشارت ابوبکر هشام بن عاص را به رسالت نزد قیصر فرستاد و او را به قبول اسلام دعوت کرد و چون هشام از روم بازگشت و استماع قیصر را از قبول اسلام با ابو عبیده بازگفت، ابو عبیده عزیمت حرب روم کرد و ابوبکر خالد را امارت جیش داد و ابو عبیده پیوسته با او بود و پس از وفات ابی بکر عمر گفت قسم بخدا خالد را از کار خلع کنم تا مسلمانان دانند که خدای دین خویش را نصرت تواند داد و ابو عبیده جراح را بجای وی نصب کرد و در این باب رسول فرستاد اتفاقاً در آنوقت که رسول برسد لشکر اسلام به حرب مشغول بودند چون او را بدیدند هرکس از او احوالی میبرد و او مردی عاقل بود ایشان را می گفت که من مقدمه لشکریم که امیر المؤمنین عمر بعدد شما فرستاده است خوشدل و مظهر باشید و هر سنی که در نصرت اسلام مقدور باشد به جای آرید و ایشان را از وفات ابوبکر اعلام نداد تا در سعی ایشان فتوری واقع نشود ایشان کوشش مضاعف کردند تا ظفر یافتند و رسول چون به ابو عبیده رسید پنهان از همه او را از حقیقت حال اعلام داد و نامه عمر به عزل خالد و تولیت او بنمود ابو عبیده که از عثرة مبشره است سعی خالد در نصرت اسلام و بذل عنایت و سعی او مشاهده میکرد و کمال رتبت او در ولایت و شجاعت و اخلاص او با حضرت عزت میدید و از عزل او و تولیت خویش شرم میداشت و نخواست که او را اعلام دهد چندان صبر کرد که فتح تمام شد و بناری تعالی لشکر اسلام را نصرت داد و غنیمتی وافر روزی گردانید و بمدینه نامه فتح به نام خالد بنوشند که لشکر اسلام را چگونه تمییه کرد و چه مردانگها نمود و چون این همه تمام شد آنگاه ابو عبیده خالد را از وفات ابوبکر و خلافت عمر و عزل او و تولیت خویش اعلام داد و خالد بسبب عزل از جای نرفت اما از وفات ابوبکر بغایت

گرفته شد و گفت امین این است را بشما فرستاده اند و ابو عبیده در جواب گفت از رسول صلوات الله علیه شنیدم که فرمود: خالد سیف من سیوف الله و نعم فتی العشره. و ابو عبیده دمشق را محاصره کرد و مدت محاصره یکسال بکشید و مردم شهر به قبول صد هزار دینار صلح کردند در رجب سال ۱۴ هـ. ق. آنگاه ناحیت فحل را بگشود و پس از آن در سال ۱۵ در نواحی مرج الروم با سپاه روم جنگ در پیوست و سپاه روم را منهزم ساخت و به محاصره حمص پرداخت و مردم آنجا مانند مردم دمشق به مصالحه رضا دادند و هم معرفه الشعمان و لاذقیه را در آن سال منخر کرد و سپس حلب و انطاکیه را به صلح بگرفت و معاویه بن ابی سفیان را بقیصریه فرستاد و او آن شهر بگشود و در کنار نهر یرموک کرت دیگر سپاه روم را بشکت و عمرو بن الماص را به فتح بیت المقدس فرستاد و در سال ۱۷ هـ. ق. بار دیگر سپاه روم آهنگ مسلمانان کردند و ابو عبیده در نزدیکی حمص آن سپاه منهزم کرد. ابو عبیده در سال ۱۸ از هجرت در طاعون عمواس که به زمین اردن و فلسطین افتاد درگذشت و در این وقت سن او ۵۸ سال بود و قبرش در جامع جراح دمشق معروف است.

**ابو عبیده،** (أُعْبِدَ) (إخ) ابن سلیمان بن عبدالملک. یکی از آل امیه که بروزگار سفاح بقتل رسید.

**ابو عبیده،** (أُعْبِدَ) (إخ) ابن عبداللہ بن مسعود. محدث است.

**ابو عبیده،** (أُعْبِدَ) (إخ) ابن عبداللہ بن مسعود الهذلی. از روایت است. قتاده و تیم بن سلمه از وی روایت کند.

**ابو عبیده،** (أُعْبِدَ) (إخ) ابن عقبه بن نافع القرشی. عبدالکریم بن العارث و صاعد بن محمد از وی روایت کنند.

**ابو عبیده،** (أُعْبِدَ) (إخ) ابن عمرو بن محصن بن عتیک از بنی نجار. صحابی است و در بئر معونه شهید شد.

**ابو عبیده،** (أُعْبِدَ) (إخ) ابن محمد بن عمار بن یاسر او از پدر وجد خویش و از او اسماعیل بن صخر روایت کند.

**ابو عبیده،** (أُعْبِدَ) (إخ) ابن مسعود بن عمرو ثقفی. پدر مختار. او از صحابه رسول صلوات الله علیه است. عمر بن الخطاب پس از عزل خالد بن ولید بسال ۱۳ از هجرت، ولایت عراق وی را داد و او را بمیان حیره و قادسیه با جبابان جنگی در پیوست و او جیش جبابان بشکت و جبابان را اسیر کرد و او خویش را بقدیه باز خرید. ابو عبیده در جنگی دیگر با مردانشاهین بهمن یکی از

سالاران سپاه یزدجرد بوم الجمر بسال سوم ملک یزدجرد، کشته شد و در کتاب الاستیعاب فی معرفة الاصحاب تألیف ابن عبدالبر چاپ هند نام او ابو عبید آمده است و مشهور خلاف آنست.

**ابو عبیده،** (أُعْبِدَ) (إخ) ابن معن بن عبداللہ بن مسعود هذلی. پسر او محمد و ابن المبارک از وی روایت کنند.

**ابو عبیده،** (أُعْبِدَ) (إخ) از وی. او از معاذ و ابراهیم بن عبدالاعلی از او روایت کند.

**ابو عبیده،** (أُعْبِدَ) (إخ) اسماعیل بن سنان الصفری. محدث است.

**ابو عبیده،** (أُعْبِدَ) (إخ) امیه بن الحکم. محدث است.

**ابو عبیده،** (أُعْبِدَ) (إخ) ثقفی. رجوع به ابو عبیده بن مسعود شود.

**ابو عبیده،** (أُعْبِدَ) (إخ) جد مالک بن عبیده. صحابی است.

**ابو عبیده،** (أُعْبِدَ) (إخ) حمید الطویل. از روایت حدیث است.

**ابو عبیده،** (أُعْبِدَ) (إخ) خواص و نام او عباد بن عباد است و به ابی عبیده مشهور شده لکن چنانچه بخاری ذکر کرده کنیت او ابو عبیده است. او یکی از زهاد معروف است و کلمات و اشعار نیز بدو منتسب است. رجوع به صفه الصفوة ج ۴ ص ۲۴۹ شود.

**ابو عبیده،** (أُعْبِدَ) (إخ) الدبلی. بقولی صحابی است.

**ابو عبیده،** (أُعْبِدَ) (إخ) رزین البصری. از روایت حدیث است.

**ابو عبیده،** (أُعْبِدَ) (إخ) زیاد. رجوع به زیاد... شود.

**ابو عبیده،** (أُعْبِدَ) (إخ) شُبخت. رجوع به ابو عبیده معمر بن مثنی شود.

**ابو عبیده،** (أُعْبِدَ) (إخ) سعید بن زبیب. از روایت حدیث است.

**ابو عبیده،** (أُعْبِدَ) (إخ) شاذ بن فیاض البصری. نام او هلال و شاذ لقب او است و از روایت حدیث است که از رافع بن سلمه روایت کند و در ۲۲۵ هـ. ق. درگذشت است.

**ابو عبیده،** (أُعْبِدَ) (إخ) شرار بن محضر. از روایت است. او از سیدین ابی عروب و از وی عبدالرحمن بن مهدی روایت کند.

**ابو عبیده،** (أُعْبِدَ) (إخ) عسار بن عبداللہ بن جراح. رجوع به ابو عبیده بن الجراح شود...

**ابو عبیده،** (أُعْبِدَ) (إخ) عبدالقیوم. صحابی است و پیش از تشریف بخدمت رسول نام وی قیوم بود و آن حضرت نام او به عبدالقیوم برگردانید.

**ابو عبیده،** (أُعْبِدَ) (إخ) عبداللہ بن

عبدالعزیز بن مصعب بکری. رجوع به ابوعبید بکری عبدالله... شود.

**ابوعبیده.** [أَعْبَدَ] (اخ) عبدالله بن قاسم. از روات است و از محترمین سلیمان روایت کند.

**ابوعبیده.** [أَعْبَدَ] (اخ) عبدالؤمن بن عبدالله المدوسی. از روات حدیث است.

**ابوعبیده.** [أَعْبَدَ] (اخ) عبدالواحد بن واصل الحداد. از روات حدیث است.

**ابوعبیده.** [أَعْبَدَ] (اخ) عبدالوارث بن سعید. از روات حدیث است.

**ابوعبیده.** [أَعْبَدَ] (اخ) عبدالوهاب بن بخت المکی. از روات حدیث است.

**ابوعبیده.** [أَعْبَدَ] (اخ) عمران بن حدیر. از روات حدیث است.

**ابوعبیده.** [أَعْبَدَ] (اخ) عَمِیس بن میمون. از روات است.

**ابوعبیده.** [أَعْبَدَ] (اخ) فدائی. یکی از اسماعیلیان. وی اقنفر حاکم مراغه را بسال ۵۲۸ ه. ق. بکشت.

**ابوعبیده.** [أَعْبَدَ] (اخ) مجاعه. از روات حدیث است و عبدالله بن موسی از او روایت کند.

**ابوعبیده.** [أَعْبَدَ] (اخ) مسلم بن احمد بن ابی عبیده بنسی. رجوع به مسلم... شود.

**ابوعبیده.** [أَعْبَدَ] (اخ) معمر بن مثنی التیمی بالولاء. تیم قریش لاتیم الریاب. نحوی فارسی بصری الملقب به سبخت و بعضی او را مولی بنی عبدالله بن معمر التیمی گفته‌اند. ابن الندیم از ابی الصناء و او از مردی روایت کند که ابوعبیده را گفتند تو همه کسان را بیدی یاد کردی و در انساب آنان طعن آوردی ما را نگوئی که پدر تو و اصل او چه بوده است؟ گفت او نیز یهودی بود از مردم باجروان. ابن الندیم گوید: به خط ابی عبدالله بن مقله خواندم که ابوالعباس ثعلب گفت ابوعبیده بر طریق خوارج رفتی و هرگاه قرآن خواندی بنظر خواندی. با کمال معرفت او به ادب، هرگاه انشاد بیتی کردی در اعراب آن مرتکب لعن شدی. سال عمر او نزدیک به صد رسید. و او دانا بود به علم اسلام و جاهلیت و دیوان عرب در خانه او بود. و چون درگذشت از آنجا که هیچ شریف و وضعی از بذات لسان وی بی‌نصب نمانده بود کسی بر جنازه او حاضر نیامد. و باز ابن‌الندیم گوید: بخط علان شعوبی دیدم که لقب او سبج (سبخت؟) از مردم فارس و ایرانی‌نژاد است و مولد ابوعبیده به فارس در ۱۱۶ ه. ق. وفات وی به ۲۱۰ یا ۲۱۱ و بقول ابوسعید ۲۰۸ ه. ق. و بعضی گویند ۲۰۹ بوده است.

و ابن خلکان از جاحظ آرد که بر روی زمین از ارباب جماعت و از خوارج داننا تر از وی بجمیع علوم کس نبود. و او دشمن عرب بود و در مثالب عرب کتابها کرده است و گویند در سال ۱۸۸ ه. ق. هارون خلیفه او را به بغداد خواست و مقداری از کتب ابوعبیده را نزد وی بخواند و ابوعبیده از هشام بن عروه و جز او روایت کند و از وی علی بن مفیره الاثرم و ابوعبید قاسم بن سلام و ابوعثمان السازنی و ابوحاتم سجستانی و عمر بن شبة الثمیری و غیر آنان روایت کنند. ابوعبیده خود گوید: فضل بن ربیع مرا از بصره طلب کرد چون بر وی درآمد او در خاندهای عریض و طویل بود و سراسر آن بیک فرش پوشیده و در صدر آن فرش نیکوتر بر کرسی افکنده او را به وزارت سلام گفتیم. او پاسخ داد و بخندید و مرا نزدیک خواند تا بر فراش او بنشستم و مرا پیرسید و انبساط و تلتف کرد و گفت مرا از اشعار عرب بخوان و من از مختارات اشعار جاهلیت خواندن گرفتم به من گفت من غالب این اشعار را دامن از ظرائف اشعار عرب برخوان و من بخواندم پس به طرب آمد و بخندید و وی را نشاطی دست داد. پس سردی در زئی کتاب با هبتی نیکو داخل شد و او را پهلوی من جای داد و بدو گفت این مرد را شناسی؟ گفت نه. گفت این ابوعبیده علامه اهل بصره است ما او را بدینجا خواستیم تا از دانش او بهره ببریم مرد او را دعا کرد و بر این کار او را ثنا گفت و روی به من کرد و گفت بسی مشتاق دیدار تو بودم از من پرسشی شده دستوری دهی تا از تو بازپرسم؟ گفتم بگویی. گفت خدای تعالی فرمود: طلعهما کأنه رؤس الشیاطین. در وعد و ایعاد تشبیه به چیزی توان کرده که مشبیه معروف و شناخته باشد و رؤس شیاطین کسی ندیده است؟ گفتم قرآن یا عرب به زبان آنان تکلم کند آیا قول اسرؤ القیس را نشنیده‌ای که گوید:

ایقطنی والمشرقی مضاجعی  
و متونة زرق کأنیاب اغوال.

و غول را کس ندیده است چون این بگفتم فضل را خوش آمد و سائل نیز پسندید و از آن ساعت بتاخر گذاشتم که برای امثال و اشباه این مواضع قرآن را کتابی نویسم و چون به بصره بازگشتم کتاب موسوم به المجاز را تألیف کردم. و باز گوید: روزی در خدمت هارون خلیفه بودم مرا گفت شنیده‌ام ترا کتابی است در صفت اسب خواهم که آن از تو بشنوم. اصمعی گفت کتاب چه باید اسبی حاضر آرند تا من همه صفات آن

برشمارم اسبی پیاورند و اصمعی برپای خاست و دست بر هر عضوی از اعضای اسب می‌نهاد و میگفت این عضو را چنین نامند و شاعر چنین گفته است و شمری برمیخواند تا همه اعضا آن برشمرد رشید گفت تو در گفته‌های او چه گوئی گفتم بعضی آنها صواب و پارهای دیگر خطا بود آنچه صواب است همان‌ها است که از من فرا گرفته اما خطاها را ندانم از که آموخته است. و باز گویند که به ابوعبیده آگاهی دادند که اصمعی کتاب المجاز تو را عیب کند و گوید ابوعبیده قرآن را تفسیر برای کرده است. ابوعبیده پرسید مجلس او به کدام یک از روزهای هفته است پس در آن روز بر سر خر خویش نشست و به حلقه اصمعی درآمد و از خر فرود شد و سلام گفت و نزد وی نشست و از هر باب سخن در میان آمد از اصمعی پرسید معنی خبز چیست؟ گفت آنکه نان کنی و خوری. ابوعبیده گفت کتاب خدای را برای تفسیر کردی چه او تعالی فرماید: و قال الاخر انی ارانی احمل فوق راسی خیراً. اصمعی گفت به نظر من این آمد و گفتم این چه جای تفسیر به رأی است؟ ابوعبیده گفت همه آن موارد که بر ما گیری و به تفسیر رأی تهمت کنی به نظر ما چنین آمده و گفته‌ایم و برخاست و بر خر خود نشست و بازگشت. و باهلی صاحب کتاب معانی بر آن بود که چون به مجلس اصمعی درآئی پشک از بازار جوهریان خریدی باشی و در محضر ابوعبیده دُر از بازار پشک‌فروشان، چه اصمعی اخبار و اشعار ردیه را با انشادی آراسته بیان میکرد و بدین صورت هر قیقی را مستحسن مینمود لکن فوائده آن قلیل بود، انا گفته‌های ابوعبیده با بدی تعبیر و ادا محتوی فوائد کثیره و علوم جتنه بود. و علی بن الدننی او را به نجکی یاد میکرد و روایات وی را از صحاح روایات می‌شمرد و میگفت وی از عرب جز صحیح نقل نکرد. و ابونواس از ابوعبیده لغت و ادب فرا میگرفت و او را مدح میگفت و اصمعی را دشنام میداد و هجا میکرد. و اسحاق بن ابراهیم الندیم الموصلی خطاب به فضل بن الربیع در قطعه ذیل ابوعبیده را مدح و اصمعی را ذم کرده است:

علیک اباعبیده فاصطنعه

فان العلم عند ابی عبیده

و قدمه و اثره علیه

و دح عنک القریدن القریده.

و او تاگاه مرگ همیشه به کار تصنیف پرداخت و او را نزدیک دویست کتاب است. و ابوعبیده گوید: چون نزد فضل بن

ربیع شدم پرسید که اشعر شعرا کیست؟ گفتم راعی. گفت از چه روی او را بر دیگران تفضیل نهی؟ گفتم از این راه که وقتی بخدمت سعید بن عبدالرحمن اموی رسید و در همان روز سعید صلت وی بداد و بازگردانید. راعی را در این معنی قطعه‌ایست که وصف آن حال کند و گوید:

و انشاء تحنّ الی سعید  
طروفا ثم عجلن ابتکارا  
حمدن مباحه و اصبن منه  
عظاة لم یکن عدة ضمارا.

فضل گفت لطیف حسن طلب و تقاضائی آوردی و همان روز نزد هارون خلیفه شد و صلت من بست و از مال خویش نیز بر آن مزید کرد و مرا به بصره رجعت داد. و ابو عبیده بدزیان و رک‌گوی بود و اهل بصره بسجملگی از ترس آبروی خویش از وی گریزان بودند و آنگاه که به دیدار موسی بن عبدالرحمن هلالی ببلاد فارس شد و بخدمت موسی رسید، موسی بغلامان خویش گفت: از ابی عبیده پرهیزید چه همه گفته‌های او نیش زنبوری است و چون طعام بگسترند ظرفی شوربا از دست غلامی بر دامن غلام ریخت موسی به غلام گفت غم نیست، من ترا ده جامه به جای این دهم، ابو عبیده بموسی گفت: بشی بر تو نیست چه اثر این شوربا با آب بشود، و از آن این میخواست که چربو در طعامهای مولای تو نباشد. موسی آن کثایت بدانت و خاموش ماند. و گویند مردی عرب بدان وقت که ابو عبیده کتاب المثالب بنوشت بدو گفت: همه عرب را بدشنام گرفتی، گفت: ترا چه از آن، و مرادش این بود که تو اصلاً از نژاد عرب بیرون باشی و اصمعی هر وقت که اراده دخول مسجد کردی گفتی: بنگرید که او بدینجا نباشد، و مقصودش ابو عبیده بود، چه از زبان او بر خویشتن بیم داشت. ابوحاتم سجستانی گوید: ابو عبیده از اینکه من از خوارج سببم مرا حرمت نهاده. ثوری گوید: ابو عبیده در مسجد نشسته بود و بدست با زمین بازی میکرد از من پرسید گویند این بیت کیست:

اقول لها و قد جشأت و جاشت  
مکانک تحمدی او تتریحی.

گفتم قطری بن فجاءه راست، گفت: خاکت بر دهان، چرا نگفتی امیر المؤمنین ابی‌نامه راست. [قطری بن فجاءه امیر خوارج بود].

ابن خلکان گوید: در این حکایت نظر است، از آنکه این بیت از ابن الأظنابه انصاری خزرجی است و در میان ادبا مخالفی در ایمن انتساب نیست و از ابیات مشهوره اوست چنانکه وقتی معاویه گفت، بدان وقت

که در جنگ قصد هزیمت داشتیم جز گفته ابن الأظنابه مرا از قرار باز نداشت و آنگاه چند بیت از ابن الأظنابه بخواند که بیت سابق نیز از جمله آن بود. و گویند شهادت او را هیچ قاضی نپذیرفتی چه او مهم به میل بغلمان بود اصمعی گوید: روزی من و ابو عبیده به مسجد در آمدیم ناگاه چشم ما بر خطی افتاد جلی نزدیک هفت ذراع بر اسطوانه‌ای که عادتاً ابو عبیده بدانجا نشستی و آن این بود:

صلی الله علی لوط و شیعه  
ابا عبیده قل بالله آمینا.

ابو عبیده به من گفت: این را بستر، من بر دوش او برآمدم و محو کردن خط گرفتیم و تن من بر وی سنگینی افکند، گفت: سخت گرانی. کمر من بشکستی، گفتم شکبیا باش تنها (طاه) لوط بر جای مانده است. گفت بدترین حروف این بیت همان است. مرگ او بسال دوست و نه یا یازده یا شانزده و یا سیزده به بصره بود و گویند محمد بن قاسم بن سهل نوشجانی وی را موزی خوراند و بدان برد.

و از مجموع شروح فوق برمی آید که مرد، صاحب فضایی بسیار و پگانه عصر خود بوده و از اینرو حساد بسیار بر وی گرد آمده‌اند و از طرفی چون دین خوارج گرفته و نیز بدذات لبنان داشته است دشمنان دیگری بر حاسدین افزوده است و مجموع آنان او را بانواع تهمت‌ها از قبیل لعن در اعراب و یهودی الاصل بودن و غلامبارگی مهم داشته‌اند.

او راست: غریب القرآن. مجاز القرآن. کتاب المثالب الذی کان یطعن فیه علی بعض اسباب [کذا] النبی صلی الله علیه و سلم. کتاب معانی القرآن. کتاب غریب الحدیث. کتاب الادبیاج. کتاب جقوقه خالد. کتاب الخیوان. کتاب الامثال. کتاب مسعود. کتاب النصرة. کتاب خیر الروایه. کتاب خراسان. کتاب سفارات قیس و الیمن. کتاب خبر عبدالقیس. کتاب خبرابی بغض. کتاب خوارج البحرین و الیمامه. کتاب الموالی. کتاب العلة. کتاب الضیفان. کتاب الطروقه. کتاب مرج راهط. کتاب المناقرات. کتاب القیائل. کتاب خبر النواظم. کتاب التواریر. کتاب البازی. کتاب الحمام. کتاب الحیات. کتاب النوائج. کتاب العقارب. کتاب خصی الخیل. کتاب النواشذ. کتاب الاعتبار. کتاب الملائص. کتاب ایادی الازد. کتاب مناقب باهله. کتاب الخیل. کتاب الابل. کتاب الانسان. کتاب المجان. کتاب الزرع. کتاب الرحل. کتاب الدلو. کتاب البکره. کتاب السرج. کتاب اللجام. کتاب القوس. کتاب السیف. کتاب مثالب باهله. کتاب الشوارد.

کتاب الاحلام. کتاب الزوائد. کتاب مقاتل الفرسان. کتاب قامه رئیس. کتاب مقاتل الاشراف. کتاب الشعر و الشعراء. کتاب فعل و افعال. کتاب المصادر. کتاب المثالب. کتاب خلق الانسان. کتاب الفرق. کتاب الحسف. کتاب مکه و الحرم. کتاب الجمل وصفین. کتاب بیوتات العرب. کتاب اللغات. کتاب الفارات. کتاب المعایات. کتاب الملاویات. کتاب الاخذاد. کتاب مآثر العرب. کتاب القیالین. کتاب العققه. کتاب مآثر عطفان. کتاب الأوفیاء. کتاب اسماء الخیل. کتاب مقتل عثمان. کتاب قضات بصره. کتاب فتوح ارمینیه. کتاب فتوح الأهواز. کتاب لصوص العرب. کتاب ادعیاء العرب. کتاب اخبار الحجاج. کتاب قصه الکعبه. کتاب الحسن من قریش. کتاب فضائل الفرس. کتاب اعشار الجزور. کتاب الحمالین و الحمالات. کتاب ما تلحن فیه العامه. کتاب سلمین قتیبه. کتاب روستباز. کتاب السواد و فتحه. کتاب مسعودین عمرو و مقله. کتاب من شکر من العمال. کتاب غریب بطون العرب. کتاب تسمیه من قتل بنواسد. کتاب الجمع و التثنیه. کتاب الأوس و الخسرج. کتاب محمد و ابراهیم ابنی عبدالله بن حسن بن حسین. کتاب الأمثال. کتاب الایام. کتاب الحرات. کتاب اعراب القرآن. کتاب ایام بنی یشکر و اخبارهم. کتاب بنی مازن و اخبارهم. تا اینجا اسامی کتب از ابن الندیم است و ابن خلکان نامهای دیگری از تألیفات ابو عبیده آورده است که بعضی از آنها شاید اصل مصحفات روایت ابن الندیم و بعضی دیگر عکس آنست: کتاب التاج. کتاب الحدود. کتاب خراسان. کتاب البله. کتاب خبر البراض. کتاب القرائن. کتاب النوا کح. کتاب النواشر. کتاب حضر الخیل. کتاب الأعیان. کتاب بیان باهله. کتاب الانسان. کتاب الفرس یا کتاب الترس. کتاب الخف. کتاب الملاومات. کتاب اوعیه العرب. کتاب مقتل عثمان. کتاب اسماء الخیل. کتاب العفه یا کتاب العقیقه. کتاب قضات البصره. کتاب لصوص العرب. کتاب الخمس من قریش. کتاب محمد و ابراهیم ابنی عبدالله بن الحسن بن علی بن ابیطالب رضی الله عنهم اجمعین. کتاب الأيام الصغیر خمسة و سبعون يوماً و کتاب الأيام الکبیر الف و مائتانیوم. کتاب ایام بنی مازن و اخبارهم. و در کشف الظنون کتاب الابدال را بابی عبیده نامی نسبت کرده است محتال است که مراد صاحب این ترجمه باشد. (ابن خلکان) (حیج السیر ج ۱ ص ۲۹۰) (نامه دانشوران ج ۱ ص ۳۲۲) (ابن الندیم).



**ابو عبیده.** [أَبُو بَدَا] (إخ) مولى رفاع بن رافع، صحابی است.

**ابو عبیده.** [أَبُو بَدَا] (إخ) ناجی بکر بن ابی الاسود از حسن روایت کند و یحیی بن معین گوید او کذاب است.

**ابو عبیده.** [أَبُو بَدَا] (إخ) ولید بن کامل البجلي، از روات حدیث است و یحیی بن حمزه و علی بن عیاش از وی روایت کنند.

**ابو عبیده.** [أَبُو بَدَا] (إخ) (مرج...) مرتع و چراخوار است بزرگ به جانب شرقی موصل و در آن قریه‌ها و آبادیهات و آنرا مرج موصل نیز نامند.

**ابو عتاب.** [أَبُو تَابَا] (ع) مرکب غراب. (المرصع).

**ابو عتاب.** [أَبُو تَابَا] (إخ) سهل بن حماد دلال، از روات حدیث است و از شعبه روایت کند.

**ابو عتاب.** [أَبُو تَابَا] (إخ) منصور بن المعتمر، از روات حدیث است.

**ابو عتبیه.** [أَبُو بَا] (إخ) از روات حدیث است. او از سعید بن جبیر و از وی ادریس اودی روایت کند.

**ابو عتبیه.** [أَبُو بَا] (إخ) ابن الاعقی، نام او بکر است و یزید بن هرون از وی روایت کند و ابو عبته از عطاء و بکر بن عبد.

**ابو عتبیه.** [أَبُو بَا] (إخ) احمد بن الفرج المعروف بالحجازی، او از یقیه و ابی حویه بن شریح بن یزید روایت کند.

**ابو عتبیه.** [أَبُو بَا] (إخ) اسماعیل بن عباس الحمصی، از روات حدیث است و از معویه بن یحیی روایت کند.

**ابو عتبیه.** [أَبُو بَا] (إخ) (بئر...) چاهی است بر ظاهر مدینه براه مکه. رجوع به ص ۱۳۴ ج ۱ شود.

**ابو عتبیه.** [أَبُو بَا] (إخ) بکر بن الأعقی، از روات است و ابوعلی حنفی از او روایت کند.

**ابو عتبیه.** [أَبُو بَا] (إخ) ضمره بن حبیب، از روات حدیث است.

**ابو عتبیه.** [أَبُو تَابَا] (إخ) عباد بن عباد الخواص، از روات حدیث است.

**ابو عتبیه.** [أَبُو بَا] (إخ) عبدالرحمن بن یزید بن جابر، از روات حدیث است.

**ابو عتبیه.** [أَبُو بَا] (إخ) کندی حمصی، او از ابی امامه و از او معاویه بن صالح روایت کند.

**ابو عتبیه.** [أَبُو بَا] (إخ) مولى مروان، وی بصحب عبدالله بن معقل رسیده و عبدالله بن الولید المعقل از او روایت کند.

**ابو عتبیه.** [أَبُو بَا] (إخ) مولى ولد مروان، از روات است.

**ابو عتبیه.** [أَبُو بَا] (إخ) ولید بن ولید بن سره، از روات است.

**ابو عتیق.** [أَبُو عَتِيق] (إخ) اسید بن حضیر صحابی، رجوع به اسید... شود.

**ابو عتیق.** [أَبُو عَتِيق] (إخ) البصری، از ابان بن زید روایت دارد.

**ابو عتیق.** [أَبُو عَتِيق] (إخ) عبدالرحمن بن ابی بکر، تابعی است.

**ابو عتیق.** [أَبُو عَتِيق] (إخ) عبدالرحمن بن جابر بن عبدالله، تابعی است.

**ابو عتیق.** [أَبُو عَتِيق] (إخ) عبدالرحمن بن عبدالله بن محمد بن عبدالرحمن بن ابی بکر الصدیق، از روات است.

**ابو عتیق.** [أَبُو عَتِيق] (إخ) محمد بن عبدالرحمن بن ابی بکر بن ابی قحافه، محدث است.

**ابو عتیک.** [أَبُو عَتِيق] (إخ) اسید بن حضیر صحابی، رجوع به اسید... شود.

**ابو عثمان.** [أَبُو عُثْمَان] (إخ) کتیب بیت تن از صحابه کبار است.

**ابو عثمان.** [أَبُو عُثْمَان] (إخ) رجوع به بتاریخ الحکماء قطعی ج لپیژیک ص ۲۲۵ س ۱۰ شود.

**ابو عثمان.** [أَبُو عُثْمَان] (إخ) تابعی است. او از ابی هریره و از او معاویه بن صالح روایت کند.

**ابو عثمان.** [أَبُو عُثْمَان] (إخ) او از پدر خویش و او از معقل بن یسار روایت کند. و این ابو عثمان غیر ابو عثمان نهی است.

**ابو عثمان.** [أَبُو عُثْمَان] (إخ) ابن بغوش سعید بن محمد، رجوع به ابن بغوش ابو عثمان... شود.

**ابو عثمان.** [أَبُو عُثْمَان] (إخ) ابن حذاد قیروانی، رجوع به ابن حذاد... شود.

**ابو عثمان.** [أَبُو عُثْمَان] (إخ) ابن سَنة الخزاعی، تابعی است. و بعضی گفته‌اند صحابی است.

**ابو عثمان.** [أَبُو عُثْمَان] (إخ) ابن لیون، اسعد بن ابی جعفر، ادیب و شاعر اندلسی، وی در سایر علوم نیز با بصیرت بود و در پایان مائه هفتم و اوائل مائه هشتم باندلس میریزت. او را کتبی در هندسه و فلاحت و آداب و مواظ هست و بابجاز بیان و اختصار اداه موصوف و معروف است. چنانکه مردم اندلس بدان مثل زدندی و هر مردی طویل القامه را گفتندی وی بر قلم ابن لیون نگذشته است. از کتب مشهوره اوست: کتاب کمال الحافظ و جمال الالفاظ. کتاب انداء الدیم، کتاب نصایح الاحیاء. کتاب نفع البحر، کتاب اختصار بهجة البحالین.

**ابو عثمان.** [أَبُو عُثْمَان] (إخ) ابن مرجانه، از روات حدیث است.

**ابو عثمان.** [أَبُو عُثْمَان] (إخ) ابن مسیح، رجوع به ابن مسیح... شود.

**ابو عثمان.** [أَبُو عُثْمَان] (إخ) ابنن یعقوب

الدمشقی، رجوع به ابو عثمان دمشقی شود.

**ابو عثمان.** [أَبُو عُثْمَان] (إخ) ابوضمض کلابی، سمید بن ضمض، رجوع به ابوضمض کلابی... شود.

**ابو عثمان.** [أَبُو عُثْمَان] (إخ) احمد بن ابی عثمان ابن ابی الطوس، از روات حدیث است.

**ابو عثمان.** [أَبُو عُثْمَان] (إخ) اسقاندانی (شاید مصنف اسقاندانی)، او راست: کتاب معانی الشعر، (كشف الظنون).

**ابو عثمان.** [أَبُو عُثْمَان] (إخ) اسماعیل بن عبدالرحمن صابونی، رجوع به اسماعیل... شود.

**ابو عثمان.** [أَبُو عُثْمَان] (إخ) اسماعیل بن محمد بن احمد اصفهانی، رجوع به اسماعیل... شود.

**ابو عثمان.** [أَبُو عُثْمَان] (إخ) اسقاندانی، رجوع به اسقاندانی ابو عثمان وراق... شود.

**ابو عثمان.** [أَبُو عُثْمَان] (إخ) امیة بن ابی الصلت، رجوع به امیه... شود.

**ابو عثمان.** [أَبُو عُثْمَان] (إخ) الانصاری، صحابی است.

**ابو عثمان.** [أَبُو عُثْمَان] (إخ) انصاری، قاضی مرو بود و نقش خاتم او «اخاف ان عصبت ربی عذاب یوم عظیم».

**ابو عثمان.** [أَبُو عُثْمَان] (إخ) ایوب، از روات است و از عبدالله بن ابی قیس روایت کند.

**ابو عثمان.** [أَبُو عُثْمَان] (إخ) بکر بن محمد مازنی نحوی، رجوع به مازنی... و رجوع به محمد... شود.

**ابو عثمان.** [أَبُو عُثْمَان] (إخ) بلخی، عطاء بن ابی مسلم، رجوع به عطاء... شود.

**ابو عثمان.** [أَبُو عُثْمَان] (إخ) جاحظ، عمرو بن بحر بن محبوب کتانی لیشی بصری، رجوع به جاحظ عمرو... و رجوع به عمرو... شود.

**ابو عثمان.** [أَبُو عُثْمَان] (إخ) جریر بن عثمان، از روات حدیث است.

**ابو عثمان.** [أَبُو عُثْمَان] (إخ) جسدین عثمان، تابعی است. او از انس بن مالک و شعبه از او روایت کند.

**ابو عثمان.** [أَبُو عُثْمَان] (إخ) حجاج الاصواف، از روات حدیث است.

**ابو عثمان.** [أَبُو عُثْمَان] (إخ) حمیری رازی، سعد یا سعید بن اسماعیل، فقیه صوفی بمائه سیم، اصل او از ری و منشأ و مقام وی به نیشابور در محله حیره بود و انتساب او باین محله است. او پس از فرا گرفتن علوم ظاهر بخدمت ابیوحفص خداد و شاه شجاع کسرمانی رسید و بسجاهدات و ریاضات مراتب سلوک پیمود و خود یکی از شایخ بزرگ تصوف و عرفان است و بقول یافعی در ۲۹۸ هـ، ق. درگذشت، شیخ فریدالدین عطار در تذکره گوید: او از اکابر این طایفه و



از معتران اهل تصوف بود و رفیع قدر بود و عالی همت و مقبول اصحاب و مخصوص به انواع کرامات و ریاضات. و وعظی شافی داشت و اشارتی بلند و در فنون علوم طریقت و شریعت کامل بود و سخنی موزون و مؤثر. داشت و هیچکس را در بزرگی او سخن نیست چنانکه اهل طریقت در عهد او چنین گفتند که در دنیا سه مردند که ایشانرا چهارم نیست بو عثمان در نشاپور و جنید در بغداد و ابو عبدالله الجلا بشام و عبدالله محمد رازی گفت جنید و رویم و یوسف حسین و محمد فضل و ابوعلی جوزجانی و غیر ایشانرا از مشایخ بسی دیدم هیچکس از این قوم شناسانر بخدای از ابو عثمان حیری ندیدم و اظهار تصوف در خراسان ازو بود و او با جنید و رویم و یوسف حسین و محمد فضل صحبت داشته بود و او را سه پسر بزرگوار بود اول یحیی معاذ و دوم شاه شجاع کرمانی و سوم ابو حفص حداد و هیچکس از مشایخ از دل پیران چندان بهره نیافت که او یافت و در نشاپور او را منبر نهادند تا سخن اهل تصوف بیان کرد و ابتداء او آن بود که گفت پیوسته دلم چیزی از حقیقت می طلبید در حال طفولیت و از اهل ظاهر نفرتی داشتم و پیوسته بدان می بودم که جز این که عامه برآند چیز دیگر هست و شریعت را اسرار نیست جز این ظاهر. نقل است که روزی به دبیرستان میرفت با چهار غلام یکی حبشی و یکی رومی و یکی کشمیری و یکی ترک و دوانی زرین در دست و دستاری قصب بر سر و خیزی پوشیده به کاروانسرائی کهنه رسید و درنگریست خری دید پشتریش، کلاغ از جراحت او میکند و او را قوت آن نه که براند رحم آمدش غلام را گفت تو چرا با منی گفت تا هر اندیشه که بر خاطر تو بگذرد با آن یار تو باشم در حال جبه خیز بیرون کرد و بر درازگوش پوشید و دستار قصب به وی فرو بست در حال آن خبر بزبان حال در حضرت عزت مناجاتی کرد بو عثمان هنوز بخانه نرسیده بود که واقعه مردان به وی فرود آمد چون شوریدهای بمجلس یحیی افتاد از سخن یحیی معاذ کار بر وی گشاده شد از مادر و پدر بیرید و چند گاه در خدمت یحیی ریاضت کشید تا جمعی از پیش شاه شجاع کرمانی برسیدند و حکایت شاه بازگفتند او را میلی عظیم بدیدن شاه کرمانی پدید آمد دستوری خواست و پکرمان شد بخدمت شاه. شاه او را بار نداد. گفت تو با رجا خو کرده ای و مقام یحیی رجاست کسی که پرورده رجا بود از وی سلوک نباید که به رجا تقلید

کردن کاهلی بار آورد و رجا یحیی را تحقیق است و ترا تقلید. بسیار تضرع نمود و بیست روز بر آستانه او متکف شد تا بار دادند. در صحبت او بماند و فوائد بسیار گرفت تا شاه عزم نشاپور کرد بزیارت بو حفص، عثمان با وی بیامد و شاه قبا میوشید بو حفص شاه را استقبال کرد و ثنا گفت پس بو عثمان را همه همت صحبت بو حفص بود اما حشمت شاه او را از آن منع میکرد که چیزی گوید که شاه غیور بود بو عثمان از خدای میخواست تا سببی سازد که بی آزار شاه پیش بو حفص بماند از آنک کار بو حفص عظیم بلند می دید چون شاه عزم بازگشتن کرد بو عثمان هم برگ راه ساخت تا روزی بو حفص گفت با شاه بحکم انبساط این جوان را اینجا بمان که ما را با وی خوش است شاه روی بو عثمان کرد و گفت اجابت کن شیخ را، پس شاه برفت و بو عثمان آنجا بماند و دید آنچه دید تا ابو حفص در حق ابو عثمان گفت که آن واعظ یعنی یحیی معاذ، او را بزبان آورد تا که بصلاح باز آید یعنی نخست آتشی بوده است کسی میبایست تا آنرا زیادت کند و نبوده [کذا] <sup>۱</sup>. نقل است که بو عثمان گفت هنوز جوان بودم که بو حفص مرا از پیش خود براند. و گفت نخواهم که دگر نزدیک من آئی هیچ نگفتم و دلم نداد که پشت بر وی کنم همچنان روی سوی او بازپس میرفتم گریان تا از چشم او غایب شدم و در برابر او جانی ساختم و سوراخی بریدم و از آنجا او را می دیدم و عزم کردم که از آنجا بیرون نیایم مگر بفرمان شیخ چون شیخ مرا چنان دید و آن حال مشاهده کرد مرا بخواند و مقرب گردانید و دختر بمن داد و سخن اوست: که چهل سال است تا خداوند مرا در هر حال که داشته است کاره نبوده ام. و مرا از هیچ حال بحالی دیگر نقل نکرده است که من در آن حال ساخط بوده ام و دلیل برین سخن آن است که متکری بود او را بدعوت خواند بو عثمان برفت تا بدر سرای او گفت ای شکم خواره چیزی نیست بازگرد بو عثمان بازگشت چون باره باز آمد آواز داد که ای شیخ یا پس بازگشت. گفت نیکو جدی داری در چیزی خوردن چیزی کمتر است برو شیخ برفت دیگر بار بخواند باز آمد گفت سنگ بخور و الا بازگرد شیخ برفت دیگر همچنین تا سی بار او را میخواند و میراند شیخ می آمد و میرفت که تغییری در وی پدید نمی آمد بعد از آن آن مرد در پای شیخ افتاد و بگریست و توبه کرد و مرید او شد و گفت تو چه مردی که سی بار ترا بخواری براندم یک ذره تغیر در

تو پدید نیامد بو عثمان گفت این سهل کاریست کار سگان چنین باشد که چون برانی بروند و چون بخوانی بیایند و هیچ تغیر در ایشان پدید نیاید این بس کاری نبود که سگان با ما برابریند کار مردان کاری دیگر است. نقل است که روزی میرفت یکی از پام طشتی خا کستر بر سر او ریخت اصحاب در خشم شدند خواستند که آن کس را جفا گویند بو عثمان گفت هزار بار شکر می باید کرد که کسی که سزای آتش بود به خا کستر با او صلح کردند. بو عمرو گفت در ابتدا توبه کردم در مجلس بو عثمان و مدتی بر آن بودم باز در مصیبت افتادم و از خدمت او اعراض کردم و هرجائی که او را میدیدم می گریختم روزی ناگه بدو رسیدم مرا گفت ای پسر با دشمنان منشن مگر که معصوم باشی از آنکه دشمن عیب تو بیند چون محبوب باشی دشمن شاد گردد و چون معصوم باشی اندوهگین شود اگر ترا باید که مصیبتی کنی پیش ما آی تا ما پلا ترا بجان بکشیم و تو دشمن کام نگردی چون شیخ این گفت دلم از گناه سیر شد و توبه نصوح کردم. نقل است که جوانی قلاش میرفت ربابی در دست و سرمست ناگاه بو عثمان را دید می در زیر کلاه پنهان کرد و رباب در آستین کشید پنداشت که احتساب خواهد کرد بو عثمان از سر شفقت نزدیک او شد و گفت مترس که برادران همه یکی اند جوان چون آن پدید توبه کرد و مرید شیخ شد و غلش فرمود و خرقه در وی پوشید و سر برآورد و گفت الهی من از آن خود کردم باقی ترا می باید کرد. در ساعت واقعه مردان به وی فرو آمد چنانکه بو عثمان در آن واقعه متعبر شد نماز دیگر را ابو عثمان مغربی برسد بو عثمان حیری گفت ای شیخ در رشک میسوزم که هرچه ما بعمری دراز طمع میداشتیم رایگان بسر این جوان درافکندند که از معداش بوی خضر می آمد تا بدانی که کار خدای دارد نه خلق. نقل است که یکی از او پرسید که بزبان ذکر میگویم دل با آن یار نیگرده گفت شکر کن که یک عضو باری مطیع شد و یک جزو را از تو راه دادند باشد که دل نیز موافقت کند. نقل است که مریدی پرسید که چه گوئی در حق کسی که جمعی برای او برخیزند [او را] خوش آید و اگر نخیزند ناخوش آید شیخ هیچ نگفت تا روزی در میان جمعی گفت از من مسئلهای چنین و چنین پرسیدند چه گویم چنین کسی را که اگر در همین بماند گو خواه ترا میر خواه جهود. نقل است که

مریدی ده سال خدمت او کرد و از آداب و حرمت هیچ بازنگرفت و با شیخ به سفر حجاز شد و ریاضت کشید و در این مدت میگفت که سری از اسرار با من بگویی تا بعد از ده سال شیخ گفت چون به سبز روی ایزار پای بکشی که این سخن دراز است فهم من فهم. این سخن بدان ماند که از ابوسعید ابوالخیر پرسیدند رحمة الله علیه که معرفت چیست؟ گفت آنکه کودکان را گویند که بینی پاک کن آنکه حدیث ما کن. و گفت صحبت با خدای بحسن ادب باید کرد و دوام هبت و صحبت با رسول صلی الله علیه و سلم به متابعت سنت و لزوم ظاهر علم و صحبت با اولیاء بحرمت داشتن و خدمت کردن و صحبت با برادران به تازه رویی اگر در گناه نباشند و صحبت با جهال بدعا و رحمت کردن بر ایشان. و گفت چون مریدی چیزی شنود از علم این قوم و آنرا کار فرماید نور آن با آخر عمر در دل او پدید آید و نفع آن بدو رسد و هرکه ازو آن سخن بشنود او را سود دارد و هرکه چیزی شنود از علم ایشان و بدان کار نکند حکایتی بود که یاد گرفت روزی چند برآید فراموش شود. و گفت هرکه را در ابتدا ارادت درست نبود او را به روزگار نیفزاید الا ادب را و گفت هرکه سنت را بر خود امیر کند حکمت گوید و هرکه هوا را بر خود امیر کند بدعت گوید. و گفت هیچ کس عیب خود نبیند تا هیچ از او نیکو بیند که عیب نفس کسی بیند که در همه حالها خود را نکو دیده دارد و گفت مرد تمام نشود تا در دل او چهار چیز برابر نگردد منع و عطا و ذل و عز. و گفت که عزیزترین چیزی به روی زمین سه چیز است عالمی که سخن او از علم خود بود و مریدی که او را طمع نبود و عارفی که صفت حق کند بی کیفیت. و گفت اصل ما در این طریق خاموشی است و بنده کردن به علم خدای. و گفت خلاف سنت در ظاهر علامت ریاء باطن بود. و گفت سزاوار است آنرا که خدای تعالی بمعرفت عزیز کرد که او خود را به معصیت ذلیل نکند و گفت صلاح دل در چهار چیز است در فقر بخدای و استغنا از غیر خدای و تواضع و مراقبت و گفت هرکه را اندیشه او در جمله معانی خدای نبود نصیب او در جمله معانی از خدای ناقص بود. و گفت هر که تفکر کند در آخرت و پایداری آن، رغبت در آخرتش پدید آید. و گفت هرکه زاهد شود در نصیب خسویش از راحت و عز و ریاست، دلی فارغش بدید آید و رحمت بر بندگان خدای. و گفت زهد دست داشتن دنیاست و پاک ناداشتن اندر دست هرکه بود. و گفت

اندوهگن آن بود که پروای آتش نبود که از اندوه پرسد. و گفت اندوه به همه وجه فضیلت مؤمن است اگر به سبب معصیت نبود. و گفت خوف از عدل اوست و رجا از فضل او. و گفت صدق خوف، پرهیز کردن است از روزگار به ظاهر و باطن. و گفت خوف خاص در وقت بود و خوف عام در مستقبل. و گفت خوف ترا به خدای رساند و عجب دور گرداند. و گفت صابر آن بود که خوی کرده بود به مکاره کشیدن. و گفت شکر عام بر طعام بود و بر لباس و شکر خاص بر آنچه در دل ایشان آید از معانی. و گفت اصل تواضع از سه چیز است از آنک که بنده از جهل خویش یاد کند و از آنک که گناه خویش یاد کند و از آنچه احتیاج خویش به خدای تعالی یاد کند. و گفت توکل بنده کردن است به خدای از آنکه اعتماد بر وی دارد. و گفت هرکه از حیا سخن گوید و شرم ندارد از خدای در آنچه گوید او مستدرج بود. و گفت یقین آن بود که اندیشه و قصد کار فردا او را اندک بود. و گفت شوق ثمره محبت بود هر که خدای را دوست دارد آرزومند خدای و لقاء خدای بود. و گفت بسقدر آنکه به دل بنده از خدای تعالی سروری رسد بنده را اشتیاق پدید آید بدو و به قدر آنکه بنده از دور ماندن او و از راندن او میترسد بدو نزدیک شود. و گفت به خوف محبت درست گردد و ملازمت ادب بر دوست مؤکد گردد. و گفت محبت را از آن نام محبت کردند که هرچه در دل بود جز محبوب محو گرداند. و گفت هرکه وحشت غفلت نپسیده باشد حلاوت انس نیابد. و گفت تفویض آن بود که علمی که ندانی بعالم آن علم بگذاری و تفویض مقدمه رضا است و الرضا باب الله الاعظم. و گفت زهد در حرام فریضه است و در مباح وسیلت و در حلال قربت. و گفت علامت سعادت آنست که مطیع میبایی و میترسی که نباید که مردود باشی. و گفت علامت شقاوت آن است که معصیت میکنی و امید داری که مقبول باشی. و گفت عاقل آن است که از هر چه ترسد پیش از آنکه در او افتد کار آن بسازد و گفت تو در زندانی از متابعت کردن شهوات خویش چون کار بخدای بازگذاری سلامت میابی و به راحت برسی. و گفت صبر کردن بر طاعت تا فوت نشود از تو طاعت بود و صبر کردن از معصیت تا نجات یابی از اصرار بر معصیت هم طاعت بود. و گفت صحبت دار با اغیا به تمزز و با فقرا به تذلل که تعزز بر اغیا تواضع بود و تذلل اهل فقر را شریفتر. و گفت شاد بودن تو بدینا شاد بودن بخدای از

دلت ببرد و ترس تو از غیر خدای ترس خدای از دلت پاک ببرد و امید داشتن به غیر خدای امید داشتن بخدای از دلت دور کند. و گفت موفق آنست که از غیر خدای نترسد و به غیر او امید ندارد و رضاء او بر هوای نفس خویش برگزیند. و گفت خوف از خدای ترا بخدای رساند و کبر و عجب نفس ترا از خدای منقطع گرداند و حقیر داشتن خلق را بیماری است که هرگز دوا نپذیرد. و گفت آدمیان بر اخلاق خویش اند تا مادام که خلاف هوا ایشان کنند جمله خداوندان اخلاق هوا ایشان کنند جمله خداوندان اخلاق کریم خداوندان اخلاق لثیم باشند. و گفت اصل عداوت از سه چیز است طمع در مال و طمع در گرامی داشتن مردمان و طمع در قبول کردن خلق و گفت هرقطع که افتد مرید را از دنیا غنیمت بود. و گفت ادب اعتمادگاه فقر است و آرایش اغنیا. و گفت خدای تعالی واجب کرده است برکرم خویش عفو کردن بندگان که تقصیر کرده اند در عبادت که فرموده است: کتب ربکم علی نفسه الزحمة. و گفت اخلاص آن بود که نفس را در آن حظ نبود در هیچ حال و این اخلاص عوام باشد و اخلاص خاص آن بود که بر ایشان رود نه به ایشان بود طاعتها که می آرندشان و ایشان از آن بیرون و ایشان را در آن طاعت پندار نیفتد و آن را بچیزی نشمرند. و گفت اخلاص، صدق نیت است با حق تعالی. و گفت اخلاص نسیان رؤیت خلق بود بدایم نظر با خالق. نقل است که یکی از فرغانه عزم حج کرد گذر بر نساپور کرد و به خدمت بوعثمان شد سلام کرد و جواب نداد فرغانی با خود گفت مسلمانی؟ مسلمانی را سلام کند جواب ندهد؟ بوعثمان گفت که حج چنین کنند که مادر را در بیماری بگذارند و بی رضای او بروند؟ گفت بازگشتم و تا مادر زنده بود توقف کردم. بعد از آن عزم حج کردم و به خدمت شیخ ابوعثمان رسیدم مرا به اعزازی و اکرامی تمام بشانند. همگی من در خدمت او فروگرفت جهدی بسیار کردم تا ستوریانی به من داد و برآن میبود تا وفات کرد. در حال مرض موت، پسرش جامه بدید و فریاد کرد. بوعثمان گفت ای پسر خلاف سنت کردی و خلاف سنت ظاهر کردن نشان نفاق بود. کما قال: کل اناء یترشح بما فیہ. و در حضور تمام جان تسلیم کرد. رحمة الله علیه.

**ابوعثمان.** (أَعْ) (إخ) خالد بن حارث الهجیمی. از روات حدیث است.

**ابوعثمان.** (أَعْ) (إخ) خالدی. سعد یا سعید بن هاشم برادر ابوبکر محمد خالدی.

رجوع به خالدیان و رجوع به فوات الوفيات ج ۱ ص ۱۷۰ شود.

**ابو عثمان.** [أع] [إخ] دمشقی. سعید بن یعقوب، از مجتهدین نقله و مترجمین. او از اصحاب حسن بن موسی النوبختی و از خواص علی بن عیسی وزیر مقتدر خلیفه و طبیب او بود و به سال ۳۰۲ ه. ق. منصب ریاست بیمارستان به وی مفوض گشت. ابو عثمان ظاهراً به زبان یونانی و سریانی هر دو آشنا بوده است و قسطنطین گرید او را تصانیفی در طب هست. و ترجمه بعض کتب ارسطو و اقلیدس و اسکندر افرویدی و فرفوریس و بابوس اسکندرانی کرده است. و از جمله: نقل کتاب الکون و الفساد ارسطو به عربی. و نقل هفت مقاله از ترجمه سریانی اسحاق از کتاب طویقای ارسطو به عربی. و نقل تفسیر اسکندر افرویدی بر مقاله رابعه از سماع طبعی ارسطو به عربی. و ابن النديم نقل کتاب المدخل الی القیاسات الحمله فرفوریس را بدو نسبت می کند. و نقل مقالاتی از اصول هندسه اقلیدس. و لکلرک احتمال میدهد که نسخه ای از هندسه که ترجمه آن بپلاطینی در کتابخانه پاریس به نسخه ۷۲۶۶ و ۹۳۳۵ موجود است، از تألیفات ابو عثمان دمشقی است.

**ابو عثمان.** [أع] [إخ] ربیع بن ابی عبدالرحمن فروخ التیمی بالولاء معروف بریبعه الزای. او اصلاً ایرانی و از موالی آل النکدر است و او را ربیع الزای گویند و این لقب از آن بدو دادند که نخستین کسی بود از فقها که در احکام و فتاوی به رأی عمل میکرد و وی را فقیه اهل مدینه گویند و درک صحبت جماعتی از صحابه رضی الله عنهم کرده و مالک بن انس از وی روایت کند. بکر بن ابی عبدالله صنعانی گوید: از مالک بن انس حدیث فرا میگرفتیم و او از ربیع الزای روایت میکرد و ما از روایات ربیع طلب بپشی و افزونی میکردیم. یک روز ما را گفت این همه حدیث ربیع از من طلبید اینک خود ربیع! در آن طاق خفته است. ما نزد ربیع شدیم و وی را بیدار کردیم و گفتیم توئی ربیع بن ابی عبدالرحمن؟ گفت آری و گفتیم تو آن کسی که مالک بن انس از تو روایت آرد؟ گفت آری. گفتیم ما از روایات تو سود و تمتع میرد و تو برای خود هیچ نفی از دانسته های خویش حاصل نکنی؟ گفت آری! ندانید که یک جو بخت از خرواری هنر بهتر است.

عبدالله بن عطا خفاف گوید: شاید من از اهل مدینه مرا روایت کردند که فروخ ابوعبدالرحمن پدر ربیع به یکی از

جنگهای خراسان به روزگار بنی امیه به غزاه خراسان شد و در این وقت مادر ربیع به ربیع آستان بود فروخ سی هزار دینار نزد زن گذاشت و بفرو شد و پس از بیست و هفت سال بازگشت سواره و نیزه به دست و بر در خانه خویش فرو آمد و با نوک نیزه در بگشاد ربیع از خانه بیرون شد و گفت ای دشمن خدا بی دستوری من به خانه من در آئی. فروخ گفت تو برخلاف دشمن خدا باشی که به حرم من درآمده ای پس بیکدیگر درآویختند و همسایگان برآن دو گرد آمدند و خبر به مالک بن انس و مشیخه رسید آنان نیز به کمک ربیع بهشتافتند ربیع سوگند یاد میکرد که من ترا تا نزد قاضی نبرم رها نکنم فروخ میگفت من نیز ترا تا پیش قاضی رها نخواهم کرد و بانگ هردو بالا گرفت زن فروخ در درون خانه آواز شوهر بشنید و بشناخت و بیرون شد و گفت این شوی من و آن فرزند من است و به فروخ گفت آنگاه که تو به غزو میشدی من به ربیع یار داشتم پدر و پسر یکدیگر را در بر کشیدند و بگریستند، گریه شوق. و فروخ بخانه درآمد و مال بر نهاده از زن طلب کرد و گفت چهار هزار دینار دیگر دارم بر سر آن نهم زن گفت آنرا زیر خاک نهفتم پس از چند روز بیرون کنم و ربیع از خانه به مسجد شد و در حلقه خویش بنشست و شیوخ حدیث چون مالک بن انس و حسن بن زید و ابن ابی علی اللهبی و مساحقی و اشراف مدینه برسم هر روز به وی گرد آمدند و مردم بر گرد آنان حلقه زدند. زن ابو عثمان بشوی گفت آیا به مسجد نشوی تا نماز گذاری و ابو عثمان به مسجد شد و نماز بگذاشت و آن انبوهی بیدید و بداندو شد راهی برای او باز کردند و بدرون حلقه شد و ربیع سر بزر افکند مثل اینکه پدر را ندیده است و قلسوهای طویل بر سر داشت فروخ در امر او بشک شد و گفت این مرد کیست گفتند او ربیع بن ابی عبدالرحمن است ابو عبدالرحمن گفت خدای پسر مرا منزلی رفیع عطا فرموده است و به خانه بازگشت و زن را گفت پسر ترا در حالی دیدم که هیچیک از اهل علم و فقه را در عمر خویش بدان منزلت ندیده ام. زن گفت کدام یک از این دو را دوستتر گیری سی هزار دینار را یا حالتی را که وی در آن است گفت قسم بخدای این حالت را زن گفت تمام آن مال به تعلیم او انفاق کردم ابو عثمان گفت چیزی از دست نداده ای و مال ما تباه شده است. راوی گوید: سوار بن عبدالله گفت هیچکس را اعلم از ربیع الزای نیافتم. یرسیدم حتی حسن و ابن سیرین؟

گفت حتی حسن و ابن سیرین و در مدینه مردی در سفا و جوانمردی نسبت به دوستان و غیر دوستان چون ربیع الزای نبود. یکبار چهل هزار درهم بکسان و دوستان خویش تفرقه کرد و سپس برای بادررزه خویش از آنان وام می ستند. او را گفتند مال خویش از دست دهی و آب روی خویش برای زندگی پیش کسان ریزی؟ گفت تا آنگاه که مردم بر جبه من رشک برند. شیمت و خوی من بر این خواهد بود. گویند ربیع بسیار سخن بود و میگفت: مرد خاموش چیزی است میان خفته و گنگ نه این ونه آن و هم آمده است که روزی در مجلس خود سخن میراند اعرابی از بادیه به حلقه وی درآمد و دیری بایستاد و سخنان وی بشنید ربیع گمان کرد که گفتار او اعرابی را خوش آمده است گفت ای اعرابی بلاغت نزد شما چه باشد گفت کوتاهی و رسائی. گفت عی و درماندگی در سخن چیست؟ گفت همانکه اکنون تو در آئی و ربیع شرم زده شد. وفات او به سال ۱۳۰ و به روایتی ۱۳۶ ه. ق. بوده است در هاشمیه و آن مدینه ایست که سفاح پی افکند به نزدیکی انبار. مالک بن انس گوید: از آنگاه که ربیع بمرد خلاوت قفه برقت. ابن خلکان گوید: جمع بین وفات ابو عثمان در ۱۳۰ و مدفون بودن وی به هاشمیه ممکن نتواند بود چه ارباب تواریخ متفقند که سفاح در جمعه سیزدهم ربیع الاخر سال ۱۳۲ ه. ق. به خلافت نشست. حمد الله متوفی در تاریخ خود گوید که: ربیع الزای میگفت آنچه کمتر توان یافت از مردمان این پنج فرقه است: عالمی زاهد، فقهی صوفی، توانگری فروتن، فقیری شاکر، علوی سنی. و بقولی مدفن او مدینه است.

**ابو عثمان.** [أع] [إخ] زیاد بن المصفر، تابعی است و ثوری از او روایت کند.

**ابو عثمان.** [أع] [إخ] زید بن مرتد. تابعی است. او از ابی الدرداء و از او خالد بن معدان روایت کند.

**ابو عثمان.** [أع] [إخ] سعد بن احمد بن عبدالله اندلسی. یکی از علمای نحو به مائۀ هفتم و منشا او بغداد است.

**ابو عثمان.** [أع] [إخ] سعد بن حسن بن شداد. رجوع به سعد... شود.

**ابو عثمان.** [أع] [إخ] سعد بن هاشم بن سعید خالدی بصری. رجوع به سعد... شود.

**ابو عثمان.** [أع] [إخ] سعد بن مبارک الطخارستانی. رجوع به سعدان... شود.

**ابو عثمان.** [أع] [إخ] سعید بن اسماعیل. رجوع به ابو عثمان حیری شود.

**ابو عثمان.** [أع] [إخ] سعید بن حمید بن

بفغان کاتب ایرانی. رجوع به سعیدین حمید... شود.

**ابو عثمان.** [أع] [إخ] سعیدین سالم القداح. از روات حدیث است.

**ابو عثمان.** [أع] [إخ] سعیدین سلیم ضی. محدث است و از انس بن مالک روایت کند.

**ابو عثمان.** [أع] [إخ] سعیدین سلیمان. از روات حدیث است.

**ابو عثمان.** [أع] [إخ] سعیدین شعیب طرسوسی. از روات حدیث است و از ابن ابی زائده روایت کند.

**ابو عثمان.** [أع] [إخ] سعیدین عبدالجبار بصری. از روات حدیث است و از حاتم بن اسماعیل و سعید بن سلیم الضبی روایت کند.

**ابو عثمان.** [أع] [إخ] سعیدین عید الهنایی. از روات حدیث است.

**ابو عثمان.** [أع] [إخ] سعیدین غالب بغدادی. ابن ابی اصیحه گوید: و طبیبی عارف و عالم و نیکو خالجه بود و در خدمت معتضد خلیفه عباسی میزیست و معتضد احسان و انعام قراوان در حق وی کردی و پدر او غالب نیز از اطباء مشهور است و نزد موفق خلیفه و هم معتضد مکناتی پسرا داشت و ابو عثمان نزد پدر و دیگر اساتید فن طب آموخت و معتضد خلیفه او را گرمی میداشت و در سفر و حضر پیوسته با او بود و در یکی از اسفار که وی در رکاب خلیفه بود خبر وفات غالب پدر وی برسد و خلیفه امر داد از وی نهان دارند تا خود این خبر بدو دهد و او را بخواست و این خبر با لطف و ملامتی به وی آنها کرد و رخصت انصراف داد و وی به ماتم پدر بنشت و وزرا و امرا وقت از هر طبقه به تمیزت وی رفتند و خلیفه خواص خدام خویش را مانند موتی خادم و سعید را بفرمود تا از وی منفک نشوند و او را مشغول دارند تا گرانی مرگ پدر بر وی آسان شود و خدام مذکور هفت روز با اخبار و حکایات وی را سرگرم میداشتند و پس از هفتای خلیفه وی را بخواند و آنچه از مرسوم و اقطاع پدر وی را بود در حق وی مستمر داشت و او بزمان مکتفی و مقتدر نیز در دربار هردو خلیفه همین مقام داشت و در جمادی الآخر ۳۰۷ ه. ق. در بغداد وفات کرد و هم بدانجا جسد وی بغاک سپردند و او را رساله‌ایست در مزاج و آرایام معتضد خلیفه کرد و خلیفه آن رساله پسندید و هزار دینار و خلعتی فاخر وی را صلّت داد و نیز او را رساله‌ایست در خواص و طریقه خوردن افیون.

**ابو عثمان.** [أع] [إخ] سعیدین فتوحون. رجوع به سعید... شود.

**ابو عثمان.** [أع] [إخ] سعیدین فرج رشاشی. رجوع به سعید... شود.

**ابو عثمان.** [أع] [إخ] سعیدین محمد اندلسی معافری قرطبی لغوی معروف به ابن حداد. رجوع به سعید... شود.

**ابو عثمان.** [أع] [إخ] سعیدین محمد سرقطی. رجوع به سعید... شود.

**ابو عثمان.** [أع] [إخ] سعیدین محمد نحوی قرطبی ملقب بتافع. وی در نحو شاگرد ابوالحسن انطاکی است و چون قرآن بقرائت نافع خواندی او را نافع لقب کردند.

**ابو عثمان.** [أع] [إخ] سعیدین مروان الرهاوی. از روات حدیث است و ابن واره از او روایت کند.

**ابو عثمان.** [أع] [إخ] سعیدین مغیره الصیاد. از روات حدیث است.

**ابو عثمان.** [أع] [إخ] سعیدین وهب از موالی بنی ساهتمین لوی. شاعر ماجن و هزل و بسیار شعر و غالب اشعار او مغازلات و خرمیات است. ابتدا به بصره بود و پس به بغداد شد و توبه کرد و پیاده حج بگذاشت. وفات وی به روزگار مأمون خلیفه بود.

**ابو عثمان.** [أع] [إخ] سعیدین هارون اشناندانی. از روات است وی از ابی محمد التوزی و از او ابن درید روایت کند. و صاحب الفهرست کتابی بنام کتاب معانی الشعر بنام اشناندانی مطلق آورده است و نیز سعیدین هارون کاتب رامطقی در جای دیگر نام برده و نمیدانم هر سه نام یک تن است یا نه. رجوع به اشناندانی و سعیدین هارون شود.

**ابو عثمان.** [أع] [إخ] سعیدین هاشم خالدی. رجوع به خالدیان شود.

**ابو عثمان.** [أع] [إخ] سعیدین یعقوب دمشقی. رجوع به ابو عثمان دمشقی شود.

**ابو عثمان.** [أع] [إخ] سلیمین عثمان. از روات حدیث است و از محمد بن زیاد روایت کند.

**ابو عثمان.** [أع] [إخ] سهل بن بشرین هانی. رجوع به سهل... شود.

**ابو عثمان.** [أع] [إخ] سیبویه. رجوع به سیبویه شود.

**ابو عثمان.** [أع] [إخ] شراحیل بن مرثد. از روات حدیث است.

**ابو عثمان.** [أع] [إخ] صابونی نیشابوری. وفات وی به سال ۲۴۹ ه. ق. بوده است. او راست کتاب اربعین.

**ابو عثمان.** [أع] [إخ] صفار. رجوع به عفان بن مسلم ابو عثمان... شود.

**ابو عثمان.** [أع] [إخ] صفار. عمار بن مطر. رجوع به عمار... شود.

**ابو عثمان.** [أع] [إخ] صنعانی. از شمار

روایت شامیان است و تابعی است از سلمان فارسی روایت کند و ابوالاشعث از وی روایت آرد.

**ابو عثمان.** [أع] [إخ] عبدالجبار شامی. از روات حدیث است و لیس بشی.

**ابو عثمان.** [أع] [إخ] عبدالرحمن بن عثمان. از روات است و عبدالرحمن بن یحیی بن اسماعیل الدمشقی از او روایت کند.

**ابو عثمان.** [أع] [إخ] عبدالرحمن بن عمرو الحرانی. از روات حدیث است.

**ابو عثمان.** [أع] [إخ] عبدالرحمن التهدی البصری. رجوع به ابو عثمان التهدی شود.

**ابو عثمان.** [أع] [إخ] عبدالسلام هاشم البصری. از روات حدیث است.

**ابو عثمان.** [أع] [إخ] عبدالله بن عثمان بن حشم. از روات حدیث است.

**ابو عثمان.** [أع] [إخ] عبدالملک. او از اعمش و از او معتز بن سلیمان روایت کند.

**ابو عثمان.** [أع] [إخ] عبدالملک بن قدامه. از روات حدیث است و حجاج بن المنهال از او روایت کند.

**ابو عثمان.** [أع] [إخ] عبدالله بن عمر بن حصین عاصم بن عمر بن الخطاب. مشهور بعلم و صلاح. وفات وی به سال ۱۲۷ ه. ق. بوده است.

**ابو عثمان.** [أع] [إخ] عبدالله صاحب الاقطاب. از روات حدیث است و محمد بن المثنی از او روایت کند.

**ابو عثمان.** [أع] [إخ] عفان بن مسلم. از روات حدیث است.

**ابو عثمان.** [أع] [إخ] عمر بن سالم. از روات حدیث است.

**ابو عثمان.** [أع] [إخ] عمرو بن الازهر. از روات حدیث است و علی بن حجر از او روایت کند.

**ابو عثمان.** [أع] [إخ] عمرو بن بحر جاحظ. بصری. رجوع به جاحظ... شود.

**ابو عثمان.** [أع] [إخ] عمرو بن عاصم الکلابی. از روات حدیث است.

**ابو عثمان.** [أع] [إخ] عمرو بن عبیدین باب کابلی. متکلم و زاهد مشهور. رجوع به عمرو بن عبید... شود.

**ابو عثمان.** [أع] [إخ] عمرو بن عون الواسطی. از روات حدیث است.

**ابو عثمان.** [أع] [إخ] عمرو بن محمد بن ابی رزین. او از ثوری و از او ابو موسی الزین روایت کند.

**ابو عثمان.** [أع] [إخ] عمرو بن محمد الناقد. از روات حدیث است.

**ابو عثمان.** [أع] [إخ] عمرو بن مرزوق. از شعبه روایت کند.

**ابو عثمان.** [أُعْ] [إخ] عمرو البکالی. از روات حدیث است.  
**ابو عثمان.** [أُعْ] [إخ] عنبه بن ابی سفیان. از روات حدیث است.  
**ابو عثمان.** [أُعْ] [إخ] فنینی. از روات حدیث است.  
**ابو عثمان.** [أُعْ] [إخ] قتیبه بن قدامة الرؤاسی. از روات حدیث است و کعب از وی روایت کند.  
**ابو عثمان.** [أُعْ] [إخ] مازنی. بکر بن محمد بن بقیه بن حبیب بصری نحوی. رجوع به مازنی... شود.  
**ابو عثمان.** [أُعْ] [إخ] محمد بن بکر البرسانی. از روات حدیث است.  
**ابو عثمان.** [أُعْ] [إخ] محمد بن شریک. از روات حدیث است. و از عمرو بن دینار روایت کند.  
**ابو عثمان.** [أُعْ] [إخ] مروان العجلی. از روات حدیث است.  
**ابو عثمان.** [أُعْ] [إخ] مسلم بن یسار مصری طنبزی. از روات حدیث است.  
**ابو عثمان.** [أُعْ] [إخ] مغربی. یکی از کبار مشایخ صوفیه است مرید شیخ ابوعلی کاتب و شیخ ابوالقاسم گرگانی مرید اوست. شیخ فریدالدین عطار گوید: او از اکابر ارباب طریقت بود و از جمله اصحاب ریاضت و در مقام ذکر و فکر آیتی بود و در انواع علم خطوه داشت و در تصوف صاحب تصنیف<sup>۱</sup> بود و بمی مشایخ کبار را دیده بود و با نهرجوری و ابوالحسن صایغ صحبت داشته و حدودی سال عمر یافت. گفت نگاه کردم در چنین عمری، در من هیچ چیز نمانده بود که همچنان بر جای بود که در وقت جوانی، مگر امل. نقل است که گفت از غایت حالات ذکر نخواستمی که شب به خواب روم حیلتی ساختمی هر سنگ لفران به مقدار یک قدم در زیر آن وادی که اگر فرود افتادمی پاره پاره شدمی گفت هر که دعوی سماع کند و او را از آواز مرغان و آواز ددها و از باد او را سماع نبود در دعوی سماع دروغزن است و گفت عاصی به بود از مدعی، زیرا که عاصی توبه کند و مدعی در حال دعوی خویش گرفتار آمده بود و گفت هر که دست به طعام توانگران دراز کند بشره و شهوت هرگز فلاح نیابد و در این عذر نیست مگر کسی را که مضطر بود و گفت هر که به احوال خلق مشغول شد حال خویش ضایع کرد. سوال کردند از صحبت، گفت نمیکنی صحبت آن باشد که فراخ داری بر برادر مسلمان آنچه بر خود میداری و در آنچه بود طمع نکنی و قبول کنی جفای او. انصاف

او بدهی و از وی انصاف طلب نکنی و مطیع او باشی و او را تابع خود ندانی و هر چه از وی بر تو رسد تو آنرا از وی بزرگ و بسیار شماری و هر چه از تو بدو رسد احقر و اندک دانی و گفت هیچکس چیزی نداند تا که ضد آن نداند و از برای این است که درست نگردد مخلص را اخلاص، مگر بعد از آنکه ریا را دانسته باشد و مفارقت از ریا دانسته بود. و گفت مثل مجاهده مرد در پاک کردن دل چنانست که کسی را فرماید که این درخت برکن هر چند اندیشه کند که برکنند، نتواند گوید که صبر کنیم تا قوت یابیم. آنگاه هر چند دیرتر رها کند درخت قویتر گردد و او ضعیفتر میشود و بکندن دشوارتر. نقل است که به وقت وفات سماع خواست و وصیت کرد که بر جنازه من امام ابوبکر نورک نماز کند این بگفت و وفات کرد. علیه الرحمه.  
**ابو عثمان.** [أُعْ] [إخ] مورو العجلی. از روات حدیث است.  
**ابو عثمان.** [أُعْ] [إخ] مولى المنفیره بن شعبه. از روات حدیث است.  
**ابو عثمان.** [أُعْ] [إخ] نهدي. عبدالرحمن بن مل یا ملی بن عمرو بن عدی. از کبار تابعین است. او به زمان رسول صلوات الله علیه مسلمانی گرفت و صدقه داد لکن شرف صحبت آن حضرت نیافت و دوازده سال مصاحبت سلمان فارسی رضی الله عنه کرد. و گویند او از بنی قضاچه بود و در کوفه اقامت داشت و پس از واقعه قتل حسین بن علی علیهما السلام به کربلا از کوفه هجرت کرد. گفت در شهری که دختر زاده رسول کشند مقام نگزینم و به بصره شد. و او به حسن وفا مثل است یافعی و این جوزی گفته اند که او صدوسی سال عمر یافت و به سال ۱۰۱ ه. ق. در اول ولایت حجاج به عراق درگذشت. و حماد بن سلمه از حمید و او از ابی عثمان روایت کند که می گفت نزدیک حدودی سالگی رسیدم همه چیز در من روی به نقص آورد مگر اصل که امروز همچنان است که در اوان صبا و جوانی بود. و او از عمر بن الخطاب و ابن مسعود و ابی موسی و سلمان فارسی و اسامة و ابی هریره روایت کند. رجوع به صفة الصفوة ج ۳ ص ۱۲۶ چ حیدرآباد دکن شود.  
**ابو عثمان.** [أُعْ] [إخ] ولید بن ابی الولید. از روات حدیث است و حیو بن شریح از او روایت کند.  
**ابو عثمان.** [أُعْ] [إخ] هشام بن لایق المدائنی. از روات حدیث است.  
**ابو عثمان.** [أُعْ] [إخ] الهمدانی. رجوع به

یزید بن مرثد... شود.  
**ابو عثمان.** [أُعْ] [إخ] یحیی بن یزید السخزومی. از روات حدیث است و ابن الحباب از او روایت کند.  
**ابو عثمان.** [أُعْ] [إخ] یزید بن زید بن ربیع بن مفرغ. رجوع به یزید و رجوع به ابن مفرغ شود.  
**ابو عثمان.** [أُعْ] [إخ] یزید بن صهیب الفقیر. از روات حدیث است.  
**ابو عثمان.** [أُعْ] [إخ] یعلی. صحابی است.  
**ابو عثیم.** [أُعْ] [إخ] سمید بن حدیر الحضرمی. از روات حدیث است.  
**ابو عثیمه.** [أُعْ] [إخ] سلمه بن مخبون. تابعی است. و ثوری از او روایت کند.  
**ابو عجرد.** [أُعْ] [إخ] مرکب. ملخ. (مذهب الاسماء).  
**ابو عجفاء.** [أُعْ] [إخ] عبدالله بن مسلم. تبع تابعی است.  
**ابو عجفاء.** [أُعْ] [إخ] جریر بن ثیب. تابعی است.  
**ابو عجل.** [أُعْ] [إخ] مرکب. گاو نر. (الرصع).  
**ابو عجینه.** [أُعْ] [إخ] از روات حدیث است.  
**ابو عدس.** [أُعْ] [إخ] ابن سلیمان. از روات حدیث است.  
**ابو عدس.** [أُعْ] [إخ] تبع یا منیع بن سلیمان. از روات حدیث است و ابوالعبس از او روایت کند.  
**ابو عدس.** [أُعْ] [إخ] (مرب، مرکب)<sup>۲</sup> (مرب از بربری متهات، و آن قسمی از آهوت بزرگ با رنگ سفید و سیاهی در گردن با شاخهای بزرگ لولبی.  
**ابو عدنان.** [أُعْ] [إخ] ابن حنویه بن حسین کرد. چون در سال ۲۴۹ ه. ق. حنویه وفات کرد، عضدالدوله دیلمی متوجه کردستان شد و پسران حنویه از در اطاعت و انقیاد درآمدند. و او بدر پسر حنویه را فرمانروائی کردستان داد و بدر یک یک شش برادر خویش و از جمله ابوعدنان را بکشت. رجوع به ص ۲۵۴ جبط ۱ شود.  
**ابو عدنان.** [أُعْ] [إخ] ابوعبدالرحمن عبدالأعلی. و او را ورد بن حکیم نیز گویند. او راویه ابی الیاء الریاحی بصری است. و خود شاعر و عالم ببلغت است. او راست:  
 ۱ - در کشف الظنون کتابی بنام ادب السلوک بربان پارسی با بوعثمان مغربی نسبت داده شده است.  
 2 - Abou Addas. Addace.  
 Addax nasomaculatus.

کتاب النحویین. کتاب غریب، کتاب الحديث و ترجمه ماجاء من الحديث المأثور عن النبي مفسراً و على اثره مافسر العلماء من السلف. (ابن التديم). و در موضع دیگر ابن التديم گوید: او راست غریب الحديث.

**ابوعبدان.** [أَعْبَدَان] (لخ) سلمی. او را سی ورقه شعر است. (ابن التديم).

**ابوعدی.** [أَعْدَى] (ع) (مركب) كيك. برغوث. (الزهر). ابوثواب. ابوطامر. قدّه. [ابجه شیر شیل.

**ابوعدی.** [أَعْدَى] (لخ) صحابی است.

**ابوعدی.** [أَعْدَى] (لخ) ابراهیم، والد محمد بن ابی عدی. از روات حدیث است.

**ابوعدی.** [أَعْدَى] (لخ) ارطابن المنذر الحمص السكونی. از روات حدیث است.

**ابوعدی.** [أَعْدَى] (لخ) زبیر بن عدی کوفی. از روات است و قاضی ری بود.

**ابوعدی.** [أَعْدَى] (لخ) یحیی بن عدی حضرمی. از روات حدیث است.

**ابوعذبه.** [أَعْبَدَبَا] (لخ) الحضرمی. از روات حدیث است.

**ابوعذر.** [أَعْبَد] (ع) ص مرکب. (مركب) ابوعذر زنی؛ آنکه دوشیزگی او برداشت. (الزهر). دوشیزگی برنده. ابوعذر المرأة؛ آنکه دوشیزگی او بگرفت. نخستین مرد که با دوشیزمای آمد. [ابکر امری.

**ابوعذره.** [أَعْبَدَر] (ع) ص مرکب. (مركب) ابوعذر.

**ابوعذره.** [أَعْبَدَر] (لخ) صحابی است و از عاتشه روایت کرده است.

**ابوعذیه.** [أَعْبَدِي] (لخ) تابعی است و از عمر روایت کرده است.

**ابوعزابه.** [أَعْبَدَا] (لخ) غاضرة بن عروه. از روات حدیث است.

**ابوعرار.** [أَعْبَر] (لخ) از بنی عجل. یکی از شعرا و فصحاء عرب. (ابن التديم). و در موضع دیگر ابن نام را ابوعرار العجل الاعرابی آورده است.

**ابوعرس.** [أَعْبَرَس] (لخ) صحابی است.

**ابوعرفجه.** [أَعْبَرَجَه] (لخ) عمیر همدانی، محدث است.

**ابوعروبه.** [أَعْبَرَبَا] (لخ) حسین بن مودود حرانی. او حدیث شیوخ را تصنیف سر کرد. (ابن التديم). وی فقیهی بوده است به حران، و در کشف الظنون، کتاب امالی و کتاب تاریخ بنام ابوعروبه حرانی آمده است و ظاهراً ابوعروبه مؤلف این دو کتاب اخیر همین حسین بن مودود است.

**ابوعروبه.** [أَعْبَرَبَا] (لخ) مهران. از روات حدیث و والد سعید. و سعید از پدر خویش روایت کند.

**ابوعروه.** [أَعْبَرُو] (لخ) نام دهی است بمکه.

**ابوعروه.** [أَعْبَرُو] (لخ) مسردی جمهوری الصوت که به بلندی صیحه او مثل زدندی.

**ابوعروه.** [أَعْبَرُو] (لخ) او از عمرو بن شعيب و از او خلف بن غالب روایت کرده است. (الکتبی للمبخاری).

**ابوعروه.** [أَعْبَرُو] (لخ) جریر. از او سلیمان بن بلال حدیث کند.

**ابوعروه.** [أَعْبَرُو] (لخ) حسن بن عبیدالله. صاحب ابراهیم نخعی. از روات حدیث است.

**ابوعروه.** [أَعْبَرُو] (لخ) السباع. رجوع به ابوعروه مردی جمهوری الصوت... شود.

**ابوعروه.** [أَعْبَرُو] (لخ) قاسم بن مخیمه. از روات حدیث است.

**ابوعروه.** [أَعْبَرُو] (لخ) معمر بن راشد. از روات حدیث است.

**ابوعروه.** [أَعْبَرُو] (لخ) موسی بن میره الدیلی. از وی ابودریس روایت کند.

**ابوعریان.** [أَعْبَرِيَان] (ع) (مركب) کرکی. (المرصع). کلنگ.

**ابوعریش.** [أَعْبَرِيَش] (لخ) نباحی است بحیدره یمن به شش ساعتی ساحل بحر احمر. در قدیم این ناحیت تابع حکومت یمن بود و در مائه دوازدهم امارتی مستقل داشت و بسال ۶۲۸۸ ه. ق. آنگاه که دولت عثمانی ابوعریش را فتح و تسخیر کرد تابع حکومت عثمانی شد و پس از جنگ بین المملی، انگلیس آنجا را غصب کردند. سکنه آن شش هزار تن است.

**ابوعریض.** [أَعْبَرِيض] (لخ) صحابی است. از مردم خیر.

**ابوعززه.** [أَعْبَزَزَا] (لخ) برادر طاروق بن شهاب است و طارق از او روایت کند.

**ابوعززه.** [أَعْبَزَزَا] (لخ) تابعی است. او از ثوبان و ثوبان از رسول صلوات الله علیه روایت کرده است.

**ابوعزه.** [أَعْبَزَزَا] (لخ) صحابیت.

**ابوعزه.** [أَعْبَزَزَا] (لخ) اسقف ملکیه در حران. او راست؛ کتابی که در آن بر اسطوروس رئیس طعن کند و جماعتی این کتاب را نقض کرده اند. (ابن التديم).

**ابوعزه.** [أَعْبَزَزَا] (لخ) حکم بن طهمان. از روات حدیث است.

**ابوعزه.** [أَعْبَزَزَا] (لخ) حکم بن عطیه الدبایغ. از روات حدیث است.

**ابوعزه.** [أَعْبَزَزَا] (لخ) حکم بن قاسم الحنفی. او از ابی الرباب و از او محمد بن یونس روایت کند.

**ابوعزه.** [أَعْبَزَزَا] (لخ) عمر بن عبدالله جمعی. شاعری از مشرکین پروزگار رسول صلوات الله علیه. وی در اشعار خویش

مکیان را به حرب مسلمانان تحریض کردی. و در جنگ بدر اسیر مسلمین شد و رسول علیه و علی آله السلام وی را با پیمان ترک اغراء کفار به شعر آزاد فرمود و او وفا به شرط نکرد و در غزوة احد نیز در جیش مردم مکه به قتال مسلحین آمد و هم بدان جنگ کشته شد.

**ابوعزه.** [أَعْبَزَزَا] (لخ) هذلی. یسار بن عبید یا یسار بن عمرو از بنی لحيان نزیل بصره. صحابی است.

**ابوعزیز.** [أَعْبَزِيزَا] (لخ) ابن جندب بن نعمان. نام او در صحابه رسول آمده است و صاحب استماع گوید: معرفت بحال وی ندارم.

**ابوعزیز.** [أَعْبَزِيزَا] (لخ) ابن عمیر بن هاشم بن عبد مناف برادر مصعب بن عمیر. صحابیت و گویند نام او زراره است.

**ابوعسله.** [أَعْبَسَلَا] (ع) (مركب) گرگ. ذنب. (الزهر).

**ابوعسیب.** [أَعْبَسِيبَا] (لخ) مولی رسول الله صلوات الله علیه. صحابی است. و بعضی گفته اند نام او احمر است.

**ابوعسیله.** [أَعْبَسِلَا] (ع) (مركب) گرگ. (المرصع).

**ابوعسیم.** [أَعْبَسِيمَا] (لخ) صحابیت.

**ابوعشانه.** [أَعْبَسَانَهَا] (لخ) حسی بن یسوم. تابعی است و عمرو بن الحارث و ابن لهیجه از او روایت کند.

**ابوعصام.** [أَعْبَصَامَا] (لخ) او از حسن و از او سری بن یحیی روایت کند.

**ابوعصام.** [أَعْبَصَامَا] (لخ) او از خالد بن عبید و یحیی بن واضح از او روایت کند.

**ابوعصام.** [أَعْبَصَامَا] (لخ) او از انس و از او دستوائی و عبدالوارث روایت کند.

**ابوعصام.** [أَعْبَصَامَا] (لخ) خالد بن عبید. از روات است.

**ابوعصام.** [أَعْبَصَامَا] (لخ) رواد بن الجراح السقلانی. از روات حدیث است.

**ابوعصرون.** [أَعْبَصَرُونَا] (لخ) عبدالله بن محمد بن هبثالله. رجوع به محمد... شود.

**ابوعصمه.** [أَعْبَصَمَهَا] (لخ) البیعی. صاحب حرس امین بن هارون الرشید خلیفه. رجوع به تاریخ الحکماء قنطی ج لیبزیک ص ۱۴۴ شود.

**ابوعصمه.** [أَعْبَصَمَهَا] (لخ) احمد بن عبدربه. از روات است.

**ابوعصمه.** [أَعْبَصَمَهَا] (لخ) ریحان بن سعید. از روات است.

**ابوعصمه.** [أَعْبَصَمَهَا] (لخ) نوح بن ابی مریم قاضی مرو. از محدثین است.

**ابوعصمه.** [أَعْبَصَمَهَا] (لخ) ریحان بن سعید. از روات است.

**ابو عصیده.** [أَعْ دَا] (إخ) محمد ثانی. ششمین از سلاطین حفصی بتونس. و کنیت دیگر او ابو عبدالله است. رجوع به محمد... شود.

**ابو عصیده.** [أَعْ دَا] (إخ) احمد بن عید بن ناصح بن بلنجر کوفی. اصل وی از دیلم است. و ابن الندیم گوید: ابو عصیده احمد بن عید ناصح از علمای لغت و نحو بمذاهب کوفین است و قاسم اتباری از او روایت کند و او معلم فرزندان متوکل و منتصر و معتز خلیفه بود و از کتب اوست: کتاب مقصور و ممدود. کتاب مذکر و مؤنث. کتاب زیادات از معانی شعر. کتاب عیون اخبار و اشعار - انتهی. و کنیت دیگر او بوجعفر است. وفات وی بسال ۲۷۳ یا ۲۷۸ ه. ق. بوده است. و شاگرد اصمعی و واقدی است و گویند در وقتی که مؤدبی برای فرزندان متوکل طلب میکردند عده بسیار از ادباء را گرد کردند و پس از اختبار و امتحان ابو عصیده و ابن قادم را از میان برگزیدند. و رجوع به احمد... شود.

**ابو عطاء.** [أَع] (ازع) [مسرکب] نام آوازیست.

**ابو عطاء.** [أَع] (إخ) تابعی است و از علی روایت کند.

**ابو عطاء.** [أَع] (إخ) احمد بن محمد دبیری. رجوع به احمد شود.

**ابو عطاء.** [أَع] (إخ) افصح. رجوع به ابو عطاء مرزوق... شود.

**ابو عطاء.** [أَع] (إخ) خلیفه بن عبدالواحد. از روایت است.

**ابو عطاء.** [أَع] (إخ) مرزوق بن یسار. یا افصح بن یسار شاعر. اصل وی از سند و سولد او کوفه است و از پیوستگان و مذاحجان خلفای اموی بود و چون دولت بنی امیه به عباسیان منتقل گشت وی از یم بنی العباس تا وفات منصور متواری میزیست.

**ابو عطاء.** [أَع] (إخ) الیهیجوری. از عباد بن ثابت روایت کند.

**ابو عطاء.** [أَع] (إخ) یزید بن عطاء الککی. از روایت است.

**ابو عطار د.** [أَع دَا] (إخ) او از ابن سعد و از وی ایاد بن لقیط روایت کند.

**ابو عطف.** [أَع] (ع) [مسرکب] گ. (المرمغ).

**ابو عطف.** [أَع] (إخ) الازدی. تابعی است. او از ابی هریره و جریری از وی روایت کند.

**ابو عطف.** [أَع] (إخ) بصری. حریری از او روایت کند.

**ابو عطیه.** [أَع ط ی] (إخ) صحابیت.

**ابو عطیه.** [أَع ط ی] (إخ) جبرین عطیه. از روایت است.

**ابو عطیه.** [أَع ط ی] (إخ) حردین قطن الشکئی. او از ابومهر الاعرابی روایت کند. (ابن الندیم).

**ابو عطیه.** [أَع ط ی] (إخ) عربین جندب. تابعی است و برخی نام وی مالک بن عامر الهمدانی گفته‌اند. او در ولایت عبدالملک درگذشت.

**ابو عطیه.** [أَع ط ی] (إخ) المذبح. از روایت است.

**ابو عطیه.** [أَع ط ی] (إخ) مولی بنی عقیل. او از مالک بن الحویرث و از او بدیل بن میره روایت کند.

**ابو عطیه.** [أَع ط ی] (إخ) وادعی. برخی نام وی را مالک بن عامر و بعضی عمرو بن ابی جندب گفته‌اند. صحابی است و ابن سیرین از وی روایت کند.

**ابو عفان.** [أَع فَا] (إخ) عثمان بن خالد. از روایت است.

**ابو عفان.** [أَع فَا] (إخ) غالب بن خطاف القطن. از روایت است.

**ابو عفان.** [أَع فَا] (إخ) غالب القطن. او را روایت حدیث است.

**ابو عفان.** [أَع فَا] (إخ) مهزمی. شاعر و اخباری و مصنف است. او راست: کتاب الأریه فی اخبار الشعراء. کتاب صناعة الشعر و ابن الندیم گوید آن کتابی بزرگ است و من بعض اجزاء آن را دیدم.

**ابو عفراء.** [أَع] (إخ) صالح بن عبدالله بن ابی فروه. از روایت حدیث است.

**ابو عفک.** [أَع فَا] (إخ) مردی از یهود که سالم بن عمر یامر رسول صلوات الله علیه وی را بکشت.

**ابو عفیر.** [أَع فَا] (إخ) عسیر بنی سریع. تابعی است. او از عبدالله بن عمر روایت کند و ابن نمیر از او.

**ابو عقاب.** [أَع] (إخ) از روایت است.

**ابو عقال.** [أَع] (إخ) ابن علوان مغربی. یکی از زهاد و مشایخ اهل سلوک در مائه سیم. وی مجاور مکه بود و صحبت ابوهارون اندلسی دریافته بود. مدفن او مکه و وفات وی در اواخر مائه سیم ه. ق. است. رجوع به نامه دانشوران ج ۲ ص ۲۱۷ شود.

**ابو عقال.** [أَع] (إخ) الاعلی. چهارمین از ملوک بنی الاغلب بتونس. از سال ۲۲۳ تا ۲۲۶ ه. ق.

**ابو عقال.** [أَع] (إخ) سعید بن محمد بن جریج قیروانی. رجوع به سعید... شود.

**ابو عقال.** [أَع] (إخ) هلال بن یزید. از روایت است.

**ابو عقبه.** [أَع بَا] (ع) [مسرکب] خوک. (مذهب الاسماء). خنزیر. [او در المرمع معنی خروس و شپش درشت نیز بر آن

افزوده است.  
**ابو عقبه.** [أَع بَا] (إخ) تابعی است و از ابن عمر حدیث کند.

**ابو عقبه.** [أَع بَا] (إخ) جابر بن قطن. از روایت است.

**ابو عقبه.** [أَع بَا] (إخ) فارسی. از ابنه فارس. صحابی است و غزوه بدر را دریافته است و بعضی نام او را رشید گفته‌اند.

**ابو عقبه.** [أَع بَا] (إخ) فاکه بن سعد. صحابیت.

**ابو عقبه.** [أَع بَا] (إخ) مولی الانصار. صحابیت.

**ابو عقده.** [أَع دَا] (ع) [مسرکب] نیز خرما.

**ابو عقرب.** [أَع رَا] (إخ) الأسدی. از عبدالله بن مسعود روایت کرده است.

**ابو عقرب.** [أَع رَا] (إخ) بکری یا کنانی. خولید بن بجر یا عویص بن خولید یا ابن خالد بن عمر یا معاویه بن خولید. صحابیت.

**ابو عقرب.** [أَع رَا] (إخ) القسری. صحابیت.

**ابو عقرب.** [أَع رَا] (إخ) نابغه بنی ذبیان. رجوع به نابغه... شود.

**ابو عقیل.** [أَع] (إخ) صحابیت.

**ابو عقیل.** [أَع] (إخ) پسر او رضی از وی روایت کرده است.

**ابو عقیل.** [أَع] (إخ) یسوی. انصاری. صحابی است او بدر و احد و دیگر مشاهد را دریافته است و در جنگ پیامه بهشهادت رسیده است و نام او به جاهلیت عبدالعزی بود و رسول صلوات الله علیه به عبدالرحمن بگردانید.

**ابو عقیل.** [أَع] (إخ) ثقی. عبدالله بن سعد. صحابیت. رجوع به ص ۳۹۹ حیط ج ۲ شود.

**ابو عقیل.** [أَع] (إخ) جعدی. صحابیت.

**ابو عقیل.** [أَع] (إخ) حبان العارث. تابعی است و شیب بن غرغه از او روایت کند.

**ابو عقیل.** [أَع] (إخ) دورقی. بشیر بن عقبه. از روایت است و عبدالرحمن بن مهدی از او روایت کند.

**ابو عقیل.** [أَع] (إخ) زهیر بن معبد بن عبدالله بن هشام. از روایت حدیث است.

**ابو عقیل.** [أَع] (إخ) صاحب الصاع. صحابی است. قتاده گوید نام او حشحات است. و از آنرو وی را صاحب الصاع گویند که روزی به دو صاع خرما مزدوری آیکشی کرد و یک صاع آن به اهل خویش گذاشت و صاع دیگر برسم صدقه بر رسول صلوات الله علیه برد.

**ابو عقیل.** [أَع] (إخ) عبدالرحمن بن عبدالله بن ثعلبه. صحابیت.

**ابوعقیل.** [أَع] [لخ] عبدالله بن عقیل الثقفی کوفی. از روایت است.

**ابوعقیل.** [أَع] [لخ] بسیدین ربیع بن عامر بن مالک. شاعری از عرب. رجوع به لید... شود.

**ابوعقیل.** [أَع] [لخ] محمد بن علی بن محمد صابونی محمودی. او راست؛ جزئی در حدیث، مترجم بکتاب تحفه.

**ابوعقیل.** [أَع] [لخ] محمد بن عمرو بن الفضل. از روایت حدیث است و عمرو بن علی از او روایت کند.

**ابوعقیل.** [أَع] [لخ] معمر الحرمی، ابن عم ابی قلابه. از روایت حدیث است.

**ابوعقیل.** [أَع] [لخ] واقع بن سحبان. از روایت حدیث است.

**ابوعقیل.** [أَع] [لخ] ورق. وی به نیمه اول ماه چهارم مزیت و کتابت مصحف نیز میکرد. (ابن الندیم).

**ابوعقیل.** [أَع] [لخ] هاشم بن هلال الدمشقی. قاضی واسط. از محدثین است.

**ابوعقیل.** [أَع] [لخ] یحیی بن حبیب بن اسماعیل. از روایت حدیث است.

**ابوعقیل.** [أَع] [لخ] یحیی بن المتوکل. از روایت حدیث است.

**ابوعکاشه.** [أَع] [لخ] ابی رفاعه و از وی ابولیلی روایت کند.

**ابوعکرمه.** [أَع] [لخ] [م] [لخ] مرکب کبوتر. (مذهب الاسماء). حمام. (المزهر). ابوسهل. ابوالهدیل.

**ابوعکرمه.** [أَع] [لخ] [م] [لخ] از قاسم ابی عبدالرحمن روایت کنند. (الکئی للبخاری).

**ابوعکرمه.** [أَع] [لخ] [م] [لخ] اصمعی از او روایت کند.

**ابوعکرمه.** [أَع] [لخ] [م] [لخ] عامر بن عمران بن زیاد. رجوع به عامر... شود.

**ابوعکرمه.** [أَع] [لخ] [م] [لخ] ابیومحمد الصادق. رجوع به ابومحمد... شود.

**ابوعلاقه.** [أَع] [لخ] [م] [لخ] عبدالصمد بن محمد. از روایت حدیث است.

**ابوعلس.** [أَع] [لخ] [م] [لخ] خیری. (برهان).

**ابوعلقمه.** [أَع] [لخ] [م] [لخ] یکی از مغفلین معروف و کتاب نوادری بنام او بوده است. (ابن الندیم).

**ابوعلقمه.** [أَع] [لخ] [م] [لخ] شعبه از وی روایت کند.

**ابوعلقمه.** [أَع] [لخ] [م] [لخ] تابعی است. او از عایشه و از او مسر روایت کند.

**ابوعلقمه.** [أَع] [لخ] [م] [لخ] ابن عبد بن عبده. شاعری یمانی است.

**ابوعلقمه.** [أَع] [لخ] [م] [لخ] عبدالله بن محمد بن عبدالله بن ابی فروه. از روایت حدیث

است.

**ابوعلقمه.** [أَع] [لخ] [م] [لخ] موسی بن میمون بن موسی. از روایت حدیث است.

**ابوعلقمه.** [أَع] [لخ] [م] [لخ] مولی بنی هاشم یا مولی بن عباس یا حلیف بنی هاشم. یعنی بن عطا. تابعی است. او از ابی هریره و محمد بن الحارث از وی روایت کند.

**ابوعلقمه.** [أَع] [لخ] [م] [لخ] نصر بن علقمه. از روایت حدیث است.

**ابوعلقمه.** [أَع] [لخ] [م] [لخ] نمری نحوی. یاقوت گوید: ظاهراً او از اهل واسط است و یکی از ثقلا و گرانان مشهور است که شارد و غریب در سخن بسیار می آورد و شونندگان درک گفته او نمیکردند و در این معنی از او حکایاتی معروف و مذکور است از جمله گویند وقتی در یکی از شوارع بصره صفرا پر وی غلبه کرد و بپشتاد و از هوش بشد و مردمان بر وی گرد آمدند و گمان بردند او را از جن آسیب و مضرتی است و برای افاقه در گوش او اذان گفتن گرفتند چون بخود آمد و انبوهی مردمان بدید گفت: ما لکم تکاً کاتم علی کتکاً کوکم علی ذی جنة افرتموا عتی؛ یعنی چه رسیده است شما را که بر من چنانکه بر دیوزده گرد آمده اید و چون حاضران معنی تکاً کوکو افرتقاع نمی دانستند، یکی از آنان گفت وی را رها کنید چه دیو او بزیان هندی سخن میگوید. و گویند وقتی او به شهادت عید مضروبى نزد امیر شد و گفت اصلح الله الامرینا انما امیر علی کوندی هذا اذ مررت بهذین الصمدین فرأیت هذا الاسم قد مال علی هذا الابقع فخطاه علی فذم ضفطه برضتبه فی احشائه حتی ظنت انه تدمج جوفه و جعل بلج بشاتره فی ججمتیه یکاد یفقاها و قبض علی صارتیه بمرمه و کاد یجذها جذاثم علاه بنساء کانت معه ففجبه بها و هذا اثر العریال علیه بینا و انت امیر عادل. امیر گفت قسم بخدای هیچ چیز از گفته تو درک نکردم. ابوعلقمه گفت قد فهنا کان فهمت و علما کان علمت و ادیت الیک ما علمت و ما اقدر ان اتکلم بالفارسیه<sup>۱</sup>. و امیر جهد بسیار کرد تا شهادت او بداند و او مقصد خویش روشن کند و او نکرد. به غلام صقلی گفت مرا خنجرى ده و او بداد و گمان برد که امیر خواهد از حبشی انتقام او باز گیرد لکن امیر سر برهنه کرد و به صقلی گفت پنج جای سر من بشکن و مرا از شهادت این مرد برهان و حکایات دیگر از این قبیل از او در کتب قوم بسیار است.

**ابوعلوآن.** [أَع] [لخ] [م] [لخ] عبدالله بن عاصم. رجوع به عبدالله... شود.

**ابوعلوآن.** [أَع] [لخ] [م] [لخ] مزالدوله شمال بن صالح. سومین از ملوک بنی مرداس حلب از سال ۳۲۲ تا ۳۴۹ هـ. ق.

**ابوعلی.** [أَع] [لخ] [م] [لخ] قریه ای است بجنوب شرقی کازرون بدو فرسنگی آن.

**ابوعلی.** [أَع] [لخ] [م] [لخ] آبکونی. رجوع به حسین بن محمد آبکونی... شود.

**ابوعلی.** [أَع] [لخ] [م] [لخ] الأسر باحکام الله. رجوع به آمر... شود.

**ابوعلی.** [أَع] [لخ] [م] [لخ] ابراهیم بن محمد بن محمد بن احمد. رجوع به ابراهیم... شود.

**ابوعلی.** [أَع] [لخ] [م] [لخ] ابزون بن مهرداد عمانی کافی مجوسی. او راست؛ دیوان شعری بعربی و آنرا ابن حاجب محمد بن احمد گرد کرده است. و ابن حاجب گوید: قصائد فارسی وی مرا بجنب آورد و شنیدم که به تبریز است بدانجا شدم و او بدانوقت به اعمال دیوانی اشتغال داشت. و مردی بنا سمرق و ذکاء و متبحر در علوم بود و اشعار وی با صفا و بها و متاسب الانفاظ و خالی از لغات غریبه و ناگوار بود و شعر خویش اعجابی نینمود. و من اشعار وی را آنچه نسخه آن نزد وی بود تجویب و به مدایح او درحق امیر ناصرالدین ابتدا کردم. وفات ابزون بسال ۴۳۰ هـ. ق. بود.

**ابوعلی.** [أَع] [لخ] [م] [لخ] ابن آدمی. رجوع به محمد بن آدمی حسین بن حمید الآدمی... شود.

**ابوعلی.** [أَع] [لخ] [م] [لخ] ابن ابی الاحوص. رجوع به ابن ابی الاحوص... شود.

**ابوعلی.** [أَع] [لخ] [م] [لخ] ابن ابی الخیر مسیحی پسر ابوالخیر مسیحی طبیب. وفات ۶۲۰ هـ. ق. رجوع به نامه دانشوران ج ۱ ص ۲۲۳ شود.

**ابوعلی.** [أَع] [لخ] [م] [لخ] ابن ابی عقیل. رجوع به ابن ابی عقیل ابومحمد... شود.

**ابوعلی.** [أَع] [لخ] [م] [لخ] ابن ابی قره. رجوع به ابن ابی قره... شود.

**ابوعلی.** [أَع] [لخ] [م] [لخ] ابن ابی هریره. حمین بن ابی هریره. فقیه شافعی. او راست؛ شرح مختصر مزنی. وفات ۳۴۵ هـ. ق. و رجوع به ابن ابی هریره... شود.

**ابوعلی.** [أَع] [لخ] [م] [لخ] ابن استاد هرمز. از دست مصمام الدوله شش تن از فرزندان عزالدوله بختیار بن مزالدوله را اسیر کرد و نزد مصمام الدوله برد و او درتن را بکشت و

۱ - سارتان؛ دو گوش بلفت حمیر. کودن؛ برزون. خطاه؛ بيفکند او را. فدفد؛ زمین درشت. رصفاه؛ دو زائری از. شاتره؛ انگشتان وی. جحستان؛ دو چشم. مناه؛ عقیقه بها؛ زد او را بدان. جریال؛ سرخ. و باستعاره خون.



چهارتن دیگر را به زندان کرد و کرتی دیگر صمصام الدوله او را به بغداد به حرب بهاء الدوله فرستاد و چون خبر قتل صمصام الدوله بدو رسید، از بهاء الدوله اسان طلبید و در سلک هواخواهان بهاء الدوله درآمد و او وی را برای دفع اولاد عزالدوله بفارس فرستاد. ابوعلی بدانجانب شتافت و بر ایشان غالب گشت.

**ابوعلی.** [أَع] [إخ] ابن الیاس. و نام او محمد است والی کرمان. در ۳۲۵ هـ. ق. از ملوک دیالمه گریخته به بخارا رفت ابوصالح منصور را به تسخیر ممالک دیالمه تحریض کرد و هر دو طرف حاضر به جنگ شدند. لکن میان رکن الدوله دیلمی و منصور صلح افتاد و مقرر شد که رکن الدوله سالی صدو پنجاه هزار دینار به خزانه منصور بپردازد و منصور دختری از عضدالدوله پسر رکن الدوله را نیز برای تشدید دوستی بزنی کرد. رجوع به روضة الصفا ج ۴ ترجمه منصور بن نوح سامانی شود. وی در ۳۵۶ هـ. ق. درگذشت.

**ابوعلی.** [أَع] [إخ] ابن بصیر کاتب. او را بیت ورقه شعر است. (ابن الندیم).

**ابوعلی.** [أَع] [إخ] ابن بناء حسن بن احمد حنبلی بغدادی فقیه. وفات بسال ۴۷۱ هـ. ق. او راست: کتاب طبقات الفقهاء. کتاب در علم وجوه و نظائر. الرسالة المغنی فی السکوت و لزوم البیوت.

**ابوعلی.** [أَع] [إخ] ابن جزله. یحیی بن عیسی. رجوع به ابن جزله... شود.

**ابوعلی.** [أَع] [إخ] ابن جنید. محمد بن احمد معروف به اسکافی فقیه شیعی. رجوع به ابن جنید ابوعلی... شود.

**ابوعلی.** [أَع] [إخ] ابن حرب. رجوع به صیرفی، ابوعلی بن حرب... شود.

**ابوعلی.** [أَع] [إخ] ابن حسین مروی یا نیشابوری. شاعری مداح سلطان علاءالدین سکندر. رجوع به مجمع الفصحاء و لباب الالباب شود.

**ابوعلی.** [أَع] [إخ] ابن حموی اصفهانی. وزیر. او پس از وفات صاحب بن عباد با ابوالعباس الضبی ده هزار دینار پیشکش فخرالدوله کرده و به وزارت رسیدند و دست ظلم و تعدی و مصادره گشودند و تا آخر اوقات حیات او این شغل داشتند. رجوع به ص ۳۵۱ حیط ج ۱ شود.

**ابوعلی.** [أَع] [إخ] ابن خاقان. محمد بن عیبدالله. رجوع به ابن خاقان ابوعلی... شود.

**ابوعلی.** [أَع] [إخ] ابن خلاد بصری. محمد... رجوع به ابن خلاد ابوعلی... شود.

**ابوعلی.** [أَع] [إخ] ابن خیران. حسین بن صالح. رجوع به ابن خیران ابوعلی... و

رجوع به نامه دانشوران ج ۳ ص ۱۲۴ شود.  
**ابوعلی.** [أَع] [إخ] ابن دوما. نعلی. محدث است.

**ابوعلی.** [أَع] [إخ] ابن رسته. احمد بن عمر. رجوع به ابن رسته ابوعلی... شود.

**ابوعلی.** [أَع] [إخ] ابن رشیق. حسن قیروانی. رجوع به ابن رشیق ابوعلی حسن بن رشیق... شود.

**ابوعلی.** [أَع] [إخ] ابن زرعه. توفی بسال ۳۹۸ هـ. ق. رجوع به ابن زرعه ابوعلی... شود. و از کتب اوست علاوه بر آنکه در ابن زرعه سابقاً آورده ایم: ترجمه مقداری قلیل از کتاب برقلی در تفسیر فاذن از سریانی به عربی.

**ابوعلی.** [أَع] [إخ] ابن سوار. کاتب و رئیس خزانه وقف بود به بصره. (ابن الندیم).

**ابوعلی.** [أَع] [إخ] ابن شیل. حسین بن عبدالله. رجوع به ابن شیل ابوعلی، حسین... شود.

**ابوعلی.** [أَع] [إخ] ابن شجاء. حسن بن عبدالصمد عقلانی. رجوع به ابن شجاء ابوعلی... شود.

**ابوعلی.** [أَع] [إخ] ابن صدقه. حسن بن علی، عمیدالدوله. رجوع به ابن صدقه جلال الدین عمیدالدوله... شود.

**ابوعلی.** [أَع] [إخ] ابن ضحاک حسین خراسانی. معروف به خلیع شاعر. رجوع به ابن ضحاک ابوعلی... شود.

**ابوعلی.** [أَع] [إخ] ابن عبداللہ بن الحارث بن رضق بن عامر قرشی. صحابی است. از مسلمین یوم الفتح. و او بیامه گشته شد.

**ابوعلی.** [أَع] [إخ] ابن عبداللہ بن یحیی بن خاقان. مقتدر خلیفه پس از عزل ابن فرات علی بن محمد، بسال ۲۹۹ هـ. ق. ابوعلی را بوزارت برداشت و او وزیری بسی کفایت بود و بزودی با استصواب مونس خادم عزل و علی بن عیسی بجای او نصب شد. رجوع به حیط ج ۱ ص ۳۰۰ شود.

**ابوعلی.** [أَع] [إخ] ابن عطا. پس از وفات شمس الدوله چون شیخ الرئیس ابوعلی حسین بن عبداللہ بن سینا را کرت دیگر بوزارت پسر شمس الدوله نامزد کردند، ابن سینا از قبول این منصب سر باززد و در خانه ابوعلی بن عطا بهمدان متواری گشت و طبعیات و الهیات شفا و مقدمه منطق الشفا را در این فترت در خانه ابن عطا نوشت.

**ابوعلی.** [أَع] [إخ] ابن فضل. حسن بن علی. رجوع به ابن فضل ابوعلی... شود.

**ابوعلی.** [أَع] [إخ] ابن ما کولا. وزیر جلال الدوله بویه. هبة الله بن علی بن جعفر. صاحب حبیب السیر کتبت ابن ما کولا را

ابوعلی آورده است و دیگران ابوالقاسم گفته اند. رجوع به ابن ما کولا ابوالقاسم... و رجوع به حیط ج ۱ ص ۳۵۳ شود.

**ابوعلی.** [أَع] [إخ] ابن مأمون. پسر ابوعلی. مأمون خوارزمشاه بود و چون درگذشت پسر او موسوم به ابی علی بجای پدر نشست و برای استحکام امر خویش خواهر محمود بن سبکتگین را بهخواست و بزنی کرد و تا زیست قاعده مصادقت میان او و محمود برقرار بود و پس از وی برادر وی مأمون بن مأمون بجای او خوارزمشاهی یافت و مغلفه برادر را خطبه کرد و محمود بدان رضا داد و آنگاه که بنالکین با رؤسای دیگر سپاه، خوارزمشاه مأمون بن مأمون را بکشند محمود بنام خونخواهی شوهرخواهر لشکر بخوارزم کشید و کشتگان مأمون را پسا رسانید و مملکت خوارزم را ضمیمه ملک خویش کرد.

**ابوعلی.** [أَع] [إخ] ابن محتاج. احمد بن ابی بکر محمد. رجوع به ابوعلی محتاج شود.

**ابوعلی.** [أَع] [إخ] ابن محمد بن قطب الدین. او راست: رساله ای در الفاظ کفر.

**ابوعلی.** [أَع] [إخ] ابن مطهر. رجوع به حیط ج ۱ ص ۲۳۵ شود.

**ابوعلی.** [أَع] [إخ] ابن المفتی لاسرالله. او پس از مرگ پدر داعیه خلافت داشت و مادر وی در مرض موت مفتی، المستجد را بدست کنیزکان کشتن میخواست تا پسر خود ابوعلی را بمسد خلافت نشاند. استاد الدار عضدالدین بر این معنی وقوف یافت و مستجد را آگاه کرد و قتل مستجد میر نگشت از اینرو آنگاه که مستجد بخلافت رسید ابوعلی و مادر او را دستگیر و محبوس کرد و کنیزکان هم عهد مادر او را بدجله غرق کرد.

**ابوعلی.** [أَع] [إخ] ابن مقله. محمد بن علی. رجوع به ابن مقله ابوعلی... و رجوع به تاریخ الحکماء قفطی ج لیزیک ص ۲۵۴ س ۷ شود.

**ابوعلی.** [أَع] [إخ] ابن منکجا الکاتب النصرانی. رجوع به تاریخ الحکماء قفطی ج لیزیک ص ۱۱۲ س ۱۵ شود.

**ابوعلی.** [أَع] [إخ] ابن مندویه. رجوع به ابن مندویه ابوعلی و رجوع به تاریخ الحکماء قفطی ج لیزیک ص ۲۳۸ س ۱ شود.

**ابوعلی.** [أَع] [إخ] ابن مندویه. احمد بن عبدالرحمن طیب اصفهانی. رجوع به ابن مندویه ابوعلی... شود.

**ابوعلی.** [أَع] [إخ] ابن نصر. حسن بن علی

شاعر. رجوع به ابن نصر ابوعلی حسن...  
شود.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] ابن نوح تکی. یکی از  
امراء و جیش ابوعلی سیمجور. رجوع به  
تاریخ بیهقی چ ادیب ص ۲۰۳ و ترجمه  
تاریخ یمنی چ طهران ص ۱۵۰ شود.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] ابن الولید. شیخ  
المعتزله. فقیه و منطقی. رجوع بتاریخ الحکما  
قطبی چ لیزیک ص ۳۶۵ و ۳۶۶ شود.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] ابن هود. حسن بن  
عضدالدوله مرسی. رجوع به ابن هود  
ابوعلی حسن... شود.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] ابن هشیم. حسن بن  
حسن، یا حسین بصری. رجوع به ابن هشیم  
ابوعلی حسن... و رجوع به نزّهة الارواح  
شهرزوری ص ۵۰ شود.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] ابن یزید الایلی. برادر  
یونس بن یزید. او از زهری روایت کند.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] ابونواس حسن بن  
هانی بن عبدالاول بن صباح اهوازی. رجوع  
به حسن... و رجوع به ابونواس... شود.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] احمد بن ابراهیم بن  
ایوب الموحی. رجوع به احمد... شود.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] احمد بن اسماعیل بن  
الخصیب الاتباری الکاتب.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] احمد بن افضل. رجوع  
به احمد... شود.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] احمد بن جعفر دینوری.  
رجوع به احمد... شود.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] احمد بن عاصم  
الانطاکی. رجوع به احمد انطاکی... شود.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] احمد بن عبدالرحمن بن  
مندویه اصفهانی. رجوع به ابن مندویه  
ابوعلی... شود.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] احمد بن علی بن الحسن  
المادرانی الکاتب. رجوع به احمد... شود.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] احمد بن محمد بن  
بشر بن سعد المرتدی. رجوع به احمد...  
شود.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] احمد بن محمد بن  
جعفر بن مختار واسطی. رجوع به احمد...  
شود.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] احمد بن محمد بن  
حسن اصفهانی. معروف بامام مرزوقی.  
ادیب و شاعر شعی. شاگرد ابوعلی فارسی.  
وفات ۴۲۱ ه. ق. و رجوع به احمد بن محمد  
مرزوقی شود.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] احمد بن محمد بن  
المظفر بن محتاج جفانی. او دو سال پیش از  
مرگ پدر یعنی سال ۳۲۷ ه. ق. بجای پدر  
از دست امیر نصیرین احمد سامانی حکومت  
و سپاهسالاری خراسان یافت و در ۳۲۹

بهررب ما کان به ری و جرجان شد و ما کان  
را بشکست و جرجان و طبرستان و بلاد  
جبل و زنجان و کرمانشاهان را مطیع  
سامانیان ساخت و بسنة ۳۲۳ امیرنوح بن  
نصر وی را از حکومت خراسان عزل کرد و  
او از طاعت سامانیان سرپیچید و نوح را  
خلع کرد و بر بلاد خراسان مستولی گشت و  
امیرنوح بن نصر را خلع کرد و نوح پسرمرقد  
گریخت و تا سال ۳۴۴ میان ابوعلی و امیر  
نوح جنگها و صلحها پیوسته بود تا در وبای  
عام ری به ۳۴۴ ه. ق. درگذشت.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] احمد بن محمد بن  
یعقوب ملقب به مکویه خازن. رجوع به  
احمد... و رجوع به ابوعلی مکویه... شود.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] احمد بن محمد  
رودباری. رجوع به ابوعلی رودباری...  
شود.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] احمد بن محمد  
مرزوقی. رجوع به ابوعلی احمد بن محمد بن  
حسن... و رجوع به احمد... شود.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] احمد بن مظفر جفانی.  
رجوع به باب الالباب چ برادر ص ۲۷ س  
۹ شود.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] احمد بن نصر بن  
الحسین البازیار. رجوع به ابن بازیار  
ابوعلی احمد... و رجوع به احمد... شود.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] احمد بن نصر کاتب.  
رجوع به احمد... شود.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] ازدی. رجوع به حسن  
ازدی مهدوی شود.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] اسحاق. رجوع بتاریخ  
بیهقی چ ادیب ص ۵۸ س ۱۸ شود.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] اسدالدوله صالح بن  
مرداس. رجوع به اسدالدوله... شود.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] اسماعیل بن قاسم قالی.  
لقبوی بغدادی. رجوع به ابوعلی قالی و  
رجوع به اسماعیل قالی... شود.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] اسماعیل بن محمد بن  
اسماعیل بن صالح صفار. رجوع به صفار...  
شود.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] اسماعیل بن نشیط. از  
روایت حدیث است.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] اسماعیل ضریر نحوی.  
رجوع به اسماعیل... شود.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] الیاس. نام این شاعر با  
شعری لایق در لغتنامه اسدی ذیل کلمه  
پژول بمعنی شاتلنگ آمده است و بیت این  
است:

نه اقس سرون و نه تفرس دو پای

نه اکس پژول و نه شم زاستر.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] اوراجی. یکی از اهل  
سیر و سلوک و ابو عبدالله خفیف یاد او در

کتاب خویش کرده و او را پیشراز در زمان  
حکومت عمادالدوله دیده است و در آنوقت  
او شغل و عمل دیوان داشته است و عوائد  
خویش صرف فقرا میکرد و برای آنان  
مانده مینهاد و پس از هر نماز شام بحلقه  
ابو عبدالله خفیف میشد است. ابو عبدالله  
گفت برگردن او نشانی دیدم بمقدار طوقی  
پرسیدم این چیست؟ گفت درکوه لکام  
چندی بر ریاضت مشغول بودم و پلاس  
میوشیدم و پلاس گردن من بخورد پس از  
آنکه از آن حال انصراف دست داد دیگر  
باره گوشت بر آورد. گفتم چه باعث شد که  
پس از آن همه ریاضت بعمل دیوان تن  
درداری؟ گفت سرامادری پیر و ضعیف و  
خویشاوندان محتاج بود و بر من نیز وام  
بسیار گرد آمده تا آنجا که فراهم آوردن  
جزئی قوتی میر نمود در این وقت به خیال  
عملی در دیوان افتادم و دل بدان راضی  
نمید در راهی پیری بمن گذر کرد و در من  
نگریست و گفت آن خیال مبارک است  
بعمل دیوان تن درده و فقره و خویشان  
خود را اعانت کن که ثواب آن بیش از  
اعتزال و پوشیدن دلق است و من برهنائی  
آن پیر بدین شغل پرداختم و او میگفت که  
در یکی از جبال چندی نزد عارفی مرتاض  
بودم و چون عزم انصراف کردم از وی  
وصیتی خواستم گفت: از ناشاخت بگریز با  
ناکس میاویز با اهل خود مستیز و نیز گفت  
آزرا که در خلقت او عیب ظاهر بینی زنهار  
با او منشین چه آن نشانه از خبث باطن  
است که گفته اند کل ناقص ملعون.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] اهوازی مفری. او  
راست: التبر الجلی فی قرائة زید بن علی.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] بصیر. از شعرای  
مخضرمی و مترسل بلیغ. میان او و ابی العینا  
مکانات و مهاجرات بود. او راست: کتاب  
رسائل و دیوان شعر.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] بسفنادی. رجوع به  
ابوعلی قالی شود.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] بلعمی. رجوع به  
بلعمی... شود.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] تسمین المعزین  
النصور القائمین المهدی. رجوع به تمیم  
شود.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] ثقفی. شیخ فریدالدین  
عطار گوید: امام وقت بود و عزیز روزگار و  
صحبت بوحفص و حمدون پیافته و در  
نشاویر تصوف از او آشکارا شد. در علوم  
شرعی کمال داشت و در هرفنی مقدم بوده،  
دست از همه بداشت و بعلم اهل تصوف  
مشغول شد، بیانی نیکو داشت و خلقی  
عظیم. چنانکه نقل است همایه ای داشت

کبوتر باز و همه روز او را از آن زحمتی عظیم بودی که کبوترانش بر پام سرای نشاندی و او سنگ انداختی، روزی شیخ نشسته بود و قرآن همی خواند و سنگی در کبوتر انداخت سنگ بر پیشانی شیخ آمد و بشکست و خون بر روی او فرودوید اصحاب شاد شدند و گفتند فردا بجا کم شهر رود و شر او را دفع کند که بتزدیک امیر شیخ مقبول القول است و ما از زحمت او باز رهم شیخ خدمتکاری را بخواند و گفت در آن بوستان رو و چوبی بازکن و بیاور. چون خادم چوب بیاورد گفت اکنون ببر و به کبوتر باز ده و بگو این کبوتران را بدین چوب برانگیز. و گفت هر که با بزرگان صحبت دارد نه از طریق حرمت معروم ماند از فوائد ایشان و از برکات ایشان و از انواری که ایشان را بود هیچ بر او نتابد و گفت فروع صحیح نخیزد مگر از اصل صحیح پس هر که خواهد که افعال او صحیح بود و بر جاده سنت بود گو نخست در دل اخلاص درست کن که درستی اعمال ظاهر از درستی اعمال باطن خیزد. و گفت: علم، حیات دل است و نور چشم از ظلمت جهل و گفت روزگاری درآید که زندگانی در او خوش نباشد هیچ مؤمن را، مگر خویشتن بر فتراک منافق بپندد.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] تمامین شفی. از روایت حدیث است.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] جبائی. محمد بن عبد الوهاب بن سلام بن خالد بن حمران بن ابان. از مردم خوزستان و اصلاً فارسی است. یکی از شیوخ متکلمین معتزله. مولد وی بسال ۲۲۵ هـ. ق. در بلدۀ جبئی، روستائی بخوزستان. او پس از فرا گرفتن مقدمات علوم به بصره شد و از محضر ابویوسف یعقوب بن عبد الله شمام بصری رئیس معتزله فوائد جمه یافت و ابوالحسن اشعری از شاگردان اوست که سپس مذهب دیگری آورد و بنام اشعریه معروف شد. وفات او بسال ۳۰۳ هـ. ق. بوده است. او راست: کتاب المخلوق (راجع به قرآن). کتاب مشابه القرآن. کتاب التفسیر علی قرآن الکریم. (ابن الدیم). و رجوع به کلمۀ معتزله و اشعریه و رجوع به ابوهاشم عبدالسلام بن محمد و رجوع به الجبائی در ملل و نحل شهرستانی و نامۀ دانشوران ج ۱ ص ۴۰۶ و ملحقات ابن الدیم ج مصر و رجوع به جبط ج ۱ ص ۲۲۵ و ۲۰۳ شود.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] جعفر بن علی بن احمد بن حمدان اندلسی. امیر زاب از اعمال افریقیه. شهر میلیه را او پی افکنده است و ابوالقاسم محمد بن هانی اندلسی را درباره او

مدائح فائقه است از آن جمله است:

الدفنان من البریه کلها

جسمی و طرف بابلی احور

و الشرقات الثیرات ثلثه

الشمس و القمر الصیر و جعفر.

و میان او و زیرین مناذ جد معزین بادیس کینه و مشاجراتی بود که منتهی به جنگ شد و در آن جنگ زیری بقتل رسید و سپس پسر او بلکه بجای پدر نشست و بخون خواهی زیری برخاست و ابوعلی جعفر بن علی چون دانست که با وی بر نیاید مملکت خویش بگذاشت و به اندلس گریخت و در آنجا بسال ۳۴۴ هـ. ق. کشته شد.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] جعفر بن فلاح کناسی. یکی از سرهنگان المعز تیمین معدن منصور عبیدی صاحب افریقیه. و او در جنگ با حسن بن احمد قرمطی بسال ۳۶۰ هـ. ق. در دمشق کشته شد.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] جعفر بن سیمون. از روایت حدیث است.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] جلال الدین بن بهاء الدین سام. او پس از انتقال پدر مدت هفت سال در بامیان فرمانروائی داشت و بدان سال که سلطان محمد خوارزمشاه در ماوراءالنهر بود بیک ناگاه بجانب بامیان ایلفار کرده و بی خبر بسر جلال الدین ابوعلی رسید و او را بکشت و قلمرو وی ضبط کرد.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] جوزجانی حسن بن علی. یکی از شیوخ طریقت خراسان. او در اواخر مائۀ سوم و اوایل مائۀ چهارم میزیسته است و درک صحبت محمد بن علی ترمذی و محمد بن فضل بلخی کرده و تصانیف چند داشته است. شیخ فریدالدین عطار گوید: او از کبار مشایخ و از جوانمردان طریقت بود و در مجاهده بکمال و او را تصانیف است در معاملات، معتبر و مشهور و کلماتی مقبول و مذکور و مرید حکیم ترمذی بود. نقل است که گفت گمان نیکو بردن بخدای غایت معرفت بود بحق و گمان بد بردن بنفس اصل معرفت بود به نفس. رجوع به تذکرۀ الاولیاء فریدالدین عطار و نامۀ دانشوران ج ۳ ص ۱۳۶ شود.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] جونی نیشابوری ملقب به فخر الکتاب جونی. نام او حسن بن علی بن ابراهیم است و از تدماء اتابک زنگی بشام بود.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] جیهانی. رجوع به ابوعبدالله محمد بن احمد جیهانی شود.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] چغانی. رجوع به ابو علی محتاج... شود.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] حاسنی. محمد بن

الحسن المظفر الکاتب اللغوی البغدادی معروف بحاتمی. صاحب رسالۀ حاتمیۀ و آن شرح ماجرای او با متنی ابوطیب و اظهار سرفات و عیوب شعر اوست. و نیز کتابی دیگر بنام حلیۀ المحاضرۀ داشته است. وفات او بسال ۳۸۸ هـ. ق. بود.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] العاکم بامرالله منصور. رجوع به حاکم بامرالله... شود.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] حرمازی. رجوع به حرمازی ابوعلی حسن... شود.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] حرمی بن حفص. از روایت حدیث است.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] حسان. از روایت حدیث است.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] حسن بن ابراهیم بن علی بن برهون. فقیه شافعی از مردم سیافارقین. رجوع به ابو علی فارقی حسن... شود.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] حسن بن ابی العالی بن سعد بن الحسن معروف به ابن باقلانی. رجوع به حسن... شود.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] حسن بن ابی نعیم. او طبیب مشهور روزگار خویش بود و به اورشلیم میزیست. تیمی طبیب شاگرد وی بود.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] حسن بن احمد المعروف به ابن الکاتب. رجوع به حسن... شود.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] حسن بن احمد بن عبدالنفار. رجوع به ابوعلی فارسی... شود.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] حسن بن احمد بن عبدالله البناه. رجوع به حسن... شود.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] حسن بن احمد بن یحیی. رجوع به حسن... شود.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] حسن بن احمد استرلابی. رجوع به حسن... شود.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] حسن بن بشر. از روایت حدیث است.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] حسن بن حارث خوارزمی. رجوع به حسن... شود.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] حسن بن حسین بن ابی هریره فقیه شافعی. وی فقه از ابی العباس بن سرج و ابی اسحاق السروزی فرا گرفت و به بغداد درس گفت و عدۀ کثیری از شاگردان او در فقه بربطۀ استادی رسیدند و امامت عراقین به وی منتهی گشت و نزد سلاطین و رعایا او را حرمتی بسزا بود و در رجب ۳۴۵ هـ. ق. درگذشت. او راست: شرح مختصر المزنی و مسائلی در فروع و بر شرح مزنی او ابوعلی طبری را تعلیقاتی است.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] حسن بن حسین

بغدادی. رجوع به حسن بن حسین ابی هریره بغدادی شود.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] حسن بن خطیر بن ابی الحسن النعمانی فارسی. نسبت او به نعمانیه قریه‌ای میان بغداد و واسط است. مولد او سال ۵۴۸ ه. ق. بود. او فقه شیراز آموخت و چنانکه صاحب معجم الأدباء گوید وی در نحو و لغت و عروض و قوافی و اشعار و اخبار مبرز بود و تفسیر قرآن و فقه و خلاف و کلام و حساب و منطق و هیئت و طب میدانست. و بده قرائت قرآن قرائت میکرد و عالم به شواذ بود و در لغت عربیه براعت داشت و او را با اهل لغت مناظراتی است و از هر علم کتابی از برداشت و حنفی مذهب بود. وقتی بشام شد و در قدس مدتی بزیست تا آنگاه که عزیزین صلاح بن ایوب روزی او را نزدیک صخره بدید که درس میگفت پرسید او کیست و چون منزلت وی را در علم بدانت وی را بخواند و بقصد شکستن شهاب طوسی وی را بمصر برد و مشاهرای به شصت دینار و صد رطل نان و بره‌ای بر وی مقرر کرد و مردم به وی گرانیدند و عزیز مجالس مناظره میان او و طوسی منتقد می‌ساخت و بعضی آن مناظرات در کتب رجال مذکور است و در آخر امر در مدرسه امیه الأندلسی انزوا گزید و در آنجا بمذهب ابی حنیفه فقه میگفت و در ذی‌القعدة سال ۵۹۸ ه. ق. درگذشت. و از تصانیف اوست: کتاب تفسیر کبیر. شرح الجمع بین الصحیحین للحمیدی. تنبیه البارعین علی المنحوت من کلام العرب و جز آن.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] حسن بن خلف بن عبدالله بن ثلجیه یا بلجیه<sup>۱</sup>. رجوع به حسن... شود.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] حسن بن خمیر الحرازی. از روایت است و عمران بن بکار از او روایت کند.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] حسن بن داود بن حسن بقار یا قاش یا نقاد قرشی کوفی. رجوع به نقاد ابوعلی حسن... شود.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] حسن بن داود رقی. رجوع به حسن... شود.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] حسن بن ربیع. از روایت حدیث است.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] حسن بن رشیق قیروانی ازدی. ادیب و شاعر. رجوع به ابن رشیق ابوعلی حسن... شود.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] حسن بن زبید لؤلؤی. رجوع به لؤلؤی حسن... شود.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] حسن بن سجاده. از

روایت حدیث است.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] حسن بن شعیب. رجوع به حسن... شود.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] حسن بن عبدالعزیز جروی. از روایت حدیث است. او از بشر بن بکر و از او یحیی بن حنان روایت کند.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] حسن بن عبدالله. او راست: شرح ابیات کتاب ایضاح ابوعلی فارسی در نحو.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] حسن بن عبدالله اصفهانی. رجوع به حسن... شود.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] حسن بن عبدالله بندنجی. رجوع به حسن... شود.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] حسن بن عبدالله عثانی نیشابوری. رجوع به حسن... شود.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] حسن بن عبدالله لنده یا لندک. رجوع به ابوعلی لندک حسن... شود.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] حسن بن علی بن ابراهیم بن یزید بن هرمزین شاهویه اهوازی. رجوع به حسن... شود.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] حسن بن علی بن اسحاق بن عباس قوام‌الدین نظام‌الملک طوسی رادکانی وزیر الب ارسلان و ملکشا. رجوع به حسن... شود.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] حسن بن علی بن حسن براد مدنی. از روایت حدیث است.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] حسن بن علی بن صدقه. رجوع به حسن... شود.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] حسن بن علی بن موسی بکی. از شیوخ تصوف مصر است بروزگار کافور اخشیدی. وی مرید شیخ ابوعلی کاتب بود و صحبت ابویقوب سوسی دریافت و منشأ وی در مشول یکی از قریه مصر بود و بيشتر عمر خویش در آن قریه گذاشت. وفات وی در سال ۳۴۰ ه. ق. بود و او گفت: هلاک‌مرد در خردبینی و سوءعاقبت وی در خودبینی است.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] حسن بن علی بن نصر بن عقیل ابوعلی السیدی الواسطی البغدادی المنوت بیهام. شاعری از مردم واسط. مباح بمض امراء شام و عراق. او مقیم دمشق بود و مذهب شیعه داشت و قوصی از او روایت کند و در آخر بخدمت امجد صاحب بعلبک پیوست. وفات او سال ۵۶۹ ه. ق. بود. عماد کاتب در خرید ذکراو آورده است. رجوع به قنات الوفیات ج ۱ ص ۱۲۴ و رجوع به حسن... شود.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] حسن بن علی استرآبادی رجوع به حسن... شود.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] حسن بن علی اسکندرانی. رجوع به حسن اسکندرانی... شود.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] حسن بن علی جویری. رجوع به حسن... شود.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] حسن بن علی جوینی کاتب. رجوع به حسن... شود.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] حسن بن علی حرمازی. رجوع به حسن... شود.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] حسن بن علی مراکشی. رجوع به حسن مراکشی... شود.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] حسن بن عمر بن الراغی. رجوع به حسن... شود.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] حسن بن قاسم بن علی مرادی. رجوع به حسن... شود.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] حسن بن قاسم الطبری. فقه شافعی. او فقه از ابوعلی بن ابی هریره فراگرفت و تعلیقه مشهوره وی تعلیقاتی است بر فقه ابوعلی بن ابی هریره. او ببغداد میزیست و بعد از مرگ استاد خود، ابوعلی بدانجا درس گفت و کتاب محرر را در علم نظر بنوشت و آن اول کتاب است که در خلاف مجرد تصنیف شده. و نیز از کتب اوست کتاب الانصاح فی الفقه. و کتاب العدة و آن کتابی بزرگ است نزدیک ده جزو و کتابی در جدل و کتابی در اصول فقه. وفات وی سال ۳۵۰ ه. ق. در بغداد بود.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] حسن بن قطان مروزی. رجوع به حسن... شود.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] حسن بن محمد بن اسعد نسابه. رجوع به حسن... شود.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] حسن بن محمد بن اعین الحرازی. از روایت حدیث است و از معقل بن عبید روایت کند.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] حسن بن محمد بن حسن بن مروان الموقت. رجوع به حسن... شود.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] حسن بن محمد بن دقاق نیشابوری معروف به ابوعلی دقاق. صاحب تذکره الاولیاء گوید: او امام وقت بود و شیخ عهد و در احادیث و تفسیر و بیان و تقریر و وعظ و تذکر شأنی عظیم داشت. مرید نصرآبادی بود. بزرگان گفته‌اند که در هر عهده نوحه گری بوده است و نوحه گران آن وقت ابوعلی دقاق است. آن درد شوق و سوز و ذوق که او را بوده است کسی را نشان ندهند و ابتداء در مرو بود شیخ ابوعلی فارمدی با کمال عظمت خویش میگوید مرا هیچ حجت فردا نخواهد بود الا آنکه گویم هم‌نام ابوعلی دقاقم. استاد ابوعلی میگوید: درخت خودروست که کسی او را نیرووده باشد برگ بیارد و لکن بار نیارد و

اگر بار بیارد می‌زه آرد. مرد نیز همچنین باشد چون او را استاد نبوده باشد از او هیچ خبر نیاید. پس گفت من این طریق از نصر آبادی گرفتم و او از شبلی و او از جنید و او از سری سقطی و او از داود و او از معروف و او از تابین. روزی برهنه به ری رسید و پخانقاه عبدالله عمر رضی الله عنهما فرود آمد کسی او را باز شناخت و گفت استاد است پس خلق بر او زحمت کردند و بزرگان گرد آمدند تا درس گوید و مناظره کند گفت این خود صورت نبند و لکن انشاء الله که سخن چند گفته شود پس منبر نهد و هنوز حکایت مجلس او کنند که آنروز چون بر منبر شد اشارت بجانب راست کرد و گفت الله اکبر پس روی بمقابله کرد و گفت رضوان من الله اکبر پس اشارت بجانب چپ کرد و گفت والله خیر و ایتی. خلق به یکبار بهم برآمدند و غریو برخاست تا چندین جنازه برگرفتند استاد در میان آن مشغله از منبر فرود آمده بود بعد از آن او را طلب کردند نیافتند. بشهر مرو رفت تا آنگاه که به نساپور افتاد. نقل است که یک روز بر سر منبر ملامت آدمی میکرد که چه دوست که حدود و معیبت و متکبر و آنچه بدین ماند. سائلی گفت با اینهمه صفات ذمیمه که آدمی دارد اما جای دوستی دارد. استاد گفت از خدا بترسید که میگوید: یحیی و یحیونه. نقل است که روزی بر سر منبر میگفت خدا و خدا و خدا کسی گفت خواجه خدا چه بود گفت نمیدانم گفت چون نمیدانی چرا میگوئی گفت این نگوی چه کنم. نقل است که درویشی در مجلس او برخاست و گفت درویشم و سه روز است تا چیزی نخورده‌ام و جماعتی از مشایخ حاضر بودند او بانگ بر سر زد که دروغ میگوئی که فقر سر پادشاهست و پادشاه سر خویش بجائی نهد که او با کسی گوید و عرضه کند بمعمر و بیزید. نقل است که روزی یکی درآمد که از جای دور آمده‌ام نزدیک تو ای استاد. گفت این حدیث بقطع مسافت نیست از نفس خویش گامی فراتر نه که همه مقصودها ترا بحاصل است. نقل است که یک روز جوانی از در خانقاه درآمد و پنشت و گفت اگر کسی را اندیشه معصیتی بخاطر درآید طهارت را هیچ زیان دارد؟ استاد بگریست و گفت سؤال این جوانمرد را جواب بگوئید زین الاسلام گفت مرا خاطری درآمد لکن از استاد شرم داشتم که بگویم طهارت ظاهر را خلل نکند اما طهارت باطن را بشکند. نقل است که گفت وقتی در بیابانی پنازده شبانه روز گم شدم چون راه باز یافتم لشکری دیدم که مرا شربتی آب داد زیان کاری آن

شربت آب سی سال است که هنوز در دل من مانده است. و گفتی کسی که بغالی خواهد کرد او را بخوار اشنان باید، اما اگر جامه خواهد شست او را ده ستیر اشنان تمام بود. یعنی علم آنقدر تمام است که بدان کار کنی اما اگر برای فروختن آموزی هرگزت کار بر نیاید که مقصود از علم عمل است و تواضع. و گفت هر که جان خود را جاربور در مشوق نمیکند او عاشق نیست. و گفت شادی طلب تاملت از شادی وجدان، از بهر آنکه شادی وجدان را خطر زوال است و در طلب امید وصال. و گفت هر که ترک حرام کند از دوزخ نجات یابد و هر که ترک شهت کند بهشت رسد و هر که ترک زبادت کند بخدای رسد. و گفت چون حق تعالی تنهای شما را بخیرد است بهشت بدیگری مغرورید که بیع درست نباشد و اگر باشد سود نکند. و گفت بر شما باد که حذر کنید از صحبت سلاطین که ایشان را رأی چون رأی کودکان بود و صولت چون صولت شیران. و گفت شیوه سلاطین آن است که از ایشان صبر و با ایشان طاقت نیست. و گفت تواضع توانگران درویشان را دیانت است و تواضع درویشان توانگران را خیانت. و گفت اگر طلب علم فریضه است طلب معلوم فریضه تر. و گفت ابراهیم علیه السلام اسماعیل را گفت ای پسر در خواب دیدم که ترا قربان همی باید کرد گفت ای پدر اگر نخواستی آن خواب ندیدی. گفتند فتوت چیست؟ گفت حرکت کردن از برای دیگران. و گفت اگر توبه از بیم دوزخ یا امید بهشت میکنی بی‌همتای است توبه بر آن کن که خدایت دوست دارد: ان الله یحب التوابین. و گفت فراغت ملک است که آنرا غایت نیست. و گفت از آب و گل چه آید جز خطا و از خدا چه آید جز عطا. و گفت عارف همچون مردیست که بر شیر نشیند همه کس از او ترسند و او از همه کس بیش ترسد. نقل است که آخر چندان درد درو پدید آمده بود که هر شب گاهی بر بام خانه شدی، آن خانه که اکنون در برابر تربت اوست و آنرا بیت الفتوح گفتندی چون بر بام شدی روی به آفتاب کردی و گفتی ای سرگردان مملکت، امروز چون بودی و چون گذشتی هیچ جا از انده‌گی ازین حدیث و هیچ جا از زیر و زیرشدگان این واقع خبر یافتی؟ همه ازین جنس میگفتی تا که آفتاب فرو شدی پس از بام فرود آمدی. و سخن او در آخر چنان شد که کسی فهم نمیکرد و طاقت نمیداشت لاجرم بمجلس او مردم اندک آمدندی چنانکه هفده و هیجده کس زیادت نبودندی چنانکه

پیر هری میگوید که چون ابوعلی دقایق را سخن عالی شد مجلس او از خلق خالی شد و باز میگفت ای خداوند آنکه ترا بتحقیق بداند طلب تو همیشه کند و اگر چه داند که هرگزت نیاید. و گفت گرفتم که در فردوسم فرود آوری و بمقام عالیم رسانیدی آنرا چه کنم که بهتر ازین توانستی بود و نبودم. نقل کرده‌اند که بدت یکسال ابوبکر صریفی بعد از نماز دیگر روز آدینه بر سر تربت استاد نشستی یعنی که بمجلس آمده‌ام - انتهی. و ابوالقاسم قشیری از شاگردان و نیز داماد اوست. وفات وی بقول صاحب نفحات و صاحب حبیب‌البر در ذیقعد ۴۰۵ ه. ق. به نیشابور بود و مدفن او نیز بدانجاست و ابن اثیر مرگ او را در حوادث سال ۴۱۲ ه. ق. نوشته است و خاقانی شروانی گوید:

دقائقی که مرا در سخن بنظم آید  
بسر آن نرسد و هم ابوعلی دقایق.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] حسن بن محمد بن صباح زعفرانی فقیه. از اصحاب محمد بن ادریس شافعی است. این خلکان گوید: او در فقه و حدیث براعت یافت و در آن دو علم کتابا کرد و نام او در آفاق پراکنده گشت و او به استاد خویش شافعی سخت شیفه بود و میگفت اصحاب حدیث خفته بودند تا آنگاه که شافعی آنانرا بیدار کرد و هیچکس محیره و دویته برنداشته جز اینکه شافعی را بر او متی است و هم از سفیان بن عیینه و طایفه او مانند وکیع بن الجراح و عمرو بن الهیثم و یزید بن هارون اخذ روایت کرده است و او یکی از روات اقوال قدیمه شافعی است و روات اقوال قدیمه شافعی چهار تن باشند یکی از آنها صاحب ترجمه و دیگری ابونور و سه دیگر احمد بن حنبل و چهارمین کرابیسی است. و روات اقوال جدیده، مزنی و ربیع بن سلیمان الجبیزی و ربیع بن سلیمان المرادی و بویطی و حرمله و یونس بن عبدالاعلی باشند و از زعفرانی بخاری در صحیح خویش و ابوداود سجستانی و ترمذی و جز آنان روایت کرده‌اند. وفات وی بشعبان یا رمضان سال ۲۶۰ بود و در کتاب انساب ربیع‌الآخر ۲۴۹ ه. ق. آمده است.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] حسن بن محمد بن عبدالصمد عقلانی، ابن ابی‌الشعباء. رجوع به حسن عقلانی ... شود.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] حسن بن محمد اهوازی. رجوع به حسن ... شود.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] حسن بن محمد بطلیوسی. رجوع به حسن ... شود.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] حسن بن محمد زجاجی طبری شافعی. رجوع به حسن ...

شود.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] حسن بن محمد سبزواری. رجوع به حسن... شود.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] حسن بن محمد عراقی. رجوع به حسن... شود.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] حسن بن محمد میکانی. مقلب بیدالکفاة و معروف باسیر حسنک میکان. آخرین وزیر محمودین سبکتکین. او بمبادی صبا در ملازمت سلطان محمود بر می‌پرد و در سفر و حضر همیشه با او بود. آنگاه که سلطان بر اریکه ملک نشست او را ریاست نیشابور داد و وی در آن خدمت با بروز کفایت در نظر سلطان عزیز شد و محمود دیوان غزنه بدو مفضول داشت. و پس از عزل احمدین حسن او را پوزارت خویش برگزید و صاحب تاریخ سیستان گوید: اندر سنه ۵۱۸ هـ. ق. حسنک بفرمان محمود به سیستان آمد و عزیز فوشنجه را بر خویشن. لیلۃ السبت من جمیدى الاولی. اندر این سال بقصه درآمد و بموتصور را معزول کرد و عزیز را باعمالی بشاند - ستنی. و او مدوح شرعی دربار محمود است و از جمله فرخی را در مدیح او قصاید فراست:

خواجهمی بزرگ ابوعلی آن بی‌بهرانه جود

خواجهمی بزرگ ابوعلی آن بی‌بهرانه راد

دستور شهریار که اندر سپاه او

صد شاه و خسرو است چو کسری و کیقباد.

گر که خدای شاه جهان خواجه بوعلیست

بس گردنا که او بکند نرم چون خمیر

ای رویهان کلتی بخش درخیزد هین

کآمدز مرغزار ولایت همی ژئیر.

دستور شاه معتقد ملک بوعلی

خواجهمی بزرگ تاج بزرگان روزگار

یشکب تابینی کاخر کجارسد

این کار آن بزرگ تواد بزرگوار.

خواجهمی بزرگ بوعلی آن سید کفایت

خواجهمی بزرگ بوعلی آن مفخر گهر

او از میان گوهر خویش آمده بزرگ

و اندر خور بزرگی آموخته هنر.

خواجهمی سید وزیر شاه ایران بوعلی

قلبه احرار و پشت لشکر و روی گهر

تیغ را میر جلیل و خامه را میر بزرگ

یافته میراث میری و بزرگی از پدر.

خواجهمی بزرگ تاج بزرگان ابوعلی

خورشید مهتران و سر خواجهگان حسن.

پس از عزل احمد حسن. محمود بمقرین دربار گفت کسانی را که شایستگی مقام وزارت دارند نام نویسند و به وی عرضه دارند تا یکی را از میان بدین شغل برگزیند. ارکان وقت نام ابوالقاسم عارض و ابوالحسن عقیلی و احمد بن عبدالصمد و حسنک میکان را نوشته نزد وی هرسر دادند. سلطان

گفت اگر منصب وزارت ابوالقاسم را دهیم شغل عرض مهمل ماند و ابوالحسن عقیلی روستائی طبع است و وزارت را نشاید و احمد بن عبدالصمد درخور این منصب است لکن بهمت خوارزم در عهده وی است اما حسنک بطو نسب و کمال حسب و وقوف بر دقایق امور بر همه فائق است و تنها عیب او جوانی و حوادث سن است. امرا از سخنان سلطان دانستند که میل وی روی با حسنک دارد لاجرم یکر زبان عرضه داشتند که از او شایسته‌تری ندانند و سلطان آن منصب عالی را به وی گذاشت و او تا وفات محمود همان مقام داشت و بروزگار محمد بن محمود نیز آن شغل میراند و هوادار محمد بود. گویند در سخنان خویش بدان وقت که مسعود بمراق بود حد ادب نگاه نمیداشت چنانکه وقتی در دیوان بر سر جمع گفت اگر مسعود پادشاه شود حسنک را برادر باید کشید. بی‌هقی گویند: و از این قوم که من سخن خواهم گفت یک دوتن زنده‌اند در گوشه‌ای افتاده و خواجه بوسهل زوزنی چند سالت تا گذشته شده است و بدائع آنکه از وی رفت گرفتار و ما را با آن کار نیست هر چند مرا از وی بد آید بهیچ حال چه عمر من بشت و پنج سال آمده و بر اثر وی می‌باید رفت و در تاریخی که میکنم سخنی نرانم که آن بمصعبی و میلی کشد و خوانندگان این تصنیف گویند شرم باد این پیر را بلکه آن گویم که تا خوانندگان با من اندرین موافقت کنند و طبعی نزنند. امین بوسهل مردی اما مزاده و محتشم و فاضل و ادیب بود اما شرارت و زعارت در طبع وی مؤکد شده و لاتبدیل لخلق الله و با آن شرارت دل‌سوزی نداشت و همیشه چشم نهاده بودی تا پادشاهی بزرگ و جبار بر چاکری خشم گرفت و آن چاکر را لت زدی و فروگرفت این مرد از کرانه بجستی و فرصتی جستی و تضرع کردی و المی بزرگ بدین چاکر رسانیدی و آنگاه لاف زدی که فلان را من فروگرفتم و اگر چنین کارها کرد کبیر کرده چشید و خردمندان دانستندی که نه چنانست و سری می‌چنانیدندی و پوشیده خنده میزدندی که وی گزاف گویند. جز استادم که وی را فروتنانست برد با آن همه حلیت که درباب وی ساخت و از آن درباب وی بکام توانست رسید که قضای ایزد تعالی با تضرعهای وی موافقت و مساعدت نکرد و دیگر که بونصر مردی بود عاقبت نگر و در روزگار سلطان محمود رضی الله عنه بی آنکه مخدوم خود را خیانتی کرد دل این سلطان مسعود رحمته الله علیه نگاه داشت به

همه چیزها، که دانست تخت ملک پس از پدر وی را خواهد بود و حال حسنک دیگر بود که بر هوای محمد نگاهداشت دل و فرمان محمود این خداوندزاده را بیازرد و چیزها کرد و گفت که اکفاه آنرا احتمال نکنند تا پادشاه چه رسد همچنانکه جعفر برمکی و ابن طیفه وزیری کردند بروزگار هرون الرشید و عاقبت کار ایشان همان بود که از آن ابن وزیر آمد و چاکران و بندگان را زبان نگاه باید داشت با خداوندان که محال است رویان را با شیران چخیدن. و بوسهل با جاه و نعمت و مردمش در جنب امیر حسنک یک قطره آب بود از رودی، فضل جای دیگر و برتر نشیند اما چون تعدی‌ها رفت از وی که در تاریخ پیش از این پیورده‌ام یکی آن بود که عبدوس را گفت اسیرت را باید گفت که من آنچه کنم بفرمان خداوند خود میکنم اگر وقتی تخت ملک بتو رسد حسنک را برادر باید کرد لاجرم چون سلطان پادشاه شد امین مرد بر مرکب چوبین نشست و بوسهل و غیر بوسهل در این کیتند که حسنک عاقبت تهور و تعدی خود کشید و پادشاه بهیچ حال بر سه چیز تحمل نکند: الخلل فی الملک و انشاء السر و التعرض. و نعوذ بالله من الخذلان. چون حسنک را از بست بهراه آوردند بوسهل زوزنی او را بعلی رایض چاکر خویش سپرد و رسید بدو از انواع استخفاف آنچه رسید که چون بازجستی نبود کار و حال او را انتقامها و تشفیها رفت و بستان سبب مردمان زبان فرا بوسهل گشادند که زده و افتاده را توان زد و انداخت. مرد آن است که گفته‌اند العفو عند القدرة بکار تواند آورد و قال الله عز ذکره و قوله الحق: الکاذبین النیظ و العافین عن الناس والله یحب المحسنین. و چون امیر مسعود رضی الله عنه از هراه قصد بلخ کرد و علی رایض حسنک را به بند میرد و استخفاف میکرد و تشفی و تعصب و انتقام میبود هر چند میشنود از علی پوشیده وقتی مرا گرفت که از هرچه بوسهل مثال داد از کردار زشت در باب امین مرد از ده یکی کرده آمدی و بسیار محابا رفتی و ببلخ درایستاد و در امیر میدمید که ناچار حسنک را بر دار باید کرد و امیر بی حلیم و کریم بود جواب نگفتی و معتقد عبدوس گفت روزی پس از مرگ حسن از استادم شنودم که امیر بوسهل را گفت حجتی و

۱- درج فیاض، فضل جای دیگر نشیند، آمده است.

۲- قرآن ۱۲۴/۳.

عذری باید کشتن این مرد را ابوسهل گفت  
حجت بزرگتر از اینکه مرد قرمطی است و  
خلعت مصریان پوشید تا امیرالمؤمنین القادر  
بالله بیازرد و نامه از امیر محمود بازگرفت و  
اکنون پیوسته از این میگوید و خداوند یاد  
دارد که به نشاپور رسول خلیفه آمد و لوا و  
خلعت آورد و منشور و پیغام در این باب بر  
چه جمله بود، فرمان خلیفه درین باب نگاه  
باید داشت امیر گفت تا در این معنی  
بندیشم.

پس ازین هم استادم حکایت کرد از  
عبدوس که با بوسهل سخت بد بود که چون  
بوسهل بسیار درین باب بگفت یکروز  
خواجه احمد حسن از بار چون بازخواست  
گشتن امیر گفت که خواجه تنها بطارم  
بشنید که بسوی او پیغامی است بزبان  
عبدوس خواجه بطارم رفت و امیر رضی الله  
عنه مرا بخواند گفت خواجه احمد را بگویی  
که حال حنک بر تو پوشیده نیست که  
بروزگار پدرم چند دردی در دل ما آورده و  
چون پدرم گذشته شد چه قصدا کرد بزرگ  
در روزگار برادر و لیکن نرفت و چون  
خدای عزوجل بدان آسانی تخت ملک بپا  
داد اختیار آن است که عذر گناهکاران  
بپذیریم و بگذشته مشغول نشویم اما در  
اعتقاد این مرد سخن میگویند بدان که  
خلعت مصریان بست برغم خلیفه و  
امیرالمؤمنین بیازرد و مکاتبت از پدرم  
بگست و میگویند که رسول را که بنشاپور  
آمده بود و عهد و لوا و خلعت آورده پیغام  
داده بود که حنک قرمطی است وی را بر  
دار باید کرد و ما بنشاپور شنیده بودیم و  
نیکو یاد نیست. خواجه اندر این چه بیند و  
چه گوید. چون پیغام بگذارد خواجه دیری  
اندیشید پس مرا گفت بوسهل روزنی را با  
حنک چه افتاده است که چنین مبالغتها در  
خون ریختن او گرفته است گفتیم نیکو نتوانم  
دانست این مقدار شنیده‌ام که یکروز بسرای  
حنک شده بود بروزگار وزارتش پیاده و  
بدرآه پرده‌داری بر وی استخفاف کرده بود  
وی را بسنداخته گفت ای سبحان الله این  
مقدار را چه در دل باید داشت پس گفت  
خداوند را بگویی که در آن وقت که من  
بقلمه کالنجر بودم بازداشته، و قصد جان من  
میکردند و خدای عزوجل نگاهداشت نذرها  
کردم و سوگندان خوردم که در خون کس  
حق و ناحق سخن نگویم و بدان وقت که  
حنک از حج ببلخ آمد و ما قصد  
ماوراءالنهر کردیم و یا قدرخان دیدار کردیم  
پس از بازگشتن بغزنین ما را بنشانند و  
معلوم نه که در باب حنک چه رفت و امیر  
ماضی با خلیفه سخن بر چه روی گفت

بونصر مشکان خبرهای حقیقت دارد از وی  
باز باید پرسید و امیر خداوند پادشاه است  
هرچه فرمودنی است بفرماید و  
پوست باز کرده بدان گفت که تا مرا در باب  
وی سخن گفته نباید که من از خون همه  
جهانیان بیزارم و هرچند چنین است از  
سلطان نصیحت بازنگیرم که خیانت کرده  
باشم تا خون وی و هیچکس نریزد البته که  
خون ریختن کاری بازی نیست. چون این  
جواب باز پدرم سخت دیر اندیشید پس گفت  
خواجه را بگویی آنچه واجب باشد فرموده  
آید. خواجه برخاست سوی دیوان رفت در  
راه مرا که عبدوس گفت تا بتوانی خداوند را  
بر آن دار که خون حنک ریخته نباید که  
زشت نامی تولد گردد. گفت فرمان بردارم و  
بازگشتم و با سلطان بگفتم قضا در کسین  
بود کار خویش بکرد. پس از این مجلسی  
کرد با استادم او حکایت کرد که در آن  
خلوت چه رفت گفت سلطان پرسید مرا از  
حدیث حنک پس از آن حدیث خلیفه و  
دین و اعتقاد این و خلعت شدن از مصریان  
من دراستادم و حال حنک و رفتن بحج  
تا آنکه که از مدینه بودی القرا بازگشت براه  
شام و خلعت مصری بگرفت و ضرورت را  
ستدن و از موصل راه گردانیدن و ببنفاده  
باز نشدن و خلیفه را بد آمدن که مگر سلطان  
محمود فرموده است همه بتمامی شرح  
کردم. امیر گفت پس از حنک در این باب  
چه گناه بوده است که اگر راه پادیه آمدی در  
خون آنهم خلق شدی گفت چنین بود و  
لیکن خلیفه را چند گونه صورت کردند تا  
نیک آزار گرفت و از جای بشد و حنک  
را قرمطی خواند و درین معنی مکاتبات و  
آمد و شد بوده است و امیر ماضی چنانکه  
لجوجی و ضجرت وی بود یکروز گفت  
بدین خلیفه خرف شده باید نبشت که من از  
بهر قدر عباسیان انگشت در کرده‌ام در همه  
جهان و قرمطی میجویم و آنچه یافته آمدم و  
درست شود بر دار میکشند و اگر مرا درست  
شدی که حنک قرمطی است خبر  
بامیرالمؤمنین رسیدی که در باب وی چه  
رفتی وی را من پرورده‌ام با فرزندان و  
برادران من برابر است و اگر وی قرمطی  
است منم قرمطی‌ام هرچند آن سخن  
پادشاهانه نبود بدیوان آمدم و چنان نشستم  
نبشته‌ای که بندگان به خداوندان نویسند و  
آخر پس از آمد و شدن بسیار بر آن قرار  
گرفت که آن خلعت که حنک سته بود و  
آن طریف که نزد سلطان محمود فرستاده  
بودند آن مصریان با رسول ببنفاد فرستد تا  
بسوزند و چون رسول باز آمد سلطان پرسید  
که آن خلعت و طریف بکدام موضع

سوختند که سلطان را نیک درد آمده بود که  
حنک را قرمطی خوانده بودند و بآن  
وحشت و تعصب خلیفه زیاده میگشت اندر  
نهان نه آشکارا تا سلطان محمود فرمان  
یافت بنده آنچه رفته است بتمامی باز نمود  
گفت بدانستم پس از این مجلس نیز بوسهل  
الیه خود فرو ناپستاد از کار. روز سه‌شنبه  
بیست و هفتم صفر چون بار بگست سلطان  
خواجه را گفت بطارم باید نشست که  
حنک را آنجا خواهند آورد با قضا و  
مزکیان تا آنچه خریده آمده است جمله بنام  
ما قباله نبشته آید و گواه گیرد بر خویشتن.  
خواجه گفت چنین کنم و بطارم رفت و  
جمله خواجه‌شماران و اعیان و صاحب  
دیوان رسالت و خواجه ابوالقاسم کثیر  
هرچند معزول بود اما جاهی و جلالت عظیم  
داشت و بوسهل روزنی و بوسهل حمدوی  
همه آنجای آمدند و سلطان دانشمند نبیه و  
حاکم لشکر را و نصر خلف آنجای فرستاد  
و قضا ببلخ و اشراف و علما و فقها و  
معدلان و مزکیان و کسانی که نامدار فرا  
روی بودند همه آنجای حاضر بودند و  
نبشتند و چون این کوبه راست شد من که  
بوالفضل و قومی بیرون طارم بدکانها بودیم  
نشسته در انتظار حنک، یک ساعت بود  
حنک پیدا آمد بی‌بند جبهای داشت  
حبری رنگ با سیاه میزد خلق گونه و درآه  
و ردائی سخت پا کیزه و دستاری نشاپوری  
مالیده و موزه میکابلی نو در پای و موی  
سر مالیده زیر دستار پوشیده کرده اندک  
مایه پیدا میبود و والی حرس با وی و علی  
رایض و بسیار پیاده از هر دستی وی را به  
طارم بردند و تا نزدیک نماز پیشین بماند  
پس بیرون آوردند و یحرس بردند و بر اثر  
وی قضا و فقها بیرون آمدند این مقدار  
شنودم که دو تن با یکدیگر میگفتند که  
خواجه بوسهل را برین که آورد که آب خود  
بیرد. و بر اثر، خواجه احمد بیرون آمد با  
اعیان و بغانه خود باز شد و نصر خلف  
دوست من بود از وی پرسیدم که چه رفت  
گفت که چون حنک بیامد خواجه برپای  
خاست. چون وی این کرامت بکرد همه اگر  
خواستند و اگر نه برپای خاستند. بوسهل  
روزنی بر خشم خود طاقت نداشت  
برخواست نه تمام و بر خویشتن می‌زدید.  
خواجه احمد او را گفت در همه کارها  
ناقصی. وی نیک از جای بشد و خواجه  
امیر حنک را هرچند خواست که پیش  
وی نشیند نگذاشت و بر دست راست من  
نشست و دست راست خواجه ابوالقاسم  
کثیر و بونصر مشکان را بشتاند هرچند  
ابوالقاسم کثیر معزول بود اما حرمتش سخت

بزرگ بود و بوسهل بر دست چپ خوابه ازین نیز سخت بتاید و خوابه بزرگ روی به حسک کرد و گفت خوابه چون میباشد و روزگار چگونه میگذرد گفت جای شکر است، خوابه گفت دل شکسته نباید داشت که چنین حالها مردان را پیش آید فرمان برداری باید نمود بهره چه خداوند فرماید که تا جان در تن است امید صدهزار راحت است و فرج، بوسهل را طاقث برسید گفت خداوند را کرا کند که با چنین سگ قرمطی که بر دار خواهند کرد بفرمان امیرالمؤمنین چنین گفتن، خوابه بخشم در بوسهل نگریست، حسک گفت سگ ندانم که بوده است خاندان من و آنچه مرا بوده است از آلت و حشمت و نعمت جهانیان داند جهان خوردم و کارها را ندانم و عاقبت کار آدمی مرگست اگر امروز اجل رسیده است کس باز نتواند داشت که بر دار کشند یا جز دار که بزرگتر از حسین علی نیم این خوابه که مرا این میگوید مرا شعر گفته است و بر در سرای من ایستاده است اما حدیث قرمطی به از این باید که وی را بازداشتند بدین تهمت نه مرا و این معروفست من چنین چیزها ندانم، بوسهل را صفا بجنبید و بانگ برداشت و فرا دشنام خواست شد، خوابه بانگ بر او زد و گفت این مجلس سلطان را که اینجا نشسته ایم هیچ حرمت نیست ما کاری را اینجا گرد شده ایم چون از این فارغ شویم این مرد پنج شش ماه است تا در دست شمس هرجه خواهی بکن، بوسهل خاموش شد و تا آخر مجلس سخن نگفت و دو قباله نبشته بودند همه اسباب و ضیاع حسک را بجمله از جهة سلطان و یک یک ضیاع را نام بر وی خواندند و وی اقرار کرد به فروختن آن بطوح و رغبت و آن سهم که معین کرده بودند بستد و آن کسان گواهی نوشتند و حاکم سجل کرد و در مجلس و دیگر قضاة نیز علی الرسم فی امثالها، چون از این فارغ شدند حسک را گفتند باز باید گشت و وی روی بخواجه کرد و گفت زندگانی خوابه بزرگ دراز باد پروزگار سلطان محمود بفرمان وی در باب خوابه ژاژ می خائیدند که همه خطا بود از فرمان برداری چه چاره داشتم وزارت مرا دادند و نه جای من بود و بیاب خوابه هیچ قصدی نکردم و کسان وی را نواخته داشتم پس گفت من خطا کرده ام و مستوجب هر عقوبت هستم که خداوند فرماید و لکن خداوند کریم است مرا فرونگذارد که دل از جان برداشته ام از عیال و فرزندان اندیشه باید داشت و خوابه مرا بعل کند و بگریست و حاضران را بر

وی رحمت آمد و خوابه آب در چشم آورد و گفت از من بخلی و چنین تومید نباید بود که بهبود ممکن باشد و من اندیشیدم و بپذیرتم از خدای عزوجل اگر قضائست بر سر وی قوم او را تجمار دارم، حسک برخاست و خوابه و قوم برخاستند و چون همه بازگشتند و برفتند خوابه بوسهل را بسیار ملامت کرد و وی بسیار از خوابه عذر خواست و گفت با صغری خویش برنیامدم و این مجلس را حاکم لشکر و فقیه نیبه بامر رسانیدند و امیر بوسهل را بخواند و نیک بمالید که گزفتم که بر خون این مرد تشنه ای مجلس وزیر ما را حرمت و حشمت بایستی داشت، بوسهل گفت از آن ناخویش شناسی که وی با خداوند در هراة کرد در روزگار سلطان ماضی یاد کردم خویش را نگاه نتوانستم داشت و بیش چنین سهوی نیفتم، و از خوابه عید عبدالرزاق شنودم که این شب که دیگر روز آن حسک را بر دار میکردند بوسهل نزدیک پدر آمد نماز خفتن پدرم گفت چرا آمده ای گفت نخواهم رفت تا آنگاه که خداوند ببخشد که نباید رقمی نوید سلطان در باب حسک بشفاعت، پدرم گفت نبستی اما شما تباہ کرده اید و سخت ناخویش و بجایگاه خواب رفت و آن روز و آن شب تدبیر بر دار کردن حسک پیش گرفتند و دو مرد پیک راست کردند با جامه پیکان که از بغداد آمده اند و نامه خلیفه آورده که حسک قرمطی را بر دار باید کرد و بسنگ باید کشت تا بار دیگر برغم خلفا هیچکس خلعت مصری نبوشد و حاجیان را در آن دیار نبرد و چون کارها ساخته آمد دیگر روز چهارشنبه در روز مانده از صفر امیر مسعود برنشت و قصد شکار کرد و نشاط سه روزه با ندیمان و خاصگان و مطریان و در شهر خلیفه شهر را فرمود داری زدند برگران مصلی بلخ فرود شارستان و خلق روی آنجا نهادند و بوسهل برنشت و آمد تا نزدیک دار و بالای بایستاد و سواران رفته بودند با پادگان تا حسک را ببارند چون از کران بازار عاشقان درآوردند و میان شارستان رسید و میکائیل اسب بدانتجا بداشته بود پذیره وی آمده و وی را مواجر خواند و دشنامهای زشت داد، حسک در وی نگرست و هیچ جواب نداد، عامه مردم وی را لغت کردند بدین حرکت ناشرین که کردو از آن زشتها که بر زبان راند و خواص مردم خود بتوان گفتن که این میکائیل را چه گویند و پس از حسک این میکائیل که خواهر ایاز را بزنی کرده بود

بسیار بلاها دید و محنتها کشید و امروز برجایت و بمبادت و قرآن خواندن مشغول است چون دوست زشت کند چه چاره از بازگشتن، و حسک را پیاپی دار آوردند نمود باقه من قضاء السوء و پیکان را ایستادانیده بودند که از بغداد آمده اند و قرآن خوانان قرآن میخواندند، حسک را فرمودند که جامه بیرون کن، وی دست اندر زیر کرد و ازار بند استوار کرد و پایچه ای ازار بست و جبه و پیراهن بکشید و دور انداخت با دستار و برهت به ازار بایستاد و دستها درهم زده تنی چون سیم سید و روئی چون صدهزار نگار و همه خلق بدرد میگرفتند، خودی روی پوش آهنی بیآوردند عمداً چنانکه روی و سرش را بپوشیدی و آواز دادند که سر و رویش را بپوشید تا از سنگ تباہ نشود که سرش را به بغداد خواهند فرستاد نزدیک خلیفه و حسک را هم چنان میداشتند و وی لب میجنانید و چیزی میخواند تا خودی فراختر آوردند و در این میان احمد جامه دار بیامد سوار و روی بحسک کرد و پیغامی گفت که خداوند سلطان میگوید این آرزوی تست که خواسته بودی که چون پادشاه شوی ما را بر دار کن ما بر تو رحمت خواستیم کرد اما امیرالمؤمنین نبشته است که وی قرمطی شده و بفرمان او بر دار میکنند، البته حسک هیچ پاسخ نداد، پس از آن خود فراختر آورده بودند سر و روی وی را بدو پیوشانیدند پس آواز دادند که بدو [شاید: دهید] و او دم نزد و از ایشان نیندیشید و هرکس گفتند که شرم ندارید مردی را که میکشید بدار چنین کنید و گویند و خواست که شوری پیاپی شود سواران سوی عامه تاختند و آن شور بپشانند و جلدایش استوار بست و رسته فرودآورد و آواز دادند که سنگ دهید هیچکس دست بسنگ نمیگرد و همه زار میگرفتند، خاصه نشاپوریان، پس مثنی رند را سیم دادند که سنگ زند و مرد بخود مرده بود که جلدایش رسن بگلو افکنده بود و خبه کرده، این است حسک و روزگار او و گفتارش رحمة الله علیه، این بود که خود بزندگانی گاه گشتی که مرا داعی نشاپوریان بسازد و ساخت و اگر زمین و آب مسلمانان بغض بستد نه زمین ماند بدو و نه آب و چندان غلام و ضیاع و اسباب زر و سیم و نعمت هیچ او را سود نداشت وی رفت و این قوم که این مکر ساخته بودند نیز برفتند رحمة الله علیهم، و این افسانه است با بسیار عبرت و اینهمه اسباب منازعت و مکاحات از بهر حطام دنیا بیک سو نهادند، احق مردی که دل در



این جهان بندد که نعمتی بدهد و زشت بازستاند. نظم:  
لعمرك ما الدنيا بدار اقامته  
اذا زال عن عين البصير غطاها  
وكيف بقاء الناس فيها وانما  
ينال باسباب الفناء بقاها.

شعر:

بسرای سنج مهمان را  
دل نهادن همیشگی نه رواست  
زیر خاک اندرون تن باید خفت  
گرچه اکنون خواب بر دیبست  
با کسان بودن چه سود کند  
که بگور اندرون شدن تنهاست  
یار تو زیر خاک مور و مگس  
چشم بگشا بین کنون پیداست.

چون از این فارغ شدند بوسهل و قوم از پسای دار بازگشتند و حسنک تنها ماند چنانکه تنها آمده بود از شکم مادر و پس از آن شنیدم از ابوالحسن خربلی که دوست من بود و از مخلصان بوسهل که یکروز شراب میخورد و با وی بودم مجلسی نیکو آراسته و غلامان ماهرویان بسیار ایستاده و مطربان همه خوش آواز. در آن میان فرموده بود تا سر حسنک از ما پنهان آورده بودند و پیداشته در طبقی با مکبه پس گفت نوپاوه آورده‌اند از آن بخوریم. همگان گفتند خوریم. گفت بیارید. آن طبق بیاوردند و از او سرپوش برداشتند سر حسنک را دیدیم همگی متحیر شدیم و من از حال بشدم و بوسهل بخندید و از اتفاق شراب در دست داشت بیوستان ریخت و سر باز زدند و من در خلوت دیگر روز او را بسیار ملامت کردم. گفت ای ابوالحسن تو مردی سُرغولی. سر دشمنان چنین باید و این حدیث فاش شد و همگان وی را بسیار ملامت کردند بدین حدیث و لعنت کردند و آنروز که حسنک را بر دار کردند استادم بونصر روزه بگشاد و سخت غمناک و اندیشمند بود چنانکه هیچوقت او را چنان ندیده بودم و میگفت چه امید ماند. و خواجه احمد حسن هم بر این حال بود و بدیوان نشست و حسنک قریب بهفت سال بر دار بماند چنانکه پایهایش همه فرو تراشید و خشک شد چنانکه اثری نماند تا بدستوری فرود گرفتند و دفن کردند چنانکه کسی ندانست که سرش کجاست و تن کجاست و مادر حسنک زنی بود سخت جگر آور. چنان شنودم که دو سه ماه از این حدیث نهان داشتند و چون بشنید جزعی نکرد چنانکه زنان کنند بلکه بگریست بدرد چنانکه حاضران از درد وی خون گریستند پس گفت بزرگامردا که این پسر من بود که

پادشاهی چون محمود این جهان بدو داد و پادشاهی چون مسعود آن جهان و ماتم پسر سخت نیکو بداشت و هر خردمند که این بشنید بشنید و جای آن بود و یکی از شعرای خراسان (نیشابوری) این مرثیه بگفت اندر مرگ وی و بدین جای یاد کرده شد. رباعی:

بیرید سری را که سران را سر بود  
آرایش دهر و ملک را افسر بود  
گر قرمطی و جهود و گر کافر بود  
از تخت بدار بردن منکر بود.

و بوده است در جهان مانند این و چون عبدالله زیر بر تخت خلافت بنشست رضی الله عنه بمکه و حجاز و عراق او را صافی شد و برادرش مصعب بخلیفتی وی بود بصره و کوفه و سواد که گرفته بود و عبدالملک مروان با لشکر بسیار از شام قصد مصعب کرد که مردم و آلت و عدت وی داشت و میان ایشان جنگی بزرگ افتاد و مصعب کشته شد عبدالملک سوی شام بازگشت و حجاج بن یوسف را با لشکر انبوه و ساخته بمکه فرستاد چنانکه آن اقصای شرح در تواریخ مذکور است حجاج با لشکر بیامد و با عبدالله جنگ پیوست و مکه حصار شد و عبدالله مسجد مکه را حصار گرفت و جنگ سخت شد و منجنیق سوی خانه روان شد و سنگ میانداختند تا یک رکن را فرود آوردند و عبدالله چون کارش سخت تنگ شد از جنگ بایستاد و حجاج پیام فرستاد سوی وی که از تو تا گرفتار شدن یک‌دوروز مانده است و دانم که بر امانی که من دهم بیرون نیایی بر حکم عبدالملک بیرون آی تا ترا بشام فرستم بی بند عزیزاً مگرماً آنگاه او داند که چه باید کرد تا در حرم پیش ویرانی نیفتد و خونها ریخته نشود و عبدالله گفت تا دز این بیندیشم. آنشب با قوم خویش که مانده بودند رأی زد بیشتر اشاره آن کردند که بیرون باید رفت تا فتنه بنشیند و المی بتو نرسد. وی نزدیک مادر آمد اسماء که دختر ابوبکر صدیق بود رضی الله عنه و همه حالها با وی بگفت. اسماء زمانی اندیشید پس گفت ای فرزند این خروج که تو بر بنی‌امیه کردی دین را بود یا دنیا را گفت بخدای که دین را بود و دلیل آنکه نگرتم یک دم از دنیا و این ترا مظلوم است. گفت پس صبر میکنم بر مرگ و کشتن و مثله کردن چنانکه برادرت مصعب کرد که پدرت زیر عوام بسوده است و جذت از سوی من بویکر صدیق رضی الله عنه و نگاه کن که حسین بن علی رضی الله عنهما چه کرد و او کریم بود بر حکم پسر زیاد عبیدالله تن درنداد. گفت

ای مادر منم بر اینم که تو میگوئی اما رأی و دل تو خواستم جویم و بدانم که در این چه گوئی اکنون بدانستم و مرگ با شهادت پیش من خوش گشت اما میاندیشم که چون کشته شوم مرا مثله کنند. مادرش گفت چون گوسفند را بکشند از مثله کردن و پوست باز کردن دردمش نیاید. عبدالله همه شب نماز کرد و قرآن میخواند وقت سحر غسل کرد و نماز جماعت بامداد بگذارد و سوره نون والقلم و سوره هل اتی علی‌الانسان در دو رکعت بخواند و زره بپوشد و سلاح بپوشد و در عرب هیچکس جنگ پیاده چون او نکرده است و در وقت مادر را در کنار گرفت و بدرود کرد و مادرش زره بر وی راست میکرد و بفلکاه میدوخت و میگفت دندان افشار با این فاسقان تا بهشت یابی چنانکه گفتی نیالوده خوردن میفرستد و البته جزعی نکرد چنانکه زنان کنند و عبدالله بیرون آمد لشکر خویش را بیافت پراکنده و برگشته و وی را فرو گذاشته مگر قومی که از اهل و خویش او بودند که با وی ثبات خواستند کرد در جوشن و زره و مغفر و سلاح غرق بودند. آواز داد که رویها بر من نمانید. همگان رویها به وی نمودند. عبدالله این بیت بگفت. شعر:

انی اذا عرف یومی أصبر  
اذ بعضهم یعرف ثم ینکر.

چون بجنگ‌جای رسیدند بایستادند روز سه‌شنبه بود هفدهم جمادی‌الاولی سنة ثلاث و سبعین من الهجرة (۵۷۳ ق. و) حجاج بن یوسف از روی دیگر درآمد با لشکر بسیار و ایشان را مرتب کرد اهل حمص را برابر در کعبه بداشت و مردم دمشق را در برابر در بنوشیه و مردم اردن را برابر در صفا و مروه و مردم فلسطین را برابر در بنوجیم و مردم قسرین را برابر در بنوسیم و حجاج و طارق بن عمرو با معظم لشکر بر مروه بایستاد و علم بزرگ آنجای بداشتند. عبدالله زیر چون دید لشکری بی‌اندازه از هر جانبی روی بدو نهادند روی بقوم خویش کرد و گفت یا آل‌الزبیر لو طیم لی نفساً عن انفسکم کنا اهل بیت من العرب اصطلما عن آخرنا و ماصحبنا عارا. اما بعد. یا آل‌الزبیر فلایرکم وقع السیوف فانی لم احضر موطناً قط الا ارتشت فیه بین الفئلی و مالجد من داء جراحها اشد مما اجد من الم وقها. صونوا سیوفکم کما تصونون وجوهکم. لا غلبن امرء منکم کسر سیفه و استبقی نفسه فان الرجل اذا ذهب سلاحه فهو کالمرة اعزل. غضوا ابصارکم عن البارقة و لیشتغل کل امرء بقرنه و لایکتفکم السؤل عنی و لایقولن احد این عبدالله بن

الزیر الا من كان سائلا عنی فانی فی الرعیل الاول، ثم قال نظم:

ابی لابن سلمی انه غیر خاله

یلاقی المنايا ای صرف تیمما

فلست بمتاع الحیوة بنبه

ولا مرتق من غشیة الموت سلما.

پس گفت بسم الله. هان ای آزاد مردان حمله برید و درآمد چون شیری دمان بر هر جانب و هیچ جانبی نبود که وی بیرون آمد با کم از ده تن که نه از پیش وی در میزدند چنانکه روبهان از پیش شیران گریزند و جانرا میزدند و جنگ سخت شد و دشمنان بسیار بودند عبدالله نیرو کرد تا جمله مردم برابر درها را پیش حجاج افکندند و نزدیک بود هزیمت شدندی. حجاج فرمود تا علم بیشتر بردند و سواران آسوده مبارزان نامدار از قلب بیرون شدند و با یکدیگر درآویختند. در این آویختن عبدالله زبیر را سنگی سخت بر روی آمد خون بر روی وی فرودید و آواز داد گفت: و نظم:

فلنا علی الاعقاب قدمی کلومنا  
ولکن علی اقدامنا قطر الدما.

و سنگی دیگر آمد قویتر و پر سینه وی خورد که دستهایش از آن پلرزید و یکی از موالی عبدالله چون دید بانگ کرد که امیر المؤمنین را بکشند و دشمنان وی را نیشاخنه که روی پوشیده داشت چون از مولی بشنیدند بجای آوردند که او عبدالله است بسیار مردم بدو شتافت و بکشتنش رضی الله عنه و سرش برداشتند و پیش حجاج بردند سجده کرد و بانگ برآمد که عبدالله زبیر را بکشند. زبیریان صبر کردند تا همه کشته شدند و فتنه بیارامید و حجاج در مکه آمد و بفرمود تا آن رکن را که بسنگ مستحق ویران کرده بودند آباد کنند و عمارتهای دیگر کنند نیکو و سر عبدالله زبیر رضی الله عنه را بنزدیک عبدالملک مروان فرستادند و فرمود تا جثه عبدالله را بر دار کردند و خبر کشتن او بمادری آوردند هیچ جزع نکرد و گفت ان شاء الله و انما الیه راجعون اگر پسر من چنان کردی نه پسر زبیر و نه نبه ابوبکر صدیق رضی الله عنهما بودی و مدتی دراز برآمد حجاج پرسید که این عجز چه میکند گفتار و صبوری وی باز نمودند گفت سبحان الله العظیم اگر عایشه ام المؤمنین رضی الله عنها و این خواهر وی دو مرد بودند هرگز این خلافت به بنی امیه نرسیدی این است جگر و صبر و گفت حیلت باید کرد تا مگر وی را بر پسرش بتوانند گذرانید تا خود چه گوید. پس گروهی زنان را بر این کار بگماشتند و ایشان در ایستادند و حیلت ساختند تا اسما

را بر آنجانب بردند. چون دار بدید بجای آورد که پسرش عبدالله است روی پزنی کرد از شریف ترین زنان و گفت گاه آن نیامد که این سوار را از این اسب فرود آورند و بر این نیزود و برقت و این خبر بحجاج بردند بشگفت بماند و فرمود تا عبدالله را فروگرفتند و دفن کردند و این قصه هر چند دراز است درو فایدهاست و دیگر دو حال را بیاوردم که تا مقرر گردد که حسن را در جهان یاران بودند بزرگتر از وی اگر بوی چیزی رسید که بدیشان رسیده بود بس شگفت داشته نباید و دیگر اگر مادرش جزع نکرد و چنان سخن بگفت طاعنی نگوید که این نتواند بود که میان مردان و زنان تفاوت بسیار است و رَبُّكَ یَخْلُقُ مَا یَشَاءُ و یَخْتَارُ. و هرون الرشید جعفر را پسر یحیی برمکی چون فرموده بود تا بکشند: مثال داد تا بچهار پاره کنند و بچهار دار کشیدند و آن قصه سخت معروف است و نیاوردهام که سخن سخت دراز میکشد و خوانندگان را ملالت افزاید و تاریخ را فراموش کنند و ابو الفضل را بودی که چیزهای ناشایست گفتندی و هرون پوشیده کسان گماشته بود که تا هر کس زیر دار جعفر گشتی و تدمی و توجعی و ترخمی [کردی] بگرفتندی و نزدیک وی آوردندی و عقوبت کردند و چون روزگاری برآمد هرون پشیمان شد از بر انداختن برمکیان. مردی بصری یکرز میگذشت و چشمش بر داری از دارهای جعفر افتاد با خویش گفت و نظم:

اما والله لولا قول وائش

و عین للخلیفة لاتنام

لظننا حول جزعک واستلما

کمال الناس بالعجز استلام.

و در ساعت این خبر و ایات بگوش هرون رسانیدند و مرد را گرفته پیش وی آوردند. هرون گفت منادی ما نشیدی این خطا چرا کردی گفت شنوده بودم و لیکن برمکیان را بر من دستی است که کسی چنان نشوده است خواستم که پوشیده حق گذارم و گذاردم و خطائی رفت که فرمان خداوند نگاه داشتم و اگر ایشان بر آن حال من شاهد شوند هر چه بمن رسد روا دارم. هرون قصه خواست. مرد بگفت. هرون بگریست و مرد را عفو کرد و این قصه های دراز از نوادری و نکتهای و عبرتی خالی نباشد و چنان خواندم نیز در اخبار خلفا که یکی از دبیران میگوید که بوالوزیر دیوان صدق و نسقه بمن داد در روزگار هرون الرشید یکرز پس از برافتن آل برمک جریده ای کهن بود نزد من بازنگریستم در ورقی دیدم نبسته بفرمان امیر المؤمنین نزدیک امیر

ابوالفضل جعفر بن یحیی برمکی ادام الله لامه برده آمد و از زر چندین وز قرش چند و کسوة و طب و اصناف نعمت چندین وز جواهر چندین و مبلش سی بار هزار هزار درم بود. پس بورقی دیگر رسیدم نبسته بود که اندرین روز اطلاق کردند بهای بویا و نفق که جسد جعفر یحیی برمکی را سوخته آید بیازار چهار درم و چهار دانگ و نیم سبحان الله الذی لا یموت ابداً. و من که ابو الفضل کتاب بسیار فرونگریستهام خاصه اخبار و از آن القاطها کرده و در میان این تاریخ چنین سخنان از برای آن می آرم تا خفتگان و بدینا فریفته شدگان بیدار شوند و هر کس آن کند که امروز و فردا وی را سود دارد. والله الموفق لمارضی بنبه و سعة رحمته. و ابن بقیة الوزرا را هم بر دار کردند در آن روزگار که عضدالدوله فناخسرو بغداد را بگرفت و پسر عیش بختیار کشته شد که وی را عزالدوله میگفتند در جنگ که میان ایشان رفت و آن قصه دراز است و در اخبار آل بویه پیامده در کتاب تاجی که بواسحاق دبیر ساخته است و این پسر بقیة الوزرا که جاری بود از جبابره و مردی فاضل و با نعمت و آلت و عدت و حشمت بسیار اما مشهور و هم خلیفه الطایع لله را وزیر میبرد و هم بختیار را و در منازعتی که میرفت میان بختیار و عضدالدوله بی ادبیا و تعدیها و تهورها کرد و از عواقب نندیشید که با چون عضد مردی با سستی خداوندش آنها کرد که کردن آن خطاست و با قضا مغالبت نتوانست کرد تا لاجرم چون عضد بغداد گرفت فرمود تا وی را بر دار کردند و با تیر و سنگ بکشند و در مرثیه وی این ایات بگفتند. نظم:

علو فی الحیاة و فی الممات

لحق انت إحدى المعجزات

کأن الناس حولک حین قاموا

وفود نداک ايام الصلاة

کأنک قائم فیهم خطیبا

و کلهم قیام للصلوة

مددت یدیک نحوهم احتفالاً

کدهما اللهم بالیات

لعظمک فی النفوس تیت ترعی

بحفاظ و حراس فقات

و تشعل حولک التیران لیل

کذلک کنت ايام الحیوة

ولما ضاق بطن الارض عن ان

یضم علاک من بعد الممات

اصاروا الجوف قیرک و استابوا

عن الاکفان ثوب السافیات

رکت مطیة من قبل زید

علاها فی السنین الذاهبات

و تلك فضيلة فيها تأس  
تبعد عنك تعير العدا  
ولم ير قبل جذعك قط جذع  
تمكن من عناق المكررات  
أسأت الى التوائب فاستارت  
فانت قاتل ثار التائبات  
وصير دهرک الاحسان فيه  
الينا من عظيم السيئات  
و كنت لمعشر سعداً فلما  
مضيت تمزقوا بالمنحسات  
و كنت تجير من صرف الليالي  
فعاد مطالباً لك بالترات  
لحبك ذائب ابدأ فؤادی  
يخفف بالدموع الجاريات  
ولو آتی قدرت على قيام  
لفرضك و الحقوق الواجبات  
ملأت الارض من نظم المراثي  
و نحت بها خلال التايحات  
و مالک تربة فاقول تسقى  
لاتک نصب هطل الهياطات  
ولكنی اصبر عنک نفسی  
مخافة ان أعد من الجنات  
عليک تحية الرحمن تری  
برحمات غواد رايحات.  
این ابیات بدین نیکوئی ابن الانباری راست.  
و این بیت که گفته است:  
رکبت مطية من قبل زيد...  
زيد بن علي بن الحسين بن علي بن ابي طالب را  
خواهد رضى الله عنهم اجمعين و این زيد را  
طاقت برسد از جور بنی امیه و خروج کرد  
در روزگار هشام بن عبدالملک و نصر سيار  
امير خراسان بود و قصه این خروج دراز  
است و در تواریخ پیدا و آخر کارش آن  
است که وی را بکشتند. رحمة الله عليه و بر  
دار کردند و سه چهار سال بردار بگذاشتند  
حکم الله بينه و بين جميع آل الرسول و بينهم.  
و شاعر آل عباس حث میکند بوالعباس را  
برکشتن بنی امیه در قصیده ای که گفته است  
و نام شاعر سدید بود و این بیت از آن  
قصیده یارم. بیت:  
واذ کرن مصرع الحين وزيد  
وقتيلاً بجانب المهراس<sup>۱</sup>  
این حدیث بردار کردن حسنک بپایان  
آورد و چند قصه و نکته بدان پیوست  
سخت مسطور و مبهر در این تألیف و  
خوانندگان بلکه معذور دارند و عذر من  
بپذیرند و از من بگرانی فرارستانند و رفت  
بسر تاریخ که بسیار عجایب در پرده است  
که اگر زندگانی باشد آورده آید ان شاء الله  
تعالی<sup>۲</sup>.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] حسین بن مروان.  
خواهرزاده یاد حکمران حصن کیفا. مؤسس

سلسله کوچکی معروف به بنی مروان که از  
دست سلاطین بویهی یا خلفای فاطمی بدیار  
بکر حکومتی نیم مستقل داشتند و مدت  
حکومت ابوعلی حسن از ۲۸۰ تا ۲۸۷  
ه. ق. بود. (طبقات سلاطین اسلام، ترجمه  
عباس اقبال ص ۸۰۶).  
**ابوعلی.** [أع] [إخ] حسن بن مظفر  
نیشابوری لغوی. رجوع به حسن... شود.  
**ابوعلی.** [أع] [إخ] حسن بن موسی  
الاشب. از روایت حدیث است.  
**ابوعلی.** [أع] [إخ] حسن بن واقع الرملی.  
از روایت است و از ضرمة بن ربیع روایت  
کند.  
**ابوعلی.** [أع] [إخ] حسن بن وهب بن سعید.  
رجوع به حسن... شود.  
**ابوعلی.** [أع] [إخ] حسن بن یزید کوفی. از  
روایت حدیث است.  
**ابوعلی.** [أع] [إخ] حسن بن یوسف. رجوع  
به حسن... شود.  
**ابوعلی.** [أع] [إخ] حسن اربلی. رجوع به  
حسن... شود.  
**ابوعلی.** [أع] [إخ] حسن بصری. بقولی  
کتبت حسن ابوعلی بوده است.  
**ابوعلی.** [أع] [إخ] حسن الطوسی.  
نظام الملک. رجوع به حسن بن علی بن  
اسحاق... شود.  
**ابوعلی.** [أع] [إخ] حسن مراکشی. رجوع  
به حسن... شود.  
**ابوعلی.** [أع] [إخ] حسن نیکبخت. رجوع  
به حسن... شود.  
**ابوعلی.** [أع] [إخ] حسین بن حسین.  
اختیار امیر المؤمنین برادر مسعود بن الحسین  
و عم شمس المعالی. رجوع به حسین...  
شود.  
**ابوعلی.** [أع] [إخ] حسین بن خطیر  
نعمانی. رجوع به حسین... شود.  
**ابوعلی.** [أع] [إخ] حسین بن زیاد. از  
روایت حدیث است.  
**ابوعلی.** [أع] [إخ] حسین بن سعد بن  
حسین بن محمد. رجوع به حسین... شود.  
**ابوعلی.** [أع] [إخ] حسین بن شعیب بن  
محمد بن ج. رجوع به حسین... شود.  
**ابوعلی.** [أع] [إخ] حسین بن صالح بن  
خیران الفقیه الشافعی. رجوع به ابن خیران...  
شود.  
**ابوعلی.** [أع] [إخ] حسین بن ضحاک  
خلیج. رجوع به ابوعلی خلیج و ابن ضحاک  
شود.  
**ابوعلی.** [أع] [إخ] حسین بن عبدالعزیز بن  
محمد قرشی فهری (ظاهرأ، نهری منسوب  
به نهـر قـلوم غـرناطی، معروف به ابن  
ابی الاحوص و ابن الناطر. رجوع به ابن ابی

الاحوص شود.  
**ابوعلی.** [أع] [إخ] حسین بن عبدالله بن  
احمد خرقي. رجوع به حسین... شود.  
**ابوعلی.** [أع] [إخ] حسین بن عبدالله بن  
سینا. رجوع به ابن سینا... شود.  
**ابوعلی.** [أع] [إخ] حسین بن عبدالله بن  
عبدالمعز نهـری بلـسی (کـذا فی  
کشف الظنون) ظاهرأ مراد ابن ابی الاحوص  
است و حاجی خلیفه در یک جا در سلسله  
نسب او عبدالله را افزوده و در مورد دیگر  
حذف کرده است و باز وفات وی را در  
۱- اشاره بحمزه است که بقرب مهراس  
مدفون است. رجوع به کلمه مهراس در  
معجم البلدان شود.  
۲- سدید بن میمون از موالی خزاعه بود  
فتزوج مولاة لآل ابی لهب فادعی ولانهم. و من  
تمام این اشعار را در اینجا میگذارم زیرا که  
بمجرد شنیدن این اشعار لرزه بر اندام ابوالباس  
افتاد و حکم بقتل تمام بنی امیه داد در همان  
مجلس:  
اصبح الملک ثابت الأساس  
بالبهاليل من بنی العباس  
بالصـدور المقـدمین قـدیماً  
والبـحور المقـام الرؤـاس  
طلبرا و تر هاشم فـشغوا  
بعد میل من الزمان و یاس  
یا امام المـطهرین من الذم  
م و یا رأس متـهی کل راس  
انت مهدی هاشم و فتاها  
کم اناس رجـوک بعد ایـاس  
لا تـفیلن عبد شمس عـثارا  
و اقطـعن کل رقـلة و غـراس  
انزلوها بیـح انزلها الله  
ة بدار الهـران و الانعـاس  
خوفها اظـهر التودد منها.  
و بها منکم کـخر المـواسی  
افقهـم ابها الخلیفة و احـسم  
عنک بالیـف شافـة الارجـاس  
واذ کرن مصرع الحـین وزید  
وقتیلاً بجانب المـهراس  
والقتیل الذی یـحران الله امسی  
ثاویبا بین غـربة و تناس  
فلقد سائی و ساء سوائی  
قربها من تمارق و کراسی.  
ابوالباس مرید در کامل این اشعار را بشل غلام  
بنی هاشم نسبت داده (ادیب نیشابوری در  
حاشیه تاریخ بیهقی ص ۱۹۲ و ۱۹۳).  
ظاهرأ مراد ابراهیم بن الامام محمد بن علی بن  
عبدالله بن عباس که مروان محمد او را بحران  
بازداشت و پس از دوماه بدانجا بطاعن در ۲۳۲  
ه. ق. درگذشت.

جائی ۶۶۹ و در جای دیگر ۶۷۹ هـ. ق. آورده است. رجوع به ابن ابی الاحوص شود.

**ابوعلی.** [أَع] [إخ] حسین بن عبدالله بن یوسف بن احمد بن شبل. رجوع به حسین... و ابن شبل شود.

**ابوعلی.** [أَع] [إخ] حسین بن علی بن یزید کرایی. رجوع به حسین... شود.

**ابوعلی.** [أَع] [إخ] حسین بن علی رحبی. از روات حدیث است.

**ابوعلی.** [أَع] [إخ] حسین بن عمران. تابعی است و ثوری از او روایت کند.

**ابوعلی.** [أَع] [إخ] حسن بن عیاش بن عمر، ابی وائل. از روات است و ابوالاحوص از او روایت کند.

**ابوعلی.** [أَع] [إخ] حسین بن قاسم الطبری. حاجی خلیفه در کشف الظنون در ذیل کتاب محرر نام او را حسین ضبط کرده و ظاهراً تصحیف حسن است. رجوع به ابوعلی حسن بن قاسم الطبری شود.

**ابوعلی.** [أَع] [إخ] حسین بن محمد بن صیرفی صوفی. رجوع به حسین... شود.

**ابوعلی.** [أَع] [إخ] حسین بن محمد بن احمد مروارودی قتیبه شافعی. او به قاضی حسین مشهور است. ابن خلکان گوید:

ابوعلی امامی کبیر و صاحب وجوه غریبه در مذهب است و هر جا که امام الحرمین در کتاب نهایه المطلب و غزالی در الوسیط و نیز در البیسط قاضی گویند مراد صاحب ترجمه است نه غیر او. و او فقه از ابی بکر قفال مروزی فرا گرفت و صاحب تصانیفی در اصول و فروع و خلاف است و پیوسته بقضا و درس و فتوی عمر گذاشت و او راست: کتاب تعلیقه در فقه و جماعتی از اعیان فقه از وی فرا گرفتند از جمله ابو محمد حسین بن معود فراه بغوی صاحب کتاب تهذیب و کتاب شرح السنه و غیر آن دو. وفات حسین صاحب ترجمه در ۴۶۲ هـ. ق. به مرواروذ بود.

**ابوعلی.** [أَع] [إخ] حسین بن محمد بن احمد غسانی جیانی. رجوع به حسین... شود.

**ابوعلی.** [أَع] [إخ] حسین بن محمد بن عبیدالله بغدادی معروف به ابن شبل. رجوع به ابن شبل شود.

**ابوعلی.** [أَع] [إخ] حسین بن محمد السهرابی. رجوع به حسین... شود.

**ابوعلی.** [أَع] [إخ] حسین بن محمد القیاتی محدث. صاحب حبیب السیر در وفیات سال ۲۸۹ هـ. ق. ذکر او آورده و گوید: او را کتاب مستدر در حدیث و کتاب تاریخ نشاپور است.

**ابوعلی.** [أَع] [إخ] حسین بن واقد. از روات حدیث است.

**ابوعلی.** [أَع] [إخ] حسین بن هبش الله. رجوع به حسین... شود.

**ابوعلی.** [أَع] [إخ] حسین بن یحیی بخاری زندوستی. رجوع به حسین... شود.

**ابوعلی.** [أَع] [إخ] حسین بن سنجی خراسانی. رجوع به حسین بن شعیب سنجی شود.

**ابوعلی.** [أَع] [إخ] خازن. احمد بن محمد بن یعقوب مکیه. رجوع به ابوعلی مکیه شود.

**ابوعلی.** [أَع] [إخ] خاقانی. محمد بن عبید بن یحیی بن خاقان. رجوع به محمد... و رجوع به ابن خاقان... شود.

**ابوعلی.** [أَع] [إخ] خبازی. یونس بن یاسر بن ایاد. محدث و اخباری است و سعید بن کثیر از او روایت کند.

**ابوعلی.** [أَع] [إخ] خطیر. وزیر مجدالدوله. آنگاه که میان مجدالدوله و سیده مادر او محاربه روی داد، ابوعلی با مجدالدوله اسیر شد و شاید مکشوم بن جنی خواجه خطیر در دیوان متوجهی مراد همین ابوعلی باشد:

بلبل یزخمه گیرد می بر سر بهار  
چون خواجه خطیر برد دست را بمی  
پیر و بخت مهر کهن نواز نیک  
مخدوم اهل مشرق مکشوم بن جنی.

**ابوعلی.** [أَع] [إخ] خلف طولونی. از موالی بنی طولون. طبیب و کحالی معروف وقت خویش. او در اواخر مائه سوم و اوائل مائه چهارم میزیسته است او راست: کتابی موسوم به الکفایه ظاهراً در فن کحالت و این کتاب را در ۳۰۲ هـ. ق. به پایان رسانیده است.

**ابوعلی.** [أَع] [إخ] خلیع. حسین بن ضحاک بن یاسر شاعر بصری. اصل او از خراسان است از موالی اولاد سلیمان بن ربیع باهلی صحابی. او شاعری مزاج بود و در انواع شعر دست داشت و گفته های او مطبوع است و در گستاخی در مجلس خلفا هم سنگ اسحاق بن ابراهیم ندیم موصلی است. در ابتدا بخدمت محمد امین بن هارون الرشید پیوست سال ۱۹۸ هـ. ق. و پس از او با دیگر خلفا همان مناسبت داشت تا زمان متعین و ابن خلکان گوید: او در طبقه اولی از شعرا مجیدین است و میان او و ابی نواس ماجراهای لطیف وقایع شیرین بوده است و وجه تمیّه او به خلیع کثرت مزاج او است. ابن النجیم در کتاب بارع و ابوالفرج اصفهانی در اغانی ذکر او کرده اند. وفات وی سال ۲۵۰ هـ. ق. بود. خطیب در

تاریخ بغداد گوید: مولد او سال ۱۶۲ هـ. ق. بود و گویند او نزدیک صد سال بزیست. رجوع به معجم الأدباء ج مارگلیوت ج ۴ ص ۳۰ و رجوع به ابن ضحاک شود.

**ابوعلی.** [أَع] [إخ] خیاط. یکی از علمای نجوم و احکام است. رجوع به طبقات الأمم قاضی صاعد اندلسی شود.

**ابوعلی.** [أَع] [إخ] دامغانی. اندک مدتی وزیر امیر نوح سامانی پیش از ابوعلی بلعمی و بعد از عبدالله عزیز بود.

**ابوعلی.** [أَع] [إخ] دجل بن علی بن رزین شاعر. رجوع به دعلیل... شود.

**ابوعلی.** [أَع] [إخ] دقاق. رجوع به ابوعلی حسن بن محمد بن دقاق شود.

**ابوعلی.** [أَع] [إخ] دندان. عبدالله بن علی نصرانی. رجوع به دندان عبدالله... شود.

**ابوعلی.** [أَع] [إخ] دهمدار. یکی از مخصوصان اتباع حسن صباح. حسن گاه مرگ بکیا بزرگ امید وصیت کرد که منصب وزارت بدو گذارد. و چون کیا بزرگ امید ریاست یافت او را وزارت داد و تا آخر عمر این مقام داشت. رجوع به حیط ج ۱ ص ۲۴۶ و دستورالوزراء ص ۲۲۹ شود.

**ابوعلی.** [أَع] [إخ] دیلمی. اسماعیل بن یوسف. رجوع به اسماعیل... شود.

**ابوعلی.** [أَع] [إخ] رازی. از شیوخ عرفان. او در مائه سوم هجری میزیسته است. رجوع به سفحات الانس جامی و نامه دانشوران ج ۳ ص ۱۳۲ شود.

**ابوعلی.** [أَع] [إخ] رازی. از فقهاء حنفیه است. او راست کتاب الضحایا. وفات وی سال ۲۱۱ هـ. ق. بوده است.

**ابوعلی.** [أَع] [إخ] رجا. یکی از رؤسای مذهب زنادقه (مانویه) در دولت عباسیان. (ابن الندیم).

**ابوعلی.** [أَع] [إخ] رجالی. محمد بن اسماعیل مازندرانی. مولد و منشأ او کرپلای مملی. وی از شاگردان سیدعلی صاحب ریاض و سید مهدی طباطبائی بحر العلوم است. او راست: کتاب منتهی المقال فی علم الرجال، و هر چند این کتاب از بسیاری از فوائد کتب دیگر فن خالی است لکن بواسطه کثرت عنارین، مشهور و درخور استفاده است. وفات وی سال ۱۲۱۵ هـ. ق. بوده است.

**ابوعلی.** [أَع] [إخ] رودباری. احمد بن محمد بن القاسم یا محمد بن احمد. شیخ فریدالدین عطار گوید: او از کاملان اهل طریقت بود و از اهل فتوت و ظریفترین پیران و عالم ترین ایشان بعلم حقیقت... و اهل بغداد جمله حضرت او را خاضع بودند و جنید قاتل فضل او بود و در حقائق ربانی

بلغ داشت و صحبت جنید و ثوری و ابن جلا یافته او را کلماتی بلیغ و اشاراتی عالی است. ازو پرسیدند صوفی کیست گفت صوفی آن است که صوف پوشد برصفا و بپوشاند نفس را طعم جفا و بیندازد دنیا را از پس قفا و سلوک کند بطریق مصطفی و گفت صوفی که از پنج روزه گرسنگی پندال او را ببازار نترستید و کسب فرمائید و گفت تصوف صفوت قرب است بعد از کدورت بعد گفت خوف و رجا دو بال مردند مانند مرغ چون هردو بایست مرغ بایست و چون یکی بنقصان آید دیگر ناقص شود و چون هردو مانند مرد در حد شرک بود و گفت حقیقت خوف آن است که با خدای از غیر خدا نترسی. پرسیدند از سماع، گفت من راضیام بدانکه از سماع سربس خلاصی یابم. گفتند چه گوئی در کسی که از سماع ملاهی چیزی بشود گوید مرا حلال است که بدرجای رسیدم که خلاف احوال در من اثر نکند گفت آری رسیده است ولیکن بدوزخ. و گفت آفت از سه بیماری زاید: اول بیماری طبیعت دوم بیماری ملازمت عادت سوم بیماری فساد صحبت، گفت هرچیز را واعظی است و واعظ دل حیات، و گفت تنگترین زندانها هم نشینی با ناهل است. و ابن الجوزی در صفة الصفوة آورده است که سلمی، نام ابوعلی را احمد بن محمد بن القاسم و بویکر خطیب اسم او را محمد بن احمد گفته اند و اصل وی از بغداد است و بمصر میزیست و وی می گفت استاد من در حدیث ابراهیم حربی و در فقه ابوالعباس بن سربج و در نحو ثعلب و در تصوف جنید است و او صحبت جنید و ثوری و ابن الجلاء و مسوحی را دریافت. وفات وی بمصر در ۳۲۲ و بقولی ۳۲۳ هـ. ق. بود. و صاحب حبیب السیر سال وفات او را ۳۲۰ هـ. ق. گفته است.

**ابوعلی.** [أع] (لخ) زرارة بن اعین بن سنن شیبانی. اسم او عید ربه و زراره لقب اوست. و کنیت دیگر او ابوالحسن است. تابعی و یکی از محدثین و فقهای اِمامیه. از روایت امام محمد باقر و امام جعفر صادق و امام موسی الکاظم علیهم السلام است و چنانکه علامه حلی در خلاصه آورده است وی علاوه بر علم حدیث و فقه مقری و متکلم و شاعر و ادیب بود و شیخ طوسی او را از ثقات شمرده و وی را تصانیف چند است از جمله: کتاب فی الاستطاعة والجبر. او نودسال عمر یافت و بسال ۱۵۰ هـ. ق. درگذشت. و عقیل او را از ضعف شمرده است. و امتیاز او با دیگر همانان او این است که از زرارة بن اعین صاحب عنوان

روایت ذیل روایت کنند: ابوبکر. هشام بن سالم. عبدالله بن هشام. حماد بن عثمان. عماد بن ابی طلحة. عبدالله بن یحیی کاهلی. موسی بن بکر. جمیل بن دراج. علی بن رباب. ابن ملکان. علی بن عطیه. زباید بن ابی الخلال. ابن خالد. نصر بن شعیب. محمد بن عمران. جمیل بن صالح و ابان بن عثمان.

**ابوعلی.** [أع] (لخ) سائب بن زید. صحابیست.

**ابوعلی.** [أع] (لخ) سعید. نام رئیس مقله از مانویه، بروزگار مأمون و مستصم خلیفه (ابن النذیم). و در جای دیگر او را

بنام یکی از رؤسای زناده (مانویه) در دولت عباسی ذکر کرده است.

**ابوعلی.** [أع] (لخ) سعید بن عثمان بن سکن. رجوع به سعید... شود.

**ابوعلی.** [أع] (لخ) سندی. یکی از مشایخ صوفیه باواخر مائه دوم و اوائل مائه سیم. او از استادان ابویزد بسطامی است و بایزد گفت من از او علم فناء در توحید آموختم و وی از من الحمد و قل هو الله فرا گرفت و بازگفت تا ابوعلی را ندیدم بعض مقامات مرا کشف نشد و هم فهم پاره ای سخنان شیوخ بر من مشکل بود. و ابوعلی گفت: علم کامل نشود جز بتهذیب حال و حال مهذب نگردد مگر بیاری پیر و پیروی وی. از او وصیتی خواستند گفت: دل بد مدار و زبان از طمع دیگران کوتاه کن و خود را مستای و هنر مفروش. گفتند دنیا را چگونه یافتی؟ گفت چون زندانی که هر لحظه امید رهایی از آن در دل می پروریدم. گفتند لذت و راحت دنیا در چیست؟ گفت در مخالفت نفس. و شیخ روزبهان در شرح شطحیات ذکر او آورده است.

**ابوعلی.** [أع] (لخ) سندی. از روایت حدیث است.

**ابوعلی.** [أع] (لخ) سیاه. یکی از شیوخ تصوف باواخر مائه چهارم و اوائل مائه پنجم. او از مردم مسرو بود و صحبت ابوالعباس قصاب آملی و احمد بن نصر و ابوعلی دقاق دریافته بود. پیش از توبه دهفت روزیدی و امی بود و نوشتن و خواندن نمیدانست. گویند: روزی مفتی مرو امام ابوعلی، فتوائی کرد دهقانی را، دهقان آن فتوی بست و بخانه می شد در راه ابوعلی سیاه وی را بدید و گفت کاغذ فتوی بامام باز بر و بگوی در آن خطائی فاحش افتاده است مرد فتوی بامام برد و او در فتوی خویش بار دیگر نظر بلیغ کرد و خطای خویش دریافت و درست کرد و از دهقان پرسید که شیخ این فتوی بخواند گفت نه چه او عامی باشد و سوادخوانی نداشتند امام

برخواست و بنزد ابوعلی شد و بر پای او افتاد و دستش بیوسید و گفت اگر این ابوعلی نبودی این ابوعلی از دوزخ رهایی نیافتی. وقتی مریدی از او سفر تجارت می شد نزد شیخ شد و وصیتی درخواست شیخ گفت با کم از خویش انبازی مکن و با تودولتان میبوند و از شکم خوارگان بهرهز. وفات شیخ در شعبان سال ۴۲۴ هـ. ق. بمرو بود. هم بمرو مدفون است و گور وی مزار بود. رجوع به تفحات الانس و تاریخ یاقعی و نامه دانشوران ج ۳ ص ۱۲۷ شود.

**ابوعلی.** [أع] (لخ) سیرجانی. یکی از شیوخ تصوف بمائه چهارم بود و شیخ الاسلام هروی در کتاب خویش ذکر او آورده است. رجوع به نامه دانشوران ج ۳ ص ۱۳۴ شود.

**ابوعلی.** [أع] (لخ) سینا. رجوع به ابوعلی بن سینا شود.

**ابوعلی.** [أع] (لخ) شاذان. از روایت حدیث است و سید مرتضی محمد بن محمد بن زید از او روایت کند.

**ابوعلی.** [أع] (لخ) شوبیه مروزی.

محمد بن محمد بن عمر یکی از شیوخ طریقت صوفیه باواخر مائه چهارم و اوائل پنجم. معاصر ابوسعید ابوالخیر. مولد و منشأ او مروالروذ بود. و او بروزگار خویش زبان وقت و در ناحیت خویش بی مانند بود و از اصحاب شیخ ابوالعباس سیاریست و از ابوعبدالله محمد بن یوسف فربری روایت کند. شیخ ابوسعید ابوالخیر گوید: صحیح بخاری را بمرو نزد وی قرائت کردم و در آن ایام استاد ابوعلی دقاق بمرو آمد و با پیرشویی دیدار کرد و شبویی او را گفت یا اباعلی ما را در این طریق چیزی بگوی و از این علم بیانی کن ابوعلی دقاق گفت این علم بر ما بسته است و گشاده نیست که توانیم در این باب چیزی گفتن. پیرشویی گفت در این حال روا بود که ما نیاز خویش پیش کشیم تا ترا در این طریق بر نیاز ما سخن بگشاید<sup>۱</sup> شیخ ابوعلی دقاق گفته وی اجابت کرد و مجلس تدریس نهاد و بر منبر رفت و او را سخن گشاده نمی گشت از آنروی که حاضران اهل نبودند در آنحال پیرشویی از در مسجد درآمد استاد ابوعلی را چشم بر وی افتاد سخنش بگشود و آنچه باید گفت بگفت. و شیخ شهابالدین سهروردی از او آرد که گفت: دوستی با

۱ - مراد از این تعبیر. آنست که شیخ علیه الرحمه در این بیت آورده است:

فحش میدان ارادت بیار

تا بزند مرد سخنگوی گوی.

خداخواه کن نه با خودخواه و باز گفت نیاز با اهل راز کن و دل بسوی کسی دار که دل بسوی تو دارد و گفت از خودستای و خودبین بپرهیز. وفات او ظاهراً در حدود چهارصد و بیست هجری بوده است.

**ابوعلی.** [أَع] [إخ] شحاذه. او راست: مسائل ابی علی.

**ابوعلی.** [أَع] [إخ] شرف الملک. رجوع به ابوعلی بن سینا... شود.

**ابوعلی.** [أَع] [إخ] شقیق بن ابراهیم بلخی. یکی از مشایخ کبار متصوفه. گویند او درک خدمت امام موسی الکاظم علیه السلام کرده بود و حاتم اصم از مریدان او است و در ماوراءالنهر بسال ۱۷۴ و بروایتی در ۱۵۳ ه. ق. در جهاد با ترک و بقولی به جرم تشیع کشته شد. شیخ فریدالدین عطار در تذکرةالاولیاء گوید او یگانه عهد بود و شیخ... وقت و تصانیف بسیار دارد و طریقت از ابراهیم ادهم گرفته بود... نقل است که در بلخ قحطی عظیم بود چنانکه یکدیگر میخوردند، غلامی دید در بازار شادمان و خندان گفت ای غلام چه جای خرمی است نه بینی که خلق از گرسنگی چوئند غلام گفت مرا چه باک که من بنده کسی ام که وی را دهی است خاصه و چندین غله دارد مرا گرسنه نگذارد شقیق آنجایگاه از دست برفت گفت الهی این غلام بخواجه ای که انبار داشته باشد چنین شاد باشد و تو مالک الملوک و روزی پذیرفته ای ما چرا اندوه خوریم در حال از شغل دنیا رجوع کرد و توبه نصوح کرد و روی براه حق نهاد و در توکل بعد کمال رسید. پیوسته گفتی من شاگرد غلامی ام. نقل است که شقیق در سمرقند مجلس میگفت روی بقوم کرد و گفت ای قوم اگر مرده اید بگورستان اگر کودیک بدبیرستان و اگر دیوانه اید بیارستان و اگر کافرید کافرستان و اگر مسلمانید داد مسلمانی از خود پستانید ای مخلوق پرستان. نقل است که چون شقیق قصد کعبه کرد و به بغداد رسید هارون الرشید او را بخواند چون شقیق بنزدیک هارون رفت هارون گفت تویی شقیق زاهد گفت شقیق منم اما زاهد نیم هارون گفت مرا پندی ده گفت هشدار که حق تعالی ترا بجای صدیق نشانده است از تو صدق خواهد چنانکه از وی و بجای فاروق نشانده است از تو فرق خواهد میان حق و باطل چنانکه از وی و بجای ذوالنورین نشانده است از تو حیا و کرم خواهد چنانکه از وی و بجای مرتضی نشانده است از تو علم و عدل خواهد چنانکه از وی گفت زیادت کن گفت خدای

را سرائی است که آنرا دوزخ خوانند ترا دربان ساخته و سه چیز پتو داده مال و شمیر و تازیانه و گفته است که خلق را بدین سه چیز از دوزخ بازدار هر حاجت مند که پیش تو آید مال از وی دریغ مدار و هر که فرمان حق را خلاف کند بدین تازیانه او را ادب کن و هر که یکی را یکشد بدین شمیر قصاص خواه بدستوری و اگر این نکتی پیشرو دوزخیان تو باشی گفت زیادت کن گفت تو چشمه ای و عمال جویها اگر چشمه روشن بود به تیرگی جویها زبان ندارد و اگر چشمه تاریک بود بروشنی جوی هیچ امید نباشد گفت زیادت کن گفت اگر در بیابان تشنه شوی چنانکه بهلاکت نزدیک باشی اگر آنساعت شربتی آب یابی بچند بخری گفت بهرچه خواهد گفت اگر نفروشد الا به نیمه ملک تو گفت بدهم گفت اگر آن آب بسخوری از تو بیرون نیاید چنانکه بیم هلاکت بود یکی گوید من ترا علاج کنم اما نیمه ای از ملک تو بستانم چه کنی گفت بدهم گفت پس به چه نازی بملکی که قیمتش یک شربت آب بود که بخوری و از تو بیرون آید هارون بگریست پس شقیق بمکه شد و آنجا سردمان بر وی جمع شدند گفت اینجا جستن روزی جهل است و کار کردن بهر روزی حرام. و ابراهیم ادهم به وی افتاد شقیق گفت ای ابراهیم چون میکنی در کار معاش گفت اگر چیزی رسد شکر کنم و اگر نرسد صبر کنم. شقیق گفت سگان بلخ همین کنند که چون چیزی باشد مراعات کنند و دم چنانند و اگر نباشد صبر کنند گفت شما چگونه کنید. گفت اگر ما را چیزی رسد ایشان کنیم و اگر نرسد شکر کنیم. ابراهیم برخاست و سر او در کنار گرفت و بوسید و گفت انت الاستاذ و گفت هر که در مصیبت جزع کرد همچنان است که نیزه بر گرفته است و با خدا جنگ میکند و گفت اصل طاعت خوف است و رجا و محبت و گفت علامت خوف ترک محارم است و علامت رجا طاعت دائم است و علامت محبت شوق و انابت لازم است و گفت عبادت ده جزء است نه جزء گریختن از خلق و یک جزء خاموشی. و گفت سه چیز قرین فقر است فراغت دل و سبکی حساب و راحت نفس. و سه چیز لازم توانگرانت رنج تن و شغل دل و سختی حساب و گفت من هیچ چیز دوستر از مهمان ندارم از بهر آنکه روزی و مؤنت او بر بخدای است و من در میان هیچکس نیم و مزد و ثواب مرا و گفت هفتصد مرد عالم را پرسیدم از پنج چیز که خردمند کیست و توانگر کیست و زیرک کیست و درویش

کیست و بخیل کیست هر هفتصد یک جواب دادند همه گفتند: خردمند آن است که دنیا را دوست ندارد و زیرک آن است که دنیا او را نسفید و توانگر آن است که بسقیمت خدای راضی بود و درویش آن است که در دلش طلب زیادتی باشد و بخیل آن است که حق و مال خدای از خدای بازدارد.

**ابوعلی.** [أَع] [إخ] شلوین. عمر بن محمد اشیلی نعو. رجوع به شلوین و شلوینی شود.

**ابوعلی.** [أَع] [إخ] صاحبی. در لغت نامه اسدی بیت ذیل از او شاهد کلمه خود خروه آمده است:

ای خواجه چرا جدا شدستی ز گروه

چونان که ز جمع تره ها خود خروه.<sup>۱</sup>

**ابوعلی.** [أَع] [إخ] صالح بن مرداس. رجوع به اسدالدوله صالح... شود.

**ابوعلی.** [أَع] [إخ] صدقه. جلال الدین وزیر مسترشد خلیفه عباسی در ۵۱۳ ه. ق.

**ابوعلی.** [أَع] [إخ] الصیقل. او از جعفر بن تمام و از او منصور و ثوری روایت کنند.

**ابوعلی.** [أَع] [إخ] طبرسی. فضل بن علی بن فضل ملقب به امین الدین. از مشاهیر محدثین و مفسرین و فقهای مائنه ششم است

و او از شیخ ابوعلی بن شیخ الطائفه ابوجعفر طوسی و عبدالجبار بن علی مقری رازی و این دو از شیخ ابوجعفر طوسی روایت کنند. و از جمله روایات ابوعلی طبرسی

صحیفةالرضاست که بر ابوالفتح عبدالله بن عبدالکریم بن هوزی تستری در سال ۵۲۵ ه. ق. در مشهد رضا علیه السلام قرائت کرده است و از شاگردان او یکی فرزندش

رضی الدین ابونصر حسن بن الفضل است صاحب کتاب مکارم الاخلاق و دیگر ابن شهر آشوب صاحب مناقب و معالم العلماء و شیخ منتجب الدین صاحب فهرست مشهور و قطب الدین راوندی شارح نهج البلاغه و سید ابوالحمد مهدی بن نزار حسینی قاینی و سید

شرفشاه بن محمد بن زیاده الاقطسی و شیخ عبدالله بن جعفر دوریستی و شاذان بن جبرئیل قمی. و خاندان او همگی از اکابر

فضلا و علمای وقت خویش بوده اند از جمله رضی الدین مذکور و حفید ابوعلی ابوالفضل علی بن حسن صاحب

مشکوةالانوار و منتجب الدین قمی در فهرست و ابن شهر آشوب در معالم العلماء و

۱- صورت بیت در نسخ این است:

این خواجه چرا شدستی ز گروه

خربان که ز دند طره ها خود خروه.

و تصحیح قیاسی است.

نظام‌الدین قرشی در نظام‌الاقوال و میر مصطفی التفرشی در نقدالرجال و عبدالله افسندی در ریاض‌المسلماء و شیخ یوسف بحرانی در لؤلؤ‌البحرین و شیخ طریعی در مجمع‌البحرین ذکر او کرده‌اند و از مؤلفات فائده‌اوست: مجمع‌البیان فی تفسیر القرآن که در ذی‌القعدة ۵۳۴ هـ. ق. از تألیف آن فراغت یافت و آن ده مجلد است. جامع فنون لغت و نحو و تصریف و معنی و نزول و بیشتر در نقل اقوال مفسرین از علمای اهل سنت روایت کند و از تفسیر اهل‌البیت جز اندکی از تفسیر عیاشی و علی‌بن ابراهیم قمی اخراج نکرده است و دیگر تفسیر وسیط در چهار مجلد و شیخ اسدالله کاظمی در مقایس گوید طبری را کتابی است موسوم به الکاف الشاف من کتاب الکشاف و ظاهر آن است که تفسیر وسیط وی همین کتاب باشد و دیگر تفسیر وجیز در دو و بقولی در یک مجلد و دیگر اعلام‌الوری باعلام‌الهدی در احوال ائمه اطهار و مولی نظام گوید: سیدین طائوس ربیع‌الشیعه را بر نهج اعلام الوری نوشته و در ثمات ابواب و فصول و مطالب متابعت شیخ طبری کرده و اصلاً تفاوتی در میان این دو کتاب نیست و دیگر جوامع‌الجامع و مولانا عبدالله التبریزی در ریاض‌المسلماء گوید: شاید که این جوامع‌الجامع همان تفسیر وسیط باشد و الکاف الشاف تفسیر وجیز و دیگر تاج‌الموالید و دیگر الآداب الدینیة للخرزانه المعینی و ثرالنالی. و شیخ عبدالله تبریزی گوید: این رساله‌ایست مختصر الفبائی فراهم آمده از کلمات قصار امیرالمؤمنین علی علیه السلام باسلوب کتاب غرر و درر آسیدی و گوید بگمان من ثرالنالی از علی‌بن فضل‌الله حسنی راوندی باشد و دیگر کتاب کنوزالتجاح و دیگر عدة‌السفر و عمدة‌الحضر و دیگر کتاب معارج السؤال و کتاب اسرارالامامة یا اسرارالائمة و بعضی این کتاب را به پسر شیخ طبری ابونصر حسن نسبت کرده‌اند و کتاب مشکوة‌الانوار در اخبار و آنرا در کتاب دفع‌المساواة به وی نسبت داده‌اند و ظاهراً این کتاب غیر مشکوة‌الانوار فی غررالاخبار است که سیط وی علی نوشته است و دیگر رساله حقائق‌الأموار در اخبار و کتاب الوافی فی تفسیر القرآن و کتاب العمدة فی اصول‌الدین و الفرائض و التوافل که بلفظ پارسی است و کتاب الجواهر در علم نحو و بعضی آنرا به شیخ شمس‌الدین طبری نحوی منسوب داشته‌اند و دیگر غنیة‌العابد و مقالاتی چند نیز داشته است. وفات وی به سیزوار در ۵۴۸ و بقولی ضعیف در ۵۵۲ هـ. ق. بوده.

است و مدفن او در مشهد رضوی در محل معروف به تلگناه مشهور و مزار است و در اصطلاح علمای شیعه هر جا طبری مطلق گویند منصرف به صاحب ترجمه است و گاه نیز به شیخ ابی‌منصور احمدبن ابیطالب اطلاق کنند ولی متبادر صاحب عنوان است. رجوع به روضات‌الجنان شود.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] طوسی. شیخ ابی‌حاتم. حاجی خلیفه کتاب‌المسند المستخرج علی الترمذی را بدو نسبت کند.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] عاصم‌بن محمدبن الکاتب رجوع به عاصم... شود.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] عبدربه زراره‌بن اعین‌بن سنبس یا سنن. رجوع به ابوعلی زراره و رجوع به زراره‌بن اعین شود.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] عبدالرحمن‌بن بحر الغلال. از روایات حدیث است.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] عبدالرحیم‌بن سلیمان رازی. از روایات حدیث است.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] عبدالرحیم‌بن قاضی اشرف ابی‌الحسن علی‌بن حسن‌بن حسن‌بن احمدبن فرج‌بن احمد اللخمی المقلاتی المولد المصری الدار المعروف به القاضی الفاضل ملقب به محیی‌الدین. او وزیر ملک ناصر صلاح‌الدین و وی را نزد ملک مکانی عظیم بود و در صنعت انشاء مبرز بود و بر متقدمین خویش تفوق داشت و او را با اکثاری که در انشا دارد در آن غرانبی است. و ابن‌خلکان گوید: یکی از ثقات و مطلعین از فضلا مرا گفت که اگر مودات رسائل و تعلیقات او را بر اوراق گرد کنند کمتر از صد مجلد نباشد و در بیشتر آنها جودت وی مشهود است و عماد اصفهانی در کتاب‌الخریده درباره او گوید: رب القلم والیان والسن واللسان والفریحة الوقادة والبصرة التفادة والبديهة المعجزة والبديهة المطرزة والفضل الذي ماسمع به في الاوائل من لو عاش في زمانه لتعلق بشاره او جرى في مضماره فهو كالشريعة المحمدية التي نخت للشرائع ورخت بها الصنائع يخترع الافكار ويفترع الابتكار ويطلع الانوار ويدع الازهار و هو ضابط السلک بأرانه و رابط السلک ببلالائه ان شاء أنشأ في يوم واحد بل في ساعة واحدة ما لو دَوَّن لكان لاهل الصناعة خير بضاعة افصح من قس عند فصاحت و ابن قيس في مقام حصافته و من حاتم و عمرو في سماحت و حماسة و در تقریظ اطالة قول کند و ابن‌خلکان قطعاتی از نظم و نثر او را به نمونه آورده است. ولادت او در جمادی‌الآخر سال ۵۲۹ هـ. ق. بشهر عسقلان بود. وی پس از صلاح‌الدین نزد ملک‌العزيز و پس از او نزد

پسر عزیز منصور تا زمان ملک‌العاذل همان مقام داشت و آنگاه که ملک‌العاذل دیار مصریه بگرفت و بقاهره درآمد قاضی فاضل بساوی بود و در شب چهارشنبه هفدهم ربیع‌الآخر سال ۵۹۶ هـ. ق. به فجاءه بدان شهر درگذشت و فردای آن شب در قفراة الصغری به سفح الجبل المقطم وی را بخاک سپردند. و باز ابن‌خلکان گوید: چند کربت زیارت قبر او کرده‌ام و تاریخ وفات او بر رخامی که بر قبر است همان است که آوردیم و رجوع به ترجمه یوسف‌بن الغلال در تاریخ ابن‌خلکان شود.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] عبدالکریم‌بن حسین‌بن حسین‌بن حکیم نحوی. رجوع به عبدالکریم... شود.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] عبدالله‌بن علی نصرانی معروف به دندنانی. رجوع به دندنانی... شود.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] عیدین عبدالعزیز الحنفی البصری. از روایات حدیث است.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] عیدین علی. از روایات است.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] عسلی‌بن ذکوان المکری. رجوع به عسل... شود.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] علم‌الدین شاتانی. حسن‌بن سعیدبن عبدالله‌بن بنداربن ابراهیم. ققیه و شاعر از مردم دیار بکر بود و بموصل اقامت گزید و با جنبه قفاقت فن شاعری بر او غلبه داشت و گاه ببغداد میشد و وزیر ابوالمظفر بن هبیره در اکرام او چیزی فرو نمی‌گذاشت. مولد وی بسال ۵۱۰ و وفات در شعبان سال ۵۹۹ هـ. ق. بموصل بود و عماد کاتب در خریده و ابن‌الدبسی در ذیل ذکر او کرده و ثنای وی گفته‌اند و اشعاری از وی آورده‌اند و از جمله قصیده‌ای در مدح صلاح‌الدین که اول آن این است:

اری النصر مقوداً برایتک الصفا  
فسروا ملک الدنیا فانت بها احرى  
یمیتک فیها الیمین والیسر فی الیری  
فبشری لمن یرجو الندی منهما بشری.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] علی‌بن عبدالرحمن‌بن عیسی‌الهمدانی. رجوع به علی... شود.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] علی‌بن محمد المنجورانی البلیخی. رجوع به علی... شود.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] علی‌بن منصوربن عبدالله الخطیعی معروف به اجل. رجوع به علی... شود.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] عمر بن ابی‌سعید عثمان. از سلاطین بنی‌مرین مراکش برادر ابوالحسن علی و چون او اکبر اولاد پدر بود، ابوسعید عثمان ولایت عهد خویش به وی داد لکن او بزمان پدر طغیان کرد و

مطروحه گشت و پس از فوت ابوسعید برادر وی بسلطنت رسید و عمر در جنگی با برادر مغلوب و بسال ۷۳۲ ه. ق. مقتول گشت.

**ابوعلی.** [أع] (لخ) عمرین محمدبن خلیل سکونی. رجوع به عمر... شود.

**ابوعلی.** [أع] (لخ) عمرین محمد شلوین یا شلوینی. رجوع به شلوین و شلوینی شود.

**ابوعلی.** [أع] (لخ) عمروبن قائد القدری. از روات حدیث است.

**ابوعلی.** [أع] (لخ) عمروبن مالک الجنبی. از روات حدیث است و ابوهانی خولانی از او روایت کند.

**ابوعلی.** [أع] (لخ) عیسی بن دینار. از روات حدیث است.

**ابوعلی.** [أع] (لخ) عیسی بن زرعه نصرانی منطقی متوفی بسال ۳۹۸ ه. ق. او راست: کتابی در عقل و مقاله‌ای مجهوله در اخلاق و ترجمه مقداری از کتاب برقلس در تفسیر فاذن از سریانی بهری. رجوع به ابن زرعه ابوعلی شود.

**ابوعلی.** [أع] (لخ) غسانی. حسین بن محمدبن احمد جیانی اندلسی. رجوع به حسین... شود.

**ابوعلی.** [أع] (لخ) غنام بن علی. از روات حدیث است.

**ابوعلی.** [أع] (لخ) فارسی. حسین بن احمد بن عبدالغفار بن محمد بن سلیمان بن ابان الفارسی القوی النحوی. مولد وی شهر

فای شیراز بسال ۲۸۸ ه. ق. است. در ۳۰۷ بیفداد شد و سپس بشهرهای دیگر

سفر کرد و بسال ۳۴۱ بحلب رفت و در آنجا مدتی در صحابت سیف الدوله بن حمدان بزیست. و او را در آنجا یا ابوالطیب

متنی مجالسی است. سپس بیلاذ فارس شد و بخدمت عضدالدوله بن بویه پیوست و نزد

وی مکانت و منزلتی پزا یافت تا آنجا که عضدالدوله گفتی من در نحو شاگرد ابوعلی

فارسی باشم و او کتاب ایضاح و تكملة را بنام وی کرد. گویند روزی بیدان شیراز در

موكب عضدالدوله بود. پادشاه بویهی پرسید از چه مستی در قام القوم الا زیدا منصوب

است گفت نصب آن بفعلی مقدر است گفت آن فعل مقدر کدام است گفت استثنی امیر

گفت بجای استثنی امتنع تقدیر کنیم و زید را مرفوع خوانیم ابوعلی درمساند و گفت این

جوابی بود میدانی وجواب عقلانی آن بگاہ خویش برضی ملک رسانم و پس در این

موضوع رساله‌ای کرد و بخدمت عضدالدوله برد و عضدالدوله آن رساله نپسندید. و در

کتاب ایضاح برای رفع این دخل گوید: نصب زید در مثال مزبور بفعل متقدم باشد با

تقویت الا. گویند در کتاب ایضاح بدین شعر ابی تمام استشهد کرده است:

من كان مرعى عزمه و همومه  
روض الأمانی لم یزل مهزولا.

و ابی تمام آن نیست که شعر وی مثل کنند لکن چون عضدالدوله این بیت ابوتمام را

دوست می گرفت و مکرر میخواند از آنرو آورده است. او از ابن سراج و میرمان و

زجاج فنون ادب فرا گرفت و گویند شاگردان او وی را بر ابوالعباس میردقتضیل

می نهادند وعلاوه بر ایضاح و تكملة کتب ذیل او راست: کتاب التذکره و آن کتابی

بزرگ است و کتاب المقصور و الممدود و کتاب الحجۃ فی القراءات در سه جلد و

کتاب الأغفال فیما اغفله الزجاج من المعانی و کتاب العوامل المائۃ و کتاب المسائل

الحلیات و کتاب المسائل البغدادیات و کتاب المسائل الشیرازیات و کتاب البصریه

و کتاب المسائل المجلیات و کتاب المسائل المکریه و کتاب القصریات و آنرا

بشاگرد خویش محمد بن طوسی قسری املا کرده است. و کتاب المسائل الکرمانیات و

کتاب فی ابیات العرب و تعلیقه الکتاب سیویه. و او متهم باعتزال بود و ابوالفتح بن

جثنی معروف و علی بن عیسی الریمی از شاگردان اویند. وفات وی بریبع الآخر یا

ربیع الاول سال ۳۷۷ ه. ق. در بغداد بود و مدفن او در شونیزیه است. رجوع به

معجم الادباء ج ۳ ص ۹ شود.

**ابوعلی.** [أع] (لخ) فارسی. حسین بن الظنر. رجوع به حسن... شود.

**ابوعلی.** [أع] (لخ) فارقی. حسین بن ابراهیم بن علی بن برهون. فقیه شافعی. مولد

او بیافارقین بریبع الآخر ۴۲۳ ه. ق. وی در میافارقین نزد ابی عبدالله محمد الکا زرونی

به تحصیل علوم وقت پرداخت و پس از وفات استاد بیفداد شد و از محضر شیخ

ابواسحاق شیرازی صاحب المذهب و ابونصرین الصباغ صاحب شامل کتب دانش

کرد و پس از ابی تغلب قضاء شهر واسط بوی دادند و در این شغل عقل و عدل و

حسن سیرتی بیش از تصور ابراز کرد و زاهد و متورع بود و حدیث از خطیب ابی

بکر و طبقه او شنید. و قاضی ابوسعید عبدالله بن ابی عصرون از او اخذ روایت کرد

و تا آخر عمر پیوسته به تدریس کتاب شامل بن صباغ اشتغال داشت. او راست:

کتاب الفوائد علی المذهب. و بروز چهارشنبه ۲۲ محرم ۵۲۸ ه. ق. بشهر واسط درگذشت.

**ابوعلی.** [أع] (لخ) فارمدی فضل بن محمد. رجوع به ابوعلی فضل... شود.

**ابوعلی.** [أع] (لخ) فخرالملک عمارین

محمد برادر اسین الدوله. رجوع به عمار... شود.

**ابوعلی.** [أع] (لخ) فسوی. رجوع به ابوعلی فارسی... شود.

**ابوعلی.** [أع] (لخ) فضل بن الحسین. رجوع به فضل... شود.

**ابوعلی.** [أع] (لخ) فضل بن محمد فارمدی. یکی از شیوخ طریقت صوفیه.

مولد او قریه فارمد طوس بسال ۴۰۲ ه. ق. بود و پس از براعت در علوم ظاهر قدم در

طریق طریقت نهاد و درک صحبت شیخ ابوسعید ابوالخیر و ابوالقاسم گرگانی طوسی

کرد و استاد وی در تذکر و موعظت شیخ ابوالقاسم قشیری بود و خواجه نظام الملک

وزیر نسبت بوی ارادتی صادق داشت و یافعی در متوفیات سال ۴۷۷ ه. ق. ذکر او

آورده و گوید: هو شیخ الشیوخ فی عصره. المتفرد بطریقه فی التذکر الی لم یسبق الیها

فی حسن عبارته و تهذیبه و حسن آدابیه و طلیح استعارته و رقة الفاظه دخل نیشابور و

صحب الأستاذ ابوالقاسم القشیری و اخذ فی الاجتهاد البیان الی ان نال و حصل له عند

نظام الملک قبول خارج عن الحد و روی عن جماعة. و وفات وی بسال ۴۷۷ ه. ق.

بطوس بود و گور وی بدان شهر است.

**ابوعلی.** [أع] (لخ) فضیل بن عیاض بن سعود بن بشر تیمی بالولاء الطالقانی الاصل

الفندنی. مولد او به ابیورد و بقولی بمرقند و منشأ وی ابیورد بود. و اصل او از طالقان

خراسان و فندین قریه‌ای از مرو است. و سپس بکوفه شد و در آنجا استماع حدیث

کرد و از آنجا بمکه رفت و تا پایان عمر یعنی محرم سال ۱۸۷ ه. ق. بدانجا

زیست. ابن خلکان گوید: او یکی از رجال طریقت و از اکابر سادات است و در اول

عیار پیشه بود و میان ابیورد و سرخس راه می‌برد و ابتدای قوه‌ای او آن بود که وی فتنه

کنیزکی بود و یکشب که از دیوار خانه کنیزک برمیستد شنید که کسی این آیت

میخواند: الهم انی للذین آمنوا ان تشفع قلوبهم للفرکة؛ و معنی آیت این است که

ایا گاه آن فرید گروندگان به مسلمانی را که دلهایشان بیاد خدای خاشع گردد. فضیل

گفت آری بار خدایا رسید و از دیوار فرود آمد و شبانه به ویرانه‌ای پناه جست و

جمعی کاروانی دید بدانجا گرد آمده که بعضی آنان می‌گفتند برویم و بعضی می‌گفتند

بیانیم تا صبح دم چه فضیل بر راه است و راه ما ببرد. فضل بخدای بازگشت و انابه

کرد و آنانرا ایمنی داد. سفیان بن عینه گوید: ۱- قرآن ۱۶/۵۷.



هرون الرشید ما را بخواند و فضل یا ما بود، چون بر خلیفه در آمدیم فضل دنبال همه بود سر خویش بردای خود پوشیده، از من پرسید کدام یک ایشان امیر المؤمنین است بشارت دست بنحود، روی بخلیفه کرد و گفت ای خوب چهر توئی که کار این است بدست داری بزرگ تقلد و تعهدی که بگردن گرفته‌ای، خلیفه را از این گستاخی و صراحت نصیحت گریه افتاد و هر یک ما را بدره‌ای آوردند و همه پذیرفتند جز فضل که رد کرد خلیفه گفت یا اباعلی اگر این مال حلال ندانی بوامداری ده تا دین خویش ادا کن یا گرسنه‌ای را سیر کن و برهنه‌ای را بپوشان، فضل گفت توانم و بیرون شدیم و من بابی علی گفتم خطا کردی زر می‌ستدی و در ابواب بر صرف می‌کردی، فضل دست فرا ریش من برد و محاسن من بگرفت گفت ای ابامحمد تو قبیحه این شهر و منظور نظر مردمانی آیا سزد که در چنین غلطی افتی اگر این مال بر دیگران حلال بودی بر من نیز حلال بودی، نقل است که روزی رشید بدو گفت شگفت زهدی که تراست، فضل گفت لکن زهد تو از من بیش است، خلیفه گفت این چگونه تواند بود، گفت از آن رو که زهد من از دنیای فانی است و زهد تو از آخرت باقی، و زمخشری در کتاب ربیع‌الابرار در آخر باب طعام آورده است که فضل روزی اصحاب خویش را گفت چه گوئید در مردی که آستین از خرما پر کرده، و بر سر حاجتگاه نشیند و یک یک آن خرماها در آن افکند گفتند چنین کس را دیوانه خوانیم، گفت پس آنکه خرماها یک یک در شکم افکند تا آنگاه که پر شود از او دیوانه‌تر است چه آن حاجتگاه از این حاجتگاه پر شود، و گفت چون خدای تعالی بنده‌ای را دوست دارد بر غم او افزاید و چون بنده را مینویس دارد دنیا را بر وی گشاده کند، و گفت اگر همه دنیا بمن دادندی بی‌حسابی، چنانکه شما از پلیدی پرهیزید که جامه‌تان نیالاید من از وی پرهیز کردم، و گفت ترک عمل برای مردمان ریا باشد و عمل برای آنان شرک، و گفت من اثر عصیان خود در خلق خادم و خر خویش خوانم، و گفت اگر مرا یک دعای مستجاب بودی آنرا در کار امامی کردمی چه باصلاح امام عباد ایمن شوند، و گفت ملاطفت با همنشینان و حسن معاشرت با آنان بهتر از زنده داشتن شب و روز گرفتن بروز است، ابوعلی رازی گفت سنی سال ملازمت خدمت فضل کردم و یک بار او را خندان یا بکماران ندیدم جز بروز مرگ پسرش علی و از علت آن پرسیدم گفت خدای

امری را خواست من نیز آنرا خواستم و این پسر جوان و جوانمرد و از جمله کبار صالحین بود، و عبدالله بن المبارک گفت با مرگ فضل حزن بمرد، وفات فضل در مکه شرفها الله تعالی در محرم ۱۸۷ ه. ق. بود، و شیخ فریدالدین عطار در تذکرةالاولیاء گوید: او از کبار مشایخ بود و عیار طریقت بود و ستوده اقران و مرجع قوم بود و در ریاضیات و کرامات شأنی رفیع داشت و در ورع و معرفت بی‌همتا بود، اول حال او آن بود که در میان بیابان مرو و باورد خیمه زده بود و پلاسی پوشیده و کلاه‌ی ششمین بر سر نهاده و تسبیحی در گردن افکنده و یاران بسیار داشتی همه دزدان و راهزنان بودند و شب و روز راه زدن و کالابزد فضل آوردندی که مهتر ایشان بود و او میان ایشان قسمت کردی و آنچه خواستی نصیب خود برداشتی و آنرا نسخه کردی و هرگز از جماعت دست بنداشتی و هر چاکری که بجماعت نیامدی از او دور کردی.

یک روز کاروانی شگرف می‌آمد و یاران او کاروان گوش میداشتند مردی در میان کاروان بود و آواز دزدان شنوده بود دزدان را بدید بدره‌ای زر داشت تدبیری میکرد که این را پنهان کند یا خویشتن گفت بروم و این بدره را پنهان کنم تا اگر کاروان بزنند این بضاعت سازم چون از راه یکسو شد خیمه فضل بدید بنزدیک خیمه او را دید بر صورت و جامه زاهدان شاد شد و آن بدره بامانت بدو سپرد فضل گفت برو و در آن کنج خیمه بنه مرد چنان کرد و بازگشت بکاروان‌گاه رسید کاروان زده بودند همه کالاهای برده و مردمان بته و افکنده همه را دست بگشاد و چیزی که باقی بود جمع کردند و برفتند و آن مرد بنزدیک فضل آمد تا بدره بستاند او را دید با دزدان نشسته و کالاهای قسمت میکردند مرد چون چنان بدید گفت بدره زر خویش بدزد دادم فضل از دور او را بدید بانگ کرد، مرد چون بیامد گفت چه حاجت است گفت همانجا که نهاده‌ای برگیر و برو مرد بخیمه در رفت و بدره برداشت و برقت یاران گفتند آخر ما در همه کاروان یک درم نقد نیافتیم توده هزار درم باز میدهی فضل گفت این مرد بمن گمان نیکو برد من نیز بخدای گمان نیکو برده‌ام که مرا توبه دهد گمان او راست گردانیدم تا حق گمان من راست گرداند، بعد از آن روزی کاروانی بزدند و کالای بردند و بنشستند و طعام می‌خوردند یکی از اهل کاروان پرسید که مهتر شما کدامست گفتد ما نیست از آن سوی درختی است بر لب

آبی آنجا نماز میکند گفت وقت نماز نیست گفتند تطوع کند گفت با شما نان نخورد گفتند بروزه است گفت رمضان نیست گفتند تطوع دارد، این مرد را عجب آمد بنزدیک او شد با خوشی نماز میکرد صبر کرد تا فارغ شد گفت افغان لایحتمان روزه و دزدی چگونه بود و نماز و مسلمانان کشتن را باهم چه کار فضل گفت قرآن دانی گفت دانم گفت نه آخر حق تعالی میفرماید: و آخرون اعترفوا بذنوبهم خلطوا عملاً صالحاً و آخر سیئاً مرد هیچ نگفت و از کار او متعیر شد نقل است که پیوسته مروی و همتی در طبع او بود چنانکه اگر در قافله زنی بودی کالای وی نبردی و کسی که سرمایه او اندک بودی مال او نستدی و با هرکسی بمقدار سرمایه چیزی بگذاشتی و همه میل بصلاح داشتی و در ابتدا بر زنی عاشق بود هرچه از راه زدن بدست آوردی بر او آوردی و گاه بگاه بر دیوارها میشدی در هوس عشق آن زن و میگریستی، یک شب کاروانی میگذشت در میان کاروان یکی قرآن میخواند این آیت بگوش فضل رسید الم تان للذین آمنوا ان تخشع قلوبهم لذكر الله؟ آیا وقت نیامد که این دل خفته شما بیدار گردد، تیری بود که بر جان او آمد چنان آیت بمبارزت فضل بیرون آمد و گفت ای فضل تا کی تو راه زنی گاه آن آمد که ما نیز راه تو بزنیم فضل از دیوار فرودافتاد و گفت گاه آمد از وقت نیز برگزشت سراسیمه و کالو و خنجل و بسترار روی بویارانه‌ای نهاد جماعتی کاروانیان بودند میگفتند برویم یکی گفت نتوان رفت که فضل بر راهت فضل گفت بشارت شما را که او دیگر توبه کرد و در مکه بعضی اولیاء را دریافت و با امام ابوحنیفه مدتی هم صحبت بود و روایات عالی دارد و ریاضات شگرف و در مکه سخن بر او گشاده شد و مکان بر وی جمع شدند و همه را سخن گفتی تا حال او چنان گشت که خویشان و اقربای او از باورد برخاستند و بیدار او آمدند و در بزدند و در نگشاد و ایشان باز نمی‌گشتند، فضل بر بام خانه آمد و گفت اینت ییکار مردمانی که شما هستید، خدای کارتان بدهاد و مثل این سخن بسی بگفت تا همه گریان شدند و از دست بیفتادند و عاقبت همه ناامید از صحبت او بازگشتند، نقل است که یکشب هرون الرشید، فضل برمکی را که از مغربان بود گفت که امشب مرا بر مردی بر که مرا یمن نماید که دلم از طاق و طارم در تنگ آمده

است. فضل او را بدر خانه سفیان عینه برد، در یزدند گفت کیست گفت امیرالمؤمنین گفت چرا رنجه میشد مرا خبر بایست کرد تا من خود بیامدمی. هرون فضل را گفت این آن مرد نیست که من میطلبم این همان طلال بقائی میزند که ما در آنیم. سفیان را از آن واقعه خبر دادند گفت چنانکه شما میطلبید فضل عیاض است آنجا باید رفت. آنجا رفتند و این آیت برمیخواند که: ام حسب الذین اجترحوا السيئات ان نجعلهم كالدّٰنِیّٰ و عملوا الصّٰلِحٰتِ<sup>۱</sup> هرون گفت اگر پند می‌طلبم این کفایت است، معنی آیت آن است که پنداشتند کسانی که بدکرداری کردند که ما ایشان را برابر داریم با کسانی که نیکوکاری کردند و ایمان آوردند، پس در یزدند فضل گفت کیست گفت امیرالمؤمنین است گفت بنزدیک من چه کار دارد و من با او چه کار دارم گفت طاعت داشتن اولوالاشر واجبت. گفت مرا تشویش مدید. گفت بدستوری درآییم یا بحکم گفت دستوری نیست اگر با کراه می‌درآید شما دانید هرون دررفت چون نزدیک فضل رسید فضل چراغ را پف کرد تا روی آن نباید دید هرون دست پیش برد فضل را دست بدو باز آمد، گفت مالین هذا الکف لو نجا من النار؛ چه نرم دستی است اگر از آتش خلاص یابد. این بگفت و برخاست و در نماز ایستاد. هرون نیک متغیر شد و گریه بدو افتاد گفت آخر سخن بگو فضل سلام باز داد و گفت پدرت عم مصطفی بود علیه‌السلام درخواست که مرا بر قومی امیر گردان گفت یا عم یک نفس ترا بر توامر کردم یعنی یک نفس تو در طاعت خدای بهتر از هزار سال طاعت خلق ترا، انّ الامارة يوم القيامة التامة. هرون گفت زیادت کن گفت چون عمر بن عبدالعزیز را بخلافت نصب کردند سالم بن عبدالله و رجاء بن حیوة و محمد بن کعب را بخواند و گفت من مبتلا شدم بدین بلیات تدبیر من چه چیز است که این را بلا می‌شناسم اگر چه مردمان نعمت میدانند یکی گفت اگر میخواهی که فردا از عذاب خدای نجات بود پیران مسلمان را چون پدر خویش دان و جوانان را برادر و کودکان را چون فرزندان نگاه کن با ایشان معاملت چنان کن که با پدر و برادر و فرزندان کنند گفت زیاده کن گفت دیار اسلام چون خانه تست و اهل آن عیالان تو. زر اباک و اکرم احاک و احسن علی ولدک؛ زیارت کن پدر را و کرامت کن برادر را و نیکویی کن بجای فرزندان. پس گفت میترسم از روی خوب تو که با آتش دوزخ مبتلا شود. از خدای تعالی بترس و

جواب خدای را ساخته کن و بیدار و هشیار باش که روز قیامت حق تعالی ترا از آیین یک یک مسلمانان باز خواهد پرسید و انصاف هر یک از تو طلب خواهد کرد اگر شبی پرزنی در خانه‌ای بی‌برگ خفته باشد دامن تو گیرد و بر تو خصمی کند. هرون بسی بگریست چنانکه هوش از او زایل خواست شد فضل وزیر گفت پس که امیرالمؤمنین را بکشتی گفت خاموش باش ای هامان که تو و قوم تو او را هلاک میکنی و آنگاه مرا میگوئی که او را بکشتی کشتن این است. هرون را بدین سخن گریستن زیادت شد آنگاه روی بفضل کرد گفت و ترا هامان از آن میگوید که مرا بجای فرعون نهاد. پس هرون گفت ترا وام هست گفت بلی وام خدایند است بر من بطاعت اگر مرا بدین گیرد وای بر من گفت ای فضل وام خلقی میگویم گفت سپاس خدای را عزوجل که مرا از وی نعمت بسیار است و هیچ گله ندارم تا با بندگانم بگویم پس هرون صرهای هزار دینار پیش او نهاد که این خلای است از میراث مادر منست فضل گفت یا امیرالمؤمنین این پندهای من هیچ ترا سودی نداشت و هم اینجا ظلم آغاز نهادی و بیدادگری پیش گرفتی گفت چه ظلم است گفت من ترا نجات میخوانم تو مرا در بلا میاندازی این ظلم بود من ترا میگویم آنچه داری بخداوند آن باز ده تو بدیگری که نمیباید داد میدهی سخن مرا فایده نیست این بگفت و از پیش او برخاست و زر بدر بیرون انداخت هرون برون آمد و گفت آو! ای رجل هو؛ او خود چه مردی است ملوک بر حقیقت فضل است و صولت او عظیم است و حقارت دنیا در چشم او بسیار. نقل است که یک روز بمرقات ایستاده بود آن همه خلق میگریستند با چنان تشوّع و زاری و گریستن و خواهش کردن گفت ای سبحان الله! اگر چندین مردم بیکبار نزدیک مردی شوند و از وی یک دانگ سیم خواهند چه گویند آنهمه مردم را نوبت کند آن مرد گفت نه گفت برخداوند تعالی آموزش همه آسانتر است از آنکه بر آن مرد دانگی سیم که بدهد که او اکرم الا کرمین است امید آن است که همه را آموزیده گرداند. در غرقات شبانگاه از او پرسیدند که حال این مردمان چون می‌بینی گفت همه آموزیده‌اند اگر من در میان ایشان نه امی. گفتند چونست که ما هیچ ترسند نمی‌بینیم گفت اگر شما ترسند بودید ترسکاران از شما پوشیده نبودندی که ترسند را نبیند مگر ترسند و ماتم‌زده ماتم‌زدگان را تواند دید گفتند مرد در کدام

گنگ بود و گفت چون حق تعالی بنده را دوست دارد اندوهش بسیار دهد و چون دشمنش دارد دنیا بر وی فراخ گرداند و گفت اگر اندوهگینی در میان امی بگریه جمله است را در کار آن اندوهگین کنند و گفت هر چیزی را زکوتی است و زکوة عقل اندوه طولیل است و از این است که: کان رسول الله صلی الله علیه و سلم متواصل الأحزان. و گفت چنانکه عجب است که کسی در بهشت بود و میگردد عجب تر از آن بود حال کسی که در دنیا بود و می‌خندد و نمیداند که عاقبت کار چون خواهد بود و گفت پنج چیز است از علامات بدبختی: قسارت دل و نابودن اشک و بی‌شرمی و رغبت در دنیا و درازی امل و گفت چون خوف در دل ساکن شود چیزی که بکار نیاید بر زبان آنکس نگذرد و از آن خوف منازل شهوات و حب دنیا بسوزد و رغبت در دنیا از دل دور کند و گفت هرکه از خدای بترسد جمله چیزها از او بترسد و هرکه از خدای بترسد از جمله چیزها بترسد و گفت خوف و هیت از خدای بر قدر علم بنده بود و زهد بنده در دنیا بر قدر رغبت بنده بود در آخرت و گفت اگر همه دنیا بمن دهند حلال و بی‌حساب ننگ دارم چنانکه شما از مردار ننگ دارید و گفت جمله بدبها را در یک خانه جمع کرده‌اند و کلید آن دنیا دوستی است و جمله نیکی‌ها را در یک خانه جمع کرده‌اند و کلید آن دشمنی دنیاست و گفت در دنیا شروع کردن آسانست اما از میان باز بیرون آمدن و خلاص یافتن دشوار است. گفت دنیا بیمارستان است و خلق درو چون دیوانگان و دیوانگان را در بیمارستان غل و قید باشد و گفت بخدای اگر آخرت از سفالی بودی باقی و دنیا از زر فانی سزا بودی که رغبت خلق بسفال باقی بودی فکیف که دنیا نیست الا سفال فانی و آخرت زر باقی و گفت کسی را هیچ ندادند از دنیا تا از آخرت صد چند آن کم نکردند از بهر آنکه ترا بنزدیک خدای آن خواهد بود که کسب کرده‌ای و میکنی اکنون خواه بسیار کن خواه اندک کن و گفت بجماعه نرم و طعام خوش لذت مگیرید که فردا لذت آن جماعه و آن طعام نباشد. و گفت مردمان که از یکدیگر پریده شدند بتکلف شده‌اند هرگاه که تکلف از میان برخیزد گستاخ یکدیگر بتوانند دید و گفت خدای عزوجل وحی فرستاد بکوهی که من بر یکی از شما با پیغمبری سخن خواهم گفت همه کوهها تکبر کردند مگر طور سینا، برو سخن گفت با موسی تواضع او را و گفت از تواضع فروتنی کردندست و

فرمان بردن و هرچه گوید فرا پذیرفتن و گفت هرکه خوشتن را قیبتی داند او را اندر تواضع نصیبی نیست و گفت سه چیز مجوید که نیاید عالمی که علم او بمیزان عمل راست بود مجوید که نیاید و بی علم بنماید و عالمی که اخلاص او یا عمل موافق بود مجوید که نیاید و بی عمل بنماید و برادری بی عیب مطلبید که نیاید و بی برادر بنماید و گفت هر که با برادر خود دوستی ظاهر کند بزبان و در دل دشمنی او دارد خدای لعنتش کند و کور و کرش گرداند به دل و گفت وقتی بدانکه میگردند ریا میگردند اکنون بآنچه نمیکنند ریا میکنند و گفت دست برداشتن عمل برای خلق ریا بود و عمل کردن برای خلق شرک بود و اخلاص آن بود که حق تعالی او را از این دو خصلت نگاه دارد گفت اگر سوگند خورم که من مرثی‌ام دوستم دارم از آنکه سوگند خورم که من مرثی‌ام نیم و گفت اصل زهد راضی بودن است از حق تعالی بهرچه کند و سزاوارترین خلق برضای خدای تعالی اهل معرفت‌اند و گفت هرکه خدای را بشناسد بحق معرفت، پرستی او کند بحق طاقت و گفت قنوت در گذشتن بود از برادران و گفت حقیقت توکل آن است که بغیر الله امید ندارد و از غیر الله بترسد و گفت توکل آن بود که واثق بود بخدای عزوجل که نه خدایرا در هر چه کند مهم دارد و نه شکایت کند یعنی ظاهر و باطن یک‌رنگ بود در تسلیم و گفت چون ترا گویند خدایرا دوستداری خاموش باش که اگر گوئی نه کافر باشی و اگر گوئی دارم فعل تو بفعل دوستان نماند و گفت بسا مردا که ببرز رود و پاک بیرون آید و بسا مردا که در کعبه رود و پلیده بیرون آید و گفت جنگ کردن با خرمندان آسان‌ترست که حلوا خوردن با بیخردان و گفت هرکه در روی فاسقی بخندد خوش در ویران کردن مسلمانی سعی میکند و گفت هر که ستوری را لعنت کند ستر گوید آسین از من و تو هرکه بخدای عاصی تر است لعنت بر او باد و گفت اگر مرا خبر آید که ترا یک دعا مستجاب است هرچه خواهی بخواه آن دعا در حق سلطان صرف کنم از بهر آنکه اگر در صلاح خویش دعا کنم صلاح من بود تنها و در صلاح سلطان صلاح همه خلق بود و گفت دو خصلت است که هر دو از جهل است: یکی آنکه می‌خندید و عجبی ندیده‌اید و نصیحت میکنید و شب بیدار نبوده‌اید و گفت خدای عزوجل میگوید ای فرزندان آدم اگر تو مرا یاد کنی من تو را یاد کنم و اگر تو مرا فراموش کنی من ترا فراموش کنم و آن ساعت که تو مرا یاد نخواهی کرد و آن بر

تست نه از تست اکنون می‌نگر تا چون میکنی و گفت خدای گفته است یکی از پیغامبران را که بشارت ده گناهکاران را که توبه کنید پیذیرم و بترسان صدیقان را که اگر بمدل با ایشان کار کنم همه را عقوبت کنم یکروز کسی بپروا درآمد گفت مرا پندی ده گفت ارباب متفرقون خیر ام الله الواحد القهار. یک روز پسر خود را دید که یک دینار زر می سخت تا یکی دهد آن شوخ که در نقش درست زربود پاک میکرد گفت یا پسر این ترا از ده حج و ده عمره فاضلتی در مناجات گفتی خداوند رحمتی کن که تو به من عالمی و عذابم مکن که بر من قادری و بس. گفتی الهی مرا گرسنه میداری و عیال مرا گرسنه میداری و مرا برهنه میداری و مرا بشب چراغ نسپیدی و تو این با اولیای خویش کنی بکدام منزلت فضیل این دولت یافت از تو. نقل است که سی سال هیچکس لب او خندان ندیده بود مگر آن روز که پسرش ببرد تبسمی بکرد. گفتند خواجه این چه وقت اینست گفت دانستم که خدای راضی بود بمرگ این پسر من موافقت رضای او تبسمی بکردم و در آخر کار میگفت از پیغمبراتم رشک نیست که ایشان را هم لحد هم صراط هم قیامت در پیش است و جمله با کوتاه‌دستی نفسی نفسی خواهند گفت و از فرشتگان رشک نیست که خوف ایشان زیادت از خوف بنی آدم است و ایشان را درد بنی آدم نیست و هر که را این درد نبود من آن نخواهم لکن از آن کس رشک است که هرگز از مادر نزاد و نخواهد زاد. عبدالله مبارک گفت چون فضیل ببرد اندوه، همه برخاست.

**ابوعلی.** (أَع) [أخ] فضیل بن عیسی، از روایت حدیث است و از ابی‌عوانه روایت کند.

**ابوعلی.** (أَع) [أخ] قتالی. اسماعیل بن القاسم عیذون بن هرون بن عیسی بن محمد بن سلمان معروف به ابن عیذون. یکی از ائمه لغت و نحو بمذهب بصرین. جد اعلی وی سلمان از موالی عبدالملک بن مروان بود. مولد او به منازجرد نزدیک شهر خرت بخت از خطه دیاربکر به جمادی‌الثانیه سال ۲۸۸ ه. ق. است. او در طلب علم بسیاری از بلاد را سپیمود و شاگردی ابی‌بکر بن درید و ابی‌بکر انباری و نفطویه و زجاج و اخفش صفیر و ابن سراج و ابن ابی‌الازهر و ابن شقیر و مطرزی و جعظه و جز آنان کرد و الکتاب سیبویه را بر این درستی به‌خواند و از ابی‌بکر بن داود خراسانی و حسن بن

اسماعیل محاملی و شیخ ابوبکر بن مجاهد و یحیی بن محمد بن صاعد و ابوالقاسم بن بنت منیع بغوی حدیث شنید و در سال ۳۰۲ ه. ق. برای استماع حدیث از ابی‌علی موصلی بموصل شد و در ۳۰۵ به بغداد رفت و تا ۳۲۸ بدانجا بود. سپس باندلس شد و در شعبان ۳۳۰ ه. ق. بقرطبه درآمد و در آنجا متوطن گشت و کتاب امالی و بیشتر کتب دیگر خویش در این شهر بنام خلیفه اموی و پسر وی تألیف کرد. و گویند چون آگاهی قدم وی بسم حکم بن عبدالرحمن ناصر اموی رسید امیر بن رماحس عامل خود را با موکبی جلیل از اشراف و امراء و علما و طبقات دیگر مردم از چند منزلی باستقبال وی فرستاد و او با شکوهی تمام بقرطبه درآمد و یوسف بن هارون رسادی در قصیده‌ای بدیع وی را مدح گفت. و تا گاه مرگ، خلیفه اموی اندلس او را مرغه و معزز داشت. صلاح‌الدین صفدی در وافی و یاقوت در معجم‌الادباء و شمس‌الدین اربلی در وفیات و صاحب نفخ‌الطیّب و سیوطی و زبیدی در طبقات و ابن خلکان در وفیات و ابوزید عبدالرحمن بن خلدون در تاریخ ذکر او آورده‌اند. و زبیدی درباره او گوید: کان اعلم الناس بنحو البصرین و احفظ اهل زمانه باللغة و ارویهم للشر الجاهلی و احفظهم له. و ابن خلدون در ذیل عنوان علم ادب گوید: از شیوخ خویش در مجالس درس شنودم که می‌گفتند اصول و ارکان این فن چهار دیوان است یکی ادب‌الکاتب این قتیبه، دیگر کتاب‌الکامل میرد و سوم کتاب البیان و التبیین جاحظ و چهارمین کتاب النوادر ابی‌علی قالی. و هرچه جز این چهار کتاب است، فروغ این چهار اصل باشند. و ابوبکر محمد بن الحسن الزبیدی اندلسی صاحب مختصر المعین و ابوعبدالله فهری و عده کثیر دیگر از شاگردان اویند و فهری بلقب غلام ابی‌علی، یعنی شاگرد ابوعلی قالی مشهور است. و از جمله کتب ابوعلی است: کتاب الامالی. کتاب البارح در غریب الحدیث مبنی بر حروف معجم و آن پنجهزار ورقه است. کتاب المقصور و الممدود. کتاب فی‌الابل و نتاجها. کتاب فی حلی الانسان یا خلق الانسان و الخیل و شیاتها. کتاب فعلت و اقمعت. کتاب مقاتل الفرسان و کتاب شرح قصائد معلقات. وفات وی بشهر قرطبه در ربیع‌الآخر و بقولی جمادی‌الاولی سال ۳۵۶ ه. ق. بود و ابوعبدالله جبیری پسر وی نماز گذاشت و جسد او بظاهر قرطبه در مقبره متعه بخاک سپردند. و نسبت قالی بشهر قالی قلاست. لکن نسبت او بدانجا بی‌اساس است.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] قطرب بن محمد بن مستیر بن احمد نحوی لغوی بصری. رجوع به قطرب...

**ابوعلی.** [أع] [إخ] قلندر. یکی از مشایخ تصوف بمائده هفتم. وی از مردم عراق عجم بود و بهندوستان هجرت کرد و بر او در آن ملک مریدان بسیار گرد آمدند و بسال ۷۲۴ ه. ق. در شهر پانیات درگذشت. گور وی در پانیات زیارتگاه است.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] قوام‌الدین. نقیب طسلیان بروزگار ناصر و ظاهر عباسی بیفداد.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] (شیخ...) کاتب. یکی از قدمای مشایخ صوفیه او مرید سیدالطافه ابوالقاسم جعید بغدادی است و شیخ ابوعثمان مغربی از مریدان شیخ ابوعلی کاتب است.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] الکاهلی. او از ابی موسی اشعری و از او عبدالملک بن ابی‌طیمان روایت کند.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] کرابیسی. رجوع به حسین بن علی بن یزید... شود.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] کرمانی انصاری. هاشم بن ابراهیم. رجوع به ابوعلی هشام... شود.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] لذکه. حسن بن عبدالله اصفهانی معروف به لذکه یا لفته نحوی لغوی. یاقوت گوید: او بیفداد شد و بمجلس زجاج برای اکتساب ادب حاضر می‌آمد و سپس بمخالفت زجاج برخاست و بخانه خویش بدرتخت نشست... و میان او و ابی‌حنیفه مناقضاتی است و در آخر عمر در عراق او را نظیری نبود و از اشعار اوست:

ذهب الرجال المقتدی بفعالهم

والمنکرون لكل امر منکر

وبیت فی خلف یزین بعضهم

بعضا لیسر معور من معور

ما اقرب الأشياء حين تسوقها

قدراً و ابعدها اذا لم یقدر

الجد انهض بالفتی من کره

فانهض لجد فی الحوادث او ذر

واذا تمترت الامور فأرجها

وعلیک بالامر الذی لم یعسر.

و از کتب او راست: النوادر. خلق الانسان.

نقض علل النحو. خلق الفرس. مختصر فی النحو. الهاشاة و البشاشة. التسمیه. الرد

علی ابن قتیبه فی غریب الحدیث. الرد علی ابی‌عبید و جز آن و صاحب روضات گوید:

بعد نیست این ابوعلی. ابوالقاسم اصفهانی ملقب به تلوزه باشد که در قاموس ذکر او آمده است.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] ماجدین هاشم بن

علی بن مرتضی بن علی بن ماجد الحمینی الامامی الجدد حفصی الهجری. معروف بسید بحرینی، محدث شیعی. از مشایخ ملامحسن فیض کاشانی. او سیدی معق و مدقق و شاعر و ادیب و در جودت تصنیف کم‌نظیر است و اشعار و خطبای بلیغ دارد و او را مصنفاتی است و از جمله: کتاب سلاسل الحدید و رساله‌الیوسفیه و رساله‌ای در مقدمه واجب. وفات او بشیراز بسال ۱۰۲۸ ه. ق. بود و مدفن وی در مشهد امام زاده سید احمد معروف بشاه‌چراغ است. و از شاگردان اوست شیخ محمد بن حسن رجب مقابی رویسی و میان او و شیخ بهاء‌الدین محمد عاملی مودت بود و شیخ بهاء‌الدین سید را می‌ستود.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] محتاج. چغانی. احمد بن ابی‌بکر محمد محتاج. یکی از اسرای دولت سامانی که سپس از جانب خلیفه حکومت خراسان یافت و در اول در خدمت امیر نوح بن نصر بن احمد بود و امیر نوح او را بمحاربه رکن‌الدوله دیلمی ببری فرستاد ابوعلی مغلوب شد سپس بمساعدت وشمگیر و بازگرفتن ملک جرجان از حسن فیروزان و تسلیم آن به وشمگیر مأمور گشت و ابوعلی بانجام این مأموریت موفق شده و بار دیگر امیر نوح او را با لشکری جسرار به جنگ رکن‌الدوله ببری فرستاد. رکن‌الدوله بگریخت و ابوعلی ری و جبال را مسخر کرد لکن امیر نوح چنانکه انتظار ابوعلی بود بمخدمات وی وقتی نمی‌نهاد و از این رو ابوعلی طفیان کرد و ابراهیم بن احمد سامانی را که مقیم موصل بود بخواست و با وی بیعت کرد و با سپاهی بهنگ امیر نوح شد و امیر نوح را مغلوب کرد و خراسان و ماوراءالنهر را متصرف گشت پس از آن از ابراهیم نیز متوهم شد و بترکستان رفت و با لشکری متوجه بخارا گشت لکن امیر نوح این غیبت را منتقم شمرد و ببخارا رفت و با ابراهیم صلح کرد و هردو بدفع ابوعلی اتفاق کردند و ابوعلی در این رزم نیز فایق گشت و ببخارا درآمد و با محمد بن نصر یکی از شاهزادگان سامانی بیعت کرد و نوح و ابراهیم بگریختند ابوعلی کثرت دیگر از بعض رؤسای لشکر متوهم گشته به چغانیان شد و امیر نوح بار دیگر بر ملک خویش مستولی گشت و پس از چندی نفاق آن دو یعنی امیر نوح و ابوعلی بوفاق انجامید و امیر نوح او را بحکومت خراسان فرستاد و مأمور جنگ رکن‌الدوله کرد رکن‌الدوله

۱- و این بفضط سماعیت و از غیر سماعی بیاه موخده است.

منهزم و در قلمه طبرک متحصن گشت. ابوعلی قلمه را به محاصره گرفت و محاصره بطول انجامید و در آخر صلح کردند به اینکه هرساله رکنالدوله دویست هزار دینار بخرانه امیر نوح بپردازد. ابوعلی دست از محاصره بکشید لکن امیر نوح از این صلح خرسند نبود از اینرو ابوعلی را از امارت خراسان عزل کرد و وشمگیر و امرای خراسان را بدفع او امر داد و ابوعلی برکنالدوله پناهی و رکنالدوله بوسیله برادر خود معزالدوله از خلیفه مطیع منشور حکومت خراسان در سال ۳۲۳ ه. ق. برای ابوعلی بگرفت و ابوعلی در این سال بخراسان بنام خلیفه مطیع خطبه خواند و یکسال پس از آن یعنی در ۳۲۴ ه. ق. بکربن مالک از دست عبدالملک بن نوح بر خراسان متولی شد و ابوعلی در این سال وفات یافت. رجوع به ضبط ج ۱ صص ۲۲۵-۲۲۸ شود.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] محسن بن ابراهیم بن هلال. رجوع به محسن... شود.  
**ابوعلی.** [أع] [إخ] محسن بن ابی القاسم علی بن محمد بن ابی الفهم داود بن ابراهیم بن تمیم تنوخی بصری. شاعر و ادیب و پدر او علی نیز شاعر بوده است. ولادت ابوعلی در سال ۳۲۷ ه. ق. بصره بود. نخست وی در سوق الاهواز امانت عیار دارالضرب داشت و سپس قضای جزیره ابن عمر و از آن پس از جانب مطیع خلیفه قضای عسکر مکرم و ایذج و راهرمز به وی مفوض گشت. او راست: کتاب فرج بعدالشدی و کتاب نشوارالمحاضره و کتاب المستجاد و دیوانی بزرگتر از دیوان پدر خویش. وفات وی بسال ۳۸۴ ه. ق. بیهقدا بود.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] محسن بن احمد فارسی. رجوع به محسن... شود.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] محسن بن علی بن محمد. رجوع به محسن... شود.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] محسن بن علی قاضی تنوخی. رجوع به ابوعلی محسن بن ابی القاسم علی شود.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] محمد بن احمد بن الجند. رجوع به ابن جنید شود.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] محمد بن احمد بلخی شاعر. او را شاهنامه‌ای بوده است که اخبار آنرا از کتاب سیرالملوک عبدالله بن السقف و سیرالملوک محمد بن جهم برمکی تصحیح کرده است. رجوع به دقیقی شود.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] محمد بن الیاس بن الیسع السمرقندی. رجوع به محمد... و رجوع به ابوعلی بن الیاس شود.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] محمد بن حسن بن

جمهور قمی. رجوع به محمد... شود.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] محمد بن حسن بن علی بن احمد فارسی نیشابوری ملقب به فتال. تلمیذ شیخ ابوجعفر طوسی. او راست: کتاب روضة الواعظین فارسی و کتاب التویر فی التفسیر. و ابوالحسن عبدالرزاق ملقب به شهاب الاسلام رئیس نیشابور وی را بکشت.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] محمد بن حسن بن حسن بن سهل بن هشم. رجوع به ابن هشم حسن... شود. ابن ابی اصیحه نام او را محمد بن حسن و قنطی حسن آورده است.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] محمد بن حسن بن مظفر حاتمی بغدادی. ادیب و شاعر. معارض متبی. او راست: کتاب حلیه المحاضره و رساله حاتمیه در ماجراهای میان او و متبی و سرقات متبی و غیره. وفات وی بسال ۳۸۸ ه. ق. بود. و رجوع به محمد... شود.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] محمد بن حسین بن خلف بن احمد فرا رجوع به محمد... شود.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] محمد بن حسین بن عبدالله بن شبل بغدادی. رجوع به ابن شبل شود.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] محمد بن حسین بن ناصرالحق. رجوع به محمد بن حسین... شود.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] محمد بن سید قشیری. رجوع به محمد... شود.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] محمد بن عبدالوهاب الجبائی. رجوع به ابوعلی جبائی شود.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] محمد بن عبدالله بن یحیی بن خاقان. رجوع به ابن خاقان و رجوع به تجاربالسلف ص ۲۰۵ و دستورالوزراء ص ۷۶ شود.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] محمد بن عروس. رجوع به محمد... شود.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] محمد بن علی الفیاض الکاتب... رجوع به محمد... شود.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] محمد بن علی بن حسین بن مقله. رجوع به ابن مقله شود.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] محمد بن علی بن لیث. رجوع به محمد... شود.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] محمد بن فرات کوفی. از روایات حدیث است.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] محمد بن محمد بن اشعث کوفی محدث شیعی. او راست: کتاب جعفریات و او در اوائل مائه چهارم در مصر میزیست.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] محمد بن محمد الوزیر البلمعی. وزیر امیر منصور بن نوح سامانی. رجوع به بلعمی شود.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] محمد بن مستیر نحوی

لغوی مشهور به قطرب. رجوع به قطرب شود.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] محمد بن معاویه نیشابوری. از روایات حدیث است.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] محمد بن معن بن هشام القناری. او کتاب التوکل محمد بن یحیی ازدی یا آدمی را روایت کرده است. (ابن الندیم).

**ابوعلی.** [أع] [إخ] محمد بن یعلی بن زئیر. از روایات حدیث است.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] مرا کشی. او راست کتاب آلاتالتقویم و رساله فی العمل بالجیب.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] مسیحی. او راست: عوالی.

**ابوعلی.** [أع] [إخ] مکویه یا مشکویه احمد بن محمد بن یعقوب مکویه. جد او یعقوب خازن ری بود. ابن ابی اصیحه گوید:

کان ابوعلی مکویه فاضلا فی العلوم الحکمیة متمیز افیها خبرا بصناعة الطب جیدا فی اصولها و فروعها. در بدایت عمر از پیوستگان وزیر معزالدوله دیلمی ابومحمد مهلبی و خازن کتب او بود و پس از او نزد ابن الممید و پسرش ابوالفتح ذوالکفایتین وزیر رکنالدوله بویهی تقرب و اختصاص تمام داشت. آنگاه که ابوالفتح کشته شد او به خدمت عضدالدوله مخصوص گشت و سمت منادمت و خازنی او یافت. قنطی گوید او تا ۴۲۰ ه. ق. حیات داشت و حاجی خلیفه و نیز یحیی بن منده بسنقل یاقوت و وفات او را در ۴۲۱ ه. ق. نوشته‌اند. در کتاب منتخب صوانالحکمة

ابی سلیمان سجزی آمده است: ابوعلی احمد بن محمد بن مکویه قد صاحب الوزیر ابامحمد المهلبی فی ایام شبیه ثم اتصل من بعد ذلك بخدمة الملک عضدالدوله الی ان فارق عضدالدوله الدنیا و اما تحرم [کذا]

بصحبة الاستاذ الرئيس ابی الفضل بن العمید و ابنه ابی الفتح ذی الکفایتین و الملک صمصامالدوله و من بعد ذلك کونه فی الحضرة العالیة بالری و تخصیصه بامر الا کابر الی وقتنا هذا فاما لاحتیاج الی شرح لانتشاره و له کتب فی جمیع الرياضیات و الطبیعیات و الالهیات و الحساب و الصنعة و الطبیایخ و غیر ذلك مما ترکته و لم انقله

لکثرته و کان ذلك مع البلاغة الجيدة و الاخط الحسن و لطف الصنعة. و اباه قصد ابوحیان التوحیدی بمائله التي یسمیها الهوامل فاجابه عنها بالاجوبة التي سماها الشواهل. و قصة فضائله و احواله و سیره تستدعی

طولا. و سپس نذهای از گفته‌های او رضی الله عنه بطور نمونه آورده است: امنا الدعاء

...

...

...

...

...

فانه تعرض للاجابة، لا لان الله يفعل عند ذلك ما لايفعله قبله و لا لانه يفعل اي يسمع بنحو من الانفعال او يرقى او يلحقه شيء مما يلحقنا بل هو منزّه عن جميع هذا و لكن السبب في الاجابة اننا اذا دعونا في خلوة و خلوص سريرة عطلنا حواسنا عن وجه الانفعالات فتوفرنا على الانفعال الذي يخص بقبول اثر الباري فيحسّذ يأتي ذلك الامر الذي استعدنا له و بهذا النحو من الفعل نستخرج المسائل المويضة و نقول الشعر و نتذكر و نتفطن و ما اشد ذلك... فكذا يكون الدعاء والاجابة. و قال ايضا: قدبين ان الذين يزعمون بقاء النفس هم طبعيون بعد و جسميون الا انهم يتناقضون و يخلطون لذهاب و ههم الى ان النفس تبقى عن الجسم و هي ذات تميز من الذات الاخرى التي هي هي و اظنهم يتوهمون لها امكنة و يتصورونها كذلك و ان لم يظفوا قولاً.

و قال: سبب الجزع هو كثرة نظرنا في الجزئيات و الحسيات و ذلك الجوهر الشريف الذي فينا لانظر فيها بالذات<sup>۱</sup> فاذا تبوّهنا فقدان الحسيات و اشتقتا عليها فمرض لنا الجزع من الموت و لهذا نجد الفلاسفة يقولون: امت الارادة لان الموت الارادي هو التدرب في هجر الحسيات و الملاذ الجسمية و اطراح الشهوات و التصرف مع العقل و العقليات و اذا انصرف الانسان بجميع قواه او باكثرها الى هذا المعنى لم يلد الا بها و لم يشتق الى الجزئيات و الحسيات و يكون كانه مفارق لها و ان كان متصلاً بها و ملابساً لها و يكون حسّذ غير خائف من الموت ولا هائب له و يصير من الآمنين و الفائزين و في جوار الله الذي ليس فيه خوف ولا اسف.

و قال في الخواطر ايضا: ما الذي يشككنا في دوام وجود الجوهر و انه لا ضل له و الذي لا ضل له لا يفسد و انه غير مكنون من حيث هو جوهر و في ان النفس جوهر بجهة و عرض بجهة فاما ذاته و انيته فجوهر و اما كونه متمماً فعارض عرض له و المرض يفسد لامحالة. فاما الجوهر فلا سبيل ان يتوهم له فساد فمن اين تسلط الشك على من يظن ان ذات النفس تلاشي و تضمحل و هل يمكن ان تكون ذاته عرض (ظ: عرضاً) و هو معطى الحيوية و المتحرك من ذاته و المعادل لذاته فان هذه الثلاث الخواص هي للنفس تخصاً - انتهى.

و از افسانه‌هایی که در اطراف نام این مرد هست یکی این است که روزی شیخ الرئیس به مجلس درس او درآمد و جوزی نزد وی افتند و گفت مساحت این جوز بشمیرات

تعیّن کن و ابوعلی جزوی از کتاب اخلاق نزد وی انداخت و گفت تو کمی در اصلاح اخلاق خویش کوش تا من جوز را مساحت کنم و شیخ الرئیس در بعض از مصنفات خویش گوید: من این سنله را بر سبیل محاضره با ابوعلی در میان آوردم و او بدشواری فهم میکرد و مکرر اعاده کردم و فهم نکرد آخر وا گذاشتم. و یا قوت گوید: او در اول دیسن مجوسی داشت و سپس مسلمانی گرفت. بعضی گفته‌اند قبر ابوعلی باصفهان در محله خواجوست. مؤلف نامه دانشوران قصه فرار ابوعلی بن سینا و ابوسهل میخی را با الفاظه نسبت به ابوعلی میگوید کرده‌اند و با اینکه نامی هم از چهارمقاله و انتساب این حکایت به ابوسهل مسیحی برده‌اند ذکر از مأخذ نکرده‌اند و نمیدانیم مأخذشان چه بوده است. او راست: کتاب تجارب الامم و تعاقب الهمم در تاریخ تاسف ۳۷۲ هـ. ق. و این کتاب نفیستین کتب تاریخ است و درخور آن است که یکی از فضلاء عصر آن را بفارسی ترجمه کند. دیگر کتاب تهذیب الاخلاق و تطهیر الاعراق در علم اخلاق که در وصف او گفته‌اند:

بنفسی کتاب حاز کل فضیلة  
و صار لتکمیل البریة ضامناً  
مؤلفه قد ابرز الحق خالصاً  
بتألیفه من بعد ما کان کافراً  
و رسمه باسم الطهارة قاضياً  
به حق معناه و لم یک مانعاً  
لقد بذل المجهود لله دره  
فما کان فی نصح الخلق خائناً.

و همین کتاب است که خواجه نصیرالدین طوسی بترجمه آن با تصرفی پرداخته و نام اخلاق ناصری بدان داده است.<sup>۲</sup> دیگر از کتب او کتاب جاویدان خرد است که بر اسلوب جاویدان خرد هوشنگ تألیف شده<sup>۳</sup> و کتاب آداب العرب و الفرس. کتاب ترتیب السعادة یا ترتیب العبادات. کتاب النیاسة. کتاب ندیم الفرید یا انس الفرید. کتاب الفوز الاکبر. کتاب الفوز الاصر. کتاب الجامع. کتاب مختار الاثمار. کتاب مجموعة الخواطر. کتاب المستوفی و آن مختاری از اشعار است. کتاب السیر. و رجوع بمعجم الادباء یا قوت ج مارگلیوت ج ۲ ص ۸۸.

**ابوعلی.** [أع] [إنج] السوحی. حسن بن علی. یکی از زهاد و مشایخ معاصر جنید ابوعلی. [أع] [إنج] مشرفالدوله. ابن بهاءالدوله. از سلاطین آل بویه (۴۱۱ - ۴۱۶ هـ. ق.). رجوع به مشرفالدوله شود.

**ابوعلی.** [أع] [إنج] مصری. حسن بن علی بن موسی. رجوع به ابوعلی حسن...

شود.

**ابوعلی.** [أع] [إنج] متوه. یکی از عقلای مجانبین. خلف بن سالم گوید: ابوعلی متوه را گفتم مسکن تو کجاست. گفت در آن خانه که عزیز و ذلیل در آن برابر باشند گفتم آن خانه کدام است گفت گورستانها. گفتم از تاریکی شب بگورستانها ترا ترس نگیرد گفت تاریکی قبر در نظر آدم و از آنرو تاریکی شب بر من سهل آید. گفتم گاه باشد که چیزهای هول و بیما ک بیچشم تو آید گفت باشد لکن در هول و هراس آن جهانی چیزهاست که این هراس و وحشت پیش آن چیزی نیست. رجوع به صفة الصفوة ج حیدرآباد ج ۲ ص ۲۵ شود.

**ابوعلی.** [أع] [إنج] معقل بن یسار. صحابیت. رجوع به معقل... شود.

**ابوعلی.** [أع] [إنج] منصور. آمر باحکام الله بن مستطی بن ظاهر بن حاکم عبیدی. دهمین از خلفای عبیدی بمصر. رجوع به آمر باحکام الله... شود.

**ابوعلی.** [أع] [إنج] منصور. حاکم بأمراء بن العزیز بن معز بن منصور بن قائم بن مهدی فاطمی. رجوع به حاکم بأمراء منصور... شود.

**ابوعلی.** [أع] [إنج] منصور ابوعلی عامر. رجوع به منصور... شود.

**ابوعلی.** [أع] [إنج] منطقی بصری. شاعری مباح عضدالدوله و ابن عباد و نصر بن هارون و ابوالقاسم علاء بن حسن و او را در علم منطق یدی طولی بود. وی را دیوانی است در دو هزار بیت. مولد او بسال ۳۳۶ و وفات بعد از ۳۹۰ هـ. ق. بشیراز. در آخر عمر نابینا گشت. رجوع به معجم الادباء ج ۵ ص ۴۹۴ شود.

**ابوعلی.** [أع] [إنج] مهدی بن ابراهیم العماتی. از روایات حدیث است.

**ابوعلی.** [أع] [إنج] مهندس مصری. ابن قفطی ذکر او آورده و گوید بمصر میزیست و دانای هندسه بود و در سال ۵۳۰ هـ. ق. حیات داشت و از فضل و ادب و شعر نیز با بهره بود و بعضی اشعار او را که اصلاحات هندسی در آن بکار برده نقل کرده است رجوع به تاریخ الحکما ج لپیژیک ص ۴۱۰ شود.

**ابوعلی.** [أع] [إنج] نفی. قتیبه حنفی. او راست: فوائد فی فروع الحنفیة.

۱- ن: لا تنتظر فيه بالذات.

۲- ج طهران. ج قاهره. ج قسطنطنیه.

۳- محمد ارجانی برای جهانگیر پادشاه هند بفارسی ترجمه کرده و بطبع رسیده است. و اصل عربی آن را در الجزائر چاپ کرده‌اند.

اصول دین بدو پیاموخت و بعد از آن به ادب  
علم ادب از نحو و صرف و لغت و معانی  
بیان و غیرها اشتغال جست و از لطف قریه

داشته و در عهد دولت منصور بن عبدالملک  
سامانی به بخارا که مقر سلطنت سلاطین  
سامانی بود بارگشود و از فرط کفایت و

## زایچه تولد شیخ ابوالعلی سینا

اسد	سحیح	جونا
سنبله	سحیح	نور
	مالمه	فر
میزان	شهر صفر	حدیم
	شهر	مس
عزیز	جندی	نهر
فوس		لوح

و جودت ذهن و کمال استمداد در مدت پ  
سال در آن علوم و فنون چندان احاطت یاف  
که مزیدی متصور نبود. و چون از تکمیل آ  
خاطر پیرداخت در نزد محمود مساح  
مردی فاضل و در فنون ریاضی سرآمد عه  
و یتیم دهر بود و معاش خویش از ک  
بقالی میگذرانید فرش تلمذ بگسترده و از و  
علم حساب و صناعت جبر و مقابله فرا گرفت  
تا آنکه با استاد هم ترازو شد و در آن کمالات  
مقامی منع یافت. پس نزد اسماعیل زاه  
که از افاضل فقهای آن عصر بود به تحص  
علم فقه اشتغال ورزید و در نزد آن فقیه کاه  
طریقه سؤال و وجوه اعتراض و جواب  
محبیب را چنانکه عادت فقها بر آن جاری  
نیکو فرا گرفت و چون در آن عصر ابو عبد  
ناتلی در فن ایساغوجی و صناعت منه  
بمزید مهارت و فرط احاطت مسلم بو  
پدرش عبدالله آن دانشمند یگانه را بخانه بر  
ابواب اکرام و احسان بر او بگشود و از

کار دانی در نزد وزراء سلطان مقرب و موثق و  
مصدر انجام امور و مرجع مهمان جمهور آمد.  
یک چند با آن مشاغل در بخارا بزیست سپس  
به استصواب وزراء از پی انجام امر به ساحت  
خرمیش که از اعمال بخاراست رحل اقامت  
افکند و در قریه افشته که در قرب آن سامان  
است زنی بود ستاره نام و عبدالله به وی رغبت  
کرده به عقد مناکحت خود آورد و یک چند  
نگذشت که خداوند او را به وجود چنان فرزند  
بیانند متنی بزرگ نهاد. به قول مشهور در  
سیم ماه صفر المظفر سنه ۳۷۲ ه. ق. و به  
روایت صحیح در ۳۶۲ ه. ق. در خرمیش  
بدین طالع تولد یافت. و آن فرزند سعادت مند را  
متنی به حسین کرد و بعد از فطام. برادرش  
که متنی به محمود است در آن قریه به وجود  
آمد. در زمانی که سنین عمر حسین به پنج  
رسید. عبدالله را از اعمال مرجوعه فراغتی  
حاصل گشت بسا اهل و فرزندان به بخارا  
معاودت کرد چون آنآ فانا از وی آثار رشد و  
تمیز و آیات دانش و ینش مشاهده میکرد. به  
تربیت و تعلیم او همت برگماشت و وی را به  
معلمی دانشمند بسپرد تا خواندن قرآن و

درخواست تا از مخزونات خاطر بر وی مبدول دارد پس آن حکیم فرزانه تعلیم و تکمیل آن مراتب را و جهة همت ساخت و ابوعلی به کتاب ایساغوجی شروع کرد پس استاد به حد جنس ابتدا کرده گفت:

الجنس هو المقول عَلَى الكثرة المختلفة الحقائق في جواب ما هو. و چون از شرح معنی آن خاموش گشت، ابوعلی بر رد و اعتراض لب گشود و ایراداتی وارد کرد استاد را مجال دفع و رفع نماند ابوعلی خود به جواب آنها مبادرت کرده با تحقیق وافعی و بیان کافی غبار شبهه از خاطر استاد بزدود و استاد را از آن دقت نظر و حسن بیان زیاده شگفت آمده تحسینها کرد و آفرینها گفت پس استاد، پدر شیخ را در نهان به نزد خود بخواند و آن بیان و تقریر را که از او شنیده بود به وی بازگفت و در تربیت او شرط نصیحت بجای آورد و در آن باب زیاده مبالغت کرد و ابوعلی همچنان در نزد آن حکیم دانشمند به اکتساب صناعت منطقیه مشغول بود تا آنکه علم منطق را چنان تکمیل کرد که هیچکس را با وی مجال تنقیق نبود. پس کتاب اقلیدس را شروع کرد. چون چند شکل او را چنانکه رسم است بیاموخت مابقی را به قوت غریزه و قدرت ذاتیه حل کرد و غوامض مسائل کتاب اقلیدس را برای استاد تقریر میکرد به نحوی که هر ساعت حیرت بر حیرت استاد افزوده میشد. آنگاه متوسطاترا تکمیل کرد. بعد از آن به مجسطی مشغول گشت و از مقدمات آن فراغت یافت و به اشکال هندسیه پرداخت و چون ابو عبدالله خود را در تدریس وی عاجز و قاصر دید، گفت این کتاب را خود مطالعه کن و اگر مسئلهای لاینحل ماند با من در میان نه تا آنرا حل کنم. ابوعلی چنان کرد که استاد گفته بود در اندک زمان آن علم را به مقامی رسانید که هیچیک از اساتید فن را آن مقام حاصل نگردید. پس بسیاری از مسائل مشکله مجسطی را حل کرده، به عقد تحریر درآورد و در خلال آن احوال ابو عبدالله نالتی را مسافرت گسرگنج پیش آمد و از وی مفارقت جست. پس شیخالرئیس بی زحمت استاد به رنج تحصیل تن درداد و راحت از تمب ندانست و روز از شب نشناخت و همت برافتاء مطالب و النقاط مسائل برگماشت و از فنون حکیمه چه طبیعی و چه الهیه خاطر بیرداخت و مسائل طریقه آن فنون را زبیب خاطر و زیور اوراق کرد او را به علم طب رغبت افتاد و در نزد ابومنصور حسن بن نوح القمری که شرح حالش مسطور است، به تکمیل صنایع طبیه اقامت گزید و در زمانی اندک فوایدی بسیار از آن علم شریف بپندوخت و در آن صناعت مکانی یافت که

اساتید را بسی دقایق و نکات می آموخت. بعد از اکتناز مسائل طبیه آن لآلی تابناک را در درج اطباق و دبمت آورد و در هر جزء از اجزاء نظریه و عملیه تصانیف و توالیف مرتب کرد و چنان در آن فن عظم شد و علماً و عملاً مسلم گشت که اساتید عصر به تلمذش گردن نهاندند و از بیانات و تحقیقاتش حظ وافعی و بهره کامل میردند. سپس به علاج بیماران تمهد جسته هرروزه گروهی که به امراض مزمنه و علل صبه گرفتار بودند، به خدمتش میرسیدند و از تدابیر حسنه و معالجات جیده و اعمال یدیه صحت مییافتند. با وجود مشاغل طبیه از اشتغال علم فقه آن زمان و مناظرات فقها آبی غفلت نداشت ارباب سیر آوردهاند در آن اوان که خود بدان مقام رسید عمرش به بیست نرسیده بود پس بار دیگر همت بر مطالعه منطق و سایر علوم فلسفه برگماشت و در مدت یکسال چندان اشتغال داشت که شها به خواب نرفتی الا به اندازه ای که قوای نفسانی را ضرر نرسد. و طعام نخوردی مگر به قدری که بدنرا ضعف نیاید. و هرگاه خواب غلبه کردی از اشربه مرکه مقویه نوشیدی. نقل است که هرگاه مسئلهای از مسائل منطقیه و غیرها بر وی مشکل آمدی با طهارت به جامع بزرگ رفتی و استغاثه کردی و حل آن مسئله را درخواست کردی و آن مهم مکتوم بر وی کشف گشتی و همواره در تحریر کتب و تقریر مطالب بسر میرد تا آنکه برجل علوم محیط گشت. بعد از آن بمطالعه کتاب مابعدالطبیعه که ماقبل الطبیعه و علم اعلی و علم کلی و فلسفه اولی نیز گویند بیرداخت.

و چون آن علمی است که بحث کرده میشود در آن از اموری که در وجود خارجی و ذهنی محتاج به ماده نیست، مانند ذات باری تعالی و مجردات چنانکه در محل خود ذکر شده است. لهذا شیخالرئیس با کمال جودت ذهن و حدت قریحت نتوانست به مطالعات مطالب آنرا فهم نماید. از خود مأیوس گشته یکچند از مطالعه اعراض و اغماض کرد و بدان جهت همواره خاطری پریشان و حالتی پژمان داشت. روزی در بازار بخارا میگذشت در اثنای راه کتابفروشی بزدوی شتافت و کتابی در دست داشت پسرای خریداری بسر شیخالرئیس عرضه کرد و چون بگشود و سطرى چند برخواند مستفاد گشت که در علم مابعدالطبیعه است و چون خاطر شیخالرئیس را از آن فن ضجرتی بود در خریداری کتاب تأمل داشت. کتابفروش گفت مالک زیاده تهی دست و قیمت بسی ارزان است هرگاه در بهای آن کتاب سه درهم مبدول داری مرا همین تشکر و مالک آنرا قرین امتنان

فرموده ای. شیخالرئیس محض رعایت آن شخص و اعانت مالک درهمی چند داده کتاب را ابتیاع کرد و بخانه برد. چون نیک تأمل کرد معلوم شد از مؤلفات معلم ثانی ابونصر فارابی است و در بیان اغراض مابعدالطبیعه است. با کمال نویدی به مطالعه مشغول گشت از فضل الهی و فیض نامتناهی مسائلی که [تا آنگاه] فهم آن بر وی دشوار بود به آسانی دریافت. و چون از حل آن مطالب صعبه خاطر بیرداخت، ابتهاجی بی نهایت و انبساطی بی پایان بر وی رخ نمود و به شکرانه آن مواهب سینه و سپاس از الطاف جزیه بملفی از اموال خویش برارامل و ایتم اتفاق کرد. ائمه سیر آوردهاند: در آن اوان امیر نوح بن منصور سامانی را مرضی صعبالعلاج طاری گشت اطباءى آن بلد از معالجت عاجز آمدند. امیر را رنج نویدی بر نکایت بیماری مزید گشت و چون آن حکیم فرزانه در فنون طبیه علماً و عملاً منحصر و صیت انحصارش در هرجا منتشر بود، شمه ای از فضایل او به پایه سریر اعلی معروض افتاد و به احضارش فرمان رفت. ابوعلی به بالین امیر آمد و از دلائل طبیه و اسباب سابقه و واصله تشخیص مرض کرد و به اصلاح مزاج و انتجاع علاج مبادرت جست. و دراندک زمان انحراف به استقامت و مرض به صحت مبدل گشت. سلطان از آن هنر که خود مانند سحرى بود زیاده خوشوقت گردید و آنچه در خور شأن سلطنت بود به ازاء آن خدمت بر وی مبدول فرمود و مقرر داشت که همواره ملازم آستان و حاضر بازگاه باشد. ابوعلی باتزام سده علیا مواظبت جست. چندی نگذشت که رتبه و شأن وی از جمیع اعیان و ارکان درگذشت و در آن ایام از سلطان رخصت یافت که یک چند در مخازن کتب سلطانی بسر برد. ابوعلی بدان مخازن که معادن جواهر شریفه و لآلی نفیسه بود، درآمد. و چندان کتب دید که دیده اش خیره گشت و در آنجا مقیم شد و هر لحظه دامان خاطر را از آن گوهرهای ابدار مالامال میکرد و هر کتاب که متعدد بود یکی را از برای خود ضبط و ذخیره می نهاد و هر کدام منحصر بفرد می یافت به استنساخ و استکتاب نسخه ای از جهت خنوشی قراهم میفرمود. چون اینگونه توفیقات یزدانی و تأییدات سبحانی برای او میر آمد، در علوم شرعی و صناعات فلسفیه و فنون ادبیه که نتایج افکار. متقدمین و متأخرین بود تصانیف و توالیف بیرداخت. قضا را در خلال آن احوال شبی آتش به کتابخانه درافتاد و بسیاری از آن کتب شریفه یکسره بسوخت. جمعی از اهل حسد و خدوندان حقد که پیوسته با وی طریق



خصوصت می‌یومند شهرت دادند که شیخ خود به عمد در آن کتابخانه آتش افکند تا آنکه کتب متقدمین که نسخ آنها به فرد انحصار دارد یکباره از میان برود، سپس آنها را از مکتوبات خاطر خویش و مخزونات کتابخانه خود مدون و مرتب ساخته انشاء و ابداع آنها را به خویشان نسبت دهد، رفته رفته این معنی به سمع مقربان حضرت و مرتبان خدمت رسیده در پیشگاه امیر مکشوف آمد. سلطان از آن سخنان روی درهم پیچید و اصلاً از شأن وی نکاست و همچنان بر قدرش می‌افزود.

نقل است در آن زمان ابوالحسن عروضی از آن حکیم فرزانه درخواست که در علوم حکمیه کتابی جامع و نافع تألیف کند. پس شیخ‌الرئیس آنجا که لمأوله، کتاب مجموع را که جز ریاضی جامع جمیع از اجزاء فلسفه است، در رشته تألیف آورد. آورده‌اند که شیخ ابوبکر برقی از مردم خوارزم که در علم فقه و تفسیر افضل اهل آن زمان و در زهد و تقوی سرآمد زهاد آن دوران بود و به اکتساب علوم حکمیه و اقتناء اجزای فلسفه رغبتی تمام داشت، از ابوعلی ملتس شد که در مطالب حکمیه که همواره مطلوب او بود کتابی آورد، بنا بر آن در بیست مجلد اجزاء فلسفه را بیرداخت و آن را حاصل و معصول نام نهاد. و هم شیخ ابوبکر مضمی گشت کتابی در علم اخلاق تصنیف کند، کتاب البر والاثم را در آن علم شریف تألیف کرد و به موجب شرحی که ابن خلکان در ترجمه شیخ‌الرئیس آورده است در آن ایام عمرش بیست و دو سال بوده است. بالجملة در آن روزگار امیر نوح بن منصور غریقی بحر عدم گشت و سفینه حکمرانی سامانیان در هم شکست و چهار موجه فتنه و آشوب بخارا را در میان گرفت. یک چند منصور بن امیر نوح در آن طوفان حوادث مهار مهام بگرفت، سپس غزنویان در آن دیار رایت استیلا برافراختند. روزگاری امور آن نواحی برین منوال بود. و چون در آن زمان پدر شیخ‌الرئیس در حیات نبود و بساط سلطنت سامانیان بر یاد رفته بود، آن حکیم بر وفق دلخواه سروسامانی نداشت. لاجرم به صاحب گرگانج رخت برکشید و چون وزیر خوارزمشاه ابوالحسن سهلی که خود از فقها و هم فقیهان را زیاده دوستدار بود، خاطر شیخ به لقای او میل نمود و لغتی از رنج سفر برآورد و با تحت‌الحک و طبلان به مجلس ابوالحسن درآمد. وزیر احترامی که در خور فضیلت او بود منظور نکرد چون مجلس خالی از اغیار گردید، ابوعلی سخن از مسائل فقهیه به میان آورد. ابوالحسن بحر زخار و ابسری درربار دید. در اثنای مناظرات و

مباحثات از جای برخاست و او را در مکان خویش بنشاند و بعد از طی مراسم اعزاز و اکرام از نام و نشانش جو بجا گشت و چون دانست او کیست و مقصود چیست، بسنده سیه مأمون خوارزمشاه شتافت و از قدوم آن حکیم بزرگ بشارت برد. و خاطر خوارزمشاه را ابتهاج بی‌پایان رخ داد و روزانه دیگر بحضور طلب کرد. شیخ‌الرئیس بکاخ سلطانی درآمد و به توجهات کامله و تنقيدات شامله متفرغ گشت و خانه‌ای در خورشان و شهرمادی به قدر کفاف او را مقرر شد. چون در آن ایام از افاضل حکما و افاخم اطباء و اعظم منجمین و اکابر ادبا و امثال شعرا جمعی کثیر در ظل حضرت خوارزمشاه مجتمع بودند، شیخ‌الرئیس را نیز در سلك ایشان مستظوم داشته و او به منادمت و مصاحبت آن جمع بر میبرد و صحبت ایشانرا غنیمت می‌شمرد و پیوسته آن جمع را زین بزم سلطنت کرده از مناظرات علمیه و مباحثات حکمیه ایشان زیاده محفوظ می‌گشت. یک چند برین تیره‌روزرگاری می‌گذرانید و چون سلطان محمود بر آن نواحی نیز استیلا یافت و بر کل آن بلاد فرمان‌روا گشت چنانکه خوارزمشاه نمیتوانست از فرمانش سرپیچد. به نسیبت نظامان و سعایت ساعیان در پی قتل آن حکیم بمانند افتاد ولی بر مقصود نظر نیافت. تفصیل آن اجمال آنکه: سلطان محمود در مذهب سنت و جماعت قدمی راسخ داشت و از ترویج طریقه عامه غفلت نمی‌ورزید. قومی در نزد آن سلطان متعصب مروض داشتند که شیخ‌الرئیس در مناهج تشیع سلوک دارد و در اثبات حقیقت ایشان جد کفای و سنی یلیغ می‌ورزد لاجرم ابوالفضل حسن بن میکال را که از اعیان دولت محمود بود بفرومود تا بنزد خوارزمشاه رود و پیغام‌گذار که بر من معلوم گشته که جمعی از افاضل حکماء و افاخم اطباء و اعظم علما که بی‌مثل و نظیرند در آن دیار توطن دارند و در نزد شما مجتهدند، مقصود آنکه آن جماعت را بایه سریر اعلی فرستی تا شرف مجلس همایون ادراک نمایند و عمده مقصود سلطان محمود قتل شیخ‌الرئیس بود. چون خوارزمشاه از آن داستان آگاهی داشت و مقصود و منظور سلطان محمود را می‌دانست ابوریحان و شیخ‌الرئیس و دیگران را پخواند و شرح ناجری باز نمود و صورت حال در میان نهاد و گفت دوست ندارم که مثل شما جماعتی را که با من مصاحب بوده‌اید، به تکلف به نزد سلطان محمود فرستم ولی مرا از اطاعت فرمان او گزیری نیست از آن پیش که حسن بن میکال درآید، هریک رفتن غزنین را کراهت دارید سر خود بگیرید و چون حسن به

خوارزم درآمد و بزم ما را از حلیه وجود شما عاطل بیند، برای ما عذری موجه باشد. چون شیخ‌الرئیس از حقیقت امر آگاه بود پیدرنگ به جامه سفر تن پیاراست و عتبه علیا را وداع گفت. ابوسهل مسیحی نیز از رفتن غزنین اعراض کرده با وی متابعت کرد. و آن دو حکیم بمانند از گرگانج طریق مسافرت پیش گرفتند و ابوریحان و ابن الخمار رضا دادند چنانکه در ترجمه هردو مذکور است. مع القصه حسن بن میکال در پی مطلوب به خوارزم درآمد و چون از نیل مقصود محروم ماند، لاجرم صورت واقعه به عرض حضور سلطان برسانید و چون سلطان محمود را در آن باب اهتمام تمام بود، بفرومود تا ابونصر که در علم تصویر خبیر بود صورت ابوعلی را پرداخته و مصوران از آن روی بر نقش جمال ابوعلی اطلاع یافته تمثال شیخ‌الرئیس را بیرداختند. و مقرر داشت که آنها را به مردم هوشیار بپارند تا هرکس را بدان شباهت بیند و اصل را با سواد مطابق بپایند گرفته بپایه سریر سلطنت فرستند. من جمله چند تمثال هم به ساحت جرجان فرستاده شد القصه شیخ‌الرئیس با همراهان به عزیمت جرجان و ری روانه شدند ابوسهل مسیحی در طی طریق از فرط تشنگی، راه عدم پیش گرفت. شیخ‌الرئیس افتان و خیزان یا رنج بسیار خود را به ابورد رسانید با آنکه رنجور و آخته حال بود در آنجا درنگ نکرده به نسا ارتحال کرد و از آنجا به نیشابور انتقال جست. یک چند در آن سرزمین به عزم اقامت بر سر برد. روزی از ماوای خویش بیرون شد گروهی را دید گرد آمده‌اند و سخنی در میان دارند شیخ‌الرئیس به بهانه‌ای در آنجا ایستاده استراق سمع کرد و نام خود بشنید چون نیک گوش‌فرا داشت مکشوف افتاد که آن جماعت از فرار شیخ و فرمان سلطان محمود سخن می‌راندند. شیخ زیاده بر خود پت رسید و صلاح وقت در آن دید که از آنجا مهاجرت کند. لاجرم روی به جرجان نهاد و آن اوان زمان سلطنت قابوس بود، ارباب سیر در آداب و سیر آن سلطان یاد کرده‌اند که وی پادشاهی فاضل و فاضل‌دوست و هنرمند و هنرپرور و حکما را خواستار بود و چون صیت فضایل آن امیر عادل فاضل گوشزد اعلی و ادنی شده بود، شیخ با کمال استظهار در آن بلد رحل اقامت افکند و از آنکه راه معاش بر وی تنگ آمد ناچار طبابت پیش گرفت و رفته رفته بدان فن شریف علم شد. گروهی که به امراض مزمنه مبتلا شده و از هیچ علاج سودی نیافته بودند به استعلاج نزد وی حاضر می‌شدند و در زمانی اندک آن رنج بسیار را بهبود حاصل می‌گشت و از آن روی وی را ثروت و مکتبی

فراهم شد. و در خلال آن احوال خواهرزاده قابوس سخت رنجور گشت و زمانی دراز پهلوی بر بستر ناتوانی نهاد. اطباء آن شهر با جد و جلیغ و جهد کافی دسته دسته به معالجت بر بالین وی می‌نشستند و به عجز تمام برمیخاستند و روز بروز قوی در نقصان و مرض در ازدیاد بود. و امیر قابوس را از آن رنجوری و لاعلاجی ملالتی بی‌پایان بود. روزی بعرض رسانیدند که در این اوقات طبیبی باین شهر درآمده که در تشخیص امراض ید بیضا میکند و در علاج مرضی دم مسیحی پکار میرد قابوس چون این پیشند با عجلت بسیار به احضار او فرمان داد و ملازمان عبیه علیا نزد شیخ شتافتند. بیدرنگ وی را به دربار امیر بردند و امیر بفرمود تا بر بالین بیمار قدم گذارد. پنا بفرموده سلطان ببالین مریض درآمد جوانی دید خوبروی متناسب الاعضا که سنین عمرش به بیست نرسیده شیخ نزدیک بستر مریض بنشست زمان ابتدا پیرسید و نبض بگیرفت و قاروره بخواست بعلاجات و دلایل طبعیه متوجه گشت. ساعتی به فکر تفرس رفت و گفت اکنون مرا شخصی باید که جمیع محلات و بیوتات شهر بشناسد آنگاه مردی را که از همه جا آگاه بود حاضر کردند. پس بفرمود تا مجلس را از اغیار بپردازند چون بنحوی که میخواست مجلس خلوت گشت آن مرد را بنزد خود خواند و بشناید و نبض مریض بگیرفت و گفت نخست نام محلثرا بیان کن. همی یک یک میسر شدند تا به محلتی منتهی گشت که از ذکر آن محلث شریان را در زیر انگشتان حرکات مختلفه و قرعات مضطربه طاری شد. شیخالرئیس حس نبض از دست بداد آن مرد را بفرمود که اینک خائنهائی که درین محلث است، تعداد نما. سپس نبض بگیرفت هوش بر نبض و گوش بر گفتار آن مرد فراداد و همی اسامی خانه میگفت تا بنام خانه‌ای رسید که شریان را حالات مختلطه و آثار غریبه ظاهر گشت. شیخالرئیس نبض را از دست رها کرده گفت کس دیگر خواهم تا اسامی ساکنان آن سرا بپاند مردی بدین صفت حاضر کردند. شیخ بدو گفت نام اهالی آن خانه یکان یکان بازگویی پس انگشتان بر نبض نهاد و سمع بر گفتار مرد دوخت و آن مرد نام یک یک میگفت تا آنکه نامی بر زبان راند که نبض از کار طبعیه مانده به ارتعاش و ارتعاد درافتاد. اگر در هر بار سایر حالات بدنیه نیز دگرگون میگشت، در این بار آخرین زیاده تفسیر یافت. شیخالرئیس روی بمعتمدان قابوس کرد و گفت این پسر بر فلان دختر که در فلانخانه و در فلان کوی و فلان محلث است عاشق است و از درد فراق و رنج هجران

باین حالت درافتاده است. درمان آن درد و چاره آن رنج دیدار مشوق و وصل محبوب است و در تمام اعمال از آن جوان رنجور احوال و اقوالی ظاهر میگشت که بر صدق آن مقالات برهان ساطع بود. بعد از اتمام مجلس و تحقیق مطالب محقق گشت که امر چنان است و مایه بیماری همان. بعد از آن مراتب را بعرض قابوس رسانیدند قابوس را عجب آمد وی را طلب کرد چون به حضور قابوس درآمد و با وی سخن در پیوست از نشانه‌ها که در تشال شیخ دیده بود او را بشناخت از جای برخاست و در کنارش گرفت و بر مسند خود بنشاند و گفت ای افضل فیلسوفان و ای اکمل دانشمندان از تشخیص آن مرض بازگویی. گفت چون نبض و تفسره و علامات دیگر دیدم دانستم که این مرض در ابتدا از امراض بدنیه نبوده بلکه از اعراض نفسانیه بوده است و چون یقین میدانستم که آن بیمار از فرط حیا کتمان سر خواهد کرد، ناچار راه تشخیص را در سلوک آن منهاج دیدم و چنانچه معروض افتاد اصابه حدس کردم پس صورت ماجرایی مکتشف داشت. ملک را زیاده خوش آمد و آفرینها راند و شیخ را به صلوات و جوایز و اکرام و اعزاز چندان بناوخت که مزیدی تصور نبود. پس گفت ای اجل حکیمان این هردو خواهرزادگان من و بایکدیگر خاله زادگانه اختیاری نیکو کن تا دختر را برای این پسر به عقد ازدواج پیوند دهیم. پس شیخ به حسب فرمان قابوس اختیاری معین کرده عقد بر بستند. بیمار را در اندک زمان آن رنج بسیار زایل گشت. بالجمله قابوس مصاحبت آن فیلسوف بزرگ را غنیمت دانسته آنآ فائز بر اعزاز و احترام وی می‌افزود و در نزد سلطان محمود شفاعت و ضراعت در باره او از حد بگذرانید و از آن مفاوضات و مراسلات، عاقبت کار محمود گردید و غبار کینه که سلطان محمود از شیخالرئیس در سینه داشت یکسر زایل گشت. مع‌القصه یکچند آن حکیم بزرگ در ملازمت قابوس بسر برد قضا را در آن ایام اهل مملکت بر قابوس شورش کرده نواثر فتنه چنان اشتعال یافت که از هیچ تدبیر خاموش نشد. بساط سلطنت پامال و خود او دستگیر آمده در یکی از قلاع بمطام که موسوم به خناشنگ بود او را به قید حبس آوردند و بعد از چند روز مقتول گشت. چنانکه این واقعه در تواریخ مضبوط است. پس به ناگزیر شیخ از جرجان با عجلت تمام بیرون شده طریق دهستان پیش گرفت و مدتی در آن سرزمین اقامت و به تألیف چند کتاب اشتغال جست و پس از چندی بیمار و ناتوان به ساحت

جرجان معاودت کرد و در بسط بلوی و بث شکوای خویش قصیده غرائی که یک بیتش این است بیاورد:

لَمَّا غَلَّظْتُ قَلْبِي بِمِصْرٍ وَاسِعِي  
لَمَّا غَلَّظْتُ عِدَّتِي الْمَشْتَرِي.

و هم در آن ایام ابو عبدالله جوزجانی مسمی به عبدالواحد به جهت تحصیل علوم فلسفه، مصاحبت شیخالرئیس اختیار کرد و همواره تا اواخر ایام زندگانی آن حکیم فرزانه به ملازمتش بسر میرد. و اکثر مورخین تمام حالات شیخ را از قول او روایت کرده‌اند و غیر اخبار او را در آن باب مستند و معتقد ندانسته‌اند. از ابو عبدالله نقل کرده‌اند ابومحمد شیرازی که در جرجان ساکن بود و به تحصیل علوم فلسفه رغبتی تمام داشت، از شیخ درخواست کرد که فضل شامل عام و قبض کامل تام را از وی دریغ نداشته بافادات و افاضات خویش وی را مستعد و مستفیض دارد. شیخالرئیس از قبول این معنی بر وی منت نهاد پس ابومحمّد در قرب جوار خود از برای شیخالرئیس خانهای خرید و شیخ در آنجا فرود آمد. و با فراغ ببال و رفاه حال بدانجا بسر میرد و همه روزه به محضر شیخ سادات اندوز شده علم منطقی و مجسطی از او فرا می‌گرفت. و ابو عبدالله نیز از هر باب در هر کتاب با او موافقت و مراقبت داشت و چون روزگار دراز از وی دست فتنه و آشوب کوتاه مانده بود، به تصنیف و تألیف مواظبت جسته کتاب اوسط جرجانی و مبدأ و معاد و دیگر کتب را در آن ایام بپرداخت. چنانکه تفصیل جملة آن کتب مرقوم خواهد گشت و هم مؤلفاتی را که در دهستان شروع کرده بود به پایان برد. چون زمانی برین بگذشت و از مکث جرجان دلگیر گشت، از آنجا مسافرت کرده به جانب ری متوجه شد. آن روزگار ایام سلطنت مجدالدوله و ملکه مادرش بود برخی که از جلالت قدر شیخالرئیس مطلع و از ورود او آگاه بودند، نزول وی را بدان سرزمین معروض داشتند و او شیخالرئیس را طلب کرذ و چون به شرف حضور سادات یافت زیاده توقیرش نمودند و در التزام شده علیا حکم اکید عز صدور یافت. شیخالرئیس تقبل آستان کرده و در عبیه علیه ملازمت جست. اتفاقاً در آن ایام مجدالدوله را مرض مالیخولیائی عارض گردید. ملکه شیخ را به معالجت بخواند و در اندک زمان از علاج آنمرض آثار مسیحا ظاهر کرد و احسان بسیار و اکرام زیاده از ملکه بدید. و در آن ایام کتاب معاد را به نام مجدالدوله تصنیف کرد. در انتای آن روزگار این معنی اشتهار و انتشار یافت که سلطان محمود به عزم تسخیر ری مراحملی طی کرده و عماقرب رایت

استیلاى او در آن نواحى شقه گشا خواهد شد. شيخ الرئيس را خوف و هراس غالب آمد ناچار از رى به قزوین انتقال کرد و از قزوین به همدان رفت. و آن ایام نوبت اسارت و حکمرانى به نام شمس الدوله بن فخرالدوله بود شيخ الرئيس به کدبانويه (۴) که از امرای شمس الدوله بود پیوست و یک چند نظارت امور وی به او تعلق گرفت قضا را در آن ایام شمس الدوله را قولنجی طاری گردید و مراتب طبعه او در حضرت سلطنت مشکوف افتاد. آن حکیم را بسخواست و استعلاج کرد. شيخ الرئيس با حقن و شیافات مفتحه و سایر تدابیر طبعه وی را از آن مرض خلاص داد. و مورد تحسین و آفرین شمس الدوله گردید و در همان مجلس آن حکیم اجل را به خلع گرانمایه پناخت و هم به منادمت خویش استیاز داد. در این اثنا شمس الدوله به کرمانشاهان و حرب عناز که حاکم آن دیار بود توجه فرمود و شيخ نیز در آن سفر ملازم بود. بعد از تلافی فریقین شمس الدوله را مطلوب میسر نگردید و فتحی دست نداد و به همدان معاودت کرد و از شيخ الرئيس درخواست که کلیه امور وزارت وی را متقلد گردد و او قبول کرد و یک چند رتق و فتق مهم را با نهایت اقتدار بگذرانید. چون در آن ایام خزانه شمس الدوله تهی از سیم و زر بود تمنای لشکریان و وظائف ملازمان و مرسومات صاحب منصبان چنانچه بایستی به ایشان عاید نمیشد، مردمان این معنی را از شيخ الرئيس دانسته به تحریک ارباب غرض و تفتین اصحاب حسد گروهی از لشکریان به سرای شيخ ریختند و آنچه یافتند به غارت بردند، سپس وی را گرفته به حضور شمس الدوله آوردند و بر قتلش تحریض میکردند. شمس الدوله آن عرایض را التفاتی نیاورد ولی محض اطفاء نوایر فتنه و اخفاء محبت آن حکیم فرزانه دست وزارت او را کوتاه کرد. لاجرم شيخ الرئيس خانه نشین و خلوت گزین گردید و به منزل ابوسمید دخدوک که با او اتحاد داشت فرود آمد و هم قریب چهل روز در آنجا متواری بود. اتفاقاً در آن ایام مرض قولنج که شمس الدوله را متعاد بود، بر وی عارض گشت و در طلب شيخ الرئيس جد و جهد بسیار کرده بعد از جستجوی بی شمار از وی نشانی جستند. شمس الدوله جمعی از خواص خود را بنزد وی فرستاد، و حضورش را خواهشمند گردید. شيخ الرئيس اطاعت کرده پس از درک حضور شمس الدوله از دیدار وی فرحی بی نهایت حاصل کرده و با تفقدات بی پایان و توجهات بیکران مراسم اعتذار بجای آورد. شيخ الرئيس دیگر باره آن عارضه را علاج

کرد و شمس الدوله از قدر معاندنش بکاست و بیش از پیش بر اعزاز و اکرام او بیفزود و ثانیاً منصب جلیل وزارت به وی تفویض فرمود. در آن ایام ابو عبدالله که از اجله تلامیذ شيخ الرئيس و از خواص اصحاب او بود، متنی گشت که کتب ارسطو را شرح کند و چون از برای آن حکیم بزرگ با وجود مشاغل وزارت فراغی نبود، از آن درخواست معذرت خواست و چون ابو عبدالله الحاح از حد بگذرانید، فرمود: اکنون که ترا بکشف حقایق حکیمه رغبت است مخزنات و معتقدات خود را مدون خواهم داشت و بی آنکه مباحث دیگران و اقوال مخالفین در میان آرم تألیفی خواهم کرد. ابو عبدالله بشکرانه آن نعمت ثنا کرد و دعا گفت پس شيخ الرئيس قبولاً لمتسمه بتصنیف طبیعيات شفا پرداخت و ایضاً کتابی از کتب خمسۀ قانون را نیز در آن ایام برشته تصنیف درآورد. و از فرط میل و کثرت ولع که او را در مقالات علمیه بود، هر شب جمعی کثیر از طلاب علوم و جتعی غفیر از علماء آن مرز و بوم در حضرتش جمع میشدند و از بیانات شافیه و مقالات وافیه آن فیلسوف اعظم استفاده و استفاضه می کردند. ابو عبدالله گوید: هریک از متعلمان را نوبتی بود که تقدیم و تأخیر میسر نمیشد. من در موعد مقرر از کتاب شفا مستفید گردیده، سپس دیگران مستفیض می شدند. و زمانی بر این منوال برگزشت اتفاقاً شمس الدوله به حرب حاکم جبال که طغیان و سرکشی آغاز کرده بود تصمیم عزم داد و بفرمود تا شيخ الرئيس نیز مانند رایت منصور همراه باشد. پس شيخ الرئيس از ملازمت استعفا کرده معاف شد و در همدان بماند و امیر بیرون رفت. به اقتضای تقدیر و سوء تدبیر در عرض راه، دیگر باره امیر را مرض قولنج عارض گشت. از وجود مقویات مرض و فقدان اسباب علاج قولنج را از هر باره رنج افزون آمد و به استصواب اسرار و سایر ملازمان از پی اصلاح مزاج و انسجام مرام به صوب همدان عطف عنات کردند و امیر را در محفهای جای داده روی به راه نهادند هنوز به بلده همدان نرسیده بودند که گرگ اجل در رسید و صولت حیاتش درهم شکست امرا و اعیان آن مملکت به حکومت فرزند وی تاج الدوله رضا دادند و با وی بیعت کردند و کسی به طلب شيخ فرستادند تا وزارت را متقلد شود. چون در روزگار شمس الدوله از لشکریان و سایر مردمان رنج بسیار دیده و ناملام پیشمار شنیده بود، از قبول وزارت امتناع جست و از خوف اجبار و بیم الزام ایشان به خانه ابو غالب عطار که از تلامیذ و هم از خواص دوستان او بود متواری

گردید و مکتوبی به علاء الدوله ابوجعفر کاکویه نوشت: ایما بر آنکه اشتیاق تعقیب حضور زیاده از آن است که در ذرایع و عرایض درآید هرگاه به احضار اظهار شود به زیارت عتبه علیه شتابان خواهم شد و آن مکتوب را در نهانی بجانب علاء الدوله بفرستاد. معالقه در آن هنگام ابو عبدالله از شيخ الرئيس درخواست کرد که اکنون که اوان فراغت و زمان رفاهیت است، خوشتر آنکه اوقات سراسر افاضات به اتمام تتمه شفا و قانون مصروف آید. شيخ قبول کرد و ابو غالب را بخواست و از وی کاغذ و محبره طلب کرد پس رؤس مسائل حکمت را که بایستی در آن کتاب درج کند در ده روز فهرست کرده سپس در مطالب عالی و مقاصد شریفه آن کتاب تجدید نظر فرمود و یک یک را شرح می کرد و بر دقایق و نکات آن می افزود و آنچه را متعلق به مطلبی و مقامی میدانست در محل خود ایراد میکرد. و هر روز چندین ورق بر این نسق تسوید و تحریر میفرمود. و چون از طبیعيات و الهیات آن کتاب خاطر پرداخت و جمله را از سواد به بیاض آورد، به تألیف اجزاء منطقیه آستین برزد و جزوی از آن اجزاء برنگاشت.

آورده اند که تاج السلک در ایام شمس الدوله در سلک امرای وی منسلک بود چون پسرش تاج الدوله بر مسند حکمرانی جای گرفت و دست وزارت بر او مسلم شد نظر به کینه دیرینای که از شيخ الرئيس در دل داشت در حضرت تاج الدوله از شيخ الرئيس سمایت برد و شکایت آغاز کرد که وی را با علاء الدوله کا کویه در نهانی مراسلات و مذاکرات است. آن سخنان بر تاج الدوله اثر کرده بفرمود تا شيخ را گرفته به زندان برند. جمعی در صدد برآمدند و در هر جا گمان رفتی، میرفتند. آخر الامر گروهی از معاندین وی گماشتگان تاج الملک را به خانه ابو غالب عطار دلالت کردند و ناگهان به خانه ابو غالب درآمده شيخ را بند کرده به قلعه بردان بردند. قتل است که چهار ماه در آن قلعه بماند و در آن ایام که هنگام سجن و سجن او بوده فراغ وقت را غنیمت شمرده بعض اجزاء شفا را که ناتمام مانده بود به اتمام برد و تاب هدایه و رساله حی بن یقظان را نیز در آن قلعه تصنیف کرد و قصیده ای در شرح حال خود که یک بیت آن این است انشاد فرمود:

دُخُولِي فِي الْبَقِينِ كَمَا تَرَاهُ

وَكُلُّ الشَّيْءِ فِي أَمْرِ الْخُرُوجِ.

در خلال آن حال علاء الدوله به قصد تنبیه تاج الدوله و تسخیر همدان بدان صوب متوجه شد. تاج الدوله چون تاب مقاومت نیاورد به قلعه بردان که شيخ محبوس بود پناه برد و

چون علاءالدوله بی‌منازعی به همدان درآمد، بحکم فتوت و سرورت همدان را به پسر شمس‌الدوله واگذاراد. و خود به اصفهان مراجعت کرد. بعد از نهضت علاءالدوله، تاج‌الملک وزیر یا شیخ‌الرئیس در مقام اعتدال برآمده و از وی درخواست که در صحبت ایشان به همدان بازگردد. شیخ مسئول وی را مقبول شمرده بمصاحبت پسر شمس‌الدوله و تاج‌الملک به همدان آمده در خانه یکی از سادات علوی که از دوستان وی بود منزل گزید و باب مراودت و مخالفت بر مردمان مسدود کرد و اجزاء منطقیه و سایر مباحث شفا را که ناتمام بود در خانه علوی بیایان برد و رساله ادویه قلبیه را هم در آن زمان بیرداخت. گویند بعد از وفات شمس‌الدوله قرب دو سال در کنج انزوا با گنج تألیف و تصنیف بسر برد و چون از طول اقامت دلتنگ شده بود بهوای رفتن اصفهان درافتاد و در انتظار وقت و انتظار فرصت میگذرانید تا آنکه مقتضیات را موجود و موانع را مفقود یافت و لباس اهل تصوف درپوشید و برادر کهنتر خود محمود را با ابوعبیدالله و دو غلام پرداشته طریق اصفهان را وجهه همت ساخت. بعد از رنج بسیار به قریه طبرک که نزدیک شهر اصفهان بود رسید و چون یک دو روز در آن قریه از رنج راه برآسود علاءالدوله را خبر شد که آن مطلوب و آن مقصود که همواره انتظارش میرید به قلمرو او وارد گشته جمعی از مشاهیر امرا و ارکان و گروهی از معارف فضلا و اعیان اصفهان را بفرمود که وی را استقبال کنند و جنبیتی مخصوص با ساخت سلطانی و خلعتی گرانبها و سایر تشریفات نیز برای شیخ آماده دارند. پس در کمال اعزاز به شهر اصفهان درآمد و در یکی از محلات در خانه عبدالله بن ابی که از اعظام رجال بود فرود آوردند و هرگونه مایحتاج که در خور و شایسته بود فراهم کردند. پس علاءالدوله دیگر روز شیخ‌الرئیس را بمحضر خود دعوت کرده و زیاده از حد تعظیم و تبجیل مرعی فرمود و مقرر داشت تا درلیالی جمعه جمعی از فقها و حکما که در آن بلد اقامت داشتند بمجلس علاءالدوله حضور به هم رسانند و جز مناظرات علمیّه و مباحثات حکمیّه سخنی در میان نیارند. نقل است: در هر شب جمعه که علما حاضر می‌گشتند شیخ‌الرئیس مسئله‌ای را مطرح می‌فرمودی و چون بسخن درآمدی دیگران سراپا گوش می‌شدند و از بیاناتش استفادات می‌کردند و هریک را در هر باب شهبتهی بود از وی میرسید و او با بیانی موجز حل می‌فرمود. و در آن ایام وقتی ابومنصور حیان که یکی از فضلا و ادبای اصفهان بود در نزد امیر علاءالدوله نشسته و

شیخ نیز حاضر بود، از لغات عربیه سخن بیان آمد و شیخ در آن باب لوای مفاخرت برافراشت. ابومنصور گفت شیخ علوم فلسفه و حکمت را چندان داراست که هیچکس را با وی یارای همسری و برابری نیست ولی فن لغت بسمع اهل لسان منوط و موکول است. بدین واسطه در این مورد اقوال شیخ حجت نباشد. شیخ را آن سخن گران آمد و بکتب لغت رجوع کرد و کتاب تهذیب‌اللغه را که از تصانیف ابومنصور ازهری است از خراسان بطلبید و نسخ دیگر نیز بدست کرد و بمطالعہ مشغول گردید و در علم لغت بمرتبهای رسید که مافوق آن مصور نبود. بعد از آن قصیده‌ای انشاد کرد مشتمل بر لغات طریقه و الفاظ بدیمه و سه رساله انشاد فرمود که هر رساله بر چند فصل مشتمل بود: یکی بر طریقه این عمید و ثانی بر سبک صاحبین عباد و دیگری بر شیوه ابراهیم اسحاق صابی. و آن رسایل را مانند کتب قدیمه مرتب داشت و آن داستان با امیر در میان نهاد و درخواست تا آن راز را مکتوم فرموده و به هیچ وجه ابراز نفرماید. بنا بر رسم مهمود روزی ابومنصور به حضور امیر درآمد و بعد از طی مقالات بدو متوجه گفت و گفت این رسایل را در این روزها یافتیم و همین خواهیم تا مضامین نظم و نثر آنرا معلوم کنیم. ابومنصور بگرفت و آنها را با دقت نظر مطالعت کرد و بسیاری از آن مواضع بر وی مشکل ماند. در این اثنا شیخ‌الرئیس حاضر گشت و هر لغتی که بر ابومنصور مشکل مانده بود بیان فرمود و در استدلال و استشهاده چندان احاطت و استیلاء ظاهر کرد که حاضران در حیرت شدند ابومنصور بفراسط دریافت که آن نظم و نثر از نتایج طبع اوست. لاجرم خجل و متفعل بنشست و به معذرت برخاست و گفت آما و صدقنا که تو خود در هر فن از هر دی‌فن افضل و اعلمی. و در آن اوان کتاب لسان‌العرب را که در فن لغت است، تألیف فرمود لیکن شیخ را فرصتی دست نداد که آنرا از سواد به بیاض آرد و آن کتاب با سایر مؤلفات وی به غارت رفت. چنانکه تفصیل آن در خانمه ترجمه یاد خواهیم کرد. و مقارن آن ایام علاءالدوله منصب جلیل وزارت را بدو تفویض فرمود. نقل است در آن روزگار که عتار وزارت در کف کفایت شیخ‌الرئیس بود همواره قبل از طلوع صبح صادق از خواب برخاستی و به تصنیف و مرور کتب اشتغال ورزیدی و بعد از ادای فرایض تلاذذ او مانند کیا رئیس و بهمنیار و ابومنصور رزبله و عبدالواحد جرجانی و ابو عبدالله معصومی و سلیمان دمشقی و جمعی دیگر در حضرتش حاضر می‌شدند و حقایق حکمیّه و

دقایق طبیّیه و دیگر علوم را استفاضه می‌کردند. بهمنیار گوید: در آن ایام شبی در صحبت احباب به عشرت و عیش صبح کرده بودیم و بعد از اختراق به مدرّس اجتماع کردیم. شیخ‌الرئیس به تحقیقات دقیقه مبادرت جست هر قدر در تفهیم مطالب و توضیح مقاصد اهتمام فرمود آثار فهم و ادراک در ما ندید و به جانب من متوجه گشت و گفت پندارم که دوش اوقات شریفه و عمر عزیز را به تعطیل و اهمال ضایع کرده‌اید. عرض کردم چنان است که دریافته‌اید پس برآشت و آب در دیدگان بگردانید و آه سرد برآورد و گفت بسی افسوس دارم که عمر گرانباه به بیهودگی درباخته و باین معارف و معانی قدری و وقعی نتهاده‌اید. سبحان‌الله ریسمان بازان در پیشه خود به مقامی میرسد که مایه حیرت هزار عاقل میشوند و شما در افتناء معارف ققه چندان قادر نشده‌اید که چهار زمان از ملکات روحانیّه شما متحیر گردند. القرض آن شاگردان فکام که هریک استادی مسلم بودند همه روزه از محضر وی استفادت می‌کردند و در ادای فرایض پنجگانه به وی اقتدا میکردند و به فیض صلوٰه جماعت مستفیض میشدند. سپس شیخ‌الرئیس به قطع و فصل امور و اصلاح نظام جمهور میرداخت و از رای رزین و فکر دوربین در اصلاح عباد و تعمیر بلاد و اطفاء فساد تدبیراتی میکرد که اصحاب کیاست را عقول به حیرت فرو میشد. آورده‌اند که در آن ایام یکی از اجلاء امراء که خود از متنبیان سلطنت بود بمرض مالیخولیا گرفتار شد و در خاطر وی چنان نقش گرفته بود که خود گاو فریبی شده است و همه روزه بانگ گاو همی کرد و هرکس بنزدیک وی میرفت، او را رانجه میداشت و میگفت اینک من گاوی فریهم مرا بکشید و از گوشت من هریه‌ای نیکو فراهم کنید. روزگاری بر این احوال برگذشت و مرض وی هر روز بیش از پیش بود رفته رفته اشتداد آن مرض به جائی رسید که هیچ از اشریه و اغذیه نمیخورد و از آن روی او را هزالی مفرط عارض شده بود. اطبا از معالجت عاجز آمدند لاجرم تفصیل مرض و عجز اطبا را در حضرت علاءالدوله عرضه داشتند و متمنی شدند که شیخ را به معالجت بررگمارد. پس علاءالدوله شیخ‌الرئیس را بخواست و بفرمود تا آن مرض را معالجه کند. شیخ پرستاران مریض را بخواند و از ماهیت آن مرض چنانچه باید اطلاع یافته، گفت بروید و او را بشارت دهید که اینک قصاب را خبر کرده‌ایم و می‌آید تا تو را بکشد مریض چون این خبر بشنید شادی بسیار کرد و از جای برخاست و بنشست شیخ با تجمل و کوبه وزارت بدر سرای بیمار آمد

و خود کاردی بدست گرفته با یک دو تن از ملازمان به درون سرای رفت. و فریاد زد گاو که او را باید کشتن در کجاست؟ بیرون بیارید تا بکشم. بیمار چون این بشنید از منزلی که داشت مانند آواز گاو بانگی کرد یعنی اینجاست شیخ فرمود که او را میان سرای بکشید و ریسمان بیاورید که دست و پای او را ببندید بیمار را چون این آواز بگوش رسید از فرط خوشحالی برخاسته میان سرای درآمد و بر پهلوی بخت پس دست و پای او سخت محکم ببستند شیخ خود نزدیک آمد و کارد بر کارد بمالید و بنشست و دست بر پهلوی او میزد چنانکه عادت قصابان است. پس گفت این گاو سخت لاغر است. امروز برای کشتن خوب نیست چند روز او را علوفه دهید تا فربه شود و زودتر او را بکشند. بیمار از شوق آنکه زودتر کشته شود بخوردن درآمد و بدان سبب از هر گونه اشربه و اغذیه بدو دادند و داروهای مناسب خوراندند و اطباء بفرموده شیخ دست بمعالجت پرگشودند و در اندک زمان آن بیمار از آن مرض صعبالعلاج خلاص یافت و علاءالدوله از آن تدبیر صائب و آن علاج نیکو زیاده شگفت آمد و بر تحسین و آفرین شیخ بیفزود.

در تاریخ الحکماء مضبوط است که در آن ایام به اتمام بقیه کتاب شفاء پرداخت و از کتاب منطقی و مجسطی فراغت یافت. چه قبل از آن بر کتاب اقلیدس و ارسطاطیقی و موسیقی اختصار کرده بود و در هر کتاب از ریاضیات زیادهها که محتاج الیه میدانست بیفزود. اما در مجسطی ده شکل از اختلاف منظر ایراد کرده و همچنین در آخر مجسطی در علم هیئت مطالبی آورد که قبل از وی نیاروده بودند و در کتاب اقلیدس شبهاتی چند ایراد کرد و در ارسطاطیقی خواص حسنه استنباط کرد. و در موسیقی مثلاً افزود که متقدمین حکما از آنها غافل بودند و همی بر آن کتاب میفزود تا آنکه به جمع فنون حکمیه مشحون آمد و به تصحیح و تنقیح آن پرداخت و جمله آنها در آنجا اتمام پذیرفت. الا کتاب نبات و حیوان. گویند آن کتاب را در سالی که علاءالدوله بشاپور میرفت در عرض راه تصنیف کرد. و ایضاً در آن روزگار که معتقد وزارت و مقیم اصفهان بود، کتاب نجات را که از اجل تصانیف اوست به رشته جمع و تألیف درآورد. الفرض هر روزه بیش از پیش در حضرت علاءالدوله اختصاص و مزیتی دیگر میدید. و گویند در ایامی که علاءالدوله محض اصلاح پارهای از مفاسد به همدان رفت، شیخ نیز ملازم او بود و ابوعبیدالله که پیوسته مصاحب شیخالرئیس بود حکایت کند: در آن ایام شبی در مجلس علاءالدوله صحبت از

نجوم در پیوست و اختلالی که در تفاوتیم معموله بحسب ارساد قدیمه واقعست بمان آورد علاءالدوله بفرمود که شیخالرئیس دست از آستین فضایل برآورده بیای مردی دانش و پیش، رصدی بنا کند. پس گنجور خویش را بخواند و مقرر فرمود که هر نوع و هر طور که آن دستور معظم دستور دهد بیدرنگ مصارف مقرر را بپردازد. ابوعبیدالله گوید که شیخ مرا طلب کرده اصلاح آن امر و انجام آن قصد را در عهده اهتمام من مفوض داشت و محض تسهیل عمل و تشریع نکات و توضیح دقائق خود رساله‌ای در آن باب املا فرمود و من به حسن اهتمام و کمال مراقبت در چند سال نیل مقصود را چندان آلات و ادوات فراهم آوردم که مزیدی متصور نبود. ولی کثرت اسفار علاءالدوله و وفور مشاغل شیخالرئیس که در هر سال از بنای رصد خانه شاغل و مانع گشت. و از آن روی آن امر معوق ماند و حاصلی که در آن باب عاید شد، آن بود که اکثر غوامض نجومیه منحل گشت و اغلب اعمال رصدیه معلوم و مشهود گردید و کتاب حکمت علائیه را در آن ایام به انجام رسانید. و هم ابوعبیدالله گوید: مدتها گذشت که در زمره تلامذی آن استاد الکمل فی الکمل بودم هرگز ندیدم که در سیر کتب به ترتیب مطالعه کند بلکه مواضع مشکله هر کتاب را تفحص کردی تا شأن و مقام مصنف را بشناسد و هم نقل است که چون کتاب مختصر اصغر را که در منطقی تألیف کرده است، به شیراز بردند فضلا و حکمای آن سرزمین در چند موضع آن کتاب ایرادات و شبهات یافته بر جزوی چند بنوشته با مکتوبی بنزد ابوالقاسم کرمانی که رفیق ابراهیم بن بابایار دیلمی بود فرستادند ابوالقاسم آن اجزا را به نزد شیخالرئیس برد شیخ اجزا را با گرفت و نظر میکرد و با ابوالقاسم سخن می‌گفت و با سایر مردم تکلم می‌کرد تا هنگام نماز عشا بر این منوال بگذرانید پس آغاز نوشتن ایراد و جواب یک یک از آن شبهات کرد و آن ایام فصل تابستان و شها در نهایت کوتاهی بود هنوز شب از نصف نگذشته بود که تمام آن ایرادات و آن شبهات را جواب بنوشت. ابوالقاسم کرمانی گوید: بر شیخ وارد گشتم در حالی که شیخ بر مصلى نشسته و اجزائی که در جواب مشکلات علمای شیراز نوشته بود نزد من بگذاشت و فرمود این اجزا را بگیر و در مکتوب خود از تحریر جواب مسائل و صورت حال بنویس. ابوالقاسم صورت حالی را بنوشت و چون فضلا و علمای شیراز آن تحریر دلپذیر و مطالب بی‌نظیر را دیدند متعجب گردیدند و بر فضائل او و قصور ادراک خود اعتراف و اقرار آوردند.

حکایت کرده‌اند در هنگامی که آن فیلسوف بزرگ در اصفهان معتقد وزارت بود، وقتی علاءالدوله کمربندی از سیم که معلق بزر و مکمل به آلتی بود با کاردی که از جواهر نرصیع و از گوهرهای قیمتی آویزها داشت به وی موهبت فرمود و چون کمر مرصع و کارد مکمل بازای وی مناسب نبود، یکی از غلامان که مقرب حضور بود ببخشید. پس از چند روز علاءالدوله بدید که آن غلام کمر را در میان بسته و آن کارد را بر کمر زده حقیقت امر را برسد غلام عرض کرد که شیخالرئیس به من مکرمت کرده است. علاءالدوله زیاده ازین معنی برآشفته چه آن کمر و آن کارد از مختصات علاءالدوله بود. غلام را سیاست بلیغ کرده به قتل شیخ کمر بر بست یکی از محرمان حضور که با وی اتحاد و دوستی داشت شیخ را از ماجری مطلع ساخت و آن حکیم از لباس معناد به کتوت دیگر تن بیاراست و از اصفهان روی به ری نهاد. چون بدان سرزمین درآمد از پی تحصیل قوت به بازار شد. به هر سوی میگریست، بکهای به نظر درآورد که در آنجا جوانی نیکوروی نشسته جمعی از مرضی بر وی اجتماع دارند شیخ نزدیک دکه آن جوان طیب بایستاد و در اعمال و اقوال او چشم دوخته و گوش فرا داشت در آن اثنا زنی قاروره بر دست به استملاج به نزد وی حاضر شد جوان چون قاروره بدید بلا تأمل و درنگ گفت مرضی که این قاروره اوست یهودیت. بعد از آن گفت چنین میدانم که صاحب قاروره امروز ماست خورده، گفت چنین است. سپس گفت خانه این مرضی و خوابگاه او در مقامی پست است. زن گفت آری. شیخالرئیس از حدس آن جوان زیاده در تعجب شد ناگاه جوان را بر وی نظر افتاد. شیخالرئیس را به نزد خود خواند و بر صدرش بنشاند چون از عمل و معالجت فراغت یافت گفت چنان میدانم که تو خود شیخالرئیس باشی که از بیم علاءالدوله فرار کرده‌ای شیخ را حیرت زیاده شد پس استدعا کرد که بر وی مکتب گذارد و در منزل او فرود آید شیخالرئیس با جوان طیب روی به منزل نهادند پس از شرایط میزبانی و سایر تکلفات که از وی به تقدیم رفت. روزی شیخالرئیس سخن از ماضی به میان آورده گفت در آن روز از چه رو دانستی آن قاروره از یهودیت و او ماست خورده و مکانش در جای پست است؟ عرض کرد که چون آن عورت دست بیرون آورد پیراهنی که بس قیمتی و لکن چرکین بود در تن داشت، دانستم که آن زن یهودیه است و هم آلوده به ماست بود حکم کردم که ماست خورده و چون در این شهر محله یهودیان در مقام پستی

است، لهذا گفتم که منازل شما این حال دارد، شیخ دیگر باره پرسید که از چه دانستی که من ابوعلیم و از بیم علاءالدوله فرار کردم، جوان گفت چون صیت فضایل و آواز جلاله شنیده بودم آنرا در ناصیهات مشاهده کردم بخاطرم بگذشت که شاید ابوعلی باشی و میدانستم که علاءالدوله با رغبت و اختیار از مانند تو حکیم و وزیری دست بردار نخواهد شد لاجرم حادثه‌ای روی داده است و بدان واسطه بساید از وی فرار کرده باشی، شیخ رئیس بدان طبیب گفت اکنون مسئول تو از من چیست تا آنرا قرین انجام بگویم؟ گفت علاءالدوله از چون توئی چشم نخواهد پوشید و عمارقرب در استرضای خاطر شریف برآید و بر منصب سابق برقرارت دارد ملتزم آن است که چون نزد وی روی آنچه از من دیده‌ای به عرض برسانی و مرا در سلک ندیمانش منظم سازی، چند روزی بربنماید که علاءالدوله جمعی از خواص خود را با تشریف و وزارت به معذرت نزد شیخ فرستاده و وی را به اصفهان بخواوند. شیخ رئیس آن جوان طبیب را همراه برده پس از رسیدن به حضور علاءالدوله ماسجاری آن جوان را به عرض رسانید. رفته رفته او را در جرگه ندمای علاءالدوله منسلک داشت، در زمانی که شیخ رئیس در اصفهان به شغل وزارت و امر ریاست میگذرانید چندین نوادر و لطایف در طس مکالمات درج میکرد که ادبای دقیقه‌یاب و ندمای نکته‌سنج در حیرت میشدند.

در تاریخ نگارستان نگارش یافته که شیخ رئیس هر چند بر اصحاب علوم و ادب و فنون در آشنای مسلم بود و در هر باب و کتاب همه کس را ملزم میکرد، ولی وقتی از اوقات از مردی کناس چندین ازم دید که در نزد همراهان رفته از فرط شرم و خجلت خاموش گردید و آن داستان چنان بود که روزی با کوبه وزارت از راهی میگذشت کناسی را دید که خود بدان شغل کیف مشغول و زبانش بدین شعر لطیف مترنم است:

گرامی داشتم ای نفس از آفت  
که آسان بگذرد بر دل جهان.

شیخ را از شنیدن آن شعر تبسم آمد با شکر خنده‌ای از روی تعریض آواز داد که الحق حدّ تعظیم و تکریم همان است که تو در باره نفس شریف مرعی داشته‌ای قدر جاهش اینست که در قمر چاه بذلت کناسی دچارش کرده و عزّ شانش اینست که بدین خفت و خواری گرفتارش ساخته‌ای و عمر نفیس را در این امر خسیس تباه میکنی و این کار زشت را افتخار نفس می‌شماری. مرد کناس دست از کار کوتاه و زبان بر وی دراز کرده

گفت در عالم همت نان از شغل خسیس خوردن به که بار منت رئیس بردن. ابوعلی غرق عرق شد و با شتاب تمام بگذشت. الغرض ابوعلی در ملازمت علاءالدوله چندان دُرر آبدار و لالی شاهوار در درج اطباق به یادگار گذاشته است که از مدح و وصف و از قوه تحریر بیرون است. در کتب تواریخ مسطور است که چون سلطان محمود سیبکتکین عراق عجم را مسخر کرد و مجدالدوله دیلمی را گرفته به غزنین فرستاد ابوجعفر علاءالدوله کا کویه که از جانب مجدالدوله حاکم اصفهان بود از صولت سلطان محمود خائف گردیده بفارس رفت. سلطان محمود پس از ضبط آن مملکت و تسخیر ری ایالت عراق و مضافات آنجا را به فرزند خود مسعود بازگذاشت و خود به غزنین مراجعت کرد. علاءالدوله به صلاح وقت پسر خود را با تعف بسیار و هدایای بیشمار نزد سلطان مسعود فرستاد و آن کردار در پیشگاه حضور سلطان مقبول و پسندیده افتاد و حکومت اصفهان و مضافات آن ملک را به دستور سابق به وی رد کرده بر استقرار و استیلاش اهتمام کرد تا مسلط شد. چون چندی بگذشت از فرط استیلا و حسن تدبیرات شیخ رئیس ملک را از هر خلل مصون دیده داعیه استقلال پیدا کرد. سلطان مسعود را از مافی الضمیر وی اطلاع حاصل شد با لشکر جرّار روی به اصفهان نهاد. علاءالدوله تاب مقاومت نیاورده از اصفهان به شاپور و اهواز رفت. سلطان مسعود به اصفهان درآمد و خواهر علاءالدوله به دست سلطان مسعود افتاد شیخ رئیس سیاسی نعمت قدیم را منظور داشته در حفظ ناموس علاءالدوله زیاده مراقبت داشت، فکر رزین و عقل دوربین وی را بر آن رهنمائی کرد که در نهان به سلطان مسعود بنوشت که خواهر علاءالدوله را شان و رتبه به حدیث که کفو تو خواهد بود. بهتر آن است که او را از پردگیان حرم خویش فرمائی و چون چنین کنی علاءالدوله بی مزاحمت خط اصفهان بر تو مسلم خواهد داشت. پس خواهر علاءالدوله را به عقد خویش درآورد و در زمره پرده نشینان خاصش به مزید مرخصت اختصاص داد پس اصفهان را به علاءالدوله بازگذاشت و خود به ری معاودت کرد. و چون چندی بگذشت نشامان و بدگویان به عرض سلطان مسعود رسانیدند که علاءالدوله به تهیه اسباب جنگ مشغول است و عزم رزم و تسخیر ریرا وجهه همت کرده. سلطان مسعود زیاده خشمناک گشته به علاءالدوله پیغام فرستاد که راستی بیندیش و از خیال کج درگذر و عرض خود میر و زحمت ما پسند و

گرفته خواهرت را رها میکنم و به او بایش لشکر می‌بخشم. چون علاءالدوله آن سخنان بشنید موی بر تنش عَلم شد و سراپا چون شعله برافروخت. شیخ را فرمود تا از جانب خود جواب را بکتابت کرد. شیخ رئیس بعد از طی مراسم مقرر بنوشت که هرگاه اهل شقاق و نفاق در باب خلاف علاءالدوله چیزی به عرض رسانیده‌اند بهتان صرف و افترای محض است. در خصوص بانوی حرم شرحی رفته بود، اگرچه آن مغذره خواهر علاءالدوله است ولی اکنون منکوحه امیر است اگر طلاقش دمی مطلقه تو باشد و جمیع عالمان دانند که غیرت زنان بر ازوج است نه بر اخوان. سلطان مسعود چون رسیده شیخ مطالعت فرمود از صدق آن عبارات و سایر امارات بر وی معلوم گشت که آن خبر اصلی ندارد و بجبران گفتار از شان نشامان زیاده بکاست و بر حرمت خواهر وی بیفزود.

اهل سیر آورده‌اند که: هم مقارن آن اوان سلطان محمود از نخت و کاخ بخت و خاک رفت چون آن خبر به فرزندش سلطان مسعود رسید دواسته به جانب غزنین تاخت تا ملک موروث را بی زحمت مدعی و رنج انتظار در تصرف آورد. پس وارد غزنه گردید بعد از استقرار و استقلال، ابوسهل همدانی را والی عراق گردانید ابوسهل با علاءالدوله طریق تکبر و تجبر پیش گرفت و بلاف و گزاف سخن راند. علاءالدوله تحمل تکالیف او نکرده آخر الامر کار علاءالدوله و ابوسهل به پیکار و محاربه کشید و علاءالدوله منهنم گشت. ابوسهل به اصفهان درآمد و بسیاری از امتعه نفیسه و کتب شیخ رئیس که از سواد به بیاض نرفته بود به غارت رفت و چون یک چند بگذشت دیگر بار علاءالدوله ساز لشکر کرده بر ابوسهل بتاخت و او را منهنم کرده و بر مسند ایالت مستقل و مستقر گشت. و شیخ رئیس ثانیاً بجمع و ترتیب کتبی که از سواد به بیاض نرفته بود پیرداخت. مع‌القصه شیخ رئیس در ارتقاء مدارج کمال چنان مقام اعلی گرفته که هر کس را ادنی تدبیری است از سیر مؤلفات آن فیلسوف یگانه بر مراتب فضل او مطلع خواهد گشت. اگرچه ثبوت آن مدعا و وضوح آن معنی کالشمس فی رابعه النهار است ولی محض تزیین این اوراق و ترصیع این اطباق پاره‌ای از ظرایف این کلمات و شمه‌ای از نوادر و حکایات او را که هریک در جای چون در پتیم است، درین گنجینه لای به ودیعت میگذاریم.

نقل است که استاد ابوریحان بیرونی هجده مسئله طبیعیه را که اوایل آن مسائل بر این شرح است از اعتراضات بر ارسطو و استفسار بعض مطالب و اشکالات خود انتخاب و

التقاط کرده در رساله‌ای مدون داشته نزد وی بفرستاد: مسئله اولی اعتراض بر ارسطو در باب خفة و ثقل اجسام فلکیه، مسئله دوم اعتراض بر آن فیلسوف در باب قدم عالم و در خصوص اتکال وی در این عقیدت بر اقوال قرون ماضیه و احقاب سالفه، مسئله سیم اعتراض بر ارسطو و سایر حکماء متقدمین در باب جهات سه که از چه روی جهات را منحصر در شش دانسته‌اند، مسئله چهارم اعتراضات بر آن فیلسوف که از چه جهت بر عقیدت قائلین جزء لایتجزی تشنیع آورده با آنکه حکما را نیز از آن ایراد که بر متکلمین وارد است گزیری نیست، مسئله پنجم اعتراض بر آن حکیم دانشمند که چرا وجود عالمی را که خارج ازین عالم باشد ممتنع و محال شمرده و بر معتقدین این عقیدت تشنیع آورده با آنکه براهین امکان وجود آن بسی واضح و دلیل امتناعش زیاده مقدوح است، مسئله ششم اعتراض بر آن فیلسوف که شکل فلک را چرا کروی دانسته و در نفی شکل بیضی و عدسی به لزوم خلأ تمسک جسته با آنکه هر دانا می‌داند که ممکن است شکل فلک بیضی و عدسی باشد و خلأ نیز لازم نیاید، مسئله هفتم اعتراض بر آن حکیم در باب تعیین یمن و جهت مشرق که خود معتزلم دور خواهد بود، مسئله هشتم در اعتراض بر ارسطو در باب کرویّت شکل نار یا آنکه بمذهب ارسطو لازم است که شکل نار غیر کروی باشد و استفسار باره‌ای مطالب که در کتب ارسطو دیده است، مسئله نهم سؤال از حقیقت حرارت و شعاعات که اجسامند یا اعراض، مسئله دهم اندر استفهام از حقیقت استحاله و انقلاب عناصر که استحالات آنها بر یکدیگر از چه قبیل است، مسئله یازدهم اندر پژوهش از سبب احراق شیشه‌ای که مملو از آب صافی باشد اجسام محاذیه با خود را، مسئله دوازدهم در سؤال از مکان طبیعی عناصر، مسئله سیزدهم استفهام از کیفیت ادراک باصره، مسئله چهاردهم در سؤال از سبب اختصاص ربع مسکون ارض به عمارت با آنکه ربع شمالی دیگر آن بار ربعین جنوبین در این حکم مشترک‌اند و سبب امتیازی نیست، مسئله یازدهم استفهام و استکار در تلاقی سطوح با برهان هندسی، مسئله شانزدهم استفهام از امتناع خلأ با آنکه امکان خلأ در زجاجه مصوصه محسوس است، مسئله هفدهم اندر پژوهش از سبب شکستن آوانی از شدت برخوردت، مسئله هجدهم در سؤال از سبب وقوف یخ بالای آب با آنکه یخ براتب از آب ثقیل‌تر است.<sup>۱</sup> مع‌الجملة چون استاد ابوریحان را با ابوعبدالله معصومی که از

افاضل شاگردان شیخ است معارضات و مراسلات در میان بود، شیخ‌الرئیس بعد از تتبع و تصفح آن رساله جواب آن مسائل و حل آن مشکلات را بر عهده ابوعبدالله، متحمس شده از ایراد اجوبه آنها دم فروبت و چون در رد جواب تأخیری رفت ابوریحان وسیلهای بیانیگفت و رسیده‌ها بفرستاد و جواب طلب کرد. شیخ‌الرئیس از مطاوی نامجبات ابوریحان مستحضر شده به ایراد اجوبه آنها کلک تحقیق برگرفت. نخست به اعتذار برخاست و در آغاز رساله خود عباراتی بزرنگاشت که مفاد آنها بر این بیان است: خدایت یاری کند و از شر هر مکروه مصون دارد در اجوبه مسائل و ارسال رسائل اگر تأخیر شد تقصیر نیست چه می‌پنداشتم که ابوعبدالله معصومی تا کنون اجوبه آنها را پرداخته و بدان جانب فرستاده است. مع‌الجملة شیخ‌الرئیس جواب هریک را در ذیل هر سؤال بیان کرده در چند ورق مرتب و مدون داشت و آن رساله را بدین عبارت خاتمت آورد: فهذا جواب ماسألته من المسائل ونحب ان اشكل عليك شيء من هذا الفصول ان تمن علي بمطالعة المعادة لشرحها حتى اعجل في ايضاها و انفاذاها اليك. آورده‌اند که شیخ‌الرئیس روزگاری دراز بر مجرد نفس ناطقه سخن کرد تا اینکه کلام را منجر کرد بر اینکه اجسام عنصریه پیوسته در تبدل و انحلال و زوال است و جامع ساین مشتتات و واصل بین‌المترقات و اصل محفوظ و سنخ باقی، نفس ناطقه است که اصلاً تغیر و تبدل در او راه ندارد. بهینار انکار کرده گفت چنانچه اجسام دائماً در تبدل و تغیراند و با وجود این تبدلات در ظاهر متصل واحد دیده میشوند چه ضرر دارد که نفس ناطقه نیز مانند اجسام هواره در تبدل باشد و چون نفس خود غیر محسوس است تبدل او نیز محسوس نباشد و در این انکار مخالفت آورد. جواب این شبهه و نقض این انکار را از شیخ مطالب داشت. شیخ‌الرئیس سائر تلامذه را مخاطب ساخته فرمود که این سائل حق مطالبه جواب ندارد زیرا که این سائل شک دارد در اینکه از من سؤال کرده یا از غیر من، چه بنابر عقیدت او ممکن است شیخ ابوعلی نخستین، زوال یافته ابوعلی دیگری بجای او موجود شده باشد. و در ترجمه شیخ ابوسعید ابوالخیر یافت خواهد شد که آن عارف یگانه با این فیلسوف فرزانه ضیاء یک عصر و فروغ یک عهد بوده‌اند آن عارف کامل به فضائل این حکیم دانا زیاده اعتراف داشت و هواره مابین ایشان طریق موالات سلوک و ابواب مراسلات مفتوح بود چنانچه نقل است یک‌دو سال قبل از وفات

شیخ‌الرئیس این نامه گراسی را نوشته نزد ابوعلی ارسال داشت: ایها العالم وفقك الله لماينبغي و رزقك من سعادة الابد مايتبني اني من الطريق المستقيم على يقين الا ان اودية الظنون على الطريق المجد متشعبة و اني من كل طالب طريق لله لاني افتح لي من باب حقيقة حاله بوسيلة تحقيق و صدقة تصديقه وانك بالعلم وقت لموسوم و بمذاكرة اهل هذه الطريقة مرسوم فاسمعي مازقت و بين لي ما عليه وقتت واليه وقتت و اعلم ان التذبذب بداية حال الترهب و من ترهب تراب و هذا سهل جداً و عسر ان عذ عذاً والله ولي التوفيق. حاصل ترجمه آنکه: خدای عزوجل بدان معارف و معالی که درخور و شایسته است تسويفت دهاد و سعادت جاودانی را که خود جويا و پویای آنی مرزوقت دارد. من خود در طریق مستقیم بر جاده یقین ولی بر طریقه حقه اودیة ظنون و انهار عقاید مشتب و پراکنده است و من هرکس را از طریقی که پیموده است پسران می‌شوم شاید که حضرت حق به وسیله تحقیق او و از صدقه تصدیق او حقیقت حال را بر این فقیر مکشوف دارد. چون آن عالم کامل که خدایش توفیق دهد در مراتب علمیه حکیمی نامدار و در السنه سالکان طریقه حقه ماثر و نشان است این روی از وی درخواست میکنم مطالب حقه‌ای که به آن عالم مرزوق شده باین فقیر مسوع دارد و آن معانی را که بر دقایق آنها واقف گشته برای من توضیح کند و آن عالم یگانه باید بداند که تذبذب خود بدايت حال ترهب است و کسی که ترهب کند به مقام تراب فايز باشد و این امر بسی سهل در پندار باشد ولی در مقام کردار زیاده صعب بشمار آید. پس شیخ در جواب نوشت: وصل خطاب فلان مبیناً ما صحت الله تعالی الیه و سیوغ نغمه علیه والاستمساک بمروته الوقتی. والاعتصام بحبله المستین والضرب فی سبيله و تبويه شطر التقرب الیه و التوجه تلقاء وجهه نافضاعن نغمه غيرة هذه الخربة رافضاً بهمة الاهتمام بهذه القدرة اعز وارد و اثر واصل و انفس طالع و اکرم طارق فقراته و فهمته و تدبرته و کررته و حقیقه فی نفسی و قررته فبدأت لشكر الله و اهل العقل و مغیض العدل و حمدته علی ما اولاه و سألته ان یوقفه فنی اخريه و اوليه و ان یثبت قدمه علی ما توطاه ولا یلقیه الی ما تخطاه و یزیده الی هذایته و هدایته و الی درایته آتی آناه درایه أنه الهادی البشر و السدیر المقدر عنه یشعب کل اثر و الیه تستند الحوادث و الغير و كذلك تقضي

۱- رجوع به ترجمه ابوریحان بیرونی در همین لفت‌نامه شود.



الملکوت و یقتضی الجبروت و هومن سرّ الله الاعظم یعلمه من یعلمه و یدهل عنه من لا یعمه طوبی لمن قاده القدر الی زمره السعداء و حاد به عن رتبة الاشقیاء و اودعه استرباح البقاء من رأس مال الفنی و ما نزهة هذا العاقل فی دار تشابه فیها عقبی مدرک و مفوت و یساویان عند حلول وقت موقت دار الیها مویج و لذیذها مشح و صحتها قسر الاضداد علی وزن و اعداد و سلامتها استمرار فاقه الی استراء مذاقة و دوام حاجة الی مع مجاجة نعم الله مالمشغول بها الا مشط و المتصرّف فیها الا مخطط مؤرّع البال بین المم و یأس و نقود و اجناس اخیز حركات شتی و عسيف اوطار تتری و این هو من المهاجرة الی التوحید و اعتماد النظام بالتفرید و الخلو من التشعب الی التراب و من التذبذب الی التذهب و من یاد یمارسه الی ابد یشارقه هناک اللذة حقاً و الحسن صدقاً لسال کما سقینه علی الری کان اهني و اشفی و رزق کما اطعمته علی الشبع کان اغذی و امری ری استقاء لاری اباء و شبع استشباع لاشبع استیشاء و نسال الله تعالی ان یجلو عن ابصارنا الفشاة و عن قلوبنا الفساة و ان یهدینا کما هداه و یؤتینا ما آناه و ان یحجر بیننا و بین هذه الفائرة الفاشة البسور فی هیئة الباشة العساسة فی حلیة المیسرة المفاصلة فی معرض المواصله و ان یجعله اماناً فیما آثر و اثر و قائدنا الی ما صار الیه و صار انه ولی ذالک فاما ما التمس من تذكرة ترد منی و تبصرة تاتیه من قلبی و بیان یشفی من کلامی فکبیر استرشد من مکفوف و سمیع استخبر عن موقور السمع غیرخبر فهل لملئی عن یخاطبه بموعظة حسنة و مثل صالح و صواب مرشد و طریق استله منفذ و الی غرضه الذی اتمه منفذ و مع ذلک فلیکن الله تعالی اول فکر له و آخره و باطن کل اعتباره و ظاهره و لیکن عین نفسه مکحولة بالنظر الیه و قدمها موقوفة علی المنحول بین یمدیه مسافراً بعقله فی الملکوت الاعلی و ما فیہ من آیات ربّه الکبری و اذا نعط الی قراره فلیرا الله تعالی فی آثاره فانه باطن ظاهر تجلی بکلیه لکل شیء ففی کل شیء له آیه تدل علی انه واحد. فاذا صارت هذه الحالة ملکة انطیع فیها نقش الملکوت و تجلی له آیه قدس الالهوت فالف الانس الاعلی و ذاق اللذة القصوی و اخذ عن نفسه هواها الاولی و فاضت علیه الکینة و حفت له الطمانينة و اطلع علی العالم الادنی اطلاع راحم لاهله متوهن لخیله مستخف لتقله مستحسن لفعله متطل بطرفة و یذكر نفسه و هی بها بهجة فتعجب منهم تعجبهم منه و قد ودعها و کان معها کمن لیس معها و یعلم ان أفضل الحركات الصلوة و امثل السکنات

الصیام انفع البس الصدقة و از کس السیر الاحتمال و ابطال السعی الریاء و لن تخلص النفس عن الدرن ما التفتت الی قیل و قال و مناقشة و جدال و انتقلت بحالة من الاحوال و خیر العمل ما صدر عن خالص نية و خیر نية ما یفرج عن جناب علم و الحکمة أم الفضائل و معرفة الله اول الاول الیه یصعد الکلم الطیب و العمل الصالح یرفعه ثم یقبل علی هذه النفس المزينة بکمالها الذاتی و یمرّسها عن التلطّخ بمایشینها من الهیات الانقیادية النقوش الصودیة الی اذا بقیت فی النفس المزينة کانت حالها عند الانفصال کحالها عند الاتصال و اذا جوهرها غیر مشتاب و لا مخالطه و انما یدنها هیة الانقیاد لتلک الصواب بل یغیدها هیات الاستیلاء و الاستملاء و الریاسة و لذلک یهجّر الکذب قولاً و یغلّی حتی تحدث للنفس هیة صدوقة فیصدق الاحلام و الرّویا و أما اللذات فلیستعملها علی اصلاح الطبیعة و ابقاء الشخص و النوع و السياسة و اما المشروب فان تهجر شربه ملهیا بل تشغیا تدویاً و تعاشر کل فرقة بعادة و رسمه و یمح بالمقدور من المال و تترك لمساعدة الناس کثیراً ما هو خلاف طبیعه ثم لاتقصر فی الاوضاع الشرعیة و تعظیم السنن الالهیة و المواظبات علی التعبدات البدیة و یكون دوام عمره اذا خلا و خلص من المعاشرین نظریة الرّویة و الفکرة فی الملوک الاول و ملکها و اکس عن عشار الناس من حیث لاتقف علی الناس عاهد الله ان تسیر بهذه السیرة و تدین بهذه الذیانة و الله ولی الذین آمنوا حبنا الله و نعم الوکیل. حاصل مضمون و خلاصة ترجمه آنکه خطاب مستطاب که خود گرمای وارد و سرور افزا و اصل و بهترین طالع بود از افق عزت طلوع کرد، ایما براینکه حق عز اسمع انواع نعمت و احسان خویش و فنون مواهب و مکارم خود در حق وی تکمیل فرموده به عروة الوثقی حق تعالی ستمک گشته و به جل المتین خدای متعال معتمم شده و به جانب حضرت احدیت متوجه گردیده است و هم اشارت برآنکه از دامن نفس شریف گرد دیوی بیفشاند و به حسن مجاهدات همت خود را از تحمل مشاغل این سرای دون بالاتر برده است آن نامه نامی و آن کتاب گرمای را فرو خواندم و معنی فهم و در مضمونش غور کردم و بی تأمل شکر و سپاس حضرت حق که هدنده گوهر عقل و بخشنده میزان عدل است آغاز کردم پس از واهب العطايا درخواست کردم که آن صدیق یگانه را در دنیا و عقبی توفیق دهد و قدم او را در طریق حق که پیموده است استوار دارد و بدان عقبات خطیره که در نور دیده است باز نگرداند. و همی هدایت بر

هدایت و درایت بر درایت او مزید آورد زیرا که جز حق هادی طریق و غیر از او عز اسمع مبشر و مدبر نی. هراسری از آثار از وی منشعب شود و هر حادث از حوادث به قدرت او مستند باشد کارگزاران نشأة ملکوت چنین حکم رانند و مقربان بارگاه جبروت چنین فرمان دهند همانا این نکته لطیف از اسرار الهی سرّی است اعظم آنکس بدین معنی پی برد که خدایش دیده بصیرت ببخشد و آنکس ازین راز محروم ماند که خدایش در طریق حقیقت نگهبان نگرده و خنک آنکس را که تقدیر خدائی او را در سلک سعادا برد و از زمره اشقیای براند و همی او را تحریض کند که سود جاودانی را از سرمایه بی نیازی طلب کند. مرد خردمند را چه تفرج و انبساط خواهد بود در سرائی که فقیر و مالدارش در پایان عمر و انجام امر با یکدیگر مانند باشند و هنگام حلول اجل موعود با همدگر مساوی و یکسان شوند. فرزائگان میدانند که دنیا خود سرائی است که آلامش اذیت دهد و لذایش کسالت آورد. صحتش در آن است که اضدادی چند برخلاف طبیعت بر وزن مخصوص و استعداد معین پیابند و سلامتشان در آن است که احتیاج استمرار یابد تا بذوقی استراء پذیرد. و هوار به بدفع فضولی محتاج باشد. آری بخدا سوگند که جز احقان که از ارتقاء مدارج کمال بازمانده اند بر این دنیای دون دل نبندند و جز مختیطان بر این دار فانی مفتون نشوند. فریفته دنیا همواره در ورطه رنج و نومیدی گرفتار و پیوسته در خیال نقود و اجناس پریشان و افکار است. و آنان همی در قید حركات مختلفه باشند و مزدور حاجات مشتت آیند. چنین مردم کجا هوای حق جوئی و حق شناسی دارند و چگونه از شهرستان علایق بجانب توحید مهاجرت توانند، با آنکه از مقام تفرق بمقام تراب قدمی نگذاشته اند و از درجه تذبذب بر تهدب باز نگشوده اند و از خوابگاه دنیا بسر منزل آخرت دیده باز نکرده اند. آن صدیق یگانه میدانند که لذایذ حقیقیه و محنات صادقه در سرای عقبی است و در آن سرای جاوید آبهائی است که هر قدر تناول کنند سیر نگردند و اینک از حضرت حق درخواست میکنم که پرده عمی و جهل از دیدگان ما بردارد و زنگ قساوت از قلوب ما بزداید و هدایت بر هدایت افاضت کند و پردهای فیما بین ما و این دار غرور بپاویزد چه این دنیای فریبنده ترش روئی است که خود را در کسوت پشاش آراسته و امر دشواری است که خود را در لباس آسانی جلوه داده و فصلی است که خویش را بصورت وصل باز نموده است. ایزد پاک هدایت خود را در هر امری که مختار



اوست پیشوای ما قرار دهد و قائم ما گرداند و اوست ولی هدایت و توفیق. سپس مرقوم میشود که آن صدیق یگانه و آن عارف فرزانه از من خواهشمند شده که محض دلالت و رهنمائی شرمندای از نصایح و شمعدای از مواعظ برای آن صدیق بنویسم این تما بدان ماند که بصیری از نایبنا استرشاد و سمیی از ناشنوای غیر خبیر استخبار کند. موعظه حسنه و مثل صالحی که خود سرمایۀ نجات آن صدیق باشد و طریقه‌ای که موجب ارشاد آن عالم فرزانه گردد از برای مثل من چگونگی ممکن است ولی با وجود این گویم بایستی که در آغاز و انجام هر فکر جز ذات احدیت را مقصد و مطلب شناسی در ظاهر و باطن هر اعتبار و رویه غیر از حضرت صمدیت را منظور ندانی و دیدگان نفس را از نظر توحید کحل آوری و در برابر حق یا قدمی راسخ مثل و واقف باشی اگرچه پیکرت در عالم ناسوت مقیم باشد شهسوار عقل را بر سر عالم ملکوت مسافرت دهی و از اشراق آیات کبری خاطر او را نشاط دیگر بخشی و چون بتقدیس ذاتیه آراسته گشتی، به تنزیه آثاریه پرداخته در مقام قرائت واژ کار لساناً و جناناً حق را سزّه و میزادانی چه آن ذات یگانه خود نهان و آشکار است و در هر چیز برای هر چیز خود را جلوه ظهور داده پس در هر چیز برای معرفت ذات یگانه آیت و برهانی است و آن براین بر وحدتش گواه فاش و صادقیت و این معنی بر ارباب بصیرت پوشیده نیست که چون وجود انسانی بدان کمالات آراسته گردید و آنها در وی ملکات گشت، نقوش ملکوتیه در نگین آن نقش شده نزهت و قدس لاهوتیه در آن وجود تجلی گیرد و با عالم قدس انس یابد و بانس اعلیٰ لفت پذیرد و به مذاق روحانیت لذتی را که خوشتر از آن نباشد دریابد و خود را نگهدارند و از مبدأ فیاض وقار و سکینتی بر وی افاض گردد و از نواحی آن عالم آرامش و اطمینانی او را فراهم آید و چون بتاج آن کمالات متوج گشت و در قصر جلال خویش جای گرفت از منظره حشمت و رفعت بر آن عالم پشت گوشه‌چشمی بیفکند و بر آن عالم دون بنحوی بنگرد که تو گوئی آن لحظات و لمعات نظاره آن کسی است که از حسیض بندگی باوج سلطنت رسیده است. چون روزگار گذشته را بنگرد بر اهل و کسان خویش رحم آورد و خیل حشم سابق را ست و موهون شمارد احوال و انتقال خود را سبک داند پس بجای اقبال خویش متوجه شده خود را بزرگ داند و ماسوای خود را حقیر شمارد و هر وقت از خویش یاد کند مبهت و مسرور گردد از رفعت مقام خود و پستی شان اهل عالم متعجب

گردد چنانکه ایشان نیز از تجرد ذات و بلندی جای او متعجب باشند با آنکه از دار دنیا برای عقبی رخت نبرده، دنیا را از دست نهاده. تو گوئی مانند کسی است که در دنیا نباشد و بایستی بداند که بهترین حرکات اقامۀ صلوٰه است و نیکوترین سکنت اساک و صام است و نافع‌ترین میراث صدقانت و پاکیزه‌ترین محامد تحمل شداید است و باطل‌ترین مساعی مراء و لجاج است. مادامی که نفس به علایق قیل و قال و عوایق بحث و جدال مشغول است هرگز از قدرات دنیای دون خالص و پاکیزه نگردد و بهترین اعمال آن است که از تبت خالص و عقیده صافی باشد و نیکوترین نیات آن است که از معدن علم منشعب شود. حکمت ام فضایل است و شناختن ذات حضرت احدیت اول اوایل و اهم مشاغل است چه کلمات طیبۀ بجانب حضرت حق ارتقا جویند و اعمال صالحه مایه صعود آنها شوند و بایستی آن صدیق یگانه به جانب نفس شریف که خود بکمال ذاتی مزین است نظر کند و آن را از اختلاط احوال قبیحه و مطاوعت امور دنیویه نگهدارند زیرا که چون نفس را ملکات ردیله حاصل شود که بعد از مفارقت از بدن آنها را زوالی متصور نگردد چه نفس بر حسب فطرت اصلی و جوهر ذاتی از اختلاط ماده و از امور دنیویه مفارقت بوده است. متابعت این امور مایه ظلمت و کدورت آن جوهر شریف خواهد بود و هم آن خلیل جلیل با نفس خود خلوت نماید تا هیت صدق در او راسخ شود و بدان واسطه احلام و رؤیا را تصدیق کند و بایستی در لذات بدنیه اهتمام نورزد جز بر حسب اصلاح طبیعت و ابقاء شخص و نوع و اجرای احکام سیاست و تمدن و در باب مشروبات قناعت کند بر اطفاء حرارت و طریق مداوا و ترک کند مشروباتی که مایه لهو و لعب شود. و معاشرت کند با هر فرقه بر حسب عادت و رسم آن فرقه و بقدر المقدور در بذل اموال مضایقه نکند و بسیاری از خواهش‌های نفسانی خویش را به جهت مساعدت مردم متروک دارد و در اوضاع شرعیه تقصیر روا نداند و در تعظیم سنن الهیه اعمال جایز شمارد و در وظایف شرعیه بدنیه زیاده مواظبت کند چون از معاشرت مردم فراغت یابد و خلوتی فراهم آورد بایستی اوقات خود را در احوال ملوک پیشینیان و ممالک ایشان مصروف دارد و از حالات آنها عبرت گیرد. چونکه از بواطن امور مردم متحضر نیست از آنچه لغزش شناسد در گذرد و بر مردم خرده نگردد و معاهده کند با حضرت احدیت که سیر این طریقه را نصب‌العین کند و این دین را پیشه خود نماید.

و در بعض تواریخ بنظر رسیده است که شیخ الرئیس را با نسوان زیاده موانست و محبت بود از کثرت مباشرت اندک اندک بنیه را هزل و قوه را ضعف طاری گشت - انتهی. و در سالی که علاءالدوله به محاربه ابن قراس به باب الکرخ رفته بود شیخ الرئیس را قولنجی صعب عارض گردید و چون علاج به حقه‌های حاده قویه اختصاص داشت از شدت وجع بفرمود تا وی را در یک روز هشت مرتبه حقه کردند بدان واسطه فرحی در امعاء پدید گشت و در خلال آن احوال علاءالدوله با کمال سرعت بسمت اینج نهضت فرمود و چون شیخ را از متابعت چاره نبود لاجرم همراه شد در عرض راه صرعی که احیاناً تابع قولنج است عارض گردید و چون آن صرع زایل گشت محض اصلاح قرحه بفرمود تا حقه مغزی و مزلقی ترتیب دادند و مقدار دودانگ تسخیم کسوفس که خود کاسر الزیاح است داخل کنند. بعضی از غلامان که مباشر ترتیب حقه بودند به عمد یا به سهو پنج دانگ از کرفس داخل کردند پس قرحه و سجع زیاد شد. چون محض علاج صرع معجون مشرویطوس استعمال میکرد برخی از غلامان که در مال آن حکیم بزرگ که خیانتا کرده بودند و بر خود میترسیدند فرصتی به چنگ آورده مقدار کثیری از افیون داخل آن معجون کردند و شیخ الرئیس در وقت معاد تناول فرمود و مرض اشتداد یافت پس ناچار وی را با محفه به اصفهان بردند و چون به اصفهان رسید ضعف چنان قوت گرفت که قدرت حرکت نماند. یکچند در معالجت و مداوای خود بکوشید و اندکی از ضعفش زایل شد گاهی به حضور علاءالدوله میرفت و چون تهاوت باقی بود آن مرض گاهی عود میکرد و گاه بهتر می‌شد. قضا را علاءالدوله به همدان متوجه شد و شیخ را همراه خود ببرد بدان سبب آن علت در عرض راه با شدت تمام نکس کرد. چون به همدان رسید به یقین دانست که قوت ساقط گشته و طبیعت از مقاومت مرض به کلی عاجز شده است. ترک مداوای خود گرفت و می‌گفت قوه مذبره در بدن من از تدبیر باز مانده است اکنون دیگر معالجت فایده ندارد پس غسل کرده و آنچه داشت بر فقرا صدقه کرد و غلامان را خط آزادی داد و همواره باستغفار مشغول بود و پیوسته بتلاوت کلام الله می‌گذرانید و برین منوال بر میبرد تا آنکه اجل موعود از پایش درآورد. آورده‌اند که در حال احتضار این بیت مکرر بر زبان میراند: نَوْتُ وَ لَيْسَ لَنَا حَاجِلُ  
بِیْوِیْ عَلَمْنَا اَنْهَ مَا عَلِمُ.  
حاصل معنی آنکه مریدم و آنچه با خود بردیم

این است که دانستم که هیچ ندانستم. الفرض روز جمعه اول شهر رمضان المبارک سنه چهارصد و بیست و هشت ه. ق. بنا بر مشهور و به قول قاضی نورالله شوشتری و جمعی دیگر از ارباب سیر در چهارصد و بیست و شش ه. ق. به جوار رحمت الهی در پیوست و در همدان در تحت السور در جانب جنوبی مدفون گردید. و از این دو فرد که نوشته میشود سال تولد و اوان تکمیل علوم و زمان وفات وی معلوم میگردد:

حجة الحق ابوعلی سینا

در شعب آمد از عدم بوجود

در شصا کسب کرد کل علوم

در تکر کرد این جهان بدرد.

ولی عقیدت صاحب حبیب السیر آن است که عمر وی شصت و سه سال و هفت ماه شمسی بوده و صحت این قول را مؤیدات بسیار است. منجمه استعلاج امیر نوح است چه بنابر اقوال سابقه در آن زمان سن شریف آن فیلسوف بزرگ سیزده سال بوده است و دانشمندان میدانند در لیاقت و استحقاق علاج و اعتماد و اعتقاد مریض کبر سن را زیاده مدخلیت است. و دیگر آنکه آن تألیفات و تصنیفات که یاد کردیم با صغر سن اگر محال نباشد لااقل امتناع عادی خواهد داشت. منجمه آنکه فضلاء مورخین به جای کلمه شعب لفظ شجی ثبت کرده اند و ما از جمله مؤیدات به اندکی اقتصار مابقی را به کیاست و درایت فرزندان و دانایان حواله کردیم. نقل است بعد از وفات شیخ الرئیس رساله جواب ابوریحان در رسید ابو عبدالله معصومی که اجل شاگردان آن فیلسوف فرزانه بود به پاس نعمت تعلیم یک یک جواب ابوریحان را رد کرده در رساله ای سدود داشت. گویند تمام آن سوالات و جوابات مجلدی شده است و در اصفهان موجود است و در باب عقاید دینی او چندان سخن رانده اند که بطون کتب و متون صحف از آنها مشحون است. و این دو رباعی که بالقطع والیقین<sup>۱</sup> از نتایج طبع آن حکیم است بر صحت عقیدت و حسن طریقت او دلالتی تام دارد:

رباعی

تا باده عشق در قدح ریخته اند

و اندر پی عشق عاشق انگشته اند

با جان و روان بوعلی مهر علی

چو شیر و شکر بهم برآیخته اند.

وله ایضاً:

بر صفحه چهرها خط لم یزلی

ممکوس نوشته است نام دو علی

یک لام دو عین یا دو پای ممکوس

از حاجب و عین وانف با خط جلی.

قاضی نورالله آورده است بیشتر از آن مردم که

شیخ را نسبت به کفر داده اند فقهای سنت و جماعت بوده اند. و شیخ الرئیس این رباعی را در آن باب فرموده است:

کفر چو منی گزاف و آسان بود

محکم تر از ایمان من ایمان نبود

در دهر یکی چون من و آن هم کافر

پس در همه دهر یک مسلمان نبود.

این خلکان از کمال الدین یونس روایت کرده است که او را علاءالدوله مغلول کرده به زندان فرستاد و هم در آنجا میبود تا جان سپرد. و این اشعار بر این منعی اشعار دارد:

رایت ابن سینا یعادی الرجال

و فی الجسی مات اخس الممات

فلم یشف مانابه بالشفاء

و لم ینج من موته بالنجات.

یعنی دیدم ابن سینا را که همواره با بزرگان و رجال معادات مینمود و کسی را با وی از هیچ راه یارای همسری نبود. عاقبت الامر در حبس با سوء حال و ردات احوال درگذشت. کتاب شفا مرض او را بشفا تبدیل نکرد و کتاب نجات از مرگش نجات نداد. مورخ خزرجی و قطب الدین لاهیجی و دیگران این معنی باور ندارند و کلمه حبس را به احتیاس طبیعت تاویل کرده اند و روایت کمال الدین یونس را به فرض و عناد مستند داشته اند. اشعار فصیح و منظومات ملیحه آن یگانه حکیم علیم از تازی و پارسی بسیار است و درین مورد غرض جز ترجمه احوال آن دانشمند بی مانند نیست. چند شعر از اشعار او که مشعر بر سلامت طبع و جزالت بیان اوست مینگاریم تا بر بینندگان این دفتر مبارک روشن گردد که این هنر را نیز در نهایت کمال جامع بوده است. و درین قصیده بتجرد نفس ناطقه و نزول او از عالم عقول نوریه اشاره کرده و در آخر آن استفسار میکند که آن جوهر مجرّد با آنکه در عالم طبیعت طئی کمالات نکرده است از چه روی از بدن مفارقت و بمال عقول معاودت می کند:

هبطت الیک من المحلّ الارفع

ورقاء ذات تبرز و تمنع

محبوبة عن کل مقلة عارف

و هی الّتی سرفت و لم تبرق

وصلت علی کره الیک و ربّما

کرهت فراقک فهی ذات تفتح

انفت و ما انست فلما واصلت

الفت مجاورة الخراب البلقع

واظنّها نیت عهداً بالحمی

و منازل برفاقها لم یقنع

حتی اذا اتصلت بهاء هبوطها

عن میم مرکزها بذات الاجرع

علقت بها ثاء الثقیل فاصبحت

بین المعالم و الطلوع الخضع

تبیکی وقد ذکر عهداً بالحمی  
بمدامع همی و لثما تلعل  
و تظلّ ساجعة علی الذمن الّتی  
درست بتکرار الزّیاح الاربع  
اذ عاقها الشرک الکثیف و صدها  
قفس عن الاوج الفصح المربع  
حتی اذا قرب السیر من الحمی  
و دنا الرّحیل الی القضاء الاوسع  
و غدت مفارقة لكلّ مختلف  
عنّها حلیف الترب غیر شیع  
سجعت و قد کشف النّطاء فابصرت  
ما لیس یدرک بالعیون الهجّع  
و غدت تفرد فوق ذروة شاهق  
والعلم یرفع کلّ من لم یرفع  
فلأی شیء اهبطت من شامخ  
عال الی قعر المضییض الاوضع  
ان کان اهبطها الاله لحکمة  
طویت علی الفذّ اللّیب الاروع  
و هبوطها ان کان ضربة لازب  
لتکون سامعة بما لم تسمع  
و تمود عالمة بكلّ خفیة  
فی العالمین فخرتها لم یرقع  
و هی الّتی قطع الزّمان طریقتها  
حتی لقد غربت بقرع المطمع  
فکأنّها برق تاتی بالحمی  
ثم انطوى فکأنّها لم یلمع.

حاصل مضمون آنکه کبوتری بس منیع و ارجمند از جایگاهی زیاده رفیع و بلند بر تو فرود آمد با آنکه برقع پرافکند و بی پرده روی نمود از بصر ارباب نظر مستور مانده و دیده خداوندان بیش از دیدنش محروم گشت. اگر چه دولت وصال آن با کراحتی بکمال میسر آمد ولی خود بعد از وصل بر عارضه فراق و سائعه هجران بسی اندوهناک و نالان گشت. نخست از مجاورت این فضای تیره رنگ ننگ داشتی و بر غیر فراخای مألوف انس نگرفتی لیکن چون با کراحت خاطر بهوای این ویرانه بی آب و گیاه پال گشود و چنان الفت پذیرفت که گوئی از عهد گذشته و منازل قدیم یکباره فراموش کرد همینکه بناچار از منیم مرکز نخستین بهاء هبوط در پیوست از ثاء ثقیل خیاری بر پر و منقار آن بنشست و در میان این خاکدان ویران غوطه ور گردیده آشیان جست. هر زمان که از معاهد دیرین و قورقگاه قدیم یاد آورد سیل سرشک جاری کند و باران اشک بیارد و بر فراز دیاری که بتواتر بادهای مختلف صورت ویرانی پذیرفته بنشیند و بانک اشتیاق برداشته ناله های زار

۱ - با تأکید که در صحت انتساب این دو رباعی کرده اند، مع هذا این نسبت مشکوک مینماید.

برکشد چه آن طائر برج عزت را رشته دام  
سطر از پرواز قضای وسیع پای برسته و  
تنگنای نفس قبل از عروج اوج فراخ سانع  
آمده تا آنگاه که زمان مراجعت و اوان رحیل  
نزدیک گردد و از بند علایق و چنگل عوائق  
بازرهد و آشیانه دیرین در این توده خاک  
بگذارد و از پی آهنگ خویش بگذرد چون  
پرده حجاب از دیده‌اش گرفته شود و اشیائی  
بدیع و اموری ظریف بنگرد که خفتگان بستر  
طبايع از دیدن آنها محرومند از فرط وجد  
آغاز طرب کند و بر فراز قله افراخته آواز  
تغريد برکشد، زینهار به علو مقام و سمو مکان  
آن طایر شگفتی نگیری زیرا که علم،  
خداوندان دانش را منزلتی عالی بخشد و  
مرتبتي بلند دهد، ندانم این هیوط را سبب چه  
بود و این عروج را جهت چه اگر حکیم  
علی الاطلاق آنرا از اوج بلند برای حکمتی و  
سری در قعر حیض پست فرود آورده است  
همانا آن حکمت بالغه و سر لطیف پر دیده  
خرمدمد یگانه و دانشور فرزانه پوشیده و  
مستور است. اگر گویی سر این هیوط و  
حکمت این نزول آن است که نفس را در این  
نشأه فانی کمالات جاودانی پدید آید و مراتب  
استعداد به مقامات ظهور پیوندد و به دستیاری  
قوی و حواسی مملو در حوصله  
خود بیندوزد پس از چه روی قبل از نیل  
مقصود و فوز مأمول از شاخسار کالبد طیران  
کرد و از آلات تکمیل و ادوات تحصیل دست  
بداشت و عیاد زمانه طریق پرواز بر آن قطع  
کرد تا بر خلاف مأمول در غیر مطلع نخست  
غروب کرد بدانسان که گوئی در جو حمای  
قدیم برقی بدرخشید و در دم چنان در پیچید  
که گویا هیچ پدید نگشت. و من اشعار قدس  
سره:

هذب النفس بالعلوم لترقی  
و ذرا لکل فیه للکل بیت  
انما النفس کالزجاجه و العلم  
سراج و حکمة المرء زیت  
فاذا اشرفت فانک حی  
فاذا اظلمت فانک میت.

یعنی به سبب اکتساب فضایل و اقتباس علوم  
نفس را از هر دذیله پاک‌ساز و از ماسوای  
علم چشم بیوش زیرا که علم خود  
مجموعه‌ایست که همه چیز در او جمع است و  
نفس چون آبیگینه است و علم سراج اوست و  
حکمت در آن سراج به مثابه زیت است  
زجاجة نفس را هرگاه روشن و درخشان باشد  
همواره در زمره احیا منظم باشی و چون  
تاریک شود در عداد مردگان معدود گردی.  
وله ایضاً:

عجیباً لقوم یجحدون فضائلی  
ما بین عیابی الی عدائی

عابوا علی فضلی و ذموا حکمتی  
و استوحشوا من نقصهم و کمالی  
آئی و کیدهم و ما عابوا به  
کالطود تحضر نطفة الاوعال  
و اذا الفتی عرف الزشاد لنفسه  
هانت علیه ملامة الجهال.

یعنی شگفت دارم از گروهی عیب‌جو و  
ملامت‌گو که بر مراتب فضل من حسد برند و  
از آن روی بر فضیلت من عیب گرفته و حکیم را  
مذمت آورند. همی از نقصان خود و کمال من  
به هراس در افتاده‌اند و حال آنکه حیل و  
بدگونهای ایشان در جنب فضایل من بدان  
ماند که بزهای کوهی خواهند به ضرب  
شاخهای خود آن کوه از جای بردارند ولی  
چون کسی برای نفس خویش رشاد را تصور  
کنند ملامت جهال بر او آسان نماید. و از اشعار  
فارسی اوست:

غذای روح دهد باده ریح الحق  
که رنگ و بوش زند رنگ و بوی گل رادق  
به طعم تلخ چو پند پدر و لیک مفید  
به پیش میطل باطل بنزد دانا حق  
حلال گشته به فتوی عقل بر دانا  
حرام گشته به احکام شرع بر احمق.

وله ایضاً:  
ز منزلت هوس گر برون نهی قدمی  
نزول در حرم کبریا توانی کرد  
ولیک این عمل رهروان چالا کاست  
تو نازنین جهانی کجا توانی کرد.  
دل گرچه درین بادیه بسیار شتافت  
یک موی ندانست ولی موی شکافت  
اندر دل من هزار خورشید بتافت  
آخر به کمال ذره‌ای راه نیافت.  
از قمر گل سیاه تا اوج زحل  
کردم همه مشکلات گیتی را حل  
بیرون جسم ز قید هر مکر و حیل  
هر بند گشاده شد مگر بند اجل.

آورده‌اند که فیلسوف دانا شیخ‌الرئیس در  
بدایت حال آنگاه که هنوز بر مدارج کمالات  
چنانچه باید ارتقاء نجسته بود وقتی به مجلس  
ابوسعید بن ابوالخیر درآمد و بر زبان آن عارف  
کامل سخنی از طاعت و معصیت گذشت و  
حرمان اهل عصیان و عفو و غفران خداوند از  
نکال و حرقی در میان آمد شیخ‌الرئیس این  
رباعی را در مجلس بگفت:

مائیم به عفوتو تولا کرده

وز طاعت و معصیت تبرا کرده

آنجا که عنایت تو باشد باشد

نا کرده چو کرده کرده چون نا کرده.

ابوسعید در جواب آن رباعی بدیده برگفت:

این نیک نکرده و بدیها کرده

و آنگاه خلاص خود تنها کرده

بر عفو مکن تکیه که هرگز نبود

نا کرده چو کرده کرده چون نا کرده.

مصنفات و مؤلفات و رسائل آن فیلسوف  
بزرگ از تازی و پارسی بدین شرح است:  
آنچه در بخارا پرداخته: کتاب مجموع که  
حکمت عروضیه نامیده است چه شیخ  
ابوالحسن عروضی تألیف آن کتاب را  
درخواست کرده است. گویند در آن زمان  
ستین عمر شیخ بیست و یک بوده و این کتاب  
اول نسخه‌ایست در حکمت که شیخ‌الرئیس  
بر رشته تألیف درآورده. کتاب حاصل و  
محصول که برای شیخ ابوبکر برقی نوشته در  
بیست و یک مجلد. کتاب البر والاثم در دو  
مجلد که هم بنام شیخ ابوبکر برقی در اخلاق  
پرداخته است. کتاب لغات سدید به بنام امیر  
نوح بن منصور سامانی در اصطلاحات طبیه  
در پنج مجلد. مؤلفات و مصنفات که در  
خوارزم پرداخته است: رساله مبسوطی در  
الحان موسیقی بنام ابوسهل مسیحی و  
رساله‌ای به جبهه ابوسهل در علم درایه.  
مقاله‌ای در قوم طبیعیه به نام ابوسعید پیامی.  
قصیده عربی در منطقی به نام ابوالحسن هلهی  
وزیر مأمون خوارزم شاه. کتاب در علم کیمیا  
و در هیئات صور فلکیه به نام ابوالحسن  
سهلی. مورخین فرانسویه<sup>۱</sup> در ترجمه  
شیخ‌الرئیس در ذیل ذکر این رساله چنین یاد  
کرده‌اند که: شیخ‌الرئیس در آن رساله بیانات  
طریقه و حکایات بدیده آورد. درباب تکون  
سنگ<sup>۲</sup> شرحی گفته و از قرون ماضیه سخن  
کرده و در باب ثانی از ابواب آن رساله در  
تکون جبال فصل مشبعی گفته است. گوید: که  
جبال به واسطه اسباب اصلیه و اتفاقیه به  
وجود آیند<sup>۳</sup> و از جمله اسباب اتفاقیه زلزله  
است و مطلب دیگری که گویا از حیلۀ صدق و  
صحت عاطل است این است که میگوید:  
پارهای اجسام مرکبه که جزء غالب آنها مس  
بود در ایران زمین از آسمان فرود آمد در  
حالتی که مشتمل بود و به نار خارجی هم اذابه  
نمی‌شد. و ایضاً گوید که قطعه آهنی هم به وزن  
یکصد و پنجاه من فرود آمد آنرا پیش پادشاه

۱- مقصود مؤلفین نامه دانشوران از مورخین  
فرانسوی، تاریخ طب عرب تألیف و ترجمه  
دکتر لوسین لکلرک است.

۲- اینجا در اصل نامه دانشوران سنگ مثانه  
بود و مترجم ظاهراً از کلمه Lapidum باشتباه  
افتاده است چه این کلمه اصلاً بمعنی حجاره  
است و بمعنی حصاة مثانه نیز آید. تمام این  
قسمت از فن خاص از طبیعیات شفاء از مقاله  
اولی است. رجوع به ص ۲۲۷ شفاء چ طهران  
شود.

۳- این عبارت بد ترجمه شده است، متن  
شفاء: سبب بالذات و سبب بالعرض است.

برند حکم کرد از آن قداره‌ای ساختند و عقیده اعراب آن است که قداره‌های یمانی که سخت نیکو است ازین آهن است. کتاب تدارک در انواع خطاهای طبی در معالجات ایضاً به نام ابوالحسن سہلی و دیگر رساله‌ایست در بیان نبض به زبان فارسی و در عنوان آن رساله نگاشته است: فرمان عضدالدوله به من آمد کتابی کن اندر دانش رگ همانا گروهی که در علم سیر تتبع وافی دارند میدانند که آن دیپاچه از حلیه صدق عاطل است چه یکسال قبل از تولد شیخ‌الرئیس عضدالدوله وفات کرده‌است و آنچه به خاطر فاتر میرسد این است که آن رساله را ابوعلی مسکویه در عقد تألیف آورده‌است و یا آنکه کاتب اشتباه کرده‌است و به جای مسجدالدوله یا شمس‌الدوله عضدالدوله نوشته‌است ولی آن مسئله موسیقاریه که در قانون قمروده است و عباراتی که برخلاف آن در آن رساله ثبت است قول اول را تأیید کند و الله اعلم. کتب را که در جرجان پرداخته‌است: کتاب اوسط جرجانی در منطق بنام ابو محمد شیرازی. کتاب مبدأ و معاد در نفس ایضاً بنام شیخ ابومحمد بن ابراهیم فارسی. کتاب در ارساد کلبه بنام شیخ ابومحمد. آنچه را در ری پرداخته: کتاب معاد بنام مسجدالدوله دیلمی رساله‌ای در خواص سکنجبین و این رساله را بزبان لاتین ترجمه کرده‌اند. رساله انتخاب از کتب ارسطو در خواص حیوانات. آنچه را در همدان پرداخته: کتاب شفا در حکمت در هیجده مجلد و آن کتاب شریف از اجل مصنفات آن فیلسوف بزرگ است. صاحب طبقات الاطباء مینویسد که: در بیست ماه آن کتاب را پایان برد. خلاصه اقوال متقدمین و تفاوت افکار متأخرین را در آن کتاب ذکر کرد و طرایف مشاهدات و غرایب معانیات را فصل مشعبی آورده. پوشیده نماند چنانکه شیخ‌الرئیس در طی مراحل الهیه از زلت اقدام مصون نبوده‌است در ذکر مسائل ریاضیه نیز از ورود شکوک و اوهام محفوظ نمانده‌است و از غرور کمالات و قصور آلات در بیان فلکیات از ذرّوه فهم بعضیض وهم، اکتفا کرده و بتحقیق امر و تحصیل حق عنایتی نیاورده بلکه مشهود خود را عین مقصود دانسته و بر سبیل جزم نقل کرده که: من خود ستاره زهره را مانند خالی بر روی جرم شمس دیدم. شگفت‌تر آن است که ابن اندلسی با آنکه با او موافقت کرده مزیدی هم آورده‌است و گوید: روزی بر بام خانه بودم ناگاه چشم بر قرص خورشید افتاد بر روی قرص دو خال دیدم از خیال بگذشت که شاید آن دو خال عطارد و زهره باشند. از فراز بام به زیر آمدن کتاب زیج برگزینم و در جدول تقاویم

سیارات استخراج کردم روشن گشت که عطارد و زهره با یکدیگر قران و آن دو را با شمس احتراق است آنگاه حدس خویش را صائب دانسته جزم کردم که آن دو خال عطارد و زهره بوده‌اند اگرچه شاعت اقوال اندلسی از قباحث گفتار شیخ‌الرئیس بسی افزون است، ولی خطای بزرگان را هر چند خرد باشد بزرگ دانند و در مورد ایراد جز ایشان را موقع طعنه و محل طعن نیاورند. و ما اکنون شرمه‌ای از کلمات قوم و شهبای از ایرادات وارده را مینگاریم. قاضی زاده رومی در ذکر ترتیب افلاک گوید که صاحب مجسطی را عقیدت آن است که عطارد و زهره فوق فلک قمر و تحت فلک شمس میباشند و رای او را جمهور متأخرین صواب دانسته‌اند و با وی همراه و هم‌رای شده‌اند بعد از آن گوید که مشهود شیخ‌الرئیس بر اثبات مدعای ایشان شهادت دهد و آن عقیدت را تأیید کند - انتهى.

ملکزاده دانشمند وزیر علوم در بعضی از مجامع خود آورده‌است که زیاده مقام حیرت و محل شگفتی است که حکمای ما با احاطت و استیلائی که در مسائل هیوئیه و مقاصد نجومیه داشته‌اند و در امر کسوف علل و اسباب آنرا استقراء کافی و استقصاء وافی کرده‌اند چنانکه در باب کسوف مشروحاً آورده‌اند مع ذلک محضی انعدام عرض و احتراق زهره و عطارد با شمس از مشاهده خالی که بر روی جرم شمس بوده‌است جزم کرده‌اند بر اینکه آن یک خال ستاره زهره بوده‌است چنانکه شیخ‌الرئیس گفته‌است، یا آنکه آن دو خال عطارد و زهره بوده‌اند چنانکه ابن اندلسی آورده‌است. و هر دانا میدانند که در چنین مورد از وهم و گمان بایستی اجتناب کرد تا به جزم و اذعان چه رسد. تأیید مدعای ما و توهین ادعای ایشان از علم هیئات جدیده زیاده واضح و روشن میشود چه ایشان کالشمس فی رابعة النهار محقق و معین کرده‌اند که بر روی شمس نیز کلفه‌است چنانکه در مؤلفات خویش آورده‌اند که چون به توسط شیشه‌های رنگین قرص آفتاب را به چشم یا به دوربین نظر کنیم در صفحه آن کلفهای سیاه‌رنگ به اوضاع مختلفه به نظر درآید و از روی حرکت آنها معلوم شده‌است که آفتاب در مدت بیست و پنج شبانه‌روز و کسری یک دوره حول محور خود می‌گردد و منجمان در آنها اوضاع مختلفه و حالات مشتته مشاهده کرده‌اند و اول کسی که آن کلفها را مشاهده کرد شخصی بود که فایرلیون نام داشت. وی در سنه هزار و بیست هجریه آنها را رویت کرده‌است و بعد از آن شخصی که گالیله نام داشت در سال هزار و بیست و

یک هجریه آنها را مشاهده نموده بالجمله اشکال آن کلفها در کمال بی‌نظمی و بی‌ثباتی است و محیط هریک از آنها در نهایت وضوح و ظهور است و در اکثر آنها حاشیه و کنار روشن‌تر از متن و میان آنهاست توگوئی مثل شبه ظل محیط است و هر شل که از صناید و اساطین حکمای فرنگستان است در باب آن کلفها شرحی ذکر کرده‌است و ما ترجمه آن را به عینا نقل میکنیم گوید: کلفهای آفتاب را ثبات و بقائی نیست و روز بروز بلکه ساعت بساعت در مقدار و مساحت آنها تغییرات و تبدلات عارض میشود و فزایش و کاهش در ابعاد آنها ظاهر میگردد و اشکال آنها دگرگون میشود و بعد از آن کلفها از محل مرئی به کلی محو شده و در موضع دیگر که اصلاً کلفی نداشت بقتّ نمایان و هویدا میشود و چون کلفی به انتفاء و انقضاء شروع می‌کند اولاً در متن و وسط آنها که باریکتر است نقصان پدید آید و همی از عرضش کاسته و بر طولش افزوده میشود و همی بر این کاهش و فزایش خواهد بود تا آنکه به کلی مستطیل بشود و از آن پیشتر که خود متغی شود روشنائی اطراف و حواشی آنها محو و نابود میگردد و گاهی اتفاق افتد که یک کلف بدو کلف مشتق شود و گاهی به چند کلف کوچک منقسم گردد و ظهور هریک از آن حالات دلیل است بر وجود سیلان و جریان شدیدی که واقع نمیشود جز در مایعات سائله و صورت نپذیرد جز در اقسام رقیقه و هم بروز آنها دلیل است بر وجود تموّج شدیدی که آن گونه تموّج مناسب نباشد جز به هوا یا به جانی که در حالت بخار باشد و چنان ندانید که عرصه ظهور این حرکات را وستی نیست بلکه در وسعت بسیار مستند خواهند بود و منجمان کلفهائی رصد کرده‌اند که قطر حقیقی آنها از ده هزار فرسنگ متجاوز بوده و این مقدار قریب به پنج برابر قطر زمین است پس در هر شبانه‌روز هریک از ضلعین چنین کلف بقدر دوپست‌وسی فرسنگ بل متجاوز سیر کرده و به همدیگر نزدیک میشوند و همی بر این صفت خواهند بود تا آنکه پس از شش هفته آن کلف بکلی محو و متغی گردد و کلفی که زیاده از شش هفته ثابت و باقی باشد بندرت اتفاق افتد ولی هر شل گوید: کلفی بر روی قرص ظاهر و مشهود گردید که هفتاد روز بقا و دوام داشت. و از غرایب مشاهدات که هم او نقل کرده‌است آنست که در حول کلفهای بزرگ و یا در معلی که کلفها بسیار باشند در اکثر اوقات مواضعی بنظر درآید که از سایر صفحات روشن‌تر است و آن مواضع مضیه را به فرانسه فا کول گویند، یعنی مشعل چه در قرب آن مشعلچها گاه گاه بعضی کلفها رویت

شده است که سابقاً در آن مواضع مشهود نبوده است و یا احتمال قوی محتمل است که این کلتها بمنها طوفانهای عظیمه باشند که از جهت وزیدن بادهای شدید بر طبقه اعلای هوایی که بر آفتاب محیط است ظاهر شوند. الغرض با این همه تفصیل تا کنون تقدیر و تعداد آنها مضبوط نشده است چه آنها زیاده شباهت دارند به قطعات ابر که غالباً دور زمین به نظر میرسند چنانچه تعیین و شماره آنها ممکن نیست. تحقیق امر کلف هم در تحت قاعده و ضابطه نایب - انشئی. و از قضایای طریفه و امورات بدیهه آن است که حکمای ما با وجود نقصان آلات بلکه با فقدان آنها بر آن خالها مغفلان شده و در مؤلفات و مصنوعات خود بدنها اشارت کرده اند چنانکه قاضی زاده گوید: وَ زَعَمَ بَعْضُ النَّاسِ أَنَّ نَفْسَ زَوْجِهِ الشَّمْسِ نَقْطَةُ سُودَاءِ فَوْقَ مَرْكَزِهَا بِقِلِيلٍ كَالْمَحْوِيِّ وَجِهَ الْقَمَرِ يَعْنِي بَرَخْسِيَّ مِنْ مَرْدَمِ پنداشته اند که بر روی قرص آفتاب نقطه ایست سیاه که از مرکز آن اندکی بالاتر است مانند کلف که در روی صفحه ماه نمودار میباشد. روان ایشان را بسی رحمت باد که زیاده مستحق تحسین و سزوار آفرینند چه انظار دقیقه و افکار عمیق ایشان به ادراک چیزهایی مبادرت جسته که حکمای اروپا بعد از سنین بسیار و قرون بشمار به واسطه آلتهای معتبره و تلسکوپهای نفیسه بر آنها اطلاع یافته اند و هم بر صدق مدعای ما و کذب ادعای شیخ الرئیس و ابن اندلسی این معنی شهادت دهد که اصحاب هیئت جدیده و خداوندان ارساد موجوده که از برای شناختن کسوف شمس از زهره و عطارد طریق تحقیق و تدقیق سپرده اند و جمیع علل و اسباب آن را معلوم و در آن باب تأسیس اساس و تقنین قانون کرده اند چنین آورده اند: که بر حسب استخراجات صحیحیه واضح و میرهن نشده است که در هیچ عصر زهره و عطارد هر دو در یک مرتبه و در یک زمان بر روی شمس بوده باشند اگر چه این واقعه را منتع و محال ندانند ولی وقوع آن را چنانکه اندلسی نقل کرده است جازم و معتقد نیستند و اما در باب ثرور یکی از آنها بر روی شمس اعتقاد راسخ و اعتماد کامل دارند. و گویند که بعد از خری واقع شده و هم واقع خواهد شد چنانکه میو ارا کو رئیس سابق رصد خانه دولتی فرانسه در خصوص عبور عطارد از روی قرص آفتاب نوشته که شخص طبیب و منجم عرب معروف باین رشد در مائه دوازدهم مسیحی مطابق مائه پنجم ه. ق. چنین پنداشت که جرم عطارد را بر روی قرص آفتاب دیده ولی قطر عطارد در اوقات عبور از روی قرص آفتاب دوازده ثانیه بیش نیست و کلف مستدیر و

مظلومی که به قطر دوازده ثانیه باشد در روی قرص آفتاب یا چشم دیده نشود و احتمال قوی است که آن شخص را صد عرب کلفی از آفتاب را دیده و عطارد پنداشته و بلکه همین بحث را داریم در خصوص ادعای سکالیزه و ادعای کپلر مشهور که گمان کرده عطارد را در ۲۸ ماه مد در سنه ۱۶۸۷ م. مطابق اواسط ماه صفر سنه ۱۰۱۶ ه. ق. بر قرص آفتاب دیده. و محققاً اول شخصی که عطارد را بر روی آفتاب دیده گاساندی میباشند معلم مدرسه پاریس و معاصر ما، این شخص در روز هفتم نوامبر ماه سنه ۱۶۳۱ م. مطابق اواسط سنه ۱۱۰۴ ه. ق. در شهر پاریس عطارد را دید بر روی عکس قرص آفتاب که بر ورقی کاغذ سفید افتاده بود در اطاق تاریکی و این تدبیر آن اوقات معمول بود برای رؤیت کلفهای آفتاب خلاصه از رؤیت این واقعه با کمال شغف و بی اختیاری فریاد برکشید که یافتم چیزی را که سالها است حکمای طبیعی با کمال اصرار در طلب و جستجوی آن میباشند و عطارد را در شمس دیدم. و مقصود او کاینه بود از حجر حکما و از زبیک و طلا. الغرض ما در وقتی میتوانیم آنچه بر روی شمس است ستاره زهره بدانیم که آن مشاهده با وجود مقتضیات و فقدان موانع سفارن باشد و هم اصحاب هیئت و نجوم و ارباب ارساد و زیجات که در اثبات دعاوی خویش جز دلایل قاطع و پراهین هندسیه را معتمد و مستند نمیدانند اعلان کرده باشند. چنانچه در چند سال قبل ازین منجمین اروپا استخراج کرده اند که در روز چهارشنبه بیست و هشتم شهر شوال سنه ۱۲۹۱ ه. ق. مطابق با هشتم دسامبر ماه فرانسه سال ۱۸۷۴ م. جرم زهره از روی جرم شمس مرور میکند و کسوفی از جرم زهره در جرم شمس حادث میشود. میرزا عبدالغفار نجم الملک که در مدرسه مبارکه دارالفنون معلم کل علوم ریاضی است. او نیز بر حسب احاطت و اطلاعی که در هیئت جدیده دارد مطابق استخراج منجمین اروپا استنباط کرده و موافق اخبار ایشان اعلام داد و هم در تقویم از حدوث آن واقعه و وقوع آن حادثه شرحی برنگاشت. بالجمله منجمین اروپا بعد از استنباط و استخراج این معنی صورت واقعه را مثل و مصور داشته شرح آن واقعه را باقطار و امصاری که در آنجا مشاهدت و رؤیت ممکن و محتمل بود بفرستادند و هم با تلسکوپهای معتبره و دوربینهای صحیحه و سایر آلات و ادوات که استعمال آنها در آن اعمال بکار آید به اطراف و اکناف متفرق شدند تا آن کسف و انکساف را به رای العین مشاهده کنند. برخی بجانب چین رفتند بعضی به طرف هند روانه

شدند و بعضی از راصدین پروس با یکهزار صفحه عکس و سایر آلات به اصفهان درآمدند و در آنجا بماندند و جمعی از آنها در طهران رحل اقامت انداختند و در عمارت کسلا فرنگی مرحوم سپهسالار میرزا محمدخان قاجار دولو درآمدند و منزل گزیدند و همی به انتظار روز موعود و شهود مقصود بسر میردند. تا آنکه روز بیست و هشتم شوال در رسید ملک زاده دانشمند اعضاد السلطنه وزیر علوم گوید: هنگام طلوع آفتاب در صحبت نواب مستطاب اشرف والا معتدالدوله فرهاد میرزا به خانه مرحوم سپهسالار رفتم و جناب مستطاب اشرف مشیرالدوله وزیر امور خارجه و سپهسالار اعظم حاجی میرزا حسین خان حاضر بودند و در آن مجمع نیز بعضی از ارباب علم و اصحاب فضل مثل مقرب الشافان جعفر قلیخان رئیس مدرسه مبارکه دارالفنون و میرزا عبدالغفار نجم الملک بود بالجمله با آنکه شمس در برج قوس بود و در هوا احتمال انقلاب میرفت ابری که مانع از آن رؤیت شود و کدورتی که از آن مشاهدت بازدارد چندان حادث نگشت پس آلات و ادواتی که در آن باب لازم بود منصوب شد و چیزهایی که در آن خصوص مانع بود مرفوع گشت و بعد از آن به طور دلخواه به آن کسف و انکساف متوجه شدند. علی التقریب دو ساعت مستوی زهره بر روی جرم شمس عبور داشت و از کنار جرم آن مرئی می گشت و ما همی بر آنها نظر داشتیم و تا زمانی که بیست دقیقه مانده بود که زهره از جرم شمس جدا شود چندین بار ملاحظه کردیم. به جهت شماع شمس در هوای مجاور زهره عوارض و اختلافاتی حادث میشد که خیلی طرفه و بدیع بود. الغرض آنچه در کتب هیئات اروپا مطالعت کرده بودیم بتمامه مشاهده شد و انقلاب هوای مجاور زهره را که شنیده بودیم به رأی العین دیدیم...

مع القصه بعد از مراجعت ما آن چند نفر منجمین پروسی که در آنجا حاضر بودند بحساب پرداخت و از قراری که استخراج و استنباط کرده اند اعلان داشته اند که بعد از انقضاء مدت هشت سال دیگر ایضاً جرم شمس از زهره منکسف خواهد شد و هم صد سال دیگر صورت ساجزی واقع خواهد گشت. اگر چه راصدین و منجمین اروپا در تحصیل عامه مجهولات و تکمیل کافه معلومات همیشه بذل جهد داشته و دارند ولی

۱- ظاهراً مترجم خواسته است عبارت ارشدیس (Eurēkal Eurēkal) را ترجمه کند و بدینصورت مسخ کرده است.

در اعصار این کشف و انکشاف زیاده در پی کشف و انکشاف بوده‌اند زیرا که از مخایرات فوریه تلگرافیه بنحوی که در کتب ایشان مضبوط است می‌تواند با حسن الوجه مثلی اخذ نمایند و بدان واسطه اختلاف منظر آفتاب و بعد زمین را از مرکز شمس که مبنای علم ابعاد اجرام است معلوم کنند. فلذا در این اوقات هرگاه برحسب استخراجات صحیحیه بر چنان کسوف واقف شوند در مشاهده آنان تامل و تأمل جایز ندانند و لاجرم در هر سرزمین که رؤیت ممکن باشد و مشاهدات میر آید آن صوب را نصب‌العین عزیمت کرده قبل از وقوع واقعه بدانجا یشتابند و این فائده‌ای که شرح دادیم اندکی از بسیار و شتی از خروار است زیرا که فوائد و عوائد آن اطلاعات بیش از آن است که در این اوراق گنجیده شود. امید از میامن الطاف الهیه آنکه از فر دولت قوی شوکت همایون خلده الله ملکه و یمن سلطنت جاوید آیت روزافزون آنکه در ایران به شهر ناصره رصدخانه‌ای بپا شود و اینگونه مطالب عالی و مسائل صعبه در نهایت سهولت و آسانی منحل و مشهود گردد. ایضاً کتبی را که در همدان تألیف و تصنیف کرده: کتاب هدایه در حکمت. رساله‌ای در ادویه قلبیه. اشارت در یک مجلد. کتاب در علاج قولنج. رساله‌ای در ارشاد به نام شیخ محمود برادر خود. رساله حین یقظان. گویند: حین یقظان حا کم آن شهری بوده است که شیخ در آنجا محبوس بوده و دیگر کتاب قانون است در علوم و صناعات طبیه. بعضی از آن را در جرجان و بعضی در ری و بعضی را در همدان تصنیف کرده و هم در آنجا بجمع و ترتیب آن پرداخته و آن کتاب منقسم به پنج کتاب است: کتاب اول در امور کلیه است مشتمل بر چهار فن. کتاب دوم در ادویه مفرد مشتمل بر بیست و دو فن. کتاب سیم در امراض جزئیه واقعه در اعضای انسان از سر تا قدم مشتمل بر بیست و دو فن. کتاب چهارم در امراض جزئیه که واقع شود در اعضای غیرمخصوصه مشتمل بر پنج فن. کتاب پنجم در ادویه مرکبه مشتمل بر چند مقاله و دو جمله. شیخ‌الرئیس در آن کتاب در علاج سل و قرواحی که در نواحی صدر افتد آورده است: و مّا جزئیه مراراً کثیراً الخ؛ حاصل آنکه من خود در هر بدن آزمودم و نافع دیده‌ام که اصحاب سل یکسال تمام بگل‌قند شکری مداومت نمایند و هرروز هر قدر توانند اگرچه به نان خورش باشد صرف نمایند و هرگاه ضیق‌النفس طاری شود به قدر حاجت شربت زوفا بنوشند و اگر حمی دقیه اشتعال جوید قرص کافور بکار برند و به هیچ وجه از آن طریق تخلص نورزند. البته برب و

بهبود حاصل می‌شود و اگر از مردمان تنیه نمی‌کردم و از تکذیب ایشان نمی‌اندیشیدم در این خصوص فواید عجیبه حکایت میکردم یکی از آنها اینست: زنی بمرض سل مبتلا گردید و آن مرض چندان قوت و شدت گرفت که تاب و تحملش نماند از طول مدت و فرط شدت تن بمرگ درداد و درخواست میکرد که جهاز موت برایش آماده کنند. برادرش بمعالجت برخاست و بر بالینش بنشست و بدان دستور که یاد کردیم مواظبت و مدلومت کردی از فضل الهی سل وی زایل گردید، عافیت حاصل شد و من خجالت میرم که بگویم چه مقدار گل‌قند به وی خوراندیم و از عهده امکان بیرون میدانم که آن میزان و مقدار را معلوم کنم و بر زبان رانم. و آنچه را در اصفهان به رشته تألیف درآورده: کتاب انصاف در بیست مجلد و در آن کتاب شرح کرده کتب ارسطو را و وجه تسمیه آن کتاب به انصاف آن است که حکم کرده در آن کتاب بین فلاسفه مشرق و مغرب چنانکه صاحب طبقات‌الاطباء منظور داشته: و انصف فیهِ بین‌المشرقین و‌المغربین و آن کتاب در هنگامی که سلطان مسعود اصفهان را به تصرف درآورد به یغما رفته و ثانیاً به قسمی که باید مدّون و مرتب نگردید. کتاب لفق‌العرب در پنج مجلد و این کتاب از سواد به بیاض نرفت و در محاربه ابوسهل چنانکه گذشت به یغما رفت. کتاب حکمت علائیه موسوم به دانش نامه به پارسی نگاشته بنام علاءالدوله. کتاب نجات در دو مجلد. کتاب در علم قرائت و مخارج حروف. رساله الطیر. کتاب حدود‌الطّب. مقاله در قوای طبیعیه. کتاب عیون‌الحکمه در ده مجلد و در آن کتاب از حکمت طبیعی و الهی و ریاضی گفتگو کند. مقاله در عکس ذوات‌الخطب التوحیدیه. مقاله در الهیات. کتاب موجز کبیر در منطق. کتاب منطق نجات مسمی به موجز صغیر. مقاله‌ای در تحصیل سمادت و آنرا حجج عربیه گویند. مقاله در قضا و قدر. در هنگامی که از همدان به اصفهان میرفت در طّی طریق تصنیف کرده. مقاله در خواص کاسنی. مقاله فی اشاره الی علم‌المنطق. مقاله‌ای در تعریف و تقسیم حکمت و علوم. مقاله‌ای در بیان نهرها و میاه. تعلیق طبیه به جهه ابونصور. مقاله در خواص خط استوا در جواب ابوالحسن بهمنیار. رساله هیجده مسئله در جواب ابوریحان بیرونی. مقاله‌ای در هیئت ارض و بیان آنکه ثقیل مطلق است. کتاب حکمة‌المشرقیه. مقاله‌ای در مدخل و در صناعات موسیقی و این مقاله غیر از فصل موسیقی است که در کتاب نجات بیان کرده. مقاله‌ای در اجرام سماویّه. کتاب در آلات

رصد در هنگامی که علاءالدوله به آن حکیم فرمان داد که در اصفهان بنای رصد کند. کتاب در کبیه و رصد و در همان کتاب تعلیقاتی کرده در علم طبیعی. مقاله‌ای در عرض قاطیقوریاس. رساله‌ی اضحویه در معاد. مقاله‌ای در جسم طبیعی و تعلیمی. کتاب حکمت عرشیه در الهیات. مقاله‌ای در اینکه علم زید غیر از علم عمرو است. کتاب در تدبیر لشکری و اخذ خراج از ممالک. مناظراتی که مابین او و ابوعلی نیشابوری واقع شده در ماهیت نفس. کتاب در خطب و تهجدات و اسجاع و قوافی. جواباتی که متضمن اعتذار از آن کتابی است که منسوب ساخته‌اند بآو بعضی از خطب را. مختصر اقلیدس که او را خیال بوده که جزو کتاب نجات کند. مقاله‌ای در ارشاطیقه. قصاید عشره و اشعار دیگر در زهد و غیره. رسایل فارسی و عربی در مخاطبات و مکاتبات. تعلیق بر کتاب مسائل حنین بن اسحاق در طب. کتاب در معالجات موسوم به قوانین. رساله‌ای در چند مسئله طبیه. جواب بیست مسئله که سؤال کردند از او فضلالی عصر. مسائل در شرح الله اکبر. جوابات مسائل ابوحامد. جواب مسائل علمای بغداد که سؤال کرده بودند از شخصی که در همدان مدعی حکمت بوده. رساله‌ای در علم کلام در دو باب. شرح کتاب نفس ارسطاطالیسی. مقاله‌ای در نفس. مقاله در ابطال احکام نجوم. کتاب الملح در نحو. فصول الهیه فی اثبات الاول. فصول در نفس و طبیعیات. رساله در زهد بجهت ابوسعید بن ابی‌الخیر. مقاله‌ای در آنکه جایز نیست که شیء واحد هم جوهر باشد و هم عرض. رساله‌ای در مسائلی که گذشته است بین او و فضلالی عصر در فنون علوم. تعلیقاتی که استفاده کرده است ابوالفرج ابن ابوسعید یحسامی در مجلس تدریس وی و جوابات آن مسائل. مقاله در ذکر مصفات و مؤلفات خود که هریک را در چه شهر و چه وقت برشته تصنیف درآورده. رساله‌ای در اجوبه سؤالات ابوالحسن عامری. چهارده مسئله. کتاب مفتاح‌الخزاین در منطق. رساله در جوهر و عرض. کتاب در تأویل و تعبیر رؤیا. مقاله در رد کلمات ابوالفرج ابن طبیب. رساله‌ای در عشق بنام ابوعبدالله معصومی. رساله‌ای در قوی و ادراکات انسان. مقاله‌ای در حزن و اسباب آن. رساله‌ای در نهاییه و لاتهایه. کتاب حکمت بنام حسین سهیلی. سینا به کسر سین مهمله و سکون یاء مثانه در تحت و فتح نون و بعد از نون الف ممدوده پدر پنجم شیخ‌الرئیس ابوعلی بن سینا است. قطب‌الدین لاهیجی در ترجمه شیخ‌الرئیس آورده است: که سینا وزیر فخرالدوله دیلمی

بود لیکن آن مورخ کامل را در این قول اشتباهی روی داده چه از زمان سینا تا اوان سلطنت فخرالدوله متجاوز از یکصد سال است و سینا در بدایت سلطنت سلاطین سامانیان در بخارا متصدی مشاغل و امور کلی بود. و العلم عندالله - انتهی. لوسین لکلرک مستشرق معروف و مؤلف تاریخ طب اسلام و مترجم مفردات ابن بیطار پس از آنکه ترجمه حال شیخ رئیس را بر طبق روایت ابو عبدالله جوزجانی می آورد می گوید: اینکه بعضی گفته اند<sup>۱</sup> او سفری به اسپانیا کرده است براساسی نیست و نیز تکمیل مقدمات وی در بغداد با حقیقت وفق نمیدهد چه ابن سینا هرگز به ساحل دجله پای ننهاد و مربی و معلم ابوعلی خود ابوعلی است. وی به همه علوم آشنا شد و مثل اعلی در هر علم گردید. و سپس گوید: ابوعلی چون رازی و دیگر اطباء متوسط صاحب تألیفات عدیده در طب نیست بلکه کتاب او منحصر به قانون است و آن شامل همه اجزاء طب می باشد و کلمه قانون یونانی است به معنی قاعده. پیش از قانون کتاب الحاوی رازی و طب ملکی علی بن عباس بزرگترین تألیف طبی اسلامی بود. لکن کتاب حاوی تنها طب عملی نظر دارد و دیگر اینکه اسلوب و روش منطقی در کتاب رازی نیست و اما طب ملکی با اینکه صاحب اسلوب و روش منطقی است موز و محدود است و چنین می نماید که صاحب او علم طب را کامل و مدون گمان می برده و فقط امور فصرع و جزئی را از مآخوذات و مکتوبات خود بی ذکر نام مأخذ یاد می کند. قانون، کتاب ملکی را مانند کتاب حاوی در بونه فراموشی گذاشت و قبول عامه یافت و آن کتاب شامل پنج باب است: باب اول در امور کلیه، باب دوم در ادویه مفرده، باب سوم در امراض جزئیه اعضاء آدمی از سر تا قدم، باب چهارم در امراض جزئیه اعضاء، باب پنجم در ادویه مرکبه. باب اول را که قسمت نظری طب است غالباً به نام کلیات القانون خوانده اند و باب دوم کتاب که کاملترین مبحث ادویه مفرده عصر خویش است، شامل نزدیک هشتصد ماده است که قسمتی از آن هخامن است که از پیش دینغوریدس و جالینوس در کتب خود آورده و طریق استعمال آن را گفته اند لکن قسمت دیگر ادویه ای است که در کتب قدما نام آنها نیامده و طرز استعمال آنها نیز بیان نشده است. لکلرک می گوید قبلاً من این باب را ترجمه کردم لکن سپس که مفردات ابن بیطار بدست آمد از طب آن منصرف شدم و باز گوید متن قانون که در روم طب شده مملو از اغلاط و خطاهاست. باب سوم کتاب در ذکر امراض

مختلفه هر عضو و هر جهاز عضوی است و با اینکه شیخ در باب اول علم تشریح را آورده در اینجا نیز پیش از ذکر مرض هر عضو یا جهازی تشریح و علم وظائف الاعضاء آنرا مورد بحث قرار داده است. قانون را شروع بسیار است و به علت حجیم بودن کتاب چند بار نیز ملخص شده و مشهورترین ملخصات آن، کتاب ابن النفیس است که بنام الموجز معروف و به سال ۱۸۲۸ م. در کلکته به طبع رسیده است. این کتاب را زرار از اهالی قریون<sup>۲</sup> و آلیا گوس<sup>۳</sup> به لاطینی ترجمه کرده اند و هر یک چندین بار طبع شده است و نیز اجزائی از آن جدا گانه چاپ شده و از آن جمله طب پلمپیوس<sup>۴</sup> است و باید گفت که به وسیله این ترجمه ها ابن سینا مدت پنج مائه از لحاظ تعلیمات طبی معلم اروپا بوده است. علاوه بر این متن عربی قانون در سال ۱۵۹۳ م. در روم چاپ شد به قطع وزیری بزرگ و این چاپ علاوه بر قانون شامل آثار فلسفی ابن سینا نیز هست و با آنکه اغلاطی در متن آن دیده می شود در میان کتب مطبوعه در نوع خود مفرد است.

از ترجمه های قانون بسزایانهای دیگر ترجمه ایست به عربی که نسخ متعددی از آن در کتابخانه پاریس موجود است. دیدو<sup>۵</sup> و قاموس العلوم<sup>۶</sup> در آنجا که به ترجمه حال ابن سینا پرداخته اند طرز تبویب و تقسیم کتاب قانون را عجیب شمرده اند لکن نظر ما خود این قضاوت عجیب است چه تقسیمات قانون کاملاً با منظور ابن سینا مطابق و در تقسیمات جزئیه ثانویه آن نیز خطائی به مؤلف نسبت نمیتوان کرد و برخلاف در همه جائز اسلوب منطقی و روش علمی بروشنی و وضوح دیده میشود. شیرنگل<sup>۷</sup> از دیگر باحثین فن در باب کتاب قانون مفضلتر سخن می راند: مهمترین تألیف طبی ابن سینا پس از قانون، منظومه اوست در بحر رجز که بنام ارجوزه و هم منظومه معروفست و این همان کتاب است که آراسانگان<sup>۸</sup> و آلیا گوس دو مترجم آثار ابن سینا بنام کانی کوم یا کانی کاس<sup>۹</sup> نامیده اند و جای حیرت است که ووستفالد<sup>۱۰</sup> در ترجمه احوال ابن سینا و در ترجمه این رشد متوجه نبوده است که این دو عنوان نام یک کتاب است. مشهورترین شروع ارجوزه شرح ابن رشد است که آن نیز بلاطینی ترجمه شده و شرح دیگری در کتابخانه پاریس بنمره ۱۰۲۲ ضمیمه موجود است که بی ارزش نیست و مشروحتر از شرح ابن رشد میباشد. و شرح دیگر شرح ابن نفیس شارح و ملخص قانون است و نسخه این کتاب بسال ۷۸۸ ه. ق. مطابق ۱۳۸۶ م. به خط محمد بن اسماعیل میباشد و در این کتاب

آمده است که ابن زهر که به قانون ابوعلی و قعی نمی نهاد ارجوزه را سخت می ستود و میگفت این منظومه شامل همه اصول عملیه طب و ارزش آن بیش از مجموعه ای از کتب طبی میباشد.

نسخ کتاب قانون و منظومه ارجوزه در کتابخانه های اروپا بسیار است. دیگر از آثار ابن سینا که دارای ارزش متوسطه است مقاله ایست در باب ادویه مفرحه یا قلیه، این رساله نیز به لاطینی ترجمه شده و غالباً با قانون در یک مجلد به طبع رسیده است و دیگر «مبحث سرکنگین» نیز ترجمه لاطینی دارد.

میشل سکوت<sup>۱۱</sup> را نیز بر مقاله ملخص حیوانات ابوعلی از ارسطو ترجمه ایست. و اما کتاب ابوعلی راجع به کیمیا که به نام ابوالحسن احمد بن محمد سهیلی کرده است و همچنین کتاب دیگر او در موضوع صور فلکیه بنام همان وزیر است. و در تکون احجار و جبال ابن سینا قرن ها از عصر خویش پیش رفته است چنانکه در اسباب عرضیه تکون جبال زلزله را نام میبرد. و از آثار دیگر ابن سینا که بلاطینی ترجمه نشده است کتب ذیل است: رساله ای در خواص کانی، نکاش طبی<sup>۱۲</sup> و نسخه ای از ترجمه عربی این کتاب در کتابخانه اکسفورد محفوظ است. مقاله ای در نبض به فارسی<sup>۱۳</sup>، قوای طبیعی، قوانین معالجات، جواب بیت مسئله طبی. تعالیه بر مسائل جنین در طب، رساله فی القولنج. در کتابخانه پاریس به نمره ۱۰۸۵ و ۱۰۹۳ کتب قدیمه، منظومه طبی از آثار ابن سینا موجود است و آن سوای منظومه (ارجوزه) است و کلاً از ارجوزه کمتر است. کازیری<sup>۱۴</sup> در تحت نمره ۸۶۸ (فهرست جدید) نام تالیفی دیگر از ابوعلی آورده در ۲۱ ورقه. و آنرا بسیار ستوده است. لکن ما آن کتاب را در خور آن ستایش نیافتیم. کتابخانه بودلین نیز دو منظومه از ابن سینا جز ارجوزه

۱ - مراد روایت لیون افریقانی Léon l'africain است.

2 - Gérard de Crémone.

3 - Alpagus. 4 - Plempius.

5 - Didot.

6 - Dictionnaire Encyclopédique.

7 - Sprengel. 8 - Armengand.

9 - Canticum-Cantica.

10 - Wüstenfeld.

11 - Michel Scot.

12 - Compandium.

۱۳ - در طهران به طبع رسیده است.

14 - Casiri.



داراست. در کتابخانه فلورانس قطعاتی از ترجمه سریانی ابوالفرج از این دو کتاب موجود است... مجموع تألیف ابوعلی بصد کتاب و رساله میرسد در مواضع مختلف از قبیل کلیات حکمت، مابعدالطبیعه، منطق، طبیعیات، ریاضیات، نجوم، موسیقی، کیمیا، دین و غیره.

مونک<sup>۱</sup> دانشمند معروف گوید: فلسفه ابن سینا مبتنی بر حکمت مشاء است و در تمام آن آثار جدیت اسلوب آشکار و هویدا است. ابوعلی سعی دارد شعب مختلف علوم فلسفه را در سلسله محکم و استوار مقید کند و روابط ضروری آنها را به یکدیگر نشان دهد. در کتاب شفا ابن سینا علوم را به سه قسمت بخش کرده است: ۱- علم اعلی (مابعدالطبیعه)، ۲- علم ادنی (طبیعیات)، ۳- علم اوسط (ریاضیات).

در این تقسیم وی پیروی ارسطو کرده و بر خلاف پیشوای خویش در همه جا صراحت بیان و روشنی آداء دیده میشود در صورتی که ارسطو در این مباحث مبهم و مغلق سخن میراند. ابن سینا با آنکه اصول فلسفه خویش را میخواهد با متکلمین اسلامی وفق دهد، در باب قدمت عالم با حکما موافق است. و همچنین علم باریعالی را بر امور کلیه متعلق می شمارد و علم بر امور جزئی را به نفوس فلکیه نسبت میکند. مسئله روح در فلسفه ابوعلی دارای دقت خاصی است و معتقد است که ارواح بشری باقی است و هم بوجود وحی ایمان دارد و میگوید مابین روح آدمی و عقل اول رابطه طبیعی هست بی آنکه بعقل مکتسب محتاج باشد. با اینهمه باید گفت که ابن سینا مجموع عقاید حکیمه خویش را با اصول اسلامی توفیق نداده است و از اینرو است که غزالی کتاب تهافت الفلاسفه را در رد او نوشته است.

هورثو<sup>۲</sup> در تاثیر افکار فلسفی و طبیی ابوعلی در قرون وسطی گوید: در اواخر مائه دوازدهم میلادی ژرار از اهالی قریمون قانون ابوعلی و گوندی-سالوی<sup>۳</sup>، شروح او را در مقالات نفس، السماء و العالم، طبیعیات و مابعدالطبیعه و ابن الدث<sup>۴</sup> یهودی تحلیل ارغون ابن سینا را بلاطینی ترجمه کرده اند، بطوری که میتوان گفت در آغاز مائه سیزدهم میلادی تمام آثار فلسفی ابوعلی در اروپا منتشر بوده و مجموع آن آثار در اواخر مائه پانزدهم در ونیز (بندقیه) به طبع رسیده است و تاثیر این کتب در مدارس قرون وسطی بسی عظیم است و برورکو<sup>۵</sup> در کتاب خویش<sup>۶</sup> آثار مزبوره را بحق ستوده است.

از اسلاف ابن سینا فقط دو تن را با او مقایسه کرده اند: کندی و رازی. لکن عمق تشبعت

ابن سینا با کندی طرف مقایسه نیست و دیگر آنکه کندی را نمیتوان طبیب شرد. و در طب عملی اگر ابوعلی بیابا رازی نیست در مقابل فلسفه او را رازی طرف نسبت نمی باشد. از پیروان ابوعلی جز ابن زهر و ابن رشد را نمیتواند با وی مقایسه کرد ولی نسبت ابوعلی به ابن زهر همان نسبت اوست با رازی. علاوه برآنکه ابن زهر جز در طب مقام علمی دیگر ندارد. و اما ابن رشد هر چند در فلسفه با شیخ برابری تواند داشت لکن در طب با او قابل قیاس نیست. ابن رشد همانطور که بر کتب ارسطو شرح نوشته کتب شیخ را نیز شرح کرده است. موضوعی که در آثار ابوعلی نهایت قابل تذکار است. توجه او به ایجاد نظم و اسلوب منطقی در علم میباشد. ابن سینا باالقطع والیقین بزرگترین نماینده دبستان طب و فلسفه اسلامی است. در کتابخانه ملی پاریس به نمره ۱۰۰۲ ضمیمه، ترجمه عربی فرق جالینوس موجود است و در صفحه اول این کتاب نام مالک آن خوانده میشود و رنو<sup>۷</sup> عقیده دارد که این مالک ابن سیناست و ما نیز باین عقیده میباشیم. تاریخ کتابت این کتاب ۴۰۷ یا ۴۰۹ هجریست و اثر قدمت در سبک خط آن پیداست. انتهی.

در بیست و پنج سال پیش آقای شیخ محمد حسین معروف به فاضل تونی در باب نزاد و ملیت ابن سینا دو دلیل روشن از آثار خود ابن سینا برای من نقل کردند که مرحوم فروغی در مقدمه ترجمه سماع طبیعی ابن سینا عیناً آنرا آورده و نامی از آقای فاضل تونی مستحب آن نبرده اند. و این است قسمتی از مقدمه مزبوره: ترجمه این کتاب را این جانب در سال ۱۳۱۱ ه. ش. بدست گرفتم و در این سال ۱۳۱۶ ه. ش. بپایان رسیده که سال نهصد و وفات شیخ الرئیس ابوعلی سیناست (بسال شسی) و باین مناسبت دانشمندان کشورهای اسلامی از شیخ بزرگوار یاد کردند و در باره او به تجلیل و تعظیم پرداختند. ایرانیان به نگارش شرح حال شیخ و ترجمه و طبع آثار او دست بردند و به تهیه مقدمات اصلاح آرمگاه او که در شهر همدان است مشغول شدند. دانشگاه استانیول مجالس با شکوه به یاد او متفقد ساخت و دانشمندان ترکیه به اتفاق فضلی ملل دیگر در قدردانی او داد سخن دادند. مردم افغانستان بهمین مناسبت انجمن کردند و ابن سینا را چنانکه باید ستودند و دانشمندان سالک عربی زبان نیز شیخ را فراموش نکرده و رساله ای در باره او پرداختند و امیدوارم مردم بخارا هم از ادای این تکلیف غفلت نورزیده باشند و این جمله بجا و سزاوار بود و شک نیست که

ابن سینا برای کلیه ممالک مشرق زمین مایه سرفرازی است. عربی زبانان حق دارند که از او سپاسگزار باشند چون مصنفات خود را باقتضای زمان به زبان عربی نگاشته و نیز مسلمان بوده و عرب در تأسیس اسلام مقامی خاص دارد که از مفاخر کلیه مسلمین از هر قوم و ملت باشند بهره مند است. بر مردم افغانستان هم رواست که به وجود شیخ بنازند به ملاحظه اینکه اصلش از شهر بلخ است و بلخ امروز جزء دولت افغانستان میباشد. مردم بخارا نیز به هم شهری بودن با ابن سینا مفتخرند از آن رو که تولدش در آنجا و مادرش از آن شهر بوده و زمان کودکی و آغاز جوانی را در آن محل بسر برده است. مردم ترکیه هم کاری بسزا کردند که بزرگترین فیلسوف شرق را از خویش بیگانه نداشتند و به تجلیل او مبادرت کردند، تنها نغمه ناسازی که شنیده شد و مایه شگفتی گردید این بود که بعضی در آن موقع در بیانات خود مخصوصاً ایرانی بودن او را منکر شدند و لازم دانستند بدلیل ثابت کنند که ابن سینا ایرانی نبوده است. ولیکن دلیلی بر ایرانی نبودن او آورده که همه خلاف واقع بود. مثلاً گفتند ابن سینا اگر ایرانی میبود شیمی بود و بیاد نیاوردند که تا زمان سلطنت صفویه اکثر ایرانیها اهل تسنن بودند و الان هم که چهارصد سال است تشیع مذهب رسمی ایران شده است باز اهل سنت در آن بسیارند. ایرانی تر از شیخ سعدی کیست؟ و حال آنکه در سنی بودن او شکی نیست بامزه تر اینکه هر چند ایرانی بودن با تشیع ملازمه نداشته است اتفاقاً شیخ الرئیس شیعه بوده و در باره پدرش تصریح کرده اند که اسماعیلی بود. دلیل دیگر که بر ایرانی نبودن ابن سینا آورده اند این بود که گفتند آثاری بزبان فارسی ندارد در صورتی که آثار نداشتن بزبان فارسی دلیل بر ایرانی نبودن نیست زیرا که تا همین اواخر زبان علمی همه مسلمانان عربی بود و چه بسیار از دانشمندان ملل مختلف ایرانی و ترک و هندی آثار خود را به زبان عربی نگاشته اند و به زبان مادری اثری از خود نگذاشته اند و مسلمانانی که بزبان غیر عربی چیز نوشته اند ندارند. شماره آنان که به زبان مادری اثری ندارند سخن را دراز میکند به ذکر چند نمونه از ایرانیها اکتفا میکنیم. از پیشینیان ابن مقفع که بهترین نثرنویس عربی

1 - Munk. 2 - Hauréau.

3 - D. Gundisalıvi.

4 - Avendeath. 5 - Brucker.

6 - De la Philosophie Scolastique.

7 - Reinauqd.



است و در ایرانی بودنش شک نیست اثر فارسی ندارد. سیویه نحوی معروف را همه کس ایرانی میدانند حتی اینکه اسمش هم ایرانی است با اینکه یک کلمه بزبان فارسی ننوخته است. ابونواس شاعر شهر هارون الرشید مسلم است که ایرانی بوده و لیکن هرچه شعر از او باقی است به عربی است. طفرائی شاعر نامی که در اوائل مائه ششم هجری میزیسته یک بیت شعر بزبان فارسی ندارد و حال آنکه چنان ایرانی است که قصیده لاسیه مشهور او را لاسیه المعجم میگویند. از قدما گذشته، متأخرین مانند همین شیوه را داشتند. صدرالدین شیرازی معروف به ملاصدرا که بزرگترین حکمای ایرانی عصر صفویه است همه مصنفاتش به زبان عربی است حتی از معاصرین خود ما بسیاری که مؤلفات خویش را به عربی نوشتماند و اگر بخوایم اسم بیرم مایه دسر خواهد شد و علاوه حاجت باین استدلال نداریم چون اتفاقاً ابن سینا از ایرانیانی است که به زبان فارسی هم رساله و کتاب متعدد نوشته است و بعضی از آنها به طبع نیز رسیده و حتی شعر فارسی هم از او نقل کرده اند و اگر کسی باور ندارد به کتاب کشف الظنون کاتب چلبی مشهور بجای خلیفه که سیصد سال پیش در استنبول نوشته شده و در حدود هشتاد سال پیش در اروپا و مصر و ۴۵ سال پیش در خود استانبول به چاپ رسیده مراجعه کنند. خواهند دید در کلمه «دانش نامه» میگوید از شیخ الرئیس ابن سینا است و بفارسی نوشته شده است (ص ۳۶۶ چاپ بولاق ج ۱) همچنین در کلمه «رساله فی المعاد» میگوید از شیخ الرئیس ابن سینا و سپس خود او آنرا بفارسی نقل کرده است (ص ۴۲۲ و ۴۲۳) و در کلمه «رساله فی الصراج» میگوید: شیخ الرئیس ابن سینا در این باب رساله ای فارسی نوشته است (ص ۴۲۲) علاوه بر این من از کلمات خود ابن سینا میتوانم استدلال کنم براینکه او غیر از عربی و فارسی زبان دیگر نیدانسته است. مثلاً در کتاب اشارات که در حکمت بعد از شفا مهمترین مصنفات اوست در باب منطق در اشاره ششم آنجا که تحقیق در قضیه سالبه کلیه میکند میگوید: لکن اللغات التي نعرفها قد خلت فی عاداتها عن استعمال النفی علی هذه الصورة... فيقولون بالعربية لاشيء من حـ ب... و كذلك ما يقال فی فصیح لئنة الفرس هیچ حب نیست. ملاحظه بفرمایید که ابتدا میگوید: «در زبانهای که ما میدانیم، آنگاه مثال از عربی میزند سپس از زبان فارسی شاهد می آورد و عین عبارت را نقل میکند که «هیچ حب نیست» و اگر زبان دیگر هم

میدانست البته میگفت در آن زبان چگونه میگویند. گمان من این است کسانی که ابن سینا را ایرانی ندانسته اند از یک امر باشتباه افتاده اند و آن این است که ابن سینا در بخارا متولد شده و بخارا در کشوری است که این زمان ترکستان روس میگویند پس بخارا را جزء ترکستان دانسته و از اینرو گمان برده اند ابن سینا ایرانی نبوده است ولیکن در این عقیده چندین خطا رفته است: اولاً قراموش کرده اند که ابن سینا اصلاً بخارائی نیست و بلخی است یعنی پدرش بلخی بوده و بلخ بی شبهه از شهرهای خراسان است. ثانیاً بخارا هم در قدیم ترکستان نبوده بلکه یکی از مراکز ایرانیست بوده است و آن کشور را در دوره اسلامی ماوراءالنهر میگفتند و ترکستان در شمال شرقی ماوراءالنهر بوده است و از علمای جغرافیای قدیم هیچکس بخارا را بلاد ترک نشمرده اند و زبان اهل بخارا را سفدی گفته اند (کتاب الاقالیم اصطخری) که مسلماً از زبانهای ایرانی است کتابهای جغرافیای اروپا هم تا صد سال پیش در اهل بخارا فارسی زبانان را اکثریت مردم آنجا قلمداد میکردند و هم اکنون پس از چندین قرن تسلط ترک و مغول بسیاری از اهل بخارا فارسی زبانند و زمانی که ابن سینا در بخارا متولد شده سامانیان در آنجا سلطنت داشتند و بخارا پایتختشان بود و دولشان یکی از بهترین دولتهای ایرانی بوده که پس از انقراض ساسانیان آنها دوباره ایرانیان را زنده کردند. مادر ابن سینا هم که اهل بخارا بوده ستاره نام داشته است که لفظی است فارسی در این صورت چگونه میتوان از اهل بخارا عموماً ایرانی را نفی کرد و من باز از کلام خود ابن سینا استفاده میکنم که بخارا از بلاد ترک نبوده است. از جمله در کتاب شفا در فصل ششم از مقاله اول از فن پنجم آنجا که درخصایص شهرها و اقالیم و تأثیر سرما و گرما در مردم گفتگو میکند میفرماید: در حال ترکان نظر کنید که چون از سردسیرند بدیشان از سرما چندان متأثر نمیشود چنانکه حبشیان چون از گرمسیرند از گرما تألم نمی یابند. البته چون بخارا با بلاد ترک مجاور بوده یقین است که اهل آنجا بیش از دیگران با ترکها آمیزش داشته اند و زودتر از جاهای دیگر بدست ترکان افتاده و عجب ندارد که امروز در آنجا غلبه با ترک باشد و لیکن هزار سال پیش را که بحالت امروز نباید قیاس کرد و بهترین دلیل این مدعا اینکه رودکی که یکی از مؤسین شعر فارسی است و عمیق که از بزرگان شعرای ایرانی است هر دو بخارائی هستند و شعرای فارسی زبان بخارا بسیارند و بر فرض که شبهه را قوی بگیریم و بخارا از

بلاد ترک بشماریم باز دلیل نمیشود که هرکس در بخارا زاده و بزرگ شده ایرانی نباشد خاصه اینکه معلوم است که پدرش از جای دیگر است و پس از کودکی همه عمر را در بلاد ایران گذرانیده و نزد اسرای ایرانی بوزارت رسیده است. حرف حبیبی این است که ابوعلی سینا افتخار عموم مسلمانان است و همه باید باو بنازیم و شایسته نیست مریبان عالم انسانیت را که برای کلیه نوع بشر کار کرده اند مایه جنگ و نزاع بسازیم - انتهی. رجوع به ابن خلکان و نزهه الارواح و دستورالوزراء خوندیم و تمه صوان الحکمه و نامه دانشوران و مجله آینده سال اول مقالات آقای درگاهی و قاموس الاعلام و دائرة المعارف اسلام و تاریخ طب لوسین لکلرک ج ۱ و مقدمه سماح طیبی ترجمه فاضل تونی و انشاء محمدعلی فروغی شود.

**ابوعلی سیمجور** (أع لی) (اخ) محمد المظفرین ابوالحسن محمدبن ابراهیم بن سیمجور دواتی. یکی از امرای دولت سامانی. وی از دست سامانیان پس از پدر خویش ابوالحسن امارت مغرب خراسان داشت و میان وی و فاتح حاکم هرات محارباتی روی داد و در آخر فاتح منهنم گشت و امارت تمامی خراسان از جانب نوح بن منصور بدو دادند لکن چنانکه باید نسبت بنوح بن منصور راه اطاعت نسیمرفت و نوح از وی رنجیده خاطر بود و از اینرو در جنگهایی که میان او و برارخان درگرفت ابوعلی امیر نوح را مساعدت نکرد و پادشاه سامانی سبکتکین غزنوی را بدفع وی فرستاد ابوعلی در این جنگ مغلوب شد (۲۸۴ ه. ق.) و بفخرالدوله دیلمی پناهی و بار دیگر با سپاهی عازم خراسان گشت بسال ۳۸۵ ه. ق. و با محمود غزنوی در ظاهر نشاپور مضاف داد و محمود در آن جنگ مغلوب گشت و باز در نزدیکی طوس با سبکتکین محاربه در پیوست و سپاه ابوعلی پراکنند و وی بکلات گریخت و چندی در بلاد متواری بود تا امیر نوح وی را دستگیر کرده نزد سبکتکین فرستاد و سبکتکین وی را محبوس ساخت تا آنگاه که در حبس درگذشت. رجوع بترجمه تاریخ یمنی و تاریخ بهیمنی صص ۱۹۶ - ۲۰۵ و حبیب السیر ج ۱ طهران ج ۱ صص ۳۲۸ - ۳۳۶ و ۳۵۴ و انساب سمعانی کلمه سیمجور شود. و آنگاه که ابوعلی سیمجور در جنگ با سبکتکین منهنم گشت ابوالفتح بستی این ابیات بگفت:

۱ - بر آنچه مرحوم فروغی در متن از تالیفات فارسی ابوعلی آورده است رساله نبض را باید افزود.

الم تر ما اتاه ابوعلی  
و کنت اراه ذا رأی و کس  
عصی السلطان فابتدرت الیه  
رجال یقلعون اباقیس  
و صیر طوس مقله قناتر  
علیه الطوس انشأ من طوس.  
ابوعلی سیمجور مدوح ابو الفرج سگری  
استاد عنصری است و در لغت نامه ابدی بیت  
ذیل از ابوعلی سیمجور برای کلمه سان شامد  
آمده است:  
ابن جهان بر کسی نخواهد ماند  
تا جهان بد ند مگر زینان.  
و در نسخه ای از لغت نامه مزبور قطعه ذیل نیز  
به سیمجور مطلق منسوب است و با سابقه  
انتساب بیت فوق به ابوعلی ظاهراً قطعه ذیل  
نیز از او باشد:  
ای همچو یک پلید و چو دیده ها برون  
مانند آن کسی که مر او را کنی خبک  
تا کی همی در آئی و گردم همی دوی  
حقا که کتری و فزا گن تری ز یک.  
و رجوع به سیمجوریان و رجوع به ابراهیم  
سیمجور و ابو الحسن سیمجور و ابو القاسم بن  
ابو الحسن سیمجور و ابو الحسن سیمجور  
شود.  
**ابوعمار.** [أَعْمَ مَا] [ع] [مِرْکَب] اسب  
فارسی. (مذهب الاسماء).  
**ابوعمار.** [أَعْمَ مَا] [لِخ] یا ابوعماره. از  
روایت حدیث است. او از علی و از او سدی  
روایت کند.  
**ابوعمار.** [أَعْمَ مَا] [لِخ] ابراهیم بن یزید بن  
الأسود بن عمر بن ربیع بن ذهل بن ربیع  
الحارث بن ذهل بن سمید بن مالک بن خالد  
نخعی. یکی از فقهای تابعین. مادر او ملیکه  
دختر یزید بن قیس است. او خدمت  
ام المؤمنین عائشه رضی الله عنها را دریافته  
لکن از او روایتی ندارد. و شاگرد او خال  
خویش عبدالرحمن بن قیس و اسود بن قیس  
باشد و از علقمه بن قیس نخعی نیز که عم  
اخوان اویند اخذ روایت کرد. و ابو زرعه گوید  
النخعی من اعلام الاسلام. و ابو حنیفه بدرک  
حضور وی مفاخرت کردی. و او از سخنان  
بیهوده پرهیز داشت و اگر پرسشی از نابایست  
میرفت جواب نیکگفت یا یاسخی نه بر مراد  
سائل میداد؛ چنانکه وقتی حمال او پرسیدند  
گفت اگر خواهی وام من گذاری یا برهنگی من  
پوشی بازگویم و گر نه حال من نیز چون تو و  
دیگر کان است. گفتند ولادت تو بهجه زمان  
است گفت بدان زمان که ولادت من ضرورت  
یافت. پرسیدند نسب تو یکدام کنی رسد گفت  
بجد من و او نام خویش داند. مولد او بسال ۴۶  
یا ۴۷ هـ. ق. بود و در سال ۹۵ یا ۹۶ هـ. ق.  
درگذشت.

**ابوعمار.** [أَعْمَ مَا] [لِخ] الحداد. تابعی است.  
او بصحبت انس رسیده و نافع بن یزید از او  
روایت کند.  
**ابوعمار.** [أَعْمَ مَا] [لِخ] زیاد بن میمون  
الأسری. تابعی است و از انس بن مالک  
روایت کند.  
**ابوعمار.** [أَعْمَ مَا] [لِخ] شداد بن عبدالله.  
یحیی بن کثیر و اوزاعی از او حدیث کنند.  
**ابوعمار.** [أَعْمَ مَا] [لِخ] صاحب المزاد.  
تابعی است. او از انس روایت کند و او را  
بوالعمار الفارسی نیز گفتاند.  
**ابوعمار.** [أَعْمَ مَا] [لِخ] عکرمه بن عمار. از  
روایت حدیث است.  
**ابوعمار.** [أَعْمَ مَا] [لِخ] غریب بن احمد. از  
او عماره بن عمر روایت کند.  
**ابوعمار.** [أَعْمَ مَا] [لِخ] مولى القوم  
بالدینه؟ او از عبدالله بن هذاج و از او  
ابراهیم بن المنذر روایت کرده است.  
**ابوعمار.** [أَعْمَ مَا] [لِخ] یاسر بن عامر بن  
مالک. صحابی است. رجوع به یاسر... شود.  
**ابوعماره.** [أَعْمَ مَا] [لِخ] [مِرْکَب] صفت.  
(مخزن الأدویه). صفت. اویش. [اصغر]. (تحفه  
حکیم مؤمن، چاپی). و ظاهراً مصحف صفت  
است.  
**ابوعماره.** [أَعْمَ مَا] [لِخ] او از شهر و از او  
اعمش روایت کند.  
**ابوعماره.** [أَعْمَ مَا] [لِخ] الأنصاری. براه بن  
عازب. صحابی است. و بسال ۷۲ هـ. ق. وفات  
یافت.  
**ابوعماره.** [أَعْمَ مَا] [لِخ] حجر. تابعی است و  
از ابوهریره روایت کند.  
**ابوعماره.** [أَعْمَ مَا] [لِخ] حمزه بن  
الحارث بن عمیر. او از پدر خود حارث و از او  
اسحاق بن ابی اسرائیل روایت کند.  
**ابوعماره.** [أَعْمَ مَا] [لِخ] حمزه بن حبیب بن  
عمار الزیات الکوفی. از موالی آل عکرمه بن  
ربیع التیمی. او یکی از قراء سبعة است و  
ابو الحسن کسایی قرائت از وی فرا گرفت و  
حمزه از اعمش اخذ قرائت کرد و از آنسوی  
بنام زیات معروف گشت که زیت از کوفه به  
حلوان و از حلوان پتیر و جوز یکوفه بتجارت  
بردی. وفات وی به ۱۵۶ هـ. ق. در حلوان بود.  
و رجوع به حمزه... شود.  
**ابوعماره.** [أَعْمَ مَا] [لِخ] حمزه بن  
عبدالمطلب عم رسول صلوات الله علیه.  
رجوع به حمزه... شود.  
**ابوعماره.** [أَعْمَ مَا] [لِخ] حمزه ملقب به  
مهبان ابی هاشم داود الملقب بالقائم از  
شرقای مدینه طیه. رجوع به خطب ج ۱ ص  
۴۱۰ شود.  
**ابوعماره.** [أَعْمَ مَا] [لِخ] خزیمه بن ثابت بن  
الفا که ملقب به ذی الشهادتین. یکی از صحابه

کبار است. رجوع به خزیمه شود.  
**ابوعماره.** [أَعْمَ مَا] [لِخ] الربیع. سوارین  
غفارة الرملی. از مسیره بن مسد اللخمی  
روایت کند.  
**ابوعماره.** [أَعْمَ مَا] [لِخ] رشید بن مالک  
السعدی رسول قیصر. صحابی است و گاه او  
را ابوعمیر می نامند.  
**ابوعماره.** [أَعْمَ مَا] [لِخ] عبدخیر بن یزید  
الهمدانی. از روات حدیث است.  
**ابوعماره.** [أَعْمَ مَا] [لِخ] قیس مولى الانصار.  
محدث است.  
**ابوعماره.** [أَعْمَ مَا] [لِخ] محمد بن تمیم. او از  
حسن و از او حماد بن زید روایت کند.  
**ابوعماره.** [أَعْمَ مَا] [لِخ] ولید. او از  
سلیمان بن بریده و از او جعفر احمر روایت  
کند.  
**ابوعماره.** [أَعْمَ مَا] [لِخ] یعقوب بن اسحاق.  
او از ابی عون و از او حجاج بن محمد روایت  
کند.  
**ابوعمر.** [أَعْمَ مَا] [لِخ] رجوع بتاریخ الحکماء  
قطعی ج لیزیک ص ۱۶۵ س ۱۵ شود.  
**ابوعمر.** [أَعْمَ مَا] [لِخ] او از ابی جحیفه و از او  
شریک الجلی یا شریک المنهلی روایت کند.  
**ابوعمر.** [أَعْمَ مَا] [لِخ] او از حسن و حسن  
مرسلان رسول صلوات الله علیه روایت کند.  
**ابوعمر.** [أَعْمَ مَا] [لِخ] ابراهیم بن ابی الوزیر.  
از روات حدیث است.  
**ابوعمر.** [أَعْمَ مَا] [لِخ] ابن جماعه، عبدالعزیز  
عزالدین. رجوع به ابن جماعه ابوعمر  
عبدالعزیز... شود.  
**ابوعمر.** [أَعْمَ مَا] [لِخ] ابن حجاج احمد بن  
محمد بن حجاج خطیب. رجوع به ابن حجاج  
ابوعمر احمد... شود.  
**ابوعمر.** [أَعْمَ مَا] [لِخ] ابن خلل. احمد بن  
محمد بن حفص الخلال. رجوع به ابن خلل  
قاضی ابوعمر احمد... شود.  
**ابوعمر.** [أَعْمَ مَا] [لِخ] ابن دراج. رجوع به  
ابی عمر احمد بن محمد بن عاصی... شود.  
**ابوعمر.** [أَعْمَ مَا] [لِخ] ابن راهبون. ابوعمر  
سهل بن هارون. رجوع به ابن راهبون  
ابوعمر... شود.  
**ابوعمر.** [أَعْمَ مَا] [لِخ] ابن عات. احمد بن  
هارون تقری. ادیب و مورخ اندلسی شاطبی.  
استاد ادب و حدیث. مولد او بشاطبه در سال  
۵۴۲ هـ. ق. بود. وی سفری بمشرق کرد و هم  
بزیارت خانه شد و بموطن خویش بازگشت.  
او راست: النزهة بشیوخ الوجیهة.  
ریحانة النفس. راحة الانفس فی ذکر  
شیوخ الاندلس. و در وقعة عقاب (جنگی میان  
مسلمین و ترسانیان) ابوعمر ناپدید شد و کسی  
از او خبر نداد.  
**ابوعمر.** [أَعْمَ مَا] [لِخ] ابن عبدالبر یوسف بن

عبدالله قرطبی. رجوع به ابن عبدالبر ابو عمر یوسف... شود.

**ابو عمر.** [أَعْمَر] (لخ) ابن عبد ربّه. احمد بن محمد بن حبيب القرطبی. رجوع به ابن عبدربه ابو عمر احمد... شود.

**ابو عمر.** [أَعْمَر] (لخ) ابهری. کمال الشين وزير طغرل بن ارسلان بن طغرل بن محمد بن ملکشا. صاحب حبيب السیر گوید: وزارت طغرل مدتی مدید تعلق بکمال الدین ابو عمر الابهري میداشت و او بعلوم اصل و نسب و وفور فضل و ادب موصوف بود و پیوسته نقش زهد و عبادت بر لوح خاطر می نگاشت و در آن اوقات که هرج و مرج بملکت طغرل راه یافت ابو عمر از اعاده توهم نموده محاسن خود را تراشیده در لباس صوفیان پیرستان شتافت و در بادیة حجاز این رباعی بگفت و بآهر فرستاد:

بیچاره دلم چو محرم راز نیافت  
و اندر قفس جهان هم آواز نیافت  
در سایه زلف خویرونی گم شد  
تاریک شبی بود و کسش باز نیافت.

و پس از او وزارت بزالدین کاشی دادند.

**ابو عمر.** [أَعْمَر] (لخ) احمد بن سید بن حزم اندلسی. رجوع به احمد... شود.

**ابو عمر.** [أَعْمَر] (لخ) احمد بن عبدالله بن طالب. رجوع به احمد... شود.

**ابو عمر.** [أَعْمَر] (لخ) احمد بن عبدالملک اشبیلی. رجوع به احمد... شود.

**ابو عمر.** [أَعْمَر] (لخ) احمد بن محمد بن عاصی بن احمد بن سلیمان بن عیسی بن دراج اندلسی قطلی. شاعر و ادیب. او کتاب منصور بن ابی عامر بود. و در اندلس بشعر مانند متنی است بشام. مولد او بسال ۳۴۷ و وفات در ۴۲۱ ه. ق. بود.

**ابو عمر.** [أَعْمَر] (لخ) احمد بن محمد بن عبد ربّه. رجوع به ابن عبد ربّه... شود.

**ابو عمر.** [أَعْمَر] (لخ) احمد بن محمد بن هاشم بن خلف بن عمرو بن سعد. رجوع به احمد... شود.

**ابو عمر.** [أَعْمَر] (لخ) ازدی. تابعی است. و از ابن عمر روایت کند.

**ابو عمر.** [أَعْمَر] (لخ) اسماعیل بن مخالفین سید. از روایت حدیث است.

**ابو عمر.** [أَعْمَر] (لخ) الاعرج. از بطالین مشهور و از نوادر او کتابی کرده اند. (ابن الندیم).

**ابو عمر.** [أَعْمَر] (لخ) باقلادی. رجوع به عثمان بن عیسی ابو عمر... شود.

**ابو عمر.** [أَعْمَر] (لخ) بزاز. تابعی است. و از محمد بن الحنفیه روایت کند.

**ابو عمر.** [أَعْمَر] (لخ) البراز. او از مسلم بن البیطن روایت کند.

**ابو عمر.** [أَعْمَر] (لخ) بصری. رجوع به خلیف بن الخطاب... شود.

**ابو عمر.** [أَعْمَر] (لخ) بکرن اسود بصری. ابو زرعه رازی از وی روایت کند.

**ابو عمر.** [أَعْمَر] (لخ) بندار بن عبدالحمید اصفهانی. رجوع به ابن لره بندار بن عبد الحمید الکرجی اصفهانی... شود.

**ابو عمر.** [أَعْمَر] (لخ) ناشقین. چهاردهمین از امرای بنی مرین مراکش (از ۷۶۲ تا ۷۶۳ ه. ق.) و رجوع به ناشقین... شود.

**ابو عمر.** [أَعْمَر] (لخ) جریر بن عبدالله البجلی. صحابی است.

**ابو عمر.** [أَعْمَر] (لخ) الجریمی. صالح بن اسحاق بصری نحوی فقیه. رجوع به صالح... شود.

**ابو عمر.** [أَعْمَر] (لخ) جمیل بن سمیرن صاحب بن ظبیا بن حنّ. شاعر مشهور عرب صاحب بیتیه. رجوع به جمیل... شود.

**ابو عمر.** [أَعْمَر] (لخ) حبیب. تابعی است و عثمان بن عمر از او روایت کند.

**ابو عمر.** [أَعْمَر] (لخ) حجین بن العثنی. از روایت حدیث است.

**ابو عمر.** [أَعْمَر] (لخ) حصین بن عمر الأحبسی. از روایت حدیث است.

**ابو عمر.** [أَعْمَر] (لخ) حفص بن ابی الصهباء العدوی. علاء بن اسد از او روایت کند.

**ابو عمر.** [أَعْمَر] (لخ) حفص بن سلیمان القاری. محدث و متروک است.

**ابو عمر.** [أَعْمَر] (لخ) حفص بن عبیدالله الاتصاری. تابعی است و از انس بن مالک روایت کند.

**ابو عمر.** [أَعْمَر] (لخ) حفص بن عمر بن عبدالمعز بن صهبان الدوری. رجوع به حفص... شود.

**ابو عمر.** [أَعْمَر] (لخ) حفص بن عمر الحوضی البصری. از شعبه روایت کند.

**ابو عمر.** [أَعْمَر] (لخ) حفص بن عمر الخطابی البغدادی. او از معاویه بن سلام روایت کند.

**ابو عمر.** [أَعْمَر] (لخ) حفص بن عمر الضریر. او از حماد بن سلمه روایت کند و رجوع به حفص ضریر بن عمر... شود.

**ابو عمر.** [أَعْمَر] (لخ) حفص بن عمر المقری. او از اسماعیل بن عیاش روایت کند.

**ابو عمر.** [أَعْمَر] (لخ) حفص بن غیاث کوفی. او از جعفر بن محمد علیهما السلام و اعمش روایت کند.

**ابو عمر.** [أَعْمَر] (لخ) حفص بن مغیره مخزومی. صحابیت.

**ابو عمر.** [أَعْمَر] (لخ) حفص بن مسیره الشامی. از او ابن وهب روایت کند.

**ابو عمر.** [أَعْمَر] (لخ) حماد بن واقد البصری. از روایت حدیث است.

**ابو عمر.** [أَعْمَر] (لخ) حمزة الضبی. از روایت حدیث است.

**ابو عمر.** [أَعْمَر] (لخ) حمزة المائذی. عوف از او روایت کند.

**ابو عمر.** [أَعْمَر] (لخ) خالد بن ابی عمران. حیوة بن شریح از او روایت کند.

**ابو عمر.** [أَعْمَر] (لخ) الدمشقی. معاویه از او روایت کرده است.

**ابو عمر.** [أَعْمَر] (لخ) دمشقی. یکی از شیوخ تصوف در نیمه آخر مائه سیم و اوائل مائه چهارم معاصر اخشید. وی از مردم دمشق است و جامی در تفحات ذکر او آورده است. او از اصحاب ذوالنون مصری است و صحبت ابو عبدالله بن جلا را نیز درک کرده. رجوع به تفحات و نامه دانشوران ج ۲ ص ۳۹۶ شود.

**ابو عمر.** [أَعْمَر] (لخ) الدوری. او راست: کتاب اجزاء القرآن. و کتاب الوقف و الابتداء فی القرآن. و کتاب ما اتفقت الفاضه [واختلفت] معانیه فی القرآن. (ابن الندیم).

**ابو عمر.** [أَعْمَر] (لخ) دینار. از روایت حدیث است.

**ابو عمر.** [أَعْمَر] (لخ) دینار بزار. رجوع به دینار... شود.

**ابو عمر.** [أَعْمَر] (لخ) ذریب عبدالله والد عمر بن ذر. رجوع به ذر... شود.

**ابو عمر.** [أَعْمَر] (لخ) ریان بن علاء. یکی از علمای نحو و قرائت. (لفت نامه مقامات حریری ج کلکته سال ۱۲۲۹ ه. ق.).

**ابو عمر.** [أَعْمَر] (لخ) زافان الکندی. از او منتهال بن عمر روایت کند.

**ابو عمر.** [أَعْمَر] (لخ) الزاهد. محمد بن عبدالواحد بن ابی هاشم باوردی خراسانی ملقب بمطرز و معروف بفلام ثعلب نحوی لغوی. ابن خلکان گوید: او یکی از مشاهیر ائمه لفت و بسیار تألیف است. وی زمانی از اصحاب ابی العباس ثعلب بود و از این رو بفلام ثعلب اشتها یافت و او را بر کتاب الفصح ثعلب استدراکی لطیف است بنام فانت الفصح و نیز کتابی دیگر که در آن فصیح را شرح کرده است. مولد او باورد یعنی ابیورد خراسان سال ۲۶۱ ه. ق. بود و اشتغال دائم او بعلوم وی را از کسب رزق باز میداشت و از این رو در عسرت و تنگی میزیست و چندی مؤدبی پسر قاضی ابی عمر و محمد بن یونس کرد. و از بسیاری روایات و غزرات حفظ که او را بود ادبای معاصر وی را بکذب تهمت کردند و از جمله گفتندی اگر مرغی در هوا پرد ابو عمر گوید: ثعلب از ابن الاعرابی روایت کرد که... و چیزی را جمع به پریدن مرغ ذکر کند. لکن این سخنان تهمتی بیش نبود چه محدثین در روایت احادیث او را صادق و ثقة گفته اند و در تأیید صحت روایات او در لفت

نیز دو حکایت است که ابن خلکان نقل کند یکی آنکه مفضل الدوله بن بویه شرطه بغداد بجوانی خواجا (خواجه) نام داد و چون این آگاهی به ابی عمر برداشتند وی در مجلس درس بود و کتاب الواقیت پشاگردان اسلامیکرد. گفت: بنویسید «بیاقوتة خواجا». الخواج فی اصل لغة العرب الجموع، و سپس بابی بر آن تفریع کرد و املا کردن گرفت و مردمان آنرا جعل و کذبی گمان بردند. لکن ابوعلی حاتمى کاتب لغوی در امالی حامض از ثعلب و او از ابن الاعرابی همین معنی را برای کلمه خواجا بیافت.

و حکایت دوم این است: بدان وقت که او مؤدبی پسر قاضی ابوعمر محمد داشت روزی صد مسئله در لغت و غریب بر شاگرد املا کرد و دو بیت در آخر آن مسائل که بدان استشهاد کرده بود. ابوبکر بن درید و ابوبکر بن الانباری و ابوبکر بن مقسم نزد قاضی ابوعمر حاضر آمده بودند قاضی درس پسر بآنان بنمود و آن سه تن هیچیک از آن مسائل ندانستند و آن دو بیت را نیز نشنیده بودند قاضی ابوعمر گفت: در این چه گوئید؟ این انباری گفت: خاطر من اکنون متوجه تألیف «مشکل القرآن» است و در این باب چیزی نتوانم گفت. و ابن مقسم نیز سخنی نظیر آن گفت و اظهار داشت که وقت من بالفعل مصروف قرأت است. این انباری گفت: این مسائل از موضوعات و مخترعات ابی عمر است و هیچ پایه و بنیان لغوی ندارد و بازگشتند. این گفته بطرز برسد و نزد قاضی شد و عین دواوین جماعتی از قدامه شعرا را طلب کرد. قاضی خزانه کتب خویش بگشود و او آن دواوین بیرون کرد و ابوعمر بنشست و از آن دیوانها شواهد و امثال برای هر یکی از مسائل صدگانه مذکور استخراج کرد و یکایک بقاضی بنمود، تا شواهد هر صد مسئله پایان رسید و گفت: اما آن دو بیت شعر را نیز که بدان تمثل جسته‌ام ثعلب در حضور شما انشاد کرد و شما بخط خویش به پشت فلان کتاب بنوشید آن کتاب پیاورند و قاضی آن دو بیت بخط خود بر ظهر کتاب بدید و رئیس الرؤسا گوید: چیزهای بسیاری از گفته‌های ابی عمر را که منکر میشدند و بکذب منسوب می‌داشتند من در کتب لغت و بالخاصه در غریب المصنف ابی عید بیافتم. و عبدالواحد بن علی بن برهان اسدی گوید: هیچ کس از اولین و آخرین نیکوتر از ابی عمر زاهد، در لغت سخن نکرد علاوه بر استدراک کتاب الفصح، او راست، کتاب شرح الفصح، کتاب الواقیت یا یاقوت در لغت و ابن الندیم گوید بهترین روایت این کتاب روایت ابواسحاق طبریت. کتاب الجرجانی.

کتاب الموضح، کتاب الساعات. کتاب يوم و ليلة. کتاب المستحسن. کتاب العشرات. کتاب الشوری. کتاب البیوع. کتاب تفسیر اسماء الشعراء. کتاب القبائل. کتاب المکون و المکتوم. کتاب التفاحه. کتاب المداخل. کتاب غلل المداخل یا حلی المداخل. کتاب النوادر. کتاب فائت العین. کتاب فائت الجمهره. کتاب ما انکرته الأعراب علی ابی عید فیما رواء و صفه. و جزئی در حدیث و ابوعمر زاهد غریب اللغة و حوشی یعنی شوارد آنرا نقل میکرد و ابومحمد بن الید الطلیوسی آنچه در کتاب المثلث آورده نقل از ابوعمر است و نیز ابوالحسن و محمد بن رزقویه و ابوعلی بن شاذان و غیر آن دو از او روایت کنند. وفات او بذی قعدة ۳۴۵ و بقولی ۳۴۴ هـ. ق. به بغداد بود و او را در صفای مقابل صفة گور معروف کرخی به خاک سپردند و میان آن دو گور فاصله عرض رهگذر باشد. و ابن الندیم در الفهرست کتاب السریع و کتاب المرجان و کتاب علی الکلمات که آنرا بنام حصری کرده است و کتاب الموشح را نیز از او نام برده و کتاب استدراک الفصح را نیز باسم فائت الفصح و کتاب المستحسن را باسم فائت المستحسن یاد کرده است. و باز گوید: که او ناصبی متعصب بود و ابن خلکان گوید: او را جزئی بود در فضائل معاویه و چون تلمیذی نو پیش او رفتی وی را بخواندن آن جزء ملزم ساختی. و ابوعلی محمد بن حسن حاتمى گوید مرا بیماری افتاد و دیری بکشید و درک مجلس او میر نگشت و چون چند روز از غیبت من بگذشت از من پرسید گفتند او بیمار است فردا بیرسی من آمد قضا را من در آن ساعت از خانه بحمام رفته بودم او بخط خویش با اسفنداج بدر خانه نوشت:

و اعجب شیء سمنا به  
علیل یعاد و لا یوجد.

**ابوعمر.** [أَعَمَّ] (لَاخ) زبیدی. او راست؛ الاحتفال، و آن منتخب اخبار فقهای قرطبه است.

**ابوعمر.** [أَعَمَّ] (لَاخ) سالم بن عمر بن الخطاب. از تابعین است.

**ابوعمر.** [أَعَمَّ] (لَاخ) سالم بن محرز بن ابی هریره. از تابعین است. صبیح بن صهیب از او روایت کند.

**ابوعمر.** [أَعَمَّ] (لَاخ) سکن. عبدالرحمن بن مهدی از او روایت کند.

**ابوعمر.** [أَعَمَّ] (لَاخ) الشامی. او از عبید بن الححاس و مسمودی از او روایت کند.

**ابوعمر.** [أَعَمَّ] (لَاخ) شعیب. از روایت حدیث است.

**ابوعمر.** [أَعَمَّ] (لَاخ) شهاب بن عباد البدی. از روایت حدیث است.

**ابوعمر.** [أَعَمَّ] (لَاخ) صالح بن اسحاق جرمی کوفی نحوی. رجوع به جرمی ابوعمر صالح... شود.

**ابوعمر.** [أَعَمَّ] (لَاخ) الصفار. او از عبدالله بن العزار المقری روایت کند.

**ابوعمر.** [أَعَمَّ] (لَاخ) الضبی یا الضینی. تابعی است. او از ابی الدرداء و از او حکم روایت کند. (الکئی للبخاری).

**ابوعمر.** [أَعَمَّ] (لَاخ) طرفة بن البید. رجوع به طرفة... شود.

**ابوعمر.** [أَعَمَّ] (لَاخ) عاصم بن عمر العمری. از روایت حدیث است.

**ابوعمر.** [أَعَمَّ] (لَاخ) عاصم بن النضر. از روایت حدیث است و از معمر بن سلیمان روایت کند.

**ابوعمر.** [أَعَمَّ] (لَاخ) عامر بن سراحیل. رجوع به عامر... شود.

**ابوعمر.** [أَعَمَّ] (لَاخ) عباد بن عمر بن ابی حلیمه. از روایت حدیث است و عباس بن عبدالعظیم از او روایت کند.

**ابوعمر.** [أَعَمَّ] (لَاخ) عبدالحمید بن حسن الهلالی. از روایت است و حسن بن حجر از او روایت کند.

**ابوعمر.** [أَعَمَّ] (لَاخ) عبدالرحمن بن عمر الوزاعی. رجوع به ابی عمر الوزاعی... شود.

**ابوعمر.** [أَعَمَّ] (لَاخ) عبدالعزیز بن فائد. از روایت حدیث است.

**ابوعمر.** [أَعَمَّ] (لَاخ) عبدالله بن ابی اسحاق حضرمی. رجوع به عبدالله... شود.

**ابوعمر.** [أَعَمَّ] (لَاخ) عبدالله بن عبید. مولی اهبان بن صفی. از روایت حدیث است.

**ابوعمر.** [أَعَمَّ] (لَاخ) عبدالله. مولی اسماء و او عبدالله بن کیمان است. و از مغیره بن زیاد و حجاج بن اوطاة روایت کند.

**ابوعمر.** [أَعَمَّ] (لَاخ) عبدالملک بن عمیر بن سويد او پس از شعبی قضای کوفه داشت و از مشاهیر تابعین است. و رجوع به عبدالملک... شود.

**ابوعمر.** [أَعَمَّ] (لَاخ) عبدالواحد بن احمد بن ابی القاسم الملیحی هروی. لغوی و ادیب و محدثی از مردم هرات. شاگرد احمد بن محمد هروی. او راست؛ الروضة و کتاب الزد علی ابی عید فی غریب القرآن. وفات وی بسال ۴۶۳ هـ. ق. بود.

**ابوعمر.** [أَعَمَّ] (لَاخ) عثمان بن عبدالرحمن الجمحی. او از محرز بن عوف ابوالفضل روایت کند.

**ابوعمر.** [أَعَمَّ] (لَاخ) عدی بن زید. رجوع به عدی... شود.

**ابوعمر.** [أَعَمَّ] (لَاخ) العنبری. اخباری و نسابه است و او راست؛ کتاب ادعیاء الجاهلیة و کتاب النساء.

**ابو عمر.** [أَعْمَ] (إخ) عیسی بن عمر شفی نحوی بصری. او از موالی خالد بن ولید بود و به قبیله تقیف درآمد و از ایشرو او را شقی گویند و برادر حاجب بن عمر است. وی قرأت را عرضا از عبدالله بن ابی اسحاق فرا گرفت و حروف را از عبدالله بن کثیر و ابن محیی روایت کند و از حسن بصری استماع حدیث کرد و مصاحب ابی عمرو بن العلاء بود و میان آن دو مسائل و مجالس است. و او را بر قیاس عربیت در قرأت اختیاری است. احمد بن موسی اللؤلؤی و هارون بن موسی بن النحوی و اصمعی و خلیل بن احمد و سهل بن یوسف و عبید بن عقیل و شجاع بن ابی نصر نقل قرأت از وی کرده اند و سیویه نحو از وی فرا گرفت و کتاب الجامع در نحو از اوست. و گویند که اساس الکتاب سیویه همین کتاب است و سیویه آن را بسط داد و از خلیل بر وی تعلیقات افزود و آنگاه که به بحث و تحشیه تکمیل یافت کتاب به سیویه منسوب گشت. و ابن خلکان گوید: مؤید این گفته آن است که سیویه پس از مفارقت از عیسی بن عمر بصری مذکور آنگاه که به ملازمت خلیل شد خلیل از وی از مصنفات عیسی پرسید او گفت او را هفتاد و اند مصنف در نحو هست و یکی از توانگران جمله آن کتب گرد کرد و آفتی همگی را نابود ساخت و جز دو کتاب از وی برجای نماند که یکی موسوم به اكمال است و آن به فارس نزد فلان است و دیگری این کتاب که موسوم به جامع است و من بدان مشغولم و خواهم که مشکلات آن بر من روشن فرمائی. خلیل لحظه ای خاموش ماند پس سر برداشت و گفت خدای تعالی عیسی را رحمت کند و این دو بیت انشاد کرد:

ذهب النحو جمیعا کله  
غیر ما احدث عیسی بن عمر  
ذا کمال و هذا جامع  
و هما للناس شمس و قمر.

و خلیل نیز نزد عیسی شاگردی کرده بود و گویند که ابی الاسود الدؤلی از نحو جز باب فاعل و مفعول نیاورد و بنای کتاب عیسی بن عمر تهذیب و تبویب کلیات قواعد نحو است و مستثیات و شذوذ را لغات نام می دهد. و او بر عرب طعن می کرد و مشاهیر آن قوم از قبیل نایفه را در بعض اشعار آنان به خطا منسوب می داشت. و گویند او سخن به تعیر و تکلف می گفت و افسانه ای در این معنی از او مشهور است که روزی از خمر خویش فرو غلطید و مردمان بر وی گرد آمدند. او بجای ما لکم تجمعتم علی تجمعکم علی مجنون انکشفوا عتی، گفت: ما لکم تکأ کأتم علی تکأ کوکم علی ذی جنة افترقوا عتی. و

گفته اند در بازار برای تنگی نفس که داشت بفتاد و چون مردم بر وی انبوهی کردند این مقاتل ادا کرد و یکی از حاضران گفت جنة او به هندی سخن میگوید<sup>۱</sup>. وفات عیسی بسال ۱۲۹ هـ. ق. بود. و رجوع به معجم الأدباء یا قوت ج مارگلیوت ج ۶ ص ۱۰۰ شود.

**ابو عمر.** [أَعْمَ] (إخ) عیسی بن عمر القاری الکوفی. از روایت حدیث است.

**ابو عمر.** [أَعْمَ] (إخ) الفدائی. تابعی است. او از ابی هریره و قتاده از او روایت کند.

**ابو عمر.** [أَعْمَ] (إخ) الفارسی، مولی کننده. تابعی است و درک صحبت عمر کرده و مذهب شیعه داشته است و بزمان عبدالملک درگذشت.

**ابو عمر.** [أَعْمَ] (إخ) القساری. زیاد بن ابی مسلم و بعضی این مسلم گفته اند. ابن مهدی و ابن عدی از او روایت کنند.

**ابو عمر.** [أَعْمَ] (إخ) القاری مبارک بن یزید. محدث است.

**ابو عمر.** [أَعْمَ] (إخ) قنص بن محرر باهلی. رجوع به قنص شود.

**ابو عمر.** [أَعْمَ] (إخ) قنیل بن عبدالرحمن بن محمد. رجوع به قنیل... شود.

**ابو عمر.** [أَعْمَ] (إخ) قیس بن رافع. از روایت حدیث است و عبدالکریم بن حارث از او روایت کند.

**ابو عمر.** [أَعْمَ] (إخ) کیان. از روایت است و از یزید بن بلال فزاری روایت کند.

**ابو عمر.** [أَعْمَ] (إخ) مبارک بن احمد انصاری. رجوع به مبارک... شود.

**ابو عمر.** [أَعْمَ] (إخ) محمد. شعب بن حرب از او روایت کند.

**ابو عمر.** [أَعْمَ] (إخ) محمد بن ابان بن صالح. از روایت حدیث است.

**ابو عمر.** [أَعْمَ] (إخ) محمد بن احمد بن سلیمان نوقاتی. رجوع به محمد... شود.

**ابو عمر.** [أَعْمَ] (إخ) محمد بن عبدالواحد لقوی. معروف به غلام ثعلب. رجوع به ابو عمر الزاهد شود.

**ابو عمر.** [أَعْمَ] (إخ) محمد بن یحیی بن قیس المازنی. از روایت حدیث است.

**ابو عمر.** [أَعْمَ] (إخ) محمد بن یوسف کندی. رجوع به محمد... شود.

**ابو عمر.** [أَعْمَ] (إخ) مروان بن جعفر بن سعد بن سمره بن جندب. از روایت حدیث است.

**ابو عمر.** [أَعْمَ] (إخ) متناد بن عبدالحمید ابو عمر کرخی. رجوع به متناد... شود.

**ابو عمر.** [أَعْمَ] (إخ) مولی بنی امیه. او از محمد بن ابی سفیان و از ابی المبارک روایت کند.

**ابو عمر.** [أَعْمَ] (إخ) مولی خزیمه یا

جذیمه. او از مرق و از او سلام بن مکین روایت کند.

**ابو عمر.** [أَعْمَ] (إخ) تضر بن عبدالرحمن خزار. از روایت حدیث است.

**ابو عمر.** [أَعْمَ] (إخ) التوفاتی. یکی از علما و بزرگان سیستانی است. رجوع به تاریخ سیستان ج طهران ص ۲۰ شود.

**ابو عمر.** [أَعْمَ] (إخ) یحیی بن عبید النهرانی. از روایت است و ابواسحاق و شعبه از او روایت کند.

**ابو عمر.** [أَعْمَ] (إخ) یزید بن ابی زیاد. از روایت حدیث است.

**ابو عمر.** [أَعْمَ] (إخ) یزید بن حمیر شامی. تابعی است و شعبه از او روایت کند.

**ابو عمر.** [أَعْمَ] (إخ) یزید بن مسلم صنعانی. از روایت حدیث است.

**ابو عمر.** [أَعْمَ] (إخ) یوسف بن عبدالله بن محمد بن عبدالبر القریطی الثمری. رجوع به ابن عبدالبر شود.

**ابو عمر.** [أَعْمَ] (إخ) یوسف بن هارون الکندی القرطبی. شاعر معروف به رمادی. رجوع به رمادی... شود.

**ابو عمر.** [أَعْمَ] (إخ) یونس بن القاسم. از روایت حدیث است.

**ابو عمران.** [أَع] (ع) (سرب) و زشان. (الصرح). فاخته. مرغ الهی. کناد. کالنج. صلص.

**ابو عمران.** [أَع] (إخ) یکی از رؤسای خرمیان. رقیب جاسویدان بن سهرک در ریاست این قوم. بکوه بد و اطراف آن. رجوع به بابک... شود.

**ابو عمران.** [أَع] (إخ) ابراهیم بن یزید بن اسود بن محمد بن ربیع. یکی از تابعین. متوفی بسال ۹۶ هـ. ق. در ۴۹ سالگی. رجوع به ابراهیم نخعی... شود.

**ابو عمران.** [أَع] (إخ) ابن الاثیر. رجوع به ابن الاثیر ابو عمران موسی... شود.

**ابو عمران.** [أَع] (إخ) ابن رباح. او از اصحاب ابن الاثیر ابو بکر احمد بن علی است. (ابن الدیم). رجوع به ابن رباح... شود.

**ابو عمران.** [أَع] (إخ) ابن الصیری. محمد بن موسی بن عبدالعزیز. رجوع به محمد... شود.

**ابو عمران.** [أَع] (إخ) ابن عامر عبدالله یحیی دمشقی. رجوع به ابن عامر... شود.

**ابو عمران.** [أَع] (إخ) اسلم التجیبی. از عقبه روایت کند.

**ابو عمران.** [أَع] (إخ) الالهانی. تابعی است. او از ابی هریره و ثوبان و ابی امامه و از

۱- پاره ای این گفته به ابو علقمه نسبت کرده اند. رجوع به ابو علقمه... شود.

او معاویه و اوطاة روایت کرده‌اند.

**ابو عمران.** [أع] [إخ] یمن نابل المکی. از روایت است.

**ابو عمران.** [أع] [إخ] الجبونی. عبدالملک بن حبیب. از روایت حدیث است. رجوع به عبدالملک... شود.

**ابو عمران.** [أع] [إخ] حفص بن عمران الامام الرازی. از روایت حدیث است.

**ابو عمران.** [أع] [إخ] زکریا بن سلیم. از روایت حدیث است.

**ابو عمران.** [أع] [إخ] سمید بن میسر البکری الموصلی. تابعی است و از انس بن مالک روایت کند.

**ابو عمران.** [أع] [إخ] سلمی، مملوک. او را پنجاه ورقه شعر است.

**ابو عمران.** [أع] [إخ] سلیمان بن عبدالله. تابعی است و از ابی الدرداء روایت کند.

**ابو عمران.** [أع] [إخ] عامر بن شرحیل الشعمی الکوفی. رجوع به عامر... شود.

**ابو عمران.** [أع] [إخ] عبدالله بن رجاء. از روایت حدیث است.

**ابو عمران.** [أع] [إخ] عبدالله بن عامر البصبی. یکی از قراء سبعة. رجوع به ابن عامر... و رجوع به عبدالله... شود.

**ابو عمران.** [أع] [إخ] عبدالملک بن حبیب الجونی. رجوع به عبدالملک... شود.

**ابو عمران.** [أع] [إخ] فسطی. او از یعلی بن شداد و مجاهد و از او معاویه بن شداد روایت کند.

**ابو عمران.** [أع] [إخ] المذای. او از محمد بن علی و حجاج بن حسان از وی روایت کند.

**ابو عمران.** [أع] [إخ] معافی. ابن عمران الحمصی. از روایت حدیث است.

**ابو عمران.** [أع] [إخ] موسی بن رباح. رجوع به ابن رباح... شود.

**ابو عمران.** [أع] [إخ] موسی بن عبدالله بن عمر بن سید الاج. از او فضل بن سهل روایت کند.

**ابو عمران.** [أع] [إخ] موسی بن عبدالملک بن هشام اصفهانی. صاحب دیوان خراج. رجوع به موسی... شود.

**ابو عمران.** [أع] [إخ] موسی بن عیسی المقل مالکی. رجوع به موسی... شود.

**ابو عمران.** [أع] [إخ] موسی بن میمون بن عبدالله القرطبی. رجوع به موسی... شود.

**ابو عمرو.** [أع] [إخ] مرکب شاهین. [إخ] هرتن از قبيلة بنی ذهل. (الرصح).

**ابو عمرو.** [أع] [إخ] منی و خواننده‌ای بدربار محمود غزنوی.

یونس تو در پرده عشاق رهی زن

بو عمرو تو اندر صفت گل غزلی گوی.

**ابو عمرو.** [أع] [إخ] تابمی است. او از عثمان بن عفان و از او معن بن عیسی روایت کند. (الکتی للبغاری).

**ابو عمرو.** [أع] [إخ] ایسن حاجب عثمان بن عمر بن ابی بکر فقیه کردی. رجوع به ابن حاجب جمال الدین ابو عمرو... شود.

**ابو عمرو.** [أع] [إخ] ابن حفص بن مغیره المخزومی القرشی یا حفص بن عمرو بن مغیره و نام او احمد یا عبدالحمید و بعضی گفته‌اند

کنت او نام او است. صحابی است و رسول صلوات الله علیه یا امیر المؤمنین علی علیه السلام او را یمن فرستاد. و از رسول صلوات الله علیه و از او ناشر بن سمی روایت کند.

**ابو عمرو.** [أع] [إخ] ابن حماس. در نام او اختلاف است بعضی یوسف بن یونس و بعضی یونس بن یونس و بعضی یونس بن یوسف گفته‌اند. رجوع به صفة الصفوة ج حیدر آباد دکن ج ۲ ص ۷۶ شود.

**ابو عمرو.** [أع] [إخ] ابن حماس سعد. صحابی است.

**ابو عمرو.** [أع] [إخ] ابن حماس اللیثی المدنی. او از پدر خود و از حمز بن ابی اسید روایت کند.

**ابو عمرو.** [أع] [إخ] ابن حمدان. او راست. فوائد الحاج در چهار جزء.

**ابو عمرو.** [أع] [إخ] ابن حیویه. از روایت حدیث است.

**ابو عمرو.** [أع] [إخ] ابن زرقان. (ابن نام در یادداشت‌های نویسنده بود و اکنون نمیدانم او کیت و از کجا نقل شده است).

**ابو عمرو.** [أع] [إخ] ایسن صلاح تقی الدین عثمان بن عبدالرحمن بن صلاح شهرزوری. فقیه شافعی و مفسر و محدث و لغوی. او راست. المذهب فی ذکر شیوخ

المذهب و سهل بن محمد از آن متنبی ترتیب کرده است. و رجوع به ابن صلاح تقی الدین در همین لفت نامه و حیط ج ۱ ص ۲۰۸ شود.

**ابو عمرو.** [أع] [إخ] ایسن عتاب. او راست. لطائف الاحباب و وظائف الایاب.

**ابو عمرو.** [أع] [إخ] ایسن العلاء بن عمار بن عریان بن عبدالله بن حصین التیمی المازنی البصری. ابن خلکان پس از ذکر نسب

بصورت مزبور گوید بخط خود در مسودات دیدم که نام او ابو عمرو بن العلاء بن عمار بن عبدالله بن الحصین بن الحرث بن جلهم بن خزاعی بن مازن بن مالک بن عمرو بن تمیم (و

بعضی نام او را زبان گفته‌اند) و او یکی از قراء سبعة و اعلم ناس بقرآن کریم و عربیت و شعر است و چون واضع نحو امیر المؤمنین علی بن

ابیطالب علیه السلام را بشمار آریم او از طبقة رابعه محسوب خواهد بود. اصمعی گوید: از ابی عمرو بن العلاء شنیدم که میگفت آن مقدار از نحو دانم که اعشش نمیدانست و اگر نوشته شود اعشش را حمل آن میسر نتواند بود و باز اصمعی گوید: از ابی عمرو هزار مثلث کردم و با هزار حجت پاسخ گفتم و ابو عمرو در حیات حسن بصری سر و پیشوای روزگار خویش بود و ابو عبیده گوید: ابو عمرو اعلم مردم به ادب و عربیت و قرآن و شعر است و آنچه از عرب فصحاء شنیده و نوشته خانه‌ای را تا نزدیک سقف پر کردی... و باز اصمعی گوید: ده سال ملازم ابی عمرو بن العلاء بودم و یکبار او به پستی اسلامی تمثل نجست و فرزدق را درباره‌ی او ایپاتی است و صحیح این است که کتبه او اسم اوست و بعضی نام او را زبان گفته‌اند و صحیح نیست و ابن مناد گفت از ابی عمرو بن العلاء پرسیدم تعلم تاکی نیکو است گفت تاگاه مرگ. مولد او در سال ۷۰ یا ۶۸ یا ۶۵ هـ. ق. بمکه بود و وفات وی در ۱۵۴ یا ۱۵۷ یا ۱۵۶ هـ. ق. بکوفه روی داد و عبدالله بن مقفع وی را رثا گفت و ابن خلکان چند شعر از آن رثا پیورده است و اختلافی در باب آن اشعار ذکر کرده. و صاحب الکتی او را از روایت حدیث نسام برده است و ابن الندیم کتاب القراءت و کتاب النوادر را بدو نسبت کرده است. و گویند در نام او بیت و یک رأی مختلف است. سیوطی برخلاف ابن خلکان گوید: زبان درست و دیگر نام‌ها غلط است. و رجوع به حیط ج ۱ ص ۲۷۵ و قوت الوفیات ج ۱ شود.

**ابو عمرو.** [أع] [إخ] ابن لره بندار بن عبدالحمید. رجوع به ابن لره بندار... شود.

**ابو عمرو.** [أع] [إخ] ابن مرزوق عثمان. رجوع به ابن مرزوق ابو عمرو... شود.

**ابو عمرو.** [أع] [إخ] ایسن نسجید اسماعیل بن نجید بن احمد سلمی. یافعی گوید: وی از مردم نیشابور است. مشایخ عصر

خویش را برای اخذ حدیث و آموختن اصول سلوک طریقت بدید و اموال خویش در راه زهاد و علمای روزگار خود صرف کرد و در خراسان صاحب شهرتی عظیم و شیخ

متصوفه بود و بسال ۳۶۵ هـ. ق. درگذشت. و شیخ فریدالدین عطار گوید: او از کبار مشایخ

وقت بود و از بزرگان اصحاب تصوف و در ورع و معرفت و ریاضت و کرامت شأنی عظیم داشت و از نیشابور بود و چند را دیده و

آخر کسی از شاگردان بو عثمان که وفات کرد

او بود. او را نظری دقیق است... و کلماتی عالیست. از او می‌آید که گفت: صافی نشود قدم هیچکس در عیودیت تا آنگاه که همه کارهای خویش جز ریا نبیند و همه حالهای خویش جز دعوی نداند. و گفت حالی که نه نتیجه علم باشد اگرچه عظیم و باخطر بود ضرر آن از منفعت آن بر خداوندش زیادت بود و گفت هر که دیدار او ترا مذهب نگرداند یقین دان که او مذهب نیست و ادب نیافته و گفت هر که راست با استاد بدو هیچکس کج نگریست و هر که کج شود بدو هیچکس راست نشود و گفت انس گرفتن بغیر الله وحشت است و گفت فروترین درجهٔ توکل حسن ظن است بخدا و گفت تصوف صبر کردن است در تحت امر و نهی - انتهی. و باز او گفت: رب سکوت ابلغ من کلام.

**ابو عمرو.** [أَعْمُرُ] (لِخ) احمد بن محمد بن احمد بن نصر بن میمون لفیف. رجوع به احمد... شود.

**ابو عمرو.** [أَعْمُرُ] (لِخ) احمد بن محمد بن عبدالله معروف به رزدی نیشابوری. متوفی سال ۳۲۸ هـ. ق. رجوع به احمد... شود.

**ابو عمرو.** [أَعْمُرُ] (لِخ) احمد بن محمد بن فرج جیانی اندلسی. رجوع به احمد... شود.

**ابو عمرو.** [أَعْمُرُ] (لِخ) احمد بن محمد زبیدی. رجوع به احمد... شود.

**ابو عمرو.** [أَعْمُرُ] (لِخ) احمد بن محمد طبری. رجوع به احمد... شود.

**ابو عمرو.** [أَعْمُرُ] (لِخ) احمد بن محمد مصری. شارح تجرید. رجوع به احمد... شود.

**ابو عمرو.** [أَعْمُرُ] (لِخ) الأحموس. اسحاق بن مرار شیبانی بالولاء کوفی. رجوع به اسحاق... شود.

**ابو عمرو.** [أَعْمُرُ] (لِخ) ازدی. تابعی است و از بشیر مولى معاویه روایت کند.

**ابو عمرو.** [أَعْمُرُ] (لِخ) اسحاق بن مرار شیبانی. رجوع به اسحاق... شود.

**ابو عمرو.** [أَعْمُرُ] (لِخ) اسود بن یزید بن قیس بن عبدالله. رجوع به اسود... شود.

**ابو عمرو.** [أَعْمُرُ] (لِخ) اسود بن یزید عم علفقه بن قیس. از روایت حدیث است.

**ابو عمرو.** [أَعْمُرُ] (لِخ) اشهب بن عبدالعزیز بن داود بن ابراهیم قبی. فقیه مالکی مصری. رجوع به اشهب... شود.

**ابو عمرو.** [أَعْمُرُ] (لِخ) اوزاعی. عبدالرحمن بن عمرو. از اوزاع که نام قبیله‌ایست. مذکر و واعظ و زاهد معروف.

مولد او اوزاع. قریه‌ای بدمشق در سال ۸۸ هـ. ق. و مقام وی به بیروت بود و هم بدانجا درگذشت. از سخنان اوست که گفت: الناس عندنا اهل العلم؛ یعنی مردمی نزد ما دانشمندی است. و گفت عافیت ده بخش است نه بخش

خاموشی است و یک بخش گریختن از مردمان. نقل است که ترسانی او را کوزهٔ انگین آورد و در خواست تا عبدالرحمن بوالی بملک نویسد تا خراج وی خط کند. ابوعلی گفت اگر خواهی انگین تو رد کنم و بوالی بنویسم و اگر نه انگین بپذیرم و بنویسم. ترسا انگین باز گرفت و او بوالی بملک بنوشت و سی دینار از خراج وی بیفکندند. وفات او بقول محمد بن سعد بشهر بیروت سال ۱۵۷ هـ. ق. در خلافت ابی جعفر به هفتادسالگی بود و علی بن المدینی وفات وی را در سال ۱۵۱ گفته است و ابن الندیم ۱۵۹ آورده است و گوید: او راست کتاب السنن فی الفقه و کتاب المسائل فی الفقه. رجوع به صفة الصفوة ج حیدرآباد دکن ج ۳ ص ۲۳۲ شود.

**ابو عمرو.** [أَعْمُرُ] (لِخ) ایوب بن مدرک. از روایت حدیث است.

**ابو عمرو.** [أَعْمُرُ] (لِخ) یزید. از او معتمر روایت کند.

**ابو عمرو.** [أَعْمُرُ] (لِخ) بشر بن حرب الدبئی. از روایت حدیث و ضعیف است.

**ابو عمرو.** [أَعْمُرُ] (لِخ) بشر بن السری. از روایت حدیث است.

**ابو عمرو.** [أَعْمُرُ] (لِخ) بشر بن نمیر. از روایت غیرتفه و متروک است.

**ابو عمرو.** [أَعْمُرُ] (لِخ) بشری. محدث است.

**ابو عمرو.** [أَعْمُرُ] (لِخ) بکر بن بکار. از روایت حدیث است.

**ابو عمرو.** [أَعْمُرُ] (لِخ) بلال بن سمید. از روایت است.

**ابو عمرو.** [أَعْمُرُ] (لِخ) ثعلبی. اصمعی از او و از او یونس بن عبید روایت کند.

**ابو عمرو.** [أَعْمُرُ] (لِخ) جریر بن عبدالله الجلی. صحابیت.

**ابو عمرو.** [أَعْمُرُ] (لِخ) جعفر بن عطیه. از روایت حدیث است.

**ابو عمرو.** [أَعْمُرُ] (لِخ) جعفر بن عمر بن عبدالعزیز. یکی از روایت قرائت کسانی است. (ابن الندیم).

**ابو عمرو.** [أَعْمُرُ] (لِخ) الجملی. او از زاذان و از او صدقه بن ابی سهل روایت کند.

**ابو عمرو.** [أَعْمُرُ] (لِخ) جمیل بن عبدالله شاعر عرب. رجوع به جمیل... شود.

**ابو عمرو.** [أَعْمُرُ] (لِخ) حارث بن مکین. از روایت حدیث است.

**ابو عمرو.** [أَعْمُرُ] (لِخ) الحمسانی. عبدالرحمن. او از زیاد نمیری روایت کند.

**ابو عمرو.** [أَعْمُرُ] (لِخ) حفص الفرد. رجوع به حفص... شود.

**ابو عمرو.** [أَعْمُرُ] (لِخ) حکم. از روایت

حدیث است و از ضرار بن عمرو روایت کند. **ابو عمرو.** [أَعْمُرُ] (لِخ) حکم. از او محمد بن طلحه و ابو عمرو از ضرار روایت کند.

**ابو عمرو.** [أَعْمُرُ] (لِخ) حماد بن یحیی. از روایت حدیث است.

**ابو عمرو.** [أَعْمُرُ] (لِخ) حنّاد عجرد شاعر. رجوع به حماد شود.

**ابو عمرو.** [أَعْمُرُ] (لِخ) خلاد بن یزید بن سیف الباهلی. از روایت حدیث است.

**ابو عمرو.** [أَعْمُرُ] (لِخ) خلیفه بن خیاط بن ابی هبیره خلیفه بن خیاط شیبانی عصری معروف بشباب. رجوع به خلیفه... شود.

**ابو عمرو.** [أَعْمُرُ] (لِخ) دانسی. عثمان بن سعید بن عثمان بن سعید بن عمر الاموی

المقری القرطبی الدانی. مولد او سال ۳۷۱ هـ. ق. به قرطبه و مسکن و منشأ وی دانیه بود.

او برای کسب علوم وقت به بسیاری از بلاد اندلس و دیار مشرق سفر کرد و در ۳۹۷

چندی بقیروان بود و بشوال همان سال بمصر رفت و یک سال اقامت گزید و سپس بزیارت

بیت الله شد و در ذی القعدة ۳۹۹ به اندلس بازگشت. او از اساتید کثیره حدیث و قراءت

فراگرفت و از آن جمله اند: عبدالعزیز بن جعفر فارسی و حسن بن عبید و خلف بن خاقان

مصری و ابوالفتح فارس بن احمد و ابومسلم کاتب و عبدالرحمن بن عثمان القشیری و

حاتم بن عبدالله و امام ابوالحسن قابسی. و نیز او را شاگردان بسیار بود مانند ابوداود بن نجاج

و مفرج اقفالی و خلف بن ابراهیم طلیطلی و احمد بن محمد بن عبدالله خولانی و ابوالعباس

احمد بن عبدالملک بن ابی حمزه. صاحب نفخ الطیب گوید ابو محمد عبدالله حجری گفته

است که بعض شیوخ می‌گفتند: در روزگار حافظ ابی عمرو دانسی و پس از روزگار او

هیچکس در حفظ و تحقیق پیایه او نرسید و خود ابو عمرو میگفت هر چه شنیدم نوشتم و

آنچه نوشتم از بر کردم و هر چه از بر کردم فراموش نکردم. و هم در حق او گفته اند: علم

قراءت و اتقان قرآن بدو منتهی گشت و قریان در برابر تصانیف او خاضع و بصحت نقل وی

در قراءت و رسم و تجوید و وقف و ابتداء و اتقند. و ابن بشکوال گوید: ابو عمرو یکی از

اثمه علم قرآن و روایات و تفسیر و معانی و طرق و اعراب آن است و او را بعد حدیث و طرق

و اعراب و اسماء رجال آن معرفتی بکمال است و علاوه بر اینها او دیندار و فاضل و

پرهیزکار و بر طریقت سنت است - انتهی. ابو عمرو مالکی مذهب بود. و وی را نزدیک

یکصد و بیست مصنف است. و آن جمله است: کتاب مقنع. کتاب تیسیر و کتاب جامع البیان

فی القراءات السبع و کتاب التحدید فی الاتقان

و التمجيد. كتاب تنبيه على القبط و الشكل و كتاب الاقتصاد في رسم المصحف و كتاب المحتوى في القراءات الشاذ و كتاب طبقات القراء و كتاب الوقف و الابتداء و بسال ٢٢٢ هـ. ق. در شهر دانيه درگذشت. و رجوع به عثمان... شود.

**ابوعمر و.** [أَعْمُرُ] (الخ) ذكوان. مولى عايشه و حاجب او. صحابيت.

**ابوعمر و.** [أَعْمُرُ] (الخ) الرازي. او از ابن عجلان و از او زدين سلم روايت كند.

**ابوعمر و.** [أَعْمُرُ] (الخ) زانكاني طبري. از اصحاب ابوعلى الدقاق. او راست: كتاب الشرب.

**ابوعمر و.** [أَعْمُرُ] (الخ) زبان بن الملا... رجوع به ابى عمرو بن الملا... شود.

**ابوعمر و.** [أَعْمُرُ] (الخ) زجاجى. ابراهيم. يا محمد بن ابراهيم. يكى از مشاهير مشايخ متصوفه و از مردم نيشابور است. او از موطن خویش هجرت كرد و چهل سال بمكه مقام گزيده و بدانجا در ٣٢٢ هـ. ق. وفات يافت و بدانجا مدفون است. و صحبت جنيد و ابو عثمان حيرى و ابو محمد رويم و خواص دريافت. رجوع بنامه دانشوران ج ٢ ص ٢٢٩ شود.

**ابوعمر و.** [أَعْمُرُ] (الخ) زياد. از روايت حديث است. او از صالح ابى الخليل و از او عبدالرحمن مهدي روايت كند.

**ابوعمر و.** [أَعْمُرُ] (الخ) سائب. از روايت حديث است.

**ابوعمر و.** [أَعْمُرُ] (الخ) سالم بن عبدالله بن عمر بن الخطاب. از محدثين و فقهاى مدينه. رجوع به سالم... شود.

**ابوعمر و.** [أَعْمُرُ] (الخ) السبيعي. عيسى بن يونس بن ابى اسحاق. از روايت حديث است.

**ابوعمر و.** [أَعْمُرُ] (الخ) سعد بن معاذ. صحابى است. رجوع به سعد... شود.

**ابوعمر و.** [أَعْمُرُ] (الخ) سعد بن معاذ بن النعمان بن اسمرى القيسى. يكى از صحابه. رجوع به سعد... شود.

**ابوعمر و.** [أَعْمُرُ] (الخ) سعيد بن حفص. از روايت حديث است و زكريا بن يحيى خياط السنى از او روايت كند.

**ابوعمر و.** [أَعْمُرُ] (الخ) سعيد بن سلمه بن ابى العاصم. از روايت حديث و ضعيف است.

**ابوعمر و.** [أَعْمُرُ] (الخ) سكن بن ابى كريمه. از روايت حديث است.

**ابوعمر و.** [أَعْمُرُ] (الخ) سهل بن ذكوان واسطى. هثيم از او روايت كند.

**ابوعمر و.** [أَعْمُرُ] (الخ) الشامى السجاني. (؟) او از عمر و پسر ابو عمر موسوم به يحيى از او روايت كرده است.

**ابوعمر و.** [أَعْمُرُ] (الخ) شميمى عامرين

شراحيل. يكى از علمائى تابعين است. رجوع به عامر... شود.

**ابوعمر و.** [أَعْمُرُ] (الخ) شمر بن حمدويه هروى. رجوع به شمر... شود.

**ابوعمر و.** [أَعْمُرُ] (الخ) شيانئى. صحابى است.

**ابوعمر و.** [أَعْمُرُ] (الخ) شيانئى اسحاق بن مرار الشيباني النحوى. او از مردم رماده كوفه است. و از موالى است و در بغداد مقام داشت و چون زمانى مجاور شيان بود او را شيانئى خوانند. ابوعمر و يكى از ائمه اعلام در فنون لغت و شعر است و كثير السماع و تفه در حديث و جماعت بسيارى از او حديث فرا گرفته اند از جمله: امام احمد بن حنبل و ابو عبيدة قاسم بن سلام و يعقوب بن سكين صاحب اصلاح المنطق و يعقوب بن سكين گويد ابوعمر و صد و هجده سال عمر يافت و تا گاه مرگ بدست خويش مینوشت و ابن كامل گويد: اسحاق بن مرار در سال ٢١٣ هـ. ق. در همان روز كه ابوالصغانيه و ابراهيم نديم موصلى در بغداد وفات كردند به بغداد درگذشت و برخى ديگر گفته اند وفات او بسال ٢٠٦ هـ. ق. بود و عمرش صد و ده سال و ابن خلكان گويد و هو الاصح. او راست: كتاب الخيل. كتاب اللغات معروف به جسيم و آنرا كتاب الحروف نيز گويند و كتاب النوادر الكبير به املاء. كتاب غريب الحديث. كتاب النحلة. كتاب الابل. كتاب خلق الانسان و دواوين شعر را نزد مفضل ضبى خوانده بود و بيشتر بنوادر و حفظ اراجيز عرب متمايل بود و پسر او عمرو گويد: آنگاه كه پدرم بگردد كردن اشعار عرب و تدوين آن پرداخت بهشتاد و چند قبيله آنها را بخش كرد و چون قبيله اى را پايان ميرد مصحفى بخط خويش مینوشت و در مسجد كوفه مينهاد تا هشتاد و اند مصحف برآمد. و ابن التميم در شهرت گويد: او اسحاق بن مرار شيانئى است بولاء يكى از بزرگان علم لغت و از روايت ثقة دواوين اشعار همه قبائل عرب و كثير السماع است و پسران و نوادگان او كتب او را روايت كند و از جمله آنها عمرو بن ابى عمرو راوى كتاب الخيل و كتاب غريب المصنف و كتاب اللغات و كتاب النوادر و كتاب غريب الحديث اوست و احمد بن حنبل در مجلس او حاضر مى شد و از او حديث مى نوشت و ابوعمر و شيانئى بسال ٢٠٦ هـ. ق. در يكصد و ده سالگى يا يكصد و هجده سالگى درگذشت و ابن كامل گويد او و ابوالصغانيه و ابراهيم وصى بسال ٢١٣ هـ. ق. به يك روز درگذشتند. و از كتب اوست: كتاب غريب الحديث كه عبدالله بن احمد بن حنبل از پدر خود احمد بن حنبل و احمد از ابوعمر و روايت كند و كتاب النوادر

معروف بحرف الجيم و كتاب النحلة و كتاب النوادر الكبير و كتاب خلق الانسان و كتاب الحروف و كتاب شرح كتاب الفصح و در دو مورد ديگر ابن التميم نام او برده يكى در روايت اشعار قبائل و ديگر در روايت اشعار امرؤ القيس بن حجر.

**ابوعمر و.** [أَعْمُرُ] (الخ) الشيباني سعد بن اياس. او پروزگار رسول صلوات الله عليه اسلام آورد لكن درك صحبت او عليه السلام نكرد و از عمر و امير المؤمنين على عليه السلام روايت كند و صحبت عبدالله بن سعد نيز دريافته است و پروزگار خلافت وليدين سليمان بسال ٩١ هـ. ق. درگذشت. رجوع به حبط ج ١ ص ٢٥٧ شود.

**ابوعمر و.** [أَعْمُرُ] (الخ) شيانئى. عبدالله بن احمد بن حنبل. محدث است.

**ابوعمر و.** [أَعْمُرُ] (الخ) صالح بن اسحاق جرمى نحوى. رجوع به صالح... شود.

**ابوعمر و.** [أَعْمُرُ] (الخ) صريفنى. عثمان. از شاگردان شيخ عبدالقادر گيلانى است. وفات او ظاهر ادر او اخر مائنه ششم بوده است. رجوع به نفحات الانس و نامه دانشوران ج ٢ ص ٢٢٢ شود.

**ابوعمر و.** [أَعْمُرُ] (الخ) ضياء الدين مارائى. عثمان بن عيسى بن درباس فقيه شافعى. رجوع به عثمان... شود.

**ابوعمر و.** [أَعْمُرُ] (الخ) عثمان بن عيسى هديانئى مارائى. رجوع به عثمان... شود.

**ابوعمر و.** [أَعْمُرُ] (الخ) عاصم بن يوسف. از روايت حديث است.

**ابوعمر و.** [أَعْمُرُ] (الخ) عامرين سهل كوفى. از روايت حديث است و از ابى بكر بن عياش روايت كند.

**ابوعمر و.** [أَعْمُرُ] (الخ) عامرين شراحيل الحميرى التميمى. رجوع به عامر... شود.

**ابوعمر و.** [أَعْمُرُ] (الخ) عامرين عبدالله معروف به ابن عبد قيس. رجوع به عامر... شود.

**ابوعمر و.** [أَعْمُرُ] (الخ) عباد معتضدين محمد اول. دومين از امراى عبادى اشبيلية (از ٢٢٢ تا ٢٤٦ هـ. ق.).

**ابوعمر و.** [أَعْمُرُ] (الخ) عبدالرحمن بن عمرو الازواعى. رجوع به ابوعمر و الازواعى شود.

**ابوعمر و.** [أَعْمُرُ] (الخ) عبدالرحمن بن نمر اليحصي. از روايت حديث است.

**ابوعمر و.** [أَعْمُرُ] (الخ) عبدالله بن رواحة. رجوع به عبدالله... شود.

**ابوعمر و.** [أَعْمُرُ] (الخ) عبدالله بن عدى بن الحمراء. صحابى است.

**ابوعمر و.** [أَعْمُرُ] (الخ) عبدالله بن معاذ. از روايت حديث است.



**ابو عمرو.** [أَعْمَرُ] (الخ) عبدالمجید، او از عداه بن خالد و از او عثمان بن عمر روایت کند.

**ابو عمرو.** [أَعْمَرُ] (الخ) عبدالمملک بن حسن بن فضل سقطی، رجوع به سقطی... شود.

**ابو عمرو.** [أَعْمَرُ] (الخ) عبدالملک بن عمر، از روات حدیث است و بعضی کنیت او را ابو عمر گفته‌اند.

**ابو عمرو.** [أَعْمَرُ] (الخ) عبدالواحد بن احمد هروی، او شاگرد ابی عید صاحب غریبین است. وفات وی در ۴۶۳ ه. ق. بود. او راست: ردی بر غریب القرآن ابو عید قاسم بن سلام.

**ابو عمرو.** [أَعْمَرُ] (الخ) عبدالوهاب بن حافظ ابی عبدالله بن محمد بن اسحاق بن محمد بن یحیی بن متده بن ولید بن متده بن بطنه بن استدار بن چهاربخت بن فیرزان اصفهانی محدث. رجوع به بنومنه شود.

**ابو عمرو.** [أَعْمَرُ] (الخ) عبدالوهاب بن عبدالرحمن بن محمد بن سلیمان السلمی المائنی نیشابوری. خالوزاده ابوالقاسم قشیری و داماد او. وی نیز مانند ابوالقاسم سرید ابوعلی دقاق است و ابو عمرو را اشعاریت در زبان خویش یعنی فارسی و از ابوطاهر زبیدی و جز او حدیث شنیده و ابوالسعدیه الرحمن ابی سعید قشیری از او روایت کند. وفات او در حدود سال ۴۷۰ ه. ق. بود.

**ابو عمرو.** [أَعْمَرُ] (الخ) العبدی الاجدع. لیث از او روایت کند.

**ابو عمرو.** [أَعْمَرُ] (الخ) العبدی المروزی. ابن ابی الهذیل از او روایت کند.

**ابو عمرو.** [أَعْمَرُ] (الخ) عتبّه بن یقظان. از روات حدیث است.

**ابو عمرو.** [أَعْمَرُ] (الخ) عثمان، نوزدهمین از امرای بنی حفص تونس در ۸۳۹ ه. ق.

**ابو عمرو.** [أَعْمَرُ] (الخ) عثمان بن ابراهیم اسدی حنفی. رجوع به عثمان... شود.

**ابو عمرو.** [أَعْمَرُ] (الخ) عثمان بن ابراهیم الانصافی، او از اصحاب بن قدامة و از وی ابوبکر الصغانی روایت کند.

**ابو عمرو.** [أَعْمَرُ] (الخ) عثمان بن ابراهیم ماردینی. رجوع به عثمان... شود.

**ابو عمرو.** [أَعْمَرُ] (الخ) عثمان بن ابی بکر یحیی بن مریاط. رجوع به عثمان... شود.

**ابو عمرو.** [أَعْمَرُ] (الخ) عثمان بن ابی رصاصة. رجوع به ابن ابی رصاصة شود.

**ابو عمرو.** [أَعْمَرُ] (الخ) عثمان بن سعید بن عثمان بن سعید بن عمر الاموی المقرئ القرطبی الدانی. رجوع به عثمان... و رجوع به ابو عمرو دانی... شود.

**ابو عمرو.** [أَعْمَرُ] (الخ) عثمان بن سلیمان

التیمی. از روات حدیث است.

**ابو عمرو.** [أَعْمَرُ] (الخ) عثمان بن طالوت. از روات حدیث است.

**ابو عمرو.** [أَعْمَرُ] (الخ) عثمان بن صلاح. رجوع به عثمان... شود.

**ابو عمرو.** [أَعْمَرُ] (الخ) عثمان بن عبدالرحمن. از روات حدیث است.

**ابو عمرو.** [أَعْمَرُ] (الخ) عثمان بن عبدالرحمن شهرزوری. رجوع به عثمان... شود.

**ابو عمرو.** [أَعْمَرُ] (الخ) عثمان بن ابراهیم طرسوسی. رجوع به عثمان... شود.

**ابو عمرو.** [أَعْمَرُ] (الخ) عثمان بن عبدالله سلاجی. رجوع به عثمان... شود.

**ابو عمرو.** [أَعْمَرُ] (الخ) عثمان بن عبدالله قاسی سلاتقی. رجوع به عثمان... شود.

**ابو عمرو.** [أَعْمَرُ] (الخ) عثمان بن عثمان التطفانی. از روات حدیث است.

**ابو عمرو.** [أَعْمَرُ] (الخ) عثمان بن عفان. رجوع به عثمان... شود.

**ابو عمرو.** [أَعْمَرُ] (الخ) عثمان بن علی بن ابی القاسم بیکندی. رجوع به عثمان... شود.

**ابو عمرو.** [أَعْمَرُ] (الخ) عثمان بن علی بن عمر سرقوسی نحوی صفلی. رجوع به عثمان... شود.

**ابو عمرو.** [أَعْمَرُ] (الخ) عثمان بن عمر الحاجب. رجوع به ابن حاجب ابو عمرو عثمان... شود.

**ابو عمرو.** [أَعْمَرُ] (الخ) عثمان بن عمر المدینی. او از زید بن اسلم روایت کنند.

**ابو عمرو.** [أَعْمَرُ] (الخ) عثمان بن عیسی بطلی. رجوع به عثمان... شود.

**ابو عمرو.** [أَعْمَرُ] (الخ) عثمان بن عیسی مارانی کردی. رجوع به عثمان... شود.

**ابو عمرو.** [أَعْمَرُ] (الخ) عثمان بن عیسی هدیانی مارانی. رجوع به عثمان... شود.

**ابو عمرو.** [أَعْمَرُ] (الخ) عثمان بن محمد بن احمد. رجوع به وکران... شود.

**ابو عمرو.** [أَعْمَرُ] (الخ) عثمان بن محمد رابع، نوزدهمین از سلاطین بنی حفص تونس. (از ۸۳۹ تا ۸۹۳ ه. ق.).

**ابو عمرو.** [أَعْمَرُ] (الخ) عثمان بن محمد مالقی. رجوع به عثمان... شود.

**ابو عمرو.** [أَعْمَرُ] (الخ) عثمان بن معروف. رجوع به عثمان... شود.

**ابو عمرو.** [أَعْمَرُ] (الخ) عثمان بن الهیثم المؤذن. از ابن جریر روایت کند.

**ابو عمرو.** [أَعْمَرُ] (الخ) عثمان دانی. رجوع به عثمان بن سعید... و رجوع به ابوعمردانی شود.

**ابو عمرو.** [أَعْمَرُ] (الخ) عراقی ملقب به بستان. او از شیوخ ثعلبی است. او راست:

کتاب تفسیر.

**ابو عمرو.** [أَعْمَرُ] (الخ) عون بن عمرو القیمی. از روات حدیث است.

**ابو عمرو.** [أَعْمَرُ] (الخ) عیسی بن ابراهیم سیار مولی قریش. محدث است.

**ابو عمرو.** [أَعْمَرُ] (الخ) عیسی بن یونس بن ابی اسحاق السبعی. رجوع به عیسی... شود.

**ابو عمرو.** [أَعْمَرُ] (الخ) غطفانی، عثمان بن عثمان. از روات حدیث است.

**ابو عمرو.** [أَعْمَرُ] (الخ) القاص، محمد والد اسباط، سلیمان التیمی و ابن عیینه و ابن فضیل از او روایت کنند.

**ابو عمرو.** [أَعْمَرُ] (الخ) قاضی بغداد. به روزگار مقتدر خلیفه عباسی. و این ابو عمرو در سال ۳۹۰ ه. ق. با بخت خون حسین بن منصور حلاج فتوی نوشت. رجوع به حطج ۱ ص ۳۰۱ شود.

**ابو عمرو.** [أَعْمَرُ] (الخ) قیس بن رافع. از روات حدیث است و بعضی کنیت او را ابو عمر گفته‌اند.

**ابو عمرو.** [أَعْمَرُ] (الخ) القیمی. عمرو بن عون معروف به عوین. از روات حدیث است.

**ابو عمرو.** [أَعْمَرُ] (الخ) کاتب. یوحنا. رجوع به ابی عمرو یوحنا... شود.

**ابو عمرو.** [أَعْمَرُ] (الخ) کحال. رجوع به ابی عمرو یوحنا... شود.

**ابو عمرو.** [أَعْمَرُ] (الخ) کردوس بن عباس الثعلبی. رجوع به کردوس... شود.

**ابو عمرو.** [أَعْمَرُ] (الخ) کسرز. از روات حدیث است.

**ابو عمرو.** [أَعْمَرُ] (الخ) کلثوم بن زیاد. از روات حدیث است.

**ابو عمرو.** [أَعْمَرُ] (الخ) کلثوم بن عمرو بن ایوب ثعلبی عتبی کاتب برامکه. رجوع به کلثوم... شود.

**ابو عمرو.** [أَعْمَرُ] (الخ) ماسارانی. عثمان بن عیسی بن درباس بن فیرین جهیم بن عبدوس الهمدانی الماسارانی ملقب به ضیاءالدین. از بنی ماران طائفه‌ای ظاهر از

اکراد در سروج موصل. برادر قاضی صدرالدین ابی القاسم عبدالملک حاکم بیدار

مصریه. ابو عمرو یکی از اعلم فقهای شافعی

بروزگار خویش بود. و در جوانی به اربل

شاگردی ابوالعباس خضر بن عقیل کرد. سپس

بدمشق شد و نزد شیخ ابوسعید عبداللّه بن

عصرون به تکمیل آموخته‌های خویش

پرداخت. و ادب و مذهب و اصول فقه متقن

کرد و او را بر کتاب المذهب شرحی شافی

است قریب بیست مجلد و این کتاب بنیایان

نرسید و از کتاب الشهادات تا آخر کتاب بر

جای ماند و آنرا الاستقصاء لمذاهب الفقهاء نام

داده است و هم لمع شیخ ابواسحاق شیرازی را

شرح کرد در دو مجلد. و وی از دست برادر خویش صدرالدین نیابت قضا و حکم قاهره داشت و سپس از آن مقام عزل شد و در آن وقت امیر جمال‌الدین جمرین الهکاری او را در قصر قاهره مدرسه‌ای کرد و تدریس آن گذاشت و او تا پایان عمر این شغل ورزید و بدو از دهم ذی‌القعدة ۶۰۲ هـ. ق. بقاهره درگذشت و در این وقت قریب نود سال از عمر او گذشته بود و جسد وی در قفاره صفری بخاک سپردند.

**ابوعمر و.** [أَعْمُرُ] (اخ) مبارک. از روات حدیث است. او از مالک بن دینار و از ابو عامر المقدی روات کند.

**ابوعمر و.** [أَعْمُرُ] (اخ) محمد بن ابراهیم بن ابی عدی. از روات حدیث است.

**ابوعمر و.** [أَعْمُرُ] (اخ) محمد بن ابی بکر بن عبدالقاهر رازی. رجوع به محمد... شود.

**ابوعمر و.** [أَعْمُرُ] (اخ) محمد بن عبدالواحد زاهد. رجوع به ابی عمر الزاهد... شود.

**ابوعمر و.** [أَعْمُرُ] (اخ) محمد بن عرعرة بن البرند. از روات حدیث است.

**ابوعمر و.** [أَعْمُرُ] (اخ) محمد بن میمه. از روات حدیث است.

**ابوعمر و.** [أَعْمُرُ] (اخ) مروان بن شجاع. از روات حدیث است.

**ابوعمر و.** [أَعْمُرُ] (اخ) ———. عبدالجبار بن عدی. رجوع به مسنده ابوعمر و... شود.

**ابوعمر و.** [أَعْمُرُ] (اخ) مسلم بن ابراهیم. از روات حدیث است.

**ابوعمر و.** [أَعْمُرُ] (اخ) سلمة بن عمرو. از روات حدیث است.

**ابوعمر و.** [أَعْمُرُ] (اخ) مطرز. محمد بن عبدالواحد بن ابی هاشم ابیوردی. رجوع به ابی عمرو زاهد... شود.

**ابوعمر و.** [أَعْمُرُ] (اخ) معاوية بن صالح الحمصی. از روات حدیث است.

**ابوعمر و.** [أَعْمُرُ] (اخ) معاوية بن عمرو. از زائده روایت کند.

**ابوعمر و.** [أَعْمُرُ] (اخ) سعد بن عیلان بن المحارب بن البخری. رجوع به معقل... شود.

**ابوعمر و.** [أَعْمُرُ] (اخ) المغازلی البوزجانی النیشابوری. حاسب و منجم و مهندس. او هندسه از یحیی الماوردی و ابوالعلاء بن کرینب فرا گرفت و ابوالوفاء بوزجانی برادرزاده او کسب فنون ریاضی از عم خویش ابوعمر و کرد.

**ابوعمر و.** [أَعْمُرُ] (اخ) مکی. عثمان. رجوع به عثمان ابوعمر و... شود.

**ابوعمر و.** [أَعْمُرُ] (اخ) ملازم بن عمرو بن عمیر. از روات حدیث است.

**ابوعمر و.** [أَعْمُرُ] (اخ) موصلی. او از

فراس و از او معن بن عیسی روایت کند.  
**ابوعمر و.** [أَعْمُرُ] (اخ) مولی انس بن مالک. تابعی است. و ربیع بن مسلم از او روایت کند.

**ابوعمر و.** [أَعْمُرُ] (اخ) مولی کند. رجوع به زاذان ابوعمر و... شود.

**ابوعمر و.** [أَعْمُرُ] (اخ) مولی المطلب. تابعی است و درک صحبت عمر کرده و پسر وی اسحاق از او روایت کند.

**ابوعمر و.** [أَعْمُرُ] (اخ) میمه. مولی المطلب. تابعی است.

**ابوعمر و.** [أَعْمُرُ] (اخ) نجیح المنزی. از روات حدیث است.

**ابوعمر و.** [أَعْمُرُ] (اخ) نسجید. (شیخ... رجوع به ابی عمرو بن نجید... شود.

**ابوعمر و.** [أَعْمُرُ] (اخ) الندی. بشر بن حرب. از روات حدیث است.

**ابوعمر و.** [أَعْمُرُ] (اخ) نعم بن میمه. از روات حدیث است.

**ابوعمر و.** [أَعْمُرُ] (اخ) هارون بن عترة. از روات حدیث است.

**ابوعمر و.** [أَعْمُرُ] (اخ) هلال. از روات حدیث است و عثمان بن عمر بن فراس از او روایت کند.

**ابوعمر و.** [أَعْمُرُ] (اخ) هلال بن العلاء الرقی. رجوع به هلال... شود.

**ابوعمر و.** [أَعْمُرُ] (اخ) یحیی بن العلاء. از روات حدیث و ضعیف است.

**ابوعمر و.** [أَعْمُرُ] (اخ) یحیی الأسودین یزید. از روات حدیث است.

**ابوعمر و.** [أَعْمُرُ] (اخ) یزید بن ابان الرقاشی. از روات حدیث است.

**ابوعمر و.** [أَعْمُرُ] (اخ) یزید بن بشر المرزوی. از روات حدیث است.

**ابوعمر و.** [أَعْمُرُ] (اخ) یوحنا بن یوسف الکاتب. یکی از مترجمین و نقل کتب عبری است. و او کتاب آداب الصیایان افلاطون را عبری نقل کرده است. (ابن التندی). ظاهراً نسبت این کتاب بافلاطون غلط است و اصل کتاب از فلوطرخس باشد.

**ابوعمر و.** [أَعْمُرُ] (اخ) یوسف بن عبدالله مالکی. رجوع به یوسف... شود.

**ابوعمر و.** [أَعْمُرُ] (ع) مرکب گریگی. (مذهب الاسماء) (الاسمی فی الاسامی) (منتهی الارباب). جوع. (المزهر). [افتر. سوء حال. (المزهر). افلاس. (منتهی الارباب).

**ابوعمر و.** [أَعْمُرُ] (اخ) نام مردی شوم مثلی که بر هر قوم که فرود آمدی آفات و بلیات از جنگ و قحط و وبا و مرگ بر آن قوم نازل شدی.

**ابوعمر و.** [أَعْمُرُ] (اخ) از روات حدیث است و محمد بن یحیی بن حبان از او روایت

کند.

**ابوعمر و.** [أَعْمُرُ] (اخ) ابن محصن الانصاری والد عبدالرحمن. صحابی است.

**ابوعمر و.** [أَعْمُرُ] (اخ) انصاری. صحابی است.

**ابوعمر و.** [أَعْمُرُ] (اخ) انصاری. صحابی است و در حیات رسول درگذشت.

**ابوعمر و.** [أَعْمُرُ] (اخ) انصاری نجاری. از بنی مالک بن نجار. صحابی است و در نام او

خلاف است وی بمصیف در رکاب علی علیه السلام کشته شد.

**ابوعمر و.** [أَعْمُرُ] (ع) مرکب نره. (منتهی الارباب). شرم مرد.

**ابوعمر و.** [أَعْمُرُ] (ع) مرکب قسی ماهی که آنرا ام‌الشریط نیز گویند.

**ابوعمر و.** [أَعْمُرُ] (اخ) او از عاصم جحدری و از وی هارون نحوی روایت کند.

**ابوعمر و.** [أَعْمُرُ] (اخ) ابن ابی طلحة انصاری. برادر امی انس بن مالک. وی در حیات رسول صلوات‌الله علیه درگذشت.

**ابوعمر و.** [أَعْمُرُ] (اخ) ابن انس بن مالک. او از عمر روایت کند.

**ابوعمر و.** [أَعْمُرُ] (اخ) انصاری. از او ابویسر روایت کند.

**ابوعمر و.** [أَعْمُرُ] (اخ) حارث بن عمیر. از روات حدیث است.

**ابوعمر و.** [أَعْمُرُ] (اخ) عیسی بن محمد التحاسی. از روات حدیث است و از ضمرة و ولید بن مسلم حدیث کند.

**ابوعمر و.** [أَعْمُرُ] (اخ) ثروته بن مکی غطفی. صحابی است.

**ابوعمر و.** [أَعْمُرُ] (اخ) مجالد بن سعید. از روات حدیث است.

**ابوعمر و.** [أَعْمُرُ] (اخ) مجالد بن سعید بن عمیر. رجوع به مجالد... شود.

**ابوعمر و.** [أَعْمُرُ] (اخ) حبیب الحداء. از روات حدیث است.

**ابوعمر و.** [أَعْمُرُ] (اخ) رشید بن مالک. صحابی است. و رجوع به رشید بن مالک مکنی به ابی عامره شود.

**ابوعنان.** [أَعْنَانُ] (اخ) از روات حدیث است.

**ابوعنان.** [أَعْنَانُ] (اخ) فارس بن ابی الحسن. یازدهمین از ملوک بنی مرین بمراکش.

هنگامی که پدر او ابوالحسن در اندلس شکست خورد و آوازه افتاد که وی کشته شده است ابوعنان که در این وقت والی الجزایر بود متوجه فاس گشته و بسال ۷۴۹ هـ. ق. بر تخت پدر نشست. سپس ابوالحسن بازگشت و پسر از سپردن تاج و تخت به پدر سرباز زد و میان آن دو سال محاربات پیوست و در سال

۷۵۲ ابوالحسن وفات یافت و ابو عنان بی‌منازعی سلطان مراکش گشت و سپس بنی‌زیان بملک او تاخند و جزایر و تونس را متصرف گشتند و او با آنان جنگ کرد و غالب آمد و املاک مقصوبه از ایشان مترد داشت و در سال ۵۵۹ ه. ق. درگذشت.

**ابو عنان.** [أع] (إخ) فروخ. از او عباس و ابو حباب از او روایت کند.

**ابو عنان.** [أع] (إخ) ملک مغرب. او راست: الذرة السنة والوسيلة النبوية. رجوع به ابو عنان فارس شود.

**ابو عنبسه.** [أع نب س] (إخ) از او معاویه بن صالح روایت کند.

**ابو عنبه.** [أع نب ب] (إخ) الخسولانی. صحابیت و به دو قبله نماز کرده است و نام او عماره است و شرحبیل بن مسلم از او روایت کرده است و بعضی صحبت او را انکار کرده‌اند.

**ابو عوانه.** [أع / ع ن] (إخ) ابراهیم بن عبدالعزیز. رجوع به ابراهیم... شود.

**ابو عوانه.** [أع / ع ن] (إخ) حافظ. او راست: اختصار مستند مسلم.

**ابو عوانه.** [أع / ع ن] (إخ) القصاب. از روایت حدیث است و ابوکامل از او روایت کند.

**ابو عوانه.** [أع / ع ن] (إخ) وضاح بن عبدالله البصری. از روایت حدیث است. و عبدالرحمن بن مهدی از او روایت کند.

**ابو عوانه.** [أع / ع ن] (إخ) یعقوب بن اسحاق بن ابراهیم بن زید نیشابوری اسفراینی فقیه شافعی. مولد او نیشابور است و محدثی معروف است اکثر بلاد اسلامی را در طلب حدیث بیموده است و در سال ۲۹۲ ه. ق. به جرجان بوده و سپس در اسفراین مقام کرده است و تا پایان عمر یعنی سال ۳۱۶ ه. ق. بدانجا میزیسته و گور وی بدان شهر است. او پس از بازگشت از مصر مذهب شافعی را بخراسان رواج داد.

**ابو عوسجه.** [أع س ج] (إخ) صحابیت. **ابو عوسجه.** [أع س ج] (إخ) ابن فرج الضبی. از روایت حدیث است و از عوسجه روایت کند.

**ابو عوف.** [أع] (ع مرکب) ملخ نر. **ابو عوف.** [أع] (إخ) حمید بن عبدالرحمن بن حمید الرواسی. از روایت حدیث است.

**ابو عوف.** [أع] (إخ) یزید بن الأصم. از روایت حدیث است.

**ابو عون.** [أع] (ع مرکب) خرما. (السامی فی الاسامی) (مذهب الاسماء). انمک. (منتهی الارباب).

**ابو عون.** [أع] (إخ) از او ابن زبیر و از او

عبدالله المخرمی روایت کند. (الکسبی للبخاری).

**ابو عون.** [أع] (إخ) ابن ابی عبدالله انصاری الشامی الاعور. او از ابی ادریس خلواتی و از او ثور بن یزید و زبیدی و ابوبکر روایت کرده‌اند.

**ابو عون.** [أع] (إخ) ابن ابی عبید. از او ابن الهاد روایت کند.

**ابو عون.** [أع] (إخ) ابن عبدالملک. یکی از سیاسالاران جیش عرب بزمان منصور خلیفه که با مهدی بن منصور خلیفه بطبرستان و گرگان شد و با مهدی در فتح آن نواحی دستبازی کرد. رجوع به حبط ج ۱ ص ۳۲۱ شود.

**ابو عون.** [أع] (إخ) احمد بن منجم کتاب. رجوع به احمد... شود.

**ابو عون.** [أع] (إخ) اسحاق بن علی. او راست: کتاب الزیج.

**ابو عون.** [أع] (إخ) انصاری. از روایت حدیث است و احوص بن حکیم از او روایت کند.

**ابو عون.** [أع] (إخ) جعفر بن عمرو بن عمرو بن حرث. از روایت حدیث است.

**ابو عون.** [أع] (إخ) حکم بن سان. از روایت حدیث است.

**ابو عون.** [أع] (إخ) خسیف بن عبدالرحمن الجزری. از روایت حدیث است.

**ابو عون.** [أع] (إخ) یسار بن ابراهیم العبیدی. از روایت حدیث است.

**ابو عون.** [أع] (إخ) عبدالله بن اربطیان از روایت حدیث. و رجوع به عبدالله... شود.

**ابو عون.** [أع] (إخ) عبدالملک بن یزید خراسانی. یکی از سرداران نهضت عباسیه. او بگاه قیام طرفداران بنی عباس بخراسان، از سران این نهضت بود و بمال ۱۳۱ ه. ق. در جنگ زاب با عبدالله بن علی دستبازی کرد و پس از شکست عثمان بن سفیان امیر جیش امویان در ۱۳۲ عبدالله بن علی ابوعون را باصالح بن علی بتعاقب مروان بمصر فرستاد و در آنجا سپاه مروان مغلوب و خود مروان در منزل ذات‌الاسلاسل کشته شد و حکومت مصر از دست دولت عباسی به ابی‌عون محول گشت و او تا سال ۱۵۹ در مصر حکم راند و در این سال فرمانروائی خراسان بدو دادند و پس از یک سال در ۱۶۰ ه. ق. معزول گشت. رجوع به حبط ج ۱ ص ۲۶۵ و ۲۶۹ شود.

**ابو عون.** [أع] (إخ) علاء بن عبدالکریم. از روایت حدیث است.

**ابو عون.** [أع] (إخ) کاتب. او راست کتاب التشبه.

**ابو عون.** [أع] (إخ) محمد بن عبیدالله بن سعید ثقفی. از روایت حدیث است.

**ابو عون.** [أع] (إخ) از او قیصه بن مخارق استماع روایت کرده است.

**ابو عون.** [أع] (إخ) یسار بن ابراهیم. از روایت حدیث است.

**ابو عیاش.** [أع ی یا] (إخ) ابن ابی ربیع. صحابی است.

**ابو عیاش.** [أع ی یا] (إخ) الزرقسی الأنصاری. صحابی است و در نام او و پدر وی اختلاف است. برخی نام او را زید بن الصامت و بعضی زید بن النعمان و پاره‌ای عبید بن زید گفته‌اند. وفات او بروایتی پس از سال ۴۰ و بقولی بعد از سنه ۵۰ ه. ق. بوده است.

**ابو عیاش.** [أع ی یا] (إخ) زید بن عیاش. تابعی است و از سعد روایت کند.

**ابو عیاض.** [أ] (ع مرکب) باشق. ابوسراقه. (مذهب الاسماء).

**ابو عیاض.** [أ] (إخ) صحابیت.

**ابو عیاض.** [أ] (إخ) ابان بن راشد سروجی. از روایت حدیث است و از مسعودی روایت کند.

**ابو عیاض.** [أ] (إخ) عمرو بن الأسود العبسی الشامی. از روایت حدیث است.

**ابو عیسی.** [أ سا] (إخ) از او معاویه بن صالح روایت کند.

**ابو عیسی.** [أ سا] (إخ) او راست: تاریخ حمص.

**ابو عیسی.** [أ سا] (إخ) ابن ابی لیلی. رجوع به ابو عیسی عبدالرحمن... شود.

**ابو عیسی.** [أ سا] (إخ) ابن رشید. احمد یا صالح پسر هارون خلیفه. او در حسن صورت بی‌عیل و آوازی خوش و در ادب و شعر و موسیقی بهره‌ای تمام داشت و مأمون را به این برادر محبتی بکمال بود و ولایت عهد خویش بدو دادن میخواست لکن او در سال ۲۰۹ ه. ق. درگذشت و برادر دیگر او معتمد ولیعهد مأمون شد.

**ابو عیسی.** [أ سا] (إخ) ابن شیران. نام مجلدی مشهور. (ابن الدنیم).

**ابو عیسی.** [أ سا] (إخ) احمد بن علی بن یحیی منجم. رجوع به احمد... و رجوع به منجم شود.

**ابو عیسی.** [أ سا] (إخ) اسواری. منسوب باساوره فارس. از ابی سعید روایت کند.

**ابو عیسی.** [أ سا] (إخ) اسید بن حضیر. رجوع به اسید... شود.

**ابو عیسی.** [أ سا] (إخ) اعور. وی در صنعت کیمیا بحث کرده و گویند بمعل رأس و اکیر تام رسیده است. (ابن الدنیم).

**ابو عیسی.** [أ سا] (إخ) بکار بن احمد بن بکار. رجوع بکار... شود.

**ابو عیسی.** [أ سا] (إخ) ترمذی. رجوع به ترمذی ابو عیسی... شود.

**ابو عیسیٰ.** [أَسَا] (إخ) جعفر بن یعقوب اصفهانی، رجوع به جعفر... شود.

**ابو عیسیٰ.** [أَسَا] (إخ) الحارثی الأنصاری، صحابی است. او بدر را دریافته و بروزگار خلافت عثمان در گذشته است.

**ابو عیسیٰ.** [أَسَا] (إخ) حاضرین مهاجر الباهلی، تابعی است و شعبه از او روایت کند.

**ابو عیسیٰ.** [أَسَا] (إخ) حسن بن موسی نوبختی، او را کتابی است بنام کتاب نقض کتاب ابی عیسی فی الغریب المشرقی. (از ابن الندیم).

**ابو عیسیٰ.** [أَسَا] (إخ) حکم بن ابان عدنی، یکی از زهاد و از روات حدیث است و به هشتاد و چهار سالگی در سال ۱۵۴ هـ. ق. درگذشت. رجوع به صفه الصفوة ج ۲ ص ۱۶۸ شود.

**ابو عیسیٰ.** [أَسَا] (إخ) خراسانی، او از عبدالله بن کزاز و از او نافع بن یزید روایت کند.

**ابو عیسیٰ.** [أَسَا] (إخ) خلاد القادری، از روات حدیث است.

**ابو عیسیٰ.** [أَسَا] (إخ) سلیمان بن کعبان، از روات حدیث است و حیوة بن شریح و سعید بن ابی ایوب از او روایت کنند.

**ابو عیسیٰ.** [أَسَا] (إخ) عبدالرحمن بن ابی لیلی، از تابعین است.

**ابو عیسیٰ.** [أَسَا] (إخ) عبدالرحمن اسماعیل بن عبدالله بن سلیمان الخولانی الخشاب التحوی المروزی المصري، وفات او بصر ۳۶۶ هـ. ق. بود.

**ابو عیسیٰ.** [أَسَا] (إخ) عبدالله بن ابی لیلی، تابعی است. او از عثمان و علی علیه السلام روایت کند و در حروب امیرالمؤمنین علی در رکاب آن حضرت بود و پدر او ابولیلی از صحابة رسول صلوات الله علیه و هم از اصحاب علی علیه السلام است.

**ابو عیسیٰ.** [أَسَا] (إخ) فدیکن سلیمان القترانی، از روات حدیث است و از اوزاعی روایت کند.

**ابو عیسیٰ.** [أَسَا] (إخ) محمد بن سورة الامام، رجوع به ابی عیسی محمد بن عیسی بن سورة... و رجوع به محمد... شود.

**ابو عیسیٰ.** [أَسَا] (إخ) محمد بن عبدالرحمن، از او لیث و یحیی بن ایوب روایت کنند.

**ابو عیسیٰ.** [أَسَا] (إخ) محمد بن عیسی بن سورة بن موسی بن الضحاک بوغی ترمذی حافظ و محدث، او تلمیذ ابی عبدالله محمد بن اسماعیل بخاری است و او راست: کتاب الجامع والعلل و آن بنام الجامع الکبیر فی السنن مشهور است و در سال ۲۷۹ هـ. ق. به ترمذ درگذشت. و رجوع به محمد... شود.

**ابو عیسیٰ.** [أَسَا] (إخ) محمد بن قاسم

المرادی، از روات حدیث است.

**ابو عیسیٰ.** [أَسَا] (إخ) محمد بن هارون وزاق، وی در اواخر مائه دوم و اوائل مائه سیم میزیست و استاد ابوالحسن احمد بن یحیی الراوندی است. و ابو عیسی راست: کتاب الثقات و این کتابی نفیس است در شناخت ملل و نحل و معدودی و ابوالحسن اشعری و ابوریحان بیرونی و سید مرتضی و شهرستانی و عبدالقاهر بغدادی و ابن ابی الحدید از این کتاب نقل کنند. وفات ابو عیسی سال ۲۴۷ هـ. ق. بود.

**ابو عیسیٰ.** [أَسَا] (إخ) مغیره بن شعبه، صحابیت، و رجوع به مغیره... شود.

**ابو عیسیٰ.** [أَسَا] (إخ) موسی بن بکر الأنصاری، از روات حدیث است.

**ابو عیسیٰ.** [أَسَا] (إخ) موسی بن طلحة بن عبيدالله، از روات حدیث است.

**ابو عیسیٰ.** [أَسَا] (إخ) موسی بن مسلم الصغیر الطحان، از روات حدیث است و یحیی بن قطان از او روایت کند.

**ابو عیسیٰ.** [أَسَا] (إخ) الناجی، از قدمای اصحاب حسن است و سری بن یحیی از او روایت کند.

**ابو عیسیٰ.** [أَسَا] (إخ) یحیی بن رافع، تابعی است. او از عثمان بن عفان و از او اسماعیل بن اخی خالد روایت کند.

**ابو عیسیٰ.** [أَسَا] (إخ) الوزاق، شاعر از رؤسای متکلمین زنداقه (مانوئه) است. که تظاهر به مسلمانی میکرد. (ابن الندیم).

**ابو عیله.** [أَعْل] (إخ) والد ابراهیم المقلبی، پسر او ابراهیم از وی روایت کرده است.

**ابو عیینه.** [أَعْن] (إخ) محمد بن ابی عیینه، او را صد ورقه شعر است. (ابن الندیم).

**ابو عیینه.** [أَعْن] (إخ) غضن بن غسان بن مضر، از روات حدیث است.

**ابو غاضره.** [أَغْز] (إخ) محمد بن ابی بکر العززی، از روات حدیث است و از غضبان بن حنظله روایت کند.

**ابو غالب.** [أَلِ] (إخ) او راست: کتاب اخبار تهامة (كشف الظنون).

**ابو غالب.** [أَلِ] (إخ) احمد بن سلیم الرازی، از اوست: کتاب الانواء. (ابن الندیم).

**ابو غالب.** [أَلِ] (إخ) احمد بن محمد بن محمد بن سلیمان بن حسن بن جهم بن بکیر بن اعین بن سنان الشیبانی، او یکی از افراد خاندان معروف آل اعین و از غیر نژاد عرب است. شیخ ابو جعفر طوسی در فهرست گوید: ابو غالب زراری از بکیریون و بکیریون زراریان اند و نازمان ابی محمد علیه السلام به بکیری معروف بودند تا توقیعی از ابی محمد علیه السلام صادر شد و در آن نام او بوطاهر

زراری آمده بود. و عبارت توقع این بود فاما الزراری رعام الله از این پس این خاندان خود را زراری خواندند و ابو غالب بروزگار خویش شیخ اصحاب ما (امامیه) و استاد و فقیه آنان بود و او را کتبی است از جمله کتاب التاریخ و این کتاب به پایان نرسید و تنها هزار ورقه از آن تخریج شد و کتاب دیگر بنام کتاب ادعية السفر، نجاشی در فهرست گوید: ابو غالب زراری اخبار بنی سنان را گرد کرده است و او بروزگار خود شیخ عصابه و روی قوم بود و علاوه بر دو کتاب سابق الذکر کتاب الافعال و مناسک الحج کبیر و مناسک الحج صغیر و کتاب الرسالة الی ابن ابی طاهر فی ذکر آل اعین را بدو نسبت کرده است و در سنه ۳۶۸ هـ. ق. درگذشت و قبر او در نجف اشرف است و از نبتة او ابوطاهر مذکور خلف ماند و مجلسی گوید: کان من افاضل الثقات و المحدثین و کان استاد الافاضل الاعلام کالشیخ و ابن الفضاری و احمد بن عبدون قدس الله اسرارهم، و آنچه خود او در رساله ای که بنام حفید خود ابوطاهر کرده گفته است بآنچه از سایر کتب قبلا نقل کردیم مخالف است چه او گوید: مادر حسن بن جهم دختر عید بن زراره بود و از انزو و ما را زراری خوانند لکن ما از فرزندان بکیر هستیم و پیش از بکیر بنام ولدالجهم معروف بودیم و اول کسی که از خاندان ما بزراره منسوب شد جد ما سلیمان بود و ابوالحسن علی بن محمد عسکری علیهما السلام بتوریه و از راه پوشیدن نام او در نامه خویش جد ما را زراری خواند و ما بین امام و جد ما در اموری که امام در کوفه و بغداد داشت مکاتباتی بود و پدر من محمد بن محمد بن سلیمان در یست و چند سالگی بمرد و در آن وقت من پنج سال و چند ماه داشتم و مولد من شب دوشنبه ۲۷ ربیع الآخر سال ۲۸۵ بود و جد من محمد بن سلیمان در غره محرم سال ۳۰۰ هـ. ق. وفات کرد... و ابو غالب در زمان غیبت صغری با سرفرا اختصاص داشته است.

**ابو غالب.** [أَلِ] (إخ) تمام بن غالب بن عمرو تیانی قرطبی، رجوع به ابن تیانی و رجوع به تمام... شود.

**ابو غالب.** [أَلِ] (إخ) تیانی، رجوع به ابن تیانی شود.

**ابو غالب.** [أَلِ] (إخ) حزور مولی خالد بن عبدالله بن اسید صاحب ابی امامة الباهلی، محدث است.

**ابو غالب.** [أَلِ] (إخ) دیلم، از روات حدیث است.

**ابو غالب.** [أَلِ] (إخ) عبدالحمید کاتب بن یحیی بن سعید، رجوع به عبدالحمید... شود.

**ابو غالب.** [أَلِ] (إخ) فخرالملک محمد بن

علی. رجوع به ابوغالب محمد بن علی... شود.  
**ابوغالب.** [أب] (اخ) محمد بن سهل. رجوع به محمد... شود.

**ابوغالب.** [أب] (اخ) محمد بن علی بن خلف واسطی ملقب به فخرالملک وزیر بهاءالدوله ابو نصر بن عضدالدوله بن بویه دیلمی و وزیر پسر او سلطانالدوله ابی شجاع فناخسرو. مولد وی بسال ۳۵۴ ه. ق. به واسط بود و او بر کشیده موفق وزیر است و در ۳۹۰ با موفق بشیراز بسود و نیابت وی داشت پس از گرفتاری موفق بمقام وزارت ارتقا یافت و در ۳۹۳ بهاءالدوله وی را عزل و دستگیر کرد و بار دیگر به وزارت بهاءالدوله و پسر او سلطانالدوله رسید و در سال ۴۰۱ ه. ق. بهاءالدوله او را بدفع شر هلال نامزد کرد و او بر هلال غالب شد و ذخائر قلاع کردستان را بدارالسلام بغداد تسلیم بهاءالدوله کرد و بعد آن در بغداد ریاست داشت و متولی کارهای عراق بود و بسال ۴۰۶ ه. ق. بحکم سلطانالدوله در نواحی اهواز کشته شد. و صاحب حبیب السیر گوید: او بوفور فضیلت و علو همت موصوف بود و در تربیت علما و فضلا مراسم اهتمام بجای می آورد و این جاماسب<sup>۱</sup> کتاب فخری را در جبر و مقابله بنام او تصنیف کرد و در تاریخ یافعی مسطور است که فخرالملک در سنه سبع و اربع مائه (۴۰۷ ه. ق.) به اجل طبیعی درگذشت و در روضه الصفا آمده است که در آن وقت که مشرفالدوله در بغداد اظهار مخالفت برادر می کرد ابوغالب و جمعی از امرای دیلم که محبت سلطانالدوله در ضمیر داشتند از مشرفالدوله رخصت طلبیدند که به اهواز رفته مستملکان خود را ببغداد رسانند مشرفالدوله دستوری داد و ابوغالب را مصاحب ایشان گردانید که خلف وعد نکنند چون دیالمه به اهواز رسیدند در هواداری سلطانالدوله ظاهر گشته فخرالملک را بکشتند.

و ابن خلکان گوید: ابوغالب محمد بن علی بن خلف ملقب بفخرالملک وزیر بهاءالدوله ابی نصر بن عضدالدوله و پس از وفات بهاءالدوله وزیر پسر او سلطانالدوله ابی شجاع فناخسرو بود و او علی الاطلاق پس از ابی الفضل محمد بن العمید و صاحب بن عباد از بزرگترین وزراء آل بویه است و اصل او از واسط است و پدر او صیرفی بود. و ابوغالب وزیری فراع کندی و بلند همت و بسیار فضائل و افضال و بزرگ عطا و نوال بود و جماعتی از اعیان و شعرای عصر بر او گرد آمدند و مدح او کردند و بگزیده ترین قصاید خویش با ترفیظ وی پرداختند و از آن جمله است ابونصر

عبدالعزیز بن نبتة شاعر که در مدیح فخرالملک قصیده های غرا دارد و از آن قصائد است نوبته او و دو بیت ذیل از آن است:

لکل فتی قرین حین یسمو  
و فخرالملک لیس له قرین  
انح یجنابه و احکم علیه  
بما ائتمه و انا الضمین.

و معنی شعر این است: هر آنکس که بمقامی بلند رسد او را همایی است و فخرالملک را همال و همانندی نیست. بدو فرودای و هر حکم که خواهی بر وی بران و من به برآمدن همه آنها پذیرفتم. ابن خلکان گوید: بعضی علمای ادب مرا حکایت کرد که شاعری پس از قصیده نوبه فوق قصیده ای در مدح فخرالملک بگفت و او وی را صلتی داد که شاعر را پسند نیفتاد و شعر خویش به این نباتة فرستاد و گفت تو مرا فریفتی و من پذیرفتاری تو این مدیحه بگفتم و ضمان جایزه و صلت آن بر تست ابن نباتة تا آنجا که شاعر راضی شد مالی به وی داد و این خبر بفخرالملک برداشتند و او مالی گزاف بابین نباتة فرستاد. و دیگر از مداحان فخرالملک مهیار مرزویه کاتب و شاعر مشهور است و از جمله مدایح او قصیده رائیه ایست که دو بیت آن این است:

اری کیدی و قد بردت غلیلا  
امات الهم ام عاش السرور  
ام الايام خافتی لانی  
بفخرالملک عنها استجیر.

و ابوبکر محمد بن حسن حاسب کرخی کتاب الفخری را در جبر و مقابله و کتاب الکافی را در حساب بنام او کرد و در بعضی مجموعه ها خواندم که پیری بدو رقتی فرستاد و در آن در هلاک شخصی سخت کوشیده بود چون فخرالملک نامه بخواند ورق بگردانید و بر پشت آن نوشت: السعایة قبیحة و ان کانت صحیحة فان کنت اجریتها مجری النصیح فخرانک فیها اکثر من الربیع و معاذ الله ان نقبل من مهتوک فی ستور و لولا انک فی خفارة من شیکک لقابلناک بمایشه مقالک و نردع به امثالک فا کتم هذا العیب و اتق من یعلم الغیب. والسلام.

و محاسن فخرالملک بسیار است و حرمت و جاه و عز او برجای بماند تا آنگاه که مخدوم وی سلطانالدوله بطنی بر وی برآشت وی را بزدان کرد و بدامنه کوهی نزدیک اهواز بکشت و این بروز سه شنبه بیست و هفتم ربیع الاول سال چهارصد و هفت بود و پس کسان او استخوانهای وی را پشدهی که در آن نزدیکی است در سال ۴۰۸ ه. ق. نقل کردند و ابوعبدالله احمد بن القادسی در

اخبارالوزراء خود گوید که فخرالملک وزیر چون در پاره ای از واجبات افعال کرد بزودی دچار معاقبه آن گشت و آن این بود که یکی از خاصان وی مردی را بستم بکشت و زوجه مقتول از فخرالملک داد خواست و وی التفاتی بدان زن نکرد. یکشب که فخرالملک بزیارت مشهد بابالتین شده بود زن بدانجا بود گفت ای فخرالملک قصه ها و شکوی نامه ها که بتو رفع کردم و تو در آن تگریستی و توقیع و پاسخ نکردی اکنون همانها بخدای برداشتم و در انتظار برآمدن توقیع و صدور پاسخ آنم چون فخرالملک را بگرفتند گفت بیگمان پاسخ قصه آتون صدور یافته است. نخست او را بکشگرگاه سلطانالدوله خواندند و دستگیر کردند از آنجا وی را بجراگاه<sup>۲</sup> بردند و اموال و خزائن و کرامت و اولاد و اصحاب او را تحت نظر گرفتند و بتاریخ مذکور بکشتند. بروایتی از اموال او ششصد و سی و چند هزار دینار و بقولی هزار هزار و دویست هزار دینار منطبقه حاصل آمد و ابن خلکان گوید: سید رضی او را بابیاتی رثا گفت و هلال بن صابی اخبار او را در تاریخ خویش به تفصیل نگاشته است. و رجوع به حبط ج ۱ ص ۳۵۲، ۳۵۳، ۳۵۴ شود.

**ابوغالب.** [أب] (اخ) مقاتل بن النضر. رجوع به مقاتل... شود.

**ابوغالب.** [أب] (اخ) نافع الخياط. تابعی است. از او انس بن مالک و از او وارث بن سعید روایت کند.

**ابوغالب.** [أب] (اخ) همام بن جعفر مری. او راست: کتاب تاریخ.

**ابوغانم.** [أب] (اخ) سان جیرفت و منوکان کوهستانی است آبادان و بانست بسیار و آنرا کوهستان ابوغانم خوانند. و از مغرب این کوهستان روستائیت که آنرا رودبار خوانند. (حدود العالم). و رجوع به محسن (طائفة...) شود.

**ابوغانم.** [أب] (اخ) عشره ای از طائفة محسن از قبیله بنی کعب خوزستان.

**ابوغانم.** [أب] (اخ) قصری. عبدالرحیم معروف به ابن محمد شاعر و ادیب ایرانی. کاتب و وزیر منوچهر بن قابوس. و او کرتی از جانب مخدوم بسفارت نزد سلطان محمود بن سبکتکین شد. او را بر عری اشعاری نیکوست.

**ابوغانم.** [أب] (اخ) محمد بن عمر بن احمد بن عذیم. رجوع به محمد... شود.

**ابوغانم.** [أب] (اخ) یونس بن نافع مروزی.

۱- در تاریخ ابن خلکان ابوبکر محمد بن حسن حاسب کرخی آمده و یقینا عبارت حبیب السیر مصحف است.

۲- رجوع به ابن کلمه در این لغت نامه شود.

از روات حدیث است. و ابن المبارک از او روایت کند.

**ابوغباب.** [أَبُو غَبَابٍ] (إخ) عامر بن حارث نمری. ملقب به جمران المود شاعر عرب. رجوع به عامر... شود.

**ابوغبشان.** [أَبُو غَبْشَانَ] (إخ) محترش بن خلیل از قبیله خزاعه. این مرد داستان و مثل گوی و غین معامله و ندامت و پشیمانی است، چه وقتی در مستی سادات کعبه را که در عرب شرافتی بی عدیل است در مقابل خبکی شراب، بقبیله قریش بفروخت.

**ابوغذیه.** [أَبُو غُذِيَّةٍ] (ع) [مَرْكَب] شتر. (مذهب الاسماء).

**ابوغزاره.** [أَبُو غَزَارَةَ] (إخ) محمد بن عبدالرحمن. از روات حدیث است و از محمد بن المنکدر روایت کند.

**ابوغرقه.** [أَبُو غُرْقَةَ] (إخ) حسین بن عازب بن شیبین غرقه. از روات حدیث است. و از او بشیر بن ولید صاحب ابی یوسف روایت کند. **ابوغریب.** [أَبُو غُرَيْبٍ] (إخ) اصفهانی. از مشایخ طریقت تصوف است و در اواخر مائه سیم و اوائل مائه چهارم مزینت و صحبت ابو عبدالله بن خفیف دریافت و ابن خفیف ذکر وی در کتاب خود آورده است. و او را حلولی میخواندند. و در طرطوس درگذشت.

**ابوغزوان.** [أَبُو غَزْوَانَ] (ع) [مَرْكَب] گریه. (قاضی محمد دهار).

**ابوغزوان.** [أَبُو غَزْوَانَ] (إخ) القسری. او راست: رساله فی العفو.

**ابوغزیه.** [أَبُو غَزِيَّةٍ] (إخ) انصاری. صحابیت.

**ابوغزیه.** [أَبُو غَزِيَّةٍ] (إخ) محمد بن موسی. از روات حدیث است و محمد بن المنذر از او روایت کند.

**ابوغسان.** [أَبُو غَسَّانٍ] (إخ) حکیم بن عبدالرحمن انصاری بصری. از روات حدیث است. او از حسن و از اولیث روایت کند.

**ابوغسان.** [أَبُو غَسَّانٍ] (إخ) عباده بن کلیب اللبثی کوفی. از روات حدیث است و محمد بن اسماعیل بن سمره الأخمسی ابوجعفر از او روایت کند.

**ابوغسان.** [أَبُو غَسَّانٍ] (إخ) عوف بن حسن. از روات حدیث است و محمد بن المثنی از او روایت کند.

**ابوغسان.** [أَبُو غَسَّانٍ] (إخ) عوف بن محمد. از روات حدیث است و از وهیب بن خالد روایت کند.

**ابوغسان.** [أَبُو غَسَّانٍ] (إخ) مالک بن اسماعیل الهدی الکوفی. از روات حدیث است.

**ابوغسان.** [أَبُو غَسَّانٍ] (إخ) مالک بن سلیمان النشلی. از روات حدیث است و از او صلت بن معود الجعدری روایت کند.

**ابوغسان.** [أَبُو غَسَّانٍ] (إخ) مالک بن عبدالواحد المسمی. از روات حدیث است. او از معتبرین سلیمان و از او عثمان بن عبدالله بن خرداد روایت کند.

**ابوغسان.** [أَبُو غَسَّانٍ] (إخ) محمد بن عمرو ملقب به زُتَیج. از روات حدیث است و از حکام و جریرین مسلم روایت کند.

**ابوغسان.** [أَبُو غَسَّانٍ] (إخ) محمد بن مطرف المدینی نزیل عقلاق. از روات حدیث است.

**ابوغسان.** [أَبُو غَسَّانٍ] (إخ) محمد بن یحیی بن علی بن عبدالحمید کنانی. از روات حدیث است.

**ابوغسان.** [أَبُو غَسَّانٍ] (إخ) معاذ بن العلاء. برادر عمرو بن العلاء. از روات حدیث است.

**ابوغسان.** [أَبُو غَسَّانٍ] (إخ) یحیی بن کثیرین درهم العنبری البصری. از روات حدیث است و عمرو بن علی از او روایت کند.

**ابوغسله.** [أَبُو غَسْلَةَ] (ع) [مَرْكَب] گرگ. [السرسی. چون خطمی و گلی سرشوی و مانند آن.

**ابوغطفان.** [أَبُو غُطْفَانَ] (إخ) سعد بن طریف یا یزید بن طریف. تابعی است و از ابوهریره و ابن عباس روایت کند.

**ابوغطفیف.** [أَبُو غُطْفِيفٍ] (إخ) محدث است.

**ابوغطفیف.** [أَبُو غُطْفِيفٍ] (إخ) حارث بن غطفیف یا غطفیف بن حارث. صحابی است.

**ابوغطفیف.** [أَبُو غُطْفِيفٍ] (إخ) هذلی. محدث است.

**ابوغفار.** [أَبُو غَفَّارٍ] (إخ) المثنی بن سعد الطائی البصری. از روات حدیث است و ابو معاویه از وی روایت کند.

**ابوغفار.** [أَبُو غَفَّارٍ] (إخ) هبش. از روات حدیث است.

**ابوغلاب.** [أَبُو غَلَّابٍ] (إخ) یونس بن جبیر باهلی. از روات حدیث است.

**ابوغنیش.** [أَبُو غُنَيْشٍ] (إخ) شاعری از بنی مذولین لوی.

**ابوغنیم.** [أَبُو غُنَيْمٍ] (إخ) سعید بن حدیر الحضرمی. از روات حدیث است و صفوان بن عمرو از او روایت کند.

**ابوغنیم.** [أَبُو غُنَيْمٍ] (إخ) عنبه بن غنیم کلابی. از روات حدیث است و ولید بن مسلم از او روایت کند.

**ابوغیاث.** [أَبُو غِيَاثٍ] (إخ) اصم بن غیاث. محدث است.

**ابوغیاث.** [أَبُو غِيَاثٍ] (إخ) سالم بن عبدالله المتکی البصری. محدث است و عبدالغفار بن داود ابومالح النحرانی از او روایت کند.

**ابوغیاث.** [أَبُو غِيَاثٍ] (إخ) طلح بن معاویه. محدث است.

**ابوغیاث.** [أَبُو غِيَاثٍ] (إخ) مکی مولی جعفر بن محمد علیهما السلام. ابن جوزی در

صفة الصفوة از ابو حازم السعلی بن سعید البغدادی و او از ابوجعفر محمد بن جریر طبری در سال ۳۰۰ ه. ق. روایت کند که محمد بن جریر گفت من بسال ۲۴۰ ه. ق. بمکه بودم و بدانجا مردی خراسانی دیدم که منادی میداد ای معاشر حاجیان هریک از شما همیانی به هزار دینار یافته است و بمن رد کند خداوند توباب او را ده برابر فرماید. مردی پیر از مردم مکه از موالی جعفر بن محمد برخاست و گفت ای خراسانی شهر ما فقیر است و مردم آن در عسرت و بروزی چند در موسمی که انتظار آن برسد آنان را رفاه و گشایش است شاید این مال بدست مرد مؤمنی افتاده است و اگر او را تو بمزدگانی ترغیب کنی رد کند گفت مثلا چه مبلغ گفت صد دینار ده یک گم شده گفت نکنم و او را بخدا وا گذارم محمد بن جریر گوید: من نفوس کردم که یابنده همیان خود این شیخ است و در پی او شدم و او بخانه خراب با در و مدخلی مندرس در آمد و شنیدم که میگفت ای لایبه او گفت لیک ابایا گفت صاحب همیان را یاقم مال خویش بی هیچ مزدگانی میخواهد و من گفتم چیزی و افلا عشر برای ترغیب یابنده مال تعین کن نکرد و گفت او را بخدای وایگذارم حال چه کنیم باید مال را بصاحب مال رد کرد. زن گفت پنجاه سال است که من با تو بار فقر میبرم و چهار دختر و دو خواهر و من و مادرم و تو نهیم ما باشی ما را بدین مال سیر کن و بیوشان شاید خدای تعالی فتوحی ارزانی فرماید و تو سپس دین خویش ادا کنی گفت من چنین نتوانم کردن و این نیم مرده را پس از هشتادوشش سال بآتش رها نکنم. سپس خانه را سکوتی فرا گرفت و من بازگشتم و فردا باز خراسانی را شنیدم که این نندا درمیداد که ای معشر حاجیان و ای مهمانان خدای از حاضر و بادی هر که همیانی بهزار دینار یافته است رد کند خدای تعالی او را دو بار ثواب ارزانی فرماید. پیر دیروزین کرت دیگر از جای برخاست و گفت ای مرد خراسانی دیروز بنو نصیحت کردم و گفتم که شهر ما خدای داناست که از کشت و کار و عوامل فقیر است و ترا گفتم که یابنده را صد دینار مزدگانی وعده ده شاید آن مال بدست مؤمنی افتاده باشد و از خدای بترسد و باز دهد و تو تن زدی باری ده دینار جعل آن قرار ده باشد که بازگرداند. خراسانی گفت نکنم و او را بخدای وا گذارم طبری گوید من دیگر بار بدینال شیخ خراسانی نرفتم و بنشتم و بنوشتم بقیه کتاب التنب زیرین بکار مشغول شدم فردای آنروز خراسانی همان ندا درداد و باز پیر مکی برخاست گفت پریروز گفتم عشر و دیسروز عشر عشر و امروز گویم

عشر عشر عشر تا پیاپند با نسیم دینار آن مشککی خرد و حاجیان را و مقیمین مکه را با جرت آب دهد و با نسیم دینار دیگر میشی تا از شیر آن تمتع یابد و غذای عیال کند، گفت نکتم و او را پندای عزوجل وا گذارم، پیر گریبان مرد بگرفت و بکشید و گفت بیا و همین خویش بگير و مرا بگذار که با ستراحت بخواب روم و از محاسبه تو بیاسام خراسانی گفت پیش شو تا من از عقب تو بیایم و برفتند من نیز با آنان، شیخ بدر خانه رسید بالفور بازگشت و گفت درای ای خراسانی و من و خراسانی بدرون خانه شدیم مزبله‌ای بزییر پلکانی بود مزبله بکاوید و از زیر آن همیانی سیاه از جامه بخاری درشت بیرون کرد و گفت همیان تو این است؟ خراسانی نگاه بهمیان کرد و گفت آری و سر آن که سخت بسته بود بگشود و زر در دامن بگردانید و زیر و رو کرد پس در همیان ریخت و گرهی سست بر سر آن زد و بکشف افکند و اراده خروج کرد و چون بدر خانه رسید بازگشت و گفت ای شیخ پدر من رحمه الله بمرد و از این جنس که تو بینی سه هزار دینار از وی بازماند و مرا وصیت کرد که ثلث این مال بیرون کن و آنکس را که مستحق‌ترین مردمان دانی وی را ده و رخت و اسباب خاصه من بفروش و نفقه زیارت خانه کن و من چنانکه گفت کردم و ثلث مال را که هزار دینار بود در همیان نهادم و سر آن سخت بیستم و از خراسان تا اینجا مردی را سزاوارتر از تو بدین مال نیافتم اینک بستان، خدای تعالی در آن ترا برکت دهداد و پشت بر ما کرد و برفت من نیز رفتن خواستم ابوغیاث از پی من دوان بیامد و مرا بازگردانید و این ابوغیاث مردی بود رسی بر کمر بسته و عصاهای بر پیشانی و خود میگفت هشتاد و شش سال از عمر وی گذشته است. مرا گفت بنشین روز نخست که بدنبال من می‌آمدی دانستم و دیروز و امروز نیز با ما بودی از احمد بن یونس یروعی شنیدم و او از مالک روایت میکرد و مالک از نافع و نافع از عبدالله بن عمر که گفت از رسول صلوات الله علیه و آله و سلم شنیدم که روزی عمر و علی رضی الله عنهما را مخاطب ساخته فرمود آنگاه که خدای تعالی بدون خواهش و مسئلت و بدون تمنای قلبی شما هدیه‌ای فرستد بپذیرید و رد نکند چه رد احسان در این وقت رد احسان خدای تعالی است و این مال هدیه‌ایست از خدا و هدیه همه حاضران راست سپس گفت یا لبابه و فلاته و فلاته و یک دختران و خواهران و زن و مادر زن خویش را نام برد و بخواند و بنشست و مرا نیز بنشانید و ما ده تن برآمدیم و در همیان بگشود و گفت دامن فرادادید. من دامن

خویش گسردم لکن دیگر مردم خانه را پیراهن دامن‌دار نبود تا بکشاید دستها پیش داشتند و او دینار دینار در دستهای آنان بشرد تا دهمین کس و مرا مانند دیگران صد دینار داد و من از فرخ آن زنان و دختران بیش از صد دینار که بمن رسید شادمان شدم، چون بیرون آمدن خواستم گفت ای جوان مبارک پی من هیچ‌گاه نه این همه مال دیده و نه آرزوی آن کرده بودم اینک ترا نصیحت میکنم که این مالی حلال است نگاه دار و بدان که من صبح بنماز بامداد بر میخاستم و با این پیراهن مندرس نماز میگذاشتم پس بیرون میکردم و این زنان و دختران هریک بنوبت خویش می‌وشیدند و دوگانه میگذاشتند و میان ظهر و عصر بکعب روزی میشدم و در آخر روز باز می‌گشتم با قبضه‌ای پینو و خرما و نان پاره‌ای چند و مثنی بقول که از برزن برچیده بودم و سپس پیراهن بیرون میکردم و باز بنوبت در آن نماز مغرب و عشاء آخره میگذاشتم خداوند آنانرا در این مال برکت دهداد و مرا و ترا نیز از آن برخوردار کند و صاحب مال را در قبر پیامر زاد و ثواب حامل مال مضاعف کند. ابن جریر گوید شیخ را وداع کردم و سالها بدان مال کتابت علم کردم و خوردم و کاغذ خریدم و سفر کردم و مزد دادم و پس از سال ۲۵۶ ه. ق. از حال شیخ بمکه پرسیدم گفتند که او چند ماه پس از آنروز بمرد...

**ابوغیاث:** [أ] [ (لخ) منصور بن المعتمر السلمي، رجوع به منصور... شود.

**ابوغیاث:** [أ] [ (لخ) غثام، صحابیت.

**ابوفاخته:** [أ] [ (لخ) سعید بن علاقه، محدث است.

**ابوفاخته:** [أ] [ (لخ) عون، مولى جعدة بن هبيرة، از روات حدیث است و از اسعد بن زید روایت کند.

**ابوفارس:** [أ] [ (لخ) ابن احمد بن محمد الشیخ، هفتمین از شرقای حسنی مراکش (از ۱۰۱۲ تا ۱۰۱۶ ه. ق.)، او با دو برادر خود زیدان و شیخ بن احمد همواره در مفاصمه و کشمش بود.

**ابوفارس:** [أ] [ (لخ) عبدالرحمن بن فارس الأبطی، تابعی است. و از ابی‌ذر غفاری روایت کند.

**ابوفاطمه:** [أ] [ (لخ) عون، مولى جعدة بن هبيرة، از روات حدیث است و از اسعد بن زید روایت کند.

**ابوفاطمه:** [أ] [ (لخ) سلیمان بن عبدالله، محدث است. او از معاذ بن عبدالله العدوی و نوح بن قیس از او روایت کند.

**ابوفاطمه:** [أ] [ (لخ) مکی بن عبدالله الراسبی الطاحی، حوشب. او از حن و از او علی بن المدینی روایت کند.

**ابوفاطمه:** [أ] [ (لخ) نسیط، او از علی و از او امش روایت کند.

**ابوفالاج:** [أ] [ (لخ) انصاری حمصی، درک زمان رسول صلوات الله علیه کرده و درک صحبت نکرده است و با معاذ بن جبل صحبت داشته است.

**ابوفایس:** [ی] [ (لخ) یونانی، (ل) از یونانی هیپوفانس<sup>۱</sup> غاسول رومی، ابوقاؤوس، ابوقاؤوس، ابوقایس، ابوقانس؟ نباتیت که در بلاد شام و مصر و انطاکیه بسیار است مابین درخت و گیاه و برگش از زیتون باریکتر، مابین برگها خارهای سفید، گل آن سید و شبیه به گل لبلاب و شاخهای او پراکنده و بیخش قوی و بسیار رطوبت بطعم تلخ و مستعمل در تدایوی بیخ و عصاره و رطوبت اوست که با آرد گزخته آمیخته خشک کرده باشند. و برگ و شاخ و گل او را سائیده دست بدان شویند و آن غیر اشنان یعنی غاسول فارسی است. ابوقانیس.

**ابوفدیک:** [أ] [ (لخ) نام مردی خارجی است.

**ابوفدیک:** [أ] [ (لخ) عبدالله بن ثور، رجوع به عبدالله... شود.

**ابوفدیک:** [أ] [ (لخ) محمد بن اسماعیل، از روات حدیث است و بعضی نام او را دینار گفته‌اند.

**ابوفراس:** [أ] [ (لخ) مرکب شیر، اسد، (المزهر) (الاسمی فی الاسامی) (مذهب الاسماء).

**ابوفراس:** [أ] [ (لخ) جبیر بن غالب، رجوع به جبیر... شود.

**ابوفراس:** [أ] [ (لخ) ابن کعب الاسلمی، ربیع، صحابی است.

**ابوفراس:** [أ] [ (لخ) اسلمی ربیع بن کعب یا غیر او، صحابی خادم رسول و از اصحاب صفه است و پس از رحلت آن حضرت در یک منزلی مدینه اقامت گزید و در سال ۶۳ ه. ق. بدینجا درگذشت.

**ابوفراس:** [أ] [ (لخ) حارث بن ابی الصلاء سعید بن حمدان بن حمدون الحمدانی ثقفی بن عم ناصرالدوله و سیف الدوله بن حمدان، مولد او در سال ۳۲۰ ه. ق. بود. ثعلبی در وصف او گوید او یگانه روزگار خویش و آفتاب رخشان عصر خود بود در ادب و فضل و کرم

و مسجد و بلاغت و براءت و فروسیت و شجاعت و شعر او مشهور و سایر در آفاق و زیبایی و نیکویی و آسانی و جزالت و عذوبت و بزرگ‌واری و شیرینی او واضح و آشکار است. و در شعر او تازگی قریحه، دقت حکیمانه و عزت ملکانه مجتمعت است و این صفات پیش از او جز در شعر عبدالله بن المعتز فراهم نیامده است و ابو فراس در نزد اهل صنعت و ناقدین کلام اشعر از عبدالله بن معتز است و صاحبین عباد میگفت شعر پیادشاهی آغاز شد و به پادشاهی انجام یافت و مراد او از پادشاه آغاز امر الفیس و پادشاه انجام ابو فراس بود و متنبی تقدم و تبرز او را مدعن و معترف بود و پاس جانب او میداشت و هیچگاه بمبارزت وی بر نمی‌خاست و بمقابله با او گستاخی نمی‌کرد و متنبی او را مدح نگفت و همه زیرستان او را از آل حمدان مدایع سرود و این از نظر اجلال و بزرگ شمردن وی بود نه از راه اغفال و اخلال و سیف الدوله را محاسن ابی فراس سخت خوش آمدی و در بزرگ‌داشت او را بر دیگران تفضیل نهادی و در غزوات خویش ابو فراس را همراه بردی و اعمال و امور خویش گاه گاه بدو سپردی و در یکی از غزوات سیف الدوله با رومیان ابو فراس اسیر شد و در این وقت تیری بدو آمده و پیکان در ران او بمانده بود رومیان او را نخست به خرشته و سپس به قسطنطنیه بردند سال ۳۴۸ و سیف الدوله در سال ۳۵۵ او را بغداد باز خرید و این روایت از علی بن زرادر دیلمی است و بعضی گفته‌اند که دیلمی در این روایت بخلط است چه ابو فراس دوبار اسیر شد کثرتی در سال ۳۴۸ بمغارة الکحل و از خرشته درنگذشت و گویند در این وقت او بر اسب خویش نشست و مهمیز زد از بالای حصار با اسب بقرات که از خرشته میگردد درافتاد و نوبت دوم اسارت او در سال ۳۵۱ در منبج بود و در این بار رومیان او را به قسطنطنیه بردند و چهار سال در اسارت بماند و او در این وقت در اسارت خویش اشعار بسیار گفت که در دیوان او ثبت است و شهر منبج اقطاع او بود. و قطعه ذیل از اوست:

قد كنت عدتي التي اسطو بها  
ويدى اذا اشتد الزمان و ساعدى  
فرميت منك بضد ما املته  
و المرء يشرق بالزالل البارء  
فصبرت كالولد الفتى لبره  
اغضى على الم لضرب الوالد.  
و هم او راست:

اساء فزادته الاساءة حظوة  
حبب علي ما كان منه حبيب  
يعد علي الواشيان ذنوبه

و من این للوجه الجميل ذنوب.  
و نیز گفته است:

سكرت من لحظه لا من مداته  
و مال بالنوم عن عيني تمايله  
فما السلاف دهنتي بل سوافه  
ولا الشمول ازدهنتي بل شمائله  
الوي بزمي اصداغ لوين له  
و غال قلبي بما تحوى غلائله.  
و اشعار نیکوی او بسیار است و در جنگی که میان او و خاندان خود در سال ۳۵۷ روی داد کشته شد و در دیوان او دیدم که در گاه مرگ خطاب به دختر خویش ابیات ذیل بگفت:

ابنتي لاتجزعي  
كل الانام على ذهاب  
نوحى على بصره  
من خلف سترك و الحجاب  
قولى اذا كلمتى  
فصيت عن ردالجواب  
زين الشباب ابو فراس -  
س لم يمتع بالشباب.  
و این خلکان گوید: این شعر دلیل است که او را نکشتند یا آنکه مجروح شده است و دیری پس از آن جراحت برزیسته و باز در اثر آن جراحت بمرده است. و این خالویه که دیوان ابی فراس را گسرد کرده گوید: آنگاه که سیف الدوله بمرد ابو فراس قصد تسخیر حمص کرد و این آگاهی به ابی المعالی بن سیف الدوله و غلام پدر وی قرغویه برداشتند و او سپاهی به مقاتله وی بفرستاد و ابو فراس در آن جنگ اسیر شد و در اثر طعن و ضرب سپاهیان درگذشت و هم این خلکان گوید: در بعضی تعالیق خواندم که قتل ابو فراس در ده خود مسمی به صدد پیروز چهارشنبه هشتم ربیع الآخر سال ۳۵۷ ه. ق. بود و ثابت بن شان صابی در تاریخ خویش گوید: روز شنبه دوم جمادی الاولی سال ۳۵۷ جنگی میان ابی فراس و ابو المعالی بن سیف الدوله به حمص در پیوست و ابو المعالی بر وی غالب آمد و وی را در جنگ بکشت و سر او بگرفت و جثه او در بیابان بماند تا بعضی اعراب بیامندند و او را کفن و دفن کردند و بعضی گفته‌اند که ابو فراس خال ابی المعالی بود و چون خبر مرگ او بمادر ابو المعالی یعنی خواهر ابو فراس رسید چشم خویش از حدقه برکند و گفته‌اند که لطمه بر چهره خویش زد و چشم او بیرون افتاد و باز گفته‌اند آنگاه که قرغویه او را بکشت ابو المعالی را خبر نبود و چون این آگاهی بشنید سخت بر وی ناگوار آمد. این خلکان گوید: مولد او در سال ۳۲۰ و بعضی در ۳۲۱ گفته‌اند و پدر او سعید در رجب ۳۲۳ کشته شد و گشته او برادرزاده او ناصر الدوله بود و چون این خبر به الراضی بالله

رسید آنرا متکر شمرد.  
و از جمله اشعار او که در یتیمه آمده است این قطعه است:

اقلی فایام المحب قلائل  
و فی قلبه شغل عن القلب شاغل  
و والله ما انصرفت فی طلب العلی  
ولکن کان الدهر عنی غافل  
مواعید ایام تطاولنی بها  
مرات ازمان و دهر مختال  
تدافعتی الایام عما ارومه  
کما دفع الدین الغریم المعاطل  
خلیلی شدالی علی ناقتیکما  
اذا ما بدا شیب من الفجر ناصل  
و ما کل طلاب من الناس بالغ  
ولا کل سیر الی المجد واصل  
و ما المرء الا حیث یجعل نفسه  
و انی لها فوق السما کین جاعل  
اصاغرن فی المکرمات اکابر  
و آخرنا فی المآثرات اوانل  
اذا صلت صولاً لم اجد لی مصولاً  
و ان قلت قولاً لم اجد من یقاول.  
و هم او گوید:

و نفس دون مطلبها الثریا  
و کف دونها فیض البحار  
عزیز حیث حط السیر رحلی  
یدارینی الانام و لایداری  
فاهلی من انخت علیه عیسی  
و داری حیث کان من الدیار.  
و نیز:

لئن خلق الانام لحب کاس  
و مزار و طنبور و عود  
فلم یخلق بنو حمدان الا  
لسجد او لبأس او لوجود.  
و نیز:

لم اؤاخذک بالجفاء لانی  
وائق منك بالرداد الصریح  
فجعل العدو غیر جمیل  
و قبح الصدیق غیر قبیح.  
و نیز:

المرء نصب مصائب لاتقضى  
حتى یواری جسمه فی رمه  
فموجل یلقى الردى فی اهله  
و معجل یلقى الردى فی نفسه.  
و نیز:

خَفَضَ علیک و لاتنک قلق العشا  
ما یکون و علّه و عشا  
فالدهر اقصر مدة سمارتی  
و عما کان تکفی الذی تخشاه.  
و نیز:

ولاخیر فی دفع الردى بمذلة  
کمارده یوماً سوا ته عسرو.  
و گویند وقتی سیف الدوله با ندمای خویش



بود و ابوفراس نزدیک او نشسته. سیفالدوله روی بدانها کرد و گفت کدام یک از شما متهم این بیت مرا توانید گفتن و میدانم این کار جز از سید من یعنی ابافراس نیاید و این بیت برخواند:

لک جسمی تَلَّه  
فدمی لَمْ تَطَلَّه

ابوفراس مرتجلاً گفت:

قال ان كُنتُ مالكا

فَلَيَّ الامر كُلُّه

لک من قلبی المکا-

ن فلم لاتَخَلَّه.

سیفالدوله آنرا نیکو شمرد و ضحیتی که دوهزار دینار غلّه آن بود در منبج بدو بخشید. **ابوفراس**. [أَبِي] [إخ] ربیع بن زیاد الحارثی. رجوع به ربیع شود.

**ابوفراس**. [أَبِي] [إخ] ربیع بن کعب. صحابی است.

**ابوفراس**. [أَبِي] [إخ] سلمة بن نبیط. محدثی ثقة است.

**ابوفراس**. [أَبِي] [إخ] طراد بن علی بن عبدالعزیز سلمی. رجوع به طراد... شود.

**ابوفراس**. [أَبِي] [إخ] فرزدي شاعر. رجوع به فرزدي... شود.

**ابوفراس**. [أَبِي] [إخ] همام بن غالب بن صمعه. رجوع به فرزدي... شود.

**ابوفراس**. [أَبِي] [إخ] یزید بن ربیع مولى عمرو بن العاص. تابعی است.

**ابوفرعون**. [أَبِي] [ع] [إخ] الشاسی، مملوک. او را سی ورقه شعر است.

**ابوفرقد**. [أَبِي] [ع] [إخ] مرکب گاو وحشی.

**ابوفروة**. [أَبِي] [ع] [إخ] مرکب شاه بلوط. (تحفه حکیم مؤمن). بلوط الملک. قطل. کسانه کسدانه.

**ابوفروة**. [أَبِي] [ع] [إخ] حاتم بن شفیع بن مرثد بن اخت یزید بن مرثد. از مکحول روایت کند.

**ابوفروة**. [أَبِي] [ع] [إخ] حدیر اسلمی. صحابی است. و یونس بن میره از او روایت کند.

**ابوفروة**. [أَبِي] [ع] [إخ] الصغیر مسلم بن سالم جهنی. محدث است.

**ابوفروة**. [أَبِي] [ع] [إخ] عدی بن عدی. محدث است.

**ابوفروة**. [أَبِي] [ع] [إخ] الکبیر عمرو بن حارث الهمدانی. محدث است و از ابی عمرو الشیبانی و ابن الاحوص و شعبی روایت کند.

**ابوفروة**. [أَبِي] [ع] [إخ] کیمان مولى عثمان بن عفان. تابعی است.

**ابوفروة**. [أَبِي] [ع] [إخ] مولى عبدالرحمن بن هشام. او بزمان رسول صلوات الله علیه مسلمانی گرفت و صحبت او مشکوک است.

**ابوفروة**. [أَبِي] [ع] [إخ] یزید بن سنان الزهاوی الجیزی. محدث است و وکیع و عیسی بن یونس و ابوفزعة از او روایت کنند.

**ابوفرهان**. [أَبِي] [ع] [إخ] تبره ای از عشیره معین از قبیله بنی کعب خزستان.

**ابوفریفة**. [أَبِي] [ع] [إخ] سلمی. صحابی است. و غزوه حنین را دریافته است.

**ابوفزارة**. [أَبِي] [ع] [إخ] راشد بن کیمان البسی. محدث است.

**ابوفزعة**. [أَبِي] [ع] [إخ] تابعی و از موالی است. او از عبدالله بن عمر و از او معروف بن سويد روایت کند.

**ابوفسطون**. [أَبِي] [ع] [إخ] نباتی است بی ساق و بی شکوفه مفروش بر زمین با بیخ سطر. رجوع به تحفه حکیم مؤمن و رجوع به ابوقیطس شود.

**ابوفسيلة**. [أَبِي] [ع] [إخ] صحابی است.

**ابوفضالة**. [أَبِي] [ع] [إخ] انصاری. صحابیت. او غزوة بدر را دریافت و به جنگ صفین در رکاب امیرالمؤمنین علی علیه السلام شهادت رسید.

**ابوفضالة**. [أَبِي] [ع] [إخ] فرج بن فضالة. محدث است و از ابی معبد مدنی روایت کند.

**ابوفضالة**. [أَبِي] [ع] [إخ] مبارک بن فضالة. محدث و ضعیف است.

**ابوفضلة**. [أَبِي] [ع] [إخ] هاشم جد رسول صلی الله علیه و آله. رجوع به هاشم بن عبد مناف... شود.

**ابوفضیل**. [أَبِي] [ع] [إخ] ابوبکر بن ابی قحافة خلیفه رسول صلوات الله علیه. و این کنیت ابی بکر پرورگار جاهلیت بود.

**ابوفطرس**. [أَبِي] [ع] [إخ] (نهر...) نهری است در فلسطین بدو زده یلی رمله از سوی شمال و مخرج آن چشمه هانی در کوه پیوسته به نایلس و بمیان دو شهر ارسوف و یافا به بحرالمطح ریزد و ابونواس در شعر نام آن نهر فطرس آورده بی قید ابو. و این نهر امروز بنام اعرج معروف است. رجوع به نهر ابی فطرس در معجم البلدان یا قوت شود.

**ابوفقواء**. [أَبِي] [ع] [إخ] علقم بن فغواء. صحابی است.

**ابوفقفس**. [أَبِي] [ع] [إخ] نام یکی از فصحاى عرب معاصر یحیی بن خالد. (ابن الدیم).

**ابوفکیهة**. [أَبِي] [ع] [إخ] اطلح یا یسار. مولى بنی عبدالدار و بعضی ازدی گفته اند. او غلام صفوان بن امیه بود. در مکه مسلمانی گرفت و شرکین وی را آزار و شکنجه میکردند. ابوبکر صدیق او را از صفوان بخیرید و آزاد کرد و در هجرت ثانیه بجبشه شد و با رسول صلوات الله علیه بمذنبه مهاجرت کرد و پیش از غزای بدر وفات یافت.

**ابوفند**. [أَبِي] [ع] [إخ] مصحف ابوفید کنیت

مؤرج بن عمرو سدوسی است. رجوع به ابوفید... شود.

**ابوفوره**. [أَبِي] [ع] [إخ] جذیر سلمی. رجوع به جذیر سلمی شود.

**ابوفید**. [أَبِي] [ع] [إخ] مرکب گل زعفران. زعفران. ریهقان.

**ابوفید**. [أَبِي] [ع] [إخ] عمرو بن حارث بن ثور (و در بعضی نسخ: ثور) بن سعد بن حرملة بن علقمة بن عمرو بن سدوس بن شیبانی سدوسی بصری. نحوی اخباری. و سیوطی در بیه نام و نسب او را عمرو بن مستعین حصین

السدوسی آورده و در شرح شواهد رضی مؤرّج ذیلی بر وزن محدث سلمی شاعر اسلامی معاصر امویان ذکر کرده و در صحاح از ابی سعید آمده است که: و منه المؤرّج الذهلی جدالمؤرّج الراویة سنی لتأریجه

الحرب و تأریشها بین بکر و تغلب و هما قبیلتان عظیمتان. و یاقوت نام او را مؤرج بن عمرو بن الحارث بن منبج گفته است. او از اعیان اصحاب خلیل و عالم بمریت و حدیث و انساب است و از ابی زید انصاری اخذ روایت کرده و صحابت خلیل بن احمد داشته است و حدیث از شعبه بن الحجاج و ابی عمرو بن العلاء و غیر آندو شنوده است و احمد بن محمد بن ابی محمد یزیدی و غیر او از مؤرّج روایت کنند. مؤرّج با مأمون بخراسان

شد و به شهر مرو سکونت گزید سپس بنیشابور آمد و بدانجا اقامت کرد و بمشایخ نیشابور املاء میکرد و آنان می نوشتند و گفته اند که اصمعی ثلث لفت عرب را از برداشت و خلیل نیز ثلثی و مؤرّج دولث و ابومالک تمام لفت عرب را محفوظ بود و ابوعبدالله محمد بن عباس یزیدی از عم خود و او از مؤرّج آرد که گفت: من از یادیه بحضر

شدم از قیاس در لفت عرب چیزی نمیدانم و اول بار آنرا در حلقه ابی زید انصاری در بصره آموختم و باز ابوعبدالله مزبور گوید:

مؤرّج گشائی بجد من هدیه کرد و او در جواب قطعه ای به نظم باظهار شکر فرستاد و یاقوت آن قطعه را را در معجم الادباء نقل کرده است. و از کتب ابوفید است: کتاب

غریب القرآن. کتاب الانواء. کتاب المعانی. کتاب جماهر التیبات. کتاب حذق نسب قریش و غیره. و وفات وی سال ۱۹۵ ه. ق. بود. و در کنیت او ابوفند و ابوقیل نیز ظاهر آیه

تصحیف آورده اند. رجوع به تاج العروس ماده ارج و معجم الادباء یاقوت در کلمه مؤرّج و رجوع به فهرست ابن الدیم شود.

**ابوفید**. [أَبِي] [ع] [إخ] مؤرّج بن عمرو سدوسی نحوی. رجوع به ابوفید عمرو... شود.

**ابوفید**. [أَبِي] [ع] [إخ] مؤرّج بن عمرو سدوسی نحوی. رجوع به ابوفید عمرو... شود.

**ابوفید**. [أَبِي] [ع] [إخ] مؤرّج بن عمرو سدوسی نحوی. رجوع به ابوفید عمرو... شود.

**ابوفید**. [أَبِي] [ع] [إخ] مؤرّج بن عمرو سدوسی نحوی. رجوع به ابوفید عمرو... شود.

**ابوفید**. [أَبِي] [ع] [إخ] مؤرّج بن عمرو سدوسی نحوی. رجوع به ابوفید عمرو... شود.

**ابوفید**. [أَبِي] [ع] [إخ] مؤرّج بن عمرو سدوسی نحوی. رجوع به ابوفید عمرو... شود.

**ابوفید**. [أَبِي] [ع] [إخ] مؤرّج بن عمرو سدوسی نحوی. رجوع به ابوفید عمرو... شود.

**ابوفید**. [أَبِي] [ع] [إخ] مؤرّج بن عمرو سدوسی نحوی. رجوع به ابوفید عمرو... شود.

**ابوفید**. [أَبِي] [ع] [إخ] مؤرّج بن عمرو سدوسی نحوی. رجوع به ابوفید عمرو... شود.

**ابوفید**. [أَبِي] [ع] [إخ] مؤرّج بن عمرو سدوسی نحوی. رجوع به ابوفید عمرو... شود.

**ابوق.** [أ] [ع ص] گریز یا (بند)، گریزند. ابق، ج. ابق.

**ابوقابس.** [أبو ب] [ع] مرکب] آفتاب. (مذهب الاسماء).

**ابوقابس.** [أبو ب] [ع] (مغرب، ل) مصحف انشا و انخوسا<sup>۱</sup> و داود ضریر انطاکی نام دیگر او را ابوقابوس آرد و گوید: هو ابوحلسا بالبربرية و سیائی وقوع هذا الاسم على خس الحمار و بالعراق شب المصفر و بالعربية الاشنان والحرض و خراء المصافر و بالفارسی بناله (؟) و عصارته القلی اذا احرق او شمس - انتهى. و باز لغت نویسان فارسی مترادف این کلمه کلمات انجوسا، خالوما، سنگار، هوه چوبه، حناء القول، هوفیلوس، خردل صحرانی، حناء الغزالة، حناء القوله، حمیراء، حناء قول، حناء فوله، انجاء، سنگار، شجرة الدم، عاقر شما، عود الفالوذج، رجل الحمامة، کحلا، کحیلا، ابوخلسا، خسر الحمار، حوجره، گاوزبان تلخ، هواچوبه، بالقیس را آورده اند. لیکن بعض از این کلمات درخور تحقیق و تفتیش است. رجوع به تذکره ضریر انطاکی شود.

**ابوقابوس.** [أ] [ع] (مغرب، ل) مصحف انشا و انخوسا. (تذکره داود ضریر انطاکی). رجوع به ابوقابس شود.

**ابوقابوس.** [أ] [ع] مرکب] آفتاب. (مذهب الاسماء).

**ابوقابوس.** [أ] [ع] (ل) مولی عبدالله بن عمرو. محدث است و از او ابن عیینه روایت کند.

**ابوقابوس.** [أ] [ع] نعمان بن منذر... رجوع به نعمان... شود. و نایفه در شعر خویش از راه تعظیم ابوقیس آورده است. و اصل آن یوقابوس است:

فان یقدر علیک ابوقیس

تحط بک المعیشة فی هوان. (المرصع).

**ابوقادم.** [أ] [ع] مرکب] حریاء، [خوک، خنزیر.

**ابوقادم.** [أ] [ع] (ل) محمد بن قادم مکی به ابی قادم. رجوع به محمد... شود.

**ابوقادوس.** [أ] [ع] (ل) ابوقالس. نوش گیا. کتان بری. تریاق کوهی، تریاق جبل، محاجم، مخلفه، قلیحه.

**ابوقالس.** [أ] [ع] (ل) رجوع به ابوقادوس شود.

**ابوقاموس.** [أ] [ع] (ل) الشیانی. او را صد ورقه شعر است. (ابن التذیم).

**ابوقانس.** [أ] [ع] (ل) از یسوانی، (ل) (مخزن الادویه)، مصحف ابوقابس. رجوع به ابوقابس شود.

**ابوقاوس.** [أ] [ع] (ل) از یسوانی، (ل) (مخزن الادویه)، مصحف ابوقابس. رجوع به ابوقابس شود.

**ابوقیس.** [أ] [ع] [ب] (ل) نام کوهی مشرف بکنه از جانب غربی، مقابل کوه قعقمان و مکه بیان این دو کوه باشد و نام آنرا در جاهلیت امین گفتندی چه گمان می کردند بگاه طوفان عام حجر الاسود را بدانجا امانت نهاده اند و ابوالفرج بن جوزی در المدهش در بحث ذکر اوائیل گوید: اول جبل وضع فی الارض ابوقیس. و امروز بدانجا مسجدی و آثار و خرابه های ابنیه دیده می شود:

بادیه بر پشت زنده پیلان بگذار

رایت بر کوه بوقیس فروزن. فرخی.

جبرئیل گفت باز خدایا این را [یوسف بن یعقوب را] به بهشت برم؟ گفت نه بر سر کوه ابوقیس نه تا بباد سحرگاه وزد. (قصص الانبیاء).

**عصی السلطان فابندرت الیه**

رجال یقلعون اباقیس. ابوالفتح بستی.

گویند بر این کوه از آسمان دو چوب آتش زنه فرود آمد و از اصطکاک آندو آتش پدید آمد و آدم بوالشر آن آتش نگاه داشت و آتشهای زمین از آن باشد. و باز گویند مدفن آدم بدان کوه است. و حجر الاسود را که آدم از بهشت پیآورده بود ملائکه گاه طوفان در آن کوه بودعت نهادند و ابراهیم آنرا از ابوقیس برگرفته در کعبه استوار کرد. و عبدالمطلب بدان سال که قطر در قریش پدید آمد با طائفه ای از اشراف قوم بدان کوه بر شد و دعا کرد و به برکت دعای او باران فراوان باریدن گرفت. و هم سال ۶۴ ه. ق. از هجرت به امر حصین بن نمیر بر جبل ابوقیس متجئتها نصب کردند و بسوی کعبه و مسجدالحرام که مکن عبدالله بن زبیر بود قاروره های تفت و سنگ فروباریدند و جمعی کثیر و از جمله مسعود بن محرق بن نوفل زهری صحابی را بکشند.

— امثال:

مثل کوه ابوقیس، در زبان فارسی مثل شده است برای چیز سنگین یا سخت بزرگ.

رجوع به معجم الادباء یاقوت و حبیب السیر ج طهران ج ۱ ص ۱۰، ۲۰، ۱۰۵، ۱۱۷، ۲۲۲، ۲۴۲.

**ابوقیس.** [أ] [ع] [ب] (ل) مصفر ابوقابوس. رجوع به ابوقابوس نعمان بن منذر... شود.

**ابوقیصه.** [أ] [ع] [ص] (ل) برآء بن قبیصه خزاعی کوفی، مجاهد از او حدیث کند.

**ابوقیصه.** [أ] [ع] [ص] (ل) سکین بن یزید. محدث است. او از عبدالله بن عید بن عمیر و از او عبدالوارث بن سعید روایت کند.

**ابوقیصه.** [أ] [ع] [ص] (ل) یزید بن قنانه طائی، ملقب به هلب. صحابی است.

**ابوقیل.** [أ] [ع] [ل] (ل) حین هانی. محدث است.

**ابوقیل.** [أ] [ع] (ل) (ل) هندی. او راست: کتاب التوهم فی الأمراض والملل.

**ابوقیله.** [أ] [ع] [ل] (ل) شیخ سید محمد مرتضی صاحب تاج العروس<sup>۲</sup> این کلمه را بجای ابوفید بتصحیف خوانده است و صاحب تاج العروس گوید: و آن خطا باشد. رجوع به ماده «تاج» در تاج العروس و رجوع به ابوفید شود.

**ابوقتاده.** [أ] [ع] [د] (ع] مرکب] خرس، دُب. (المرصع). کهنی.

**ابوقتاده.** [أ] [ع] [د] (ل) (ل) انصاری. رجوع به ابوقتاده حارث بن ربیع... شود.

**ابوقتاده.** [أ] [ع] [د] (ل) (ل) تسمین بن نظیر المدوی. محدث است.

**ابوقتاده.** [أ] [ع] [د] (ل) (ل) حارث (یا نعمان یا عمرو) ابن الربیع بن بلامه الأنصاری ملقب بفارس رسول الله. صحابیت. او غزوه اُحد و مشاهد بعد آنرا دریافت و برخی گفته اند او بدریست. و پس از رحلت رسول صلوات الله علیه بخدمت علی علیه السلام پیوست و در جنگ جمل و هم صفین حضور داشت. وفات او سال ۵۴ ه. ق. بمدینه یا به کوفه بود و برخی سال ۲۰ گفته اند و قول اول اصح است. رجوع به حبیب السیر ج طهران ج ۱ ص ۱۵۵ و ۱۷۷ و ۲۳۹ شود.

**ابوقتاده.** [أ] [ع] [د] (ل) (ل) عبدالله بن حواری شامی. محدث است و از او احمد بن العارث العنانی روایت کرده است. وفات او سال ۱۶۴ ه. ق. بوده است. و او غیر ابوقتاده حرّانی است.

**ابوقتاده.** [أ] [ع] [د] (ل) (ل) عمرو. رجوع به ابوقتاده حارث... شود.

**ابوقتاده.** [أ] [ع] [د] (ل) (ل) نعمان. رجوع به ابوقتاده حارث... شود.

**ابوقتان.** [أ] [ع] [د] (ل) (ل) محدث است و از ابی فراس و از او عمرو بن العارث روایت کند.

**ابوقتب.** [أ] [ع] [ت] (ع] مرکب] بوقتب. خر. ستور:

طاعت و احسان و علم و راستی را برگزین

گوش چون داری بقول بوقماش و بوقتب.

ناصرخرو.

**ابوقتره.** [أ] [ع] [ر] (ل) (ل) ابیسی. شیطان، بومزه. عزازیل. خناس. بوخلاف. ابومره. شیخ نجدی. دیو. مهتر دیوان. (الاسامی فی الاسامی). پدر پریان. و گویند که یزیدیه او را طاووس العرفاء نامند.

1 - Anchusa tinctoria. (Orcanette).

2 - Linaria vulgaris (Linaire) (Shasse-venin).

۳- ابوعبدالله محمد بن الطیب بن محمد فاسی. متوفی سال ۱۱۷۰ ه. ق. بمدینه.

**ابوقتیبه.** [أُقْتُبَ] (إخ) سالم یا سلم بن قتیبه الشعمری. محدث است و شعبه از او روایت کند.

**ابوقتیبه.** [أُقْتُبَ] (إخ) فضل بن عمر. محدث است و از او حریم بن عماره و او از میمون الکردی روایت کند.

**ابوقتیبه.** [أُقْتُبَ] (إخ) محدث است. او از ابی حواله و از خالد بن معدان روایت کند.

**ابوقتیبه.** [أُقْتُبَ] (إخ) مرثدین وداعة الحمصی الشریعی. محدث است و صفوان بن عمرو و حریر بن عثمان از او روایت کنند.

**ابوقثعم.** [أُقْثَع] (ع) (مربک) عنکبوت. [انتر] (الرصع). و رجوع به ابوقثعم شود.

**ابوقحافه.** [أُقْحَفَا] (إخ) عثمان بن عامر بن عمرو تیمی صاحبی والد صدیق. او پدر ابی بکر خلیفه اول است و در فتح مکه مسلمانان پذیرفت و وی را نزد رسول صلوات الله علیه بردند و موی سر همه سپید داشت و رسول فرمود شیخ را در خانه بایستی داشتن تا ما بزیارت او رفتیم. وی چند ماه پس از مرگ پسر خویش ابی بکر در سال سیزدهم یا چهاردهم از هجرت به نودوهفت یا نود و نه سالگی درگذشت.

**ابوقحذم.** [أُقْحَذَ] (إخ) او درک صحبت ابوبکر کرده است. (الکنی للبخاری).

**ابوقحذم.** [أُقْحَذَ] (إخ) سلیمان بن ذکوان. تابعی است و مجربین قحذم نواسه او از وی و ابوقحذم از انس بن مالک روایت کند.

**ابوقحذم.** [أُقْحَذَ] (إخ) نضر بن معبد. محدث است. او از ابی قلابه و از او کثیر بن هشام و زید بن حباب روایت کنند. و ابوقحذم دیگری نیز هست که عوف از او روایت کند و نام او معروف نیست.

**ابوقحط.** [أُقْحُطَ] (ع ص) (مربک) رجوع به بوقحط شود.

**ابوقدامة.** [أُقْدَمَ] (إخ) حارث بن عبید. محدث است و از زبیل روایت کند.

**ابوقدامة.** [أُقْدَمَ] (إخ) حارث بن عبید. محدث است و ابوداود طیالی از او روایت کند.

**ابوقدامة.** [أُقْدَمَ] (إخ) عبدالملک بصری. محدث است.

**ابوقدامة.** [أُقْدَمَ] (إخ) عبدالله بن سعید السرخسی. محدث است.

**ابوقدامة.** [أُقْدَمَ] (إخ) عثمان بن محمد بن عبدالله بن عبدالله بن عمر الخطاب. محدث است. او از عائشه بنت سعد بن ابی وقاص و از او خالد بن مخلد قطنانی روایت کند.

**ابوقدامة.** [أُقْدَمَ] (إخ) محمد بن عبید الدولی. محدث است و از عبدالعزیز بن ابی حذیفه برادرزاده حذیفه روایت کند.

**ابوقدامة.** [أُقْدَمَ] (إخ) نعمان بن حمید.

محدث است.

**ابوقراده.** [أُقْرَدَا] (إخ) سلمی. صحابیت.

**ابوقرامیط.** [أُقْرَامِطَ] (إخ) نام قریه ای بمصر

از اعمال شرقیه.

**ابوقران.** [أُقْرَانَا] (إخ) از مردم نصیین. او گمان میکرد در صنعت کیمیا بعمل اکبر تام دست یافته است و وی را در نزد اهل این صنعت محل و اعتباری است و ابن وحشیه از او نام میرد. او راست؛ شرح کتاب الرحمة جابر. کتاب الخماثر. کتاب البلوغ. کتاب شرح الآثار. کتاب التصحیحات. کتاب البیض. کتاب الفرقین السبع. کتاب الاشارة. کتاب التسمیه. (ابن التدییم).

**ابوقریه.** [أُقْرِیَ] (إخ) عباس بن علی بن ایطالب. علیهم السلام. رجوع به ابوالفضل... و رجوع به عباس... شود.

**ابوقریه.** [أُقْرِیَ] (ع ص) (مربک) (مربک) کنیتی بعض اسبان عرب را.

**ابوقرزان.** [أُقْرَزَانَا] (ع) (مربک) جرّی. هو الجرّی من السمک. (الرصع). مارماهی.

**ابوقرصافه.** [أُقْرِصَفَا] (إخ) جندره بن خبیث بن تغیر الکنانی. صحابی است. و ممکن وی بفسطین یا ارض تهمام بوده است.

**ابوقرصافه.** [أُقْرِصَفَا] (إخ) واثله بن الاسقع. صحابیت.

**ابوقره.** [أُقْرَرَا] (ع) (مربک) حریرا. آفتاب پرست. اسد الارض. بوقلمون. خامالان. آفتاب گردک. حریریه. پژمره. خور. انگلیون. ماریلان. ابو حذر. [انتهو]. [اعقاب] (مذهب الاسماء).

**ابوقره.** [أُقْرَرَا] (إخ) مردی از خوارج یسوی اباضیه. او بهنگام انتقال دولت از بنی امیه ببنیان در شمال افریقیه خروج کرد و بسال ۱۴۸ هـ. ق. محمد بن اشعث از جانب خلیفه عباسی بمحاربه وی شد و ابوقره منهنز گشت و بمغرب اقصی گریخت و باز در سنه ۱۵۰ طغیان کرد و آنگاه که قیروان را محاصره کرده بود درگذشت. رجوع به ابوقره در قاموس الاعلام شود.

**ابوقره.** [أُقْرَرَا] (إخ) سعید بن صدقه. محدث است و حماد بن زید از او روایت کند.

**ابوقره.** [أُقْرَرَا] (إخ) سلمه بن معاویه بن وهب بن قیس الکندی. محدث است.

**ابوقره.** [أُقْرَرَا] (إخ) عبدالعزیز حمصی. محدث است.

**ابوقره.** [أُقْرَرَا] (إخ) عبید بن قیس والد مغیره بن ابی قره. تابعی است. او از انس و از او یحیی بن سعید روایت کند.

**ابوقره.** [أُقْرَرَا] (إخ) عسل بن سفیان. محدث است.

**ابوقره.** [أُقْرَرَا] (إخ) کثیر بن شظیر.

محدث است.

**ابوقره.** [أُقْرَرَا] (إخ) کلابی. نام یکی از فصحا عرب. (ابن التدییم).

**ابوقره.** [أُقْرَرَا] (إخ) موسی بن طارق الیمانی. از موسی بن عقبه و ابن جریج روایت کند.

**ابوقریش.** [أُقْرِیَشَا] (إخ) نام قریه ای است به یک فرسنگی واسط در راه صید. بر ساحل نهر قریش.

**ابوقریش.** [أُقْرِیَشَا] (إخ) عبدالله بن غالب العدنانی. محدث است.

**ابوقریش.** [أُقْرِیَشَا] (إخ) عیسی الصیدلانی. طبیب خاص مهدی خلیفه عباسی و حظه او خیزران. او در اول یسجداد شغل صیدنه میوزید و علم او بطب ناچیز بود، لکن بصدقه و اتفاقی نیکو رتبه طبابت خاصه خلیفه یافت. و آن چنان بود که خیزران نالان شد و قاروره بکنیزی داد تا به طبیبی ناشناس برد و دستور دوا و غذا گیرد. کنیزک دلیل به عیسی که در جوار قصر خلیفه دکان داروگری داشت برد و گفت این زنی بیبنا راست. عیسی گفت نه چنین است این پییار از ملکه بلند منزلت است که بملکی آستن است و ابن برسبیل مهربانی گفت. کنیزک بازگشت و شونده بازگفت و خیزران از این خبر شادان شد و گفت دکان این مرد نشان کن تا اگر گفتار او درست گردد وی را بخدست خویش گزینیم و چون آثار حمل در وی پدید آمد ابوقریش را دو خلعت فاخر و سیصد دینار فرستاد و گفت این مایه. در کار خود کن تا چون دعوی تو بحقیقت پیوندد ترا ملازمت خویش فرمائیم. ابوقریش بشگفتی اندر شد و با خود گفت این جز از جانب خدای عزوجل نبوده که این سخن من بی اراده و قصدی بر زبان راندم. و چون خیزران را موسی الهادی آمد مهدی بی سرور گشت و خیزران قصه قاروره و اخبار ابوقریش کنیزک را از آستنی او به پری. حکایت کرد و مهدی عیسی را بخواند و بسا او سخن کرد و بی مایگی او در طب بدانست و با اینهمه او را عظیم اکرام کرد و طبیب مختص خود خواند و او بدربار خلیفه همین شغل میوزید. و آنگاه که هادی بیمار شد و مهدی بختیشوع را از جندیابور یخواست و بیامد و هادی بمداوات او بهبودی یافت این معنی بر ابوقریش و هم بر خیزران گران آمد و بتضرب و منا کدت وی نزد مهدی بکوشیدند لکن مهدی این معنی بفخرس دریافته بود چنانکه بختیشوع را با صلات و جوائز مکرماً بجندیابور باز فرستاد. یوسف بن ابراهیم از عیسی بن الحکم روایت کند که عیسی بن جعفر ابی المتصور بن عم خلیفه را هر روز برسن و فریبی می افزود تا

بدانجا که بیم هلاک او میرفت و رشید که این پسر عم را سخت دوست داشتی از این می‌اندیشید و اندوه فراوان می‌برد و طیبیان را به معالجت او فرمان داده بود لیکن هیچ چاره مفید نمی‌افتاد عاقبت ابو قریش نزد رشید شد و گفت پسر عم خلیفه را خدای متعال معده درست و تنی پذیرای غذا کرامت فرموده و همه کارها نیز بر وفق مراد او می‌رود و چون بدن سالم افتد و گاهی بیماری و زمانی اندوه و وقتی مکاره و نا کامی نبود هر روزه گوشت فزونی گیرد تا بدانجا که نیز استخوانها بار آن برن

تابد و نفس از فعل ناتوان شود و قوت دماغ معطل ماند و تا امیر المؤمنین عیسی را بگناهی منسوب و مأخوذ ندارد و یا باخذ مالی گراف و یا گرامی ترین خدمی اندوهگین نسازد این فریبی روز افزون است و باشد که بهلاکت کشد. خلیفه گفت بی گمانم که آنچه گوئی راست است لیکن من چاره‌ای که بر تن او زیان آرد نتوانم اندیشیدن و اگر ترا در این باب حیلی باشد و بکار بری از من ده هزار دینار جایزه تو باشد و عیسی را گویم تا او نیز مثل این مبلغ بتو بخشد. ابو قریش گفت مرا در کار او حیلی است جز آنکه ترسم او بر کشتن من شتاب کند امیر المؤمنین با من خادمی جلیل همراه کند تا او را از عجله در قتل من باز دارد و رشید همچنان کرد و چون بخدمت عیسی جعفر رسیدند دیری نبض او بر دست داشت سپس گفت مرا سه روز باید تا چنانکه امروز مجلس امیر بیازمایم و پی آنکه راه علاجی نماید بازگشت و بروز سیم پس از آنکه دیری رگ عیسی بدست گرفت گفت اعز الله الامیر، وصیت مبارک است و جان در خزانه ایزد تعالی است اگر پیش از چهل روز حادثهای نیفتد امیر را علاجی فرمایم که سه روزه بره حاصل آید. این بگفت و برخاست و از گفتار او آن مایه رعب و پریشانی در دل عیسی افتاد که یکساره آرام و خواب از وی بشد و ابو قریش از بیم آنکه خلیفه سر حیلت اندیشیده از او باز پرسد و چون بدانت عیسی را آگاهی دهد مستور و متواری شد و چون چهل روز برآمد کمر عیسی پنج پشیره از پیش فراخ تر شده بود یعنی پنج پشیره از ستبرای میان وی پکاسته بود و ابو قریش نزد مهدی شد و گفت بی شک از بین امیر عیسی بمقدار کافی پکاسته است اگر امیر المؤمنین ببند برنشدند تا بمعادت وی شویم خلیفه مرکوب خواست و برنشت و بخانه عیسی شدند چون چشم عیسی بخلیفه و ابو قریش افتاد گفت ای امیرمؤمنان مرا بکشتن این بی ایمان اجازت ده که مرا در مدت چهل روز بروزی هزار بار بکشته است و کمر بند خویش

بخواست و بیست و گفت بنگر که با این بیم که در دل من افکند چه مایه تن من کاهش گرفته است رشید شکرانه خدای تعالی را بر سلامت پسر عم بسجده شد و چون سر برداشت گفت یابن عم وی عمر و زندگانی تو بتو باز گردانید و پس نیکو حیلتی که او اندیشید من ده هزار دینار او را بخشیدم تو نیز ده هزار دیگری به وی عطا کن و عیسی چنان کرد و ابو قریش با بیست هزار دینار باز خانه شد. و هم در اخبار ابو قریش آرند که در بیماری پسین موسی الهادی، موسی همه پزشکان دربار خلافت چون ابو قریش عیسی و عبدالله طسیفوری و داود بن سرافیون باجرمی و دیگران را بخواند و مرض او هر روز گرانتر بود و بروز آخر که درد او سخت تر گشت گفت شمایان همه سال مال من خورید و جوانز و صلات من بر همگی دادم و متواتر باشد لیکن بگاه شدت در کار من تغافل ورزید، ابو قریش گفت بر ما کوشش باشد و تنها ایزد تعالی شفا تواند بخشود موسی از گفته او در خشم شد. ربیع گفت شنیده‌ام به نهر صرصر طبیبی ماهر است که عبد یسوع بن نصر نام دارد موسی گفت او را حاضر آر و این دیگران را گردن زن. ربیع کس فرستاد و مستطب مذکور را بخواند و چون میدانست که از بسیاری درد عقل موسی را اختلاطی است در قتل پزشکان شتاب نورزید. چون عبد یسوع بر بالین موسی رسید موسی او را گفت فاروره دیدی گفت آری یا امیر المؤمنین و این است که در دست دارم لیکن نه ساعت شکبائی باید تا من دوائی ترکیب کنم که بره بیماری بسی تخلف باشد و هادی او را ده هزار درم فرمود تا اجزاء دوا بخرد و او آن مال بخانه فرستاد و طیبیان را بتزدیکی وثاق خلیفه بجائی گرد کرد و هر یک را هاوئی و دستهای داد و گفت پیوسته این هاوون ها می‌گویند و شما را در پایان امروز خلاص است و در میانه هراس ساعت هادی او را می‌طلبید و از دوا می‌پرسید و او می‌گفت در کار انجام است و این است آواز کوفتن آن که امیر المؤمنین میشوند و بساعت نهم آن روز خلیفه درگذشت و طیبیان جان سلامت بردند. و نیز از اخبار ابو قریش است: در آن وقت که ابراهیم بن مهدی با رشید برقه که از اعمال جزیره بود بیمار شد بیماری گران. و رشید فرمان کرد تا وی را نزد مادر او بقداد برند و بختیشوع جد بختیشوع دوم بمعالج او مداومت داشت. سپس رشید بمدينه السلام بازگشت و ابو قریش با وی بود. ابو قریش بمعادت ابراهیم شد و او را دید گوشت و پیه او بیکبارگی بگذاخته و هزال بمتهی حد رسیده و علت آن شدت پرهیز و احتشانی سخت بود که بدستور بختیشوع معمول می‌داشتند.

ابو قریش گفت سوگند بجان و سر خلیفه که فردا ترا علاجی فرمایم که پیش از بازگشت من بره تو حاصل آمده باشد و قهرمان را بخواست و گفت سه جوجه کسکری که در همه بغداد از آن فربه تر نباشد بگیر و بکشی و هم با پر بیابوز تا صباح دستور آن دهم. و دیگر روز شبگیر بیامد و سه خریزه زمیه(?) با خویش داشت که دوش در برف سرد وخته کرده بود و پنهان و کارد برگرفت و لختی برید و بیمار را گفت تا بخورد. ابراهیم گفت بختیشوع مرا از بوئیدن خریزه نیز منع کرده است گفت برای همین بیماری تو دیر کشیده است بخور و اینم باش. ابراهیم گوید: من آن پاره خریزه با مره تمام بخوردم و او دیگر داد و پیوسته برش های خریزه بمن میخورانید تا دوائی آن سه پایان آمد پس از سومی قطعه‌ای باز کرد و نزد من نهاد و گفت آنچه تا حال خوردی لذت را بود و این قطعه علاج راست و من با کراه آن نیز بخوردم و هم بخشی جدا کرد و بفالمان اشارت کرد تا طشت فراز آرند و بیاورند و مرا قی افتاد و اعضاء آنچه بخورده بودم صفر و تلخی دفع کردم و سپس بیهوش گشتم و خوی بر من نشست و این عرق پیوسته گشت تا پس از نماز نیم روز پس با خود آدمم و مرا گرسنه بود، طعام خواستم از آن جوجه‌ها مرا سکباجی کرده بودند با ابازیر و بوافزارها بیاورند و بخوردم تا شکم چار پهلوی کردم و تا آخر وقت پسین بختیم سپس پرخاسم و اثری کم یا بیش از بیماری در خود نمی‌یافتم و مرض یکبارگی شده بود و این علت دیگر بار بازنگشت. و عباس بن علی بن السهدی روایت کند که رشید مسجد جامعی در بستان امیوسی ساخت و برادران و اهل بیت خود را فرمان کرده که بهر آدینه آنها حاضر آیند و با رشید نماز گذارند در یکی از این روزها هوا سخت گرم بود و پدرم با رشید در جامع نماز کرد و پخانه‌ای که در سوق یحیی داشتیم بازگشت و از این گرما او را صداعی افتاده بود که چشمان او از کاسه بیرون شدن میخواست جملط طیبیان بغداد و از جملط ابو قریش را بخواندند و طیبیان بشور نشستند و بررانی متق نمیشدند و اباقریش چون دید مناظره طیبیان دیر میکشد گفت شما تا چشمهای بیمار از چشمخانه بیرون نیفتد بر علاج متق نشوید و روغن بنفشه و گلاب خواست و خل خمر بر آن بیفزود و جملط را در ظرفی کبرده بشورانید تا نیک بیامیخت و رکونی را بدمان آغشته بر میان سریدم افکند و گفت شکبائی کن تا این رطوبات را سر تو جذب کند و او چنین کرد پس رکوی دیگر هم بدان نمط بر سر وی نهاد تا کثرت سوم و دن این.

کرت اثری از درد باقی نمانده بود و طبیبان شرمسار بازگشتند. (نقل باختصار از تاریخ الحکماء قطعی). و رجوع به تاریخ اطباء لوسین لکلرک شود.

**ابوقریعه.** [أُقْ ع] [إخ] — محمد بن عبدالرحمن. قاضی القضاة به سنده. معاصر سهلی وزیر. او در سرعت اجوبه هزلیه اعجوبه‌ای بوده است. وفات سال ۳۶۶ هـ. ق.

**ابوقزاره.** [أُقْ ع] [ع] [مِ مرکب] مارماهی. جزئی. (المرصع).

**ابوقزران.** [أُقْ ع] [ع] [مِ مرکب] مارماهی. جزئی. (المرصع).

**ابوقزعه.** [أُقْ ع] [إخ] سويد بن حجر الباهلی. او از اسقمن الاسلع و از او شعبه روایت کند. (الکتی للدولابی). و باز دولابی این نام را با تمام نسب و نسبت آورده و گوید: تابعی است و از انس بن مالک و از او شعبه روایت کند.

**ابوقسطس.** [أُقْ ع] [إ] (مخزن الادویه). مصحف ابوفسطون.

**ابوقشه.** [أُقْ ش] [ع] [مِ مرکب] کبی. بوزینه. حمدونه. میحون. قرده. شادی. بهنانه. جز. بشوتن. مهنانه. درازدم. بوزنه.

**ابوقصعل.** [أُقْ ع] [ع] [مِ مرکب] عرق. کزدم.

**ابوقصیبه.** [أُقْ ب] [إخ] علی بن محمد بن علی. رجوع به علی بن محمد بن علی مکتی به ابی قصیه شود.

**ابوقضاعه.** [أُقْ ع] [ع] [مِ مرکب] استر. بثل. قاطر.

**ابوقطاس.** [أُقْ ع] [ع] [مِ مرکب] نام حیوانی دریائی. (نخبة الدهر).

**ابوقطبه.** [أُقْ ب] [إخ] سويد بن نجیح. محدث است و از یزید فقیر روایت کند.

**ابوقطن.** [أُقْ ط] [إخ] عمرو بن الهیثم بن قطن بن کعب القطمی. محدث است و از شعبه روایت کند.

**ابوقطن.** [أُقْ ط] [إخ] قیصه بن مخارق. صحابیت.

**ابوقطیفه.** [أُقْ ف] [إخ] ابوالوید عمرو بن ولید. شاعری است از قریش. عبدالله زیر او را با عده‌ای دیگر از مدینه نفی کرد و او بشام شد و مدتی طویل بدانجا بزیست و در حنین وطن مألوف اشعاری دلنشین دارد و بعض آن شعرها بعد از زبیر فرستاد و عبدالله اجازه عودت او بمدینه داد لیکن او در بازگشت بدمینه در راه بمرد و قطعه ذیل او راست:

الایلت شمری هل تغیر بعدنا  
جبوب المصلی ام لهدی القرائن  
اذا ابرقت نحو الحجاز سحابة  
دعا الشوق منها برقا المیامن  
احن الی تلك الوجوه صباة

کأنی اسیر فی السلاسل راهن.

**ابوقطیفه.** [أُقْ ف] [إخ] مولی نافع بن جبر. محدث است و عبدالله بن جعفر از او روایت کند.

**ابوقیس.** [أُقْ ع] [إخ] وائل بن افطح. عم رضاعی عائشه رضی الله عنها. صحابیت.

**ابوقلابه.** [أُقْ ب] [إخ] رقشاشی. عبدالملک بن محمد. از مشاهیر محدثین و زاهدی متفی بود و گویند شصت هزار حدیث از بر داشت و شبانه روز صد رکعت نماز می گذاشت. او بسال ۲۷۶ هـ. ق. بپنداد درگذشت.

**ابوقلابه.** [أُقْ ب] [إخ] شیه القتیسی. محدث است و از سعید جریری روایت کند.

**ابوقلابه.** [أُقْ ب] [إخ] عبدالله بن زید الصرمی ازدی. محدث است و او بشام درگذشت.

**ابوقلابه.** [أُقْ ب] [إخ] عبدالملک بن محمد. رجوع به ابوقلابه رقاشی شود.

**ابوقماش.** [أُقْ ع] [ع] [مِ مرکب] بوقماش. رجوع به بوقماش شود.

**ابوقماش.** [أُقْ ع] [إخ] نام کتابی در احکام نجوم. [نام کتابی در نوادر ادب. از مبارک بن احمد بن المستوفی الاریلی.

**ابوقمامه.** [أُقْ م] [إخ] جبلة بن محمد. محدث است.

**ابوقمقام.** [أُقْ م] [ع] ص مرکب. [مرکب] سپیدن. (مذهب الاسماء). شاید سید یا پیش؟

**ابوقنان.** [أُقْ ق] [إخ] نام عابدیست.

**ابوقنان.** [أُقْ ق] [إخ] طلحة بن ابی قنان. محدث است و سعید بن عبدالعزیز دمشقی از او روایت کند.

**ابوقنیبه.** [أُقْ ن] [ع] [مِ مرکب] و یشر [شجر النفل] عنایده صفار احبا کعب ابی قنیبه اذا کانت خضره... (رحله ابن بطوطه ص ۱۱۲). و معنی آنرا نیافتم.

**ابوقیر.** [أُقْ ق] [إخ] قصه‌ای در مصر سفلی. واقع در شبه جزیره‌ای بهمان نام. دارای ۲۰۰ تن سکنه و بارانداز مجاور آنجا نیز بهمان نام موسوم است. در ۱۷۹۸ تا ۱۸۰۱ م. سه جنگ در آنجا وقوع یافت. جنگ اولی در بارانداز مزبور میان سپاهیان فرانسه و امیرالبحر برویس و نلمون روی داد. در جنگ دوم که در ژوئیه ۱۷۹۹ واقع شد ناپلئون بناپارت ۱۸۰۰ سپاهیان ترک را در آنجا بدریا ریخت و به آخر روز کلیر سردار مشهور فرانسه بناپارت را در آغوش کشید و فریاد کرد: «ژنرال! شما به مقدار دنیا بزرگید.» و جنگ سوم در مارس ۱۸۰۱ م. بود. آیرکرمی سردار انگلیسی ۲۰۰۰ سپاهی بدانجا پیاده کرد و قصه را از دست ۱۶۰۰ سپاهیان

ژنرال فریان بستند.

**ابوقیر.** [أُقْ ق] [إخ] شهری به الجزایر از اعمال آران. در ۱۲۰۰ گزی مستغانم. صاحب ۲۰۹۶۰ تن سکنه و دارای آبهای معدنی است.

**ابوقیس.** [أُقْ ق] [ع] [مِ مرکب] سگ. کلب. [اشغال. (مذهب الاسماء) (الاسامی) فسی الاسامی) (دهار). ابووائل. (مذهب الاسماء). [احمدونه. بوزینه. [مکیالی است خرد بوزن نصف ربع سدس شد. [از یونانی. [اصحف ابوقایس.

**ابوقیس.** [أُقْ ق] [إخ] محدث است. او از مجاهد و از او امین بن نابل روایت کند.

**ابوقیس.** [أُقْ ق] [إخ] ابن اُلت. شاعری است از عرب.

**ابوقیس.** [أُقْ ق] [إخ] ابن حارث بن قیس بن عدی قرشی. صحابیت از مهاجرین بعثه. او احد و شاهد دیگر را دریافت و بروز پنامه درجه شهادت یافت. پدر او حارث از ستمزنین بر رسول الله است.

**ابوقیس.** [أُقْ ق] [إخ] ابن رباح. محدث است.

**ابوقیس.** [أُقْ ق] [إخ] ابن السائب. صحابی است.

**ابوقیس.** [أُقْ ق] [إخ] ابن صراع. مردی است از بنی عجل.

**ابوقیس.** [أُقْ ق] [إخ] اسود بن قیس. محدث است.

**ابوقیس.** [أُقْ ق] [إخ] جهنی. صحابیت. وی به فتح مکه در رکاب رسول صلوات الله علیه بود و پیوسته در بادیه بسر می برد و بآخر خلافت معاویه درگذشت.

**ابوقیس.** [أُقْ ق] [إخ] الدمشقی. محدث است. او از عباد بن نسی و از او ابومعاویه روایت کند.

**ابوقیس.** [أُقْ ق] [إخ] زیاد بن رباح. تابعی است. او از ابی هریره و از او غیلان بن جریر روایت کند.

**ابوقیس.** [أُقْ ق] [إخ] صرمق بن قیس یا صرمق بن ابی انس. مردی از بنی نجار از قبیله خزرج. او نخست پرستش تنها می کرد، سپس دین ترسانی گرفت و رهبانیت گزید و در شیخوخت آنگاه که پیامبر صلوات الله علیه سلمانی پدید کرد ابوقیس اسلام آورد. او را اشعار حکم بسیار است و ابن عباس از او روایت کند.

**ابوقیس.** [أُقْ ق] [إخ] صیفی بن اسلت انصاری. در نام او اختلافات است. بعضی او را از صحابه شمرده اند و جمعی گویند که او اسلام نیاورد.

**ابوقیس.** [أُقْ ق] [إخ] عبدالرحمن بن ثروان. محدث است.

**ابوقیس.** [أ ق] (ا) مالک بن حارث یا صرمین ابی انس یا مالک بن صفرة. رجوع به ابوقیس صرمین قیس... شود.

**ابوقیس.** [أ ق] (ا) مولی عمرو بن العاص. تابعی است و از عمرو بن العاص روایت کند.

**ابوقیطس.** [أ] (ا) (تحفة حکیم مؤمن). مصحف ابوقیطس.

**ابوقیل.** [أ] (ا) (ا) حبن هانی است.

**ابوقیله.** [أ] (ا) (ا) عیاض بن عیاض التمیمی. محدث است و از مالک بن جعونه حدیث شنیده است.

**ابوکاسب.** [أ س] (ع) مرکب گرگ. ذئب. سرحان. سید. بچکم. ابوسرحان.

**ابوالنجمار.** [أ ل] (ا) چند تن از سلاطین دیلمه و یکی از اسراء گرگان (آل زیار) کنیت گونه‌ای داشته‌اند که آن در کتب گاهی بصورت ابوالنجمار و گاهی ابوالکبیر و گاهی ابسوالکبیر آمده است. ابوسرحان در آثار الباقیه (ج زخائن ص ۱۳۳) در جدول ملوک دیلمه دوبر این کلمه را بصورت ابوالنجمار آورده است:

۱) ابوالکبیر بن فناخسره فخرالدوله و فلک‌الامه. ۲) ابوالکبیر مرزبان بن فناخسره صمصام‌الدوله و شمس‌الملک. و صاحب مجالس‌المؤمنین در ذکر ملوک دیلمه ج ۶ از مجلس هشتم ترجمه امیر [ابو] کالبجار نوشیروان بن منوچهر ملقب بشرف‌الصالی و در ج ۷ ابومنصور فولادستان بن ابوالکبیر و خسرو فیروز بن ابوالکبیر ملک الرحیم، ابوالکبیر آورده است. مؤلف حبیب‌السیرج تهران در ج ۱ ص ۳۵۱ ترجمه حال صمصام‌الدوله ابوالکبیر مرزبان بن عضدالدوله و در ص ۳۵۳ ترجمه ابوالکبیر مرزبان بن سلطان‌الدوله عز‌الملوک و عماد دین‌الله و در ص ۳۵۵ امیر با کالبجاری بن منوچهر بن قابوس نیز ابوالکبیر آورده است. معاصرین ما این کلمه را «ابوالکبیر» ضبط میکنند. رجوع به طبقات سلاطین اسلام ص ۱۲۶ و ۱۲۷ شود. و صاحب انجم‌آرا در کلمه «کالبجار» گوید: با جیم بalf کشیده بلغت گیلان و دیلمان بر وزن و معنی کارزار است چه لام یا راه بدل شود و جیم یا زاء تبدیل یابد و کارزار معلوم است که جنگ‌گاه است و مزرعه‌ای که در آن شتوک کارند نیز گفته‌اند و در کالبجار مفصلتر خواهد آمد. و هم او در ذیل «کالبجار» آورده: بر وزن دولتیار نام چند نفر از ملکزادگان آل بویه و ملوک دیلم بویه و آنانرا با کالبجار نیز میخوانده‌اند: یکی مرزبان پسر عضدالدوله دیلمی و دوسه تن دیگر از آل بویه و کاکویه آل قابوس بوده‌اند و در فرهنگ جهانگیری کالبجار را بمعنی کارزار نوشته و گفته زبان

گیلاتی است از ابتکار ابوالکبیر یا ابوالکالبجار کنیتی است عربانه یعنی ابوالعرب. و یوحرب نام. در میان آنها در صف امرا بوده (؟) و دیگر کالبجار بمعنی برنج‌زار که شتوک‌زار نیز گویند آمده و بعبارت و اصطلاح اهل گیل و تیرستان بمعنی صاحب ملک و زمین و زراعت خواهد بود - انتهى. مؤید قول هدایت آن است که هنوز در لهجه گیلکی «بجارج» مخفف بج‌جار بمعنی برنج‌زار است و دیگر آنکه شالی (صورتی از کالی) در فرهنگها بمعنی شتوک که برنج از پوست برنیامده باشد، آمده و هم اکنون شالی و شالی‌زار در گیلان متداول است و همچنین گالی (در لغت گالی‌پوش) ساقه‌های خشک‌شده برنج را گویند که با آن بام خانه‌های روستائی را پوشند و کلبجار رفتن با... در فارسی عامیانه، بمعنی مرویدن با، و رفتن با و مزاوله و معامله است، با قوت و سختی. رجوع به کلبجار رفتن شود. یوستی در «کتاب الاسماء ایرانی» کالبجار را از اصل کالبجار گیلی و کساریچار پهلوی و کسارزار فارسی و کالبجاری سانسکریت بمعنی جنگ و حرب گرفته است. و کلمان هوآر، در دائرة‌المعارف اسلام ذیل کلمه کالبجار قول یوستی را تأیید کرده است.

**ابوالنجمار.** [أ ل] (ا) (ا) انوشیروان بن منوچهر بن قابوس. او قائم مقام پدر شد و نسبت به سلطان مسعود غزنی اظهار اطاعت و انقیاد نمود اما در وقتی که سلطان بحدود جرجان رسید ابوالنجمار بتکلیفات مالاطباق مکلف شد. بنابر آن جرجان را بازگذاشته در بعضی قلاع متحصن گردید و هم آنجا روزگار میگذراند تا در سنه ۴۲۱ هـ. ق. بملک آخرت نقل کرد. (حبیب‌السیرج ص ۱ ص ۳۵۵).

**ابوالنجمار.** [أ ل] (ا) (ا) خال نوشیروان بن منوچهر بن قابوس. در آن وقت که مسعود کدخدائی برای ری و جبال تعیین کردن میخواست خواجه احمد حسن، نام ابوالکالبجار برد و مسعود در جواب او گفت: با کالبجار بد نیست و لیکن شغل گرگان و طبرستان بیچند که آن کودک پسر منوچهر، نیامده است چنانکه باید و در سرش همت ملک نیست و اگر وی (یعنی با کالبجار) از آن ولایت دور ماند جبال و آن ناحیت تباه شود چنانکه حاجت آید که آنجا سالاری باید فرستاد. و در پنجمین هشتم ربیع‌الآخر ۴۲۳ هـ. ق. خبر رسید که نوشیروان پسر منوچهر به گرگان گذشته شد و گفتند با کالبجار خالش یا حاجب بزرگ منوچهر ساخته‌بود، او را زهر دادند و این کودک نارسیده بود تا پادشاهی با کالبجار بگیرد و نامه‌ها رسیده بود بغزنین که از تبار مرداویز و وشمگیر کس نمانده است فریته که

ملک بدو بتوان داد اگر خداوند سلطان در این ولایت با کالبجار را بدارد که بر روزگار منوچهر کار همه او میراند تربیتی بجایگاه باشد جواب رفت که صواب آمد. رایت عالی مهرگان قصد بلخ دارد رسولان باید فرستاد تا آنچه نهادنی است با ایشان نهاده آید. و چون بلخ رسید بولمخاسن رئیس گرگان و طبرستان آنجا رسید و قاضی گرگان بومحمد بسطامی و شریف بوالبرکات و دیلمی محتشم و شیرج لیلی و ایشان را پیش آوردند و پس از آن خواجه بزرگ نشست و کارها راست کردند: امیری با کالبجار و دخترش را از گرگان بفرستد. و استادم منشور با کالبجار تحریر کرد و خلعتی سخت فاخر راست کردند و به رسولان سپردند و ایشان را خلعت دادند و طاهر را مثال بود تا مال ضمان گذشته و آنچه اکنون ضمان کرده بودند بطلب و بشناهور فرستد نزدیک سوری. و آنگاه که خبر رسید که پسر یضرترکمان و پسران دیگر مقدمان از بلخان کوه درآمدند با بسیار ترکمانان دیگر و قصد اطراف مملکت میدارند... نامه‌ها رفت به با کالبجار با مجسمان تا هشیار و پیدار باشد و لشکری قوی بدهستان فرستد تا برابط مقام کنند و راهها نگاهدارند. و در آدینه دهم جمادی‌الاول سال ۴۲۴ هـ. ق. امیر مسعود فرمود که مال ضمان از با کالبجار والی گرگان بیايد خواست و دختر او را که عقد نکاح کرده بوده است باید آورد پیش از آنکه از نشا‌هور حرکت باشد و قرار گرفت که عبدالجبار پسر وزیر را آنجا پرسولی فرستاده آید با دانشمندی و خدمتکاری که رسم است. استادم بونصر نامه‌ها و مشاهدات نسخت کرد و نوشته آمد و دانشمند بوالحسن قطان از فحول شاگردان قاضی امام صاعد با عبدالجبار نامزد شد. و مهد راست کردند و خدمتکاران و هدایا چنانکه عادت و رسم است. دوازدهم جمادی‌الاولی عبدالجبار سوی گرگان از نشا‌هور با این قوم روانه شد.

و هم بیهی در ورود دختر با کالبجار گوید: و عبدالجبار پسر خواجه بزرگ در رسید با ودیعت و مال ضمان و همه مرادها حاصل کرده و مواضعتی درست با با کالبجار بنهاد، و نزدیک امیر بومقی سخت تمام افتاد و فرمود تا رسولان گرگان را برپروز درآوردند و پس مهدها که راست کرده بودند با زنان محتشمان نشا‌هور از آن رئیس و قضات و فقها و اکابر و عمال [بشب] (ا) (ا) پیش مهد دختر با کالبجار بردند و برتیم فرستگ از شهر بود و خدم و قوم و گرگان را برپرزها در شهر درآوردند و سرای و گوشکهای حشکی چون درجات فردوس‌الاعلی بیاراسته بودند بفرمان امیر، مهد را آنجا فرود آوردند با بسیار زنان چون

دایگان و دادگان<sup>۱</sup> و خدمتکاران و زنان و خادمان و کنیزکان، محتشمان نیشابور بازگشتند و آن شب نیشابور چون روز شده بود از شمعها و شمعها و خادمان حرم سلطانی بدر حرم بنشستند و نوبتی بسیار از پیدادگان بدرگاه سرای نامزد شدند و حاجبی با بسیار مردم و چندان چیز ساخته بودند بفرمان عالی که اندازه نبود و فرود فرستادند و نیم شب همه قوم سرای حرم سلطانی از شادباخ آنجا آمدند و دیگر روز امیر فرمود تا بسیار زر و جواهر و طرایف آنجا بردند و تکلفی سخت عظیم ساختند اندر میهمانها و زنان محتشمان نیشابور را بجمعه آنجا بردند و تارها بکردند و نان بخوردند و بازگشتند و ودیعت را که ساکن مهد بود کسی ندید و نماز خفتن امیر از شادباخ برنشست یا بسیار مردم از حاشیت و غلامی سید خاصه همه سوار و غلامی سید پیاده در پیش و پنج حاجب سرایی و بدین کوشک حسکی آمد و فرود سرای حرم رفت با خادمی ده از خواص که روا بودی که حرم را دیدندی و این خدم و غلامان بوئافها که گرد بر گرد درگاه بود فرود آمدند که وزیر حسک آن همه بساخته بود از جهت پانصد و ششصد غلام خویش را و آفتاب دیدار سلطان برماه افتاد و گرگانیان را از روشنائی آن آفتاب فخر و شرف افزود و آن کار پیشی رفت بخوبی چنانکه ایزد عز ذکره تقدیر کرده بود و بیرونیان را با چنین حدیث شغلی نباشد نه در آن روزگار و نه امروز. و مرا هم نرسد که قلم من ادا کند از خاطر من. و دیگر روز امیر هم در آن خلوت و نشاط بود و روز سوم وقت شبگیر بشادباخ رفت و چون روشن شد و بار داد اولیا و حشم بخدمت آمدند و خواجه بوسهل حمدوی و قومی که با وی نامزد بودند جامه راه پوشیده پیش آمدند و خدمت وداع کردند امیر ایشان را نیکویی گفت و تازه بنواخت و سوی ری رفتند پس از نماز روز آدینه غره رجب این سال اربع و عشرين و اربعمائه.

و هم بیهی در وقایع سنه ۴۲۶ هـ. ق. آنگاه که مسعود نیشابور بود، از قول وی بامرا نقل کند: با کلیجار مال مواضعت گرگان دوساله با هدیهها بفرستد و نیز خدمت کند و اگر راست نرود یکی تا ستارآباد برویم و اگر نیز حاجت آید تا به ساری و آمل که مسافت نزدیک است برویم. میگویند که به آمل هزار هزار مرد است اگر از هر مردی دیناری سته آید هزار هزار دینار باشد. جامه و زر نیز بدست آید و چون اینهمه بیه چهارماه راست شود. و چون مسعود یا ابونصر مشکان در این باب مشورت کرد ابونصر گفت: بهتر در این باب و نیکوتر باید اندیشید، بنده بیش از این نگویید که

صورت بندد که بنده در باب با کلیجار و گرگانیان پامردی میکند که در مجلس عالی صورت کرده اند که بنده وکیل آن قوم است و والله که نیست و هرگز نبوده ام و بهیچ روزگار جز مصلحت نبسته ام و به پندنامه و رسول شغل گرگانیان راست شود اگر غرض دیگر نیست. امیر گفت اغراض دیگر است چنانکه چند مجلس شنیده ام و ناچار میباید رفت گفتم ایزد عز و جل خیر و خیریت بدین حرکت مقرون کند، و چون مسعود به گرگان رفت با کلیجار و جمله گرگانیان خان و مانها بگذاشته بودند پر نعمت و ساخته سوی ساری برفته و انوشیروان پسر منوچهر را با خویشتن بریده<sup>۲</sup> با اعیان و مقدمان چون شهر آکیم و مردآویز و دیگر گردان که با کلیجار با ایشان در مانده بود. دیگر روز امیر مسعود رضی الله عنه آمد و جمله مقدمان عرب با جمله خیلها و گفتند چهار هزار سوار است بدرگاه آمدند و امیر ایشان را بنواخت و مقدمان را خلعتها داد و همه قوت گرگانیان امین عرب بودند و بدرگاه بماندند و اینک بقایای ایشان است اینجا. و با کلیجار گفتند این کار را غنیمت داشت که در تحکم و اقتراحات ایشان مانده بود. و صاحب دیوانی گرگان بمسید صراف دادند که کدخدای سپاه سالار غازی بوده بود و خلعت پوشید و بشهر رفت و مالها سندن گرفت و سرایشا و مالهای گریختگان می جستند و آنچه می یافتند می ستند و اندک چیزی بخرانه میرسد که بیشتر می ربوند چنانکه رسم است و در چنین حال باشد.

و رسولی رسید از آن منوچهر و با کلیجار و پیغام گزارد که خداوند عالم بولایت خویش آمده است و ایشان بندگان فرمان بردارند و سبب پیشتر آمدن آن بود که بسزا سیزبانی و خدمت توانستندی کرد و خجل شدندی و بساری مقام کرده اند منظر فرمان عالی تا بطاقت خویش خدمتی کنند آنچه فرموده آید. جواب داد که عزیمت قرار گرفته است که بستار آباد آئیم و مقام آنجا کنیم که هوای آنجا سزاوارتر است. از آنجا آنچه فرمودنی است فرموده آید و رسول را بر این جمله باز گردانیده شد و سیزدهم ماه ربیع الآخر امیر بستارآباد آمد... و اینجا رسولی دیگر رسید از آن با کلیجار و دیگران و پیغام گزاردند که ایشان بندگان فرمان بردار و راهها تنگ است کز آنکه در رکاب عالی برتر خرامد، هر مراد که هست گفته آید تا بطاعت و طاعت پیش برند. جواب داده آمد که مرا افتاده است که تا به ساری باری بیایم تا این نواحی دیده آید و چون آنجا رسیدیم آنچه فرمودنی است فرموده شود رسولان بازگشتند... و روز یکشنبه غره جمادی الاولی امیر از ساری

برفت تا به آمل رود... و از نزدیک ناصر علی و مقدمان آمل و رعایا سه رسول رسید و باز نمودند که پسر منوچهر و با کلیجار و شهر آکیم و دیگران چون خبر آمدن سلطان سوی آمل شنیدند بتعجیل سوی نائل و کجور و رویان رفتند بر آن جمله که بنائل که آنجا مضایق است یا لشکر منصور دستی بزنند اگر مقام تواند کرد عقبه کلار را گذاره کنند که مخفانند و به گیلان گریزند و بنده ناصر و دیگر مقدمان و رعایا بندگان سلطانت و مقام کردند تا فرمان بر چه جمله باشد. جواب داد که خراج آمل بخشیده شد و رعایا را بر جای باید بود که با ایشان شغل نیست و غرض بدست آوردن گریختگان است و رسولان بر این جمله بازگشتند. و پس از فتحی که در اول بار دست داد امیر نامه فتح املاء کرد بر این مضمون: چون ما از آمل حرکت کردیم و همه شب براندم و پیشهها بریده آمد که مار در او بدشواری توانست خزید و دیگر روز نماز پیشین بنائل رسیدیم و سخت بشتاب رانده بودیم چنانکه چون فرود آمدیم همه شب لشکر میرسد، تا نیم شب تمامی مردم پیامدند که دو منزل بود که به یک دفعه بریده آمد.

دیگر روز دوشنبه جاسوسان در رسیدند و چنان گفتند که گرگانیان بنه را با پسر منوچهر گذاره کرده اند از شهر نائل و بر آن جانب شهر لشکرگاه کرده و خمها زده و ثقل و مردمی که نابکار است یا بنه رها کرده و با کلیجار و شهر آکیم و بسیار سوار و پیاده گزیده و جنگی تر با مقدمان و مبارزان بر این جانب شهر آمده و پلی است تنگتر و جز آن گذر نیست آرا بگرفته از آن صحرا تنگتر و جنگ بر آن پل خواهند کرد که راه یکی است گرد بر گرد پیشه و آبها و غدیرها و جویها و گفته اند و نهاده که اگر هزیمت بر ایشان افتد سواران از این مضایق بازگردند و پیادگان گیل و دیلم مردی پنجاه خیاره تر پل نگاه دارند نیک بکوشند و چندان بمانند که دانند که از لشکرگاه برفتند و میانه کردند<sup>۳</sup> که مضایق هول است بر آن جانب و ایشان را در نتوان یافت. چون این حال ما را مقرر گشت درمان این کار بواجبی ساختیم و آنچه فرمودنی بود بفرمودیم و جوشن پوشیدیم و بر ماده پیل

۱- دادا با دو دال به الف کشیده هر کنیزک را گویند عموماً و پیر کنیزی را که از طفلی خدمت کسی کرده باشد خصوصاً (برهان). و دده را نیز بهمین معنی آورده است.

۲- منوچهر بن انوشیروان بن منوچهر.

۳- میانه کردن بمعنی گریختن. (حاشیه آقای دکتر فیاض). ولی در این جا بگمان من فاصله پیدا آوردن است.



نشستم و سلاحها در مهد پیش ما بنهاند و فرمودیم تا کوسهای جنگ فرو کوفتند و غلامان گروهی سواره و بیشتر پیاده گروهی گردیل ما بایستادند و گروهی پیش رفتند و یک پیل بزرگ که قویتر و نامیتر و جنگیتر بود پیش بردند و براندم و بر اثر ما سوار و پیادهای بی اندازه، چون بدان صحرا و پل رسیدیم گرگانیان پیش آمدند سوار و پیاده بسیار و جنگ پیوسته شد جنگی سخت و بنیرو و دشوار از آن بود که لشکر را محال نبود از آن تنگها، صدهزار سوار و پیاده آنجا همان بود و پانصد هزار همان که اگر بر این جمله نبود ایشان را زهره ثبات کی بودی که یک ساعت کمتر فوجی از لشکر ما ایشان را برچیدی. سواری چند از آن ایشان با پیاده بسیار حمله آوردند به نیرو و یک سوارو یوشیده مقدم ایشان بود که رسوم کر و فر نیک میدانست و چنان شد که زوبین بمهد و پیل ما رسید و غلامان سرای ایشان را باز میمالیدند و ما بتن خویش نیرو کردیم و ایشان نیرو کردند و پیل تر را از آن ما که پیش کار بود به تیر و زوبین افکار و غمین کردند که از درد برگشت و روی بمانهاد و هر که را یافت میمالید از مردم ما و مخالفان بدم درآمدند و نعره زدند و اگر همچنان پیل تر بماندیدی ناچار پیل ما را بزودی و بزرگ خللی بودی که آنرا در توانستی یافت که هر پیل تر که در جنگی چنان برگشت و جراحتها یافت بر هیچ چیز ابقا نکند، از اتفاق نیک در این برگشتن بر جانب چپ برآمد کرانه صحرا یکی پیل جویی و آبی تنک در او و پیلان جلد بود و آزموده پیل را آنجا اندر انداخت و آسیب وی بفضل ایزد عز ذکره از ما و لشکر ما در آن مضایق برگردانید و همه در لشکر افتادند مبارزان غلامان سوار و خیلانسان و پیادگان بر ایشان نیرو کردند و از مقدمان گرگانیان یک تن مقدم پیش ما افتاد ما از پیل بانگ زدیم و بمعدوم زخمی زدیم بر سر و گردن [او] چنانکه از نهیب آن اواز اسب بیفتاد و غلامان درآمدند تا وی را تمام کنند ما را آواز داد و زینهار خواست و گفت شهر آکیم است ما مثال دادیم تا وی را از اسب گرفتند و گرگانیان چون او را گرفتار دیدند بهزیمت برگشتند و تا پیل رسیدند مبارزان غلامان سرائی از ایشان بسیار بکشتند و بسیاری دستگیر کردند و بی اندازه مردم ایشان بر چپ و راست در آن حدها گریختند و کشته و غرقه شدند و آنجا که پل بود زحمتی عظیم و جنگی قوی پیاپی شد و برهم افتادند و خلقی از هر دو روی کشته آمد و ما در عمر خویش چنین جنگی ندیده بودیم و پل را نگاه داشتند تا نزدیک نماز دیگر و سخت نیک بکوشیدند و از هیچ جانب

بدان پیادگان را راه نبود آخر پیادگان گزیده تر از آن ما پیش رفتند با سیر و نیزه و کمان و سلاح تمام بدم ایشان و تیربارانی رفت چنانکه آفتاب را بپوشید و نیک نیرو کردند تا آن پل را بستند و از آن توانستند شد که پنج و شش پیاده کاری ایشان سرهنگ شماران زینهار خواستند و امان یافتند و پیش آمدند، چون پل خالی ماند مقدمه ما بتعجیل بتاختند و ما براندم سواری چند پیش ما باز آمد و چنان گفتند که گرگانیان از آن وقت باز که شهر آکیم گرفتار شد جمله هزیمت شدند و لشکرگاه و خیمهها و هرچه داشتند بر ما یله کرده بودند تا دیگهای پخته یافتند. و ما آنجا فرود آمدیم که جز آن موضع نبود جای فرود آمدن. و سواران آسوده [در] دم هزیمت رفتند و بسیار پیاده از هر دستی برگرفتند اما اعیان و مقدمان و سواران نیک میانه کرده بودند و راه نیز سخت تنگ بود بازگشتند و آنچه رفت بشرح باز نموده آمد تا چگونگی حال مقرر گردد.

و امیر مسعود رضی الله عنه روز شنبه دوازدهم ربیع الاول به آمل باز رسید در ضمان سلامت و ظفر و نصرت. و روز سه شنبه سیم جمادی الاخری رسولی آمد از آن با کلیجار و پسر خویش را با رسول فرستاده بود و عذرهای خواسته بجنکی که رفت و عفو خواسته و گفته که یک فرزند بنده بر در خداوند بخدمت مشغول است بغزنین و از بنده دور است نرسیدی که شفاعت کردی، برادرش آمد بخدمت و سزد از نظر و عاطفت خداوند که رحمت کند تا این خاندان قدیم بکام دشمنان نشود. رسول و پسر را پیش آوردند و بناوختند و فرود آوردند و امیر رای خواست از وزیر و اعیان دولت، وزیر گفت بنده را آن صوابتر بینماید که این پسر را خلعت دهند و با رسول بخرمی بازگردانند که ما را مهمات است در پیش تا نگریم که حالها چون شود آنگاه بحکم مشاهدت تدبیر این نواحی ساخته آید باری این مرد یکبارگی از دست نشود. امیر را این سخت خوش آمد و جواب نامها بخوبی نبسته شد و این پسر را خلعت نیکو دادند و رسول را نیز خلعتی و بخوبی بازگردانیده آمد. و نیز بیهی گوید: از خواجه بو نصر مشکان رحمته الله علیه شنودم گفت امیر از شدن به آمل سخت پشیمان بود که میدید که چه تولد خواهد کرد، مرا بخواند و خالی کرد دوباره بودیم گفت این چه بود ما کردیم! لعنت خدای برین عراقیک یاد فایدهای حاصل نیامد و چیزی به لشکر نرسید و شنودم که رعایای آن نواحی مالیده شدند گفتم زندگانی خداوند دراز باد خواجه و دیگر بندگان میگفتند اما بر رای عالی ممکن نبود بیش از

آن اعتراض کردن که صورتی دیگر می بست. آنچه بر لفظ عالی رفت که «چه فایده بود آمدن بدین نواحی» اگر خداوند را نبود دیگر کس را بود و بازگفتن زشتی دارد که صورت نبندد که این سخن بشامت گفته می آید. گفت سخن تو جداست همه نه شماتت و هزل و مصلحت ما نگاهداری بجان و سر ما که بی حشمت بگویی. گفتم زندگانی خداوند دراز باد با کلیجار را بزرگ فائدهای بحاصل شده که مردی بود مستضعف و نه مطاع در میان لشکری و رعیت، خداوند گردان را که او از ایشان یارنج بود گرفت و ببند می آرند و مقدمان عرب یا خلیها که از ایشان او را جز در دسر و مال به افراط دادن نبود از این نواحی برافتادند و وی از ایشان برست و بدانچه بوسهل اسماعیل بر این رعیت کرد از ستمهای گوناگون، قدر با کلیجار بداندند و این همه سهل است زندگانی خداوند دراز باد که به اندک توجهی راست شود که با کلیجار سردی خردمند است و بندهای راست، بیک نامه و رسول بعد بندگی باز آید، امید دارند بندگان بفضل ایزد عزوجل که در خراسان بدین غیبت خللی نیفتد. امیر گفت همچنین است. و من بازگشتم و هم نگذاشتند که با کلیجار را پس از چندین نفرت بدست باز آورده آمدی و گفتند که اینجا عامل و سحنهای باید گماشت و آن مقدار ندانستند که چون حشمت رایت عالی از آن دیار دور شد با کلیجار باز آید و رعیتی در دزده و ستم رسیده با او یار شود. بوالحسن عبدالجلیل را رحمته الله علیه صاحب دیوانی و کدخدائی لشکر با فوجی قوی لشکر نامزد کردند تا چون رایت عالی سوی نساوور بازگردد آنجا بماند. [پس از رسیدن خبر شورش ترکمانان و دیگران] وزیر بوضصر را گفت ای خواجه تا کنون سروکار با شبانان بود و نگاه باید کرد تا چند درد سر افتاد که هنوز بلاها پیاپی است اکنون امیران ولایت گیران آمدند. بسیار فریاد کردم که بطبرستان و گرگان آمدن روی نیست خداوند فرمان تیرد مردکی چون عراقی که دست راست خود از چپ نداند مثنی زرق و عشو پیش داشت و از آن هیچ پزیرفت که محال و باطل بود. ولایتی آرمیده چون گرگان و طبرستان مضطرب گشت و بباد شد و مردمان بنده و مطیع عاصی شدند که نیز با کلیجار راست نباشد و بخراسان خللی بدین بزرگی افتاد، ایزد تعالی عاقبت این کار بغیر کناد اکنون با این همه نگذارند که بر تدبیر راست برود و این سلجوقیان را بشورانند و توان دانست که آنگاه چه تولد شود. امیر فرمود تا بوالحسن عبدالجلیل را بدین مجلس بخوانند و پیامد و مثال یافت تا سوی شهر



گرگان رود با پنج مقدم از سرهنگان و حاجبی و هزار سوار و کدخدای لشکر باشد تا با کالیجار چه کند در آنچه ضمان کرده است از اسوال آنگاه آنچه رای واجب کند وی را فرموده آید زمانی در این باب مناظره رفت او را بجای خانه بردند و خلعت پوشید و پیش آمد با مقدمان و حاجب و ایشان را نیز خلعت داده بودند و بازگشتند و از درگاه تعبیه کردند و بیرون شهر رفتند. و روز شنبه بیست و چهارم ذی القعدة مهرگان بود امیر رضی الله عنه بجشن مهرگان بنشست... و هدیهها آوردن گرفتند از آن والی چغانیان و با کالیجار والی گرگان که چون بوالحسن عبدالجلیل از آن ناحیه باز گشت و خراسان مضطرب شد، صواب چنان دید که با کالیجار استمالت کند تا بدست باز آید و رسولی آمد و از اینجا معتمدی رفت و از سر مواضتی نهاده آمد با کالیجار هر چند آزاده و زده و کوفته بود، باری بیارامید و از جهت وی قصدی نرفت و قسادی پیدا نماند. و چون نامه بوالمظفر جمعی، صاحب برید نشاپور رسید امیر سمود بونصر مشکان را گفت بهیچ حال [بوسهل و سوری] بر جانب ری نتواند رفت که آنجا پسر کا کوست و ترکمانان و لشکر بسیار، بگرگان هم نروند که با کالیجار هم از دست بشده است هیچ ندانم تا کار ایشان چون باشد و دریغ از این دو مرد و چندان مال و نعمت اگر بدست مخالفان افتد...

پس از حمله ترکمانان و گریختن بوسهل و سوری بگرگان روز چهارشنبه سیم ذی القعدة مطلقه های بوسهل حمدوی و صاحب دیوان سوری رسید با قاصدان مسرع از گرگان، نبشته بودند که چون حاجب و لشکر منصور را حالی بدان صبی افتاد و خبر بزودی به بندگان رسید که سواران مرتب ایستاده بودند بر راه سرخی آوردن اخبار راه، در وقت از نشاپور پر رفتند بر راه بست و پیاپی قلعه امیری آمدند تا آنجا بنشینند بر قلعت. پس این رای صواب ندیدند کوتوال را و مستعدان خویش را که بر پای قلعت بودند بر سر مالها بخوانند و آنچه گفتنی بود بگفتند تا نیک احتیاط کنند در نگاهداشت قلعت و مال یکساله ییگانی کوتوال و پیادگان بدادند و چون ازین مهم بزرگتر فارغ شدند انداختند تا برکدام راه بدرگاه آیند همه دراز آهنگ بودند و مخالفان دمام آمدند و نیز خطری بودی چون خوشتر را بدین جانب نموده بودند راهبران نیک داشتند شب را در کشیدند و از راه و بیراه اسفراین بگرگان رفتند و با کالیجار به ستارآباد بود و وی را آگاه کردند در وقت بیامد و گفت که بنده سلطان است و نیکو کردند که بر این جانب آمدند که تا جان بر تن وی است ایشان

را نگاه دارد چنانکه هیچ مخالف را دست پدیشان نرسد و گفت گرگان محل فترت است و اینجا بودن روی ندارد به استرآباد باید آمد و آنجا مقام باید کرد تا اگر عیاذ بالله از مخالفان قصدی باشد بر اینجانب من بدفع ایشان مشغول شوم و شما به استرآباد روید که در آن مضایق نتواند آمد و دست کس بر شما نرسد، بندگان به استرآباد پر رفتند و با کالیجار با لشکرها بگرگان مقام کرد تا چه پیدا آید و ما بندگان به ستارآباد هستیم یا لشکری از هر دستی بیرون حاشیت و با کالیجار برگ ایشان بساخت و از مردمی هیچ باقی نمیگذارد، اگر رای عالی بیند او را دل خوش کرده آید بهمه بایها تا بحدیث مال ضمان که بدو ارزشی داشته آید چون بر وی چندین رنج است از هر جنسی خاصه اکنون که چاکران و بندگان درگاه بدو التجا کردند و ایشان را نگاه باید داشت و گفته شود که بر اثر حرکت عالی باشد...

امیر چون این نامهها بخواند سخت شاد شد... و نامهها را جواب فرمود که... و آنچه نبشتی بود بسوی با کالیجار نبشته آمد و فرستاده شد تا بر آن واقف گردند پس برسانند.

و سوی با کالیجار نامه ای بود در این باب سخت نیکو بغایت و گفته که: هر مال که اطلاق میکند آن از آن ماست و آنچه بر استای مستعدان ما کرده آید ضایع نشود و ما اینک می آیم و چون بخراسان رسیم و خللها را تلافی فرموده آید بدین خدمت وفاداری که نمود وی را بمحلی رسانیده آید که بخاطر وی نگذشته است این نامه را توفیق کرد و قاصدان بیردند و بر اثر ایشان چند قاصد دیگر فرستاده شد با نامه های مهم در این معانی. و روز شنبه غره ذوالحجده سال ۴۳۰ ه. ق. پنج خیلشاش نامزد کرد [سمود] تا بگرگان روند و نامه فرمود ببوسهل حمدوی و سوری و با کالیجار بر آن جمله که: در ضمان نصرت و سعادت بهرات آمدم و مدتی اینجا مقام است تا آنچه خواسته ایم در رسد از غزنین و با کالیجار سخت نیکو خدمتی بکرد و اثری نمود و ثمرت آن از مجلس ما بر آن جمله خواهد بود که کس را تا این غایت از فرمان برداران این دولت نبوده است و این نامه فرمودیم تا قوی دل گردد. و چون مواکب ما بنشاپور رسد بدل قوی بدرگاه حاضر آید و خیلشاشان را در آنجا نگاه دارید تا با شما آیند.

و درین روزگار (سال ۴۲۴ ه. ق.)... با کالیجار را نیز که والی گرگان و طبرستان بود امیر خلعتی سخت نیکو فرستاد یا رسول و نامه بدل گرمی و نواخت که خدمتهای پسندیده کرده بود در آن روزگار که بوسهل حمدوی و سوری آنجا بودند - انتهی. رجوع بتاریخ

بهیچ فیاض ص ۲۶۴، ۳۴۰، ۳۷۲، ۳۷۶، ۳۸۷، ۳۹۴، ۴۴۴، ۴۴۶، ۴۵۱، ۴۵۲، ۴۵۵، ۴۵۷، ۴۶۲، ۴۶۸، ۴۶۹، ۴۷۱، ۴۷۴، ۵۰۲، ۵۴۹، ۵۵۰، ۵۵۸، ۵۶۰ شود.

**ابوکالنجر.** [آل] [الخ] ملقب به فخرالدوله و فلکالامه، از دست خلافت، ابن فناخره، رجوع به آثارالباقیه ص ۱۲۳ شود.

**ابوکالنجر.** [آل] [الخ] مرزبان فناخره عضدالدوله بن حسن رکنالدوله دیلمی بویه ملقب به مصمامالدوله و شمس الملک از دست خلافت، [آثارالباقیه ص ۱۲۳]، جلوس ۳۷۹ ه. ق. وفات ۳۸۸ ه. ق. چون عضدالدوله رخت فنا بدارالبقا بر داد مصمامالدوله در بغداد قدم بر سند امیرالامرائی نهاد و پس از آنکه مدت چهار سال و ششماه بتعمیت امور ملک و مال پرداخت شرفالدوله (برادر او) بدارالسلام شتافته او را بیکمی از قلاع فرستاد و مصمامالدوله بعد از فوت برادر بسمی جمعی از اترک از محبس بیرون آمده با سپاهی جزار متوجه بغداد گشت و بهاء الدوله بن عضدالدوله که پس از فوت برادر حاکم دارالسلام بود او را استقبال کرد و بین الجانبین نائرة قتال اشتعال یافته عاقبت الامر مهم بصلح انجامید بر این جمله که ایالت بلاد فارس و ارجان متعلق بمصمام الدوله باشد و در عراق عرب و خوزستان بهاءالدوله پادشاهی کند آنگاه هریک از آن دو پادشاه بمقر عز خود بازگشتند و در سنه ۳۸۳ که شش تن از اولاد عزالدوله بخیارین مزارالدوله در یکی از قلاع فارس محبوس بوده اند بنا بر موافقت مولکان از قید نجات یافته خروج کردند مصمامالدوله، ابوعلی بن استاد هرمز را بدفع ایشان نامزد فرمود و ابوعلی آن شش دولتمند را اسیر کرده نزد مصمامالدوله برد و مصمامالدوله دو تن از آنان را بمصمام انتقام درآورد و چهارتن دیگر را محبوس گردانید و در خلال این احوال بناء مصالحه میان مصمامالدوله و بهاء الدوله انهدام یافته بار دیگر غبار منازعت در هیجان آمد و مصمامالدوله ابوعلی بن استاد هرمز را بصوب بغداد فرستاد و بهاءالدوله نیز فوجی از سپاه ارسال داشت و مدتها بین الجانبین آتش جنگ و شین مشعل بود و در اکثر معارک ابوعلی را صورت نصرت روی نمود و چون مهم بهاءالدوله نزدیک رسید ناگاه خبر قتل مصمامالدوله در عراق عرب منتشر گردید و کیفیت آن واقعه چنان بود که در سنه ۳۸۸ ه. ق. مصمامالدوله بعرض لشکر مشغولی فرمود و نام هرکس را که نشی بدیلم می کشید از دفتر حک کرد و چون آن لشکریان از مرسوم و علوفه نومید شدند مستحفظان اولاد بختیار را فریفته ایشان را از

بند بیرون آوردند و جمعی کثیر از نمود و اوباش به ایشان پیوستند چون صمصام الدوله از کیفیت حادثه خبر یافت قصد کرد که در یکی از قلاع فارس متحصن گردد تا سپاه از بغداد مراجعت کند اما کوتوالان قلعه او را راه نداده و صمصام الدوله با سیصد نفر از لشکر در دیه دمان که موضعی است در دو فرسخی شیراز فرود آمد طاهرنامی که رئیس آن منزل بود او را گرفته پیش ابونصرین بختیار برد و ابونصر در سنه مذکوره صمصام الدوله را بقتل رسانید و مادرش را نیز کشته و آن دو قتل را در دکانچه سرای عمارت دفن کردند و چون بهاء الدوله بفارس شتافت ایشان را از آن مدفن بمقبره آل بویه نقل داد و مدت حکومت صمصام الدوله در فارس نه سال و هشت ماه بود. رجوع به حبیب السیر ج ۱ ص ۲۵۱ و ۳۵۲ شود.

**ابو کالنجار.** [آ] [ل] [خ] صمصام الدوله. رجوع به ابو کالنجار مرزبان بن فناخره شود. **ابو کالنجار.** [آ] [ل] [خ] گرشاف دوم، علاء الدوله امیر خاصک ملقب به حمام امیر المؤمنین پسر ابونصور علی بن فرامرز بن ملک العسادل علاء الدوله محمد بن دشمن زیار، پنجمین پادشاه سلسله کاکویه اصفهان و همدان. دوره حکمرانی او از ۴۸۸ تا حوالی ۵۱۳ ه. ق. بوده است و شهردان بن ابی الغیر کتاب نزهت نامه علائی را پس از سال ۴۸۸ ه. ق. بنام او کرده است.

**ابو کالنجار.** [آ] [ل] [خ] مرزبان بن سلطان الدوله. لقب ابو کالنجار بزعم اکثر ارباب اخبار، عز الملوک بود و بعض مورخان عماد دین الله و زمرای حمام الدوله گفته اند و او در زمان پدر در اهواز اقامت داشت و بعد از استعاض خیر فوت پدر بشیراز توجه کرد و میان او و عمش ابوالفوارس که حاکم کرمان بود آتش جنگ و نزاع مشعل گشت و مدت مخالفت ایشان امتداد یافت گاهی غلبه بجانب ابو کالنجار بود گاهی در طرف ابوالفوارس. و ابوالفوارس در سنه ۴۱۵ ه. ق. فوت شد و زمام ایالت فارس و کرمان من حیث الاستقلال در قبضه اقتدار ابو کالنجار درآمد و آنگاه نسبت بجلال الدوله که امیرالامراء بغداد بود جنگ و مخالفت ساز کرد و قرب نه سال مواد نزاع بین الجانبین هیجان داشت تا در ۴۲۸ ه. ق. مصالحه اتفاق افتاد و هر دوسرادر سوگند خوردند که دیگر قصد یکدیگر نکنند و در سنه ۴۳۵ ه. ق. جلال الدوله وفات یافت و در بغداد خطبه بنام ابو کالنجار خواندند اما هم در آن اوقات علم اقتدار سلجوقیان سمت ارتفاع گرفته رایت شوکت دیلمیان میل به انحنافض کرد. و در سنه ۴۴۰ ه. ق. ابو کالنجار رخت بدارالقرار کشید و مدت سلطنت او ۲۵

سال بود و وزارت ابو کالنجار بصاحب عادل نسبت میداشت. رجوع به حبیب السیر ج ۱ ص ۲۵۳ و رجوع بکامل ابن اثیر حوادث سنه ۴۳۵ و رجوع به تاریخ بیهقی ج فیاض ص ۴۲۹ متن و حاشیه شود.

**ابو کالنجر.** [آ] [ج] [خ] رجوع به ابو کالنجار شود.

**ابو کالینجار.** [آ] [خ] رجوع به ابو کالنجار شود.

**ابو کامل.** [آ] [ع] مرکب گوشت. (مذهب الاسماء). لحم.

**ابو کامل.** [آ] [خ] محدث است. او از زهرین معاویه و از او احمد بن حنبل روایت کرده است.

**ابو کامل.** [آ] [خ] رئیس فرقه کاملیه یکی از فرق مشتگانه غلات است. رجوع به بیان الادیان ص ۳۵ شود.

**ابو کامل.** [آ] [خ] برکت بن حمام الدوله. ملقب به زعیم الدوله. رجوع به زعیم الدوله برکه... شود.

**ابو کامل.** [آ] [خ] بهاء الدوله منصور بن دبیس. رجوع به بهاء الدوله... شود.

**ابو کامل.** [آ] [خ] زعیم الدوله برکت بن حمام الدوله مقله. از سلاطین بنی عقیل موصل. رجوع به زعیم الدوله... شود.

**ابو کامل.** [آ] [خ] شجاع بن اسلم بن محمد بن شجاع الحاسب. از اهل مصر. او حاسبی عامل و فاضل بود و او راست: کتاب الفلاح. کتاب مفتاح الفلاح. کتاب الجبر و المقابله. کتاب العصر. کتاب الطیر. کتاب الجمع و التفریق. کتاب الخطائین. کتاب المساحه و الهندسه. کتاب الکفایه.

(ابن الندیم). و کتاب جبر او را اصطخری حاسب شرح کرده است. (از ابن الندیم). و ابن الندیم در موضع دیگر این کتیب را آورده بی اسم و نسب و کتاب الجبر و المقابله را به او نسبت کرده و گوید: علی بن احمد عمرانی موصلی را بر این کتاب شرحی است و ظاهراً این ابو کامل مطلق همان ابو کامل شجاع بن اسلم صاحب ترجمه است.

**ابو کامل.** [آ] [خ] شجاع بن مسلم. رجوع به شجاع... شود.

**ابو کامل.** [آ] [خ] شهاب الدوله. نصرین صالح بن مرداس. دومین از ملوک بنی مرداس در حلب. رجوع به نصرین صالح بن مرداس ملقب به شهاب الدوله... شود.

**ابو کامل.** [آ] [خ] صفوان بن رستم. محدث است و محمد بن شعیب بن شاپور از او روایت کند.

**ابو کامل.** [آ] [خ] علی بن محمد بن علی الصلیحی، داعی. مؤسس سلسله سبعیه بنی صلیح در صفنا و زبید و دیگر نواحی یمن.

و ابن خلکان کتیب او را ابوالحسن آورده است. رجوع به علی بن محمد... شود.

**ابو کامل.** [آ] [خ] غزیل. مولی ولید بن عبدالملک. مغنی و شاعر و بذله گوی معاصر امویان. او مداح ولید بن عبدالملک بوده است. **ابو کامل.** [آ] [خ] فضیل بن حسین جحدری. محدث است و یزید بن سنان از او روایت کند.

**ابو کامل.** [آ] [خ] کشرین کشر. مولی هشام بن الفزاز الدمشقی. محدث است و محمد بن مبارک صوری از او روایت کند.

**ابو کامل.** [آ] [خ] عظرین مدرک بغدادی. از ابناء خراسان. محدث است و یحیی بن معین از او روایت کند.

**ابو کامل.** [آ] [خ] منصور بن دبیس. ملقب به بهاء الدوله. رجوع به بهاء الدوله منصور بن دبیس... شود.

**ابو کامل.** [آ] [خ] نصرین صالح بن مرداس ملقب به شهاب الدوله. رجوع به نصر... شود.

**ابو کامل.** [آ] [خ] یزید بن ربیعہ دمشقی. محدث است و از ابی اشعث صنعانی روایت کند.

**ابو کان.** [آ] [خ] ابن دواخان بن براق خان بن یسوع دواین موتوکان بن جغتای بن چنگیز. پدر یسوع تیمور و جهانگشای. رجوع به حبیب السیر ج ۲ ص ۳۰ و ۳۱ شود.

**ابو کاهل.** [آ] [خ] احسی. رجوع به ابو کاهل قیس بن عانده... شود.

**ابو کاهل.** [آ] [خ] عبدالله بن مالک. رجوع به ابو کاهل قیس بن عانده... شود.

**ابو کاهل.** [آ] [خ] قیس بن عانده یا عبدالله بن مالک. صحابیت. وفات او بروزگار حجاج بود.

**ابو کاهل.** [آ] [خ] قیس بن عانده. صحابیت و ابن ابی خاله از وی روایت کند.

**ابو کاهل.** [آ] [خ] قیس بن عانده بجللی. صحابیت.

**ابو کباش.** [آ] [ک] محدث است و کداه بن عبدالرحمن از او روایت کرده است.

**ابو کباش.** [آ] [ک] عیسی تاجر. محدث است.

**ابو کباش.** [آ] [ک] کنذی. محدث است.

**ابو کبر.** [آ] [ع] مرکب درم. (الاسماء). درهم. (المرضع).

**ابو کبشه.** [آ] [ک] [خ] محدث است. او از ابی موسی و از او عاصم روایت کرده است. (الکتی للبخاری).

**ابو کبشه.** [آ] [ک] [خ] مولی رسول الله. او بدر و شاهد دیگر را دریافت و بمال ۱۳ یا ۲۳ ه. ق. وفات کرد. و ابن هشام گوید که او فارسی است.

**ابوبکبه.** [أَبُو بَكْرٍ] (اخ) اوس یا سلیم دوسی، صحابیت.

**ابوبکبه.** [أَبُو بَكْرٍ] (اخ) اناماری، صحابیت و در نام او اختلاف است، وی بشام سکونت داشت.

**ابوبکبه.** [أَبُو بَكْرٍ] (اخ) سککی، عریف سگاسک، تابعی است. او از ابی الدرداء و از وی پدر او روایت کند.

**ابوبکبه.** [أَبُو بَكْرٍ] (اخ) سلولی، (الکنی للبخاری).

**ابوبکبه.** [أَبُو بَكْرٍ] (اخ) شَلیم یا اوس دوسی، صحابیت.

**ابوبکبه.** [أَبُو بَكْرٍ] (اخ) عمرین سعد الاناماری، صحابیت.

**ابوبکبه.** [أَبُو بَكْرٍ] (اخ) فارسی، مولی رسول الله، او پدر و دیگر غزوات را درک کرد و ببال ۱۳ یا ۲۳ ق. درگذشت.

**ابوبکبه.** [أَبُو بَكْرٍ] (اخ) وجزا یا جزء ۲، مردی روزگار جاهلیت از بنی خزاعه، پدر قبله و قبله مادر وهب و وهب پدر آمنه مادر رسول صلوات الله علیه. او از عبادت ارباب کثیره عرب سر باز زد و به پرستش شمري العبور یعنی بنوعی از یگانه پرستی بسنده کرد و آنگاه که حضرت رسول اکرم صلی الله علیه و آله مردمان را به الله واحد قهار میخواند و از پرستش خدایان گوناگون منع می فرمود مشرکین به او علیه السلام کتبت این ابی کبشه دادند و این از راه تشبیه او به ابی کبشه در دعوت بتوحید و هم اشارت به نسبت او از سوی مادر به ابی کبشه بود. و اقوال دیگر نیز در وجه این انتساب هست.

**ابوبکبه.** [أَبُو بَكْرٍ] (اخ) وهب بن عبد مناف، جد امی رسول صلوات الله علیه، رجوع به ابوبکبه وجزا... شود.

**ابوبکیر.** [أَبُو بَكْرِ] (ع) مرکب، صُرَد. (المرضع).

**ابوبکیر.** [أَبُو بَكْرِ] (اخ) نام قصبه ای به ۸۷ هزارگری شمال شرقی قاهره.

**ابوبکیر.** [أَبُو بَكْرِ] (اخ) امرازی، احمد بن محمد بن فضل، او راست: کتاب مناقب الکتاب. (ابن الدیم).

**ابوبکیر.** [أَبُو بَكْرِ] (اخ) افلیح، مولی ابی ایوب، محدث است.

**ابوبکیر.** [أَبُو بَكْرِ] (اخ) انصاری، تابعی است. او از علی بن ابیطالب سلام الله علیه روایت کند.

**ابوبکیر.** [أَبُو بَكْرِ] (اخ) حلاج، محدث است و لیث بن سعد از او روایت کند.

**ابوبکیر.** [أَبُو بَكْرِ] (اخ) دینار، محدث است و محمد بن اسحاق از او روایت کند.

**ابوبکیر.** [أَبُو بَكْرِ] (اخ) رفیع، محدث است و عمران بن حذیر از او روایت کند.

**ابوبکیر.** [أَبُو بَكْرِ] (اخ) زهر بن الاقر، محدث

است.

**ابوبکیر.** [أَبُو بَكْرِ] (اخ) سیبویه، عمرو بن عثمان نحوی بصری حارثی، رجوع به سیبویه... شود.

**ابوبکیر.** [أَبُو بَكْرِ] (اخ) عبدالله بن مالک زبیدی، محدث است.

**ابوبکیر.** [أَبُو بَكْرِ] (اخ) عمرو بن عثمان ملقب به سیبویه، رجوع به سیبویه... شود.

**ابوبکیر.** [أَبُو بَكْرِ] (اخ) عمر بن زودی، محدث است و مخالف از وی روایت کند.

**ابوبکیر.** [أَبُو بَكْرِ] (اخ) معاری، او از خرشه و از او ثابت بن عجلان روایت کند.

**ابوبکیر.** [أَبُو بَكْرِ] (اخ) مولی بنی هاشم، تابعی است و از ابوذر غفاری روایت کرده است.

**ابوبکیر.** [أَبُو بَكْرِ] (اخ) مولی عبدالله بن جحش حجازی، او از محمد بن عبدالله روایت کرده است.

**ابوبکیر.** [أَبُو بَكْرِ] (اخ) هذلی، شاعر، او راست: دیوان شعر.

**ابوبکیر.** [أَبُو بَكْرِ] (اخ) یزید بن عبدالرحمن السحیمی، محدث است.

**ابوبکدام.** [أَبُو بَكْرٍ] (ع) مرکب، عزت. (المرضع)، ماده بز، ماده آهو.

**ابوبکدینه.** [أَبُو بَكْرٍ] (اخ) یحیی بن المهلب، محدث و ثقة است.

**ابوبکرب.** [أَبُو بَكْرِ] (اخ) اسعد، تبع اوسط بن تبع الاقرن، یکی از ملوک یمن، و ابن بلخی در فارسنامه آرد که: و در روزگار او [وشناس بن لهراسب] در یمن تبع پیدا شد و ملک یمن و کنعان بدست گرفتند و این تبع آن است که در قرآن ذکر او هست و چند تبع بوده اند، بعضی پیش از عهد سلیمان التبی علیه السلام و بعضی بعد از عهد او و نسب ایشان یاد کرده آید تا معلوم شود و این تبع این است: تبع تیان ابوبکرب بن سلیکرب تبع بن زید بن عمرو بن ذی الازعار تبع بن ابره ذی المنازین رایش بن قیس بن صلی بن سبا. و از جمله این جماعت هیچکس متولی تر از این تبع نبوده است و گفته اند که از اینجانب تا آذربایجان و در موصل تاختن آورد وهر لشکر را که پیش او رفت بشکست و قتل بسیار کرد و غنیمت های بی اندازه برداشت و همه ملوک جهان از وی بشکوهیدند و گویند ملک هند از بهر او تحفه ها فرستاده بود و در جمله آن حریر صینی و مشک بود و را آن خوش آمد و پیش از آن ندیده بود و از رسول پرسید که این از کجا آوردند گفت از صین پس وصف ولایت و خوشی و نعمت آنجا بازگفت این تبع گفت که والله آن ولایت را غزا کنم و لشکرهای عظیم از عرب و یمن و حمیر جمع آورد و بولایت صین تاختن برد و لشکر صین

را بشکست و غنیمتی از آن ولایت برداشت و بازگشت و مدت رفتن و مقام کردن او بصین و آنجا بازگشتن هفت سال بود و چون بازگشت دوازده هزار مرد از عرب و حمیر بولایت تبث رها کرد و اکنون مردم آن ولایت از نزاد عربند و شکل و عادت و رسوم عرب دارند. والله اعلم.

**ابوبکرب.** [أَبُو بَكْرِ] (اخ) شمر بن افریقین بن ابرهته بن حارث الاریش، گویند او شهر سمرقند را پی افکنده است و این نیز یکی از مجموعات ادبای عرب است که عادتاً هر جا کلمه ای بتصحیف و تحریف و قلب و ترخیم شبیه بکلمه عربی یابند افسانه و اسطوره ای سازند و یعر برینند، رجوع به حبیب السیر ج ۱ ص ۹۲ شود.

**ابوبکرب.** [أَبُو بَكْرِ] (اخ) الضریر، پیشوای صف کربیه است، و کربیه یکی از چهار فرقه کسانیه باشند. (بیان الادیان) (مفتاح العلوم خوارزمی).

**ابوبکردوس.** [أَبُو بَكْرٍ] (اخ) علی بن شداد، محدث است.

**ابوبکرز.** [أَبُو بَكْرٍ] (اخ) وبرة الحارثی، محدث است.

**ابوبکرمة.** [أَبُو بَكْرٍ] (اخ) الکندی، او از زاذان و از او علامه بن عبدالکریم روایت کرده است.

**ابوبکرمة.** [أَبُو بَكْرٍ] (اخ) محدث است.

**ابوبکریم.** [أَبُو بَكْرِ] (اخ) ابوبکر حوشب بن مسلم بصری، محدث است (۲)، (الکنی والاسماء للذولابی ج ۱ ص ۱۲۰ هـ).

**ابوبکر یفا.** [أَبُو بَكْرِ] (اخ) (از یونانی ابوبکر وفس ۳، پوشیده، نهان) نامی است ملحقات موضوع و مصنوع تورات و انجیل را، اسامی مستببات به تورات چهارده است: اسدراش اول، اسدراش دوم، طوبیت، یهودیت، بقیه فصول کتاب اسر، حکمت سلیمان، حکمت یسوع بن سیراخ، باروخ، اقوال سه جوان و تشنه کتاب دانیال، تاریخ سوسه، تاریخ انقلاب بل و ازدها، دعای منه پادشاه یهودا، مکابین نخست، مکابین دوم. در تلمود ذکر این کتب نیست. دو مورخ صد اول میلادی، یوسفون و فابیلوی تصریح بمجموع بودن آنها کرده و عیسی و حواریون نیز که غالباً به فقرات توریة استشهاد کرده اند بکتب مزبوره تمثلی ندارند. و بظن غالب اکثر این کتب در اسکندریه یزبان یونانی نوشته شده است. مهنا سحیان اوائل از آنها بسیار اقتباس کرده اند و از لحاظ تاریخ نیز قابل توجه میباشند. و الحاقهای انجیل شامل تواریخ و

۱- متهی الأرب.

۲- المرضع، لابن اثیر الجزیری.

اناجیل جمعی و رسائلی است پربافته که ارباب اغراض به اقتضای منافع وقت خود ساخته‌اند. تشنداروف بیست و دو پاره از اناجیل مذکور و سیزده رساله منوعه فوق را در یک مجلد طبع و منتشر کرده است. (نقل باختصار از قاموس کتاب مقدس).

**ابوکریمه.** [أَكَمَ] (إخ) فرات. محدث است.

**ابوکریمه.** [أَكَمَ] (إخ) المبدی. یکی از عباد از مردم شام. (صفة الصفوة).

**ابوکریمه.** [أَكَمَ] (إخ) مقدمین مددکرب. صحابیت.

**ابوکریمه.** [أَكَمَ] (إخ) یحیی بن مهلب. او راست: کتاب تفسیر بر قرآن. (ابن النديم).

**ابوکعب.** [أَك] (إخ) محدث است. او از عبدالله بن عمرو و از ابوالبخاری روایت کند.

**ابوکعب.** [أَك] (إخ) ازدی. تابعی است. او از شهر، و شهر از ام سلمه ام المؤمنین روایت کند.

**ابوکعب.** [أَك] (إخ) ایسوب بن موسی السعدی. محدثی از مردم بقاء و ثقه است.

**ابوکعب.** [أَك] (إخ) بصری. صاحب الحریر. محدث و ثقه است.

**ابوکعب.** [أَك] (إخ) الحارثی. تابعی است. او صحبت عثمان بن عفان را درک کرده است. (الکتی للبخاری).

**ابوکعب.** [أَك] (إخ) عبدریه بن عبید. محدث است.

**ابوکلاد.** [أَك] (مرکب) نوعی مرغوب از قند.

**ابوکلاد.** [أَك] (إخ) ابن ابی صمصه انصاری مازنی. صحابیت. وی بجنگ موته کشته شد.

**ابوکلک.** [أَك] (مرکب) نام مکوکی هلندی که متفوق بصورت شیری است.

**ابوکلثم.** [أَك] (إخ) سلامه بن بشر بن بدیل الغدزی. محدث است.

**ابوکلثوم.** [أَك] (مرکب) پیل. قیل. یا پیل بزرگ. (المرصع).

**ابوکلثوم.** [أَك] (إخ) محدث است. او از زبی و از او اجلح روایت کرده است. (الکتی للبخاری).

**ابوکلثوم.** [أَك] (إخ) تابعی است. او از حسین بن علی و از او عمران بن سلیمان روایت کرده است. (الکتی للبخاری).

**ابوکلثوم.** [أَك] (إخ) عبدالله بن عبدالملک. محدث است.

**ابوکلده.** [أَكَد] (مرکب) کفتار. (مذهب الاسماء). کفتار نر. (متهی الارب). [یکی از کنیه‌های مردان عرب].

**ابوکلیم.** [أَكَل] (إخ) هشام. شیخ کوفی. تابعی است و سفیان ثوری از او روایت کند.

**ابوکنانه.** [أَكَن] (إخ) محدث است و ابن المیارک از او نقل کرده است.

**ابوکنانه.** [أَكَن] (إخ) قرشی. محدث است. او از ابوموسی و از او زیاد جصاص و ابویاس روایت کرده‌اند.

**ابوکنانه.** [أَكَن] (إخ) مولی ربیعہ. تابعی است. او از علی علیه السلام و از زبیر بن العوام و از ابو محمد روایت کند.

**ابوکنانه.** [أَكَن] (إخ) الوضین بن عطاء بن کنانه. محدث است.

**ابوکنف.** [أَكَن] (إخ) تابعی است. او از سعد بن مالک و ابن مسعود و ابی هریره و از او شعی و عبدالله ابی مره روایت کرده‌اند.

**ابوکه.** [أَك] (إخ) یا ایوکه. حاکم جورجه. او در اوائل کار چنگیز ایلچی نزد چنگیز فرستاد و اظهار اطاعت کرد و خلو دارالملک ختا را از التان خان خبر داد و چنگیز به ختادو امیر تومان فرستاد و کرسی ختا را متصرف گردید.

رجوع به حبیب السیر ج ۲ ص ۸ و ۹ شود.

**ابوکیران.** [أَك] (إخ) حسن بن عقیة المرادی. محدث است و وکیع از وی روایت کند.

**ابوکیسان.** [أَك] (إخ) هرمز. مولی رسول الله. صحابی است.

**ابوکیسه.** [أَكِي سَ] (إخ) البراء بن قیس السکونی. تابعی است. او از سعد بن ابی وقاص و از او ابیادین لقیظ روایت کند.

**ابول.** [أَو] (ع نفا) شاهده تر: أبول من کلب.

**ابول.** [أَو] (ع مص) بالا کشیدن و دراز شدن گیاه یا آن حد که شتر تواند چرید. [بعلف بسته کردن شتر از آب. بسته کردن ستور بگیاه تر از آب. (تاج المصادر بهیقی).]

[یا زیادتان مرد از آرمیدن با زن خویش. یا رسا شدن. اگر فاشه شدن اشتر بجرا بی ساریان و غائب شدن یا وحشت نمودن شترها.]

**ابول.** [أَو] (ع) گله یا گروهی از پرنندگان. [گروهی از اسبان. [گروهی اشتران. [بی دربی آینده از ایشان. ج. ابابیل.]

**ابولاحق.** [أَح] (ع) (مرکب) باز. بازی. [شاهین. و رجوع به ابوالعیش شود.]

**ابولاس.** [أَ] (إخ) حارثی. رجوع به ابولاس الخزاعی یا حارثی شود.

**ابولاس.** [أَ] (إخ) الخزاعی. صحابیت. و بعضی نام او را ابن لاس گفته‌اند.

**ابولاس.** [أَ] (إخ) الخزاعی یا حارثی. عبدالله یا زیاد. صحابی است.

**ابولاس.** [أَ] (إخ) زیاد. رجوع به ابولاس الخزاعی یا حارثی شود.

**ابولاس.** [أَ] (إخ) عبدالله. رجوع به ابولاس الخزاعی یا حارثی شود.

**ابولاس.** [أَ] (إخ) محمد بن اسود. صحابیت.

**ابولبابه.** [أَلَب] (إخ) ابن عبدالمنذر الأنصاری. نام او رفاعه. از صحابه رسول صلوات الله علیه است و بغزوه سویق بمدینه پس از احد را دریافت و بزرورگار خلافت علی بن ابیطالب علیه السلام درگذشت.

**ابولبابه.** [أَلَب] (إخ) سلمی. صحابیت.

**ابولبابه.** [أَلَب] (إخ) جد عماره بن حمزه الکاتب است.

**ابولبابه.** [أَلَب] (إخ) رفاعه بن عبدالمنذر الأنصاری. رجوع به ابولبابه بن عبدالمنذر... شود.

**ابولبابه.** [أَلَب] (إخ) مروان. محدث است و حماد بن زید از او روایت کند.

**ابولبابه.** [أَلَب] (إخ) مولی رسول الله. صحابیت.

**ابولبابه.** [أَلَب] (إخ) مولی عبدالله بن عباس. تابعی است.

**ابولبد.** [أَلَب] (ع) (مرکب) شیر. اسد. (الزهر).

**ابولبیه.** [أَلَب] (ع) اشلی. رجوع به ابولبیه انصاری شود.

**ابولبیه.** [أَلَب] (ع) انصاری اشلی. صحابیت.

**ابولبید.** [أَلَب] (إخ) محدث است و زبیر بن الخریث از او روایت کند.

**ابولبید.** [أَلَب] (إخ) ابن زبیر الجهمی. تابعی است.

**ابولبید.** [أَلَب] (إخ) ابن عبده. شاعری است از عرب.

**ابولبید.** [أَلَب] (إخ) محمد بن غیاث خراسانی. محدث است و عبدالله بن سعید ابوقداسه از وی روایت کند.

**ابولبین.** [أَلَب] (ع) (مرکب) شرم مرد.

**ابولبینا.** [أَلَب] (إخ) شیطان فرزدق شاعر که اشعار او بفرزدق لقاء کردی. رجوع به ابوشقل شود.

**ابولبینی.** [أَلَب] (ع) شیطان. دیو. ابلیس. ابومره. بومره. بوخلاف. عزازیل. خناس. شیخ نجدی.

**ابولبت.** [أَلَب] (إخ) ابولبت. نام یکی از سرداران ایران که شهر شوش را تسلیم اسکندر مقدونی کرد.

**ابولقمان.** [أَلَم] (إخ) حضرمی. محدث است. او از عبدالله و از او ابن مهدی و ابن صالح روایت کند.

**ابولقیظ.** [أَلَم] (إخ) مولی رسول الله صلوات الله علیه. صحابیت. از مردم نوبه یا

حیثه. وی بزمان خلافت عمرین الخطاب درگذشت.

**ابولو.** [أَبُولُ] (از یونانی/لاتینی، (ا) از یونانی اَبُلُس<sup>۱</sup> و لاتینی ابولوس<sup>۲</sup>) ابولوس. در اوزان طبی، مقدار سه قیراط که معادل دوازده جو میانه است. وزنی معادل ۷۲ صدیک گرام بعلاوه کسری. [اسکوکي خرد یونان قدیم. [اسکوکي مینه فرانسویان را معادل نصف دینیه. [اوزنی فرانسویان را معادل ده حبه. [انزد یونانیان قدیم شش یک درهم.<sup>۳</sup> **ابولون.** [أَبُولُ] (۱) نام جسامه‌ای که بُرد یافتندی.

**ابولون.** [أَبُولُون] (اخ) رجوع به آفولن شود.

**ابولولؤ.** [أَبُولُلُؤ] (اخ) فیروز. غلام مغیره بن شعبه. طبری گوید: او حبشی بود و ترسا و درودگری کردی و هر روز مغیره را دو درم دادی. روزی این فیروز سوی عمر آمد و او بامردی نشسته بود گفت یا عمر مغیره بر من غله<sup>۴</sup> نهاده است و گران است و نتوانم دادن بفرمای تا کم کند. گفت چند است گفت روزی دو درم: گفت چه کار دانی گفت درود گری دائم و تقاشم و کنده و آهنگری نیز توانم پس عمر گفت چندین کار که تو دانی، دو درم روزی نه بسیار بود. چنین شنیدم که تو گوئی من آسیا کنم برباد که گندم آس کنند. گفت آری. عمر گفت مرا چنین آسیا باید که سازی. فیروز گفت اگر زنده باشم سازم ترا یک آسیا که همه اهل مشرق و مغرب حدیث آن کنند و خود برفت و عمر گفت این غلام مرا بکشتن بیم کرد... پناه ذی‌الحجه بود بامداد. سفیددم، عمر بنماز بامداد بیرون شد بمزگت و همه یاران پیغمبر صف برکشیده بودند و این فیروز پیش صف اندر نشسته کاردی حبشی داشت دسته بیان اندر چنانکه تیغ هردو روی بُود و راست و چپ بزند و اهل حَیْثَه چنان دارند. چون عمر پیش صف اندر آمد فیروز او را شش ضرب بزد از راست و چپ بر بازو و شکم و یک زخم از آن بزد بزیز ناف. از آن یک زخم شهید شد. و فیروز از میان مردم بیرون جست... چون دیگر روز بود عثمان بمزگت آمد و مردمان گرد آمدند و نخستین کاری که کرد عبدالله بن عمر را بخواند و از همه پسران عمر عبدالله مهتر بود و آن هرزمان که از اهواز آورده بودند پیش پدرش و سلمان شده بود همه باترسانان نشستی و جهودان و هنوز دلش پاک نبود و این فیروز که عمر را شهید کرد ترسا بود و او هم با هرزمان همدست بود و غلامی بود از آن سعدبن ابی وقاص، حنیفه نام و هر سه بیک جای نشستی و ابوبکر را پیری بود نامش عبدالرحمن یا عبدالله بن عمر دوست بود و این کار که عمر را بدان زدند سلاح حیثه بود و

بسه روز پیش از آنکه عمر را بکشتند عبدالله با عبدالرحمن نشسته بود عبدالرحمن گفت من امروز سلاحی دیدم بر میان ابولولؤ بسته عبدالله گفت بدر هرزمان گذشتم او نشسته بود و فیروز ترسا غلام مغیره بن شعبه و امین ترسا غلام سعد بن ابی وقاص بود و هر سه حدیث همی کردند و چون من بگذشتم بر خاستند و آن کارد از کنار فیروز بیفتاد عبدالله گفت آن سلاح حیثه دارند پس آن روز که فیروز عمر را آن زخم زد و از مزگت بیرون جست و بگریخت مردی از بنی تمیم او را بگرفت و بکشت و آن کارد پیافورد عبدالله آن کارد بگرفت و گفت که من دانم که فیروز این نه بتدبیر خویش کرد والله که اگر امیرالمؤمنین بدین زخم وفات کند من خلقی را بکشم که ایشان اندرین هم داستان بوده‌اند پس آن روز که عمر وفات یافت عبدالله از سرگور بازگشت بدر هرزمان شد و او را بکشت و بدر سعد شد و حنیفه را بکشت سعد از سرای بیرون آمد و گفت غلام مرا چرا کشتی عبدالله گفت بوی خون امیرالمؤمنین عمر از تو می‌آید تو نیز بکشتن نزدیکی عبدالله موی داشت تا بکف پس چون سعد را بکشتن بیم کرد سعد بن ابی وقاص فراز شد و سویش بگرفت و بر زمین زد و شمشیر از دست وی بست و چاکران را فرمود تا او را بخانه کردند تا خلیفه پدید آید که قصاص کند پس چون عثمان بنشست نخستین کاری که کرد آن بود که عبدالله عمر را بیرون آورد از خانه و یاران پیغمبر علیه‌السلام نشسته بودند گفت چه بینی و او را چه باید کردن علی گفت او را برباید کشتن بخون هرزمان که هرزمان را بی‌گناه بکشت و این هرزمان مولای عباس بن عبدالطلب بود زیرا که آن روز که وی مسلمان شد گفت کسی خواهم که از اهل بیت پیغمبر صلی‌الله علیه و سلم باشد تا بردست وی سلمان شوم و او را بباس راه نمودند و بردست عباس مسلمان شد و قرآن و احکام شریعت آموخته بود و همه بنی‌هاشم را در خون او سخن بود پس چون علی عثمان را گفت عبدالله را برباید کشتن عمرو بن عاص گفت این مرد را پدر کشتند و تو او را بکشی دشمنان گویند خدای تعالی کشتن اندر میان یاران پیغمبر صلی‌الله علیه و سلم افکند و خدای ترا از این خصوصت دور کرده است که این نه اندر سلطانی تو بود عثمان گفت راست گفتمی من این را عفو کردم و دیت هرزمان از خواسته خویش بدهم و عبدالله را دست بازداشت -تنهی. و بعضی ابولولؤ فیروز را ایرانی و از مردم نهانوند گفته‌اند و آنگاه که عمر را بکشت مردمان در عقب وی شدند تا او را دستگیر کنند و او چون گرفتاری خویش

بدانست خود را باهمان خنجر که عمر را کشته بود بکشت و این بسال بیست و سوم از هجرت در ماه ذی‌الحجه بود. و غلات شیمه به او لقب شجاع‌الدین داده‌اند و هم گویند که وی از مدینه بگریخت و بسوی عراق شتافت و در شهر کاشان درگذشت. رجوع به حبیب‌السیر ج ۱ ص ۱۶۷ شود.

**ابولؤلؤه.** [أَبُولُلُؤَه] (اخ) المازنی. نضر. محدث است.

**ابولؤلؤه.** [أَبُولُلُؤَه] (اخ) المازنی. محدث است. و ولید بن ابی‌زیب از او روایت کند.

**ابولؤلؤه.** [أَبُولُلُؤَه] (اخ) نضر. رجوع به ابولؤلؤه المازنی... شود.

**ابولهپ.** [أَبُولَه] (اخ) عبدالعزیز بن عبدالطلب. عم رسول صلوات‌الله علیه. و این کتیر را مسلمانان به وی داده‌اند. بلمسی مترجم تاریخ طبری گوید: هیچکس نبود از عمان و عم‌زادگان پیغمبر علیه‌السلام از بنی‌هاشم و بنی عبدالطلب که نه فرمان پیغمبر کردند اگر چه نه بر دین او بودند مگر عشم ابولهپ و نام او عبدالعزیز بود و کنیت ابولهپ بود... و از همه هاشمیان و عمان پیغمبر صلی‌الله علیه و سلم ابولهپ پسر بود...

[و آنروز که پیامبر علیه‌السلام] بکوه صفا شد. و بانگ کرد چنانکه همه مکان شتیدند و از هر بنگاهی از قریش بر او گرد آمدند آنگاه پیغمبر صلی‌الله علیه و سلم ایشان را گفت یا معشرالقریش بگویند که تا امروز در میان شما چه بودم همه گفتند امین و راستگوی بودی. گفت اگر امروز گویم که شما را سپاهی آید یا فزونی یا سختی رسد شما مرا استوار دارید یا نه ایشان گفتند ما از تو دروغی ندیدیم پس گفت من همی گویم که رسول خدایم بمن بگریزد و متابعت من کنید چون این راستی از من شناسید و مرا مصدق و امین دارید اگر بمن نگریزد خدای تعالی شما را عذاب کند. ابولهپ آنجا ایستاده بود گفت شه<sup>۵</sup> بر تو باد ای محمدی بدین دین که آوردی و بدین که ما را گفتی و خواندی. ما ایمان بتر و خدای تو نیاوریم و بازگشت و قوم بازگشتند و گفت بروید که او حاشا<sup>۶</sup> دیوانه است و نداند که چه میگوید پس خدای تعالی سوره تبت در شأن

1 - Obolas. 2 - Obolus.

۳- رجوع بکلمه Obole در مطولات فرانسه شود.

۴- درآمد هر چیزی از جوب و نفود و جز آن و درآمد کرایه مکان و مزد غلام و ماحصل زمین. (متهی الارب).

۵- بضم اول، کلمه فارسی است که در محل کراهت و نفرت گویند. (برهان).

۶- دور باد.

ابولهب بفرستاد و پیغمبر صلی الله علیه و سلم دعوت آشکارا کرده و مردمان آشکارا بگرویدندی و اندر خانه کعبه بنشستندی و آنها که یاران او بودند همه بر او گرد آمدندی و بزرگتر حلقه بمنزگت حلقه او بودی... پس مشرکان گفتند که ما را حبلت آن است که ما از محمد و متابعان او جدا شویم و از بنی هاشم نیز جدا شویم و با ایشان نیامیزیم و سخن نگوئیم و از ایشان زن نخواهیم و بدیشان زن ندهیم تا ایشان در مکه ذلیل شوند و برخیزند و بروند. پس پیامند و از هر قبیله دو مرد بمنزگت اندر گرد کردند و حاجتی بنوشند و هر کسی خط خوش بدان بنهاندن بدان شرط که گفتند و همه اهل مکه را بر آن گواه کردند پس آن صفحه را بر در خانه کعبه فرو آویختند تا همه بدیدند و دانستند و مسلمانان سوی پیغمبر شدند و همه قریش از دیگر سوی، مگر ابوطالب. و ابولهب سوی قریش بود و از ابوطالب جدا شد. و این کار بر ابوطالب و بنی هاشم سخت گران آمد و بر مسلمانان که کس بمنزگت اندر با ایشان سخن نگفتی و کس با ایشان خرید و فروخت نکردی تا هشت ماه بر این برآمد... و مردی روایت کند از بنی کنده گفت یک سال آنکه که من کودک بودم و بمکه آمده بودم و بحج کردن، مردی را دیدم گیودراز و نیکوروی بر سرما ایستاد، فصیح و باهویت و سخنان او شیرین و بردل مردمان نزدیک و دین بر ما عرضه کرد و ما را بخدای خواند و از بت پرستی نهی کرد و از پس او مردی با روی دراز و موی سرخ و چشمی احوال ردائی عربی برافکنده که از آن زشت تر مردی ندیدم، گفت ای مردمان از این مرد پرهیز کنید که او دیوانه و دروغزن است و سخن او مشنوب و از دین خود دست باز مدارید پس من پدر را گفتم این مرد کیست گفت این پیغمبر قریش است محمد بن عبدالله بن عبدالمطلب و مردمان را به دین خویش می خواند. گفتم این دگر کیست گفت عم او ابولهب و هر کجا او شود چون شیطانی از بی او شود و او را دروغزن گوید پیش خلق...

و [بنزوة بدر] ابولهب بیمار بود سخت و نتوانست رفت و خواسته بسیار داشت [در کاروان] و او را بر مردی از مهران وام بود [چهار هزار درم]، نام او عاص بن هشام بود از مهران بنی مخزوم بود. و عاص بدلی خویش یکی فرستاده بود. پس ابولهب او را گفت اگر تو به تن خویش بروی بدلی من، آن چهار هزار درم بتو بخشم پس عاص به تن خویش رفت پس جماعتی از بنی مخزوم از خویشان و مولایان خویش. و از مهران کس نمانده بود مگر صفوان بن امیه و ابولهب و طالب بن

ابی طالب و ابی سفیان [و آنگاه که حسان خزاعی چون ناعی از بدر پیش از دیگران بمکه شد و خبر شکست و کشته شدن و اسارت مهران قریش و دیگر قبائل بگفت] ابولهب بیمار بود چون این خبر بشید از غم شکمش فرو شد دیگر روز بر تش آبله سیاه برآمد چون طاعون و تش پاره پاره گشت و بمرد و کس بدو دست نتوانست نهاد و سه روز بخانه اندر بود و گنده و تپا شد، بگورشی نتوانستند بردن پس پسرش عتب خانه پسرش فرود آورد و بزیر خاک کرد بگذاشت. - انتهی.

و گویند دشمنانگی ابولهب را با رسول حلوات الله علیه بیشتر سب زن وی ام جمیل بت حرب بن امیه خواهر بوسفیان بود. و برخی وفات ابولهب را بال هشت از هجرت گفته اند. و میروند در حبیب السیر گوید. آنگاه که عبدالمطلب را در خواب جای چاه زمزم نمودند و او بر اثر آن خواب بر سر چاه شد و چاه زمزم را که عمرو بن حارث جرهمی انباشته بود از نوحفر کرد و آهوبره از زر ریخته با چند دست سلاح در آن مدفون یافت و بیرون کرد و بر دو قسم کرد آهوبره ها قسمی و اسلحه را قسمی دیگر و بنام خود و خانه کعبه قرعه زد و آهوبره ها بنام خانه برآمد. عبدالمطلب آهوبره ها را از درخانه در آویخت و آنها را غزال کعبه گفتندی و آن دو غزال دیری در کعبه را مزین داشتند تا شبی جسمی با اتفاق ابولهب آن دو آهوبره بدزدیدند و بفروختند و در کار عیش و طرب کردند و نزدیک ماهی این خبر پنهان ماند تا عباس بن عبدالمطلب بر آن وقوف یافت و بمع قریش رسانید و قریشیان مباشرین سرعت را گرفته و هر یکی را بتأدیبی مناسب مؤدب کردند. رجوع به حبیب السیر ج ۳ طهران ج ۱ ص ۱۱۸ شود.

**ابولیت.** [أ] [إخ] رجوع به ابولت شود.

**ابولیت.** [أ] [إخ] مرکب شیر. اسد. (الزهر) (المرص).

**ابولیت.** [أ] [إخ] محدث است و از مجاهد روایت کند.

**ابولیت.** [أ] [إخ] امام الهدی. رجوع به ابولیت نصر... شود.

**ابولیت.** [أ] [إخ] سمرقندی. رجوع به ابولیت نصر... شود.

**ابولیت.** [أ] [إخ] طبری گرگانی. شاعری از مردم جرجان و مضجع او نیز بدانبجاست و از زمان و مدوح و دیگر اخبار او چیزی در دست نیست. او راست:

دلم میان دو زلفت نهان شد ای مدهروی  
زهر آنکه ز چشمت همی برهیزد  
نبینی آن که چو مر زلف را بشانه زنی

سر دو زلف تو در شانه می درآورید؟  
همی برترم کو را برون برد ز میان  
چو دید چشمت و زو رستخیز برخیزد  
و گر بغصب یک چشم زخم وقت سحر  
نسیم زلف تو آن خفته را برانگیزد  
و گر ببیند غماز غمزۀ تو دلم  
هلاک جان بود را جان از او بنگریزد.

و نیز:

چیت این بازگونه طبع فلک  
گاه دیویست زشت و گاه ملک  
ز بس این پرگزافه قسمت او  
از حقیقت دلم کشیده بشک  
بی خرد زو نشسته تکیه زده  
زیر دیبای زر و خز و تنک  
باخرد را از او بجایم خواب  
ز برش آتش است و زیر خشک  
گوئی ار دهر داد کرد و کند  
این چنین داد کی بود و یحک  
درک الاسفل است جای امید  
بدرج کی رسد کسی ز درک  
نیک بختی چو آب و من سمکم  
او ز من دور چون سما ز سمک  
دیر یابست تا کی این گله زو  
بجهان دم مزین زلی و ز لک  
فلک از طبع برنگردد تو  
بی تکلف مکن گله ز فلک.

رجوع به لیاب الالباب ج ۲ برون ج ۲ ص ۶۶ و رجوع به مجمع الفصحاء ج ۱ ص ۸۱ شود.

**ابولیت.** [أ] [إخ] فضل بن میمون. محدث است و محمد بن عبدالله الأنصاری از او روایت کند.

**ابولیت.** [أ] [إخ] نصیرن محمد بن ابراهیم. فقیه حنفی و مفسر. ملقب به امام الهدی. از مردم سمرقند. او راست: التوازل در فقه. خزاة الفقه. تیه الفافلین. بستان المارافین در آداب و اخلاق. مختلف الروایة. مختلفان فی فروع الحنفیه. کتاب تفسیر. کتاب حصر المسائل. و شرح جامع الصغیر محمد بن حسن شیبانی و شرح جامع الکبیر او. وفات او را صاحب کشف الظنون در مواضع مختلفه ۲۷۲، ۲۷۵، ۲۸۲ و هم ۲۸۲ هـ ق. گفته است.

**ابولید.** [أ] [إخ] فیلسوفی یونانی از ماغاریوان<sup>۱</sup> و از مردم ملیطه<sup>۲</sup> شاعر گردو خلیفه اقلیدس بمائه چهارم قبل از میلاد و چنانکه دیوجانس لائرتی<sup>۳</sup> و فلوپو ترخس<sup>۴</sup> روایت کرده اند او فن جدل به دیسپتیس<sup>۵</sup> آموخت.

1 - Eubulide. 2 - de Mégare.

3 - Milet.

4 - Diogène de Laërte.

5 - Plutarque. 6 - Démosthène.

و مسئله حبه و خرمن بدو منسوب است.<sup>۱</sup>  
**ابولیلی.** [أَلْ لَا] [ع ص مرکب، مرکب] (مرد احق، || مرد ضعیف.  
**ابولیلی.** [أَلْ لَا] [لخ] ابلیس، شیطان، بومزه.  
**ابولیلی.** [أَلْ لَا] [لخ] محدث است. او از عبدالله بن ابی بکر و سعدویه و از او سعید بن سلیمان واسطی روایت کند.  
**ابولیلی.** [أَلْ لَا] [لخ] محدث است. او از ابی عکاشه و از وی وکیع روایت کند.  
**ابولیلی.** [أَلْ لَا] [لخ] مسولی لینی سعید. محدث است و از ابن ابی عوفی روایت کند.  
**ابولیلی.** [أَلْ لَا] [لخ] ابن بلال. رجوع به ابولیلی الأنصاری والد عبدالرحمن شود.  
**ابولیلی.** [أَلْ لَا] [لخ] ابن عمرو بن الجراح صحابیت و او بیجنگ جمل در رکاب امیرالمؤمنین علی بن ابیطالب بود. رجوع به حبیب السیرج طهران ج ۲ ص ۷۷ شود.  
**ابولیلی.** [أَلْ لَا] [لخ] الاشمری. صحابیت.  
**ابولیلی.** [أَلْ لَا] [لخ] انس. رجوع به ابولیلی الأنصاری والد عبدالرحمن شود.  
**ابولیلی.** [أَلْ لَا] [لخ] الانصاری. نام او اوس یا داود یا یسار است. وی غزوات بعد از احمد را درک کرد و هم در جنگهای امیرالمؤمنین علی علیه السلام در رکاب آن حضرت بود.  
**ابولیلی.** [أَلْ لَا] [لخ] الانصاری والد عبدالرحمن. نام او یسار و نام دیگرش داود بن بلال. صحابی است و لقب او انس است.  
**ابولیلی.** [أَلْ لَا] [لخ] اوس. رجوع به ابولیلی الأنصاری نام او اوس... شود.  
**ابولیلی.** [أَلْ لَا] [لخ] جمعی. صحابیت.  
**ابولیلی.** [أَلْ لَا] [لخ] حارث بن عبدالعزیز بن ابی ذلف. رجوع به حارث... شود.  
**ابولیلی.** [أَلْ لَا] [لخ] حماد ابوالقاسم حماد بن شاپور بن المبارک الدیلمی. رجوع به حماد ابوالقاسم... شود.  
**ابولیلی.** [أَلْ لَا] [لخ] خزاعی. صحابیت.  
**ابولیلی.** [أَلْ لَا] [لخ] داود. رجوع به ابولیلی الأنصاری نام او اوس... شود.  
**ابولیلی.** [أَلْ لَا] [لخ] باود. رجوع به ابولیلی الأنصاری والد عبدالرحمن... شود.  
**ابولیلی.** [أَلْ لَا] [لخ] دیلمی. پادشاه دیلم. رجوع به شهریاران گننام احمد کسروی ص ۲۶ شود.<sup>۲</sup>  
**ابولیلی.** [أَلْ لَا] [لخ] سفیان بن ابی العوجاء. محدث است.  
**ابولیلی.** [أَلْ لَا] [لخ] شفری. صحابیت.  
**ابولیلی.** [أَلْ لَا] [لخ] عبدالرحمن بن کعب انصاری مازنی. وی غزوات احمد و شاهد

پس از آن را درک کرد و بآخر خلافت عمر بن الخطاب یا اول خلافت عثمان درگذشت.  
**ابولیلی.** [أَلْ لَا] [لخ] عبدالله بن سهل بن عبدالرحمن بن سهل الانصاری. تابعی است و مالک بن انس و محمد بن اسحاق از او روایت کنند.  
**ابولیلی.** [أَلْ لَا] [لخ] عبدالله بن مسیره. محدث است. او از مزید بن جابر و از او یونس بن محمد روایت کند.  
**ابولیلی.** [أَلْ لَا] [لخ] عبدالله بن مسیره. محدث است و کتبهای دیگر او ابواسحاق و ابوعبدالجلیل است.  
**ابولیلی.** [أَلْ لَا] [لخ] غفاری. صحابیت.  
**ابولیلی.** [أَلْ لَا] [لخ] قیس بن عبدالله بن عمرو. رجوع به نایفه جمعی... شود.  
**ابولیلی.** [أَلْ لَا] [لخ] الکندی. محدث است.  
**ابولیلی.** [أَلْ لَا] [لخ] مازنی. صحابیت.  
**ابولیلی.** [أَلْ لَا] [لخ] معاویة بن یزید بن ابی سفیان. رجوع به معاویه... شود.  
**ابولیلی.** [أَلْ لَا] [لخ] نایفه جمعی. شاعر. موسوم به قیس بن عبدالله بن عمرو. صحابیت. رجوع به نایفه... شود.  
**ابولیلی.** [أَلْ لَا] [لخ] یسار. رجوع به ابولیلی الأنصاری نام او اوس یا داود... شود.  
**ابولیلی.** [أَلْ لَا] [لخ] یسار. صحابیت. و پسر او عبدالرحمن از وی روایت کند. و رجوع به ابولیلی الأنصاری والد عبدالرحمن... شود.  
**ابولینه.** [أَنْ] [لخ] ابن مطرق. محدث است.  
**ابولینه.** [أَنْ] [لخ] نصر بن مطرف. محدث است از مردم کوفه.  
**ابولینه.** [أَنْ] [لخ] نصر بن ابی مریم طهمان. محدث است. او از ضحاک بن مزاحم و از او وکیع بن الجراح روایت کند.  
**ابولیون.** [أَبْلْ لْ] [لخ] دریاچه ای بدمانه الومیس<sup>۳</sup> بجنوب غربی پروسه<sup>۴</sup> و بدمانجا شهرکی هم بدین نام<sup>۵</sup> ۲۷۰۰ تن سکنه است.  
**ابوماجد.** [أَج] [لخ] محدث است. و شعبه از او روایت کند.  
**ابوماجد.** [أَج] [لخ] حنفی یا عجلی. از روات است.  
**ابوماجد.** [أَج] [لخ] زبیدی. تابعی است و از ابن عمر روایت کند.  
**ابوماجده.** [أَجْ ذ] [لخ] حنفی. از تابعین است.  
**ابوماعز.** [أَع] [لخ] عبدالله بن سفیان. محدث است.  
**ابومالک.** [أَلْ] [ع] مرکب گرسنگی. (متهی الارب، سف، المزهر، || طشت. (الاسمی فی الاسامی) (المصرع، || پیری.

هرم. (المزهر، سن، کبر، تاج المروس).<sup>۶</sup>  
**ابومالک.** [أَلْ] [لخ] جد خالد بن یزید. صحابیت.  
**ابومالک.** [أَلْ] [لخ] ابن برعش. سلطان یمن از بنی حمیر. او پس از پدر خویش برعش مالک تخت و تاج شد و مدت پنتجاه سال پادشاهی راند و بعضی گفته اند او در اواخر دولت خود بجانب شمال لشکر کشید و تا ظلمات برفت و براه درگذشت و امرا و ارکان دولت وی بمن بازگشتند و پسر او موسوم به اقربن را پادشاهی برداشتند. رجوع به حبیب السیرج طهران ج ۱ ص ۹۲ شود.  
**ابومالک.** [أَلْ] [لخ] ابن ثعلبه بن ابی مالک القرظی المدني. محدث است. او از عمر بن عبدالعزیز و پسر او و از او ابواسحاق روایت کند.  
**ابومالک.** [أَلْ] [لخ] ابن شمر بن افریقس. رجوع به ابومالک بن برعش... شود.  
**ابومالک.** [أَلْ] [لخ] ابن صهبان کاهلی. محدث است و اعمش از او روایت کند.  
**ابومالک.** [أَلْ] [لخ] احمد بن صندید العراقی. رجوع به احمد... شود.  
**ابومالک.** [أَلْ] [لخ] اخطل.<sup>۸</sup>  
**ابومالک.** [أَلْ] [لخ] اشجعی. صحابیت و از رسول صلوات الله علیه روایت کرده است.  
**ابومالک.** [أَلْ] [لخ] اشجعی یا اشعری. عمرو بن حارث بن هانی. صحابیت.  
**ابومالک.** [أَلْ] [لخ] الاشعری. عید یا عمرو یا کمب. صحابیت. رجوع به الکنی  
 ۱- صورت مسئله این است که آیا یک حبه خرمن است؟ البته جواب منفی است؛ همچنین دو حبه و سه حبه و هرچه بالا رود و مسئول عه را ملزم کند یکی از دو شی باطل که یا خرمن هیچگاه صورت خارجی نیابد و یا یک حبه نیز خرمن باشد.  
 ۲- و فی هذه السنة [احدی و مائین] افتتح عبدالله بن خردادیه والی طبرستان اللاز... و اسر ابالیلی ملک الدیلم بغیر عهد. (جزء دوم تاریخ طبری ج زاختن ص ۱۰۱۴-۱۰۱۵).  
 3 - Apolloniatis lacus (Aboulionum).  
 4 - Olumpos (Olympe).  
 5 - Brousse. 6 - Apollonia.  
 ۷- صاحب متهی الارب یکی از معانی ابومالک را ندان آورده است و در جای دیگر دیده نشد و ظاهراً از عبارت قاموس ابن خلط دست داده است. فیروزآبادی گوید: ابومالک، الجوع او السن و الکبر.  
 ۸- این صورت در یادداشتهای من بود ولی ذکر مأخذ قراموش و سقط شده بود و نمیدانم ابومالک کتب کدام یک از موسومین به اخطل است.







**ابو محجل.** [أَمْ جَجْ؟] (إخ) ردین بن مخلد. محدث است.

**ابو محجل.** [أَمْ جَجْ؟] (إخ) قسطن. محدث است و منصور بن ابی الاسود از او روایت کند.

**ابو محجن.** [أَمْ ج] (إخ) تسوین بن نمرین حرملی بن ثعلب بن ربیعہ الحضرمی البسّی. تابعی است و از لیث و جز او روایت کند و عمّ وی حرث بن حرملی بن ثعلب از علی علیه السلام و از او رجاء بن حیوة و عباس بن عتبّه بن کلیب بن ثعلب روایت کنند. و ابو محجن از بسّ بطنی از حمیر و قاضی مصر بود.

**ابو محجن.** [أَمْ ج] (إخ) ثقفی. صحابی است. و در نام او خلاف است. بعضی مالک بن حبیب گفتند و برخی عبدالله بن حبیب بن عمرو بن عمیر و گروهی گفتند نام او کنیت اوست. آنگاه که حبیب مسلمانان در سال هشتم هجرت بطائف شد او با سپاه مشرکین بود و بنهّ نهم با همه قوم خود مسلمانی گرفت. او از رسول صلوات الله علیه و سلم این حدیث شنوده و روایت کرده است: پس از خود بر آشت خویش از سه چیز بیم دارم، ایمان به احکام نجوم و تکذیب اختیار آدمی و ستم پیشوایان. ابو محجن بجاهلیت و هم در اسلام از ابطال و شجعمان بشمار بود و شعر او بس دلنشین و بدیع است. لیکن با دین مسلمانی مولع بشرب خمر بود و بهیچ نکویش و ردعی از آنها که در شراب بازمی ایستاد چنانکه شعر گفت:

اذا میّت فادفنی الی جنب کرمه

تروی عظامی بمد موتی عروقها

و لا تدفنی بالقلا فانی

اخاف اذا ما میّت أنّ لا اذوقها.

و عربین الخطاب در خلافت خویش هفت هشت کُرت بر وی حدّ خمر راند و با خبر از بسیاری سستیگی او در ادمان خمر در حراست حارسی یکی جزیره نفی کرد و او در راه اندیشه کشتن نگاهبان خویش کرد و مرد قصد او دریافت و از وی بگریخت و نزد عمر شد و قصه بازگفت و ابو محجن از همان راه بسپاه سعد بن ابی وقاص پیوست و سعد در این وقت از دست عمر سپهسالار حبش بود بقدسیه. عمر بعد نوشت تا ابو محجن را بازدارد و او فرمان خلیفه ابو محجن را بند کرد. و بروز ناطف که ایرانیان حبش عرب را در پیچیدند ابو محجن از خیمه میگریست و از اینکه یاری مسلمانان رفتن نمیتوانست رنج می برد و آیات زیرین گفت:

کفی حزنا ان تردی الخیل بالقنا

و اترک مشدودا علی وثاقیا

اذا قمت عثانی الحدید و غلقت

بیت بگفت:

رأیت الخمر صالحة و فیها

خصال تهلك الرجل الحلیما

فلا والله اشربها حیاتی

ولا اشفی بها ابدا قعیما.

و تا مرگ این عهد نگاه داشت. وفات او را به آذربایجان و گروهی بخرجان گفته اند و هشتمین عدی از مردی روایت کرد که وی با آذربایجان یا گرگان قبر ابو محجن بدیده. سه بنه زر بر وی روئیده و شاخها و برگها بر گور گسترده و خوشه ها فرو رفته و بر سنگ نبشته: هذا قبر ابی محجن الثقفی. مرد گوید چون این گور و تا کها بدیدم از بیت ابو محجن مرا یاد آمد که گفت «اذا مت فادفنی الی جنب کرمه...» و در عجب شدم و از خدای تعالی آرزو می خواستم. و هم ابو محجن راست:

لا تسأل الناس عن مالی و کثرته

و سائل الناس عن حزمی و عن خلقتی

القوم اعلم انی من سرانهم

اذا تقایش یدالرعدیة الفرق

قد اربک الهول مدلولاً عا کره

واکم السرفه ضربة العقی

اعطی السنان غداة الروح حصته

و حامل المرح ارویه من الملق

سیکتر المال یوما بعد قلته

و یکنی العود بعد الیس بالورق.

و ابوالمحامد محمود بن عمر الجوهری الصانغ الهروی بقصیده توبیه خود در بیت ذیل نام ابو محجن یاد کرده است و خود را بدو مانده شمرده است:

جو جنی زان نهان باشم که در فظلم جو این الجن

چرمجن چفته زان باشم که در شرم چو برالمجن.

**ابو محجن.** [أَمْ ج] (إخ) نُصیب شاعر

عرب. معروف به اسود مروانی عبد

بنی کعب بن زمره.

**ابو محذور.** [أَمْ ز] (إخ) الجهمی

القرشی. سرّین معیر یا سرّین مغیره یا

سرّین معین. صحابی است. او پس از غزوة

حنین مسلمانی گرفت و رسول صلوات الله

علیه مؤذنی مکه وی را داد. او عظیم

جمهوری الصوت بود چنانکه وقتی عربین

الخطاب بدو گفت: با این بلندی که آواز

بر آری بیم نداری که پوست شکمت از هم

بدرد. وفات وی بسال ۵۹۹ ق. بود و صاحب

استیاب گوید بسال ۵۷۹ ق.

**ابو محذور.** [أَمْ ز] (إخ) ضرّین معیر یا

معیر اوس. صحابیت.

**ابو محراب.** [أَمْ ع] (م رکب) اسد.

(الزهر) (المرصع). شیر.

**ابو محرز.** [أَمْ ر] (ع) (م رکب) پنجشک.

(مذهب الاسماء). عصفور. (المرصع).

گنجشک.

مصارع دونی قد تصم المنادیا  
و قد کنت ذامال کثیر و اخوة  
فقد ترکونی واحدا لا اخلیا  
و قد شفّ جسی اننی کلّ شارق  
اعالج کبلا مصنا قد برانیا  
فلله درّی یوم اترک موثقا  
و یدهل عنی اثرتی و رجالیا  
حبنا عن الحرب العوان و قد بدت  
و اعمال غیری یوم ذاک العوالیا  
فلله عهد لاخیس بهده  
لئن فرجت الا زور العوالیا.

و بنزد اُمّولو سعد کس فرستاد و درخواست تا فرمان کند که بند از وی برگیرند و اسب و سلاح دهند و گفت بجنگ شوم اگر شهادت یابم و اگر نه بازگردم و بدست خود بند بر پای نهم. و زن عهد او استوار داشت و بند از وی بگشادند سلاح بداد و او هم بر اسب سعد، بلقانام بر نشست و نیزه برگرفت و بیدان شد و جنگی در پیوست سخت مردانه و دل سپاه باز آورد و سپاه عرب او را ندانستند و با خود گفتند ایدون این ملکی است که خدای جل شأنه فرو فرستاده است یاری اسلام را. و سعد را بدین روز جراحتی بود که با آن بحرب نتوانستی شد و خالدين عرفطه را بجای خویش سپهسالاری بیرون کرد و خود بر کوهکی از ریگ بر شد. دور از حرب جای و فتور و سستی عرب و جلالت سپاه ایران و در رسیدن سواری مجهول و مردانگیهای او بدید و وی نیز ابو محجن را ندانست و میاندیشید که حبش های اسب. بلقا را ماند و طعن ها چون طعن ابو محجن باشد و لیکن این نتواند بودن چه بلقا به شکال و ابو محجن به بند اندر است. شبانگاه چون دو لشکر باز جای شدند ابو محجن راست کردن پیمان را از پیش بخیمه محبس خود شناخت و سلاح بگشاد و بند بر پای نهاد و وعد تمام کرد و سعد نیز از ریگ بخیمه شد و زن از وی پرسید که امروز آسیای جنگ چون گشت و دست که را بود و سعد غلبه ایرانیان را بار نخست و پدید آمدن مردی ناشناس بر ابلقی و دلریهای او و قوت گرفتن مسلمانان. با وی بیان کرد و با آخر گفت اگر نه بلقا در شکال و ابو محجن در بند بود گفتی اسب بلقاء و سوار ابو محجن است از بسیاری شباهت که در میان بود. زن گفت سوگند با خدای که همچنان است و پیام ابو محجن را بدو و سلاح و اسب خواستن و پیمان بپاکت بستن و راست کردن پیمان همه سعد را قصه کرد و سعد ابو محجن را بخواند و بندهایش بگشاد و بزبان بناخت و گفت سوگند با خدای که دیگر بار ترا بشرب خمر ادب نکنیم. ابو محجن گفت سوگند با خدای که من نیز دیگر شراب نخورم. و این دو

**ابومحرز**. [أُمْرًا] (الخ) ابن زاهر. صحابیت.

**ابومحرز**. [أُمْرًا] (الخ) بکری. محدث است و پسر وی عبدالله بن ابی محرز از او روایت کند.

**ابومحرز**. [أُمْرًا] (الخ) حشیش. محدث است.

**ابومحرز**. [أُمْرًا] (الخ) خراسانی. خلف بن الاحمر الخراسانی. رجوع به خلف... شود.

**ابومحرز**. [أُمْرًا] (الخ) خلف بن الاحمر الخراسانی. رجوع به خلف... شود.

**ابومحرز**. [أُمْرًا] (الخ) خلف بن حیان بلالی بصری الفرغانی. ملف به احمر. شاعر و راوی ایرانی. پدر او هرود از مردم فرغانه. ابو عبیده معمر بن المشی گوید: خلف احمر استاد اصمعی و معلم اهل بصره است. و اخفش گوید: هیچکس را دانایتر بشمار از خلف احمر و شاگرد او اصمعی نبینم. و ابن سلام گوید: اجماع اصحاب ما بر آن است که احمر در میدان شعر سوارتر از هر شاعر و راست روایت تر از هر راوی بود و ما آنگاه که از او خبری یا شعری میشنیدیم چنان بود که از صاحب آن شنیده باشیم. و شعر گوید: ابتکار سماع به بصره از احمر است. و ابوالطیب عبدالواحد لغوی گوید که احمر شعرها از خویش میبافت و نسبت به عرب میکرد و هیچکس تمیز نمیتوانستند کردند. سپس یارسانی پیشه کرد و بهر شب قرآنی ختم میکرد. و از آن پس او را یکی از ملوک مالی عظیم داد تا در بیت شعری که در آن بگمان بودند رای خویش باز گوید و او از قبول مال و دخول در امر شعر سر باز زد. او راست: دیوان شعر خود او و کتاب جبال العرب. اصمعی گوید: با او به مهمانی بودیم و ابن منذر شاعر نیز بدانجا بود خلف را گفت با ابامحرز اگر نایفه و امرأ القیس و زهیر در گذشته اند گفته های آنان برجای است شعر من با اشعار آنان اندازه کن و بحق و عدالت حکم کن. خلف برآشف و کاسه شوربانی که در پیش داشت برگرفت و به وی افکند و سراپای او بپالود و ابوالنادر بغشم از مجلس بشد و سپس او را بشعر هجا گفت و او را از بشارین برد حکایتی و میان او و ابی محمد یزیدی مهاجاتی است. و از شعر یزیدی چنین مینماید که او را در نحو نیز قدح مملی و ید طولی بوده و می گفته است من کسانی را نحو آموختم. وفات وی در حدود سال ۱۸۰ هـ. ق. بود. رجوع به معجم الادباء. یاقوت ج مارکلیوت ج ۴ ص ۱۸۰ شود.

**ابومحرز**. [أُمْرًا] (الخ) فارسی. یکی از شیوخ عرفان از اصحاب ذوالنون مصری، بمائت سوم هجری. و اصل او از نوای شیراز

است. رجوع به نامه دانشوران ج ۲ ص ۳۹۵ شود.

**ابومحسن**. [أُمْرًا] (الخ) حصین بن نمیر. تابعی است.

**ابومحطم**. [أُمْرًا] (ع) مرکب شیر. اسد. (المرصع) (المزهر).

**ابومحفوظ**. [أُمْرًا] (الخ) معروف بن فیروز یا فیروزان کرخی. تابعی است. رجوع به معروف... شود.

**ابومحل**. [أُمْرًا] (الخ) خدش بن عیاش کوفی. محدث است.

**ابومحلب**. [أُمْرًا] (الخ) در مراد الاطلاع در شرح بخارا آید: و اسها ابومحلب. این کلمه مصحف بومجکت است.

**ابومحلم**. [أُمْرًا] (ل) (الخ) محمد بن هشام بن عوف تمیمی شیبانی. لغوی. معروف به ابن هشام. رجوع به محمد... و رجوع به ابن هشام... شود.

**ابومحلم**. [أُمْرًا] (ل) (الخ) هلال بن سلیمان. محدث است.

**ابومحمد**. [أُمْرًا] (الخ) نام کوهی به بحر قززم و مردم آنجا را زراعت و حیوان شیرده نباشد. و غذای آنان منحصر به دانه کرچک و ماهی است. (از مراد الاطلاع).

**ابومحمد**. [أُمْرًا] (الخ) صاحب کشف الظنون این کتبت را بی مشخص و معنی در ذکر مختصر مزنی در فروع شافیه آرد و گوید: و اختصره ابومحمد و هو الذی یعبر عنه بالمختصر و توفی سنة... و لخص هذه المختصر الامام ابو حامد محمد بن محمد الغزالی و سماه عقود المختصر... و ندانستیم این ابومحمد کیت.

**ابومحمد**. [أُمْرًا] (الخ) بسیت و چهارمین از خانان خیره که از حدود سال ۱۱۵۴ هـ. ق. بدانجا فرمان میرانده است.

**ابومحمد**. [أُمْرًا] (الخ) تابعی است. او از ابی هریره و پسر ابومحمد از او روایت کند.

**ابومحمد**. [أُمْرًا] (الخ) از محدثین است. او از حسن و از او عکرم بن خالد روایت کند.

**ابومحمد**. [أُمْرًا] (الخ) او از اصحاب ابن مسعود است و از او ابراهیم بن عبیدین رفاعه روایت کند.

**ابومحمد**. [أُمْرًا] (الخ) محدث است. او از حسن و از او جریر بن حازم روایت کند.

**ابومحمد**. [أُمْرًا] (الخ) از روات است. او از ابی کثانه و از او مالک بن دینار روایت کند.

**ابومحمد**. [أُمْرًا] (الخ) ابراهیم بن خالد. مؤذن مسجد صنعاء. از روات است.

**ابومحمد**. [أُمْرًا] (الخ) ابن ابراهیم بن یعقوب. او راست: الاخبار بغواید الاخبار.

**ابومحمد**. [أُمْرًا] (الخ) ابن ابی الاصع. زکی الدین عبدالعظیم شاعر قیروانی. رجوع به ابن ابی الاصع ابومحمد... و رجوع به عبدالعظیم... شود.

**ابومحمد**. [أُمْرًا] (الخ) ابن ابی الاعین. محدث است و معاویة بن صالح از او روایت کند. و در کتاب ابن ابی حاتم بجای اعین اعین آمده است.

**ابومحمد**. [أُمْرًا] (الخ) ابن ابی رباح. رجوع به ابن ابی رباح... و رجوع به عطایه بن ابی رباح... شود.

**ابومحمد**. [أُمْرًا] (الخ) ابن ابی زید. عبدالله بن زید عبدالرحمن قیروانی. رجوع به عبدالله... و رجوع به ابن ابی زید... شود.

**ابومحمد**. [أُمْرًا] (الخ) ابن ابی عیاد. رجوع به حسن بن اسحاق یعنی... شود.

**ابومحمد**. [أُمْرًا] (الخ) ابن ابی عقامه یعنی. رجوع به حسن بن محمد معروف به ابن ابی عقامه... شود.

**ابومحمد**. [أُمْرًا] (الخ) ابن ابی نصر بقلی. او راست: شرح شطحات.

**ابومحمد**. [أُمْرًا] (الخ) ابن ابی الوحش عبدالله بن ابی الوحش بزی. نحوی لغوی. رجوع به عبدالله... شود.

**ابومحمد**. [أُمْرًا] (الخ) ابن اعثم کوفی. رجوع به احمد بن اعثم... و رجوع به ابن اعثم... شود.

**ابومحمد**. [أُمْرًا] (الخ) ابن ایاز. رجوع به حسین بن بدرین ایاز بن عبدالله نحوی شود.

**ابومحمد**. [أُمْرًا] (الخ) ابن بزی. رجوع به عبدالله بن بزی بن عبدالجبار مقدسی بصری... و رجوع به ابن بزی ابومحمد... شود.

**ابومحمد**. [أُمْرًا] (الخ) ابن بیطار. عبدالله بن احمد ضیاء الدین بن بیطار. رجوع به عبدالله... و رجوع به ابن بیطار ابومحمد... شود.

**ابومحمد**. [أُمْرًا] (الخ) ابن تعاونی. مبارک بن مبارک بن سراج زاهد. رجوع به مبارک... و رجوع به ابن تعاونی... شود.

**ابومحمد**. [أُمْرًا] (الخ) ابن حانک. رجوع به حسین بن احمد بن یعقوب همدانی... شود.

**ابومحمد**. [أُمْرًا] (الخ) ابن حبیب. رجوع به ابن حبیب بدرالدین و رجوع به حسن بن عمر بن حسن بن حبیب... شود.

**ابومحمد**. [أُمْرًا] (الخ) ابن حزم. علی بن احمد بن سید بن حزم اسوی بالولا اندلسی فارسی ظاهری. رجوع به ابن حزم ابومحمد... و رجوع به علی بن احمد... شود. و هم از کتب اوست: المحلی فی الخلاف المالئ فی فروع الشافیه در سی جلد. (کشف الظنون).

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّ م] (لخ) ابن حمدان ناصرالدوله پندر سمدالدوله. رجوع به ناصرالدوله... شود.

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّ م] (لخ) ابن حمدیس، عبدالجبار بن ابی بکر بن محمد مقلی شاعر. رجوع به عبدالجبار... و رجوع به ابن حمدیس... شود.

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّ م] (لخ) ابن خشاب، عبدالله بن احمد بن احمد بن بغدادی. رجوع به عبدالله... و رجوع به ابن خشاب... شود.

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّ م] (لخ) ابن خیران، رجوع به احمد بن علی... و رجوع به ابن خیران ولیالدوله... شود.

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّ م] (لخ) ابن دخوار، رجوع به عبدالرحیم بن علی بن احمد... و رجوع به ابن دخوار... شود.

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّ م] (لخ) ابن درستویه، عبدالله بن جعفر بن درستویه. رجوع به عبدالله... و رجوع به ابن درستویه... شود.

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّ م] (لخ) ابن درستویه، رجوع به مرزبان انصاری... و رجوع به ابن درستویه... شود.

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّ م] (لخ) ابن دهان، حسن بن محمد بن علی بن رجاء. رجوع به حسن... و رجوع به ابن دهان... شود.

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّ م] (لخ) ابن دهان، سعید بن مبارک نحوی. رجوع به ابن دهان ناصرالدین... و رجوع به سعید... شود.

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّ م] (لخ) ابن ذهبی، عبدالله بن محمد ذهبی. رجوع به عبدالله... و رجوع به ابن ذهبی... شود.

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّ م] (لخ) ابن ذی الدین، رجوع به حسن بن احمد بن یعقوب حمدانی معروف به ابن ذی الدین... شود.

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّ م] (لخ) ابن زولاق، حسن بن ابراهیم مصری. رجوع به حسن... و رجوع به ابن زولاق... شود.

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّ م] (لخ) ابن زهر، رجوع به عبدالله بن محمد... و رجوع به ابن زهر... شود.

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّ م] (لخ) ابن سبعین، عبدالحق بن ابراهیم. رجوع به عبدالحق... و رجوع به ابن سبعین... شود.

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّ م] (لخ) ابن سراج، رجوع به جعفر بن احمد سراج... شود.

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّ م] (لخ) ابن السقاء، عبدالله بن محمد بن عثمان. رجوع به عبدالله... شود.

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّ م] (لخ) ابن سید، عبدالله بن محمد بن سید بطریق بن یسعی مغربی. ادیب نحوی. رجوع به ابن سید

ابو محمد... و رجوع به عبدالله... شود.  
**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّ م] (لخ) ابن سید قسی. رجوع به عبدالعزیز احمد بن سید بن مقلی قسی... شود.

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّ م] (لخ) ابن شاس الضلال، عبدالله بن نعم بن شاس. فقیه مالکی. رجوع به عبدالله... و رجوع به ابن شاس... شود.

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّ م] (لخ) ابن ساعد، رجوع به یحیی بن محمد بن ساعد، و رجوع به ابن ساعد یحیی... شود.

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّ م] (لخ) ابن طاوس، رجوع به عبدالله بن طاوس بن کیان تابعی، یکی از ابناء فارس... شود.

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّ م] (لخ) ابن طباطبا، رجوع به عبدالله بن احمد بن علی بن الحسن ابراهیم طباطبا بن اسماعیل... شود.

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّ م] (لخ) ابن عبدالباقی البغدادی الفرضی، معروف بقاضی البیمارستان، او راست: شرح مقاله

عاشرة اصول اقلیدس<sup>۱</sup>. رجوع بتاریخ الحکماء قطعی، چ لیزیک... شود.

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّ م] (لخ) ابن عبدالبر، عبدالله بن یوسف بن عبدالله قرطبی. رجوع به عبدالله بن یوسف بن عبدالله... و رجوع به ابن عبدالبر عبدالله بن یوسف... شود.

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّ م] (لخ) ابن عبدالحکم، عبدالله بن عبدالحکم بن اعین. فقیه مالکی مصری. رجوع به عبدالله... و رجوع به ابن عبدالحکم... شود.

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّ م] (لخ) ابن عبدالعزیز احمد کتانی، او راست: ذیل و فیات النقلة ابوسلیمان.

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّ م] (لخ) ابن عبدالله، رجوع به عید بن ابی الفضل بن محمد بن عبدالله فاسی... شود.

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّ م] (لخ) ابن عبدالله، خواهرزاده ابوالحسن مذهب الدوله امیر بطیحه، او ست ولایت عهد خالوی خویش

مذهب الدوله داشت و آنگاه که مذهب الدوله در جمادی الاول سال ۴۰۷ ه. ق. وفات کرد مقام

امارت یافت و در منتصف شعبان ۴۰۷ درگذشت. رجوع به حبیب السیر ج طهران ج ۱ ص ۳۹۱... شود.

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّ م] (لخ) ابن عبدالله بن عبد الرحمن بن فضل بن بهرام السمرقندی الدارمی، حافظ و محدث، او راصحیحی است

و آن را یکی از صحاح عشره بشمار آرند. مولد او سال ۱۸۱ ه. ق. و او پانزده حدیث روایت کرده که میان او و رسول صلوات الله

علیه زیاده از سه تن فاصله نباشد. وفات وی بسمرقند سال ۲۵۵ ه. ق. بود.

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّ م] (لخ) ابن عبدک، رجوع به ابومحمد بن عدی بصری... شود.

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّ م] (لخ) ابن عبدون، رجوع به ابن عبدون... و رجوع به عبدالمجید بن عبدون... شود.

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّ م] (لخ) ابن عدی بصری معروف به ابن عبدک، او راست: کتاب الاقتداء بعلی و عبدالله، و شرح الجامع الصغیر محمد بن حسن شیبانی، وفات سال ۲۴۷ ه. ق.

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّ م] (لخ) ابن عطیه اندلسی، شاعر و ادیب، شاگرد ابن خطیب. رجوع به ابن عطیه ابومحمد... شود.

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّ م] (لخ) ابن عطیه، عبدالحق بن ابی بکر اندلسی. رجوع به عبدالحق... و رجوع به ابن عطیه ابومحمد... شود.

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّ م] (لخ) ابن عطیه عبدالله دمشقی. رجوع به عبدالله... شود.

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّ م] (لخ) ابن عقل، رجوع به ابن عقل و رجوع به عبدالله بن عبدالرحمن هاشمی مصری... شود.

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّ م] (لخ) ابن عینه سفیان هلالی، رجوع به ابن عینه... شود.

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّ م] (لخ) ابن غلبون، فرات، اسماعیل بن احمد هروی سرخسی. رجوع به اسماعیل... شود.

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّ م] (لخ) ابن قاسم بن سلام بن مکی، محدث است.

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّ م] (لخ) ابن قتیبه عبدالله بن مسلم مروالروزی دینوری کوفی. رجوع به ابن قتیبه... شود.

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّ م] (لخ) ابن قدامه عبدالرحمن بن محمد، ملقب به شمس الدین. رجوع به ابن قدامه ابومحمد شمس الدین و رجوع به عبدالرحمن... شود.

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّ م] (لخ) ابن قدامه، عبدالله بن احمد بن محمد بن قدامه دمشقی. رجوع به ابن قدامه موفق الدین... و رجوع به عبدالله... شود.

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّ م] (لخ) ابن کمب بن مالک، محدث است و حماد بن سلمه از وی روایت کند.

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّ م] (لخ) ابن کیان، رجوع به عبدالله بن طاوس بن کیان یمانی یکی از ابناء فارس... شود.

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّ م] (لخ) ابن لبان، رجوع

1 - Les Éléments d' Euclide.

و آنرا کتاب الاستقصات و کتاب الأركان و کتاب الأصول نیز نامند. (قطعی).

شود.  
**ابومحمد.** [أُمِّ حَمْزٌ م] [إِخ] احمد بن علی بن خیران. رجوع به ابن خیران ولی الدوله احمد... و رجوع به احمد بن علی... شود.  
**ابومحمد.** [أُمِّ حَمْزٌ م] [إِخ] احمد بن محمد بن ابراهیم بن هلال. رجوع به احمد... شود.  
**ابومحمد.** [أُمِّ حَمْزٌ م] [إِخ] احمد بن محمد بن حسین جریری. رجوع به ابومحمد جریری... شود.  
**ابومحمد.** [أُمِّ حَمْزٌ م] [إِخ] احمد بن محمد بن عبدالقادر. رجوع به احمد... شود.  
**ابومحمد.** [أُمِّ حَمْزٌ م] [إِخ] احمد بن محمد بن موسی بن العباس. رجوع به احمد... شود.  
**ابومحمد.** [أُمِّ حَمْزٌ م] [إِخ] اسامه بن زید بن حارثه یا اسامه اللحب. صحابی است.  
**ابومحمد.** [أُمِّ حَمْزٌ م] [إِخ] اسحاق بن ابراهیم بن ماهان بن بشک ارجسانی موصلی. رجوع به اسحاق... شود.  
**ابومحمد.** [أُمِّ حَمْزٌ م] [إِخ] اسحاق بن یوسف الارزق. محدث است.  
**ابومحمد.** [أُمِّ حَمْزٌ م] [إِخ] اسماعیل بن احمد هروی سرخی. رجوع به اسماعیل... شود.  
**ابومحمد.** [أُمِّ حَمْزٌ م] [إِخ] اسماعیل بن سبغ. محدث است و شعبه از وی روایت کند.  
**ابومحمد.** [أُمِّ حَمْزٌ م] [إِخ] اسماعیل بن عبدالرحمن بن ابی ذؤب مفر. معروف به سدی. اصفهانی. رجوع به اسماعیل... شود.  
**ابومحمد.** [أُمِّ حَمْزٌ م] [إِخ] اسماعیل بن علی بن اسماعیل بن بنان الخطیبی. رجوع به اسماعیل... شود.  
**ابومحمد.** [أُمِّ حَمْزٌ م] [إِخ] اسماعیل بن محمد بن حجاجه. محدث است.  
**ابومحمد.** [أُمِّ حَمْزٌ م] [إِخ] اسماعیل بن محمد بن عبدوس الدهان التیشابوری. رجوع به اسماعیل... شود.  
**ابومحمد.** [أُمِّ حَمْزٌ م] [إِخ] اسماعیل بن مسلم البیدی. محدث است.  
**ابومحمد.** [أُمِّ حَمْزٌ م] [إِخ] اسماعیل بن موهوب بن احمد بن جوالیقی. رجوع به اسماعیل... شود.  
**ابومحمد.** [أُمِّ حَمْزٌ م] [إِخ] أسود بن سالم. عابد. رجوع به اسود... شود.  
**ابومحمد.** [أُمِّ حَمْزٌ م] [إِخ] اسود غندجانی. رجوع به حسن بن احمد معروف به اسود غندجانی... شود.  
**ابومحمد.** [أُمِّ حَمْزٌ م] [إِخ] اشعث بن قیس الکندی صحابیت.  
**ابومحمد.** [أُمِّ حَمْزٌ م] [إِخ] اصفهانی. وراق بوده و کتاب مصحف نیز می کرده و در نیمه

اول قرن چهارم هجری سیزسته است،  
(ابن‌الندیم)..

**ابومحمد.** (أُمِّحَمَّ م) (اخ) اطروش.  
حسن بن علی بن حسن بن عمر الاشرف بن  
علی بن الحسین علیهما السلام. از ائمه زیدیه.  
جد مادری سیدمرتضی و رضی. وی در  
خدمت محمد بن زید بود و در واقعه او ضربتی  
بر سر وی خورد و کر شد و از اینجهت به  
اطروش اشتهار یافت و بسال ۳۰۶ ه. ق. در  
دیلمان خروج کرد و اکثر بلاد طبرستان را  
متصرف شد و بناصرالحق ملقب گردید. او  
مردی ادیب و شاعر و محدث بود و بمازندران  
و گیلان خروج کرد و بین او و سامانیان  
جنگها افتاد و در سال ۳۰۴ ه. ق. بسن ۷۹  
سالگی در آمل مازندران وفات یافت. او را  
تصانیف بسیار است و شیخ نجاشی در کتاب  
رجال گفته که حسن اطروش در مسئله امامت  
کتابی کبیر و کتابی صغیر تصنیف کرده و از  
جمله تصانیف او کتابی است در احوال فدک و  
کتاب خمس و کتاب فصاحة ابی طالب و  
کتاب معاذیر بنی هاشم در آنچه بایشان نسبت  
کرده اند و کتاب انساب ائمه و مولاید ایشان و  
کتاب الشهداء و فضل اهل از ایشان و کتاب  
در طلاق. و رجوع به اطروش شود.

**ابومحمد.** (أُمِّحَمَّ م) (اخ) اعمش دماوندی  
سلیمان بن مهران. رجوع به اعمش... شود.

**ابومحمد.** (أُمِّحَمَّ م) (اخ) الیاس بن  
یوسف بن زکی مؤید. ملقب ب نظام الدین  
متخلص بنظامی. رجوع به نظامی شود.

**ابومحمد.** (أُمِّحَمَّ م) (اخ) انصاری. تابعی  
است. او از عثمان بن عفان و حسن بن علی  
علیهما السلام و ابی هریره و از او سعدان  
روایت کند.

**ابومحمد.** (أُمِّحَمَّ م) (اخ) الاوحد. رجوع  
ب تاریخ الحکماء قنطیج لیزیک ص ۴۱۱ س  
۱۲ شود.

**ابومحمد.** (أُمِّحَمَّ م) (اخ) اودی. عبدالله بن  
ادریس بن یزید بن عبدالرحمن. عبدالله بن  
احمد بن حنبل از ابی ذکرین دریس روایت کند  
که او گفت ابومحمد اودی یگانه روزگار  
خویش بود و او را جبهایی بود خلق و از  
اعمش و ابی اسحاق شیبانی و شیوخ بسیار  
دیگر حدیث شنوده و علم و زهد را باهم جمع  
کرده بود. مولد وی بسال ۱۱۵ ه. ق. حسن بن  
ربیع گوید: برای فرا گرفتن حدیث نزد وی  
بودم آنگاه که برخاستم گفت بهای آشنان در  
بازار میفرس و مرا آگاهی ده چون گاهی چند  
دور شدم آواز داد که پرسیدن نباید چه تو از  
من حدیث فراگیری و من از آن کس که نزد  
من استماع حدیث کند حاجت خواستن  
کراهت دارم. حماد بن مؤمل گوید: از وکیع  
پرسیدند آنگاه که تو و ابن ادریس و حفص را

نزد رشید بردند در مجلس رشید چه گذشت گفت نخست مرا بخواندند و هارون گفت مردمان شهر ترا قاضی می باید و ترا با چند تن نام میرند چنین بینم که این شغل ترا سزد تا با ما در بردن بار امانت انبازی کنی گفتم من مردی پیرم و یک چشم من بسته است و آن دیگر ضعیف است و این شغل را نشایم هارون گفت اللهم غفر ایش ممول و عهد پستان و بسر شغل شو گفتم ای امیرمؤمنان اگر من در این دعوی راست گویم امیرالمؤمنین راست که گفته راست یپذیرد و اگر دروغ زن باشم دروغگوی سزاوار قضاوت مسلمانان نباشد و او مرا رخصت انصراف داد. سپس ابن ادریس را طلب کردند و او سلامی به اکراه زیر لب بگفت هارون گفت دانی چرا ترا خوانده ام گفت نه گفت اهل بلد تو قاضی خواهند و ترا با کسانی نام برده اند خواهم که در امانت این امت شریک من باشی هم اکنون عهد خویش پستان و باز شو این ادریس گفت من قضا را نشایم خلیفه انگشت بر زمین کوفت و گفت کاشکی چشم من بروی تو نیفتاده بودی گفت بن نیز همین آرزو کنم و بیرون آمد. سپس حفص بدرون شد و عهد خلیفه بپذیرفت و خادمی بیرون آمد با سه کیسه پنجه زاری و نزد ما نهاد گفت امیرالمؤمنین سلام میگویی و میفرماید این مختصر در کار سفر خویش کنیدی. و کعب گوید: گفتم سلام من به امیرالمؤمنین بازرسان و بگوی مرا زاد و چاروا هست و از این مال بی نیازم و ابن ادریس بانگ بر خادم زد و گفت حالی زحمت بیا! و حفص مال بپذیرفت سپس نامه ای از خلیفه به ابن ادریس آوردند. بدین مضمون: خدای تعالی ما و ترا عافیت دهد. از تو خواستم تا در کارهای ما انبازی کنی و تو سر باز زدی و مالی ترا فرستادم از قبول آن ابا کردی اکنون تنها داریم که چون پسر ما مأمون نزد تو آید روایت حدیث از او دریغ نداری. ابو محمد گفت پسر او هم با دیگر جماعت حاضر آید و حدیث بشنود چون بیاسریه رسیدیم ابن ادریس بحفص گفت میدانستم تو چه خواهی کردن و قسم بخدای تا مرگ من با تو سخن نگویم. و بدانال که رشید جمع میشد و امین و مأمون با وی بودند چون بکوفه درآمد جمله محدثین کوفه را طلب کرد و شیوخ کوفه همگی جز عبدالله بن ادریس و عیسی بن یونس نزد وی حاضر آمدند و هارون امین و مأمون را نزد عبدالله بن ادریس فرستاد و او آنان را صد حدیث روایت کرد. مأمون عبدالله بن ادریس را گفت ای عم اجازت دهی تا این احادیث شنوده اعاده کنم گفت صواب آمد و مأمون هر صد حدیث از بر بخواند و عبدالله را از آن عجب آمد سپس

مأمون گفت ای عم در هسایگی مسجد تو خانه ای است دستوری فرمای آنرا از خداوند آن بخریم تا مسجد ترا سماعی باشد گفت پیشیان مرا این مسجد بسته بود و مرا نیز تا امروز کافی بوده است در این وقت چشم مأمون بر ریشی که شیخ را بردست بود افتاد و گفت ای عم با ما مطبیین و دارو هاست اذن دهی تا بخدمت آیند و این قرحه علاج کنند گفت نه این قرحه بار دیگر نیز پدید آمد و خود بهبود یافت مأمون فرمان کرد تا او را مالی دهند و وی نپذیرفت. وفات ابو محمد اودی بسال ۱۹۶ ه. ق. بود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حُمَمَ) [ (إخ) بساهلی. او راست: کتاب الاصول الخمسة التي بنی الاسلام عليها.

**ابو محمد.** (أُمُّ حُمَمَ) [ (إخ) بخاری. در ترجمه نزهة الارواح شهرزوری آمده است: ابو محمد از جمله شاگردان ابوسلیمان سجری است. حکیمی متبحر در علوم اوائل و اواخر و فیلسوفی در شعب فلسفه ماهر و در بسیاری قوه حافظه مشهور و در جودت هوش و فهم معروف و صاحب تصانیف مفیده و اشعار جیده است. این شعر از اوست در مذمت کسی که از دین اسلام خارج گشته و بطریقه دیگر مائل شده است:

تنقل عن دین آبائه

و دینهم مذهب الشافعی

فاضخی بلاتائل فی المعاش

و عندالمعاد بلاشافع.

**ابو محمد.** (أُمُّ حُمَمَ) [ (إخ) بدرالدین. رجوع به ابن حبیب بدرالدین... و رجوع به حسن بن عمر بن حسن بن حبیب... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حُمَمَ) [ (إخ) البسدری. مسودین اوس بن اصرم. صحابیت. و برخی مسودین اوس بن زید بن اصرم گفته اند.

**ابو محمد.** (أُمُّ حُمَمَ) [ (إخ) بدیع بن محمد بن محمود بلخی. رجوع به بدیع... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حُمَمَ) [ (إخ) برزخ بن محمد عروسی. رجوع به برزخ... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حُمَمَ) [ (إخ) بسطامی. بروزگار محمود سبکتکین و پسر او محمود قضا گرگان داشت. رجوع به تاریخ بیهقی ج ادیب ص ۳۴۵ شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حُمَمَ) [ (إخ) بسطامی. یکی از شیوخ تصوف معاصر ابراهیم بن شبان از مردم بسطام و ابوالفرج بن الجوزی در ترجمه او که بصفة الصوفه منتقد کرده قطعه ذیل را در ضمن حکایتی از او آورده است:

إذا ما عدت النفس

عن الحق زجرناها

و ان مالت الی الدنيا

عن الاخری منعناها

تخادعنا و نخادعها  
و بالصبر غلبناها  
لها خوف من الفقر  
و فی الفقر انخناها.

رجوع به صفة الصوفة ج حیدر آباد ج ۲ ص ۹۵ شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حُمَمَ) [ (إخ) بشرین ثابت البراز. محدث است.

**ابو محمد.** (أُمُّ حُمَمَ) [ (إخ) بشرین حسین الاصفهانی. محدث است. او از زبیر بن عدی و از وی یحیی بن ابی بکر کرمانی روایت کند.

**ابو محمد.** (أُمُّ حُمَمَ) [ (إخ) بشرین عمر الزهرانی. محدث است.

**ابو محمد.** (أُمُّ حُمَمَ) [ (إخ) بشرین منصور بصری. محدث است.

**ابو محمد.** (أُمُّ حُمَمَ) [ (إخ) بصری. محدث است. او از نعیم بن ابی هند و از او ابن العوام روایت کند.

**ابو محمد.** (أُمُّ حُمَمَ) [ (إخ) البصری. محدث است. او از حسن و از او منصور بن المعتمر روایت کند.

**ابو محمد.** (أُمُّ حُمَمَ) [ (إخ) بطیوسی. رجوع به عبدالله بن محمد بن السید نحوی... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حُمَمَ) [ (إخ) بغوی. رجوع به حسین بن مسعود بن محمد فقیه... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حُمَمَ) [ (إخ) بکائی. رجوع به زبید بن عبدالله بن طفیل بکائی... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حُمَمَ) [ (إخ) بکرین سهل دمیاطی. رجوع به دمیاطی... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حُمَمَ) [ (إخ) بکرین محمد بن خلف بن خیاب بن صدقه. معروف به وکیع قاضی. او در اول کتاب ابی عمر محمد بن یوسف بن یعقوب قاضی بود و سپس برتبه قضاء بعض نواحی رسید و از تألیفات اوست:

کتاب اخبار القضاة و تاریخهم و احکامهم. کتاب الشریف. کتاب الاتواء. کتاب الغرر در اخبار. کتاب المسافر. کتاب الطريق یا کتاب النواحی و آن حاوی اخبار بلدان و مسالک طرق است و ناتمام مانده است و کتاب الصرف و النقد و المکة و کتاب البحث. (از الفهرست ابن الندیم ص ۱۷۲).

**ابو محمد.** (أُمُّ حُمَمَ) [ (إخ) بکرین مضر بن حکیم بن سلیمان بصری. و گروهی کتبت او را ابو عبد الملک گفته اند. رجوع به بکر... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حُمَمَ) [ (إخ) بسهاء الدین عبدالله بن عبد الرحمن هاشمی مصری. معروف به ابن عقیل. رجوع به ابن عقیل و رجوع به عبدالله... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حُمَمَ) [ (إخ) بیان بن عمر البخاری. محدث است.

**ابو محمد.** (أُمُّ حُمَمَ) [ (إخ) تاج الدین

جعفری. رجوع به ابو محمد جعفری شود.  
**ابو محمد.** (أُمِّ حَمَّ مَ) (إخ) تیزی. مورخ. صاحب قاموس الاعلام گوید: وی تاریخ محمد بن جریر طبری را بنام ابوصالح بن نوح بفارسی کرده و وقایع بعد از روزگار طبری تا زمان خویش بر آن مزید کرده است. وفات ابو محمد بسال ۵۱۲ ه. ق. بوده است. و ظاهراً مؤلف قاموس الاعلام کاتب را بجای مترجم گرفته است. چه ابوصالح مصور بن نوح سامانی (۳۵۰ - ۳۶۶) است و ابو محمد تبریزی متوفی بسال ۵۱۲ معاصر او نتواند بود.

**ابو محمد.** (أُمِّ حَمَّ مَ) (إخ) ترسبادی. یکی از علماء نحو معاصر ابن کیمان و زجاج، و ابن کیمان او را ستوده و بر خود و دیگر هم عصران فضل و مزیت نهاده است. رجوع به معجم الادباء ج مارگلیوت ج ۷ ص ۱۴۴ شود.

**ابو محمد.** (أُمِّ حَمَّ مَ) (إخ) تتری. رجوع به سهل بن عبدالله بن رفیع تتری شود.

**ابو محمد.** (أُمِّ حَمَّ مَ) (إخ) توفیق بن محمد بن حسین بن عبدالله بن محمد بن زریق. رجوع به توفیق... شود.

**ابو محمد.** (أُمِّ حَمَّ مَ) (إخ) ثابت بن ابی ثابت عبدالعزیز لقوی. رجوع به ثابت بن ابی ثابت عبدالعزیز شود.

**ابو محمد.** (أُمِّ حَمَّ مَ) (إخ) ثابت بن اسلم بنانی. صاحب انس بن مالک و حسن بصری. تابعی است.

**ابو محمد.** (أُمِّ حَمَّ مَ) (إخ) جابر بن سلیم الملمی. محدث است. او از عثمان بن صفوان و از او منصور بن ابی مزاحم روایت کند.

**ابو محمد.** (أُمِّ حَمَّ مَ) (إخ) جابر بن یزید جعفی و گروهی کیت او را ابو یزید گفته اند. محدث و ثقة است. سر بن کدام و سفیان بن سعید و حسن بن صالح از او روایت کنند.

**ابو محمد.** (أُمِّ حَمَّ مَ) (إخ) جَبَّانِی. رجوع به ابو محمد دعوان بن علی بن حماد... شود.

**ابو محمد.** (أُمِّ حَمَّ مَ) (إخ) جبرین مطعم بن عدی بن نوفل. صحابی است. و رجوع به جبرین... شود.

**ابو محمد.** (أُمِّ حَمَّ مَ) (إخ) جریری. عطار نیشابوری در تذکره الاولیاء آورده: آن ولی قبه ولایت آن صفی کعبه هدایت آن مستکن عاشق آن متدین صادق آن در مشاهده بصری شیخ وقت ابو محمد جریری رحمه الله علیه، پگانه وقت بود برگزیده زمانه در میان اقران<sup>۱</sup> واقف بود و بر دقائق طریقت و پسندیده بود بهمه نوع و کامل بود در ادب. و در انواع علوم حقیقی وافر داشت و در فقه مفتی و امام عصر بود و در علم اصول به غایت بود و

در طریقت استاد بود تا حدی که جنید مریدان را گفت که ولیمه من است و صحبت عبدالله تتری<sup>۲</sup> یافته بود... چون جنید وفات کرد او را بجای او بنشاندند و گفت روزی بازی سید دیدم چهل سال بصادی برخاستم بازی نیافتم. گفتند چگونه بود. گفت روزی نماز پسین درویشی پای برهنه و موی پالیده<sup>۳</sup> از در خانقاه درآمد و طهارت کرد و دو رکعت بگزارد و سر بگریبان فرو برد و آن شب خلیفه اصحابنا را بدعوت خوانده بود، من پیش او رفتم و گفتم موافقت درویشان می کنی بدعوت، سر بر آورد و گفت مرا امشب سر خلیفه نیست مرا عسیده ای<sup>۴</sup> میباید اگر می فرمائی نیک و الا تودائی. این بگفت و سر بگریبان فرو برد من گفتم مگر این نو مسلمانی است که موافقت درویشان نمی کند و نیز [غذای مخصوص، نامه دانشوران]. آرزو می طلبد، التفات نکردم و بدعوت رفتم و سماع کردم چون باز آمدیم آن درویش همچنان سر فرور برده بود رفتم و بختم، رسول را علیه السلام بخواب دیدم که می آمد با دو پیر و خلق بسیار بر اثر او، پرسیدم که آن دو پیر کیستند گفتند ابراهیم خلیل و موسی کلیم و صد و اند هزار نبی. من پیش رفتم و سلام کردم و روی از من بگردانید گفتم یا رسول الله چه کردم که روی مبارک از من می گردانی گفت دوستی از دوستان ما عسیده ای از تو درخواست کرد تو بغیلبی کردی و به وی ندادی، در حال از خواب درآمد و گریان شدم آواز در خانقاه بگوش من آمد نگاه کردم درویش بود که بیرون میرفت در عقب او رفتم و گفتم ای عزیز توقف کن که آن آرزوی تو بیاورم، روی باز پس کرد و بخندید و گفت هر که از تو آرزوی طلب صدویست و چهار هزار پیغمبر را پشاعت باید آورد تا توان آرزوی وی برسانی این بگفت و برقت و ناپدید شد، پیش او را ندیدم... نقل است که جریری مجلس می داشت جوانی برخاست و گفت دلم گم شده است دعا کن تا باز دهد جریری گفت ما همه در این مصیبتیم و گفت در قرن اول معاملت بدین کردند چون برفتند دین فرسوده شد، قرن دوم معاملت یوفا کردند چون برفتند آنهم برفت. قرن سوم معاملت برعوت کردند چون برفتند مرعوت<sup>۵</sup> نماند. قرن دیگر معاملت ایشان بعبا بود چون برفتند آن حیا نماند، اکنون مردمان چنان شده اند که معاملت خود برهیت<sup>۶</sup> می کنند. و گفت هر که گوش بعدیت نفس کند در حکم شهوات اسیر گردد و باز داشته اندر زندان هوا و خدای تعالی همه فایده ها بر دل وی حرام کند و هر که از سخن حق مزه نیابد وی را نیز اجابت نباشد و هر که بدون اندازه خویش رضا دهد

خدای تعالی او را برکشد زیادت از غایت او. و یکی گفت اصل کار مقاربتی است که خدا را می بیند و مشاهده صنع او می کند. گفتند تو کل چیست؟ گفت بمعاینه شدن اضطرار. و گفت صبر آن است که فرق نکند میان حال نعمت و محنت یا آرام نفس در هر دو حال و صبر سکون نفس است در بند و گفت اخلاص ثمره یقین است و ریا ثمره شک. و گفت کمال شکر در مشاهده عجز است از شکر. پرسیدند از عزالت، گفت بیرون شدن است از میان زحمتهای و سر نگاه داشتن اگر بر تو رحمت نکنند. و گفت محاربه عامیان با خطرات است و محاربه ابدال با فکرات و محاربه زهاد با شهوات و محاربه تائبان با زلات و محاربه مریدان باشتی و لذات. و گفت دوام ایمان و پاس داشتن دین و صلاح تن در سه چیز است: یکی بنده کردن و دوم پرهیز کردن و سوم غذا نگاه داشتن و گفت هر که بخدای بنده کند سرش بصلاح باشد و گفت هر که از شاهی او پرهیز کند سرش نیکو بود و هر که غذای خود نگاه دارد نفسش ریاضت یابد. پس پاداش اکتفا صفت معرفت بود و عاقبت تقوی حسن خلقت [خلوت. نامه دانشوران] بود و عاقبت احتماء تن درستی بود و اعتدال طبیعت بود. و گفت دیدن اصول بشنودن فروغ بود و درست کردن فروغ بر عرضه دادن بود بر اصول و راه نیست بمقام مشاهده اصول مگر بتعظیم آنچه خدای تعالی آنرا تعظیم کرده است از وسایل و وسائط و فروغ. و گفت چون حق تعالی زنده گرداند بنده را به انوار خویش هرگز نمیرد تا ابد و چون پمیرد بخذلان خویش هرگز او را زنده نگرداند تا ابد. و گفت مرجع عارفان بخدای در بدایت بود و مرجع عوام بخدای بعد از نومیدی. و گفت چون مصطفی علیه السلام نظر کرد بحق، حق را بدید باقی ماند با حق بحق بی واسطه زمان و مکان از جهت آنکه حاصل شد او را حضور آنکه او را نه حضور است و نه مکان، از اوصاف خود مجرد گشت به اوصاف حق جل و علا. رحمه الله علیه. - انتهی. و در نامه دانشوران نام او ابو محمد احمد [شیخ...] بن محمد بن حسین یا احمد بن حسین بن محمد آمده، از عرفای اواخر مائه سیم و اوائل مائه چهارم معاصر با معتضد و مکتنی و مقتدر. و جریری

۱- نهایت امتیاز داشت. (نامه دانشوران).

۲- سهل بن عبدالله. (نامه دانشوران). و صحیح ابو سهل عبدالله تتری است.

۳- زولیده. (نامه دانشوران).

۴- تباہ حلو یا کاجی.

۵- برخاست. (نامه دانشوران).

۶- برهیت و هیت. (نامه دانشوران).

را بضم جیم و فتح راء اول بروزن زیر ضبط کرده‌اند. و نیز گویند: در سالی که ابوطاهر قرمطی بمکه تاختن آورد و جماعتی کثیر از حاج بکشت همچنانکه آن حکایت خود در کتب تواریخ مسطور است وی را نیز در قافله حاج از لشکر قرامطه ضربتی زید و در میان خستگان بیفتاد. درویشی حکایت کرده است که سن در میان آن مردمان بودم بگوشتی ای فرار کرده چون لشکر متفرق گشت در میان خستگان درآمد تا مگر از حالت آنان اطلاعی پیدا نمایم چون بدانها گذشتم ابومحمد را در میان خستگان و کشتگان افتاده دیدم که نیم نفس از او باقی بود سرش در کنار گرقم گرد و غبار از رویش پاک کردم گفتم یا شیخ دعائی کن که خدای تعالی این بلا را از تو و مردمان کشف کند گفت آن کنم که خواهم... باز گفتمش دعائی کن که از تو رفع شود گفت ای برادر این وقت وقت دعا نیست وقت رضا و تسلیم است. دعا پیش از نزول بلا باید. چون بلا آید رضا باید و او این بگفت و جان تسلیم کرد و موافق بود سال وفاتش با سید و چهارده ه. ق. و بعضی سید و دوازده و گروهی سید و یازده گفته‌اند. نقل است که یکصد سال متجاوز عمر یافته است والله تعالی اعلم بحقیقه الحال. رجوع به تذکره الاولیاء عطار و رجوع بنامه دانشوران ج ۳ ص ۱۵ شود.

**ابو محمد.** [أُمُّ حَمَّ مَ] (لُخ) جزری. محدث است و شیب از او روایت کند.

**ابو محمد.** [أُمُّ حَمَّ مَ] (لُخ) جعبری. ملقب بتاج الدین. او راست: نظم الفرائض.

**ابو محمد.** [أُمُّ حَمَّ مَ] (لُخ) جعفرین احمد بن حسین احمد قاری بغدادی. رجوع به جعفر... شود.

**ابو محمد.** [أُمُّ حَمَّ مَ] (لُخ) جعفرین احمد بن حسین بن احمد بن جعفر سراج قاری. معروف به ابن سراج بغدادی. شاعر و ادیب. رجوع به جعفر... شود.

**ابو محمد.** [أُمُّ حَمَّ مَ] (لُخ) جعفرین احمد بن علی قمی. محدث شیعی. رجوع به جعفر... شود.

**ابو محمد.** [أُمُّ حَمَّ مَ] (لُخ) جعفرین محمد بن الحسن بن محمد بن موسی بن عبدالله بن الحسن بن علی علیهم السلام. شریف مکه. صاحب حبیب السیر گویند: در آن اوان که المنیر بالله اسماعیلی در مصر بر مستد عزت تمکن داشت شخصی را که موسوم بود به بکجور والی مکه گردانید و ابومحمد جعفرین محمد بن الحسن بن محمد بن موسی بن عبدالله بن الحسن بن امیر المؤمنین علی بن ابیطالب علیهم السلام خروج کرد و بکجور را بقتل آورد و مدت بیست و دو سال در آن بلدة

فاخره باقبال گردانید و بعد از فوتش ولد او عسی حا کم گردید.

**ابو محمد.** [أُمُّ حَمَّ مَ] (لُخ) جعفرین محمد بن نصر الخلدی. رجوع به جعفر... شود.

**ابو محمد.** [أُمُّ حَمَّ مَ] (لُخ) جعفرین ورقاء الشیبانی. رجوع به جعفر... شود.

**ابو محمد.** [أُمُّ حَمَّ مَ] (لُخ) جعفرین هارون بن ابراهیم دینوری. رجوع به جعفر... شود.

**ابو محمد.** [أُمُّ حَمَّ مَ] (لُخ) جلال. رجوع به جلال ابومحمد... شود.

**ابو محمد.** [أُمُّ حَمَّ مَ] (لُخ) جمال الدین عبدالله بن یوسف. رجوع به عبدالله بن یوسف بن احمد بن عبدالله بن هشام المصری و رجوع به ابن هشام جمال الدین ابومحمد عبدالله... شود.

**ابو محمد.** [أُمُّ حَمَّ مَ] (لُخ) جنادین واصل کوفی مولی بنی‌اسد. رجوع بجنادین واصل... شود.

**ابو محمد.** [أُمُّ حَمَّ مَ] (لُخ) جناده بن مروان الازدی. محدث است. او از حریر بن عثمان و از او محمد بن عوف روایت کند.

**ابو محمد.** [أُمُّ حَمَّ مَ] (لُخ) جوالیقی. رجوع به اسماعیل بن موهوب بن احمد جوالیقی... شود.

**ابو محمد.** [أُمُّ حَمَّ مَ] (لُخ) جـوینی عبدالله بن یوسف بن عبدالله پدر امام‌العرین از علمای نیشابور. مولد او به جویون از اعمال نیشابور است. او در موطن خویش ادب آموخت و آنگاه بنشاپور نزد ابوالطیب سهل صلورکی شد. و از آنجا بمرور رفت و ملازم قتال گردید و فقه را بحدب امام شافعی تکمیل کرد و بنشاپور بازگشت و بتدریس و تصنیف پرداخت و بسال ۴۲۸ ه. ق. درگذشت.

**ابو محمد.** [أُمُّ حَمَّ مَ] (لُخ) جیزی. رجوع به ربیع بن سلیمان بن داود اعرج شود.

**ابو محمد.** [أُمُّ حَمَّ مَ] (لُخ) حارث بن سعید تابعی است.

**ابو محمد.** [أُمُّ حَمَّ مَ] (لُخ) حبشی بطامی. او راست: روضة المجالس و انس المجالس در موعظه دو در مجلد. وفات ۸۵۷ ه. ق. (کشف الظنون).

**ابو محمد.** [أُمُّ حَمَّ مَ] (لُخ) حبیب بن شهید محدث است و نیز کتبت او را ابوشهید گفته‌اند.

**ابو محمد.** [أُمُّ حَمَّ مَ] (لُخ) حبیب زاهد صاحب حسن. تابعی است. و ابن همان حبیب عجمی است که بدست حسن بصری توبه کرد. رجوع به حبیب عجمی شود.

**ابو محمد.** [أُمُّ حَمَّ مَ] (لُخ) حجاج بن ابراهیم الازرق. محدث است.

**ابو محمد.** [أُمُّ حَمَّ مَ] (لُخ) حجاج بن دینار زاهد. محدث است و شعب بن میمون از او روایت کند.

**ابو محمد.** [أُمُّ حَمَّ مَ] (لُخ) حجاج بن محمد اعور. محدث است و از شعبه و ابن جریر روایت کند.

**ابو محمد.** [أُمُّ حَمَّ مَ] (لُخ) حجاج بن مهتال. محدث است.

**ابو محمد.** [أُمُّ حَمَّ مَ] (لُخ) حجاج بن نصر. محدث است.

**ابو محمد.** [أُمُّ حَمَّ مَ] (لُخ) حجاج بن یوسف ثقفی. رجوع به حجاج... شود.

**ابو محمد.** [أُمُّ حَمَّ مَ] (لُخ) حداد. یکی از شیوخ تصوف. مرید شیخ ابوحفص حداد. وی از مردم گویان نیشابور و مولد او بسال ۳۰۰ و وفات در ۳۷۵ ه. ق. بود. رجوع به نامه دانشوران ج ۴ ص ۸۳ شود.

**ابو محمد.** [أُمُّ حَمَّ مَ] (لُخ) حداد بصری شافعی. رجوع به حسن بن احمد حداد بصری شافعی مکی به ابومحمد... شود.

**ابو محمد.** [أُمُّ حَمَّ مَ] (لُخ) حریری. رجوع به حریری قاسم بن علی بن محمد بن عثمان... شود.

**ابو محمد.** [أُمُّ حَمَّ مَ] (لُخ) حسن بن ابراهیم بن الحسن لثی مصری. رجوع به ابن زولا و رجوع به حسن بن ابراهیم... شود.

**ابو محمد.** [أُمُّ حَمَّ مَ] (لُخ) حسن بن ابی الحسن دیلمی واعظ. رجوع به حسن... شود.

**ابو محمد.** [أُمُّ حَمَّ مَ] (لُخ) حسن بن ابی عقیل. رجوع به حسن... شود.

**ابو محمد.** [أُمُّ حَمَّ مَ] (لُخ) حسن بن ابی الهیجاء عبدالله بن حمدان. صاحب موصل. ملقب به ناصرالدوله. رجوع به ناصرالدوله حسن... شود.

**ابو محمد.** [أُمُّ حَمَّ مَ] (لُخ) حسن بن احمد. معروف به اسود غندجانی. رجوع به حسن... شود.

**ابو محمد.** [أُمُّ حَمَّ مَ] (لُخ) حسن بن احمد اصطخری. رجوع به حسن... شود.

**ابو محمد.** [أُمُّ حَمَّ مَ] (لُخ) حسن بن احمد حداد بصری شافعی. رجوع به حسن... شود.

**ابو محمد.** [أُمُّ حَمَّ مَ] (لُخ) حسن بن احمد الشابة. او راست: کتاب اسماء الاماکن و آثرا بسال ۴۲۸ ه. ق. تألیف کرده است. (کشف الظنون).

**ابو محمد.** [أُمُّ حَمَّ مَ] (لُخ) حسن بن احمد بن یعقوب همدانی. معروف به ابن ذی‌الدینه. رجوع به حسن... و رجوع به ابن حانک... شود.



**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّ م] (إخ) حسن بن اسحاق یعنی معروف به ابن ابی عباد، رجوع به حسن... شود.

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّ م] (إخ) حسن بن سهل بن عبدالله سرخسی، وزیر مأمون خلیفه عباسی، رجوع به حسن... شود.

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّ م] (إخ) حسن بن عبدالرحمن بن خالد راهبر مرزی، رجوع به ابن خالد و رجوع به حسن... شود.

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّ م] (إخ) حسن بن عبدالله بن سلیمان بن وهب، از اصحاب جبل و اعداد، از اوست؛ کتاب شرح المشکل من کتاب اقلیدس فی النسبة، (ابن التمیم).

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّ م] (إخ) حسن بن علی بن ابراهیم بن الزبیر، رجوع به حسن... شود.

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّ م] (إخ) حسن بن علی بن ایطالاب علیه السلام، دومین امام شیعیان اثنا عشری، رجوع به حسن... شود.

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّ م] (إخ) حسن بن علی بن اجمد صفی مالکی، رجوع به حسن... شود.

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّ م] (إخ) حسن بن علی بن احمد بن محمد بن خلف بن حیاب بن صدقه اهوازی بغدادی، شاعر معروف به ابن وکیع، رجوع به حسن... و رجوع به ابن وکیع ابو محمد حسن... شود.

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّ م] (إخ) حسن بن علی بن برکته بن عبیده، ابو محمد فرضی بغدادی، رجوع به حسن... شود.

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّ م] (إخ) حسن بن علی بن حسن بن علی بن عمر الاشرف بن امام زین العابدین علیه السلام ملقب به ناصر کبیر، رجوع به حسن... شود.

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّ م] (إخ) حسن بن علی بن عمر یا عمار، معروف به ابن المصحح، رجوع به حسن... شود.

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّ م] (إخ) حسن بن علی بن محمد بن علی بن موسی الرضابن جعفر الصادق بن محمد الباقر بن علی زین العابدین مشهور بحسن عسکری امام یازدهم شیعه پدر مهدی منتظر علیهم السلام، رجوع به حسن... شود.

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّ م] (إخ) حسن بن علی جوهری، رجوع به حسن... شود.

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّ م] (إخ) حسن بن علی قاضی المذهب، رجوع بحسن بن علی معروف به القاضی المذهب... شود.

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّ م] (إخ) حسن بن عمر بن حسن بن حبیب الحلبی، رجوع به ابن حبیب بدرالدین... و رجوع به حسن... شود.

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّ م] (إخ) حسن بن عبده الوزان، محدث است و محمد بن المثنی از او روایت کند.

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّ م] (إخ) حسن بن محمد معروف به ابن ابی عقیام، رجوع به حسن... شود.

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّ م] (إخ) حسن بن محمد بن حسن بن علی معروف بخلال، رجوع به حسن... شود.

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّ م] (إخ) حسن بن محمد بن علی بن رجاء، رجوع به ابن دهان حسن... و رجوع به حسن بن محمد... شود.

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّ م] (إخ) حسن بن محمد بن هارون بن ابراهیم بن عبدالله بن یزید بن حاتم بن قیصه بن الهلب بن ابی صفره، وزیر معزالدوله ابو الحسن احمد بن بسویه دیلمی، رجوع به حسن... شود.

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّ م] (إخ) حسن بن موسی بن اخت ابی سهل نوبخت ثانی متکلم فیلسوف، رجوع به حسن... شود.

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّ م] (إخ) حسن بن موسی النوبختی، رجوع به حسن بن موسی... شود.

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّ م] (إخ) حسن بن محمد بن یزید الهلبی وزیر معزالدوله، شاعر بلیغ عصر خویش و از اوست کتاب دیوان رسائل و توقیعات، و دیوان شعر او، (ابن التمیم).

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّ م] (إخ) حسن بن محمد الهلبی، رجوع به حسن... شود.

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّ م] (إخ) حسن بن یوسف المستجد، ملقب به مستضی خلیفه عباسی، رجوع به مستضی، حسن بن المستجد... شود.

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّ م] (إخ) حسن بصری، بیعض روایات کتبت حسن ابو محمد است.

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّ م] (إخ) حسن بن مستضی، بن مستجد بن مفتی بن مستظهر، خلیفه عباسی، رجوع به مستضی... شود.

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّ م] (إخ) حسن بن احمد بن یعقوب همدانی معروف به ابن حانک، رجوع به حسن... شود و این نام بنا به بعض روایات است و مشهور حسن است.

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّ م] (إخ) حسن بن بدر بن ایاز بن عبدالله نحوی، معروف به ابن ایاز، رجوع به حسن... شود.

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّ م] (إخ) حسن بن عبدالله بن حمدان ملقب بناصرالدوله از ملوک بنی حمدان موصل، رجوع به ناصرالدوله... شود.

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّ م] (إخ) حسن بن مسعود بن محمد، فقیه و مفسر و محدث شافعی، معروف به فزاه خراسانی بخوی، رجوع به حسن... شود.

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّ م] (إخ) حسن بن مسعود بن محمد، ملقب به محیی الدین، رجوع

به حسن... شود.  
**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّ م] (إخ) حسن بن مهران، پیشکار و نایب ابواحمد محمد بن محمود بن سبکتکین بود بجوزجانان در زمان محمود.

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّ م] (إخ) حسن بن المنذر، و بعضی کتبت او را ابواسان گفتهاند، محدث است.

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّ م] (إخ) حضرمی، او از ابویوب و از او ابوالورد روایت کند.

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّ م] (إخ) حکم بن ظهیر، محدث است.

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّ م] (إخ) حکم بن عینه مولی لکنده، و برخی کتبت او را ابو عبدالله گفتهاند، محدث است.

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّ م] (إخ) حنظله بن گنان، محدث است.

**ابو محمد.** [أُمِّ حَمَّ م] (إخ) خازن، عبدالله بن احمد شاعر و مترسل شهر اصفهانی، او از خواص صاحب بن عباد و برکشیدگان اوست، در ریمان شهاب خازنی کتبخانه صاحب داشت، و یعلت زلتی ناشی از جهالت و کم تجربهگی جوانی، صفای لطف صاحب نسبت بدو بکدورت بدل گشت و او ترک خدمت ابن عباد گفت و سالی چند در بلاد عراق و شام و حجاز گرم و سرد روزگار چشید و غربت غربت دید و آنگاه که از زیارت خانه باصفهان بازگشت بیانچیگری استاد ابوالعباس بار دیگر بخدمت و لی نعمت پیوست، و خود در نامه ای که به ابی بکر خوارزمی کرده است و این نامه گواهی عدل بر غزوات فضل اوست شستی از این سرگردانی و نابسامانی چندساله و عفو و صفح صاحب را پس از عود به اصفهان می آورد و نامه این است:

کتابی اطال الله بقاء الاستاذ سیدی و مولای من الحضرة التي رحل عنها اختيارا و نرجع اليها باطراراً، و نسیر عن افيائها اذا ابطرنا التمتع، ثم نمود الى ارجائها اذا ادبنا الفربة، و من لم تهذب الاقاله هذبته العثار، و من لم يؤدبه والداه ادبه الليل والنهار، و مال الشان في هذا و لكن الشان في عشر سنين فانت بين علم ينسى و غم لا يحصى، و اتفاق بلالرتفاق، و اسفار لم تسفر عن طائل، و لم تن عن ريش طائر، و بعد عن الوطن، على غير بلوغ الوطر و رجعت يشهد الله صفرالبدين من البيض و الصفر اتلو والنصر، ان الانسان لثی خسر، و انا بين الرجاء في ان اقال العثار، والخوف من ان يقال زار الليث فلا قرار، الا اني كنت قدمت تطهير نفسي فلججت حتى حججت و عدت



بنیاد الاحرام. و بركة الشهر الحرام. و حين خیمت باصهار انهي سيدنا الاستاذ الفاضل ابو العباس ادام الله تمكينه خبري الى الحضرة العالية حرّس الله بهائنا و سنائنا و الناس ينظرون هل اقبل فيلقتوني يا كبير الرتب. ام اسخط فيحاموني كالبعير الاجرب. فورود توقيع مولانا صاحب الجليل كافي الكفا ادام الله مدته، و كبت اعذاه و حدته، بمالي خطه. و قد نسخه على لفظه. ليعلم مولانا الاستاذ ادام الله عزّه ان الكرم صاحب لايرمكى و عبادي لاحاتمي. و انا تجرّم. ثم ننضم. و نيل على جانب الادلال. ثم لانروي من الماء الزلال. و التوقيع: ذ كر مولاي ادام الله عزه عود ابي محمد الخازن ايده الله للفناء الذي فيه درج. والوكر الذي منه خرج. و قد علم الله ان اشفاقي عليه في اغترابه لم يكن باقل منه عند اياه. فان احب ان يقيم مديدة يقضى فيها و طر الغائب. و يضع معها اوزار الارب. فليكن في ظلم من مولانا ظليل. و رأى منه جميل. و بر من ديواننا جزيل. و ان حفزه الشوق فمرجا بين قرينه التربة لدينا. فافسده الثرة علينا. و رده التجربة البنا. و سبله ان يرفد بمنازيل شغل قلبه ببعاله. و يعنه على كل ارتحاله ان شاء الله تعالى هذه نسخة التوقيع. الوارد على سيدنا الاستاذ ابي العباس ادام الله عزه في معنى فلاجرم اني اخذت مالا. و اغتيت عيالا. و قلت ليس الا الجمارة و المفازة. فصبحت جرجان سي عشرة اهدى من القطا الكدري كاني دميمص الرمل استاف اخلاف الطرق و انا مع ذلك احسب المعفو عني حلما. ولا اقدر ما جئت يعقب حلما. فكأنني ماخطوت الا في التماس قرينه. و ماخطأت الا لاثايل حرمة. و كأنني لم افارق الظل الظليل. و اخذ في بقول الله تعالى فاصنع الصنع الجميل<sup>۱</sup>. فقد روى في التفسير انه عفو من غير عتب وعدنا للمقرب في المجلس و كرم اللقاه و المشهد و راجعت ايدينا ثقل الضرر. و جلودنا لين الحجر. و ركبنا صهوات الخليل و سجا الى دورنا بفضلات الخير. و اقبلنا على العلم. و صافحنا يد التثر و النظم. و راجع الطبع شيئا كان يدعى الشعر كذلك آدم اسكن الجنة بمن الله و فضله. ثم خرج عنها بما كان من جرمه. و هو عائد اليها بفضل الله و طوله. هذا خبري. و اما كتاب سيدى الاستاذ ادام الله عزه فورود و ذكر ث قول سلم الخاسر (طيف الم بدى سلم) لانه حل محل الخيال. و ورد بأخصر المقال. و ماتركت السؤال عن خبره ساعة وردت. فعرقت من سلامت ما بشرت به فاستبشرت و علمت كيف كانت النكبة. و كيف انحسرت المعنة. و كيف اتفق الخروج الى بخار المزن من المزننى صاب. بعد ان اصابه الدهر بما اصاب. و شوقي الى سيدى الاستاذ الشوق الذي كنت اصلى

بناره. و دارى ازاء داره و لم أستطع في التقريب اكثر من ان خرجت عن الموصل الى جرجان و شارفت ادنى خراسان و الله اللطائف التسي تخلصنى من الموصل فأتى كنت في وقعة باد اباد الله و عزرائى مما ملكت. و هتكتي فتهكت. و خرجت على مذهب مشايخنا في ضرب العراب على صفحة المحراب. و هذا حديث طويل. و الكثير منه قليل. ذكر الاستاذ سيدى ان الشيخ ابا الفتح الحسن بن ابراهيم اخر عنه نسخة الرسائل مع خروج الامر التاجز و قد عجت من ذلك فان اواصر الحضرة اقدار جارية. و سيوف ماضية. و انا اجري حديثا. و انتجز كتابا جديدا. فاما شعري فليس يروى الا في ديوان باد. منذ فارقت آل عباد. و فجعت بكى جملة. و ضرب عليها اولك المصوص ضربة. بلى عملت في تهته مولانا ادام الله سلطانه. و حرس مكانه. حين رزق سبطا نبويا علويا فاشرقت الارض و دعت السماء و امنى الكواكب و قال الشعراء و ذلك انه لما سمع الخبر قال: الحمد لله حمدا دائما ابدا

اذ صار سبط رسول الله لى ولدا.

فعملت على ذلك ماقد اثبتة فان يكن ليس بالسخط فمن بركة الحضرة و الخدمة و ان يكن تمعقوتا فمن بقايا شؤم تلك القرية. و من خبرى ان لى صيغة باصهار مقطعة. و قد برقت لى في حلها يارقة مطمعة لأن مولانا ادام الله مدته امرنى ان اعلم في السلطان العظيم اطال الله بقاء مدحا نيروزيا اشق بسموطة الساطين هذا و لو كنت عاملا لكنت اليوم في مرموق الدرجات فقد وردت و رأيت جماعة لم اكن يومئذ دونها. و قد صارت في منازل احتاج الى خافية العقاب حتى الحق بها. زادهم الله و لا تقضى. و هنامم و لا تمضى. و منهم شيخنا ابو القاسم الزعفراني ايداه الله و ما قول انه ليس باهل لأضعاف ما خول و تغول به و مؤل اذ قد فضل الله عليه بما اعلم انه لوحكم بما تحكم فيه و قد قرنت بالقصيدة فى المولود المسمود اخرى عديّة ابقى الله مولانا ماعاد عيد. و طلع نجم جديد. و سقى الله سيدى الاستاذ المهاد و الرذا و الطل و الويل والديمة و التهان و جميع ما فى كتاب المطر للنضرين شيل فمارأيت اتم منه و حبى الله و صلوانه على محمد و آله الطاهرين.

محمد عوفى در باب فضيلت شعر و شاعرى از كتاب لياب الالباب آرد كه: شى در مجلس صاحب بن عباد جماعتى از افاضل انام حاضر بودند و هريك از سعاب بيان باران لطائف مى باريدند و داد فضل ميدادند. در اثناء محاورت ايشان در قيع و حسن شعر سخن رفت و طائفة نما كه حاضر بودند دو فريق شدند، بعضى طرف حسن گرفتند و بعضى ضد

آن، قومی گفتند شعر شاعرى مذموم است و شاعر در همه اوقات بهمه احوال ملوم از بهر آنكه اكثر و اغلب اشعار يا در مدح است يا در نسيب و بناء هر دو بر اكاذيب فاحش و دروغهاى صريح است چنانكه ظهر فاريابى در اين معنى نطقى زده است. شعر:

كمينه پايه من شاعريست خود بنگر

كه چند گونه كشيدم ز دست او بيداد

بهين گلى كه از او بشكند مرا اين است

كه بنده خوانم خود را و سرو را آزاد

گهى لقب نهم اشفته زنگي را حور

گهى خطاب كنم باز سفله را را راد.

و اكثر شعرى زمان رخسار بيان خود را بدود طمع تيره و چشم فضل و فصاحت را بغير وقاحت خيره ميگردانند اگر درست مغربى ماه را بر طرف كمر جوزا پيشت كيه طمع بردوزند و اگر قرص گرم آفتاب را بر سبز خوان فلک در نظر آرند كام بدو خوش کنند. على الجملة هر كسى به بيان آبدار يك طرف را رعایت می کردند و میان ایشان مجلس در تجاذب<sup>۲</sup> مانده بود، ابو محمد خازن كه مقاييد خزان هنر در قبضة بيان او بود با خود گفت:

ما اگرچه از هر هنر نصيبى و از هر علمى نصايب داريم و در هر كوفى حجره اى و از هر توفى بوئى حاصل كرده ايم از نحو و لغت و تفسير قرآن و مشكلات احاديث و دقايق امثال و غير آن، اما اين جمله فضائل وسيلت حصول اغراض ما نمى آيد، قربت ملوك و وزرا و مقارنت صدور و كبرا ما را بواسطه ابیات آبدار و اشعار دلغريب است كه بهر وقتى بديده اى اتفاق مى افتد تا خاطر بمواسات حبيبي مسامحت مينمايد راضى ناپد شد كه بيك بار رقم قيع بر چهره اين شيوه كشند، زبان برگشا و گفت: الشعر احسن الاشياء لأن الكذب لو امتزج بالشعر لقلب حسن الشعر على قيع الكذب، حتى قيل احسن الشعر أميئة و اعذبه اكذب؛ گفت شعر از همه چيزها بهتر است، از بهر آنكه دروغ با هر چيزى كه بساميزد زشتى دروغ رخسار آن معنى را بى فروغ كند اما اگر مى كذب را با زر نظم امتزاجى دهند در كورة قريعت زيركان تابى يابد مس همرنگ زر شود و حسن شعر بر قيع كذب راجع آيد. پس اكسرى كه مس دروغ را زر خالص لطيف گرداند او را چه قدح توان كرد. جمله حاضران انصاف دادند و بستاند اين دليل اعتراف نمودند - انتهى. و چنانكه در تاريخ يمينى آمده است ابو محمد خازن مدتى پس از وفات صاحب حيات داشته و صاحب را بقصيده اى رثا كرده است. و ثعالبى در يتيمة الدهر چندين قطعه و قصيده او را نقل

کرده است. رجوع به پتیه جزء ثالث و باب الالباب ج ۱ ص ۲ و تعلیقات قزوینی در ص ۳۰۹ همان مجلد و تاریخ یمنی در مراثی صاحب بن عباد شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (الخ) خالد بن عبدالله الخراسانی. محدث است.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (الخ) خسرو جسی. رجوع به عبدالله بن محمد مالکی شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (الخ) خشاب نحوی. رجوع به خشاب... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (الخ) خفاف. از شیوخ تصوف در اواخر مائه سیم و اوائل مائه چهارم. معاصر شیخ ابو عبدالله خفیف و ابن سعدان و مؤمل. رجوع بنامه دانشوران ج ۲ ص ۸۴ شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (الخ) خلاد بن یحیی الصفار. محدث است.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (الخ) خلال. حسن بن محمد بن حسن بن علی. رجوع به حسن... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (الخ) خلدی. رجوع به جعفر بن محمد بن نصیر الخلدی شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (الخ) خلف بن سالم المحزومی. محدث است.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (الخ) خلف بن محمد بن علی بن حمدون. رجوع به خلف... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (الخ) خلف بن هشام البزار المقرئ. محدث است.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (الخ) خوارزمی. رجوع به قاسم بن الحسین بن محمد الخوارزمی... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (الخ) دارمی. رجوع به ابو محمد بن عبدالله بن عبدالرحمن بن فضل بن بهرام السمرقندی الدارمی شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (الخ) داود بن ابی هند دینار. محدث است.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (الخ) داود بن عبدالله الحضرمی. محدث است.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (الخ) داود بن علی بن خلف الاصفهانی. رجوع به داود... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (الخ) داودی. یک غازی. رجوع بتاریخ بیہقی ج ادیب ص ۱۳۹ س ۱۳ و حاشیه دکتر غنی بر همین کلمه شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (الخ) دعسوان بن علی بن حماد جیانی. از مردم جبّا قریه‌ای به نهران یکی از کبار قراء عراق. رجوع به دعوان بن علی... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (الخ) دغشی. محدث است.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (الخ) دققی. از فضلاء متأخر عراق از شاگردان جمالی

بدوی. او از جمالی و از ابن ام مشرف حدیث شنیده است.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (الخ) دوغ آبادی نیشابوری. شاعری از مردم دوغ آباد قصبه‌ای از اعمال ذوات نیشابور. (دمیه‌القصیر بنقل قزوینی در تعلیقات ج ۱ باب الالباب). و رجوع به حاشیه دکتر غنی بر س ۱۴ ص ۲۴ تاریخ بیہقی شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (الخ) دیک الجن. رجوع به دیک الجن عبدالسلام بن رغبان... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (الخ) دیمرتی. رجوع به قاسم بن محمد اصفهانی دیمرتی مکنی به ابو محمد... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (الخ) راسبی. عبدالله بن محمد. رجوع به عبدالله بن محمد راسبی مکنی به ابو محمد شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (الخ) راشد. محدث است. او از قیس بن عبابه و از او ابن المبارک روایت کند.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (الخ) راشد الحماني. محدث است. وی درک صحبت انس بن مالک کرده و قتیبه از او روایت کند.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (الخ) رافع. محدث است. و از فضل بن موسی روایت کند.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (الخ) رامهریزی (شیخ...) ابو عبدالله حسین بن علی بن ابراهیم. کاغذی بصری را کتابی است در جواب دو مسئله رامهریزی. (از ابن الندیم).

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (الخ) راهوبین محمد السوی. محدث است. از او یحیی بن اکثم روایت کند.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (الخ) الرباطی. الروزی شوبیه. رجوع به عبدالله بن احمد مکنی به ابو محمد و ملقب به شوبیه... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (الخ) ربیع بن سلیمان داود مصری. مولی ازد، اعرج جیزی. صاحب شافعی. رجوع به ربیع... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (الخ) ربیع بن سلیمان مؤذن مرادی. صاحب امام شافعی. رجوع به ربیع... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (الخ) ربیع بن عبدالله بن خطاف. محدث است. و از او مسلم بن ابراهیم مصری روایت کند.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (الخ) ربیع مرادی. مولی مراد. رجوع به ربیع... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (الخ) رشاطی. رجوع به عبدالله بن علی بن عبدالله بن علی اندلسی مری... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (الخ) رشید عبدالواحد. دهمین از امرای موحدی مغرب. رجوع به رشید... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (الخ) رشید هارون بن مهدی بن منصور. رجوع به هارون الرشید... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (الخ) رشیدی السمرقندی. رجوع به رشید... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (الخ) رشیدی یا ارشدی سمرقندی. رجوع به رشیدی... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (الخ) رؤبه بن عجاج. و کنیت دیگر او ابو الجعاف. رجوع به رؤبه... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (الخ) روح بن عباد قیسی. محدث است.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (الخ) روزبه بن المقفع. رجوع به ابن عبدالله... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (الخ) روزبهان بن ابی نصر بقلی شیرازی. رجوع به روزبهان... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (الخ) رویم بن احمد بن زید<sup>۱</sup> بن رویم بغدادی. یکی از کبار شیوخ تصوف در اواخر مائه سیم و اوائل مائه چهارم معاصر مکنی و مقتدر عباسی است. و کنیت او را گروهی ابوبکر و بعضی ابوالحسین و برخی ابوشیمان گفته‌اند و رویم جد وی از مشاهیر قرآن عصر خویش است بقرائت نافع. مولد و منشأ ابو محمد بغداد و در فقه پیرو مذهب داود اصفهانی ظاهری و در طریقت مرید جنید و مصاحب او و صاحب سر او بود. و او را جمعی برتر از جنید دانند و شیخ الاسلام بنقل نفعات الانس گوید که ابو محمد رویم خویش را شاگرد رویم مینمود و مه از وی است و ابو عبدالله خفیف می‌گفت: هرگز کسی ندیده‌ام که در توحید سخن گفتی چنانکه رویم. و شیخ فریدالدین عطار در تذکره الاولیاء آرد که: او از جمله شاخ کبار بود و مدوح همه و به امامت و بزرگی او همه متفق بودند. از صاحب سران جنید بود و در مذهب داود فقیه الفقهاء. و در علم تفسیر نصیبی تمام داشت و در فنون علم خطی بکمال و مشارالیه قوم بود و صاحب همت و صاحب قراست بود و در تجرید قدمی راسخ داشت و ریاضت بلغ کشیده بود و سفرها بر توکل کرده و تصانیف بسیار دارد در طریقت... نقل است که: یکی پیش او آمد گفت حال تو چون است گفت چگونه باشد حال آنکس که دین او هوای او باشد و همت او دنیا. نه نیکوکاری از خلق ریمده و نه عارفی از خلق گزیده، نه تقی و نه تقی. پرسیدند که اول چیزی

۱- صاحب حبیب السیر در وفیات سال ۳۰۳ ه. ق. وفات ابواحمد بن رویم را می‌آورد و ظاهر این ابواحمد، زید بن رویم جد ابو محمد رویم باشد.

که خدای تعالی بر بنده فریضه کرده است چیست گفت معرفت. و ما خلقت الجن و الانس الالهیدون<sup>۱</sup> و گفت حق تعالی پنهان گردانیده است چیزها در چیزها، رضای خویش در طاعتها و غضب خویش در ممصیتها و مکر خویش در علم خویش و خدای خویش در لطف خویش و عقوبات خویش در کرامات خویش. و گفت حاضران بر سه وجهند: حاضری است شاهد و عید، لاجرم دائم در هیبت بود و حاضری است شاهد وعده، لاجرم دائم در رغبت بود و حاضری است شاهد حق، لاجرم دائم در طرب بود. و گفت خدای چون ترا گفتار و کردار روزی کند و آنگاه گفتار و بازتواند و کردار تو بگذارد نعمتی بود و چون کردار و بازتواند و گفتار بگذارد مصیبتی بود و چون هر دو بازتواند آفتی بود. و گفت گشتن تو با هر گروهی که بود از مردمان سلامت تر بود که با صوفیان که همه خلق را مطالب از ظاهر شرع بود مگر این طائفه را که مطالب ایشان بحقیقت ورع بود و دوام صدق و هر که با ایشان نشیند و ایشان را بر آنچه ایشان محققند خلافتی کند خدای تعالی نور ایمان از دل او بازگیرد. و حکم حکیم این است که حکما بر بردارن فراخ کنند و بر خود تنگ گیرند که بر ایشان فراخ کردن از ایمان و علم بود و بر خود تنگ گرفتن از حکم ورع بود. گفتند آداب سفر چگونه باید. گفت آنکه مسافر را اندیشه از قدم در ننگذرد و آنجا که دلش آرام گرفت منزلش بود. و گفت آرام گیر بر بساط و پرهیز کن از انبساط و صبر کن بر ضرب سیاط تا وقتی که بگذری از سراط. و گفت: تصوف مبنی است بر سه خصلت: تخلق ساختن بقر و افتقار و محقق شدن بپند و ایثار و ترک کردن اعتراض و اختیار. و گفت: تصوف ایستادن است بر افعال حسن. و گفت: توحید حقیقی آن است که فانی شوی در ولاء او از هواء خود و در وفاء او از جفاء خود تا فانی شوی کل به کل. و گفت: توحید محو آثار بشریت است و تجرید الهیت. و گفت: عارف را آینه ایست که چون در او بنگرد مولی بدو متجلی شود. و گفت: تمامی حقایق آن بود که مفارن علم بود. و گفت: قرب زائل شدن جمله مترضات است و گفت: انس آن است که وحشتی در تو پدید آید از ماسوی الله و از نفس خود نیز. و گفت: انس سرور دل است بحلاوت خطاب. و گفت: انس خلوت گرفتن است از غیر خدای. و گفت: همت ساکن نشود مگر بسجبت، و ارادت ساکن نشود مگر بدوری از منیت و منیت کسی را بود که گام فراخ نهد و گفت: محبت وفاست باوصال و حرمت است با طلب وصال و گفت: یقین مشاهده است. و

پرسیدند از فقر: فقر: فقیر آن است که نگاهدارد سر خود را و گوش دارد نفس خود را و بگذارد فرائض خدای. و گفت: صبر ترک شکایت است و شکر آن بود که آنچه توانی بکنی. و گفت: توبه آن بود که توبه کنی از توبه. و گفت: تواضع ذلیلی قلوب است در جلیلی علایم القیوب. و گفت: شہوت خفی است که ظاهر نشود مگر در وقت عمل... و گفت: زهد حقیر داشتن دنیا است و آثار او از دل سترند. و گفت: خائف آن است که از غیر خدای ترسد. و گفت: رضا آن بود که اگر دوزخ را بدست راستش بدارند نگوید که از چپ می یابد. و گفت: رضا استقبال کردن احکام است بدلخواشی. و گفت: اخلاص در عمل آن بود که در هر دو سرای عوض چشم ندارد. نقل است که ابو عبدالله خفیف وصیت خواست از وی، گفت کمترین کاری در این راه بذل روح است. اگر این نخواستی کرد بترهات صوفیان مشغول مشو. نقل است که در آخر عمر خود را در میان دنیا داران پنهان کرد و متحد خلیفه شد بقضا مقصود او آن بود که تا خود را ستری سازد و محبوب گردد. تا چند گفت: ما عارفان فارغ مشغولیم و رویم مشغول فارغ - انتهى.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَزْمَ) (الخ) ربیعی بن عبدالله بن ابراهیم. قاضی اسکندریه بود و اولاد او نیز بدانجا همین مقام داشته اند.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَزْمَ) (الخ) زکریای بن یحیی بن صبیح. محدث است.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَزْمَ) (الخ) زکی الدین عبدالعظیم بن ابی الاصح. رجوع به ابن ابی الاصح... و رجوع به عبدالعظیم... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَزْمَ) (الخ) زهریر بن محمد بن قمر مروزی. رجوع به زهریر... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَزْمَ) (الخ) زباید بن جصاص. محدث است.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَزْمَ) (الخ) زبید بن عبدالله بن طفیل بکائی. محدث است. وفات ۱۸۲ هـ. ق.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَزْمَ) (الخ) زبیلی. رجوع به عثمان بن علی زبیلی... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَزْمَ) (الخ) زین الدین علی بن محمد بن علی عاملی. رجوع به علی... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَزْمَ) (الخ) سالم بن صفوان. رجوع به سالم... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَزْمَ) (الخ) سباع الموصلی. رجوع به سباع... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَزْمَ) (الخ) سبط الخياط عبدالله بن علی. رجوع به عبدالله بن علی... و رجوع به سبط الخياط... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَزْمَ) (الخ) المدوسی. او

راست کتاب معانی القرآن. (ابن الندیم). **ابو محمد.** (أُمُّ حَزْمَ) (الخ) سدی. رجوع به اسماعیل بن عبدالرحمن مفسر معروف به سدی و مکی به ابو محمد شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَزْمَ) (الخ) سعد بن سلیمان تورانی. رجوع به سعد... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَزْمَ) (الخ) سعید بن ابی مریم. محدث است.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَزْمَ) (الخ) سعید بن جبیر. محدث است. رجوع به سعید... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَزْمَ) (الخ) سعید بن راشد سناک. محدث است.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَزْمَ) (الخ) سعید بن عامر الضبیعی. محدث است.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَزْمَ) (الخ) سعید بن مبارک بن دهان نحوی. معروف به ابن دهان. رجوع به سعید... و رجوع به ابن دهان سعید... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَزْمَ) (الخ) سعید بن مسیب بن حزن بن ابی وهب. محدث است. رجوع به سعید... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَزْمَ) (الخ) سفیان بن عیینة بن ابی عمران هلالی. رجوع به سفیان... و رجوع به ابن عینه... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَزْمَ) (الخ) سفیان هلالی. مشهور به ابن عینه. رجوع به ابن عینه... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَزْمَ) (الخ) سکن بن منبیره البصری. محدث است.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَزْمَ) (الخ) سلمة بن عاصم نحوی لفوی. شاگرد فراء. رجوع به سلمه... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَزْمَ) (الخ) سلیمان بن مهران الاسدی دماوندی کوفی. مشهور به اعشم. رجوع به اعشم دماوندی سلیمان بن مهران شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَزْمَ) (الخ) سلیمان القفالانی. محدث است و عباس بن فضل از او روایت کند.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَزْمَ) (الخ) سید بن وهب الجرمی. محدث است.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَزْمَ) (الخ) سبید بن عبدالعزیز. محدث است.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَزْمَ) (الخ) سهل بن عبدالله بن یونس بن عیسی بن عبدالله بن رفیع تتری. رجوع به سهل... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَزْمَ) (الخ) سهل بن هارون بن راهبون فارسی دشت میثانی. رجوع به سهل... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَزْمَ) (الخ) سید بن علی

فخار. پیر ابوریح کفیف مالتی اندلسی. رجوع به سید... شود.

**ابو محمد.** [أُمُّ حَمَّ م] [لِخ] سیرافی. رجوع به یوسف بن ابی سید الحسن بن عبدالله المرزبان السیرافی... شود.

**ابو محمد.** [أُمُّ حَمَّ م] [لِخ] شاطبی. قاسم بن فیرة بن ابی القاسم خلف بن احمد الرعینی الشاطبی الضریر. ابن خلکان گوید: او صاحب قصیده حرزالامانی و وجه التهانن در قرائت است و عدة ابیات ابن قصیده ۱۷۲ بیت است و در آن قصیده ابداعی تمام بکار رفته است و او مایه قرآن زمان است و کمتر کسی است که شغل قرائت ورزد و از پیش این قصیده از بر نکند و آن مشتمل بر رموز عجیه و اشارات خفیه لطیفه است و گمان نمیکنم کسی پیش از او بدین اسلوب در این معنی قصیده‌ای کرده باشد و گویند که او میگفت هیچکس این قصیده من نتواند جز آنکه خدای عزوجل او را نفی ارزانی کند چه من این قصیده را مخلصاً تعالی گفتم و نیز او را قصیده‌ای است در ۵۰۰ بیت و هرکه آن قصیده حفظ کند احاطه بهمة کتاب التمهیدین عبداللہ یابد و او عالم بکتاب خدای تعالی در قرائت و تفسیر و عالم بحديث و میرز در آن بود و هرگاه صحیح بخاری و مسلم و موطن بر وی میخوانند او از حفظ بتصحیح نسخ می‌پرداخت و از نکته‌ها مواضع لازمه را مشحون میداشت و او اوحد مردم زمان خود در علم نحو و لغت و عالم بعلم رؤیا و نیکو قصد و مخلص در گفتارها و کردارهای خویش بود. قرآن کریم را بروایات بر ابی عبدالله محمد بن علی بن محمد بن ابی القاص الثفری المقری و ابی الحسن علی بن محمد بن الهذیل اندلسی قرائت کرد و حدیث از ابی عبدالله محمد بن یوسف بن سعاده و ابی عبدالله محمد بن عبدالرحیم خزر جسی و ابوالحسن بن هذیل و حافظ ابی الحسن بن التمه و غیر آنان شنید و خلقی کثیر به وی منتفع شدند و من عدة بسیاری از اصحاب وی را بدیار مصریه دیدم او از فضول کلام اجتناب داشت و جز بضرورت سخن نمیگفت و با هیئت حسنه و خشوعی و استکانتی تمام باطهارت بمجلس اقرء می‌نشت و در دردها و بیمارهای شدید هیچگاه شکایت و ناله نمیکرد و چون از حال وی می‌پرسیدند میگفت: بعافی و چیزی بر آن مزید نمیکرد و غالباً به این قطعه خطیب ابی زکریا یحیی بن سلامة الحصفی در لغز تنش موتی مترنم بود:

اتعرف شیئاً فی السماء نظیره  
اذا سار صاح الناس حیث یمیر  
فتلقاه مرکوباً تلقاه را کباً  
و کل امر یمتلیه اسیر

یعض علی التقوی و یمکره قریه و تنفر منه النفس و هو نذیر .

و لم یستزِر عن رغبة فی زیارة و لکن علی رغم المزور یزور.

ولادت او به آخر سال ۵۲۸ هـ. ق. بود و در غفوان شباب بشهر خویش خطیبی میکرد و بسال ۵۷۲ بمصر شد و در آن وقت میگفت بمقدار بار شتری علوم از بردارد و بر قاضی الفاضل فرو درآمد و قاضی او را بمدرسه خویش در قاهره بتدریس قرآن کریم و نحو و لغت گماشت و بروز یکشنبه پس از نماز عصر بیست و هشتم جمادی الآخره سال ۵۹۰ درگذشت و بسروز دوشنبه در تربت قاضی الفاضل در قراقة الصغری جسد وی بخاک سپردند و خطیب ابواسحاق عراقی بر وی نماز گذاشت و قبرة بسکون پناه مثناة تحتانی و تشدید راء و ضم آن بلفظ لاطینی از لغات اندلسی است و مراد آهن باشد. ۱ و بعضی نام او را ابوالقاسم گفته‌اند و کنیت او اسم اوست لکن در اجازات اشیاخ او نام او را ابو محمد القاسم یافتند - انتهى. رجوع به ابن خلکان ج ۱ ص ۴۶۱ و ۴۶۲ شود.

**ابو محمد.** [أُمُّ حَمَّ م] [لِخ] شیویه. رجوع به عبدالله بن احمد مکنی به ابو محمد و ملقب به شیوة الرباطی المروزی شود.

**ابو محمد.** [أُمُّ حَمَّ م] [لِخ] شجرة البزّار. محدث است و از او بکترین مضر روایت کند.

**ابو محمد.** [أُمُّ حَمَّ م] [لِخ] شرحبیل بن شریک المسافری. محدث است و از او حیوة بن شریح روایت کند.

**ابو محمد.** [أُمُّ حَمَّ م] [لِخ] شمس الدین عبدالرحمن بن محمد. رجوع به ابن قداسة ابو محمد شمس الدین... و رجوع به عبدالرحمن... شود.

**ابو محمد.** [أُمُّ حَمَّ م] [لِخ] شترینی. عبدالله بن محمد بن صارة البکری الاندلسی. شاعر. رجوع به عبدالله بن محمد بن صارة... شود.

**ابو محمد.** [أُمُّ حَمَّ م] [لِخ] شهرزوری. رجوع به عبدالله بن القاسم بن مظفر بن علی بن القاسم شهرزوری ملقب بمرتضی شود.

**ابو محمد.** [أُمُّ حَمَّ م] [لِخ] شبان بن فروخ. محدث است.

**ابو محمد.** [أُمُّ حَمَّ م] [لِخ] شبانی. رجوع به شبانی ابو محمد... شود.

**ابو محمد.** [أُمُّ حَمَّ م] [لِخ] شیرازی. مردی دوستدار حکمت از مردم شیراز معاصر شیخ الرئيس ابوعلی سینا. وی در همایگی خویش بوعلی را خانه‌ای خرید و شیخ را بدانجا فرزد آورد و در آن خانه شیخ کتابهای بسیار نوشت؛ چون اول قانون و مختصر مجسطی و رسائل کثیره دیگر و هم کتاب

المبدأ و المعاد و کتاب الارصاد الکلیه را بدانجا تألیف و بنام میزبان خویش ابو محمد کرد. رجوع به تاریخ الحکماء قنطی ج لیزیک ص ۴۱۷ و ۴۱۸ شود.

**ابو محمد.** [أُمُّ حَمَّ م] [لِخ] الصادق یا ابو عکرمه. از دعوات دولت عباسی در خراسان بود. رجوع به حبیب السیر ج طهران ج ۱ ص ۲۵۸ س ۲۵ شود.

**ابو محمد.** [أُمُّ حَمَّ م] [لِخ] صالح بن زیاد. محدث است.

**ابو محمد.** [أُمُّ حَمَّ م] [لِخ] صدرالافاضل خوارزمی. رجوع به قاسم بن حسین بن محمد خوارزمی... شود.

**ابو محمد.** [أُمُّ حَمَّ م] [لِخ] صدقة بن عبدالله السین. محدث است.

**ابو محمد.** [أُمُّ حَمَّ م] [لِخ] صدقة بن موسی. محدث است و از او عبدالصمد بن عبدالوارث روایت کند.

**ابو محمد.** [أُمُّ حَمَّ م] [لِخ] صفوان بن عیسی. محدث است. و از ابن عجلان روایت کند.

**ابو محمد.** [أُمُّ حَمَّ م] [لِخ] صوری شاعر. رجوع به عبدالعزیز بن محمد بن احمد بن غالب بن غلیون شود.

**ابو محمد.** [أُمُّ حَمَّ م] [لِخ] الضحاک. محدث است.

**ابو محمد.** [أُمُّ حَمَّ م] [لِخ] طلحة بن احمد نعمانی. رجوع به طلحة شود.

**ابو محمد.** [أُمُّ حَمَّ م] [لِخ] طلحة بن عبیدالله بن عثمان بن عمرو بن کعب. یکی از کبار صحابه رسول صلوات الله علیه است.

**ابو محمد.** [أُمُّ حَمَّ م] [لِخ] طلحة بن عبیدالله بن عثمان بن جمی. صحابیت.

**ابو محمد.** [أُمُّ حَمَّ م] [لِخ] طلحة بن مصرف بن عمرو بن کعب. رجوع به طلحة... شود.

**ابو محمد.** [أُمُّ حَمَّ م] [لِخ] طلق بن غنام. محدث است.

**ابو محمد.** [أُمُّ حَمَّ م] [لِخ] طیب بن اسماعیل بن ابراهیم الدهلّی. رجوع به طیب... شود.

**ابو محمد.** [أُمُّ حَمَّ م] [لِخ] طیب بن عبدالله بن احمد. رجوع به طیب... شود.

**ابو محمد.** [أُمُّ حَمَّ م] [لِخ] عادل. عبدالله بن یعقوب بن منصور... رجوع بعادل... شود.

**ابو محمد.** [أُمُّ حَمَّ م] [لِخ] عاضد بالله. عبدالله بن عیسی. آخرین خلفای فاطمی مصر. رجوع به عاضد... شود.

**ابو محمد.** [أُمُّ حَمَّ م] [لِخ] عامر بن سباق الیمامی. محدث است و از یحیی بن کثیر

روایت کند.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (إِخ) عبّادین موسی. محدث است.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (إِخ) عباس بن فضل فارسی. رجوع به عباس... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (إِخ) عباس بن محمد بن ابی منصور عساری. رجوع به عباس... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (إِخ) عبد بن حمید کبشی. رجوع به عبد... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (إِخ) عبدالاعلی بن عبدالاعلی الشامی. محدث است.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (إِخ) عبدالجبار بن ابی بکر بن محمد حقلی شاعر. رجوع به ابن حمید... و رجوع به عبدالجبار... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (إِخ) عبدالجبار بن محمد حرقی. رجوع به عبدالجبار... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (إِخ) عبدالجلیل بن محمد بن عبدالجلیل انصاری قرطبی نحوی. رجوع به عبدالجلیل... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (إِخ) عبدالحق بن ابراهیم اشبیلی. رجوع به ابن سبجین... و رجوع به عبدالحق... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (إِخ) عبدالحق بن ابی بکر بن غالب بن عطیه اندلسی غرناطی. رجوع به ابن عطیه ابو محمد... و عبدالحق... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (إِخ) عبدالحق بن عبدالرحمن ازدی. رجوع به عبدالحق... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (إِخ) عبدالحکم بن ابی اسحاق عراقی. ابراهیم بن منصور بن مسلم. رجوع به عبدالحکم... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (إِخ) عبدالحمید ابوالفضل بن واسع بن ترک الخلی العاصب. رجوع به عبدالحمید ابوالفضل بن واسع... شود. (ابن التمیم).

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (إِخ) عبدالحق بن اسد حافظ جوال. رجوع به عبدالحق... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (إِخ) عبدالرحمن برادرزاده اصمعی. رجوع به عبدالرحمن ابو محمد... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (إِخ) عبدالرحمن بن ابراهیم. محدث است و معاذین ابراهیم از او روایت کند.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (إِخ) عبدالرحمن بن ابی بکر عینی حنفی. رجوع به عبدالرحمن... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (إِخ) عبدالرحمن بن ابی بکر قینی. رجوع به عبدالرحمن... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (إِخ) عبدالرحمن بن ابی حاتم محمد رازی. رجوع به عبدالرحمن... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (إِخ) عبدالرحمن بن ابی بکر قینی. رجوع به عبدالرحمن... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (إِخ) عبدالرحمن بن ابی بکر قینی. رجوع به عبدالرحمن... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (إِخ) عبدالرحمن بن ابی بکر قینی. رجوع به عبدالرحمن... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (إِخ) عبدالرحمن بن ابی بکر قینی. رجوع به عبدالرحمن... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (إِخ) عبدالرحمن بن ابی بکر قینی. رجوع به عبدالرحمن... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (إِخ) عبدالرحمن بن ابی بکر قینی. رجوع به عبدالرحمن... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (إِخ) عبدالرحمن بن احمد بن حسین. رجوع به عبدالرحمن... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (إِخ) عبدالرحمن بن حسن. یکی از شیوخ سمعانی صاحب الانساب است.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (إِخ) عبدالرحمن بن سعد بن عمار مدینی. محدث است.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (إِخ) عبدالرحمن بن صالح. محدث است و از ابن مبارک کوفی روایت کند.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (إِخ) عبدالرحمن بن عبدالله بن سعد الرازی الدشکی. محدث است و از عمرو بن ابی قیس روایت کند.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (إِخ) عبدالرحمن بن عبدالنعم خزرجی. رجوع به عبدالرحمن... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (إِخ) عبدالرحمن بن عبید تابعی است. او از ابی هریره و از او عبدالله بن عون روایت کند.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (إِخ) عبدالرحمن بن عمر بن محمد نخاسی. رجوع به عبدالرحمن... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (إِخ) عبدالرحمن بن عوف. یکی از کبار صحابه رضی الله عنهم. رجوع به عبدالرحمن... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (إِخ) عبدالرحمن بن محمد. ملقب بشمس الدین. رجوع به ابن قدامه ابو محمد شمس الدین و رجوع به عبدالرحمن... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (إِخ) عبدالرحمن بن محمد المعاری. محدث است.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (إِخ) عبدالرحیم بن حسن بن علی بن عمر اسوی مصری. رجوع به عبدالرحیم... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (إِخ) عبدالرحیم بن علی بن احمد. رجوع به عبدالرحیم... و رجوع به ابن دخوار... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (إِخ) عبدالرزاق بن رزق الله. رجوع به عبدالرزاق... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (إِخ) عبدالسلام بن رغبان بن عبدالسلام. دیک الجن. رجوع به دیک الجن عبدالسلام... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (إِخ) عبدالسلام بن عبدالمطلب. رجوع به عبدالسلام... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (إِخ) عبدالسلام بن علی بن عمر زواوی. رجوع به عبدالسلام... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (إِخ) عبدالسلام بن محمد بن الهیص. رجوع به عبدالسلام... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (إِخ) عبدالسلام بن محمد خوارزمی. رجوع به عبدالسلام... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (إِخ) عبدالصمد بن احمد بن حسین. رجوع به عبدالصمد... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (إِخ) عبدالصمد بن احمد بن حسین. رجوع به عبدالصمد... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (إِخ) عبدالصمد بن احمد بن حسین. رجوع به عبدالصمد... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (إِخ) عبدالصمد بن احمد بن حسین. رجوع به عبدالصمد... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (إِخ) عبدالصمد بن احمد بن حسین. رجوع به عبدالصمد... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (إِخ) عبدالصمد بن احمد بن حسین. رجوع به عبدالصمد... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (إِخ) عبدالصمد بن احمد بن حسین. رجوع به عبدالصمد... شود.

علی بن عبدالله بن العباس بن عبدالصمد. هاشمی. رجوع به عبدالصمد... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (إِخ) عبدالعزیز بن ابی رزمه. محدث است.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (إِخ) عبدالعزیز بن احمد بن سید بن مفلس قیسی. رجوع به عبدالعزیز... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (إِخ) عبدالعزیز بن اخضر چنابذی بغدادی. رجوع به عبدالعزیز... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (إِخ) عبدالعزیز بن داود الزاذانی. محدث است.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (إِخ) عبدالعزیز بن سلمان. رجوع به عبدالعزیز... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (إِخ) عبدالعزیز بن شداد صنهاجی. رجوع به عبدالعزیز... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (إِخ) عبدالعزیز بن عثمان فضلی حنفی. رجوع به عبدالعزیز... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (إِخ) عبدالعزیز بن عثمان نفی. رجوع به عبدالعزیز... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (إِخ) عبدالعزیز بن الوائلی. رجوع به ابن الوائلی ابو محمد... و رجوع به عبدالعزیز... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (إِخ) عبدالعظیم بن ابی الاصبح. ملقب به زکی الدین شاعر. رجوع به ابن ابی الاصبح... و رجوع به عبدالعظیم... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (إِخ) عبدالعظیم بن عبدالقوی التندری. رجوع به عبدالعظیم... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (إِخ) عبدالفتنی بن سعید بن علی بن سعید بن بشر مصری حافظ. رجوع به عبدالفتنی... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (إِخ) عبدالفتنی بن عبدالوهاب بن علی بن سرور الجماعلی. رجوع به عبدالفتنی... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (إِخ) عبدالفتنی بن قاسم بن حسن. رجوع به عبدالفتنی... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (إِخ) عبدالفتنی بن واحد مقدسی حافظ. رجوع به عبدالفتنی... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (إِخ) عبدالقادر بن ابی صالح جنگی دوست بن عبدالله بن یحیی گیلانی. رجوع به عبدالقادر... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (إِخ) عبدالقادر بن گیلانی (شیخ...). رجوع به عبدالقادر ابو محمد بن ابی صالح جنگی دوست... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (إِخ) عبدالکافی الزوزنی. رجوع به عبدالکافی... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (إِخ) عبدالکریم حلبی. رجوع به عبدالکریم... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (إِخ) عبدالکریم حلبی. رجوع به عبدالکریم... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (إِخ) عبدالکریم حلبی. رجوع به عبدالکریم... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (إِخ) عبدالکریم حلبی. رجوع به عبدالکریم... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (إِخ) عبدالکریم حلبی. رجوع به عبدالکریم... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (إِخ) عبدالکریم حلبی. رجوع به عبدالکریم... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (إِخ) عبدالکریم حلبی. رجوع به عبدالکریم... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (اخ) عبدالله. یکی از احفاد ابن مقله. او نیز از خطاطین مشهور است.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (اخ) عبدالله بن ابراهیم کندی. رجوع به عبدالله... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (اخ) عبدالله بن ابی حدرد. صحابیست.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (اخ) عبدالله بن ابی الحسن بن ابی رافع منجم. او را رساله ایست در هندسه. و پدر او ابن ابی رافع نیز منجم بود و کتاب اختلاف الطلوع از اوست. (از ابن التندی).

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (اخ) عبدالله بن ابی الوحش بزی... رجوع به عبدالله... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (اخ) عبدالله بن ابی الولیدین احمد بن رشد. رجوع به عبدالله... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (اخ) عبدالله بن ابی الهیثم. رجوع به عبدالله... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (اخ) عبدالله بن ابی زید عبدالرحمن قیروانی. رجوع به ابن ابی زید ابومحمد... و رجوع به عبدالله... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (اخ) عبدالله بن ابی زید مالکی. رجوع به عبدالله... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (اخ) عبدالله بن احمد. مکتبی به ابومحمد و ملقب به شیوه الریاضی السروزی. رجوع به عبدالله... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (اخ) عبدالله بن احمد اصفهانی. معروف به ابن لبنان. رجوع به ابن لبنان و رجوع به عبدالله بن احمد... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (اخ) عبدالله بن احمد بن احمد بن احمد بنفادی معروف به ابن خشاب نحوی. رجوع به عبدالله... و رجوع به ابن خشاب... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (اخ) عبدالله بن احمد بن علی بن الحسن بن ابراهیم طباطباین اسماعیل... معروف به ابن طباطبای. رجوع به عبدالله... و رجوع به ابن طباطبای... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (اخ) عبدالله بن احمد بن محمد بن قدامة دمشقی. ملقب بموفق الدین. رجوع به ابن قدامة موفق الدین... و رجوع به عبدالله... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (اخ) عبدالله بن احمد بن حمویه سرخسی. راوی صحیح بخاری است. رجوع به عبدالله... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (اخ) عبدالله بن احمد بن خشاب. رجوع به ابن خشاب... و رجوع به عبدالله... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (اخ) عبدالله بن احمد بن محمد بن قدامة. رجوع به عبدالله... و رجوع به ابن قدامة موفق الدین... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (اخ) عبدالله بن

احمد بن موسی الاهواری ملقب به عیدان. رجوع به عبدالله... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (اخ) عبدالله بن احمد بغدادی. رجوع به ابن خشاب... و رجوع به عبدالله بن احمد... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (اخ) عبدالله بن احمد خازن. رجوع به ابومحمد خازن عبدالله... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (اخ) عبدالله بن احمد ضیاء الدین بیطار. رجوع به عبدالله و رجوع به ابن بیطار ابومحمد... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (اخ) عبدالله بن ادیس بن یزید بن عبدالرحمن. رجوع به ابومحمد اودی... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (اخ) عبدالله بن اسمد یافعی یمنی. رجوع به عبدالله... و رجوع به یافعی... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (اخ) عبدالله بن اسماعیل میکالی. کتاب و ادیبی بلیغ. او صد هزار شعر از قدما و متأخرین از برداشت و گاهی بطرز ادبا شعر می سرود و از اوست: یوم دجن قد تاهی طیه و حقیق ان یحیا بالمطر هل یجوز الصحو فی اثنا ان هذا الراى من احدی الکبر. (از تعلیقات ادیب پیشاوری بر تاریخ بهقی). و بهیمن گوید: و دیگری در باب جوانان نیکو گفته است: ان الامور اذا الاحداث دیرها دون الشیوخ تری فی بعضها خلا.

و از یوعلی اسحاق شنودم گفت بومحمد میکالی گفتی چه جای بعضی است که فی کُلِّها خلا.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (اخ) عبدالله بن بری بن عبدالجبار مقدسی یصری معروف به ابن بزی. رجوع به عبدالله... و رجوع به ابن بزی ابومحمد... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (اخ) عبدالله بن ثعلب بن صغیر یا صغره. صحابیست.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (اخ) عبدالله بن جحش بن رناب بن یعمر. یکی از کبار صحابه کرام است. رضی الله عنهم.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (اخ) عبدالله بن جعفر بن ابیطالب. صحابیست.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (اخ) عبدالله بن جعفر بن درستویه. مرزبان فارسی نسوی نحوی. رجوع به ابن درستویه... و رجوع به عبدالله... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (اخ) عبدالله بن حبیب بن سابق. رجوع به عبدالله... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (اخ) عبدالله بن حجاج معروف به ابن الیاسین. رجوع به

عبدالله... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (اخ) عبدالله بن حرب. محدث است.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (اخ) عبدالله بن حسن بن علی بن ابیطالب علیهم السلام. رجوع به عبدالله... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (اخ) عبدالله بن حسین ناصحی. (قاضی...). رجوع به عبدالله... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (اخ) عبدالله بن داود واسطی. محدث است.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (اخ) عبدالله بن رواحه بن ثعلب بن امری القیس. صحابیست.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (اخ) عبدالله بن زید بن عبدربه الانصاری. صاحب الاذان. صحابیست.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (اخ) عبدالله بن زید قیروانی. رجوع به عبدالله... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (اخ) عبدالله بن سعد بن ابی حمزة. رجوع به عبدالله... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (اخ) عبدالله بن سلیمان بن داود. معروف به ابن حوطا. رجوع به عبدالله... و رجوع به ابن حوطا ابومحمد... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (اخ) عبدالله بن سدید. رجوع به عبدالله... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (اخ) عبدالله بن عبدالحکم. فقیه مصری. رجوع به عبدالله... و رجوع به ابن عبدالحکم... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (اخ) عبدالله بن عبدالرحمن السمرقندی. محدث است.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (اخ) عبدالله بن عبدالرحمن بن الفضل بن بهرام السمرقندی الدارمی. حافظ. رجوع به عبدالله... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (اخ) عبدالله بن عبدالرحمن هاشمی مصری مشهور به ابن عقیل و ملقب به بهاء الدین. رجوع به عبدالله... و رجوع به ابن عقیل... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (اخ) عبدالله بن عبدالظاهر سعدی. رجوع به عبدالله... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (اخ) عبدالله بن عبدالله بن یحیی. رجوع به عبدالله... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (اخ) عبدالله بن مرجانی. رجوع به عبدالله... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (اخ) عبدالله بن عبدالملک قرشی قرطبی. رجوع به عبدالله... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (اخ) عبدالله بن عبدالمؤمن بن وجهه واسطی. رجوع به عبدالله... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (اخ) عبدالله بن مرجانی. رجوع به عبدالله... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (اخ) عبدالله بن

عبدالله بن ابی ملیکه مکی. محدث است.  
**ابو محمد.** (أُمِّ حَمَّ مَ) (اخ) عبدالله بن  
 عطاء الله ابراهیمی. رجوع به عبدالله... شود.  
**ابو محمد.** (أُمِّ حَمَّ مَ) (اخ) عبدالله بن علی  
 ملقب بعاضد چهاردهمین و آخرین خلفاء  
 فاطمی مصر. رجوع بعاضد... شود.  
**ابو محمد.** (أُمِّ حَمَّ مَ) (اخ) عبدالله بن  
 علی بن احمد. معروف به سبط الخياط. رجوع  
 به سبط الخياط... شود.  
**ابو محمد.** (أُمِّ حَمَّ مَ) (اخ) عبدالله بن  
 علی بن عبدالله بن علی اندلسی مرّی. رجوع به  
 عبدالله... شود.  
**ابو محمد.** (أُمِّ حَمَّ مَ) (اخ) عبدالله بن علی  
 بغدادی. رجوع به عبدالله... شود.  
**ابو محمد.** (أُمِّ حَمَّ مَ) (اخ) عبدالله بن علی  
 سبط الخياط بغدادی. رجوع به سبط الخياط...  
 شود.  
**ابو محمد.** (أُمِّ حَمَّ مَ) (اخ) عبدالله بن علی  
 صیرّی. رجوع به عبدالله... شود.  
**ابو محمد.** (أُمِّ حَمَّ مَ) (اخ) عبدالله بن علی  
 لخمی اندلسی. رجوع به عبدالله... شود.  
**ابو محمد.** (أُمِّ حَمَّ مَ) (اخ) عبدالله بن  
 عمرو بن العاص. صحابیت.  
**ابو محمد.** (أُمِّ حَمَّ مَ) (اخ) عبدالله بن عون  
 خزّاز. محدث است.  
**ابو محمد.** (أُمِّ حَمَّ مَ) (اخ) عبدالله بن الفرج  
 القطری. رجوع به عبدالله... شود.  
**ابو محمد.** (أُمِّ حَمَّ مَ) (اخ) عبدالله بن  
 فضل بن سفیان بن منجوف السدوسی. رجوع  
 به عبدالله... و رجوع به غنویه السدوسی...  
 شود.  
**ابو محمد.** (أُمِّ حَمَّ مَ) (اخ) عبدالله بن  
 القاسم بن المظفر بن علی بن القاسم  
 الشهرزوری. ملقب به مرتضی پدر قاضی  
 کمال الدین. رجوع به عبدالله... شود.  
**ابو محمد.** (أُمِّ حَمَّ مَ) (اخ) عبدالله بن کیان  
 یمانی. محدث و یکی از ابناء فارس. رجوع به  
 عبدالله... و رجوع به ابن کیان... شود.  
**ابو محمد.** (أُمِّ حَمَّ مَ) (اخ) عبدالله بن محمد  
 راسبی. رجوع به عبدالله محمد راسبی مکنی  
 به ابو محمد شود.  
**ابو محمد.** (أُمِّ حَمَّ مَ) (اخ) عبدالله بن محمد  
 فرزندان رشد فیلسوف و مورّخ مشهور. وی  
 شغل طبابت می ورزید.  
**ابو محمد.** (أُمِّ حَمَّ مَ) (اخ) عبدالله بن محمد  
 معروف به ابن زهر. رجوع به ابن زهر... و  
 رجوع به عبدالله بن محمد... شود.  
**ابو محمد.** (أُمِّ حَمَّ مَ) (اخ) عبدالله بن  
 محمد بن ایمن نوری اسفهدی. رجوع به  
 عبدالله... شود.  
**ابو محمد.** (أُمِّ حَمَّ مَ) (اخ) عبدالله بن  
 محمد بن جعفر فرغانی. رجوع به عبدالله...

شود.  
**ابو محمد.** (أُمِّ حَمَّ مَ) (اخ) عبدالله بن  
 محمد بن حرب الخطّاب. رجوع به خطابی  
 ابو محمد عبدالله... شود.  
**ابو محمد.** (أُمِّ حَمَّ مَ) (اخ) عبدالله بن  
 محمد بن السید نحوی لنوی. معروف به  
 بطلیوسی. رجوع به عبدالله... و رجوع به  
 ابن السید ابو محمد عبدالله... شود.  
**ابو محمد.** (أُمِّ حَمَّ مَ) (اخ) عبدالله بن  
 محمد بن صارة البکری الاندلسی الشترینی.  
 شاعر. رجوع به عبدالله... شود.  
**ابو محمد.** (أُمِّ حَمَّ مَ) (اخ) عبدالله بن  
 محمد بن عثمان. معروف به ابن السقاء. رجوع  
 به عبدالله... شود.  
**ابو محمد.** (أُمِّ حَمَّ مَ) (اخ) عبدالله بن  
 محمد بن نجم. رجوع به عبدالله... شود.  
**ابو محمد.** (أُمِّ حَمَّ مَ) (اخ) عبدالله بن  
 محمد بن هارونی ثوری. رجوع به عبدالله... و  
 رجوع به ثوری... شود.  
**ابو محمد.** (أُمِّ حَمَّ مَ) (اخ) عبدالله بن محمد  
 بخاری یافعی خوارزمی. خطیب گوید: اصل او  
 از بخاراست و او را ادب و شعر مأثور است. و  
 بغداد در سال ۳۹۸ هـ. درگذشت و از شعر  
 اوست:  
 علی بغداد معدن کلّ طب  
 و مفتی نزهة المتزھنا  
 سلام کلاً جرحت بلحظ  
 عیون المستهین الشبهة  
 دخلنا کارھین لها فلما  
 الفناھا خرجنا مکرھینا  
 و ما حبّ الدیار بها و لكن  
 امرّ العیش فرقة من هوینا.  
 و هم او راست:  
 ثلاثة ما اجتمعن فی احد  
 الا و اسلمت الی الاجل  
 ذلّ اغتراب و فاقة و هوی  
 و کلّھا سابق علی عجل  
 یا عاذل العاشقین انک لو  
 انصفت زفّتهم من العذل  
 فانهم لو عرفت صورتهم  
 عن عدل العاذلین فی شغل.  
 رجوع به معجم البلدان یا قوت ذیل کلمة باف  
 شود.  
**ابو محمد.** (أُمِّ حَمَّ مَ) (اخ) عبدالله بن محمد  
 بطلیوسی. رجوع به عبدالله بن محمد بن  
 السید... شود.  
**ابو محمد.** (أُمِّ حَمَّ مَ) (اخ) عبدالله بن محمد  
 بلخی. رجوع به عبدالله... شود.  
**ابو محمد.** (أُمِّ حَمَّ مَ) (اخ) عبدالله بن محمد  
 خزرچی. مالکی اندلسی. رجوع به عبدالله...  
 شود.  
**ابو محمد.** (أُمِّ حَمَّ مَ) (اخ) عبدالله بن محمد

راسبی. رجوع به عبدالله... شود.  
**ابو محمد.** (أُمِّ حَمَّ مَ) (اخ) عبدالله بن محمد  
 ستان. رجوع به عبدالله... شود.  
**ابو محمد.** (أُمِّ حَمَّ مَ) (اخ) عبدالله بن محمد  
 شامی. رجوع به عبدالله... شود.  
**ابو محمد.** (أُمِّ حَمَّ مَ) (اخ) عبدالله بن محمد  
 فرغانی. رجوع به عبدالله... شود.  
**ابو محمد.** (أُمِّ حَمَّ مَ) (اخ) عبدالله بن محمد  
 مالکی خزرچی. رجوع به عبدالله... شود.  
**ابو محمد.** (أُمِّ حَمَّ مَ) (اخ) عبدالله بن محمد  
 مرتعش نیشابوری. رجوع به ابو محمد  
 مرتعش... شود.  
**ابو محمد.** (أُمِّ حَمَّ مَ) (اخ) عبدالله بن محمد  
 مرجانی. رجوع به عبدالله... شود.  
**ابو محمد.** (أُمِّ حَمَّ مَ) (اخ) عبدالله بن محمد  
 المصری. محدث است و از سلیمان بن بلال  
 روایت کند.  
**ابو محمد.** (أُمِّ حَمَّ مَ) (اخ) عبدالله بن محمد  
 منجینی. فقیه. رجوع به عبدالله... شود.  
**ابو محمد.** (أُمِّ حَمَّ مَ) (اخ) عبدالله بن  
 مرزوق. رجوع به عبدالله... شود.  
**ابو محمد.** (أُمِّ حَمَّ مَ) (اخ) عبدالله بن  
 مسلم بن قتیبة دینوری یا مروزی معروف به  
 ابن قتیبة نحوی. رجوع به ابن قتیبة... و رجوع  
 به عبدالله... شود.  
**ابو محمد.** (أُمِّ حَمَّ مَ) (اخ) عبدالله بن مخیة  
 الشوانی. محدث است و هم نام او را عبدالله...  
 گفته اند.  
**ابو محمد.** (أُمِّ حَمَّ مَ) (اخ) عبدالله بن المقفع.  
 رجوع به ابن المقفع عبدالله... و رجوع به  
 عبدالله... شود.  
**ابو محمد.** (أُمِّ حَمَّ مَ) (اخ) عبدالله بن نجم بن  
 شاس. رجوع به عبدالله... و رجوع به ابن  
 شاس... شود.  
**ابو محمد.** (أُمِّ حَمَّ مَ) (اخ) عبدالله بن ولید  
 العدنی. محدث است.  
**ابو محمد.** (أُمِّ حَمَّ مَ) (اخ) عبدالله بن  
 وهب بن مسلم معروف به ابن وهب. رجوع به  
 ابن وهب... و رجوع بعبدالله... شود.  
**ابو محمد.** (أُمِّ حَمَّ مَ) (اخ) عبدالله بن وهب  
 قهری. رجوع به عبدالله... شود.  
**ابو محمد.** (أُمِّ حَمَّ مَ) (اخ) عبدالله بن یحیی.  
 رجوع به ابن الکاسه... و رجوع به عبدالله...  
 شود.  
**ابو محمد.** (أُمِّ حَمَّ مَ) (اخ) عبدالله بن  
 یعقوب بن منصور ملقب بعادل. رجوع به  
 عادل... شود.  
**ابو محمد.** (أُمِّ حَمَّ مَ) (اخ) عبدالله بن  
 یوسف بن احمد بن عبدالله بن هشام المصری.  
 رجوع به ابن هشام جمال الدین ابو محمد... و  
 رجوع به عبدالله... شود.  
**ابو محمد.** (أُمِّ حَمَّ مَ) (اخ) عبدالله بن



یوسف بن عبدالله بن یوسف بن محمد بن حیو به الجویفی. فقیه شافعی. پدر اسام الحرمین. رجوع به عبدالله... شود.

**ابومحمد.** [أُمَحَّمَم] (الخ) عبدالله بن یوسف بن عبدالله قرطبی. رجوع به عبدالله بن یوسف بن عبدالله... و رجوع به ابن عبدالبر عبدالله بن یوسف... شود.

**ابومحمد.** [أُمَحَّمَم] (الخ) عبدالله بن یوسف الثنیسی. محدث است و از مالک و لیث روایت کند.

**ابومحمد.** [أُمَحَّمَم] (الخ) عبدالله بن یوسف جرجانی. رجوع به عبدالله... شود.

**ابومحمد.** [أُمَحَّمَم] (الخ) عبدالله بن یوسف جوینی نیشابوری. رجوع به عبدالله... شود.

**ابومحمد.** [أُمَحَّمَم] (الخ) عبدالله بن یوسف شافعی. رجوع به عبدالله... شود.

**ابومحمد.** [أُمَحَّمَم] (الخ) عبدالله بطامی. رجوع به عبدالله... شود.

**ابومحمد.** [أُمَحَّمَم] (الخ) عبدالله حریری. رجوع به عبدالله... شود.

**ابومحمد.** [أُمَحَّمَم] (الخ) عبدالله خزرچی. رجوع به عبدالله خزرچی شود.

**ابومحمد.** [أُمَحَّمَم] (الخ) عبدالله دمشقی. معروف به ابن عطیه. رجوع به عبدالله... شود.

**ابومحمد.** [أُمَحَّمَم] (الخ) عبدالله روزبه بن المقفع. رجوع به ابن المقفع عبدالله... شود.

**ابومحمد.** [أُمَحَّمَم] (الخ) عبدالله العادل. رجوع به عبدالله... شود.

**ابومحمد.** [أُمَحَّمَم] (الخ) عبدالله فهری بن وهب. رجوع به عبدالله... و رجوع به ابن وهب شود.

**ابومحمد.** [أُمَحَّمَم] (الخ) عبدالله. مولی بنی هاشم. محدث است.

**ابومحمد.** [أُمَحَّمَم] (الخ) عبدالعجید بن عبدون یابری اندلسی و معروف به ابن عبدون. رجوع به ابن عبدون... و رجوع به عبدالعجید... شود.

**ابومحمد.** [أُمَحَّمَم] (الخ) عبدالمحسن بن محمد بن احمد بن غالب بن غلبون شاعر. رجوع به عبدالمحسن... شود.

**ابومحمد.** [أُمَحَّمَم] (الخ) عبدالملک بن الصیاح المسمی. محدث است.

**ابومحمد.** [أُمَحَّمَم] (الخ) عبدالملک بن هشام بن ایوب معافری بصری. رجوع به عبدالملک... شود.

**ابومحمد.** [أُمَحَّمَم] (الخ) عبدالنعمین فرس [کنذا] القرناطی. رجوع بمبدالنعمین... شود.

**ابومحمد.** [أُمَحَّمَم] (الخ) عبدالؤمن بن علی قیسی. نخستین از امرای موحدی مغرب. رجوع بمبدالؤمن... شود.

**ابومحمد.** [أُمَحَّمَم] (الخ) عبدالؤمن.

قیسی بن علی قیسی کومی. رجوع به قیسی بن علی قیسی... شود.

**ابومحمد.** [أُمَحَّمَم] (الخ) عبدالواحد بن شیخ ابی حفص. مؤسس سلسله بنی حفص تونس. رجوع به عبدالواحد... شود.

**ابومحمد.** [أُمَحَّمَم] (الخ) عبدالواحد بن محمد باهلی. رجوع به عبدالواحد... شود.

**ابومحمد.** [أُمَحَّمَم] (الخ) عبدالواحد رشید. دهمین از امرای موحدی مغرب. رجوع به رشید... شود.

**ابومحمد.** [أُمَحَّمَم] (الخ) عبدالواحد مخلوع. ششمین از امرای موحدی مغرب. رجوع بمبدالواحد... شود.

**ابومحمد.** [أُمَحَّمَم] (الخ) عبدالوهاب بن حریش. رجوع به عبدالوهاب... و رجوع به ابوسهل... شود.

**ابومحمد.** [أُمَحَّمَم] (الخ) عبدالوهاب بن عبدالمجید التفتی. محدث است.

**ابومحمد.** [أُمَحَّمَم] (الخ) عبدالوهاب بن علی بن نصر بن احمد. قاضی مالکی. فقیه و ادیب و شاعر. رجوع به عبدالوهاب... شود.

**ابومحمد.** [أُمَحَّمَم] (الخ) عبدالوهاب بن علی القاضی بن طوق. رجوع به عبدالوهاب... شود.

**ابومحمد.** [أُمَحَّمَم] (الخ) عبدالوهاب محمد شافعی. رجوع به عبدالوهاب... شود.

**ابومحمد.** [أُمَحَّمَم] (الخ) عبید بن سعید الأموی. برادر یحیی بن سعید الأموی. محدث است.

**ابومحمد.** [أُمَحَّمَم] (الخ) عبید بن صباح. محدث است.

**ابومحمد.** [أُمَحَّمَم] (الخ) عبید بن عبدالله ابی الفضل بن محمد بن عبیدالله فاسی. او راست: الجواهر المینة فی شرح الأجر ومیتة.

**ابومحمد.** [أُمَحَّمَم] (الخ) عبیدالله بن عبدالله بن طاهر. از امرای آل طاهر در خراسان. رجوع بمعبیدالله... شود.

**ابومحمد.** [أُمَحَّمَم] (الخ) عبیدالله بن محمد بن ابی بردة القصری. رجوع به عبیدالله... شود.

**ابومحمد.** [أُمَحَّمَم] (الخ) عبیدالله بن محمد بن علی بن شاه مردان. رجوع به عبیدالله... شود.

**ابومحمد.** [أُمَحَّمَم] (الخ) عبیدالله بن سعید الشوانی. و بعضی نام او را عبدالله گفته اند. رجوع به عبیدالله بن سعید... شود.

**ابومحمد.** [أُمَحَّمَم] (الخ) عبیدالله بن موسی العیسی. محدث است.

**ابومحمد.** [أُمَحَّمَم] (الخ) عبیدالله مهدی. اولین از خلفای فاطمی در مغرب (از ۲۹۷ تا ۳۲۲ هـ.ق.). رجوع به مهدی... شود.

**ابومحمد.** [أُمَحَّمَم] (الخ) عبیدالله

مهدی بن حسن بن علی بن محمد بن علی بن موسی بن جعفر بن محمد بن علی بن الحسین بن علی بن ایطاب، علیهم السلام. رجوع به عبیدالله... شود.

**ابومحمد.** [أُمَحَّمَم] (الخ) عتاندی. رجوع به عتاندی ابومحمد... شود.

**ابومحمد.** [أُمَحَّمَم] (الخ) عثمان بن عفان. فقیه و قاضی سیستان. برروزگار یعقوب بن لیث. رجوع به عثمان... شود.

**ابومحمد.** [أُمَحَّمَم] (الخ) عثمان بن علی زبلی. رجوع به عثمان... شود.

**ابومحمد.** [أُمَحَّمَم] (الخ) عثمان بن عمر بن فارس. محدث است.

**ابومحمد.** [أُمَحَّمَم] (الخ) المروزی. ظاهراً حکیمی هیوی و ریاضی بانه چهارم معاصر غلام زحل عبیدالله بن الحسن و مقدسی و قوسی و ابوسلیمان منطقی و ابوزکریای ضیمری و ابوالفتح نوشجانی. رجوع بتاریخ الحکماء قطعی ج لیزیک ص ۲۲۴ س ۱۲ - ۱۴ و رجوع به ترجمه نزهة الارواح ج طهران. ج ۲ ص ۱۵۴ س ۲ شود.

**ابومحمد.** [أُمَحَّمَم] (الخ) عروته الزبیر. یکی از فقهای سبئه مدینه. مولد او قسح. ۲۶ هـ.ق. و وفات وی بسال ۹۴ هـ.ق. است. صادر او اسماء ذات النطاقین بود و بزمان ولید بن عبدالملک ریشی در پای عروه پدید شد و علاج آن را قطع گفتند و پای او بریدند و او هفت سال پس از آن بزیت. رجوع به حیط ج ۱ ص ۲۵۵ شود.

**ابومحمد.** [أُمَحَّمَم] (الخ) عطاء بن ابی رباح. رجوع به ابن ابی رباح... و رجوع به عطاء... شود.

**ابومحمد.** [أُمَحَّمَم] (الخ) عطاء بن یسار. محدث است.

**ابومحمد.** [أُمَحَّمَم] (الخ) عطاء سلیمی. محدث است.

**ابومحمد.** [أُمَحَّمَم] (الخ) علاء بن بدر. محدث است.

**ابومحمد.** [أُمَحَّمَم] (الخ) علاء بن زیاد. محدث است.

**ابومحمد.** [أُمَحَّمَم] (الخ) علاء بن زیدل. محدث است و از انس بن مالک روایت کند.

**ابومحمد.** [أُمَحَّمَم] (الخ) علامه مقدسی. رجوع به عبیدالله بن ابی الوحش بری... شود.

**ابومحمد.** [أُمَحَّمَم] (الخ) علوی. یکی از شرفای نیشابور برروزگار محمود سبکتکین و پسر او مسعود. رجوع به تاریخ بیهقی ج ادیب ص ۳۵ و ۴۵ شود.

**ابومحمد.** [أُمَحَّمَم] (الخ) علی بن احمد بن سعید بن حزم اموی اندلسی ظاهری فارسی.



رجوع به ابن حزم ابومحمد و رجوع به علی...  
 شود.  
**ابومحمد.** [أُمُّ حَزْمَ] (إخ) علی بن اصیل  
 مسعود بن محمود بن محمد حنفی. رجوع به  
 علی... شود.  
**ابومحمد.** [أُمُّ حَزْمَ] (إخ) علی بن  
 الحسین بن علی سید الساجدین سلام الله  
 علیهم و دو کتیب دیگر آن حضرت ابوبکر و  
 ابوالحسن است. رجوع به علی بن الحسین...  
 شود.  
**ابومحمد.** [أُمُّ حَزْمَ] (إخ) علی بن صالح بن  
 صالح بن حی. تابعی است.  
**ابومحمد.** [أُمُّ حَزْمَ] (إخ) علی بن  
 عبدالله بن عباس بن عبدالمطلب. رجوع به  
 علی... و رجوع به ابوالاعلاک... شود.  
**ابومحمد.** [أُمُّ حَزْمَ] (إخ) علی بن  
 عثمان بن محمد اوشی. رجوع به علی... شود.  
**ابومحمد.** [أُمُّ حَزْمَ] (إخ) علی بن عمر  
 النجیبی. رجوع به علی... شود.  
**ابومحمد.** [أُمُّ حَزْمَ] (إخ) علی بن محمد بن  
 علی عاملی. ملقب بزین الدین. رجوع به  
 علی... شود.  
**ابومحمد.** [أُمُّ حَزْمَ] (إخ) علی اسعد  
 حسینی. رجوع به علی... شود.  
**ابومحمد.** [أُمُّ حَزْمَ] (إخ) علی مکتفی بن  
 معتضد بن موفق بن متوکل خلیفه عباسی.  
 رجوع به مکتفی... شود.  
**ابومحمد.** [أُمُّ حَزْمَ] (إخ) عمارة بن  
 ابی الحسن علی بن زیدان بن احمد حکمی  
 یمنی. ملقب به نجم الدین شاعر مشهور.  
 رجوع به عماره... شود.  
**ابومحمد.** [أُمُّ حَزْمَ] (إخ) عمرو بن ثابت.  
 محدث است.  
**ابومحمد.** [أُمُّ حَزْمَ] (إخ) عمرو بن حرث.  
 محدث است.  
**ابومحمد.** [أُمُّ حَزْمَ] (إخ) عمرو بن دینار.  
 محدث است.  
**ابومحمد.** [أُمُّ حَزْمَ] (إخ) عمرو بن  
 محمد بن عمرو بن معاذ انصاری. محدث است.  
**ابومحمد.** [أُمُّ حَزْمَ] (إخ) عیسی بن  
 احمد بن علی لخمی. رجوع به عیسی... شود.  
**ابومحمد.** [أُمُّ حَزْمَ] (إخ) عیسی بن محمد.  
 محدث است و از اسماعیل بن عبدالله روایت  
 کند.  
**ابومحمد.** [أُمُّ حَزْمَ] (إخ) عیسی بن  
 محمد بن عیسی بن محمد بن احمد بن یوسف بن  
 القاسم بن عیسی بن محمد بن قاسم بن محمد بن  
 حسن بن زید بن علی علیه السلام. حکاری  
 فقیه. رجوع به عیسی... شود.  
**ابومحمد.** [أُمُّ حَزْمَ] (إخ) عیسی بن موسی  
 القرشی. محدث است و ولید بن مسلم از او  
 روایت کند.

**ابومحمد.** [أُمُّ حَزْمَ] (إخ) غانم بن ولید  
 مالتی. رجوع به غانم... شود.  
**ابومحمد.** [أُمُّ حَزْمَ] (إخ) غانم بغدادی.  
 رجوع به غانم... شود.  
**ابومحمد.** [أُمُّ حَزْمَ] (إخ) غسانی مملوک.  
 شاعری مقل است. (ابن الندیم).  
**ابومحمد.** [أُمُّ حَزْمَ] (إخ) غسّویه  
 السدوسی. رجوع به عبدالله بن فضل بن  
 سفیان بن منجوف السدوسی... شود.  
**ابومحمد.** [أُمُّ حَزْمَ] (إخ) الفارسی.  
 رجوع به حبیب ابومحمد... شود.  
**ابومحمد.** [أُمُّ حَزْمَ] (إخ) فتح بن محمد بن  
 وشاح الازدی الموصلی. رجوع به فتح...  
 شود.  
**ابومحمد.** [أُمُّ حَزْمَ] (إخ) فزاه خراسانی  
 بغوی. رجوع به حسین بن مسعود بن محمد  
 فقیه و مفسر و محدث شافعی... شود.  
**ابومحمد.** [أُمُّ حَزْمَ] (إخ) فرضی بغدادی.  
 رجوع به حسن بن علی بن برکة بن عبیده... شود.  
**ابومحمد.** [أُمُّ حَزْمَ] (إخ) فرغانی. تابعی  
 است. او از جابر بن عبدالله و از ابوالحارث  
 روایت کند.  
**ابومحمد.** [أُمُّ حَزْمَ] (إخ) فضالة بن عبید.  
 صحابیت.  
**ابومحمد.** [أُمُّ حَزْمَ] (إخ) قاری. جعفر بن  
 احمد سراج. رجوع به جعفر بن احمد سراج...  
 شود.  
**ابومحمد.** [أُمُّ حَزْمَ] (إخ) قاسم بن  
 ابی القاسم حمزة بن الامام موسی الکاظم علیه  
 السلام. در نسی که صفویه خود را درست  
 کرده اند ابومحمد قاسم بن حمزه یکی از اجداد  
 این سلسله است. رجوع به حبیب السراج  
 طهران ج ۲ ص ۲۲۳... شود.  
**ابومحمد.** [أُمُّ حَزْمَ] (إخ) قاسم بن احمد بن  
 موفق اندلسی. رجوع به قاسم... شود.  
**ابومحمد.** [أُمُّ حَزْمَ] (إخ) قاسم بن  
 اسماعیل بن اسحاق. یکی از خوشنویسان  
 معروف و جد او اسحاق معلم مقتدر خلیفه و  
 اولاد او بود. (ابن الندیم).  
**ابومحمد.** [أُمُّ حَزْمَ] (إخ) قاسم بن اصغیر بن  
 محمد بن یوسف بن ناصح قرطبی. رجوع به  
 قاسم... شود.  
**ابومحمد.** [أُمُّ حَزْمَ] (إخ) قاسم بن ثابت  
 سرقتی. رجوع به قاسم... شود.  
**ابومحمد.** [أُمُّ حَزْمَ] (إخ) قاسم بن  
 حسین بن محمد خوارزمی. ملقب به  
 صدرافاضل. رجوع به قاسم... شود.  
**ابومحمد.** [أُمُّ حَزْمَ] (إخ) قاسم بن حکم  
 انصاری. محدث است.  
**ابومحمد.** [أُمُّ حَزْمَ] (إخ) قاسم بن  
 حمزة بن الامام موسی الکاظم علیه السلام.  
 رجوع به ابومحمد قاسم بن ابوالقاسم حمزه...

شود.  
**ابومحمد.** [أُمُّ حَزْمَ] (إخ) قاسم بن علی بن  
 محمد بن عثمان الحریری البصری الحرّامی.  
 صاحب مقامات. رجوع به حریری... شود.  
**ابومحمد.** [أُمُّ حَزْمَ] (إخ) قاسم بن فیرة بن  
 ابی القاسم خلف بن احمد الرعینی الشاطبی  
 الضریر. مشهور بشاطبی. رجوع به قاسم...  
 شود.  
**ابومحمد.** [أُمُّ حَزْمَ] (إخ) قاسم بن قاسم بن  
 عمر بن منصور واسطی. رجوع به قاسم...  
 شود.  
**ابومحمد.** [أُمُّ حَزْمَ] (إخ) قاسم بن  
 محمد بن ابی بکر الصدیق. از سادات تابعین و  
 یکی از فقهای سبعة بمذنبه. او افضل اهل  
 زمان خویش بود و از جماعتی از کبار تابعین از او  
 روایت کردند و او خاله زاده زمین العابدین  
 علی بن الحسین علیهما السلام بود چه مادر او  
 زن محمد بن ابی بکر نیز دختر یزدجرد آخر  
 ملوک فرس بود. و ابومحمد در هفتاد یا  
 هفتاد و دو سالگی بمش ۱۲۶ یا ۱۲۲ یا ۱۰۸  
 ه. ق. در قید وفات کرد. و قدید بضم قاف و  
 فتح دال نام منزلی است میان مکه و مدینه.  
 (نقل باختصار از ابن خلکان).  
**ابومحمد.** [أُمُّ حَزْمَ] (إخ) قاسم بن  
 محمد بن بشار انباری. از مردم انبار پدر  
 محمد بن القاسم. و قاسم از سلمة بن عاصم و  
 امثال او از اصحاب فزاه و جماعتی از لغویین  
 ادب فرا گرفته و وی یکی از اخباریان است و  
 او راست: کتاب خلق الانسان. کتاب  
 خلق الفرس. کتاب الامثال. کتاب المقصور و  
 الممدود. کتاب المذكر و المؤنث. کتاب غریب  
 الحدیث. (ابن الندیم). و یاقوت از شیوخ او  
 ابو عکرمة الضبی را نیز نام میبرد. وفات او به  
 غرة صفر ۳۰۴ ه. ق. بوده است. و ثابت بن  
 شان گوید: در صفر ۳۰۵ و یاقوت آرد که این  
 تاریخ اخیر را از خط ثابت نقل کردم. و بر  
 کتاب او بنقل از ابن الندیم. کتاب شرح السبع  
 الطوال را می افزاید و می گوید: این کتاب را  
 ابو غالب بن بشران از علی بن کردان و او از  
 ابی بکر احمد بن محمد بن الجراح النخرازی و او  
 از ابی بکر و او از پدر خود روایت کرده است.  
 و باز یاقوت قطعه زیرین را از شعر او نقل  
 میکند:  
 انی بأحكام النجوم مکذب  
 ولمدعها لائم ومؤنب  
 الغیب یعلمه الهیمن وحده  
 وعن الخلاق اجمعین متیب  
 الله یعطی و هو یمنع قادراً  
 فمن التمج و یحه و الکوکب.  
 و در فهرستی که وزیر کامل ابوالقاسم مغربی  
 بر آن افزوده است و لکن در خود فهرست

بخط مصنف [یعنی ابن‌الندیم] ندیده‌ام یا فراموش کرده‌ام آمده است که ابو عمر الزاهد گوید: از ابومحمد انباری شنیدم که گفت آنگاه که من ببخداد رختم و پسر محمد صغیر بود و خانه نداشتم ثعلب مرا نزد طایفه‌ای که بنام بنویدر معروف بودند فرستاد و آنان مرا چیزی دادند که کفایت احتیاج من نمیکرد و در آنجا ذکر کتاب‌الین میرفت من گفتم من آن کتاب را دارم گفتند بچند فروشی گفتیم پنجاه دینار گفتند خیریم اگر ثعلب ما را مطمئن کند که کتاب از خلیل است گفتیم اگر اطمینان ندهد گفتند به بیست دینار خیریم. پس بغور نزد ابوالعباس [ثعلب] شدم و گفتم ای سیدی مرا پنجاه دینار عطا ده گفت همانا دیوانه شدستی گفتیم نه از مال خویش و قصه تمام بگفتم گفت خواهی دروغ گویم گفتم حاشا لیکن تو ما را گفتی که خلیل چون باب‌الین پایان رسانید درگذشت چون ما بحکومت نزد تو آمیم دست بر آن جزء کتاب که از انتساب آن به خلیل به یقینی نه و بگوی این خلیل راست. گفت یعنی بازار گرمی کنم گفتم آری. گفت بیاورشان و بنویدر یگانه نزد وی رفته بودند و من دیرتر رسیدم پس کتاب بیرون کردند و بدست وی دادند و پرسیدند آیا این کتاب خلیل راست یا نه او کتاب را بگشود تا میانه باب‌الین و گفت این کلام خلیل است - انتهی. و معلوم است که توریة در اخلاق ایرانیان هیچگاه نبوده و راست گوئی از صفات ممیزه آنان است و چنانکه یاقوت نیز متوجه بوده این حکایت از ابن‌الندیم نیست و بر ساخته وزیر مغربی است. رجوع به معجم‌الادباء یاقوت ج مارگلیوت ج ۶ ص ۱۹۶ شود.

**ابومحمد.** [أُمُّ حُمَمَ] (إخ) قاسم بن محمد اصفهانی دیمرتی. رجوع به قاسم... شود.

**ابومحمد.** [أُمُّ حُمَمَ] (إخ) قاسم بن محمد انباری. رجوع به قاسم بن محمد بن بشار... شود.

**ابومحمد.** [أُمُّ حُمَمَ] (إخ) قاسم بن محمد برزالی. رجوع به برزالی... شود.

**ابومحمد.** [أُمُّ حُمَمَ] (إخ) قاسم بن محمد دیمرتی. رجوع به قاسم... شود.

**ابومحمد.** [أُمُّ حُمَمَ] (إخ) قاسم بن محمد الکرخی. رجوع به قاسم... شود.

**ابومحمد.** [أُمُّ حُمَمَ] (إخ) قاسم الانباری. رجوع به قاسم بن محمد بن بشار... شود.

**ابومحمد.** [أُمُّ حُمَمَ] (إخ) قاضی‌السنة. یکی از متکلمین کلاویه. و از اوست: کتاب السنة والجماعة.

**ابومحمد.** [أُمُّ حُمَمَ] (إخ) القاضی‌المهذب. رجوع به حسن بن علی معروف بقاضی‌المهذب شود.

**ابومحمد.** [أُمُّ حُمَمَ] (إخ) قایمی. دبیر

محمود بن سبکتکین و مسعود بن محمود. رجوع به تاریخ بیهقی ج ادیب ص ۱۵۲ و ۱۵۳ شود.

**ابومحمد.** [أُمُّ حُمَمَ] (إخ) قدامت بن محمد. محدث است.

**ابومحمد.** [أُمُّ حُمَمَ] (إخ) قدسی. او راست: ذم‌الوسواس.

**ابومحمد.** [أُمُّ حُمَمَ] (إخ) قرشی. او از رسول صلوات‌الله علیه و از او عبدالله بن معاویه روایت کند.

**ابومحمد.** [أُمُّ حُمَمَ] (إخ) قرقبی زهرین میمون الهمدانی. رجوع بقرقی زهر... شود.

**ابومحمد.** [أُمُّ حُمَمَ] (إخ) قرعنه بن سويد. محدث است.

**ابومحمد.** [أُمُّ حُمَمَ] (إخ) القصری. رجوع به عبدالله بن محمد بن ابی‌برده شود.

**ابومحمد.** [أُمُّ حُمَمَ] (إخ) قلیعی. ابن محمد بن عبدالله اشبیلی. رجوع به قلیعی... شود.

**ابومحمد.** [أُمُّ حُمَمَ] (إخ) قیس بن حفص. محدث است.

**ابومحمد.** [أُمُّ حُمَمَ] (إخ) قیس بن الربیع. محدث است.

**ابومحمد.** [أُمُّ حُمَمَ] (إخ) قیس بن علی قیس کومی. رجوع به قیس... شود.

**ابومحمد.** [أُمُّ حُمَمَ] (إخ) کثیر بن ابی‌اعین. محدث است و حنادین سلمه و مبارک بن فضالة از او روایت کنند.

**ابومحمد.** [أُمُّ حُمَمَ] (إخ) کثیر بن یزید التوخی. از مردم قسرین. محدث است و از عطاء بن مسلم روایت کند.

**ابومحمد.** [أُمُّ حُمَمَ] (إخ) کمب بن عجرة الأنصاری. صحابیت و از اهل بیعت رضوان. وفات بسال ۵۲ ه. ق. رجوع به حبيب‌السیر ج طهران ج ۱ ص ۲۳۸ شود.

**ابومحمد.** [أُمُّ حُمَمَ] (إخ) لخمی. رجوع به عیسی بن احمد لخمی شود.

**ابومحمد.** [أُمُّ حُمَمَ] (إخ) مالک بن سَعْتَر. محدث است. او از حسن و حسن از اعشى روایت کند.

**ابومحمد.** [أُمُّ حُمَمَ] (إخ) مالکی. او راست: تاریخ افریقه.

**ابومحمد.** [أُمُّ حُمَمَ] (إخ) مبارک بن طبّاح. او راست: جزئی در حدیث.

**ابومحمد.** [أُمُّ حُمَمَ] (إخ) مبارک بن مبارک بن سراج زاهد بخندادی. رجوع به مبارک... و رجوع به ابن تمّویدی ابومحمد... شود.

**ابومحمد.** [أُمُّ حُمَمَ] (إخ) مثنی القطان. محدث است.

**ابومحمد.** [أُمُّ حُمَمَ] (إخ) محمد بن حسن بلخی متخلص بمعروفی. بعضی کثیت او را

ابومحمد آورده‌اند. رجوع به ابوعبدالله محمد بن حسن بلخی... شود.

**ابومحمد.** [أُمُّ حُمَمَ] (إخ) محمود بن احمد عینی. رجوع به محمود... شود.

**ابومحمد.** [أُمُّ حُمَمَ] (إخ) محمود بن خدّاش. محدث است. اصل وی از طالقان میان بلخ و مروالروذ و مشأ وی بخداد است.

او از یزید بن هارون و ابن‌المبارک و فضل و از او ابراهیم حربی و ابویعلی موصلی روایت کنند. وفات وی در نودسالگی بشعبان ۲۵۰ ه. ق. بوده است.

**ابومحمد.** [أُمُّ حُمَمَ] (إخ) محمود بن مودود بن سالم. ملقب به سیف‌الدین آمدی. رجوع به محمود... شود.

**ابومحمد.** [أُمُّ حُمَمَ] (إخ) محیی‌الدین. حسین بن مسعود بن محمد. رجوع به حسین بن مسعود بن محمد ملقب به محیی‌الدین شود.

**ابومحمد.** [أُمُّ حُمَمَ] (إخ) محیی‌السنة. رجوع به حسین بن محمد فراء بغوی خراسانی شود.

**ابومحمد.** [أُمُّ حُمَمَ] (إخ) مغلّ بن الحسین. رجوع به مغلّ... شود.

**ابومحمد.** [أُمُّ حُمَمَ] (إخ) مغلّ بن علی بن القاسم بن المظفر بن علی بن القاسم الشهرزوری... شود.

**ابومحمد.** [أُمُّ حُمَمَ] (إخ) مرتمش. عبدالله بن محمد نیشابوری. ابوالفرج بن الجوزی در صف‌الصوفه آرد که: او صحبت جنید دریافته است و اقامت او ببخداد در مسجد شونیزیه بود. و گفتندی که عجائب بخداد سه چیز است: اشارات شبلی، نکت مرتمش و حکایات جعفر‌الخواری. نقل است که گفت: آنکس که گمان برد با عمل از آتش رهد و بمقام رضوان رسد خود را و عمل خویش را خطری و محلی نهاده است لکن آنکس که اعتماد بر فضل خدای کند فضل او تعالی او را ببالا ترین منازل رضوان بر دارد. او را گفتند: فلان برآب رود گفت اگر خدای او را بر مخالفت هوا قادر فرماید آن از رفتن برآب بسی عظیم‌تر بود. احمد بن علی بن جعفر گوید: نزد مرتمش نشسته بودیم یکی گفت شما بلند و هوا خوش شده است مرتمش در وی نگرست و ساعتی خاموش بماند. سپس گفت ندانم چه گوید لیکن این گویم که شاعر گفته است:

لست ادری اطال لیلی ام لا

کیف یدری بذاک من یتقلّی

لو تفرغت لاسطالة لیلی ..

ولرعی النجوم کنت مغلّا.

و حاضرین بگریستند و بدان بر عنارت اوقات وی دلیل کردند. وفات مرتمش ببخداد

لست ادری اطال لیلی ام لا

کیف یدری بذاک من یتقلّی

لو تفرغت لاسطالة لیلی ..

ولرعی النجوم کنت مغلّا.

و حاضرین بگریستند و بدان بر عنارت اوقات وی دلیل کردند. وفات مرتمش ببخداد

لست ادری اطال لیلی ام لا

کیف یدری بذاک من یتقلّی

لو تفرغت لاسطالة لیلی ..

در سال ۳۲۸ ه. ق. بود - انتهى. فریدالدین عطار در تذکرة الاولیاء گوید: شیخ ابو محمد مرتضی رحمۃ الله علیه از بزرگان مشایخ و معتبران اهل تصوف بود و مقبول اکابر و سفرها بتجريد کرده و پخدمتهای شایسته معروف و مشهور طوائف بود و بریاضات و مجاهدات مخصوص و از حیرة نیشابور بود ابو حفص را دیده بود و با ابو عثمان و جنید صحبت داشته... نقل است که گفت سیزده حج کردم بتوکل، چون نگه کردم همه بر هوای نفس بود گفتند چون دانستی گفت از آنکه مادرم گفت سبونی آب آر، بر من گران آمد دانستم که آن حج بر شره شهوت بود و هوا نفس... نقل است که در اعتکاف نشسته بود آخر ماه رمضان در جامع بعد از دو روز بیرون آمد، گفتند چرا اعتکاف باطل کردی گفت جماعت قراء را نتوانستم دید و آن دید طاعت ایشان بر من گران آمد... و گفت آرام گرفتن اسباب در دل متقطع گرداند از اعتماد کردن بر مسبب الاسباب. پرسیدند که بچه چیز بنده دوستی خدای حاصل تواند کرد گفت بدشني آنچه خدای دشمن گرفته است و آن دنیا ست و نفس. و گفت اصول توحید سه است: شناختن خدای را بر ربوبیت و اقرار کردن خدای را بوحدانیت و نفی کردن جمله انداد. و گفت عارف صید معروف است که معروف او را صید کرده است تا مکرمش گردانند و در حظيرة القدس بنشاند. و گفت درست کردن معاملات بدو چیز است، صبر و اخلاص. صبر بروی و اخلاص در وی. و گفت مخلص چون دل بحق دهد سلوت باشد و چون بخلق دهد فکرت باشد و گفت تصوف حسن خلق است. و گفت تصوف حالیت که گردانند صاحب آنرا از گفت و گوی و می برد تا بخدای ذوالنن و از آنجا بیرون گردانند تا خدای بماند و او نیست شود. و گفت این مذهبی است همه جد، بهزل آییخته مگردانید. و گفت عزیزترین نشستن قرا آن بود که با فقرات نشینند، پس چون بینی که فقیر جدا گردد از فقیر، بقیع دان که از علی خالی نیست. نقل است که بعضی از اصحاب از او وصیت خواستند گفت پیش کسی روید که شما را به از من بود و مرا بکسی بگذارید که به از شما باشد. رحمۃ الله علیه.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (لِخ) سر حومین عبدالعزیز عطار. محدث است و برخی کتبت او را ابو عبدالله گفته اند.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (لِخ) سر زبان انصاری. معروف به ابن درستویه. رجوع به ابن درستویه... و رجوع به مرزبان... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (لِخ) سر روزی. زهرین محمد بن قیس. رجوع به زهر... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (لِخ) المستضیء

بنور الله حسن بن المستجد یوسف. رجوع به مستضیء... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (لِخ) مسدی وکیل آلتوتاش خوارزمشاه در غزنه بزمان مسعود بن مودود. رجوع به تاریخ بهقی ج ادیب ص ۳۲۱ و ۳۲۲ و ۳۲۳ شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (لِخ) مسعود بن اوس بن اصرم البدری. صحابی است. و گروهی در نسب او اوس بن زید بن اصرم گویند.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (لِخ) مسهر بن عبداللک بن سلط. محدث است.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (لِخ) مصطفی بن سید حسن حسینی. رجوع به مصطفی... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (لِخ) مصعب بن عمر بن هاشم بن عبد مناف. یکی از کبار صحابة کرام. رجوع به مصعب... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (لِخ) معافی بن اسماعیل شیبانی. رجوع به معافی... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (لِخ) معافی بن اسماعیل بن حسین ابی البیان شافعی موصلی. رجوع به معافی... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (لِخ) معافی بن سلیمان جزری. محدث است و از زهر و قاسم بن معن روایت کند.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (لِخ) مستحیر بن سلیمان بن طرخان التیمی. محدث است.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (لِخ) معقل بن سنان الأشجعی. صحابیت.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (لِخ) معقل بن یسار الأشجعی. صحابیت.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (لِخ) معقب والد محمد. صحابیت.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (لِخ) مکفی علی بن معتضد بن موفق بن متوکل خلیفه عباسی. رجوع به مکفی... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (لِخ) مکی بن ابیطالب حموش بن محمد قیسی قیروانی قرطبی، مفری. وفات او بسال ۴۳۷ ه. ق. او راست: کتاب الصفائر و الکباثر. کتاب الکشف عن وجوه القراءات و عللها. کتاب الابانة فی معانی القرآن. کتاب الادغام. کتاب اختصار شرح قراءات السبع لأبی علی الفارسی المسمی بالحجة. کتاب الوقف الشام. کتاب الوقف فی کلاً کتاب مشکلات القرآن. کتاب المناسک. کتاب الموجز فی القراءات. کتاب الهدایة فی الوقف علی کلاً. کتاب الهدایة الی بلوغ النهاية فی معانی القرآن و انواع علومه فی سبعین جزء. کتاب الوقف فی کلاً و بلی. کتاب المستفی فی الاخبار. کتاب الیات المشددة فی القرآن. و رجوع به مکی بن ابیطالب... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (لِخ) منصور بن علی معروف به منطقی رازی. رجوع به منصور... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (لِخ) منطقی. رجوع به منصور بن علی معروف به منطقی رازی شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (لِخ) موسی بن بشار. رجوع به موسی... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (لِخ) موسی بن مهدی بن منصور خلیفه عباسی ملقب بهادی. رجوع به هادی... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (لِخ) موسی بن یعقوب بن عبدالله بن وهب الزمعی. محدث است.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (لِخ) موفق الدین. رجوع به ابن قدامه موفق الدین... و رجوع به عبدالله بن احمد بن محمد بن قدامه... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (لِخ) مولی عمر بن الخطاب. تابعی است. و از ابی عبیده بن عبدالله و از او عوام روایت کند.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (لِخ) مولی قریش. محدث است. و از او عباد بن ربیع و از او هشم روایت کند.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (لِخ) مهدی عبدالله. اولین خلفای فاطمی در مغرب. رجوع به مهدی... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (لِخ) مهدی. عبدالله بن حسن بن علی بن محمد بن علی بن موسی بن جعفر بن محمد بن علی بن حسن بن علی بن ابیطالب علیهم السلام. رجوع به عبدالله مهدی بن حسن... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (لِخ) مهذب الدوله. رجوع به ابن دخوار... و رجوع به عبدالرحیم بن علی بن احمد... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (لِخ) مهلبی وزیر. رجوع به حسن بن محمد بن هارون بن ابراهیم بن عبدالله بن یزید... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (لِخ) میکالی. رجوع به ابو محمد عبدالله بن اسماعیل شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (لِخ) میمون بن موسی المرانی. محدث است و محمد بن بکر از او روایت کند.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (لِخ) النائب الآملی. یکی از علمای نجوم. او راست: کتاب القرة. و ابوریحان بیرونی در آثار الباقیه از کتب وی مکرر نقل کرده است. رجوع به آثار الباقیه ج زائخان ص ۱۳ و ۴۳ و ۲۴۵ شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (لِخ) ناصحی (قاضی...). رجوع به عبدالله... شود.

**ابو محمد.** (أُمُّ حَمَّ مَ) (لِخ) ناصر الدوله حسن بن ابی الهیجاء عبدالله بن حمدان. صاحب موصل. رجوع به ناصر الدوله حسن...

شود.

**ابو محمد.** [أُمَحَّمَمَ] (إخ) ناصرالهدله  
حسین بن عبدالله بن حمدان از ملوک  
بنی حمدان در موصل. رجوع بناصرالهدله...  
شود.

**ابو محمد.** [أُمَحَّمَمَ] (إخ) ناصرالهدله.  
رجوع به ابن دقان ناصرالهدله... و رجوع به  
سیدین مبارک نحوی... شود.

**ابو محمد.** [أُمَحَّمَمَ] (إخ) نافع الاقرع.  
مولی بنی غفار. محدث است و از ابی قتاده  
روایت کند.

**ابو محمد.** [أُمَحَّمَمَ] (إخ) نافع بن جبیر بن  
مطعم. محدث است.

**ابو محمد.** [أُمَحَّمَمَ] (إخ) نجم الدین یمنی.  
شاعر. رجوع به عماره بن ابی الحسن علی بن  
زید بن احمد حکمی ملقب به نجم الدین...  
شود.

**ابو محمد.** [أُمَحَّمَمَ] (إخ) نجیح. محدث  
است.

**ابو محمد.** [أُمَحَّمَمَ] (إخ) نظامی. الباس بن  
یوسف بن زکی مؤید. رجوع به نظامی... شود.

**ابو محمد.** [أُمَحَّمَمَ] (إخ) نوح بن نصر بن  
احمد. چهارمین از پادشاهان سامانی. رجوع  
به نوح... شود.

**ابو محمد.** [أُمَحَّمَمَ] (إخ) نوح بن نصر بن  
اسماعیل سامانی. رجوع به نوح... شود.

**ابو محمد.** [أُمَحَّمَمَ] (إخ) نوح بن نصر  
سامانی. متوفی ۲۴۲ هـ. ق. رجوع به نوح...  
شود.

**ابو محمد.** [أُمَحَّمَمَ] (إخ) ولی الدوله.  
رجوع به ابن خیران ولی الدوله... و رجوع به  
احمد بن علی... شود.

**ابو محمد.** [أُمَحَّمَمَ] (إخ) وهب بن  
اسماعیل الأسدی. محدث است و محمد بن  
المثنی ابو موسی از او روایت کند و ثقة است.

**ابو محمد.** [أُمَحَّمَمَ] (إخ) هادی بن  
مهدی بن منصور خلیفه عباسی. رجوع به  
هادی... شود.

**ابو محمد.** [أُمَحَّمَمَ] (إخ) هارون. محدث  
است. او از مقاتل بن حیان و از او حسن بن  
صالح روایت کند.

**ابو محمد.** [أُمَحَّمَمَ] (إخ) هارون بن عباس  
مأمونی. رجوع به مأمونی هارون بن عباس  
شود.

**ابو محمد.** [أُمَحَّمَمَ] (إخ) هارون بربری.  
محدث است و یعلی بن عبید از او روایت کند.

**ابو محمد.** [أُمَحَّمَمَ] (إخ) هارون  
الرشید بن المهدي بن المنصور. رجوع به هارون  
الرشید... شود.

**ابو محمد.** [أُمَحَّمَمَ] (إخ) هاشمی. از  
خویشان القادر بالله خلیفه عباسی. او پس از  
استقرار مسعود بملک، از جانب خلیفه

برسالت آمد نزد مسعود و مسعود را منشور و  
خلع و دیگر کرامات آورد به نیشابور.

**ابو محمد.** [أُمَحَّمَمَ] (إخ) هاشمی. رجوع  
به عبدالصمد بن علی بن عبدالله بن العباس بن  
عبدالمطلب هاشمی... شود.

**ابو محمد.** [أُمَحَّمَمَ] (إخ) هبة الله بن  
علی بن عرام ربیع. رجوع به هبة الله... شود.

**ابو محمد.** [أُمَحَّمَمَ] (إخ) هذلی. او از  
حسن و از او عکرمه بن خالد روایت کند.

**ابو محمد.** [أُمَحَّمَمَ] (إخ) هشام بن بهرام.  
محدث است و از صفی بن عمران روایت کند.

**ابو محمد.** [أُمَحَّمَمَ] (إخ) هشام بن الحكم.  
مولی بنی شیان الکوفی. رجوع به هشام...  
شود.

**ابو محمد.** [أُمَحَّمَمَ] (إخ) هکاری. رجوع  
به عیسی بن محمد بن احمد بن یوسف بن  
ابی القاسم... شود.

**ابو محمد.** [أُمَحَّمَمَ] (إخ) یابری اندلسی.  
رجوع به ابن عبدون... و رجوع به  
عبدالمجید... شود.

**ابو محمد.** [أُمَحَّمَمَ] (إخ) یافعی. عبدالله بن  
اسعد یمنی. رجوع به یافعی... و رجوع به  
عبدالله... شود.

**ابو محمد.** [أُمَحَّمَمَ] (إخ) یحیی بن اکثم  
مروزی. رجوع به یحیی... شود.

**ابو محمد.** [أُمَحَّمَمَ] (إخ) یحیی بن حمین  
علوی نیشابوری. متکلم شیعی. رجوع به  
یحیی... شود.

**ابو محمد.** [أُمَحَّمَمَ] (إخ) یحیی بن زیاد  
فهری الرقی. محدث است.

**ابو محمد.** [أُمَحَّمَمَ] (إخ) یحیی بن سلیم  
الطاطقی. محدث است.

**ابو محمد.** [أُمَحَّمَمَ] (إخ) یحیی بن علی  
طراح. او راست؛ جزئی در حدیث.

**ابو محمد.** [أُمَحَّمَمَ] (إخ) یحیی بن  
المبارک بن المغیره العدوی المعروف بالیزیدی  
المقری النحوی. رجوع به یحیی... شود.

**ابو محمد.** [أُمَحَّمَمَ] (إخ) یحیی بن  
المبارک العدوی یزیدی. پدر ابراهیم صاحب  
کتاب ما اتفق لفظه و اختلف معناه. و نیز پدر  
محمد یزیدی. لغوی و عالم به ربیع رئیس  
خانان یزیدین. او راست؛ کتاب النوادر و  
آزرا بنام جعفر بن یحیی کرده است. کتاب  
المقصود و الممدود. کتاب مختصر نحو و آرا  
برای یکی از اولاد مأمون خلیفه نوشته است.  
(ابن الندیم). و رجوع به یزیدین... شود.

**ابو محمد.** [أُمَحَّمَمَ] (إخ) یحیی بن  
محمد بن صاعد. رجوع به یحیی... و رجوع به  
ابن صاعد... شود.

**ابو محمد.** [أُمَحَّمَمَ] (إخ) یحیی بن  
محمد بن قیس مؤذن بنی جعفر و کتیب او را  
ابوزکیر نیز گفته اند. محدث است و از ابن

عجلان روایت کند.

**ابو محمد.** [أُمَحَّمَمَ] (إخ) یحیی بن محمد  
الارزنی. رجوع به یحیی... شود.

**ابو محمد.** [أُمَحَّمَمَ] (إخ) یحیی بن  
یحیی بن کثیر. رجوع به یحیی... شود.

**ابو محمد.** [أُمَحَّمَمَ] (إخ) یزیدی. رجوع  
به یحیی بن المبارک بن مغیره العدوی  
المعروف بالیزیدی... شود.

**ابو محمد.** [أُمَحَّمَمَ] (إخ) یساقوب بن  
اسحاق. محدث است.

**ابو محمد.** [أُمَحَّمَمَ] (إخ) یساقوب بن  
اسحاق بن زید بن عبدالله حضرمی. رجوع به  
یساقوب... شود.

**ابو محمد.** [أُمَحَّمَمَ] (إخ) یوسف بن  
ابی سعید الحسن بن عبدالله بن المرزبان  
السرانی النحوی اللغوی الاخیاری. رجوع به  
یوسف بن ابی سعید... و رجوع به سمرانی...  
شود.

**ابو محمد.** [أُمَحَّمَمَ] (إخ) یوسف بن  
ابی الفرج عبدالرحمن بن جوزی. رجوع به  
یوسف... شود.

**ابو محمد.** [أُمَحَّمَمَ] (إخ) یوسف بن  
اسباط. محدث است.

**ابو محمد.** [أُمَحَّمَمَ] (إخ) یوسف بن  
الحسن بن عبدالله المرزبان السمرانی. رجوع به  
یوسف بن ابی سعید الحسن... و رجوع به  
سمرانی... شود.

**ابو محمود.** [أُمَحَّمَمَ] (إخ) (مربک) حمار  
وحشی. (الرصع).

**ابو محمود.** [أُمَحَّمَمَ] (إخ) ابن احمد بن محمد  
مقدسی. ملقب به شهاب الدین. وفات ۶۴۵  
هـ. ق. او راست؛ افحام الماری باخبار تميم  
الداری. (كشف القنون). و رجوع به احمد بن  
محمد بن ابراهیم المقدسی... شود.

**ابو محمود.** [أُمَحَّمَمَ] (إخ) احمد بن ابراهیم  
مقدسی. تلمیذ حافظ ذهبی. رجوع به احمد...  
شود.

**ابو محمود.** [أُمَحَّمَمَ] (إخ) احمد بن محمد بن  
ابراهیم بن هلال. رجوع به احمد... شود.

**ابو محمود.** [أُمَحَّمَمَ] (إخ) احمد بن محمد بن  
ابراهیم المقدسی الشافعی. رجوع به احمد...  
شود.

**ابو محمود.** [أُمَحَّمَمَ] (إخ) حامد بن خضر  
خنجدی. رجوع به حامد... شود.

**ابو محمود.** [أُمَحَّمَمَ] (إخ) محمد بن امین الدین  
عبدالعزیز. رجوع به محمد... شود.

**ابو محیة.** [أُمَحَّمَمَ] (إخ) یحیی بن یعلی بن  
حرمله. محدث است.

**ابو محیریز.** [أُمَحَّمَمَ] (إخ) عبدالله بن محیریز.  
تابعی است.

**ابو مخارق.** [أُمَحَّمَمَ] (إخ) حارث بن حارث.  
محدث است و خالد بن سنان از او روایت

کند.

**ابومخارق.** [أَمْ] (اخ) زهرین سالم. محدث است و صفوان بن عمرو از او روایت کند.

**ابومخارق.** [أَمْ] (اخ) مغراء العبدی. محدث است.

**ابومختار.** [أَمْ] (ع) مرکب) استر. (مذهب الاسماء). بطل. قاطر.

**ابومختار.** [أَمْ] (اخ) مهران. محدث است.

**ابومخراق.** [أَمْ] (اخ) جویریة بن اسماء بن عبید بن اسماء بن عبید بن مخراق. محدث است.

**ابومخزوم.** [أَمْ] (اخ) حماد. محدث است.

**ابومخشی.** [أَمْ] (اخ) الطائی، سوبیدن مخشی. صحابی بدری است.

**ابومخلد.** [أَمْ خَلْ] (اخ) ابلیس. شیطان. ابومره. عزازیل. دیو.

**ابومخلد.** [أَمْ خَلْ] (اخ) او راست: تفسیر.

**ابومخلد.** [أَمْ خَلْ] (اخ) ابن بختیشوع بن بختیشوع. طبیبی از خاندان بختیشوعی، او را در طب تصرفاتی بوده و مردم بغداد او را مبارک قدم می‌شمردند و عمری طویل یافت و به یکشنبه نیمه جمادی الاولی سال ۴۱۷

ه. ق. ببغداد درگذشت. رجوع به تاریخ الحکماء قنطی ص ۴۳۵ و ۸۰ و رجوع بنامه دانشوران ج ۲ ص ۲۲۳ شود.

**ابومخلد.** [أَمْ خَلْ] (اخ) ایاس بن ابی تیمه المرادی. محدث است و نام دیگر او فیروز است.

**ابومخلد.** [أَمْ خَلْ] (اخ) عطاء بن مسلم الخفاف. محدث است.

**ابومخلد.** [أَمْ خَلْ] (اخ) فیروز بن ابی تیمه المرادی. محدث است و نام دیگر او ایاس است.

**ابومخلد.** [أَمْ خَلْ] (اخ) محمد بن عبدالله العمی البصری. محدث است.

**ابومخلد.** [أَمْ خَلْ] (اخ) مهاجر. محدث است.

**ابومخلد.** [أَمْ خَلْ] (اخ) مهاجر. محدث است.

**ابومخلیون.** [أَمْ] (ا مرکب) سنگ که زیر شُخل نهند سهولت تحریک نقل را.

**ابومخنف.** [أَمْ نَ] (اخ) لوط بن یحیی بن سفید بن مخنف بن سلیم الازدی<sup>۱</sup>. و مخنف بن سلیم جد ابومخنف از اصحاب علی

علیه السلام بود و از رسول صلوات الله علیه روایت کند. و ابن الندیم گوید: بخط احمد بن الحارث الخزاز خواندم که علماء گفته اند که در

اخبار و فتوحات عراق ابومخنف بر دیگران برتری دارد و در اخبار خراسان و هند و فارس تفوق مدائنی راست و در امر حجاز و سیرت، فضل واقدی را باشد و در فتوح شام

هر سه برابند. - انتهى. و طبری عمده مطالب

کتاب او را در تاریخ خود نقل کرده است. لیکن اصل هیچیک از مؤلفات ابومخنف بدست نیامده است و کتابها که بدو نسبت کنند

مجهول و بر ساخته متأخرین باشد و یاقوت در معجم الأدباء<sup>۲</sup> گوید: مخنف بن سلیمان از اصحاب علی علیه السلام بود و از رسول

روایت داشت و صاحب تصانیف است در فتوح و حروب اسلام. و یحیی بن معین گوید: او کوفی است و حدیث او بجزی نیست.

وفات او سال ۱۵۷ ه. ق. بود<sup>۳</sup> - انتهى. و محدث استرآبادی در منهج المقال فی تحقیق احوال الرجال گوید: مردم شیعی را برخلاف

اهل سنت بر نقل و روایت وی وثوقی تمام است. علامه حلی گوید: ابومخنف رضی الله عنه شیخ من اصحاب الاخبار بالكوفة و

وجههم و كان یسكن الى ما یرویه. لیکن عامه را بعلت شیعی بودن ابومخنف بر روایات وی اعتمادی نیست. فیروزآبادی گوید: لوط بن یحیی اخباری شیعی تالف من نقله السیر،

متروک. و دارقطنی گوید: اخباری ضعیف. و مجلسی در بحار وی را از علمای جماعت گمان برده است و بی شک بر اصلی نیست، و

ابوسعمر کشی ابومخنف را از اصحاب امیرالمؤمنین علی علیه السلام گفته است و آن

نیز بر اساسی نباشد چنانکه شیخ ابوجعفر طوسی در رجال خود گوید: و عندی ان هذا غلط لان لوط بن یحیی لم یلق امیرالمؤمنین و

كان ابوه یحیی من اصحابه. و آنچه متفق علیه خاصه است این است که ابومخنف از اصحاب ابوعبدالله جعفر بن محمد الصادق بوده. و

نجاشی گوید: گروهی گفته اند که ابومخنف از اصحاب ابوجعفر محمد بن علی الباقر علیه السلام است و آن درست نباشد. و بعضی

گفته اند که جد اعلای وی مخنف نیز در خدمت علی بن ایطالب علیه السلام کرده و در خلافت آن حضرت حکومت اصفهان داشته

است و ابومخنف لوط در شرح حال مخنف جد خویش کتابی بنام اخبار مخنف بن سلیم کرده است. و ابن الندیم کتب ذیل را بدو نسبت

کند: کتاب الردة. کتاب فتوح الشام. کتاب فتوح العراق. کتاب الجمل. کتاب صفین. کتاب اهل النهروان<sup>۴</sup> و الخوارج. کتاب

النارات. کتاب الحرث<sup>۵</sup> ابن راشد و بنی ناجیه. کتاب مقتل علی رضی الله عنه. کتاب مقتل حجر بن عدی. کتاب مقتل محمد بن ابی بکر والا شتر و محمد بن ابی حذیفه. کتاب

الشوری و مقتل عثمان. کتاب المستورد ابن علفه (در بعض کتب دیگر کتاب المیسور ابن علفه)<sup>۶</sup> کتاب مقتل الحسین<sup>۷</sup> علیه السلام. کتاب وفاة معاویه و ولایة ابنه یزید و وقعة

الحره و حصار<sup>۸</sup> ابن الزبیر. کتاب المختار بن ابی عبید. کتاب سلیمان بن صرد و عین الورد.

کتاب مرج راهط و بیعة مروان و مقتل الضحا کبن قیس<sup>۹</sup>. کتاب مصعب<sup>۱۰</sup> و ولایة العراق. کتاب مقتل عبدالله بن الزبیر. کتاب

مقتل<sup>۱۱</sup> سعید بن العاص. کتاب حدیث یا حمیرا<sup>۱۲</sup> و مقتل ابن الاشعث. کتاب بلال الخارجی. کتاب نجدة ابی قیل<sup>۱۳</sup>. کتاب

حدیث الازارفة. کتاب حدیث روستقان. کتاب شیب الخارجی<sup>۱۴</sup> و صالح بن مسرح. کتاب مطرف بن النغرة. کتاب دبر الجمجم و

خلع عبدالرحمن بن الاشعث<sup>۱۵</sup>. کتاب یزید بن المهلب و مقتله بالمقر. کتاب خالد بن القسری<sup>۱۶</sup> و یوسف بن عمر و موت هشام و

ولایة الولید. کتاب یحیی<sup>۱۷</sup>. کتاب الضحا ک الخارجی - انتهى. و در معجم علاوه بر

کتابهای مزبور کتاب زمیدن علی و کتاب الخوارج و المهلب بن ابی صفره را نیز به لوط منسوب داشته. و بعضی کتاب اخبار مخنف بن

سلیم. کتاب السقیفه. کتاب فتوح خراسان. کتاب اخبار الحجاج. کتاب اخبار ابن الحنفیه. کتاب اخبار محمد بن ابی بکر. کتاب اخبار زیاد. کتاب الثوری. کتاب الغطیه الزهراء را

بر نامهای کتب او افزوده اند.

**ابومخیس.** [أَمْ خَی] (اخ) سکونی. محدث است.

**ابومدحرج.** [أَمْ دَر] (ع مرکب) جُخل. سرگین غلطان. (الررضع).

**ابومدرک.** [أَمْ رَ] (ع) مرکب) آب. (مذهب الاسماء). ماء. (الررضع).

**ابومدرک.** [أَمْ رَ] (اخ) عثمان بن وکیع. از

۱- مطابق ضبط ابن الندیم در الفهرست ج مصر. و در معجم الأدباء (ج مارکلیوث) بصورت زیرین آمده است: لوط بن یحیی بن مخنف بن سلیمان بن الحرث ابو عوف...

۲- چاپ مارکلیوث ج ۶ ص ۲۲۰.

۳- محمد بن شاکر صاحب فوات الوفيات نیز وفات او را ۱۵۷ ه. ق. گفته است.

۴- کتاب النهروان. (معجم الأدباء ج مارکلیوث).

۵- الخریث ابن راشد. (همانجا).

۶- ابن علی. (همانجا).

۷- وقعة الحره و عبدالله بن الزبیر. (همانجا).

۸- قیس القهری. (همانجا).

۹- مصعب بن الزبیر و العراق. (همانجا).

۱۰- مقتل عمرو بن سعید بن العاص. (همانجا).

۱۱- باخمرا. (همانجا).

۱۲- نجدة الحروری. (همانجا).

۱۳- روستقان. (همانجا).

۱۴- شیب الحروری. (همانجا).

۱۵- خلع ابن الاشعث. (همانجا).

۱۶- خالد القسری. (همانجا).

۱۷- یحیی بن زید. (همانجا).

روایت است.

**ابومدرک**. [أَمْ رَا] (إخ) کثیر، محدث است.  
**ابومدرکه**. [أَمْ رَكَا] (إخ) علی بن مدرک.

از روایت است.  
**ابومدفع**. [أَمْ فَا] (ع) مرکب) نام عربی  
مکوکی اسپانیائی که بر یک روی نقش چند  
ستون دارد.

**ابومدلج**. [أَمْ دَلَجَا] (ع) مرکب) خاریشت،  
قنذ. [أَمْ دَلَجَا] (ع) (المرصع).

**ابومدله**. [أَمْ دَلَّ لَهْ] (إخ) از روایت است.  
**ابومدله**. [أَمْ دَلَّ لَهْ] (إخ) تابعی است و از  
ابی هریره روایت کند.

**ابومدین**. [أَمْ دِينَ] (إخ) شعیب بن حسین  
اندلسی. یکی از کبار شیوخ متصوفه. مولد او  
به قطیفه قریه‌ای به اشبیلیه است. ابون او  
تهیدست و بی چیز بودند و او پس از درس  
قرآن شغل جولای آموخت لیکن دل او بدین  
شغل آرام نمی یافت و در خود شوقی وافر  
بطلب می دید عاقبت بقصد فراگرفتن علوم و  
آداب به فاس که در این وقت مجمع علما و  
دانشندان بسیار بود شد و بدانجا در علوم  
تقلید و عقلیه پرتیبه قصوی رسید و سپس  
خاطر او بطریقت تصوف گرائید و با ریاضات  
و مجاهدات بدانجا رسید که اصحاب و  
مربدان او را قطب و غوث وقت گفتند و پس  
از سالی چند بزیارت خانه شد و درک صحبت  
شیخ عبدالقادر گیلانی کرد و چون بازگشت به  
بجایه اقامت گزید و مردم از هر سو روی به  
وی کردند تا آنجا که سلطان موحدی  
ابویوسف یعقوب بن منصور از نفوذ کلمه و  
کثرت اصحاب و هواداران وی متوهم گشت و  
در سال ۵۴۹ ه. ق. از والی بجایه درخواست  
تا شیخ را نزد او به تلمسان فرستد و شیخ با  
گروهی از مریدان عازم تلمسان شد و در چند  
فرسنگی آنجا برباط عباد که بر ساحل رود  
اسر است<sup>۱</sup> درگذشت و جسد وی را در رباط  
بخاک سپردند قبر او هم تا به امروز مزار  
است. و محمد الناصرین ابویوسف یعقوب  
المنصور بر قبر او قبای کرد و هریک از  
ملوک و امراء چیزی بر آن افزودند.

**ابومدینه**. [أَمْ دِينَ] (إخ) عبدالله بن حصن  
الدوسی، از روایت است.

**ابومدقه**. [أَمْ قَا] (ع) مرکب) گرگ، ذئب.  
(المرهر).

**ابومذکر**. [أَمْ كَا] (إخ) صحابی انصاری  
است.

**ابومذکور**. [أَمْ كَا] (إخ) الانصاری.  
صحایت.

**ابومرارة**. [أَمْ رَا] (إخ) بحر بن عبدالله. محدث  
است و از او معلی بن اسد روایت کند.

**ابومرارة**. [أَمْ رَا] (إخ) عبدالرحمن بن  
ابی سفیان برادر حنظل بن ابی سفیان. تابعی

است.

**ابومرانه**. [أَمْ نَا] (إخ) عبد بن عمر العجلی.  
محدث است.

**ابومراوح**. [أَمْ وَا] (إخ) غفاری. از کبار  
تابعین است و مولد او بعهد رسول صلوات الله  
علیه بود.

**ابومرثد**. [أَمْ ثَا] (إخ) غنوی. صحایت.  
و رسول صلی الله علیه و آله او را با عبادتین  
صامت مواخات داد و او در خلافت ابوبکر به  
۶۶ سالگی درگذشت.

**ابومرثد**. [أَمْ ثَا] (إخ) الفستوی. کنزین  
حصین. حلیف حمزه بن عبدالطلب.  
صحایت.

**ابومرحب**. [أَمْ حَا] (ع) مرکب) ظل.  
(المرهر) (المرصع). سایه.

**ابومرحب**. [أَمْ حَا] (ع) صحایت.  
**ابومرحب**. [أَمْ حَا] (ع) الانصاری.  
صحایت.

**ابومرحب**. [أَمْ حَا] (ع) سوبدین قیس.  
رجوع به سوبد... شود.

**ابومرحوم**. [أَمْ حَا] (إخ) عبدالرحمن بن  
کرد بن اربطیان. محدث است.

**ابومرحوم**. [أَمْ حَا] (إخ) عبدالرحمن بن  
میمون. محدث است و از او سعید بن ایوب  
روایت کند.

**ابومرحوم**. [أَمْ حَا] (إخ) مکی ملیکی. محدث  
است.

**ابومرحوم**. [أَمْ حَا] (إخ) یحیی بن میمون  
مصری. محدث است.

**ابومرداس**. [أَمْ دَا] (ع) مرکب) تسین.  
(المرصع).

**ابومرزیان**. [أَمْ زَا] (إخ) عبدالله بن جعفر بن  
درستویه النحوی. رجوع به عبدالله... شود.

**ابومرزوق**. [أَمْ زَا] (إخ) محدث است. او از  
ابی غالب و از او ابوالعباس روایت کند.

**ابومرزوق**. [أَمْ زَا] (إخ) سجیجی. محدث  
است.

**ابومرزوق**. [أَمْ زَا] (إخ) حبیب بن شهید  
مصری. محدث است.

**ابومرسال**. [أَمْ سَا] (ع) مرکب) پلنگ.  
(المرصع).

**ابومروان**. [أَمْ رَا] (ع) مرکب) وزغه.  
(المرصع).

**ابومروان**. [أَمْ رَا] (إخ) او راست: الاستدلال  
بالحق فی تفضیل العرب علی جمیع الخلق.

**ابومروان**. [أَمْ رَا] (إخ) ابن حبیب.  
عبدالملک سلمی فقیه اندلسی. او راست:  
شرح الموطأ مالک. وفات ۲۳۹ ه. ق.

(کشف الظنون). و رجوع به ابن حبیب  
ابومروان... شود.

**ابومروان**. [أَمْ رَا] (إخ) ابن حیان بن خلف  
قرطبی. رجوع به ابن حیان ابومروان... شود.

**ابومروان**. [أَمْ رَا] (إخ) ابن زهر. رجوع به  
ابومروان بن زهر عبدالملک... شود.

**ابومروان**. [أَمْ رَا] (إخ) ابن زهر.  
عبدالملک بن محمد بن مروان. رجوع به ابن  
زهر شود.

**ابومروان**. [أَمْ رَا] (إخ) ابن الفاسله. رجوع  
به احمد بن عبدالملک بن مروان شود.

**ابومروان**. [أَمْ رَا] (إخ) ابن ماجشون.  
میمون عبدالملک بن عبدالعزیز بن عبدالله. فقیه  
مالکی. رجوع به ابن ماجشون عبدالملک...  
شود.

**ابومروان**. [أَمْ رَا] (إخ) احمد بن عبدالله بن  
بدر. رجوع به احمد... شود.

**ابومروان**. [أَمْ رَا] (إخ) احمد بن  
عبدالملک بن مروان. معروف به ابن الفاسله.  
رجوع به احمد... شود.

**ابومروان**. [أَمْ رَا] (إخ) الاسلامی.  
صحایت.

**ابومروان**. [أَمْ رَا] (إخ) الاسلامی. از شمار  
اهل مدینه است. او از ابی ذر و از وی پسر او  
عطاء بن ابومروان روایت کند.

**ابومروان**. [أَمْ رَا] (إخ) باجی. رجوع به  
محمد بن احمد باجی مکی به ابومروان شود.

**ابومروان**. [أَمْ رَا] (إخ) جبله بن رواد  
التکلی. محدث است.

**ابومروان**. [أَمْ رَا] (إخ) جعفر بن احمد بن  
عبدالملک بن مروان. معروف به ابن الفاسله.  
رجوع به جعفر... شود.

**ابومروان**. [أَمْ رَا] (إخ) حیان بن خلف بن  
حسین بن حیان قرطبی. او راست: کتاب  
مقتبس در تاریخ اندلس. و کتاب مائین. نیز  
در تاریخ آن ناحیه. مولد او بسال ۲۷۷ و  
وفات در ۴۶۹ ه. ق. بوده است.

**ابومروان**. [أَمْ رَا] (إخ) خضر بن محمد بن  
شجاع حرانی. محدث است.

**ابومروان**. [أَمْ رَا] (إخ) عبدالله بن خلف  
استحی. رجوع به عبدالله... شود.

**ابومروان**. [أَمْ رَا] (إخ) عبدالملک اول. ابن  
محمد. چهارمین از شرفای حسنی مراکش  
(از ۹۸۳ تا ۹۸۶ ه. ق.). و رجوع  
بعبدالملک... شود.

**ابومروان**. [أَمْ رَا] (إخ) عبدالملک بن  
ابراهیم. محدث است و محمد بن حرب  
واسطی از وی روایت کند.

**ابومروان**. [أَمْ رَا] (إخ) عبدالملک بن  
ابی العلاء. رجوع به ابن زهر شود.

**ابومروان**. [أَمْ رَا] (إخ) عبدالملک بن احمد  
وزیر. متوفی ۴۹۳ ه. ق. او راست: کتاب  
تاریخ ابی مروان و آن تاریخی است مرتب بر  
سنین از وفات علی علیه السلام.

**ابومروان**. [أَمْ رَا] (إخ) عبدالملک بن  
وزیر. متوفی ۴۹۳ ه. ق. او راست: کتاب  
تاریخ ابی مروان و آن تاریخی است مرتب بر  
سنین از وفات علی علیه السلام.

**ابومروان**. [أَمْ رَا] (إخ) عبدالملک بن احمد  
وزیر. متوفی ۴۹۳ ه. ق. او راست: کتاب  
تاریخ ابی مروان و آن تاریخی است مرتب بر  
سنین از وفات علی علیه السلام.

**ابومروان**. [أَمْ رَا] (إخ) عبدالملک بن احمد  
وزیر. متوفی ۴۹۳ ه. ق. او راست: کتاب  
تاریخ ابی مروان و آن تاریخی است مرتب بر  
سنین از وفات علی علیه السلام.

**ابومروان**. [أَمْ رَا] (إخ) عبدالملک بن احمد  
وزیر. متوفی ۴۹۳ ه. ق. او راست: کتاب  
تاریخ ابی مروان و آن تاریخی است مرتب بر  
سنین از وفات علی علیه السلام.

**ابومروان**. [أَمْ رَا] (إخ) عبدالملک بن احمد  
وزیر. متوفی ۴۹۳ ه. ق. او راست: کتاب  
تاریخ ابی مروان و آن تاریخی است مرتب بر  
سنین از وفات علی علیه السلام.

(کشف الظنون).

**ابومروان.** [أَمْزَا] (إخ) عبدالملک بن حبیب. محدث است. او از ابی اسحاق قزازی و از او یزید بن سنان روایت کند.

**ابومروان.** [أَمْزَا] (إخ) عبدالملک بن حبیب مالکی. رجوع به عبدالملک... شود.

**ابومروان.** [أَمْزَا] (إخ) عبدالملک بن الحسن. محدث است و از عبدالله بن دینار حدیث کند.

**ابومروان.** [أَمْزَا] (إخ) عبدالملک بن محمد بن مروان. معروف به ابن زهر. رجوع به ابن زهر شود.

**ابومروان.** [أَمْزَا] (إخ) عبدالملک بن عبدالعزیز الماجشون. صاحب مالک بن انس. تابعی است و سعد بن عبدالله از او روایت کند.

**ابومروان.** [أَمْزَا] (إخ) عبدالملک بن محمد بن مروان. معروف به ابن زهر.

**ابومروان.** [أَمْزَا] (إخ) عبدالملک بن سلم بن یزید الاموی المصری. محدث است و از او عبدالرحمن بن عبدالحکم روایت کند.

**ابومروان.** [أَمْزَا] (إخ) عبدالملک الثانی. نهین از شرفای حنفی مراکش (از ۱۰۳۸ تا ۱۰۴۰ هـ. ق.) و رجوع به عبدالملک... شود.

**ابومروان.** [أَمْزَا] (إخ) عبدالملک سلمی. فقیه اندلسی. رجوع به ابن حبیب ابومروان... شود.

**ابومروان.** [أَمْزَا] (إخ) عرب بن محمد بن عرب قرطبی. رجوع به عرب... شود.

**ابومروان.** [أَمْزَا] (إخ) غیلان. یکی از بنای زبان عرب. (ابن التمیم).

**ابومروان.** [أَمْزَا] (إخ) محمد بن احمد باجی. یکی از اکابر فقهای اسپانیا. او در اول قاضی شهر اشبلیه بود و سپس بمشرق آمد و چندی بمشقی اقامت کرد و بسال ۶۲۵ هـ. ق. در قاهره درگذشت. و رجوع به محمد بن احمد باجی... شود.

**ابومروان.** [أَمْزَا] (إخ) محمد بن عثمان الاموی الثمانی المکی. محدث است.

**ابومروان.** [أَمْزَا] (إخ) میمون عبدالملک بن عبدالعزیز بن عبدالله فقیه مالکی. رجوع به ابن ماجشون... شود.

**ابومروان.** [أَمْزَا] (إخ) یحیی بن زکریا الفسانی. محدث است.

**ابومره.** [أَمْزُرَا] (إخ) کنیت ابلیس. (متهی الارب) (مذهب الاسماء). شیطان. ابولبتی. ابلیس. عزازیل. خناس. ابوخلاف. بومره. شیخ نجدی. ابوالمزیر. دیو:

همه چون غول بیابان همه چون مار صلیب همه بومره بخوی و همه چون کاک غدنگ. قریم الدهر.

[أَمْزُرَا] (إخ) (المصن).

**ابومره.** [أَمْزُرَا] (إخ) تابعی است. وی صحبت عمر یا ابن عمر را دریافت و بکر بن عبدالله از او روایت کند.

**ابومره.** [أَمْزُرَا] (إخ) پدر یزید بن مره. صحابیت.

**ابومره.** [أَمْزُرَا] (إخ) ابن عروقه بن مسعود ثقفی. ولادت او بزمان رسول صلوات الله علیه و یکی از کبار صحابه کرام است.

**ابومره.** [أَمْزُرَا] (إخ) حارث بن مره حنفی. محدث است.

**ابومره.** [أَمْزُرَا] (إخ) سیف بن ذی یزن. رجوع به سیف... شود.

**ابومره.** [أَمْزُرَا] (إخ) الطائفی. صحابیت.

**ابومره.** [أَمْزُرَا] (إخ) مولى قیس بن عبد الأنصاری. محدث است و از رویغب بن ثابت روایت کند.

**ابومره.** [أَمْزُرَا] (إخ) یزید. مولى عقیل بن ابیطالب. تابعی است.

**ابومری.** [أَمْزُرَا] (إخ) قطن بن عبدالله. محدث است.

**ابومریم.** [أَمْزُرَا] (ع) [مرکب] پیاده قاضی. فراش احضار مدعی علیه قاضی را.

**ابومریم.** [أَمْزُرَا] (إخ) نام ختاری به مکه در جاهلیت. و گویند ابوسفیان در خانه این ختار با سمیه زوجة عبید بن جراح آمد و او به زیاد بن ابیه حامله گشت.

**ابومریم.** [أَمْزُرَا] (إخ) تابعی است. او از ثویان و ثویان از رسول صلوات الله علیه و از ابومریم عباد بن نسی روایت کند.

**ابومریم.** [أَمْزُرَا] (إخ) تابعی است. او از عمر. و از او زیاد بن ابی سوده روایت کند.

**ابومریم.** [أَمْزُرَا] (إخ) جد ابی بکر بن ابی مریم. صحابیت.

**ابومریم.** [أَمْزُرَا] (إخ) الازدی. صحابیت.

**ابومریم.** [أَمْزُرَا] (إخ) انصاری. تابعی است. وی از جابر بن عبدالله انصاری و جابر از رسول صلوات الله علیه روایت کند.

**ابومریم.** [أَمْزُرَا] (إخ) ایاس بن جعفر بن الصلت الحنفی. محدث است و از او ابو عمرو بن العلاء روایت کند.

**ابومریم.** [أَمْزُرَا] (إخ) ایاس بن صبیح حنفی. او در اول با مسلمة کذاب بود و محمد بن سیرین از او روایت کند. و ایاس اول کس است که در بصره قضا راند.

**ابومریم.** [أَمْزُرَا] (إخ) الحنفی صبیح بن المعمر. صحابیت.

**ابومریم.** [أَمْزُرَا] (إخ) خادم مسجد دمشق. تابعی است و از ابی هریره روایت کند.

**ابومریم.** [أَمْزُرَا] (إخ) زرین حبیبی. الاعدی. از زهاد تابعین است و از عمر و

علی و ابن عوف و ابن مسعود و ابی بن کعب و حذیفه و صفوان بن عسال روایت کند و عمری طویل یافته است. عاصم بن ابی الجود گفت: سردان این راه را دیدم که از شب مطیة می کردند و یکی از آنان زرین حبیبی و دیگری ابوانل بود. سدید کلی آرد که زر به عبدالملک مروان نامه ای کرد در پند و موعظت و در آخر آن نبشته بود: ای امیر مؤمنان تندرستی را نشان درازی عمر بدان و بیاد آر این گفته پیشینان را:

إذا الرجال ولدت اولادها

وبلیت من کبر اجسادها

وجعلت اسقامها تعادها

تلک زروع قد دنا حصداها.

و چون خلیفه نامه بخواند بگریه، گریستی بدرد تا پیران دامن وی باشک پیاغشت و گفت زر درست گوید لیکن اگر نرم تر از این نبشتی برفق نزدیکتر بودی. گویند وی بصدویست و دوسالگی درگذشت. و تا آن وقت همه قوای وی برجای بود.

**ابومریم.** [أَمْزُرَا] (إخ) زیاد بن صبح. محدث است.

**ابومریم.** [أَمْزُرَا] (إخ) سلولی. از بنی مره بن مصعب بن معویه. صحابیت.

**ابومریم.** [أَمْزُرَا] (إخ) سلولی. مالک بن ریمه. والد یزید و ابومره. صحابیت.

**ابومریم.** [أَمْزُرَا] (إخ) شیم بن دیم. محدث است.

**ابومریم.** [أَمْزُرَا] (إخ) شیم بکری. محدث است.

**ابومریم.** [أَمْزُرَا] (إخ) صبیح بن المعمر الحنفی. صحابیت.

**ابومریم.** [أَمْزُرَا] (إخ) عبدالقنار بن القاسم الأنصاری. محدث است.

**ابومریم.** [أَمْزُرَا] (إخ) عبدالله بن زیاد القاری الأسدی. تابعی است و از عمار بن یاسر روایت کند.

**ابومریم.** [أَمْزُرَا] (إخ) عمرو بن مره الجهنی. صحابیت.

**ابومریم.** [أَمْزُرَا] (إخ) غسانی. صحابیت.

**ابومریم.** [أَمْزُرَا] (إخ) الفسانی جد ابی بکر بن ابی مریم. صحابیت.

**ابومریم.** [أَمْزُرَا] (إخ) قزوینی. والان بن عیسی. رجوع به والان... شود.

**ابومریم.** [أَمْزُرَا] (إخ) قیس الثقفی. محدث است.

۱- یا: نجدی. و رجوع به نسخه بدلهای ابن بیت در کلمه غدنگ و کاک غدنگ در لغت نامه اسدی چ طهران شود.

۲- ابن کلمه در یادداشتهای من بود و در این وقت که بتدوین آن مشغولم مراجعه ثانوی بکتابهای دسترس شد و جانی نیافتم.

است.

**ابومریم.** [أَمْ ي] (اخ) کندی. صحابیت و گروهی گفته‌اند که ابومریم غسانی همین ابومریم کندی است.

**ابومریم.** [أَمْ ي] (اخ) مالک بن ربيعة السلولی. صحابیت. و یزید بن ابی مریم پسر وی از او روایت کند.

**ابومریم.** [أَمْ ي] (اخ) مسلم بن یسار. محدث است.

**ابومریم.** [أَمْ ي] (اخ) مکاتب عاتشه. خفیف از او روایت کند.

**ابومریم.** [أَمْ ي] (اخ) مولی ابی هریره. تابعی است. او از ابی هریره و از او معاویه بن صالح روایت کند.

**ابومریم.** [أَمْ ي] (اخ) والان بن عیسی القزونی. رجوع به والان... شود.

**ابومریم.** [أَمْ ي] (اخ) والد یزید. و نام ابومریم مالک بن ربيعة السلولی. صحابیت.

**ابومرینه.** [أَمْ ي] (ا) نوعی ماهی است، و شاید آنکه امروز ترکان عثمانی مورینه نامند.

**ابومزاحم.** [أَمْ ح] (ع) مرکب) گاو نو. گاو. (مذهب الاسماء). ایل. اگاو شکته‌روشاخ. اگجشک. بنجشک.

**ابومزاحم.** [أَمْ ح] (اخ) مردی از حکام ترک که بار اول با عرب جنگ کرده است.

**ابومزاحم.** [أَمْ ح] (اخ) تابعی است. او از ابوهریره و از او یحیی بن کثیر روایت کند.

**ابومزاحم.** [أَمْ ح] (اخ) شیرازی. یکی از بزرگان شیوخ تصوف مائه سوم، معاصر هرون و مأمون و متصم و وائی و متوکل خلفای عباسی است. او را با چند و شبلی بعثت اختلاف مشارب مناظرات و مناظرات است.

ابوعبدالله خفیف در کتاب خویش گوید:

ابومزاحم از کبار مشایخ عرفان بود و بیانی بلیغ داشت چنانکه هرگاه زبان سخن

گشودی مشایخ حاضر همه تن گوش شدندی.

او وقتی بدیدار ابوحفص شد و ابوحفص یکشف پرورد وی اشارت کرده بود. از کلمات

ابومزاحم شیرازیت که: من اعز فی نفس ذلّه الله فی اعین عباد. رجوع به نامه دانشوران ج ۲ ص ۲۱۰ شود.

**ابومزاحم.** [أَمْ ح] (اخ) موسی بن عبدالله بن خاقان. رجوع به موسی... شود.

**ابومزنه.** [أَمْ ن] (ع) مرکب) ابر. اهلال.

**ابومسافر.** [أَمْ ف] (اخ) کیسان. از روایت است. وکیع از او و از اسمعید بن جبیر روایت کند.

**ابومسحل.** [أَمْ ح] (اخ) اعرابی. مکنی به ابومحمد موسوم به عبدالوهاب بن حریش. او از وادقین حسن بن سهل است یفغاد. و او را با اصمعی مناظراتی است در تصریف. او راست؛ کتاب النوادر و کتاب الغریب. (از ابن الندیم و

غیر او).

**ابومسعود.** [أَمْ د] (اخ) از روایت است و نورین یزید از او روایت کند.

**ابومسعود.** [أَمْ د] (اخ) شامی. از روایت است.

**ابومسعود.** [أَمْ د] (اخ) یس. از روایت است.

**ابومسعود.** [أَمْ د] (اخ) ابان الضمیری. محدث است و معتز بن سلیمان از او روایت کند.

**ابومسعود.** [أَمْ د] (اخ) ابراهیم بن محمد بن عبید دمشقی.

**ابومسعود.** [أَمْ د] (اخ) احمد بن فرات بن خالد ضبی. او راست؛ جزئی در حدیث.

**ابومسعود.** [أَمْ د] (اخ) الازدی. رجوع به معافی بن عمران... شود.

**ابومسعود.** [أَمْ د] (اخ) احمد بن فرات الرازی. یکی از کبار محدثین و بروایت شیخ جوزی او هزارهزار حدیث و پانصد هزار حدیث بخط خویش نوشته بود. وفات او

بسال ۲۵۹ ه. ق. بود. رجوع به حبیب السیرج ۱ ص ۲۹۶ شود.

**ابومسعود.** [أَمْ د] (اخ) انصاری. وکیل و نائب علی بن ابیطالب علیه السلام یکوفه آنگاه که او علیه السلام متوجه حرب صفین گردید.

رجوع به حبیب السیرج ۱ ص ۱۸۱ شود.

**ابومسعود.** [أَمْ د] (اخ) انصاری. عقبه بن عمرو بن ثعلبه. صحابیت. وفات او را بسال

۴۱ و برخی ۴۲ و گروهی ۴۶۰ ق. گفته‌اند.

**ابومسعود.** [أَمْ د] (اخ) ایوب بن سويد. محدث است.

**ابومسعود.** [أَمْ د] (اخ) بدری. عقبه بن عمرو. صحابیت.

**ابومسعود.** [أَمْ د] (اخ) سعید بن ایاس جریری بصری. محدث است.

**ابومسعود.** [أَمْ د] (اخ) عباس جریری. محدث است.

**ابومسعود.** [أَمْ د] (اخ) عبدالاعلی بن ابی الساور. از روایت است.

**ابومسعود.** [أَمْ د] (اخ) عبدالرحمن بن حنین موصلی زجاج. از روایت است.

**ابومسعود.** [أَمْ د] (اخ) عثمان بن عطاء خراسانی. محدث است.

**ابومسعود.** [أَمْ د] (اخ) عقبه بن خالد السکونی. معروف به مجدر. تابعی است و احمد بن حنبل در مستند خویش از او روایت

کند.

**ابومسعود.** [أَمْ د] (اخ) عقبه بن عمرو الأنصاری. صحابیت. وی جنگ بدر را دریافته و بسال ۴۰ ق. درگذشته است.

**ابومسعود.** [أَمْ د] (اخ) عقبه بن عمرو بن ثعلبه انصاری صحابی. رجوع به

ابومسعود انصاری عقبه... شود.

**ابومسعود.** [أَمْ د] (اخ) مجدر. عقبه بن خالد السکونی. رجوع به ابومسعود عقبه بن خالد... شود.

**ابومسعود.** [أَمْ د] (اخ) محمد بن زیاد المقدسی. از روایت است. او از ابراهیم بن ابی عیله و از او صفوان بن عمرو سکونی روایت کند.

**ابومسعود.** [أَمْ د] (اخ) معافی بن عمران ازدی. رجوع به معافی... شود.

**ابومسعود.** [أَمْ د] (اخ) مهاجر بن عمیره. تابعی است و درک خدمت امیرالمؤمنین علی بن ابیطالب علیه السلام کرده است.

**ابومسعود.** [أَمْ د] (اخ) هانی بن یحیی السلی. محدث است.

**ابومسکین.** [أَمْ د] (اخ) الأودی. حُرّ. رجوع به حُرّ ابومسکین شود.

**ابومسکین.** [أَمْ د] (اخ) بردعی. شاعر و محدث. او را نزدیک صد ورقه شعر است. (ابن الندیم).

**ابومسکین.** [أَمْ د] (اخ) خارجه. محدث است.

**ابومسکین.** [أَمْ د] (اخ) حرز کوفی اودی. و گروهی حُرّ گفته‌اند. از روایت است.

**ابومسلم.** [أَمْ ل] (اخ) در عداد صحابه مذکور است.

**ابومسلم.** [أَمْ ل] (اخ) تابعی است. او از عمر، و از او عبدالوارث روایت کند.

**ابومسلم.** [أَمْ ل] (اخ) ابراهیم بن عبدالله بن مسلم. رجوع به ابراهیم... شود.

**ابومسلم.** [أَمْ ل] (اخ) ابراهیم بن عبدالله بصری. او راست؛ جزئی در حدیث.

**ابومسلم.** [أَمْ ل] (اخ) ابن خلدون. عمر بن احمد بن خلدون حضرمی. رجوع به ابن خلدون... شود.

**ابومسلم.** [أَمْ ل] (اخ) اسود بن هلال. محدث است و از ابواسحاق سیمی روایت کند.

**ابومسلم.** [أَمْ ل] (اخ) الاغر. تابعی است و از ابی هریره روایت کند.

**ابومسلم.** [أَمْ ل] (اخ) امین آل محمد. رجوع به ابومسلم مروزی شود.

**ابومسلم.** [أَمْ ل] (اخ) اهلبان بن صفی الففاری. صحابیت.

**ابومسلم.** [أَمْ ل] (اخ) بجلی. او از یزید بن ارقم و از او داود عطار روایت کند.

**ابومسلم.** [أَمْ ل] (اخ) البکاء. رجوع به یحیی بن سلیم... شود.

**ابومسلم.** [أَمْ ل] (اخ) تملبی. او از ابی امامه و از او ابان بن عبدالله بن ابی حازم روایت کند.

**ابومسلم.** [أَمْ ل] (اخ) جلولی شامی. از روایت است و بعضی خلیلی شامی گفته‌اند.

**ابومسلم.** [أَمْ ل] (اخ) جلیلی. از روایت



است منسوب به جلیل مردمی به یمن یا ذی الجلیل نام موضعی بدانجا.

**ابو مسلم.** [أُمُّ ل] [لخ] جلیلی. استاد کعب الاحبار. تابعی است. کنیت وی در اول ابوالسّمول بود و ابویکر بدو کنیت ابو مسلم داد.

**ابو مسلم.** [أُمُّ ل] [لخ] العدّی. تابعی است. او از ابی ذر و جارود و از او مطرف و ابوالعالمیه روایت کنند.

**ابو مسلم.** [أُمُّ ل] [لخ] خراسانی. رجوع به ابو مسلم مروزی شود.

**ابو مسلم.** [أُمُّ ل] [لخ] الخراسانی. صحابیت.

**ابو مسلم.** [أُمُّ ل] [لخ] الغلیلی الشّامی. از روات است و برخی جلّولی گفته‌اند.

**ابو مسلم.** [أُمُّ ل] [لخ] خلّانی التّیمی. عبدالله بن ثوب یا عبدالله بن عوف از کبار تابعین است و بزمان رسول صلوات الله علیه در یمن اسلام آورده است. مولد او بسال ۵۰ ه. ق. و وفات وی پروزگار معاویه یا یزیدین معاویه در دریا<sup>۱</sup> و گور او نیز بدانجاست. گویند آنگاه که اسود بن قیس الفسی متنبی او را به دین خود خواند و او از گرویدن سرباز زد فرمان کرد تا آتشی عظیم بغیر و خند و او را در آتش افکندند و آتش او را آسیمی نکرد. یزوان اسود گفتند این مرد اگر در بلاد تو زید عقیده مردمان بر تو تباه کند و وی ابو مسلم را نفی کرد و او بمدیّنه الرسول شد در این وقت رسول صلی الله علیه رحلت کرده و خلیفتی ابوبکر را بود و بسجده درآمد و نزدیک ستونی بنماز ایستاد عمر بن الخطاب او را بدید و پرسید مرد از کجاست گفت از یمن. گفت آن دشمن خدا آخر با آن دوست ما که در آتش افکند و زبانی بدو نرسید چه کرد گفت عبدالله بن ثوب را گوئی گفت سوگند بخدای آیا تو خود او نیستی گفت هستم پس عمر میان دو چشم او پیوید و با خود نزد ابوبکر برد و میان خویش و ابوبکر بنشاند و گفت سپاس خدای را که مرا زنده داشت تا آن معجز که با ابراهیم خلیل رفت در یک تن از است محمد مرا بنمود. علمه بن مرشد میگفت زهد به هشت تن از تابعین منتهی گشت و یکی از آن هشت ابو مسلم خلّانی است. و صاحب حبیب السیر در وقایع سال ۶۱ آرد که: هم در این سال (احدی و ستین) ابو مسلم عبدالله بن ثوب الغلّاتی که از جمله عباد و افاضل تابعین حضرت امیر المؤمنین علی علیه السلام بود از عالم فانی بریاض جاودانی انتقال کرد و از ابو مسلم رضی الله عنه کرامات و خوارق عادت در سیر السلف و بعض دیگر از کتب اهل علم و شرف بسیار نقل شده است. (صفة الصّوّة ج ۴) (فوات ج ۱).

**ابو مسلم.** [أُمُّ ل] [لخ] دمشقی. شافعی. از

شاگردان امام غزالی. او راست: احکام الخشّی.

**ابو مسلم.** [أُمُّ ل] [لخ] رازی. در حبیب السیر از وصایای خواجه نظام الملک طوسی آرد که بدانگاه که خواجه و عمر خیامی و حسن صباح نزد امام موفق نیشابوری درس میخوانده‌اند، صباح پدر حسن مردی بدمذهب و خبیث العقیده بود و در مملکت ری بسر می‌برد، حا کم آن ولایت ابو مسلم رازی بواسطه حسن سیرت و صفاء سیرت با آن مفد عداوت می‌ورزید و او همواره نزد ابو مسلم رفته بقول کاذب و یمن قاجر از هذیانات قولی و فعلی براثت ساخت خویش باز می‌نمود. و باز در وقایع سال ۴۸۸ ه. ق. صاحب حبیب السیر گوید: و هم در این سال (یعنی ثمان و ثمانین و اربعمائة) ابو مسلم را که رئیس ری بود خداداد رازی مقتول گردانید. و ظاهر آین ابو مسلم رئیس همان ابو مسلم رازی حاکم ری باشد. والله اعلم.

**ابو مسلم.** [أُمُّ ل] [لخ] السّائبین حباب صاحب المقصورة. صحابیت.

**ابو مسلم.** [أُمُّ ل] [لخ] سلّمه بن الاکوع. صحابیت.

**ابو مسلم.** [أُمُّ ل] [لخ] سلّمه بن العیار. از روات است و از مالک بن انس روایت کند.

**ابو مسلم.** [أُمُّ ل] [لخ] سلیمان بن الولید. شاعری قلیل الشعر است. (ابن الندیم).

**ابو مسلم:** [أُمُّ ل] [لخ] شامی. یکی از بلغای زبان عرب. (ابن الندیم).

**ابو مسلم.** [أُمُّ ل] [لخ] شیب. ابن داح. رجوع به شیب... شود.

**ابو مسلم.** [أُمُّ ل] [لخ] صاحب الدعوة. رجوع به ابو مسلم مروزی شود.

**ابو مسلم.** [أُمُّ ل] [لخ] اللّصّی. یکی از فصحای عرب و ابوعمر و الشّیانی در نوادر خویش از او روایت کند. (ابن الندیم).

**ابو مسلم.** [أُمُّ ل] [لخ] عبدالرحمن بن مسلم. رجوع به ابو مسلم مروزی شود.

**ابو مسلم.** [أُمُّ ل] [لخ] عبدالرحمن بن واقد الواقدی. او راست: کتاب القراءه. و رجوع به واقدی... شود.

**ابو مسلم.** [أُمُّ ل] [لخ] عبدالسلام بن سالم. محدث است.

**ابو مسلم.** [أُمُّ ل] [لخ] عبدالله بن ثوب. رجوع به ابو مسلم خلّانی شود.

**ابو مسلم.** [أُمُّ ل] [لخ] عبدالله بن سعید. محدث است و از اعمش روایت کند.

**ابو مسلم.** [أُمُّ ل] [لخ] عبدالله بن عوف. رجوع به ابو مسلم خلّانی... شود.

**ابو مسلم.** [أُمُّ ل] [لخ] عبدالله بن هاشم الجعفی. محدث است.

**ابو مسلم.** [أُمُّ ل] [لخ] عبیده بن عمرو السّلمانی. محدث است.

**ابو مسلم.** [أُمُّ ل] [لخ] عبیده السّلمانی. ابن عمرو. صحابیت.

**ابو مسلم.** [أُمُّ ل] [لخ] علی سرخ خافی. رجوع به علی... شود.

**ابو مسلم.** [أُمُّ ل] [لخ] عمر بن احمد بن خلدون. رجوع به ابن خلدون ابو مسلم... شود.

**ابو مسلم.** [أُمُّ ل] [لخ] محمد بن بحر اصفهانی. رجوع به محمد... شود.

**ابو مسلم.** [أُمُّ ل] [لخ] محمد بن علی اصفهانی. رجوع به محمد... شود.

**ابو مسلم.** [أُمُّ ل] [لخ] مولی بنی ضره. تابعی است. او از ابی هریره و از وی محمد بن ابی یحیی روایت کند.

**ابو مسلم.** [أُمُّ ل] [لخ] مولی زید بن صوحان العبیدی. تابعی است و از سلمان حدیث کند.

**ابو مسلم.** [أُمُّ ل] [لخ] واقدی. رجوع به ابو مسلم عبدالرحمن الواقدی... و رجوع به عبدالرحمن... شود.

**ابو مسلم.** [أُمُّ ل] [لخ] هارون بن مسلم. محدث است و ابوداود از او روایت کند.

**ابو مسلم.** [أُمُّ ل] [لخ] یحیی بن سلیم البکاء. رجوع به یحیی بن سلیم مکنی به ابو مسلم البکاء شود.

**ابو مسلم.** [أُمُّ ل] [لخ] مروزی. بلعمری در ترجمه طبری آرد: خبر بیرون آمدن ابو مسلم صاحب دولت ولد عباس، و این ابو مسلم غلامی بود و سراجی همی کردی نامش عبدالرحمن بن مسلم و اندر خدمت گروهی از مردمان بود از بنی عجل بخراسان و او غلامی زیرک و هشیار و با فرهنگ بود و دوستی بنی هاشم اندر دلش افتاد. گروهی از شاعیان<sup>۲</sup> بنی عباس بحج رفتند چون سلیمان بن کثیر و مالک بن یم و قحطبه بن ساهر و لامیر بن قریظه<sup>۳</sup> و مانند ایشان بمکه شدند و محمد بن علی بن عبدالله بن عباس آن روز بمکه بود و ایشان مالی با خود برده بودند و بدو دادند و نزدیک او همی شدند هر روزی و ابو مسلم با ایشان بود یک روز محمد بن علی ایشان را گفت این غلام آزاد است یا بنده گفتند مغفلیان از بنی عجل ایودن گویند که مولای ماست و لیکن آزاد است محمد بن علی گفت ندانم که این چیست که شما همی گوئید و لیکن او را غلامی بزرگ همی بینم که امید خواهد بودن که او از آنکسان باشد که اندر دولت ما حرکت کند ایشان گفتند ایها الامام این کی خواهد بودن که کار بنی امیه دراز کشید. محمد بن

1 - Daraya.

۲- زاب خرد گر خیرستی ترا

میل تو زی مذهب شاعیتی. ناصر خسرو.

۳- لاهرن قریط.

علی گفت هذا والله زماننا من از پدر شیدم که چون سال حمار آید خدای عزوجل دولت آشکارا کند و دعا مستجاب کند و دولت بنی امیه ببرد و علمهای سیاه پدید آید اندر مرو و خراسان و بنی امیه را بکشد در زیر هر سنگی و کلوخی. ایشان گفتند ایها الامیر سال حمار چیست گفت هرگز سال از حد نگذشت بر قومی که نه کار ایشان زیر و زبر شد و اندر شورید چنانکه خدای عزوجل گفت: او کالذی مر علی قریه و همی خواویه علی عروشها قال انی یحیی هذه الله بعد موتها فاماته الله مائة عام ثم بعثه. اکنون این وعده که ما را کرده است نزدیک آمد پس گفت اعلما انکم فی سنة الحمار؛ بدانید که شما اندر سال صدید از ملک بنی امیه و گوئی که من بدین غلام می نگرم که بر خاسته است اندر کار ما یعنی چشم همی دار [م] چون او برخیزد یاری کنیش که شما از پس این سال مرا نبیند که من اندر خویش ضعی همی بتم و سستی همی یابم و گمان همی برم که اجلم نزدیک است و لیکن این کار پسر مرا باشد ابراهیم آنکه بخراسان است که او را کاری رسد. اینک پسر دیگر عبدالله یعنی ابوالعباس سفاح که او را کاری رسد پسر سیوم من هست عبدالله یعنی ابوجعفر منصور دوانیق. پس این مردمان بخراسان آمدند از مکه و در ابومسلم بچشم دیگر همی نگریستند و آنچه از محمد بن علی شنیده بودند اندر کار ابومسلم پنهان همی داشتند و گاه گاه با او گرد آمدندی ابومسلم ایشان را گفتی شتاب مکنید که این کار که شما همی خواهید نزدیک است که من خداوند علمهای سیاهم و همان انگارید که من این آشکارا کردم و ابومسلم خاموش همی بود تا آنکه که میان کرمانی (خدیج بن عیسی) و نصر سیار حرب افتاد چون ابومسلم نگاه کرد بدانست که غلبه کرمانی راست، یقین شد که او را فرج آمد و محمد بن علی ببرد و ابومسلم دعوت اندر گرفت امامت ولد عباس. مردمان بر وی گرد می آمدند تا هزار مرد پنهان بر وی گرد آمدند، چون آگاهی نصر سیار رسید هیچ حیل نتوانست بکار ابومسلم زیرا که بکرمانی مشغول بود بیتی چند بگفت و بمروان فرستاد و او را آگاه کرد از آن کار و رفتن ولایت از دست، مروان جواب نکرد. نصر سیار بدانست که بکار بنی امیه ادبار اندر افتاد و نامه نوشت بیزید بن عمرو بن حبیبه و او آن روز بواسط بود از دست مروان و در نامه گفت: اما بعد بدانکه دولت ما هر دو یکست و من درین حرب کرمانم و مردی دیگر بیرون آمده است از پسران سراجان که او را نه دینست و نه اصل و گروهی با او گرد آمده اند از فاسقان،

خراسان را چه کنم تا عراق مرا باشد. آنگاه بنی هاشم را طمع افتاد اندر خلافت و فضل بن عباس بن عبدالرحمن بن حارث بن عبدالملک بیتی چند شعر بگفت و بعد از آن حسن بن علی بن ابیطالب علیه السلام فرستاد او را تحریض کرد بر ولایت و آل ابوطالب را نیز طمع افتاد اندر خلافت و ابوالحسن مدائنی گوید که با عبدالله بن حسن و محمد بن علی و عبدالله بن عباس همی رفتیم داود بن علی نزدیک عبدالله بن حسن شد و گفت اگر فرمودی پسران خویش را محمد و ابراهیم که حرب کردند اندرین کار نیکو بودی که دولت بنی امیه اندر شورید نه بیتی که خبرهای خراسان چگونه می آید و شنیدی که کار بر نصر سیار چگونه نپا شده است. عبدالله بن حسن گفت هنوز آن هنگام نیست که ما را بدر باید آمدن عبدالله علی گفت یا ابا محمد شما را بر بنی امیه محبت نباشد و ظفر ما را بر ایشان بود که ایشان را بکشیم و کار از ایشان بتانیم. پس چون ابومسلم دید که نصر سیار را مدد نیست طمع کرد اندر آنچه میخواست کس فرستاد بکرمانی که آنچه میخواست بیابی که من با توام و ابومسلم و کرمانی یکی شدند و هر دو لشکر سوی نصر سیار آوردند و ابومسلم یاران خویش را بفرمود تا سیاه پوشیدند و نامه نوشت بشهرهای خراسان که جامه سیاه پوشید که ما سیاه پوشیدیم و نزدیک زایل شدن ملک بنی امیه است و مردمان نسا و باورد و مروالروذ و طالقان همه جامه سیاه کردند بفرمان ابومسلم و مدائنی گوید: که جامه از بهر آن سیاه پوشیدند که در عزای زید بن علی بودند و پسرش یحیی و خبر درست اندرین آن است که بنی امیه که جامه سبز پوشیدندی و رایت سبز داشتندی و ابومسلم خواست که این رسم برگرداند پس بخانه اندر غلامی را بفرمود که از هر رنگی جامه بیوشد و عمامه بسر اندر بست پس آخر سیاه پوشید و عمامه های سیاه بر بست. ابومسلم گفت هیچ رنگی بهیبت تر از سیاه نیست پس مردمان را فرمود که جامها و علمها سیاه کردند. پس ابومسلم کس فرستاد بگوزگانان تا یحیی و برادرش را از دار فرو گرفتند و دفن کردند و هر که را یافت که هواخواه بنی امیه بود همی کشت. پس نصر سیار بترسید و نامه نوشت بمردمان مرو بدان که من که هواخواه او بودند و تربیت او یافته بودند و از ایشان یاری خواست بر حرب کرمانی و ابومسلم بیتی چند شعر بگفت و ایشان را بر کرمانی و نصر سیار بر آغایند چون نصر سیار دید که کس او را یاری نمیکنند خواست که میان کرمانی و ابومسلم وحشت اندازد نامه نوشت به کرمانی و گفت تو فریفته

میباش به ابومسلم و یارانش که این کار نه ترا میخوانند و من بر تو همی قسم باید که بیایی تا هر دو بشارستان مرو اندر شویم و صلح نامه نویسم میان یکدیگر و سوگند خوریم که هم پشت شویم و ابومسلم را بگیریم کرمانی او را وعده کرد که چنین کند پس برفت و ابومسلم را آگاه کرد که نصر سیار چنین همی گوید تو چه صواب همی بیتی. ابومسلم گفت تو چه خواهی کرد گفت می اندیشم که باوی بیرون شوم و کس فراز کنم تا ناگاه او را بزنند ابومسلم گفت جز این تدبیر نیست کرمانی برفت و برابر لشکر نصر سیار بایستاد با مقدار صد سوار و مردی را از یاران خویش بگفت آنچه در دل داشت پس رسول خویش بنزدیک نصر سیار فرستاد که بیرون آی تا صلح نامه نویسم نصر سیار بیرون آمد با صد سوار او نیز همچین حیلت کرده بود که کرمانی اندیشیده بود و مردی را بر گماشته نامش حارث بن شریح که ناگاه کرمانی را بکشد و دو لشکر برابر یکدیگر فراز آمدند و کرمانی آن روز بی جوشن بود چون نصر سیار او را بدان حال بدید روی بحارث کرد و گفت آن چیز که گفتیم هنگام آن است حارث حمله برد بر کرمانی و او را ضربتی بزد بر تپه گاه و بکشت و نصر سیار بفرمود سر کرمانی برداشتن و بسوی مروان فرستاد. ابومسلم یاران خویش را بر آغایند و هر دو سیاه یکدیگر فراز شدند و یکزمان حرب کردند و کرمانی را پسر یو نامش علی. نگاه کرد تمیم بن نصر سیار را دید که حرب میکرد حمله پر او برد و او را نیزه ای زد و بکشت پس آواز داد بیانگ بلند که ای نصر سیار چگونه دیدی این کینه باز آوردن و آن روز حرب همی کرد و خلعتی از یاران نصر سیار کشته شدند و نصر را جراحات رسید و دیگران بهزیمت شدند از پیش او و کار ابومسلم هر روز بالا همی گرفت و بیم اندر دلهای مردمان همی افتاد و او را یاد همی کردند و ایون گویند که بر منبرها که خطبه کردند گفتندی اللهم صلح الامیر امین آل محمد صلی الله علیه و آله و سلم و خراسان دو گروه شدند و اندر بعضی شهرهای خراسان خطبه بنام مروان کردند و اندر بعضی بنام ابومسلم. و کار سخت شد میان ابومسلم و نصر سیار و هرگاه که یکدیگر فراز رسیدندی لعنت کردندی و دشنام دادندی. و مردمان خراسان میل به ابومسلم کردند و خراج به او دادندی، نصر سیار بدانست که او را با ابومسلم پایاب نبود دست برداشت و بپرو اندر شد و بخانه بنشست. پس ابومسلم چهار مرد

را بخواند از یاران خویش، یکی عامر بن اسماعیل الجرجانی و دیگر برادرش عمرو بن لامیر<sup>۱</sup> بن قریظ. ایشان را گفت بنزدیک نصر سیار شوید و او را از من سلام رسانید و بگوئید که امیر میگوید که نامه آمده است از امام ابراهیم بن محمد و ما همی خواهیم که بر تو عرضه کنیم و بر تو خوانیم بیا ایمن و آریم و آن مردمان برفتند و بدر نصر سیار شدند و پیام ابومسلم دادند و لامیر<sup>۲</sup> بن قریظ این آیه میخواند: یا موسی ان الملاء یاترون بک لیتلک فاجر انی لک من الناصحین. نصر سیار دانست که او را بکشتن همی برند گفت آری برخاست و بحجره اندر شد و این مردمان همانجا نشسته بودند و اندر آن حجره روزی بود اندر بوستان بدان روزن برسن فروشد و شبی بود تاریک و آخر سالان خویش را بخواند و گفت فلان اسب را بیار و برنشت و برفت باغلام خود و خواسته رها کرد و روی به نشاوری نهاد چون رسولان زمانی نیک بایستادند نصر سیار نیامد بدانستند که او بگریخت بنزدیک ابومسلم بازآمدند و او را از این قصه آگاه کردند ابومسلم گفت بگذارد تا هرکجا که خواهد برود و لیکن بگوئید مرا تا چه نهمت کرد بر شما و بگریخت گفتند والله که هیچ آگاهی نداریم جز آنکه لامیر<sup>۳</sup> این آیه میخواند: ان الملاء یاترون بک لیتلک<sup>۴</sup>. او از این آیه بگریخت لامیر را فراز بردند و گردنش بزدند و ابومسلم برای نصر غارت کرد و بموخت و همه خراسان بگرفت و کارداران بتاحیها فرستاد و نصر سیار بری آمد و آنجا بدره شکم بحره، چون خبر به ابومسلم آمد قحطیه بن شیب را بخواند و بیست هزار مرد بدو داد و گفت بگراگان شو و از آنجا برتر همی شو تا هرکجا که توانی بگیر و بکش کسان نصر سیار را. قحطیه بنشاور آمد و خراج بگرفت و بر یاران قسمت کرد. پس روی بگراگان نهاد و آنجا مردی بود از قبل پسر هبیره نامش بناته حنظله الکلابی، با لشکری بزرگ از مردمان شام و عراق و خندق کرده بود گرد لشکر خویش قحطیه سیاه تپیه کرد و خالد بن یزید را بر میره و موسی بن کعب را بر میته و اسید بن عبدالله را بر جناح، پس روی بیاران خویش کرد و گفت بدانید که شما حرب با گروهی میکنید که دین خدای بگردانیدند و بدر کردند و از فرمان خدای عزوجل بیرون آمدند و ایشان را نخست ظفری بود اگر دادگری کردند پس از آن برگشتند خدای برایشان خشم گرفت و پادشاهی از ایشان بستند و فرزندان پیغمبر صلی الله علیه و سلم بکشتند و هرکجا کسی

بود از دوستداران اهل بیت همه را بکشتند و زنان ایشان را بزنی کردند و فرزندان ایشان را برده کردند و بر همین حالت همی بودند تا اکنون که خدای عزوجل شما را مرتبه داد و بزرگوار کرد و مسلط کرد بر ایشان تا کینه بکشد از ایشان بگوئید آمین بحق آل محمد علیه الصلوة و علیه السلام. پس قحطیه با یاران خویش فراز شد و حرب درگرفتند در آن روز وقت آفتاب برآمدن تا آنگاه که روز بگذشت و گروهی از مردمان خراسان کشته شدند پس هزیمت بر مردمان گراگان افتاد و بنانه را با پسرش حنظله بکشتند با ده مرد از شامیان و دیگران بهزیمت شدند و قحطیه بفرمود تا سر بنانه و آن پسرش پیش ابومسلم بردند و فتح نامه نوشت پس بگراگان اندر شد و هر که را یافت از شیعه بنی امیه بکشت و خراج بست و بر یاران قسمت کرد و دیگر به ابومسلم فرستاد پس از آنجا بدامغان شد و خراج بگرفت و کس او را منع نکرد پس به ری شد و کس از اهل ری با او حرب نکرد و خراج ری بگرفت و به ابومسلم فرستاد و نامه نوشت به او و دستوری خواست تا بیشتر شود ابومسلم جواب داد که نخست باصفهان شود پس روی بقم و اصفهان نهاد خبر بعامر بن صاره<sup>۵</sup> شد یاران خویش را گرد کرد و بحرب ایستاد قحطیه چون باصفهان شد عامر بن صاره<sup>۶</sup> با ده هزار مرد بیرون آمد و بیکدیگر فراز رسیدند قحطیه مصحفی بر سر نیزه بست و گفت یا اهل شام ما شما را بدین کتاب میخوانیم از فضل کردن آل محمد علیه الصلوة والسلام و اهل بیتش عامر و یارانش بر قحطیه و ابومسلم دشنام دادند و بر فرزندان عباس ناسزا گفتند پس قحطیه گفت حمله برید هر دو گروه بیکدیگر فراز رسیدند و ساعتی حرب کردند و عامر که امیر اصفهان بود کشته شد با خلقی بسیار قحطیه سر عامر به ابومسلم فرستاد و از آنجا بپناهند شد و آنجا مردی بود نامش مالک بن محرر الباهلی با گروهی از فرزندان نصر سیار. قحطیه بدر نهانند فرود آمد و آن قوم را در حصار یافت. لشکر بدر حصار آورد و کار برایشان تنگ کرد و منجنیقها ساخت و شب و روز جنگ میکرد و سنگ می انداخت پس مالک کس فرستاد و زینهار خواست خود را و گروهی از مردمان شام، قحطیه اجابت کرد. ایشان بیرون آمدند و بنزدیک قحطیه شدند و گروهی بودند از قوم نصر سیار مقدار چهل تن بیرون آمدند و پیش قحطیه شدند و پنداشتند که کسی ایشان را نشناسد قحطیه همه را بفرمود کشتن و سرهاشان به ابومسلم فرستاد و از آنجا بخلوان شد و آنروز آنجا عیدین علاء الکندی بود از قبل پسر هبیره با سه هزار مرد چون

دانست که قحطیه آمد گریخت و پیش پسر هبیره شد و او را از آن حال آگاه کرد. قحطیه بخلوان اندر شد و خراج بگرفت و بر یاران قسمت کرد و آهنگ عراق کرد پس مردی را بخواند از یاران خویش، نامش عبدالملک بن یزید و کنیتش ابوعون و چهار هزار مرد بدو داد و بفرمود که بشهرزور رود و آنروز آنجا مردی بود از قبل پسر هبیره، نامش ابوسفیان بن عثمان با پنج هزار مرد از مردمان شام و عراق چون خبر یافتند که ابوعون آمد پذیرا او شدند بر دوفرتگی شهرزور و با وی حرب کردند و ابوسفیان کشته شد با گروهی از یاران و دیگران هزیمت شدند و در جهان پیرا کنندند و ابوعون سر ابوسفیان بنزد قحطیه فرستاد و خود اندر شهرزور شد و خبر پیش پسر هبیره شد از واسط برداشت و بخلوان آمد و آنجا خندق کرد گرد بر گرد لشکر خویش. چون خبر بقحطیه رسید از خلوان بخاتنین آمد. پس پسر هبیره از خلوان برداشت و به پیش او بازآمد و بدسگره شد خبر بقحطیه آمد یاران خویش را گفت دست از پسر هبیره بدارید تا هرکجا خواهد شود که ما نه او را می خواهیم. خداوند او را می خواهیم یعنی مروان الحمار را مگر او بحرب ما آید. آنگاه چاره نباشد از حرب پس گفت ما را دلیلی باید که ما را بکوفه برده نه بر شاه راه مردی از بنی همدان برجست. نامش حلفین مورخ گفت ای امیر من ترا از آنجا بکوفه برم چنانکه پسر هبیره را نبینی قحطیه گفت برو اندر پیش مگر خدای تعالی سلامه دهد من ترا ده هزار درم دهم. او برفت اندر پیش و بروی بگذاریدشان که آترا باسا گویند پس برفت براه راست تا ایشان را بشهری برد که آنرا عدید گویند آنجا فرود آمد و خبر به پسر هبیره شد یاران خویش را گفت چه گوئید اندر کار قحطیه گفتند قحطیه بکوفه خواهد آمدن دست از او بدار و تو بخراسان رو پسر هبیره گفت من بخراسان نروم که ابومسلم آنجاست با صد هزار مرد، من بکوفه روم پیش از قحطیه و از آنجا روی بکوفه نهاد و هر دو لشکر نزدیک یکدیگر شدند و قحطیه بر کناره رود فرات فرود آمد و یاران خویش را گفت بگذرید و این وقت نماز شام بود و لشکر پسر هبیره رسید و بیشتر یاران قحطیه از فرات گذر کردند و با یکدیگر برآویختند بر کناره فرات و شب اندر آمد و تاریک شد و قحطیه آهنگ آن کرد که حمله برد بر گروهی از یاران پسر هبیره بر کناره رود فرات پای اسبش فرو

۱- لامیر (۲). ۲- لامیر (۲).

۳- لامیر (۲). ۴- قرآن ۲۸/۲۰.

۵- ضاره (۲). ۶- ضاره (۲).

شد و قحطیه با اسب اندر افتاد و غرق شد و کسی از مرگ او آگاهی نداشت و حربی کردند هرچه سخت تر و پسر هبیره با یاران هزیمت شد و لشکر قحطیه را می جستند هیچ اثر نیافتند ناگاه اسب او را دیدند برکناره رود فرات همه آتش تر، دانستند که اندر رود غرق شده است و مردمان با پسرش حسن بیعت کردند و حسن بن قحطیه روی بکوفه نهاد و خبر بنزد پسر هبیره شد و بازگشت و بواسطه شد و آنجا فرود آمد و در کوفه مردی بود از قبل او نامش عبدالرحمن بن بشرالمجلی بگریخت و بنزدیک پسر هبیره شد و حسن بن قحطیه بکوفه اندر شد با افزون از سی هزار مرد و ابوسلمه بن حفص بن سلیمان الخلال، آنکه او را وزیر آل محمد گفتندی آنجا بود، ابوسلمه بنزدیک پسر قحطیه شد و چون حسن او را بدید برخاست و دستش بوسه داد و بر جای خود بنشاند و گفت ایها الوزير ابومسلم مرا فرموده است که تر اطاعت دارم مرا بفرمای تا چه خواهی ابوسلمه برنشست و حسن بن قحطیه نیز با او برنشست و منادی فرمود و مردمان با او گرد آمدند اندر مزگت جامع و هیچ بزرگوار و هاشمی نبود که آنروز اندر مزگت جامع حاضر نبودند و خلق نمیدانستند که از چه میخوانند و خواهند کردن پس همه برفتند خرد و بزرگ و آنجا اجتماع کردند تا به پیند که چه خواهد بود.

و هم بلعی (در ذکر خلافت ابوالعباس السفاح عبدالله بن محمد بن علی بن عبدالله بن عباس رضی الله عنهم) آمد؛ و بکوفه آنروز گروهی بودند از علویان و بعضی چنان پنداشتند که بیعت فرزندان ابوطالب راست چون مردمان گرد آمدند اندر مزگت جامع ابوسلمه بیامد و بر منبر شد و خطبه برخواند و خدای را حمد و ثنا کرد پس گفت ای مردمان از شما هیچکس مباد که سلاح بر تواند گرفت یا بر ستور تواند نشست که نه سیاه پوشد و فردا بجامه آید تا بیعت کنیم آنکس را که سزاوار است پس آل ابوطالب نومید شدند و مردمان بخانهها باز شدند و قباها و علمها و جامهها سیاه کردند و هنوز روز نبود که همه کوفه سیاه پوشیده بودند و مردمان بمزگت جامع آمدند و از انبوهی بر یکدیگر نشستند و طلبها زدند و علمها برپای کردند و تکبیر گفتند و ابوسلمه وزیر آل محمد بمزگت اندر آمد جامه سیاه پوشیده و بر منبر شد و خدای عزوجل را حمد و ثنا کرد و بر پیمبر صلی الله علیه و سلم درود داد پس گفت ای مردمان شما همدستانید آنچه من کنم گفتند بگوی آنچه خواهی ابوسلمه گفت امین آل محمد ابومسلم عبدالرحمن نامه نوشته است و مرا فرموده که خلیفتی را از بنی هاشم بیای کن تا

خلق برهند از جور بنی امیه و بیدادکردن ایشان که فرزندان پیمبر را (ص) بکشتند و من نگاه کردم اندر دیوانهای بنی هاشم؛ هیچ مرد ندیدم بزرگوارتر از عبدالله بن محمد بن علی بن عبدالله بن عباس که از همه فرزندان عباس فاضلتر است و نیک مرد، من پندیدم شما نیز پندیدید؟ همه مردمان گفتند آری صواب کردی و توفیق یافتی خدای عزوجل ترا توفیق دهداد و بیامرزاد، کار ما متابع کارتست...

و نیز بلعی (در ذکر خبر رفتن ابوجعفر بولایت خراسان) آمد؛ چون ابوالعباس سفاح از کار شام و عراق بیرداخت برادر خویش ابوجعفر را بخواند و فرمود که بخراسان شود و بیعتی محکم کند بر اهل خراسان و ابومسلم را بپیند و سخن او بشنود، ابوجعفر از عراق برفت با سید مرد از موالی و غلام و حشم و بری آمد و از ری راه خراسان بگرفت چون بنزدیک مرو آمد ابومسلم پذیره وی آمد بدو فرستگي مرو، چون چشمی بر ابوجعفر افتاد از اسب فرو جست و دستش بوسه داد و اندر پیش او برقت ابوجعفر بفرمود تا بر نشست آنگاه برو اندر شد و برای ابومسلم فرود آمد و از هیچ ترسید و مردمان خراسان را سخت مطیع یافت، سخت شاد شد، پس از ابومسلم بیعت بگرفت و از مردمان و آهنگ بازگشتن کرد بعراق و ابومسلم بسیار مال گرد کرد و به ابوجعفر داد تا به امیرالمؤمنین برد و ابوجعفر را نیز هدیههای بسیار داد از کنیزکان و غلامان و ستوران و جامهای گرانمایه و ابوجعفر گفت یا اباسلم تو امروز با ما بدان جایگاهی که دانی و ما گله همی کنیم از ابوسلمه بن حفص بن سلیمان که او کندآوری و کبر بر امیرالمؤمنین کند و خلیفتی وی بپیچ نمی شمرد بر ما اعتراض همی کند و از حد اندر گذشت چنانچه صفت نتوان کرد و الله که امیرالمؤمنین از بهر تو او را چیزی نمیگوید زیرا که تو او را وزیر کردی، چون او این سخن بگفت گونه ابومسلم بگشت پس گفت اگر ابوسلمه چنین کند من دستوری دادم ترا و امیرالمؤمنین را که هرچه خواهی با او بکنی که من بندهام از بندگان امیرالمؤمنین. و ابومسلم ابوجعفر را به نیکویی گسیل کرد سوی عراق. چون بنزدیک ابوالعباس شد او را آگاه کرد از هرچه دید از طاعت مردمان خراسان و دستوری دادن ابومسلم بر کشتن ابوسلمه و ابوسلمه همان شب کشته شد و ابوالعباس روی بابوجعفر کرد که چگونه دیدی ابومسلم را گفت جبّاری از جبّاران و پندارم که ترا زندگانی خوار باشد تا او زنده باشد و این راز را پنهان دار تا خود چگونه شود.

و نیز بلعی (در ذکر رفتن ابومسلم از خراسان بجهت حج کردن) آمد؛ و هم اندرین سال [۱۳۵] (؟) خواست که بمکه شود و حج کند ابود او را بر خراسان خلیفه کرد و برفت و چون بری رسید یکچندی نالان گشت چون از بیماری بهتر شد از آنجا برخاست و بکوفه آمد و سفاح را بدید و از رسوم او پرسید و یکچندی آنجا بود تا هنگام حج فراز رسید و ابوجعفر منصور پیوسته ابومسلم را پیش سفاح بدمحضری میکردی و میگفتی که اگر خواهی که ترا جهان صافی شود ابومسلم را از میان بردار که او نیت ازین دولت بگردانیده است و میخواهد که از آل ابوطالب خلیفتی بنشاند سفاح گفتی اندرین وقت او را نباید جتانیذین، اگر ما قصد او کنیم مردمان عراق و خراسان بر ما بیرون آیند و ابومسلم از آنجا بمکه شد و حج کرد و باز آمد با جمعی کثیر بترتیبی ملوکانه و آرایشی هرچه تمامتر. و هم بلعی (در ذکر خبر مرگ سفاح و بیعت ابومسلم دوانیقی) آمد؛ چون سال صدوسی وینج اندر آمد سفاح بیمار شد و خواست که بیعت کند ابوجعفر منصور (را)، مردمان را گرد کرد و عبدالله بن علی بشام شد و ابومسلم بمکه رفته بود اهل عراق گرد آمدند و ابوجعفر را بیعت کردند و سفاح سه سال و اند ماه خلیفتی کرد، چون ابوجعفر بیعت از مردمان بگرفت سفاح در همان بیماری پیرد و اندر آن وقت که او پیرد خبر به عبدالله بن علی رسید بشام و عاصی شد و نیت آن کرد که بیعت مردمان خود را بستاند خبر بابوجعفر شد دانست که با او بشمشیر باید کوشیدن، رسولان بیرون کرد و پیش ابومسلم فرستاد و او هنوز بمکه بود چون رسولان بدو رسیدند دو منزل از مکه بیامد، بود رسولان خبر مرگ سفاح و بیعت ابومسلم دوانیقی بدو گفتند و نامهها بدو دادند و بخواند او را، و وعدههای نیکو کرده بود که اثر نیکویی تو اندر دولت ما پیداست باید که چون این نامه پتو رسد از همان جای عزم شام کنی و با عبدالله بن علی حرب کنی تا بطاعت آید و بیعت کند و اگر نه سرش برگیری. ابومسلم بجانب شام شد و با عبدالله بن علی حرب کرد و او را هزیمت کرد و فتح نامه نوشت بجانب ابوجعفر، بعد از آن که از حرب عبدالله بن علی بیرداخت آهنگ خراسان کرد و خواست که ابوجعفر را مخالفت کند ابوجعفر دریافت و حیلت کرد و ابومسلم را از حلوان بازگردانید و بکشتن داد و بکشتش و خلیفتی او را صافی شد بی منازعی - انتهى. مؤلف مجمل التواریخ و التخصص گوید: «و ابومسلم عبدالرحمن نافذالدوله و صاحبالدوله درین سال (سال ۹۹) ازو شکسته (کذا) مادرش پیش عیسی بن معقل بدیه باوانه از ناحیت

اصفهان<sup>۱</sup>...» (مجمل ص ۳۰۸)، «عراق و خراسان یوسف بن عمر بن هبیره را داد [هشام بن عبدالملک] و باز خراسان مفرد بن بن سیار داد و به وی پمانند تا ابو مسلم او را بیرون کرد بوقت دعوت بنی العباس.» (مجمل ص ۳۰۹) «و اندر این وقت بود سال صدویست و هشت که ابراهیم بن محمد بن عبدالله بن عباس ابو مسلم را بخراسان فرستاد باظهار دعوت کردن از برای ابوالعباس سفاح». اندر تاریخ جریر مختصر گوید که این ابو مسلم غلام عیسی بن معقل بود جد بودلف و او را بسدینه پیش الامام ابراهیم بردند. اما حمزه بن الحسن در کتاب اصفهان شرح مولد و نشان و نزاد او داده است که مهرزاده بود و نبش بشیدوش، پسر گودرز کشواد همی شود و حمزه صفت اخلاق و سیرت ابو مسلم کند مانده بشیدوش، که ابو مسلم همچنان سیاه پوشیدنی اختیار گرد که بشیدوش کرد برقتن [و] کشتن سیاوش و بدان جامه پیش کیکاوس اندر رفت و هیچ نماز نکرد گفت نه سلام و نه سجده ترا و از آن پس هرگز نخنبدیدی مگر در جنگ. و ابو مسلم را همان عادت بود و این شرح خود گوئیم اما ابو مسلم پیش عیسی معقل بود که پدرش را عثمان حادثهای افتاده بود [و] مادر مسلم و سبکه را بهیمی سپرده و پیش وی بزد و بزرگ گشت و پدرش عثمان در آذربایجان بمرد و پیش از اسلام بنیاد هرمزد نام [داشت] پس این ابو مسلم سخت عظیم داهی و فاضل و عاقل بیرون آمد. چون عیسی بن معقل را خالد امیرال عراقین بکوفه بازداشت از بهر باقی خراج، ابو مسلم آنجا رفت و داعیان از نقباء [e] محمد بن علی الامام چون سلیمان بن کثیر و لاهزمین قریظ و قطعه بن شیب، با چند خراسانی بیرسیدن عیسی رفتند و از سخن گفتن و کفایت ابو مسلم خیره شدند و قضا را عیسی از زندان خالد بگریخت با برادرش ادریس و ابو مسلم پیش آن تقیان رفت، بدان معرفت و ایشان او را بعد از مدتی پیش ابراهیم بن محمد الامام بردند بمکه، با بیست هزار دینار و مبلغ دویت هزار درهم [و] بس نادر همه نوع و ایشان را گفت: ان هذا الفضلة من الفضل و ابو مسلم اسام را همی خدمت کرد چون تقیان کسی خواستند که بخراسان دعوت کند، ابراهیم ابو مسلم را بفرستاد اندر سال صد و بیست و هشت و بخراسان دعوت آشکار کرد. بعد از حالها، بدیه سفیدنج از ناحیت مرو بابراهیم بن محمد الامام روز پنج شنبه بیست و پنجم ماه رمضان سال صدویست و نه، اما آن درستر و مسندر، پس وقعتها بود و حربها یا نصرین سیار و ابن الکرمانی تا نصر را از خراسان بیرون کرد، باز ابن الکرمانی را

بکشت و لیکن نه جای آن است و بدین وقت اندر که شیعت عباسیان پیدا گشتند بخراسان، نصرین سیار سوی مروان نامه نوشت بدین خبر و این بیت بنوشت: بیت: اری جدعا ان یش لم یقوریض علیه فبادر قبل ان یشی الجحش. و این پیش از اظهار دعوت بود، چون مروان نامه بخواند هیچ از آن ننیدشید و بحرب خوارج و دیگران و اضطرابها مشغول بود، هیچ پاسخ نکرد. چون از حد برفت و زمان تا زمان دعوتها آشکارا خواستند کردن، نصر دیگر بار این بیتها بگفت و در نامه نوشت و پیش مروان فرستاد: شعر: اری خلل الرماد و میض جمر و یوشک أن یکون له ضرام فان النار بالزئین توری و ان الحرب یبعثها کلام اقول من التمجی لیت شعری أ یقاط امیة ام نیام.

و مروان بدیگر حربها رفتن مشغول بود، او را جواب نوشت و گفت: الشاهد یری ما لایری الغایب، آنچه دانی همی کن. نصرین سیار امید برداشت و بعد حالها سوی ری آمد و آنجا یگانه بمرد و علامت و کسوت بنی امیه سبز بودی از پیشتر ابو مسلم خواست که خلاف آن کند: پس در خانههای تنها بنشست و غلامی را بفرمود که زرد و سفید و سرخ و کبود و همه لون جامها در پوشید و پیش وی اندر آمد: چون بر آخر همه، با جامهای سیاه اندر آمد عمامه و ردا و قبا در آن شکوهی و هیبتی یافت پس از آن کسوت سیاه فرمود و در پوشید و علامت سیاه که ابراهیم الامام داده بود آنرا سحاب نام کرده بازگشاد. پس بیمن عبدالله بن یحیی بن زید الحمینی بیرون آمد و از ابو مسلم خود خبر نداشت همین سال و اتفاق را همچنان کسوت سیاه ساختند و خود را طالب الحق نام نهاد و ابو حمزه نامی از یمن بکار علوی برخاست و مکه و مدینه بگرفت و از انصار و قریش بسیاری بکشت و فریاد برخاست و مکه و مدینه مسخر کرد و فریاد مروان رسید که سیاه جامگان مشرق و مغرب بگرفتند و مروان [بن] عطیه را بحرب حمزه فرستاد، تا وی را بکشت پس بصنعا رفت و عبدالله الحسین را با پسر بکشت و سرشان مروان فرستاد. و اندر سال صد و سی، عبدالله نامی از طالیان برخاست و ابو مسلم از خراسان قطعه را با بسیاری سیاه بفرستاد بحرب عامر بن ضباره و بجایق بحرب مشغول شدند و عامر کشته شد و نیز چنان سیاه هرگز بنی امیه را جمع نشد و همدان و حلوان تا نهروان ابو مسلم را گشاده شد و قطعه بکوفه آمد بکنار فرات بحرب افتاد و

قطعه بردشت معن بن زاید بشب اندر کشته شد و یزید بن عمر بن هبیره سوی شام برقت بهزیمت و حسن بن قطعه سیاه اندر آورد و ابو سلمة الخلال که او را وزیر آل محمد خواندندی از کوفه بیرون آمد و بهم مجتمع شدند و دعوت بنی عباس آشکارا کردند و سیاه فرستادند بشام و عراق و کار ایشان بالا گرفت. (مجمل حصص ۳۱۴ تا ۳۱۸). [در سال صد و سی و سه] سفاح برادرش ابو جعفر المنصور را سوی ابو مسلم فرستاد بخراسان تا اندر سر از بوسلمه حفص بن سلیمان الخلال شکایت کند بدان تخلیط که با سفاح خواست کردن و در خواهد تا او را بفرماید کشتن و ابو جعفر بخراسان رفت و این کار بصواب دید عم کرد داود بن علی، پس ابو مسلم بسیاری کرامت کرد و بدین کار مرابن انس الضبی را بفرستاد تا بوسلمه را اندر شب بکشت، چنانکه کسی ندانست و سوی خراسان بازگشت و سفاح جزع کرد و ماتم بوسلمه بداشت و ابو مسلم سلیمان بن کثیر را که سرهمه داعیان بود [و] مردی بغایت بزرگ [به] سخنی خوارمایه که از او باز گشتند پیش مجلس بفرمود کشتن بخصور ابو جعفر المنصور و سخت عظیم بزرگ آمد منصور آن را حال، و سوی سفاح بازگشت و کینه ابو مسلم اندر دل گرفت و گفت این مرد بدین دستگاه و فرمان، اگر چنانکه خواهد این کار را از ما بگرداند و دیگری را دهد و این باب سفاح را بگفت و اغالش همی کرد که تا ابو مسلم را نخوانی و نکشی کار تو استقامت نگیرد و سفاح دفع همی افکند. (مجمل ص ۳۲۲). پس اندر سال صد و سی و پنج سفاح، منصور را ولی عهد کرد و پس از او عیسی بن علی عمش را و منصور را فرمود که بخراسان رود تا خود ابو مسلم بیعت اهل خراسان بستاند، چون آنجا رفت ابو مسلم را کراهیت آمد که این کار بی مشورت او کرده بودند ولیکن بیعت کرد و فرمان او نیز اهل خراسان بیعت کردند و منصور غمی بازگشت و سفاح را گفت بشتاب بکار ابو مسلم و اگر نه این کار از ما بگرداند و هرج خواهد تواند کردن با این شوکت و عظمت که من او را می بینم و در سال صد و سی و شش ابو مسلم دستوری خواست که بحج رود و بیامد و سفاح را بدید و خدمت کرد و ابو جعفر المنصور شتاب برگرفت به برادر و گفت ازین بهتر تو او را کجا یابی سفاح گفت چون شاید این سخن و مردی که همه جهان ما را صافی کرد او را چون کشیم؟ منصور

۱- از اینجا چیزی افتاده است.

۲- در مجمل التواریخ ج طهران «لکن عضلة من العضل» است؛ ای داهیة من الدواهی.

خاموش گشت، سفاخ گفت تو نیز از من دستوری خواه بهیج رفتن و با وی پرو و پیوسته به حدیث مشغول میدارش تا دلش به اندیشه دیگر نپردازد و کسی دیگر او را نبیند از علویان و غیرهم و از وی غافل نباشی و همچنان کردند، چون منصور و ابومسلم بهیج رفتند و سفاخ پانبار رفت و آبله برآمدش و انسر آن ببرد روز یکشنبه سیزدهم ماه ذوالحجه همین سال. (مجمل صص ۲۲۲ - ۲۲۳). چون از حج بازگشتند ابومسلم یک منزل پیشتر همی آمد پس خبر مرگ سفاخ یافتند و رداء پیغامبر ما صلوات الله علیه و قضیب بمنصور آوردند و ابومسلم خبر یافت نخست و خبر تعزیت بمنصور فرستاد و بکوفه باستاد تا منصور فراز رسید و عبدالله بن علی عم منصور بشام خود را دعوت کرد و بیرون آمد. ابومسلم از منصور پذیرفت که کار او سیری کند، بشام رفت با سپاه و چنین روایت است که از سپاه خراسان هفت هزار با عبدالله بودند، چون شنیدند که ابومسلم روی بدو دارد، همه را سلاح بستد و بازداشت تا با سپاه ابومسلم نیبوندند بخویشان و هم شهریان، پس دوهزار مرد را بفرستاد بدر آن قلعه که ایشان را بازداشته بودند تا تیغ بکشیدند و همه را بیک روز بکشتند و ابومسلم شش ماه با وی حرب کرد بظاهر حران بکنار زاب تا او را هزیمت کرد و عبدالله با برادرش عبدالصمد بگریخت سوی برادرشان سلیمان به بصره و آنجا پنهان بیود. (مجمل ص ۳۲۵).

**فصل اندر اخبار و مقتل ابومسلم:** و این حرب (جنگ با عبدالله) اندر سال صدوسی و هفت بسود پس منصور زمای بفرستاد برخواسته عم و سپاه شام بر ابومسلم و منصور [در] سود و زیان سخت بودی و ابودوانیق از آن خواندندش یعنی بدانی گفتی و ابومسلم را از آن عظیم خشم آمد، گفت بر خون مسلمانان ریختن ایمنم و بر خواسته نه! و منصور عهد شام و بصره بدو فرستاد، گفت مرا بکار نیست و باز پس فرستاد و سوی خراسان رفتن عزم کرد و بعلوان آمد و منصور بمداین آمد، چون منصور را گفتند که ابومسلم به حلوان رفت، گفت لله الامر دون حلوان، پس نامها فرستادن گرفت به ابومسلم و عهدها کردن [و] فرمود تا همه بنی هاشم به وی نامه نوشتند که خود را زشت نام همی کنی بدین کردارها، تو اندر این دولت...<sup>۱</sup> و امیرالمؤمنین در حق تو هرچه بهتر...<sup>۲</sup> و بر آخر عیسی عم خود را بفرستاد و از چند گونه درشت و نرم پیغام داد در نهان و آشکارا تا ابومسلم را سر بگردانید و منصور پیش از این عهد خراسان بیکی از مهران فرستاده بود از گماشتگان

ابومسلم نام او ابوداود خالد بن ابراهیم الذهلی تا خراسان بگرفت و این خبر بومسلم رسید، عظیم تافته شد و هیچ درمان ندید جز رفتن و از منجمان شنیده بود که او را کام بروم افتد پس بمداین آمد روز سه شنبه بیست و پنجم شعبان و منصور برومیة مداین لشکرگاه زده بود، منصور بومسلم را بناوخت و ایمن کرد و بومسلم بازگشت و پرسید که این چه جایست؟ گفتند رومیة، بومسلم بنیدشید، پس روز دیگر منصور چند مرد را در سرایرده پنهان کرده بود و گفت چون دست بردست زبم شما از پس اندر آید و شمشیر بومسلم اندر زبید، چون بومسلم را بار دادند اندرآمد و بایستاد، منصور حمایل وی از وی خواست تا بنگرد، بومسلم حمایل از گردن برآورد و پیش منصور بنهاد و گفت این تیغ عم من است عبدالله؟ گفت آری یا امیرالمؤمنین، گفت این تیغ مرا بشاید و سخنها گفتن گرفت و کتیت او بگردانید، بجای بومسلم، بومجرم منی گفت و هرچه از وی در دل داشت می گفت که چرا فلان کار چنین کردی! و بومسلم عذر آن بگفتی، منصور خشم گرفت و گفت و بیک یا مجرم هر سخنی را حجتی پیش آوری؟... بعد از آن دست بر دست زد و آن مردان بیرون آمدند و شمشیر به بومسلم دریستند، بومسلم همچنان برپای ایستاده بود و سوی ایشان هیچ ننگرید و گفت یا منصور مرا مکش که پشیمان گردی و ترا بکار آیم، پس منصور ایشان را گفت دستان بریده باد شمشیر بر سر زبید! همچنان کردند و کشته شد روز چهارشنبه همین ماه دوم روز که آمده بود<sup>۳</sup> و او را بمیان بساط اندر پیچیدند که افکنده بود و کارش سیری گشت. و چنان خواندم که ناقلان دولت تا عالم است سه کسی بوده اند که [دولتی را] از جای بجای نقل کردند؛ اسکندر رومی و اردشیر بابکان و ابومسلم اصفهانی و او را کسانی که اخبار ندانند سرغزی گویند؛ سبب آنکه بمر و خروج کرد، همچنانک سلمان را فارسی خوانند از برای آنک عرب همه زمین عجم فارس گفتندی و سلمان را فارسی خواندندی و او از اصفهان بود و جماعتی پندارند که او از فارس بوده است و از صاحب حرس بومسلم، بواسحاق روایت است که بو [جعفر] منصور [وی را] پرسید که چند کشته است؟ بومسلم گفت من دیدم پیش خود و اندر حربها بدین دعوت شما اندر، سیصد هزار مرد کشته است. و مدایینی صفت بومسلم گوید که: مردی بود کوتاه بلون اسمر و نیکو و شیرین و فراخ پیشانی و نیکو محاسن و درازموی و درازپشت و کوتاه ساق و فصیح اندر لفظ و شعر بتازی و پارسی گفتی و هرگز مزاج نکردی و نخندیدی

مگر بحرب اندر و بهیج فتح کردن و کارهای عظیم از وی خرم شدن و نشاط پیدا نیامدی و نه بهیج حوادث و غلبه دشمنان اثر غم و خشم از وی ظاهر شدی و تازیانه وی شمشیر بود و بر کس یعقوبت اندر رحمت نکرد از دور و نزدیک و هرچه بخراسان اندر مهران بودند از یمن و ربیعہ و قضاعه و ملوک و دهقان و مرزبان همه را بکشت بدعوت بنی العباس اندر و چون بکشتند سی هفت ساله بود و هیچ چیز از املاک و عقار و بنده و غیره از وی بازماند مگر پنج کتیزک خدمت کننده و او را برادری بود نام اویس بن عثمان و حمزه پسر او بود و عماره پسر حمزه بود آنک ذکر او در ایام خلفا و بزرگ منشی و همت بلند او و سخا و تتم و عجب معروفست و بجایگاه گفته شود احوال و سیرت او و اندر تفاخر بومسلم، علی بن حمزه بن عماره بن حمزه بن یسار گفته است در کتاب اصفهان شعر:

تقلنا الی آل النبی خلافة

و ملکاً وجدناه مضیماً مضیماً

ولولا سیوف الله فینا لاصبحت

ملوک بنی مروان فی الدین رتعا

متنا حمانا بالقواضب والقتا

جلاداً و ما زلنا اعز و امثا

ابومسلم عمی و ان کان سیدا

هماماً قریباً مصر حیا سیدعا

النسا الاولی سالوا علی النبی بالهدی

و دانوا بنی العباس مرثاً و ممعا

و نحن سئنا المارقین بیأسنا

الی ان رأینا عوهم قد تخرعا.

و بومسلم را فرزند جز دو دختر نبود یکی را نام فطمیه و دیگری اسماء بنت بومسلم و اندر عهد منصور جماعتی باطیان در خراسان پیدا شدند و این مذهب فراز آوردند و بهر جایگاه دعوت همی کردند پنهان و منصور بفرمود تا هر کجا که ایشان را بیابند بکشد. بعد از چند سال منصور بیع رفت و مسجد حرام فراخ کرد و چون بازگشت بهاشمیه فرود آمد بکوفه اندر و جماعتی بودند که ایشان را روندیان خواندندی و بربرویت منصور همی گفتند نعوذ بالله و پیش ازین بربرویت بومسلم بخراسان و اصل ایشان از عبدالله روندیه یزخاست و تناسخ داشتند اندر مذهب. بومسلم بسیاری از ایشان بکشت بخراسان اندر و بومسلم را زهر داده بودند چنانکه موی و پوست بازگذاشت و بعد از منصور به پسرش مهدی مقر بودند... (مجمل صص ۳۲۵ تا ۳۲۹). باقوت حموی در معجم البلدان در

۱- کذا.

۲- کذا.

۳- لخص لیل یقین من شعبان من سنة ۱۲۷. (طبری).

ترجمه علی بن حمزه بن عماره بن حمزه بن یسار بن عثمان الاصهانی مکتی بابوالحسن گوید، این عثمان که نسب حمزه بدو پیوندد پدر ابومسلم خراسانی است و یسار برادر اوست و این را حمزه روایت کرده است و گوید: اسم پدر او پیش از آنکه اسلام آورد بناد هرمز بود و چون اسلام آورد نام عثمان گرفت و باز گوید خود ابومسلم اسمش بهزادان بن بناد هرمز است. (معجم البلدان ج مارکلیوت ج ۵). و صاحب تجارب السلف شرح کشتن ابومسلم را بدینگونه آورده است: در نفس منصور از ابومسلم آزاری بود و چند نوبت با سفاک گفت او را می باید کشت، سفاک نمی بستید و چون خلافت به منصور رسید ابومسلم به جنگ عبدالله رفت بشام و چون ابومسلم ظفر یافت و غنیمت گرفت منصور یکی از معتمدان خویش بفرستاد تا غنائم و اموال را اعتبار کند ابومسلم برنجید گفت من در دماء مسلمانان امینم و در اموال خاتم؟ و منصور را دشنام داد و منهای به منصور نوشتند و ابومسلم عزم خلاف کرد و خواست که به خراسان رود و پیش منصور نیاید، منصور اندیشناک شد از آنکه میباید ابومسلم دل مشغولی دهد و مملکت مضطرب دارد زیرا که مردی ناهمی و شجاع و عاقل و زیرک بود و هرچه خواستی آسان توانستی کرد. منصور در کار او متحیر شد و در پناه مکر و حیله گریخت و به ابومسلم نامه نوشت مشتمل بر استمالت و تطییب دل و مواعید جمیل و او را بطلبید ابومسلم جواب نوشت که مطیع و منقاد امیر المؤمنین اما میخوام که به خراسان روم و اگر امیر المؤمنین اصلاح نفس خود میکند من همان بندهام و اگر چنانکه بر عادت مألوف در بند آرزوهای خویش است من نیز غم کار خود خورم و تدبیری که متضمن سلامت باشد بیندیشم، منصور از این جواب خائف تر شد کینه زیاده شد و نامهای به ابومسلم نوشت مضمونش آنکه تو در نظر ما به این صفت که میگوئی نیستی بلکه از همه عزیزتری و آن زحمت که تو در اعلاء ما کشیده ای از شرح مستغنی است باید که با استظهاری تمام روی به این جانب نهی که جز نیکوئی نخواهد بود. پس بفرمود تا یزرگان بنی هاشم همه نامه ها نوشتند و ابومسلم را برآمدن ترغیب میکردند و منصور نامه بدست عاقل ترین یار خویش بفرستاد و گفت که باید با او سخن نرم بگوئی و هرچه از ترغیب و تحریض توانی بجای آری اگر بازش گردانی، و اگر سر خلاف و نافرمانی دارد و میخواهد مراجعت نکند و ترا مجال هیچ حیل نماند با او بگو که منصور میگوید از پشت عباس نباشم و از پیغمبر بری باشم که اگر بر این حال بروی و پیش من نیائی که جز

من هیچ آفریده ای بجنگ تو آید و خدای را چنین و چنان باشم که اگر آنچه گفتم نکنم. رسول به ابومسلم رسید و نامه ها برسانید و هرچه باستمالت و استعطاف عاید باشد بجای آورد. ابومسلم با مالک هشم که یار او بود در این معنی مشاورت کرد. او گفت رای راست آن است که اصلاً بازنگردی که در جنگ او افتی و بر تو ایفا نکند و البته ترا بکشد و اگر بر این صورت که عزم کرده ای بروی چون به ری رسی آنجا مقام ساز، گر حالتی حادث شود به خراسان و هرجا که خواهی توانی رفت. ابومسلم این رای پسندید و رسول را گفت بازگرد که من به خراسان میروم و البته بازنگردم. رسول گفت ای ابومسلم تو همیشه امین آل محمد بودی، بخدای سوگند میدهم که خویشتن را بصحیان و خلاف موسوم مگردان و بخدمت امیر المؤمنین متوجه شو که جز خیر و خوبی نخواهی دید. ابومسلم گفت تو با من چنین خطاب کجا کرده ای که اکنون میگوئی رسول گفت سبحان الله العظیم ما را و همه خلق را به بنی هاشم دعوت کردی و گفתי هر که مخالف ایشان باشد بکشد و چون ما همه مطیع شدیم و دعوت ایشان قبول کردیم تو تخلف مینمائی این حالتی عجب است. ابومسلم گفت سخن همان است که گفتم و مراجعت را وجهی نیست رسول چون دانست که البته مراجعت نخواهد کرد خلوتی ساخت و پیغام منصور برسانید، ابومسلم زمانی سر در پیش افکند و تأملی کرد آنگاه سر برآورد و گفت بیایم و عذر بخواهم پس لشکر را یکی از معتمدان خود سپرد و گفت اگر نامه من پیش شما آرند به نیمه نگین مهر کرده آن مهر من باشد و اگر بشام نگین مهر کرده باشد آن نامه من نباشد و روی بمحاذین نهاد که منصور آنجا بود. چون منصور را آمدن او خبر شد بفرمود تا همه خلق استقبال کردند و بتعطیمی تمام او را در شهر آوردند چون بنصور رسید خدمت کرد و دستش بیوسید. منصور او را اکرام کرد، آنگاه گفت بازگرد و امروز بیاسی تا فردا بهم رسیدم. ابومسلم بازگشت و آن روز بیاسود، منصور روز دیگر چند کس را با سلاحهای مخفی در مرافق مقام خود بداشت و با ایشان قرار داد که چون من دست برهم زنم شما بیرون آئید و ابومسلم را بکشید، آنگاه کس بطلب او فرستاد. چون ابومسلم در مجلس رفت منصور گفت آن شمیر که در لشکر عبدالله یافتی کجاست، ابومسلم شمیر را در دست داشت گفت این است. منصور شمیر از دست او بستد و در زیر مصلی نهاد و با او سخن آغاز کرد و بتویخ و تفریع مشغول شد و یک یک گناه او می شمرد و ابومسلم عذر میخواست و هر یک

را وجهی می گفت در آخر گفت یا امیر المؤمنین با مثل من این چنین سخنها نگویند با زحمتی که من جهت دولت شما کشیده ام، منصور در خشم شد و او را دشنام داد و گفت آنچه تو کردی اگر کتیز سیاه بودی همین توانستی کرد و آنچه تو یافتی بدولت ما یافتی. ابومسلم گفت این سخنان را بگذار که من جز از خدای از کس دیگر نترسم. منصور دستها برهم زد و آن جماعت بیرون جستند و شمیر در ابومسلم نهادند و او منصور را گفت مرا از بهر دشمنان خود بگذار، منصور گفت هیچ کس مرا دشمن تر از تو نیست. پس بفرمود تا شخص او را که کشته بودند در باطی پیچیدند و در گوشه خانه بنهادند. عیسی بن موسی بن محمد بن علی بن عبدالله بن العباس درآمد و ابومسلم را دیده بود و از او معاونت خواسته و عیسی قبول کرد که در حق او با منصور سخن گوید و تربیت کند گفت یا امیر المؤمنین ابومسلم کجاست منصور گفت آنجا کشته و پیچیده در باط. عیسی گفت انا لله و انا الیه راجعون، بعد از آنکه او را آسان فرمودی و آنهمه رنجها که جهت کار شما دید این غدر مستحق ندارند و بیچاره با من دوستی داشت. منصور گفت خداوند دل ترا ازین غم فارغ گرداند که ترا از آن دشمن تر کسی نبود. پس بفرمود تا لشکر ابومسلم را مالی دادند و بازگردانیدند و منصور در خراسان تصرف کرد این حالت در سنه سبع و ثلاثین و مائه (۱۳۷ ه.ق.) واقع شد - انتهی. و مؤلف حبیب السیر آورده است: حمزه بن حسین اصفهانی ابومسلم را از آل حمزه بن عماره شمرده و در حیز بیان آورده که نسب حمزه بن عماره منتهی بگودرزین کشواد میشود و از غراب اتفاقات آنکه گودرز در عزاء سیاروش اختراع پوشیدن جامه سیاه کرد و در غیر وقت جنگ نمی خندید و ابومسلم نیز در وقت خروج کسوت سیاه پوشیده و در غیر ممرکه کارزار لب پیخته نیگشاد و طایفه ای از مورخان برآنند که نسب ابومسلم به ابو زهره حکیم میرساند و زمرای را عقیده آنکه ابومسلم از فرزندان سلط است و سلط از جاریه ای متولد شده بود که ملک عبدالله بن عباس بود و عبدالله با وی صحبت داشته بود و بعد از آن او را بغلامی عقد بسته سلط ازو بهم رسید و سلط چون بمن رشد رسید بنابر اغواء ولید بن عبدالملک دعوی کرد که من از اولاد عبدالله عباسم و گواهان گذرانیده قاضی دمشق بواسطه میل خاطر ولید بر طبق مدعی سلط حکم فرمود و ازین جهت ایذاء بسیار به علی بن عبدالله بن عباس رسانید و بروایتی که در روضه الصفا مسطور است ابومسلم در



وقت ارتقا را با اقبال میگفت که من از اولاد سلطین عبدالله عباسم و ابوجعفر منصور دوانیقی او را بوقت قتل مؤاخذه نمود و نام پدر ابومسلم بقول بعضی از مورخان مسلم بود و پیذهب فرقه عثمان و ابومسلم موسوم به ابراهیم و مکنی به ابواسحاق بود و بزعم حمزه اصفهانی در سنه مائه هجریه در اصفهان تولد نمود و در کوفه نشو و نما یافته وقتی که نوزده ساله بود بخدمت ابراهیم امام رسید و ابراهیم آثار اقبال در ناصیه آمال او مشاهده نموده گفت تغییر نام و کنیت خود کن و ابومسلم نام خود بر عبدالرحمن قرار داد و جهت کنیت ابومسلم اختیار نمود و ابراهیم امام در سنه ثمان و عشرين و مائه (۱۲۸ ه. ق.) او را به امارت شیعه خود سرافراز ساخته بخراسان فرستاد و چون ابومسلم بدان مملکت رسید به اتفاق سایر اعیان چند سال مردم را پوشیده و پنهان بخلافت عباسیان دعوت نمیداد تا خلق بی نهایت دست بیعت به او دادند و در سنه ثمان و عشرين و مائه ابراهیم الامام باصحاب خود که در خراسان بودند نوشت که من امارت ولایت را بر سبیل استقلال به ابومسلم مسلم داشته ام باید که هیچکس از حکم و فرمان او نیچند و حکم او حکم من و فرمان او فرمان من است و بعضی از داعیان قبول امارت ابومسلم را عار داشته متوجه مکه شدند تا بی واسطه در آن قضیه با ابراهیم گفت و شنید نمایند و ابومسلم نیز با ایشان اتفاق نموده بعد از وصول بخدمت ابراهیم بتجدید زمام سرانجام مهام دعوت عنان امارت خراسان در قبضه اقتدار ابومسلم قرار گرفت و ابومسلم با اتفاق رفیقان بخراسان معاونت نموده بجد هرچه تعامرت بدعوت نزدیک و دور و به تهیه اسباب خروج و ظهور اشتغال نموده در اوایل سنه تسع و عشرين و مائه (۱۲۹ ه. ق.) ابراهیم امام ابومسلم را طلب داشت و او با هفتاد قبیله نهضت نموده چون بقومس رسید مکتوبی از ابراهیم وصول یافت مضمون آنکه از منزلی که این مکتوب بتو رسید بازگرد و در خراسان باظهار دعوت زبان بگشای و قطعه بن شیب را روان گردان و ابومسلم قطعه را با هدایا بطرف مکه فرستاده خود بمرور باز گشت نامه ابراهیم را بسلیمان کثیر نموده و اعیان باطراف ممالک خراسان متفرق گردانید تا بجهتیاران از زبان ابراهیم آگاه سازند و چنان مقرر گردانید که در آخر ماه رمضان سنه تسع و عشرين و مائه خروج نمایند و در روضه الصفا سطور است که در آن اوان که ابومسلم مردم خود را فرمود تا به هیأت اجتماعی ملیس بلباسهایی که یک رنگ داشته باشند شوند تا هر رنگی که مناسب داند شعار خود سازند آن جماعت

کرة بعد آخری تغییر لباس کرده هیچکدام موافق مزاج ابومسلم نرفتاد و چون جامهای سیاه پوشیده و دستارهای سیاه بسته بخدمت مبادرت نمودند از آن رنگ هبیتی در دلش افتاد لباس سیاه را شعار خود ساخت و در شب بیست و پنجم شهر رمضان که موعود خروج بود ابومسلم و سلیمان کثیر با جمعی متابعان از صفر و کبیر لباسهای شیرنگ در بر کرده در حدود مرو که مسکر ایشان بود آتش بسیار برافروختند و در آن ایام خلقی کثیر از فرق انام در ظل اعلام ظفر اعلام ابومسلم جمع گشته چون هلال شوال بفرخی اقبال بر منبر نه پایه گردون برآمد ابومسلم در روز عید سلیمان کثیر را فرمود که بخلاف بنی امیه بی اذان و اقامت به اقامت نماز و شرایط امامت اقدام و قیام نماید و بعد از آن بر منبر رفته ایستاده خطبه خواند و سلیمان بموجب فرموده عمل نموده پس از آنکه از منبر فرود آمد ابومسلم خوان کرم بگسپرد و خلایق را طعام داد آنگاه بنصر سیار که بمداغه خدیج کرمانی در مانده بود نامه ای نوشت و آیات قرآنی در آن کتابت درج کرده او را به بیعت عباسیان خواند و چون مکتوب بنصر سیار رسید متحیر و سراسیمه گشت و بعد از هشت ماه غلام خود یزید را با چند هزار سوار به محاربه ابومسلم نامزد کرد ابومسلم مالک بن هشیم خزاعی را بمقاظه یزید فرستاد و نایره قتال ملتهب گردید و در اثناء ارتقا غبار هیجا از سپاه مالک عبدالله طائی زخمی بر یزید زده او را اسیر گردانید نزد ابومسلم برد، ابومسلم بر عیادت آن غلام اهتمام نمود و چون جراحتش اندمال یافت اجازتش داد تا پیش خواجه خود رود و یزید نزد نصر رفته آنچه از اعمال حیده و افعال پشندیده ابومسلم مشاهده نموده بود بالتمام ظاهر کرد و گفت ظن من آن است که مهم ایشان عتق بر ترفع تمام خواهد نمود و اگر من ملوک تو نسیمود مفارقت ابومسلم اختیار نمیکردم و از شنیدن امثال این سخنان پریشانی تمام بر حاشیه ضمیر نصر سیار راه یافت و چون خدیج کرمانی در برابرش نشسته بود نتوانست که دیگر لشکر بحرب ابومسلم فرستد و در خلال این احوال شیعه آل عباس از اطراف و جوانب دیار خراسان به ابومسلم پیوستند و ابومسلم بجانب نصر سیار و خدیج کرمانی نهضت نمود و در میان دو خندق که ایشان در گرد مسکر خود کنده بودند فرود آمدند و آن دو سردار ازین جرأت خائف گشته ابومسلم بکرمانی پیغام داد که من با تو طریق اتفاق ملوک میدارم و همت بر دفع نصر سیار می گمارم و این معنی موجب از دیداد توهم نصر گشته بکرمانی فرستاد که بگفتار

ابومسلم مرور مشو به بلده مرو که من هم آنجا می آمیم تا با یکدیگر مصالحه نمائیم و کرمانی بمرور رفته نصر نیز بدان بلده شتافت و روزی بحسب ظاهر جهت تشدید بانی صلح و صفا هریک از آن دو سردار با صد سوار در برابر یکدیگر آمدند و هر دو را در باطن آن بود که فرصت یافته دشمن خود را بقتل رسانند و در آن معرکه یکی از نوکران نصر پیش دستی کرده بزخم نیزه کرمانی را بجهان جاودانی فرستاد و علی بن خدیج کرمانی در سنه تثلثین و مائه پیش ابومسلم آمد و روزی چند در خدمتش بود آنگاه روی گردان شده بنصر سیار پیوست آنگاه سلیمان کثیر پیغام فرستاد که ترا هیچ حمیت نیست که ملازمت شخصی مینمائی که دیروز پدرت را بقتل رسانید و این سخن در مزاج این کرمانی مؤثر افتاد با نصر سیار بنیاد مخالفت نهاد و قبیله در بیعتش با او همدستان شده قوم نصر متابعت نصر اختیار نمودند و هریک از این دو سردار کس نزد ابومسلم فرستاده ابومسلم جواب داد که با قیام مشورت کنم و هر چه صلاح دانند بتقدیم رسانم و در خفیه با شیعه عباسیه مواضعه فرمود که جانب این کرمانی را ترجیح کند. لاجرم روزی دیگر که مجلس استقار یافت سلیمان بن کثیر گفت که خدیج کرمانی را کشته اند و معاونت پسرش واجب است و سایر نقبا درین سخن متابعتش نمودند رسولان نصر سیار شرمسار و قاصدان این کرمانی با سرور و فرح بسیار بازگشتند بعد از آن این کرمانی عزیمت مرو مصمم گردانیده از ابومسلم نوبت دیگر استمداد کرده جواب داد که هنوز بر قول تو اعتماد نیست و وظیفه آنکه یکبار با نصر سیار محاربه نمائی تا ببینم که حال بچه می انجامد و پسر کرمانی بمرور شتافته میان او و نصر سیار نیران قتال اشتغال یافت و این کرمانی نصف شهر را بتحت تصرف درآورد و ابومسلم این خبر شنوده با لشکر خجسته اثر از ماخان روان گشته بمرور درآمد و پسر کرمانی با قبیله ربیعیه به وی پیوسته فتور موقوف به احوال نصر سیار راه یافت لاجرم قصد کرد که بخدمت ابومسلم مبادرت نماید و شرایط متابعت بجای آورد اما آخر الامر بنا بر کثرت توهم گریخته پسر خس رفت و از آنجا بطوس آمد و از طوس بمرور شتافته در آن ولایت بیمار شد و بنابر آنکه از ابومسلم خایف بود او را در محفه تشانده بساوه بردند و در ساوه متقاضی اجل در رسید و بدارالبوار انتقال نمود. ابومسلم بعد از فرار نصر سیار در مرو رایت اقتدار برافراشته از اصحاب نصر و مروانیه هر که را یافت بقتل رسانید و روزی چند این کرمانی را در سلک نوکران خود جای داده بالاخره او را نیز به عالم



آخرت فرستاد و تمامی ممالک خراسان ابومسلم را سلم گشت و پایه قدر او ارتفاع یافته از فرق فرقدین درگذشت و ابومسلم بصفت فصاحت و بلاغت موصوف بود و بلغت فارسی و عربی متکلم می بود و هرگز مزاح نکردی و پیوسته گره بر پیشانی زده زیاده از یک نوبت طعام نخوردی از حصول کثرت اموال اظهار فرح و سرور نمودی و از اثر پیش آمدن قضایاء صعب ملول و متأسف نبودی و هرگز ترحم پیرامن ضمیرش نگشتی و به اندک جریمه ای مخصوصان خود را بکشتی و تأدیش بنیز از تحریک شمشیر صورت نبستی و او را مروزی بجهت آن میگویند که خروجش بناوی مرو روی نمود و قتل ابومسلم بزمان ابوجعفر منصور دوانقی در روز چهارشنبه بیست و پنجم شهر شعبان سنه سبع و ثلاثین و مائه (۱۲۷ هـ.ق.) است و او مدت هشت سال و دو ماه پای بر سریر امارت نهاد و زمان حیاتش سی و هفت سالگی بنهایت رسید و عدد مردمی که بالیقین بدست او کشته شدند بغیر مقتولان معارک بیست و هزار رسید. در شهر سنه تسع و عشرين و مائه (۱۲۹ هـ.ق.) ولایت فارس و عراق عجم تا حدود دماغان بمسی محارب بن موسی بن عبدالله بن معاویه مسخر گشت و خلق بسیار از بنی هاشم و غیر ایشان از اصاغر و اعظم در ظل رایت فتح آیتش مجتمع گشتند و عبدالله در اصطخر فارس رحل اقامت انداخته امارت جبال را برادرش حسن مفوض ساخت و عمال بولایات ارسال داشته در هر بلده ای از قلمرو خود حاکمی نصب فرمود چون یزید بن عمرو بن هبیره که از قبل مروان والی عراقین بود از استقبال عبدالله خبر یافت عامر بن صبار و معین بن زبیده را باجنود بی انتها فرمود که از دو جانب متوجه مقاتله عبدالله گردند و آن دو سردار بموجب فرموده عمل نموده بعد از تفرار فریقین و تقابل عسکرین سپاه عبدالله متفرق گشتند و آنجناب بحسب اضطرار فرار برقرار اختیار کرده امید آنکه ابومسلم مردم را برترضاء آل محمد (ص) دعوت میکند، بصوب خراسان شتافت و بعد از وصول به بلده هرات مالک بن هشیم خزاعی که در آن زمان از قبل ابومسلم والی آن ولایت بود عبدالله و برادرانش حسن و زید را نگاه داشته قاصدی نزد ابومسلم فرستاد و او را از رسیدن ایشان آگاهی داد و ابومسلم حکم کرد که مالک عبدالله را بقتل رسانیده برادرانش را مطلق العنان گردانند. قل است که قبل از معاودت قاصد روزی مالک از عبدالله پرسید که عبدالله و جعفر از جمله اسامی اهل بیت پیغمبرست بخلاف معاویه، سبب چیست که پدرت را این نام نهاده اند

عبدالله جواب داد که روزی جد من در مجلس معاویه بن ابی سفیان بود که به او خبر آوردند که بخشندگی بی منت ترا پسری کرامت فرمود و معاویه از جد من التماس کرد که صد هزار درم بگیر و این پسر را به اسم من موسوم گردان بنابر آن پدرم بمعاویه مسمی شد. مالک بن هشیم گفت زر اندک برشوه گرفیدی و نام زشتی حاصل کردیدی. القصة چون فرمان ابومسلم بمالک رسید فرمود تا فرشی بر دهان عبدالله نهاده نقشش را منقطع ساختند. مدفن آنجناب مضرح هراست و بمزار سادات اشعار دارد و هم در این سال ابوحزمه و عبدالله بن یحیی که ملقب بطالب الحق بود بی آنکه کسی ایشان را از حال شمار ابومسلم اخبار نماید در یمن دستارهای سیاه بر سر بسته و جامهای سیاه پوشیده الویه سودا برافراشتند و مخالفت مروان حمار ظاهر ساختند و بلده صنعا را بحت تصرف درآورده طالب الحق آنجا توقف نمود و ابوحزمه متوجه مکه شد و در موسم حج یک ناگاه با جمعی سیاه پوش در حرم ریخته حاجیان و مقیمان آن منزل متبرک بغایت متوهم گشتند و پرسیدند که چه کانید جواب دادند که ما مخالفان بنی امیه و دشمنان مروانم عبدالواحد بن سلیمان بن عبدالملک که در آن زمان از قبل مروان حاکم مکه بود از ابوحزمه التماس نمود که چندان مزاحم مردم نشود که از مناسک حج اسلام فارغ گردند. ابوحزمه این متمس را مذبذول داشته بعد از انقضای ایام حج عبدالواحد بمدینه گریخت و ابوحزمه بیکه درآمد و عبدالواحد در یثرب لشکری از اطراف و جوانب فراهم آورده متوجه حرم حرم گشت و ابوحزمه بر جرأت او اطلاع یافته از مکه بیرون خرامید و در منزل قدید قتالی شدید واقع شد از لشکر عبدالواحد هفتصد مرد بقتل رسید و او گریخته بمدینه رفت و آنجا نیز مجال توقف نیافته بشام شتافت و ابوحزمه حرمین را در حیز تسخیر درآورده مدت سه ماه بتمهید بساط نصفت و احسان مردم را شادمان ساخت و چون عبدالواحد نزد مروان رسید کیفیت حادثه را مروض گردانید مروان عبدالملک بن محمد بن عطیه السعدی را با چهار هزار کس جهت دفع خوارج بجانب حجاز ارسال داشت و ابوحزمه از مدینه به استقبال آن سپاه روان شده در وادی القری تلاقی فریقین اتفاق افتاد و ابوحزمه با اکثر متابعان بزخم تیغ شامیان از پای درآمده مددودی چند بمدینه گریختند و مدینان خون ایشان را بر خاک ریختند و ابن عطیه بعد از فراغ از مهم حجاز بصوب یمن شتافته میان او و طالب الحق نیز محاربه واقع شد و بار دیگر

بعنایت واهب العطایا ابن عطیه ظفر یافته طالب الحق بقتل آمد و ابن عطیه سرش را بشام فرستاد و روزی چند در صنعا لوای اقامت بر افراخت و چون موسم حج نزدیک رسید با دوازده نفر و چهل هزار دینار زر جهت امارت حج با نر فرموده مروان متوجه مکه شد و در اثناء راه طایفه ای از بنی مراد بدیشان رسیده همه را گرفتند که شما دزدانید هر چند ابن عطیه گفت که من بحکم مروان امیر حاجیانم و بطرف مکه مبارکه میروم و اینک منشور امارت بدست دارم بجائی نرسید و او را با تمامی غلامان بقتل رسانیدند و در بعضی از نسخ معتبره مطبوعه است که مذهب ابوحزمه و طالب الحق آن بود که عباد بمجرد ارتکاب زنا و سرقة کافر می شوند و هرکه زانی و سارق را کافر نمیدانند او نیز در سلک کفار انتظام دارد در سنه ثلثین و مائه (۱۳۰ هـ.ق.) قطعی بن شیبب شیبانی که مروان حمار او را بهیط حق گفتی از نزد ابراهیم امام بخراسان رفته علمی نزد ابومسلم سپرد و ابومسلم امارت خویش را بقحطیه ارزانی داشته او را با جنود بلاتنتها و امرأه شجاعت انتضا مثل خالد شریک و عثمان بن نهیک بتسخیر ممالک مأمور گردانید و قحطیه را بیت جهانگیری برافراشته نخست بضرب شمشیر ولایت طوس را از تصرف اتباع نصرین سیار بیرون آورد و آنگاه بصوب جرجان حرکت نموده در ذی الحجه سنه مذکوره شکست بر جرجانیان افتاده تا قریب ده هزار سوار کشته گشت و قحطیه بجرجان درآمده سی هزار کس دیگر از مروانیان را بقتل رسانید و بعد از آن بجانب عراق عجم توجه کرد و داود بن یزید طریق فرار برگزید و قحطیه غنیمت بی نهایت گرفته مدت بیست روز در اصفهان رحل اقامت انداخت و بعد از آن بیهاوند رفته آن خطه را نیز مسخر ساخت و خلقی را بعالم بقا فرستاد روی بمرق عرب آورد اما داود بن یزید چون بملاقات پدر خود فائز گردید کیفیت استیلائی قحطیه را مروض گردانید یزید سپاه عراق را فراهم آورده از مروان حمار مدد طلبیده موضع جلولا را معسکر گردانیده و چون قحطیه در خانتین رایت استیلا برافراخت و هم بر ضعیف این هیبره راه یافته بطرف کوفه شتافت و قحطیه او را تعاقب نموده نماز شامی بکنار فرات رسید و بعضی لشکریان از آب گذشته با فوجی از سپاه یزید که در آن طرف آب بودند آغاز کارزار نمودند و قحطیه نیز اسب در آب رانده ناگاه پای ستورش در لای فرو رفت و کشتی عمرش در گرداب فنا افتاد و سپاه خراسان بی آنکه برین حال مطلع شوند مانند باد بر آب عبور نمودند و لشکر ابن هیبره روی بوادی انهرام آوردند

آنگاه اسرا و لشکریان هر چند قطعه را جست نیافتند و در آن اثنا اسبش با زین و لجام ترپیدا شده مردم دانستند که قطعه را چه پیش آمده با حسن بن قطعه بیعت کرده متوجه کوفه گشتند و ابن هبیره تاب مقاومت نیاورده بواسطه گریخت و حسن با سی هزار مرد تیغ زن در محرم الحرام سنه اثنی و ثلثین و مائه (۱۳۲ هـ. ق.) بکوفه درآمده به ابومسلمه جعفر بن سلیمان خلال که او را وزیر آل محمد میخواندند ملاقات نموده حسن ابومسلمه را تعظیم بسیار کرد و مکتوبی از ابومسلم به وی رسانید و ابومسلمه خلائی را در مسجد جامع مجتمع ساخته مکتوب ابومسلم را که به وی نوشته بود و از وی بوزیر آل محمد تعبیر نموده بمرمدم خواند و عمال به اطراف ولایات فرستاد و در اول همین سال یا در اواخر سال گذشته ابراهیم الامام بروایت بعضی از فضلاء امام چنان بود که چون نصرین سیار از تیغ آبدار ابومسلم فرار نموده به ری رسید عرضه داشتی بر قوت ابومسلم قلعی کرده نزد مروان حمار فرستاد مروان هنوز از مطالعه کتابت نصر فارغ نشده بود که یکی از قاصدان ابومسلم را که مکتوبی بنام ابراهیم مصحوب او بود گرفته پیش مروان آوردند مروان نامه ابومسلم را که مشتمل بود بر تسخیر خراسان و آن ممالک و فرار نصر سیار را خوانده قاصد را گفت ابومسلم چه چیز بتو داده که این کتابت را به ابراهیم رسانی آن شخص مبلغی نامبرده مروان گفت من ده چندان بتو میدهم که این نوشته را نزد ابراهیم پیری و جواب ستانده پیش من آوری قاصد این خدمت را قبول نموده نامه را به ابراهیم رسانید و جواب گرفته نزد مروان آورد آنگاه مروان آن شخص را نگاه داشته کتابتی بولیدین معاویة بن عبدالملک که از قبل او حاکم دمشق بود نوشت مضمون آنکه رقعهای یوالی عمان نویسد که ابراهیم که در قریه حمیمه است گرفته و مقید ساخته بحران فرستد ولید بموجب فرموده عمل نموده چون ابراهیم بمجلس مروان رسید او را بمخاطبات عتیف برنجانید و او نیز جوابهای درشت گفت و بر زبان آورد که من از قضیه ابومسلم خبر ندارم و میان من و او مراسلهای نیست و مروان رسول ابومسلم و نامه ابراهیم ظاهر کرده خدمتش ملزم شد و مروان او را بپزندان فرستاد در خانه‌ای که عبدالله بن عمر بن عبدالعزیز و عباس بن ولید بن عبدالملک را مقید و محبوس گردانیده بود و بعد از چند روز شبی جمعی را فرستاد تا آن سه کس را هلاک ساختند. گویند بر ابراهیم در انبانی پرنور نگاه داشتند تا نقشش منقطع شد و بالش بر

دهان عبدالله و عباس نهاده بر آن بالا نشستند تا رخت سفر آخرت بستند چون کسان مروان در حمیمه ابراهیم را بگرفتند ابراهیم برادر خسود عبدالله بن محمد بن علی بن عبدالله بن عباس را که ملقب بسفاح بود ولید گردانید و عبدالله به اتفاق برادر دیگر خویش ابوجعفر منصور و بعضی دیگر از اعیان عباسیان پوشیده و پنهان از حمیمه بکوفه شتافت و ابومسلمه خلال آن جماعت را در گوشه‌ای نشانده کیفیت آمدن ایشان را به امراء خراسان در میان نهاد زیرا که داعیه داشت که یکی از اولاد امجاد حضرت امیرالمؤمنین علی بن ابیطالب (ع) را بر مسند خلافت نشاند بناء علی هذا مکتوب نوشته التماس قبول خلافت کرده نزد سه بزرگوار از عترت سید ابرار صلی الله علیه و آله و سلم فرستاد اول حضرت امام جعفر بن محمد الصادق علیه السلام و دوم عبدالله بن حسن بن علی المرتضی علیه السلام سیم عمر بن علی بن حسین بن علی المرتضی علیه السلام و قاصد را گفت اول بخدمت حضرت امام جعفر الصادق (ع) مبادرت نمای اگر مسئوله مرا قبول نمایند آن دو نامه دیگر را پاره کن و الا مکتوب عبدالله بن حسن را تسلیم نمای و اگر عبدالله نیز این مسئول را اجابت ننماید نامه عمر بن علی را به وی رسان قاصد بر این موجب عمل نموده اول مکتوب حضرت امام ناطق جعفر بن محمد الصادق علیه السلام را به وی رسانید امام همام چون میدانست که بحسب تقدیر آن مهم تیریز نیست نامه ابومسلمه را قبل از آنکه مطالعه نماید سوخت و عبدالله بن حسن و عمر بن علی نیز درین باب با آن حضرت مشورت نموده بقبول آن مشول اقبال ننمودند. طرفه آنکه قبل از بازگشت قاصد ابومسلمه از مدینه که مکن آن سه عالمقدار بود امراء خراسان پی بمنزل عباسیان بردند و غرض ابومسلمه از اختفاء ایشان معلوم نموده با عبدالله السفاح بیعت کردند ابومسلمه نیز بحسب ضرورت بقدم متابعت پیش آمده سفاح را از گوشه انزوا بیرون آورده بدارالاساره برد و در روز جمعه‌ای از جمعات ربیع الاول یا ربیع الاخر یا جمادی الاخر سنه اثنی و ثلثین و مائه (۱۳۲ هـ. ق.) سفاح بحشمت هرچه تاملتر بمسجد جامع شتافت و بر منبر برآمده بخلاف بنی‌امیه بایستاد و خطبه خواند و بعد از آن به امامت نماز کرد و کثرت دیگر بر منبر صعود نموده خطبه فصیح و بلیغ آغاز کرد و چون در آن روز ضعی تمام داشت بر بالای منبر بنشست و عیش داود بن علی به یک درجه پایین‌تر بایستاد و خطبه را تمام کرد و گفت ای مردمان بدانید که بعد از فوت حضرت رسول (ص)

خلیفه‌ای پای برین منبر نهاده مگر حضرت امیرالمؤمنین علی و این امام که بر منبر نشسته است بر شما پوشیده نماند که این امر بما متعلق شد و از میان ما بیرون نرود تا وقتی که عیسی از آسمان فرود آید بعد از آن سفاح حام امین [جامعین]؟ را معسر خود گردانید و از جانب خویش عبدالله بن علی را بحرب مروان حمار نامزد کرد و عبدالله با سپاه ظفرینه متوجه مروان گشته او نیز از حران بحرکت آمده و در منزل زاب بکنار آبی تلاقی فریقین دست داده بباد حمله ابطال رجال آتش قتال اشغال یافت مروان فرار برقرار اختیار کرده بسیاری از شامیان در آب غریق بحرنا گشتند و بعضی از مورخان گفته‌اند که سبب فرار مروان از آن مکرکه آن بود که در اثناء کثرت جهت اراقة بول در گوشه‌ای فرود آمد و در آن حین اسب او رسیده در میان صفوف پیدا شد و سپاهیان اسب را خالی دیده تصور نمودند که مروان کشته گشته است لاجرم ترک سبزه و آویز کرده روی بوادی گریز آوردند یکی از ظرفا در کیفیت حال مروان گفته ذهبت الدولة بیوله. القصة مروان حمار بعد از فرار در اطراف بلاد و امصار سرگردان شده بدر هر شهری که رفت او را راه ندادند لاجرم وداع ملک و مال نموده بطرف مصر و شام شتافت و عبدالله بن علی عباسی مروانین را تعاقب نموده چون بدمشق رسید بسا ولید بن معاویة بن عبدالملک در شهر متحصن شد و عبدالله شرایط محاصره بجای آورده آن بلده را بگرفت و ولید را با جمعی از بنی‌امیه بقتل رسانید و مروان از آنجا بقصرین و از قصرین بفلسطین رفت و عبدالله در آن بلدان وطن ساخته در حدود فلسطین فرمان سفاح بوی رسید که از برادران خود صالح را بطلب مروان روان سازد و عبدالله بموجب فرموده عمل نموده صالح بابوعون و عامر بن اسماعیل از عقب مروان شتافتند و در حدود مصر در منزلی که آنرا ذات‌السلال می‌گفتند بمروان رسیده در شبی تاریک قصد گرفتن او کردند مروان با جمعی از ملازمان بقدم محاربه به پیش آمده در اثناء جنگ نیزه بر تپیکاه او خورده چنانچه از پای درافتاده و یکی از ملازمان ابوعون سرش از تن جدا کرده نزد صالح برد و شخصی به اشارت صالح آن سر را جتنانیده زبان از دهان مروان بیرون افتاد و گریه او را ربوده صالح گفت ای یازاران از عجایب روزگار عبرت گیرید و بدولت چند روزه اعتماد مکنید. آنگاه صالح سر مروان را پیش سفاح فرستاد سفاح سر بسجده نهاده مراسم سیاس الهی بتقدیم رسانیده و چون مروان کشته شد پسرش عبدالله و عبدالله نام بحسبه گریختند و عبدالله آنجا بقتل رسیده

عبدالله نجات یافت و صالح زنان و دختران مروان را اسیر کرده آن جماعت را بخراسان ارسال داشت و داعیان بنی عباس بعد از این واقعه در بلاد اسلام بتمهید اساس حکومت پرداخته انهدام میانی حیات بنی امیه را پیش نهاد همت ساختند و از آنجمله عبدالله بن علی در دمشق در یک مجلس فرمود تا اعضای هفتاد نفر از آن قوم بضرب چوب درهم شکستند و گلیهما بر زبر آن خون گرفتن گسترده بر آن بالا نشست و شیلان کشید و ایضا عبدالله فرمود که قبور تمامی ملوک بنی امیه را سوای قبر عمر بن عبدالعزیز شکافتند چون قبر معاویه را بشکافتند مقداری خاک یافتند و در گور یزید مقداری خاکتر دیدند و کاسه سر عبدالملک بن مروان بنظر بینندگان درآمده و چون اعضای هشام بن عبدالملک هنوز از هم نپاشیده بود از قبر بیرون کشیده تازیانه بسیار زدند و پس قبر او را پرآذر کردند و بالاخره آن جثه خبیثه را سوختند و در بصره سلیمان بن علی بن عبدالله بن عباس فرمود تا عظامه بنی امیه را گردن زدند و اجساد ایشان را در میان راه انداختند تا کلاب آن دیار دهان بگوش و پوست ایشان ملوث ساختند و بنابراین ابواسحاق بن علی بن عبدالله بن عباس بسیاری از صحبان مروانیان را بزنندگان خاموشان فرستاده محمد بن عبدالملک و عبدالواحد بن سلیمان بن عبدالملک و ابو عبیده بن سلیمان بن عبدالملک از جمله مردمی بودند که بهمین وقایع بقتل رسیدند و هرکس که از بنی امیه درین وقایع کشته نشد مادام الحیوة در زاویه ناکامی و اختفا بودند مگر عبدالرحمن بن معاویه بن هشام بن عبدالملک که بجانب اندلس گریخته بروایت حمدالله ستوفی در سنه ۱۲۹ هـ. ق. بر بعضی از آن ولایت استیلا یافت و قرب سیصد سال سلطنت آن دیار در خاندانش بماند. در باب محاربات مروانیان با عباسیان و کیفیت فرار مروان حمار و کشته شدن او در میان ارباب اخبار اختلاف بسیار است و بر تحریر یک روایت که بصحت مقرر بود اختصار نمود در سنه ثلاث و ثلاثین و مائه (۱۳۳ هـ. ق.) وزیر آل محمد ابوسلمه خلال بضرب تیغ آل عباس لباس حیات چاک زده از عالم انتقال کرد. تفصیل این اجمال آنکه چون سفاح بر مسند خلافت متمکن گشت بنابر میلان خاطر ابوسلمه بجانب عترة طاهرة نبویه تمویقی که در بیعتش افکنده بود میخواست که او را بکشد اما بی مشورت ابومسلم این حرکت اشکالی داشت بناء علی هذا ابوجعفر منصور را جهت استیلا قتل وزیر آل محمد و اخذ بیعت نزد ابومسلم فرستاد و ابوجعفر چون

بحدود مرو رسید ابومسلم شرط استقبال بجای آورده پیشکش کشید و ابوجعفر روزی چند در آنجا بسر برده در خلوتی سبب آمدن خود را بسمع ابومسلم رسانیده برین نهج جواب یافت که من و ابوسلمه در سلک غلامان امیرالمومنین انتظام داریم هرگاه که پای از حد خود بیرون نهیم قتل واجب میشود ابوجعفر بکوفه بازگشته رسیدنش همان بود و کشته شدن ابوسلمه همان و بعضی گویند که سفاح پیش از مراجعت ابوجعفر کار او را ساخته بود و در تاریخ یاقعی مسطور است که ابومسلم مراراضی را براق فرستاد تا رخت هستی ابوسلمه را بپاد فنا داد و در آن اوان که ابوجعفر منصور در خراسان بود ابومسلم بهانه ای بر سلیمان بن کثیر گرفته در حضور منصور او را بقتل رسانید و این حرکت سبب آزار خاطر ابوجعفر گردید و در سنه خمس و ثلاثین و مائه (۱۳۵ هـ. ق.) بزیاد بن صالح در ماورالنهر به ابومسلم یمای شده ابومسلم لشکر بدجنانب کشیده زیاده بخانه دهقانی گریخت و دهقان از بیم جان او را کشته سرش نزد ابومسلم برد در شهر سنه ست و ثلاثین و مائه (۱۳۶ هـ. ق.) ابومسلم بزم گذاردن حج اسلام و طواف رکن و مقام از دیار خراسان متوجه مملکت عراق عرب گشت و نخست بدرگاه خلافت پناه شتافته به اصناف الطاف اختصاص یافت و در آن ایام ابوجعفر برادر خود را بر قتل ابومسلم تحریک کرد و سفاح سخن او را بسمع رضا جای داد اما بخلاف رأی ابومسلم ابوجعفر را امر حاج گردانید و با ابومسلم گفت که برادرم سابقاً التماس امارت حج کرده بود و الا این منصب را در این سال بتو تفویض می نمود و این معنی بر خاطر ابومسلم گران آمده نزد یاران بر زبان آورده که ایشان خود همیشه در جوار خانه کعبه است بایستی که امسال امارت قافله بمن تعلق گرفت. القصه چون موسم حج نزدیک شد ابوجعفر و ابومسلم متوجه حریم گشتند و در آن سفر دویت قطار شتر مطبخ و حوائج خانه ابومسلم را میکشید و او یک منزل بر منصور سبقت گرفته ندا فرمود که هیچ آفریده از قافله طعام نبرد و جمیع همراهان روزی دو نوبت بر سر خوان مانده چیزی بخورند و مردم برین موجب عمل نموده دعوت ستوفی می یافتند نقل است که در آن اوان روزی ابومسلم دید که شخصی بطیخ اشتغال دارد سیاستش حکم کرده آن شخص گفت بیماری دارم و بجهت او آتش پرهیز ترتیب میدادم ابومسلم بعد از تحقیق و صدق مدعا دست از آنکس بازداشته فرمود که بعد از آن از برای مریض نیز خواه باشد و خواه نباشد آتش پرهیز هر روز طیخ نمایند و چون

ابومسلم بمکه رسید و از مناسک حج بازپرداخت بعضی از مسافران و جمله مجاوران حرم را لباس داد و آن مقدار خیر و احسان در آن سفر از ابومسلم صادر شد که مردم او را امیر حقیقی و ابوجعفر را امیر مجازی می گفتند و در وقت مراجعت ابوجعفر بر ابومسلم پیشی گرفته پس از آنکه بمنزل ذات عرق رسید شنید که عرق نباض برادرش ابوالعباس از حرکت باز ایستاده و انتقالش بعالم عقبی دست داده است کیفیت وفات سفاح چنان بود که روزی روی خود را در آئینه دیده گفت اللهم انی لاقول کما قال سلیمان بن عبدالملک انالملك الشاب و لکن اقوال اللهم عمرنی طویلاً فی طاعتک مستمراً بالعافیة. هنوز از این دعا فارغ نگشته بود که آواز غلامی شنید که با دیگری میگفت مدت عمر ما و تو دوماه و پنج روز مانده است و به این شخص نظر نموده کلمه حبیب الله بر زبان آورده بعد از روزی چند تب کرده آبله برآورد و چون از حدیث غلام شصت و پنج روز درگذشت در سیزدهم ذی حجه سنه مذکوره دست قضا روزنامه حیاتش درنوشت و چون ابوجعفر برین حادثه اطلاع یافت در همان موضع توقف کرده تا ابومسلم به وی پیوست و صورت واقعه را با او در میان نهاده گفت صلاح در آن است که تو بر سبیل تعجیل به انبار شتابی و در ضبط مملکت و استمالت سپاهی و رعیت سعی نمائی ابومسلم بموجب فرموده بر جناح استعجال در حرکت آمده و یا ده سوار جرار به انبار رسید و دید که عیسی بن موسی بن علی بن عبدالله بن عباس مردم را بخلافت خویش دعوت مینماید ابومسلم مردم را از بیعت عیسی مانع آمده دیگر کسی ملتفت به حال عیسی نشد و منصور نیز متعاقب بشهر نزول نموده عیسی بخدمت شتافته مراسم اعتذار بجای آورد و ابوجعفر از او عفو کرد و بروایت حمدالله ستوفی چون ابومسلم بانبار رسید داعیه کرد که عیسی را بخلافت برادر عیسی از قبول این امر امتناع نمود. چون عبدالله بن علی در دمشق از وفات سفاح ابوالعباس خبر یافت گفت که سفاح آنگاه که میخواست که از عقب مروان حمار لشکر فرستد فرمود هرکس از اولاد عباس که امارت سپاه را اختیار کرده مروان را بکشد ولیعهد من باشد چنانچه برهمگان ظاهر است آن من و این مهم را کفایت نمود اکنون بنابراین مقدمه خلافت بمن میرسد نه به ابوجعفر اشراف شام و اهالی خراسان که در دمشق بودند بعد از استماع این سخنان با عبدالله بیعت کردند و عبدالله با سپاه فراوان بخراسان رفته و با حاکم آنجا مقاتلین علی صلح نموده هفده هزار از جماعت خراسانیان

[۱] بگویم آنکه مبادا به ابومسلم پیوندند بکشت آنگاه به نصیبین شافته رحل اقامت انداخت و خندقی در گرد مسگر خود مرتب ساخت و از آن جانب ابومسلم بفرموده منصور سپاه موفور مصحوب خود گردانیده متوجه دفع عبدالله گشت و بعد از قطع منازل در برابر او آمده مدت پنج ماه مقابله و مقاتله امتداد یافت و بالاخره در آخر جمادی الاخر سنه سبع و ثلثین و مائه (۱۳۷ هـ. ق.) انسیم نصرت بر پرچم علم ابومسلم وزیده سپاه شام طریق انزمام پیش گرفتند و ابوجعفر بعد از استماع این خبر ابوالخصیب نامی را جهت ضبط غنایم بمسگر ابومسلم فرستاد و ابومسلم در غضب رفته گفت بر خون چندین هزار کس امین بودم چه واقع شد که در اموال ایشان خاین گشتم. در روضه الصفا مطورست که چون عبدالله بن علی از معرکه فرار کرد پناه به برادر خود سلیمان بن علی که حاکم بصره بود برد و چندگاه در آن ولایت پوینده و پنهان روزگار گذرانیده آخر الامر پرتو شعور منصور برآن سر افتاده و او را طلب داشته در خانه‌ای نشاند [آب] در گرد آن خانه بستند تا بر سر عبدالله فرود آمد، در روز چهارشنبه بیست و پنجم ماه شعبان سنه مذکوره در آن وقت که ابوالخصیب از نزد ابوجعفر جهت ضبط غنایم سپاه عبدالله بن علی بمسگر ابومسلم رسید و نامه‌ای را که خلیفه در آن باب نوشته بود بمطالعه ابومسلم رسانید و صاحب الدعوه بغایت برنجید و بدست استخاف آن نامه را پیش مالک بن هشیم انداخت و حسن بن قطیبه تغیر مزاج ابومسلم دانسته به منصور فهم کرده در آن باب رقمه‌ای نزد ابویوب وزیر فرستاد و هم در آن ایام که حسن بن قطیبه تغیر مزاج ابومسلم دانسته [بود] بمنصور نوشت که آن دیو که بدماغ عم تو جای کرده بود اکنون در سر ابومسلم جای کرده بنابراین جهات رنجش خاطر ابوجعفر از ابومسلم تضاعف پذیرفته قتل او را پیش نهاد همت ساخت و ابومسلم بعد از فراغ از مهم عبدالله بن علی بی‌رخصت منصور عازم خراسان شد و منصور از استماع آن خبر بغایت مضطرب شد و به ابومسلم نوشت که ایالت و ولایت مصر و شام را بتو ارزانی داشتم باید که مراجعت نموده بضبط آن مملکت پردازی ابومسلم این سخن را بسمع رضا نشنود و آن شخص که برسالته آمده بود در باب مراجعتش بقدر مقدور مبالغه نمود در خلال این احوال ابوداود که از قبل ابومسلم در خراسان حاکم بود بنابر تحریک ابوجعفر مکتوبی مشتمل بر وجوب اطاعت خلیفه نزد ابومسلم فرستاد و از فحوائی آن کتاب چنان فهم کرد که اگر بی‌رخصت

منصور بخراسان رود ابوداود بقدم خلاف پیش خواهد آمد لاجرم خیال ملازمت منصور در خاطرش افتاد و نخست ابواسحاق مروزی را جهت استمزاج بدارالخلافت فرستاد و به اندک زمانی ابواسحاق مشمول عنایت و احسان ابوجعفر شده بازگشته بعرض ابومسلم رسانید که من از خلیفه نسبت بتو غیر شفقت چیزی دیگر فهم نکردم آنگاه ابومسلم بجانب رومی مداین که در آن زمان مستقر دولت ابوجعفر بود نهضت نمود هر چند که مالک بن هشیم و بعضی دیگر از مردم خردمند او را از امضاء این عزیمت منع کردند بجائی نرسید، چون ابومسلم نزدیک رومیه منزل گزید معارف بنی‌هاشم بموجب اشاره منصور شرط استقبال بجای آوردند و صاحب الدعوه در غایت حشمت بمجلس خلیفه درآمد منصور او را در کنار کشید و بزبان لطف و تعطف احوال پرسید اما بعد از سه روز از وقوع ملاقات عثمان نهیگ را با سه سرفنگ دیگر در حجره پنهان ساخته با ایشان گفت که چون ابومسلم پیش من آید و من دست بر دست زبم شما بیرون آمده به تیغ تیز بیکر او را ریز ریز کنید و در روز چهارم که ابومسلم بملازمت خلیفه مبادرت نمود منصور جرایش را بر سر دهن گرفت و هر چند صاحب الدعوه براسم اعتراض اشتغال نمود ابوجعفر عذر او را نپذیرفت بلکه تازیانه غضبش بیشتر از یستر اشتغال یافته دست بر دست زد و آن چهار سرفنگ آهنگ قتل ابومسلم کردند و ابومسلم گفت یا امیرالمؤمنین مرا از برای دفع دشمنان خود نگاه دار منصور گفت من دشمنی از تو قوی‌تر ندارم آنگاه آن چهار کس بضربات متعاقبه مهم ابومسلم را باتمام رسانیدند و جمدش را در گلیمی پیچیده و در گوشه‌ای گذاشته هر کس که از ارکان دولت ببارگاه خلافت درسی آمد منصور کالیبد ابومسلم را بوی مینود گویند که اقربا و امرای ابوجعفر از قتل ابومسلم خرم و مسرور شدند زیرا که از مهابت و بیم سیاست او شب بر بستر فراغت و استراحت نمی‌خودند و بروز در زیر جامه کفن پوشیده بر می‌درند. سنباد مجوسی نیشابوری الاصل بود و با وجود عداوت دینی با ابومسلم محبت می‌ورزید ابومسلم نیز ملتفت بحالش میگردد و چون خبر قتل ابومسلم در ولایت ری بمسئولانش رسید سنباد مذکور جمعی کثیر از مؤمن و ملحد را بمزخرفات مالایمنی فریفته خود گردانیده با خود متفق ساخت و با یوابعیده نامی که در آن اوان از قبل ابوجعفر حاکم ری بود محاربه نموده غالب آمد و بسیاری از عیال و اطفال مسلمانان را اسیر کرده قرب صدهزار کس بر

وی جمع گشتند و ابوجعفر بعد از استماع این خبر جمهورین مرار عجلی را با سپاه بلائنها بجنگ او فرستاد و سنباد از ری باستقبال جمهور شافته در بیابان به وی رسید و آتش قتال التهاب یافته باد فتح و نصرت بر علم اسلام وزید و سنباد مجوسی پناه به اسپهبد ملک طبرستان برده اسپهبد آن گیر بریکر را با مخصوصانش بقتل رسانید و رؤس ایشان را نزد ابوجعفر منصور فرستاد. در تاریخ حافظ ابرو مسطور است که چون آتش فتنه سنباد مجوسی انظفا پذیرفت اسوال نامحصور از خزاین سنباد و جهات ابومسلم بدست جمهور افتاد ابوجعفر جهت طلب آن غنایم کس پیش جمهور فرستاد و این معنی بر خاطر جمهور و اتباعش گران آمده با ابوجعفر بنیاد مخالفت کردند و پرتو شعور منصور برین واقعه افتاده در سنه ثمان و ثلثین و مائه (۱۳۸ هـ. ق.) محمد اشعث را بدفع جمهور نامزد کرد و محمد بجانب ری شافته جمهور بجانب اصفهان گریخت و آن بلده را در تصرف آورده محمد فوجی از سپاه را بدان صوب ارسال داشت و جمهور از آنجا نیز فرار نموده در حدود آذربایجان بغضی از لشکریانش که از مشقت ستیز و گریز بتنگ آمده بودند بیکر او را به تیغ تیز ریزریز کردند. ابن ندیم در الفهرست (ج مصر ص ۴۸۳) آرد: پس از ظهور به آفرید، ابومسلم شیب بن داج و عبدالله بن سید را بسوی به آفرید فرستاد و آنان بر او اسلام عرضه کردند و وی اسلام آورد و سپاه پوشید، و سپس بسبب کهنات گشته شد.

المسلمية: و من الاعتقادات التي حدثت بخراسان بعد الاسلام المسلمية، اصحاب ابي مسلم، يعتقدون امامته و يقولون انه حسي رزق و كان المنصور لما قتل ابامسلم هرب دعاته و اصحابه المتحقوق به الي نواحي البلاد، فوقع رجل يعرف به اسحاق الترك الي بلاد ماوراءالنهر و اقام بها داعية لابي مسلم و ادعى ان ابامسلم محبوب قبي جبال الزري و عندهم انه يخرج في وقت يعرفونه كما يزعم الكيسانية في محادين الحنفية، قال حاكي هذا الخبر و سألت جماعة لم يسمي اسحاق بالترك: فقالوا: لانه دخل الي بلاد الترك يدعوهم برسالة ابي مسلم. و ذكر قوم ان اسحاق من العلوية و انما تسمى [كذا] بهذا المذهب عندهم و هو من ولد يحيى بن زبدین علی و قال انه خرج هارياً من بني امية يجول بلاد الترك، و قال صاحب كتاب اخبار ماوراءالنهر من خراسان: حدثني ابراهيم بن محمد و كان عالماً بامور السلمية، ان اسحاق انما كان رجلاً من اهل ماوراءالنهر، و كان امياً و كان له تابعة من الجن، فكان اذا سئل عن

شیء اجاب بعد لیلۃ، فلما کان من ابی مسلم ما کان، دعا الناس الیه و زعم أنه نبی انفعه زرادشت. و ادعی ان زرادشت حی لم یمت، و اصحابه یعتقدون أنه حی لا یموت، و انه یخرج حتی یمیت الدین لهم و هذا من اسرار السملیة، قال بلخی، و بعض الناس یسمی السملیة، الحرمدینیة [الخرمدینیة] و قال: یلقی و ان عندنا یبلغ منهم جماعة بقریة یقال لها حراسد [کذا] و تتخافی انتهی. (الفهرست ج مصر ص ۴۸۳).

و این خلکان گوید: عبدالرحمن بن مسلم و برخی عثمان آورده اند، الخراسانی القائم بالدعوة العباسیه و بعضی نام و نسبت او را ابراهیم بن عثمان بن یسار بن سدوس بن جودرز از نسل بزرگمهر بن یختگان فارسی گفته اند. ابراهیم بن الامام بن محمد بن علی بن عبدالله بن عباس بن عبدالطلب وی را گفت اسم خویش بگردان چه امر ما تمام نشود جز آنکه تو نام خویش بگردانی و او نام خویش به عبدالرحمن بدل کرد. پدر وی از روستای فندن<sup>۱</sup> از قریه ای موسوم به سنجر بود و بعضی گفته اند او از دهی بنام ساخوان بوده است<sup>۲</sup> به فرستگی مرو و این قریه با چند قریه دیگر ملک او بود و گاهی مواشی به کوفه میفرستاد سپس روستای فندن را به مقاطعه گرفت و در اداء حق سلطان او را عجزی پدید آمد و عامل بلد کس فرستاد تا وی را بدیوان جلب کند و او را نزد پندادن و سیحان کنیزی سماء به وشیکه بود و این کنیزک را از کوفه آورده و از وی حامله بود. آن کنیزک را با خویش برداشت و برای خلاص از مؤدی خراج طریق آذربایجان گرفت در راه در روستای فایق بدرک صحبت عیسی بن معقل بن عمیر برادر ادریس بن معقل جد ابودلف العلجی نایل آمد و چند روز نزد او بود و شبی در خواب دید که از او آتشی به آسمان برشد و همه آفتاب بگرفت و بسط زمین روشن کرد و بناحیت مشرق فرود آمد چون بیدار شد رؤیای خویش عیسی بن معقل را بگفت و او گفت بیگمانم که این کنیزک پری در حمل دارد و سپس از عیسی بن معقل جدا شد و به آذربایجان رفت و در آنجا بمرد و کنیزک بومسلم را بزاد و بومسلم در نزد عیسی پرورش می یافت و آنگاه که زمان درس و مکتب او رسید با اولاد عیسی بکتاب رفت و بزودی ادبی لیب شد که هم بکودکی مشار بالبنان بود سپس بر عیسی بن معقل و برادر او ادریس جد لای دلف العلجی بقایانی از خراج گرد آمد و آن دو تن نیز از بیم آزار مؤدی خراج به اصفهان شدند و عامل اصفهان خبر ورود آن دو بخالد بن عبدالله القسری والی عراقین برداشت و خالد از کوفه کس فرستاد

تا آنان را گرفته بند کردند و آن دو در زندان بودند و در آنجا عاصم بن یونس العلجی نیز بسبی از اسباب محبوس بود و عیسی پیش از آنکه زندانی شود ابو مسلم را بقریه ای از روستای فایق فرستاده بود که غله آن بردارد چون خبر عیسی بن معقل شنید غله بفروخت و ثمن آن بست و بمیسی بن معقل ملحق گشت و عیسی او را بخانه خویش فرود آورد در بنی عجل و یزندان تردّد میکرد و بکار و اعمال آن دو تن متعهد بود و در این وقت جماعتی از نقباء امام محمد بن علی بن عبدالله بن العباس بن عبدالطلب با عده ای از شیعه خراسان بکوفه آمده بودند و یزندان شدند دیدار عیسی و ادریس را و در آنجا با ابو مسلم آشنا شدند و عقل و معرفت و کلام و ادب وی آنان را بسی شگفت آمد و او نیز بدیشان میل کرد و قصد آنان دریافت و بدانت داعیانند و عیسی و ادریس از زندان بگریختند و ابو مسلم از خانه آنان در بنی العلج بیرون شد و نزد نقباء مذکور رفت و با آنان بمکه شد و نقباء بخدمت ابراهیم بن محمد الامام پیوستند با بیست هزار دینار و دویست هزار درهم هدیه و امام را از منطقی و عقل و ادب ابو مسلم عجب آمد. و گفت این جوان داهیهای از داهیهاست و ابو مسلم نزد امام بماند و در حضر و سفر با وی بود. و آنگاه که کثرت دیگر نقباء از خراسان بخدمت امام آمدند از وی درخواستند که کسی را با ما فرست که امر خراسان بدست گیرد امام گفت من این اصفهانی را آزموده ام و ظاهر و باطن او را شناخته فوجده<sup>۳</sup> حجاز الارض<sup>۴</sup> و ابو مسلم را بخواند و امر خراسان به او گذاشت و وی را با نقباء بشرق روانه داشت تا کار بدانجا کشید که دانیم و ابراهیم امام از پیش سلیمان بن کثیر الحرائی را برای دعوت مردم باهل بیت، بخراسان فرستاده بود و آنگاه که ابو مسلم را بخراسان گسیل کرد امر داد که همه به او امر سلیمان اطاعت کنند و ابو مسلم را تیز گفت که با سلیمان بن کثیر مخالفت نورزد و ابو مسلم چون واسطه ای میان سلیمان و ابراهیم امام آمد و شد میکرد و مردم را بپردی از بنی هاشم میخواند و چندین سال همین دعوت میکرد و اعمال او در این وقت در خراسان و دیگر بلاد مشهور است و حاجت باطالة ذکر نیست و مروان بن محمد میکوشید که حقیقت امر بدانند و اینکه مراد ابو مسلم از سردی از بنی هاشم کیت تا آنکه دانست که دعوت ابراهیم امام راست و ابراهیم نزد پسران خویش در حمیه میزیست کس نزد او فرستاد و او را بحرّان خواند و ابراهیم امام برادر خویش عبدالله سفاح را بخلفی خویش وصیت کرد و چون به حرّان رسید مروان وی را بند کرد و

سپس سر او را انبانی از نوره فرو بردند و بداشتند تا بجه ببرد و این در صفر سال ۱۳۲ ه. ق. بود و بعضی قتل ابراهیم را بصورت دیگر نوشته اند لکن اکثر و اغلب آن است که ذکر کردیم و در این وقت عمر امام ۵۱ سال بود و جسد وی در داخل حرّان بخاک سپردند. پس از او ابو مسلم مردم را به ابوالعباس عبدالله بن محمد ملقب بسفاح دعوت کرد و بنو امیه بنی هاشم را از تزویج زنان حارثیه منع میکردند و این برای خبری بود که روایت میکردند که این امر (خلافت) به ابن الحارثیه رسد آنگاه که عمر بن عبدالعزیز را بخلافت برداشتند محمد بن علی نزد وی شد و گفت من خواهم با دختر خال خویش که از بنی الحارث بن کعب است ازدواج کنم عمر بن عبدالعزیز گفت با هر کس خواهی ازدواج کن و او ریطه دختر عبدالله بن عبدالمدان بن برکات بن قطن بن زیاد بن الحارث بن کعب را بزنی کرد و این زن سفاح را بیآورد همانکه بخلافت رسید. مدائنی گوید: ابو مسلم کوتاه بالا گندمگون چیل و شیرین و نفی البشره و سیاه چشم و بینیشانی با محاسنی نیکو و انبوه و درازموی و درازبشت و کوتاه ساق و نرم آوا و فصیح در لفظ و شیرین گفتار و راویة شعر و عالم به امور بود و هیچگاه در غیر وقت نمی خندید و مزاح نمیکرد و در هیچ حال ترش روی نبود در فتح های بزرگ اثر سرور در بشرة او پدید نیامد و در نزول حوادث دشوار و صعب نشانه غم و اندوه در او آشکار نمی شد و گاه غضب از جای نمیرفت و با زنان جز یکبار بسالی نیآرمید و میگفت آرامش با زنان دیوانگی گونه ای است و یکبار دیوانگی بسالی مرد را بسنده است و در غیرت و حمیت شدیدترین مردم بود جز او کس بحرم وی در نیامد و قصر را روزنها بود که هرچه زنان را میبایست از آن روزنها فرو میریختند گویند در شب زفاف حلیله وی را بر اسب

- ۱- فندن بالقسم و کسر الدال المهملة قریه ای بمرو و این کلمه نسخه بذلی دارد بصورت فریدن.
- ۲- در مراد الاطلاق که خلاصه معجم البلدان یاقوت در کلمه ماخان گوید: من قری مرو و هی قریه ابی مسلم الخراسانی صاحب الدوله و در ماخران باز آرد که قریه کبیره من قری مرو و منها خرج ابو مسلم. و محتمل است که ماخران مصحف ماخران متن باشد.
- ۳- این اصطلاح در لغت های دسترس یافته نشد و شاید نظیر همان کلمه سابق است که امام گفت هذا عُقْلَة، من الثَّقَل، یا از آن صلابت و سختی اراده شده است.

تاتاری بخانه آوردند و او آن اسب را بکشت و آن زین که زن بر وی سوار بود بسوخت تا پس از او مردی بر وی نشیند. نقل است که ابن شبرمه او را گفت اصلح الله الامر شجاعترین مردم کیست؟ گفت همه اقوام آنگاه که دولت بدیشان روی کند. و ابومسلم کم‌آزترین مردمان و فراخ‌کندوری‌تر همه کسان بود و آنگاه که بجمع شد منادی درداد که هرکس در قافله حج آتش بیفروزد طعام را، کشته شود و آنگاه در همه راه عسکر و افراد قافله را طعام و شراب داد برقتن و بازگشتن و اعراب بگریختند و از ترس وی در منازل یکتن از آنان بنماند. گویند در دولت او ششصد هزار کس در غیر جنگ کشته شدند. از وی پرسیدند چگونه بدین پایگاه رسیدی گفت هرگز کار امروز بفرما نیتکندم. زمخشری در کتاب ربیع‌الابرار در باب انسان آرد که قیام ابومسلم بدعوت در هجده سالگی وی بود و بعضی سی‌وسه سالگی نوشته‌اند و باز او گوید: ابومسلم عظیم‌القدر بود چنانکه وقتی ابی‌لیلی قاضی مشهور کوفه وی را بدید و دست او پیوسید و مردم بر قاضی خرده گرفتند او گفت ای‌عبیده بن الجراح دست عمر بن الخطاب پیوسیده است گفتند آیا ابومسلم را بعمر مانده کنی گفت آیا شما مرا در پایگاه ابوعبیده بشمار آرید و ابومسلم را برادرانی بود از جمله یسار جدّ علی بن حمزه بن عماره بن حمزه یسار اصفهانی. ولادت ابومسلم سال ۱۰۰ هـ. ق. بود و در آن وقت عمر بن عبدالعزیز خلیفه داشت و مولد ابومسلم به روستای فایق بقریه‌ایست که آنرا «ماوانه» گویند و مردم اصفهان ادعا کنند که او از اهل جی اصفهان است و مولد او بدانجاست و اول ظهور او بمرور بود روز جمعه بیست و یکم رمضان سال ۱۲۹ و والی خراسان در این وقت نصر بن سیار لیشی از دست مروان بن محمد آخر خلفاء بنی‌امیه بود و نصر بمروان نوشت:

اری جذعان یث لم یقوریض  
علیه فبادر قبل ان یشی الجنح.

و در این وقت مروان مشغول امر خوارج جزیره فراتیّه و غیر آنان بود از قبیل ضحاک بن قیس الحوروری و جز او. از این رو بنامه نصر جواب نکرد و در این وقت با ابومسلم پنجاه تن بیش نبود، نصر بار دیگر بمروان نامه کرد و تمثل به ابیات ابومریم جست و ابیات این است:

اری خلل الرماد و میض نار  
و یوشک آن یكون له ضرام  
فان النار بالزندان توری  
و ان الحرب اولها کلام  
لئن لم یظفها عقلاء قوم

بکون وقودها جث و هام  
اقول من التصب لیت شمری  
أَبْقَاظُ امِیة ام نیام  
فان کانوا لعینهم نیاماً  
فقل قوموا فقد حان القیام.

و نصر منتظر جواب مروان بنشت و در آخر مروان در جواب نصر نوشت آنگاه که ما ترا ولایت خراسان دادیم خود را مستریح شمردیم و الشاهد پری مالاری الغایب آنج دانی همی کن چون این جواب بنصر رسید گفت خلیفه شما میگوید که از من یاری مجوید و بار سوم نوشت و جواب دیگر کشید و شوکت ابومسلم بالا گرفت و نصر از خراسان بگریخت و قصد عراق داشت و در راه روز سه شنبه بیست و هشتم محرم سال ۱۲۲ هـ. ق. در ناحیه ساره بمرد و گویند که بری بیمار شد و او را بساوه برداشتند و ساوه نزدیک همدان است و در آنجا درگذشت در ماه ربیع‌الاول سال ۱۳۱ هـ. ق. و ولایت او بخراسان ده سال بود و ابومسلم، علی بن خدیج بن علی کرمانی را بچنگ آورد و پس از بند و حبس وی را بکشت و بردست امارت نشست و بر وی بامیری سلام کردند و نماز گذارد و خطبه و دعا بنام سفاح بن ابی‌العباس عبدالله بن محمد کرد و خراسان وی را صافی گفت و دست بنی‌امیه از آن ناحیت کوتاه شد پس عساکر بقتال مروان روان کرد و سفاح بکوفه ظهور کرد در شب جمعه هفدهم شهر ربیع‌الاول یا ربیع‌الآخر سال ۱۳۲ هـ. ق. و بعضی غیر این گفته‌اند و عساکر خراسانی و غیر آنان را سفاح بقصد مروان تجهیز کرد و مقدم این سپاه عبدالله بن علی عمّ سفاح بود و مروان بزاب، نهری میان موصل و اربل شتافت و بقریه کشف که بر ساحل زاب است میان او و جیش خراسان جنگ درگرفت و سپاه مروان بشکست و مروان بشام گریخت و عبدالله با جیوش خویش در پی او برفت و مروان از آنجا بمصر شد و عبدالله بدمشق اقسامت کرد و سپاهی بدنبال مروان بضیخ‌الاصفر فرستاد با عامر بن اسماعیل جرجانی و مروان چون ببوصیر قریه‌ای نزدیک فتوم رسید شب بیست و هفتم ذی حجه سال ۱۳۲ کشته شد و امر او مشهور است و بعضی در ذی‌قعدة آن سته گفته‌اند و او را عامر بن اسماعیل جرجانی بکشت و سرش برید و بسفاح فرستاد و سفاح آن سر بابی مسلم ارسال داشت و گفت تا در بلاد خراسان سر مروان بر نیزه بگردانیدند. و چون سفاح در ذی حجه سال ۱۳۶ به بیماری آبله در انبار بمرد برادر او ابوجعفر منصور بروز یکشنبه هفدهم ذی حجه همان سال در مکه بخلافت نشست و در این وقت از ابومسلم

قضایا و ابایی سرزد که دل منصور از وی بگردانید و عزم کشتن وی کرد و میان استبداد برآی و استشاره مردد ماند و روزی بمسلم بن قتیبه گفت کار بومسلم چگونه پیشی مسلم در جواب این آیت برخواند لوکان فیهما الهمة الله لقدنا (قرآن ۲۲/۲۱) منصور گفت بنده است ای پسر قتیبه، گفتار تو در گوشی شنوا جای گرفت و ابومسلم در این وقت بجمع شده بود و چون بازگشت بخدمت منصور شد و منصور او را ترحیب و تهنیت کرد و گفت بخیمه‌های خویش بازگرد و منتظر فرصت بود و ابومسلم چندین بار بخدمت او شد و آثار بدگمانی و سوءنیت وی تفرس کرد و یکروز که بخدمت منصور شد بدو گفتند منصور مشغول وضو است و او زیر رواق بنشست و منصور جماعتی را در پشت تخت جای داده بود و با آنان نهاده که چون من دست بر دست زبم بیرون آئید و گردن وی بزنید. پس منصور بنشت و ابومسلم درآمد و سلام کرد و او جواب گفت و دستوری نشستن داد و با او بسخن درآمد. سپس بمعاتبه او پرداخت و گفت چنین کردی و چنان کردی و یک یک اعمال وی بر او می‌شمرد. ابومسلم گفت با چون منی پس از آنهمه کوشش و اجتهاد بدینسان سخن نگویند. خلیفه گفت یابن‌الغبیته آنچه ترا دست داد اثر حسن اقبال و نیکی‌بختی ما بود و اگر کتیزکی سپاه بجای تو بودی همین کردی. آیا تو در نامه‌های خویش ابتدا بنام خویش نکردی پیش از نام من و آیا تو نوشتی و عمه من آیه را خواستگاری نکردی و آیا تو مدعی نشدی که پسر سلطین عبدالله بن عباسی؟ آری بسی پای از گلیم خویش فراتر نهادی و ابومسلم دست خلیفه در دست داشت و پیوسید و اعتذار اعمال خویش می‌جست و منصور گفت خدا مرا بکشد اگر ترا نکشم و دست بر دست زد و قوم بیرون شدند و شمشر در وی نهادند و منصور فریاد میکرد دهیدا خدا دستهای شما قطع کناد و ابومسلم در نخستین ضربت گفت ای امیرمؤمنان مرا برای دشمنان خویش بمان. خلیفه گفت کس دشمن تر از تو مرا نباشد. و قتل ابومسلم روز پنجشنبه ۲۵ شعبان سال ۱۳۷ هـ. ق. بود و بعضی گفته‌اند ۲۸ شعبان بود و بعضی روز چهارشنبه ۲۳ آن ماه و بعضی یسال ۱۳۶ و بعضی یسال ۱۴۰ گفته‌اند و این قول اخیر ضعیف است و مقتل وی شهر رومیة‌الدائن بود، شهرکی نزدیک انبار بر ساحل غربی دجله و آن یکی از شهرهای مدائن کسری است و میان آن و بغداد هفت فرسنگ است و آنگاه که وی را بکشتند در گلیی بیپچیدند و در این وقت جعفر بن حنظل درآمد و منصور

بدو گفت در امر ابومسلم چه اندیشی گفت اگر موئی از سر او گرفته باشی او را بکش و بکش و بکش، منصور گفت خداوند ترا توفیق دهد این است ابومسلم در گلیم، چون چشم جعفر بچسبید ابومسلم افتاد گفت ای اسیرمؤمنان امروز را روز اول خلافت خود شمار و منصور این شعر انشاء کرد:

فالقت عصاه و استقر بها التوی  
كما قر عتبا بالایاب المسافر.

سپس روی بدیگر حضار کرد و این ابیات بخواند:

زعمت ان الدین لا یقتضی  
فاستوف بالکلیل ایا مجرم  
اشرب بکأس کنت تسقی بها  
امر فی الحق من العلم.

و منصور پس از قتل ابی مسلم بارها با مساحین خویش این ابیات شاعر را میخواند:

طوی کشحه عن کل اهل مشوره  
و بات یناجی عزمه ثم ضمما  
واقدم لهما لم یجد عنه مذهباً  
و من لم یجد بدلاً من الامر اقداما.

مؤلف تاریخ سیستان در باب قتل ابومسلم می آورد: چون منصور [خلیفه] بنشست حیلت کشتن ابومسلم کرد که از وی روزگار برادر آزرده بود، و نامه‌ها نبشتن گرفت و بومسلم پسر بود و رسولان همی فرستاد منصور سویی او و او همی نیامد، آخر سوگندنان خورد او را و عهدها گرفت به ایمان منقلطه که ترا هیچ آزار از جهت من نباشد و با تو خیانت نکنم، تا یکراه که بومسلم با گروهی برقت و گفت که هرچه قضاست بباشد، تا بنشاپور آمد، باز هدیه‌ها و رسولان فرارسیدند از سوی منصور، تا به ری آمد چون بری رسید رای و خرد آنجا گذاشت و بهمدان شد، باز هدیه‌ها و رسولان فرارسیدند و بطلوان شد، باز خلمتها آوردند، بهروان شد و سپاه‌ها رسیدن استاد به استقبال وی تا بر نیکوتر هیأتی و کرامت و عزای بیفداد اندر شد، چون بدر برسد سپاه او را بمیدان پیداشدند، چون بحجاب برسد خواص او را باززدند و گفتند بنشینید و بومسلم را تنها جدا گانه بار داد، و چون بعیان سرای اندر شد سلاح از او بازکردند و منصور بقیه اندر نشسته بود و غلامان را ساخته کرد کشتن او را از بیرون خرگاه و گفته بود که چون پشتونید که من دست بر دست زدم درآئید و او را بکشید. بومسلم اندر شد و زمین بوسه داد و خواست که عذر خویش باز نماید اندر دیر آمدن، منصور او را چیزها و سخنها سخت همی گفت و مساوی او همی برشرد و بومسلم هریکی را حاجتی پیدا همی کرد، پس دست بر دست زد و غلامان را

یارگی نبود که بیرون آمدندی بکشتن او، تا آن زمان که منصور قضیایی از آهن بدست اندر داشت بر سر بومسلم بزدن گرفت و بومسلم همچنان زمین بوسه همی داد چون غلام [ظ: غلامان] بدانستند که منصور او را قضیب همی زند اندر آمدند و بومسلم را بکشتند و این اندر آخر شعبان سنه سبع و ثلثین و مائه بود، باز منصور برخاست پس از آنکه او کشته شد دو رکعت نماز کرد و خدایرا تعالی شکر کرد پس گفت: لو کان فیها آلهة الا الله لقد فتنا (قرآن ۲۲/۲۱) - انتهی. با اینکه اسلام تمام شئون ایرانیه را زیر و زیر کرد لکن چون مؤمنین اخوه و اکرم پیش خدا اتقی بود، دین نو برای ایرانیان تحمل پذیر میبود اما بنی امیه شعار خویش را تفضیل عرب بر عجم قرار دادند و البته این امر برای ملتیی چون ایرانی که خود را آزاده مینامید<sup>۱</sup> و همسایگان او وی را احرار و بنوالحرار میخواندند ناگوار میبود و از جانب دیگر بخشکی ظواهر دین نو نیز ادامه زندگی برای ایرانیان محال بود پس بایستی از یک طرف اصل تساوی را که اسلام آورده بود ایرانیان بر عرب تحمیل کنند و از جانب دیگر با داخل کردن آداب و رسوم خویش در اسلام دین نو را تحمل پذیر سازند. مورخین و متفکرین بزرگ همواره گفته‌اند که ققنس<sup>۲</sup> ایران همیشه از زیر خاکستر خویش زنده و آشکار میگردد<sup>۳</sup>. این داهی کبری که ناشی ابومسلم است مظهر این خصیصه گردید. روزگار ابومسلم قسمتی از قبائل عرب ربیعه و مضر و یمانی و جز آنان که از پیش در خراسان مسکن گرفته بودند در امر سیادت و سلطه مطلقه، برسم قدیم قبائل عرب با یکدیگر عداوت میوزیدند. ابومسلم از این اختلاف و از عدم رضایت ایرانیان از اوضاع حاضره نتیجه‌ای گرفت که نظیر آن در تاریخ بشر شاید دیده نشده باشد. از طرف دیگر چون ایرانیان بر شیعه و سنت قدیم، امر نبوت را از سلطنت تمیز نمیکردند و چنانکه سلطنت به اولاد و احفاد به ارث میرسد و تعرض به این ناموس، نوعی تعرض بمقدسات ملی بود، ابومسلم از این سنت جاریه ایرانیان نیز استفاده کرد و بنی امیه را چون قومی غاصب و خائن به کان پیامبر اسلام نشان داد و محرومیت خاندان رسول را از مقام خلافت نوعی ظلم و عدوان شمرد و البته نفوذ و سلطه معنوی اهل البیت و خاندان رسول هم مدد و دستیار دیگر این مقصود بود. ابومسلم بهمه این وسائل جنگ زد و بهترین نتایج را حاصل کرد، ابتدا با قبیله مضر در ساخت و دشمنان آن قبیله را برانداخت و سپس کرمانی را نیز از میان برداشت و نهضت‌های کوچک و خرد ایرانی را که در اصقاع ملک

بوجود آمده بود بعضی را مضحمل و بعضی دیگر را ضمیمه قوت خویش کرد و با قیام او تمام آداب و رسوم و سنن و قوانین ایران از دربار خلافت بنام اسلام تا مائه هفتم هجری در همه ممالک اسلامی مجری و متبع گردید و این در حقیقت نه تنها غلبه ایران بر عرب بود بلکه بگفته بعض متبعین با انتقال مرکز خلافت از شام به بغداد بار دیگر ایران پرورم شرقی (بیزانسی) غالب و فاتح آمد. ملل قدیمه همیشه پهلوانان و قهرمانان خویش را صدتها پس از مرگ ایشان سمت الهویت میداده‌اند لکن عظمت این مرد سبب شده که هم در حیات خویش، بعضی از فرق ایرانی این رتبه را برای او قائل شدند<sup>۴</sup> و اگر فضل آن است که دشمن بر آن گواهی دهد گفته مأمون خلیفه عباسی بهترین معرف دهاء و نبوغ این مرد است آنجا که گفت: اجل ملوک الارض ثلثه و هم الذین قساموا بنقل الدول: الاسکندر و اردشیر و ابومسلم الخراسانی. نام و شرح حال ابومسلم گذشته از اینکه در تواریخ ایران و ملل مجاور همیشه زنده است دو کتاب خاص که از سوء حظ از میان رفته است نیز در قدیم در این باب نوشته شده است. مؤلف یکی از آن دو ابوعبدالله مرزبانی محمد بن عمران است و کتاب او اخبار ابی مسلم صاحب الدعوة نام داشته است و دیگری از ابوطاهر بن حسین بن علی بن موسی طرطوسی است که بنام «ابومسلم نامه» مشهور بوده است.<sup>۵</sup>

**ابومسلم.** (أُمُّ لِي) [اخ] گچی. او در فقه متناهی بذهب محمد بن جریر طبری است و او راست: کتاب ناسخ القرآن و منسوخه. (ابن الندیم). و رجوع به گچی... شود.

**ابومسلم.** (أُمُّ لِي) [اخ] محمد بن بحر الاصفهانی. کاتب مترسل بلغ و متکلم و جدلی. از کتب اوست: جامع التأویل لمحكم التنزیل بر مذهب معتزله در تفسیر قرآن و کتابی که جامع رسائل اوست. (ابن الندیم). و در موضع دیگر ابن الندیم گوید: او راست کتاب تفسیر بر قرآن. و در ترجمه تاریخ قم تألیف حسن بن محمد بن حسن قمی (ص ۱۴۲) آمده: ابومسلم محمد بن

۱- رجوع بکلمه آزاد و آزاده در همین لغت نامه شود.

۲- موتسکیو.

۳- رجوع بمقولات از ابن ندیم در همین ترجمه شود.

۴- صاحب حبیب السیر در شرح سلطنت تیمور گورکان در حوادث سال ۷۸۲ ه. ق. می آورد: در نواحی نیشاپور بمزار ابومسلم مروزی، علی یک... بشرف ملازمت... رسیدند. (رج ۲ ص ۱۳۷).

(یونانی) Phoenix - 2



بحر الاصفهانی عامل قم در سنه تسع و ثلثمائه (۳۰۹ هـ. ق.) بر این [بر خراج قم که ابو الفتح علی بن محمد عامل قم تعیین کرده بود] زیاده گردانید و خراج عرب بقم از خراج عجم جدا کرده و مقرر گردانید که عرب بهر هزار درهم شصت و شش دینار بدهند و عجم شصت و شش دینار و چهار دانگ دیناری، و ظاهراً مراد صاحب ترجمه است.

**ابو مسلم.** [أُمُّ لَ] [اخ] معاذ الهراء. رجوع به معاذ بن مسلم الهراء النحوی شود.

**ابو مسلمه.** [أُمُّ لَ مَ] [اخ] سعید بن یزید بصری. محدث است.

**ابو مسلمه.** [أُمُّ لَ مَ] [اخ] عکبر بن سمیرن یزید القیس. محدث است.

**ابو مسور.** [أُمُّ وَ] [اخ] عبد الرحمن بن سور بن محزمه. محدث است.

**ابو مسور.** [أُمُّ وَ] [اخ] محزمه بن نوفل بن عبد مناف بن زهره. صحابیت.

**ابو مسهر.** [أُمُّ هَ] [اخ] احمد بن مروان مؤدب. رجوع به احمد... شود.

**ابو مسهر.** [أُمُّ هَ] [اخ] الأعرابی. یکی از فصحاء عرب. و از ابو عطیة حردین قطن التکی روایت کند. (ابن الندیم).

**ابو مسهر.** [أُمُّ هَ] [اخ] عبد الأعلى بن مهران عبد الأعلى البستانی الدمشقی. محدث است و از سعید بن عبد العزیز روایت کند.

**ابو مسهر.** [أُمُّ هَ] [اخ] محمد بن احمد بن مروان بن سیرة نحوی. یکی از علمای لغت و نحو. او راست: کتاب الجامع در نحو، کتاب المختصر. کتاب اخبار ابی عینه محمد بن ابی عینه. (ابن الندیم). و رجوع شود به معجم الأدباء ج مارگلیوت ج ۶ ص ۲۷۹.

**ابو مشغول.** [أُمُّ عَ] [ع] مرکب مورچه. (الشَّرع).

**ابو مصر ف.** [أُمُّ فَ] [اخ] جند طلحة بن مصرف. صحابیت.

**ابو مصر ف.** [أُمُّ فَ] [اخ] سعید بن الولید بن عبدالله. محدث است.

**ابو مصعب.** [أُمُّ عَ] [اخ] تابعی است. او درک صحبت جابر کرده و اشعث بن سلیم از او روایت کرده است.

**ابو مصعب.** [أُمُّ عَ] [اخ] احمد بن ابی بکر بن زراره بن مصعب بن عبد الرحمن بن عوف الزهری. محدث است.

**ابو مصعب.** [أُمُّ عَ] [اخ] اسماعیل بن قیس بن سعد بن زید بن ثابت. محدث است.

**ابو مصعب.** [أُمُّ عَ] [اخ] انصاری مرسل. عبد الحمید بن جعفر از او روایت کرده است.

**ابو مصعب.** [أُمُّ عَ] [اخ] شاعر. معاصر

هرون الرشید. رجوع شود به حبیب السیرج طهران ج ۱ ص ۲۸۶.

**ابو مصعب.** [أُمُّ عَ] [اخ] عبد السلام بن حفص. محدث است. او از ابن الهاد و از ابو ابوعامر المقدی روایت کند.

**ابو مصعب.** [أُمُّ عَ] [اخ] عطاء بن ابی مروان اسلمی. محدث است. و از ابو سفیان و حجاج ارطاة و ثوری و شعبه و شریک روایت کند.

**ابو مصعب.** [أُمُّ عَ] [اخ] شرح بن هاعان معافری. او از عقیة بن عامر سماع دارد.

**ابو مصعب.** [أُمُّ عَ] [اخ] هلال بن زید مازنی. محدث است.

**ابو مصبح.** [أُمُّ لَ] [اخ] نظربن مثرس. محدث است و ابو نعیم قاری بلخی از او روایت کند.

**ابو مضر.** [أُمُّ ضَ] [اخ] محدث است. او از ابن سیرین و حسن و از ابو سلیمان جریمی روایت کند.

**ابو مضر.** [أُمُّ ضَ] [اخ] حکم بن محمد النصری. محدث است.

**ابو مضر.** [أُمُّ ضَ] [اخ] حماد. محدث است و از عبد الکریم بن ابی امیه روایت کند.

**ابو مضر.** [أُمُّ ضَ] [اخ] زیادة الله ثالث. آخرین پادشاهان بنی الأغلب (۲۹۰-۲۹۶ هـ. ق.). رجوع به ترجمه ابو عبدالله الحسین احمد بن محمد بن زکریا المعروف بالشیعی... در این خلکان شود.

**ابو مضر.** [أُمُّ ضَ] [اخ] غسان بن مضر. محدث است.

**ابو مضر.** [أُمُّ ضَ] [اخ] فرید العصر. رجوع به محمود بن جریر ضبی اصفهانی شود.

**ابو مضر.** [أُمُّ ضَ] [اخ] محمود بن جریر ضبی اصفهانی. فرید العصر. رجوع به محمود... شود.

**ابو مضر.** [أُمُّ ضَ] [اخ] مصعب بن جابر. محدث است.

**ابو مطاع.** [أُمُّ طَ] [اخ] دیوان شعر.

**ابو مطر.** [أُمُّ طَ] [اخ] محدث است. او از سالم بن عبدالله و از ابو حجاج بن ارطاة روایت کند.

**ابو مطر.** [أُمُّ طَ] [اخ] بصری. تابعی است. او از علی و از ابو مختار بن نافع روایت کند.

**ابو مطرب.** [أُمُّ رَ] [ع] مرکب شراب. (مذهب الاسماء). خمر.

**ابو مطرف.** [أُمُّ طَ رَ] [اخ] طلحة بن عبید الله کرز. تابعی است.

**ابو مطرف.** [أُمُّ طَ رَ] [اخ] عبدالله بن عطاء اللیثی. محدث است.

**ابو مطرف.** [أُمُّ طَ رَ] [اخ] عبید الله بن طلحة بن عبید الله بن کرز. محدث است و حماد بن زید از او روایت کند.

**ابو مطرف.** [أُمُّ طَ رَ] [اخ] محمد بن عمر بن ابی الوزیر. محدث است.

**ابو مطهر.** [أُمُّ طَ] [اخ] محمد بن احمد ابیوردی. رجوع به محمد... شود.

**ابو مطیع.** [أُمُّ طَ] [اخ] بلخی. یکی از شاگردان ابو حنیفه نعمان بن ثابت السرزبان الکوفی الفارسی است. او شانزده سال قضای بلخ راند و بسال ۱۹۹ هـ. ق. در هشتاد و چهار سالگی درگذشت.

**ابو مطیع.** [أُمُّ طَ] [اخ] حکم بن عبدالله خراسانی. قاضی بلخ. محدث است.

**ابو مطیع.** [أُمُّ طَ] [اخ] سگری. ابو الفضل بیہقی در اوصاف محمود بن محمود غزنوی گوید: باز رگانی را که ویرا ابو مطیع سگری گفتندی یکش ۱۶ هزار دینار بخشید و این بخشیدن را قصه است. این ابو مطیع مردی بود با نعمت بسیار از هر چیزی و پدری داشت بواحمد خلیل نام، شبی از اتفاق نیک بشغلی بدرگاه آمده بود که با حاجب نوینی شغلی داشت و وی بماند و بجانب خانه نرفت چه شب دور کشیده بود اندیشید نباید که در راه خللی افتد در دهلز خاصه مقام کرد و مردی شناخته بود و مردمان او را حرمت نگاه داشتندی. سپاهداران او را لطف کردند و او قرار گرفت خادمی برآمد و محدث خواست از اتفاق هیچ محدث حاضر نبود و آزاد مرد ابواحمد برخاست با خادم برفت خادم پنداشت که او محدث است چون او پرخراگه امیر رسید حدیثی آغاز کرد امیر آواز ابواحمد بشنود بیگانه، پوشیده نگاه کرد مردی را دید هیچ نگفت تا حدیث تمام کرد سخت سره و نفز قصه ای بود. امیر آواز داد که تو کیستی گفت بنده را ابواحمد خلیل گویند پدر بومطیع که همباز خداوند است گفت بر پسرست مستوفیان چند مال فرود آورده اند گفت شانزده هزار دینار گفت آن حاصل بدو بخشیدم حرمت پیری ترا و حق خدمت او را...

**ابو مطیع.** [أُمُّ طَ] [اخ] معاویة بن یحیی الأطرابیسی. محدث است.

**ابو معاذ.** [أُمُّ مَ] [اخ] محدث است. او از یزید بن یزید بن جابر و از او درآوردی روایت کند.

**ابو معاذ.** [أُمُّ مَ] [اخ] ابن هانئ. برادر ابونواس شاعر مشهور است. رجوع به حبیط ۱ ص ۲۸۶ شود.

**ابو معاذ.** [أُمُّ مَ] [اخ] الأخموسی. از روات است.

**ابو معاذ.** [أُمُّ مَ] [اخ] الجوامکانی. رجوع به کتاب الجماهر بیرونی ج حیدرآباد ص ۲۰۴ شود.

**ابو معاذ.** [أُمُّ مَ] [اخ] بشار بن برد. شاعر



ضریر طخارستانی، ملقب بمرعث و متوفی بسال ۱۶۸ هـ. ق. رجوع به بهار... شود.

**ابومعاذ.** [أَمْ] (إخ) بکترین معروف. قاضی مرو و قاضی نیشابور. از روایات است.

**ابومعاذ.** [أَمْ] (إخ) بلال بن ازهر. رجوع به بلال بن ازهر شود.

**ابومعاذ.** [أَمْ] (إخ) تومثی که فرقه تومثیه بدر منسوبند.

**ابومعاذ.** [أَمْ] (إخ) جیل. انصاری. صحابی است. و کاربیرسکی گمان میکند که مراد از بومعاد در بیت ذیل منوچهری همین ابومعاذ جبل است که برای سراغات قافیه ذال معجمه را به دال مهمله تبدیل کرده است:

گفته‌امت مدحتی خویر از لبعی  
سخت نکو حکمتی چون حکم بومعاد.

**ابومعاذ.** [أَمْ] (إخ) جدعانی. از روایات است و جبرین عبدالحمید از او روایت کند.

**ابومعاذ.** [أَمْ] (إخ) جهضم. از روایات است.

**ابومعاذ.** [أَمْ] (إخ) حربین ابی‌الصالیة از روایات است و بدل بن المسجر از او روایت کند.

**ابومعاذ.** [أَمْ] (إخ) حکم بن معاذ. از روایات است.

**ابومعاذ.** [أَمْ] (إخ) زائده بن ابی‌الرقاد صاحب حداد بن زید. از روایات است.

**ابومعاذ.** [أَمْ] (إخ) سلیمان بن ارقم. رجوع به سلیمان... شود.

**ابومعاذ.** [أَمْ] (إخ) سان بن سیس الحنفی از روایات است و یونس بن بکر از او روایت کند.

**ابومعاذ.** [أَمْ] (إخ) شاذب. از روایات است و سفیان الثوری از او روایت کند.

**ابومعاذ.** [أَمْ] (إخ) صردی یا صروی. از روایات است او از انس بن مالک و صفوان عمرو از او روایت کند.

**ابومعاذ.** [أَمْ] (إخ) عائذ. از روایات است. او از ابی‌داود و از او سلام بن مسکین روایت کند.

**ابومعاذ.** [أَمْ] (إخ) عبداللہ بن عمر القرشی از روایات است.

**ابومعاذ.** [أَمْ] (إخ) عیدالله بن ابی‌بکرین انس. از روایات است.

**ابومعاذ.** [أَمْ] (إخ) عتبہ بن معاذ البصری. از روایات است.

**ابومعاذ.** [أَمْ] (إخ) عطاء بن ابی‌میمنه. از روایات است و شعبه از او روایت کند.

**ابومعاذ.** [أَمْ] (إخ) عیسی بن یزید. از روایات است.

**ابومعاذ.** [أَمْ] (إخ) فضل بن خالد نحوی از روایات است. و رجوع به فضل بن خالد شود.

**ابومعاذ.** [أَمْ] (إخ) فضل بن خلف السجوی.

او راست: کتاب معانی القرآن. (ابن التدییم).

**ابومعاذ.** [أَمْ] (إخ) فضیل بن میسر. از روایات است. از او شعبه و معتمر روایت کنند.

**ابومعاذ.** [أَمْ] (إخ) مسلم ملقب به هزء. نحوی. استاد کسایی و گویند علم تصرف از وضع اوست. و از ابن رو او را هزء گفتندی که جامه‌های هزء فروختی. رجوع به مسلم هزء شود.

**ابومعاذ.** [أَمْ] (إخ) مسولی البراء. راوی است.

**ابومعاذ.** [أَمْ] (إخ) نعمیم تیمی. از روایات است.

**ابومعاذ.** [أَمْ] (إخ) یاسین الزیات. از روایات است.

**ابومعازک.** [أَمْ] (إخ) تمیم بن حدیر السلی. از روایات است و عرعرة بن البرند از او روایت کند.

**ابومعازک.** [أَمْ] (إخ) علی‌الودانی. از روایات است.

**ابومعافا.** [أَمْ] (إخ) مرکب کسانخ. (المرصع).

**ابومعان.** [أَمْ] (إخ) ابن سیرین. از روایات است و عمار بن سیف از او روایت کند.

**ابومعاویة.** [أَمْ] (إخ) الاسود. یکی از زهاد. نام او یمان و نزیل طرطوس است. احمد بن ودیع گویند که ابومعاویة میگفت یاران من همه بهتر از من‌اند گفتند این چگونه باشد؟ گفت همه آنان مرا بر نفس خویش فضیلت نهاد و آنکه مرا بر خود تفضیل نهد او بهتر از من باشد. رجوع بصفة‌الصفوة ج ۴ ص ۲۴۵ شود.

**ابومعاویة.** [أَمْ] (إخ) الضریر. او راست: جزئی در حدیث.

**ابومعاویة.** [أَمْ] (إخ) العیسی. رجوع به یزید بن زریع ابومعاویة... شود.

**ابومعاویة.** [أَمْ] (إخ) حسان بن نوح. محدث است.

**ابومعاویة.** [أَمْ] (إخ) سفیان بن حبیب محدث است.

**ابومعاویة.** [أَمْ] (إخ) سلمی. هشیم بن بشرین ابی‌خازم از موالی بنی‌سلم. پدر او طبخ حاجاج بن یوسف بود و صحنة و کواخ میساخت و ابومعاویة یکی از زهاد و محدثین است و از عمرو بن دینار و زهری و یونس بن عبید و ایوب سختیانی و ابن عون و خالد حذاء و منصور بن زاذان حدیث شنیده است و وفات وی بسال ۱۸۳ هـ. ق. بوده است.

**ابومعاویة.** [أَمْ] (إخ) شعیب بن عبدالرحمن تمیمی. مولی بنی تمیم نحوی. از اکابر قراء و محدثین و نحا. ابتداء بکوفه

میزبست پس بیفداد شد و از حسن بصری حدیث فراگرفت و ابن ابی‌کثیر از وی روایت کند و نیز از شیخان الحافظ الشقة عبدالرحمن بن مهدی و غیر او روایت دارد و ابن معین او را توثیق کند و ابن عمار گویند: شیخان تقه ثبت است. وفات او بیفداد بسال ۱۶۴ یا ۱۷۰ هـ. ق. بود و در مقابر قریش بیاب‌التین جد ویرا بخاک سپردند.

**ابومعاویة.** [أَمْ] (إخ) صدقة بن عبدالله السبین. محدث است.

**ابومعاویة.** [أَمْ] (إخ) عباد بن عباد بن حبیب بن مہلب. تابعی است.

**ابومعاویة.** [أَمْ] (إخ) عبدالرحمن بن الفضل الخالد النصری. محدث است.

**ابومعاویة.** [أَمْ] (إخ) عبدالله بن ابی‌وفی. رجوع به عبدالله... شود.

**ابومعاویة.** [أَمْ] (إخ) عبدالله بن معاویة الزبیری. محدث است.

**ابومعاویة.** [أَمْ] (إخ) عبدالملک بن مهران. محدث است.

**ابومعاویة.** [أَمْ] (إخ) عبدالواحد بن موسی. محدث است.

**ابومعاویة.** [أَمْ] (إخ) عبید بن نضله. محدث است.

**ابومعاویة.** [أَمْ] (إخ) عمار بن معاویة الدهنی البجلی. محدث است.

**ابومعاویة.** [أَمْ] (إخ) عمرو بن عبدالله بن وهب النخعی. محدث است و ابونعیم از او روایت کند.

**ابومعاویة.** [أَمْ] (إخ) غسان بن مفضل الملاء. محدث است و از بشر بن مفضل روایت کند.

**ابومعاویة.** [أَمْ] (إخ) محمد بن حازم الضریر. محدث است.

**ابومعاویة.** [أَمْ] (إخ) معده. محدث است.

**ابومعاویة.** [أَمْ] (إخ) مسلم بن مخشی. محدث است و بکترین سواده از او روایت کند.

**ابومعاویة.** [أَمْ] (إخ) مفضل بن فضالة. محدث و قاضی مصر. وفات او بسال ۱۷۷ هـ. ق. و عمرش هفتاد و چهار سال بود. رجوع به حیط ۱ ص ۲۷۹ شود.

**ابومعاویة.** [أَمْ] (إخ) نعمان بن سلام الظہری. محدث است.

**ابومعاویة.** [أَمْ] (إخ) هشیم بن بشر. رجوع به ابی‌معاویة سلمی شود.

**ابومعاویة.** [أَمْ] (إخ) یزید. محدث است و از او عبدالملک بن مهران روایت کند.

**ابومعاویة.** [أَمْ] (إخ) یزید بن زریع. محدث است.

**ابومعایوه.** [أَمْي] (خ) مرکب. یوز. [إشغال. ابن اوی. (المرصع). ذئب الأرمن. توره. شار. أهر. گال.

**ابومعایوه.** [أَمْي] (خ) رجوع به حبص ۱ ص ۲۷۳ شود.

**ابومعایوه.** [أَمْي] (خ) ابوراشد الازدی. رجوع به ابوراشد الازدی شود.

**ابومعبد.** [أَمْ] (خ) ازهر. محدث است.

**ابومعبد.** [أَمْ] (خ) حفص بن غیلان. محدث است و از مکحول و سلیمان بن موسی روایت کند.

**ابومعبد.** [أَمْ] (خ) خزاعی. صحابی است.

**ابومعبد.** [أَمْ] (خ) عبدالله بن عکیم. صحابیت.

**ابومعبد.** [أَمْ] (خ) مقداد بن عمرو الکندی. صحابیت.

**ابومعبد.** [أَمْ] (خ) نافذ. مولی بن عباس. از عباس روایت کند و عمرو بن دینار از وی روایت آرد.

**ابومعبد.** [أَمْ عَثَب] (خ) ابن عمرو. صحابیت.

**ابومعتمر.** [أَمْ تَم] (خ) حنشل بن ربیعة المتمر الکنتانی. تابعی است و از علی علیه السلام روایت کند.

**ابومعتمر.** [أَمْ تَم] (خ) عمار بن زبیری بصری. محدث است و از معتمر بن سلیمان روایت کند.

**ابومعتمر.** [أَمْ تَم] (خ) یزید بن طهمان بصری. محدث است و وکیع از او روایت کند.

**ابومعد.** [أَمْ] (خ) رازی. نام او عیسی بن ماهان است و از ربیع بن انس حدیث شنوده است.

**ابومعروف.** [أَمْ] (خ) جعفر بن کبان. محدث است.

**ابومعروف.** [أَمْ] (خ) محمد اول. سومین از پادشاهان بنی مرین مراکش (۶۳۷ - ۶۴۲ ق. ه.).

**ابومعزل.** [أَمْ ز] (خ) عطیة الطغافوی. محدث است.

**ابومعزل.** [أَمْ ز] (خ) مرثد بن ذیاب. محدث است.

**ابومعشر.** [أَمْ ش] (خ) البراء. یوسف بن یزید بصری. محدث است.

**ابومعشر.** [أَمْ ش] (خ) جعفر بن محمد بن عمر خراسانی. بلخی. منجم. در نامه دانشوران آمده است که: او از مردمان بلخ و از بزرگان منجمین است و در عصر خود پیشوا و استاد اصحاب نجوم بوده و هم در علم تاریخ و اطلاع بر سیر ملوک خرس و در حالات دیگر طوایف رتبت بلند داشته و در

زرد الموفق بالله عباسی که برادر المعتمد علی الله است منجم بود و در عنفوان عمر و بدایت امر از علمای منقول و اصحاب حدیث بشمار آمده و در جانب غربی بغداد در حوالی دروازه خراسان منزل داشت و بنا فیلسوف متبحر یعقوب بن اسحاق بن صباح کندی که از افاضل حکمای فلاسفه و بناء ملوک عرب است پیوسته عداوت میورزید و او را تشیع کردی که عمر گرانمایه را نبایت در تحصیل علوم فلسفه صرف کرد پس مردمان عامی را بر وی میثورانید تا آنکه کندی از تشیعات پی دپی که از وی میرسید پستوه آمده شخصی را برانگیخت تا در نظر او علم حساب و هندسه را جلوه داد و او را بر تحصیل آن علوم تحریض و ترغیب کرد لاجرم ابومعشر یکچند بر تحصیل آن دو علم پرداخته بتکمیل آنها راه نیافت تا در آن اوان که چهل و هفت سال از سن او گذشته بود در نزد علمای احکام نجوم بر تحصیل کمر بست پس کندی با آن تدبیر صواب شر او را از خویش بگردانید بالجمله ابومعشر در علم نجوم و احکام یگانه دهر و سرآمد روزگار خود گردید و با محمد بن سنان نسائی و سندن بن علی مأمونی معاصر بود. گویند بشرط خمر مداومتی تمام داشت و چون قمر زایدالنور و محلی میشد او را مرض صرع عارض گشتی. در خلافت المستعین بالله عباسی امری را مطابق واقع استخراج کرد و قبل از وقوع اخبار نمود، خلیفه را این معنی ناپسند افتاد و او را بتازیانه ای چند اذیت و آزار داد بدان جهت همواره میگفتی حکم صواب را که پاداش چنان است در حکم خطا چه مکافات. خواهم دید و هم از او اصابتا غریبه و احکام بدیده بسیار نقل کرده اند لکن هر دانا داند که آنچه حکایت کرده اند جز خبری نیست و هر خبر محتمل صدق و کذب تواند بود، منجمه آورده اند که ویرا نزد پادشاهی مکانت و منزلی بود و پیوسته از خوابا و مغیبات استخراج کرده عرضه حضور میداشت، وقتی یک تن از مقصران از بیم جرم خویش و نیاست پادشاه در خانهای پنهان شد و چون از اصابتا و استخراجات ابومعشر آگاهی داشت و احکام غریبه از او دیده بود بر اینگونه تدبیری بکار برد در طشتی خون بسیار بریخت و هاونی از طلا بر روی طشت بنهاد و خود بر بالای آن هاون جای گرفت پادشاه فرمان داد تا جاسوسان در جستجوی آن مقصر جد بلخی و سمی وافی بکار بردند و از وی نشانی نیافتند و ناسید شدند ناچار ابومعشر را خواسته مقصر را از وی طلب کرد پس ابومعشر برای تحصیل

مطلوب بنشت و قواعد استخراج بکار برد چون در جواب نظر کرد زیاده متحیر شد و هر لحظه حیرت بر حیرت میافزود پادشاه گفت ترا در استخراج هیچ حکم عاجز و مبهوت نیافتام اینک بازگویی تا چه باعث شده است که مبهوت ماندنای و جوابی نمیگویی گفت شگرف دریائی و شگفت کوهی در جواب خارج شده و من یقین دانسم که در روی زمین بدانگونه کوه و بدان سان دریائی نباشد چه بنظر آید دریای خونی بکوه طلانی احاطت دارد و آن مقصر فراز آن کوه را مأمین کرده باز به فرمان پادشاه تکرار عمل کرد دوم بار نیز چنان یافت که اول بار دیده بود گفت جواب همین است که دیده ام و امر همان است که شنیده ام چون پادشاه از هر راه ناامید شد فرمان داد تا نادیان در آن بلد ندا دردادند که مقصر و هر آن کس که او را پناه داده در امان پادشاه باشند چون مقصر ندای امان بشنید آسوده خاطر بحضور شانت پادشاه او را از مأمین و گریزگاه خویش باز پرسید او تدبیر خویش بعرض رسانید پادشاه را از حیلت او شگفت آمد و بر نظر صائب ابومعشر تحسین کرد و این حکایت را به اشخاص متعدد نسبت داده اند چنانکه ملکزاده دانشمند اعضاد السلطنة وزیر علوم و معادن در برج سوم از فلک السعاده تفصیل آنرا نوشته است و ما آن عبارات را بعینها نقل میکنیم: روایت شده است که چون هلاکسوخان دارالخلافه بغداد را مفتوح ساخت ابن حاجب نحوی از خوف سلطان الحکما خواجه نصیرالدین طوسی که سابقه عداوتی مابین آنها بود مخفی شد و از خوف اینکه خواجه برانجه سؤال فلکی یا قرعه رمالی از موضع او خبردار شود طشتی را طلبیده و در او خون ریخت و در میان خون هاونی از طلا بنهاد و خود بر روی هاون نشست و خواجه از قاعده استخراج خیابا موضع او را استنباط کرد و او را در کوهی از طلا دید که آن کوه در میان دریائی از خون بود از این بابت حیرت میگرد تا اینکه او را بحیل دیگر دست آورد چون از موضع وی سؤال کرد تفضیل را بیان کرد مایه تحیر هلاکسوخان و سایرین شد و حال آنکه میانه زمان خواجه و ابن حاجب مدتی فاصله است و فتح بغداد در سنه ششصد و پنجاه و شش هجری اتفاق افتاده چنانکه شاعر گفته:

سال هجرت ششصد و پنجاه و شش  
روز یکشنبه چهارم از صفر

شد خلیفه پیش هولاکورو  
دولت عباسیان آمد بر.

و وفات ابن حاجب ملقب به جمال‌الدین چنانکه در تاریخ ابن خلکان مذکور است بیست و ششم شوال سال شصت و چهل و شش در اسکندریه واقع شده و همین حیرت سید نعمت‌الله جزایری در زهر‌الربیع کرده و نسبت این قصه را به ابی جعفر منجم می‌دهد که یکی از ملوک مجهول‌الاسم شخصی از اکابر دولت خود را که مقصر شده بود خواست بدست آورد آن مرد همین حیل را ورزید و ابوجعفر این حکم را کرد بعد از آنکه سلطان از او درگذشت خود حیل را بیان نمود. این نیز کذب محض است و از قبیل هذیان و افسانه خواهد بود در تاریخ ابن خلکان این حکایت را از ابومعشر بلخی روایت کرده و خواجه در شرح شصت و یکم از ثمره بطلمیوس گوید: گفته‌اند که ابراهیم مهدی در وقتی که از مأمون پنهان شده بود در بغداد یکی از منجمان در سرّ نزد او تردد کردی روزی مأمون منجمان را سوال کرد از مکان ابراهیم ایشان در طالع وقت نظر میکردند آن منجم گفته بود تا طشتی بزرگ را آب ریخته بودند و کرسی در میان آب نهاده و ابراهیم را در کرسی نشاندند منجمان گفتند او در کشتی است و بجانب هندوستان رفته است و هم آورده‌اند که انگشتری پادشاه در حرّمرّا مفقود شد از آن روی بنهایت خشمگین و اندوهناک گردیده ابومعشر را خواسته انگشتری از او طلب کرد و سوگند یاد کرد که اگر یافت نشود چند کس از اهالی حرم را زهر قهر بچشاند پس ابومعشر ارتفاعی بگرفت و در طالع وقت نظر انداخت بعد از تأمل عرضه داشت که انگشتری سایه خدا را خدا فرا گرفته عا کفان حضور را از آن سخن تعجب دست داد بعضی از مردمان نادان بر آن جواب بپخشیدند چون تفحص به نهایت رسید انگشتری در میان مصحف بالای لفظ جلاله یافتند در بعضی کتب قصای نقل شده است اگرچه خردمندان اینگونه قصص و حکایات را در سلک فسانه و هذیان منخرط میدانند ولی محض اشتغال خاطر در رشته تحریر برآوردیم. ابومعشر حکایت کند در هندوستان پادشاه دانشمندی بود که از دقایق و اسرار نجومیه اطلاع کامل داشت و بقوت ریاضت ستاره مریخ را در قبضه تسخیر آورده بود اتفاقاً از سلاطین هم‌امان وی پادشاهی با او بصحومت برخاست و با سپاه بسیار بمملکت او روی نهاد و او را در خاطر بیمی نیگذشت تا لشکر دشمن نزدیک شدند و پادشاه ستاره

مریخ که در قبضه تسخیر داشت شکایت برده هلاک دشمنان را از وی درخواست کرد پس شی با خاصان خویش در بزم عشرت نشسته که ناگاه ظرفی از مس بشکل مثلث از هوا در آن بزم فرود آمد چون در آن ظرف نظر انداختند سری دیدند که هم تازه میریخت حاضران را از مشاهده آن حال هراسی بخاطر بهم رسیده از مجلس فرار کردند پادشاه با کمال وقار در تکیه گاه خود نشسته بر اضطراب و هراس آن گروه میخندید چون لختی بگذشت فراریان جمع شدند پادشاه گفت همانا دشمن ما را مریخ بکشت و اینک سر او است که زینت بزم عیش شده و این اقبال و فیروزی از نتایج آن روزی است که من تن بر ریاضت داده و مرا بچنون و به بیخردی نسبت میدادید اکنون که بر فواید آن زحمات آگاه شدید همه دانید که سخنان شما زیاده بیجا و ناملازم بود، محض عفو و اغماض که شعار سلاطین است از سخنان ناهنجار درگذشتم پس حاضران زمین ادب بشکرانه عفو و اغماض بوسه دادند آنگاه ایشان را گفت هیچ دانید که این ظرف از چه روی شکل مثلث پذیرفته گفتند پادشاه بهتر داند گفت هنگامیکه ما بدان ریاضت کمر بستیم ستاره مریخ که منظور بود در تثلیث شمس بود بدین جهت این ظرف مثلث گردیده پادشاه مقتول را پسری بود از سرّ قتل پدر مستعصر شد بقصد مکافات برخاسته در تسخیر مریخ بنشست و با چهار هزار نفر از براهمه برای دعوت و ریاضت مندل کشیده درون مندل به آداب مفرقه مشغول شدند چون یکماه بگذشت صاعقه‌ای از آسمان فرود آمده همه را یکبار سوخت در تفسیر کیر در ذیل آیه و لاتذرن آلکم. (قرآن ۲۲/۷۱)، از ابومعشر حکایت شده که بدعت بت‌پرستی از گروهی ناشی و پدید آمد که خدا را جسم و صاحب مکان دانستند چه آن گروه را عقیده آنست که خداوند نوری است بزرگترین نورها و در قراز عرش جای دارد و ملانکه که در اطراف عرش حلقه زده‌اند نورهایی باشند که از آن نور اعظم بسی کوچکترند بر حسب این عقیدت بتی بزرگ بر طبق نور اعظم و پتهای کوچک بر طبق نورهای کوچک ساخته پرستی کردند بدان نیت که ما خود خدا و ملانکه را عبادت میکنیم بالجمله ابومعشر زیاده از یکصد سال عمر کرد و در سال دویست و هفتاد و دو هجری در شهر واسط از دنیا رفت و در فنون علم خاصه علم نجوم تصنیفات نافه و تألیفات شریفه بدین

تفصیل یادگار بگذاشت: کتاب الطایع. کتاب الاول [فی بیوت العبادات]. کتاب المدخل الکبیر. کتاب القرائات [خطاب به ابن بازیرا]. کتاب الدول و الملل. کتاب الملاحم. کتاب الاقالیم. کتاب الهیلاج. والکدخد. کتاب المقالات. کتاب التکت. کتاب زیج کبیر که جامع اکثر علوم فلکیه است لیکن در آن کتاب معرض براهین و استدلال نشده است. کتاب مدخل صغیر. کتاب زیج هزارات که شصت و چند باب است. کتاب موالید کبیر. کتاب موالید صغیر که تمام نکرده است. کتاب هیئات فلک. کتاب الاختیارات علی منازل القمر. کتاب طبایع الکبر. کتاب السهمین و اعمارالدوله. کتاب قران النحسین. [زیج صغیر معروف بزیج قرانات متضمن معرفت اوساط کواکب در قران زحل و مشتری] فی برج السرطان. کتاب الصور والحکم علیها. کتاب المزاجات. کتاب اعضاء. کتاب المسائل. کتاب اثبات علم النجوم. کتاب الکامل و الشامل. که تمام نکرده. کتاب الجهمه که در آن کتاب جمیع اقوالی که در باب موالید گفته‌اند جمع کرده است. کتاب الاصول. کتاب تفسیر السمات من النجوم. کتاب القواطع علی العلامات. کتاب زیج القرائات والاحتراقات. کتاب الاوقات علی اتاعشره الکوکب. کتاب سهام الماکولات واللبوات. کتاب طبایع البلدان. کتاب الامطار و الزیاج. بعضی گفته‌اند که سندن علی منجم مأمونی کتاب مدخل که از مصنفات شریفه وی بوده به ابی معشر بخشیده است و وی آن کتاب را انتحال کرده و بخود منسوب داشت زیرا که وی در کبر سن تعلم نجوم نبود و رتبه تصنیف چنان کتابی نداشت و همچنین کتاب هشت مقاله که در موالید است و کتاب دیگر که در قرانات است از تصنیفات سندن علی منجم بوده‌اند - انتهی. ابومعشر در بیست و دوم رمضان سال ۲۷۲ ه. ق. درگذشت.

از جمله کتب او کتاب موالید الرجال و النساء و سنی الموالید و کتاب المذکرات که آنرا بنام شادین فخر کرده است، احکام تحاویل سنی‌العالم، کتاب مثالات در موالید، کتاب اسرارالنجوم، کتاب علم‌الادوار در احکام نجوم، کتاب السر و کتاب زائرجات را نام برده‌اند و ابومعشر از عبدالله بن یحیی برمکی و از محمد بن جهم برمکی نقل میکند. قاضی صاعد در طبقات آورده که ابومعشر را تألیفات مهمه است و از تعدیل کواکب و تاریخ ایرانیان و دیگر ملل اطلاعات وسیع دارد و او را در نیمه‌های ماههای قمری صرع بوده و عادت به

شرابخواری داشته و معاصر ابوجعفرین  
 ستان بتانی است. و در بیت ذیل خاقانی  
 اشاره بمصروع بودن او کرده:  
 حکم بومعشر مصروع نگیرم گرچه  
 نامش ادریس رصدان بخراسان یابم؟  
 و رجوع به فهرست ابن الندیم و به طبقات  
 قاضی صاعد و تاریخ الحکمای قنطیج  
 لیسزیک ص ۶۳ و ۱۴ و ص ۷۳ و ۳ و ۶۹  
 ص ۷ و ۱۵۲ و ۱۷ و ۱۵۳ و ۱۵۴ و ۱۶۳  
 ص ۳ و ۱۸۷ و ۹ و ۲۲۰ و ۲۴۱ ص ۲۱ و  
 ۲۲۲ ص ۵ و ۲۶۵ و ۱۱ و ۲۸۴ ص ۲ و  
 ۲۸۶ ص ۱۴ و ۳۲۲ و ۳۴۷ ص ۲ و ۳۵۸  
 ص ۳ و ۳۵۹ ص ۳ و ۳۷۷ و ۱۹ و مجمل  
 التواریخ ج طهران ص ۹ و ۴۶۹ و  
 روضات الجنات ص ۱۵۹ و لکلیک ج ۱  
 ص ۲۹۹ شود.  
**ابومعشر**. (أَمْ شَ) (اخ) سندی نجیح. از  
 محدثین کمب روایت کند. و رجوع به  
 ابوجعفر یحیی السندی و ابومعشر نجیح  
 شود.  
**ابومعشر**. (أَمْ شَ) (اخ) عبدالکریم بن  
 عبدالصمد طبری. رجوع به عبدالکریم...  
 شود.  
**ابومعشر**. (أَمْ شَ) (اخ) کوفی. نام او  
 زیاد بن کلیب است. صاحب ابراهیم نخعی و  
 از وی روایت کند.  
**ابومعشر**. (أَمْ شَ) (اخ) نجیح بن  
 عبدالرحمن مولی امموسی. از مردم هند  
 ساکن مدینه. ابتدا غلام بود و آزادی خویش  
 بخریده است و در سال ۱۶۰ هـ. ق. ببنداد  
 رفته و تا آخر عمر بدانجا زیسته است.  
 وفات وی بسنه ۱۷۰ است. او راست کتابی  
 در مغازی و ایسن کتاب ظاهراً در دست  
 نیست لکن ابن سعد در طبقات و واقعی در  
 کتاب خویش جعلی از این کتاب نقل و  
 محفوظ داشته اند.  
**ابومعشر**. (أَمْ شَ) (اخ) نجیح. مولی  
 امموسی. رجوع به ابومعشر نجیح بن  
 عبدالرحمن شود.  
**ابومعشر**. (أَمْ شَ) (اخ) یحیی السندی  
 مولی بن هاشم. محدث است و رجوع به  
 ابومعشر نجیح شود.  
**ابومعشر**. (أَمْ شَ) (اخ) یوسف بن یزید  
 البراء. محدث است.  
**ابومعطر**. (أَمْ طَ) (ع) مرکب) گرگ.  
 (مذهب الاسماء) (منتهی الارب) (المرصع).  
**ابومعقل**. (أَمْ قَ) (اخ) صحابی است.  
**ابومعقل**. (أَمْ قَ) (اخ) ابن نهیک بن اساف.  
 صحابی است.  
**ابومعقل**. (أَمْ قَ) (اخ) انصاری. صحابی  
 است.  
**ابومعمر**. (أَمْ عَمَ / مَمَ) (اخ) تمیمی. او

درک صحبت جابرین زید کرد. و غالب بن  
 سفیان از او روایت کند.  
**ابومعمر**. (أَمْ عَمَ / مَمَ) (اخ) حنظل  
 السراج. محدث است.  
**ابومعمر**. (أَمْ عَمَ / مَمَ) (اخ) سالم بن  
 عبدالله هروی. رجوع به سالم... شود.  
**ابومعمر**. (أَمْ عَمَ / مَمَ) (اخ) سراج. او از  
 حسن و از او موسی بن اسماعیل روایت  
 کند.  
**ابومعمر**. (أَمْ عَمَ / مَمَ) (اخ) سعیدالدین  
 خثیم. محدث است.  
**ابومعمر**. (أَمْ عَمَ / مَمَ) (اخ) شعیب بن  
 شیهة المتقری. محدث است.  
**ابومعمر**. (أَمْ عَمَ / مَمَ) (اخ) عبدالله بن  
 سنجرة. محدث است و مجاهد از او روایت  
 کند.  
**ابومعمر**. (أَمْ عَمَ / مَمَ) (اخ) عبدالله بن  
 عمرو بن ابی الحجاج. محدث است و از  
 عبدالوارث روایت کند.  
**ابومعمر**. (أَمْ عَمَ / مَمَ) (اخ) عون.  
 محدث است.  
**ابومعمر**. (أَمْ عَمَ / مَمَ) (اخ) فقیه بالکی.  
 از مردم قریه بالک.  
**ابومعمر**. (أَمْ عَمَ / مَمَ) (اخ) قطعی.  
 اسماعیل بن ابراهیم بن معمر. محدث است.  
**ابومعمر**. (أَمْ عَمَ / مَمَ) (اخ) الکوفی  
 صاحب بن مسعود. نام او عبدالله بن سنجرة و  
 محدث است. رجوع به ابومعمر عبدالله بن  
 سنجرة شود.  
**ابومعمر**. (أَمْ عَمَ / مَمَ) (اخ) یحیی بن  
 محمد طباطبائی. رجوع به یحیی... شود.  
**ابومعمر**. (أَمْ) (اخ) محدث است. او از ابن  
 سیرین و از او مسعود روایت کند.  
**ابومعمر**. (أَمْ) (اخ) محدث است. او از ابن  
 عمر و جابرین زید و ابن الزبیر و ابی الصالیة و  
 انس روایت کرده و از او معمر بن سلیمان  
 حدیث کند.  
**ابومعمر**. (أَمْ) (اخ) محدث است و  
 ابن البارک از او روایت کند.  
**ابومعمر**. (أَمْ) (اخ) عبدالواحد بن موسی.  
 محدث است.  
**ابومعمر**. (أَمْ) (اخ) غفاری. یکی از بطالین  
 معروف و بنام او کتابی کرده اند. (ابن الندیم).  
**ابومعمر**. (أَمْ) (اخ) محمد بن معمر بن  
 فضلة بن عمرو. محدث است.  
**ابومعطر**. (أَمْ عَ) (ع ص مرکب) مرکب)  
 یکی از کنای عرب است و از جمله کنیت  
 ابان پدر عقبه.  
**ابومعین**. (أَمْ) (اخ) ناصر بن خسرو بن  
 حارث حمیدالدین قبادیانی مروزی علوی.  
 رجوع به ناصر بن خسرو شود.  
**ابومغانم**. (أَمْ نَ) (اخ) زبیدی (الشریف...).

او راست کتاب عیون المشاقین.  
**ابومغیره**. (أَمْ یَ) (اخ) عبدالرحمن.  
 صحابی است. و نام او نخست عبدالعزی بود  
 و رسول صلوات الله علیه نام او به  
 عبدالرحمن بگردانید.  
**ابومغیث**. (أَمْ یَ) (اخ) حسین بن منصور  
 حلاج یضانی فارسی. و قتل او به امر مقتدر  
 در ۳۰۹ هـ. ق. بود. رجوع به حسین بن  
 منصور... شود.  
**ابومغیره**. (أَمْ یَ) (اخ) اسدی. محدث  
 است و از ابن عمر حدیث کرده است.  
**ابومغیره**. (أَمْ یَ) (اخ) اسماعیل بن مغیره  
 القاضی. محدث است.  
**ابومغیره**. (أَمْ یَ) (اخ) اسود. محدث است.  
**ابومغیره**. (أَمْ یَ) (اخ) جهنی. صحابی  
 است.  
**ابومغیره**. (أَمْ یَ) (اخ) زبایدن اسلم.  
 محدث است.  
**ابومغیره**. (أَمْ یَ) (اخ) صدقه بن موسی  
 بصری. محدث است و ابوداود از او روایت  
 کند.  
**ابومغیره**. (أَمْ یَ) (اخ) عبید بن عمرو.  
 محدث است و ابواسحاق سیمی از او  
 روایت کند.  
**ابومغیره**. (أَمْ یَ) (اخ) عثمان بن المغیره  
 الاعشی الثقفی. محدث است و سمر از او  
 روایت کند.  
**ابومغیره**. (أَمْ یَ) (اخ) المجلی. محدث  
 است.  
**ابومغیره**. (أَمْ یَ) (اخ) علی بن ربیعہ. تابعی  
 است او از علی علیه السلام و سلمة بن کهیل  
 از او روایت کند.  
**ابومغیره**. (أَمْ یَ) (اخ) عمرو بن شراحیل.  
 محدث است و محدثین شعیب بن شاپور از  
 او و از حیان بن دبره العری روایت کند.  
**ابومغیره**. (أَمْ یَ) (اخ) عزمیر بن  
 عیدالمجید. محدث است و عبده بن عبیدالله  
 از او روایت کند.  
**ابومغیره**. (أَمْ یَ) (اخ) قاسم بن فضل  
 حدانی. محدث است.  
**ابومغیره**. (أَمْ یَ) (اخ) لقیط. او از ابی برده  
 و از او واصل بن عینه روایت کند.  
**ابومغیره**. (أَمْ یَ) (اخ) نضر بن اسماعیل.  
 محدث است.  
**ابومغیره**. (أَمْ یَ) (اخ) هلال بن میمون  
 رملی. محدث است و مروان بن معاویه  
 فزاری از او روایت کند.  
**ابومغیره**. (أَمْ یَ) (اخ) یحیی بن فلیح بن  
 سلیمان. محدث است و سعید بن ابی مریم از  
 او روایت کند.  
**ابومغیره**. (أَمْ یَ) (اخ) الکنی للبخاری  
 ص ۷۰ شماره ۶۵۵.

**ابومفرح.** [أَمْ] [إخ] زجرین حصن.

محدث است.

**ابومقاتل.** [أَمْ] [ع] مرکب. گزر. جزر.

(مذهب الأسماء) (الاسم في الأسماء).

زردک. حویج.

**ابومقاتل.** [أَمْ] [ب] [إخ] سلم. از مردم مرو.

محدث است.

**ابومقاتل.** [أَمْ] [ب] [إخ] ضریر. از جمله

شعراء عرب ملازم درگاه داعی کبیر. او

نوبتی قصیده‌ای در مدح داعی در سلک نظم

کشید که مصراع اولش این است: الله فرد و

این زید فرد. و چون داعی این مصراع شنید

بانگ بر شاعر زد و خود را از مسند بیفتد

و سر برهنه کرد و روی بر خاک نهاد و

ابومقاتل را گفت چرا نگفتی الله فرد و این

زید عبد و چند کثرت این مصراع را خوانده

فرمود تا شاعر را از مجلس بیرون کردند و

ابومقاتل بدین سبب مدتی مدید منظور نظر

داعی کبیر نگردید تا در یکی از ایام

مهرجیان بملازمت شتافته قصیده‌ای بر

آنجناب خواند که مطلبش این است:

لا تفل بشری ولكن يشران

غرة الداعي وعبدالمهرجان

و حسن بن زید باز بر زبان اعتراض فرمود که

این مصراع بایستی که مقدم مصراع ثانی

خوانده شدی تا احتیاج بیلاهی نهی واقع

نشدی. ابومقاتل گفت یا ایها السید

افضل الذکر لاله الا الله و اوله حرف الیهی،

داعی فرمود که احت احت او را بصله

والفره نوازش فرمود. رجوع به حیط ۱ ص

۳۴۳ شود.

**ابومقاض.** [أَمْ] [ع] مرکب. مَفْتَلٌ من

القيض. قشرالبیض و هو أدعى النعامة [لانة

شتر مرغ] و افصوص القطة [جای چوزه

نهادن سنگ خوار]. (المرضع).

**ابومقدام.** [أَمْ] [إخ] اسماعیل بن سدوس.

محدث است.

**ابومقرن.** [أَمْ] [ق] [ر] [إخ] عبدالله بن

عبدالله العربی. محدث است.

**ابومقسّم.** [أَمْ] [س] [إخ] او راست:

كتاب الآثار (راجع بقرآن). (ابن الندیم).

**ابومکرم.** [أَمْ] [ق] [إخ] حشر بن نباته.

محدث است.

**ابومکشوح.** [أَمْ] [إخ] ابن طثریه. رجوع

به ابن طثریه... شود.

**ابومکشوح.** [أَمْ] [إخ] یزید بن سلمه بن

سمره معروف به ابن الطثریه ملقب به مورق.

رجوع به ابن طثریه شود.

**ابومکتک.** [أَمْ] [ع] [إخ] شاعری از عرب.

**ابومکتف.** [أَمْ] [ب] [إخ] زید الخیل. صحابی

است.

**ابومکین.** [أَمْ] [إخ] نوح بن ربیعہ. تابعی

است.

**ابومکیه.** [أَمْ] [ک] [ی] [إخ] فرزدق و این

کنیت دیگر اوست و از آنرو وی را ابومکیه

گویند که او را دختری سمّاء بمکیه بوده

است.

**ابوملح.** [أَمْ] [ل] [إخ] الأزدي الحداني. یکی

از صلحاء ازد. و به زمان عثمان بمدینه شد.

(الکتی للبخاری).

**ابوملعون.** [أَمْ] [ع] مرکب. استر. بغل.

قاطر.

**ابوملک.** [أَمْ] [ق] [إخ] او راست: کتاب خلق

الانسان. (ابن الندیم).

**ابوملک.** [أَمْ] [ق] [إخ] الأعرج. او را سی

ورقه شعر است. (ابن الندیم).

**ابوملیح.** [أَمْ] [ع] مرکب. رجوع به

ابوملیح شود.

**ابوملیح.** [أَمْ] [إخ] حمید. او از ابی صالح

خوزی حدیث شنوده است.

**ابوملیح.** [أَمْ] [إخ] صبح مدینی. محدث

و ثقة است.

**ابوملیکه.** [أَمْ] [ک] [إخ] صحابی است. و

شاید این صحابی همان حطیة شاعر باشد.

**ابوملیکه.** [أَمْ] [ک] [إخ] جرول بن ایاس

عبسی یا عنبسی معروف به حطیة شاعر

عرب متوفی ۵۹ ق.

**ابوملیکه.** [أَمْ] [ک] [إخ] ذماری. صحابی

است.

**ابوملیکه.** [أَمْ] [ک] [إخ] قرشی. تسمی.

زهیر بن عبدالله بن جدعان. صحابی است.

**ابوملیکه.** [أَمْ] [ک] [إخ] حطیة. شاعر.

جرول بن ایاس:

کو خصیب و کو امیه کو حطیة کو کمیت

اخطل و بشار برد آن شاعر اهل

یمّن.

و رجوع به ابوملیکه جرول... شود.

**ابوملیل.** [أَمْ] [ل] [إخ] ابن ازعر (۲) بن

یزید بن عطف. صحابی است. او پدر و احد

را دریافت.

**ابوملیل.** [أَمْ] [ل] [إخ] ابن اعز (۱) صحابی

است.

**ابوملیل.** [أَمْ] [ل] [إخ] ابن عبدالله. صحابی

است.

**ابوملیل.** [أَمْ] [ل] [إخ] سلیک بن اعر (۲).

صحابی است.

**ابومناد.** [أَمْ] [ن] [إخ] بادیس بن منصور بن

بلکین بن زمری حمیری صنهاجی. پدر

معز بن بادیس. حاکم افریقیه از دست حاکم

نصیرالدوله عبیدی (۳۸۶ - ۴۰۶ هـ. ق.). و

رجوع به بادیس... شود.

**ابومنازل.** [أَمْ] [ن] [إخ] مثنی بن ماوی

العبدی. محدث است.

**ابومنبوذ.** [أَمْ] [ن] [إخ] قیس بن عریض.

محدث است.

**ابومنجاب.** [أَمْ] [ج] مرکب. حمامه (۲).

(المرصع).

**ابومنجل.** [أَمْ] [ج] مرکب. نوعی از

مرغان آبی با مقدار طویل مانند داس و

منجل. (المرصع).

**ابومنجوج.** [أَمْ] [ج] نام قریه‌ای بمصر

در خسرّه بحیره نزدیک اسکندریه.

(مراد الاطلاع).

**ابومنفذ.** [أَمْ] [ذ] [إخ] نُصیر. از علمای

نحو. شاگرد کثاتی است.

**ابومنصور.** [أَمْ] [ع] مرکب. شهد. (مذهب

الاسماء) (الاسم في الاسماء) (المرصع).

**ابومنصور.** [أَمْ] [ع] یا هومنصور. از این

شاعر در لغت نامه اسدی این بیت برای کلمه

واقواق شاهد آمده است:

نه واقواق و نه عنقای مغربیم بگیر (۲)

نه هم بنوع زرافه نه کرگ دزواریم (۲).

**ابومنصور.** [أَمْ] [ع] صاحب حبیب السیر

گوید: در جمادی الاول سنه سبع و عشرين

و خمسمائه (۵۲۷ هـ. ق.). حسن گرگانی بر

دست ابومنصور و ابراهیم خیرآبادی متوجه

عالم ابدی گردید.

**ابومنصور.** [أَمْ] [ع] بنا بر نقلی کنیت این

شاعر ملک العادل علی بن اسحاق وزیر ظافر

عبیدی صاحب مصر است. رجوع به ابن

شاعر... شود.

**ابومنصور.** [أَمْ] [ع] برادر پدر جدّه

اتابکان لرستان. رجوع به حیط ۲ ص ۱۰۲

شود.

**ابومنصور.** [أَمْ] [ع] پدر عمر و محمد

منصور بن ابی منصور مهربانی.

**ابومنصور.** [أَمْ] [ع] رئیس خاندان

معروف به آل منجم. رجوع به بنومنجم...

شود.

**ابومنصور.** [أَمْ] [ع] ابان حبسی (شاید

جشنس) بن ورید بن کادین مهابنداد

حساس بن قسروخ دادبن استاد بن مهر

حبسی (شاید جشنس) بن یزدجرد. منجم

ایرانی پدر بنومنجم یا آل منجم. رجوع به

بنومنجم شود.

**ابومنصور.** [أَمْ] [ع] ابن ابی الفضل علی.

**ابومنصور.** [أَمْ] [ع] ابن ابی القاسم علی

نوکی. ابوالفضل بیهقی در تاریخ خود آرد:

در این تابستان [سال ۴۲۲ هـ. ق.] ابوالقاسم

علی نوکی صاحب برید غزنین از خواجه

بونصر مشکان درخواست تا فرزندان ویرا

بدیوان رسالت آورد و میان ایشان دوستی

چنان دیدم که از برادری بگذشته بود بونصر

او را اجابت کرد و پسرش مهر مظفر بخرد

بر پای میبود هم بروزگار سلطان محمود.

استاد حال فرزندان ابوالقاسم با امیر

[مسعود] بگفت و دستوری یافت و بومنصور و بویکر و بونصر را بدیوان رسالت آورد پیش امیر فرستاد تا خدمت نثار کردند و بومنصور فاضل و ادیب و نیکوخط بود بفرمان سلطان ویرا با اسیر مجذوب بلاهور فرستادند چنانکه بیارم و در این [بو] منصور شرارتی و زعارتی بود بچوانی روز، گذشته شد رحمة الله علیه. رجوع به تاریخ بهقی ج ادیب ص ۲۷۲ و ۲۷۴ شود.

**ابومنصور.** [أَم] [إخ] ابن احمد. رجوع به ابومنصور عماره شود.

**ابومنصور.** [أَم] [إخ] ابن احمد بن اهر. رجوع به ازهری... شود.

**ابومنصور.** [أَم] [إخ] ابن بروی. محمد بن محمد بن محمد ققیه شافعی. رجوع به ابن بروی... شود.

**ابومنصور.** [أَم] [إخ] ابن بهرام بن خورشید بن یزدیار. خال بهمنار حکیم تلمیذ شیخ الرئیس بن سینا و ظاهراً او نیز یکی از فلاسفه عصر خویش بوده است و بهمنار کتاب التحصیل خود را در منطق و حکمتین بنام او کرده است.

**ابومنصور.** [أَم] [إخ] ابن جهر محمد بن فخرالدوله. رجوع به ابن جهر عمیدالدوله شود.

**ابومنصور.** [أَم] [إخ] ابن دهان. رجوع به ابن دهان حسن بن محمد شود.

**ابومنصور.** [أَم] [إخ] ابن عبدالرزاق طوسی. از بزرگزدگان طوس. او در حدود ۳۲۵ هـ. ق. یا کمی پیش از آن از جانب ابوعلی احمد بن محمد بن مظفر بن محتاج چغانی سپهسالار خراسان حکمرانی طوس داشت و در همین سال آنگاه که ابوعلی بر پادشاه سامانی طغیان کرد، ابومنصور جانب بوعلی گرفت و آنگاه که ابوعلی بجانب مرو لشکر کشید ابومنصور را بجای خویش سپهسالاری خراسان داد و ابومنصور از عمال سامانی در جنگ شکست یافت و چندی در آذربایجان و ری ستواری میزیست و در آخر پادشاه سامانی پیوست و در جمادی الآخر ۳۴۹ کمرتی دیگر از جانب ابوالقوارس عبدالملک بن نوح سامانی رتبت سپهسالاری خراسان یافت لکن در ذی حجه همین سال معزول شده و البتکین بجای او منصوب گشت و باز البتکین در ۳۵۰ هـ. ق. معزول شد و سپهسالاری خراسان ابومنصور دادند و در این وقت او در صدد ائتلاف با رکن الدوله حسن دیلمی برآمد و وی را بگریگان خواند و شمشیرین زیار از این معنی آگاہ شد و هزار دینار یوحنا طیب را فرستاد و بومنصور را بیزهر در ذی حجه ۳۵۰ بکشت<sup>۱</sup>. آقای سید حسن

نقی زاده در مقاله‌ای (شاهنامه و فردوسی) نوشته‌اند: معروفترین و مهمترین شاهنامه‌های فارسی یا شاهنامه علی‌الاطلاق همانا شاهنامه بزرگی بوده که در نیمه اول قرن چهارم در شهر طوس از بلاد خراسان بحکم و در تحت نظارت فرمانروای آن خطه ابومنصور محمد بن عبدالرزاق بن عبدالله بن فرخ<sup>۲</sup> طوسی و برای او تألیف شده و در اندک زمان انتشار یافته بود و دقیقی و بعد فردوسی بنظم آن کمر همت بستند. در باب این شاهنامه که بموضوع ما مستقیماً ارتباط دارد قدری مشروحتر سخن خواهیم راند. از تاریخ تألیف و احوال بانی این کتاب خیلی کم معلومات در دست است و ما از این شاهنامه فقط از دو مأخذ اطلاع داریم یکی دیباجه‌های شاهنامه فردوسی است که به اسم دیباجه قدیم و دیباجه بایستقری معروفند و دیگری کتاب الآثارالباقیه بیرونی است. در کتاب بیرونی در دو جا ذکر این شاهنامه شده یکی در مورد نسب اسکندر و نسب‌سازی ایرانیان بر او که وی را از نسل دارا پادشاه ایران فرض میکنند و بیرونی در رد و ابطال اینگونه نسب‌سازیهای متعصبانه دابنه سخن را دورتر برده و گوید: بلی دشمنان در طعن به انساب و عیجونی بعرض و ناموس اصرار و حرصی دارند چنانکه هواخواهان و طرفگیران در نیکو ساختن بدها و جلوگیری از عیب و خلل و نسبت بخوبی اصرار دارند و اغلب این اصرار آنها را وادار میکند که احادیثی جعل کنند که باعث ستایش شود و یا نسبی بسازند که بدودمانهای شریف برساند چنانکه برای پسر عبدالرزاق طوسی در شاهنامه نسب‌نامه‌ای جعل کرده‌اند که نسب او را بپنج‌چهر میرساند<sup>۳</sup> مورد دوم در ضمن ثبت جدول اسامی و مدت سلطنت ملوک اشکانی است که بیرونی اقوال مختلفه را در آن باب ذکر نموده و پنج جدول مختلف درج کرده<sup>۴</sup>. بعد از ذکر چهار جدول مختلف بیرونی گوید: و تواریخ این قسم دوم<sup>۵</sup> را در کتاب شاهنامه‌ای که برای ابومنصور بن عبدالرزاق پرداخته شده پیدا کردیم بقرازی که در این جدول ثبت نمودیم... و پشت سر این جمله جدول مذکور را بمنتقل از شاهنامه مزبور درج میکنند. هر دو دیباجه شاهنامه فردوسی که ما از آنها جداگانه حرف خواهیم زد نیز صریحاً ذکر کرده‌اند که اصل شاهنامه فردوسی همان شاهنامه مشوری است که بحکم ابومنصور عبدالرزاق و به اهتمام و مباشرت کدخدای او یا وکیل اسورات پدرش ابومنصور بن احمد (یا

محمد) بن عبدالله بن جعفر بن فرخ‌زاد<sup>۶</sup> یا سعد) بن منصور<sup>۸</sup> معمری و بدستاری چهارنفر یا بیشتر دانشمندان و ارباب خبر و سیر ایرانی و ظاهراً زردشتی (و شاید موبدان) تألیف و پرداخته شده. در مقدمه قدیم شاهنامه (که به احتمال قوی قسمتی از آن از عین متن اصلی شاهنامه ابومنصوری است که در این مقدمه داخل شده<sup>۹</sup> نسب مجعول ابومنصور بن عبدالرزاق که بیرونی از آن حرف میزند عیناً تا متوجهر و بالاتر از آن تا کیمورث درج است<sup>۱۰</sup> و همچنین نسب ابومنصوری معمری تا «کنارنگ پسر سرهنگ پرویز». اسم این ابومنصور به ظن قوی محمد است یعنی از جمله اولاد عبدالرزاق طوسی که محمد و رافع و احمد بوده‌اند آنکه بانی کتاب شاهنامه و مکتبی به ابومنصور بود همان محمد بوده که والی طوس بود زیرا که وی ظاهراً بزرگترین و بهرحال در منصب و مقام عالی‌ترین برادران

۱- نقل به اختصار از کتاب حمامه‌سرانی در ایران تألیف ذبیح الله صفا.

۲- از نسب ابومنصور تا سه پشت او را که بنظر معقول می‌آید ذکر کردیم و باقی را که لابد ساختگی است ذکر نکردیم.

۳- ص ۳۷ و ۳۸. بعد از این فقره بیرونی از نسب مجعول آل‌بویه که بهرام گور میرساند و نسب مجعول میمون قذاح که بحضرت امیر میرساندند حرف زده و از صحت نسب قابوس بن وشمگیر و اسپهبدان طبرستان و شاهان خوارزم و شاهان شروان و سامانیان حرف میزند. به این مناسبت باید بگوئیم که اصلاً جعل نسب ناهیا برای همه سلسله‌ها که بعد از اسلام در ایران بسلطنت یا امارت رسیدند و با در خیال سر بلند کردن بوده و داعیه امارت داشتند و رساندن نسب آنان بسلطین قدیم ایران بقدری رایج بوده که از لوازم اساسی امارت شمرده میشد. از امرای طاهریان گرفته تا غزنویان ترکی‌نژاد برای هر طبقه نسب مجعولی ساخته شده که بسانایان میرسد و لهذا گمان میرود که نسب سامانیان و غیره که بیرونی آنها را صحیح می‌شمارد باز از همین قبیل بوده باشند.

۴- این پنج جدول عبارت است از جدول خود بیرونی که مأخذش معلوم نیست و جدول حمزه اصفهانی و جدول دیگر حمزه بنه و جدول منقول از کتاب تاریخ ابوالفرج ابراهیم بن احمد بن خلف زنجانی منجم و جدول منقول از شاهنامه.

۵- یعنی سلسله اشکانیان.

۶- الآثارالباقیه ص ۱۱۶.

۷- بنابر مقدمه قدیم شاهنامه.

۸- بنابر مقدمه بایستقری شاهنامه.

۹- کاوه شماره هفت سال اول (دوره جدید) ص پنج ستون یک و دو.

۱۰- این خود نیز دلیلی است بر اقتباس مقدمه قدیم از شاهنامه ابومنصور.

بوده. مشارالیه ظاهراً از اوایل قرن چهارم در طوس مقام مهم داشته و حتی محتمل است پدرش نیز از اعیان و امراء طوس بوده<sup>۱</sup> و پیش از سنه ۲۳۴ هـ. ق. از طرف ابوعلی احمد بن محمد بن مظفر بن محتاج چغانی (که از سنه ۲۲۷ به این طرف از طرف سلاطین سامانی والی و سپهسالار خراسان بود) عامل طوس بوده<sup>۲</sup>. و اگر چه اولین بار که در کتب تاریخ ذکر وی بنظر رسیده در سنه ۲۳۵ است و بواسطه یابی شدن ابوعلی چغانی به امیر نوح بن نصر سامانی وی نیز داخل در فتنه خراسان که از آنجا برخاست میشود ولی شکی نیست که مدتی پیش از آن تاریخ در کار و دارای مقامی بوده است چه اولاً این تاثیر در آغاز کار او صریح گوید: که وی ابتدا از طرف ابوعلی چغانی حاکم طوس و مضافات آن بنوده و ثانیاً بقول ثعالبی در نتیجه الدهر ابوعلی دامغانی وزیر امیر نوح بن منصور سامانی (۲۴۶ - ۲۸۷) که در سنه ۲۷۷ بمنصب وزارت رسید و اندکی بعد (ظاهراً در سنه ۲۷۸) معزول شد در جوانی پیش محمد بن عبدالرزاق و از منشیان او بوده بعد در دربار بخارا مستقر شد و بدفعات رئیس دیوان رسائل و بکرات وزیر شد و گوید: وی پنجاه سال بلاانقطاع در خدمت و متصدی مشاغل دولتی سامانیان بوده بطوریکه در باره طول مدت خدمت او شعرها گفتند مبنی بر اینکه عزل برای مأمورین دولت مانند حیض است برای زنها و چنانکه زن بعد از پنجاه سالگی دیگر یائسه میشود ابوعلی دامغانی نیز از عزل آسوده شد و چون مشارالیه در حدود سنه ۳۸۲ از رتبه وزارت معزول شد<sup>۳</sup> لهذا باید اقلاً از سنه ۲۳۲ به این طرف و بلکه پیشتر از آن در دربار سامانیان مشغول خدمت بوده و مدتی پیش از آن منشی محمد بن عبدالرزاق بوده باشد. چون ابوعلی احمد بن ابی بکر محمد بن مظفر بن محتاج چغانی والی و سپهسالار خراسان از طرف امرای سامانی در سنه ۲۳۴ یابی شد محمد بن عبدالرزاق نیز که ظاهراً از طرف وی حاکم طوس بود بدو ملحق شد. ابوعلی در محرم سنه ۳۳۵ هـ. ق. وارد نیشابور شد که آنوقت مرکز ایالت خراسان بود و در ربیع الاول آن سال بسوی مرو حرکت کرد که امیر نوح بن نصر سامانی آنجا بود و در جمادی الاولی مرو را از وی بگرفت و در جمادی الآخره بخارا را نیز که پایتخت بود بگرفت. در موقع حرکت از نیشابور آنجا را به محمد بن عبدالرزاق سپرده و ویرا جانشین خود کرد. پس وی آنجا بحالت یابیگری بود تا وقتی که در

سنه ۳۳۶ امیر نوح منصور بن قرائتکین سپهسالار جدید خراسان و شمشیرین زیار را که به امیر نوح پناه آورده بود مأمور دفع وی ساخت. آنها با قشون روی به نیشابور آوردند و محمد بجرجان فرار کرده و برکنر الدوله دیلمی پناه برد و او ویرا بری خواند. منصور بن قرائتکین بطوس هجوم برده و برادران محمد را که رافع بن عبدالرزاق و احمد باشند در قلعه شیلان محاصره کرد بعد از آنجا بقلعه درک در سه فرسخی آنجا گریختند و در آنجا نیز محاصره شدند و پس از چند روز جنگ احمد بن عبدالرزاق با جماعتی از خویشاوندان و بنی اعمام خود امان خواست و رافع باز فرار کرد و قلعه تسلیم شد. عیال و مادر محمد بن عبدالرزاق را بیخارا فرستادند. خود محمد در ری بود تا وقتی که رکن الدوله در سنه ۳۳۷ بجنگ سرزبان بن محمد بن مسافر حکمران آذربایجان رفت ویرا نیز با خود بدانجا برد و پس از مغلوب شدن مرزبان محمد بن عبدالرزاق در آذربایجان مانده و قوت گرفت و تسلط پیدا کرد ولی در سنه ۳۳۸ باز به ری برگشت و با امیر نوح مکاتبه کرده و هدایا فرستاد تا از سر تقصیر او گذشت و در اوائل سال ۳۳۹ بطوس برگشت و ظاهراً بواسطه همین دوستی و ارتباط با رکن الدوله بود که بعدها می بینیم در سنه ۳۴۲ در موقع صلح میان ابوعلی چغانی سپهسالار خراسان و رکن الدوله (در حدود ماه شعبان) در سفارتی که از اردوی خراسان پیش رکن الدوله برای صلح رفت محمد بن عبدالرزاق مشاور بود. در سنه ۳۴۹ باز محمد بن عبدالرزاق در جرجان با رکن الدوله ملاقات کرده و مال هنگفتی از او گرفت<sup>۴</sup> و بالاخره در سنه ۳۵۱ پس از معزول شدن آلپتکین از حکمرانی و سپهسالاری خراسان و یابیگری وی و جنگ او با قشون امیر منصور بن نوح در ربیع الاول آن سال و اغراض او و رفتنش بفرقه نصب او یعنی سپهسالاری خراسان که بزرگترین مناصب سلطنت سامانیان بود بمحمد بن عبدالرزاق واگذار شد<sup>۵</sup> و ظاهراً بقای وی در این منصب (و شاید در حیات نیز بطولی نکشیده زیرا که کمی بعد از آن ابوالحسن محمد بن ابراهیم بن سیمجور را در این مستد می بینیم و به احتمال خیلی قوی میتوانیم حدس بزنیم که محمد بن عبدالرزاق در همان اوقات درگذشته زیرا که هیچیک از سرداران بزرگ سامانی نبود که در موقع خدمت یا پس از عزلش متصل اخباری از او دیده نشود. در احسن التقاسیم گوید که مسجد

جامع طایران را (که یکی از قصبات طوس بود) ابن عبدالرزاق مزین گردانیده<sup>۶</sup> در سنه ۳۷۱ در موقع یابیگری حمام الدوله ابوالعباس تاش که سپهسالار و والی خراسان بود و امیر نوح بن منصور سامانی او را معزول کرد نیز (بقول تاریخ یحیی) یکی از سرداران خراسان موسوم به ابومحمد عبدالله بن عبدالرزاق که از معارف لشکر خراسان بود بدو پیوست و با ابوالحسن سیمجور جنگ کرد و دور نیست که همین عبدالله نیز یکی از برادران کوچک ابومنصور ما بوده باشد. ظاهراً مسلم است که بانی شاهنامه همین محمد بن عبدالرزاق است نه برادرش احمد چنانکه بعضی گمان کرده اند چه علاوه بر مقام بزرگ اولی که مناسبت با این کار مهم دارد خود فردوسی وی را «سپهد» میخواند<sup>۷</sup> که بمعنی همان صاحب الجیش است که در عهد سامانیان بزرگترین منصب دولتی بود. مقدمه بایسنقری وی را بلقب «معتدالملک»

۱- قرینه بزرگ زادگی وی شعر فردوسی است که در حق وی گوید:

یکی بهلوان بود دهقان نژاد  
دلیر و بزرگ و خردمند و راد.

و دهاتین بزرگان و ملاکین مهم و نجای ایران بوده اند. علاوه بر این در تاریخ بیهقی (ج طهران، ص ۴۳۴) در ضمن حکایت نزاع و قتال اهالی طوس و نیشابور در سنه ۴۲۵ هـ. ق. گوید سالار طوسیانی مقدمی بود تا رودی از مدیران بقایای عبدالرزاق و از این فقره معلوم میشود که خانواده عبدالرزاق شهرتی داشته و به ریاست شهر طوس معروف بوده اند.

۲- ابن الاثیر.

۳- ابوعلی دامغانی در سنه ۳۷۷ هـ. ق. برتبه وزارت رسید و کمی بعد معزول شد و ظاهراً باز پس از چند ماهی وزیر شد و نیز ظاهراً تا سنه ۳۸۲ استیلای بفرخان در بخارا در این منصب باقی بوده و در آن وقت پس از ظهور نوح بن منصور سامانی از خفا گاه خود جای وی به ابوعلی بلعمی داده شد.

۴- ابن الاثیر و سایر کتب تواریخ.

۵- طبقات ناصری و احسن التقاسیم مقدسی، در بعضی از کتب تاریخ ذکر شده که جای آلپتکین به ابوالحسن بن سیمجور داده شد ولی ظاهراً این اشتباه از آن شده که مدت سپهسالاری ابومنصور طولی نکشیده و شاید هم چند ماه دوام کرده و ابن سیمجور بجای او نشسته و طبقات ناصری گوید: دو از حضرت ایالت نیشابور آلپتکین داشت به ابن عبدالرزاق دادند....

۶- زخرقه بن عبدالرزاق.

۷- فردوسی گوید:

چو بشنید از ایشان سپهد سخن  
یکی نامور نامه افکند بن.

مینامد و این نوع لقب در آن زمان اگرچه در بادی نظر بعید می‌آید ولی بنظر نگارنده ممکن بلکه محتمل است چنانکه اغلب بزرگان و امرای عهد سامانیان و آل بویه از این نوع لقبها داشتند.<sup>۱</sup> مقدمه قدیم شاهنامه (غیر بایستری) اصلاً نسبت بنای شاهنامه را به امیر عبدالرزاق (پدر ابومنصور) میدهد<sup>۲</sup> و اگر ذکر این اسم بطور نسبت پدر که در فارسی سابقاً معمول بوده نباشد در آن صورت این هم یک روایت دیگری در بنای شاهنامه میشود. اما تاریخ تألیف این شاهنامه در نسخه‌های مختلفه دیباچه قدیم و دیباچه بایستری به اختلاف ذکر شده: سنه ۳۰۶ و ۳۲۶ و ۳۴۶ و ۳۶۰. تاریخ اولی و آخری ابعاد احتمالات است چه اولی هم از زمان حکومت و امارت ابومنصور جلوتر است و هم ظهور اینگونه تألیفات فارسی در آن زمان بعید است خصوصاً که تألیف شاهنامه را در مقدمه قدیم شاهنامه بعد از ترجمه کليلة و دمنه به امر نصربن احمد سامانی میگذارد. در سنه ۳۶۰ هم به اغلب احتمال ابومنصور درگذشته بود<sup>۳</sup> و با اقل تلمط و اقتداری نداشته و خراسان در زیر حکم ابوالحسن سیمجور بود. سنه ۳۳۶ ه. ق. را نیز باید رد کنیم چه در همان سال ابومنصور یاغی و در جنگ و بالاخره فراری بود پس نزدیکترین احتمالات بعقل همانا سنه ۳۴۶ است که در نسخه قدیم شاهنامه لندن که دیباچه قدیم را دارد همین تاریخ یکلمات (نه به ارقام) ذکر شده.

بنای این شاهنامه ابومنصور محمدبن عبدالرزاق طوسی و مباشر جمع و تألیف آن پیشکار پدر وی ابومنصور معمری یا سعودبن منصور معمری و مؤلفین مستقیم آن چند نفر زردشتی عالم و پهلوی‌دان از مؤیدان و دهقانان بودند که اسامی چهار نفر آنها باز در مقدمه شاهنامه ذکر شده<sup>۴</sup> اولی ساح یا سیاح<sup>۵</sup> پسر خراسان از هرات، دوم یزدانداذ پسر شاجبور از سیستان، سوم ماهوی خورشید پسر بهرام از شهر شاپور<sup>۶</sup> (در فارس)، چهارم شاذان پسر برزین از طوس. اسم این مؤلف اخیر صریحاً در شاهنامه فردوسی آمده و آن در باب داستان آوردن کتاب کليلة و دمنه از هند به ایران است که مأخذ روایت در این باب همین شاذان است.<sup>۷</sup> ماهوی را هم نولدکه حدس زده که شاید همان شاهوی پیر است که در فردوسی مأخذ روایت قصه آوردن شطرنج است<sup>۸</sup> و یکی از دو لفظ ماهوی و شاهوی تصحیف دیگری است. شاید یکی از مؤلفین یا مأخذ روایت شاهنامه متصور هم آزاد سرونمی بوده بقول فردوسی در مرو در

پیش احمدبن سهل بوده و نسخه خداینامه را داشته و به اخبار ایران قدیم احاطه داشته و نسب خود را بسم نریمان میرسانده و ظاهراً در سن پیری مأخذ روایت داستان مرگ رستم در شاهنامه متصور شده<sup>۹</sup> احمدبن سهل بن هاشم بن ولید بن جيلة (یا حمله) بن کامگار از سرداران بزرگ سامانیان بوده و از سنه ۲۶۹ تا سنه ۳۰۷ ه. ق. اسم او و برادرهای او بنمت سرداری و مرزبانی مرو در تواریخ دیده میشود و در سنه ۳۰۷ در بخارا در حبس وفات یافت و قطعاً مقصود فردوسی از احمد سهل همین شخص است.<sup>۱۰</sup> اگرچه یک بیت دیگر فردوسی که در همان موقع روایت از آزادسرو می‌آید<sup>۱۱</sup> بر حسب ظاهر منافای این

۱- القاب مضاف بدین و دولت که معلوم است در آن زمان خیلی رایج بود. لقب مضاف بملک هم در قرن چهارم کم نبود و مثلاً ابوعلی موفق که فردوسی قصه یوسف و زلیخا را بنام او پرداخته ملقب به عمده الملک بود.

۲- نسخه خطی کتابخانه برلین - در نسخه قدیم شاهنامه که در لندن است اسم بنای شاهنامه را «امیر ابونصر عبدالرزاق» و در یک نسخه خطی کتابی موسوم بعقل شاهنامه که باز در کتابخانه برلین است ویرا «امیر منصور عبدالرزاق» ثبت میکند. در نسخه لندن گرید «دستور خویش ابومنصور معمری را بفرمود» در صورتی که در مقدمه بایستری معمری را (که اسمش سعودبن منصور ثبت شده) کلیددار پدر ابومنصور مینامد از این اختلافات در دو مقدمه ممکن است احتمال ضعیف داد که خود عبدالرزاق به این کار شروع کرده و پسرش محمد آنرا به انجام رسانیده بود.

۳- علاوه بر این اگر شاهنامه در سنه ۳۰۶ تألیف شده بود شاید خبر یا نقلی از آن در تاریخ طبری فارسی و سایر کتب قدیمه دیده میشد.

۴- در نسخه‌های مختلف مقدمه شاهنامه اسامی این چهار نفر خیلی مغلوط و با تصحیف و به اختلاف ذکر شده لکن املائی بالنسبه صحیح تری که از مقابله نسخ قدیمه بدست آمده همان املائی مذکور در متن است.

۵- این اسم واضح نیست ولی احتمال می‌رود که اصلاً «ماخ» بوده و شاید همان «ماخ مرزبان هری» باشد که ذکر او در شاهنامه فردوسی در داستان جلوس هرمز پسر انوشیروان بدین قرار آمده:

یکی پیر بد مرزبان هری  
پسنیده و دیده از هر دری  
جهان دیده و نام او بود ماخ  
سخن دان بابرگ و بابرز و شاخ  
بهرسیدش ناچه دارد بیاد  
ز هرمز که بنشست بر تخت داد  
چنین گفت پیر خراسان که شاه  
چو بنشست بر نامور پیشگاه.

و اگر این حدس که نولدکه آن را زده صحیح

باشد در آن صورت شاید هم که خراسان اسم پدر او نبوده (چنانکه در مقدمه شاهنامه ذکر شده) بلکه خراسانی بوده. عبارت «هرسیدش» و نظایر آن که ظاهراً دلالت بر نقل شفاهی دارد منافای مطلب نیست زیرا که در اینگونه منظره‌ها و در سایر فقرات خود شاهنامه نیز امثله آن بسیار است از روایات کتبی یا منقول گذشتگان بطور نقل مستقیم و عنوانات «شبنم» و یگتنا که موهب درک زمان آنان است سخن رفته چنانکه از آزادسرو نیز که در ابتدای قرن چهارم باید زیست باشد فردوسی همین طورها نقل میکند.

۶- خیلی محتمل است که این بهرام همان بهرامین مردان شاه مؤید شهر شاپور باشد که ذکرش بتفصیل گذشت و مؤلف «سیر الملوك» معروف عربی بوده در این صورت پسر او ماهوی نیز عربی‌دان بوده و ممکن است از سیرالملوک‌های عربی استفاده کرده باشد.

۷- بیت فردوسی چنین است:  
نگه کن که شاذان برزین چه گفت  
بدان که که بگشاد راز نهفت.

۸- شعر فردوسی چنین است:  
چنین گفت فرزانه شاهوی پیر  
ز شاهوی پیر این سخن یادگیر.

۹- اشعار فردوسی راجع به آزادسرو از این قرار است:  
کنون کشتن رستم آریم پیش  
ز دتر همدون بگفتار خویش  
یکی پیر بد نامش آزادسرو  
که با احمد سهل بودی بمرور.  
کجنانامه خسروان داشتی  
تن و پیکر پهلوان داشتی  
دلی پر ز دانش سری پر سخن  
زبان پر ز گفتارهای کهن  
بسام نریمان کنیدش نژاد  
بسی داشتی رزم رستم بیاد  
بگویم سخن آنچه زو یاتم  
سخن را یک اندر دگر بافتم.

نولدکه گمان میکند که این آزادسرو یا سرو که ادعای خویشی و نسبت با رستم داشت یک کتابی نوشته بوده در باب قصه مرگ رستم که از روایات قدیمه اخذ شده بود ولی با خداینامه و سایر کتب تاریخی از آن قبیل اختلاف داشته و مؤلفین شاهنامه ابومنصورى این حکایت را از آن کتاب اخذ و ضمیمه داستان کرده‌اند. ولی نگارنده بعید نمیداند که همین سرو تا چهل سال بعد از وفات احمدبن سهل زندگی کرده و در تألیف شاهنامه شرکت کرده باشد.

۱۰- نه ابوزید بلخی که آنهم احمدبن سهل و اصلاً سیستانی بود و از رجال و ارکان در خانه همان احمدبن سهل مرزبان مرو بوده و در سنه ۳۴۰ ه. ق. وفات یافته. احمدبن سهل مروزی در زمان عمروبن لیث صفاری یاغی شده مدتی به واسطه یاغی‌گری خود در سیستان محبوس شده در زمان احمدبن اسماعیل سامانی نیز مأمور فتح سیستان شد و ممکن است همین آزادسرو را از سیستان با خود بمرور آورده باشد.

۱۱- بیت مزبور این است:



فقره است زیرا در آنجا لفظ «سهل ماهان بمر» سوهم این است که مقصود وی احمد بن سهل بن ماهان است در صورتی که سردار معروف مزبور احمد بن سهل بن هاشم بوده ولی وقتی که دقت در مضمون بیت بشود واضح خواهد شد که ابداً این بیت ربطی به احمد بن سهل ندارد. ماهان ظاهراً یکی از محلات یا قسمتهای معروف شهر مرو بوده که به بنی ماهان نسبت داده میشده<sup>۱</sup> و عبارت نسخه قدیم شاهنامه لندن چنین است «چراغ صف صدر ماهان بمر» که معنی واضح میشود<sup>۲</sup>. با وجود قرائن و بلکه دلائل واضح بر اینکه «نامه خسروان» و «دفتر» یا شاهنامه‌ای که مأخذ فردوسی بوده و آنرا برشته نظم کشیده همان شاهنامه ابومنصوری بوده باز یک اشکال مهمی در مسئله باقیست و آن عدم توافق بین جدول سلاطین اشکانی است که بیرونی بنقل از شاهنامه (معمول لابی منصور بن عبدالرزاق) در کتاب «الانارالباقیه» درج کرده و آنچه در شاهنامه فردوسی آمده که نه در اسامی و نه در عدد سلاطین مطابقت دارد علاوه بر این در جدول شاهنامه فردوسی هیچ چیز غیر از اسامی نه تقریر از سلاطین اشکانی ذکر نشده و فقط مدت سلطنت همه آنها را دویست سال ذکر کرده و مختصر اشاره بدان‌ها از قول و روایت دهقان شهر چاچ<sup>۳</sup> کرده و گذشته و در ختم کلام چنین گفته:

چو کوتاه شد شاخ و هم بیخشان

نگوید جهان‌دیده تاریخشان

از ایشان بجز نام نشیده‌ام

نه در نامه خسروان دیده‌ام.

در صورتی که در شاهنامه ابومنصوری (از قرار نقل بیرونی) اسامی یازده نفر سلاطین اشکانی بترتیب و با ذکر مدت سلطنت هر کدام از آنها آمده و مجموع مدت سلطنت همه آنها دویست و شصت و شش سال ذکر شده و هم خود اسامی و هم تقدیر و تأخیر آنها بکلی با روایت فردوسی مخالف است. پس اگر مدت سلطنت هر پادشاهی بتفصیل در شاهنامه اصلی بوده چگونه فردوسی که آنرا بنظم درآورده و یا اقل آن کتاب مأخذ اساسی او بوده میگوید «نه در نامه خسروان دیده‌ام»؟ در حل این اشکال چیزی که بخاطر می‌آید آنست که بگوئیم فردوسی در جزئیات تاریخ تحت‌اللفظ پیروی شاهنامه مشور فارسی را نکرده و مأخذهای دیگر هم در دست داشته و مخصوصاً در مثل این مورد که روایات قدیمه به اعلی درجه با هم اختلاف دارند و حتی توان گفت دو روایت مستقل نیست که با هم موافق باشد بهیچوجه لازم ننسبیده روایت آن کتاب

فارسی را پیروی کند و خواسته به اختصار از این باب تاریخ که در نظر او ایام تنزل قدرت ایران بوده بگذرد و نیز مقصود او از نشاندن چیزی از اشکانیان داستانها و وقایع تاریخی عهد آنها بوده که چیزی قابل داستان‌سرایی نبوده نه مدت سلطنت هر کدام از آنان که در نظر وی و از حیث مناسبت بموضوع او مطلب جزئی بوده و در داستان بزرگ ایران اهمیتی نداشته. مخصوصاً جدول اشکانیان و عدد و اسامی و مدت سلطنت آنها بقدری در مأخذ مختلفه مخالف و متباین یا هم است که حتی اغلب کتبی که در سایر وقایع عاده یک مأخذ معین داشته‌اند چون به این باب رسیده‌اند مأخذ خود را کنار گذاشته و خود در میان روایات اجتهاد کرده و یک روایت دیگری برداشته و ذکر کرده‌اند. نگارنده این سطور از کتب متقدمین و مأخذ مختلفه ۱۷ روایت و جدول جداگانه و مستقل در فهرست سلاطین اشکانیان جمع کرده‌ام و در مقام مقابله آنها با همدیگر دو جدول را عین همدیگر نیاتم<sup>۴</sup>. در مقابل این شیوه ضعیف قرائن صریحه دیگری بر عین همدیگر و یکی بودن شاهنامه ابومنصوری و مأخذ فردوسی در دست داریم. علاوه بر اینکه نسب معمولی که بیرونی ذکر از آن میکند که ابن عبدالرزاق در شاهنامه برای خود ساخته (یعنی برای او اختراع کرده‌اند) در مقدمه قدیم شاهنامه فردوسی (که به اغلب احتمال مدت قبلی بعد از تألیف شاهنامه فردوسی نوشته شده و دارای قسمتی از عین متن اصلی دیباجة شاهنامه ابومنصوری است). عیناً با نسب‌نامه ابومنصور ممعری درج است، اگر دقتی در مقدمه‌ای که خود فردوسی پشاهنامه کرده و در آن سروری بدقت بسامعیم تا اندازه‌ای این مطلب روشن تر میشود چنانکه فردوسی گوید:

یکی نامه بد از که باستان

فراوان بدو اندرون داستان

پراکنده در دست هر موبدی

از او بهره‌ای برده هر بغردی.

که مقصود خداینامه است که از زمان قدیم مانده بوده ولی چنانکه از مأخذ دیگر نیز تأیید شده تمام آن پیدا نمی‌شده و فقط در دست هر موبدی قسمتی از آن باقی بوده و ابومنصور همت بر جمع همه این اجزا مترقه و تکمیل کتاب گماشت و موبدان را از اطراف و اکناف جمع‌آوری کرد چنانکه فردوسی گفته:

یکی پهلوان بود دهقان‌نژاد

دلیر و بزرگ و خردمند و راد

که مقصود همان ابومنصور است که نسب

خود را بمنوچهر میرسانید و خود را از اولاد سلاطین ایران قلمداد میکرد و بواسطه همان نسب جعلی که بر خود می‌بست بخیال جمع و احیای تواریخ ملوک ایران افتاده و در پی گرد آوردن و تحقیق آنها بود چنانکه گفته:

پژوهنده روزگار نخست

گذشته سخنها همه باز جست.

و بگرد آوردن او موبدان را از هر نقطه در طوس مانند شاهوی و یزدانداد و غیره اشاره میکند به این بیت که گوید:

ز هر کشوری موبدی سالخورد

بیاورد کین نامه را گرد کرد.

و پس از آنکه:

بگفتند پیشش یکایک مهان

سخنهای شاهان و گشت جهان.

حکم تألیف شاهنامه داد و:

چو بشید از ایشان سبهد سخن

یکی نامور نامه افکند بن

از این دو بیت اخیر میشود استباط کرد که اولاً شاید خود این موبدان شاهنامه را تألیف نکرده‌اند بلکه آنها نقل شفاهی از

→ «کنون بازگردم بگفتار سرو

فرزنده سهل ماهان بمر»

۱- در کتاب مسالك المسالك ابوالحاق اصطخری ذکر محله بنی ماهان و مسجد بنی ماهان در مرو آمده است.

۲- ولی عجیب است که حتی بنداری در ترجمه عربی شاهنامه که در حدود سنه ۶۲۰ ه. ق. ترجمه کرده نیز در این باب سهو کرده و به این عبارت ترجمه کرده است: «قال صاحب الکتاب کان عند احمد بن سهل بن ماهان رجل کبير طاعن فی السن یسی سرواً...» (نسخه برلین مرزخه سنه ۶۸۵ ه. ق. ورق ۱۲۳).

۳- چاچ که معرب آن شاش است شهری بوده در ترکستان که تاشکند کنونی در محل او یا قرب آن واقع است.

۴- ۱۷ جدول مزبور عبارت است از سه جدول و روایت مختلف در تاریخ طبری و جدول مسعودی در مروج الذهب (بنقل از ابو عبیده معمر بن العثنی و او هم از عمر کسری) و جدول حمزه اصفهانی و جدول اوستا بنقل حمزه از آن و جدول بهرام موبد بنقل حمزه از او و جدول کتاب البده و التاريخ و جدول شاهنامه ابومنصوری بنقل بیرونی از آن و جدول مذکور در کتاب مفاتیح العلوم خوارزمی و جدول بیرونی (در کتاب الانارالباقیه) و جدول ابوالفرج احمد بن خلف زنجانی حاسب (بنقل بیرونی از او) و جدول فردوسی در شاهنامه او و جدول ثعالبی در کتاب غرر ملوک الفرس و جدول ابوعلی مسکویه در تجارب الامم و جدول مندرج در کتاب گمنام سابق الذکر و جدول کتاب مجمل التواریخ [جدول ابن الاثیر عین جدول حمزه است]

محفوظات و روایات سینه بسینه خود یا ترجمه از پهلوی کرده و کسی دیگر یا کسان دیگر (ابومنصور معمري یا ابوعلی بلخی یا دیگری) تألیف کرده و از کلمه «سپید» میشود بطور قطع گفت که بانی شاهنامه همان محمد بن عبدالرزاق بوده نه برادرش احمد که چنانکه در بعض نسخه‌ها آمده، زیرا که فقط محمد بود که سپید و صاحب الجیش خراسان بوده از کلمه «مهان» توان حدس زد که علاوه بر مؤبدان، بزرگان و دهاقین هم در جمع حکایات و روایات کمک کرده‌اند چنانکه فردوسی نیز همیشه از «دهقان» نقل میکند (اگر مقصود دهقان دانشور مؤلف خداینامه نباشد) و عبارت «سختای شاهان» را میشود اشاره بخطب و وصایا و اندرز و حکمت سلاطین دانست که علاوه بر داستان و تاریخ اینگونه مطالب هم جمع‌آوری شده بود و اینکه فردوسی گوید:

چو از دفتر این داستانها بسی

همی خواند خواندها بر هر کسی.

قرینه آنست که پیش از نظم دقیقی شاهنامه را که ظاهراً بین سنه ۳۶۰ و ۳۷۰ ه. ق. وقوع یافته مدتها بوده که شاهنامه متشور قدیم نقل مجالس و ورد محافل بوده و این فقره دلیل آن میشود که بر خلاف ادعای بعضی نسخه‌ها آن شاهنامه در سنه ۳۶۰ تألیف نشده بلکه خیلی پیش از آن تاریخ تألیف شده بود. لفظ «دفتر» نیز همه جا در شاهنامه فردوسی اشاره به همان شاهنامه متشور است - انتهى. رجوع به مقاله شاهنامه و فردوسی در کتاب هزاره فردوسی چ وزارت فرهنگ صص ۵۶ - ۶۳ شود. علامه قزوینی در مقاله مقدمه قدیم شاهنامه آورده است: اکنون ببینیم این ابومنصورین عبدالرزاق طوسی کیست، در مآخذ ثلثه مذکوره یعنی آثارالباقیه و مقدمه قدیم و جدید شاهنامه که اشاره بفراهم آوردن شاهنامه‌ای برای ابومنصور مذکور کرده‌اند ابتدا متعرض ترجمه حال او و شرح سوانح زندگی او بپیچوجه من‌الوجوه نشده‌اند تا هویت او کمابیش معلوم شود ولی در بعضی کتب تواریخ و ادب و غیره مانند زین‌الاکخبار گردیزی و تاریخ بخارای نرشخی و یستمیة الدهر ثعالی و احسن التقاسیم فی معرفة الاقالیم مقدسی و کامل ابن الاثیر در ضمن نقل حوادثی که در خراسان ساین سنوات ۳۳۰ - ۳۵۰ ه. ق. واقع شده مکرراً نام شخصی از اعیان معارف دولت سامانیان موسوم به ابومنصور محمد بن عبدالرزاق<sup>۱</sup> که ابتدا حاکم طوس و نیشابور بوده و سپس در سنه ۳۴۹ و ۳۵۰

دو مرتبه به سپهالاری کلّ ولایات خراسان که از اعظم مناصب دولت سامانیه بوده نایل گردیده و بالاخره در سنه ۳۵۱ مسموم و مقتول شده بمیان منی آید<sup>۲</sup> که از نام و نسب و کنیه او و محل اقامت او و عصر او و سایر خصوصیات او قطع و یقین حاصل میشود که این ابومنصور محمد بن عبدالرزاق یا آن ابومنصور محمد بن عبدالرزاق طوسی مذکور در آثارالباقیه و در مقدمه شاهنامه که بفرمان او در سنه ۳۴۶ شاهنامه تری جمع کرده‌اند یکی است چه کسی که در سنه ۳۴۶ (که تاریخ تألیف شاهنامه نثر ابومنصور است بتصریح مقدمه) در حیات باشد و در طوس باشد و با دستگاه تمام از پادشاهی و ساز مهتران در آنجا زیست نماید و مانند ملوک و سلاطین دستوری (یعنی وزیری) داشته باشد و نام و نسب او نیز ابومنصور محمد بن عبدالرزاق باشد هیچکس دیگر نمیتواند باشد جز همان شخص معروف تاریخی سابق‌الذکر متوفی در سنه ۳۵۱ که کتب تواریخ مشحون از عظیم اعمال اوست و احتمال تعدّد شخص یعنی وجود داشتن دو ابومنصور محمد بن عبدالرزاق با توارد در جمیع خصوصیات مذکوره از اسم و کنیه و نام پدر و مکان و زمان و غیره را کسی نمیتواند بدهد مگر آنکه غرضش مکاریه باشد. حال که هویت ابومنصور محمد بن عبدالرزاق که شاهنامه نثر را بفرمان او جمع کرده‌اند معلوم گشت و دانسته شد که او یکی از معارف رجال تاریخی قرن چهارم است و چون کتب تواریخ و ادب که ذکر از او کرده‌اند و به اسامی آنها قیلاً اشاره کردیم در محل دسترس عموم میباشد بنابراین دیگر لازم نمیدانیم که مسطورات آنها را در اینجا تکرار کنیم و خوانندگان را که طالب اطلاع از جزئیات احوال او بطور تفصیل باشند حواله بکتب مذکوره میدهیم و بمطلب خود که صحبت از شاهنامه ابومنصوری باشد باز میگردیم. مکرر گفتیم که بنحو قطع و یقین، چنانکه صریح مقدمه قدیم شاهنامه است، این شاهنامه ابومنصور بنش بوده است نه بنظم و نیز بظن بسیار قوی چنانکه باز صریح همان مقدمه است همین شاهنامه ابومنصور بوده است که فردوسی علیه الرحمه آنرا در سلک نظم کشیده و شاهنامه معروف خود را (به استثنای مقدار قلیلی از آن که دقیقی سابقاً بنظم درآورده بوده) از آن ساخته است نه شاهنامه دیگری<sup>۳</sup> علی‌ای تقدیر خواه مآخذ نظم فردوسی این شاهنامه ابومنصور بوده است یا یکی از شاهنامه‌های متفرقه دیگر قبل از آنکه

شاهنامه فردوسی روی کار بیاید سایر شاهنامه‌ها لابد کمابیش مابین مردم معروف و در محل دسترس عموم بوده‌اند زیرا که می‌بینیم مؤلفین آن ازمنه مانند ابوریحان بیرونی و ثعالی و صاحب قابوس‌نامه و مترجم تاریخ طبری و صاحب مجمل التواریخ و ابن اسفندیار صاحب تاریخ طبرستان چنانکه گذشت از آنها به اسم و رسم نقل کرده‌اند. ولی چون باطبیعه رغبت مردم بحفظ شعر بیشتر از نثر بوده و در نتیجه توقّر دواعی نقل و استساخ قصص منظوم بر مراتب بیشتر از نقل و استساخ قصص متشور است بخصوص قصصی که از قبیل حماسه ملی و داستان پهلوانان و دلاوران قدیم قوم باشد آن هم نظم شاعر سحر زبردستی مانند فردوسی، بدین مناسبات ظاهراً طولی نکشیده بوده که شاهنامه فردوسی بمضمون: القی عصا ک فاذا هی تلقف ما یأفکون (قرآن ۱۱۷/۷). سایر شاهنامه‌های متفرقه را بکلی از میان برده

- ۱- همچنین از دو برادرش احمد بن عبدالرزاق و رافع بن عبدالرزاق (ابن الاثیر ۸: ۱۸۵) و دو پسرش منصور بن محمد بن عبدالرزاق و عبدلبن محمد بن عبدالرزاق (زین‌الاکخبار ص ۵۱ و ۵۲).
- ۲- رجوع کنید برای اطلاع از سوانح زندگی ابومنصور محمد بن عبدالرزاق طوسی بکتب ذیل: زین‌الاکخبار گردیزی ج برلین ص ۴۱، ۴۵، ۵۱، ۵۲، بلغظ ابومنصور محمد بن عبدالرزاق و ابومنصور عبدالرزاق و ابن الاثیر در حوادث سنوات. ۳۲۴، ۳۳۶، ۳۳۷، ۳۴۲، ۳۴۹، (ج مصر سنه ۱۳۰۱ ج ۸ ص ۱۸۱، ۱۸۵، ۱۸۹، ۱۹۹، ۲۱۰ همه جا بلفظ محمد بن عبدالرزاق یا ابن عبدالرزاق بدون ذکر کنیه او ابومنصور و احسن التقاسیم مقدسی ص ۳۱۹ و ۳۲۸ بلفظ ابن عبدالرزاق فقط و یستمیة الدهر ثعالی ۴: ۶۹ - ۷۰ به اسم ابومنصور محمد بن عبدالرزاق و تاریخ بخارا للنرشخی ص ۹۶ به اسم محمد بن عبدالرزاق و روضات الجنّات فی تاریخ هرات تألیف مصمم الدین اسفندیاری و به مقالات فاضلانة محیط مفصل در خصوص شاهنامه به امضای «محمّد» (مراد آقای تقی‌زاده است) مشتمل در مجله کاه سال دوم از دوره جدید شماره ۳ صص ۱۲ - ۱۴ و شماره ۷ صص ۱۲ - ۱۶، رجوع شود نیز بپیرن اخبارالرضا از شیخ صدوق ج تهران ص ۳۸۱ و ۳۸۶. در کتاب مزبور دو حکایت متّح راجع به ابومنصور [محمد] بن عبدالرزاق مذکور است که یکی از آن دو حکایت در ایران ما بین عامه ناس بغایت مشهور و مشا شهرت حضرت رضا بلفظ «ضامن آهر» ظاهراً همان حکایت است.
- ۳- رجوع کنید برای تفصیل این مسئله بمجله کاه نمره ۱۳ از سال اخیر مختصر ص ۱۵ صص ۱۶ -

است بخصوص که صنعت طبع هنوز اختراع نشده بوده و سایر شاهنامه‌ها نیز قطور و حجیم بوده‌اند و استساخ پنجاه شصت هزار بیت شعر و همان مقدار نثر در آن واحد کار آسان کم‌خرجی برای همه کس نبوده است لهذا طبیعی است که کم‌کم عده شاهنامه‌های نثر رو بتناقص گذارده و نسخ آنها کمیاب شده تا آنکه بکلی از میان رفته‌اند چنانکه امروزه در هیچ جا از هیچیک از آنها کسی نشانی ننمید ولی بقراین عیدیه که بعدها مذکور خواهد شد مقدمه یکی از این شاهنامه‌های نثر قبل از فردوسی یعنی مقدمه شاهنامه ابومنصوری هنوز گویا بالتام والکمال باقیست و آن عبارت است از همین مقدمه قدیمی که در بعضی نسخ قدیمه شاهنامه‌های فردوسی (قبل از هشتصد هجری) یافت می‌شود و در صدر مقاله به آن اشاره کردیم و آن را یکی از سه قسم مقدمه شاهنامه فردوسی یعنی مقدمه قدیم و مقدمه اوسط و مقدمه باستانی شمریم و همین مقدمه است که موضوع مقاله حاضر ماست و ما قسمت عمده آن را عیناً از روی چند نسخه متفرقه شاهنامه فردوسی که بقدر امکان تصحیح کرده‌ایم در ذیل نقل خواهیم کرد یعنی تا آنجا که مطلقاً جزء شاهنامه ابومنصوری بوده است و هنوز صحبت از فردوسی و سلطان محمود بمان نیامده زیرا که این مقدمه قدیم به استثنای دو سه صفحه قسمت اخیر آن و به استثنای یک جمله دو سه سطر در اثناء قسمت اول که در آنجا نیز ذکر اجمالی از سلطان محمود و فردوسی است و ما در موقع خود به آنها اشاره خواهیم کرد بقیه عیناً مقدمه شاهنامه ابومنصوری است و گویا ناخ قدیم شاهنامه فردوسی بواسطه کمال مناسبتی که این مقدمه موضوعاً و مضموناً و از کلیه حیثیات دیگر با شاهنامه فردوسی داشته است آنرا از همان ازمئه بسیار قدیمه و شاید مقارن عصر خود فردوسی از ابتدای شاهنامه نثر ابومنصوری برداشته و به ابتدای شاهنامه منظوم فردوسی ملحق کرده‌اند بخصوص که شاهنامه ابومنصوری بنا بمقیده مشهور و بتصریح هر دو مقدمه قدیم و جدید شاهنامه اصلاً عین همان کتابی بوده است که فردوسی آنرا برشته نظم درآورده و اساس کار سی‌ساله او بوده است و در این صورت مناسبت بین مقدمه شاهنامه ابومنصوری و شاهنامه فردوسی بعد کمال خواهد بود - انتهی. رجوع به مقاله مقدمه قدیم شاهنامه در کتاب هزاره فردوسی صص ۱۲۸ - ۱۳۰ شود.

**ابومنصور.** [أَمْ] (لخ) ابن عزالملوک

ابوکیلیجار (ملک...) آخرین پادشاه آل بویه که فضل بن علی بن حسن بن ایوب مشهور به فضلو به حسنی در سال ۴۴۸ ه. ق. پراو خروج کرد و او را مجوس ساخت فارس را تحت حکم خود درآورد و این سال آغاز ظهور دولت ملوک شیانکاره است.

**ابومنصور.** [أَمْ] (لخ) ابن عسا کر. فقیه شافعی عبدالرحمن بن حسن بن هبة الله بن عبدالله دمشقی. رجوع به عبدالرحمن... شود.

**ابومنصور.** [أَمْ] (لخ) ابن علی نوکی. رجوع به ابومنصور بن ابی القاسم علی نوکی شود.

**ابومنصور.** [أَمْ] (لخ) ابن فضل مترشد (۵۱۲ - ۵۲۹ ه. ق.). رجوع به مترشد... شود.

**ابومنصور.** [أَمْ] (لخ) ابن قتلش محمد بن سلیمان. رجوع به ابن قتلش و رجوع به محمد بن سلیمان... شود.

**ابومنصور.** [أَمْ] (لخ) ابن مافنه. بهرام وزیر ابوکیلیجار دیلمی. رجوع به ابن مافنه و رجوع به بهرام... شود.

**ابومنصور.** [أَمْ] (لخ) ابن متقی خلیفه عباسی، او دختر ناصرالدوله حسن بن عبدالله بن حمدان موصلی را تزویج کرد. رجوع به تجارب الامم ابوعلی سکویه ج اروپا ج ۶ ص ۵۵ و ۵۶ شود.

**ابومنصور.** [أَمْ] (لخ) ابن محمد. رجوع به ابومنصور عماره شود.

**ابومنصور.** [أَمْ] (لخ) ابن محمد حسینی. او راست کتاب؛ مدارک النور و مشارق السور.

**ابومنصور.** [أَمْ] (لخ) ابن محمود. رجوع به ابومنصور عماره شود.

**ابومنصور.** [أَمْ] (لخ) ابوالفتح غازی. ملک الظاهر صاحب حلب. و ابومنصور کشیت دیگر اوست. رجوع به ظاهر... شود.

**ابومنصور.** [أَمْ] (لخ) احمد بن جمیل بن حسن بن جمیل. رجوع به احمد... شود.

**ابومنصور.** [أَمْ] (لخ) احمد بن عبدالله بن احمد فرغانی. رجوع به احمد... شود.

**ابومنصور.** [أَمْ] (لخ) احمد بن علی بن ابی طالب طبرسی. عالم شیعی صاحب کتاب احتجاج از اساتید ابن شهر آشوب. رجوع به احمد... شود.

**ابومنصور.** [أَمْ] (لخ) احمد بن مأمون بن احمد بن محمد از آل فریغون. رجوع به احمد... شود.

**ابومنصور.** [أَمْ] (لخ) ارسلان خان اصم. رجوع به ابومنصور اصم... شود.

**ابومنصور.** [أَمْ] (لخ) ازهری. محمد بن احمد بن طلحه ازهر (۲۸۲ - ۳۷۰ ه. ق.).

از مردم هرات و از بزرگان اهل لغت است. او به بصره و بغداد سفر کرد و صحبت ابن درید و نفطویه و جز آنان را دریافت و آنگاه بقبائل عرب شد و او را بدانجا اسیر گرفتند و مدتها بین عرب بسر برد. کتاب تهذیب او در لغت از کتب مشهوره است. و رجوع به ازهری... شود.

**ابومنصور.** [أَمْ] (لخ) اسپجایی. در ترجمه تاریخ یمنی آمده: عبدالله بن عزیز از حبس ناصرالدین [سبکتکین] خلاص یافته بود و به اعلی ماوراءالنهر رفته، چون خبر وفات ملک نوح بدو رسید ابومنصور اسپجایی را در زعامت جیوش خراسان طامع کرد و او را بر آن داشت که به ایلمخان در این باب استعانت کند و مدد خواهد و ملک خراسان از بهر او مستخلص گرداند و هردو بتقریر این حال و تمهید این قاعده پیش ایلمخان رفتند ابومنصور با فوجی از حجاب و اصحاب خویش در پیش ایلمخان شد و او ایشان را بعلت میهمانی بازگرفت و لشکر و حشم بتربیت و تضریب خیام مشغول بودند که اسپجایی و ابن عزیز را بگرفت و هریک را تخت بندی محکم بر نهاد. رجوع به ترجمه تاریخ یمنی ص ۱۸۴ و ۱۸۵ شود.

**ابومنصور.** [أَمْ] (لخ) اسدی شاعر. رجوع به اسدی شود.

**ابومنصور.** [أَمْ] (لخ) اسد وزیر (خواجه امیر عمید سید...) کدخدای امیر ابوالمظفر چغانی والی چغانیان و مدوح فرخی؛ خواجه سید اسد آنکه ازوست هرچه سعد است زیر هفت سما.

خواجه بومنصور دستور عمید اسد کزوست سعد اجرام سپهر و فخر اسلاف گهر...

در چغانی روداگر روزی فروشید دودست ماهیان را چون صدف در تن پدید آید درر.

و اوست که فرخی را نزد امیر ابوالمظفر چغانی برد. رجوع به ترجمه ابوالمظفر احمد چغانی شود.

**ابومنصور.** [أَمْ] (لخ) اسماعیل بن عبدالحمید. ظافر. دوازدهمین از خلفای فاطمی (۵۲۴ - ۵۴۹ ه. ق.). رجوع به ظافر... شود.

**ابومنصور.** [أَمْ] (لخ) اسمفنهانی. حسین بن طاهر بن زید. از شاگردان ابوعلی بن سینا. او در ریاضی و موسیقی استاد بود و شرحی بر رساله حین بن یقظان دارد و شفا را نیز مختصر کرده است. وفات او ظاهراً در سال ۴۲۷ ه. ق. بیست سال پس از ابوعلی بوده است.

**ابومنصور.** [أَمْ] (لخ) اصم. ارسلان خان برادر و وارث طغان خان از آل افراسیاب. رجوع به ترجمه تاریخ یمنی ج طهران

ص ۳۹۵ شود.

**ابومنصور.** [أَم] [إخ] الآبسی، او راست تاریخ ری. (کشف الظنون).

**ابومنصور.** [أَم] [إخ] البارسلان البالی، معین الدوله. رجوع به معین الدوله... شود.

**ابومنصور.** [أَم] [إخ] بغاری، حسن بن نوح القمری. رجوع به حسن بن نوح... شود.

**ابومنصور.** [أَم] [إخ] بختیار بن ابی الحسن ملقب به عزالدوله، رجوع به بختیار... شود.

**ابومنصور.** [أَم] [إخ] بروی طوسی، محمد بن محمد، یکی از مشاهیر فقهای شافعیه. او را در علم کلام یدی طولی بود و فصاحت و طلاقتی بکمال داشت، و بسال ۵۶۷ هـ. ق. ب بغداد شد و در نزدیکی مدرسه نظامیه بمدرسه بهائی بتدریس و در نظامیه بسعوط مشغول گشت. موله او در ۵۱۷

بعلوس بوده است و در ۵۶۷ وفات کرده است. او را کتابی است در فقه بنام المقترح فی المصطلح و این کتاب میان فقهای مشهور است و عده کثیری را بر آن شروح و تعلیقاتی است و آثار و مؤلفات دیگر نیز دارد.

**ابومنصور.** [أَم] [إخ] بغدادی، عبدالقاهر بن طاهر بن محمد تمیمی، از مشاهیر ادباء و فقهای شافعیه است. او را در حساب و قرائض یدی طولی بوده است. موله و منشأ او بغداد است پس به نساپور شد و تاگاه وفات بدانجا بزیست وی فقه از ابواسحاق اسفراینی فرا گرفت و پس از مرگ استاد خویش بجای او در مسجد عقل بتدریس و املاء پرداخت و وی صاحب ثروت و مالی بسیار بود و طلاب علوم را از مال خویش احسان میکرد و در سال ۴۲۹ هـ. ق. به

اسفراین درگذشت. او راست؛ کتاب التکملة در حساب، و تفسیر قرآن کریم و تأویل متشابه الاخبار و کتاب فضائح المعتزله و کتاب الکلام فی الوعد الفاجر فی الاوائل و الاواخر و کتاب ابطال القول بالتولید و کتاب فضائح الکرامیه و کتاب معیار النظر و کتاب تفضیل الفقیر الصابر علی الفنی الشاکر و کتاب الایمان و اصوله و کتاب الملل و التحل و کتاب التحصیل در اصول فقه و کتاب الفرق بین الفرق و کتاب بلوغ المدی فی اصول الهدی و کتاب نفی خلق القرآن و کتاب الصفات. و او را شعر نیز بوده است و از جمله اشعار اوست:

شبابی و شبی دلیلا رحلی  
نسماعاً لذاک و ذومن دلیلی (?)

و قد مات من کان لی من عدیل  
و حبسی دلیلاً رحیل العدیلی.

ابن خلکان گوید: ابومنصور عبدالقاهر بن طاهر بن محمد بغدادی فقیه اصولی شافعی

ادیب، او در فنون عدیده خاصه در علم حساب ماهر بود و در آن فن او را توالیف نافعه است و از جمله کتاب التکملة و نیز عارف بفرائض و نحو بود و او را اشعاری است و حافظین عبدالقاهر بن اسماعیل الفارسی در سباق تاریخ نیشابور ذکر او آورده است. او با پدر خویش به نیشابور شد و صاحب مال و ثروتی بود همه آن مال بر اهل علم و حدیث اتفاق کرد و از علم خویش مالی نیندوخت و در علوم مختلفه تصنیفات کرد و بر اقران خویش در فنون پیشی گرفت و در هفده فن درس گفت و معلم او در فقه استاد ابواسحاق اسفراینی بود و ناصر مروزی و زین الاسلام شیری و جز آنان از ائمه وقت نزد او تلمذ کرده اند و بسال ۴۲۹ هـ. ق. بمدينه اسفراین درگذشت و بجنب قبر شیخ خود استاد ابواسحاق مدفون گشت.

**ابومنصور.** [أَم] [إخ] بویه بن الحسن ملقب به مؤید الدوله، رجوع به مؤید الدوله... شود.

**ابومنصور.** [أَم] [إخ] بهرام بن مسافه، رجوع به ابن مسافه و رجوع به بهرام... شود.

**ابومنصور.** [أَم] [إخ] بیستون و شمگیر، ملقب بظهر الدوله، رجوع به بیستون... شود.

**ابومنصور.** [أَم] [إخ] پاوردی (شاید: باوردی)، او راست: معرفه الصحابه. (کشف الظنون).

**ابومنصور.** [أَم] [إخ] ترمذی (شیخ...)، او راست: تاویلات حجت اهل سنت، رجوع به حیط ص ۲۰۴ شود.

**ابومنصور.** [أَم] [إخ] تمالی، عبدالملک بن محمد نیشابوری صاحب یتیمه الدهر، رجوع به تمالی... شود.

**ابومنصور.** [أَم] [إخ] جبان (یا جباتی؟) عالم لغت، صاحب حبیب السیر آرد که: روزی در مجلس علاء الدوله مسئله ای از علم لغت مذکور شد و شیخ ابوعلی سینا بقدر وقوف در آن باب سخن گفت ابومنصور که یکی از دانشمندان اصفهان بود و در آن مجلس تشریف داشت شیخ را گفت در حکمت و فطانت شما هیچکس را سخنی نیست اما علم لغت تعلیق بساع دارد و شما تتبع آن فن نکرده اید شیخ ابوعلی از این سخن متأثر شده آغاز درس کتب لغت کرد و نسخ معتبر که در آن فن نوشته شده بود بدست آورد تا در علم لغت پمربتهای رسید که فوق آن درجه منصور نبود بعد از آن سه قصیده مشتمل بر الفاظ غریبه در سلک نظم کشیده فرمود تا آن قصاید را نوشتند و جلد کردند و آنرا کهنه ساختند در خلوتی نزد علاء الدوله بردند و گفت چون ابومنصور بملازمت آید این قصاید را به وی نموده

بگوئی که این رساله در روز شکار در صحرا یافتیم میخواستیم که مضمون ابیات آنرا معلوم کنیم و علاء الدوله بر این موجب بتقدیم رسانید ابومنصور هر چند در مطالعه ابیات اهتمام کرد هیچ معلوم نتوانست کرد بعد از آن شیخ بمجلس حاضر گشته هر لغتی که ابومنصور را مشکل بود بیان فرمود که لغت در کدام کتابست و در کدام فصل ابومنصور بسوق فرست دانست که آن قصاید خاصه شیخ ابوعلی است لاجرم رسم غدرخواهی بجای آورد، رجوع به حیط ص ۳۵۷ و تاریخ الحکمای فنی چ لیزیک ص ۴۲۲ و ۴۲۳ شود.

**ابومنصور.** [أَم] [إخ] جعفر بن محمد بن علی بن عبدالله بن عباس، برادر سقاج، رجوع به جعفر... شود.

**ابومنصور.** [أَم] [إخ] جوالیقی، موهوب بن ابی طاهر احمد بن محمد بن خضر، یکی از ائمه ادب بغداد، رجوع به جوالیقی... شود.

**ابومنصور.** [أَم] [إخ] چهارکس ابن عبدالله ناصری صلاحی ملقب ببغیرالدین بانی قیساریه کبری بقاهره و او از کبرای امرای دولت صلاحیه بود، وفات ۶۰۸ هـ. ق. بدمشق و مدفن او بجبل صلاحیه است.

**ابومنصور.** [أَم] [إخ] حاجب، از مدحین قطران شاعر است.

**ابومنصور.** [أَم] [إخ] حارث بن منصور، محدث است.

**ابومنصور.** [أَم] [إخ] حافظ غیاث، ابن النقیم السلی الکوفی زاهد و عابد، وفات او بسال ۱۳۲ هـ. ق. رجوع به حیط ص ۲۶۸ شود.

**ابومنصور.** [أَم] [إخ] حداد شاعر، ظافرن القاسم بن منصور بن عبدالله اسکندرانی، رجوع به حداد... شود.

**ابومنصور.** [أَم] [إخ] حسن بن زین الدین، فرزند شهید ثانی، صاحب کتاب معالم در اصول، رجوع به حسن بن زین الدین... شود.

**ابومنصور.** [أَم] [إخ] حسن بن نوح القمری طیب، رجوع به حسن... و رجوع به ابومنصور قمری شود.

**ابومنصور.** [أَم] [إخ] حسن بن یوسف بن علی بن مطهر علامه حلی (۶۴۶ - ۷۳۶ هـ. ق.)، رجوع به حسن بن یوسف... شود.

**ابومنصور.** [أَم] [إخ] حسین بن ابراهیم غواص، رجوع به حسین... شود.

**ابومنصور.** [أَم] [إخ] حسین بن طاهر بن زید اصفهانی، رجوع به ابومنصور اصفهانی حسین بن طاهر بن زید و رجوع به حسین... شود.

**ابومنصور.** [أَم] [إخ] حسین بن محمد ربیع الدوله، رجوع به حسین... شود.

**ابومنصور.** [أَمْ] [إخ] حسین بن محمد زیله، رجوع به حسین... شود.

**ابومنصور.** [أَمْ] [إخ] حنفده. محمد بن اسد بن محمد بن حسین بن القاسم المطاری الطوسی الأصل معروف به حنفده و ملقب به عمدةالدین فقیه شافعی نیشابوری. او فقهی فاضل و واعظی فصیح و اصولی بود، بمرور نزد علی بن ابی بکر محمد بن منصور سمائی والد حافظ مشهور فقه آموخت و از آنجا بمرور رود شد و تلمذ قاضی حسین بن سعد الفراء معروف به بنوی صاحب شرح السنة و التهذیب کرد، سپس منتقل ببخارا گردید و شاگردی برهان الدین عبدالعزیز بن عمر بن مازة الحنفی کرد سپس بمرور بازگشت و مجلس تذکری او را متعقد کردند و مدتی بدانجا بزیست و در فتنه غز که سال ۵۴۸ هـ. ق. بود بمراق شد و از آنجا به آذربایجان و الجزیره و سپس بموصل رفت و مردم بشنیدن وعظ او اجتماع کردند و حدیث از وی شنیدند و از امالی اوست:

مثل الشافعی فی العلماء

مثل الشمس فی نجوم السماء

قل لمن قاسه بغیر نظیر

ایقاس الضیاء بالظلماء.

و روزی بر منبر این ابیات گفت:

تحیة صوب الزمن یقرؤها الرعد

علی منزل کانت تحلّ به هند

نات فاعرانها القلوب صابئة

و عاریة العناق لیس لها رد.

و مجالس وعظ او از نیکوترین مجالس بود.

وفات وی بشهر ربیع الآخر سال ۵۷۱ هـ. ق.

در تبریز روی داد و بعضی رجب سال ۵۷۲

گفته اند و حنفده بفتح حاء مهمله و فاء و دال

مهمله است و با کثرت تجسسی که کردم

ندانم از چه روی ویرا حنفده میخوانده اند

- انتهى. (نقل به اختصار از ابن خلکان). و

ظاهرا خاقانی قصیده ای بمطلع ذیل:

آن پیر ما که صبح لقائی است خضر نام

هر صبح بوی چشمه خضر آیدش ز کام

را در رئای او گفته و در آن ضمن گوید:

او سورة حقائق و من کثر آتش

زانم بنامه آیت حق کرده بود نام.

و رجوع به ابومنصور محمد عمدةالدین...

**ابومنصور.** [أَمْ] [إخ] خطیرالملک میبیدی

یزدی. وزیر یحیی الدوله سلطان محمود

سلجوقی. خوندیر در دستورالوزراء آرد: او

از حلیه فضائل نفسانی و کمالات عاری و

عاطل بود و از تدبیر ملک و ترتیب امور

دولت بغایت ذاهل و غافل اما بسبب حسن

طالع و مساعدت بخت مدت چهل و

پنج سال در دواوین سلاطین صاحب تمکین

منصب انشاء یا اشراف یا استیفاء به وی  
متملی بود و در زمان سلطان محمود بن  
محمد بن ملک شاه بدرجه بلند وزارت نیز  
رسید. در جامع التواریخ مذکور است که  
خطیرالملک در ایام وزارت روزی در  
دارالسلام بغداد به ابیر مراد سوار گشته با  
بسیاری از فضلاء روزگار و اکابر نامدار  
میراند و در آن اثناء از خواجه ابوالعلاء که  
در سلک صنادید و افاضل عالم انتظام  
داشت پرسید که لواطه رسم قدیم است یا نو  
پیدا شده؟ خواجه جواب داد که رسم قدیم  
است و قوم لوط پیغمبر مرتکب این فعل  
میشده اند و وزیر بی نظیر باز سؤال کرد که  
لوط بیشتر بوده است یا پیغمبر ما؟ خواجه  
گفت الله الله ائید الله الوزير پیغمبر ما  
خاتم النبیین است خطیر گفت حق سبحانه و  
تعالی در حق امت لوط چه فرموده است؟  
ابوالعلاء این آیه بر زبان راند که: انکم لتأتون  
الرجال شهوة من دون النساء بل انتم قوم  
تجهلون (قرآن ۵۵/۲۷) یعنی نادان کسانی  
که مرتکب عمل لواطه میشوید. خطیر گفت  
این سهل و عید و تهدید نیست. القصه این قیل  
و قال در میان اهل فضل و کمال اشتها  
یافته سبب عزل خطیرالملک گشت و آن  
وزیر بی قابلیت در آرزوی منصب وزارت  
درگذشت - انتهى. مؤلف مجمل التواریخ  
(ص ۴۱۰ و ۴۱۱) او را وزیر برکیارق و  
سلطان محمد بن ملک شاه نوشته است و عماد  
نام او را محمد بن حسین گفته است.

**ابومنصور.** [أَمْ] [إخ] خیرونی. شیخ ابن  
عسا کراست.

**ابومنصور.** [أَمْ] [إخ] دبیر خوارزمشاه  
آلتوتناش. رجوع به تاریخ بهیمنی چ ادیب  
ص ۷۹ شود.

**ابومنصور.** [أَمْ] [إخ] دوانی قرائن حاکم  
غرجستان بزمان محمود غزنوی. ممدوح  
فرخی در قصیده ای بمطلع:

مراد لیست که از چشم من رسیده به جان

بلای من ز دلت اینست درد بیدرمان.

که در آن گوید:

سپید سپه شاه شرق ابومنصور

قرائن دوانی امیر غرجستان

سخنوران جهان را که شعر جمع شده است

قرائن دوانی است اول دیوان

نگاه کن که امیر جلیل تا بنشست

بجای شار بفرمان خسرو ایران

جز آن سبک خرد شور بخت سوخته منفر

که غزه کرد مر او را بخوشتن شیطان

باستواری جای و پایداری کوه

فریفته شد و از راه راست کرد کران

همی ندید که برگاه شار شیردلی ست

بتغ شهر گشای و بتر قلعه ستان

از آن حصار مر او را چنان فرود آورد  
که بخردان جهان را شگفتی آمد از آن  
بکیمیا و طلسمات میر ابومنصور  
طلسمهای سکندر همی کند ویران.

رجوع به ابونصر بن محمد بن اسد شار  
غرجستان شود.

**ابومنصور.** [أَمْ] [إخ] دیلمی. او راست:  
فوائد ابی منصور.

**ابومنصور.** [أَمْ] [إخ] دیوانیان. بزمان  
مسعود غزنوی. رجوع به تاریخ بهیمنی چ  
ادیب ص ۱۵۹ و ۵۵۳ شود.

**ابومنصور.** [أَمْ] [إخ] ربیب الدوله. رجوع  
به حسین بن محمد... شود.

**ابومنصور.** [أَمْ] [إخ] زاذان. محدث است  
و هشیم از او روایت کند.

**ابومنصور.** [أَمْ] [إخ] سبکتکین.  
سیف الدوله. رجوع به سبکتکین شود.

**ابومنصور.** [أَمْ] [إخ] سمدین بشر. طبیب  
مشهور بیمارستان بغداد. او اول کسی است  
که فصد و تبرید را بجای ادویه محرکه در  
امراض دومی دماغ بکار برد.

**ابومنصور.** [أَمْ] [إخ] سکونی. محدث  
است. او از عمرو بن قیس و از او یحیی بن  
صالح و علی بن عیاش روایت کنند.

**ابومنصور.** [أَمْ] [إخ] سلیم. محدث است.

**ابومنصور.** [أَمْ] [إخ] سلیمان بن حسین بن  
بردویه ابریشمی. رجوع به سلیمان... شود.

**ابومنصور.** [أَمْ] [إخ] سلیمان بن حفاظ  
کوفی. رجوع به سلیمان... شود.

**ابومنصور.** [أَمْ] [إخ] سوخته قهندزی. در  
نفحات جامی آمده است: شیخ الاسلام گفت

که با منصور سوخته پیری بود در قهندز

وقتی خویش را خرا سوختن داد و نه

بسوخت از بهر او او را سوخته نام کردند

مردی صادق بود - انتهى. و نویسندگان نامه

دانشوران آورده اند که در اواخر مائه چهارم

هجریه در قهندز مشرق و او با خواجه

عبدالله انصاری معاصر بوده است و همواره

میگفته است که دروغ از مردمی که وقت

خود را صرف کار غیر کنند و ندانند که

عاقبت مرگ است و از برای خود توشه ای

بر ندارند.

**ابومنصور.** [أَمْ] [إخ] سیف الدوله  
سبکتکین غزنوی (۳۶۶ - ۳۸۷ هـ. ق.).  
رجوع به سبکتکین شود.

**ابومنصور.** [أَمْ] [إخ] سیف الدوله  
مجدالدین. رجوع به سیف الدوله... شود.

**ابومنصور.** [أَمْ] [إخ] شار غرجستان.  
مؤلف حبیب السیر آرد: در زمان نوح بن

منصور سامانی شار غرجستان

ابومنصور نامی بود و این ابومنصور از غایت

سلامت نفس و میل بمصاحبت علما زمام

امور مملکت بدست ولد خود محمد داده از آن امر استعفا کرد. رجوع به حبط ۱ ص ۳۳۲ و رجوع به ابونصرین محمد بن اسد... شود.

**ابومنصور.** [أَمْ] [إِخ] شامی. محدث است. او از عم خویش و ابن اسحاق از او روایت کند.

**ابومنصور.** [أَمْ] [إِخ] شیرازی. رجوع به ابومنصور نصر بن هارون شود.

**ابومنصور.** [أَمْ] [إِخ] صدر دژ علی بن حسن بن علی بن فضل، کاتب و شاعر. رجوع به صدر دژ... شود.

**ابومنصور.** [أَمْ] [إِخ] طاهر (خواجہ...) کنخدای... مدوح منوچهری در قصیدهای بمطعم:

بینی آن بیجاده عارض لبعت حمری قیای  
سنبلس چون پَر طوطی روی چون پَر همای...  
ای بسا شورا کز آن زلفینکان انگبختی  
گر نترسیدی ز بومنصور عادل کنخدای  
طاهری گوهر نژادی از نژاد طاهری  
عزم او عزم و کمال او کمال و رای رای.

کازیرسکی در حواشی دیوان منوچهری (صص ۲۸۸ - ۳۸۹) گمان برده است که مدوح منوچهری در قصیده فوق همان خواجہ طاهر دبیر مسعود است که بهیقی در تاریخ خود نام او آورده، ولی دلیلی مؤید این ادعا ندارد. و در بعض نسخ بجای مصراع چهارم: گر نترسیدی و تو منصور... آمده است... و رجوع به ابومنصور اسد... شود.

**ابومنصور.** [أَمْ] [إِخ] طفتکین ظهیرالدین. رجوع به طفتکین شود.

**ابومنصور.** [أَمْ] [طِغفور] طیب بزمان مسعود غزنوی. از معاشرین بوضر مشکان. در تاریخ بهیقی یکجا کنیت او ابومنصور و سه جا بوضر آمده. رجوع به تاریخ بهیقی ج ادیب ص ۲۷۱ و ۴۰۷ و ۶۱۰ و ج فیاض ص ۲۶۹ و ۲۰۹ و ۴۷۷ و ۵۹۶ شود.

**ابومنصور.** [أَمْ] [إِخ] ظافر عبیدی. اسماعیل بن الحافظین محمد بن المتصرین الفلأهرین الحاکمین المیزین معزین منصور بن قائم بن المهدی. رجوع به ظافر عبیدی شود.

**ابومنصور.** [أَمْ] [إِخ] ظافر بن قاسم. رجوع به ظافر شود.

**ابومنصور.** [أَمْ] [إِخ] ظاهر. رجوع به ظاهر... شود.

**ابومنصور.** [أَمْ] [إِخ] ظهیرالدوله وشمگیر... رجوع به وشمگیر... شود.

**ابومنصور.** [أَمْ] [إِخ] ظهیرالدین طفتکین اولین پادشاه از اتابکان شام. (۴۹۷ - ۵۲۲ ه. ق.). رجوع به طفتکین شود.

**ابومنصور.** [أَمْ] [إِخ] ظهیرالدین فرامرزین علاءالدوله از دیلم آل کاویه در اصفهان و غبره (۴۳۳ - ۴۴۳ ه. ق.). رجوع به فرامرزین علاءالدوله... شود.

**ابومنصور.** [أَمْ] [إِخ] عبادی مروزی. مظفر بن ابی منصور. از وعظ معروف خراسان. وفات او در ۵۲۷ ه. ق. بوده است.

**ابومنصور.** [أَمْ] [إِخ] عبدالرشیدین احمد بن ابی یوسف الهروی. از معارف هراة بسوده است و نقادان سخن شعر او را پسندیده اند و او را در سلک شعرا کشیده، اگرچه شعر او کم روایت کرده اند و در مطلع قصیده ای میگوید:

ای قمرچهر عطار د فکر ناهید اتصال  
شمر فر بهرام کین برجیس اثر کیوان جلال.

رباعی  
گفتم که چه دارد علمت گفت تمر  
گفتم که چه بارد قلت گفت گهر  
گفتم که چه دارد حشمت گفت ظفر  
گفتم که چه دارد کرم گفت خطر.

(از لباب الالباب ج ۲ ص ۶۱).  
**ابومنصور.** [أَمْ] [إِخ] عبدالقاهرین طاهرین محمد شافعی تمیمی بغدادی فقیه و ادیب. رجوع به عبدالقاهر... و ابومنصور بغدادی... شود.

**ابومنصور.** [أَمْ] [إِخ] عبدالملک بن احمد. رجوع به عبدالملک... شود.

**ابومنصور.** [أَمْ] [إِخ] عبدالملک بن محمد بن اسماعیل ثعالی نیشابوری. رجوع به ثعالی و رجوع به عبدالملک... شود.

**ابومنصور.** [أَمْ] [إِخ] عبّی. محمد بن عبدالجبار عبّی. عوفی در لباب الالباب جلد یک، یکبار کنیت او را ابومنصور و بار دیگر ابوالنصر آورده. رجوع به عبّی شود.

**ابومنصور.** [أَمْ] [إِخ] المجلی. پیشوای صف منصوریه یکی از فرق هشتگانه غلات. رجوع به بیان الأدیان و مفاتیح العلوم خوارزمی شود.

**ابومنصور.** [أَمْ] [إِخ] عزالدوله بختیارین عزالدوله ابوالحسن احمد بن بویه دیلمی. او در شصت و سه سالگی بسال ۳۶۷ ه. ق. در جنگ با پسر عم خویش عضدالدوله کشته شد. رجوع به عزالدوله بختیار شود.

**ابومنصور.** [أَمْ] [إِخ] عزیز بالله نزار بن المعزین المنصورین القائمین المهدی العبیدی صاحب مصر. رجوع به عزیز بالله... شود.

**ابومنصور.** [أَمْ] [إِخ] علامه حلّی. رجوع به حسن بن یوسف بن علی بن مطهر حلّی... شود.

**ابومنصور.** [أَمْ] [إِخ] علی بن احمد اسدی طوسی. رجوع به اسدی... شود.

**ابومنصور.** [أَمْ] [إِخ] علی بن حسن بن

علی بن فضل. رجوع به صدر دژ... شود.  
**ابومنصور.** [أَمْ] [إِخ] علی بن موسی بن جعفر مشهور به ابن طائوس و بعضی کنیت او را ابوالقاسم یا ابوالحسن گفته اند. رجوع به ابن طائوس شود.

**ابومنصور.** [أَمْ] [إِخ] عماره بن محمد یا احمد یا محمود مروزی از شعرای اواخر قرن چهارم، معاصر آخرین پادشاهان سامانی و نخستین پادشاهان غزنوی. وفات ویرا مؤلف مجمع الفصحاء بسال ۳۶۰ ه. ق.

گفته است و سپس قطعه ای از او در مدح سلطان محمود غزنوی و قطعه ای دیگر در رثای امیر ابوالبراهیم نقل می کند. اگر این دو انتساب راست باشد چون جلوس مخنود در سال ۳۸۷ است ناچار عماره می بایست تا آن وقت زنده باشد و امیر ابوالبراهیم اسماعیل بن نوح بن منصور سامانی ملقب به منتصر آخرین پادشاه سامانی در ربیع الاول یا ربیع الآخر سال ۳۹۵ کشته شده است و مرثیه عماره دلیل است که شاعر تا این سال نیز حیات داشته است. و در کتاب اسرار السجود (ج پطریزبورگ ص ۳۵۰) آمده است که: زمانی قولی این شعر عماره را در مجلس ابوسعید خواند:

اندر غزل خویش نهان خواهم گشتن  
تا بر دو لب بوسه دهم چوئش بخوانی.

شیخ پرسید که این بیت از کیت گفتند از عماره است شیخ برخاست و با صوفیان بزیارت خاک او شد... - انتهی. و چون ابوسعید بسال ۴۴۰ درگذشت است ناچار عماره در فاصله سالهای ۳۹۵ و ۴۴۰

درگذشته است. محمد بن علی بن محمد شبانکاره ای در کتاب مجمع الانساب در تاریخ محمود غزنوی آورده است که شاعری بود در مرو نام او عماره و هرگز از مرو بیرون نیامده بود و شعر نیکو میگفت، روزی رباعی گفت و به امیر محمود بغزین فرستاد پیش غلامی از غلامان او و گفت هرگاه سلطان را وقت خوش باشد بده و آن غلام فرصت نگاه میداشت تا وقتی سلطان بشراب نشست و بحث در رباعیا میرفت و هرکس رباعی میخواند آن غلام آن رباعی بدست سلطان داد که این است:

بنفشه داد مرا لبعت بنفشه قیای  
بنفشه بوی شد از بوی آن بنفشه سرای  
بنفشه هست و نبید بنفشه بوی خوریم  
بیاد هست محمود شاه بار خدای.

و گفتند شاعریست در مرو او را عماره میخواند. سلطان گفت برائی بمعامل مرو

۱- بینی، بمعنی حیذای عرب است. رجوع به همین کلمه در این لغت نامه شود.

نویسند تا از خزانه دوهزار دینار به او دهند  
و اگر وفات کرده باشد بوارث او دهند و زیر  
این حکایت فراموش کرد و اگر فراموش  
نکرد گفت سلطان فراموش کرده باشد.  
غلامی که رباعی داده بود با وزیر گفت،  
وزیر گفت تا از سلطان نیرسم باز ندهم. هم  
روزی دیگر سلطان را گفت وزیر را بخواند  
از او پرسید که آن برات که با آن شاعر کرده  
بودم دادی گفت توقف داشتم که دوش مست  
بودی. سلطان بفرمود تا دو هزار دینار در  
اشتراک بار کردند و چند کس همراه او  
کردند و بعماره سپردند - انتهى. از اینجا  
پیداست که عماره در این زمان پیر بوده  
چنانکه نمیدانسته‌اند که مرده است یا زنده و  
این خود دلیل دیگر است که او تا این وقت  
زنده بوده است. بعضی از محققین کلمه  
عماره بتشدید می‌خوانده‌اند ولی از عبارت  
عوفی در لباب‌الالباب در باب ابومنصور  
صاحب ترجمه (عماره که در عمارت بناء  
ثنا و مهندس استاد بود...) چنین می‌نماید که  
عوفی این نام را بتخفیف می‌خوانده است.<sup>۱</sup>  
رجوع به لباب‌الالباب ج ۲ صص ۲۴ - ۲۶ و  
سخن و سخنوران ج ۱ صص ۲۶ - ۲۷ و  
مقالة عماره مروزی بقلم عباس اقبال در  
مجله شرق شماره ۱ و احوال رودکی بقلم  
سمید نفیسی ج ۳ ص ۱۱۸۷ بعد شود. و  
ابیات ذیل در لغت‌نامه‌ها و تذکره‌ها از او  
آمده است:

آن زانگه کن چون پرد  
مانند یکی قیره گون چلیبا.  
نبود ایچ مرا یا بنم عتیب  
مرا بی گنهی کرد شیب و تیب  
چنان تافته برگشتم از نهیب  
چنان گمره برگشتم از عتیب  
ندارد بر آن زلف مشک بوی  
ندارد بر آن روی لاله زیب.  
بجای خستجه گریست نافه پردوزی  
هم ایچ کم نشود بوی گنده از بغلت.  
دلبرادو رخ تو بس خوب است  
از چه با یار کار گشت کنی.  
ریشی چگونگی ریشی چون ماله بت‌آلود  
گوئی که دوش بر وی تاروز گوه پالود.  
ای مسلمانان زنه‌ار ز کافر بیجان  
که به دروشت بتان چگلی گشت دلم [کذا].  
گفت من نیز گیرم اندر کون  
سبلت و ریش و موی لیج ترا.  
گنده و بی‌قیمت و دون و حقیر  
ریش پر از گوه و همه تن کلخج.  
سرشک دیده برخسار من فروگذرد  
هر آنکهی که باماجگاه او گذرم.  
همواره پر از پیخ است آن چشم فزاکن  
گوئی که دو بوم آنجا بر خانه گرفته‌ست.

معلوم است که با تو نسا زدنت ای غر  
زان گنده دهان تو و زان بینی فزغند  
با ماه سمرقند کن آئین سیرجی  
راشگر خوب آور با نغمه چون قند  
از پشت یکی جوشن خرپشته فرو نه  
کز داشت عیبه جوشن بفرکند.  
دیدم چنین بتی که صفت کردم  
سر مست پیش میشته بنشته.  
مرغ سبید شد شد امروز ناودان  
گو آوردند پیش آن مرغ سرخ شد؟  
رویش میان حله سبز اندرون پدید  
چون لاله برگ تازه شکفته میان خویید.  
نال دمیده بسان [ظ: بجای] سوسن آزاد  
بنده بر آن نال نال وار نویده.  
ناخست ز نخلان ترا کرد شیار  
گوئی که همین زنج بخاری بشخار.  
تا بر نهاد زلفک شوریده را بخط  
اندر فتاد گرد همه شهر شور و شر.  
باد بهاری به آبگیر برآمد  
چون رخ من گشت آبگیر پر از چین.  
سوار بود بر اسبان چو شیر بر سر کوه  
پیاده جمله بغون داده جامه را آهار.  
مجلس و مرکب و شمشیر چه داند همی آنک  
سر و کارش همه با گاو و زمین است و گراز.  
خواهی تا توبه کرده رطل بگیرد  
زخمه غوش ترا بفندق تر گیر.  
گر کوکب ترکش ریخته شد<sup>۲</sup>  
من دیده بترکشت بر نشانم.  
بشان به تارم اندر مر ترک خویش را  
با جنگ سفدیانه و با بالغ و کدو.  
با جنگ سفدیانه و با بالغ شراب  
آمد بخان چاکر خود خواجه باصواب.  
یک قحف خون بجهت تا کم فرست از آنک  
هم بوی مشک دارد و هم گونه عقیق.  
نوروز و گل و نیذ چون زنگ  
ما شاد و بسزه کرده آهنگ.  
خوشه چون عقد در و برگ چو زر  
باده همچون عقیق و آب چو زنگ.  
پسر خواجه دست برد بکوک  
خواجه او را بزد به تیر تموک.  
من بسا که از ساک بید کنم  
بی تو امروز جفت سبزه منم.  
باد برآمد بشاخ سیب شکفته  
بر سر میخواره برگ گل بتالید  
آهو مر جفت را بغالد بر خویید  
عاشق معشوق را بیاغ بغالید  
خیز مکاسی بیار باز قدح را  
کانکه مکا گفت از این سرای پکالید.  
دو چشم موژان بودیش خوب و خواب‌آلود  
بماند خواب و شد آن ترکش که موژان بود.  
تو نزد همه کس چو ما کیانی  
!کنون تن خود را خروه کردی.

مخ از نشاط سبدچین که مست خواهد شد  
کند برابر چرخشت خشت بالینا.  
گوئی زبان شکسته و گنگ است بت ترا  
ترکان همه شکسته زبانک بودند نون.  
بنیت همی بینم چون خانه کردان  
آراسته همواره بشیراز و به رخبین  
غولی و فروهشته دو غولین به دو ابرو  
پنهان شده اندر پس اطراف دو غولین.  
شاخ است همه آتش زرین و همه شاخ  
پر زر کشیده‌ست و فراخ است و نوآئین.  
یکی بدید بگو اوفتاده مسا کش  
ربرد تا بردش باز جای و باز کده  
یکی بگفت نه مسا ک خواجه گنده شده‌ست  
که این سگاله و گوه سگ است خشک شده.  
چرا که خواجه بغیل و زش جوانمرد است  
زنی چگونگی زنی سیم ساعد و لبه.  
کونی دارد چون کون خواجهش لالت  
ریشی دارد چو ماله آلوده به پت.  
تا همی آسمان توانی دید  
آسمان بین و آسمانه بین.  
فریه کردی تو کون ایا بدسازه  
چون دنبه گوسفند در شباز.  
تا بدید آدیت اسال خط غالیه بوی  
غالیه خیره شد و زاهری و عنبر خوار.  
به ابر رحمت ماند همیشه کف امیر  
چگونه ابر کجا توتکیش باران است.  
چون میخورم بساکنی یاد او خورم  
وز یاد او نباشد خالی مرا ضمیر.  
آتش اگر ندیدی با آب مستر ج<sup>۳</sup>  
اینک نگاه کن تو بدین جام و این شراب  
جام بلور و لعل می صافی اندر او  
گوئی که آتشی‌ست برآیخته به آب.  
آن می بدست آن بت سینه‌تن نگر  
گوئی که آفتاب پیوست با قمر  
تا بر نهاد زلفک شوریده را بخط  
اندر فتاد گرد همه شهر شور و شر  
و آن ساغری که سایه فکندست می در او  
برگ گل سپید است گوئی پالاه بر.  
غره مشو بدانکه جهانت عزیز کرد  
ای بس عزیز را که جهان کرد زود خوار  
مار است این جهان و جهانجوی مارگیر  
وز مارگیر مار برآرد همی دمار.  
جهان ز برف اگر چند گاه سیمین بود

۱- یا علی بن حمزه بن عماره  
انت والله تلجة فی خیاره.  
صاحب بن عباد یهجو به علی بن حمزه  
(جامع الشاهد از شواهد مغنی اللیب).  
۲- گر ز ابرت مرغ شد آن مرغ سرخ شد.  
و تصحیح متن قیاسی است.  
۳- اگر زبنت‌های سیمین یا زرین بصورت  
کوکب از ترکش تو فرو ریخته شد.  
۴- نال: آتش بدیدی ای عجب و آب مستر ج.

زمره آمد و بگرفت جای توده سیم بهارخانه کشمیریان بوقت بهار  
 بیخ کرده همه نقش خویشتن تسلیم  
 بدور باد همه روی آنگیز نگر  
 پیشه ساخته بر شکل پشت ماهی شیم.  
 بر روی او شمع می از رطل برفتاد  
 روی لطیف و نازکش از نازکی بخت  
 می چون میان سیمین دندان او رسید  
 گوئی کران ماه پیروین درون نشست.  
 شاخ بد سبز گشته روز باد  
 چون یکی مست توان سرنگون  
 لاله برگ لعل پنگر باسداد  
 چون سرشمیر آلوده بخون.  
 از کف شاه نور بود بر جبین خور  
 چودش مرا سهیل نموده ست بر جبین  
 گر بر کران دجله کسی نام او یرد  
 آب انگبین ناب شود گل گل انگبین.<sup>۱</sup>  
 ای قحبه چه یازی بدف زدوک  
 ساینده شدی چون فراشتوک.  
 گر خوار شدم سوی بت خویش روا باد  
 اندیک بر مهر خود خوار نیم خوار.  
 و گر بلیخ زمانی شکار چال کند  
 بیا کند همه وادیش را به بط و بچال  
 کسی که غال شد اندر عداوت تو ملک  
 خدای خانه وی جای رخنه [شاید: رجه] دادش غال.<sup>۲</sup>  
 به نیم کرده بروبی بریش بیست کشت  
 بصد کلیچه سبال تو شوله روپ نرفت.  
 از خون او چو روی زمین لعل فام شد  
 روی وفا سیه شد و روی امید زرد  
 تیفش بخواست خورد همی خون مرگ را  
 مرگ از نهب خویش مر آن شاه را بخورد.<sup>۳</sup>  
**ابومنصور.** [أَمْ] [إِخ] عمدة الدین: رجوع  
 به ابومنصور حفده شود.  
**ابومنصور.** [أَمْ] [إِخ] عمیدالدوله: رجوع  
 به ابن جبهیر عمیدالدوله و رجوع به  
 عمیدالدوله... شود.  
**ابومنصور.** [أَمْ] [إِخ] عیسی بن مہودود  
 صاحب تکسیرت: رجوع به فخرالدین  
 ابومنصور... شود.  
**ابومنصور.** [أَمْ] [إِخ] غازی بن صلاح الدین  
 و کنیت دیگر او ابوالفتح است: رجوع به  
 غازی... شود.  
**ابومنصور.** [أَمْ] [إِخ] غالب بن جبرائیل  
 الخرتنگی: بخاری صاحب صحیح در آخر  
 عمر به خرتنگ قریه ای بمرقتد بخانه وی  
 فرود آمد و هم بدانجا زندگانی را وداع گفت  
 و ابومنصور را از بخاری حکایاتی است.  
**ابومنصور.** [أَمْ] [إِخ] غیاث بن المقیم  
 السملی الکوفی: رجوع به ابومنصور  
 حافظ... شود.  
**ابومنصور.** [أَمْ] [إِخ] فارسی: او را در  
 شمار صحابه آرند و گویند در خلق او تند

بود و او را بدین سبب نکوهش میکردند او  
 گفت دوست ندارم که بدین صفت متصف  
 نباشم چه رسول صلوات الله علیه فرمود  
 حدّث عارض نیکان امت من است.  
**ابومنصور.** [أَمْ] [إِخ] الفارسی: دوید از  
 وی روایت کند.  
**ابومنصور.** [أَمْ] [إِخ] فخرالدین صاحب  
 تکسیرت عیسی بن مہودود بن علی بن  
 عبدالملک بن شعیب ملقب به فخرالدین.  
 رجوع به فخرالدین ابومنصور... شود.  
**ابومنصور.** [أَمْ] [إِخ] فخرالدین: ناصری  
 صلاحی: رجوع به ابومنصور چهارکس...  
 شود.  
**ابومنصور.** [أَمْ] [إِخ] فرامرز: رجوع به  
 فرامرز بن علاءالدوله... شود.  
**ابومنصور.** [أَمْ] [إِخ] فضل بن عبرین  
 منصور بن علی: رجوع به فضل... شود.  
**ابومنصور.** [أَمْ] [إِخ] فلک المسمالی:  
 منوچهر بن قاپوس: رجوع به منوچهر...  
 شود.  
**ابومنصور.** [أَمْ] [إِخ] فولادستون بن  
 عمادالدین مکتی به ابی منصور: رجوع به  
 فولادستون... شود.  
**ابومنصور.** [أَمْ] [إِخ] قاضی افریقیه:  
 محدث است: (الکتبی للبخاری).  
**ابومنصور.** [أَمْ] [إِخ] قاهر: نوزدهمین  
 خلیفه عباسی: رجوع به قاهر... شود.  
**ابومنصور.** [أَمْ] [إِخ] قاسم:  
 مجاهدالدین بن عبدالله زینی: او در ابتدا  
 خادم صاحب اربل زین الدین بود سپس او  
 را آزاد کرد و فرزندان وی برتبه اتابکی  
 رسیدند. پسر زین الدین: مظفرالدین امور  
 اربل را بدو محول کرد و او در آن شهر به  
 اجرای عدل و داد کوشید و در آنجا مدرسه  
 و خانقاهی بنا کرد و اوقافی بسیار بر آن دو  
 تخصیص داد و سپس بموصل منتقل شد و  
 از جانب اتابک سیف الدین امور قلعه موصل  
 بدو مفوض گردید و در اینجا نیز مدرسه ای  
 بزرگ باخت و مکتبی خاص برای ایقام  
 بنا کرد و بر دجله پل دومی کرد. وفات او  
 در صفر ۵۹۵ ه. ق. است. ادبا و شعرا او را  
 مدحها گفته و بنام او کتاب نوشته اند. ابن  
 اثیر کاتب او بود.  
**ابومنصور.** [أَمْ] [إِخ] قیانی: بزرجمهر  
 قسیم ابراهیم: رجوع به بزرجمهر... شود.  
**ابومنصور.** [أَمْ] [إِخ] قراتکین: رجوع به  
 ابومنصور دوانی... شود.  
**ابومنصور.** [أَمْ] [إِخ] قطران ارموی شاعر:  
 رجوع به قطران... شود.  
**ابومنصور.** [أَمْ] [إِخ] قمری حسن بن نوح  
 از مشاهیر اطباء اسلامی صاحب کتاب  
 غنی و منی و کتاب علل الملل معاصر

شیخ الرئیس ابوعلی: ابن ابی اصیبه گوید که  
 ابوعلی بن سینا طب از وی فرا گرفته است.  
**ابومنصور.** [أَمْ] [إِخ] گازر هروی: از اهل  
 هرات و از عرفای مائه پنجم هجری  
 معصیت. او با شیخ الاسلام معاصر بوده  
 و شیخ الاسلام مینویسد که وی درویش با  
 شکوه بود و مشایخ بسیار دیده و از شیخ  
 عمو بزرگتر بود و خدمت جماعتی از  
 بزرگان این طبقه رسیده مانند شیخ احمد  
 بخاری استرآبادی و ابونصر سراج صاحب  
 کتاب لمع و در آخر عمر منزوی بود. وقتی  
 از او پرسیدند یا شیخ در ایام زندگانی چه  
 دیدی و چه تجربت نمودی گفت با خلق  
 دوری کردن و خود را گننام کردن تا از آن  
 دین و دنیای خود را حفظ کردند. از شیخ  
 احمد بخاری نقل کرده است که وقتی برآه  
 در آدم جامه ای رنگین در تن داشتیم چشم  
 خود بگرفت و گفت ای فرزند برو و جامه  
 زنان از تن بیرون کن و من از زیان او معافی  
 بسیار یافتم و تفسیر حالت از برایم پدید شد  
 و هم از شیخ احمد بخاری نقل است که  
 وقتی مریدی بتزد او آمد و از او وصیتی  
 خواست گفت جهدی کن که در دنیا اهل  
 حرص و طمع نگردی که حریص انیس  
 حرمان است و اهل طمع ذلیل و خوار بتزد  
 هن نادان چه آنرا که از برای تو مقدر  
 کرده اند خود در پی تو میگردد تا بتو برسد و  
 آنچه مقدر نیست تا بتو برسد بکوشش  
 نخواهد رسید. رجوع به نامه دانشوران ج ۴  
 ص ۸۸ و ۸۹ شود.  
**ابومنصور.** [أَمْ] [إِخ] گاوکلاه: از عرفای  
 مائه چهارم است و شرح حال او را  
 شیخ الاسلام خواجه عبدالله انصاری در  
 کتاب خود آرد که ابومنصور گاوکلاه  
 برخس از مشاهیر بود و از مشایخ اهل  
 سلامت و مرجع این طبقه بود وقتی از  
 اوقات بجهت رفتن تلامذ و یارانش بسفر  
 فراغت داشت در محلی رفت و مشغول  
 کندن چاه شد چون به آب رسید چاه دیگر  
 را شروع بکندن کرد خاک آنرا در آنچاه  
 کنده ریخت تا تابشته شد. پس شروع بچاه  
 دیگر کرد و همچنین مدت زمانی مشغول  
 بود یکی از اهل ظاهر بدو رسید گفت  
 دیوانه ای یا مزدور که این کار میکنی گفت یا

۱- در مدح محمود غزنوی بقول مرحوم  
 هدایت.  
 ۲- نیل:  
 کسی که در دل او جای کرد خصمی تو  
 بجای خانه و کاشانه چرخ دادش غال.  
 ۳- در مرثیه امیر [ابن] ابراهیم بقول مؤلف  
 مجمع الفصحاء.



شیخ نفس خود را در شغلی می افکنم پیش از آنکه مرا در شغلی افکند، یعنی آن شغل مانع ربط قلب بود بحق سبحانه و تعالی مثل اشتغال بمالایعی و این شغل وی مالایعی است زیرا که غرض شغل عدم اشتغال است به آنچه مانع آن نسبت آید و این شغل وی را مانع نیاید و حاصل این بیان را در شرح حال بسیاری از عرفا نگاشتیم از جمله ابوالعباس مورزن بغدادیست که ترجمه آن این است که نفس خود را بکاری مشغول کن تا او ترا بکاری مشغول ننماید در ذیل این بیان نوشته اند که شیخ ابوعبدالله دینوری وقتی در دریا بجهت طوفان مانده بود و مرقع خود را پریدن و دوختن گرفت تا بکلاهی باز آورد و این کار از آن روی میکرد که خود را مشغول نماید تا نفس وی بجای دیگر روی نیارد بفرق حق سبحانه وقتی مریدی نزد وی آمد و گفت چرا کاری نکنی یا این سیر و سلوک که تراست تا به نیکی بستاندند نه بیدی گفت خوبی آنست که نیکان او را بستانند و در نزد پروردگار خود در روز قیامت سربلند باشد. مریدی از او نصیحتی خواست گفت همواره دل را با زبان موافق دار که نزدیکان تو از تو در رنج نیفتند هم تو و هم آنان براحت باشید. رجوع به نامه دانشوران ج ۴ ص ۸۶ و ۸۷ شود.

**ابو منصور.** [أَم] [إخ] ماتریدی. مفسر. از علمای حنفیه منسوب به تارید قریه ای ببخارا. رجوع به محمد بن محمد ماتریدی شود.

**ابو منصور.** [أَم] [إخ] مثنی بن العوف بصری. محدث است.

**ابو منصور.** [أَم] [إخ] مجددالدین سیف الدوله مبارک بن کامل بن علی بن مقلد بن نصر بن منقذ کنانی. معروف به ابن منقذ از امراء صلاحیه (۵۲۶ - ۵۸۹ هـ. ق.) رجوع به سیف الدوله شود.

**ابو منصور.** [أَم] [إخ] محمد ازهری. رجوع به ازهری... شود.

**ابو منصور.** [أَم] [إخ] محمدان بن زکریاء سینی. از مردم سین اصفهان. و او قول ابن خرشید را شنیده است. (تاج العروس).

**ابو منصور.** [أَم] [إخ] محمد انصاری. پدر شیخ الاسلام خواجه عبدالله انصاری مرید شریف حمزه عقیلی و خدمت ابوالمظفر ترمذی کرده بود و وفات وی بشعبان ۴۳۰ هـ. ق. بود. رجوع به نفعات الانس ج هند ص ۲۱۷ شود. و در نامه دانشوران (ج ۴ ص ۸۸) آمده است: از بیانات اوست که از کتاب طریق السوک او نقل شده که میگوید: سه چیز چون در طبع مرد باشد از سه چیز

ایمن نباشد تفاف از انقلاب حالت و دروغ از بدی عاقبت و حسد از کوتاهی عمر. چون پنج خصلت مرد را باشد از دنیا و آخرت محروم گردد؛ پسندیدن ظلم بر مردمان و نخوردن غم دوستان و محروم کردن نزدیکان و ترجیح دادن خردان را بر بزرگان و خضوع و افتادگی بنزد ظالمان. چون دو صفت در مرد باشد محرومی و مایوسی لازمه اوست اول جلب منفعت از برای خود. دوم خواستن ضرر از برای برادر خود. چهار چیز بی چهار چیز در مرد نباید و نماید: اول علمی که او را مایه عزت غیر کنند، دوم مالی که بتقیر و اسراف خرج نمایند، سیم شغلی که آنرا سبب انتظام امور ظالمی کند، چهارم شائی که آنرا مایه ذلت عزیزان خواهند. از او پرسیدند که بدترین مردمان کیست گفت آنکس که بزبان و دلش با دوست موافق نباشد و عهود و مواعیق نگاه ندارد. مدفن او در بلخ در جنب قبر مرشد خود شریف حمزه عقیلی است و مؤلف حبیب السیر (ج ۱ ص ۳۰۹) ابو منصور را از اولاد متبن ابی ایوب انصاری صاحب اکل رسول صلوات الله علیه گفته است.

**ابو منصور.** [أَم] [إخ] محمد بن احمد بن طاهر. رجوع به محمد... شود.

**ابو منصور.** [أَم] [إخ] محمد بن احمد بن طلحه ازهری هروی. رجوع به ابو منصور ازهری و ازهری... شود.

**ابو منصور.** [أَم] [إخ] محمد بن احمد بن علی خیاط بغدادی. رجوع به محمد... شود.

**ابو منصور.** [أَم] [إخ] محمد بن احمد بن دقی مداح آل سامان و چغانیان. رجوع به دقی... شود.

**ابو منصور.** [أَم] [إخ] محمد بن اسعد. رجوع به ابو منصور حنفه شود.

**ابو منصور.** [أَم] [إخ] محمد بن حمام. فقیه قرشی. رجوع به محمد... شود.

**ابو منصور.** [أَم] [إخ] محمد بن حسین الآبسی. از مردم آبه نزدیک ساوه برادر ابوسعید منصور بن حسین الآبسی وزیر مجدالدوله رستمین فخرالدوله بن بویه. و ابو منصور از عظماء کتاب و اجله وزارت و وزیر پادشاه طبرستان بود. (معجم البلدان ذیل کلمه آبه).

**ابو منصور.** [أَم] [إخ] محمد بن حسین خطیر الملک میدی یزدی. رجوع به ابو منصور خطیر الملک... شود.

**ابو منصور.** [أَم] [إخ] محمد بن سهل بن مرزبان کرخی. رجوع به محمد بن سهل... شود.

**ابو منصور.** [أَم] [إخ] محمد بن عبدالجبار. رجوع به ابو منصور عتبی و عتبی... شود.

**ابو منصور.** [أَم] [إخ] محمد بن عبدالملک بن خیرون بغدادی. رجوع به محمد بن عبدالملک... شود.

**ابو منصور.** [أَم] [إخ] محمد بن علی بن ابراهیم زبرج نحوی معروف به عتبی. رجوع به محمد بن علی بن ابراهیم... شود.

**ابو منصور.** [أَم] [إخ] محمد بن عمر حیانی اصفهانی. رجوع به محمد... شود.

**ابو منصور.** [أَم] [إخ] محمد بن فخرالدوله. رجوع به ابن جهر عمیدالدوله و عمیدالدوله محمد... شود.

**ابو منصور.** [أَم] [إخ] محمد بن محمد یردی شافعی. رجوع به ابو منصور یردی و رجوع به محمد... شود.

**ابو منصور.** [أَم] [إخ] محمد بن جهر. رجوع به عمیدالدوله محمد... و ابن جهر عمیدالدوله... شود.

**ابو منصور.** [أَم] [إخ] محمد بن ماتریدی. رجوع به محمد... شود.

**ابو منصور.** [أَم] [إخ] محمد بن مکرم بن شعبان. رجوع به محمد... شود.

**ابو منصور.** [أَم] [إخ] محمد بن معروف به حفص بن اسعد بن محمد بن الحسن بن القاسم المطاری الطوسی نیشابوری واعظ و فقیه و اصولی. فقه در مرو از علی ابی بکر محمد بن منصور سحمانی پدر حافظ مشهور فرا گرفت و پس بمرور الزود از قاضی حسین بن مسعود فراء بنوی استفاده کرد و از آن پس به بخارا نزد علی برهان عبدالعزیز بن عربین مازه تلذذ کرد و بعد از آن بمر و بتذکر و وعظ پرداخت. و در فتنه غز براق و از آنجا به آذربایجان و الجزیره و موصل رفت و وعظ و تذکر از سر گرفت و عاقبت به تبریز بازگشت. وفات او در تبریز سال ۵۷۱ هـ. ق. بود. و رجوع به ابو منصور حنفه... شود.

**ابو منصور.** [أَم] [إخ] محمد قاهر بالله خلیفه عباسی (۳۲۰ - ۳۲۲ هـ. ق.). رجوع به قاهر بالله... شود.

**ابو منصور.** [أَم] [إخ] محمد میدی. رجوع به محمد... شود.

**ابو منصور.** [أَم] [إخ] مسترشد فضل. رجوع به مسترشد... شود.

**ابو منصور.** [أَم] [إخ] مستوفی. بن زمان مسعود غزنوی. رجوع به تاریخ بهقی ج ادیب ص ۲۶۰ و ۴۱۹ شود.

**ابو منصور.** [أَم] [إخ] مسعود بن وهودان. رجوع به مسعود... شود.

**ابو منصور.** [أَم] [إخ] مظفر بن ابی الحسن بن اردشیر ابی منصور عبّادی الواعظ المروزی.

ملقب به قطب الدین و معروف به امیر از اهل مرو. او یدی طولی در وعظ و تذکیر داشت با ادائی نیکو و مهارتی بی مثل که بدو مثل زدندی و بر فضل او اهل عصر هندوستان بودند. از مرو به بغداد رفت و نزدیک سه سال بدانجا بود و مجلس می گفت و از خلق قبولی تام یافت و خلیفه مفتی لامرالله او را بر سولی بنجین ملکشاه سلجوقی فرستاد پس از بازگشت از خراسان رسول خوزستان شد و در این سفر به عسکر مکرّم در ۵۴۷ ه. ق. درگذشت و جنازه او را به بغداد بردند و در حظیره جنید معروف بخاک سپردند. ولادت او پسال ۴۹۱ ه. ق. یوده است.

**ابومنصور.** [أَمّ] (الخ) مظفر بن ابی منصور عبادی مروزی. رجوع به ابومنصور عبادی شود.

**ابومنصور.** [أَمّ] (الخ) معمر بن احمد اصفهانی. از عرفای مائه چهارم هجریه. شیخ اصفهان و حنبلی مذهب بود و شیخ احمد کوفانی بصحبت وی رسیده و از او نقل کرده است. رجوع به نامه دانشوران ج ۴ ص ۸۷ و نفعات الانس جامی شود.

**ابومنصور.** [أَمّ] (الخ) مهردادالدوله از بنی مروان دیاربکر (۳۸۷ - ۴۰۲ ه. ق.). رجوع به مهردادالدوله... شود.

**ابومنصور.** [أَمّ] (الخ) منوچهر بن قابوس فلک المعالی. رجوع به منوچهر... شود.

**ابومنصور.** [أَمّ] (الخ) موریانی. خوند میر در دستورالوزراء آرد؛ بروایت صاحب جامع الحکایات در سلک وزرای سلطان ظفرل منتظم بود و پیوسته به ادای وظائف طاعات و روایت عبادات قیام می نمود هر صبح بعد از فریضه بامداد بر سر سجاده نشسته تا وقت طلوع آفتاب او را نماز خواندی بعد از آن سوار شده خود را بملازمت سلطان رسانیدی روزی پادشاه را مهمی روی نمود پگاه تر، کسی بطلب وزیر فرستاد و ابومنصور بدستور به قرائت او را پرداخته فرستاده را جوابی نداد و چون انتظار صاحب اقتدار از حد اعتدال تجاوز نمود جمعی از اهل غمز و سعایت زبان بغیبت بگوشه بعض رسانیدند که پیوسته ابومنصور بنا بر خودرائی و بی پروائی بحکم حضرت کثورتانی التفات نمی نماید و سرانجام مهام را در عهده تعویق گذاشته دیر بدیوان حاضر میگردد. از استماع این سخن سلطان در غضب رفت چون وزیر بهایه سریر سلطنت مسیر رسید، بانگ بر وی زد چرا بیگانه بدرگاه عالم پناه می آئی؟ ابومنصور جواب داد که من بنده پیرو دگار عالمیان و چاکر شهریار جهانیان و با خود

نذر کرده ام که تا هر صبح از عرض بندگی و نیاز بدرگاه کریم کارساز باز نپردازم خود را در سلک ایستادگان بارگاه پادشاه منتظم نسازم تا بهره غضب پادشاهی از استماع این کلمات آبدار تسکین یافت و پرتو عنایت و التفات بر حال ابومنصور تافت.

**ابومنصور.** [أَمّ] (الخ) موفق بن علی هروی. او را کتابی است در مواد طب موسوم به الابنیه عن حقایق الادویه، بترتیب حروف هجا بفارسی و او بهند رفته و طب هندی را در آنجا فرا گرفته است. و نسخه عکسی این کتاب در کتابخانه وزارت فرهنگ موجود است. علامه قزوینی در باب کتاب مزبور نوشته اند ابدأ معلوم نیست (تا آنجا که بنده تتبع کرده ام) که مؤلف در چه عصری بوده و در چه شهری می زیسته و بنام که این کتاب را تألیف نموده، فقط و فقط آنچه در دیباچه کتاب در خصوص آن امیر یا پادشاهی که این کتاب را مؤلف به اسم او تألیف نموده ذکر شده این عبارت است: «تا آن هنگام که حاصل آمدن اندر حضرة عالی مولانا الامیر المصدق المؤید المنصور ادام الله علوه پس او را دیدم ملکی بزرگوار و دانا الخ». فلوکل و سایر مستشرقین ازین عبارت چنان فهمیدند که مقصود منصور بن نوح بن نصر بن احمد بن اسماعیل سامانی (۲۵۰ - ۲۶۵ ه. ق.) است و بنظر بنده این مسئله بسیار مشکوک می آید زیرا که ظاهر عبارت چنان می نماید که کلمات الامیر المصدق المؤید المنصور همه از القاب تعظیم و تفضیمی مصوله باشند که به اغلب ملوک و امرا اطلاق میشده است نه اینکه مراد از المنصور اسم آن پادشاه بوده است زیرا که این سه کلمه المصدق، المؤید، المنصور همه در عرض هم ذکر شده اند پس چه ترجیحی دارد که بگوئیم المنصور اسم یا لقب او بوده است نه المؤید یا المصدق، و انگهی لقب رسمی منصور بن نوح مذکور بتصریح عموم مورخین الامیر السدید بوده است نه الامیر المصدق، ولی مئذک کله حدس فلوکل و سایر مستشرقین در اینکه مراد منصور بن نوح باشد بکلی محال و غیر ممکن نیست بخصوص که کلمه المصدق با لقب رسمی منصور بن نوح السدید هر دو از یک ماده اند مسئله دیگر که انسان را در صحت مقولات مستشرقین در موضوع عصر مؤلف بشک می اندازد. اینجاست که در پشت صفحه اول نسخه این عبارت بهمان خط کاتب اصلی مظهر است: «کتاب الابنیه عن حقایق الادویه تألیف ابومنصور موفق بن علی الهروی حرسه الله». که جمله دعائیه «حرسه الله» تقریباً صریح است که مؤلف

کتاب در حین استنساخ این نسخه بتوسط اسدی یعنی در سنه ۴۴۷ ه. ق. در حیات بوده است و در این صورت چگونه معاصر منصور بن نوح سامانی میتواند باشد ولی احتمال ضعیفی نیز می رود که اسدی تمام عبارت مذکور را عیناً از روی نسخه اصلی که در حیات خود مؤلف نوشته شده بود استنساخ کرده است پس در این صورت جمله «حرسه الله» راجع بعصر اسدی نخواهد بود بلکه متعلق به اصل نسخه متقول عنها خواهد بود. رجوع به مقاله کتاب الابنیه عن حقایق الادویه در بیت مقاله قزوینی ج ۲ شود.

**ابومنصور.** [أَمّ] (الخ) مولی بن عباس. صحابی است.

**ابومنصور.** [أَمّ] (الخ) مولی بن عباس عروقه بن ابی قیس از او روایت کند.

**ابومنصور.** [أَمّ] (الخ) مولی سلیمان بن عباس. عاصم احوال از او روایت کند. (الکتی للبخاری). و در کتاب ابن ابی حاتم آمده است: مولی سلیم روی عن ابن عباس. **ابومنصور.** [أَمّ] (الخ) موهوب بن ابی طاهر احمد جوالیقی. رجوع به جوالیقی... شود.

**ابومنصور.** [أَمّ] (الخ) مؤیدالدوله فولادستون بن عمادالدین از آل بویه فرمانروای اصفهان (۲۶۶ - ۳۷۳ ه. ق.). رجوع به فولادستون... شود.

**ابومنصور.** [أَمّ] (الخ) میمون الجهنی الکوفی. محدث است.

**ابومنصور.** [أَمّ] (الخ) ناصر الدین سبکتین. رجوع به سبکتین شود.

**ابومنصور.** [أَمّ] (الخ) نزار المزین بالله بن المزین المنصور بن القاتین الهیدی صاحب مصر. رجوع به عزیز بالله... شود.

**ابومنصور.** [أَمّ] (الخ) نزار بن معد ملقب بعزیز، پنجمین خلیفه فاطمی مصر (۲۶۵ - ۲۸۶ ه. ق.). رجوع به عزیز... شود.

**ابومنصور.** [أَمّ] (الخ) نصر بن هارون نصرانی شیرازی. او مردی کافی بود و امور تصرف و دقائق آن نیکو می دانست؛ و عضدالدوله نماند و پسرش شرفالدوله او را بگرفت و مصادره کرد و بعد از آن به شباشی حاجیش داد تا او را بکشت. گویند ابومنصور این حاجب را دشمن داشتی و بکارها فرستادی تا او را نباید دید و با خود گشتی نمیدانم که من شباشی حاجب را چرا دشمن می دارم و نمی خواهم که نظر او بر من افتد تا آخر کار بر دست او کشته شد. گویند ابومنصور نیات به ابوالعلا ثابت بن صاعد داد و ثابت صاعد را خیوط گفتندی. بشیر بن هارون وزیر را به این سبب هجو کرد: قد فال رایک کذا؟]

من بعد صحتہ رأی کہ  
لما بطلت خیوطاً  
علمت انک حاکم.

رجوع به تجارب السلف ج طهران ص ۲۴۲ و ۲۴۳.

**ابو منصور.** [أَمْ] [إخ] نضر بن راشد. رجوع به ابو نصر بن منصور بن راشد.

**ابو منصور.** [أَمْ] [إخ] واسطی. محدث است و ابو یعقوب اسحاق بن ابراهیم کوفی از او روایت کند.

**ابو منصور.** [أَمْ] [إخ] وزیر بویه. از بنی فسانجس. رجوع به تجارب السلف ص ۲۵۲.

**ابو منصور.** [أَمْ] [إخ] وشمگیر ظهیر الدوله بن زیار در طبرستان جرجان (۳۲۳ - ۳۵۶ هـ. ق.). رجوع به وشمگیر...

**ابو منصور.** [أَمْ] [إخ] وهودان، وهنود، یا وهودان بن محمد مملان بن ابی الهیجا کنگری از پادشاهان آذربایجان و مدوح قطران، وی از نواد عرب از نسل رواد بن مثنی ازدی است زمان او درست معلوم نیست ولیکن ظاهرأ بین سالهای ۲۲۰ و ۴۵۰ هـ. ق. سلطنت داشته و در سال ۴۲۶

اطاعت طغرل بیک پادشاه سلجوقی را پذیرفته است. زلزله بزرگ و مشهور تبریز در زمان او واقع شده و در سفرنامه ناصر خسرو مذکور است. رجوع به وهودان...

**ابو منصور.** [أَمْ] [إخ] هبة الله بن حامد بن احمد عمیدالروساء. رجوع به هبة الله...

**ابو منصور.** [أَمْ] [إخ] هروی. رجوع به ابو منصور موفق شود.

**ابو منصور.** [أَمْ] [إخ] یحیی بن علی منجم معتزلی. رجوع به یحیی... شود.

**ابو منصور.** [أَمْ] [إخ] یوسف بن عمر. رجوع به یوسف... شود.

**ابو منقعه.** [أَمْ قَ غ] [إخ] صحابیت.

**ابو منقعه.** [أَمْ قَ غ] [إخ] ثقفی. صحابیت.

**ابو منقعه.** [أَمْ قَ غ] [إخ] الحنفی. صحابیت.

**ابو منقذ.** [أَمْ ق] [ع] [مرکب] اسب، از آن روی که را کب خود را از مهالک نجات بخشد. فرس. (المرصع) (مذهب الاسماء).

**ابو منقذ.** [أَمْ ق] [إخ] عبدالرحمن بن ثوبی الکلاعی. محدث است.

**ابو منقذ.** [أَمْ ق] [إخ] عبدالرحمن ثوب. محدث است و صفوان ابو عمرو از او روایت کند.

**ابو منقعه.** [أَمْ قَ غ] [إخ] انصاری. بکر بن حارث. صحابیت و ابن مصنف ابو منقعه

انصاری نیست.

**ابو منقعه.** [أَمْ قَ غ] [إخ] بکر بن حارث انصاری. صحابیت. رجوع به ابو منقعه انصاری شود.

**ابو منهل.** [أَمْ] [إخ] نصر بن زیاد الطائی. محدث است.

**ابو منیب.** [أَمْ] [إخ] صحابیت.

**ابو منیب.** [أَمْ] [إخ] تابعی است. او از ابن عمرو سمیعین السیب و از او حسان بن عطیه روایت کند.

**ابو منیب.** [أَمْ] [إخ] صحابیت و مسلم بن زیاد از او روایت دارد.

**ابو منیب.** [أَمْ] [إخ] محدث است و از یحیی بن کثیر روایت کرده است و ابواسامه گوید: روایت او از ابی ثنان است.

**ابو منیب.** [أَمْ] [إخ] الأحنف. محدث است. او از معاذ و عباد و از وی ابو عطاء و عاصم احوال روایت کنند.

**ابو منیب.** [أَمْ] [إخ] عبدالله بن عبدالله التکی المروزی. محدث است.

**ابو منیب.** [أَمْ] [إخ] مهاجر هذلی. محدث است.

**ابو منیر.** [أَمْ] [إخ] بدل بن المبحرة الیربوعی. محدث است.

**ابو منیع.** [أَمْ] [إخ] ولید بن داود بن محمد بن عبادة الصامت. محدث است. و ابواویس از او روایت کند.

**ابو منین.** [أَمْ] [إخ] یزید بن کیمان. محدث است.

**ابو منیة.** [أَمْ] [ع] [مرکب] مگس. (مذهب الاسماء).

**ابو مودود.** [أَمْ] [إخ] بحر بن موسی بصری. محدث است و از حسن روایت کند.

**ابو مودود.** [أَمْ] [إخ] عبدالعزیز بن ابی سلیمان المدینی. محدث است.

**ابو مودود.** [أَمْ] [إخ] قضاة. محدث است.

**ابو مودور.** [أَمْ] [ع] [مرکب] دود. (المرصع). کرم (؟).

**ابو مورخ.** [أَمْ وَ ز] [إخ] توبن کبان. محدث است.

**ابو مورخ.** [أَمْ وَ ز] [إخ] محاضرين مؤرخ. محدث است.

**ابو موسی.** [أَمْ] [إخ] (جزیره...) جزیره ای از ایران جنوب بندر لنگه و تقریباً در وسط خلیج فارس و دارای آب شیرین فراوان. ارتفاع کوههای آن از ۱۵۰ گز تجاوز نمیکند.

**ابو موسی.** [أَمْ] [إخ] محدث است. سفیان از او و او از وهب بن منبه روایت کند.

**ابو موسی.** [أَمْ] [إخ] ابن امام. رجوع به ابو موسی عیسی بن محمد... شود.

**ابو موسی.** [أَمْ] [إخ] ابن عمار. یکی از

مذهبین مشهور مصاحف. (ابن التیم).

**ابو موسی.** [أَمْ] [إخ] ابن قسطنطنی. رجوع به ابن قسطنطنی عیسی... شود.

**ابو موسی.** [أَمْ] [إخ] احمد بن محمد بن محمد یحیی بن مبارک العدوی الیزید. او از عم پدر خویش ابراهیم بن ابی محمد

محموعات او را از اصمعی و ابی زید روایت کرده است. (از ابن التیم). و رجوع به یزیدین شود.

**ابو موسی.** [أَمْ] [إخ] اسحاق بن ابراهیم الهروی. محدث است و فضل بن سهل از او روایت کند.

**ابو موسی.** [أَمْ] [إخ] اسحاق بن موسی بن عبدالله بن یزید الانصاری. محدث است.

**ابو موسی.** [أَمْ] [إخ] الأسدی. محدث است. او از شعبی و از او عبدالله الهمدانی روایت کند.

**ابو موسی.** [أَمْ] [إخ] اسرائیل. او از حسین و از او ابن عینة روایت کند.

**ابو موسی.** [أَمْ] [إخ] اسرائیل بن موسی بصری. او از حسن و از وی ابن عینة روایت کند.

**ابو موسی.** [أَمْ] [إخ] اشعری. عبدالله بن قیس بن سلیم. صحابی است. او از مردم

قریه یمن یکی از قریای یمن و از قبیله اشعر یمن است. او پیش از هجرت از یمن بمکه

شد و اسلام آورد و پس از فتح خیبر بمکه هجرت کرد و سپس از حشه بمدینه منوره بازگشت. و بسال دهم هجرت به امر رسول

صلی الله علیه و آله والی قسمتی از یمن گردید. در خلافت عمر بسال ۱۷ هـ. ق. والی

بصره و بسال ۲۲ بنا بر تقاضای اهل کوفه حکمران آن شهر گردید و لکن نتوانست

اهل کوفه را راضی سازد و پس از یکسال بمنصب اول خود ولایت بصره، بازگشت و تا چند سال از خلافت عثمان بهمین سمت

باقی بود. در زمان خلافت عمر دست میسان و مذار و اهواز و شوش و اصفهان و

نصیب را او فتح کرد و یکبار نیز منصوب عمر گردید و در خلافت عثمان شهر ری

بصلح بدست او مفتوح شد. پس از عزل از بصره بکوفه رفت تا در آنجا متوطن شود و

عثمان در سال ۳۴ او را والی کوفه کرد و هنگام خلافت علی علیه السلام که کوفه

پسای تخت شد ابو موسی از منصب خود معزول و از عمل برکنار بود تا پس از جنگ

صفین که قرار بر حکمین شد ابو موسی به اصرار جمعی از اهل کوفه از طرف

امیرالمؤمنین علیه السلام حکم گردید و از عمرو بن عاص فریب خورد بتفصیلی که در

تواریخ مسطور است و هر دو گروه از او ناراضی شدند و او بمکه گریخت و در آنجا

نیز نتوانست بماند پس بکوفه برگشت و بهمانجا درگذشت و در سال وفات او اختلاف است برخی سال ۴۲ و برخی دیگر ۵۲ ق. گفته‌اند و قبر او در ثوبه موضعی بکوفه است. و صاحب مجمل‌التواریخ آرد که ابوموسی اشعری در سنه ثمان عشر (۱۸ ه. ق.) نام‌های به عمر خطاب نوشته بود و مخاطبت کرده: لعبدالله عمر امیرالمؤمنین. عمر گفت والله که چنین است بنده خدایم و عمر نام و امیر مؤمنانم از آن پس او را امیرالمؤمنین خواندند و پیش از آن او را خلیف خلیف پنجاهم گفتندی. از ابوموسی روایاتی در تفسیر است. رجوع به مجمل التواریخ و القصاص ص ۲۷۱، ۲۹۰، ۲۹۱، ۲۹۶، ۴۴۳، ۴۴۵، ۴۶۰، ۵۱۲، و حبیب‌المیر ج طهران ص ۱ ج ۴، ۱۳۶، ۱۳۷، ۱۴۰، ۱۴۵، ۱۶۷، ۱۷۰، ۱۷۲، ۱۷۸، ۱۸۹، ۱۹۰، ۲۲۸، و لباب‌الالباب ج ۱ ص ۲۸۹ شود.

**ابوموسی.** [أ س ا] (لخ) اصفهانی. رجوع به محمد بن ابی‌بکر بن عمر اصفهانی مدینی شود.

**ابوموسی.** [أ س ا] (لخ) جابر بن حیان صوفی طوسی خراسانی. رجوع به جابر... شود.

**ابوموسی.** [أ س ا] (لخ) جزولی. رجوع به عیسی بن عبدالعزیز بن یلبلخت... شود.

**ابوموسی.** [أ س ا] (لخ) حارث بن مالک. محدث است.

**ابوموسی.** [أ س ا] (لخ) حامض. سلیمان بن محمد الحامض بن احمد الحامض. رجوع به سلیمان بن محمد الحامض شود.

**ابوموسی.** [أ س ا] (لخ) حذّاء. او از عبدالله بن عمرو (؟) روایت دارد. (الکنی للبخاری ص ۶۹ س ۱۲).

**ابوموسی.** [أ س ا] (لخ) حکمی. صحابی است.

**ابوموسی.** [أ س ا] (لخ) خلف بن قتاده. محدث است و از پدر خود روایت کند.

**ابوموسی.** [أ س ا] (لخ) سلیمان بن محمد بن احمد بغدادی. نحوی ملب به حامض. رجوع به سلیمان بن محمد... شود.

**ابوموسی.** [أ س ا] (لخ) ضریر رازی. رجوع به ضریر رازی... شود.

**ابوموسی.** [أ س ا] (لخ) عبدالله بن قیس. رجوع به ابوموسی اشعری شود.

**ابوموسی.** [أ س ا] (لخ) علی بن جعفر مشهور به سیدین طاوس. بعضی کنیت او را ابوالقاسم و جمعی ابوالحسن گفته‌اند. رجوع به علی... شود.

**ابوموسی.** [أ س ا] (لخ) عمر بن هارون صوفی. محدث است و از صدق بن المتصر

روایت کند.

**ابوموسی.** [أ س ا] (لخ) عیسی بن ابان بن صدق بن عدی مراده‌نشاء قسانی فارسی. رجوع به عیسی بن ابان... شود.

**ابوموسی.** [أ س ا] (لخ) عیسی بن سالم. محدث است. او از شعبه و از او محمد بن رافع نیشابوری روایت کند.

**ابوموسی.** [أ س ا] (لخ) عیسی بن سلیمان شیرازی. محدث است. و محمد بن عوف حمصی طائی از او روایت کند.

**ابوموسی.** [أ س ا] (لخ) عیسی بن صُبّیح. ملب به مزدار. تلمیذ بشر بن معتمر رئیس فرقه مزداریّه از معتزله و او را راهب معتزله گفتندی بعلت زهد او.

**ابوموسی.** [أ س ا] (لخ) عیسی بن عبدالعزیز بن یلبلخت بن عیسی بن یومارلی جزولی یزدکنی. رجوع به عیسی... شود.

**ابوموسی.** [أ س ا] (لخ) عیسی بن عبدالله بن حکم بن النعمان بن بشیر الانصاری. محدث است. او از مبارک بن فضاله و از او ولید بن مسلم روایت کند.

**ابوموسی.** [أ س ا] (لخ) عیسی بن فرخان‌شاه. رجوع به عیسی... شود.

**ابوموسی.** [أ س ا] (لخ) عیسی بن محمد. رجوع به عیسی بن محمد شود.

**ابوموسی.** [أ س ا] (لخ) عیسی بن مردان کوفی. رجوع به ابن مردان ابوموسی عیسی و عیسی... شود.

**ابوموسی.** [أ س ا] (لخ) عیسی بن مینابین وردان بن عیسی بن عبدالصمد بن عمرو بن عبدالله المدني المعروف بقالون القناری. صاحب نافع بن ابی‌نعم. مولد او در ایام هشام بن عبدالملک بسال ۱۲۰ ه. ق. بود و در ایام منصور بسال ۱۵۰ از نافع اخذ قرائت کرد و قالون اصم بود و آنگاه که قاری بر او قرائت میکرد گوش خود را بدهان او می‌پیوست تا قرائت او بشنود و قالون مولی انصار است و گفته‌اند که قالون در زبان رومی یعنی جید است و آنگاه که بر نافع قرائت میکرد است نافع به او قالون قالون یعنی نیکوست گفتی. رجوع به معجم‌الادباء ج مارگلیوت ج ۶ ص ۱۰۶ و ۱۰۷ شود.

**ابوموسی.** [أ س ا] (لخ) عیسی قیروانی بن ابی‌الباس حنیف بن احمد دینوری. رجوع به عیسی... شود.

**ابوموسی.** [أ س ا] (لخ) غافقی. مالک بن عباد. صحابی است.

**ابوموسی.** [أ س ا] (لخ) کعب السعدی. محدث است. او از سلمان بن حبیب و از او محمد بن عثمان ابوالجواهر روایت کند.

**ابوموسی.** [أ س ا] (لخ) مالک بن عباد

غافقی. صحابیت.

**ابوموسی.** [أ س ا] (لخ) محمد امین بن هارون الرشید. رجوع به امین... شود.

**ابوموسی.** [أ س ا] (لخ) محمد بن ابی‌بکر عمر بن ابی‌عیسی احمد بن عمر بن محمد بن ابی‌عیسی اصفهانی مدینی. رجوع به احمد بن ابی‌بکر... شود.

**ابوموسی.** [أ س ا] (لخ) مدنی. رجوع به محمد بن ابی‌بکر... شود.

**ابوموسی.** [أ س ا] (لخ) محتاج بن موسی. تابعی است و از انس بن مالک و از او مروان بن معاویه روایت کند.

**ابوموسی.** [أ س ا] (لخ) المكشوف. او را پنجاه ورقه شعر است. (ابن الندیم).

**ابوموسی.** [أ س ا] (لخ) هارون بن اسماعیل بن النعمان بن عبدالله بن کعب بن مالک. محدث است.

**ابوموسی.** [أ س ا] (لخ) هارون بن سلیمان القراء. محدث است و ابونعم از او روایت آرد.

**ابوموسی.** [أ س ا] (لخ) هارون بن محمد بن عبدالملک الزیات. رجوع به هارون... شود.

**ابوموسی.** [أ س ا] (لخ) هلالی. او از پدر خود و از او سلیمان بن المغیره روایت کند.

**ابوموسی.** [أ س ا] (لخ) یحیی بن عبدالله مولی الزبیر بن العوام. محدث است.

**ابوموسی.** [أ س ا] (لخ) یحیی بن تابعی است. او از امام‌الدرداء و از او ابی‌وصخر حید بن زیاد روایت کند.

**ابوموسی.** [أ س ا] (لخ) یونس بن عبدالعلی بن موسی بن میره مصری. فقیه شافعی.

**ابوموسی.** [أ ن] (ع) مرکب. شمع. (مذهب الاسماء) (دهار) (منتی الارب).

**ابوموهبه.** [أ م و ه ب] (لخ) موی رسول‌الله. و رسول صلی الله علیه و آله او را خریده و آزاد فرمود. صحابی است.

**ابومؤذن.** [أ م و ذ ن] (ع) مرکب. شمع. (المرصع). شاید مصحف ابومونس باشد.

**ابومؤمل.** [أ م و م ل] (لخ) محدث است و شعبه از او روایت کند.

**ابومؤمن.** [أ م و م ن] (لخ) وائلی. تابعی است. او درک صحبت امیرالمؤمنین علی علیه‌السلام کرده و در شمار کوفین است و سواد از او روایت کند.

**ابومهاجر.** [أ م ح] (لخ) خالد بن مهاجر. محدث است. و عوف از وی روایت کند.

**ابومهاجر.** [أ م ح] (لخ) سالم بن عبدالله الرقی. محدث است و از حسن روایت کند.

**ابومهاصر.** [أ م ص] (لخ) رباح بن عمر. محدث است.

**ابومهدی.** [أ م د ی] (ع) مرکب. حمامه.

(الرصع).

**ابومهدی.** [أَمْ دِی] (اخ) سعید بن سنان الحمصی. محدث است.**ابومهدیه.** [أَمْ دِی] (اخ) او از ابی امامه و از او علائق هلال روایت کند.**ابومهدیه.** [أَمْ دِی] (اخ) در لغت نامه‌های عرب در کلمه جناح آرند که نام خانه‌ایست به بصره ابومهدیه را.**ابومهدیه.** [أَمْ دِی] (اخ) اعرابی. یکی از فصحای عرب. صاحب غریب و بصرین از او روایت کنند. (ابن الندیم).**ابومهل.** [أَمْ هَ] (اخ) عروقه بن عبدالله بن قشیر جوفی. از تبع تابعین است.**ابومهلل.** [أَمْ هَلَل] (اخ) مرجابین المؤمل. محدث است.**ابومهلل.** [أَمْ هَلَل] (اخ) مطرح بن یزید. محدث است.**ابومیسره.** [أَمْ سِ] (ع) مرکب) توانگری. (مذهب الاسماء).**ابومیسره.** [أَمْ سِ] (اخ) او از عباس و از او ابوقیل روایت کند.**ابومیسره.** [أَمْ سِ] (اخ) اسحاق. محدث است.**ابومیسره.** [أَمْ سِ] (اخ) عمرو بن شرحبیل. محدث است و ابواسحاق سبعی از او روایت کند.**ابومیمون.** [أَمْ مَوْ] (ع) مرکب) انگبین. عَسَل. (مذهب الاسماء) (الاسامی فی الاسامی) (دهار) (الرصع).**ابومیمون.** [أَمْ مَوْ] (اخ) جابان. صحابیت.**ابومیمون.** [أَمْ مَوْ] (اخ) عبدالله بن عبدالله بن الحصین. محدث است و محمد بن اسحاق از او روایت کند.**ابومیمون.** [أَمْ مَوْ] (اخ) قذاح. صاحب بیان الأدیان آرد: الفرقه الرابعة من الشيعة. اصل مذهب ایشان بظاهر تشیع و دوستداری امیرالمؤمنین علی است کرم الله وجهه و بباطن کفر محض است و از مصر برخاسته است. مردی بود او را بومیمون قذاح خواندند و دیگر، آنرا عیسی چهارلختان (چهاربختان؟) و دیگر، آنرا فلان دندان و هر سه کافر و ملحد بودند و با یکدیگر دوستی داشتند و بوقت طعام و شراب با هم بودند. بومیمون قذاح روزی گفت مرا قهر می‌آید از دین محمد و لشکر ندارم که با ایشان حرب کنم و نعمت هم ندارم اما در مکر و حیله، چندان دست دارم که اگر کسی مرا معاوضت کند من دین محمد را زیریز کنم، عیسی چهار لختان (چهار بختان) گفت من نعمت بسیار دارم و این صرف کنم و هیچ دریغ ندارم، در این قراردادند. بومیمون قذاح پسری داشت که سخت نیکوروی بود و معروف به جمال... بومیمون قذاح دعوی طبیبی [و] درستکاری<sup>۱</sup> داشتی، این پسر خویش را موی نهاد چنانکه علویان را و عیسی چهار لختان (چهار بختان) مالی بداد تا از جهت این کودک اسباب و سازهای تجمل ساختند و خبر درافکندند که علویست و ایشان خدمتکاران او اند و او را بتجملی عظیم بمصر آوردند و پیش او نشستند و بتعظیم و حرمت با او سخن گفتندی و هر کسی را بدو راه ندادندی تا کار او بالا گرفت. آنگاه این مذهب بیرون آوردند و گفتند شریعت را ظاهر است و باطن، ظاهر این است که مسلمانان بدان تعلق کردند و می‌ورزند و هر یک را باطنی است که آن باطن رسول صلوات الله علیه دانست و جز با علی یکسی نگفت و علی با فرزندان و شیعه و خاصگان خویش گفت و آنکه آن باطن را دانست از رنج طاعت و عبادت برآسود. و پیغامبر صلوات الله علیه را ناطق گویند و علی رضی الله عنه را اساس خوانند و میان ایشان مواضع است و القاب، چنانکه عقل را سابق خوانند و اول؛ یعنی آنکه گویند نفس از عقل پدیدار آمد و همه چیزها را در جهان نفس پدیدار آورد و تفسیر این آیت، والتین و الزیتون و طور سینین<sup>۲</sup>، گویند تین عقل است که همه مغز است و نفس زیتون است که همه لطافت است با کثافت آمیخته، چنانکه زیتون با دانه و طور سینین ناطق است یعنی محمد صلوات الله علیه که بظاهر چون کوه درشت بود با خلق بشمشیر سخن گفت و بباطن در او چیزها بود چون کوه که در او جواهر باشد و بلذالامین اساس است یعنی علی که تأویل شریعت از او ظاهر شد و مردمان از بلا ایمن شدند. و همچنین چهار جوی بهشت را همین تأویل کردند. غرض ایشان همه ابطال شریعت است که لغتها بر ایشان باد. و گویند که پیغامبر علیه السلام پدر مؤمنان است و علی مادر که پیغامبر با علی از روی علم و معرفت فراز آمد تا از هر دو علم باطن متولد شد. و گویند اول چیزی که بوجود آمد عالم عقل بود پس عالم نفس پدید آمد آنگاه این همه مخلوقات بوجود آمدند. و آدمی بنفسی جز وی زنده است: چون بمیرد آن جزو بکل خویش باز رود. اگر کسی پرسد ایشان را که عالم عقل از چه چیز پیدا آمد گویند به آمر پدید آمد، چون بپرسی به آمر که پدید آمد گویند ما ندانیم و هم ما را طاقت آن نیست که حق را و صانع را بتوانیم دریافت نه گوئیم که هست و نه گوئیم نیست بلکهمحققان توحید چنین گویند که اعتماد بر آن است یعنی نیست (!) تعالی الله عما یقولون علوا کبیرا. بدین طریق مسلمانان را از دین بیرون بردند بعد از آنکه سخن همه از آیت و خبر رسول گویند و چون نگاه کنی معجزه مه [شاید مهتر]<sup>۳</sup> را منکرند و گویند آنچه [شاید آنکه] پیغامبر صلوات الله علیه این شرایع از بهر ابلهان و نادانان پیدا آورد تا ایشان را همیشه مشغول و زیر زیر دارد و بهیچ فضول نبردانند والا از این شریعتها هیچ نیست. و هر یکی را از احکام شریعت تأویلی نهاده‌اند و باطنی. چون بتحقیق بنگری همه در ابطال شریعت کوشیده‌اند، لعنهم الله. چنانکه گویند در معنی این خبر که پیغمبر صلوات الله علیه گفت: القبر روضة من ریاض الجنة او حفرة من حفرات النيران؛ معنی این گور تن آدمی است که گور شخص اوست و نفس اندروست اگر این کسی باطنی باشد و خویش را بگذارد احکام شریعت رنجه ندارد تن او روضة بهشت باشد پس اگر باطن و تأویل شریعت نداند [و] بطاعت و عبادت رنج کشد تن او از کنده دوزخ باشد و گویند درخت طوبی که گویند درختی است در بهشت بهیچ جای نباشد که شاخ آن درخت آنجا نرسد، تأویل این چیز آفتاب است که هر روز همه عالم را بگیرد و بهر سرائی جایی نباشد که از او شاخی فرو نیاید و مانند این تأویلهای ساخته‌اند قرآن و شریعت و نماز و روزه و حج و ایمان را و اگر هر یک را شرح دهیم کتاب دراز گردد اینقدر که یاد کردیم نمودار، بسنده باشد و بنای مذهب ایشان بر هفتگانه است و بهفت پیغامبر مقررند بظاهر و هر چند بباطن همه را منکراند و امام هفت گویند و آنکه هنوز بیرون نیامده است و منتظر است ولی الزمان خوانند و روز عید ماه رمضان از هر سری درمی و دانگی بستاند یعنی هفت دانگ، و ایشان را بهر شهری کسی است که خلق را بدین مذهب دعوت کند و آنکس را صاحب جزیره خوانند و از دست وی بهر شهری داعیان باشند. و آن کس را که دین بر او عرضه کنند مستجیب خوانند. و دو تن بودند معروف بروزگار ما که ایشان بمحل صاحب جزیره رسیده بودند، یکی ناصر خسرو که بیمکان مقام داشت و آن خلق را از راه برد

۱- شاید فعل و عمل (درست). (ترجمه ایران در زمان ساسانیان تألیف کریستن ص ۲۷۸).

۲- قرآن ۱/۴۵ و ۲.

۳- قدما مهتر عیسی و مهتر موسی و جز آن گویند چنانکه ما امروز حضرت عیسی و حضرت موسی گوئیم.

و آن طریقت او [از] آنجا برخاست و دیگر حسن صباح که به اصفهان می‌نشست و از آنجا به ری آمد و متواری گشت و خلقی مردم (۱) را از خراسان و عراق بیراه کرد و بدین مذهب خواند و یکی بود بغزنین که او را محمد ادیب خواندندی و داعی مصریان بود و خلقی بی حد را از شهر و روستا بیراه کرده است و این قدر بدان نیسته آمد تا اگر کسی از این جنس سخن شنود بداند که سخن ایشان است و بدان التفات نکند و زرق ایشان نخرد. گفتیم که ایشان دو گروه اند: ۱ - الناصریه، اصحاب ناصر خسرو و او سلمونی عظیم بوده است و صاحب تصانیف و کتاب وجه الدین و دلیل المتحیرین او تصنیف کرده است در کفر و الحاد و بسیار کسی از اهل طبرستان از راه برفته اند و آن مذهب بگرفته. ۲ - الصباحیه، اصحاب حسن صباح، او مردی تازی زبان بود و اصل او از مصر بوده است و مبتدعی عظیم رجوع به بیان الادیان چ طهران صص ۳۶ - ۳۹ شود.

**ابومیمونه.** [أَمْ مَوْناً] (لخ) تابعی است. و از ابی هریره روایت کند.

**ابومیمونه.** [أَمْ مَوْناً] (لخ) سلمه بن سجنون، محدث است. و از او شعبه بن الحجاج و ابوامیه روایت کنند.

**ابومیمونه.** [أَمْ مَوْناً] (لخ) سلیمان، تابعی است. از او ابی هریره و از وی سالم ابوالنضر روایت کند.

**ابومینا.** [أَمْ مَوْناً] (لخ) قریه ای است به مصر.

**ابومیه.** [أَمْ مَوْناً] (لخ) رجوع به تاریخ الحکمای قفطی چ اروپا ص ۳۲۵ س ۱۱ شود.

**ابون.** [أَمْ مَوْناً] (لخ) آب، (منتهی الارب).

**ابون.** [أَمْ مَوْناً] (لخ) راسن، زنجیل شامی.

**ابون.** [أَمْ مَوْناً] (لخ) (دیر...) یا دیر انجون، دیرست در جزیره و نزدیک آن گوری کلان و گویند قبر نوح نبی است.

**ابوناللة.** [أَمْ مَوْناً] (لخ) سلکان بن سلامه بن دقش، صحابی انصاری است. او شاعر و از رماط اصحاب بود. و به امر رسول صلوات الله علیه در قتل برادر رضاعی خویش دستبازی کرد.

**ابوناجح.** [أَمْ مَوْناً] (لخ) مرکب، درهم. (المرصع).

**ابوناجح.** [أَمْ مَوْناً] (لخ) مرکب، حلوا. (دهان) (الناس فی الامامی) (المرصع).

**ابوناشط.** [أَمْ مَوْناً] (لخ) مرکب، سرود، غناء. (المرصع).

**ابوناصر.** [أَمْ مَوْناً] (لخ) او راست، شرح حدیث الاربعین.

**ابونافع.** [أَمْ مَوْناً] (لخ) مرکب، سرکه. (دهان)

(مذهب الاسماء)، او صاحب المرصع معنی خمر و ترید نیز بر آن افزوده است.

**ابونافع.** [أَمْ مَوْناً] (لخ) ضخر بن جویری، محدث است.

**ابونافع.** [أَمْ مَوْناً] (لخ) طارق بن علقمة، صحابی است.

**ابونافع.** [أَمْ مَوْناً] (لخ) محمد بن محمد، محدث است و عبدالملک بن ابراهیم الجدی از او روایت کند.

**ابونافع.** [أَمْ مَوْناً] (لخ) هنیقه، رجوع به ابونافع یزید بن یزوان شود.

**ابونافع.** [أَمْ مَوْناً] (لخ) یزید بن یزوان القیسی، معروف به هنیقه شاعر، محدث است.

**ابونامون.** [أَمْ مَوْناً] (لخ) (مغرب)، قفر الیهود. (مخزن الادویه)، و این صورت مصحف ابوطامون است. رجوع به ابوطامون شود.

**ابونیه.** [أَمْ مَوْناً] (لخ) تابعی است. او از عائشه و ابن اسحاق از او روایت کند.

**ابونجد.** [أَمْ مَوْناً] (لخ) عروقه بن الورد، شاعری است از عرب.

**ابونجده.** [أَمْ مَوْناً] (لخ) نمیری، او را سی ورقه شعر است. (ابن الندیم).

**ابونجم.** [أَمْ مَوْناً] (لخ) دکسانی، یکی از مدوحین قطران شاعر است.

**ابونجیب.** [أَمْ مَوْناً] (لخ) محدث است و از عبدالله بن زیاد روایت کند.

**ابونجیح.** [أَمْ مَوْناً] (لخ) تفسیر ابن عباس را از مجاهد روایت کند. (ابن الندیم).

**ابونجیح.** [أَمْ مَوْناً] (لخ) العبسی، از رسول صلوات الله علیه روایت کند.

**ابونجیح.** [أَمْ مَوْناً] (لخ) عبسی، یک حدیث از پیغمبر صلوات الله علیه بنام او مضبوط است.

**ابونجیح.** [أَمْ مَوْناً] (لخ) عرباض بن ساریه، صحابی است.

**ابونجیح.** [أَمْ مَوْناً] (لخ) عمرو بن عبسه، صحابی است.

**ابونجیح.** [أَمْ مَوْناً] (لخ) القشری، صحابی است.

**ابونجیح.** [أَمْ مَوْناً] (لخ) یسار، محدث است.

**ابونجید.** [أَمْ مَوْناً] (لخ) عمران بن حصین، صحابی است.

**ابونجید.** [أَمْ مَوْناً] (لخ) عمران بن حصین بن عبید، از صحابه کبار است.

**ابونجیله.** [أَمْ مَوْناً] (لخ) صحابی است.

**ابونجیله.** [أَمْ مَوْناً] (لخ) الجلی، صحابی است و بعضی او را از تابعین شمرده اند.

**ابونجیله.** [أَمْ مَوْناً] (لخ) نحلی، صحابی است.

**ابونخیله.** [أَمْ مَوْناً] (لخ) بجلی، صحابی است.

**ابونخیله.** [أَمْ مَوْناً] (لخ) (لخ) سعدی، راجزی است از عرب.

**ابونخیله.** [أَمْ مَوْناً] (لخ) عکلی، راجزی است از عرب.

**ابونخیله.** [أَمْ مَوْناً] (لخ) لَهَبی، صحابی است.

**ابونزار.** [أَمْ مَوْناً] (لخ) حسن بن ابی الحسن صافی بن عبدالله بن نزار نحوی معروف به ملک النحاة، رجوع به حسن... و ملک النحاة شود.

**ابونزار.** [أَمْ مَوْناً] (لخ) ملک النحاة، رجوع به حسن بن ابی الحسن... و ملک النحاة شود.

**ابونسله.** [أَمْ مَوْناً] (لخ) (مغرب) گری، (المرصع)، مأخوذ از نلان بمعنی سرعت سیر.

**ابونصر.** [أَمْ مَوْناً] (لخ) طیبی به زمان شاه عباس اول صفوی، رجوع به ابونصر اصفهانی... شود.

**ابونصر.** [أَمْ مَوْناً] (لخ) تابعی است. او از ابن عباس و از او خلیفه بن حصین روایت کند.

**ابونصر.** [أَمْ مَوْناً] (لخ) صاحب یا خواهرزاده اصمعی و نام او احمد بن حاتم است.

**ابونصر.** [أَمْ مَوْناً] (لخ) (سرهنک...) از امرای زمان سمود، رجوع به تاریخ بهمنی چ فیاض ص ۴۶۴ و ۴۶۶ شود.

**ابونصر.** [أَمْ مَوْناً] (لخ) شاعری است باستانی و این یک بیت از او در لغت نامه آمدی برای کلمه پنجره شاهد آمده است:

سوی باغ گل باید اکنون شدن  
چه بنیم از بام و از پنجره.

**ابونصر.** [أَمْ مَوْناً] (لخ) نوازنده ای به دربار محمود غزنوی:

بونصر تو در پرده عشاق رهی زن  
بوعمر و تو اندر صفت گل غزفی گوی.

فرخی.

و رجوع به ابونصر پلنگ شود.

**ابونصر.** [أَمْ مَوْناً] (لخ) از علمای دربار علی بن مأمون خوارزمشاه که محمود غزنوی آنان را بغزنین خواست، رجوع به حبط ۱ ص ۳۵۶ و رجوع به ابونصر عراق شود.

**ابونصر.** [أَمْ مَوْناً] (لخ) (شیخ...) جامی در نقعات الانس آرد که شیخ الاسلام گفت او سفرهای نیکو کرده بود و مشایخ بسیار دیده، شیخ ابوعمر و اسکاف را دیده بود و خدمت کرده بارودن (؟) و ابوعمر و سنجیده را دیده بود. شیخ ابونصر ابوعبدالله مائک را نیز دیده بود به ازغان فارس، شاگرد شبلی بود، حکایت کرده مر از ایشان.

**ابونصر.** [أَمْ مَوْناً] (لخ) صحابی است و در

۱ - در بیان الادیان چ طهران: مدعی عظیم، و غلط است.

غزوه خیر ذکر او آمده است.

**ابونصر.** [أَنْ] (إخ) (قصر...) موضعی است به یک فرسنگی جنوب شیراز. بر فراز تلی و بدانجا آثاری از پادشاهان قدیم و نقوشی باقی است.<sup>۱</sup>

**ابونصر.** [أَنْ] (إخ) آوی. نام یکی از قله و مترجمین.

**ابونصر.** [أَنْ] (إخ) ابراهیم بن محمد مقدسی.

**ابونصر.** [أَنْ] (إخ) ابن ابی جعفر محمد بن ابی اسحاق احمد کرمانی هروی. مؤلف حبیب السیر (ج طهران ج ۱ ص ۳۹۰) آرد: در سنه خمسائه (۵۰۰ ه. ق.). ابونصر بن ابی جعفر بن ابی اسحاق الهروی از منازل دنیوی بمنزلهات اخروی انتقال نمود و او از علم ظاهری و باطنی محظوظ و بهره‌ور بود و در نفعات مسطور است که ابونصر بخمدت سید پیر رسید و بحرم مکه و مدینه و بیت المقدس رفته مدتی به عبادت و ریاضت گذرانید و چون از آن سفر بهرات مراجعت کرد در صد و بیست و چهار سالگی روی به عالم آخرت آورد و مرقد متورش در خانچه باد نزدیک بقصر امیر عبدالواحد بن مسلم است - انستهی. نویسندگان نامه دانشوران نوشته‌اند که در پانصد هجریه قدم بطریق عرفان نهاد اصلش از کرمان و از آنجا بهرات نقل کرد و در آن ملک مرجعی بی نهایت پیدا کرد. در بدایت حال در زمره فقهاء معدود بود. رجوع به نامه دانشوران ج ۴ ص ۸۱ شود.

**ابونصر.** [أَنْ] (إخ) ابن ابی الحرث. احمد بن محمد. از آل فریغون. داماد ناصرالدین سبکتکین. در ترجمه تاریخ یعنی (ج طهران ص ۳۰۶) آمده است: و ابوالحرث احمد بن محمد غزه دولت و انسان مفلت و جنال خلعت و طراز حلت ایشان (آل فریغون) بود با همتی عالی و نعمتی متعالی و کسفی رحیب و مرمی خصیب و امیر سبکتکین کریمه‌ای از کرایم او از بهر پسر خود سلطان یحیی‌الدوله خواسته بود و او دژی یتیم از بحر جلال ناصرالدین از بهر پسر خویش ابونصر حاصل کرده و اسباب مواجعت و موازجت میان جانبین مستحکم گشته و اواصر لحت و وثائق قریت مستمر و مشتبک شده و چون ابوالحرث وفات یافت سلطان آن ولایت بر پسر او ابونصر مقرر داشت و او را به عنایت و رعایت مخصوص مبداءت تا در سنه احدی و اربعمائه (۴۰۱ ه. ق.). از دار دنیا به دار عقبی تحویل کرد.

**ابونصر.** [أَنْ] (إخ) ابن ابی زید. خوندنیر در دستورالوزراء آرد: ابونصر بن ابی زید

مدتی مدید ایام سلطنت سامانیه صاحب دیوان انشاء و رسالت بود و چون امیر ناصرالدین سبکتکین عبدالله عزیز را محبوس گردانید وزارت امیر نوح را به ابونصر تفویض نمود. او بصفتا حمیده و سمات پسندیده انصاف داشت و در ایام اعتبار تخم جود و سخا و بذل و عطا در زمین دل فضلا و اختیار کاشت و در تدبیر مصالح مملکت و استعالت سپاهی و رعیت به اقصی الفایه کوشید و در آخر عمر بزرخم کارد بعضی از غلامان سامانی شهد شهادت چشید - انتهی. و مدت وزارت او پنج ماه بود و پس از شهادت. امیرنوح بر جنازه او نماز گذاشت و کشتگان او را دستگیر کرده بکشت. رجوع به ترجمه تاریخ یعنی ج طهران ص ۱۴۷ و ۱۴۹ و ۱۷۱ و ۱۷۶ شود.

**ابونصر.** [أَنْ] (إخ) ابن ابی القاسم علی نوکی. (خواجه...) صاحب اشراق پروزگار ابراهیم بن ناصر دین‌الله سمود غزنوی. رجوع به تاریخ بیهقی ج فیاض ص ۲۰۵. ۲۷۲، ۴۸۸، ۵۰۱، ۵۳۳ شود.

**ابونصر.** [أَنْ] (إخ) ابن احمد الکاشی ملقب به معین‌الدین. خوندنیر در دستورالوزراء آرد (ص ۱۹۴) که او بزبور انواع فضایل نقاشی و اصناف کمالات انسانی محلی و آراسته بود و از افعال روبه و اوصاف دنیه مانند عجب و نخوت و کبر و خست محلی و پسرارسته، خال او ناصح السلوک عزیز الحضرة ابوطاهر اسماعیل که در سلک اکابر مشاهیر کاشان انتظام داشت بسبب وفور جود و سخاوت و کثرت عطا و مروت تخم مهر و محبت در اراضی دل اصحاب دولت کاشت و در ایام سلطنت سلطان ملکشاخ خواجه نظام‌الملک نیابت امیر محتاج را که از جمله اعیان مملکت بود بدو تفویض فرمود و روز به روز کار عزیز الحضرة از درجه‌ای بدرجه‌ای ترقی می نمود تا مهم بدانجا انجامید که ولایات کاشان را تمام سیرغال او کردند و او چهار ساله خراج برعیت بخشیده اصحاب بیونات قدیم را بصلات گرانمایه و تنقذات کریمانه بتواخت و قرض وام‌داران را ادا کرده در کاشان و ابهر و زنجان و گنجه چند دارالشفاء و مدرسه ساخت و چون سلطان ملکشاخ رخت هستی بباد داد و سلطان برکیارق تاج سلطنت بر سر نهاد امیر ایاز که از جمیع ارکان دولت بحزید تقرب امتیاز داشت بطمع مال کاشان عزیز الحضرة را بجوار حضرت عزت فرستاد و با وجود آنکه والد معین‌الدین ابونصر اکثر اوقات عزیز به اصناف طاعات و عبادات صرف

می نمود و همواره اولاد را از تکفل امور دیوانی و ملازمت درگاه سلطانی منع می فرمود معین‌الدین بمقتضای کلمه «الولد الحلال یسبه بالخال» بملازمت سلطانان مشغولی کرده در زمان سلطان محمود بن محمد بن ملکشاخ منشی و مستوفی ممالک شد و روز بروز تقرب او سمت ازدیاد یافته در آن اوقات که سلطان سنجر از مملکت عراق به جانب خراسان بازگشت حکومت بلده ری تعلق به معین‌الدین گرفت و چون او از شیوه کفایت و استخراج اموال دیوانی از رعیت وقوفی تمام داشت متعاقب و متواتر نقود نامعدود و اجناس بی‌قیاس بمنزله سلطان می فرستاد و به ارسال تحف و هدایا جذب خاطر خوانین و امراء میکرد و چون سلطان رقم عزل بر صحیفه خال محمد بن سلیمان کشید فخرالدین طیفان بیک را به استحضار معین‌الدین مأمور گردانید و فخرالدین بمملکت ری رفته معین‌الدین را به وفور مراحم سلطانی و صنوف عواطف خانقانی مستظهر و امیدوار ساخت و معین‌الدین حسب‌الحکم متوجه خراسان گشته به هر ولایت که رسید اهالی آنرا معمور بحر عاطفت و احسان گردانید و بعد از وصول به مرو شاهجان سلطان با او خلوت کرده در باب بعضی از مهمات و مصالح مملکت طریق مشورت سلوک داشت و معین‌الدین بکمال کیاست همه را بر نهج صواب جواب گفته این معنی موجب مزید عقیده سلطان شد. بیت:

جانا چو زدی خنده و لب بگشودی

مهر دگر بر سر مهر افزودی.

و در روز سوم حکم همایون صادر گشت که معین‌الدین در منصب وزارت مدخل نماید. معین‌الدین از تکفل آن امر خطیر استغفار نمود، سلطان نظام‌الدین محمود برانقوش و مقرب‌الدین جوهر خادم را نزد او فرستاد و پیغام داد که ظاهراً تو از منصب وزارت بدان سبب استغفار می‌نمائی که من بعضی از امراء و وزرای سابق را مضروب گردانیده‌ام صورت حال آنست که من در اوایل ایام سلطنت این منصب را به فخرالملک بن نظام‌الملک دادم و زمام امور ملک و مال را در کف کفایت او نهادم فخرالملک بحسب تقدیر ایزدی بر دست فداثانی بی‌ایمان شهید شده بجهان جاودان شتافت و من بر فوت او تأسفا خورده پسرش صدرالدین محمد را قائم مقام کردم و مدت پانزده سال از روی استقلال آن مهر را به وی گذاشتم و چون از

۱ - در یادداشتهای من شرح فوق بود لکن در جای دیگر یافت نشد.

او خبانتها خصوصاً در خزاین آل سبکتگین بحین ظهور آمد دست قضا او را بعالم عقبی فرستاد آنگاه هم از قریاتان خواجه نظام الملک شهاب الاسلام عبدالرزاق طوسی را صاحب عهده آن امر ساخت و او با وجود تحلی به اصناف علم و فضیلت در ایام وزارت بر کاری چند اقدام نمود که هرگز هیچکس از اجلای عوام بر امثال آن مهام قیام نمایند مذلک طریق عفو و اغماض شمار خود ساخت تا عبدالرزاق وفات یافت پس شرف الدین ابوطاهر که بصفت امانت و دیانت مشهور بود این مهم را تعهد نمود او هم در عسفوان آوان وزارت درگذشت و تقاریک محمد بن سلیمان وزیر گشت چون عدم قابلیت او بر عالمیان وضوح تمام یافت عزلش بر ذمت همت پادشاهانه واجب نمود. اکنون بحمدالله سبحانه و تعالی که ترا اهلیت این کار بیارست و مرا بر وفور امانت و دیانت و صوف کفایت و درایت تو اعتماد بشمار باید که بنهایت و مرحمت بی نهایت ما مستظهر و امیدوار باشی و هیچ نوع دغدغه بخواشی خاطر راه ندهی. بیت: نیک اختر کی بوسه پرین آستان دهد زودش سهر پیر بدولت نشان دهد.

معین الدین چون سخنان سلطان عدالت آئین را استماع نمود انگشت قبول بر دیده نهاده روز دیگر خلعت وزارت در بر افکند و سلطان او را به انعام دوات زرین و طبل و علم مفتخر و میاهی ساخت و معین الدین بتنظیم امور ملک و مال بر سبیل استقلال پرداخته به ارتفاع اعلام عدل و انصاف و انخفاض ریایات ظلم و اعتصاف مهیا امکن، قیام نمود در اطراف و اقطار جهان مدارس و خوانق و اربطه و بقاع نفاع بسیار بنا فرمود و قرای معمور و مستغلات موفور از خالص اموال خویش خرید و وقف گردانید و در اواخر ایام حیات فرمود تا در اکناف ممالک و امصار منادی کردند که هرکس که به معین الدین وزیر بر سبیل رشوت و خدمت و هر جهة تعدی یا جنسی داده باشد به وکلای او رجوع نموده عوض ستاند و قضات و اکابر ولایات را طلبید، ازیشان التماس فرمود که درین باب مساعی مشکوره بتقدیم رسانند و چون آن وزیر صاحب تدبیر بر مذهب اهل سنت و جماعت ثابت قدم و راسخ بود پیوسته سلطان را بر قلع و قمع مؤمنان [شاید فدائیان یا اسماعیلیان] ترغیب و تحریض می نمود و اسمعیلیه از صولت سلطان و تدبیر وزیر متوهم گشته دو فدائی را بطویله معین الدین فرستادند تا بخدمت ستوران آن دستور اعظم قیام نمایند و بوقت فرصت او

را بر شهادت راستند و آن دو ملعون چند گاه در اصطبل جناب وزارت پناه بسر می بردند. تا ملازم آن آستان را بر ایشان اعتماد پیدا شد و در روز نوروزی که وزیر جهت پیشکش سلطان تحف و تبرکات ترتیب می نمود و اختاپیان را فرمود که اسبان خاصه را بنظر آورند تا هر کدام مناسب داند بطویله سلطان فرستد آن دو ملعون دو اسب ایفرتند پیش آوردند و آن اسبان با یک دیگر آغاز جنگ کرده چون خدام وزیر بجدا کردن اسبان مشغول شدند فدائیان بیک ضرب کارد آن خواجه نصفت نهاد را بدرجه بلند شهادت رسانیدند. مثنوی:

فلک کو دیر مهر و زودکین است  
در این حرمان سراکار وی این است  
بهر اختر کزو روشن چراغی ست  
نهاده بر دل آزاده داغی ست  
هزاران داغ هست و مرهمی نی  
وزین بی مرهمی هیچ غمی نی  
ز سوزش کس دمی بی غم نیفتاد  
کز آن در عمرها ماتم نیفتاد.

و رجوع به حیط ۱ ص ۳۸۰ شود.

**ابونصر** [أَن] [إخ] ابن بختیار. از امرای دیلمه که طاهر عامل دیه دمان (دو فرسخی شیراز) صمصام الدوله را مقید کرد و نزد او برود و ابونصر بسال ۴۸۸ ه. ق. صمصام الدوله را بقتل رسانید و چون بهاء الدوله بلطنت رسید ابوعلی بن استاد از امرای صمصام الدوله از او اسان خواست و ملتس او مقبول شد ابوعلی با اتباع خود در سلک هواخواهان بهاء الدوله منتظم گشت و مملکت اهواز در حوزه تصرف بهاء الدوله درآمد و ابوعلی را بجانب فارس فرستاد تا شر اولاد عزالدوله را دفع نماید و ابوعلی بدان جانب شتافت و بر ایشان غالب گشته ابونصر بن بختیار طریق فرار پیش گرفت و این اخبار بسمع بهاء الدوله رسید کارمان و سرافراز بدارالملک شیراز خرامید و بعضی از اولاد و اتباع بختیار را که در آن ولایت مانده بودند بقصاص برادر بقتل رسانید و موفق بن اسماعیل را به استیصال ابونصر بن بختیار که بجانب جیرفت گریخته بود نامزد کرد و موفق بخدمت رسید و چنان شنید که از آنجا تا منزلی که مقر ابونصر است هشت فرسخ مسافت بیش نیست بنا بر آن با سبید مرد جلد از عقبش روان شد و بعد از وصول بدان مرحله بوضوح پیوست که پسر بختیار نیز از آنجا فرار کرده و موفق در سیر بیشتر از پیشتر سرعت نمود و ناگاه به سروقت ابونصر رسید و هر دو خریق بتبع و خنجر در یکدیگر افتاده باز فرار بجانب

ابونصر افتاد و در آن اثنا یکی از لشکریان او که از شبگیر و ایوار و فرار و پیکار بشتگ آمده بود یک ضربت سر این بختیار را بر زمین افکند و دیگری آن سر را بر داشته پیش موفق برد و موفق بر وفق دلخواه بخدمت بهاء الدوله بازگشته منظور نظر اشفاق شد. رجوع به حیط ۱ ص ۳۵۲ شود.

**ابونصر** [أَن] [إخ] ابن جهر محمد بن محمد. رجوع به ابن جهر محمد بن محمد ملقب به فخرالدوله و رجوع به محمد بن محمد... شود.

**ابونصر** [أَن] [إخ] ابن جهر مظفر بن علی. رجوع به ابن جهر نظام الدین... شود.

**ابونصر** [أَن] [إخ] ابن حسن بن احمد بن محمد ترسی. رجوع به ابونصر احمد... شود.

**ابونصر** [أَن] [إخ] ابن حسین بن محمد حطاطی. قتیبه است.

**ابونصر** [أَن] [إخ] ابن حمدان الجوبنی. سستانی الاصل. رجوع به تاریخ سیستان ص ۲۰ شود.

**ابونصر** [أَن] [إخ] ابن حمید. شاعری مثل است. (ابن الندیم).

**ابونصر** [أَن] [إخ] ابن خاقان. فتح بن محمد. رجوع به ابن خاقان ابونصر... شود.

**ابونصر** [أَن] [إخ] ابن الصباغ عبدالید بن محمد بن عبد الواحد بن احمد بن جعفر فقیه شافعی. مدرس مدرسه نظامیه بغداد. او راست: کفایة المسائل. وفات وی بسال ۴۷۷ ه. ق. بوده است و رجوع به عبدالید... شود.

**ابونصر** [أَن] [إخ] ابن طوق خیرانی. در قاموس فیروزآبادی در ماده «خ ی ره» آمده است که: خیرانة بالقدرس منها احمد بن عبدالباقی الریمی و ابونصر بن طوق و صاحب تاج العروس گوید: هکذا فی سائر اصول القاموس و الصواب انهما واحد ففی تاریخ الخطیب البغدادی ابونصر احمد بن عبدالباقی بن الحسن بن محمد بن عبدالله بن طوق الریمی الخیرانی الموصلی قدم بغداد سنة ۴۴۰ و حدث عن نصر بن احمد المرجی الموصلی فاصواب ان الاولو زائدة. (فتاوی).

**ابونصر** [أَن] [إخ] ابن عطار. قاضی القضاة که او را در علوم دستی بود و حسن بیان داشت. رجوع به تاریخ الحکمای قطعی ج لیزیک ص ۲۹۷ و ۳۰۵ شود.

**ابونصر** [أَن] [إخ] ابن عمرو. تابعی است. او از علی و مالک بن حارث از وی روایت کند.

**ابونصر** [أَن] [إخ] ابن عین زربنی عدنان بن نصر. رجوع به عدنان... شود.

**ابونصر** [أَن] [إخ] ابن ماکولا. امیر سعدالملک علی بن هبة الله. رجوع به ابن



ما کولابونصر شود.

**ابونصر.** [أَن] (اخ) ابن محمد بن اسد مسمی به منصور. شار غرجستان مشهور به شار شاه در ترجمه تاریخ یمنی آمده: ولایت غرستان را شار ابونصر داشت تا پسری محمد بعد مرده رسید و بقوت شباب و مساعدت اصحاب و اتراب بر ملک مستولی شد و پدر منزوی گشت و ملک بدو بازگذاشت و بحطالمة کتب و مجالست اهل ادب پرداخت و بلذت علم از لذات ملک و شهوات دنیا قناعت نمود و حضرت او منبع فضائل و متجع افاضل بود و هنروران جهان و محنت زنگان زمان درگاه او را مقصد آمال و آسانی و کعبه مطالب و مبالغی ساخته بودند و از اقطار و اکناف عالم روی فرا او کرده و همه بنجاح مطلوب و رواج مرغوب رسیده و ابوعلی بن سیمجور چون عسبان بر ملک نوح آغاز کرده خواست تا ناحیت غرستان خویش را گیرد و شار را بطاعت آورد. هر دو شار (پدر و پسر) دست رد بر روی مراد او باز نهادند و از جهت آل سامان که بر طاعت ایشان نشو و نمو یافته بودند و در حجر رعایت ایشان روزگار گذاشته بخمدت دیگری تن در ندادند و بوثوق حصانت قلاع و مناعت بقاع خویش جواب ابوعلی باز دادند و ابوعلی ابوالقاسم فقیه را با جمعی از ارکان دعوت و بنای دولت بمحاصره ایشان فرستاد و آن لشکر کوههای چند که مساوی سماء و موازی جوزاء بود در سافت آن دیار قطع کردند و از چند مخارم که از سم خیاط و مضم قماط تنگتر بود بگذشتند و با ایشان در چند موقف با محاربت و مناصبت بساینداند و سرهای بسیار چون برگ درخت فرو ریختند و خونهای چون سیل به روی زمین روان کردند و هر دو شار را از مضیق مضیق میخواستند تا ایشان بقلعه ای در اقصای ولایت خویش التجاء ساختند که در حقیض آن اطناب سحاب کشیده شدی و عقاب را در مراقی آن عقاب بال گسته گشتی و ابوالقاسم آن ولایت بگرفت و خزائن و ذائع و اسباب ایشان بدست آورد و جمله با قبض گرفت تا امیر ناصرالدین بخراسان آمد و ابوعلی دلمشغول شد ابوالقاسم فقیه را باز خواند و هر دو شار در زمره اعوان ناصرالدین بنصرت ملک نوح برخاستند و انتقام از ابوعلی کشیدند و او را بکام خود بدیدند و با سر ولایت و مملکت خویش رسیدند و بر آن جمله در امن و سکون روزگار گذاشتند تا در عهد سلطنت سلطان یمن الدوله و امین الملة. و عتی آورده است که چون اصحاب اطراف حکم

سلطان را انقیاد نمودند و بطاعت دست بصفقه بیعت یازیدند و متاثر بذکر القاب مهمون او بیاراستند مرا برسات از برای عقد بیعت پیش شار فرستادند و چون بدان جایگاه رسیدم به اکرامی تمام تلقی کردند و از رغبتی صادق و حرصی غالب در بلاد غرستان سکه و خطبه بنام همیون سلطان در شهر سنه تسع و ثمانین و ثلث مائه سطرز گردانیدند و بوقت حضور من نوشته های جماعتی که از ظاهر مرو هزیمت شده بودند برسد و هر دو شار را بمدد خوانده ابونصر نوشتها بمن فرستاد و رقبه بمن نوشت و التماس کرد تا آن ملطفات را بحضرت فرستم تا صدق او در موالات حضرت و خلاف با اهل منادات دولت محقق و مقرر گردد و من در جواب رقبه او بنوشتم بدان حال که بر وفق حدس و فراست من آمد و بر عقب خبر رسید که ایلیک خان به بخارا آمد و ملک بستد و معظم سپاه را در قید اسار کشید و بقایای قسوم متفرق و آواره شدند و بر موجب التماس او آن ملطفات را بحضرت سلطان فرستادم و حال هر دو شار در خلوص اعتقاد به اشیاعی تمام رها کردم بموقع قبول افتاد و مکان ایشان معمور شد و متوفقات ایشان از حضرت به ایجاب مقرون گشت و پسر او شاه شار بخمدت تخت سلطان آمد و از ترقیب و ترحیب بهره ای تمام یافت و مدتی عزیز و مکرم ملازم خدمت بود و از سر شطارت و لوئث طبع حرکات نامتناسب میکرد و از سر اعتزاز بعزت ملک و اغترار بنخوت پادشاهی از او سخنه ای نالایق حادث میگشت که در خدمت ملوک موجب تأذیب و تعریک باشد و از جانب سلطان بر آن هفوات اغضا میرفت و زلات او بنظر غفو و اغماض ملاحظه می افتاد تا دستوری خواست و سلطان او را با تشریف لایق و خلعت گرانمایه گیل کرد و به افشین که مفر عز و مثابه میداد بود رسید و بر این جمله مدتی بگذشت تا سلطان را اراده غسزوی افتاد خواست که از هر طرفی لشکری فراهم و بزیادت کثرتی و قوتی مستظهر گردد و مثالی به استدعای شاه شار روان کرد و از حسن قیام بقضای حقوق انعام و اکرام که در باره او فرموده بود توقع کرد. دست خذلان دامن او بگرفت تا معاذیر نامقبول و علت های معلول در میان نهاد و رای تقاعد و تکاسل پیش گرفت تا عصیان او ظاهر شد و سلطان کار او فرو گذاشت و روی بهمم خویش آورد و دشمن را جواب باز داد و از آن موکب ظفر بازگردید و مکاتبه شاه شار از سر گرفت و او را پیش

تخت خواند و در اثنای مثالی که به استدعای او صادر شده بود شطری از ایناس وحشت و ازلت عارضه ربیعت و نبذی از استمالت و استعطاف ایراد کرد و نخواست که صیغهای که در باب او فرموده بود به یک زلت باطل کند. و غریس نعمتی که در حق او نشانده بود به یک عشرت از بیخ برآرد و شار از آن ملطفات نفور شد و تقدیر آسمانی عصایه ابدار به روی او باز بست تا مجاهرته او بمصیان پیش سلطان روشن گشت و سلطان امیر حاجب آلتوتاش و ارسلان جاذب را بمناهضت او فرستاد و ایشان روی به ولایت او آوردند و ابوالحسن مینعی که زعیم مرو بود با خویشان بردند برای آنکه او بر معاطف آن شعاب و مخارم آن هضاب اطلاع یافته بود و ایشان با لشکری خبیر بتجارب خطوب و بصیر بمواقب حروب که چون رنگ آهن خایند و چون نهنگ بدردیا فرو شوند و چون مار در مداخل و مضایق زمین روند بدان حدود رقتند و آن نواحی بستند و پدر بحکم وقوف بر خواتم کارها و مامرست بر شدائد ایام و ارتیاض بتجارب روزگار به امان پناهند و زنهار طلیه و در ذقت عنایت و رعایت حاجب آلتوتاش گریخت و از عقوق و ترمزد پسر مستغاث شد و از حرکات و سکنات او تیرا نمود و از معرض عصیان و موقف کفران تجانی جست و بشفاعت او بحضرت سلطان توسل ساخت تا خلوص اعتقاد او در موالات دولت و نصح سیرت و سریرت او در مطاوعت حضرت عرض داد و او را به اکرام و احترام تمام بهره آوردند و از حضرت سلطان در قول معذرت و احماط طاعت او مثال فرستادند و او را در ضمان امان گرفتند و پسر در قلعه ای که در عهد سیمجوریان ملجا ایشان بود و ذکر آن در سابقه کرده آمده است متحصن شد و خزاین و ممالک و حواشی و مواشی خویش بدان جایگاه نقل کرد و حاجب آلتوتاش و ارسلان جاذب پیرامن حصار او گرفتند و او حواشی حصار بگردان کار بیاراست و جنگ در پیوست همه سر رضی قلعه مرد آهن پوش جمله فیصل در حصن گرد آهن خای و لشکر سلطان منجنیقها و عرادات بر جوانب قلعه راست کردند و یک جانب از دیوار حصار به زمین آوردند و رجالة لشکر چون گوزن بدان دیوارها پردویدند و دست بیخ و تیر آوردند و کرته از خون سرخ در سر غدیره قلعه کشیدند و شاه شار چون دید که کار از دست رفته است مستغاث کرد و زنهار خواست تا مگر عوادی آن هول و بوادی آن

حول بنضرع و ابتهاج یزول رساند و آبی بر آتش خشم آن حشم زند و ندانست که شیر شرزه چون از حدت ضراوت چنگال بصید یازید بی مقصود باز نگرده و مار گزده از سر شدت حد آهنگ زخم کرد بی تشفی دندان بر نکند و آن فتنه قایم بود تا او را بدست آوردند و از قلعه بیرون کشیدند و اموال و خزاین او غارت کردند و زیر او که جهینه اخیار و حقیقه اسرار بود بگرفتند و شکنجه بر کمبش نهادند تا وادایع و ذخائر و دفاین بدست باز داد و جریده بقایای اموال بر اعمال و عمال عرض کردند و بر تحصیل آن مسببان بگماشتند و ولایت غرش و معاملات آن نواحی در مجموع ابوالحسن نیعی بستند و او را به استخراج آن وجوه نصب کردند و کوتوالی معتمد بر قلعه گماشتند و از حضرت سلطان به استحضار شار مثال رسید و در باب ارفاق و مجانبت ارفاق او وصیت رفته بود و چون او را بمعتمد سلطان سپردند او را با تخت بندیکه داشت بجانب غزنه برد و حکایت کردند که غلامی که موکل او بود خواست نامه‌ای بخانه خویش نویسد و احوال آن سفر بشرح معلوم گرداند شار را با تخت بند پیش خویش خواند و تکلیف کرد که بتحریر این نامه قیام نماید شار از سر ضجرت و تحکم و تأنف از بیجالاتی غلام طیره شد قلم برگرفت و آن نامه آغاز نهاد و بزن او بنوشت که ای قصبه ناپامان مگر می پنداری که من از تهک تو در ابواب فسق و فساد و تفریق مال من در وجه آرزو و مراد غافلم یا نمی دانم که همواره بنفجور و شرب خمور و تضييع مال من در مصرف هر منکر و محظور روزگار میگذاری و هر روز با حریفی و هر شب با ظریفی به معاشرت و مباشرت مشغولی و خانه من بر باد دادی و آبروی من بریختی اگر باز آیم سزای تو بدم و جزای تو در کنارت نهم و از این شیوه اطنابی تمام بنوشت و سر نامه بیست و بدست غلام بداد و چون نامه بدست زن رسید مدهوش شد و شبهت نکرد که دشمنی تقیح صورت کرده است و یا حامدی مجال فادی یافته است خانه پرداخت و هراسان و بی آزار (!) در گوشه‌ای گریخت و چون غلام بخانه رسید سرای خویش چون قاع صفتف خالی میافت و از کدبانو و از خدمتکاران خانه نشان ندید حیران فروماند و از همسایگان استکشاف حال بکرد از کیفیت نامه خبر کردند و سورت آن فضایح و قبايح بر او خواندند غلام فریاد برداشت و برامعات دل زن و تسکین جانب و ازاله خوف و استعمار او مشغول شد و به ایمان

بلیغ و ضمانتی وثیق زن را بخانه آورد و این اضحوکه را در خدمت سلطان بازگفتند و از مکیدت و شطارت شار تبسم کرد و فرمود که هر کس شار را خدمت فرماید و بطریق مجاملت معاملت کند سزای او این باشد و چون شار را بپارگاه سلطان رسانیدند بفرمود تا او را ببنداختند و بتازیانه تهریک و مالش دادند و جانی محبوس کردند و در مواساة و مراعات اوقات اقبوات او وصایت فرمود بوجهی که اذن سلطان در آن ابواب از آن پوشیده باشد تا سوجب جرأت و جسارت و دعارت او نگردد و التماس کرد یکی از غلامان او که منظور او بود پیش او فرستد و از اسباب او آنقدر که بدان محتاج باشد رد کنند و سلطان بفرمود تا ملتص به اسعاف مقرون داشتند و پدر او را از هراة بحضرت آوردند و بنظر احترام ملاحظه فرمودند و سلطان ضیاع و املاک ایشان بنواحی غرش از ایشان بخرید و از عقد شبهت بیرون آورد و با دیگر ضیاع دیوان سلطنت مضاف شد و بر آن املاک نقد بدیشان تسلیم افتاد تا در وجوه مصالح و حوائج خویش صرف می کنند و شیخ الجلیل شمس الکفاة احمدین حسن میبندی برامعات جانب شار ابونصر قیام نمود و او را در کنف رعایت و حیاطت خویش میداشت تا بجوار رحمت الهی شد در شهرور سنه ۴۰۶ هـ. ق. رجوع به ترجمه تاریخ یمنی از صص ۲۲۷ تا ۲۴۷ و رجوع به حبیب السیر ج طهران ۱ ص ۲۳۲ و ۲۳۳ شود. و مؤلف حبیب السیر کتبت صاحب ترجمه را ابومنصور (بجای ابونصر) آورده است.

**ابونصر** [أَن] (اخ) ابن محمود حاجب رجوع به ابونصر حاجب شود.

**ابونصر** [أَن] (اخ) ابن مسیحی سعیدین ابوالخیرین عیسی بغدادی. رجوع به ابن مسیحی شود.

**ابونصر** [أَن] (اخ) ابن مطران اسمعین الیاس. رجوع به ابن مطران شود.

**ابونصر** [أَن] (اخ) ابن منصورین راش. نایب استاد ابونکر محمدین اسحاقین محمشار. رجوع به ترجمه تاریخ یمنی ج طهران ص ۴۳۷ شود. و در نسخه خطی کتابخانه اشجانب نام او ابومنصور نصرین راش آمده است.

**ابونصر** [أَن] (اخ) ابن منصورین محمد. (خواجة عمید...) وزیر ابوطالب طغرل بک. رجوع به عمید الملک کندی شود.

**ابونصر** [أَن] (اخ) ابن نباتة تیمی شاعر. عبدالعزیزین عمرین محمدین احمدین نباته. رجوع به ابن نباته ابونصر... شود. و در

الفهرست آمده که وفات او پس از چهارصد اتفاق افتاده و چون الفهرست در ۳۷۷ هـ. ق. میبضه شده ظاهراً ترجمه فوق الحاقی باشد.

**ابونصر** [أَن] (اخ) ابن نظام الملک از وزرای دولت سلجوقی. رجوع به تجارب السلف ج طهران ص ۲۸۲ شود.

**ابونصر** [أَن] (اخ) ابن هشیم. در سنه ۳۱۸ و ۳۱۹ و ۳۲۰ و ۳۲۱ هـ. ق. والی بطیحه شد و یا سپاه دیلم که در حدود آن مملکت بودند محاربه کرد و قرب صد نفر بقتل رسانید و در حکومت مستقل گردید و در سنه تسع و ثلاثین و اربعمائه بسن الجانین جنگ سلطانی واقع شده ابوالفنایم را ظفر میر گشت و ابن هشیم گریخته بسیاری از اتباع او را بتیغ بیدریغ رشته حیات برید. رجوع به حبیط ج ۱ ص ۳۹۱ شود.

**ابونصر** [أَن] (اخ) احمد ابونصر. رجوع به احمد... شود.

**ابونصر** [أَن] (اخ) احمدین ابراهیم بن محمد السجری. یاقوت در معجم الادباء (ج ۱ ص ۸۰) آرد که او یکی از فضلاء ادباء بود و نزد ابی بکر عبدالقاهر تلمذ کرده است و من از خط سلامتین عیاض کفر طایب نحوی چنین خواندم: و جدت فی آخر نسخه المقصد لمبدالقاهر الجرجانی بالرائی مکتوباً ما حکایته: قرأ علی الاخ الفقیه ابونصر احمدین ابراهیم بن محمد السجری آید الله هذا الكتاب من اوله الی آخره قرائة ضبط و تحویل و کتبه عبدالقاهر بن عبدالرحمن بخطه فی شهر الله المبارک من شهر سنه ۴۵۴.

**ابونصر** [أَن] (اخ) احمدین ابراهیم طالقانی. عوفی در لباب الالباب (ج ۲ ص ۶۹) آرد: وی از مداحان حضرت نظام الملک [وزیر البارسلان و ملک شاه سلجوقی] بود و نظم او در مدح نظام از انتظام امور در سلک مراد و از رعایت شرایط وفا در مقام و داد خوب تر و مطلوب ترست و بهر دو زبان شعر او مقبول و این دو بیت بلفظ عربی پرداخته:

و خوطب بالوزارة من تاهي

اليه المجد و اجتمع الفخار

لمعد الدولة الملك المعز

علی ماضی الملوك به افتخار.

در صفت اسپ در قصیده گوید:

زه رهبر رهبری که اندر تک

با وهم رود دو دست او همبر

گفتی که بتاختن درون دارد

بر گوش نهاده هر دو شم بر سر.

و در وعظ گوید:

نکند با عدو مدارا سود

که بهرحال دور باید بود  
گرچه داری بنار کژدم را  
بگذر هر کجا بیاید زود  
و در لفت نامه اسدی در کلمه «مسته» بیت  
ذیل بنام ابونصر طالقان شاهد آمده است:  
بهر صیدش چو راست خواهی کرد<sup>۱</sup>  
باز راسته داد باید پیش.  
**ابونصر.** [أَنْ] (لَخ) احمد بن ابی الحسن  
نامی. رجوع به احمد... شود.  
**ابونصر.** [أَنْ] (لَخ) احمد بن اسماعیل  
سامانی (۲۹۵ - ۳۰۱ ه. ق.) رجوع به  
احمد بن اسماعیل شود.  
**ابونصر.** [أَنْ] (لَخ) احمد بن حاتم یاملی.  
رجوع به احمد... شود.  
**ابونصر.** [أَنْ] (لَخ) احمد بن حامد بن  
محمد بن عبدالله بن علی بن هبة الله بن آله  
اصفہانی معروف بعزیزالدین مستوفی عم  
عماد کاتب. صاحب مناصب عالیہ در دولت  
سلجوقی و در آخر خزانه دار سلطان  
محمود بن محمد بن ملک شاه بن ابی ارسلان  
سلجوقی. مولد او بسال ۴۷۲ به اصفهان و  
قتل او بدست سلطان محمود مذکور بسال  
۵۲۶ ه. ق. بقلمه تکریت اتفاق افتاد.  
**ابونصر.** [أَنْ] (لَخ) احمد بن حسین بن  
احمد از شیوخ سمانی. رجوع به انتساب  
سمانی ص<sup>۲</sup> شود.  
**ابونصر.** [أَنْ] (لَخ) احمد بن عبدالیاقی  
الربی. رجوع به ابونصر بن طوق شود.  
**ابونصر.** [أَنْ] (لَخ) احمد بن عبدالرزاق  
طنطرائی. رجوع به احمد... شود.  
**ابونصر.** [أَنْ] (لَخ) احمد بن عبدالصمد  
شیرازی. رجوع به احمد... شود.  
**ابونصر.** [أَنْ] (لَخ) احمد بن عبدالله بن ثابت  
بخاری شافعی. رجوع به احمد... شود.  
**ابونصر.** [أَنْ] (لَخ) احمد بن علی پدر امیر  
ابوالفضل که در قفیده مناظره منسوب به  
اسدی مدح شده است. رجوع به سخن و  
سخنوران تألیف بدیع الزمان فروزانفر ج ۲  
ص ۹۳ شود.  
**ابونصر.** [أَنْ] (لَخ) احمد بن علی  
قطب الدوله از سلاطین ایلمک خانیہ ترکستان  
(پس از سال ۴۰۰ ه. ق.) رجوع به احمد بن  
علی... شود.  
**ابونصر.** [أَنْ] (لَخ) احمد بن علی میکالی.  
رجوع به احمد... شود.  
**ابونصر.** [أَنْ] (لَخ) احمد بن محمد معروف  
به اقلع. رجوع به احمد... شود.  
**ابونصر.** [أَنْ] (لَخ) احمد بن محمد بن  
جریر. معروف به احمد جام و زنده ییل  
متوفی به ۵۳۶ ه. ق. رجوع به احمد... شود.  
**ابونصر.** [أَنْ] (لَخ) احمد بن محمد بن  
حنون الترسی. از شیوخ حافظ بن ابی بکر

خطیب است. (تاج العروس).  
**ابونصر.** [أَنْ] (لَخ) احمد بن محمد حدادی.  
رجوع به احمد... شود.  
**ابونصر.** [أَنْ] (لَخ) احمد بن محمد بن  
حسین کلاباذی بخاری. رجوع به احمد...  
شود.  
**ابونصر.** [أَنْ] (لَخ) احمد بن محمد بن  
عبدالصمد. رجوع به احمد... شود.  
**ابونصر.** [أَنْ] (لَخ) احمد بن محمد بن نصر  
قبادی. رجوع به احمد... شود.  
**ابونصر.** [أَنْ] (لَخ) احمد بن محمد عتایی.  
رجوع به احمد... و رجوع به عتایی شود.  
**ابونصر.** [أَنْ] (لَخ) احمد بن محمد فارسی.  
رجوع به ابونصر فارسی شود.  
**ابونصر.** [أَنْ] (لَخ) احمد بن مروان بن  
دوستک. ملقب به نصرالدوله صاحب  
میفارقین و دیاربکر. متوفی بسال ۴۵۳  
ه. ق. رجوع به ابونصر کردی... شود.  
**ابونصر.** [أَنْ] (لَخ) احمد بن مسرور  
بنفادی. رجوع به احمد... شود.  
**ابونصر.** [أَنْ] (لَخ) احمد بن منصور  
مطهری اسپجایی حنفی. رجوع به احمد...  
شود.  
**ابونصر.** [أَنْ] (لَخ) احمد بن نظام الملک.  
رجوع به ابونصر بن نظام الملک شود.  
**ابونصر.** [أَنْ] (لَخ) احمد بن هلال البکیل.  
یکی از محدثین و مزین به طریقه محمود  
است. (ابن الندیم).  
**ابونصر.** [أَنْ] (لَخ) احمد بن یوسف  
السیکی منازگردی. کاتب و شاعر وزیر  
ابونصر مروان صاحب میفارقین و دیاربکر  
وفات ۴۳۷ ه. ق. رجوع به احمد بن  
یوسف... شود.  
**ابونصر.** [أَنْ] (لَخ) احمد جام. رجوع به  
احمد بن محمد بن جریر شود.  
**ابونصر.** [أَنْ] (لَخ) احمد زنده ییل. رجوع  
به احمد بن محمد بن جریر... شود.  
**ابونصر.** [أَنْ] (لَخ) احمد معین الدین.  
الکاشی. رجوع به ابونصر معین الدین  
احمد الکاشی... شود.  
**ابونصر.** [أَنْ] (لَخ) اختیارالدین علی  
شیانی از شرعی عهد سلجوقیان است و او  
در خدمت سلطان سنجر سلجوقی و مداح  
او بوده است.  
**ابونصر.** [أَنْ] (لَخ) ادی بن ایوب نام یکی  
از مترجمین و ناقلین کتب از دیگر زبانها  
بزبان عرب. (ابن الندیم).  
**ابونصر.** [أَنْ] (لَخ) ارغیانی. <sup>۲</sup> محمد بن  
عبدالله بن احمد بن محمد. فقیه شافعی  
نیشابوری. شاگرد امام الحرمین ابوالمعالی  
جوینی و علی بن احمد واحدی (۲۵۴ -  
۵۲۸ ه. ق.) مدفن او نیشابور است.

**ابونصر.** [أَنْ] (لَخ) اسحاق بن احمد بن  
شیب بن نصر. رجوع به اسحاق... شود.  
**ابونصر.** [أَنْ] (لَخ) اسدی. رجوع به  
اسدی... شود.  
**ابونصر.** [أَنْ] (لَخ) اسعد. عمیدالدین وزیر  
اتابک سمد زنگی. خوندیر در  
دستورالوزراء آرد که: او به وفور علم و  
فضیلت و جود و سخاوت و جودت ذهن و  
طبیعت موصوف و معروف بود و گاهی بنظم  
ایات آبدار و اشعار لطافت شمار قیام و اقدام  
مینمود. در روضه الصفا مسطور است که  
نوبی اتابک سعد اسعد را به رسم رسالت  
نزد سلطان محمد خوارزمشاه فرستاد و  
سلطان بر لطف طبع آن وزیر صافی ضمیر  
وقوف یافته او را منظور نظر عاطفت گردانید  
و چند کرت در مجالس بزم اسعد را احضار  
فرمود در آن اثناء روزی سلطان در اثنای  
سرخوشی این بیت بر وزن رباعی گفت که:  
در رزم چو آهیم و در بزم چو موم  
بر دوست مبارکیم و بر دشمن شوم  
واسعد را فرمود که بیت دیگر بگوی اسعد  
در بدیهه گفت که:  
از حضرت ما برند انصاف به شام  
وز هیت ما برند زنار به روم.  
و سلطان محمد مراسم تعریف و تحسین  
بظهور رسانیده آن روز بر ساز این ترانه  
شراب ناب آشامید و بتقلد منصب وزارت  
خود اسعد را تکلیف نمود اما اسعد بین الزد  
والقبول متردد بوده و بجانب شیراز مراجعت  
فرمود و چون اتابک سعد عوض سریر  
سلطنت بر مسند خاک تیره تکیه انداخت و  
پسرش اتابک ابوبکر قائم مقام گشته به  
انتظام مهام فرق انام پرداخت  
عمیدالدین اسعد را براسالات و مفاوضات  
نبت بملازمان خوارزمشاه متهم گردانید و  
با پسرش تاج الدین محمد در قلمه  
اسکوان<sup>۳</sup> بند فرمود و عمیدالدین در آن  
مجلس این رباعی نظم کرده نزد اتابک  
فرستاد:  
ای وارث تاج ملکت و افر سعد  
بخشای خدای را بجان و سر سعد  
بر من که چو نام خویشتم تا هتم  
همچون الف ایستاده ام بر سر سعد.  
لکن از این شفاعت صورت بهبود روی  
نمود و اتابک آن وزیر بی نظیر را مثل مرغ  
در قفس محبوس میداشت تا آن زمان که

۱- به تصحیح قیاسی، و اصل: چون بهر صید  
راست خواهی کرد.  
۲- ارغیان نام ناحیتی به نیشابور دارای چند  
قریه.  
۳- ط: اشکوران.

مرغ و خوش بچانب ریاض رضوان پرواز نمود - انتهى. و رجوع به حبط ج ۱ ص ۳۹۶ و ۳۹۷ شود.

**ابونصر.** [اَن] (لخ) اسماعیل بن حماد جوهری صاحب صحاح اللغة رجوع به اسماعیل... شود.

**ابونصر.** [اَن] (لخ) اصفهانی (حکیم...), از مشاهیر اطباء و معارف و معالجن روزگار پادشاهی و عهد سلطنت و شهریارى شاه عباس اول است و در آن زمان عدالت او را در نزد خواص و عوام و عالی و دانی بصف حذاقت و رتبه مهارت در اعمال عملیه طب موصوف و مسلم بود و چنانکه از اخبار او مستفاد میشود مولد و منشأ وی اصفهان است و پدرش که بصدرالشریعه معروف بوده است از اهالی گیلان و خود مردی بود صاحب حسن صورتی و معنوی و تقریر و معاشرت خوش و بیانی دلکش داشت و چنانکه مؤلف تاریخ عالم آرا مسطور داشته در بابت امر که در فن علاج و استعمال ادویه مهارتی کامل و شناسائی بکمال یافت از جانب انسانی دولت پادشاهی طبابت عسکر و لشکری مفوض و مرجوع به وی گشت و چون مهارتش را بخت نیز موافقت مینمود اکثر آن بود که معالجاتش با سزجه مرضی موافق میافتاد صحت و عافیت بحال مریض راه می یافت و حتی پادشاه عادل شاه عباس را مرضی از اجناس حمی بر سزاجش طاری گشته اطباء معالجت را مواظبت داشتند از آنکه وی نیز در آن ایام بصف حذاقت موصوف بود بتوسط جماعتی از خاصان پادشاهی رخصت یافت که با اطباء خاص در اوقات معین بحضور پادشاه رود و در معالجت مداخلت نماید و چنان اتفاق افتاد که پادشاه را مرض رو به بهبود نهاد پس از آن در عداد اطباء خاص مخصوص گشت و مواظب بار و محرم اسرار گردید از آن روی بر رسم روزگار محمود اقران و امثال آمد و در حضرت شاهزاده نامدار حیدر میرزا قرب و منزلت تمام یافت از آنکه هرکس را وسع و طاقت دولت و منصب و نگاهداری آن نباشد و بجزئی تغیری در امور دنیای خود تغییرات بر خود راه دهد و از حد خود تجاوز کند رسم ادب بیکسو نهاد با اطباء کهن سال فاضل و مردمان محترم کسانى بنای بی احترامی گذاشت و دقیقه ای از توهین و تهجین آنها فرو گذاشت نمود فضلاء اطباء و جمهور مردم از لشکری و غیره پیوسته از وی در رنج بودند از آن روی که منظور نظر پادشاه بود افعال و اعمال زشت او را را متحمل شده و راه چاره بجهت رفع آن کار از

بر ایشان مسدود بود بالاخره این معنی باعث آن شد که بعد از وفات شاهنشاه خلدآشیان رجال دولت و طبایى حضرت آن طیب نادان را بخیانات منصوب ساخته و بر علایجات و استعمال تجویز ادویه وی ایراد وارد آورده سوء تدبیر و خطای او را در معالجت بدلایل و براهین ثابت کردند چنانکه خود بر خطای خویش اقرار و اعتراف نمود سپس بقتل وی اشارت رفت پس در همان روز قورچیان در عمارت پادشاهی ویرا با سوء احوال بقتل آوردند و جسدش را در معبر عام انداختند. (از نامه دانشوران ج ۱ ص ۳۲۷).

**ابونصر.** [اَن] (لخ) اقطع. رجوع به احمد بن محمد... شود.

**ابونصر.** [اَن] (لخ) اوایی. محمد بن احمد فدوخی. از مشاهیر کتاب و ادبا. کاتب وزیر بن هبیره. وفات او بسال ۵۵۷ هـ. ق. رساله ادبیه چند و اشعار بسیار دارد و این قطعه از آن جمله است:

یارب عنوک انی فی مشر  
لا ابتغی منهم سواک ملاذا  
هذا یتاق ذاً و ذا یفتاب ذاً  
و بسب هذا ذاً و یثم ذاً ذاً.

**ابونصر.** [اَن] (لخ) سامیانی. رجوع به تاریخ بیهقی ج ادب ص ۲۷۱ شود.

**ابونصر.** [اَن] (لخ) سرغشی (در تاریخ بیهقی ج ادب یکجا سرغشی در مواضع دیگر بزغشی). رجوع به تاریخ بیهقی ج قیاض ص ۳۷۲، ۶۸۱ و ۶۸۸ شود.

**ابونصر.** [اَن] (لخ) بستی. دبیر. رجوع به تاریخ بیهقی ج ادب صص ۱۵۲ - ۱۵۳ شود.

**ابونصر.** [اَن] (لخ) بشر. محدث است.

**ابونصر.** [اَن] (لخ) بشر بن حارث بن عبدالرحمن بن عطاء بن هلال بن ماهان بن بعبور (بعبور؟) مروزی ما تر سامی حافی ساکن بغداد. صوفی مشهور. متوفی بروز دهم محرم در ۷۶ سالگی به بغداد (۱۵۰ - ۲۲۶ هـ. ق.). و رجوع به بشر حافی شود.

**ابونصر.** [اَن] (لخ) بشر حافی. رجوع به ابونصر بشر بن حارث بن عبدالرحمن بن عطاء بن هلال مروزی... و بشر حافی شود.

**ابونصر.** [اَن] (لخ) بهاءالدوله فیروز از سلاطین آل بسویه (۳۷۱ - ۴۰۳ هـ. ق.). رجوع به بهاءالدوله... شود.

**ابونصر.** [اَن] (لخ) بیان بن نصر. محدث است.

**ابونصر.** [اَن] (لخ) بیهقی. صاحب بزید ری یزمان مسعود غزنوی و برادر امیرک بیهقی. رجوع به تاریخ بیهقی ج ادب ص ۴۷۴ شود.

**ابونصر.** [اَن] (لخ) پارسا. ناصرالدین (خواجه...), رجوع به ناصرالدین (خواجه...) شود.

**ابونصر.** [اَن] (لخ) پلنگ. نوازنده ای بدربار محمود سبکتکین غزنوی.

بخاچه کز هوا شبگیر آواز کلنگ آید  
ز کاخ میر بانگ رود بونصر پلنگ آید

فرخی.  
و ظاهراً در بیت ذیل نیز مراد از بونصر همین بونصر پلنگ است:

بونصر تو در یرده عشاق رهی زن  
بو عمرو تو اندر صفت گل غزلی گوی.

فرخی.  
**ابونصر.** [اَن] (لخ) تانی. از آل تیان. عالم معاصر سامانیان. رجوع به آل تیان شود.

**ابونصر.** [اَن] (لخ) تکریتی. یحیی بن جریر. یکی از حذاق اطبا. وی در سال ۴۷۲ هـ. ق. حیات داشت و در هیئت و نجوم نیز یدی طولی دارد و او راست: الاختیارات و کتابی در امر پناه و کتابی در منافع ریاضت.

**ابونصر.** [اَن] (لخ) تمار. رجوع به عبدالملک بن عبدالعزیز... شود.

**ابونصر.** [اَن] (لخ) تمار. محدث است و از حنابلین سلمه روایت کند.

**ابونصر.** [اَن] (لخ) جستان بن ابراهیم بن وهودان. رجوع به جستان شود.

**ابونصر.** [اَن] (لخ) جمیل. رجوع به ابونصر غفاری شود.

**ابونصر.** [اَن] (لخ) جوهری. رجوع به اسماعیل بن حماد... شود.

**ابونصر.** [اَن] (لخ) حاجب بزمان مسعود غزنوی. رجوع به تاریخ بیهقی ج ادب ص ۲۸۵، ۲۸۶، ۲۹۰، ۳۷۶، ۴۴۵، ۴۵۱، ۴۸۹، ۴۹۲، ۵۱۸، ۵۵۵، ۶۳۹، ۶۴۰ شود.

**ابونصر.** [اَن] (لخ) حاجب بن محمود بفارت از جانب ابوعلی سیمجور نزد فخرالدوله رفت. رجوع به ترجمه تاریخ یحیی ج طهران ص ۱۳۶ و ۱۴۰ و ۲۲۹ و ۲۶۹ شود.

**ابونصر.** [اَن] (لخ) حسن بن اسد بن حسن فارقی. رجوع به حسن... شود.

**ابونصر.** [اَن] (لخ) حسن بن علی منجم. رجوع به حسن... شود.

**ابونصر.** [اَن] (لخ) حسن بیک بن امیر علی بن عثمان بن قلیغ بیک حاجی بیک. اولین از امیرای آق قویونلو. رجوع به حسن بیک شود.

**ابونصر.** [اَن] (لخ) حفاظ معروف به کوهین عطار. رجوع به ابوالمنی ابونصر حفاظ شود.

**ابونصر.** [اَن] (لخ) حمدان جوینی. رجوع به حمدان... شود.

**ابونصر.** [أَن] (اخ) حمیدین هلال. محدث است.  
**ابونصر.** [أَن] (اخ) حمیدین هلال المدوی. رجوع به حمید... شود.  
**ابونصر.** [أَن] (اخ) حَمیل یا حَمَل. رجوع به ابونصر غفاری شود.  
**ابونصر.** [أَن] (اخ) خِیاز. در مائه چهارم هجریه بوده است و از مشایخ کازرگاه هرات است. شیخ الاسلام گوید: که وی مردی بزرگ بود و با قوت نفس. نقل است که وقتی جماعتی از شاگردان وی بحج میرفتند در مکه نزد شیخ ابوالحسین حصری رسیدند از ایشان درخواست کرد که چیزی خوانید اگر توانید یکی از ایشان آواز برآورد و بیتی خواند حصری از خود برفت در آن پیخودی گفت اسال شما را بحج بار نیست بازگردید پس پرسید مگر نه شما شاگردان ابونصر خبایزید گفتند آری گفت مگر نه بی دستوری از نزد وی بیرون آمده‌اید بازگردید و نزدیک وی شوید هر که بشنید و بازگشت سلامت افتاد و هر که بازنگشت بموم بسوخت و بعرفات نرسید و این خود از کرامات حصری و شیخ ابونصر خباز است و از کلمات اوست که گفته مرد را حفظ حدود خود بهتر است از آنکه در مستحبات و عبادات پردازد از آن روی که تا این را حفظ نکند آنرا نتواند بکمال رساند. ازو پرسیدند یا شیخ چه گوئی در عارف گفت عارف آنست که پس از سیر و سلوک ابتدا خود را بشناسد پس از شناسائی خود بزرگان از اهل عرفان را آنگاه بمعرفت پروردگار پردازد مراد ازین بیان آنست که چون نفس خود را شناختی او را خواهی شناخت وقتی یکی از مریدانش بسر حج میرفت ازو وصیتی خواست گفت چون روی بخانه او خواهی نهاد ابتدا بجای آوردن اوامر و نواهی او را همت گمار تا درک مقامات عالیه نمائی. والله اعلم بالصواب - انشی.  
 رجوع به نامه دانشوران ج ۴ ص ۸۲ و نفحات جامی ج هند ص ۱۴۶ شود.  
**ابونصر.** [أَن] (اخ) خسرو فیروز. رحیم از سلاطین آل بویه (۴۴۰ - ۴۲۷ ه. ق.). رجوع به خسرو فیروز... شود.  
**ابونصر.** [أَن] (اخ) خلیل بن احمد. رجوع به خلیل بن احمد... شود.  
**ابونصر.** [أَن] (اخ) (خواججه...) برادر خواججه ابوالفرج عالی بن المظفر. رجوع به تاریخ بهقی ج ادیب ص ۲۴۲ شود.  
**ابونصر.** [أَن] (اخ) خوانی. رجوع بتاریخ بهقی ج ادیب ص ۲۴۱ و ۲۴۲ شود.  
**ابونصر.** [أَن] (اخ) الذبوسی. قتیبی است و او راست: کتابی در علم الشروط و

السلالات.  
**ابونصر.** [أَن] (اخ) دقاق بن تش بن الب ارسلان سلجوقی که در شام حکومت می‌راند. رجوع به دقاق... شود.  
**ابونصر.** [أَن] (اخ) دیلمی. او راست: مسند الفردوس. و این کتاب را شیخ شهاب‌الدین احمد بن علی بن حجر العسقلانی مختصر کرده و تدیس القوس فی مختصر مسند فردوس نام نهاده است.  
**ابونصر.** [أَن] (اخ) دیوان بان بزمان محمود غزنوی. رجوع به تاریخ بهیقی ج ادیب ص ۳۴۹ و ۵۵۳ شود.  
**ابونصر.** [أَن] (اخ) رحیم بن فناخسرو. رجوع به خسرو فیروز رحیم شود.  
**ابونصر.** [أَن] (اخ) زاوهی کاتب. منسوب بزاهه قریه‌ای بنشاپور. در ترجمه تاریخ یعنی (چ طهران ص ۳۳۰) این قطعه از او در وصف غلام مشهور سال ۴۰۱ ه. ق. بخراسان. آمده است:  
 قد اصبح الناس فی غلامه  
 و فی بلاء تداولوه  
 من یلزم الیه یوجعاً  
 او یشهد الناس یا کلوه.  
**ابونصر.** [أَن] (اخ) زهرین حسن بن علی سرخی. رجوع به زهر... شود.  
**ابونصر.** [أَن] (اخ) سامانی. بنقل صاحب قاموس الاعلام کنت احمد بن اسماعیل سامانی است. رجوع به احمد... شود.  
**ابونصر.** [أَن] (اخ) زخودی. رجوع به تاریخ بهیقی ج ادیب ص ۵۲۹ شود.  
**ابونصر.** [أَن] (اخ) زوزنی. رجوع به ابونصر مطوعی شود.  
**ابونصر.** [أَن] (اخ) سبط بشر حافی. رجوع به عبدالکریم بن محمد هارونی دیاجی... شود.  
**ابونصر.** [أَن] (اخ) سراج. در تذکره الاولیاء آمده است که او را طاوس الفراء گفتندی و صفت و نعت او نه چندانست که در قلم و بیان آید و یا در عبارت و زبان گنجد. در فنون علم کامل بود و در ریاضات و معاملات شائی عظیم داشت و در حال و قال و شرح دادن بکلمات مشایخ آیتی بود و کتاب لمع او ساخته است و اگر کسی خواهد بنگرد از آنجا او را معلوم کند و من نیز کلمه‌ای چند بگویم. سری و سهل را و بسی مشایخ کبار را دیده بود و از طوس بود. ماه رمضان بسنداد بود و در مسجد شونیزیه خلوتخانه‌ای بدو دادند و اسامت درویشان بدو مسلم داشتند تا عید جمع اصحاب را امامت کرد و اندر تراویح پنج بار قرآن ختم کرد. نقل است که شبی زمستان بود و جماعتی نشسته بودند و در

سمرقند سخن میرفت و آتش در آتشدان میسوخت شیخ را حالتی درآمد و رو بر آن آتش نهاد خدای را سجده آورد مریدان که آن حال مشاهده کردند جمله از بیم بگریختند چون روز دیگر بازآمدند گفتند شیخ سوخته باشد شیخ را دیدند در محراب نشسته روی او چون ماه میتافت گفتند شیخنا این چه حالت است که ما چنان دانستیم که جمله روی تو سوخته باشد گفت آری کسی که بر این درگاه آبروی خود ریخته بود آتش روی او نتواند سوخت و گفت عشق آتش است در سینه و دل عاشقان مشتعل گردد و هر چه مادن الله است همه را بپوزاند و خا کستر میکند. از این سالم شوم که گفت نیت بخداست و از خداست و براه خداست و آقائی که در نماز افتد از نیت افتد و اگر چه بسیار بود آنرا موازنه نتوان کرد با نیتی که خدا را بود [و] بخدای بود و سخن اوست که گفت مردمان در ادب بر سه قسم‌اند: یکی بر اهل دنیا که ادب بنزدیک ایشان فصاحت و بلاغت و حفظ علم و رسم و اسماء ملوک و اشعار عربست و دیگر اهل دین که ادب بنزدیک ایشان تأدیب جوارح و حفظ حدود و ترک شهوات و ریاضت نفس بود و دیگر اهل خصوص [شاید حضور] که بنزدیک ایشان طهارت دل و مراعات سرّ و وفاء عهد و نگاه داشتن وقت است و کم نگریستن بخاطر هاه پراکنده و نیکوکرداری در محل طلب و وقت حضور و مقام قرب است - انشی. رجوع به تذکره الاولیاء ج ۲ چ طهران ص ۱۴۵ و نفحات الانس ص ۱۸۰ و نامه دانشوران ج ۳ ص ۱۸ شود.  
**ابونصر.** [أَن] (اخ) سمدین ابوالقاسم قطان حنفی. رجوع به سمد... شود.  
**ابونصر.** [أَن] (اخ) سمدین مهدی. رجوع به سمد... شود.  
**ابونصر.** [أَن] (اخ) سعید بن ابی‌الخیرین عیسی. رجوع به ابن مسیحی شود. در نامه دانشوران (ج ۱ ص ۲۱۹) نام پدر او بجای ابی‌الخیر ابی‌الحسن آمده است.  
**ابونصر.** [أَن] (اخ) سوهان‌گر. از یاران چشتی بود. صاحب فراست عظیم بود. و رجوع به نفحات الانس جامی ص ۲۱۸ شود.  
**ابونصر.** [أَن] (اخ) شایورین اردشیر شیرازی وزیر بهاءالدوله ابونصرین عضدالدولتین بویه دیلمی. وفات ۴۱۶ ه. ق. ببغداد و تولد او بشیراز بسال ۳۳۰ بود.  
**ابونصر.** [أَن] (اخ) شریح بن عبدالکریم روینی. رجوع به شریح... شود.  
**ابونصر.** [أَن] (اخ) صدرالدین شیرازی (میر...). رجوع به صدرالدین شیرازی

(میر...) شود.

**ابونصر.** [أَن] (اخ) صدقه بن یوسف الفلاحی. او در سال ۴۲۷ هـ. ق. بوزارت مستنصر فاطمی مصر رسید و در اول سال ۴۲۰ هـ. ق. گرفتار و مقتول شد.

**ابونصر.** [أَن] (اخ) صنی. صاحب اشراف بزمان محمود و معود غزنوی. رجوع به تاریخ بهتجیج ادیب ص ۴۹۹ شود.

**ابونصر.** [أَن] (اخ) طالقان. شاعری باستانی و در لغتنامه اسدی از شعر او بشاهد آمده است. رجوع به ابونصر احد بن ابراهیم الطالقانی شود.

**ابونصر.** [أَن] (اخ) طرماح بن حکیم. رجوع به طرماح... شود.

**ابونصر.** [أَن] (اخ) طیفور. رجوع به ابونصور طیفور شود.

**ابونصر.** [أَن] (اخ) الظاهر بامراه. محمد بن الناصر سی و پنجمین خلیفه عباسی. رجوع به ظاهر بامراه محمد... شود.

**ابونصر.** [أَن] (اخ) عبدالرحمن بن عبدالجبار قیسی. رجوع به عبدالرحمن... شود.

**ابونصر.** [أَن] (اخ) عبدالرحیم بن ابوالقاسم عبدالکریم بن هوازن القشیری. ابن خلکان گوید: او امامی کبیر بود مانند پدر خود در علوم و مجالس سپس مواظبت دروس امام الحرمین ابی المعالی کرد تا طریقت او را در مذهب و خلاف پیاموخت پس قصد زیارت خانه کرد و بغداد رسید و در آنجا عقد مجلس وعظ کرد و قبولی عظیم یافت و شیخ ابواسحاق شیرازی بمجلس وعظ وی حاضر شد و علماء بغداد یکزبان گفتند که مانند وی ندیده اند و در مدرسه نظامیه و رباط شیخ الشیوخ وعظ میکرد و بسبب اعتقاد او که معتصم در مذهب اشاعره بود حنابله را با وی خصومت و دشمنی پیدا شد و کار بفتهای کشید که جماعتی از دو فریق کشته شدند تا آنکه یکی از اولاد نظام الملک بر نشست و فتنه را بشناند و خبر به نظام الملک که در این وقت به اصفهان بنود رسید کس نزد او فرستاد و درخواست تا ابونصر نزد وی شود و او به اصفهان شد و نظام الملک. مزید اکرام در باره وی مرعی داشت. سپس او را به اجلال و اسبابی تمام بنشاپور فرستاد و چون بدانجا رسید تنها به وعظ و درس پرداخت و سپس او را ضعیفی در اعضا پدید آمد و مدت یکماه بکشید و در ظهر روز جمعه هجدهم جمادی الآخر سال ۵۱۴ هـ. ق. درگذشت و در مقبره معروف طایفه خود جسد وی بخاک سپردند و او اشعار و حکایات کثیره از پر داشت و در بعض مجامع این ابیات را بنام او دیدم و

نیز سمعی در ذیل انساب ابن اشعار آورده است:

القلب تحوک نازع

والدھر فیک منازع

جرت القضيۃ بالنوی

ما للقضيۃ وازع

الله یعلم انی

لفراق وجهک جازع.

رجوع به تاریخ ابن خلکان ص ۳۲۵ س ۲۵ به بعد شود.

**ابونصر.** [أَن] (اخ) عبدالرحیم بن محمد بن یونس موصلی. رجوع به عبدالرحیم... شود.

**ابونصر.** [أَن] (اخ) عبدالسید بن محمد بن عبدالواحد بن الصباغ بغدادی شافعی. رجوع به ابن الصباغ و رجوع به عبدالسید... شود.

**ابونصر.** [أَن] (اخ) عبدالعزیز بن احمد بارجلفی. رجوع به عبدالعزیز... شود.

**ابونصر.** [أَن] (اخ) عبدالعزیز بن عمر سعدی. معروف به ابن نباته. رجوع به ابن نباته ابونصر شود.

**ابونصر.** [أَن] (اخ) عبدالکرم بن محمد هارونی دیباجی. سبط بشر حافی. یکی از فقهای شیعه. رجوع به عبدالکرم... شود.

**ابونصر.** [أَن] (اخ) عبدالله بن عبدالرحمن الشکری. محدث است و از او ابن فضیل و سفیان ثوری روایت کنند.

**ابونصر.** [أَن] (اخ) عبدالملک بن عبدالعزیز. ملقب به ابونصر تمار. رجوع به عبدالملک... شود.

**ابونصر.** [أَن] (اخ) عبدالوهاب بن عطاء العجلی. رجوع به عبدالوهاب... شود.

**ابونصر.** [أَن] (اخ) عبدالوهاب بن عطاء. محدث است.

**ابونصر.** [أَن] (اخ) عبدالوهاب بن محمد بن حسن بن ابی الوفاء. رجوع به عبدالوهاب... شود.

**ابونصر.** [أَن] (اخ) عبیدالله بن سعید سگری. رجوع به عبیدالله... شود.

**ابونصر.** [أَن] (اخ) عتبیه بن ابان. مولی بنی حنیفه. محدث است.

**ابونصر.** [أَن] (اخ) عصبی. محمد بن عبدالجبار. صاحب تاریخ یمنی. رجوع به عصبی... شود.

**ابونصر.** [أَن] (اخ) عبدنان بن نصر بن عین زربی طبیب. رجوع به عدنان... شود.

**ابونصر.** [أَن] (اخ) عراق (حکیم...). نظامی عروضی در چهارمقاله گوید: ابوالعباس مأمون خوارزمشاه وزیری داشت نام او ابوالحسن احمد بن محمد السهلی. مردی حکیم طبع و کریم نفس و فاضل و

خوارزمشاه همچنین حکیم طبع و فاضل دوت بود و بسبب ایشان چندین حکیم و فاضل بر آن درگاه جمع شده بودند چون ابوعلی سینا و ابوسهل مسیحی و ابوالغیر خشار و ابوریحان بیرونی و ابونصر عراق. اما ابونصر عراق برادرزاده خوارزمشاه بود و در علم ریاضی و انواع آن ثانی بطلیوس بود... و ابونصر عراق نقاش بود (محمود سبکتکین) بفرمود تا صورت ابوعلی بر کاغذ نگاشت و نقاشان را بخواوند تا بر آن مثال چهل صورت نگاشتند و با مناشیر به اطراف فرستادند و از اصحاب اطراف درخواست که مردی است بدین صورت و او را ابوعلی سینا گویند طلب کنند و او را بمن فرستد - انتهى.

و علامه قزوینی در حواشی چهارمقاله می آورند: اما اینکه نظامی عروضی ابونصر بن عراق را برادرزاده خوارزمشاه مأمون دانسته است از ملاحظه نسب هر دو معلوم میشود که باطل است چه خوارزمشاه ابوالعباس مأمون بن مأمون بن محمد است و صاحب ترجمه منصور بن علی بن عراق و شاید نسبتی دیگر بین ایشان بوده است. والله اعلم.

**ابونصر.** [أَن] (اخ) علی. ابن السمانی.

**ابونصر.** [أَن] (اخ) علی بن ابی حمله. محدث است.

**ابونصر.** [أَن] (اخ) علی بن احمد طوسی. متخلص به اسدی. رجوع به اسدی... شود.

**ابونصر.** [أَن] (اخ) علی بن هبة الله بن ما کولا. رجوع به علی... و رجوع به ابن ما کولا ابونصر... شود.

**ابونصر.** [أَن] (اخ) عمیدالملک کندری. محمد بن منصور بن محمد. رجوع به عمیدالملک کندری شود.

**ابونصر.** [أَن] (اخ) غفاری. حمیل. صحابی است. (قاموس). و صاحب تاج العروس گوید: در بعض نسخ قاموس هست که حمیل لقب ابونصره (با ضاد معجمه) است و در پارهای نسخ دیگر قاموس آمده است که حمیل لقب ابی نصر است و هر دو صورت غلط است و صواب آن چنانکه حافظ قید کرده است ابی بصره است [با باء موحدۀ تحتانی و صاد مهمل] و او حمیل بن بصره بن وقاص بن غفار الغفاری است و بنا بر این حمیل اسم اوست نه لقب و او صحابی است و از وی ابوتیم الجیشانی و مرثد ابوالخیر روایت کنند. کذا فی الکاشف للذهبی و الکنی للبرزالی و العیاب للمصائغی و زادبن فهد و يقال حمیل بالفتح و يقال بالجیم ایضاً ففی کلام المصنف (مصنف القاموس) نظر من وجوه. (فتاؤل).

**ابونصر.** [أَنَّا] (ا) فارابی.<sup>۱</sup> ابن ابی اسیمه در عیون الانباء گوید: محمد بن محمد بن اوزلغین طرخان. از شهر فاراب است و آن شهرست از بلاد ترک در زمین خراسان<sup>۲</sup> و پدر او قائد جیش بود<sup>۳</sup> و فارسی‌المتنب است و مدتی در بغداد میزیست سپس بشام شد و تاگاه وفات بدانجا پیود و او فیلسوفی کامل و امامی فاضل است. و در علوم حکمیه متن و در علوم ریاضیه بارع و زکی النفس و قوی الذكاء و متجرب از دنیا و قانع بکفاف بود و بمرت فلاسفه متقدمین میرفت و او را قوی در صنعت طب و علم به امور کلیه آن علم بود لکن بعمل نمی پرداخت و بجزئیات آن نظر نداشت و سیف الدین ابوالحسن علی بن ابی علی آمدی مرا حکایت کرد که فارابی در اول امر باغیانی بود بدمشق و در همان وقت دائم اشتغال بحکمت و نظر در آن و مطالعه آراء متقدمین و شرح معانی آن آراء داشت و تنگدست و ضعیف الحال میزیست چنانکه شب برای مطالعه و تصنیف یا قندیل پاسبانان استخوانه میکرد و مدتی در این حال پیود و سپس کار او بالا گرفت و فضل او ظاهر شد و تصانیف او شهرت یافت و شاگردان وی بسیار شدند و یگانه زمان و علامه وقت خویش گشت و به امیر سیف الدوله ابوالحسن علی بن عبدالله بن حمدان التخلیبی پیوست و سیف الدوله او را نهایت اکرام کرد و منزلت وی نزد امیر عظیم شد و به خط بعضی مشایخ دیدم که ابونصر فارابی در سال ۳۲۸ هـ. ق. بمصر شد و سپس بدمشق بازگشت و در رجب سال ۳۳۹ هـ. ق. در نزد سیف الدوله علی بن حمدان در خلافت راضی بدانجا درگذشت و سیف الدوله با یازده تن از خواص خویش بدو نماز گذاشتند و باز گفته شده است که او از سیف الدوله جز روزی چهار درهم نقره نمی‌ستد و آنرا در ضروریات زندگی بکار میبرد و توجهی به لباس و منزل و مکسب نداشت و گویند او جز آب دل بره مخلوط با خمر ربیعی چیزی نمی‌خورد و باز گفته‌اند که او در اول امر قاضی بود و آنگاه که بمعارف و حکم آشنا شد منصب قضا ترک گفت و تمام وقت خویش بتعلم حصر کرد و بیشک بهیچ امری از امور دنیا متوجه نبود و در علم صنعت موسیقی و عمل آن بغایت اتقان رسید که بر آن مزیدی نبود و گویند او آلت غریبه‌ای ساخت که از او الحانی بدیده شده میشد که انفصالات نفس بدان بحرکت می‌آمد و گویند که سبب میل او بعلوم حکمیه آن بود که مردی عده‌ای از کتب ارسطو را نزد وی به امانت سپرد و او اتفاقاً بدانها نظری افکند و بمذاق او خوش افتاد و بخواندن آنها ادامه داد و پیود تا آنها را بتمام بدانت و فیلسوف تمام

شد. و ابونصر فارابی در ظهور فلسفه گوید (ما هذا نصه): قال ان امر الفلسفة اشهر فی ایام ملوک یونانین و بعد وفاة ارسطوطالیس بالاسکندرية الى آخر ایام المرأة وانه لما توفي بقى التعليم بحاله فيها الى ان ملک ثلاثة عشر ملكاً و توالى فی مدة ملکهم من معلمی الفلسفة اثنا عشر معلماً أحدهم المعروف باندرونیقوس<sup>۴</sup> و كان آخر هؤلاء الملوك المرأة<sup>۵</sup> فظلمها أوغسطس الملک من اهل رومية و قتلها و استحوذ على الملک فلما استقر له نظر فی خزائن الکتاب و منها فوجد فيها نسخاً لکتاب ارسطوطالیس قد نسخت فی أيامه و ایام ثاوفرسطس<sup>۶</sup> و وجد المعلمین و الفلاسفة قد غفلوا کتباً فی المعانی التي عمل فيها ارسطو فامر أن تنسخ تلك الکتاب التي كانت نسخت فی أيام ارسطو و تلاميذه و ان يكون التعليم منها و ان ينصرف عن الباقی و حکم اندرونیقوس فی تدبیر ذلک و أمره ان ینسخ نسخاً يحملها معه الى رومية و نسخاً یبقیها فی موضع التعليم بالاسکندرية و أمره ان ینتخلف معلماً یقوم مقامه بالاسکندرية و یسیره معه الى رومية فصار التعليم فی موضعین و جرى الامر علی ذلک الى ان جاءت النصرانية فبطل التعليم من رومية و بقى بالاسکندرية الى ان نظر ملک النصرانية فی ذلک واجتمعت الاساقفة و تساوروا فیما یترک من هذا التعليم و ما یبطل فراؤا ان یعلم من کتب المنطق الى آخر الاشکال الوجودية و لا یعلم ما بعده لانهم رأوا أن فی ذلک ضرراً علی النصرانية و ان فیما أطلقوا تعلیمه ما یستعان به علی نصرة دینهم فبقی الظاهر من التعليم هذا المقدار و ما ینظر فیہ من الباقی مسرور الى ان کان الاسلام بعده بمدة طويلة فانتقل التعليم من الاسکندرية الى انطاکیة و بقى بها زمناً طویلاً الى ان بقى معلّم واحد فتعلم منه رجلاً و خرجا و معها الکتاب فكان أحدهما من اهل حران و الآخر من اهل مرو فأما الذی من اهل مرو فتعلم منه رجلاًن أحدهما ابراهیم المروزی و الآخر یوحنا بن حیلان و تعلم من الحرانی اسرائیل الاسقف و قویری و سارا لی بغداد فتشاغل ابراهیم بالذین و أخذ قویری فی التعليم و اما یوحنا بن حیلان فانه تشاغل ایضاً بدینة و انهدر ابراهیم المروزی الى بغداد فاقام بها و تعلم من المروزی متی بن یونان و کان الذی یتعلم فی ذلک الوقت الى آخر الاشکال الوجودية (و قال) ابونصر الفارابی عن نفسه انه تعلم من یوحنا بن حیلان الى آخر کتاب البرهان. و عمّ من رشیدالدین ابوالحسن علی بن خلیفه رحمه الله گوید که ابونصر صنعت را از یوحنا بن حیلان بیفداد در ایام مقتدر فرا گرفت و ابوالبشر متی بن یونان بزمان وی و از

ابونصر یزاد برآمده تر بود لکن ذهن ابونصر از یوحنا احد و کلامش اعذب بود و ابوبشر متی از ابراهیم مروزی اخذ صنعت کرد و یوحنا بن حیلان و ابراهیم مروزی از مردی از اهل مرو حکمت فرا گرفتند. و قاضی صاعد اندلسی بن احمد بن صاعد در کتاب التعریف بطیقات الأمم آرد که فارابی صنعت منطقی را از یوحنا بن حیلان (متوفی در مدینه السلام در ایام مقتدر) فرا گرفت و از همه مسلمانان برتری و بر هر کس در تحقق به این علم و شرح غوامض و کشف اسرار آن تفوق یافت و معلومات خویش را در کتب صحیحة العبارة و لطیفة الاشارة بنوشت و بدانچه که کند و غیر او از صنعت تحلیل و انحاء تعالیم اغفال کرده بودند تسبیح کرد و در آن کتب مواد صناعات خمس منطقی را توضیح کرد و طرز افادۀ آن و طریق استعمال و تصرف صورت قیاس را در هر ماده بیاموخت و از اینرو کتب او در این علوم بغایت کفایت و نهایت فضل رسید و هم او راست: کتاب شریفی در احصاء علوم و تعریف اغراض آنها که هیچکس بر او سبقت نجسته است و بر طریقت او تا آنروز کس نرفته بود و طلاب علوم از اعتدای بدان و تقدیم نظر در آن ناگزیرند نیز او را کتابی است در اغراض فلسفه افلاطون و ارسطوطالیس که آن کتاب بر براعت او در صنعت فلسفه و تحقق بقنون حکمت گواه است و این کتاب بزرگترین وسیله بر تعلم طریق نظر و تعریف وجه طلب است. در آنجا بر اسرار علوم و نتایج آن یک یک آگاهی داده و بطریقه تدرج از بعضی علوم بمعضی دیگر جزء جزء تبیین کرده است سپس بفلسفه

1 - Alfarabi.

۲ - قال الیلاذی خراسان اربعة ارباع فالربع الاول ایران شهر و همی نیابور و قهستان و الطیسان و هراة و بوشنج و بادغیس و طوس و اسمها الطایران و الربع الثاني مرو و اشعاجان و سرخس و نسا و ابیورد و مروالروذ و الطالقان و آمل و هما علی نهر جیحون و الربع الثالث و هو غزنی النهر و بینه و بین النهر ثمانية فراسخ الفاریاب و الجوزجان و طخارستان العليا و خست و اندر آبه و البامیان و بغلان و والج و هی مدینه مزاحم بن یسطام و رستاق بیل و بدخشان و هو مدخل الناس الى تبت و من اندر آبه مدخل الناس الى کابل و الترمذ و هو فی شرقی بلخ و الصغایان و طخارستان السفلی و خلم و سمنجان و الربع الرابع ماوراء النهر بخاری و الشاش و الطرازند و الصفد و هوکس و نسف و روبستان و اشرونة و سیام قلعة المغنق و فرغانة و سمرقند.

۳ - در خدمت سامانیان.

4 - Andronicus de Rhodès.

5 - Cléopâtre. 6 - Théophraste.

افلاطون آغاز کرده و اغراض آنرا تعریف و تألیفات افلاطون را نام برده است و آنگاه بفسفه ارسطو پرداخته و مقدمهای جلیل بر آن نوشته و ابتدا بوصف اغراض ارسطو در تألیف منطقیه و طبیعه کتاب بکتاب پرداخته تا اول علم الهی و استدلال بعلم طبیعی بر آن. وقاضی صاعدگوید: من مفیدتر ازین کتاب بر طالب فلسفه نیافته‌ام چه در آنجا تعریف معانی مشترکه جمیع علوم و معانی مختصه هر علم آمده است و راهی برای فهم معانی قاطیغوریاس<sup>۱</sup> بچگونگی اینکه قاطیغوریاس اوائل موضوعه هر علم است جز از این کتاب بدست نمی‌آید. و هم او راست: کتابی در علم الهی و در علم مدنی که هیچیک از آن دو نظیر ندارد یکی موسوم به النیاسه المدنیه و دیگری مستی به المیره الفاضله و در آنجا جمل عظیمهای از علم الهی در مبادی سته روحانیه و کیفیت اخذ جواهر جسمانیه و نظام و اتصال حکمت را از مبادی مزبوره آورده است و هم مراتب انسان و قوای نفسانیه او و فرق بین وحی و فلسفه را بیان کرده است و اصناف مثن فاضله و غیر فاضله را و احتیاج مدینه را بپیرت ملکته و نوامیس نبویه وصف کرده است - انتهى. و نیز ابن ابی اصیبه گوید: در تاریخ است که فارابی با ابی بکرین سراج معاشرت داشت و نزد وی صناعت نحو می‌آموخت و ابن سراج از او صناعت منطق فرا میگرفت و فارابی شعر نیز میگفت و گویند که از وی پرسیدند تو بحکمت دانستاری یا ارسطو گفت اگر من زمان او درک کرده بودم بزرگترین شاگردان وی بودم و باز از او آرند که گفت کتاب سماع (سماع طبیعی) ارسطو را چهل بار خواندم و چنان بینم که باز بقرائت آن محتاجم. قطعه ذیل را در ضمن دعائی بدو نسبت کنند:

یا علّة الاشیاء جمعاً والذي  
كانت به عن فضه المتفجر  
رب السموات الطباقي و مركز  
في وسطون من الثرى والابر  
اني دعوتك مستجرا مذنباً  
فاغفر خطيئة مذنب و مقصر  
هذب بفيض منك رب الكل من  
كدر الطبيعة والعناصر عنصري.

و نیز او راست:

لما رأيت الزمان نكسا  
وليس في الصبغة انتفاع  
كل رئيس به ملال  
وكل رأس به صداد  
لزم بيتي وصنت عرضا  
به من العزة اقتناع  
اشرب ما اقتنيت راحا  
لها على راحتي شعاع

برد و در سال ۳۳۱ هـ. ق. بداندنجا به انجام رسانید و تحریر کرد و سپس در آن تجدید نظر کرد و ابوابی بر آن افزود پس از وی درخواستند که کتاب را بقصولی که دلالت بر قسمت معانی آن کند منقسم سازد و او فصول را در سال ۳۳۷ در مصر ترتیب کرد و آن شش فصل است: کتاب مبادی آراء المدینه الفاضله. کتاب الافاظ والحروف. کتاب الموسیقی الکبیر او آنرا برای ابوجعفر محمدبن قاسم کرخی وزیر کرده است. کتاب فی احصاء الايقاع. کلام له فی النقلة مضافاً الی الايقاع. کلام فی الموسیقی. مختصر فصول الفلسفیه متزعة من کتب الفلاسفه. کتاب مبادی الانسانیة. کتاب الرد علی جالینوس فیما تأوله من کلام ارسطوطالیس علی غیر معناه. کتاب الرد علی بن الراوندی فی ادب الجدل. کتاب الرد علی یحیی النحوی فیما ردّه علی ارسطوطالیس. کتاب الرد علی الرازی فی العلم الالهی. کتاب الواحد والوحدة. کلام له فی العیز و المقدار. کتاب فی العقل صغیر. کتاب فی العقل کبیر: کلام له فی معنی اسم الفلسفه. کتاب الموجودات المتفرقة الموجود بالکلام الطبيعي. کتاب شرائط البرهان. کلام له فی شرح المستنق من مصادرة المقالة الاولى والخامسة من اوقليدس. کلام فی استفاق آراء ابقراط و افلاطون. رسالة فی التنبيه علی أسباب العادة. کلام فی الجزء ومالا يتجزأ. کلام فی اسم الفلسفه و سبب ظهورها و أسماء المبرزين فيها و علی من قرأ منهم. کلام فی الجنّ. کلام فی الجوهر. کتاب الفحص المدنی. کتاب السياسات المدنیة و يعرف بمبادی الموجودات. کلام فی السلة و الفقه المدنی. کلام جمعه من اقوال النبی صلی الله علیه و سلم یشریفه الی صناعة المنطق. کتاب فی الخطابة کبیر عثرون مجلدا. رسالة فی قود الجیوش. کلام فی المعایش والحروب. کتاب فی التأثيرات العلویة. مقالة فی الجهة التي یصح علیها القول بأحكام النجوم. کتاب فی الفصول المتزعة للأجتماعات. کتاب فی الحیل و التوامیس. کلام له فی الرویا. کتاب فی صناعة الکتابة. شرح کتاب البرهان لارسطوطالیس علی طریق التعلیق أملاه علی ابراهیم بن عدی تلمیذ له یحلب. کلام له فی العلم الالهی. شرح المواضع المستخلقة من بتعلیقات الحواشی. کلام فی اعضاء حیوان. کتاب مختصر جمیع الكتب المنطقية. کتاب

1 - Catégories.

2 - Herménia (المبحث القضايا. العبارة).

لی من قواریرها مدعی  
و من قرائرها سماع  
و اجتنی من حدیث قوم  
قد اقررت منهم البقاع.  
و نیز از اوست:  
اخی خل حیز ذی باطل  
و کن للحقائق فی حیز  
فمالدار دار خلود لنا  
ولا المرء فی الارض بالمعجز  
و هل نحن الا خطوط و قمن  
علی کرة وقع متوزف  
ینافس هذا لهذا علی  
أقل من الکلم الموجز  
محیط السموات اولی بنا  
فکم ذا التراحم فی المركز.

و نیز از کتب ابونصر فارابی است: شرح کتاب مجسطی بطلمیوس. شرح کتاب برهان ارسطوطالیس. شرح کتاب الخطابة ارسطو. شرح مقالة دوم و هشتم از کتاب جدل ارسطو. شرح کتاب مفاظة ارسطو. شرح کتاب قیاس ارسطو و آن کتابی کبیر است. شرح کتاب باری ارمیناس<sup>۲</sup> ارسطو بطریق تعلیق. شرح کتاب مقولات ارسطو و این نیز بر طریق تعلیق است. کتاب مختصر الکبیر در منطق. کتاب مختصر الصغیر در منطق بر طریق متکلمین. کتاب المختصر الاوسط در قیاس. کتاب التوطئة فی المنطق. شرح کتاب ایساغوجی فرفوربوس. کتاب القیاس الصغیر و این کتاب یافته شد مترجم بخط خود فارابی (آیا بفارسی؟). کتاب احصاء القضايا و القیاسات التي تستعمل علی العموم فی جمیع صنائع القیاسية. کتاب شروط القیاس. کتاب البرهان. کتاب الجدل. کتاب المواضع المتزعة من المقالة الثامنة فی الجدل. کتاب المواضع المصغلة. کتاب اکتساب المقدمات و هی المسماة بالمواضع و هی التحلیل. کلام فی المقدمات المختلطة من وجودی و ضروری. کلام فی الخلا. صدر لکتاب الخطابة. شرح کتاب سماع الطبيعي لارسطوطالیس علی جهة التعلیق. شرح کتاب السماء و العالم لارسطوطالیس علی جهة التعلیق. شرح کتاب الآثار العلویة لارسطوطالیس علی جهة التعلیق. شرح مقالة الاسکندر الافرویدی فی النفس علی جهة التعلیق. شرح صدر کتاب اخلاق لأرسطوطالیس. کتاب فی التوامیس. کتاب احصاء العلوم و ترتیبا. کتاب القلیفتین لفلاطون و ارسطوطالیس مغروم الآخر. کتاب المدینه الفاضله و المدینه الجاهلة و المدینه الفاسقة و المدینه المبذلة و المدینه الضالة: آغاز و تألیف این کتاب در بغداد بود و در آخر سال ۳۳۰ هـ. ق. آنرا با خود پشام



المدخل الى المنطق. كتاب التوسط بين ارسطوطاليس و جالينوس. كتاب غرض المقولات، كلام له في الشعر والقوافي. شرح كتاب العبارة الارسطوطاليس على جهة التعليق تعاليف على كتاب القياس. كتاب في القوة المتناهية و غير المتناهية، تعليق له في النجوم. كتاب في الاشياء التي يحتاج ان تعلم قبل الفلسفة، فصول له مما جمعه من كلام القدماء. كتاب في اغراض ارسطوطاليس في كل واحد من كتبه، كتاب المسقايس مختصر. كتاب الهدى. كتاب في اللغات، كتاب في الاجتماعات المدنية. كلام في ان حركة الفلك دائمة. كلام فيما يصلح ان يذم المؤدب. كلام في المعاليق والوجوب و غير ذلك. كلام في لوازم الفلسفة، مقالة في وجوب صناعة الكيمياء والزّد على مبطلها: مقالة في اغراض ارسطوطاليس في كل مقالة من كتابه الموسوم بئالحروف و هو تحقيق غرضه في كتاب ما بعدالطبيعة. كتاب في الدعوى المنسوبة الى ارسطوطاليس في الفلسفة مجردة عن بياناتها و حججها، تعاليف في الحكمة. كلام املاء على سائل سألّه عن معنى ذات و معنى جوهر و معنى طبيعة، كتاب جوامع السياسة. مختصر كتاب باري اريناس لارسطوطاليس. كتاب المدخل الى الهندسة الوهية مختصراً. كتاب عيون المسائل على رأي ارسطوطاليس و هي مائة و ستون مثله جوابات لمسائل مثل عنها و هي ثلاث و عشرون مثله. كتاب اصناف الاشياء البسيطة التي تنقسم اليها القضايا في جميع الصناعات القيامية جوامع كتاب التواميس لفلان. كلام من املائه و قد سنل عمال ارسطوطاليس في الحارّ تعليقات انالوطيقا الاولى<sup>۱</sup> لارسطوطاليس. كتاب شرائط اليقين. رسالة في ماهية النفس. كتاب السماع الطبيعي. رجوع به عيون الانبياء ابن ابي اصيمه ج ۲ صص ۱۳۴ - ۱۴۰ شود. و از اوست (از قفطي): كتاب ما ينبغي ان يتقدّم الفلسفة. كتاب المستغنى من كلامه في قاطيونيورياس. كتاب الكناية. كتاب في السعادة الموجودة. مختصر كتاب النذر. تعليق كتاب الحروف (ظاهراً همان مقالة في اغراض ارسطوطاليس مذکور است). كتاب في المقدمات. كتاب في العلم الالهي. و قفطي كتاب في اسم الفلسفة و كتاب في الفلسفة و سبب ظهورها را برخلاف ابن ابي اصيمه دو كتاب دانسته است، كتاب في ان حركة الفلك سرمدية. و همچنين كتاب احصاء القضايا و كتاب في قياسات التي تستعمل را دو كتاب محسوب داشته است. كتاب مراتب العلوم (و شايد همان كتاب احصاء العلوم و ترتيبها) باشد. كتاب المغالطين. كتاب جوامع

لكتب المنطق. رسالة نيل السعادات. فصول المتزعة من الأخبار - انتهى. و نیز از اوست: شرح انالوطيقای ثانی ارسطو (مبحث البرهان) و نیز تفسیر کتاب طویقای ارسطو و نیز اختصار آن. تفسیر ریطوريقای ارسطو<sup>۲</sup>. و از کتب او آنچه در طهران بطبع رسیده است: فصوص در حکمت با شرح آن، جمع بین رأی افلاطون و ارسطو و آنچه در حیدرآباد بطبع رسیده است: السياسة المدنية و این کتاب در فن خود بی نظیر است و در بیروت نیز کثرت دیگر چاپ شده. آراء اهل مدينة الفاضلة. تحصیل السعادة در اخلاق. اغراض ما بعدالطبيعة لارسطوطاليس. رساله‌ای در اثبات المفارقات. کتاب النجوم (در رد احکام نجوم) و این کتاب اشتباهاً بنام رسالة فی فضيلة العلوم و الصناعات در حیدرآباد بسال ۱۳۲۰ بطبع رسیده است. تعليقات (حواشی و شروحي است بر کتاب دیگر). و کتاب احصاء العلوم که قدما از آن نهایت تمجید کرده‌اند و بلاطینی و عبری ترجمه شده است. بعضی از مستشرقین در عقاید فلسفی فارابی نظر داشته‌اند و خواسته‌اند بدانند که چه اندازه از افکار او ابتکاری و چه مقدار آن در تبعیت قدماست و کدام یک از عقاید فلسفی یونان بیشتر در وی تأثیر داشته است لکن از روی حق باید گفت که این دسته چنانکه باید در کتب او بحث و فحص نکرده‌اند و به اصطلاحات فلسفی او و دیگر حکمای مشرق آشنا نیستند چنانکه گویند گفتار ابونصر درباره نفس و خلود آن متناقض است و هم گفته‌اند که ماده را مانند ابن سینا ازلی نمیدانند و هیچیک از این دو بر اساسی نیست چه حکمای مشرق فرق بین حادث ذاتی و حادث زمانی می‌گذارند و همچنین بین قدیم ذاتی و قدیم زمانی و این اصطلاح نزد حکمای اسلام معروف است و از این رو گمان برده‌اند که ازلی بودن ماده در زمان متناقض مخلوق بودن آنست با آنکه بوعلی و دیگر فلاسفه منافاتی بین این دو معتقد نیستند و باز در ضمن شرح حال فارابی گویند چون وجود امور غیرمتناهی را با هم در یک زمان جایز نمیدانند بنا بر این ممکن نیست نفوس بشری پس از فضای بدن باقی باشد چه بمقیده فلاسفه اسلامی نفوس بشری غیر متناهی است و اگر موجود باشند امور غیر متناهی با هم در یک زمان موجود خواهند بود این اعتراض ناشی از عدم اطلاع به اصطلاحات حکمای اسلام است چه امور غیر متناهی را حکمای اسلام در صورتی

محال دانند که بین آنان ترتبی باشد بعلمت و غیر آن و نفوس را ترتبی نیست ولی البتة خدمات محققین و متبعین از مستشرقین در حیات مادی و زندگانی شخصی این قبیل بزرگان درخور تقدیر است. ابن خلکان گوید: او بزرگترین فلاسفة مسلمین است و کسی به رتبت او در فنون وی نرسید و تخریج رئیس ابوعلی ابن سینا از کتب اوست و از کلام او در تصانیف خویش فوائد بسیار گرفته است. مولد و منشأ وی در شهر فاراب بوده است سپس از آنجا نقل و سفرهای بسیار کرد تا بغداد رسید و عربی را در بغداد آموخت در غایت اتمام، سپس بعلوم حکمت مشغول گشت و بغداد در این وقت ابوشرمتی یونس حکیم مشهور در سن شیوخیت فن منطق میگفت، و آوازه و شهرتی عظیم داشت و صدها طلبه هر روز بر وی گرد می‌آمدند و او شرح کتاب منطق ارسطو را بشاگردان املاء میکرد و این شرح هفتاد سفر برآمد و در این فن هیچکس در این زمان مانند وی نبود و در تألیفات خویش نیکوکاریات و لطیف اشارت بود تا آنجا که گفته‌اند ابونصر فارابی طریق تفهیم معانی جزله را به الفاظ سهل از ابوشر فرارگرفت. ابونصر مدتی در حلقه تلامیذ او بود سپس بمدينة حرّان شد و در آنجا درک صحبت یوحنا بن حیلان حکیم نصرانی کرد و هم در آنجا طرفی از منطق فراگرفت و باز بغداد شد و علوم فلسفه خواند و جمیع کتب ارسطو را مطالعه کرد و در استخراج معانی و وقوف بر اغراض آن مهارت یافت و گویند نسخه‌ای از کتاب النفس ارسطو دیده شد که بخط ابی‌نصر فارابی بر پشت آن نوشته بود: من این کتاب را صد بار خواندم. و ابونصر در بغداد اشتغال به این علم و تحصیل آنرا ادامه داد تا در همه فنون حکمت میرز و بر همه مردم زمان خویش تفوق گرفت و معظم کتب خویش نیز در بغداد نوشت سپس از آنجا بدمشق شد و در آنجا اقامت نکرد و بمصر رفت و در کتاب خود موسوم به السياسة المدنية گوید: ابتداء تألیف آن ببغداد کردم و بمصر بپایان بردم و هم بدمشق بازگشت و در آنجا اقامت گزید و سلطان دمشق در این وقت سیف‌الدول بن حمدان بود و مقدم او گرامی داشت. و در بعضی مجامع خوانده‌ام: آنگاه که ابونصر بر سیف‌الدوله درآمد و فضلائی از جمیع

1 - Les Premiers Analytiques

(مبحث القیاس. تحلیل القیاس).

2 - La Rhétorique.

مسارف در مجلس وی بودند بایستاد  
سیف‌الدوله به او گفت بنشین گفت آنجا که  
منم یا آنجا که تویی؟ گفت آنجا که تویی و  
او پا بر گردن حضار نهاد تا بمسند  
سیف‌الدوله رسید و بر مسند وی نشست  
بدین صورت که سیف‌الدوله را از مسند  
خویش دور کرد و در این وقت محالیک  
چند در خدمت سیف‌الدوله بر پا بودند و او  
با زبانی خاص که میان آنان معمول بود  
بدیشان گفت این مرد بی‌ادب است و من از  
وی چیزها پرسم اگر از عهده پاسخ بر نیامد  
او را بیرون کنید ابونصر با همان زبان که  
وی با محالیک تکلم میکرد جواب گفت ای  
امیر شکیبای باش و پایان کار بین و  
سیف‌الدوله در عجب شد گفت این زبان  
دانی گفت آری و هفتاد زبان دیگر سپس  
شروع بتکلم با علماء حاضر مجلس کرد در  
هر فن و همه جا تفوق با او بود تا آنجا که  
بیکبارگی آنان سکوت گزیدند و در آخر  
قلم‌ها بیرون کرده و گفته‌های او می‌نوشتند  
و چون مجلس پایان رسید و حضار  
بازگشتند سیف‌الدوله با او خالی کرد گفت  
خواهی با من طعام خوردن گفت نه، گفت با  
شراب چونی گفت نه، گفت سماع خواهی  
گفت آری، سیف‌الدوله امر به احضار  
خوانندگان و نوازندگان کرد و هر ماهری در  
این صناعت با انواع ملایم حاضر آمدند و  
هیچیک دست فرا کار نبرد جز آنکه ابونصر  
بر او اعتراضی کرد و گفت خطا کرده‌ای  
سیف‌الدوله گفت تو این صنعت نیز دانی  
گفت آری و از کمر خریطه‌ای بیرون کرد و  
بگشاد و چند چوب از آن برآورد و بهم  
بپیوست و بتواخت حضار مجلس همه  
بخنده آمدند پس بگشاد و از آن ترکیبی  
دیگر ساخت و بزد و همه حاضرین را گریه  
افتاد و پس ترکیب آن تغییر داد و ضربی  
دیگر آغاز کرد همه حاضرین تا حجاب و  
بواب پخواب شدند و او آنانرا خفته رها کرد  
و بر رفت. گویند آلت مسمی بقانون را او  
وضع کرد و او همیشه تنها میزیست و در  
مجالست با مردم دوست نمیداشت و در  
مدتی که بدمشق بود بر کنار جویها یا در  
باغها وقت میگذرانید و هم بدان امکنه  
مشغول تالیف کتب خود بود و شاگردان وی  
نیز در همان جایگاهها نزد او میشدند و  
بیشتر تصانیف وی در کاغذ پاره‌ها بود و در  
کراسه‌ها جز قلیلی نوشت و از ایروست که  
غالب تصانیف او که بدست افتاده قصول و  
تمالیقی است و بعضی از آنها ناقص و مشهور  
است - انتهى. و در بعضی از کتب دو رباعی  
ذیل بدو نسبت کرده‌اند:  
ای آنکه شما پیر جوان دیدارید

ازرق پوشان این کهن دیوارید  
طفلی ز شما در بر ما منحوس است  
او را بخلاص همتی بگمارید.<sup>۱</sup>  
اسرار وجود خام و ناپخته بماند  
و آن گوهر پس شریف ناسفته بماند  
هر کس بدلیل عقل چیزی گفتند  
آن نکته که اصل بود نا گفته بماند.

و شمس‌الدین محمد بن محمود شهرزوری  
در تاریخ‌الحکماء خویش بالصراحه ایرانی  
بودن ابونصر را متذکر شده و گوید پدر وی  
سردار لشکر بود و او از حرفه پدر اعراض  
کرد و او را معلم ثانی لقب دادند و معلم اول  
ارسطوست و پس از او این لقب بدیگر  
حکیم داده شد. و در وفات او دو قول است  
بعضی گویند که فارابی در پایان عمر با  
اصحاب از شام بمغلقان مسافرت میکرد  
جماعتی از قطاع‌الطریق راه بر آنان بگرفتند  
و کار بجدال انجامید و ابونصر و یارانش  
قتل رسیدند. از وصایای اوست: کسی که  
بتعلم حکمت آغاز کند و بخواهد در زمرة  
فلاسفه محبوب گردد سزاوار است که  
بشروط و آداب آن قیام کند و آن از ایترار  
است: اول باید جوان و صحیح‌المزاج و  
متأدب به آداب نیکان باشد. دوم بنهایت  
عنف و زاهد و متقی و صادق‌القول و  
معرض از فسق و فجور و غدر و خیانت و  
مکر و حيله. سوم قبل از شروع بحکمت از  
خواندن علوم دیانت و لغت و احکام  
شریعت فراغت یابد. چهارم نباید هیچ رکنی  
از ارکان شریعت را ترک کند و ادبی از  
آداب دیانت را فراموش کند. پنجم علما و  
حکما را تعظیم و تکریم کند. ششم بتنازع  
دنوی و قلمی نهد و هشی را مصروف علم  
و علما سازد. هفتم حکمت را حرفه خود  
قرار نهد. اگر کسی واجد این شرایط نباشد  
حکیم زور است نه فیلسوف مشکور. مولد  
او بسال ۲۶۰ ه. ق. در قریه وسیج قرب  
فاراب و وفات وی بدمشق بسال ۳۲۹ به  
هشتادسالگی بوده است. رجوع به  
طبقات‌الاطباء ابن ابی‌اصیبه و تاریخ  
الحکما قفطی ص ۲۷۷ یبمد و حبیب‌السیر  
ج ۱ ص ۳۰۵ و روضات‌الجنات شود.  
اینک شرح فاضلانهای را که دوست ارجمند  
من آقای بدیع‌الزمان فروزانفر در ترجمه  
احوال و آثار ابونصر فارابی نوشته است  
ذیلاً درج میکنیم: ابونصر فارابی در این که  
اسمش محمد است هیچگونه شکی نیست و  
در باب اسم پدر او صاحب‌الفهرست و  
قفطی و ابن‌العبری گفته‌اند که اسم او هم  
محمد بوده است از کتاب ابن‌خلکان و  
ابوالفداء اینطور برمی‌آید که اسم پدر او  
طرخان است و نام جد او اوزلوع که در

الفهرست و تاریخ قفطی و ابن‌العبری مذکور  
است. در مقدمه رساله ما یصح و ما لا یصح  
من احکام النجوم که از تألیفات فارابی  
است. اسم او را بدین طریق ضبط میکنند:  
محمد بن محمد الفارابی الطرخانی و چنانکه  
میدانیم طرخانی در این روایت از کلمات  
نسبت و معرف فارابی است و محتمل است  
فارابی بجند خود منسوب شده یا اصلاً کلمه  
طرخانی لقب عمومی این خاندان باشد. در  
موضع فاراب یا فارابیاب هم اختلافی  
موجود است. ابن‌الندیم که خود معاصر  
فارابی بوده است میگوید: «فاراب از  
شهرهای خراسان است.» زیرا که فاراب در  
عهد سامانیان جزو ماوراءالنهر بوده است و  
چون امیرای سامانی را امیر خراسان  
میگفته‌اند ممکن است ابن‌الندیم از این  
جهت فاراب را جزو خراسان شمرده باشد  
در صورتی که خراسان را بر بلاد  
ماوراءالنهر اطلاق نمیکرده‌اند (۴). ابن  
العبری و ابن‌خلکان و قفطی و یاقوت  
حموی گفته‌اند که فاراب یکی از شهرهای  
ترک است. ابن ابی‌اصیبه و شهرزوری  
میگویند که ابونصر از نژاد ایرانی بوده است  
«و اصله فارسی.» و «کان من سلالة  
فارسیه» با تصریح این دو مورخ و قرائن  
خارجی و اینکه فاراب در قرن سوم جزو  
کشور سامانیان نه ترکان بوده و برای حفظ  
و حمایت سرحد عده کثیری از ایرانیان در  
آنجا مقیم بوده‌اند شکی باقی نمی‌ماند که  
ابونصر از نژاد ایرانی است و بقرینه اسم و  
لباس که هیچیک دلیل نژاد نیست نمیشود او  
را بغیر نسبت داد. بنا بقول شهرزوری و ابن  
ابی‌اصیبه، پدر فارابی یکی از رؤسای  
قشون بوده است و ممکن است طرخان لقب  
پدر فارابی باشد. فارابی ظاهراً در حدود  
سنه ۲۶۰ ه. ق. متولد شده است زیرا  
میگویند که او وقتی که وفات یافته قریب  
۸۰ سال از عمر او گذشته بود و چون تاریخ  
وفات او بطور تحقیق ۳۲۹ ه. ق. است پس  
ولادت او باید در حدود ۲۶۰ اتفاق افتاده  
باشد. چنانکه ظاهر اقوال مورخین است  
فارابی از ماوراءالنهر ببغداد حرکت کرده  
میگویند وقتی که وارد بغداد شد زبان ترکی  
و چند زبان دیگر میدانست ولی هنوز با  
عربی کاملاً آشنا نبود عربی را خوب یاد  
گرفت و بعد بعلوم فلسفی مشغول گردید و  
بحسب قول ابن‌خلکان فارابی منطق را نزد  
ابویشر متی بن یونس تحصیل کرد. ابن  
ابویشر که نام پدر او را یونس و یونان ضبط

۱ - ظاهراً چنین مینماید که قضیه عینه این  
سینا «عبط البک...» از این رباعی متأثر است.

کرده‌اند یکی از فضلا و دانشمندان و مترجمین قرن سوم و چهارم است که کتب را از سریانی به عربی ترجمه میکرد و در عصر خود نظیر نداشت و مرجع و رئیس عموم منطقیین بود چنانکه هر روز صدها از طلبان علم منطق پدرس او حاضر میشدند او کتب ارسطاطالیسی را میخواند و شرح آنرا املا میکرد. این شرح که کتاب ارسطو را تفریر کرده به ۷۰ جلد میرسیده است تألیفات ابویشر بحسن بیان مشهور بوده است و بعضی تصور میکنند که ابونصر فارابی طریقه تألیف خود را از او گرفته است. قریب ده تألیف از ابویشر در کتاب الفهرست ذکر شده است. وفات ابویشر به روایت ابن خلکان در ایام خلافت راضی یعنی ما بین ۳۲۲ و ۳۲۹ و بنقل ابن ابی اصییمه در سال ۳۲۸ ه. ق. اتفاق افتاده است. قفطی ابویشر را با فارابی معاصر و فارابی را بحسب علم برتر شمرده است و میگوید: و کان ابونصر الفارابی معاصراً لابی بشر متی بن یونس، الا انه کان دونه فی السن و فوقه فی العلم.

در باب توجه فارابی بفرسفه، اقوال مختلف است بعضی میگویند ابتدا قاضی بود و بطولم حقیقی رغبت و ترک قضاوت کرد بعضی دیگر میگویند که یکی کتب ارسطو را پیش او بودیم نهاد ابونصر چون کتب او را دید بفرسفه متوجه گردید قول دیگر است که ابونصر در دمشق رزبان بوده است (ناطور رزبان) و لیکن همه این اقوال بنظر نادرست است چه مورخین برای تعظیم قدر علمای بزرگ غالباً گفته‌اند که آنان در آخر عمر بتحصیل متوجه شده‌اند قول صحیح همان است که ابن خلکان و دیگران گفته‌اند. ابونصر پس از آنکه مدتی در بغداد اقامت کرده به حران که هنوز هم اهمیت علمی خود را از دست نداده و مرکز قسمتی از فلاسفه بود عزیمت نمود و قسمتی از منطق را در نزد یوحنا بن حیلان خواند بعد بغداد برگشت و علوم فلسفی را تحصیل کرد و بتحقیق کتب ارسطو مشغول شد. تا اینکه در آنها مهارت یافت. بقول ابوالفداء علم موسیقی را هم در این موقع تکمیل کرد و کتب مهم خود را در این سفر تصنیف نمود. آنچه مسلم است فارابی در تحصیل دقت بسیار داشته و رنج بسیار می‌برده و با وجود عدم بضاعت میگویند شبها برای اینکه چراغ نداشت از چراغ پاسبانان شهر استفاده میکرد و بنور آن کتاب میخواند اغلب لیلی را برای مطالعه بیدار بوده و چنانکه خود میگوید کتاب ارسطو را در فن نفس صد دفعه خواند و کتاب سماع طبیعی را چهل

بار خوانده است پس از این ابونصر بمصر مسافرت کرده، بعضی از این مسافرت اسم نبرده‌اند ولی خود ابونصر در کتاب سیاست مدنی گفته است من به تألیف این کتاب در بغداد شروع کردم و در مصر انجام دادم. سبب حرکت او بجانب مصر میگویند یکی از فتنه‌های بغداد بوده است ظاهراً ابونصر از بیم تکفیر حنابل و متعصبان دیگر که مرکز آنها بغداد بود بمصر فرار کرده است. بقیده قفطی پس از مسافرت بمصر فارابی ببغداد برگشته و نزد سیف‌الدوله حمدانی بحلب رفته و بعد با سیف‌الدوله موقی که دمشق را فتح میکرد در دمشق حاضر بوده است و از اینرو باید مسافرت او بدمشق در ۳۲۴ باشد زیرا در تاریخ مزبور سیف‌الدوله پس از فتح حلب و حمص بدمشق حمله برد و آن را فتح کرد در باب اتصال فارابی به سیف‌الدوله حکایتی در ابن خلکان نقل شده که خلاصه آن اینست:

فارابی بمجلس سیف‌الدوله وارد شد و اجازه چلوس داد گفت کجا بنشینم جایی که می‌خواهم یا جایی که تو می‌گویی؟ فارابی روی دست و شانه مردم پا گذاشت و بر بند سیف‌الدوله نشست سیف‌الدوله بزبان مخصوص که با غلمان خود داشت به آنها گفت مرد بی ادبی بنظر می‌آید فارابی بهمان زبان گفت اندکی تأمل باید کرد سیف‌الدوله تعجب کرد و پرسید مگر این زبان را میدانی گفت قریب هفتاد زبان میدانم پس از آن مباحثه علمی شروع شد فارابی بر همه علما غلبه کرد تا اینکه دخترها از جیها درآوردند و کلمات فارابی را بر آن تعلیق کردند پس از آن مجلس سماع پیش آمد فارابی در آن اظهار نظر کرد سیف‌الدوله گفت مگر از این هم مطلبی فیلسوف اسبابی از جیب خود درآورد و چنان نواخت که همه خندیدند وضع آنرا بهم زد و لحنی چنان ساز کرد که همه گریستند دوباره وضع آنرا تغییر داد و براه دیگر چنان نواخت که همه خفتند. شهرزوری همین حکایت را با اندک اختلافی بمجلس صاحب راجع دانسته است ولی قول او بیشک غلط است زیرا صاحب در این موقع چندان اهمیت نداشته و جوانی کم‌سال بوده است هر چند کلمه صاحب در کتاب شهرزوری اغلب بر این‌المید اطلاق میشود و اگر مقصود بصاحب اطلاق عمومی آن نباشد که بصاحب عباد راجع میشود و مقصود عرف خود نویسنده باشد تا اندازه‌ای از استبعاد حکایت می‌کاهد ولی خود قضیه فی حد ذاته از چند جهت مورد اشکال است: یکی اینکه این هفتاد زبان چه زبانها بوده است و ابونصر چرا بتحصیل آن

پرداخته با اینکه میدانی علمای سابق زبانها را بواسطه مذهب یا علم تحصیل میکردند، دوم آنکه علی‌التحقیق فارابی جز پارسی و عربی و ترکی به احتمال قویتر سریانی و یونانی زبان دیگر نمیدانسته است ظاهراً کلمه سبمین در کثرت استعمال میشود و مقصود از آن زبانهای بسیار است و عدد تحقیقی مقصود نیست، دیگر وجود چنین اسبابی تا اندازه‌ای از مورد قبول عقل بیرون است ولی در اینکه فارابی موسیقی خوب میدانسته است و خوب عمل نمیکرده هیچ شک نیست چنانکه میگویند خود او اسبابی شبیه بقانون ساخته و بعضی میگویند همین قانون معمولی از اختراعات اوست. چند کتاب هم فارابی در فن موسیقی تألیف کرده است و در آن بر اقوال قدما اعتراضاتی وارد آورده و متأخرین مانند قطب‌الدین علامه شیرازی در کتاب درةالتاج اقوال او را نقل کرده است بقیده ابن خلکان و عده‌ای دیگر از مورخین فارابی در دمشق وفات یافت و سیف‌الدوله لباس صوفیانه پوشید و با چهار غلام بر او نماز خواند این مسئله با تواریخ درست در نمی‌آید زیرا به اتفاق عموم علماء فارابی در ۳۲۹ ه. ق. وفات کرده و چنانکه در کتب تواریخ مضبوط است سیف‌الدوله در ۳۲۴ بر دمشق متولی شده و سلطنت او بیش از دو سال امتداد نداشته در ۳۲۶ اهل دمشق او را بیرون کرده و سلطنت بکافور و اناجور و بعد به بدرنامی منتقل شده است همچنین قضیه نماز خواندن سیف‌الدوله با چهار غلام اگر چه بواسطه دشمنی مردم با فلاسفه امکان دارد ولی باز هم چندان مورد قبول نیست زیرا اینقدر در دمشق فضلا و علما بوده‌اند که از مثل فارابی احترام کنند. قاضی نورالله شوشتری معروف به شیعه‌تراش در مجالس‌المؤمنین هیچ دلیل بر تشیع ابونصر فارابی جز همین نماز خواندن سیف‌الدوله نیافته و گفته است اگر فارابی شیعه نمی‌بود سیف‌الدوله پناه نمیداد و او در مثل دمشق شهری با چهار غلام بر او نماز نمی‌خواند پس فارابی شیعه بوده است علت فرار فارابی بدمشق ظاهراً همان تمصب مردم بغداد و دوری دمشق از مرکز خلافت و نزدیکی آن بفلاسه مسیحیان بوده است. شهرزوری در تاریخ‌الحکما وفات فارابی را بصورت دیگر نقل کرده گوید: فارابی از نزد سیف‌الدوله برمیگشت دزدان در بین راه با او مصادف شدند ابونصر مال خود را بپادشاه بخشید و بجان زنهار خواست و دزدان نپذیرفتند. ابونصر و کاروانیان پیاده شدند و جنگ کردند ابونصر کشته شد سیف‌الدوله و مردم دمشق خاصه

علما و فضلا از این حادثه بسیار غمگین شدند و سیفالدوله کشندگان او را بدست آورد و بر سر گور او بدار زد. این قضیه را جز شهرزوری کسی نقل نکرده و همه متفقند که ابونصر به اجل طبیعی مرده و از بعضی جهات این حکایت یا قضیه ابوالطیب متنبی و کشته شدن او بدست دزدان شبیه است (چنانکه میدانیم متنبی هم از درباریان سیفالدوله بوده بعد از سیفالدوله رنجیده نزد کافور اخشیدی بصر و از آنجا نزد عضدالدوله بشیراز رفته و در برگشتن از شیراز با دزدان مصادف شد خواست بگریزد غلام او گفت تو بودی که همیشه میگفتی:

الخیل واللیل والبداء تعرفنی  
والرمح والسيف والفرطاس والقلم.

اینک خیل و بیابان متنبی بپایه برگشت و به جنگ مشغول شد و کشته گردید. دور نیست که حکایت فارابی از روی این حکایت ساخته شده باشد فارابی از بزرگان فلاسفه و دانشمندان اسلام محسوب است غزالی هم که بعدها خواسته فلاسفه را رد کند در ابتدای کتاب تهافت میگوید: که من در میان فلاسفه اسلام چنانکه همه عقیده دارند از ابونصر فارابی و ابوعلی کسی برتر نمیشناسم از این رو در مباحث علمی فقط بر این دو اعتراض میکنم زیرا اگر خطای این دو ثابت شد خطای دیگران بطریق اولی ثابت است.

ابوعلی سنا که اندکی بعد از ابونصر ظهور کرده بفضائل ابونصر اعتراف نموده و شاگرد کتب او بوده چنانکه خود او میگوید او از فلسفه ارسطو راجع به ماوراءالطبیعه استفاده نمیکرد تا رساله ابونصر را بدست آورد و اغراض مابعدالطبیعه را فهمید، قاضی صاعد اندلسی در کتاب طبقاتالحکما میگوید: فارابی بر همه حکما غلبه کرد و فلسفه ارسطو را چنان تلخیص و تہذیب نمود که همه علما بفضلیت او معترف شدند و اغلاط کندی و مترجمین دیگر واضح شد. چون ابونصر کتب ارسطو را تلخیص کرد و حدود علوم را از یکدیگر امتیاز داد بدین جهت او را معلم ثانی لقب دادند. (معلم اول ارسطو بود) و پس از او هیچکس را معلم نگفتند ابونصر از جنبه اخلاقی هم از اغلب فلاسفه برتر بوده و بقناعت روزگار میگذاشته و بخلوت و تنهایی انس بسیار داشته اغلب در کنار رودخانه‌ها پسر میرده و بمقدار کمی قناعت بوده چنانکه میگویند هر روز از سیفالدوله چهار درهم بیشتر نمیگرفت مابقی آنچه بدست می‌آورد به فقرا انفاق میکرد ابونصر بطواهر اعتنا نمیکرد و سعادت و عظمت فیلسوف را در ترک دنیا

میدانسته در مسائل اخلاقی با اینکه به ارسطو معتقد است عملاً تابع افلاطون بوده و سعادت نفس را در مجرد و ترک علائق و گوشه‌نشینی میدانسته است چنانکه در یکی از تقریرات خود که شرایط متعلمان فلسفه را ذکر میکند گفته است: کسی که بحکمت شروع میکند سزاوار است که جوانی صحیح المزاج باشد، آداب اختیار را از دست ندهد علوم شرع و قرآن و لغت را بیشتر بیاموزد و عقیف و راستگو باشد غدار و خائن نبوده بگرم کردن بازار و اعمال حیل و مکر نپردازد مصالح زندگانی را فراهم کرده وظائف شرعی را انجام دهد هیچیک از آداب و ارکان شریعت را ترک نکند و علم و علما را بزرگ دارد و جز علم و علما را محترم نشمارد و فلسفه را حرفه نکنند هر که بخلاف این صفات باشد حکیم دروغی است. از دیگر کلمات ابونصر هم برمی‌آید که وی نتیجه علم و مقدمه سعادت را اخلاق میدانسته و برای عالمی که اخلاق نداشته باشد هیچگونه کمال و بزرگی قائل نبوده است. در یکی از کتب خود میگوید: «تمامی سعادت بکارم اخلاق است چنانکه میوه متم درخت است». باز گفته است: «هر که علم او وسیله تہذیب اخلاق نشده خوشبخت نیست». ظاهر ابونصر تا اواخر عمر معتقد بوده است که انسان میتواند به ریاضات نفسانی بعقل فعال متصل گردد سعادت در نزد ابونصر اتصال انسانی بعقل فعال است. مقدمه وصول بدین کمال تہذیب اخلاق و روح است ولی هنگامی که وفات می‌یافت و بعقیده خود تمام مقدمات سعادت را فراهم کرده ولی بعقل فعال متصل نشده بود گفت افسوس که مدتی رنج بردم و به آرزوی خود نرسیدم. (گویا اتصال بعقل فعال از احادیث خرافی است) این قضیه را این رشد و این مایه اندلسی دلیل گرفته‌اند که ابونصر هم بخلود نفس اعتقادی نداشته و نقل میکنند که وی در کتاب شرح اخلاق ارسطو گفته است: اعتقاد بخلود نفس و بقای آن و اینکه سعادت جز کمال عقلی بشر در همین دنیا موجود است سخن مست‌بنیان و از قبیل عقاید پیرزنان است و در باب عقیده او ببقای نفس عماقرب ذکر خواهیم کرد. از کتب ابونصر چنان مستفاد میشود که وی به تصوف رغبت بسیار داشته و تعلیمات خود را از روی تعلیمات متصوفه گرفته و در زندگانی مانند صوفیان میزیسته. حکایت نماز خواندن سیفالدوله با لباس صوفیانه این مطلب را تأیید میکند. روی هم رفته چنانکه از کتب ابونصر معلوم است او بشهرت علاقه بسیار نداشته و حقیقت پرستی

را بر همه چیز مقدم میداشته است بخلاف بعضی از فلاسفه متأخر که به امور دنیوی راغب شده‌اند و اگر ابونصر را یکی از فلاسفه یونان تشبیه کنیم باید او را به افلاطون تشبیه کرد.

**مؤلفات ابونصر:** چنانکه معلوم است و مورخین هم نوشته‌اند ابونصر بتألیفات مبسوط عقیده نداشته بیشتر رسائل مختصر تألیف میکرده که خواندن آنها آسان و استساخ آن برای هر کس میسر باشد با وجود اینکه اغلب کتب ابونصر بواسطه بی‌علاقگی او بتألیفاتش که شاید ناشی از عظمت روح او است که هر فکری را دون مقام انسان میدانسته از میان رفته است. باز هم عده بسیاری از کتب و رسائل او در طبقاتالاطباء و تاریخالحکمای قفطی ذکر شده و گویا هنوز در آن زمان موجود بوده است. رسائل و آثار ابونصر عبارتند از: ۱- رساله الجمع بین رأیالحکیمین یا الجمع بینالرأیین است موضوع این کتاب وفق دادن بین آراء افلاطون و ارسطو است. ابونصر اختلافات این دو حکیم را ظاهری پنداشته میخواهد افکار مختلف آنها را بیک حقیقت راجع کند بدین جهت مقدمه‌ای درباب تصور مردم که ارسطو و افلاطون با یکدیگر مخالفند مینویسد و بعد یازده مسأله فلسفی که بعقیده افلاطون و ارسطو مختلف تعبیر شده و آراء آنان که در باب آنها متناقض است طرح میکند و بخیال خود آنها را بر یکدیگر تطبیق مینماید ظاهراً مقصود ابونصر از این کتاب نه تنها رفع این قصور که به ابطال فلسفه میکشد بوده بلکه میخواست است بعضی مسائل فلسفی را که با ظواهر شرع مخالف است بر اصول دینی و شرعی تطبیق کند تا فلاسفه از تکفیر عوام رهائی یابند. در قسمت اول (تطبیق آراء افلاطون و ارسطو بر یکدیگر) ابونصر بعضی آراء را با هم وفق داده و بعضی را نتوانسته است وفق دهد در اینجا فقط بطرح مسئله و بیان اشکالات پیروان ارسطو و افلاطون اکتفا کرده است. (چنانکه در مسئله ابصار پس از نقل قول افلاطون و رأی ارسطو و ذکر رد و ایراد پیروان این دو بر یکدیگر نتیجه این میشود که برطرفین اشکال وارد است). علت تألیف کتاب مزبور و تطبیق آراء این دو حکیم بر یکدیگر این است که باین نتیجه ثابت شود که فلسفه از علوم حقیقی است زیرا اگر این دو حکیم با هم مخالف باشند لازم می‌آید که رای یکی از این دو باطل باشد زیرا اجتماع نقیض محال است بدینجهت در مسائل تردید حاصل و فلسفه جزو علوم ظنی محسوب میگردد. ابونصر

بدین نظر ناچار است هر طور باشد اختلاف آراء ارسطو و افلاطون را به اختلاف لفظی راجع نموده عقیده آنها را یکسان شمارد قصد ابونصر شریف است ولی نتیجه این جمع و تطبیق وقوف و انحطاط فلسفه است زیرا مردم فکر میکنند که فلسفه علم حقیقی است و ارسطو و افلاطون تا جایی که طاقات بشری مقتضی است حقائق آنها را یافته‌اند و فکر ما در این مسائل بیجهت است. در قسمت دوم (تطبیق فلسفه با مذهب) از این موضوع در کتاب صریحاً اسمی برده نشده و در نظر اول تصور میشود منظور ابونصر نیست ولی در مسئله حدوث و قدم عالم و همچنین مجازات بدان و مکافات نیکان فارابی بجد و جهد بسیار اقوال ارسطو و افلاطون را بشرح نزدیک کرده و برای اقوال شرعی تفسیراتی قائل شده است. ابونصر معتقد است که عقاید فلسفی در موضوع ابتدای آفرینش از اخبار مذهبی دقیق‌تر و به توحید نزدیکتر است زیرا عقاید ارباب ملل منزوم قدم ساده است (از متدینین یهود و مجوس را صریحاً نام برده و از مسیحیان و مسلمین بساتر ملل تعبیر کرده است گویا منظور ابونصر این بوده که از دست حنابله و متعصبان دیگر خلاص شود و او را تکفیر نکنند ولی مقصود او بعمل نیامده زیرا ارسطو و افلاطون را در تحقیق مبدأ و معاد از ارباب ملل برتر شمرده و البته این عقیده باعث تهییج همه متعصبان میگردد و بهین جهت غزالی و ظاهرپرستان دیگر ابونصر و همراهان او را ملحد و کافر خوانده‌اند.) ابونصر برای رواج فلسفه ناچار بوده است که اصول آرا با آراء مذهبی موافق شمارد و گر نه معلوم است که ابونصر میدانسته است که فلسفه دیگر و مذهب دیگر است چنانکه در همین کتاب ادله فلسفی را برهانی و منتج یقین و استدلالات دینی را ظنی و افتاعی خوانده است بهین نظر (یعنی رواج فلسفه) در اواسط قرن چهارم مقارن وفات ابونصر یا کمی بعد از آن جمعیت اخوان‌الصفا تشکیل شد و نظر ابونصر در تطبیق مذهب بر فلسفه موضوع رسائل اخوان‌الصفا گردید اگر چه بعدها بواسطه افراط متعصبین فلسفه بر مذهب تطبیق شد و وقفه و انحطاط کلی بفلسفه و مذهب راه یافت. ابونصر در مقدمه کتاب میگوید:

«چون من دیدم که اکثر مردم این عصر در حدوث و قدم عالم بحث میکنند و تصور می‌کنند که بین افلاطون و ارسطو در اثبات مبدأ اول و وجود اسباب و نفس و عقل و مجازات افعال و مسائل دیگر اختلافاتی موجود است ناچار شدم که رسالهای تألیف

عقیده نداشته و فلسفه را هم مثل همه علوم حق همه مردم می‌دانسته.

۲- رساله تحقیق غرض ارسطاطالیس فی کتب مابعدالطبیعه که آرا الایانه عن غرض ارسطاطالیس فی کتاب مابعدالطبیعه هم میگویند رساله کوچکی است که مقدار آن بیش از پنج صفحه نیست و موضوع آن تحقیق غرض ارسطو است در کتاب مابعدالطبیعه موسوم بکتاب حروف. معاصرین ابونصر گمان میکردند که موضوع کتاب مابعدالطبیعه توحید و عقل و نفس است و پنداشته‌اند که علم مابعدالطبیعه با علم توحید (الهی اعم یا الهی اخص) یکی است بدین جهت اکثر فضلا بمقاصد کتاب پی نبرده در تفسیر آن متحیر بوده‌اند زیرا ارسطو جز در مقاله یازدهم به این مباحث اشاره ننموده و در سایر مقالات اصلاً از توحید سخن نرانده است متقدمین هم این کتاب را بتمامی شرح نکرده‌اند فقط بعضی از حکمای یونان (مقصود اسکندر و سامستوس است) بشرح مقاله یازدهم پرداخته‌اند. ابونصر در این کتاب غرض ارسطو را در کتاب مابعدالطبیعه بیان میکند مقدمه علوم را بجزئی و کلی قسمت مینماید علم جزئی به عقیده ابونصر آن است که موضوعات آن بعضی از موجودات با موهومات باشد و ناچار در آن علم از اغراض خاصه همان موضوع بحث خواهد شد علم کلی در چیزی که شامل جمیع موجود است مانند وجود و وحدت و انواع و لواحق آن و اشیائی که بر موضوع مخصوصی عارض نمیشود و مبدأ جمیع موجودات است بحث میکند و از این رو علم الهی (الهی بمعنی اخص) داخل علم کلی است و موضوع آن موجود مطلق است. بعد غرض ارسطو را در هر یک از مقالات دوازده گانه توضیح کرده مقاله را به انجام میرساند. این مقاله برای توضیح کتاب مابعدالطبیعه بسیار نافع و مرجع فلاسفه اسلامی شده چنانکه در بیان و احاطه بر اغراض ارسطو جز مطالعه آن مقاله طریق دیگر نداشتند ابوعلی سینا بکمک همین مقاله توانسته است بعل کتاب مابعدالطبیعه موفق شود (این سینا در شرح حال خود میگوید کتاب مابعدالطبیعه ارسطو را چهل بار خواندم و حفظ کردم و نفهیدم با خود گفتم راهی بفهیدم این کتاب نیست تا اینکه روزی در بازار صحافان میگذشتم دلالی مرا بخیریدن کتابی دعوت کرد گرفتم چون موضوع آن مابعدالطبیعه بود و از فیهیدن آن نویدم بودم کتاب را بامالات بسیار رد کردم و به اصرار فروشنده کتابرا

کتم تا سخن آنها روشن شود و نزاع از میان برخیزد زیرا این مقصود مهم و این منظور نافع است چه در تعریف فلسفه میگوئیم «فلسفه دانستن موجودات است چنانکه موجودند» و این دو حکیم موجد فلسفه بوده‌اند و اصول و مبادی فلسفه را تقریر کرده و طرف اعتماد اکثر مردم بوده و هستد و آنچه ایشان میگویند اصل و قانون این فن است چنانکه عقلا بر این سخن گواهی داده‌اند و چون سخن وقتی صادق است که با محکی عنه خود مطابق باشد و بین سخن این دو حکیم در اکثر مباحث فلسفی اختلافاتی واقع است ناچار باید یکی از این سه چیز را قبول کرد: یکی این است که تعریف فلسفه درست نباشد. دوم این است که افلاطون و ارسطو فیلسوف نباشند. سوم این است که گمان مردم بمخالفت این دو با یکدیگر درست نباشد. ولیکن حد فلسفه مطابق واقع و درست است چنانکه از استقراء جزئیات این فن واضح و روشن است و اینکه رأی مردم در باب فضیلت ارسطو و افلاطون درست نباشد این هم غلط است زیرا از تتبع اقوال و استحکام براهین ایشان بخوبی واضح میگردد که پایه و مایه آنها در فلسفه تا چه حد استوار بوده است ناچار باید قسمت سوم را قبول کرد که مردم بی‌سبب تصور میکنند که این دو یا یکدیگر مخالفند». بعد ابونصر در یازده مسئله‌ای که مورد شک و تردید بوده است بحث میکند و آراء ارسطو و افلاطون را بر هر قیمت که باشد بر یکدیگر تطبیق مینماید.

۲- فی مابغنی ان یقدم قبل تعلم الفیلسفه. در مقدمه این رساله میگوید: «آنچه دانستن آن قبل از ورود بفلسفه ارسطو لازم است نه چیز است: ۱- اسم فرقه‌هایی که در فلسفه بوده است. ۲- دانستن غرض ارسطو در هر یک از کتب خود. ۳- دانستن علوم که مقدمه فلسفه است. ۴- شناختن قانده فلسفه. ۵- طریق تعلم فلسفه. ۶- معرفت روش سخن ارسطو در هر یک از کتب خود. ۷- معرفت علت لغزگونی ارسطو. ۸- شناختن احوال کسانی که میخواهند فیلسوف باشند. ۹- دانستن چیزهایی که در تعلم کتب ارسطو لازم است. این رساله بسیار مختصر و ابونصر این شرایط را تقسیم و شرح میکند و مقصود را با عبارات واضح چنان تعبیر و تفسیر میکند که مقاصد او بی‌تأمل در خاطر خواننده نقش می‌بندد و از اینجا میتوان دانست که ابونصر مانند فیلسوفان متأخر به کتم فلسفه و لغزگونی در کتب فلسفه برای اینکه مردم نفهتند

خسردم پس از دقت بسیار دیدم که مقاله‌ایست از ابونصر فارابی در تحقیق کتاب مابعدالطبیعه پس از خواندن رساله بفرض ارسطو پی بردم و کتاب برای من حل شد و بشکرانه صدقه فراوان به فقرا دادم.

۴- آراء اهل المدینه الفاضله: حکما اجتماع کامل بشری را که افراد آن بکمال علمی و عملی رسیده و از هوی و هوس رسته باشند مدینه فاضله می‌نامند. مدینه فاضله با اوصافی که حکما می‌گویند جزو آرزوهای بشر است که باید روزی کمال بشری مقتضی آن اجتماع گردد هر چه از اوصاف آن هم می‌گویند آرزوی حکما است و مقصودشان از مدینه فاضله اجتماعات کنونی بشر نیست این سخن از شرایط مدینه فاضله که در هیچ اجتماعی موجود نبوده و نیست بخوبی روشن میگردد کتاب ابونصر هم که مدینه فاضله موسوم است در کیفیت همین اجتماع بحث میکند و چون اثبات فضیلت چنین اجتماعی بر وجود و بقای نفس ناطقه و سعادت عقلانی مبتنی است و این هر دو به اثبات حق تعالی و عقول کاملاً مربوط می‌باشند بدین جهت ابونصر کتاب را به مقدماتی در توحید شروع کرده و مجموع کتاب را میتوان به چند قسمت تقسیم کرد: قسمت اول راجع بتوحید است و خلاصه آن اثبات وجود و وحدانیت و معانی صفات خداست و در این بحث ثابت میکند که خدا مثل و شبه و شریک ندارد و کیفیت اطلاق اسماء را بر خداوند بیان مینماید و بحث میکند که خدا چگونه علت اشیاء است و اشیاء بچه طریق از او بوجود می‌آیند و وجه ارتباط آنها با خدا چیست. قسمت دوم راجع بعقول و نفوس است در اینجا از ماهیت عقول و چگونگی حدوث هر یک و مراتب آنها و آنچه از هر یک بحصول می‌پیوندد و کیفیت این ارتباط و علت وجود آنها نسبت به افلاک و تعلق تدبیر آنها به افلاک بحث میکند. قسمت سوم راجع است به افلاک و اجرام ابدی و کیفیت ارتباط آنها بعقول و اثبات فعل هر عقل در فلک مخصوص خود. قسمت چهارم راجع است به اجرام عنصری یا هیولانی و چگونگی وجود و مقومات جوهری و عده هر یک و فرق آن با اجرام فلکی. قسمت پنجم از ماده و صورت که اصل و جوهر اشیاست و رتبه هر یک نسبت بدیگری و اجسامی که بماده قوام و صورت می‌گیرد و نحوه تأثیر هر یک از ماده و صورت در قوام اشیاء بحث میکند. قسمت ششم راجع است بکیفیت حدوث اجسام و ترتیب آنها

در حدوث. و اینکه انسان واپسین این حوادث است. قسمت هفتم در کیفیت تدبیر خدا در بقاء انواع و اشخاص هر نوع و طریق عادلانه در تدبیر آنها بحث میکند و ثابت مینماید که ترتیب تدبیر بنهایت عدل انجام یافته و هیچ ظلم و اختلالی در نظام عالم نیست و طبایع موجودات جز بدین طریق نتواند بود. قسمت هشتم بحث مفصلی است در قوای انسان و ترتیب رئیس و مرنوس قوی و حدوث اعضاء نسبت بیکدیگر و عضو رئیس و نسبت زن و مرد و مابعدالاجتماع و دخالت مخصوص هر یک در تولید و اقسام مقولات در نفس و جهت ورود آنها و اصناف مقولات و ماهیت عقل بالقوه و عقل بالفعل و عقل هیولانی و عقل منفعل و عقل فعال و مرتب و افعال وی و کیفیت اقسام مقولات در عقل بالقوه یا هیولانی و معنی اراده و اختیار و محل آنها در نفس و آخرین سعادت و فضیلت نفس و نیکی و بدی و زیبایی و زشتی و قوه متخیله و اقسام افعال آن و کیفیت حدوث و اقسام خواب و سبب راستی بعضی خوابها و چگونگی وحی و موحی‌الیه که قوه وحی را بدان می‌گیرد و سبب صدق اخبار بعضی از نفوس شریره. در این مبحث اکثر مباحث علم‌النفس از روی تحقیق و دقت کامل با کمال اختصار و وضوح مندرج است. قسمت نهم در این بحث بیان میکند که انسان به اجتماع محتاج است اصناف اجتماعات چند و اجتماعات فاضله چیست. از چه مرکب و اجزاء آن چگونگی مرتب میشود ریاسات فاضله در مدن فاضله چگونه است صفات رئیس فاضل چیست برای اینکه طفل رئیس فاضل شود چه شرایط طبیعی لازم دارد بعد چگونه باید او را برای ریاست مدینه فاضله پرورش داد بعد اضداد مدینه فاضله را برشمرده معنی مدینه جاهله و ضاله و فاسقه و اصناف مدن و ریاستهای آنها را شرح میدهد سعادت اهل مدینه فاضله در زندگانی دینی و عقلی و بدبختیها در اضداد مدینه فاضله و رسوم مدینه فاضله و اسباب حدوث مدن ضاله و جاهله و فاسقه را بیان میکند ابونصر کتاب دیگر در این فن به اسم سیره فاضله تألیف کرده و بعضی پنداشته‌اند که سیره فاضله یا مدینه فاضله یکی است ولی مطابق مقولات این رشد از کتاب سیره فاضله معلوم میشود کتاب علیحده است زیرا مطابق نقل ابن رشد ابونصر بقاء نفس را در سیره فاضله انکار کرده لیکن در مدینه فاضله بقاء نفس اما بطریق مخصوص قائل شده است.

۵- کتاب عیون‌المسائل: کتابی است

مشتمل بر مقدمه منطقی و مقداری از مباحث طبیعی و اکثر مباحث علم الهی که با کمال اختصار و متانت لفظ و معنی تألیف شده و به ایجاز و حسن بیان محتاز است ظاهراً ابونصر این کتاب را بطریق یادداشت برای استحضار مباحث علم اعلی نوشته تا دانشمندان بجهت قلت حجم همیشه آن را با خود داشته و اگر در اصول قوانین شکلی دست داد بدان مراجعه کنند والا قطع نظر از این غرض کتاب عیون‌المسائل برای اندماج و اینکه خلاصه تحقیقات ابونصر است مورد استفاده مبتدی نیست و منتهمان هم از آن بی‌نیازند.

۶- المسائل الفلکیه والاجویه عنها: کتابی است مشتمل بر ۲۲ مسئله که از ابونصر پرسیده‌اند و او همه آنها را به اختصار جواب گفته است ظاهراً کتاب مزبور گرد آورده خود ابونصر نیست و شاید یکی از شاگردان بجمع آن پرداخته است بعضی جوابها با ظاهر سؤالات مطابقت نمیکنند مثل اینکه از عبارت چیزی ساقط شده و بعضی سؤالا در متن موجود نیست روی هم رفته این کتاب برای ایضاح عقاید فلسفی ابونصر مرجع خوبی است زیرا که کتب مفصله ابونصر که بر همه مباحث مشتمل بود اکنون در دست نیست به این جهت عقاید او در جزئیات فلسفه بر ما مجهول است و بوسیله کتاب مذکور به آراء او میتوان پی برد.

۷- مقالة فی معانی العقل: که ابونصر در آن بشرح و تعدیل عقل پرداخته و با عبارات مستوفی عقل را تعریف و توضیح کرده است ابوعلی سینا همین رساله را گرفته و برای عقل چند معنی اضافه کرده است. بعقیده ابونصر عقل شش معنی دارد: یکی استعمال عمومی که مردم در حق کسی می‌گویند که عاقل است. دوم عقل در استعمال متکلمین. سوم عقل مطابق استعمال ارسطو در کتاب برهان. چهارم عقل مطابق استعمال ارسطو در کتاب اخلاق. پنجم عقل به اصطلاح ارسطو در کتاب نفس. ششم عقل به اصطلاح ارسطو در کتاب ماوراءالطبیعه. در این رساله ابونصر به اتحاد عقل و عاقل و معقول قائل شده و آن را بطریق خوبی بیان کرده است که به از آن در این باب هیچیک از فلاسفه سخن نرانده‌اند.

۸- کتاب فصوص‌الحکم: یکی از کتب مهم فلسفه و تألیفات ابونصر فارابی است. غالب مباحث این کتاب راجع بعلم توحید است و ابونصر در این کتاب لحن خود را بعرفا و صوفیه نزدیک کرده و این کتاب را بطریق آنها نوشته است روح ابونصر در این کتاب وارسته و مجرد جلوه میکند سوز عشق

حقیقی و وجد و حال در این کتاب بسیار است با وجود اینکه بیشتر اقاویل صوفیه برهانی نیست لیکن ابونصر همان مباحث را به ادله منطقی ثابت کرده است. کتاب فصوص مورد نظر فلاسفه متأخرین شده و بر آن شرحها نوشته‌اند. محی‌الدین عربی اسم کتاب را تقلید کرده و بعضی مکاشفات خود را فراهم کرده و به فصوص الحکم موسوم ساخته است.

۹- کتاب ما یصح و ما لا یصح من احکام النجوم رساله‌ایست که آن را بخواهش ابراهیم بن عبدالله بغدادی که از فضلاء قرن چهارم و ریاضین بوده است و با ابونصر در باب صحت احکام نجوم بحثها داشته تألیف کرده است و رساله را همین ابراهیم بن عبدالله روایت کرده است. در این رساله ابونصر سی اصل وضع کرده و به آخر بطلان احکام نجوم را نتیجه گرفته است و این اصل بحسب ظاهر با یکدیگر پیوسته و مربوط نیست لیکن پس از دقت معلوم میشود که ارتباط منطقی آنها از نظر ابونصر محو نشده و قضایا را با اختصار یکدیگر مربوط کرده است مثل اینکه از اولین مسئله که ظاهراً با اصل سؤال هیچ رابطه نداشته ابونصر قوانین مرتب را تا نتیجه دیده بدین جهت اصل اول را وضع کرده است. نتیجه این اصول این است که قضیه الحکم النجومی صحیح به دو معنی کاذب و صادق است زیرا مقصود از نجوم اگر هیئت باشد احکام آن مبنای علمی دارد و اگر احکام نجوم باشد قضیه وهمی است زیرا مبنای علم احکام نجوم اوهام مردم است و در این اصول ثابت میکند که کواکب اصلاً در افعال انسان تأثیرات غیر طبیعی ندارد و یزبان خوش کلیه منجمین را سخره کرده است. کتب ابونصر از شروح و رسائل و کتب مستقل ۱۰۲ کتاب است که از آن جمله رسائل و مقالات مذکور در مصر چاپ شده است. شهرزوری دو قطعه شعر به ابونصر نسبت داده ولی ابن‌خلکان صحت یکی از آن دو را مورد تردید میدانند - انتهى.

**ابونصر.** [أَن] (لِخ) فارابی. اسماعیل بن حماد الجوهری صاحب صحاح اللغة. رجوع به اسماعیل... شود.

**ابونصر.** [أَن] (لِخ) فارسی. رسول از جانب امیر نوح سامانی نزد امیر ناصرالدین سبکتکین در وقعه عصیان ابوعلی سیمجور و فایق. رجوع به حبط ۱ ص ۳۲۸ و ترجمه تاریخ یمنی چ طهران ص ۱۲۶ شود. در جاشیه صفحه مذکور آمده: این ابونصر احمد بن محمد الفارسی است.

**ابونصر.** [أَن] (لِخ) فارسی. هبه‌الله ملقب به

نظام‌الدین قوام الملک. رجوع به قوام‌الملک... شود.

**ابونصر.** [أَن] (لِخ) فتح بن سعید موصلی. رجوع به فتح... شود.

**ابونصر.** [أَن] (لِخ) فتح بن شحرف بن داود الکشی. رجوع به فتح... شود.

**ابونصر.** [أَن] (لِخ) فتح بن عیسی خاقان قبی اشیلی وزیر. رجوع به فتح... شود.

**ابونصر.** [أَن] (لِخ) فتح بن محمد بن عبدالله بن خاقان بن عبدالله القبی الأشیلی. صاحب کتاب فلات‌الدقیان و مطمح‌الأنس.

**ابونصر.** [أَن] (لِخ) فتح بن موسی الخضراوی القصری. رجوع به فتح... شود.

**ابونصر.** [أَن] (لِخ) فخرالدوله. رجوع به محمد بن محمد بن جهریر... و رجوع به ابن جهریر فخرالدوله... شود.

**ابونصر.** [أَن] (لِخ) فراهی بدرالدین محمود یا محمود بن ابی بکر بن الحسن بن جعفر الفراهی. صاحب نصاب الصبیان. و گویند او کوری مادرزاد بود و در لغت عرب و حدیث مهارت تمام داشت. علامه قزوینی در حواشی لباب‌الالباب ج ۱ می‌آورند که

نباید او را با امام شرف‌الدین محمد بن محمد فراهی که هر دو معاصر یکدیگر بوده‌اند و از اهل یک شهر، اشتباه کرد چنانکه قاضی احمد غفاری در تاریخ جهان‌آرا اشتباه کرده و قطعه منسوب به امام شرف‌الدین فراهی را به صاحب نصاب نسبت کرده است چه با سلاحه لقب و اسم و نسب هر دو جای اشتباه نمی‌ماند - انتهى. و امام شریف‌الدین و هم صاحب نصاب ابونصر فراهی معاصر یمن‌الدین بهرامشاهین تاج‌الدین حرب امیر سیستان (اوائل قرن هفتم) بوده‌اند. رجوع به تعلیقات لباب ج ۱ ص ۲۵۲ شود. ابونصر فراهی کتاب جامع‌الصغیر تألیف محمد بن حسن شیبانی (۱۳۵ - ۱۸۹) را نیز در سال ۶۱۷ ق. نظم کرده است. رجوع به حیط ص ۴۲۰ شود. در یکی از شروح نصاب صبیان که مؤلف آن معلوم نیست دیده‌ام که بدرالدین محمد (کذا) منسوب به فره شهری میان هرات و سیستان است و گور وی در قریه‌ای (زج) است از نواحی فره و آلف در فراهی زائد و برای ضرورت شعر است. و رجوع به ابونصر محمود یا مسعود شود.

**ابونصر.** [أَن] (لِخ) فرقد بن الحجاج. محدث است.

**ابونصر.** [أَن] (لِخ) فریغونی. از آن فریغون. رجوع به ترجمه تاریخ یمنی چ طهران ص ۲۹۸ و ۳۹۷ شود.

**ابونصر.** [أَن] (لِخ) فیروز. رجوع به بهاء‌الدوله... شود.

**ابونصر.** [أَن] (لِخ) قاسم بن محمد بن مباشر. رجوع به قاسم... شود.

**ابونصر.** [أَن] (لِخ) قاسم بن محمد واسطی. رجوع به قاسم... شود.

**ابونصر.** [أَن] (لِخ) قاضی. رسول از جانب مسعود بن محمود غزنوی نزد اعیان ترکمانان سلجوقی. رجوع به تاریخ بهمنی چ ادیب ص ۴۹۹ شود.

**ابونصر.** [أَن] (لِخ) قبانی. از شیوخ تصوف در مائه چهارم. صاحب نقعات گوید که او سفرهای نیکو کرد و مشایخ بسیار دید از جمله شیخ ابوعمر اکاف و بارون و ابوعمر و نجید و شیخ ابونصر سراج و ابوعبدالله بن مانک. و از کلمات اوست: چون با کسی نشینی که در رتبه فرود تست تنای عزت از او مدار و هر لحظه منتظر خواری باشی. و نیز گفت: مرد را سه خصلت پسندیده است و چون در او نبود گو در جامه زنان باشی، اول تقوی که بدان حفظ کند ناموس خویش را دوم بردباری که نگاهدارد آبروی خود را سیم گذشتن از مال که بدان نگاهدارد عزت را. و باز گفته است که عزت در قناعت است.

**ابونصر.** [أَن] (لِخ) قباوی. احمد بن محمد بن نصر مترجم تاریخ بخارا. اصل کتاب تاریخ بخارا بعبی بوده که ظاهراً از میان رفته است و مؤلف آن ابوبکر محمد بن جعفر نرشیخی است که در اوایل دوره سامانیان میزیسته و تا پس از مرگ ابومحمد نوح بن نصر حیات داشته است و کتاب خود را بنام او کرده است. سمعانی در کتاب الأنساب در کلمه نرشیخی گوید: ابوبکر محمد بن جعفر بن زکریا بن خطاب بن شریک بن یزید نرشیخی از اهل بخارا که روایت از ابی‌بکر بن حرث و عبدالله بن جعفر و غیر آن دو کرده است مولد او پسال ۲۸۶ ه. ق. و وفات در صفر سال ۳۴۸ است. و تقریباً پس از دو قرن از تألیف آن یعنی در اوایل قرن ششم ابونصر احمد بن محمد بن نصر القباوی که او نیز از اهل بخارا و از دبه قباست بخواهش بعضی دوستان آنرا بفارسی ترجمه کرده است و بعضی از مطالب کتاب را که بی‌اصل می‌پنداشت از ترجمه حذف کرده است و پاره‌ای اطلاعات دیگر از کتبی مانند کتاب خزائن العلوم ابوالحسن عبدالرحمن بن محمد الشیبوری و تاریخ بخارا تألیف ابوعبدالله محمد بن احمد البخاری الفنجاری بدان افزوده است و ترجمه پسال ۵۲۲ به پایان آمده است. در تاریخ ۵۷۲ محمد بن زفر بن عمر ترجمه قباوی را تلخیص کرده و بنام صدور الصدور صدر جهان برهان‌الدین عبدالعزیز بن ماز



حاکم بخارا موشح ساخته است و این تلخیص در طهران بسال ۱۳۱۷ ه. ش. به اهتمام آقای مدرس رضوی بطبع رسیده است.

**ابونصر.** [أَن] (لخ) قشیری شافعی. او راست: کتاب موضع فی الفروع.

**ابونصر.** [أَن] (لخ) قطب الدوله احمد اول بن علی. رجوع به آل افراسیاب و رجوع به احمد بن علی... شود.

**ابونصر.** [أَن] (لخ) قمی، منجم. او راست: المدخل الی علم النجوم. و این کتاب را بسال ۳۵۷ ه. ق. تألیف کرده است و مشتمل است بر پنج مقاله و شصت و چهار فصل و اول آن ایمن است: الحمد لله الذی فطر العباد. (کشف الظنون).

**ابونصر.** [أَن] (لخ) قوام الملک هبه الله فارسی. رجوع به قوام الملک... شود.

**ابونصر.** [أَن] (لخ) قینون. نام طبعی مشهور که در خدمت امیر عزالدوله بختیار بویه میزیست و او سفیر میان بختیار و خلیفه بود.

**ابونصر.** [أَن] (لخ) کردی. احمد بن مروان بن دوستک ملقب به نصرالدوله. او از ملوک میافارقین و دیار بکر است. پس از قتل برادرش ابوسعید در ۴۰۳ ه. ق. به سلطنت رسید و مدت پنجاه سال در کمال رفاه حکم راند و در ۴۵۳ درگذشت.

**ابونصر.** [أَن] (لخ) الکثبی. فتح بن شرح بن داود. رجوع به فتح... شود.

**ابونصر.** [أَن] (لخ) کلی. محمد بن سائب. رجوع به محمد بن سائب بن بشر شود.

**ابونصر.** [أَن] (لخ) گندری. رجوع به محمد بن منصور عمیدالملک کندری... شود.

**ابونصر.** [أَن] (لخ) کندی. رجوع به کندی... شود.

**ابونصر.** [أَن] (لخ) لیث بن عبدالله الشاشی. محدث است.

**ابونصر.** [أَن] (لخ) مالک بن الهیثم الخزاعی. قاتل عبدالله بن معاویه به امر ابومسلم خراسانی است.

**ابونصر.** [أَن] (لخ) حُجَب. یکی از مشایخ عرفان و از زهاد و ارباب مروّت معاصر با ابی العباس بن مرقوق.<sup>۱</sup>

**ابونصر.** [أَن] (لخ) محمد بن ابی جعفر بن ابی اسحاق الهروی الکرمانی الخانجه. و بعضی نام او را محمد بن احمد بن ابی جعفر گفته اند. یکی از شیوخ اهل تصوّف. وفات او

بسال ۵۰۰ ه. ق. و قبر او بخانجه مزار است. رجوع به نفحات الأنس جامی چ هند ص ۲۲۶ شود.

**ابونصر.** [أَن] (لخ) محمد بن احمد بن ابی جعفر. رجوع به ابونصر محمد بن

ابی جعفر شود.

**ابونصر.** [أَن] (لخ) محمد بن احمد بن علی گرگانچی. رجوع به محمد... شود.

**ابونصر.** [أَن] (لخ) محمد بن احمد فدوخی. رجوع به ابونصر اوابی شود.

**ابونصر.** [أَن] (لخ) محمد بن اسماعیل بن عبدالوارث دمبجی. (ومجی؟). رجوع به محمد... شود.

**ابونصر.** [أَن] (لخ) محمد بن جهر موصلی. رجوع به محمد... و رجوع به ابن جهر فخرالدوله شود.

**ابونصر.** [أَن] (لخ) محمد بن خلف الصقلانی. محدث است.

**ابونصر.** [أَن] (لخ) محمد بن سائب کلی. رجوع به محمد... و رجوع به کلی... شود.

**ابونصر.** [أَن] (لخ) محمد بن عبدالجبار غبی الشاعر. مؤلف تاریخ یمنی. رجوع به غبی و رجوع به ابونصور غبی شود.

**ابونصر.** [أَن] (لخ) محمد بن عبدالرحمن. رجوع به محمد... شود.

**ابونصر.** [أَن] (لخ) محمد بن عبدالله شافعی. رجوع به محمد... شود.

**ابونصر.** [أَن] (لخ) محمد بن عبدالله اکلوذانی. رجوع به کلوذانی ابونصر... شود.

**ابونصر.** [أَن] (لخ) محمد بن علی بن ودعان موصلی. متوفی بسال ۴۹۴ ه. ق. او راست: کتاب اربعین. و صاحب کشف الظنون در

موضع دیگر ابونصر محمد بن علی بن عیبدالله بن ودعان حاکم موصل متوفی بسال ۵۹۴ آورده است. رجوع به محمد... و رجوع به ودعانی... شود.

**ابونصر.** [أَن] (لخ) محمد بن قیس. محدث است.

**ابونصر.** [أَن] (لخ) محمد بن محمد بن احمد بن همزة الزامشی التیماوری. رجوع به محمد... شود.

**ابونصر.** [أَن] (لخ) محمد بن جهر ملقب به فخرالدوله معروف به ابن جهر. رجوع به محمد... و رجوع به ابن جهر... شود.

**ابونصر.** [أَن] (لخ) محمد بن محمد بن طرخان فارابی. رجوع به ابونصر فارابی... شود.

**ابونصر.** [أَن] (لخ) محمد بن محمد طوسی. رجوع به محمد... شود.

**ابونصر.** [أَن] (لخ) محمد بن مسعود بن ملان. رجوع به محمد... شود.

**ابونصر.** [أَن] (لخ) محمد بن منصور عمیدالملک کندری. رجوع به عمیدالملک کندری... شود.

**ابونصر.** [أَن] (لخ) محمد بن ناصر ملقب به الظاهر خلیفه عباسی. رجوع به ظاهر...

۱- در یادداشتهای من این شرح یافته شد و مأخذ را نقل کرده بودم و گمان میکنم ابونصر محب غیر سمنون محب باشد. والله اعلم.

شود.

**ابونصر.** [أَن] (لخ) محمد بن وهسودان معروف به ملان. در سنه ۴۵۰ ه. ق. از جانب طغرل یک حکمران آذربایجان شد و او مدوح قطران است:

یکی دهقان بدم شاها شدم شاعر ز نادانی  
مرا از شاعری کردن تو گرداندی بدهقانی  
دلم چون بوستان کردی ز بس شادی خداوند  
مرا جفت ضیاع و ملک و باغ و بوستان کردی  
شدی زی خانه میران و از حشمت سر ایشان  
فراز آسمان بردی و جفت اختران کردی.  
و رجوع به ابونصر ملان... شود.

**ابونصر.** [أَن] (لخ) محمد بن هبه الله بندنجی شافعی. رجوع به محمد... شود.

**ابونصر.** [أَن] (لخ) محمد ترخان ملقب به معلم ثانی. رجوع به ابونصر فارابی... شود.

**ابونصر.** [أَن] (لخ) محمد سُویه محمد بن احمد بن عمر بن ممشاد اصطخری. محدث است.

**ابونصر.** [أَن] (لخ) محمد ظاهر. سی و پنجمین از خلفای عباسی (۶۲۲ - ۶۲۳ ه. ق.). رجوع به ظاهر... شود.

**ابونصر.** [أَن] (لخ) محمد موصلی وزیر القائم و مقتدی. رجوع به ابن جهر فخرالدوله... و رجوع به حبیب السیر ج ۱ ص ۳۰۷ و ۳۰۸ و دستورالوزراء ص ۸۹ شود.

**ابونصر.** [أَن] (لخ) محمود یا مسعود بن ابی بکر بن الحسن بن جعفر الفراهی. از مردم فره صاحب نصاب الصبیان معاصر امام شرفالدین محمد بن محمد الفراهی. و او در سال ۶۱۷ ه. ق. جامع صغیر شیانی را بنظم کرده است. (کشف الظنون ج لپیژیک ج ۲ ص ۵۵۹). و رجوع به مسعود... و رجوع به ابونصر فراهی... شود.

**ابونصر.** [أَن] (لخ) محمود حاجب بزمان محمود غزنوی جدّ خواجه ابونصر نوکی رئیس غزنین و روزگار مسعود بن محمود. رجوع به تاریخ بهقی ج ادیب ص ۲۰۲ و ترجمه تاریخ یمنی ج طهران ص ۱۷۳ شود.

**ابونصر.** [أَن] (لخ) مرغزی. بیت ذیل از این شاعر در لغت نامه اسدی برای کلمه فرهنگ شاهد آمده است:  
نیست راهست کند تبیل اوی  
هست رانیت کند فرهنگش.

**ابونصر.** [أَن] (لخ) مروزی. او راست: کتاب اخبار العلماء یا اخبار علماء خراسان.

۱- در یادداشتهای من این شرح یافته شد و مأخذ را نقل کرده بودم و گمان میکنم ابونصر محب غیر سمنون محب باشد. والله اعلم.

۱- در یادداشتهای من این شرح یافته شد و مأخذ را نقل کرده بودم و گمان میکنم ابونصر محب غیر سمنون محب باشد. والله اعلم.

۱- در یادداشتهای من این شرح یافته شد و مأخذ را نقل کرده بودم و گمان میکنم ابونصر محب غیر سمنون محب باشد. والله اعلم.

۱- در یادداشتهای من این شرح یافته شد و مأخذ را نقل کرده بودم و گمان میکنم ابونصر محب غیر سمنون محب باشد. والله اعلم.



**ابونصر.** [أَنْ] (اخ) مسعود بن ابی بکر حسین بن جعفر ادیب فراخی. رجوع به مسعود... شود.

**ابونصر.** [أَنْ] (اخ) مکتبی. صاحب قاموس الأعلام گوید: وی از علمای شهر مکت<sup>۱</sup> واقع در ساحل عمان است و او راست: مقامات. تاریخ وفاتش بدست نیامد.

**ابونصر.** [أَنْ] (اخ) المسیحی. سمیدین ابی الخیرین عیسی بن المسیحی. رجوع به ابن مسیحی... و رجوع به سمید... شود.

**ابونصر.** [أَنْ] (اخ) مشکان.<sup>۲</sup> صاحب دیوان رسالت بزمان محمود غزنوی. او پس از محمود در زمره ارکان دولت محمودی از قبیل امیر علی قریب حاجب بزرگ و عضدالدوله امیر ابویعقوب یوسف بن ناصرالدین سبکتگین برادر سلطان و امیر حسن وزیر مشهور به حنک و ابوالقاسم کثیر صاحب دیوان عرض و بکنندی سالار غلامان سرائی و ابوالنجم ایاز و علی دایه خویش سلطان با سایر فحول و سرگان بصوابدید یکدیگر دریافت وقت را پر کهر سلطان. امیر ابواحمد محمد را از گوزگانان که به دار الملک (غزنه) نزدیک بود آورده بجای پدر بر تخت سلطنت نشانیدند. پس از خلع امیر محمد و وصول نامه مسعود بفرزین و حرکت امراء به استقبال مسعود صاحب دیوان رسالت خواجه بونصر مشکان همچنین تفت رفت و چون حرکت خواست کرد نزدیک حاجب بزرگ علی رفت و تا چاشتگاه بماند و باز آمد و برقت به ابوالحسن عقلی و مظفر حاکم و بوالحسن کرخی و دانشمند نبیه با نذیمان و بسیار مردم از هر دستی و سخت اندیشند بود ابوالفضل بهقی گوید: از وی شنودم گفت چون حاجب را گفتم بخوام رفت شغلی هست بهرات که بمن راست شود تا آنگاه که حاجب بعمادت دررسد با من خالی کرد و گفت پدرود باش ای دوست نیک که پروزگار دراز بیکجا بوده‌ایم و از یکدیگر آزار نداریم گفتم حاجب در دل چه دارد که چنین نمید است و سخن بر این جمله میگوید گفت همه راستی و خوبی دارم در دل و هرگز از من خیانتی و کزی نیامده است و اینکه گفتم پدرود باش نه آن خواستم که بر اثر شما نخواهم آمد ولیکن پدرود باش و بحقیقت بدان که چندانست که سلطان مسعود چشم بر من افکند بیش شما مرا نینید... گفتم زندگانی امیر حاجب بزرگ دراز باد جز خیر و خوبی نباشد چون بهرات رسم اگر حدیثی رود مرا چه باید کرد گفت از این معانی روی ندارد گفتن که خود داند که من بدگمان شده‌ام و با تو در این

ابواب سخن گفتم که ترا زیان دارد و مرا سود ندارد... ترا بیاید دانست که کارها همه دیگر شد چون بهرات رسی خود بینی و تو در کار خود متحیر گردی که قومی نوآیین کار فرو گرفته‌اند چنانکه محمودیان در میان ایشان بمنزلت خاینان و بیگانگان باشند خاصه بوسهل روزنی در کار شده است و قاعده‌ها بنهاد... چون ابونصر بهرات نزد مسعود رسید (سال ۴۲۱ هـ. ق.) امیر ابونصر را سخت تمام بناخت ولیکن بدان مانت که گفتم محمودیان گناهی بزرگ کرده‌اند و بیگانگانند در میان مسعودیان و هر روز بونصر بخدمت میرفت و سوی دیوان رسالت نمی‌نگریست و طاهر دبیر می‌نشت. بدیوان رسالت با بادی و عظمتی سخت تمام... چون یک هفته بگذشت سلطان مسعود رحم‌الله ویرا بخواند و بنشانند و بسیار بناخت و گفت چرا بدیوان رسالت نمی‌نشینی گفت زندگانی خدایند دراز باد طاهر آنجاست و مردیت سخت کافی و بکار آمده و احوال و عادات خداوند نیک دانسته و بنده پیر شده است و از کار بمانده است و اگر رأی عالی بیتد تا بنده بدرگاه می‌آید و خدمتی میکند و بدعا مشغول می‌باشد. گفت این چه حدیث است من ترا شناسم و طاهر را شناسم بدیوان باید رفت که مهمات ملک بسیار است و می‌باید که چون توده تندی و نیست و جز ترا نداریم کی راست آید که بدیوان نشینی و اعتماد ما بر توده چندان است که پدر ما را بوده است. بکار مشغول باید بود و همان نصیحتها که پدرم را کرده‌ای سیباید کرد که همه شنوده آید که ما را روزگاری دراز است تا شفقت و نصیحت تو مقرر است وی رسم خدمت بجای آورد و با اعزاز تمام ویرا بدیوان رسالت فرستاد و سخت عزیز شد و بخلوتها و تدبیرها خواندن گرفت و بوسهل روزنی کمان قصد و عصیت به زه کرد و هیچ بجایگاه نیفتاد تا بدان جایگاه که گفت از بونصر سصد هزار دینار توان است. سلطان گفت بونصر را این زو بسیار نیست و از کجا است و اگر هستی کفایت او ما را به از این مال، حدیث وی کوتاه باید کرد که همدستان نیستیم که نیز حدیث او کنید و به ابوالعلاء طبیب بگفت و از بوسهل شکایت کرد که در باب بونصر چنین گفت و ما چنین جواب دادیم و او به ابونصر بگفت... از آن پس دیوان رسالت مسعود به ابونصر محمول بود و لیکن باز در آغاز تا چندی طاهر و عراقی و دبیران دیگر که از ری آمده بودند بدیوان رسالت به ابونصر مشکان می‌نشتند و طاهر و عراقی بادی در سر داشتند بزرگ

و بیشتر خلوتها به ابوسهل روزنی بود... و سخن علی [حاجب بزرگ] پس از آن [پس] نامه‌ها که از کوتوال کرک [محبس حاجب علی] آمدی همه عبدوس عرضه کردی آنگاه نزد ابونصر مشکان فرستادی و جواب آن ابوالفضل بهقی بر مثال استاد خویش ابونصر مشکان نشستی... و بونصر بهرات چون دلشکستهای همی بود. و امیر او را بچند دفت دل‌گرم میکرد تا قوی‌دلتر باشد و چون امیر منمود ببلخ رسید وی نواختی قوی یافت و مردم حضرت چون در دیوان رسالت آمدندی سخن با بونصر گفتندی هرچند طاهر هشتی گرفته بود و مردمان طاهر را دیده بودند پیش بونصر ایستاده در وکالت در این پادشاه و طاهر سرای بیرون دیوان رسالت بود بونصر هم بر آنجا روزگار گذشته نشستی بر چپ طاهر که روشن تر بوده است بنشست... و هرکس که در دیوان رسالت آمدی از محشم و نامحشم چون بونصر را دیدی ناچار سخن با وی گفتی و اگر نامه‌ای بایستی از وی خواستندی و ندیمان که از امیر پیغامی دادندی در مهمی از مهمات ملک که بنامه پیوستی هم با بونصر گفتندی...

چون روزی دو سه بر این جمله بود امیر یک چاشتگاهی بونصر را بخواند و شنوده بود که در دیوان چگونه می‌نشند گفت نام دبیران بیاید نیست آنکه با تو بودند و آنکه با ما از ری آمده‌اند تا آنچه فرمودنی است فرموده آید بونصر بدیوان آمد و نامه‌های هر دو فوج نبسته آمد، سخت پیش برد امیر گفت عیدالله نبه بوالعباس اسفراینی و بوالفتح حاتمی نباید که ایشان را شغلی دیگر خواهیم فرمود. بونصر گفت زندگانی خداوند دراز باد عیدالله را امیر محمد فرمود تا بدیوان آوردم حرمت جدش را و او برنای خویشند دار و نیکوخط است و از وی دبیری نیک آید و بوالفتح حاتمی را خداوند مثال داد بدیوان آوردن پروزگار امیر محمود چه چا کرزاده خداوند است گفت همچنین است که همی گویی اما این دو تن در روزگار گذشته مشرفان بودند از جهت مرا در دیوان تو امروز دیوان را نشایند بونصر گفت بزرگا غنا که این حال امروز دانستم امیر گفت اگر پیشتر مقرر گشتی چه کردی گفت هر دو را دور کردم

۱- ظ. مقطعی. و صاحب قاموس بتلفظ ترکی خرد مکت کرده است.

۲- در یکی از یادداشت‌های من بی ذکر مأخذ نام او منصور بن مشکان آمده است.

که دبیر خائن بکار نیاید امیر بخندید و گفت این حدیث بر ایشان پدید نباید کرد که غمناک شوند... و طاهر دبیر چون مترددی بود از ناروانی کارش و خجلت سوی او راه یافته و چنان شد که بدیوان کم آمدی و اگر آمدی زود بازگشتی. و از آن پس مسعود همواره به آراء وی وقع و محلی نیکو می‌نهاد و در مهمات امور با او مشورت میکرد چنانکه در حرکت بسوی گرگان و فتح آن سامان و قضیه ترکمانان در سال ۴۳۱ ه. ق. که هم مسعود مصروف مهم ترکمانان سلجوقی بود، روزی بوالحسن عبدالجلیل خلوتی کرد با امیر رضی‌الله عنه و گفت: ما تازیگان اسب و اشتر زیادتی داریم بسیار و امیر جهت لشکر آمده بزیادت حاجتند است و همه از نعمت و دولت وی ساخته‌ایم، تسخنی باید کرد و بر نام هرکس چیزی نیست. و غرض در این نه خدمت بلکه خواست بر بونصر چیزی نویسد و از بد خوئی و زعارت او دانست که نپذیرد و سخن گوید و امیر بر وی دل گران‌تر کند. امیر را این سخن ناموافق نیامد و بوالحسن بخط خویش تسخنی نوشت و همه اعیان تازیکی را در آن آورد و آن عرضه کردند و هرکسی گفت فرمان بردارم و از دل‌های ایشان ایزد عزوجل دانست بونصر بر آسمان آب برانداخت که «تا یک سر اسب و اشتر بکار است!» و اضطرارها کرد و گفت: چون کار بونصر بدان منزلت رسید که بگفتار چون ابوالحسن ایدونی بر وی دستوری نویسند زندان و خواری و درویشی و مرگ بر وی خوش‌تر و پیغام داد بربان بوالعلاء طیب که بنده پیر گشته و این اندک مایه تجملی که دارد خدمت راست و چون بدین حاجت آید فرمان خداوند را باشد کدام قلعت فرماید تا بنده آنجا رود و بشنید و چون بوالعلاء از ابلاغ پیام عذر خواست بونصر رقتی نبشت سخت درشت و هرچه او را بود صامت و ناطق در آن تفصیل داد و این پیغام که بوالعلاء را میداد در رقت مشبع‌تر افتاد و بوثاق اغاجی آمد و هرگز این سبکی نکرده بود در عمر خویش و آغازید بسیار بندگی و خدمت نمودن و رقت بدو داد و [او] ضمان کرد که وقتی سره جوید و برساند و ابونصر بدیوان باز آمد و بر اغاجی پیغام را شتاب میکرد تا بضرورت برسانید وقتی که امیر در خشم بود از اخبار درد کننده که بریده بود بعد از آن اغاجی از پیش سلطان بیرون آمد و ابوالفضل بیهی را بخواند و گفت خواجه عمید را بگویی که رسانیدم و گفت «عفو کردم» و بخوشی گفت تا دل مشغول ندارد و

رقعه بمن باز داد و پوشیده گفت استادت را مگویی که غمناک شود، امیر رقه پینداخت و سخت در خشم شد گفت «گناه نه بونصر راست ما راست که سیصد هزار دینار که وقیمت کرده‌اند<sup>۱</sup> بگذاشتیم». ابوالفضل گوید بدیوان آمد و رقت پیش او نهاد و پیغام نخستین بدادم خدمت کرد و لغتی سکون گرفت و بازگشت و مرا بخواند چون نان بخوردیم خالی کرد و گفت من دانم که این نه سخن امیر بود، حق صحبت و مصلحت دیرینه نگاه دار و اگر اغاجی سخن دیگر گفته است و حجت گرفته تا با من نگوئی بگویی تا ره کار بنگرم، آنچه گفته بود اغاجی بگفتم. گفت: دانستم و همچنین چشم داشتم، خاک بر سر آن خاکسار که خدمت پادشاهان کند که با ایشان وفا و حرمت و رحمت نیست، من دل بر همه بلاها خوش کردم و بگفتار چون بوالحسن چیزی ندم. بازگشتم و وی پس از آن غمناک و اندیشمند میبود و امیر رضی‌الله عنه حرمت وی نگاه میداشت، یک روزش شراب داد و بسیار بناوخت و او شادکام و قوی‌دل بخانه باز آمد و بونصور طیفور طیب را بخواند و من حاضر بودم و دیگران بیامند و مطربان و بوسعید بفلانی نیز بیامد و نایب استادم بود در شغل بریدی هرات. در میانه بوسعید گفت این باغچه بنده در نیم فرسنگی شهر خوش ایستاده است، خداوند نشاط کند که فردا آنجا آید، گفت نیک آمد. بوسعید بازگشت تا کار سازد و ما نیز بازگشتم و مرا دیگر روز نوبت بود بدیوان آمد استادم بیایغ رفت و بوالحسن دلشاد را فرمود تا آنجا آمد و بونصور طیفور و تنی چند دیگر، و نماز شام را باز آمد که شب آدینه بود و دیگر روز بدرگاه آمد و پس از بار بدیوان شد و روزی سخت سرد بود و در آن صفا باغ عدنانی در بخیله‌ای بنشست بادی به نیرو میرفت پس پیش امیر رفت و پنج و شش نامه عرض کرد و بصفه باز آمد و جوابها بفرمود و فروشد و یک ساعت لقوه و فالج و سکنه افتاد وی را و روز آدینه بود امیر را آگاه کردند گفت نباید که بونصر حال می‌آورد<sup>۲</sup> تا با من سفر نیاید، بوالقاسم کثیر و بوسهل زوزنی گفتند بونصر نه از آن مردان باشد که چنین کند، امیر بوالعلاء را گفت تا آنجا رود و خبری بیارد بوالعلاء آمد و مرد افتاده بود، چیزها که نگاه پایست کرد نگاه کرد و نومید برفت و امیر را گفت زنگانی خداوند دراز باد بونصر برفت و بونصر دیگر طلب باید کرد. امیر آوازی داد بآرد و گفت چه میگوئی گفت این است که بنده گفت در یک روز و یک ساعت سه

علت صعب افتاد که از یکی از آن بتوان جست و جان در خزانه ایزد است تعالی اگر جان بماند نیم تن از کار بشود. امیر گفت دریغ بونصرا و برخاست و خواجگان ببالین او آمدند و بسیار بگریستند و غم خوردند و او را در محل پیل نهادند و پنج و شش حمل برداشتند و بخانه باز بردند، آن روز ماند و آن شب، دیگر روز سپری شد رحمه‌الله علیه و گفت که شراب کدو بسیار دادندش با نیب آن روز که بنده باغ بود مهمان نایب و از آن نایب پنج هزار دینار بست امیر. و از هر گونه روایتها کردند مرگ او را و مرا با آن کار نیست ایزد عز ذکره تواند دانست که همه رقت و پیش من باری آنست که ملک روی زمین نخواهم با تبع آزاری بزرگ تا بخون چه رسد که پیداست که چون مرد ببرد و اگر چه بسیار مال و جاه دارد با وی چه همراه خواهد بود و چه بود که این مهر نیافت از دولت و نعمت و جاه و منزلت و خرد و روشن‌رایی و علم و سی سال تمام محنت بکشید که یک روز دل خوش ندید<sup>۳</sup> و آثار و اخبار و احوالش آن است که در مقامات<sup>۴</sup> و در این تاریخ بیامد و اما بحقیقت باید دانست که ختم الکفایه و البلاغه و القل به و او اولی‌تر است بدانچه جهت ابوالقاسم اسکافی دبیر رحمه‌الله علیه گفته‌اند. شعر:

الم تر دیوان الرسائل عطلت  
بقفاده اقلامه و دفاتره.

و چون مرا عزیز داشت و نوزده سال در پیش او بودم<sup>۵</sup> عزیزتر از فرزندان وی و نواختا دیدم و نام و مال و جاه و عز یافتم واجب داشتم بعضی را از محاسن و معالی وی که مرا مقرر گشت باز نمودن و آنرا تقریر کردن و از دو یکی توانستم نمود تا یک حق را از حقه‌ها که در گردن من است بگذارم و چون من از خطبه فارغ شدم (کذا) روزگار این مهر بیایان آمد... و پس از مرگ وی هرگز نبود که من از آن سخنان بزرگ بامتی وی اندیشه کردم که گفتمی بدان مانستی که من این ابیات یاد کردم که بوالمظفر قاضی دبیر گفته است در میریت

۱- اشاره بمبلغی است که ابوسهل زوزنی اشاره کرد تا مسعود از وی بستاند و پیشتر گذشت.

۲- نماز می‌کند یا ادا می‌آورد، به اصطلاح امروز.

۳- بنابراین سال نقل خدمت دیوان رسالت وی ۴۰۱ ه. ق. است.

۴- مراد مقامات محمودی (تاریخ محمود غزنوی)، تألیف بیهی است.

۵- یعنی از سال ۴۱۲ ه. ق.

متنبی رحمة الله علیه و آن این است. شعر:  
لارعی الله سرب هذا الزمان  
اذ هانفا فی مثل ذاک اللسان  
ما رأى الناس ثانی المتنبی  
ای ثان یری لیکر الزمان  
کان فی نفسه الطیبة فی عز  
و فی کربیا. ذی سلطان  
کان فی لفظه نبیا و لکن  
ظہرت معجزاته فی المعانی...

و امیر رضی الله عنه بوالقاسم کثیر و بوسهل  
زوزنی را بفرستاد تا بنشینند و حق تعزیت  
را بگزارند و ایشان بیامدند و همه روز  
بنشستند تا شغل او راست کردند. تابوتش  
بصرعا بردند و بسیار مردم بر وی نماز  
گزارند. و آن روز سپاه سالار و حاجب  
بزرگ آمده بودند با بسیار محتشان. و از  
عجایب نوادر رباطی بود نزدیک آن دو گور  
که ابونصر آنرا گفته بود که کاشکی سوم  
ایشان شدی، ویرا در آن رباط گور کردند و  
روزی بیست بماند پس بفرزین آوردند و در  
رباطی که بلشکری ساخته بود در باغش  
دفن کردند. و غلامان خوب بکار آمده که  
بندگان بودند برای سلطان یردند و اسبان و  
اشتران و استران را داغ سلطانی نهادند و  
چند سراز آنکه<sup>۱</sup> بخواسته بودند و اضطراب  
میکرد آنگاه بدان آسانی فرو گذاشت و  
برفت. و بوسعید مشرف بفرمان بیامد تا  
خزانه را نسخت کرد آنچه داشت مرد راست  
آن رفعت که نبشته بود به امیر برد و خبر  
یافت و فهرست آن آمد که رشته تازی از  
آنکه نبشته بود زیادت نیافتند امیر بتعجب  
بماند از حال راستی این مرد فی الحیوة و  
السمات و وی را بسیار بستود و هرگاه که  
حدیث وی رفتی توجع و ترحم نمود و  
بوالحسن عبدالجلیل را دشنام دادی و  
کافرنت خواندی - انتهى. رجوع به تاریخ  
یمیهی چ فیاض (فهرست آخر کتاب  
ص ۷۲۴) شود.

**ابونصر.** [أَنْ] [لَخ] المصاب. یکی از عقلاء  
مجانین. یعدینه. صاحب صفة الصوفة آرد که  
محمد بن اسماعیل بن ابی فدیگ گوید: نزد  
ما شوویده‌ای بود به نام ابونصر از قبیله  
جبهنه و او تا با وی سخن نگفتندی در  
سخن نیامدی و با اهل صفة در آخر مسجد  
رسول صلی الله علیه و سلم نشستی و چون  
از وی چیزی پرسیدندی پاسخهای نیکو و  
شگفت آوردی. روزی بمسجد درآمد و او  
با اهل صفة در پایان مسجد نشسته و سر  
فرو افکنده و پیشانی پر در زانو نهاده بود  
نزد وی نشستم و بجنبانیدمش. چون  
هراسانی بچست و من چیزی که بخواهم  
داشتم به وی دادم و او بستد و گفت سخت

بجایگاه افتاد گفتم ای ابانصر شرف چه باشد  
گفت بردن بار عشیره دور و نزدیک. آنگاه  
که از حمل آن درمانده و پشت خم کرده  
باشند<sup>۲</sup> و قبول احسان محسن و تجاوز و  
گذشت از بدی مسی. گفتم مروت چیست  
گفت اطعام طعام و افتاء سلام و پرهیز از  
ناپا کپها و پلیدی. گفتم سخا و جوانمردی  
کدام است. گفت جهد مقل. گفتم زفتی و  
بخل چه بود. گفت افدا و روی از من  
بگردانید گفتم مرا پاسخ نکنی گفت کردم. و  
باز این ابی فدیگ گوید: آنگاه که هارون  
بعدینه آمد مسجد را خالی کردند و او بر  
روضة رسول و بر منبر آن حضرت و نیز  
موقف جبرئیل توقف کرد و اسطوانه توبه را  
در بر گرفت و سپس گفت مرا نزد اصحاب  
صفة ببرد و چون بدیشان رسید ابونصر را  
بجنبانیدند و گفتند امیر المؤمنین است او سر  
برداشت و گفت: ای مرد میان بندگان خدا و  
امت پیامبر او و رعیت تو و میان خدای جز  
تو کس میانجی نباشد و خدای را در امر  
ایشان از تو پرسشی خواهد بود پاسخ را  
آماده شو. عمر میگفت اگر بر کنار فرات  
برای نوزاد تپا شود ترسم که مواخذه مرا  
باشد و هارون بگریست و سپس گفت ای  
ابانصر رعیت من و روزگار من جز رعیت  
عمر و زمانه اوست ابونصر گفت سوگند با  
خدای که این پاسخی بسنده و پذیرفته  
نیست نیکو میتدیش بخدا تو و عمر را از  
تیمارداشت اینان باز پرس است. هارون  
کیسه سیصد دیناری بخواست و گفت  
ابونصر را دهند ابونصر گفت من جز تنی از  
اهل صفة نیستم این مال بفلان دهید تا او  
میان مردم صفة بخشد و مرا هم یکی بشمار  
آرد و چنین کردند. ابونصر هر جمعه بچغزاز  
صبح بازار میشد و بر هر رهگذر می‌ایستاد  
و میگفت: ایها الناس! اتقوا یوماً لاتجزی  
نفس عن نفس شیئاً و لا یقبل منها عدل و  
لاتنفعها شفاعة. (قرآن ۱۲۳/۲) آنگاه که  
بنده‌ای از بندگان بمرد کان و مال و عمل  
وی او را مصاحبت کنند تا ویرا بقیر سیارند  
و در آنوقت اهل و مال او بازگردند و تنها  
عمل وی با وی بماند. حالا برای تنهایی قنبر  
خویش مونسی اختیار کنید و سپس بنماز  
جمعه میشد و بدانجا میبود تا نماز عشاء  
آخره نیز میگذارد.

**ابونصر.** [أَنْ] [لَخ] مطوعی زوزنی  
(حا کم... رجوع به تاریخ یمیهی چ فیاض  
ص ۵۸۳ و ۵۸۵ و ۵۸۷ شود. --  
**ابونصر.** [أَنْ] [لَخ] مظفر شاه. ملقب بجمینه  
شمس الدین از سلاطین بنگاله. از خاندان  
البناس (۸۹۶ - ۸۹۹ ه. ق.). رجوع بجمینه  
شمس الدین ابوالنصر مظفر شاه شود.

**ابونصر.** [أَنْ] [لَخ] معین الدین. رجوع به  
ابونصر بن احمد الکاشی... شود.

**ابونصر.** [أَنْ] [لَخ] مسلمان بن ابیونصور  
وهودان بن محلان از پادشاهان شدادی  
آذربایجان در قرن پنجم هجری و محدود  
قطران شاعر تبریزی. اصل این سلسله از  
نژاد عرب و از نسل رواد بن متنی ازدی  
بودند و رواد در زمان خلافت منصور  
عباسی والی تبریز بود. و قطران در نسب او  
گوید:

سر شاهان ابونصرین وهودین محلان آن  
که چون جتنی رضای او دل از سختی جهان کردی.  
ز بهر آنکه نسب زی عجم کشد سوی ام  
ز بهر آنکه گهر زی عرب کشد سوی آب  
ستوده اند بفرزانگی ملوک عجم  
گزیده اند ببردانگی ملوک عرب.  
ابونصر محلان در زمان پدر خود ابیونصور  
وهودان پیشکار مملکت و رائق و فائق  
امور بود و در سال ۴۵۰ ه. ق. طنز ل بیک  
استقلال او را در مملکت بجای پدر  
بشناخت. شرح زندگانی و تاریخ سلطنت و  
فوت او در دست نیست. و لیکن از اشعار  
قطران معلوم میشود ویرا با مسیحیان  
جنگهایی بوده است:  
ندانی چه آید ابر کافران  
ز تیغ و ستان شهشاه غازی  
سر پادشاهان ابونصر محلان  
که صد پشه شیر است در ترکازی.

**ابونصر.** [أَنْ] [لَخ] مسلمان بن وهودان.  
رجوع به ابونصر محمد بن وهودان و  
رجوع به محلان... و هم ابونصر محلان بن  
ابیونصور... شود.

**ابونصر.** [أَنْ] [لَخ] منازی. احمد بن یوسف  
سلجکی. وزیر ابونصر کردی نصرالدوله  
احمد بن مروان او از مشاهیر شعرا و کتاب  
است و اشعار نیکو دارد و وی را با ابوالعلاء  
معری صحبت و ماجراهاست. وی کتب  
بسیار گرد کرد سپس آنها را بکتابخانه جامع  
میافارقین بخشید. وفات او در سال ۴۳۷  
ه. ق. بوده است.

**ابونصر.** [أَنْ] [لَخ] منصور. شار  
غرجستان. رجوع به ابونصر بن محمد بن  
اسد... شود.

**ابونصر.** [أَنْ] [لَخ] منصور بن احمد عراقی.  
رجوع به منصور... شود.

**ابونصر.** [أَنْ] [لَخ] منصور بن سمیدین  
احمد بن حسن. رجوع به منصور... شود.

۱- شاید. چند برابر آنکه.  
۲- عبارت صفة الصوفة چ حیدرآباد دکن این  
است: قال حمل ما ناب العشیره و آنرا ما نات...  
خواندیم.

**ابونصر.** [أَنْ] (إخ) منصور بن عراق. رجوع به منصور... شود.  
**ابونصر.** [أَنْ] (إخ) منصور بن علی بن عراق. رجوع به منصور... شود.  
**ابونصر.** [أَنْ] (إخ) منصور بن مسلم بن علی بن ابی الخرجین. ابن ابی الدمیک. رجوع به منصور... شود.  
**ابونصر.** [أَنْ] (إخ) منصور بن مسلم حلّی. رجوع به منصور... شود.  
**ابونصر.** [أَنْ] (إخ) ناصرالدین پارسا. رجوع به ناصرالدین (خواجده...) شود.  
**ابونصر.** [أَنْ] (إخ) نامق. رجوع به ابونصر احمد بن ابی الحسن نامق شود.  
**ابونصر.** [أَنْ] (إخ) نصرالدوله احمد بن مروان بن دوست کردی. از امرای دیار بکر (۲۰۲ - ۴۵۳ هـ. ق.). رجوع به نصرالدوله... شود.  
**ابونصر.** [أَنْ] (إخ) نسوکی. رجوع به ابونصر بن ابی القاسم علی نوکی شود.  
**ابونصر.** [أَنْ] (إخ) ورق. نام ابن شخص در بعض نسخ شاهنامه از جمله چاپ پاریس ضمن تاریخ انجام شاهنامه آمده است:  
 ابونصر ورق بسیار تیز بدین نامه از مهران یافت چیز.  
 بموجب حکایتی که در چهارمقاله نظامی عروضی آمده است اسماعیل و زق پدر ارزقی شاعر آنگاه که فردوسی از غزنین بهرات میشد او را در خانه خود پناه داد. محتمل است که ابونصر ورق کتیب و شهرت اسماعیل باشد و اسماعیل چون راوی و ناسخی شاهنامه را روایت و استنساخ میکرده است.  
**ابونصر.** [أَنْ] (إخ) هبة الله فارسی. رجوع به قوام الملک... شود.  
**ابونصر.** [أَنْ] (إخ) یحیی بن ابی کثیر. محدث است.  
**ابونصر.** [أَنْ] (إخ) یحیی بن ابی کثیر. مولی لطیف. رجوع به یحیی... شود.  
**ابونصر.** [أَنْ] (إخ) یحیی بن جریر طبیب تکریتی. رجوع به ابونصر تکریتی شود.  
**ابونصر.** [أَنْ] (إخ) یمان بن نصر الکمی. محدث است.  
**ابونصر عباسی.** [أَنْ] (إخ) یغوث با. (إخ) از علمای شیعه. او راست: کتاب فضائل القرآن. (ابن الندیم).  
**ابونصر.** [أَنْ] (إخ) محدث است. او از ابی سعید و از او ابراهیم بن یزید کوفی روایت کند.  
**ابونصر.** [أَنْ] (إخ) حافظ الدین (خواجده...). رجوع به حافظ الدین... شود.  
**ابونصر.** [أَنْ] (إخ) از او مولی ابی بکر

و عثمان بن واقد از او روایت کند.  
**ابونصر.** [أَنْ] (إخ) مسلم بن عبید الواسطی. محدث است و یزید بن هارون از او روایت کند. و رجوع به ابونصره مسلم بن عبید... (با ضاد مجمله) شود.  
**ابونصر.** [أَنْ] (إخ) مازنی. محدث است. او از شعبی و از او سلام بن مکین روایت کند.  
**ابونصر.** [أَنْ] (إخ) محمد بن محمود العیاضی السمرقندی قبیله شیعی از اسمیه او در غزوات علم یگانه روزگار خویش بود و کتب او را در نواحی خراسان منزلی بزرگ است و در فقه و جز آن دویست و هشت کتاب کرده است و از جمله آنهاست: کتاب سیرت ابی بکر کتاب سیرت عمر. کتاب سیرت عثمان. کتاب سیرت معاویه. کتاب معیار الاخیار. کتاب الموضح. (از ابن التمیم). و کتاب تفسیر او مشهور است. و او را سیصد هزار دینار بود که همه در کار اهل علم و ادب کرد. و پیوسته جمعی از علماء و ورثان در خانه او به تجویب و تدوین و کاتب کتب او می پرداختند. تاریخ وفات وی بدست نیامد و ظاهراً در اواخر قرن سوم و اوایل قرن چهارم میزیست.  
**ابونصر.** [أَنْ] (إخ) منذر بن مالک بن قطعه. محدث است.  
**ابونصره.** [أَنْ] (إخ) زید بن یحیی البحتری. محدث است.  
**ابونصره.** [أَنْ] (إخ) الفغاری. جمیل بن ابی نصره. رجوع به ابونصر حمیل (با صاد و حاء مهمله) شود.  
**ابونصره.** [أَنْ] (إخ) منذر بن مالک. محدث است.  
**ابونصره.** [أَنْ] (إخ) منذر بن مالک بن قطعه یا قطعه. محدث است.  
**ابونصره.** [أَنْ] (إخ) محمد بن راشد. محدث است.  
**ابونصره.** [أَنْ] (إخ) هاشم بن عبد مناف. رجوع به هاشم... شود.  
**ابونصر.** [أَنْ] (إخ) عبّشی. رجوع به ماده «ی س ر» در تاج العروس شود.  
**ابونصره.** [أَنْ] (إخ) مسلم بن عبید واسطی. رجوع به مسلم بن عبید... شود.  
**ابونصره.** [أَنْ] (إخ) واسطی. مسلم بن عبید. رجوع به مسلم... شود.  
**ابونظر.** [أَنْ] (إخ) عبدالعزیز بن منصور مروزی متخلص به عجدی. رجوع به عجدی شود.  
**ابونظیر.** [أَنْ] (إخ) محمد بن اسحاق بن اسباط کندی نحوی. رجوع به محمد... شوفت  
**ابونظیره.** [أَنْ] (إخ) نام یکی از سردایان خوارج.

**ابونعامة.** [أَنْ] (إخ) شیخی است از حی. و از او روایتی است.  
**ابونعامة.** [أَنْ] (إخ) الأسدی. محدث است. او از خال خویش سمع بن عمر و از او حسن بن صالح روایت کند.  
**ابونعامة.** [أَنْ] (إخ) الحنفی. قیس بن عیابة. محدث است و جریری از وی روایت کند.  
**ابونعامة.** [أَنْ] (إخ) شیبیه بن نعامة الضبی. محدث است.  
**ابونعامة.** [أَنْ] (إخ) عبدربه السعدی. محدث است.  
**ابونعامة.** [أَنْ] (إخ) العدوی. عمرو بن عیسی. رجوع به عمرو... شود.  
**ابونعامة.** [أَنْ] (إخ) عمرو بن عبی العدوی. رجوع به عمرو... شود.  
**ابونعامة.** [أَنْ] (إخ) قطری بن القفجاء الغارجی. رجوع به قطر... شود.  
**ابونعامة.** [أَنْ] (إخ) قیس بن عیابة الحنفی. محدث است. و جریری از وی روایت کند.  
**ابونعجة.** [أَنْ] (إخ) صالح بن شرحبیل. شاعری است از عرب.  
**ابونعمان.** [أَنْ] (إخ) بشیر بن حامد بن سلیمان. رجوع به بشیر... شود.  
**ابونعمان.** [أَنْ] (إخ) حکم بن عبدالله العجلی. محدث است و از شعبه روایت کند.  
**ابونعمان.** [أَنْ] (إخ) سالم بن سرج. محدث است.  
**ابونعمان.** [أَنْ] (إخ) عبدالرحمن بن نعمان انصاری. محدث است. او از سلیمان بن عتبة و از او ابونعیم روایت کند.  
**ابونعمان.** [أَنْ] (إخ) محمد بن فضل سدوسی عازم. محدث است.  
**ابونعمان.** [أَنْ] (إخ) محمد بن نشیط. محدث است.  
**ابونعمة.** [أَنْ] (إخ) زائدة بن نعمة بن نعیم تیزی. رجوع به زائده... شود.  
**ابونعیم.** [أَنْ] (إخ) [مربک] نان سید. حواری. (مستفی الارب) (الطلمی. فی الاسامی). نان مید. (مذهب الاسماء). [اکرکی. (الزهر سیوطی) (المرصع این تیسر جزری).  
**ابونعیم.** [أَنْ] (إخ) واحه ای از واحات در ثغر لبی بصره. دارای معادن گوگرد.  
**ابونعیم.** [أَنْ] (إخ) احمد بن عبدالله بن احمد بن اسحاق بن موسی بن مهران اصفهانی. حافظ مشهور. ابن خلکان گوید: او صاحب کتاب حلیه الاولیا است و خود از اعلام مجذبن و اکابر حفاظ ثقات است. و از افاضی بصره حدیث و جز آن فرا گرفته و عده ای دیگر از او اخذ کرده و بدو منتفع

شده‌اند. و کتاب خلیه او از بهترین کتابهاست و نیز او راست: تاریخ اصفهان و از آن کتاب من در ترجمه والد او عبدالله نسبت او را بصورت فوق نقل کردم. و ابونعیم گوید: جد او مهران سلمانی گرفته است و مراد این است که اولین کسی از اجداد وی که دین اسلام پذیرفته مهران بوده است. و او از موالی عبدالله بن معاویه بن عبدالله جعفر بن ابی طالب رضی الله عنهم است و هم ابونعیم گوید که پدر وی عبدالله در رجب سال ۲۶۵ ه. ق. درگذشت و جسد وی نزد گور جد مادری او بخاک سپردند. و مولد ابونعیم رجب سال ۳۳۶ ه. ق. و بقولی ۲۳۴ و وفات وی به اصفهان در صفر یا روز دوشنبه بیست و یکم محرم ۴۳۰ بود - انتهى. و ابن جوزی کتاب صفة الصفوة بتقلید و تنقیح کتاب حلیه الأولیاء ابونعیم کرده است. و سمعانی در انساب او را از شیوخ خویش نام برده است.<sup>۱</sup> و صاحب روضات گوید و نیز او راست: کتاب الاربعین از احادیثی که وی در امر مهدی منتظر گرد کرده است و این کتاب را صاحب کشف القمعة داشته و از آن بسیاری نقل می‌کند و کتاب ذکر المهدی و نبوته و حقیقه مخرجه و ثبوت و این کتاب را سید رضی الدین بن الطائوس در کتاب ظرائف خود بدو نسبت کرده است و ظاهراً این کتاب همان کتاب الاربعین باشد. کتاب طب النبوی و این کتاب را دمیری در حیوة الحيوان به او منسوب داشته و کتاب فضائل الخلفاء چنانکه در فوائد الحموی آمده است و کتاب حلیه الأبرار و کتاب الفتن و کتاب الفوائد چنانکه در غایة المرام سید هاشم بحرانی نام آن برده شده است. و کتاب مختصر الاستیعاب. و کتاب منازل من القرآن فی امیر المؤمنین. و صاحب معالم العلماء در ترجمه ابونعیم گوید: الحافظ ابونعیم احمد بن عبدالله الأصفهانی عامی الا ان له متنبه الطاهرين و مرتبة الطيبين. و امیر محمد بن خاتون آبادی یکی از اسباط مجلسی علیه الرحمه آرد که: و هم از مشایخ علماء عامه که من به تشیع آنان آگاهی یافتم یکی حافظ ابونعیم محدث اصفهانی صاحب حلیه الاولیاء است و او از اجداد جد من مجلسی علیه الرحمه است و تشیع او را جد من از پدر و او از پدران خویش روایت کرده است. وی ظاهراً از مشایخ محدثین عامه و لیکن در باطن از خلص شیعه بوده و بقیه خود را از عامه پیچوده است و از این جاست که کتاب حلیه الاولیاء او محتوی به اجاد پیشوایان مناقب امیر المؤمنین است که در کتب دیگر

یافت نمی‌شود و مدار علماء ما در استدلال به اخبار مخالفین بر استخراج از احادیث این کتاب اوست و صاحب ریاض العلماء گوید: این مرد از نبائر شیخ محمد بن پناه صوفی اصفهانی است و مرادش از شیخ محمد آن کس است که مدفن او در بقعه مقبره شیخ سبنای واقع در محله خواجو است و در تاریخ اخبار البشر<sup>۲</sup> آمده است که وفات ابونعیم اصفهانی از حفاظ و ابن خیاط از شعراء در سال ۵۱۷ ه. ق. بود و این یا از سهو ناخ است و یا زیادتی است در اصل و محتمل است که این مرد کسی دیگر غیر صاحب ترجمه باشد متأخر از او و صاحب همان لقب و کنیت و یا یکی از احفاد اوست و بمقتضی قاعده انساب بنام و کنیت جد خوانده شده است و در موضع دیگر همان کتاب آید که وفات ابونعیم اصفهانی از حفاظ و قاضی ابی زید موسی از حنفیه و امام ابی منصور ثمالی و شیخ ابوالفتح بستی از شعراء معروف در ۴۳۰ ه. ق. بوده است و این تاریخ مطابق است با تاریخی که ابن خلکان و غیر او در تاریخ وفات حفاظ ابونعیم مشهور صاحب الحلیه آورده‌اند و ابونعیم کنیت صاحب ترجمه بی‌خلاف مصغر است و عمر او ۷۷ سال بوده است و قبر او اکنون معروف است بمحله درب‌الشیخ ابوسعود از محلات اصفهان در مزار کبر آنجا مشهور به آب بخشان و سید امیرلوحی موسوی سبزواری ساکن اصفهان که با علامه مجلسی معاصر بود و با او عداوت داشت امر بخراب کردن مقبره ابونعیم کرد و از این کار تخفیف و احراق قلب مجلسی میخواست و مولی نظام الدین قرشی از شاگردان شیخ بهائی ذکر این میرد را در قسم ثانی از کتاب رجال خود مسمی بناظم الاقوال آورده و گوید: قبر او را در اصفهان دیدم و بر لوح مزار او مکتوب بود: قال رسول الله صلى الله عليه و آله مکتوب علی ساق العرش لاله الله وحده لا شریک له محمد بن عبدالله عبدي و رسولی و آئیده بعلی بن ابیطالب رواء الشيخ الحافظ المؤمن الثقة العدل ابونعیم احمد بن محمد بن عبدالله سبط احمد بن یوسف البناء الاصفهانی رحمه الله و رضی عنه و رفع فی اعلی علین درجته و حشره مع من يتولاه من الائمة المعصومین. و ابن جوزی وفات صاحب ترجمه را در عشر دوم محرم از شهور سال ۴۰۲ گفته است و این نیز ظاهراً غلطی یا تبصیحی است - انتهى. و صاحب قلیوبس الاعلام کتب ذیل را به او نسبت میدهد:

حلیه الاولیاء، و گوید این کتابی بزرگ و

اثری جلیل‌القدر است و ابوالفرج بن الجوزی آنرا بنام صفة الصفوة اختصار کرده است. دیگر از کتب او معرفة الصحابة و کتاب دلائل النبوة و کتاب تاریخ اصفهان و کتاب الطبقات است و وفات او بسال ۴۰۳ ه. ق. بوده است - انتهى. و صاحب کشف الظنون کتاب حرمة المساجد و کتاب اطراف الصحیحین و کتاب الدلائل و کتاب الرياضة والادب و کتاب اربعین و کتاب المسند المستخرج علی صحیح مسلم و کتاب الصلوة و کتاب المهدی و کتاب معرفة الصحابة و کتاب زینة السملین و کتاب المعرفة و کتاب عرف الوردی فی اخبار المهدی و کتاب دلائل النبوة و کتاب عمل اليوم والليلة و کتاب ریاض المتعلم و کتاب استخراج بر توحید این خزیمه (بنام المستخرج علی التوحید لابن خزیمه) و نیز کتاب معجم شیوخ ابی نعیم که آنرا حافظ ابوبکر محمد بن یوسف بن موسی الفرناطی معروف به ابن مسدی متوفی بسال ۶۳۳ ه. ق. در شش مجلد گرد کرده است و آن کتابی کثیرال فوائد است. کتابی در رد الفریق المصنف ابو عید قاسم بن سلام و کتاب فضائل الصعابة و کتاب فضل العالم العقیف را به او نسبت داده و حاجی خلیفه چنانکه رسم و عادات اوست در غالب این اسماء سال وفات صاحب ترجمه را ۴۳۰ آورده است و در بعضی از آن کتب سال وفات ذکر نکرده لکن در ذیل کتاب اطراف الصحیحین وفات مؤلف را ۵۱۷ ه. ق. نوشته است و چنین مینماید که ابونعیم اصفهانی موسوم به احمد بن عبدالله دوش باشد چنانکه صاحب روضات نیز متوجه این امر شده است که وفات یکی از آندو در ۴۳۰ و دیگری در ۵۱۷ است.

**ابونعیم، [أ] [ (إخ) ] اسحاق بن الفرات**  
المصری. محدث است.

**ابونعیم، [أ ن غ] [ (إخ) ] اصفهانی.** رجوع به ابونعیم احمد بن عبدالله بن احمد بن اسحاق بن موسی بن مهران شود.

**ابونعیم، [أ] [ (إخ) ] بصری.** رجوع به علی بن حمزة لغوی مکی به ابونعیم شود.

**ابونعیم، [أ] [ (إخ) ] ربیع بن عبدالله بصری.** از اصحاب مولینا الصادق و الکاظم علیهما السلام محدث است.

**ابونعیم، [أ] [ (إخ) ] رضوان بن عبدالله الجنوی از مردم جنوة<sup>۳</sup>.** محدث است. او از

۱ - انساب ثعمانی ص ۳.

۲ - ظاهراً مراد کتاب حبیب السیر فی اخبار افراد البشر است.

روزگار مسعود بن محمود غزنوی همین شغل ندیمی داشت. رجوع به تاریخ بهقی ج ادیب ص ۴۱۷ و ۴۱۸ و ۶۷۲ شود.

**ابونعیم.** [أ] [خ] نصر بن عساکم الغيرة المعروف بقرقاره، یکی از علماء و محدثین است. رجوع به ترجمه ابونعیم احمد بن عبدالله بن احمد بن اسحاق بن موسی بن مهران شود.

**ابونعیم.** [أ] [خ] وهب بن کسان، محدث است. و مالک از او روایت کند.

**ابونعیم.** [أ] [ل] [خ] عمار بن معاذ انصاری صحابی بدریست و دیگر مشاهد را نیز در یافته و بغلات عبدالملک مروان در گذشته است. بعضی نام او را معاذ بن زراره گفته اند.

**ابونعیم.** [أ] [ل] [خ] معاذ بن زراره، رجوع به ابونعیم عمار بن معاذ شود.

**ابونعیم.** [أ] [ن] [ما] [خ] محمد بن ابی سعید بن علی بن قتاده، یکی از شرفای مکه از سلسله بنو قتاده و این سلسله از اولاد حسن بن علی ابیطالب علیهم السلام بوده اند. و ابونعیم محمد مدت پنجاه سال شریفی مکه داشت از ۶۵۲ هـ. ق. و سال ۷۰۱ هـ. ق. در گذشت. و او محمد اول از این خانواده است.

**ابونعیم.** [أ] [ن] [ما] [خ] محمد ثانی، از بنو قتاده شرفای مکه. او از ۹۲۱ هـ. ق. تا ۹۹۲ هـ. ق. منصب شرافت داشت و در هیجده سال آخر فقط نام شریفی با وی بود و پسر وی حسن زمام امر بدست داشت.

**ابونعیم.** [أ] [ن] [م] [خ] محدث است و از هشتمین مالک روایت کند.

**ابونعیم.** [أ] [ل] [خ] [ع] مرکب سیاه گوش نر. ذکر عناق الأرض. (الرصع، فرانس نر. پروانه نر. قره قولا نر.

**ابونعیم.** [أ] [ن] [م] [ل] [خ] نمیلی یا خملی باو راست: کتاب الشذور فی مؤامرات الخلفاء والأمراء. (ابن التیم).

**ابونواس.** [أ] [ن] [خ] حسن بن هانی بن عبدالاول بن الصباح الحکمی الفارسی الأهوازی الشاعر المشهور. جد او از موالی جراح بن عبدالله حکمی والی خراسانست و اینکه در نسبت او را حکمی گویند بدین مناسبت است. محمد بن داود بن الجراح در کتاب الورقة آرد که مولد و منشأ ابونواس بصره است پس از آنجا با والی بن الخیاب به کوفه شد و بعد بغداد رفت و دیگران گفتند که مولد او به اهواز بود و در دوسالگی او را از اهواز بردند و مادر او اهوازیه و نامش جلیان است و پدر او از جندب زن بن محمد آخر ملوک بنی امیه از اهل دمشق بود و از آنجا به اهواز منتقل شد

ابونعیم نصر بن عساکم الغيرة شود. **ابونعیم.** [أ] [خ] محمود بن لید بن عقبه الانصاری. پدر او از صحابه کرام است و خود او بزمان رسول صلوات الله علیه در مدینه متولد شد و در صحابی بودن او اختلاف است و بعضی او را از تابعین شمرده اند. و در روایت موثق است و بسال ۹۶ هـ. ق. وفات کرده است.

**ابونعیم.** [أ] [خ] ندیم، ابوالفضل بهقی در تاریخ خود آرد: و چنان افتاد از قضا که بنو نعیم ندیم مگر بحديث این ترک (نوشته کن) دل بپاد داده بود در مجلس شراب سوی او دزدیده بسیار نگرستی و این پادشاه آن میدیده دل در آن بسته بود، این روز چنین افتاد که بنو نعیم شراب در سر داشت و امیر همچنان، دسته شبوی و سوسن آزاد نوشتن را داد و گفت بنو نعیم را ده، نوشتن آنرا به بنو نعیم داد بنو نعیم انگشت را بر دست نوشتن فشرد، نوشتن گفت این چه بی ادبی است، انگشت نا حفاظی بر دست غلامان سلطان فشردن و امیر از آن سخت در تاب شد و ایزد عز ذکره توانست دانست چگونگی آنحال، که خاطر ملوک و خیال ایشان را کس بجای نتواند آرد. بنو نعیم را گفت بغلامی را پیش ما آمده ای؟ جواب زفت باز داد و سخت گستاخ بود، که خداوند از من [این] چیزها کی دیده بود، اگر از بنده سر شده است بهانه توان ساخت شیرین تر از این، امیر سخت در خشم شد بفرمود تا پای بنو نعیم گرفتند و بکشیدند و بحجرهای باز داشتند و اقبال را گفت هر چه این سگ نا حفاظ راهت صامت و ناطق همه بنو نعیم بخشیدم و کان رفتند و سرایش فرو گرفتند و همه نعمتهایش بستند و موقوف کردند و اقبال نماز دیگر این روز بدیوان ما آمد با نوشتن و نامه ها ستد و مشوری توقیعی تا جمله اسباب و ضایع آنرا بیستان و جایهای دیگر فرو گیرند و بکسان نوشتن سپارند و بنو نعیم مدتی بس دراز در این سخط بماند چنانکه ارتفاع آن ضایع بنو نعیم رسید و بادی در آن میان جست و شفاعت کردند تا امیر خوشنود شد و فرمود تا ویرا از قلعه بخانه باز بردند و پس از آن بخواندش و خلعت داد و بواختش و ضیاعش باز داد و ده هزار دینار صلت فرمود تا تحمل و غلام سازد که همه ستده بودند و گاهگاهی میشنود که امیر در شتراب بنو نعیم را گفتی سوی نوشتن منگری؟ او جواب دادی که از آن بچک نگرستن بس نیک آمد که تا دیگر نگریم و امیر بخندیدی - انتهى. و این بنو نعیم تا آخر

ابن محمد عبدالرحمن بن علی سقین الماصی و از او عبدالله محمد بن قاسم قصار روایت کند. و نیز رجوع به اعلام زرکلی ج ۳ ص ۵۲ شود.

**ابونعیم.** [أ] [خ] زبیبی، تلخیز محمد بن شریک، محدث است.

**ابونعیم.** [أ] [ن] [ع] [خ] صراده بن صرد، محدث است. و رجوع به ابونعیم ضرار بن صرد شود.

**ابونعیم.** [أ] [خ] ضرار بن صرد، محدث است. و رجوع به ابونعیم صراده بن صرد شود.

**ابونعیم.** [أ] [خ] ضرار بن صرد، محدث است و او را مأمون بمعلمی یکی از اولاد خود خواند و وی امتناع ورزید. و رجوع به ضرار بن صرد و صراده بن صرد شود.

**ابونعیم.** [أ] [خ] عبدالرحمن بن هانی النخعی، محدث است و از شریک روایت کند.

**ابونعیم.** [أ] [خ] عبدالصمد بن علی بن محمد الشیانی (؟) البخاری. از مردم شیا قزیه ای بیخارا از اصحاب رأی، وی از غنچار و غیر او حدیث کند. (معجم البلدان ذیل شیا).

**ابونعیم.** [أ] [خ] عقبه بن وهب بن عقبه، محدث است.

**ابونعیم.** [أ] [خ] علی بن حمزه لغوی بصری، متوفی بسال ۳۷۵ هـ. ق. او راست: کتبی در لغت و بیشتر آن ردودی است بر لغویین دیگر مانند رد بر ابن درید و رد بر اصمعی و رد بر ابن حنیفه دیوری در کتاب نبات و رد بر ابی عید قاسم بن سلام و رد بر ثعلب و رد بر جاحظ در کتاب حیوان و رد بر ابن سکیت در اصلاح المنطق و آنگاه که متنبی به بغداد شد و ابونعیم نیز ببغداد بود متنبی بر او وارد شد. رجوع به علی ... شود.

**ابونعیم.** [أ] [خ] عمرو بن صبح، محدث است.

**ابونعیم.** [أ] [خ] فضل بن حکیم السملی الدلال، محدث است.

**ابونعیم.** [أ] [خ] فضل بن دکین از موالی طلحه بن عبدالله تیمی، وفات ۱۱۹ هـ. ق. او از فقهاء اصحاب حدیث است و از او است: کتاب المناک، کتاب المسائل فی الفقه. (ابن التیم). و در کتاب الکنی بخاری آمده است که از ابراهیم شکستانی روایت کند و صاحب روضات در ذیل ترجمه ابونعیم احمد بن عبدالله بن احمد اصفهانی گوید: فضل بن دکین از مشاهیر قدامه عیلباء شیعه است و عامه را نیز از او روایات بسیار است و نزد ما و هم در نزد عامه موثق به است.

**ابونعیم.** [أ] [خ] قرقاره، رجوع به

و در آنجا جلیان را تزویج کرد و چند فرزند آورد از جمله ابونواس و ابومعاذ و ابونواس را مادر او نزد عطاری گذاشت و ابواسامة والبعین الحباب ویرا بدید، او را کودکی شیرین یافت و گفت من در تو مخائلی بینم اگر آنرا تپاه نکشی زود باشد که شعر نیز توانی گفت مصاحبت من کن تا ترا به آنجای که باید برسانم. ابونواس پرسید تو کیستی گفت من ابواسامة والبعین الحباب نام دارم گفت آری بخدا من در طلب تو بودم و میخواستم بکوفه آیم و بخدمت تو پیوندم و از تو ادب فراگیرم و شعر تو از تو شنوم و سپس مصاحبت ابواسامة اختیار کرد و با وی بسفداد شد و اول شعر که در کودکی گفت این بود:

حامل الهوی تمب  
یتخفه الطرب  
ان بکی یحق له  
لیس ما به لب  
تضحکین لاهیة  
و المحب یتحب  
تعجین من سقمی  
صحتی هو العجب.

و این ابیات مشهور است و گویند که خصیب صاحب دیوان خراج مصر از بونواس نسب وی پرسید و او گفت ادب مرا از نسب بی نیاز کرد و اسماعیل بن نویخت گوید: کس فراخ دانستر و پرمحفوظات تر از بونواس ندیدم با آنکه کتب او قلیل بود چنانکه پس از مرگ او خانه او بجهتیم و جز کتابدانی مشتمل بر خرده کاغذی چند در غریب اللغة و نحو چیزی یافت نشد. و او از طبقه اولی مولدین است و صاحب ده نوع شعر که هر ده گزیده و نیکوست و جماعتی از فضلاء بگرد کردن شعر او همت گماشته اند از جمله، ابوبکر الصولی و علی بن حمزة اصفهانی و ابراهیم بن احمد بن محمد الطبری معروف به توزن<sup>۱</sup> و از اینرست که ابیات او مختلف روایت میشود. و در بعضی کتب دیدیم که مأمون خلیفه می گفت اگر دنیا خود وصف خویش کردی چون ابونواس نتوانستی. لهذا که گوید:

الا کلّ حیّ هالک و این هالک  
و ذنوب فی الهالکین عریق  
اذا امتحن الدنيا لیب تکشف  
له عن عذر فی ثیاب صدیق.  
و چه نیکو گمانست بخدای خویش عز و جل آنجا که سراید:  
تکثر ما استطعت من الخطایا  
فانک بالغ ربّاً غفورا  
ستبر آن وردت علیه عفوا  
و تلقی سیداً ملکاً کبیراً

اشعار ویرا نگاشته است و ابن الوشاء ابوالطیب و ابن عمار نیز اخبار و گزیده اشعار او را نوشته اند و ابن عمار را علاوه بر آن رساله ای در مساوی ابونواس و سرقات اوست و آل منجم نیز اخبار و مختار اشعار او را در کتابهای خود در اشعار محدثین آورده اند و ابوالحسن سیاطی اخبار ابونواس و مختار شعر او را گرد کرده و در انتصار و معاسن وی فصولی نوشته است. و به روایتی مولد او را به اهواز گفته اند و او با دختری جمیله و ادیبه سمّاه به چنان عشق می ورزید و او را با وی مخازلات بسیار است<sup>۲</sup> و صاحب روضات آورده است که گویند: امام ابو عبیده لغوی مشهور گوید ابونواس در شرای محدثین مثل امرء القیس است در مستقدمین و جاحظ گوید من هیچکس را در لغت اعلم از ابونواس نیافتم و او از حماد بن زید و عبدالواحد بن زیاد و یحیی القطان سماع دارد و نیز تلمذ یعقوب و ابوزید و ابو عبیده امام الناس کرده است. گویند وقتی ابوالعنه از ابونواس پرسید که تو هر روزی چند شعر توانی ساخت گفت یک یا دو بیت و بسا میشود که از عهده یک بیت در یک روز بر نیایم و اصلاح آنرا بروز دیگر گذارم ابوالعنه گفت من در روز صد تا دو بیت شعر گویم بونواس گفت اگر مانند قول تو:

یا عتب مالی و لک  
یا لیتی مارک

که تو نظم کرده ای خواهی من در روز هزار و دو هزار توانم گفتن اما اگر مانند این شعر من:

لاتیک لیلی و لا تطرب الی هند

و اشرب علی الورد من حمراء کالورد. باید گفت تو نتوانی گفت و مانند آن نیز در عمر خویش نگفته ای. رجوع به فهرست ابن الندیم ج مصر ص ۲۲۸ و ابن خلکان ج طهران ج ۱ ص ۱۴۷ و لیساب الالباب ج ۱ ص ۷۶ و ۱۹۹ و ۲۹۱ و تاریخ حبیب السیر ج ۱ ص ۲۸۶ و روضات الجنات ص ۲۱۱ و ۲۰۹ و الجواهر بنزونی ص ۲۴۲، ۲۲۵، ۱۵۵، ۱۵۱، ۱۲۸، ۱۱۵، ۵۹، ۴۰ و تاریخ بیهقی ج ادیب ص ۶۱۲ و قاموس الاعلام شود.

**ابونوح.** [أ] (لخ) ابن الصلت. نام یکی از مترجمین و نقله بعربی است. (الفهرست ابن الندیم).

۱ - و ابن الندیم گوید دیوان او را باز ابوسعید سکری گرد کرده و معانی آن تبیین کرده در قرب هزار ورقه.  
۲ - رجوع به دیوان ابونواس شود.

تمض ندامة کفیک مّا  
ترکت مخافة النار السروراء.  
و از شعر فائق مشهور اوست قصیده میمنه او که ابونمام حبیب بر آن رشک برد و هم از آن استقبال کرد و آن در مدح امین محمد بن هرون بزمان خلافت امین است:  
یا دار ما صنعت یک الأیام  
لم یبق فیک بشاشة تتام  
تا آنجا که در صفت ناقة خویش گوید:  
و تجشمت بی هول کل توفقه  
هو جاء فیها جرأة اقدام  
نذر المطی درانها فکأتها  
صف تقدّمهنّ و هی امام  
و اذا المطی یلغن محمدا  
فظهورهن علی الرجال حرام.  
و وقتی محمد امین در قضیای بر وی خشم گرفت و بقتل تهدید کرد و بند فرمود ابونواس از زندان بخلیفه نوشت:  
بک استجیر من الرّدی  
متموداً من سطو بأسک  
و حیاة رأسک لا امو -  
دلتمها و حیاة رأسک  
من ذا یكون ابونوا -  
سک ان قتلت ابانواسک.

و خطیب ابوبکر در تاریخ بسفداد ذکر او آورده و گوید مولد او بسال صد و چهل و پنج بود و برخی صد و بیست و شش گفته اند و در سنه صد و نود و پنج یا شش یا هشت بسفداد درگذشت و قبر او بگورستان شونیزیه است و گویند او را بونواس از آنرو گفتندی که دو گیسو از دو دوش آویخته و دروا و نوان داشت. (نقل باختصار از ابن خلکان). و ابن الندیم گوید: وفات او بگاه فته پیش از بازگشت مأمون از خراسان بسال ۲۰۰ بود و ابن قتیبه گوید در ۱۹۹ درگذشته است. و ابن اذین ندیم بونواس بود و از کسانی که دیوان او را جمع کرده اند یکی یحیی بن فضل راویه اوست که بر غیر حروف، دیوان او را به ده صنف بخش کرده است و دیگری از علماء ابویوسف یعقوب بن السکیت است که علاوه بر گرد کردن دیوان و تقسیم آن بر ده صنف در قرب هشتصد ورقه مشکلات آنرا نیز تفسیر کرده است و گرد آورده ابوسعید سکری که تنها دوثلث آن تبویب شده یا تبیین معانی و ناتمام مانده است نزدیک هزار ورقه است و از اهل ادب صولی نیز دیوان بونواس بر حروف جمع و متحولات را حذف کرده است و گرد آورده علی بن حمزة اصفهانی نیز بر حروف است و یوسف بن الدایه اخبار بونواس را نوشته و مختار اشعار ویرا آورده است. و ابوهفان نیز اخبار او و مختارات





**ابوویره.** [أَبُو وَرَّ] (اخ) ربع. محدث است و از عبدالرحمن روایت کند.

**ابوویل.** [أَبُو وَ] (اخ) مردی از عرب که تنها چند شتر لاغر و نزار داشت و سپس شتران او را خوردن رطب فربه شدند و او غنی گردید و در عزّی پس از ذلّ بدو مثل زدند. (المرصع). و ابوتیل با تاء منقوطة نیز آمده است.

**ابووجزه.** [أَبُو وَرَّ] (ع) مرکب. جُلّ. (المرصع).

**ابووجزه.** [أَبُو وَرَّ] (اخ) یزید بن عبید السعدی. از تابعین و شاعر است و از بعض صحابه روایات دارد. وفات او بمال ۱۲۰ هـ. ق. بوده است.

**ابووحشیه.** [أَبُو وَشَى] (اخ) الصقل بن حکم الفزاری. او از مصعب بن الزبیر و از او قره بن خالد روایت کند.

**ابووحوح.** [أَبُو وَحَّ] (اخ) صحابیت.

**ابوداعه.** [أَبُو دَعَّ] (اخ) سهمی قرشی. حارث بن صبره بن سعید. صحابی و از مسلمین یوم الفتح است.

**ابووردان.** [أَبُو وَرَّ] (اخ) النجیبی. محدث است.

**ابوروق.** [أَبُو رُقَّ] (اخ) او راست: کتاب تفسیر بر قرآن کریم. (ابن الندیم).

**ابوزویع.** [أَبُو وَ] (اخ) محدث است. او از مکحول و از او معاویه بن صالح حمصی روایت کند.

**ابووعلة.** [أَبُو وَلَّ] (اخ) العجلی. از روات است. (الکلبی للبخاری).

**ابووقره.** [أَبُو وَرَّ] (اخ) عمیر بن نمیر. تساهی است. او از ابن عمر و از او اسماعیل بن ابی خالد روایت کند.

**ابووکیع.** [أَبُو وَ] (اخ) جراح بن ملیح. محدث است.

**ابووکیع.** [أَبُو وَ] (اخ) عترة. والد هارون. محدث است.

**ابووکیع.** [أَبُو وَ] (اخ) یحیی بن مسلم. محدث است. او از سالم بن عبدالله و از او محمد بن عبدالله الخزومی روایت کند.

**ابوونقة.** [أَبُو وَنَقَّة] (اخ) محدث است. شاید ابو ذنقه.

**ابووهب.** [أَبُو وَهَّ] (اخ) تابعی است. و از ابی هریره روایت کند. (الکلبی للبخاری).

**ابووهب.** [أَبُو وَهَّ] (اخ) الجشمی. صحابی است و نام او دیلم بن الهوشع است. و عقیل بن شیب از او روایت کند.

**ابووهب.** [أَبُو وَهَّ] (اخ) الجبشانی. صحابیت.

**ابووهب.** [أَبُو وَهَّ] (اخ) حارث بن عبیده الحمصی. محدث است.

**ابووهب.** [أَبُو وَهَّ] (اخ) حارث بن عصر یا

غصن التفتی. محدث است.

**ابووهب.** [أَبُو وَهَّ] (اخ) دیلم بن هوشع. صحابیت.

**ابووهب.** [أَبُو وَهَّ] (اخ) صفوان بن امیه. صحابیت.

**ابووهب.** [أَبُو وَهَّ] (اخ) صفوان بن امیه بن خلف الجمعی. صحابیت.

**ابووهب.** [أَبُو وَهَّ] (اخ) عبدالله بن بکر السهمی. محدث است.

**ابووهب.** [أَبُو وَهَّ] (اخ) عبدالله بن عمر. تابعی است.

**ابووهب.** [أَبُو وَهَّ] (اخ) عبدالمجید. محدث است و از عده ابن خلد بن هودة روایت کند.

**ابووهب.** [أَبُو وَهَّ] (اخ) عبدالله بن عبدالله کلای. محدث است.

**ابووهب.** [أَبُو وَهَّ] (اخ) عبدالله بن العبد الکلاعی صاحب مکحول. محدث است.

**ابووهب.** [أَبُو وَهَّ] (اخ) عبدالله بن عمرو الرقی. محدث است.

**ابووهب.** [أَبُو وَهَّ] (اخ) عطیة واسطی. محدث است.

**ابووهب.** [أَبُو وَهَّ] (اخ) عتبة بن ابی معیط. صحابیت.

**ابووهب.** [أَبُو وَهَّ] (اخ) عمرو بن عبدالرحمن العنسی. محدث است و از او ابوالیمان حکم بن نافع الحمصی الکلاعی روایت کند.

**ابووهب.** [أَبُو وَهَّ] (اخ) الکلاعی. محدث است. او از ابن عمرو و از او عبدالرحمن بن مرزوق روایت کند.

**ابووهب.** [أَبُو وَهَّ] (اخ) محمد بن مزاحم المروزی. محدث است.

**ابووهب.** [أَبُو وَهَّ] (اخ) ولید بن عیسی القرشی. محدث است.

**ابووهبه.** [أَبُو وَهَّ] (اخ) زریق. محدث است. و معن بن عیسی از او روایت کند.

**ابوه.** [أَبُو وَ] (ع مص) أبوت. پدری. پدر شدن. (تاج المصادر بیهقی). [اغذا دادن. پروردن. ج آب.

**ابوهاجم.** [أَبُو حَاجَّ] (ع) مرکب. زمستان. (المرصع).

**ابوهارون.** [أَبُو هَارُونَ] (اخ) ابراهیم بن العلاء الفتوی. محدث است.

**ابوهارون.** [أَبُو هَارُونَ] (اخ) ابن کعب واسطی. محدث است.

**ابوهارون.** [أَبُو هَارُونَ] (اخ) الفطریف. محدث است و حکم بن ابان از او روایت کند.

**ابوهارون.** [أَبُو هَارُونَ] (اخ) حجاج. مولی حتّاد بن عتقران تیمی. محدث است.

**ابوهارون.** [أَبُو هَارُونَ] (اخ) عبیدی. رجوع به ابوهارون عماره بن جوین شود.

**ابوهارون.** [أَبُو هَارُونَ] (اخ) عماره بن جوین العبدی. محدث است.

**ابوهارون.** [أَبُو هَارُونَ] (اخ) عیسی بن ابی عیسی النخاط. محدث است. و سفیان بن عینه از او روایت کند.

**ابوهارون.** [أَبُو هَارُونَ] (اخ) عیسی بن المطلب. محدث است و از ابن شهاب روایت کند.

**ابوهارون.** [أَبُو هَارُونَ] (اخ) غنوی. رجوع به ابوهارون ابراهیم بن العلاء شود.

**ابوهارون.** [أَبُو هَارُونَ] (اخ) کلاب بن امیه اللیثی. تابعی است و حسن بصری از او روایت کند. (الکلبی للدولابی ج ۲ ص ۵۱).

**ابوهارون.** [أَبُو هَارُونَ] (اخ) موسی بن عمیر. محدث است.

**ابوهارون.** [أَبُو هَارُونَ] (اخ) واسطی. ابن کعب. محدث است.

**ابوهاشم.** [أَبُو هَاشِم] (ع) مرکب. گوه گردان. سرگین گردان. جُلّ. گوگال. او صاحب المرصع معنی چاه و نوعی شمع و دده نیز بکلمه داده است.

**ابوهاشم.** [أَبُو هَاشِم] (اخ) پدر فخرالدوله رئیس همدان بزمان طفول بن محمد از سال ۵۲۵ هـ. ق. رجوع به فخرالدوله بن ابی هاشم... شود.

**ابوهاشم.** [أَبُو هَاشِم] (اخ) ابن ظفر.

**ابوهاشم.** [أَبُو هَاشِم] (اخ) ابن عتبة بن ربیع بن عبدشمس القرشی. خال معاویه بن ابی سفیان. صحابیت و او یوم الفتح قبول اسلام کرد و نام او شیبة یا هشیم یا هشم است. ابوهریره گوید: او مردی صالح بود و یروزگار معاویه درگذشت. و دختر او امهاشم یا امخلف زوجة زید بن معاویه و مادر معاویه بن یزید است. رجوع به مجمل التواریخ و القصص ص ۲۹۹ شود.

**ابوهاشم.** [أَبُو هَاشِم] (اخ) ابن معتد علی الله عبادی. رجوع به ابوالقاسم محمد المعتد علی الله... شود.

**ابوهاشم.** [أَبُو هَاشِم] (اخ) اسحاق بن عیسی البصری. محدث است و هناد ابی سری از او روایت کند.

**ابوهاشم.** [أَبُو هَاشِم] (اخ) اسماعیل بن کثیر. محدث است و یحیی بن سلیم از او روایت کند.

**ابوهاشم.** [أَبُو هَاشِم] (اخ) اسماعیل حمیری. شاعر مشهور عرب (سید... رجوع به اسماعیل (سید... حمیری... شود.

**ابوهاشم.** [أَبُو هَاشِم] (اخ) بشیر بن محمد شامی سکونی. محدث است و از او سلیمان ابی سلمة البخاری روایت کند.

**ابوهاشم.** [أَبُو هَاشِم] (اخ) حبیب بن عمر. رجوع به ابوهاشم سعد سنجاری... شود.

**ابوهاشم.** [أَبُو هَاشِم] (اخ) حرّانی. یکی از

بلخای زبان عرب. (ابن الندیم).

**ابوهاشم.** [أش] [إخ] حسن بن عبد الرحمن از ائمه زیدیه و سید یمن (۴۲۶ - ۴۳۰ ه. ق.). رجوع به حسن... شود.

**ابوهاشم.** [أش] [إخ] خالد بن یزید بن معاویه بن ابی سفیان اموی. رجوع به خالد... شود.

**ابوهاشم.** [أش] [إخ] داود. رجوع به داود ابوهاشم... شود.

**ابوهاشم.** [أش] [إخ] داود بن قاسم بن عبدالله بن طاهر. شریف مدینه. رجوع به داود... شود.

**ابوهاشم.** [أش] [إخ] دوسی. از روایت است.

**ابوهاشم.** [أش] [إخ] رمانی. یحیی بن دینار واسطی. محدث است و از ابی العالیه حدیث شنیده است.

**ابوهاشم.** [أش] [إخ] زاهد بغدادی. از اقران ابی عبدالله البرائی. و معاصر سفیان ثوری است. رجوع به صفه الصفوه ج حیدر آباد دکن ج ۲ ص ۱۷۲ شود.

**ابوهاشم.** [أش] [إخ] زعفرانی بصری. عمار بن عماره. صاحب الزعفرانی. محدث است.

**ابوهاشم.** [أش] [إخ] زید علوی. رجوع به زید... شود.

**ابوهاشم.** [أش] [إخ] سعد سنجاری. حابس بن عمر. تابعی است و درک صحبت ابن عباس و ابن عمر کرده است.

**ابوهاشم.** [أش] [إخ] شعیب بن عتبّه. رجوع به ابوهاشم بن عتبّه... شود.

**ابوهاشم.** [أش] [إخ] صوفی. اصل وی از کوفه است و شیخ تصوف بود بشام و در رمله میزیست و یا سفیان ثوری معاصر بود و سفیان گفت لولا ابوهاشم الصوفی ما عرفت دقیق الریاء و اول کسی که او را صوفی خواندند وی بود و پیش از او کسی را به این نام نخوانده اند و هم اول خانقاه که صوفیان را بنا کردند آنست که برمله شام کردند و او گوید: لفلج الجبال بالابر ابر من اخراج الکبر من القلوب و هم او گوید: اخذ المرء نفسه یحسن الأدب تأدیبه اهل. وقتی شریک قاضی را دید که از خانه یحیی بن خالد بیرون می آمد بگریست و گفت اعدو بالله من علم لا یفزع. وفات وی بصره بسال ۱۶۱ ه. ق. بود. رجوع به نفعات جامی ج هند ص ۲۲ و نامه دانشوران ج ۲ ص ۷۲۹ شود. و بعضی وفات ابوهاشم را بسال ۱۵۰ ه. ق. گفته اند.

**ابوهاشم.** [أش] [إخ] صیفی بن ربیع. محدث است.

**ابوهاشم.** [أش] [إخ] عبدالسلام بن محمد الجبائی المعتزلی. او در سال ۳۱۴ ه. ق. بغداد رفته و بسال ۳۲۱ درگذشت. وی از متکلمین معتزله است. او ذکی نیکو دریافت، ثاقب الفطنه سخن آفرین و مسلط بر سخن بود و از اوست: کتاب الجامع الکبیر. کتاب الابواب الکبیر. کتاب الجامع الصغیر. کتاب الانسان. کتاب العوض. کتاب المسائل الصکریات. کتاب التقض علی ارسطالیس فی الکنون والفساد. کتاب الطبايع والتقض علی القائلین بها. کتاب الاجتهاد. (ابن الندیم). و کتبت پدر او ابوعلی بوده است و در بعض آثار نسب ابوهاشم را چنین ذکر کرده اند: عبدالسلام بن علی بن محمد [شاید ابی علی محمد] بن عبدالوهاب جبائی. و ابن خلکان گوید: مولد او بسال ۲۴۷ بود و او در بغداد میزیست و هم بدانجا درگذشت. و در مقایر البستان از جانب شرقی جد او بخاک سپردند و پیروان او را بهشمیه نامند. رجوع به بهشمیه شود. و ابن هشام حکیم را کتبی است در ردّ بعض اقوال او. و قفطی در تاریخ الحکماء در ذیل کتاب السماء و العالم ارسطو آرد که: و لأبی هاشم الجبائی علیه کلام و ردود سماه التصفح. بطل فیہ قواعد ارسطوطالیس و اخذه بالفاظ زعرز بها قواعدا التي اسماها و بنی الکتاب علیها. و او از مردم جبّاء روستائی به خوزستان بود و بقول حموی در کتاب المشرک جبّاء کوره و بلده ایت صاحب قری و عمارات و سمعانی گوید: قریه ای است از قراء بصره و جماعتی از علماء بدانجا منوبند. رجوع به ابن خلکان ج ۱ ص ۳۱۷ و نیز رجوع به ابوعلی جبائی و روّضات الجنات ذیل ترجمه ابوعلی جبائی شود.

**ابوهاشم.** [أش] [إخ] عبدالله بن عبید بن عمیر. محدث است.

**ابوهاشم.** [أش] [إخ] عبدالله بن مالک الطائی. محدث است.

**ابوهاشم.** [أش] [إخ] عبدالله بن محمد بن الحنفیه. از تابعین است و قرقه هاشمیه قایلین به امامت محمد بن الحنفیه و فرزند او ابوهاشم بدو منوبند. ابن اثیر در کامل در حوادث سال ۱۰۰ ه. ق. گوید: ابوهاشم عبدالله بن محمد بن الحنفیه بشام نزد سلیمان بن عبدالملک رفت و در آنجا درک صحبت محمد بن علی کرد و سپس نزد سلیمان شد و سلیمان او را اکرام و قضاء حوائج وی کرد و بر علم و فصاحت او حبیب برد و بتربید و کس گماشت تا او را در شیخ زهر دادند و ابوهاشم آنگاه که احساس شیخ کرد بحمیمه از ارض شراة شد و محبم

بدانجا بود و بر او فرود آمد و گفت این امر به اولاد او رسد و ابوهاشم آنگاه که شعیان وی از مردم خراسان و عراق با وی تردد داشتند بدیشان گفته بود که امر امامت در اولاد محمد بن علی خواهد بود و وضیت کرده بود که پس از وی بدو رجوع کنند چون ابوهاشم درگذشت نزد محمد رفتند و با وی بیعت کردند. رجوع به کیسانیه شود. و گویند آنگاه که ابوهاشم بحمیمه نزد محمد بن علی بن عبدالله بن عباس رفت صحیفه علویه را که آنرا «صحیفه زرد» گفتندی و او از پدر و پسر وی از والد بزرگوار خویش علی بن ابیطالب میراث داشت و حوادث عالم تا روز قیامت در آن نوشته بود بمحمد بن علی بن عباس تسلیم کرد و در همان روز وفات یافت. و صاحب حبیب السیر سال وفات وی را ۹۸ ه. ق. گفته است. رجوع به حبط ۱ ص ۲۵۷ و ۲۵۸ شود.

**ابوهاشم.** [أش] [إخ] عبدالله بن قیس الرقیات. رجوع به عبدالله... شود.

**ابوهاشم.** [أش] [إخ] علوی (سید)... جد امیر سید علاء الدوله رئیس همدان. رجوع به مجمل التواریخ و القصص ص ۴۱۳ شود.

**ابوهاشم.** [أش] [إخ] علی مقلب به الظاهر لا عزاز دین الله بن حاکم بن عزبیز بن معز بن منصور بن قائم بن مهدی عبدالله عبیدی فاطمی صاحب مصر. هفتین از خلفای فاطمی مصر (۴۱۱ - ۴۲۷ ه. ق.). ابن خلکان کتبت او را ابوهاشم آورده و در طبقات سلاطین اسلام لیس پول ابو الحسن آمده است. رجوع به ظاهر بن حاکم علی... شود.

**ابوهاشم.** [أش] [إخ] عمار بن عماره. صاحب الزعفرانی. محدث است.

**ابوهاشم.** [أش] [إخ] قاسم بن کثیر. او از ابی البختری و از او سفیان ثوری روایت کند.

**ابوهاشم.** [أش] [إخ] قسب بن رزین اللخمی. محدث است. او از علی بن رباح و از ابو عبدالرحمن المقرئ روایت کند.

**ابوهاشم.** [أش] [إخ] کثیر بن عبدالاعلی الایلی. محدث است.

**ابوهاشم.** [أش] [إخ] کوفی. رجوع به ابوهاشم صوفی شود.

**ابوهاشم.** [أش] [إخ] محمد. شریف مکه. آنگاه که میان اشراف مکه اختلافی در امر شریفی پدید آمد امیر صلیحی یمن مداخله کرد و در نتیجه ابوهاشم محمد به این سمت مستقر گردید و وی از سال ۲۵۵ ه. ق. تا ۲۸۴ این سمت داشت و اولاد وی تا زمان قتاده (سال ۵۹۸) این مقام داشتند و او حاج

را آزار میرساند و مال و زر بسیار از آنان می‌ستد و خود گاه اظهار اطاعت بخلیفه بغداد و گاه انقیاد فاطمیان می‌کرد.

**ابوهاشم.** [أش] [الخ] محمد بن علی، محدث است و از محمد بن محسن روایت کند.

**ابوهاشم.** [أش] [الخ] مطلبی، شاعری قلیل الشعر است. (ابن التمدین).

**ابوهاشم.** [أش] [الخ] مغیره بن زیاد موصلی، محدث است.

**ابوهاشم.** [أش] [الخ] مغیره بن عبد الرحمن بن عبد الله بن ابی عیاش بن ابی ریمه، محدث است و از ابن عجلان روایت کند.

**ابوهاشم.** [أش] [الخ] هشتمین عتبه، رجوع به ابوهاشمین عتبه... شود.

**ابوهاشم.** [أش] [الخ] همرین صریح، رجوع به هریر... شود.

**ابوهاشم.** [أش] [الخ] هشیم بن عتبه، رجوع به ابوهاشمین عتبه... شود.

**ابوهاشم.** [أش] [الخ] هلال، مولی ریمه، محدث است.

**ابوهاشم.** [أش] [الخ] یحیی بن دینار الزمسانی الواسطی، محدث است و از ابی العالیه حدیث شنیده است.

**ابوهااله.** [أل] [الخ] ابن النباشین زراره بن وقدان بن حبیب بن سلامه بن عدی بن جریره بن اسید التیمی الأسیدی، پدر هند ربیب رسول صلوات الله علیه و شوی ام المؤمنین خدیجه کبری ام هند ملقبه بطاهره بنت خویلد از پیش رسول صلی الله علیه و سلم، و نام ابوهااله مالک یا زراره یا زیر یا هندن النباشین زراره یا هندن زراره بن النباش است. و اینکه ابن منده و بعضی دیگر او را صحابی گفته‌اند درست نباشد چه او پیش از مبعث رسول (ص) درگذشت.

**ابوهاشی.** [أ] [الخ] صحابیت.

**ابوهاشی.** [أ] [الخ] احمد بن بکار بصری، محدث است.

**ابوهاشی.** [أ] [الخ] اسماعیل بن خلیفه، محدث است.

**ابوهاشی.** [أ] [الخ] اشعث بن زرعه البصری، محدث است و جعفر بن محمد بن اسحاق الأزرق از او روایت کند.

**ابوهاشی.** [أ] [الخ] اشعث بن عبد الملك الحرانی، محدث و از موالی است.

**ابوهاشی.** [أ] [الخ] حمید بن هانی الخولانی، محدث است و حیوة بن شریح و ابن وهب از او روایت کنند.

**ابوهاشی.** [أ] [الخ] عمرو بن بشیر البهمدانی، محدث است و خلف بن تمیم از او روایت

کند.

**ابوهاشی.** [أ] [الخ] معاذ بن هانی بصری، محدث است.

**ابوهاشیره.** [أهَب ز] [الخ] مرکب، غوک نر، خضع.

**ابوهاشیره.** [أهَب ز] [الخ] ابن حارث بن علقمه، صحابیت، و بغزوه احد شهادت یافت.

**ابوهاشیره.** [أهَب ز] [الخ] الرحبی، محدث است.

**ابوهاشیره.** [أهَب ز] [الخ] ضبی، محدث است و حنن بن الحارث از وی روایت کند.

**ابوهاشیره.** [أهَب ز] [الخ] عانذ بن عمرو، صحابیت.

**ابوهاشیره.** [أهَب ز] [الخ] یحیی بن انصاری، محدث است.

**ابوهاشیره.** [أهَب ز] [الخ] یریم بن عبد، تابعی است.

**ابوهذب.** [أهَب] [الخ] ابراهیم، محدثی غیر ثقة و متروک است.

**ابوهزم.** [أهَم] [الخ] نافع، تابعی است و از انس روایت کند.

**ابوهرمس.** [أهَم] [الخ] نام هرمین مصر، (ابن التمدین)، و رجوع به ابوهرمیس شود.

**ابوهرمیس.** [أه] [الخ] نام جانی بمصر که گویند یریم بن حام بدانجا بخاک سپرده شده است و این گور قدیم‌ترین گور مصر باشد، (معجم البلدان).

**ابوهزیره.** [أهَز ز] [الخ] ابراهیم بن حرب عکری سار.

**ابوهزیره.** [أهَز ز] [الخ] الدوسی، رجوع به ابوهزیره عبدالرحمن بن صخر از وی شود.

**ابوهزیره.** [أهَز ز] [الخ] عبدالرحمن بن صخر از وی یا الدوسی، از عشره سلیمین فهم، صحابیت، و او ببال غزوه خیبر سلمانی پذیرفت و در آن غزوه حضور یافت، نام او بجاهلیت عبدقیس یا عبدشمس یا عبد غنم یا عبدالله بن عامر بن عبدشمس یا عبد نهمین عتبه بن عامر بن حرب و یا عمیر بن عامر بن عبدی الشری بن طریف بن کنانه و یا عبدالله بن عامر بن عبدالنشر بود و او چون گریه زیاده دوست داشتی و روزی رسول اکرم صلوات الله علیه او را با بچه گریه‌ای در دامن پدید این کنیت بدو داد، و او همیشه بدین کنیت افتخار می‌کرد و گویند علت اختلاف در نام او شهرت بسیاریست که او بدین کنیت داشت بدانگونه که در مدت پیر نام او متیوک و فراموش شد و باز آرند که یزید فقیه‌ترین اصحاب رسول بود و بهیچ کس و شغل نمی‌پرداخت و دائم ملازمت خدیجه و رسول صلوات الله علیه میکرد و چون

حافظه او نیز بکمال بود این همه احادیث از وی روایت شده است، و بخاری گوید هشتصد تن از صحابه و تابعین از وی نقل حدیث کنند، در خلافت عمر ولایت بحرین داشت و پرویزگار عثمان قضاء مکه مکرمه بدو محول شد و بزمان معاویه چندی حکومت مدینه رسول میراند و صاحب روضه الاحیاب گوید: ابوهزیره به اُسَر عمر بسال بیستم هجرت بغزوه روم شد و بروایتی اول کس است از مسلمانان که بغزای روم رفته است و میرخواند در حبیب السیر آورده که بروز قتل عثمان که خانه عثمان و همایگان او را غارت کردند خانه ابوهزیره نیز که قرب جوار عثمان داشت به یغما رفت، وفات او بمدینه بسال ۵۷ یا ۵۹ ه. ق. به هفتاد و هشت سالگی بود، و صاحب مجمل التواریخ و التقصص وفات او را در سنه ثمان و خمسين (۵۸) آورده در خلافت معاویه و گوید گور او بشام است، و محدثین شعبه بر روایات او اعتماد نکنند چه او در غزوه خیبر درک صحبت رسول (ص) کرد و بیش از چهار سال مصاحبت رسول نداشت و از قریبان و نزدیکان نیز نبود معذرا نزدیک بانصد و سه هزار حدیث روایت کرده است لکن اهل سنت و جماعت بغداد حدیث اصحابی کالتجوم باهم اقتدیم اهتدیم زبان از طعن او کشیده دارند لکن منقولات ذیل نشان میدهد که این مرد در حیات خویش نیز منهم بوده است چنانکه نوبتی او حدیثی روایت کرد و مروان گفت ما را رها کن گوئی اگر تو و ابوسعید خدری احادیث رسول بیاد نمی‌سپردند اخبار آن حضرت انقطاع می‌یافت تو در فتح خیبر ایمان آوردی و بسیار کس از تو پیشتر سلمانی گرفته‌اند و پیشتر بصحبت رسول فائز بوده‌اند، و در الکتی دولابی آمده است: حدثنا المقبری عن ابی هریره قال انی كنت لاسئل الرجل من اصحاب رسول الله (ص) عن الآيات من القرآن انا اعلم بها منه، ما اسأله الا لیطمئن شیئا و كنت اذا سئلت جعفر بن ابی طالب لم یجنی حتی یدب بی الی منزله فیقول یا اسماء اطعمنا فاذا اطعمنا اجابنی و باز از ابی رزین روایت آرند که: سمعت اباهزیره یقول فی هذا المسجد: یزعمون انی اکذب علی رسول الله (ص) والله ما ابالی علی ظهر خمار مسحت او علی خفی، در تاج المروس آمده: قیل لأبی هریره أنت سمعت هذا من رسول الله صلی الله علیه و سلم فقال و ما کان طهوری! و هم دولابی آرد: قال ابوالزعره کتاب

مروان. بمث مروان الی ابیهریره بمائة دینار فلما کان بعد ارسل الیه فقال انه لیس الیک بمث و انما غلطت فقال ما بقی عندی منها شیء و اذا خرج عطاى فاقصره.

**ابوهریره.** [أَهْرَزَ] (إخ) عسوفین درهمین بکربین وائل. محدث است. او از زیدین وهب و از او مروان بن معاویه الفزازی روایت کند.

**ابوهریره.** [أَهْرَزَ] (إخ) محمد بن ایوب واسطی. محدث است.

**ابوهریره.** [أَهْرَزَ] (إخ) سکین بن دینار التیمی. محدث است.

**ابوهزاز.** [أَهْزَا] (إخ) محدث است.

**ابوهزان.** [أَهْزَانَ] (إخ) عطیة بن ابی جمیله. رجوع به ابوهزان عطیة بن رافع شود.

**ابوهزان.** [أَهْزَانَ] (إخ) عطیة بن رافع و گفته اند ابن ابی جمیله. تابعی است. او از معاویه و از او صفوان بن عمرو روایت کند.

**ابوهزان.** [أَهْزَانَ] (إخ) نضر بن عبدالله العجلی. محدث است.

**ابوهزان.** [أَهْزَانَ] (إخ) یزید بن سمره. محدث است.

**ابوهزوان.** [أَهْزَوَانَ] (إخ) ثَبَیْطُ. از جمله و حواشی هشام بن عبدالملک است.

**ابوهشام.** [أَهْشَامُ] (إخ) مرکب طغیثل. شوریبا. (المرصع).

**ابوهشام.** [أَهْشَامُ] (إخ) محدث است. او از ابی سعید و از او عمرو بن دینار روایت کند.

**ابوهشام.** [أَهْشَامُ] (إخ) احوّل. عائذ بن حبیب. محدث است.

**ابوهشام.** [أَهْشَامُ] (إخ) اسماعیل بن عبدالکریم الصنعانی. محدث است.

**ابوهشام.** [أَهْشَامُ] (إخ) اصرم بن حوشب. محدث است.

**ابوهشام.** [أَهْشَامُ] (إخ) حسان بن ابراهیم. قاضی کرمان. محدث است.

**ابوهشام.** [أَهْشَامُ] (إخ) خالد. محدث است و از یونس بن حبیب روایت کند.

**ابوهشام.** [أَهْشَامُ] (إخ) ربیع بن حبیب الاحول برادر عائذ بن حبیب. محدث است.

**ابوهشام.** [أَهْشَامُ] (إخ) عائذ بن حبیب الاحول. محدث است.

**ابوهشام.** [أَهْشَامُ] (إخ) عبدالجبار بن ورد. محدث است و از او بشر بن صفوان روایت کند.

**ابوهشام.** [أَهْشَامُ] (إخ) عبدالرحمن بن هارون التسانی. محدث است.

**ابوهشام.** [أَهْشَامُ] (إخ) عبدالله بن نمیر. محدث است.

**ابوهشام.** [أَهْشَامُ] (إخ) عبدالملک بن عبدالرحمن الزماری. محدث است.

**ابوهشام.** [أَهْشَامُ] (إخ) محمد بن یزید

الرفساعی الکوفی قاضی الشریعة ببغداد. محدث است.

**ابوهشام.** [أَهْشَامُ] (إخ) محمود بن یزید الکوفی. از علماء و قاضی یزمان منتصر و معتمد خلفای عباسی. وفات او بسال ۲۴۸ ه. ق. بود. و رجوع به حبیب السیر ج طهران ج ۱ ص ۲۹۴ شود.

**ابوهشام.** [أَهْشَامُ] (إخ) مخزومی. مخیر بن سلمه. محدث است.

**ابوهشام.** [أَهْشَامُ] (إخ) مغیره بن سلمه مخزومی. محدث است.

**ابوهشام.** [أَهْشَامُ] (إخ) مغیره بن مقم الضبی. محدث است و رجوع به مغیره... شود.

**ابوهشام.** [أَهْشَامُ] (إخ) یحیی بن راشد الطویل. محدث است. و از ابی زبیر و از او علی بن ابی جمیله روایت کند.

**ابوهفان.** [أَهْفَانُ] (إخ) عبدالله بن احمد بن حرب. رجوع به ابوهفان المهزمی... شود.

**ابوهفان.** [أَهْفَانُ] (إخ) المهزمی. عبدالله بن احمد بن حرب بن خالد. او از شعری مخضرمی الدولین و لغوی است. و علم لغت از اصمعی فرا گرفت و یحوت بن المززع از او روایت کند. او مردی بی پروا و تکمایه و تنگدست و باده پرست بود. او راست: کتاب اخبار الشعراء و کتاب صناعة الشعر. و بسال ۱۹۵ ه. ق. درگذشت و از شعر اوست در صفت شمشر:

فاذا ما سلته بهر الشم  
سّ ضیاء فلم تکد تنسین  
و کأنّ الفزد و الروقی الـ  
نل فی صفحتیه ماء معین  
مایبالی من انتضاء لحرب  
اشیال سَطَطَ به ام یمین.

و هم او راست:

ایا ربّ قد ركب الأرذلون  
و رجلی من رجلتی حافیة  
فان کنت حاملنا مثلهم  
والا فارحلنی التافیه.

رجوع به معجم الأدباء ج مارکلیوٹ ج ۴ ص ۲۸۸ شود.

**ابوهلال.** [أَهْلَالُ] (إخ) الذیحوری. یکی از رؤسای مانویه در خلافت ابی جعفر منصور و او مقاصه را ببارگشت بطریقه اصلیه مانویه داشت.

**ابوهلال.** [أَهْلَالُ] (إخ) ثعلبی. عمیر بن تمیم. محدث است.

**ابوهلال.** [أَهْلَالُ] (إخ) تیمی. صحابیت.

**ابوهلال.** [أَهْلَالُ] (إخ) حسن بن عبدالله بن سهل بن سعید بن یحیی بن مهران العسکری. رجوع به ابوهلال عسکری حسن... شود.

**ابوهلال.** [أَهْلَالُ] (إخ) حمصی. یکی از نقطه

و مترجمین است و چندین بار رازی از او نقل کرده است.

**ابوهلال.** [أَهْلَالُ] (إخ) عبدالله بن ثویر السمدی. محدث است.

**ابوهلال.** [أَهْلَالُ] (إخ) عسکری. حسن بن عبدالله بن سهل بن سعید بن یحیی بن مهران ابوهلال اللغوی العسکری. یاقوت در معجم الأدباء آورد که ابوطاهر سلگی گفت ابواحمد (?) را تلمیذی بود که نام او و نام پدرش موافق اسم او و پدر او و نیز عسکری بود و غالباً این استاد و شاگرد را بهم مشتبه کنند لیکن آنگاه که حسن بن عبدالله العسکری الاذیب گویند مراد ابوهلال حسن بن عبدالله بن سهل بن سعید بن یحیی بن مهران اللغوی العسکریست. و از رئیس ابوالمظفر محمد بن ابی العباس ابیوردی رحمه الله در همدان از حال ابوهلال پرسیدم او بر وی ثنا گفت و بعلم و عفت او را وصف کرد و گفت برای احتراز از طمع و دنائت و تبذل. شغل یزازی می ورزید و فصلی در پاسخ پرسشهای من راجع به ابی هلال بیان کرد و گفت شعر و ادب بر دانسته های او غالب بود و او راکتایی است در علم لغت موسوم به التلخیص و آن کتابی مفید باشد و نیز کتاب دیگر مسمی به کتاب صناعتی النظم و الشعر که آنهم براسی کتابی سودمند است. و از جمله کسانی که از وی روایت کرده اند در ری ابوسعید السّنان حافظ و به اهواز ابوالفناثم حماد المقری و به عسکر ابو حکیم احمد بن اسماعیل بن فضالان و جز آنسان باشند. و از شعر او ما را ابوطالب محمد بن المقری املاء انشاد کرده است و هم ابوهلال خود این قطعه خویش را برای من خواند:

قد خطا ک<sup>۱</sup> شباب  
و تفشا ک<sup>۲</sup> شب  
فأنتی ما لیس بیضی  
و مضی ما لایؤوب  
فتأهب لبقام  
لیس یشفی طیب  
لاتومه بعداً  
انما الآتی قریب.

و قاضی ابواحمد المؤحد بن محمد بن عبدالواحد بن الحنفی در تتر برای ما حکایت کرد که ابو حکیم احمد بن اسماعیل بن فضالان العسکری روایت کرد که ابوهلال ابیات زیرین را از خود برای ما در عسکر انشاد کرد:

۱- ای تجاوزی و زال عنک میشد. و فی الأصل: و فطما ک<sup>۲</sup> فاصلحت کماتری و علیه یقیم المعنی.

**ابوهلب.** [أَهْل] (إخ) یزید بن قنانه. پدر قیصه. و صاحب منتهی الأرب گوید: هَلْب، كَتَبْتُ، لقب أبي قيصه یزید بن قنانه طائی، یضنه المحدثون و صوابه ككتف. كان اقصر فبسحه النبي صلى الله عليه و سلم قُتِبَ شعره.

**ابوهلقام.** [أَه] (إخ) تلب بن ثعلبة عثیری. صحابی است.

**ابوهمام.** [أَهْمَ مَا] (إخ) روح بن عبدالأعلی. را او پنجاه ورقه است. (ابن الندیم).

**ابوهمام.** [أَهْمَ مَا] (إخ) سعید بن جریر. محدث است و از حسن روایت کند.

**ابوهمام.** [أَهْمَ مَا] (إخ) سعید بن قیس السکونی. محدث است و ثوری از او روایت کند.

**ابوهمام.** [أَهْمَ مَا] (إخ) الثمبانی. محدث است و یحیی بن کثیر از او روایت کند.

**ابوهمام.** [أَهْمَ مَا] (إخ) شیطین عجلان. رجوع به شیط... شود.

**ابوهمام.** [أَهْمَ مَا] (إخ) صلت بن محمد خازکی. محدث است.

**ابوهمام.** [أَهْمَ مَا] (إخ) عبدالأعلی بن عبدالأعلی الشامی. محدث است.

**ابوهمام.** [أَهْمَ مَا] (إخ) عبدالله بن یسار. تابعی است و از علی بن ابیطالب علیه السلام روایت کند.

**ابوهمام.** [أَهْمَ مَا] (إخ) عیسی بن محمد. محدث است و ابونعیم از او روایت کند.

**ابوهمام.** [أَهْمَ مَا] (إخ) محمد بن الزبرقان الأهوازی. محدث است و بندار از او روایت کند.

**ابوهمام.** [أَهْمَ مَا] (إخ) محمد بن مجیب بن اسحاق الدلال. محدث است.

**ابوهمام.** [أَهْمَ مَا] (إخ) مستور بن عباد الهنائی. محدث است و عبدالله بن المبارک از او روایت کند.

**ابوهمام.** [أَهْمَ مَا] (إخ) ولید بن شجاع بن الولید بن قیس السکونی. محدث است.

**ابوهمدان.** [أَه] (إخ) یکی از علمای نجوم و احکام. (طبقات قاضی صاعد).

**ابوهمیم.** [أَه] (إخ) بقول صاحب المصنع منسوب الیه مرجع ابوهمیم است لکن در معجم البلدان یاقوت نام این مرجع مرجع بنی همیم آمده است.

**ابوهنبر.** [أَهْمَ ب] (ع) مرکب کفتار نر. و هنبر نام بچه کفتار است.

**ابوهنده.** [أَه] (إخ) ابن عمیت بن ذراع الداری. صحابیست. و نام او برء بن عبدالله بن عمیت است و گفته اند که او برادر

و قد ثبتوا لاطراف العوالی. و ابوهلال عسکری در تفضیل زمستان بر سه فصل دیگر گوید:

فترت صبوتی و اقصر شجوی و اتانی السرور من کل نحو ان روح الشتاء خلّص روحی من حرور تسوی الوجوه و تکوی برد الماء و الهواء کأن قد

سرق البرد من جوانح خلو ریحته تلمس الصدور فتشقی و غماماته تصوب فتروی

لت أنسی منه دماثة دجن ثم من بعده نضارة صحو و جنوباً پیش الارض بالنظ

رکما یُشرّ الغلیل یبرد و غیوأم مطرزات الحواشی

بومیض من البرق و خفوف کلما أرخت السماء عراها

جمع القطر بین سف و علی و هی تطیک حین هبت شمالا برد ماء فیها و رقة جوّ

و تری الارض فی ملاء تلج مثل ربط لیسته فوق فرو

فاستمر العرار منها لیاساً سوف یمنی من الريح بنضو فکأن الکافور موضع ترب

و کأن الجمان موضع قرو و لیل اطلن مدة درسی مثلاً قد مددن فی عمر لهوی

مرّ لی بعضها بفقّه و بعض بین شعر أخذت فیهِ و نحو و حدیث کأنه عقد ریا

بَتّ أرویه للرجال و تروی فی حدیث الرجال و روضة أنس بات یرعاً بأهل نبل و سرو.

رجوع به معجم الأدباء یاقوت ج مارگلیوت ج ۳ ص ۱۳۵ به بعد شود.

**ابوهلال.** [أَه] (إخ) عمیر بن تمیم. و تغلبی نیز گویند. محدث است.

**ابوهلال.** [أَه] (إخ) عمیر بن یریم. محدث است.

**ابوهلال.** [أَه] (إخ) العکی. محدث است.

**ابوهلال.** [أَه] (إخ) الکیمی. از روات است.

**ابوهلال.** [أَه] (إخ) لقیط بن یکر المحاریب الکوفی. رجوع به لقیط محاریبی شود.

**ابوهلال.** [أَه] (إخ) اللیثی. محدث است و از او مولی غفره روایت کند.

**ابوهلال.** [أَه] (إخ) محمد بن سلیم الریسی. محدث است.

**ابوهلال.** [أَه] (إخ) یحیی بن حبان الطائی. محدث است.

اذا كان مالی مالم یلقط المعجم و حالی فیکم حال من حا ک او حجم فأین انتفاعی بالاحالة و الحجبی و ما ربحت کفی علی العلم و الحکم و من ذا الذی فی الناس یبصر حالنی فلا یلمن القراطس و البحر و القلم.

و قاضی ابواحمد نیز در تشر روایت کرد که ابوحکیم لنوی روایت کرد که ابوهلال عسکری از اشعار خویش قطعه ذیل را بر ما انشاد کرد:

جلوسی فی سوق ابیع و اشتری دلیل علی ان الانام قرو و لآخر فی قوم تذلل کرامهم

و یظلم فیهم نذلهم و یسود و یهجوهم عنی رثانة کسوتی هجاء قبیحاً ما علیه مزید.

و ابوغالب حسین بن احمد بن حسین قاضی سوس از مظفر بن طاهر بن جراح استرآبادی روایت کند که ابوهلال ابیات ذیل را از شعر خویش برای ما انشاد کرد:

یا هلالاً من القصور تدلی صام وجهی لمقلته و صلی

لست ادری اطلالی لی ام لا کیف یدری بذک من یتقلی

لو تفرغت لاستطالة لیلی و لرعی النجوم کنت مغلّی.

تا اینجا روایت سلفی از ابی هلال عسکری بود و کسان دیگر گفته اند که ابوهلال خواهرزاده ابی احمد بود و علاوه بر کتبی که

سلفی برای ابوهلال نام برده است کتب زیرین را نیز از او شمرده اند: کتاب جمهرة الأسمال. کتاب معانی الادب. کتاب من

احتکم من الخفاء الی القضاء. کتاب التبصرة و هو کتاب مفید. کتاب شرح العماسة. کتاب الدرهم و الدینار. کتاب المحاسن فی

تفسیر القرآن خمس مجلدات. کتاب العمدة. کتاب فضل المعطاء علی العسر. کتاب ما تلحن فیہ الخاصة. کتاب اعلام المعانی فی

معانی الشعر. کتاب الاوائل. کتاب دیوان شعره. کتاب الفرق بین المعانی. کتاب نوادر الواحد و الجمع. و سپس یاقوت گوید اما در

امر وفات او چیزی بماند نرسیده است جز اینکه در آخر کتاب الاوائل که یکی از مؤلفات اوست عبارت ذیل را دیدم: و فرغنا

من املاء هذا الکتاب یوم الاربعاء لمشر خلت من شعبان سنة ۳۹۵. و شاعری گفته

است: و احسن ما قرأت علی کتاب یخطه العسکری ابی هلال فلو انی جعلت امیر جيش لما قانت الالبالوال فان الناس ینهزمون منه

مادری تمیم الداری است.

**ابوهند.** [أَبُو هَنْدٍ] (لُحْ) اشجعی. نعمان بن اشیم. صحابی است.

**ابوهند.** [أَبُو هَنْدٍ] (لُحْ) انصاری. صحابیت.

**ابوهند.** [أَبُو هَنْدٍ] (لُحْ) بجلی. تابعی است و از معاریف روایت کند.

**ابوهند.** [أَبُو هَنْدٍ] (لُحْ) براء بن عبدالله بن عبت. رجوع به ابوهند بن عبت... شود.

**ابوهند.** [أَبُو هَنْدٍ] (لُحْ) برید داری بن رزین. صحابی است.

**ابوهند.** [أَبُو هَنْدٍ] (لُحْ) حجاج. گویند نام او عبدالله است و صحابیت، او پدر را درک نکرد لیکن دیگر مشاهد را دریافت و حجاج

رسول صلوات الله علیه بود.

**ابوهند.** [أَبُو هَنْدٍ] (لُحْ) الداری. برادر تمیم بن اوس داری. محدث است.

**ابوهند.** [أَبُو هَنْدٍ] (لُحْ) داری. صحابیت.

**ابوهند.** [أَبُو هَنْدٍ] (لُحْ) داری. عبدالله بُرَین. صحابیت.

**ابوهند.** [أَبُو هَنْدٍ] (لُحْ) صدیق. محدث است.

**ابوهند.** [أَبُو هَنْدٍ] (لُحْ) عبدالله. رجوع به ابوهند حجاج... شود.

**ابوهند.** [أَبُو هَنْدٍ] (لُحْ) المرهبی. محدث است.

او از ضحاک و از او شریک روایت کند.

**ابوهند.** [أَبُو هَنْدٍ] (لُحْ) مرهبی کوفی. محدث است.

**ابوهند.** [أَبُو هَنْدٍ] (لُحْ) مولی بن بیاضه. صحابی است و حجاج رسول صلوات الله علیه بوده

است. رجوع به ابوهند حجاج شود.

**ابوهند.** [أَبُو هَنْدٍ] (لُحْ) نعمان بن اشیم اشجعی. صحابی است (۴).

**ابوهند.** [أَبُو هَنْدٍ] (لُحْ) نعمان بن اشیم والد نعم بن ابی هند. تابعی است.

**ابوهند.** [أَبُو هَنْدٍ] (لُحْ) الهمدانی. محدث است.

او از ابی ظیهان و از او محمد بن قیس روایت کند.

**ابوهند ابه.** [أَبُو هَنْدٍ] (لُحْ) کندی. شاعری است از عرب.

**ابوهنیده.** [أَبُو هَنْدٍ] (لُحْ) مرکب. عریق. طائری معروف شبیه کرکی. (المرصع).

**ابوهنیده.** [أَبُو هَنْدٍ] (لُحْ) محدث است. او از ابی مایوه و از او داود بن ابی هند روایت کند.

**ابوهنیده.** [أَبُو هَنْدٍ] (لُحْ) ابیساس بن جویریة. محدث است.

**ابوهنیده.** [أَبُو هَنْدٍ] (لُحْ) حسریث یا حرب بن مالک. محدث است.

**ابوهویر.** [أَبُو هَوَیْرٍ] (لُحْ) مرکب. صاحب المرصع گوید: هو الفهد و الهویر القرد

الکثیر الشعر.

**ابوهیاج.** [أَبُو هَيَّاجٍ] (لُحْ) الاسدی. حیان بن حصین. تابعی و از عمار بن یاسر

حدیث شنیده است و او کاتب عمار بود.

**ابوهیاج.** [أَبُو هَيَّاجٍ] (لُحْ) حیان بن حصین الاسدی. رجوع به ابوهیاج الاسدی... شود.

**ابوهیاج.** [أَبُو هَيَّاجٍ] (لُحْ) یحیی بن کثیر. محدث است.

**ابوی.** [أَبُو ی] (لُحْ ص نسی) منسوب به اب. پدری. [الازع، لا] عامیان فارسی زبان این

صورت را بفظ بمعنی پدر استعمال کنند و ابوی من، ابوی او، ابوی تو گویند.

**ابوی.** [أَبُو ی] (لُحْ) نام کوهی بشام.

**ابوی.** [أَبُو ی] (لُحْ) نام دو قریه براه بصره بکنه منسوب به طسم و جدیس.

**ابوی.** [أَبُو ی] (لُحْ) نام موضعی است. (منتهی الارب).

**ابوی.** [أَبُو ی] (لُحْ) نام موضعی است. (منتهی الارب).

**ابویاسر.** [أَبُو یاسر] (لُحْ) محمد بن عمار مالکی نحوی. رجوع به محمد... شود.

**ابویاسین.** [أَبُو یاسین] (لُحْ) الرقی. محدث است.

**ابویحیی.** [أَبُو یحیی] (لُحْ) کنیت ملک الموت. (مذهب الاسماء). عزرائیل.

کنیت مهتر عزرائیل. (مؤید). بویحیی: به تیغ عشق شوکسته که تا عمر ابد بایی که از شمشیر بویحیی نشان نهد کس از احیا.

سنانی. همی بستن سنان من روانها چون ابویحیی همی بر شد کمیت من بتاری همچو کز آن.

فرقدی. دیدم سحرگهی ملک الموت را که پای بی کش می گریخت ز دست و پای ری

گفتم تو نیز! - گفت چوری دست برگشاد بویحیی ضیف چه باشد بیای ری. خاقانی.

شیخ ابویحیی چگونه داندت زد همچو زر خواجه مالک چون داند سرخت چون عود فمار.

کمال اسماعیل. از آنجا که روا بود مر قضا مرگ را که روح

سید امیرنصر را بنضب گیرد و ابویحیی را رسید آنکه روان او را بروان برگرد. (ترجمه تاریخ یمنی).

ناگاه ابویحیی بخدش رسید [کیوک خان] روح او را نیز مانند دیگران مقبوض گردانید. (حبیب السیر). و

برای امثلة دیگر رجوع به بویحیی شود. [ع مرکب] و صاحب المرصع به کلمه

معنی مرگ، کبش، صعوة، و کرکس نیز افزوده است.

**ابویحیی.** [أَبُو یحیی] (لُحْ) محدث است. اولاد عبدالله بن عمرو و از او هلال بن یساف. روایت کند.

**ابویحیی.** [أَبُو یحیی] (لُحْ) محدث است. اولاد عبدالله بن عمرو و از او هلال بن یساف. روایت کند.

**ابویحیی.** [أَبُو یحیی] (لُحْ) محدث است. اولاد عبدالله بن عمرو و از او هلال بن یساف. روایت کند.

**ابویحیی.** [أَبُو یحیی] (لُحْ) صحابیت.

**ابویحیی.** [أَبُو یحیی] (لُحْ) آدم بن الحکم. محدث است. و زید بن العباب از او روایت کند.

**ابویحیی.** [أَبُو یحیی] (لُحْ) ابراهیم مروزی. یکی از مشاهیر اطباء و فلاسفه بغداد و او

انالوطیقای اول و ثانی ارسطو را تفسیر کرده است و ابویحیی شاکرداو بوده است.

**ابویحیی.** [أَبُو یحیی] (لُحْ) ابن البطریق. او کتاب الاربعه بطلیوس را برای عمر بن

الفرخان ترجمه کرد و عمر بر آن تفسیر نوشت. (ابن الندیم). رجوع به عمر بن الفرخان... شود.

**ابویحیی.** [أَبُو یحیی] (لُحْ) ابن زیاد القراء. او راست: معانی القرآن. و وفات او بسال

۲۰۷ هـ. ق. بوده است. (كشف الظنون).

**ابویحیی.** [أَبُو یحیی] (لُحْ) ابن سریع عبدالله. رجوع به ابن سریع ابویحیی عبدالله منی شود.

**ابویحیی.** [أَبُو یحیی] (لُحْ) ابن عاصم محمد بن محمد قیس. از مشاهیر وزراء و

علماء اندلس. او فقیه و کاتب و ادیب بود. و بموطن خویش غرناطه قضا میراند. و وی را

تألیفات کثیره است از جمله: جنة الرضا فی التسليم لما قد اراده تعالی و قضی، و الروض الاریض فی تراجم ذوی السیوف و الأقلام و

القریض. وفات وی در اواسط قرن نهم هجری بود.

**ابویحیی.** [أَبُو یحیی] (لُحْ) ابن عبدالرحمن حفصی. معروف به ابوبکر حفصی. رجوع به

ابویحیی ابوبکر بن عبدالرحمن... شود.

**ابویحیی.** [أَبُو یحیی] (لُحْ) ابن عمر و ابن ابی عرقب. تابعی است. او از ابن عمر و از او

ربیع بن کلثوم روایت کند.

**ابویحیی.** [أَبُو یحیی] (لُحْ) ابن الکنانه. رجوع به ابن الکنانه... شود و بعضی کنیت

او را ابو محمد گفته اند.

**ابویحیی.** [أَبُو یحیی] (لُحْ) ابن اللحیانی. رجوع به ابویحیی زکریا بن ابی العباس

احمد... شود.

**ابویحیی.** [أَبُو یحیی] (لُحْ) ابن منده. رجوع به عبدالله بن منده و بنو منده شود.

**ابویحیی.** [أَبُو یحیی] (لُحْ) ابوبکر ثانی مقلب به متوکل یازدهمین از پادشاهان

بنی حفص (۷۱۸ - ۷۴۷ هـ. ق.).

**ابویحیی.** [أَبُو یحیی] (لُحْ) ابوبکر چهارمین از پادشاهان بنی مرین در مراکش

(۶۴۲ - ۶۵۶ هـ. ق.).

**ابویحیی.** [أَبُو یحیی] (لُحْ) ابوبکر بن عبدالرحمن حفصی. مردم تونس در سال

۷۰۹ هـ. ق. پس از ابوعصیده حفصی از ملوک بنی حفص او را بیادشاهی برداشتند

لیکن ابوالقاء خالد بن ابی زکریا از بجایه با لشکری قصد وی کرد و پس از جنگی ابویحیی مغلوب و محبوس و مقتول شد و مدت حکمرانی او نه روز بیش نکشید.

**ابویحیی.** [أبو ی یا] [الخ] احمد بن داود فرزی، جرجانی، رجوع به ابویزید فوزی... شود.

**ابویحیی.** [أبو ی یا] [الخ] احمد بن عبدالله بن واقد، محدث است.

**ابویحیی.** [أبو ی یا] [الخ] احنف تیمی مدنی حلالی، محدث است.

**ابویحیی.** [أبو ی یا] [الخ] اسحاق، محدث است و صفوان بن عمر الکوئی از او روایت کند.

**ابویحیی.** [أبو ی یا] [الخ] اسحاق بن سلیمان الرازی، محدث است.

**ابویحیی.** [أبو ی یا] [الخ] اسماعیل بن ابراهیم التیمی، محدث است، و از اعثم روایت کند.

**ابویحیی.** [أبو ی یا] [الخ] اسمید بن حضیر بن ساه بن عتیک، صحابی است.

**ابویحیی.** [أبو ی یا] [الخ] الأعرج، مصدع، محدث است.

**ابویحیی.** [أبو ی یا] [الخ] اعین، محدث است، و از انس بن مالک روایت کند.

**ابویحیی.** [أبو ی یا] [الخ] الأنصاری، رجوع به زکریا بن احمد بن محمد بن یحیی بن عبدالواحد بن عمر اللحیانی الهتانی صاحب تونس، و رجوع به روضات الجنات آخر ص ۲۹۹ شود.

**ابویحیی.** [أبو ی یا] [الخ] ایوب بن عبه البامی، محدث است.

**ابویحیی.** [أبو ی یا] [الخ] الباوردی، یکی از علماء ریاضی، رجوع به تاریخ الحکماء قطعی ج لیزیک ص ۲۸۸ ق ۲ شود.

**ابویحیی.** [أبو ی یا] [الخ] البطریق، رجوع به ابویحیی بن البطریق و رجوع به تاریخ الحکماء قطعی ج لیزیک ص ۲۴۲ س ۱۰ شود.

**ابویحیی.** [أبو ی یا] [الخ] تمیم بن المعز بن بادیس بن منصور صاحب افریقیه پس از پندر خود المم (۲۵۳ - ۵۰۱ هـ. ق)، وی ششین پادشاهان بنی زری است، و رجوع به تمیم شود.

**ابویحیی.** [أبو ی یا] [الخ] حاجری، کنیت دیگر ابوالفضل حاجری عیسی بن سنجر بن بهرام بن جبریل بن خمار تکین بن طاشکن اربلی ملقب بحسام الدین، او با ابن خلکان معاصر و دوستی داشته و شاعری شیرین سخن و در اقسام شعر مسلط بوده است و در پنجاه و دوم شوال سال ۶۳۲ هـ. ق. به عهد مستصر بالله عباسی در اربل

بقتل غیله دار فانی را وداع گفته است و او را در گورستان باب المیدان بغا کسپرند و او مدتی در خدمت ملک معظم مظفرالدین صاحب اربل می زیست است.

**ابویحیی.** [أبو ی یا] [الخ] حبیب بن ابی ثابت قیس بن دینار مولی بنی اسد، محدث است.

**ابویحیی.** [أبو ی یا] [الخ] حسن بن علی بن یحیی، آخرین امرای بنی زری، (۵۱۵ - ۵۴۳ هـ. ق.).

**ابویحیی.** [أبو ی یا] [الخ] الحمیدی، از ملوک افریقیه که پس از امرای صنهاجیه به حکومت رسید و پس از او حکمرانی به پسر وی مزمز منتقل شد. (حبیب السیر ج ۱ ص ۴۰۱).

**ابویحیی.** [أبو ی یا] [الخ] رئیس، یکی از رؤسای مذهب (زندقه) سانویه در دولت عباسیه بوده است. (ابن التیم).

**ابویحیی.** [أبو ی یا] [الخ] رجاء، محدث است، و یزید بن زریع از او روایت کند.

**ابویحیی.** [أبو ی یا] [الخ] روح بن عبید الشامی، محدث است.

**ابویحیی.** [أبو ی یا] [الخ] زاذان، مسلم القنات، محدث است.

**ابویحیی.** [أبو ی یا] [الخ] زریبی، محدث است و از انس بن مالک روایت کند.

**ابویحیی.** [أبو ی یا] [الخ] زکریا بن ابی العباس احمد بن محمد اللحیانی، نهمین از ملوک بنی حفص تونس و او پادشاهی شجاع و مدبر بود. در اول از دست ابوعصیده قیادت جیش داشت و بسال ۷۱۱ هـ. ق. حکومت تونس را از ابوالقاء خالد انتزاع کرده و مالک مملکت گردید و پس ابویحیی ابوبکر ثانی بجمع عساکر پرداخته بر وی هجوم برد و او چون بعلت پیری خود را در مقاومت ناتوان دید با خزائن و اسوار خویش در ۷۱۷ بمصر گریخت و سلطان محمد بن قسلاون او را به اکرام و حرمت داشتی تمام پذیرفت و تا گاه مرگ بمصر بود و بسال ۷۱۸ در مصر درگذشت.

**ابویحیی.** [أبو ی یا] [الخ] زکریا بن احمد بن محمد، رجوع به ابویحیی زکریا بن ابی العباس احمد... شود.

**ابویحیی.** [أبو ی یا] [الخ] زکریا بن عبدالله بن یزید الصهبانی، محدث است و منصور بن مزاحم از او روایت کند.

**ابویحیی.** [أبو ی یا] [الخ] زکریا بن عدی، محدث است.

**ابویحیی.** [أبو ی یا] [الخ] زکریا بن محمد انهماری، رجوع به زکریا... شود.

**ابویحیی.** [أبو ی یا] [الخ] زکریا بن یزید بن یزید، محدث و غیرتفه است.

**ابویحیی.** [أبو ی یا] [الخ] زکریا بن یزید بن یزید، محدث و غیرتفه است.

**ابویحیی.** [أبو ی یا] [الخ] زکریا بن یزید بن یزید، محدث و غیرتفه است.

**ابویحیی.** [أبو ی یا] [الخ] زکریا بن یزید بن یزید، محدث و غیرتفه است.

**ابویحیی.** [أبو ی یا] [الخ] زکریا بن نافع مولی الارسوفی، محدث است و از عباد بن عبادالخواص بن عبته روایت کند.

**ابویحیی.** [أبو ی یا] [الخ] زکریا بن یحیی بن محمد، رجوع به زکریا بن یحیی... شود.

**ابویحیی.** [أبو ی یا] [الخ] زکریا بن یحیی بن عبدالملک، رجوع به ابویحیی زکریا بن عبدالملک شود.

**ابویحیی.** [أبو ی یا] [الخ] زکریا بن الساجی الحافظ، رجوع به زکریا بن یحیی بن محمد... شود.

**ابویحیی.** [أبو ی یا] [الخ] زکریا بن یحیی نیشابوری، رجوع به زکریا... شود.

**ابویحیی.** [أبو ی یا] [الخ] زکریا بن یحیی الانصاری شیخ الاسلام الموصوف بخاتمة المتأخرین، رجوع به زکریا بن احمد بن محمد بن یحیی بن عبدالواحد بن عمر اللحیانی الهتانی صاحب تونس و رجوع به روضات الجنات آخر ص ۲۹۹ شود.

**ابویحیی.** [أبو ی یا] [الخ] زکریای مراغی، او راست، العدد المعدودة، رجوع به زکریا... شود.

**ابویحیی.** [أبو ی یا] [الخ] زیاد الأعرج المرقب الکوئی، مولی بن عباس، تابعی است.

**ابویحیی.** [أبو ی یا] [الخ] ساجی، زکریا بن یحیی بن محمد، رجوع به زکریا... شود.

**ابویحیی.** [أبو ی یا] [الخ] سمید بن ابی ایوب المصری، محدث است.

**ابویحیی.** [أبو ی یا] [الخ] سلمه بن کهیل، محدثی از حضارمه کوفه و از علماء روزگار خویش، او درک صحبت زید بن ارقم کرده، او از ابی جحیفه و علقمه و از او سفیان و شمعه روایت کنند و دویت و پنجاه حدیث دارد، وفات وی بسال ۱۲۱ هـ. ق. بوده است.

**ابویحیی.** [أبو ی یا] [الخ] سلیم بن عبدالحمید الحمصی، محدث است.

**ابویحیی.** [أبو ی یا] [الخ] شعیب بن صفوان، محدث است.

**ابویحیی.** [أبو ی یا] [الخ] شیان، جد ابی هیره، صحابی است.

**ابویحیی.** [أبو ی یا] [الخ] صهیب بن رومی، غلام عبدالله بن جاعان، صحابی است.

**ابویحیی.** [أبو ی یا] [الخ] طاهر بن فضل الصنمائی، رجوع به طاهر... شود.

**ابویحیی.** [أبو ی یا] [الخ] عبدالاعلی الترسی، محدث است.

**ابویحیی.** (أبو ی یا) (اخ) عبدالحمید المروزی. محدث است. و از مالک و ابن ابی زبید روایت کند.

**ابویحیی.** (أبو ی یا) (اخ) عبدالحمید بن عبدالرحمن الحمائی. محدث است.

**ابویحیی.** (أبو ی یا) (اخ) عبدالرحیم بن محمد بن اسماعیل بن نبیة فارقی خطیب. معروف به ابن نبیة. رجوع به ابن نبیة عبدالرحیم... شود.

**ابویحیی.** (أبو ی یا) (اخ) عبدالعزیز بن حکیم الحضرمی. محدث است و زهر بن معاویه از او روایت کند.

**ابویحیی.** (أبو ی یا) (اخ) عبدالله بن ابی زکریا الشامی. محدث است.

**ابویحیی.** (أبو ی یا) (اخ) عبدالله بن انیس الجهنی. صحابیت.

**ابویحیی.** (أبو ی یا) (اخ) عبدالله بن سریع. رجوع به ابن سریع ابویحیی عبدالله مفتی شود.

**ابویحیی.** (أبو ی یا) (اخ) عطیة بن قیس الکلابی. محدث است.

**ابویحیی.** (أبو ی یا) (اخ) عمران بن زید. محدث است و ابونعیم از او روایت کند.

**ابویحیی.** (أبو ی یا) (اخ) عمرو بن دینار قهرمان آل الزبیر. محدث است.

**ابویحیی.** (أبو ی یا) (اخ) عمر بن سعید النخعی. محدث است.

**ابویحیی.** (أبو ی یا) (اخ) عنبیة بن الأزهر. محدث است.

**ابویحیی.** (أبو ی یا) (اخ) عیسی بن ابراهیم. محدث است و ابو زرعة رازی از او روایت کند.

**ابویحیی.** (أبو ی یا) (اخ) عیسی بن عمر الطبری. رجوع به عیسی... شود.

**ابویحیی.** (أبو ی یا) (اخ) فراس بن یحیی الکوفی. محدث است.

**ابویحیی.** (أبو ی یا) (اخ) فرزی. احمد بن داود جرجانی. یکی از علماء حدیث و فقه. وی در اول مذهب تسنن داشت سپس بذهب امامیه گرانید و از مشاهیر علمای تشیع است و او را در تراجم رجال کتابی جامع است موسوم به کتاب فی معرفة الرجال. سال وفات او معلوم نشد.

**ابویحیی.** (أبو ی یا) (اخ) فلیح بن سلیمان مدینی. محدث است.

**ابویحیی.** (أبو ی یا) (اخ) قیس. تابعی است. او از ابی هریره و از او بکیر بن هریره و از او بکیر بن اشج روایت کند.

**ابویحیی.** (أبو ی یا) (اخ) القتیبی. از شمار بصرین است و درک صحبت ابوحسان اخرج و حمرة السدوسیة کرده و یحیی پسر ابویحیی از پدر او روایت کند.

**ابویحیی.** (أبو ی یا) (اخ) لیث المرادی. از مشایخ شیعیه و راوی فقه از ائمه. (ابن الندیم).

**ابویحیی.** (أبو ی یا) (اخ) مالک بن دینار بصری زاهد مشهور. وفات او بسال ۱۳۱ ه. ق. بصره بود و ابن الندیم گوید: وی در سال ۱۳۰ درگذشت و کتاب قرآن میکرد و از مزد آن معاش میگذاشت. رجوع به مالک بن دینار بصری شود.

**ابویحیی.** (أبو ی یا) (اخ) ماوردی. مهندس و عالم ریاضی ابوعمر و مغزلی بوزجانی نیشابوری هندسه را نزد ابویحیی ماوردی خوانده است. (از ابن الندیم).

**ابویحیی.** (أبو ی یا) (اخ) محمد بن خالد الوهبی. محدث است.

**ابویحیی.** (أبو ی یا) (اخ) محمد بن راشد الفزاعی. محدث است.

**ابویحیی.** (أبو ی یا) (اخ) محمد بن عبدالله بن عبدالاعلی الاسدی الکوفی ملقب به کناسه. رجوع به ابن کناسه و رجوع به محمد... شود.

**ابویحیی.** (أبو ی یا) (اخ) محمد بن عبدالله بن یزید المقرئ. محدث است.

**ابویحیی.** (أبو ی یا) (اخ) محمد بن عبدالوهاب القناد. محدث است و از ثوری و سمر روایت کند.

**ابویحیی.** (أبو ی یا) (اخ) محمد بن عیسی. محدث است.

**ابویحیی.** (أبو ی یا) (اخ) محمد بن معن بن محمد بن احمد صامح منقوت به معصم تجیبی صاحب المریه<sup>۱</sup> و بجایه<sup>۲</sup> و صامحیه از بلاد اندلس. جد او محمد بن احمد بن صامح پروزگار المؤید هشام بن الحكم الاموی صاحب شهر و شقه<sup>۳</sup> و اعمال آن بود پسر عم وی منذر بن یحیی تجیبی به مخالفت او برخاست و جنگ در میان آن دو درگرفت و چون منذر صاحب جیش کثیر بود بر وی غلبه کرد و ابویحیی از دفع وی عاجز ماند و شهر شقه را ترک گفت و از آنجا بگریخت و غلهای از وی بدان شهر بر جای نماند و او صاحب رأی و دهاء و بیان نیکی بود و پسر وی معن والد ابویحیی محمد معصم مظاهر عبدالعزیز بن ابی عامر صاحب بلنیه بود و آنگاه که زهر غلام پدر او صاحب المریه کشته شد عبدالعزیز مریه را متصرف گشت و مجاهد بن عبدالله العامری مکنی به ابوالجیش صاحب دانیه<sup>۴</sup> بر او حید برد و بقصد بلاد عبدالعزیز لشکر کشید و او در این وقت به المریه مشغول بود. ترکة زهر سابق الذکر بود و چون خجده<sup>۵</sup> خربج مجاهد بشند از المریه بقصد اصلاخ<sup>۶</sup> کار بیرون شد و داماد و وزیر خویش،

معن بن صامح پدر ابویحیی محمد معصم را بغلیتی در شهر گذاشت و او در امانت خیانت ورزید و ویرا از اسارت طرد کرد و همه ملوک طوایف اندلس این کار وی را قبیح شمرند لیکن کار گذشته بود و چون او درگذشت ملک بفرزند او معصم صاحب ترجمه رسید و از ناهای خلفا بر خویش نهاد.<sup>۵</sup> و او مردی سخی بود با علم و بردباری بسیار و مردمان از هر صنف روی بدر کردند و فحول شعرای عصر در دربار وی گرد آمدند مانند عبدالله بن الحداد و ابوالقاسم الاسعد بن بطیطة و غیر آن دو و آنگاه که امیریوسف بن تاشفین شبیه جزیره اندلس آمد معصم با او انس و اختصاصی تمام پیدا کرد و بیشتر از ملوک طوایف نیز یوسف بن تاشفین روی آوردند و آنگاه که یوسف نیت خویش نسبت بمعتمد بگردانید و معتمد دشمنی خویش با او آشکار کرد معصم با معتمد موافقت و همدستی کرد و آنگاه که امیر یوسف قصد بلاد اندلس کرد عزم کرد تا هر دو را دستگیر و از سلطنت خلع کند و معصم در این وقت در روز پنجشنبه ۲۲ ربیع الاول ۴۸۴ ه. ق. به المریه درگذشت و جد وی در باب الخوخه بخاک سپردند.

**ابویحیی.** (أبو ی یا) (اخ) محمد بن موسی بن اعین. محدث است.

**ابویحیی.** (أبو ی یا) (اخ) مروزی. ابن الندیم گوید: او غیر ابویحیی مروزی سفر انالوطیقای اول و ثانی است و وی طبیب و عالم هندسه بوده است.

**ابویحیی.** (أبو ی یا) (اخ) مروزی. ابن ابی اسیمیه در ترجمه ابونصر فارابی آرد که: شیخ ابوسلیمان محمد بن طاهر بن بهرام سجستانی در تعالیق خویش آورده است که یحیی بن عدی وی را خبر داد که یحیی (بن: یونان) ایساغوجی را از مردی نصرانی فراگرفت و قاطیقوریاس و باری ارمیاس را از مردی «روبیل» نام اخذ کرد و کتاب قیاس را نزد ابی یحیی مروزی خواندید رجوع به عیون الاتیاء ج ۲ ص ۱۳۵ شود. و قفطی در ترجمه ارسطو در الکلام علی انیلولوطیقا<sup>۱</sup> الشانی گوید: و لابی یحیی المروزی الذی قرأه علیه متی کلام فیه (ای فی انیلولوطیقا<sup>۱</sup> الشانی).

**ابویحیی.** (أبو ی یا) (اخ) مسلم القنات زاذان. محدث است.

**ابویحیی.** (أبو ی یا) (اخ) معن بن عیسی.

1- Almeria. 2 - Bougle.  
3 - Huesca. 4 - Denia.  
5- مراد لفظ المعتمد است.



القول. محدث است.

**ابویحیی.** [أبو ی] [الخ] المکی تابعی است. او از فروخ مولی عثمان و از او هشمن رافع روایت کند.

**ابویحیی.** [أبو ی] [الخ] الملائی. محدث است.

**ابویحیی.** [أبو ی] [الخ] ملک الموت. عزرائیل. رجوع به ابویحیی مطلق و رجوع به بویحیی شود.

**ابویحیی.** [أبو ی] [الخ] مولی جعد. تابعی است. او از ابی هریره و از او اعنش روایت کند.

**ابویحیی.** [أبو ی] [الخ] مهدی بن میمون. محدث است.

**ابویحیی.** [أبو ی] [الخ] الناقد. زکریان یحیی بن عبدالملک. یکی از کبار اخبار و او از خالد بن خدش و فضیل بن عبدالوهاب و احمد بن حنبل به اسناد روایت کند و احمد بن حنبل می گفت ابویحیی نافذ مردی صالح است. وفات ابویحیی در جمعه بیست و دوم ربیع الآخر سال ۲۸۵ هـ. ق. بود. رجوع به صفه الصفوة ج ۲ ص ۲۲۴ شود.

**ابویحیی.** [أبو ی] [الخ] هشام بن سلیمان. محدث است.

**ابویحیی.** [أبو ی] [الخ] هلالی. احنف تیمی مدنی. محدث است.

**ابویحیی.** [أبو ی] [الخ] یحمد بن الولید الحمصی. محدث است.

**ابویحیی.** [أبو ی] [الخ] یمنی. تابعی است او از ابن عمر و از او پسرش سعید روایت کند.

**ابویزید.** [أبو ی] [ع] [مرکب] عقیق. (المرصع). عکه. کلازه. غلبه. کندش. شمیردنه. (نظری). زاغچه. کلازاره.<sup>۱</sup>

**ابویزید.** [أبو ی] [الخ] محدث است. و او از ابی سلام اسود روایت کند. (الکبی للبغاری).

**ابویزید.** [أبو ی] [الخ] از علمای زمان صفویه معاصر شاه عباس و شیخ بهائی. او از نسل ابویزید بظامی است و او راست؛ رساله‌ای در قضا و قدر که بنام امیر مظفر کرده است و کتاب معارج التحقیق و جز آن.

**ابویزید.** [أبو ی] [الخ] محدث است و عطاه بن السائب از او روایت کند.

**ابویزید.** [أبو ی] [الخ] صاحب حبیب‌السر آرد که: در ایام دولت القائم بآمرالله محمد بن مهدی مکتب‌داری ابویزید نام جمعی از اهل سنت و جماعت را با خود متفق ساخته رایب مخالفت قائم بآمرالله را برافراخت. قائم بحاربه و قیام کرده منہزم بقلعه مهد [مهدیه] شتافت و ابویزید به در حصار رفته شرط محاصره بجای آورد. در

تاریخ گزیده مطور است که اسماعیل‌ه را عقیده آنست که دجال کنایه از ابویزید است و حدیثی روایت کنند که دجال بر مهدی یا قائم خروج خواهد کرد. الفقه قبل از آنکه فقه ابویزید مندرج گردد قائم در شوال سنه ۳۳۴ هـ. ق. فوت شد و امراء و ارکان دولت وفات او را در پنهان داشته با پسرش اسماعیل بیعت کردند و المنصور بقتله اسماعیل، قبل از آنکه فوت پدرش اشتها یابد ابویزید را منہزم گردانید و جمعی از اهل شجاعت را بتعاقب او نامزد کرد آن جماعت ابویزید را بدست آورده و به پایتخت رسانیدند و منصور او را در قفسی آهنین با بوزینه‌ای قرین ساخته بعد از روزی چند بنیاد حیاتش برانداخت و منصور در سلخ شهر شوال سال ۳۴۱ هـ. ق. وفات یافت. رجوع به حط ج ۱ ص ۲۵۸ شود.

**ابویزید.** [أبو ی] [الخ] ابان بن یزید بصری. محدث است.

**ابویزید.** [أبو ی] [الخ] ابن اویس (سلطان) ایلخانی. وی بدست عادل آقا از امرای دولت ایلخانی پس از قتل سلطان حسین جلالیر توسط برادرش سلطان احمد بسلطنت رسید و با سلطان احمد بجنگ پرداخت عاقبت امیر ابغاز بین آن دو واسطه صلح شد و مقرر گردید که آذربایجان به استقلال در تصرف سلطان احمد قرار گیرد و عراق عجم از آن سلطان بازید باشد ولی عادل آقا که از استبداد سلطان احمد ناراضی بود بار دیگر به آذربایجان لشکر کشید و در نزدیکی مراغه با اردوی سلطان احمد روبرو گردید.

سلطان غالب شد و عادل آقا بسلطانیه بازگشت و چون خود را دست‌نشانده شاه شجاع پادشاه مظفری فارس اعلان کرده بود از او یاری خواست و شاه شجاع بال ۷۸۵ هـ. ق. بسلطانیه آمد و این پادشاه پس از رسیدن بدان شهر مابین دو پسر سلطان اویس را اصلاح کرد و با عادل آقا از سلطانیه خارج شد و کار نزاع سلطان ابویزید و سلطان احمد بوساطت او بخوشی خاتمه یافت. رجوع به حط ج ۲ ص ۹۴ و ۹۸ شود.

**ابویزید.** [أبو ی] [الخ] ابن یو جای ملازم شهزاده یساور. رجوع به ذیل جامع التواریخ رشیدی ص ۷۵ شود.

**ابویزید.** [أبو ی] [الخ] ابن جثیف مازنی. ظاهراً محدث است و از عماره بن احمر روایت کند و صاحب تاج العروس گوید: و فیه اختلاف کما فی التبصر.

**ابویزید.** [أبو ی] [الخ] ابن عبدالقفار قنوی. او راست؛ شرح نوابغ زمخشری، و آنرا بسال ۹۸۳ هـ. ق. به پایان رسانیده است.

**ابویزید.** [أبو ی] [الخ] ابن مبارزالدین محمد مظفری. چون سلطان زین‌العابدین بن شاه شجاع بسلطنت رسید (۷۸۶ هـ. ق.) ابویزید جانب سلطان زین‌العابدین را رها کرده ب لشکریان شاه یحیی پیوست و بهمن علت سلطان زین‌العابدین چون از عهده شاه یحیی بر نمی‌آمد با او صلح کرد و حکومت ابرقو را به ابویزید داد و پس از چندی ابویزید از جانب شاه یحیی حاکم نظنز گردید و چون سلطان زین‌العابدین بن شاه شجاع اصفهان را تسخیر کرد و بنظنز شتافت ابویزید را مغلوب ساخت و او ب لرستان گریخت و وی به سال ۷۸۸ جماعتی را گرد آورده بکرمان آمد. سلطان احمد در صدد دعوت او بخدمت خود بود ولی چون شنید که اتباع گرسنه او بغارت آبادیا و تعدی ب مردم پرداخته‌اند او را بکرمان راه نداد و ابویزید بیزد نزد شاه یحیی رفت. بعدها در جنگ میان شاه یحیی (به اتفاق سلطان ابواسحاق حاکم سرجان) و سلطان احمد در کرمان، ابویزید از طرف برادر خود مردانگها نمود و شاه یحیی شکست یافت و سلطان ابواسحاق گرفتار گشت. وفات ابویزید در شوال ۷۹۲ هـ. ق. اتفاق افتاد و او پادشاهی زیباطلمت و پسنخندیدسیرت بود و مدت عمر او سی و شش سال و هفت ماه بود. رجوع به حط ج ۲ ص ۹۹ تا ۱۰۱ شود.

**ابویزید.** [أبو ی] [الخ] اسماعیل بن یزید الزازی. محدث است.

**ابویزید.** [أبو ی] [الخ] ابوبن شیب الضعانی. محدث است.

**ابویزید.** [أبو ی] [الخ] بظامی. رجوع به ابویزید طیفور بن عیسی... شود.

**ابویزید.** [أبو ی] [الخ] بشر بن عبدالملک. محدث است و ابوزرعه زازی از او روایت کند.

**ابویزید.** [أبو ی] [الخ] بعث البصری. رجوع به ابویزید خدش... شود.

**ابویزید.** [أبو ی] [الخ] تجیبی. حویه بن شریح. رجوع به حویه... شود.

**ابویزید.** [أبو ی] [الخ] ثابت بن موسی. محدث است و از شریک روایت کند.

**ابویزید.** [أبو ی] [الخ] جلال‌الدین. صاحب حبیب‌السر آرد؛ او پیوسته به اداء وظائف طاعات و روایت عبادات قیام و اقدام میکرد و بوساطه رعایت احکام شریعت و متابعت سنت حضرت رسالت علیه افضل الصلوة والسلام والتحیة

۱- و آن مرغی است که بیرونانی Picus و بلاطینة (Pica) نامند.

بمقامات بلند ترقی فرمود و در کفایت مهام  
فرق انام لوازم سعی و اهتمام مرعی داشتی  
و به هر کسی از اهل اختیار در آن باب  
رجوع بایستی کرد بنفس خود با او ملاقات  
کردی و نقش خیرخواهی بر لوح ضمیرش  
نگاشتی همواره خوان ضیافت گسترده  
بودی و بجهت آینده و رونده طعامهای لذیذ  
ترتیب کردی در نفحات مسطور است که  
مولانا جلال الدین ابویزید را بحسب ظاهری  
پسری نبوده همانا اویسی بوده است و  
می گفته که هرگاه مرا مشکلی پیش می آید  
آنرا بی واسطه بروحانیت حضرت رسالت  
(ص) رفع می کنم تا آن مشکل آسان  
می شود. وفاتش در شب دوشنبه دهم  
ذی قعدة سنه اثنی و ستین و ثمانائة (۸۶۲  
ه. ق.) اتفاق افتاد و در قریه بوران مدفون  
گشت و پادشاه پاک اعتقاد معز السلطنة و  
الخلاقة ابوالغازی سلطان حسین میرزا در  
ایام دولت خود بر سر مزارش عمارت عالی  
بنا کرد. اوقات حیات مولانا ابویزید از نود  
سال متجاوز بود. رجوع به حبط ۲ ص ۲۲۸  
شود.

**ابویزید.** [أبو ی] [الخ] حاتم بن وردان.  
محدث است.

**ابویزید.** [أبو ی] [الخ] الخارجی، رجوع  
به ابویزید مخدین کیداد... شود.

**ابویزید.** [أبو ی] [الخ] خالد بن حبان.  
محدث است.

**ابویزید.** [أبو ی] [الخ] خالد بن عبدالله  
قصری. رجوع به خالد... شود.

**ابویزید.** [أبو ی] [الخ] خالد بن محمد بن  
یحیی، بندار کرمان. رجوع به خالد... شود.

**ابویزید.** [أبو ی] [الخ] خالد بن یزید  
اللولؤی. محدث است.

**ابویزید.** [أبو ی] [الخ] خدش بن بشر بن  
خالد بصری التیمی. ابن الحارث، معروف به  
بعث بصری. او خطیبی بلیغ و شاعری  
نیکو شعر بود و میان او و جریر مهاجاتی  
است که نزدیک چهل سال بکشید و هیچ  
یک بر دیگری غالب نیامد و در عرب چه  
در جاهلیت و چه در اسلام مهاجاتی بدین  
گونه و با این طول مدت بی نظیر است. و از  
هجای ابویزید است جریر را:

إذا طلع البیوق أول کوکب

کفی اللؤم عند النازحین جریر

الست کلیاً ثم امک کلبه

لها بین اطناب البیوت هریر

ولو عند غسان السلیطی عربت

رعا قرن منها و کأس عقیر

انتی نساء بالیمامة منکم

نکحن عبداً ما لهن مهور.

و هم او راست در این معنی:

کلیب لئام الناس قد یعلمونها  
وانت اذا عدت کلیب لیثها  
اترجو کلیب ان یجی حدیثها .  
بخیر و قد اعیا کلیبا قدیمها.

و نیز در همین مقصود:

اذا ایسرت ممزی عطیه و ارتعت  
بلاغاً من الموت اجتواها جمیعها<sup>۱</sup>  
تعرضت لی حتی صکتک صکه  
علی الوجه یکجو لیدین امیمها  
الیست کلیب الام الناس کلهم  
وانت اذا عدت کلیب لیثها.

و هم در این باب:

اشارکتی فی ثلب قد اکلته  
فلم یبق الا راعه و اکارعه  
فدونک خصیه و ما ضمت استه  
فانک رثام خبث مرانته.

و جریر در هجاء خدش گوید:

الم تر انی قد رمیت ابن فرتا  
بصاء لایرجو الحیاة امیمها  
له ام سوء بش ما قدمت له  
اذا فرط الاحساب عد قدیمها.

و وفات بعث به بصره در خلافت ولید بن  
عبد الملک سال ۱۳۴ ه. ق. بود.  
(معجم الادباء ج ۴ ص ۱۷۳).

**ابویزید.** [أبو ی] [الخ] خولانی. محدث  
است و از شریک روایت کند.

**ابویزید.** [أبو ی] [الخ] داود بن یزید  
الأودی. محدث است.

**ابویزید.** [أبو ی] [الخ] ربیع بن خثیم  
الثوری. رجوع به ربیع... شود.

**ابویزید.** [أبو ی] [الخ] ربیع بن خثیم.  
محدث است.

**ابویزید.** [أبو ی] [الخ] سائب بن یزید.  
صحایت.

**ابویزید.** [أبو ی] [الخ] سهیل بن عمرو بن  
عبد شمس بن عبدود بن نصر. از صحابه کبار  
است.

**ابویزید.** [أبو ی] [الخ] شرحبیل بن  
المطین الأسود الکندی. رجوع به  
شرحبیل... شود.

**ابویزید.** [أبو ی] [الخ] شرحبیل بن شفمه.  
محدث و صحایت.

**ابویزید.** [أبو ی] [الخ] صهیب.  
صحایت.

**ابویزید.** [أبو ی] [الخ] ضبی. رجوع به  
الکئی بخاری شود.

**ابویزید.** [أبو ی] [الخ] طیفور بن عیسی بن  
آدم بن عیسی بن علی الزاهد البسطامی  
الاصفر. رجوع بکلمه بسطام در  
معجم البلدان یاقوت شود.

**ابویزید.** [أبو ی] [الخ] طیفور بن عیسی بن  
سروشان بسطامی. ملقب بسلطان العارفین.

شیخ فریدالدین عطار گوید: قطب عالم بود و  
مرجع اوتاد و ریاضات و کرامات و حالات  
و کمالات او را اندازه نبود و در اسرار و  
حقایق نظری نافذ و جدی بلیغ داشت و دائم  
در مقام قرب و هبیت بود و غرقه انس و  
محبت بود پیوسته تن در مجاهده و دل در  
مشاهده داشت و روایات او در احادیث  
عسالی بود و پیش از او کسی را در معانی  
طریقت چندان استیاض نبود که او را. گفتند  
که در این شیوه همه او بود که علم بصحرا  
زد و کمال او پوشیده نیست تا بحدی که  
چند گفت که بازیزید در میان ما چون  
جبرئیل است در میان ملائکه و هم او گفت:  
نهایت میدان جمله روندگان که به توحید  
روانند بدایت میدان این خراسانیت. جمله  
مردان که بدایت قدم او رسد همه در گردند  
و فرو شوند و نمانند. دلیل بر این سخن  
آنست که بازیزید میگوید دویست سال  
بیوستان برگردد تا چون ما گلی در رسد و  
شیخ ابوسعید ابوالخیر رحمه الله علیه میگوید  
که هزده هزار عالم از بازیزید پر می بینم و  
بازیزید در میانه نبینم، یعنی آنچه بازیزید است  
در حق محو است. جدوی گیر بود، و از  
بزرگان بسطام یکی پدر وی بود واقعه ای با  
او همراه بوده است از شکم مادر چنانکه  
مادرش نقل کند هرگاه که لقمه ای بهشت در  
دهان نهادی تو در شکم من در طپیدن  
آمدی و قرار نگرشی تا باز برانداختی و  
مصدق این سخن آنست که از شیخ  
پرسیدند که مرد را در این طریق چه بهتر  
گفت دولت مادر زاد گفتند اگر نبود گفت تنی  
توانا گفتند اگر نبود گفت گوشی شنوا گفتند  
اگر نبود گفت دلی دانا گفتند اگر نبود گفت  
چشمی بینا گفتند اگر نبود گفت مرگ مفاجا.  
تقلت که چون مادرش بدبیران فرستاد  
چون بسوره لقمان رسید و بدبیران آیت  
رسید: ان اشکر لله و لوالدیک؛ خدای  
میگوید: مرا خدمت کن و شکر گوی و مادر  
و پدر را خدمت کن و شکر گوی. استاد  
معنی این آیت می گفت بازیزید که آن بشنید  
بر دل او کار کرد لوح بنهاد و گفت استاد مرا  
دستوری ده تا بخانه روم و سخنی بنیاد  
بگویم استاد دستوری داد بازیزید بخانه آمد  
مادر گفت یا طیفور بچه آمدی مگر هدیه  
آورده اند؟ یا عذری افتادست گفت نه که به  
آیتی رسیدم که حق میفرماید ما را بخدمت

۱- لعله: حمیمها.

۲- در نکته ها تا برمان ما نیز هرگاه برای استاد  
هدیه ای می آوردند آن روز استاد مکتب را  
تعطیل می کرد و شاگردان به اصطلاح وقت  
مرخص می شدند.

خویش و بخدمت تو، من در دو خانه کدخدائی توانم کرد این آیت بر جان من آمده است یا از خدایم درخواه تا همه آن تو باشم و یا در کار خدایم کن تا همه یا وی باشم مادر گفت ای پسر ترا در کار خدای کردم و حق خویشتن بتو بخشیدم برو و خدایرا باش. پس بایزید از بسطام برقت و سسی سال در شام و شامات میگردد و ریاضت میکشد و بی خوابی و گرسنگی دائم پیش گرفت و صد و سیزده پیر را خدمت کرد و از همه فائده گرفت و از آن جمله یکی صادق (ع) بود، در پیش او نشسته بود گفت بایزید آن کتاب از طاق فروگیر بایزید گفت کدام طاق گفت آخر مدتی است که اینجا می آئی و طاق ندیده ای گفت نه مرا با آن چه کار که در پیش تو سر از پیش بردارم من بنظاره نیادم. صادق (ع) گفت چون چنین است برو بسطام باز رو، که کار تو تمام شد. نقلت که او را نشان دادند که فلان جای پیر بزرگست از دورجائی بدیدن او شد چون نزدیک او رسید آن پیر را دید که او آب دهن سوی قبله انداخت در حال شیخ بازگشت گفت. اگر او را در طریقت قدری بودی خلاف شریعت برو نرفتی. نقلت که از خانه او تا مسجد چهل گام بود هرگز در راه خیر نینداختی حرمت مسجد را، نقلت که دوازده سال روزگار شد تا بکعبه رسید که در هر مصلی گاهی سجاده باز می افکند و دو رکعت نماز میکرد و می رفت و میگفت این دهلز پادشاه دنیا نیست که بیکار بدانجا برتوان دوید پس بکعبه رفت و آن سال بمدینه تشدد گفت ادب نبود او را تبع این زیارت داشتن آنرا جدا گانه احرام کش باز آمد سال دیگر جدا گانه از سر بادیه احرام گرفت و در راه در شهری شد خلق عظیم تبع او گشتند چون بیرون شد مردمان از پی او بیامدند شیخ بازنگریست گفت اینها که اند گفتند ایشان با تو صحبت خواهند داشت گفت باز خدایا من از تو درمی خواهم که خلق را بخود از خود محبوب مگردان گفتم ایشان را بپسین محبوب گردان پس خواست که محبت خود از دل ایشان بیرون کند و زحمت خود از راه بردارد نماز بنامداد بگزارد پس به ایشان نگریست گفت انی انا الله لا اله الا انا قاعدی<sup>۱</sup> گفتند این مرد دیوانه شد او را بگذاشتند و برفتند و شیخ اینجا بزبان خدای سخن میگفت چنانکه بر بالای خبر گویند حکایه عن ربه: پس در راه میشد کله سر یافت بر وی نوشته «صم بکم. عفی فهم لا یعقلون» (قرآن ۱۷۷/۲).

صوفی مینماید در حق محو شده و ناچیز گشته نه گوش دارد که جمال لایزالی پند نه بشنود نه چشم دارد که جمال لایزالی پند نه زبان دارد که ثناء بزرگواری او گویند نه عقل و دانش دارد که ذرای معرفت او بدانند این آیت در شأن اوست. و ذوالنون مصری مریدی را به بایزید فرستاد گفت برو بگو که ای بایزید همه شب می خببی در بادیه و براحت مشغول می باشی و قافله درگذشت، مرید بیامد و چون سخن بگفت شیخ جواب داد که ذوالنون را بگوئی که مرد تمام آن باشد که همه شب خفته باشد چون بامداد برخیزد پیش از نزول قافله بمنزل فرود آمده بود چون این سخن به ذوالنون بازگفتند بگریست و گفت مبارکش باد، احوال ما بدین درجه نرسیده است و بدین بادیه طریقت خواهد و بدین روش سلوک باطن. نقلت که در راه اشتی داشت زاد و راحله خود بر آنجا نهاده بود کسی گفت. بیچاره آن اشترک که بار بسیار است بر او و این ظلمی تمام است بایزید چون این سخن بکرات از او بشنود گفت ای جوانمرد بردارنده یار اشترک نیست فرونگریست تا باز بر پشت اشتر هت بار بیک بدست از پشت اشتر برتر دید و او را از گرانی هیچ خبر نبود گفت سبحان الله چه عجب کاریست؟ بایزید گفت اگر حقیقت حال خود از شما پنهان دارم زبان ملالت دراز کنی و اگر شما مکشوف گردانم حوصله شما طاقت ندارد، با شما چه باید کرد. پس چون بر رفت و مدینه زیارت کرد امرش آمد بخدمت مادر بازگشتن با جماعتی روی بسطام نهاد خبر در شهر افتاد اهل بسطام بدورجائی به استقبال او شدند بایزید را مراعات ایشان مشغول خواست کرد و از حق باز می ماند چون نزدیک او رسیدند شیخ قرصی از آستین بگرفت و رمضان بود بخوردن ایستاد جمله آن بدیدند از وی برگشتند شیخ اصحاب را گفت ندیدید مسئله ای از شریعت کار بستم<sup>۲</sup> همه خلق مرا رد کردند، پس صبر کرد تا شب درآمد نیم شب بسطام رفت فرا در خانه مادر آمد. گوش داشت بانگ شنید که مادرش طهارت می کرد و می گفت بار خدایا غریب مرا نیکو دار و دل مشایخ را با وی خوش گردان و احوال نیکو او را کرامت کن بایزید آن میشوند گریه بر وی افتاد پس در بزد مادر گفت کیست؟ گفت غریب تست، مادر گریان آید و در بگشاد و چشمش خلل کرده بود، گفت تا طیفور دانی بچه چشم خلل کرد؟ از پس بیکه در فراق تو میگریستم، و پشتم دوتا شلوار پس که غم تو خوردم، نقلت که

شیخ گفت آن کار که باز پسین کارها می دانستم پیشین همه بود و آن رضای والده بود و گفت آنچه در جمله ریاضت و مجاهده و غربت و خدمت می جستم در آن یافتم که یک شب والده از من آب خواست برفتم تا آب آورم در کوزه آب نبود و بر سبو رفتم نبود در جوی رفتم آب آوردم چون باز آمدم در خواب شده بود شبی سرد بود کوزه بر دست میداشتم چون از خواب دوامد آگاه شد آب خورد و مرا دعا کرد که دید کوزه بر دست من فرده بود گفت چرا از دست نهاده ای گفتم ترسیدم که تو بیدار شوی و من حاضر نباشم پس گفت آن در فرانیه کن من تا نزدیک روز میبوم تا نیمه راست بود یا نه و فرمان او را خلاف نکرده باشم همی وقت سحر آنچه می جستم چندین گاه، از در درآمد. نقلت که چون از مکه می آمد بهمدان رسید تخم معصر خریده بود اندکی ازو پسر آمد بر خرقره بت، چون بسطام رسید پادش آمد خرقره بگشاده موزچه ای [چند] از آنجا به در آمد گفت ایشان را از جایگاه خویش آواره کردم برخاست و ایشان را بهمدان برد آنجا که خانه ایشان بود بنهاد تا کسی در التظیم لامرالله بغایت نبود در الشفقه علی خلق الله تا بدین حد نبود. و شیخ گفت دوازده سال آنهگر نفس خود نمود در کوره ریاضت می نهادم و به آتش مجاهده می یافتم و بر ستان مذمت می نهادم و پتک ملالت برو می زدم تا از نفس خویش آئینه ای کردم پنج سال آئینه خود بودم به انواع عبادت و طاعت آن آینه می زدودم پس یکسال نظر اعتبار کردم بر میان خویش از غرور و عشو و بخود نگرستن زناری دیدم و از اعتماد کردن بر طاعت و بعمل خویش پسندیدن، پنج سال دیگر جهد کردم تا آن زنا بریده گشت و اسلام تازه بیاوردم، بنگریستم همه خلائق مرده دیدم چهار تکبیر در کار ایشان کردم و از جنازه همه بازگشتم و بی زحمت خلق بعدد خدای بخدای رسیدم. نقلت که چون شیخ به در مسجدی رسیدی ساعتی بایستادی و بگریستی پرسیدند که این چه حالت گفتی خویشتن را چون زنی مستحاضه می یابم که تشویر می خورد که بمسجد درزود و مسجد بیالاید. نقلت که بیکار قصد سفر حجاز کرد چون بیرون شد بازگشت گفتند هرگز هیچ عزم نقض نکرده ای این چرا بود گفت روی براه نهادن زنگی دیدم نیکی کشیده که

۱- قرآن ۱۲/۲۰.

۲- چون بر مسافر روزه نباشد.

اگر بازگشتی نیکو و الا سرت از تن جدا کنم پس مرا گفت ترک الله ببطام و قصدت البیت الحرام، خدایرا ببطام بگذاشی و قصد کعبه کردی. نقلت که گفت مردی در راه پیش آمد گفت کجا میروی گفت بحج گفت چه داری گفتم دویمت درم گفت بیا بمن ده که صاحب عیالم و هفت بار گرد من درگرد که حج تو اینست گفت چنان کردم و بازگشتم. و چون کار او بلند شد سخن او در حوصله اهل ظاهر نمی گنجید حاصل هفت بارش از بطام بیرون کردند. شیخ می گفت چه مرا بیرون کنید گفتند تو مردی بدی ترا بیرون کنیم. شیخ میگفت نیکا شهرا که بدش من باشم. نقلت که شبی بر پام رباط شد تا خدایرا ذکر گوید بر آن دیوار بایستاد تا بامداد و خدایرا یاد نکرد بنگریستند بول کرده بود همه خون بود گفتند چه حالت بود گفت از دو سبب تا بروز بیطالی بماندم؛ یک سبب آنکه در کودکی سخنی بر زبانم رفته بود دیگر که چندان عظمت بر من سایه انداخته بود که دلم متحیر بمانده بود اگر دلم حاضر میشد زبانم کار نمیکرد و اگر زبانم در حرکت می آمد دلم از کار میشد همه شب درین حالت بروز آوردم. و پیر عمر گوید چون خلوتی خواست کرد برای عبادتی یا فکری در خانه شدی و سوراخها محکم کردی گفنی ترسم که آوازی یا پانگی مرا بشوراند و آن خود بهانه بودی. و عیسی ببطامی گوید: سیزده سال با شیخ صحبت داشتم که از شیخ سخنی نشنیدم عادتش چنان بودی سر بر زانو نهادی چون سر برآوردی آهی بکردی و دیگر باره بر آن حالت باز شدی. نقلت که شیخ سهلکی گوید: این در حالت قبض بوده است والا در روزگار ببط از شیخ هر کسی فواید بسیار گرفته اند. و یکبار در خلوت بود بر زبانش برفت که «سبحانی ما اعظم شأنی». چون با خود آمد مریدان با او گفتند که چنین کلمه ای بر زبان تو برفت شیخ گفت خداتان خصم بایزیدتان خصم اگر ازین جنس کلمه ای بگویم مرا پاره پاره نکند پس هر یکی را کاردی بداد که اگر نیز چنین سخنی آیدم بدین کاردها مرا بکشید مگر چنان افتاد که دیگر بار همان گفت مریدان قصد کردند تا بکشدنش خانه از بایزید انباشته بود اصحاب خشت از دیوار بیرون گرفتند و هر یک کاردی میزدند چنان کارگر می آمد که کسی کارد بر آب زند هیچ زخم کارد پیدا نمی آمد، چون ساعتی چند برآمد آن صورت خرد میشد بایزید پدید آمد چون صحوای خرد در محراب نشسته، اصحاب

درآمدند و حال بگفتند شیخ گفت بایزید اینست که می بیند آن بایزید نبود پس گفت نزه الجبار نفعه علی لسان عبیده و گفت چهل سال دیده بان دل بودم چون بنگرستم زنار شرکی بر میان دل دیدم و شرکش آن بود که جز بحق التفات کردی که در دلی که شرک نماند بجز حق هیچ میلش نبود تا بپذیری دیگر کشش می بود شرک باقیست. و گفت چهل سال دیده بان دل بودم چون نگاه کردم بندگی و خداوندی هر دو از حق دیدم. و گفت سی سال خدایرا می طلبیدم چون بنگرستم او طالع بود و من مطلوب. ابوموسی از وی پرسید که صعبترین کاری درین راه چه دیدی؟ گفت مدتی نفس را بدرگاه می بردم و او می گریست چون مدد حق در رسید نفس را می بردم و او میخندید. و پرسیدند که درین راه چه عجبت دیده ای گفت آنکه کسی آنجا هرگز وادید آید. نقلت که یحیی معاذ رحمته الله علیه نامه ای نوشت به بایزید گفت چه گوئی در کسی که قدحی شراب خورد و سنت ازل و ابد شد؟ بایزید جواب داد که من آن ندانم آن دانم که اینجا مرد هست که در شبانروزی دریاها را ازل و ابد درمی کشد و نعره ای میزند شیخ گفت اگر ضفوة آدم و قدس جبرئیل و خلعت ابراهیم و شوق موسی و طهارت عیسی و محبت محمد علیه السلام بتو دهند زینهار راضی نشوی و ساورای آن طلب کنی که ماورای [آن] کارهاست صاحب همت باش هیچ فرومایا که به هر چه فروائی بدان محبوب شوی. نقلت که شیخ بسی در گورستان گشتی یک شب از گورستان می آمد جوانی از بزرگان زادگان ولایت بریطی در دست میزد چون به بایزید رسید بایزید لاجول کرد جوان بریط بر سر بایزید زد بریط و سر بایزید هر دو بشکست جوان مست بود ندانست که او کیست بایزید بزاوره خویش بازآمد توقف کرد تا بامداد یکی را از اصحاب بخواند و گفت بریطی بچند دهند بهای آن معلوم کرد و در خرقدای بست و پارهای حلوا با آن یار کرد و بدان جوان فرستاد و گفت آن جوان را بگویی که بایزید عذر می خواهد و میگوید دوش آن بریط بر ما زدی و بشکست این زر در بهای آن صرف کن و عوضی باز خر و این حلوا از بهر آن تا غصه شکست آن از دلت برخیزد جوان چون بدانست بیامد و از شیخ عذر خواست و توبه کرد و چند جوان با او توبه کردند. نقلت که یک روز میگذاشت با جماعتی در تنگنای راهی افتاد و سگهای می آمد بایزید بازگشت و راه برگشت ایثار کرد تا سگ را باز نیابد گشت. مگر این

خاطر بطریق انکار بر مریدی بگذشت که حق تعالی آدمی را مکرم گردانیده است بایزید سلطان العارفین است با این همه پایگاه و جماعتی مریدان راه بر سگی ایثار کند و باز گردد این چگونه بود؟ شیخ گفت ای جوانمرد این سگ بزبان حال با بایزید گفت در سبق السبق از من چه تقصیر در وجود آمده است و از تو چه توفیر حاصل شده است که پوستی از سگی در من پوشیدند و خلعت سلطان العارفین در سر تو افکندند این اندیشه بر سر ما درآمد راه بر او ایثار کردیم. نقلت که یک روز می رفت سگی با او همراه او افتاد شیخ دامن از او در فراهم گرفت سگ گفت اگر خشکم هیچ خللی نیست و اگر ترم هفت آب و خاک میان من و تو صلیی اندازد اما اگر دامن بخود باززنی اگر بهفت دریا غسل کنی پاک نشوی بایزید گفت تو پلید ظاهر و من پلید باطن بیا تا هر دو بر هم کنیم تا بسبب جمعیت، بود که از میان ما پاکی سر بر کند سگ گفت تو همراهی و انبازی مرا نشانی که من رد خلغم و تو مقبول خلقتی هر که بمن رسد سگی بر پهلوی من زند و هر که بتو رسد گوید سلام علیک یا سلطان العارفین و من هرگز استخوانی فرما را ننهاده ام تو خمی گندم داری فردا را بایزید گفت همراهی سگی را نمی شایم همراهی لم یزال و لایزل را چون کنیم؟ بایزید خضویه را گفت تا کی سیاحت و گرد عالم گشتن؟ خضویه گفت چون آب بر یک جای بایستد متغیر شود شیخ گفت کن بحراً لاتغیر؛ چرا دریا نباشی تا هرگز متغیر نگردد و آرایش نپذیری؟ پس شیخ بایزید در سخن آمد احمد گفت ای شیخ فروتر ای که سخن تو فهم نمی کنیم فروتر آمد همچنین میگفت تا هفت بار آنگاه سخن بایزید فهم کردند. نقلت که گبری بود در عهد شیخ گفتند مسلمان شو گفت اگر مسلمانی اینست که بایزید میکند من طاعت ندارم و اگر اینست که شما میکنید آرزوم نمی کند. نقلت که شیخ یک روز در جامع عصا بر زمین فرو برده بود و بیفتاد. بر عصای پیری آمد پیر دو تا شد و عصا برداشت شیخ بیخانه او رقت و از وی بحلی خواست و گفت پشت دو تا کردی در گرفتن عصا. و یکبار یکی [را] در مسجدی دید که نماز میکرد گفت اگر پنداری که این نماز سبب رسیدن است بخدای تعالی غلط میکنی که همه پنداشت است نه مواصلت اگر نماز نکشی کافر باشی و اگر ذره ای

بچشم اعتماد بوی نگرى مشرك باشى. گفت هر كه قرآن نخواند و بچنازه مسلمانان حاضر نشود و بعبادت بيماران نرود و پيمانرا نهرسد و دعوى اين حديث كند بداند كه مدعىست. و گفت بصحرا شدم عشق ياريده بود و زمين تر شده، چنانكه پاى مرد بگلزار فرو شود پاى من بعشق فرو ميشد. و گفت از نماز جز ايستادگى تن نديدم و از روزه جز گرسنگى نديدم آنچه مراست از فضل اوست نه از فعل من پس گفت بجهد و كسب هيچ حاصل نتوان كرد و اين حديث كه مراست پيش از دو كون است لكن بنده نيك بخت آن بود كه ميروند ناگاه پاى او بگنجى فرو رود و توانگر گردد. و گفت هر مريد كه در ارادت آمد مرا فروتر بايست آمد و براى او با او سخن گفتى نقلت كه چون در صفات حق سخن گفتى شادمان و ساكن بودى و چون در ذات سخن گفتى از جاى برفتى و در جنبش آمدى و گفتى آمد آمد و برآمد. نقلت كه شيخ گفت اول بار كه بخانه رقت خانه ديدم دوم بار كه بخانه رقت خداوند خانه ديدم سوم بار نه خانه ديدم نه خداوند خانه يعنى در حق گم شدم كه هيچ نمى دانستم كه اگر مى ديدم حق مى ديدم. و گفت بهمه دستها در حق بكوشم آخر تا بدست نياز نكوشم نگذاشتند و بهمه زبانها بار خواستم تا بزبان اندوه بار نخواستم بار ندادند و بهمه قدمها براه او برفتم تا بقدم دل نرفتم بمنزلكه عزت نرسيدم. و گفت توبه از مصيبت يكي است و از طاعت هزار يعنى عجب در طاعت بدتر از گناه. و گفت كمال درجه عارف سوزش او بود در محبت. و گفت خداي را بندگانده كه اگر بهشت يا همه زمينها بر ايشان عرضه كنند ايشان از بهشت همان فرياد كنند كه دوزخيان از دوزخ. و گفت عابد بحقيقت و عايل بصدق آن بود كه بتبع جهد سر همه مرادات بر دارد و همه شهوات و تمنائى او در حجت حق ناچيز شود آن دوست دارد كه حق خواهد و آن آرزو كند كه حق شاهد او بود. و گفت نه خداوند تعالى براض خویش بندگانرا بيهشت مى برد گفت بلى گفت چون رضاء خود بكسى دهد آنكس بيهشت را چكند و گفت يك ذره حلاوت معرفت در دلى به از هزار قصر در فردوس اعلى. و گفت يگانگى او بسيار مردان مرد را عاجز گرداند و بسي عاجزان را بمردي رساند. و گفت گناه شما را چنان زبان ندارد كه بسي حرمتى كردن و خوار داشتن برادري مسلمان. و گفت دنيا اهل دنيا را غرور در غرور است و آخرت اهل آخرت را سرور در سرور است و دوستى حق اهل معرفت را

نور در نور. و گفت طلب علم و اخبار از كسى لايق است كه از علم مبهم شود و از خبر بمخير اما هر كه از براى مباحث علمى خواند و بدان رتبت و زينت خود طلب كند تا مخلوق او را پذيرد هر روز دورتر باشد و ازو مهجورتر گردد. و گفت دنيا چه قدر آن دارد كه كسى گذاشتن او كارى پندارد كه محال باشد كه كسى حق را شناسد و دوستش ندارد و معرفت بسي محبت قدرى ندارد. و گفت از جوبهاء آب روان آواز مى شنوى كه چگونه مى آيد چون بدريا رسد ساكن گردد و از در آمدن و بيرون شدن او دريا را نه زيادت بود و نه نقصان. و گفت بار حق جز يارگيران خاص بر ندارند كه مذل کرده مجاهده باشند و رياضت يافته مشاهده. و گفت كاشكى كه خلق بشناخت خود توانندى رسيد كه معرفت ايشان را در شناخت خود تمام بودى. و گفت علامت آنكه حق او را دوست دارد آن است كه سه خصلت بدو دهد سخاوتى چون سخاوت دريا شفتى چون شفت آفتاب و تواضعى چون تواضع زمين. و گفت هر كرا برگزيند فرعونى را بدو گمارد تا او را مى رنجاند. و گفت اينهمه گفت و گوى و مشغله و بانگ و حركت و آرزو بيرون پرده است درون پرده خاموشى و سكوت و آرام است. و گفت صحبت نيكان به از كار نيك و صحبت بدان بتر از كار بد و گفت همه كارها در مجاهده بايد كرد آنگاه فضل خداى ديدن نه فعل خویش. و گفت هر كه خداي را شناخت او را با سؤال حاجت نيت و نبود و هر كه نشناخت سخن عارف در نيايد. و گفت عارف آنست كه هيچ چيز مشربگاه او تيره نگرداند هر كدورت كه بدو رسد صافى گردد. و گفت هر كه ترك هوا گفت بحق رسيد. و گفت هر كه نزديك حق بود همه چيز و همه جاى او را بود زيرا كه حق تعالى همه جاى است و حق را همه چيز هست. و گفت كه نفاق عارفان فاضلتر از اخلاص مريدان. و گفت آنچه روايت ميكند كه ابراهيم و موسى و عيسى صلوات الله عليهم اجمعين گفتند خداي ما را از امت محمد گردان گمان ببرى كه آرزوى فضايل اين مثنى رياست جوى كردند كلاً و حاشا بلكه ايشان در اين است مردانى ديدند كه اقدام ايشان بر تحت ثرى بود و سرهايشان از اعلى علين برگشته و ايشان در ميان گم شده. و گفت اگر همه دولتها كه خلائق را بودند حواله شما افتد در حواله مشوييد و اگر همه بي دولتى در رهايتان افتد نوميذ مگرديد كه كار خداى كن فيكون بود و هر كه بخود فرونگردد و عبادت خویش

خالص بيند و از صفاء كشف خود حسابى بر تواند گرفت و نفس خود را اخبت النفوس نبيند او از هيچ حساب نيست. و گفت هر كه دل خود را مرده گرداند بكثرت شهوات او را در كفن لعنت پيچند و در زمين ندامت دفن كند و هر كه نفس خود را بميراند به بازايستادن از شهوات او را در كفن رحمت پيچند و در زمين سلامت دفن كنند. و گفت بحق نرسيد آنكه رسيد مگر بحفظ حرمت و از راه نيفتاد آنكه از راه افتاد مگر بترك حرمت كردن. و گفت هرگز اين حديث را بطلب نتوان يافت اما چيز طالبان نيابند. و گفت چون مريد نمره زند و بانگ كند حوضى بود و چون خاموش بود دريائى شود پردر و گفت با چنان نماى كه هستى يا چنان باش كه مينامى. و گفت نفس صفتى است كه هرگز نرود جز بباطل و گفت حيات در علم است و راحت در معرفت و رزق در ذكر. و گفت محبت آنست كه دنيا و آخرت را دوست نندارى. و گفت اختلاف علماء رحمت مگر در تجريد و توحيد. و گفت هلاك خود در دو چيز است يكي خلق را حرمت نداشتن و يكي حق را ست ناداشتن. نقلت كه مريدى بفرى معرفت شيخ را گفت مرا وصيتى كن گفت بيه خصلت ترا وصيت كنم چون با بدخونى صحبت دارى خوى بد او را با خوى نيك خود آرا عيش ميبا و مهبنا بود و چون كسى با تو انامى كند اول خداي را شكر كن بعد از آن آنكس را كه حق دل او بر تو مهربان كرد و چون بلاتى بتو روى نهد بمعجز معترف گرد و فرياد خواه كه تو صبر نتوانى كرد و حق با كندارد.

پرسيدند كه بنده بدرجه كمال كى رسد گفت چون عيب خود را بشناسد و همت از خلق بردارد آنگاه حق او را بر قدر همت وى و بقدر دورى او از نفس خود بخویش نزديك گرداند. گفتند ما را زهد و عبادت ميفرمائى و تو زيادت زهد و عبادت نميكنى شيخ نمرائى بزد و گفت زهد و عبادت از من شكافته اند. پرسيدند كه راه بحق چگونه است گفت تو از راه برخيز كه بحق رسيدى. يكي وصيت خواست گفت بر آسمان نگر، نگه كرد. گفت ميدانى كه اين كه آفريده است؟ گفت دانم. گفت آن كس كه آفريده است هر جا كه باشى بر تو مطلع است ازو برخذر باش. گفتند صحبت با كه داريم گفت آنكه چون بيمار شوى ترا باز پرسد و چون گناهى كنى توبه قبول كند و هر چه حق از تو داند از او پوشيده نبود. گفتند بزرگترين نشان عارف چيست گفت آنكه با تو طعام ميخورد و از تو مى گريزد و از تو مى خرد

بتو میفرشد و دلش در حظایر قدس پشت  
ببالش انس باز نهاده باشد. گفتند بجه یافتی  
آنچه یافتی گفت اسباب دنیا را جمع کردم و  
برنجیر قناعت بستم و در منجیق صدق  
نهاده و بدریای ناامیدی انداختم. گفتند راه  
بخدای چگونه است گفت غایب شو از راه و  
پیوستی بالله. و گفت هرگز متکبر بوی  
معرفت نباید. گفتند نشان متکبر چیست  
گفت آنکه در هزده هزار عالم نفسی ببیند  
خبیث تر از نفس خویش. گفتند بر سر آب  
میروی گفت چوپ پارهای بر آب برود.  
گفتند در هوا میبری گفت مرغ در هوا  
میبرد. گفتند به شبی بکعبه میروی گفت  
جادویی در شبی از هند به دماوند می رود.  
گفتند پس کار مردان چیست گفت آنکه دل  
در کس نبندد بجز خدای.

و گفت پنداشتم که من او را دوست میدارم  
چون نگه کردم دوستی او مرا سابق بود. و  
گفت خواستم تا سختترین عقوبتی بر تن  
خود بدارم که چیست هیچ چیز بدتر از  
غفلت ندیدم و آتش دوزخ با مردان آن نکند  
که یک ذره غفلت کند. و گفت کار زنان از  
کار ما بهتر که ایشان در ماهی غسلی کنند  
از ناپاکی و ما در همه عمر خود غسلی  
نکردیم در پاکی. و گفت اگر فردا مرا در  
عرصات گویند چرا نکریدی دوسر دارم از  
آنکه گویند چرا کردی یعنی هر چه کنم در  
وی منی من بود و منی شرک است و شرک  
بدتر از گناه است مگر طاعتی بر من رود که  
من در میان باشم. و گفت در خواب دیدم  
که زیادت میخواستم از حق تعالی پس از  
توحید چون بیدار شدم گفتم یارب زیادت  
نمیخواهم بعد از توحید. و گفت خلق  
پندارند که من چون ایشان یکی ام اگر صفت  
من در عالم غیب بینند همه هلاک شوند. و  
گفت مثل من چون مثل دریاست که آنرا نه  
عمق پدید است و نه اول و آخر پیداست. و  
یکی از وی سؤال کرد که عرش چیست  
گفت منم و گفت کرسی چیست گفتم منم. و  
گفت لوح و قلم چیست گفتم منم گفتند  
خدایا بندگان بدلت ابراهیم و موسی و  
عیسی صلوات الله علیهم اجمعین گفت آن  
همه منم گفتند میگویند که خدای را  
بندگان اند بدل جبرئیل و میکائیل و اسرافیل  
گفت آن همه منم.

معراج شیخ بایزید قدس الله روحه العزیز:  
این را بباریم و ختم کنیم. شیخ گفت بچشم  
یقین در حق نگزستم بعد از آنکه مرا از همه  
موجودات بدرجه استغناء رسانید و بنور  
خود منور گردانید و عجایب اسرار بر من  
آشکارا کرد و عظمت هویت خویش بر من  
پیدا آورد من از حق بر خود نگزستم و در

اسرار و صفات خویش تأمل کردم نور من  
در جنب نور حق ظلمت بود عظمت من در  
جنب عظمت حق عین حقارت گشت عزت  
من در جنب عزت حق عین پندار شد آنجا  
همه صفا بود و این جا همه کدورت باز  
چون نگاه کردم بود خود بنور او دیدم عزت  
خود از عظمت و عزت او دانستم هر چه  
کردم بقدرت او توانستم کرد دیده قلبم هر  
چه یافت ازو یافت بچشم انصاف و حقیقت  
نظر کردم همه پرستش خود از حق بودن نه از  
من و من پنداشته بودم که منش می پرستم  
گفتم بار خدایا این چیست گفت آن همه منم  
و نه غیر من یعنی مباشر افعال تویی لیکن  
مقدر و میر تو منم تا توفیق من روی  
نماید از طاعت تو چیزی نباید پس دیده  
من از واسطه دیدن او از من دیده پر دوخت  
و نگرش به اصل کار و هویت خویش  
در آموخت و مرا از بود خود ناچیز کرد و  
بیفاء خویش باقی گردانید و عزیز کرد  
خودی خود بی زحمت وجود من بمن نمود  
لاجرم حق مرا حقیقت بیفزود از حق بحق  
نگاه کردم و حق را بحقیقت بدیدم و آنجا  
مقام کردم و بیمار امیدم و گوش کوشش  
بیا کردم و زبان نیاز در کام نامرادی کشیدم و  
علم کسی بگذاشتم و زحمت نفس اماره از  
میان برداشتم بی آلت مدتی قرار گرفتم و  
فضول از راه اصول بدست توفیق برفتم حق  
را بر من بخشایش آمد مرا علم ازلی داد و  
زبانی از لطف خود در کام من نهاد و چشم  
از نور خود بیافزید همه موجودات را بحق  
بدیدم چون بزبان لطف با حق مناجات کردم  
و از علم حق علمی بدست آوردم و بنور او  
بدو نگزستم گفت ای همه بی همه با همه و  
بی آلت یا آلت گفتم بار خدایا بدین مغرور  
نشوم و بیود خویش در تو مستغنی نشوم و  
تو بی من مرا باشی به از آنکه من بی تو خود  
را باشم و بتو با تو سخن گویم بهتر که بی تو  
با نفس خود گویم. گفت اکنون شریعت را  
گوش دار و پای از حدامر و نهی درمگذار  
تا سبیت به نزد ما مشکور باشد گفتم از  
آنجا که مرا دینست و دلم را یقین است تو  
اگر شکر گوئی از خود گوئی به از آنکه رهی  
و اگر مذمت کنی تو از عیب منزهی مرا  
گفت از که آموختی گفتم سایل به داند از  
مستول که هم مراد است و هم مرید و هم  
مجاوبت و هم مجیب چون صفاء سر من  
بدید پس دل من نداء از رضاء حق بشنید و  
رقم خشنودی بر من کشید و مرا منور  
گشودانید و از ظلمت نفس و از کدورت  
بشریت در گردانید دانستم که بدو زندیام  
از فضل او بباط شادی در دل افکندم گفتم  
هر چه خواهی بخواه گفتم تو را خواهی که

از فضل فاضلتری و از کرم بزرگتری و از تو  
بتو قانع گشتم چون تو مرا باشی منشور  
فضل و کرم در نوشتم از خودم باز مدار و  
آنچه مادون تو است در پیش من میار  
زمانی مرا جواب نداد پس تاج کرامت بر  
فرق من نهاد و مرا گفت حق میگوئی و  
حقیقت میگوئی از آنچه حق دیدی و حق  
شنیدی گفتم اگر دیدم بتو دیدم و اگر شنیدم  
بتو شنیدم نخست تو شنیدی باز من شنیدم  
و بر وی نشاها گفتم لاجرم از کبریا مرا پر  
داد تا در میان عز و می پریدم و عجایب  
صنع او می دیدم چون ضعف من بدانست و  
نیاز من بشناخت مرا بقوت خود قوی  
گردانید و بزریت خود بیمار است و تاج  
کرامت بر سر من نهاد و در سرای توحید بر  
من گشاد چون مطلع شد که صفات من در  
صفات او برسد از حضرت خود مرا نام نهاد  
و بخودی خود مرا تشریف داد و یکتائی  
پدید آمد دوتی برخاست و گفت رضاء ما  
آنست که رضاء تست و رضاء تو آنست که  
رضاء ماست.

سخن تو آلاش نپذیرد و منی تو کس بر تو  
نگیرد پس مرا زخم غیرت بچشانید و بازم  
زنده گردانید از کوره امتحان خالص بیرون  
آدم تا گفت لمن الملک گفتم ترا گفت لمن  
الحکم گفتم ترا گفت لمن الاختیار گفتم ترا  
چون سخن همان بود که در بدایت کار شنود  
خواست که مرا باز نماید که اگر سبق رحمت  
من نبود خلق هرگز نیامودی و اگر محبت  
نبودی قدرت دمار از همه برآوردی بنظر  
قهاری بواسطه جباری بمن نگرست نیز از  
من کسی اثری ندید چون در منی  
خویشن خود را بهمة وادها در انداختم و به  
آتش غیرت تن را بر همه بپودها بگذاختم و  
اسب طلب در فضاء صحرا پتاختم به از نیاز  
صدی ندیدم و به از عجز چیزی نیافتم و  
روشن تر از خاموشی چراغی ندیدم و  
سختی به از بی سختی نشنیدم ساکن سرای  
سکوت شدم و صدره صابری در پوشیدم تا  
کار بنایت رسید ظاهر و باطن مرا از علت  
بشریت خالی دید فرجهای از فرج در سینه  
ظلماتی من گشاد و مرا از تجرید و توجید  
زبانی داد لاجرم اکنون زبانم از لطف  
صمدانی است و دلم از نور ربانی است و  
چشم از صنع یزدانی است بمدد او می گویم  
و بقوت او میگیرم چون بدو زندهام هرگز  
نمیرم و چون بدین مقام رسیدم اشارت من  
ازلی است و عبادت من ابدی است زبان من  
زبان توحید است و روان من روان تجرید  
است نه از خود میگویم تا محدث باشم یا  
ببخود می گویم تا مذکر باشم زبانرا او  
میگرداند بدانچه خواهد و من در میان

ترجمانی‌ام گوینده بحقیقت اوست نه منم اکنون چون مرا بزرگ گردانید مرا گفت که خلق می‌خواهند که ترا بپند گفتم من نخواهم که ایشان را بنیم اگر دوست داری که مرا پیش خلق بیرون آری من ترا خلاف نکنم مرا بوجدانیت خود بیارای تا خلق تو چون مرا بپند و در صغ تو نگرند صانع را دیده باشند و من در میان نباشم این مراد بمن داد و تاج کرامت بر سر من نهاد و از مقام بشریتم درگذرانید پس گفت پیش خلق من آی یک قدم از حضرت بیرون نهادم بقدم دوم از پای درآخادم ندانی شنیدم که دوست مرا بازآرید که او بی من نتواند بودن و جز بمن راهی ندانند و گفت چون بوجدانیت رسیدم و آن اول لحظت بود که بتوحید نگرستم سالها در آن وادی بقدم افهام دودم تا مرغی گشتم چشم از یگانگی بر آواز همیشگی در هوای چگونگی می‌پریدم چون از مخلوقات غائب گشتم گفتم بخالق رسیدم پس سر از وادی ربوبیت برآوردم کاسه‌ای بپاشامیدم که هرگز تا ابد از تشنگی او سیراب نشدم پس سی‌هزار سال در فضای وحدانیت او پریدم و سی‌هزار سال دیگر در الوهیت پریدم و سی‌هزار سال دیگر در فردانیت و چون نمود هزار سال بر آمد بایزید را دیدم و من هرچه دیدم همه من بودم.

**مناجات شیخ بایزید قدس الله روحه العزیز:** بایزید را مناجاتی است: بار خدایا تا کی میان من و تویی و تویی بود. منی از میان بردار تا منیت<sup>۱</sup> من بتو باشد تا من هیچ نباشم و گفت الهی تا با توام بیشتر از همام و تا با خودم کمتر از همام و گفت الهی مرا فقر و فاقه بتو رسانید و لطف تو آنرا زایل نگردانید و گفت خدایا مرا زاهدی نمی‌باید و قزائی نمی‌باید و عالمی نمی‌باید اگر مرا از اهل چیزی خواهی گردانید از اهل شمه‌ای از اسرار خود گردان و بدرجه‌ی دوستان خود برسان الهی ناز تو کنم و از تو بتو رسم الهی چه نیکوست واقعات الهام تو بر خطرات دلا و چه شیرین است روش افهام تو در راه غیبا و چه عظیم است حالتی که خلق کشف نتوانند کرد و زبان وصف آن ندانند و این قصه بر نیاید و گفت الهی عجب نیست از آنکه من ترا دوست دارم و من بنده عاجز و ضعیف و محتاج عجب آنکه تو مرا دوست داری و تو خداندونی و پادشاه و مستغنی و گفت الهی که میرسم اکنون و بتو چنین شادم چگونه شادمان نباشم اگر ایمن گردم. نقلت که بایزید هفتاد بار بحضرت عزت قرب یافت هر بار که بازآمدی زنجیری برستی و باز بریدی عرشش چون به آخر

آمد در محراب شد و زنجاری بر بست و پوستینی داشت بازگونه در پوشید و کلاه بازگونه بر سر نهاد<sup>۲</sup> و گفت الهی ریاضت همه عمر نمی‌فروشم و نماز همه شب عرضه نمی‌کنم و روزه همه عمر نمی‌گویم و ختمه‌ها قرآن نمی‌شرم و اوقات مناجات و قربت بازمی‌گویم و تو میدانی که بهیچ بازمی‌نگرم و اینکه بزبان شرح میدهم نه از تفاخر و اعتماد است بلکه شرح میدهم که از هرچه کرده‌ام تنگ میدارم و این خلعتم تو داده‌ای که خود را چنین می‌بینم آن همه هیچ است همان انگار که نیست ترکمانی‌ام هفتاد ساله موی در گیری سفید کرده از بیابان اکنون بر می‌آیم و تنگتری تنگتری<sup>۳</sup> می‌گویم الله الله گفتن اکنون می‌آموزم زمار اکنون میرم قدم در دایره اسلام اکنون می‌زنم زبان بشهادت اکنون میگرددانم کار تو بملت نیست قبول تو بطاعت نه و رد تو بمصیبت نه من هرچه کردم هب انگاشتم تو نیز هرچه دیدی از من که پسند حضرت تو نبود خط عفو بر وی کش و گردد مصیبت را از من فروشوی که من گردد پندار طاعت فروشتم. نقلت که شیخ در ابتدا الله الله بسیار میگفتی در حالت نزاع همان الله می‌گفت پس. گفت یا رب هرگز ترا یاد نکردم مگر بفنفت و اکنون که جان می‌رود از طاعت تو غافل‌ام ندانم تا حضور کی خواهد بود پس در ذکر و حضور جان بداد. آن شب که او وفات کرد بوموسی حاضر نبود گفت بخواب دیدم که عرش را بر فرق سر نهاده بودم و می‌پریدم تعجب کردم بامداد روانه شدم تا با شیخ بگویم شیخ وفات کرده بود و خلق بی‌قیاس از اطراف آمده بودند چون جنازه برداشتند من جهد کردم تا گهوشه جنازه بمن دهند البته بمن نعرسید پس صبر شدم در زیر جنازه رفتم و بر سر گرفتم و میرفتم و مرا آن خواب فراموشی شده بود شیخ را دیدم که گفت یا بوموسی اینک تعبیر آن خواب که دوش دیدی که عرش بر سر گرفته بودی آن عرش این جنازه بایزید است - انتهى.

در صفه الصفوة آمده: کان سروشان مجوسياً فاسلم و کان امیسی ثلاثة اولاد ابویزید و هو اوسطهم و آدم و هو اکبرهم و علی و هو اصغرهم و کانوا کلهم عباداً زهاداً و وفات او را در هفتاد و سه سالگی بسال ۲۶۱ ه. ق. آورده است و از ایسرو ولادت وی ببال ۱۸۸ بوده است. رجوع به صفه الصفوة ج ۱ ص ۸۹ - ۹۴ شود. ع. ح. در تذکرة الاولیاء و چنانکه قبلاً نقل شد آمده است که ابویزید درک صحبت حضرت پیغمبر اکرم جعفر الصادق علیه السلام کرده است و

شیخ نورالدین ابوالفتح محدث گفته که نزد علمای تاریخ بصحت رسیده که فوت امام جعفر (ع) در یکصد و چهل و هشت بوده و فوت سلطان بایزید در دویست و شصت و یک و درین هر دو تاریخ کسی خلاف نکرده و تفاوت در میان هر دو تاریخ صد و سیزده سال باشد و عمر سلطان بایزید از هشتاد سال زیاده کسی ننوشت. تواند بود که بایزید بملازمت امام علی بن موسی بن جعفر الصادق رسیده باشد و کتابان از روی سهو آن دو نام نامی و اسم ساسی را ننوشت باشند. و میر سید شریف در شرح مواقف در اصل تأخر زمان ابویزید از زمان حضرت امام موافقت با ابوالفتح مذکور کرده و توجیه نسبت مذکوره برین وجه فرموده که چون ابویزید استفاضه حقایق و معارف از روحانیت امام مینموده لاجرم انتساب او به آن حضرت اشتباه یافته است. (از مجالس المؤمنین قاضی نورالله). و یاقوت در معجم البلدان ذیل «بسطام» آورده: و رأیت قبر ابی یزید البسطامی رحمه الله فی وسط البلد فی طرف السوق و هو ابویزید طیفور بن عیسی بن شروسان الزاهد البسطامی. و منها [ای من بسطام] ابویزید طیفور بن عیسی بن آدم بن عیسی بن علی الزاهد البسطامی الاصفهانی و قاضی نورالله شوشتری صاحب مجالس المؤمنین به استاد همین روایت یاقوت گوید: از آن ظاهر میشود که ابویزید زاهد بظامی ملقب بطیفور دو کس بودند اکبر و اصغر و بواسطه اشتراک ایشان در لقب و انتساب در اسامی بعضی از آباء و اجداد شیخ ابوالفتح و امثال او گمان برده‌اند که ابویزید زاهد بظامی یکیت که تاریخ زمان او از زمان حضرت امام (ع) متأخر است لاجرم توهم منافات مذکوره نموده‌اند و بنا بر تحقیق صاحب معجم میتواند بود که ابویزید که معاصر حضرت امام و سقای دار او بوده ابویزید اکبر باشد و آنکه تاریخ زمان او متأخر است ابویزید اصغر باشد والله تعالی اعلم. و صاحب روضات الجنات نیز موافق قول قاضی

۱ - مصدر جعلی از «من» فارسی.

۲ - یکی از مراسم عجیب ایرانیان قدیم، بدلیل همین عمل بایزید پوشیدن جامه بازگونه است هنگام دعا، و در لغت‌نامه‌ها در کلمه «اشن» بمعنی جامه بازگونه این قطعه رو دکی آمده است:

چون جامه اشن بتن اندر کند کسی

خواهد ز کز دگار بجاحت مراد خویش

گر هست باشکونه مرا جام ای بزرگ

بهدام دعای ترا بنده وار پیش

۳ - تنگتری بترکی نام خدای تعالی است.

نورالله شوشتری است و مؤلف حبیب السیر در ج ۱ ص ۲۹۲ تاریخ وفات ابایزید را سنه ۴۰۰ و ثلثین و مائتین (۲۳۴ هـ. ق.) نوشته است. پیروان ابویزید را «طیغوریه» گویند و حاجی خلیفه در کشف الظنون کتابی بنام کتاب النور فی مناقب ابی یزید بسطامی ذکر کرده است. رجوع به تذکره الاولیاء عطار و معجم البلدان یا قوت در کلمه بسطام و کشف المحجوب هجویری و نفحات الانس جامی ج هندی ص ۳۸ و مجالس المؤمنین قاضی نورالله شوشتری و روضات ص ۳۳۸ و نسامه دانشوران ج ۲ ص ۶۱ و قاموس الاعلام شود.

**ابویزید**. [أبو ی] (اخ) عبدالرحمن بن مصعب. محدث است.

**ابویزید**. [أبو ی] (اخ) عبدالملک بن ابی کریمه. محدث است.

**ابویزید**. [أبو ی] (اخ) عبدالملک بن میره. محدث است.

**ابویزید**. [أبو ی] (اخ) عطاء بن یزید اللیثی. محدث است.

**ابویزید**. [أبو ی] (اخ) عقیل بن ابیطالب. برادر امیر المؤمنین علی علیه السلام. رجوع به عقیل شود.

**ابویزید**. [أبو ی] (اخ) عمر بن واصل. محدث است.

**ابویزید**. [أبو ی] (اخ) غضاری. رجوع به غضاری رازی شود.

**ابویزید**. [أبو ی] (اخ) الفوئی. او از رسول صلوات الله علیه روایت کند.

**ابویزید**. [أبو ی] (اخ) غیلان. محدث است و از ابی سلام روایت کند.

**ابویزید**. [أبو ی] (اخ) قاسم بن یزید الجرمی. محدث است و از سفیان روایت کند.

**ابویزید**. [أبو ی] (اخ) الکندی. شرحبیل بن السمطین الأسود. رجوع به شرحبیل... شود.

**ابویزید**. [أبو ی] (اخ) محمد بن خثیم الحاربی. محدث است.

**ابویزید**. [أبو ی] (اخ) محمد غضاری رازی شاعر. رجوع به غضاری... شود.

**ابویزید**. [أبو ی] (اخ) محمود بن محمد. محدث است.

**ابویزید**. [أبو ی] (اخ) مخلد بن کیداد الفخاری. ملقب به صاحب الحمار. او باؤل معلم کتاب بود و در شمائل او گفته اند کوثا بهلا و فربه و چرکین بود و چون پیوسته بر خر نشستی او را صاحب الحمار خواندندی. او در اوائل مائه چهارم هجری بزمان ملوک فاطمی در مصر خروج کرد و مدت بیست و پنج سال در طرابلس و

تونس و جهات مغرب به یغما و تخریب و حرق قصبات و قتل مردم آن نواحی پرداخت و آنان که از کشتن جان بردند به جلاهدیار بعیده ناگزیر شدند. از ملوک فاطمی قائم بأمرالله مدتی مدید با وی جنگها در پیوست لیکن آنگاه که ابویزید در محاصره بود قائم در گذشت پسر و خلف قائم منصور نیز سالها با او زد و خورد داشت که گاهی غالب و زمانی مغلوب میشد تا در آخر سال ۳۳۶ هـ. ق. ابویزید را دستگیر کرده بکشت.

**ابویزید**. [أبو ی] (اخ) مخلد بن یزد الغزاعی. محدث است.

**ابویزید**. [أبو ی] (اخ) مدنی. تابعی است. او از ابن عمر و قره از او روایت کند.

**ابویزید**. [أبو ی] (اخ) مرغزی خراسانی. یکی از شیوخ تصوف. رجوع به نقحات الانس جامی ج هندی ص ۱۳۶ شود.

**ابویزید**. [أبو ی] (اخ) شمس الفلطینی. محدث است.

**ابویزید**. [أبو ی] (اخ) مظفری. از شاهزادگان آل مظفر فرزند مبارزالدین و برادر سلطان عمادالدین است و او با برادر خود عمادالدین بمخالفت برخاست و در کرمان مغلوب شد و سلطان عمادالدین گناه او عفو کرد. قطعه ذیل را بدو نسبت کنند:

از واقعه ای ترا خبر خواهم کرد  
و آنرا بدو حرف مختصر خواهم کرد  
با عشق تو در خاک نهان خواهم شد  
با مهر تو سر ز خاک بر خواهم کرد

رجوع به ابویزید بن مبارزالدین... شود.

**ابویزید**. [أبو ی] (اخ) المصنی. عبدالرحمن بن مصعب. محدث است.

**ابویزید**. [أبو ی] (اخ) نوف بن فضاله الیکالی. محدث است.

**ابویزید**. [أبو ی] (اخ) وشمیه بن موسی بن القرات الوشاء الفارسی الفسائی. تاجر و سنی بود و از مولد خویش به بصره و از آنجا به مصر و سپس به اندلس رفت. و او را کتابست کثیر الفوائد در اخبار رده و قبائلی که پس از وفات رسول صلی الله علیه و آله مرتد گردیدند و جنگهای ابوبکر با آنان. و ابویزید شهرتی یزدا دارد چنانکه ابوالولید فرضی صاحب تاریخ اندلس و حافظ ابوعبدالله حمیدی در کتاب جذوة المتقین و ابوسعید بن یونس در تاریخ مصر و سمرقانی در انساب نام او برده اند. و او در مصر بسال ۲۳۷ هـ. ق. وفات کرده است.

**ابویزید**. [أبو ی] (اخ) وفاء بن ابی یاسر. محدث است.

**ابویزید**. [أبو ی] (اخ) الهمدانی. محدث است.

**ابویزید**. [أبو ی] (اخ) یحیی بن میره. محدث است.

**ابویزید**. [أبو ی] (اخ) یحیی بن یزید الهنانی. محدث است. او از انس و از او شعبة روایت کند.

**ابویزید**. [أبو ی] (اخ) یزید بن المهلب. محدث است.

**ابویزید**. [أبو ی] (اخ) یونس بن یزید الأیلی. محدث است.

**ابویسار**. [أبو ی] (اخ) محدث است و لیث از او روایت کند.

**ابویسار**. [أبو ی] (اخ) زید. مولی رسول الله صلوات الله علیه. صحابیت.

**ابویسار**. [أبو ی] (اخ) عبدالله بن ابی نجیح. تابعی است.

**ابویسط**. [أبو ی] (اخ) نام قریه ای نزدیک بردیس بخاور تیل در صید اذنی از خیره آسیوطیه. [انام قریه ای نزدیک بوصیر قوریدس. (مرصاد الاطلاع).

**ابویعفر**. [أبو ی] (اخ) ابن علقمه دیملی. یکی از ملوک حیره پس از نعمان بن اسود و قبل از امره القیس اسود. و گفته اند دوره ملک او سه سال بود. رجوع به حبیب السیر ج ۱ ص ۹۱ و رجوع به آل نصر شود.

**ابویعفور**. [أبو ی] (اخ) عبدالرحمن بن عید بن نطاس البکائی الشعلبی. او از پدر خود و ابراهیم روایت کند. و او را ابویعفور الصخیر نیز گویند.

**ابویعفور**. [أبو ی] (اخ) عبدالکریم بن یعفور. محدث است و یحیی بن یحیی النیشابوری از او روایت کند.

**ابویعفور**. [أبو ی] (اخ) مولی سمید بن العاص. او از ابن السیب و یعفور بن عبیدالله و از او ضحاک بن عثمان روایت کنی.

**ابویعقوب**. [أبو ی] (ع) [مصرک]. بنجشک. گنجشک. عصفور. (المزهر). چغفر. چغفوک. چکک. چکوک. خانگی. ونج. مرکو. میچکا (به لهجه مازندرانی).

**ابویعقوب**. [أبو ی] (اخ) ابن خرزاد یوسف بن یعقوب. رجوع به یوسف... شود.

**ابویعقوب**. [أبو ی] (اخ) ابن راهویه. اسحاق بن ابراهیم بن مخلد الحنظلی المروزی. رجوع به ابن راهویه ابویعقوب و رجوع به اسحاق بن ابراهیم... شود.

**ابویعقوب**. [أبو ی] (اخ) ابن زبیری. در نقحات آمده است: شیخ الاسلام گفت که شیخ ابوعبدالله خفیف گوید که با ابن زبیری در سماعی حاضر شدم و قوال این بیت میخواند:

لو استدت منی الی هجرها



عاش ولم یقل الى الفبر.

وقت این زیزی خوش شد دستها از پس پشت بر زمین نهاد و سینه برافراشت و چشم بر آسمان دوخت و میگفت بگوی والله که غیر من کس نمی شود نا گاه خون از رگهای وی بگشاد که پنداشی از آنجا فصد کرده اند و همچنان بود تا بیهوش بیفتد ویرا بگرفتند و خونها بشستند. رجوع به نسفحات الانس جامی ج هند ص ۸۶ و ۸۷ شود.

**ابویعقوب.** [أبو ی] [الخ] اسحاق بن ابراهیم بن صفیون صفیونی. صوفی زاهد صالح و محدث مصری. ابن یونس در تاریخ خود ذکر او آورده و وفات ویرا ببال ۲۰۲ ه. ق. گفته است.

**ابویعقوب.** [أبو ی] [الخ] اسحاق بن ابراهیم بن محمد بن سهل. رجوع به اسحاق... شود.

**ابویعقوب.** [أبو ی] [الخ] اسحاق بن ابراهیم بن مخلد بن ابراهیم و او ابن راهویه است. و محدث است. مولد ۱۶۳ ه. ق. وفات ۲۳۸.

**ابویعقوب.** [أبو ی] [الخ] اسحاق بن ابراهیم الثقفی. محدث است. او از محمد بن المنکدر و از او عبدالله بن موسی روایت کند. و رجوع به اسحاق... شود.

**ابویعقوب.** [أبو ی] [الخ] اسحاق بن ابراهیم الخطابی. محدث است.

**ابویعقوب.** [أبو ی] [الخ] اسحاق بن ابراهیم مروزی. رجوع به اسحاق... شود.

**ابویعقوب.** [أبو ی] [الخ] اسحاق بن اسرائیل. محدث است.

**ابویعقوب.** [أبو ی] [الخ] اسحاق بن حنین بن اسحاق عبادی طیب و مترجم معروف. وفات به سال ۲۹۷ ه. ق. رجوع به اسحاق... شود.

**ابویعقوب.** [أبو ی] [الخ] اسحاق بن سلیمان طیب اسرائیلی. رجوع به اسحاق... شود.

**ابویعقوب.** [أبو ی] [الخ] اسحاق بن عثمان الکلابی البصری. محدث است. او از اسماعیل بن عبدالرحمن بن عطیه و از او ابوالولید هشام بن عبدالملک روایت کند.

**ابویعقوب.** [أبو ی] [الخ] اسحاق بن عمار. معروف به ابن الجصاص. رجوع به اسحاق بن عمار... شود.

**ابویعقوب.** [أبو ی] [الخ] اسحاق بن محمد نهرجوری. صاحب تذکره الاولیاء ارد که او از کبار مشایخ بود و لطفی عظیم داشت و به خدمت و ادب مخصوص بود و مقبول اصحاب و سوزی بنایت داشت و میجایده سخت و مراقبتی بر کمال و کلماتی پندیده

قائم بود و تفرقه صفت حق است از باطل یسمنی هر چه دون حق است باطل است بنسبت با حق و هر صفت که باطل کند حق را آن تفرقه بود. و گفت جمع آنست که تعلیم داد آدم را علیه السلام از اسماء و تفرقه آنست که از آن علم پراکنده شد و متشر گشت در باب او. و گفت ازباق متوکلان بر خداوند است میرسد بعلم خدای بر ایشان و بر ایشان میروند پی شغلی و رنجی و غیر ایشان همه روز در طلب آن مشغول و رنج کش. و گفت متوکل بحقیقت آنست که رنج و مؤنت خود از خلق برگرفته است نه کسی را شکایت کند از آنچه بدو رسد و نه ذم کند کسی را که منع کندش از جهت آنکه نبیند منع و عطا جز از خدای تعالی. و گفت حقیقت توکل ابراهیم خلیل را بود که جبرئیل علیهما السلام گفت هیچ حاجت هست گفت بتو نه زیرا که از نفس غایب بود بخدای تعالی تا با خدای هیچ چیز دیگر ندید. و گفت اهل توکل را در حقایق توکل اوقاتی است در غلبات که اگر در آن اوقات بر آتش بروند خبر ندارند از آن و اگر ایشان را در آن حالت در آتش اندازند هیچ مضرت بر ایشان نرسد و اگر تیرها بدیشان اندازند و ایشان را مجروح گردانند الم نیابند از آتروی وقت بود که اگر پشای ایشان را بگذرد بترسند و به اندک حرکتی از جای بیروند. گفتند طریق بخدای چگونه است گفت دور بودن از جهال و صحبت داشتن با علما و استعمال کردن علم و دایم بر ذکر بودن. پرسیدند از تصوف گفت اول تلک امه قدخلت لها ما کسبت. پس به آخر زفرات قلوب است بودای حضور آنجا که همه را خطاب کرده است حق و آن همه در صورت ذرات بوده است تا خبر داده است کما قال عز وجل: الیست بریکم قالوا بلی ۲ رحمه الله علیه - انتهى.

و در نسفحات الانس آمده است: او از طبقه رابعه است و شاگرد ابویعقوب سوسی است و در سال ثلثمائة و ثلثین (۳۳۰ ه. ق.) از دنیا برفته و از سخنان اوست: من اخذ التوحید بالتقلید فهو عن الطریق بعید، و او گفته است:

الملم لی منك خطا المذر عندک لی  
حتی التقیتم فلم تعذل ولم تلم  
اقام علمک لی فاحتج عندک لی  
مقام شاهد عدل غیر منهم.

رجوع به تذکره الاولیاء عطار و نسفحات الانس ج هند ص ۸۴ و نامه دانشوران ج ۲ ص ۲۴۰ شود.

و گفته اند که هیچ پیر از مشایخ از او نورانی تر نبود و صحبت عمرو بن عثمان مکی و جنید یافته و مجاور حرم بود و آنجا وفات یافت. نقلست که یک ساعت از عبادت و مجاهدت فارغ نبود. نقلست که یکی او را گفت در دل خود سختی میبایم و با فلان کس مشورت کردم مرا روزه فرمود چنان کردم زائل نشد و با فلان گفتم سفر فرمود کردم زائل نشد او گفت ایشان خطا کردند طریق تو آنست که در آن ساعت که خلق بخشد بملترزم روی و تضرع و زاری کنی و بگویی خداوند را کار خود متحیرم مرا دست گیر آن مرد گفت چنان کردم زائل شد. نقلست که یکی او را گفت نماز میکنم و حلاوت آن در دل نمی یابم گفت چون طلب دل در نماز کنی حلاوت نماز نیابی چنانکه در مثل گفته اند که اگر خبر را در پای عقبه جو دهی عقبه را قطع نتواند کرد. و گفت دنیا دریاست کناره او آخرت است و کشتی او تقوی و مردمان همه مسافر. گفت هر که را سیری بطعام بود همیشه گرسنه بود و هر که را توانگری بمال بود همیشه درویش بود. هر که در حاجت خود قصد خلق کند همیشه محروم بود و هر که در کار خود یاری از خدای نخواهد همیشه مخدول بود. و گفت زوال نیست نعمتی را که شکر کنی و پایدار [ی] نیست آن را چون کفران آری در نعمت. و گفت چون بنده بکمال رسد از حقیقت یقین، بلا بنزدیک او نعمت گردد و رجا مصیبت. و گفت اصل سیاست کم خوردن است و کم خفتن و کم گفتن و ترک شهوات و گفت چون بنده از خود فانی شود بحق باقی شود چنانکه پیغمبر صلی الله علیه و علی الله و سلم درین مقام از خود فانی و بحق باقی گشت لاجرم بهیج ناشن خوانند الا بعد: فاوحی الی عبده ما اوحی ۱.

و گفت شادی در نه خطاست: یکی شادی بطاعت داشتن خدا ویرا و دیگری شادی است نزدیک بودن بخدای و دور بودن از خلق را سوم شادی است یاد کردن خدای را و یاد کردن خلق را فراموش کردن. و گفت فاضلترین کارها آن باشد که بعلم پیوسته باشد و گفت عارفترین بخدای آن بود که متحیرتر بود در خدای تعالی. و گفت عارف بحق نرسد مگر دل بریده گرداند از سه چیز علم و عمل و خلوت یعنی درین هره از هره بریده باشد یکی از او پرسید که عارف بهیج چیز تأسف نخورد جز بخدای گفت عارف خود چیز نیست چیز خدای تا بر وی تأسف خورد گفت بکدام چشم نگرد گفت بچشم فنا و زوال. و گفت جمع عین حق است آنکه جمله اشیاء بدو

**ابو یعقوب.** [أبو ی] [إخ] اسحاق بن محمد الهروی. محدث است.

**ابو یعقوب.** [أبو ی] [إخ] اسحاق بن نصیر. کاتب بوندادی. رجوع به اسحاق... شود.

**ابو یعقوب.** [أبو ی] [إخ] اقطع. یکی از شیوخ تصوف. در مائه سیم هجریه او در میان این طبقه مشهور و بزهد و علو درجه موصوف است در اوایل حال به بقداذ بود و پس مسجاور مکه معظمه گشت. در نفحات الانس آمده است که ابو یعقوب اقطع کاتب الجنید و راسله شیخ ابوعبدالله بن خفیف که ترجمه این طبقه را نگاشته آورده که شیخ ابوالحسن مزین حکایت کرد و گفت که چون بمکه رسیدم شیخ ابو یعقوب اقطع در حال رفتن بود بر وی درآدم که وصف او را شنیده بودم تا دیده باشمش جماعتی از مریدان مرا گفتند چون ببالین او درآئی اگر بتو التفات و توجهی کند شهادت بر وی عرض کن و در حقیقت مرا فریب دادند که کودک بودم و بی تجربه چون بر بالین وی نشستم بمن نگرست و توجهی شفقانه کرد گفتش ایها الشیخ نشهد ان لاله الا الله گفت ایای تمنی بعه من لایذوق الموت مابقی بینی و بینة الا حجاب العزّة یعنی از این کلمه مقصود تو تلقین من بود در دم رفتن سوگند بغلبه و استیلاء آنکه نچشد سرگ که میان من و او نمانده مگر پرده عزت. شیخ الاسلام در ذیل این بیان گفته که پرده عزت اوئی اوست و توثی تو. شیخ ابوالحسن مزین پس از این حال که از آن عارف کامل دید همواره میگفته است چون من که باشد که شهادت بر دوستی از دوستان او عرضه کند و مراد از این افتخار دریافت صحبت شیخ اجل ابو یعقوب اقطع بود. شیخ ابوعبدالله بن خفیف گفته است که او مردی بود که در صفات حق و الوهیت مسبوخت چنین کسی را از ورای پرده عزت کلمه شهادت بر وی عرضه میکردند در ذیل این بیان شیخ الاسلام آورده که ابوعبدالله طاقی محتضر بود یکی شهادت بر وی عرضه کرد گفت خاموش باش قومی بی ادیان و بیحرمان آمده اند و شهادت بر دوستی از دوستان او عرضه میکنند تو آنرا خود بگویی که من آنرا خود سالهاست گفته ام. توفنی مسلماً و الحقنی بالصالحین این کلام میگفت و جان بداد و وقتی جماعتی بر پیری از مشایخ شهادت عرضه کردند وی از آن غیرت از جای برجست بر یک یک شهادت عرضه میکرد تا همه بگفتند پس بر زمین باز نهاد و جان بداد یکی پس از وفات آن پیر را بخواب دید رسید حال تو چونست گفت سخت

نیکوست. گفت ایمان بریدی گفت بهر دم گفت بدر مرگ شهادت نگفتی گفت آن شهادت در عروق و اعصاب من جای کرده و رسته بود. بالجمله سال وفات آن عارف کامل مضبوط نیست ولی همچنانکه از ترجمه اش مستفاد گردید مقارن بوده است با واسط حدود مائه سیم هجریه. از کلمات اوست که گفته اگر خواهی بدانی که نادان کیست حریص را بنگر که خود را در دنیا محروم و در آخرت خوار دارد. از او پرسیدند اهل نعمت چه کسانند گفت آنانکه بضاعت عمر خود گذراندند و از برای لحظه ای حفظ نفس بدر دوان نروند و عزت نفس را بذلت طمع نیالیند - انتهى. (نقل به اختصار از نامه دانشوران ج ۳ ص ۱۲۷ بمکه). و رجوع به نفحات الانس جامی ص ۸۵ و ۸۶ شود.

**ابو یعقوب.** [أبو ی] [إخ] اهوازی. طبیبی روزگار عضدالدوله دیلمی از مردم اهواز. ابن ابی اصیبه گوید: او در صناعت طب مشکور و جمیل الطریقه بود و آنگاه که عضدالدوله بیمارستان معروف را بیفداد بنا کرد او را نیز با جمعی از اطباء بکار بیمارستان گماشت و از کتب او مقاله ایست در اینکه سکنجین بزوری گرمتر از تریاق است و در بعضی کتب نام این کتاب رساله فی اثبات ان اقومالی (ماء العسل) المیطب احمر من التریاق، آمده. رجوع به عیون الانباء ابن ابی اصیبه ج ۱ ص ۲۳۸ و تاریخ الحکماء قنطی ص ۲۳۶ شود.

**ابو یعقوب.** [أبو ی] [إخ] الحزمی، مملوک. او را دویست ورقه شعر است. (ابن الندیم).

**ابو یعقوب.** [أبو ی] [إخ] خسراط عسقلانی. وی در اواخر مائه سیم هجریه بوده است و زمان السعتر بالله عباسی را دریافته در میان این طبقه نام وی هست و صحبت شیخ ابوالحسن توری را درک کرده از جمله حکایاتی که خود نقل کرده اینست که گفت وقتی بر شیخ اجل ابوالحسن نوری درآدم و با خود مجربهای داشتم گفت ای پسر می خواهی تا چیزی بگویم بنویسی گفتم زیاده طالب آنگاه بیتی چند بر بدیده املا کرد گفت بنویس بنوشت حاصل معنی ابیات آنکه هر چه شما در این اوراق اثبات میکنید و مینویسید ما آنرا معو کرده ایم لاجرم بسبب آن اثبات از ادراک و فهم آنچه مقصود است محبوب گشتید و بر ما بسبب این معو ابواب ادراک و فهم مقصود بی آنها و انتفاع گشاده شد و باعث ما بر این موعظت و تذکر نیکو خواهی شماس بخشد بستم شما را که ورق می نویسید و می شمارید و خود را از آنچه مقصود است محجوب

میدارید تا اینجا بود ترجمه وی. (از نفحات الانس). از کلمات وی که شیخ شهاب الدین نقل کرده اینست که گفته آنکس که با تو دم از دوستی زند در دو مقام او را بیازماید اول در مقام حاجت که چون حاجتی با وی بری روی او تو نیچند و بگاه سختی با تو همراه باشد. عسقلان بفتح عین و سکون سین و قاف مقوطة و نون آخر از مشاهیر بلدان شام است از اعمال فلسطین و عسقلان و دمشق را عروس شام گفته اند. رجوع به نامه دانشوران ج ۳ ص ۱۳۱ شود.

**ابو یعقوب.** [أبو ی] [إخ] رازی. فقهی بمذهب مالک. او قضاء اهواز داشت و کتاب مسائل از اوست. (ابن الندیم).

**ابو یعقوب.** [أبو ی] [إخ] الزاجر الکفوف. ابوریحان از کندی آرد که رشید انسانی از جواهر بیحیی داد و او انبان در خانه نهاد و بکاری برخاست و فراموش کرد و یکی از فراشان آن انبان بدزدید و چون یحیی بازگشت آنرا نیافت و سخت اندیشمند و غمین گشت و من نزد او بودم و ابو یعقوب زاجر مکفوف را بخواندند و چون درآمد یحیی گفت همه سکوت کنید تا حواس او جمع باشد و از وی پرسید من ترا از امری پرسیدن خواهم بگویی آن چیست او اندکی بفکر فروشد سپس گفت مرا از گمشدهای سؤال کنی یحیی پرسید آن چیست این بار او مدتی طویل به اندیشه فروشد و دست بر زمین زد و گفت چیزی گران قیمت سپید و سرخ و سبز و آن در کیه ایست و کیه در ظرفی دیگر. یحیی گفت چنین است و یحیی پرسید کدام کس آنرا بگرفته است گفت فراش. گفت او کجاست گفت به آبریز اندر است و یحیی بشکفت و گفت بالوعه های خانه تجسس کنند و او را بر بالای یکی از آنها نیافتند و نزد یحیی بردند یحیی غلام را گفت پنج هزار درهم ابو یعقوب را ده و فلان را بگویی تا او را بهماییگی ما خانهای به پنج هزار درهم خرد ابو یعقوب گفت اما این پنج هزار درهم به من رسید لیکن خانه هیچوقت خریده نخواهد شد یحیی گفت ای ابو یعقوب این زجر و فال چیست گفت پایه او بر حواس است و من چشم ندارم و با گوش خویش بزجر و عمل زجر پردازم چون درآدم هیچ چیز نشنیدم گمراه شدم و ضلالت بمن دست داد پس گفتم مقصود ضاله و گمشده است و باز صوتی نشنیدم پس دست بفراش زدم و قمع خرمای بدست من آمد و گفتم نخله را کانا زی است و در آن نخلت و سرخ و سبز باشد و آن چون رشته های گوهر هاست در طلع. و کانا خود

مانده است بگوهرهای در ایشان نهاده و آنگاه که از من پرسیدی کدام کس آنرا بر گرفته است نهی خری شنیدم و خر تناور و قوی است گفتم در نزدیک ملوک بچنین صفت جز فرایشان نباشد و گفتم آنرا فرایش ر بوده است از موضع آن پرسیدی در این وقت آوازی شنیدم که میگفت آنرا در آبریز ریز، یحیی پرسید در امر مالی که ترا دادیم چگونه پیشگویی کردی گفت چون به پنج هزار درهم مرا امر فرمودی شنیدم که یکی از غلامان گفت آری گفتم این مال بمن رسد و آنگاه که امر خریدن خانه دادی باز غلامی دیگر گفت نه و پنج هزار درهم بگرفت و بشد و زمانی کوتاه پس از آن نکبت برآمکه بود، رجوع به الجواهر بیرونی ص ۱۵۹ و ۱۶۰ شود.

**ابو یعقوب.** [أبو ی] [الخ] الزاهد، یکی از زهاد و صلحای معروف سیستانی الاصل، رجوع به تاریخ سیستان چ ملک الشمره بهار ص ۲۰ شود.

**ابو یعقوب.** [أبو ی] [الخ] الزیات، یکی از مشایخ تصوف بهروزگار چنین، صاحب نفعات الانس گوید: چند گفت ما با جمعی از اصحاب در خانه ابو یعقوب زیارت بکوفتیم گفت شما را با خدای تعالی مشغولی نبود که بمشغول گردانیدن من آمدم من گفتم چون آمدن ما بتو از جمله مشغولی، بحق است به آن از حق بریده نمیشویم و یاز گویند ابو یعقوب از بعض مریدان پرسید که قرآن یاد داری گفت نی گفت واغوثاه! بالله مریدی که قرآن یاد ندارد چون ترنجی است که بوی ندارد پس بچه چیز تنم میکند و بچه چیز ترنم میکند و بچه چیز با پروردگار خود راز می گوید، رجوع به نفعات الانس ص ۸۵ شود.

**ابو یعقوب.** [أبو ی] [الخ] سفیان بن المختار، محدث است، او از برابن عازب و از او اسود بن قیس روایت کند.

**ابو یعقوب.** [أبو ی] [الخ] السکاکی، یاقوت در معجم الادباء گوید: ابو یعقوب سکاکی از اهل خوارزم علامه و امام در عربیت و معانی و بیان و ادب و عروض و شعر و متکلم و فقه و متفن در علوم بسیار و او یکی از افاضل عصر است که آوازه و ذکر او همه جا رسیده است. مولد او بسال ۵۵۴ هـ. ق. بود و کتاب مفتاح العلوم تصنیف کرد در دوازده علم در غایت حسن و نیکوئی و جز آن نیز او را کتابهاست و امروز بیلده خوارزم در حیات است، رجوع به معجم الادباء یاقوت چ مارگلیوت ج ۷ ص ۳۰۶ و رجوع به یوسف بن ابی یحیی محمد... و رجوع به سکاکی شود.

**ابو یعقوب.** [أبو ی] [الخ] السوسی، یوسف بن حمدان، استاد ابو یعقوب نهرجوری، یکی از شیوخ تصوف، او در بصره میزیست و به ابله چهار فرسنگی بصره درگذشت، رجوع به نفعات الانس جامی چ هند ص ۸۴ و نامه دانشوران ج ۲ ص ۱۲۶ شود.

**ابو یعقوب.** [أبو ی] [الخ] عبدالحق، مؤسس سلسله بنی مرین، رجوع به عبدالحق ابو یعقوب... شود.

**ابو یعقوب.** [أبو ی] [الخ] عبدالله بن نافع، محدث است و از هشام بن عروه روایت کند.

**ابو یعقوب.** [أبو ی] [الخ] عبدالله بن یحیی التوأم الکلابی، محدث است.

**ابو یعقوب.** [أبو ی] [الخ] عسقلانی، از مشایخ تصوف، جامی در نفعات الانس آرد که وی گفت بر ابوالحسن نوری در آمدن و با خود محبرهای داشتم مرا گفت ای پسر میخواهی که چیزی نویسی گفتم آری بیتی چند بر بدیهه املا کرد که بنویس بنوشتم حاصل معنی آیات آنکه هر چه شما درین اوراق اثبات میکنید و میویسید ما آنرا محو کرده ایم لاجرم شما نسبت بدان ادراک و فهم آنچه مقصود است محبوب گشتید و بر ما بسبب این محو، ابواب ادراک گشاده شد، رجوع به نفعات الانس ج هند ص ۸۷ و رجوع به ابو یعقوب خراط... شود.

**ابو یعقوب.** [أبو ی] [الخ] عضدالدوله امیر نصر یوسف بن ناصرالدین سیاهالار، برادر محمودین سبکتکین غزنوی، رجوع به یوسف بن ناصرالدین شود.

**ابو یعقوب.** [أبو ی] [الخ] فردین یعقوب السنجی، محدث است، و رجوع به فرقه... شود.

**ابو یعقوب.** [أبو ی] [الخ] قبلی، محدث است.

**ابو یعقوب.** [أبو ی] [الخ] قرطبی، معاصر الطایع بالله، متوفی بسال ۳۶۶ هـ. ق. و پس از او شش تن از ذریه ابوسعید جتایی در میان قرمطیان زمام فرمانفرمائی بدست آوردند و بمشارکت یکدیگر حکومت کردند، رجوع به حیط ص ۳۰۶ شود.

**ابو یعقوب.** [أبو ی] [الخ] کوزتی، از عرفای اواخر مائه سیم هجریه و اوائل مائه چهارم است، در زمان سلطنت سامانیان در میان این طبقه معروف و مشهور بود و جمعی از مشاهیر این طبقه او را دیده اند از جمله شیخ اجل عبدالله انصاری نوشته که در اوایل حمال من او را دیدم پیچیده صاحب وقت روشن ضمیر و دارای کرامات بویه ایوسته چوبی در دست گرفتی و رفاهت بر میان آن بسته او را گفتند این چیست

گفت اینهم قتی است مانند فنون دیگر یعنی نوعیست از ملامت، از شیخ معمر مالکی حکایت شده است که گفت روزی از محلی عبور میکرد جماعتی از مدلان را در جانی نشسته دید یعنی عدول قاضیان راه بر ایشان برخواند تحمیه جمعا و قلوبهم شتی، یعنی بنداری که ایشان را جمعیتی حاصلت بصورت جمعدن و دلهای ایشان پریشان، وقتی از او پرسیدند یا شیخ طبقات خلایق در حق یکدیگر چه میگویند گفت آنکه حق گوست او را قول صحیحست گفتد معنی این چیست، گفت بخیال خود منفعتی از برای خود و ضرری از برای غیر نخواهد و تعصب نماید.

وقتی او را گفتند ما را نصیحتی کن گفت آنکس که در دیده عبرت باشد خود از گردش دهر نصیحتی خواهد یافت و اگر او را نظری نیست سخنها بزرگان را درو تأثیری نباشد، یکی از بزرگان اهل علم وقتی بر او نگذشت که در مکانی نشسته و اندوه زیاد داشت از وی پرسید یا شیخ چرا بدینسان اندوهگینی گفت چرا اندوهگین نیاشم که لحظه ای امید زندگانی ندارم و بضاعتی نه که توانم رو بدانسوی نهاد و آن عالم را از گفته وی گریه بسیار دست داد و تغییر حالت پدید گردید، از کلمات اوست که گفته وقت خود را غنیمت دان و در آن وقت کار رفتن بساز که در وقت حرکت بیراحله و در رسیدن بمنزل بی توشه نباشی و نیز گفته شرط دین بجای آوردن آداب آنست و عمل کردن به احکام آن و الا در عداد اهل دین او را نتوان معدود داشت، سال وفات آن عارف کامل بدست نیامد ولی از ترجمه اش همچنانکه مستفاد گردید مقارن بوده است با اواسط مائه چهارم هجریه در زمان دولت و سلطنت سامانیان، رجوع به نامه دانشوران ج ۳ ص ۱۳۱ و نفعات الانس ص ۸۷ شود.

**ابو یعقوب.** [أبو ی] [الخ] محمد بن احمد بن علی، رجوع به محمد... شود.

**ابو یعقوب.** [أبو ی] [الخ] مذکور، یکی از شیوخ تصوف، رجوع به نفعات الانس جامی چ هند ص ۸۷ و نامه دانشوران ج ۲ ص ۱۲۹ شود.

**ابو یعقوب.** [أبو ی] [الخ] مزابلی، از اقربان جند بود و او گفت التصوف حال تضعضل فیها معالم الانسانیة، رجوع به نفعات الانس جامی چ هند ص ۸۵ و نامه دانشوران ج ۳ ص ۱۲۷ شود.

**ابو یعقوب.** [أبو ی] [الخ] مستنصر، یوسف بن محمد، رجوع به یوسف بن محمد ملقب به مستنصر... شود.

**ابو یعقوب.** [أبو ی] [الخ] مولی لآل عبدالله. محدث است.

**ابو یعقوب.** [أبو ی] [الخ] میدانی بقدادی. یکی از شیوخ متصوفه. رجوع به نفحات الانس جامی ج ۷ ص ۸۷ و نامه دانشوران ج ۳ ص ۱۲۰ شود.

**ابو یعقوب.** [أبو ی] [الخ] نصر (امیر...) برادر محمود غزنوی. رجوع به یوسف بن ناصرالدین سبکتگین... شود.

**ابو یعقوب.** [أبو ی] [الخ] نهرجوری. رجوع به ابو یعقوب اسحاق بن محمد نهرجوری شود.

**ابو یعقوب.** [أبو ی] [الخ] هاشمی. یکی از شیوخ تصوف به او اواخر مائه دوم و اوائل مائه سیم. رجوع به نفحات الانس جامی ج ۷ ص ۲۵ و نامه دانشوران ج ۳ ص ۱۲۵ شود.

**ابو یعقوب.** [أبو ی] [الخ] یوسف. فقه شافعی. رجوع به یوسف... شود.

**ابو یعقوب.** [أبو ی] [الخ] یوسف. اول موحدی. دومین از سلاطین موحدین (۵۵۸ - ۵۸۰ ق.).

**ابو یعقوب.** [أبو ی] [الخ] یوسف بن ابی بکر بن محمد بن علی خوارزمی معروف به سکاکی صاحب کتاب مفتاح العلوم. رجوع به سکاکی... و رجوع به یوسف بن ابی بکر بن محمد... و رجوع به ابو یعقوب سکاکی... شود.

**ابو یعقوب.** [أبو ی] [الخ] یوسف بن ابی محمد عبدالمؤمن بن علی القیس الکومی صاحب المغرب. رجوع به یوسف... شود.

**ابو یعقوب.** [أبو ی] [الخ] یوسف بن ایوب بن یوسف بن وهره الهمدانی. رجوع به یوسف... شود.

**ابو یعقوب.** [أبو ی] [الخ] یوسف بن تاشفین لعتونی امیرالملکین. از سلاطین ملشین مغرب. بانی شهر مراکش. (۴۸۰ - ۵۰۰ هـ. ق.). ابن خلکان گوید: در کتابی بنام المغرب عن سیره ملوک المغرب که اسم مؤلف در آن نیامده است و ندانم از کیست جز اینکه در اول آن نسخه‌ای که من از آن نقل میکنم این عبارت هست:

کتها فی سنة تسع و تسعين و خمس مائة (۵۹۹ هـ. ق.) و فرغ منها فی ذی القعدة من السنة بالموصل. و گوید: من ترجمه ابو یعقوب را از آن کتاب خلاصه کردم: بر مغاربة جنوبی قبیله‌ای را بود موسوم به زنانه و قوم مُلّثون از بلاد جنوبی پیوسته به سودان بر آنان خروج کردند و پیغمبر آنان ابوبکر بن عمر از همان قوم بود و او مردی ساده و سلیم و خیر بود و عادت بر رغد و رفاه و تن آسانی نداشت و ملوک زنانه در

مغرب، در این وقت مردمانی ضعیف و ست بودند و در برابر ملشین مقاومت نکردند و ملشین بلاد آنانرا از دروازه تلمسان تا ساحل بحر محیط بگرفتند و آنگاه که ابوبکر بن عمر صاحب آن بلاد شد روزی پیرزنی را ناقه‌ای گم شده بود پیرزن بگریست و گفت با آمدن ابوبکر بن عمر بلاد مغرب ما تبا شدیم. این سخن او را بر این داشت که یکی از اصحاب خویش را که موسوم به یوسف بن تاشفین بود بخلفی خود گذاشت و خود ببلاد اصلی خویش بازگشت و ابن یوسف مردی شجاع و عادل و کاری بود شهر مراکش را در موضعی که مکمن دزدان بود پی افکند و موضع مراکش عجوزی را بود از قبیله مصودی. آنگاه که بلاد مغرب ویرا مسلم گشت قصد عبور بجزیره اندلس کرد و جزیره محاط پدربا بود و برای این مقصود کشتی‌ها و قایقها کرد و چون ملوک اندلس از مقصود او آگاهی یافتند عده‌ای کشتی و سپاهیان برای مقابله او آماده ساختند و در این وقت ملوک اندلس و بالخاصه ابوالقاسم محمدالمعتمد علی الله عبادی میان دو دشمن یعنی ادفونش و ترسایان از شمال و ملشین از جنوب محصور بودند و عاقبت جانب ملشین را بسبب اتحاد مذهب ترجیح دادند و از ابو یعقوب یوسف مدد خواستند و او با خیل و سپاه خویش بیامد و ادفونش پادشاه ترسایان را بشکست و از غنائمی که بدست آمد هیچ تصرف نکرد و ب مردم اسپانیا گذاشت و بلاد خویش بازگشت و در سال بعد برای فتح اندلس بداتجا مراجعت کرد و شرح این واقعه در ذیل ترجمه ابوالقاسم محمدالمعتمد علی الله عبادی آمده است. وفات بتاریخ دوشنبه سوم محرم سال ۵۰۰ هـ. ق. به نودسالگی. و مدت حکمرانی او پشاه سال بود. رجوع به ابوالقاسم محمد... و رجوع به یوسف بن تاشفین ملک الملشین و رجوع به ابن خلکان ج ۲ ص ۵۴۰ بید و جبط ۱ ص ۴۰۰ بید شود.

**ابو یعقوب.** [أبو ی] [الخ] یوسف بن حسین الرازی. رجوع به یوسف... شود.

**ابو یعقوب.** [أبو ی] [الخ] یوسف بن حمدان سوسی. رجوع به ابو یعقوب سوسی... شود.

**ابو یعقوب.** [أبو ی] [الخ] یوسف بن خرداد یعقوب. رجوع به یوسف... شود.

**ابو یعقوب.** [أبو ی] [الخ] یوسف بن سبکتگین. رجوع به یوسف بن ناصرالدین... شود.

**ابو یعقوب.** [أبو ی] [الخ] یوسف بن طاهر نحوی. رجوع به یوسف... شود.

**ابو یعقوب.** [أبو ی] [الخ] یوسف بن عبدالمؤمن. دومین از سلاطین موحدی مغرب. و او یوسف اول است. (۵۵۸ - ۵۸۰ هـ. ق.). رجوع به یوسف... شود.

**ابو یعقوب.** [أبو ی] [الخ] یوسف بن علی بن محمد جرجانی. رجوع به یوسف... شود.

**ابو یعقوب.** [أبو ی] [الخ] یوسف بن محمد. ملقب به مستمر پنجمین از سلاطین موحدین در مغرب. (۶۱۱ - ۶۲۰ هـ. ق.). رجوع به یوسف... شود.

**ابو یعقوب.** [أبو ی] [الخ] یوسف بن محمد بن علی سکاکی. رجوع به یوسف بن ابی بکر... و رجوع به سکاکی... و رجوع به ابو یعقوب سکاکی... شود.

**ابو یعقوب.** [أبو ی] [الخ] یوسف بن ناصرالدین ابومصور سبکتگین. برادر محمود غزنوی:

امیر و بار خدای ملوک ابو یعقوب مبین دین هدی یوسف بن ناصر دین. فرخی. رجوع به یوسف... شود.

**ابو یعقوب.** [أبو ی] [الخ] یوسف بن یحیی المصری البویطی. صاحب امام شافعی. ابن خلکان گوید: او در حیات امام شافعی واسطه المقعد جماعت و گرامی ترین اصحاب وی و مختص امام بود و پس از وفات شافعی قائم مقام درس و فتوی شافعی هم او بود. احادیث نبویه را از عبدالله بن وهب فقیه مالکی و از شافعی استماع کرد و ابواسماعیل ترمذی و ابراهیم بن اسحاق الحسری و القسمین المغیره الجوهری و احمد بن منصور الرمادی و جز آنان از وی روایت کنند. و او را پرورگار الواتی بالله خلیفه در مدت محنت از مصر ب بغداد بردند و تکالیف کردند که از اعتقاد به مخلوق نبودن قرآن باز آید و او از اجابت آنها بهر بخل زد از این رو او را ببغداد بند کردند و در قید و زندان بسود تا درگذشت. او صالح و

۱- تا اواخر دوره امویان عقیده قدیم و غیرمخلوق بودن قرآن اعتقاد عامه ملشین بود و بزمان هشام بن عبدالملک، جعد بن درهم قرآن را مخلوق گفت و بدان گناه مأخوذ و مقتول گشت و بزمان هرون چون مذهب اعتزال قوت و قبول تمام یافت قول به مخلوق بودن قرآن پیروان کثیر پیدا کرد و پیرو گار مأمون این اعتقاد هواخواهان بسیار داشت که از جمله خود خلیفه بود و در این وقت محنة (یعنی آزمون عقیده قضاة و عدول و محدثین و زجر و شکنجه مخالفین). آغاز شد و تا آخر زمان الواتی خلیفه دوام یافت. و احمد حنبل و ابو یعقوب یزید بن یحیی بریطی بهمن گناه مأخوذ شدند.

متشک و عابد و زاهد بود. ربیع سلیمان گوید: آنگاه که بویطی را بر استری ببنداد درآوردند ویرا دیدم غل و زنجیری از آهن بر گردن داشت و برغل خشنه آهنین که چهل رطل گرانی آن بود و او می گفت خداوند سبحانه و تعالی خلق را با کلمه کن آفرید و اگر کن مخلوق باشد لازم آید که مخلوقی خلقی باشد. سوگند با خدای که در این زنجیر بمیرم تا پس از من قومی که می آیند دانند که در این کار مردمی در زنجیرها جان داده اند و اگر مرا زود راقی برند تصدیق قول او نکنم. و ابوعمیر بن عبدالبر الحافظ در کتاب الانتفاء فی فضائل الثلاثة الفقهاء<sup>۱</sup> آرد که: ابن ابی الیث الحنفی قاضی مصر بر ابویعقوب حد می ورزید و دشمن وی بود از این رو در وقت المحنة فی القرآن العظیم در جزء کسانی که از مصر ببنداد اخراج کرد ابویعقوب را نیز بفرستاد و از اصحاب شافعی جز او کس را نفی و اخراج نکرد و ببنداد ویرا بزنند کردند و او اجابت دعوت مدعیان نکرد و گفت کلام الله غیر مخلوق است تا در حبس بمرد. و شیخ ابواسحاق شیرازی در کتاب طبقات الفقهاء گوید: آنگاه که بویعقوب بزنند اندر بود هر صباح جمعه غل میکرد و جامه بر تن راست میکرد و چون آواز مؤذن می شنید راه در میگرفت، سبآن میگفت کجا شوی او میگفت اجابت داعی خدای میکند سبآن میگفت خدات عافیت دهاده بازگرد و او باز میگشت و میگفت بار خدایا دانی که من اجابت داعی تو نکردن خواستم لیکن مرا منع کردند و ابوالوالید بن ابی الجارود گوید: بویطی بهمایگی من خانه داشت و در هر ساعت شب که بیدار میشدم آواز او را می شنیدم که نماز یا قرآن می خواند و ربیع میگفت همیشه دو لب بویطی بذکر خدای در خسرکت بود و هیچ کس را در احتجاج بکلام الله با عتر از وی ندیدم و او را نزد شافعی منزلی بود که بسا از وی از مسئلتی میرسیدند و او میگفت از ابویعقوب پرسید و چون میگفتند ابویعقوب در جواب چنین گفت: بی گفتم همانست که او گفته است. و بسیار اتفاق می افتاد که رسول صاحب شرطه برای استفتاء نزد شافعی میشد و او اشاره به ابویعقوب میکرد و میگفت او زبان من است. و خطیب بغدادی در تاریخ خود گوید که پس از سرگ شافعی محمد بن عبدالحکم در نشستن بر جای شافعی یعنی در طائقی که او درس می گفت به ابویطی منازعت کرد و ابویکر حمیدی که در این وقت بمصر بود بمحمد گفت که از شافعی شنیدم که گفت که کس مجلس مرا از

یوسف بن یحیی سزاوارتر نباشد و از اصحاب من هیچیک از او اعلم نیستند و ابن عبدالحکم گفت دروغ گوئی و حمیدی گفت دروغ زن تو و پدرت و مادرت باشید و محمد بن عبدالحکم بر آشفست و بیگ طاق فاصله از مجلس شافعی مقام کرد و مجلس گفت و بویطی در جای شافعی بتدریس نشست. ربیع بن سلیمان گوید ابویعقوب از زندان بمن نوشت گاهی در اینجا رخوت و سستی بمن عارض شود که سنگینی غل و زنجیر را تا بدست نایم درک نکنم چون این نامه من بخوانی خوی خویش با حاشیت و کان خود نیکو کن. و غریبان را یاری ده چه من بارها شافعی را دیدم که به این بیت تمثیل میکرد:

اهن لهم نفسی لا کرهم بها  
ولن تکرם النفس الئی لا تهنها.

وفات ابویعقوب روز جمعه پیش از نماز به رجب سال ۲۳۱ ه. ق. در بسند و زندان ببنداد بود و بعضی بسال سی و دو گفته اند و اولی اصح است. و ابن فرات در تاریخ خود روز وفات او را سه شنبه از ماه رجب گفته است. والله اعلم.

**ابویعقوب.** [أبو ی] [إخ] یوسف بن یعقوب بن اسماعیل بن خرزاد تخرمی لغوی بصری. رجوع به ابن خرزاد و رجوع به یوسف... شود.

**ابویعقوب.** [أبو ی] [إخ] یوسف بن یعقوب الضبی البصری. صاحب السلمة. محدث است و یزید بن سنان از او روایت کند.

**ابویعقوب.** [أبو ی] [إخ] یوسف بن یونس محدث است. او از مالک و از او اسماعیل بن متوکل روایت کند.

**ابویعقوب.** [أبو ی] [إخ] یوسف الشانی. پنجمین از موحدین (۶۱۱ - ۶۲۰ ه. ق.).

**ابویعقوب.** [أبو ی] [إخ] یوسف مرینی. ششمین ملوک بنی مرین بمراکش پس از ابویوسف یعقوب (۶۸۵ - ۷۰۶ ه. ق.). و رجوع به یوسف... شود.

**ابویعقوب.** [أبو ی] [إخ] یوسف همدانی. (خواجه...) شیخ عالم ربانی ابویعقوب یوسف همدانی. او در اوائل حال ببنداد رفت و در مجلس شیخ ابواسحاق شیرازی بتحصیل علوم مشغول شد و در اندک زمان بر امثال و اقران فائق آمد و بدیگر ولایات شتافت و از علماء آن عصر استماع حدیث کرد آنگاه روی بخراسان آورد و در مرو اقلست گزید و سپس بهرات رفت و بضل چندگاه بسال خمس و ثلاثین و خمسمائه (۵۳۵ ه. ق.) بار دیگر عزیمت مرو فرموده و در اثناء راه وفات یافت و مریدان او را در

همان منزل بخاک سپردند و پس از مدتی بمرو نقل کردند و اکنون مزار آنجناب در ظاهر آن بلده مشهور است.

**ابویعلی.** [أبو ی] [ع] امرکب شاه مرغ. (الرصرع).

**ابویعلی.** [أبو ی] [إخ] در کشف الظنون این کنیت بی قید دیگری آمده است و کتاب کفایة فی اصول الفقه را بدو نسبت کرده است و ظاهراً او همان ابویعلی حمز بن عبدالمعز سلار باشد.

**ابویعلی.** [أبو ی] [إخ] ابن ابی زراعة، وراق. از اصحاب مازنی. مقدمی در نحو و شقه در روایات. او راست: کتاب الجامع فی النحو و آنرا بپایان نرسانیده است. (ابن الدیم).

**ابویعلی.** [أبو ی] [إخ] ابن قلاتی. رجوع به حمز بن اسد بن علی بن محمد تمیمی... و رجوع به ابن القلاتی... شود.

**ابویعلی.** [أبو ی] [إخ] ابن حباریه. محمد بن محمد بن صالح هاشمی عباسی. شاعر مداح خواجه نظام الملک. رجوع به ابن حباریه... و رجوع به محمد بن محمد بن صالح... شود.

**ابویعلی.** [أبو ی] [إخ] احمد بن علی بن منی تمیمی واعظ موصلی. محدث. او راست: جزئی در حدیث و کتاب معجم الصحابة و کتاب المسند. وفات بموصل در ۳۰۷ ه. ق.

**ابویعلی.** [أبو ی] [إخ] جهمان. مولی یعقوب القبطی. محدث است.

**ابویعلی.** [أبو ی] [إخ] حسین بن عبدالمعز بن محمد الشاعر المعروف به چالوسی ببندادی. مولد ششم ذی الحجة سال ۳۷۴ ه. ق. و وفات پنجشنبه ششم محرم ۴۴۰ ه. ق. رجوع به کلمه شالوسی در انساب سمانی شود.

**ابویعلی.** [أبو ی] [إخ] حمز بن اسد بن علی بن محمد. معروف به ابن القلاتی. رجوع به حمز... و رجوع به ابن القلاتی... شود.

**ابویعلی.** [أبو ی] [إخ] حمز بن عبدالمعز الملقب بسلار یا سالار الدیلمی. یکی از اعظام متقدمین فقهائ شیعیه. او اول کس است که اقامه جمعه را در زمان غیبت حرام شمرد. وی نزد مرتضی و مفید

۱ - نام این کتاب را حاجی خلیفه، انتفاء للمذاهب الثلاثة للمعلماء یعنی مذهب مالک و ابوحنیفه و الشافعی آورده است تألیف حافظ جمال الدین یوسف بن عبدالمعز بن عبدالمعز القزطی، المتوفی سنة ثلاث و ستین و اربعمائة (۴۶۳ ه. ق.).

شاگردی کرده و از کبار تلامذ این دو فقیه بزرگ است و اصل او از دیلم گیلان است از مردم رشت. ابویعقوب از موطن خویش بغداد شد و بتحصیل علوم وقت پرداخت و اخص خواص سید مرتضی بود و سید او را زمانی بنابت خویش بیلاذ حلب فرستاد و گاه بود که او را بجای خویش بدرس میگماشت و آنگاه که ابوالحسن بصری نقض بر کتاب شفاء سید نوشت سید ابویعقوب را بنقض نقض او مأمور کرد و این علو مرتبه وی را میرساند و سید مرتضی را کتابی است بنام المسائل السالریة که در جواب سؤالات شاگرد خویش کرده است و وی در حلب بقیه و فتاوی فقیه مشهور گردید. و در خلاصه علامه رحمه الله آمده است که سالرین عبدالعزیز دیلمی شیخ ما مقدم در علم و ادب و جز آن ثقه و وجه است و او راست: المقتنع در مذهب و التقرب در اصول فقه و السراسم العلویة والاحکام النبویة در فقه و الرد علی بن الحسن البصری در نقض الشافی والتذکرة فی حقیقة الجوهر و کتاب الابواب و الفصول در فقه و اینکه بعضی کتاب نعمة المخلص للمرتضی را بدو نسبت کرده اند غلط است چه آن تمه از تصنیفات ابیطالب حمزبن محمدبن احمدبن عبدالله الجعفری است که او نیز از شاگردان سفید مرتضی بوده است و در کتاب نظام الدین قرشی موسوم به نظام الاقوال آمده است که وفات سالار بروز شب ششم شهر رمضان سال ۴۶۲ هـ. ق. بود و صاحب تذکرة الاولیاء آورده است که قبر وی در قریه خسرو شاه از قراء تبریز است و خسرو شاه در قدیم شهری بزرگ از بلاد آذربایجان بود یک منزلی تبریز و گویند ابن جنی نحوی معروف در اواخر حیات سالار درک صحبت او کرد و از وی نحو فرا گرفت و در این وقت ابویعلی از کثرت ضعف قادر بر اکتشاف کلام نبود در لوحی می نوشت و ابن جنی آنرا قرائت میکرد و سیوطی در طبقات النحاة آرد: سالار (بالتشدید و بالزائد) بن عبدالعزیز ابویعلی النحوی صاحب المرتضی ابی القاسم الموسوی قال الصفدی قرأ علیه ابوالکرم المبارك بن فاخر النحوی و مات فی صفر سنة ثمان و اربعین و اربعمائة (۴۴۸ هـ. ق.). رجوع به روضات الجنات ص ۱۹۹ و ۲۰۰ شود.

**ابویعلی.** [أبو ی؟] (إخ) حمزبن علی. رجوع به حمزه... شود.  
**ابویعلی.** [أبو ی؟] (إخ) خلیل بن عبدالله قزوینی. رجوع به خلیل... شود.  
**ابویعلی.** [أبو ی؟] (إخ) زکریاین خلیل.

رجوع به زکریا... شود.  
**ابویعلی.** [أبو ی؟] (إخ) رجوع به ابویعلی حمزبن عبدالعزیز... شود.  
**ابویعلی.** [أبو ی؟] (إخ) سالار. رجوع به ابویعلی حمزبن عبدالعزیز... شود.  
**ابویعلی.** [أبو ی؟] (إخ) سلمة بن وردان. محدث است.  
**ابویعلی.** [أبو ی؟] (إخ) شداد بن اوس بن ثابت بن المنذر. صحابی انصاری است. برادر حسان بن ثابت.  
**ابویعلی.** [أبو ی؟] (إخ) عبدالله بن عبدالرحمن الطائفی. محدث است.  
**ابویعلی.** [أبو ی؟] (إخ) قاضی. او راست: تعلیقة فی الخلاف.  
**ابویعلی.** [أبو ی؟] (إخ) مالینی. محمد بن مسعود مالینی هروی لقوی. رجوع به محمد... شود.  
**ابویعلی.** [أبو ی؟] (إخ) محمد بن حسین بن محمد بن خلف بغدادی. رجوع به محمد... شود.  
**ابویعلی.** [أبو ی؟] (إخ) محمد بن حسین فراء حنبلی. رجوع به محمد... شود.  
**ابویعلی.** [أبو ی؟] (إخ) محمد بن الصلت تۆزی، و تۆز دهی است بفارس. محدث است.  
**ابویعلی.** [أبو ی؟] (إخ) محمد بن محمد. رجوع به محمد... شود.  
**ابویعلی.** [أبو ی؟] (إخ) محمد بن محمد بن صالح هاشمی عباسی معروف به ابن هباریه. رجوع به ابن هباریه... و رجوع به محمد... شود.  
**ابویعلی.** [أبو ی؟] (إخ) محمد بن محمد الفراء. رجوع به محمد... شود.  
**ابویعلی.** [أبو ی؟] (إخ) محمد بن مسعود مالینی لقوی هروی. شاگرد امام فخر رازی. رجوع به محمد... شود.  
**ابویعلی.** [أبو ی؟] (إخ) معلی بن منصور. محدث است.  
**ابویعلی.** [أبو ی؟] (إخ) معلی بن منصور رازی. رجوع به معلی... شود.  
**ابویعلی.** [أبو ی؟] (إخ) معلی بن مهدی. محدث است.  
**ابویعلی.** [أبو ی؟] (إخ) منذر بن یعلی الثوری الکوفی. محدث است.  
**ابویعلی.** [أبو ی؟] (إخ) موصلی. رجوع به ابویعلی احمد بن علی بن مثنی تمیمی. رجوع به محمد... شود.  
**ابویکسوم.** [أبو ی؟] (إخ) ابرهمن صباح حنبلی. صاحب فیل که در تنزیل آمده است. رجوع به ابنا... شود.  
**ابوین.** [أبو ی؟] (إخ) تثنیه اب. ابوالدین. پدر و مادر.

**ابوینی.** [أبو ی؟] (و / و) (ص نبی) منسوب به ابون تثنیه اب. والدینی. پدر و مادری. تثنی. صلی و بطنی. اعیانی: اخوة ابوینی. برادر ابوینی. خواهر ابوینی.  
**ابویوسف.** [أبو ی؟] (إخ) مرکب) مرغی است. نوعی از طیور. (الرصرع).  
**ابویوسف.** [أبو ی؟] (إخ) کنیت دجال است.  
**ابویوسف.** [أبو ی؟] (إخ) صحابیت.  
**ابویوسف.** [أبو ی؟] (إخ) او راست: دیوان شعر.  
**ابویوسف.** [أبو ی؟] (إخ) حاجب معاویة بن ابی سفیان. تابعی است.  
**ابویوسف.** [أبو ی؟] (إخ) ابن رشید الهمدانی. نزیل دمشق. وفات او بسال ۴۴۳ هـ. ق. بود. او راست: کتاب اعراب القرآن. و شرح قصیده شاطیبة قاسم بن فیره و شرح المفضل. رجوع به روضات الجنات ص ۵۲۹ ذیل ترجمه ابومحمد القاسم بن فیره بن ابی القاسم خلف... شود.  
**ابویوسف.** [أبو ی؟] (إخ) ابن السکیت یعقوب بن اسحاق. رجوع به ابن السکیت... شود.  
**ابویوسف.** [أبو ی؟] (إخ) ابن محمد سمان. خواهرزاده خواجه ابومحمد بن ابی احمد و یکی از شیوخ تصوف. وفات وی به هشتاد و چهار سالگی در ۴۵۹ هـ. ق. بود. رجوع به نفعات الانس جامی چ هند ص ۲۰۸ شود.  
**ابویوسف.** [أبو ی؟] (إخ) احمد بن جمیل المروزی. محدث است. و از ابن الصبار روایت کند.  
**ابویوسف.** [أبو ی؟] (إخ) اباطین نصر. محدث است.  
**ابویوسف.** [أبو ی؟] (إخ) اقلیدسی. مهندس و عالم ریاضی. او راست: شرح ثمره بطليموس. ظاهرأ صاحب ترجمه همان ابویوسف رازی یا شیرازی است. رجوع به ابویوسف الرازی شود.  
**ابویوسف.** [أبو ی؟] (إخ) الرازی. او راست: تفسیر مقالة عشرة اصول اقلیدس و آنرا بنام ابن العمید کرده است. رجوع به تاریخ الحکماء قفطی چ لپیژیک ص ۶۴ س ۲۱ و رجوع به ابویوسف اقلیدسی شود.  
**ابویوسف.** [أبو ی؟] (إخ) الصقلی. حجاج بن ابی زینب واسطی. محدث است و از او یزید بن هارون روایت کند.  
**ابویوسف.** [أبو ی؟] (إخ) الفسولی. یکی از صلحاء و زهاد معاصر احمد بن حنبل. جنید از سری آرد که ابویوسف غسولی در حبس بودیم مزیت و با غازیان بغزای روم میشد و چون مسلمانان بلدی از بلاد روم

درمی آمدند از ذبیح و نیز فوا که آن شهر تناول می کردند و غسولی نمیخورد پرسیدند آیا در حلیت این خوردنها بگمانی گفت نی ولیکن زهد از خلال باشد نه از حرام. و ابو عبدالله احمد بن حنبل میگفت غسولی خلف بن ادریس است و مراد او ورع غسولی بود. رجوع به صفة الصفوة ج حیدرآباد دکن ج ۴ ص ۲۵۲ شود.

**ابویوسف.** [أبو سُ] [إخ] ایشع القطعی الصرائی. او را کتابی بوده است در کشف از مذاهب حمرانین معروف بصائین. (ابن الندیم).

**ابویوسف.** [أبو سُ] [إخ] جنی. از روات است.

**ابویوسف.** [أبو سُ] [إخ] حجاج بن ابی زینب واسطی. ملقب به الصقیل. محدث است و یزید بن هارون از او روایت کند.

**ابویوسف.** [أبو سُ] [إخ] عبداللهم محمد قزوینی. رجوع به عبداللهم... شود.

**ابویوسف.** [أبو سُ] [إخ] عبدالله بن سالم الزبیدی الحمصی. محدث است.

**ابویوسف.** [أبو سُ] [إخ] عبدالله بن سلام صحابیت.

**ابویوسف.** [أبو سُ] [إخ] عقبه بن علفه البیرونی. محدث است.

**ابویوسف.** [أبو سُ] [إخ] قزوینی. او راست: تفسیری بزرگ بر قرآن کریم و گویند بیش از سید مجلد.

**ابویوسف.** [أبو سُ] [إخ] کاتب. از اواسط نقله و مترجمین بمری. او بعض تصانیف بقراط را بمری نقل کرده است.

**ابویوسف.** [أبو سُ] [إخ] ماجشون. رجوع به یعقوب بن ابی سلمه بن دینار شود.

**ابویوسف.** [أبو سُ] [إخ] محمد بن کثیر بن عطاء یمانی. محدث است و از او زاعی جیمعین شوذب روایت کند.

**ابویوسف.** [أبو سُ] [إخ] محمد بن وهب یمانی. محدث است.

**ابویوسف.** [أبو سُ] [إخ] محمد بن یعقوب بن ابوسمید مدرکی. رجوع به محمد... شود.

**ابویوسف.** [أبو سُ] [إخ] مدنی. محدث و غیرتفه است. و از هشام بن عروه روایت کند.

**ابویوسف.** [أبو سُ] [إخ] مکی. محدث است. و از عطاء و از او یعقوب القمقام روایت کند.

**ابویوسف.** [أبو سُ] [إخ] مولى معاوية و فضالة بن عبيد. خالد بن یزید المزنی از او روایت کند.

**ابویوسف.** [أبو سُ] [إخ] نجم البیهق. رجوع به یعقوب بن صابین برکات بن

عمار... شود.

**ابویوسف.** [أبو سُ] [إخ] یزید بن میره. محدث است و از او صفوان بن عمرو السکونی الحمصی روایت کند.

**ابویوسف.** [أبو سُ] [إخ] یعقوب. پنجمین سلاطین بنی مرین مراکش (۶۵۶ - ۶۸۵ ه. ق.). رجوع به یعقوب ابویوسف مرینی شود.

**ابویوسف.** [أبو سُ] [إخ] یعقوب بن ابراهیم بن حبیب بن اسعد کوفی انصاری. مولد او بکوفه سال ۱۱۳ ه. ق. او در کودکی از پدر یتیم ماند و مادر بعلت تنگدستی ویرا پشاکردی گازی داد.

ابویوسف گوید: هر روز از راه دکه بمدرس ابوحنیفه میشدم و از سخنان او مرا لذتی تمام بود و مادرم که از تکفل معاش من درمانده بود بمدرس می آمد و مرا کشان

بدکان گازر میرد دیگر روز من باز همان طریق میسردم تا آنگاه که مادر من بستوه شد و بحوزه درس بوحنیفه درآمد و فریاد برداشت که تو فرزند مرا از کتب

بازمیداری و من زنی فقیرم او را حرفه ای باید با حدیث و فقه او را چکار است بوحنیفه بمزاج گفت او نزد من علم فرا

نمیگیرد طریق خوردن پالوده بروغن پسته کرده می آموزد مادرم گفت ما نا خرف شده ای و عقل تو زائل گشته است و روی برتافت و راه خانه گرفت و من پیوسته التزام

درس بوحنیفه میکردم و بتوفیق خدای تعالی ابواب علوم بر من گشوده گشت تا مرا مسند قضا دادند و رازدار و جلسی و

همخور رشید خلیفه شدم روزی بنر خوان خلیفه فالوذجی بود رشید گفت یا یعقوب این پالوده بخور که همه روز آسان بدست

نیاید گفتم ای میر مؤمنان آنرا با دیگر حلوها چه امتیاز است گفت این فالوذج با روغن پسته کرده اند و پس لذیذ است در این

وقت مرا گفتار بوحنیفه یاد آمد و بخندیدم خلیفه سبب خنده من پرسید من قصه شور و شنب مادر و جواب بوحنیفه حکایت

کردم خلیفه متعجب گشت و بر بوحنیفه رحمت فرستاد گفت او بچشم سر و باطن میدید نه بچشم ظاهر و سر. و باز گویند

آنگاه که ابویوسف را هنوز معرفتی نبود در کوی وی یهودی خانه داشت و از خانه بر معبر خروجی بکرد و همایگان به

ابویوسف شکایت کردند و او به یهودی پیغام کرد پیش آمدگی بردارد یهودی بطرز و تسخر در جواب گفت آنگاه که ترا بر محفّه قبضا

نمختانند و این معبر بر محفّه تو تنگ آید این خروجی برگیرم و نخستین بار که وی بخ مسند قضا بر محفّه ای بخانه باز میگشت

نزدیک خانه آن یهود محفّه بداشت و امر به احضار یهودی کرد و گفت ترا با ما پیمان این بود و اینک راه بر محفّه ما تنگ آمده است بشتاب و خروجی بازکن و یهودی

خواست یا نه آن پیش آمدگی برداشت. گویند وقتی رشید را چشم بر کنیزی از آن زییده افتاد و غریفته جمال وی شد و

خواست با وی آرمیدن، ناگاه بخاطر او آمد که ملوک دیگرست و عیان نفس بازکشید و پس زییده بر این معنی واقف شد و

درشتی و خشونت کرد و در میان رشید را گفت ای دوزخی رشید گفت اگر من دوزخی باشم تو نیز بطلاق باشی و چون این کلام

بگفت رشید و هم زییده هر دو بر کرده و گفته پشیمان شدند و زییده بگریست و خلیفه مضطرب و پشیمان امر به احضار

فقهاء بغداد کرد و چون حاضر آمدند و خلیفه مسئلت در میان نهاد همه از حل آن فروماندند خلیفه پرسید آیا از شاگردان

بوحنیفه کسی بر جایست گفتند مردی پریشان حال و فقیر یعقوب نام هست خلیفه

امر به احضار وی کرد و او بمجلس خلیفه درآمد وی را در صف نعال بنشانند و خلیفه مسئلت خویش اعادت کرد ابویوسف

گفت من جواب آن دادم لکن منزلت علم من مرا اجازت ندهد که در چنین جای که مرا نشاندند فقه گویم خلیفه گفت تا او را در

صدر جای دادند چون بنشست روی بخلیفه کرد و گفت ای اسیرمؤمنان هرگز اراده گناهی کرده باشی که در آن اثنا خوف و

خشیت خدای ترا از آن باز داشته باشد گفت آری و از جمله حکایت کنیز زیده که چون

دانست مملوک دیگری است و از وی بازایستاد یگفت ابویوسف گفت پس امیرالمؤمنین از اهل بهشت است و از این

روی زییده مطلقه نباشد چون فقهاء حاضر این سخن شنیدند فرهاد پر آوردند که این دعوی را معنی چیست و این فتوی از کجا

گوئی گفت بنص قرآن که فرموده است و اما من خاف مقام ربّه و نهی النفس عن الهوی فان الجنة هی السّاوی (قرآن ۴۰/۷۹ و ۴۱).

و چون خلیفه شرط طلاق را دوزخی بودن خویش قرار داده است با انتفاء شرط مشروط نیز منتفی است. هارون را سخن

وی پسند افتاد و وی را پناخت و سپس قضاوت بغداد داد و این خلکان وسیله ارتباط ابویوسف را با خلیفه داستان دیگر

آورده است و گویند: یکی از سران سپاه خلیفه در ابیری سوگند خورد و سپس در آن امر فروماند و حش آن بوجه شرعی نمیتوانست کرد و نزد ابویوسف شد و او فتوای داد که بموجب آن نقض سوگند بعمل



نیامد پس از چند روز آن سردار بر رشید وارد شد و او را مهموم یافت و سبب پرسید گفت امری از امور دنیا مرا محزون ساخته است فقیهی حاضر کن تا از او استفسار کنیم و آن سردار بویوسف را نزد خلیفه برد ابویوسف گوید چون بدر بار خلافت رسیدم جوانی خوش سیما که آثار جلال از جبین وی پیدا بود و او را در حجره‌ای محبوس داشته بودند با دست بمن اشارتی کرد چون مستغنی و من او را بدان حالت گذاشته بگذشتم و چون بحضور بار یافتم خلیفه از نام من پرسید گفتم یعقوب خلیفه گفت هرگاه امامی مردی را در حال زنا دریابد آیا بر امام حد زدن آن کس مستحب باشد گفتم نه ای سر بسجده شد و چون سر برداشت گفت دلیل تو بر این فتوی چیست گفتم رسول صلی الله علیه و آله فرمود اِذْ رَأَى الْخُدُودَ بِالْشَّهَادَاتِ و این مقام مورد شبهت است و حد ساقط رشید گفت با معاينه چه شبهت ماند گفتم بر فرض مشاهده بیان جز علمی حاصل نیاید و امام بعلم خود حد نتواند راند رشید بار دیگر بسجده شد و چون سر برداشت بفرمود تا مالی جزیل مرا دادند و من دانستم که آن جوان که استغاثه میکرد از نزدیکان خلیفه بود و خلیفه بر وی حد راندن نمیخواست و باز گویند هارون وقتی در این دو شر تأمل کرد:

فان ترفقی یا هند فالغرق ایمن

و ان تخرقی یا هند فالغرق اشأم

فانّ طلاق و الطلاق عزیمة

ثلاث و من یخرق اعق و اظلم.

و چنین یافت که در کلمه ثلاث از اختلاف اعراب اختلاف شدید در معنی حاصل آید و با هر اعرابی حکمی دیگر از احکام شرعی به ظهور رسد و آن دو بیت را نوشته نزد قاضی بویوسف فرستاد و نوشت کلمه ثلاث را اگر مرفوع خوانند چه معنی بخشد و اگر منصوب خوانند چه معنی دهد و بر قائل وزن او در این دو صورت چه لازم آید بویوسف گفت با خود اندیشیدم که این مسئله تعویص و اختلافی که فقها را در آن حاصل آید بواسطه معانی است که نحاة را از اختلاف اعراب پیدا شود و باشد که من بر خطا روم پس برای کسانی شدم و او در جامه خواب نشسته بود و مسئله در میان آوردم گفت اگر به رفع خوانده شود طلاق دفعه واحده واقع شده است چه در این صورت هریک از «انّ طلاق» و «الطلاق» عزیمة ثلاث، جمله مستقله اند مثل اینکه شاعر بزن خود گفته است تو طالق و سپس گفته است که طلاق کامل و تام نه بار است و اگر منصوب خوانیم سه بار طلاق واقع

شده باشد چه در این تقدیر ثلاثا قید انت طلاق است و شاعر بزن خود گفته است: انت طلاق ثلاثا. بویوسف گوید آن مسئله را بی‌کم و بیش در جواب خلیفه نوشتم و او انعام و جوایز بسیار بمن فرستاد و من همه را یکسانی فرستادم (و بعضی نحاة را در این سخن مناقشه است). و باز آورده‌اند که خلیفه شبی دیرگاه هرثمه را به احضار بویوسف فرستاد و او سخت ترسید و غسل و حنوط کرد و بخدمت خلیفه شد و خلیفه گفت مانا در این وقت شب ترا بورطه بیم افکنده باشم گفتم نه تنها من خود هراسانم بلکه چشم کسان من نیز در راحت لختی سکوت کرد و سر برآورد و گفت این جوان را جاریه‌ایست و از وی خواهم تا بفروشد یا هیه کند و او تن درنمیدهد من اکنون ترا شاهد میگیرم و بغدا سوگند یاد میکنم که اگر وی کنیزک خویش بهی یا بیع بمن ندهد او را بکشم من با جوان گفتم یک کنیزک را چه قدر و منزلت باشد که خلیفه از تو خواهد و دریغ داری و جان در ورطه هلاک افکنی گفت ای یعقوب پیش از آنکه از حقیقت امر آگاه شوی رأی دادی، این مضایقت من از آنست که من قسم یاد کرده‌ام که هرگاه این جاریه را بفروشم یا هبه کنم زنانه مطلقه و کنیزکانه آزاد و اموال صدوقه باشد و من خاموش ماندم آنگاه خلیفه گفت ای یعقوب بر این درد چاره‌ای جوی که من درمانده‌ام گفتم اینک این مشکل آسان کنم پس بدان جوان گفتم که نیمی از آن بعنوان هبه بخلیفه واگذار و نیم دیگر به بیع و در این حال تمام آن جاریه نه عرضه بیع و نه عرضه هبه شده است و حنث یمن لازم نباید جوان گفت تو خود گواه باش که نصف این جاریه امیرالمؤمنین را هبه کردم و نصف دیگر بصد هزار دینار فروختم رشید قبول کرد و جاریه را بیاوردند آنگاه رشید گفت اینک مسئله دیگر بر جایست گفتم آن کدام است گفت این جاریه سلوکه است و استبراء باید گفتم او را آزاد فرما و تزویج کن چه حظه را استبراء نباشد و خلیفه جاریه را آزاد کرد و من آنرا خطیه نکاح خواندم بصدای بیست هزار دینار و خلیفه مرا دویست هزار درهم و بیست جامه فاخر بخشید و چون بخانه درآمد کنیزک نیم آن بیست هزار دینار برای من فرستاده بود و باز گویند وقتی خلیفه او را خقه‌ای نقره فرستاد و در آن حقه خقه‌های دیگر بود تو در توی کچه هر یک طبعی خاص ریخته بودند بنظم نجاشی دو تو که میان آن پر از دانه‌ها و پیرامون وی انباشته به درهم بود چنین

حاضران را بدان تحفه نظر افتاد یکی از آنان گفت رسول خدای فرموده است من اهدیت له هدیه فجلساؤه شرکانه بویوسف گفت تحفه‌های زمان رسول صلوات الله علیه خرما و شیر بود نه سیم و زر. و نیز گویند وقتی میان رشید و زبیده در امر فالوچ و لوزینج اختلاف افتاد و هریک یکی از این دو را الذ میگفتند خلیفه رو با ابویوسف کرد و گفت تو چه گوئی گفت ای امیرمؤمنان قاضی بر غائب حکم نتواند راند بفرمای تا هر دو خصم حاضر آرند تا من حکم توانم کرد رشید گفت تا فالوچ و لوزینج حاضر آوردند ابویوسف از هر دو خوردن گرفت تا نزدیک بیایان رسید رشید گفت خصم از میان برفت و دعوی همچنان بر جایست بویوسف گفت یا امیرالمؤمنین تا کنون هیچ دو خصم ندیدم که در دعوی تا این حد با هم برابر باشند جز این دو چه هریک چون بر دعوی خود برهانی اقامه کند دیگری نیز بر صدق مدعا همان حجت آرد لاجرم در این حکومت درمانده‌ام.

وفات بویوسف روز پنجشنبه ربیع الثانی سال ۱۸۲ یا ۱۹۲ ه. ق. در روزگار قضاوت وی بود و صاحب کامل‌التواریخ وفات او را سال ۱۸۱ گفته است و گویند او اوّل کس است که لقب بقاضی القضاة شد و هم اوست که بار نخستین میان لباس اهل علم و عامه امتیازی نهاد و سید نعمت الله جزایری در زهرالربیع آورده است که بروزگار شاه سلیمان صفوی سال ۱۰۷۰ ه. ق. قرب روضه متبرکه امامین همانین کاظمین را از پی مهمی حفر میکردند قبری در آنجا پیدا آمد و بر آن لوحی از سنگ که در آن نام و نشان قاضی ابویوسف نقش بود و به امر سلطان بر او قبه و بنائی کردند. و این‌اندیم در الفهرست نام او را یحیی یعقوب بن ابراهیم بن حبیب بن سعد بن حبه آورده است و گویند سعد سید بنی حبه بود و ابویوسف از اعشمن و هشام بن عروه روایت کند ولایت قضاء بغداد داشت و در خلافت رشید بسال ۱۸۲ درگذشت و او را پسری بود که او را یوسف بن ابی یوسف ~~تطبیع~~ نامیدند و در حیات پدر خویش متولی قضا شد و پس از پدر بسال ۱۹۲ درگذشت و از کتب ابویوسف در اصول و امالی است: کتاب الصلوة. کتاب الزکوة. کتاب الصیام. کتاب الفرائض. کتاب البیوع. کتاب الحدود. کتاب الوکالة. کتاب الوصایا. کتاب الصيد و الذبائح. کتاب الغصب والاستبراء. و نیز او را



املائی است که بشرین ولید قاضی آنرا روایت کند و محتوی سی و شش کتاب است: کتاب اختلاف الاحصار. کتاب الرّد علی مالکین انسی. کتاب رسالته فی الخراج الی الرشید. کتاب الجوامع و آنرا برای یحیی بن خالد کرده است و محتوی چهل کتابت و در او اختلاف سردم و رأی مأخوذه را آورده است. و از ابی یوسف، معلی بن منصور الرازی مکتبی به ابی یعلی فقه و اصول و کتب او را روایت کند و ابویعلی سال ۲۱۱ ه. ق. درگذشته است - انتهی. و نیز از کتب اوست ادب القاضی بر مذهب ابی حنیفه. و در کشف الظنون در ذیل مستدها، مستدی به اسم مستد الاسام لابی یوسف آورده است و ظاهراً مراد یعقوب بن ابراهیم است. و کتاب الخراج ابی یوسف بطبع رسیده است. در نفحات جامی آمده است که شقی بلخی گفت به ابویوسف قاضی در مجلس بوحنیفه حاضر میشدم مدتی میان ما مفارقت افتاد چون یبغداد درآمد ابویوسف را دیدم در مجلس قضاء مردمان گرد وی جمع آمده بمن نگاه کرد گفت ایها الشیخ چه بوده است که تغییر لباس کرده ای! گفتم آنچه تو طلب کردی یافتی و آنچه من طلب کردم نیافتم لاجرم ماتم زده و سوگواری و کبودپوش گشتم و ابویوسف گریان شد.

صاحب قاموس الاعلام گوید: او هیجده سال مشامی در دوره مهدی و هادی و رشید قضا راند و مؤلف حبیبالسیر آرد: و هم در این سال (سال ۱۶۲ ه. ق.) قاضی عراق ابوبکر عبدالله بن بشریه القرشی الصامری الدنئی متوجه منزل جاودانی گردید و قضاء آن مملکت بقاضی ابویوسف رسید و ابوالفضل یهقی گوید: ابوالیاس تبانی حنفی جده امام بوصادق تبانی و رئیس دوده تبانیست و یبغداد میزیست روزگار هارون الرشید عباسی و تلمیذ ابویوسف یعقوب بن ایوب از اصحاب ابی حنیفه بود.

و نیز خوانندیم در حبیبالسیر آرد: و درین سال (یعنی ۱۸۲ ه. ق.) قاضی یبغداد ابویوسف یعقوب بن ابراهیم بن حبیب بن اسمد الکوفی که از جمله تلامذه ابوحنیفه بود روی بحالم عقبی آورد... و او در زمان سه کس از خلفا به امر قضا اشتغال داشت مهدی و هادی و رشید و اوقات حیاتش بقول صاحب گزیده هشتاد و نه سال و به روایت بعض دیگر از مورخان قریب به هفتاد سال. حمدالله مستوفی گوید که از جمله متروکات ابویوسف چهار هزار پاچامه بود که پرند هریک یک اشرفی (!) بسته بود. رجوع به التهرست ابن النديم و

تاریخ الحکماء. قنطی ص ۳۱۱ و تاریخ یهقی ج ادیب ص ۱۹۴ - ۱۹۵ - ۲۰۸ و حیط ۱ ص ۲۷۶ و ۲۷۹ و نفحات الانس جامی و روضات الجنات و نامه دانشوران و قاموس الاعلام شود.

**ابویوسف.** [أبو سُ] (إخ) یعقوب بن ابی سلمه بن دینار. ملقب به ماجشون. رجوع به یعقوب... شود.

**ابویوسف.** [أبو سُ] (إخ) یعقوب بن ابی یعقوب یوسف بن ابی محمد عبدالمؤمن بن علی التیمی الکومی صاحب بلاد مغرب. رجوع به یعقوب... شود.

**ابویوسف.** [أبو سُ] (إخ) یعقوب بن اسحاق بن زید بن عبدالله بصری حضرمی. رجوع به یعقوب... شود.

**ابویوسف.** [أبو سُ] (إخ) یعقوب بن اسحاق سکت خوزی اهوازی. رجوع به ابن السکت ابویوسف... شود.

**ابویوسف.** [أبو سُ] (إخ) یعقوب بن اسحاق کندی. رجوع به یعقوب... شود.

**ابویوسف.** [أبو سُ] (إخ) یعقوب بن جبر. محدث است.

**ابویوسف.** [أبو سُ] (إخ) یعقوب بن سلیمان اسفراینی. (قاضی...) شاعر و ادیب و او راست در مدح منصورین مزید صاحب حله بنی مزید:

أما شجرات النیل من یضمن القری  
إذا لم یکن جبارالفرات بن مزید  
إذا غاب منصور فلا التور ساطع  
ولا الصبح بام و لا النجم مهتدی.  
و او خازن خزانه دارالکتب نظامیه یبغداد بود و وفات وی در رمضان سال ۴۹۸ ه. ق. بوده است و محمد بن احمد ابیوردی پس از او متفلسف این منصب گشت. و رجوع به معجم الادباء یا قوت ج مارگلیوت ج ۶ ص ۲۴۲ ذیل ترجمه محمد بن احمد ابیوردی و رجوع به یعقوب... شود.

**ابویوسف.** [أبو سُ] (إخ) یعقوب بن صابرین برکات بن عمار. ملقب به نجم الدین حرانی شاعر. رجوع به یعقوب... شود.

**ابویوسف.** [أبو سُ] (إخ) یعقوب بن علی بن محمد بن جعفر بلخی ثم الجندی. رجوع به یعقوب... شود.

**ابویوسف.** [أبو سُ] (إخ) یعقوب بن علی قصرانی. رجوع به یعقوب... شود.

**ابویوسف.** [أبو سُ] (إخ) یعقوب بن غنم سامری. رجوع به یعقوب... شود.

**ابویوسف.** [أبو سُ] (إخ) یعقوب بن لیث صفاری. رجوع به یعقوب... شود.

**ابویوسف.** [أبو سُ] (إخ) یعقوب بن محمد بن ابراهیم بن سعید. محدث است.

**ابویوسف.** [أبو سُ] (إخ) یعقوب بن

محمد بن طلح. محدث است.

**ابویوسف.** [أبو سُ] (إخ) یعقوب بن محمد الحاسب المصیعی. او راست: کتاب الجبر و المقابله. کتاب الوصایا. کتاب تضاعف بیوت الشطرینج. کتاب الجامع. کتاب نسیه السنین. کتاب جوامع الجامع. کتاب الخطائین. کتاب حساب الدور. (ابن النديم).

**ابویوسف.** [أبو سُ] (إخ) یعقوب بن محمد رازی. رجوع به یعقوب بن محمد مکتبی به ابویوسف شود.

**ابویوسف.** [أبو سُ] (إخ) یعقوب بن محمد القاضی. یکی از اصحاب ابوحنیفه نعمان بن ثابت.

**ابویوسف.** [أبو سُ] (إخ) یعقوب بن النصور. سومین از سلاطین موحدین (۵۸۰ - ۵۹۵ ه. ق.).

**ابویوسف.** [أبو سُ] (إخ) یعقوب بن یوسف. ملقب به النصور. سومین از پادشاهان موحدی مغرب (۵۸۰ - ۵۹۵ ه. ق.). رجوع به یعقوب... شود.

**ابویوسف.** [أبو سُ] (إخ) یعقوب احمد نیشابوری. رجوع به یعقوب... شود.

**ابویوسف.** [أبو سُ] (إخ) یعقوب انصاری. شاگرد ابوحنیفه. قاضی القضاة یبغداد به زمان هرون خلیفه عباسی. رجوع به یعقوب... شود.

**ابویوسف.** [أبو سُ] (إخ) یعقوب حافظ. رجوع به یعقوب... شود.

**ابویوسف.** [أبو سُ] (إخ) (شیخ...) یعقوب همدانی. مراد و شیخ سنائی غزنوی است.

**ابویوسف.** [أبو سُ] (إخ) یعلی بن عبید. محدث است.

**ابویونس.** [أبو نُ] (إخ) تابعی است. او از مقداد بن الاسود و مقداد از رسول صلوات الله علیه روایت کرده است.

**ابویونس.** [أبو نُ] (إخ) محدث است و ابیورشدین از او روایت کند.

**ابویونس.** [أبو نُ] (إخ) حاتم بن مسلم بن صفیه قسری. محدث است و شعبه از او روایت کند.

**ابویونس.** [أبو نُ] (إخ) حسن بن ابی یزید القری. محدث است.

**ابویونس.** [أبو نُ] (إخ) حواس بن صالح. محدث است. او از نافع مولی بن عمر و از او علی بن حجر روایت کند.

**ابویونس.** [أبو نُ] (إخ) سالم بن ابی حفصه. محدث است.

**ابویونس.** [أبو نُون] (اخ) سالم بن زبیر یا زبیر. محدث است و عثمان بن عمر از او روایت کند.

**ابویونس.** [أبو نُون] (اخ) سلیم بن جبیر مولی ابی هریره، تابعی است.

**ابویونس.** [أبو نُون] (اخ) سلیمان. محدث است و از انس روایت کند.

**ابویونس.** [أبو نُون] (اخ) سلیمان بن جابر، مولی ابی هریره تابعی است.

**ابویونس.** [أبو نُون] (اخ) شعیب بن ابی سعید، محدث است و حیوین شریح از او روایت کند.

**ابویونس.** [أبو نُون] (اخ) قنوه الکلابی. محدث است و از ابن جبیر روایت کند.

**ابویونس.** [أبو نُون] (اخ) القوی. رجوع به حسن بن یزید المجلی شود.

**ابویونس.** [أبو نُون] (اخ) مبارک بن حسان. محدث است.

**ابویونس.** [أبو نُون] (اخ) ولید. محدث است. او از عبدالله بن زبیر و از او عوف روایت کند.

**آبویه.** [أَبْ وَیْ] (ع ص نسبی) تانیث آبی.

**آبه.** [أَهْن] (ع) آهی. ج بهو.

**آبه.** [أَبَه / أَبَه] (ع مص) یاد آوردن چیزی را. یا فراموش کردن و باز یاد آوردن. دریافتن چیزی که فراموش کرده باشند.

**آبه.** [أَبَهه] (ع ص) گلو گرفته. آبع.

**آبه.** [أَبَه] (ع) رسوائی. ننگ. [مص] شرم. شرم داشتن. (مصادر بیهقی).

**آبه.** [أَب] (ترکی، پسوند) در بعضی اعلام ترکی این کلمه چون مزید مؤخری آمده است و نیدانم معنی آن چیست، اگر حرف اول آن مضموم باشد شاید همان کلمه آبه بمعنی ایل و طائفه و مخیم ایل یا طایفه باشد؛ آی. آبه. ارسلان آبه. بک. آبه. قتلغ آبه.

**آبه.** [أَب] (اخ) جزیره ایست از گنگ بار<sup>۱</sup> یونان بمقرب شبه جزیره یونان در دریای اژه که بقرون وسطی آنرا نگرورون<sup>۲</sup> مینامیدند و کرسی آن کالیس<sup>۳</sup> است، دارای ۱۸۰۰۰ تن سکنه.

**آبه.** [أَبْ بَ / بَ] (ترکی، لا مخیم و طائفه و ایلی از ترک:

ای بیوک آبه و کیخای ده

دبه آوردن یا روغن بده. مولوی.

**آبه.** [أَبْ بَ] (اخ) نام شهر است به افریقه از ناحیه اریس و میان آن و قیروان سه روزه راه باشد. این شهر بکثرت فوا که مشهور و بدناج زعفران زرع شود و از آن بلد است، ابوالقاسم عبدالرحمن بن عبدالمعطی بن احمد انصاری آبی و او از ابی حفص عمر بن

اسماعیل برقی روایت کند و از او ابوجعفر احمد بن یحیی الجارودی بمصر روایت آورد، و نیز از آنجاست ابوالعباس احمد بن محمد الابی ادیب و شاعر. وی به یمن مسافرت کرد و در آنجا درک صحبت الوزیر العیدی کرد و بمصر بازگشت و در آنجا اقامت گزید و هم در مصر بسال ۵۹۸ ه. ق. درگذشت. (از معجم البلدان یاقوت). و رجوع به مراد الاطلاع و روضات الجنات ص ۳۳۰ س ۳۹ شود.

**آبه.** [أَبَه] (ع) آب. پدر.

**آبه.** [أَبَه] (ع) ننگ و گویند خشم. (مذهب الاسماء). ننگ و رسوائی. (منتهی الأرب). آنچه از او شرم دارند.

**آبه.** [أَبَه] (اخ) در یمن مرکز ناحیت عیر است و در دامنه کوه سرا که متوازی از شمال بجنوب در ساحل بحر احمر مست واقع شده است در موضعی مرتفع به وادئی که آن نیز نامش آبهات. سکنه آن تقریباً شش هزار تن است. از غرب محدود است به ناحیه صبا و رجال المع و از شمال به یمنی شهر و چون در اراضی کوهستانی واقع شده است هوایی معتدل دارد. از کوههای آن چه از شرق بغرب و چه از غرب بشرق نهرهائی جاریست ولی غالب آنها فقط در موسم باران سیلان دارد و محصولات آن گندم و جو و قهوه و توتون و خرما و لیمو و امثال آنست.

**آبهاء.** [أَبَهَاء] (ع مص) آسوده گردانیدن. (زوزنی) (مصادر بیهقی). فارغ گردانیدن. (مصادر بیهقی). آبهاء خیل؛ معطل کردن اسبان. فرو گذاشتن اسب را از غزا کردن. آبهاء بیت؛ خالی ساختن خانه از متاع. نهی کردن خانه و معطل گذاشتن آن. آبهاء إنشاء؛ خالی و تهی کردن آوردن و خنور. آخویری شدن. [بدریدن. (تاج المصادر بیهقی). دریدن خانه موئین و مثل آن.

**آبهاء.** [أَبَهَاء] (ع) ج بهو.

**آبهات.** [أَبَهَات] (ع مص) گندا شدن گوشت. (تاج المصادر بیهقی). گندیدن. گندیده شدن. بوی گرفتن گوشت.

**آبهاج.** [أَبَهَاج] (ع مص) شاد کردن. (مصادر بیهقی) (زوزنی). شاد و مسرور ساختن. آشادی کردن. شاد شدن. آبهاج ارضی؛ صاحب نبات زیبا گردیدن زمینی. آخوب و نیکو گردیدن.

**آبهاره.** [أَبَهَارَه] (ع مص) شگفت آوردن. آتوانگر شدن پس از درویشی. (از منتهی الأرب). آساختن از گرمای نیمروز. آبه نیمروز رسیدن. آبا زن بیره نکاح کردن. آمتلون شدن در ترمی خوی و درشتی آن. (منتهی الأرب).

**آبهاص.** [أَبَهَاص] (ع مص) منع کردن از. بازداشتن از.

**آبهاض.** [أَبَهَاض] (ع مص) گران شدن. گرانبار کردن، چنانکه کار کسی را.

**آبهال.** [أَبَهَال] (ع) بی شان یا بی پستانند یا بی مهار و بی نشان گذاشتن اشتر را تا بچرد هر جا که خواهد. (منتهی الأرب). آبر. مراد خود گذاشتن و آزاد کردن کسی را یا آنکه آزاد کردن معنی آبهال است و گذاشتن بر مراد معنی بهل. آبی پستان بند گذاشتن اشتر را و کسی را با خواست او گذاشتن. (تاج المصادر بیهقی). آبیاری کردن کاشته را. آتر کردن.

**آبهام.** [أَبَهَام] (ع) انگشت ستر و کوتاه دست یا پا از جانب انسی. نر. انگشت نر. (نصاب الصبیان). شصت. شت. بزرگ انگشت. انگشت بزرگ. نر انگشت. (دستور اللغة). سترگ. انگشت سترگ. (مذهب الاسماء) (زمخشری). اشتو. (مذهب الاسماء). ج. آباهم. آباهم.

**آبهام.** [أَبَهَام] (ع مص) پوشیده گذاشتن. مجهول بگذاشتن. بته کردن کار. (زوزنی). بته کردن. پوشیدن. پوشیده گفتن. آبیچدگی. بستگی. پوشیدگی. تاریکی. آدور کردن و راندن کسی را از کار. آمجهول و مطلق و بی قید گذاشتن چیز را. آبند کردن در. آبسار بهمی شدن و بیهمی ناک گردیدن زمین. (منتهی الأرب) (تاج المصادر بیهقی) آبهام امر؛ بته و مشتبه شدن آن. آبهام ارض؛ رویانیدن زمین گیاه بهمی را.

**آبه باشی.** [أَبْ بَ / بَ] (ترکی، ص مرکب، مرکب) (مرکب از آبه، بمعنی ایل و طائفه + باشی، رئیس) رئیس و ریش سفید مردمی چادر نشین.

**آبهت.** [أَبْ هَ] (ع) بزرگی. (وطواط). بزرگواری. (دستور اللغة). شکوه. (مذهب الاسماء) (خلاص نظری). عظمت؛ امیر سعود پس از غلعت علی میکائیل بیاغ صدهزار رفت و بصحرا آمد و علی میکائیل بر وی گذشت با آبهتی هر چه تماشای پیاده شد و خدمت کرد. (تاریخ بیهقی). این لشکر سوی نسا رفت با آبهتی و عدتی و آتی تمام. (تاریخ بیهقی). فوجی با آبهتی نیکو که قاضی شیراز نبشته بود که آنجای مردم بتمام هست. (تاریخ بیهقی). وزیر برفت با حشمتی و آبهتی سخت تمام سوی هرات و با وی سواری هزار بود. (تاریخ بیهقی). آنچه باید از آبهت و عدت و خزائن و سلاح

1 - Eubée.

2 - Archipel (مجمع الجزائر).

3 - Nègrepont. 4 - Chalcis.

و لشکرها از حضرت غزنین و اطراف ولایات بخوانند. (تاریخ بهیتی). [اره بزرگ. || بهجت. || تکبر. نخوت. کبر. (منتهی الارب.)

**ابهج.** [أَهْ] (ع ن تف) نیکوتر. خوبتر. [اشادمانه تر.

**ابه چاروا.** [أَبْ بَ چاژ] (اِخ) اُبه ایست در صحرای اترک در جنوب شرقی اُبه موسی خان.

**ابهج.** [أَهْ] (اِخ) اسم کوهی به حجاز. (مرصاد).

**ابهج.** [أَهْ] (اِخ) شهری مشهور میان قزوین و زنجان و همدان از نواحی جبل و اهل محل آنرا «اوهره» گویند. و یاقوت گوید: بعضی ایرانیان بمن گفتند که ابهر مرکبت از آب و هر بمنی آسیا. و میان ابهر و زنجان پانزده فرسنگ و میان آن و قزوین دوازده فرسنگ است و عده بسیاری از علما و فقهای مالکیه منسوب بدان شهرند و آنان بر رأی مالک بن انس بودند و از آنان است: ابوبکر محمد بن عبد الله بن محمد بن صالح بن عمر بن حفص بن عمر بن مصعب بن الزبیر مالکی فقیه که از ابن عربیه حرانی و محمد بن عمر باغندی و محمد بن حسین اشثانی و عبد الله بن زیدان کوفی و ابوبکر بن ابی داود و دیگران روایت کند و او را تصانیفی است در مذهب مالک و مقدم اصحاب مالک است یزمان خویش. و هم یاقوت گوید: فتح ابهر در سال ۲۴ از هجرت به اقام عثمان بن عفان بود و در این وقت مغیره بن شعبه والی کوفه بود و جریر بن عبد الله بجلی حکومت همدان داشت و بپراهن عازب ولایت ری داشت عثمان بجلی بمدد براء فرستاد و او بیزاه ابهر شد و حنظله بن زید الغیل با او بود و او در پشت حصار منیع ابهر لشکرگاه کرد و گویند که این حصن را شاپور ذوالا کتاف کرده است چون براء بدانجا فرود آمد مردم حصار با وی بجنگ برخاستند و جنگ چندین روز بکشید سپس امان خواستند و براء آنان را به آن شروط که حدیقه بن الیمان به اهل نهانند امان داده بود زهار داد.

در نزهة القلوب آمده است: در آنجا قلعه ای گلین است که دارایین دارای کیانی ساخته و بر آن قلعه قلعه ای دیگر بهاء الدین حیدر از نسل اتابک نوشتن شیرگیر سلجوقی ساخت و بعدریه موسوم گردید و باروی آن شهر ۵۵۰۰ گام است هوایش سرد است و آبش از رودخانه ای که بنام همان شهر موسوم است و از حدود سلطانیه برمیخیزد و در ولایت قزوین میریزد و میوه آنجا بسیار است و از میوه های آن امرو، سختیان؟ و

آلوی ابوعلی نیکوست مردم آنجا سفیدچهر و شافعی مذهباند و بر ظاهر آن مزار شیخ ابوبکر طاهران ابهری است ولایتش بیست و پنج پاره دیه است حقوق دیوانی شهرها ولایتش یک تومان و چهار هزار دینار است. و صاحب مرآت البلدان گوید: ابهر در شصت هزار زرعی غربی قزوین و چهل هزار زرعی شرقی سلطانیه واقع است و در ربع فرسنگی شهر قلعه خرابه ای است موسوم به دارا و در بعض کتب نوشته اند خانه های ابهر از خانه های اغلب شهرها بهتر ساخته شده. باغات باصفا بسیار دارد ابهرود از وسط شهر عبور میکند از آثار قدیم مسجدی در ابهر باقی است. عرض شمالی ۳۶ درجه و ۲۰ دقیقه و طول شرقی ۴۵ درجه و ۴۲ دقیقه و در بعض جغرافیای کهن فرانسه آمده است که ابهر کمتر از ۱۱۰۰ خانه عالی ندارد. این شهر در زمان ساسانیان حصار عظیم داشته است.

**ابهج.** [أَهْ] (اِخ) نام دریایچه ای در جنوب شرقی ولایت خداوندگار ملحق بناحیت قره حصار. طول او از مشرق بمغرب ده و عرض آن از شمال بجنوب هشت هزار گز است و در نقشه ها بسط نام آنرا ابر نوشته اند.

**ابهج.** [أَهْ] (اِخ) شهرکیت از نواحی اصفهان و عده ای از قتها و محدثین بدانجا منوبند و برای رجال این شهر رجوع به معجم البلدان یاقوت در کلمه ابهر و منتهی الارب و قاموس شود.

**ابهج.** [أَهْ] (ع ن تف) نعت تفضیلی. از باهر. روشن تر:

هست از علم و عقل جمله خلق علم و عقل تو اشر و ابهر. سوزنی. **ابهج.** [أَهْ] (ع ن) پشت. (منتهی الارب). [ارگیت در پشت به دل پیوسته. (منتهی الارب) (مذهب الاسماء). رگ پشت به دل پیوسته. (خلاص نظری). رگ جان. رگ هفت اندام. آورطی. آورتی. ام الشرائین: دلدل مشتری پیش جفته زدن در آسمان آه ز دل کشان زحل گفت قطعت ابهری.

خاقانی. [ارگ گردن. (منتهی الارب). || نام هر یک از دو رگ که از دل برآمده است و دیگر شرائین از این دو منشعب است. (بهر الجواهر). و آن دو را مجموعاً ابهران گویند. [ارگی است در دست. (منتهی الارب). [پشت گوشه های برگشته کمان. [خانه کمان. کمانخانه. [پره های مرغ میان خوافی و کلی و اول پره های مرغ را قوادم گویند پس مناکب پس خوافی پس اباهر پس کلی. ج. اباهر. [اگیاه ضریع خشک.

(منتهی الارب). [ازمین یا کیزه که سیل بر آن برناید. (منتهی الارب). [اسیان طایف و کلیه کمان یعنی میان خانه و دسته کمان. (صاح جوهری).

**ابهزان.** [أَهْ] (ع ن) تشنه ابهر. دو ابهر. دو شریان که از دل برآید و دیگر شرائین از آن دو روید.

**ابه رود.** [أَهْ] (اِخ) نام رودیست که از جنوب قزوین از کوه های سلطانیه سرچشمه گرفته خزه ابهر را مشروب کرده و به نام رودشور از ساوجبلاغ طهران گذشته و به رود کرج پیوندد و در باطلای شرقی حوض سلطان فرو شود.

**ابه رود.** [أَهْ] (اِخ) نام یکی از پنج خزه خمه زنجان که در قسمت علیای رود ابهر (ابه رود) واقع است و دارای یکصد و شش قریه. و مرکز آن ابهر است.

**ابهر شهر.** [أَهْ] (اِخ) نام قدیم خراسان فعلی. [نام ایالت نیشابور. ابر شهر.

**ابهجی.** [أَهْ] (اِخ) ابوبکر محمد بن عبد الله بن محمد بن صالح. رجوع به ابوبکر محمد... شود.

**ابهجی.** [أَهْ] (اِخ) اثرالدین مفضل بن عمر فیلسوف ایرانی از مردم ابهر قزوین یا اصفهان. بقول ابن عربی در سال ۶۶۱ ه. ق. و بقول دیگر در سال ۶۶۳ ه. ق. وفات کرده است. وی صاحب چندین کتاب است از میان آنها دو کتاب بسیار معروف میباشد یکی ایساغوجی که بر آن شرحهائی نوشته اند و آن با شرح شمس الدین احمد فناری در قسطنطنیه بطبع رسیده است. دیگر هدایة الحکمة و مشهورترین شرح آن شرح میرحسین میدی است که در کلکته و هم در طهران و لکنهو طبع شده است و مشروح تر از همه شرح آخوند ملاصدراست. ابهری سه رساله در هیئت و نجوم دارد. و در منطق سه ضرب در شکل رابع بر پنج ضرب ارسطو افزوده و برای سالبه جزئی در بعض صور عکس ثابت کرده است. و قبل از او در منطق متابعت ارسطو میکردند منطقین پس از وی ضرب منتج شکل چهارم را به تبعیت وی هشت ضرب شمرده اند. رجوع به جواهرالنضید (احکام عکس) و کشف الظنون شود. و او راست تنزیل الأفكار قی تعدیل الأسرار و نکت فی علم الجدل. و حواشی مفید بر شرح ملخص کاتبی.

**ابهزاده.** [أَهْ] (اِخ) عبد الله افندی. او در سلطنت احمد ثالث سلطان عثمانی دوبار مند مشیخت یافت. در ۱۰۹۶ ه. ق. بحلب

و در ۱۱۰۰ در مصر و در ۱۱۰۳ در ادرنه و در ۱۱۰۶ در مکه مکرمه بوده است و در سنه اخیر در ماه رجب او را به ادرنه خواندند و سمت قاضی عسکری به وی دادند و دو سال بعد قضاء عسکر روم ایلی به وی موقوف گشت و چون موقوفه شیخ الاسلام فیض الله افندی بود او را بجزیره قبرس نفی کردند و در زمان سلطان احمد خان ثالث او را بپروسه بردند و پس از جلوس احمد خان ثالث و وفات فیض الله افندی او بی اجازه به استانبول رفت و کثرت دیگر او را در استانبول بگرفتند و بپروسه نفی کردند و سپس مورد عفو پادشاه وقت شده و وی را به استانبول طلبیدند و در ۱۱۱۷ بار دیگر منصب قاضی عسکری روم ایلی به وی تفویض شد و در ۱۱۱۹ بمسند شیخ الاسلامی ترقیع یافت و در ۱۱۲۲ عزل شد و مجدداً در سال ۱۱۲۴ منصب شیخ استانبول به وی محول گردید، و باز او را در ۱۱۲۶ بطرابوزان نفی کردند و در راه در کشتی که بر آن سوار بود غرق شد.

**ابه سفلی.** [أَبْ بَ يْ سُ لَا] (اخ) قریه‌ای است از لحج.

**ابه علیا.** [أَبْ بَ يْ عُ لَ] (اخ) قریه‌ای است از لحج.

**ابهل.** [أَهْ / أَهْ / إِهْ] (ع) [إ] و همل. صفینه<sup>۱</sup> و آن نوعی از عرعر و سرو کوهی و کوکلان و ورس و ارس و اورس است<sup>۲</sup> و ثمر آنرا تخم وهل و جوزالابهل خوانند. و آن درختی است بزرگ<sup>۳</sup> که برگش به گز (طرفا) و بارش به بنق ماند و جوهری او را بفلط عرعر شمرده است. (قاموس).<sup>۴</sup> و آن بر دو صنف است قسمی برگش چون برگ سرو با خار بسیار و کوتاه<sup>۵</sup> و قسمی به برگ مانند طرفا و طعمش چون طعم سرو<sup>۶</sup>. (شیخ الرئیس ابوعلی سینا). و ربنجی گوید: ابهل چیز است که زنان خورند تا بچه بیفتند. و در تاج العروس به نقل از تهذیب گوید: ابهل غرب است که قطران از آن گیرند - انستهی. و دمشقی گوید: قسمی درخت است با بوئی تیز و آن به بُنان بسیار باشد. و دانه آنرا حب العرعر گویند<sup>۷</sup>. (متهی الأرب). و صاحب غیاث اللغات گوید: ابهل تخم سرو کوهی است که بهندی هاویر نامند.

بکوهستان نمک و نلک و ابهل به اندر باغ ناکسی از به و گل. لطیفی. و داود ضریر انطاکی گوید: ابهل، بیوطی یونانی است و آن قسمی از عرعار و یا خود عرعار میباشد. بعضی اقسام آن مانند طرفا صغیرالورق و برخی اقسام آن مانند سرو

کبیرالورق است و حجم آن به بنق نزدیک و رنگ آن سرخ است و چون بکمال رسد رنگ آن سیاه گردد و ورق ورق و خرد گردد مانند نشاره و خاک آره سیاه در داخل آن هسته‌ها و استخوان مختلف‌الحجم است و آن شیرین و گس و تند است بهترین آن محکم‌ترین آنست که تازه و سیاه باشد و غش آن با سرو کنند و سپس خواص طبی آنرا شرح میدهند. رجوع به تذکره اولی‌الالباب داود ضریر انطاکی چ مصر جزء اول ص ۲۶ شود.

**ابهل هندی.** [أَهْلَ هِ] (ترکب و صفی، [ مرکب) شجره الله. دیودار.<sup>۸</sup> شجره‌الجن. شجره الاکله. یداد. دیودارو. صنوبر هندی. شاخهای آن پشاخ زرنیاد ماند و شیره آن به اسم شیر دیودار در قالح و صرع و لقوه سود دهد و هیچ داروی دیگر با او برابری نکند و سنگ کرده و مثانه بریزاند و آن مخصوص بهند و خاصه هیمالایا باشد و آن قسمی از ارزه و شربین است.

**ابهیم.** [أَهْ] (ع ص) آنکه سخن پیدا و فصیح گفتن تواند. [اگنگ. [ادر بسته. [هر زن که هیچگونه نکاح با وی درست نباشد. چون ام و اخت.

**ابه موسی خان.** [أَبْ بَ يْ سَا] (اخ) ابدانیت بصرای اترک، واقع در شمال غربی اُبه چاروا.

**ابهول.** [أَ] (ی) یعنی که آنرا اصل السوس گویند. (مؤید القضاة). ریشه شیرین بیان.

**ابهیی.** [أَهَا] (ع ن ف) روشن تر. زیباتر. نیکوتر. بهی تر. احسن: ابهی من القمرین.

**ابهیوار.** [أَهْ] (ع مص) ابهرار لیل، به نیمه رسیدن شب. بیشتر شب گذشتن. [ابدرازا کشیدن شب. [سخت تاریک شدن شب، یا گذشتن اکثر شب و ماندن ثلث آن. [ابهیرار نهار: گذشتن بیشتر مدّت روز.

**آبی.** [آ] (حرف اضافه، پیشوند) (از پهلوی آوی. بی. بلا. بدون).

ابی دانشان بار تو کی کشند  
ابی دانشان دشمن دانشند. ابوشکور.  
ابی آنکه دیده‌ست پستان مام  
بخوی پدر باز گردد تمام. فردوسی.  
ابی او که اورنگ شاهی میاد  
بزرگی و بزم سپاهی میاد. فردوسی.  
ابی یرو و پیکان یکی تیر کرد  
بدشت اندر آهنگ نخجیر کرد. فردوسی.  
ابی تو میباد جهان یکرمان  
نه اورنگ شاهی و تاج کیان. فردوسی.  
ابی تیغ تو تاج روشن میاد  
چنین باد بی‌یت بر همن میاد. فردوسی.  
بدو گفت گشتاب کی شهریار  
ابی تو میباد کس روزگار. فردوسی.

بزرگان پیاده پذیره شدند  
ابی کوس و توغ و تیره شدند. فردوسی.  
بفر خداوند خورشید و ماه  
که چندان نمانم ورا دستگاه  
که برهم زند مژه زیر و زیر  
ابی تن بشکر نمایش سر. فردوسی.  
بفرمود [بنیزه] تا داروی هوش بر  
پرستنده آمیخت با نوش بر  
بدادند و چون خورد شد مرد [بیژن] است  
ابی خویشتن سرش بنهاد پست. فردوسی.  
به تازفته در جامه گریان شدند  
ابی آتش از درد بریان شدند. فردوسی.  
بهشتم نشست از برگاه شاه  
ابی یاره و گرز و زرین کلاه. فردوسی.  
ز گردان کسی را ابی نام تر  
بجنگ دلیران بی آرام تر. فردوسی.  
بیآورد چندان زر و خواسته  
ابی آنکه زو شاه بد خواسته. فردوسی.  
تو زین پندها هیچگونه مگرد  
چو خواهی که مانی ابی رنج و درد. فردوسی.  
جوان ارچه دانا بود با گهر  
ابی آزمایش نگردد هنر. فردوسی.  
چو گردنده گردون بسر بر بگشت  
شد از شاهیش سال بر سی و هشت  
... ز خسرو بشد فر شاهنشهی  
ابی تاج ماند او بان رهی. فردوسی.  
چو یزدان کسی را کند نیکیخت  
ابی کوشش او را رساند به تخت. فردوسی.  
زن و زاده در بند ترکان شوند  
ابی جنگ دل بر ز پیکان شوند. فردوسی.  
سپه پهلوانان ابی انجمن  
خرامند هردو بزدیک من. فردوسی.  
سر تخت ایران ابی شهریار  
مرا پاده خوردن نیاید بکار. فردوسی.  
شما شاد باشید و فرمان برید  
ابی رای او یک نفس مشمرید. فردوسی.  
مبادا که از لشکری یک سوار  
ابی ترک و بی جوشن کارزار... فردوسی.  
مرا دید گفت اینهمه غم چراست  
جهانی پر از کین ابی نم چراست؟ فردوسی.  
نخورد ایچ می نیز شادی نکرد

1 - Sabina (Sabine).  
2 - Genévrier.  
۳ - ابهل درخت بزرگ نیست، درختکی است.  
۴ - جوهری و ابوطاهر محمدبن یعقوب فیروزآبادی هر دو حق گفته‌اند، چه ابهل نوعی از عرعر است.  
5 - Sabine femelle. Petite Sabine.  
6 - Sabine mâle. Grande Sabine.  
7 - Juniperus excelsa.  
8 - Devadara. Cedrus devadara.



ایبار. || ادیبائی مُخَطَّط و راه‌راه لطیف و نازک بافته و بهترین آن ایباری کافوری بوده است:

از درج برد و مخفی و ایباری و بمی سرخط همی ستانم و تکرار می‌کنم.

نظام قاری.

نرم‌دست و قطنی و خارا و حبر

برد و ایباری و مخفی آشکار. نظام قاری.

بخطهای ایباری و برد و مخفی

نوشتند القاب و مدح و مناقب. نظام قاری.

رخت ایباری و مثالی و تابستانی

ساده در زیر و خط آورده بیلا پندار.

نظام قاری.

اطلس است امرد و ایباری سبز است بخط

پوستین صاحب ریش است و در آن هم اطوار.

نظام قاری.

کلهی آنروز که ریشت شمرند ایباری

پیریت صوف سفید است که استفار.

نظام قاری.

|| نوعی کبوتر. || نوعی پرستو.

**ایبام.** [أبی یا] (لخ) (پدر دریا) یکی از پادشاهان یهودا.

**ایبان.** [إب ب] (لخ) نام قریه‌ای نزدیک قبر یونس بن متی. (مرصاد الاطلاح) (معجم البلدان).

**ایبان.** [أب] (ع ص) مرد سرپاززننده. کاره. || مردی که ناخوش دارد طعام را. || مردی که ناخوش دارد زن فرومایه را. || ایبان.

**ایبان.** [إب] (ع ص) [ج ابی و ابیان.

**ایبان.** [أب] (ع ص) [ج یب، یعنی فصیح.

**ایبانه.** [أَن] (لخ) دهی است از دهستان

برزرد بخش نظنر شهرستان کاشان واقع در

۲۸ هزارگزی شمال باختری نظنر و ۱۷

هزارگزی باختر شوسه نظنر به کاشان.

کوهستانی و سردسیر است. سکنه آن ۲۰۰۰

تن. آب آن از چشمه‌سار و ۲۰ رشته قنات.

محصول آن غلات، انواع میوه‌جات و

حبوبات. (از فرهنگ جغرافیائی ج ۳).

**ایبوات.** [أب] (ع) [ج ابیات. حج بیت.

**ایبیب.** [أ] (ل) تحریف ایپی نام قبطی یکی از

ماه‌های مصری قدیم است.

**ایبیب.** [أ] (ع مص) آماده سیر شدن: آب

للسر آباً و ابیاً و آبایاً و آبابة.

**ایبیب.** [أ] (ل) نام ماه اول سال عبرانیان که

سپس نام نisan گرفت، تقریباً معادل با

اپریل.

**ایبیب.** [أ ی] (ل) در بعض فرهنگها در معنی

این صورت، گفته‌اند اغلال باشد از خلل، و

در بعض دیگر خلل را بمعنی دندان‌کاو. و

شاهد هر دو دعوی در قطعه ذیل است:

ای رخ تو آفتاب و غمزه تو یب

کرد فرقات مرا چو زرین ابیب

اشبه و غمی شدم ز درد جدائی  
هامی و وامی شدم ز جستن مرتب  
رنگ رخ من چو غمروا شد از غم  
موی سر من سپید گشت چو مهر ب.

منجیک.

یب را بمعنی تیر و سهم و اییب را دندان‌کاو

و خللال و غامی را ناتوان و هامی را

سرگردان و وامی را درمانده و مترتب را تب

و حتی و غمروا را بهی و سفرجل گفته‌اند

و برای همه از همین قطعه شاهد آورده‌اند

کلمه اشبه و مهر ب قطعه را متعرض نشده‌اند

و بقرینه ممکن است اشبه را بیمار و مهر ب

را مثلاً برف حدس زد. لکن هیچیک از این

نه صورت شیده نشده و شاهدی نیز جز

درین سه بیت منجیک برای آن نیامده و

گمان قوی می‌رود شاعر بزماع لغاتی ساخته

و استعمال کرده است و شاید این کلمات از

لغات لهجه‌ای محلی باشد چنانکه در یکی

از نسخ لغت‌نامه اسدی در کلمه یب گوید:

یب تیر بود بزبان سمرقندی. والله اعلم.

**ایبت اللعن.** [أب تل ل] (ع جمله فعلیه

دعایی) کلامی است که عرب در جاهلیت

در تحیت ملوک گفتندی و معنی: سر باز زنی

از امری که موجب لعن و نفرین گردد.

**ایتون.** [ ] (ل) یونانی راتنج است. رجوع

به ایشون شود. و البته یکی مصحف دیگری

یا هر دو مصحف کلمه ثانی باشند.<sup>۱</sup>

**ایی جایل.** [أجای] (لخ)<sup>۲</sup> (معنی پدر

شادی) در بنی اسرائیل دو کس بدین نام

خوانده شده‌اند: اول یکی از زنان داود، دوم

خواهر داود، مادر عتاش.

**ایی جوجا.** [أج] (لخ) (سلفط...) قریه‌ای

است بصید مصر در جانب غربی نیل. و

آنرا رودی جدا گانه است نه از شعب نیل و

در آنجا وقعه‌ایست میان حباشه صاحب

بنی عبید و اصحاب مقتدر در سال ۳۰۲

ه. ق. (معجم البلدان).

**ایبجه.** [ ] (لخ)<sup>۲</sup> موضعی در بلنسیه.

(دمشقی). و رجوع به ایبجه شود.

**ایبحر.** [أب ح] (ع) (مصر) مصر بحر.

دریاچه. دریاهک. بحره.

**ایی خویشتن.** [أخوی / خسی ت] (ص

مربک، ق مرکب) بخیود. بیهوش.

مغمی علیه:

بفرمود تا داروی هوش بر [منیزه]

پرستنده آمیخت با نوش بر

بدادند و چون خورد شد مرد [بیژن] مست

ایی خویشتن سرش بنهاد پست. فردوسی.

**ایبجه.** [أخ] (لخ)<sup>۲</sup> موضعی نزدیک بلنسیه

و در نسخه چاپی نخبه‌الدهر این کلمه ایبجه

آمده است و ظاهراً ایبجه صحیح است.

**ایید.** [أ] (ل) شرار آتش. ایسن صورت

مصحف کلمه آید است.

**ایید.** [أ] (ع ص) جاوید.

— آیدالاید و آیدالاید: همیشه.

— || هیچگاه.

**ایید.** [أ] (ل) نام گیاهی است.

**اییداد.** [أ] (ل مرکب) پاره‌ای لغت‌نامه‌های

فارسی این کلمه را معنی بیداد داده و به بیت

ذیل سوزنی تمک کرده‌اند، و شاهد

دیگری دیده نشده است:

ستمکاره یار است و من مانده عاجز

که تا با ابیداد او چون کنم چون.

سوزنی.

لیکن در تذکره تقی‌الدین و نیز دو نسخه

سوزنی کهن که در کتابخانه من هست بیت

بصورت ذیل آمده است:

ستمکار یار است و من مانده عاجز

که تا یار بیداد او چون کشم چون.<sup>۵</sup>

**ایید قلیس.** [ ] (لخ) ایسن صورت در

تاریخ الحکماء قفطی ج لیپزیک آمده است

(ص ۱۵ و ۱۹۸ و ۲۰۳ و ۲۵۸) و در ص ۱۵

ترجمه او منقذ است. لیکن ایسن صورت

مصحف انبأ قلس<sup>۶</sup> است. رجوع به

انبأ قلس شود.

**ایید.** [أ] (لخ) (لخ) نام منزلی از منازل

از دالستره. و ابن موسی گوید: ابیده از دیار

یمانیین است میان تهامه و یمن.

**ایید نیمیا.** [ ] (مغرب) [ ] (از یونانی ایسی،

روی، بالای. فوق. یسر + یمن، قوم)

ایذیبا. آبی ذیبا. (قفطی). وبا. مرگامرگی.

سوفه. مرض ساری. مرض وافده. امراض

ساریه. امراض وافد. مرگ و میر. || در

حیوان، یوت. مرگی. سوفه. سواف.<sup>۸</sup> آفت.

|| بهمانی و سوری خویشاوندی یا دوستی

را در بازگشت از سفری نزد مردم یونانی.

|| (لخ) نام کتابی از ابقراط. (بحرالجمواهر). و

گمان می‌کنم صاحب بحرالجمواهر کتاب

ایذیمیای جالینوس را که عیسی بن یحیی

بعربی نقل کرده است به ابقراط نسبت کرده.

|| جشنهای یونان در شهر ملطیه و دلس بنام

افسولن. || جشنهای یونان در آرگس بنام

ژونن.<sup>۹</sup>

**اییر.** [أ] (ل) بلغت زند و پازند پیراهن و

۱ - بعید نیست این دو صورت با تصحیفی در

لفظ و تخیلی در معنی Bilumen لا طینی باشد.

2 - Abigail. 3 - Abixat.

4 - Abixal.

۵ - و در نسخه‌ای: که با یار بیداد او چون کنم...

6 - Empédocle.

7 - Épidémos. (Epidémie.)

8 - Épizootie. Épizootie bovine.

گاومرگی. گاومری

9 - Les Épidémies.

قميص. (برهان).

**ایبر.** [أ] [إ] دلو آب. [شمراره] آتش. (شعوری). و این کلمه بمعنی دوم مصحف ایبر است.

**ایبر.** [أ] [إ] نام چشمه است از بنی ابر از نواحی هجر پائین احسا. (مراسد). [موضعی است به بلاد غطفان. و گویند آبیت بنی التین بن حمر را. (مراسد).] انام ابن العلاء محدث.

**ابی رام.** [أ] [إ] (پدر عالی) نام دوتن به بنی اسرائیل: اول سرداری از بنی زأوین. که در دشت پسا قارون<sup>۱</sup> و داثان و غیره همدستان شد و تسلط و اقتدار موسی را ناجیز انگاشتند. رجوع به سفر اعداد تورات فصل ۱۶ شود. دوم پسر هیل که در جوانی بترغیب پدر جسارت ورزید و خواست یریمو را دوباره بنا کند و بفرمان الهی هلاک شد. رجوع به کتاب اول پادشاهان تورات فصل ۱۶ و ۳۴ شود.

**ایبره.** [أ] [إ] (مردی بود از حمیر که به قبیله بنی سلیم رفت و کشته شد.

**ایبره.** [أ] [إ] (ابن معذر. یکی از شعرائ ابتداء دولت اموی است. او به اکابر و ملوک نیوست و در قبیله خویش سیزیت و اشعاری نهایت دلنشین دارد و از جمله این دو بیت از مرثیه بلبله او که در وفات برادر خویش گفته است:

تطاول لیلی لم انمه قلباً  
کان فراشی جال من دونه الجمر

فان تکن الایام فرقن ینتا

فقد بان منی فی تذکره العذر.

(از قاموس الاعلام).

**ایبره.** [أ] [إ] (ابن هرثمه عذری. شاعری از عرب. و بعضی نام او را اربد گفته اند.

**ایبره.** [أ] [إ] (خ) یروعی. نام شاعری از عرب.

**ایبرق.** [أ] [إ] (ع) مصفر) مصفر استبرق بحذف سین و تاء.

**ابی رنج.** [أ] [إ] (ص مرکب. ق مرکب) بی رنج. مترج:

تو زین پنדה هیچگونه مگرد

چو خواهی که مانی ابی رنج و درد.

فردوسی.

**ایبره.** [أ] [إ] (ع) مصفر) مصفر ابراهیم. **ایبر.** [أ] [إ] جرقه. سقط. شرر. شرار. شراره. ستاره آتش. خدره. خدرک. کاووس. نخشه. سونش. لخنجه. خدره. ابلک. ابیه. که و آن آتش خرد است که از هیمة سوزان یا اخگر جهد. و آیز. آیزه. آید. ابیر. آیز. آیزه. آبر و صور دیگر همه مصحف این کلمه اند.

هست ز اهم آتش دوزخ ابیز

ناله ای از من ز تندر صد ایز. منجیک. لیکن در نسخه سروری این کلمه به یای حطی آمده چنانکه در فصل یاء باید و تبدیل همزه به یاء بسیار هست.

**ایس.** [أ] [إ] (خ) آیس. هابی. گاو نر که مصریان قدیم آنرا مظهر اسم الوهیت در صورت حیوانی گمان می بردند. و وی را از نژاد رب النوع ازیس و نیز فتاح می شمردند. این گاو بایستی بر پیشانی علامات و نشان هلالی سپید و بر پشت صورت عقاب یا کرکی و زیر زبان شکل گویالی داشته باشد و پس از زمانی معلوم، پیشوایان دین او را در چشمه منسوب به رب النوع آفتاب غرق میکردند و سپس جسد مومیائی شده او را می پرستیدند. و در قرآن نیز قصه بقره ظاهراً اشاره به همین گاو است.

**ایساج.** [أ] [إ] (خ) رجوع به ابی شک شود.

**ایساج.** [أ] [إ] (خ) رجوع به ابی شک شود.

**ابی شای.** [أ] [إ] (خ) (پدر عطا) نام ارشد اولاد صرویه خواهر داود و برادر یوآب.

**ابی شک.** [أ] [إ] (خ) (پدر خطا) دختر زیبای شونیه از طایفه یسا کار پرستار داود که پس از داود ادونیه خواستار او شد و مرادش این بود که با ازدواج او سلطنت را نیز دارا شود و سلیمان او را بجزای کردار وی هلاک کرد.

**ایشیم.** [أ] [إ] (مخفف ابریشم. (شعوری از مجمع الفرس).

**ایشون.** [أ] [إ] (بیونانی راتینج است. (مخزن الادویه). رجوع به ایتون شود.

**ایشه.** [أ] [إ] (ص) جاسوس. (فرهنگ اسدی). این کلمه را صاحب برهان انیشه و ایشه نیز ضبط کرده به همین معنی:

در کوی تو ایشه همی گردم ای نگار

دزدیده تا مگرت بینم بیام بر. شهید.

و محتمل است که ایشه صحیح و سایر صور مصحف آن باشد آن نیز نه بمعنی جاسوس بلکه بمعنی بیکار مرکب از ا حرف سلب و پیشه بمعنی حرفت و کار؛ چه یگانه شاهد لغت نامه ها همین بیت است و در آن معنی بیکار بذوق سلیم نزدیکتر و جاسوس بسیار بعید می آید. و رجوع به ایشه شود.

**ایض.** [أ] [إ] (ع ص). سید. سفید.

سیدرنگ. سفید اسود. یعنی سیاه. [سیدپوست. [سیدس. [کنایه از شمشیر. [گوشت خام. (مذهب الائمةاء). [جوانی. (مذهب الائمةاء). [اصوت ایض؛ مرگ ناگهانی. موت فجائی. [امرد یا کنا موس. مؤث: یضاء. ج. بیض. [آن (تف) هذا ایض منه؛ یعنی این سفیدتر است از آن؛ شاذ کوفی است و قیاس هذا اشد بیاض منه

است. [الخ] در حدیث: اوتیت الکثرین الأحمر و الأبيض؛ احمر ملک شام و ایض ملک فارس است. [انام ستاره ای بر کناره کبکشان.

**ایض.** [أ] [إ] (خ) نام کوهی بسمکه مشرف بر حق ابراهیم بن محمد بن طلحه و حق ابی لهب و آنرا بجاهلیت سَنَدَر مینامیدند.

**ایض.** [أ] [إ] (خ) کوه عرج. و آن بر سر راه حاج میان مکه و مدینه باشد.

**ایض.** [أ] [إ] (خ) (بحر) نام قسمت علای نیل تا آنجا که به بحر الأزرق پیوندد. رجوع به نیل شود.

**ایض.** [أ] [إ] (خ) (بحر) خلیج اقیانوس منجمد شمالی بشمال روسیه از طرف مغرب محدود بشبه جزیره های کلا و از طرف مشرق به کانین و ممتد است از شمال شرقی بجنوب غربی بطول ۵۵۵ هزار گز و حد اعلا ی عرض آن ۲۵۰ هزار گز است.

**ایض.** [أ] [إ] (خ) (سید) لقب الشاعر باالله علوی. رجوع به حیط ۱ ص ۳۴۵ و رجوع به ابوالفضل جعفر بن محمد بن حسین المحدث شود.

**ایض.** [أ] [إ] (خ) (الوادی) رجوع به وادی الایض شود.

**ایض.** [أ] [إ] (ع) (مصر) مصر اباض و آن رسی است که بدان دست شتر را یا بازویش بندند تا پا برداشته دارد.

**ایض.** [أ] [إ] (خ) یا ایض المدائن یا قصر ایض. نامی است که عرب بقصر ساسانیان در مدائن داده اند. یا قوت گوید: او یکی از عجائب دنیا و تا زمان مکتفی برپای بود و این همان قصر است که بحتری شاعر عرب آنرا بدین گونه وصف کرده است:

ولقد راہی بنوبن عمی -

بعدلین من جانبیه وانس

و اذا ما جفیت کنت حریا -

ان اری غیر مصحح حیث امسی

حضرت رحلی الهموم فوجّه

ست الی ایض المدائن عسی

اتلی عن الحظوظ و آسی

لحمل من آل سامان درس

ذکر تنهیم الخطوب التوالی

ولقد ذکر الخطوب و تنسی

و هم خافضون فی ظل عال

مشرف یحمر المیون و یخسی

مطلق بابه علی جبل القه

حق الی دارتی خلاط و مکس

حلل لم تکن کا طلال سعدی

1 - Abiron. 2 - Coré.

3 - Hâpi (Apis).

4 - Abisag. 5 - Fleuve blanc.

ساحل سوریه به پاتزده هزارگری شهر صور بطرف جنوب، دماغه است.

**ابیض.** [أَبْيَضَ] (لخ) ابن حنّال بن مرثد (یزید بن ذی لعیان الماری السبائی. از صحابه رسول صلی الله علیه و آله است.

**ابیض.** [أَبْيَضَ] (لخ) ابوالاغرین الاغر. محدث است.

**ابیضاض.** [أَبْيَضَضَ] (ع مص) سپید شدن. (زوزنی) (تاج المصادر بهیقی). سخت سپید شدن. (متهی الأرب).

**ابیضان.** [أَبْيَضَان] (ع ل) دو رگ از دو سوی ناف. [دو رگ است در پستان شتر. | شیر و آب. | نان و آب. | گندم و آب. | یه و شیر. | یه و جوانی. | مُنَد ابیضان: دو روز یا دو ماه.

**ابیض الوجه.** [أَبْيَضَ وَجْهًا] (لخ) ابوالحسن محمد بن محمد مکنی به ابوالبقاء ملقب بجلال الدین البکری متوفی بسال ۹۵۲ هـ. ق. مدفون بیکره الرطلی و او جد سادات کنونی مصر است. (از تاج العروس).

**ابیض.** [أَبْيَضَ] (لخ) نام آبی از بطن الزمه.

**ابیضاء.** [أَبْيَضَاءَ] (ع ص) [لج یبع].

**ابی عدس.** [أَبْيَضَ] (ع ص) (مغرب) مرکب رجوع به ابوعدس شود.

**ابی عزو.** [أَبْيَضَ] (لخ) (بدر یاری) نبیره منسه. (قاموس کتاب مقدس).

**ابیغورس.** [أَبْيَغُورَسَ] (لخ) رجوع به ابیغورس شود.

**ابی فانه.** [أَبْيَضَ] (لخ) (ظاهرأ مغرب ابی فان<sup>۶</sup>) ابوسلیمان داود بن متین ابوالممن بن ابی فانه طیب نصرانی.

**ابی فانه.** [أَبْيَضَ] (لخ)<sup>۷</sup> یکی از آباء مسیحی و طیب کلیسای یونانی، متولد در فلسطین به سال ۳۱۰ م. و متوفی به سال ۴۰۳ م. ذکران مختص وی در دوازدهم ماه مایوس می باشد.

**ابی فانه.** [أَبْيَضَ] (لخ) اسقف پاری<sup>۸</sup> (۴۳۸ - ۴۹۵ م).

**ابی فانه.** [أَبْيَضَ] (لخ) یکی از حکمرانان سوریه از بطالسه. بطلمیوس پنجم. رجوع به بطلمیوس پنجم شود.

**ابی فون.** [أَبْيَضَ] (ع ص) (مغرب) [لج یبع] گلی است کبود که بیشتر در گندمزارها روید از خاتواده قنطویون و آنرا به ترکی

۱- ن: غلاتل.  
۲- ن: یرجمن بین حور.  
۳- ن: لغائهم بعد.  
۴- ن: ربوعهم.  
۵- ن: رطابها.  
6 - Épiphane. 7 - Épiphane.  
8 - Pavie.  
9 - Aubifoin (Bleuet). (فرانسوی).

غیر آبی اراه یشهد آن لم یک بانیه فی الملوك بنکس فکأنی اری المراتب والقو - م اذا ما بلغت آخر حسی و كأن الوفود ضاحین حسری من وقوف خلف الزحام و خسی و كأن القیان وسط المقاه - صیر یرجحن<sup>۲</sup> بین حو و لمس و كأن اللقاء اول من امس و شک الفراق اول امس و كأن الذی یرید اتباعا طامع فی لحوقهم صبح<sup>۳</sup> خمس عمرت للسرور دهرأ فصار للتمزی رباعهم<sup>۴</sup> و التأسی فلها ان اعینها بدموح موقفات علی الصبابة حبس ذاک عندی و لیست الدار داری باقترب منها ولا الجنس جنسی غیرنمی لأهلها عند اهلی غرسوا من ذکاتها<sup>۵</sup> خیر غرس ایدوا ملکنا و شدوا قواه بکماة تحت النور حبس و اعانوا علی کتاب آریا - ط یطعن علی النحور و دعس و ارانی من بعد کلف بالاش راف طراً من کل سنخ و أش.

و در حدود سال ۲۹۰ هـ. ق. به امر مکتفی خلیفه آن قصر ویران کردند و مصالح آن خرج بنای تاج شد و تنها ایوان را بر جای ماندند و چون قصر را از سر باز و خراب میکردند و آجر و ابزار آن بمحل تاج حمل میکردند آجرهای شرفات و کنگره ها در پایه بقاء تاج و مصالح پی در شرفات و کنگره ها بکار رفت و مردم را ابن انقلاب بسی شگفت آمد چنانکه ابوعبدالله انقری بگریست و گفت یا کاخاوند که همه چیز تا آجر و خاک در ید قدرت و اراده اوست. و حسن بن علی بن ابیطالب علیهما السلام آنگاه که از کوفه بعزم رزم معاویه بجانب مدائن میشد در اثناء راه شخصی از خوارج موسوم بجراح بن قیصه اسدی زخمی بر او زد و حضرت او به قصر ابیض مدائن برای مداوات و معالجت آن جراحات اقامت فرمود. رجوع به حبط<sup>۱</sup> ۲۰۵ و ۲۴۵ و رجوع به کلمه تاج و رجوع به اثال و حکم ص ۱۶۷۷ و معجم الادباء ج مارگلیوت ج ۷ ص ۲۲۹ و رجوع به جرماز شود.

**ابیض.** [أَبْيَضَ] (لخ) (قصر...) بنای خرابی در حیره است که آنرا نیز قصر ابیض نامند و گمان برده اند آن قصر هارون الرشید کرده است.

**ابیض.** [أَبْيَضَ] (لخ) (رأس یا الرأس) (....) در

فی قفار من البایس ملس و مساح لولا المعابة منی لم تطفها مسعاة عنس و عیس نقل الدهر عهدهن عن الجذ - دة حتی غدود انضاء لبس. \*\*\*

و هُوَ یُنْشِکُ عَنْ عَجَائِبِ قَوْمٍ لَا یُشَابُ الْبَیَانَ فِیْهِمْ بَلِیْسُ فَإِذَا مَا رَأِیْتُ صُورَةَ أَنْطَا - کِیةً ارْتَعْتُ بَیْنَ رُومٍ وَ غَرَسٍ وَ الْمَنَایَا مَوَاتِلٍ وَ أَنْوَشِرٍ - و ان یزجی الصفوف تحت الدرفس فی اخضرار من اللباس علی اصغر یختال فی صبیغة ورس و عراک الرجال بین یدیه فی خفوت منهم و اغماض جرس من مشیح بهوی بمامل رمح و ملیح من السنان یترس تصف العین انهم جداحیا ءلهم ینهم اشارة خرس یعلی فیهم ارتیابی حتی تنفزا هم یدای بلمس قد سقانی و لم یصرد ابوالقو - ث علی العسکرین شربة خلص من مدام تخالها هی نجم اضو اللیل او مجاجة شمس و تراها اذا اجدت سروراً و ارتیاحاً للشارب المتحمی افرغت فی الزجاج من کل قلب فُهِیَ محبوبة الی کل نفس و توهمت ان کسری ابروید ز معاطی و الهلید اسی حلم مطبق علی الشک عینی ام امان غیرن ظنی و حدسی و كأن الایوان من عجب الصفة عة جوب فی جنب ارعن جلس یظننی من الکاتبة ان ید بدو لیتی مصبح او مسی مزعجا بالفراق عن انس الف عزو او مرهقا بتطلیق عرس عکست حظه الیالی و بات الـ محشتری فیه و هُوَ کوکب نحس فُهِیَ یددی تجلدا و علیه کلکل من کلاکل الدهر مرسی لم یبعه ان یزمن بسط الیدیا - ج و اسئل من سطور الدمقس مشمخر تملوله شرفات رفعت فی رؤس رضوی و قدس لایسات من البیاض فماتب صر منها الا فلائل<sup>۱</sup> برس لیس یدری اصنع انس لجین صنعوه ام صنع جن لانس



حسن یگادودی و در تداول عوام زارعین نان روغنی گویند. و عربی آن مزار باشد.

**ایق.** [أ] [ص] ایمن صورت را صاحب فرهنگ شعوری آورده و بدین بیت آذری تمثل جسته و معنی آنرا کبود گفته است: نسای شام پس پرده‌های چرخ شدند لویای روز چو برزد سر از فضای ایق. و این غلط است چه در شعر آذری ایبو است که صورتی است از آبی معنی کبود.

**ایقور.** [أب ق] [ع ص] آنکه خبری در او نباشد.

**ایقغ.** [أب ق] [ع ص] سال کم باران.

**ایقورس.** [أ] [ل] (لخ) نام حکیمی یونانی مؤسس طریقه ایقورسی. وی شاگرد اقسوقراطیس پیرو طریقه ذیمقراطیس بود و او لذت را غایت مطلوب بشر می‌شمرد و میگفت لذت خیر مطلق است و تمام افعال ما باید متوجه کسب آن باشد لکن از این لذت قصد او لذات شهوانی و پست نبود بلکه نظر او بلذات روحانی و کسب فضائل است. وی در سال ۳۴۱ ق. م. در شهر «کارترتس» واقع در اتیکا متولد شد و از نژاد آزاد کسی بود، او ابتدا در شامی نزد پدر خویش بتحصیل علوم وقت پرداخت سپس آثار اقسوقراطیس<sup>۱</sup> و برخی دیگر از فلاسفه را مطالعه کرد و در سی و شش سالگی به اثینه رفت و در آنجا بتعلیم پرداخت و در اندک زمان پیروان بسیار یافت. او میگفت: عالم همیشه بوده و خواهد بود و از ذرات یشمار می‌رکب است که از تلاقی اتفاقی و صدقه آنها اجسامی پدید آمده است و روح انسان نیز یکی از آن اجسام است و مرگ آدمی زمانی است که آن ذرات از هم متفرق شوند و باز میگفت: انسان پیوسته باید در پی کسب سعادت باشد لکن سعادت را بیشتر در لذات روحانی و معنوی و در سلامت جسم و روح و خوشبهای ملایم که شخص را از لذات عظیمتر محروم نکند باید حاصل کرد از اینرو او طلب لذات و شهوات جسمانی را دستور نداد و این تهمتی است به وی و گویند تألیفات او نزدیک ۳۰۰ جلد بوده است که از آن چیزی بر جای نیست. قطعاتی چند از کتاب بحث در «طبیعت» او در هرکولانوم پدید آمد و در ۱۸۱۸ م. منتشر شد لکن پیروان او منکر وجود خدا بودند و باز معتقد بودند که خدایان در الم جاودانی هستند و دخالتی در امور بشری ندارند و بمقدورات آسمانی و معاد معتقد نبودند و جان را مانند جسد فانی می‌شمردند و غایت حیات را در کسب لذات و التذاذ از شهوات میدانستند و بحدود و احکام

ایقورس بی اعتنا و لاقید مانند. وفات او در ۲۷۰ یا ۲۷۱ ق. م. به سن هفتاد و سه سالگی بود.

**ایقورسیان.** [أ] [ل] (لخ) رجسوع به ایقورس شود.

**ابی کرانه.** [أک ن / ن] [ص مـ ر ک ب] بیکران:

خیال عبده جادوان فرعونست تو گفتی آن سیهی ابی کرانه و مر.

عنصری.

**ایبل.** [أ] [ع ص] [ل] بزیان شریانی، مهر ترسایان. پارسای ترسایان. صاحب ناقوس ترسایان. (منتهی الارب). سر زاهدان نصاری. (مذهب الأسما). راهب نصاری. (دستورالغنه). رئیس نصاری. کشیش سر زاهدان. ایلی. (السامی فی الاسامی).

— ایبل الایلین: مهر عیسی علیه السلام.

[اندوهگین. (منتهی الارب).] [دسته کاه. (منتهی الارب).] جوالیقی گوید: الایبل: الراهب. فارسی شمرع... و هسی عصا الناقوس. ج. ایبلون. ایبلین.

**ایبل.** [أ] [ع] [ج لیل].

**ایبل.** [أب بی] [ع] [ل] گروهی از پرندگان و گروهی از اسبان و گروهی از شتران و پس در پی آینده از ایشان. (منتهی الارب). [گلک مرغان. ج. ابابیل.

**ایبل.** [أ] [ل] نام نباتی است، بیخش چون شلغم و خوش طعم، برگش مانند اسپت، شاخهای او بسیار و تخمش شبیه به تخم زردک، در کنار دریا روید و مؤلف اختیارات گفته است برگ آن آنچه در زمین خشک رسته باشد قاتل است. (از تحفه حکیم مؤمن).

**ایبل الایلین.** [أل ل] [لخ] لقب مهر عیسی علیه السلام:

و ما سبغ الیهان فی کل یمة ایبل الایلین المسیح بن مریم.

شاعری جاهلی (از جوالیقی).

**ایبلون.** [أ] [ع ص] [ل] ایبلین. ج. ایبل.

— ایبل الایلین: لقب عیسی علیه السلام.

**ایبله.** [أل] [لخ] نام شهری به اسپانیا و مرکز ایالتی به همین نام کنار رود آداژاد و سیراد و اوایلا. ایبله.

**ایبله.** [أل] [ع] [ل] دسته کاه. ایبله. ویبله.

**ایبله.** [أب ل] [ع] [مصر] مصر لیل.

**ایلی.** [أ] [ع] [ل] نامی از نامهای زنان عرب.

**ایلی.** [ألی] [ع ص] [ل] ایبل. سر زاهدان نصاری:

و ما ایلی علی هیکل بناء و حلب فی و صارا. (از جوالیقی).

**ایلیلیما.** [إ] [مـ ر ب] (مصحف کلمه یونانی ایلمبنا<sup>۴</sup>) صرع. نیدلان.

**اییم.** [أب بی ی] [لخ] یکی از دو شعب به نخلستان یمانیه. و شعب دیگر را ایام گویند و میان این دو شعب کوهی است. و در منتهی الارب نام دوم را ایمه آورده است.

**ابی مالک.** [أ] [ل] (لخ) رجوع به ابومالک شود.

**ابی مغز.** [أ] [م] [ص م ر ک ب] بیخرد. بی مغز.

**ابی ملک.** [أ] [ل] [لخ] (پدر من شاه است) نام سه تن در توریة: اول پادشاه خونخوار فلسطینی که سارا را بحرمد خود برد و پس به ابراهیم بازگردانید. دوم نام پادشاهی دیگر و احتمالاً پسر ابی ملک سابق الذکر. او نیز با زوجة اسحاق همان معاملت پدر کرد. سوم پسر جدعون که از کنیزی بود و پس از پدر پادشاه شکیم گشت. و او هفتاد برادر خویش را بکشت و از ۱۳۰۹ تا ۱۳۰۶ ق. م. سه سال حکم راند و چون مردم از جور او بجان آمدند و بر او بشویدند و او را طرد کردند و او دوباره سپاهی ترتیب کرد و به قصد تسخیر شکیم بازگشت و در جنگ مجروح و مقتول شد. (بروایت تورات، و مسلمین البته از قبول بعض فقرات آن ابا دارند).

**ایین.** [أب] [لخ] این سفیان. محدث است.

**ایین.** [أ] [لخ] موضعی است به عدن و آنرا بندری بنام الحبل. (دمشقی).

**ایین.** [أ] [ل] (لخ) مردی از حمیر که عدن بدو منسوب است و گویند: عدن ایین.

**ایین.** [أ] [ل] (ع نف) نعت تفضلی از یسین. پیداتر. هویداتر. روشن تر. آشکارتر.

— امثال:

ایین من فلق الصبح.

ایین من الفد و الایس.

[افصح تر. افصح: هو این من فلان.

**ایین.** [أ] [ل] (لخ) نام مغلافی به یمن که عدن جزء آنست. (امراصد الاطلاع).

**اییناء.** [أ] [ل] [ع ص] [ل] ج یین.

**ابی ناداب.** [أ] [لخ] یا عنا (پدر نجابت) نام سه تن در توریة: اول مزدی لاوی که تابوت عهد (صندوق سکنه) را هنگامی که مردم فلسطین بازگردانیدند در خانه خویش جای داد. دوم پسر یشی. سوم نام پسر شاول.

**ابی نامتر.** [أ ت] [ص تفضیلی] کم شهرتر. بی نام و نشان تر. رجوع به ابی شود.

1 - Épicure. 2 - Xénocrate.  
3 - Avila.  
4 - Epilambaréin. (دورانوی).  
Épilepsie  
5 - Abimélech.

**ایبنگن.** [اگ] [اچ] قصبه‌ایست بر ساحل اشیاخه در ایالت وورتامبرگ آلمان، صاحب ۵۶۰۰ تن سکنه و دارای کارخانه‌های بسیار و تجارت حیوانات.

**ایبیت‌ها.** [ا ئی نی] [اچ] <sup>۱</sup> ملحدینی که در مائه اول میلادی الوهیت مسیح را منکر شدند.

**ایبو.** (اؤ) (ص) آبی. نیلگون. کبود. ازرق. آسمانگون. آسمان‌چون:

نساء شام پس پرده‌های چرخ شدند  
لوی روز چو پرزد سر از فضای ایبو. آذری.

**ایبورد.** (اؤ) [اچ] یاقوت گوید: ایرانیان در اخبار خویش آرند که کیکاوس زمینی را بخراسان به اقطاع یابور دین گودرز کرد و او شهری بدانجا بساخت که بنام بانی آن باورد منسوب شد. و بخراسان میان سرخس و نساء واقع است و آبی ناگوار و هوایی ویانی دارد و بیماری عرق (مراد عرق مدنی است) <sup>۲</sup> بدانجا بسیار باشد. و آنرا باورد نیز نامند و از این شهر است: ادیب ابوالمظفر محمد بن احمد بن محمد بن احمد الاموی المعاری الشاعر و اصل او از قریه کوفن یکی از قراء ایبورد است و او در هر فن از علوم امام و عارف به نحو و لغت و نسب و اخبار است و در بلاغت و انشاء صاحب یدی طولی است و در همه این دانشها او را کتاب است و شعر او سائر و مشهور است و وفات وی به بیستم ربیع الاول سال ۵۰۷ هـ. ق. بود. و ابوالفتح بتی راست در مدیح او:

اذا ما سقى الله البلاد و اهلهما

فخصّ ببقاياها بلاد ايبيورد

فقد اخرجت شهماً خطيراً باسعد

مرباً على الاقران كالالاد الورد

فتى قدسرت فى سر اخلاقه العلى

كما قدسرت فى الورد رائحة الورد.

و فتح ایبورد بدست عبدالله بن عامر بن گریز بسال سی و یک از هجرت بود و بعضی گفته‌اند پیش از این سال احنف قیس این شهر را فتح کرده است. و نسبت بدان باوردی و ایبوردی است. و شاید همین شهری است که فعلاً محمدآباد گویند در مغرب مرو و قتی تابع خراسان بوده فعلاً جز بلاد روس است و در قرن ششم مقر اسقف شامی بوده است. بشمال شرقی ایران از بلاد ثغری ایران و روس میان سرخس و گوگ‌تپه و جنوب شرقی عشق‌آباد. یکی از سرچشمه‌های رود اترک نزدیک ایبورد است و ابوعلی فضیل بن عیاض و انوری ایبوردی شاعر و ابوالمظفر احمد بن محمد اموی بدین شهر منوبند. رجوع به انساب سمعانی و حیط ۱ ص ۱۷۱، ۲۷۲، ۳۲۸، ۳۵۶، ۳۶۹، ۳۷۰. و حیط ۲ ص ۱۱۳، ۱۲۷.

۱۸۲، ۱۹۲، ۲۲۱، ۲۲۹، ۲۳۰، ۲۴۲، ۲۴۴، ۲۴۶، ۲۴۷، ۲۴۹، ۲۷۸، ۲۸۰، ۲۸۲، ۲۸۳، ۲۸۴، ۳۰۴، ۳۱۸ و ترجمه تاریخ یحیی ص ۱۳۰ و ۱۵۲ و ۲۲۰ و ۲۲۹ و ذیل جامع التواریخ ص ۲ و ۸۸ و مرآت البلدان ذیل ایبورد و تاریخ مغول تألیف عباس اقبال ص ۵۱ و ۴۶۷ و معجم البلدان شود.

**ایبوردی.** (اؤ) [اچ] این نسبت بی قیدی دیگر در دو جا در کشف‌الظنون آمده است: یکبار در کلمه ایساغوجی و حاشیه شرح حسام‌الدین کاتی بر ایساغوجی ابهری بدو نسبت داده شده است و دیگر در مطالع‌الانوار ارموی حاشیه‌ای بر این کتاب بدو منسوب داشته است.

**ایبوردی.** (اؤ) [اچ] محمد بن احمد الایبوردی الکوفی و کوفن یکی از قراء ایبورد است و یاقوت گوید: ابوالمظفر محمد بن ابی‌العباس احمد بن محمد بن ابی‌العباس اسحاق بن ابی‌العباس محمد الامام بن اسحاق بن الحسن ابی‌الفتیان بن ابی‌مرفوعه منصور بن معاویه الأضرع بن محمد بن ابی‌العباس عثمان بن عنبه <sup>۳</sup> عنبه بن عثمان بن عنبه بن ابی‌غیان صخر بن جرب بن امیه بن عبد شمس بن عبد مناف. و یاقوت گوید: این نسب از تاریخ منوچهر بن اسفرسان بن منوچهر نقل کردم و آن ذیلی است بر کتاب وزیر ابوشجاع و آنگاه که بذکر ایبوردی رسیده است گوید: وی از اهل ایبورد است و نسب مذکور برای او شناخته شده است و او پیغمبر خدمت مؤیدالملک بن نظام‌الملک میزیست و آنگاه که میان مؤیدالملک و عمیدالدوله بن جهر معاداتی پیدا شد مؤیدالملک ایبوردی را الزام کرد که عمیدالدوله را هجا گوید و او ویرا هجا گفت و عمیدالدوله نزد خلیفه سعایت کرد گفت ایبوردی بمهاجرات خلیفه پرداخته است مدح صاحب مصر (خلیفه فاطمی) گفته است و خلیفه خون ایبوردی را مباح کرد و ایبوردی در این وقت بهمدان گریخت و این نسب را در آن وقت بخود بست تا تهمت مدح صاحب مصر از او برخاست و در نامه‌های خود خویش را «معاوی» میخواند او در علوم عربیه و ادبیه فاضل و نسابه‌ای بی‌نظیر بود خلقی متکبر و عظیم داشت و ستر کفجک خبر او بشید و خواست ویرا منصب طفرانی ملک احمد دهد و احمد در این وقت درگذشت و ایبوردی با تهی‌دستی و پریشانی به اصفهان بازگشت و سالها در آنجا بتعلیم اولاد زین‌الملک برسر گذرانید سپس ستر کفجک مقام فضل و دانش وی سلطان محمد بگفت و سلطان محمد

اشراف‌سلطنت بدو داد و فجاً در روز ۲۵ ربیع الاول سال ۵۰۷ هـ. ق. درگذشت و این منده همین گفته است و بازگفته‌اند که خطیر یکی از امرای سلطان محمد او را مسموم ساخت و بدروازه دره (کذا) جسد وی بس خاک سپردند و او مردی کبیرالنفس و عظیم‌الهمة بود و هیچوقت با احتیاج از هیچکس چیزی نخواست و در دعاء خویش بنماز میگفت: اللهم ملکنی مشارق الارض و مغاربها و او را در مرتبه حسین بن علی علیهما السلام قصیده‌ایست و من آنرا بخط خود او دیدم در آن قصیده گوید:

فجیدی و هو عنبه بن صخر

بریء من یزید و من زیاد.

سمعی گوید که شیرویه گفت ایبوردی از اسماعیل بن مسعود جرجانی و عبدالوهاب (بن) محمد بن الشهد و ابوبکر بن خلف شیرازی یک حدیث شنیده است و نیز از محمد بن حسن بن احمد سمرقندی و عبدالقاهر جرجانی نحوی روایت دارد. این طاهر مقدسی در نسب او عنبه الأضرع بن عنبه الأضرع بن عثمان بن عنبه الاکبر بن ابی‌غیان آورده است و گوید معاویه الأضرع آن است که ایبوردی خود را بدو نسبت کند و معاویه اول کس است که قریه کوفن را اختلا کرد <sup>۴</sup> و کوفن قصبه‌ایست میان نسا و ایبورد و وقتی ایبوردی نامه‌ای بخلیفه کرد و بر سر آن نوشت: الخادم المعاری یعنی معاویه بن محمد بن عثمان لامعاویه بن ابی‌غیان و خلیفه را نسبت معاویه خوش نیامد و امر داد تا مسمم معاوی بسترند و باقی ماند: الخادم المعاری و نامه را بازگردانیدند و سمعی از احمد بن سعد جلی روایت کند آنگاه که سلطان بدروازه همدان فرود آمد ادیب ایبوردی را دیدم که از نزد سلطان باز می‌گشت گفتن از کجا آتی او ارتجالاً این دو بیت بگفت:

رکبت طرفی فأذری دمه اسفاً

عند انصرافی منهم مضر الیأس

و قال حتماً تؤذینی فان سحت

جوانک لک فازکشی الی الناس.

و باز سمعی از ابوعلی احمد بن سعید

1 - Ébrianites.

۲- این بیماری در شعر و نثر فارسی بنام رشته معروف است: (که بیماری رشته کردش چو دوک - سعدی). و امروز در بر شهر و شیراز پیوک نامند و در بعض بلاد دیگر ایران نارو خوانند.

(Ver de médecine). Sragonneau.

۳- ظ. کلمه «بن» ساقط شده.

۴- عبارت اصل این است: و معاویه اول من تدبر کوفن.

المعلی معروف به البدیع روایت کند که از ابیوردی شنیدم که در دعاء خویش میگفت: اللهم ملکنی مشارق الأرض ومقاربها گفتم این چه دعائی است او این ابیات در جواب من نگفت و بمن فرستاد: یعربی أخو عجل ابائی علی عدى و تبهى واختالی و يعلم انی فرط لعی حموا خطط المعالی بالموالی فلست بحاصن ان لم أزرها علی نهل شب الاصل الطوال و ان بلغ الرجال مدای فیما أحاوله فلست من الرجال.

و ابیوردی، خازن خزانه دارالکتب نظامیه ببغداد بود و این سمت را بعد از قاضی ابویوسف یعقوب بن سلیمان اسفراینی داشت و وفات این اسفراینی در رمضان سال ۴۹۸ ه. ق. بود و این ابویوسف اسفراینی شاعر و ادیب بوده، رجوع به ابویوسف یعقوب بن سلیمان اسفراینی شود. و عماد محمد بن حامد اصفهانی در کتاب «خریده القصر» آرد که ابیوردی در آخر عمر اشراف مملکت سلطان محمد بن ملک شاه داشت و او را زهر خورانیدند و او در پای تخت سلطان ایستاده بود و پایهای وی سست شد و بیفتاد و او را بسز خود نقل کردند و در این وقت گفت:

وقتنا بیحث العدل مد رواقه وخیم فی أرجائه الجود والباس وفوق السریر این الملوک محمد تخرله من فرط هیته الناس فخامرتی ما خانتی قدمی له وان رد عنی نفرة الجاش ایناس و ذاک مقام لاتوفیه حقه اذا لم یسب فیہ عن القدم الراس لئن عثرت رجلی فلیس لمقولی عثار و کم زلت أفاضل اکیاس.

عماد اصفهانی گوید: ابیوردی غنی الذلیل بود و کم یما و کم فروش نبود و صائم النهار وقائم اللیل و متبحر در ادب و خبری تعلم نسب بود و ابیات ذیل را صاحب وشاح الدیمه از او در این معنی آرد:

من ارتجی والی من ینتهی اربی ولم أظأ صهوات السبعة الشهب یا دهر هینی لأشکو الی احد ما ظل متنهأ شکوی من التوب ترکنی بین ایدی الثائبات لقی فلا علی حبسی تبی و لانتب یریک وجهی یشاشات الرضی کرماً والصدر متشمل منی علی الفضب إن هزنی السیر لم أنهض علی مرج و منی الضر لم أجثم علی الکعب

حسب الفنی من غناه سد جوعته و کل ما یقتیه نهزة الطب. و از اوست:

خلیلئ ان الحب ما ترفانه فلاتکرا ان الحنین من الوجد أحئن وللافضاء بالصور حنة اذا ذکرت اوطانها یر بی نجد.

نیز از اوست:

خطرت لذرکک یا امیمة خطرة بالقلب تجلب عبرة المشتاق و تذود عن قلبی سواک کما ابی دمی جواز النوم بالاماق لم یبق منی الحب غیر حشاشة تشکو الصبابة فاذهبی بالیاقی أیل من جلب السقام طیبه و یفیک من سحرته عین الراتی ان کان طرفک ذاق ریفک فالذی ألقى من المسقى فعل الساقی نفسی فداؤک من ظلم اعطیت رق القلوب وطاعة الاحدق فلقللة الاشباة فیما اوتیت اضحت تدل بکثرة العشاق.

و نیز از اوست:

علاقة بقوادی اعقت کیدا لنظرة بنی ارسلها عرضا وللمحبیب ضحیح فی جوانبه یفوضن ما أوجب الرحمن و افترضا فاستیقظ القلب رعباً ما جنی نظری کالصبر نداء طل اللیل فانتفضا و قد رمتی غداة الخیف غایة بناظر إن رمی لم یخطیء العرضا لما رأى صاحبی ما بی بکی جزعاً و لم یجد بنی عن خلتي عوضا و قال دع یافتی فھر قفلت له یا سعد اودع قلبی طرفها مرضا فبت اشکو هواها و هو مرتقی یشوقه البرق تجدياً اذا رمضا تیدو لوامعه کالسيف مختضاً شابه بالدم او کالمرق ان نبضا و لم یطق ما اعانیه فقادرنی بین النقا و المصلی عندها و مضاً.

و نیز یاقوت گوید: بسخط تاج الاسلام نسب ابیوردی را دیدم که با نسب سابق الذکر اختلافی دارد بدین گونه: محمد بن احمد بن محمد بن اسحاق بن الحسن بن منصور بن معویقه بن محمد بن عثمان بن عتبة بن عنبه بن ابی سفیان صخر بن حرب الأموی العبسی اوحده عصر و فرید دهر خویش در معرفت لغت و انساب و جز آن و سزاوارتر کسی که بتوان او را به این بیت ابی العلاء معری توصیف کرد:

وانی و ان کنت الاخیر زمانه

لأت بالم تستطه الاوائل. و او را تصانیف بسیار است و از جمله: کتاب تاریخ ابیورد و نسا. کتاب المختلف و المؤلف. کتاب قبة العجلان فی نسب آل ابی سفیان. کتاب نهزة الحافظ. کتاب المجتبى من المجتبى فی الرجال. کتاب ابی عبدالرحمن النسانی فی السنن المأثوره و شرح غریبه. کتاب ما اختلف و اختلف فی انساب العرب. کتاب طبقات العلم فی کل فن. کتاب کبر فی الانساب. کتاب تلمة المشتاق الی سا کنی العراق. کتاب کوکب التأمل یصف فیہ الخیل. کتاب تلمة المقرور فی وصف البرد و النیران<sup>۱</sup> و همدان. کتاب الدرة السیة. کتاب الصهولة القارح<sup>۲</sup> رد فیہ علی المعری سقط الزند. و او را در لغت مصنفاتی است که کس پیش از وی بهتر از آن تألیف نکرده است و او حسن السیر و جمیل الامر و خوش منظر بود و حدیث بسیار شنوده است و درک صحبت عبدالقاهر بن عبدالرحمن الجرجانی النحوی کرده و از وی نحو فرا گرفته است و جماعت پیشماری نحو از او روایت کرده اند و سمعی گوید: از ابوالفتح محمد بن علی بن محمد بن ابراهیم التنزی شنیدم که از قول ابیوردی نقل میکرد که گفت من بیست سال ببغداد بودم و تحریر عربیت کردم مهنذا هنوز مرا در سخن لکنت است<sup>۳</sup> و باز سمعی گوید: بسخط یحیی بن عبدالوهاب بن منده خواندم از ادیب ابیوردی از احادیث صفات پرسیدند گفت: نُقِرُ و نُیَرُ و سمعی به استاد از ابیوردی ابیات ذیل را روایت کند:

جدی معاویة الاغر سمت به جرثومة من طینها خلق النبی و ورثه شرقاً رفعت مناره فبنوأمیة یفغرون به و بی. و انشد له:

کفی امیمة غرب اللوم و العدل فیس عرضی علی حال بیتذل ان مننی العدم فاستبقی الحیاء و لا تکلفنی سؤال المصبة السفل فشر مثلی و خیر القول اصدقه ما کان یفتّر عن فخر و عن غزل اما الهجاء فلا رضى به خلقاً والمدح ان قلته فالمدح یغضب لی

۱- لعله: «ابورد و البیران». (مارگلیوت).

۲- لعله: «السقارح». (نسی سقط الزند). (مارگلیوت).

۳- این دلیل دیگر است بر اینکه مرد ایرانی است و آن نسبت چنانکه سابقاً گفته اند منحوت و مصنوع است.

و کیف امدح اقواماً اوائلهم  
كانوا الاسلافی الماضین كالخول.  
و باز او راست در مدح ائمه خمسہ:

زاهر العود و طيبه  
كل يوم من مكان  
و هو یسی طالباً لا  
و طوی برد صبا  
و اقتدی بالقوم یدعو  
خسة لا یجد الحا-  
منهم الجعفی لا یعد  
و اذا اعتلّ حدیث  
و اخونا ابن شعیب  
و ابوداود موفو-  
و ابوعیسی بری الجهد  
حادیهم دوزجل یس-  
طار فیہ البرق حتی  
و او راست:

تتكر لی دهری و لم یدر اننی  
اعز و احداث الزمان تهون  
فبات یرینى الخطیب کیف اعتداؤه  
و بت اریه الصبر کیف یكون.

و نیز ازوست در غزل:  
أعصر الحمی غدً فالطایا مناخه  
بمنزلة جرداء ضاح مقلها  
لئن كانت الايام فیک قصیره  
فکم حنه لی بعدھا استطیلها.  
و او راست:

رمتی غداة الخیف لیلی بنظرة  
على خفر و العیس صعر خدودھا  
شکت سقماً الحاظها و هی صفة  
فلست ترى الا القلوب تمودھا.

و او راست:  
صیلی یا ابنة الاشراف اروع ماجداً  
بعید مناظ الهم جم السالك  
و لا تتركیہ بین شاك و شاكر  
و مطر و متاب و یاك و ضاحك  
فقد ذل حتی كاد ترجمه العدی  
و ما الحب یا غلیبا لا کذلک.

و باز یاقوت گوید: بعد ازین رسالہ ای از  
ابیوردی دیدم کہ بہ امیرالمؤمنین المستظهر  
باللہ نوشته است در اعتذار و این نامہ دلیل  
بر صحت فرار وی از بغداد است و نسخہ  
این است: احسان المواقف المقدسة النبویة  
الامامیة الطاهرة الزکیة المسجدة العلیة زاد  
الله فی اشراق انوارها و اعزاز اشیاعها و  
أنصارها و جعل اعداءها حصائد نقمها و  
لاسلب أولیاءها قلائد نعمها شمل الاتام و  
غمر الخاصّ و العام. و أحقّ خدمتها بها من  
انتہج المذاهب الرشیدة فی الولاء الناصح و  
الزم الشا کلة الحمیدة فی الشاء المتتابع و لا  
خفاء باعتبار الخادم أهداب الاخلاص. و  
استیجابہ مزایا الاجتناء و الاختصاص. لما

أسلفه من شوافع الخدم. و مهده من أواصر  
الذمم. متوقراً علی دعاء یدصره من خلوص  
الیقین. و بعد المواصله به من مفترحات  
الدین. و لئن صدت الموانع عن السئول  
بالسدة الضیفة. و الاستدزاء بالجنب الا کرم  
فی الخدمة الشریفة. فهو فی حالتی دنوه منها  
و اقترابه. و تارتنی انتزاحه عنها و اغترابه.  
علی السئر للقاصد فی المشایعة مقیم. و لما  
یشمله من نفحات الايام الزاهرة مستندیم. و  
قد علم الله سبحانه و لا یستشہد کاذباً إلا  
من کان لرداء النقی جاذباً. انه مطوی الجنان  
علی الولاء. منطلق اللسان بالشکر و الدعاء.  
یتشع بهما الصبح کاشراً عن نابه. و یدرعهما  
اللیل ناشراً سانح جلیابه. و کان یغیب خدمة  
اتقاء لقوم یمقونه الضوائل. و یتصون له  
الحبائل. و تدعوهم العقائد المدخولة الی  
تغفره. و یرقون<sup>۱</sup> عنه غیر ما أجنه فی  
ضمیره. و لا یرقیون<sup>۲</sup> فی مؤمن إلا ولا ذمماً.  
و یزیدهم الاستدراج علی الجرائم جرأة و  
اقداماً حتی استشر وجلاً. فاتخذ اللیل  
جملاً. و التحف بناشئة الظلماء. و الفرار مما  
لا یتطاق من سنن الانبیاء. و لم یزل یتستطی  
فہم المقادیر. و الايام ترمز بما یعقب التبدیل  
و التفسیر. فحاق بہم مکرهم. و انقضت  
شرتهم و شرهم.

عذرت الذری لو خاطر تنی قرومھا

فما بال أکاریہ فذرع القوائم  
و عاود الخادم المثابرة علی المادح الأمامیة  
مطباً و مطیلاً. إذ وجد الی مطالعة مقار العز  
و العظمة و مواقف الأمامة المکرمة بها سبیلأ  
و هذه فاتحة ما نظم:

و انتہز فرصة الامکان فیہ و اغتم.

لک من غلیل صبا تنی ما اضر

و اسر من ألم الغرام و أظهر

و تذکری زمن العذیب یشفنی

و الوجد ممنوّ بہ المتذکر

اذ لمتی سحما مد علی النقی

اظلالھا ورق الشیاب الاخضر

و لدائک النشؤ الصغار و لیس ما

أفأه فیک من الملامد یضفر

هو طلع شرقت بنا أرجاؤه

اذ نحن فی حلال الشیبة نخطر

فبحر أنفاسی و صوب مدامعی

أضحت معالمه تراخ و تمطر

و أجیل فی تلك المعاهد ناظری

فالقلب یعرفھا و طرفی ینکر

و أرد عبرتی الجموح لانھا

بمقل سرک فی الجوانح تخبر

فأیت محتضر الجوی قلق الحشا

و أظل أعذر فی هواک و أعذر

غضبت قریش اذ ملکیت مقادتی

غضباً یکاد السّم منه یقطر

و تعاورت غزلی فمأرعتھا  
سمعاً یقلّ به الملام و ینکر  
ولقد یهون علی العشره اننی  
أشکو الغرام فیرقدون و أسهر  
و بهجتی هیفا یرفع جیدھا  
رشاً و یخفض ناظریھا جوذر  
طرقت و أجناف الوشاة علی الکری  
تطوی و أردیة الفیھاب تنشر  
و الشهب فی غسق الدجی کأست  
زرق یصافعھا العجاج الا کدر  
فتجد سیقی مسّ تنی و شاحھا  
بمضاجع کرمت و عف المتر  
ثم افترقا و الرقیب یروح بی  
أسداً یودعه غزال أحور

و الدر یظم حین تضحک عقده

و اذا بکیت فمن جفونی یشتر

فوطنت خد اللیل فوق مطہم

تسمو لغایتہ الریاح فتحر

طرب العنان کأنه فی حضره

نار بمعترک الجیاد تسر

و العز یمحنتی و شائع برده

خلق الدلاص و صارمی و الاشقر

و علام أدبرع الهوان و مونلی

خیر الخلائق احمد المستظهر

هو غرة الزمن الکثیر شیاته

زهی السریر به و تاه النبر

وله کما اطردت أنابیپ القنا

شرف و عرق بالنبوة یزخر

و علا ترف علی التقی و سحاحة

علق الرجاء بها و بأس یحذر

لا تنفع الصلوات من هو صاحب

ذیل الضلال و عن هواه أزور

ولو استمیلت عنه هامة مارق

لدعا صوارمه البها المنقر

والله یحرس بابن عم رسولہ

دین الہدی و بہ یعان و ینصر

ففعاتہ حیث الشئی یسع المنی

و عداتہ حیث القنا یتکسر

و بسببہ و بسببہ أعمارهم

فی کل معضلة تطول و تقصر

و کأنه المنصور فی عزامته

و محمد فی المکرمات و جعفر

و اذا مدّ حصلت أنسابھا

فہم الذری و الجواهر المتخیر

و لهم وقائع فی العدی مذکورة

تروی الذئاب حدیثھا و الانسر

و السمر فی اللبث راعفة دماً

و البیض یخضھا التبعج الاحمر

و القرن یرکب رده سهل الخطا

۱- لعلہ: و یروون.

۲- یعنی «یرعون».

والاعوجبة بالجمام تمثر  
و دجا النهار من المعاجم وأشرق  
فيه الصوارم فهو ليل مقرر  
يابن الشفيع الى الحيا مالامرى،  
طامنت نخوته الصلح الاكبر  
أنا عبد تمتك التي لاتجتندي  
معها السحاب فهي منها أغزر  
والنجح يضمنها لمن يرتادها  
منا الطلاقة والجبين الازهر  
ولقد عداني عن جنابك حادث  
أنحى على به الزمان الاغبر  
وان اقتربت او اغتربت فاني  
لهج بشكر عوارف لا تكفر  
و علا كلى في ظلها ما ابتنى  
منها و من كلمى لها ما يذخر  
يبدى مديحك هاجسى و ينيره  
فكرى و حظى في امتداحك او فر  
بفداد ايها المطى فواصلى  
عنقاً تن له القلاص الضمر  
انى و حق المستجن بطيبة  
كلف بها و الى ذراها أصور<sup>١</sup>  
و كأننى مما تسوله المنى  
والدار نازحة اليها انظر  
ارض تجر بها الخلاقة ذيلها  
و بها الجباه من الملوك تغفر  
فكانها جلبت علينا جنة  
و كأن دجلة فاض فيها الكوثر  
و هواؤها ارج التسم و تربها  
مسك تهاده الفدائر اذفر  
يقوى الضعيف بها و يأمن خائف  
قلقت و سادته و يشرى المقر  
فتركها اذ صد عنى معشرى  
و بنى على من الاراذل معشر  
من كل ملتحم بما يصم الفتى  
يؤذى و يظلم او يجور و يفدر  
فنفخت منه هدى مخافة كيده  
ان الكريم على الاذى لا يصبر  
والابيض السأثور<sup>٢</sup> يخطم بالردى  
من لا ينهنه القطيع الاسمر  
فارفض شملهم و كم من مورد  
للفالين و ليس عنه مصدر  
و أبى لشمرى ان أدتس<sup>٣</sup> بهم  
حسبى و حسب ذوى الخنا ان يحقروا  
قابلت سىء ما أتوا بجميل ما  
أتى فاني بالمكارم أبعد  
و الى امير المؤمنين تطلعت  
يدح كما اجتم الرياض تحبر  
و يقيم مائدهن ليل مظلم  
و يضم شاردهن صبح سفر  
فى مثل طاعته الهداية تبثى  
و بفضل نائله الخصاصة تجبر.  
و از اوست:

الاليت شمري هل تخب مطيتى  
بحيث الكشب الفرد و الاجرع السهل  
ألذ به مس الثرى و يروقنى  
حواشى رُبى يفذو ازاهيرها الويل  
و لولا دواعى حب رمله لم أتل  
اذا زرت مفناها به شقى الرمل  
فيا حبذا أتل العقيق و من به  
و ان رحلت عنه فلا حبذا الاثل  
ضميقة رجع القول من ترف الصبا  
لها نظرة تسبك ما يفعل النصل  
و قد بعثت سرّاً الى رسولها  
لا هجرها والهجر شيمة من يسلو  
تخاف على الحي اذ نذروا دمي  
سأرخسه فيها على انه يغلو  
أيمتنى خوف الردى ان أزورها  
و أروح من صبرى على هجرها القتل  
اذا رضيت عنى فلا بات ليلة  
على غضب الا المشيرة و الاهل.  
و از اوست:  
خطوب للقلوب بها وجيب  
تكاد لها مفارقنا تشيب  
نرى الاقدار جارية بأمر  
يريب ذوى العقول بما يريب  
فينجح فى مطالبها كلاب  
و أسد الغاب ضاربة تخيب  
و تقسم هذه الارزاق فينا  
فماندرى أتخطى ام تصيب  
و نخضع و راغمين لها اضطراً  
و كيف يلاطم الأشقى لبيب.  
و از اوست:  
و عادة لو رأيتها الشمس ما طلعت  
و الرثم أغضى و غصن البان لم يمس  
عائقها برداء الليل مستملاً  
حتى انتهت ببرد الحلى فى الغلس  
فطلت احميه خوفاً أن ينهبها  
و أتى ان اذيب المقد بالنفس.  
و از اوست:  
و متشع باللؤم جاذبنى الملا  
فقدمة يسر و اخرنى عسر  
و طوقت اعتاق المفادير مائتى  
به الدهر حتى ذل للمعجز الصدر  
ولو نلت الارزاق بالفضل و الحجي  
لما كان يرجو أن يشوب له وفر  
فيا نفس صبرا أن اللهم فرجة  
فما لك الا لمز عندى او القبر  
و لى حسب يتوعد الارض ذكره  
على الدم و الاحساب يدفنها الفقر.  
و له ايضاً و هو من جيد شعره:  
و علية الاحاظ ترقد عن  
صب يصافح جفته الارق  
و فواده كسوارها حرج  
و وساده كوشاحها قلق

عائقها والشهب ناعسة  
والافق بالظلماء منتلق  
ولشمتها و الليل من قصر  
قد كاد يلم فجره الشفق  
بمعانق ألف العفاف به  
كرم باذبال التقى على  
ثم افترقنا حين فاجأنا  
صبح تقاسم ضوءه الحدى  
و ينحرفنا من أدمعى بلل  
و براحتى من نشرها عبق.  
و از اوست:  
بيضاء ان نطقت فى الحي او نظرت  
تقاسم السحر أسماع و ابصار  
و الركب يسرون و الظلماء عاكفة  
كأنهم فى ضمير القلب اسرار.  
و از اوست:  
و قصائد مثل الرياض اضمتها  
فى باخل ضاعت به الاحساب  
فاذا تناشدها الرواة و ابصروا الا  
محمود قالوا ساحر كذاب.  
و از اوست:  
ما للجبان ألان الله ساحته  
ظن الشجاعة مرقاة الى الاجل  
و كم حياء حبتها النفس من تلف  
و رب أمن حواء القلب من وجل  
فقت الشاء فلم يبلغ مداك به  
حتى توهمت ان المعجز من قبلى  
والى ان يصف الورقاء مادحها  
بالطوق او يمدح الادماء بالكحل.  
و از اوست:  
و قد سنمت مقامى بين شرمة  
اذا نظرت اليهم قطبت همى  
أراذل ملكوا الدنيا و اوجههم  
لم يكشف الفقر عنها بهجة النعم.  
و از اوست:  
ألام على نجد و ابكى صباية  
رويدك يا دمعى و يا عاذلى رفقا  
فلى بالحمى من لأطيق فراقه  
به يسعد الواشى و لكننى أشقى  
و اكرم من جيرانه كل طاء  
يوذ و داداً انه من دمي يسقى  
اذا لم يدع منى نواه و حبه  
سوى رمق يا اهل نجد فكم يبتى  
و لولا الهوى ما لان للدهر جانبى  
و لارضيت منى قريش بما القى.

١- اى عاطف العنق.

٢- فى الاصل: «المختوم». و قد صححنا  
معتمدین على ما ورد فى ديوان الایوردی  
المطبوع فى لبنان سنة ١٣١٧ هـ. ق. و السيف  
المأثور ذوالرونق (و راجع بقية معناه  
فى القاموس).

و بخط محمد بن عبدالله شاعر معروف به ابن التماویذی دیدم که نوشته است:

حدیث کرد مرا شیخ ابومحمد عبدالله بن احمد بن احمد بن الخشاب و او گوید حدیث کرد شیخ ابومصور الجوالیقی که من بر ابی زکریا شعر ابی دهیل جمعی را خواندم تا بدین بیت رسیدم:

یجول و شاحاها و یفرح حجلها  
و یسبح منها وقف عاج و دملج.

و گفتم معنی یفرح حجلها چیست گفت ندانم و ابیوردی در آن مجلس بود چون برخاستم ابیوردی گفت آیا دوست داری که معنی این بیت دانی گفتم آری گفت یا من بیا پس با ابیوردی یخانه او شدیم و او سلهای که در آن کاغذپاره هائی بود بگشود و بر هم زد، ورقه های از آنجا بیرون کرد و در آن بدید و مرا گفت شاعر مدح زنی از آل ابی سفیان کرده است و این طایفه مصّنف به کلان سرنی و رقت ساق باشند.

و او راست در نفاخر خویش:

یا من یساجلنی و لیس بمدرك  
شأوی و این له جلالة منصبی  
لاتعین فدون ما ائلته  
خرط القتادة و امتطاء الکوکب  
المجد یعلم اینا خیر اباً

فاسأله تعلم ای ذی حسب ابی  
جدی معاویة الاغر سمت به  
جر ثومة من طینها خلق النبی  
و ورثه شرقاً رفعت مناره  
فینوامیة یفخرون به و بی.

و عبدالله بن علی تیمی گوید: با همه شکایاتی که ابیوردی در اشعار خویش از زمانه کند لکن بعد از آن آنچه به او از ملوک خراسان و وزراء آن و خلفاء عراق و امرای آن حاصل شد متنبی و ابن هانی را برروزگار و شهر خویش میر نگشت چنانکه قاضی ابوسعید محمد بن عبدالملک بن الحسن الندیم مرا حکایت کرد که افضل الدولة ابیوردی آنگاه که بحله بخدتم سیف الدولة صدقه آمد و او را مدح گفت سیف الدولة به استقبال او بیرون شد و من نیز در خدمت او بیرون رفتم و ابیوردی را دیدم سواره با سی غلام ترک و در پشت او شمشیری آخته با هشت جنبیت که زین و سر افشارهای آن همه زر بود و اشقال او را شمریدیم بر بیست استر بود و او مردی مهیب و محترم و جلیل و معظم بود و او را جز بمولانا خطاب نمیکردند سیف الدولة او را خوش آمد گفت و آن بر و اعزاز درباره او بطهور رسانید که در حق هیچکس نکرده بود و امر داد تا او را فرود آرند و اکرام کنند و بمهمات او قیام ورزند هر چه فراختر و

پانصد دینار و سه اسب نجیب و سه غلام بدو فرستاد و ابیوردی سیی درخواست که در روز معین نزد صدقه شود و قصیده خویش را بمدح سیف الدولة که در آن گوید:

و فی آی عطفیک التفت تظفت  
علیف به الشمس المنيرة و الیدر.

بخواند و سیف الدولة روزی دیگر را برای این قصد مقرر داشت و این بدان کرد که در روز موعود ابیوردی، سیف الدولة مستعد آن اندازه از جوایز و صلات و احسان که نام او را برروزگاران مغلط سازد نبود و افضل الدولة گمان کرد که سیف الدولة از راه کبر مدافعه کرده است و به اصحاب خویش نهانی گفت متفرق و بدفعات انتقال وی را بدان سوی فرات بردند و این معنی را از هرکس پنهان داشت جز پسر ابی طالب بن حبش چه او آنگاه که خود ابیوردی از ساحل فرات عبور میکرد از ابیوردی این ابیات را شنید:

أبابل لاوادیک بالخير مغم  
لراج ولا تادیک بالرقد أهل  
لئن ضقت عنی فالبلاد فسیحة  
و حسبک عاراً أنتی عنک راحل  
فان کنت بالبحر الحرام مدلة  
فعدی من البحر الحلال دلائل  
قواف تعیر الاغین النجل سحرها  
و کل مکان خبیت فیه بابل.

و نزد سیف الدولة شد و گفت بر ساحل فرات سواری را دیدم که میخواست بشرق رود گذرد و او این ابیات را میخواند. سیف الدولة گفت بیشک این ابیوردی است و در حال با عدهای قلیل از عساکر خویش سوار شد و به ابیوردی پیوست و از وی پوزش خواست و او را با خود بخانه خویش بازگردانید و هزار دینار و چند سر اسب و جامه که بیش از آن قیمت داشت بخانه او فرستاد. و عبدالله تیمی گوید که ابواسحاق یحیی بن اسماعیل منشی طهرانی روایت کرد که پدر من مرثیه ذیل را برای ابیوردی گفته است:

ان ساغ بمدک لی ماء علی ظمأ  
فلا تخرجت غیر الضاب و الصبر  
او ان نظرت من الدنيا الی حسن  
مد غبت عنی فلامتعت بالنظر  
صحبتی و الشباب الفضّ ثم مضی  
کما مضیت فما غی العیش من وطر  
هبتی بلغت من الاعمار أطولها  
او انتهیت الی آمالی الکبر  
فکیف لی شباب لا ارتجاع له  
ام این انت فما لی منک من خبر  
سقتانی ولو خیرت بمدکما  
لکنت اول لحاق علی الاثر.

و او راست دیوانی مشتمل بر چند قسمت. رجوع به معجم الادباء ج مارگلیوت ج ۶

صص ۳۴۱ تا ۳۵۸ شود.

**ایون.** [أ] (مغرب، لا) ایون. هیون. مهاتل. مهاتل. تریا که بریده هوش جهان هیت تو چون ایون. رجوع به ایون و هیون شود.

**ایون البطریق.** [أ] [إخ] <sup>۱</sup> ابن الندیم گوید او کمی پیش از ظهور اسلام یا کمی پس از آن میزیسته است و او راست: کتاب العمل بالأسطرلاب المسطح. (ابن الندیم): و در تاریخ الحکماء قفلی آمده است که او حکیم ریاضی و مهندس و عالم بصناعت آلات فلکیه بود.

**ایوهه.** [أ] [إخ] قریه ای از صید مصر به اشونین. (معجم البلدان). و آنرا اتنوهه نیز گفته اند.

**اییه.** [أبی ی] [ع ص] تأنیث آبی. سرکش (زن). زن که زود تن درندند. [زنی که ناخوش دارد آب را. [زنی که خواهش طعام شب نداشته باشد. [ناقه که فعل دیده و آبستن نشده است.

**اییه.** [إب ی] [ع مصر] باز آمدن شیر به پشان.

**اییه.** [أبی ی] [ع مصر] تکرر. [بزرگی.

**اییه سلطان.** [؟ ش] [إخ] از اسمی رستم یکین مقصود یکین امر حسن بیک. رجوع به جبط ۲ ص ۳۲۳، ۳۲۴، ۳۲۵ شود.

**ابی هو.** [أ] [إخ] (خداوند پدر من است) نام دومین فرزند هارون برادر موسی.

**ابی هیل.** [أ] [إخ] (پدر قوت) نام پنج تن به تورات: اول پدر سوزیل رئیس قبیله مرادی. دوم زوجه ابی شور. سوم پسر حوری از اولاد کاد. چهارم زوجه رحبام. پنجم پدر اسثر.

**ابی یازار.** [أ] [إخ] (پدر کثرت) نام پسر بزرگ اخسی ملک چهارمین که او را ابی ملک هم خوانده اند. اول تواریخ ایام ۱۸: ۱۶ و اول تواریخ ایام ۲۴: ۳ و ۶ و ۳۱. (قاموس کتاب مقدس ذیل: اخسی ملک).

**ابی یاه.** [أ] [إخ] (خداوند پدر من است) نام دومین پسر شوتیل که با برادر به حکومت اسرائیل معین گردید.

**ابیضاض.** [إب] [ع مصر] سخت سید شدن.

**ابی بهیمه.** [أ] (مغرب، لا) (مصحف کلمه یونانی ایلمینتا) رجوع به ایلییا شود.

**اپاترید.** [أ] (یونانی، ص. لا) <sup>۲</sup> بزبان یونانی قدیم بمعنی از پدری صاحب نام بوجود آمده است و این عنوان در مدائن یونان قدیم به افراد خانواده های مشهور که نسب ایشان بمهاجرین قدیم ایونیا میرسد اطلاق

میشد.  
**آبادانه.** [اُن] (لخ) بارگاه. و رجوع به آبادانا شود.  
**آپارون.** [اُ] (ص مرکب) (از آب، بمعنی پس + زان، بمعنی جهت و سوی) افارون. بد. منزل (۴). آنکه پس رود (۴). مقابل فرارون، خوب. رجوع به فیرون و فرارون شود.  
**آپافوس.** [اُش] (لخ) <sup>۱</sup> در اساطیر یونان پسر زائوس <sup>۲</sup> از یو <sup>۳</sup>. او آنگاه که متولد گشت هرا <sup>۴</sup> ویرا بر بود و به کورتها سپرد لکن زارش نهفت او بیافت و بعدها آپافوس پادشاه مصر شد و سفیس دختر نیل را بزنی کرد و از او دو دختر آورد یکی موسوم به لیزیاناشا <sup>۵</sup> و دیگری لیبی <sup>۶</sup>. و آپافوس نام دیگر گاو آبی است.  
**آپامیننداس.** [اُن] (لخ) <sup>۷</sup> از سرداران مشهور طبس <sup>۸</sup>، متولد بین سالهای ۴۱۰ و ۴۲۰ ق. م. وی از رؤسای حکومت عامه طبس بود و چهار بار بسرزمین لاسه دمن لشکر کشید و هر چهار بار فاتح گردید و اسپارتها را در لوکتر <sup>۹</sup> و مانتینه <sup>۱۰</sup> مغلوب کرد و در جنگ اخیر زخمی مهلک برداشت و چون دانست که دشمن را شکست داده گفت: «من دو دختر جاویدان بنام لوکتر و مانتینه بجا میگذارم» و هم بدان زخم درگذشت (۳۶۳ ق. م.).  
**آپت.** [اُ] (لخ) <sup>۱۱</sup> رودیست بفرانسه از انشعابات رود سن بطول صد هزار گز. و آن ژیزر <sup>۱۲</sup> و سن کلر <sup>۱۳</sup> را مشروب میازد.  
**آپدانه.** [اُپ] (لخ) نام طالاری از زمان اردشیر دوم هخامنشی که در قسمتی از خرابه‌های شوش کشف شده. رجوع به آبادانا شود.  
**آپرو.** [اُپ] (لخ) <sup>۱۴</sup> زول. شسرق شناس و آسورشاس معروف فرانسوی، متولد در هامبورگ. مؤلف رسالاتی در باب خط میخی. انجمن آسیائی پادشاهی لندن او را با سه تن دانشمند آسورشاس دیگر بسال ۱۸۵۷ م. بخواندن کتیبه‌های آسوری دعوت کرد. (۱۸۲۵ - ۱۹۰۵ م.)  
**آپرا.** [اُ] (ل) بلفت زند و پازند خاک. تراب. (برهان).  
**آپرانداخ.** [اُ] (ل) رجوع به اپرنداخ شود.  
**آپراهام.** [اُ] (ل) نامیست پارسی باستانی که آنرا مُرَبّ کرده ابراهیم گویند. (برهان) (جهانگیری). کلمه ابراهیم نامی سامی است و هیچ وقت عرب فارسی نبوده و ابراهام نیز در اعلام فارسی وجود نداشته است لکن چون بخلط زردشت را با ابراهیم مشبه کرده‌اند این افسانه نیز در باب کلمه ابراهیم جعل شده است.

**آپرتاک.** [اُپ] (ص) جوان. (فرهنگ جهانگیری). و این صورت مصحف کلمه اپرناک است.  
**آپرخیده.** [اُپ] (د) (ص) بمعنی صریح است چنانکه پرخیده بمعنی ایما و اشاره باشد. (برهان قاطع). و ظاهراً این کلمه موضوع و مصنوع است.  
**آپردریکس.** [اُپ] (لخ) <sup>۱۵</sup> از جنگجویان اِدوئن <sup>۱۶</sup> (گل) که بسبب عصیان بر رومیان بسال ۵۱ ق. م. مشهور شده است.  
**آپرمسئیل.** [اُرم] (لخ) <sup>۱۷</sup> زانژاک دووال <sup>۱۸</sup> مشاور مجلس نمایندگان پاریس، متولد در پوندیشری <sup>۱۹</sup>، نماینده اشرافی در مجلس مؤسسان. وی بسال ۱۷۸۹ م. با افکار عامه مخالفت کرد و با گیتین اعدام شد. (۱۷۴۶ - ۱۷۹۴ م.).  
**آپرن.** [اُپ] (لخ) (روز...) <sup>۱۹</sup> رجوع به گینه گات <sup>۲۰</sup> شود.  
**آپرناک.** [اُپ] (ص) برنا. آبرنا. آبرناک. جوان. نوچه. [جماعتی از ترکان (۴). (برهان).  
**آپرنداخ.** [اُز] (ل) سختیان. تیماج. گوزگانی. پرنداخ. پرنداخ.  
**آپرون.** [اُپ] (لخ) <sup>۲۱</sup> زان لونس (دوک). امیرالبحر فرانسه. او مورد توجه هانری سوم بود. تولد وی در قصر کومن <sup>۲۲</sup> بسال ۱۵۵۴ م. بود. در نتیجه پافشاری وی مجلس نمایندگان بسال ۱۶۱۰ نیابت سلطنت ماری دمدیسی را به وی داد. و نیز او بحکومت پرونس <sup>۲۳</sup> و گگی <sup>۲۴</sup> منصوب شد. وفات وی بسال ۱۶۴۲ م. بود. پسر وی برنار <sup>۲۵</sup> در آنگولم بسال ۱۵۹۲ م. متولد شد و ابتدا حاکم بورگنی و سپس گوبین گردید. وفات او در ۱۶۶۲ م. بود.  
**آپونه.** [اُپ] (لخ) <sup>۲۶</sup> کرسی ناحیه «مارن» واقع در ساحل رود مارن. دارای ۲۰۳۸۱ تن سکنه و راه آهن از آن میگذرد و مرکز تجارت شراب است.  
**آپرواز.** [اُپ] (لخ) پرویز. ابرویز. ابرواز.  
**آپروود.** [اُپ] (لخ) از بزرگانی که به امر شیرویه بن خسرو پرویز کشته شد. (مجله التاریخ ص ۳۷).  
**آپرویز.** [اُپ] (لخ) پرویز. ابرواز. ابرویز. برویز. [ص] مظفر. منصور. گرامی. (برهان). [ل] نامی از نامهای مردان ایرانی.  
**آپریز.** [اُ] (پسوند) این مزید مؤخر در کلمه مرکبه «دندان اپریز» بمعنی خلال دندان هست و معنی اپریز معلوم نیست و آنرا دندان اپریش و دندان پریش و دندان افریش نیز آورده‌اند.  
**آپریش.** [اُ] (پسوند) این مزید مؤخر در

کلمه مرکبه «دندان اپریش» بمعنی خلال دندان هست و معنی اپریش معلوم نیست و آنرا دندان اپریز و دندان پریش و دندان افریش نیز آورده‌اند.  
**آپسان.** [اُ] (ل) سنگ فسان. سنگ تو. یسن. افسان. و آن سنگی و جز آن باشد که بدان کار و امثال آن تیز کنند.  
**آپستاک.** [اُپ] (لخ) اوتا. اوستاک.  
**آپسم.** [اُش] (لخ) <sup>۲۷</sup> شهری به انگلستان که آبهای معدنی آن مشهور است و سکنه آن ۱۹۰۰۰ تن است و این شهر از سال ۱۷۷۹ م. یکی از میدانهای مشهور مسابقه اسب دوانی شد و این مسابقه بنام مؤسس آن دربی <sup>۲۸</sup> خوانده میشود و در چهارشنبه قبل از بنطقطی (عید خمین) صورت میگیرد.  
**آپستین.** [اُس] (از یونانی، ل) رجوع به افستین شود.  
**آپسی.** [اُ] (یونانی، حرف، ل) یا پسی <sup>۲۹</sup>. نام حرف بیست و سیم از حروف یونانی و نماینده ستاره‌های قدر بیست و سیم صورت آن این است: ψ ψ  
**آپسیلن.** [اُ] (یونانی، حرف، ل) نام حرف یستم است از حروف یونانی و نماینده ستاره‌های قدر پنجم از صور فلکی و صورت آن این است: ε ε  
**آپشک.** [اُش] (ل) شبنم.  
**آپصاره.** [اُز] (لخ) <sup>۳۰</sup> جزیره‌ایست واقع در شمال غربی بحرالجزایر در ۳۴ درجه و ۳۵ دقیقه و ۳۴ ثانیه عرض شمالی و ۲۳ درجه و ۱۵ دقیقه و ۴۴ ثانیه طول شرقی و سطح

- |                 |           |
|-----------------|-----------|
| 1 - Épaphos.    | 2 - Zeus. |
| 3 - Io.         | 4 - Héra. |
| 5 - Lysianassa. |           |
- (اساطیر یونان ج ۱ ص ۶۰ جدول ۳)
- |                                         |                     |
|-----------------------------------------|---------------------|
| 6 - Libye.                              | 7 - Épaminondas.    |
| 8 - Thèbes.                             | 9 - Leuctres.       |
| 10 - Mantinée.                          | 11 - Epie.          |
| 12 - Gisors.                            | 13 - Saint - Clair. |
| 14 - Oppert, Jules.                     |                     |
| 15 - Éporédonix.                        |                     |
| 16 - Éduen.                             |                     |
| 17 - Éprémesnil, Jean-Jacques Duval d'. |                     |
| 18 - Pondichéry.                        |                     |
| 19 - Éperons.                           |                     |
- ۲۰ - در یادداشت‌های لغت‌نامه این کلمه پیدا نشد.
- |                |               |
|----------------|---------------|
| 21 - Epemon.   | 22 - Caumont. |
| 23 - Province. | 24 - Guyenne. |
| 25 - Bernard.  | 26 - Épernay. |
| 27 - Epsom.    | 28 - Derby.   |
| 29 - Psi.      | 30 - Psara.   |

آن ۹۰ هزار گز مربع است و در جنوب غربی او دو جزیره «آنتیصاره» و «وتیکو» واقع است و این جزیره وطن کاپیتان «کاناریس» معروف است و در طغیانی که بدان جا روی داد از طرف دولت عثمانی سرکوب شدند و مردم آنجا متفرق گردیدند و فعلاً اهالی آنجا ۹۲۸ تن میباشند و صاحب ۲۲۰ خانه و ۳ مکتب و ۷۲ کلیسا و دو مناسرت هستند و ۲۵۰۰ گوسفند و ۱۵۰ گاو دارند و بعضی منوجات مانند جوراب و فلانل و احرامی میبافند و انجیر و انگور و عمل و پیر آنجا معروف است و ملحق است به سنجاق ساقز و نام قدیم آن اسپره<sup>۱</sup> بوده است.

**ایفنده.** [اِغْدَ / د] (ص) فرهنگها این صورت را آورده و بدو معنی بیهوده گوئی میدهند و بصور مختلفه از قبیل ایفنده و ایفده و ابنده هم آوردهاند و ظاهراً اصل آن کلمه ایست که امروز نیز در قزوین معمول است و آن بصورت «ایفدهسر» است و چون دشنامی است که پدر و مادر فرزند را گویند آنگاه که او عملی مرتکب شود که درخور سن او نباشد ولی کلمه را طوری ادا کنند که ای در «ایفده» معنی حرف نداد دهد و اینکه به این کلمه معنی بیهوده گوئی و سبکسار دادهاند باز بنظر درست نمی آید و بیت ذیل را از رودکی شاهد آوردهاند:

این ایفدهسری بچه کار آمدت ترا  
دریاب دانش و سخن بیهده مگویی.

و از این نیز پیداست که ترکیب «ایفدهسری» مجموعاً همان معنی را که مردم قزوین اراده میکنند میدهد یعنی این پیش رسی بد، و معنی بیهوده گوئی را به نسبت مصراع دوم بلفظ بکلمه دادهاند. و رجوع به ایفده شود.

**ایفراس.** [اِپ] (خ) یکی از مؤمنین به عیسی که پولس از او نام برده و مدح کرده است.

**ایفگانه.** [اَن / ن] (ص، ل) آفگانه. افگانه. بچه نارسیده از بار رفته.

**ایفمید.** [اِ] (ل) صاحب فرهنگ شعوری بنقل از مجمع الفرس گوید: این کلمه آتی است آهتین آهن جفت را و همچنین گاوی که با آن زمین را شیار کند و صورت دیگر آنرا امید آورده و در برهان هیچیک از این دو صورت نیامده است ولی صورت دیگر آن ایسید را آورده و گوید چوبی است که گساده آن را بر آن نصب کنند و زمین را بشکافند و آن را بعربی سکه گویند و باز ذیل کلمه ایمر گوید آهن ستریز را گویند که بر چوب قبله نصب نمایند و بدان زمین شیار کنند. والله اعلم.

**ایپوس.** [اِ] (خ) از شهرهای ناحیه

لکریس قدیم واقع در یونان که امروز شهر بودنیز<sup>۲</sup> یا آتالانتی<sup>۳</sup> بجای آن بنا شده است.

**ایپوک.** [اِ] (ل) آیوک.

**ایپولو.** [اِ] (لاتینی، ل) عنوانی است کاهنانی را که در روم مأمور تهیه و ترتیب قربانها و ولاتم مخصوص خدایان بودند. عده ایشان از سه تجاوز نمیکرد و این مقام از سال ۵۵۶ رومی (۱۹۸ ق. م.) ایجاد شد و از آن زمان ظاهراً این وظائف از پستی فکها سلب شده بود. برخی از مورخین نوشته اند که سیلا سردار و دیکتاتور معروف روم عده ایپولوها را بهفت رسانید. (از ترجمه تمدن قدیم).

**ایپولونیه.** [اِ] (خ) نام شهری بمقدونیه بر ساحل دریای ایجیانی و فیلیپی واقع در مقابل لوین پلینای کنونی میباشد. (از قاموس کتاب مقدس).

**ایپولون.** [اِ] (یونانی، ص) صاحب قاموس کتاب مقدس گوید: این کلمه یونانی و مراد ابدون عبری به معنی مخرب است.

**ایپوفت.** [اِیْن] (خ) رجوع به ایپوس شود.

**ایپونین.** [اِپ] (خ) یکی از زنان قهرمانه مملکت گیل. زن ساینوس، که بمدد سیولیس بر آن شد که مردم گل را از تسلط رومیان برهاند. شوهر او ساینوس مغلوب و در زیر زمین محبوس شد. این زن شجاع مدت نه سال در آن زندان با وی بسر برد و با دقت و عطف سختها و مشقات شوی را جبران کرد و عاقبت وسایزین امپراطور روم، ساینوس را در حالیکه ایپونین اشک میریخت بشکنجه بکشت. این زن شهید عشق زناشویی، نخواست پس از مرگ شوی زنده ماند و عاقبت بجهت دشنام و توهین به امپراطور کشته شد. (۱۷۴۹ - ۱۷۷۸ م.).

**ایه.** [اِپ] (خ) شارل میشل. کشیش متولد در ورسای. وی دارالتربیه کران و لالان را تأسیس کرد که بوسیله علامت و اشارات آنان را تعلیم میدادند.

**ایپیچه.** [اِچ / ج] (ل) بلبل. پیچک. تریزد. عشقه. خنلابل. فرزند. کشت برکشت. مهربانک. بویچه. لوک. عشق پیچان. شجره بارده.

**ایپیخاروم.** [اِ] (خ) یکی از شعرا و حکمای قدیم یونان. او در ۴۵۰ ق. م. در جزیره قو<sup>۱</sup> متولد شد و سپس بشهر سوراوقوس<sup>۱۱</sup> در صقلیه رفت و بدانجا اقامت گزید و او اول کسی است که منظومه های مضحک سرود و دو حرف ث و خ را بعروف یونانی اضافه کرد. پارهای از آثار او جمع و نشر شده است و نیز در باب فلسفه و افکار مخصوص وی کتبی نوشته اند.

**ایپیدامنوس.** [اِ] (خ) نام شهری قدیم به ارناودستان (آلبانی) و نام امروزی آن «دراج» است. رجوع به دراج شود.

**ایپیدر.** [اِ] (خ) ایپیدروس. ایپیدروم. شهری در آرگلید قدیم یونان، واقع در ساحل دریای اژه و دارای هیکل بنام اسقلیادس<sup>۱۲</sup> و از همه یونان برای استشفای بدانجا میرفتند. امروزه شهر ایپیدرس یا ایپداور نزدیک آن بنا شده است. خرابه ها و آثار هیکل قدیمی این شهر در سال ۱۸۸۱ م. کشف گردید.

**ایپیدرس.** [اِ] (خ) رجوع به ایپدر شود.

**ایپیدروم.** [اِ] (خ) رجوع به ایپدر شود.

**ایپیر.** [اِ] (خ) ناحیه ای به یونان قدیم واقع در جنوب شرقی مقدونیه. در میان پادشاهان این مملکت که خود را از اخلاف ثئوتولم<sup>۱۶</sup> یا پیروس<sup>۱۷</sup> پر آشیل میدانستند، پیروس دوم، رقیب رومیان مشهور است. امروز این ناحیه در قسمت جنوبی مملکت آلبانی واقع است و قریب ۳۷۵۰۰ جمعیت دارد که از آن جمله ۶۱۵۰۰ تن مسلمانند.

**ایپیرس.** [اِ] (خ) رجوع به ایپیر شود.

**ایپیرنداخ.** [اِ] (ل) ایرنداخ.

**ایپیشه.** [اِش / ش] (ص) مرکب از «ا» حرف سلب + «پیشه» بمعنی شغل و کار و مجموع بمعنی بیکار:

در کوی تو ایپشه همی گردم ای نگار  
دزدیده تا مگرت بینم به بام بر. شهید  
و در لغت نامه اسدی آمده است: ایپشه [با باء موحده] جاسوس بود و همین بیت شهید را شاهد می آورد. رجوع به ایپشه شود.

**ایپیفان.** [اِ] (خ) یکی از آباء مسیحی و طبیب کلیسای یونانی. رجوع به ایپیفانه شود.

**ایپیفان.** [اِ] (خ) اسقف پاوی. رجوع به ایپیفانه شود.

**ایپیفان.** [اِ] (خ) از حکمرانان سوریه. رجوع به ایپیفانه شود.

**ایپقتت.** [اِ] (خ) رجوع به ایپکتاتوس

- |                             |                  |
|-----------------------------|------------------|
| 1 - psyra.                  | 2 - Opus.        |
| 3 - Bodonitza.              | 4 - Atalanti.    |
| 5 - Epulou.                 | 6 - Oponte.      |
| 7 - Éponine.                |                  |
| 8 - Epée, Charles - Michel. |                  |
| 9 - Epicharme.              |                  |
| 10 - Koo (Cos).             |                  |
| 11 - Syracuse.              | 12 - Épidamne.   |
| 13 - Epidauré.              | 14 - Esculape.   |
| 15 - Épire.                 | 16 - Néoptoléma. |
| 17 - Pyrrhus.               | 18 - Épiphane.   |
| 19 - Épiphane.              |                  |
| 20 - Epiphane.              |                  |



شود.  
**ایپقورس.** [ا] [ا] (خ) رجوع به ایپقورس  
شود.

**ایپکا.** [ا] [ا] (م) مخفف و مصحف  
ایپکا کوانها<sup>۱</sup> پوست ریشه‌ایست که از  
برزیل آرند و از آن استین و دیگر ادویه  
مقیی کنند.

**ایپکالین.** [ا] [ا] (ا) در فارسی بجای استین<sup>۲</sup>  
پذیرفته شده است.

**ایپکارم.** [ا] [ا] (خ) رجوع به ایپخارم شود.

**ایپکارس.** [ا] [ا] (خ) یکی از زنان رومی  
که در توطئه بر نژاد همدستی کرد و چون  
از افشای سرشکای خود ابا ورزید پس از  
تحمل شکنجه‌های بسیار خویشتن را به  
خیه بکشت.

**ایپکتاتوس.** [ا] [ا] (خ) فیلیوف روافی  
بقرن اول میلادی مولد او ایراپلیس است. او  
در روم غلام ایافردیت عبد محرّر نرون بود.  
گویند که مولای قسّی وی پای او در آلت  
شکنجه نهاده و میفشرد و آهسته و نرم گفت:  
با فشار دیگر پای من بشکند. و چون پای  
او بشکست باز بسلامت گفت: نگفتم!  
مقالات ویرا آراین در یک مجلد گرد کرده و  
بار دیگر همان مؤلف آنرا خلاصه کرده است  
و این کتاب بهترین معرفت مذهب رواقیین  
است.

**ایپکتکت.** [ا] [ا] (خ) رجوع به ایپکتاتوس  
شود.

**ایپکور.** [ا] [ا] (خ) رجوع به ایپقورس  
شود.

**ایپکن.** [ا] [ا] (خ) نامی است که  
بجانشینان اسکندر کبیر داده شده است.

**ایپمته.** [ا] [ا] (خ) در اساطیر یونان  
نام برادر پرمته است. او با پاندو ازدواج کرد  
و بر اثر عدم احتیاط و غفلت در حقّه‌ای را  
که همه آلام و شرور را حاوی بود، بگشود  
و فساد بسطت زمین را فرا گرفت و فقط امید  
در بن آن حقّه بجای ماند.

**ایپمینید.** [ا] [ا] (خ) رجوع به ایپمیندس  
شود.

**ایپمینیدس.** [ا] [ا] (خ) از فلاسفه قدیم  
یونان. مولد او در حدود قرن هفتم ق. م. در  
اقریطش بود. وجود او را برخی از مورخین  
افسانه پنداشته‌اند. چه او را پسر یکی از  
پریان گویند. معروف است که او در جوانی  
از انتظار غائب شد و پس از پنجاه و هفت  
سال ظاهر گشت و مدعی بود که تمام آن  
مدت را در غاری خفته بوده است.

**ایپی‌فال.** [ا] [ا] (خ) کرسی ایالت وز<sup>۱۱</sup> به  
۳۷۸ هزارگزی جنوب شرق پاریس، واقع  
در کنار نهر سوزل<sup>۱۲</sup> و دارای ۲۷۲۵۰ تن  
سکنه. راه آهن از آن میگذرد و ناحیه آن

دارای ۱۴ بلوک و ۲۵۶ قصبه و جمعاً  
۲۳۱۶۵۳ تن جمعیت و کارخانه‌های  
پنبه‌بافی دارد.

**ایپنه.** [ا] [ا] (خ) آدریان. وکیل دعاوی و  
مردی سیاسی متولد در جزیره موریس<sup>۱۳</sup>.  
وی از انگلستان درخواست که به وطن او  
آزادی دهند. (۱۷۹۴ - ۱۸۳۹ م.).

**ایپنه.** [ا] [ا] (خ) لونیز د لایود... از  
زنان نامی، متولد در والانسین<sup>۱۴</sup>. وی  
ولینسمت ژان ژاک روسو بود و از وی  
خاطرات شایان توجهی بجا مانده است  
(۱۷۲۶ - ۱۷۸۳ م.).

**ایپی‌فی‌طوس.** [ا] [ا] (خ) از مؤسسان  
مسیحی در رومیه که پولس حواری او را  
زنده گردانید و ویرا دوست خود خطاب  
میکرد. (قاموس کتاب مقدس).

**ایپون.** [ا] [ا] (از یونانی، لا شیرۀ مخدر و  
مُوم که از پوست خشخاش گیرند. افیون.  
هیون. ایون. تریاک. مهاتول<sup>۱۵</sup>.  
چه حال است اینکه مدهوشند یکسر  
که پنداری که خورده‌ستند ایون.

نامرخصرو.  
بریده میل عدو خنجر تو چون کافور  
ببرده هوش جهان هیبت تو چون ایون<sup>۱۸</sup>.  
رشید وطواط.

و مخفف آن یون است.  
**ای.** [ا] [ا] (ضمیر) ادات خطاب است که  
به آخر کلمه پیونند. تو.

بودنت در خاک باشد باقدم  
همچنان کز خاک بدانیودنت. رودکی.  
عالمت غافل است و تو غافل  
خفته را خفته کی کند بیدار. سنائی.

ملک یوسف ای حاتم طی غلامت  
ملوک جهان جمله در اهتمام. انوری.  
ای نور چشم من سخنی هست گوش کن  
تا ساغر تو پر است بنوشان و نوش کن.

حافظ.  
حافظ نه غلامیت که از خواجه گریزد  
صلحی کن و باز آ که خرام ز عتابت.

حافظ.  
زلفت بجدائی برد هر کجا دلست  
و آنگاه بچشم و ابروی نامهربان دهد  
هندو ندیده‌ام که چو ترکان جنگجوی  
هرج افتدش بدست بتیر و کمان دهد. ؟

|| ترا:  
پیران سخن بتجربه گفتند گفتند  
هان ای پسر که پیر شوی پند گوش کن.  
حافظ.  
تسبیح و خرقة لذت مستی نبخشدت  
همت در این عمل طلب از می فروش کن.

حافظ.  
ای همد صبا بسبا میفرستمت

بنگر که از کجا بکجا میفرستمت. حافظ.  
ای شاهد قدسی که کشد بند نقابت  
وی مرغ بهشتی که دهد دانه و آبت. حافظ.  
و چون کلمه‌ای به هاء غیر مملو (هاء)  
وقف) ختم شود تاء الحاقی آنرا آت تلفظ کنند  
(بصورت تاء ماقبل مفتوح که فتحه آن کشیده  
باشد):

به غیر فروشان اگر بگذری  
شود جامه‌ات سر بر سر عبری. فردوسی.  
طالب شراب و ساقی و گل هر سه حاضرند  
دیگر چه ماند بهر شکفتن بهانه‌ات.

طالب آملی.  
و چون کلمه‌ای به یاء مختوم باشد حرکت  
همزه بماقبل دهند و همزه حذف شود  
(بصورت تاء ماقبل مفتوح که فتحه آن کوتاه  
باشد):

ایا کرده در بنیت حرص ورس  
از ایزد نیایدت یک ذره ترس. لبیبی.  
**ای.** [ا] [ا] (ع مص) غلبه کردن بهجّت.  
(تاج المصدر بهیعی). غالب شدن بهجّت بر.  
|| شکستن سر کسی. شکستن چنانکه سر را.

**ای.** [ا] [ا] (ع مص) وعده پذیرفتن.  
**ای.** [ا] [ا] (ع مص) شرم داشتن.

|| رسوا گردیدن. شرمنده شدن.  
**ای.** [ا] [ا] (ع مص) آهستگی کردن.

**ای.** [ا] [ا] (ع مص) آنار بصر؛ تیز  
نگریستن. (تاج المصدر بهیعی). || در پی  
کسی نگران ماندن. || زدن کسی را  
بچوب دستی و عصا.

**ای.** [ا] [ا] (ع مص) نومید شدن.  
ناامیدی. نمیدی. نومیدی.

**ای.** [ا] [ا] (ع مص) پسر کردن. (تاج  
المصدر بهیعی). پر کردن حوض و مشک و  
آوند از آب. || آتاق قوس؛ تمام کشیدن  
کمان را.

**ای.** [ا] [ا] (ع مص) توأم زادن. دو فرزند  
بیک شکم آوردن. دو بیک شکم زادن.  
(روزنی). دوگانه زادن. دوغلو زائیدن. || ذبیح

1 - Ipecacuanha.

2 - Éméline.

3 - Épicarlis.

4 - Néron.

5 - Épicète.

6 - Épicure.

7 - Épigones.

8 - Épiméthée.

9 - Épiménide.

10 - Épinal.

11 - Vosges.

12 - Moselle.

13 - Epina, Adrien d'.

14 - Maurice.

15 - Epina, Louise de La Live d'.

16 - Valenciennes.

۱۷ - در بعضی نسخ مهالوی آمده است.

۱۸ - برنده هوش مهان هیبت تو چرن ایون.

(لغت اوبهی).

کردن گویند تمه. || انشاء مرأه.

**۱۴۱. اَ تَا.** [أ] (ترکی، ل) در ترکی بمعنی پدر است و در بعض کلمات چون مزید مقدمی آید، مانند اتابک و اتابای و اتاتورک و در بعض لهجه‌ها به آلف مدوده تلفظ شود (آتا).

**۱۴۲. اَ تَا.** [أ] (ع مص) تیر انداختن بکسی.

**۱۴۳. اَ تَا.** [أ] (ل) تلخه.

**۱۴۴. اَ تَا.** [أ] (ع) لاج اتاوة.

**۱۴۵. اَ تَا.** [أ] / [أ] (ع) حاصل و درآمد هر چیز از خوب و از بار خرماین و نتاج حیوان و شیر آنها، کم آتاء ارض؛ چندانست حاصل زمین تو؟

— ارض ذات اتاء؛ زمین برومند. (مذهب الاسماء).

**۱۴۶. اَ تَا.** [أ] (ع مص) بار دادن خرما و کشت. (تاج المصادر یهقی). برآمدن بار نخل و درخت یا ظاهر شدن صلاح آن یا بسیار گردیدن بار آن. (منتهی الارباب). || برآمدن نمای یعنی افزون شدن بچه یا شیر ماشیه.

**۱۴۷. اَ تَا.** [أ] (ع) ل) چوب یا برگ که در جوی افتد. ج. آتئی، آتاء، (منتهی الارباب). || غلغله زمین. || مسیوة درخت خرما. (از منتهی الارباب).

**۱۴۸. اَ تَا.** [أ] (ع) ل) چ آتاء و آتئی.

**۱۴۹. اَ تَا.** [أ] (ع) ل) چ آتاء و آتئی.

**۱۵۰. اَ تَا.** [أ] (ع) ل) چ آتاء و آتئی. نام طایفه‌ای از ترکمانان ساکن ایران مرکب از دو هزار خانوار و از آق قلعه و گرسان تا آتک یورت آنان است.

**۱۵۱. اَ تَا.** [أ] (ع) ل) چ آتاء و آتئی. ص مرکب، مرکب (ترکی، ص مرکب، مرکب) از دو کلمه ترکی آتا بمعنی پدر و یک شاید مخفف بیوک بمعنی بزرگ یا پدر بزرگ. || لالا و مؤدب و مربی کودک، بالخاصه شاهزادگان. || وزیر بزرگ، || پادشاه. || اتالیق، یعنی پدرخوانده.

با یتیمی چو مصطفی میاز

چه کنی جبرئیل آتایک تست.

خاقانی.

و صاحب غیث‌اللفات بنقل از شرح قران‌السعدین این کلمه را بمعنی چوبی که وقت خم دادن کمان در زه درآورده بکمان بندند تا راست نگردد، آورده است؛ دولت سلجوقی بر اساس لشکری قائم بود و فرماندهی لشکرها را نیز غلامان در دست داشتند و چون مردم آزاد در دولت سلجوقی نمیتوانستند بمقامات عالیه لشکری و حکومت ولایات دوردست برسند غلامان زرخرید را که دیگران بدربار سلاجقه بمنوان هدیه فرستاده بودند و امتحان وفاداری نسبت بمخدومین خود داده به این مقامات میگماشتند. هر یک از سلاجقه عده کثیری از این مالیک همراه داشت که بیشتر

ایشان را هم از دشت قبیجاق آورده بودند و

امیر سلجوقی اداره امور دریاری و لشکری خود را بعهده آن مالیک وامیگذاشت و ایشان گاهی نیز بسختی در این مأموریتها معامله میکردند. نتیجه این ترتیب آن شد که یک عده از غلامان تازه‌نفس جای امرای فرسوده قدیم را گرفتند و چون ضعف سلاجقه مشهود شد و قوام دولت ایشان در

هم شکست این مالیک که بنام مخدومین جنگها کرده بودند برپرستی یعنی اتابکی شاهزادگان جوان سلجوقی برقرار شدند و بتدریج در این شغل بنفع شاهزادگانی که

تحت لالائی ایشان بودند قیام کردند. طغتمکین یکی از مالیک تش که به اتابکی پرش دقاق نامزد شده بود پس از مرگ دقاق زمام حکومت دمشق را خود در دست گرفت و عمادالدین زنگی مؤسس سلسله

اتابکان موصل و حلب و غیره پسر یکی از مالیک سلطان ملکشاه سلجوقی بود و اتابکان آذربایجان فرزندان یکی از مالیک قبیجاقی سلطان مسعود پادشاه سلجوقی

عراقند. انوشکین جد خوارزمشاهیان مقام طشنداری سلطان ملکشاه را داشت و ارتق و سلفر مؤسس اتابکان دیاربکر و قارس نیز از رؤسای لشکری سلجوقیاند امرای بکتکینی و هزاراسبی و قتلغ‌خانه در خدمت غلامان سلاجقه بمقامات لشکری

رسیده بودند. در قرن ششم هجری تمام ممالک سلجوقی به استثنای آناتولی بدست سرداران ایشان افتاد و این سرداران مؤسین یک رشته سلسله‌های مخصوصند. رجوع به طبقات سلاطین اسلام چ طهران صص ۱۶۱-۱۶۲ شود.

**۱۵۲. اَ تَا.** [أ] (ع) ل) چ آتاء و آتئی. این شمس‌الدین محمد صاحب‌یوان که سال ۶۸۳ ه. ق. با سه برادر خود یحیی و فرج‌الله و محمود به امر ارغون‌خان کشته شد. رجوع به تاریخ مغول صص ۲۲۳ و ۲۲۵ شود.

**۱۵۳. اَ تَا.** [أ] (ع) ل) چ آتاء و آتئی. سلسله‌ای از اتابکان که از ۵۳۱ تا ۶۲۲ ه. ق. در آذربایجان حکومت رانده‌اند.

ایلدگز از غلامان ترک قبیجاقی سلطان مسعود پادشاه سلجوقی عراق در دیارب این پادشاه بدان درجه ارتقا یافت که با خواهر زن سلطان در حکومت آذربایجان شریک شد پسرش محمد علاوه بر آذربایجان زمامدار حقیقی ممالک سلاجقه عراق گردید قزل‌ارسلان برادر محمد که در آذربایجان از برادر نیابت میکرد جای او را گرفت و لقب امیر‌الأمراء یافت ولی چون به ادعای حق سلطنت برخاست کشته شد و برادرزاده او که پس از عم خود به امارت

رسیدند دیگر گرد این ادعا نگریدند.

سال هجری	اسامی
۵۳۱	شمس‌الدین ایلدگز
۵۶۸	محمد جهان‌پهلوان
۵۸۱	قزل‌ارسلان عثمان
۵۸۷	ابوبکر
۶۰۷-۶۲۲	مظفرالدین اوزبک

۱- ایلدگز

۲- محمد

۳- قزل‌ارسلان

۴- ابوبکر. قتلغ‌ابنایچ

۵- اوزبک

انقراض این سلسله بدست خوارزمشاهیان صورت گرفت. رجوع به طبقات سلاطین اسلام صص ۱۵۳-۱۵۴ شود.

و صاحب مرآت‌البلدان گوید: پنج تن از این طایفه در آذربایجان حکمرانی کرده‌اند، اول ایشان اتابک ایلدگز بوده وی درم‌خرید وزیر سلطان مسعود بن ملکشاه سلجوقی بود استطاد و لیافت او مسعود سلطان شده تربیتش کرد و در سلک امرا آمد و به امر این پادشاه با لشکری جرار بصوب آذربایجان تاخت و این مملکت را ضبط کرد و از آذربایجان بطرف اران و مغان و شیروان روان شد و تمامی آن ولایات را مسخر کرد و به تبریز بازگشت و این شهر را دارالملک خود ساخت و در عهد ارسلان بن طغرل که برادرزاده مسعود و پسر زن ایلدگز بود و بعد از مسعود پادشاه شد. حکمرانی عراق نیز ایلدگز را گشت و پس از بیست سال حکمرانی در سال پانصد و شصت و هشت ه. ق. درگذشت.

**۱۵۴. اَ تَا.** [أ] (ع) ل) چ آتاء و آتئی. یا امرای بکتکینی. (۵۳۹-۶۳۰ ه. ق.). در سال ۵۳۹ ه. ق. عمادالدین زنگی یکی از سران لشکری

ترک خود را که زین‌الدین علی کوچک‌بن بکتکین نام داشت بنیابت حکومت موصل فرستاد و در ۵۴۲ ه. ق. سنجار و کمی بعد حران و تکریت و اربل و غیره را نیز ضمیمه حوزه حکومتی او کرد. چون زین‌الدین بسال ۵۶۳ ه. ق. در اربل وفات کرد پسر ارشدش مظفرالدین کوبکوری به حران گریخت و اربل پسر صغیرش زین‌الدین یوسف رسید و امیر مجاهدالدین قایماز از این طفل قیصومت می‌کرد یوسف در سال ۵۸۶ ه. ق. بمرد و صلاح‌الدین ایوبی که در این تاریخ بر الجزیره و شام استیلای کلی داشت مظفرالدین کوبکوری را بعنوان برادرخوانده بحکومت

اربل و شهرزور فرستاد ولی قلمرو اصلی کوبوری یعنی حران و سباط را به برادرزاده خود تقی‌الدین عمر واگذاشت کوبوری در سال ۶۳۰ ه. ق. بمرد و چون فرزندی نداشت اربل را خلیفه عباسی تصرف خود گرفت.

سال هجری	اسامی
۵۳۹	زین‌الدین علی کوچک بن بکتکین
۵۶۳	زین‌الدین یوسف بن علی (در اربل، وفاتش بسال ۵۸۶)
۵۶۳	مظفرالدین کوبوری بن علی (در حران)
۵۳۰-۵۸۶	مظفرالدین کوبوری بن علی (در اربل)

ممالک این سلسله را ابتدا بنی عباس و سپس مغول تصرف کردند. رجوع به طبقات سلاطین اسلام صص ۱۴۷-۱۴۸ شود.

**اتابکان الجزیره.** [أَبْنِ أَجَز] (الخ) (۵۷۶-۶۴۸ ه. ق.). رجوع به اتابکان الجزیره و شام شود. اسامی و تاریخ جلوس آنان از این قرار است:

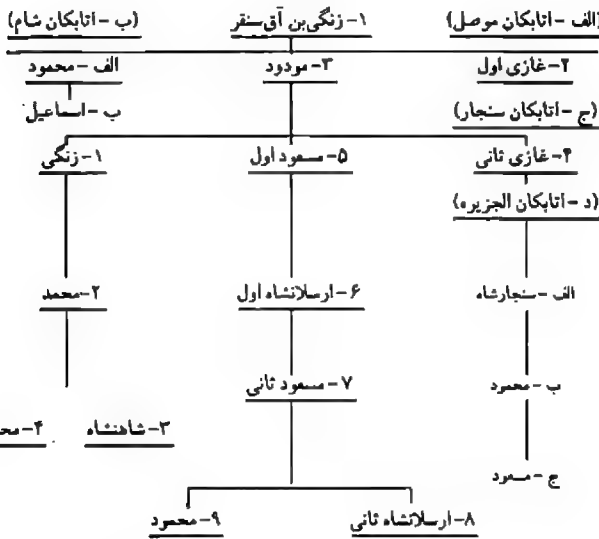
۵۷۶	معزالدین سنجر شاه
۶۰۵	معزالدین محمود

رجوع به طبقات سلاطین اسلام صص ۱۴۵ شود.

**اتابکان الجزیره و شام.** [أَبْنِ أَجَز] (الخ) یا امرای زنکی (۵۲۱-۶۴۸ ه. ق.).

اتابک عمادالدین زنکی پسر آق سقر حاجب یکی از غلامان ترک ملکشاه بود که از سال ۴۷۸ تا ۴۸۷ ه. ق. در حلب از جانب تشش نیابت می‌کرد و در آخر کار بر او قیام کرد و اسیر شد. زنکی در سال ۵۲۱ ه. ق. به حکومت عراق و بغداد منصوب گردید و در همین سال موصل و سنجار و الجزیره و حران نیز ضمیمه حکومت او شد و سال بعد حلب و سایر بلاد شام هم بر آنها افزوده گشت. اشتعار عمده عمادالدین زنکی به جهاد اوست در مقابل صلیب‌یون و او در واقع پیشقدم سلطان صلاح‌الدین بشمار می‌رود. بعد از مرگ زنکی ممالک او به دو پسرش نورالدین محمود و سیف‌الدین غازی رسید. نورالدین در شام مثل برادر به جلوگیری از عیسویان می‌پرداخت و سیف‌الدین در موصل و الجزیره حکومت می‌کرد. بعد از این دو برادر شعبه شامی خاندان زنکی بتدریج از میان برفت ولی شاخه جدیدی از آن در سنجار پیدا شد و یک شعبه نیز در الجزیره به ظهور رسید. شاخه سنجار را در سال ۶۱۸ ه. ق. ایوبیان از میان برداشتند. شعب دیگر این خاندان به دست لؤلؤغلام و وزیر آخرین اتابک زنکی موصل منقرض شد و چون مغول بر الجزیره و شام

۲ خاندان زنکی



بدرالدین لؤلؤ (وزیر محمود بن مسعود ثانی)

موصل و سنجار	الجزیره (۶۳۷-۶۶۰)
اسمعیل الصالح (موصل ۶۵۷-۶۶۰)	سید (حلب ۶۵۸)
علاءالدین علی المظفر (سنجار ۶۵۷-۶۶۸)	سل‌الدین (الجزیره ۶۵۷-۶۵۸)
مجاهد	

۱- طفتکین

۲- بوری ۳- اسماعیل ۴- محمود ۵- محمد

۶- ابی

رجوع به طبقات سلاطین اسلام تألیف لیل پول ترجمه عباس اقبال صص ۱۴۲-۱۴۳ شود.

**اتابکان سنجار.** [أَبْنِ سَنَجَار] (الخ) (۵۶۶-۶۱۷ ه. ق.). رجوع به اتابکان الجزیره و شام شود. اسامی و سال جلوس آنان از این قرار است:

۵۶۶	عمادالدین زنکی بن مودود
۵۹۴	قطب‌الدین محمد
۶۱۶	عمادالدین شاهنشاه

۶۱۶-۶۱۷ محمود (با عمر)

انقراض این شعبه بدست ایوبیان صورت گرفت. رجوع به طبقات سلاطین اسلام صص ۱۴۵ شود.

**اتابکان شام.** [أَبْنِ شَام] (الخ) (۵۴۱-۵۷۷ ه. ق.). رجوع به اتابکان الجزیره و شام شود. نام و تاریخ جلوس آنان از این قرار است:

دست یافتند. جمیع شاخه‌های خاندان زنکی را قلع کردند. رجوع به اتابکان موصل و اتابکان شام و اتابکان سنجار و اتابکان الجزیره و رجوع به طبقات سلاطین اسلام صص ۱۴۳-۱۴۶ و رجوع به ارتقیه و ارتقیه کیف و ارتقیه ماردین شود.

**اتابکان بوری.** [أَبْنِ بُورِی] (الخ) رجوع به اتابکان دمشق شود.

**اتابکان دمشق.** [أَبْنِ دِمَشْق] (الخ) یا آل بوری (۴۹۷-۵۴۹ ه. ق.). طفتکین از جمله رؤسای لشکری سلجوقیان که به مقام اتابکی بعضی شاهزادگان این خاندان رسیده و مدتی نیز خود زمام امور را بدست گرفته بود یکی از مالیکی است که سلطان تشش او را آزاد کرد و پس از سال ۴۸۸ ه. ق. به اتابکی پسر وی دقاق در دمشق گماشته شد. طفتکین بعد از مردن دقاق حکومت او را تصرف کرد و مؤسس سلسله اتابکان بوری گردید.

سال هجری	اسامی
۴۹۷	سیف‌الاسلام ظهیرالدین طفتکین
۵۲۲	تاج‌الملوک بوری
۵۲۶	شمس‌الملوک اسماعیل
۵۲۹	شهاب‌الدین محمود
۵۳۳	جمال‌الدین محمد
۵۳۲-۵۳۹	مبیرالدین ابی (یا انز)

۵۴۱ نورالدین محمود بن زنگی  
۵۶۹-۵۷۷ الملک الصالح اسماعیل  
اتابکان سنجان در ۵۷۷ ه. ق. و ایویان در  
۵۷۹ ه. ق. جای این سلسله را گرفتند. رجوع  
به طبقات سلاطین اسلام ص ۱۴۵ شود.  
**اتابکان فارس.** [أ ب ن] (لخ) یا سلفریان  
که از ۵۴۳ تا ۶۸۶ ه. ق. در فارس حکومت  
راندند. سلفر رئیس یکدهست از ترکمانان بود  
که با طایفه خود بخراسان کوچ کرد و پس از  
یک دوره تاخت و تاز به خدمت طغرل بیک  
پیوست و نزد او رتبه حاجبی یافت.

سال هجری اسامی

۵۴۳ سقر  
۵۵۷ زنگی  
۵۷۱ تکه  
۵۹۱ سعد  
۶۲۳ ابوبکر  
۶۵۸ محمد  
۶۶۰ محمدشاه  
۶۶۰ سلجوقشاه

۶۸۶-۶۶۲ ابش خاتون

این سلسله را مغول از میان برداشتند.  
یکی از نوادگان سلفر بنام سقر بن مودود در  
سپال ۵۴۳ ه. ق. بر فارس دست یافت و  
سلسله‌ای تشکیل داد که تا یک قرن و نیم  
مودود

۱- سقر	۲- زنگی
۳- تکه	۴- سعد
۵- ابوبکر	۶- محمد
۷- محمدشاه	۸- سلجوقشاه
۹- ابش	

دوام داشت اتابک سعد تیمت خوارزمشاه را  
پذیرفت و دو قلعه اصطخر و اشکنوان را به او  
وا گذاشت و اتابک ابوبکر نیز به اطاعت  
اوگتای قاآن ایلخان مغول گردن نهاد و از  
جانب او بلبق قلع خان لقب گردید. اتابکان  
آخری فارس همه باجگزار ایلخانان ایران  
بودند و آخرین ایشان که ابش خاتون باشد در  
عقد ازدواج منگو تیمور یکی از پسران  
هولاکوبود. سدی شاعر معروف در زمان  
اتابک ابوبکر میزیسته است.

رجوع به طبقات سلاطین اسلام تألیف  
لین پول ترجمه عباس اقبال صص ۱۵۵ -  
۱۵۶ شود.

**اتابکان لرستان.** [أ ب ن ل ر] (لخ)  
صاحب حبیب‌المیر آرد: لرستان منقسم به دو  
قسمت لر بزرگ و لر کوچک است و منشأ این

تقسیم و وجه تسمیه آنکه در قدیم آلام دو  
برادر بودند بزرگ پدر نام داشت و کوچک.  
ابومنصور معاصر یکدیگر در دو موضع از آن  
ولایت ایالت داشتند نقلت که چون برادران  
از جهان گذران انتقال کردند محمد بن هلال بن  
پدر در آن مملکت تاج ایالت بر سر نهاد و  
منصب وزارت را بمحمد بن خورشید داد و در  
شهر سته خمسانه (۵۰۰ ه. ق.) صد  
خانه‌وار کرد از جبل‌الساق ضیافت نموده در  
وقت کشیدن آتش کله گاوی پیش ابوالحسن  
فضولی که رئیس ایشان بود نهاد رئیس حسن  
به این معنی تقال نمود و گفت ما سردار این  
قوم خواهیم شد و ابوالحسن پسری داشت  
علی نام و علی روزی بشکار رفته سگی  
همراه برد و جمعی در راه پدر بازخورده میان  
ایشان مناقشه دست داد و آن جماعت علی را  
چندان لت زدند که بیهوش گشت دشمنان  
بمنصور آنکه مرده است پایش کشیده در  
غار انداختند و سگ از عقب آن زمره  
شناخته چون شب درآمد و همه بخواب رفتند  
خانه مهر قوم را بخانید تا بمرد و سگ بخانه  
خویش بازآمد چون نوکران علی دهان سگ  
را خون آلود دیدند دانستند که او را واقع‌های  
پیش آمده و سگ روی برآورد آورده ایشان از  
پی آن سگ روان شدند تا بدان غار رسیدند که  
علی افتاده بود او را بخانه برده علاج کردند تا  
صحت یافت و چون علی درگذشت پسرش  
محمد به خدمت سلفریان شتافت و بواسطه  
شجاعت معتبر گشت و پس از فوت وی  
ولدش ابوطاهر که جوانی بود شجاعت‌مآثر  
ملازمت اتابک سقر اختیار کرد و در آنوقت  
که اتابک سقر به احکام شبانکاره مخالفت  
مینمود ابوطاهر را با سپاهی گران بجنگ  
ایشان فرستاد و ابوطاهر بر مخالفان ظفر یافته  
دوستکام بفارس بازگشت اتابک سقر او را  
تحسین نموده گفت از من چیزی طلب نمای  
ابوطاهر یکسر اسب خاصه التماس نمود و  
اتابک اسبی نیک به وی داده گفت دیگر  
چیزی بخواه ابوطاهر داغ اتابکی خواست و  
این التماس نیز مجذول افتاده اتابک فرمود که  
التماس دیگر فرمای ابوطاهر گفت اگر اجازت  
شود به لرستان روم و آن ولایت را جهت اتابک  
مستخلص گردانم و سقر لشکری مصحوب  
ابوطاهر گردانیده او را بدان جانب گسیل  
فرمود. و او مؤسس سلسله اتابکان لرستان  
است. رجوع به اتابکان لرستان (لر بزرگ) و  
رجوع به جط ۱ ص ۱۰۲ به بعد شود.

**اتابکان لرستان.** [أ ب ن ل ر] (لخ) (لر  
بزرگ) یا امرای هزاراسپی. سلسله‌ای از  
امرای لرستان که از ۵۴۳ تا ۷۴۰ ه. ق. بدلتجا  
حکومت کرده‌اند. مؤسس این سلسله  
ابوطاهر است که او را اتابک سلفری برای

رفع طغیان لر بزرگ در سال ۵۴۳ ه. ق. به این  
ناحیه فرستاد. اباقاخان مغول بعدها حکومت  
خوزستان را نیز بضمیمه ولایت اصلی لر  
بزرگ به اتابکان لر وا گذاشت و یکی از ایشان  
یعنی افراسیاب پس از مرگ ارغون‌خان  
اصفهان را محاصره کرد ولی بزودی سرکوب  
شد. سلسله کم‌اهمیت اتابکان لرستان تا سال  
۷۴۰ ه. ق. دوام داشت و بسیاری از سنوات  
راجع به سلطنت ایشان تحقیقی نیست. پایتخت  
این امرای شهر ایذج بود و یوسف شاه ثانی از  
این سلسله شوشتر و بصره را نیز گرفته، غیر از  
این سلسله یک سلسله کوچک دیگری از  
اتابکان نیز در ناحیه لر کوچک حکومت  
می‌کرده و از اوایل قرن هفتم تا قرن دهم در  
آن ناحیه باقی بوده‌اند.

سال هجری اسامی

۵۴۳ ابوطاهر بن محمد  
حدود ۶۰۰ نصرالدین هزاراسب  
حدود ۶۵۰ تکه  
حدود ۶۵۷ شمس‌الدین الپ ارغو  
حدود ۶۷۳ یوسف شاه اول  
حدود ۶۸۷ افراسیاب اول  
۶۹۶ نصرالدین احمد  
۷۳۳ رکن‌الدین یوسف شاه ثانی  
۷۴۰ مظفرالدین افراسیاب ثانی  
۷۵۶ شمس‌الدین هوشنگ (یا  
نورالورد)

حدود ۷۸۰ احمد  
حدود ۸۱۵ ابوسعید  
حدود ۸۲۰ حسین  
حدود ۸۲۷ غیاث‌الدین  
این سلسله را سلطان ابراهیم بن شاه‌رخ  
برانداخت. و سلسله نسب آنان از این قرار  
است:

۱- ابوطاهر	
۲- هزاراسب	
۳- تکه	۲- الپ ارغو
۵- یوسف شاه اول	۷- احمد
۶- افراسیاب اول	۸- یوسف شاه ثانی
۹- افراسیاب	(مجهول)
نورالورد	هوشنگ

رجوع به طبقات سلاطین اسلام صص ۱۵۷ -  
۱۵۹ شود.

**اتابکان لرستان.** [أ ب ن ل ر] (لخ)

۱- بیشتر اتابکان سلفری لقب مظفرالدین را  
داشته‌اند.

لر (کوچک)، شعبه لر کوچک اگر چند نفر امیر معتمر از میان ایشان برخاسته و مدت امارتشان نیز طویل تر بوده ولی هیچوقت اسم و رسم لر بزرگ را پیدا نکردند. طوایف لر کوچک قبایلی بودند مغلوب از کردان آسیای صغیر و لران ایرانی که در حدوده بین عراق عجم و عراق عرب ییلاق و قشلاق میکردند و خراج خود را بدیوان بغداد میدادند و کمتر موقعی میشد که حاکمی بر خود داشته باشند. در سال ۵۸۰ ه. ق. یکی از رؤسای ایشان که شجاعالدین خورشید نام داشت طوایف لر کوچک را تحت امر خود آورد و بر قلعه معتبر مانرود از قلاع مستحکم لرستان استیلا یافت. اقتدار پیدا کردن شجاعالدین خورشید و اتباع او بر الناصر لدین الله خلیفه خود خواه عباسی ناگوار آمد و خلیفه شجاعالدین خورشید و برادرش نورالدین محمد را ببغداد خواست و تسلیم قلعه مانرود را از ایشان مطالبه کرد. چون این دو برادر از تسلیم قلعه ابا کردند ناصر آن برادر را محبوس ساخت نورالدین در حبس ببرد و شجاعالدین به واگذاری قلعه مانرود ناچار شد و در عوض حکومت ولایت طرازک از ولایت خوزستان به او محول شد و شجاعالدین قریب سی سال دیگر در آن حدود حکومت میکرد تا آنکه در سال ۶۲۱ ه. ق. وفات یافت در حالیکه سنش از صد متجاوز بود. شجاعالدین خورشید پسر خود پدر و برادرزاده اش سیفالدین رستم را در آخر عمر که از کار افتاده بود به اداره امور قبایل تابعه حکمرانی منصوب کرده بود و ولایت عهد خویش را بترتیب به پدر و بعد از او به سیفالدین رستم وا گذاشته بود اما سیفالدین در حیات شجاعالدین از پیری و خرفی او استفاده کرده پدر را بخیانت نسبت به پدر متهم کرد و پدر را بکشتن بدر واداشت و خود بعد از عم به امارت رسید. سیفالدین رستم مدتی در لرستان بمعدل و انصاف حکومت میکرد ولی عاقبت برادرش شرفالدین ابوبکر و پسر بدر شجاعالدین محمد یعنی امیر علی پسر او شوریدند و او را کشتند. و شرفالدین ابوبکر جای او را گرفت و برادر او عزالدین گرشاف امیر علی بن بدر را به انتقام خون برادر دیگر یعنی سیفالدین رستم بقتل رسانید و خلیفه پسر دیگر پدرین خورشید یعنی حامالدین خلیل را که از زمان قتل پدر در بغداد بود به لرستان روانه کرد ولی حامالدین خلیل چون شرفالدین را در قصد خود دید بدار الخلافه بازگشت و شرفالدین نیز مقارن همین ایام هلاک شد و برادرش عزالدین گرشاف بمقام امارت رسید. حامالدین خلیل بار دیگر به لرستان آمد و با عزالدین گرشاف که خواهر

شهابالدین سلیمان شاه ایوانی از رؤسای معتبر کرد را داشت جنگ پرداخت و عزالدین را مغلوب ساخت ولی گرفتار جنگ با سلیمان شاه ایوانی گردید و بین این دو امیر کرد محاربات بسیار اتفاق افتاد ابتدا حامالدین خلیل سلیمان شاه را منهرم کرده قسمتی از کردستان را از تصرف او بیرون آورد ولی چون سلیمان شاه در تحت حمایت المستعص بالله خلیفه عباسی و از امرای لشکری دار الخلافه بود و بمکمل سباهانی که خلیفه به او داد حامالدین خلیل را مغلوب ساخت و حامالدین علی رغم خلیفه و سلیمان شاه بمغول توسل جست و مغول حامالدین خلیل را تحت حمایت خود گرفته او را بشحنگی لر کوچک منسوب کردند سلیمان شاه بار دیگر بمکمل ۶۹ هزار نفر از لشکریان خلیفه بر سر حامالدین خلیل تاخته او را در سال ۶۴۰ ه. ق. در صحرای شاپورخواست (از بلاد بین اصفهان و خوزستان در ۲۲ فرسخی نهاوند) بقتل رسانید و جسد او را بسوخت چون خبر این واقعه بمغولانی که در آذربایجان بودند رسید بر اقدام سلیمان شاه در قتل شحنة ایشان متعیر شده قریب ده هزار تن از سواران آن جماعت از تبریز بطرف همدان و بغداد حرکت کردند و در اطراف خانتین بر دسته ای از سواران سلیمان شاه زدند و در ربیع الآخر سال ۶۴۳ ه. ق. بمست حصارهای بغداد پیش آمدند خلیفه شرفالدین اقبال شرابی را بمقابله ایشان فرستاد و او مغول را منهرم ساخته بغداد را در آن موقع از استیلاي ایشان نجات بخشید. بعد از قتل حامالدین خلیل بن بدر پسرش بدرالدین مسعود جای او گرفت و بجهت کشیدن انتقام قتل پدر خویش به اردوی منگوقاآن رفت و از خان مغول استعانت جست. منگوقاآن بدرالدین مسعود را در خدمت برادر خود هولاگو به ایران فرستاد بدرالدین در رکاب هولاگو در فتح بغداد با اردوی سلیمان شاه می جنگید و چون سلیمان شاه در واقعه فتح دار الخلافه به قتل رسید اعضای خاندان سلیمان شاه را مغول بدرالدین بخشیدند و بدرالدین ایشان را با خود به لرستان آورد و پس از آباد شدن بغداد جماعتی از آن اسرا را به آن شهر برگرداند. بدرالدین مسعود پادشاهی سخت متقی و دیندار بود و چهار هزار مسئله از مسائل فقهی مطابق احکام مذهب امام شافعی در حفظ داشت و تا دوسال بعد از فتح بغداد یعنی تا ۶۵۸ ه. ق. حیات داشت و چون بمرد بین دو پسرش جنگ درگرفت و اباقاخان آن دو را به یاسا رسانیده امارت لر را در عهده

تاج الدین شاه پسر حامالدین خلیل قرار داد و او نیز که به عدالت و خوش خطی معروف بود در ۶۷۷ ه. ق. بحکم اباقا کشته شد. اباقاخان بلاد لر کوچک را بین فلک الدین حسن و عزالدین حسین پسران بدرالدین مسعود تقسیم نمود. این دو برادر که مدت ۱۵ سال (۶۷۷ - ۶۹۲) حکومت می کردند غالباً با همسایگان عاصی خود بجنگ اشتغال داشتند و حدود متصرفات لر کوچک در عهد ایشان از همدان تا شوشتر و از اصفهان تا عراق عرب بسط یافت و آن دو برادر با سپاهی که بر هفده هزار تن بالغ بود از غالب معرکه ها مظفر بیرون آمدند از این دو برادر حسن مردی عاقل و پرهیزکار و سلیم النفس و حسین برخلاف کینه جو و سخت کش بود و هر دو به سال ۶۹۲ ه. ق. وفات یافتند.

کیخاتو خان پسر از مرگ فلک الدین حسن و عزالدین حسین با وجود آنکه از هر کدام از ایشان پسری مانده بود حکومت بلاد لر کوچک را به پسر تاج الدین شاه که جمال الدین خضر نام داشت سپرد ولی او مخالفین بسیار داشت و همان جماعت هم بالاخره در سال ۶۹۳ ه. ق. او را بکشتند و نسل حامالدین خلیل بن بدر با قتل او برفاتد. ریاست مخالفین جمال الدین خضر یا یکی از احفاد شجاع الدین خورشید بنام حامالدین عمر بود، این شخص همین که خواست بجای جمال الدین بر کرسی امارت نشیند سایر امر او را لایق این مقام ندانسته در عوض او مصمام الدین محمودین نورالدین محمد بن عزالدین گرشاف را بر خود امیر کردند و حامالدین عمر را نیز در اداره امور مملکت مداخله دادند ولی بمناست آنکه بقصد بنی اعمام خود برخاسته بودند غازان خان آن هر دو را در سال ۶۹۵ ه. ق. بکشت و حکومت لر را در عهده عزالدین محمد پسر عزالدین حسین قرار داد.

سلسله امرای لر کوچک تا اواسط قرن دهم هجری یعنی تا ایام سلطنت شاه طهماسب اول صفوی باقی بودند و آخرین ایشان که ذکری از او باقی است شاه رستمین جهانگیر ملقب به رستم خان است که سمت لالائی یکی از دختران شاه طهماسب را با حکومت لرستان داشته است.

۱ - سلیمان شاه ابن رباعی را در واقعه قتل حامالدین خلیل گفته: بیچاره خلیل بدر حیران گشته تخم هوس بهار در جان کشته دیو هوش ملک سلیمان میجست شد در کف دیوان سلیمان کشته.

امرای لر کوچک:

- ۱- شجاع‌الدین خورشیدین ابوبکر (۵۸۰-۶۲۱).
- ۲- سیف‌الدین رستم برادرزاده او.
- ۳- ابوبکر بن محمد برادر سیف‌الدین رستم.
- ۴- عزالدین گرشاسپ بن محمد برادر ابوبکر.
- ۵- حسام‌الدین خلیل بن بدر بن شجاع‌الدین خورشید تا ۶۴۰-۶۴۶.
- ۶- بدرالدین مسعود بن حسام‌الدین خلیل (۶۴۰-۶۵۸).
- ۷- تاج‌الدین شاه بن حسام‌الدین خلیل (۶۵۸-۶۷۷).
- ۸- فلک‌الدین حسن و عزالدین حسین دو پسر بدرالدین مسعود (۶۷۷-۶۹۲).
- ۹- جمال‌الدین خضر بن تاج‌الدین شاه (۶۹۲-۶۹۳).
- ۱۰- حسام‌الدین عمر و صمصام‌الدین محمود (۶۹۳-۶۹۵).
- ۱۱- عزالدین محمد بن عزالدین حسین (۶۹۵-۷۰۶).
- ۱۲- دولت خاتون زن عزالدین محمد و برادرش عزالدین حسین (۷۰۶-۷۲۰).
- ۱۳- شجاع‌الدین محمود بن عزالدین حسین (۷۲۰-۷۵۰).
- ۱۴- ملک عزالدین بن شجاع‌الدین محمود (۷۵۰-۸۰۴).
- ۱۵- سیدی احمد بن عزالدین (۸۰۴-۸۵۱).
- ۱۶- شاه حسین عباسی (۸۱۵-۸۷۳).
- ۱۷- شاه رستم عباسی از ۸۷۳-۱۸ اغور بن شاه رستم.
- ۱۹- جهانگیر بن اغور تا ۹۴۹-۲۰.
- رستم خان بن جهانگیر از ۹۴۹ تا ۹۷۸ حیات داشته است. رجوع به تاریخ مغول تألیف عباس اقبال صص ۴۴۸-۴۵۲ شود.

## اتابکان موصل. [أَبْ] (بَ نَ م / موصی) (لخ)

(۵۲۱-۵۶۳ ق.). رجوع به اتابکان الجزیره و شام شود.

اسامی و سال جلوس آنان برقرار ذیل است:

سال هجری	اسامی
۵۲۱	عمادالدین زنگی (موصل و حلب)
۵۲۱	سیف‌الدین غازی اول
۵۲۴	قطب‌الدین مودود
۵۶۵	سیف‌الدین غازی ثانی
۵۷۶	عزالدین مسعود اول
۵۸۹	نورالدین ارسلان‌شاه اول
۶۰۷	عزالدین مسعود ثانی
۶۱۵	نورالدین ارسلان‌شاه ثانی
۶۱۶	ناصرالدین محمود
۶۳۱	بدرالدین لؤلؤ
۶۵۷-۶۶۰	اسماعیل بن لؤلؤ

این سلسله را مغول برانداختند. رجوع به طبقات سلاطین اسلام صص ۱۴۴-۱۴۵ و رجوع به قاموس الاعلام مادة اتابکان عراق شود.

## اتابکی. [أَبْ] (حاصص مرکب) مقام و رتبه اتابک.

## اتابکی. [أَبْ] (لخ) تیره‌ای از عشیره بسجاق چهارلنگ بختیاری.

## اتابیک. [أَبْ] (بَ / ترکی). ص مرکب. ا

مرکب) بمعنی اتابک: ملک رفته و اتابیک خفته. (عقدالعلی).

**اتات.** [أَ] (لخ) نام کوهی. || از اعلام زنان عرب از جمله نام مادر قیس بن ضرار از قبیله بکر بن وائل.

**اتاقین.** [أَ] (ع) ج اتون.

**اتاحه.** [أَ] (ع مص) تقدیر کردن. (تاج المصادر بیهقی) (منتهی الأرب). اندازه کردن.

**اتاد.** [أَ] (ع) رستی که پای گاو بدان بستند گاه دوشیدن.

**اتار.** [أَ] (ع) رسته کنند. رجوع به اتر شود.

**اتاره.** [أَ] (ع مص) زدن با. || تیز نگریستن در. || در پی کسی نگران ماندن. یقال اترت النظر؛ یعنی در پی کسی نگران ماندن. || بازگرداندن یکبار پس از دیگر. یقال فلان یتر علی ان یؤخذ؛ ای یدار. || بیم کردن.

**اتازونی.** [أَ] (لخ) از اتا، ملک‌ها + اونی، متحده، نام مملکتی بزرگ واقع در آمریکای شمالی که آنرا دول متحده و جمهوری متحده نیز گویند. پایتخت این ملک واشنگتن است.

**وضع طبیعی و حدود آن:** ممالک متحده آمریکای شمالی که بین ۲۶ و ۴۹ درجه عرض شمالی واقع شده موقع مهمی را در آمریکای داراست و بواسطه نزدیکی و مجاورت به اروپا و آسیا و وقوع آن بین دو اقیانوس بزرگ از فوائد و منافع برای قدیمه عالم یغویی استفاده کرده و بهره‌مند میشود و بهین مناسبت زودتر اراضی آن مسکون شد و اوضاع سیاسی و اقتصادی آن ترقی کرد و مقام بلندی را در بین سائر ممالک دنیا دارا شد بطوری که واقعاً میتوان گفت امروز عتاد سیاست دول آمریکا به ید اقتدار اوست و مخصوصاً پس از حفر تنگه پاناما (که در ۱۹۱۴ م. افتتاح شد) اهمیت جغرافیائی و سیاسی آن زیاده شده و وظایف و تکالیف مختصه آن برای سرپرستی سایر ممالک آمریکا و مواظبت مخصوص این بزرگ منبسط‌تر خواهد شد. ممالک اتازونی که قسمت وسط یا مرکز آمریکای شمالی را شامل است و از دو طرف مربوط و محدود به اقیانوس کبیر و اطلس است و از سمت شمال و جنوب به ممالک کانادا و خلیج مکزیک و ممالک مکزیک محدود میشود و حد شمال شرقی جنوبی آن تا شهر الپاز<sup>۲</sup> که قسمت قابل کشتی‌رانی رود ریو گراندد نرت است بواسطه دریاچه‌های مرکزی و خلیج مکزیک و رود ریو گراندد نرت طبیعی است. از دو طرف محیط و محدود به رشته جبال اعصار مختلفه و مرکز آن هم پوشیده از جلگه‌های بزرگ سطح است.

۱- جبال شرقی یا جبال آپالاش یا الگانی:

جبال آپالاش که بمناسبت اسم قبیله‌ای از قبایل سرخ‌پوست به این اسم موسوم شده و آنرا جبال الگانی نیز مینامند رشته جبالست از جنوب غربی بشمال شرقی و از رود آلاباما<sup>۳</sup> تا نیویورک مستند است طول آن ۱۴۰۰ هزار گز. و عرض آن از ۱۸۰ الی ۲۰۰ هزار گز است. احجار این جبال که متعلق به اراضی دوره مقدمانی و عصر اولست بواسطه عوامل طبیعی بسیار خراب و پست شده و قواعد آن باقیامده است و پستی و بلندیهائی که از انقلابات اعصار بعد حاصل شده دره‌های عمیق به امتداد جنوب غربی و شمال شرقی و بموازات همین جبال تولید و تشکیل کرده‌است که جبال را به دو رشته شرقی و غربی تقسیم می‌کند دره‌های عریض هم که معبر رودها و مجاری انهار است این رشته کوه را بقطعات مختلف تقسیم کرده و قسمتهای آنرا از یکدیگر مجزی کرده است دره مرکزی که بطول جبال واقع شده موسوم به دره بزرگ و بعضی سی هزار گز و طول صد هزار گز است این دره معبر عمده تاریخی اتازونی است و قسمت عمده رود تنسی<sup>۴</sup> شعبه اسیوو و کُأرُا شعبه آلاباما در آن جاریست. مرتفعترین قسمتهای جبال آپالاش جزء شمالی آنست که به واسطه رنگ آبی آن که از دریا بنظر می‌آید موسوم بجبال آبی است و مرتفعترین قلل آن در جنوب قلّه سیاه است بنام بلاک دم که ۲۰۴۴ متر ارتفاع دارد و دامنه‌های شرقی جبال آپالاش که دارای نشیبی تند و سراسیم است موسوم به پایکوه است و به واسطه مجاری انهار بریده شده و آبشارهای بسیار در آن دیده میشود. دامنه‌های غربی آن که معروف به کمبرلاند است عبارت از فلات مرتفعی است که پست و بلند و نقاط مرتفع آن از دویست الی ۱۲۰۰ گز است و مخصوصاً آثار انقلابات طبیعی در آن زیاده است و غارهای متعدد در آن دیده میشود و بزرگترین آنها غار وسیعی است موسوم به ماموث که دارای خیابانهای طویل [۲۵۰ هزار گز] و میدانهای وسیع و رودها و دریاچه‌هاست.

۲- جلگه‌های مرکزی یا دره بزرگ: جلگه بزرگ مرکزی اتازونی که بین جبال آپالاش و رُشو واقع شده همان مسجری رود می‌سی‌سی‌پی و شعب آنست این جلگه در شمال مجاور اراضی کانادا مرتفع و وصل به اراضی مرتفعه کاناداست و تمایل پستی آن بسمت جنوبست و پستی و بلندی آنهم بسیار

1 - États - Unis.

2 - El - Paso. 3 - Alabama.

4 - Tennessee.

کم و بواسطه مناظر مختلفه اراضی آن بمناطق مختلفه تقسیم میشود قسمت شمال آن مجاور دریاچه‌ها و حدود کانادا و چمن‌زار و جنس اراضی آن رسویت و بعضی تپه‌های پست هم در آن دیده میشود. مجاور انهار آن جنگلهای خیابانی واقع است شمال این منطقه سابقاً جنگل بوده ولی حال تقریباً جنگلهای آن خیلی کم شده است. حدود جنوبی آتازونی که جلگه سطح و باتلاقیت جزو اراضی زراعتی آتازونی محسوب میشود. در مغرب آتازونی در دامنه جبال رشو جلگه‌های متعددیست که بعضی خشک و بی حاصل و بعضی دیگر پرآب هتند و معادن زر و سیم هم در آن یافته میشود.

۳- منطقه اراضی مرتفعه یا جبال شامخه غربی: در مغرب آتازونی جبال مرتفعی که از انقلاب عصر چهارم تشکیل شده واقعت و شامل جبال رشو و وازاج<sup>۱</sup> و فلاتهای کلمبی و مجرای بزرگ رودهای غربی گراند باسن<sup>۲</sup> و فلاتهای کلرادو<sup>۳</sup> در مغرب آن جبال آبشارها و سیرا نوادا<sup>۴</sup> و بالاخره مجاور سواحل جبال سواحلی یا کست رانژ جبال رشو که منتهی‌الیه جبال الاسکا و کاناداست در درجه ۱۸ عرض شمالی بجهال آتش‌فشانی مکزیکی منتهی میشود و چون مجاور با جلگه وسیع مرکزیت قتل آن خالی از برف و یخ است و به این واسطه انقلابات طبیعت در آن مؤثر نشده و قتل مرتفعه آن بجا مانده است [مرتفعترین قتل آن قله پیک لنک (۴۳۸۰ گز) و قله سفید (۴۴۱۰ گز) است] و مجاری انهار و دره‌ها این کوه را بریده است و بین قطعات آن فاصل شده است علاوه بر این پارکها یا مواقع پوشیده از جنگل و جبال مرتفعه هم در آن بسیار است و معروفترین آنها پارک ملی که در شمال محل انشعاب سرچشمه‌های رود سنک ریور<sup>۵</sup> و می‌سی‌سی‌پی است وسط آن پوشیده از چشمه‌های آب سرد و گرم و دریاچه‌های متعدد و آبشارها و جنگلهای انبوه است که جنس اشجار آن از جنس درختهای عظیمه عالم و موسوم به سکویا ریگانتا<sup>۶</sup> است. فلات وسیع کلمبی که بین جبال رشو و جبال آبشارها واقع شده محل جریان رود کلمبی و شعب آن است. این فلات از سمیر قتل آتش‌فشانی تشکیل شده و در سطح آن دره‌های عمیق تخته‌سنگی بسیار است که محل جریان رودهاست و بهین مناسبت رودها در آنجا آبشارهای بسیار تشکیل میدهند و معروفترین آبشارهای آن آبشاری است که از جریان سنک ریور بوجود آمده است اراضی این فلات چون از جنس احجار سنگ ساقی است قابل زراعت است منتهی عدم وصول بمجاری انهار و تعمّر

آبباری اراضی آنرا بایر و بی حاصل ساخته است.

فلات معروف فلات مجرای بزرگ جبال وازاج و سیرا نوادا واقع شده و عرض آن از ششصد الی هفتصد هزار گز است ارتفاع متوسط آنها از ۱۲۰۰ الی ۱۸۰۰ گز است این فلات در قدیم پست‌تر بوده و بعدها بواسطه رسوب دریاچه بزرگی که در دوره یخ‌ندان در این حدود واقع شده بود پوشیده و سطح آن بالا آمده است. این دریاچه قدیمی پس از تفسیر آب و هوا در نمک‌ه شمالی بواسطه شدت حرارت خشک شده و از بقایای آن دریاچه هومبولت و دریاچه شور که بسیار شور میباشد و حیوانی در آن وجود ندارد در جنوب فلات سابق فلات کلرادو واقع است که به مناسبت رودی به همین اسم که در آنجا جاری است به این اسم موسوم گردیده این فلات در مالک و اراضی آتاه<sup>۷</sup> و مکزیکی جدید و آریزونا واقع شده ارتفاع متوسط آن ۲ هزار گز است هوای آن خشک و سطح آن خالی از نباتات و لم‌بزوع و بواسطه نداشتن معادن و اراضی قابل زراعت به هیچوجه درخور استفاده نیست ولی از طرف دیگر بواسطه وضع طبیعی و ترکیبات اراضی و وجود طبقات مختلفه در آن و وقوع اغلب آثار جغرافیایی در آنجا بسیار طرف توجه و اهمیت برای علمای طبیعی و جغرافی است. جبال آبشارها که بمناسبت آبشار کلمبی به این اسم موسوم شده بواسطه ابخره و رطوبات اقیانوس کبیر از برف پوشیده شده است و در دره‌های مرتفعه آن توجال بسیار است به همین جهت دامنه‌های آن سبز و خرم و پوشیده از جنگلهاست و دامنه غربی آن از اشجار سدر و کاج و سرو پوشیده شده. مرتفع‌ترین قله آن ۴۲۷۶ گز ارتفاع دارد منتهی‌الیه جنوبی این رشته جبال سیرا نوادا که در موازات سواحل واقع شده و آن راگاهی آلپ کالفرنی می‌نامند بیشتر قتل مرتفعه جبال غربی در این رشته است و عمده آن به بیست قله بالغ می‌شود و معروفترین قتل آن قله ویتی است که ۴۴۱۸ گز ارتفاع دارد و معروفترین قتل آتازونی است. دامنه‌های شرقی این جبال خشک ولی دامنه‌های غربی آن پوشیده از جنگل و سبز و خرم است و اشجار آنرا گویند که ده‌مانه عمر دارد و ارتفاع آن صد گز است این رشته بواسطه رودها و مجاری انهار بریده شده است بالاخره در مغرب مجاور سواحل، رشته کوه سواحلی است که آن را کت رانژ گویند این کوه هم بواسطه مجاری انهار بریده شده و خلیج سانفرانسیسکو آنرا به دو قسمت می‌کند جلگه‌ها و دره‌های آنها بسیار حاصلخیز و

مفید است و غلات و اشجار میوه‌دار در آن بعمل می‌آید. آب و هوای آتازونی که بین ۲۶ و ۴۹ درجه عرض شمالی واقع شده شامل قسمت عمده منطقه متدله است و اگر چه از دو طرف محیط بجهال مرتفعه میباشد ولی چون ارتفاع جبال غربی بیشتر و ارتفاع جبال شرقی کمتر است بیشتر در معرض آب و هوای اقیانوس اطلس است و آب و هوای اقیانوس کبیر را در آن اثری نیست. آب‌وهوای آتازونی اگر چه از شمال بجنوب به نسبت عرض جغرافیائی تغییر میکند ولی تفسیرات عمده آن منوط بمجاورت و دوری از اقیانوس است و مناطق عمده آب‌وهوای آن مانند اوضاع طبیعی اراضی و پستی و بلندی آن بموازات سواحل و جریانهای دریائی از مشرق بمغرب تغییر میکند و بطور کلی خصایص عمده آب‌وهوای آتازونی که خود آمریکائیا آب‌وهوای حاره و منجمده توصیف میکنند. این است که در تابستان سوزان و در زمستان بسیار سرد است. بهار تقریباً در آنجا نیست و پائیز آن در عوض بهترین و معتدلترین فصول آنست. آتازونی از حیث آب و هوا به شش منطقه تقسیم میشود: ۱- منطقه سواحل اقیانوس اطلس که در تابستان بسیار گرم است (بواسطه ورزش بادهای جنوبی و جنوب غربی) و در زمستان بسیار سرد است (بواسطه ورزش بادهای شمال غربی) درجه حرارت نیویورک که با ناپل در یک عرض واقع شده بطور متوسط در زمستان ۱۷ درجه و ۳ دقیقه زیر صفر است و در تابستان ۳۳ درجه و ۹ دقیقه بالای صفر است و باید دانست که بخار آب و رطوبت که بواسطه مجاورت دریا در این سواحل بسیار است باعث وجود باران میشود ولی بیشتر مبدل برف شده مخصوصاً تا واشنگتن هم برف میبارد. ۲- منطقه خلیج مکزیکی و اراضی مجاور آن که بواسطه مجاورت با منطقه حاره بسیار مرطوب است و باران فراوان مخصوصاً در تابستان میبارد و بهین مناسبت آب‌وهوای آن گرم (گرمی آن بسیار نیست و مثل بعضی نقاط آتازونی سوزان نمیشد) و ثابت و سنگین است و بهین مناسبت امراض ساریه مخصوصاً تب زرد تولید می‌کند سرمای زمستان آنها نسبتاً سخت و در ارلن جدید ۳۵ درجه و ۸ دقیقه بالای صفر در تابستان و در زمستان ۹ درجه

1 - Wahsatch. 2 - Grand Bassin.  
3 - Colorado. 4 - Sierra Nevada.  
5 - Sank - River.  
6 - Sequoia giganta.  
7 - Utah.

و ۳ دقیقه زیر صفر است. ۳- منطقه مرکزی یا جلگه می‌سی‌سی‌پی و میوری که شامل اراضی وسیع اتازونی است دارای آب و هوایی خشک است و بهین مناسب تغییرات آن بسیار و در تابستان نیز سوزان و در زمستان سخت شدید است و اختلافات درجه حرارت آن گذشته از تغییرات فصل در شب و روز هم بسیار است بطوریکه بواسطه عبور بادهای سرد غفله درجه حرارت از فوق صفر به سی درجه تحت صفر میرسد. ۴- منطقه شرق و جنوب شرقی دریاچه‌های بزرگ آمریکا که نیز در زمستان سرد است ولی بواسطه مجاورت با دریاچه‌ها و وجود بخار آب ملایم و معتدلست و تغییرات درجه حرارت در آن چندان مشاهده نمیشود و بهین جهت محل تربیت و نمو اشجار میوه‌دار است. ۵- منطقه اراضی مرتفعه غربی که بواسطه خشکی هوا درجه حرارت در آن بسیار متغیر و مختلف است و مواقع پست آن کویر و بی حاصل و شوره‌زار است و نباتات آنهم پوته‌ای می‌باشد. باران در زمستان میبارد و سایر فصول آن خشک است در جنوب آثار منطقه حاره بسیار است و گرمترین نقاط اتازونی می‌باشد بطوری که در سایه بعضی اوقات درجه حرارت به پنجاه نیز میرسد. ۶- سواحل اقیانوس کبیر که از حیث اعتدال آب و هوا و ملایمت آن بکلی مخالف با سایر مواقع اتازونی و شباهت کلی با آب و هوای اروپای غربی دارد. بخار آبی که بواسطه جریان کورسیو بسمت سواحل متوجه است هوای آنجا را مرطوب و معتدل کرده بطوری که زمستان آن ملایم و تابستان آن معتدلتر است و مخصوصاً آب‌وهوای جنوبی ایالت کالیفرنیا شباهت به آب و هوای سواحل شمالی مدیترانه دارد و به همین مناسبت هوا بسیار صاف و درخشانت و محل تربیت و نمو و درخت زیتون و انجیر و سیب و زردآلو و گردو و پادام است.

**آبهای آن:** چون رودهای اتازونی از مصب‌های غیر مساوی و مختلف جاری است از حیث طول بسیار مختلفند و کلیه می‌توانیم رودهای آن را از حیث مصب به دو قسمت کنیم یکی مصب اقیانوس اطلس یا مصب شرقی که به مصبهای اقیانوس اطلس بالاخص و خلیج مکزیک تقسیم می‌شود دیگر مصب اقیانوس کبیر یا مصب غربی که رودهای آن معدود است. در فلاتهای غربی و دره‌های بین جبال آن بعضی دریاچه‌ها دیده می‌شود که تمام آبهای جاریه در آنجا به این دریاچه‌ها داخل می‌شوند:

اول خلیج مکزیک مهمترین رودهای این

مصب همان رود می‌سی‌سی‌پی<sup>۱</sup> است که از جمله رودهای معظم و طویل عالم محسوب این رود که به طول ۴۲۰۰ گز از نقاط دوردست اتازونی شمال جاریست از اراضی مرتفعه شمال اتازونی از دریاچه ایتاسکا<sup>۲</sup> و بعضی دریاچه‌های کوچک دیگر جاری است قسمت علیای آن سریع‌السر و سواحل آن نزار و پوشیده از علف و برنج جنگلیست و چون مجرای آن پست و بلند است آبشارهای متعدد در آن دیده میشود. شعبه کوچک و کم‌آب مین رتا در این قسمت به آن ملحق می‌شود. در قسمت وسطی رود می‌سی‌سی‌پی بشعب مهم فلور که از یار سن کروا<sup>۳</sup> و ویس کن سن<sup>۴</sup> و ایلی نوا<sup>۵</sup> که بواسطه کاتالی به شیکاگو و دریاچه میشیگان متصل میشود از قسمت یمین به سن و میوری ملحق میشود در این قسمت رود می‌سی‌سی‌پی محیط به تخته سنگهای مرتفعه و سراشیب است و در بعضی نقاط محیط به جنگلهای انبوه و یا چمنهای وسیع است.

رود میوری ۴۸۲۷ هزار گز است و بزرگترین شعبه می‌سی‌سی‌پی محسوب میگردد این رود بتازگی مکشوف شده اخیراً از سرچشمه آن مطلع شده‌اند. آب این رود کم و گل‌آلود است و نسبت بطول آن چندان اهمیت ندارد سرچشمه آن از پارک یلوستن است و ابتدا از اراضی کوهستانی سنگلاخی عبور میکند و بهین مناسبت آبشار بسیار دارد و قسمت عمده آن قابل کشتی‌رانی است ولی در این قسمت هم اغلب تخته‌های یخ مانع است. در شهر سیوییتی بالاخره در جلگه داخل شده و سواحل آن از جنگلهای انبوه پوشیده شده است و از این شهر تا مصب قابل کشتی‌رانی است این رود در حوالی شهر سن لوئی داخل رود می‌سی‌سی‌پی میشود و از آن بعد رود می‌سی‌سی‌پی را لجن‌زار و گل‌آلود می‌کند بالاخره رود می‌سی‌سی‌پی در جنوب سن لوئی بروداهیو که پس از میوری مهمترین شعب آنست ملحق میشود این رود [یعنی رود خشک] از جمله شعب یمین می‌سی‌سی‌پی است و طول آن ۱۵۷۰ هزار گز می‌باشد و شعب آن کبر لاند و تن‌سی<sup>۶</sup> است و از اراضی حاصلخیز جنوبی اتازونی گذشته داخل می‌سی‌سی‌پی میشود از سمت شمال این رود به وسیله کانالهای عظیم بدریاچه اریه و رود هوڈسن ملحق میشود. اگرچه بعضی اوقات کم‌آب و مدتی از سال منجمد و بسته است ولی برای کشتی‌رانی مفید میباشد.

قسمت سفلی رود می‌سی‌سی‌پی در جلگه پست و رسوبی که در عصر سوم خلیجی بوده و بعدها از رسوب پوشیده شده جاری است

عرض آن از ۱۵۰۰ الی ۲۰۰۰ گز است و عمق آن کم میباشد اراضی اطراف آن بواسطه آبهای را کدرود باتلاقی و لجن‌زار است و جریان آن بواسطه بدنه‌های درخت که از اطراف این رود کشیده شده و در بستر این رود جمع شده مثل سد مانع از عبور و مرور قایقها و کشتیهاست و اغلب بند می‌آید بالاخره در قسمت سفلی شعب آرکانزاس<sup>۷</sup> و رود سرخ جنوبی متصل شده در کنار شهر ارتلان جدید بدریا میریزد و در مصب تشکیل دلتائی بشکل پنجه‌های مرغ میدهد و هرسال بیست متر اراضی سواحل را در دریا پیش برده و اراضی جدید تشکیل میدهد دیگر از رودهای این مصب رود ریو گراندل نرت است که از شعب رشو در خاکاتازونی جاریست و از شهر الیاسو<sup>۸</sup> تا مصب سرحد بین مکزیک و اتازونیست. این رود پس از می‌سی‌سی‌پی طولترین رودهای مصب خلیج مکزیک است (۲۸۰۰ هزار گز) و چون انهار و مجاری بسیار از آن منشعب میکنند سخت کم‌آب میشود بطوریکه گاهی کشتی‌رانی در آن میر نیست و فقط در موقع طغیان قابل استفاده است سایر رودهای این مصب قصر و کم‌اهمیت می‌باشند و در برکه‌های مجاور سواحل ختم و منتهی میشوند عمده آن رود آلاباما است که در مشرق می‌سی‌سی‌پی جاری و از جبال جنوب الگانی سرچشمه میگردد.

دوم مصب اقیانوس اطلس: رودهایی که به این مصب داخل میشوند چندان طویل و مفید نیستند و اگر چه جریان آنها بواسطه عبور از جلگه‌های سواحل منظم است ولی آب آنها کم‌است و چندان قابل استفاده نیباشند عمده آنها رود هوڈسن است که در بندر نیویورک بدریا میریزد. این رود خیلی پرآب و عریض و قابل کشتی‌رانی است و بواسطه دو کانال بدریاچه اریه و دریاچه‌های شامپولون و زیشلیو متصل میشود.

سوم مصب اقیانوس کبیر: رودهایی که به اقیانوس کبیر داخل میشود بواسطه اینکه در یترهای عمیق کوهستانی و سنگلاخهای پست و بلند جاری هستند دارای آبشارهای بسیار میباشد و قابل کشتی‌رانی نیستند رود گلدیا<sup>۹</sup> که در خاک کانادا سرچشمه گرفته و از سمت شمال به اتازونی داخل شده و پس از

- |                  |                |
|------------------|----------------|
| 1 - Mississippi. |                |
| 2 -aska.         | 3 - St. Croix. |
| 4 - Wisconsin.   | 5 - Illinois.  |
| 6 - Maine.       | 7 - Tennessee. |
| 8 - Arkansas.    | 9 - Elpago.    |
| 10 - Colombie.   |                |



الصاق بشعبه سنک ریور<sup>۱</sup> که از پارک یلوستن جاری و در جریان خود از بسترهای عمیق تخته سنگی میگذرد و آبشار معروفی به اسم آبشار شُشَن دارد و پست مرتب متوجه شده بدریا میریزد. در جلگه کالیفرنی هم رودهای ساکرامنتو<sup>۲</sup> و سان ژوآن<sup>۳</sup> از شمال و جنوب جاری است و بالاخره در کنار مصب بهم ملحق شده و بخلیج سان فرانسیکو میریزند. دیگر رود کلرادو، (اسپانیولها ابتدا به این رود رسیده و بواسطه رنگ آب آن که از اراضی و معادن آهن میگذرد و زرد رنگ است آنرا به اسم رود رنگین نامیدند) این رود هم در جریان خود از بتری بسیار عمیق و تخته سنگی میگذرد و قسمت عمده آن در سنگلاخها و اراضی کوهستانی جاریست بالاخره پس از الحاق بشعبه ریویلا در جلگه رسوبی کالیفرنی داخل شده و شدت تبخیر و کثرت انباری که از آن جدا شده است آب آنرا کم کرده در خاک مکزیکی بخلیج کالیفرنی داخل میشود. در فلات غربی رودهای متعدد جاریست که به دریاچه‌های داخل میریزند. عمده آن رود هوپلث<sup>۴</sup> (۵۰ هزار گز) است که آب آن از ذوب برف جبال رشو حاصل میشود و بدریاچه کوچکی میریزد. راه آهن ساوراء اتازونی از دره این رود عبور میکند. دریاچه شور در این فلات واقع شده و منظره خوشی دارد حال باید دانست که دریاچه میشیگان که پنجمین دریاچه وصل بدریاچه‌های مرکزیت بکلی در خاک اتازونی واقع شده و بریدگی زیاد دارد مدخل و رابطه آن با دریاچه هورن تنگه‌ایست و بواسطه کانالی به رود می‌سی‌سی‌پی می‌پیوندد.

**سواحل آن:** اگرچه از شرح پستی و بلندی وضع رودهای اتازونی بهسوت اوضاع پستی و بلندی و بریدگی سواحل آن معلوم میشود ولی محض مزید اطلاع ذیلاً بطور مشروح اوضاع سواحلی آنرا مذکور میداریم: سواحل اقیانوس اطلس تا خلیج نیویورک بسیار بریده و مضرس است و بواسطه ارتفاع و بریدگی شیبه سواحل فیورد است خلیج‌های آن خلیج پرتلاند و بُشن<sup>۵</sup> و دماغه آن دماغه کُد یا دماغه مرو است جزیره لُنگ آیلند<sup>۶</sup> هم در مقابل خلیج نیویورک واقع شده از آن به بعد سواحل پست و اراضی آن رسوبیت و خلیج بزرگ دلاوار<sup>۷</sup> و چسپایک در آن واقع است و از این خلیج‌ها تا حدود سرحد مکزیکی سواحل بدون بریدگیست و جز شبه جزیره مرجانی فلورید<sup>۸</sup> در همه جای سواحل مجاور تپه‌های شنی و ریگی است و در مصب رودها پست و باتلاقی میباشد و سواحل اقیانوس کبیر

بالمکس در همه جا تخته سنگی و مرتفعست و مجاورت جبال بدریا سواحل را بشکل دیسوری بسیار مرتفع کرده و پس از بریدگیهای فراوان سواحل کانادا به سواحل اتازونی بشکل خطی مستقیم و جز خلیج سان فرانسیکو بریدگی دیگری در آن مشاهده نمیشود این خلیج بواسطه وضع طبیعی مناسب خود بسیار طرف توجه و اهمیت است و بهمین مناسبت در کنار آن معتبرترین بنادر آمریکای غربی واقع و مخصوصاً مدخل آن بواسطه خوش منظری معروف به باب زرین است. ابتدای مهاجرت اروپائیان در سواحل شرقی اتازونی از مائه ۱۷ بوده و در سال ۱۶۰۷ م. انگلیسها مهاجرنشین اشرافی ویرژینی<sup>۹</sup> و در ۱۶۱۸ مهاجرنشین نیوانگلند و در ۱۶۳۲ م. ساری لاند<sup>۱۰</sup> و در ۱۶۸۱ پن‌سیلوانی<sup>۱۱</sup> را تشکیل دادند و چون در همین اوقات هلندیها مهاجرنشین استردام جدید را در شمال در مصب رود هودسن تشکیل داده بودند انگلیسها در ۱۶۴۴ آنرا از هلندیها متنزع و آنجا را به اسم نیویورک موسوم و به مستملکات خود ملحق کردند اسپانیولها در جنوب و جنوب غربی اتازونی مستقل و اراضی کالیفرنی و مکزیکی جدید و تکزاس<sup>۱۲</sup> و آریزونا<sup>۱۳</sup> و شبه جزیره فلرید را مالک شدند.

فرانسیویان که از سواحل دریاچه‌ها در جلگه رود می‌سی‌سی‌پی داخل اتازونی شده بودند متصرفات خود را تا مصب این رود بسط داده و این اراضی را به اسم لوئیزیان<sup>۱۴</sup> مینامیدند بالاخره اراضی ممالک سیزده گانه دول متحده اتازونی در آن وقت تا رود می‌سی‌سی‌پی محدود بوده و سایر مواقع اتازونی غیر مکشوف و یا جزء متصرفات فرانسیویان و اسپانیولها محسوب میگردد ولی دول متحده پس از استقلال و انفصال از انگلیس بمرور این ممالک و مستملکات را از خارجها متنزع و خود متصرف شده و رفته رفته مستملکات خود را تا خلیج مکزیکی و سواحل اقیانوس اطلس منبسط کردند چنانکه در ۱۸۰۳ م. اراضی لوئیزیان را از فرانسیویا و در ۱۸۱۹ اراضی فلورید و اطراف آنرا از اسپانیولها و در ۱۸۴۸ پس از جنگ با مکزیکی و شکست آن اراضی تکزاس و مکزیکی جدید و فلات اوتاه و کالیفرنی علیا را از آن متنزع و بموجب قرار داد ۱۸۵۳ اراضی ریویلا که جزء نواحی جنوبی آریزنا محسوبست نیز از تصرف مکزیکی خارج و به ممالک خود منضم کردند و بالاخره پس از تکمیل مستملکات داخلی خود و وصول سواحل اقیانوس کبیر چنانکه میدانیم در ۱۸۶۷ اراضی الاسکا را از دولت

روس ابتیاع و در ۱۸۹۸ جزایر هاوانی را نیز متصرف شدند و در همین سال ۱۸۹۸ پس از جنگ با اسپانی و شکست آن دولت جزیره پرتوریکو<sup>۱۵</sup> و جزایر فیلیپین و جزیره گوآم را درماریان از اسپانی گرفتند و در سال ۱۸۹۹ در موقع تقسیم جزایر ساموآ<sup>۱۶</sup> بین انگلیس و آلمان و اتازونی و تصرف جزیره توتوتیلا مستملکات خارجی خود را تکمیل کردند و امروز بواسطه اهمیت و نفوذی که دول متحده اتازونی حاصل کرده‌اند در واقع صاحب اختیار کل آمریکا محسوب میشوند و عنان سیاست دول آمریکا بدست این دولت است و از دول بزرگ عالم یا بزرگترین دولت محسوب میشود.

**تاریخ مختصر استقلال اتازونی:** ایالات سیزده گانه اتازونی تا اواخر مائه هیجدهم جزء مستملکات آمریکای انگلیس محسوب می‌شد در این وقت دولت انگلیس بدون مشاوره ایالات مذکوره مالیات و عوارض جدیدی به آنها تحمیل کرد و این مسئله موجب عدم رضایت و دلنگی مهاجرنشینان اتازونی شده و بالاخره نمایندگان این ایالات در سال ۱۷۷۶ بطور کنگره در شهر فیلادلفی اجتماع کرده استقلال خود و انفصال از انگلیس را اعلام و شروع بجنگ و زدو خورد با دولت انگلیس کردند این جنگ هفت سال بطول انجامید و منجر به شکست انگلیس شد و کسانی که اسم آنها با استقلال اتازونی همراه است در این جنگ قدرت و نفوذ مخصوصی بکار بردند یکی واشنگتن رئیس جمهوری اول اتازونی دیگر فرنکلن طبیعی‌دان مشهور از اهالی بُشن اتازونیت و یکی از داوطلبان خارجی که لافایت<sup>۱۷</sup> معروف فرانسویست که در جنگهای بحری انگلیس دخالتی تام داشت و نام مشهوری از خود بیادگار گذاشت بالاخره بواسطه دخالت دولت فرانسه عهدنامه‌ای در سال ۱۷۸۳ بین دولت انگلیس و اتازونی منعقد و بموجب آن دولت انگلیس استقلال این مهاجرنشین را رسماً شناخته و ممالک اتازونی جزء ممالک مستقل عالم

- 1 - Sank - River.
- 2 - Sacramento.
- 3 - San Joaquin.
- 4 - Humboldt.
- 5 - Boston.
- 6 - Long Island.
- 7 - Delaware.
- 8 - Floride.
- 9 - Virginie.
- 10 - Maryland.
- 11 - Pennsylvanie.
- 12 - Texas.
- 13 - Arizona.
- 14 - Louisiane.
- 15 - Porto - Rico.
- 16 - Samoa.
- 17 - La Fayette.

محبوب گردید.

وضع حکومت آن ممالک متحده آمریکای شمالی<sup>۱</sup> که شامل جمهوری ممالک متحده است از سال ۱۹۰۶ عبارت از ۴۸ دولت کوچک (شامل یک ناحیه مشترک واشنگتن و چهار قطعه زمین آریزنا و مکزیک جدید و آلاسکا و هاوایی) و حکومت هر یک از دول کنوچک بطرز حکومت جمهوریست. فرمانفرما و اعضاء پارلمان و حتی اعضاء ادارات و قضاة و مأمورین اجراییه مملکت تمام از طرف ملت انتخاب میشوند هر یک از این ممالک از اجتماع نواحی و هر یک از نواحی هم از چند قصبه تشکیل میشود انجمنهای شهر داری این قصابات دارای حقوق و اختیاراتی بسیار است و امور قصابات را اداره میکنند و اصل حکومت اتازونی همین انجمنهاست حکومت اتازونی بر طبق قوانین اساسی موضوعه در ۱۷۸۷ م. و تفریقات پانزده گانه که بعدها به آن داده شد شامل سه قوه مجزاست و عبارت از قوه مقننه و اجراییه و قضائیه:

قوه مقننه با پارلمان یا کنگره است که شامل مجلس سنا و مبعوثان میباشد مجلس سنا مرکب از نمایندگان دول متحده است و هر دولتی دو تن معین کرده و بسا میفرستد و مدت عضویت اعضاء هم شش سالست و هر دو سال اعضاء آن تجدید میشوند مجلس مبعوثان مرکب از وکلاء ملت اتازونیست که برای عموم از طرف ملت انتخاب میشوند و عده اعضاء آن ۳۷۵ تن است اراضی متعلق به اتازونی هم هر کدام یک مبعوث معین کرده و بپارلمان میفرستد و این نمایندگان اگر چه در مذاکرات شرکت میکنند ولی حق رأی ندارند قوانین موضوعه در کنگره از طرف رئیس جمهوری تصدیق میشود و گاهی هم ممکن است رد شود در این صورت باید اقلاً دو ثلث اعضاء هر یک از مجلسین صحت آنرا تصدیق کرده و رأی دهند تا موقع قبول یافته و به امضاء رئیس جمهور برسد و کلیه باید دانست که حقوق و اختیارات کنگره نهایت کم و بآلتمس حدود و اختیارات رئیس جمهور بسیار است ریاست قوه مجریه با رئیس جمهورست که به انتخاب دو درجه به مدت چهار سال از طرف ملت انتخاب میشود و در دفعه ثانی هم ممکن است مجدداً انتخاب شود طرز انتخاب رئیس جمهور اینست که اولاً هر یک از دول متحده بعداً وکلانی که برای مجلس سنا و مبعوثان انتخاب میکنند وکلاء جدید انتخاب کرده و ثانیاً این متخبین با دستورالعملی که دارند رئیس جمهور و نایب او را انتخاب میکنند. نایب رئیس جمهور در موقع ریاست رئیس

جمهور رئیس مجلس سنا است و در موقع فوت یا استعفا رئیس جمهور جانشین او میشود اگر این نایب رئیس که به ریاست جمهوری رسیده در موقع ریاست فوت شود در این صورت کنگره رئیس جمهور جدیدی تا موقع انتخابات آینده رئیس جمهور انتخاب میکند چنانکه ذکر شد حقوق و اختیارات رئیس جمهور بسیار است به این معنی که رئیس کل قشون و قوای نظامی بری و بحریست و حق انعقاد عهدنامهها با تصویب سنا با اوست وزراء و سفراء و نمایندگان دیپلوماسی و قنصلها و قضاة محاکم مالی و سایر مستخدمین دولتی را هم به تصویب سنا معین میکند. وزراء مملکت مثل وزراء سایر دول نماینده اکثریت پارلمان نیستند و مشول پارلمان هم نمیشوند و مشولیت آنها نسبت بر رئیس جمهور است بهین مناسبت اهمیت سیاسی ندارند و حق انفصال پارلمان هم با آنها نیست.

قوه قضائیه ممالک متحده با محکمه عالی است که اعضاء آن مرکب از نه قاضی است این قضاة از طرف رئیس جمهور انتخاب میشوند و مدت خدمت آنها مادام العمر و احکام آنها غیر قابل نقض و در موقع لزوم هم میتوانند قوانین را فسخ کنند.

**شرح بنا و وضعیت شهرهای اتازونی:** چون اراضی اتازونی وسیع و منبسط است و چندان طرف احتیاج نیست بنابرین شهرهای آن که جدیداً بنا شده بطرز و ترتیب جدید مرتب است به این معنی که خیابانهای آن وسیع و طویل و منظم و موازی یا عمود بر یکدیگرند اسامی خیابانها به نمره معین میشود و اطراف خیابانها اغلب دو ردیف اشجار است که بزینت آن افزوده و ماسیهای الکتریک و راه آهنهای طبقه دوم یا زیرزمینی و گارهای وسیع و پلهای عریض معلق که در روی رودها یا خلیجها ساخته شده باعث اهمیت تجارتی یا اقتصادی شهرها شده و شهر را زینت داده است ابنیه آن هم اغلب چند طبقه و وسیع است و زینت خارجی ندارد و در تمام شهرها بنای وسط شهر و ابنیه عمومی از قبیل عمارت بلدیة و بانک و تأثر و غیره که اغلب از وجوه اعانه ملیونها و متولین شهر ساخته شده است بسیار عالی و مزین است. بعضی شهرهای اتازونی را شهر خلق الساعه می نامند و آنها شهرهایی هستند که بسرعت بواسطه مجاورت بمعدن جدید یا اراضی حاصلخیز و غیر آن ساخته شده و در صورتی که هنوز ابنیه شهرها بنا نشده تراسوی و راه آهن و کارخانجات الکتریک و مهمانخانه و بانک و

کلوب و کلیسا و مدرسه و چاپخانه آن از سنگ و چوب و آجر فوراً تهیه و حاضر میشود و جمعیت آن بستن به پهنهزار نفر میرسد. جمعیت ۳۸ شهر اتازونی از صدهزار نفر متجاوز و ۳ شهر از یک میلیون متجاوز و بیشتر شهر از پانصد هزار نفر متجاوز است و بیشتر جمعیت هم در شهرها و مراکز عمده صنعتی و تجارتی اقامت دارند و در قصابات و دهات و اراضی زراعتی جمعیت کمتر است و کلیه از حیث اهمیت جغرافیائی و ثروتی تمام شهرهای اتازونی را به ترتیب ذیل تقسیم می کنند: شمال اقیانوس اطلس و شمال مرکز که بیش از سی شهر از ۳۸ شهر عمده در آن است دیگر شهرهای جنوب سواحل اقیانوس اطلس و جنوب مرکز و بالاخره بشهرهای غربی اتازونی تقسیم میشود.

مهمترین و پرجمعیت ترین شهرهای اتازونی در قسمت شمال سواحل اقیانوس اطلس است و مخصوصاً شهرها و بنادر آن تجارتی و صنعتی میباشد مهمترین شهرهای آن که اول شهر عالم از حیث جمعیت و تجارت و صنعت میباشد شهر نیویورک است که دارای قصابات و متضعات است جمعیت آن بالغ به هفت میلیون نفر است و دارای خیابانهای طویل و باریک میباشد. قسمت عمده این شهر در روی شبه جزیره باریکی که بین رود هودسن و باب کست ریور<sup>۱</sup> است واقع شده و از آنجا تا بروکلین<sup>۲</sup> که در جزیره کنگ آیلند<sup>۳</sup> است پلی معلق بطول ۱۸۲۶ متر ساخته شده در جنوب غربی نیویورک شهر فیلادلفی<sup>۴</sup> که از حیث عده جمعیت سوم شهر اتازونی است (۲۰۶۴۰۰۰) این شهر تاریخی و محل انتشار و تشکیل استقلال اتازونی در ۱۷۷۶ میباشد. کارخانههای فرش باقی دارد. و فرشهای اتازونی در این کارخانه تهیه میشود تجارت نفت ذغال و گندم از این شهر است. در شمال شرقی نیویورک بندر تجارتی مهم نیوآون<sup>۵</sup> (۱۸۷ هزار) و بندر پروویدانس<sup>۶</sup> (۲۵۰ هزار) است شهر عمده صنعتی است و کارخانجات نقره کاری و جواهر تراشی دارد دیگر شهر بُشن<sup>۷</sup> (۷۸۵۰۰۰) که وطن و مسقطالراس فرانکلن و شهری تاریخی است بندری تجارتی و قلمهائی نظامی دارد و مرکز کارخانههای کفش دوزی اتازونی است

1 - United States of North America.  
2 - Coast - River.  
3 - Brooklyn. 4 - Long Island.  
5 - Philadelphia.  
6 - New Haven.  
7 - Providence.  
8 - Boston.

دانشگاه و کتابخانه و مجامع علمی و غیره نیز دارد دیگر شهرهای صنعتی فال ریور<sup>۱</sup> و دیگر در داخل اراضی شهر سیراکوز<sup>۲</sup> که در سر راه آهن و کانالهای بین دریاچه‌ها و نیویورک واقع شده و کارخانجات فلزسازی دارد دیگر شهر رچستر که مرکز تجارت غلات و محل نمو و تربیت اشجار میوه‌دار است دیگر بندر بوفالو<sup>۳</sup> (۵۷۵۰۰۰) که در کنار دریاچه اریه واقع و کارخانجات بزرگ کشتی‌سازی دارد تجارت دواب و غلات و چوب این بندر مشهور است و بین شهرهای شمال اقیانوس اطلس و شمال مرکز شهر بزرگ صنعتی سکرانتن<sup>۴</sup> و منضعات آن شهرهای پیتسبورگ<sup>۵</sup> (۷۰۰۰۰۰) و آلگانی است که کارخانجات بزرگ فلزسازی دارد و بزرگترین تجارتگاهها و محل فروش ذغال سنگ آتازونیت، شهرهای شمال و مرکز: مهمترین شهرهای این قسمت همان شهر شیکاگو<sup>۶</sup> (۳۲۷۵۰۰۰) یا شهر جدید است که در کنار دریاچه میشگان واقع شده که سرعت ترقی کرده و از شهرهای عظیم عالم محسوب میشود و عمده اهالی آن از نژاد آلمانی هستند و چون در مرکز اراضی زراعتی آتازونی واقع شده بنابراین محل تجارت دواب است و غلات هم بیشتر در آنجا خرید و فروش میشود و کارخانجات بزرگ برای تهیه گوشت دارد علاوه بر این کارخانجات ماشین و واگون‌سازی هم در آنجاست خانه‌های آن طبق و اغلب تابیت طبقه و زیاده است دیگر شهر کیلوئاند<sup>۷</sup> (۹۰۰۰۰) که یکی از بنادر مهم دریاچه اریه است و محل تجارت غلات است کارخانجات تصفیه نفت و مس و آهن‌سازی دارد دیگر شهر سن سینتی<sup>۸</sup> (۴۵۰۰۰) که در کنار رود اهیو واقع شده و دولت اهالی آن آلمانیست. کارخانه‌های آب‌جوسازی و تهیه گوشت و کارخانه‌های پشم‌بافی و آسیا و کارخانه‌ها برای آرد کردن گندم دارد. شهر تولدو<sup>۹</sup> که محل تجارت غلات و چوبست و کارخانه‌های فلزسازی دارد و شهر دترویت<sup>۱۰</sup> (۱۶۰۰۰) که در معبر راه آهن‌های آتازونی و کاناداست در کنار دریاچه اریه واقع شده و از بنادر معروف آن میباشند دیگر شهر مین آپلیس<sup>۱۱</sup> که مجاور شهر سن پل<sup>۱۲</sup> واقع شده هر دو دارای کارخانه‌های آرد در درجه اول و شهر دوم در کنار رود می‌سی‌سی‌پی و ابتدای قسمت کشتی‌رانی این رود واقع است دیگر شهر سن لونی<sup>۱۳</sup> (۸۵۰۰۰ نفر) که در مرکز آتازونی در کنار می‌سی‌سی‌پی مجاور مصب میسوری واقع شده و فاصله آن از سواحل اقیانوس اطلس و جبال رشو و دریاچه و خلیج مکزیک تقریباً یکسانست و عمده

خطوط راه آهن عرضی آتازونی از آنجا میگذرد و در آنجا پلهای غریب‌الاشکل ساخته‌اند و محل ورود و خروج کشتی‌های تجارتی است. کارخانجات آب‌جوسازی و توتون‌سازی و کفش‌دوزی و تهیه گوشت خوک و گاو و قندسازی دارد. دیگر شهر کسانزاس سیتی<sup>۱۴</sup> که از جمله شهرهای خلق‌الساعه و در کنار رود میسوری واقع شده و بواسطه عبور راه آهن ماراوا آتازونی و کارخانه‌های بزرگ که برای تهیه گوشت دارد از این حیث با شهرهای سن سینتی و شیکاگو<sup>۱۵</sup> رقابت میکند.

**شهرهای جنوبی سواحل اقیانوس اطلس:** عمده شهرهایی که در این قسمت واقع شده کم و اهمیت آنها کمتر است از جمله شهر باتلی‌مور<sup>۱۶</sup> که در کنار خلیج شیزایک و خوش آب وهوا و دارای خانه‌های خوش‌منظر است و کارخانجات برای تهیه کردن صفهای مأکول دارد. دیگر شهر واشنگتن (یک ملیون و پانصد و شصت و دو هزار) که پایتخت آتازونی و در جلگه وسیعی خوش آب و هوا و سبز و خرم واقع شده و مرکز ادارات دولتی و محل اقامت رئیس جمهورست. خانه رئیس‌جمهور در عمارتیت که آنرا خانه سفید نامند و تزیینات خارجی دارد و محل تماشا و گردشگاه عمومیت، خانه قدیم واشنگتن امروز میل بموزه آلات جنگی و یادگارهای زمان استقلال آتازونی گردیده و گردشگاه عمومیت، شهرهای چارلستن<sup>۱۷</sup> و ساواناه<sup>۱۸</sup> بنادر تجارتی برای خروج پنبه و بندر کی وست<sup>۱۹</sup> در منتهی‌الیه جنوبی شبه جزیره فلورید بندر نظامی است و جبه‌خانه بزرگی دارد.

شهرهای جنوب مرکز: از جمله شهرهای معروف این نواحی یکی لوئیزویل<sup>۲۰</sup> است که در کنار ساحل یسار رود اهیو واقع شده و اهمیت محلی دارد دیگر شهر منفیس در کنار می‌سی‌سی‌پی واقع شده و اغلب در معرض امراض ساریه مثل طاعون و تب زرد است و اهالی آن دچار صدمات این امراض هستند این شهر انبار غله و توتون و پنبه است و یکی از مواقع اقامت سفایر آتازونی است. دیگر شهر ارکان جدید (۴۲۹۰۰۰) در دلای رود می‌سی‌سی‌پی واقع شده و چون اراضی آنجا باتلاقی و رسوبست اغلب خانه‌های آن در روی پایه‌ها و زیر زمین‌های وسیع ساخته شده و قبرستان‌ها هم در زیر زمین وسیع است. یکبرجمیت این شهر سیاه‌پوست و از برده‌های آتازونی هستند که آزاد شده‌اند و شغل عمده آنها تجارت پنبه است این شهر بزرگترین تجارتگاههای پنبه عالم محسوب

میشود ولی هوای آن مرطوب و مضر است و تولید امراض ساریه میکند. یک شعبه راه آهن از آنجا به نیویورک اتصال داده شده و بر اهمیت آن افزوده ولی مخصوصاً اهمیت این شهر پس از اتمام حفر کانال پاناما بیشتر و به عظمت و ترقی تجارت آن افزوده شده است. **شهرهای غربی آتازونی:** از شهرهای عمده این قسمت یکی شهر دنور<sup>۲۱</sup> (۲۹۰۰۰۰) که در پای جبال رشو و مجاور قله پیک واقع شده و چون هوای آن خشک و سالم است اغلب اشخاص متحول در آنجا اقامت می‌کنند علاوه بر این مرکز استخراج معادن طلاست. دیگر شهر سالت لیک سیتی<sup>۲۲</sup> (۱۵۰۰۰۰) نفر) که محل اقامت مُرُشها و تربیت اشجار میوه‌دار و مهمترین شهرهای این قسمت همان شهر سان‌فرانسیکو<sup>۲۳</sup> (۶۳۵۰۰۰) که از بنادر معتبر سواحل اقیانوس کبیر محسوب میشود و رابطه تجارتی با تمام بنادر این اقیانوس دارد. این شهر در کنار خلیجی خوش‌منظر و مطبوع واقع شده هوای آنهم خشک و سالم است سه شعبه راه آهن آتازونی از اطراف به آن منتهی میشود و رفته رفته به اهمیت آن افزوده و مخصوصاً پس از حفر تنگه پاناما معتبر و مهتر شده است این شهر در زمین‌لرزه سال ۱۹۰۶ تقریباً بالکل خراب و ویران شد پس از آن مجدداً بنا و دایر گردید بیشتر اهمیت آن بواسطه استخراج معادن طلای اطراف آن است ولی امروز اهمیت تجارتی دارد.

**جغرافیای ثروتی و اقتصادی آتازونی:** اوضاع اقتصادی و ثروتی آتازونی و ازدیاد و تنوع محصولات طبیعی آنهم متناسب با وسعت فوق‌العاده خاک آن است و اعمال انسانی که منابع ثروت آنرا بکار انداخته و بی‌نهایت از اراضی آن استفاده می‌کند نیز بواسطه کثرت و وفور جمیعت آن برور ترقی میکنند و چون عادات و قوانین قدیمه و یا

- |                       |                      |
|-----------------------|----------------------|
| 1 - Fall - River.     | 3 - Buffalo.         |
| 2 - Syracuse.         | 6 - Pittsburgh.      |
| 4 - Scranton.         | 7 - Cleveland.       |
| 6 - Chicago.          | 9 - Toledo.          |
| 8 - Cincinnati.       | 11 - Minneapolis.    |
| 10 - Detroit.         | 13 - St. Louis.      |
| 12 - St. Paul.        | 16 - Baltimore.      |
| 14 - Kansas city.     | 17 - Charleston.     |
| 15 - Chicago.         | 18 - Savannah.       |
| 19 - Key - West.      | 20 - Louisville.     |
| 21 - Denver.          | 22 - Salt Lake City. |
| 23 - San - Francisco. |                      |

بعض موانع و عوائق دیگر که در ممالک دنیای قدیم مانع پیشرفت و تاحذی عایقی برای تزئید محصولات ثروت مملکت است در اتازونی بواسطه عدم قدمت آن وجود ندارد لهذا اوضاع اقتصادی آن به اندازهای بسیار است که بهیچوجه طرف مقایسه با ممالک دنیای قدیم نیست و اشیاء و نظایر آن در هیچیک از قطعات عالم دیده نمیشود.

اتازونی از حیث محصولات زراعتی و صنعتی اولین دولت بزرگ عالم محسوب میشود و علت عمده آن مربوط به دو امر اصلی و عمده است یکی اوضاع طبیعی مملکت، دیگر کار اهالی زیرا اولاً اراضی اتازونی حاصلخیز و بی اندازه برای زراعت مفید است و اعماق اراضی آنهم ثروتهای بی پایان دارد و ثانیاً از حیث کثرت وسائل حمل و نقل و ترقی فوق العاده آلات و ادوات و ماشینها و کارخانهها و اجتماع کار و آزادی معاوضه مابین ممالک متحده و بالاخره بعلت جدیت و صوری آمریکائیان در کار و عدم پیش آمد عوائقی که در ممالک دنیای قدیم از عادات و رسوم کهنه قدیمه ناشی شده و کار و صنعت و زراعت را مانعست توانسته است اوضاع ثروتی خود را ترقی داده و از این حیث رتبه اول را دارا شود.

**محصولات زراعتی آن:** چنانکه ذکر شد اتازونی از حیث کثرت محصولات زراعتی در بین سایر دول عالم مزیت فوق العاده ای دارد. دیگر مسئله ای که نباید از نظر دور داشت اینست که در هیچیک از ممالک عالم محصولات اراضی در محل تهیه بتوسط کارخانجات بمصرف نمیرسد در صورتی که در اتازونی بواسطه فراهم بودن موجبات و لوازم آن کارخانجات بزرگ بیشتر محصولات اراضی را بمصرف رسانیده و تهیه میکند این است که در ضمن شرح اوضاع زراعتی اتازونی محتاج بشرح صنایع مختلفه که مخصوص و مربوط بدانست نیز خواهیم بود تا اینکه نکات و ملاحظاتی لازم را از هم مجزا و علیحده قرار نداده باشیم. کلیه باید دانست که قسمتی از اراضی زراعتی اتازونی از جنس اراضی سیاه روسیه میباشد و به این مناسبت بسیار حاصلخیز است از طرف دیگر وضع آب و هوا و ترتیب تقسیم اراضی و تنظیم کار زراعت و تکمیل آلات و ماشینهای زراعتی و کثرت حیوانات اهلی باعث مزیت اتازونی بر دیگر ممالک عالم گردیده و علاوه بر این در هر یک از دول کوچک اتازونی بترتیب معین موجبات تسهیل عمل زراعت را بوسیله دادن اراضی مجانی بمالکین جدید و مهاجرین خارجی و راهنمائی زارعین و تعیین محصولاتی که در اراضی بعمل می آید

فراهم کرده اند و مجاور اراضی زراعتی در هر یک از دول محلی است که در آنجا اقسام نباتات زراعتی محصولات ارضی را تربیت میکنند. و از آنجا طرز زراعت اراضی و ماشینهای لازم و محصولاتی که باید بعمل آورد بمهاجرین و سالتکین می آموزند. بزرگترین محصول اراضی زراعتی اتازونی ذرت (گندکه) است که آنرا گندم هندی مینامند و مقدار آن بقدری بسیار است که ربع تمام محصول ذرت عالم را تهیه میکند و بیشتر در ممالک شمال و مرکز و مشرق بعمل می آید مصرف آن هم تغذیه ستور است و کمتر بخارج صادر میشود. دیگر گندم که در ممالک مینه سوتا<sup>۱</sup> و داگوتا<sup>۲</sup> و کانزاس<sup>۳</sup> و نبراسکا<sup>۴</sup> و واشنگتن و اریگن<sup>۵</sup> بعمل می آید. و مقدار کثیر آن بخارج حمل میشود. کلیه محصول آن به اندازه ثلث محصول اروپا و فوق مقدار گندم هر یک از ممالک اروپاست گندم اتازونی به وسیله ماشینهای زراعتی در محل زراعت تهیه و پاک شده و بتوسط واگونها ی بارکشی به بنادر حمل و از آنجا بخارج فرستاده میشود و بیشتر آن به انگلیس حمل میشود (۶). دیگر از محصولات اراضی زراعتی<sup>۷</sup> که مقدار آن کمتر از محصولات فوق است دوسر است که در گرن بلت<sup>۸</sup> زراعت میشود و جو که ثلث آن در کالیفرنیا بعمل می آید و بمصرف ساختن آجیو میرود دیگر گندم سیاه که از آن ویسکی میازند دیگر برنج که در جنوب سواحل اقیانوس اطلس و در جنوب مرکز بمعمل می آید.

**محصولات صنعتی آن:** دیگر از محصولات اتازونی که بمصرف کارخانجات میرود پنبه است که زراعت آن اهمیتی مخصوص دارد و از این حیث اتازونی در درجه اول نسبت به تمام ممالک عالم واقع شده و مقدار آن مساوی ثلث پنبه ایست که در سایر نواحی عالم بعمل آید. محل زراعت آن در ممالک جنوب مرکز و تا درجه ۲۷ عرض شمالیت و چون اراضی این ممالک رسوبی و در بعضی مواقع سیاه و حاصلخیز است و هوای آنهم گرم و مرطوب است به این مناسبت برای زراعت پنبه بسیار مساعد میباشد و محصول آنهم فراوان است پنبه اتازونی از بنادر اترلان جدید و چارلستن<sup>۹</sup> و ساواناه<sup>۱۰</sup> و نیویورک به لیورپول و منچستر و برم<sup>۱۱</sup> و هاور<sup>۱۲</sup> و ژن<sup>۱۳</sup> حمل میشود. سابق بر این تمام پنبه اتازونی در کارخانجات اروپا بمصرف میرسید ولی امروز تقریباً بیش از نصف محصول پنبه اتازونی در کارخانجاتی که در ممالک شرقی و جنوبی دائر شده است بمصرف میرسد و از این حیث سکنای کلی صنایع ناجای اروپا

وارد آمده مراکز عمده نخبافی و پارچه بافی پنبه در ممالک انگلیس جدید و ماساشوست<sup>۱۴</sup> است که بوسیله قوه آبشارها کارخانجات را بکار میاندازند. دیگر از محصولات آن شاهدانه است که زراعت آن از رونق افتاده و کتان که هنوز هم زراعت میشود ولی برای استفاده از تخم آن و از الیاف آن فایده ای نمیرند و از تخم آن و تخم پنبه روغنی مخصوص میگیرند. دیگر توتون که نسبت سایر محصولات اتازونی در مرتبه دومست ولی چون بومی آمریکاست و در آب و هوای گرم و مرطوب جنوب اتازونی خوب بعمل می آید محصول آن نسبت بمحصول توتون سایر قطعات عالم رتبه اول را داراست و بر توتون هندوستان سبقت گرفته است نصف محصول آن بخارج و مخصوصاً به انگلیس و آلمان و فرانسه و ایتالیا حمل میشود و بقیه در خود اتازونی بمصرف میرسد.

**اشجار میوه دار:** در اغلب ممالک و مخصوصاً در ممالک مجاور دریاهای هلو و گلابی و سیب و زردآلو و غیره و در شبه جزیره فلورید مرکبات و در ممالک غربی مخصوصاً کالیفرنیا اشجار میوه دار بسیار تربیت میشود و چون مصرف میوه جات در اتازونی بسیار است و آمریکائیان رغبت و میل فراوانی بخوردن میوه دارند بنابراین تربیت و نمو آن در تزئید است و از مواقع دوردست مملکت بتوسط واگونها ی که از هوا خالیست بجایهای پرجمعیت و شهرهای شرقی حمل میشود. انگور نیز در کالیفرنیا زیاده تربیت میشود و نصف محصول انگور اتازونی از آنجاست بقیه در نیویورک و آهایو تهیه میشود. نیشکر چون محتاج به اراضی پست گرم مرطوب است فقط در ممالک جنوب مرکز مجاور مجرای رود میسیسیپی بمعمل می آید ولی چون محصول نیشکر در جزایر کوبا که از این حیث پس از جاوه در رتبه دومست و در جاوانی بسیار است کارخانجات قندسازی که در بنادر مجاور مواقع زراعت و تهیه نیشکر واقع شده همان محصول جزایر را بمصرف می رسانند (نیویورک، فیلادلفی، بسن، بالتیمور، اترلان جدید، سانفرانسیسکو). قبل

1 - Minnesota. 2 - Dakota.  
3 - Kansas. 4 - Nebraska.  
5 - Oregon. 6 - Combell.  
7 - Charleston.  
8 - Savannah. 9 - Brême.  
10 - Havre. 11 - Gène.  
12 - Massachusetts.

از مهاجرت اروپائیان به اتازونی تمام حدود شمالی از جنگل پوشیده بود ولی بعدها بواسطه قطع اشجار آن و حریق جنگلها حدود جنگلها بکلی محدود و منحصر بقطعات کوچک غیر مهم شده تا اینکه این اواخر بواسطه وضع بعض قوانین سخت دول اتازونی از انهدام کلی جلوگیری کردند بطوری که امروز یکی از منابع عمده ثروت اتازونی را تشکیل میدهد و مثل کانادا چوبهای قطع شده را در زمستان بواسطه سرسره‌های بزرگ بمجاور رودها حمل و از آنجا در تابستان به بنادر و شهرها وارد و در کارخانجات بمصرف رسانیده یا اینکه بخارج میفرستند خاک اُرّه آنهم به مصرف کاغذسازی می‌رود و باید دانست که بواسطه کثرت روزنامجات و مصرف کاغذ اتازونی از حیث کاغذ رتبه اول را بین سایر ممالک عالم دارد (نقاطی که چوب امریکا به آن وارد میشود اروپا و افریقا و استرالیا و ژاپون و امریکای جنوبی است).

**حیوانات آن:** بواسطه وسعت و ازدیاد مراتع تربیت دواب نیز در اتازونی معمول است ولی فقط محض گوشت آن تربیت میشود در صورتی که در سایر ممالک از پشم و پوست آن مخصوصاً استفاده کرده و به خارج میفرستند در اتازونی فقط برای مصرف گوشت آن که در کارخانجات بسیار بزرگ تهیه میشود دواب را تربیت میکنند عمده دواب اتازونی حیوانات شاخدار است (۶۰ میلیون رأس) که از حیث کثرت از تمام عالم بالاتر است دیگر خوک (۴۷ میلیون رأس) و اسب که پس از روسیه در رتبه دوم واقع شده (۲۰ میلیون رأس) دیگر گوسفند (۵۲ میلیون رأس) که پس از استرالیا و زلاند جدید و جمهوری آرژانتین و روسیه واقع شده و کلیه باید دانست که علل عمده ازدیاد و کثرت دواب اتازونی وسعت مراتع غربی مجاور جبال رشو و مفید و متغذی بودن نباتات آن و کثرت محصول ذرت و بالاخره سالم بودن آب‌وهوای آنست که به این واسطه دواب فربه و کثیرالسل باشند و در مواقع مرکزی و شرقی دواب را بیشتر برای شیر آن تربیت میکنند و از شیر گوسفند یا کارخانجات پنی و کره می‌سازند و از ایتالیا و سوئیس و فرانسه هم وارد میکنند.

در سواحل شمالی اقیانوس اطلس مجاور نیویورک مقدار بسیاری سرو و شاه‌ماهی و خرچنگ صید میشود. در همین سواحل صدف هم صید می‌کند و مقدار آن بیش از تمام ممالک عالم است. مقابل سواحل جنوبی فلورید برابر بندر کی وست<sup>۱</sup> مرکز صید اسفنج در اطراف جزیره

پری بیلف<sup>۲</sup> (در آلاسکا) صید شیخ‌البحر<sup>۳</sup> میشود دیگر نهنگ که پوست آن در سافرانیسکو بمصرف میرسد دیگر صید ماهی آزاد در سواحل اقیانوس کبیر است که خشک کرده و بخارج حمل میکنند. در دریاچه‌های شمالی اتازونی هم قزل‌آلا زیاد صید میشود.

**معادن و صنایع آن:** معادن اتازونی بسیار و متنوع است و اقسام معادن مختلفه از قبیل فلزات گران‌بها و فلزات مفیده صنعتی و ذغال سنگ و نفت و گاز و غیره در آن بسیار است و بهمین مناسبت استخراج معادن بسیار شیوع دارد و صنایع فلزی آنهم بسیار ترقی کرده است بطوری که طرف رقابت و حتی بیم و هراس دول صنعتی بزرگ عالم است از حیث کثرت معادن ذغال‌سنگ (مقدار ثلث تمام ذغال‌سنگ عالم) و آهن (چهل درصد جهان) و مس (بیش از نصف محصول گیتی) اتازونی بین سایر ممالک جهان در رتبه اول واقعست. معادن سرب آنهم رتبه اول را داراست ولی از حیث مقدار نفت و روی در رتبه دوم واقع شده و علاوه بر این معادن طلا و نقره آن بسیار و تقریباً در ردیف مالکیست که طلا و نقره تهیه میکنند (رتبه دوم را از حیث معادن طلا بعد از افریقا و از حیث معادن نقره بعد از مکزیک دارد) آهن و ذغال آن در ممالک شرقی و مس در شمال و طلا و نقره و روی در مغربست. معادن نفت آنهم در شمال رشو و جبال آپالاش بسیار است. در حدود دامنه‌های غربی آپالاش چاههای بخار قابل اشتعال هم فراوان است و در شهرها به مصرف سوخت یا حرکت کارخانجات میرسد دیگر از معادن آن زبوق و آلومین و نمک و طلای سفید و گوگرد است که بمقدار کمتر در اتازونی یافت میشود. صنایع اتازونی هم در این اواخر بسیار ترقی کرده و از بعض جهات از اغلب ممالک بزرگ عالم تجاوز کرده و یا اقلأ در ردیف آنها واقع شده است مرکز عمده صنایع اتازونی شمال سواحل اقیانوس اطلس است که متجاوز از نصف سرمایه‌های اتازونی در آنجا بمصرف می‌رود و کلیه نصف محصول صنعتی و محصولات کارخانه‌های اتازونی در این قسمت تهیه و ساخته میشود بهمین مناسبت اهمیت آن از سایر مواقع اتازونی بیشتر و برتر است.

اقسام صنایعی که در آنجا معمولست سه قسم است که به ناحیه مشخص مربوط میباشد یکی صنعت بافتن پارچه‌های پنبه‌ای که در انگلیس جدید کارخانجات بسیار دارد (در ممالک ماساشوست<sup>۴</sup> و نیو هامپ شایر<sup>۵</sup> است) و علاوه بر این کارخانجات مختلفه دیگر هم در آنجا است دیگر صنایع نیویورک

و نیوژرسی<sup>۶</sup> که بواسطه وقوع در محل پرجمعیت اتازونی صنایع مختلفه متعدد دارد و عمده آن کارخانه‌های بافتن پارچه‌های ابریشمی و غیره است و بالاخره صنایع مملکت پنسیلوانی<sup>۷</sup> که شامل صنایع فلزسازی و پارچه‌بافی ابریشمی و شبیه‌سازی و کاشی‌سازیتست. در شمال مرکز صنایع فلزسازی و واگن‌سازی و ساختن ماشین زراعتی (مالک اهیو و ایلی نوا) بسیار است ولی صنعت مخصوص معمول در آن ناحیه صنایع مختلفه مطلق بمحصول زراعتی و مخصوصاً تهیه گوشت و خشک کردن آنست که از این حیث بسیار اهمیت دارد.

صنایع معمول در جنوب یکی فلزسازیتست که این اواخر در مملکت آلاباما بسیار ترقی کرده دیگر صنایع راجعه به بافتن پارچه‌های پنبه‌ای و نخ‌ریسی است که در ممالک کارولین<sup>۸</sup> و ژارزی<sup>۹</sup> بسیار معمول است. در مغرب بیشتر صنایع معموله همان صنعت مهمه استخراج معادنست که بواسطه کثرت معادن آن نهایت اهمیت حاصل کرده علاوه بر این در مملکت کالیفرنیا کارخانه‌ها برای تهیه و خشک کردن گوشت فراوان است و کارخانه‌های نجاری و تهیه چوب هم در واشنگتن و ارگن<sup>۱۰</sup> بسیار دیده میشود باید دانست که مسئله عمده راجع بصنایع و محصول آن در اتازونی همان فقره تروست یا اجتماع و ترکیب اصناف و کمیته‌های بزرگست که در تهیه یکی از محصولات صنعتی کار میکنند مثل تروست فولاد یا نفت یا قند یا سفاین تجارتی و غیره. این اجتماعات و تروستها چون اغلب برای تزئید محصولات صنعتی و تهیه لوازم برای تسهیل فروش و خوب بودن جنس و ارزان بودن آن کار میکنند بسیار بصنایع اتازونی ترقی داده ولی بعض اوقات هم صنایع مخصوصه را بواسطه اختصاص بخود احتکار کرده و باعث ضعف و پستی آن شده‌اند. وسائل حمل و نقل اتازونی بواسطه وسعت خاک و لزوم استفاده اراضی زراعتی و معادن مختلفه که در وسط و نقاط دوردست اتازونی واقع است اهالی این مملکت محتاج تهیه و ترتیب وسایل حمل و نقل سهل‌الوصول کم‌خرجی بودند که بوسیله

1 - Key - West.

2 - Pribylov. 3 - Phoque.

4 - Massachusetts.

5 - New - Hampshire.

6 - New - Jersey.

7 - Pennsylvanie.

8 - Caroline. 9 - Géorgie.

10 - Oregon.

آن محصولات مختلفه مملکتی را به بنادر و مخرجهای عمده مملکت وارد و از آنجا به بازارهای بزرگ عالم بفروستند و بهین مناسب راه آهن را انتخاب کرده و آن را بکار انداخته مواقع دوردست مملکت را بیکدیگر نزدیک و رسیدن بموقع مهم صنعتی و زراعتی را سهل و آسان کرده اند و از این راه اوضاع زراعتی و صنعتی اتازونی هم ترقی و بسیار اهمیت حاصل کرده است و باعث وجود تجارت و ترقی آن گردیده. طول خطوط راه آهن اتازونی در اول ژانویه ۱۹۰۵ م. عبارت از ۲۴۴۷۰۰ هزار گز و متجاوز از طول خطوط راه آهن اروپا (۲۰۵۴۰۰ هزار گز) و معادل چهل درصد تمام خطوط راه آهن عالم بوده (۸۸۹۰۰۰ هزار گز) ولی این مقدار راه نسبت بوسمت خاک خیلی کم و غیر قابل اعتنا بوده است. (در هر هزار کیلومتر ۵ کیلومتر) امتداد خطوط راه آهن اتازونی اگر چه از شمال بجنوب سهل و بلامانع است ولی در اتصال سواحل غربی شرقی و امتداد راههای طوئی بواسطه عبور از جبال رشو دچار مشکلات و موانع بسیار میشود بطوری که مجبور شده اند بوسیله ساختن راههای سرائیب و بنض اعمال بزرگ مهندسی این راههای طویل را ساخته و پرداخته کنند و بهین جهت بسیار بطی السیر است و این راه آهن طولی اتازونی در سال ۱۸۶۹ شروع شده و پس از آن سایر راههای آن ساخته شد و طول این راههای طوئی (از سواحل اقیانوس اطلس به اقیانوس کبیر) از ۲۵۰۰ الی ۷۴۰۰ هزار گز است و بشرح ذیل میباشد:

۱- گریت نوردرن پاسیفیک<sup>۱</sup> که از دیولوز<sup>۲</sup> تا سیتل<sup>۳</sup> امتداد دارد. ۲- نوردرن پاسیفیک<sup>۴</sup> که از نیویورک تا آستریا امتد است (۵۸۳۹ هزار گز و در سال ۱۸۸۳ ساخته شده) و از شیکاگو میگذرد. ۳- سنترال پاسیفیک<sup>۵</sup> که از نیویورک تا سانفرانسیسکو امتد است و از شیکاگو میگذرد (۵۴۱۲ هزار گز) که در ۱۸۶۹ افتتاح شده و در مدت ۹۵ ساعت بدون توقف مسافت بین دو اقیانوس را میپیماید. ۴- آتلانتیک پاسیفیک<sup>۶</sup> که نیز از نیویورک تا سانفرانسیسکو امتد است و از شهر سن لویی میگذرد طول آن ۷۴۰۰ هزار گز است و در سال ۱۸۸۱ م. ساخته شده. ۵- سائرین پاسیفیک<sup>۷</sup> که از ارلشان جدید تا سانفرانسیسکو امتد است بطول ۴۰۱۵ هزار گز و در ۱۸۸۳ افتتاح شده است. اهمیت خطوط طولی در سابق بسیار بود و بنسبت اینکه اراضی زراعتی و مراکز فلاحی را بسواحل متصل کرده بسی طرف توجه بود ولی از زمانی که اتازونی به ترویج و ترقی صنعت خود پرداخت بنسبت اهمیت صنایع

حدود جنوبی راههای عرضی از شمال بجنوب بیشتر ترقی و اهمیت حاصل کرده است عمده این خطوط از نیویورک تا ژاکسون ویل<sup>۸</sup> در سواحل اقیانوس اطلس است. دیگر از نیویورک تا ارلشان جدید. سوم از شیکاگو تا ارلشان جدید. چهارم از شیکاگو تا گلاستون که از سن لویی میگذرد. پنجم از دیولوز تا حدود مکزیک. ششم از سی تل<sup>۹</sup> تا لژنزل که از شهر سانفرانسیسکو میگذرد. چنانکه میدانیم سرعت سیر راههای ماوراء اقیانوس کبیر در هر ساعت بطور متوسط چهل کیلومتر است و شباهت به راههای روسیه دارد و علت آنهم همان اراضی مرتفعه رشو و اشکال عبور از آنست.

**رودها و دریاچه ها و کانالهای آن:** با وجود اینکه طول راههای آهن اتازونی از رودها و کانالهای آن بیشتر است ولی باز رودهای اتازونی از حیث قابلیت حمل و نقل بسیار طرف توجه است و در تمام سال یا چند ماه دریاچه ها و رودها و کانالهای اتازونی از جمله معایر عمده محسوب میشود. مهمترین راههای قابل کشتی رانی اتازونی همان میسیسیپی و شعب آنست که دو ثلث راههای قابل کشتی رانی اتازونی را تشکیل میدهد در سمت مغرب رودهای کلمبی و ساکرامنتو قابل کشتی رانی هستند رودهای سمت مغرب هم اگرچه تماماً قابل عبور سفاین کوچک هستند ولی در قسمت علیا بواسطه سذهای کانالها باید در آنها عبور و مرور کرد. اهمیت دریاچه های اتازونی بیشتر از این حیث است و چون بتوسط کانالها به شعب رود میسیسیپی و رود هودسن و سن لوران مربوط است یکی از معایر عمده شمالی مملکت را تشکیل میدهد.

**بنادر اتازونی:** چنانکه میدانیم در سمت شمال شرقی واقع شده و عبارت است از نیویورک که اولین بندر تجارتی عالم محسوب میشود دیگر بستن و فیلادلفی و بالتیمور و ارلشان جدید و گلاستون که بواسطه خطوط متعدد سفاین بین المللی به بنادر اروپا مربوط است و در سمت مغرب بندر سانفرانسیسکو است. باید دانست که عده سفاین اتازونی هم سخت بسیار است و از این حیث با انگلیس برابری یا مقدم است.

**تجارت اتازونی:** اهمیت اقتصادی اتازونی از راه ترقی تجارت آن بغوی مفهوم و معلوم میشود و باید دانست که صادرات آن بیشتر و واردات آن بسیار کمتر است و علت آن اینست که در این اواخر صنایع مختلفه هم در اتازونی ادخال شده و مثل سابق فقط مواد خام را بخرانج نمفرستد بلکه در کارخانجات مملکت آنرا بکار انداخته و استفاده میکند و

بهین جهت بمرور از قید احتیاج بمالک خارجه رسته و آزاد شده است و این مسئله باعث بیم و هراس کلی ممالک انگلیس و اروپا است و برای وضع اقتصادی این ممالک بسیار خطرناک میباشد.

**جغرافیای احصائی اتازونی و مساحت سطح آن:** مساحت سطح اتازونی ۷۷۰۰۰۰۰ هزار گز مربع و به انضمام آلاسکا [۱۷۵۰۰ هزار گز مربع] و جزایر هاوایی [۷۵۰۰ هزار گز مربع] نه میلیون هزار گز مربع است. مساحت سطح مستلکات اتازونی قریب ۱۰۵۰۰ هزار گز مربع و بشرح ذیلست: جزیره پرتوریکو (۸۸۹۶ هزار گز مربع) جزایر گوام (۵۱۰ هزار گز مربع) و فیلیپین (۹۳۷ هزار گز مربع)<sup>۱۰</sup> و مجمع الجزایر ساموآ و جزیره توتویلا (۲۰۰ هزار گز مربع).

**جمعیت آن:** جمعیت اتازونی نزدیک صد و سی میلیون است و هر ده سال بطور متوسط ده ملیون به عده آن افزوده میشود. اکثر این جمعیت در ممالک شمال شرقیست و مواقع کم جمعیت آن فلاتهای غربی میباشد. کثرت جمعیت اتازونی به واسطه کثرت مهاجرت (از ۱۸۹۰ الی ۱۹۰۰ عده مهاجرین ۳ میلیون و ۸۴۴ هزار نفر بوده است) و مخصوصاً بعلت کثرت تولد است و بیشتر بعد از سیاهان اتازونی افزوده میشود. تمام اهالی اتازونی به ۴ دسته بزرگ تقسیم میشوند بشرح ذیل:

۱- سفیدپوستان، مهاجرین اروپائی بیشتر شامل انگلیسهات و مسئله ای که بسیار مهاجرت اروپائیان و مخصوصاً انگلیسها را در اتازونی تسریع میکند وسعت اراضی پرحاصل و مفید اتازونی و فوائد مختلفه آنجا از قبیل معادن و جنگلهای آن و سهولت رقابت صنعتی و فراهم بودن موجبات آنست و از طرف دیگر انقلابات و بحرانیهای اقتصادی و سیاسی اروپا مثل مسئله ایرلند و دو جنگ بین الملل و غیره باعث ازدیاد مهاجرین اروپائی گردیده اکثر مهاجرین چنانکه ذکر شد انگلیسی و مخصوصاً ایرلندی و اکسی هستند که بواسطه صعوبت معیشت در اروپا با دسته ها و خانواده های بزرگ مهاجرت میکنند. دیگر مهاجرین

1 - Great Northern Pacific.

2 - Duluth. 3 - Seattle.

4 - Northern Pacific.

5 - Central Pacific.

6 - Atlantic Pacific.

7 - Southern Pacific.

8 - Jackson Ville.

9 - Los Angeles.

۱۰- پس از جنگ ۱۹۳۹-۱۹۴۵ م. اتازونی استقلال فیلیپین را شناخته است.

آلمانی که مهاجرت آنان از سال ۱۸۷۰ م. شروع شده و برور عده آنان هم زیادت میشود و بالاخره مهاجرین مالک جنوبی و شرقی اروپا مثل ایتالیائیها و اسلاوها و اسرانیلهای روسیه و اطریشیها و غیره که نیز بواسطه سختی زندگانی در اروپا و فشار فوق العادهای که نسبت به آنها وارد است بعداً کثیر به اتازونی مهاجرت میکنند و بموجب احصائیه معلوم شده است که در سنوات ۱۹۰۲ و ۱۹۰۳ عده مهاجرین ایتالیائی و اطریشی نصف کلیه مهاجرین اتازونی بوده (۴۳۷ هزار تن و کلیه ۸۵۷ هزارتن) باید دانست که مهاجرین جدیدی که به اتازونی وارد میشوند بیشتر بممالک و مواقع مخصوصی که محل اقامت همزبانها و هموطنان آنانست ورود و اقامت میکنند و به این ترتیب تقریباً تا حدی عادات و اخلاق اصلی خود را محفوظ میدارند چنانکه انگلیسها که واقعاً بکثرت عده و تفرقه در تمام نقاط اتازونی ملل بومی و اصلی اتازونی را شاملند باز بیشتر بممالک شمال شرقی تمایل حاصل کرده و در آنجا اقامت میکنند و آلمانها در شمال مرکز مینند و بیشتر بحفظ اخلاق و زبان و مذهب و رسوم اصلی خود سعی و جاهدند بطوری که هنوز هم مهاجرین آلمانی از سایر اهالی اتازونی مشخص و متمایز میباشند دیگر اسکندیناوها که چون دیرتر وارد شدهاند دورتر در اراضی مرکزی اقامت دارند و شغل عمده آنها زراعت است در صورتی که انگلیسها و آلمانها بیشتر صنعتگر و تاجرانند دیگر ایتالیائیها و هنگریها و اسلاوها در ممالک غربی و در مواقع معدنی بیشتر وارد میشوند ولی تعجب اینجا است که این طوایف و ملل مختلفه که از حیث اخلاق و رسوم و عادات و زبان و مذهب و تمدن نسبت بیکدیگر متفاوت و مختلفند بمحض ورود در اتازونی و توطن در آنجا صرف نظر از همه چیز کرده و خود را اهل و ساکن اصلی اتازونی بشمار آورده و پس از دو سه سال زبان انگلیسی را قبول کرده و بومی اتازونی محسوب میشوند بطوری که پس از چندی تشخیص آنان غیر ممکن است و مقصود اصلی آنها ترقی و تمالی اتازونیت و برای حفظ وطن جدید خود از بدل جان و مال مضایقه نمیکنند.

۲ - دیگر از اهالی اتازونی سیاهپوستانند که از حیث کثرت عده پس از سفیدپوستانها میباشد و عده آنها به نه ملیون میرسد این طوایف که از مائه هجدهم از افریقا بتوسط تجار بردهفروش به آمریکا وارد شدهاند ابتدا متعلق بمالکین مخصوص بوده و شغل عمده

آنها زراعت و بیکاری در اراضی صاحبان خود بوده است ولی بعدها پس از تحصیل آزادی ۱۸۶۳ در ایالات و ممالک جنوبی (در لویزیان و ژارزی و آلاباما و فلرید و میسیسیپی و کارلین) توطن اختیار کرده و اهالی اصلی آنها را تشکیل دادند مسئلهای که بسیار باعث عسرت زندگانی آنها است همان رقابت بین سیاهپوستان و سفیدپوستانست زیرا سفیدپوستان بهیچوجه بمساوات با سیاهپوستان از حیث حقوق و اختیارات رضا نداده و با وجود اینکه سیاهپوستان هم حق انتخاب و رأی و غیره دارند ولی بواسطه اشکالاتی که در عمل رأی دادن فراهم میشود در واقع بکلی از اجرای وظایف و تکلیفات خود محروم میباشند.

۳ - دیگر از اهالی اتازونی قرمزپوستان یا هندیهای آمریکا میباشند. در ابتدا بواسطه سختیهای مهاجرین اروپائی به این طوایف با آنها از در خصومت درآمده و همواره جنگها و زدوخوردهای سخت بین آنها برقرار بود تا بالاخره اروپائیان بواسطه کثرت عده بر آنها فایق آمده بعضی را بتدین و زندگانی اروپائی آشنا کرده و آنها را در اراضی زراعتی جا داده و مطیع کردند ولی بعض دیگر را که بهیچوجه اطاعت و تمکین نمینمودند در نقاط معین مثل حدود شمالی مجاور سرحدات کانادا و حدود غربی مجاور جبال رشو محصور کردند و از تغیر مکان و نقل و انتقال آنان بجاهای دیگر جلوگیری کردند بطوری که بواسطه این سختیها بیم آنست که بکلی نسل آنان منقطع شود.

۴ - مهاجرین سواحل غربی اتازونی همان زردپوستان یا مهاجرین چینی و ژاپنی هستند که در ممالک کالیفرنیا و اطراف آن مسکن دارند عدهای هم در آلاسکا و در جزایر هاوایی میباشند. کثرت مهاجرت این طوایف دولت اتازونی را مضطرب کرده بطوری که در این اواخر بواسطه اتخاذ بعضی تدابیر از قبیل وضع قوانین برای سد مهاجرت یا محدود کردن آن تا اندازهای از هجوم زردپوستان به اتازونی جلوگیری کردهاند و علاوه بر این بواسطه قناعت و پشتکار و مهارت و دقت در کار طرف تنفر و بغض آمریکائیا میباشند چنانکه در ۱۹۰۷ م. بواسطه گشنگوی تحصیل زردپوستان در مدارس ممالک غربی اختلاف و نزاعی سختی بین آمریکائیا و زردپوستان واقع شد و نزدیک بود که جنگ و محاصره را بین اتازونی و ژاپن تولید کند.

**زبانهای معموله در اتازونی:** زبان معمول و متداول و رسمی آمریکا همان زبان انگلیسی است که بسیار در اتازونی شایع است ولی چینیها و قرمزپوستان بیشتر بزبان اصلی خود

تکلم میکنند، آلمانها هم اغلب بزبان آلمانی تکلم هستند.

**مذهب آن:** چون آزادی مذهب در اتازونی برقرار است به این مناسبت هر طایفه و ملتی مذهب اصلی خود را داراست ولی پیروان مذهب پرستان و شمع آن بیشتر هستند علاوه بر این مذهب کاتولیک و ارتدکس و بنی اسرائیلی و مژمن هم در آنجا معمول و متداولست اصل انتشار و وجود مذهب مژمن مربوط به اتازونیت و پیروان آن بیشتر در این مملکت هستند و مرکز اقامت آنها هم در شهر سالت لیک است. انتشار تعلیمات مقدماتی در ممالک شمالی بیشتر و در جنوب کمتر است و اگر چه ترتیب تحصیلات مقدماتی اجباریست و مخارج اغلب مدارس را ملت میدهد با وجود این میتوان گفت در اتازونی تقریباً یسواد دیده نمیشود. طرز ترتیبات تحصیل مقدماتی در هر یک از ممالک مخصوص است ولی باید دانست که عده مدارس ابتدائی آن بسیار است و مدارس متوسط و نیز دانشگاه در همه شهرهای بزرگ موجود است علاوه بر این بواسطه بغش و هدایای میلیونرها و میلیاردرها کتابخانهها و مجامع علمی دیگر نیز در هر یک از ممالک بسیار است.

افراد لشکر اتازونی از این پیش عبارت از اشخاص اجیر و داوطلب بوده و مدت خدمت آنها هم سه سال بود ولی علاوه بر این هریک از دول متحده لشکر مخصوص دارند که خدمت آنها اجباریست و از هیچجده الی چهل سالگیست. بیشتر سفان جنگی اتازونی در سواحل اقیانوس اطلس است ولی پس از اتمام حفر کانال پاناما حمل و نقل سفان نظامی در سواحل اتازونی سهلتر شده است. واحد مسکوکات آن دلار است که اکنون معادل سی ریال است سایر اوزان آن بترتیب انگلیس میباشد.

**نتیجه:** باید دانست که در قدیم اتازونی مملکت اقتصادی و ثروتی محسوب میگردد و نقطه نظر و مقصود اصلی آن ازدیاد ثروت و مملکت بوسیله استخراج و بکنار انداختن منابع فوق العاده ثروت آن بود ولی از زمانی که اوضاع ثروتی آن ترقی و کسب اهمیت گرد توجه این مملکت مصروف به ازدیاد سپاه و ترقی و استحکام اوضاع سیاسی خود گردیده بطوری که خود را در ردیف ممالک بزرگ عالم قرار داد و امروز با مملکت و مادر اصلی خود انگلیس دعوی همسری و رقابت میکند و مثل آن دارای مستملکات و مالکیت که در تحت تبعیت آن میباشد و نفوذ سیاسی آن در تمام ممالک دنیا خاصه پس از جنگ اخیر مؤثر است و بالاخره



امروز در صدد است که رتبه اولیت را حاصل کند و صاحب اختیار کل شود و برای همین مقصود نفوذ خود را در همه جا بسط داده است و اصل متخذ مونروته<sup>۱</sup> نسخ شده است.

**اتاسه.** [اَس] [ع مص] باطل کردن.  
**اتاعه.** [اَع] [ع مص] قی کردن: اَتَاعَ الْقِيءَ؛ اعاده قی کرد.

**اتاغه.** [أَغ / ع] [ترکی] (۱) اُتاقه. رجوع به اتاقه شود.

**اتاق.** [أ] [ترکی] (۱) خانه و خیمه و بجای قاف غین مجمله نیز آمده و شاید اصل آن وناق عربی باشد و ترکان عثمانی «اُده» تلفظ کنند و صاحب غیبات اللغات بنقل از مصطلحات و لغات ترکی این لفظ را ترکی دانسته است.

**اتاقراغوی.** [ا] [ع] [خ] نام محلی در دشت قیچاق. رجوع به حیط<sup>۲</sup> ص ۱۴۳ شود.

**اتاقه.** [اَق] [ع مص] اتاقه قوس؛ سخت کشیدن کمان را.

**اتاقه.** [أَق / ق] [ترکی] (۱) بمعنی کلفتی که از پره‌های بعض مرغان سازند و این لفظ ترکی است و با فعل زدن و افتادن و داشتن صرف شود.

اتاقه سرکشان را از سر افتد  
چو بلبل از درخت گل درافتد. زلالی.

از دود جگر بعرض تازم  
صد آه اتاقه دار تاروز. طالب آملی.

چون کج نهم بفرق خرد افسر بیان  
از مدح شه اتاقه زنم بر سر زبان.

طالب آملی.

اتاقه زد به کله گوشه‌ام دیدم مهر  
که ای خراج‌ستان یکه شاعر آفاق. ؟

و شعوری گوید: اصل این لغت در جغتائی اتاقه است و تبدیل غ به ق در این زبان رایج است.

یکی کوه آهن از آن هر هزیر  
اتاقه سرکوه را لغت ابر.

اتاقه فاده یلان را ز فرق

چو مرغان بسمل بخون گشته غرق. هاتفی.

**اتاکم بامرالله.** [أَكْبَ أَرْلَ لاه] [ع] [خ]

ابوالعباس. مؤلف حبيب السیر آرد؛ چون مستصر (خلیفه مصر) با فوجی از خواص گشته شده از جمله مردمی که خود را از آن

غرقاب بساحل نجات رسانیدند یکی ابوالعباس اتاکم بامرالله بود که در سلک احفاد

المسترشد بالله انتظام داشت و چون او بمصر رسید بموجب صوابدید بندقدر قائم مقام

المستصر بالله گشت و [پس] از آنکه چهل سال و چهل ماه (ظ: چهار ماه) اسم خلافت بر وی اطلاق کردند درگذشت. رجوع به حیط<sup>۲</sup>

ص ۸۵ شود.

**اتاقه.** [اَك] [ع مص] برکندن موی. (منتهی

الارب).

**اتالیقی.** [أ] [ترکی، مرکب] (ترکی: آلیک) شوهر مادر. [اقتام مقام پدر. لالا. مؤدب. محافظ.

**اتالیقی.** [أ] [حاصص مرکب] (ترکی: آلیکی) سمت و پایه و رتبه اتالیقی: محمدحسن خان آقا محمدخان ولد اکبر خود را که در آنوقت خردسال بود به اتالیقی علیخان قلیچه بیگلربیگی و سردار آذربایجان ... سپرده بود. (گلشن مراد غفاری).

**اتامپ.** [ا] [ع] [خ] آن دُیپلو (دوشی دس). معشوقه فرانسوی اول که قرب بوده<sup>۳</sup> تولد یافته است. (۱۵۰۸ - ۱۵۸۰ م).

**اتامحمد.** [أَمْ حَمْ م] [ع] [خ] قریه‌ای در بخارا مقابل سرگدوک.

**اتامش.** [ا] [ع] [خ] ترکی وزیر مستعین خلیفه عباسی و بعد از کشته شدن اتامش ابوصالح عبدالله بن محمد بن یزداد بوزارت مستعین انتخاب شد.

**اتان.** [أ / ا] [ع] [خ] خر ماده. مآچه خر. مآچه الاغ. ماده خر. (مذهب الأسما). خر مآچه. مآچه حماره. آم جلس. و شیر او سلولان را بایات نافع است. و اتانته بدین معنی کم آمده است. ج. آتن. آتن. آتن. مآنونا. سنگی بزرگ که در میان آب باشد. آبخور سر چاه. ایستادگاه آبکش بر لب چاه. سنگ بزرگ سر چاه. [پایه هودج. نشستگاه هودج از پشت شتر.

**اتان الضحل.** [أَنْضَض] [ع] [مرکب] سنگ گزازان. (مذهب الأسما). سنگ بزرگ بر سر چاه که از چغزلاوه گرفتن پای بر آن لغزد. سنگی بزرگ که پاره‌ای از آن درون چاه و پاره‌ای بیرون باشد. [اتالاب.

**اتانین.** [أ] [ع] [خ] آتون. آتش‌دانه‌های نانوائیان و آهک‌پزان و جز آن. کوره‌های آجرپزی. تنوره‌های نانوائی.

**اتاوات.** [ا] [ع] [خ] [تاسوه] حق انعام آن دولت فراموش کرد و در انفاذ وظایف حمل و اتاوات بعضرت بخارا تقاعد و ابطا نمود.

(ترجمه تاریخ یمینی). در اکتساب خیرات و احتساب میرات و رعایت رعیت و طرح اتاوات ... بر عمیدالجوش بیفزود. (ترجمه تاریخ یمینی).

**اتاون.** [ا] [ع] [خ] نام رودی بشمال افریقیه. (دمشقی).

**اتاوه.** [اَو] [ع] [ا] اتاوت. خراج. مال دیوان. پاره. باج. اصحاب اطراف بر مناجاج عبودیت به التزام حمل و اتاوت و اقامت رسوم خدمت استادگی نمودند. (ترجمه تاریخ یمینی). اتاوتی معین گردانید که هر سال از مبارز آن دیار و متاع آن بقاع بغزیننه میفرستد. (ترجمه تاریخ یمینی). [پاره‌ای که جهت آب باشد.

(منتهی الارب). [ارشوت. رشوه. (خلاص نظنزی). ج. آتاسوی. آتاسوی. آتاسوات. [مص] خراج دادن. مال دیوان پرداختن. باج دادن. [حاصل ملک دادن. [ارشوه (رشوت) دادن.

**اتاوه.** [اَو] [ع] [خ] نام شهری بهند و نسبت بدان اتاوی باشد و آن از اعمال اگره است. ۳۰۵۰ تن سکنه دارد و در معبر راه‌آهنی که به الله‌آباد منتهی میشود واقع است.

**اتاوی.** [اَو] [ع] [خ] اتاوه.

**اتاوی.** [اَو] [ع] [خ] اتاوه.

**اتاوی.** [اَو] [ع] [ص] (ص نسبی) از مردم اتاوه. اهل شهر اتاوه.

**اتاوی.** [اَو] [ع] [ص] (۱) مرد غریب در میان جماعتی. غریب. [اسیل اتاوی: سیل که باران آن در جای دور فروپاریده باشد. [جویچه که از نه‌ری بزمین خود آرند. [اسافری که وطنش معلوم نبود.

**اتاویات.** [اَو] [ع] [ص] (۱) زنان مسافر بعیده‌الأوطان.

**اتاویه.** [اَو] [ع] [ص] (۱) ج انیاء و توه و تیه.

**اتای.** [ا] [ع] [خ] (بمعنی عتق‌ریب) اول. مرد چتی که هنگام باغیگری ایشالوم وی در لشکر داود صاحب رتبه و امتیاز شده. دوم. شخصی بن‌یامینی و یکی از شجاعان داود. رجوع به قاموس کتاب مقدس شود.

**اتئاد.** [اِتْ ا] [ع مص] آهنگی نمودن. یقال: اتئد فی امرک؛ ای تثبیت. (منتهی

الارب).

**ات‌اقل.** [اِتْ ا] [ع] [خ] (قاموس الاعلام).

رجوع به ات‌اکلس شود.

**ات‌اکل.** [اِتْ ا] [ع] [خ] رجوع به ات‌اکلس

شود.

**ات‌اکلس.** [اِتْ ا] [ع] [خ] <sup>۵</sup> برادر پلی‌نیس و پسر ادیپوس بود. ات‌اکلس و پلی‌نیس از کودکی یکدیگر را دشمن میداشتند و تشنه خون هم بودند و آن کینه از بطن مادر آغاز شده بود. پس از مرگ ادیپوس مقرر شد که هر یک از آن دو یک سال بجای پدر بر شهر تب سلطنت کنند. ات‌اکلس پس از یکسال از سلطنت دست نکشید و پلی‌نیس از پادشاه آرگس و شش پادشاه یونانی دیگر یاری طلبید و با برادر بچنگ پرداخت و آن جنگ معروف به «جنگ سلاطین هفتگانه» است. بالاجمله برادران یکدیگر را بکشتند لکن آتش کینه آنان با آب مرگ نیز

1 - La doctrine de Monros.

2 - Etampes, Anne de Pisseleu, duchesse d'.

3 - Beauvais.

4 - Etawa. Etawah.

5 - Étéocle.

6 - Polynice.



فروتنشت و شعرای قدیم یونان بر آند که چون اجساد آن دو را در یک آتش سوختند باز شعله آتش دونیمه شد و چنان مینمود که آن دو نیمه با یکدیگر بجنگ اندرند. رجوع به فرهنگ نامه تمدن قدیم شود.

**ا.ت.ب.** [۱] (ع) جامه‌ای که از میان قواره سرگیرند و در گردن اندازند بی آستین و بی گریبان. [۲] پیراهن بی آستین و بی گریبان. (مذهب الأسماء). دواج. شاما کچه. چادری که زنان از میان چاک زده پوشند بی گریبان و آستین. [۳] پیراهن زنان. [۴] جامه که کوتاه باشد و تا نصف ساق رسد. (منتهی الارب). شلوار بی پایچه. (منتهی الارب). شُکُک. [۵] پیراهن بی آستین. [۶] سینه بند زنان. مؤید الفضلاء. ج. آتاب، اِتاب، اُتاب. [۷] ا.ت.ب. شعر؛ پوست جو. (منتهی الارب).

**ا.ت.ب.** [۸] (ت.ب.ب) (ع) ن.ف.ا. آخر.

— امثال:

ا.ت.ب. من ابی لهب؛ زیانکارتر از بولهب.

**ا.ت.ب.** [۹] (ا) بلغت زُند و یازند تیر باشد که بر عری سهم گویند. (برهان).

**ا.ت.ب.** [۱۰] (ع) ص. [۱] ج. تَاب. مردان بزرگ. [۲] امردان ضعیف. [۳] اشتراک و خسران پشت‌ریش.

**ا.ت.ب.** [۱۱] (ع) م.ص. ست و ضعیف گردانیدن.

**ا.ت.ب.** [۱۲] (ا) ع. ص. [۱] ج. تابع. تبع. پیروان. پی‌روندگان. تابعین. پیروان: صندوقهای شکاری برگشادند تا نان بخوردند و اتباع و غلامان و حاشیه همه بخوردند. (تاریخ بیهقی). بخدمت پادشاه نبوده است و عادت و اخلاق ایشان پیش چشم نمی‌دارد که سروکار نبوده است او را با ایشان بلکه با اتباع ایشان بوده است. (تاریخ بیهقی). ملک تا اتباع خویش را نیکو نشانسد... از خدمت ایشان انتفاع تواند گرفت. میان اتباع او [شیر] دو شگال بودند. (کلیله و دمنه). و درود و سلام و تحیات و صلوات ایزدی بر ذات معظم و روح مقدس مصطفی و اهل بیت و اصحاب و اتباع... او یاد. (کلیله و دمنه). اتباع و عامه مردم را زیون گرفتند. (ترجمه تاریخ یمنی). سیاحتکن از ارتیاع اتباع ارسلان مکت مقام و فرصت استجمام نیافت. (ترجمه تاریخ یمنی).

وان امیران دگر اتباع تو

کرد عیسی جمله را اشباع تو. مولوی.

مدت شش سال در هجران شاه

شد وزیر اتباع عیسی را پناه. مولوی.

ا.ج. تبع. دست و پای ستور.

**ا.ت.ب.** [۱۳] (ع) م.ص. پیروی کردن. از پی

رفتن. از پی فراشدن. (تاج المصادر بیهقی).

پی‌روی کردن. در پی رفتن. از پی فراشدن.

[۱۴] باز پس داشتن. در پی داشتن. [۱۵] درسائیدن. (زوزنی). [۱۶] او پس کردن. (زوزنی). [۱۷] ادر پی فرستادن. [۱۸] رسیدن بکسی. در رسیدن. (تاج المصادر بیهقی). از پی در رسیدن. [۱۹] ا.دو لفظ پی یکدیگر آوردن بر یک روی و لفظ ثانی تا کید معنی لفظ اول باشد. مانند حسن بن. قبیح شقیق. [۲۰] ابرأت دادن بر کسی. (منتهی الارب). حواله کردن چیزی با کسی. (تاج المصادر بیهقی).

**ا.ت.ب.** [۲۱] (ا.ت.ب) (ع) م.ص. پی‌روی کردن. در پی رفتن و رسیدن بکسی. (منتهی الارب). [۲۲] ابرأت گرفتن. (منتهی الارب). حواله گرفتن.

**ا.ت.ب.** [۲۳] (ع) م.ص. تباہ کردن دل بدوستی. (مجمال‌اللفه). تباہ کردن دوستی و بیمار کردن آن دل کسی را. (منتهی الارب). فانی و فاسد کردن دوستی کسی را. [۲۴] ایردن خرد. [۲۵] دشمن داشتن. [۲۶] تباہ کردن زمانه کسی را. (منتهی الارب). نیست کردن روزگار چیزی را. (تاج المصادر بیهقی).

**ا.ت.ب.** [۲۷] (ا) ع. [۱] ج. تین.

**ا.ت.ب.** [۲۸] (ا.ت.ب) (ع) م.ص. تیان پوشیدن. **ا.ت.ب.** [۲۹] (ا.ج) یا انتیور. نام قلعه‌ای به هندوستان و آن پسال ۶۲۸ ه. ق. بدست سلطان شمس‌الدین ایلتمش فتح شد. رجوع به ج.ط.ص ۴۱۶ شود.

**ا.ت.ب.** [۳۰] (ا.ت.ب) (ع) ن.ف. تابع‌تر: و از عبدالله محمد بن الفضل البلخی می‌آید که گفت: اعراف الناس بالله اشد هم مجاهدة فی اوامره و اتبهم بسنة نبيه. (هجوری).

— امثال:

اتبع من تولب؛ پی‌روتر از خرکزه.

**ا.ت.ب.** [۳۱] الفرس لجامها. (ا.ت.ب) (ع) ف. و س. ل. [۳۲] (ع) جمله فعلیه امری) اسب چون دادی لگامش هم بده. یعنی دهش را کامل کن. آش با جاش.

**ا.ت.ب.** [۳۳] (ا.ت.ب) (ع) م.ص. پر و آگنده شدن خرما.

**ا.ت.ب.** [۳۴] (ا.ت.ب) (ع) م.ص. بازگانی کردن. (تاج المصادر بیهقی). خرید و فروش کردن.

معامله. سودا. بیع و شری. تجارت. (زوزنی): هر که شد مر شاه را او جامه‌دار

هست خسران بهر شاهش اتجار. مولوی.

[۳۵] ا.دو رو بگسلی خود فروبردن. (زوزنی). [۳۶] ا.دو دهن را علاج کردن. [۳۷] علاج کردن. (زوزنی). [۳۸] خویش را علاج کردن به وجور.

(و وجور داروست که در دهن ریزند). دارو گرفتن بوجور. (منتهی الارب).

**ا.ت.ب.** [۳۹] (ا.ت.ب) (ع) م.ص. متوجه شدن. (زوزنی) (تاج المصادر بیهقی). [۴۰] ا.دو رو دادن.

سجوح.

**ا.ت.ب.** [۴۱] (ع) ن.ف. ماهرتر در تجارت. و

مه: انجر من عرق. (و عرق نام بازرگانی

است).

**ا.ت.ب.** [۴۲] (ا.ج) (ع) ص. مرد بزرگ شکم.

**ا.ت.ب.** [۴۳] (ا.ت.ب) (ع) م.ص. یکی شدن. (زوزنی) (تاج المصادر بیهقی). یگانگی داشتن. یگانگی کردن:

گفت چون دهم بدین سگ نان زاد

گفت تا این حد ندارم اتحاد. مولوی.

یک‌رنگی. [۴۴] یگانگی. [۴۵] یکدلی. یک‌جهتی.

[۴۶] موافقت. وفق. توافق. [۴۷] اجتماع. وَحْدَت:

میان این هر دو پادشاه به اتحاد و اشتباک رسانیدند. (ترجمه تاریخ یمنی). [۴۸] مزاجت. مزاج.

— اتحاد. اتحاد الاثنین<sup>۱</sup>: اتحاد آدمی با عقل فعال<sup>۲</sup> (اصطلاح فلسفه).

— اتحاد الأصباع: عیبی در دست و آن پیوستگی انگشتان باشد یکدیگر در خلقت<sup>۳</sup> (اصطلاح طب).

— به اتحاد آراء: به اتفاق آراء.

ترکیب‌های دیگر:

— اتحاد جوهر<sup>۴</sup> (اصطلاح فلسفه). اتحاد

ریاضی<sup>۵</sup> (اصطلاح طب). اتحاد زمان<sup>۶</sup>

(اصطلاح فلسفه). اتحاد شکل<sup>۷</sup> (اصطلاح

کیمیا). اتحاد صورت<sup>۸</sup> (اصطلاح کیمیا).

اتحاد عاقل و معقول (اصطلاح فلسفه).<sup>۹</sup>

اتحاد غضروفی<sup>۱۰</sup> (اصطلاح طب). اتحاد

ماهیت<sup>۱۱</sup> (اصطلاح فلسفه).

**ا.ت.ب.** [۴۹] (ا.ت.ب) (ع) ص. نسی) طریقه‌ای که پیروان آن معتقد بیکدیگر شدن خالق با مخلوقی باشند.

**ا.ت.ب.** [۵۰] (ع) م.ص. تحفه دادن. (تاج المصادر بیهقی). هدیه فرستادن. تحفه

فرستادن.

**ا.ت.ب.** [۵۱] (ا.ت.ب) (ع) م.ص. استنا کردن در سوگند. (منتهی الارب).

**ا.ت.ب.** [۵۲] (ا.ج) (ع) ص. آدم.

**ا.ت.ب.** [۵۳] (ا.ج) (ع) ص. [۱] برد یمنی. (مذهب الأسماء). نوعی جامه که بپوش

بافتندی. قسمی از چادرهای یمن.

**ا.ت.ب.** [۵۴] (ا.ج) (ع) ص. [۲] تانیث اتحمی.

**ا.ت.ب.** [۵۵] (ا.ت.ب) (ع) م.ص. ترش شدن خمیر.

ترش کردن خمیر را. آرد تنک سرشتن (؟).

1 - Identité. 2 - Extase.

3 - Syndactilie.

4 - Identité de substance.

5 - Syndesmia.

6 - Synchronisme.

7 - Isoméria. 8 - Isomorphisme.

9 - identité de l'intelligent et l'intelligible.

10 - Synchondrose.

11 - Homogénéité.

۶- و این نقل غلط است چه عبارت صراح این است: تركة، خود آهنی، ترک.

اترج. || (اصطلاح طب) رنگی از رنگهای قاروره بیمار. || قسی از یاقوت که برنگ اترج باشد. (الجماهر بیرونی).

**اُترجیه.** [اُتْرَجَ جی ۱] (ع ۱) بارنجبویه. بادرنجبویه.

**اُترع.** [اُتْرَ] (ع ص) سیلی که وادی را پر کند. (منتهی الارب). || سیری اُترع رفتاری سخت.

**اُتوف.** [اُتْرَ] (ع ص) آنکه در میانه لب برین تندی دارد. || (ن تف) مرفه تر. برقاء تر.

— امثال:

اترف من ریب نعمه؛ الترفه النعمه والریب المریوب، یضرب للنعم علیہ. (مجمع الامثال میدانی).

**اُتوک.** [اُتْرَ] (ع ۲) نام رودی در مشرق خزر بطول ۵۰۰ هزار گز به ایران که از هزارمسجد سرچشمه گیرد و بسوی مغرب روان گردد و رود سوبار یا سیمبار در قلعه چات بدو پیوندد و از دریاچه‌هایی که همین رود پدید آورده بگذرد و پس از عبور از قوچان و شیروان و شمال بجنود جنوب غربی توجه کند و از چلتی اولون گذشته دلتائی تشکیل کند و در خلیج حسیفلی افتد. آب این رود سخت تیره و کدر و گل آلود است. قسمتی از این رود که میان قلعه چات و خلیج حسیفلی است حد میان ایران و روس باشد.

**اُتورج.** [اُتْرَ] (ع ۱) (مرب) اُترنج. اُترج. باتو. (دمشقی). رجوع به اترج شود.

**اُتورنجه.** [اُتْرَجَ] (ع ۱) (مرب) اُیک ترنج.

**اُتورنوس.** [اُتْرَ] (ع ۲) رجوع به عیون الانباء ج ۱ ص ۵۲ ص ۲۲ شود.

**اُتروب.** [اُتْرَ] (ع ۱) مرضی است جلدی که بهندی رد گویند. کنذا فی المحمودی. (شعوری).

**اُتروج.** [اُتْرَ] (ع ۱) (مرب) اُترنج. اترج.

**اُتروز.** [اُتْرَ] (ع ۱) شاگرد شهنه. (مذهب الاسماء). چا کر شهنه. شاگرد سلطان که بی وظیفه همراه باشد. || سرهنگ زاده. || غلام کوچک. پسر خرد. کودک رسیده ببلوغ. || پیاده کوتوال. || چاوش و او سیاه نبوش. رجوع به سیاه پوش شود.

**اُتروویا.** [اُتْرَ] (ع ۲) از نواحی قدیم ایتالیا بین رود تیر و جبال آپنین و دریای تیره. مردم این سرزمین از نژاد آریائی بودند و اصل ایشان بنا بگفته هروودتوس از لیدی بود. چون در عقل و هوش بر دیگر ساکنین ایتالیا برتری داشتند زودتر بتدن ناظم شدند و بنا بقول معروف از پانزده قرن پیش از میلاد تأسیس مدینه‌ها کردند. آثار و اشیاء اتروویا بسیار بوده است لکن تسلط روم بر آن سرزمین یکباره آن آثار نابود کرد. رومیان غالب آداب و رسوم دینی و مدنی و سیاسی را از مردم اتروویا فرا گرفته

بودند. پول مکتوک پیش از آنکه رومیان بر اتروویا مسلط شوند در آن سرزمین رائج و ضرب سکه معمول بود. محل اتروویای قدیم را امروز تسکان می‌نامند. (فرهنگ ترجمه تمدن قدیم تألیف فوستل دکولاثر).

**اُتروسک.** [اُتْرَ] (ع ۱) در زبانهای اروپائی صفت او نیز اسم اتروویاست. رجوع به اتروویا شود.

**اُترب.** [اُتْرَ] (ع ۱) نام خرمای بمشرق مصر و قصبه آن را عین شمس نامند. و در آن نود و پنج قریه است. از آن جمله بنها المل. (دمشقی).

**اُتریش.** [اُتْرَ] (ع ۱) نام قلعه‌ای به اندلس از اعمال ربه.

**اُتریش.** [اُتْرَ] (ع ۱) رجوع به اطریش شود.

**اُتزار.** [اُتْرَ] (ع ۱) (مرب) گناه کردن. (تاج

المصادر بهیتی).

**اُتزع.** [اُتْرَ] (ع ۱) (مرب) بازایستادن. (منتهی الارب). ایستادن. (زوزنی).

والایستادن.

**اُتزان.** [اُتْرَ] (ع ۱) (مرب) بسته فاستدن. (زوزنی) بسته فاستدن. (تاج المصادر

بهیتی). سنجیده گرفتن. سنجیده ستاندن

چیزی را. || سنجیده شدن. سنجیده شدن شعر.

|| کشیدن. سنجیدن. سنجتن. || میانه‌حال و

معتدل شدن.

**اُتساخ.** [اُتْرَ] (ع ۱) (مرب) چرکن شدن.

چرکین شدن (دست و اندام). چرک شدن.

ریم آلود گشتن. چرک آلوده گردیدن. وسخ.

(زوزنی).

**اُتسار.** [اُتْرَ] (ع ۱) (مرب) شتر کشتن و اعضاء

آن بخش کردن. || بهره کردن گوشت جزور را.

|| میانه‌حال گشتن.

**اُتساع.** [اُتْرَ] (ع ۱) (مرب) نه شدن. (تاج

المصادر). نه تن شدن. || خداوند شترانی شدن

که نه‌روز یکبار به آب شوند. || نهم به آب

آمدن اشتر. (تاج المصادر).

**اُتساع.** [اُتْرَ] (ع ۱) (مرب) فراخ شدن. (تاج

المصادر بهیتی). گشاد شدن (در تداول عامه).

|| فراخی. فراخا. گشادگی. سمع. وسع.

وسعت. توسع. فسحت. گشایش. عرصه

غزنه در انصاع بنیان و استحکام ارکان از

جملگی بلاد عالم درگذشت. (ترجمه تاریخ

یمینی). برعه‌ای از آن حدود که انصاعی

داشت لشکر را عرض بازداد و صفها

بیاراست. (ترجمه تاریخ یمینی). || مقدرت.

نضرت. نضارت. || اکثر مال. ملکه. مکت.

ثروت. وفرة. دولت.

— انصاع پیدا کردن؛ متسع شدن. بهن شدن.

عریض شدن.

— انصاع حدقه؛ گشادگی ثقبه عنبیه پیش از

حد طبیعی (اصطلاح کحالی).

— انصاع دادن؛ بهن گستردن. عرض دادن.

عریض کردن. اتساع دادن.

— انصاع داشتن؛ گنجیدن.

ترکیب‌های دیگر:

— انصاع شمع قصبه <sup>۷</sup> (اصطلاح طب). انصاع

عروق <sup>۸</sup> (اصطلاح طب). انصاع قلب <sup>۹</sup>

(اصطلاح طب). انصاع معده (اصطلاح طب).

**اُتساع.** [اُتْرَ] (ع ۱) ج شمع.

**اُتساع.** [اُتْرَ] (ع ۱) ق ثبک نه یک.

**اُتساق.** [اُتْرَ] (ع ۱) (مرب) راست و تمام

شدن. تمام شدن و چون در تجارب اتساقی

حاصل آید وقت رحلت باشد. (کلیله و دمنه).

|| فراهم آمدن. || ترتیب. ترتیب دادن. انتظام.

انتظام یافتن. || فراهم آمدن و تمام شدن. (تاج

المصادر بهیتی).

**اُتسام.** [اُتْرَ] (ع ۱) (مرب) داغ و نشان

پذیرفتن. (منتهی الارب). بچیزی نشان شدن.

|| اخویشن را بچیزی داغ و نشان کردن.

(منتهی الارب). خود را بچیزی نشان کردن.

خویشن را نشان کردن. (تاج المصادر

بهیتی).

**اُتسمت.** [اُتْرَ] (ع ۱) گیاهی است که بهندی گل

هایوده گویند.

**اُتسوز.** [اُتْرَ] (ع ۱) (از ترکی آت، آد، نام + سز.

ادات سلب و مجموع کلمه بمعنی بی‌نام است

و این تقاللی است ماندن و نمردن کودک را در

بلاد ترکستان. یا از آت بمعنی گوشت + سز و

یا از آت بمعنی اسب + سز رجوع به آتسز و

ابن خلکان ج ۲ ص ۶۵ ذیل

اطبیس شود.

**اُتسوز.** [اُتْرَ] (ع ۱) (از علاءالدین جهاننوز.

حاکم فیروزکوه از قبل سلطان محمد

خوارزمشاه. رجوع به حبط ۱ ص ۴۱۳ شود.

**اُتسوز.** [اُتْرَ] (ع ۱) (از ابن محمد خوارزمشاه.

رجوع به اتسز خوارزمشاه و آتسز شود.

**اُتسوز.** [اُتْرَ] (ع ۱) (از ابن السلی خان. ابن منلجه.

اتسزخان. از طبقه دوم ملوک تاتار. رجوع به

حبط ج ۲ ص ۲ شود.

**اُتسوز.** [اُتْرَ] (ع ۱) (از خوارزمشاه. ابن محمد

ملقب به قطب‌الدین یا علاءالدین <sup>۱۰</sup> ابن

۱ - Mélisse de Moldavie (Citronnelle).

2 - Atrek. 3 - Atamée(?).

4 - Etrurie. 5 - Étrusque.

6 - Mydriase (Dilatation de la

pupille).

7 - Dilatation du Cœur

(Cardiectasie).

8 - Bronchectasie.

9 - Angiectasie.

۱۰ - عربی او را بنام علاءالدین اتسز بن

محمد بن ملک‌شاه یاد میکند. (لب‌الالباب ج ۲

ص ۱۱۷).

نوشتکین، سیمین خوارزمشاه، و او استقلال خود را اعلام کرد ولی در سال ۵۳۳ ه. ق. مغلوب سلطان سنجر شد و بار دیگر طغیان کرد و خود را پادشاه خواند و قلمرو خود را تا حدود شهر جند و شط سیحون بسط داد. سلطنت او از ۵۲۱ تا ۵۵۱ بود:

قطب دین اتسز غازی که برفت قدرش هست با کنگره چرخ برابر گشته.

رشید و طواط.

ابوالمظفر خورشید خروان اتسز که از صواعق خشمش کند کران آتش. رشید و طواط.

خورشید خروان ملک اتسز که ذات او در علم چون علی شد و در عقل چون عقیل. ادیب صابر.

عوفی در لباب الالباب ضمن ترجمه سلطان علاءالدین والدین ملک الجیبال حسین بن حسین عباسی غوری آرد: او را اشعار پادشاهانه است و لطایف ملکانه و شعر او مدون است و دیوان او و دیوان سلطان اتسز در یک جلد در کتابخانه سرد و آباد سمرقند مطالعه افتاده است. رجوع به لباب الالباب ج ۱ ص ۳۵ و ۳۸ و ۸۱ و ۸۵ و ج ۲ ص ۱۱۷ و ۱۱۸ و اتسز یا اتسز قطب الدین شود.

اتسز. [آس] (اخ) علاءالدین. رجوع به اتسز خوارزمشاه شود.

اتسز. [آس] (اخ) قطب الدین. رجوع به اتسز خوارزمشاه شود. مؤلف حبیب السیر آرد: اتسز بن قطب الدین محمد. ملک اتسز پادشاهی بود فاضل و خوش طبع و بوفور علم و دانش برآمد افاضل سلاطین بوده و چون او نیز مانند پدر و بلکه بیشتر در دمه سلطان سنجر حقوق خدمت داشت سلطان در تربیت و رعایتش بمرتبه‌ای سعی فرمود که محمود امائل و اقربان گشت و از جمله اسباب صعود اتسز بدرجه تقرب سلطان یکی آن بود که در آنوا که سلطان سنجر جهت عصیان والی ماوراءالنهر در نواحی بخارا لوای اقامت برافراشته بود روزی سوار شده خیال شکار فرمود و در صیدگاه طایفه‌ای از ملازمان درگاه بنا بر مواضعی که با یکدیگر داشتند از اطراف و جوانب درآمده سلطان را بیکبار شکاری وار در میان گرفتند و اتسز در خیمه خویش بخواب بود در نیمروز گرگانه یک بار برجسته سوار شد و سرعت هر چه تهاجر از عقب سلطان سنجر در حرکت آمد چون بشکارگاه رسید که مهم نزدیک به آن انجامیده که مخالفان سلطان را دستگیر کنند علی‌الغور بر آن طایفه حمله کرد و آن جماعت را پراکنده ساخت و آن جناب را بجانب اردو متوجه گردانید و از سر آن طبقه نجات داد سلطان سنجر از وی پرسید که سبب حرکت

تو از پی ما چه بود. جواب داد که در خواب چنان دیدم که خدام موکب همایون را در آتیه شکار واقعه‌ای هولناک پیش آمده و در مهلکه عظیم افتاده لاجرم چون بیدار گشتم از روی تعجب بخدمت شتافتم انقضه چون این نیکو خدمتی از اتسز سر زد الطاف و عواطف خسروانه درباره او سمت ازدیاد پذیرفت امرا و ارکان دولت از غایت رشک و حد قاصد جان اتسز گشته و او را بر ضمیر کدورت تأثیر حساد اطلاع افتاد و بلطایف الحیل از سلطان ریخت حاصل کرده عازم خوارزم شد. گویند در وقتی که اتسز مراسم وداع بجای آورده از پایه سریر سلطنت مصر روان گردید سلطان سنجر با خواص خود گفت این رفتن اتسز پین است که دیگر روی او توان دید آن طایفه گفتند چون این معنی بر ضمیر انور ظاهر است نوازش و فرستادن او را بخوارزم موجب چیست سلطان سنجر گفت حقوق اتسز در دمت ما بسیار است آزار خاطر او در مذهب مروت مجوز نیست چون اتسز بخوارزم رسید شیوه نمرود و عصیان پیش گرفت و لوای خلاف مرتفع گردانید و بدان سبب سلطان سنجر چند نوبت لشکر بخوارزم کشید در کرت اخیر بین الجابین گرگ آشتی واقع شد. و سلطان عتار مراجعت بجانب مرو انعطاف داد اتسز بیست و نه سال بدولت و اقبال گذرانیده و از آن جمله شانزده سال دم استقلال زد و در جمادی الآخره سنه احدى و خمسين و خمسمائه (۵۵۱ ه. ق.) از عالم انتقال کرد. مدت حیاتش شصت و یکسال بود و از جمله افاضل رشید و طواط که در سلک شعراء ماوراءالنهر انتظام داشت کتاب حذایق السحر در صنایع شعر و ترجمه کلمات امیرالمؤمنین علی علیه‌الصلوة والسلام از مصنفات و منظومات اوست وی در ملازمت اتسز بسر میرد و پیوسته در مدح او اشعار سحرآثار نظم میکرد چون ملک اتسز در مملکت خوارزم بر مسند کامکاری متمکن گشت نسبت بسطان سنجر اظهار مخالفت نموده بساط حقوق سلطانی درنوشت.

و این خبر بعرض سلطان سنجر رسید در محرم سنه ثلاث و ثلاثین و خمسمائه (۵۳۳ ه. ق.) لشکر بخوارزم کشید و اتسز نخست خیال مقاتله کرده آخر الامر دانست که بیت:

گوزن جوان گرچه باشد دلیر

نیارد زدن پنجه با نه‌شیر

لاجرم ترک ستیز کرده رو به وادی گریز آورد و سلطان سنجر اتسز را تعاقب کرده پسرش ایل قتل را گرفتند و بموجب فرموده سلطان او را دو نیم زدند آنگاه پادشاه ظفرپناه برادرزاده خود سلیمان‌شاه را در خوارزم گذاشته بجانب مرو بازگشت و بعد از اندک

فرستی اتسز بسر سلیمان‌شاه آمده او را ستمز گردانیده در سنه ست و ثلاثین و خمسمائه (۵۳۶ ه. ق.) که سلطان سنجر در مصاف قراختای شکست یافت اتسز بیشتر از پیشتر اظهار تمرد و تکبر نموده در غیبت سلطان به مرو رفت و در آن ولایت لوای ظلم و بیداد برافراخت و باز بقصر عز خود بازگردید و در آن ولا رشید و طواط قصیده‌ای در مدح اتسز گفت که مطلعش اینست:

چون ملک اتسز بخت ملک آمد

دولت سلجوق و آل او بسر آمد

و در شهر سنه ثمان و ثلاثین و خمسمائه (۵۳۸ ه. ق.) سلطان عالیقام بعزم انتقام متوجه خوارزم گشته اتسز در شهر متحصن شد و سلطان آغاز محاصره کرده چون نزدیک به آن رسید که فتح و ظفر میر گردد اتسز دست در دامن اعتذار و استغفار زده به ارسال تحف و هدایا مبادرت نمود و التماس صلح کرد سلطان از غایت کرم جبلی نوبتی دیگر ترک رزم کرده خوارزم را به او بازگذاشته بازگشت و اتسز پس از وصول سلطان سنجر بدارالملک خویش بار دیگر طریق خلاف سلوک داشته ادیب صابر را که از نزد سلطان جهت رسالت بخوارزم رفته بود در جمیعون انداخت و این خبر بعرض سلطان رسید و علم عزیمت بصوب خوارزم برافراخت و در سنه ست و اربعین و خمسمائه (۵۴۶ ه. ق.) بظاهر هزاراسب نزول اجلال فرموده آن بلده را محاصره کرد و حکیم انوری که در آن پورش ملازم آن مهر سپهر سروری بود این رباعی در سلک نظم کشید.

رباعی:

ای شاه جهان ملک جهان حسب تراست

وز دولت و اقبال شهی کسب تراست

امروز بیک حمله هزاراسب بگیر

فردا خوارزم و صد هزار اسب تراست.

رشید و طواط در هزاراسب بود و چون این رباعی شود این بیت گفته بر تیری نوشت و در اردوی سلطان افکند. بیت:

گردشمت ای شاه شود رسم گرد

یک خر ز هزاراسب تواند برد.

و سلطان سنجر از این جهت خشمناک شده فرمود که چون شهر مفتوح شود رشید را گرفته هفت پاره کنند و هم در آن چند روزه هزاراسب بدست درآمده رشید پنهان شد و بخواص و مهربان توسل جسته یکی از ایشان در محل مناسب معروض داشت که و طواط مرغی ضعیف است و قابلیت آن ندارد که او را هفت پاره کنند اگر حکم همایون صدور یابد دیواره‌اش سازیم سلطان خندان شد و از سر خون رشید درگذشت. و سلطان سنجر بعد از فتح هزاراسب در ظاهر خوارزم منزل

گزیده در تضييق محصوران لوازم اهتمام بتقديم رسانيد زاهدي كه او را آهويوش ميگفتند بخدمت سلطان شفاخته در باب مصالحه سخن گفت و اتز پيشكشهاي لايق بيرون فرستاد و مقرر بر آن شد كه اتز بكنار جيحون آيد و در برابر پادشاه از اسب پياده شود و رخ بر خاك نهد تا سلطان از سر جريمه او درگذرد و چون اتز بر حسب وعده بكنار آب آمد و در برابر سلطان بر و بحر رسيد هم از بالای اسب سر فرود آورده پيش سلطان عنان بازگردانيد هر چند اين بي ادبي بر مزاج سلطان گران آمد اما از كمال مرحمت اصلي بطرف مرو معاودت فرموده ديگر بر سر جنگ و جدال نرفت و چون خاطر اتز از سر سلطان سنج فراغت يافت چند نوبت تاخت بتركستان برده منصور و مظفر بخوارزم بازگشت و در محرم سنه سبع و اربعين و خسمائه (۵۴۷ هـ.ق.) اتز بطرف سقناق لشكر كشيد و چون بنواحي چند رسيد حاكم آن ولايت كمال الدين كه قبل از اين بسالي چند نسبت به اتز طريق اخلاص سلوك ميداشت وهم بخاطر راه داده جمعي از اعيان ملازمان را ارسال داشت تا كمال الدين را از سطوت او ايمن گردانيد به خدمت آورند و كمال الدين را همان روز مقيد فرموده در محبس اتز زمان حياتش بسر آمد. بنا بر آنكه ميان حاكم چند و رشيد و طواط قاعده جمعيت اتحاد مرعي بود و بعضي از حساد بمرض اتز رسانيدند كه رشيد از مخالفت كمال الدين خبر داشته و عرضه داشت نكرده بنا بر آن خوارزم شاه چندگاه رشيد را از صحبت خویش محروم گردانيد و رشيد در ايام حرمان قطعات و قصايد در سلک نظم كشيد و يكي از آن جمله اين قطعه است:

شاه چو دست [نمايد: باد] حشمت تو بر سرم وزيد (۱)  
در زير پاي قهر تم را بسود چرخ  
بي حسن اصطناع تو و جود و لطف تو  
عيشم بكاست عالم و جورم فرود چرخ  
به زين نگر بمن كه اگر حالي (۲) بود  
والله كه مثل من بنخواهد نمود چرخ.

القصه، اتز بعد از فتح چند، پسر خود ايل ارسلان را والي آنجا گردانيد و بجانب خوارزم بازگشت و در هين سال سلطان سنج بدست حشم غزان گرفتار شد و بعد از امتداد ايام حبس سلطان، اتز بخراسان رفته با ركن الدين محمود كه خواهرزاده سلطان سنج بود ملاقات کرده مدت سه ماه آن دو پادشاه در نواحي نسا با يكديگر بسر برده در باب تنظيم امور مملكت راهها زدن اما چون مقارن آنحال سلطان سنج از تعدی غزان نجات يافت فايده‌ای بر تدبیرات ایشان مرتب نشد و در سنه احدى و خمسين و

خسمائه (۵۵۱ هـ.ق.) اتز بيمار گشته در اوقات مرض آواز شخصي يگوش او رسيد كه قرآن ميخواند چون گوش داشت اين آيه بر زبان قاري جاری گشت كه و ماتدري نفس بای ارض تموت. (قرآن ۳۴/۳۱). و اين معنی را بفال بد گرفته مرض او سمت ازدياد پذيرفت و در جمادی الاخر هين سال از عالم انتقال كرد. گویند كه رشيد و طواط بر سر جنازه اتز ميرفت و اين رباعي ميخواند.

رباعي:

شاه فلک از سياست ميلرزيد

پيش تو بطبع بندگی می‌ورزید

صاحب نظری کجاست تا درنگرد

تا آن همه مملکت به این می‌ارزید.

رجوع به جبط ج ۱ ص ۴۲۰ و ۴۲۱ شود.

**اقتسد.** [اَسْ] [اَخ] نام قریه‌ای در نخبه به

ماوراءالنهر.

**اقتس.** [اَث] [اِخ] جد محمد و طی پسران

حسن ضحانی انباری که از محدثان بوده‌اند.

**اتشاج.** [اَثَب] [ع مص] بهم پیوستگی

نسبت و قرابت. حشو قوم شدن؛ و او بسبب

قرابت نسب و اتشاج لحت و مذلتی که بر

طایع [خلیفه عباسی] و خلق او رفت او را در

کنف عاطفت و رحمت خویش گرفت.

(ترجمه تاریخ یمنی ج سنگی ص ۳۰۸).

کفایت و درایت او بر خلاق ظاهر تفریض

کرده. اتشاج قرابت اکید و اشتباک موالات از

ریا بعید... (جهانگشای جویی).

**اتشاج.** [اَثَب] [ع مص] توشیح. حمایل

بگردن درافکنند.

**اتشاور.** [اَثَب] [ع مص] تیز و تئیک کردن

خواستن زن دندان را تا کم سن نماید.

استیشار.

**اتشاق.** [اَثَب] [ع مص] قدید کردن.

(زوزنی) (تاج المصادر). قاق کردن. قدید و

وشیق کردن گوشت. بدراراز بریدن و خشک

کردن گوشت. یکجوش قدید کردن گوشت

توشه را.

**اتش ییکک.** [ ] [اِخ] محلی در مغرب میانه

آذربایجان.

**اتشج.** [اَث] [ع ص] سرد تشحه‌ناک و

تشحه جذ و حمت است.

**اتشند.** [اَث] [اِخ] قریه‌ای است از اعمال

نف. (سمانی) (معجم البلدان).

**اتشندی.** [اَث] [ص نسبی] منسوب به

آتشند.

**اقتشی.** [اَث] [اِخ] خارپشت کلان تیرانداز.

سیخول. قُنفذ. و امروز در نواحي طهران تشی

گویند.

**اتصاف.** [اَثَب] [ع مص] نشان پذیرفتن.

صفت گرفتن. بصفتی موصوف شدن،

موصوف شدن. || صفت کردن. (تاج

المصادر). || با هم ستودن چیزی را. || ستوده شدن. || نشان پذیری.

**اتصال.** [اَثَب] [ع مص] پیوسته شدن.

(زوزنی). پیوستن. پیچیزی پیوستن. پیوسته

شدن کار. (تاج المصادر). پیوستگی. رسیدن.

اتحاد. التصاق. ملاصقت. تلاصق.

تا نبودن من بعید متصل

علم حق با من نمی‌جست اتصال.

ناصر خسرو.

بنگر که هست منکر من، یا برادرم

دارد چنانکه داشت همی با من اتصال.

ناصر خسرو.

سبب اتصال وی [بوصادق تبانی] بیارم بدین

دولت، در این فصل. (تاریخ بیهقی). || در

اصطلاح متجمن نظر کردن کواکب با یکدیگر

به اعتبار مفاصله بروج و درجات. (غیاث).

|| اتصالات، مقارنه یا اقتران و مقابله یا

استقبال نسبین یا کوکبی با شمس. ۱

ممازجات، کاینات جو. ۲

— اتصال ایمن؛ در اصطلاح احکامیان، اتصال

بر توالی بروج است، مانند اینکه میان زهره و

مریخ نظر تربیع باشد یعنی زهره در اول حمل

و مریخ در اول سرطان.

— اتصال ایسر؛ در نجوم، اتصال برخلاف

توالی بروج است مانند اینکه مریخ در اول

جدی باشد و زهره در اول حمل (۳) در این

وقت میان زهره و مریخ تربیع است برخلاف

توالی بروج.

— اتصال بجرم؛ در اصطلاح نجومی، غرض

اتصال بنظر مقارنه است.

— اتصال بشعاع؛ در اصطلاح نجومی، اتصال

بنظرات است جز مقارنه.

— اتصال التریع؛ متصل کردن دیواری است

بدیوار دیگر بطوریکه آجرهای یکی میان

آجرهای دیگری داخل شود و وجه تسمیه آن

از این جهت است که این دو دیوار با دو دیوار

دیگر محل مربعی را احاطه کنند. (تعارفات).

— اتصال تمام؛ در اصطلاح نجومی، چون

اتصال دو کوکب در یک دقیقه فلکی باشد.

مانند اتصال قمر و زحل، آنگاه که قمر در سوم

درجه حمل و زحل در سوم درجه میزان

باشد.

— اتصال طبع، یا اتصال محل؛ در اصطلاح

احکامی، اتفاق طریقت و اتفاق قوت دو

کوکب است.

— اتصال عرض؛ در اصطلاح نجومی، آنست

که دو کوکب دارای یکدرجه عرض باشند. و

آزرا اقسامی است مانند اینکه هر دو در یک

جهت یا در دو جهت یا در صعود یا در هبوط

باشند.

۱ - Syzygie. 2 - Phénomènes.

— اتصال عظم؛<sup>۱</sup> پیوستن استخوانها. (جراحی).

— اتصال مطلق؛ در اصطلاح نجومی آنست که کوکبی بکوکب دیگر بیکی از نظرات خشمه اتصال پیدا کند و همیشه کوکب سریع‌السر بکوکب بطی‌السر متصل گردد. رجوع به نظرات خشمه شود.

— اتصال ورکین. رجوع به غضروف عاتق شود.

**اتصالاً**. [إِثْبَاتٌ لَّنْ] (ع ق) پیوسته. استمراراً، متوالیاً، علی‌التوالی، متتابعاً.

**اتصاح**. [إِثْبَاتٌ] (ع مص) روشن شدن. آشکار شدن. وضوح. (زوزنی). پیدا شدن. هویدا گشتن.

**اتصاع**. [إِثْبَاتٌ] (ع مص) فرومایه شدن. (تاج المصادر بی‌هی). ناکس و دون مرتبه شدن. پست گشتن. || پست کردن سرش را تا پای بر گردن وی نهند و برنشینند.

**اتضان**. [إِثْبَاتٌ] (ع مص) نزدیک گردیدن.

**اتطاء**. [إِثْبَاتٌ] (ع مص) آماده گردیدن. || راست و درست شدن. || استیخ ایستادن. || به نهایت درستی رسیدن.

**اتطان**. [إِثْبَاتٌ] (ع مص) وطن گرفتن. (تاج المصادر بی‌هی).

**اتقاب**. [إِثْبَاتٌ] (ع مص) رنجانیدن. (زوزنی). در رنج انداختن. رنج افکندن. مانده کردن. مانده گردانیدن. در تعب انداختن؛ قآن از اِتْغَاب ذات خود مستغنی شد و عمال و کتبه بنواحی که مسلم بود نامزد شدند. (جهانگشای جوینی). || پسر کردن ظرف را. || خداوند مواشی مانده شدن. || پیوند گرفته را باز شکستن.

**اتقاب**. [أ] (ع) ج تمب. رنجها.

**اتقاء**. [إِثْبَاتٌ] (ع مص) وعده پذیرفتن. وعده فایز پذیرفتن. (زوزنی). با کسی وعده کردن. با یکدیگر وعده نهادن. (زوزنی) (تاج المصادر بی‌هی). || با هم وعده بدی کردن. ایما.

**اتعاس**. [إِثْبَاتٌ] (ع مص) بر روی افکندن. (تاج المصادر بی‌هی). بروی درافکندن. || بدبخت گردانیدن. || هلاک کردن. || خوار کردن.

**اتعاط**. [إِثْبَاتٌ] (ع مص) پسند گرفتن. (زوزنی) (تاج المصادر). پسند پذیرفتن. (منهی الارب). پسندیری؛ تقدیر باری تعالی چشم بصیرت ابوعلی بازبست و گوش هوش از استماع مواعظ و اتعاط بدان نصایح کبر ساخت تا مساعدت فایق فرو گذاشت. (ترجمه تاریخ یمنی).

**اتعمب**. [أَع] (ع تنف) پرتعب تر.

— امثال:

اتعب من را کب فصيل.

اتعب من راض مهر.

**اتعبان**. [أَع] (ع ص) روی بزرگ سپید خوب.

**اتقاب**. [إِثْبَاتٌ] (ع مص) هلاک کردن. (زوزنی) (تاج المصادر). فاسد کردن. تباه کردن. || چرکین کردن. || گرسنه کردن. || عیناک کردن.

**اتقار**. [إِثْبَاتٌ] (ع مص) دندان شیر ریختن کودک. || دندان برآمدن. (زوزنی) (تاج المصادر بی‌هی). دندان بر آوردن. || غار. || غار.

**اتقام**. [إِثْبَاتٌ] (ع مص) ناگوار آوردن طعام کسی را.

**اتقار**. [إِثْبَاتٌ] (ع مص) افزون شدن.

**اتقار**. [إِثْبَاتٌ] (ع مص) دراز شدن موی بینی تا تفره بینی منافی کچلب پائین. || اتقار الطلع؛ جوانه طلع بیرون آمد.

**اتقاف**. [أ] (ع) ج تَقْفَة و نُفَّ.

**اتقاق**. [إِثْبَاتٌ] (ع مص) با هم یکی شدن. یکی گشتن. || هم پستی کردن. متفق شدن. || سازواری کردن. با یکدیگر موافقت کردن. (تاج المصادر) (زوزنی). با هم نزدیک گشتن. موافقت. وفاق. همدستی. همکاری. اتحاد. سازواری. توافق. (زوزنی). مقابل اختلاف و تقاضا؛

مورچگان را چو بود اتفاق

شیر زبان را بذراتند پوست. سعدی.

دولت همه ز اتفاق خیزد

بی دولتی از تقاضا خیزد.

|| اجماع؛

ای ملک مسعود بن محمود کاحرار زمان

بر خداوندی و شاهی تو دارند اتفاق.

منوچهری.

|| انطباق. تراضی. || رضاء. التئام. || حادثه. صدفه. واقعه. پیش آمد. تصادف. مصادفه. ساینه. واقع شدن کاری بی سبب. اتفاق افتادن. (زوزنی)؛ اتفاق خوب چنین افتاد ... که خواجه بوسید... مرا در این بیغوله عطلت باز جست. (تاریخ بی‌هی). در شهر سئ... اتفاق افتاد به پیوستن من... بخدمت این پادشاه. (تاریخ بی‌هی). خادمی برآمد و محدث خواست از اتفاق هیچ محدث حاضر نبود. (تاریخ بی‌هی). دولت همه اتفاق خوبست. (تاریخ بی‌هی). از اتفاق نیک در این برگشتن بر جانب تنگی آمد. ابومطعم... از اتفاق نیک بشغلی بدرگاه آمده بود. (تاریخ بی‌هی). خرمدندان چنین اتفاقات را غریب ندارند. (تاریخ بی‌هی). تعبیه فرموده بود سلطان چنانکه پروزگار سلطان ماضی پدرش دیده بودم وقتی که اتفاق افتادی که رسولان اعیان و بزرگان عراق و ترکستان بحضرت حاضر بودند. (تاریخ بی‌هی). چون آنجا رسیدم که بوسه بر سر افشین دادم آنگاه بر کف آنگاه بر دو دست و آنگاه سوی پا شد

[احمد بن ابی دواد] ... افشین را دیدم که از در درآمد و با خود گفتم این اتفاق بد بین... (تاریخ بی‌هی). از اتفاق نادر سرهنگ علی عبدالله و ابوالنجم ایاز... از غزنین اندر رسیدند. (تاریخ بی‌هی). تا آنگاه که ایشان را این اتفاق خوب روی نمود. (کلیله و دمنه). || تقدیر؛

ولیکن اتفاق آسمانی

کند تدبیرهای مرد باطل. منوچهری.

اتفاق حال او چنان بود که گفته اند: کالعبیر طلب القرین فضیع الاذن. (ترجمه تاریخ یمنی). || مدارا؛

با هر کسی بذهب خود باید اتفاق

شرط است یا موافقت جمع یا فراق. سعدی.

— اتفاق افتادن؛ پیش آمدن. روی دادن. طاری شدن. ناشی شدن. وقوع یافتن. حادث گشتن. واقع گردیدن سئوخ؛ یک روز چنان اتفاق افتاد که امیر مثال داده بود تا جمله مملکت را چهار مرد اختیار کنند. (تاریخ بی‌هی).

ور اتفاقات اتند و بینی بت مرا

آگه کش که بر تن من چیست از عذاب.

مسعود سعد.

یکی را از دوستان گفتم امتناع سخن گفتم

بعلت آن اختیار آمده است در غالب اوقات که در سخن نیک و بد اتفاق افتد و دهنه دشمنان جز بر بدی نمی آید. (گلستان).

بیارگاه تو چون باد را نباشد راه

کی اتفاق جواب سلام ما افتد. حافظ.

— اتفاق ساختن؛ عزم کردن. قصد کردن؛

همه روز اتفاق می سازم

که شب با خدای پردازم. سعدی.

— اتفاق طریقت؛ در اصطلاح احکامی، مساوی بودن دوری دو کوکب است از اول سرطان و جدی، مثل اینکه کوکبی در پانزدهم درجه جوزا و دیگری در پانزدهم درجه سرطان باشد.

— اتفاق قوت؛ در اصطلاح احکام نجوم، تساوی دوری دو کوکب از اول حمل است. مثل اینکه کوکبی در بیستم درجه حمل و کوکب دیگر در دهم درجه حوت باشد.

— اتفاق کردن؛ برابر شدن. جمع شدن. تواطؤ. اطباق. (تاج المصادر بی‌هی). اجماع. (زوزنی). اصفاف. (زوزنی) (تاج المصادر بی‌هی)؛

کنند از سر همری بی نقای

چو سرهای میزان بهم اتفاق.

— اتفاق کردن بر کاری؛ اجماع و اتفاق کردند که او را استحقاق و اهلیت این منزلت هست. (کلیله و دمنه).

— باتفاق؛ بهمرای، با همدستی، با هم‌پشتی، با سازواری، بهمیت؛  
حسنت باتفاق ملاحمت جهان گرفت  
آری باتفاق جهان میتوان گرفت. حافظ.  
— [اصحابت، با مصاحبت؛ جمله باتفاق خود را در آب انداختند. (ترجمه تاریخ یمنی). باتفاق قصه بحضرت نوشتند. (ترجمه تاریخ یمنی).  
— به اتفاق آراء؛ اجماعاً. بی مخالفتی. بی رای مخالفی.  
**اتفاقاً** [اِثْتُ بَ قُنْ] (ع ق) قضا را، از قضا. بی انتظار، بی سابقه. غفله. ناگهانی. صدقه. فجأه؛ وصیت کرد که بامدادان نخستین کسی که از در این شهر درآید تاج شاهی بر سر وی نهند... اتفاقاً اولین کسی که درآمدگدائی بود. (گلستان). اتفاقاً در آن میان جوانی بود که میوه عنفوان شبایش نو رسیده. (گلستان). [بی‌خلاف، همداستان. هیچ. همگی. متحداً. جمعاً. همگان.  
**اتفاقات** [اِثْتُ بَ] (ع) ج اتفاق.  
**اتفاقی** [اِثْتُ بَ] (ص نسبی) ناگهانی، غیر مترقب، غیر منتظر. [مبنی بر اتفاق و وحدت؛  
کسی کش خرد رهنمون است هرگز بگیتی ره و رسم صحبت نوزد که صحبت نفاقی است یا اتفاقی دل مرد دانا از این هر دو لرزد اگر خود تفاوتست جانرا بکاهد وگر اتفاقی بهجران نیرزد. سنائی.  
**اتفاقیه** [اِثْتُ بَ قِ ی] (ع ص نسبی) قضیه شرطیه متصله. و آن قضیه‌ایست که در او حکم شود بصدق تالی بر فرض صدق مقدم و علاقته‌ای بین آنها موجود نیست بلکه بمجمرد صدق آن دو این قضیه اتفاق می‌افتد؛ مثلاً آن کان الانسان ناطق فالبحار ناطق. بعضی گفته‌اند اتفاقیه فقط عبارتست از صدق تالی خواه مقدم راست باشد یا دروغ، و این را اتفاقیه عامه و اولی را اتفاقیه خاصه گویند و (میان آن دو از نسب) عموم و خصوص است زیرا هر وقت مقدم راست آمد تالی راست است و عکس این درست نیست. (تعریفات جرجانی).  
**اتفال** [اِثْتُ بَ] (ع مص) بی‌وناک کردن. ناخوش‌بوی کردن. (تاج المصادر بهیقی).  
**اتفو** [اِثْتُ بَ] (ع) رجوع به ادفو شود.  
**اتفوا** [اِثْتُ بَ] (ع) شهری بمصر. (دمشقی).  
**اتفوه** [اِثْتُ بَ] (ع) ادفو. ادفوه. (منتهی الارب). ادفو. رجوع به ادفو شود.  
**اتفیح** [اِثْتُ بَ] (ع) شهری است در صید مصر. (مراد الاطلاع). و آنرا اطفیح نیز آرند.  
**اتقاء** [اِثْتُ بَ] (ع مص) پرهیزیدن. تقوی. وَرَع. پرهیز. پرهیزکاری. ترسیدن. حذر

گرفتن. (تاج المصادر). حذر کردن. (زوزنی). توقی. خویشتن را نگاه داشتن. [چیزی فرایش چیزی بردن.  
— اتقاءالله؛ ترسیدن از خدای تعالی.  
**اتقاج** [اِثْتُ بَ] (ع مص) شوخی. شوخ‌روئی. شوخ‌دبذگی. بی‌شرمی. دریدگی و بی‌حیائی کردن.  
**اتقاء** [اِثْتُ بَ] (ع مص) وقود. تسوقد. افروخته شدن آتش. (تاج المصادر بهیقی) (زوزنی).  
**اتقار** [اِثْتُ بَ] (ع مص) آهستگی کردن. [بردار گشتن.  
**اتقان** [اِثْتُ بَ] (ع مص) کاری محکم کردن. (مؤید) (زوزنی) (تاج المصادر). استوار کردن کار. (مؤید) (منتهی الارب). استواری. احکام. — اتقان صنم؛ در اصطلاح حکمت، اتقان شناختن ادله است با علل و ضبط قواعد کلیه است با جزئیات آنها و گفته‌اند اتقان شناختن است از روی یقین. (تعریفات).  
**اتقاء** [اِثْتُ بَ] (ع مص) بنهایت رسیدن. [بندگی کردن. [سخن کسی شنیدن.  
**اتقن** [اِثْتُ بَ] (ع نف) استوارتر.  
**اتقوا من غضب الحلیم** [اِثْتُ بَ قَوْمُ غُضْبٍ یُحْ] (ع جمله فعلیه امری) از خشم بردباران پرهیز کنید؛  
بر آن مگر که دریا رام باشد بر آن بشکر که بی‌آرام باشد. (ویس و رامین).  
تو از بردباران بدل ترس دار که از تند در کین بتر بردبار. اسدی.  
کمان تا فروتر بود خم‌پذیر فزون باشد سختی زخم‌تیر. اسدی.  
**اتقی** [اِثْتُ بَ] (ع نف) متقی. پارسا تر. پرهیزگارتیر.  
**اتقیاء** [اِثْتُ بَ] (ع ص) ج متقی. پرهیزکاران. ترس‌کاران؛ عالم عادل مؤید مظفر منصور ظهیر سریر سلطنت و مشیر تدبیر مملکت کشف‌الغرائب ملاذ‌الغرائب مربی‌الفضلاء محب‌الانقیاء افتخار آل پارس فخرالدوله... (گلستان).  
**اتکه** [اِثْتُ بَ] (ع) پایتخت کشوری بهین نام که در سال ۱۸۹۴ م. در پنجاب ساخته شده است. مساحت آن ۴۰۲۲ میل مربع و ساکنین آن در سال ۱۹۰۱، ۴۶۴۳۰ تن بوده و ۹۰ درصد آنان مسلمان باشند و اکبر در سال ۱۹۱۱ ه. ق. قلعه اتک قائم بر ساحل شهر سند را استوار ساخته و اتک بنارس نام نهاد؛ ناصرخان حاکم و صوبه‌دار آن مملکت روانه جلال‌آباد و از آنجا به پشاور و اتک و لاهور آمد... (مجله التواریخ تألیف ابوالحسن گلستانه).  
**اتکه** [اِثْتُ بَ] (ع) ناحیتی است از ترکستان

روس در دامنه شمالی کوههای سرحدی خراسان بین جوس و دوشک که بر خط آهن واقعند و چون از اعمال آبورده بوده جزء خراسان محسوب میشده است در قرن دهم و یازدهم هجری جزء خانات خوارزم شد و از آن پس بدست ترکمانان افتاد و قبل از تصرف آن بدست روس حد بین خراسان و اتک دقیقاً معین نبود. فعلاً در آن ناحیت شهری نیست؛ از دریای آمویه گذشته مکنون ضمیر خود را بعمل آرند چون ماروچاق و اتک محل سکنای تو و طایفه تاتاریه و نزدیک بمرزین اوزبکیه است. (مجله التواریخ ابوالحسن گلستانه).  
**اتکه** [اِثْتُ بَ] (ع) (رود...) رود سست است. رجوع به تاریخ بهیقی ج ادیب حاشیه ص ۳۲۶ شود.  
**اتکاء** [اِثْتُ بَ] (ع مص) اتکال کردن. اعتماد کردن بر. پشت دادن بر. تکیه زدن به. (زوزنی). متکی شدن بر. تکیه کردن بر. (تاج المصادر).  
— اتکا کردن؛ تکیه کردن.  
— اتکاء کسی؛ متکا ساختن کسی را.  
[اتکیه گاه گردانیدن برای کسی. [بر پهلوی چپ افکندن.  
**اتکاء** [اِثْتُ بَ] (ع مص) بصورت اعتمادکننده کردن کسی را. و التاء فی هذا الباب عوض عن الواو علی خلاف القیاس. (لفت‌نامه مقامات حریری).  
**اتکار** [اِثْتُ بَ] (ع مص) آشیانه ساختن مرغ.  
**اتکاع** [اِثْتُ بَ] (ع مص) درشت و رست گردیدن سقاء. (منتهی الارب).  
**اتکال** [اِثْتُ بَ] (ع مص) کار بکسی گذاشتن. وا گذاشتن. [اعتماد کردن بر کسی. (تاج المصادر بهیقی) (زوزنی). تعویل. [تسلیم شدن.  
— اتکال بخدا؛ توکل کردن به او تعالی.  
**اتکو** [اِثْتُ بَ] (ع) دریاچه‌ای بمصر. (دمشقی).  
**اتکو** [اِثْتُ بَ] (ع) شهر کوچک قدیمی در نواحی قریب رشید. (مراد).  
**اتکه** [اِثْتُ بَ] (ع) رجوع به محمد علی اتکه (امیر...) شود.  
**اتکه** [اِثْتُ بَ] (ع) (ترکی). [شهر دایه را گویند؛ کما فی دریای لطافت. و این مخفف اتا گاه است چه در ترکی اتا بمعنی پدر است و اتا گاه کسی که قائم مقام پدر باشد (۲). (غیات اللغات).  
**اتل** [اِثْتُ بَ] (ع) قسمی کرم که در زیر خاک مرطوب یافت شود و در بوشهر آنرا چون چشته و گیم بر سر قلاب کنند صید باهی را.

**اُتل.** [اُت] (ع ص.) [ا] ج اُؤتل. و اُوتل بمعنی سیرشکم و مرد پیرشکم از شراب. (منتهی الارب.) قوم اُتل؛ ای شیاع.

**اُتل.** [اُت] (ا) در تداول زنان لغتی اهریمنی بمعنی شکم؛ اُتلس پیش آمده است؛ آبستن شده است. [در محاوره عوام، اُتومیل. [مانع و عاتقی سخت و صعب.

**اُتل.** [ا] (ع مص) گام نزدیک نهادن هنگام خشم. [اُتل من الطعام؛ سیر شدن شکم از طعام. (منتهی الارب.)

**اُتل.** [ا] ت [ا] (خ) رود بزرگبست که در ممالک خزر وارد شده و از مملکت روس و بلغار میگذرد. بعضی گفته‌اند اُتل نام قصبه‌ای از بلاد خزر است و اسم نهر هم هست. (مراسد.) و نهر اُتل<sup>۱</sup> بصحرای قفقاز اطلاق شده. (ابن بطوطه.) و رجوع به اُتل شود. در ذیل کلمه «اُتل» سابقاً گفته‌ایم که محتمل است ولگا<sup>۲</sup> یا اورال باشد و صحیح همان ولگاست؛

که چو بگشاید جیحون سوی آموی شود  
که چو بسته شود اُتل بخزرمی‌نرسد.

خاقانی.

رجوع به حیط ۲ ص ۲ و ۱۴۵ و ۱۵۰ شود. و صاحب قاموس الاعلام گوید: اُتل به کمر تین نامی است که جغرافیادانان عرب به ولگا داده‌اند. نام قدیم وی به یونانی «را» باشد و اسم جدید او ولگاست و معلوم نیست که نام اُتل از کجا آمده است و شاید نامی باشد که تاتارها و اقوام دیگر سواحل آن رود بدان داده‌اند. رجوع به ولگا در همین لغت‌نامه شود.

**اُتلا.** [ا] (خ) از فرای دمار در یمن. (مراسد.)

**اُتلا.** [ا] (ع ص.) [ا] ج تلو، بمعنی پس‌رو چیزی و بمعنی رفیع و بلند و بجهت نافه که پس مادر رود. (منتهی الارب.)

**اُتلا.** [ا] (ع مص) در پی کردن. (منتهی الارب.) پس‌درپی آوردن. [استقدم شدن. [حواله کردن. (تاج المصداق) (منتهی الارب.) [عهد و زنهار دادن کسی را. (تاج المصداق) (منتهی الارب.) اُتلیته سهما؛ تیر آسان دادم او را. اُتلیته ذمه عهد؛ زنهار دادم او را. [باقی گذاشتن نزد کسی اندکی از حق خود. (منتهی الارب.) [بابچه گشتن. (تاج المصداق) اُتلت الناقه؛ بابچه شد ناقه که پس وی می‌رود. (منتهی الارب.)

**اُتلات.** [ا] (ع مص) گام نزدیک نهادن هنگام خشم. [سیر شدن از طعام. اُتل. اُتلال. **اُتلاج.** [ا] ت [ا] (ع مص) درآمندن. [درآوردن. (منتهی الارب.)

**اُتلاج.** [ا] (ع مص) داخل کردن. (منتهی الارب.) گشاده کردن. ولوج. (زوزنی.) گشاده کردن دل.

**اُتلا.** [ا] (ع مص) خداوند مال کهنه شدن. [خداوند مال گشتن. (زوزنی.)

**اُتلا.** [ا] (ع ص.) [ا] سال قدیم موروث. [استوری که نزد صاحبش زاده یا نتاج داده باشد. [ا] (خ) بطنه‌است از عبدالقیس.

**اُتلا.** [ا] (ع مص) گردن بفراشتن. (زوزنی) (تاج المصداق) گردن برافراشتن آهو از جای خود؛ اُتلع الشور من الکناص؛ سر بیرون کرد گاو از جای باش. [گردن سنج کردن. [بلند کردن گردن و برداشتن آن برای دیدن چیزی. گردن کشیدن.

**اُتلا.** [ا] ت [ا] (ع مص) پوشیده شدن کار و خبر و مرگ و حیات کسی بر کسی.

**اُتلاف.** [ا] (ع مص) هلاک کردن. (تاج المصداق) نیست کردن. هلاک یافتن. (مؤید.) ناپود کردن. تلف کردن. افتاء؛ او را بخرامت آن اتلاف و تضييع مؤاخذه کرد. (ترجمه تاریخ یعنئ.)

— اتلاف کردن؛ اسراف. تلف کردن.

**اُتلال.** [ا] ت [ا] (ع مص) اُتل. گام نزدیک نهادن هنگام خشم. [سیر شدن از طعام. اُتلات.

**اُتلال.** [ا] (ع) [ا] ج تُل، بمعنی توده‌های خاک و توده‌های ریگ و پشته. (منتهی الارب.)

ای روز چه روزی تو بدین زینت و این زینت و کز زینت و زینت تو دگر شد همه اُتلال.

فرخی.

[ا] ج تُل، بمعنی بالش. (منتهی الارب.)

**اُتلال.** [ا] (ع مص) راست ایستادن. [چکانیدن. (منتهی الارب.) [بستن و کشیدن چهارپای.

**اُتلام.** [ا] (ع) [ا] ج تَلَم، بمعنی آبکند یا شکاف در زمین بدرازا. (منتهی الارب.)

**اُتلان.** [ا] ت [ا] (ع مص) اُتل. گام خرد نهادن. (تاج المصداق) گام نزدیک نهادن هنگام خشم. (منتهی الارب.)

**اُتلاو.** [ا] (ع مص) در پی کردن کسی کسی دیگر را؛ اُتلیته اِياه.

**اُتلا.** [ا] (ع مص) اتلا؛ مرض؛ هلاک کردن بیماری کسی را. (منتهی الارب.) هلاک گردانیدن.

**اُتلا.** [ا] ت [ا] (ع مص) بيمقل و حیران شدن. (مؤید.) سرگشته شدن. [انده‌مندن گشتن. [اُتَلَّهَ البیذ؛ بیخود کرد شراب او را. (منتهی الارب.)

**اُتلیاب.** [ا] ل [ا] (ع مص) راست شدن کار. (منتهی الارب.) راست ایستادن کار. [سر و سینه راست داشتن.

— اُتلیاب طریق؛ دراز کشیدن راه. (منتهی الارب.) راست کشیده شدن راه.

— اُتلیاب حمار؛ راست ایستادن خر.

**اُتل مثل.** [ا] ت م [ا] (ع مرکب) بازی باشد

کودکان را با جمله‌هایی مسجع که گویند در آن بازی. و آن جمله‌ها به اُتل مثل توت مثل، آغاز شود؛

شعر باقر بمثل هست چو آیات کلام  
شعر یاران دگر همچو اُتل توت مثل.  
و آنرا اُتل توتل تُل نیز گفته‌اند.

**اُتل ولف.** [ا] ت [ا] (خ) <sup>۲</sup> پادشاه انگلستان از سال ۸۳۹ تا ۸۵۸ م.

**اُتلبالد.** [ا] ت [ا] (خ) <sup>۴</sup> یکی از پادشاهان انگلستان. مدت حکومت او سه سال (۸۵۷-۸۶۰ م.)

**اُتلبوت.** [ا] ت [ا] (خ) <sup>۵</sup> پادشاه انگلستان (۸۶۰-۸۶۶ م.) او در اول با اُتلبالد مشترکاً حکومت میراند.

**اُتلرد.** [ا] ت [ا] (خ) <sup>۵</sup> نام دوتن از پادشاهان انگلیس از خاندان ساکسونی، یکی از آن دو برادر اُتلبالد و اُتلبوت بود و مدت حکومت او از ۸۶۶ تا ۸۷۱ م. بوده است و در جنگی که مابین انگلستان و مردم دانمارک روی داد کشته‌شد و دومی از ۹۷۸ تا ۱۰۱۶ م. سلطنت داشته است.

**اُتلع.** [ا] (ع ص) دراز کردن. (تاج المصداق) (زوزنی) (منتهی الارب.)

**اُتلش قورجین.** [ا] (خ) از سرداران امیر تیمور گورکان. رجوع به حیط ۲ ص ۱۴۱. ۱۴۹، ۱۵۸، ۱۵۹، ۱۶۰، ۱۶۵، ۱۶۶، ۱۶۷، ۱۷۰، ۱۷۵، ۱۷۶ شود.

**اُتله.** [ا] ت [ا] (ع) [ا] ج تلیل، گردن‌ها. (منتهی الارب.)

**اُتلی.** [ا] (ع نف) از پی رونده‌تر. پیروتر؛ اُتلی من الشعری؛ مراد شعرای عبور است که آنرا شعرای یمانی نیز گویند. او در پس جوزاء طالع شود و از اینرو او را کلب الجبار نیز خوانند.

**اُتلیاب.** [ا] (ع مص) راست شدن کار. (صراح.) راست ایستادن. رجوع به اُتلیاب شود.

**اُتلینگن.** [ا] گ [ا] (خ) <sup>۷</sup> قصه‌ای است بر ساحل نهر «آلپ» بمفاصله ۷ هزارگز از کارلروهه، دارای ۵۳۰۰ سکنه.

**اُتم.** [ا] ت م [ا] (ع نف) تمامتر. کامل‌تر.

— بوجه اتم؛ بوجه اکل.

**اُتم.** [ا] ت [ا] (ع) [ا] زنون بڑی. لغتی است در عُم. (منتهی الارب.)

**اُتم.** [ا] ت [ا] (خ) نسام وادیت. (منتهی الارب.) و صاحب مراد؛ اطلاع آرد؛ الاتم بکر اوله و ثانیه؛ اسم واد.

1 - Ethel. 2 - Volga.  
3 - Ethelwulf. 4 - Ethelbald.  
5 - Ethelbert. 6 - Ethelred.  
7 - Ettingen.



**۱ اتم.** [أ] (لخ) جبل حرّة بنی سلیم و گفته‌اند پشته‌ای است از غطفان که بین غطفان و بین سملخ قرار دارد و آن از منازل حجاج کوفه است و تا مکه نه میل مسافت است.

**۱ اتم.** [أ] (ع مص) شکافته شدن دو درز مشک و غیره پس یک درز گردیدن. (منتهی الارب). و اشکافته شدن دوال که در مشک دوخته باشند. [بریدن. [مقیم بودن بجای. بودن بجائی. [درنگی کردن. (منتهی الارب). درنگی. [اکاهل شدن. کاهلی.

**۱ اتمار.** [أ] (ع مص) یحد خرما رسیدن رطب. [بار آوردن خرماین یا بار آن بعد رطب رسیدن. [خرما خوراندن. خرما دادن. [صاحب و خداوند خرما شدن. بسیار خرما شدن. (تاج النصار بیهقی).

**۱ اتماک.** [أ] (ع مص) فربه گردانیدن؛ اتمک الکَلَّا الناقة؛ فربه گردانید گیاه ناقه را. (منتهی الارب).

**۱ اتمام.** [أ] (ع مص) انجام دادن. بپایان رسانیدن. پرداختن. اكمال. تمام کردن. (تاج المصادر بیهقی) (زوزنی). فرجام‌نابیدن؛ والله الموفق لاتمام ما فی نبتی بفضله و کرمه. (تاریخ بیهقی). کسان حاجب بکتکین گفتند که امروز ... شغلی فریضه است. تا آن اتمام کرده‌اید. (تاریخ بیهقی). غرض من آنست که پایه این تاریخ بلند گردانم... و توفیق اتمام آن از حضرت صمدیت خواهم. (تاریخ بیهقی). شرط کردند و دختر را نکاح و عروسی به اتمام رسید. (قصص الانبیاء). و در اتمام آنچه بر درستان اقتراح کند ظفر یابد. (کلیله و دمنه). حالی را قوش در اعداد تو آورده شد تا آن جایگاه روی و مقیم باشی تا اندیشه اتمام درباره تو به اتمام رسد. (ترجمة تاریخ یمنی).

[اتمام شدن. (زوزنی) (مؤید). - اتمام حجت؛<sup>۱</sup> تمام کردن حجت بر خصم؛ فضل علی را برای شما گفتم اما برای اتمام حجت برای شما گفتم. (قصص الانبیاء).

- اتمام قمر؛ بدر تمام گردیدن. (منتهی الارب).

- اتمام نیت؛ تمام شدن نمو گیاه و گل آوردن. (منتهی الارب).

[آیستن شدن زن. (زوزنی). [نزدیک شدن زه آستن. نزدیک رسیدن ایام زادن زن. (منتهی الارب). ایام بار گرفتن زن. (تاج المصادر بیهقی). [اتمام. در نماز مسافر. خلاف قصر است. (منتهی الارب). [اَتَمَ فلاناً؛ تَم و تَمَّة داد فلان را. (منتهی الارب).

**۱ اتمراز.** [أ] (ع مص) سخت شدن (نیزه و آلت جنگ). (منتهی الارب).

**۱ اتمثال.** [أ] (ع مص) دراز و راست و سخت شدن. (منتهی الارب).

**۱ اتمتکین.** [أ] (لخ) برادرزاده خوارزمشاه انز. مؤلف چهارمقاله آرد: گورخان خطائی بدر سمرقند یا سلطان عالم سنجرین ملکشاه مضاف کرد و لشکر اسلام را چنان چشم‌زخمی افتاد که نتوان گفت و ماوراءالنهر او را مسلم شد بعد از کشتن امام مشرق حسام‌الدین انار الله برهانه و وسع علیه رضوانه. پس گورخان بخارا را به اتمتکین داد پسر امیر بیابانی (?) برادرزاده خوارزمشاه انز و در وقت بازگشتن او را بخواجه امام تاج‌الاسلام احمد بن عبدالعزیز سپرد که امام بخارا بود و پسر برهانه تا هرچه کند با اشارت او کند و بی امر او هیچ کاری نکند و هیچ حرکت بی حضور او نکند و گورخان بازگشت و به برسخان بازرفت و عدل او را اندازه نبود و نفاذ امر او را حدی نه والحق حقیقت پادشاهی ازین دو بیش نیست. اتمتکین چون میدان تنها یافت دست‌تظم برد و از بخارا استخراج کردن گرفت بخاریان تنی چند بودند سوی برسخان رفتند و نظم کردند گورخان چون بشنید نامه‌ای نوشت سوی اتمتکین بر طریق اهل اسلام؛ بسم الله الرحمن الرحیم. اتمتکین بدانند میان ما اگرچه مسافت دور است رضا و سخط ما بدو نزدیک است اتمتکین آن کند که احمد فرماید و احمد آن فرماید که محمد فرموده است والسلام - انتهی. آقای قزوینی در حواشی چهارمقاله در باب «اتمکین» آرد: ضبط صحیح این کلمه معلوم نشد<sup>۲</sup> در هر صورت این امر محقق است که گورخان در سنه ۵۳۶ ه. ق.

بعد از جنگ قطون حکومت بخارا را بخشی داد که نامش شبیه بدین کلمه است، در مختصر تاریخ بخارا للمحدثین زفرین عمر که در سنه ۵۷۴ ه. ق. تألیف شده است گوید: «او چسون در شهر سنه ست و ثلاثین و خمسمائه (۵۳۶ ه. ق.) ایتمتکین [نل؛ الیتکین] از گورخان والی بخارا شد هم در این سال بفرمود تا حصار را [یعنی حصار بخارا] آبادان کردند و جای باشش خود آنجا ساخت و حصار نیکوتر از آن شد که بود». رجوع به چهارمقاله ج لیدن ص ۲۲ و ۱۱۴ شود.

**۱ اتمک.** [أ] (ع مص) (ترکی) نان. (مؤید). [آب و نان. (غیاث). [نان پاره؛ کوشه طغان جود که من بهر اتمکی پیشش زبان بگفتن سن سن درآورم. خاقانی.

**۱ اتمک.** [أ] (ع مص) درازتر و پرگوشت‌تر؛ اتمک من سنام؛ درازتر و پرگوشت‌تر از کوهان شتر.

**۱ اتمهال.** [أ] (ع مص) دراز و راست و سخت گردیدن. (منتهی الارب). [راست

شدن. راست ایستادن. تمام قد شدن. [آرمیدن. [است شدن.

**۱ اتمید.** [أ] (ع مص) رجوع به اتمید شود.

**۱ اتمیرار.** [أ] (ع مص) سخت شدن نیزه. (منتهی الارب). [سخت شدن نوط. اتمیرار.

**۱ اتمیلال.** [أ] (ع مص) دراز و راست و سخت شدن. اتمیلال.

**۱ اتم.** [أ] (لخ) (دُ سوردهایم) یکی از سلاطین ساکنی. او در اول از جانب «آیس» مادر وصی هانری چهارم امپراطور آلمان بحکومت باویر منصوب شد (در ۱۰۵۶ م). سپس در سال ۱۰۶۲ بر او عصیان ورزید و امپراطوری آلمان را ضبط کرد و آنگاه که هانری پسر رشد رسید او را از حکومت باویر نیز عزل کرد و سپس مصالحه‌ای مابین آنان رفت و بمقام وکالت امپراطوری در ساکس معین شد و آنگاه که امپراطوری به رودلف رسید بار دیگر اتم آغاز کرد (۱۰۸۰ م). و در جنگی مغلوب و مقتول شد.

**۱ اتم.** [أ] (لخ) (فردریک لویی. پادشاه یونان منسوب به خاندان باویر. مولد او در ۱۸۱۵ م. او در هفده سالگی در ۱۸۳۱ بحکمرانی یونان تعیین شد. سه سال به نیابت او مجلسی مرکب از رجال باویر حکومت میکردند و سپس در ۲۰ سالگی خود زمام امور بدست گرفت و وفات او بسال ۱۸۶۷ بود.

**۱ اتم.** [أ] (لخ) (دُ ویلپاخ) دوک باویر و جد اعلای سلاطین باویر است. او از ۱۱۸۰ تا ۱۱۸۳ م. پادشاهی حکم رانده است.

**۱ اتم.** [أ] (ع) [ج اتان و اتان. بمعنی خر ماده. [ج اتون و اتون. بمعنی آتشدان و کوره نان‌پزان و آهک‌پزان و غیره. (منتهی الارب).

**۱ اتم.** [أ] (ع) [ج اتان و اتان. بمعنی خر ماده. [اتنگاه هودج از پشت شتر. (منتهی الارب).

**۱ اتم.** [أ] (ع مص) برآمدن دو پای کودک پیش از دو دست برخلاف عادت. [انگوسار بچه زادن. (منتهی الارب).

**۱ اتم.** [أ] (ع مص) مقیم و ثابت شدن بجائی. (منتهی الارب). ایستادن.

**۱ اتما.** [أ] (لخ) کوه آتش‌فشانی است در شمال شرقی جزیره صقلیه (سی‌سی‌لیا) که از مرتفع‌ترین جبال اروپاست و ۲۲۳۷ متر

1 - Ullimatum.

۲ - برای اختلاف قرائت این کلمه رجوع بجدول آخر کتاب چهارمقاله ج لیدن شود.

3 - Othon de Nordheim.

4 - Othon de Wittelsbach.

5 - Eina.

17 • Otlokar.

- 1 - Catane.                    2 - Encelade.  
3 - Typhon.                4 - Vulcain.  
5 - Cyclopes.              6 - Gibel.  
7 - Cynanthémis.  
8 - Othon (Le grand).  
9 - Ethnographie.  
10 - Fer à repasser.  
11 - Ymryk.                12 - Auto.  
13 - Estoile, Pierre Taisan de l'.  
14 - Mémoires journaux.  
15 - Autobus.              16 - Atossa.  
17 - Ottokar.

دادن بدن میکشیدن.

— مثل خمره اتوکشی؛ سری بزرگ و بدشکل.

**اتوکشیده.** [اُک / کِ د / د] (نمف مرکب) جامدای که اتو کرده باشند؛

بغیر من که بتن نقش بویا دارم

اتوکشیده که دارد قباى عربیانی. اشرف.

**اتوگور.** [اُگ] (ص مرکب) اتوکش.

**اتولیا.** [اُت] [اُخ] از نواحی یونان قدیم

که امروز هم جزء خاک یونانست و شهر

می‌سولونگی<sup>۲</sup> که جنگ معروف یونانیان و

عثماني در آنجا روی داد در این ناحیه است.

لرد بایرن شاعر معروف انگلیسی در محاصره

این شهر بقتل رسید.

**اتوم.** [اُ] (ص) زن که شرم تنگ دارد.

[ازن که دو شرم او یکی شده باشد.

**اتومبیل.** [اُتُم] [فرانسوی،<sup>۳</sup> دستگاهی

حمل مسافر را که بوسیله محرکه بخار یا برق

یا نفت یا هوای فشرده یا گاز و غیره رود.

**اتومبیل‌رو.** [اُتُم رُ / رُو] (ص مرکب)

جاده‌هائی که قابل گذشتن اتومبیل است.

**اتون.** [اُت تو / آ] (معرب، لا) (معرب از

فارسی) تون. گلخن. آتون. (زمخشری).

گلخن گرمابه. [آتور گچ‌پز و نان‌پز. کوره

آهک‌پزان. [آتشدان آهنین. [الآتون...

بستار لما یطبخ فيه الحجر و یقال له بالقاریه

خندان و تونق و اشوزن. [المغرب مطرزی.

ج. اُتن. اتاتین. اتونی بمعنی گلخن تاب

منسوب بدانست. (منتهی الارب).

**اتون.** [اُ] (ع مص) اُتن. مقیم شدن. [اثابت

شدن بجائی.

**اتونی.** [اُت تو نی / اُنی] (ع ص

نسی) گلخن تاب. تونتاب.

**اتوه.** [اُو] (ع مص) آمدن. (تاج المصادر

یهقی) (منتهی الارب).

**اتوی.** [اُوا] (ع نف) مهلک‌تر.

— امثال:

اتوی من دین، و انما قبل ذلك لان اکثر الذین

هالک ذاهب.

اتوی من سلف؛ السلف و السلم واحد و هما ما

السلف من طعام او غیره. (مجمع الامثال).

**اُقه.** [ ] (هندی، لا) نام هندی دقیق است که

آرد باشد. [او هم بهندی نام میوه‌ایست در

شکل شبیه بمرکاج. آناناس<sup>۴</sup>).

**اُتهاب.** [اُت ت] (ع مص) هبه همدیگر قبول

کردن. هبه فراپذیرفتن. (تاج المصادر یهقی).

هبه پذیرفتن. (زوزنی). بخشش پذیرفتن.

**اُتهال.** [اُت ت] (ع مص) تاهل. (منتهی

الارب).

**اُتهام.** [اُ] (ع مص) پتهام در آمدن یا فروکش

شدن در آن. (منتهی الارب). [اناگوار شدن.

[ناموافق شمردن هوای شهری: اُتهم البلد؛

ناگوار دشمرد آنرا. (منتهی الارب). [ارفتن

بشتاب و بازایستادن. [انگرمای سخت رفتن.

**اُتهام.** [اُت ت] (ع مص) تهمت نهادن بر

کسی. ازنان. افتراء. کسی را بجیزی تهمت

کردن. (تاج المصادر). [اُتهمت پذیرفتن. بدنام

شدن.

**اُته‌بواز.** [اُت ت پ] [ (مرکب) (به‌لهجه

مازندرانی از آته، یگانه + یکتا + برادر)

بمزاج. مازندرانی خشن؛ یعنی خشن از مردم

مازندران.

**اُتی.** [اُت ت] (ع مص) آمدن. (زوزنی) (تاج

المصادر یهقی). اتیان. [اُکردن کاری را: اتی

الامر. [هلاک کردن: اتی علیه الدهر؛ هلاک

کرداو را زمانه. [اُرمیدن با زن: اتی المرأة. و

به این معنی بطریق کنایه در کتب فقه مستعمل

است. [اُتت فلان (مجهولاً؛ دشمن او

نزدیکش رسید و قریب است بهین معنی که

گویند: من هینا اُتت؛ یعنی از اینجا آمد بر تو

بلا. (منتهی الارب). [اُبودن: لایفط الساحر

حيث اتی (قرآن ۶۹/۲۰)؛ رستگار نشود

ساحر هر جا که باشد. (منتهی الارب).

**اُتی.** [اُت ت] (ع لا) چوب یا برگ که در

جوی افتد. ج. اُتی. [اُجویه که مردم آنرا

بسوی زمین خود آرند. (ص) سیل غریب که

باران آن بتو نرسیده باشد. (منتهی الارب).

سیل که باران آن در جای دیگر آمده باشد.

[اُسافری که وطنش معلوم نبود. (منتهی

الارب). ج. اُتاء.

**اُتی.** [اُت ت] (ع لا) اُتی. [اُج اُتی و اُتاء.

**اُتی.** [اُت ت] (ع لا) اُتی.

**اُتی.** [اُت ت] (ع حرف جر) حتی. (منتهی

الارب).

**اُتیاد.** [اُت ت یا] (ع مص) اُتئاد. آهستگی

کردن. (تاج المصادر یهقی). آهستگی نمودن.

یقال: اُتئد فی امرک؛ ای کُت. (منتهی الارب).

**اُتیاس.** [اُت] (ع لا) ج تیس.

**اُتیاع.** [اُت ت یا] (ع مص) بردن، چنانکه باد

برگ را.

**اُتیال.** [ ] (ع) جَد انوساخ از مبارزان

طهورت پیشدادی. رجوع به مجمل التواریخ

و القصص ص ۸۹ شود.

**اُتیام.** [اُت ت یا] (ع) ذبح کردن گوسپند تیمه.

(منتهی الارب). بکشتن گوسفند را در خانه.

(زوزنی). گوسفند علفی کشتن. (تاج المصادر

یهقی).

**اُتیان.** [اُت] (ع مص) آمدن. (زوزنی).

[اُرمیدن با زن. [اُبودن. [اُآوردن.

— اتیان بمثل؛ نظیر و شبیه آوردن چیزی را.

[اُکردن کاری را؛

به ترک شر و به اتیان خیر دارم امر

همه مخالف امر است ترک و اتیانم. سوزنی.

[هلاک کردن. [از نزدیک رسیدن بلا یا دشمن

کسی را. [ارتکاب. ارتکاب ذنوب.

— اتیان الیهام؛<sup>۲</sup> مجازات این اتیان تعزیر

است. (اصطلاح فقه).

**اُتیاه.** [اُت] (ع لا) ج تیه.

**اُتیپی.** [اُت] (ع لا) نام قدیم حبشه<sup>۵</sup> نزد

یونانیان. کشور پادشاهی افریقای شرقی که از

جهت مغرب به سودان و مصر و انگلیس و از

طرف جنوب به کنیا<sup>۶</sup> و از سوی مشرق به

لریتره ایتالیا و جیبوتی و سومالی محدود

است. مساحت آن ۱۱۲۰۴۰۰ هزار گز و

دارای دوازده میلیون مردم. و آن کشوری

است کوهستانی و فلاحی و محل پرورش

دواب. صادرات آن قهوه، پوست، غلات،

چرم و عاج. پایتخت آن آدیس آبابا<sup>۸</sup> و شهر

مهم آن هارار<sup>۹</sup> میباشد. زبان آن سامی و

شعبه‌ای از اسهاری است. مذهب اهالی

مسیحی قبطی است و تاریخ اساطیری آن از

تأسیس امپراطوری اتیبی توسط منلیک<sup>۱۰</sup>

پسر سلیمان و ملکه سبا و سلسله‌های

مختلفی که خود را از اخلاف آنان پنداشته و

بر این مملکت سلطنت کرده‌اند شروع میشود.

در سال ۱۸۸۹ م. منلیک دوم پادشاه شوا<sup>۱۱</sup> که

نجاشی<sup>۱۱</sup> (امپراطور حبشه) گردید وحدت آن

مملکت را مستقر کرد و در ۱۹۳۰ پسر راس

ما کتن<sup>۱۲</sup> بنام هله سلاسیه<sup>۱۳</sup> به امپراطوری

انتخاب شد. و رجوع به حبشه شود.

**اُتیته.** [اُت ت] (ع لا) ماده یعنی ریم و خون

که در ریش گرد آید. اُتیته.

**اُتیده.** [اُت د] (ع لا) نام موضعی است.

(منتهی الارب).

**اُتیس.** [اُت] (ع نف) رام‌تر. مقادتر.

— امثال:

اتیس من تیوس توت؛ قال حمزة هذا مثل

حکاه محمد بن حبیب و لم يذكر فی ای موضع

يجب ان يوضع و توت قبيلة من قبائل قریش

و هو توت بن حبیب بن اسد بن عبدالمزی قال

و حکي أيضاً: اتیس من تیوس البیاع، و

لم یفسره ایضاً. قال حمزة فسألت عنه

ابوالحسن النسابة الاصبهانی فذكر انه

الباع بن عبدالبیل بن ناشب بن نمره بن سعد بن

لیث بن بکر و بنه رطله بنت ام اُبی‌احیة

سعد بن العاص و یعزرون به. (مجمع الامثال

1 - Etolie. 2 - Missalonghi.

3 - Automobile.

4 - Bestialité (Droit Musulman, Par A. Queny, Tome 2, p. 533).

5 - Ethiopie. 6 - Abyssinie.

7 - Kenya. 8 - Addis - Abéba.

9 - Harrar. 10 - Ménéliik.

11 - Négus - Négous.

12 - Ras Makonnen.

13 - Haïlé Sélassié.

میدانی).

**آتیشه.** [اُت ش] (ع ص) مردی از قوم که تباه عقل و ضعیف باشد و حرب کردن نتواند. (منتهی الارباب).

**اتیع.** [اُئی] (ع ص) بسر روی درافتاده در حماقت. [مکانی که در پیش آن سراب بیابان باشد. (منتهی الارباب).

**اتیکت.** [اُک] (فرانسوی، ل<sup>۱</sup>) کلمه فرانسوی، مأخوذ از آلمانی سکن) نوشته‌ای که روی کبشه یا شیشه‌های دوا و مال‌التجاره برای تعیین محتویات و وزن آنها الصاق کنند. برچسب. [رسوم و آداب درباری.

**اتیکوس.** [اُ] (ل<sup>۲</sup>) عالم جغرافیائی لاطینی در قرن ششم یا هفتم میلادی. او جغرافیای مسالک و مستعمرات روم را بنوشت لیکن امروز تنها قسمتی از آن کتاب در دست است. (قاموس الاعلام).

**اتیل.** [اُ] (ل<sup>۳</sup>) اتل، عدیل. رودیست که از شمال بحر خزر وارد آن دریاچه میشود و امروز به ولگا معروفست. گویند خزر را کنار جوی اتیل خوش آمد از دیگر جایها و آنجا شهر خزران بنا نهاد. (مجمّل التواریخ و القصص). رجوع به آتل و اتل شود.

**اتیم.** [اُئی] (ع ن-تف) مستقادر. رام‌تر. [خوارتر، ذلیل‌تر.

- امثال:

أَتِیمٌ مِنَ الْمُؤْمِنِ؛ یعنون المُرَقَّشَ الاصفر و کان مَیْمَنًا بِفَاطِمَةَ بِنْتِ الْمُنْذِرِ الْمَلِکِ و له معها قَصَّةٌ طَوِيلَةٌ و بلغ من امرها اخیراً أن قطع المُرَقَّشَ ابهامه باستانه و جدّاً علیها و فی ذلک یقول:

و من یلق خیراً یحمد الناس امره  
و من یغو لا یدعم علی الفی لا یمّا  
الم تر ان المرء یجدم کفّه

و یجشم من لوم الصدیق المجاشما.  
ای یکلف نفسه الشدید مخافة لوم الصدیق  
ایام. و اتیم، افضل من المفعول، یقال تامه الحب  
و تیمه، ای عَکَدَه و ذلله. و تیم الله مثل قولک  
عبدالله. قال لقیط:

نامت فؤادک لم یعزک ما صنعت  
احدی نساء بنی ذهل بن شیانا.

(مجمع الامثال میدانی).  
**اتیم.** [اُتئی] (ل<sup>۴</sup>) آبی است در قسمت  
غربی سلمی که یکی از دو کوه طی است.  
(مجمع البلدان) (مراد).

**اتین.** [اُئی] (فرانسوی، ل<sup>۲</sup>) در لهجه  
فرانسویان، بجای استفان<sup>۱</sup> و استفانس متداول  
است.

**اتین.** [اُئی] (ل<sup>۵</sup>) یا استین. نام خاندانی  
است در فرانسه و از این خاندان علمای بسیار  
برخاسته‌اند. سر و رئیس این خاندان در

۱۴۶۰ م. بپاریس متولد شده و در ۱۵۲۱ وفات کرده است و نام او هانری اتین است.  
پسر او ریرت و شارل پسر ریرت بنام اتین دوم از مشاهیر این خاندانند. (قاموس الاعلام).

**اتین.** [اُئی] (ل<sup>۶</sup>) شارل گیوم، مصنف  
درامانویس و ناشر فرانسوی، متولد در  
شامویه (هت مارن) (۱۷۷۷ - ۱۸۴۵ م.). وی  
مؤلف کتاب «دو داماد»<sup>۷</sup> است.

**اتین.** [اُئی] (ل<sup>۸</sup>) (سن...) اولین شهید  
مسیحیت که در اورشلیم سنگار شد.  
ذکران وی در ۲۶ دسامبر است.

**اتین.** [اُئی] (ل<sup>۹</sup>) نام نه تن از پاهای  
مسیحی:

اتین اول، پاپ از سال ۲۵۴ تا ۲۵۷ م. ذکران  
وی دوم اوت است.

اتین دوم، از سال ۷۵۲ تا ۷۵۷ م. پاپ بوده  
و از بین لوبرف، متحد خویش در جنگ  
بر علیه استولف<sup>۱۰</sup>، اگرزاکات راوان<sup>۱۱</sup> راه که  
منع قدرت دنیوی پاپ‌ها گردید، دریافت  
کرد.

اتین سوم، از سال ۷۶۸ تا ۷۷۲ م. پاپ بود.  
اتین چهارم، از سال ۸۱۶ تا ۸۱۷ م. مقام  
پایی داشت.

اتین پنجم، از سال ۸۸۵ تا ۸۹۱ م. پاپ بود  
و به کثرت احسان مشهور است.

اتین ششم، از ۸۹۶ تا ۸۹۷ م. پاپ بود و او  
را بغیہ بکشند.

اتین هفتم، از ۹۲۹ تا ۹۳۱ م. پاپ بود.  
اتین هشتم، از ۹۳۹ تا ۹۴۲ م. سمت پایی  
داشت.

اتین نهم، از ۱۰۵۷ تا ۱۰۵۸ م. پاپ بود.

**اتین.** [اُئی] (ل<sup>۱۲</sup>) نام چهار تن از  
پادشاهان هنگری:

اتین اول (سن...)، پادشاه هنگری (۹۹۷ -  
۱۰۳۸ م.). او بترویج و انتشار دین مسیح  
در مملکت خویش یاری کرد. ذکران  
مخصوص وی بیستم ماه اوت است.

اتین دوم، پادشاه هنگری از ۱۱۱۴ تا  
۱۱۳۱ م.

اتین سوم، پادشاه هنگری از ۱۱۶۱ تا  
۱۱۷۲ م.

اتین چهارم، پادشاه هنگری از ۱۲۷۰ تا  
۱۲۷۲ م.

**اتینا.** [اُ] (ل<sup>۱۳</sup>) آتن. رجوع به اتینه  
شود.

**اتین دبلوا.** [اُئی] (ل<sup>۱۴</sup>) پادشاه  
انگلستان در سال ۱۱۳۵ م. وی نواده گیوم  
فاتح است. (۱۱۰۵ - ۱۱۵۴ م.).

**اتین نمائیچ.** [اُئی] (ل<sup>۱۵</sup>) (ل<sup>۱۶</sup>)  
(دوشان...) ملقب به نیرومند، و قیصر  
صربستان. او در ۱۲۳۵ م. پادشاهی رسید

و سپس در ۱۳۴۶ امپراطور شد. مولد وی  
اسکوتاری است. (۱۳۰۸ - ۱۳۵۵ م.).

**اتینه.** [اُ] (ل<sup>۱۷</sup>) شهری از بربر.

**اتیو.** [اُ] (ل<sup>۱۸</sup>) خلیج عمیقی است در  
ایالت اسکوجیا (آرجیل). (قاموس الاعلام).

**اتیة.** [اُتئی] (ع ص) اتیه الجرح؛  
ساده زخم و آنچه برآید از آن. (منتهی  
الارباب). ماده قرحه. ریم و خون که در  
ریخی گرد آید. آتیه.

**اتیة.** [اُتئی] (ع ن-تف) معجب‌تر.  
- امثال:

اتیه من احق ثقیف؛ هذا من التیه الذی هو  
الصلف و احق ثقیف هو یوسف بن عمر،  
کان امیر العرافین من قبل هشام بن عبدالملک  
و کان اتیه و احق عربی امر و نهی فی  
دولة الاسلام. و من حقه ان حجاجاً کان  
یعجمه فلما اراد ان یشرط ارتعدت یدیه  
فاحت بذلک یوسف و کان حاجبه قائماً  
علی رأسه فقال له قل لهذا البائس لا تخف و  
کان قصیراً جدّاً فیا فکان الخیاط عند قطع  
ثیابه اذا قال له یحتاج الی زیادة اکرمه و  
حباء و اذا قال یفضل شیء اهانه و اقصاه.  
(مجمع الامثال میدانی).

[[گمگشته‌تر.

- امثال:

اتیه من فقیذ ثقیف؛ قالوا کان بالطایف فی  
اول الاسلام اخوان فتزوج احدهما امرأة من  
بنی کنه ثم رام سفرأ فاوصی الاخ بها فکان  
یستعدها کل یوم بنفسه و کانت من  
احسن الناس وجهها فذهبت بقلبه فضنی و  
اخذت قوته حتی عجز عن المشی ثم عجز  
عن القعود و قدم اخوه فلما رآه بثلک الحال  
قال ما لک یا اخی ما تجد قال ما جدد شیئاً  
غیرالضعف فبعث اخوه الی الحرث بن کلدۀ  
طیب العرب فلما حضره لم یجد به علة من  
مرض و وقع له ان ما به من عشق فدعا  
بخمر ففت فیها خیراً فاطمته ایام ثم اتیمه  
بشریة منها فتحرک ساعة ثم نقضه رأسه و

- 1 - Etiquette.
- 2 - Ethicus.
- 3 - Etienne.
- 4 - Stéphan.
- 5 - Estienne.
- 6 - Étienne, Charles - Guillaume.
- 7 - Les Deux gendres.
- 8 - Étienne (Saint...).
- 9 - Étienne.
- 10 - Astolphe (۷۴۹-۷۵۶ م.).
- 11 - Exarchat de Ravenne.
- 12 - Étienne.
- 13 - Étienne de Blois.
- 14 - Étienne Némanitch (Douchan...).
- 15 - Etive.

رفع عقیرته بهذه الايات:

الثَّابِي عَلَى الْاَيَاتِ بِالْخَفِيفِ نَزَّهَتْهُ  
غَزَالٌ ثُمَّ يَحْتَلُّ بِهَا دُورَ بَنِي كَنْةٍ  
غَزَالٌ اَحْوَرُ الْعَيْنِ فِي مَنْطِقَةِ غَنَةٍ.

فَعَرَفَ أَنَّهُ عَاشِقٌ فَاعَادَ إِلَيْهِ الْخَمْرَ فَانْشَأَ  
يَقُولُ:

إِيهَا الْجَبْرِ السُّلْمُو وَ قَفُوا كِي تَكَلَّمُوا  
أَخِذْ الْحَيَّ حَقْلَهُمْ مِنْ قَوَادِي قَانَعُوا  
خَرَجْتَ مَزْنَةً مِنَ الْبَحْرِ رِيًّا تَحْمَمُ

و هِيَ مَا كُنْتُ وَ تَزْعُمُ أَنِّي لَهَا حُمٌّ.

فَعَرَفَ أَخُوهُ مَا بِهِ فَقَالَ يَا أَخِي هِيَ طَائِقٌ  
ثَلَاثًا فَتَزَوَّجْهَا فَقَالَ وَ هِيَ طَائِقٌ يَوْمَ  
اتَزَوَّجَهَا. ثُمَّ نَابَ إِلَيْهِ ثَابِتٌ مِنَ الْعَقْلِ وَ الْقُوَّةِ  
فَفَارَقَ الطَّائِفَ خَفْرًا (حُضْرًا؟) وَ هَامَ فِي الْبَرِّ  
فَمَارِنِي بَعْدَ ذَلِكَ فَمَكْتُ أَخُوهُ إِيَامًا ثُمَّ مَاتَ  
كَدًّا عَلَى أَخِيهِ فَضْرَبَ بِهِ الْمَثَلَ وَ سَمِيَ  
فَقِيدَ تَقِيْفٍ. (مجمع الأمثال ميداني).

|| سرگشته تر. سرگردان تر.

— امثال:

اتيه من قوم موسى؛ هذا من التيه بمعنى  
التحير و ارادوا به مكثهم في التيه اربعين  
سنة. (مجمع الامثال ميداني).

**اَث.** [اَثَث] (ع ص) انبوه و درهم پیچیده  
(گیاه). || کلان سرین. ج. اَثَث، اَثَاث.

**اَثَاء.** [اَث] (ع مص) تباہ کردن درز چرم یا  
درفش سطر زده برشته باریک دوختن آن.  
|| مجروح گردانیدن و کشتن. (منتهی  
الآرب). || سفتن و سوراخ کردن مهره.  
|| افساد کردن میان مردم.

**اَثَار.** [اَثَث] (ع مص) قصاص یافتن.  
(منتهی الآرب).

**اَثَار.** [اَث] (ع) ج ثار.

**اَثَاء.** [اَث] (ع) سَنَکْهَ. (منتهی الآرب).

**اَثَاث.** [اَث] (ع ص) ج اَث و اَثِيث.  
|| زنان پرگوشت یا دراز قامت تمام خلقت.

**اَثَاءة.** [اَث] (ع مص) تیر زدن. (منتهی  
الآرب). انداختن تیر و مثل آن.

**اَثَابَه.** [اَث] (ع مص) پیرآب گردانیدن  
(حوض).

— اثاب الحوض. (منتهی الآرب). || پاداش  
دادن. (تاج المصادر بیهقی). اَثَابَهُ اللهُ. (منتهی  
الآرب). || ایشافتن. || آفریده شدن پس از  
لاغری از مرض. || اعاده کردن چیزی.  
(منتهی الآرب). || به اعتدال مزاج بازآمدن.  
به شدن از بیماری. (تاج المصادر بیهقی)  
(منتهی الآرب).

**اَثَابِي.** [اَثِي] (ع) ج اَثْبِيَّة. جماعات.  
گروهها.

**اَثَاث.** [اَث] (ع) رخت خانه و قماش خانه.  
(مؤید).

— اثاث الیث: رخت خانه. میل.

|| همه مال (از شتر و گوسپند و بنده و کالای

خانه). کارفرمای خانه چون دیگ و تیر و  
غیره. (السامی فسی الاسامی) (مذهب  
الاسماء). متاع. کالا. (دستوراللفه). کاخال.  
سپار. ج. اَثْبَه، اَثَث. و بعضی گفته اند این  
کلمه جمعی است بی مفرد.

**اَثَاث.** [اَث] (ع مص) انبوه شدن (گیاه).  
(منتهی الآرب). سپار شدن. || کلان سرین  
شدن (زن). (منتهی الآرب).

**اَثَاث.** [اَث] (ع ص) ج اَث و اَثِيث.  
**اَثَاثَه.** [اَث] (ع مص) بانبوه شدن موی و  
نبات و شاخ درخت. (تاج المصادر).

|| کلان سرین شدن (زن). (منتهی الآرب).  
**اَثَاثَه.** [اَث] (ع) واحد اَثَاث. (بستهی  
الآرب).

**اَثَاثَه.** [اَثَاث] (لغ) نامی از نامهای عرب از  
آن جمله نام پدر مطمح صحابی. (منتهی  
الآرب).

**اَثَاثِي.** [اَثِي] (لغ) نامی از نامهای اسبان  
و از جمله نام اسب پسران حارث بن  
مالک بن عمرو که ایشان را حطاط گفتندی.

|| (ع) دیگدان. اَثَاثِي.

**اَثَارِب.** [اَث] (ع) ج اَثْرِب. جِج تَرْب.  
(منتهی الآرب).

**اَثَارِب.** [اَث] (لغ) قلمه معروفی است که تا  
حلب تقریباً سه فرسخ مسافت دارد.

(مراسد). دژ استواری است بین حلب و  
انطاکیه که فرنگیان وقتی بر آنجا مستولی  
بودند و مسلمین آنرا بازگرفتند. (سمعانی)

ذیل کلمه اَثَارِبِی.

**اَثَارِبِي.** [اَث] (ص نسبی) منسوب است به  
اَثَارِب. (سمعانی).

**اَثَارَه.** [اَث] (ع مص) نقل کردن سخن و  
روایت کردن حدیث. اَثَر. اَثَرَه. || (ب) بقیت  
علم که روایت کرده شود از پیشینگان.

|| بقیه بیه که بر شتر بجای مانده باشد. || بقیه  
هر چیزی.

**اَثَارَه.** [اَث] (ع مص) اَثَارَت. یافتن قصاص.  
(منتهی الآرب). انتقام: وزارت به ابوالعباس

داد و به اَثَارَت و استحثاث اموال دست دراز  
کرد. (ترجمه تاریخ یمنی). و اعتذار و

استغفار بعد از اَثَارَت ثار مرهمی است.  
(جهانگشای جوینی). || برانگیختن. (منتهی  
الآرب): از اَثَارَت نوایر ظلم و هیجان غدر

ایستاد کرد. (جهانگشای جوینی). || اگر  
انگیختن. (مؤید): از اَثَارَت غبار و تزاحم

اسطار. متسوقه و اهل معاملات متآذی  
میشدند. (ترجمه تاریخ یمنی). || اَثَارَة

ارض: شیار کردن زمین و کاشتن آن.  
(منتهی الآرب). گاو راندن بر زمین. جفت

راندن. شورانیدن زمین. (تاج المصادر).  
|| روایت کردن. (تاج المصادر). || اَثَارَة

قرآن: بحث کردن از علم قرآن.

(منتهی الآرب). || اَبَر آوردن باد. میخ آوردن  
باد. (تاج المصادر). || استخراج: استخراج  
کل دقیق من معدنه و اشارة کل نفیس من  
مکنه. (مروج الذهب مسودی).

**اَثَارِيُون.** [اَث] (لغ) رجوع به اَثَاوِیون شود.

**اَثَاثَة.** [اَث] (لغ) قریه ای به یمن دارای  
انگور فراوان و آن غالباً اَثَاثَه (بُأ هَاء) گفته  
میشود. گویند در جاهلیت «درن» نام داشت  
و اعشی را در آن چرخشت های شراب بود.  
و بین آن و صنعا دوروزه راه است. (مراسد  
الاطلاع).

**اَثَاثُودِیَطُوس.** [اَث] (لغ) <sup>۱</sup> از اوست کتاب  
تفسیر ارسطاطالیس در هاله و قوس قزح.  
(ابن الندیم). قطعی در تاریخ حکماء آرد: او

فیلسوفی رومی است که یحیی بن عدی ذکر  
وی آورده و گفته است او کتابی در آثار

علویه تصنیف کرده و آن کتاب تفسیر کلام  
ارسطوطالیس در مقالة قوس قزح است که

ثابت بن قزرة آنرا نقل کرده است. (تاریخ  
الحکماء قطعی ص ۵۹).

**اَثَاثِي.** [اَثَاثِي] (ع) ج اَثَثِيَّة و اَثَثِيَّة.  
بمعنی پایه دیگدان. سه پایه. || اَدِیگدان.  
اجاق.

— ثالثة الاثافي: سیم پایه دیگپایه که بر  
بلندی طبیعی از زمین نهند و آن پایه سنگ  
پیوسته به تل و پشته است که در پهلوی آن  
دو سنگ دیگر نهاده و دیگ بر آن نهند.

— || سرفتنه. مبدأ فساد که فتنه نمی خیزد  
جز از او.

— امثال:  
رماه الله ثالثة الاثافي: ای بالجليل. والمراد

بداهة.

|| جماعت مردم. || عدد بسیار. || (لغ) <sup>۲</sup> نام  
چند ستاره است مقابل رأس القدر. (منتهی

الآرب). شلیاق. نام دیگر صورت فلکی  
قیافوس. <sup>۳</sup> (مفاتیح خوارزمی).

**اَثَاثِي.** [اَثَاثِي] (لغ) سه پشته در حدود  
خوارزم، در جهت مرو و بخارا. (الجماهر

بیرونی).

**اَثَاكِل.** [اَثَاكِل] (ع) ج اَثَاكِل و اَثَاكُل.

**اَثَاكِل.** [اَثَاكِل] (ع) ج اَثَاكِل و اَثَاكُل.

**اَثَال.** [اَثَال] (معرب، اَثَال) <sup>۴</sup> (از یونانی اِیْتَال)  
یکی از آلات کیمیا که از شیشه یا سفال

کند. برهیت طبعی یا سرپوش و دم بطول  
یک ذراع و عسری یک بدست و برای

تصفید جیوه و گوگرد و زرنیخ و جز آن  
بکار برند.

**اَثَال.** [اَثَال] (ع) بزرگی موردنی و بزرگی

1 - Epaphroditos?

2 - La Lyra. (Lyra).

3 - Céphée. 4 - Aludel (Aithal).

ذاتی. (منتهی الارب). بزرگواری.

**اُتال.** [أُتَال] (لُخ) نِصام کِوهی. || سِردی منسوب بدین کوه. || آبِی است بنی‌عیس را یا قلعه‌ای است ایشان را. (منتهی الارب). کوهی است بنی‌عیس را که میان او و میان آبی که مسافران بر آن نزول کنند آنگاه که از بصره بطرف مدینه روند به سه میل فاصله از بصره و آنجا منزل اهل بصره است پس از قسوّ و گویند قلعه‌ای است در بلاد عیسی نزدیک محلّهای بنی‌اسد. (مراسد). || ادهی است در قساعه. (منتهی الارب). || اودایی است که آبش در وادی سناره میریزد. (منتهی الارب). و آن معروف به قدید است. (مراسد). || آبِی است نزدیک غمازه. || موضعی است بین غیر و بستان ابن عامر. (منتهی الارب). و آن در راه حاج است. (مراسد). || نام آب ضمره بین ضمره نهلی. (منتهی الارب). || جاتی از زمین یمامه از بنی‌اسد. (مراسد).

**اُتال.** [أُتَال] (لُخ) ابنُ لُجیم. پدر حتّی است و از آن حتّی است خوله حُفَیْه بنت جعفر مادر محمّدتین علی بن ابیطالب.

**اُتال.** [أُتَال] (لُخ) ابن نِصمان. صحابی است.

**اُتال.** [أُتَال] (لُخ) ج اُتله.

**اُتال.** [أُتَال] (لُخ) کوهائی در حجر دیار نمود که بیننده از دور آنها را یک‌پاره بیند و چون نزدیک شود متفرق و جدا یابد. (مراسد الاطلاع).

**اُتاله.** [أُتَال] (ع مص) اصل شدن.

**اُتام.** [أُتَام] (ع مصص) جزا دادن بگناه. (روزنی). بزه شمردن بر کسی و جزا دادن بگناه. تاج المصداق بیهقی: اثم الله فی کذا اثمًا و اثمًا؛ گناهکار شمارد او را خدای در این کار. (منتهی الارب). || (لُ) یاداش بدی و گناهکار. (منتهی الارب). عسویت. (مذهب الاسماء). عذاب. شکنجه.

**اُتام.** [أُتَام] (ع) یاداش بزه. (منتهی الارب).

**اُتام.** [أُتَام] (لُخ) وادی است در جهنّم.

**اُتامد.** [أُتَامِد] (لُخ) وادئی است بین قدید و عُفان. (مراسد المعجم البلدان).

**اُتامیطیقون.** [أُتَامِطِیقُون] (ع) بلقه رومی مو است (۱). (تحفة حکیم مؤمن).

**اُتان.** [أُتَان] (لُخ) ابن نِعم. تابعی است.

**اُتاسیاء.** [أُتَاسِیَاء] (ع) یونانی اسم معجونى است بمعنی متفلاّ الأمراض و گویند اسم جگر گرگست و چون معجون مزبور را یک جزو جگر گرگ است بنابر آن به این اسم موسوم شده است. (تحفة حکیم مؤمن). و آن در یمازیهای کبد سود دارد و بر دو قسم است صغیر و کبیر.

**اُتاقون.** [أُتَاقُون] (ع) یونانی اسم اشق است. (تحفة حکیم مؤمن). شاید مصحف

امانیقون (۲).

**اُتائین.** [أُتَائِین] (ع) لُج اُتائان. روزهای دوشنبه. **اُتاوالیس.** [أُتَاوَالِیس] (لُخ) ابن النذیم در ذیل کتاب النفس ارسطو گوید: و قد یوجد بتفسیر جید ینسب الی سنبلیقوس سریانی و عمله الی اُتاوالیس، و قد یوجد عربی، و قفطی در تاریخ الحکماء همین عبارت ابن النذیم را بدینگونه نقل می‌کند: و یوجد تفسیر جید ینسب الی سنبلیقوس سریانی و عمله ایضاً اُتاوالیس و قد یوجد عربیاً و لاسکندر تلخیصہ نحو مائة ورقة. (تاریخ الحکماء قفطی ص ۴۱).

**اُتاوله.** [أُتَاوَلَه] (ع ص) اشیاخ اُتاوله؛ پیران دیسرخیز سترو. (منتهی الارب). دیرخیزان سترو.

**اُتاوه.** [أُتَاوَه] (ع مصص) سخن چینی کردن. (تاج المصادر). نكّامی و سخن چینی کردن پیش سلطان، یا عام است پیش سلطان باشد یا پیش دیگری. (منتهی الارب). اُتو. اُئی. اُتایه.

**اُتاویون.** [أُتَاوِیُون] (لُ) یونانی اشترغاز. (تحفة حکیم مؤمن). در مخزن الاذویه این کلمه اُتاوین (با راء اخت الزاء) آمده است. ۳

**اُتایه.** [أُتَايَه] (ع مصص) سخن چینی کردن. (تاج المصادر). غمّازی کردن. سعایت. وشایت. اُئی. اُتاوه. اُتو.

**اُتایه.** [أُتَايَه] (لُخ) موضعی میان مکه و مدینه یا چاهی نزدیک عرج که در آنجا مسجد رسول صلوات الله علیه است. صاحب مراسد الاطلاّع اُتایه بفتح همزه آورد و گوید: موضعی است در طریق جحفه که بین آن و مدینه ۲۵ فرسنگ است.

**اُتاب.** [أُتَاب] (ع) درختی است که از چوب آن سواک کنند. اُتب. اُتابه یکی. (منتهی الارب).

**اُتاب.** [أُتَاب] (لُخ) نام موضعی است.

**اُتابه.** [أُتَابَه] (لُخ) موضعی است میان مکه و مدینه.

**اُتابه.** [أُتَابَه] (ع) واحد اُتّاب. (منتهی الارب). یک بن اُتّاب.

**اُتار.** [أُتَار] (ع) ن قف کین کش تر.

— امثال:

أُتَارُ من قصر؛ یعنون قصرین سعد اللخمی صاحب جذیة الایرش و هو اول و یقال احدُ من ادرك تأزّه وحده. (معجم الأمثال میدانی).

**اُتیه.** [أُتِیَه] (ع) اُتیه. جماعت.

**اُتب.** [أُتَب] (ع) اُتّاب. درختی است. رجوع به اُتّاب شود.

**اُتبات.** [أُتَبَات] (ع مصص) نیک شناختن کسی را و برجای داشتن او را. (منتهی الارب). || بجای بداشتن. (تاج المصادر بیهقی): حلّ

و عقد و اثبات و اسقاط بدو باشد. (تاریخ بیهقی). || دور نشدن بیماری از کسی: اُتبه السقم. || قرار دادن. (منتهی الارب). || درست کردن. || نوشتن. (منتهی الارب). ثبت کردن: دو بیت از آن که لایق این سیاق است اثبات افتاد. (کلیله و دمنه). اما چون نطق حکایت را در این موضع لایق نبود، اثبات آن موافق افتاد. (جهانگشای جوینی). و آن را در متون دفاتر و بطون اوراق اثبات کنند. (جامع التواریخ رشیدی). || نام در دیوان اثبات کردن. (تاج المصادر). (منتهی الارب). ثبت کردن نام مرد (بدیوان جیش) در جریده سوده و رزقی برای او مقرر کردن. (مفاتیح). || ثابت گردانیدن. (منتهی الارب). || پایرجای کردن. || ادراختن. || اجراحتی وارد کردن که جرّیح بر جای ماند: اُتبت الجرّیح؛ اذا ازته حتی لا یقدر علی الحراک. قال الله تعالی: لیشتوک (قرآن ۳۰/۸) ای لیجروحک جراحة لا تقوم معها او لیحبسوک. (منتهی الارب).

|| اُتجاب. مقابل نقی: اثبات شیء نقی ماعدا نکند. || (اصطلاح تجوید) از اقسام نه گانه وقف مستعمل است که در مورد وقف حرکت را ثابت نگاه دارند و بسکون تبدیل نکنند. ضدّ خلاف چنانکه در شاطبی مرسوم است. || در نزد صوفیه ضدّ محو است و شرح آن در لفظ محو ییابد. || (اصطلاح فلسفه) حکم کردن است به ثبوت چیزی دیگر. (تعمیقات). || اثبات الوکالة (در فقه)؛ تحقق وکالت که آن جز با دو شاهد عادل حاصل نیاید.

**اُتبات.** [أُتَبَات] (ع صص) لُج ثبّتت. مردمان استوار داشته. معتمدان؛ فتحی حاجب را که از ثغات و اثبات دولت بود به نیابت به سحستان بگذاشت. (ترجمة تاریخ یمینی).

**اُتباتا.** [أُتَبَاتَا] (ع ق) اُتجاباً. مقابل نیاف و سلباً.

**اُتبات کردن.** [أُتَبَاتُ کُردن] (مصص مرکب) ثابت کردن. تصدیق کردن. || اثبت نام در دیوان (جیش) کردن: دانسته آید که آن کسان را که بنوی اثبات کرده است [حاجب غازی] هم بر آن جمله که وی دیده است و کرده است بداشته آید. (تاریخ بیهقی). امیر سمود دست تلک [هندی] گشاده گردانید که چون از برغوزک<sup>۴</sup> بگذرد هرچه خواهد

1 - Ammoniaque.

2 - Theobulus? فولکل.

۳ - بمعنی نمینماید که کلمه محرف Assa foedita باشد بمعنی انگدان.

۴ - طبق نسخه ج ادیب؛ و در نسخه ج فیاض: پیژان.

فی اثره: برآمد پس او. (منتهی الارب).  
 [نشان. پی. داغ پای. جای پای. نشان قدم:  
 قطع الله اثره: بیزد خدا نشان قدم او را؛ یعنی  
 برجای مانده و لنج<sup>۱</sup> گرداند. (منتهی الارب).  
 و خاک اثر جبرئیل در میان آن گوساله  
 زین کرد [سامری] تا بانگ کرد [گوساله].  
 (مجلل التواریخ). [نشان. (منتهی الارب).  
 علامت. باقیمانده از شیء. بقیه چیزی.  
 (منتهی الارب). برجای مانده کاری یا کاری  
 خطیر. ج. آثار. آثار. (منتهی الارب):  
 آنکه زی اهل خرد دوستی عترت او  
 با کریمی نبش تا بقیامت اثر است.  
 ناصر خسرو.

به نشاپور مصلی را چنان کرد که به هیچ  
 روزگار کس نکرده بود از امرا و آن اثر بر  
 جای است. (تاریخ بیهقی). گفت عجب دائم  
 چه در مکه که حرم است این اثر نمی بینم و  
 چون اینجا نباشد چون توان دانست که  
 بولایت دیگر چون است. (تاریخ بیهقی).  
 گفت ترا حق قدیم است و دوستداری و  
 اثرها نموده ای در هوای دولت ما [مسعود  
 خطاب به ابوسهل حمدی]. (تاریخ بیهقی).  
 ویرا نیکو اثره است در غور چنانکه یاد  
 کرده آید. (تاریخ بیهقی). اثرهای بزرگ  
 نمود تا از وی بترسیدند و دم درکشیدند.  
 (تاریخ بیهقی). وی پیش پدر کارهای بزرگ  
 کرد و اثرهای فرزانیکی فراوان نمود. (تاریخ  
 بیهقی). بودلف. مقرر است که در ولایت  
 جبال چه کرد و چند اثر نمود و جانی در  
 خطر نهاد. (تاریخ بیهقی). خاندان این دولت  
 بزرگ را آن اثر و مناقب بوده است که کسی  
 را از دیگر ملوک نبوده. (تاریخ بیهقی).  
 میخواستیم که در روزگار وزارت خداوندگار  
 اثری بماند این توفیر بشودم. (تاریخ بیهقی).  
 این دولت بزرگ را آن اثر و مناقب بوده  
 است چنانکه پیغمبران را باشد. (تاریخ  
 بیهقی). اثرهای بزرگ افتاد. (تاریخ بیهقی).  
 اثرهای مردانگی فراوان نمود. (تاریخ  
 بیهقی). اگر خواهی از نکوهش عامه دور  
 باشی اثرهای ایشان را ستاینده باش.  
 (منسوب به نو شیروان) (قابوسنامه). و اثر  
 اصطناع پادشاه بر این کرامت هرچه شایع تر  
 شد و من بنده بدان سرور و سرخ روی  
 گشتم. (کلیله و دمنه). و کسری را  
 بمشاهدت اثر رنجی که در بشرة برزویه  
 هر چند پیدار بود، رقتی عظیم آمد. (کلیله و

بنی جعفرین کلاب را. (مراصد الأطلاق).  
**اثریه**. [أَبْرَ] [اخ] نام عده ای از کوههای  
 مکه که هر یک را اثیر گویند. (مراصد  
 الاطلاق).  
**اُتْبَعِلَ**. [أَبْعَ] [اخ] یکی از ملوک فینیقیه  
 که از ۹۴۰ تا ۹۰۸ ق. م. در صیدا حکم  
 رانده است. (قاموس الاعلام).

**اُثِيتَ**. [إِثَ] [اخ] زمینی است یا آبی است  
 بنی یرویج را یا بنی محل بن جعفر را.  
**اُثِيجاج**. [إِثَ] [ع] (مص) اثیجاج. پر شدن.  
 [اسطر گردیدن. [افروشته شدن.  
**اُثِيزار**. [إِثَ] [ع] (مص) اثیزار. بازماندن.  
 [کاهلی کردن.

**اُثِیة**. [أَبِیَ] [ع] (ع) جماعت. گروه. ج.  
 اثایی.  
**اُثِثَ**. [أُثَ] [ع] (ع) ج. اثاث. (منتهی الارب).  
**اُثِجاء**. [إِثَ] [ع] (مص) خاموش گردانیدن.  
 [اُثِجی متاعه: حرکت داد و متفرق ساخت و  
 زیر و بالا کرد. (منتهی الارب).  
**اُثِجام**. [إِثَ] [ع] (مص) همیشگی گرفتن.  
 [پیوسته باریدن. (زوزنی). پیوسته شدن  
 باران. (تاج المصادر): اُثِجَم المطر: کثُر و  
 دام. (منتهی الارب). [اُثِجَم السماء: زود  
 بارید و دوام گرفت.

**اُثِجور**. [أُجَ] [ع] (ص) سطر. پهنار. [اُثِیر  
 کوتاه سطرین. (منتهی الارب).

**اُثِجَل**. [أُجَ] [ع] (ص) مردی که شکمش  
 کلان و فراخ باشد. (منتهی الارب).  
 بزرگی شکم. (مذهب الاسماء). مرد  
 برآمده نهیگاه. (منتهی الارب). [اُکِه پوست  
 شکم ست دارد. آنکه پوست شکمش  
 ست و فروشته باشد. [اُثِجَل الوادی؛  
 میانه فراخ وادی. (منتهی الارب). [اطمن  
 فلان فلاناً اُثِجِلین: ای رماء بداهیه من  
 الکلام. (منتهی الارب). ج. ثُجَل.

**اُثِحاب**. [أُحَ] [ع] (ص) [ج] یحف و تُحِف.

**اُثِشاخ**. [إِثَ] [ع] (مص) آرد تُثِک سرشتن.

**اُثِخان**. [إِثَ] [ع] (مص) مبالغه کردن (در  
 چیزی). (منتهی الارب). [اُثِیار بکشتن.  
 (تاج المصادر): اُثِخَن فی العدو: بسیار کشت  
 دشمنان را. (منتهی الارب). [اغلبه کردن. و  
 قوله تعالی: حتی اذا اُثِخْتَوْهم (قرآن  
 ۴/۴۷): ای غلبتوهم و کثر فیهم الجراحة.  
 (منتهی الارب). [است کردن جراحت  
 کسی را. (تاج المصادر): اُثِخْتَه الجراحة؛  
 ست گردانیدن او را جراحت.  
 (منتهی الارب).

**اُثِخَن**. [أُخَ] [ع] (ن) نعت تفضیلی از  
 ثخونت.

**اُثِی**. [أُثِ] [ع] (ع) اُثِی. ج. ثدی. پستانهای  
 مردان و زنان.

**اُثِر**. [أُثَ] [ع] (ع) عقب. ایز. حف. حفف: خرج

کند از اثبات کردن هندوان. (تاریخ بیهقی).  
**اُثِباتی**. [إِثَ] (ص) نسبی ایجابی. موجه.  
 مثبت. مقابل سلبی و نفی.

**اُثِباح**. [أُثَ] [ع] (ع) ج. تُبِج. (منتهی الارب).  
**اُثِبار**. [إِثَ] [ع] (مص) هلاک گردانیدن: اثیره  
 الله: ای اهلک هلاکالا ینتقم منه. (منتهی  
 الارب).

**اُثِباط**. [أُثَ] [ع] (ص) [ج] فُبط. (منتهی  
 الارب).

**اُثِباط**. [إِثَ] [ع] (مص) اثباط مرض کسی را؛  
 مفارقت نکردن بیماری از وی.

**اُثِباطون**. [إِثَ] [ع] (ع) شرابی است که از آب  
 انگور و عسل و ادویه حارّه ترتیب دهند،  
 بسیار گرم و ملطّف و جالی و موافق مزاج  
 پیران و مرطوبین است. (تحفه حکیم مؤمن).  
**اُثِبان**. [إِثَ] [ع] (مص) ثیان. دامن ساختن در  
 جامه. (منتهی الارب).

**اُثِترار**. [إِثَ] [ع] (مص) اُثِثَارُوت عنه؛  
 بازماندن از وی و کاهلی کردم. (منتهی  
 الارب).

**اُثِث**. [أُثَ] [ع] (ن) استوارتر.  
 - امثال:

اُثِثَ فی الدّار من الجدار: اخذ من قول  
 الشاعر:

کأَنفی الدّار ربّ الدّار  
 اُثِثَ فی الدّار من الجدار.

اُثِثَ من اصمّ رأس؛ یعنون الجبل.  
 اُثِثَ من الوشم؛ یعنون الدّارات فی الکفّ و  
 غیرها یذُرّ علیها التورور.

اُثِثَ من قُراد: لانه یلازم جسد البعیر  
 فلا یفارقة. (مجمع الامثال میدانی).

**اُثِج**. [أُثَ] [ع] (ص) مرد پهن پشت. (منتهی  
 الارب) (تاج المصادر). فراخ پشت.

(زوزنی). [مرد بیرون آمده پشت. (منتهی  
 الارب). کوز پشت. پشت کوز. [مرد

بزرگ شکم. (منتهی الارب). مؤث: تُثِجاء.

**اُثِج**. [أُثَ] [ع] (ع) (بنی...) قبیله ای بزرگ از  
 قبائل بنی هلال که در افریقیه مسکن  
 گرفته اند و در تاریخ مغرب مشاهیری از این  
 قبیله برخاسته اند. (قاموس الاعلام).

**اُثِجاج**. [إِثَ] [ع] (مص) پر شدن. [اسطر  
 گشتن. [افروشته شدن. (منتهی الارب).

**اُثِجوار**. [إِثَ] [ع] (مص) از بیم بایستادن.  
 [سرگشته گردیدن. [ارمیدن. [است و

برخاسته خاطر شدن از کاری آنکه انقطاع  
 کند. [بازگردیدن بشتاب. [اُثِجِر القوم فی

سیر: شک نمودند و متردد شدند در سیر.  
 [اُثِجِر الماء: روان شد آب. (منتهی الارب).

**اُثِجّة**. [أُثَ] [ع] (ع) ج. تُجِج. بمعنی  
 وسط الشیء. (مراصد).

**اُثِجّة**. [أُثَ] [ع] (ع) (اخ) صحرانی است دارای  
 کوههای معروف به جبال الاثیجّة

۱- این کلمه ظاهراً تعریب گونه ای است از  
 لنگ اگر کاتب غلط ننشسته باشد. و صاحب  
 انجمن آرای شاهی میگوید لنج بضم اول به  
 معنی شل است و محتمل است که هدایت باز  
 لنج به فتح را لنج خوانده باشد به ضم.

دمنه).

قد او شعله‌ایست از دیدار  
که در او دود را اثر باشد.

مسعود سعد.

همی چون سکندر بگشتم از آنک  
بماند به هر شهر از من اثر.  
صد فتح کنی پیشک و صد سال از این پس  
در هند به هر لحظه بیست اثر فتح.

مسعود سعد.

اسبی دارم که نعره‌واری

طی می‌نکند به یک شبانروز

|| گفته رسول، سنت رسول، حدیث نبوی،  
روایت، خبر، (منتهی الارب)، خبر و سنت،  
پیغامبر علیه الصلوة والسلام و آنچه از  
ایشان روایت کنند، (مذهب الاسماء)، سخن  
صحابه، گفته اصحاب، (زمخشری)، ج، آثار،  
اثر بفتح الف و ثاء مثله در لغت، نشان و  
نشان زخم، و سنت حضرت پیغمبر اسلام  
علیه الصلوة والسلام باشد، و در کتاب  
مجمع السلوک آمده است که: روایت بر  
افعال و اقوال پیغمبر اطلاق شود، و خبر  
فقط به اقوال آن حضرت اختصاص دارد و  
اثر مبنی بر افعال صحابه و یاران آن  
حضرت است، و در مقدمه ترجمه  
شرح المشکوة گوید: اثر نزد محدثین اطلاق  
میشود بر حدیث موقوف و مقطوع، چنانکه  
گویند: در آثار چنین آمده است، برخی  
دیگر گفته‌اند که اثر بر حدیث مرفوع نیز  
اطلاق میشود، مانند آنکه گویند: در ادعیه  
مأثوره چنین آمده است و در کتاب  
خلاصة الخلاصة گفته است که فقها حدیث  
موقوف را اثر و حدیث مرفوع را خبر  
گویند، اما در نزد محدثین اثر بر موقوف و  
مرفوع هر دو اطلاق شود، در کتاب الجواهر  
گوید: و اما الاثر فمن اصطلاح الفقهاء فانهم  
یتعملونه فی کلام السلف، و شرح آن در  
فصل ثاء از باب حاء مهمله بیاید، و در  
تعریفات، سید شریف جرجانی گوید: اثر را  
چهار معنی باشد: اول - نتیجه و آن حاصل  
هر چیز است، دوم - علامت و نشانه باشد،  
سوم - معنی خبر است، و چهارم - آنچه  
که بر چیزی مرتب شود، و آن در نزد فقها  
مسمی بحکم باشد، (کشاف اصطلاحات  
الفنون)، || آگاهی، || مقابل عین: لا اثر  
بمدالین، (تاج العروس)،

- امثال:

یطلب اثرأ بعد عین: در حق کسی گویند که  
اصل را از دست داده آثار و نشان آن طلب  
کند.

|| داغ، رجوع به کلمه داغ شود، || تأثیر: در  
گفتن اثری است که در گفتن نیست،

چنان کس کش اندر طبایع اثر

ز گرمی و نرمی بود بیشتر، (کلیله و دمنه)،  
آب و آتش و دد و سباع و دیگر موزیان را  
در آن اثری صورت نبندد، (کلیله و دمنه)،  
این گفتار... در تو اثر نخواهد کرد، (کلیله و  
دمنه)، حق بود و حرف حق را در دل بود  
اثر که بهیچ تأویل حلاوت عبادت را آن اثر  
ننواند بود که مهابت شمشیر را، (کلیله و  
دمنه)، دمدمة دمنه در شیر اثر کرد، (کلیله و  
دمنه)، گفتم ای شیخ در حیوانی اثر کرد و  
ترا همچنان تفاوت نمیکند، (گلستان)،  
|| خاصیت، || معلول، مسبب:

گفتم ز هفت دانه این هفت هشت میل  
گفتاز هفت سایره این هفت هشت اثر.

ناصر خسرو.

سوی ما زان نگرند ایشان کز جوهرشان  
خرد و جان سخنگوی بما در، اثرند.

ناصر خسرو.

خدای را چه شناسد کسی کزو اثر است  
چو زین اثر نه نصیبی و نه اثر دارد.

ناصر خسرو.

آفتابی که در همه عالم  
اثر تو همی ضیا باشد.

مسعود سعد.

گر کجی را سخاوت است اثر  
راستی را سعادت است اثر.

سنائی.

|| اجل: من سره ان یسط الله فی رزقه و  
ینسأ فی اثره فلیصل رجمه (حدیث)، هر که  
او را سرور گرداند گشایش دادن خدا در  
رزق او و درنگ و تأخیر کردن در اجل او،  
پس او را باید که صله رحم بجای آرد،  
(منتهی الارب).

- بر اثر: از پی، از عقب، دنبال: نماز دیگر  
چون امیر مسعود بخدمت درگاه آمد و  
ساعتی درنگ نبود و بازگشت، بوالحسن  
کرخی بر اثر پیامد و گفت سلطان میگوید باز  
مگرد، (تاریخ بهیقی)، بامدادان در صفة  
بزرگ بار داد [امیر مسعود] و حاجبان برسم  
میرفتند پیش و اعیان بر اثر ایشان آمدن  
گرفتند برترتیب، (تاریخ بهیقی)، و من  
[ابوالفضل بهیقی] بر اثر استادم بر فتم تا خانه  
خواجه بزرگ، (تاریخ بهیقی)، و آنچه که  
خواسته آمده است از لوا و عهد و کرامات با  
رسول بر اثر است، (تاریخ بهیقی)، بر اثر این  
دیوسوار، خیلناش در رسید، (تاریخ بهیقی)،  
بر اثر شیروان پیامد، (تاریخ بهیقی)، رسولان  
برفتند و امیر بر اثر ایشان، (تاریخ بهیقی)،  
لاجرم حقهای آن پسر مشفق نگاهدارم در  
فرزندان وی... و یکی را که رأی واجب کند  
بر اثر فرستاده میشود تا آن کارها بواجبی  
قرار گیرد، (تاریخ بهیقی)، بر اثر وی قضا و  
فقها بیرون آمدند، (تاریخ بهیقی)، و آنچه از  
باغ من گل صد برگ خندید شبگیر، آنرا  
بخدمت سلطان فرستادم و بر اثر بخدمت

رفت، (تاریخ بهیقی)، مصرح بگفتم که بر اثر  
سالاری محشم فرستاده آید بر آن جانب تا  
آن دیار را که گرفته بودیم ضبط کند، (تاریخ  
بهیقی)، خواجه بدرگاه آمد... و اولیا و حشم  
بر اثر وی پیامدند، (تاریخ بهیقی)، هم اکنون  
افشین بر اثر من درسد و امیر المؤمنین گوید  
من این پیغام ندادم، باز گردد... (تاریخ  
بهیقی)، حاجب گفت... همه قوم با وی  
خواهند رفت... که زشت بود با وی [امیر  
محمد] ایشان را بردن، و من اینجام تا  
همگان را بسخوبی و نیکوئی بر اثر وی  
بیاورند، (تاریخ بهیقی)، ده دوازده فرسنگ  
جانب ولایت خود رفته بود [آلتون تاش]  
عبدوس را بر اثر وی بفرستادند، (تاریخ  
بهیقی)، عبدوس بفرمان، بر اثر وی  
[آلتون تاش] پیامد و او را بدید، (تاریخ  
بهیقی)، از فرایض است با ایشان [خانان]  
مکاتبت کردن آنگاه بر اثر رسولان فرستادن  
و عقد و عهد بستن، (تاریخ بهیقی)، حسن  
سلیمان با خیل خود ساخته پیامد و بگذشت  
و بر اثر وی مردم شهر، (تاریخ بهیقی)، بر اثر  
ابوالقاسم حصیری را... به رسولی نامزد  
کرده می‌آید (تاریخ بهیقی)، امیر [مسعود]  
علامت را فرمود تا پیش می‌برند و خود  
خوش خوش بر اثر آن میراند، (تاریخ بهیقی)،  
یکی را که رأی واجب کند بر اثر فرستاده  
میشود، (تاریخ بهیقی)، و پس از اینجا بر اثر  
شما حرکت کنم، (تاریخ بهیقی)، گفتم بدرود  
باش نه آن خواستم که بر اثر شما نخواهم  
آمد، (تاریخ بهیقی).

بر اثر روز شود شب چنانک  
نمست را بر اثرش نکبت است، ناصر خسرو.  
ناصری، ای خر، سوی نار سقر  
چند روی بر اثر سامری، ناصر خسرو.  
روز رخشان ز پس تیره شبان گوئی  
آفرینست روان بر اثر نرین، ناصر خسرو.  
هر علی را حظلی در پی است و هر  
نعمتی را محنتی بر اثر است، (قصص  
الأنبیاء)، و سیلاب مرگ بر اثر است و بام  
سرای عمر ویران، (قصص الأنبیاء)، و شب  
اجل نزدیک و صبح قیامت بر اثر آدمیزاد،  
(قصص الأنبیاء).

تا آمدی خیر ز خرامیدنش بما  
پیش از خیر رسید و خبر ماند بر اثر،  
سوزنی.

طلیعه آمد و آنک سپاه بر اثر است  
بدید خواهد گشتن حقیقت از موهوم،  
سوزنی.

لوطیکان چون رده مورچه  
پیش یکی و دگری بر اثر، سوزنی.  
بازرگان مزدوری گرفت... تا وی را [شتر به  
را] اندیشه دارد و چون قوت گیرد بر اثر او



بیرد. (کلیله و دمنه). و راست گفته است آن حکیم که سگ را گرسنه دار تا پراثر تو پوید. (کلیله و دمنه). و پراثر آن اگر دیو فتنه در سر آل بوحلیم جای گرفت تا پای از حد بندگی بیرون نهادند. در تدارک کار ایشان رسوم لشکرکشی و آداب سپاهداری از نوعی تقدیم فرمود که روزنامه سعادت به اسم وصیت او مورخ گشت. (کلیله و دمنه). اتفاق را گاو پراثر ایشان برسید. (کلیله و دمنه).

گر پراثرش پلنگ باشد

بیرون نشود ز جا چو خرپوز. نزاری. صبر و ظفر هر دو دوستان قدیمند پراثر صبر نوبت ظفر آید. حافظ. امید رفته بکوی توام چو از سفر آید به هر قدم که رود حیرتش پراثر آید. طالب املی.

— || پیرو تابع:

ما پراثرش عترت پیغمبر خویشیم و اولاد زنا پراثر رأی و هوی اند.

ناصر خسرو.

— || به تبع. به پیروی: و رفتن پراثر هوی که عاقل را هیچ ضرر و سهو چون تسخ هوی نیست. (کلیله و دمنه).

— اثر بستن؛ پیدا کردن اثر:

دل است اینکه از گریه ریزد شرر دل است اینکه بر ناله بندد اثر. ظهیری. — اثر داشتن؛ نشانه داشتن. علامت داشتن: بر سمن از مورچه داری نشان بر قمر از غایه داری اثر. معزی.

— || تأثیر. مؤثر بودن:

ناله سینه مجروح اثرها دارد زخم چندانکه بهم نماند محراب دعاست. صائب.

— اثر کردن؛ تأثیر. کارگر شدن:

بر من آن گفت بس اثر نکند که به تن آشنای حرمانم. مسعود سعد. عاقبت هم نکند ناله سلمان اثری کی کند کی، مگر آن دم که نماند اثرم.

سلمان ساوجی.

— اثر کردن در؛ گرفتن در:

آه سعدی اثر کند در سنگ نکند در تو سنگدل تأثیر. سعدی. — اثر گذاشتن؛ نشانه نهادن. علامت گذاشتن:

ز آب تیغ اثر در گلوی ما بگذارد ازین شراب نمی در سبوی ما بگذارد. صائب. — اثر گرفتن؛ تأثیر پذیرفتن: از موی تو ربوده نشان ملک و غایه و ز روی تو گرفته اثر ماه و آفتاب بنموده در ولی و عدو خلقش آن اثر کاندز قصب نموده گهر ماه و آفتاب. انوری.

— اثر ماندن؛ نشانه ماندن از کسی یا چیزی:

اثر خواجه نخواستیم که بماند بجهان خواجه خواهم که بماند بجهان در اثر. (از المعجم شمس قیس).

— اثری؛ منسوب به اثر. اخباری. محدث. راوی. (منتهی الارب).

— رفتن اثر؛ محو شدن اثر. بر طرف شدن اثر:

جگر خون شد و از دیده بیرون رفت و نرفت اثر داغ فراق تو هنوز از جگر.

سلمان ساوجی.

**اثر.** [أ] [ع] [ا] جوهر شمشیر. ج. انور. (منتهی الارب). پند شمشیر.

**اثر.** [أ] [ع] [ا] جوهر شمشیر. [انسان زخم که بعد صحت باقی ماند. [ارونق روی. (منتهی الارب). آب رو.

**اثر.** [أ] [ع] [ا] نشان زخم که بعد صحت باقی ماند. [ارونق روی. [انسانی است در باطن سیل شتر که به آهن کرده میشود تا بدان پی آن شتر گیرند. [اروغن خالص. (منتهی الارب).

**اثر.** [أ] [ع] [ا] جوهر شمشیر. (منتهی الارب). پند شمشیر. ج. انور. [ایمده. پی. (منتهی الارب). پی. [مؤید. [اروغن خالص. (منتهی الارب). [انسان. ج. آثار.

**اثر.** [أ] [ع] [ا] [ص] آنکه خود را بر اقربان برگزیدن خواهد به صفات نیکو. آنکه گزیند چیزهای خوب را برای خود، نه برای یاران.

**اثر.** [أ] [ع] [ص] برگزینی داشتن. (تاج المصادر). [اسبار جستن شتر نر بر شتر ماده. (منتهی الارب). [برانگیختن.

**اثر.** [أ] [ع] [ص] بر اثر ماندن. در عقب ماندن. [اقل کردن حدیث. روایت کردن. (تاج المصادر بهقی) (زوزنی). [برگزیدن.

**اثر.** [أ] [ع] [ا] [خ] شفیعانی (آخوند...). از متأخرین شعرای شیراز و صاحب دیوانی است حاوی ۱۱۰۰ بیت. وفات او در سال ۱۱۱۳ ه. ق. به لاری بود. (قاموس الاعلام).

**اثر.** [أ] [ع] [ا] [خ] (امیر...) ملکشاهی. صاحب حبیب السیر در احوال حسن صباح آرد: کار اسماعیلیه ترقی تمام گرفت و قلعه گردکوه و لاسر نیز بتحت تصرف حسن صباح درآمد آنگاه فدائیان جهت قتل علما و تقیای جماعتی که با ملاحده تعصب داشتند در اطراف متفرق گشتند و از آن جمله... در ماه محرم سنه تسع و ثمانین و اربعمائة (۴۸۹ ه. ق.) امیر اثر ملکشاهی بزخم تیغ حسن خوارزمی رخت هستی بیاد فنا داد. رجوع به حیط ج ۱ ص ۲۶۴ شود.

**اثر.** [أ] [ع] [ص] توانگر شدن. (زوزنی).

بسیار مال شدن. [اثر الارض؛ کثر تراها. (منتهی الارب). [اثر مطر؛ تا ثری رسیدن باران. (منتهی الارب). تکر کردن باران خاک را. (تاج المصادر بهقی). [اسبار شدن ثری (ثری) و نم و گل تناک در زمین.

**اثر.** [أ] [ع] [ا] ج ثری.

**اثر.** [أ] [ع] [ص] ثرب. تربیب. سرزنش کردن. نکوهیدن بر گناه. [ایه ناک گردیدن: اقرب الکبش؛ پیه ناک گردید قبحکار. (منتهی الارب).

**اثرات.** [أ] [ع] [ا] ج اثر.

**اثر.** [أ] [ع] [ا] [ص] افراد. تردید کردن. تردید ساختن (نان را). [اشکته کردن (نان را).

**اثر.** [أ] [ع] [ا] به لغت اهل بادیه اسم انبیرایس<sup>۱</sup> است. (تحفه حکیم مؤمن). و در تذکره اولی الالباب داود ضریر انطاکی اثرار. امبیرایس آمده است. زرشک. زربک. انوار. اشوار. زنبیر. زنبیل. زربک. زرنک. زراج. زاراج. و در برهان قاطع آمده است: اثرار بر وزن و معنی اترار است که زرشک باشد که آن را در اشها و طعام کنند. مقوی دل و معده و جگر باشد. و رجوع به اترار شود.

**اثر.** [أ] [ع] [ا] زرشک. رجوع به اترار و اترار شود.

**اثر.** [أ] [ع] [ص] اثرم گردانیدن کسی را.

**اثر.** [أ] [ع] [ا] [خ] یثرب. مدینه منوره. (منتهی الارب) (مراد الاطلاع).

**اثر.** [أ] [ع] [ا] ج ثرب.

**اثر.** [أ] [ع] [ا] [ص] نسبی) منسوب به اقرب (مدینه منوره).

**اثر.** [أ] [ع] [ا] [ص] تردید. (منتهی الارب).

**اثر.** [أ] [ع] [ا] [ص] [ف] مرکب) قانف. (دهار). قیافه شناس.

**اثر.** [أ] [ع] [ا] [خ] ابن شمس (و شهم نیز گویند) ابن طورکین شداسبین شور<sup>۲</sup> ابن جمشید. رجوع بمجمل التواریخ و التخصص ص ۲۵ شود.

**اثر.** [أ] [ع] [ا] [ص] آنکه دندانش از بن برافتاده است. [آنکه دندان پیشین و رباعیه وی افتاده است. یا خاص است به افتادن دندان پیشین. (منتهی الارب). دندان پیشین شکسته. (تاج المصادر). دندان بیفتاده. شکسته دندان. (زوزنی). مؤنث: ثرمام. [اصطلاح عروض) اجتماع قبض و خرم یا فعول خرم شود و عول<sup>۳</sup> بماند. چون قتل از فعول بواسطه قبض و تلم خیزد، آنرا اثرم خوانند. (المعجم فی معاییر

1 - Berberis (Épine vinette).

(ترجمه فرانسه ابن بطیار)

۲ - در گرشاسب نامه: تور.

اشعار المعجم. [اثرمان؛ شب و روز. (منتهی الارب). ملوان.

**اثرم.** [أثر] (ع ص) نسبتی است. رجوع به انساب سبمانی شود.

**اثرم.** [أثر] (لخ) احمد بن محمد بن هانی مکنی به ابوبکر از مردم اسکاف بنی جندب از اصحاب احمد بن حنبل. و از اوست: کتاب السنن فی الفقه علی مذاهب احمد و شواهد من الحديث. کتاب التاريخ. کتاب الملل. کتاب التماسخ و المنسوخ در حدیث. (ابن الندیم).

**اثرم.** [أثر] (لخ) علی بن المغيرة الاثرم مکنی به ابوالحسن، صاحب اصمعی و ابوعبیده، او از جماعتی از علماء و هم از فصحای اعراب روایت دارد و نیز کتب ابوعبیده و اصمعی را روایت کرده است. (از ابن الندیم). و صاحب معجم الأدباء آرد: وی را کتب مصححی بوده است که آن کتب را بر علماء خوانده و مضمنات آنها را ضبط کرده است. او درک صحبت ابوعبیده و اصمعی کرد و از آن دو لغت و ادب فرا گرفت. وفات او بسال ۲۳۲ هـ. ق. سال وفات واثق بود. او راست از کتب: کتاب النوادر. کتاب غریب الحديث. ۱ و ابومحل عبدالوهاب گوید که اسماعیل بن صبیح کاتب در ایام رشید ابوعبیده را به بصره خواند و اثرم را نیز حاضر آورد و اثرم در این وقت شغل وراقی می‌ورزید و وثاقی در خانه خود معلوم کرد و او را در آنجا بنشاند و در بروی بخت و کتب ابوعبیده را به او داد و گفت تا آنها را نسخت کند و من با جماعتی از اصحاب نزد اثرم می‌رفتیم و او کتاب و ورقی سفید بها میداد و میگفت آنرا استنساخ کنید و شتاب میکرد و وقت تعیین میکرد که در چند ساعت ما باید آن استنساخ بعمل آریم و ما چنین میکردیم و خود اثرم نزد ابوعبیده تلمذ میکرد و ابوعبیده نسبت بکتب خویش سخت ضنّت داشت و اگر میدانست که اثرم نسبت بکتب او چه میکند البته او را منع میکرد و اثرم شعر نیز میگفت و از جمله اشعار اوست:

کبرت و جاء الشيب والضعف والبلی  
وکل امریء یبلی اذا عاش ما عشت

اقول و قد جاوزت تسعين حجة.

کان لم أکن فیها ولیداً و قد کنت

و أنکرت لما ان مضی جل قوتی

و یزداد ضعفاً قوتی كلما زدت

کأنی اذا أسرع فی المشی واقف

لقرب خطی ماسها قصر وقت

و صرت أخاف الشيء کان یخافنی

أعد من الموتی لضعفی و مامت

و أسهر من برد الفرائش و لینه

و ان کنت بین القوم فی مجلس نمت.

رجوع به معجم الادباء ج مارگلیوت ج ۵

ص ۴۲۱ و ۴۲۲ شود.

**اثرم.** [أثر] (لخ) فایجانی اصفهانی. صاحب کتاب اصهبان گوید: او یکی از علمای لغت است و از کسانی است که بلدان عراق را بیسود و لغت و شعر گرد کرد و بتوسط علمای آن بلاد لغات و اشعار را تصحیح کرد. رجوع به معجم الادباء یا قوت ج مارگلیوت ج ۱ ص ۳۶۴ شود.

**اثرمطاط.** [أثر مطاط] (ع ص) اثرمط سقاء؛ مستغف گردیدن مشک. [اثرمط مرد؛ برآماسیده شدن او از غلبه خشم.

**اثرمان.** [أثر] (ع) شب و روز. (منتهی الارب). ملوان.

**اثرمطاط.** [أثر مطاط] (ع ص) اثرمط. مستغف گردیدن. [از غلبه خشم برآماسیده شدن.

**اثرنباچ.** [أثر نباچ] (ع ص) پسر پرشته شدن (یعنی بریان شدن) پوست بره. اثرنباچ جلد الجمل؛ اذا شوی فیس اعالیه.

**اثرنقاء.** [أثر نقاء] (ع ص) بیمار شدن گوشت سینه.

**اثرنذاء.** [أثر نذاء] (ع ص) بیمار گوشت شدن سینه.

**اثرنمطاط.** [أثر نمطاط] (ع ص) اثرمطاط. (تاج العروس).

**اثرنیه.** [أثر نیه] (لخ) فرقه‌ای از فرق میان عیسی و محمد علیهما السلام. (ابن الندیم).

**اثرنون.** [أثر نون] (ل) به یونانی اسم بفسج است. (تحفة حکیم مؤمن).

**اثره.** [أثر] (ع ص) نقل کردن سخن. روایت کردن سخن. (منتهی الارب). [برگزیدن برای خود چیزهای نیکو را نه برای یاران خود.

**اثره.** [أثر] (ع ص) اثرت البعیر اثره؛ رندیدم باطن سبل شتر را. (منتهی الارب). [پوست اندرون سم شتر و کردن تا اثر آن در زمین پیدا شود.

**اثره.** [أثر] (ع ص) برگزیدن برای خود چیز نیکو را نه برای یاران خود.

**اثره.** [أثر] (ع) اثره. آثاره. بقیه چیز. [برگزیده. [بقیه‌ای از علم که برگزیده و نقل کرده شود از سلف. [بقیه پیه.

**اثره.** [أثر] (ع) (مص) اسم مصدر از ایشان. ایشان. فضیلت.

**اثره.** [أثر] (ع) اثرت. تنگسال. [احال ناخوش. [بزرگواری موروثی که زیانزد مردم باشد. [بقیه‌ای از علم که برگزیده شود. [انسانی است در باطن سبل شتر که به آهن کرده شود تا پدان پی آن شتر گیرند. (منتهی الارب).

**اثره.** [أثر] (ع ص) آثاره. اثر. نقل و روایت

کردن سخنی را.

**اثره.** [أثر] (ع ص) اثره.

**اثری.** [أثری] (ع ص) (نسبی) منسوب به اثر. (منتهی الارب). منسوب است به اثر که یعنی حدیث و طلب آن و تبعیت از آن میباشد. (سعانی). محدث. اخباری؛ حسین اثری بن عبدالملک. عبدالکریم اثری بن منصور.

**اثری.** [أثری] (ع) نامی از نامهای مردان.

**اثری.** [أثری] (ع ص) مرد بسیار مال. مقابل ثروی، زن بسیار مال.

**اثری.** [أثری] (ع) (مص) اسم مصدر از اثره.

**اثریو.** [أثریو] (لخ) (بحیره...) در حدود آذربایجان است و بمیان این بحیره در قدیم الایام دبری عظیم بوده است و چنین گویند که از این بحیره ماهی طریخ به آفاق برسد و آن بغایت لذیذ می‌باشد و استخوان ندارد. (حبیب السیر ج ۲ ص ۴۱۰). و ظاهراً این صورت مصحف ارجیش باشد. رجوع به ارجیش و رجوع به طریخ (بحیره...) شود.

**اثرط.** [أثر ط] (ع ص) کوسه. (تاج المصادر بیهقی) (مذهب الاسماء).

کوسج ریش: رجل أثرط؛ مرد کوسه. لغت عامی است و قصیح آن ثط است. (منتهی الارب). [اگران شکم. [عارضی اثرط؛ رخساره افتاده‌موی. (منتهی الارب). ج، ثط.

**اثرطاط.** [أثر طاط] (ع ص) [ج ثط.

**اثرعار.** [أثر ع] (ع ص) تجسّ اخبار کردن به دروغ. (منتهی الارب). [أثر الرجل؛ تجسّ الاخبار بالکذب.

**اثرمال.** [أثر مال] (ع ص) بسیار شدن؛ أثمل الضیفان. [عظیم شدن؛ أثمل الأجر. [خلاف کردن؛ أثمل القوم علینا. [سخت گردیدن کار که ندانند به چه روی برآید؛ أثمل الأمر. [انبوه‌ناک گردیدن جای آب برداشتن؛ أثمل الورد. [أثملت الارض؛ روپاناک شد زمین. (منتهی الارب).

**اثرعبان.** [أثر ع] (ع ص) روی نیک سپید و حسین و جمیل.

**اثرعبانی.** [أثر ع] (ع ص) روی نیک سپید و حسین و جمیل. [أب روان. (منتهی الارب).

**اثرعی.** [أثر ع] (ع ص) روی بسیار سپید حسین. (منتهی الارب).

**اثرعل.** [أثر ع] (ع ص) مهر بزرگ با فضائل و معارف. (منتهی الارب). [مرد دندان زائد یا

۱- ابن الندیم نیز این کتاب را بنام اثرم مطلق آورده است.

۲- در نسخه منتهی الارب ج طهران أثعبان ثبت شده و صحیح أثعبان است.

کج و راست برآورده. || کده دندانی افزون دارد. (مذهب الاسماء). آنک دندان افزونی دارد در پیش یکدیگر. (تاج المصادر). مؤنت: قُلا، ج. ثُل.

**انتعاج**. [ع] (ع) (مص) بسیار و پیاپی باریدن: انتعج المطر. (منتهی الارب).

**انتعجار**. [ع] (ع) (مص) ریخته شدن. (زوزنی): انتعجار دم: ریخته شدن اشک.

**انتوب**. [أ] (ع) (ص) آب روان. (منتهی الارب).

**انتعا**. [إ] (ع) (مص) عطا کردن: يقال انتعأ فمائنی شیئا. (منتهی الارب). || گوسفند دادن. (تاج المصادر بهقی). || بیانگ آوردن، چنانکه گوسفند را: انتعی شاته. (منتهی الارب).

**انتقاب**. [أ] (ع) (ج) ثقب.

**انتقاب**. [إ] (ع) (مص) روشن کردن آتش. (زوزنی). انتقاب.

**انتغار**. [إ] (ع) (مص) دندان شیر ریختن (کودک). || دندان برآوردن. و آن از لفات اضداد است. (منتهی الارب).

**انتغار**. [ث] (ع) (مص) اذغار. انتغار: انتغار غلام: دندان شیر ریختن کودک. || دندان برآوردن. (لفت از اضداد است).

**انتغام**. [إ] (ع) (مص) انتغام رأس: چون درمنه سید شدن موی سر. || انتغام انشاء: پر کردن خنور را. || انتغام کسی: بخشم آوردن او را. || شاد کردن. || انتغام وادی: درمنه رویانیدن آن.

**انتغماء**. [أغ] (ع) (ج) فغام.

**انتف**. [أ] (ع) (مص) انتفاء. دیگ را بر دیگری نهادن. دیگری پدید کردن دیگ را. (تاج المصادر). بار کردن دیگ. بار گذاشتن دیگ. || پیروی کسی کردن. || راندن و دفع کردن کسی را. || طلب کردن. || از بی فراهم شدن. (تاج المصادر بهقی).

**انتف**. [ث] (ع) (ص) پیرو. || ثابت.

**انتفاء**. [إ] (ع) (مص) برای دیگ دیگری پدید کردن. ایشاف. تأتيف. توتيف.

**انتغار**. [إ] (ع) (مص) پاردم بر ستور کردن. (زوزنی). پاردم ساختن برای. پاردم بستن به. پاردم بر چاروا کردن. || انتغار عزه: نزدیک برآوردن رسیدن او. || انتغرة یعة سوء: یعنی خرید و فروخت بد را بدنبال او بستم. (منتهی الارب): مال بد را بریش صاحبش بستم. || از پس راندن. (منتهی الارب).

**انتغار**. [أ] (ع) (ج) ثغر.

**انتقال**. [إ] (ع) (مص) انتقال شراب: دُرد افکندن شراب. دُردگین شدن شراب.

**انتقان**. [إ] (ع) (مص) پینه افکندن کار بر دست و جز آن. درشت کردن کار دست را. (تاج المصادر بهقی). پینه بستن دست.

**انتفیان**. [إ] (ع) (مص) نام پدر فریدون، پادشاه پیشدادی. مؤلف مجمل التواریخ و القصص در ص ۲۶ آورده: افریدون بن انتفیان<sup>۱</sup> اندر شاهنامه آتین گوید پدر افریدون را، و دیگر نسخهها انتفیا، و نسب را ذکر کرده شد، فریدون بن انتفیا بن همایون بن جمشید الملک - انتهی. این نام در اوستا اثبوت است که در فارسی به آتین (بجای آتین) تحریف شده.

**انتفیه**. [أ] (ع) (ج) دیگیایه. دیگیایه سنگین. یک پایه از سه پایه دیگدان. (غیاث). سنگی که دیگ بر آن نهند. || جماعت مردم. || عدد بسیار. (منتهی الارب). ج. انتافی، انتافی.

**انتقاب**. [إ] (ع) (مص) روشن کردن آتش. (تاج المصادر بهقی). برافروختن آتش: انتب النار. (منتهی الارب).

**انتقاب**. [أ] (ع) (ج) ثقب.

**انتفاف**. [إ] (ع) (مص) مساوی و مماثل کردن: انتفئت (مجهولاً): مساوی و مماثل کرده شد بهر من.

**انتقال**. [إ] (ع) (مص) گران کردن. (تاج المصادر). گران کردن یوزن. گرانبار کردن. (منتهی الارب). || گران شدن. (تاج المصادر). || گرانبار شدن. || باز دادن بر کسی. (منتهی الارب). || گران شدن آستن. (زوزنی): انتقلت المرأة: گران و ظاهر شد آستنی او. (منتهی الارب). سنگین شدن زن آستن. || انتقال مرض کسی را: ست و گران ساختن بیماری او را. سنگین شدن مرض او. و همچنین است انتقال نوم و لوم کسی را. (منتهی الارب).

**انتقال**. [أ] (ع) (ج) ثقل و ثقل. بارهای گران. (منتهی الارب). گرانیها. بارها. اسباب. امتعه. || اشیاء ثقیه: ثقل آن احوال و حمل آن انتقال از پشت بینداخت. (ترجمه تاریخ یمنی). از رحال و انتقال او مبلغی تلف شد. (ترجمه تاریخ یمنی). رجالة طوس را بر ایشان آغالیم تا شبها بر حواشی لشکر شبخون میرند و مواشی و اسباب ایشان میرایند و رحال و انتقال ایشان غارت میکنند. (ترجمه تاریخ یمنی). او را بشکت و اموال و رحال و انتقال او برگرفت. (ترجمه تاریخ یمنی). امیر ناصرالدین در تحمل تکالیف آن انتقال و مقاسات شدايد آن اشغال بوجهی مصابرت و ثابرت نمود که قوت بشریت از آن قاصر باشد. (ترجمه تاریخ یمنی).

— انتقال الارض: گنجهای زمین و جسد مردمان. قوله تعالى: و اخرجت الارض انتقالها. (قرآن ۲/۱۹).

— احوال و انتقال: از اتباع است.

|| رختهای مسافر. حشم مسافر.

**اثقب**. [أ] (ع) (ن) ثف. نمت تفضیلی از ثقاب.

**اثقب**. [أ] (ع) (ج) ثقب. دیوارها.

**اثقف**. [أ] (ع) (ن) ثف. ترش تر. (زوزنی): اثقف من ستور.

**اثقف**. [أ] (ع) (ج) ثقف. ابن عمرو. صحابی بدری است.

**اثقل**. [أ] (ع) (ن) ثقل. گرانبار تر. ثقل تر. سنگین تر: قال زید بن ثابت ثقلت جبل من الجبال ما كان اثقل علی من الذي امرنی به. (ابن الندیم). — امثال:

اثقل من شغل مشغولاً.

اثقل من أحد: گرانتر از کوه احد.

اثقل من الحمی: گرانتر از تب.

اثقل من الرصاص: گرانتر از رچاج (ارزیز).

اثقل من الزاوی: گرانتر از زیق.

اثقل من الزواقی.

اثقل من الکانون.

اثقل من المتنظر.

اثقل من التضار.

اثقل من ثهلان: گرانتر از کوه ثهلان.

اثقل من جبل الذهب: گرانتر از شتر دهم (نام ناقه عربین للزبان).

اثقل من دماغ الدماخ: گرانتر از دماغ (کوهی از کوههای حمی ضریه).

اثقل من ریح البر.

اثقل من رقیب بین محببین: گرانتر از رقیب میان دو عاشق.

اثقل من شمام: گرانتر از کوه شمام.

اثقل من طور: گرانتر از کوه طور.

اثقل من عماية: گرانتر از کوه عماية. (کوهی به بحرین از جبال هذیل).

اثقل من قدح اللباب علی قلب المریض.

اثقل من نضاد: گرانتر از کوه نضاد (کوهی به عالیة). (مجمع الأمثال میدانی).

**اثقوب**. [أ] (ع) (ص) مرد دانا و ماهر در هر کار.

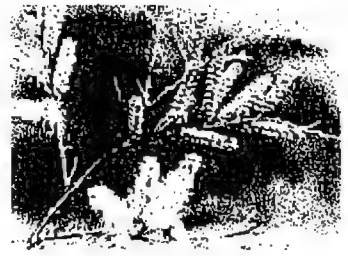
**اثکال**. [إ] (ع) (مص) لازم شدن ثکل زنی را. بی فرزند شدن او. ایهال. (تاج المصادر). || بی فرزند گردانیدن. (زوزنی). بی فرزند گردانیدن مادر. (تاج المصادر).

**اثکال**. [إ] (ع) (ج) عثکال. خوشه خرما. (مذهب الاسماء). اثنکول. ج. انا کل، انا کل.

**اثکول**. [أ] (ع) (ج) خوشه. || خوشه خرما. اثنکال. اثنکون. عرجون. ج. انا کل، انا کل.

**اثکون**. [أ] (ع) (ج) خوشه. || خوشه خرما. اثنکال. اثنکول. عرجون.

**اثل.** [أ] [ع] نوعی از درخت گز را گویند و ثمر آن را گزمازه و بهر بی حب الاثل خوانند. و طبع آنرا اگر با مویز بپاشند جذام را زایل کند و بخور آن بواسیر را نافع است. این لغت عربی است. (برهان قاطع). قسمی از طرفاء یعنی گز. (زمخشری). داود ضریر انطاکی گوید: اثل طرفاء (گز) بزرگ است که در بربریه اغرطا و به یونانی قسطارین و ثمره آن گزمازک یا گزمازج است و به عراق آنرا ابله گویند و در مصر آنرا عذبه یا عذبه الصفار نامند و آن نزدیک به سرو است لکن برگ آن درشت تر و خشن تر و مرغ (پرزدار) است و شکوفه ندارد و میوه آن چون نخود است که به غیرت و صفت زند و آب آن سرخ باشد. و بهترین آن آنست که در حزیان گیرند یعنی بهاء یونیه و یولیه.



اثل

حکیم مؤمن در تحفه آرد: اثل به لغت عربین اسم نوع بزرگ درخت گز است بقدر درخت سرو و عظیم و برگش خشن و بازغب اندکی و ثمرش بی شکوفه و بقدر نخودی و بزرگتر از آن و تیره رنگ مایل به زردی و در جوف او دانه های ریزه و بهم چسبیده و گویند آب او سرخ است و آن بار را عذبه و ثمره الاثل نامند و مؤلف اختیارات و جامع انطاکی و مفتی و جامع الادویه و منهاج و کامل الادویه و صیدنه و قانون، اقسام سرو کوهی و درخت گز را مشبه ذکر کرده اند. و از جامع ابن بیطار و جامع بغدادی ظاهر می شود که ابله و عرعر اقسام سرو کوهی و طرفاء اثل اقسام گز است و جوز الاثل غیر ثمره السرعر و عذبه غیر ثمره الطرفاء است. و اثل در اول سرد و در دوم خشک و با قبوضت و اندک ملوچه و مرارت و جالی و مفتوح و مطبوخ بیخ و شاخ و برگ او جبهه جذام و سده و ورم سیرز و منع سفیدی مو و در سرکه و شراب مقوی جگر و ملین ورم آن و طبع او با آب و عصف و پوست انار قائم مقام حب زبیق است در ازاله قروح خبیثه و آشک. و مضمضه او جهت درد دندان و ضماش جهت تحلیل ورم جگر و بخور او تا هفت دفعه جهت سقوط دانه های آبله و بواسیر و جوش های ریزه که آب از او تراود و خاکستر و آب طبع او جهت خروج مقده.

و تقویت مو نافع و در قطع خون همه اعضاء خاکستر او مجرب و قدر شربت از طبع او تا چهل و پنج مثقال و از عصاره او تا سی مثقال است و مضمضه معده است و بدلتش جوز السرو و مصلحش صمغ عربی است. و شیخ داود انطاکی فرموده که چون کبریت را به آب اثل ده وزن آن تسویه نموده و هفت بار تقطیر کنند. صیغ الاول را به؟<sup>۲</sup> و ثمرش در دوم سرد و در سیم خشک و بعضی گرم در دوم می دانند و اصلی ندارد. قاطع اسهال و سیلان خون و رادع مواد و مقوی معده و جگر و سیرز و اعصاب و آشامیدن آن جهت نفث الدم و ربو و منع انصباب نزلات و اسهال صفراوی و رطوبی. و بوداده او با گیل خوردنی. و به دستور دو درهم و نیم او با یک درهم و نیم گلاب که دو سه دفعه همین مقدار بنوشد جهت قطع اسهال مجرب و در حبس سیلان خون بسیار مفید. و طبع بکوفه او و حب بندش (؟) [شاید، کندس] در آب گرم که با شکر بنوشد جهت یرقان و گزیدن رتیل و جرب رطب و رطوبات رحم و در مزاج اطفال جهت رفع رطوبات متغفن نافع. و چون تسعیم او را سه روز تا هفت روز بنوشند و از عقب او دوغ و نان میوه تناول نمایند باعث فربهی بدن و خوبی رنگ رخسار و تقویت معده و تنقیه رطوبات فاسده آن میشود و چون با صندل و افستین جوشانیده آب او را با شکر بقوام آورند جهت تقویت اعضاء و غذا و اعصاب و سده سیرز بی عدیل است و جهت مقص نافع و چون در گلاب خیسانند و در چشم بچکانند جهت ردع مواد و تقویت اجفان و حدت بصر مفید و ذرور او جهت قطع خون جراحات و بردن گوشت زیادتی و غول او جهت جرب رطب و نیکو کردن رنگ رخسار و رفع قمل و حمول او جهت رفع رطوبت رحم و فرج و مضمضه به طبع و بدستور خائیدن او از جهت تقویت لثه و تا کل دندان و ضماش مطبوخ او در سرکه و آب جهت ورم سیرز نافع و مضر سر و مصلحش دوق و قدر شربت از سائیده او دو درهم تا چهار درهم و بدلتش به وزنش عصف با پیه انار است - انتهى. [شوره گز. (نصاب الصیان) (غیاث اللغات از مستحب). گز شور. (مذهب الاسماء). گز شوره. (دستور الاخوان). شور گز. آتله. یکی، ج، اثلث، اثل.

- حب الاثل، گزمازک، گزمازه.  
**اثل.** [أ] [ع] ذات الاثل؛ موضعی در بلاد تیمانشن ثعلبه و ایشان را در آنجا یا بنی اسد و قعای است. (معجم البلدان).  
**اثلاب.** [أ] [ع ص.] ج ثلب.  
**اثلث.** [أ] [ع] ج اثله.  
**اثلث.** [أ] [ع مصص] سه شدن. (مستهی

الارب). سه گشتن. (تاج المصادر). اثلث القوم؛ سه شدند قوم.  
**اثلث.** [أ] [ع] ج ثلث.  
**اثلث.** [أ] [ع] نام موضعی است و در مثل ذیل آمده است: لکن بالاثلاث لحم لا یظلل؛ و آن قول بیس مقلب به نعامه از مردم فزاره است. او هفتمین از برادران خویش بود و طایفه ای از بنی اشجع آنان را غارت کردند و شش تن از برادران وی بکشتند و بیس بماند و او خود را احق مینمود. بنواشجع گفتند از کشتن او چه فایده و او را رها کردند. وی به همراه آنان برفت تا به اهل خود باز پیوند و آنان در روزی سخت گرم چند شتر بکشته بودند، گفتند گوشت ها را در سایه نهید تا تپا نشود و بیس گفت: لکن بالاثلاث لحم لا یظلل. و این مثل شد. (معجم البلدان).  
**اثلث.** [أ] [ع ق] سه یک سه یک. به سه بخش.  
**اثلج.** [أ] [ع مصص] اثلج سماء؛ برف باریدن آسمان. [اثرناک شدن روز. برف داشتن روز؛ اثلج یومنا؛ امروز برف بارید. [اثلج نفس به؛ یقین کردن دل به. مطمئن گردیدن به. [اشادمان کردن کسی را. گشاده کردن دل. [اثر زده شدن. در برف شدن. [به برف رسیدن. [اثلج ماء بثر؛ بازایستادن آب چاه؛ اثلج ماء البئر. [ظفر یافتن. [ارستگار شدن. [ارسیدن چاهکن به گل؛ خفر حی اثلج.  
**اثلل.** [أ] [ع مصص] رخنه برآوردن. [به اصلاح آوردن. (زوزنی). سد ثلثه کردن. [افرمودن بنیکو کردن خرابی. (تاج المصادر). گرفتن رخنه و اصلاح کردن آن: اثللک البیت؛ اذا امرت باصلاحه. [اسپارشم شدن. (زوزنی). بسیار ثله گردیدن.  
**اثللب.** [أ] [ع] سنگ و خاک ریزه. (صراح) (مذهب الاسماء). خاک و سنگها. سنگریزه ها. (مستهی الارب). یقال: بقیه الاثللب.  
**اثلغی.** [أ] [ع غی] نره.  
**اثلقی.** [أ] [ع] کفیل بزی است بلف بربری و آنرا به شیرازی تخم دل آشوب گویند. برگ

1 - Tamaris. (Tamariscus - orientalis).  
2 - عبارت داود انطاکی در تذکره این است: حکمی لی من اثل به انه اذا سقی به الکبریت عشرة اوزانه و قطر سبع دفعات صبح الأول رابعا.  
3 - Agnus castus - Vitex Agnus Castus. Petite poivre. Poivre sauvage. Gattilier.

آن مانند برگ زیتون باشد و پنجگشت همان است و آن بیشتر در کناره‌های رودخانه روید. خوردن آن منی را خشک سازد و بربری حب الفقد خوانند. (برهان قاطع).  
علی بن حسین انصاری مشهور به حاجی زین العطار در اختیارات بدیعی آرد: ائلق، ارشد است و سیسیان و سرساده و اعین السراطین و سگنبویه و سجنویه و اغیس (اغیس) و حب الفقد و طاهره و فنطافلون و ذوخمة اوراق و بفارسی پنجگشت و فلفل بزی و به شیرازی تخم دل آشوب گویند و در کنار رودها روید و تخم آن گرم و خشک است در سیم - انتهی.



ائلق

حکیم مؤمن در تحفه آرد: ائلق به عربی اسم پنجگشت است و به یونانی اغیس (اغیس) و بمعنی طاهر و پاک. نبات او مابین شجر و گیاه و در مواضع صلب قریب به آنها می‌روید. شاخهای او قوی و صلب و برگش از برگ زیتون ریزه‌تر و کم‌رنگ‌تر و بر سر هر شاخ پنج عدد شبیه به پنج انگشت، چون بدست بمالد یوی او در عطریت شبیه به بیاسه و گلش سفید مایل برخی و ازرقی. تخمش از فلفل کوچکتر و سفید و بعضی سیاه و شاخ او را نفی نیست و مداومت تخم او قاطع نل و کاسر بهاء است. در دوم گرم و خشک و گویند در سیم خشک است و بعضی در دوم سرد و تر دانسته‌اند و بعضی در دوم سرد و در اول خشک میدانند و با قوه قابضه و محلل و ملطف و مفتوح و مُبْرِ حِیض و تخمش لطیف‌تر و پادزهر سموم و مجفف منی و شکننده شیر و جهت گزیدن مار و هوام سگ دیوانه و سده جگر و سپرز و صاحب جنون و با شراب جهت گشودن حیض بغایت مفید و ضماد او جهت تحلیل ورم سپرز و جراحات و التوای عصب و درد پا و در دسر رطوبی و ورمی مثل قرانبطس و لیث‌غس نافع و بدستور نطول مطبوخ او در

سرکه با روغن زیتون و طلای او با آب جهت درد و شقاق مقعد و حمول بخور شمر و برگ او با مثل آن پودنه صحرانی جهت ادرار حیض و جلوس در طبیخ او جهت ورم رحم و مقعد و مرهم او با کرة تازه و برگ رز جهت صلابت آئین و فرش کردن برگ او جهت کسر قوه یاه و گریزاندن هوام مؤثر و بخور او نیز باعث گریختن هوام میشود. مضر گرده و مصدع و مصلحش صمغ عربی و قدر شربتش یک مثقال و گویند بدلتش دو وزن او شاهدانه است و هفت عدد از برگ او مهل قوی و مجرب است و گویند تکیه کردن بر چوب او و در تحت فراش گذاشتن مانع احتلام و قاطع نموظ است - انتهی.

**ائلم.** [أَل] (ع ص) نعمت است از تلم بمعنی شکستن کناره وادی و رخنه شدن. (مستهی الارب). وادی کناره شکسته و رخنه‌شده. [ارخنه‌شده. (تاج المصادر). رخنه‌دار. [ششیر و نیزه که در آن جرفه و رخنه شود. [اصطلاح عروض] فع لن چون بزحاف تلم (بقوط فا) از فعول خیزد آنرا ائلم خوانند یعنی رخنه‌شده. (المعجم فی معاییر اشعار المعجم).

**ائلم.** [أَل] (لخ) نام موضعی است و آنرا تلماء نیز گویند. (مستهی الارب).

**ائله.** [أَل] (ع) واحد ائل، بمعنی درخت شوره گز. [متاع خانه. [خواویبار. [اساز و سامان. [بیخ. (مستهی الارب). [حسب: نعت در ائله: طعن در حسب. [اصل چیز. ج. آتلات.

**ائله.** [أَل] (لخ) موضعی است قرب مدینه در شعر قیس بن الخطیم:

والله ذی المسجد الحرام وما

جَلَل من یمنه لها حَنَف

أَتَى لاهواک غیر ذی کذب

قد شَفَّ منی الاحشاء والشَّف

بل لیت اهلی و اهل أئله فی

دار قریب بعیت نختلف.

در تفسیر آن چنین گفته‌اند و ظاهر آن است که اسم زنی است. (معجم البلدان). [قریه‌ای است در جانب غربی بغداد بفاصله یک فرسنگ. (معجم البلدان) (مراسد). [موضعی است در بلاد هذیل.

**ائله.** [أَل] (ع) رجوع به ائله شود.

**ائلیدم.** [أَد] (لخ) قریه‌ای است از ناحیه اشمونین به مصر. (معجم البلدان) (مراسد).

**ائلیغ.** [إ] (لخ) در مجمل التواریخ و القصص (ج طهران ص ۲۲۱) آمده: پادشاه ائلیغ را ینال تکیه گویند (؟).

**ائلم.** [إ] (ع) گناه. ذنب. وزر. بزه. جناح. مصیبت. جرم. خطا. عصیان. ناشایست.

[اسی. باده. (مستهی الارب). [اقمار. [اکاری که کردن آن ناروا باشد. (مستهی الارب). [آنچه که تحرز و اجتناب از آن شرعاً و طباً واجب باشد. (تقریفات). ج. آتام.

**ائمم.** [إ] (ع مص) گناه کردن. (مستهی الارب). گناهکار شدن. بزه‌مند شدن. (زوزنی).

**ائمم.** [إ] (ع مص) بزه شمردن بر کسی. گناهکار شمردن: أئمة الله فی کذا: گناهکار شمراد او را خدای در این کار. (مستهی الارب).

**ائمداد.** [إث] (ع مص) فرود آمدن بر تفتد. ائمداد. (مستهی الارب). به آب اندک آمدن. (تاج المصادر بیهقی).

**ائمداد.** [إ] (ع مص) تهی دست کردن از بسیاری سؤال. مشمود ساختن. [ضعیف شدن مرد از پس درآمیختن.

**ائمدار.** [أ] (ع) جع قمر. ج. کمر. (مستهی الارب). ج. قمره. (زمخشری).

**ائمداره.** [إ] (ع مص) میوه آوردن درخت. میوه‌دار شدن. میوه دادن. بار آوردن. میوه‌دار گشتن. (زوزنی). [برآمدن میوه. [توانگر شدن. بسیار مال شدن. (تاج المصادر). [ائمدار زید: گرد آمدن مکه. مکه برآوردن شیر. (تاج المصادر). کره دادن شیر.

**ائمدال.** [إ] (ع مص) باقی گذاشتن چیزی را. [بسیار سرشیر بستن شیر. بسیار خامه و سرشیر بستن شیر. سرشیر بستن لبن.

**ائمدان.** [أ] (ع) ج ثمن و ثمن و ثمین. (مستهی الارب).

**ائمدان.** [إ] (ع مص) هشت شدن. (تاج المصادر). هشت عدد گردیدن: ائمن القوم. (مستهی الارب). [خداوند شران تین شدن، یعنی آنکه در هشت روز یک نوبت آب یابند: ائمن الرجل. (مستهی الارب). [هشتم به آب آمدن اشتر. (تاج المصادر). [بها کردن متاع: ائمنه یلعته: بها کرد متاع او را و داد او را بهای آن و کذلک: ائمن له یلعته.

**ائمدان.** [أَن] (ع ق) هشت یک هشت یک. [انقدا.

**ائمد.** [أَم/م] (لخ) موضعی است. (مستهی الارب).

**ائمد.** [إ م] (لخ) موضعی است. (معجم البلدان) (مراسد).

**ائمد.** [أَم/لا م/أَم] (ع) سنگ سرمه. (مستهی الارب). و آن سنگی است که از مغرب و نیز از اصفهان آرند و بهترین آن سنگ سرمه اصفهان است. سرمه صفاهان.

(داود ضرب رانطا کی). کحل اصفهانی. کحول. خطاط<sup>۱</sup>. سرمه سنگ. حجرالکحل. سنگ توتیا. زنگلک<sup>۲</sup>. سرمه. (مذهب الاسماء). کحل اسود. (نخبة الدهر). انجمنون<sup>۳</sup>. حکیم مؤمن در تحفه آرد؛ اثمد را بفارسی سرمه نامند. سنگی است سیاه و با رصایت و اهل اکبر را اعتقاد آن است که چون چند روز با صابون سبک نمایند قلعی خوبی میشود. بهترین او اصفهانی است که از نواحی قهپایه خیزد. در دوم سرد و در سیم خشک و گویند در چهارم خشک است و برآتب درجات در او اختلاف نموده اند. قابض و مجفف قوی و با قوه سمیه و قاطع جریان خون از جمیع اعضا و مقوی اعصاب و منقّی چرک زخمها و گوشت زاید و جهت تقویت باصره و حفظ صحت چشم و رفع حرارت و رطوبت و قروح و اندهال آن و التیام سایر قروح اعضا و با اندک مشک مقوی باصره پیران و محول او جهت قطع جریان حیض و خروج مقده و ضاد او بر پیشانی و نصف سر جهت قطع رعاف که از حجب دماغ باشد. و با پیه تازه جهت سوختگی آتش و با روغنهای چون بر بدن طلا کنند جهت کشتن و رفع قمل و ذرور او جهت جراحت تازه و قطع خون او و قروح ذکر و خصبه و طبقه قرینه چشم بغایت مفید و محرق او که با پیه سرشته بر آتش گذاشته باشند تا شعله ور گشته بسوزد لطیف تر و مفصول او الطف است و با مروراید و سرگین چردون و شکر جهت غشاوره و بیاض چشم مجرب و با حضض و ساقی جهت دمه و جرب بدستور مجرب است. و مضرش و مفاصل و خوردن او قاتل است و بدش آبار و مصلحش شکر و کتیرا - انتهی. مؤلف اختیارات بدیعی آرد؛ اثمد، سنگ سرمه. آنرا بروغن گاو چرب کنند و بسوزانند تا اندک نقطه<sup>۴</sup> سیاه که در آن باشد بسوزد پس بایند و بکار برند و طبیعت آن سرد است در اول و خشک است در دویم و گویند سرد و خشک است در دویم. اگر بچشم بکشند. آب رفتن از چشم بازدارد و صحت چشم نگاه دارد و گوشت زیاده بخورد و اگر با پیه بر سوختگی آتش طلا کنند نافع بود. و اگر همچنان سوده بر جراحت تازه بپاشند سود دهد اما چون نیک شود اثر سیاهی بماند و همچنین ریش قضب و اعضائی که مزاج وی بخشکی گزاید. و فولس گوید چون با قلیما و غسل کف گرفته رقیق در چشم کنند صلاح را زایل کند باید که در جانب مصدع کشد. و اگر زن بخود برگرد حیض بازدارد و اگر در بینی دند خونی که از غشاء دماغ آید بازدارد و

بدل وی آبار است و وی مضر بود بش و مصلح وی شکر و کتیرا بود - انتهی. **اثمداد**. [ا م] (ع مص) بر آب اندک بی ماهه فرودا آمدن. بر شند رحل اقامت افکندن. اثمداد. **اثم**. [ا م] (ع نف) پرمیوه تر. میوه دار تر. || سودمند تر. **اثم**. [ا م] (ع) جج ثمر. **اثمن**. [ا م] (ع) ج ثمن. **اثمنه**. [ا م ن] (ع) ج ثمن. **اثمداد**. [ا] (ع مص) فربه گردیدن. فربه شدن. **اثن**. [ا ث] (ع) ج اثنه. || وثن. پنهان. **اثناء**. [ا ا] (ع) ج ثنی. تاهاه. لاه. نورداه. || گشت های وادی. گشت های کوه. || نورداهای نامه. || شکسته ها. (وطواط). || امیانه ها. - در اثناء؛ در خلال. در میان. در طیه از عجاب که در این اثنا رخ نمود. (تاریخ بیهقی). و انتظار میکردم تا مگر در اثنا محاورت از تو کلمه ای زاید. (کلیله و دمنه). و در اثنا آن بسمع او رسانیدند که... (کلیله و دمنه). او... در اثنا این محنت تدبیری می اندیشید. (کلیله و دمنه). و در اثنا این حال فقیه عالم... که از احداث فقهائ حضرت و افراد علماء دولت بحزبت هنر و مزید خرد مستی است... (کلیله و دمنه). و در اثنا سخن خویش می فرمود. (کلیله و دمنه). و در اثنا وصایت پسر خویش مهدی را می گفت. (کلیله و دمنه). در اثنا این حال مردی برخاست از دیار عراق که با شجره علویان انتماء میکرد... (ترجمه تاریخ بیهقی). چون کوه و صحرا از علف خالی شد کوچ فرمود و در اثنا آن رکن الدین خورشاه برادر خود شهشاه را... (جهانگشای جویی). || کارهای دوباره. || روزهای دوشنبه. || مهترهای دوم در مهتری. (منتهی الارب). || اج ائتان. دومرد. (منتهی الارب). **اثناء**. [ا] (ع مص) ستودن. تنا گفتن. (تاج المصادر). اثنی علیه. (منتهی الارب). افاضل جهان و شعرائ عصر مبالغتها نموده و در اثناء و اطرائ او قصاید پرداخته. (ترجمه تاریخ بیهقی). || در سال ششم درآمدن (شتر): اثنی البعیر. (منتهی الارب). || دوم شدن دیگری را: يقال هذا واحد فاته؛ ای کن ثانیه. (منتهی الارب). **اثناء**. [ا ث ث] (ع مص) دوتاه گردیدن. || بازگردیدن. **اثناسیا**. [ا ث] (یونانی). || به یونانی ترکیب خاصی است که تعریب آن مستقلا امراض است. (تذکره داود ضرب رانطا کی). رجوع به

اثناسیا شود.

**اثنا عشر**. [ا غ ش] (ع عدد مرکب، ص مرکب. [مرکب] دوازده.

- اثنا عشره دوازده امام شیعیان.

**اثنا عشر الفاء**. [ا غ ش ر ا ق ن] (ع عدد مرکب، ص مرکب. [مرکب] دوازده هزار.

**اثنا عشری**. [ا غ ش] (ص نسبی. [مرکب] منسوب به اثنا عشر. || نام یکی از اسمعی

دقاق و آن معانی است متصل به بن معده دارای دهانه ای که آن را بواب نامند و از آن

روی آن را اثنا عشری گویند که طول آن به اندازه دوازده انگشت منضّعه صاحب آن

میباشد. مؤلف کشاف اصطلاحات الفنون

گوید: در اصطلاح پزشکان اسم روده ای

است که به قعر معده اتصال دارد. و آن را

دهانه ای است که پهلوی معده واقع شده. و

آنها بواب (دربان) خوانند<sup>۵</sup>. فضلات معده را

از دهانه از معده بسوی روده دفع کند. این

روده در مقابل مری جای دارد. و مری برای

دخول غذا در معده آفریده شده. این روده

برای خروج فضلات از معده است و وجه

تسمیه آن به اثنا عشری آن است که درازای

آن بمیزان قطر دوازده انگشت آدمی است

که در جانب یکدیگر قرار گرفته باشد

چنانچه در بحرالجواهر بیان شده. || بروج و

کواکب دوازده گانه را هم بدین نام خوانند.

|| و نزد منجمان اسم قسمتی است از دوازده

اقسام یک برج. و آن چنان است که هر

برجی را به دوازده قسمت کرده اند. هر

قسمتی دو درجه و نیم باشد پس قسم اول

بهر صاحب بیت بود و قسم دوم بهر صاحب

برج دوم که بعد از آن برج باشد همچنین به

دوازده برج داده شود. این در شجره گوید. و

این را در پارسی دوازده بهره گویند. || شیعۀ

دوازده امامی.

**اثنا عشریات**. [ا غ ش ری یا] (ع [مرکب] اسیورحان بیرونی در التفهیم آرد:

اثنا عشریات چیست؟ نیم شش یک برج

است چون برج را به دوازده قسمت کنی

راست. تا هر یکی دو درجه و نیم باشد. و

هر یکی را خداوند است. اما بهر برجی

نخستین اثنا عشریه خداوند برج راست و

دوم خداوند دوم برج را و سیم سیم را و

همچنین تا به آخر برج. و از بهر آنک ضرب

۱ - خطاط، سرمه سنگ است آنگاه که از وی

خال نهند بر رخسار زینت را.

۲ - سرمه سنگ است آنگاه که از وی ابروان و

خط پشت لب بالا را رنگین تر کنند.

۳ - Antimoine.

۴ - در بعض نسخه ها: نقطی.

۵ - Duodénium.

### 8 - Théologie d'Aristote.





او دانشمند فاضل بوده و در سخنوری مرتبه اعلی دارد، از اقربان امیر خاقانی بوده است. اصلش از ترکستان است از ناحیه اخسیکت من اعمال فرغانه، اما در عراق عجم و بلاد آذربایجان ساکن شد و حاکم خلخال و ماسوله او را به خود خواند و در آخر عمر در آن دیار بسر برد و اتابک ایلدگز طالب صحبت اثیر بوده، ملاقات کرد اما صحبت و ملازمت میسر نشد و ترک و تجریدی تمام داشته و این قصیده را در جواب خاقانی می گوید، سر آن

قصیده خاقانی را که مظلمت این است:

قحط وفاست در بنه آخرالزمان

هان ای حکیم، پرده عزلت بساز هان.

قال اثیرالدین فی الجواب:

ای عقل خنجر تو و ناوردگاه جان

بیرون جهان سمند مراد از پل جهان

عین رنگیست دهر مده تاب در کند

بیوه زنیست چرخ منه تیر در کمان.

و در تحریض نفس بغناعت و ترک دنیا این

دو بیت در ختم قصیده میگوید که:

ای عقل نازنین جو تویی مقتدی نفس

ناکی سرای طغول و تاکی در طغان

خلقان حرص و آز بکش از سر اثیر

وز تنگ مدح گفتن خلقتش وارهان.

۱... ارباب فضل اثیر را در شاعری مسلم

میدارند و بعضی را مدعا آن است که سخن

آن بر سخن خاقانی و انوری فضل دارد و

بعضی این دعوی را مسلم نمی دارند، انصاف

آن است که هر یک از این سه فاضل را

شیوه ای است که دیگر را نیست. اثیر سخن

را دانشمندانه میگوید و انوری سلیقه سخن

را خوشتر رعایت میکند و خاقانی از

طسطاق لفظ بر همه فضل دارد... و نیز

دولتشاه (در ص ۸۰) آرد: فاضل زمان خود

اثیرالدین اخسیکتی رحمه الله تعالی علیه

معاصر خاقانی بوده و از دیار فرغانه

ترکستان به آرزوی شاعره خاقانی آهنگ

ملک شروان کرد، در راه بخدمت

سلطان السلاطین ارسلان بن طغرل پیوست و

ارسلان بن طغرل او را تربیت کلی کرد و اثیر

همواره معارض خاقانی می بوده و سخن

خود را بر سخن خاقانی مقدم میداشته و این

قطعه را خاقانی نزد اثیر فرستاد بدین

دستور، لله در قائله:

خرد خریطه کش خامه بنان منست

سخن جنبیه بر خاطر و بیان منست

بگردگار که دور زمان بدید آورد

که دور دور منست و زمان زمان منست

منم که یوسف عهدم بقسط سال سخن

که میزبان گرسنه دلان زبان منست

بشرق و غرب روه نامه ضمیرم از آنک

کیوتر فلکی پیک رایگان منست

ز ژاژخانی هر ابلهی ترسرم از آنک

هنوز در عدم است آنکه هم قران منست

منم به وحی معانی پیمبر شعرا

که معجز سخن امروز در بیان منست

تویی که صاحب قدح منی اگر روزی

به غبن کشته شوی این شرف هم آن منست. (۴)

و اثیرالدین این قطعه در جواب فرستاد:

گره گشای سخن خامه نوان منست

خزینه دار روان خاطر روان منست

کشید زین من این دیزه هلال رکاب

از آنکه شهر روح القدس عنان منست

کنار آستی جان چو بحر پرر شد

که در ولایت معنی گدای کان منست

من ارسلان شو ملک قاعتم، زین روی

جهان قیصر و خان صدیک جهان منست

کمان من نکشد دست و بازوی شروان

که تیر چرخ یک اندازه ای از کمان منست

نه من قرین وجود؟ سفه بود گفتن

هنوز در عدمست آنکه همقران منست

زمان زمان زمین گستر خردبش است

محال باشد گفتن، زمان زمان منست

وگر زبان هنر می سراید این دعوی

بحکم عقل سجل میکنم که آن منست.

و میان اثیر و خاقانی معارضات بسیار است

هر دو فاضل و دانشمند و خوشگوی

بوده اند. و هم دولتشاه جوهری زرگر شاگرد

ادیب صابر را از اقربان اثیر می شمارد.

(تذکره الشعراء ص ۱۱۸)، هدایت در مجمع

الفصحاء ج ۱ ص ۱۰۲ آورده است: گویند

بسب ارادت و اخلاص و خدمت جناب

شیخ نجم الدین الکبری بمقامات عالی

رسیده به انزوا و انقطاع در خلخال سکونت

گزید تا رحلت یافت و کان ذلک فی سنة

۵۶۲ ه. ق. دیوانش دیده شد. بدیع الزمان

فرورزافر در سخن و سخنوران ج ۲ ص

۱۸۷. بعد گوید: نام یا لقب وی اثیرالدین<sup>۲</sup>

است که در اشعار خود و معاصرینش بیشتر

با حذف مضاف<sup>۳</sup> استعمال شده و اگر هم

نامی جز اثیر داشته بهیچ روی در اشعار و

کتب تذکره یاد نشده و این میرساند که وی

هم بزمان خود بنام اثیر اشتهار یافته است.

اخسیکتی نسبت است به اخسیکت<sup>۴</sup> از

محال فرغانه که در آنجا متولد گردیده و

گاهی هم تنها به همین نسبت<sup>۵</sup> خود را

شناسانده و نیز خویش را با عنوان ترکیبی

یعنی اثیر اخسیکتی<sup>۶</sup> یاد می کند. اثیرالدین

شاعری ورزیده طبع و اشعار وی مثنی است.

مایه طبیعی و استعداد اصلی او به احتمال

اغلب مانند شعرای نامور قرن ششم بوده از

هیچ یک پایهای فروتر نداشته، چنانکه

مخترعات لفظی و معنوی او که در حد خود

بسیار است، گواهی میدهد ولی تمایل او

بتقلید دیگران که طبع بلندش را پای بند کرده و سیر فکر و تصور او را محدود ساخته وی را از درجه نخستین در نتیجه، فروتر آورده و آن فکر توانای گرم رو که چون آفتاب جهانبود ممکن بود سرپای عالم ادب را بنور خود فرا گیرد، در مدار تقلید محدود گردیده و تنها بپیر دیگران نورپاشی میکند. او در این روش مانند کسی است که بتقلید طبیعت شاخه گلی از کاغذ رنگین بپاراید یا پیکری از فلز بسازد چنانکه مردم از که و به دقت صنع و چیره دستی او را تصدیق کنند و به استادیش مسلم دارند لیکن از آن شاخه گل بوی نشوند و طراوت نیستند. اثیرالدین همان استاد چابکدست است که با کمال مهارت سبک سائی و انوری را تقلید میکند ولی آن روح و ملاحات که در سخن سنائی و انوری است در اشعار او موجود نیست و او اگرچه به انوری تمیزسد<sup>۷</sup>، میتوان او را یکی از مقلدان خوب انوری شمرد. چند قصیده

۱- دولتشاه پس قصیده ای از اثیر آورده: در مدح اتابک ایلدگز گفته و مراتب خود را باز نموده و تعرضی چند مجیر بیلقانی را کرده که مدح محمد ایلدگز است و اثیر مدح قول ارسلان است و ایشان هر دو برادرانند.

۲- تذکره دولتشاه ج لیدن ص ۱۷ و ۱۲۶ و مجمع الفصحاء ج ۱ ج طهران ص ۱۰۲. ۳- گوید:

خلقان آز و طمع برآز سر اثیر

وز تنگ مدح گفتن خلقتش وارهان.

و مجیر بیلقانی راست:

گفتند کرد شاه جهان از اثیر یاد

وز شهری که پیشه او مدح گزیرست.

۴- اخسیکت یا اخسیکت قصبه ناحیه فرغانه است. رجوع شود به معجم البلدان ج مصر ج ۱ ص ۱۵۰. و امین احمد رازی در تذکره هفت اقلیم آنرا اخسی ذکر کرده است. و رجوع به اخسیکت در همین لغت نامه شود.

۵- گوید:

اخسیکتی ام که دست قدرت

از مدحت تو سرشت طینم.

۶- گوید:

آنم که بر امروز برد رشک دیم

جانم، خردم، تنم، ندانم که کیم

چون پرسیدی با تو بگویم که کیم

سلطان سخن اثیر اخسیکتیم.

و نیز در راحة الصدور ج لیدن ص ۳۰۱ و ۳۲۷ و لباب الالباب ج لیدن ص ۲۲۳ و ۲۲۴ نام وی به همین طریق آمده است.

۷- و این معنی از مقایسه قصادی که در جواب انوری ساخته به ظهور می پیردد.

هم بطریقۀ خاقانی سروده و از عهده بر آمده، و او خود را<sup>۱</sup> از خاقانی برتر میدانند و این گفته از انصاف دور است. اشعار اثیرالدین گذشته از تأثیر معاصرین از فنون لفظی بلاغت هم متأثر است و گویا او را برعایت قوانین این فن میل وافر بوده چنانکه آثار آن در اکثر اشعار وی پیداست و بسیاری هم از ابیات وی بجهت بلاغت پسندیده<sup>۲</sup> و رائق است چنانکه بواسطه همین تکلف، قسمتی از آنها پیچیده<sup>۳</sup> و سست و کنایات و تشبیهات آن خلاف غرض و نالذیذ میباشد. همچنان اطلاعات او از ریاضی و فلسفه که میتوان گفت در قسمت اکثر استخوانبندی ادبیات قرن ششم را تشکیل میدهد در فکر وی تأثیر بلیغ داشته و لازم لاینگف اوست و همیشه باری همراه است تا بدان حد که در تصویر و وصف مناظر طبیعی و مظاهر عشق هم دست از دقت‌های فلسفی نکشیده و بر خلاف رویه و منطق شعرا که باید بواسطه حسن تصویر، شنوندگان را بعالَم خویش وارد کنند تا مانند شاعر یا نویسنده بهره برند یا نتیجه گیرند او بجهت دقت فکر و صنعتهای ادبی، خواننده را بحیرت عجیب می‌افکند و از اصل موضوع چندین مرحله دور می‌سازد. روی هم رفته اگر چه اثیر سخن خود را تالی وحی سماوی می‌پندارد و انصاف آن است که طبع و فکر او تواناست و بیشتر اشعار وی متین و محکم است و ترکیبات تازه بسیار دارد ولی هم بحکم انصاف و عدالت دل‌بستگی و فریفتگی نسبت بفنون بلاغت و معانی باریک وی را از کمال و مرتبۀ بلندتری که ممکن بود بدان دست یابد باز داشته و چندان که اشعارش قوی و جزیل است رونق و آب و لطافت ذوق ندارد. بعضی از تذکره‌نویسان<sup>۴</sup> نوشته‌اند که او مرید نجم‌الدین احمد بن عمر خیوکی معروف به نجم‌الدین کبری مقتول سنه ۶۱۸ ه. ق. بوده و ظاهراً این سخن<sup>۵</sup> اصلی ندارد.

**سلاطین معاصر:** ۱ - رکن‌الدین ارسلان‌بن طغرل (۵۵۵ - ۵۷۱ ه. ق.) پیش از این که وی بسلطنت رسد ظاهراً اثیر بواسطه انقلاب<sup>۶</sup> خراسان بر اثر فتنه غزان و اختلاف امرای سنجری و پایمال شدن شهرها به عراق گریخته بود و هنگام آن که ارسلان بن طغرل بیایمردی شمس‌الدین ایلدگز به دارالملک همدان آمد و بیتخت نشست اثیر قصیده‌ای<sup>۷</sup> در تهنیت وی سرود و شعر او پسندیده<sup>۸</sup> خاطر شاه افتاد و او را نزدیک ساخت و برکشید و صلت بخشید لیکن شاه دشمنان قوی داشت و گاهی به ابخاز و

زمانی به ری می‌تاخت و همواره گوش فرا شعر نمیتوانست داد و اثیر بی بازپرس و صلت می‌ماند. دشمنان<sup>۹</sup> طعنه می‌زدند و اثیر شکایت بشاه می‌برد و شاید سود نمیدید. ناچار عزیمت سفر کرد و نزدیک دو سال<sup>۱۰</sup> از سلطان دور بود. تا بآبار دیگر گویا<sup>۱۱</sup> سال ۵۶۹ ه. ق. به ارسلان راه یافت، چنانکه بدین سفر و بازگشت، در قصائد خویش اشاره میکند. اوقاتی که او در همدان بوده بزرگان دولت و رئیس علویان<sup>۱۲</sup> همدان یعنی

۱- گوید:

تا در خوی خجالت جی‌چون کند خاک  
خاقانی تاگر و خاقان شعر خوان.

۲- مانند:

اگر بخدمت این بارگه نیامده‌ام  
بجان تو که مفرمای حمل بر تقصیر  
شعاع، نیک بسیطت و چشم شب‌پره، نگ  
ستانه، سخت بلندست و پای مور، قصیر.

۳- چنانکه این بیت:

مباد اگر نکند سعی باد رحمت تو  
سعیۀ عمل بنده کی رسد بکنار

که غرض او این است اگر باد رحمت تو سعی نکند و این مباد که نکند و تقدیم جمله دعائی و حذف متعلق فعل، اگرچه بر اصول بلاغت است، ولی معنی بیت را دور کرده است و مانند این بیت:

زهی زکیۀ دمهات گوش را مایه  
زهی بخاک قدمهات دیده را سوخت.

کیه دمهات‌کنایه از دهان و پس ناپسند و در کنایه از ربتین مناسبتر است و مثل:

چو بر زبان ولی می‌روی همه شهدی  
چو بر دماغ عدو می‌زنی همه بنگی.

تشبیه مدح به بنگ یا هجو مناسبتر و خلاف غرض است.

۴- آنشکده، مجمع الفصاحا ج تهران ج ۱ ص ۱۰۲.

۵- چه نجم‌الدین مرید عمار یاسر و اسماعیل قسری بوده و این هر دو از مریدان ابوالنجیب عبدالقاهر سهروردی بوده‌اند و او در سنه ۵۶۳ ه. ق. وفات یافته و اثیرالدین هم بگفته مؤلف آنشکده در سنه ۵۷۰ ه. ق. و بر روایت مجمع الفصاحا در سنه ۵۶۳ ه. ق. درگذشته و مسلم است که نجم‌الدین بسال ۶۱۸ ه. ق. در واقعه خوارزم و هجوم مغول بقتل رسیده و در آن موقع ۷۰ سال داشته و بنابراین در آن موقع اثیر با نابالغ یا هنوز برنای اثک‌سال بوده، در سلوک قدم می‌زده و صلاحیت ارشاد نداشته است.

۶- گوید:

بنده گریز پایست از وحشت خراسان  
چون از چماق ترکان اموال خورده عامل.

و اینکه دولتشاه گوید که او بقصد معارضه

خاقانی از خراسان عزیمت کرد و در راه بخدمت ارسلان رسید، گذشته از اینکه خلاف عادت است باگفتار خود اثیر هم موافق نیست.

۷- مطلع آن چنین است:

بفراخت رایت حق، بر تافت روی باطل  
الباسرسلان ثانی، شاه ارسلان طغرل.

۸- داد قربت، خسرو اعظم مرا

برگزید از جمله عالم مرا

چون ملک بر چرخ گردان کرد جای

رای سلطان بنی آدم مرا

عقل کل در ماجرای غیب داشت

بر طفیل مدح او محرم مرا

تا قیامت پرده احسان او

کرد متواری ز چشم غم مرا.

۹- گوید:

خران شعر که خود را همال من شعرند

نهفته‌اند به افسر سران بی‌افزار

مرا چو بر رهشان اوقتم پیاده چن آب

شکن دهند بدان چند تازک رهوار

دگر بطنه بی جامگی بمالندم

که اطلس و قصبش نیست جامه و دستار.

۱۰- گوید:

قرب دو سال شد که نه بر حسب آرزو

دورم از این جناب خجسته باضطرار.

۱۱- در ضمن قصیده‌ای که از بازگشت خود سخن میراند برمرض ارسلان و صحت او اشاره میکند و حدوث بیماری وی بسال ۵۶۹ ه. ق. بوده است. رجوع شود به راحه‌الصدور ج لیدن ص ۲۹۹.

۱۲- علریان همدان که در قرن ششم شهرت و قدرتی عظیم داشتند از فرزندان امام حسن (ع) بودند و در قرن پنجم و چهارم نیز در همدان حرمت و حشمت بدست آورده بودند. چنانکه صاحب بن عباد دختر خود را به ابوالحسن علی بن حسین حسینی همدانی تزویج کرد و ابوهاشم زید الحسنی از افراد مشهور این خاندان است که از جانب مادر نسب وی به صاحب بن عباد می‌پیوست. و او مدت ۴۷ سال یعنی از سنه ۴۵۵ ه. ق. تا سال ۵۰۲ ه. ق. که درگذشت، باکمال نفوذ در همدان زندگی میکرد و خواسته بیشمار کرده بود چنانکه برکیارق صد هزار دینار از وی گرفت. (ابن الاثیر حوادث سنه ۴۹۴ ه. ق.). و سلطان محمد بن ملکشا نیز هفتصد هزار دینار از خزانه شخصی خود بپرداخت و پس از وفات وی سلطان محمد دویست و پنجاه هزار دینار دیگر از بازماندگان او بستاند. (مختصر تاریخ السلاجقه ج مصر صص ۸۹-۹۳). و هم علاءالدوله که بدست یکی از اعوان ابوالقاسم درگزینی وزیر محمود بن محمد (۵۱۱-۵۲۵ ه. ق.) در حدود سنه ۵۲۰ ه. ق. بقتل رسید از همین خاندان و

فخرالدین علاء الدوله عربشاه را نیز می‌ستود و تنها شاعر خاص شاه نبود. ۲ - شمس الدین اتابک اعظم ایلدگز (۵۵۵ - ۵۶۸ ه. ق.) اگرچه پیش از آنکه نام رکن الدین ارسلان شهریاری برآید وی در اژان و آذربایجان نفوذی هرچه تهاوت داشت و مسعود و محمد، شهریاران سلجوقی، در نگهداشت جانب وی اهتمام داشتند. لیکن پس از فرمانفرمائی ارسلان که مادرش زوجۀ ایلدگز بود، در تمام بلاد عراق و آذربایجان نافذالامر گردید و معنی سلطنت او را حاصل گشت. اثرالدین که در عراق مزیت بطح او قصائد می‌رود و نواخت و صلت می‌یافت و چنانکه از قصائد وی برمی‌آید دشمنان اثر خاطر اتابک را بر وی متغیر ساخته و دستاویزی بسته و او را بکفر متهم ساخته‌اند و او در معذرت و شکایت قصیده‌ای سروده و آینه پیش روی کار داشته و صورت حال خود را بر رای اتابک فرمانموده است. ۳ - اتابک جهان‌پهلوان نصرت‌الدین محمد بن ایلدگز (۵۶۸ - ۵۸۱ ه. ق.) که از امیران شاعرانوز و مدوح بسیاری از شعرا بوده و اثر در مدح وی و برادرش مظفرالدین قزل‌ارسلان قصیده‌ای ساخته و دو برادر را ستوده ولی اتابک جهان‌پهلوان با رقیب وی مجیرالدین بیلقانی که ذکر وی بیاید عنایت بیش داشته و بدین جهت اثر کمتر بمدح وی خاطر خویش را مشغول داشته است. ۴ - مظفرالدین اتابک قزل‌ارسلان بن ایلدگز (۵۸۱ - ۵۸۷ ه. ق.) که یک چند فرمانروای آذربایجان بود و آخرالامر دعوی سلطنت کرد و پنج‌نوبت گرفت و اکثر سخن‌سرایان عراق و آذربایجان وی را ستودند و او اثر را برغم برادر که مجیر را پرورش میداد، منظور عنایت ساخت و اثر یک‌چند مدایح سرود. پس به علت نسا معلومی<sup>۴</sup> در خانه نشست، حاسدان فرصت غم می‌یافتند. اتابک رنجید و اثر بمعذرت برخاست که شاه مرا از خدمت مستغنی کرد و نان‌پاره بخشید چندان که زبان سپاس نماند و گوشه‌گیری بدین علت است.

**شعراي معاصر:** مجیرالدین بیلقانی که با یکدیگر هم‌چشم بوده و بتعریض و تصریح یکدیگر را هجا گفته‌اند. خاقانی که پروایت دولتشاه<sup>۵</sup>، اثرالدین بقصد معارضه وی عزیمت عراق و آذربایجان کرد و اثر در قصائد خود مقلد اوست و بر طرز وی می‌رود و با اینهمه قطعه‌های<sup>۶</sup> سخت به وی زده و یکی از قطعه‌های او را جواب گفته و دعاوی خاقانی را بغیال خود رد کرده

است.

**وفات او:** مؤلف مجمع الفصحا وفات او را بسال ۵۶۳ ه. ق. میدانند و غلط است زیرا اثرالدین تا سال ۵۶۹ ه. ق. حیات داشته چنانکه از اشعار او مستفاد است<sup>۷</sup>. و مؤلف آتشکده وفات او را بسال ۵۷۰ ه. ق. و نویسنده شاهد صادق سنه ۵۷۷ ه. ق. شمرده و بر بطلان این دو اکنون دلیلی در دست نیست. او راست:

نوکن روش را داستان، بشکن طلسم باستان  
هم روزنامه این بخوان هم کارنامه آن پدر  
خیز ای عزیز معنوی در ملک سلطان نوی  
هر چند کاجا خسروی هم شهر کنعان آی در  
دُری، بدریا کن نشب مرغی، بیستان کن طرب  
ماهی، بگردون آی شب توری، بیلاکن سفر  
ای خوانده تاریخ قدم در خط محدث کش قلم  
وای شاخ عالم را تو م در ریخ عالم زن تبر  
تاکی بربرویان کش بر جیسه دل کرده خوش  
زان پرده یاقوت‌فشی بشمای دُر بگشای در  
ماه تو در شک بخم، لعل تو در جرز دُر  
شهدیست در آغوش سم، نفیست در کام ضرر  
فردوس دنیا کوی تو، حورا ز خیل روی تو  
در زلف عنبروی تو، هم شام ساکن هم سحر.

\*\*\*

در گردن بتان نکستی دست همچو عقد  
آوارگی نبرده چو گوهر ز خانمان  
ای دولت‌آشیان تو بر شرفه فلک  
دام زمین چه میکنی و دانه زمان  
در چارسوی عنصر هنگامه‌ایست گرم  
پرهیز کن ز جیب‌شکافان بی‌نشان  
تاکی ز تاب کوره بسوزی بوی گل  
تاکی ز آبروی برآئی برای نان  
دوران مخرفه است چه فصل و چه انتساب  
طوفان آفتست چه بام و چه ناودان  
خواهی کزین خلاب برآئی گلاب‌وار  
یک ره چو گل متاب سر از تاب امتحان.

\*\*\*

آن را که چارگوشه عزلت میسر است  
گونوبه پنج کن که شه هفت‌کشور است  
چون کاملان بسره گردون فرومای  
کین سبزه‌زار اگرچه شکفته‌ست بی‌بر است  
کام طمع بعالم صورت چه خوش کنی  
کین نقش شکر است نه معنی شکر است  
در قرص مهر و گرده مه منگر و بدانک  
بی این همه صداع، دو نانی میسر است  
از سالکان صادق پروانه ماند و بس  
کودر طواف کعبه همت مجاور است

→ رئیس همدان بوده است. دیگر فخرالدوله بن ابی‌هاشم است که از جانب طغرل بن محمد پس از پرداخت بیست هزار دینار در سنه ۵۲۶ ه. ق. ریاست همدان یافت.

دیگر تاج‌الدین دولتشاهن علاءالدوله که از بزرگان و معاصر طغرل بن محمد بود. دیگر از مشهوران این خاندان فخرالدین علاءالدوله عربشاه است که در اواسط قرن ششم نفوذ بسیار بهم رسانیده بود و ارسلان بن طغرل خواهر او را بسزنی گرفت و آخرالامر بدست طغرل بن ارسلان کشته شد (۵۸۴ ه. ق.) و همین فخرالدین عربشاه است که اثرالدین در مدح وی چندین قصیده بنظم آورده و او را شاه قهستان میخواند. عزالدین خسروشاهن علاءالدوله عربشاه هم از این خاندان و از مدح‌وحان اثر است و از راحه‌الصدور برمی‌آید که خسروشاه در زمان تألیف آن کتاب یعنی سال ۵۹۹ ه. ق. در حیات بوده ولی لقب وی در آن کتاب فخرالدین است و گویا این لقب پس از قتل پدر به وی داده‌اند و در زمان پدر عزالدین لقب داشته و هموست که بسال ۵۹۲ ه. ق. بدست میاجق محبوس گردید. امیر سید مجدالدین همایون پسر علاءالدوله و برادر وی عمادالدین مردانشاه هم در تاریخ راحه‌الصدور ناشان آمده و گویا به ریاست نرسیده‌اند. برای زیادت اطلاع از احوال این خاندان رجوع شود به راحه‌الصدور ص ۴۵ و ۴۶ و ۱۶۳ و ۱۶۴ و ۳۰۱ - ۴۷۶ و مختصر تاریخ السلاجقه ج مصر صص ۸۹ - ۲۷۶.

- ۱ - تنها مرا بر این سخن او کفر لازم است  
بگر چه واجبست بر آنکس که کافر است.
- ۲ - سنه ۵۸۷ ه. ق. رجوع شود به مختصر تاریخ السلاجقه ج مصر ص ۲۷۷.
- ۳ - رجوع شود به لباب‌الالباب ج لیدن ج ۲ ص ۲۲۳.
- ۴ - در قصیده‌ای که مطلعش این است:  
چون کرد دیده‌بان افق، چشم خفته باز  
میگفت باساعه ظلمت، سیده راز.  
بدین معنی اشاره کرده است.
- ۵ - تذکره دولتشاه ج لیدن ص ۸۰.
- ۶ - مانند:

باری فراخ سال سخن ببند آنکه گفت  
قطع وفات در بنه آخر الزمان.  
و مصراع اخیر از خاقانی است و ابتدای قطعه خاقانی این است:  
قطع وفات در بنه آخر الزمان  
هان ای حکیم پرده عزلت باز هان.  
و نیز اثر گوید:  
گره گشای سخن خامه نوان منت  
خزینه دار روان خاطر روان منت.  
و خاقانی گوید:

خرد خریطه کش خامه بنان منت  
سخن جنبه‌بر خاطر و بیان منت.  
این دو قطعه در تذکره دولتشاه ص ۸۱ و ۸۲ مضبوط است.  
۷ - مجمع الفصحا ج طهران ج ۱ ص ۱۰۲.

گفت آفت سر است و خموشی هلاک سر  
در اختیار زین دو یکی، تن مختیر است.

\*\*\*

تخته بند آهنین افکند دی بر پای آب  
چون ز شیدائی همی بگست زنجیر غدیر  
از پی تجدید آئین ملوک باستان  
مجلسی چون خلد فرمودی بخوبی بی نظیر  
خاک صحن و آتش جامش بفارت میدهد  
هر زمانی رخت آب سدره و باد سدر  
زخمه متعار شکل مطربش تلقین کند  
بلبلان باغ را ترکیب اوزان صغیر  
ز آتش منقل هوای او بوجه اعتدال  
صد هزاران جنة الفردوس دارد در ضمیر  
چون شرر رفاص بر سطح شراب آتشی  
از طربناکی و بی باکی حباب زودمیر.

\*\*\*

آنچه بر من ز دل و دلدل است  
چون دهم شرح که بس بسیار است  
من اگر بی دل و یارم، سهل است  
چون درین حادثه دل با یار است  
صر گفتا که حمایت کنست  
دیدم او نیز بحال زار است.

\*\*\*

آمد و شد بر سر کوی تو کار پای نیست  
چون بدینسان خدمتی نازک بود بر سر نویس.

\*\*\*

هر شبی قندیل زراندود این نیلی رواق  
باغ بزم آرای را پر شمع رخشان میکند  
از طبق های تثار ابر طاس سرنگون  
موکب اقبال گل را گوهر افشان میکند  
لاله را آتش زده بر سر زغال اندر کنار  
با دو روز عمر تدبیر زمستان میکند.

\*\*\*

ای نفس شرف پذیر هان و هان  
خود را ز شمار هر خسی مشمر  
چون مار ز خاک طعمه کن بشین  
لشکر چه کشی چو مور بهر خور  
آلوده مشو که سرفراز آمد  
از غایت پا کدامنای غرعر  
بندیش ز خاکساری هست  
دنبال خسان مدار چون صرصر  
در تعزیت گل کرم بشین  
دراعه کبود، همچو نیلوفر.

\*\*\*

صدر و گاه فلک جاه تهی ماند ز ماه  
جگر شب رخ خورشید براندد ز آه  
وای کان غنچه نوزاد فرو ریخت ز بار  
آه کان خسرو نوعهد درافتاد ز گاه  
گرد وحشت که فشاندهست بر آن دست چو ابر  
ابر ظلمت که کشیدهست در آن روی چو ماه  
این نه دزدی است که از وی بجهد کس بجزع  
وین نه بحریت که از وی گذرد کس به شناه.

شاه مرصع کند قریب ولیکن  
زیور اصلی ز معدن آرد صصام  
جسم بجان یافت خلقت ارچه بصورت  
کسوت ارواح گشت صدره اجسام  
از یف هر ناقص این چراغ نمیرد  
نور الهیش ضامن است به اتمام.

\*\*\*

جان را هوس نظاره رویت  
بر غرقه چشم تازد از زندان  
زی مجلس تو چو تحفه ای آرم  
دل میگوید که بر طبق ینه جان.

\*\*\*

هر که دست آویز او طرف کند زلف تست  
دولتش بر بام این پیروزم منظر میکند.

\*\*\*

مطرب، سماع برکش و ساقی، شراب ده  
ایام را بمال و فلک را جواب ده  
زاری و یارب از پی روزی دگر بنه  
امروز گوش هوش بیانگ ریاب ده  
ترشی نه رسم شاهد و ساقی ست خوشی درای  
دردی نه شرط عاشق صافیت ناب ده.

\*\*\*

نمیتوان بسر روزگار رسید  
که خانه بسته در است و نظر شکسته کلید  
سید گشت چو چشم شکوفه چشم امل  
که در بهار فراغت گل شکفته ندید  
بر این چهار چمن خنده چو غنچه که زد  
کجا بسوزن خاری جهان دلش نخلید  
بیزم گیتی منشین و گرنه ساغر وار  
بخون سیار دل و دیده را بجای نبید  
بدام مرگ بر آویخت صد هزاران مرغ  
که حرصش از سر مقدار نیم دانه نچید  
کجا شد آنکه خدنگش دل ستاره بدوخت  
کجا شد آنکه حسامش سر ستم بیرید.

\*\*\*

گر مایه گیرد از رخت ای دلبر، آفتاب  
عاشق شود زمانه بصد دل بر آفتاب  
ماندهست جمله دیده ازین منظر بلند  
هر روز در نظاره آن منظر بلند.

\*\*\*

سرو در خدمت بالای تو بر بست قبا  
لاله در حضرت رخسار تو بنهاد کلاه  
حرقه درد تو دارد دل عالم که بشب  
ازرق چرخ ملمع کند از عودی آه

چون تنق بر فکتنی نور زند موج چنانک  
نرسد مرغ نظر سوی تو الا به شناه  
تا نمازی نشود دیده من بنده به اشک  
هیچ دستور نباشد که کنم در تو نگاه  
بدسگال ار در کین تو زند فارغ باش  
نقش کاقبال نگارد نشود ز آب تبا.

\*\*\*

که بر اطراف چمن غلظد بپهلوی آفتاب

که در آغوش نسیم آید بشوخی یاسمن  
عود سوز لاله ها را مشک تبت در کنار  
عود ساز بلبلان را راه ارغن در دهن  
غنچه را ره کرد همچون ساغر اندر وقت نوش  
زلف مشکین بنفشه، روی می فام سمن  
بر ده انگشتان چراغ افروخت دست ارغوان  
تا که شمع ساق نرگس سرنگون دارد لگن  
چون غراب اندر پگه خیزی علم بیرون ز نیم  
سوی طایسان پستانی هزار آوا و من  
چرم خر طبعان عیسی نام بیرون کش ز سر  
چند پوشی صدره طایوس بر قد زغن  
گر بضاعت دار شرعی سود بشناس از زیان  
ور عروس آرای فرعی خلمه وادان از کفن  
حمله رویاروی باید کرد چون شیر عرین  
روبه آسا چند از این در هر پسی دستان و فن

خلوت اعجاز وانگه سحر کاری پرده در  
درگه فردوس وانگه عجبوتی پرده تن!

\*\*\*

کریم طبعابر ساحل توانائی  
بکن هر آنچه بغرقاب عجز نتوانی  
همای هستی ویرانه فلک بگذار  
که بوم کند کدخدای ویرانی  
هنوز دستگهت یک دو مشت خاک بود  
هر آنکهی که مسلم کنی جهانبانی  
محک نقد برون کن که سخت نزدیک است  
عیار ملک سلیمان بفقر سلطانی  
تو مرد نام نکو باش زانکه کم یابد  
نشان نام نکو مرد آبی و نانی  
بمال فانی در عمر ذکرباقی خر  
که تا بذکر پس از عمر جاودان مانی.

\*\*\*

خاتون زمان بدست شبگیر  
برداشت ز چهره پرده قیر  
چشم خوش اختران فرو بست  
از غمه بختد تباشر  
سرحان سحر قضیب دنبال  
در قوسه چرخ راند چون تیر  
اوتار زبانهای اوتار  
بر چنگ افق کشید تقدیر  
پس دست زنان خروس قوال  
آهنگ بلند کرد بر زیر  
من نیم غنوده نیم بیدار  
کامد نفس شمال شبگیر  
سرد و تر و خوش مزاجی او را  
همچون دم غمگنان بتأثیر  
بر خاستنش بیای حرمت  
بر دست نهاده دست توقیر  
جانم بزبان عذر گویا  
کای عکس نمای چرخ تدویر  
ای هفت زمین ز تو بنزهت  
وای هشت جنان ز تو بتوشیر

راغ از تویر از متاع خرخیز  
باغ از تویر از نگار کشمیر  
آیا خبر از کجاست پرسم  
گفت از در خسرو جهانگیر.

خداوند! در این ایوان که گوئی  
بهشت است آفریده فرهی را  
بفرخ فال می خور تا مفتی  
دهد بالا سماع خرگهی را  
ز اول منزل دل تا در لهو  
مدان چون می رفیقی همرهی را.

خورشید بامداد نخندد بدان تری  
گلبرگ چاشتگاه نباشد بدان خوشی  
دور از تصرف لب و دندان حاسدان  
شیرین تر است لعل تو چندانکه می چشی.

بر خوانچه بنیای فلک خود همه قرصی است  
وان هم ز پی گرسنه چشمان چو ما نیست  
هر لحظه جوانی بکشد عالم اگر چند  
جز بر سر پیران اثر گرد و غا نیست  
آسایش و سیرغ دو ناست که معنیش  
یا هست و در ادراک نمی آید و یا نیست  
خاکست میان خانه افلاک ولیکن  
چندانکه بیند ره سیلاب بلا نیست  
کثر بود از یک نفس امید فراغت  
گر هست ترا حاصل والله که مرا نیست  
الحق گهر سخت ثمین است امان، لیک  
افسوس که بر صفحه شمشیر بقا نیست  
روی دل از این شاهد بهر بگردان  
کآنجا که جمالت علی القطع وفا نیست  
زین عالم خونخواره دلی خون شده چون لعل  
دانم که مرا هست ندانم که کرا نیست  
در باغ جهان گلین امید ز تخمیت  
کورا بچنین آب و هوا نشوونما نیست.

ای شمع زرد روی که در آب دیده ای  
سرخیل عاشقان مصیبت رسیده ای  
فرهاد وقت خویشی، میسوز و میگداز  
تا خود چرا ز صحبت شیرین بریده ای  
یک شب سیند آتش هجران شوی چه باک  
شش مه جمال وصل نه آخر تو دیده ای  
یاری پیاد داده ای ارنه چرا چو من  
بدرنگ و اشکبار و نزار و خمیده ای  
آنرا که نور دیده گمان برده ای تو خود  
دائم در آب دیده از آن نور دیده ای  
مرغی چنین شگرف که در حد خود تویی  
پروانه را به هم نفسی چون گزیده ای  
آری تو خود چو از مگسی زاده ای به اصل  
امروز نیز با مگسی آرمیده ای.

\*\*\*

ای بخوبی پای بوس عارضت ماه آمده

دست نقص از دامن حسن تو کوتاه آمده  
هر شب از بحر خیالت مردم چشم به اشک  
حجره را آبی زده پس بر سر راه آمده.

\*\*\*

امروز می در کف و یاری در پیش  
دستی بزین از حدیث فردا مندی  
و آن روز که چشم بر کنی ای درویش  
در رحمت او نگر نه در کرده خویش.

\*\*\*

سودای میان تھی ز دل بیرون کن  
از ناز بکاه و بر نیاز افزون کن  
استاد تو عشقت بدانجا چو رسی  
او خود بزبان حال گوید چون کن.

\*\*\*

ایزد دلکی مهر فراغت بدهاد  
زین به نظری به این گدایت بدهاد  
خوبی و خوشی و دلربایی و جمال  
داری همه جز وفا، خدایت بدهاد.

\*\*\*

ای مرهم هر سینه معجرب لب تو  
فرسوده قدمهای دلم در طلب تو  
گم کرد سر رشته تدبیر دلم باز  
در طرّه سرگم شده بلفجیب تو  
چون تاز طراز است شب و روز تن من  
تا بر ظرف روز پدید است شب تو  
چون لاله دلم چهره بخون شست که بگرفت  
سبزه طرف چشمه حیوان لب تو  
من بنده نویسد بنو سلطان کوا کب  
تا خسرو خوبان جهان شد لقب تو  
ای حور پریزاده برین حسن و طراوت  
از آدمیان نیست همانا نسب تو  
در ساخته ام با غم تو، روی همین است  
چون جز ز غم من نغزاید طرب تو.

\*\*\*

شکر ز لعل تو در لؤلؤ خوشاب شکست  
صبا بزلق تو ناموس مشک ناب شکست  
شب شکسته چو در موکب مه تو براند  
مه از کمال کرشمه بر آفتاب شکست  
دو جز ما چو گهر بار گشت، مهر عقیق  
لبت بخنده خوش بر دُر خوشاب شکست  
کباب دید دل ریش ما بر آتش غم  
لب تو هم نمکی تازه بر کباب شکست  
برات دار عذار تو خط هندی ترک  
بناشناخته این در دل خراب شکست  
غلام آن خط مشکم که گوئی از عدا  
کسی خیال خطا در دل صواب شکست.

\*\*\*

بخدائی که روی بند عدم  
امرش از چهره جهان بگشاد  
باد لطفش بباغ رحمت در  
بید امید را زبان بگشاد

\*\*\*

عقدهای جواهر و اعراض

از دل کان کن فکان بگشاد  
هیبتش عقل را زبان بر بست  
رحمتش عجز را دهان بگشاد  
ساخت میتین و تیغ صبح و بدان  
چشمه مهر از آسمان بگشاد  
کمر کوهر را مرصع کرد  
چون جواهر ز بند کان بگشاد  
تربت کرد نفس ناطقه را  
تا بدو کشور بیان بگشاد

بوی لطفش چو رنگ بط آمیخت (۱)  
نبض خون از دل روان بگشاد  
از پی انس و جان بدست اجل  
بند ترکیب انس و جان بگشاد  
که مرا فرقت شما هر دم  
عقدی از جزع درفشان بگشاد  
نمره ها میزیم که سوزش آن  
چرخ را خون ز دیدگان بگشاد  
نالها می کنم که جویا را  
کمرسیم از بیان بگشاد.

\*\*\*

بخدائی که رخت عزت او  
در سرای کهن نمی گنجد  
از عدم ذره بی اجازت او  
در خم کاف کُن نمی گنجد  
کآنچه اندر ضمیر شوق منت  
در دهان سخن نمی گنجد.

\*\*\*

ز میان ببرد ناگه دل من، پتی شکر لب  
به دو رخ برادر مه به دو زلف نایب شب  
دو کند عنبرینش ز خم و گره سلسل  
دو عقیق شکرینش ز در و گهر مرکب  
قدم نظر شکسته، رخس از فروغ بی حد  
گذر سخن بیسته، دهش ز تکی لب  
دو هزار جان تشنه نگردد در او و او را  
پیراز آب زندگانی شده روی و چاه غیب  
شده کیه دار دلها لبش از طویله دُر  
زده کاروان جانها مهش از میان عقرب  
بنشتم و زمانی بر رخس نگاه کردم  
دل از این نشست در خون، من از آن نگاه در تب  
چو سؤال بوسه کردم بگرشمه گفت با من  
تو نه مرد این حدیثی فاذا فرغت فأنصب!

\*\*\*

یاد میدار که از مات نمی آید یاد  
ای امید من و عهد تو سراسر همه باد  
نکنی یک طرف از قصه من هرگز گوش  
نزنم یک نفس از غصه تو هرگز شاد  
یاوری نیست که با خصم تو بردارم تیغ  
داوری نیست که از هجر تو بستانم داد  
تو نگفتی که وصالم برساند بخودت  
راستی نیک رسانیده که چشمش مرصاد

گفتی ار فاش کنی عشق پری جان نری  
 نهرم خود نهرم حسن تو جاوید ز یاد  
 گر غرض خون منست از سر، اینک سر و طشت  
 ورنه این طشت سه سال است که از بام افتاد  
 من بر این تهمت اگر کشته شوم با کی نیست  
 همه سرسبزی کمتر سگ دربان تو باد  
 عاقبت خواستی از من خیرالله جزا ک  
 او همان شب بعدم رفت که حسن تو بزد  
 گله وصل تو با هجر تو می گفتم دوش  
 که سست عمر وز او هیچ بجز غم نگشاد  
 در میان روی بمن کرد خیالت که اثیر  
 زین سخن بگذرد و این واقعه بگذار ز یاد  
 عشق ما مظلمه کسی بقیامت نبرد  
 که ز تو عمر ستد در عوض عشق بداد.

\*\*\*

ای کمین گاه فلک ابروی تو  
 ابروی آفتاب از روی تو  
 کس نداند تاجه ترکی میرو  
 با جهان از طره هندوی تو  
 کرد خلقی را چو غنچه چشم بند  
 یک فسون از نرگس جادوی تو.

\*\*\*

خدمت جهال کم کنم که فروست  
 پایه نظم ز قد کوتاه افهام.

**اثیر.** (أ) (الخ) اومانی. اثیرالدین. دولتشاه در تذکره ص ۱۷۲ آرد: او مردی خوش طبع و فاضل بوده و دیوان او مشهور است و در علم شاگرد خواجه نصیرالدین طوسی بود و اصل او از همدان است. اشعار عربی بسیار دارد و سخن را دانشمندانه میگوید. و هدایت در مجمع الفصحاء ج ۱ ص ۱۰۵ آورده است: از فضلالی صاحب پایگاه و اسمش مولانا عبدالله از خاک پاک ولایت همدان<sup>۱</sup> و شاعری است فصاحت توانان. مداح سلیمان شاه حاکم کردستان<sup>۲</sup>. یا کمال الدین اسماعیل اصفهانی معاصر بوده و کتب کمالات در خدمت خواجه نصیرالدین طوسی نموده و وفاتش در سنه ۶۵۶ ه. ق. و قریب به پنجهزار بیت دیوان دارد. و نیز دولتشاه در تذکره الشعراء ص ۱۷۳، مولانا رکن الدین قبائی استاد پوربهای جامی را شاگرد اثیرالدین اومانی دانسته است. وفات اثیر بقول اصح سال ۶۶۵ ه. ق. است<sup>۳</sup>. خوندنیر در حبیب السیر ج دوم ص ۳۶ آرد: اثیرالدین قبل از استیلای هلاکو خان بر بغداد در مصاحبت سلیمان شاه که در سلک نواب مستعصم منتظم بود بسر میبرد و در مدح او اشعار ابدار نظم میکرد. در تاریخ گزیده مسطور است که اثیرالدین اومانی در اواخر ایام زندگانی از قاضی همدان که موسوم و ملقب به مجدالدین طویل بود برنجید و این قطعه در هجو او منظوم

گردانید:

نه از آن داشت قضا مرگ وی اندر تأخیر  
 که برید اجلش می نماید تمجیل  
 لیک در تیه ضلالت نه چنان گم گشته است  
 که بصد سال پردر ده به سرش عزرائیل.  
 این قطعه در مزاج قاضی که مردی متقی بود، تأثیر نمود. چهل نوبت سوره انعام خواند و بر اثیرالدین نفرین کرد و هم در آن نزدیکی [اثیر] بمرد، او راست:  
 خیز و بزم سحر افروز که وقت سحر است  
 افق مشرقی از عارض گل تازه تر است  
 می در جام چو عکس قمر اندر دل آب  
 درکش از زانکه دلت خسته دور قمر است  
 موسم خرمن گل، اهل خرد غم نخورند  
 از پی حاصل عمری که چو گل در گذر است

شو چو سوسن ز غم بند زر آزاد از آنک  
 زریزستی صفت نرگس کوته نظر است  
 تا توانی نفسی بی می و مشوق میباش  
 که ترا حاصل عمر از دو جهان اینقدر است  
 می حرام است ولی اهل خرد را نسزد  
 عیب چیزی که بکش عیب و هزارش هنر است  
 حاصل کار چو جز بخیری چیزی نیست  
 خنک آن را که ز اوضاع جهان بیخبر است  
 بال مرغ طرب از باده رنگین روید  
 داند این آنکه خرد سوی دلش راهبر است  
 خود مشو دور و بیا تازه گل سرخ ببین  
 کز نشاط می رنگین همه تن بال و پر است.  
 در مذمت شعر و شاعری:

یارب این قاعده شعر بگیتی که نهاد  
 که چو جمع شعرا خیر دو گیش میاد  
 ای برادر بهمان بدتر از این کاری نیست  
 هان و هان تا نکنی تکیه بر این بی بنیاد  
 در فلک نیز عطارد ز پی شومی شعر  
 یابد از سوزش دل هر دو مهبی صد بیداد  
 گفتش کنند جانست و نوشتن غم دل  
 محنت خواندنش آن به که نیاری در یاد  
 این چه صنعت بود آخر پنگوئی که از آن  
 در همه عمر یکی لحظه نباشی دلشاد  
 خود از آن کس چه بکاهد که تو گویش بخیل  
 یا بر آن کس چه فزاید که توش خوانی راد  
 کاغذی پر کنی از حشو و فرستی بکسی  
 پس برنجی که مرا کاغذ زر نفرستاد  
 آن نه خود حجت شرعی نه خط دیوانست  
 پس از آن خط بتو چیزیش چرا باید داد  
 وین چه ژاژ است دگر باره که ابیات مدیح  
 گر بود هفت فرستی بتقاضا هفتاد  
 پس بدین هم نشوی قانع و از پی تازی  
 بسوی خانه مدح چو تیری زگشاد  
 همچو آئینه نهی در رخ او پیشانی  
 او ز تو شرم کند همچو عروس از داماد  
 و آن بشنو که بگویند فلان شخص شعر

از فلان شاه پغروار زر و سیم ستاد  
 کان پی مصلحت خویش همانا گفتند  
 که نبودند ز بند طمع و حرص آزاد  
 ورنه با جود طبیعی ز بی راحت خلق  
 من بر آنم که کسی از مادر ایام نزاد  
 و ر کسی زاد به بخت منش از روی زمین  
 چرخ برید بیکبار مگر نسل و نژاد  
 آنچه مقصود ز شعر است چو در گیتی نیست  
 شاعران را همه زین کار خدا توبه دهاد.

\*\*\*

ای نظیر تو در اندیشه چو تقدیر محال  
 داده ایزد همه چیزیت مگر شبه و مثال  
 باد فراش پریر از سر ستاخ روی  
 خاک درگاه تو میرفت به گیوی شمال  
 فلکش گفت مرو پیش که آنجا که تویی  
 مرغ اندیشه نیارد که بجنبان بال  
 تا که پوشیدگی ذات توش روشن شد  
 از حیا گشت سیروی شب مشکین خال.

\*\*\*

زهی خوش آمده رویت مرا چو جان در چشم  
 چو ناخوش است مرا بی رخت جهان در چشم  
 بعشق روی تو گر جان زیان کنم شاید  
 که عاشقان را ناید چنان زیان در چشم  
 تو را چنانکه تویی خود چگونگی بتوان دید  
 چه ممکن است بیستن خیال جان در چشم  
 ز آب دیده به چشمم درون لطیف تری  
 از آن سبب که توانی و آید آن در چشم  
 ز روی خوب تو بازار حسن گرم شده است  
 که سیم اشک مرا شد چنین روان در چشم  
 کنم ز ابروی و زلف تو یاد چون آید  
 مرا کمان و کمند خدایگان در چشم.

\*\*\*

برخی آن عارض چون یاسمین  
 جان من و صد چو من ای نازنین  
 عشق من و حسن تو در عهد خویش  
 هیچ یکی زین دو ندارد قرین  
 حسن نباید که بود بیش از آن  
 عشق نشاید که بود بیش از این  
 آن لب و خط بین که تو گوئی فتاد  
 رهگذر مورچه بر انگبین  
 خاتم خوبست دهانت که هست  
 حلقه او لعل و زمرد نگین  
 گرد دهان تو خطی خوش نوشت  
 سوی رخت آن دو لب شکرین

۱- اوسان قهریه ای است از نواحی اعلم از ولایت همدان. (حبط ج ۲ ص ۳۶).

۲- مراد سلیمان شاهین پسرچم ایروانی رئیس طایفه ای از کردان است و نیز اثیر مداح اتابک مظفرالدین اوزبک بوده است. (تاریخ مغول ص ۵۳۴).

۳- رجوع به متم فهرست ربو ص ۱۶۱ شود.

نیست از آن نقطه چنین خط عجب  
ز آنکه خط از نقطه بخیزد یقین  
کی کنم از دست رها دامت  
گرچه بخون بر زیم آستین  
دور مگردان ز خودم تا نه  
پیش تو چون زلف تو سر بر زمین.  
قصیده ذیل را در مدح اتابک از یک بن  
محمد گفته است:

بهاروار ز ادبار برد در بهمن  
چنین که دید بنفشه، که ریخت برگ سمن  
به دود عود همی ماند ابر و این عجبست  
که دود عود بکافور باشد آستین  
چنین که جوشن بسیم به آب می بینم  
چگونه کار کند تیغ خور بر آن جوشن  
به آب بنگر و یاد آور از شهنای قدیم  
به زال ماند دریندمانده از بهمن  
ز رشته های سفید سحاب تافته اند  
که می نبینم از مهر یک سر سوزن  
برهنه بود جهان مدتی و درزی ابر  
بدوخت از پی عالم سفید پیراهن  
اگر نه چشمه خضر است و پرده ظلمات  
چرا در ابر نهانست چشمه روشن  
بیست آب روان همچنانکه گوئی هست  
بسان خنجر خسرو هم آب و هم آهن  
ملک مظفر دین خسرو جهان از یک  
که روح کشور هستی ست او عالم تن  
تخلصی بشوای یگانه خسرو وقت  
ز عنصری که بود اوستاد اهل سخن  
بتیغ که بر از آن ابر گسترده کرباس  
که تا به پیش تو آمد زمانه تیغ و کفن  
چراغ روز نمی تابد از سپهر بخواه  
چراغ می که بر از ظلمتست خانه تن  
بیار باده روشن اگرچه تیره هواست  
که چون پیاله بمی روشن است دیده من  
مگر خدنگ تو مرغی ست آهنین متعار  
که هست چینه او دانه دل دشمن  
خدایگانای تیغ و بال خصم آمد  
گرفت خواهد خصمت و بال در گردن  
چو عاشقان چه عجب گر ز عشق طلعت او  
هزار چاک زند آخر الزمان دامن  
هنر پناها تشریف تو همایون باد  
بر آفتاب بزرگان، سر صدور زمن  
مجیر دولت و دین مغر صدور عراق  
که هست گاه کفایت چو صد نظام حسن  
بمهد مملکت جم گر آصف او بودی  
نیوفتادی خاتم بدست آهرمن  
همیشه ابلق ایام تند، رام تو باد  
اگرچه ابلق ایام هست مردافکن.

\*\*\*

بزاز مادر طبعم چو دختری در حال  
بدست تربیت مهری روی دهمش  
برورم چو جگر گوشگان بخون دلش

بدان امید که روزی بهسری دهمش  
چو از سراج طبع آرمش برون بر سر  
سپید و پاک چو کافور چادری دهمش  
بدست لطف بر آرایش چنان کار را  
گران نداری اگر خود بکشوری دهمش  
بقدر لایق آن گاه خواهش کابین  
بهر طریق که باشد بشوهری دهمش  
و روانه درخور او دارش چه عیب آید  
کزوش باز ستانم بدیگری دهمش.

\*\*\*

من گر نه همچو ذره هوا باره بودمی  
گرد جهان چرا شده آواره بودمی  
در گوشم از بدی سخن عقل گوشوار  
بر ساعد سپهر چو مه، یاره بودمی  
نان یاره داد چرخ ترا و مرا نداد  
دادی بمن هم از چو تو پتیاره بودمی  
در ملک شاه بودمی آخر بقدر خویش  
همکارهای اگر چو تو آنکاره بودمی.

\*\*\*

نظام الدین ترا وصفیت در بخل  
بگویم گرچه از من خشمست آید  
ببخل اندر چو سوزن تنگ چشمی  
که تازی ریمان در چشمست آید.

\*\*\*

ای چرخ ز گردش تو خرسند نیم  
آزادم کن که لایق بند نیم  
ور میل تو با بیخرد و نادانست  
من نیز چنان اهل و خردمند نیم.

\*\*\*

چشمم که همیشه جوی خون آید از او  
سیلاب سر شک لاله گون آید از او  
ز آن ترس نگریم که خیال رخ تو  
با اشک مبادا که برون آید از او.

و یادداشتهای ذیل از دوست فاضل من  
آقای دکتر ذبیح الله صفات: نام او را  
صاحب مجمع الفصحاء و آتشکده، عبدالله و  
لقب او را در همه تذکرها اشیرالدین  
آورده اند و کمال الدین اسماعیل گوید:

اثیر دین را رسمی ست بر زبان قلم  
پیام روح قدس دمیدم ادا کردن  
به نوک کلک، گهر را جگر همی سفتن  
به گام صیت مجاراة با صبا کردن.  
و او خود در اشعار خویش گاه تخلص اشیر  
کرده است چنانکه در این بیت با ابهامی:  
لیکن ز روی عقل تو دانی که در جهان  
در لطف طبع هیچ ورای اثیر نیست.  
و اومانی نسبت اوست به اوسان قریبای از  
توابع همدان نزدیک کردستان و به همین  
سبب است که دولتشاه اصل او را از همدان  
دانسته است. دولتشاه گوید او در علم شاگرد  
خواجه نصیرالدین طوسی بود، و این بعید  
است چه ۱ - خواجه نصیرالدین طوسی قبل

از تسخیر قلاع اسماعیلیه به دست  
هلاکوخان (۶۵۲ ه.ق.) در خدمت  
ناصرالدین محتشم اسماعیلی در قهستان  
بود و پیش از آن نیز در طوس سکونت  
داشت و فرصت ایجاد حوزه درس در  
مغرب ایران نداشت و در اشعار اشیرالدین  
اومانی قرآنی دال بر مسافرت وی به حدود  
مشرق ایران نیست و ارباب تذکره نیز از آن  
یاد نکرده اند. ۲ - اشیرالدین مادح  
حسام الدین خلیل بن بدر مقتول به سال ۶۴۰  
ه.ق. بود و این تاریخ چهارده سال بر فتح  
قلاع اسماعیلیه و شانزده سال بر فتح بغداد  
و هفده سال مقدم بر ایجاد حوزه درس  
خواجه نصیر در مراغه است. ۳ - از جمله  
ممدوحان اشیرالدین یکی شهاب الدین  
سلیمان شاه ایوانی رئیس قبیله ایوانی  
(منسوب به ایوه) بود که پیش از فتح بغداد  
(۶۵۶ ه.ق.) از امرای مستصم شمرده  
میشد و اشیرالدین او را در این مصرع  
ملک الایوه خوانده است:

یا چو دست ملک الایوه شهاب الدین است.  
و در بعض قصائد که در مدح او سروده به  
طول اقامت خویش در نزد وی اشارت کرده  
است و این هنگامی بود که به بغداد آمد و شد  
میکرد و به خدمت سلیمان شاه میرسد:  
به پیش فتنه یا جوج خطه دین را  
کشیده تیغ تو ماند به سد اسکندر  
خدایگانا سالی بود همانا پیش  
که من رهی بود از جان ترا نا گستر  
ز جود عام و ز تشریف خاص تو محروم  
نماند در همه عالم کسی بجز چاکر.  
و در قصیده دیگر گوید:

خدایگانا شد سالها که هست رهی  
چو آستان فروتن مقیم این درگاه  
سوی مشام دل و جانم از چه می نرسد  
نسیم لطف تو اکنون خلاف دیگر گاه.  
و در قصیده ای دیگر از آمد و شد خود به  
بغداد و نایافتن خانه در یکی از رحلات  
خود خطاب به سلیمان شاه گوید:  
جهان فضل، اگر نیست خانه ام، شاید  
از آنکه نیست جهان را بجز جهان خانه  
ز بی وثاقی و بی خانگی همی باشم  
گاهی بمسجد و گاهی به میهمان خانه...  
گاهی پیاده و گاهی به اسب چون شطرنج  
بجمله شهر بگشتم یگان یگان خانه  
ولیک بی مدد دیگری پنهانی  
چو نزد مهره گرفتن نمیتوان خانه  
مرا بدولت تو پارسال حاصل بود  
چنانکه بد به فلان کوچه در فلان خانه...  
بنابراین محقق میشود که اشیرالدین اومانی  
پیش از فتح بغداد چندبار به بغداد رفته و  
گاه تا یکسال و یا بیشتر از آن در آن شهر

سکونت کرده است. پس باید شهرت او در شاعری مدهتا پیش از سال ۶۵۶ ه. ق. (فتح بغداد) که مصادف با دومین سال خروج خواجه نصیر از قلاع اسماعیلیه است، صورت گرفته و او در آغاز فعالیت علمی خواجه نصیر در مغرب و شمال غرب ایران مردی کامل و شاعری تمام‌سختن بوده باشد نه شاگردی تازه کار. ۴ - در دیوان اثیرالدین اومانی قصیده‌ای است حاکی از یک خونریزی سخت که شاید هجوم مغول علی‌الاطلاق (از ۶۱۶ ه. ق. به بعد) و یا حمله به همدان باشد و یا به احتمال اقوی حمله به بغداد (۱۶۵۶ ه. ق.):

از این حیات چه حاصل کنون که از ره تیغ  
بزندگی همه باگور میرند پناه  
که چنان یرد به کران زین میان موج بلا  
که همگنان همه در خون هم کنند شاه  
دریغ حشمت ایمان و حرمت اسلام  
دریغ شرع پیمبر دریغ دین اله  
پی مصیبت این روز شاید آری پوشد  
جهان چو رایت عباسیان پلاس سیاه  
بر این عزا سزد آری بر طریق کاهکشان  
فلک یلاس ببوش نشیند اندر کاه.

و اگر این ابیات را اشاره به قتل و غارت مغول در عموم بلاد و یا در همدان بدانیم زمان شاعری اثیرالدین با اوان حمله اول مغول یعنی دوره جوانی خواجه نصیرالدین (متولد در ۵۹۷ ه. ق.) مصادف است و اگر آنها را اشاره به فتح بغداد و برافتادن خلافت آل عباس و راه یافتن شکست در کار دولت اسلام بدانیم و در این صورت باید اثیرالدین اومانی بعد از سال ۶۵۶ ه. ق. درگذشته و یا این ابیات از آخرین اشعار او بوده باشد. اثیرالدین اومانی در این اوان شاعری پخته‌سختن و قریب بموت و مدهتا از دوره طالب علمی و شاگردی او گذشته بوده است. ۵ - کمال‌الدین اسماعیل که به سال ۶۳۵ ه. ق. درگذشته است چنانکه دیده‌ایم با اثیرالدین اومانی روابط صمیمانه داشته و در یکی از قطعات او را به سخنوری ستوده است و محال است که کسی پیش از فوت کمال‌الدین اسماعیل یعنی در اواسط نیمه اول قرن هفتم شاعری مشهور باشد و آن‌گاه در آغاز نیمه دوم قرن هفتم که دوره پیری و اواخر عمر وی است شاگردی خواجه نصیرالدین کند. شاید علت اینکه تذکره‌نویسان اثیرالدین اومانی را شاگرد خواجه نصیرالدین طوسی پنداشته‌اند آن باشد که وی در علوم متبحر و مردی دانشمند بود و چنانکه از مطالعه دیوان اشعارش بر می‌آید، در فلسفه و نجوم و طب و تصوف و ریاضی و ادب عرب دست

داشت و مثلاً در این بیت دلیلی از اطلاعات طبی او موجود است:

رسوب قطره ز قاروره هوا ننمود  
که معتدل شود اکنون مزاج نشو و نما.  
و در این بیت از نجوم:

بهم شکفته گل سرخ و نترن چونان  
که در مقابله مریخ و زهره زهرا.  
و در این بیت از ریاضی:

چون لطف تو محسوس نشد نقطه موهوم  
زین بد که ورا دایره عقل مقرر شد.  
و در این بیت از فلسفه:

ز شوق حالتشان چرخ خرقه خرق کند  
اگرچه خرق در اشکال چرخ دور از راست.  
و قصیده‌ای که به استقبال از قصیده صمّین عبدالله التشریری ساخته است دلیل تتبع او در آثار شعرای عرب است:

دگر بار از نسیم نوبهاری  
هوا خواهد نمودن مشکباری...  
سحرگه با صبا بویش همی گفت  
بیز لب که ای باد بهاری  
تمتع من شمیم عرار نجد  
فما بعد العشیة من عرار.

از سال ولادت اثیرالدین اطلاعاتی در دست نیست لیکن چنانکه از ظاهر امر بر می‌آید وی در حدود سال ۶۶۵ ه. ق. یعنی سال قوت خود مردی کامل و مجرب بود و از این روی باید سال ولادت او اقلأ در آغاز قرن هفتم و به حدس اقرب به صواب در دهه اخیر قرن ششم هجری بوده باشد. قرب جوار به کردستان و بغداد، او را پس از ظهور در شعر و شاعری، بدان تواحی افکند و او که گاه در کردستان نزد سلاطین لر کوچک و گاه در بغداد در خدمت شهاب‌الدین سلیمان‌شاه ایوه میزیست، در همین نواحی و بلاد عراق مشهور شد و به همین سبب است که دولتشاه میگوید: دیوان رفیع [البانی] و اثیرالدین اومانی در عراق عجم بسیار محترم و عزیز است و شعر این هر دو شاعر شهرتی عظیم دارد اما در خراسان و ماوراءالنهر متروک است. علاوه بر کردستان و بغداد ظاهراً اثیر سفری به اصفهان کرده و این سفر او محققاً پیش از سال ۶۳۵ ه. ق.، یعنی سال کشته شدن کمال‌الدین اسماعیل در قتل عام اصفهان به دست مغول صورت گرفته است. اثیر اومانی در یکی از قصائد خویش سخن از بی‌مهری پادشاهی نسبت به خود میراند و معلوم نیست این رنج از سلیمان‌شاه ایوانی بدو رسیده یا از امرای لر کوچک، ولی بیشتر تصور می‌رود که این محنت از دست سلیمان‌شاه باشد:

ای ز بدو حال بوده لطف تو غمخوار من

ای همیشه خاک درگاه تو استظهار من  
حبس و اطلاق ترا مستلزم چون عقل و شرع  
بر ولای تو مسجل کرده‌اند اقرار من  
طبع جودت زانکه زرخوارست پیش جود  
او  
کردخوارها بروی زرد چون دینار من  
گرچه خست ریخت آب روی من چون جره باز  
هست عشق مدح تو اندر دل هشیار من  
گرچه چون تیرم بدور افکنده‌ای هرگز مباد  
بی‌ره مدحت زبان در کام چون سوزان من  
ورجه بر روئین دهم کرد آتش خست چو شمع  
بی‌رخت روشن مباد چشم گوهر بار من  
با خلاف رای تو یا من در ششیا نمود  
لطف هموارت بقول خصم ناهموار من  
کی شنیدی در حق من قول باطل سیرتان  
گریدی معلوم خسرو، سیرت و کردار من.

**ممدوحین او:** ۱ - شهاب‌الدین سلیمان‌شاه ایوانی که قسمتی از روابط اثیر را با او ذکر کرده‌ایم و چون اثیرالدین اومانی حسام‌الدین خلیل را از سلاطین لر کوچک که مخاصم شهاب‌الدین سلیمان‌شاه بود، نیز مدح گفت چندی مورد بی‌مهری شاه‌سلیمان واقع شده بود و در دیوان او اشاراتی به این بی‌مهری پادشاه آمده است که بعضی از آنها را در این مقالات آورده‌ایم. ۲ - سلاطین لر کوچک که سرسلسله آنان شجاع‌الدین بن خورشید بن ابوبکر بن محمد بن خورشید (متوفی بسال ۶۲۱ ه. ق.) بود و پس از او برادرزاده‌اش سیف‌الدین رستم بن نورالدین و بعد از رستم برادرش شرف‌الدین ابوبکر و برادرش گرشاف، به سلطنت رسیدند و این گرشاف ملکه خاتون خواهر سلیمان‌شاه ایوانی را به زنی داشت. گرشاف در آغاز سلطنت به دست عم‌زاده خود حسام‌الدین خلیل بن بدر بن شجاع‌الدین کشته شد و ملکه خاتون نیز فرزندان خود را به بغداد نزد برادر برد و در نتیجه بین سلیمان‌شاه ایوه و حسام‌الدین خلیل جنگ درگرفت و پس از مدتی زردخورد سرانجام در سال ۶۴۰ ه. ق. حسام‌الدین خلیل اسیر و مقتول شد و پس از وی برادرش بدرالدین مسعود بن بدر بن شجاع‌الدین بجایش نشست و بخونخواهی برادر برخاست و نزد متغوقان، خسان مغول رفت و ازو مدد خواست و با هلاکوخان در فتح بغداد شرکت جست و چنانکه مدهتاه سلیمان‌شاه

۱ - نخستین حمله مغول به همدان در حدود سال ۶۱۷ ه. ق. در لشکرکشی اول تاتار هنگام تعقیب سلطان محمد خوارزم‌شاه صورت گرفت. پس از آن نیز در عهد اوگتای‌خان حمله دیگری بدان شهر شده است.



در واقعه بغداد کشته شد (۶۵۶ ه. ق.) و مسعود نیز دو سال بعد یعنی سال ۶۵۸ ه. ق. درگذشت. اما اثیرالدین اومانی (نا آنجا که اطلاع داریم) مسعود را مدح نگفت و از امرای مذکور تنها مدح حمام‌الدین خلیل را در دیوان او (که در دسترس بود) یافته‌ایم و شاید سبب بی‌مهری شهاب‌الدین سلیمان‌شاه همین امر بوده باشد. گذشته از نام این دو تن در دیوان اثیرالدین نام مردانی از قبیل اصیل‌الدین و مجدالدین و نجیب‌الدین وزیر و شرف‌الدین از نزدیکان سلیمان‌شاه نیز آمده و این محمود اخیر او گویا وزیر سلیمان‌شاه بوده است، چنانکه از این بیت برمی‌آید:

خود بی‌مدد لطف تو ای آصف ثانی  
ممکن نبود پیش سلیمان زمان شد.

شعراي معاصر: ۱ - کمال‌الدین اسماعیل بن جمال‌الدین عبدالرزاق اصفهانی که اثیرالدین با او روابط صمیمانه داشت و در قطعه‌ای که بدو فرستاده بود او را ستود:

جهان جان معانی خدیو کشور فضل  
که فخر جان جهان شد ترا ثنا کردن  
کمال ملت و دین ای که بر خرد فرض است  
بست سخن خوبت اقتدا کردن... الخ.

و کمال‌الدین نیز قطعه‌ای را که قبلاً نقل شد در جواب او فرستاد و چون کمال‌الدین سال ۶۲۵ ه. ق. در واقعه اصفهان مقتول شد اثیر این قطعه را در مرثیه او سرود:

جهان جان کمال‌الدین سماعیل  
شنیدم دی که ناگاهان فروشد  
دریغ آن شمع روشدل که ناگاه  
بیاد درد بی‌درمان فروشد  
من و او اندرین صمت که گردون  
ز رشک ما بخود حیران فروشد  
مقابل چون مه و خورشید بودیم  
چو ناگاه این برآمد آن فروشد.<sup>۱</sup>

۲ - رفیع لیبانی از شعراي مشهور قرن هفتم که به قول دولتشاه اثیرالدین اومانی اوصاف سخنوری او را بسیار بنظم درآورد. از دیوان اثیر نسخی خطی در دست است<sup>۲</sup> و هدایت اشعار او را قریب پنج هزار بیت گفته است. وی در شعر بیشتر متمایل به سبک انوری است و با آنکه آن علو طبع و قدرت بیان و فصاحت گفتار انوری در او نیست اما چون سادگی بر طبع او چیره است اشعار او سهل و سلیس‌تر و شیرین‌تر از سخنان انوری بنظر می‌آید و چون عدم مبالغه او را در ایراد اصطلاحات و معانی علمی و لغات عرب با سادگی بیان و مختصاتی از زبان و شعر فارسی در پایان قرن ششم و نیمه اول قرن هفتم جمع کنیم سبک او از سبک سخن انوری متمایز می‌شود. و از اشعار اوست:

رخت دل زین تنگ و تازی خاکدان بیرون گذار  
کز بر دل تا بر این ایوان اخضر هیچ نیست  
از ره معنی فراز چرخ و اختر ساز جای  
کز ره صورت فراز چرخ و اختر هیچ نیست  
همچو نامردان مترس از مرگ ظاهر چون بدر  
خالی از کون و فساد از خشک و از تر هیچ نیست  
هرچه هست اندر تو موجود است، تو خود را بین  
دیدم داری. نیک بنگر. از تو بیرون هیچ نیست  
هرچه کان مقدور تقدیر است از عالم بجوی  
ز آنکه در تقدیر عالم نامقدر هیچ نیست.

\*\*\*

غم مخور شاد بزی ز آنکه غم و شادی تو  
هر دو چون میگذرد نزد خرد یکسانست  
خوار و دشوار جهان چون پی هم میگذرند  
گر تو دشوار نگیری همه کار آسانست  
تو سر کار نگهدار و بن کار مجوی  
که فلک نیز در این واقعه سرگردانست.

اثیر. [أ] (الخ) مجدالدین. مؤلف حبیب‌السیر در تحت عنوان «گفتار در بیان وصول اختر طالع مجدالملک یزدی به اوج اقبال و رجعت کوکب دولت خواجه شمس‌الدین محمد بحدود و ببال» (ج ۲ صص ۲۷ - ۲۸) آرد: مجدالملک که ولد صفی‌الملک ابوالکرام بود در سلک وزیرزادگان یزدی انتظام داشت بواسطه حدوث بعضی از وقایع از اتابک یوسف‌شاه یزدی رنجیده به اصفهان شتافت و ملازمت خواجه بهاء‌الدین محمد اختیار کرده چون او را بغایت درشت‌خوی یافت بخدمت صاحب سمید خواجه شمس‌الدین محمد مبادرت نمود و جناب صاحبی شغلی از اشغال دیوانی در عهده او کرده، مجدالملک کمابنی از عهده سرانجام آن مهم بیرون آمد اما در آن اثناء، امارات نفاق در نایبه احوال او ظاهر گشت و حمایت اهل حسد علت مدد شده، نقد اعتماد و خلوص اعتقاد وزیر نیکونهاد نسبت به مجدالملک مفتوح گشت و بفساد و حرمان روزگار میگذرانید و نزد امرا تردد کرده اساس معرفت مستحکم میگردد. در انتهای آن اوقات، روزی مجدالدین اثیر که نایب خواجه عظاملک بود بتقریبی شمعی از عظمت پادشاه مصر و کثرت لشکر آن دیار به بعضی از همشنان خود میگفت و مجدالملک آن سخنان را شنیده آغاز خیانت کرد و بوسیله یکی از معتران بمرض اباقاخان رسانید که مجدالدین اثیر که از جمله مخصوصان برادر صاحب‌دیوان است، بنابر اشارت و استصواب اخوین با مصریان زبان یکی دارد و پیوسته در مجالس، زبان بمدح سلطان مصر می‌گشاید. از استماع این حدیث نایره خشم اباقا اشتعال یافته، فرمان داد که تا مجدالدین اثیر

را گرفته و در شکنجه کشیدند و او را ایندای بسیار نمودند تا بمدعای مجدالملک اقرار نماید و چون آن سخن کذب محض و افترای صریح بود، مجدالدین مقرر نیامد و پادشاه او را به صاحب سمید سپرد. جناب صاحبی چون عناد مجدالملک را به این شبهه مشاهده فرمود، او را نامزد ضبط اموال سیواس کرده، مبلغی گرامند نزد وی فرستاد... چون مجدالملک دید که مکاید او در شأن صاحب آصف‌نشان چندان تأثیری نکرد در غمز و سمایت برادرش علاء‌الدین عظاملک سعی نمودن گرفت و نایب او مجدالدین اثیر را بفریفت تا در برابر صاحب علاء‌الدین آمده، تقریر کرد و فرمان اباقاخان به اخذ و قید عظاملک صادر گشت...»

اثیرالدین. [أُرْدُ دِی] (الخ) ابسوحیان محمد بن یوسف نحوی اندلسی. رجوع به ابسوحیان اثیرالدین... و رجوع به محمد بن یوسف... و نامه دانشوران ج ۱ ص ۱۲۷ شود.

اثیرالدین. [أُرْدُ دِی] (الخ) اخسیکنی. رجوع به اثیر اخسیکنی شود.

اثیرالدین. [أُرْدُ دِی] (الخ) انشدلی. رجوع به ابسوحیان اثیرالدین و رجوع به محمد بن یوسف... شود.

اثیرالدین. [أُرْدُ دِی] (الخ) اومانی. رجوع به اثیر اومانی شود.

اثیرالدین. [أُرْدُ دِی] (الخ) فتوحی مروزی ملقب به شرف‌الحکماء. عوفی در لباب‌الالیاب ج ۲ ص ۱۴۸ گوید: او از معارف و مشاهیر مرو بود... نظم بانظام او در غایت ذوق و جزالت و نهایت رقت و سلاست بود. و در مجمع‌الفصحاء ج ۱ ص ۳۷۲ آمده است: او معاصر سلطان سنجر سلجوقی بوده و با حکیم انوری ابیوردی مخاصمه می‌شود و میانه او و ادیب صابر دوستی و خصوصیت بوده بجهت یکدیگر اشعار می‌فرستادند. وقتی حکیم قطعه‌ای در هجو بلغ گفته و نسبت آن را به انوری داده، مشهور شده، لهذا انوری را اخراج کردند و حال آن قطعه را در دیوان انوری می‌یابند، لیکن در حقیقت از حکیم فتوحی است. قطعه‌ای دیگر بجهت انوری گفته است که نوشته خواهد شد. از اوست قطعه‌ای که به

۱ - از این بیت چنین مستفاد می‌شود که اثیر در این وقت یعنی گاه وفات کمال اسماعیل جوان و در شاعری تازه مشهور شده است.

۲ - دو نسخه خطی از دیوان این شاعر در کتابخانه موزه بریتانیا موجود است. رجوع بتمم فهرست ریو ص ۱۶۱ شود.

اسم حکیم انوری در هجو بلخ گفته:

چار شهر است خراسان را بر چار طرف  
که وسطشان بمسافت کم صدر صد نیست  
گرچه معمور و خرابش همه مردم دارد  
نه چنانست که آبستن دیو و دد نیست  
بلخ را عیب اگر چند به او باش کنند  
بر هر بیخردی نیست که صد بخرد نیست  
مصر جامع را چاره نبود از بد و نیک  
معدن زر و گهر بی سرب و بُد نیست  
مرو شهریست بترتیب همه چیز در او  
جذب و هزلش مساوی و هری هم بد نیست  
حبذا شهر نساپور که در ملک خدای  
گر بهشت است همین است و گرنه خود نیست.

و در تهنیت عید نوروز سلطانی گوید:

ایا راست گشته بتو کار ملک  
ز غم پشت بدخواه تو کوز باد  
که بزم کلک تو جان بخشی یاد  
که رزم تیر تو دلدوز باد  
می دانش لطف و قهرت مدام  
ولی ساز باد و عدوسوز باد  
بنوروز کردی نشاط و طرب  
همه روزگار تو نوروز باد.

\*\*\*

بچنان قطعه‌ای مرا خواجه

چه عجب گر شراب نفرستاد  
عجب آنست که ز غایت جهل  
رقعه را هم جواب نفرستاد.

\*\*\*

در چنین روز می‌پرستان را

گر صبح آرزو کند شاید

سر بیرون شدن ندارد کس

ز آنکه برقی گران همی آید

قدری می‌شبان هم باقیست

هست هم وجه آنچه در باید

کس فرستاده‌ایم تا آرد

مطربی را که جان بیفزاید

مادحت شرکی همی خواند

بدریدن ژاژکی همی خاید

هیچ ممکن بود که سید شرق

یک زمانک جمال بنماید.

\*\*\*

همی پیش ازین اهل دیوان سلطان

گر فتند عبرت ز یک رنج دیدن

نگیرند عبرت کنون این جماعت

چه از سر بیدن چه از... دریدن.

انوری این قطعه را گفته بوزیر سلطان

فرستاد و در این ضمن اظهار کرد که

لباسهای من از سید ابوطالب نعمه است که

هنوز در بسر دارم و فتوحی حسب الامر

جواب این قطعه را گفته و انوری را نکوهش

و ملامت کرده. چند بیت از قطعه انوری این

است که نوشته میشود. قطعه‌ای که حکیم

انوری بوزیر فرستاده است:

کار کار ملک و دوران دوران وزیر

این ز آصف بدل و آن ز سلیمان ثانی

در چنین دولت، من یک تن و قانع بکفاف

بیم آنست که آبم ببرد بی‌نانی.

ملک مصر چه باید که ز اهل کتمان

بخیبر باشد خاصه که بود کمانی

تو که از دور همی بینی پوشیده مرا

حال بیرون و درونم نه همانا دانی

طاق بوطالب نعمه است که دارم ز بیرون

وز درون پیرهن بوالحسن عمرانی.

و جواب فتوحی این است:

انوری ای سخن تو به سخا ارزانی

گر بجانت بخزند اهل سخا ارزانی

حجة حق و مدروس ز توشد باطل

اوحداالدینی و در دهر نداری ثانی

در سر حکمت و فطنت ز کرامت عقلی.

در تن بیش و دانش ز لطافت جانی

گفتی اندر شرف و قدر فزون از ملکم

باری اندر طمع و حرص کم از انسانی

غایت حکمت اگر کردت سلطان هست

آیت کدیه چو ارذال چرا می‌خوانی

پیش خاصان مطلب نام ز حکمت چندین

چون خسان در طلب جامه و بند نانی

نفس را باز کن از شهوت نفسانی خوی

تادمت در همه احوال بود روحانی

ز آب حکمت چو همی با ملکان نشینی

آتش از چرا از دل و جان نشانی

از پس آنکه بیک مهر دو الف ملکی

داشت در بلخ ملکشاه بتو ارزانی

وز پس آنکه هزار دگرت داد وزیر

قرض آن پیر سرخسی ز چه می‌بستانی

از پس آنکه ز انعام جلال‌الوزراء

بتو هر ساله رسد مهری پانصدگانی

ای بدانانی معروف چرا می‌گوئی

در ثنائی که فرستاده‌ای از نادانی

طاق بوطالب نعمه است که دارم ز بیرون

وز درون پیرهن بوالحسن عمرانی

چه بخیلی که بچندین زر و سیم و نعمت

طاق و پیراهنی دوخت همی توانی

پانزده سال فزون باشد تا کشته شده‌ست

بوالحسن آنکه ز احسانش سخن میرانی

پیرهن کهنه او گرت بجایست هنوز

پس مخوان پیرهنش گو زره خفانی

باقی عمر بس آن پیرهن و طاق ترا

سزدار ندهی ابرام و دگر نستانی

نعمت آن راست زیادت که همی شکر کند

تو نه‌ای از در نعمت که همه کفرانی

بتو هر چند در انواع سخن تاوان نیست

اندرین شعر که گفتی ز در تاوانی

گر بفرمان سخنی گفتن مآزار ز من

ز آنکه کفر است در این حضرت نافرمانی.

**اثیرالدین.** [أُرْدُ دِی] (لخ) — محمدین

یوسف ابتدلسی نحوی. رجوع به ابوحیان

اثیرالدین محمدین یوسف... و محمدین

یوسف... شود.

**اثیرالدین.** [أُرْدُ دِی] (لخ) مفصلین عمر

ابهری. رجوع به مفصل... و ابهری

اثیرالدین... و روضات الجنات ص ۳۲۵

شود.

**اثیرالملوک.** [أُرْلُم] (ع) — مرکب

(اصطلاح طب) اسم ذروری است مرکب.

(فهرست مخزن الأدویه).

**اثیرة.** [أَثَر] (ع ص) سوره که نشان بزرگی

کند در زمین به شَم. (منتهی الارب). آن

سوره که چون برود زمین نشان شود از سم

وی. (مذهب الاسماء).

— دابة اثیرة: ای عظیمه الاثر. (معجم

البلدان).

|| اسؤت اثیر. فعل بمعنی مفعول. ای

مأثورة، تؤثر علی غیرها؛ ای بـتخص بها و

یتبـد.

**اثیرة.** [أَثَر] (لخ) آبی است در جانب اعلی

ثلبوت. (معجم البلدان) (مراصد).

**اثیع.** [أَث] (لخ) از اعلام مردان عرب

است از جمله نام پدر زید تابعی که از علی

علیه السلام روایت دارد.

**اثیع.** [أَث] (لخ) ابن ملیح بن الحونین

خرزیه، جماع القارة. (تاج العروس ماده ی

ث ع).

**اثیع.** [أَث] (لخ) ابن نذیر بن قسیر عبقر.

در بیجیه بوده است. (تاج العروس ماده ی

ث ع).

**اثیفات.** [أَثَفِی] (لخ) موضعی یا

کوههای خردی که بر شکل پایه‌های

دیگدان واقع شده است.

**اثیقیه.** [أَثَقِی] (ع) (مصرف) تصغیر اثقیه

بمعنی پایه دیگدان.

**اثیقیه.** [أَثَقِی] (لخ) قریه‌ای است از آن

بنی‌کلبین یربوع دروشم از اراضی یمامه.

اولاد جریر شاعر خطفی را. و محمدین

ادریس گفته است که ابن محل به اثانی قدر

شبه است. (معجم البلدان). || بقول نصر

حصنی است از منازل تمیم. (معجم البلدان)

(مراصد).

**اثیل.** [أَث] (ع ص) محکم. (مذهب الاسماء).

محکمین. (منتهی الارب). استوار. || قدیم.

کهن؛ معجـد اثیل. || اصل. آنکه و آنچه اصل

بزرگ دارد. شریف.

**اثیل.** [أَث] (ع ص) بسمیر اثیل؛ شتر

بزرگ نر. ج. ثیل.

**اثیل.** [أَث] (ع) (مصرف) تصغیر أثل.

**اثیل.** [أَث] (لخ) محلی است در بلاد هذیل در

تهامه. (معجم البلدان).

**اثیل.** [أَثِيلٌ] (اخ) موضعی است قرب مدینه و در آنجا چشمه‌ایست آل جعفرین ابیطالب را، و آن میان بدر و صفراء واقع است و ذواتیل نیز گفته میشود. [انیز موضعی است که اکثر از آن بنی‌ضرة از قبیله کنانه میباشد. (معجم البلدان).

**اثیل.** [أَثِيلِي] (اخ) موضعی است از وادی شراج ریمه و اکثر آن از بنی‌ضرة است. (معجم البلدان).

**اثیم.** [أَيْم] (ع ص) گناهکار. (منتهی الارب).

تبه‌کار. بزه‌کار. بزه‌مند. بزه‌گر. مذهب.

مجرم. عاصی. (منتهی الارب).

[ادروغگوی. دروغزن. (مذهب الاسماء).

[اطعام‌الاثیم. رجوع به طعام... شود.

**اثیم.** [أَيْم] (ع مص) بسیار گناه کردن (مبالغه است در مصدر). (منتهی الارب).

**اثیم.** [أَيْم] (اخ) لقب ایو جهل. (منتهی الارب).

**اثیم.** [أَيْم] (اخ) لقب یزدجردین بهرام نزد عرب. بزه‌کار.

**اثیمه.** [أَيْمَة] (ع مص) ائیم. بسیار گناه کردن (مبالغه است در مصدر). (منتهی الارب).

**اثین.** [أَيْن] (ع ص) استوار. محکم. محکم‌ن.

**اثینا.** [أَيْنَا] (اخ) اطن. اثینه. آتن.

مدینه‌الحکماء.

**اثیناس.** [أَيْنَاس] (اخ) اطن. اثینه. آتن.

مدینه‌الحکماء: و همه حکیمان و فیلسوفان از این ناحیت اثیناس خواسته‌اند. (حدود العالم).

**اثینس.** [أَيْنَس] (اخ) اطن. اثینه.

(تاریخ‌الحکماء قفطی صص ۱۸ - ۲۳، ۲۴ - ۲۵) (عین‌الانباء ج ۱ ص ۴۳).

**اثینوس.** [أَيْنُوس] (اخ) صورتی دیگر از کلمه اطن. کرسی قدیم آتیک و کرسی جدید یونان. (از ابن‌الندیم).

**اثینه.** [أَيْنَة] (اخ) صورتی از نام اطن،

کرسی یونان. مؤلف قاموس کتاب مقدس ذیل اثینا آرد: اثینا (شهر مترقا) و بزرگترین

شهرهای اتیکاست در یونان و بر خلیج سالونیک واقع و مسافتش از قرنتش ۴۶

میل و از ساحل بقدر پنج میل است و بر دشتی وسیع واقع است که از طرف جنوب

غربی بدریا امتداد می‌یابد. و در اینجا وی را

به بندر است که بزرگترین آنها را اپیریوس

می‌گفتند و جاده‌ای که از شهر به آنجا میرفت

دارای دیوارهای مترفع و طولانی بود.

تپه‌های سنگی چندی در دشت این شهر

برآمده. بزرگترین آنها آکروپولیس است که

شبه بقلمه بمبلک بوده و مقدار ۱۵۰ قدم

ارتفاع داشت. و شهر مزبور در اطراف آن بنا

شده و بیشتر آبادی رو بدریا امتداد می‌یافت

و رأس تپه مذکور تقریباً مسطح و در حدود

۸۰۰ قدم طول و ۴۰۰ قدم عرض داشت و

راهی که بر زیر آن برآید فقط از [پروپایلیا]<sup>۲</sup> بود و آن دروازه‌ای عالی بزرگی بود در طرف غربی که از آنجا بتوسط پله‌های چندی که از سنگ مرمر ساخته شده بود بیلائی تپه میرفت و در آنجا بطرف چپ هیکل پلس اثینا یا مترقا. حافظ و حامی شهر بود و هیکل نیتون خدای دریا نیز در زیر همان سقف و در میدان مجسمه برنجین مترقا که ۷۰ قدم ارتفاع داشت، بر پایه‌ای نصب شده و بدست راست آن پارتنا که جلال و عظمت شهر اثینا و نمونه تفوق معماری یونانیان بدان متعلق بود، بنا شده و با وجود طول زمان و وارد شدن خرابیها آثار عالی و علامات مفتخره آن تا امروز باقی و همواره رباینده نظر و جاذب قلب و بصر سیاحان بوده و هست. اما طرز معماری و هندسه عمارت بر حسب رسم دارک از مرمر سفید در نهایت جمال ساخته شده، تخمیناً یکصد قدم طول و هفتاد قدم ارتفاع داشت و مجسمه مترقا در این هیکل بود که فیدپاس آن را از طلا و عاج چندان جمیل ساخته بود که در حسن ساخت و ندرت صیاحت معروف بود و ۴۰ قدم ارتفاع داشت و مابین آکروپولیس و تپه‌ای که بطرف شمال غربی است وادی کوچکی واقع و محل مجلس شورای عام بود و وادی مطور اریوپا گس<sup>۱</sup> یعنی قلمه حکومتی را از بی‌نکس که بطرف مغرب یا جنوب غربی واقع بود، جدا میکرد و پی‌نکس تپه سنگ کوچکی است که اجتماع عام بر آن واقع میشد و دارای مکان معینی بوده و هست که از سنگ طبعی حجاری شده، خطبای معروف از آنجا خطابه خود را بسمع قوم میرسانند و در جوار آن آگورا یعنی میدان تجارت (رجوع بکتاب اعمال رسولان ۱۷ - ۱۸) (شود) بجنوب آکروپولیس واقع بود و ارتفاعات اریوس یا گوس و بی‌نکس بطرف مشرق و شمال غربی واقع و تپه چهارمی که صاحب موزه بود، در طرف جنوب میدان واقع بود و آن میدانی بود که اطرافش با عمارات عالیه دلکش محصور و در هر طرف قربانگاهها و هیکلها و معبدها بنظر می‌آمد که بعضی آنها در نهایت جمال و دلربائی بود. این شهر بسیار دلکش و خوشنما و بجهت استعداد آلات حرب و علم و فصاحت و ادب و دارالعلوم‌های افلاطون و ارسطاطالیس و ایوان زینو و میدانی که دیمیتس خطیب در آن می‌ایستاد، معروف بود. فی الحقیقه میتوان گفت که کل تمدن عصر قدیم بوده است. مکتب‌های فلسفه آنجا معروف‌ترین مکاتب دنیا و ماهرتر از نشا نشان و حجاران و

معماران آنجا هیچ وقت دیده نشد. اهالی این شهر بشنیدن حکایات و اخبار تازه بسیار مایل بودند و سبب مجمع برای کسب اخبار دائر کرده بودند که مشهورترین آنها دکان جراحان و دلاکان بود. بت‌های فراوان در این شهر موجود بود چنانکه بترونیوس در سخن از بنان آن شهر نویسد: یافتن خدایان در آنجا سهلتر از یافتن نفوس است. این شهر از سال ۱۴۶ ق. م. تا زمان تألیف عهد جدید (انجیل) و پس از آن در تصرف رومیان بود. پولس حواری در سال ۵۲. بدان شهر رفت و در میان فلاسفه بتروبیوس دین مسیحی پرداخت (اعمال رسولان ۱۷ - ۱۸ - ۲۴) - انستیه. اثینه معروف است به مدینه حکماء. (حبط ج ۱ ص ۵۷). و رجوع به اطن شود.

**اثینیا.** [أَيْثِنَا] (اخ) اطن. آتن. اثینه. اثینس. (عین‌الانباء ج ۱ ص ۴۳).

**اثینه.** [أَيْثِنَة] (اخ) صورتی از نام اطن. اثینه. (تاریخ‌الحکماء قفطی صص ۲۵، ۲۶، ۲۷) (عین‌الانباء ابن ابی‌اصیمه ج ۱ ص ۴۳) - انه [کرسف] یطلمهم [احباب‌المظلة]

فی رواق هیکل مدینه اثینه مدینه‌الحکماء بارض یونان. (تاریخ‌الحکماء ص ۲۴۵).

**اج.** [أَج] (سج) (پسوند/حرف) مزید مؤخری است در امکان. صورتی از اگ، اک،

اه: آج، اشترج، ایدج، خلج، خارج، دعنج، رخج، روبنج، سهرج، سیرج، طفونج

(طیفون)، غورج، قندورج، فهرج، قورج، کدج، کرج، کندانج، مدبج، متج، منبج.

میانج، والوالج، ونج.

**اج.** [أَج] (حرف) در تعریب بدل «سه» (با هاء غیرملفوظ) آید: بنفج، بنفشه،

نشاستج، نشاسته، روزنامج، روزنامه و غیرها.

**اج.** [أَج] (ل) نوعی از افرا. رجوع به شیردار

شود.

**اج.** [أَج] (ل) درختی است که مصرف صنعتی

دارد و در جنگلهای ایران هست.

**اج.** [أَج] (ل) رهن و گرو که در ترکی به اماله تلفظ شود. (شعوری). در جای دیگر این

صورت بدست نیامد.

**اج.** [أَج] (ع مص) دودین شتر مرغ چنانکه

آوازی از بال وی آید. [گذشتن بشتاب.

دودین. (تاج المصاادر). [افروختن. [بگناه

دلاله کردن. بمصیبت خواندن.

**اج.** [أَج] (ل) مطلق کدو را گویند خواه

۱ - Athènes. 2 - Athènes.

3 - Propylées (Les...)

۴- رجوع به آریوس باغوس شود.

۵- در بعض نسخ برهان.

کدوی قلبه و خواه کدوی قلین و خواه کدوی  
عسل یا سرکه باشد. <sup>۱</sup> (برهان قاطع). [کدوی  
تنبیل.

**اجاث.** [اِجْ] (ع مص) گرانبار کردن: أَجَاثُهُ  
الجمال: گرانبار کرد او را. (منتهی الارباب).

**اجاء.** [أَجْ جَا] (ا) بفلت هندی درختی  
است برگش از برگ چنار پهن تر و شکوفه  
آن چون ریسمانهای سرخ گره زده آویخته و  
بارش شبیه به هلبله و چوبیش در آتش  
نسوزد و چون دو درهم بیخ او را نیم کوب  
بجوшاند و با دو درهم نبات با شهد بنوشند  
جهت گشادن بول بسیار آزموده است.

**اجاجا.** [أَأْ] (ع صوت) لفظی است که  
میشان را بدان خوانند. (منتهی الارباب).

**اجاءه.** [إِءْ] (ع مص) آوردن. بیاوردن.  
[اضطر گردانیدن. مُلْجَأُ گردانیدن. (تاج  
المصادر).

— امثال:

شَرُّ مَا يَجِيْشُكَ اِلَى مَخَّةٍ عَرَقُوْبٍ؛ المعنى: ما  
الْبُغَاكُ اِلَيْهَا اِلَّا شَرٌّ، اِىْ فُتْرٌ وَفَاقَةٌ وَذَلِكَ  
لَاِنَّ الْعَرَقُوْبَ لَامِخٌ لَهُ وَاِنَّمَا يَحْجُوْجُ اِلَيْهِ مِنْ  
لَا يَقْدِرُ عَلَى شَيْءٍ. يَضْرِبُ لِلْمَضْطَرِّ جَدًّا.  
(منتهی الارباب).

[اجاء النعل: پیوند کرد کفش را یا به دوال  
دوخت آن را. (منتهی الارباب).

**اجاءه.** [أَأْ] [إِجْ] (ع) اجاءه بدورین عقاق،  
موضعى است که در آن سراها از متن جبل  
برآورده اند. (معجم البلدان).

**اجاب.** [إِ] (ع) پاسخ. (منتهی الارباب).

**اجابه.** [إِبْ] (ع مص) اجابیت. پاسخ.  
(منتهی الارباب). پاسخ دادن. پتواز کردن.  
جواب دادن. (وطواط). [اجول کردن (دعا و  
دعوت و خواهش. برآوردن. روا کردن.  
پذیرفتن. إِنْجَاح. اسعاف: اجاب الله دعاؤه.  
(منتهی الارباب). و اجابیت کرد و مهیا شد  
امیرالمؤمنین از برای ایستادگی در آن کاری  
که به او حواله نمود خدا. (تاریخ بیهقی). و

آنچه درخواست است، و بفرآخ دل وی  
بازگردد تمامی درخواست چه بدان اجابیت  
باشد. (تاریخ بیهقی). بوالقسام علی نوکی  
صاحب پیرید غزنین از خواجه بونصر  
مشکان درخواست تا فرزندان وی را بدیوان  
رسالت آورد... بونصر او را اجابت کرد.

(تاریخ بیهقی). امیر [متوجهین قابوس]  
رسولان و نامه ها پیوسته کرد... و چنان  
خواست که میان ما عهدی باشد، ما او را  
اجابت کردیم. (تاریخ بیهقی). باید که این دو  
کریمه از خاتونان باشند کریم الطرفین. اگر  
بیند خان ما را بدین اجابت کند. (تاریخ  
بیهقی). اما چنان باید که هرچه بدان اجابیتی  
کنی غضاضتی بجای ملک بازنگردد.  
(تاریخ بیهقی). مقرر گردد چون ما را بدین

اجابت کرده آید آنچه او التماس کند اجابت  
تمام فرمائیم. (تاریخ بیهقی). و چون اجابت  
کند و دانم که کند... روز دیگر وعده ای  
بتانی. (تاریخ بیهقی). و درخواست تا به  
پیغام سخن گویند و اجابت یافتن. (تاریخ  
بیهقی). و قاضی قضاتی ری و آن نواحی را  
خواست [قاضی بوالحسن پسر قاضی  
بوالعباس] و اجابت یافته. (تاریخ بیهقی). و  
همیشه وی را [افشین را] از ما [مستم] [مستم]  
اجابت این بود که او را بر بولد... گشاده  
کیم دست او را. (تاریخ بیهقی). هیچ اجابت  
نمیکردم من او را [افشین را]. (تاریخ  
بیهقی). اگر ما [مستم] دوش پس از الحاح  
که کردی [افشین] ترا اجابتی کردیم در باب  
قسام... (تاریخ بیهقی). محمّد... بسیار  
حیلت کرد تا این مقدم نزدیک وی رود البته  
اجابت نکرد. بود. (تاریخ بیهقی). سوی وی  
قصر پنبجاه و شصت پیغام رفت، البته  
اجابت نکرد. (تاریخ بیهقی). و ایشان زهره  
نداشتند که جواب جزم دادندی و اجابت  
درخواستند تا به پیغام سخن گویند و اجابت  
یافتند. (تاریخ بیهقی). تظلمها کرد تا بصلح  
اجابت کرد. (تاریخ بیهقی). هرچه خواسته  
بود و التماس نموده از این شرایط قبول  
نمود و اجابت کرد. (تاریخ بیهقی).

هرچه بگویم ز دعا، کردگار

دعوت من بنده اجابت کند. مسعود سعد.  
و بقضاء حاجت و اجابت التماس زبان  
دادی. (کلیله و دمنه). امیر ناصرالدین از  
فرط کرم و کمال مکارم که باری تعالی در  
ذات همایون اونهاده بود بر خود واجب  
ساخت و این دعوت را اجابت کرد. (ترجمه  
تاریخ یمنی). ملتمس ایشان به اسعاف  
پیوست و دعوت ایشانرا اجابت کرد.  
(ترجمه تاریخ یمنی). نشسته بود که حسن  
ظن بزرگان بیش از فضیلت ماست و  
تشریف قبولی که فرمودند بنده را امکان  
اجابت میر نشود. (گلستان). شیخ رضا داد  
بحکم آنکه اجابت دعوت سنت پیغمبر  
است. (گلستان). [اصطلاح طب] قضای  
حاجت. تخلیه. دفع براز کردن. دفع فضلات.  
— اجابت باد ترا؛ ایستادام فرمان ترا. لیک.  
— اجابت شدن؛ برآورده شدن دعا و  
حاجت؛ ملک فرمود تا بر در غار رباطی  
باختند و جایگاهی بود که هر که در آنجا  
دعا کردی اجابت شدی. (قصص الانبیاء).

— اجابت فرمودن؛ پذیرفتن. قبول کردن: و  
ما پو را در این اجابت فرمودیم. (کلیله و  
دمنه).

می نوش که آن روز که شد توبه اجابت  
ذوق و اثر از نعمه داود نهند.

نظیری.

— اجابت کردن؛ پذیرفتن. قبول کردن.  
مستجاب کردن. پتواز کردن. گردن نهادن.  
برآوردن خواهش و مراد کسی را. روا  
کردن: آن روز که بخلافت بنشت [الوائق  
بالله] هم بر عادت پدر رفت اندر حدیث دین  
و میل به معتزله کرد و قرآن را مخلوق  
گفت... اما هیچ کس او را اجابت نکرد.  
(تاریخ سیستان). و گفت خداوند داد  
مظلومان را از این ظالم بستان. حق تعالی  
دعای آن دختر را اجابت کرد.  
(قصص الانبیاء). مورچه به سلیمان گفت روا  
نباشد که برخیزی من ترا مهمانی بکنم  
بدانچه خدا داده است. سلیمان اجابت کرد.  
(قصص الانبیاء). بجهان فرومایه تر از آن  
کسی نبود که دیگری را بدو حاجتی بود و  
تواند اجابت کردن و نکند. (قبایوسنامه). از  
خلیفه اندرخواست که... بخانه وی رود  
بهمانی... خلیفه اجابت کرد. (تاریخ بخارا).  
دعوتش را اجابت کردم. (سمعی).

— اجابت کردن یا اجابت کردن معده؛ دفع  
فضول کردن.

— اجابت معده؛ عمل کردن و کار کردن آن.

**اجاج.** [إِ] (ع) ج. آج. سختیهای گرم.

**اجاج.** [أِ] (ع ص) شور و تلغ (آب). سخت  
شور. آب شور. (مذهب الاسماء). آب تلغ.  
(خلاص نظری).

**اجاج.** [إِ] (ع) (مشعله) نام عمومی  
پادشاهان عمالقه بود، همچنان که سلاطین  
مصر را فراغه میگفتند. (سفر اعداد ۷:۲۴ و  
کتاب اول سموئیل ۸:۱۵). و در تورات  
مذکور است که سموئیل آخرین پادشاه  
عمالقه را در حضور خداوند قطعه قطعه  
نمود. چنان مینماید که برای ظلمهای فظیح  
که از دست وی جاری شده بود بدین عذاب  
هولناک مبتلا گردید. (کتاب سموئیل  
۲۳:۱۵) (قاموس کتاب مقدس).

**اجاجره.** [أَجْرْ] (ع) ج. اجار.

**اجاجی.** [إِ] (ع) این لفظ در کتاب استر  
تورات (۱:۳ و ۱۰ و ۲:۸ و ۵) مذکور است.  
احتمال میرود مراد طایفه ای است که همان  
بدان منسوب بود و یوسفون این لفظ را به  
عمالتی تفسیر میکند. (قاموس کتاب مقدس  
ذیل: اجاج).

**اجاجیر.** [أِ] (ع) ج. اجار.

**اجاجین.** [أِ] (ع) ج. اجسانه و انسجانه و  
ایبانه.

**اجاج.** [أِ] (ع) و جاج: پرده. (مذهب).  
پوشش. پوشنده چیزی.

**اجاحه.** [أِ] (ع مص) هلاک کردن. [از

۱- مقصود کدوی سجرخی است که در آن  
سرکه با عسل کنند.



مستاجر.

- امثال:

اجاره نشین خوش نشین است؛ یعنی مستاجر هر جا را که نپسندد به آسانی تواند ترک کرد و جای دیگر اجاره کردن.

**اجاره نشینی.** [اِز / وِیَن] (حسام ص مرکب) مستاجر بودن.

**اجاری.** [اِج] (اخ) نامی که در رستاق سرقت و صند و بتونکت به منته (یعنی به بیرون مانی) دهند. (از ابن الدیم).

**اجاری.** [اِری] (ع ص نسبی) منسوب به اجاره.

**اجازت.** [اِز] (ع مص) رجوع به اجازه شود.

**اجازه.** [اِز] (ع مص) اجازت. دستوری. اذن. رخصت. فرمان. باز. دستوری دادن.

(منتهی الارب)، [اروا داشتن. (زوزنی) تاج المصادرا: اجازت له. اجازت رایبه: روا داشت رای او را. (منتهی الارب)، [اصله دادن. (وطوط) (زوزنی). صله و عطا دادن: اجازه بکذا. (منتهی الارب)، [اجازت علی اسم: اجازت داد بر نام او. [اجازت له البیع: نافذ گردانید بیع را برای او. [اَجَزْتُ علی الجریح: گشتم خسته را. [اختلاف حرکت حرفی که متصل حرف روی است یا یک روی دال و دیگر روی طاء آوردن.

[اصراع دیگری را بنظم تمام کردن. [بریدن مسافت. [پس افکندن جای را و برفتن از وی. [گذرانیدن کسی را از جای: اجازت الموضع و اجازت فلاناً الموضع. [آب دادن سوراخ کشت را. (منتهی الارب). آب دادن کسی را. (تاج المصادرا). [ا] کتیه.

تقریر. دیلم<sup>۱</sup>. [گواهی ای که در میان اهل سنت، عالمی بکسی دهد در روایت از او. [گواهی ای که در میان امامیه، عالمی دهد بکسی که او صلاحیت فتوی دارد. [مؤلف

کشاف اصطلاحات الفنون آورد: اجازه، مصدر اجاز و در لغت بریدن مسافت و پس افکندن جای بگذشتن از وی و گذرانیدن و

اجازه دادن بر نام کسی و در شعر مصراع دیگری را تمام کردن و یکی را روی طاء و دیگری را روی دال آوردن باشد. کما فی

الصرح. و حقیقت اجازه نزد محدثین اذن در روایت حدیث است خواه لفظی و خواه بطریق کتابت باشد. ارکان اجازه عبارت

است از اجازه دهنده و اجازه داده شده به او، و تلفظ بصیغه اجازه. و قبول در اجازه شرط

نباشد. بعضی گویند اجازه مأخوذ است از جواز الیاء چنانچه گوئی استجرت فاجاز لی؛

وقتی که دیگری ترا سیراب کرده باشد. و اجازه نزد محدثان بر پنج قسم است: یکی

اجازه شخص معین برای شخص معین،

خواه یکی باشد، مانند اجز تک کتاب البخاری و یا بیشتر از یکی، مثل اجزت فلاناً جمیع ما اشتمل علیه فهرستی. دوم

اجازه شخص معین برای شخص غیر معین، مانند اجز تک موسوعاتی. و اجازه صحیح اجازه روایت حدیث است بدین دو قسم و

عمل به هر دو را واجب دانستن. سوم اجازه همگانی است، مانند اجزت للمسلمین. و خطیب اجازه عمومی را مطلقاً جائز دانسته،

اما قاضی ابوالطیب تخصیص داده است آنرا به اشخاص موجود در حین اجازه. چهارم اجازه معدوم است، مانند اجزت لمن یولد و

صحیح بطلان این قسم اجازه است هر چند هم بر موجود عطف کند، مثل اجزت لفلان و لمن یولد له. و بنابر اصح این نوع اجازه هم

جائز است. پنجم اجازه مجاز است، مانند اجزت لک جمیع مجازاتی و این اجازه صحیح باشد. و از محسنات اجازه آن است

که اجازه دهنده عالم باشد بدانچه اجازه دهد و اجازه داده شده از اهل علم باشد. و بر

اجازه دهنده است که آنچه بزیان می آورد بقید کتابت نیز در آورد. پس اگر اکتفا کرد بر کتاب با صحت و درستی شروط اجازه آن

نیز مقرون بصحت باشد، چنانچه در خلاصه الخلاصه ایراد کرده است.

- امثال:

آمدن به ارادت، رفتن به اجازت؛ درآمدن بخانه یا مجلس کسی بپیل شخص است و بیرون آمدن محتاج اجازه صاحبخانه است.

- اجازه خواستن؛ دستوری طلبیدن. استجازه. (زوزنی). دستوری خواستن برای رفتن؛ رسولان مبهوت و مدهوش در آرایش آن بزم و پیرایش آن مجلس بماندند و بوقت خویش اجازت خواستند... (ترجمه تاریخ یبینی).

تا یا کنون نخواستم چیزی از تو اکنون اجازه میخواهم. سلمان ساوجی.

- اجازه دادن؛ دستوری دادن. مانند: اجازه ده، بمان تا...؛ اجازت دهم تا هر کجا که خواهد رود. (کلیله و دمنه). اگر اجازت دهی در مدافعت قوم سر در باز و جان بذل کنم. (ترجمه تاریخ یبینی).

نمی دهند اجازت مرا بسیر و سفر نسیم باد مصلی و آب رکن آباد. حافظ.

- اجازه داشتن؛ اجازه یافتن. دستوری داشتن و دستوری یافتن؛

گرداشتی اجازت غیبت ز پادشاه و ریافتی اجازت رحلت ز شهریار. عبدالواسع جبلی.

- اجازه کردن؛ تصویب کردن. اباحه کردن. - اجازه گرفتن؛ دستوری گرفتن؛ اگرچه خوش نبود سیر بوستان تنها

گرفته ایم اجازت ز باغبان تنها. صائب. **اجازه نامه.** [اِز / م / م] (ا مرکب) پروانه جواز.

**اجاص.** [اِج ج ص] (ع) آلو. آلو سیاه. آلو بخارانی. آلوچه. (داود ضریب انطاکی). زرد آلو. میوه ای است خوش ترش، و از آن

آش می پزند. اجاصه یکی. و این لغت عجمی است در لغات عرب با هم جمع نشود. جیم و صاد در لغات عرب با هم جمع نشود.

(منتهی الارب). مؤلف اختیارات بدیمی آرد: اجاص دو نوع است سیاه و سفید. سیاه را عیون البقر خوانند و سفید را شاهلوح و

صفت آن گفته شود و سیاه را بپاری آلو سیاه خوانند بهترین آن بود که بغایت خود رسیده بود و بزرگ و شیرین باشد و طبیعت

آن سرد است در اول درجه دوم و تر است در آخر آن و طبع را براند، خاصه اگر آب

روی صاف کنند و نبات و ترنجبین در آن حل کنند، بدرستی که سهل صفراء است. و

تشنگی بنشانند و حرارت دل ساکن کند اما مرخی معده بود و مولد غلطی مائی و دفع

مضرت وی به گلفند کنند و گویند مضر است به سر و مصلح وی عتاب است و

صاحب تقویم گوید مرخی معده بود و مبرد آن و مصلح آن گلنگین بود با عمل. و

گویند بدل وی تمر هندی است. و حکیم مؤمن در تحفه آورده است: اجاص بپاری

آلو بخارا نماند اگرچه شامل اقسام آلو زرد و سیاه و آلوچه و آلو ترش جنگلی و

شاهلوح و آلو سرخ است و مراد از او، آلو سیاه بزرگ است. در اول سرد و در

دوم تر و ملین و مزلق و سهل صفرائی رقیق و مکن حرارت دل و فی صفراوی و

تشنگی و جهت تبهای حازه و صداع حاز و خارش بدن نافع و طبع نیم رطل او در دو

رطل آب که بنصف رسد با قدری شکر سهل خوبی و بی ادیت است و موافق سینه

و مثل سایر ترشها مضرّ سعال نیست. و تقوع او مرطب معده و جهت قوی و غشیان حازه، مفید و غرغره به طبع پرگ و بنخ او جهت ورم لهما و منع نزلات دماغی و ورم

لوزتین و تقویت بن دندان و آشاییدن او جهت رفع کرم معده و ضمد پرگ او با سرکه جهت کشتن کرم امعا، مجرب. و مضرّ دماغ و مصلحش عتاب و مضرّ معده و

و پوست آن کمتر از آن و مفتت حصه و جهت سرفه نافع. و احتکال او جهت حدت بصر و ضداد او با سرکه جهت قویا و جوشش بدن اطفال مفید. و رب او سرد و تر و ملین طبع و مسکن تشنگی و در تبهای حارّه و التهاب مواد و سایر آثار مثل آب اوست - انتهى. || امروء.

**اجاص ایض.** [اِجْ جاصِ اَی] (ترکیب وصفی، مرکب) ادرك.

**اجاص اصفو.** [اِجْ جاصِ اَف] (ترکیب وصفی، مرکب) آلو زرد.

**اجاصه.** [اِجْ جاصِ اَ] (واحد اجاص. یک آلو.

**اجاصیه.** [اِجْ جاصِ ی] (ع) [اَش آلو. آلوبا.

**اجاعت.** [اِجْ] (ع مص) رجوع به اجاعة شود.

**اجاعة.** [اِجْ] (ع مص) گرسنه داشتن. گرسنه گردانیدن. گرسنه کردن.

**اجاغ.** [أ] (ترکی) [اِجْ] (ع) در گلستان بی تغلف مشربان از بهر طبع بر کنار جوهر گامی اجاغی بسته اند.

سجّر کاشی. ز شمع بزمش آگه نیست واله لیک می بیند. پر پروانه جای هیمه سوزان در اجاغ او.

واله هروی.

**اجافت.** [اِف] (ع مص) رجوع به اجافه شود.

**اجافه.** [اِف] (ع مص) فراز کردن در را. در باز کردن. در وا کردن. در خا کردن. (تاج المصدا).

|| ادگرذرائیدن نیزه به اندرون. به اندرون چیزی جراحت رسانیدن. جراحتی کردن که در جوف باشد. (تاج المصدا).

|| ابوی گرفتن مردار. (متنهی الارب).

**اجاق.** [أ] (ترکی) [اِجْ] (ع) دیگدان. دیگ پایه. آتشدان. || اودمان. خاندان. آل. دوده.

با آجاق شاه مردان هرکه خصمی میکند خانه اش را روشنی از خانه روشن کردند.

واله هروی.

|| ادهانۀ مبرز. نشیمن مستراح. || چهارپایه ای چوبین که ناوۀ گل کشان را بر آن نهند برای پر کردن گل. || (ص) صاحب کرامات و کشف. فلان اجاق است.

- اجاق الکلی؛ <sup>۱</sup> آلی طبع را که با الکل سوزد.

- اجاق فرنگی؛ قسمی منقل آهنین با سوراخها در اطراف دیواره که بر آن طبع کنند.

- اجاق نفتی؛ آلی طبع را که با نفت سوزد.

**اجاق کور.** [أ] (ص مرکب) که فرزند

ندارد. بلا عقب. بی خلف. عقیم. توسعاً. عاقر. **اجالت.** [اَل] (ع مص) رجوع به اجالة شود.

**اجالد.** [اَل] (ع ص) [اِجْ] (ع) اجلاد و اجلد.

**اجالة.** [اَل] (ع مص) گردانیدن. (تاج المصدا). برگردانیدن: يقال في الميسر اجل السهام و كذلك اجلوا الراى بينهم. (متنهی الارب). || جولان دادن.

**اجام.** [أ] (ع) [اِجْ] (ع) آجته.

**اجامر.** [أ] (ع) [اِجْ] (ع) آجامره. جمعی است بی مفرد بمعنی بوش. اراذل و اوباش.

**اجامل.** [أ] (ع) [اِجْ] (ع) جمل.

**اجان.** [اِجْ] (ع) [اِجْ] (ع) پسر شویان از اخلاف سلیمان که شانزده سال پادشاهی بنی اسرائیل داشت. رجوع به حیط ج ۱ ص ۴۶ شود.

**اجان.** [أ] (ع) [اِجْ] (ع) شهری است خرد در آذربایجان و بین آن و تبریز ده فرسنگ راه است و در راه ری به تبریز واقع است و باقوت حموی آن را دیده و گوید: دارای حصار و بازار است. لیکن اغلب آن خراب شده است. (معجم البلدان). مؤلف مرآت البلدان آرد: صاحب معجم البلدان یک اجان در حرف الف و جیم ذکر کرده.

یک اوجان در حرف الف و واو <sup>۲</sup>. در اجان گوید شهر کوچکی است... <sup>۳</sup> و در اوجان گوید شهری است در آذربایجان از اقلیم چهارم. در فرامین قدیم در جزو رستاق مهرانرود محسوب بوده ولی این سهواست. <sup>۴</sup>

بنای اوجان را پیزن نبیره گودرز کرده و غازان خان دوباره آنرا ساخته و شهر اسلام نام نهاده و دیواری دورش کشیده که سه هزار قدم طول داشته. هوایش ردی و از آب کوه سهند مشروب میشود. حاصلش گندم و سبزیجات. سکنۀ آن سفیدپوست و شافعی باشند. چند تن هم عیسوی دارد. صدوهزار دینار بخرانه میدهند. آبادیهای عمده متعلق به این شهر. سریزان و جنگنان است... مؤلف گوید اوجان الحال چمنی را گویند که محل اردو و مشق افواج آذربایجان است. امین چمن بسیار خوش آب و هوا و هوایش سرد و نهایت سبز و خرم میباشد. خاقان مغفور [فتحعلیشاه] عمارتی آنجا بنا کرده که الآن باقی است و این چمن آبادی بزرگی هم دارد.

**اجان.** [أ] (ع) [اِجْ] (ع) بلاد مستعّته متدهای در سواحل افریقای شرقی. واقع در ساحل اقیانوس هند. و آن از زنگبار تا رأس غردافوی متد است. مساحت عرضش در حدود ۱۰ درجه است و طرف جنوبی آن بخط استواء نزدیک است و سکنۀ این بلاد از قبیله ایساریامولی و بعضی آنان عربباند و نهرهای قابل ذکر ندارند و این

بلاد را قدما ازانیا مینامیدند و اهالی آن با عرب دادوستد عاج و صدف داشتند و نسبت بعرب خاضع بودند. (منجم العمران فی المستدرک علی معجم البلدان).

**اجانات.** [اِجْ جانا] (ع) [اِجْ] (ع) اجانه.

**اجانب.** [أ] (ع ص) [اِجْ] (ع) اجانبی. یگانگان.

**اجانخانچیک.** [اِجْ] (ع) [اِجْ] (ع) یکی از طوایف ترکان ساکن خاک ایران که در شمال سگر سکونت دارند.

**اجانه.** [اِجْ جانا] (ع) [اِجْ] (ع) رجوع به اجانه شود.

**اجانه.** [اِجْ جانا] (ع) [اِجْ] (ع) اجانه. پنگان. (صراح) (متنهی الارب). پاله. (متنهی الارب). تفار. تفرجه. تفرارک. مرکن. طاس.

و آن مانند نیم خم یا نیم کوزه ای است که در آن آب و مثل آن کنند و مانند لایک از سنگ یا از گل و غیر آن که در آن جامه شویند. ج. آجاجین. اجانات. || حلقه ای از خاک که گردا گرد بویخ درخت سازند تا در آن آبیاری شود. (متنهی الارب).

**اجانه.** [اِجْ جانا] (ع) [اِجْ] (ع) نهری نزدیک بصره. مشعب از فرات و آن نهر را ابوموسی اشعری به امر عمر کرده است. (قاموس الاعلام).

**اجانیط.** [اِجْ] (ع) [اِجْ] (ع) جزیره ای به یونان واقع در کنار خلیج اجانیط میان بلویوز و آتیکا دارای ۹۵۰۰ سکنه. و در معبد اجانیط پیکرهای بسبک قدیم یافت شده است و فعلا در موزۀ مونیخ است. و سبک حجاری اجانیط اقدم سبکهای حجاری یونان است. و از آن جزیره است فولس الاجانیطی <sup>۵</sup>.

جراح معروف یونانی.

**اجانین.** [أ] (ع) [اِجْ] (ع) اجانه.

**اجاود.** [أ] (ع ص) [اِجْ] (ع) جواد.

**اجاوف.** [أ] (ع ص) [اِجْ] (ع) جوف.

**اجاول.** [أ] (ع) [اِجْ] (ع) اجوال.

**اجاول.** [أ] (ع) [اِجْ] (ع) موضعی است نزدیک ودان و در آن باغی است. || این سبک گفته که اجاول برقه هائی است در جانب ریگستان واقع در یمن کلفی. (معجم

۱ - Réchaud à alcool.

۲ - در معجم البلدان ج ۱ مصر سال ۱۳۲۳ ه. ق. اوجان یافته شد.

۳ - ترجمۀ آن در بلائیت شد.

۴ - در ابن جاص صاحب مرآت البلدان از نزّه القلوب حمد الله متوفی نقل میکند با تفسیرانی در عبارت و سهوا ذکر مأخذ نکرده است.

5 - Ajan.

6 - Aegina (Égine) نلرگ.

7 - Paul d'Egine.

البدان).

**اجاويد.** [أ] (ع ص.) [ا] ج جواد. اسبان نيكو و خوش رو.**اجای.** [ا] (لخ) ابن براق خان. مؤلف حبيب السیر در بیان وقایع دولت غازان خان آرد: در سال اول از جلوس غازان خان از جانب خراسان خبر آمد که اجای ولد براق خان با فوجی از سپاه توران از آب آمویه عبور نمود و امرا و لشکریان آن حدود تاب مقاومت او ندارند و به امداد خدام موکب غازانی امیدوارند و چون غازان خان میدانست که دفع آن فتنه جز بیاور و اقتدار امیر نوروز تیسر نخواهد پذیرفت، او را با سپاهی بلاتنها بجانب خراسان روان فرمود و در آن زمان لشکر اجای تا حدود سازندران رانده ببودند و قتل و غارت مینمودند اما چون از وصول نوروزیک خبر یافتند و امیر نوروز با جنود دشمن سوز، شب و روز از عقب آن جماعت طی مسافت کرده در حدود هرات بدیشان رسید و بضرب تیغ و سنان خلقي را بر خاک هلاک افکنده، بقیه السیف را بگریزانید و متعاقب در حرکت آمده تا وقتی که مخالفان از آب آمویه عبور کردند، بازگشت. رجوع به حیط ج ۲ ص ۵۰ شود.**اجای.** [ا] (لخ) ابن هلاک. اولین از سلسله ایلخانیان ایران. مادر او ارباق ابکیچی دختر تنکیر گورکان. رجوع به حیط ج ۲ ص ۲۴ شود.**اجایل.** [ا] (لخ) جای است [از ثبت] اندرو چراگاه و مرغزارها و خرگاه بعضی از تبتیان است. چون ثبت خاقان بمیرد و از آن قبیله هیچکس نماند یکی را از این اجایل مهتر کنند. (حدود العالم).**اجاین.** [أ] (لخ) موضعی است که یکی از ایام عرب در آنجا روی داده است. (معجم البلدان).**اجا.** [أ] (لخ) کوهی از دو کوه بنی طی و نام کوه دوم سلمی است و آن در مغرب فید بفاصله دو روز راه است و دارای قریه های بسیار است و مسافت آن از فید تا اقصای اجا و نیز تا قریات از ناحیه شام ده روز راه است. (معجم البلدان) (مراسد). [انام دهی بمصر.**اجا.** [أ] (ع مص) گریختن.**اجار.** [أ] (ع ن ت ف) سطرتر. (منتهی الارب).**اجلال.** [و] (ع مص) ترسیدن. (منتهی الارب).**اجنواء.** [و] (ع مص) اجنواء فرس؛ سرخ رنگ مایل بسپاهی گردیدن اسب.**اجنی.** [أ] (ع ن س) منسوب

بکوه آجا. ج. أجتون.

**اجب.** [أ] (ع ص) منسوب. [بریده کوهان. (زوزنی) تاج المصادر؛ بجزر اجب؛ شتر کوهان بریده. (منتهی الارب).] شتری که کوزیشت نباشد. [و] (ع فرج. (منتهی الارب).**اجباء.** [و] (ع مص) بفروختن کشت پیش از آنکه بجای رسد. (تاج المصادر). فروختن کشت نارسیده. (منتهی الارب). آجبا الزرع؛ فروخت آنرا پیش از ظهور صلاح آن. (منتهی الارب). من اجبی فقد آربی (حدیث). (منتهی الارب). [پنهان کردن. (تاج المصادر): آجبا الشیء؛ پنهان کردن آن را. (منتهی الارب).] [پنهان کردن شتر از مصدق. (منتهی الارب).] [اشرف شدن بر چیزی: آجبا علی القوم؛ شرف شد بر قوم. (منتهی الارب).] [آجبا مکان؛ سماروغ ناک گردید. (منتهی الارب)؛ دارای توملان شد.**اجباء.** [أ] (ع ل ج جبا. (منتهی الارب). **اجباب.** [و] (ع مص) اجباب لین؛ کفک آوردن شیر.**اجباب.** [أ] (ع ل ج جبط.**اجباب.** [أ] (لخ) گسوند وادسی است و گویند آبهای است در حمی ضربه و معروف است. و هبط باد شمال است... اصعی گویند اجباب از میاه بنی ضیبه است. (معجم البلدان).**اججاج.** [أ] (ع ل ج ججج. مکانهایی که درختهای خرما دارد. [در قول طرفة شاعر بمعنی سنگها.**اججار.** [و] (ع مص) جبر. بستم بر کاری داشتن. (زوزنی) (منتهی الارب). بستم بر سر کاری داشتن. (تاج المصادر). [بمذهب جبر منسوب کردن. (منتهی الارب).] نسبت کردن یا مذهب جبر. (تاج المصادر). [اکراه. مقابل اختیار.**اججارا.** [و] (ع ق) قرأ. اضطراباً. قهراً. بستم. بزور.**اجباس.** [أ] (ع ل ج ججس. (منتهی الارب).**اجبال.** [أ] (ع ل ج جبل.**اجبال.** [و] (ع مص) بکوه شدن مردم؛ اجبلوا؛ بکوه رفتند. (منتهی الارب). [سختی زمین رسیدن. بزمین سخت رسیدن. به ثرس رسیدن در کندن. (تاج المصادر). به دج رسیدن: أجبَل العافر. (منتهی الارب).] [ازم آهن شدن. آهنشان نرم گشتن (ظاهراً بمعنی کند شدن شمشیر باشد؟) اجبل القوم. (منتهی الارب).] [مجبور و مجبور ساختن کسی را بر چیزی: اجبله علی الشیء. (منتهی الارب).] [بخیل یافتن کسی را؛ اجبله؛ یافت او را

بخیل. (منتهی الارب). [کند شدن خاطر. فروماندن از گفتار. دشوار شدن سخن؛ اجبل الشاعر؛ دشوار شد بر وی سخن. (منتهی الارب)؛ به تنگ افتاد شاعر.

**اجبال صبح.** [و] (ع ل ص) (لخ) موضعی در زمین جناب، بنی حصین حذیفه و هرمین قطیه را و صبح مردی بود از عاد که بدان سرزمین نزول کرد. (معجم البلدان).**اجبان.** [و] (ع مص) بددل یافتن. (تاج المصادر). جبان یافتن. بزدل یافتن. [ببدل شدن کسی را.**اجباه.** [أ] (ع ل ج جبه.**اجبء.** [أ] (ع ل ج جبه.**اججج.** [أ] (ع ل ج ججج.**اججس.** [أ] (ع ص) ضعیف و ست.**اججل.** [أ] (ع ل ج جبل.**اجبن.** [أ] (ع ن ت ف) ترسند. تر. جبان تر. - امثال:

أجبن من الریح؛ و هو القرد.

أجبن من ثرمة؛ و هی اسم للثعلب.

اجبن من صافر؛ قال ابوعبید الصافر کل ما یصفر من الطیر. والصفر لایکون فی سباع الطیر و إنما یكون فی خشاشها و ما یصاد منها و ذکر محدثین حبیب أنه طائر یتملک من الشجر یرجلیه و ینکس رأسه خوفاً من ان ینام فیؤخذ فیصفر متکوباً طول لیلته و ذکر ابن الأعرابی أنهم ارادوا بالصافر المصفور به فقلبه؛ ای اذا صفر به هرب و یقولون فی مثل آخر؛ جباناً سایلوی علی الصفر و ارادوا بالمصفور به التلوط و هو طائر یحمله جنبه علی ان ینسج لفضه عشا کأنه کیس مدلی من الشجر ضیق الغم واسع الاسفل فیهترز فیه خوفاً من ان یتع علیه جارح و به یضرب المثل فی الحدیث فیقال اصغ من تلوط و ذکر ابوعبیده ان المصافر هو الذی یصفر بالمرأة العربیة و إنما یجبن لانه وجعل مخافة ان یتظهر علیه و انشد بیتي الکعبی علی هذا و هو قوله:

ارجوا لکم ان تكونوا فی مودتکم - ...

و قد ذکرنا القصة بتامها.

والیبتین عند قولهم: قد قلنا صفرکم فی حرف القاف. (معجم الأمثال میدانی). **أجبن** ین صفر؛ زعم ابوعبیده أن هذا المثل مولد و الصفر طائر من خشاش الطیر و قد ذکره الشاعر فی شعره:

تراء کالکلب لدی ائنه

و فی الوغی اجبن من صفر.

اجبن ین کروان؛ هو ایضاً من خشاش الطیر. قال الشاعر:

من آل ابی موسی تری القوم حوله



كَأَنَّهُمُ الْكَرَّوَانُ ابْصُرْنَا يَا زِيَا.

اجنب من لیل؛ اللَّیْلُ فَرَحُ الْكَرَّوَانِ.

اجنب من نامة؛ و ذلك أنها اذا خافت شيئاً لا ترجع اليه بعد ذلك ابداً خوفاً.

اجنب من نهار؛ النَّهَارُ اسم لفَرَحُ الحباري.

اجنب من هجرس؛ زعم محمد بن حبيب أنه

السُّلْبُ. قال و يقال أنه ولد السُّلْبُ. قال و يراد

به ههنا الفرد و ذلك أنه لا ينام الا و في يده

حجر مخافة الذئب أن يأكله. قال و تحدثت

رجل من اهل مكة أنه اذا كان اللَّيْلُ رأيت

الفرود تجتمع في موضع واحد ثم تبيت

مستطيلة الواحد منها في اثر الآخر و في يد

كل واحد حجر لئلا ينام فيا كلة الذئب فان نام

واحد سقط من يده الحجر ففزعت كلها

فتحول الاخر فيصير قداسها فيكون دأبها

طول اللَّيْلُ فتصبح من الموضع الذي بانت فيه

على اميال جينا منها و خورا في طباعها.

(مجمع الأمثال ميداني).

**اجنب.** [أَب] [ع] [ج] جبن.

**اجنبه.** [أَب] [ع] [ج] رجوع به اجنبه شود.

**اجنبه.** [أَب] [ع] [ج] جبن.

**اجنبو.** [أَب] [ع] [ج] جنبه. زمينهای بلند

که رنگ گل آنها سرخ باشد. [پشته‌ها؛

**اجبه.** [أَب] [ع] [ص] فراخ پيشانی.

(زوزنی) (تاج المصادر بهني) (مؤيد

الفضلاء. مردی بزرگ پيشانی. (مهدب

الاسماء. [اکلان چهره. [الا] اسد. شیر.

مؤنت؛ جَنَها.

**اجيشه.** [أَش] [ع] [خ] نسام نحلی کنار راه

رشت به لاهیجان میان درسازان و

کردمحل، در ۵۹۲۹۰ گزی طهران. و در

محل آن را آج ویشه گویند.

**اجتباء.** [إِ] [ع] [ص] برگزیدن. (تاج

المصادر. گزین کردن. برگزیدگی.

دمنه بدید که شیر... هر ساعت در اصطفا و

اجتباء وی [گار] می افزاید. (کلیله و دمنه).

آدمی چون نور گیرد از خدا

هست مسجود ملائک ز اجتباء. مولوی.

[تمیز. تمایز. اختلاف؛

گفت پیغمبر که معراج مرا

نیست از معراج یونس اجتباء. مولوی.

خواب عامه است این نه خود خواب خواص

باشد اصل اجتباء و اختصاص. مولوی.

[افراهم آوردن. [گرفتن مال از جایهای آن.

[در کشاف اصطلاحات الفنون آمده؛ اجتباء،

به بام سوخته مصدر است از باب افتعال

بمعنی برگزیدن. کما فی المنتخب. و در

اصطلاح سالکان عبارت است از آنکه حق

تعالی بنده را بغیضی مخصوص گرداند که از

آن نعمتی بی سنی بنده را حاصل آید. و آن

جز پیمبران و شهداء و صدیقان را نبود. و

اصطفا خالص. اجتباء را گویند که در آن

به هیچ وجهی از وجوه شائبه نباشد. کذا فی

مجمع السلوک فی بیان التوکل.

**اجتباب.** [إِ] [ع] [ص] بریدن.

**اجتباد.** [إِ] [ع] [ص] کشیدن.

**اجتبار.** [إِ] [ع] [ص] نیکو شدن حال

کسی. (تاج المصادر) (زوزنی). درست و

نیکو حال شدن. [توانگر گردیدن. [شکسته

بستن. (منتهی الارب). شکسته را در بسته

شدن [شاید: درست شدن]. (تاج المصادر

بهني).

**اجتبان.** [إِ] [ع] [ص] بددل یافتن.

[بددل شمردن. (منتهی الارب). [پنیر

ساخن؛ اجتن اللبن؛ پنیر ساخت شیر را.

**اجتباء.** [إِ] [ع] [ص] ناگوار شمردن.

**اجتثا.** [إِ] [ع] [ص] از بن برکندن.

(تاج المصادر) (زوزنی). برکنندن. بریدن. از

بن بریدن. (زوزنی). بیخ بر کردن. استیصال.

**اجتحاء.** [إِ] [ع] [ص] از بیخ برکنندن.

(منتهی الارب). از بن برکنندن. استیصال.

ریشه کن کردن.

**اجتچار.** [إِ] [ع] [ص] سوراخ ساختن

برای خود؛ اجتحر له جحرا. (منتهی الارب).

خویشتن را سوراخی ساختن (تاج المصادر

بهني). چنانکه موش و روباهی.

**اجتحاف.** [إِ] [ع] [ص] ربودن.

[اجتشاف تسریده؛ به انگشت برگرفتن

اشکته را. [اجتشاف ماء البئر؛ تمام برکشیدن

آب چاه را. نزع.

**اجتداء.** [إِ] [ع] [ص] سؤال کردن عطا.

عطا خواستن. (تاج المصادر). استجداء.

**اجتداث.** [إِ] [ع] [ص] گور ساختن.

(منتهی الارب). گور کنند. (تاج المصادر).

قبر کنند. برای خود موضع قبر گرفتن. گور

کردن. (زوزنی).

**اجتداح.** [إِ] [ع] [ص] جَدَح. (زوزنی).

شوراندیدن و آمیختن؛ اِجْتَدَحَ السَّوِيقُ؛

شورانید پست را. (منتهی الارب). بهم زدن.

**اجتدار.** [إِ] [ع] [ص] دیوار ساختن.

**اجتذاب.** [إِ] [ع] [ص] جذب.

(زوزنی). کشیدن. [ربودن. [بخویشتن

کشیدن. کشیدن بخود؛

معدة خر، که کشد در اجتذاب

معدة آدم. جذب گندم آب. مولوی.

**اجتداذ.** [إِ] [ع] [ص] بسریدن.

[شکستن.

**اجتدال.** [إِ] [ع] [ص] شاد شدن. (تاج

المصادر) (زوزنی). شادمان گردیدن. (منتهی

الارب). اجتاه.

**اجتراء.** [إِ] [ع] [ص] دلیر شدن. (تاج

المصادر) (زوزنی). دلیر گردیدن بر کسی.

دلیری.

**اجتواج.** [إِ] [ع] [ص] کسب کردن.

(منتهی الارب). اکتساب. [اورزیدن. (منتهی

الارب).

**اجتوار.** [إِ] [ع] [ص] نشخوار زدن. (تاج

المصادر). نشخوار کردن. (منتهی الارب).

[اجسیدن. [اکشیدن. [اجدوار. (منتهی

الارب) (تاج المصادر). [جزء بر آوردن شتر

از گلو؛ کل ذی کرش یجتر. (منتهی الارب).

**اجتواس.** [إِ] [ع] [ص] گرد آوردن.

[اکب کردن. (منتهی الارب).

**اجتراش.** [إِ] [ع] [ص] گرد آوردن.

[اکب کردن؛ اجترش لمیاله. (منتهی

الارب). [ربودن؛ اجترش الشيء؛ ربود آن

را. (منتهی الارب).

**اجتواع.** [إِ] [ع] [ص] چوب از درخت

بریدن. چوب از درخت باز شکستن. (تاج

المصادر). [اجترع المود. (منتهی الارب).

[افرو بردن به آب چیزی را. (منتهی الارب).

آشامیدن آب.

**اجتواف.** [إِ] [ع] [ص] از بن برکنندن.

[اهمه را بردن. [اهلاک کردن. (منتهی

الارب).

**اجتوام.** [إِ] [ع] [ص] إجماع. ذنب و گناه

ورزیدن. جرم کردن. گناه کردن. (تاج

المصادر) (منتهی الارب). [بار خرما بریدن.

(تاج المصادر) (زوزنی). (منتهی الارب).

[حزر. تخمین کردن و اندازه کردن بار

خرما را بر درخت؛ اجترم النخل. (منتهی

الارب). [اکب کردن؛ اجترم لاهله؛ کب

کرد برای اهل خود. (منتهی الارب).

**اجتوان.** [إِ] [ع] [ص] جَرین ساختن.

(جَرین، آرد و مانند آن و خرنگاه و جای

خرما خشک کردن باشد).

**اجتزاء.** [إِ] [ع] [ص] پاداش عمل

خواستن از. [پسند کردن. (تاج المصادر).

والستادن از چیزی. وایستادن بجیزی. بس

کردن؛ اِجْتَزَّأَ بالشئ؛ پسند کرد به آن.

(منتهی الارب).

**اجتزار.** [إِ] [ع] [ص] شتر کشتن.

(منتهی الارب). اشتر کشتن و پوست باز

کردن وی. (تاج المصادر). [برای کشتن

گرفتن گوسپند و مانند آن. [اجتزروا

فی القتال؛ ای تروکم جَزَرَا لِبِلَاع، ای

قطعا. (منتهی الارب).

**اجتزاز.** [إِ] [ع] [ص] جَسَز. (زوزنی).

بریدن پشم. فریز کردن (موی). بریدن و

اجتز الشعر. (منتهی الارب). [بریدن و

دردن. اِجْدَزَّأَ. يقال: اجتززت الشيخ و

اجدزرته اذا جزرته. (منتهی الارب). [ابدرو

آمدن کشت.

**اجتزاع.** [إِ] [ع] [ص] شکستن. چوب

از درخت باز شکستن. [بریدن.

**اجتواف.** [إِ] [ع] [ص] بدون کيل و

وزن خریدن. چکی خریدن. بگزاره خریدن.  
**اجتزام.** [ا] [ب] [ع] (مص) اجترام نخل؛ اندازه کردن خرما بر درخت؛ اجترام نخل.  
 (منتهی الارب). [آخریدن؛ اجترام حظیره؛ خریدن حظیره؛ او را. (منتهی الارب).  
 [پاره‌ای گرفتن؛ اجترام من البال؛ پاره‌ای گرفتن از مال. (منتهی الارب).

**اجتسار.** [ا] [ب] [ع] (مص) عبور کردن؛ اجترام الركاب المسافرة؛ عبور کردن شتران از آن. (منتهی الارب). [اجترام السفينة البحر؛ بدریا افتاد کشتی و روان شد. (منتهی الارب).

**اجتساس.** [ا] [ب] [ع] (مص) جَسَسَ. مَسَّ با دست به سر. دست بودن. (تاج المصادر) (منتهی الارب). [اجریدن به دهان؛ اجست الابل الکلاء؛ چریدن شتران گیاهها را به دهنهای خود. (منتهی الارب).

**اجتساع.** [ا] [ب] [ع] (مص) برآوردن نشووار از شکم به دهان. نشووار کردن؛ اجستع المناقة. (منتهی الارب).

**اجتشاء.** [ا] [ب] [ع] (مص) موافقت ناکردن چیزی، چیزی را.

**اجتشاش.** [ا] [ب] [ع] (مص) پیچیده گیاه شدن زمین. (منتهی الارب). کبیده شدن گیاه زمین.

**اجتصاص.** [ا] [ب] [ع] (مص) گنج گرفتن. (منتهی الارب). [اجتصاص القوم؛ ای تقاربت جَلَّتْهُمْ. (منتهی الارب) (تاج العروس).

**اجتغاف.** [ا] [ب] [ع] (مص) برکندن؛ اجتغف الشجرة؛ برکندن آن را. (منتهی الارب).

**اجتعال.** [ا] [ب] [ع] (مص) جمل. (زوزنی). کردن. (منتهی الارب). [امزد گرفتن. (منتهی الارب). جُلُّ گرفتن.

**اجتقاء.** [ا] [ب] [ع] (مص) دور ساختن از جای. (منتهی الارب). [از بیخ برکندن تیره و امثال آن؛ اجتقاء الثقل. (منتهی الارب). [انداختن. (تاج المصادر).

**اجتفات.** [ا] [ب] [ع] (مص) هلاک کردن و بردن همه مال را؛ اجتفت المال. (منتهی الارب).

**اجتقار.** [ا] [ب] [ع] (مص) بازماندن فعل از گشتی. (منتهی الارب).

**اجتفاف.** [ا] [ب] [ع] (مص) نوشیدن همه آنچه در آوند بود؛ اجتف ما فی الاناء. (منتهی الارب).

**اجتلاء.** [ا] [ب] [ع] (مص) بچیزی که بر تو عرضه کنند نگرستن. (تاج المصادر) (زوزنی). [نگرستن بسوی چیزی بتأمل. دیدن. [جلوه دادن بر کسی؛ اجتلی العروس علی بطنها؛ جلوه داد عروس را بر شوهر. (منتهی الارب). [ابر داشتن؛ اجتلی العمامة عن رأسه؛ برداشتن دستار را از پیشانی.

(منتهی الارب). [اجتلاء الجذب؛ بیرون کرد او را قحط از خانمان. (منتهی الارب).

**اجتلاب.** [ا] [ب] [ع] (مص) جَلَبَ. استجلاب. (زوزنی). کشیدن. [کشیدن از جانبی بجای دیگر. [گوسفند و شتر و برده از جانبی بجایی بردن برای فروختن. (زوزنی).

**اجتلات.** [ا] [ب] [ع] (مص) زدن. [انوشیدن یا تمام خوردن چیزی. (منتهی الارب).

**اجتلاذ.** [ا] [ب] [ع] (مص) با یکدیگر شمشیر زدن. (تاج المصادر). شمشیر زدن یکدیگر را. (منتهی الارب). [انوشیدن همه؛ اجتلاذ ما فی الاناء؛ همه نوشید آنچه در آوند بود. (منتهی الارب).

**اجتلاط.** [ا] [ب] [ع] (مص) ربودن. [اجتلاط ما فی الاناء؛ تمام خورد آنچه در آوند بود. (منتهی الارب).

**اجتلاف.** [ا] [ب] [ع] (مص) برکندن و از بیخ برآوردن. (منتهی الارب). [بوت رسیدن بستور، یعنی وبا و مرگامگی پدید آمدن میان آنان.

**اجتلال.** [ا] [ب] [ع] (مص) سرگین شتر برچیدن؛ اجتلال البئر؛ پشگل برچیدن برای آتش افروختن. (منتهی الارب).

**اجتلام.** [ا] [ب] [ع] (مص) جَلَمَ. گرفتن گوشت که بر استخوان جزور است؛ اجتلام الجزور. (منتهی الارب).

**اجتلاء.** [ا] [ب] [ع] (مص) عود سوختن چنانکه در عودسوز؛ اجترام بالمعمر. (منتهی الارب).

**اجتماع.** [ا] [ب] [ع] (مص) اجماع. (منتهی الارب). گرد آمدن. تجمع. اجماع. فراهم آمدن. (زوزنی). تألف. اشتلاف. احتفال. انجمن شدن. فراهم آمدن. (تاج المصادر) (منتهی الارب). چون فیروزان بن الحسن خبر اجتماع و اتفاق ایشان بشنید از جرجان روی بمحاربت ایشان نهاد. (ترجمه تاریخ یبغی). [اتفاق کردن بر چیزی. [اقوی شدن؛ اجتماع الرجل. (منتهی الارب).

**اجسوان گردیدن.** [ا] [ب] [ع] (مص) تمام ریش. (منتهی الارب). [بجای مردان رسیدن کودک. (زوزنی) (تاج المصادر). بیلاخت رسیدن. [سازگاری نمودن. [عزم کردن.

**ازدیگی جسی بجسم دیگر یا چندین جسم را بهم اجتماع گویند.** (تعریفات). [اصطلاح نجوم) محاق. مقارنه ماه با آفتاب. قران شمس یا قمر. بهم برآمدن ماه با آفتاب. آنگاه که آفتاب و ماه در یک برج به یک درجه و یک دقیقه جمع شوند و در این وقت ماه از نظر گم و غائب میشود و چنین وقت منحوس باشد. (غیاث). اجتماع. گرد آمدن آفتاب و ماهتاب بود به آخر ماه.

و نام او به مجسطی اتصال گوید. و آن درجه

و دقیقه کجا این اجتماع بود جزو اجتماع خوانند. و طالع آن وقت را طالع اجتماع خوانند. و این اجتماع میان آن مدت بود که ماه اندرو زیر شعاع آفتاب بود. و این مدت را بتازی سرار خوانند، که قمر اندرو پنهان و ناپیدا بود. و نیز محاق خوانند، که نور از قمر سترده بود. (التفهیم ابوریحان بیرونی).

— اجتماع الساکنین علی حده؛ جایز است و آن کلمه‌ای است که ساکن اول حرف مدّ و دوّم مدغم‌فیه باشد، مانند دابة و خویصه در تصغیر خاصه. (تعریفات جرجانی) (کشاف اصطلاحات الفنون).

— اجتماع الساکنین علی غیر حده؛ جایز نیست و آن کلمه‌ایست که یا ساکن اول حرف مدّ نباشد و یا ساکن دوّم مدغم‌فیه نباشد. (تعریفات) (کشاف اصطلاحات الفنون).

— اجتماع بشمار کرده؛ او را اجتماع محسوب خوانند ای بشمار کرده. (التفهیم بیرونی).

— اجتماع بدیدار؛ اجتماع مرئی.

— اجتماع ریح؛ [نفخ میده (اصطلاح طب).

— اجتماع ریم بر رطوبت بیضی چشم (اصطلاح طب).<sup>۱</sup>

— اجتماع ضدین؛<sup>۲</sup> گرد آمدن دو ناهمتا و این محال است.

— اجتماع کردن؛ گرد آمدن. فراهم آمدن. واهم، باهم، فاهم آمدن.

— اجتماع منی و حبس آن (اصطلاح طب).<sup>۳</sup>

— اجتماع محسوب؛ اجتماع بشمار کرده (اصطلاح نجوم). (التفهیم بیرونی).

— اجتماعی کردن؛ عقد معفی کردن. مجلسی را منعقد کردن.

[نام شکل یازدهم (بقول استاد بندقی و شیخ محمد لاد در فرهنگ خویش) یا شکل چهاردهم (بقول شرفنامه) یا شکل پانزدهم رمل بدین صورت؛ و در مؤید الفضلاء آمده که در کتب معتدعلیه شکل پانزدهم دانسته‌اند. مؤلف کشاف اصطلاحات الفنون آرد؛ اجتماع نزد علمای رمل اسم شکلی است که صورت آن این است؛ و نزد متجمان و علمای هیئت، اجتماع آفتاب و ماه در جزئی از فلک البروج باشد و این جزء از فلک البروج را جزء الاجتماع نامند. و نزد پاره‌ای از حکما اجتماع را بر ارادات اطلاق کنند، چنانکه در شرح اشارات و حکمة‌العین و حاشیه سید سند در آخر

1 - Flatulence. 2 - Hypopyon.

3 - La réunion des deux contraires.

4 - Spermatocèle.

کتاب مذکور است. و نزد متکلمان قسمی از کون باشد که آنرا تألیف و مجاورت و شائبه نیز نامند، و شرح آن در ضمن تفسیر و معنی لفظ کون بیايد ان شاء الله تعالی.

اجتماع. [اَب] (ع مصر) پیه مالیدن بر  
خویش. [اَگداختن پیه را].

**اجتناء** [اج ت ع ص] جثی. (زوزنی).  
میوه چیدن. باز کردن میوه را، باز از درخت  
باز کردن. چیدن. اقطاع. قطفه هرکس بیخ  
خشک کاشت به اجتنای ثمرتش بهره‌مند  
نگشت. [جهان‌نگشای جوینی]. [اجتنای ماء]  
مطر: وارد شدیم به آب باران پس خوردیم  
آنرا. (منتهم الارب).

**اجتناب**، [ا ت] (ع مص) احتراز، پرهیز، پرهیز کردن، پرهیزیدن، دور شدن، (متنبی الارب)، دوری جستن، تجنب، تجانب، دوری، کناره کردن، گریختن از

مانا جناب بستی با نعمان دهر  
 زین روی باشد از مگان اجتناب تو.

معمود ذی قعد.

حامد او تقوی و زهد در دنیا و پرستاری  
اولی القربی و ماحد وی اجتناب از هوی و  
عصیان. (ترجمه تاریخ یمنی). || با یک  
سوی شدن. (تاج المصادر). بیکسو شدن.  
(روزنی). پهلو شدن. گوشه گرفتن. (مستهی  
الارباب). || اجنب شدن. (تاج المصادر)  
(روزنی) (مستهی الارباب). نایاک شدن از  
آرامش.

- اجتناب کردن؛ پرهیز کردن، دوری کردن.

— اجتناب گرفتن؛ اجتناب کردن:

بگرفتہ حادثہ زحباب تو اجتناب، انوری۔

—اجتناب نمودن؛ اجتناب کردن؛  
همش کز جیفه دنیا نماید اجتناب

بشمر د لوح طلسم گنج از لوح مزار.

محمد سعيد اشرف.

اجتناح، اِتِّا (ع مصر) مُبیل کردن.

انجرف. چسیدن. کج شدن. || تیز رفتن  
ناقه. یا افتادن پاهای وی زیر دسها بجهت  
تیزروی. || اعتماد کردن اسب در دویدن بر  
یک جانب. || امیل دادن کسی را. چسبانیدن.  
کج کردن. || آگشاده داشتن دو بازو را در  
سجده. اعتماد کردن بر دو کف دست در  
سجده و گشاده داشتن هر دو بازو را. تَبَتُّع.

جَتَنان. [اِنْ] (ع مص) پنهان شدن، (تاج المصادر) (زوزنی). پوشیده شدن. (منتهی الارباب).

اجتواء، [اِتِّ] (ع مص) مکروه داشتن.  
(منتهی الارب)، ناخوش آمدن هوای جائی.  
(زوزنی)، کراهیت داشتن مقام بجائی اگرچه  
در نعمت باشی: (تاج المصادر)، ناخوش

شردن هوای جانی را؛ اجتناب از بلایه؛ اذا  
کرهت المقام فيه و ان كنت في نعمة. (متهی  
الارب).

اجتوار. [اِتِّ] (ع مص) همایگی کردن.  
(منتهی الارب). با یکدیگر همایگی کردن.

**اجتهاد.** [اِتِّ] (ع مص) تجاهد، جهد کردن، (زور زنی)، کوشیدن، بکوشیدن. (تاج)

المصادر). || کوشش، جدّ، جہد، سعی، کدّ:  
این اجتہاد بجای آوردن (کلیله و دمنه).

|| رأی صواب جستن. (روزنی). صواب  
جستن. (تاج المصادر). || استباط مسائل

شرعیہ بقیاس از کلام اللہ و حدیث و اجماع  
به شرائطی کہ در کتب اصول مطبوع است

چنانچه واقفیت کما حقہ از محاورات لسان  
عرب و علم صرف و نحو در شأن نزول

آیات و علم حدیث داشته باشد. (غیاث). در تعریفات آمده: اجتهاد در لغت بذل وُسم و

طاقت است و در اصطلاح به کار انداختن  
فقیه است قوه و سعی و وسع خود را برای

کسب ظنی بحکم شرع و اجتهاد عبارت از بذل مجهود است از پیدا کردن مقصود از راه

استدلال - انتهى. مؤلف كشاف اصطلاحات  
الفنون آرد: اجتهد في اللغة استفراغ الوسع

فِي تَحْصِيلِ أَمْرِ مِنَ الْأُمُورِ مُسْتَلْزِمٌ لِلْكَفَّةِ  
وَالْمِثْقَةِ. وَلِهَذَا يُقَالُ اجْتَهِدْ فِي حَمْلِ الْحَجَرِ

ولا يقال اجتهد في حمل الخبر دلة. وفي اصطلاح الأصوليين استفراغ الفقيه الوسع

لتحصيل ظنٍّ بحكم شرعيٍّ. والمستفرغ  
وسمه في ذلك التحصيل يسمى مُجْتَهِداً

بكرهاء؛ والحكم الظني الشرعي الذي عليه دليل يسمى مُجْتَهِداً فيه بفتح الهاء.

فقولهم استفراغ الوسع، معناه بذل تمام الطاقة بحيث يحس من نفسه العجز عن المزيد

عليه. وهو كالجنس، فتبين بهذا أن  
تفسير الآدمي ليس اعم من هذا التفسير كما

زعمه البعض. وذلك لأن الأمدى عرف  
الاجتهاد باستفراغ الوسع في طلب الظن

بشيء من الأحكام الشرعية على وجه يحس  
من النفس العجز عن المزيد عليه. وبهذا

القيد الأخير خرج اجتهاد المفصّر. وهو الذي يقف عن الطلب مع تمكنه من الزيادة

على فعل من السعي فإنه لا يعدّ هذا الاجتهاد في الاصطلاح اجتهاداً معتبراً. فزعم هذا

البعض أن من ترك هذا القيد جعل الاجتهاد اعمّ. وقيد الفقيه احتراز عن است فراغ

غير الفقيه وسعه كاستفراغ النحوى وسعه في معرفة وجوه الاعراب، واستفراغ المتكلم

وسعه في التوحيد والصفات، واستفراغ  
الاصولي وسعه في كون الدلالة حُجْجاً، قيل و

الظاهر انه لا حاجة لهذا الاحتراز ولذا لم يذكر هذا القيد الفزالي والآمدی و

غيرهما. فإنه لا يصير فقيها إلا بعد الاجتهاد.

اللَّهُمَّ الْآنَ يَرَادُ بِالْفَقْهِ التَّهْدِيُّ بِمَعْرِفَةِ  
الْأَحْكَامِ. وَ قَدْ نَفَّذَ احْتِرَازَ مِنَ الْقَطْعِ. إِذْ لَا  
اجْتِهَادَ فِي الْقَطْعِيَّاتِ. وَ قَدْ شَرَعَى احْتِرَازَ  
عَنِ الْأَحْكَامِ الْمُقَالِيَةِ وَالْحِسِّيَّةِ. وَ فِي قَيْدِ  
بِعَمَلِهِمْ. إِشَارَةً إِلَى أَنَّهُ لَيْسَ مِنْ شَرَطِ الْمُجْتَهِدِ  
يَكُونُ مُحِيطًا بِجَمِيعِ الْأَحْكَامِ وَ مَدَارِهَا  
بِالْفَضْلِ. فَإِنَّ ذَلِكَ لَيْسَ بِدَاخِلٍ تَحْتَ الْوَسْعِ.  
لِتَبَيُّنِ لَادْرِي فِي بَعْضِ الْأَحْكَامِ. كَمَا نَقَلَ  
عَنْ مَالِكٍ أَنَّهُ سَأَلَ عَنْ أَرْبَعِينَ مَسْئَلَةً فَقَالَ  
فِي سِتٍّ وَ ثَلَاثِينَ مِنْهَا: لَادْرِي. وَ كَذَلِكَ عَنْ  
أَبِي حَنِيفَةَ قَالَ فِي ثَمَانِ مَسَائِلٍ لَادْرِي. وَ  
إِشَارَةً إِلَى نَجْزِي الْجِهَادِ لِجُرْيَانِهِ فِي بَعْضِ  
دُونَ بَعْضٍ. وَ تَصَوُّرَهُ أَنَّ الْمُجْتَهِدَ حَصَلَ لَهُ  
فِي بَعْضِ الْمَسَائِلِ مَا هُوَ مُنَاطٌ الْجِهَادِ مِنْ  
الْأَدَلَّةِ دُونَ غَيْرِهَا فَهَلْ لَهُ أَنْ يَجْتَهِدَ فِيهَا أَوْ لَا  
يَسِلْ لِإِدْنِ أَنْ يَكُونَ مُجْتَهِدًا مُطْلَقًا عَنْهُ  
مَا يَحْتَاجُ إِلَيْهِ فِي جَمِيعِ الْمَسَائِلِ مِنَ الْأَدَلَّةِ.  
فَقِيلَ لَهُ ذَلِكَ إِذْ لَوْ لَمْ يَجْزِ الْجِهَادُ لَزِمَ  
عِلْمُ الْمُجْتَهِدِ الْآخِذِ بِجَمِيعِ الْمَأْخُذِ وَ يُلْزَمُهُ  
الْعِلْمُ بِجَمِيعِ الْأَحْكَامِ وَ الْإِلَازِمُ مُتَنَفِّذٌ لِتَبَيُّنِ  
لَادْرِي كَمَا عُرِفَتْ. وَ قِيلَ لَيْسَ لَهُ ذَلِكَ وَ  
لَا يَجْزِي الْجِهَادُ وَالْعِلْمُ بِجَمِيعِ الْمَأْخُذِ  
لَا يَوْجِبُ الْعِلْمَ بِجَمِيعِ الْأَحْكَامِ لِجَوَازِ عَدَمِ  
الْعِلْمِ بِبَعْضٍ لَتَعَارُضٍ وَلِلْمَعْجَزِ فِي الْحَالِ  
عَنِ الْمُبَالَغَةِ أَمَّا لِمَنْعِ يَشْوُشِ الْفِكْرَ أَوْ  
اسْتِعْدَانَهُ زَمَانًا. أَعْلَمُ أَنَّ الْمُجْتَهِدَ فِي  
الْمَذْهَبِ عَنْدَهُمْ هُوَ الَّذِي لَهُ مَلَكَهَ الْاِقْتِدَارِ  
عَلَى اسْتِبْطَاقِ الْفُرُوعِ مِنَ الْأَصُولِ الَّتِي يَهْدِيهَا  
إِمَامُهُ كَالْغَالِي وَ نَحْوَهُ مِنْ أَصْحَابِ الشَّافِعِيِّ  
وَ أَبِي يُوسُفَ وَ مُحَمَّدٍ مِنْ أَصْحَابِ أَبِي حَنِيفَةَ  
وَ هُوَ فِي مَذْهَبِ الْإِمَامِ بِمَنْزِلَةِ الْمُجْتَهِدِ  
الْمُطْلَقِ فِي الشَّرْعِ حَيْثُ يَسْتَنْبِطُ الْأَحْكَامَ مِنْ  
أَصُولِ ذَلِكَ الْإِمَامِ.

فائدة- للمجهّد شرطان: الاول معرفة  
البارى تعالى و صفاته و تصديق النبى صلى  
الله عليه و آله و سلم بجميعاته و سائر ما  
يتوقّف عليه علم الايمان كل ذلك بادلّة  
اجماليّة و ان لم يقدر على التحقيق و التفصيل  
ما هو دأب المُتبحرين فى علم الكلام .  
الثانى ان يكون عالماً بمدارك الأحكام و  
اقسامها و طرق اثباتها و وجوه دلالاتها و  
تفاصيل شرائطها و مراتبها و جهات  
ترجيحها عند تعارضها و التّفصّل عن  
الاعتراضات الواردة عليها فيحتاج الى  
معرفة حال الزّواة و طرق الجرح و التّعديل و  
اقسام النّصوص المتعلّقة بالأحكام و انواع  
العلوم الادبية من اللغة و الصرف و النحو و  
غير ذلك. هذا فى حقّ المجهّد المطلق الذى  
يجتهد فى الشّرع. و أمّا المجهّد فى مسألة  
فيكفيه علم ما يتعلّق بها و لا يضرّه الجهل بما  
لا يتعلّق بها. هذا كلّ خلاصة ما فى العضى  
و حواشيه و غيرها. || اجتهد بودن: و اجتهد

تو در کارها و رأی آنچه در امکان آید علماء و اشراف مملکت را نیز معلوم گردد. (کلیله و دمنه). و اجتهاد او در علم شایع باشد. (کلیله و دمنه).  
- اجتهاد مقابل نصّ؛ برابر نصّ شرعی رأی و اجتهاد آوردن و آن ناروا و باطل باشد.

**اجتهار**. [ا ت ح] (ع مص) بسیار شمردن؛ اجتهار الجیش؛ بسیار شمرده لشکر را. (منتهی الارب). [ا د ن] بی پرده کسی را و دیداری یافتن او را؛ اجتهار الرجل. (منتهی الارب). [ا ی ک] کردن، چنانکه چاه را؛ اجتهار البئر؛ پاک کردن چاه را یا کشیده آب آن را. (منتهی الارب). [ا ب ز] بزرگ داشتن چیزی در چشم. (تاج المصداق). بزرگ آمدن حال کسی. (زوزنی).

**اجتهاف**. [ا ت ا] (ع مص) سخت گرفتن چیزی را. (منتهی الارب).

**اجتباب**. [ا ج ص] (ع مص) دوییدن، [ا ب ر] دین، بریدن مسافت، بریدن بیابان. (تاج المصداق). [ا ب ه ر] گردیدن، [ا د ب و ش] دین، جامه. (تاج المصداق). پوشیدن، چنانکه پیراهن را؛ اجتباب القميص. (منتهی الارب). [ا ک ن] چنانکه چاه را؛ اجتباب البئر. (منتهی الارب).

**اجتياح**. [ا ج ص] (ع مص) جوح، هلاک گردانیدن، [ا ز ی خ] برکنند. (منتهی الارب). [ا ب ر] برکنند. (زوزنی). استیصال، ذوق؛ قصد خاندانهای قدیم و دودمان کریم نامبارک باشد و اقدام بر استیصال و اجتياح پادشاهان منکر و ملوم. (ترجمه تاریخ یسینی). [ا ب ر] سردن سرما میوه را. (تاج المصداق). زدن سرما سردختی را.

**اجتياز**. [ا ج ص] (ع مص) گذشتن از جایی و رفتن، بگذشتن. (تاج المصداق) (زوزنی). بریدن مسافت راه؛ راه اجتياز او بر منازل غز بود و غزبان چند مرحله بر عقب او میرفتند. (ترجمه تاریخ یسینی).

خالدین شد نعمت و منعم علیه

معیی موتی است فاجتازوا الیه. مولوی.  
**اجتياص**. [ا ج ص] (ع مص) نیک جستن چیزی، [ا د س ر] و جای گشتن برای غارت. [ا ب ر] رسیدن از آنچه در اوست. (منتهی الارب).

**اجتياف**. [ا ج ص] (ع مص) تجوّف، (منتهی الارب). در میان چیزی شدن. (زوزنی)؛ اجتاف الثور الکناص. (منتهی الارب). [ا ب و] گرفتن (مردار)؛ اجتاف البجیفة. (منتهی الارب).

**اجتبال**. [ا ج ص] (ع مص) گرد برآمدن. (منتهی الارب). [ا ب ر] گردانیدن کسان از قصد خود؛ اجتبالهم؛ برگردانید آنها را از قصد. (منتهی

الارب). [ا ب ر] گردیدن. (تاج المصداق)؛ اجتبال منهم. (منتهی الارب).

**اجتاء**. [ا ج ص] (ع مص) بزانو درنشانیدن. (تاج المصداق). بر زانو نشانیدن. (منتهی الارب). [ا ب ت] ایستاده کردن کسی بر اطراف انگشتان. (منتهی الارب).

**اجتنال**. [ا ب ت] (ع مص) واخیدن سرخ پر و موی خود را؛ اجتال الطائر؛ پر باد کرد پرها را و برافراشت. و اجتالّ الرّيش؛ پر باد و برافراشته شد پر. (منتهی الارب). [ا ب ت] التبت؛ دراز شد و درهم پیچید یا این قدر بالید که در دست توان گرفت. [ا خ م] کردن. بخشم آمدن. [ا م ا] آماده جنگ و شر گردیدن. (منتهی الارب).

**اججاج**. [ا ج ص] (ع مص) اججاج مرأة؛ آهستن شدن زن. (و اکثر استعمال آن در سیاح است).

**اججاد**. [ا ج ص] (ع مص) محتاج شدن، [ا ک م] خیر شدن. (منتهی الارب). اندک خیر گشتن. (تاج المصداق). [ا ن ا] نابالیدن کشت و نبات. (تاج المصداق) (زوزنی). نابالیدن گیاه. (منتهی الارب). افزایش نکردن گیاه.

**اجحار**. [ا ج ح] (ع) جحّار، سوراخهای ددگان و خزندگان.

**اجحار**. [ا ج ص] (ع مص) اجحار نجوم؛ باران نیارودن ستارگان. [ا ج ح ا] قوم؛ با فقط شدن قوم و بقط رسیدن. (منتهی الارب). [ا ب و ر] (ددگان و خزندگان) درآوردن. جنبه در سوراخ کردن؛ اجحار فلان الضّب؛ سوراخ درآورد فلان سوسمار را و مضطر ساخت تا اینکه سوراخ درآمد. (منتهی الارب). [ا ک ا] بر کسی تنگ گرفتن. (تاج المصداق) (زوزنی).

**اجحاف**. [ا ج ص] (ع مص) کار بر کسی تنگ گرفتن. کار بر کسی تنگ فرا گرفتن. (تاج المصداق). تکلیف بمالایطاق، استیصال، اجتراف، ایذاء، اضرار، گزند کردن. [ا ه م] چیز را گرفتن. [ا ب ر] دین. (منتهی الارب). [ا ج ح ف] به الفاقة؛ محتاج گردانید او را حاجت و مضرت رسانید. (منتهی الارب). [ا ز د] نزدیک شدن. (منتهی الارب). با کسی نزدیکی نمودن. [ا ن ق] نقصان کردن. غایت نقصان کردن.

**اجحام**. [ا ج ص] (ع مص) بازایستادن از. (منتهی الارب). واپس شدن از کاری. (زوزنی). [ا ب د] دلی کردن. (زوزنی). [ا ز د] یک بهلا کت رسانیدن. (منتهی الارب).

**اجحان**. [ا ج ص] (ع مص) ناگوارد کردن؛ اجحن الصبی. (منتهی الارب). دلّعه کردن کودک شیر را. بدغذا کردن. [ا ت گ] گرفتن بر عیال از فقر یا بخل؛ اجحن علی عیاله. (منتهی الارب).

**اجحد**. [ا ح ج] (ع) نعت تفضیلی از جحد. [ا ص ح] کم خیر.

**اجحم**. [ا ح ج] (ع ص) مرد سرخ چشم. [ا ف ر ا ح] چشم. مؤنث؛ جَحْماء، ج، جَحْم، جمعی.

**اجحم**. [ا ح ج] (ا ح) ابن ذَنَدَنَة، یکی از دلبران عرب.

**اجحشاش**. [ا ح ج] (ع مص) کلان شدن، چنانکه شکم؛ اجحشش بطن الصبی؛ کلان شد شکم کودک. (منتهی الارب).

**اجحأ**. [ا ح ج] (ع ص) نعت از جَحْو، بمعنی فراخی پوست و استرخای آن. (منتهی الارب). مؤنث؛ جَحْوَاء.

**اجحار**. [ا ج ح] (ع مص) فراخ کردن سر چاه؛ اجحار رأس البئر. (منتهی الارب). [ا ر و ا ن] کردن آب را از غیر جای چاه. [ا ی ا ک] نشستن دُبر را. (منتهی الارب). [ا ب ن ک ا ح] درآوردن زن گنده شرم را.

**اجده**. [ا ج ص] (ع صوت) کلمه ای است که شران را به آن زجر کنند. (منتهی الارب).

**اجد**. [ا ج ص] (ع ص) ناقة أجده؛ شتر ماده قوی استوار خلقت که مهره های پشت آن با هم پیوسته باشد و این خاصّ است پمادیان و اطلاش بر نر نباید. (منتهی الارب). اشتر بشیرو و تیز. (مذهب الاسماء).

**اجد**. [ا ج ص] (ع) أجْدی، چ جَدی، بزرغالگان.

**اجداء**. [ا ج ص] (ع مص) عطا یافتن. (تاج المصداق). رسیدن بطلا. (منتهی الارب). [ا ب خ ش] کردن. عطا کردن؛ اجدی علیه. (منتهی الارب). عطا دادن. (تاج المصداق). عطیه دادن. [ا م ا ی ج د] هذا عنک؛ ای مایفینیک. (منتهی الارب). کفایت کردن، بی نیاز کردن. [ا م ف ت] رسانیدن. سود رسانیدن. [ا ج د ا] جرح؛ روان گردیدن زخم. سر باز کردن جراحت.

**اجداب**. [ا ج ص] (ع مص) بی شدن زمین. (تاج المصداق) (زوزنی). خشک و بی نبات گردیدن (مکان). (منتهی الارب). [ا ز م ن] را خشک و بی نبات یافتن. (منتهی الارب). [ا ب ی] باران گشتن هوا، بی باران شدن ابر. (زوزنی). [ا ب ا ق ح ط] شدن (قوم). (منتهی الارب). بقط دچار شدن. اِستات، اِستان، خشکالی یافتن. (زوزنی).

**اجداية**. [ا ب ی] (ا ح) شهری است به افریقه (دمشقی)؛ بین برقه و طرابلس غرب و بین آن و زویله در حدود یکماه راه است. (به قول ابن حوقل). ابو عبید البکری گفته است که زمین آن هموار و آتش گوارا و دارای چشمه عذب و بستانهای لطیف و نخلستان بسیار است و از درختان چیز اراک در آنجا یافت نشود و در آن جامعی است

نیکیون که ابوالقاسم قائم بن عیبدالله مهدی ساخته و آن را صومعه‌ای هشت‌گوش نیکو کرده است و گرمابه‌ها و مهمانسراها و بازارهای پرجمعیت دارد. و از آنجا است ابراهیم بن اسماعیل بن احمد بن عبدالله طرابلسی. (معجم البلدان). مؤلف قاموس الاعلام گوید: قصبه‌ایست در طرف غربی برقه، یعنی بتغازی، در شمال غربی قصبه اوجسله و او را در ساحل بندر و قلعه‌ایست و در آن اشجار و نخل بسیار است و آبی گوارا دارد و مسجد بزرگی در زمان ملوک فاطمی، قائم بن مهدی بدان جا بنا کرده است و صومعه‌ای نیز بدان‌جاست هشت‌گوش و امروز خرابیست. ابن اجدابی منسوب بهین اجدابیّه است.

**اجداث.** [أ] [ع] [ج] جدث. قبرها. گورها. **اجداث.** [إ] [ع] [مص] گور کردن. گور کردن. (تاج المصداق).

**اجداح.** [إ] [ع] [مص] شورانیدن: اجدح السويق: شورانید پشت را. (منتهی الارب). [ادخ] یجدح نهادن: اجدح الابل: داغ یجدح نهاد بر ران شتر. (منتهی الارب).

**اجداد.** [أ] [ع] [ج] جدّ. نیاکان: سجستان بر سلطان قرار گرفت و نجوم فتنه ساقط شد و حال آن ولایت به امن و امان رسید و طمع احفاد و اجداد منقطع شد. (ترجمه تاریخ یعنی).

**اجداد.** [إ] [ع] [مص] نو کردن. (تاج المصداق). [ارفتن بر زمین جدّ. در زمین هموار رفتن. [ابراه راست رفتن. [اجداد طریق: جدّ [زمین هموار درشت] گردیدن راه. (منتهی الارب). هامون شدن زمین. (تاج المصداق). [ادرستی در کار. ضد هزل. [اجداد نخل: بوقت دو رسیدن خرمای. بوقت رسیدن رسیدن بار خرما. (تاج المصداق). بریدن بار خرما. [اجدث قرونی سنه، یعنی گذشتن او را. (منتهی الارب). [کوشیدن در کار: اجدّ فی الامر: کوشید در کار. (منتهی الارب). بوش کردن. (تاج المصداق). [اجدّ بها امراً: ای اجدّ امره بها. نصب علی التسمیز. (تاج المروس). [اجدّ فلان امره بذلک: ای احکمه. (تاج المروس از اصمی). [خداوند بخت گردانیدن. (تاج المصداق) (زوزنی).

**اجداد.** [أ] [ع] [خ] موضعی است. (منتهی الارب). چاهی است در نجد، در بلاد غطفان. (مراصد).

**اجدار.** [إ] [ع] [مص] اجدّ الشجر: برآمد بر آن مانند نخود. (منتهی الارب). [اجدرناک گردیدن زمین. و آن گیاهی است که در ریگ روید: اجدّ مکان. (منتهی الارب). [انودار شدن سرهای گیاه مانند جدری.

جدارة. (منتهی الارب). [آماهیدن. آماییدن. توژم.

**اجدار.** [أ] [ع] [ج] جدّ و جدّ.

**اجدار.** [أ] [ع] [خ] (عابور...) پدر قبیله‌ایست چون جدّة [غذ و گرگ گوشت یا آماس در حلق] داشت. (منتهی الارب).

**اجدش.** [أ] [ع] [ج] جدّش.

**اجداع.** [إ] [ع] [مص] بد پروراندن. بد غذا کردن. بدخوار گردانیدن: اجدعت الصبی امّه: بدخوار گردانید کودک را مادر او. (منتهی الارب). [بازداشت گردانیدن. (منتهی الارب).

**اجداف.** [إ] [ع] [مص] غوغا کردن. [اناسی کردن نعمت و کم شمردن آن. (منتهی الارب).

**اجداف.** [أ] [ع] [ج] جدّف.

**اجدال.** [أ] [ع] [ج] جدل و جدل.

**اجدال.** [إ] [ع] [مص] همراه خود بردن آهوی ماده بچگان را: اجدلت الظبیه. (منتهی الارب).

**اجدام.** [إ] [ع] [مص] اجدام فرس: زجر کردن اسب بکلمه «اجدّم». رجوع به اجدّم شود.

**اجدان.** [أ] [ع] [ج] شب و روز.

**اجدان.** [إ] [ع] [مص] توانگر شدن بعد فقر. [اوچدان.

**اجدب.** [أ] [ع] [ن] (ن) نعمت تفضیلی از جذب: اجدب من برهوت: که در آن رفاه و فراوانی نعمت نباشد. مؤنث: جدّبن، ج، اجدّب.

**اجدب.** [أ] [ع] [ص] [ج] جذب و اجدّب.

**اجدث.** [أ] [ع] [ج] جدّث. گورها. قبرها.

**اجدث.** [أ] [ع] [خ] یا اجدّث یا احدث. موضعی است.

**اجدو.** [أ] [ع] [ن] (ن) آرای، الیق، آحری، احق، سزاوار. (مذهب الاسماء). سزاوارتر. جدی‌تر. اولی.

**اجدروتن.** [أ] [ع] [ن] (هزوارش، مص) بلفت زدن و پازند (ل) درو کردن و درویدن. (برهان قاطع).

**اجدزازه.** [إ] [ع] [مص] اجتراز. رجوع به اجتراز شود.

**اجدع.** [أ] [ع] [ص] نعت است از جدع.

(منتهی الارب). گوش یا بینی یا لب بریده.

(زوزنی). گوش‌بریده. (تاج المصداق).

بینی‌بریده. (تاج المصداق). بریده‌بینی: اشفک

منک و آن‌کان اجدع. [دست‌بریده.

[لب‌بریده. (تاج المصداق) (منتهی الارب).

مؤنث: جدّعاء، ج، جدّع.

**اجدع.** [أ] [ع] [خ] شیطان. (منتهی الارب).

**اجدع.** [أ] [ع] [خ] پدر مسروق که از کبار

تابعیان است و عمر بن الخطاب نام او یگردانید و عبدالرحمن نام داد.

**اجدف.** [أ] [ع] [ص] کوتاها.

**اجدف.** [أ] [ع] [خ] یا اجدّث یا احدث. موضعی است.

**اجدل.** [أ] [ع] [ج] چرخ. صقر. شاهین. (دستوراللفظ). چرخ و آن طائری شکاری است. ج، اجدول.

**اجدل.** [أ] [ع] [ص] آویخته‌دوش.

[اساعد اجدل: ساعد نیک خلقت برپیشان. نه از لاغری.

**اجدل.** [أ] [ع] [خ] نام اسب ابودر غفاری

رضی‌الله عنه. [نام اسب جلای کندی. [نام اسب مشجعه جدلی.

**اجدل.** [أ] [ع] [ج] جدل.

**اجدلان.** [أ] [ع] [خ] دو ابرق [خاک با

سنگ و گل درآمیخته] است از دیار

عوف بن کمبین سعد از نواحی ستار. و آن

وادی است امروالقیس بن زید سنان بن تمیم

را. (معجم البلدان).

**اجدلی.** [أ] [ع] [ل] [ع] [ج] اجدل. چرخ.

صقر. چرخ. شاهین.

**اجدم.** [إ] [ع] [ص] کلمه‌ایست که

اسب را بدان زجر کنند تا پیش رود. و اصل

آن هجدّم باشد.

**اجدهاک.** [أ] [ع] [خ] آوی‌ده آک. [ابسن

التدیم). ضحاک. رجوع به ضحاک و رجوع

به آک شود.

**اجدی.** [أ] [ع] [ن] (ن) انفع: اجدی من

القیث فی اوانه.

**اجدی.** [أ] [ع] [ل] [ع] [ج] جدی. یزغالگان.

**اجد.** [أ] [ع] [ج] [ع] [ص] بریده.

**اجداء.** [إ] [ع] [مص] استادن. راست

ایستادن. برجای ایستاده شدن: مثل الأریة

المجدیة علی الأرض: ای الشایعة. (منتهی

الارب). [اجزاء حجر: ایستاده کردن و

پیش افکندن سنگ را. [اجزاء قصیل:

پیداک گردیدن کوهان شتربچه. [بازداشتن.

(منتهی الارب). مثل [سنگ برداشتن.

**اجداد.** [أ] [ع] [ج] جدّ.

**اجدار.** [إ] [ع] [مص] از بیخ برکندن.

**اجداع.** [إ] [ع] [مص] در زندان کردن. (تاج

المصداق). زندان کردن. لغتی است در دال

سهله. (منتهی الارب). [اجدع گردیدن

ستور. (منتهی الارب). دوساله شدن گوسفند

و گاو و آهو و اسب و پنج‌ساله شدن اشتر.

(تاج المصداق). دوساله شدن گوسفند و

سه‌ساله شدن گاو و آهو و اسب. (زوزنی):

اجدع الفرس: در سال سوم درآمد اسب.

(منتهی الارب). چهارساله شدن اشتر.

(زوزنی).

**اجداف.** [إ] [ع] [مص] تیز پریدن مرغ و

||اوکیل فرستادن. ||دانه بتن گیاه. (منتهی  
الارب. ||امضاء. ||بابچه شدن سباع. (تاج  
المصادر. ||وظیفه و راتبه مقرر کردن.  
||گذاردن.

اجزاء . [أ] [ع ص] ج جزؤ . [ج جری] .  
اجزاء . [أ ج] [ع ص] ج أجیر . (مہذب  
الاسماء) .

الاسماء.  
**اجواب.** [[ (ع مص) خداوند شتران گرگین شدن. (تاج المصادر). خداوند شتران یا گوسفندان گرگین شدن.

گوسفندان گریگین شدن.  
اجراح. [أ] (ع) ج جرح.  
اجراد. [أ] (ع) ج جزد.  
احراد. [أ] (لغ) موضعی است در شمر.

اجراڈ. (أ) [ (خ) موضعی ات بہ نجد.

(معجم البلدان).  
**جراذ**. [أ] [إخ] (أَمْ) چاهی قدیم در مکه  
 و گفته‌اند آن با دال مهمله است. (معجم  
 البلدان).  
**حار**. [أ] [ع مص] کفایتین زبان شتر بجه

البلدان).

احوار. [۱] (ع مص) کفایدن زبان شتر بجه

تا شیر نخورد، (منتهی الارب)، بجهش را  
زبان شکافتن تا شیر نخورد، || اقرض را  
تاخیر کردن، دیرتر ستاندن دین، مهلت دادن

در ادای دین: اجرهُ الدین، (متهی الارب).  
 اتعت کردن در سرور و اغاثه: احم فلاناً

||تبعیت کردن در سرور و اغانی: اجر فلانا  
اغانیه. (مستهی الارب). ||نیزه در نیزه زده  
گذاشتن. نیزه در مطون بگذاشتن. (زوزنی)  
(تاج المصادر): اجره: نیزه زد و گذاشت آنرا  
در زخم که می کشد آنرا. (مستهی الارب).  
||اشخوار کردن شتر. ||اجرہ رَسنہ

بگذاشت او را تا هرچه خواهد کند، (منتهی  
الارب)، افار که راسر خود او زدن.

دهد و آن جنس بوده بر خلاف جامگی که تقد بوده است؛ پس مسلمه هر مردی را که نشانند اندر آن شارتان روزی بداد و اجرا فرمود. (ترجمه بلغمی). سالی در خدمت پادشاه، روزگار گذاشتم... و از اجرا و جامگی یک من و یک دینار نیابتم. (چهارمقاله). یکی شقی را گفت مردمان ملات میکنند ترا و میگویند از دسترنج مردمان نان میخورند بیا تا من ترا اجرا کنم. (تذکره الاولیاء عطار).

- اجرا کردن: چون حساب خرج را اجرا دهند و صحیح کنند گویند اجرا کردند، چنانچه قاضی چون سجل کند گویند امضا کرد.

- اجرا نهادن: جرایت.

**احواء** [ا] [ع مص] راندن. (زوزنی) (تاج المصادر) (منتهی الارباب). برانندن. روان کردن. بدو اندیدن. اوکیل کردن کم، را.

**احواز.** (ا ح ص) لاغر گردیدن: اجرزت  
 الناقه. || يقطع و خشک سال رسیدن: اجرز  
 فلان، اذا امحل. (متنهی الارب.) || امظطر  
 کردن بوی سختی، و منه العث: اجرزنی و  
 ابتغی النوافل. (متنهی الارب.)

**احواز.** (ا ح ص) لاج جُرُز و جُرُز و  
 جُرز. || ارض اجراز: بصیفة جمع بمعنی  
 ارض جُرز است. زمین بی نبات. (متنهی  
 الارب.) || طوت الحية اجرازا، پیچید و  
 دزئورید مار جسم خود را. (متنهی  
 الارب.)

**اجراس.** [أ] (ع) لاج جرس.  
**اجراس.** [إ] (ع مص) راندن شتر بنفمه خوش. آواز کردن سرودگوی در حُدا. (منتهی الارب). || آواز نرم کردن مرغ. || آواز کردن بال مرغ بوقت تیز گذشتن وی: **أجرس الطائر؛** اذا سمعت صوت مرء. (منتهی الارب). || آواز کردن منقار مرغ در وقت

چیزی خوردن. || آواز آمدن از پیرایه. (منتهی الارب). || آواز پای کسی شنیدن: أَجْرَسْنِي السَّيْعَ إِذَا سَمِعَ جُرْسَكَ. (منتهی الارب). آواز چیزی شستن.

**اجراض.** [ا] [ع مص] در گلو گیرانیدن. خبث در گلو گیرانیدن. (روزنی). (تاج المصادر). خبث در گلو گیرانیدن کسی را. (منتهی الارب). بگلو درجهانیدن آب کسی را.

**اجراف.** [ا] [ع مص] رسیدن سیل جُراف: أَجْرَفَ الْمَكَانَ. رسیدن آن را سیل جُراف [یعنی سیل که همه چیز را ببرد]. (منتهی الارب). || جُزَف چرانیدن شتران را. (منتهی الارب).

**اجراف.** [ا] [ع] ج جُزَف.

**اجراف.** [ا] [ع] (لخ) موضعی است در شهر. (معجم البلدان).

**اجوال.** [ا] [ع مص] کندن زمین را تا سنگها رسیدن. (منتهی الارب). کندن زمین را تا سنگها ناک رسیدن. به وج رسیدن کن کن و مثنی.

**اجوال.** [ا] [ع ص] ج جَزَل و جَزَل.

**اجوام.** [ا] [ع] ج جَزَم. تنها. اجسام او اکثر استعمال اجرام در لطیف است و اجسام در کیف: چون از وصول او خبر یافتند شادمان گشتند و حیاتی تازه و عیشی نو بیکان او در اجرام و اجسام ایشان ظاهر شد. (ترجمه تاریخ یمنی). اکثر اطلاق این لفظ بر کواکب و جواهرات و احجار کنند و بر اجسام حیوانی و نباتی روا ندارند مگر بحدت در اجسام ادویه و اعضا. (غیاث اللغات). و گاه اجرام گویند مطلق، و از آن اجرام فلکی و ستارگان خواهند:

برافروز آذری ایدون که تیغش بگذرد از بون فروغش از بر گردون کند اجرام را اخگر. دقیقی.

مگو زین سان ازیرا کاین صنایع شد از تأثیر اجرام و طبایع. ناصر خسرو.

هم از تقس و هم از عقل و ز اجرام ز چار و سه که اول برده ام نام. ناصر خسرو.

|| ج جَزَم. گناهان: در این نزدیکی قوریلتای خواهد بود. تفحص اجرام و آتام ایشان بحضور خویشان و امرا تقدیم افتد. (جهانگشای جویی).

**اجوام.** [ا] [ع] (ل) ستاع و ادوات شبان. (منتهی الارب).

**اجرام.** [ا] [ع مص] گناه کردن. (اجرام. منتهی الارب). جرم کردن. (روزنی). || گناه جستن: اجْرَمَ علیه گناه جستم بر وی و جنایت نهاد و کذلک اجْرَم الیه. || بزرگ و کلان گردیدن. || صاف شدن گونه: اجْرَم لونه. || اجْرَم الدَّم به: چسبید خون به وی.

|| صاف شدن آواز. (منتهی الارب).

**اجرام الثیویه.** [ا] [م آری ئ ی] (ترکیب وصفی). مرکب عبارتست از اجسام فلکیه با آنچه در اوست و من حیث المجموع آنرا بحال بالا تعبیر کنند چنانکه عبدالملکی بیرجندی در پاره‌ای از تصانیف خود ذکر کرده. و جرم ستاره. نور و روشنائی آن باشد در فلک، چنانکه شرح این مطلب در معنی لفظ اتصال بیاید و جرم کوبی را نصف جرم نیز گویند، زیرا بر حسب مثال جرم آفتاب پانزده درجه نسبت بماقبل و مابعد خود باشد و شک نیست که آن نصف ماقبل و مابعد خود خواهد بود، چنانکه در کفایة‌التعلیم ذکر شده. (کشاف اصطلاحات الفنون).

**اجرام بسیطه.** [ا] [م ب ط] (ترکیب وصفی). مرکب<sup>۱</sup> اجسام غیر مرکب و یا مرکب از عناصر متساوی الاجزاء<sup>۲</sup>. مانند طلا، نقره، آهن.

**اجرام چرخ.** [ا] [م ج] (ترکیب اضافی). مرکب ستارگان. اجرام سماوی: تو از رجالی و اجرام چرخ را رسم است که کارهای عظیم آورد به پیش رجال. معزی.

**اجرام سماوی.** [ا] [م س] (ترکیب وصفی). مرکب ستارگان. اجرام چرخ.

**اجرام عنصری.** [ا] [م ع ص] (ترکیب وصفی). مرکب اجسام خاکی.

**اجرام فلک.** [ا] [م ق ل] (ترکیب اضافی). مرکب افلاک و سیارات و ثوابت.

**اجرام فلکی.** [ا] [م ق ل] (ترکیب وصفی). مرکب<sup>۳</sup> اجرام فلکیه. اجسام فوق عناصر را گویند از قبیل افلاک و کواکب. (تعریفات).

**اجرام موکبه.** [ا] [م م ز ک ب] (ترکیب وصفی). مرکب<sup>۴</sup> اجسامی که مرکب از عناصر مختلفه الطبیاع باشند.

**اجوان.** [ا] [ع مص] اجران تحر: گرد آوردن خسرها در خسرن جای. (منتهی الارب).

**اجران.** [ا] [ع] (ل) مردم و پریان.

**اجوا.** [ا] [ع ن ف] جری تر. باجرات تر. - امثال:

اجراً من ذباب: جری تر از مگس، چه بر بینی شاهان و مؤه شیران نشیند.

اجراً من قسوة: باجرات تر از شیر.

اجراً من لیث یفغان: باجرات تر از شیر خفان<sup>۵</sup>. (معجم الامثال میدانی).

**اجزایاب.** [ا] [ع مص] دراز کردن گردن را تا بنگردد. سر کشیدن.

**اجرشاش.** [ا] [ع مص] فربه شدن جسم بعد از لاغری. (منتهی الارب).

**اجرب.** [ا] [ع ص] گر. گرگن. (روزنی). گرگن. (زمخشری) (الفت نامه مقامات حریری). گردار. پرخارش. صاحب مرض خارش. (غیاث). مؤنث: جُرْبَاء، ج، جُرْب، جُرْبی، اجارب.

**اجرب.** [ا] [ع] (لخ) موضعی است از منازل جهته بناحیه مدینه. || موضعی است بنجد. (معجم البلدان).

**اجربان.** [ا] [ع] (لخ) دو قبیله است: بنوعس و ذبیان. (منتهی الارب).

**اجربه.** [ا] [ع] ج جُرْب و جراب.

**اجوت.** [ا] [ع] (لخ) اجْزَاء. بدل. || مزد کار. حق القدم. دست مزد: چون روز به آخر رسید مزدور اجرت خواست. (کلیله و دمنه). || کرایه: یارش از کشتی به درآمد که پستی کند همچنین درشتی دید... چاره جز آن ندانستند که با او بمصالحات گویانند و به اجرت کشتی مسامحت کنند. (گلستان).

|| قیمتی که در مقابل استفاده از منافع بر عهده شخص مستقر میشود. متأجر با قبض موضوع اجاره و گذشتن مدتی که در ظرف آن استیقای منافع ممکن بود، مدیون اجرت میشود اگرچه انتفاع هم نبرده باشد.

- اجرة‌المثل: اجرتی که برای تعیین مقدار آن اجرت امثال موضوع اجاره مورد نظر قرار میگردد. در مواردی که عقد اجاره بسبب فقد شرطی باطل و یا اصلاً عقدی منعقد نشده و شخص هم از شیء منفع شده باشد، بر عهده او است که اجرة‌المثل آنرا بموجری یا مالک بدهد.

- اجرة‌المسمی: اجرتی که در عقد اجاره معین شده است.

|| تشک. تک یعنی طبق، وظیفه‌ای که بر اصناف زروع نهند بر هر جریبی و آن را بفارسی تشک گویند یعنی اجرت. (مفاتیح خوارزمی ص ۳۹).

**اجوتن.** [ا] [ع ث] (لخ) <sup>۶</sup>فرانسیس. مهندس انگلیسی (۱۷۲۹-۱۸۰۳ م). وی کانال منچستر به لیورپول را حفر کرده است.

**اجرح.** [ا] [ع ن ف] نعت تفضیلی از جرح:

وما دول لا یام نعمی و أبوسأ

بأجرح فی الاقوام منه ولا اشوی. بحتری.

**اجرد.** [ا] [ع ص] (ل) شری که بعلت جُرد میل باشد. || نر ستر، یا عام است.

1 - Les corps simples.

2 - Homogènes.

3 - Les corps célestes.

4 - Les corps mixtes.

۵- و آن جایی شیرناک است.

6 - Egerton, Francis.

اِبْشَت: رمی علی اجردیه؛ ای ظهره، اِیسیار سبقت‌کننده و درگذرنده. (منتهی الارب).  
 امکان اجرد؛ زمین بی‌نات. (زوزنی).  
 جای بی‌نات. و کذلک فضاء اجرد. (منتهی الارب).  
 ج، اجارد. ارجسل اجرد؛ مرد بی‌موی، آنکه موی بر تن ندارد. ضدّ اشعر. خردموی. (تاج‌المصادر) (زوزنی). مؤنث: جَرْداء، ج. جَرْد. (منتهی الارب). افرس اجرد؛ اسب کوتاه و تنک موی و آن مدحی است اسب را. (منتهی الارب). اسب بی‌مو. اسب (واستر) نرم‌موی. ج. جَرْد. (زمخشری). اِبی‌پرز (جامه). اِآزاد. کامل. تمام: یوم اجرد؛ روز تمام. (منتهی الارب).  
 اجردان؛ دو روز یا دو ماه. (منتهی الارب).  
**اجرد.** [اَز] (ع ن ف) پرخوارتر. اِکول‌تر. [اشام]: اجرد من الجراد.  
 - امثال:  
 اجرد من جراد.  
 اجرد من صخره.  
 اجرد من صلعة. (معجم الأمثال میدانی).  
**اجرد.** [اَز] (اِخ) کوهی از کوههای قبله و گفته‌اند اشعر و اجرد دو کوه از جهیناند بین مدینه و شام. (معجم البلدان).  
**اجرد.** [اَرِد / اِر] (ع) گیاهی است که در بیخ سماروغ روید و بدان سماروغ پی برند. اِجرْدَة، یکی آن. (منتهی الارب).  
**اجردان.** [اَز] (ع) تنبیه اَجَرْد. دو روز یا دو ماه: مازایته منذ اجردان. (منتهی الارب).  
**اجردَة.** [اَرْد / اِرْد] (ع) یکی اِجرْد.  
**اَجَرْد.** [اَز] (ع ص) آنکه در رفتن پیش پایها نزدیک گذارد و پاشنه‌ها دور. (منتهی الارب).  
**اِجَرش.** [اَز] (ع ص) نیم‌گفته. بلغورشد.  
**اِجَرع.** [اَز] (ع ص) ریگ هموار نیکوینات آسان‌گذار. اِزمن درشت که بریگ ماند. اِریگ‌توده که هیچ نرود بر وی و یا ریگ‌توده که یک جانب گیاه و یک جانب سنگریزه دارد. (منتهی الارب).  
**اِجَرعانیه.** [اِخ] نام فرقه‌ای از فرق میان عیسی و محمد علیهما‌السلام. (ابن‌الدیم).  
**اِجَرعاب.** [اِر] (ع ص) بر زمین افتادن. (منتهی الارب).  
**اِجَرعان.** [اِر] (ع ص) مقلوب اِرجعان. میل کردن. چمیدن. اِیکبار افتادن. (منتهی الارب).  
**اِجَرعین.** [اَز ع] (اِخ) موضعی است به یمامة. (معجم البلدان).  
**اِجَرَم.** [اَز] (ع ن ف) نعمت تفضیلی از جرم. گنه کارتر.  
**اِجَرَم.** [اَز] (اِخ) بطنی است از خشم.  
**اِجَرَمَز.** [اِر] (ع ص) جَرْمَزَة، منقبض و گرفته شدن. اِفراهم گردیدن بعض اجزاء

بسوی بعضی. اِگرد آمدن بجائی. اِسیا رفتن و گریختن. اِاِجَرَمَز الیل: گذشت شب و تمام شد. (منتهی الارب).  
**اِجَرنباء.** [اِر] (ع ص) بی‌تکیه خواب کردن. (منتهی الارب). خُفْتَن بی‌وساده.  
**اِجَرَنثام.** [اِر] (ع ص) افتادن از بالا بنشیب. اِفراهم آمدن. (منتهی الارب). اجتماع جمع شدن. فاهم آمدن. (زوزنی). اِلازم گرفتن جای را. (منتهی الارب). ملزم مکانی شدن.  
**اِجَرَنماز.** [اِر] (ع ص) گرد آمدن بجائی. (منتهی الارب). فاهم آمدن. (زوزنی): اِجَرَنمَز الوحش فی کناسه؛ یعنی وحشی در لانه خود را مجتمع کرد و فراهم ساخت. اِمیّا شدن بکاری.  
**اِجَر و قَرَب.** [اَز ق] (م ر ک ب) از اتباع (شاید محرف ارج و قرب).  
 - بی اَجَر و قَرَب: بی‌ارز. بی‌حرمت.  
**اِجَرَة.** [اَجَر] (ع) ج جَریر.  
**اِجَرَة.** [اَز] (ع) اِجَرْت. رجوع به اِجَرْت شود.  
**اِجَرَة المثل.** [اَز تُل] (ع) مرکب رجوع به اِجَرَة المثل در کلمه اِجَرْت شود.  
**اِجَرَة المسمی.** [اَز تُل م] (ع) مرکب رجوع به اِجَرَة المسمی در کلمه اِجَرْت شود.  
**اِجَره خوار.** [اَز خوار/خا] (ن ف) مرکب اِجری‌خوار. رانیه‌خوار: نه اِجَره‌خوار فروغم نه مرد متّ خضر توجّهی که درین راه بی‌چراغ روم. سنجر کاشی.  
**اِجَره‌داد.** [اِر] (ع ص) شافتن. اِداراز و طویل گردیدن شب. اِپیوسته باریدن. اِبی‌گیا گردیدن زمین. اِسخت گردیدن سال. (منتهی الارب).  
**اِجری.** [اِر] (ع) اِجَر. ج جَرَو.  
**اِجری.** [اِز ع] (اِز ع) مستری. سفرری. جیره. وظیفه و رانیه. جنسی که بملشکریان و جز آنان میدادند. اَنرا اِجرا و اِجرا و جری و جیره تیز گویند و اِیوبکر اِجری از سطحین اثناثه بازگرفته بود و گفت من چندین گناه را اِیوبروردم و او فرزند مرا سخن زشت گفت. خدای تعالی در شأن او آیه فرستاد: پس اِیوبکر اِجری باز بسطح داد. (ترجمه بلغمی).  
 دی‌کسی گفت که اِجری توجّند است از میر گفتم اِجری من ای دوست فزون از هنرم. فرخی.  
 بی اِجری و مشاهرمای درس اَدَب و علم دارد. (تاریخ بیهقی).  
 ندارد دین زمی و آب هیچ‌کار جز آنک بجهد روی نما را همی دهند اِجری.

ناصر خسرو.  
 ورتو خواهی در اِجری اسال  
 آوری خط محوکرده پار.  
 خاقانی.  
 در نظامی که آسمان دارد  
 اِجری ملکت دو نان دارد. نظامی.  
 بر آن سه ماه بنامش معذلان نهار  
 بتازگی بنوشته خط اِجری را.  
 سلمان ساوجی.  
 - اِجری دادن: رانیه و مستری دادن و اگر کسی در حج بماندی او را اِجری دادی [فَقْتی] و بر قیبال عرب توزیع کردی و نفقه دادی. (ترجمه بلغمی). این سلمی با جماعتی از مرتدان به دیهی شدند... و چون آنجا بنشت و هر که از مرتدان عرب بسوی او گرد آمدندی او اِجری همی دادی و مردمان را گرد همی کرد. (ترجمه بلغمی). و هر عالمی که از او خطا آندی و عمر خواستی که بر او انکار کند، محمّدين مسلمة را فرستادی و از سیرت او پرسیدی و عمر او را مسزول کردی و از بیت‌المال او را اِجری همی دادند. (ترجمه بلغمی). ایشانرا همان‌جا مقام باید کرد تا عامی اِجری و بیتگانی میدهد. (تاریخ بیهقی).  
 - اِجری داشتن: دارای رانیه و وظیفه بودن: من وکیلدر محتشمی‌ام و اِجری و مشاهره و صلتی گران دارم. (تاریخ بیهقی).  
 خواجه گفت ناچار چون وکیلدر محتشمی است و اِجری و مشاهره و صلت دارد... او را چاره نبوده است. (تاریخ بیهقی).  
 - اِجری راندن: رانیه و وظیفه مقرر داشتن: پس هرمز هر که با وی بود اِبا پسر ملک ترک همه را پسرهای نیکو فرود آورد و اِجری بر ایشان براند و چهل روز بداشتشان تا مانندگی سفر از ایشان بشد. (ترجمه بلغمی). پس بفرمود تا ایشان را بشهر آوردند و اِجری‌ها بر ایشان همی‌راندند. (ترجمه بلغمی). کار سیستان لیث را مستقیم شد و خزاین طاهر فرو گرفت و بر حرم او اِجری فرمود تا بپارند. (تاریخ سیستان).  
**اِجری.** [اِر] (اِز ع) وظیفه یعنی طعام هرروزه که محتاجان دهند و علوفه. (غیاث‌اللسان) از لطائف و شرح تحفة‌العراقین).  
**اِجری.** [اِر] (ع) روش. عادت. اَوکیل. رسول.  
**اِجری.** [اِجَر] (ع ص) نسبت است و مفید معنی اِجَر سازی و اِجَر فروشی است و جمعی از قدما به این نسبت مشهور شده‌اند. (سمانی).  
**اِجری.** [اِجَر] (ع ص) نسبت حسین بن عبدالله شافعی بخدای مقلب به





در کیفیت: جانها از وحشت منازل اجسام روی با مرکز خویش نهاد. (ترجمه تاریخ یعنی).

- اجسام آلیه و غیر آلیه؛ رجوع بهمین کلمات شود.

- اجسام صلبه (اصطلاح کیمیا).<sup>۱</sup>

- اجسام مایع (آب).<sup>۲</sup>

**اجسام آلیه.** [ألی ئی / ی] (تسربکب وصفی، مرکب)<sup>۳</sup> هر جسم که اسم کل بر جزو آن صدق نکند. مقابل اجسام غیر آلی یعنی اجسام مفرد. اجسام دارای اجزاء که مجموع آن مایه حیات است.

**اجسام طبیعییه.** [ألم ط عسی ئ / ی] (ترکیب وصفی، مرکب) پیش صاحبان کشف، عبارت از عرش و کرسی است. (تعریفات).

**اجسام عنصریه.** [ألم ع ص ری ئ / ی] (ترکیب وصفی، مرکب) پیش صاحبان کشف، همه اشیاء بجز عرش و کرسی. (تعریفات).

**اجسام غیر آلیه.** [ألم غ / یغ ر لی ئ / ی] (ترکیب وصفی، مرکب)<sup>۴</sup> اجسام مفرد. مقابل اجسام آلیه.

**اجسام مختلفه الطبیاع.** [ألم م ت ل ف تظ ط ی] (ترکیب وصفی، مرکب) مؤلف کشف اصطلاحات الفنون آرد؛ عبارت است از عناصر و آنچه از موالید ثلاثه از عناصر ترکیب میبایند و اجسام بسیطه متقیمه الحرکتی که مواضع طبیعی آن اندرون جوف فلک قمر است. و به اعتبار اینکه اجسام مزبوره اجزاء مرکبات میباشند آنها را ارکان میانمند، که از آن روی رکن هر چیز جزئه آن محسوب گردد. و نیز به اعتبار آنکه اجسام مزبوره اصول مرکبات است آنها را اسطقات و عناصر خوانند. زیرا اسطقس در زبان یونانی اصل هر چیز را گویند، و همچنین است عنصر در زبان تازی. جز آنکه اطلاق اسطقات بر آنها به اعتبار آن است که تألیف مرکبات از آنها میباشد. و اطلاق عناصر به اعتبار آن است که مرکبات بسوی آنها انحلال میابد. پس در اطلاق لفظ اسطقس معنی کون و در اطلاق لفظ عنصر معنی فساد در نظر گرفته شده است. چنانکه از تعریفات سید جرجانی چنین مستفاد می گردد.

**اجسنان.** [أسیة] (ع مص) صلب و سخت گردیدن. (منتهی الارب).

**اجسر.** [أسی] (ع نف) جورتر.

- امثال:

اجسر من قاتل عقبة؛ جسورتر از کشته عقبة بن سلم. و نیز اخسر من قاتل عقبة گفته اند. (مجمع الأمثال میدانی).

**اجسر.** [أسی] (ع) چ چسر.

**اجسم.** [أسی] (ع نف) جسم تر. [اص] تاور. [بزرگ. منتهی الارب].

**اجسنان.** [أسی] (ع مص) رجوع به اجستان شود.

**اجش.** [أج ش ش] (ع ص) درشت آواز از مردم و اسپ و جز آن. (منتهی الارب). بلند آواز. (مذهب الاسماء) (وزنی) (تاج المصادر). [یکی از آوازهای درشت و گران که از خیشوم برآرند و بدان لحن سازند. (منتهی الارب). بانگ بلند.

**اجش.** [أج ش ش] (لغ) کسوشکی از کوشکهای مدینه، از آن بنی انیف البلوین نزدیک چاه موسوم به لاؤه. (معجم البلدان). **اجشاء.** [أج] (ع ص) [اج جش].

**اجشاش.** [أج] (ع مص) کوفتن و شکستن. (منتهی الارب). [کوفتن فرمودن. [کیده (کوبیده) کردن گندم. (منتهی الارب). بلفور کردن. (تاج المصادر). آرد باریک کردن. آرد کردن. خرد کردن گندم و مثل آن.

**اجشام.** [أج] (ع مص) تکلیف کردن بر کسی در کاری: اجشمنی الأمر. (منتهی الارب). رنجه کردن. کاری از کسی درخواستی که به او رنجی رسد. (وزنی).

**اجشد.** [أش] (لغ) کوهی است در بلاد قیس عیلان. (معجم البلدان).

**اجشور.** [أش] (ع ص) درشت آواز. (منتهی الارب). آنکه در سینه اش خشونت و در آوازش درشتی بود. مؤنث: جشراء. ج. جشور.

**اجشورة.** [أش ز] (ع ص) [اج جشور].

**اجشع.** [أش] (ع نف) حریر تر.

- امثال:

اجشع من اسری الدخان.

اجشع من الوافدين علی الدخان.

اجشع من وفد تعیم. (مجمع الأمثال میدانی).

**اجط.** [أط] (ع صوت) کلمه ای است که بدان گوسفندان را زجر کنند. آواز رانیدن چهارپایان.

**اجقاط.** [أج] (ع مص) سرکشی کردن. تکبر نمودن. (منتهی الارب).

**اجقاط.** [أج] (ع مص) گریختن. سخت دودیدن. مؤر مجقاطا: ای مسرعاً، یعدو عدواً شدیداً. [راندن. (منتهی الارب).

**اجفاف.** [أج] (ع مص) بر زمین زدن. (منتهی الارب).

**اججال.** [أج] (ع مص) مزد دادن. جُعل دادن. (منتهی الارب). رشوه و پایمزد دادن. [افروزدن دیگر را از دیگپایه بدستمال. (منتهی الارب). دیگ به رگوی از دیگران فرو گرفتن. (تاج المصادر): اجعل القدر.

[گشن خواه شدن ماده. (منتهی الارب). نر جُستن. بگشن آمدن. (تاج المصادر): اجعلت الکلبه؛ گشن خواه شد سگ ماده. [گوگانا ک گردیدن آب. (منتهی الارب): اجعل الماء.

**اججال.** [أج] (ع) ج جُئل.

**اججام.** [أج] (ع مص) از سیخ برکندن. اتصال. ریشه کن کردن. [اجعت الأرض؛ ای کثر العنک علی نباتها فأ کله و البهأ الی اصوله. (منتهی الارب).

**اججان.** [أج] (ع مص) سطر و درشت شدن گوشت کسی. (منتهی الارب).

**اججب.** [أج] (ع ص) کلان شکم ست کار. (منتهی الارب).

**اججد.** [أج] (ع نف) جُجعت تر.

**اججم.** [أج] (ع ص) آزمند. حریر. [آرزو مند. [درشت کلام با فراخی خلق. (منتهی الارب).

**اجقاز.** [أج] (تفسیرش آتش افروخته و آن روز شانزدهم است از چهارم ماههای مغان خوارزم و اندرو پشپ آتشها افروزند، بلند بر کردار سده، و گرد بر گرد او سیکی خورند و زین اجثار روزها را شمرند و قتهای کشتن و چیدن و فشردن را و مانند آن. (التفهیم بیرونی ص ۲۶۹).

**اجقفاء.** [أج] (ع مص) کفک انداختن رود و دیگ و جز آن. (منتهی الارب). کف افکندن دیگ و سیل. (تاج المصادر). [اجقفاء باب؛ بستن در. (منتهی الارب). [اجقفاء ماشیه؛ مانده گردانیدن دواب را و چریدن ندادن. (منتهی الارب). [اجقفاء البلاد؛ بسی خیر گردیدن آن. [اجقفاء سرج؛ برداشتن زین از پشت اسب. (منتهی الارب). زین و مانند آن از پشت چهارپای برداشتن. (تاج المصادر). [دور کردن.

**اجقفار.** [أج] (ع) ج جَقَر.

**اجقفار.** [أج] (ع مص) ناپدید گردیدن. (منتهی الارب). [بازماندن از آرمش: اجفر عن المرأة. (منتهی الارب). [بازماندن فحل از گشنی. (منتهی الارب). [اترك ملاقات کردن: اجفر عن صاحبه. (منتهی الارب). [اجفرت ما کنت قبه؛ ترک کردم آنچه داشتم. (منتهی الارب). [اگنده بو گردیدن مرد.

1 - Concrétion.

2 - Les Fluides.

3 - Les corps organisés. Les corps organiques.

4 - Les corps inorganiques. Les corps inorganisés.

بحقیقت مرا اجل اینجا آورد. (کلیله و دمنه). چون طبع اجل صفا تیز کرد... حیلست سود ندارد. (کلیله و دمنه). اجل نزدیک است. (کلیله و دمنه).

نمی‌بینم ترا آن مردی و زور که بر گردون روی نارفته در گور. عطار. گرچه کسی بی اجل نخواهد مرد تو مرو در دهان از درها. سعدی.

مکین حریص در همه عالم همی رود او در ققای رزق و اجل در ققای او.

سعدی (گلستان). صیاد بی‌روزی در دجله ماهی نگیرد و ماهی بی‌اجل بر خشک نمیرد. (گلستان).

علم را دزد برد نتواند به اجل تیز مُرد نتواند. اوحدی.

گل حیات من از بس که هست پزمرده اجل نمی‌زند از ننگ بر سر دستار. عرفی.

چون پیش اجل بمرد درویش در خود پند قیامت خویش. اوحده‌الدین.

— امثال: اجل سگ که رسد، نان چوپان خورد.

اجل نامده قوی‌زهر است. رجوع به امثال و حکم شود.

پیش از اجل کس نمرده؛ زندگی از وصل‌اوست وز غم او چاره نیست.

گریکشد گو بکش پیش از اجل کس نمرد. عمادی شهریار.

مثل اجل معلق. رجوع به امثال و حکم شود.

مور را چون اجل رسد پر برآرد.

اجل، بفتح الف و جیم در لغت، وقت معین و محدود است در زمان آینده. و اجل حیوان

نزد متکلمین وقتی است که علم و اراده آفریدگار بمرگ آن حیوان در آن وقت تعلق

گرفته، پس شخصی که کشته شده باشد نزد علمای عامه به اجل خود مرده و مرگ او

کار خدائش بوده. و در این تقدیر الهی هیچگونه تسخیری از پیش و پس شدن

حادثه مجال اندیشه نیست، چنانکه خود در کلام مجید فرموده که: فاذا جاء اجلهم

لا یستأخرون ساعة و لا یستقدمون. (قرآن ۱۶/۶۱). طایفه معتزله گویند: حدوث مرگ

در مقتول از فعل قاتل سرزده و از افعال الهی نیست، چه اگر مقتول کشته نمیشد تا

زمانی که تقدیر الهی اجل او را تعیین کرده بود در دنیا زنده و باقی میماند. و قاتل است

که اجل را تغییر داده و مقدم داشته است. و فی شرح المقاصد: ان قيل اذا كان الأجل

زمان بطلان الحیوة فی علم الله تعالی کان المقتول میتاً باجله قطعاً. و ان قيل بطلان

**اجل.** [أَجَل] (ع) [ا] گاه، هنگام. زمان: لكل أمة أجل إذا جاء أجلهم فلا یستأخرون ساعة ولا یستقدمون. (قرآن ۱۶/۴۹). لكل أسریء فسی الدنيا نفس معدود و اجل محدود. [زمانه، امرگ، [زمان مرگ، نهایت زمان عمر:

اجل چون دام کرده گیر پوشیده بغا ک اندر صیاد از دور، نک؛ دانه برهنه کرده لوسانه.

کسانی. هر آنکس که زاد او ز مادر بمرد

ز دست اجل هیچ‌کس جان نبرد. فردوسی. جوانی و پیری بنزد اجل

یکی دان چو در دین نخواهی خلل. فردوسی. بلا در باد آن خاکی سرشت است

اجل در آتش آن آبدار است. تو گفتی که دریا بموج اندرست

عقاب اجل سوی اوج اندرست. فردوسی. تو چگونه رهی که دست اجل

بر سر تو همی زند سرباس. عنصری. دشمن ز دو پستان اجل شیر بدوشد

بگذارد خنجر بدم خنجر بیکار. منوچهری. گفت: انا الله، مرا چندان زمان کن تا وصیت

کنم. عبدالرحمن بخیندید و گفت: ترا چندان زمان است تا آنگاه که ایزد تعالی اجل تو

سپری کند. (تاریخ سیستان). اجل ناآمده مردم را حسد بکشد. (تاریخ بیهقی). در

حینی که مشرف شده بود بر مدت مقرره خود و رسیده بود به اجل ضرورت خویش.

(تاریخ بیهقی). عبادت کرد تا زمانی که اجل موعودش رسید. (تاریخ بیهقی). و ما را با

خود پرد و آن نواحی ضبط کرد و بسا سپرد و بازگشت بسبب نالانی و نزدیک آمدن

اجل. (تاریخ بیهقی). دهان باز کرده‌ست بر ما اجل

تو گوئی یکی گرسنه ازدهاست. ناصر خسرو. علم اجلها بهیچ خلق نداده‌ست

ایزد دادار دادگستر ذوالمن. ناصر خسرو. پست نشستی و زبی‌خردی

نیستی آگه‌که در ره اجلی. ناصر خسرو. رفتن سوی شهر اجل همت روز روز

چون رفتن غریب سوی خانه گام گام. ناصر خسرو. به شیت آمد دوران ملک هفتصد سال

نماند آخر و خورد از کف اجل خنجر: (منسوب به ناصر خسرو). هرگز کسی بی اجل نمیرد. (قابوسنامه).

از خدا و اجل نه آگاهی. سنائی. ایمن از ناوک سرگاهی.

اگر پیش از اجل یکدم بپیری در آن یکدم دو عالم را بگیری

**اجفال.** [إِجْفَال] (ع) مصص شتافتن. [اجفال‌الظلم؛ رفتن شتر مرغ بر زمین و شتافتن آن. (منتهی الارب). دوییدن شتر مرغ. (تاج المصادر) (زوزنی). اشتابانیدن و گریزانیدن شتر مرغ. (منتهی الارب). [اشتاب گریختن. [اجفال‌الریح بالتراب؛ بردن باد خاک را و پرنانیدن آن. (منتهی الارب). تیز وزیدن باد. باد بپردن خاک. (تاج المصادر). [اجفال قوم؛ پرنکده شدن قوم و رفتن آن. (منتهی الارب). [اجفال بر ارض؛ افتادن بر زمین. (منتهی الارب).

**اجفال.** [أَجْفَال] (ع) جفل و جفل. **اجفان.** [إِجْفَان] (ع) مصص بسیار آردن با زنان.

**اجفان.** [أَجْفَان] (ع) جفن. پلکهای چشم. مرگان. [غلاتهای شمشیر. [شاخهای رز.

**اجفیظاظ.** [إِجْفِیْظَاظ] (ع) مصص رجوع به اجفیظاظ شود.

**اجفت.** [أَجَفْت] (ص) از لفافات مجعولة دساتیر، مرکب از آفتی + جفت که بمعنی طاق گرفته شده. رجوع به انجمن آرا و آندراج شود و بر اساسی نیست.

**اجفوز.** [أَجْفُوز] (لغ) موضعی است میان خزیمه و قید. (منتهی الارب). کوه واسعی است واقع در میانه فید و خزیمه و تا فید براه مکه سی‌وشش فرسنگ راه است و زمخشری گفته آبی است از آن بنی‌ربوع که بنوجذیمه آنرا از ایشان گرفته‌اند. (مراسد).

**اجفله.** [أَجْفَل] (ع) جماعت.

**اجفلی.** [أَجْفَلِی] (ع) جماعت از هر چیز. [اممائی عام. (منتهی الارب). دعاهم الاجفلی.

**اجفن.** [أَجْفَن] (ع) جفن. **اجفی.** [أَجْفِی] (ع) نف. نعمت تفضیلی از جفا. جفا کارتر.

— امثال: اجفی من الدهر. (مجمع الأمثال).

**اجفیظاظ.** [إِجْفِیْظَاظ] (ع) مصص اجفیظاظ جیفه؛ برآماسیدن مردار. (منتهی الارب). برآماسیدن.

**اججیل.** [أَجْجِیل] (ع) ص مردم بددل. (مذهب الاسماء). بزدل. ترسنده. (منتهی الارب).

جبان. [اشتر مرغ که از هر چیز برسد. (منتهی الارب). آن شتر مرغ که از هر چیز بهراسد.

(مذهب الاسماء). [کمائی که تیرش دور رود. [زن کلان‌سال. [السریر. (منتهی الارب).

**اجقایوس.** [أَجْقَايُوس] (لغ) جَدّ مادری فیثاغورس. (عیون الانباء فی طبقات الاطباء ابن ابی‌اصیبه ج ۱ ص ۳۸).

**اجکار.** [أَجْكَار] (ع) مصص ستیزه و الحاح کردن در بیج. (منتهی الارب). چانه زدن.

العبوة بان لا يترتب على فعل من العبد لم يكن كذلك قطعاً من غير تصور خلاف (؟) فكان النزاع لفظياً على ما يراه الاستاذ وكثير من المحققين. قلنا المراد باجله زمان بطلان حياطة بحيث لا يحصى عنه ولا تقدم و لا تأخر. و مرجع الخلاف الى انه هل يتحقق في حق المقتول مثل ذلك؟ ام المعلوم في حقه انه ان قتل مات و ان لم يقتل يعيش. فالنزاع منتهى - انتهى. و قيل مبنى الخلاف هو الاختلاف في ان الموت وجودي او عدمي فلما كان الموت وجودياً نسب الى القتال اذ افعال العباد مستندة اليهم عند المعتزلة. و اما عند اهل السنة فجميع الاشياء مستندة الى الله تعالى ابتداء. فسواء كان الموت وجودياً او عدياً ينسب موت المقتول الى الله و بعض المعتزلة ذهب الى ان ما لا يخالف العادة واقع بالاجل منسوب الى القاتل كقتل واحد بخلاف قتل جماعة كثيرة في ساعة. فانه لم تجر العادة بموت جماعة في ساعة. ورد بان الموت في كلتا صورتين متولد من فعل القتال عندهم فلما ذاك ان احدهما باجله دون الآخر. ثم الاجل واحد عند المتكلمين سوى العكبي. حيث زعم ان للمقتول اجلين القتل والموت و انه لو لم يقتل لعاش الى اجله الذي هو الموت و لا يتقدم الموت على الاجل عند الاشاعرة و يتقدم عند المعتزلة - انتهى. و زعم الفلاسفة ان للحيوان اجلاً طبعياً و يسمى بالاجل المسمى و الموت الافتراضي و هو وقت موته بتحلل رطوبته و انطفاء حرارته الفريزيتين و اجلاً اختراعياً. و يسمى بالموت الاختراعى ايضاً و هو وقت موته بسبب الآفات و الامراض. هكذا يستفاد من شرح الواقف و شرح العقاید و حواشيه. و يجيء ايضاً في لفظ الموت في فصل الثاء من باب الميم - انتهى. || نهايت مدت ادای قرض. || مدت و مهلت هر چيزه؛

این کري را مدتي داد و اجل تا در این مدت کني در وی عمل. مولوی. ج. آجال. || مؤید الفضلاء و شعوری بنقل از شرقنامه آنرا یعنی آروغ نیز آورده‌اند و آن غلط است و آجل یا الف مدوده و ضم جیم صحیح است. رجوع به آجل شود.

- ضرب الاجل: تعیین وقت برای ادای دین و جز آن.

**اجل.** [أَجَلَ] (ع ق) آری. نعم. چرا. آجل در جواب تصدیق بهتر است و نعم در جواب استنهای.

**اجل.** [أَجَلَ] (ع ن ف) اعظم. جلیل‌تر. عظیم‌القدرتر. بزرگوارتر؛ زندگانی خان اجل دراز باد. (تاریخ بیهقی). و اجل در شعر فارسی بتخفیف آمده

ای میر اجل چون اجل آیدت بمیری هر چند که با عز و جمالی و جلالی.

ناصر خسرو.

شاه اجل خسرو گردون سریر  
سیف دول خسرو خسرو نژاد. محمود سعد.

گفت این زان فلان میر اجل  
گفت طالب را چنین باشد عمل. مولوی.

- امثال:

اجل من العرش؛ مثل است در مورد کسی که از چیزی بترسد و بآشد از آن مبتلا گردد. (مجمع الأمثال میدانی).

**اجل.** [أَجَلَ] (ع ل) درد که از ناهمواری یا لین در گردن بهم رسد. (منتهی الارب). درد مند گشتن گردن. (زوزنی). || کله گاوان وحشی. || کله شتران. || کله آهوان. ج. آجال.

**اجل.** [أَجَلَ] (ع م ص) شور انگیزختن. (تاج المصادر) (زوزنی). بد کردن یا. برانگیختن شر بر. || کسب کردن و گرد آوردن مال و حيله کردن برای اهل خود. || آوا کردن درد گردن. || بازداشتن کسی را.

**اجل.** [أَجَلَ] (ع ل) لاجلک و من اجلک؛ از بهر تو.

**اجل.** [أَجَلَ] (ع ج) بز تر کوهی و نزد بعضی ایل که گاو کوهی است.

**اجل.** [أَجَلَ] (ع ابو علی، علی بن منصور بن عبدالله الغطیبی. رجوع به اجل علی بن منصور... شود.

**اجل.** [أَجَلَ] (ع ابی بن منصور. یاقوت در معجم الادبا آرد؛ علی بن منصور بن عبدالله الغطیبی المعروف بالأجل اللغوی مکنی به ابوعلی. اصل وی از اصفهان و مولد و منشأ او بغداد است. او عالم فاضل لغوی و فقیه و کاتب و به نظامیه مقیم بود و نزد ابن‌العصار و ابوالبرکات الانباری و جز آنان قرائت کرد و بر مذهب شافعی در نظامیه درس فقه میگفت و من در زمانش کسی را نظیر او در علم لغت نشانم. وی مرا حدیث کرد که در کودکی هر روز نصف جزء خمس قوایم از کتاب مجمل‌اللفظ ابن فارس را کتابت و سپس از بر و بر علی بن عبدالرحیم السلمي المعروف به ابن‌العصار قرائت میکرد تا کتابت و حفظ کتاب را بپایان رسانید و اصلاح‌المنطق را در کترین مدت بیاد گرفت و بجز اینها از کتب لغت و فقه و نحو را از بر کرد و بیشتر کتب ادب را مورد مطالعه قرار داد و او بسیاری از اشعار و اخبار را حفظ داشت و نیکو معاضره بود و لکن تصدی إقراء نمیکرد. مولد او را بسال ۵۲۷ ه. ق. گفته‌اند و این اشعار از اوست:

فؤاد معنی بالمیون الفواتر  
و صیوة باد مغرم بالحواضر  
سیران زاداد عن جفون متیم

کراها و پاتا عنده شر سامر.  
و نیز او راست:

لمن غزال بأعلامه سحبا  
فعاود القلب سکر کان منه صفا  
مقسم بین اضداد فطرته  
جنح و غرته فی الجبح ضوء ضحا.  
رجوع بمعجم الادباء یاقوت ج مارگلیوت ج ۵ ص ۴۲۳ شود.

**اجل.** [أَجَلَ] (ع کمال‌الدین (سید...)).  
خوند میر در حبیب‌السیر ج ۲ ص ۲۶۴ آرد:  
و فی شهر سنة تسع و ثمانین و ثمانمائه...  
(۸۸۹ ه. ق.) فرمان خاقان عالیجاه [سلطان حسین میرزا] نفاذ یافت که امیر محمد امین عباسی و امیر سلطان احمد چوکانچی و امیر درویش محمد سوچی به استرآباد شتافته بضبط جهات خواجه فخرالدین پردازند و اولاد و اقرباء و وکلای آن جناب را مؤاخذه و مقید سازند و امرای عظام به جرجان رفته. امیر مغول دو سه روزی در تمشیت آن مهم با ایشان موافقت نمود. آخر الامر بواسطه تخلیات نفسانی و تسویلات شیطانی عصابه عصیان و نافرمانی بر پیشانی بسته... بدست پشمرمی ابواب فتنه و فساد برگشاد و عالیجناب سیادت پناه نقابت قیاب. سید کمال‌الدین اجل را که بعلو نسب و طهارت ذیل انتصاف داشت و بگذاردن حج اسلام فایز شده و هشاد و چهار مرحله از مراحل زندگانی طی نموده بود، بدرجه علیه شهادت رسانید.

**اجل.** [أَجَلَ] (ع لغوی. رجوع به اجل علی بن منصور... شود.

**اجلا.** [أَجَلَ] (ع ل) نَفَثْتُ من اجلاک؛ آنرا برای تو کردم. (منتهی الارب).

**اجلاء.** [أَجَلَاءَ] (ع م ص) دور شدن. || تیز رفتن. (منتهی الارب). || از خان‌ومان بیرون شدن. (تاج المصادر). از خانمان رفتن. یا مختص بقط است. (منتهی الارب). || از خان‌ومان بیرون کردن. (تاج المصادر). نفی کردن. حشر و تبعید کردن. || باز شدن از سر کشته (؟). (تاج المصادر). || پیدا کردن. ظاهر کردن.

**اجلاء.** [أَجَلَاءَ] (ع ص ل) ج جلیل. بزرگواران. (دستوراللفظ ادیب نظری).

**اجلاب.** [أَجَلَابَ] (ع م ص) فراهم آمدن. (تاج المصادر) (منتهی الارب). || اجلاب‌الذم؛ خشک گردیدن خون. || اجلاب‌الجرح؛ پوست فراهم آوردن جراحت و به شدن. (منتهی الارب). || ایاری دادن. (تاج المصادر) (منتهی الارب). || اجلب‌العوذة؛ در چرم دوخت تعویذ را. || اجلاب‌الیل؛ نر

زادن شتران. || خداوند شتران نر شدن. (تاج المصاير). || ترسانیدن. (منتهی الارب). || اجلب القتب؛ بجرم خام پوشانيد پالان را تا خشک گردد. (منتهی الارب). پوست بر پالان يا زين کردن. (زوزنی). || اجلاب فرس؛ بانگ زدن بر اسب وقت دوآيندن تا درگذرد. زجر کردن اسب. (منتهی الارب). بانگ بر ستور زدن تا سبقت گيرد. (تاج المصاير). || احيله کردن برای اهل خود و کسب کردن. (منتهی الارب). || افراهم کردن گروهی و يانگ کردن آنها. گرد کردن. **اجلاب.** (أ) [ع] [ج] جَلَب، بمعنى آنچه برای فروختن از شهری بشهری برند. || اکانی که ستور از شهری بشهری کشانند و بفروختن. (منتهی الارب). چویدار. جَلَاب. **اجلاجنندن.** [أ] [ع] [ج] بَهْدِي صندل ابيض است. (تحفة حکيم مؤمن). و رجوع به چندن شود. **اجلاد.** (أ) [ع] [ص] [ج] جَلَد و جَلْد و جَلِيد. - اجلاذالانسان؛ تن مردم و کالبد وی. ج. آجاله. **اجلاد.** [أ] [ع] [ص] مضطر گردانيدن. (منتهی الارب). || تشک زده شدن زمین و جز آن. || جليل رسيدن بقوم. **اجلاس.** [أ] [ع] [ص] نشايدن. (منتهی الارب). نشانندن. **اجلاف.** (أ) [ع] [ص] [ج] چَلَف. مردمان فرومایه و سفله. سبک ساران. سبک مایگان؛ چون شب دررسيد اجلاف آن عرب بر او هجوم کردند و جان عزيز او بر باد دادند و خون شريف او در خاک ريختند. (ترجمة تاريخ يمينی). از روی حيت دين و غيرت اسلام. جايز نمی شمرد بر آن فضايح اعضاء بودن و بر آن اجلاف و اغمار ابقا کردن. (ترجمة تاريخ يمينی). خردمند را که در زمرة اجلاف سخن ببندد، شگفت مدار. (گلستان). || استمکاران. **اجلاف.** [أ] [ع] [ص] رنديدن گل از سر خم. **اجلال.** [أ] [ع] [ص] پسرزگ داشتن. بزرگ قدر گردانيدن. تعظيم. بزرگ شمرده؛ ملکا اسب تو و زَر تو و خلعت تو بنده را نزد اخلا بفزود، ست اجلال. فرخی. گراجلالش کند شايد و گرته نجويد برتر از حکمت جلالي. ناصر خسرو. چون ابوعلی به بخارا رسيد در تمهد و تفقد و اجلال و اکرام قدر او مبالفت رفت. (ترجمة تاريخ يمينی). || توانا گردانيدن. (منتهی الارب). || اضعيف شدن. || اقله من اجلالک؛ کرد آنرا از برای تو. || اساقه جليل بکسی دادن. (منتهی الارب).

**اجلال.** (أ) [ع] [ج] جُلّ.

**اجلايم.** [أ] [ع] [ج] (دو برکت) مکانی است در مرز بوم مواب و احتمال کلی دارد که چشمه عجلایم باشد. (قاموس کتاب مقدس).

**اجلج.** (أ) [ع] [ص] مردی که پيش سر او کم موی باشد. (منتهی الارب). آنکه مویش از هر دو سوی سر رفته بود. آن که موی از دو سوی پيشانی او بشده باشد. (تاج المصاير). || هودج پست. || سفت که بر اطرافش ديوار نباشد. (منتهی الارب). (معنی اخير در تاج العروس يافته نشد).

**اجلج.** (أ) [ع] [ج] ابن عبدالله بن حبيّة، مکتبی به ابو حبيّة. محدث است. و رجوع به ابو حبيّة ... شود.

**اجلحمام.** [أ] [ع] [ص] فراهم آمدن. (منتهی الارب).

**اجلخاخ.** [أ] [ع] [ص] ضعیف و ستاستخوان گردیدن. || گشاده داشتن هر دو بازو را در سجده. (منتهی الارب).

**اجلخاب.** [أ] [ع] [ص] افتادن. (منتهی الارب).

**اجلحمام.** [أ] [ع] [ص] گرد آمدن قوم. || اسرکتی کردن. (منتهی الارب). تکبر کردن. || بسيار شدن. (منتهی الارب).

**اجلد.** (أ) [ع] [ص] زمین هموار. || زمين سخت. ج. آجاله. (منتهی الارب). و اجلاد. هم مفرد و هم جمع اجلد آمده است.

**اجل رسیده.** [أ] [ع] [ج] رَد / د [ن] منف مرکب، کسی که سرگش فرارسیده باشد. آجل گشته.

**اجلج.** (أ) [ع] [ص] آنکه دو لبش بر دندانها فراهم نیاید. آنکه لبش فراهم نیاید اندر وقت سخن گفتن. (زوزنی). آنکه لبش فراهم نیاید چون سخن گوید. (تاج المصاير). آنکه لبهای او بهم نیاید و دندان را نپوشد. آنکه دندانهای پيش وی گشاده باشد از لب سفلی. (منتهی الارب). گشاده دندانهای پيش. || برهنه شرم. مردی که شرم او متکشف شود. آنکه شرم وی همیشه برهنه باشد.

**اجلعياب.** [أ] [ع] [ص] دراز خفتن. (منتهی الارب). || بيهو خفتن. (زوزنی). || تيز رفتن. تیک رفتن. || بسيار شدن. || پراکنده شدن. (زوزنی). (منتهی الارب). || اروان گردیدن شتران. (منتهی الارب).

**اجلعدا.** [أ] [ع] [ص] دراز افتادن. (منتهی الارب). دراز خفتن.

**اجل گردیده.** [أ] [ع] [ج] د / د [ن] منف مرکب، اجل گشته. اجل رسیده.

ملک از گفته دلب خجل شد. اجل گردیده تقصيرش بحل شد. زلالی.

**اجل گشته.** [أ] [ع] [ج] ت / ت [ن] منف مرکب، اجل گردیده. اجل رسیده.

اجل گشته ميرد نه بیمار سخت.

**اجل گیا.** [أ] [ع] [ج] (مرکب) پيش را گویند و آن يخی است شبيه به ماه پروين و گویند بيش و ماه پروين از یک زمین ميروند. (برهان قاطع). و بيش معرب پس است و پس لفظ هندی است. اقوینطن. اقوینطن؟

اخترانی که حال گردانند تیغ او را اجل گیا دانند. ستانی. رجوع به پيش شود.

**اجل.** (أ) [ع] [ن] (ن) ف. اجل. بزرگتر.

**اجل معلق.** [أ] [ع] [ج] ل / م / ع / ل [ن] (ترکیب وصفی). (مرکب) مرگ ناگهانی؛ مثل اجل معلق. رجوع به امثال و حکم شود.

**اجل معلوم.** [أ] [ع] [ج] ل / م / (ترکیب وصفی). (مرکب) مدت و زمان مقدّر. اجل مقدّر.

**اجل مقدّر.** [أ] [ع] [ج] ل / م / ق / د [ن] (ترکیب وصفی). (مرکب) مرگ مقدّر و معين. اجل معلوم.

**اجلنحاه.** [أ] [ع] [ج] ل / م / (ص) فروختن و نشتن. (منتهی الارب).

**اجلنظاء.** [أ] [ع] [ج] ل / م / (ص) پر خشم گردیدن. || استان خفته پاها بلند داشتن. || بر پهلوی خفتن و پاها دراز کردن. (منتهی الارب).

**اجلنفاع.** [أ] [ع] [ج] ل / م / (ص) تناور و فراخ شکم گردیدن. (منتهی الارب). || استبر شدن.

**اجلواذ.** [أ] [ع] [ج] ل / و / ا [ن] (ص) شتافتن. (صراح). تيز رفتن. || تیک رفتن شتر. (زوزنی). || دير کشیدن. دراز شدن. || رفتن باران؛ اجلود المطر؛ اذا امتدّ وقت تأخره و انقطاعه.

**اجلوازه.** [أ] [ع] [ج] ل / و / ا [ن] (ص) تيز رفتن. || رفتن باران.

**اجلواظه.** [أ] [ع] [ج] ل / و / ا [ن] (ص) راست و ستر شدن. (منتهی الارب).

**اجله.** [أ] [ع] [ج] ل / ا [ن] (ع) [ص] [ج] جليل. || جج جُلّ.

**اجله.** [أ] [ع] [ص] مرد فراخ پيشانی. || آنکه مویش از پيش سر رفته باشد. || گاو بی شاخ. (منتهی الارب).

**اجله.** [أ] [ع] [ج] ل / ا [ن] (ع) [ص] است به پيامه. (مراد).

**اجلی.** [أ] [ع] [ن] (ن) ف. جلی تر. روشن تر. (مؤید). هويدا تر. (مقابل اخفی) - تعريف بأجلی. مُعَرَّف از مُعَرَّف اجلی باید.

**اجلی.** [أ] [ع] [ص] آنکه مویش از پيش سر رفته بود. || که موی هر دو جانب پيشانی

وی رفته باشد. مؤنث: جَلَّوْا.

**اجلی.** [أَجَلًا] (لُخ) کوهی است در مشرق ذات‌الاصدا، از سرزمین شریة. [ابن سکیت گفته: سه پشته است واقع در مبداء النعم ثعل، در کنار جریب که به ثعل می‌پیوندد و آن چراگاهی است معروف. [اصمعی گوید: بلادی است خوش و نیکو که در آنها حلی و حلیان می‌روید. [پشته‌ای است در اعلای نجد. [او گفته‌اند موضعی است در طریق بصره به مکه. (معجم البلدان).

**اجلیاء.** [أَجَلَاء] (ع مص) برآمدن از شهری بسوی شهری. (منتهی الارب).

**اجلین.** [أَجَلَان] (ع) تثنیه اجل. - اَيْتَدَّ الْأَجَلَيْنِ. - أَقْرَبُ الْأَجَلَيْنِ.

**اجهم.** [أَجْ] (ع) نستانها و یثه شبر که ممکن شیران باشد. (شموری از محمودی). انبوه‌های درختان:

قلعه خالی کند از خصم زیر دست به تیر همچو خالی کند از شیر پشمیر اجم.

فرخی.

صد ره فزون دیدم تراکز قلب لشکر در شدی باگرگ تنها در اجم، با شیر تنها در عرین.

فرخی.

به روز جنگ چنین باشد و به روز شکار هزبر و ببر برون آرد از میان اجم. فرخی. تیش بیجنگ، پیل برون آرد از حصار تیرش بصد، شیر برون آرد از اجم. فرخی. **اجهم.** [أَجْ] (ع) هر خانه چهارگوشه پهن و هموار.

**اجهم.** [أَجْ] (ع مص) ناخوش داشتن و دلگیر شدن از طعام. سته آمدن از خوردن یک نوع طعام. [بگردیدن آب از حال خود. [او داشتن کسی بر چیزی که آن را ناخوش دارد.

**اجهم.** [أَجْ / أ] (ع) قلعه. ج. آجام. **اجهم.** [أَجْ] (ع) [أَجْ] (ع) ج. آجته. **اجهم.** [أَجْ / أ] (لُخ) قلعه‌ای است در مدینه. **اجهم.** [أَجْ] (لُخ) موضعی است به شام، نزدیک فرادیس از نواحی حلب. (مراسد).

**اجهم.** [أَجْم] (ع ص) [أ] استخوان بسیارگوش. [امرد بی‌نیزه در حرب. [گوپند بی‌شاخ. (منتهی الارب). گوسفند بی‌شرو. (تاج المصادر). [شرم زن. [قدح. (منتهی الارب). [بنیان آجم، بنیان بی‌کنگره. (منتهی الارب). [بنای بی‌کنگره. (تاج المصادر). [اصطلاح عروض، بحری است که اعصب و معقول باشد چنانکه مفاعلتن را فاعلتن کنند. (منتهی الارب). جَمَّ در وافر، سقوط میم و تاء مفاعلتن باشد فاعلتن بماند و آن را آجم خوانند. (المعجم فی معایر اشعارالمعجم). [امقابل آروق؛ و آروق اسبی

است که سوار آن نیزه را میان هر دو گوش آن دراز کرده باشد. (منتهی الارب). ج. جَمَّ.

**اجمء.** [أَجْم] (ع مص) فروهشتگی غرة اسب و کشیدگی آن. (منتهی الارب).

**اجمء.** [أَجْم] (ع ص) [أ] ج. جیم. **اجمات.** [أَجْ] (ع) [أ] ج. آجته.

**اجماج.** [أَجْمَاج] (ع) [أ] بهشت (؟). (جهانگیری) (شموری) (برهان) (آندراج).

**اجماد.** [أَجْمَاد] (ع مص) ثابت گردانیدن حق. [در ماه جمادی درآمدن. (منتهی الارب).

[کم‌خیر گردیدن. [اقمار ناکردن از بخیلی. (تاج المصادر).

**اجماد.** [أَجْمَاد] (ع) [أ] ج. جمد.

**اجماد الزجاج.** [أَجْمَادُ الزَّجَاجِ] (لُخ) موضعی است به صکان.

**اجمار.** [أَجْمَار] (ع مص) بازداشتن لشکر به دارالحرب و بازنگردانیدن آن: آجمر السلطان جیشه. (منتهی الارب). [اشافتن. (منتهی الارب). زود رفتن. (تاج المصادر).

زود برفتن. (زوزنی). [اجستن در قید. [بخور دادن. (منتهی الارب). بخور کردن. عود و مانند آن بر آتش افکندن. (تاج

المصادر): آجمر الثوب. [اگرد آمدن بر کاری. (منتهی الارب). گرد آمدن بر چیزی.

(تاج المصادر). جمع کردن. گرد بکردن. (زوزنی). [اگره زدن گیسوان پس قفا. [آماده کردن آتش را: آجمر النار. (منتهی

الارب). [هموار گردیدن سیل شتر که خط میان دو سلامی آن باقی نماند: آجمر البعر. (منتهی الارب). [احزر کردن بار نخل و

حساب و جمع خرص آن: آجمر النخل. (منتهی الارب). [اجمرت اللیلة: پنهان شد در آن ماه نو. (منتهی الارب). [شامل شدن:

آجمر الامر ببنی فلان: شامل شد آن کار بنی فلان را. (منتهی الارب). [اریاضت دادن اسبان و گرد آوردن آنها. (منتهی الارب).

**اجمء.** [أَجْم] (ع مص) عزم کردن بر کاری. (تاج المصادر) (منتهی الارب). [اتفاق

کردن جماعت بر کاری. متفق شدن. [اگرد آمدن بر. [اجمله کردن چیزی را. (منتهی

الارب). [بر کاری جمع کردن. [إلف دادن. (منتهی الارب). [اراندن همه شتران را. [افرا

گرفتن باران همه زمین را: اجمع المطر. (منتهی الارب). [اجمله پستان اشتر بستن. بستن همه پستان ناقه را. (منتهی الارب).

[افراهم آوردن کار و آماده کردن. (منتهی الارب). [اعزم تمام بر یک کار از طرف

جماعت اهل حل و عقد، یعنی اشخاص صاحب رأی. (تعریفات جرجانی). [اجماع

در لغت بمعنی عزم و اتفاق است و در اصطلاح عبارت است از اتفاق کردن

مجتهدین از امت محمد (ص) در یک عصر

در خصوص امری دینی. (تعریفات). یکی از سه یا شش اصل فقه و آن عبارت است از

اتفاق صحابه از مهاجرین و انصار و همچنین علما (نه عامه) در هر عصری بر

امری از امور فقهی. مؤلف کشاف اصطلاحات الفنون آرد: اجماع، فی اللغة هو

الزعم. يقال اجمع فلان علی كذا؛ ای عزم. و الاتفاق. يقال اجمع القوم علی كذا؛ ای اتفاق. و فی اصطلاح الاصولیین هو اتفاق خاص. و هو اتفاق المجتهدین من امة محمد صلی الله علیه و آله و سلم فی عصر علی حکم

شرعی. و المراد بالاتفاق الاشتراک فی الاعتقاد و الاقوال و الافعال او السکوت و الثفریر. و یدخل فیها ما اذا اطبق البعض علی الاعتقاد و البعض علی غیره ما ذکر بحیث یدل علی ذلك الاعتقاد. و احترز بلفظ

المجتهدین بلام الاستفراق عن اتفاق بعضهم و عن اتفاق غیرهم من العوام و المقلدین فان موافقتهم و مخالفتهم لایبأ بها. و قید من امة محمد للاحتراز عن اتفاق مجتهدی الشرائع السالفة. و معنی قولهم فی عصر و زمان، ماقول او کثر. فائدته الاشارة الی عدم اشتراط انقراض عصر المجسمین. و منهم من قال یشرط فی الاجماع و اتفاقه حجة انقراض عصر المجسمین فلا یکنی عنده الاتفاق فی عصر بل یجب استمراره ما بقی من المجسمین احد فلا ید عنه من زیادة قید فی الحد. و هو الی انقراض العصر لیخرج اتفاقهم اذا رجع بعضهم. و الاشارة الی دفع توهم اشتراط اجتماع کلهم فی جمیع الاعصار الی یوم القیمة. و قید شرعی للاحتراز عن غیر شرعی. اذ لا فائدة للاجماع فی الامور الدنیویة الدینیة الفیر الشرعیة. هکذا ذکر صدر الشریعة و فیه نظر. لان العقلی قد یكون ظنیاً فی الاجماع یصر قطعاً کما فی تفضیل الصحابة و کثیر من الاعتقادات و ایضا الحسی الاستنباطی قد یكون ما یصرح المخیر الصادق به. بل استنبطه المجتهدون من نصوصه. فینفذ الاجماع قطعیه و اطلق ابن العاجب و غیره الامر. لیم الامر الشرعی و غیره حتی یجب اتباع اجماع آراء المجتهدین فی امر الحروب و غیرها. و یرد علیه ان تارک الاتباع ان اثم فهو امر شرعی و الا فلا معنی للوجوب. اعلم انهم اختلفوا فی انه هل یجوز حصول الاجماع بعد خلاف مستقر من حی او میت ام لا. فقیل لایجوز بل یمتنع مثل هذا الاجماع. فان العادة تقضی باستناع الاتفاق علی ما استقر فیه الخلاف و قبل یجوز. و القائلون بالجواز اختلفوا فقال بعضهم یجوز و ینقذ. و قال بعضهم یجوز و لاینقذ. ای لایکون اجماعاً هو حجة شرعیة قطعیة فمن قال لایجوز او یجوز و ینقذ،

فلا يحتاج الى اخراجه. اما على القول الاول فلمدم دخوله في الجنس و اما على الثاني فلكونه من افراد المحدود. و اما من يقول يجوز و لا ينعقد، فلا بد عنده من قيد يخرج به بان يزيد في الحد لم يسبقه خلاف مستقر من مجتهد. ثم علم ان هذا التعريف انما يصح على قول من لم يعتبر في الاجماع موافقة العوام و مخالفتهم كما عرفت. فاما من اعتبر موافقتهم فيما لا يحتاج فيه الى الرأي و شرط فيه اجتماع الكل، فالحد الصحيح عنده ان يقال هو الاتفاق في عصر على امر من الامور من جميع من هو اهل من هذه الامة. فقلوه من هو اهل يستعمل المجتهدين فيما يحتاج فيه الى الرأي دون غيرهم. و يستعمل الكل فيما لا يحتاج فيه الى الرأي فيصير جامعاً مانعاً. و قال الفزالي الاجماع هو اتفاق امة محمد صلى الله عليه و آله و سلم على امر ديني. قيل و ليس بسديد فان اهل مصر ليسوا كل الامة. و ليس فيه ذكر اهل الحل و العقد اى المجتهدين. و لخروج القضية العقلية العرفية المتفق عليهما. و اجيب عن الكل بالمانية. فالمراد بالامة الموجودون في عصر فانه المتبادر و الاتفاق قرينة عليه. فانه لا يمكن الا بين الموجودين و ايضاً المراد المجتهدون، لانهم الاصول و العوام اتباعهم فلا رأى للعوام. ثم الاسر الذين يتناول الامر العقلي والعرفي. لان المعتبر منهما ليس بخارج عن اليقين. فان تعلّق به عمل او اعتقاد فهو امر ديني و الا فلا يتصور حُجَّتُهُ فيه. اذ المراد بالاجماع المحدود الاجماع الشرعى دون العقلي و العرفي بقرينة ان الاجماع حجة شرعية. فما دلّ عليه فهو شرعى. هذا كله خلاصة ما فى العضدى و حاشيته للمحقق الشفازانى و التلويح. اعلم انه اذا اختلف الصحابة فى قولين يكون اجماعاً على نفي قول ثالث عند ابى حنيفة. و قال بعض المتأخرين اى الآدى المختار هو التفصيل و هو ان القول الثالث كان يطرز باطل ما اجمعا عليه فهو متن و الا فلا. اذ ليس فيه خرق الاجماع حيث وافق كل واحد من القولين من وجه و ان خالفه من وجه. فمثال الاول انهم اختلفوا فى عبدة حامل توفى عنها زوجها. فعند البعض تمتدّ بابعد الاجلين و عند البعض بوضع الحمل فعدم الاكتفاء بالاشهر قبل وضع الحمل مجمع عليه فالقول بالاكتفاء بالاشهر قبل الوضع قول ثالث لم يقل به احد. لان الواجب انما ابعاد الاجلين او وضع الحمل و مثل هذا يسمى اجماعاً مركباً. و مثال الثانى انهم اختلفوا فى فسخ النكاح بالميوب الخمسة. و هى الجذام و البرص و الجنون فى احد الزوجين و الحب و العنة فى الزوج.

والرتق و القرن فى الزوجة. فعند البعض لافسخ فى شىء منها و عند البعض حق الفسخ ثابت فى الكل فالفسخ فى البعض دون البعض قول ثالث لم يقل به احد. و يعبر عن هذا بعدم القائل بالفضل و اجماع المركب ايضاً. و بالجملة فالاجماع المركب اعم مطلقاً من عدم القائل بالفضل لانه يشمل على ما اذا كان احدهما اى احد القائلين، قائلاً بالثبوت فى احدا الصورتين فقط. و الآخر بالثبوت فيهما او بالعدم فيهما و على ما اذا كان احدهما قائلاً بالثبوت فى الصورتين و الآخر بالعدم فى الصورتين. و عدم القائل بالفضل هذه الصورة الاخيرة و ان شئت زيادة التحقيق فارجع الى التوضيح و التلويح و قال الجلبى فى حاشية التلويح و قيل الاجماع المركب الاتفاق فى الحكم و الاختلاف فى الملة و عدم القول بالفضل هو الاجماع المركب الذى يكون القول الثالث فيه موافقاً لكل من القولين من وجه كما فى فسخ النكاح بالميوب الخمسة فكأنهم عنواناً بالفصل التفصيل انتهى. و فى معدن الفرائب: الاجماع على قسمين مركب و غير مركب. فبالمركب اجماع اجتمع عليه الآراء على حكم حادثة مع وجود الاختلاف فى الملة و غير المركب ما اجتمع عليه الآراء من غير اختلاف فى الملة. مثال الاول اى المركب من عتقين، الاجماع على وجود الانتقاض عندلقى و من المرأة اما عندنا معاشر الحنفية فبناء على ان الملة هى القىء و اما عند الشافعى فبناء على انها المس. ثم هذا النوع من الاجماع لا يلقى حجة بعد ظهور الفساد فى احد المأخذين اى العتقين. حتى لو ثبت ان القىء غير ناقض. فابوحنيفة لا يقول بالانتقاض و لو ثبت ان المس غير ناقض. فالشافعى لا يقول بالانتقاض لفساد الملة المبني عليها الحكم. ثم الفساد متوهم فى الطرفين لجواز ان يكون ابوحنيفة مصيباً فى مسألة المس مخطئاً فى مسألة القىء و الشافعى مصيباً فى مسألة القىء مخطئاً فى مسألة المس. فلا يؤدى هذا الاجماع الى وجود الاجماع على الباطل. و بالجملة فارفع هذا الاجماع جائز بخلاف الاجماع الغير المركب. ثم قال و من الاجماع قسم آخر يسمى عدم القائل بالفضل. و هو ان تكون المسئلتان مختلفاً فيهما فاذا ثبت احدهما على الخصم ثبت الآخر. لان المسئلتين إما ثابتان معاً او متفيتان معاً. و هو نوع من الاجماع المركب. و له نوعان: احدهما ما اذا كان منشأ الخلاف فى المسئلتين واحداً كما اذا خرج العلماء من اصل واحد مسائل مختلفة و نظيره اذا اثبتنا ان النهى عن التصرفات الشرعية كالصلوة و

البيع يوجب تقريرها. قلنا يصح النذر بصوم يوم النحر و البيع الفاسد تفيد الملك عند القبض بعدم القائل بالفضل. لان من قال بصحة النذر قال بافاداة الملك كما قال اصحابنا فاذا اثبتنا الاول ثبت الآخر. اذ لم يقل احد بصحة النذر و عدم افاداة الملك. و منشأ الخلاف واحد. و هو ان النهى عن التصرفات الشرعية يوجب تقريرها. و الثانى ما اذا كان منشأ الخلاف مختلفاً و هو ليس بحجة. كما اذا قلنا القىء ناقض فيكون البيع الفاسد مفيداً للملك بعدم القائل بالفضل و منشأ الخلاف مختلف. فان حكم القىء ثابت بالاصل المختلف فيه. و هو ان غير الخارج من السبيلين ينقض الوضوء عندنا بالحدث و حكم البيع مستغرق على ان انتهى عن التصرفات الشرعية يوجب تقريرها.

— اجماع كردن: اتفاق كردن. جمع شدن: و اغلب امت بر خلق او اجماع کرده بودند. (كليه و دمه).

**اجماع.** [أ] [ع] [ج] جمع.

**اجماعاً.** [إ] [ع] [ق] بالاجماع. بالاتفاق. متفقاً. اتفاقاً.

**اجماع مركب.** [إ] [ع] [م] [ز] [ك] (تركيب وصفی، مركب) اتفاق در حكم با اختلاف در مأخذ كه با فساد يكى از مأخذ حكم مختلف و اجماع زائل گردد. مثلاً اجماع قائم است بر نقض طهارت در صورت وجود قى و مس معاً، ولى مأخذ نقض در نزد ما قى است و نزد شافعى مس است. پس اگر يكى از اين مأخذ زائل شود اجماع نخواهد بود. (تعريفات). و رجوع به اجماع مركب در كلمة اجماع شود.

**اجمال.** [إ] [ع] (مصر) اجمال شحم: گذاشتن پیه را. بگذاشتن چربش. (منتهی الارب). [إ] اجمال در طلب: آهستگی كردن در طلب و افراط نکردن: (منتهی الارب). [إ] اجمال شىء: گسرد آوردن آن بعد از پراکندگی. (منتهی الارب) (تاج المصدا). [إ] اجمال حساب: جمله كردن آن. (منتهی الارب). [إ] اجمال کار: نیکو کردن صنعة. نیکو کردن کار و بسیار کردن آن. (منتهی الارب). [إ] بسیارتر شدن مرد. (منتهی الارب). بسیارتر شدن. (تاج المصدا). [إ] اخوی کردن. (منتهی الارب) (تاج المصدا). [إ] اجمال بدو معنى است: ۱ - معرفت و شناختن كه امور چندی را محتمل و شامل شود. ۲ - سخن بطرز بیهم ادا كردن. (تعريفات). [إ] ضد تفصيل.

**اجمال.** [أ] [ع] [ج] جمع. شتران نر: بر پشت اسيال و اجمال به سرنديب پرد. (ترجمة تاريخ يحنى).

**اجمالاً.** [إ] [ع] [ق] خلاصه. مختصراً.

ایجازاً، بالاجمال، بالجملة، مقابل تفصلاً.  
**اجمال التفصیل.** [اَلْجَمَلُ] (ع) مرکب نام صنعتی است از علم بدیع و آن چنان است که اول چیزی را مجمل ذکر کنند بعد مفصل گردانند و معنی ترکیبی معروف و مصطلح اهل معانی آنکه کلام اول بر طریق اجمال آرد بعد از آن عبارت دیگر تفصیل آن کند.

**اجمالی.** [اَلْجَمَالِ] (ص نسبی) به اجمال، مقابل تفصیلی، علم اجمالی.

**اجمام.** [اَلْجَمَامُ] (ع مص) آسایش دادن (ستور را). (منتهی الارب). برآسایانیدن. (تاج المصداق): ملک نوح و امیر سبکتکین و محمود از بهر اجمام مراکب و رکائب و اقسام غنایم و رغائب دو سه روزی به هراة توقف کردند. (ترجمة تاریخ یمنی). [انزدیک آمدن. (تاج المصداق). نزدیک شدن کار: اجمام الامر. (منتهی الارب).] گذاشتن آب را تا گرد آید. (منتهی الارب). [اجمام المکوک: پیمودن پیمانه سربرآورده بعد پزی. (منتهی الارب). کوت کردن پیمانه. پر کردن پیمانه. (تاج المصداق).] [اجمام الفرس: سواری کرده نشدن اسب. (منتهی الارب).

**اجما.** [اَلْجَمَاءُ] (ع ص) فرس آجما: اسبی که غزه کشیده دارد. (منتهی الارب).

**اجمده.** [اَلْجَمْدُ] (ع ن تلف) نمت تفصیلی از جامد.

**اجمده.** [اَلْجَمْدُ] (لخ) ابن عَجَبَا. صحابی است.

**اجمو.** [اَلْجَمُو] (ل) جانوری است دریائی که بنامی ماند و از غلبه موجها در کنار افتد و در انتظار امواج بازماند و در جای خود هلاک شود.

**اجمع.** [اَلْجَمْعُ] (ع ص، ق) همه. همگی. مؤنث: جُتماء، ج، اجمعون، اجمعین. (و آن توکید محض است. يقال: سرت یومی اجمع و لیلتی جتماء همه روز و شب برقم. (مذهب الاسماء). [ان تلف) گردکنده تر. جمع آورنده تر.

- امثال: اجمع من ذرة.

أجمع من نطفة. (مجمع الامثال میدانی).

**اجمعون.** [اَلْجَمْعُونَ] (ع ص، ق) ج اجمع (در حالت رفع) همه. همگی. همگان.

**اجمعین.** [اَلْجَمْعِینَ] (ع ص، ق) ج اجمع (در حالت نصب و جر). همه. همگی. همگان: کُلُّهم اجمعین. سلام الله علیهم اجمعین.

**اجمل.** [اَلْجَمَلُ] (ع ن تلف) جمیل تر. احسن. خویر. زیبا تر. نیکوتر.

- امثال: اجمل من ذی العمامة. (مجمع الامثال میدانی).

**اجمود.** [اَلْجَمُودُ] (ل) آجمود. اجموده. اجوائین خراسانی. و در بعض کتب طبی بمعنی کرفس گرفته اند. (مؤید الفضلاء). کرفس را گویند. (برهان قاطع) (شموری). و در بعض کتب بمعنی کهورا آمده. اجمود ظاهراً هندی است.

**اجموده.** [اَلْجَمُودَةُ] (ل) رجوع به اجمود شود.

**اجمه.** [اَلْجَمَةُ] (ع) رجوع به اجمه شود.

**اجمه.** [اَلْجَمَةُ] (لخ) محله ای است به بغداد، و آنرا سترشد بالله از خلفای عباسی بنا کرد و سال ۵۵۴ هـ. ق. بر اثر طغیان دجله خراب شد. (قاموس الاعلام).

**اجمة برس.** [اَلْجَمَةُ بِرَسٌ] (لخ) ناحیتی است در سرزمین بابل. بلاذری در کتاب الفتوح گوید که علی (ع) اهل اجمه برس را بیرداخت ۴۰۰۰ درهم ملزم کرد. (معجم البلدان). اجمه برس در حفرة الصرح، کوشک نمرود بن کنعان است در زمین بابل. (معجم البلدان). اکنون قریه معروفی است برابر کوفه. (مراد الاطلاع).

**اجمه.** [اَلْجَمَةُ] (ع ل) درختهای بسیار بهم پیچیده. درختستان. [انیشان. (مؤید).] جای نشیب که فراهم آید نگاه آب و رستگاه نی باشد. نیزار. [بیشه. (زمخشری). بیشه شیر، ج، اُجم، اِجام، اُجمات. جج، اجام.

**اجمیر.** [اَلْجَمِیرُ] (لخ) اجمیر. ایالتی است از هندوستان، در راج پوتنه<sup>۱</sup> دارای ۵۰۰۰۰ تن سکنه. پایتخت آن نیز اجمیر نام دارد، دارای ۱۱۵۰۰۰ سکنه.

**اجن.** [اَلْجَنُ] (ع مص) مژه و رنگ بگردانیدن آب. (منتهی الارب). اَجَن. اُجون. از حال بگردیدن آب. (تاج المصداق). [اکوفتن، چنانکه گراز جامه را. (منتهی الارب). کوفتن قصار جامه را.

**اجن.** [اَلْجَنُ] (ع ص) نعت از اَجَن. مژه و رنگ بگردانیده (آب). آب بگردیده. مژه برگشته.

**اجن.** [اَلْجَنُّ] (ع ن تلف) دیوانه تر. مجنون تر: قال فالذی یطرحه فی بطنه حتی یحشوه فهو اَجَنُّ منه. (ابن خلکان).

- امثال: هو اَجَنُّ من ذقة. (مجمع الامثال میدانی).

**اجناء.** [اَلْجَنَاءُ] (ع مص) اجناء الشجرة: رسیده شدن میوه آن. (منتهی الارب). رسیدن میوه. به واکردن آمدن میوه. (تاج المصداق). به بازکردن آمدن میوه. [اجناء الأرض: بسیار شدن گیاه زمین و سماروغ و مانند آن. (منتهی الارب). بسیارنات شدن زمین. (تاج المصداق).] بر روی افتادن.

**اجناء.** [اَلْجَنَاءُ] (ع ص، ل) ج جنی. [اَلْجَنَانِ] و

آن جمعی نادر است.  
**اجناب.** [اَلْجَنَابُ] (ع مص) دور داشتن. (منتهی الارب). دور کردن. (تاج المصداق). [اَجْنُبْ گردیدن. (زوزنی). (منتهی الارب) (تاج المصداق). ناپا که شدن آدمی از آرمش یا احتلام. [در باد جنوب درآمدن. (منتهی الارب). بجانب جنوب رفتن. از جانب جنوب رفتن. (زوزنی).

**اجناب.** [اَلْجَنَابُ] (ع ص، ل) ج جَنُب.

**اجتاح.** [اَلْجَتَاحُ] (ع مص) میل کردن. [امیل دادن. (منتهی الارب). بچسباندن. (زوزنی). (بچسبانیدن، بمعنی میل دادن و برگردانیدن بسوی است).

**اجناد.** [اَلْجُنَادُ] (ع ل) ج جُنَد. لشکرها. عا کر: او را بکلی با اتباع و اولاد و اشباع و اجناد... نیت گردانید. (جهانگشای جوینی). وجوه قواد و محتشمان اجناد هر کس که بخدمت سلطان مبادرت نمودند. (جهانگشای جوینی). جمعی از افراد و اجناد ملک زوزن آنجا مانده بودند. (جهانگشای جوینی). به دارالطک غزنه آمد تا چند روز جیاد و اجناد را آسایش دهد. (ترجمة تاریخ یمنی). ناصرالدین سبکتکین با کثرت آن سواد و غلبه آن اجناد حرکت کرده و بطوس آمد. (ترجمة تاریخ یمنی). بموازات رایات سلطان آمد مغرور بکثرت سواد و غلبه حشم و اجناد خویش و از نصرت مقابله و تأیید باری... غافل. (ترجمة تاریخ یمنی).

**اجناد الشام.** [اَلْجُنَادُ الشَّامِ] (لخ) پنج ناحیت است: جُنَد فلسطین و جند الأردن و جند دمشق و جند حمص و جند قسیرین. احمد بن یحیی بن جابر گفته است که درباره اجناد اختلاف کرده اند و مسلمین فلسطین را جُنَد نامیدند، زیرا آن جامع کوره هاست و تجنّد بمعنی تجمع است و همچنین است بقیه اجناد. (معجم البلدان).

**اجنادین.** [اَلْجُنَادِینَ] (لخ) موضعی است به شام از نواحی فلسطین. در کتاب ابو حذیفة اسحاق بن بشر یغظ ابوعامر العیدری آمده است که اجنادین از رمله از کوره بیت جبرین است که در آن مسلمین را با رومیان وقعدای است. (معجم البلدان). و این جنگ در خلافت عمر روی داد. مؤلف مجمل التواریخ و القصص در ص ۲۷۲ آرد: چون سال یازدهم [هجرت] بود ابوعبیده حمص بگشاد و قسیرین و قیساریه و اجنادین جمله در این تاریخ بر مسلمانان گشاده گشت، و پنجاه یک غنیمتها بجانب مدینه

1 - Ajmere - Adjmir.

2 - Radjpoutana.



فرستاد. و رجوع به حبط ج ۱ صص ۱۵۸ - ۱۶۱ شود.

**اجنادین.** [أَد / أ] (اخ) (وقعه...) رجوع به اجنادین شود.

**اجناس.** [أ] (ع) [ج] جنس:

اینچنین آفریده گشت جهان

شغل (؟) از انواع و مردم از اجناس.

معهود سعد.

|| مصطلح دفتر اکبرشاهی آنکه سپاهیان را سواى نقد در وجه علوفه ایشان دهند.

- اجناس عالى؛ مقولات. مقولات عشر. قاطیغوریاس<sup>۱</sup>.

- جنس الاجناس؛ جنس عالى. (اصطلاح منطق). رجوع به جنس شود.

**اجناس.** [أ] (اخ) نام پهلوانی تورانی از سپاهیان افراسیاب در شاهنامه:

چو اجناسی با وید در میمنه

سرافراز هر یک گو یک تنه. فردوسی.

**اجناف.** [أ] (ع مص) یافتن کسی را مسائل از حق. || میل کردن از حق، یا اجناف

مخصوص بوضیعت است و جنف در مطلق میل. (منتهی الارب). || میل آوردن بجیزی.

بپسیدن از.

**اجنان.** [أ] (ع) [ج] جَنان. || جَنَن.

**اجنان.** [أ] (ع مص) جنون. || دیوانه کردن. (زوزنی) (تاج المصاادر). دیوانه گردانیدن.

(منتهی الارب). || پنهان کردن. (زوزنی)

(تاج المصاادر). || پنهان شدن و پوشیدن.

(منتهی الارب). || اجنان اللیل؛ پوشیدن شب.

(منتهی الارب). || درآمدن شب. (زوزنی)

(تاج المصاادر). || اجنان المیت؛ در کفن

پیچیدن مرده و دفن کردن. (منتهی الارب).

|| کودک افکندن زن حامل. (منتهی الارب).

**اجنأ.** [أ] (ع) [ص] رجلٌ أَجْنَأُ؛ مرد

کوزپشت. (منتهی الارب).

**اجنب.** [أ] (ع) [ن] بیگانه تر. || (ص)

بیگانه. غریب. || انافران. ج. آجانب.

**اجنب.** [أ] (ع) [ج] جنوب.

**اجنبان.** [أ] (ع) [ن] (ن) مرکب از «آه»

علامت نفی + جبان بمعنى متحرک، و کلمه

را بمعنى ساکن و بیه حرکت گرفتارند و آن

برساخته مؤلف دساتیر است. رجوع به

برهان قاطع و آندراج شود.

**اجنبه.** [أ] (ع) [ج] جناب.

**اجنبی.** [أ] (ع) [ن] (ع ص) بیگانه.

(دستور). غریب:

چون زمن مهر آمد اجنبی

خیره اکنون زنج چه جنبانم. معهود سعد.

اشتر میان ما اجنبی است. (کلیله و دمنه).

در این مقام این شتر اجنبی است. (کلیله و

دمنه). || (اصطلاح فقه) شخصی غیر

متعاهدین. ج. اجانب.

**اجنبی پرست.** [أ] (ع) [ن] (ن) مرکب

بیگانه پرست. خارجی پرست.

**اجنبی پرستی.** [أ] (ع) [ن] (ع ص) حاصص

مرکب) بیگانه دوستی. خارجی پرستی.

**اجنبیه.** [أ] (ع) [ن] (ع ص) نسبی مؤنث

اجنبی. || (اصطلاح فقه) زنی که نکاح او

جایز است: نظر بسوای وجه و کفین اجنبیه

برای مرد بیش از یک مرتبه جایز نیست

و مگر ضرورتی از قبیل معامله و معالجه و

غیره. نظر به او را ایجاب کند آنگاه جایز

گردد.

**اجنح.** [أ] (ع) [ج] جَنَاح.

**اجنحه.** [أ] (ع) [ج] جَنَاح و جَنَاح.

**اجنحف.** [أ] (ع) [ن] (ع ص) مسائل از حق.

|| کوزپشت.

**اجنحف.** [أ] (ع) [ن] (ع) (بنوا...) قبیله ای است

به یمن.

**اجنقان.** [أ] (ع) [ن] (ع) (ع) آجَنقان. قریه ای است

از قرای سرخس که بزبان محلی اجنقان و

آجَنقان گویند. (مرصد الأطلاع).

**اجنگان.** [أ] (ع) [ن] (ع) رجوع به اجنقان شود.

**اجنن.** [أ] (ع) [ج] جنین.

**اجنه.** [أ] (ع) [ن] (ع) [ج] جنین.

**اجنه.** [أ] (ع) [ن] (ع) [ج] جنین. وَجَنه.

طرف بالای روی که بلند برآمده نهاده است.

**اجنی.** [أ] (ع) [ن] (ع) [ج] جنین. آجَنأ.

**اجنیص.** [أ] (ع) [ن] (ع) [ج] جنین. آجَنأ.

|| انگلاج که امید خیر و شر از وی نباشد.

|| نرسنده بازایستده از کارها. (منتهی

الارب).

**اجواب.** [أ] (ع) [ج] جواب.

**اجواد.** [أ] (ع) [ج] جواب.

**اجواد.** [أ] (ع) [ج] جواب. نیک کردن. (تاج

المصاادر).

**اجوار.** [أ] (ع) [ج] جواب. واقع در

نیم فرسنگی میانه جنوب و مشرق شیراز.

(فارسنامه). و آن در کنار راه شیراز و

جهرم. میان شیراز و پل فسا است و در

۶۰۰ گز شیراز واقع است.

**اجواز.** [أ] (ع) [ج] جواب.

**اجواف.** [أ] (ع) [ج] جواب. بمعنى

درون، میان، شکم.

**اجوال.** [أ] (ع) [ج] جواب. بمعنى

گرداگرداندرون چاه.

**اجوان.** [أ] (ع) [ج] جواب. (هندی) بهندی پنج است.

**اجواین.** [أ] (ع) [ج] جواب. (هندی) بهندی اسم

نانخواه است. (تحفة حکیم مؤمن). رجوع به

نانخواه شود.

**اجواین خراسانی.** [أ] (ع) [ج] جواب. (ترکیب

وصفی) مرکب بزرالنج.

**اجوب.** [أ] (ع) [ن] (ع) [ج] جواب. برنده تر. امضی.

اسرع در اجابت.

**اجویه.** [أ] (ع) [ج] جواب. (دهارا).

**اجوٹ.** [أ] (ع) [ج] جواب. مردی که شکمش

کلان و فروشته باشد. مؤنث: جَوَٹاء. ج.

جوٹ.

**اجوج.** [أ] (ع) [ج] جواب. روشن و تابان.

درخشند.

**اجوج.** [أ] (ع) [ج] جواب. شور و تلخ شدن آب.

شور شدن آب. (تاج المصاادر). || شور و

تلخ گردانیدن آب.

**اجوج.** [أ] (ع) [ج] جواب. در یا جوج و

ما جوج. (منتهی الارب).

**اجوجه ابکچی.** [أ] (ع) [ج] جواب. مصاد

قتریای من هولاکو. رجوع به حبط ج ۱

صص ۳۲ شود.

**اجوج.** [أ] (ع) [ج] جواب. فراخ از هر چیزی.

ج. جوج.

**اجود.** [أ] (ع) [ج] جواب. نیکوتر. بهترین.

نیکوترین:

سال اسال تو ز پار اجود

روز امروز تو ز دی اطمینان. فرخی.

و تلك الأمان الطيب لأن تلك الأجسام

أحسن تركياً وأجود هنداماً. (رسائل

أخوان الصفاء). || اجوادتر. بخشندتر.

جوانمردتر.

- اجود العرب؛ لقب طلحة بن عبيدالله بن

خلف بن أسد الخزاعي است.

- امثال:

اجود من حاتم؛ جوانمردتر از حاتم.

اجود من کعب بن مامة الايادی.

اجود من لافطة؛ بخشندتر از دریا.

اجود من هرم؛ بخشندتر از هرمین سنان.

(مجمع الأمثال میدانی).

**اجودان.** [أ] (ع) [ج] جواب. رجوع به

اجودان شود.

**اجودانباشی.** [أ] (ع) [ج] جواب. مرکب، ||

مرکب) رجوع به اجودان باشی شود.

**اجور.** [أ] (ع) [ج] جواب.

**اجور.** [أ] (ع) [ج] جواب. نعمت تفضیلی از

جور.

- امثال:

اجور من قاضی سدوم (سدوم مدینه است

از مداین قوم لوط). (مجمع الأمثال میدانی).

**اجور.** [أ] (ع) [ج] جواب. به شدن استخوان

شکسته بر کجی و ناراستی. || بستن

استخوان شکسته بر کجی و ناراستی.

پیوستن استخوان شکسته. استخوان برکزی

است.

۱ - Catégories (Les ...).

۲ - در برخی مآخذ، بفتح جیم بنون زده آمده

است.

3 - Adjudant.

وادرستن. (تاج المصادر).

**اجوره.** [اَوَ] (ع) [ا] مزد، مزد، (غیاث).

**اجوره.** [ا] (لخ) محلی است در مغرب فریدن.

**اجوزه.** [اَوَ] (ع ص) [ا] ج جاز.

**اجوزه.** [اَوَ] (ع) [ا] ج جواز.

**اجوع.** [اَوَ] (ع) (ن) گرسنه تر.

- امثال:

أَجُوعُ مِنْ ذَنْبٍ...

اجوع من کلبه حومل. (معجم الأمثال میدانی).

**اجوف.** [اَوَ] (ع ص) [ا] مجوف، میان تهی.

کساواک. (زمخشری). اسر، پوک، پوج.

[بی معنی] هر چند ماضی جرایم او بمعاذیر

اجوف و بهتان های معتدل مضاعف گشته

است. (جهانگشای جویبی). [شیر

کلان شکم، یا عام است. (منتهی الارب).

[بزرگ شکم. [چیزی فراخ و درون کساواک.

(منتهی الارب). [مؤلف کشف اصطلاحات

القونن آرد: اجوف، نزد علمای صرف، لفظی

را گویند که عین آن حرف علة باشد. و آنرا

ممثل العین و ذوالثلاثة خوانند، مانند قول و

بیع و قال و باع. پس اگر حرف علة واو بود

آنرا اجوف واوی، و اگر حرف عله یاء بود

آنرا اجوف یائی گویند. [و نزد پزشکان نام

رگی است که از معذب کبد روئیده تا غذا

از کبد بسیار اعضا جذب کند و برساند و

وجه تسمیه این رگ به اجوف آن است که

از سایر رگها میان تهی تر است. و این رگ دو

شعبه مییابد که یکی را اجوف صاعد و

دیگری را اجوف نازل مینامند و هریک از

آنها را نیز شعب مختلفه است. [در اصطلاح

أطببا، اجوفان، بطن و فرج را گویند. و نیز

اجوفان عبارت است از دو عصب میان تهی

که در دو چشم واقع شده اند. و در تمامی

بدن آدمی جز این دو عصب هیچ عصب

میان تهی یافت نشود که روئیدن گاه آن دماغ

باشد. کذا فی بحر الجواهر. و گاه اجوف را

در مورد روده مخصوصی اطلاق کنند

چنانکه در علم تشریح مقرر شده است

- انتهى.

[هر یک از دو عصب مجوف چشمان.

- اجوف بطنی؛<sup>۱</sup> اجوف نازل (اصطلاح طب).

- اجوف صدری؛<sup>۲</sup> اجوف صاعد (اصطلاح طب).

**اجوفان.** [اَوَ] (ع) [ا] تنبیه اجوف (در حال

رفع). دو اجوف. [دورگ از معذب کبد

رسته، یکی صاعد و دیگری نازل: رجوع به

اجوف شود. [دو عصب مجوف در دو

چشم. [شکم و شرم.

**اجوفین.** [اَوَ] (ع) [ا] تشبیه اجوف (در

حال نصب و جر). رجوع به اجوفان شود.

**اجوق.** [اَوَ] (ع ص) سطرگردن.

**اجول.** [ا] (ع مص) پس ماندن. بازپس

ماندن. درنگ کردن. تأخر. (تاج المصادر).

**اجول.** [اَوَ] (ع) (ن) جولان کننده تر.

- امثال:

أَجُولُ مِنْ فَطْرٍ؛ قالوا هو دویة تجول الليل

کله و لاتام. (معجم الأمثال میدانی).

[اص] تیزرو، بسیار جولان.

**اجول.** [اَوَ] (لخ) پشته هائی است مقابل

پشته سلمی و اجأ و در آن آبی است و

گفته اند اجول وادی یا کوهی است در دیار

غطفان. (معجم البلدان).

**اجولا.** [ ] [ ] (هندی) [ ] بهندی فودنج بزی

است. (تحفة حکیم مؤمن).

**اجولی.** [ ] [ ] (لخ) رجوع به اجونی شود.

**اجوم.** [ا] (ع ص) کسی که ناخوش گرداند

بر مردم ذاتهای ایشان را. (منتهی الارب).

من یوجم الناس، ای یکزه آنها انفسه. (تاج

العروس).

**اجون.** [ا] (ع مص) مزه و رنگ بگردانیدن

آب. از حال بگردیدن آب. (تاج المصادر).

از حال بگشتن آب. (زوزنی). آجن. آجن.

**اجونی.** [ ] [ ] (لخ) اجولی، برادر بیکچیک،

رجوع به جبط ج ۲ ص ۱۲۷ شود.

**اجوه.** [ا] (ع) [ا] ج وجهه وجوه.

**اجوی.** [ا] [ا] (ع ص) اسبی که سرخی

رنگ او بیاهی زند.

**اجویه.** [ا] (ع) [ا] ج چواء.

**اجویه.** [ا] (ع) [ا] (لخ) آبی است بناحیه

یعامه بنی نمیر را. (معجم البلدان).

**اجه.** [ا] (ع) [ا] رجوع به اجه شود.

**اجه.** [ا] (ع) [ا] اجه، چیزی که حاصلش

گرم باشد. [چیز گرم. [سخنی گرم. (مذهب

الانساء). سوزش گرم. (منتهی الارب).

[اختلاط. گویند: القوم فی اجه. (منتهی

الارب). ج. [اجاج.

**اجه.** [ ] [ ] (لخ) موضعی بر ساحل رود سند،

قرب مولتان. رجوع به جبط ج ۱ صص ۴۱۸

- ۴۱۹ و جبط ج ۲ ص ۴۰۵ شود.

**اجه.** [ا] (ع) [ا] بهندی قصب السكر

است. نیشکر.

**اجهء.** [ا] (ع مص) بخیلی کردن: اجهی

فلان علینا؛ بخیلی نمود بر ما. (منتهی

الارب). [هویدا و روشن گردیدن راه.

(منتهی الارب). [باردار ناشدن زن. یقال:

اجهت فلانة علی زوجها؛ اذا لم تحبل.

(منتهی الارب). [گشاده شدن هوا. [بهبوی

گشاده رسیدن. (منتهی الارب). [اوا گشوده

شدن آسمان از ابر. وقت واگشودگی آسمان

رسیدن. بی ابر شدن آسمان. (زوزنی). یقال:

أَجَهَتْ لَنَا السَّمَاءُ؛ ای انتقش عنها الغیم و

أَجَهَتْهَا. (منتهی الارب). [آبی سقف شدن

خانه. (زوزنی). بی ستر شدن خیمه.

(تاج المصادر بهقی). خراب شدن خانه.

**اجهاد.** [ا] (ع مص) رنجاندن. (زوزنی).

برنجاندن. (تاج المصادر). [آبار کردن فوق

طاقات: اجهد العابة. [آرزومند طعام شدن:

أَجْهَدُ الطَّعَامَ. أَجْهَدُ الطَّعَامَ (مجهولاً؛ ای

اشتهی. [اشتاپ کردن پیری و مانند آن:

اجهد الشیب. [بسیار گردیدن. [آشکار و

هویدا شدن: اجهد الحق. [احتیاط کردن:

اجهد فی الأمر. [خلط و مشبه شدن: اجهد

الشیء. [انیت کردن. پراکنده ساختن:

اجهد ماله. [کوشش کردن. [کوشش کردن

در دشمنی: اجهد العدو. [قریب آمدن و

نمایان گردیدن: اجهد لی القوم. [دست دادن

کار: اجهد لك الأمر. (منتهی الارب).

**اجهار.** [ا] (ع مص) اظهار. (غیاث).

[آشکارا کردن سخن: (تاج المصادر).

هویدا کردن سخن و جز آن: اجهر الکلام.

(منتهی الارب). بلند گفتن.

**اجهاز.** [ا] (ع مص) ازاف. خسته را

بکشتن. (تاج المصادر) (زوزنی). [اشتاپ

کردن. [اشتاپاندن.

**اجهاش.** [ا] (ع مص) گریستن را بساختن.

(زوزنی). گریستن را ساختن. (تاج

المصادر). آماده گریستن شدن. (منتهی

الارب). برای گریستن ساخته شدن. لب

برچیدن. [آزاری کردن بکسی.

**اجهاض.** [ا] (ع مص) شتاباندن. [بچه

بیفکندن شتر. (تاج المصادر). [دور کردن.

[غالب کردن. [ارهایندن.

**اجه اووه سی.** [ ] [ ] (لخ) در جانب پشت

بولایر موضعی است که بنام فاتح آن

اجه بک موسوم شده است. (قاموس

الاعلام).

**اجه بک.** [ ] [ ] (لخ) یکی از رجال و مشاهیر

قضاة عثمانی بدربار سلطان اورخان

غازی. او بمعیت شهزاده سلیمان پاشا به روم

ایلی شد و بولایر و نواحی اطراف آنرا فتح

کرد و سپس بهرامی غازی فاضل بفتح

کلی بولی مأمور شد و شهر مذکور را با

اراضی مجاور آن تسخیر کرد و مدفن او به

کلی بولی است. (قاموس الاعلام).

**اجهد.** [ا] (ع) (ن) کوشنده تر.

**اجهر.** [ا] (ع) (ن) نعت تفضیلی از جهر.

[اص] آنکه در آفتاب چیزی نبیند.

روزگور. (تاج المصادر). [مرد دیداری

تمام خلقت. [اسب که غره وی همه روی

وی را گرفته باشد. [احول دیداری. (منتهی

۱ - Veine cave inférieur.

2 - Veine cave supérieur.

الارب). و عبارت تاج المروس این است:  
[و] الأجره: الأحوال المصلح الجهره، ای  
الحولة. مؤنث: جَهْرَاء، ج. جَهْر.  
**اجهره.** [أَهْرَ] (ا) بونه یرخاری باشد که  
چون بجامه رسد بچسب و بدشواری از آن  
جدا شود و بهندی آن را خنجره (جتحره)  
گویند. (برهان قاطع) (جهانگیری)  
(شعوری).

**اجهزه.** [أَهْزَ] (ع) (ا) ج جهاز.

**اجهل.** [أَهْلَ] (ع) ن (ف) نادان تر.

— امثال:

اجهل من حمار.

اجهل من فراشة.

اجهل من قاضی جُبَل<sup>۱</sup>. (مجمع الأمثال  
میدانی).

**اجه وفته.** [ ] (ا) (خ) از بلاد هندوستان.  
رجوع به جط ج ۲ ص ۳۱۷ شود.

**اجهی.** [أَهَى] (ع ص) آنکه موی پیش سر  
او افتاده باشد. (منتهی الارب). [آیت اجهی؛  
خانه بی سقف. (زوزنی) (مذهب الاسماء)  
(منتهی الارب).

**اجبی.** [أَبَى] (ترکی، ا) صاحب فرهنگ  
شعوری گوید بمعنی وزیر و آقا و در ترکی  
از نظر ادب بمعنی آقای من و پادشاه من  
استعمال شود.

**اجیاد.** [أَجَى] (ع) (ا) ج جید، گردن ها. [ا. ص].  
(ا) ج جواد. اسبان نیکور. . .

**اجیاد.** [أَجَى] (ا) (خ) نام گویندی. (منتهی  
الارب).

**اجیاد.** [أَجَى] (ا) (خ) کوهی است در مکه و  
جیاد (بدون همزه) نیز خوانده شده و آن دو  
محلست است: اجیاد کبیر و اجیاد صغیر.  
(مراد: فیقال انه [رسول الله (ص)] اول ما  
رای جبریل علیه السلام باجیاد فصرخ به: یا  
محمد. یا محمدا! (امتاع الاسماع مقریزی  
ج ۱ ص ۱۲).

**اجیاف.** [أَجَفَ] (ع) (ا) ج جیفه.

**اجیال.** [أَجَى] (ع) (ا) ج جیل.

**اجی بی.** [ ] (ا) (خ) آبناک... در سندی که  
تاریخش از تشرین اول (اکبر) سال چهارم  
سلطنت کوروش در بابل است کجوبه را  
شاهزاده خوانده و پولی را که او در بانک  
اجی بی گذاشته بود، مال او دانسته اند. این  
بانک از قرار اسنادی که بدست آمده، بسیار  
معتبر بوده و در تاریخ به بانک اجی بی و  
پیران معروف است. (ایران باستان ج ۱ ص  
۳۹۱).

**اجیح.** [أَجَى] (ع) (ا) زبانه آتش. (منتهی الارب).  
بانگ آتش. [ا. مص] زبانه زدن آتش. (تاج  
المصادر). و رجوع به ازیز شود. پرافروخته  
شدن. ایتجاج.

**اجید.** [أَجَى] (ع ص) درازگردن. (زوزنی).

گردن دراز. مردی که گردنش دراز و نیکو  
باشد. مؤنث: جَیدَاء، ج. جید.

**اجیر.** [أَجَرَ] (ع ص، ا) مسز دور. (غیثات)  
(مؤید). پیشار. مزدبگیر. شخصی که انجام  
عملی را تمهید میشود در برابر مزدی.

— اجیر خاص: اجیری که تمهید میشود  
عملی را شخصاً در مدت معین انجام دهد.  
اجیر خاص حق ندارد که برای شخص  
دیگری غیر از مستأجر عملی را انجام دهد،  
و در صورت تخلف مستأجر حق خواهد  
داشت که عقد اجاره را فسخ و یا تمهید اجیر  
را الفس و اجرة المثل عمل انجام نشده را  
مطالبه و یا به اخذ منافع حاصل از عمل  
اجیر قناعت نماید.

— اجیر شدن؛ مزدور شدن.

— اجیر کردن؛ مزدور کردن. بمزدوری  
گرفتن، مزد کردن. رجوع به مزد کردن شود.

— اجیر مطلق؛ اجیری که انجام عملی را  
تمهید میشود در مدت معین، ولی بدون تمهید  
مباشرت یا با تمهید اجیر، ولی بدون تعیین  
مدت یا بدون هیچیک از آنها. اجیر مطلق بر  
خلاف اجیر خاص میتواند عملی را غیر از  
عمل تمهید شده انجام دهد، مگر در صورتی  
که عمل مزبور منافعی با عمل تمهید شده باشد  
که در این مورد منوع است.

مؤلف کشف اصطلاحات الفنون آرد: اجیر،  
فعل بمعنی فاعل است، یعنی دریافت کننده  
اجرت، و چنین کسی را مستأجر بفتح جیم  
نیز مینامند و اجیر در اصطلاح شرع بر دو  
گونه باشد: یکی اجیر مشترک، در این  
صورت صیغه مشترک را مصدر میمی  
منظور دارند و بصورت اضافه تلفظ کنند. و  
گاهی همان کلمه را صفت منظور و کلمه  
مرکب را بصورت صفت و موصوف خوانند.

و این قسم اجیر اجیری است که پیمان و  
قرارداد را روی عمل و کار مخصوص او  
می بندند. و در این صورت معقود علیه عمل  
خواهد بود و اجیر استحقاق اجرت خواهد  
یافت و چنین اجیری مجاز است که برای  
دیگران نیز کار کند و بهمین جهت او را  
مشترک نامند. مانند قصار و غیره. دیگری  
اجیر خاص باشد، و او آن کسی است که  
پیمان را بطور مطلق روی منافع او می بندند.  
و او استحقاق دریافت اجرت پیدا خواهد

کرد، در صورتی که در مدت عقد پیمان  
اجاره خود را تسلیم مستأجر کند ولو آنکه  
برای او کاری هم صورت ندهد. و همچنین  
اجیر را اجیر وُحْد بکون حاء مهمله نیز  
نامند و از وُحْد، وحدت خواهند. یا اجیر  
وُحْد بفتح حاء خوانند و از وُحْد، واحد در  
نظر گیرند، یعنی اجیر یگانه مستأجر.  
بنابراین اجیر مشترک در هر دو صورت

ترکیب اضافی باشد. (خلاصه آنچه در  
جامع الرموز و غیر آن از شروح مختصر  
الوقایه است). ج. أجزاء.

**اجیر.** [أَجَرَ] (ا) (خ) یا اجیر الأَجیر. سمعانی در  
انساب آرد: ما عرفت بهذا الوصف احداً الا  
فی تاریخ نصف من جمیع ابی العباس  
المستغفری قال اجیر الأَجیر غیر منسوب الیه  
کان اجیر طفیل بن زید التمیمی فی بیه  
ادرك محمدين اسماعيل البخاري حين قدم  
نصف روى عنه ابو يعلى عبدالمؤمن بن خلف  
حكایات عن طفیل بن زید منها ما وجدت  
بخط ابی یعلی علی ظهر كتاب الجامع الذي  
كان عنده بخط جمدان شرات (۲) شاكر  
سمعت اجیر الأَجیر يقول سمعت جدك  
طفیل بن زید يقول قلت لمحمد بن اسماعيل  
كان الیكندي محمد بن سلام يقول یبني  
ثلاث تبيحات فی الصلوة یعنی فی الركوع  
والسجود قتال محمد عندي حيث اذا وضع  
رأسه للسجود واستمكن جاز.

**اجیراف.** [أَجَفَ] (ا) (خ) وادی است قبیله طی  
را و آن دارای انجیر و نخل است. (معجم  
البلدان).

**اجیر خاص.** [أَجَرَ خاص ص] (ترکیب  
وصفی، مرکب) کسی است که خود را در  
مدت معین برای کار کردن تسلیم شخص  
دیگری کند و مستحق اجرت شود مانند  
چوپان. (تعریفات). و رجوع به اجیر شود.

**اجیر مشترک.** [أَجَرَ مُشْتَرَك] (ترکیب  
وصفی، مرکب) کسی است که برای بیشتر  
از یک تن کار کند مثل رنگرز. (تعریفات).

و رجوع به اجیر شود.

**اجیر مطلق.** [أَجَرَ مُطْلَق] (ترکیب وصفی، ا  
مرکب) رجوع به اجیر شود.

**اجیره.** [أَجَرَ] (ا) (خ) موضعی است مذکور در  
داستان مالک بن حریم الهمدانی در جاهلیت  
و مذکور در شعر. (معجم البلدان).

**اجیری.** [أَجَرَ جسی را] (ع) (ا) خو. عادت.  
(منتهی الارب). روش. طبیعت. هنجار.

**اجیفر.** [أَجَفَ] (ع) (ا) ج أجفر. (معجم  
البلدان).

**اجیفر.** [أَجَفَ] (ا) (خ) موضعی است واقع  
در قسمت سُفَلای سُبُحان از بلاد قیس و  
اصمی گوید آن بنی اسد راست. (معجم  
البلدان).

**اجیل.** [أَجَلَ] (ع ص، ا) آنکه پس ماند. آنکه

۱ - بُجَل مدینه ای است از طسوج و قاضی آن  
حکم، لو یکی از طرفین دعوی که تنها بمراقبه  
آمده بوده، داد و چون طرف دیگر حاضر گردید  
حکم اول را نقض کرد. (مجمع الامثال).

درنگ کند. پس مانده. درنگ کننده. (منتهی الارب). مقابل عجل. [آب فراهم شده در کولاب. (منتهی الارب).] اگل و لای که جمع کرده میشود گرداگرد درخت خرما. (منتهی الارب). ج. اُجل.

**اَجیل**. [اَج] (لُح) پدر عمر و عثمان و این هر دو برادر محدث بوده‌اند. (منتهی الارب).

**اَجیل**. [اَج] (لُح) پدر ناعم تابعی مولای امّ سلمه. (منتهی الارب).

**اَجیم**. [اِ] (ع) زبانه آتش.

**اچکارانی**. [اچ] (لُح) خوزه. ریاضی‌دان و درام‌نویس اسپانیایی، متولد در مادرید (۱۸۳۳ - ۱۹۱۶ م). مؤلف گالانوی کبیر<sup>۲</sup>.

**اچمود**. [ا] (ل) اجمود. بلفت هندی کرفس است.

**اچمیاجین**. [ا] (لُح) مناسر بزرگی است در قفقاز روسیه به ۲۵ کیلومتری جانب غرب ایروان و ۱۵ کیلومتری شمال ساحل ارس و آن مقر بطریق بزرگ ارمنیان است و این مناسر نهایت بزرگ و مزین است و چند کلیسا و صومعه دارد و کتابخانه‌ای شامل کتب خطی بسیار بدنامجاست، و بر انقاض و خرابه‌های شهری قدیم موسوم به واغیارشابات واقع شده است. (قاموس الاعلام).

**اچنگان**. [ا] (لُح) قریه‌ای است از اعمال سرخس. (شعوری). و رجوع به اچنگان و اجنگان و اچنگان شود.

**اچه**. [اچ] (ترکی) اچی. برادر بزرگ؛ دلو چه یا حیل چه یا چرخ چه این مثالی بس ربیک است ای اچه. مولوی. اطلس چه دعوی چه رهن چه ترک سرمستی است در لُح ای اچه. مولوی. **اچی**. [ا] (ترکی) اچه. برادر کلان. در بعض نسخ به این معنی اخی بخواه معجمه آمده و آن از سهو کاتبان است. (غیثات) (آندراج).

**اچ**. [اچ / اُح] (ع مص) سرفه کردن. (منتهی الارب). صوتی است که دلالت بر درد و بیماری مینه کند. گویند اُح اُح زجل؛ هنگامی که سرفه کند. (تفریقات).

**اَحاح**. [لُح] (ع مص) بسیار کلمه «یا اُحاح» گفتن.

**اَحائین**. [ا] (ع) اَحاین. ج اَحیان. جج حین.

**اَحایش**. [اَب] (ع) ج اَحیش. گروه‌های سیاهان.

**اَحایش**. [ا] (ع) ج اَحوش. جماعات مردم از هر قبیله. [اوباش. اَحشه. (دمشق)].

**اَحایش قریش**. [اَش ق] (لُح) گروهی از قریش که در دامنه کوه جُشی فرود مکه.

سگند یاد کردند تا همیشه در دفع دیگران با هم اتحاد کنند. رجوع به امتاع الاسماع مقریزی ج مصر جزء اول ص ۱۲۷، ۲۱۸، ۲۱۹، ۲۵۵، ۲۷۸، ۲۸۰، ۲۸۵، ۲۸۸، ۲۸۹. شود.

**اَحاطة**. [ا] (ع مص) احاطه ارض؛ زیر و بالا کرده جستن آنچه در آن است. (منتهی الارب). کنیده کردن زمین را برای چیزی. [احاطه چیزی؛ جنبانیدن آنرا و پراکنده ساختن. (منتهی الارب). و از آن است مُستحاطه و مستحاطات.

**اَحاجة**. [اچ] (ع مص) درخت حاج رویانیدن زمین.

**اَحاجی**. [ا] (ع) ج اَحجیة و اَحجوة. سؤالهایی که بر سبیل امتحان از کسی کنند. چستان‌ها. [علم اَحاجی؛ علمی است که در آن بحث می‌کند از الفاظی که مخالفند با قواعد عربیت و تطبیق کردن آن با قواعد عربیت.

**اَحاح**. [ا] (ع) اَحیح. اَحیعة. تشنگی. [اَحشم. (منتهی الارب).] درد دل که از اندوه پیدا شود. غصه و اندوه. [نال. (منتهی الارب).

**اَحاح**. [ا] (ع) یا اَحاح؛ دردا ای وای؛ **اَحاد**. [اَد] (ع ق) یک‌یک. (مذهب

الاسماء). یکی‌یکی. - اَحاد اَحاد؛ یک‌یک. یک‌یکان.

**اَحادی**. [ا] (از یونانی) اَحیدیا. به یونانی افسی است. (تعفة حکیم مؤمن).

**اَحادیث**. [ا] (ع) ج اَحَدوثة. افسانه‌ها. سخنها. [اچ حدیث. روایات. اَنبار. اخبار. [چیزهای نو.

- احادیث مرفوعة. رجوع به مرفوعة شود.

- احادیث موضوعة. رجوع به موضوعة شود.

**اَحارب**. [ا] (لُح) موضعی است در شعر. (معجم البلدان).

**اَحارو**. [ا] (ع) ج حَرّ. گرماها.

**اَحارکف**. [ا] (ل) تویه، بلفت صفد ایران بالا<sup>۷</sup>. (ابن الندیم).

**اَحارة**. [ا] (ع مص) رجوع به اَحاره شود.

**اَحاره**. [ا] (ع مص) اَحارة. صاحب بچه گردیدن؛ اَحارت الناقة. (منتهی الارب).

[اجواب باز دادن. (زوزنی)؛ ما اَحار جواباً؛ جواب باز نداد. (منتهی الارب).] افزونی کردن آسیا. (تاج المصادر). [اطعنث فعا حارت شیئا؛ بیرون نداد چیزی از آرد. (منتهی الارب).

**اَحاز**. [ا] (لُح) (مالک) پسر یونام پادشاه یازدهمین یهودا بود که در ۲۰ سالگی و با

۲۵ سالگی بتخت جلوس و از سال ۷۴۱ تا ۷۲۵ ق. م. سلطنت کرد و در پرستش اصنام و نکوهش خدا معروف و بسیاری از نبوت‌های اشعیا درباره او گفته شده. او فرزندان خود را برای پنهان از آتش گذرانید و پنهانی شریانی را به اورشلیم داخل کرد و وضع هیکل را بر وفق وضع سزنیان تغییر داد. (قاموس کتاب مقدس).

**اَحاسب**. [اَس] (لُح) سیل‌های وادی‌هایی است که از سرّاء در زمین تهامه ریزد. (مراصد).

**اَحاسن**. [اَس] (ع ص). ج اَحسن. - احاسن قوم؛ خوبان آن. نیکان آن.

**اَحاسن**. [اَس] (لُح) کوه‌هایی است قرب احسن بین ضربه و یسامة. و ابوزیاد گفته احاسن از کوه‌های بنی عمرو بن کلاب است. (معجم البلدان).

**اَحاسی**. [ا] (ع) ج اَحیة. جج حُثوة. **اَحاشة**. [اَش] (ع مص) احواش. گرداگرد

صید برآمدن تا بدامگاه آید. (منتهی الارب). صید برانگیختن. (تاج المصادر). شکار بر خیزانیدن. نخیزروالی. آهوگردانی.

**اَحاطة**. [اَط] (ع مص) احاطت. گرد چیزی در آمدن. (تاج المصادر). گرد چیزی برآمدن. (زوزنی). گرد چیزی گرفتن. فروگرفتن. تأثف. فرازگرفتن چیزی را. (صراح)؛ و ثمره این اعتراف و رضا آن است که احاطه کند زیادتی فضل خدا را.

(تاریخ بیهقی). از احاطت لشکر بقلاع و محاربت و نهب و تاراج امان خواست. (جهانگشای جوینی). [احاطه. درک کردن چیزی است بطور کامل و تمام. ظاهراً و باطناً. (تفریقات).

- احاطه کردن؛ فرا گرفتن. گرد چیزی برآمدن. [احتفاف. اِحداق. عصب. اِكتاف] احاطه کرد خط آن آفتاب تابان را

گرفت خیل پری در میان سلیمان را. صائب.

- احاطه نمودن؛ (نزد متأخرین) احاطه کردند

چو داغ لاله بهر جانبی که مینگرم

۱ - Echegaray. 2 - Grand Galeoto.

3 - Échmiadzin.

4 - Abyssinie. فهرست نخبة‌الدهر.

5 - Traditions rapportées mot pour mot.

6 - Traditions ou paroles supposées.

۷ - قال الثقة دخلت بلد الصفد و همی بناحية

ماوراء‌النهر و یسی صفد ایران الاعلی و لهم

حاضرة الترك و قعبتها تسمى قرنکت قال و

اهلها ثوبه و نصاری و یسومون الثوبه بلغتهم

اَحارکف. (الفهرست ج مصر ص ۲۶).

مرا احاطه نموده است آتشین روئی. صائب  
[[ دانستن همه را. (صراح). بدانستن. (تاج  
المصادر) (روزنی) (وطواط). دانستن همه  
چیزی را. (منتهی الارب).

**احاطه**. [أَظُنُّ] (ع) [أَحَاطَ] ج حَظٌّ. جِجَ  
جَطِي. و این جمع غیری قیاسی است.

**احاطة**. [أَظ] (لخ) ابن سعد بن عوف. پدر  
قبیله ای از حمیر.

**احاطة**. [أَظ] (لخ) دهی به یمن منسوب به  
احاطة بن سعد. و احاطة.

**احاطی**. [أَ] (ع) [أَحَاطَ] ج حَاطَى. جِجَ جَطِي.  
**احافیر**. [أَ] (ع) [أَحَافِرُ] جِجَ حَفَرٌ. [آنچه  
برآورد از زمین بکاوش از آثار قدما.

**احاقه**. [أَق] (ع) (مص) احاق. احاطه کردن  
به. [[ احاق الله بمرکم؛ فرود آورد خدای بر

آنان سکرشان را؛ هنگان را به احاق مکر  
و اذقت غدر خویش منکوب و محبوب

گردانید. (ترجمة تاریخ یمنی).

**احاکة**. [أَك] (ع) (مص) احاکه سيف در...  
کار کردن شمشیر و جز آن در... کارگر

آمدن در... اثر کردن. (تاج المصادر) (مؤید  
الفضلاء). ماحاکه السيف؛ کار نکرد در آن

شمشیر. (منتهی الارب). [أَحَاكَهُ الشَّفَرَةُ؛  
پیرد آن را نشکرده.

**احالات**. [أ] (ع) [أَحَالَ] ج إحالة.  
**احالة**. [أ] (ع) (مص) تمام کردن سال.

[[ مسلمان شدن. [[ خداوند شران نازاینده  
گردیدن که باردار میشوند از گشن یافتن.

(منتهی الارب). خداوند شران ستاغ شدن.  
(تاج المصادر). [[ بحال دیگر یا بجای دیگر

گشتن. [[ گشتن سال بر چیزی. [[ سال گشت  
گردیدن. [[ مقیم شدن یک سال بجائی. (تاج

المصادر). [[ رسیدن بیکسال. یکساله شدن.  
[[ برات دادن. حواله دادن. [[ ضعیف شمردن.

[[ ریختن (آب بر چیزی). ریختن تاریکی  
شب بر عالم. [[ آب از دلو ریختن. (تاج

المصادر). [[ احوال علیه بالوط؛ پیش آمد  
بر وی بتازان. [[ برجستن (بر پشت ستور).

بر پشت ستور جستن. (تاج المصادر).  
[[ گذشتن سالها بر خانه. [[ معال گشتن. (تاج

المصادر). [[ آبتن نشدن (ناقه) بعد از گشن  
دادن. [[ احولاء گردانیدن چشم. [[ محول

کردن. [[ احوله کردن. (غیاث). چاره ساختن.  
مؤلف کشف اصطلاحات الفنون آرد؛ احواله.

عندالحکماء عبارة عن تغیر الشيء فی  
الکئیفات کالتسخین والتبرید و یلزمها

الاستحالة، کالتسخن والتبرد. و قد یقال علی  
ما یعم ذلك و تغیر صورة الشيء ای حقیقه

و جوهره المسمى بالتکوین و الانفاد. و  
یلزمها التکوین و الفساد. و هذا المعنی هو

المراد بالاحالة الواقعة فی تعریف الفناذیه.  
کذا فی شرح حکمة المین فی مبحث النفس

النباتیه.

— احواله کردن؛ ارجاع کردن. حواله دادن.  
حوالت کردن.

**احایل**. [أ] (ع) [أَحَالَ] ج إحلیل. سوراخهای  
نره. [[ سوراخهای پستان. (منتهی الارب).

**احایل**. [أ] (لخ) موضعی است در مشرق  
ذات الأضداد و مرسل داحس و غیره از

آنجاست. (معجم البلدان).  
**احامر**. [أَم] (ع) (ص) [أَحَامَر] ج احمر. مردان

سرخ.  
**احامر**. [أَم] (لخ) کوهی است از کوههای

حمی ضریه. (معجم البلدان). [[ شهری است.  
[[ موضعی است به مدینه که به بغیغه اضافه

کنند.  
**احامر البغیغه**. [أَم] (ع) [أَحَامَر] ج احمر. موضعی است به مدینه. رجوع به بغیغه

شود.  
**احامر قری**. [أَم] (ع) [أَحَامَر] ج احمر. اصمعی موضعی است در ابتدای حنین از

دیار ابوبکر بن کلاب و در سمت چپ  
حنین. کوهی است احمر بنام احامر قرا و

قرا آبی است که مردم در قدیم بر آن فرود  
می آمدند و از آن بنی سعد از بنی ایسی بکربن

کلاب بود. (معجم البلدان).  
**احامرة**. [أَم] (ع) [أَحَامَر] ج احمر. خلوق که بوی خوش باشد. (منتهی الارب).

**احامرة**. [أَم] (ع) [أَحَامَر] ج احمر. قوم از عجم که به  
بصره فرود آمدند. قوم از عجم که به کوفه

ساکن شدند.  
**احامرة**. [أَم] (ع) [أَحَامَر] ج احمر. ابسی است از آن

بنی نصر بن معاویه. [[ گفته اند شهری است  
بنی شاش را. (معجم البلدان). [[ در بصره

سجده ای است که عامه آنرا مسجد الاحامرة  
گویند و آن غلط است و صحیح

مسجد الحامرة است. (معجم البلدان).  
**احامرة**. [أَم] (ع) [أَحَامَر] ج احمر. مفاک در سنگ که

آب در آن گردد. (منتهی الارب).  
**احامرة**. [أَم] (ع) [أَحَامَر] ج احمر. زدهه ای است در

حمی ضریه و معروف است. (معجم البلدان).  
**احامس**. [أَم] (ع) (ص) [أَحَامَس] ج احمس. جایهای سخت و درشت. [[ مردان دلاور.

[[ سالهای سخت و قحطناک. [[ افتادن در  
وِندالاحامس؛ افتادن در بلایا.

— سنون احامس؛ سالهای قحطناک.  
**احانة**. [أَن] (ع) (مص) هلاک کردن. [[ خوار

کردن. (مؤید الفضلاء).  
**احاوص**. [أَو] (ع) (ص) [أَحَاوَص] ج احوص. تنگچشان.

**احاوص**. [أَو] (لخ) عوف و عمر و شریح  
که از اولاد احوص بن جعفرند.

**احابین**. [أ] (ع) [أَحَابَ] ج احبان. جِجَ حِین.  
**احاح کردن**. [أَ] (ع) [أَحَا] ج احص (مص مرکب)

تحتج.

**احب**. [أَحَبُّ] (ع) (نصف) محبوب تر.  
بدوستی گرفته تر؛ ماخلق الله شیئاً علی

الارض احب من العناق و ابغض من الطلاق.  
**احب**. [أَحَبُّ] (لخ) ملک بعلبک معاصر

الباس پیغمبر. رجوع به حبط ج ۱ ص ۳۹  
شود.

**احب**. [أَحَبُّ] (لخ) (رئیس...) قاضی  
مدینه در خلافت عمر. رجوع به حبط ج ۱

ص ۱۶۷ شود.  
**احباء**. [أَحَبُّ] (ع) (ص) [أَحَبُّ] ج احبب. حبیب. (دهاقان). دوستان؛

درد احبا نمی برم به اطبا. سعدی.  
**احباء**. [أَحَبُّ] (ع) (مص) نرسانیدن تیر بر نشانه.

**احباء**. [أَحَبُّ] (ع) [أَحَبُّ] ج احبب.  
**احباب**. [أَحَبُّ] (ع) (مص) بختن شتر. (روزنی).

فروختن شتر و مانده گردیدن یا شکستن  
عضو آن یا بیمار شدن آن و بر جای ماندن

تا ببرد. (منتهی الارب). [[ به شدن از  
بیماری. [[ آذانه گرفتن کشت. (منتهی

الارب). یادانه شدن کشت. (تاج المصادر).  
[[ دوست داشتن کسی را. (منتهی الارب).

[[ برگزیدن. (وطواط).  
**احباب**. [أَحَبُّ] (ع) (ص) [أَحَبُّ] ج احبب. (زمخشری). [أَحَبُّ] ج احبب.

احباب ورا سعادت بی غم باد. منوچهری.  
این قابض ارواح. این هادم لذات است. این

مفرق احباب است. (قصص الانبیاء).  
فروگذار درگاه شهریار جهان

فراق جوئی از اولیا و از احباب. مسعود سعد.  
روزگار که مفرق احباب و محرق اصحاب

است. میان ایشان تشیت و تفریق رسانید.  
(ترجمة تاریخ یمنی).

[أَحَبُّ] ج احبب. تفارها. کوزه های بزرگ.  
**احباب**. [أَحَبُّ] (لخ) موضعی است بدیار

بنی سلیم. (منتهی الارب). و ذکر آن در شعر  
آمده است. (معجم البلدان). [[ شهری است در

جنب سوارقه از نواحی مدینه. (معجم  
البلدان).

**احباچ**. [أَحَبُّ] (ع) (مص) نزدیک شدن. بالا  
برآمدن تا دیده شود. [[ برآمدن رگها و سطر

گردیدن. [[ آنگاه پیدا گردیدن. (منتهی  
الارب).

**احبار**. [أَحَبُّ] (ع) [أَحَبُّ] ج احبار. (غیاث). دانشمندان؛ پدر او از اخبار عباد و

احبار عباد و اقطاب زهاد بود. (ترجمة  
تاریخ یمنی). [[ علمای یهود. [[ اعدادها.

۱- زدهه گری است در صخره که آب باران در  
آن جمع شود.

۲- حبر و مداد در نوع مختلف از سیاهی  
دوات است لیکن فرق آن در انبساط.

[[شانه.]] صورتها.

- سورة احبار؛ سورة مائده. (غریبین ابو عبید هروی).

- کعب الاحبار؛ و آن غلط است و صحیح آن کعب العبر باشد و او یکی از علمای تابعین است که از یهود بود و مسلمانان گرفت. (منتهی الارب).

**احبار.** [[ع مصص]] نشان گذاشتن. [[بسیارنات گردیدن زمین.]] عباد کردن. (منتهی الارب).

**احباس.** [[ع]] ج حبس و حبس.

**احباس.** [[ع مصص]] وقف کردن چیزی؛ الوقف هو احباس العین و تبیل المنفعة.

- احباس قری؛ وقف کردن اسب در راه خدای. (منتهی الارب).

[[در بند نگاه داشتن.]] بستن اسب را جائی در راه خدا.

**احباش.** [[ع مصص]] بچه سیاه زادن. (منتهی الارب). فرزند حبشی لون زادن. (تاج المصادر).

**احباض.** [[ع مصص]] احباض حق؛ باطل کردن آن. ربودن حق. (منتهی الارب). حق کسی را باطل کردن. (تاج المصادر).

[[احباض رکیه؛ پاک کاویدن چاه را که در وی هیچ آب نماند. (منتهی الارب). آب چاه کشیدن چنانکه در آن هیچ آب نماند. (احباض سهم؛ نگذرانیدن تیر را از نشانه و خطا کردن. (منتهی الارب). تیر از آماج نگذرانیدن. تیر در پیش تیرانداز افتیدن. (تاج المصادر).

**احباط.** [[ع مصص]] احباط ماء رکیه؛ رفتن آب چاه و بازنیامدن. (منتهی الارب).

[[احباط از فلان؛ اعراض از او. (منتهی الارب). باطل گردانیدن. باطل کردن عمل. (تاج المصادر). باطل کردن ثواب عمل؛ احبطه الله؛ باطل گرداناد خدای او را.

**احباق.** [[ع مصص]] گردن نهادن به. نرم شدن؛ احبقت القوم. (منتهی الارب).

**احبال.** [[ع]] ج حبل و حبل. [[احبال.]] [[ع مصص]] آستن کردن. (تاج المصادر) (منتهی الارب). [[احبال عضاء؛ پریشان افتادن گل آن و پژمرده گردیدن. (منتهی الارب). [[بسر بیارودن کشت. (روزنی).

**احبجواو.** [[ب]] ع مصص دمیده شدن از خشم. (منتهی الارب). [[احبجرار شیء؛ سطر گردیدن.

**احبس.** [[ب]] ع [[ع]] گروهی از سیاهان، ج، احابش.

**احبس.** [[ب]] ع [[ع]] ابن قلم. شاعری است.

**احبل.** [[ب]] ع [[ع]] ج حبل.

**احبل.** [[ب]] ع [[ع]] ج حبل.

**احبل.** [[ب]] ع [[ع]] ج حبل.

**احبل.** [[ب]] ع [[ع]] ج حبل.

**احبل.** [[ب]] ع [[ع]] ج حبل.

**احبل.** [[ب]] ع [[ع]] ج حبل.

**احبل.** [[ب]] ع [[ع]] ج حبل.

**احبل.** [[ب]] ع [[ع]] ج حبل.

**احبل.** [[ب]] ع [[ع]] ج حبل.

**احبن.** [[ب]] ع ص مستقی. مرد استقا گرفته. آنکه استقا دارد. (تاج المصادر). آنکه علت استقا دارد. (روزنی).

[[کلان شکم. (منتهی الارب). مؤنث؛ حبتاء، ج، حبن.

**احبنجار.** [[ب]] ع مصص دمیده شدن از خشم. (منتهی الارب).

**احبنطاء.** [[ب]] ع مصص کلان شکم گردیدن. (منتهی الارب). آماهیدن شکم. [[پر خشم شدن. [[زمین گیر شدن. بر زمین چسیدن. به پشت و آبیدن چنانکه هر دو پا بر هوا بر کرده شود. دوسیدن (در منتهی الارب دوشیدن آمده و آن غلط کاتب است).

**احبوش.** [[ب]] ع [[ع]] جماعت مردم از هر قبیله و هر جنس، ج، احابیش. [[گروهی از سیاهان.

**احبوشه.** [[ب]] ع [[ع]] جماعت مردم از هر قبیله.

**احبول.** [[ب]] ع [[ع]] حیاله. احبوله. دام صیاد. احبولة. [[ب]] ع [[ع]] دام صیاد. احبول. حیاله. دام داهول. تله.

**احبه.** [[ب]] ع [[ع]] ج حبیب. دوستان.

**احبی.** [[ب]] ع ص نعمت از حبا یحبو حبا.

- امثال؛ الأقوش الأحنی من ورائک؛ هذان من صفة الدهر... یعنی آن الدهر الاحلب الذي لا یلبیه شیء. والذي یحبو لیش من ورائک، ای امامک. یضرب لمن یفعل فعلا لا تؤمن بواقعه فهو یحذر بهذه اللفظة کما یقال الحساب امامک. (مجمع الأمثال میدانی).

**احبیر.** [[ب]] ع [[ع]] نار احبیر؛ آتش دنبالة کرم شب تاب.

**احتاء.** [[ب]] ع مصص استوار گردانیدن؛ احتاء جدار؛ استوار و محکم کردن دیوار را. [[احتاء عقده؛ بستن گره را. [[احتاء کساء؛ ریشه تافتن گلیم را. تافتن ریشه. [[احتاء ثوب؛ دوختن جامه را. (منتهی الارب).

**احتاف.** [[ب]] ع مصص احتات أرطى؛ خشک شدن آن. (منتهی الارب).

**احتاف.** [[ب]] ع ص [[ع]] ج حَتَّ. اسبان و شتران نیکرو. [[مسخهای مرده. [[شترمرغان شتابنده.

**احتار.** [[ب]] ع مصص محکم کردن. [[استوار بستن گره. (منتهی الارب). گره محکم کردن. (تاج المصادر). [[طعام خورائیدن. [[انگ دادن یا دادن مطلق. (منتهی الارب).

**احتار.** [[ب]] ع [[ع]] ج حَتَّ. (منتهی الارب).

**احتان.** [[ب]] ع [[ع]] ج حتن. قرینان. همتانان. همران.

**احتان.** [[ب]] ع [[ع]] ج حتن. قرینان. همتانان. همران.

**احتان.** [[ب]] ع [[ع]] ج حتن. قرینان. همتانان. همران.

**احتان.** [[ب]] ع [[ع]] ج حتن. قرینان. همتانان. همران.

**احتان.** [[ب]] ع [[ع]] ج حتن. قرینان. همتانان. همران.

**احتان.** [[ب]] ع [[ع]] ج حتن. قرینان. همتانان. همران.

**احتان.** [[ب]] ع [[ع]] ج حتن. قرینان. همتانان. همران.

**احتان.** [[ب]] ع [[ع]] ج حتن. قرینان. همتانان. همران.

**احتان.** [[ب]] ع [[ع]] ج حتن. قرینان. همتانان. همران.

**احتان.** [[ب]] ع [[ع]] ج حتن. قرینان. همتانان. همران.

**احتان.** [[ب]] ع [[ع]] ج حتن. قرینان. همتانان. همران.

**احتان.** [[ب]] ع مصص تیرهای کسی در یک جا افتادن؛ احتان رجل؛ افتادن تیرهای مرد در یک جا. (منتهی الارب).

**احتنام.** [[ب]] ع مصص بریدن.

**احتباء.** [[ب]] ع مصص احتباء بثوب؛ در خود پیچیدن جامه راه، یا پشت و ساقین را بغوطه بسته نشستن. (منتهی الارب). فراهم بستن پشت و هر دو ساق بغوطه یا دستار خود. [[دستا گرد زانو حلقه کرده بر سرین نشستن. (منتهی الارب). [[زانو بندستار بستن.

**احتباس.** [[ب]] ع مصص واداشته شدن. (تاج المصادر) (روزنی). بازداشته شدن. - احتباس بول؛ بازایستادن بول. شاشیدن. اُسر.

[[واداشستن. (روزنی) (تاج المصادر). بازداشتن. [[خسب و تا کس شمردن. [[بخل کردن. (غیاث). [[بند گردیدن. [[در زندان شدن. [[(اصطلاح طب) مقابل استفراغ؛ مؤلف کشف اصطلاحات الفنون

آرد؛ احتباس یا بام موحده نزد اطباء احتقان مواد در بدن باشد. و این لفظ هم بطریق لازم و هم بطریق متعدی استعمال شود. و احتباس طمت نیز از این ماده است، چنانکه در کتاب حدودالامراض بیان کرده است.

- احتباس الطمت؛ مرض مخصوص زنان (اصطلاح طب).

- احتباس خون (اصطلاح طب).

**احتباک.** [[ب]] ع مصص بستن زار. زار سخت کردن بر میان. (تاج المصادر). شلوار بر میان سخت بستن. [[استوار و نیکو کردن هر چیزی. [[احتباک ثوب؛ نیکو بافتن جامه. [[احبوه بستن و گردپای نشستن. احباء. (منتهی الارب). پشت و ساق درهم کشیده نشستن. [[افراهم بستن پشت و ساق خود بغوطه، [[سخت شدن. [[اجرجانی در تعریفات آرد؛ احتباک آن است که در کلام، متقابلان جمع شوند و یکی از متقابلان را حذف کنند بجهت دلالت مقابلش بر آن. مثلاً علفتها تبناً و ماء بارداً، بجای؛ علفتها تبناً و سقیها ماء بارداً. و مؤلف کشف اصطلاحات الفنون آرد؛ احتباک، ببالاء الموحدة، و هو عند اهل البیان من اللطف انواع الحذف و ابدعها و قل من تبته له او تبته علیه من اهل فن البلاغة. و ذکره الزرکشی فی البرهان. و لم یسم هذا الاسم بل سماه الحذف المقابل. و اقرده بالتصنيف من اهل العصر العلامة برهان الدین البقاعی. و قال الاندلسی فی شرح البدیعة؛ و من انواع البدیع، الاحتباک و هو نوع عزیز. و هو ان

یحدف من الاول ما اثبت نظيره في الثاني و من الثاني ما اثبت نظيره في الأول. كقوله تعالى: و مثل الذين كفروا كمثل الذي ينعق. (قرآن ۱۷۱/۲): التقدير و مثل الانبياء و الكفار كمثل الذي ينعق و الذي ينعق به. فحدف من الاول الانبياء لدلالة الذي ينعق عليه، و من الثاني الذي ينعق به، لدلالة الذين كفروا عليه. و قوله: ادخل يدك في جيبيك تخرج بيضاء. (قرآن ۱۲/۲۷): التقدير تدخل غير بيضاء و اخرجها بيضاء. فحدف من الاول تدخل غير بيضاء و من الثاني و اخرجها. و قال الزركشي هو ان يجتمع في الكلام متقابلان فيحدف من كل واحد منهما مقابله لدلالة الآخر عليه. نحو: ام يقولون افتربه قبل ان افتريته فعلى اجرامى و أنا بىء مما تجرمون. (قرآن ۲۵/۱۱): التقدير ان افتريته فعلى اجرامى انتم برآء منه و عليكم اجرامكم و أنا بىء مما تجرمون. و نحو: يعذب المتنافقين ان شاء او يتوب عليهم. (قرآن ۲۴/۳۳): اى يعذب المتنافقين ان شاء فلا يتوب عليهم. او يتوب عليهم فلا يعذبهم. و نحو: و لا تقرهون حتى يطهرن فاذا تطهرن فاتوهن. (قرآن ۲۲/۲): اى حتى يطهرن من الدم يتطهرن بالماء. فاذا تطهرن و يتطهرن فاتوهن. و نحو: خلطوا عملاً صالحاً و آخر سيئاً. (قرآن ۱۰۲/۹): اى عملاً صالحاً بىء آخر سيئاً بصلح. و مأخذ هذه التسمية من العيب الذى معناه الشد و الاحكام و تحسين اثر الصفة فى الثوب. فحبك الثوب سد ما بين خيوطه من الفرج و شده و احكامه بحيث يمنع عنه الخلل مع الحسن والرويق. و بيان اخذه منه، ان مواضع الحدف من الكلام شبهت بالفرج من الخيوط فلما ادركها الناقد البصر بصوغه الماهر فى نظمه و حوكة فوضع المحذوف مواضعه كان حائكاً له مانعاً من خلل يطرقة. قد يتقديره ما يحصل به الخلل مع ما اكسى من الحسن والرويق. كذا فى الاتقان فى نوع الايجاز و الاطناب.

**احتبال.** [إِبت] (ع مص) گرفتن صيد بدام. دام گذردن برای صید. (منتهی الارب). به دام داهول صید کردن. (زوزنی) (تاج المصداق). بدام شکار کردن.

**احتشاش.** [إِبت] (ع مص) تند و تیز شدن بیجنگ و خصومت کسی. (منتهی الارب).

**احتنان.** [إِبت] (ع مص) نیک مستوی و برابر شدن. (منتهی الارب). با یکدیگر راست آمدن. (تاج المصداق). نیکو مستوی گردیدن.

**احتشاث.** [إِبت] (ع مص) برانگیختن بر. || برانگیخته شدن. (منتهی الارب). برافزولیده شدن. (تاج المصداق).

**احتجاب.** [إِبت] (ع مص) در پرده شدن. در حجاب شدن. (زوزنی). در پرده رفتن؛ ز آفتاب ار کرد خفاش احتجاب نیست محبوب از خیال آفتاب. مولوی. و ریندی چشم خود را ز احتجاب کار خود را کی گذارد آفتاب. مولوی. چون درآمد آن ضریز از در شتاب عایشه بگریخت بهر احتجاب. مولوی. || در پرده شدن زن بر روز دوم از سال نهم خویش.

**احتجاج.** [إِبت] (ع مص) حجت آوردن. (تاج المصداق) (زوزنی). دلیل آوردن. - احتجاج کردن: حجت آوردن، استدلال کردن. اقامه دلیل. - || خصومت کردن. || احتجاج بدلیل: نزد پلغاه آن است که شاعر صفتی یا مقدمه‌ای ادعائیه ایراد کند، بعد آنرا بپراهمین عقلیه یا دلائل نقلیه ثابت کند بنامیزد که تو باغی و گر برهان کسی خواهد قدرت سروات و سیرت مشک و زلف نخل و گل رخ. کذا فی جامع الفوائد. (کشاف اصطلاحات الفنون).

**احتجار.** [إِبت] (ع مص) در کنار گرفتن. در کنار نهادن. - احتجار لوح: در کنار گرفتن لوح را. || احجره ساختن. (زوزنی). || برگزیدن زمینی را برای خود و منار بر آن نصب کردن تا دیگری در آن تصرف نکند. (منتهی الارب). || خاص خویش کردن: کان للنبی صلی الله علیه وسلم حصیر یسبطه بالنهار و یعتجره باللیل: اى یجعل لنفسه دون غیره. || احتجار به: پناه جستن به. التجا بردن به. || احتجار ابل: شدت ناک شدن شکمهای شتران.

**احتجاز.** [إِبت] (ع مص) به حجاز در آمدن. (منتهی الارب). به حجاز رفتن. (تاج المصداق). || افراهم گردیدن. مجتمع شدن. (منتهی الارب). || در نیف شلووار گرفتن چیزی را. (منتهی الارب). || احتجاز به ازار: بر میان بستن ازار را. (منتهی الارب). ازار بر میان بستن. (تاج المصداق). || فوطه بر میان بستن.

**احتجاف.** [إِبت] (ع مص) رها نیدن کسی را. || ربودن. || احتجاف نفس از: خود را بازداشتن از. || احتجاف چیزی: گرد آوردن آن را. (منتهی الارب).

**احتجام.** [إِبت] (ع مص) حجامت خواستن. || حجامت کردن. (زوزنی): طفل می ترسد ز نیش و احتجام مادر مشفق در آن دم شاد کام. مولوی. || حجامت. [إِبت] (ع مص) کشیدن. بسوی

خود کشیدن. فا خویشتن کشیدن. (تاج المصداق). فرا خویشتن کشیدن چیزی را با چوگان و هر چوب سرکج. || احتجانی مال: فراهم آوردن و گرد کردن مال را. برای خود گرفتن و پنهان کردن آن را.

**احتداء.** [إِبت] (ع مص) احتداء لیل نهار را: تابع گردیدن شب روز را. شب از پی روز درآمدن. || اتوق. راندن.

**احتداد.** [إِبت] (ع مص) احتداد بر: خشم گرفتن بر. || احتداد از غضب: تیز شدن از خشم. (تاج المصداق). تیز شدن خشم. (لفت نامه مقامات حریری). || تیز شدن. (زوزنی). احتداد سکین: تیز شدن کار. || احتداد مرض: شدت آن (اصطلاح طب).

**احتدام.** [إِبت] (ع مص) اشتداد حرارت. سخت گرم شدن. گرمای سخت: بسبب احتدام هواجر هوا بمسکر چنانک تحویل کرده بود. (ترجمه تاریخ یمنی). مجدالدوله از احتدام ایام فتنه و افتاد شر شر ملول شد (ترجمه تاریخ یمنی). || زیانه کشیدن آتش. افسروخته شدن آتش. احتدام (مقلوب احتدام). (منتهی الارب). || سخت شدن سورت شراب. || سخت شدن رنگ شرخی خون تا مایل بساهی شود. || سخت شدن خشم کسی. بر جوشیدن دل از خشم. دندان سائیدن بر کسی از خشم. دندان غریجه رفتن بر کسی از خشم. افسروخته شدن روی از غضب.

**احتداء.** [إِبت] (ع مص) نعل در پای کردن. نعلین در پای کردن. || پیروی کردن. || بجا آوردن حکم: احتذی مثاله: بر نهاد وی کار کرد. || کسی پی بردن.

**احتذار.** [إِبت] (ع مص) پرهیز کردن.

**احترا ب.** [إِبت] (ع مص) تحارب. (زوزنی). با یکدیگر جنگ کردن. محاربه. حراب. با یکدیگر حرب کردن. (تاج المصداق) (زوزنی). با هم کارزار کردن. || ربودن مال بکدیگر را.

**احتراث.** [إِبت] (ع مص) کشت کردن. (حبش تغلبی) (تاج المصداق). خَرْتُ. کشاورزی کردن. کشاورزی. || کب کردن. (تاج المصداق). ورزیدن.

**احترا ز.** [إِبت] (ع مص) پرهیز کردن. پرهیزیدن. خویشتن را از چیزی نگاه داشتن. (زوزنی). تحرز. اجتناب. تحفظ. دوری جستن. خویشتن را بگوشه داشتن. خویشتن داری. گریز. پرهیز: بعجت نگه کن که در دین و دنیا چگونه است از این نا گسان احترازش. ناصرخسرو.

کنی ار احتراز و قتش نیست  
ور کنی اضطراب جایش هست.

مسعود سعد.

از رنجانیدن جانوران احتراز نمودم. (کلیله و دمنه). و تا کسیدی رفت که از راههای شارع احتراز واجب بیند. (کلیله و دمنه). و برزویه را مثال داد مؤکد بسوگند که بی احتراز در باید رفت. (کلیله و دمنه). و اظهار آنچه بنداست کشد احتراز واجب و لازم شمردن. (کلیله و دمنه).

هین مکن زین پس فراگیر احتراز  
که ز بخشایش در توبه ست باز. مولوی.  
حکما... گفته اند... بلاگرچه مقدور. از ابواب  
دخول آن احتراز واجب. (گلستان).

و معال آن احتریز است:  
ز دشمن بهر حال کن احتریز. سعدی.

و رجوع به احتریز شود.  
- احتراز کردن؛ اجتناب کردن:

حذر ز فتنه آن چشم نیم باز کنیند  
ز میزبان سیه کاسه احتراز کنیند. صائب.

**احتراش.** [اِت] (ع مص) خود را پاس

داشتن. (منتهی الارب). خویش را از

چیزی نگاه داشتن. (تاج المصداق) (زوزنی).

تحرّس. (زوزنی). احتفاظ. خویش را در

بشرایط تحفظ و توقّف قیام نمود و از دقایق

احتراز و احتراش غافل شد. (ترجمه تاریخ

یمنی). [ادزدیدن. (منتهی الارب).

[گوسفند دزدیدن شب یا از چراگاه. (تاج

المصادر). گوسفند دزدیدن. (زوزنی).

[احتراش آن است که در کلامی که موهم

خلاف مقصود باشد کلامی دیگر وارد کنند

که رفع آن ابهام و ابهام کند، چنانکه در آیه

شریفة: ضوف یأتی الله ب قوم یبهم و یجونه

اذلة علی المؤمنین اعزّه علی الکافرین.

(قرآن ۵/۵۴)، چه اگر فقط وصف اذلة علی

المؤمنین. ذکر می شد توهم میکردند که آن

بسبب ضعف مؤمنین است و این خلاف

مقصود است. پس بر سبیل تکمیل. اعزة

علی الکافرین را آورده. (تشریفات

جبرجانی). و مؤلف کشف اصطلاحات

الفنون آورده: احتراش یا راه مهمل نزد علماء

معانی. نوعی از اطناب است و تکمیل هم

گویند. و آن عبارت است از اینکه شاعر یا

نثر در وسط یا آخر کلام خود، جمله ای

ایراد کند که اگر در طی سخن خود کلامی

موهم بر خلاف مقصود ایراد کرده باشد، آن

جمله رفع ابهام کند، مانند فرموده ایزدی در

قرآن مجید: قالوا نشهد انک لرسول الله والله

یعلم انک لرسوله والله یشهد ان السانقین

لکاذبون. (قرآن ۱/۶۳)، که در این آیت

جمله وسط، احتراش است که تصور نرود

در نفس الامر تکذیبی واقع شده است. در

عروس الافراح گفته است: اگر گفته شود که  
هریک از جملات آیت مذکوره، افاده معنی  
جدیدی کند و از این از مبحث اطناب  
خارج باشد، جواب گوئیم که جمله وسط  
نیت بجملة ماقبل اطناب است، چه رفع  
توهم از خلاف مقصود را کرده و هر چند که  
معنی مستقلی را هم دارا هست. و نیز مانند  
این آیت که: لایحطنکم سلیمان و جتوده و  
هم لایشعرون. (قرآن ۱۸/۲۷)، که و هم  
لایشعرون، در این آیت احتراش را باشد تا

نسبت به سلیمان گمان بد نبرند که ستمکار  
است. و وجه تسمیه آن به احتراش برای آن  
است که احتراش بمعنی تحفظ است و این  
صفت نیز سخن را از نقصان ابهام محفوظ

میدارد. و وجه تسمیه آن بتکمیل نیز ظاهر

است. سپس نسبت بین احتراش و ایغال آن

است که احتراش از ایغال اعم است. زیرا

احتراش در شعر و نثر و اول و وسط و آخر

کلام واقع شود، ولی ایغال بخلاف احتراش

واجب است که در آخر بیت باشد. و نیز

احتراش اخص از ایغال باشد زیرا احتراش

برای رفع ابهام خلاف مقصود ایراد شود،

بخلاف ایغال، زیرا ایغال واجب نیست رفع

ابهام خلاف مقصود کند. پس نسبت بین آن

دو عموم و خصوص من وجه باشد. اما

نسبت بین احتراش و تذیل، ظاهراً بمابیت

است، زیرا احتراش برای رفع ابهام خلاف

مقصود و تذیل برای تأکید است، جز آنکه

جائز است شیئی در آن واحد هم مؤکد

شیء دیگر و هم رافع ابهام خلاف مقصود

باشد. پس در این صورت بین احتراش و

تذیل عموم و خصوص من وجه باشد. این

بود خلاصه آنچه در اتفاق و مطول و اطول

و حواشی مطول راجع بصنعت احتراش بیان

شده و نسبت بین احتراش و تمیم در ضمن

معنی لفظ تمیم بیان گردیده است.

**احتراش.** [اِت] (ع مص) شکار کردن:

احتراش ضب؛ شکار کردن سوسمار. [اگرد

آوردن نفقه برای عیال از وجوه مکاسب.

[اگرد آمدن بر.

**احتراص.** [اِت] (ع مص) آزمند شدن.

[اگوشش کردن.

**احتواف.** [اِت] (ع مص) صاحب پیشه

شدن. (منتهی الارب)، پیشه ور شدن. (تاج

المصادر)، پیشه وری:

ای بسا شوخان ز اندک احتواف

زان شهان ناموخته جز گفت و لاف. مولوی.

[ادانش. (غیاث لطائف).

**احتراق.** [اِت] (ع مص) سوختن. سوخته

شدن. (منتهی الارب). آتش گرفتن:

تو درون خانه از بغض و نفاق

می بینی حال من در احتراق. مولوی.

[احتراق فرس در عدو؛ سرعت کردن انسب  
در تک و دویدن. [اصطلاح نجوم] مؤلف  
کشف اصطلاحات الفنون آورده که: احتراق  
نزد منجمان اجتماع آفتاب است با یکی از  
خمسه متحرکه در یک درجه ای از  
فلک البروج. و آن از انواع نظر باشد چنانکه  
بیان آن بیايد - انتهی. نهان شدن یکی از  
پنج ستاره سیاره سوای قمر در زیر شعاع  
خورشید بسبب یا هم شدن در برج واحد.  
(غیاث از منتخب). مقارنه شمس است با  
یکی از خمس متحرکه یعنی زحل و مشتری  
و مریخ و زهره و عطارد. در فلک معنی  
احتراق آن است که کوکب مقارن آفتاب  
باشد و میان آن دو بیش از دقایق تصمیم.  
(مفاتیح العلوم):

گویش این احتراق نه از قران خیزدی  
که نیست با آفتاب رای تو کرده قران.

مسعود سعد.

دلم همچو زهره ست در احتراق

تم همچو خورشید اندر سفر. مسعود سعد.

حامی قیر ار شود کلکنت، ترسد ز احتراق

بگذرد از قمر خور چون از هدف پیکان تیر.

سوزنی.

- احتراقی پذیر؛ سوختنی. قابل سوختن.

- احتراقی ناپذیر؛ ناسوختنی.

**احتزام.** [اِت] (ع مص) حرمت داشتن.

(زوزنی). (منتهی الارب) (تاج المصداق).

بزرگ داشتن. بزرگداشت. پاس. توقیر.

حرمت؛ او را به اکرام و احترام تمام به

هرات آوردند. (ترجمه تاریخ یمنی). پدر

او را از هرات بحضرت آوردند و بنظر

احترام ملاحظه فرمودند. (ترجمه تاریخ

یمنی).

- احترام کردن؛ حرمت کردن. توقیر.

بزرگ داشتن:

مخالف چو از شیگی (؟) یافت نام

چو اهل حجازش کنند احترام. ملاطفر.

**احتویزه.** [اِت] (از ع. مص) معال احتراز:

گرتیف میزنی سپر اینک وجود من

عیار مدعی کند از کشتن احتریز. سعدی.

ز دشمن بهر حال کن احتریز. سعدی.

**احتزازه.** [اِت] (ع مص) بریدن. (منتهی

الارب).

**احتزاک.** [اِت] (ع مص) احتزاک بشوب؛

در پوشیدن جامه و بخود پیچیدن آن را.

(منتهی الارب). جامه پوشیدن. [امیان بستن

بجامه.

**احتزال.** [اِت] (ع مص) تصعیف احتزاک

است.



**احتضار.** [اِت] [ع مص] تگ بسته شدن بر ستور. [امان درستن مرد. گمر را برسن محکم بستن. میان بستن. [درپوشیدن جامه. (تاج المصادر). درپوشیدن جامه و سلاح.

**احتزان.** [اِت] [ع مص] تحاژن. اندوهگین شدن. (مجلد اللغة) (منتهی الارب). در اندوه افکندن.

**احتساء.** [اِت] [ع مص] دانستن مافی الضمیر کسی. [آزمودن کسی را. [آشامیدن اندک اندک. (منتهی الارب). تجرع. آشامیدن. (تاج المصادر). احتساء مرق؛ اندک اندک و بهیلت آشامیدن شوربا. [آکندن و بیرون آوردن آب از میان ریگ. (منتهی الارب). آب از میان ریگ بیرون آوردن. (تاج المصادر).

**احتساب.** [اِت] [ع مص] شماره کردن و آزمودن. (منتهی الارب). بشمار آوردن. (زوزنی). حساب کردن. [مزد و ثواب چشم داشتن. (منتهی الارب). مزد بیوسیدن. (تاج المصادر). مزد چشم داشتن. کاری از بهر مزد کردن؛ و بظهور آن مواضع از خبث و نکد ایشان. احتساب ثواب جست. (ترجمه تاریخ یمنی). و من خود از مقتضای دین و طریق دیانت روا ندارم شمشیری که همه عمر بدان مجاهدت کرده‌ام و در دیار کفر بدان راه احتساب و کتاب ثواب جست. در روی اهل اسلام کشیدن... (ترجمه تاریخ یمنی). [انکار کردن چیزی بر کسی. (تاج المصادر). [شمار کار خود داشتن؛

مکر شیطانیت تعجیل و شتاب لطف رحمانت صبر و احتساب. مولوی. [احتساب بر کسی؛ نهی از منکر کردن او را. (منتهی الارب). [احتساب الرجل ابتأ له؛ فرزند او در بزرگی مرد. (منتهی الارب). [منتهی شدن. [اعمال شرطه. نهی کردن از چیزهایی که در شرع ممنوع باشد. حسبه. و مؤلف کشاف اصطلاحات الفنون آرد: احتساب و حبه در لغت بمعنی شمردن و حساب آمده است و احتساب بمعنی انکار نیز استعمال شده. و حبه بمعنی تدبیر سیاست باشد. و در شرح هر دو لفظ بمعنی امر بمعروف است هنگامی که ترک معروف رواج یابد، و نهی از منکر است زمانی که فعل منکر رایج باشد ولی لفظ حبه در شریعت عمومیت دارد و شامل هر امر مشروعی باشد که حبه الله تعالی بجای آورند، مانند: اذان، امامت، اداء شهادت الی ماشاء الله. از کثرت شماره مشروعات. و از این روی گفته‌اند که امور قضائی پایی از ابواب حبه باشد. و در عرف به امور

محدودی اختصاص یافته، از قبیل بر زمین ریختن اقسام مکررات و شکستن آلات و ادوات طرب، اصلاح طرق و شوارع. کذا فی نصاب الاحتساب - انتهى.

فی شرائط الحسبه و صفة المحتسب - الحبه من قواعد الأمور الدینیة و قد کان أئمة الصّدر الأوّل یأشرون بها بنفسهم لمعوم صلاحها و جزیل ثوابها و هی امر بالمعروف اذا ظهر ترکه و نهی عن المنکر اذا ظهر فعله و اصلاح بین الناس. قال الله تعالی: لاخیر فی کثیر من نجواهم الا من امر بصدقة او معروف او اصلاح بین الناس<sup>۱</sup>. و المحتسب من نصح الامام او نائبه للنظر فی احوال الرعية و الكشف عن امورهم و مصالحهم و من شرط المحتسب أن یكون مسلماً حراً بالفا عاقلاً عدلاً قادراً حتی یمخرج منه الضبی و المجنون و الکافر و یدخل فیہ آحاد الرعايا و إن لم یکنوا مأذونین و یدخل فیہ الفاسق و الرقیق (؟) و السراة. (معالم القربة فی احکام الحسبه. تألیف محمد بن محمد بن احمد القرشی معروف بابن الاخوة ص ۷):

بر سر چهل به امر خدای محتسب او یکند احتساب. ناصر خمر و زاغ باز آمد بیاغ و احتساب اندر گرفت. معزی.

و هر که بدین فرقه غالی و اهل بدعت جانی انتماء داشت و از منهاج دین قویم و جاده مستقیم عدول جسته بود، همه را مثله گردانید و چاه او بسبب این احتساب و مبالغت در این باب زیادت گشت. (ترجمه تاریخ یمنی). در این ایام هزار مرد از مطوعه اسلام از اقصای ماوراءالنهر آمده بود و منتظر ایام حرکت سلطان نشسته و شمشیرها کشیده و تکبیر مجاهدت زده و جانها در راه احتساب بر کف دست گرفته... (ترجمه تاریخ یمنی). و بر اهل بازار و محترقه، محتسبی امین گماشت تا در اعتبار موازین و مکابیل احتساب میکرد و راه تظاهر بسخر و زمر و محظورات شرع برست. (ترجمه تاریخ یمنی).

**احتسال.** [اِت] [ع مص] شکار کردن بجهت سوسمار که از بیضه برآمده. (منتهی الارب).

**احتشاء.** [اِت] [ع مص] پر گردیدن. (منتهی الارب). آکنده شدن. (تاج المصادر). [آکندن چیزی بچیزی. [در خود پیچیدن. (منتهی الارب). اعتباء. [پنبه در خود گرفتن زن حایض. (منتهی الارب). پنبه برداشتن دستان. پنبه برگرفتن زن گاه ناپاکی.

**احتشاب.** [اِت] [ع مص] احتشای قوم؛ گرد آمدن آنان. (منتهی الارب).

**احتشاد.** [اِت] [ع مص] تحاشد. گرد آمدن. (تاج المصادر) (زوزنی) (منتهی الارب). جمع آمدن. مجتمع شدن برای امری واحد. [افی الفور حاضر آمدن بر آواز. اجابت سرعت. [استعداد و جمع لشکر. آماده و مهیا کردن؛ چند روز مهلت خواست که با غزنه رود و به احتشاد لشکر و استعداد اهت قیام نماید. (ترجمه تاریخ یمنی). به استعداد کار و استعداد و احتشاد لشکر مشغول بودند. (ترجمه تاریخ یمنی). بمقد ارباب رنود و احتشاد جنود اشارت راند. (جهانگشای جوینی). و روی به استعداد کار و احتشاد کارزار آوردند. (جهانگشای جوینی). [آماده و مهیا شدن.

**احتشاز.** [اِت] [ع مص] سطر کردن. **احتشاش.** [اِت] [ع مص] گیاه فنا گرفتن. (زوزنی). گیاه فا کردن. (تاج المصادر). گیاه وا کردن. گرد آوردن و جستن گیاه. و جستن و فراهم آوردن حشیش. (منتهی الارب).

**احتشام.** [اِت] [ع مص] احتشام از؛ شرم داشتن از. بشکوهیدن از. استحباء. (زمخشری). [بخشم آوردن. (منتهی الارب). [از کسی حشمت داشتن. (زوزنی). حشمت داشتن از کسی. (تاج المصادر). [خدایوند خدم و حشم شدن بزرگی. خدایوند خادمان و فوج (؟) یودن. (غیاث). [آشان و شکوه. (غیاث). شُکوه. حشمت. [حشمت و شکوه داشتن. حشمت و احترام داشتن. (مؤید الفضلا). - احتشام یافتن؛ حشمت یافتن. شکوه و جلال یافتن؛

گرمه‌ران دنیا بایند احتشام دنیا بدین و دانش او احتشام یافت. امیر معزی.

- بالاحتشام؛ محتشم. باشکوه.

**احتصاد.** [اِت] [ع مص] درودن زرع را به داس. (منتهی الارب). حصاد.

**احتصار.** [اِت] [ع مص] حصار بر شتر بستن. (منتهی الارب). حصار بر شتر افکندن و حصار، بالشی باشد بشبه پالان. (تاج المصادر بیهقی).

**احتضان.** [اِت] [ع مص] استواری؛ از اجابت حق امتناع نموده و به احتضان قلمه‌ای که داشت. شیطان باد غرور در دماغ او دمیده. (جهانگشای جوینی).

**احتضاء.** [اِت] [ع مص] احتضاء نار؛ افروختن آتش را، یا گذاشتن آن تا زبانه زند. (منتهی الارب). [افروخته شدن آتش. (منتهی الارب).

**احتضار.** [اِت] [ع مص] حضور.

کردن. (منتهی الارب). خصومت. || احتقاق مال؛ فربه شدن شتران. (منتهی الارب). || احتقاق طعنه به؛ کشتن طعنه او را یا رسیدن طعنه در سر سرین وی که در استخوان ران است. به اندرون چیزی فروبردن نیزه. || لاغر شدن ستور. || احتقاق فرس؛ بهاریک میان شدن اسب. (منتهی الارب).

**احتقان.** [اِت] (ع مص) درد شکم گرفتن از بند آمدن بول. شایسته شدن. شایسته. حبس البول. || احتباس مواد در تن. || بازداشتن. || نگاه داشتن. || احتقت الروضة؛ اشرف جوانیها علی سراها. (منتهی الارب). || احقه کردن. اماله کردن. تنقیه کردن. || اخویشتن حقنه کردن. (زوزنی). || ابا داروی ریختن با محقنه مداوا کردن. || احتقان دم؛ <sup>۱</sup> میل الدم. غلبه دموی (اصطلاح طب). || احتقان دم کسی؛ بازداشتن از ریختن خون او؛ تا چون نائره غضب سلطان تکین یافت بر آن سا کین رحمت کرد و به احتقان دماء ایشان اشارت فرمود. (جهانگشای جویی). || احتقان رکودی (اصطلاح طب).<sup>۲</sup>

**احتکاء.** [اِت] (ع مص) استوار شدن. (منتهی الارب). || احتکاء عقده؛ گره بستن. گره زدن. بستن گره را. || سمعت الاحادیث فها احتکی فی صدی منها شیء؛ یعنی تخلی در دل من. بدل من نجید. در من اثری نکرد.

**احتکار.** [اِت] (ع مص) غله انداختن گران فروختن را بگاه گرانی. غله نگاه داشتن تا بگرانی بفروشد. (منتهی الارب). غله به نیت گرانی جمع کردن. (غیاث). غله داشتن امید تکی را. (تاج المصادر). حکمر. تحکر. انبار کردن. احتکار. نگاهداری طعام و خوراک است بجهت گران شدن و قحط شدن. (تعریفات جرجانی). مؤلف کشف اصطلاحات الفنون آرد: احتکار، در لغت بازداشت چیزی است برای آنکه پس از گران شدن قیمت آن بفروش برسانند. و حُکرة بضم حاء حطی و سکون کاف اسم مصدر است. و شرعاً خریداری خواربار آدمی است و بهائم و بازداشت آن است تا زمان گران شدن آن، و خواربار آدمی عبارت است از برنج و ذرت و گندم و جو و امثال آن جز عل و روغن که از خواربار مستثنی است و قوت بهائم هم عبارت است از گاه و جو و مانند آن و مدّت بازداشت را برخی چهل روز گفته‌اند و پاره‌ای یکماه

برچیدن برای کار. (منتهی الارب). **احتفاظه.** [اِت] (ع مص) إحتراس. نگه داشتن. (زوزنی) (مجلد اللغة). نگاه داشتن. (تاج المصادر). || اخویشتن داری کردن. (مؤید الفضلاء) (صراح). || بخشم شدن. (منتهی الارب). خشم گرفتن. (تاج المصادر). || احتفاظ خود را؛ اختصاص دادن چیزی خویش را. (منتهی الارب).

**احتفاف.** [اِت] (ع مص) بهم پیوستن موی را پس سر. || فرمان دادن زن را تا موی به رشته، پس سر بندد. (منتهی الارب). || سوی از روی خود برکنند زن. (زوزنی). بند انداختن. حَفّ. برهنه و ساده کردن زن روی را از سوی برای زینت. (منتهی الارب). || اخوردن آنچه در دیگ باشد از طعام. || بریدن گیاه از زمین. || طواف کردن و گردا گرد برآمدن. (منتهی الارب). احاطه کردن. دوره کردن.

**احتفال.** [اِت] (ع مص) آراسته شدن. زینت گرفتن. (منتهی الارب). || احتفال ساء؛ گرد آمدن آب. || احتفال وادی به سیل؛ بسیار پر شدن آن. || احتفال قوم؛ گرد آمدن آنان. (منتهی الارب). انجمن شدن. حفل. (زوزنی). گرد آمدن مردمی بسیار در مجلسی. بزم کردن. || احتفال فرس؛ خود را مانده نمودن اسب بر سوار و هنوز قوه دودیدن داشتن او. || احتفال طریق؛ پیدا و هویدا شدن راه. || مبالغه. (منتهی الارب). || اوضح. || انیک قیام کردن بکارها. (منتهی الارب). حسن قیام به امور. || ابا داشتن.

**احتفالات.** [اِت] (ع) لاج احتفال.

**احتقان.** [اِت] (ع مص) احتقان شجر؛ برکنند درخت از بیخ. (منتهی الارب). از بن برکنند. || احتقان چیزی؛ فرا گرفتن آن را از خویش. (منتهی الارب). چیزی از بهر خویش فرا گرفتن. (تاج المصادر). || هر دو دست در زانو گذراندن بیرداشتن کسی را. (منتهی الارب).

**احتقاب.** [اِت] (ع مص) باردان برداشتن. || استقباب، ذخیره نهادن چیزی را. (زوزنی) (منتهی الارب). || بستن چیزی را در دنباله پالان یا چوب آن. (منتهی الارب). بر ترک بستن. || احتقاب اثم؛ برداشتن گناه را. (منتهی الارب). گناه و آنچه بدان مانند برداشتن. (تاج المصادر) (زوزنی). || بر ترک سوار کردن. اِرداف.

**احتقاد.** [اِت] (ع مص) احتقاد مطر؛ ایستادن باران. (منتهی الارب).

**احتقار.** [اِت] (ع مص) حقیر. (تاج المصادر). استقار. خوار و خرد شمردن. خوار داشتن. || خوار شدن.

**احتقاق.** [اِت] (ع مص) با هم خصومت

(زوزنی). حاضر شدن. (منتهی الارب). || حاضر شدن مرگ. (منتهی الارب). || شهری شدن مردم. || ادویدن قیل. || ادویدن اسب. (منتهی الارب). (تاج المصادر). || از سفر بعضر آمدن. || آفت به شیر خوردنی رسیدن.

- حال احتضار؛ حال مردن. حال جان کندن میرنده.

**احتضاض.** [اِت] (ع مص) احتضاض نفس خویش؛ خود را قاصر شمردن.

**احتضان.** [اِت] (ع مص) در بر گرفتن. (منتهی الارب). در بغل گرفتن. در کنار گرفتن. (غیاث). || پیرویدن. دایگی کردن. (منتهی الارب). || بازداشتن. (منتهی الارب). || بازداشتن کسی را از حاجت وی. واداشتن از حاجت. || در زیر خود گرفتن مرغ، خایه را. خوابیدن مرغ برای جوجه برآوردن.

**احتطاب.** [اِت] (ع مص) احتطاب مطر؛ برکنند باران بیخهای درخت را. || اخطب، همیشه اندوختن. جمع الحطب. (تاج المصادر). همه جمع کردن یا همیز کشیدن برای کسی. (منتهی الارب). || همیز همیزها خوردن. (در قاموس: رعی دق الحطب). || همیز اندوختن. || احتطاب کسی را در امری؛ ردیف او گشتن در کاری.

**احتطاطه.** [اِت] (ع مص) به نشیب آمدن. از بالا بسزیر آوردن یا افکندن. (منتهی الارب). || اکم کردن. (منتهی الارب).

**احتطاء.** [اِت] (ع مص) بهره‌مند شدن. دولتی شدن. (منتهی الارب). بهره‌مند گشتن. (تاج المصادر) (زوزنی). بهره‌یاب شدن.

**احتظار.** [اِت] (ع مص) حظیره ساختن. (منتهی الارب). حظیره کردن.

**احتفاء.** [اِت] (ع مص) برهنه‌پا رفتن. (منتهی الارب). پابرهنگی. || از بیخ برکنند. (منتهی الارب). برکنند. (زوزنی) (تاج المصادر). احتفی القیل؛ از بیخ برکنند تره را. (منتهی الارب). || نوازش فراوان کردن. || فرحت و سرور نمودن. || بسیار پرسیدن از حال کسی. (منتهی الارب). پژوهش کردن از حال کسی.

**احتفاد.** [اِت] (ع مص) بشتاب رفتن. (منتهی الارب). || بطاعت و خدمت شتافتن. (منتهی الارب).

**احتقار.** [اِت] (ع مص) کندن زمین به آهن. زمین بکندن. (تاج المصادر). || چاه کندن. || پاک‌کاویدن.

**احتقاز.** [اِت] (ع مص) آماده شدن. || پراکنگشته شدن. کوشش کردن در رفتن. جنیدن برای برخاستن. || بر سر دو پای نشستن. || راست نشستن بر سرین. || فراهم آمدن. || خویش را درچیدن. || دامن

1 - Hyperémie, congestion.

2 - Congestion passive.

دانسته‌اند و بعضی زیاده از سالی هم تعیین کرده‌اند و این مذهب‌های تعیین شده در مقابل کفری است که در عرف باید متحمل شوند و الا این عمل شرعاً حرام است. و مرتکب آن مرتکب گناه است. خواه مدّت را کم یا زیاد قرار دهد. چه احتکار با مقرراتی که در شرع است امری غیر مجاز است. و بعضی در احتکار شرط دانسته‌اند که هنگامی که جنسی گران شد به امید آنکه گرانتر شود، خریداری میکنند چنانکه در اختیار آمده است. پس اگر خریدار در ارزانی خریداری کند، و زبانی بپردم نرساند، در احتکار جنس حرجی نیست. از جامع الرموز والذّور در کتاب الکراهیة: انبارهای اهل احتکار چون دل مادر موسی فارغ شد. (ترجمه تاریخ یمنی). [انباری. انبارداری. و المحتکر، یجبر علی البیع ولا یسّر علیہ.]

**احتکاک.** [اِتْ] [ع مص] خویشتن را بسجیزی بخاریدن. (زوزنی). خویشتن در مالیدن بوی. یا هم خراشیدن. یا هم مالیدن. (غیاث). [احتجاج خاریدن شدن. [یا کسی واکوشیدن. (زوزنی). یا کسی کوشیدن. (تاج المصادر). کاویدن با کسی. [احتکاک در صدره خلیدن در دل.

**احتکال.** [اِتْ] [ع مص] دشوار شدن. [آموختن زبان عجم بعد از عربی. (متهی الارب).

**احتکام.** [اِتْ] [ع مص] احتکام بر؛ حکم کردن بکسی در کاری. (متهی الارب). حکم کردن بر کسی. (تاج المصادر). [حاکم گردیدن. (متهی الارب). [اهم بحاکم شدن. (متهی الارب). ترفع. محاکمه. تحاکم. بنزدیک حاکم شدن. بحاکم شدن. (تاج المصادر). [حکم پذیرفتن. حاکم کردن.

**احتلاب.** [اِتْ] [ع مص] حَلَب. محالبه. جلاب. دوشیدن (شیر را).

**احتلاج.** [اِتْ] [ع مص] احتلاج حق؛ گرفتن حق. (متهی الارب).

**احتلاز.** [اِتْ] [ع مص] احتلاز حق؛ گرفتن آن. (متهی الارب).

**احتلاط.** [اِتْ] [ع مص] غضب. خشم گرفتن. [اسهیدن. (متهی الارب). [سوگند یاد کردن. (متهی الارب). [اشتایی کردن. [اتافته و بی‌قرار گردیدن. (متهی الارب).

**احتلاق.** [اِتْ] [ع مص] موی ستردن.

**احتلال.** [اِتْ] [ع مص] حلول. احتلال بیکانی؛ فرود آمدن بدان.

**احتلام.** [اِتْ] [ع مص] خواب دیدن. بوشاب. حُلْم. (زوزنی). شیطانی شدن. بازی شیطانی. (ملخص اللغات حسن خطیب). مباحثت در خواب. انزال در خواب. جنب شدن در خواب. [مطلق انزال.

**احتیم.** [اِتْ] [ع ص] سیاه. آدم.

**احتیاء.** [اِتْ] [ع مص] پرهیز کردن. خود را از چیز نگه داشتن. خویشتن از چیزی نگاه داشتن. (تاج المصادر) (زوزنی). از چیز زیان‌دار پرهیز کردن. خویشتن‌داری. پرهیز. [پرهیز بیمار از مضرات. رژیم؛ کسی را که شفا از احتیاء باید طلبید. او از تناول طلبید. از مردمان نباشد. (کشف‌المحجوب).

تا شد شقای آرز عطاهای او، نیاز

بیماروار کرد زنان خوردن احتیاء.

مسعود سعد.

ترک بدی مقدّمه فعل نیکی است

کاؤل علاج واجب بیمار احتیاست.

کمال اسماعیل.

احتیاکن احتیاء اندیشه‌ها

زانکه شیراند در این بیشه‌ها. مولوی.

چون کس را زهره و یارار نبودی که گفתי

احتیاء یا معالجت می‌باید کرد. (جهان‌نگشای جویی).

قلمه را در مساز بی بارو

احتیاء باید آنکهی دارو. اوحدی.

[بازماندن. [احتیاء حر؛ احتیاء. افرورختن آتش.

**احتشاش.** [اِتْ] [ع مص] جنگ کردن. (متهی الارب). [جنگیدن دو خروس با یکدیگر؛ احتشاش الدیکان. (متهی الارب).

[اِبرافروختن از خشم. خشم گرفتن. (زوزنی).

**احتشال.** [اِتْ] [ع مص] بار برگرفتن. [از کسی فروبردن. (تاج المصادر). از کسی فروخوردن. تحمل. بردباری. ناملازم از کسی برداشتن؛ شما حمیت هند و سند را دانسته‌اید و آنکه در وقت احتشال عار و شدت اضطراب از مرگ نترسند و از هلاک

یا نندارند. (ترجمه تاریخ یمنی).

ترک احسان خواجه اولیتر

کااحتیال جفای بوابان

بتنای گوشت مردن به

که تقاضای زشت قصابان. سعدی.

من صبر بیش از این توانم ز روی تو

چند احتیال کوه توان بودگاه را. سعدی.

[اقبول کردن. [مؤید الفضلاء. [پرده

خزیدن. [احتیال صمیمه؛ پر گردن خود

گرفتن و شکر کردن آن. [برداشتن به سر و

پسه پشت. [ارتحال. از منزلت برافروختن. (زوزنی). [احتیال لون؛ خشم گرفتن.

برافروخته شدن. پرتافتن. [احتیال. انتعاب

نفس است در حنات. (تعریفات). [آن

است که تصور طریقین کافی برای نسبت

نباشد بلکه ذهن در نسبت بین آن دو مردّد

باشد، و مقصود از این امکان ذهنی است.

(تعریفات). [اِتلا در کاری. [ظن. امکان.

گمان کردن. (غیاث)؛

احتیال عجز بر حق راندی

جاهل و گنج و سفیض خواندی. مولوی.

— احتیال دادن؛ گمان بردن.

— احتیال داشتن؛ احتیال رفتن. محتمل

بودن.

— احتیال رفتن؛ گمان رفتن. احتیال

داشتن. محتمل بودن.

— احتیال کردن؛ تحمل کردن. بردباری

کردن؛ روز آدینه قائد سلام خوارزمشاه

آمد و مست بود، ناسراها گفت و تهدیدها

کرد، خوارزمشاه احتیال کرد. (تاریخ

یهیتی). چیزها گفت و کرد که اکفاء آنرا

احتیال نکنند تا پادشاه چه رسد. (تاریخ

یهیتی).

بدادم ناصبی را پاسخ حق

نخواهم کرد زین پیش احتیالی.

ناصر خسرو.

— احتیال کننده؛ محتمل.

— احتیالی؛ محتمل.

**احتیالاً.** [اِتْ] [ع ق] محتملاً. شاید.

**احتیالات.** [اِتْ] [ع ق] احتیال.

— باقرب احتمالات؛ به اقوی احتیال.

— بغالب احتمالات؛ همانا.

**احتیام.** [اِتْ] [ع مص] اندوهگین شدن

بشب و بخیواب نرفتن از اندوه. بخیواب

ماندن. [اِگرم شدن چشم و بی‌خیواب ماندن

بی‌آنکه درد باشد.

**احتیاج.** [اِتْ] [ع مص] میل کردن. کژ

گردیدن. چسبیدن.

**احتیاک.** [اِتْ] [ع مص] احتیاک فرس؛

لبیسه کردن اسب. (متهی الارب). لگام

کردن. [احتیاک سن کسی راه او را

استوار خرد کردن تجربه‌ها و آزمایش‌ها.

(متهی الارب). [استوار شدن بخرد و

آزموده شدن. [آزمودن. [احتیاک بر؛

ستولی. شدن به. غالب شدن بر. [احتیاک

جسراد زمین راه خوردن ملخ گیاه آنرا.

[احتیاک کسی؛ گرفتن مال او را. [از بن

برکندن. (تاج المصادر). استحصال؛ جان

ایشان از چنگال هلاک و مخلص احتیاک

بشدند. (ترجمه تاریخ یمنی).

**احتواء.** [اِتْ] [ع مص] گرد کردن. (متهی الارب) (تاج المصادر). گرد

فروگرفتن. (غیاث). [افرا گرفتن از هر سوی.

(متهی الارب). اشتمال. [افراز آمدن بر.

(متهی الارب). [جمع کردن. (زوزنی).

[دست یافتن بر چیزی. بر چیزی دست

یافتن. (تاج المصادر) (زوزنی). [احتواء

رطوبت بر قلب؛ علتی است که صاحب آن

چنان پندارد که دل او شنا می‌کند.

**احتواش.** [ا] [ت] [ع مص] احتواش صید؛ رسانیدن صید را بسوی یکدیگر. (منتهی الارب). درهم رمانیدن صید. [احتواش قوم بر؛ در میان گرفتن قوم کسی را. (منتهی الارب). گرد فرو گرفتن جماعت کسی یا چیزی را. گرد برآمدن. کسی در میان گرفتن. (تاج المصادر).

**احتوال.** [ا] [ت] [ع مص] در میان گرفتن. (منتهی الارب).

**احتیاج.** [ا] [ع مص] نیازمند گشتن. (زوزنی) (تاج المصادر). نیازمند شدن. حاجتند شدن. افتقار. فقر. بی چیزی. حاجت. حاجتندی. حاجتمندی. نیازمندی.

آنچه شیران را کند روبه مزاج احتیاج است احتیاج است احتیاج. مولوی. ای صاحب متاع صباحت لطافتی کاورده عاجزی بدتر احتیاج خویش. وحشی.

— امثال:

احتیاج مادر اختراع است. ازجان گذشته را ببد احتیاج نیست. این دست را مباد پر آن دست احتیاج. هر علم را که رواج بود بفرد احتیاج بود. (مقامات حمیدی).

— احتیاج افتادن؛ نیازمند گشتن؛ شریف را بیخس احتیاج می افتد که برگ کاه بود داروی پریدن چشم. صائب. — احتیاج دادن؛ محتاج کردن. نیازمند کردن.

مده احتیاجم بهر ناکی ذلیل مکن بر در هر خسی. وحشی. — احتیاج داشتن؛ نیازمند بودن. افتقار؛ اگر سایه پید احتیاج خواهی داشت در آن جهان، علم آه بر فراز اینجا. صائب. [ارجوع کردن بسوی کسی.

**احتیاجات.** [ا] [ع] [ج احتیاج.

**احتیاز.** [ا] [ع مص] گرد آوردن چیزی و محیط شدن بر. جمع کردن. (تاج المصادر)؛ چون سخن بذکر اکتاز و احتیاز زر و سیم رسیدی فرمودی. (جهانگشای جویی). [جمع شدن.

**احتیاش.** [ا] [ع مص] رجوع به احتواش شود.

**احتیاض.** [ا] [ع مص] احتیاض رحم ناقه؛ بسته بودن زهدان او که فعل بر او قادر نشود. بند شدن زهدان که فعل گشتی کردن نتواند. [حزم و هوشیاری و آگاهی در کار. احتیاط.

**احتیاط.** [ا] [ع مص] حوط. حیطه. حَزم. احتیاض. استوارکاری کردن. استوار کردن. به استواری فرا گرفتن. (مجمّل اللغة). بهوش

کاری کردن. (أصراع). دوراندیشی. پختگی. عاقبت اندیشی. مألّیّتی؛ گفته آمد تا برادر را به احتیاط در قلمت نگاه دارند. (تاریخ بیہقی). به احتیاط آنجای رسیدند. (تاریخ بیہقی). استادم ابونصر رفت و وی بازآیستاد از چنین خدمتها احتیاط را. (تاریخ بیہقی). از آنجا سوی بلخ رود با والدہ سلطان مسعود و دیگر حرم و حرّہ خلی چنانکہ به احتیاط آنجا رسیدند.

(تاریخ بیہقی). نامہا باید نبشت به مرو و بلخ تا ہتیار و بیدار باشند و سر بیابانہا و گذرہای جیحون بہ احتیاط نگاه دارند. (تاریخ بیہقی). غلامان را بخواند، گفت چیزی کہ نقد است و جامہ ہای خفتن بر جہازگان باید کہ اسب راست کند. کاری نیفتادہ است. و اما احتیاط زبان ندارد. (تاریخ بیہقی). از بیداری و حزم و احتیاط این پادشاہ... یکی آنست... (تاریخ بیہقی). سلطان احتیاط ملک و صلاح وقت در آن دید کہ امیر اسماعیل را بچند حافظ و حارس از خواص حضرت خویش سپرد. (ترجمہ تاریخ یمنی).

چون قضا آید چہ سود از احتیاط. مولوی. [محاصره کردن. (منتهی الارب). [احتیاط در لغت بمعنی حفظ است و در اصطلاح نگاہداری نفس است از وقوع در گناہ. (تعریفات) (کشاف اصطلاحات الفنون). [تفتیش. تجسس. جستجو. تفحص.

— احتیاط کردن؛ استوارکاری کردن. حزم. بهوش کاری کردن؛ و چون بغزوی روید این قوم را با خویشان باید پرد و نیک احتیاط باید کرد. (تاریخ بیہقی). و احتیاط تمام کردہ آید تا بر مقتضی شرع عہد درست آید. (تاریخ بیہقی). همگان را دل می دهند و احتیاط کردہ تا در خراسان خلل نیفتد. (تاریخ بیہقی). و راہ از نساہور تا اینجا سخت آشفته است. نیک احتیاط کردم تا بتوانم آمد. (تاریخ بیہقی). سلطان در نہان نامہا میفرمود سوی اعیان کہ موکلان او بودند کہ نیک احتیاط باید کرد در نگاہداشت یوسف. (تاریخ بیہقی). من نیز بخیمہ خویش پیامدم و همچنین احتیاطی بکردم. (تاریخ بیہقی). ہر چند کمین ہا چند بار قصد کردہ بودند، خواجہ احمد گدخداش و آن قوم کہ آنجا مرتب بودند احتیاط کردہ بودند. (تاریخ بیہقی). اندیشیدہ کہ اگر کشیدہ بغروشم و در تعین قیمت احتیاط کشم، روزگار دراز شود. (کلیلہ و دمنہ). و احتیاط کنند درختہای دوسالہ و سہ سالہ کہ ساقہ جوان داشتہ باشد، بکار د پوست بالائین آن را بمقدار بندی از انگشت ببرند. (فلاح نامہ).

— [تفتیش و تجسس کردن؛ خواجہ احتیاط وی و مردم وی اینجا و بنواحی بکند. (تاریخ بیہقی). و سلطان بہ خواجہ بزرگ پیغام داد کہ وکیلدر خوارزمشاہ را معما چرا باید نہاد و نبشت باید کہ احتیاط کنی و بیرسی. (تاریخ بیہقی). و پیادہ شدہ، ران مرا [کہ از پیش ریشی داشت] احتیاط کرد. چون از مرض اثری ندید، بیہوش گشت. (حبیب السمر). مریدان [از غیبت شیخ] مضطرب شدند کہ شیخ را چہ حال افتاد، مبادا کہ دشمنی قصد شیخ کند، بتفحص و طلب مشغول شدند تا بعدی کہ ویرانہا و حیاض بغداد را احتیاط کردند. (تذکرۃ الشہراء).

— احتیاط بجای آوردن؛ استوارکاری کردن؛ و جہد کردند کہ اگر او را قضای مرگ فرارسد تخت ملک ما را باشد و ہر وثیقت و احتیاط اندر آن بجای آورند. (تاریخ بیہقی). و اگر آوازی افتد، دل از خویشان میرید... کہ من احتیاط در کید کردن و طلیعہ داشتن و جنگ بجای آوردم. (تاریخ بیہقی). ہر احتیاط کہ از سالاری بزرگ خوانندہ آمدہ و شنودہ شدہ، بجای آورد. (تاریخ بیہقی).

— [تجسس و تفتیش کردن؛ بوسہل راہ خوارزم فروگرفتہ بود و نامہا می گرفتند و احتیاط بجای می آوردند. (تاریخ بیہقی).

— احتیاط پیش گرفتن؛ شرایط احتیاط بجای آوردن؛ ... در شہر ممکن نمیگردد، چہ شکر خادم احتیاط پیش گرفتہ است. (تاریخ بیہقی).

— احتیاط فرمودن؛ استوارکاری کردن؛ چون قاید را این حال یفتاد در باب خانہ و اسباب او احتیاط فرمود. (تاریخ بیہقی).

— احتیاط واجب کردن؛ احتیاط واجب بودن. لزوم احتیاط؛ و آن اعیان فرمان نگاہ داشتند و آنچه از احتیاط واجب کرد بجای می آوردند. (تاریخ بیہقی). حاجب ہم مقام کند تا احتیاطی کہ واجب کند در ہر بابی بجای می آورد. (تاریخ بیہقی).

**احتیاط کارہ.** [ا] [ع مص] مرکب محتاط. عاقبت اندیش. استوارکار.

**احتیاک.** [ا] [ع مص] احتیاک بثوب؛ در خود پیچیدن جامہ را. (منتهی الارب). [ایست و ساقین را ببطولہ بستہ نشستن. (منتهی الارب). شلوار و لنگوتہ بر میان سخت بستن.

**احتیال.** [ا] [ع مص] حیلہ ساختن. کار ساختن. (تاج المصادر). حیلت کردن. (مؤید الفضلہ). حیلہ انگبختن. (غیبات). چارہ گری. چارہ. حیلہ. (منتهی الارب)؟ گردیدی کارگاہ لا يزال

## 2 - Les pierres précieuses.

اسقاطها و لا اثباتها بحیث بتدرج فیها السبب الخطرة الواحدة. (تفریقات).

**احد.** [أح] (إخ) معلی است در نجد. (مراد).

**احد.** [أحد] (ع ن ف) تدر. تیزتر. اذکر: خراسان که خلاصه بیضه دولت و نقاوه مملکت است، بدو ارزانی داشت تا وقت نجوم محن و هجوم فن یار احد و رکن اشد او باشد. (ترجمة تاریخ یمنی).

— امثال:

أحد من لیلة (یوست نی).

أحد من موسی.

**احد.** [أح] (إخ) کوهی است نزدیک مدینه منوره، سرخ رنگ، و قله ندارد و پس آن و مدینه منوره یک میل راه است در جهت شمالی و در آنجا وقعه فظیحه اتفاق افتاد که حمزه عمّ نبی صلی الله علیه و آله و سلم و ۷۰ تن از مسلمانان شهید شدند و دندان رباعی پشمیر (ص) بشکست و صورت مبارکش بشکافت و لبش مجروح گردید و آن روز آزمایش بود. و این واقعه بروز شنبه هفتم شوال در دو سال و نه ماه و هفت روز گذشته از هجرت پیامبر (ص) یعنی یسال سوم هجری روی داد و عیدالله بن قیس الرقیات گفته است:

یا سیدالظالمین من أحد

حیث من منزل و من سند

ما إن یثوا ک غیر را کة

سفع و عاب کالفرخ ملتبی.

و در حدیث از پیامبر مروی است که فرمود:

أحد جبل یحبنا و نحبه و هو علی باب من ابواب الجنة و غیر جبل یبغضنا و نبغضه و هو علی باب من ابواب النار. و از ابوهریره روایت شد: خیر الجبال أحد و الاشر و ورقان. (معجم البلدان). و رجوع به أحد (غزوه...) و رجوع به امتاع الاسماع مغریزی ج مصر ج ۱ ص ۲۹۹، ۳۳۲، ۳۹۹ شود.

**احد.** [أح] (إخ) (غزوه...) مؤلف روضة الصفا آورده است: از جمله معظلمات وقایع سنه ثلث هجریه غزاه أحد است. تفصیل این اجمال آنکه مشرکان بعد از انهزام مرکه بدر به مکه آمده، مال کاروان خویش را که ابوسفیان آورده بود، در دارالندوة بنا بر رغبت ارباب آن مضبوط ساخته و ستادید قریش چون اسودین مطلبین اشد و حویطب بن عبدالعزی و صفوان بن امیه و عکرمه بن ابی جهل و غیر هم به ابوسفیان گفتند که این اموال اهل مکه است و مصیبتی که به ایشان در روز بدر رسید، بر همه کس روشن شده و اکنون میخواهند که ریح آنرا در تجهیز سپاه صرف کرده، لشکری جرار فراهم آورده، بجنگ

محمد روند. رأی تو در این باب چیست؟ ابوسفیان گفت: رضای جمیع قوم به این امر متفق هست یا نی؟ گفتند: آری. ابوسفیان گفت: اول کسی که لاف عداوت زند، منم. بعد از مشاورت، رأی اشراف قریش بر آن قرار گرفت که چهار کس را که بهیزر زبانی انصاف داشتند بقبایل عرب فرستند تا کما یتنبی بشرایط استعداد و استعانت قیام نمایند. یکی از آنها عمرو بن العاص بود و دیگری هبیره بن ابی وهب و سیوم ابوالختری و چهارم ابوعزه و جمعی شاعر و ابوعزه دست رد بر سینه ملتئم قوم نهاده، گفت که محمد دیروز بی فدا از سر من گذشت. من با او عهد کرده ام که من بعد اعدا را بر سر قتال وی تحریر کنم. صفوان بن امیه با او گفت که در این امر با ما موافقت نمای. اگر ازین سرعکه معرکه سالم مراجعت کنی چندان مال بتو دهیم که دلخواه تو باشد و اگر قه برعکس بود، مده الحیوة از عهده اهل و عیال تو بیرون آئیم. ابوعزه سر باز زد و صفوان ناامید بخانه خویش آمد و روز دیگر به اتفاق جبرین مطعم صفوان پزند ابوعزه رفت و التماس خود را مکرر گردانید و او استعانت نمود. جبرین چندان مبالغه کرد که ابوعزه راضی شد و این چهار نفر به اطراف رفته، سپاه فراهم آوردند و چون عزیمت قریش بر محاربه قرار یافت، صفوان بن امیه گفت: زنان را با خود باید برد تا بر کشتگان بدر نوحه کنند که هنوز جراحاتها تازه است و این معنی موجب آن میشود که داعیه جدال و قتال مؤکد گردد و در این باب عکرمه بن ابی جهل و عمرو بن العاص با صفوان موافقت نمودند، رأی او را مستحسن داشتند و نوفل بن معاویه گفت: اگر مهزم گردیم، بردن زنان فضیحت و رسوائی باشد و نوفل با ابوسفیان رأی یاران و خلاف خود را در میان نهاده، هند مادر معاویه در رفتن نسوان مبالغه بسیار کرد و شوهر وی ابوسفیان گفت که من مخالفت قریش نمیکنم، لاجرم هر دو منکوحه خود را که یکی هند بنت عقیق بن ربیع بود و دیگری امیه بنت سعد بن وهب، مصحوب خویش گردانید و همچنین صفوان بن امیه و عمرو بن العاص و عکرمه بن ابی جهل و طلحه و حارث بن هشام و جمعی دیگر از مشرکان که ذکر ایشان موجب تطویل میگردد بجهت زنان خویش هودجها ترتیب دادند و از مکه بیرون آمده، ابوعامر راهب که او را ابوعامر فاسق نیز گویند با پنجاه کس از اتباع خویش به ایشان ملحق شد و چون عرض لشکر و استعداد سپاه کردند سه هزار مرد که

از آن جمله هفصد زره پوش بودند و دویست اسب و سه هزار شتر و پانزده هودج در شمار آمد و اشراف قریش تمام قدم در بادیه خلاف و شقاق نهاده، روان شدند و جسواری سفینه با خود همراه گردانیدند تا در هر منزل سرود گفته، تذکار قتل بدر میکردند و قواعد عداوت را تأکید میدادند. عباس بن عبدالمطلب که در آن زمان ساکن مکه بود، شخصی را از بنی غفار به اجرت گرفته مقرر کرد که در مدت سه روز به مدینه رود و مکتوب سربهر او را که مشتمل بود بر قصد مشرکان و کمیت لشکر ایشان بعضرت مصطفوی (ص) رساند و آن شخص بعد از قطع منازل به مدینه آمده، آن سرور را یافت و به قبا رفته مکتوب را بر سر داد حضرت رسول (ص) مکتوب گشوده به ابی بن کعب داد تا بخواند و چون پیغمبر (ص) از مضمون آن آگاهی یافت، ابی را وصیت نمود تا این راز سربسته را پیش هیچکس نگشاید. بعد از آن بخانه سعد بن الربیع تشریف برده، صورت حادثه را با وی در خلوتی در میان نهاد و در کتمان آن سر مبالغه نمود، به مدینه بازگشت و زن سعد استراق سمع نموده و بر آنچه حضرت ختمی پناه بشوهرش میگفت، مطلع میشد و بمقتضی کل سر جاوز الاثنین شاع، آن خبر در مدینه شیوع یافت. واقدی گوید که چون مشرکان به ابواء رسیدند، گفتند که قبر مادر محمد را نبش مینمایند کرد، چه اگر او بر نسوان ما دست یابد گوئیم اینک رمیم مادر تو با ماست و بالضرورة بعضی از زنان ما را تسلیم ما نمایند و اگر دست نیابد بمال کثیر آنرا از ما بازستانند. در این باب به ابوسفیان شورت نمودند و او گفت: البته از سر این حرکت درگذرید و این سخن بر زبان مبارکد که اگر بنویک و خزاعه که خلفاء و دوستان محمدند، بر این فعل اطلاع یابند، مردگان ما را بستم و کمال از قبر بیرون آورند. و بالجمله چون مخالفان به ذوالحلیفه رسیدند، سه روز در آن منزل توقف نمودند، در این اثنا، حضرت مقدس نبوی (ص) انیس و مونس اولاد فضاله را به تجسی اهل عدوان فرستاد و ایشان بسپاه قریش رسیده و مراجعت نمود، معروض داشتند که مشرکان شتران خود را در مزرعه عریض سر داده اند، برگ سبزی در آن موضع نخواهد ماند. بعد از آن حضرت ختمی پناه حسابین المنذر را نامزد فرمود تا بجاسوسی رفته، از کما هی حالات قریش خبر بیاورد و حجاب بفرموده عمل نموده، بازگشت و از کمیت لشکر و عدد زره و

چهارپای مخالفان آن حضرت را مطلع گردانید و خبر حجاب یا نوشتن عباس موافق افتاد، سرور اصحاب فرمود که: حسبنا الله و نعم الوکیل اللهم بک احوال و بک اصول. و در شب جمعه که روز شنبه آن تلاقی فریقین دست داد، مشاهیر انصار مکمل و ملج بهراست رسول تا روز، قیام نمودند و بعضی مسلمانان به مدینه نیز در آن شب، پاس داشتند و حضرت در آن شب، بخواب دید که زرهی مستحکم پوشیده و رخنه‌ای چند در شمشیر او ذوالفقار، پدید آمده و گاری را کشته، در عقب آن قوچی به ذبح آمد و بروایتی بعد از کشته شدن گاو چنان در خواب دید که در عقب قوچی رفته، روز دیگر حضرت بعد از حمد و ثنای باری تعالی اصحاب را بصبر و ثبات و تهیه اسباب قتال و جدال وصیت فرموده، صورت واقعه را به اصحاب تقریر فرمود و یاران پرسیدند که تعبیر این چه باشد آن سرور گفت: درج حصین مدینه است و رخنه شدن شمشیر، مصیبتی است که بیش بمن رسد و گاو مذبوح، کشتی که بر اصحاب من واقع شود و کیش، کیش کتیه قریش است که خدای تعالی او را بقتل رساند، اگر خواسته باشد، و بروایتی فرمود که در عقب رفتن من کیش را، کیش کتیه قریش است که بقتل رسانیم او را، و با آنکه رسول رای بیرون آمدن نداشت و جنگ صحرا در نظرش صواب نمی‌نمود، یاران را بشرف مشورت سرافراز ساخته، اکثر اعیان مهاجر و انصار در این رای با حضرت موافقت نمودند. عبدالله بن ابی بن سلول گفت: یا رسول الله تا این غایه بر مدینه هیچ کس دست نیافته است و در ایام جاهلیت هر دشمنی که قصد ما نمود و ما در برابر او بیرون رفته جنگ کردیم، مغلوب شدیم و چون صبر و ثبات ورزیده مرکز را خالی نگذاشته، غالب آمده‌ایم. اکنون صواب چنان است که از مدینه بیرون نرویم، لیکن اهل و عیال را بحصارها فرستیم. و حضرت بر رای عبدالله اقبال فرمود. اما حمزه بن عبدالمطلب و سعد بن عباد و جمعی دیگر از اوس و خزرج گفتند که: یا رسول الله اگر ما در مدینه متحصن گردیم، دشمنان این معنی را بر ضعف حمل نموده، سبب جرأت ایشان شود. و ترا در روز بدر خدای عز و جل بر اعدا غالب گردانید با وجود آنکه زیاده از سیصد و پنجاه کس همراه تو نبودند و لله الحمد که امروز لشکر ما بسیار است و مدتها است که در آرزوی چنین روز بوده‌ایم. و مالک بن سنان پدر ابوسعید خدری گفت: یا رسول الله بخدا سوگند که ما

در میان احدی المصیین ایم که آن ظفر است یا شهادت و هر دو صورت مطلوب و مرغوب ما است. حمزه گفت: یا رسول الله بدان خدای که قرآن بتو فرستاده است که من روزی نگشایم تا با مشرکان بشمشیر خویش جنگ نکنم. نعمان بن مالک بن ثعلبه گفت: یا رسول الله کشته شدن گاوی که در خواب به او نمودند، قتل منست از جمله اصحاب تو، بخدای که جز او خدای دیگر نیست که در بهشت خواهم درآمد، حضرت پرسید که: بچه سبب؟ جواب داد که به جهت آنکه خدا و رسول او را دوست میدارم و در معرکه از مشرکان روی نمیگردانم. آن سرور فرمود که راست گفتی. و نعمان در حرب احد شهادت یافت. و همچنین جمعی از جوانان صحابه، رسول را بر بیرون آمدن ترغیب و تحریض نمودند و بنابر آنکه در جنگ بدر از رکاب فلک فرسای تخلف نموده بودند، در این باب الحاح و مبالغه تمام بجای آورده، حضرت مقدس (ص) بکراهت عزم آن کرد که از مدینه بیرون آمده با مشرکان قتال نماید. و چون روز جمعه نماز عصر بگذارد بحجره همایون تشریف برده، صدیق و فاروق با آن سرور موافقت نموده، دستار بر سر مبارکش راست کردند و زره بر تن مقدس افکندند و در آن زمان، خلقی کثیر در بیرون حجره صف کشیده، انتظار مقدم شریف میردند. سعد بن معاذ و اسید بن حضیر رسیده به ایشان گفتند که شما مبالغه و ابرام نکنید که رسول (ص) از مدینه بیرون آید و او این معنی را کاره است و حال آنکه امر از آسمان بر وی نازل میگردد. زمام اختیار بقبضه اقتدار آن حضرت گذارید و قدم از دایره اطاعت و متابعت بیرون ننهید. در این اثناء رسول (ص) از خانه بیرون خرامید، زره پوشیده و کمری از ادیم بر میان بسته و شمشیر حمایل کرده، نیزه بر دست گرفته و سپر بر شانه مبارک انداخته و چون اصحاب کرام پیغمبر (ص) را بدان هیأت دیدند از استدعای خروج پشیمان گشتند و اظهار ندامت کرده، گفتند: یا رسول الله حد ما نیست که ترا در ارتکاب امری که مکروه طبع تو باشد، الحاح کنیم. هر چه خاطر مبارک خواهد بدان عمل نمای. حضرت فرمود که نفست این حدیث با شما گفتم نشنیدید و سزاوار نیست پیغمبری را که چون سلاح پوشد آن را وضع کند تا زمانی که خدای عز و علا حکم فرماید میان او و اعدا و اکنون هر چه گویم چنان کنید. بروید بنام حق سبحانه و تعالی که نصرت شما راست اگر صبر کنید. گویند که در آن روز

مالک بن عمیر تجاری مرده بود و تابوت او را آورده نهاده بودند که نماز بر او گذارند. حضرت چون از حجره بیرون آمد، بر وی نماز بگذارد. آنگاه سه نیزه طلب داشته، لوا فرمود ولوی اوس به سعد بن عباد و ولوی خزرج به حباب بن العنذر و ولوی مهاجر را که به آن حضرت اختصاص داشت، به علی بن ابیطالب تفویض فرموده و بروایتی به مصعب بن عمیر داد و عبدالله بن ام‌مکتوم را در مدینه خلیفه ساخته، متوجه احد شد. واقفی گوید در حین توجه به احد جعیل بن سراقه بخدمت مبادرت نموده، گفت: یا رسول الله بتحقیق با من گفتند که فردا کشته خواهم شد و بهنگام این سخن گفتن آهی سرد از سینه پردرد برکشید. حضرت دست مبارک بر سینه آورده گفت: ایس الدهر کله غدا؟ چون سپاه اسلام قطع مسافت کرده، بمنزل شیخین رسیدند. نظر کیمیاثر خیرالبشر بر کتیبه خشنا افتاده، در میان ایشان غلغله و فریادی بود. پرسید که اینها چه کسانند؟ گفتند: حلفا و هم‌سوگندان عبدالله سلوند. بر زبان معجزیان گردانید لا تستصروا باهل الشرک علی اهل الشرک و در آن منزل عرض لشکر کرده و بعضی کودکان صحابه را بتایر صفر سن رخصت انصراف ارزانی داشت و شب در آن منزل توقف نموده، محمد بن مسلمه با پنجاه کس بهراست مسلمانان قیام نموده، و سپاه اسلام از آنجا روان شدند و در آن موضع نماز بامداد گذارده. حضرت زرهی دیگر بر بالای زره پوشیده، خود بر فرق همایون نهاده. عبدالله با سیصد کس با متابعان خویش از این منزل بازگشت. عبدالله بن عمر بن حزام از عقب رفته، هر چند نصیحت کرد، مفید نیفتاد. ابی بن کعب گفت: ما در نصیحت و مشورت، شرط امانت بجای آوردیم. محمد سخن ما نشنید و سخن جوانان و کودکان قبول نمود. ما وقتی او را معاونت و نصرت کنیم که در شهر ما باشد. چون عبدالله ابی منافق با سایر اهل نفاق به کوچه‌های مدینه درآمدند، عبدالله بن عمرو گفت خدای تعالی شما را هلاک گرداناد. زود باشد که خدای تعالی رسول را از نصرت تو مستثنی گردانند. این سخن گفته، بازگشت و بلشکر پیوست و رسول (ص) چون از نماز صبح فارغ شد، بتمویه صفوف قیام نمود. چنان بایستادند که مدینه در برابر و جبل احد در پس پشت واقع شد و شکاف عینین بر یسار افتاد و کوه عینین شکافی داشت که بیم آن بود که مشرکان کمین کرده، از آنجا بر سر مسلمانان آیند. حضرت ختمی‌پناه عبدالله بن جبر را با

پنجاه تیرانداز تعیین نمود که آن راه را نگاه دارد تا کسی جرأت ننماید و ایشان را وصیت فرمود که هیچ حال از منزل حرکت ننمایند، خواه مسلمانان غالب، خواه مغلوب گردند و الحاح فرمود که تا خبر من بشما نرسد از جای حرکت نکنید و میانه را بوجود عکاشه بن یحیی بن اسد تزئین داد و میره را به ابومسلم بن عبدالله مخزومی تفویض فرمود. عبید بن الجراح و سعد بن ابی وقاص را در مقدمه بداشت و مقداد بن عمرو را بدفع لشکر گماشت. و قریش صفها راست کرده و میانه را به خالد بن ولید دادند و بر میره عکرمه بن ابی جهل را گماشتند و عبدالله بن ابی ربه را بر تیراندازان که صد نفر بودند سردار گردانیدند و لوا را به طلحه بن ابی طلحه دادند که آن را کیش کشی می‌گفتند و نام طلحه، عبدالله بن عبدالعزی بود و بقولی چون حضرت نبوی معلوم فرمود که لوای اهل شرک مفوض به بنی عبدالدار است، فرمود که نحن احق بالوفاء منهم. آنگاه لوا را خود به مصعب بن عمیر عذری داد، و چون از جانبین صفوف آراسته شد، اول کسی از مشرکین که پای در میدان نهاد، ابوعامر یود با پنجاه نفر از یاران خویش و تیر بر اهل اسلام انداختند. قوم را ندا کرد که منم ابوعامر. ایشان گفتند: لامرجأ یک ولا اهلاً یا فاسق. و غلامی چند از قریش آمده بودند و سنگ بجانب مسلمانان انداختند. مجاهدان دین تیر بجانب ابوعامر انداختند. ابوعامر با یاران خود روی بهزیمت نهاد. و آورده‌اند که چون او گفت انما ابوعامر الکاهن، رسول (ص) فرمود الله ذلک یا الکاذب. و دعای رسول الله متجاف شد و آخر الامر آن بدبخت فاسق، در روم تنها و بی‌کس جان بسالک دوزخ سپرد. بالجملة آن روز زنان مشرکان به پیش صفها آمدند و دف می‌زدند و طبلها می‌کوفتند و تذکار قتل بدر می‌کردند و مردم خود را بر محاربه تحریض می‌کردند. آنگاه در عقب صف رفته بایستادند. و لشکر اسلام تیر باران کردند و طایفه‌ای که در برابر تیراندازان بودند، همه پشت دادند و در این اثنا طلحه بن ابی طلحه که علمدار کفار بود، پای جلالت در میدان نهاد، مبارز خواسته، شیر بیشه هجاء، علی مرتضی (ع) که از بیم تیغ خونریزش شیر فلک به یک جای آرام و قرار نداشتی. بیت:

به تن زنده پیل و به جان جبرئیل  
به کف ابر بهمن به دل رود نیل.

مانند سیل بهاری که از فراز عزم نشیب دارد، روی بدو نهاد، به یک ضرب که بر سرش زد، طلحه از پای درآمد و علی

مرتضی (ع) بازگشته در صف خویش بایستاد. یاران ازو پرسیدند که چرا کار طلحه را تمام نساختی؟ فرمود که چون بفتاد عورتش ظاهر شد، عطفی که منشا آن صله رحم است مرا مانع آمد و حال آنکه دانستم که عن قرب خدای تعالی او را هلاک گرداند. و قولی در آن باب آن است که امیر المؤمنین (ع) به طلحه رسید، ضربتی بر وی زد و پایش قطع شد و از علی (ع) زینهار خواست، آن منبع کرم از سر خون او درگشت و یکی از مسلمانان، مهم او را به اتمام رسانید. حضرت ختمی پناه از کشته شدن طلحه مرور شده، به آواز بلند تکبیر گفت و مسلمانان به آن سرور موافقت نمودند. و بر مشرکان حمله‌های پیاپی کردند و صفوف اعدا بهم برآمد، واقعی گوید که چون طلحه بقتل آمد، علم قریش را عثمان بن ابی طلحه برداشته، پیشتر آمد و زنان مخالفان در عقب او دف زنان عبده او تان را بر حرب تحریض می‌نمودند. در این حال حمزه بن عبدالمطلب آهنگ جنگ عثمان کرده، تیری بر حنجره آن شقی زد که زبانش مانند زبان سگ از دهن بیرون افتاد. و بروایتی آنگاه علم مشرکین را ابوسعبدین طلحه برگرفت و سعد بن ابی وقاص گفت که چون ابوسعبد علم برداشت، من قصد قتل او کرده، دست راستش بیداختم. ابوسعبد علم بدست چپ گرفته و بضرب تیغ دیگر دست چپش از بدن جدا کردم. او علم پسینه خویش منتظم ساخت. زخمی دیگر بر وی زدم تا هلاک شد و چون خواستم که سلب او را که بهترین سلب مشرکان بود، بگیرم دیدم جمعی از بنی عوف با تیغهای یمانی آهنگ من کرده، نگذاشتند. واقعی گوید قول اخیر اصح است و چون ابوسعبد بدوزخ رفت، مسافعی بن طلحه بن ابی طلحه رایت برگرفت و عاصم بن ثابت، تیری به وی زد، نزدیک بهلاکش رسانید. مشرکان مسافعی را برگرفته نزدیک سلافه مادرش بردند و او از پسر پرسید که این تیر بتو که زد؟ گفت: عاصم بن ثابت. و سلافه نذر کرد که از کاسه سر عاصم شراب خورد و هر کس که سر عاصم نزد او آورد، صد شتر بموض تسلیم کند. و بعد از کشته شدن مسافعی، برادرش حارث بن طلحه بن ابی طلحه، علم برداشت و هم به تیر عاصم بن ثابت براه عدم رفت. و بعد از حارث برادر او کلاب بن طلحه بن ابی طلحه لوا را برداشته و بر دست زبیر بن عوام بقتل رسید. آنگاه جلاس بن طلحه بن ابی طلحه، علم برگرفته، طلحه بن عبدالله او را بکشت. بعد از این ارطات بن شرحبیل به این خدمت قیام نمود. علی مرتضی او را

یاران ملحق ساخت. آنگاه شریح بن قارظ، مصدی این امر گشته، علی مرتضی او را بقتل رسانید. واقعی گوید که قزمان که بشیوه نفاق اتفاق داشت، از رکاب همایون مصطفوی تخلف نموده، در مدینه بایستاد. روز دیگر از توجه آن سرور زنان قبیله او را سرزنش کردند، گفتند: توماند نسوان در خانه بنشین. قزمان را غضب دامن گیر شده، مکمل و مسلح روی به احد نهاد و در زمانی که حضرت مقدس نبوی بتسویه صفوف اشتغال داشت، بلشکر اسلام ملحق شد و خود را بصف اول رسانیده، اول کسی که از جانب مسلمانان تیر بمشرکان انداخت او بود و چندان مقاتله کرد تا هفت کس از مشرکان بکشت و در زمانی که زخم بسیار خورده قریب بر سرحد عدم رسید، قتاده بن نعمان به او رسید، گفت: یا ابالفیاض خوش باد ترا شربت شهادت. گفت: من برای خدای قتال نکردم بلکه سبب آن بود که نخواستم قریش برگ نخلی از نخلستان ما بگیرند. چون از آن جراحات اذیتی میرسید، سر شمشیر بر سینه خود نهاده، زور کرد تا هلاک شد. و هرگاه که رسول الله یاد او کردی، فرمودی که قزمان از اهل نار است و حدیث آن سرور ناظر به آن است که: ان الله یؤید هذا الدین بالرجل الفاجر. نقل است که حضرت رسول (ص) در روز احد شمشیر بر دست همایون داشت که بر آن مکتوب بود که:

فی الجین عار و فی الاقدام مکرمه  
والمرء بالجنین لاینجو من القدر.

و در اثنا جنگ و جدال فرمود: کیت که این شمشیر را از من بگیرد و بحق آن قیام نماید؟ طایفه‌ای از اصحاب خواستند که به آن مباردت نمایند، ملتس هیچ کس از آنها مبدول نیفتاد. لاجرم ابودجانه انصاری که از تعریف مستغنی است، طلب شمشیر کرد. آن حضرت به او ارزانی داشت. ابودجانه انصاری تبخترکنان روی بیدان نهاد. حضرت فرمود که این رفتی است که خدای تع [خدای تعالی] دشمن میدارد مگر در این موضع یعنی صف جدال و قتال. ابودجانه انصاری در آن روز داد مردی و مردانگی داده، با هر که در برابر آمد، غالب آمد و در پایان کوه به هند مادر معاویه رسید که با جماعت نسوان دف می‌زد و سرود می‌گفت و ناله و نفیر به اوج فلک اثر رسانیده بود، خواست که شمشیر بر فرق او زند، دست بازکشید، گفت: حیف است که شمشیر پیغمبر بخون زنی آلوده کنم و در این اثناء چشم زخمی بهامیان حوزه اسلام رسید. تفصیل این اجمال آنکه خالد بن ولید



در اثنای گرفتار، چند نوبت قصد کرد که از کینگاهی که عبدالله جبر و جمعی دیگر از تیراندازان که در شب تار دیده مورومار برهم میدوختند و بمحافظت آن معین شده بودند، بر سر ارباب اسلام تاختن آورده و دستبرد نمایند و در هر کسرت از تیرباران اهل قبضه (؟) دست در گردن مقصود نا کرده، مایوس بازگشت. چون عیده اصنام روی به انهرام نهادند، صحابه کرام به اخذ غنیمت مشغول شدند و یاران عبدالله جبر چون این معنی مشاهده نمودند، عنان تمالک و تماسک از دست بدادند و جهت جمع غنایم روی بلسکرگاه نهادند و هر چند عبدالله ایشان را نصیحت کرد و وصیت پیغمبر بیادشان آورد، مفید نگفتاد و با عبدالله پنج شش کس بیش نماند. خالد بن ولید که انتهاز فرصت مینمود با عکرمة بن ابی جهل و گروهی دیگر از مشرکان بر سر عبدالله تاخته، او را با یارانش شهید ساختند. و از شکاف عین سر بیرون کرده پای در میدان جلاوت نهادند و خود را بمسلمانان رسانیدند. و شیطان فریاد کرد: محمد را کشتند و از این خبر، اضطرابی عظیم در لشکر اسلام پیدا شده، صفوف ایشان بهم بر آمد و از غایت دهشتی که بر آن سعادتمندان استیلا داشت، شمیر در یکدیگر نهادند. کفار سراسیمگی و پریشانی ایشان ملاحظه نمودند. موجب زیادتى جرأت آن طایفه گشت و قتل اهل اسلام را، وجه همت ساختند. چون شیطان بصورت جمیل بن سراقه درآمده بود و ندای کشته شدن رسول درداده، مسلمانان قصد قتل جمیل کردند و چون خواندین جبر و ابوپرده گواهی دادند که در آن زمان که ندا کننده ندا میکرد، جمیل در پهلوی ما خاموش ایستاده بود، او از چنگ مرگ امان یافت. نقل است که چون حمله های مشرکان متواتر شد، بعضی از مسلمانان منهمز شده و برخی مقتول گردیدند. در تخلیص المناری و کشف الفمه مفسور است که چهارده کس از اصحاب نزد قدوة احباب ماندند، هفت تن از انصار و هفت تن از مهاجرین. امیر المؤمنین علی (ع) و ابوبکر و عبدالرحمن عوف و سعد بن ابی وقاص و طلحه و زبیر و ابوعبیده بن الجراح و از انصار حباب بن المنذر و ابودجانه و عاصم بن ثابت و حارث بن صمه و سهیل بن حنیف و اسید بن خضیر و سعد بن معاذ و محمد بن مسلمه و هر یک از ایشان بدفع جمعی از مشرکان قیام مینمودند و با وجود کثرت اعدا، بنات حق عز و علا، آسیبی بهیچیک از آنها نرسید و در آن روز اگر چه

ملایک تشریف حضور ارزانی فرموده بودند، اما عامه آنها جنگ نمیکردند. و گویند که جبرئیل و میکائیل به هیأت دو مرد سفیدپوش بر یمن و یسار ایستاده آن حضرت را صیانت میکردند. رسول (ص) گاهی یسنگ و گاهی به تیر دشمنان را دفع میکرد و از امیر المؤمنین علی (ع) منقول است که فرمود چون مشرکان بر اهل اسلام غلبه کردند، هرج و مرج بحال مسلمانان راه یافته، هر چند نظر کردم حضرت رسول را ندیدم. با خود گفتم او از آن قبل نیست، که از صف اعدا و کارزار فرار نماید و در میان کشتگان نیز نیست. غالباً خدای تعالی بواسطه افعال ناشایست ما غضب فرموده، حبیب خود را به آسمان برد. هیچ به از آن نیست که با مخالفان مقاتله کنم تا کشته شوم. لاجرم شمیر برکشیدم و بر مخالفان حمله کردم و ایشان را متفرق ساخته، رسول را در میان کشتگان دیدم در گوی ایستاده. دانستم که خدای تعالی او را صیانت نموده. گویند که چون عیده اصنام از کینگاه بیرون آمدند و بر سر اهل اسلام ریختند و از شدت آن واقعه مسلمانان روی بهزیمت نهادند رسول در غضب شد و هرگاه که در غضب رفتی عرق از جبین همایونش مانند دُر خوشاب فرودویدی. در آن حال نظر کرد و علی مرتضی را در پهلوی خویش ایستاده دید، فرمود که ای علی چونست که بدیگران ملحق نشدی؟ قدوة اولیاء جواب داد که این لی یک اسوه؛ بدرستی که مرا بتو اقتدا است. و در بعضی نسخ بنظر رسیده که علی گفت أَكْفَرُ بَعْدَ الْإِيمَانِ! در این اثنا طایفه ای از مشرکان متوجه حضرت شدند، فرمود که یا علی مرا از ایشان نگاهدار. حیدر کرار بضرب ذوالفقار، فوج مشرکان را که چون ثریا مجتمع بودند مانند بنات نمش متفرق گردانید. باز گروهی دیگر آهنگ مصطفی کرده، جناب ولایت مآب به اشاره آن سرور بشر ایشان را مندفع ساخت و در این حال جبرئیل گفت: این کمال مواسات است و جوانمردی که علی درباره تو بتقدیم رسانید. پیغمبر فرمود که انه منی و اناشه؛ بدرستی که او از منست و من از اویم. جبرئیل عرض کرد که انا منکما؛ من از شما هر دوام. و در حین مبارزت امیر (ع) شنیده شد که قائل میگفت: لا تَفْتِي الا على لاسيف الا ذوالفقار. و در کشف الفمه مفسور است که چون مسلمانان از هجوم کفار منهمز شدند رسول (ص) نظر کرد علی (ع) را در پهلوی خویش ایستاده دید، فرمود که ای علی چرا با یاران رفتی. جواب داد که چگونه ترا تنها گذارم؟ بخدا سوگند که قدم از اینجا فراتر

نهم پا کشته شوم یا خدای تعالی انباز کند آنچه ترا وعده کرده از ظفر و نصرت. آن حضرت فرمود که ای علی خدای تعالی وفا کننده است بوعده خود. در این اثنا چشم رسول (ص) بر گروهی از مشرکان افتاد که قصد او را داشتند، فرمود که ای علی شَرِّ این جماعت را از من کفایت کن. شیر خدا شمیر کشیده روی به ایشان آورد و از آن جماعت هشام بن امیه مغزومی را بقتل آورده، باقی منهمز شدند. بعد از آن فرقه ای دیگر آهنگ رسول کردند، علی بار دیگر به اشارت مصطفی (ص) متوجه این طایفه شده، عمرو بن عبدالله جمعی را از آن میان بدوزخ فرستاد. باقی از بیم شمیر جناب ولایت مآب حیدر کرار امیر المؤمنین روی بگریز آوردند. آنکه زمره ای دیگر خواستند که آسیبی بذات مقدس حضرت ختمی پناه رسانند، امیر المؤمنین (ع) بر ایشان حمله کرده، بشرین مالک عامری را از پای درآورده باقی قوم روی بگریز نهادند و دیگر کسی جرأت ننمود. و از عکرمة روایت کرده اند که گفت از علی بن ابیطالب (ع) شنیدم که فرمود چون اصحاب رسول (ص) روی از معرکه برتافتند، چندان حزن و فزع بر من استیلا یافت که عنان تمالک از دست بدام و در پیش روی حضرت بقتال اشتغال نمود و چون در عقب خود نگاه کردم، آن حضرت را ندیدم. گمان بردم که به آسمان رفته باشد و از حرمان ملازمت او غلاف شمیر شکسته، دل بر مرگ نهادم و بر مشرکان حمله کردم و ایشان پراکنده شدند. رسول را دیدم که افتاده بود، نظرش بر من افتاده، پرسید که مردم چه کردند؟ گفتم: از صف قتال رویگردان شدند و ترا تنها گذاشتند. در این اثنا گروهی از مخالفان رسیدند، فرمود که ای علی شَرِّ ایشان را از من بازدار. از یمن و یسار مشرکان را میزدم تا روی به انهرام نهادند. گویند که در حین کارزار شمیر حضرت بشکست و حضرت نزد پیغمبر آمده، صورت حال را مروض داشت. حضرت نبوی ذوالفقار را به او ارزانی فرمود. و در کشف الفمه مفسور است که چون علی (ع) بدفع کفار مشغول شد، حضرت رسول فرمود که ای علی می شنوی تو مدح خود را که ملکی رضوان نام، نام تو در آسمان میرود و میگوید: لا تَفْتِي الا على لاسيف الا ذوالفقار. امیر. فرمود که من از غایت سرت و شادمانی گریسته، شکر نعم الهی بجای آوردم و بعضی کتب بنظر رسیده که در آن روز هولاک خالدين وليد. از کینگاه بیرون آمده، نزدیک بلسکر اسلام، اصحاب را در

گرد حضرت ندید. بانگ بر شرکان زد که بگریید این شخصی را که طالب اوئید و کفار با تیر و نیزه و شمشیر آهنگ جنگ کردند. اصحاب روی بگریز نهادند و در خدمت آن سرور بغیر علی و ابودجانه و سهل بن حنیف دیگری نماند و حالت غشی بر آن حضرت طاری شده و چون اندک افاقی یافت، چشم باز کرده از علی پرسید که مردم چه کردند؟ گفت، نقض عهود کرده، فرار نمودند. حضرت فرمود که مهم جمعی که قصد من دارند، کفایت کن. اسدالله تیغ کشیده روی بر مخالفان نهاده ایشان را منهزم ساخت و بخدمت سید رسل و هادی سبیل معاودت نموده، دید که جمعی دیگر قصد او دارند، آهنگ آن فرقه کرد و ایشان نیز روی بهزیمت نهادند. در آن زمان که حضرت امیر با کفار مبارزت مینمود، ابودجانه و سهل بر بالای سر آن سرور ایستاده بودند و آن حضرت را محافظت مینمودند و در بعضی روایات آمده که زبیدن اسدبن وهب از عبدالله بن مسعود پرسید که چنان شنیده‌ام که در روز احد بغیر از علی و ابودجانه و سهل بن حنیف کسی نزد پیغمبر (ص) نمانده بود و بعد از ساعتی عاصم بن ثابت و طلحه بن ثابت آمده، در خدمت سیدالبشر کمر بستند و زید گوید پرسیدم که ابوبکر و عمر کیجا بودند؟ گفت: ایشان نیز بگوشه‌ای رفته بودند و به ارض عریض رسیده بعد از سه روز مراجعت نموده، بملازمت حضرت ختمی‌پناه آمدند و حضرت فرمودند خوش به‌ناور گریختند. محمد بن اسحاق گوید که چند تن از شرکان در روز احد بدست علی بقتل آمدند که یکی طلحه بن طلحه بود ملقب بکیش کتبه که رسول‌الله جزوی از اجزای خواب خود را به قتل او تعبیر کرده بود، دیگری پسرش عبدالله و اطرافین شرحبیل بن حمزه و ابوالحکم بن احنس بن شریک و ولید بن عاصم بن حشام و امیه بن ابی حذیفه بن منیره و برادرش حشام بن ابی امیه بن منیره و عمرو بن عبدالله جمعی و بشر بن مالک از بنی‌الددار و حافظ ابومحمد بن عبدالعزیز در کتاب معالم‌العترة و الثبوة روایت کرده از مادر قیس بن سعد و او از پدر خویش که از علی شنیدم که در روز احد، شانزده ضربت بمن رسید. چنانچه از اثر آن ضربتها بزمین افتادم و هربار که افتادم مردی خوش‌روی و خوش‌بوی مرا بر پای میکرد و میگفت که متوجه کافران شو که در طاعت خدا و رسول اوئی و ایشان هر دو از تو راضی میباشند و چون جنگگاه به آخر رسید، این حکایات بعرض حضرت رسانیدم. آن حضرت فرمود که تو او را

میشناختی؟ گفتم: نه اما به حدیث کلیلی مشابحت داشت. حضرت فرمود که خدای چشم ترا روشن گرداند که آن جبرئیل بود. محمد بن الحنفی در اسالی آورده که چون معظم سپاه اسلام روی به انهمزام آوردند، افواج لشکر کفر مانند موج دریا متوجه رسول (ص) شدند و از آن جمله قریب پستجه سوار از بنی عبدمناف نزدیک بحضرت رسید. پسران صفوان، عوف و ابوالششاء و ابوالحرء و شش کس دیگر از اولاد ابوسفیان، علی مرتضی (ع) این جمله را بزخم تیغ آبدار بدارالبوار فرستاد. و روی بعضی علماء بآن قتال جبرئیل بعد ذلک لرسول‌الله: یا محمد انّ هذه لیسى المواساة و لقد عجبنا من مواساة هذا الفتى. فقال رسول‌الله: انّ متی و انا منه. فقال جبرئیل: و انا منکما یا محمد. و سمع فی ذلک الیوم صوت من قبل السماء و لایرى شخص الصارخ ینادی مرأاً لافى الا علی لاسیف الا ذوالقار. قیل: یا رسول‌الله من هذا؟ فقال: هذا جبرئیل. قال الراوی و قد روی هذا الخبر جمع من المحدثین و هو من الاخبار المشهورة و وقفت علی بعض نسخ مخازی محمد بن اسحاق و رأیت بعضها خالصة عنه و سللت شیخی عبدالوهاب رحمة‌الله علیه من هذا الخبر، فقال: خبر صحیح. قلت: فما بال الصحاح. فقال: او کل ما کان صحیحاً یشتمل علیه کتب الصحاح. از حضرت امیر علی مرتضی (ع) منقول است که گفت در روز احد من و ابودجانه و سمد ابی‌وقاص، هر یک بطرفی بدفع کفار مشغول بودیم تا خدای تعالی فرج روزی کرد. در این اثنا فرقه‌ای خشاء دیدم که عکرمه بن ابی‌جهل در آن میان بود و تا به آخر صف کفار رسیدیم، من در میان آن جناعت درآمدم و بقتال مشغول گشتم و جنگ‌کرده میرفتم تا بیرون رفته براهنی که طی کرده بودم، بازگشتم و از صفوف آن جماعت بسلامت بیرون آمدم و چون در اجمل تأخیری بود، در آن مرکز آسیب بمن رسید. آورده‌اند که قبل از هجرت، ذکوان بن عبدقیس انصاری از مدینه به مکه رفته بود و بخدمت حضرت مقدس نبوی (ص) استعداد یافته و چون آن حضرت به مدینه هجرت فرمود، ذکوان شرط موافقت بجای آورده، بوطن خویش آمد و در غزوة بدر حاضر شد. چنانچه سابقاً اشارت بدان رفت. و آن منظور نظر کیمیاثر خیرالبشر بنوعی بزیست که در شأن او فرمود که هر کس که دوست دارد که مردی را مشاهده کند که بسبزه‌زار جنت قدم نهاده، میزود، بسوی ذکوان نگاه کند. بالجمله چون اهل اسلام متوجه احد شدند،

ذکوان زنان و دختران را وداع کرده. ایشان گفتند: یا ابوالسبع، دولت دیندار کی دست دهد؟ گفت: روز قیامت و چون تلاقی فریقین دست داد، چندان محاربه نمود که شهید شد. در آن روز حضرت مقدس نبوی فرمود که از حال ذکوان هیچ خبر دارید؟ امیرالمؤمنین فرمود که یا رسول‌الله من سواری دیدم که از عقب او میرفت و میگفت که مرا نجات مبادا اگر تو نجات یابی. آنگاه شمشیری بردوش او افرورد آورده، گفت: بگیر این ضرب را، که انا ابن جلا و من آن سوار را تعاقب نموده، تیغی بر ران او زدم که از بدن جدا ساختم و از اسب افکنده، کار او را تمام کردم، و چون در وی نظر کردم ابوالحکم بن الحسن بن شریک بود. و منقول است که چهار کس از شرکان در روز احد با هم عهد بستند که حضرت ختمی‌پناه را بقتل رسانند عبدالله بن قتیبه، علیه‌اللعنه، و عتب بن ابی‌وقاص و عبدالله شهاب زهری و ابی‌بن خلف و زمره‌ای گفته‌اند که عبدالله بن حمید اسدی در این باب اتفاق نموده بود و این قتیبه چندان سنگ بر آن حضرت انداخت که رخسار مبارکش مجروح گشته و حلقه‌های خود در روی هم‌پوشش نشست و خون از ناصبه فرخنده‌اثرش روان شد بحیثی که بر محاسن دویدن گرفت و حضرت رسول (ص) به ردای اطهر پاک میکرد و میگفت چگونگی رستگاری باشد قومی را که با پیغمبر خویش چنین کنند و حال آنکه او ایشان را بخواوند جل ذکره دعوت میکند. جبرئیل نازل شد این آیه آورد: لیس لك من الامر شیء، اویتوب علیهم او یعذبهم فانهم ظالمون. (قرآن ۱۲۸/۳). در بعضی از روایات آمده که در جنگ احد چون خون از جراحت رسول روان گشت، آن حضرت به ردای مطهر خویش پاک‌کرده، نمیکذاشت که قطره‌ای از آن بر زمین چکد. بعد از آن فرمود که اللهم اغفر لقومی فانهم لا یعلمون، نافع بن جبیر گوید که یکی از مهاجران با من گفت که در روز احد از اطراف و جوانب، عبده اصنام تیر بر رسول (ص) می‌انداختند و حق عز و علا حبيب خود را صیانت مینمود. و در آن زمان عبدالله شهاب می‌گفت که محمد را بمن نمایند که کجاست و نجات نیام اگر او نجات یابد. این سخن میگفت و رسول در پهلوی او ایستاده بود و چون از او درگذشت، صفوان بن امیه از او پرسید که چون خدای ترا بر محمد مسلط گردانید، یا وی چه کردی؟ ابن شهاب گفت: بخدا سوگند که نظر من بر وی نیفتاد و از آسیب ما محفوظ و مصون ماند. آورده‌اند که

عتبه بن ابی وقاص سنگی بجانب حضرت انداخت و بر لب زیرین آن سرور آمده، دو دندان او بشکست و هر چند برادرش سعد در آن معرکه او را طلب کرد تا انتقام کشد، نیافت. فرقه‌ای از ارباب سیر گفتند که این قمیته ملعون در آن روز شمشری بحضرت زد و از ضربت شمشر آن ملعون و ثقل دو زره که در برداشت، آن سرور در گوی افتاد و از چشم مردم پنهان شد و شیطان در معرکه ندا کرد که بتحقیق محمد کشته شد. چنانچه این خبر موثق به مدینه رسید و مسلمانان متحیر و سراسیمه گشتند. ابوسفیان سخن شیطان باور کرده گفت: ای معشر قریش کدام یک از شما محمد را بقتل رسانیده‌اید؟ این قمیته گفت: من کشتم. ابوسفیان گفت: ما سوار در دست تو کنیم، چنانچه اهل عجم مبارزان خود را نگاه دارند. آنگاه ابوسفیان و ابوعامر فاسق جهت تحقیق سخن این قمیته، در معرکه می‌گشتند و بر سر هر قتلی که میریدند، ابوعامر ابوسفیان را بر حال آن قتل شناسا میکرد که این فلان کس است از اوس یا از خزرج. چون پسر خویش حنظله غسیل الملائکه را کشته یافت، بر بالای سرش پایتاد و گفت این شخص عزیزترین خلق است نزد من و این پسر من است حنظله. واقعی گوید که حنظله در آن نزدیکی، جمیله بنت عبدالله ابی‌سلول را خواسته و در شبی بود که روز دیگرش تلاقی فریقین در احد واقع میشد، حنظله بدستور حضرت ختمی‌پناه با خاتون خویش بسر برده و علی‌الصباح سلاح پوشید و در عقب مسلمانان رفت و در زمانی که حضرت بتوبه صفوف مشغول بود، حنظله بمعمره رسید و هم در آن ساعت بجز شهادت فایز شد و حضرت فرمود که من دیدم که حنظله بن ابوعامر را در میان آسمان و زمین می‌شوند و ابواسید الساعدی یر حنظله گذشت و نظاره کرد که آب از سر و روی او منقاطر بود. بحضرت رسول آمد و این قصه معروض داشت و این شرف بدین یافت که غسل‌نا کرده بجهاد شتافت. از این جهت به حنظله غسیل الملائکه شهرت یافت و چون ابوسفیان تحقیق قتلی احد کرده، پیغمبر را در آن میان نیافت، دانست که این قمیته در قول خویش کاذب است. و در کتب سیر آورده‌اند که آن ملعون سنگی بجانب حضرت انداخت، رسول (ص) در شأن آن پنج ناکس که عهد بسته بودند که پیغمبر را بقتل آرند، دعا فرمود که بسال نرسند. بعضی از ایشان در معرکه احد کشته شدند و چند تن هم در آن سال بمصر جهنم

بواسطه ثقل دو زره بر قیام قدرت نداشت. لاجرم طلحین عبدالله آن حضرت را در آغوش گرفت تا از زمین برخاست و چون بواسطه جراحات و گران‌ی زره بی‌مدد، بالا آمدن اشکالی داشت، طلحه بنشت و آن سرور، پای فرخنده بر دوش طلحه نهاد. علی مرتضی دست مبارکش گرفته، از گو بیرون آمد. واقعی می‌گوید که طلحه در روز احد قتالی عظیم کرده، آنچه غایت وسع و طاقت او بود، بجای آورد. و چون مشرکان پیغمبر را در میان گرفتند از یمن و یسار تیغ در کفار نهاد تا منهزم گشتند و حضرت مقدس (ص) در شأن او فرمود: من احب ان ينظر الی رجل یمشی فی الدنیا و هو من اهل الجنة فیلنظر الی طلحین عبدالله. واقعی گوید که در روز احد از جمله تیراندازان اسلام سعد بن ابی وقاص و ابیو طلحه انصاری و عاصم بن ثابت و سایب بن مطمون و مقداد بن عمرو و زید بن حارثه و حاطب بن ابی بلتعه و عتبه بن غزو و فراش بن النضیر و قطیبه بن عامر بن حدیده و بشر بن برابه بن معرور و ابونایله بن سلطان این سلامه و قتاده بن نعمان بودند. گویند که در اثنای قتال و جدال، تیری بر چشم قتاده بن نعمان آمده، چشم او از حدقه بیرون آمده، بر رخسار او افتاد و بخدمت سید کاینات مبادرت و معروض داشت که در خانه صاحب جمالی دارم که مرا به او محبت است و او مرا نیز دوست میدارد. می‌رسم که آن جمیله چشم مرا بدین سان دیده، مکروه شمارد. حضرت سید ابرار بر حال او ترحم فرموده، بدست معجز آثار دیده او را بر موضع خود نهاده، چشم او بحالت اصلی معاودت نمود. از قتاده منقول است که گفت در کبر سن و اوان شیوخه، آن چشم من روشتر میشود. آورده‌اند که در معرکه احد جمعی از مشرکان پیایی تیر بجانب اهل اسلام می‌انداختند و جناب العرقه و مالک بن زبیر برادر ابوسامت، بیش از همه کس در این باب، مبالغه مینمودند و از آن سر اذیت به اهل اسلام میرسید. لاجرم حضرت مقدس نبوی اشارت کرد تا سعد بن ابی وقاص در برابر تیراندازان به تیراندازی قیام نماید. سعد بموجب فرموده، عمل نمود. در این اثنا جناب العرقه، تیری انداخت و بحسب اتفاق بدامن جامه امّ ایمن، حاجه رسول الله که در آن ساعت به آب دادن مجروحان مشغول بود، آمد و او از وهم تیر افتاده، عورتش منکشف گشت. او چنان خنده‌ای به افراط کرد و این معنی ملایم حضرت نیامد. تیری بی پیکان به سعد داد که بجانب چنان اندازد

شتافتند. و عبدالله بن حمید اسدی در روز احد بقصد حضرت می‌ناخت که ناگاه ابودجانه به یک ضرب تیغ او را بدارالبوار جهنم فرستاد. و بعد از مراجعت مشرکان به مکه، روزی این قمیته بر سر کوهی بخواب رفته بود، قوچی به الهام الهی بر سرش رسیده، شاخها بر شکمش نهاده، زور کرد تا از حلقش بیرون آمد و جان بمالک دوزخ سپرد. اما کیفیت حال آن ناخلف چنان است که داخل اسیران بدر بود و چون فدیة قبول نموده، رخصت یافت که به مکه رود و به ادای وجه مقرر قیام نماید. آن بیخیا در روی خاتم الانبیاء گفت: آن مقدار ذره به اسبی بدهم که فربه شود و بجنگ تو آیم و بر قتل تو مبادرت نمایم. آن حضرت فرمود: بلکه من ترا خواهم کشت. در حالتی که بر آن اسب سوار باشی اگر خدای تعالی خواسته باشد. و پیغمبر در روز احد با یاران گفت: از ابی بن خلف ایمن نیست می‌آید که بیخبر درآید. چون او را ببیند مرا اعلام دارید. در آخر حرب ابی بن خلف بر اسب خود سوار پیدا گشته، حضرت مقدس نبوی را دیده، سخنان نامناسب گفت. اصحاب گفتند: یا رسول الله اگر خاطر اشرف تو خواهد، بر وی حمله کنیم. حضرت ایشان را منع کرد تا ابی بن خلف نزدیک رسیده، حربه‌ای از دست زبیر گرفته، بجانب او انداخت و بگردن آن شقی رسیده، اندک خراشی کرد و بر فرور عتار بگردانیده با قوم ملحق شد و خود را از اسب بیفتاند و مانند گاو فریاد میکرد. مشرکان گفتند: این فرع از چیست و این زخمی که بر گردن تو رسیده اندک خراشی بیش نیست. ابی بن خلف گفت: هیچ میدانید که این اثر ضربت کیست؟ من از این جراحت جان نخواهم برد زیرا که محمد (ص) با من گفت که من ترا خواهم کشت و سخن او خلاف نیست. همچنان فریاد میکرد و میتالد تا پیش از رسیدن مشرکان به مکه در مر الظهران روح خبیث را تسلیم زبانی نمود. نقل است که این قمیته، شمشری حواله ختمی‌پناه کرد و طلحین عبدالله دست پیش داشت تا آسیبی بذات مقدس نرسد. تیغ بر دست او رسیده، دستش از کار رفت. و روایتی آنکه از طلحه پرسیدند که سبب از کار ماندن انگشتان تو چیست؟ گفت: در احد، مالک بن زهیری که تیری وی خطا نمیشد، بجانب حضرت ختمی‌پناه تیری انداخت، من دست خود را سیر آن حضرت ساختم و تیر بر خنصر من آمده و از حرکت بازماند. چون حضرت ختمی‌پناه در گوی افتاد، چنانچه مذکور گشت. پایهای مبارکش خراشیده شده،

و سعد در کمان نهاده. بر سینه جنان زد که بر پشت افتاده موضع مخصوص او برهنه شد. سعد گوید که رسول بمرتبه ای خندید که نواجز مبارکش دیدم. آن حضرت در شأن سعد فرمود که احباب الله دعوتک و تیر دعا به هدف اجابت آمده، سعد مستجاب الدعوه گشت. آورده اند که ابوطحله انصاری که در فن تیراندازی مهارتی تمام داشت و آوازی بلند، در معرکه خود را سپر حضرت خنسی پناه ساخته، تیرهای خود را از جبهه بیرون آورده، بر زمین ریخت و هر تیری که بجانب مخالفان انداختی نمرای زدی و گفתי یا رسول الله نفسی و نفسک جلتی الله فداک. و آن حضرت در پس سر او ایستاده، ملاحظه تیر او کردی که بکجا منتهی میشد. چون سهام ابوطحله به اتمام رسید، حضرت چوب از زمین برگرفته، بدست او میداد و چون در خانه کمان می نهاد، آن چوب تیری پسندیده شده، بجانب اعدا می انداخت و آن حضرت در آن روز میفرمود که اثر آواز طلحه در لشکر، از چهل مرد بیشتر است. واقعی گوید که در روز احد تیری بر ایود غفاری رسید و آن حضرت آب دهن مبارک بر جراحت او افکند، فی الحال شفا یافت. محمد شرحبیل روایت کند از پدر خویش که چون مسلمانان در روز احد روی بهزیمت نهادند، مصعب بن زبیر که لوای مهاجران داشت، ثبات قدم نموده، در این اثنا ابن قثمه متوجه او شده بضرب شمشیر دست راستش بینداخت. مصعب علم بدست چپ گرفته گفت: و ما محمد الا رسول قد خلت من قبله الرسل. (قرآن ۱۴۴/۳). آن ملعون بضرب دیگر دست چپ او بیفتد و مصعب بار دیگر آیه مذکور بر زبان آورده، بهر دو بازو لوا را بر سینه خود منظم گردانیده. آن سگ تیره روی، نیزه بر سینه او زد تا از پای درآمد. گویند که این آیه هنوز نازل نشده بود که بتقدیر الهی بر زبان او جریان یافت، چون لوا بر زمین افتاد، دو کس از مسلمانان یکی سوییطن حرمه و دیگری ابوالرؤم برادر مصعب، قصد کردند که آن را برگردند، ابوالرؤم برادر مصعب، سبقت گرفته، علم را برداشت. و در بعضی از روایات آمده که چون مصعب بجز شهادت قنایز شد، حق عز و علا ملکی بصورت بشر فرستاده تا علمدار رسول شد و در آخر روز که از حرب فارغ شدند، حضرت فرمود که تقدم یا مصعب. آن فرشته گفت که مصعب نیستم. حضرت دانست که او ملکی است در صورت بشر که به امر خالق خیر و شر محافظت مینماید. بعد از آن ابوالرؤم

مبادرت نموده در حین مراجعت پیش پش رسول الله میرفت تا به مدینه رسیدند. واقعی گوید که در آن روز عبدالرحمن بن ابی سلح بمیدان آمده، مبارز طلب نمود. ابوبکر تیغ کشیده، روان شد تا با او مبارزت نماید. حضرت خنسی پناه فرمود که شمشیر خود در نیام کن و بمقام خود بازگرد، نقل است که در زمانی که رسول میخواست بشعب احد رود، عثمان بن عبدالله بن مغیره مخزومی مکمل و مسلح بر اسب ابلق سوار در عقب آن حضرت شتافته، فریاد میکرد که لانتجوت. ناگاه پای اسب آن ملعون در گوی از گوهائی که ابوعامر فاسق جهت ایلام اسلام کنده بود، فرورفته از پشت زین بر زمین افتاد و حارت شمشیری بر ساقش زد که از پای درآمد و او را پان گوسفند ذبح کرد. زره و خود عثمان که در غایت جودت بود برگرفت. راقم گوید که مسموع نشد که در آن روز سلبی از مشرکان بغیر سلب عثمان، بدست مسلمانان افتاده باشد. و رسول (ص) چون معلوم کرد که عثمان مخزومی کشته شد، فرمود که الحمد لله الذی اهائنه؛ شکر مر خدای را که او را خوار گردانید. بعد از عثمان، عبده بن هاجر عامری مانند سبعی ضار روی بقتال حارت آورد و ابودجانه عبید را بر زمین افکند، گلوئی او را چون حلق گوسفند بیرید و معنی الحق یعلو و لایعلی ظاهر شد. آورده اند که در آن روز، مالک بن زهیر جشمی تیرها از پس سنگی بجانب مسلمانان می انداخت و بسیاری از ایشان یزخم تیر آن نابکار کشته و مجروح گشتند و در این اثنا سر نابارک خود را از پس سنگ درآورده، سعد وقاص تیری بر چشم او زد که از قفای سرش بیرون آمد و جان بسالک دوزخ سپرد. اهل اسلام از ضرر آن مدیر خلاص شدند. واقعی گوید که عمرو بن ثابت در اسلام شکی داشت و هر چند قوم نصیحت او میکردند، مفید نیفتاد. در آن اوان که سقران درگاه احدیت روی به احد نهادند مفتاح الابواب قفل غفلت که بر در سراج دل او بود، بکلید عنایت و هدایت گشود تا از سر ایقان، زبان بکلمه توحید گویا گردانید و سلاح خود برگرفته، روی به جنگگاه نهاد و چندان معاربه نمود که مجروح و ناتوان گشته در میان کشتگان افتاد. و در آخر حیات، مسلمانان بر سر او رسید، پرسیدند که سبب آمدن تو چه بود؟ گفت: دوستی خدا و رسول، الحمد لله که ایمان آورده ام و بجز شهادت قنایز گشتم. و چون این خبر بسمع پیغمبر رسید، فرمود که ان الله لمن اهل الجنة. هم واقعی گوید که در آن روز که

سید ابرار در احد به جنگ کفار اشتغال داشت، سخاوتی جهود که از احبار بنی اسرائیل بود، با قوم گفت: ای معشر یهود، بخدا سوگند که شما بتحقیق و یقین میدانید که محمد رسول خداوند است و نصرت و معاونت او بر شما لازم است و شما او را دشمن میدانید. و این سخن گفته، قصد کرد که از مدینه بیرون آمده به سپاه اسلام ملحق گردد. یهودان گفتند: و بیک امروز روز شنبه است. التفات بسخن ایشان نکرد، سلاح برداشته، وصیت کرد که اگر مرا واقعه ای دست دهد، اموال من از حضرت رسول الله است و بهر که خواهد بدهد. و چون بمعرکه رسید بحرب مشغول شد تا شریعت شهادت چشید. حضرت فرمود که مخارق خیر یهود است. منقول است که عمرو بن جحوح انصاری اعرج بود و چهار پسر داشت که در معارک بدولت ملازمت قنایز میگشتند و چون خواست که در غزوه احد بنفس خویش در لشکر اسلام باشد، قوم او را منع کرده، گفتند تو مرد اعرجی و چهار پسر تو حضرت را ملازمت مینماید. عمرو گفت: خوش خبری میدیدم، ایشان بهشت روند و من پیش شما بنشینم. منکوحه او هند بنت عبدالله بن حزام گفت: در نظر من است که او گریخته باز آید و عمرو چون این سخن بشنید، سلاح برگرفته، دعا کرد که اللهم لاتردنی الی اهلی. بعد از آن که از منزل بیرون آمد، طایفه ای از یاران با او گفتند که بازگرد و پای در دامن عاقبت کشد. و عمرو نزد حضرت رسالت پناه رفته و منع قوم را گفته، مروض داشت که امیدوارم که پیای لنگ، عرصه بهشت را بگردم. حضرت فرمود که فقد عززک الله ولاجهاد علیک. عمرو التماس خویش مکرر ساخته، حضرت فرمود که قوم دست از منع او بازدارند. ابو طلحه گوید که عمرو در جنگگاه میخرامید و میگفت بخدا سوگند که من مشتاق بهشتم و پسرش نیز در عقب پدر مشتاق و هر دو جنگ میکردند تا شهید شدند. واقعی گوید که در آن روز عایشه با جمعی از نوان متوجه جنگگاه شدند تا از کیفیت حال آگاه گردند و هنوز زنان از مردان محبوب نمیشدند. در راه، هند، زوجة عمرو اعرج را دید که شوهر و برادر و پسر خود را باز کرده به مدینه می آورد و عایشه از او پرسید که خبر چیست؟ جواب داد که رسول الله بصحت و سلامت است و هر مصیبتی که بعد از این بود سهل است. صدیقه استفسار نمود که اینها چه کسانند؟ گفت: شوهرم عمرو و برادرم عبدالله و پسرم خلاد است که به

مدینه میبرد تا در خاک نهم. در آن حال شتر هند یزئو درآمد. عایشه گفت: از گرانسی بار شتر از رفتار بازماند. هند گفت که سبب این امری دیگر بوده باشد، زیرا که پیش از این گاه بود که چندان بر این شتر بار میکرد که مردم بر دو شتر بار کنند و هیچ سستی در وی نمیدیدیم. آنگاه شتر را پزجر برانگیخت. چون عنان شتر بجانب مدینه معطوف داشت، بختید و بعد از آنکه به راه انگیخته متوجه احد شد، شتر در رفتار آمد. و هند به خدمت رسول آمد، صورت حال معروض داشت. آن حضرت فرمود که انّ للجمال مأمور. گویند که رسول (ص) فرمود که ای هند شوهرت عمرو و پسرش خلاد و برادرت عبدالله در جنت با هم موافقت کردند. هند گفت: یا رسول الله دعا کن تا حق تعالی مرا رفیق ایشان گرداند.

**ذکر مقتل سید الشهدا امیر حمزه بن عبدالمطلب رضی الله عنه** نفل سیر سلف چنین آورده اند که دختر حارث بن نوفل که حارث پدر او در جنگ بدر بقتل آمده بود، با وحشی وعده کرده بود که اگر ازین سه کس یعنی محمد (ص) و علی (ع) و حمزه، یکی را بکشی، نوعی سازم که آزاد باشی. وحشی در جواب گفت که بر قتل محمد قادر نیستم. و اگر حمزه را در خواب ببینم بیدار نمیتوانم کرد. اما علی را اگر ببینم شاید که حربه ای توانم انداخت. از وحشی منقول است که گفت: در روز احد چون آتش حرب بالا گرفت، در میدان علی را دیدم که ناگاه پیدا شد. چون در حال او تأمل کردم، دانستم که در حرب مهارتی تمام دارد. از اطراف و جوانب خود باخبر است و از مکر و کید دشمن محترز و مجتنب و هر که در جنگ بچنگ او افتد، رهائی ندارد. دانستم که حریف او نیستم و دست تعرض من از دامن حشمت او کوتاه است. در این اثنا حمزه را دیدم که مانند شیر مست بمیدان آمده و صفوف مشرکان را برهم زد و متفرق ساخت. سباع بن عبدالعزی که مادرش در مکه به اختان توان اشتغال داشت، در برابر مسلمانان آمده، مبارز طلبید. حمزه سر راه بر سباع گرفته، بشغل مادرش در مکه سرزنش کرده، آنگاه بضر تیغ جند سیاح را طعمه کلاب ساخت و من در پس سنگی کمین کردم تا حمزه نزدیک آمد، حربه بجانب او انداختم. اتفاقاً بناف او آمده از پشت سر بدرآورد و حمزه متوجه من شده، روی بگریز آورد و او بیفتاد. و همان لحظه جماعتی از اهل او آمده، هرچند گفتند یا ابا عماره جواب نداد. من دانستم که مهم حمزه به اتمام رسیده، لاجرم چندان

صبر کردم که مردم از وی دور شدند، آنگاه رفتم و حربه خود برداشته، شکم حمزه را شکافته، جگر او را بیرون آوردم و نزد هند مادر معاویه برده، گفتم: این جگر قاتل پدر تست. هند آن را در دهن بخانید و چون نتوانست فروبرد بپیداخت و هر جامه و حلی و زیوری که با خود داشت به من داد و وعده کرد که چون به مکه رسد، ده دینار زر سرخ بمن دهد و التماس نمود که مصرع حمزه را بمن نمای. چون هند را بسر حمزه بردم، گوش و بینی و آلت رجولیت او را قطع کرده با خود به مکه برد. و به جهت مضغ جگر حمزه، هند را آکله الاکباد میگویند. واقفی گوید که وهب بن قاپوس منزنی و برادرزاده او حارث بن عتیه بن قاپوس از خیل مزینه بدینه آمدند و مرکز اسلام، از رسول الله خالی یافتند. از حال آن حضرت استفسار نمودند و چون دانستند که رسول (ص) با اصحاب در احدند، جهت شویات اخروی متوجه احد گشتند و در اول که مسلمانان غالب گشته، به اخذ غنیمت اشتغال نمودند، بمعمره رسید. چون سایر اصحاب دست بتاراج برآوردند، در این اثنا خالد بن ولید و عکرمه بن ابی جهل چنانچه مذکور شد از عقب مسلمان درآمدند. وهب و حارث در برابر مشرکان ثابت قدم ورزیده، داد مردی و مردانگی دادند و در خلال این احوال فرقه ای از اشرار متوجه سید ابرار گشتند آن حضرت فرمود که من لهذه الفرقة؟ حارث گفت: انا یا رسول الله. آن شیر بیشه شجاعت دست به تیر گشاده، عده اصنام روی بهزیمت نهادند. باز گروهی دیگر از مخالفان پیدا شدند، آن حضرت فرمود که من لهذه الکثیة؟ وهب همان سخن گفته، شمیر در ایشان نهاد تا از ستیز و آویز عاجز شدند و روی بگریز نهادند. یاز طایفه ای دیگر توجه نمودند، حضرت فرمودند که من یقوم لهؤلاء؟ وهب گفت: انا یا رسول الله. آن سرور فرمود که قم و بشر بالجهنم. آن دولتمند سرور و شادمان در میان آن جماعت درآمد و از چپ و راست قتال آغاز کرد. رسول (ص) نظاره جنگ او مینمود تا از صف کفار بیرون رفته، بازگشت. بالاخره کفره فجره او را در میان گرفته، بسزخم شمیر و نیزه از پای درآوردند و به اقیح و جهی وهب را مصله کردند. گویند که با بیست زخم نیزه او را از پای درآوردند. بعد از کشته شدن، برادرزاده اش حارث، پای در میدان مبارزت نهاد و چندان کوشش نمود که بعضی شهادت فایز شد. روایت کرده اند از انس بن مالک که در روز احد با طایفه ای عمر را در مقام

تحریر نشسته دیدم و از سبب آن پرسیدم. گفت که رسول الله بقتل آمد. پرسیدم که اکنون شما چه خواهید کرد و از حیات چه میجوئید؟ پیش روید و باز با دشمنان قتال کنید تا همچو او کشته شوید. آنگاه شمیر کفیده بر اعدا تاختم. انس با اعدای دین جنگهای مردانه کرد و زیاده از هشتاد زخم خورده، پریایض رضوان خرامید. واقفی گوید که مالک بن خشم بر سعد بن ربیع گذشت، در حالتی که سعد دوازده زخم خورده بود و بر خارجه بن زید گذشت و خارجه سیزده زخم مهلک داشت. یا او گفت: آیا دانستی که محمد کشته شد؟ او گفت: اگر محمد را کشتند، خدای عز و جل را نکشند. تو برو و برای دین خود مقاتله کن. و هم او گوید که مالک بن خشم بر سعد بن ربیع گذشت و سعد دوازده زخم خورده، در سرکه افتاده بود. مالک با او گفت: اعلمت ان محمداً قد قتل؟ سعد با او گفت: اشهد ان محمداً قد بلغ رسالة ربه فقال انت علی دینک و ان الله حی لایموت، و بصحت پیوسته که در جنگ أخذ هفتاد نفر از مسلمانان بقتل آمدند. چهارتن از مهاجران و شصت و شش تن از انصار. و کیفیت قتل سایر مشاهیر اصحاب و فضایل مبطوئه است انتهی. (نقل بمعنی از روضة الصفا ج ۲ وقایع سال سوم از هجرت). و مؤلف حبیب السیر آرد: هم درین سال [سال سوم از هجرت] ابوسفیان با سه هزار نفر از لشکر شیطان اثر که هفتصد کس از آن جمله زره پوش بودند و دویست سراسب و سه هزار شمیر داشتند. بجانب مدینه توجه نمودند و جهت تدبیر کار قتلی بدر و ترغیب مردم پانزده هودج ترتیب داده، بعضی از نسوان را همراه خود گردانیدند. عباس رضی الله عنه که در آن زمان در مکه مبارکه تشریف داشت، مکتوبی مخبر ازین واقعه نزد خیر البریه علیه السلام و التّحیة فرستاد و آن حضرت قصد کرد که در مدینه متحصن گردد و بمداغه کفره قیام نماید، اما بالاخره بواسطه الحاج و مبالغه جمعی از جوانان جنگجوی بکراهت تمام در نماز دیگر روز جمعه چهاردهم یا ششم شهر شوال، عبدالله بن اممکتوم را در مدینه خلیفه گذاشته، با هزار نفر از ابطال رجال که صد کس از آن جمله زره پوش بودند، متوجه حرب اهل ضلال گردید. اما عبدالله بن ابی بن سلول در اثنا راه با سیصد نفر از منافقان بازگشت. و در آن غزوه در میان لشکر اسلام سه علم بوده، عیلم اوس را سعد بن عبادہ داشت و علم خزرج را حباب بن

المعذر و علم خاصه مصطفوی را جناب ولایت مآب مرتضوی، و بروایتی آن لوا در دست مصعبین عمیر بود. القصة بنا بر روایت، روز اول صباح روز شنبه پانزدهم شوال نزدیک بکوه احد، ارباب توحید و اصحاب کفر یکدیگر رسیدند. حضرت خیرالبریه علیه السلام والتعیه، بتعبیه سپاه اسلام قیام نمود. عکاشه بن محسن اسدی را بر میمنه گماشت و در میره ابوسلمه بن عبدالاسد مخزومی را بازداشت و ابوعبید بن الجراح و سعد بن ابی وقاص را در مقدمه تعیین نمود و جای مقداد بن عمرو را در ساقه مقرر فرمود و عبدالله بن عمرو بن حزام با عبدالله بن جبر را با پنجاه تیرانداز بمحافظت شکاف عینین که بر یسار سپاه نصرت شمار بود، مأمور ساخت و ایشان را وصیت کرد که از آن موضع بهیچ حال حرکت نکنند، خواه مسلمانان غالب شوند، خواه مغلوب. و ابوسفیان نیز بترتیب لشکر نکبت اثر پرداخته، خالد بن الولید را والی مینه گردانید و عکرمه بن ابوجهل بفرموده وی صاحب میره گردید و عبدالله بن ابی ریحبه را بر تیراندازان که صد نفر بودند امیر ساخت. و لوا را بطلعه بن ابی طلحه داد و بیدان شتافت و مبارز طلیلید. شیر بیشه هبجا، یعنی شاه اولیا اسداله الفالب علی بن ابی طالب (ع) نظم؛

چو سلی که آید ز بالا بزیر  
بزد نمره مانند غرنده شیر.

برسر آن بد اختر تاخته بیک ضرب ذوالفقار کار او را تمام ساخت. و بعد از قتل طلعه بن ابی طلحه رایت قریش را برادرش مصعب برداشت و بزخم پیکان جانستان، عاصم بن ثابت بقتل رسید. آنگاه برادرش لقمان، علم برگرفت. و نیز بتیر عاصم، عازم سفر سفر شد و بروایت عثمان بزخم تیغ حمزه رضی الله عنه مقتول گردید. و پس از قتل عثمان ابوسعد بن ابی طلحه و حارث بن ثلجه و مساف بن طلحه و کلاب بن طلحه و اوطاه بن شرحبیل و شریح بن قارظ، علمدار کفار گشته، بضرب تیغ مجاهدین دین، راه سجن پیش گرفتند. و آخر الامر غلامی از بنی عبدالدار، صواب نام، رایت اهل ظلام را برداشته، او نیز بضرب ذوالفقار حیدر کرار بدارالبوار پیوست. قال فی کشف القمه و روی عن ابی عبدالله جعفر بن محمد عن ابيه عليهما السلام، قال: كان اصحاب اللوا يوم احد تسعة كلهم قتلهم علي بن ابي طالب (ع)، و بعضی از اهل خبر بیشتر ازین نیز گفته اند و به اتفاق جمهور اهل تنیر امیر المؤمنین حیدر در آن روز بیشتر از جمیع اصحاب خیر البشر، لوازم شجاعت و تهویر بتقدیم

رسانید و مشرکان را متهم گردانید و مسلمانان به اخذ غنیمت مشغول شده، اکثر آن جماعت که به امر خواجه کونین بمحافظت شکاف عینین قیام مینمودند، بخلاف رای سرور خود جهت اخذ غنیمت، عنان یمرکه تافتند. و خالد بن الولید و عکرمه بن ابی جهل این معنی را دانسته، بنا گاه بر سر عبدالله راندند و او را با رفقا شهید کردند و از پس پشت سپاه اسلام در آمده، تیغ کین آخند. و صورت غلبه ایشان را دست داده، فوجی از مسلمانان کشته گشتند و زمره ای یهودی قرار شتافته، چنانچه بروایتی که در کتاب مذکور مفسطور است، زیاده از چهارده کس در ملازمت حضرت (ص) نماند و ازین جمله هفت نفر از مهاجران بودند و هفت کس از انصار و اسامی مهاجرین بر این موجب است: علی بن ابیطالب (ع)، ابوبکر بن ابی قحافه، عبدالرحمن بن عوف، سعد بن ابی وقاص، زبیر بن العوام، طلعه بن عبدالله، ابوعبید بن الجراح و ناسمهای انصاریان این است: حباب بن المعذر، ابودجانه، عاصم بن ثابت، حارث بن صمه، سهل بن حنیف، اسید بن حضیر، سعد بن معاذ، و اسید بن حضیر، سعد بن عباد و محمد بن سلمه را نوشته اند و ازین چهارده عزیز، هشت کس بر موت با یکدیگر یمت کردند و عهد بستند، و این هشت کس عبارت است از: امیر المؤمنین علی (ع) و طلحه و زبیر و ابودجانه و حارث بن عاصم و حباب بن المعذر و عاصم بن ثابت و سهل بن حنیف، و در مقابل و مقاتله مشرکان آثار مردانگی به ظهور رسانیدند و با وجود کثرت اعداء آسیبی بذات هیچ یک ازین نامبردگان نرسید. و ایضاً در کشف القمه مفسطور است که در روز احد، چون اهل اسلام از هجوم جنود اصحاب ظلام انهرام یافته، خیر الانام از شاه عالی مقام علیها السلام پرسید که چرا با قوم در امر فرار اتفاق نکردی؟ امیر المؤمنین جواب داد که یا رسول الله چگونه بروم و ترا تنها بگذارم. بخدا سوگند که ازین موضع قدم فراتر نهم تا کشته شوم یا آنکه ایزد تعالی وعده خویش بجای آورد. فرمود که یا علی ایزد تعالی وفا کننده وعده خود است. آنگاه سه طائفه عظیم از کفار متعاقب یکدیگر متوجه خیر البشر شدند و هر بار حیدر کرار به اشارت آن حضرت شر ایشان را بزخم ذوالفقار مندفع گردانید. از فرقه اول هشام بن امیه السخزومی و از زمره ثانیه عمرو بن عبدالله الجمحی و از فوج ثالث بشرین مالک عامری را بقتل رسانید. و بصحت پیوسته که

در آن روز که حیدر کرار بدفع اشرار کفار ذوالفقار اعجاز آثار آخته بود و لوی سمی و اجتهاد برافراخته، از جانب آسمان ندائی بگوش همگنان رسید: لافتی الا علی لاسیف الا ذوالفقار. و بقولی قابل این کلمه جبریل بوده و بروایتی رضوان خازن بهشت. و ایضاً در آن روز در وقتی که بموجب فرموده سید المرسلین امیر المؤمنین بر جمعی کثیر از ابطال رجال مشرکین حمله برده، سلک جمعیت ایشان را از هم گسیخت، جبریل گفت: یا رسول الله ملانکه تعجب مینمایند از حسن مواسات و جوانمردی علی علیه السلام. فقال رسول الله (ص) و آله و سلم: ما یمنعه من ذلك و هو منی و انا منه. فقال جبریل: و انا تمکنا، در اکثر کتب سیر مفسطور است که در معركة احد خیر البشر بنفس نفس، مباشر امر قتال گشته:

در آن روز ناگز دست قضا

بدندان آن سرور اولیا

یکی سنگ خورد و شکستی رسید

شد از عقد در لعل و مرجان دید.

و بروایت اصح راسی آن حجاره عتبه بن ابی وقاص برادر سعد بود و در روضه الصفا مذکور است که در روز حرب احد، عبدالله ابن قیس و عتبه بن ابی وقاص و عبدالله بن حمید اسدی و عبدالله بن شهاب زهری و ابی بن خلف، بر قتل رسول صلی الله علیه و آله و سلم با هم عهد بستند و ابن قیس چندان سنگ بجانب آن حضرت انداخت که رخساره آفتاب کردارش مجروح شده، حلقه های خود بر جبین میبش نشست. و بروایتی که شمشر آن ملعون بذات همایون رسول صلی الله علیه و آله و سلم رسانید. آن حضرت در گودی افتاد و از چشم مردم نهان گشته. شیطان فریاد برآورد که محمد بقتل رسید و این خبر شایع شده، موجب تفرقه و حزن اهل اسلام و سبب تفریح خواطر اصحاب کفر و ظلام گردید. نقل است که اول کسی که آن حضرت را در آن گودی بشناخت، کعب بن مالک انصار بود که گفت: هذا رسول الله حياً سوياً. سید عالم صلی الله علیه و آله و سلم اشارت فرمود که خاموش باش و چون مسلمانان از حیات خواجه کاینات خبر یافتند، از اطراف و جوانب بملازمتش شتافتند و طلحه بدان گود درآمد، پشت خم کرد تا آن حضرت پای مبارک بر پشتش نهاد و امیر المؤمنین علی (ع) دست همایون خیر الانام را گرفت تا از آنجا بیرون شتافت. بصحت پیوسته که سید المرسلین در شأن آن پنج لعین که بر قتلش عهد بسته بودند، نفرین نمود. بعضی، هم در آن معركة کشته گشته، بقیة السیف

بسال نرسیدند. و در مقصد اقصی مسطور است که در روز احد ابی بنی خلف، حضرت رسالت پناه را دید گفت: لانیجوت إن نجوت. و بر آن حضرت که در میان حارث بن صمه و سهل بن حنیف ایستاده بود، حمله کرد و مصعب بن عمیر پیش رفته بزمخ نیزه آن شقی شهید شد. آنگاه رسول صلی الله علیه و آله و سلم نیم نیزی که در دست سعد بود بست و برگردن ابی زده و ابی عنان بصوب فرار گردانیده بسان گاو بانگ میکرد تا وقتی که بدوزخ پیوست. و در بعضی از روایات آمده است که نوبی زمین وهب از عبدالله بن مسعود پرسید که چنین شنیده‌ام که در روز احد بنیر از علی (ع) و ابودجانه و سهل بن حنیف رضی الله عنهما در خدمت حضرت رسالت (ص) هیچ کس نمانده بود. این خبر مطابق واقعیت یانی؟ جواب داد که در اوایل حال که سپاه اسلام روی بوادوی انهرام نهادند، بجز امیرالمؤمنین علی (ع) احدی در احد نزد آن حضرت نماند. بعد از ساعتی عاصم بن ثابت و ابو دجانه و سهل بن حنیف و طلحة بن عبدالله بملازمت خیرالبشر شتافته، کمر محاربت بر میان بستند. زید باز پرسید که ابوبکر و عمر کجا بودند؟ گفت: ایشان حاضر نبودند. چون از حال عثمان بن عفان استفسار نمود، گفت: او نیز بطرفی شتافته بود. از مرتضی علی (ع) منقول است که گفت در آن روز هولناک من و ابودجانه و سعد بن ابی وقاص، هر یک بطرفی پهن و دفع طایفای از مشرکان مشغول بودیم تا آن زمان که خدای تعالی، فرج روزی کرد. و چنانکه در اکثر کتب نیز مسطور است، در روز احد، جمعی دیگر از صحابه مثل ابو عبید بن الجراح و طلحة بن عبدالله و ابوطلحة انصاری نیز لوازم شجاعت و پر دلی بتقدیم رسانیدند و انگشت طلحه بزمخ تیغ این قمیقه یا اصابت تیر مالک بن زهیر جمعی از کار بازماند. القصة چون قتال اهل ضلال بنهایت انجامید، حضرت خیرالبهره علیه السلام و التحیه با جمعی از صحابه که در موضعی مجتمع گشته بودند، بشعب احد درآمدند. و هند بنت عتبة ربیعہ که زوجة ابوسفیان و مادر معاویه بود، به اتفاق سایر نساوان قریش فضای میدان را از مردان شمشیرزن خالی دیده، بر سر آن شهیدان شتافتند و بغیر از حنظلة بن ابی عامر راهب که ملقب به غلیل الملائکه بود، تمامی شهیدان را مثله ساختند و هند جگر عم خیرالبهره را رضی الله عنه از شکم بیرون آورده بمکید. بنابر آن او را آکلة الکباد میگفتند و بعد ازین قضایا، ابوسفیان و اتباع او را داعیه رجوع به مکه شده، نخست

ابوسفیان نزدیکی بشعب احد آمد و قریاد برکشید که محمد در میان قوم هست یا نی؟ و به اشارت حضرت رسالت علیه السلام والتحیه، اصحاب ساکت ماندند و ابوسفیان باز آواز داد که یارب پسر ابوطالب زنده هست یا نی؟ هیچ کس بجواب زبان نگشاد و نوبت دیگر گفت آیا پسر خطاب کجاست و چه حال دارد؟ و این کثرت نیز جواب نشنید و روی ببرد خود آورده، گفت: این جماعت را که نام بردم همه کشته گشت‌اند. عمر بن الخطاب از استماع این مقال بی تحمل گشته، به آواز بلند گفت: ای دشمن خدای، این کسانی را که نام بردی، همه در سلک احیا انتظام دارند. و بروایت مقصد اقصی چون ابوسفیان از حال پیغمبر آخرالزمان سؤال کرد، امیرالمؤمنین علی علیه السلام فرمود که بخدای که محمد زنده است و سخن ترا میشنود. آنگاه ابوسفیان آغاز نواختن معبود باطله خود کرده، گفت: اعلیٰ اعلیٰ اعلیٰ اعلیٰ اصحاب به امر حضرت رسالت مآب جواب دادند که الله اعلمی و اجل. باز ابوسفیان گفت ان لنا العزی ولا عزی لکم. مسلمانان جواب دادند که الله مولنا ولامولی لکم. پس ابوسفیان بر زبان آورد که یوم بیوم و للحرب سجال. و نیز گفت وعده میان ما و شما سال آینده باز منزل بدر است. امیرالمؤمنین (ع) یا دیگری از اهل اسلام بموجب فرموده خیرالانام صلی الله علیه و آله المقام زبان بقبول آن گشاد. ابوسفیان بطرف مکه روان شد و بروایت اهل سیر در واقعه احد قرب سی نفر از آن مشرکان بقتل رسیدند. و ازین جمله بروایت محمد بن اسحاق دوازده نفر بضرر تیغ امیرالمؤمنین حیدر کشته شدند: طلحة بن ابی طلحة و ابوسعید بن طلحة و کلد بن طلحة و عبدالله بن جمیل بن زهراء و ابوالحکم بن الاخنس بن عریق الشقی و ولید بن ابی حذیفه بن المثیره و برادرش امیه بن ارقطه بن شرحبیل و هشام بن ابی امیه بن عمرو بن عبدالله الجمعی و بشر بن مالک و صواب مولی بنی عبدالدار. و در روضة الاجاب مسطور است که در زمانی که رسول (ص) بشعب درآمد عثمان بن عبدالله بن المغیره المخزومی مسلح و مکمل بر اسب ابلق سوار از عقب آن سرور بشتافت، ناگاه پای اسب آن لعین در گودی فرو رفت و از پشت زمین بروی زمین افتاد و بضرر تیغ حارث بن صمه رخت زندگانی بیاد فنا داد و عبده بن حاجر عامری بجانب حارث تاخته و بشمشیر خونریز ابودجانه، پیکر او ریزش شد و سایر مشرکان باین اجتهاد بعضی دیگر از مجاهدان دین که

اسامی ایشان سبق ذکر یافت، مقتول گشتند. اما از مسلمانان در معرکه بروایتی هفتاد نفر و بقولی شصت و پنج کس بمصادات شهادت استمداد یافتند از آن جمله چهار نفر از مهاجرین بودند و باقی از انصار و یکی از شهدای مهاجرین عم سیدالمرسلین علیه السلام و رضی الله عنه حمزه بن عبدالمطلب است. کنیت او ابوالعلاست و بعضی ابوعماره گفته‌اند. در نسخ معتبره، از وحشی که قاتل آن جناب بود، مروی است که گفته من غلام جبرین مطمئن عدی بودم و در روز بدر، طمینه بن الحیار که عم جبرین خواجة من بود و بر دست حمزه کشته گشته بود و بنابر آن جبرین در وقت توجه بجانب احد بمن گفت که اگر تو حمزه را بقتل رسانی، آزاد باشی. و در اثنای راه نیز هند جهت انتقام کشیدن پدر خویش، عتیه، مرا بدان امر تحریض کرد و گفت اگر این کار بر دست تو تمشیت پذیرد، یتیم من اختصاص یابی. و در روز احد در وقتی که نائرة حرب اشتعال یافت، من بمعرکه رفته، حمزه را دیدم که مانند شیر مت بیدان درآمده، صفوف مشرکان را بر هم زد و در آن وقت سیاح بن عبدالعزی خزاعی که مادرش در مکه به اختان نساوان قیام نمود، در برابر مسلمانان شتافته، مبارز طلبید. حمزه سر راه بر سیاح گرفته، نخست او را به حرقه مادرش سرزنش کرد. آنگاه بضرر تیغ جسد آن ملعون را بر خاک افکند، طعمه سیاح گردانید، و من در پس سنگی نشستم تا حمزه بدانجا رسید. حربه‌ای بطرف ناف او انداختم. آن تیغ بر زیر ناف آن زبده آل عبد مناف آمده، از جانب دیگر سر به درکرد. او متوجه من شده، همان لحظه از پای درآمد. بعد از آن هند بسر وقت حمزه رسیده، گوش و بینی او را بریده، شکمش را بدرید و جگرش را بیرون کشیده بمکید. نقل است که بعد از مراجعت اهل ضلالت بجانب مکه، در وقتی که ارباب هدایت، بتفحص حال شهدا قیام مینمودند، حضرت رسالت فرمود که حال حمزه چیست که او را نمی بینم و علی مرتضی علیه السلام بجست و جوی عم خود مشغول شده، ناگاه جسد مبارکش را افتاده دید و اشک بر عارض همایون امیرالمؤمنین فرود آمده، آن حضرت را بر صورت واقعه مطلع گردانید. و رسول (ص) بنفس نفیس بدان جانب شتافته، چون عم خویش را مثله کرده یافت، بغایت محزون گشت. پس قسم یاد فرموده بر زبان وحی بیانش جاری شد که چون بر قریش دست یابم، هفتادکس از ایشان مثله کنم. جبرئیل نازل گشته این



آیت را آورد؛ و آن عاقبت فمحقوا بمثل ما عوقبت به ولئن صبرتم لهو خیر للمصایرین. (قرآن ۱۶/۱۲۶). رسول (ص) فرمود که من صبر میکنم و از سر آن عزیمت درگذشته، کفارت سوگند داد. و مدت عمر حمزه پنجاه و نه سال گفته‌اند. و از جمله شهدای مهاجرین، دیگری عبدالله بن جحش اسدی است و او پسر عمه حضرت خیرالبریه بود و مادرش دختر عبدالطلب بود. نقل است که در صبح روزی که حرب احد بوقوع پیوست، عبدالله مناجات کرد که خدایا درین جنگ شخصی را که بشدت یأس و قوت موصوف باشد غنیم من گردان تا اگر بر من ظفر یابد، گوش و بینی مرا ببرد و چون در وقت ملاقات از من سؤال کنی که ای عبدالله گوش و بینی ترا چرا بریده‌اند؟ جواب دهم که برای محبت تو و رسول تو. پس مرا تصدیق فرمائی و گسویی آری تو گوش و بینی بریده‌مائی. از سعد ابی وقاص مروی است که صباح عبدالله بن جحش این مناجات فرمود و آخر روز دیدم که کفار گوش و بینی او را بریده بودند و او را با حمزه رضی الله عنهما در یک قبر دفن نمودند. مدت عمر عبدالله از چهل سال متجاوز بود. و دیگری از شهدای مهاجرین، مصعب بن عمیر است رضی الله عنه که از بنی عبدالدار بود و اسلام بسیاری از اهل مدینه به یمن اهتمام او روی نمود. و در مقصد اقصی و بعضی دیگر از مؤلفات علما، مذکور است که در آن وقت که مسلمانان از معركة احد روی گردان شدند، مصعب که رایت مهاجرین در دست داشت، خیال فرار پیرامن خاطر خود نگذاشت. ابن قتیبه به او رسیده، بضرب شمشیر دست راستش را پنداخت. مصعب رضی الله عنه علم بدست چپ گرفته، گفت: و ما محمد الا رسول قد خلت من قبله الرسل. (قرآن ۳/۱۲۴). ابن قتیبه علیه‌اللمنة دیگر دست چپش را قلم زده. مصعب کرب دیگر همان کلمه را نیز تکرار نمود و علم را بزور هر دو بازو، پیته خود منتظم گردانید. و ابن قتیبه نیز زای دیگر به وی رسانید تا کارش به آخر انجامید. گویند که انقطاع تجرد مصعب از مزخرفات دنیویه بمرتبه‌ای بود که چون شهید شد، از وی پوست پاره‌ای ماند که چون سرش را به آن می‌پوشیدند، پاهایش مکشوف می‌گشت و چون پاهایش ستر می‌کردند، سرش بی ستر می‌ماند. غلام همت آنم که زیر جرح کبود ز هر چه رنگ تعلق پذیرد آزادست. و مدت عمر مصعب چهل سال بود و از جمله شهدای انصار، یکی ذکوان بن عبدقیس است

و او داخل اهل بدر است و مرتبه او در خدمت حضرت رسالت علیه السلام بجائی رسید که نوبتی فرمود که هر کس دوست دارد که مردی بیند که بر سبزه بهشت راه می‌رود، بسوی ذکوان نظر کند. و در روضه‌الصفا مسطور است که چون اهل اسلام متوجه اُحُد گشتند، ذکوان دختران و نوان خود را وداع کرده ایشان گفتند: یا ابوالسبع، دولت دیدار کی دست خواهد داد؟ جواب داد که روز قیامت. و در آن روز محاربه چندان مجاهده نمود که بشرف شهادت رسید و در آخر جنگ حضرت مقدس نبوی صلوات الله و سلامه علیه فرمود که هیچکس از حال ذکوان خبری دارد؟ جناب ولایت مآب مرتضوی، سلام الله علیه، گفت: یا رسول الله، من دیدم که سواری در عقب او میرفت و میگفت مرا نجات مباد اگر تو نجات یابی، آنگاه شمشیر بر دوش او فرود آورد و من آن سوار را تعاقب نمودم و از پشت زین بر زمین افکندم. چون نگاه کردم ابوالعکسین اخسین شریق بود. و دیگری از شهدای احد حنظله ابن ابی عامر راهب است. از واقعه مروی است که حنظله قریب بواقعه احد، جمیله بنت عبدالله بن ابی را بحال نکاح خویش درآورد و در شبی که روزش جنگ واقع میشد، به اجازت حضرت رسالت، در مدینه توقف نموده، با منکوحه خویش زفاف کرد و متوجه جریگاه شد. جمیله چهارکس را آورد تا حنظله در پیش ایشان اقرار کرد که دوش ازالته بکارت جمیله نموده‌ام. چون گواهان سبب شهادت ازو پرسیدند؟ گفت که دوش چنان در خواب دیدم که فرجه‌ای در آسمان پیدا شد و حنظله از آن فرجه بدانجا درآمد. آسمان باز بحالت اول معاودت نمود و تعبیر این واقعه وقوع شهادت حنظله است. بنا بر آن گواه گرفتن تا مرا کسی طعن نتواند نمود. القصه چون حنظله بمعركة اُحُد رسید، ساعتی بقتال پرداخت و بر دست جعونه یا شداوبن الاسود شهید گردید. رسول (ص) فرمود که من دیدم که ملائکه حنظله بن ابی عامر را غسل میدهند. چون بمدینه مراجعت نمود، از جمیله حال حنظله را پرسید. جواب داد که حنظله از غایت حرص بجهاد بی آنکه رفع جنابت کند، سلاح بسته، بمعركة شتافت. بنا برین قضیه حنظله را غسل الملائکه لب دادند. و دیگری از شهدای معركة اُحُد عمرو بن ثابت بن وقش است که در صبح آن روز بهدایت ملهم‌الرشاد آن سرور، از سر صدق زبان به کلمه طیه توحید جاری گردانید. و روی به اُحُد نهاد و چندان محاربه نمود که

شهادت یافت. و چون خیرالبشر (ص) بر شهادت او واقف شد، فرمود که انه لمن اهل الجنة. دیگری از جمله شهدای انصار، عمرو بن الجموح است از بنی سلمه و او چهار پسر داشت که بملازمت حضرت رسالت (ص) قیام مینمودند و خود بواسطه آن که اعرج بود در معارک بخدمت آن حضرت نمیرسید. اما در وقتی که رسول (ص) متوجه اُحُد گشت، عمرو را هوس جهاد پیدا شده. هر چند قوم، او را ازین حرکت منع کردند و گفتند که خدای فرموده که لیس علی الاعمی حرج ولا علی الاعرج حرج (قرآن ۲۴/۶۱)، بجائی نرسید. و نزد حضرت رسالت پناه رفته، گفت: یا رسول الله می‌خواهم که به این پای لنگ، عرصه بهشت را بگویم. سید عالم صلی الله علیه و آله و سلم فرمود که لاجهاد علیک. عمرو التماس خویش را مکرر ساخته و رخصت یافته و در روز اُحُد با پسر خود خلاد و عبدالله بن عمرو که برادر منکوحه‌اش بود، شهید گشت. و از واقعه مروی است که روز اُحُد چون اخبار موحش به مدینه رسید، عورات جهت تحقیق حالات متوجه معسکر شدند. و عایشه نیز در حرکت آمده، در اثنای راه، هند بنت عمرو بن حزام را دید که شوهر و برادر و پسر خود را بر آثری بار کرده به مدینه می‌آورد. از وی پرسید که خبر چیست؟ جواب داد: رسول الله بصحت و سلامت است و هر مصیبتی که بعد از این بود سهل است. صدیقه استفسار نمود که اینها چه کسانند؟ گفت: شوهرم عمرو و برادرم عبدالله و پسرم خلاد است که به مدینه میبرم تا در خاک نهم. در آن حال شتر هند بزانو درآمده. عایشه گفت: از گرانی بار شتر از رفتار بازماند. هند گفت: که ظاهراً سبب توقف شتر امر دیگر است. آنگاه شتر را بر بجز برانگیخت و نوبت دیگر آن جمل بغفت و چون مهارش بطرف دیگر گردانید، در رفتار آمد و هند نزد سید ابرار صلی الله علیه و آله الاخیار شتافته، کیفیت واقعه را معروض داشت. آن حضرت فرمود که انّ الجمیل لما مور. پس از هند پرسید که عمرو در وقت توجه چه گفت؟ جواب داد که این دعا کرد که: اللهم لاتردنی الی اهلئ. خیرالبشر صلی الله علیه و آله و سلم فرمود که بنابراین شتر بجانب مدینه نرفته. و ایضاً

۱ - در ترجمه تاریخ طبری که در صفحات بعد می‌آید و هم در دیگر کتب این نام فاطمه است و گمان میکنم کاتبی از اهل سنت فاطمه را به عایشه بدل کرده است و خوندن هم بنی تحقیق نقل کرده است.



هند را بشارت داد که شوهر و برادر و پسر تو در بهشت بمرافقت یکدیگر میروند. و دیگری از شهدای اُحد، وهب بن قبابوس مزنی است و برادرزاده او حارث بن عقبه بن قبابوس و ایشان در روز اُحد از جبل مزینه به مدینه آمده، چون از کیفیت واقعه وقوف یافتند، از رسول صلی الله علیه و آله و سلم اذن گرفته، بجهاد شتافتند و آثار شجاعت و مردانگی بظهور آورده، بمن شهادت فائز شدند. سعد بن ابی وقاص گوید که من دیدم بعد از شهادت وهب، سید عالم صلی الله علیه و آله و سلم بر سرش ایستاده، میگفت: رضی الله عنک فانی عنک راض. و چون او را در قبر نهادند، آن حضرت بدست مبارک خود بر دی که علمهای سبز داشت، بر روی پوشید. و دیگری از شهدای انصار انس بن النضر است. عم انس بن مالک. نقلست که انس در مکه اُحد عمر بن خطاب را دید که با طایفهای از اهل اسلام در مقام تحریر یگوشهای نشسته از سبب حزن پرسید. جواب داد که رسول (ص) بقتل رسید. گفت: پس شما حیات چه میکنید، پرخیزید و با اعدا مقاتله نمائید تا کشته شوید. و شمشیر کشیده متوجه میدان شد. و محاربه نمود تا شهید شد. گویند که زیاده از هشتاد زخم بر بدنش زده بودند. و از جمله شهدای مکه اُحد دیگری خارجه بن زید سیزده زخم داشت. مالک بن الدخشم به او رسید، گفت: شودی که محمد را کشتند. جواب داد که بر تفریر تسلیم، خدای عز و علا کشته نگردد. و دیگری از آن جمله، سعد بن الربیع است. آورده اند که در آن روز جگر سوز حضرت رسول (ص) و آله و سلم فرمود که کبیت که معلوم نماید که سعد در سلک احیا انظام دارد یا مقتول گشته، یکی از انصار بتقصص حال او اشتغال نموده. سعد را افتاده دید در حالتی که زمقی از جان باقی داشت و آنسجه از لفظ گسهر فشان تبی آخر زمان شنیده بود، بزبان گذرانید. سعد گفت: دوازده زخم جانگداز بر من زده اند و امید من از حیات انقطاع یافته، سلام من به خیر الانام برسان و بگوی که سعد میگوید که حق سبحانه و تعالی ترا از ما جزا دهد، بهترین جزائی که از اوستی به پیغمبران داده باشد و قوم را بگو که در خدمت آن حضرت بتقصیر از خود راضی نشوند و همان لحظه تمام شد. چون سخنان او بر عرض حضرت رسالت (ص) رسید فرمود که: اللهم ارض عن سعد بن الربیع. دیگری از شهدای آن مفرکه یمن بن خیل بن جابر است که پدر حذیفه است. و در مقصد اقصی سمت تحریر یافته که یمن پیر سال خوردهای بود و در

آن روز بر سر کوهی متحصن گشته. بالاخره هوس ادراک شهادت او را بر آن داشت که شمشیر خود را برگرفته، بمهرکه شتافت. و اهل اسلام یمن را نشناخته، در اثنای مبارزت، بقتلش مبادرت نمودند. پرش در آن وقت فریاد میزد که این پدر من است، بجائی نرسید. زیرا که از غایت شورش حرب، مسلمانان دریافتند که او چه میگوید و چه کس است. و از جمله آن هفتاد تن یک نفر دیگر عبدالله بن جبر بود و جمعی کثیر با او در محافظت شکاف عینین ثبات قدم نموده بودند و اسامی تمة شهدا از کتبی که در وقت تحریر این مختصر در نظر بود، بوضوح نبیوست، بنابر آن مرقوم کلک بیان نگشت. بعضی از علما را عقیده آن است که خاتم الانبیاء علیه من الصلوات اتمها بر حمزه نماز گزارد و جنازه هر یک از شهدا را که می آورند، پهلوی سیدالشهداء نهاده، به ادای صلوة قیام می نمود چنانچه هفتاد کثرت بر حمزه نماز گزارده شد. و قولی آنکه آن حضرت بر شهیدان اُحد نماز گزارد. و مجتهدان مذهب شافعی ترجیح این روایت کرده اند، به اتفاق ارباب اخبار، شهدا را بی آنکه بشویند، در همان موضع دفن فرمودند. و در آخر همان روز حضرت مقدس نبوی صلوات الله علیه به مدینه مراجعت فرمود. و در اثنای راه بهر قبیله که میرسید، مردان و زنان بسر سر راه آمده، بر صحت ذات اعجاز صفات آن حضرت شکر الهی بتقدیم میرسانیدند و میگفتند هر مصیبتی که سوای مصیبت تست، سهل و آسان است. و حال آنکه اکثر آن جماعت مصیبت زده بودند. بنبوت پیوسته که در روز دوم از واقعه اُحد که یکشنبه بود، خبر به مدینه آمد که ابوسفیان با تابعان، از مراجعت بجانب مکه پشیمان شده، باز بغیال قتال عزیمت مدینه نموده، بنابر آن نبی آخر زمان لوی ظفرانما را به علی مرتضی داده، با همان جماعت که در اُحد همراه موکب همایون بوده اند، به عزم مقاتله اعدا توجه فرموده و تا منزل حمراء الاسد تشریف برده اشارت کرد که در لشکر ظرافتر. در آن شب در پانزده موضع آتش افروختند و معبدین ابی معبد خزاعی که با وجود کفر نسبت بحضرت دم از اخلاص میزد، در آن وقت به مکه میرفت. با ابوسفیان ملاقات نموده، ایشان را از حرب مسلمانان بترسانید. و گفت: محمد با جمعی کثیر از مهاجر و انصار به نیت انتقام شما مستوجه است و من او را در حمراء الاسد گذاشتم. کفار از اجتماع آن خبر متوهم شده، فی الحال بر جناح استعجال به جانب مکه روان شده. این معنی بر ضمیر انور

خیرالبشر واضح گشته، در ضمان صحت و عافیت به مدینه طیه شتافت. روایت است که در حمراء الاسد ابوعزة شاعر و معاویة بن المغیره را مسلمانان گرفته، نزد حضرت صلی الله علیه و آله و سلم آوردند. چون ابوعزة در غزوه بدر، مسلمانان او را اسیر کرده بودند در مجلس اشرف نبوی عهد نموده بود که بر جنگ حامیان حوزة دین اقدام ننماید و دفتر عهد را شکسته، در روز واقعه اُحد همراه کفار بود. سید ابرار صلی الله علیه و آله و سلم بقتل او حکم فرمود. او بزبان تضرع و زاری، منخلص خود را مثلث نموده، آن حضرت قبول ننموده، عاصم بن ثابت او را گردن زد. عثمان بن عفان، زبان بشفاعت معاویة بن المغیره بگشاد و حضرت خیرالبهریه علیه السلام و التجه او را امان داده، فرمود که اگر بعد از سه روز او را در مدینه یابند، بکشند. و بر طبق آیه اذا جاء اجلهم لایستأخرون ساعة و لایستقدمون (قرآن ۲۴/۷) در روز چهارم ازین شرایط، آن خون گرفته را در مدینه دیدند و زیدین حارثه و عتار یاسر بفرموده خیرالبشر صلی الله علیه و آله و سلم او را بقتل رسانیدند. و در اواخر همین سال یا اوایل سال چهارم از هجرت، سریة رجیع واقع شد. رجیع نام آبی است از آبهای هزلی و کیفیت آن چنان بود که سفیان بن خالد هزلی بعد از غزوه اُحد با جمعی از قبیله وقارة به مکه رفت، کفره قریش را تهنیت گفت و در آن ایام که در حریم حرم مقیم بود، شنود که سلافه بنت سعد، زن طلحة بن ابی طلحة نذر کرده که هر کس سر عاصم بن ثابت را که کشته دو پسر او بود، نزد وی برد، صد شتر خوب به آن کس دهد. قوت طامعه سفیان در حرکت آمده، پس از آنکه بمیان قوم بازگشت، حیلای انگیزخت و هفت کس را بملازمت حضرت رسالت صلی الله علیه و آله و سلم فرستاد تا اظهار اسلام نموده، گفتند: یا رسول الله جمعی کثیر از قبیله ما ایمان آورده اند، اکنون ملتصق آن است که فوجی از صحابه را همراه ما به میان ایشان فرستی تا بتعلیم قواعد شریعت قیام نمایند. سید عالم صلی الله علیه و آله و سلم التماس آن قوم را قبول فرموده، ده کس از کبار اصحاب که عاصم بن ثابت و مرتدین ابی مرتد و جنبین عدی و زیدین وثنه و عبدالله بن طارق از آن جمله بودند، بموجب اشارت آن حضرت با ایشان روان شدند و چون نزدیک به آبی که رجیع نام داشت پیوسته رسیدند، یکی از آن هفت منافق پیشتر رفته سفیان را خیز کرد. آن ملعون با دویست مرد مسلح بقصد مسلمانان حرکت

نموده، در وقتی که آن سعادتمندان بکوهی بالا می‌رفتند، بدیشان بازخورد و خواست که همه را در صورت اسان، بی‌چنگ آورد. اما عاصم به اتفاق یاران، بر کافران تیرباران کرده و بعد از آنکه سهام به اتمام رسید، عاصم تیغ برکشید، یزبان نیاز از کریم کارساز سفلت نمود که سر او از مشرکان مصون ماند. و این دعا پشایران بود که میدانست که سلافة نذر کرده که در کاسه سرش شراب آشامد. عاصم بعد از قتال و جدال در آن روز، شربت شهادت چشید و چون مشرکان خواستند که سر او را از تن جدا کنند، دیدند که زنبور بسیار بر گردن او جمع آمده. گفتند: در شب که زنبور نباشد، گردنش را از بدن جدا کنیم. چون شب درآمد، حق عز و علا سلی فرستاد تا جسد عاصم را ببرد و مشرکان در غایت خذلان بازگشتند. و در روز قتل عاصم، از آن ده نفر هفت نفر دیگر شهید شدند و جنبین عدی و زیدین و ثنه بدست کفار گرفتار گشته، کان سفیان ایشان را به مکه بردند و بفروختند و مشرکان قریش آن دو عزیز را که از جمله زهاد صحابه بودند، در موضع تعمیم بر دار کردند. نقل است که چون جنب پایی دار رسید، از قاتلان خویش رخصت طلبیده، دو رکعت نماز گزارد. و هو اول من سن الرکعتین عندالقتل. بصحت پیوسته که اهل ضلال، جنب را جهت انتشار قوت و شوکت خویش، بر دار گذاشته، چهل نفر را بمحافظت آن برگماشتند. و سید عالم (ص) بر کیفیت آن واقعه وقوف یافته، زیرین اللصوام و مقدادبن الاسود را جهت فرود آوردن جنب، از دار بجانب مکه فرستاد. ایشان شبی به تعمیم رسیده، محافظان جنب را خفته یافته، جسد آن بزرگ دین را که بعد از انقضای چهل روز از قتل همچنان تازه بود و خون ازو می‌چکید و بوی مشک ازو می‌دید. [فرود آوردند]. زیر او را در پیش اسب گرفت و با مقدار روی به مدینه آورد و صباح روز دیگر قریش ازان واقعه آگاه شده، هفتادگی را از عقب زیر و مقدار فرستاد. چون آن جماعت به ایشان رسیدند، زیر از اسب فرود آمده، جنب را بر زمین نهاد. فی الحال زمین شق شده او را فرو برد. کفار این امر بدیع را مشاهده کرده، چون دانستند که این امر بدست ایشان نیست، به مکه بازگشتند. گویند که سفیان بن خاله بکشتن عاصم و اصحاب او خورسند. نشد. بجمع آوردن سپاه پرداخت تا بمحاربه حضرت رسالت شتابد. و پرتو این خنجر بر پیشگاه ضمیر انور خیرالبشر تافت، شخصی را که موسوم به عبدالله انیس بود، بفرنسداد تا

در شبی که آن شریر بخواب غفلت رفته بود، سر پرشر او را از تن جدا ساخت. و در اواخر همین سال یا اوایل سال چهارم از هجرت خبر به مدینه رسید که طلیحه و سلیمه، پسران خویله، مردم بنی‌اسد را بر جنگ حضرت مصطفی (ص) تحریض می‌نمایند و داعیه دارند که نواحی یثرب را تاخت کنند. بنابر آن، آن حضرت ابوسلمه بن عبدالله مخزومی را با صدو پنجاه کسی از مهاجر و انصار بدان جانب فرستاده، ابوسلمه ولید بن زهر طائی را دلیل خویش ساخته، از پیراهه تا حدود قطن که آبی است از آبهای بنی‌اسد و سه غلام آن قبیله که به رعسی اغنام قیام می‌نمودند اسیر کرد و بنی‌اسد این خبر شنیده، از منازل خود بمواضع حصین گریختند و ابوسلمه بدانجا شتافت. آنچه توانست از شتر و گوسفند بحیطة تصرف درآورد. رجوع شود به حبط ج ۱ صص ۱۱۹ - ۱۲۳ استماع الاسماع مفریزی ج مصر ج ۱ ص ۳۴، ۶۱، ۹۷، ۱۱۳ - ۱۶۶، ۱۶۸، ۱۸۳، ۲۱۶، ۲۲۰، ۲۲۴، ۲۳۲، ۲۳۹، ۲۴۰، ۲۹۵، ۳۴۷، ۳۸۲، ۴۱۱، ۴۸۰، ۵۴۴.

و بلعی آورد: و سب غزو احد آن بود که چون قریش را به بدر، آن مصیبت رسید، گفتند: ما نیاریم تا داد از محمد نستانیم. و بهمه عرب نامه کردند و کس فرستادند و یاری خواستند. و عکرمه بن ابی‌جهل و صفوان بن امیه هر دو مهر قریش بودند و هر دو را به بدر، پدران کشته شده بودند. و آن مردمان که خداوند خواسته بودند که اندر آن کاروان بودند که ابوسفیان آورده بود و به شام همی رفتند، همه را گرد کردند و گفتند این لشکر مکه از بهر شما و خواسته شما می‌روند و هر یکی چیزی بدهید. ایشان گفتند: ما شما را هیچ ندهیم. ما خود هزینه کنیم و سپاهی دیگر گرد کنیم. و داد خویش بستانیم. و یک سال سپاه گرد همی کردند و ابوسفیان را مهتر کردند و هر کسی از عرب که پیامد آن را که مردانه تر بود، بگزیدند. و ابوسفیان تدبیر کرد که این بت بزرگ که نام او هبل است و بخانه کعبه اندر نهاده است. آن را با خویشش بیارند تا لشکر عرب از بهر دین جنگ کنند. و مردی شاعر بود و بتن ضعیف و نحیف بود و در همه حربها شعر گفتی. و مردمان را بحرب حریص کردی و روز بدر اسیر شده بود و از پیغمبر صلی الله علیه و سلم خواهش کرد و آن حضرت بفرمود تا او را دست بازداشتند، بدان شرط که دیگر شعر نگوید از بهر کافران. ابوسفیان او را بخواند و گفت بیان عرب بیرون شو و مردمان را بحرب بخوان. او گفت: من عیال

بسیار دارم و محمد پر من منت کرده است و گردن من آزاد کرده است. صفوان گفت: عیال تو بر من. او بیرون شد و یک سال اندر بادیه همی گشت و خلق را بحرب همی خواند و بسیار خلق او را اجابت کردند و با او به مکه آمدند. ابوسفیان روز اول از شوال، سپاه بیرون آورد از مکه و هبل را بر شتری نشاند و بیرون آورد و زن خود را نیز بیرون آورد و او را به بدر پدر کشته بودند. عتب و عم او شیبه و ام حکیم را که دختر عم او بود، نیز بیرون آورد. و حارث بن هشام، برادر ابوجهل، زن خویش را فاطمه بنت معود، بیرون آورد. و عمرو بن عاص زن خویش را بیرون آورد. پانزده زن بودند که بیرون آمدند و با هر زنی دو سه خادمه بود. و جابر بن مطعم، مهتر زاده مکه بود و عثم را ظفر به روز بدر کشته بودند و پدرش را غلامی بود حبشی، دلیر بود و به مزراق حرب کردی، چنانکه حبشه کنند، نام او وحشی. جابر او را بخواند و گفت: محمد، عم مرا کشته است. و با او دو عم است، یکی حمزه و یکی عباس. و اگر از ایشان یکی را بکشی، آزادی. پس ابوسفیان در مکه سپاه گرد کرد و عرضه داد و سه هزار مرد حربی بود با سلاح تمام از مکه و از عرب و ایشان دویت بر اسبان بودند و دیگر بر شتران. و از ایشان هفتصد مرد بودند که زره داشتند برفتند و آهنگ مدینه کردند و همی آمدند تا به در مدینه. و آنجا کوهی است و بالای آن کوه مبلی. آنجا فرود آمدند و پیغمبر را صلی الله علیه و سلم خبر آوردند و مردمان بترسیدند و دانستند که بکینه خواستن آمده‌اند که بر بدر خونها ریخته بودند. عبدالله بن ابی‌سلول، متناق بود و پیغمبر صلی الله علیه و سلم یاران را گرد کرد و مشورت خواست. عبدالله بن ابی‌سلول مهتر خزر ج بود و در آن مجلس حاضر بود و گفت: یا رسول الله ما را صواب آن است که اینجا بنشینیم تا ایشان به در شهر آیند و شهر را حصار گیریم و با ایشان حرب کنیم. و ما را زنان و کودکان یسنگ یاری کنند و ایشان بعد از ما کمتر باشند. چون پیش ایشان شوم که عدد ایشان از ما بیشتر است که از مدینه سه هزار مرد حربی بیرون نیاید و هرگز هیچ سپاهی یاد نداریم بجاهلیت اندر. از ثیمان یمن و پیشتر از آن کسی بخدینه نیامده است، الا که نگونار باز گشته است. پیغمبر را صلی الله علیه و سلم، از آن سخن خوش آمد و گفت: من دوش بخواب دیدم که این شمشیر من ریخته شدی و چنان دیدم که دست بر زرهی کردمی و آن زره، مدینه است که من به مدینه به

حصن اندر باشم. و گروهی بودند از مهاجر و انصار که روز بدر حاضر نبودند، چون عثمان بن عفان و دیگران، گفتند: یا رسول الله نه صواب است. و هرگز بخانه هیچکس اندر نشت که دشمن به در او آمد که نه ذلیل آمد که ما را بیرون بر تا حرب کنیم و یکی روز نمایم ایشان را چون روز بدر. پیغمبر صلی الله علیه و سلم گفت: بازید تا نماز آدینه بکنیم و بیرون شویم. هفتم ماه شوال بود، مردمان باخفتند. و پیغمبر صلی الله علیه و سلم نماز کرد و سلاح پوشید و پکراهیت از خانه بیرون آمد. و اسبی بود او را سمنه، نام او مرتجز، بر آن اسب نشست. مردمان چون کراهیت او بدیدند، گفتند: یا رسول الله اگر ترا بیرون شدن کراهیت است، ما فرمان تو کنیم. اگر خواهی بیرون مشو. گفت: چنرا پیشتر نگفتید؟ اکنون سلاح پوشیدم، توانم بیرون کردن. و اسب برانند و برفت و هزار مرد با او برفتند، و بیان ایشان اندر، یکی اسب بود از آن پیغمبر صلی الله علیه و سلم و یکی از آن کسی که او را ابوبردین دینار خواندندی از بنی حارث بود از اوس. و پیغمبر صلی الله علیه و سلم، عبدالله بن ام مکتوم را بر مدینه خلیفه کرد و لوای مسلمانان، مصعب بن عمیر برگرفت از مهاجر. عبدالله بن ابی سلول بیرون آمد بکراهیت و چون مقدار نیم فرسنگ بشد، بجائی نام آن شوط، عبدالله ابی سلول بایستاد و گفت من ندانم که کجا می شوم، مردی فرمان بزرگان نبرد و فرمان کودکان کند، با وی نباید رفتن و بر خیره خویشتن را کشتن. و هر کسی بر او گرد آمدند. چون مردم بسیار برو گرد آمدند، گفت: اینک من بازگشتم و هر که سلامت خواهد بازگردد و سید کسی با او بازگشتند. و پیغمبر صلی الله علیه و سلم مردی از انصار نام او عبدالله بن عمرو را بفرمود تا مردمان را بازخواند و گفت: کجا می روید؟ پیغمبر را صلی الله علیه و سلم دست باز می دارید و بگفتار این منافق بازگشتید. عبدالله گفت: ما دانیم که شمارا حرب نیاید کردن و از دشمن بی حرب بگریزید. هرچند که حیلت کرد، باز نگشتند. پس او برفت و جبیریل علیه السلام پیامد و پیغمبر را صلی الله علیه و سلم آگاه کرد. قوله تعالی: قالوا لو تعلم قتالاً لاتینا کم. (قرآن ۱۶۷/۳)، پس فرمود که ما را خدای تعالی پس و برفت. و آنجا دو تل است از ریگ برابر یکدیگر و آنجا بجاهلیت اندر، دو تن از جهودان، از پیران ایشان هر روزی بر آن جایگاه بنشستند و مردمان را مسئله کردهندی و هر که بگذشتندی از وی چیزی خواستندی و آن تل را شیخن

خوانند. پیغمبر صلی الله علیه و سلم، آنجا فرود آمد و وقت نماز دیگر بود و لشکر عرض کرد، هفتصد مرد مبارز بود یکی سوار بود و دیگر پیاده بودند و بعضی بر شتر و ایشان که با سلاح بودند صد زره داشتند و هر کسی که خرد بود از ایشان، یکی ابوسعید خدری بود و عبدالله عمرو و زید بن خطاب و یزید بن طاهر و اکبر بن عازب. این هر پنج را بازگردانید و سمرقین جندب از بدر بازگردید، بود، به احد او را نیز بازگردانید. و رافع را که بالا دراز داشت، دستوری دادش. و سمرقین جندب گفت: یا رسول الله رافع را دستوری دادی و مرا بازگردانیدی و من هر چند به بالا کوتاهم، اگر با رافع کشتی گیرم، او را بیکتم. پیغمبر صلی الله علیه و سلم او را نیز دستوری داد. و آن شب با سپاه آنجا بیود و مردمان را گفت ما را دلیلی باید که براهی نزدیکتر برد تا هم فردا حرب کنیم و کوه بگیریم و پس پشت کنیم. و دلیلی بیاورند نام او ابوخیثمه از بنی حارث و پیغمبر صلی الله علیه و سلم، چون بتزیدیک روز بیود، نماز پامداد بکرد و برنشت. روز هشتم بود از شوال و برفت. و آن دلیل او را از راه برتافت و سوی زمینها و جایهای بنی حارث بگذشت. و مردی از انصار هم به پهلوی پیغمبر صلی الله علیه و سلم، میگذاشت واسب آن حضرت دنب میچنانید و سر دنب اسب، شمشیر آن مرد را بدر آورد و آن شمشیر از نیام بیرون کشید. پیغمبر صلی الله علیه و سلم گفت: شمشیر با نیام کن که من چنان گمان می برم که بسیار شمشیرها از نیام بیرون آید. پس آن دلیل، او را بر زمین مردی بگذرانید، نام او رافع بن قبطی از بنی حارثه و ناینا بود و منافق و مشتی خاک بر گرفت و در روی پیغمبر صلی الله علیه و سلم، انداخت و گفت اگر پیغمبر خدایی، حلال نکند که بر زمین من بگذری. یک مرد از انصار، نام او سعید بن سعید از بنی عبدالاشهل، کمائی بدست داشت و بر سر آن مرد زد و سرش بشکست و خواستند که بکشندش. فرمود که مکشیدش که این مسکین، هم بچشم سر ناپنا است و هم بچشم دل، پس چون آفتاب برآمد و آن راه رفته بود، بکوه احد برسید و سپاه آنجا به پای کرد برابر قریش و کوه را پس پشت کرد تا از پس نتوانند آمدن. و او را سپاه اندکی بود و دشمن بسیار و پیش و پس او بیستند و سپاه تمیبه کردند وصف کشیدند. و ابوسفیان اندرآمد و بر میحه خالد بن ولید بر پای کرد با ناصد مرد و بر میره عکرمه بن ابی جهل. با هم چندان سپاه

به پای کرد و لوای قریش همه با بنی عبدالدار بود. ابوسفیان ایشان را گفت: این کار حرب بر لوا بسته است و هر که را لوا برپای بود، سپاه برپای بود و من آیدون شنیدم که شمار روز بدر، لوا بیفکنید تا سپاه هزیمه شد. اگر امروز نیز همچین خواهید کرد، بازدهید تا کسی دیگر را دهیم. گفتند: ما میراث خویش بکسی دیگر ندهیم و لیکن امروز چنان مردی نمایم که هرگز ننموده باشیم. و بیان ایشان مردی بود دلیر، نام او طلحه بن عثمان بن عبدالدار، او را دادند. و صف راست کردند. ابوسفیان بفرمود که آن شتر که هیل پرو بود، پیش صف اندر آوردند و زنان را فرمود تا از پس آن ایستادند. و مردمان را میگفت اگر از پس دین حرب نکند، از بهر خونهائی که اندر بدر ریخته و از بهر عورتان حرب کنید. و پیغمبر صلی الله علیه و سلم، صفها راست کرد و زبیر بن عوام را با صد مرد برابر خالد بن الولید برپای کرد و لوای او مصعب بن عمیر داشت. او را پیش صف اندر آورد و کوه را پس پشت گرفت. و بیان کوه اندر یکی دره بود که از لشکر گاه کافران، آنجا راه بود که از پس پشت مسلمانان اندر آمدندی. پیغمبر صلی الله علیه و سلم پنجاه تیرانداز از انصار بر سر دره فرستاد و مردی بود نام او عبدالله از بنی عمرو بن عوف بر ایشان مهر کرد و با ایشان گفت که اگر دشمن روی بشما نهد و ازین دره بیرون آید، شما بتیر بازدارید و اگر ظفر ما را یود یا بر ما بود، شما از اینجا مجنبد تا من سوی شما نمایم. که خدای تعالی مرا نصرت وعده کرده است. و هر دو صفها راست کردند. و پیغمبر صلی الله علیه و سلم دو زره پوشید و دو شمشیر حمایل کرد، یکی ذوالفقار و دیگری مخض، و هر دو لشکر، روی بروی آوردند، ابوسفیان مردی را بفرستاد تا برابر لشکر مسلمانان بایستاد و یانگ کرد که ای مردمان مدینه، ابوسفیان چنین می گوید که این محمد آن ماست و ما آن آویسیم. ما را با او حرب است و خون و ما را با شما حرب نیست و شما همایگان مایند از قدیم باز، از این مرد جدا شوید و به مدینه بازگردید و سلامت و ما را با محمد و مردمان مکه رها کنید. پس مسلمانان، ابوسفیان و رسولش را لعنت کردند و گفتند: ای سگ پلید برو و ابوسفیان و قریش را بگوی که تا خون ما جملہ نریزید، شما روی محمد نبینید. مرد بازگشت و همچین بگفت. از مردمان مدینه مردی بود، او مهر بود از قبیله اوس و او مسلمان شده بود و او را عبدالله راهب خواندندی و پیغمبر علیه الصلوة و السلام را

آزاده بود و مرتد شده بود و به مکه رفته بود و پنجاه مرد از جوانان بفریفت تا مرتد شدند و به مکه شد و آن حضرت او را نام فاسق کرده بود و او به مکه همی بود بایاران. پس چون سپاه از مکه بیرون آمد، او نیز بیرون آمد و همه راه ابوسفیان را میگفت چندان پس که این سپاه روی بروی نهد و مردمان مدینه مرا ببینند، همه اوس و خزرج سوی من آیند. پس چون صف راست کردند، ابوسفیان او را گفت: پیش شو و اهل مدینه را بخوان. و او پیش صف شد و گفت ای مردمان منم که از مدینه برقم و باز بشما آمدم. مسلمانان گفتند: لعنت بر تو باد. امید میداریم که یبای خود بگور آمدی. او در پیش صف خجل شد و از آنجا برگشت. پس پیغمبر صلی الله علیه و آله وسلم، زیرین عوام را گفت: بسم الله حمله کن. و خالد را بنخستین حمله روی بگردانید. و پیغمبر علیه الصلوة والسلام، تکبیر کرد و همه مسلمانان تکبیر کردند. و ابوسفیان با هزارمرد پیش او یاز آمد و او را بازگردانیدند و بجای خویش باز آورد. و طلحه که لوی مشرکان داشت پیش امیرالمؤمنین علی آمد و شمشیر بجنانید و گفت: شما ایدون همی گوئید که کشتگان ما بیهوشانند و آن شما بدوزخ. امروز با من بیرون آی تا تو مرا بشمشیر خویش بدوزخ فرستی یا من بشمشیر خویش ترا بهشت فرستم. علی علیه السلام گفت: من ترا بدوزخ فرستم. و بحرب آمد. علی او را شمشیری زد بر پای و پشایش بیفتاد و او را بسیفکند و لوی مشرکان بیفتاد. و مردی از بنی عبدالدار بخت و لوا برگرفت و به پای کرد و علی را گفت یا ابن عم، زنهار. علی از او بازگشت و گفت: دوزخ بتو ارزانی ندارم که مقدار تو چندان نیست که دوزخ ترا ارزانی بود. پیغمبر صلی الله علیه و سلم بشنید و تبسم کرد و امیرالمؤمنین بصف بازگشت. پس پیغمبر علیه الصلوة والسلام، گفت: جمله حمله کنید. زیرین عوام حمله کرد بر خالدین و لید و مقداد بر عکرمه و همه سپاه مسلمانان حمله کردند بر قریش و بنخستین حمله قریش هزیمت شدند و آن شتر که هبل بر او بود بیفتاد و هبل از شتر نگونار شد و ابوسفیان هزیمت شد و زنان که از پس لشکر بودند، نتوانستند دویدن، خویشتن به اسیری بنهادند و شلوار بر پایها برکشیدند و بر سر کوه شدند که آنجاییکه باشند تا حرب باز نشیند و ایشان را اسیر کنند. و عمر گفت من هند را دیدم، شلوار برکشیده و بر سر کوه میشد. پای آورنجن سیمین داشت و هند بگونه سپاه چرده بود.

پس مسلمانان یشدند و دست از کشتن بازگرفتند چنانکه خدای عز و جل گفت: ولقد صدقکم الله وعده اذ تحسونهما باذنه. (قرآن ۱۵۲/۳). و مسلمانان کافران را همی کشتند و غنیمت میگرفتند و آن پنجاه مرد تیرانداز که رسول صلی الله علیه سلم، بر سر دره موکل کرده بود، چون بدیدند، گفتند: دشمن هزیمت شد و مسلمانان غنیمت میگیرند و ما چیزی نداریم، ما نیز بشویم بغنیمت برگرفتن. آن مهر، ایشان را گفت که شما فرمان پیغمبر دست بازدارید و هم آنجا بایستید. آنکه خلاف کردند، گروهی گفتند: برویم. پس سی تن از پس غنیمت شدند و بیست تن آنجا بماندند. و خالد بن الولید بر پهلوی کوه شد، با دویست مرد سوی آن بیست مرد شدند و همه بر جای بکشتند و به دره بیرون آمدند از پس پیغمبر صلی الله علیه و سلم و شمشیر درنهادند و مسلمانان را می کشتند. و سواری بازگشت و ابوسفیان را گفت: ابوسفیان قریش را بازگردانید و حرب را دیگر باره اندرگرفتند و پس و پیش شمشیر درنهادند بکشتن مسلمانان. و لوی مسلمانان افتاده بود. چون بازگشتند، یکی سپاه حبشی بود نام او صواب، بخت و لوا برگرفت و بر پای کرد و مسلمانان بدیدند. شگفت داشتند، نگاه کردند خالد بن الولید را دیدند از پس درآمده و شمشیر درنهاد. و مسلمانان را میکشت و لشکر مسلمانان هزیمت میشد و کافران غلبه میکردند و گرد مسلمانان اندرگرفتند. و پیغمبر صلی الله علیه و سلم بر جای ایستاد و بازنگشت و خلق را میخواند و کسی اجابت نکرد. چنانکه خدای تعالی گفت: حتی اذا قتلتم و تنازعتم فی الامر. (قرآن ۱۵۲/۳). پیغمبر صلی الله علیه و سلم، از جای خجید و مردمان را بر حرب حریص میکرد. و ابوبکر و عمر را هر دو جراحت رسید و بازگشتند و عثمان با دو تن از انصار بگریخت و در پس کوه پنهان شد. و علی علیه السلام اندر پیش حرب بود و کارزار میکرد. و شمشیری که داشت بر سر کافری زد و کافر پیر برگرفت و خود داشت از آهن قسوی و شمشیر بشکت. امیرالمؤمنین علی علیه السلام، بازگشت و گفت: یا رسول الله، حرب همی کردم و شمشیر من بشکت و شمشیر ندارم و بی شمشیر حرب نتوانم کردن. پیغمبر صلی الله علیه و سلم زود ذوالفقار به علی داد و گفت: خذها یا علی. و پنداشت که علی نستاند و نزنند. علی ذوالفقار برگرفت و بحرب اندرشد. پیغمبر صلی الله علیه و سلم، او را دید دلیر و به کارآمد، ذوالفقار از راست و چپ و پیش و

پس میزد و میکشت. و پیغمبر صلوات الله علیه گفت: لافقی الاعلی لاسیف الا ذوالفقار. پیغمبر صلی الله علیه و سلم با ده تن از انصار مانده بود و دیگران بهزیمت شده بودند. پس پیغمبر صلی الله علیه و سلم، شمشیری دیگر از نیام پرکشید و گفت: من یاخذ بحقه، این شمشیر که از من میستاند بحق او. مردی از انصار ایستاده بود، نام او ساکین خرشه از بنی ساعد و کنیت او ابودجانه، گفت: یا رسول الله، حق این شمشیر چیست؟ گفت: آنکه بدین شمشیر حرب کنی و از پیش کافر برنگردی تا کشته شوی. ابودجانه گفت: من بستانم. دست فراز کرد و آن شمشیر بگرفت. و او را عصاهای بود سرخ، چون حرب کردی آن را به پیشانی بستی. پس آن عصاه برست و شمشیر را بجنانید و از پیش صف بفرامید. پیغمبر صلی الله علیه و سلم، گفت: خدای عز و جل خرامیدن دشمن دارد، الا درین محل. پس حرب درگرفت و از مشرکان بسیار بکشت و مشرکان بدو گرد آمدند و هفتاد جای بر تن او جراحت کردند و او را بکشتند. پس مشرکان غلبه کردند و ابوسفیان ایشان را تعریض همی کرد و همه زنان از سر کوه بزیر آمدند و از پس مشرکان ایستادند و دف میزدند و نشاط و شادی همی کردند. و هند مادر معاویه، پای میکوفت. پس چون مشرکان غلبه کردند، مسلمانان سه گروه شدند و گروهی در کوه پنهان شدند. و هند به راه اندر، وحشی را گرفته بود که اگر حمزه یا عباس را بکشی، هرچه بر تن ما، خواسته است، ترا بدهیم و بر تن او بسیار زر و سیم بود. چون بحرب اندر، از کوه فرود آمدند، زنان بجملگی و باز از هر دو جانب حرب اندر پیوست. هند وحشی را طلب کرد و همه پیرایه از تن خویش باز کرد و بر یک جای بیست و گفت: اینک من وعده خود راست کردم، اکنون وعده تو مانده است. حمزه را بکشت و بیا و بستان. وحشی حربه برگرفت و به طلب حمزه بیرون شد. چون بحریگاه شد، حمزه را دید که با مردی از مشرکان حرب میکرد، نام سباع بن عبدالعزی و او را سادری بود رأی نام. او را گفت: ای پسرک راه حمله نگاه دار. حمزه چون بشنید حمله برد و او را ضربتی زد و بکشت. چون بازگشت، وحشی در راه، از پس سنگی پنهان شده بود چون حمزه را بدید، حربه را بیانداخت و بر زهار حمزه فروشد. حمزه آهنگ وحشی کرد، چون لغتی بایستاد، ست شد و بیفتاد. وحشی فراز شد و حربه از وی بکشید و دیگر بزد و حمزه را بکشت و

بازگشت و پیش هند شد و پیرایه از وی بست و بلشکرگاه باز شد از حربگاه که او را کسی دیگر بکار نبود. و مصعب بن عمیر پیش پیغمبر صلی الله علیه و سلم ایستاده بود. تیری پرو آمد و کشته شد و لوی پیغمبر صلی الله علیه و سلم بیفتاد و بر سر آن حضرت آمد. و عتبه بن ابی وقاص برادر سعد بن ابی وقاص سنگی بر پیغمبر صلی الله علیه و سلم انداخت و بر لب مبارکش آمد و دندان پیشینش بشکست و خون بمحاسب مبارکش فرود آمد و جسم منورش پرخون شد. لعن الله علی ضاربه. مردی دیگر از مشرکان نام او عبدالله بن عقیه (؟) پیغمبر صلی الله علیه و سلم بدان جراحت مشغول بود که آن ملعون شمشیر بر پهلوی راست پیغمبر صلی الله علیه و سلم زد و نبرید و آن حضرت از اسب بیفتاد. از گرانی زره و خون بسیار که از وی رفته بود، نتوانست برخاستن. ابن قیصه (؟) علیه اللعنه! پنداشت که آن حضرت را کشت. اسب آن حضرت را برگرفت و بانگ کرد که محمد را کشته ام که آواز او بشنید از مؤمنان، آنکه زنده بود بدست و پای برود و آنکه جراحت داشت، بمرگ نزدیک شد. و آن ده مرد که گرد پیغمبر صلی الله علیه و سلم ایستاده بودند، همه بپراکندند و امیر المؤمنین علی همچنان به حربگاه اندر، حرب همی کرد و از پیغمبر صلی الله علیه و سلم، آگاهی نداشت. و آن حضرت بر پهلوی افتاده بود و نتوانست خاستن و تنها بماند بود و کسی با او نماند. حیل کرد و باز نشست. و بر پای خاست و باز بر زمین نشست و مردی از آن کسان که با پیغمبر (ص) بود، چون او را بیفکندند و مردمان بهزیمت می شدند، او میرفت تا لشکرگاه مسلمانان و سعد بن ابی وقاص را دید، گفت: پرو که برادرت پیغمبر را صلی الله علیه و سلم، کشت، گفت: به چه جایگاه؟ گفت: قتلان جایگاه. سعد بیامد و برادر را همی جست تا بکشد، نیافت و بپیمان کشتگان اندر همی گشت. آن حضرت را دید، روی منور او خون آلود شده بود. سعد او را نشناخت و آن دو زره چنان بررو کرده بود که نتوانست برخاستن. همچنان نشسته بانگ همی کرد که یا معشر المسلمین منم پیغمبر خدای، سعد آواز او را بشناخت، قراز آمد و او را دید نشسته و روی مبارکش خون آلود شده و با او کس نبود جز دو تن، قتاده بن نعمان و سهل بن حنیفه. سعد دست و پای پیغمبر صلی الله علیه و سلم بوسه داد. فرمود: یا سعد چه امید میداری بقومی که پیغمبر خدای را روی پرخون کنند. و درین حدیث بود که

تیری بیامد بر چشم قتاده بن النعمان و یک چشم او برکند و به روی او فرو افتاد. قتاده بنشست و آن چشم خویش بر دست گرفت. پیغمبر صلی الله علیه و سلم، بدست مبارک خویش آن چشم قتاده باز جای نهاده بود. باد به وی دمید، چشم وی درست شد بهتر از آنکه اول بود. سعد برفت و با او تیر و کمان بود و چون سعد هیچ تیر اندازی در حجاز نبود. پیغمبر صلی الله علیه و سلم، گفت: یا سعد از من جدا شو. گفت: یا رسول الله، برادر را طلب میکنم. فرمود: که در پیش من بنشین و دشمنان را از من بتیر بازدار. آنکه سعد به زانو بنشست و جعبه فروریخت و بهر تیری که می انداخت، کافری را می کشت. و پیغمبر صلی الله علیه و سلم تیر از زمین بر میداشت و به سعد میداد. به هر تیری که به سعد دادی، گفتی: ارم یا سعد فداک ابی و امی؛ تیر بینداز ای سعد که مادر و پدرم فدای تو بیا. و هرگز پیغمبر صلی الله علیه و سلم این سخن کس را نگفت مگر سعد را. و سعد تیر می انداخت تا مشرکان از پیش آن حضرت دور کرد. هند با زنان بایستاد و از مسلمانان، هر که را کشته یافتند، گوش و بینی ببریدند. و هند بدست خویش گوش و بینی و زبان حمزه رضی الله عنه برید و شکمش بشکافت و جگرش بیرون آورد و بدهان اندر نهاد و بخائید از خشم و کین که داشت. نتوانست که فرو برد باز بیرون آورد و بینداخت و از آن روز باز، او را آکله الاکیاد خواندندی. و ابی بن خلف بر دست راست لشکر میگذاشت و پیغمبر را صلی الله علیه و سلم در میان آن کشته گاه می جست و ابی هر روز پیغمبر را صلی الله علیه و سلم به مکه گشتی که جماعه می پرورم تا ترا بگیرم و بکشم. و پیغمبر صلی الله علیه و سلم فرمودی: من ترا بکشم. و روز بدر ابی به مکه بود و برادرش امیه بیامد و کشته شد و روز احد، ابی لعنه الله بیامد و آن حضرت را بیجست، بیافت اندر آن وقت که سعد بن ابی وقاص تیر می انداخت، سعد خواست که تیر بیندازد و او را بکشد. پیغمبر صلی الله علیه و سلم گفت: مینداز تا فراز آید. ابی فراز آمد و نیزه بر آن حضرت راست کرد و گفت: یا محمد که برهاند ترا از من؟ گفت: خدای برهاند مرا از تو و ترا از من ترهاند و بر پای خاست و حارث بن جبیر پیش او ایستاده بود با حربیه و آن حربیه از دست وی بگرفت. و ابی سلاح تمام داشت و هیچ گشاده نبوده مگر گردن. پیغمبر صلی الله علیه و سلم، آن حربیه بر گردنش زد و بر حربیه گردنش را زخم کرد. و لغتی بر اسب بخروشد از درد آن و

بازگشت خروشان بلشکرگاه و بانگ همی کرد که ای قوم سعد مرا بدست خویش کشت. ایشان گفتند: با ک مدار که چندان جراحت نیست که ترا بیم مرگ بود. او گفت: من درد مرگ همی یابم و او مرا گفته بود که من ترا بکشم. و عده خود راست کرد. پس همچنان خروشان همی بود و چون لشکر کافران بمکه بازگشتند او به راه اندر بمرد، پیش از آنکه به مکه رسید. پیغمبر صلی الله علیه و سلم همچنان بر پای ایستاد و مسلمانان را میدید که بسوی مدینه همی شدند بهزیمت و یک تل بود از ریگ، آنجا بر می شد. پیغمبر صلی الله علیه و سلم گفت: یا قوم منم پیغمبر خدای عز و جل. ایشان آواز پیغمبر شنیدند، ولی باز نگشتند و استوار نداشتند و با خویشان گفتند: پیغمبر خدای را کشتند. چنانکه خدای تعالی فرمود: اذ تصعدون ولا تلون علی احد و الرسول یدعوکم فی اخریکم. (قرآن ۱۵۲/۳). و مردی از انصار بود نام او انس بن نصر و از مدینه آنگاه بیرون نیامده بود و چون خبر هزیمت شنید، سلاح برگرفت و بلشکرگاه آمد. ابوبکر و عمر و طلحه و زبیر، هر چهار را دید با جراحت اندر پس سنگی خفته بودند و روز گرم شده بود. ایشان را گفت: شما اینجا چه میکنید، گفتند: یا انس پیغمبر را صلی الله علیه و سلم کشته. گفت: شما از پس او زندگانی را چه کنید؟ چرا پیش حرب اندر نشوید و حرب نکنید و پس پیغمبر صلی الله علیه و سلم نمرید؟ و اندر گذشت و علی را علیه السلام تنها دید که حرب همی کرد. و انس علی را گفت: پیغمبر خدای را صلی الله علیه و سلم کشتند. و گفت: اکنون که او را کشته، ما را از پس او زندگانی بکار نیست. و انس حرب همی کرد تا کشته شد. پیغمبر صلی الله علیه و سلم همچنان ایستاده بود و روی در روی یاران همی مالید و میگفت. پس عمر (؟) را دید که اندر میان کشتگان همی گشت و عباس بن عبدالمطلب با او بود و پیغمبر را صلی الله علیه و سلم همی جستند. آن حضرت ایشان را بشناخت و عباس او را نمی شناخت که روی مبارکش خون آلود بود. و پیغمبر صلی الله علیه و سلم آواز داد که یا عم، عباس جواب داد و گفت: لیک یا

۱- این نام در مأخذ مختلف، بصور مختلف آمده است از قبیل ابن قیصه و ابن قیصه و ابن غنیه و غیره.  
۲- ظاهراً این جا کاتبی متعصب از اهل سنت جمله عمر را دید... را اضافه کرده است، چنانکه از فقرات قبل و بعد روشن میشود.

رسول الله. و آن حضرت را به آواز شناخت. چون پیامد و آن حضرت را بدید بدان حال، بگریست و بر روی و دست و پایش بوسه داد و گفت: یا رسول الله مردمان چنان پنداشتند که پیغمبر خدای نمانده است و اگر بدانند که زنده است همه جمع شوند بر تو و گرد آیند که هنوز بیشتر زندهاند. پیغمبر صلی الله علیه و سلم مرعباس را گفت: یا عم، تو آواز ده. و عباس را آوازی بود بلند و بکوه احد بر شد و بانگ کرد و گفت: ای مسلمانان غم مدارید که پیغمبر خدای زنده است. چون آواز عباس بشنیدند، همه زنده شدند و هر کسی از پس سنگی و کوهی بیرون آمدند و برهنه و عریان همه روی به عباس نهادند و بر پیغمبر صلی الله علیه و سلم گرد آمدند. و علی علیه السلام هنوز در حرب بود، چون آواز عباس بشنید بازگشت و نزد پیغمبر صلی الله علیه و آله و سلم آمد. چون آن حضرت را بدان حال دید، بجوش آمد و سخت تافته شد و بشتاب برفت تا آب آورد و آب نزدیک بود و سپر خویش پرآب کرد و بیاورد و گفت: یا رسول الله، خون از روی مبارک فروشوی تا اصحاب ترا بشناسند. آنگاه پیغمبر صلی الله علیه و آله و سلم روی مبارک خویش را از خون بشت و علی علیه السلام لوا را دید پیش پیغمبر صلی الله علیه و آله و سلم افتاده، برگرفت و برپای کرد و تکبیر گفت. چون مسلمانان تکبیر علی بشنیدند و لوا را دیدند، همه را یقین شد که آن حضرت زنده است و هر کسی روی به لوا آوردند و مردی صد بیش گرد آمدند از مسلمانان مجروح گشته، از شادی زندگانی پیغمبر صلی الله علیه و سلم، حرکت کردند و همه گرد آمدند و ابوبکر و طلحه و عمر و زبیر، از پس کوه بپامدند نزد آن حضرت و همه مجروح بودند. و مشرکان بانگ عباس بشنیدند، همه سست شدند و دست از حرب بازداشتند و بر ابوسفیان گرد آمدند و گفتند: ما را عبدالله قبیصة گفت که من محمد را کشتم و عباس بانگ همی کند که زنده است. ابوسفیان گفت: عباس راست همی گوید. و خبر کشتن پیغمبر صلی الله علیه و آله و سلم و هزیمت شدن مسلمانان، به مدینه شد و خلق مدینه نیز بیرون آمدند و دستارها از سرافکنده و سربرهنه. پس ایشان را خبر آمد که پیغمبر صلی الله علیه و آله و سلم زنده است و فاطمه گریان بیرون آمده بود و زنی. نیز با فاطمه بیرون آمده بود، این زن گفت: یا فاطمه، یا بنت رسول الله، بازگرد تا من بنزوم ترا خبر آورم که اگر پیغمبر صلی الله علیه و آله و سلم و علی علیه السلام، ترا بدین حال

بینند، اندوها ک شوند. تو آنجا باش تا من آنجا روم و آن حضرت را چشم خود بینم و ترا خبر آورم. فاطمه هم آنجا بنشست و آن زن برفت و او را پسر و پدر و برادران هر سه بود. بلشکرگاه آمد یکی را کشته دید افکنده، فراز شد و او را بدید، برادرش بود. روی بگردانید و گفت: حرام است چشم من بر تو تا روی پیغمبر صلی الله علیه و سلم نیسم. پس پدر را دید. همچنان برفت تا نزد لوای پیغمبر صلی الله علیه و آله و سلم، فراز شد و او را دید ایستاده و علی علیه السلام ایستاده بود و لوا در دست گرفته. آن زن خرم شد و بازگشت نزد فاطمه و او را خبر داد و به مدینه بازگردانید. آنگاه نزد کشتگان خویش آمد و بنشست و همی گریست. پس چون ابوسفیان آواز عباس بشنید و بر سر کوه آمد و لوای پیغمبر را علیه الصلوة و السلام بدید بر پای ایستاده و مسلمانان برو گرد آمده، کس را شناخت، که کوه دور بود. بانگ کرد و گفت: یا محمد آن حضرت پاسخ نداد. دیگر بانگ کرد و گفت: یا ابن ابی قحافه، پیغمبر صلی الله علیه و سلم فرمود که پاسخ مدهید. دیگر بار گفت: یا عمر یا عثمان، کسی پاسخ نداد. گفت: کشته گشتند. عمر را صبر نماند و گفت: ای دشمن خدای محمد زنده است و آواز می شنود. و مسلمانان ازو بترسیدند چون بر سر کوه آمد، غمگین شدند چنانکه خدای تعالی گفت: فانابکم غمّاً بغم. (قرآن ۱۵۳/۳). یکی غم هزیمت و یکی غم ابوسفیان که بر سر کوه آمد و ایشان بترسیدند از آنکه دیگر بار حرب اندر گیرد. پس ابوسفیان گفت: اُهل هُبَل، پیغمبر صلی الله علیه و سلم، عمر را گفت: جوابش ده که الله اعلی و اجل؛ خدای بزرگتر است و توانا تر. و بر میان کوه خواست که بر سنگی نشیند. طلحة آن حضرت را مدد کرد تا بر سنگ نشست. و او را گفت: وجبت لک الجنة؛ یعنی بهشت ترا واجب شد. آنگاه ابوسفیان چون پیغمبر صلی الله علیه و سلم را بدید، گفت: یوماً بیوم؛ روزی بروزی، روز بدر شما را و روز احد ما را. پیغمبر صلی الله علیه و سلم جواب فرمود: لاسواء؛ قتلیم فی النار و قتلاتنا فی الجنة؛ گفت: این راست نیاید، هر که روز بدر از شما کشته شد بدوزخ اندرند و هر که روز احد از ما کشته شد، بهشت اندر. و مردی از انصار نام او حنظله، با لشکر نیامده بود. چون خبر آمد که پیغمبر صلی الله علیه و سلم، کشته شده، شمشیر برگرفت و پیامد بلشکرگاه مسلمانان. پیغمبر صلی الله علیه و سلم را دید نشسته بر سنگی. و ابوسفیان میگفت: یا ابن

ابی کثه<sup>۱</sup>، یا ابن ابی قحافه یا ابن الخطاب ألا و ان الايام دول و الحرب یبدل و یوم بیوم. حنظله شمشیر برگرفت و بر سر کوه شد. ابوسفیان با مردی ایستاده بود نام او شداد بن الاسود، حنظله شمشیر بر بالا برد تا بزند، شداد بن الاسود شمشیری بر حنظله زد و از سر کوه فرو غلطانید و وفات کرد. ابوسفیان بانگ زد که یوماً بیوم و حنظله به حنظله. و پسر ابوسفیان که روز بدر کشته شده بود نامش حنظله بود یعنی ابن حنظله بدان حنظله بدل است. عمر گفت: لاسواء قتلاتنا فی الجنة و قتلاکم فی النار. پس عمر با جماعتی از مهاجرین که بر کوه بودند با سلاح، ابوسفیان را از آنجا فرو کردند و پیغمبر صلی الله علیه و سلم بر حنظله بگریست و فرمود فریشتگان گرد آمده اند و از میان همه کس حنظله می شنوید. چون باز به مدینه شدند، همانکه مر زن حنظله را میرسیدند که او را چه سخن بود. گفت: او با من خفته بود و غسل جنابت بر وی واجب بود. چون آواز بشنید، شمشیر برکشید و بیرون دوید. پیغمبر صلی الله علیه و سلم، او را غیل الملائکه نام کرد. پس پاران را همه بخواند و عثمان را ندید. فرمود: که او را به میان کشتگان بجوئید، اگر او زنده بودی سوی من آمدی، بجستند و نیافتند. پیغمبر صلی الله علیه و سلم، تافته شد از بهر او و عثمان با دو تن از انصار بود یکی را نام عقیه و یکی را سعید از بنی نجار. چون سپاه مسلمانان بازگشتند، ایشان نیز بازگشتند. و از پس کوه احد اندر شدند و راه مدینه گم کردند. چون پیغمبر صلی الله علیه و سلم به مدینه رسید ایشان بعد از سه روز به مدینه رسیدند. پیغمبر علیه الصلوة و السلام چون ایشان را بدید، گفت: سخت پنهان شده بودید. و ابوسفیان چون از کوه فرو آمد، حرب را دست باز داشته بودند و مشرکان به لشکرگاه خویش باز شده بودند و ابوسفیان یکی نیزه بدست داشت و بیان کشتگان اندر همی گفت تا بنگرد که از مسلمانان که کشته شده است. حمزه را دید افتاده، او را شناخت و بن نیزه در دهانش زد و گفت بچش آنچه کردی. حبشی مهر حبشیان برو بگذشت و ابوسفیان را دید که همچنان می کرد، گفت: ای مردمان بنگرید تا مهر قریش چه میکند با پسر عم خویش. ابوسفیان آن نیزه او را بخشید و گفت خطا کردم. تو این معنی بر من پوشیده دار و مشرکان بلشکرگاه خویش شدند که شب آنجا بپاشند و فردا حرب

۱- مراد ابوسفیان از ابی کثه، رسول صلوات الله علیه است. رجوع به ابوکثه شود.

کنند. چون وقت نماز پسیں بود، خدای تعالی فرشتگان را از آسمان فرستاد و بیم و سهم اندر دل مشرکان افکند و فرشتگان هرگز حرب نکردند مگر به روز بدر. پس کافران بوقت آفتاب‌زده، لشکر برگرفتند و بسرقت. و مسلمانان عجب داشتند که چرا لشکر برداشتند گفتند: همانا به مدینه می‌شوند تا غارت کنند. پیغمبر صلی الله علیه و سلم گفت: اگر به مدینه شوند و غارت کنند تا موی بر تن من می‌جنبد با ایشان خواهم زدن. پس امیرالمؤمنین علی علیه‌السلام را گفت: بر سر کوه شو و بنگر که اگر بر اسبان می‌نشینند بدان که به مدینه می‌شوند، علی علیه‌السلام بر سر کوه شد و بنگریت ایشان بر شتر نشسته بودند و اسبان بدست گرفته، براه مکه می‌شدند. آنگاه علی علیه‌السلام از کوه تکبیر کرد و فرود آمد. ابوسفیان بازگشت که این چه تکبیر است. نباید که بر ساکاری آید، اکنون آراسته باشی. و پیغمبر صلی الله علیه و سلم آن شب آنجا بی‌د و به مدینه بازنگشت. چون روز بود، گرد کشتگان برگشت تا ببیند که کشته شده است. حمزه را دید بدان حال کشته و افتاده، گفت اگر از بهر صلیه خواهرش نیستی که طاقت ندارد، حمزه را بگور نکردی تا مرغانش بخوردند تا روز قیامت خدای او را از شکم مرغان حشر کردی. پس فرمود که کشتگان گرد کنی و بگور کنی. پیغمبر علیه‌الصلوة والسلام گفت: اگر خدای تعالی مرا روزی ظفر دهد بر ایشان، بجای هر یکی را دو گوش و بینی بپر و همه مسلمانان گفتند: چنین کنیم. خدای تعالی آیه فرستاد: و ان عاقبتهم فحاقوا یضل ما عوقبتم به. (قرآن ۱۲۶/۱۶) پس مردمان مدینه بیرون آمدند و هر کسی بر کشتگان خویش شدند و بانگ و زاری برخاست و خواستند که کشتگان خویش برگردند و به مدینه بازبرند. پیغمبر علیه‌السلام فرمود که همه را اینجا بگور کنید تا هم از اینجا شانس حشر کنند. همچنین با خون بگور فرو کنید که روز حشر چون نزدیک خدای تعالی روند، خون از ایشان می‌رود، همچنان کردند. پیغمبر علیه‌السلام بر ایشان نماز کرد و بر حمزه هفتاد تکبیر کرد زیرا که تخت حمزه را پیش نهادند و بر آن کشتگان دیگر چهار تکبیر کردند. و صلیه خواهر حمزه بیرون آمد از مدینه که حمزه را ببیند. پیغمبر صلی الله علیه و سلم پسرش را بفرستاد که او را بازگردان و او از مهران زنان بنی‌هاشم بود و پیغمبر صلی الله علیه و سلم نتوانست که حمزه را بچنان حال ببیند. او مر پسر را گفت: خواهم که چنان ببینم تا

دلم بسوزد و بر آن حال صبر کنم و خدای تعالی مزد صابران بمن دهد. پس پیغمبر صلی الله علیه و سلم، دستوری دادش تا پیامد و حمزه را بدید و بر وی نماز کرد و پیغمبر صلی الله علیه و سلم شب یکشنبه بلشکرگاه آمد و روز یکشنبه پایتاد تا کشتگان بگور کردند. پس به مدینه آمد، عبدالله بن ابی سلول گفت: لو اطاعونا ما قتلوا! اگر فرمان من کردندی کشته نشدندی. خدای تعالی گفت: قُلْ فادعوا عن انفسکم الموت ان کنتم صادقین. (قرآن ۱۶۸/۳) فرمود که بگو شما مرگ از خویش بازدارید، اگر راست می‌گوئید. و مردی بود به مدینه اندر، عرب، همه روز نماز کردی و قرآن خواندی و پیغمبر علیه‌السلام گفت: این از اهل دوزخ است. پس روز احد بیرون آمد و حرب کرد و هشتکس از مشرکان بکشت و جراحت کردندش، برگرفتند و به مدینه بازبردندش. چون مردمان بازآمدند او را گفتند: چه نیکو کاری کردی. گفت: از بهر آن کردم تا حسب و نسب من بدانند که من از مردمان بزرگم. روزی چند برآمد، تیری برگرفت با پیکان و بگلو فروبرد و خویش بکشت. مردمان گفتند: ما گواهی دهیم که پیغمبر صلی الله علیه و سلم رسول خداست بحق. خدای عز و جل در قصه او آیت فرستاد و پیغمبر صلی الله علیه و سلم چون به مدینه باز می‌آمد به راه اندر، حنه بنت جحش بیرون آمده بود و حمزه خال وی بود و برادرش عبدالله بن جحش کشته بودند و شوهرش را نیز کشته بودند. مردمان خبر کشتن حمزه آوردند. گفت: انالله و انا الیه راجعون. خدای او را بیامرزاد، پس خبر برادرش بگفتند و همچنین گفت، پس خبر شوهر بشید. بانگ کرد و بغوشید. پیغمبر صلی الله علیه و سلم گفت: سبحان الله! دیدید که پیش زن گرامی‌تر از شوی نیست. و روز یکشنبه به مدینه اندر آمد و خدای عز و جل آیه فرستاد: ان الذین تولوا منکم یوم النقی الجحیم. (قرآن ۱۵۵/۳) و پیغمبر صلی الله علیه و سلم را خبر آمد که ابوسفیان دو منزل بشد و ایستادند و قریش بر او گرد آمدند و گفتند بازگردیم و به مدینه شویم و غارت کنیم. پیغمبر صلی الله علیه و سلم منادی کرد و گفت: بیرون شوید از پس دشمن فردا و هر که به احد نبوده است، نخواهم که بیرون آید و آن همه با جراحت بودند، گفتند: چگونه کنیم. پیغمبر صلی الله علیه و سلم گفت: جز آنان که با من بودند، از بهر آن تا عبدالله سلول بیرون نیاید و بشافت تا خبر به ابوسفیان رسد که بدانند که ضعیف نشده‌اند. و خدای تعالی گفت: ان

یَنشَکُم قَرْحٌ قَفَدَ مَس الْقَوْم قَرْحٌ مثله. (قرآن ۱۴۰/۳) اگر شما را جراحت است. ایشان را نیز جراحت است و بدیگر آیه گفت: ان تکونوا تالمون فانهم یألمون کما تالمون. (قرآن ۱۰۴/۴) اگر شما را جراحت درد میکند ایشان را نیز درد میکند، و شما را از خدای امید آمرزش است و بهشت تعالی و ایشان را نیست. و دیگر روز دوشنبه، پیغمبر صلی الله علیه و سلم بیرون شد از مدینه. ایشان را بستود و گفت: الذین استجابوا لله والرسول من بعد ما اصابهم القرح. (قرآن ۱۷۲/۳) پیغمبر صلی الله علیه و سلم برفت و بنزل شد برابر احد، برهشت میل، نام او جمر الاسود و سه‌روزه راه مردمان از بنی‌خزاعه بیرون آمده بودند بحاجتی از مکه و روز حرب او به مدینه اندر آمد و لیکن مسلمان نبود و غم آمدش که پیغمبر را صلی الله علیه و سلم مصیبت رسید زیرا که بنی‌خزاعه اندر سوگند او بودند. و همیشه مسلمانان بنی‌خزاعه و کافران ایشان را دل با پیغمبر صلی الله علیه و سلم راست بود و یکی بودند. پس این مرد بیرون آمد نام او معبد و پیغمبر صلی الله علیه و سلم را به حمراء الاسد دید. او را تعزیت کرد و گفت: کجا می‌شوی از پس دشمن خدای. سعید ازو درگذشت. دیگر روز بنزلی رسید، ابوسفیان را دید با قریش که آنجا فرود آمده بودند. او را پرسیدند که خبر محمد چه داری؟ گفت: محمد از شهر بیرون آمده است و خلق از پس او می‌آیند و بطلب شما خواهند آمدن. و خواست تا ایشان را بترساند تا بسوی مکه باز گردند. پس مشرکان بترسیدند و روی سوی مکه بازگردند و مردمانی دیدند از عرب از بنی‌عبدالقیس که به مدینه می‌شدند و مهرشان دوست ابوسفیان بود. او را گفت: اگر به مدینه می‌شوی، چون محمد را به راه اندر بینی، مگوی که قریش بکه شدند. بگوی که گرد آمده‌اند و باز خواهند گشتن بحرب شما. آن مرد پیامد و پیغمبر صلی الله علیه و سلم را بگفت که ایشان سوی مدینه آیند بحرب شما. پیغمبر صلی الله علیه و سلم تافته شد و یاران را گفت: چه کنیم؟ جمله گفتند: حبنا الله و نم الوکیل، خدای تعالی ما را پس است و صبر کنیم. پیغمبر علیه‌الصلوة والسلام شاد شد و خدای تعالی ایشان را بستود و گفت: الذین قال لهم الناس ان الناس قد جمعوا لكم. (قرآن ۱۷۳/۳) و به مدینه هیچ خانه نبود که بدو تعزیت نبود. یک‌تور زنان می‌گذشتند گریان، پیغمبر صلی الله علیه و سلم گفت: اینان کینه؟ گفتند: زنان انصارند بر کشتگان خود گزیه می



کنند. پیغمبر علیه السلام بگریست و گفت: حمزه را کس نیست. زنان نیز از بهر حمزه بگریستند و بعد از آن به هر نوحه بر حمزه بگریستند و اندر مدینه این رسم بماند. و مردمان اختلاف کردند بکشتگان احد که از مسلمانان چند کشته شدند. محمد بن جریر گوید: هفتاد کس کشته شده بود بعد کافران که در بدر کشته شدند. و مفسران گویند: تفسیر این آیه: **وَأَلَمَّا أَصَابَكُمْ مِصْبَةٌ** قد اصبت مثلها. (قرآن ۱۶۵/۳) میگوید هر مصیبت که رسید شما را از احد، ایشان را از بدر دوچندان رسید. پس اکنون بدین آیه واجب کنند که کشتگان احد نیمچندان بدر بودند. چون از بدر هفتاد تن کشته شده بودند، ایدون باید که از احد سی و پنج تن کشته باشند. و محمد بن اسحاق صاحب المغازی همان گفته است، هفتاد تن بودند که به بدر کشته گشتند و هفتاد تن اسیر شدند. و این آیه را تفسیر ایدون است که ایشان هفتاد تن کشتند و هیچ اسیر نگرفتند تا مصیبت ایشان دوچندان شما باشد که مسلمانانید - انتهى.

**احداء** - [ا] (ع مص) قصد کردن چیزی را. (منتهی الارب).

**احداء** - [أ ح د ا] (ع ص، ل) ج خداید، مردان تیز فهم. [حرب زبانان، ازودخشان، دلواران، قوم ذرب، ای احداء، تاج العروس].

**احدآب** - [ا] (ع مص) مهربان گردانیدن: احدب علیه. [کوژپشت گردانیدن: احدبه الله].

**احداث** - [ا] (ع مص) ظاهر و پیدا کردن. [زنا کردن، آشکتن وضو، اصفلی کردن شمعی را. (منتهی الارب). آهن بزدودن، (زوزنی) (تاج المصادر). آتو ایجاد کردن. (منتهی الارب). نو کردن، (زوزنی). نو پیدا کردن. (مؤید الفضلاء). [احداث کردن. (تاج المصادر) (زوزنی). غایط کردن. [احداث، ایجاد و خلق چیزی است که سبق بزمان و مدت باشد. (تعریفات). مؤلف کشف اصطلاحات الفنون آورد: احداث بکسر الف مرادف تکوین است و برخی گفته اند مرادف نیست و شرح آن در ضمن تفسیر و معنی لفظ تکوین بیاید و مختصری از مبحث احداث و تکوین در ضمن شرح و معنی لفظ ابداع بیان شد. بدانجا مراجعه شود.

- احداث کردن: نو آوردن، بنوی کردن.

**احداث** - [ا] (ع ص، ل) ج حدث، جوانان، نوجوانان: **مَجَالَةُ الْأَحْدَاثِ مُفَنَّدَةُ الدِّينِ** (امیر المؤمنین علی علیه السلام). و ایجاد متعلمان بطریق تحصیل علم و موعظت نگردند. (کلیله و دمنه). که از احداث فقهایی

حضرت و افراد علمای دولت بزمیت هنر و مزید خرد مستثنی است. (کلیله و دمنه). اما جماعتی احداث از سرنزق شباب و قلت تجارب و غفلت از عواقب امور، سر باز زدند و از آن قرار تجافی نمودند. (ترجمة تاریخ یمنی). [احداث دهر: سختیهای زمانه. بلاهای روزگار. [آبارهای اول سال. [احداث موجبه وضوء: حدتها که وضو باطل کند (اصطلاح فقه).

**احداج** - [ا] (ع مص) سخت شدن درخت حنظل. (تاج المصادر) (زوزنی). بار آوردن آن. (منتهی الارب). [جدج (نوعی کجاوه) بتن بر شتر. (منتهی الارب).

**احداج** - [ا] (ع ل) ج جدج.

**احداد** - [ا] (ع مص) احداد مرأة: سوگ داشتن زن بشوهر. (زوزنی). [بازایستادن زن از زیست. [جامه سوگ بپوشیدن. (منتهی الارب) (تاج المصادر). [احداد نظر: تیز نگریستن. (زوزنی). تیز نگریستن. (تاج المصادر). [تیز کردن کار و امثال آن. بنگ و سوهان. (منتهی الارب). تحدید.

**احداز** - [ا] (ع مص) اجدار ثوب: ریشه جامه اندرون کرده دوختن. (منتهی الارب). [جامه را دامن کردن. [آساس کردن اندام از زخم چوب. (منتهی الارب). [آساسانیدن (از بسیار زدن). آماهانیدن. [بر تافتن ریشه جامه چنانکه در گلیها کند. [افرودا آوردن. فرو فرستان.

**احداف عبدالله** - [أ ف ع د ا] (ع ل) (ل) (خ) طایفه ای از مضر که زوافر نیز نامیده میشوند. (سمعی).

**احدافی** - [أ] (ص نسبی) منسوب به احداف که بطنی است از کلب. (سمعی).

**احدافی** - [ا] (ع مص) گرد چیزی در آمدن. (زوزنی) (تاج المصادر بیهقی). احاطه کردن. [احدافی روضه: حدیقه شدن مرغزار. **احدافی** - [ا] (ع ل) ج خدقه، سیاهیهای چشم. (منتهی الارب). مردمکهای چشم. (غیاث).

**احداف البقر** - [أ ق ل ب ق] (ع مرکب) غناب اسود. (تحفه حکیم مؤمن) (تذکره ضریر انطاکی). انگور سیاه.

**احداف المرصی** - [أ ق ل م ص ا] (ع مرکب) اقحوان است و آنرا بهار و بابونه کوهی نیز نامند. در تحفه حکیم مؤمن آمده: بهار است و او نوعی از اقحوان و مذکور خواهد شد. داود ضریر انطاکی نیز آنرا همان بهار داند. و صاحب اختیارات گوید: اقحوان است و بهار و عراب و عین البقر و بیشمار و گاوچشم و کافوری خوانند. در اقحوان گفته شود و پیرسی بابونه گاو گویند. (اختیارات بدیعی).

**احدام** - [ا] (ع مص) احدام تار: برافروخته گردیدن آتش. [احدام حر: سخت شدن گرما.

**احدان** - [ا] (ع ص، ل) ج آحد و واحد و أوحده.

**احد الجدید** - [أ ح د ج] (ع مرکب) از اعیاد مسیحیان کاتولیک و آن روز یکشنبه اول پس از عید پاک است.

**احد الزوجین** - [أ ح د ز ج ا] (ع مرکب) جفت. زوج. شوی. زوج. زن. [ثانی از جفت.

**احدب** - [أ د] (ع ص، ل) کسج پست. (زوزنی). کوژ. (تغلیسی). مرد کوژپست. (منتهی الارب). کُنج. (بهران). آنکه سینه اش فرو شده و پشش پیر آمده باشد. ضد آقسی:

بس مبارز که زیر گرز تو کرد پست چون پست مردم احدب. فرخی. امید خدمت آن خواجه پست راست کند بر آن کسی که مرا را زمانه کرد احدب. فرخی.

[ارگی است در ذراع. [شدت و سختی. [بر یک جانب راه روند. [هر حیوان که یک خصیه داشته باشد. [چپه دست. مؤنث: خدباء. (منتهی الارب). ج، خدب. (مهدب الاسماء).

**احدب** - [أ د] (ع ل) از اعلام سگ و اسب است در عربی.

**احدب** - [أ د] (ل) (خ) عالمی ریاضی و او راست: کامل فی الحساب.

**احدب** - [أ د] (ل) (خ) کوهی است در دیار بنی فزاره و گفته اند کوهی است به مکه و بعضی گفته اند دو کوه است و هر یکی را نام احدب است. (مرادف).

**احدباب** - [ا] (ع مص) کوژپشت گردیدن. [حدیداب.

**احدب هزور** - [أ د ب ه ز و ا] (ل) (خ) مردی بود که خط هر کس چنان تقلید کردی که صاحب خط نیز تمیز نتوانستی. وفات او بسال ۳۷۰ ه. ق. بوده است.

**احدث** - [أ د] (ع نسف) تازه تر. مؤنث: حدثنی، ج، حدث.

**احدث** - [أ د] (ل) (خ) شهری است نزدیک نجد. (مرادف).

**احدث** - [أ د] (ل) (خ) موضعی است.

**احدر** - [أ د] (ع ص) کسی که یک رادو بیند. احو. لوح. کاج. دویین. [آنکه رانش پرگوشت و اعلاوی بدن وی پاریک باشد. (و این صفت نیک اسب است). [پیرگوشت: احدر من صب. مؤنث: خدراء، ج، خدر.



[[افسرقای از سیاهیان پادشاه هندوستان است که هر صد تن را یک سربلوک کرده، صدی گویند و هزار تن را یک دسَنه هزاری گویند. (شموری).  
**احدی**، [[اَز یونانی، (اِ احادی. بَیونانی افمی است. (فهرست مخزن الأدویه)، و در تعفَه حکیم مؤمن احیدیا و احادیای آمده است.  
**احدی الاحد**، [[دَلْ أَح] (ع ص مرکب، (مرکب) کسَلْمَه مدح است. یقال: فلانُ احدی الاحدا یعنی بهمتاست.  
**احدی الحسینین**، [[دَلْ ح ن ی ی] (ع ا مرکب) یکی از دو نیکوئی. یکی از دو نیکی: که از احدی الحسین خالی نباشد. (گلستان). مالک بن سنان گفت: یا رسول الله بخدا سوگند که ما در میان احدی الحسینیم که آن ظفر است یا شهادت و هر دو صورت مطلوب و مرغوب است. (روضة الصفا).  
**احدی الراحتین**، [[دَلْ ر ح ت] (ع ا مرکب) یکی از دو راحت و مراد یأس است مأخوذ از مثل: الیأس احدی الراحتین چون از این دولت شدم راضی به احدی الراحتین سهل باشد گر امید نیست باری کم ز یأس. **ظهر فارابی**.  
و رجوع به الیأس احدی الراحتین در امثال و حکم شود.  
**احدیت**، [[أَحَدِی] (ع مص جعلی، (مص) یگانگی؛  
ای بر احدیت ز آغاز خلق ازل و ابد هم آواز. **مکتبی**.  
[[مقام الوهیت: و گفت یا ابراهیم، جناب احدیت ترا سلام میرساند. (قصص الانبیاء).  
**احدیداب**، [[اِ (ع مص) کوزپشت گردیدن. (منتهی الارب). کوزی. دوتائی. (روزنی). [[خمدن، کج شدن. خمیدگی. کجی. [[احدیداب زمل: غم گزشتن رنگتوده. (منتهی الارب). (احدیباب.  
**احدیداق**، [[اِ (ع مص) احاطه کردن. (منتهی الارب). گرد برآمدن چیزی را.  
**احدی عشرة**، [[اِدَاعَ شَ ا] (ع عدد مرکب، ص مرکب، (مرکب) یازده.  
**احدیه الجمع**، [[أَحَدِی تُلْجَ] (ع ا مرکب) یعنی آنکه کثرت با وی منافات ندارد. (تعریفات جرجانی). رجوع به احدیه الکثر شود.  
**احدیه العین**، [[أَحَدِی تُلْجَ] (ع ا مرکب) از جهت غنای او تعالی، از ما و از اسماء، بدین نام خوانده میشود و آنرا جمع الجمع نامند. (تقریفات).  
**احدیه اکثر**، [[أَحَدِی تُلْکَ] (ع ا مرکب) معنی آن واحدی است که در آن کثرت نسبه تمقل شود و آن را مقام الجمع و

احدية الجمع نامند. (تعريفات).

**احديه.** [أَحَدِيَّ] (ع مص جملی، إص) رجوع به احديت شود.

**احديه.** [أَحَدِيَّ / ي] (ص نسبی، إ) درمهای قل هو اللهی، و آن نوعی مکتوک سیمین است در قدیم.

**احديه.** [أَدِيَّ] (ع) (أ) نوعی از حمداء است. احدوه.

**احديه.** [أَحَدِيَّ] (إع) نام سال سیم هجرت رسول صلوات الله علیه به مدینه و آن مطابق با سال شانزدهم بعثت است و غزوه احد در آن سال روی داده است.

**احذ.** [أَحْذُ] (ع ص) سبکدست. (روزنی) (تاج المصادر) (منتهی الارب). سبکتن. سبکتن. (مهذب الاسماء). لاغر. تزار. کار زشت و سخت. انسب کم موی. اندک موی دنب و دنبال. (تاج المصادر). اندک موی. (روزنی).

— بعیر احد: شتر سبک دم و کونا دم. (منتهی الارب).

[[اصطلاح عروض]] جزوی که وتد آن افتاده باشد، مانند مستغفلن که از آن عین افتاده و مفت باقی بماند بجای آن فعل نهد و آنرا احذ گویند. (المعجم فی معایر اشعار المعجم). و فعلن چون از مستغفلن خیزد آن را احذ خوانند یعنی دنبال بریده. (المعجم فی معایر اشعار المعجم). بحر کامل که در آن تصرف حذف کرده باشند و آن افکنند وتد مجموع باشد از آخر رکن بحر کامل، پس در متغافلن، متفا بمانند. (منتهی الارب). شتر تیزرو که روز پنجم آب خورد. (منتهی الارب). ج. حذ.

**احذاء.** [أَحْذَاءُ] (ع مص نعل و پایوش دادن. کفش در پای کسی کردن. (منتهی الارب). نعلین دادن. (تاج المصادر). بهره از غنیمت دادن. (عطا دادن. (منتهی الارب) (تاج المصادر). [[احذاء اهاب: بسیار درآیدن پوست را.

**احذار.** [أَحْذَارُ] (ع) (این...) هوشیار و بآبرهیز. (منتهی الارب). حذر. زیرک.

**احذال.** [أَحْذَالُ] (ع مص) إحذال بکاء چشم را، حاذله کردن گریه چشم را. سرخ کردن چشم و روان گرداندن آب از آن. (منتهی الارب). [[احذال حرّ چشم را: حاذله کردن گرما چشم را.

**احذو.** [أَحْذُوا] (ع ن ت ص ف) ترسند: تر. [هوشیارتر. دوراندیشتر. حزم تر. — امثال:

احذر من ذئب: حازم تر از گرگ. قالوا انه يبلغهم شدة احترازة أن يراوح بين عينيه اذا نام فيجعل احديهما منطبقه نائمة و الاخرى مفتوحة حارسه بخلاف الأرب الذي ينام

مفتوح المینین لا من احتراز ولكن خلقه.  
(معجم الأمثال).

احذر من ظلم؛ حازم تر از شتر مرغ. قالوا انه  
يكون على بيضة فيشمر ریح القناص من غلوة  
فيأخذ حذره و يشد لبعضهم: اشم من هيق  
واهدى من جمل. (معجم الأمثال).

احذر من عقق؛ حازم تر از عکک.

احذر من غراب؛ حازم تر از کلاغ<sup>۱</sup>. و ذلك  
انهم يحكون في رموزهم ان الغراب قال  
لأنه اذا رمت فتلو، اي تلو فقال يا ابيه  
اني اتلو، اي ارمي. (معجم الأمثال).

احذر من قري؛ حازم تر از کاروانک و  
احزم ايضاً. و هو طائر من طير الماء شديد  
الحزم و الحذر يطير في الهواء و ينظر باحدى  
عينيه الى الأرض. (معجم الأمثال).

**احذرا.** [أ] [خ] (ع مص) در خشم شدن.  
(منتهی الارب).

**احذق.** [أ] [ذ] (ع ص) حبل أخذق؛ طنابی  
پاره یاره. [ان تف] حافظ تر. استاد تر.

**احز.** [أ] [ز] (ع ن تف) سوزان تر. گرم تر؛  
احز نار الجحیم ایردها. منتهی.  
احز من الجمر. [الطيف تر] هو احز حسناً  
منه؛ او لطیف تر است از آن یک در حسن و  
خوبی.

**احواء.** [أ] (ع مص) کاستن چیزی را.  
کاسته گردانیدن. (منتهی الارب) (تاج  
المصادر).

**احواء.** [أ] (ع ص) [ج] حرى و حر. [ج]  
حرا و حراة.

**احراب.** [أ] (ع مص) احراب نخل؛ شکوفه  
آوردن خرمایان. [الاحراب کسی؛ دلالت  
کردن او را بر تاراج مال دشمن. دلالت  
کردن بر غنیمت. (زوزنی) (تاج المصادر).  
[الاحراب حرب؛ برانگیختن جنگ را.

**احراث.** [أ] (ع مص) احراث دابة؛ لاغر  
کردن ستور از بسیار راندن بسواری. (منتهی  
الارب). لاغر کردن ستور از راندن بسیار.  
(زوزنی).

**احراج.** [أ] (ع مص) حرام گردانیدن.  
[احرام گردانیدن زن بتطليق او. (منتهی  
الارب). [در گناه انداختن. بگناه افکندن.  
در بزه افکندن. [امطر گردانیدن. (منتهی  
الارب). ثلجاً گردانیدن. بیچاره گردانیدن.  
[اتگ کردن. [محتاج کردن.

**احراج.** [أ] (ع ج) جرح. گوش ماهیا که  
برای دفع چشم بد، در گلو آویزند.  
[افلادهای سگان.

**احراج.** [أ] (ع ج) جر (اصل آن حیرج) و  
جزة. شرهای زنان.

**احراد.** [أ] (ع مص) تنها کردن. [الاحراد در  
سیر؛ شافتن.

**احراد.** [أ] (ع ص) [ج] حرید، بمعنى

منفرد و تنها افتاده از محله قوم است. و  
گفته اند ج جرد یعنی قطعه ای از شام است.  
(معجم البلدان).

**احراد.** [أ] [خ] چاهی است قدیم در مکه  
و آن را بنوعبدالدار حفر کرده اند. (معجم  
البلدان).

**احوار.** [أ] (ع ص) [ج] حُور. آزادان.  
آزادگان. حوران؛

بسی نموده که کار جهان چنین گردد  
بکام خویش رسیده من و همه احرار.

فرخی.  
عید تو همه فرخ و روز تو همه عید

وز دیدن تو فرخ روز همه احرار. فرخی.  
ای شمس ملک پدر و زینت عالم

ای نعمت اهل ادب و دولت احرار. فرخی.  
ای یار خدای همه احرار زمانه.

نساد و جفا و بلا و عتار  
بر احرار گیتی قرار مکنی. ناصر خسرو.

ای پسر هیچ دل شکسته مباش  
کاندین خانه نیز احرارند. ناصر خسرو.

کاخ رنکش فلک مرا، چون من  
در ظل قبول صدر احرارم. محمود سعد.

ای گردن احرار بشکر تو گرانبار  
تحقیق ترا همیره و توفیق ترا یار. سنائی.

خانه خواجه من بنده قبله احرار و افاضل...  
و همگی ارباب هنر و بلاغت پناه و ملاذ

جانب او شناختندی. (کلیله و دمنه). معارف  
کیار و مشاهیر احرار را بر لزوم طاعت و

قیام بخدمت او تکلیف فرمود. (ترجمه  
تاریخ یمنی). [ایرانیان. ابن الفقیه در کتاب

البلدان ص ۳۱۷ گوید: اما ایرانیان در ایام  
گذشته از جهت وسعت مملکت و کثرت

اموال و شدت شوکت بر عموم ملل برتری  
داشتند و عرب ایشان را احرار می گفتند، به

ایسن جهت که دیگران را به اسیری و  
استفخدام می گرفتند، ولی کسی دیگر

نمی توانست ایشان را اسیر کند یا بخدمت  
خود بیاورد. چون خداوند عز و جل اسلام

را فرستاد، شوکت ایشان درهم شکست و  
پراکندگی کلی در کارشان راه یافت. و در

عهد اسلام از آن جماعت، بزرگی نماند که  
قابل ذکر باشد مگر عبدالله بن المقوقع و

فضل بن سهل... بنو الأحرار. و رجوع به کلمه  
آزاده و بنو الاحرار و احرار الفارس در همین

لغت نامه شود. [احرار بقول؛ تره های تنگ و  
رقیق. سبزی های خور دنی. مقابل ذکرور

بقول. و رجوع به احرار البقول شود.  
**احرار.** [أ] (ع مص) احرار نهار؛ گرم شدن

روز. (منتهی الارب) (تاج المصادر).  
[اخذانوی شتران؛ تشنه گردیدن. (منتهی

الارب).  
**احوار.** [أ] [خ] (ع ص) این اسید الظهري. مکنی به

ابورم. صحابی است.

**احوار.** [أ] [خ] (خواجه...) لقب عبیدالله  
نقشندی. رجوع به عبیدالله... شود.

**احوار البقول.** [أ] [ب] [ع] (مربک) ج  
خرالبقل. تره ها که خام خورده شود چون

گندنا و تریزک و جعفری و ریحان بمعنی  
اخص و نعناع و مرزه و امثال آن. سبزی

خوردن. هرچه از تره ها و سبزیها که خورند  
بی یختن.

**احوار الفارس.** [أ] [ل] (ع) (مربک) نامی  
است که ایرانیان و پارسیان را بدان

خواندندی. و همیشه مردم پارس را  
احرار الفارس نوشتندی یعنی آزادگان

پارس. (ابن البلخی). و رجوع به احرار و  
رجوع به آزاده و بنو الاحرار و ابناء در

همین لغت نامه شود.  
**احواز.** [أ] (ع مص) فراهم آوردن. جمع

کردن. [در جزو کردن. (تاج المصادر).  
جائی استوار کردن. [جای دادن. (منتهی

الارب). [بازداشتن. (منتهی الارب).  
[احراز مکان کسی را؛ پناه دادن جای او را.

[یا کدمانی. [گرفتن. (منتهی الارب).  
- [احراز آجر؛ گرد آوردن و گرفتن مزد را.

- [احراز مقام؛ در تداول قاضی زبانیان، دارا  
شدن مقام.

**احواز.** [أ] (ع ج) جزو و حوز.  
**احراس.** [أ] (ع مص) احراس بکمانی؛

مقیم بودن بجائی. روزگاری در آن مقیم  
شدن. روزگاری بجائی مقام کردن. (تاج

المصادر).  
**احراس.** [أ] (ع ص) [ج] حارس.

**احراش.** [أ] (ع مص) احراش هناه بعیر راه  
آبله ناک گردانیدن قطران شتر راه.

**احراض.** [أ] [خ] (ع مص) موضوعی است مذکور  
در شعر. و آن را احراض و اخصاص هم

روایت کرده اند. (معجم البلدان).  
**احراض.** [أ] (ع مص) پدر فرزند ناخلف

شدن. (منتهی الارب). فرزند بد زادن. (تاج  
المصادر). [سخت بیمار کردن. (زوزنی).

بیمار افکندن. (منتهی الارب)؛ احرشه الله.  
[انزار کردن عشق مردم را. (زوزنی).

[گذاختن بدن را و نزدیک بمرگ کردن.  
[اخذانوی مدعه فاسد گردانیدن. (منتهی

الارب).  
**احواض.** [أ] (ع ص) [ج] حوض. مردم

ضعیف که کارزار نتوانند کرد.  
**احراف.** [أ] (ع مص) خداوند مال افزوده و

باصلاح آمده گردیدن. (منتهی الارب).  
نیکومال شدن. افزایش کردن مال. [احراف

۱ - Plus circonspect que le corbeau.  
۲ - Courlis.

ناقه؛ لاغر کردن. لاغر گردانیدن. (منتهی الارب). اشتر نزار کردن. (تاج المصادر). ||ورزه کردن. کسب کردن. (منتهی الارب). ورزیدن. ||پاداش نیکی یا بدی دادن. (منتهی الارب).  
**ا حراف.** [أ] [ع] [ج] حَرف. طرفها. جانها. [اص]. ||شتران ماده لاغر.  
**ا حراق.** [إ] [ع] (مص) سوختن. (زوزنی). سوزانیدن. (تاج المصادر). سوزانیدن. نیک سوزانیدن. (منتهی الارب):  
هست سرمایه ا حراق جهانی شری.  
||سوز آوردن. ||حریق ساختن. (و حریقه طعمای است). (منتهی الارب). ||اذیت رسانیدن. (منتهی الارب). ||سؤلف کشف اصطلاحات الفنون آرد: ا حراق، هو ان تميز الحرارة الجوهر الرطب عن الجوهر اليابس بتصفيد الرطب و ترسيب اليابس. و المَحْرِقُ بكَرَّالاء عند الاطباء دواء يحرق، اى يفتى بحرارته لطيف الاخلاط بتصفيدها و تبخيرها و يبقى رساديتها، كالغرفيون. كذا فى بحر الجواهر و الموجز.  
- ا حراق لاشه؛ سوختن جدميت.  
||ا حراق کواکب؛ ا حراق (اصطلاح نجوم).  
**ا حرام.** [إ] [ع] (مص) آهنگ حج کردن. ||بحرمت شدن. در حرمتی که هتک آن روا نیست در آمدن. ||احرام بکردن. (تاج المصادر). ||به ماههای حرام در آمدن. در ماه حرام شدن. (تاج المصادر). ||در حرم مکه یا مدینه در آمدن. در حرم شدن. (تاج المصادر). ||احرام مرأة؛ حائض شدن او. ||انقار بردن. (تاج المصادر). بردن و چیره شدن بر حریف در قمار. (منتهی الارب). ||سوگند خوردن؛ يحرّم الرجل فى القصب؛ سوگند میخورد مرد در حال خشم. (منتهی الارب). ||بازداشتن و بی بهره کردن از چیزی. (منتهی الارب). ||انومید کردن. ||احرام حاج و احرام معتمر؛ بکاری در آمدن او که بسبب آن حرام شود چیزی که حلال بود. مقابل احلال (اصطلاح حج). ||بر خود حرام گردانیدن بعضی چیزهای حلال و مباح (مانند استعمال طب و اصلاح ریش و مباشرت) را چند روز پیشتر از زیارت خانه کعبه از مقامات معین و همچنین در ایام حج. [و] مجازاً بمعنی دو چادر نادوخته که در ایام احرام یکی را رنگ و تهنند کنند و دیگری را بر دوش پوشند.  
- احرام بستن؛ آهنگ کردن. قصد و نیت کردن. (غیاث اللغات):  
چه آسان است بایریگری احرام سفر بستن که هم مرکب بود هم توشه دامن بر کمر بستن. صائب.  
- احرام بندن؛ رجوع بهمین لغت شود.

- احرام گرفتن؛ مراسم احرام بجا آوردن (در حج):  
چون همی خواستی گرفت احرام چه نیت کردی اندر آن تحریم. ناصر خسرو. مردی نام او علاء بن منبه، احرام گرفت. (ابوالفتح).  
- احرام گرفته؛ مُحَرَّم.  
||مؤلف کشف اصطلاحات الفنون آرد: احرام، یکسر همزه در لغت بمعنی منع آمده. و شرعاً حرام کردن پاره ای از امور و واجب ساختن امور دیگری است هنگام گزاردن حج. چنانچه در جامع الرموز گفته، و بیرجندی گوید نزد ابوحنیفه، احرام عبارت است از نیت حج با لفظ تبلیه یعنی لبیک گفتن و قاصد احرام را مُحَرَّم نامند - انتهی. و نزد صوفیه، احرام عبارت است از ترک شهوت نسبت بمخلوقات؛ و خروج از احرام نزد آنان عبارت است از گشاده رویی با خلق و فرود آمدن بسوی ایشان بعدالعدنیه فی مقعد صدق. و این معنی در سابق در ذکر معنی حج گفته شد - انتهی.  
**ا حرام.** [إ] [ع] (ل) شَرِب سیاه و از آن طبلسان کردند. (رحله ابن جبر).  
**ا حرام.** [أ] [ع] (ل) ج حَرَم و حَرَم.  
**ا حرام بند.** [ب] [ع] (ف) مرکب) آنکه احرام بسته باشد؛  
طراوت که از جان هواخواه تست. کلیم.  
ز احرام پندانی درگاه تست.  
**ا حرامی.** [إ] [ع] (ص) نسبی، [ل] در تداول فارسی، قسمی سباده از پنبه یا نقشهای کبود بر زمینه سپید، گسترده خرد و غالباً با زمینه سپید و گلهای آبی که چون سباده بر آن نماز گزارند. جانماز، مُصَلَّى. ||چادر نادوخته که حاجیان پوشند؛  
محرم کوی تو تا هر روز گردد آفتاب از دو صبحش آسمان سامان احرامی کند. - تأثیر.  
**ا حرقه.** [أ] [ع] [ج] جراث.  
**ا حرد.** [أ] [ع] (ص) بَحَلَ، لثیم. ||استور که مبتلا به بیماری خَرَد باشد. (منتهی الارب).  
**ا حرس.** [أ] [ع] [ج] خرس. روزگاران. دهور.  
**ا حرس.** [أ] [ع] (ص) قدیم. کهنه. (منتهی الارب). ||آنکه از هیچکس نترسد. ||(ان تف) نعت تفضیلی از حراست.  
- امثال:  
ا حرس من الأجل.  
ا حرس من کلب. (مجمع الأمثال میدانی).  
**ا حوش.** [أ] [ع] (ص) دینار اَحْوش، دینار درشت مُهر بجهت نوی و تازگی. ||اَحْبُ اَحْش؛ سوسمار درشت. (منتهی الارب). ||هرچه پوست او درشت باشد نه نرم.

**ا حوص.** [أ] [ع] (ن) حَرِص، حریص تر؛ و لتجدنهم احرص الناس على حیوة. (قرآن ۹۶/۲).  
- امثال:  
ا حرض من ذرة.  
ا حرض من کلب علی جيفة.  
ا حرض من کلب علی عَرَق (عَرَق استخوانی است که بر آن گوشت باشد).  
ا حرض من کلب علی عقی. (مجمع الأمثال میدانی).  
**ا حرض.** [أ] [ع] (ص) تگ چشم. ||آنکه کرانه پلکهای چشم وی ریخته باشد. (منتهی الارب). ||(ان تف) نعت تفضیلی از حرض.  
**ا حرض.** [أ] [ع] (ل) کوهی است ببلاد هذیل و از این رو آن را ا حرض خوانند که هر که از آب آنجا خورد معده وی فاسد گردد.  
**ا حرف.** [أ] [ع] [ج] حَرف.  
**ا حرق.** [أ] [ع] (ن) سوزنده تر.  
**ا حرم.** [أ] [ع] (ن) حرامتر؛  
و اذا طلبت رضی الأمير بشرها و اخذتها فلقد ترکت الأحرما. منتهی.  
**ا حرم.** [أ] [ع] (ل) از اعلام است. (منتهی الارب).  
**ا حرم.** [أ] [ع] (ل) ابن هیره الهمدانی. مردی جاهلی و حافظ ذکر او آورده است. (تاج العروس).  
**ا حرمه.** [أ] [ع] (ص) ذکی گردیدن. تیز خاطر شدن. تحرش.  
**ا حرفاء.** [أ] [ع] (ص) آماده خشم و تند گردیدن. (منتهی الارب).  
**ا حرنجام.** [أ] [ع] (ص) ا حرنجام ایل؛ بر هم افتادن شتران در بازگشتن. ا حرنجام القوم؛ بر هم افتادن جماعت. ||انبوهی کردن. اجتماع. ازدحام. ||اراده کاری کرده بازایستادن از آن.  
**ا حرنفاذ.** [أ] [ع] (ص) مجتمع شدن. گرد آمدن؛ ا حرنفاذ للزواج. (منتهی الارب).  
**ا حرنقاش.** [أ] [ع] (ص) برآمایدن و منتفع گردیدن از خشم و آماده شدن بدی را. برای شر و غضب ساخته شدن.  
**ا حروجی.** [أ] [ع] (ص) نسبت است به ا حروج، که نام بطنی است از قبیله همدان. (سماعی).  
**ا حرون.** [أ] [ع] [و] (ص) [ل] ج خرة. (منتهی الارب). زمینهای سنگلاخ سوخته.  
**ا حری.** [أ] [ع] (ن) سزاوارتر. البقی. اجدد. - آری، شایسته تر. درخور تر. بزرگتر. اولی. احق. اصلح. اقم: تا بر وجهه اولی و ا حری ادا کرده آید. (چهارمقاله).

**احزاباء** . [أ] (ع ص) [ج ح ر ی] .

**احزیراف** . [أ] (ع ص ص) میل کردن . انحراف . چسبیدن . [ب برگشتن . (منتهی الارب) .

**احریض** . [أ] (ع ص) مرد برجامانده که برخاستن نتواند . زمین گیر . زمین . حَرَض . مُحَرَض . حارَض . ج . اَحَارِیض .

**احریض** . [أ] (ع) گل رنگ . کافشه . گل کاغاله . گل کاجیره . کازیره . کاجیره . (مذهب الاسماء) . کازیره . عَصْفَر . بهرم . بهرمان . مریق . نقد . زعفران بدل و با آن زعفران را غش کنند . در اختیارات بدیعی آمده : احریض بهرم و بهرمان است و خریع و عصفرو مریق و نقد نیز گویند و در عصفرو گفته شود . در پرهان قاطع آمده : احریض دارویی است که کلف را زایل کند و آنرا بصفاهانی گل کافشه و بعربین عصفرو خوانند .

حکیم مؤمن در تحفه آورده : احریض ، بفارسی گل کافشه و رنگ زعفران و بلفت دیلمی کاجیره نامند . بستانی او در دوم گرم و در اول خشک و بتری ، در سیم گرم و قوتش تا سه سال باقی میماند . منضج و با قوه قابضه و محرک بیه و منوم و محلل و مقوی جگر و گدازنده خون منجمد مطلقا و ضام او با عمل جهت قویا و با ماست بر مانه جهت احتباس بول مجرب و طلاء او با عمل جهت بقی و برص و قلاع اطفال و با سرکه جهت خارش بدن و اورام حازه و باد سرخ و ورم جگر مفید و مضر سیرز و مصدع و مبخرو مفند معده و مصلحش عمل و قدر شربش یک مثقال و چون با گوشت بجوشانند باعث زود مهرآ شدن او و لذات اطعمه میشود . ضریر انطاکی نیز احریض را عصفرو گفته است . (تذکره اولی الالباب ص ۴۰) .

**احزاء** . [أ] (ع ص) ترسیدن . [أ] احزاء در سلسله ؛ تنگ گرفتن و دشواری کردن در سلسله . [أ] احزاء بشیء ؛ دانستن آن . [ب] بلند شدن . مشرف گردیدن . (منتهی الارب) .

**احزاب** . [أ] (ع) [ج ح ر ی] . گروهها . فوجها : در مدت مقام او بجزرمان از احزاب و اصحاب او ظلم بسیار رفته بود . (ترجمه تاریخ یمنی) . و نکایتی قوی به اصحاب و احزاب او رسانیدند . (ترجمه تاریخ یمنی) . - احزاب الرجل ؛ لشکر مرد و یاران او که با او متفق باشند .

[أ] (ع) گروههای کفار که متفق شده بجهنگ رسول الله صلی الله علیه و آله آمده بودند . [أ] قوم نمود و غیر آنان که خدای تعالی ایشان را هلاک کرد .

**احزاب** . [أ] (ع) [ب] ابن اسید المقری . نام ابورهم سیاهی است . رجوع به ابورهم

احزاب بن اسید... شود .

**احزاب** . [أ] (ع) [ب] ابن اسید الظهری . ابورهم . تابمی است . رجوع به ابورهم احزاب... شود .

**احزاب** . [أ] (ع) [ب] ابن اسید السمی . ابورهم . تابمی است . رجوع به ابورهم احزاب... شود .

**احزاب** . [أ] (ع) [ب] (سوره...) سوره سی و سوم از قرآن ، و آن مدینه است و دارای هفتاد و سه آیت است . پس از سوره سجده و پیش از سوره شبا .

**احزاب** . [أ] (ع) [ب] (غزوه...) همان غزوه خندق است . خواندمیر در حبیب السیر ج ۱ ص ۱۲۴ آرد : بقول اکثر اهل سیر هم در این سال (سال پنجم از هجرت) غزوه خندق که آنرا حرب احزاب نیز گویند وقوع یافت و در آن غزوه عمرو بن عبدود بدست امیر المؤمنین علی کشته گشت و بفرجه شتافت . مفصل این مجمل آنکه چون یهود بنی نضیر از وطن مألوف جلا شد نصیر در قلاع خیر رحل اقامت انداختند . بعضی از اشراف ایشان مثل حبیب بن اخطب و سلام بن ابی الحقیق و کنانه بن الربیع شب و روز درین اندیشه بودند که آیا به چه کیفیت از اهل اسلام انتقام کشند . آخر الامر بیست نفر از آن قوم به مکه رفته با ابوسفیان و موافقان او بمخالفت حضرت رسالت (ص) عهد بستند . بعد از آن بقبیله غطفان و بنی قیس عیان شتافتند آن قوم را نیز با خود متفق ساختند و همچنین بقبایل دیگر توجه نموده عین عمل بجای آوردند و ابوسفیان لشکر شیطان را جمع کرده با چهار هزار کس که هزار و پانصد شتر و سیصد اسب داشتند از مکه بیرون آمدند و در مرالظهران نزول نموده عتبه بن حصین سردار غطفان و فزارة و قسطنطین خویلد پیشوای بنی اسد و حارث بن عوف سردار بنی مره و بیره بن ظریف مقتدای قوم اشجع و امثال ایشان با لشکری آراسته بقریش پیوستند و باتفاق متوجه مدینه شدند . چون ابن خبر بسمع اشرف خیرالبیره صلی الله علیه و آله و سلم رسید ، بعد از تقدیم مشورت به استصواب سلمان فارسی رضی الله عنه خاطر انور بر کندن خندق قرار یافت و با سه هزار نفر از مهاجر و انصار بدان کوه سلع که به مدینه متصل است ، رفته حفر خندق را پیش نهاد همت عالی نهمت ساخت و مسلمانان بجد تمام کمر اهتمام و اجتهاد بر میان بستند . حضرت نیز گاهی به آن امر مشغولی نبود و در عرض شش روز آن کار اتمام یافت و در ایام مذکور معجزات غریبه از حضرت خیرالبیره علیه السلام والتحمیه بحجر ظهور

آمد از جمله آن که در آن اثنا که اهل اسلام بحر خندق قیام مینمودند ، روزی سنگی بزرگ پیدا شد که در غایت صلابت بود چنانچه هر تیشه که بر آن سنگ زدند شکست . رسول (ص) ازین صورت آگاهی یافته بنفس نفیس بدن مکان تشریف برد و متین را بر سنگ زده برقی از آن بدرخشید و سنگ شکافته گردید . رسول صلی الله علیه و آله و سلم تکبیر گفته مسلمانان موافقت کردند و در ضربت دوم برقی از آن لامع گشته باز رسول (ص) زبان تکبیر گشاد . باز اصحاب نیز تکبیر گفتند و در ضربت سیم سنگ قطعه قطعه شده برقی بدرخشید . باز رسول (ص) زبان تکبیر گشادند . آنگاه حضرت رسالت پناه به سلمان فارسی ملتفت گشته سلمان گفت با رسول الله چیزی مشاهده کردم که هرگز مثل آن ندیده بودم . رسول صلی الله علیه و آله و سلم صحابه را گفت آنچه سلمان دید شما دیدید ؟ گفتند بلی یا رسول الله . آن حضرت فرمود که در وقت لعمان برق اول قصرهای مداین را مشاهده کردم که مانند دندانهای کلاب بمن نمودند جبرئیل بمن خبر داد که امت تو بر آن استیلا خواهند یافت و در روشنی دوم قصور شام را بصف مذکوره دیدم . جبرئیل مرا خبر داد که آن موضع در طرف است من قرار خواهد گرفت و در وقت جستن برق سیم قصرهای یمن را هم بدن صفت بمن نمودند . جبرئیل گفت که امت من بر آن غالب خواهند شد . اهل اسلام از استماع این بشارت متعجب و سرور گشته منافقان بزبان آوردند که محمد بفتح عراق و شام و یمن اصحاب خود را مفرور میسازد و حال آنکه از خوف مشرکان قریش در گردمدینه خندق فرومیرد و بعقیده شیخ سعید کازرونی آیت و اذ یقول المنافقون و الذین فی قلوبهم مرض ما وعدنا الله و رسولہ الا غرورا . (قرآن ۱۲/۳۳) در آن باب نازل شد و از آن جانب چون کفار در جانب مدینه منزل گزیدند حبیب بن اخطب بقلعه بنی قریظه که در عهد و پیمان نبی آخر الزمان بودند رفت و با کعب بن اسد که کلاتر آن طایفه بود ملاقات نمود و او را بر نقض عهد باعث گشته چندان شیطنه کرد که بنی قریظه در مقام مخالفت آن حضرت (ص) درآمدند پس از آنکه خبر شکستن پیمان آن جهودان در میان مسلمانان اشتهار یافت ، خوف عظیم و هراس بی قیاس بر خاطر ایشان سمت استیلا پذیرفت و مقارن آن حال نواحی خیبول مشرکان پیدا شده مالک بن عوف و عتبه بن حصین با بنی اسد و غطفان از بالای وادی شرقی درآمدند و

قریش و بنی‌کنانه از پایان وادی پیدا شدند و از کثرت شوکت کافران دلهای ضعیفای اهل اسلام از جای برقت و چشمهای ایشان خیره گشت کسافال سبحانه و تعالی: اذ جاءوكم من فوقكم من اهل اسفل منكم و اذ راغت الابصار و بلغت القلوب الحناجر و تقولون بالله الظنون! (قرآن ۱۰/۲۳). و بعد از آنکه وفود احزاب و جنود اعراب را چشم بر خندق افتاد انگشت پنداندن گرفتند زیرا که هرگز مثل آن جای ندیده و بمحاصره اهل اسلام قیام نموده از جانبین احیانا به انداختن تیر و سنگ پرداختند و در آن اثنا روزی مشرکان بهیات اجتماعی مستعد قتال گشته بکنار خندق آمدند و عمرو بن عبیدود که بوفور جرأت و غایت شجاعت در میان قبایل عرب مشهور بود چنانچه او را با هزار مرد برابر میداشتند با ضرار بن الخطاب و عکرمه بن ابی جهل و نوفل بن عبدالله و هبیر بن ابی لهب و مرداس الفهری از مضیقی به آن طرف خندق عبور کردند، عمرو بن عبیدود از کمال جرأت مبارز طلیید و بنابر آنکه دلاوران سیاه اسلام نهایت مردانگی و تهور او را میدانستند سرها در پیش انداختند کآن علی روسهم الطیر. پوشیده نماند که این ترکیب ناظر به آن است که در ولایت عرب که در سر شتر بسیار پیدا میشود و تا کلاغ از آسمان فرود آمده بر سر شتر می‌نشند و آنها را بهتزاز برمیچند و در آن هنگام مطلقا شتر حرکت نمیکند تا کلاغ کنه‌ها را از سر او کند. القصه، چون عمرو بن عبیدود مبارز طلیید و هیچ‌کس بمقاتله او قدم پیش نهاد حضرت مقدس نبوی صلوة الله و سلامه علیه فرمود که هیچ‌کس باشد که شراین ملعون را از سر خلق باز کند، نهنگ دریای و غا و شیر بیشه هیچا یعنی علی مرتضی (ع) گفت: یا رسول الله انا له و بقولی بر زبان راند انا ابارزه و رخصت نیافت، عمرو طلب مبارز مکرر گردانید و غیر اسدالله الغالب علی بن ابیطالب کسی بمحاربه او راغب نشد. در نوبت سوم رسول (ص) فرمود که ادن منی یا علی! جناب ولایت‌مآب نزدیک حضرت رسالت‌پناه رفته آن حضرت دستارش برداشت و باز بر سرش بست و شمشیر خود را به او عنایت فرمود و دست بدعا برآورد و گفت: اللهم اعن. آنگاه شاه ولایت‌پناه (ع) بجانب عمرو بن عبیدود توجه نمود و جابربن عبدالله انصاری جهت آنکه معلوم نماید که مهم به کجا انجامید، از عقب امیر روان شد و چون امیر نزدیک به عمرو رسید و او را مخاطب گردانید که ای عمرو چنان شتودام که تو گفته‌ای هیچ‌کس نیست که مرا بیکی

از سه امر دعوت نماید مگر آنکه آنرا قبول کنیم. عمرو گفت بلی. حضرت امیر فرمود که من ترا دعوت می‌نمایم به آنکه منتقل ملت اسلام گردی و صحیفه کفر و عناد درنوردی عمرو گفت این مدعای تو میسر نیست. امیر گفت پس لایق بحال تو چنان مینماید که دست از محاربه مسلمانان بازداشته بدیار خود مراجعت کنی. عمرو گفت: نسوان قریش بگویند که ترسید و از مقاتله روگردان شد چون بر ابقای نذر خویش قادر شده باشم، چگونه دست از حرب بازداشته روی بجانب دیگر آورم و حال آنکه عمرو بعد از فرار از معركة بدر نذر کرده بود که روغن بر خود نمالد تا انتقام از خیرالانام علیه الصلوة و السلام نکشد. آنگاه شاه مردان فرمود ملتس ثالث آن است که از اسب فرود آئی تا باهم مقاتله کنیم. عمرو از شنیدن این سخن خندان شده گفت این خصلی است که گمان نمیرم که هیچکس از شجعان عرب از من التماس نماید باز گرد که من دوست نمیدارم که مردی کریم مثل تو بر دست من کشته شود و حال آنکه میان من و تو طریقه محبت مرعی بود. امیر فرمود که دوست نمیداری که خون مرا بریزی من دوست میدارم که خون ترا بریزم و ترا بقتل آورم. عمرو بن عبیدود از استماع این سخن برآشف و از اسب فرود آمد. در کشف‌الفمه مسطور است که عمرو شمشیر بر روی اسب خود زد تا بازپس رفت و بروایتی اسب خود را پی کرد و بجانب امیرالمؤمنین علی (ع) حمله آورد و آن جناب برای دفع ضرر سیر در سر کشید. آن کسافر از روی تهور تیغ بر سر آن سرور رسانیده، سیر شق شد و اثر زخم بفرق مبارکش رسید آنگاه شاه ولایت‌پناه بیک زخم ذوالفقار بدن خبیث آن خا کسار و طراز مصاحبت روح جدا ساخت و به آواز بلند تکبیر گفت. از جابربن عبدالله مروی است که چون مرتضی علی (ع) و عمرو بن عبیدود قصد یکدیگر کردند آن مقدار گرد و غبار ارتفاع یافت که کیفیت کارزار معلوم نمیشد چون آواز تکبیر حضرت امیر مسجوع گشت، دانستم که عمرو بقتل آمده است. نقل است که بعد از کشته شدن عمرو بن عبیدود، ضرار بن الخطاب و هبیر بن ابی لهب بر مرتضی علی. حمله کرده آن جناب نیز متوجه ایشان گشت. چون چشم ضرار بر ذوالفقار حیدر کرار افتاد پشت گردانیده روی بصوب ضرار آورد هبیره ساعتی ایستاده پس از آنکه اضرار ذوالفقار نیز بدو رسید زره خود را افکنده از عقب ضرار بشتافت. نوفل بن عبدالله نیز گریزان شده در

آن اثنا از اسب در خندق افتاد مسلمانان او را سنگبار کرده آواز برآورد که بهتر ازین میتوان کشت. حضرت امیر تیغ بدو رسانید بدوزخش انداخت. گویند چون شاه ولایت سر عمرو بن عبیدود را از بدن جدا ساخت التفات بزره او که در غایت جدوت بود نکرد. خواهر عمرو بسرقت برادر رسید و حالش بدان متوال دیده گفت ماقضه الا کفر کریم و چون دانست که بضرب ذوالفقار حیدر کرار کشته شده این دو بیت در سسلک نظم کشید:

لو کان قاتل عمرو غیر قاتله

لکنت ابکی علیہ آخرالابد

لکن قاتله من لا یاب به

من کان یدعی قدیماً بیضة البلید.

القصه چون امیرالمؤمنین علی خرمین زندگانی اهل ظلام را بشملۀ حمام خسون آشام سوخته و رخساره فایض‌الانوارش بسان شمع فلک افروخته بخدمت حضرت رسالت بازگشت و سر عمرو را در زیر پای عرش‌سای آن حضرت انداخته بیتی چند بگفت که اواخر ابیات این است:

عبد الحجاره عن سفاهه رأیه

و عبدت رب محمد بصواب

لا تحسبن الله خاذل دینه

و نبیه یا معشر الاحزاب.

و حضرت رسالت‌مآب جناب ولایت‌مآب را به نوازش بیکران اختصاص داده گفت مبارزه علی بن ابی‌طالب یوم الخندق افضل من اعمال امتی الی یوم القیمة. چنانچه در کشف‌الفمه مسطور است ابوبکر و عمر بتقبیل سر مبارک امیرالمؤمنین حیدر قیام نمودند و بشوئ پیوسته که بواسطه قتل عمرو بن عبیدود اهل اسلام مستظهر و ارباب ظلام پریشان‌خاطر شدند اما جنگ همچنان قایم بود و کفار در اکثر ایام بکنار خندق آمده به انداختن تیر و سنگ می‌پرداختند و اصحاب سید ابرار جهت مدافعت و ممانعت ایشان رایت مقاتلت و محاربت می‌افراختند. و در آن اثنا بمحض عنایت ربانی حب مسلمانی در دل نهمین مسعود غطفانی جای گرفته پنهانی نزد حضرت رسول (ص) آمده و زبان بکلمه توحید گویا گردانیده گفت یا رسول الله هیچ‌کس از کفار بر اسلام من اطلاع ندارند اگر اجازت فرمائی بروم و به حبله‌ای که توانم جمعیت و موافقت مشرکان را پریشانی و مخالفت مبدل گردانم و آن حضرت او را رخصت فرموده نیمه بیان احزاب مراجعت نمود. نخست با بنی‌قریظه ملاقات کرده گفت از کمال محبت و اتحادی که بشما دارم نصیحتی بخاطر

گذشته باید که بسمع قبول اصفا نماید. جواب دادند که هر چه تو فرمائی چنان کنیم. نیم گفت در قضیه مخالفت محمد مهم شما آن صورت دارد که قریش و غطفان اگر بر محمد نظر نیافتند بی دغدغه بدیار خود شتابند و شما را بصب ضرورت در یثرب میاید بود و این مقرر است که هرگاه محمد شما را تنها یابد، تیغ انتقام از نیام بیرون آورده شما را با وی طاقست مقاومت نباشد پس مناسب چنان مینماید که چند کس از قریشیان و غطفانیان بگرو ستانده نگاه دارید تا هرگاه آن جماعت بمنازل خود روند و محمد قصد شما نماید، بالضرورة ایشان بمعاونت شما حاضر شوند. کلاتران بنی قریظه چون نیم را از جمله مخلصان خود پنداشتند تصدیق این سخن نموده خاطر بر آن قرار دادند که مادام که از مشرکان جمعی بگرو نستانند علم محاربت مرتفع نگردانند. آنگاه نجیم نزد ابوسفیان و رؤسای قریش رفته گفت خبری از جانب یهود یمن رسیده و وفور اخلاص مقتضی آن است که شما را بر کیفیت آن مطلع گردانم بشرط آنکه آنچه درین باب از من بشنوید ظاهر نسازید. گفتند چنین کنیم بگویی که چه شنیده‌ای گفت یهود از نقض عهد پشیمان شده نزد محمد کس فرستادند قبول نموده که چند کس از مردم شما گرو ستانده پیش او فرستند تا محمد از ایشان راضی شده معاهده تازه گردانند اکنون باید که اگر از شما گرو طلب دارند کس بدیشان ندهید. پس نزد اعیان غطفان رفته همین سخنان را با ایشان نیز در میان آورد. روز دیگر که شبه بود به ابوسفیان و کلاتران غطفان عکرم بن ابی جهل را با جمعی نزد بنی قریظه فرستادند و پیغام دادند که اقامت درین دیار بسیار شد و دواب علیق نمی‌یابند بمیدان قتال شتاید تا خاطر از مهم محمد فارغ سازیم. بنی قریظه جواب دادند که ما در روز شنبه حرب نمی‌نمائیم و در سایر ایام نیز قدم در میدان نخواهیم نهاد تا وقتی که شما جمعی از مردم خود را بگرو پیش ما نفرستید زیرا که میترسیم قبل از آنکه کار محمد فصول یابد شما بپا کن خود بازگردید و او قصد استیصال ما نماید. چون به ابوسفیان و غطفانیان این خبر رسید با هم گفتند والله که آنچه نیم گفت راست گفت و به بنی قریظه پیغام نمودند که ما هیچکس را برسم گرو بشما نفرستیم! اگر میل جنگ دارید قدم پیش نهید و الا شما دانید. بناء علی هذا بر یکدیگر ناعتماد شدند و اتفاق ایشان از هم بگسیخت و تزلزل تمام بحال اهل ظلام راه یافت. از جابر بن عبد الله

انصاری رضی الله عنه مروی است که رسول (ص) سه روز متصل بر احزاب دعا بر آنهازام ایشان کرد و از حق تعالی مسئلت فرمود. روز آخر بین الصلواتی چهارشنبه بود که آن دعا مستجاب گشته حضرت وهاب بی‌منت باد صبا را بفرستاد تا زلزله در لشکر کفار انداخت و اساس اجتماع احزاب را خراب و ویران ساخت و بروایت ملائکه عظام اوتاد خیم اهل ظلام را برکنده آتشیهای ایشان را کشتند چنانچه آن لشکر نکبت اثر چاره منحصر در فرار دانستند و هر قبیله در غایت خذلان روی به اوطان خود آوردند و اهل سیر مدت اقامت احزاب را در نواحی مدینه جهت محاصره از بیست و چهار روز تا بیست و نه روز گفتند و در آن ایام سه کس از مشرکان بدوزخ شتافتند: عمرو بن عبدود، نوفل بن عبد الله مخزومی، عثمان بن منه و شعیب بن ابرار در آن غزوه عتار بجانب ریاض جنان تافتند و اسامی پنج نفر از ایشان این است: سعد بن معاذ که به تیر یکی از مشرکان رگ اکتل او منقطع گشته بود و بعد از فیصل مهم بنی قریظه سعد ازین عالم درگذشت. دیگر انس بن اوس و عبد الله بن سهل و طفیل بن النعمان و کعب بن زید رضی الله عنهم. القصه، چون جنود احزاب آنهازام یافتند و حضرت خیر البریه منصور و مظفر از دامن کوه بنفس مدینه مراجعت فرمود و بروایت ابن عباس رضی الله عنهما بخانه فاطمه زهرا سلام الله علیهم درآمد و اندام همایون از گرد مرکه پیکار شسته به ادای نماز پیشین قیام نمود و در همان ساعت جبریل امین دستاری سفید بر سر بسته و بر استری نشسته ظاهر شد و گفت ای محمد خدای از تو عفو کناد که سلاح از خود باز کردی و هنوز ملایکه مسلح و مکمل ایستاده‌اند فرمان پروردگار عالمیان چنان است که هم امروز بجنگ بنی قریظه توجه نمائی. اکنون من رفتم که زلزله در حصار ایشان افکنم. بعد از آن بلال به اشارت رسول (ص) در اسواق مدینه ندا کرد که هر که فرمان بردار خدا و رسول اوست باید که نماز دیگر در نواحی حصار بنی قریظه گزارد و لشکر اسلام بطوع و رغبت تمام در ملازمت امیر المؤمنین علی علیه السلام که صاحب رایت خیر الانام بود روان شدند و سید ابرار رضی الله علیه و آله الاخیار سلاح پوشید و عبد الله بن ام مکتوم را در مدینه خلیفه ساخته با اعیان مهاجر و اشراف انصار متعاقب حیدر کرار توجه فرمود و در آن غزوه سه هزار کس ملازم آن حضرت بودند و سی و شش سر اسب داشتند و از امیر المؤمنین علی روایت

است که گفت چون بنزدیک قلعه بنی قریظه رسیدیم شخصی از آن قوم از بالای حصار مرا دیده ندا کرد که قد جاءکم قاتل عمرو و اولی راجزی شنیدم که گفت قتل علی عمرو صا علی صرا قصص علی ظهرا ابرم علی اسرا هتک علی ستر. من گفتم الحمد لله الذی اظهر الاسلام و قمع الشرك. در اکثر کتب سیر مطبوعه است که چون مرتضی علی علیه السلام پیاپی قلعه بنی قریظه رسیده رایت فتح آیت بر زمین. جهودان نصب فرمود. از بالای حصار زبان بست و شتم سید عالم صلی الله علیه و آله و سلم بگشادند و آن جناب، ابوقحاده را بمحافظت لوی منصور مأمور گردانید و به استقبال حضرت رسالت پناه شتافت و معروض داشت که یا رسول الله نزدیک بحصار یهود مرو که زود باشد که خدای تعالی ایشان را رسوا کند. آن حضرت فرمود که چون مرا ببینند امثال این سخنان نگویند. آن حضرت نزدیک به آن قلعه تشریف برده گفت یا اخوة القریظه و الغنائیر انا انزلنا بساحة قوم فساء صباح المنذرين. جهودان گفتند: یا ابوالقاسم، ما کنت جهولا ولا فحاشا. از شنیدن این سخن حیا بر خیر البریا غلبه کرده باز پس رفت و بروایت متأثر شد که نسیم نیرهای که در دست داشت از کف مبارکش بیفتاد و ردا از دوش همایش بر زمین آمد. و خیمه حضرت نبوی را صلوات الله و سلامه علیه در برابر حصار نصب کردند و جنود اسلام مدت بیست و پنج روز یا پانزده روز، بنی قریظه را محاصره کردند. آنگاه آنان بستنگ آمده از حصار بیرون شتافتند مشروط به آن که حضرت رسالت علیه السلام و التحیه سعد بن معاذ را رضی الله عنه در مهم ایشان حکم سازد و روایتی آنکه چون یهود از غایت اضطراب بحکم خدا و رسول راضی شده از قلعه پایین آمدند. اشراف اوس که در زمان جاهلیت حلیف بنی قریظه بودند، نزد پیغمبر آمدند بدرخواست جرایم ایشان. آن حضرت فرمود که راضی بشوید که من یکی از شما را درین مهم حکم سازم. اوسیان راضی شده حضرت رسالت فرمود که من سعد معاذ را درین امر حکم گردانیدم. آنگاه اکابر اوس کس به مدینه فرستادند تا سعد را بشکرگاه رسانند و حال آنکه تیری در حرب احزاب بدست سعد رضی الله عنه رسیده رگ اکتلش را پریده بود و خون روان گشته و او دعا کرده بود که الهی مرا از

مرگ چندان امان ده که یهود بنی قریظه را برادر خویش ببینم و مسئولش بجز اجابت مقرون گشته بسود و خون از آن زخم بازایستاده بود لیکن سعد را از غایت ضعف میسر نشده بود که در این غزوه ملازم رسول (ص) باشد. البته چون سعد نزدیک بمجلس حضرت مقدس نبوی صلی الله علیه و آله و سلم رسید آن حضرت روی به انصار آورده فرمود که قوموا لیسیدکم. و جمعی کثیر از بنی عبدالاشهل او را استقبال نموده از مرکبی که سوار بود فرود آوردند و در موضع مناسب نشاندند. سعد بعد از عهد و پیمان از اوسیان که در قضیه بنی قریظه از فرموده او تجاوز ننمایند و استجازه از حضرت رسالت نموده گفت حکم میکنم که مردان بنی قریظه را تمام بکشند و زنان و کودکان ایشان را مسلمانان برده گیرند و اموال این طایفه را در میان یکدیگر قسمت نمایند. رسول (ص) فرمود که ای سعد درباره یهود حکمی کردی که حق عز و علا در بالای هفت آسمان همین حکم کرده بود. نقل است که چون یهود بنی قریظه از قلمه بیرون آمدند، محمد بن مسلمه دست و گردن ایشان را بسته و آنان بمعقیده صاحب کشف الغمه نهضت فر بودند و بقولی هفتصد کس و به روایتی چهارصد کس و ایشان را به مدینه برد و عبدالله بن سلام بضبط نساء و اموال و اسلحه و اتمه ایشان متعین شده در آن حصار هزاروپانصد شمشیر و سیصد زره و دو هزاروپانصد سیر و دیگر اشیای بسیار و اغنام و مواشی یهود بی نهایت بود که بدست لشکر اسلام افتاد و چون رسول (ص) به مدینه تشریف برد، فرمود که در موضع مناسب خندقی کنند. امیرالمؤمنین علی و زبیربن العوام بکشتن آن طایفه مأمور گشته فوج فوج ایشان را بکنار خندق می آوردند و گردن میزدند و از مشاهیر آن جماعت یکی کعب بن اسد بود دیگری حن بن اخطب بثبوت پیوسته که چون مهم یهود بنی قریظه بر نهج مسطور فیصل یافت خون از جراحت سعدین معاذ در سیلان آمد و در وقت سكرات سید کائنات علیه افضل الصلوة و اکمل التحیات ببالن او رفته سر سعد را بر زانوی همایون خود نهاد و گفت الهی سعد در راه تو زحمتهای کشیده تصدیق رسول تو نمود و هر حقی که در اسلام بر وی بود، ادا کرد. روح او را بخیرترین وجهی بردار. سعد آواز آن حضرت شنیده چشم باز کرد و گفت السلام علیک یا رسول الله من گواهی میدهم که تو رسول خدائی و چنانچه می باید تبلیغ رسالت بجای آوردی. سر خود را از زانوی

آن حضرت برداشت چون پیغمبر از منزل سعد بیرون آمد سعد همان لحظه برحمت ایزدی پیوست. جبریل نازل گشته گفت ای محمد کیست از اصحاب تو که وفات یافته که ابواب سموات برای او مفتوح شده و عرش رحمان برای او در اهتزاز آمده رسول (ص) فرمود که حالا بر سر بالین سعد بایستم و او را بر جناح سفر آخرت یافتم. آنگاه حضرت رسالت پناه بخانه سعد تشریف برد فرمود تا او را غسل دادند و بر وی نماز گزارده جنازه اش را به بقیع رسانیدند و بثبوت پیوسته که سعدین معاذ رضی الله عنه قبل از وصول رسول (ص) بر دست مصعب بن عمیر ایمان آورد و بنی عبدالاشهل را که قوم او بودند، جمع کرده پرسید که من چگونه کسی را در میان شما جواب دادم که سید ما و افضل مائی. سعد گفت مکالمه میان من و شما حرام است مادام که تمام رجال و نساء شما بخدا و رسول او ایمان نیاورند. همان روز در تمامی آن قبیله از مرد و زن یک نفر نماند که همه مؤمن و موحد شدند. مدت عمر سعدین معاذ رضی الله عنه سی و هفت سال بود و از جمله وقایع سال پنجم از هجرت بروایت صاحب مستصفی دیگر آن است که حضرت مصطفی علیه السلام در ذی حجه آن سال ابوعبیده بن الجراح را با سید کس بجانب سفیالبحر ارسال داشت و ابوعبیده بصبوب مقصد روان شده توشه مجاهدان در آن سفر یک انبان خرما بود. در اوایل سفر هر روز نفری از آن لشکر یک خرما می خورد و بعد از آن مهم به نیم خرما قرار یافت. آنگاه رزاق بی منت ماهی از دریا باحاصل انداخت که مدت یک ماه غذای آن سید کس از گوشت آن ماهی بود. از واقعی مروی است که گفت چون در آن سرته توشه اصحاب خیرالبریه روی در ققصان نهاد، قیس بن سعدین عبادہ رضی الله عنهما گفت کیست که شتر به خرما بفروشد بشرط آنکه حالا تسلیم نماید و خرما در مدینه بساند. عمر بن الخطاب این سخن شنیده بر زبان آورد که عجب است ازین جوان که چیزی ندارد و بمال پدر جوانمردی مینماید. گفت پدر من پشادگان را سوار میسازد و گرسنگان را سیر میسازد قرضی را که من از برای مجاهدان دین کرده باشم چگونه ادا نکند. پس مردی از جهینه پنج شتر به دو سق خرما بدو فروخت و هر روز قیس یک شتر را کشته بر آن سید کس قسمت مینمود دو شتر مانده بود که ماهی از آن بحر بیرون افتاد و ابوعبیده نگذاشت که آن دو شتر قیس بکشد چون بدینه رسیدند سعدین عبادہ زبان بتحسین

پس گشاد و نخلستانی به وی داد که هر سال پنجاه سق خرما حاصل میشد و بهای پنج شتر را به جهنی رسانیده و جامه ای هم پوشانید. چون این کیفیت بسمع خیرالبریه علیه السلام و التحیه رسید نسبت به قیس فرمود که آنه من اهل بیت جواد - انتهی. و بلع می آورده است؛ و سبب این حرب آن بود که جهودان که پیغمبر صلی الله علیه و سلم ایشان را از حصار بنی نضیر رانده اندر همه شهرها و خیمه های عرب همی رفتند و یاری همی خواستند بحرب پیغمبر صلی الله علیه و سلم تا همه را بفریخته که به در مدینه آیند. چون پیغمبر صلی الله علیه و سلم آگاه شد که کافران همه بحرب می آیند اندرماند و ابوسفیان با ایشان یکی بود و هر کس را بجای رسیده بود از او و ستمی به او خدای تعالی آیه فرستاد و گفت: ألم تر الی الذین اوتوا نصیباً من الکتاب یؤمنون بالجبث والطاغوت. (قرآن ۵۱/۴). پس پیغمبر علیه الصلوة والسلام اصحاب را گرد کرد و از ایشان مشورت خواست همه گفتند ما را شهر حصار باید گرفت. سلمان پارسی گفت یا رسول الله اندر شهرهای عجم چون لشکر بسیار روی به ایشان نهاد گرداگرد شهر اندر، حفره بکنند تا سوار را راه اندر آمدن نبود. پس پیغمبر را صلی الله علیه و سلم تدبیر سلمان خوش آمد و همه یاران همچنین صواب دیدند. پس مردمان مدینه گرد آمدند و خندقی کردند بیست ارش پهنا و هر چهل ارش به ده مرد دادند و هر روز پیغمبر صلی الله علیه و سلم آنجا آمدی و قبه برزدندی از برای او تا آنجا بنشستی و مردم کار بهتر کردند. چون یک ماه شد از آن پرداخته بودند پس سپاه قریش و کافران به در مدینه آمدند و مردمان دل شکسته شدند و پترسیدند که هرگز چنان سپاه ندیده بودند سپاهی که بسیار سلاح در میان ایشان بود. خدای تعالی گفت: اذ جاء وکم من فوقکم و من اسفل منکم و اذا زاغت الابصار و بلغت القلوب الحناجر. (قرآن ۱۰/۳۳). و این صفت خود پیغمبر صلی الله علیه و سلم گفته بود که خدای عزوجل میگوید که سپاهی می آید که چشم مردمان خیره شود و دلها از جای بشود و دستها بلرزند و هیچ کس نداند که مدینه از دست ایشان برهد یا نه و از پس آن مردمان آبادان بمانند. پس پیغمبر صلی الله علیه و سلم گفت خدای تعالی مرا نصرت دهد و ایشان هزیمت شوند پس چون لشکر کفار هزیمت شدند بسیاری از مشرکان ایمان آوردند و هر کس را راستی پیغمبر صلی الله علیه و سلم یقین شد و خدای تعالی یارم و مؤمنان

و منافقان را و در شأن مؤمنان چنین گفت: و لما رأى المؤمنون الأحزاب قالوا هذا ما وعدنا الله ورسوله وصدق الله ورسوله و سآزادهم الا ايماناً و تسليماً. (قرآن ۲۲/۳۳). و در شأن منافقان چنین گفت: و از قول المنافقون و الذين فى قلوبهم مرض ما وعدنا الله ورسوله الا غروراً. (قرآن ۲۲/۳۳). پس چون کافران خندق مدینه را بدیدند بتمجب بماندند که هرگز ندیده بودند و نتوانستند اندر آمدن و هر روزی کافران به در مدینه آمدند و پیغمبر علیه السلام بر لب خندق بنشستی و کس بیرون نشد و حرب نکردند. آن حضرت بر لب خندق بختی و منافقان بشهر شدند و گفتندی که اگر کاری بر محمد افتد ما به خانه‌ها باشیم چنانکه خدای عزوجل فرمود: و يستأذن فريق منهم النبي يقولون ان يوتنا عورة و ما همى بمعورة ان يسريدون الا فراراً. (قرآن ۲۲/۳۳). پس کافران بیست و شش روز آنجا بیبوند و هیچ حربی نبود مگر گاهگاهی تیری به یکدیگر می‌انداختندی و از کافران سه تن کشته شدند و یکی از مهتران قریش بخندق آمد با شش تن و نتوانست برآمدن چون بخواست شد از اسبش بیفتکند و امیرالمؤمنین علی چون آن بدید خویشتن را بخندق اندرافکند و بر بالا شد و از آن کافر نبرد خواست. کافر گفت من نخواهم که تو بر دست من کشته شوی. کافر خشم گرفت و از اسب فرود آمد و پیش علی رفت. علی او را زخمی زد و بیفتکند و سرش برید و از جمله مبارزان قریش عمرو بن عبدود روز بدر حاضر شده بود با قریش و از آنجا بهزیمت شده بود و بدین حرب خندق آمده بود. یک روز سلاح درپوشید و لب خندق آمد که ببیند و گرد کنده همی گشت. گروهی بیامدند و علی را میستودند و میگفتند این علی غلامی است که هیچ کس با او بحرب یرناید و عمر را سبی بود ملهوف بفرمود تا پولاد بر پیشانی اسب بستند و عمرو بر آن اسب برنشت و پیش اندر آمد و از خشم با خویشتن میگفت اسرع الملهوف لاطافة لی و انتی بالدرع یا ذالرجل و هلم السیف و الرمح معاً فا کثر اليوم کرا بطل خرج الفرسان من ساداتنا کلهم قد فزعون بطلی و خود بر سر نهاد و آهنگ خندق کرد با غلامی چند و اسب بخندق اندرافکند و خواست که از آن سو شود هیچ راه نیافت. باز گشت و از خندق برآمد. علی علیه السلام آگاه شد که عمرو بحرب او آمده بود، بخندق فرود آمد و از خندق برآمد عمرو را دید ایستاده بر اسب. عمرو گفت تو کیستی گفت من علی بن ابیطالب. گفت به چه کار آمده‌ای. گفت بدان

که تا ترا بکشم. عمرو گفت من عیب دارم با تو حرب کردن. علی گفت من هیچ عیب ندارم اگر با من حرب خواهی کردن همچنانکه منم پیاده باید شدن. عمرو خشم گرفت و از اسب فرود آمد و شمشیر بزد و پای اسب بیفتکند و گفت اکنون هیچ بهانه نماند اکنون ترا بنمایم و عمرو مردی بود که در همه قریش ازو مردانه تر نبود و با یکدیگر آویختند از بامداد تا نماز پیشین و هر ضربتی که علی بزدی عمرو رد کردی و هر ضربتی که عمرو زدی علی رد کردی پس علی عمرو را گفت نگفته بودی که کسی را بیاری نبارم گفت کرا بیاری آورد؟ گفت اینک پسر است آمد. عمرو باز پس نگرست علی شمشیری بزد و پای عمرو بیفتکند. عمرو گفت مکر کردی. امیرالمؤمنین گفت العرب خدعه. پس عمرو آن پای بریده برداشت و سوی علی انداخت و علی شمشیر بزد و عمرو را به دونیم کرد و بخندق فرود آمد و سوی مسلمانان آمد و مشرکان چون خاک و گرد دیدند و عمرو بن عبدود را کشته دیدند دل کافران بشکست و بحرب فراز نیامدند پس مردی از بنی غطفان نام او نیمین مسعود مردی بود از مهتران و خدای او را مسلمانی اندر دل افکند و بجادر نزدیک پیغمبر صلی الله علیه و سلم آمد و مسلمان شد و گفت یا رسول الله من دیرگاه است تا دین پنهان میدارم اکنون فرمانی بده. فرمود آن خواهم یا نیمین که بروی و این کافران را از یکدیگر بپراستی. نیمین با ابوسفیان و مهتران دوستی داشتی و همان شب برفت و جهودان بنی قریظه را گرد کرد و گفت شما داند دوستی من با شما و نصیحت کردن با شما همیشه کار من. کار شما با محمد چنان بینم که قریش و دیگر یهودان که از راه دور آمده‌اند به آمدن پشیمانند و هر کسی بتاحیت خویش باز روند که شما اینجا نتوانید بودن نبیند که چندین روز است که شما اینجا نشسته‌اید و آغاز حرب نمیکند تا شما کنید اگر ظفر بسایید چیزی بر بایند. همه گفتند راست میگوئی اکنون ما را چه تدبیر است. گفت اکنون من روی آن بینم که با محمد حرب نکنید تا از مردمان مکه و بنی غطفان گروگان و فرزندان و مهتران ایشان با شما باشند تا از کار محمد بپزدازید. گفتند همچنین باید کردن و ما را نصیحت کردی و نیمین از آنجا بازگشت و سوی ابوسفیان شد و مردمان قریش را گرد کرد و گفت شما دانید که دوستی من با شما دیرینه است من چنین شنیدم ولیکن کس را مگوئید تا خود چگونه آید، بدانید که این جهودان بنی قریظه با

محمد عهد داشتند و عهد او بشکستند و با شما یکی شدند اکنون پشیمان شدند بر شکستن عهد و میترسند که فردا شما بازگردید و محمد آهنگ ایشان کند و محمد کس فرستادند که ما پشیمانیم و ازو زینهار خواستند و گفتند ما بهانه کنیم و قریش را کس فرستیم و فرزندان و مهتران ایشان را گروگان خواهیم و بتو دهیم تا بکشی و از ما بخشود شوی. من شما را آگاه کردم تا اگر از شما گروگان خواهند ندهید که بخون ایشان کار کرده باشید. ایشان بر او آفرین کردند و گفتند ما ترا سیاس داری کنیم بدین که کردی و نیمین از آن جا برفت و بنی غطفان را همان سخن گفت که قریش را گفته بود و آن روز آدینه بود و چون شب اندر آمد ابوسفیان و مردمان بنی غطفان کس فرستادند به بنی قریظه که فردا بیایند که بحرب رویم که این کار دراز شد و از دو یکی کار باید کردن. جهودان گفتند بحرب چگونه توانیم آمد. ابوسفیان کس فرستاد که اگر بدین حرب نیاید ما بازگردیم و برویم و بیش ازین اینجا نتوانیم بودن. جهودان گفتند آمد آن سخن که نیمین گفت. پس کس فرستادند و گفتند شما مردمانی هستید از راه دور آمده‌اید ما با شما بحرب یاری نتوانیم کردن تا آنگاه که فرزندان خود بما گروگان ندهید اگر بیرون آید حرب کنیم و اگر نه بروید و خلاف اندر میان همه افتاد چون شب اندر آمد خدای عز و جل باد را فرمان داد تا در لشکرگاه دشمنان افتاد و همه خیمه‌ها از زمین برکنند و سهم اندر دل ایشان افکند و بیم آن بود که صاعقه خواست آمدن پس ابوسفیان تدبیر گریختن کرد. پیغمبر صلی الله علیه و سلم نماز خفتن بکرد و سلام نماز باز داد و از دور نگاه کرد اندر آن باد و گرد و صاعقه بر سر کافران، روی به اصحاب کرد و گفت اشب خدای تعالی این مشرکان بپراکند، کیست از شما که برود و خبر باز آورد. سه بار این سخن بگفت و کس جواب باز نداد پس حذیفه بن الیمان را بخواند و فرمود برو تا ما را خبری آری و نگر تا چیزی نکنی که کار بر ما تباه شود پس حذیفه چون بلشکرگاه مشرکان رسید، ابوسفیان را دید که مردان را گرد همی کرد بخیمه اندر. حذیفه با آن مردمان بخیمه اندر شد. ابوسفیان گفت سخنی خواهم گفت هر کسی یار خویش بنگردند تا کسی غریب در میان ما نبود حذیفه پیش دستی کرد و آنرا که پهلوی او بود گفت کیستی و چه مردی و این از بهر آن کرد تا کس او را نپرسد. مرد گفت من فلان پسر فلانم. ابوسفیان گفت ای



قریش بدانید که ما اینجا نتوانیم بودن و بسیار رنج دیدیم و این بنی قریظه ما را خلاف کردند و با محمد عهد کردند ما اینجا نتوانیم بودن و علف نیست و ستوران ما هلاک شوند و اگر هیچ سختی بهمان رسیدی این را بسنده بودی و اگر محمد بداند که ما بر چه حالیم بر ما شیخون کند و همه را بکشد ما را امشب بپاید رفتن و اگر ما بامداد روی محمد ما را دریابد و آن شب همه بهزیمت برفتند و هر چیزی گران که داشتند همه آنجا بگذاشتند. چون مردم از خیمه بیرون آمدند و بپایستادند ابوسفیان را دیدند که از خیمه بیرون می آید و آن جمازه که بر در خیمه بسته بود برنشت زانوی شتر بسته بود، پس دست فراز کرد بر شتر و زانوی شتر بگشاد و برفت و حذیفه گفت من توانستم در آن حال ابوسفیان را کشتن اما پیغمبر علیه الصلوة والسلام گفته که هیچ چیز مگویی، چون حذیفه بازگشت که بمدینه آید، همه صفت پیغمبر صلی الله علیه و سلم گفته بود و خدای عزوجل آیه فرستاد: یا ایها الذین آمنوا اذکروا نعمة الله علیکم اذ جاءکم جنود فارسنا علیهم ریحاً و جنوداً لم تروها. (قرآن ۹/۲۳)، خدای عزوجل آن لشکر کافران را همه بهیرا کند و بنی غطفان بازگشتند و این بهاء شوال بود ده روز مانده از سال پنجم از هجرت، پس پیغمبر علیه الصلوة والسلام گفت دیگر قریش بحرب ما نیایند ما را بحرب قریش باید رفتن، و رجوع به امتاع الاسماع مقریزی جزء اول ص ۲۱۵ و ۵۴۴ شود.

**احزاب.** [أ] (الخ) (مسجد...) از مساجد معروف مدینه که در زمان رسول صلی الله علیه و آله ساخته شده. (معجم البلدان). و رجوع به ج ۱ ص ۱۳۹ شود.

**احزایه.** [أ ب] (خ) از قراء یمامه در دیار باهله و آن بین دو وادی واقع است و دارای دو شعبه بود که بعدها بیکدیگر متصل شده، بنام ریب خوانده میشود. (مراسد).

**احزازه.** [أ] (ع مص) افزون شدن در شرف و کرم. [بر هم سودن دندان از سرما و مانند آن. (منتهی الارب).

**احزاق.** [أ] (ع مص) بازداشتن کسی را. (منتهی الارب).

**احزام.** [أ] (ع) ج حزم.

**احزام.** [أ] (ع مص) تنگ ساختن برای اسب. (منتهی الارب).

**احزان.** [أ] (ع) ج حزن. غمان. هموم. اندهان. اندوهها.

بحدیشی که شبی کرد همی پیش ملک عالمی را برهاند بزند احزان. فرخی.

بر جهان چند گونه نیرنگ است

بر ملک چند نوع احزانت. مسعود سعد.  
یعقوب دلم ندیم احزان  
یوسف صفتم مقیم زندان. خاقانی.

الوداع ای کعبه کاینک هفته ای در خدمتت.  
عیش خوابی بوده و تعبیرش احزان آمده.  
خاقانی.

در اکباد موالیان نقوب احزان و اشجان همی برگشاد. (ترجمه تاریخ یمنی). انواع ضعف و احزان در ضمائر و سرائر ایشان مستمکن گشت. (ترجمه تاریخ یمنی).

**احزان.** [أ] (ع مص) اندوهگین کردن. اندوهگن کردن. (تاج المصادر). [احزان در زمین و جای؛ درشت شدن. درشت گردیدن.

**احزقه.** [أ ر ق] (ع ص) کلان شکم کوتاه که در رفتن سرین بجنباند. (منتهی الارب).

**احزوم.** [أ ر] (ع نف) حازم تر. بحرزم تر. بحرزم نزدیکتر.

ولکن صدم الشر بالشر احزوم. منتهی.  
- امثال:

احزوم من حرباء.

احزوم من سنان.

احزوم من فرخ العقاب. (معجم الأمثال میدانی).

[أ ص] زمین درشت و بلند. [اسب کلان حیزوم و تهگابه را آمده. [اسطریان.

**احزوم.** [أ ر] (خ) نام اسب نبیسه سلمی.

**احزوم.** [أ ر] (خ) ابن ذهل. از اولاد سامه بن لوی است و از نسل اوست عباد بن منصور قاضی بصره و عبدالله ذوالرحمین یکی از اشراف.

**احزومه.** [أ ر م] (ع) ج حزیم.

**احزه.** [أ ح ز و] (ع ص) ج حزیز.

**احزیا.** [أ] (خ) هشتمین ملوک اسرائیل، پسر احاب. او پادشاهی ظالم و مشرک و بزمان الیاس نبی میزیست. جلوس او در ۸۹۷ ق. م. بود. [پنجمین پادشاه یهودیه پسر یسورامک. آنگاه که پدر او بمرد، وی بیست و دو سال داشت و بجای پدر نشست و با آرامیان محاربه کرد. (قاموس الاعلام).

**احزیزاء.** [أ] (ع مص) گرد آمدن. مجتمع گردیدن. [احزیزاء طائر؛ ترنجابین بازوها را وجدا شدن از بیضه. (منتهی الارب).

**احزیزام.** [أ] (ع مص) گرد آمدن. [پیر شدن. [احزیزام مکان؛ درشت گردیدن آن. [احزیزام رجب؛ کلان شکم شدن مرد از پری. (منتهی الارب).

**احزیزلال.** [أ] (ع مص) گرد آمدن. مجتمع شدن. [احزیزلال فؤاد؛ منضم گردیدن دل از بیم. [احزیزلال بعیر در سیر؛ بلند گردیدن شتر. [احزیزلال سحاب؛ بلند شدن ابر.

[احزیزلال جبل؛ بلند شدن کوه پرگوراب. [احزیزلال.

**احساء.** [أ] (ع مص) آشامانیدن

اندک اندک؛ آشاء الشرق؛ آشامانید او را شوریا اندک اندک. [ایشامیدن. (زوزنی) (تاج المصادر).

**احساء.** [أ] (ع) ج حسی.

**احساء.** [أ] (خ) آبی است غنی را. [آبی است به یمامة. [آبکی است جدیده طی را به آجا.

**احساء.** [أ] (خ) [أ] (شهری است به بحرین و اول کسی که آنرا آباد کرد و قلعه ساخت و قصبه قرار داد، ابوطاهر حسن بن ابی سعید جنبابی قرطبی است و آن تا کنون شهری آباد مانده است. (معجم البلدان). و شیخ احمد احسانی منسوب بدانجاست.

مؤلف قاموس الاعلام آرد؛ احساء قسم شمالی خطه بحرین، واقع در شمال شرقی جزیره العرب، در سواحل غربی خلیج بصره، و دولت عثمانی آن ناحیه را بچهار قسمت تقسیم و ملحق به ایالت بصره کرده بود و آن عبارت بود از خود احساء و هفوف و قطیف و قطر. اراضی آن شن زار است لکن چون آب بسیار دارد گندم و جو و ارزن و میوه آن فراوان است و بالخاصه خرماي آنجا سخت لذیذ است و مرد آن نزدیک ۲۵۰۰۰ تن باشد که نیمی از آنان متوطن آن ناحیت و نیم دیگر بدوی باشند. بندر احساء قطیف است و آن تجار تگاهی است و نام قدیم آنجا هجر بوده است و سپس بنام کرسی آن که احساء باشد موسوم شده است و در زبان عربی احساء بمعنی زمین شن زار و صاحب آب است و در بادیة نجد و دیگر اطراف جزیره العرب عده ای از نواحی همین اسم دارند - انتهی. و يقال ان البیتة الدرة البیتة [اليوم فی ایدی القرامطة بالاحساء. (الجماهر بیرونی ص ۱۵۲).

**احساء بنی سعد.** [أ و ب س] (خ) شهری است از بحرین. (نغمة الدهر دمشق).

و آن در پراسر هجر است آن را احساء قرامطه گویند. رجوع به احساء شود.

**احساء بنی وهب.** [أ و ب و ه] (خ) در پنج میلی مژمعی بین قرعا و واقصه سر راه حاج است و در آن برکه ای و نه چاه کوچک و بزرگ است. (معجم البلدان).

**احساء خرشاف.** [أ ع خ] (خ) شهری است بر ساحل بحرین.

**احساء قوامطه.** [أ و ق م ط] (خ) رجوع به احساء بنی سعد و احساء شود.

**احساب.** [أ] (ع) ج حسب. گورها. [اقرباء این مسئله در میان اصحاب و احساب خویش در شوری افکنند. (ترجمه

۱ - El Ahsa.

۲- رجوع به الجماهر ص ۱۵۲ بیدد شود.

تاریخ یمنی).

**احساب.** [۱] (ع مص) بر بالشت نشاندن. (منتهی الارب). [۲] سیر خورانبیدن. سیر نوشاندن. (منتهی الارب). [۳] پسند آمدن. (منتهی الارب). [۴] دادن آنچه بدان خشنود شود. (منتهی الارب). خرسند کردن. (تاج المصداق). [۵] پس کردن. [۶] پس شدن. پسند آمدن. (تاج المصداق). کافی شدن.

**احسار.** [۱] (ع مص) احسار بعیر: مانده کردن شتر را براندن. (منتهی الارب). رنجاندن اشتر. (تاج المصداق).

**احساس.** [۱] (ع مص) دریافت. درک کردن. دریافتن. (منتهی الارب). دیدن و یافتن. (المصادر بیهقی). [۲] دانستن. آگاه شدن. (منتهی الارب). [۳] دیدن. (روزنی).

[۴] احساس، درک چیزی است با یکی از حواس. اگر احساس با حس ظاهری باشد آن را مشاهدات گویند و اگر با حس باطن باشد وجدانیات. (تعریفات جرجانی). مؤلف کشف اصطلاحات الفنون آورد: احساس، بکسر الهمزة هو قسم من الادراک. و هو ادراک الشيء الموجود فی المادة الحاضرة عند المدرك مكتوفة بهیئات مخصوصة من الایمن و الکیف و الکم و الوضع و غيرها فلا بد من ثلاثة اشياء حضور المادة و اکتشاف الهیئات و کون المدرك جزئياً. کذا فی شرح الاشارات. و الحاصل ان الاحساس ادراک الشيء بالحواس الظاهرة علی ما یدل علیه الشروط المذكورة و ان شئت زیادة التوضیح فاسمع ان حکماء قسوا الادراک علی ما اشار الیه شارح التجرید الی اربعة اقسام: الاحساس، و هو ما عرفت. و التخیل، و هو ادراک الشيء مع تلك الهیئات المذكورة فی حال غیبه بعد حضوره ای لا یشرط فيه حضور المادة، بل الاکتشاف بالحواس و کون المدرك جزئياً. و التوهم، و هو ادراک معانی الجزیة المتعلقة بالمحسوسات. و التعلقل، و هو ادراک المجرد عنها کلیاً کان او جزئياً - انتهى. و لا خفاء فی ان الحواس الظاهرة لا تدرك الاشياء حال غیبتها عنها و لا معانی الجزیة المتعلقة بالمحسوسات و لا مجرد عن المادة. بل انما تدرك الاشياء لمک الشروط المذكورة و ان المدرك من حواس الباطنة لیس الا الحس المشترك. لانه یدرك الصور المحسوسة بالحواس لاهرة. و لکن لا یشرط فی ادراک حضور اداة قادرا که من قبیل التخیل لا یشرط نور المادة. و لذا قیل فی بعض حواشی ح الاشارات ان التخیل هو ادراک الحس مشترک الصور الخیالیة لا الوهم. فانه ک المعانی لا الصور قادرا که من قبیل هم. و اما ادراک العقل فلا یكون الا من

قبیل التعلقل. فانه لا یدرك المادیات فثبت ان الاحساس هو ادراک الحواس الظاهرة. و التخیل هو ادراک الحس المشترك. و الوهم هو ادراک التوهم. و التعلقل، هو ادراک العقل و الله تعالی اعلم. هذا! و قد یسمى الكل احساساً، لحصولها باستعمال الحواس الظاهرة او الباطنة. صرح بذلك المولوی عبدالحکیم فی حاشیة القطبی فی مبحث الکلیات. و بالجملة. فللاحساس معنیان، احدهما الادراک بالحواس الظاهرة و الآخر بالحواس الظاهرة او الباطنة. و اما التعلقل فلیس احساساً بکلا المعنیین.

- احساس کردن: بیافتن. دریافتن. **احساف.** [۱] (ع مص) احسف التمر: آمیخت با خرما، خرما را تپاشده فرو ریخته را. (منتهی الارب).

**احساگ.** [۱] (ع مص) احساگ دابه: جو بخورده شور دادن. (منتهی الارب).

**احسال.** - [۱] (ع) ج چیل. **احسان.** [۱] (ع مص) خوبی. نیکی. صنع. نیکوکاری. بخشش. پز. ید. دست. اذداء. انعام. افضال. نیکی کردن. نیکوئی کردن: به دوسه بوسه ها کن این دل از گرم و خیاک تا بمن احسانت باشد احسن الله جزاک.

رودکی. دست سخن بیست و بمن دادش هرگز چنین نکرد کسی احسانی.

ناصر خسرو. این چنین احسان بر خلق کرا باشد جز کسی را که ندارد ز جهان فانی.

ناصر خسرو. مرا احسان او خوانند از برای ک من از احسان او گشتم چو حسان.

ناصر خسرو. سخا و علم و حلم و خلق نیکو عطا و فضل و اصل و عدل و احسان.

ناصر خسرو. با تو نکند کسی کنون احسان زیرا که نه اهل بر و احسانی. ناصر خسرو. آنست کریم طبع کو احسان

با اهل وفا و فضل خود دارد. ناصر خسرو. معترف است در صورت نعمت به احسان او. (تاریخ بیهقی).

نه از این اخترا تم اقبالی است نه از این روشنا تم احسانی است.

مسعود سعد. احسان همه خلق را نوازد آزادان را چونده سازد. نظامی. هر روز... درجت وی [گاو] در احسان و انعام، منفی تر میشد. (کلیله و دمنه). و جناح انعام و احسان او بر عالمان گسترده. (کلیله و دمنه). هیچ مشاطه ای عفو و احسان

مهرتان را چون زشتی جرم... کهرتان نیست. (کلیله و دمنه).

چیت احسان را مکافات ای پسر لطف و احسان و ثواب معتبر. مولوی. مُرد محسن لیک احسانش نبرد. مولوی. گرچه احسان نکوست از کم و بیش ظلم باشد بغیر موضع خویش. مکتبی. - احسان کردن: افضال کردن:

اگرچه شعر مرا گفته ای بسی احسنت و گرچه در حق من کرده ای بسی احسان. امیر معزی.

چه احسانها که من با خویش کردم که آخر خویش را درویش کردم.

میرزا اسحاق شیخ الاسلام. - احسان نمودن: پز و نیکوئی نمودن:

احسان نماید و نهد مَنّت مَنّت نهاد هر که نمود احسان. فرخی. - احسان یافتن: نیکوئی یافتن. نعمت یافتن:

بفضل یافتن همی احسنت بشا یافتن همی احسان. فرخی.

[۲] دانستن چیزی. بدانستن. [۳] نیک کردن. [۴] نیک گفتن. نیکوئی گفتن: و انصاف، در احسان این نظم هیچ باقی نگذاشته است.

(ترجمه تاریخ یمنی). [۵] بر پشته بلند نشستن. [۶] او جرجانی در تعریفات آورده است که: احسان در لغت، بعمل آوردن خیری است که اجرای آن سزاوار باشد و در شریعت آن است که خدا را آن چنان عبادت کنی که گوئی او را می بینی، چه اگر تو او را نبینی او تو را می بیند، و نیز احسان عبارت است از تحقیق بعبودیت بر مشاهده حضرت ربوبیت بنور بصیرت یا رؤیت حق موصوف بصفات خود بعین صفت وی، او را از راه یقین توان دید ولی بحقیقت نتوان دید و از این رو رسول الله (ص) فرموده: کأنک تراه زیرا بسند خدا را از پشت پرده صفات می بیند ولی در حقیقت خدا را نمی بیند، زیرا که خدا خود داعی بر وصف خویش میباشد و این رؤیت دون مقام مشاهده است در مقام روح.

**احسان.** [۱] (لغ) لنگرگاهی است بحدن.

**احسان.** [۱] (لغ) میرزا نواب ظفرخان صاحب قاموس الاعلام گوید: او یکی از شعرا و امیرای هندوستان است و وقتی ولایت کابل داشت و وی را دیوانی بفارسی است. وفات وی بسال ۷۳-۱۰ هـ. ق. بوده است.

**احسان بهشت.** [۱] (پ ه) (تسمکریب اضافی). مرکب احسان کلی و تمام: جانب میخانه رو، بگذر ز مسجد کاندرو

گر پیامر زدن احسان بهشت میکنند<sup>۱</sup>.  
محمدسعید اشرف (از بهار عجم).  
متن و حاشیه از لغت‌نامه‌های تألیف هندی نقل شده است و با ذوق سلیم ایرانی وفق نمیده.

**احسب.** [أَسْ] [ع ص] شتر سرخی و سیدی آمیخته رنگ. [منتهی الارب]. [اُسرِد] که موی سرش سید سایل بپسرخ باشد. سر سرخ موی. [اُسرِد پسر اندام که پوستش از مرض، سید و موی سفید و سرخ باشد. [منتهی الارب]. ابرص. [ان نف] باحسب تر. بزرگواری. باصل تر، حبیب تر.

**احسباب.** [اِسْ] [ع ص] اَحَب گردیدن مرد. [اَحَب شدن شتر. [اسیاه و سید شدن اسب. [تاج المصاדר. [اسیاه و سفید و سرخ شدن. [زوزنی].

**احسبني.** [أَسْ بَ] [ص نسبی] در انساب سمانی آمده: الاحسبني (كذا) بفتح الالف و السين المهملة بينهما الحاء الساكنة المهملة و الباء الموحدة المفتوحة و الياء الساكنة آخر و في اخرها (كذا). هذه النسبة الى الاحسب و هي قبيلة من حضرموت منها سلمة بن كهيل بن الحصين بن تمارح بن اسدين مالک بن حسين و هو عقیق بن اسدين دهب بن اكلب بن خزيمه بن عمرو بن ربیع بن شرحبیل بن الحرث بن مالک بن كعب الاحسني (كذا) و يقال ان احسبني و هو عقیق بن شهاب بن نمر بن كليب بن صمغ الشاعر. والله اعلم. قال ذلك كله محمد بن حبيب عن ابن الكلبي قال ايضا ولد محمد بن سلمة بن كهيل خمسة نفر و خمسون نسوة سلمه و الحصين و قيسا و القسم و يزيد و خمس بنات (?) - انتهى.

**احسن.** [أَسْ] [ع ن ف] نیکوتر. بهتر. اعلی. احمد. اولی. اصلح. ج. احابن: تبارک الله احسن الخالقین. (قرآن ۱۴/۲۳).

در شعر میباید و در فن او

چون اکتب اوست احسن او. نظامی.  
از برای وی احمد انواع منایا و احسن اقسام روایا (؟) مقدّر ساخت. (ترجمه تاریخ یمنی).

- امثال:

احسن الشعر الكذبة.  
احسن من الدنيا المقلبة.

احسن من الشمس والقمر.

احسن من الطاووس.

احسن من زمن البرامكة. (مجمع الأمثال میدانی).

[[از ع. صوت] زه! احسنت. آفرین. وه! خه!]

چو زرد [رستم] تیر بر سینه اشکبوس  
سهر آن زمان دست او داد بوس

قضا گفت گیر و قدر گفت ده

فلک گفت احسن ملک گفت زه. فردوسی.  
**احسن.** [أَسْ] [اِخ] قریبای است بین یمامه و حمی ضربه که معدن الاحسن نیز گویند و آن بنیابی بکرن کلاب راست و در آنجا حصنی و معدن زری است و در سمت راست راه یمامه است و کوههایی در آنجاست بنام احابن. نوفلی گوید: ضربه دو کوه دارد یکی را وسط و دیگری را احسن خوانند و بدانجا معدن نقره است. (معجم البلدان).

**احسن الخالقین.** [أَسْ نُلْ خال] [ع ص] مرکب. [مرکب] نیکوترین آفرینندگان: تبارک الله احسن الخالقین. (قرآن ۱۴/۲۳). [اِخ] یکی از اسماء صفات باری تعالی.

**احسن الطلاق.** [أَسْ نَطْ ط] [ع مرکب] آن است که مرد زن خویش را در طهر طلاق دهد و با او نیاراند و ترک او گوید تا عده او پایان رسد. (تعریفات).

**احسن القصص.** [أَسْ نُلْ قِ ص] [اِخ] نام سوره‌ای از قرآن و نام دیگر آن یوسف است.

**احسن الله جزاک.** [أَسْ نُلْ لا ه ج] [ع جمله فعلیه دعایی] نیکو کند خدای پاداش ترا!

به دوسه بوسه رها کن این دل از گرم و خیاک  
تا بمن احسانت باشد احسن الله جزاک.

رودکی.  
**احسنت.** [أَسْ] [ع صوت، ا] کلمه مدح، بمعنی نیکو کردی. مرحبا! آفرین! زه! خه! شایاش! بنام ایزد! شاد باش. علیک عین الله. (شعوری):

شاعران را خه و احسنت مدیح  
رودکی را خه و احسنت هجی است.

شهید بلخی.  
زه ای کسائی! احسنت! گوی و چونین گوی  
بسفلگان بر، فریه کن و فراوان کن.

کسائی.

جز احسنت از ایشان نبد بهرام  
بگفت اندر احتشاش زهرام.

فردوسی.  
این همی گفت که احسنت و زه ای شاه زمین  
و آن همی گفت که جاوید زی ای شاه زمان.

فرخی.

بهر گفته از پر هنر عاقلان

جوابم جز احسنت و جز خه نبود.

سمود سعد.  
ترا ببینم و گویم علیک عین الله  
بنام ایزد احسنت و زه نکو پیری.

سوزنی.

گرسیم دهی هزار احسنت

ور زر بخشی هزار شایاش.

سوزنی.  
خسروا خاقانی عذرا سخن هندی تست

هندوئی را ترک عذرا دادی احسنت ای ملک.

خاقانی.

یا پی احسنت و شایاش و خطاب

خویشتن مردار کن پیش کلاب. مولوی.

گفت احسنت ای نکو گفتی ولیک

تا کنم من مشورت با یار نیک. مولوی.

- احسنت زدن: احسنت کردن:

همی زند ثنا را ستارگان احسنت

همی کنند دعا را فرشتگان آمین.

امیر معزی.

چو من ثنای تو گویم قضا زند احسنت

چو من دعای تو گویم قدر کند آمین.

امیر معزی.

- احسنت کردن: آفرین کردن. تحسین

گفتن:

هر دم فلک الاعظم ز اوج شرف خویش

احسنت کند بر شرف چون تو سر بر.

سنائی.

- احسنت گفتن: آفرین گفتن. تحسین

کردن:

پرا کنده گوئی حدیثم شنید

جز احسنت گفتن طریقی ندید. سعدی.

- احسنت یافتن: احسنت شنیدن. تحسین

شنیدن:

بغزل یافتن همی احسنت

بشنا یافتن همی احسان. فرخی.

**احسن تقویم.** [أَسْ نِ تَقْ] [ت ترکیب

اضافی، [مرکب] نیکوتر راست کردنی.

[[روی خوب. [اراست قامت: لقد خلقتنا

الانسان فی احسن تقویم. (قرآن ۴/۹۵).

بهترین تعدیل، نیکوتر ترکیب. (تفسیر

ابوالفتح).

بخط احسن تقویم و آخرین تحویل

به آفتاب هویت بچارم اسطرلاب. خاقانی.

میدهد رنگ احسن التقویم را

تا به اسفل می برد آن نیم را. مولوی.

**احسوة.** [أَسْ وَ] [ع ا] ج حُسوة.

**احسینی.** [أَسْ] [ص نسبی] رجوع به

احسبی شود.

**احسیه.** [أَیْ] [ع ا] ج حُسوة.

**احسیه.** [أَیْ] [اِخ] موضعی است به یمن که

در حدیث رده ذکر آن آمده است. (معجم

البلدان).

۱- در این اشارت است به آنکه میخانه محل

وفاق و صلح کل است، نه مقام اذیت و مکافات،

بر خلاف مسجد که اگر از کسی در آنجا لغزش

سر زند و تقصیری واقع شود اهل مسجد عفو

نمی کنند، بالفرض اگر کنند این را بزعم خود

چنان نپندارند که احسان بهشت کرده ایم. پس

بهر آنست که از مسجد اعراض کنی. (آندراج)

(غیث اللغات).

**احشاء** . [أ] (ع) ج حشا. آنچه در سینه و شکم باشد از دل و جگر و معده و روده، (غیاث). آنچه در شکم است از دل و جگر و سپرز، (وطواط). اندرونة:

چون مار همه بر تن او بترکد اندام چون نار همه در شکمش خون شود احشا. مسعود سعد.

|| در عرف عام، اعضائی که حشو تنور تن یعنی به درون آن باشند و در پاره‌ای جاها مراد مجموع چیزهاست که در میان اضلاع است از آلات تنفس و آلات غذا.

**احشاء** . [إ] (ع مص) دادن شتر ریزه، (منتهی الارب). شتر خرد و ریزه دادن.

**احشابه** . [إ] (ع مص) بخشم آوردن کسی را.

**احشاده** . [إ] (ع مص) گرد آمدن: احشاد قوم، گرد آمدن آنان.

**احشاده** . [أ] (ع) ج حشد.

**احشاش** . [إ] (ع مص) شل شدن و خشک گردیدن دست: احشاش پد؛ خشک شدن دست، (تاج المصدا). || باری دادن کسی را در بریدن و گرد آوردن حبش. || احشاش کلاً پالیدن کلاً آن قدر که آن را بریدن نتواند. || احشاش سراً؛ خشک شدن بجه در شکم او. (تاج المصدا). (منتهی الارب). || احش الشحم الناقه؛ باریک‌ساق گردانید پیه ناقه را. || احشته عَن حاجته؛ بازداشت او را از حاجت وی به اعجال. (منتهی الارب).

**احشاف** . [إ] (ع مص) احشاف نخلة؛ حشف (یعنی خرمای خشک و بد) بار آوردن خرمابن. (منتهی الارب).

**احشاك** . [إ] (ع مص) احشاك دابة؛ جو دادن بستور. (منتهی الارب).

**احشام** . [أ] (ع) ج حشَم. نوکران و خدمتکاران. (غیاث). احشام مرده؛ حشَم او؛ بفرمود تا بر نقیض نخست

یکی نامه املا نمودند حشَم که آن نیزه گردی که چون شام بود

نه گردد پیه گرد احشام بود. هاتفی.

**احشام** . [إ] (ع مص) تشویر دادن. شرمند گردانیدن، خجل کردن. || شنوانیدن مکروهی را. || آزار کردن. || یخشم آوردن. (تاج المصدا).

**احشام** . [أ] (ع) ج حشَم. دهی است بمفاصلی اندک در مشرق گاویندی به جنوب لارستان.

**احشام جت** . [أ] ؟ (ع) قریه‌ای است به دوفرنگی شمالی برازجان. (فارسانمه).

**احشام قاید** . [أ] ؟ (ع) دهی است در سه‌فرسنگی میانه شمال و مغرب بیرم.

**احشام نخل** . [أ] ؟ (ع) قریه‌ای است در سه‌فرسنگی مغرب قلعه سوخته. (فارسانمه).

**احشان** . [إ] (ع مص) دراز و دیر گذاشتن شیر در خیک تا خیک بوی گسرد و چربش شیر خیک را ببالاید. بیشتر کردن شیر در خیک تا بوی گیرد و چرک چربش شیر در آن بپسبد. (منتهی الارب).

**احشن** . [أ ش] (ع تنف) قال ضاربین عمر: كان [على بن ابيطالب] و الله صواماً بالناهر و قواماً بالليل يُحب من اللباس اخشنه و من الطعام اخشنه<sup>۱</sup>.

**احشوروش** . [أ ش ر] (ع) مبدل اخشوريش. نام خشبارشا، پادشاه هخامنشی بیزبان عبری و آن را خسرو ترجمه کرده‌اند؛ و سبب آن است که... وزیر اخشوريش ای خسرو، برداری بوده است به ایشان (به جهودان). (الفهم بیرونی). رجوع به خشبارشا شود.

**احص** . [أ ح ص ص] (ع ص) روز که در آن آفتاب روشن و هوا صافی باشد. یوم صحو. || انابازک. شوم، بداختر. || شمشیر بی جوهر و بسدیم. (منتهی الارب). || طائر اَحَصَّ الجناح؛ مرغ که پره‌های بازوی وی رفته باشد. (منتهی الارب). || امرد موی رفته از سر. (منتهی الارب). آنکه مویش ریزیده باشد. اندک موی سر. (تاج المصدا). کم‌موی. آنکه مویش فرو ریزیده باشد. (زوزنی). مؤنث: حَصاء، ج. حَصَص.

**احص** . [أ ح ص ص] (ع) محض و شیت دو محل است در نجد از منازل ربیعه که بعد به پیران وائل بکر و تغلب تعلق یافت. || دو محل است در شام از نواحی حلب، شامل ناحیه بزرگ دارای دیه‌ها و مزارع و در مقابل حلب واقع است و قصبه آن خناصره نام دارد که عمر بن عبدالعزیز آنجا منزل کرد. (معجم البلدان) (مراصد). در منتهی الارب آمده است که: احص و شیب دو موضع است بتهامه و دو موضع است بحلب.

**احصاء** . [ ] (ع) بت ایاد مادر الیاس جد هفدهم محمد رسول الله (ص). (مجمل التواریخ و القصص ص ۲۲۸). و در تاریخ طبری نام از رباب بن حیده بن معد آمده است.

**احصاء** . [إ] (ع مص) شمردن. تعدید. شماره کردن. بشمردن. || نگاه داشتن. حفظ کردن. ضبط کردن. حفظ. وقایه. || دریافتن. (منتهی الارب). || نوشتن. || دانستن. || توانستن. || سراب کردن. (تاج المصدا). سراب گردانیدن. (منتهی الارب).

**احصاء اسماء الهیة** . [أ و] (ع) لا هی ی / ی (ترکیب اضافی) مؤلف کشف اصطلاحات الفنون آرد: هو الشحق بها فی الحضرة الوحیدة بالفناء عن الرُوم الخلیفة.

و البقاء بقاء الحضرة الاحدیة و اما احصائها بالتخلق بها فهو یوجب دخول جنّة الوارثة بصحة المتابعة. و هی المشار الیها بقوله تعالی: اولئک هم الوارثون الذین یثرون الفردوس هم فیها خالدون. (قرآن ۲۳ / ۱۰ و ۱۱). و اما احصائها بقیق معانیها و العمل بنحوها فانه یستلزم دخول جنّة الافعال بصحة التوکل فی مقام المجازاة. هكذا فی اصطلاحات الصوفیة لکمال الدین.

**احصایه** . [أ ن ی / ی] (ع) شمار. دانشی که موضوع آن دسته‌بندی منظم امور اجتماعی است یا شماره، مانند آمار مالی و سرپازگیری و امور جنائی و محصول صنعتی و فلاحتی و غیره.

**احصای** . [إ] (ع مص) سنگریزه انداختن: أحصب الفرس؛ سنگریزه انداختن اسب پشم در رفتن. (منتهی الارب). || اعراض کردن. (منتهی الارب). || افراخ‌سالی یافتن. (زوزنی). || پابر شدن زمین. (زوزنی).

**احصاء** . [إ] (ع مص) احصاء جبل؛ سخت تافتن رسن را. (منتهی الارب). سخت بتافتن و بیافتن رسن. (زوزنی). || احصاء زرع؛ بهنگام درو رسیدن کشت و به درو آمدن. (منتهی الارب). به درو آمدن کشت. (زوزنی). (تاج المصدا).

**احصار** . [إ] (ع مص) احصار مرض؛ بازداشتن مرضی کسی را از سفر و مانند آن. (منتهی الارب). || از حج بازماندن. || احصار بول کسی را؛ تگ گرفتن بول او را. (منتهی الارب). || احصار عدو کسی را؛ محاصره کردن. تگ گرفتن دشمن او را. || احصار ناقه؛ تگ شدن سوراخ پستان او. (تاج المصدا). (منتهی الارب). || قبض آوردن شکم. (منتهی الارب). شکم بگرفتن. (تاج المصدا). || در تعریفات جرجانی بدو معنی آمده: ۱ - محروم و واماندن از اجرای عمل حج خواه بواسطه دشمن یا جنب یا مرض. ۲ - عاجز بودن محرم است از طواف و وقوف در عرفات. و مؤلف کشف اصطلاحات الفنون آرد: احصار در لغت منع از هر چیزی است. و مُحْصَر بفتح صاد که منوع از هر چیزی است از همین ماده است، چنانکه در کشف ذکر کرده. و احصار در شرع منع ترس یا بیماری است از ساعت

۱ - در ناسخ التواریخ (ج ۳) از کتاب دوم، ص ۷۷۵) بخش اخیر این عبارت چنین آمده است: بعجبه من اللباس ما خشن و من الطعام ما جنب. بنابراین «احشنه» در این عبارت به احتمال زیاد «احشبه» (به معنی بی‌نان‌خورش‌ترین) باید باشد. (یادداشت لنتنامه).

وصول کسی که در حج احرام بسته تا دقیقه‌ای که حج و عمره خود را به اتمام رساند و محصر در شرع کسی را نماند که از حج یا عمره به واسطه ترس یا بیماری بعد از احرام بستن ممنوع شده باشد. کذا فی جامع الرموز و الدرر.

**احصاء.** [أ] (ع مص) بهره کسی را دادن. (منتهی الارب). بخشش کسی را دادن. حصه کسی فرزادان. (تاج المصادر). نصیب کسی دادن. [معزول کردن کسی را از کار. (منتهی الارب). عزل کردن کسی را از کاری.

**احصاف.** [أ] (ع مص) استوار کردن. (زوزنی): احصاف امر؛ استوار و مستحکم کردن کار. احصاف حبل؛ استوار بستن وزن. (منتهی الارب). نیک تافتن رسن. (تاج المصادر). [احصاف توب؛ نیک یافتن جامه. (منتهی الارب). [اگام نزدیک نهادن برقتن. بشتاب دویدن. (زوزنی). نیک دویدن. (تاج المصادر). [ادور کردن. [ایپایان رسانیدن.

**احصال.** [أ] (ع مص) احصال نخل؛ غوره کردن خرما. (منتهی الارب). باغوره شدن خرما. (تاج المصادر).

**احصان.** [أ] (ع ص) [أ] بنده و خر.

**احصان.** [أ] (ع مص) استوار گردانیدن. (منتهی الارب). محکم، مستحکم، تحکیم کردن. حصار کردن. [نگاه داشتن. نگه داشتن. [پارسا گردانیدن تزوج کسی را. (منتهی الارب). [پارسا گردیدن زن. [اشوی کردن زن. شوهر کردن. [باردار شدن زن. [استور شدن. نهفته گردیدن. نهنگی کردن. (تاج المصادر). احصان زوج زوجه راه نهفتن او را. [ازن کردن. زن خواستن مرد. [بالغ و عاقل بودن. [عفت داشتن. محصن بودن (اصطلاح فقه). در ترفیفات جرجانی آمده است: احصان حالت مردی را گویند که بالغ و عاقل و آزاد و مسلم باشد و با زنی بالغه و عاقله و آزاد و مسلمه بکنکاح صحیح پیوسته باشد. مؤلف کشف اصطلاحات الفنون آرد: احصان، بالصاد المهملة لفة يقع علی معان کلها ترجع إلى معنى واحد. و هو ان يحمي الشيء و يمنع منه. و هو الحرية و العفاف و الاسلام و ذوات الازواج فان الحرية تحصن عن قبذ العبودية و العفة عن الزنى و الاسلام عن الفواحش و الزوج يحصن الزوجة عن الزنى و غيره. کذا فی بعض کتب اللغة. و فی فتح القدر: الاحصان فی اللغة المنع. قال الله تعالی: لتحصنکم من بأسکم. (قرآن ۸۰/۲۶). أطلق فی استعمال الشارع بمعنى الاسلام و بمعنى العقل و بمعنى الحرية و

بمعنى التزويج و بمعنى الاصابة فی النکاح و بمعنى العفة. و احصان الرجم؛ ای الاحصان الموجب للرجم و عند الحنفية ان يكون الشخص حراً عاقلاً بالغاً مسلماً قد تزوج امرأة نکاحاً صحیحاً و دخل بها و هما علی صفة الاحصان. قال فی البوط: المتقدمون يقولون ان شرائط الاحصان سبعة. و عد ما ذکر سابقاً. ثم قال قائماً العقل و البلوغ فهما شرطان لاهلية العقوبة. و الحرية شرط لتكتمل العقوبة. لاشترط الاحصان علی الفصوص و شرط الدخول ثبت بقوله علیه السلام: الثيب پالتیب لا يكون الا بالدخول - انتهى. و اختلف فی شرط الاسلام و كون كل واحد من الزوجين ماویاً للآخر فی شرائط الاحصان وقت الاصابة بحکم النکاح فهما شرطان عندنا. خلافاً للشافعی. فلو زنى الذمی الثيب بالحرمة یجلد عندنا و یرجم عنده و لو تزوج الحر المسلم البالغ العاقل امة او صیة او مجنونة او كتابة و دخل بها لا یصير الزوج محصناً بهذا الدخول حتی لو زنى بعده لا یرجم عندنا خلافاً له و قولنا یدخل بها فی نكاح صحیح یعنی تكون الصحة قائمة حال الدخول حتی لو تزوج من علق طلاقها بتزويجها يكون النکاح صحیحاً فلو دخل بها غيبه لا یصير محصناً لوقوع الطلاق قبله. و اعلم ان الاضافة فی قولنا شرائط الاحصان بیانیه؛ ای الشرائط التي هی الاحصان و کذا شرط الاحصان. و العاقل ان الاحصان الذی هو شرط الرجم هی الامور المذكورة فی اجزاؤه و هیاته تكون باجتماعها فهی اجزاء علیة و کل جزء علیة و کل واحد حیثن شرط وجوب الرجم و المجموع علیة لوجود الشرط المسمى بالاحصان. و احصان القذف؛ ای الاحصان الموجب لحد القذف عندهم و هو ان يكون المذفوف حراً عاقلاً بالغاً مسلماً عقیفاً عن فعل الزناء - انتهى کلام فتح القدر. و فی البرجندی: لیس المراد پالزنا ههنا ما یوجب الحد بل اعم منه. فکل وطء امرأة حرام لعینه فهو زنى و لا یحد قاذفه. و ان کان حراماً لغيره لا یتكون زنى و یحد قاذفه. فوطؤ المكاتبه زنا عند ابی یوسف خلافاً لابی حنیفة و محمد. و وطؤ الامة التي هی اخته من الرضاة زنا علی الصحیح لان الحرمة مؤبده. و ذکر الکرخی انه لا یتكون زنا. و یشرط ان لا یتكون المذفوف رجلاً مجبواً و لا امرأة رتقاء اذ لو کان كذلك لا یجب الحد و کذا یشرط ان لا یتكون فی دار الحرب و عسکر اهل البی. فانه لا یجب الحد هنا کما فی الفزارة و تفصیل الاحکام یطلب من الکتب الفقهیه. و فی رسالة السید الجرجانی: الاحصان هو التحقق بالعبودية

علی مشاهدة حضرة الربوبية بنور البصيرة. ای رؤیة الحق موصوفاً بصفات بعین صفة. فهو یراه یقیناً و لا یراه حقیقة و لهذا رسول الله صلی الله علیه و آله و سلم قال صل کأنک تراه. فان لم تکن تراه فانه یراک. لانه یراه من وراء حجب صفاته فلا یرى الحق بالحقیقة لانه تعالی هو الرائی و صفة بوصفه. و هو دون مقام المشاهدة فی مقام الروح. و رجوع به محصن شود.

**احصان.** [أ] (ع) ج حصن.

**احصیان.** [أ ص] [أ] (ع) موصی است در یمن. (مرصدا).

**احصده.** [أ ص] [ع ص] جبل احصده؛ وزن محکم تافته. (منتهی الارب).

**احصره.** [أ ص] [ع] ج حصیر.

**احصن.** [أ ص] [ع] (ع) تف حصین تر.

**احصنة.** [أ ص] [ع] (ع) پیکانه.

**احصى.** [أ ص] [ع] (ع) فعل ماضی مفرد از مصدر احصاء؛ ثم یحشاهم لیتعلم ائ الحزین احصى لما لبثوا انداً. (قرآن ۲/۱۸) پس برانگیختیم آنها را تا بدانیم کدام دو فرقه نگاه داشته مر آنچه ماندند از مدت. (تفسیر ابوالفتح رازی). و رجوع به احصاء شود.

**احضاب.** [أ] (ع) ج حضب. بانگها که از کمان برآید. آوازهای کمان. ترنگت‌ها. [آوازهای خوش.

**احضاب.** [أ] (ع مص) رسن و اژون شده را راست کردن بر چرخ آبکشی تا روان گردد. [احضاب نار؛ افروختن آتش یا هیزم افکندن در آن تا زیانده زند. (منتهی الارب).

**احضاج.** [أ] (ع) ج حضج.

**احضار.** [أ] (ع مص) حاضر آوردن. (منتهی الارب). حاضر کردن. (تاج المصادر) (زوزنی). فراخواندن. بخواندن. [دویدن اسب. (منتهی الارب) (تاج المصادر). دویدن اسب و آهو و غیره.

**احضار ارواح.** [أ ر ا] (ع) (ترکیب اضافی) (علم...) عمل فراخواندن روانهای مردگان بتوسط رابطی.<sup>۱</sup>

**احضاریه.** [أ ر ی] (ع) (ازع) نامهای که قاضی بدان مدعی علیه را فراخواند.

**احضان.** [أ] (ع مص) بردن حق کسی؛ أحضن بحق؛ بُرد حق مرا. [عیب کردن کسی را؛ احضن الرجل و به؛ عیب کرد مرد را. (منتهی الارب).

**احضان.** [أ] (ع) ج حضن. اطراف. کران‌ها. کنارها. جوانب. [انواحی زمین.

**احضی.** [أ ص] [ع] (ص نسبی) منسوب است به احضیین و گروهی از بزرگان بدان جا

منوبند. (سمانی).

**احضین**. [أَضْنَ] (اخ) موضعی بیلاذ یَمَن. رجوع به احضی شود.

**احضو**. [أَضَوْا] (ع ن ف) نعت تفضیلی از حضور؛ وقد تورک علی هذا قبل هؤلاء قوم، کانوا احض انبیاء و احضر اسباباً و اعظم اقداراً... فلم یثم لهم ما ارادوه. (قطبی).

— امثال:

أحضر من التراب. (مجمع الأمثال میدانی).  
[إسبارشر. (منتهی الارب). و فی الحدیث: و السبت احضر الآن له اشطراً، ای هوا اکثر شراً الآن له خیراً مع شوره. (تاج العروس).

**احضة**. [أَحْضَضَ] (ع) [ج حَضِضَ].

**احط**. [أَحْطَطَ] (ع ص) تَکرم پست. [ن ن ف] فرو افتاده تر. زیر تر.

**احطاب**. [أَحْطَبَ] (ع ص) هیزم ناک شدن زمین. [احطاب کرم؛ هنگام بریدن خطیب رز رسیدن. (منتهی الارب). به هیمة آمدن رز. (تاج المصادر). هنگام هُزس مورسیدن.

**احطاب**. [أَحْطَبَ] (ع) [ج حَطَبَ] میبهدا. هیزمها.

**احطاط**. [أَحْطَأَ] (ع ص) دمیذگی آوردن روی یا فربه شدن و تهیج کردن؛ احطأ وجهه. (منتهی الارب).

**احطال**. [أَحْطَلَّ] (ع) [ج حَطَلَّ].

**احطلب**. [أَحْطَلَبَ] (ع ص) مردی که مانند هیزم خشک و لاغر باشد. مرد سخت لاغر. (مذهب الاسماء). سخت نزار. بسیار لاغر. مرد خشک لاغر. (منتهی الارب). [اسرد بدین. (منتهی الارب). مؤنث؛ حطلبه، ج، حطلب.

**احطیطاء**. [أَحْطِيطَأَ] (ع ص) برآماسیدن، منتفع گردیدن. (منتهی الارب). ورم کردن. متورم شدن. باد کردن. آماییدن.

**احطیفون**. [أَحْطِيفُون] (اخ) نام طبیعی یونانی. (ابن الدنیم از یحیی النحوی).

**احظ**. [أَحْظَطَ] (ع) [ج حَظَّ] بهره‌ها. نصب‌ها.

**احظ**. [أَحْظَنَ] (ع) [ج حَظَى] بهره‌ها. نصب‌ها.

**احظ**. [أَحْظَطَ] (ع ن ف) با بهره‌تر. بخت‌مندتر. بختیارت.

**احظاء**. [أَحْظَأَ] (ع ص) تفضیل دادن بر. ترجیح نهادن بر. افزونی نهادن. [افضل و منت نهادن. [تحظیه. بهره‌مند کردن.

**احظاظ**. [أَحْظَظَ] (ع ص) با بهره‌شدن. بخت‌مند گردیدن. (منتهی الارب). دولتی گشتن.

**احظی**. [أَحْظَى] (ع ن ف) خوشبخت‌تر. سفیدبخت‌تر.

**احظی**. [أَحْظَى] (ع) [ج حَظَى] بهره‌ها. نصب‌ها.

**احقفاء**. [أَحْقَفَاء] (ع ص) مهربانی کردن. [عیب کردن. [ساده گردانیدن پای را یعنی برهنه کردن. [خداوند ستور سوده پای شدن. [برهنه پای گردانیدن. (منتهی الارب). [انیک بریدن. [احقفاء سؤال؛ بار بار سؤال کردن. [مبالغه کردن در سؤال. الحاح کردن. (منتهی الارب). [اریش را اصلاح کردن. پیراستن ریش. بروت را بسیار گرفتن؛ احقفاء شارب؛ ریش و شارب گرفتن. [أَحْقَفَيْتُهُ باعث شدم او را بر خیر کردن.

**احقفاث**. [أَحْقَفَاثَ] (ع) [ج حَقَفْتُهُ و حَقَفْتُ و حَقَفْتُ] جفت.

**احقفاذ**. [أَحْقَفَاذَ] (ع ص) رفتن کم از پویه، یعنی کم از خُتَب. [اشتاینیدن کسی را. [بشتاینیدن. (زوزنی). [احقفاذ بعیر؛ راندن شتر را بر رفتار حَقَفَان، یعنی بر رفتار کم از پویه. [بخدمت شتافتن. [بشتافتن نزدیک کسی. [تاج المصادر]. [بکینه آوردن کسی را. [بخشم آوردن. (تاج المصادر).

**احقفاذ**. [أَحْقَفَاذَ] (ع) [ج حَافِدُ و حَقَفْدُ] دختران. [فرزندزادگان. [نیرگان. [نبه گان اولاد؛ راه اولاد و احقفاذ او باز دادند تا تبعد او قیام می نمودند. (ترجمه تاریخ یمنی). تیر چرخشی... بیک پسر جفتای رسید که محبوب ترین احقفاذ چنگیز بود. [جهانگشای جونی. [ایاران. خادمان.

**احقفاذ**. [أَحْقَفَاذَ] (ع ص) [احقفاذ صبی؛ افتادن چهار دندان پیشین کودک، دو از بالا و دو از زیر. [احقفاذ مهر؛ افتادن دندانهای ثنایا و رباعیات کُرّه. (منتهی الارب). [احقفاذ کسی چاهی را؛ یاری دادن کسی را در کندن چاه. (منتهی الارب).

**احقفاذ**. [أَحْقَفَاذَ] (ع) [ج حَقَرُ].

**احقفاذ**. [أَحْقَفَاذَ] (اخ) موضعی است در بادیه العرب. (مراسد).

**احقفاش**. [أَحْقَفَاشَ] (ع) [ج حَقَفَشَ]. [احقفاش البیت؛ قماش خانه و متاع فرومایه آن. خُرت و پُرت. [احقفاش الارض؛ سوسمارهای زمین. خارپشتهای آن. (منتهی الارب).

**احقفاص**. [أَحْقَفَاصَ] (ع) [ج حَقَصَ].

**احقفاص**. [أَحْقَفَاصَ] (ع) [ج حَقَصَ].

**احقفاط**. [أَحْقَفَاطَ] (ع ص) بخشم آوردن. (زوزنی). [الاحقفاط لایکون الا بکلام قبیح. (منتهی الارب).

**احقفاط**. [أَحْقَفَاطَ] (ع ص) بی‌روغن گذاشتن سر را مدتی. (منتهی الارب). روغن بر سر ناکردن. (تاج المصادر). [چنان راندن اسب را که آواز برآید از رفتار وی. (منتهی الارب). اسب را بر دویدن داشتن. (تاج المصادر). [بافتن جامه را بشانه و تیغ. [یاد

کردن کسی را بزشتی. (منتهی الارب).  
**احقش**. [أَحْقَشَ] (ع ص) شتری که کوهانش ریش شده است. شتر که کوهان او از زیر تا بالا ریش شده لکن هنوز بین کوهان او سالم است.

**احقظه**. [أَحْقَظَ] (ع ن ف) [ع ن ف] با محفوظات تر. که بیشتر یادگیرد.

— امثال:

احقظ من الشَّعْبِ. احقظ من العمیان. (مجمع الأمثال میدانی).

**احقظاظ**. [أَحْقَظَاطَ] (ع) [ج حَقَظَظَ] حیات؛ دمیدن مار.

**احقظی**. [أَحْقَظَى] (ع) [ج حَقَظَى] جماعت و طایفه. [اهمانی عام؛ دعاهم الأحقظی، ای بجماعتهم. و رجوع به احقظی شود.

**احقظ**. [أَحْقَظَ] (ع) [ج حَقَظَ] طرّه‌های موی گرداگرد سر اُصْلَع. [اقومی که چیزی را گرد فرو گرفته باشند.

**احقظ**. [أَحْقَظَ] (ع) [ج حَقَظَ] رجوع به احقظ شود.

**احقظاظ**. [أَحْقَظَاطَ] (ع ص) دمیدن مار؛ [حفاظت الحیة؛ دید مار.

**احق**. [أَحَقَّ] (ع ن ف) [ع ن ف] سزاوارتر. اولی. صاحب حق تر. راست تر. احقری. اقمین. الیقین. اجدر. بزاز؛ هذا احق منزل بترك.

احق الخیل بالركض المعاز.

[[ص] اسبی که سهای پا برجای سهای دست گذارد در رفتن و آن عیب است. (منتهی الارب). آنکه پای در جایگاه دست نهد. (تاج المصادر). [اسبی که خوی نکند. (منتهی الارب). اسبی که عرق نکند. (تاج المصادر).

**احق**. [أَحَقَّ] (ع) [ج حَقَّ].

**احقفاء**. [أَحْقَفَاءَ] (ع) [ج حَقَفُوا].

**احققاب**. [أَحْقَقَابَ] (ع) [ج حَقَبَ و حَقَبَ] روزگارا. سالهای هشتاد هشتاد. زمانهای دراز پی در پی. [ج حَقَبَ، یعنی پالان اشتر.

**احققاب**. [أَحْقَقَابَ] (ع ص) احققاب معدن؛ یافتن چیزی در کان. یافت نشدن چیزی در معدن.

(منتهی الارب). [احققاب بعیر؛ تنگ بستن بر شتر. [در حقیه نهادن. (تاج المصادر) (زوزنی). [در پس خود بستن شتر سوار چیزی را. [پس خود بر شتر سوار کردن کسی را. (منتهی الارب).

**احققاد**. [أَحْقَقَادَ] (ع) [ج حَقَدَ] کینه‌ها؛

هت او مقراض احققاد و جدال قاطع جنگ دو خصم و قیل و قال. مولوی. **احققاد**. [أَحْقَقَادَ] (ع ص) بکینه آوردن. (زوزنی) (منتهی الارب). [نیافتن چیزی از معدن بعد از جست. نیافتن چیزی از معدن. (تاج المصادر).

**احقفاف**. [أَحْقَفَافَ] (ع) [ج حَقَفَ] ریگهای توده؛

کز تل‌های ریگ، ریگ‌پشته‌ها.

**احقاف.** [أ] (خ) ریگهای دراز که بکرانهٔ شحر بود و قوم عاد در آن سکونت داشتند. (منتهی الارب). اراضی وسیعی در عربستان که امتداد می‌یابد از حضرموت تا عمان و از خلیج فارس تا هرمزد. قوم عاد در آن سکونت داشتند و مشتمل بر ریگ‌توده‌های مستطیل متحرکی می‌باشد. احقاف مذکور در قرآن کریم، وادی است بین عمان و زمین مهرة. (از ابن عباس). ابن اسحاق گوید: احقاف ریگی است بین عمان تا حضرموت. و قتادة گوید: احقاف ریگهائی است مشرف بر دریا به شحر از سرزمین یمن و این سه قول مختلف‌المعنی نیست. ضحاک گوید: احقاف کوهی است بشام و در کتاب العین آمده احقاف کوهی است محیط بدنیا از زیرجند سبز، که در روز قیامت افروخته گردد و مردم از هر ناحیه بدانجا گرد آیند و این وصف کوه قاف است و صحیح همان است که ما از ابن عباس و ابن اسحاق و قتادة روایت کرده‌ایم. (معجم البلدان). نام ناحیتی به یمن و از آنجا صر خیزد. (نخبة الدهر)؛ و هود بعد از ششصد سال از قوت نوح به‌دایت و ارشاد قوم عاد که در ولایت یمن در موضعی که آنرا احقاف می‌گفتند ساکن بودند، مبعوث گشت. (حیط ج ۱ ص ۱۲). و اذکر اخا عاد إذ أنذر قومه بالاحقاف. (قرآن ۲۱/۴۶). و صاحب قاموس الاعلام گوید: احقاف در جنوب جزیره العرب میان عمان و یمن بشمال شرقی حضرموت و جزو صحرای واسع [دهنا] است و عاری از عمران است. و رجوع به ترکیب ریگ احقاف در ذیل ریگ شود.

**احقاف.** [أ] (خ) بفلط بکوه قاف اطلاق شده. رجوع به ماده فوق شود.

**احقاف.** [أ] (خ) سورة چهل و ششم از قرآن کریم، و آن مکیه است و شمارهٔ آیات آن ۲۵ است، پس از جائیه و پیش از محمد، و اول آن: حم. تنزیل الکتاب... **احقافیه.** [أ] (خ) نام سال پنجم بعثت رسول صلوات الله علیه از سیزده سال توقف آن حضرت در مکه.

**احقاق.** [أ] (ع) مص) بر حق بداشتن. (تاج المصداق). بحقیقت بدانستن. (تاج المصداق). درست دانستن و یقین کردن امری را. (منتهی الارب). [بسه سال کامل رسیدن بکوه و حقه گردیدن. [حق گفتن. (منتهی الارب). [احقاق زیمه؛ کشتن شکار را. [اغلبه کردن کسی را بحق. [واجب کردن چیزی را. (منتهی الارب). واجب یکسردن. (تاج المصداق). درست و راست کردن چیزی. [احقاق حذر کسی؛ کردن آنچه را که او از آن حذر داشت. [ازدیک کسی شدن. (تاج

المصادر). [غربه شدن اشتر. (تاج المصادر). [اغلبه. پیروزی. [اثبات. احکام. تصحیح. - احقاق حق؛ رسانیدن حق بمستحق. حکم به محق بودن او کردن.

**احقاق.** [أ] (ع) ج حقه.

**احقال.** [أ] (ع) مص) احقال زرع؛ حقل گردیدن کشت. (منتهی الارب).

**احقال.** [أ] (ع) ج حقلة.

**احقان.** [أ] (ع) مص) جمع کردن اقسام شیر را.

**احقان.** [أ] (ع) ج حقنة.

**أحقب.** [أ] (ع) ص) خر وحشی که در شکم وی سیدی باشد، یا تنگ‌بستگاه وی سپید باشد. گورخر که تهیگاه او از هر دو سوی سپید باشد. خر دشتی که در شکم او سفیدی بود. مؤنث: حقباء، ج، حقب.

**أحقب.** [أ] (ع) ج عقب و حقب.

**أحقب.** [أ] (خ) نام یکی از جیان که از پیغامبر صلی الله علیه قرآن شنیده است.

**أحقب.** [أ] (خ) ابن احمر. عمرو بن احمر باهلی شاعر معروف که شعرش اغلب در لغت مورد استشهاد است و عادة نام او نیاوردند و به قال ابن احمر اکتفا کنند. (مرصع).

**أحقرو.** [أ] (ع) ن ت ف) حقیرتر، خُردتر، کوچکتر. [أخوارتر: أحقر من التراب.

**أحقی.** [أ] (ع) ج حقو.

**أحقیاف.** [أ] (ع) مص) احتیاف ظهر؛ دوتا شدن پشت. [أخم شدن. کج شدن. [أحتیاف هلال؛ خم گرفتن ماه نو. [أحتیاف رمل؛ دراز و کج گردیدن ریگ. خم شدن ریگ‌توده.

**أحک.** [أ] (ع) ص) شم خراشیده، [أکعب سوده. [آنکه زانوهای خود بر هم فروکوبد در رفتار. [أرد بی دندان. (منتهی الارب).

**أحکاء.** [أ] (ع) مص) غالب آمدن. (منتهی الارب). [أخلعان در دل: مألأعکأ فی صدری؛ نخلیدن آن در دل من. [أحکاء عقده؛ بستن گره. گره را استوار بستن.

**أحکاد.** [أ] (ع) مص) بازپس شدن به، بازپس شدن بسوی. (منتهی الارب). [أعتاد کردن. (منتهی الارب).

**أحکاکه.** [أ] (ع) مص) خلیدن: أکک فی صدری. [أبر خارش داشتن. خاریدن خاستن: أککنی رأسی؛ خاریدن خواست سر من. (منتهی الارب).

**أحکاکه.** [أ] (ع) ج) مردان: ما انت من أککاکه؛ نبستی از مردان آن. (منتهی الارب). [أفرومایگان. [أخلاق.

**أحکال.** [أ] (ع) مص) احکال خبر بر کسی؛ دشوار شدن آن بر وی. (منتهی الارب).

مشکل شدن. [أحکال شر بر...؛ برانگیختن بدی بر...

**أحکام.** [أ] (ع) مص) محکم کردن. استوار کردن. (تاج المصادر). استوار گردانیدن. (منتهی الارب)؛ و ساختن وجوه عذر و عتاب و احکام و نواقص... تا بر وجه اولی و احری ادا کرده آید. (چهارمقاله عروضی). شرائط تأکید و احکام اندر آن [وثیقت] بجای آورد. (کلیله و دمنه). در احکام قواعد عدل و تهید بساط انصاف افزود. (ترجمه تاریخ یمینی). تأثیرات و تأثرات ارضی و سازی در تکمیل اسباب احکام آن دست در هم داده‌اند. (جهانگشای جویی). [استواری. [بازداشتن از فساد و برگردانیدن. منع کردن. (منتهی الارب). واداشتن از کاری. (زوزنی). بازداشتن از کاری. (تاج المصادر). [اکام ساختن برای لگام. (منتهی الارب). حکمه بر سر اسب زدن. (زوزنی).

**أحکام.** [أ] (ع) ج حکم. فرمانهای شاهی. رأی‌ها، دستورها؛ و ی [بوطاهر] آنچه واجب است از احکام و ارکان بجای آورد. (تاریخ بیهقی). اقوال پسندیده سندروس گشته... و ضایع گردانیدن احکام خرد طریقتی مشروع. (کلیله و دمنه). در احکام مروت، غدر به چه تأویل جایز توان داشت. (کلیله و دمنه). [آراء. فتاوی قضائی و شرعی؛ در کارها رجوع با وی کنند و قضا و احکام به وی است. (تاریخ بیهقی). یکی از ایشان قاضی که در امضای احکام شرع از طریق دیبانت و قضیت امانت نگذرد. (کلیله و دمنه). از احکام شریعت و قضایای طریقت اعراض مینمایند. (ترجمه تاریخ یمینی). [آداب. رسوم؛ از فرایض احکام جهانداری آن است که بتلافی خللها پیش از تمکن خصم... مبادرت نموده شود. (کلیله و دمنه). [علم احکام یا علم احکام نجوم. رجوع به احکام نجوم شود.

**أحکام القرآن.** [أ] (ع) ج) مرکب کتاب در ذکر احکام که در قرآن آمده است: کتاب احکام القرآن از اسماعیل بن اسحاق قاضی. کتاب احکام القرآن بر مذهب مالک. کتاب احکام القرآن از احمد بن المعذل. کتاب احکام القرآن از ابوبکر رازی بر مذهب اهل عراق. کتاب احکام القرآن از امام عبدالله محمد بن ادريس شافعی. کتاب مجرد احکام القرآن از یحیی بن آدم. کتاب احکام القرآن از کلبی و آنرا از ابن عباس روایت کرده است. کتاب ایجاب التمسک باحکام القرآن از یحیی بن اکثم. کتاب

احکام القرآن از ابو ثور ابراهیم بن خالد.  
کتاب احکام القرآن از داود بن علی. کتاب  
الایضاح عن احکام القرآن. (ابن الندیم).

**احکام دین.** [أ م] (ترکیب اضافی) سنت.  
دستورهای شرع.

**احکام موالید.** [أ م] (ترکیب اضافی، [م  
مرکب]<sup>۱</sup> دانش زایچه، معرفة الطالع.

**احکام نجوم.** [أ م ن] (ترکیب اضافی، [م  
مرکب] (علم...) علم پیش گوئی حوادث  
آینده از اوضاع کواکب.

**احکامی.** [أ] (ص نسب) دانسته علم  
احکام نجوم، اخترگویی.

**احکم.** [أ ک] (ع ن ف) نعت تفضیلی از  
حکم و حکمت، عادل تر، داور تر. (مذهب  
الاسماء، دانشمند تر، حکیم تر.

— امثال:

احکم من زرقاء الیمامة.

احکم من لقمان.

احکم من هرم بن قطبة. (مجمع الأمثال  
نیدانی).

[[محکم تر. استوار تر: انّ احکم المصنوعات  
واتقن المركبات ما کان تألیف اجزائه...  
(رسائل اخوان الصفا).

**احکم.** [أ ک] (ع) از اعلام است.

**احکم الحاکمین.** [أ ک م ل ک] (إخ)  
اعدل حکام. داور تر داوران. باری تعالی: و  
نادی نوح: رَبِّهِ فَقَالَ رَبِّ اِنَّ ابْنِي مِنْ اَهْلِي وَ  
اِنَّ وَعْدَكَ الْحَقُّ وَ اَنْتَ اَحْکَمُ الْحَاکِمِینَ.  
(قرآن ۲۵/۱۱).

**احکومة.** [أ م] (ع) داوری، حکومت.

**احکی.** [أ ک ا] (ع ن ف) مُقَلِّد تر.

— امثال:

احکی من قره: مثل مېمون که همه چیز را  
تقلید کند. (مجمع الأمثال میدانی).

**أحل.** [أ ح ل] (ع ن ف) حلال تر.

— امثال:

أحل من لبن الأم.

أحل من ماء الفرات.

**أحل.** [أ ح ل] (ع ص) مرد لاغری سرین و  
ران. [مرد مبتلا بدرد سرین و زانو. [استور  
که پاهایش ست و بی آن فروخته باشد.  
اشتری که پی پایش ست بود. (مذهب  
الاسماء، مؤنث: خلاص، ج. حُلّ.

**أحلاء.** [أ ح] (ع ص) سرمه حلوه کشیدن.  
(منتهی الارباب، [اشیرین کردن، [اشیرین  
یافتن. (تاج المصادر).

**أحلاب.** [أ ح] (ع ص) برای کسی شیر  
دوشیدن. [ماده زادن شتران کسی. (منتهی  
الارباب، خادوند شتران ماده شدن. (تاج  
المصادر، [افراهم آمدن از هر سو برای  
باری. (منتهی الارباب، قاهم آمدن از بهر  
باری. (تاج المصادر) (زوزنی، جمع شدن.

[[باری دادن کسی را بر شیر دوشیدن یا بر  
هر کار. (منتهی الارباب، یاری دادن بر شیر  
دوشیدن و بر غیر آن. (تاج المصادر،  
[[دادن کسی را شیری که دوشیده است. [از  
چراگاه شیر دوشیده به خانه فرستادن.  
(منتهی الارباب).

**أحلابه.** [أ ب] (ع ص) إحلاب، از چراگاه  
شیر دوشیده بخانه فرستادن. [آن شیر  
که از چراگاه بخانه فرستاده شود. [شیر که  
زاید باشد بر مشک. (منتهی الارباب).

**أحلاس.** [أ ح] (ع ص) پوشیدن ستور. (تاج  
المصادر، پلاس بر پشت ستور افکندن،  
جلس پوشانیدن ستور را، [جلس پوشیدن  
شتر. [آباران خرد باریدن، پیوسته باریدن،  
[[ببار گردیدن گیاه و پوشیدن آن زمین را،  
[[افلاس. (منتهی الارباب، [غبن در بیع،  
[[محکم کردن زمین و تأکید آن: احلسته  
یمیناً: اذا امرتها علیه. (منتهی الارباب).

**أحلاس.** [أ ح] (ع) ج جلس و حَلَس.  
**أحلاط.** [أ ح] (ع ص) حَلَط، [[احلاط در  
یمین: سوگند یاد کردن، اجتهاد کردن در  
سوگند، [استهین، [اخم گرفتن، [بخشم  
آوردن، [اشتایی کردن در کار، [اقضب  
فحل در ناقه نهادن. (منتهی الارباب) [افرود  
آمدن بخانه هلاکت، [امقم شدن بجای، [از  
اقرب الموارد).

**أحلاف.** [أ ح] (ع ص) سوگند دادن. (تاج  
المصادر) (منتهی الارباب، [[احلاف غلام؛  
تجاوز کردن او ایام نزدیکی بلوغ را،  
[[احلاف حلفاء: رسیده گردیدن دوح،  
[[ماأحلف لسانه: چه تیز و فصیح است زبان  
او. (منتهی الارباب).

**أحلافه.** [أ ح] (ع ص) ج حلف و حلیف،  
هم عهدان. [أح] احلاف در شعر زهیر،  
قبیله اسد و غطفان باشد، لانهم تحالفوا علی  
التناصر. (منتهی الارباب، [اقومی از ثقیف  
چه ثقیف شامل دو فرقه است: بنو مالک و  
أحلاف. (منتهی الارباب، فانتشرت ثقیف  
فیمین یُرسِلونه الی النبی صلی الله علیه و  
سَلَّم، حتی اجتمعوا علی أن یبعثوا [عَبْدَ یا  
لِیل بن عمرو بن عیر و معه [ رَجُلَین من  
الاحلاف و ثلاثة من بنی مالک فبعثوا: عبد  
یا لیل، [و معه [الحکمین عَمْرُو بن وهب بن  
مُعْتَب، و شُرَحْبِیل بن غیلان بن سَلْمَة و هما  
من الأحلاف، رَهْطٌ عُرُوة بن مسعود،  
(متاع الأسماع مقریزی جزء اول صص ۴۹۰ -  
۴۹۱)، [أشش قبیله از قریش: عبدالدار،  
کعب، جُحَظ، سَهْم، مخزوم، غَدِی، و آن  
بدانگاه بود که بنوعید مناف از عبدالدار  
حجابت و سقایت شدن خواستند، [اسد و  
زهره و تیم.

**أحلافی.** [أ ف ی] [إخ] عمر بن الخطاب،

بدانجهت که از قبیله عدی است و عدی از  
آن شش قبیله قریش است که آنها را احلاف  
گفتندی. (منتهی الارباب).

**أحلاق.** [أ ح] (ع ص) احلاق حوض: پر  
کردن آن. (از منتهی الارباب).

**أحلاق.** [أ ح] (ع) ج خلق.

**أحلال.** [أ ح] (ع ص) احلال یمکانی: فرود  
آوردن در جائی. (منتهی الارباب) (زوزنی)،  
[[احلال از احرام، بیرون آمدن از احرام،  
مقابل احرام (در حج)، (زوزنی) (منتهی  
الارباب، [[احلال گردانیدن. (منتهی الارباب،  
حلال کردن. (زوزنی) (تاج المصادر)،  
[[واجب کردن، [[احلال شاة: بسیار شیر  
شدن گوسفند از خوردن گیاه بهاری بعد از  
آنکه شیرش کم یا خشک شده باشد. (منتهی  
الارباب، شیر در پستان آمدن بی زه، (تاج  
المصادر، [ادر ماههای حلال در آمدن،  
(منتهی الارباب، از ماههای حرام بیرون  
آمدن. (زوزنی)، [ادر جلّ درآمدن که بیرون  
خَرَم باشد، [از عهد و میثاق خویش بیرون  
آمدن. (منتهی الارباب)، از میثاق و عهد  
بیرون آمدن. (تاج المصادر)، [[احلال بنفسی:  
سزاوار عقوبت شدن. (منتهی الارباب)،  
مستوجب عقوبت شدن. (زوزنی)، [از حرام  
بیرون آمدن. (صدر الافاضل خوارزمی در  
شرح مقامات حریری).

**أحلام.** [أ ح] (ع ص) احلام مرأة: فرزندان  
حلیم زادن زن.

**أحلام.** [أ ح] (ع) ج حَلَم، بردباریها،  
سکون ها، وقارها، عقلها، [أح حَلَم، خوابهای  
شیطانی. (ملخص اللغات حسن خطیب)،  
بنات اللیل. (المرصع)، بنات الکری،  
(المرصع)، خوابها، خوابهای شوریده که  
آنرا تعبیری نتوان کرد. (مؤید الفضلاء)،  
خوابهای پریشان، هر آنچه شخص خفته در  
خواب بیند، [أح حَلَم، بمعنی آرمیدن در  
خواب، و آن علامت بلوغ است، [أح حلیم،  
بردباران، [اجسام، و واحد آن نیامده است.  
(منتهی الارباب).

**أحلب دیا.** [أ ل] (ل) [أ] در برهان قاطع آمده:  
به سیرانی گیاهی است شیردار که در  
صحراها و بیشتر در کنار جویها روید و  
رنگ ساق آن بصرخی مایل است و آنرا  
بشیرازی «گاونطونک» خوانند و گویند اگر  
گاودردی از آن بخورد بمیرد و گوسفند را  
مضرّتی نرساند، شیر آن قلع دندان میکند بی  
درد، اگر دو درم از شیر آن بکسی دهند البته  
بکشد، قویا و جرب را نافع باشد - انتهى.

1 - Astrologie Judiciaire.

2 - Astrologie.

3 - Euphorbe (فرانسوی).





احلب دیا

در تحفه حکیم مؤمن آمده: احلب دیا  
برایانی اسم شبرم است - انتهی. و آنرا  
احلب دیای رومی نیز گویند. شیرواره.  
قلقل الخواص. فریون (دمشقی).  
حب الملوك. قلقل الخواص.

**احلب دیای رومی.** [إل ی] ترکیب  
وصفی، مرکب رجوع به احلب دیا شود.

**احلس.** [أل] (ع ص) سرخ مانند به  
سیاهی. (منتهی الارب). چیزی سیاه سرخ.  
[گوبند نر که موهای پشت وی سیاه و  
آمخته با موی سرخ باشد، مؤنث: حلساء.  
(منتهی الارب). ج. حلس.

**احلساس.** [إل ی] (ع مص) سرخ مایل  
بسیاهی گردیدن. (منتهی الارب). سیاه سرخ  
شدن.

**احلم.** [أل] (ع ن تف) حلیم تر. پردبارتر.  
- امثال:

أحلم من الاحفین قیس. (المزهر جزء ۱  
ص ۲۹۸).

احلم من فرخ عقاب.

**احلم.** [أل] (ع) از اعلام است. و از جمله  
احلم بن عبید بخاری. محدث است.

**احلقام.** [أل ی] (ع مص) گذاشتن طعام را.  
**احلوفه.** [أف] (ع) سخن که بدان کسی را  
در سوگوند افکنند. (منتهی الارب). و  
الاحلوفه افعولة من الحلف.

**احلولاء.** [أل و] (ع مص) إحلیاء. شیرین  
گردیدن. [شیرین یافتن.

**احلی.** [ألا] (ع ن تف) شیرین تر.  
- امثال:

احلی من العسل.

احلی من میراث العمة الرقوب و هی الّتی  
لاییش لها ولد.

احلی من نبل المني. (مجمع الأمثال  
میدانی).

**احلی.** [ألا] (ع) قلعه ایست در یمن.  
(مراد الاطلاع).

**احلیاء.** [أل] (ع) موضعی است.

**احلیل.** [أل] (ع) سوراخ قضیب. سوراخ  
نره. تحلیل. مخرج بول از شرم مرد.  
[سوراخ پستان. مخرج شیر از پستان زنان  
و حیوان ماده. [در تداول فارسی، قضیب.

نره. ج. أحلیل.

**احلیل.** [أل] (ع) وادینی است از بلاد کنانه  
از آن بنی نفاثه. (مراد).

**احلیاء.** [أل] (ع مص) شیرین شدن. شیرین  
گردیدن. [احلیاء چیزی: شیرین یافتن  
آنرا.

**احلیاء.** [أل] (ع) کوهی است که ذکر آن  
در شعر آمده است. (معجم البلدان).

**احلیاک.** [أل] (ع مص) سخت سیاه شدن.  
(زورنی). سیاه شدن شب و موی و غیر آن.

**احلیل تحفانی.** [أل ی] ترکیب  
وصفی، مرکب<sup>۱</sup> سوراخی غیر طبیعی که  
در بعض کسان زیر نره برای خروج بول  
باشد.

**احلیل فوقانی.** [أل ی] ترکیب  
وصفی، مرکب<sup>۲</sup> سوراخی غیر طبیعی که در  
بعض کسان بالای نره برای خروج بول باشد.

**احلیلی.** [أل لا] (ع) شیمی است  
بنی اسد را و در آن نخلستانی است و ذکر  
آن در شعر آمده است. (معجم البلدان).

**احلیه.** [أل ی] (ع) ج. حلی. گیاهان خشک  
نصی.

**احم.** [أحم] (ع ص) تیر نثارشیده  
پیکان ناهاده. [سیاه. (منتهی الارب) تاج  
المصادر. [اسرد سیاه دندان. (مذهب  
الاسماء. [اسب سیاه. (مذهب الاسماء.  
[اسپید. (از لغات اضداد است. [أکثیت  
أحم. آن که رنگ حقه دارد. (منتهی الارب).  
ج. حَم.

**احماء.** [أل] (ع مص) قرق کردن. مسنوع  
کردن. [قرق یافتن جائی را. [احمایت  
کردن. [انگهداری کردن از چیزی حرام.  
[اقرم کردن، چنانکه آهن را در آتش. [اگرم  
و سوزان گردانیدن. (منتهی الارب). [الوش  
در چاه کردن. (تاج المصادر). لای انداختن  
در چاه.

**احماء.** [أل] (ع) ج. حَم و حَمَا و حَم،  
بمعنی پد رشتی. [خویشاوند شوی و  
زوجه. [ایا خویشاوندان زوجه فقط. (منتهی  
الارب). [اهل بیت مرد. مقابل اصهار. [أج  
حمی. قرقها.

**احماء.** [أحم ما] (ع ص). [ج حمیم.  
خویشاوندان. اقرباء. کسان.

**احماد.** [أل] (ع مص) ستوده کار شدن. کردن  
کاری که موجب ستایش باشد. [استوده

شدن. بستایش رسیدن. [استوده یافتن.  
(تاج المصادر). محمود یافتن. ستودن.

تحسین. تمجید و شرف احماد و ارتضا  
ارزانی فرمود. (کلیله و دمنه). اگر رای عالی  
بند این اعیان را احمادی باشد بدین چه  
کردند تا در خدمت حریص تر گردند. (تاریخ  
یهقی). و جوابها رفت یا حماد که ما از بست

قصد هرات کرده ایم. (تاریخ بهیقی). و نامه  
نشته آمد سوی حشم خوارزم یا حماد این  
خدمت که کردند. (تاریخ بهیقی). اعمال و  
افعال ایشان یا حماد می یوست. (ترجمه  
تاریخ یمنی). آثار کفایت رئیس ابوعلی و  
کفایت حال شهر و رعیت پیش سلطان موقع  
تمام یافت و یا حماد و ارتضا مقرون شد.  
(ترجمه تاریخ یمنی). هر روزی سوی ما  
(امیر مسعود) پیغام بودی کم و بیش بتأب  
و مالش و سوی برادر (امیر محمد) نواخت  
و احماد. (تاریخ بهیقی). جوابها نشته آمد  
یا حماد خواجه عمید عراق بوسهل حمدوی  
و تاش سهالار. (تاریخ بهیقی). خدمت و  
طاعت او بنظر قبول و بموقع احماد مقرون  
داشت. (ترجمه تاریخ یمنی). مثالی مشتمل  
بر شکر مساعی و احماد موقع خدمت و  
ارتضا جمله طاعت بتفایق اصدار کرد.  
(ترجمه تاریخ یمنی). جواب طلفه جمعی  
را نباید نبشت سخت بدلگرمی و احماد  
تمام. جوابها رفت یا حماد. (تاریخ بهیقی).  
کفایت و مناصحت خویش در هر بابی از  
این ابواب بنماید تا مستوجب احماد گردد.  
(تاریخ بهیقی). از حضرت سلطان در قبول  
معذرت و احماد طاعت او مثال فرستادند.  
(ترجمه تاریخ یمنی).

- احماد ارض: ستوده و موافق یافتن  
زمین. (منتهی الارب).

- احماد از فلان: خشنود شدن بفعل و  
مذهب وی و نشر نکردن آن بر مردم.  
(منتهی الارب) (تاج العروس).

- احماد کردن: ستودن. تحسین. تمجید: و  
احمد کرد بر این چه گفتند. (تاریخ بهیقی).

احمد کردیم (مسود) آنرا [ابونصر مشکان] بر  
این چه کردی. (تاریخ بهیقی). نصر احمد را  
این اشارت سخت خوش آمد و گفت ایشانرا  
بپسندید و احماد کرد. (تاریخ بهیقی). و وی

[مسود] مردم ری را بدان بندگی که کرده  
بودند احماد کرد. (تاریخ بهیقی). امیر

جوابهای نیکو فرمود تلک را و دیگران و  
بناوخت و احماد کرد. (تاریخ بهیقی).

رسولانو خاستگان را پیش آوردند و احماد  
کرد. (تاریخ بهیقی). سرهنگان قلع، اینجا  
حاضر بودند احتیاط تمام بکرده بودند،  
سلطان ایشانرا احماد تمام کرد و خلعت  
فرمود. (تاریخ بهیقی).

**احماره.** [أل] (ع مص) کودک سرخ زادن.  
[احمار دایه: علف دادن دایه تا متغیر شود  
بوی دهن وی. (منتهی الارب).

**احماس.** [أل] (ع مص) بخشم آوردن.

1 - Hypospadias.

2 - Epispadias. (فرانسوی).

آقیه سفارت نزد امیر تیمور گورکان رفت و تیمور او را به انعام خلعت و زر و کلاه و کمر اختصاص داد. رجوع بحیط ج ۲ ص ۱۶۶ و ۱۶۷ شود.

**احمد.** (أَمْ) (اخ) از امراء مسلم ماوراءالنهر از جانب خطا:

دارای جهان احمد کین سقف فلک را دارنده کف اوست باستون دو بازو.

شمس الدین منصورین محمود اوزجندی. رجوع به لباب الالباب ج ۱ ص ۱۹۶ و ۳۴۲ شود.

**احمد.** (أَمْ) (اخ) رجوع به آق قویونلو شود.

**احمد.** (أَمْ) (اخ) یکی از ملوک آل عراق. پدر محمدین عراق. او تقویم سنین و شهر اهل خوارزم را اصلاح کرد. رجوع به احمدین محمدین عراقی شود.

**احمد.** (أَمْ) (اخ) نام چند تن از سلاطین عثمانی: احمد اول رجوع به احمد اول شود. احمد دوم رجوع به احمد ثانی... شود. احمد سوم رجوع به احمد ثالث شود.

**احمد.** (أَمْ) (اخ) از بنو موسی او در آوردن کتب از روم سعی کرد. رجوع به بنو موسی شود.

**احمد.** (أَمْ) (اخ) (اسیر...) رجوع به احمدین خطیب گنجهای شود.

**احمد.** (أَمْ) (اخ) (امیر...) رجوع به احمد بناکی شود.

**احمد.** (أَمْ) (اخ) (خواجه...) پسر حاکم چشت. مؤلف حبیب السیر (ج ۱ ص ۳۰۶) آرد که: در سنه ستین و مائین (۲۶۰ ه. ق.)

خواجه احمد متولد گشت و چون مدت بیست سال از عمرش درگذشت روزی با پدر خود که حاکم ولایت چشت بود بشکار رفت و در اثناء صید از پدر جدا افتاد و در میان کوهی دید که چهل تن از رجال الله بر سر سنگی ایستاده اند و شیخ ابواسحاق شامی در میان ایشانست. حال بر وی متغیر گشت و از اسب پیاده شد و در پای شیخ افتاد و پشمینه پوشید و روی بودای مجاهده و ریاضت نهاد و هر چند پدرش سعی کرد او را از آن مقدمه باز نوانست آورد و بالاخره پدر نیز بر دست او توبه کرد و خواجه احمد را ولدی بود محمد نام و سید محمد در سن بیست و چهار سالگی تکمیل علوم دین کرده و معارف نفسی را اخذ فرموده در سنه احدی و عشرين و اربعمائة (۴۲۱ ه. ق.) از عالم انتقال نمود.

**احمد.** (أَمْ) (اخ) (خواجه سید...) از وزراء امیر حسن بیکین علی بیکین قرا عثمان. رجوع بحیط ج ۲ ص ۳۳۰ شود.

**احمد.** (أَمْ) (اخ) (سلطان...) از جمله

اجازت برای بنای هیکل داده بود دشمنانشان برای تحقیق بیابال فرستاده شدند تا در صحت مسئله تحقیقات بعمل آرند داریوش فرمان داد تحقیقات کنند اداره ضبط مراسلات که خزینه هم در آنجا بود اولین جانی بود که در تحت نفیث درآمد ولی عیث و بیفایده بود. دنباله تحقیقات و کاوشها کشید شد تا آنکه فرمان را در اکماتاه شهری که در ایالت ماد بود در قصر یافتند (عزراء باب ۵: ۶: ۲: ۴). شکی نیست که ایرانی و پای تخت ماد و خزینه نقود اکماتاه همان اکباتان محل بیلاقی پادشاهان بود. (قاموس کتاب مقدس).

**احمد.** (أَمْ) (ع ن ف) احسن. بغایت متوده. ستوده تر. حمیدتر. مستدعی بسیار حمد. اکسب للحمد: المود احمد؛ چون باریعالی او را از اکرام نفوس در مناقب و مفاخر شناخت لاجرم از برای وی احمد انواع منایا و احسن اقسام رزایا مقدر ساخت. (ترجمه تاریخ یمنی).

**احمد.** (أَمْ) (اخ) نامی از نامه های رسول صلوات الله علیه: مبشراً برسول یأتی من بعدی اسم احمد. (قرآن ۶: ۶۱). قال (ص) ائنا فی السماء أحمد و فی الارض محمد.

گفت جز خواجه مؤیدداری احمد مرسل و رسول خدای. نظامی. تخفۀ اول که الف نقش بست بر در محبوبة احمد نشست. نظامی. نام احمد نام جمله انبیاست چونکه صد آمد نود هم پیش ماست. مولوی.

احمد ار بگشاید آن یز جلیل تا ابد مدهوش ماند جبرئیل. مولوی. و گویند از پیش کس این نام نداشت است و حرمت حضرت او را در زمان وی و مدتی دراز پس از رحلت او صلوات الله علیه کس را این نام ندادند. لیکن سپس این اسم متداول و شایع گشت.

**احمد.** (أَمْ) (اخ) او را منظومه ایست در لغت شامل ۶۵۰ بیت.

**احمد.** (أَمْ) (اخ) او راست: کتاب مساحه الاشکال البسیطة والکریة.

**احمد.** (أَمْ) (اخ) یکی از امراء متهور ایلدزم، سلطان عثمانی، در محاربه با امیر تیمور گورکان. رجوع بحیط ج ۲ ص ۱۶۴ شود.

**احمد.** (أَمْ) (اخ) نام پسر مقتدی بالله بیست و هفتمین خلیفه عباسی است. و او در حیات پدر درگذشت.

**احمد.** (أَمْ) (اخ) از اعیان ملازمان ملک ناصر، سلطان مصر که بهرامی اتلمش و

(منتهی الارب).

**احماش.** (أَمْ) (ع مص) احماش قوم؛ ورغلا لیدن آنانرا. (منتهی الارب). برافزولیدن. برانگیختن. تحریک کردن. || احماش قدر؛ هیزم بسیار نهادن دیگ را. (منتهی الارب). || احماش نار؛ قوت دادن آتش را به هیمة. (زوزنی). || احماش کسی؛ بخشم آوردن او را. (منتهی الارب). بسیار بخشم آوردن او را. (زوزنی).

**احماض.** (أَمْ) (ع مص) ترش مزه گردانیدن. ترشانیدن. || احماض ارض؛ حمض ناک گردیدن زمین. || احماض ایل؛ گیاه شور خوردن شتران. || گیاه شور چرانیدن شتر. || شور و ترش شدن. || بازگردانیدن کسی را از کاری. (منتهی الارب). || امزاج کردن. خوشمزگی کردن. مزاج و خوش طبعی کردن. لطیفه گفتن؛ گاه گاه احماضی رفتی. (کلیله و دمنه).

**احماق.** (أَمْ) (ع مص) گول یافتن. احمق یافتن. (تاج المصداق) (زوزنی). || بیجان احمق زادن. (منتهی الارب). احمق زادن. (تاج المصداق).

**احمال.** (أَمْ) (ع مص) یاری دادن کسی را به برداشتن. (منتهی الارب). یاری دادن در بار بر نهادن. (تاج المصداق). || احمال مرأة یا ناقة؛ فرود آمدن شیر زن یا شتر ماده بی حمل و بارداری و آبستنی.

**احمال.** (أَمْ) (ع ج) حمل. بارهای شکم. بارهای درخت. || حمل. بارهای سر و پشت: ثقل آن احمال و حمل آن انتقال از پشت بینداخت. (ترجمه تاریخ یمنی). جمله بر پشت رحال و احمال نقل کرد. (ترجمه تاریخ یمنی). || حمل. برکان. برکان چندماهه و برکان بسال دوم درآمده.

**احمال.** (أَمْ) (اخ) بطنه است از تمیم. (منتهی الارب).

**احمال و ائقال.** (أَمْ) (ع) ترکیب عطفی. مرکب) باروندیل. باروبنه. خواروبار.

**احمام.** (أَمْ) (ع مص) احمام ماء؛ گرم کردن آب. افضا و تقدیر کردن خدای تعالی چیزی را برای کسی. || نزدیک شدن. || حاضر آمدن. || در اندوه انداختن. || اشتن خود را به آب گرم و به آب سرد. || احمام ارض؛ تبناک گردیدن زمین. || تب دادن. (منتهی الارب). تب آوردن. (تاج المصداق). || تب زده و بیمار غنچ شدن. || تقدیر شدن از سوی خدای تعالی. || احمه الله؛ سیاه گردانیدن او را خدای. (منتهی الارب).

**احمقا.** (أَمْ) (ع ن ف) همدان. شهری در ابالت ماد. هنگامی که یهودیان گفتند که کوروش فرمانی بر مضمون آنکه آنها را

مهرمان ایلچیان شاهرخ میرزا و میرزا  
بایسقر بنتا. رجوع بحیط ج ۲ ص ۱۹۶ و  
۴۰۰ و ۴۰۳ و ۴۰۴ شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) (سلطان...) رجوع به  
احمد بن شاه شجاع... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) (سلطان...) رجوع به  
احمد بن اویس... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) (سلطان...) رجوع به  
احمد جلایر شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) (سید...) وزیر سلطان  
محمود غزنوی مدوح فرخی در قصیده  
«دل من همی داد گشتی گواهی...»

**احمد.** [أَمْ] (اخ) (سید...) رجوع به احمد  
(خواجه سید...) شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) (سیدی...) رجوع به  
احمد (خواجه سیدی...) شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) (سیدی...) رجوع به  
احمد (سلطان سید...) شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) (سیدی...) رجوع به  
احمد بن ابی الحسن الرفاعی شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) (شهاب...) رجوع به  
احمد بن عزالدین... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) (شیخ...) او راست:  
کتاب الیم.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) (شیخ الشیوخ...) رجوع  
به احمد بن ابی العافی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) (قاضی القضاة...) رجوع  
به احمد بن ابراهیم سروچی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) (قاضی القضاة...) رجوع به  
احمد بن حسن بن قاضی الجبل... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) (اقول...) از امرای  
سلطان حسین میرزا تیموری. رجوع بحیط  
ج ۲ ص ۲۴۳ شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) (ملا...) پدر او در سند  
سند قضای حنفیه داشت، لکن احمد طریقه  
تشیع گزید و بخدش اکبر شاه پیوست و به  
امر او بتالیف تاریخی عام بنام الفی آغاز  
کرد و تا زمان چنگیز و وقایع عصر او  
بنوشت و چون بسال ۹۹۶ ه. ق. در لاهور  
کشته شد بقیه کتاب را آصف خان جعفریک  
بیان رسانید. احمد را تألیفی دیگر بنام  
خلاصه الحیاة هست.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) (مولی...) رجوع به  
پاره پاره زاده شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) (میرزا...) حکیم اصفهانی  
معاصر کریمخان زند. رجوع بمجمل  
التواریخ ابوالحسن گلستانه ص ۲۱۹ و ۲۲۰  
شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) (میرزا سید...) او راست  
منظومه: لطافت نامه بفارسی.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) (میرزا میرک...) رجوع  
به میرک احمد... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) (میرک...) رجوع به  
میرک احمد (میرزا...) شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) آقبوقا. برادر سعادت  
تیمورتاش که هر دو برادر در گرگان بزمان  
امیر تیمور گورکان عصیان کردند، پس از  
رسیدن سپاهیان تیمور، عاصیان برتسیدند و  
هر یک بطرفی جستند، سعادت و برادرش  
احمد آقبوقا را مردم قشون حسن صوفی  
ترخان در یادغیس گرفته آوردند و سعادت  
بیاسا رسیده برادرش احمد آقبوقا را آزاد  
کردند. رجوع بحیط ج ۲ ص ۱۸۲ شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) آقحصاری. رجوع به  
احمد رومی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) آق قویونلو. هشتمین از  
امرای آق قویونلو از ۹۰۲ تا ۹۰۳ ه. ق.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) آل معدل. شاعری  
قلیل الشعر است. (ابن الندیم).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن ابان بن السید اندلسی  
لفوی. یاقوت در معجم الادباء (ج ۱  
ص ۲۶۴) آرد: او از ابوعلی القالی و دیگر  
دانشندان بلاد خویش علم آموخت و عالم  
حاذق و ادیب بود و بقول ابوالقاسم خلفین  
عبدالملک بن بشکوال القرطبی در تاریخ  
خویش، بسال ۳۸۲ ه. ق. وفات یافت  
واحمد مشهور به صاحب الشرطة است.

ابونصر حمیدی در آخر کتاب خویش در  
باب من یعرف بأحد آبائه ابن سید گوید: او  
در لغت و عربیت امام بود و به ایام مستنصر  
میزیت. و مصنف کتاب العالم فی اللغة  
است در حدود صد مجلد که بترتیب اجناس  
از فلک آغاز و به ذره ختم کرده است و نیز  
در عربیت کتاب العالم و المعلم علی المسئلة  
والجواب و کتاب شرح کتاب الأخفش و  
کتاب دیگر دارد و ابومحمد علی بن احمد نام  
آن کتب آورده و او را تا گفته است - انتهى.  
و افلیلی از وی روایت کند. و نیز او راست  
شرحی بر الکتاب سیبویه. و رجوع شود به  
روضات الجنات ص ۶۵ و طبقات الشعاة و  
یاقوت ج ۱ ص ۳۶۴.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن ابراهیم. رجوع به ابن  
خلکان و رجوع به احمد بن محمد معروف  
به ابن خلکان شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن ابراهیم مکتبی به  
ابوالحسن الکاتب. او شعر بحرعی می گفت.  
دیوان وی پنجاه ورقه است. (ابن الندیم).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن ابراهیم مکتبی به  
ابوریاض. یاقوت در معجم الادباء (ج ۱  
ص ۷۴) گوید: بخط حمیدی از آنچه روایت  
کسره است از تسوخی در کتاب  
نشوارالمحاضر، یافتیم که او ابوریاض  
احمد بن ابی هاشم القیسی است و بخط بعض  
ادبای مصر دیدیم که ابوریاض احمد بن

ابراهیم الشیبانی است و شاید ابوهاشم کنیت  
ابراهیم باشد و چنانکه ابوغالب همام بن  
فضل بن مذهب المغربی در تاریخ خود  
آورده است وفات وی بسال ۳۳۹ ه. ق.  
است. ابوعلی محسن بن علی تسوخی گوید  
از روات ادبی که ما دیدیم یکی ابوریاض  
احمد بن ابی هاشم القیسی است و گویند که  
او پنج هزار ورقه لغت و بیست هزار شعر از  
برداشت جز آنکه ابومحمد مافزوخی بر او  
فائق و غالب آمد چه آن دو نخستین بار که  
ببصره یکدیگر را دیدند و سخن از اشعار  
جاهلیت در میان آمد، ابومحمد قصیده ای را  
تمام می برد و ابوریاض شاهیت های آن  
قصیده را میخواند لکن ابومحمد تمام آن  
قصیده را از اول تا آخر انشاد می کرد و پس  
از آن ابومحمد قصایدی خواند که ابوریاض  
از آنها خبری نداشت و آن بیشتر از صد  
قصیده بود. این حکایت را یکی از حضار  
آن مجلس برای من نقل کرد و ابوالعلاء  
احمد بن عبدالله بن سلیمان معزی در کتاب  
خود معروف به الریاض المصطنعی آرد که  
ابوریاض درازقامت و درشت آوا بود و بزبان  
بادیه تکلم میکرد و ظاهراً مذهب زبیده  
داشت و بسیار زن میکرد و طلاق میگفت و  
میگفت مولد من بیادیه است و صیارت من  
در حضرته، بستانی در ناحیه یمامه گذشت  
و تأدب من ببصره بود و ریش و ریاض در  
کنیت او بمعنی حسن هیئت و نیکو جامگی  
است و ابومنصور عبدالملک بن محمد  
ثعالبی در یتیمه آرد که ابوریاض در حفظ  
ایام عرب و انساب و اشعار آن قوم بمتهی  
رسید بلکه در روایت دواوین و نقل اخبار با  
قصاحت بیان و اعراب و اتفاق، آبتی بود  
لکن عذیم المرؤه بود و جامه های شوخگن  
دربر میکرد و بنظافت خود توجهی نداشت  
و ابوعثمان خالدی درباره او این دو بیت  
گفته است:

کأنما قمل ابی ریاض  
ما بین صلبان قفاه الفاضی  
و ذا و ذا قد قلع فی انتعاش  
شهدانج بد فی خشخاش.

و کان مع ذلک شرها علی الطعام رجیم  
شیطان المعدة حوتی الألفام شعبانی الانتعاش  
سئ الادب فی المؤاکلة. گویند روزی او را  
ابویوسف زیدی در بصره بهممانی خواند  
چون بخوردن آغاز کرد دست به پیاره ای  
گواشت برد و از آن برخی بگرفت و باقی را  
بکسامه بازگردانید و سپس هرگاه که  
ابویوسف او را دعوت میکرد طبقی جدا  
برای وی می نهادند و نیز وقتی بر سفره  
مهلای وزیر دستمالی چرکین بیرون کرد و  
بینی پاک کرد و آب دهان در آن افکند

سیس از کاسه‌ای زیتون‌های برگرفت و بفرد  
تا استخوان زیتون بجست و بر روی وزیر  
آمد و مهبلی از سوادب او مستعجب گشت  
لکن بعلت فرط علم وی تحمل کرد و این  
لنگک در شکم‌خوارگی او این دو بیت آورد:  
یطیر الی الطعام ابوریاش  
مبادرة و لو واره قبر  
أصابه من الحلواء صفر  
ولکن الاخادع منه حمر.

و نیز گوید:

ابوریاش بنی والبغی مصرعه  
قشد الفین ترمیه بآیدته  
عبد ذلیل هجا للحن سیده  
تصحیف کتبه<sup>۱</sup> فی صدغ والدته.<sup>۲</sup>  
باز این لنگک آنگاه که مافروخی ابوریاش  
را بعمل بصره گماشته بود گوید:  
قل للوضیع أبی ریاش لاتیل  
ته کل تیهک بالولایة والعمل  
ما ازدددت حین ولیت الاخمة  
کالکلب أنجس ما یکون اذا اغتسل.

و این لنگک را درباره او اشعار بسیار است  
و بعض آنها در کتاب الشعراء در اخبار این  
لنگک آمده است و در موضع دیگری از  
کتاب نشوارالمحاضرة قاضی تنوخی  
خواننده‌ام که گوید ابوریاش احمدبن  
ابی‌هاشم القیسی الیمامی سردی از حفاظ  
لغت بود و در آغاز سپاهی بود سپس از همه  
چیز دست کشید و بعلم و شعر گرائید و او  
در بصره، آنگاه که من جوان بودم و با عم  
خود نزد او میرفتم تا وقتی که بجای مردان  
رسیدم، برای ما روایت میکرد و من روایات  
او می‌نوشتیم و فوائد نیکو بردم و ابوریاش  
خود مرا گفت که من وزیر مهبلی را مدحی  
گفتم و صلت او دیرکشید و قطعه ذیل بدو  
فرستادم:

و قائلة قد مدحت الوزير

و هو المزمّل والمستماح

فماذا افادک ذاک المذبح

و هذا الغدو و ذاک الرواح

فقلت لها لیس یدری امرؤ

بأئ الامور یکون الصلاح

علی القلب و الاخطار-

ب جهدی و لیس علی النجاح.

**احمد.** [أ م] (اخ) ابن ابراهیم. رجوع به  
احمدبن ابراهیم محمد حلبی شود.

**احمد.** [أ م] (اخ) ابن ابراهیم. پدر خاندانی  
بزرگ از حضرموت که به آل باجثال  
معروفند و از آن خاندان علما و ادبا و  
عسرافای بسیار برخاسته است و در  
هندوستان و جنوب عربستان و غیر آن  
میزبسته‌اند و هم احمدبن عبدالرحمان بن  
سراج شاگرد ابن حجر و برادرش محمد

صاحب کتاب مواهب البیر الرؤوف از این  
خاندانند.

**احمد.** [أ م] (اخ) ابن ابراهیم بن ابی‌بکرین  
خلکان بن ناوک بن عبدالله بن شاکل بن  
الحسین بن یحیی بن خالد الیرمکی الأریلی  
الشافعی. رجوع به ابن خلکان شمس‌الدین  
ابوالعباس... شود.

**احمد.** [أ م] (اخ) ابن ابراهیم بن ابی‌خالد.  
رجوع به ابن جزار شود.

**احمد.** [أ م] (اخ) ابن ابراهیم بن ابی‌عاصم  
اللؤلؤی، ابوبکر الزبیدی و من نحاة القیروان  
ابن ابی‌عاصم.<sup>۳</sup> او یکی از دانشمندان نقاد در  
عربیت و غریب و نحو است. و بر اکثر  
دواوین عرب شرح دارد. و چنانکه زبیدی  
گوید وفات وی بچهل و شش سالگی در سال  
۳۱۸ ه. ق. بوده است. احمد بیشتر ملازمت  
ابومحمد مکفوف نحوی می‌کرد و نحو و  
عربیت از وی فراگرفت و در علم و بیان و  
پاسخ اسئله علمی صادق بود و او راست  
تألفی در ضاد و ظاء و این کتابی روشن و  
خوش عبارت است. و وی شاعری  
شیرین سخن بود و پدرش از توانگران عصر  
خود بود و او هیچگاه کس را بقصد صلت و  
جائزه مدح نگفت و در آخر عمر از سرودن  
شعر دست بازداشت و تنها بطلب حدیث  
فقه پرداخت. و از گفته‌های اوست:

ایا طلل الحی الذین تحملوا

یوادی الغضا کیف الأحیة و الحال

و کیف قضیب البان و القمر الذی

یوجته ماء الملاحه سیال

کان لم تدر ما بیننا ذهبیة

عبیریة الأنفاس عذراء سلسال.

و لم اتوسد ناعماً بطن کفه

و لم یحو جسمینا مع اللیل سریال

فیانت به عنی و لم ادر بفته

طوارق صرف البین و البین مغیال

فلما استقلت ظنهم<sup>۴</sup> و حدودهم

دعوت و دمع العین فی الغد هطال

حرمت منای منک ان کان ذالذی

تقولہ الواشون عنی کما قالوا.

**احمد.** [أ م] (اخ) ابن ابراهیم بن احمد  
العمی. رجوع به ابوش احمد... شود.

**احمد.** [أ م] (اخ) ابن ابراهیم بن احمد  
رسمی. ابوالکمال فاضل و ادیب از مردم  
جزیره اقریطش [کرت] (اخ). ولادت او

بسال ۱۱۰۶ ه. ق. در جزیره مزبور بود و  
بدانجا مقدمات علوم و عربیت و ادب  
آموخت و بسال ۱۱۴۷ ه. ق. باسلامبول  
رفته به تکمیل فقه و تفسیر و منطق و ادب  
پرداخت و در انشاء ترسل و حفظ وقایع و  
اشعار و حسن خط تفوق یافت و در مشاغل  
سلطان داخل شد و در جنگی که میان

سلطان مصطفی‌خان و روس واقع شد  
حضور داشت و از صاحبان مناصب بود و  
در آخر عمر چشمش ضعیف گشت و در  
سال ۱۱۹۷ ه. ق. درگذشت. و او را دو  
کتاب است یکی بنام حدیقه‌الرؤساء شامل  
تراجم رؤسای کتاب در دولت عثمانی و  
دیگر خمیلة الکبری مشتمل بر تراجم  
خواص و مقربین دولت مزبور و رسمی در  
عنوان وی نسبت برسمو نام دیگر جزیره  
اقریطش است.

**احمد.** [أ م] (اخ) ابن ابراهیم بن احمد بن  
صالح بن احمد بن عصفور الدرازی البحرانی.  
یکی از اجله شاگردان شیخ سلیمان  
ماحوزی. عالمی فاضل و محقق مدق و  
کثیرالتشبیع به اخبارین. وی در اول  
اخیاری بود و سپس از آن عقیدت بازگشت  
و او پدر یوسف بن احمد بن ابراهیم الدرازی  
است. و دراز یکی از قراء بحرین است.  
رجوع به یوسف... شود.

**احمد.** [أ م] (اخ) ابن ابراهیم بن ادریس.  
رجوع بحبط ج ۱ ص ۲۲۵ شود.

**احمد.** [أ م] (اخ) ابن ابراهیم بن  
اسماعیل بن داود بن حمدون‌الدنیم مکی به  
ابوعبدالله. ابوجعفر طوسی در مصنفین امامیه  
ذکر او آورده‌است و گوید وی شیخ اهل  
لغت و وجه آنان و استاد ابوالعباس ثعلب  
بود. و ثعلب در اول شاگردی احمد میکرد و  
سپس نزد ابن‌الاعرابی تلمذ کرد و تخریج  
ثعلب بدست احمد بوده است و او از  
خواص ابومحمد حسن بن علی  
علیهما السلام و پیش از آن از اصحاب  
ابوالحسن علیه السلام بود و او را با  
ابوالحسن (ع) مسائل و اخبار است. احمد را  
کتابی است و از جمله: کتاب اسماء الجبال و  
المیاء و الأودية. کتاب بنی‌عبدالله بن غطفان.  
کتاب طییء. کتاب شعر العجیر السلولی و  
صنعت. کتاب شعر ثابت بن قطنه و صنعت. کتاب  
بنی‌مره بن عوف. کتاب بنی‌نمرین  
قاسط. کتاب بنی‌عقیل. شایستی گوید:  
احمد بن حمدون از خصمین متوکل خلیفه  
و ندیم او بود سپس متوکل وی را بتکریت  
نفی کرد و باز گوش وی به امر خلیفه  
پیریدند و بار دیگر به بغداد شد و خلیفه  
کرت دیگر او را بمنادست خود برگزید.  
احمد گوید در آن زمان روزی اسحاق بن  
ابراهیم موصلی را دیدار کردم و ناپینا شده

۱ - صحیح: کتبه.

۲ - صحیح: قلت یرید بغاه و ابوریاش تصحیف  
ابوزباین او ابوزبائین. (از حاشیه ج مارگلیوث).

۳ - یاقوت ج مارگلیوث ج ۱ ص ۳۷۲.

۴ - نل: ضیفهم.

بود. اخبار خلیفه و دیگر کسان از من پرسیدن گرفت و من آنچه دانستم بگفتم و در میانه از بریده شدن گوش خود به امر خلیفه و گرانی گوش شکایت کردم و او مرا تسلیت میکرد و تشکیاتی میفرمود سپس سؤال کرد امروز در دربار خلیفه کدام ندیم مقرب تر باشد گفتم محمد بن عمر بازیار، گفت این مرد کیست و در علم و ادب بر چه منزلت است گفتم از ادب وی چیزی ندانم تنها آنچه را که در همین نزدیکی از او شنیده ام ترا حکایت کنم و تو خود ناشنوده ها بر این شوده قیاس کن، چند روز پیش که خلیفه برای سه سر خویش عقد لوا میکرد مروان بن ابی الجنبوب بن ابی حفصه بمجلس خلیفه درآمد و قصیده ای که بتبریک این روز کرده بود خواندن گرفت و چون بدین بیت آمد که:

بیضاء فی وجنتها  
ورد فکیف لنا بشه.

خلیفه عظیم خوش شد و سرور و انبساط بسیار نمود و گفت بدره ای زر بر او نثار کردند و باز امر داد تا زرها برچینند و در داسان وی ریختند و هم وی را مشهور حکومت یمامه و بحرین فرمود و مروان گفت ای امیرمؤمنان چنین روز در همه عمر ندیدم و باشد که نیز نیم خدای تعالی تا آسمانها و زمین است ترا باقی دارد محمد بن عمر گفت و پس از آسمانها و زمین و بیش از آن نیز اسحاق را این عی و پلادت سخت عجب آمد و گفت با اینهمه بگرانی گوش اسف خوری. اگر مکوکی گوش داشتی ترا از شنیدن این گونه سخنان چه سود بودی. احمد بن ابی طاهر گوید که این حمدون ندیم مرا حکایت کرد که وقتی واثق بالله ندما خویش را گفت خواهم که در خلوات حشمت من مدارید و از گفتن نادره ها که شما را دست دهد هر چند بر من باشد مشکوید و ما چندی چنین کردیم و گاه بود که بذله های ما بخلیفه باز میگفت و او تحمل میکرد و واثق را بر سیاه پکی از دو چشم سیدی بود و روزی قطعه ای از ابیات ابی حبه نمیری میخواند تا بدین بیت رسید:

نظرت کأنی من وراء زجاجه  
الی الدار من ماء الصبابة انظر.

یعنی می نگریم و گوئی خانه را از پشت شیشه ای میدیم، من گفتم و الی غیر الدار یا امیر المؤمنین: یعنی و جز خانه را نیز ای امیرمؤمنان. واثق تبسم کرد. لکن سپس بوزیر گفته بود: این مرد مرا چیزی گفت که دیگر بار روی وی توانم دیدن، جاریه و جرات و ارااق و صلات وی جمله کن و

معادل آن در اهواز او را اقطاعی ده وی را بدانجا فرست و او چنین کرد و بدانجا خون بر من غلبه کرد گفتم حجام مرا بخواند تا فصد کنم. گفتند او بیمار است و امروز بخدمت نیامده است گفتم حجام دیگر که نظیف و حاذق باشد طلب کنید و با وی نهاده آید که بسیار سخن نکند و نیز بذله و لطیفه نگوید.<sup>۱</sup> حجامی پیر را حاضر آوردند در غایت پاکیزگی و خوشبوئی و غلام آینه در برابر پدانت و حجام به اصلاح موی سر و ریش من درآمد و من پیوسته به او می گفتم: این چند موی باز کن، آن موی ها دست بدار این ها برگیر آن چند شاخ بستر آن طافات برابر کن این لاغها فروخته دار و بس دراز میگفتم و او دائم خاموش بود و گفته های من کار می بست چون حجامت خواست کردن، گفتم در جانب راست بیش از دوازده تیغ سران لکن در سمت چپ چهارده زخم کن چه خون بسوی چپ کتر از دست راست است چه کید در ضلع راست جای دارد و از این رو حرارت در این جهت بیشتر و خون افزون است و چون از ناحیه راست بیش خون بیرون کنی تعادل حاصل آید یعنی از دو بهر تن بیک اندازه خون گرفته باشی و او چنین کرد و در تمام مدت کلمه ای بر زبان نیاورد و این خاموشی او مرا خوش آمد و غلام را گفتم تا او را دیناری دهد و او بداد لکن حجام دینار رد کرد با خود گفتم آری همه چشمهای طمع در من دوخته و دندانها بمال من تیز کرده اند که ندیم خلیفه و صاحب اقطاع است بفلام گفتم دیناری دیگر بر آن بیفزای و او چنان کرد و باز حجام امتناع کرد و من بخشم شدم و گفتم تو دلاک دهی باشی و با نیم درم و کمتر مردمان را حجامت کنی و آنگاه دو دینار مرا اندک شماری گفت نه بجان تو من در کمی آن نگاه نکردم لکن من و تو همکاریم و می اندیشم که در حجامی ترا از من تجربت بیش است و خدا مرا تیارزد اگر من تا امروز هرگز از همکاران فلسی اجرت حجامت و ستردن موی پذیرفته باشم. من خجل گشتم و او هر دو دینار بنهاد و برفت. دیگر سال باز در همان هنگام مرا اشتداد دم پیدا آمد گفتم پیر یارینه را بخوانید او پکار خود استاد بود و نیز ما را بدو وام است تا دین پیشین او نیز بگذاریم و وی بیامد و همچنان خاموش موی سر و ریش من راست کرد و حجامت کرد در غایت حذق و مهارت. گفتم تو در اینجا که از آبادیهای بزرگ دور است این استادی از که فرا گرفته ای گفت راست خواهی مرا در این پشه تا غایت حذق و مهارتی نبود لیکن پار

حجام خلیفه بر این ده گذر کرد و در همین خانه مسکن داشت و مرا بخواند و من این نازکیهای صناعت از او آموختم. و من بی اختیار بخندیدم و گفتم او را سسی دینار بدادند. و از شعر ابو عبدالله احمد بن ابراهیم بن اسماعیل بن داود بن حمدون است در نامه ای بمعلی بن یحیی:

من عذیری من ابی حسن

حین یجفونی و یصد منی  
کان لی خلک و کنت له کاتراج الروح بالبدن  
فوشی واش ففیره و علیه کان یحسدنی  
انما یزاد معرفه بودادی حین یفقدنی.  
و جعظه برمکی در امالی این ابیات از خود در رثاء ابن حمدون آورده است:

ایعذب من بعد ابن حمدون مشرب

لقد کدرت بعد الصفا المثارب

اصبا به فاستأسد الضع بعده

و دبت الینا من اناس عقارب

و قطب وجه الدهر بعد وفاته

فمن ای وجه جته فهُوَ قاطب

بمن البج الیاب السدید حجابہ

اذا ازدمت یوماً علیه المواب

بمن ابغ النیات ام من بجاهه

انال و اهوی<sup>۲</sup> کل ما اتنا طالب

فاصبحت حلف الیت خلف جداره

و بالأمر منی یتعید النجاب.

و باز جعظه در امالی آرد که ابو عبدالله بن حمدون مرا حکایت کرد که وقتی حساب کردم در دوره چهارده سال و چند ماه خلافت متوکل مجموع آنچه از وی بمن رسید سیصد و شصت هزار دینار بود و در مدت سه سال و ماهی چند خلافت مستین بیش از تمام چهارده سال خلافت متوکل بمن واصل شد و سپس مستین را خلغ و بواسط فرستادند و از هر چیز جز قوت او را ممنوع داشتند و او را در آنجا نبیذ آرزو کرد و دایه او بپردم واسط متوکل گشت و باز رگانی گفت او را نزد من هر روزه پنج رطل نبیذ دوشاب است و دایه هر روز پنهانی نزد بازرگان میشد و آن نبیذ برای مستین می برد تا آنکه او را از واسط ببرند و در قاتول بکشتند. و در روضات الجنات ص ۵۴ آمده است: شیخ ابوجعفر طوسی در فهرست خویش پس از ترجمه حال وی، قسمتی از اقوال ابوجعفر طوسی علوی را که در فوق درج شد. ذکر کرده است و او از خواص ابی محمد حسن بن علی (ع) و پیش

۱ - این رسمی بوده است حجامان را که برای منصرف داشتن حواس محجوب به دعا به و خوش طبعی می پرداختند.

۲ - مله: و احوی. (مارکلیوت).

از وی از خصیصین ابی الحسن (ع) بود و احمد را با آن حضرت مسائل و اخباریست. و او را تألیفاتی است از جمله: کتاب اسماء الجبال و المياه و الأودية، کتاب بنی مزقین عوف، کتاب بنی التمرین قاسط، کتاب بنی عقیل، کتاب بنی عبدالله بن غطفان، کتاب طی شعر البعیر الشکری و صنعته و شعر ثابت بن قطفة و صنعته. و نجاشی در رجال نیز نظیر همین اقوال آورده، از کتاب التمرین قاسط و السلولی (بد و لام) نام برده و کتاب بنی کلیب بن یربوع و اشعار بنی مزقین همام و نوادر الاعراب را افزوده است و در رجال شیخ در باب من روی عن ابی محمد المکری (ع) آمده که وی کاتب ندیم و شیخ اهل لفت بود و از آنحضرت (ع) و پدر وی روایت کرده است. و رجوع به ابوعبدالله احمد... شود.

**احمد.** [أَمْ] (لخ) ابن ابراهیم بن اسماعیل ابوعبدالله محمد بن عمران الموزبانی در الموشع فی مآخذ العلماء علی الشعراء از وی روایت کند. (الموشع ج مصر ص ۲۹۹).

**احمد.** [أَمْ] (لخ) ابن ابراهیم بن اسماعیل مکنی به ابوبکر جرجانی، فقیه و محدث شافعی، متوفی بسال ۳۷۱ ه.ق. او راست: معجم الشیوخ.

**احمد.** [أَمْ] (لخ) ابن ابراهیم بن اسماعیل بن ایوب حنفی. او راست: فتح المجتبی فی شرح المغنی. (کشف القنون).

**احمد.** [أَمْ] (لخ) ابن ابراهیم بن ایوب مسرحی<sup>۱</sup> مکنی به ابوعلی. او از اجله مشایخ و ظراف و متوکلین (؟) بغداد بود و با سری سقطی و جز او صحبت داشته و از سری حسن مسوحی روایت کند و گفته اند که وی حج کردی یا پیراهنی و ردائی و نعلینی، بی آنکه رکوع یا کوزه ای برادر مگر کوزه ای بلورین که در آن سببی شامی نهادی و بوییدی. رجوع شود بصفه الصفوة جزو دوم ص ۲۴۰ و نفحات الانس ج هند ص ۶۲.

**احمد.** [أَمْ] (لخ) ابن ابراهیم مکنی به ابن جزار. رجوع به ابن جزار و رجوع به احمد بن ابراهیم افریقی شود.

**احمد.** [أَمْ] (لخ) ابن ابراهیم بن الزبیر بن محمد بن ابراهیم بن الزبیر العاصمی مکنی به ابوجعفر تقی اندلسی. مولد او جیان<sup>۲</sup> و منشأ وی غرناطه است او شیخ ابو حیان توحیدی نحوی مشهور میباشد و احمد محدث نحوی اصولی، ادیب، ثقی، مفسر و مورخ است. او در ماله و غرناطه و دیگر بلاد درس نحو و حدیث و قرآن کرد و از ابوالخطاب بن خلیل و عبدالرحمان بن العرس و ابن فرتون روایت دارد. و ابوالیمان بن

عساکر و غیر او، بوی اجازه روایت داده اند. او راست: ردع الجاهل عن اعتصاف المجاهل. و الاعلام بمن ختم به قطر الاندلس و ملاک التأویل و معجم التیوخ والبرهان فی تناسب صور القرآن و تعلیقی بر الکتاب سیویه و کتاب صله الصله در دو مجلد و آن تکمله ایست کتاب صله ابوالقاسم بن بشکوال را، که خود صله کتاب ابوالولید بن الفرضی در تاریخ علماء اندلس است، و سیوطی این کتب را در دست داشته و در طبقات النحاة از آنها نقل کرده است و از شعر اوست:

مالي وللتأل لا أم لی

ان سلت من یزول او من یلی

حسی ذنوبی انقلت کاهلی

ما ان اری غمها یجنلی.

ولادت ابن الزبیر در حدود سال ۶۲۷ ه.ق. و وفات او بسنة ۷۰۸ ه.ق. در غرناطه بود. رجوع به غرناطی شود.

**احمد.** [أَمْ] (لخ) ابن ابراهیم بن زمانه. محدث است.

**احمد.** [أَمْ] (لخ) ابن ابراهیم بن سماع ملقب به شرف الدین قزازی شافعی خطیب از محدثین و فصحاء و مایل بصوف. وی از سخاوی و جز او حدیث شنوده و بسال ۷۰۵ ه.ق. درگذشته است.

**احمد.** [أَمْ] (لخ) ابن ابراهیم بن عبدالرحمان، عماد الدین واسطی. عالم صوفی صاحب اشعار و بیانی شیرین و تألیفاتی در تصوف. وی بسن پستجاه و چهار سالگی بسال ۷۱۰ ه.ق. درگذشته است.

**احمد.** [أَمْ] (لخ) ابن ابراهیم بن علی بن ابی خالد قیروانی مکنی به ابوجعفر. رجوع به ابن جزار و رجوع به احمد بن ابراهیم افریقی و رجوع به عیون الانباء ج ۱ و معجم الادباء یا قوت ج مارگلیوت ص ۸۱ شود.

**احمد.** [أَمْ] (لخ) ابن ابراهیم بن فیل الباسی. تابعی است. وفات ۲۸۴ ه.ق.

**احمد.** [أَمْ] (لخ) ابن ابراهیم بن مانک مکنی به ابوعبدالله. ناش احمد بن ابراهیم است و مانک جد اوست. وی از معتبرین عرفای اواخر مائه چهارم هجری است در زمان طایع والقادر بالله عباسی و از سلاطین دیالمه با فخرالدوله و شرفالدوله معاصر بوده اصلش از ارجان فارس است و خود شاگرد و مرید یندارین حسین ارجانی است و نسبتش در عرفان بدو میرسد و نیز درک صحبت شیخ شبلی کرده و عمرش یکصد و اند سال رسیده. نقل است که چون خواستی تکلم نمود دو کس از مریدان بر دو

سمتش می نشستند و آب دهانش را با دستارچه پاک میکردند از آنروی که دندان نداشت و قوای او ضعف پیدا کرده بود و آب از دهان وی بیرون می افتاد. شیخ الاسلام از شیخ ابونصر قباتی که پیر او بود حکایت کرده که او میگفته است که من شیخ ابوعبدالله بن مانک را دیده بودم و از وی روایت حدیث داشت و از جمله می گفت که وی از برای من حکایت کرد که شبلی روزی بر منبر گفت که حق، جنید حاضر بود گفت غیث حرام است. شبلی دریافت که سخن او چیست زیرا که حق گفتن او از روی مشاهده نبود گویند وقتی شیخ ابوسعید خراسی بمصر شد او را گفتند ای سید قوم چرا سخن نگوئی گفت اینانرا که می بیند از حق غایبند ذکر حق با غایبان غیث است. و از کلمات اوست که چون عارف ارشاد بزیان کرد و دل را با زبان وافق نداشت در آن حرف تأثیری نخواهد بود بلکه مرید را بگمراهی و ضلالت خواهد انداخت. سال وفات وی بدست نیامد و ظاهراً در اواخر مائه چهارم و اوائل مائه پنجم می زیسته است والله اعلم. مانک با میم و الف و فتح نون و کاف (و در لهجه طبری بمعنی ماه یعنی قمر است.) (نقل به اختصار از نامه دانشوران ج ۳ ص ۶۶).

**احمد.** [أَمْ] (لخ) ابن ابراهیم بن محمد بن عبدالله بن حسن فارسی مقری ادیب. نزیل نیشابور. مکنی به ابوحامد. او مصنفات کثیره در قرآت گرد کرد و حاکم گوید: از عباد بود و سالها در خانه ابواسحاق مزکی برای تأدیب اولاد وی اقامت داشت. و او را در مولد خویش بسفارس از اصحاب ابوالأشعث و عمرین شبة و اقران آن دو سماع بود. و در نیشابور بسال ۳۴۶ ه.ق. درگذشت و باز حاکم گوید: ابوحامد فارسی مرا روایت کرد از ابوالحسن بن زکریا که گفت من نزد ابوبکر محمد بن داود بن علی اصفهانی فقیه بودم و او بیکی از دوستان خود این ابیات می نوشت:

جعلت فداک قد طال اشتیاقی

ولیس تریذنی الا مطاللا

کتبت الیک استدعی نوالا

فلم تکتب الی نعم ولالا

نصحت لکم حذارا ان تهابوا

فقد علی نصحکم وبالا

سأصبر ان اطعت الصبر حتی

یمل الصبر او تهوی الوصالا.

۱ - در نفحات الانس ج هند، مسروحی بخلط چاپ شده است.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن ابراهيم بن محمد حلبی مکنی به ابوذر سبط المعجمی و ملقب به موفق الدين متوفى بسال ۸۸۴ هـ. ق. او راست: حاشیه‌ای بر شرح نفیسی و اوفی الوافی و شرحی ناتمام بر مصابیح السنة بنوی. و قره‌العین فی فضائل الشیخین و الصهرین و السبطین. و شرح شفا فی تعریف حقوق المصطفی (ص) از عیاض بن موسی قاضی یحیی که ناتمام مانده است. و عروس الافراح فیما یقال فی الراح و عقد الدرر و اللال فیما یقال فی السلال. و شرح صحیح بخاری. و توضیح لبهمات الجامع الصحیح. و توضیح الاوهام الواقعة فی الصحیح. و ذیل تاریخ حلب. و سیر الجمال فیما یقال فی الحال و الهلال المستیر فی القداء المستدیر. و نیز حاجی خلیفه ذیل کنوزالذهب فی تاریخ حلب تألیف صاحب ترجمه، وی را ابوذر احمد بن البرهان ابراهیم سبطین المعجمی الحلبی نام میرد. رجوع به کشف الظنون شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن ابراهيم بن محمد السجزی مکنی به ابونصر. رجوع به ابونصر احمد... شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن ابراهيم بن معلی بن اسدالمعنی مکنی به ابوبشر. شیخ ابوجعفر طوسی نام او در مصنفین اسمیه آورده و گوید: عمّ در نسبت او، سزّین مالک بن حنظله بن زید بن مائة است و او از جمله کسانی است که در توخ داخل حلف و در اهواز ساکن شدند و او مستطی ابوحامد جلودی بود و همه کتاب جلودی را از مؤلف سماع دارد و روایت کند و در حدیث فقه و نیکو تصنیف است و در روایت از عاتقه و اخبارین اکتار کند. و جذ او معلی بن اسد از اصحاب صاحب الزنج و از مختصین او بود و او را تصانیفی است. از جمله: کتاب التاريخ الكبير. کتاب التاريخ الصغير. کتب مناقب علی علیه السلام. کتاب اخبار صاحب الزنج. کتاب الفرق و آن کتابی نیکو و غریب است. کتاب اخبار سید حمیری. کتاب عجائب العالم. و رجوع به ابوبشر احمد بن ابراهیم بن احمد المعنی شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن ابراهيم الأديبی الخوارزمی مکنی به ابوسعید. یکی از مشاهیر فضلا و ادباء و شعراء خوارزم. ابومحمد در تاریخ خوارزم گوید: ابوالفضل الصفاری در کتاب خود ذکر او آورده است. و بخط ابوالفضل دیدم که نوشته بود: احمد بن ابراهیم کاتبی بارع و در ترسل نیکو تصرف بود و در حسن کتابت و فصاحت و بلاغت حظی وافر داشت. و خط او در اقسام زیبایی و جودت در درجه علیا

بود و از گفته‌های اوست: الزیادة فوق الحد نقصان و الاساءة بلسان الحق احسان. و او هرگاه که کتابی متعقد و متکلف میدید میگفت کتابت نیکو دوم مسکّر است. و در شکایت از مردی گرانجان به بعضی رؤسا نوشته است: قد منیت من هذا الکهل الرازی صاحب الجبة الکهباء و اللحية الشهباء بالدهاية الذهباء و الصلیم الصماء. جعل لسانه سنان و اشعار عینیه الصلیة شفاره فاذا تکلم کلم بلسانه اکثر ما یکلم بلسانه و اذا لمع بصره جرح القلوب بلعظه اشّد مما جرح الأذان بلفظه. یظهر للناس فی زئی مظلوم و أنه لظالم و یشکو الیهم رجوع السليم و هو سالم. و یکی از رؤسا که از وی روی نهان کرده بود نوشته:

و محجب یحجب عز شامخ  
و شمع نور جینه لا یحجب  
حاولته فرأیت بدمراً طالماً  
والبدر یبعد بالشمع و یقرب  
قتلت نور جینه متعزراً  
بالعظم منه و قد زهاء الموکب  
کالشمس فی کبد السماء و نورها  
من جانبیه مشرق و مغرب  
ان بان شخصی عن مجالس غیره  
فانفس فی الطافه تغلب  
و اذا تقاربت النفوس و انتأت  
اشخاصها فهو الجواد الأقرب.

و یکی که او را گوسفندی فرستاده بود نوشته است: وصلت الشاة فکانت شاة الثیاء. حنة الحلی و الثیات ففرح الفراریج بمکانه و ملأ و امنها حواصلهم و تنوا بالدباء<sup>۱</sup> و الدعاء اناملهم. و نیز او راست: ساعدت الأيام بالمراد و وفّت بالیعاد و جمعت لی بین طرفی الأصعاد و الأصعاد. و هم از اوست: حضرت موالیا الحضرة التي تضرب اليها اکباد الأبل من کل فج عمیق و تمذّ نحوها اعتاق الأسل من کلّ فوج و فریق. و باز او گوید: ایام مولانا مشرقه کاخلاقه و اخباره عبقة کاعراقه یزهی بجلال مکانه الزّوب و المعارج و یزین بکرم وجهه الأعیاد و المہارج. و هم از اوست: لا یلیق خاتم العز و الجلال الاّ بخنصره و لا یرجع الباطل الی الحق الاّ عند ناظره<sup>۲</sup>. و از اوست: من لحظه عند اقباله و سنته عین افضاله. قابلت سعده باشراف و اذن عوده بابراق. و له: ان کانت الوزارة دثرت رسومها و آثارها و درست اعلامها و منارها فلقد قیض الله لها مولانا فتدّ باعها و عثر رباعها فأنست بتدایره الثاقبة من وحنّة نفاها و استروحت من آرائه الصانیة الی کتفها و قرارها. و له: کتابی و انا فی سلامة الاّ من الشوق الی طلعتہ المسمودة و النزاع الی

اخلاقه المشهودة و ملاحظة تلك الهمم العلیة و مطالعة تلك الحركات الشهیة و مجاری تلك الأنامل بالأقلام فأنها اذا جرت نثرت الدرر و اسالت علی جباه الأنام الفرر و سنّت للبلغاء و الکتاب سنن الفقر و الآداب.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن ابراهيم افريقی. رجوع به ابن جزار شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن ابراهيم البزاز. ابو عبدالله محمد بن عمران المرزبانی در کتاب الموشح از وی روایت کند. (الموشح ج مصر ص ۴۵ و ۱۴۸). و رجوع به ابن شاذان.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن ابراهيم بیری. محدث است. (منتهی الارباب).

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن ابراهيم معروف به تاج الدين حنفی از صدور و رؤسای شام (۱۰۰۷ - ۱۰۶۰ هـ. ق.). چندی قاضی دمشق بوده و مدتی تدریس بعض مدارس آن شهر کرده است.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن ابراهيم الشملي النیابوری مکنی به ابواسحاق. متوفی ۴۲۷ هـ. ق. او راست: الکشف و البیان فی تفسیر القرآن.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن ابراهيم جُرفی. محدث است از مردم جُرف موضعی به یمن.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن ابراهيم الجفّال. ابو عبدالله محمد بن عمران المرزبانی در کتاب الموشح خود از او روایت کند. (الموشح ج مصر ص ۷۱ و ۱۷۹ و ۱۹۵).

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن ابراهيم حلبی. غرس‌الدین. متوفی بسال ۹۷۱ هـ. ق. او راست شرحی بر قصیده میمیة ابوالسعود و حاشیه‌ای بر القوائد الضیائیة جامی [تا آخر مرفوعات] (إخ) و حاشیه‌ای بر فلکیات شرح موافق.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن ابراهيم خالدي ابیوردی. رجوع به احمد بن ابی‌المجد ابراهیم... شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن ابراهيم سروجی مکنی به ابوالعباس. قاضی القضاة شمس‌الدین فقیه حنفی. صاحب مصنفات مشهور از جمله: الحجّة الواضحة فی ان البسلة لیست من الفساجة. وی بسن هفتاد و دو سالگی بسال ۷۱۰ یا ۷۱۷ هـ. ق. درگذشت.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن ابراهيم السیاری الشیمی الفلوی النحوی مکنی به ابوالعین. وی خال ابوعمر زاهد است و این ابوعمر از

۱ - لعله: بالشاء. (مارگلیوث).

۲ - تصحیح قیاسی مارگلیوث، و اصل: ناصر.

اصحاب ثعلب باشد و بخط شهید اول دیده شده است که ابوبکر بن حمید گفت: ابوعمر زاهد را گفتم: سیاری کیست؟ گفت: خال من است، وی رافضی بود و چهل سال پیوسته مرا برض دعوت کرد و من نیذیرفتم و چهل سال من پیوسته او را بستم دعوت کردم و او نیذیرفت. (روضات الجنات ص ۵۷).

**احمد.** (اُمّ) [اخ] ابن ابراهیم الصمیدی الدمشقی المعروف بالشرف الفزاری. وی مقری و نحوی است و خطیب مسجد اموی و شیخ دارالحدیث ظاهریه بود. او از سخاوی و ابن عبداللّٰه بن ابی اکبس و جماعت دیگری حدیث شنیده است و نجم قحفازی از او روایت کند. مولد احمد رمضان سال ششصدوسی و وفات در ماه شوال سال هفتصدوینج است. (روضات الجنات ص ۴۲۹).

**احمد.** (اُمّ) [اخ] ابن ابراهیم الضبی مکنی به ابوالعباس و ملقب به کافی الأوحّد وزیر. او پس از وفات صاحب ابوالقاسم بن عباد وزارت فخرالدوله ابی الحسن علی بن رکن الدوله بن بویه داشت و بصر سال ۳۹۹ هـ. ق. پیروجر از اعمال بدرین حسنویه درگذشت. ثمالی در بیتیّه ذکر وی آورده و گوید: هو جذوة من نار الصحاب ابی القاسم و نهر من بحره و خلیفته النائب منابه فی حیاته، القائم مقامه بعد وفاته و کان الصحاب استصحبه منذ الصبی و اجتمع فیه الای و الهوی، فاصطغه لنفسه و اذبه بأدابه و قدّمه بفضل الاختصاص علی سائر صناعته و ندماته و خرج به صدراً یملأ الصدور کمالاً و یجری فی طریقه ترساً و ترشلاً و فی ذری الصعالم توغلاً... و قد کانت بلاغة العصر بعد الصحاب و الصابی بقیة متعاسکة بابی العباسی فاشرفت عل التفاهت بوحته و کادت تشیب بعده لمم الأقلام و تجف غدر محاسن الکلام... و احمد بن ابراهیم الضبی راست:

لا ترکن الی الفراء

ق فانه مَرّ المذاق

والنفس عند غروبها

تصفر من الم الفراق.

و هم او راست خطاب بصاحب بن عباد:

اکافی کفاه الأرض ملکک خالد

و عزک موصول فاعظم بها نعماً

تترت علی القراطس درأ مبدأ

و آخر نظماً قد فرغت به النجما

جواهر لوکانت جواهر نظمت

و لكنها الأعراض لا تجل النظام.

و این نمونه‌ایست از نثر احمد که به ابوسعید شبی نوشته است: و قد اتانی کتاب

شیخ الدولتین فكان فی الحسن روضة حزن بل جنة عدن و فی شرح النفس و بسط الأنس برد الأكباد و القلوب و قميص یوسف فی اجفان یعقوب. و هم از آن رساله است: و بعد، فان المنازی<sup>۱</sup> للامیر حسام الدولة نور قد افتتها العصور و دولته حرسها الله فی ابان شبایها و اعتدالها و ریمان اقبالها و اقبالها قد است علی صلاح و سداد و عماره دنیا و معاد و هی مؤذنة بالذوام فی ظل السلامة و السلام، و سبب فرار احمد به پیروجر این بود که سیده مادر مجدالدوله گمان کرد که وی برادرزاده او را بسم کشته است، و باز آنگاه که پیروجر پناهند دویست هزار دینار برای بازگشت بمقام وزارت بذل کرد لکن جواب رد شنید و چون درگذشت ترکه وی را که مالی عظیم بود پسر او ابوالقاسم سعد گرد کرد لکن او نیز چند ماه پس از مرگ پدر بمرد و آن اموال به ابوبکر محمد بن عبدالعزیز بن رافع رسید. و تابوت احمد را همراه یکی از حجاب او بسفداد بردند و پسر احمد به ابوبکر خوارزمی شیخ اصحاب ابوحنیفه نوشت که پدر من وصیت کرده است که جسد وی در مشهد حسین بن علی علیهما السلام بخاک سپارند و از خوارزمی درخواست که بدین امر قیام کند و جائی برای تربت احمد ابتاع کند و خوارزمی بشریف ابواحمد طاهر گفت زمینی برای قبر احمد به پانصد دینار بفروشد و طاهر گفت این مردیست که بجوار جد من التجا کرده است من از برای تربت وی بها نستانم و تابوت را به برانا بردند و طاهر ابواحمد و همراه وی اشراف و فقها بیرون شدند و بر وی نماز کرد و طاهر پنجاه تن از کسان خویش همراه کرد تا جنازه را به محل معلوم آن برده دفن کردند.

و مهیار دیلمی در رثاء احمد گفت:

ایکبک لی ولن بلین بفرقة ال

ایتام بمدک و النساء ارامل

والمستجیر والخطوب تنوشه

مستطم والدهر فیه اکل

ولمشر طرق العلوم ذنوبهم

فی الناس وَهَّی لهم الیک وسائل

قد کنت ملتجئاً بمدحک حلة

فخرأ تجر لها علیک ذلادل

فالیوم اشکرک الصنع مراتیأ

خرس السبب عندها و العاذل.

و مهیار را در مدح وی قصایدی بوده است

و از جمله:

اجیرانا بالنور والربک. منهم

ایعلم خال کیف بات التیم

رحلمن و غمر اللیل فینا و فیکم

سواء ولکن ساهرون و نؤم

فیا انتم من ظاعنین و خلفوا  
قلوباً ایت ان تعرف الصبر عنهم  
تفوق الوجوه الشمس و الشمس فیهم  
و یسترشدون النجم و النجم منهم  
اناشد نعمان الأجاین<sup>۲</sup> عنهم  
کفی حیرة مستفصح وَهَّی اعجم  
ولنا جلا التودیع عنن احبه  
ولم یبق الا نظرة تنصم  
بکیت علی الوادی و حرمت ماه  
و کیف یحل الماء اکثره دم  
و نَفَرَت بالأنفاس عنی حدوجهم  
کأنّ مطایهم بهن توشم  
و ان ملوکاً فی پیروجر کرمت  
هم بذلوا الأنصاف حین تکرّموا  
یمیز من اعدائهم اولیاهم  
اذا انتقموا یوم الجزاء و انعموا  
اسادتا و الجود صیرنا لکم  
عبیداً و نحن قوم نعر و نکرّم<sup>۵</sup>  
الام و کان الثیر منکم سبجۃ  
تواصلنا یبغنی و کم نطلم  
من اعتضم عنا خطیباً لفضلمک  
و هل مثل شعری عن علاکم یترجم  
و هل غیر مدحی طبق الأرض فیکم  
و ان کان ملأ الأرض ما قد مدحتم.

و هلال گوید در عصر<sup>۶</sup> جمعه بیست و چهارم صفر سال ۳۸۵ هـ. ق. صاحب بن عباد درگذشت و پس از او کار وزارت به احمد بن ابراهیم ضبی ملقب به الکافی الأوحّد مفوض شد و او اقامه مجلس عزای صاحب کرد و خود بمجلس بنشست و مجدالدوله به ابوالعباس ضبی گفت از اعمال و متصرفین آن سه هزار هزار درهم تحصیل باید کردن و ابوالعباس امتناع ورزید و در اینوقت ابوعلی حسن بن احمد بن حموله داوطلب وزارت شد و بفخرالدوله نوشت که اگر وزارت بسندو گذارد او ضمانت هشت هزار هزار درم کند و مجدالدوله از احمد درخواست تا از اعمال و متصرفین اعمال سی هزار هزار درهم حاصل آرد و گفت صاحب، اموال را تباه کرد و حقوق را مهمل گذاشت و سزد که مافات دریافت شود و طریق پیشینگان سلوک آید و با اینکه

۱ - در یاقوت ج مارگلیوت وفات احمد در اول ترجمه ۹۹ و در آخر مردد بین ۹۷ و ۹۸ هـ. ق. آمده است.

۲ - محاسن غرر. (بیت).

۳ - المنازعین. (ثمالی).

۴ - اصل: احابین، و تصحیح از مارگلیوت است.

۵ - لعل: عبیداً و قد کتا. (مارگلیوت).

۶ - متن: عشر. تصحیح از مارگلیوت است.



این دعوت مکرر گردید احمد ضبی از قبول آن امتناع ورزید و در این وقت ابوعلی حسن بن احمد بن حمله [یکی از یزرگان کتاب پیشین و از جمله کسانی که صاحب او را بخود اختصاص داده و بفضل آنان اقرار کرده بود و سرداری بسیاری سیاه کرده و دشمن‌های کثیر هزیمت کرده و ازینرو در قلوب عساکر و ملوک مجاور هیبت او درافتاده بود و هنگام مرگ صاحب با سپاهی بمداخله قابوس بن وشمگیر و جیوش خراسان مقیم جرجان بود] داوطلب وزارت شد و بفخرالدوله نوشت کهنه هشت‌هزارهزار درهم ضمان کنم فخرالدوله به او جواب داد که بری آید و چون نزدیک رسید فخرالدوله به ابوالعباس ضبی گفت ابوعلی درمیرسد و من فردا به استقبال او بیرون خواهم شد و قواد و اصحاب خود را نیز گفتم که پیشواز وی کنند و برای او پیاده شوند تو را نیز چنین باید کردن و این گفته بر ابوالعباس گران آمد و خواص ابوالعباس بدو گفتند این نتیجه امتناع تو از قبول خدمت و تقاعد از استیفا وزارت است و باش که دیگرها بینی و بوالعباس بفخرالدوله نامه کرد و قبول وزارت کرد و بذل شش‌هزارهزار درهم بپذیرفت بدین شرط که او را از تلقی ابوعلی معاف دارند و فخرالدوله به پیشباز ابوعلی شد بی ابوالعباس و فخرالدوله چنان صواب دید که هر دو را در امر وزارت شریک کند و از بذل ابوعلی که هشت‌هزارهزار درهم پذیرفته بود دوهزارهزارهزار درهم بکاست و از شش‌هزارهزار درهم پذیرفتاری بوالعباس نیز دوهزارهزارهزار درهم کم کرد و ده‌هزارهزارهزار درهم بر مجموع دو وزیر مقرر داشت و هر دو را خلعت متساوی کرد و گفت هر دو بر یک دست نیشند و یک روز یکی توقیع کند و دیگری نشان نهد و روز دیگر بر خلاف روز پیشین و نامه‌ها بنام هر دو باشد و یک روز نام یکی مقدم و نام دیگری موخر و روز دیگر بعکس باشد و هر دو وزیر بدین نهاده تراضی کردند و کارها بدینان جاری گشت و در اعمال و تحصیل اموال و گرفتن اصحاب صاحب و آنها که در دور او با آنان تسامح رفته بود و صادرات آنان، هر دو وزیر نظر داشتند و قاضی ابوالعباس از ابوالعلاء بن المقرن حکایت کند که از اصفهان به تهائی مبلغی وافر بستند و در نواحی دیگر نیز همین معاملات رفت و ابوبکر بن رافع را برای استیفاء معاملین به استرآباد و نواحی آن فرستادند و گویند او وجوه و ارباب احوال را بخواند و آنانرا تا ظهر بارتداد و آنگاه که گرمای نیم‌روز

بغایت رسید آنان را بطعام خواند و در این طعام نمکی فراوان کرده بودند و ایشان بخوردند و آب منع کرد و تشنگی آنان بالا گرفت و سپس قلم و دوات حاضر آوردند و چندان بداشت تا بقط خویشت ده‌هزارهزار درهم التزام کردند. و عمال از رفتن بقزوین امتناع می‌ورزیدند چه مردم آن شهر بدیده و قوی بودند و فاراضین شیر مردی گفت من بدانجا شوم و مال بستانم و بقزوین شد و بمطالبت پرداخت و مردم گردآمدند و بخانه وی هجوم بردند و وی را بکشتند. و فخرالدوله را مالی عظیم در خزائن و قلاع گرد آمد سپس فخرالدوله درگذشت و ابوطالب رستم مجدالدوله به جای پدر نشست و مادر او سیده عتات ملک بدست گرفت و هر دو وزیر مانند زمان فخرالدوله در کار بودند و در اموال فخرالدوله درافتادند و تا غایت حد دست تپذیر و تلف بگشودند. تا آنگاه که قابوس بر مجدالدوله خروج کرد و بر جرجان ستولی شد و تجهیز جیشی در برابر قابوس ضرور آمد و نهاده آمد که یکی از دو وزیر با سپاه بیرون رود و قرعه افکندند، بنام جلیل ابوعلی حسین بن احمد بن حمله برآمد و او با لشکری بزرگ بیرون شد و جنگهای بسیار میان او و قابوس پیوسته گشت و مالی که حسین بن احمد برای سوق جیش بهمهرا داشت بآخر رسید و محتاج امداد ری گشت و ابوالعباس ضبی از فرستادن مال تقاعد ورزید و حسین بن احمد مخدول و مغلول بری بازگشت و باز مدتی دو وزیر بکارهای خویش اشتغال ورزیدند تا ساعات و شات در میان آمدند و کارها سخت در پیچید و فساد امر را در اشتراک و اختلاف آراء دو وزیر می‌دیدند و میگفتند صواب بر کنار کردن یکی از آن دو باشد. و این حمله بر استقرار مقام خویش سخت اطمینان داشت و معتقد بود که لشکریان جز او را دوست نگیرند و غیر او را نگزینند و در این غفلت بنهائی ابوالعباس تدبیر امر خویش میکرد تا به امر سیده مادر، این حمله را دستگیر و بقلعه استوانوند بند کردند و احمد کس فرستاد تا این حمله را هم در قلعه بکشند و ابوالعباس یک ته ازمه امور ملک در دست گرفت و کارها افتاد تا به آخر مرد عاجز و ناتوان شد و بسال ۳۹۲ ه. ق. برادرزاده سیده بمرید و احمد را بمرگ او مهم داشتند و گفتند او را بشرب سم بکشته است و احمد بگریخت و بیروجره ببدین حسویه پناه برد و تا گاه مرگ بدانجا بیود و در سال ۳۹۷ ه. ق. یا ۳۹۸ ببیروجره درگذشت و پسر ابوالقاسم سعد نیز مدتی

کوتاه پس از مرگ پدر بمرید. گویند ابوبکر بن رافع یکی از غلامان سعد را بغریقت و او خواجه خویش را زهر داد و بکشت و ابوبکر از همدان بیروجره برای آوردن ترکه این حمله کس فرستاد و گویند آن مال که بدست ابوبکر پسر رافع افتاد زیاده از شصدهزار دینار بود.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن ابراهیم طالقانی. رجوع به ابونصر احمد بن ابراهیم طالقانی شود.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن ابراهیم عینتابی مکنی به ابوالعباس و ملقب بشهاب‌الدین. قاضی عسکر دمشق. متوفی بسال ۷۶۷ ه. ق. او راست المنیع فی شرح المجمع [یعنی مجمع البحرین و ملتقى التحریین تألیف امام مظفرالدین احمد بن علی بن ثعلب] و شرح ملتقى البحار شمس‌الدین قنونی موسوم به المرتقی. و شرح مغنی عمر بن محمد خبازی.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن ابراهیم الفنوی. ابو عبیدالله محمد بن عمران المرزبانی در الموشع فی مأخذ العلماء علی الشعراء از او روایت کند. (الموشع ج مصر ص ۲۹۴).

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن ابراهیم القزوینی. یکی از شیوخ اجازه شیخ الطائفه ابوجعفر ثالث، محمد بن حسن بن علی الطوسی. رجوع به ص ۵۸۴ س ۱۵ روضات الجنات شود.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن ابراهیم لنوی. رجوع به رمزی صغیر شود.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن ابراهیم مصری. رجوع به ابوسعید مهرانى شود.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن ابراهیم مقدسی مکنی به ابومحمود شاگرد حافظ ذهبی. او راست: اسماء المدلسین.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن ابراهیم نحاس دمشقی مکنی به ابوالعباس و ملقب بمحی‌الدین شافعی. متوفی شهیداً سنه ۸۱۴ ه. ق. او راست: تیبہ الفاضلین عن اعمال الجاهلین و تحذیر السالکین من افعال الهالکین. و مشارع فی شارع الأوراق. و حاشیه‌ای بر حاشیه سید شریف بر تجرید و بیان القتم فی الورد الاعظم.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن ابراهیم واسطی حنبلی ملقب بعمادالدین و متوفی بسال ۷۱۱ ه. ق. او راست شرحی نافع بر منازل السائرین عبدالله انصاری. و البلغة والاقناع فی حل شبهة مسئله السماع. و مدخل اهل الفقه و اللسان. حاج خلیفه در کشف الظنون در ذکر البلغة و الاقناع فی حل شبهة مسئله

السماع نسب احمد را شيخ عمادالدين احمد بن ابراهيم الواسطي الحنبلي متوفى بسال ۷۱۱ هـ. ق. مى آورد و در ذكر مسئله السماع [در باب سين] نسب او را عمادالدين ابوالعباس احمد بن ابراهيم الواسطي الشافعى متوفى بسال ۶۹۴ هـ. ق. و گوید [و هي] مشتملة على فصول... قد تكلم فيه الشافعى و انكر عليهم فى هذا العصر و فيه البلغة والانتاع فى حل شبهة مسئله السماع للشيخ عمادالدين. و ظاهره دو احمد مزبور يك تن و دو كتاب يکى باشد. و الله اعلم.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن ابراهيم و زرق. او راست: كتاب هجاء المصاحف. (ابن النديم). **احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن ابى احمد طبرى شافعى مكنى به ابوالعباس. رجوع به ابن قاص شود. و نیز او راست: فتاوى ابن القاص و هم كتابى راجع بر ذ و قبول اعتراضات بر شافعى و مفتاح در فروع شافعية. **احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن ابى احمد طلحة... رجوع به معتقد... و رجوع به مجمل التواريخ و القصص ص ۳۷۰ شود. **احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن ابى الأسود قيروانى. زبیدی ذکر او آورده و گوید: او در نحو و لغت در غایت حدّ بود و از اصحاب عبدالملك المهدىست و تصانیفى در نحو و غریب و مؤلفات نیکوى دیگر دارد و شاعرى مجید است.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن ابى الأصعب. رسول معتد خليفة عباسى نزد عمرو بن لیث. رجوع بتاريخ بهیقى چ اديب ص ۲۹۶ شود. **احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن ابى اصیمة خزرجى. رجوع به احمد بن القاسم بن خلیفه... شود. **احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن ابى بکر بن ابى محمد الخاورانى. رجوع به ابوالفضل احمد بن ابى بکر... و رجوع به احمد بن ابى بکر بن محمد الخاورانى شود. و در برخى مأخذ نام پدر او ابوبکر آمده. و هم او راست: رسالة صالحه.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن ابى بکر. او راست: كتابى بنام شرح المناقب. و این كتاب در سیرت رسول صلوات الله علیه و مناقب خلفای اربعه است. (از قاموس الاعلام). و مؤلف قاموس الاعلام گوید تاریخ وفات و محل او را نیافتم.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن ابى بکر مكنى به ابوالقاسم او راست: رساله‌ای در اسطرلاب. **احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن ابى بکر بن ابى محمد خاورانى. رجوع به احمد بن ابى بکر... و رجوع به ابوالفضل احمد بن ابى بکر... شود. **احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن ابى بکر بن احمد. یعنی. وی بسال ۱۰۱۹ هـ. ق. در ترمیم متولد

شد و پس از فرا گرفتن ادب و فقه از مشایخ یمن اخذ تصوف کرد. آنگاه به هندوستان شد و جاه و مرتبى بزرگ یافت و بهرستان بازگشت و در موطن خود ترمیم بسال ۱۰۵۷ هـ. ق. درگذشت.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن ابى بکر بن اسماعیل بن سلیم البوصیری. متوفى بسال ۸۴۰ هـ. ق. او راست: اتحاف الخیرة بزوائد السانید العشرة.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن ابى بکر بن الزّداد الزّیبدی الصّوفی. ملقب به شهاب. رجوع به احمد بن ابى بکر بن محمد معروف به ابن الزّداد شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن ابى بکر بن زرارة. رجوع به ابومصعب احمد بن ابى بکر... شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن ابى بکر بن زید. ملقب به شهابالدين موصلى دمشقى حنبلى. متوفى بسال ۷۸۰ هـ. ق. او راست: تحفة السارى فى زیارة قبر تميم الدارى.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن ابى بکر بن سالم. [با علوى] ولادت او در مکه و از علمای متصوفة است او بر اکثر علوم واقف بود و بسال ۱۰۹۱ هـ. ق. درگذشت.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن ابى بکر بن سالم. یعنی. وی بقریة عینان متولد شد و به ترمیم و عدن شد و از مشایخ آن ناحیه استفادت کرد. وی خود از مشایخ است و مردم عربستان را بدو اعتقاد نیکو بوده و کرامات بدو نسبت میکرده‌اند. وفات وی در بندر شحر بسال ۱۲۰ هـ. ق. (؟) بوده است. و رجوع به احمد بن ابى بکر بن احمد شود. **احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن ابى بکر بن عبدالله. از مشایخ صوفیه و عالم فقه و حدیث، ولادت او در ترمیم و وفاتش در ۱۰۰۴ هـ. ق. بوده است.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن ابى بکر بن عبدالوهاب قزوینى. ملقب به بدیع الدین. وی بسال ۶۲۵ هـ. ق. در سیواس میزیسته. او راست: جامع العزیز لعلوم کتاب الله العزیز.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن ابى بکر بن محمد بن ابی عثمان بن سعید الحزّی، صاحب تفسیر کبیر و صحیح. وفات بسال ۳۵۳ هـ. ق. رجوع بحیط ج ۱ ص ۳۰۵ شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن ابى بکر بن محمد معروف به ابن رداد قرشى صوفى تميمى زبیدی شافعى مكنى به ابوالعباس و ملقب به شهابالدين. او راست: موجبات الرحمة و عزائم المغفرة. و تلخیص القواعد الوفیة فى اصل حکمة خرقه الصوفیة. وفات او بسال ۸۲۱ هـ. ق. بوده است.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن ابى بکر بن محمد بن رضوان صفاقوى معروف به کشفی. او

راست دو شرح کبیر و صغیر بر کتاب الطريقة المحمدية فى الموعظة تألیف برکلى. و وفات او بسال ۱۱۶۰ هـ. ق. بوده است.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن ابى بکر بن محمد عماد حموى. او راست: المقصد المنجح لفروع ابن مفلح.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن ابى بکر بن محمد الخاورانى النحوى الادیب مکنى به ابوالفضل و ملقب به مجد. یا قوت گوید: او جوانى فاضل و بارع با هوش تند و خاطرى تیز بود. و بدانش نحو توجهی خاص داشت. و مفصل را شرح کرد و دو کتاب کوچک در نحو بنوشت و کتب دیگر نیز در دست داشت لیکن عمر او به اتمام آنها وفا نکرد و به سی سالگی در سنه ۶۲۰ هـ. ق. درگذشت. رجوع به ابوالفضل احمد بن ابى بکر... شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن ابى بکر بن محمد سلامة مقرئ سلمى موزعى. او راست: مناقب یافعى بنام السلك الارشد فى مناقب عیدین اسعد. (کشف الظنون).

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن ابى بکر بن محمد نجم الدین التفجوانى. صاحب روضات بنقل از تلخیص الآثار گوید او شارح کتاب اشارات ابوعلى بن سینا و شارح کلیات قانون اوست و بیش از این تاکنون چیزی از وی ندانم. (روضات ص ۷۷).

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن ابى بکر ثانی ملقب به فضل و مکنى به ابوالعباس. رجوع به ابوالعباس احمد... شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن ابى بکر حلوانى مکنى به ابوالعباس. متوفى بسال ۶۲۰ هـ. ق. وی را شرحی است بر مفصل زمخشرى.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن ابى بکر حموى ملقب به شیخ شهابالدين و معروف به رسام. او راست: عقدالدور و اللآلئ فى فضل الشهور و الأيام و الليالى.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن ابى بکر خطیب قسطلانى شافعى. او راست: مشارق الانوار المضیة.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن ابى بکر سنوى. محدث است.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن ابى بکر قزوینى. رجوع به حمد الله مستوفى شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن ابى بکر مرعشى حلبى حنفى مکنى به ابوالفضائل. وی عدة القائد احمد نسفى را نظم و قصیده برده بوصیرى را تخریص کرده. و وفات وی بسال ۸۷۲ هـ. ق. بوده است. (کشف الظنون). **احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن ابى بکر نسفى. مشهور بقعود. او در بسیاری از فنون بارع بوده است و منظومه‌ای در نحو و منظومه‌ای در علل و زحافات عروضیه کرده است و

بمصر میزیسته و وفات او در ۱۰۰۷ ه.ق. بوده است. او راست:  
فی خد من احبته شامة  
ما لند فی نكته ندھا  
والنبر الرب غداً قاتلاً  
لا تدعنی الایا عبداً.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن ابی ثابت اسماعیل. رجوع به احمد بن اسماعیل... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن ابی جامع عاملی. او جدّ شیخ عبداللطیف بن علی بن احمد بن ابی جامع عاملی است. و یکی از علماء عصر خود و از فقهاء زمان خویش است. وی شفه و ورع بود و از شیخ علی بن عبدالعالمی با اجازه‌ای که شیخ بسال ۹۲۸ ه.ق. بوی داده روایت کند.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن ابی جعفر. رجوع به طبری شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن ابی حاتم محمد بن عبدالله بن عبدین هرثمة بن زکوان. مکنی به ابوالعباس. پسر خواهر عبدالرحمن بن اسماعیل بن بدر المعروف بالقلیدس الاندلسی. رجوع به تاریخ الحکمای قفطی ص ۲۲۵ س ۱۷ شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن ابی الحارث محمد بن فریفون مکنی به ابو نصر. از امرای فریفونی والی جوزجان که سلطان محمود غزنوی دختر او را به پسر خود امیر ابواحمد محمد تزویج کرد. متوفی بسال ۴۰۱ ه.ق. رجوع به شرح یمنی صص ۲ - ۱۰۱ و لباب الالباب ج ۱ ص ۲۹۴ شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن ابی حامد کرمانی ملقب به افضل الدین. هدایت در مجمع الفصحاء (ج ۱ ص ۹۴) آرد: از فضلی گرانمایه و مترسلین بلند پایه عهد خود بوده است. موطنش بر دسر و کوبنان [کوه بنان] و در آنولایت بلم و فضل و حکمت طبیعی نصادره دوران. در اختتام دولت سلوک سلاجقه کرمان و انقلاب و اختلال امورات آن سامان در سنه ۵۵۸ ه.ق. بیز مهاجرت نموده و در ابتدای ورود ملک عمادالدین مشهور بملک دینار از قوم غراقز [شاید: قراغز؟] ترکمانیه، حسب الامر بموطن بازگشته رساله عقدا لعلی للموقف الاعلی را در مدح ملک و وزیر و شرح حال خود مرقوم داشته. رساله ایست متشابه و در کمال امتیاز و گاهی نظمهای عربی و فارسی منظوم مینموده بعضی از آنها این است که قلمی میشود. و در شهر سنه ۵۶۲ ه.ق. ۲ درگذشت.

در مدح عمادالدین ملک دینار گفته:  
پرده نیلی حجاب چهره خور کرده اند  
سرمه مشکین شب در چشم اختر کرده اند

وه که نقاشان شب بر سقف طاق لاجورد  
از بدایع خرده کاریهای بیدر کرده اند  
بر جبین زهره سیطه دُر ز پروین بسته اند  
وزمه نو حلقه در گوش دویبکر کرده اند  
این بریدان کواکب بوده رهنز بر خلیل  
در ره صورتگری تعلیم آزر کرده اند  
بر فلک انجیل میخواند مگر هر شب مسح  
وین چراغ بيشمار از بهر آن بر کرده اند  
خرگه شب را بشمع اختران آراسته  
بر مثال حضرت سلطان اکبر کرده اند  
بوالمظفر خسرو عادل عماد دین حق  
آنکه ملکش حارس شرع پیسر کرده اند  
سایه یزدان که اهل دین بمعیار خرد  
طاعتش با طاعت یزدان برابر کرده اند  
زیرکان درش جهت تاسیر حکمش دیده اند  
چارتکبیر فنا بر ملک سنجر کرده اند.

و نیز ازوست:  
از وزر بترسم و وزیری نکم  
میرم بگرسنگی و میری نکم  
با آنکه دو بتر است دو حضرت در یزد  
در قعر دو بتر من دبیری نکم.  
زد تیغ ملک در دل دشمن دی نار  
با دولت گفت رونقی با دین آر  
گر می بخشند پادشاهان دینار  
جان می بخشد خسرو عادل دینار. - انتهى.

کتاب عقدا لعلی للموقف الاعلی بسال ۱۲۹۳ ه.ق. با مقدمه محمد حسین فروغی و بار دیگر به تصحیح عامری در تهران بطبع رسیده است.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن ابی الحسن بن محمد بن جریر بن عبدالله بن لیث بن جریر بن عبدالله الجلی الجاسی الخراسانی. مکنی به ابونصر و ملقب به زنده پیل و شیخ الاسلام و شیخ جام. یکی از بزرگان طریقه صوفیه و از اکابر مشایخ این طائفه است و گویند نسب وی به سی و پنج واسطه به اسماعیل بن ابراهیم الخلیل علیهما السلام رسد. و ابوالکارم بن علاء الملک جاسی در بیان احوال شیخ کتابی کرده است. مولد شیخ به قریه وامق از اعمال ترشیز از بلاد خراسان است. گویند او هشتاد و سه سال در کوهها بر ریاضت گذرانیده و بخدمت خضر نبی رسیده است. سپس او را برقتن ببلد جام امر کردند و وی بدانجا شد و به ارشاد مردمان آغازید و ششدهزار مرد بدست وی توبه کردند. و او را مصفاتی است و از جمله: کتاب الرسالة المرقندیه. کتاب انس التائین و کتاب سراج السائرین در سه مجلد و کتاب مفتاح النجاة و کتاب روضة المذنبین و آنرا بسال ۵۲۶ ه.ق. بنام سلطان سنجر سلجوقی کرده است و کتاب بحار الحقیقه و کتاب کنوز الحکمه و کتاب

فتوح الروح و کتاب الاعتقادات و کتاب التذکیرات و کتاب الزهدیات و دیوان شعر او. و بیشتر یا تمام تألیف وی بفارسی است و گویند او مذهب شیعه داشته است و قطعه ذیل را بدو منسوب کرده و بدلیل آرند:  
ای ز مهر حیدرم هر لحظه در دل صد صفات  
از بی حیدر حسن ما را امام و رهناس  
همجو سگ افتاده ام بر خاک درگاه حسن  
خاک تعلین حسین اندر دو چشم توتیاست  
عابدین تاج سر و باقر دو چشم روشن است  
دین جعفر برحق است و مذهب موسی رواست  
ای موالی وصف سلطان خراسان را شنو  
ذره‌ای از خاک قبرش دردمندان را دواست  
پیشوای مؤمنان است ای مسلمانان تقی  
گر تقی را دوست دارم در همه مذهب رواست  
عسکری نور دو چشم عالم و آدم بود  
همجو مهدی یک سپه‌لار در میدان کجاست  
شاعران از بهر سیم و زر سخنها گفته اند  
احمد جامی غلام خاص شاه اولیاست.  
و نیز بدو نسبت کرده اند:  
گر منظر افلاک شود منزل تو  
وز کوثر اگر سرشته باشد گل تو  
چون مهر علی نباشد اندر دل تو  
سکین تو و سیمهای بی حاصل تو.  
و باباقفانی در مدح شیخ گوید:  
بستان اگر کنند فغانی بتوبه میل  
پیری با اعتقاد به از پیر جام نیست.  
و شیخ راست:  
نه در مسجد گذارندم، که رندی  
نه در میخانه، کاین خمار خام است  
میان مسجد و میخانه راهی است  
غریب عاشقم آن ره کدام است.  
وله:  
غزه مشو که مرکب مردان مرد را  
در سنگلاخ بادیه بی‌ها بریده اند  
نومید هم مباح که زندان چرخه نوش  
ناگه بیک ترانه بمنزل رسیدند.  
چون قدر به نیستی است همتی کم کن.  
هستی بت تست بت پرستی کم کن  
از هستی و نیستی چو فارغ گشتی  
مینوش شراب عشق و مستی کم کن.  
وله:  
تا یک سر موی از تو هستی باقیست  
آئین دکان (?) خود پرستی باقیست  
گفتی بت پندار شکستم رستم  
آن بت که ز پندار پرستی باقیست.  
وله:

۱ - در لباب الالباب عوفی ج ۱ ص ۲۵ به اشتباه ابومعصوم آمده است. رجوع به همان کتاب تعلیقات محمد قزوینی شود.  
۲ - در بعضی مآخذ: ۵۶۳.

از خلق میخواد از نهد سوخته شی.  
ور زآنکه دهد بخت افروخته شی  
از خالق خواه از دهد اندوخته شی  
ور می نهد بر دوش آموخته شی.

وله:

که ترک وجود غم فزاینده کنی  
که آرزوی حیات پاینده کنی  
آینده عمر خواهی از رفته فزون  
در رفته چه کردی که در آینده کنی؟

وفات شیخ را بسال ۵۲۶ ه.ق. یا بقول حاج خلیفه ۵۳۶ ه.ق. گفته اند و صاحب روضات را در این تاریخ شک است: رجوع بمجالس المؤمنین قاضی نورالله شوشتری و روضات الجنات و مجمع الفصحاء شود. جامی در نفحات الانس آرد: شیخ الاسلام احمد النامقی الحامی قدس الله تعالی سزه کنیت او ابو نصر احمد بن ابی الحسن است و وی از فرزندان جریر بن عبدالله البعلی است رضی الله تعالی عنه که در سال وفات رسول صلی الله علیه و آله و سلم ایمان آورده است. قال رضی الله عنه ما صحبني رسول الله صلی الله علیه و آله و سلم منذ اسلمت ولا اراني الا تبسم في وجهي. و او بسیار بلند قامت و باجمال بوده است و امیر المؤمنین عمر رضی الله عنه وی را یوسف ابن امت نام نهاده است. حضرت شیخ را حق سبحانه و تعالی چهل و دو فرزند داده است: سی و نه پسر و سه دختر و بعد از وفات وی چهارده پسر و سه دختر باقی مانده و این چهارده پسر همه عالم و عامل و کامل و صاحب تصانیف و صاحب کرامات و صاحب ولایات و مقتدا و پیشوای خلق بوده اند. وی امی بوده است و در سن بیست و دو سالگی توفیق توبه یافته و بکوه رفته و هزده سال ریاضت کرده در چهل سالگی وی را ایمان خلق فرستاده اند و ابواب علم لدنی بر وی گشاده شده زیاده از سیصد تایی کاغذ در علم توحید و معرفت و علم و سر و حکمت و روش طریقت و اسرار حقیقت تصنیف کرده است که هیچ عالم و حکیم بر آن اعتراض نکرده است و نتوانسته، و این تصنیفات همه به آیات قرآن و اخبار رسول الله صلی الله علیه و آله و سلم مقید و مبنی است حضرت شیخ قدس الله تعالی سزه در کتاب سراج السائرین آورده است که بیست و دو ساله بودم که حق عزشانه بلفظ و کرم خود مرا توبه کرامت کرد و چهل ساله بودم که مرا ایمان خلق فرستاد و اکنون شصت و دو ساله ام که این کتاب را بفرمان حق تعالی جمع میکنم تا این غایت صد و هشتاد هزار مرد است. که بر دست ما توبه یافته اند و بعد از آن بسیار سال دیگر شیخ ظهیر الدین عیسی که یکی از

فرزندان ایشان است در کتاب رموز الحقائق آورده است تا آخر عمر بر دست پدرم شیخ الاسلام احمد قدس الله تعالی سزه بیست و هزار کس توبه کرده اند و از راه معصیت بطریق طاعت باز آمد. شیخ ابوالبخیر را قدس الله تعالی سزه خرقه ای بود که در آن طاعت کردی و چنین گویند که آن خرقه از ابوبکر صدیق رضی الله عنه میراث مانده بود تا توبت شیخ ابوسعید. وی را نموند که آن خرقه را به احمد تسلیم کنی. فرزندش شیخ ابوطاهر را وصیت کرد که بعد از وفات من بچند سال جوانی نوحط بقصد بلندبالات و بچشم ازرق بنام احمد از در خانقاه تو در آید. و تو در میان یاران نشسته باشی بجای من زنه که آن خرقه را بوی تسلیم کنی چون کار شیخ به آخر رسید شیخ ابوطاهر را آرزوی آن می بود که ولایتی که حضرت شیخ را بود بوی سپارد شیخ چشم بگشاد و گفت ولایتی که شما طمع میدارید بدیگری سپردند و علم شیخی ما بر در خرابیانی زدند و کاری که ما را بود بدو تسلیم کردند. کس ندانست که حال چیست تا آنکه بعد از چند سال از وفات شیخ شیخی شیخ ابوطاهر در خواب دید که شیخ ابوسعید با جمعی از یاران بتعمیل میرفت ابوطاهر پرسید که یا شیخ چه تعمیل است شیخ گفت تو نیز برو که قلب الاولیاء میرسد شیخ ابوطاهر میخواست برود بیدار شد و دیگر روز شیخ ابوطاهر در خانقاه نشسته بود جوانی به آن صفت که شیخ گفته بود درآمد شیخ ابوطاهر بدانست وی را اعزاز بسیار کرد اما چنانچه مقتضای بشریت است اندیشه ناک شد که خرقه پدر را چون از دست دهم آن جوان گفت ای خواجه در امانت خیانت روا نباشد خواجه ابوطاهر را وقت خوش شد برخاست و آن خرقه را که شیخ ابوسعید بدست او داده بود و بر سر سیخی نهاده بود و تا آن روز آنجا بود بیاورد و بر آن جوان فروانداخت و گویند که آن خرقه را بیست و دو تن از مشایخ پوشیده بودند و در آخر بشیخ الاسلام احمد حواله شد بعد از آن هیچکس ندانست که آن خرقه کجا شد بزرگان گفته اند که چهل مرد ولی شدند که ارادت ایشان بشیخ بود قدس الله تعالی سزه از آنجمله یکی شیخ الاسلام احمد بود و یکی خواجه ابوعلی و همانا که مراد ابوعلی فارمدیست و هر دو معروف و مشهور شدند در عالم یکی از این طایفه گفت که خواجه ابوعلی را بر خاطر ما واقف کردند و به اظهار آن مأذون نبود و شیخ الاسلام احمد را هم بر خاطر ما واقف کردند و هم بر ظاهرها حاکم

و به اظهار آن مأذون بود از حضرت شیخ الاسلام احمد پرسیدند که مقامات مشایخ شنیده ایم و کتب ایشان دیده از هیچکس مثل این حالات که از شما ظاهر میشود ظاهر نشده است فرمود که ما در وقت ریاضت هر ریاضت که دانستیم که اولیاء خدای تعالی کرده بودند بجای آوردیم و بر آن مزیدی نیز کردیم حق سبحانه بفضل و کرم خود هر چه پراکنده بایشان داده بود یکبار به احمد داد و در هر چهارصد سال چون احمد شخصی پدید آید آثار عنایت ایزد تعالی در باب او این باشد که همه خلق بینند هذا من فضل ربی. جامع درویشی در مقامات حضرت شیخ گویند که از بدایت حال ایشان سؤال کردم فرمودند که بیست و دو ساله بودم که حضرت حق سبحانه و تعالی مرا توبه کرامت فرمود و سبب توبه من آن بود چون توبت دور اهل فتن و فساد بمن رسید شحنة نامق غایب بود و حریفان دور طلب داشتند من گفتم شحنة غایب است چون باز آید دور بدهم حریفان گفتند ما توقف نمی کنیم شاید که او دیرتر آید گفتم سهل است گفتم چون شحنة باز آید دوری دیگر بدهم چون شحنة باز آمد مضایقه کرد و دوری دیگر طلب داشت چون بوئاق من آمدند و طعامی بکار بردند کس بخمخانه رفت تا خمر آرد تمام خنها تهی یافت و در آن خمخانه چهل خیم بود تمجیها کردم تا این چه تواند بود و آن حال را از حریفان نهان داشتم و از جای دیگر خمر آوردم و در پیش ایشان نهادم و من بتعمیل تمام درازگوشی در پیش کردم و بجانب رز روان شدم که آنجا خمر داشتم تا زودتر بیاورم برفتم درازگوش را باز کردم و درازگوش در رفتن کندی میکرد و من وی را سخت میرنجانیدم تا زودتر باز آیم که دل بحریفان متعلق داشتم ناگاه آوازی سخت بگوش من رسید که ای احمد این حیوان را چرا رنجه میداری ما او را فرمان نمیدهم تا برود از شحنة عذر میخواهی قبول نمیکند از ما چرا عذر نخواهی تا از تو قبول کنیم روی بر زمین نهادم و گفتم الهی توبه کردم که بعد ازین هرگز خمر نخورم فرمان ده این درازگوش را تا من بروم تا در روی آن قوم خجل نگردم در حال درازگوش روان شد چون خمر پیش ایشان بردم قدحی پیش من داشتند گفتم من توبه کردم ایشان گفتند احمد بر ما میخندی یا بر خود و الحاح میکردند ناگاه آوازی بگوش من رسید که احمد بستان و بچش و از این قدح همه را

بچشان بستدم و بچشدم شهد شده بود به امر حق سبحانه و تعالی و همه حاضران را بچشانیدم در حال توبه کردند و از هم پراکندند و هرکس روی بچیزی نهاد و من والله وار روی بکسوه آوردم و بعبادت و ریاضت و مجاهدت مشغول شدم چون یکپندگی در کوه بودم در خاطر من دادند که احمد راه حق نه چنین روند که تو میروی قومی صاحب فرضان رها کرده ای که حق ایشان در ذمه تو واجب است و ایشان را ضایع گذاشته ای بعد از آن در خاطر من نیز درآمد که در خانه تو بیرون از چیزهای دیگر چهل خم است که در آن خمر بوده است هرچه دارند گو بر خود خرج کنند چون دانستی که چیز دیگر نمانده است آنگاه بقم خوارگی ایشان مشغول شو چون ساعتی برآمد بخاطر من فرودادند که یا احمد نسیکو روندنای بناشی در راه حق سبحانه و تعالی که توکل بر خم خمر میکنی راه غلط کرده ای چرا توکل بر کرم حق سبحانه و تعالی نکنی تا او صاحب فرضان ترا از خزانه فضل خود روزی رساند که رزاق بر حقیقت اوست تو تکیه بر خم خمر کنی نیکو باشد. صفرانی عظیم بر سر من زد بخود از کوه درآمد و در خمخانه رقت و عصا درگردانیدم و خمها را شکستن گرفتم شخته ده خبردار شد که احمد از کوه درآمد است و جنون بر وی غالب شده خمها را می شکند و میریزد شخته کس فرستاد و مرا از خانه بیرون آورد و در پایگاه اسبان بازداشت من بر سر آخر اسبان بنشستم و دست برهم سیزدم و این بیت میگفتم:

اشتر بخرآس می بگرد صد گرد  
تو نیز زهر دوست گردی درگرد.

اسبان سر از علف برداشتند و سر بر دیوار زدن گرفتند و آب از چشهای ایشان روان شد ستوریان بدید برفت و شخته را گفت دیوانه آورده و در پایگاه اسبان بازداشته ای تا اسبان جمله دیوانه شدند و دهان از علف بر داشتند و سر بر دیوار میزند شخته آمد و مرا بیرون آورد و از من عذرخواست من بجانب کوه بازگشتم و چند سال بیرون نیامدم و حق سبحانه و تعالی از خزانه فضل خویش هر بامداد هریک از صاحب فرضان مرا یک من گندم بدادی که در زیر بالین ایشان پیدا آمدی چنانکه همه را کفایت کردی و اگر مهمانان نیز رسیدندی همه را فرارسیدی بلکه چیزی زیاد برآمدی. ابوالقاسم کرد مردی بزرگ بوده و مالدار و باخیر. وی گفته که مرا حادثه ای افتاد که هرچه داشتم بکلی از دست من برفت حال

من به اضطراب رسید عیال بسیار داشتم و هیچکسی را نمی دانستم پیوسته بخدتم علما و مشایخ و مزارها میرفتم و استمداد همت میکردم که طاقط اظهار احتیاج بخلق نداشتم روزی در مسجد نشسته بودم عظیم تنگدل پیری درآمد و دو رکعت نماز بگزارد پس بنزدیک من آمد و بر من سلام کرد و هیبت عظیم ازو بر من مستولی شد که بس نورانی و مهیب بود پس پرسید که چرا تنگدلی قصه خود با وی گفتم گفت احمد بن ابوالحسن را که درین کوهست می شناسی گفتم مرا دوست دیرینه است گفت برخیز و بنزدیک وی رو که مردی صاحب کرامت است باشد که درد خود را ازو درمان یابی روز دیگر برخاستم و پیش وی رفتم و سلام کردم جواب داد و پرسید که حال تو چیست گفتم می رس و قصه خود را با وی گفتم فرمود که چند روز است که خاطر ما بتو می کشد دانستم که ترا کاری افتاده است برو و خاطر مشغول مدار حق تعالی سهل گرداند قبول کردم که امشب در وقت مناجات در حضرت حق سبحانه و تعالی عرضه دارم تا چه جواب آید دیگر روز بامداد بخدتم او رفتم چون چشم مبارک او بر من افتاد گفتم پیشتر آی حق سبحانه و تعالی کار تو راست آورد پس فرمود که هر روز کفایت ترا چند باید گفتم چهار دانگ فرمود که هر روز چهار دانگ ترا بر آن سنگ حواله کردند می آئی و می بری و بعضی از افاضل در آن زمانها گفته است:

بوالقاسم کرد شد جو یکسر مضطر

بگشاد بر او کرامت احمد در

کردند حواله کفایت بحجر

هر روز چهار دانگ می آئی و بیز.

پیش آن سنگ رفتم پاره ای زر دیدم از سنگ بیرون آمده برداشتم و بخدتم شیخ رفتم و گفتم من پیر شدم و اطفال خرد دارم چون من نمانم حال ایشان چگونه بود فرمود تا خیانت نکنی از فرزندان تو هرکه بردارد، بعد از وی فرزندانش می بردند یکی از فرزندان خیانت کرد دیگر نیافتند وقتی حضرت شیخ را عزیمت هرات شد چون بده شکیان رسیدند جمعی از بزرگان که همراه بودند پرسیدند که حضرت شیخ بهرات درخواست آمد شیخ فرمود که اگر بیرندی که مشایخ ماضی شهر هرات را باغیچه انصاریان گفته اند این خبر بجابرین عبدالله رسید گفت ما برویم و شیخ الاسلام احمد را بر دوش گیریم و بشهر آریم پس فرمود تا محفه پدر وی شیخ الاسلام عبدالله انصاری را قدس سره بیرون آورند و در شهر منادی کردند که همه اکابر باستقبال شیخ الاسلام

احمد بیرون آیند چون بده شکیان رسیدند و به خدمت حضرت شیخ درآمدند و نظر مبارک وی بر ایشان افتاد بر جای خود نماندند و جالتهای عظیم پیدا آمد زود در محفه درآوردند و استدعا کردند که قرار بر آنست که شما را بدوش گرفته بشهر ببریم کرم فرمائید و در محفه بنشیند حضرت شیخ الاسلام احمد اجابت کرد و در محفه نشست و دو بازوی پیش محفه را شیخ جابرین عبدالله و قاضی ابوالفضل یحیی برگرفتند و دو بازوی پس را امام ظهیرالدین زیاد و امام فخرالدین علی هیضم برگرفتند و روان شدند و بهیچکس دیگر نمدادند حضرت شیخ خاموش بیبوند تا ساعتی برفتند پس فرمودند که محفه را بنهند تا سخنی بگویم چون محفه را بنهادند فرمود که شما میدانید که ارادت چیست گفتند بفرمائید گفت ارادت فرمانبرداریست همه گفتند بلی فرمود که چون چنین است سوار شوید تا دیگران محفه بردارند تا هر کسی را نصیبی باشد اکابر سوار شدند و دیگران محفه برگرفتند چندان خلق از شهر و روستا بیرون آمده بودند که بسیار کس بود که نوبت محفه بوی نرسید چون بشهر رسیدند در خانقاه شیخ الاسلام عبدالله انصاری نزول فرمودند روزی حضرت شیخ را از خانقاه شیخ الاسلام عبدالله انصاری بدعوتی میردند چون خادم کفش شیخ راست بنهاد شیخ فرمود که ساعتی فرصت باید کرد که کاری در پیش است بعد از ساعتی ترکمانی با خاتون خود درآمد پیری دوازده ساله در غایت جمال اما بدو چشم نایان درآوردند و گفتند ای شیخ حضرت حق سبحانه و تعالی ما را مال و نعمت بسیار داده است و فرزند بیش ازین نداریم و حق تعالی هیچ از وی دریغ نداشته است مگر روشنائی چشم. وی را در اطراف عالم گردانیدیم هرجا بزرگی و مزاری و طبیبی شنیدیم آنجا بردیم هیچ فایده نداشت ما را چنان معلوم شده است که تو هرچه از خدای تعالی میخواهی راست میشود اگر نظری در کار فرزند ما کنی تا چشم وی روشن شود هرچه داریم فدای تو کنیم و ما بنده مولای تو اگر مقصود ما حاصل نشود خود را درین خانقاه بر زمین میزنیم تا هلاک شویم شیخ فرمود که عجب کاریست. مرده زنده کردن و نابینا بینا گردانیدن و ابرص را علاج کردن معجزه عیسی است علیه السلام. احمد کیاسی [شاید: کی مرد] این حدیث است پس برپای برخاست و روان شد مرد و زن خود را در میان سرای بر زمین زدن گرفتند شیخ چون بیان دالان خانقاه رسید حالتی عظیم بر

وی ظاهر شد و بر زبان وی گذشت ما کنیم تا چنانکه چند کس از ائمه که حاضر بودند آنرا شنیدند پس حضرت شیخ باز گفت و بخانه درآمد و بر کنار صفه بنشست فرمود که آن کودک را پیش من آرید آوردند ابهام را بر دو چشم کودک نهاد و بکشید و گفت انظر باذن الله عزوجل کودک در حال بهردو چشم بینا گشت جمعی از ائمه سؤال کردند که اول بر زبان مبارک شما رفت که احیای موتی و ابراه ائمه و ابرص معجزة عیسی است علیه السلام و بار دوم بر زبان شما گذشت که ما کنیم تا این دو سخن چون بهم راست آید شیخ فرمود [آن] که اول گفته شد سخن احمد بود و جز آن نتواند بود اما چون بدلان رسیدیم بر ما فروداند که احمد باش مرده را زنده عیسی می کرد و ابراه ابرص و ائمه عیسی میکردمان ما کنیم پانگ بر من زدند و گفتند بازگرد که ما روشنایی چشم آن کودک را در نفس تو نهاده ایم این حدیث بر دل من چندان زور آورد که بزبان بیرون آمد پس آن قول و فعل همه از حق بود اما بر دست و نفس احمد ظاهر شد. ولادت حضرت شیخ در سنه احدی و اربعین و اربعمائه (۴۴۱ ه.ق.) بوده و وفات در سنه سته و ثلثین و خمسائه (۵۳۶ ه.ق.) (نسفعات جماسی ج همد ص ۲۲۸). و نیز از کتب اوست: السر المکوم. (کشف الظنون). و رجوع شود به احمد بن محمد بن جریر.

**احمد** (آ م) (لخ) ابن ابی الحسن الرضاعی (سیدی...)، سید عابد و سرسلطه رفاعیه. خوند میر در حبیب السیر (ج ۱ ص ۳۱۴) آرد که: سیدی احمد از اولاد امجاد امام موسی الکاظم علیهما السلام بود و جمال حالش بکمالات صوری و معنوی آرایشی داشت و در کتب سلف از وی کرامات و خوارق عادات بسیار منقول است. وفات او بسال ۵۷۹ ه.ق. بود.

**احمد** (آ م) (لخ) ابن ابی الحسن الشافعی الجاسی. رجوع به احمد بن محمد بن جریر... شود.

**احمد** (آ م) (لخ) ابن ابی الحسن علی بن احمد. رجوع به احمد بن مذهب الدین ابی الحسن... شود.

**احمد** (آ م) (لخ) ابن ابی الحسن علی بن یوسف قرشی بونی. او راست: هدایة القاصدین و نهایة الواصلین. (کشف الظنون). **احمد** (آ م) (لخ) ابن ابی الحسن الشافعی. رجوع به احمد بن محمد بن جریر... شود.

**احمد** (آ م) (لخ) ابن ابی حفص کبیر بخاری. او راست: فتاوی ابی عبدالله.

**احمد** (آ م) (لخ) ابن ابی الحواری مکنی به

ابوالحسن<sup>۱</sup>. از جمله اجله مشایخ شام. جنید در بساره او گفت: احمد بن ابی الحواری ربخانه الشام. وی مرید ابوسلیمان دارانی بود. و صحبت سفیان بن عینه و مروان بن معاویه القاری دریافته بود. از وی می آید که گفت: الدنيا مزبلة مجمع الکلاب و اقل من الکلاب من عکف علیها فان الکلب يأخذ منه حاجته و ینصرف و المحب لها لا ینزول عنها و لا یرکها بحال؛ یعنی دنیا چون مزبلة است و جایگاه جمع شدن سگان. و کمتر از سگان باشد آنکه بر سر معلوم دنیا بایستد، از آنچه سگ از مزبلة حاجت خود روا کند و سیر شود و بازگردد و دوستدار دنیا هرگز از دنیا و جمع آن بازنگردد. و اهل دنیا را کمتر از سگان داشت و علت آورد که چون سگ بهره خود از مزبلة برگیرد از آن فزونی شود و اما اهل دنیا پیوسته بر سر جمع کردن و صحبت آن نشسته باشند و هرگز بازنگردند. وی اندر ابتدا طلب علم کرد و بدرجه ائمه رسید آنگاه آن کتب خود برداشت و بدریا برد و گفت: نعم الدلیل انت و اما الاشتغال بالدلیل بعد الوصول الی المدلول محال؛ گفت: نیکو دلیل و راهبری بودی تو ما را اما پس از رسیدن بمقصود مشغول بودن بدلیل محال بود. (نقل به اختصار از کشف المحجوب جویری). شیخ فریدالدین عطار نیشابوری در تذکرة الاولیاء بعنوان احمد حواری (چ لیدن ج ۱ ص ۲۸۶) آرد که: آن شیخ کبیر آن امام خطیر آن زین زمان آن رکن جهان آن ولی قبه تواروی قطب وقت احمد حواری رحمه الله علیه یگانه وقت بود و در جمله فنون علوم عالم بود و در طریقت بیانی عالی داشت و در حقایق معتبر بود و در روایات و احادیث مقتدا بود و رجوع اهل عهد در واقعات بدو بود و از اکابر مشایخ شام بود و بهمة زبانها محمود بود تا بعدی که جنید گفت احمد حواری ریحان شام است. از مریدان ابوسلیمان دارانی بود و با سفیان عینه صحبت داشته بود و سخن او را در دلها اثری عجب بود و در ابتدا بتحصیل علم بدرجه کمال رسید آنگاه کتب را برداشت و بدریا برد و گفت نیکو دلیل و راهبری بودی ما را اما از پس رسیدن بمقصود مشغول بودن بدلیل محال بود که دلیل تا آنگاه باید که مرید در راه بود چون پیشگاه پدید آمد درگاه و راه را چه قیمت پس کتب را بدریا رها کرد و بسبب آن رتجهای عظیم کشید و مشایخ گفتند آن در حال سکر بود. نقل است که میان سلیمان دارانی و احمد حواری عهد بود که بهیچ چیز وی را مخالفت نکند. روزی سخن می گفت وی را

گفت تنور تافته اند چه فرمانی ابوسلیمان جواب نداد سه بار بگفت ابوسلیمان گفت برو و در آنجا بنشین چون بر این حال ساعتی برآمد یاد آمدش گفت احمد را طلب کنید طلب کردند نیافتند گفت که در تنور بنگریت که با من عهد دارد که بهیچ چیز مرا مخالفت نکند چون بنگرستند در تنور بود موتی بر وی نوسخته بود. نقل است که گفت حوری را بخواب دیدم نوری داشت که میدرخشید گفتیم ای حور روئی نیکو داری گفت آری یا احمد آن شب که بگریستی من آن آب دیده تو در روی خود مالیدم روی من چنین شد. و گفت بنده تایب نبود تا پشیمان نبود بدل و استغفار نکند بزبان و از عهده مظالم بیرون نیاید تا جهد نکند در عبادت چون چنین بود که گفتیم از توبه و اجتهاد زهد و صدق برخیزد و از صدق توکل برخیزد و از توکل استقامت برخیزد و از استقامت معرفت برخیزد بعد از آن لذت انس بود بعد از انس حیا بود بعد از حیا خوف بود از مکر و استدراج و در جمله این احوال از دل او مفارقت نکند از خوف آنکه نیاید که این احوال برو زوال آید و از لقای حق بازماند. و گفت هرکه بشناسد آنچه ازو باید ترسید آسان شود بر وی دور بودن از هرچه او را نهی کرده اند از آن. و گفت هرکه عاقل تر بود بخدای عارف تر بود و هرکه بخدای عارف تر بود زود بمنزل رسد. و گفت رجاء قوت خسایفانست. و گفت فاضلترین گریستن بر وجه بنده بود در فوت شدن اوقاتی که نه بر وجه بوده باشد. و گفت هرکه بدینا نظر کند بنظر ارادت و دوستی حق تعالی نور فقر و زهد از دل او بیرون برد. و گفت دنیا چون مزبلة است و جایگاه جمع آمدن سگان است و کمتر از سگ باشد آنکه بر سر معلوم دنیا نشیند. هرکه نفس خویش را نتشاند او در دین خویش در غرور بود. و گفت مبتلا نگرداند حق تعالی هیچ بنده را به چیزی سخت تر از غفلت و سخت دلی. گفت انبیا مرگ را کراهیت داشته اند که از ذکر حق بازمانده اند و گفت دوستی خدای دوستی طاعت خدای بود و گفت دوستی خدا را نشانی هست و آن دوستی طاعت اوست. و گفت هیچ دلیل نیست بر شناختن خدای جز خدای اما دلیل طلب کردن برای آداب خدمتست. و گفت هرکه دوست دارد که او را بغیر بشناسد یا نیکوئی او را یاد کند او شرکست در عبادت خدای تعالی بنزدیک این طایفه از بهر آنکه هرکه خدا را دوستی پرستد دوست ندارد که خدمت او را

هیچ کس بیند جز مخدوم او. والسلام. جامی در تفحات الانس (ج هند ص ۴۴) آرد: از طبقه اولیست. کنیت او ابوالحسین از اهل دمشق است صحبت داشته با ابوسلیمان دارانی و ابوعبدالله نجابی و غیر ایشان از مشایخ و وی را برادری بود محمد بن ابی الحواری از زهاد بود پدر وی ابوالحواری که نام وی میمون بود از متورعان و عارفان بود. خاندان ایشان خاندان زهد و ورع بود. مات رحمه الله سنة ثلثین ومائین و کان الجندی یقول احمد بن ابی الحواری ریحانة الشام. وی گفته که دنیا مزبله و مجمع سگاست و کمتر از سگ آن کس است که از وی دور نشود زیرا که سگ حاجت خود را از آن میگیرد و میرود و دوستان وی از وی بهیچ حال جدا نمیشود. گویند که وی را با ابوسلیمان دارانی عهدی بود که هرگز مخالفت فرمان او نکند روزی ابوسلیمان در مجلس سخن میگفت احمد آمد و گفت تنور تافته شد چه میفرمائی. ابوسلیمان جواب نداد و دو سه بار تکرار کرد ابوسلیمان را دل بشتگ آمد گفت برو آنجا نشین ابوسلیمان ساعتی مشغول شد بعد از آن با یاد او آمد که احمد را چه گفتم گفت احمد را بجویند که در تنور خواهد بود چون باز جستند وی را در تنور یافتند یکموی از وی ناسوخته - انتهی. وفات وی بسال ۲۴۶ ه. ق. بوده است.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن ابی خالد. یکی از خوشنویسان معروف در خط عربی. (ابن التیم).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن ابی خالد. رجوع به احمد بن یزید... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن ابی خالد الاحول. هندوشاه در تجارب السلف (ص ۱۶۸) آرد: او از مولى زادگان است. مردی داهی و عاقل و قیطن و ادیب و کاتب و فصیح بود و در امور مملکت سداد و بصارت داشت. مأمون با او گفت که حسن بن سهل بسبب تغیر مزاج از ما منقطع شد میخواهم که وزارت بتو دهم. احمد گفت یا امیرالمؤمنین مرا از نام وزارت عفو کن و آنچه بر صاحب آن واجب باشد از من بطلب و میان من و میان غایت من منزلی که دوست بدان اسیدوار باشد و دشمن برسد بگذار که بعد از غایات آفات است. مأمون از او آن پسندید و وزارت به او تفویض کرد گویند چون مأمون طاهر بن الحسین را امارت خراسان داد با احمد ابو خالد مشورت کرد احمد گفت این رأی نیکو است. مأمون گفت از آن ترسم که مرا خلع کند و غدیری اندیشد. احمد گفت اگر چنین کند ضمان آن بر من. مأمون به

این اعتماد خراسان را بطاهر بن الحسین داد. بعد از مدتی از طاهر حرکات نامرضی صادر شد. مأمون نامه ای با تهدید تمام به او نوشت و او را از بیراهی منع کرد. طاهر آن نامه را جوابی نوشت و در عقب آن عاصی شد و نام مأمون را از خطبه بینداخت و خبر بمأمون رسید. احمد بن ابی خالد را بخواند و به او گفت بمشاورت تو خراسان را بطاهر دادم و تو ضامن عزرات او شده ای. اکنون می شنوم که سر از اطاعت من کشیده است و دم خلافت میزنند. اگر تدبیر نکنی بازخواست بلیغ خواهی یافت. احمد گفت یا امیرالمؤمنین هم در این نزدیکی خبر هلاک او بشنوی. بعد از آن احمد جهت طاهر هدایا ترتیب کرد و طاهر کامخ دوست داشتی قدری کامخ مسموم از جمله هدایا بطاهر فرستاد. طاهر بخورد و در حال هلاک شد. و بعضی گویند احمد چون در فرستادن طاهر بخراسان رضا داد و خوی طاهر میدانست و ضامن عزرات او شده بود با خود اندیشه کرد که اگر طاهر روزی سر از اطاعت امیرالمؤمنین بکشد چاره من چه باشد؟ پس خادمی عاقل را که بر او اعتماد داشت بطاهر بخشید و قدری زهر بدو داد و گفت هر گاه طاهر خلاف طاعت کند و نام مأمون از خطبه بیندازد بین که از طعامها چه دوست دارد، از این زهر قدری در آن طعام کن. خادم دید که طاهر مخالفت ظاهر کرد قدری زهر بدو داد و طاهر همان شب هلاک شد. و بشارت هلاک او بمأمون آوردند و احمد ابو خالد را در دل مأمون منزلت زیاده گشت و کار او ترقی کرد. احمد در سنة اثنی عشره ومائین (۲۱۲ ه. ق.) وفات یافت. ابن التیمید گوید: احمد بن ابی خالد یکی از خوشنویسان معروف در خط عربی است. در مجمل التواریخ والقصاص (ص ۳۵۶) آمده: مأمون پس از عزل ابو محمد حسن بن سهل وزارت به ابوالعباس احمد بن ابی خالد الاحول داد مولى بنی عامر بن لؤی از شام - انتهی. و رجوع به دستور الوزراء ص ۶۸ شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن ابی خالد الضریر مکنی به ابوسمید. رجوع به احمد بن خالد الضریر مکنی به ابوسمید شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن ابی خیمه. محدث است.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن ابی خیمه. ابوعبدالله محمد بن عمران المرزبانی در السوشح از او روایت کند. (السوشح ج مصر ص ۲۷ صص ۱۴۴ - ۱۴۶، ص ۱۵۲، ۱۵۴، ۱۵۶، ۱۷۱، ۱۷۳، ۲۰۳، ۲۳۰، ۲۳۹، ۲۴۳، ۲۵۴، ۳۰۴، ۳۵۹، ۳۶۰، ۳۶۲).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن ابی الخیر زکروب مکنی به ابوالعباس شیرازی. (نیمه اول قرن هشتم) وی به معین و فخرالدین ملقب بوده و مؤلف تاریخی است از شهر شیراز بنام «شیرازنامه» که آنرا بعد از مراجعت از سفر حج در سال ۷۴۴ ه. ق. تألیف کرده و او غیر از این کتاب وقایع سلطنت شاه شیخ ابواسحاق اینجو را نیز در دو جلد نوشته بوده که حالیه در دست نیست. احمد بن ابی الخیر در انشاء کتاب شیرازنامه و تألیف آن چندان زحمتی بخود راه نداده و غالب مطالب آنرا از کتب دیگران با عین عبارت برداشته و آنها را بنام خود تملیق کرده و قسمت عمده وقایع تاریخی آن مقتبس از تاریخ وصاف است غالباً با عین عبارات وصاف و در آخر کتاب او فصلی است در ذکر طبقات ائمه و مشایخ شیراز. (تاریخ منقول).

**احمد.** (اخ) ابن ابی داود ابوعبدالله. (الموشح ص ۲۷۰، ۳۴۱، ۳۴۵).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن ابی دؤاد فرج بن جریر بن ملک بن عبدالله بن عباد بن سلام بن عبدنهد بن لخم بن مالک بن قیض بن شمع بن یرجان بن دوس بن الذهل بن امیه بن حذیفه بن زهر بن اید بن نزار بن معد بن عدنان الایادی القاضی. او بمرؤث و عصیت معروف و وی را با معتصم عباسی در این دو خصیصه اخبار مأثوره است. ابوعبدالله مرزبانی در کتاب المرشد فی اخبار المتکلمین ذکر او آورده است و گوید اصل ابن ابی دؤاد از قریه ای به قشقرین است و پدر وی بدانجا بازرگانی داشت و آنگاه که کودک بود پدر وی را با خود بشام برد و در آنجا احمد بطلب علم و خاصه فقه و کلام گرانید و از پای نشست تا رسید بدانجاگاه که رسید. وی مصاحبت هتاج بن العلاء السلسی می کرد و از اصحاب واصل بن عطا بود از یثرب و مذهب اعتزال گرفت. ابوالعباس گوید هرگز رئیس فصیح تر و نیکویاتر از وی ندیدم. او نخستین کس است که در مجلس خلفا جرأت به افتتاح کلام کرد چه تا آنوقت هیچکس را آن دلیری نبود که پیش از خلیفه سخن آغازد. و باز ابوالعباس آرد که ابن ابی دؤاد شاعری نیکو شعر و فصیح و بلیغ است. مرزبانی گوید که دعبل بن علی الخزاعی در کتابی که نامهای شعرا در آن گرد کرده است ذکر او آورده و ابیانی دلکش از گفته های او روایت کرده است. ابن ابی دؤاد میگفت مرد باید سه طایفه را تبجیل

و تدبیر کند. علماء و ولات و دوستان. چه آنکه علما را استخفاف کند دین خود تپاه سازد و آنکه ولات را تخفیف کند دنیای خویش ضایع گذارد و آنکه دوستان را خوار دارد سرور را باطل کرده باشد. ابراهیم بن حسن گوید در خدمت مأمون بودیم و از پایین عقبه و انساب آنان سخن میرفت و هریک بنوعی دیگر می گفتند در اینوقت ابن ابی‌دؤاد درآمد و چون سخنان ما بشنید نام یک یک بیعت کنندگان و کای آنان و انساب هر یک بشرد و مأمون گفت همنشین، مرد فاضلی چون احمد باید. احمد گفت اگر عالمی مجالست خلیفه‌ای کند خلیفه چون امیرالمؤمنین باید که نه تنها سخن آن عالم فهم کند بلکه پیش از آن عالم داند. ابوالعباس گوید افشین بر عربیت و شجاعت ابودلف قاسم بن عیسی العجلی رشک میبرد و حیلت‌ها ساخت تا بجنایت و قتل بر بودلف گواهی دادند و افشین وی را بگرفت و پیش خواند و سیاف بکشتن وی حاضر آمد و خبر به ابن ابی‌دؤاد رسید علی‌الحال با عده‌ای از حاضرین عدول خویش برنشست و بر افشین درآمد و در اینوقت ابودلف را بکشتن آورده بودند و بایستاد و گفت من رسول امیرالمؤمنین بوی تو باشم امیرالمؤمنین امر می‌کند که بر قاسم بن عیسی زبانی نیازی تا آنگاه که وی را تسلیم او کنی سپس روی بدول کرد و گفت گواه باشی که من پیام خلیفه به افشین رسانیدم و باز گواه باشی که اکنون قاسم زنده و تندرست است و ایشان گفتند ما بر این جمله گواهیم. و بیرون شد و بغور نزد معتصم شد و گفت ای امیرمؤمنان از تو پیامی گزارده‌ام که مرا نفرموده بودی و نیکوتر از این عمل عملی نباشد و من در آن برای خلیفه رجاء بهشت دارم و خبر بازگفت و امیرالمؤمنین رأی او پسندید و کس فرستاد و قاسم را بیاوردند و آزاد کرد و مالی بوی بخشید و افشین را بر این قصد ملامت کرد. و باز گویند وقتی معتصم بر محمد بن جهم بر مکی سخت کرد و فرمان کرد تا وی را گردن زنند چون ابن ابی‌دؤاد این بدید و وی را چاره‌ای بنمانده بود چه در اینوقت سر محمد بسته و بر نطح نشانده بودند کشتن راه گفت یا امیرالمؤمنین مال وی پس از کشتن چگونه تصرف کنی خلیفه گفت چه مرا از تصرف مال وی باز میدارد گفت خدا و رسول او و عدل امیرالمؤمنین چه مال وارث راست تا تو بر آن بیته اقامت کنی. لکن تا وی در حیات است اگر خود او را به اقرار دارند کار سهل تر باشد خلیفه گفت او را بزدانان فرستند تا در کار او نگرد

و قتل وی تأخیر شد و مالی بر عهده گرفت و از کشتن رهایی یافت و جاحظ گوید معتصم بر مردی از اهل جزیره فراتیه غضب کرد و شمشیر و نطح حاضر آوردند و معتصم گناهان وی بر وی می‌شرد و در آخر فرمان کرد تا گردن او بزنند ابن ابی‌دؤاد گفت یا امیرالمؤمنین سبی السیف العذل در امر وی اندکی تأکی فرمای چه او مظلوم است و خلیفه کمی آرام یافت ابن ابی‌دؤاد گوید در اینوقت مرا بول تنگ گرفته بود چنانکه خودداری نمیتوانستم کردن و میدانستم که برخاستن من همان زکشته شدن مرد همان است جامه‌های خویش در زیر گرد کردم و بر آن بنشامیدم تا آنگاه که مرد را خلاص دادم و سپس برخاستم معتصم در من نظر افکند و گفت ای اباعبدالله آیا بزیر تو آبی بود گفت نه ای امیرمؤمنان و لکن چنین و چنین شد و معتصم بخندید و مرا دعا کرد و گفت احسنت خدای تعالی ترا برکت دهد و مرا خلعت داد و صد هزار درهم فرمود. احمد بن عبدالرحمان کلبی می‌گفت ابن ابی‌دؤاد از تارک تا قدم همگی روح است. و لازون بن اسماعیل گوید هیچ کس را نسبت به کسی چنان فرمانبردار ندیدم که معتصم ابن ابی‌دؤاد را چنانکه از معتصم چیزی اندک در خواست می‌کردند و وی امتناع میکرد و سپس ابن ابی‌دؤاد بمجلس درمی‌آمد و درباره‌ی کسان خلیفه و مردم شغور و اهل حرمین و ساکنین اقصای مشرق و مغرب سخن میگفت و سال می‌طلید و خلیفه بجملگی اجابت میکرد. روزی از معتصم هزار هزار درهم برای حفر نهری در اقصای خراسان درخواست و خلیفه گفت مرا با این نهر بجائی بدان دوری چه کار است ابن ابی‌دؤاد گفت ای امیرمؤمنان خداوند متعال را از دورترین رعایا از تو همان پرسش خواهد بود که از نزدیکترین آنان و آنقدر رفق و ملاطفت بکار کرد تا خلیفه به اطلاق تمام آن مال فرمان داد. حسین بن الضحاک شاعر مشهور به یکی از اهل کلام گفت: ابن ابی‌دؤاد نزد ما لغت نداند و نزد شما از کلام کم بهره باشد و نزد فقهاء از فقه اندک نصب است اما نزد معتصم دانای لغت و کلام و فقه است و مقصود حسین از آن گفته این بود که معتصم را درباره‌ی او اعتقادی بیش از حد وی است. ابن ابی‌دؤاد در ابتداء اتصال خود بمأمون گوید: ما بمجلس قاضی یحیی بن اکثم با دیگر فقهاء حاضر می‌آمدیم و در یکی از روزها که نزد قاضی بودیم رسولی از مأمون پیامد و بقاضی گفت امیرالمؤمنین فرماید تا با جمیع کسان و اصحاب بغدتم او ششایی و قاضی دوست نمی‌داشت که من

با وی نزد خلیفه شوم لکن صریح نیز نتوانست مرا از ملازمت خویش منع کردن و همگی با قاضی بمجلس خلیفه رفتیم و در حضرت مأمون هریک بنوبت خویش بیعت درآمدیم و چون من بسخن آغاز کردم خلیفه متوجه من شد و گفته‌های من نیکو درک کرد و پسندید و از نام من پرسید من نام و نسب خویش بگفتم، گفت تا غایت چه چیز ترا از رسیدن بخدمت ما بازداشت و من نخواستم بگویم یحیی این نخواست گفت مانع زمان مقدور وقت بنوشته بود مأمون گفت سپس میباید ترا در همه مجالس ما حاضر آئی گفت فرمانبردارم. و بعد از آن در هر مجلس خلیفه حاضر میشدم و بازگویند آنگاه که یحیی بن اکثم را از خراسان بقضاء بصره فرستادند و هنوز بیش از بیست‌و‌اند سال نداشت وی جماعتی از اهل علم را بصحبت خویش برگزید که یکی از آنان ابن ابی‌دؤاد بود و بسال دیوبست و چهار که مأمون ببقضاء درآمد یحیی بن اکثم را گفت جمعی از اصحاب خویش بگزین تا مجالس من باشند و نزد من تردد کنند و او چهل تن از اصحاب خود برگزید که یکی از آنان ابن ابی‌دؤاد بود لکن چون آمد شد چهل تن بر خلیفه گران می‌آمد گفت تا ده تن از چهل تن اختیار کند و در این کورت یحیی، ابن ابی‌دؤاد را در آن ده تن قرار داد و باز خلیفه گفت از ده تن پنج کس انتخاب کنند و در این نوبت نیز یحیی ابن اکثم او را در شمار آن پنج تن آورد. و مأمون گاه مرگ بمعتصم وصیت کرد که پس از من ترا وزیری بنماید تنها در همه امور خویش از ابوعبدالله احمد بن ابی‌دؤاد استشارات کن چه فقط او اهل و مرد این کار است. و معتصم یحیی بن اکثم را از قضا عزل کرد و قاضی القضاتی احمد را داد و او را بسخود نزدیک کرد تا بدانجا که هیچ کار آشکار یا نهان جز به رای احمد نکرد. و ابن ابی‌دؤاد امام احمد بن حنبل را در قول بخلق قرآن مغلوب ساخت و او را بپارگشتن از آن عقیدت داشت. و این بهماه رمضان سال ۲۲۰ بود<sup>۱</sup> پس از مرگ

۱ - مأمون که بقولی بتوسط شامه‌ای اشرس بمقیده معتزله گرویده بود (الفرق بین الفرق ص ۱۵۷). احمد بن ابی‌دؤاد را که در عداد شعرا و متکلمین و فصحاء معتبر محسوب میشد بخود نزدیک کرد و ست قضا داد و به اندازه‌ای او را محترم و مقرب میداشت که بمعتصم برادر خود وصیت کرد که احمد بن ابی‌دؤاد در جمیع امور شریک مشورت خویش قرار دهد و جز از وزیری دیگر اختیار نکند. نفوذ احمد بن ابی‌دؤاد



معتمص بزمان واثق کار و حال احمد رونقی تمام گرفت و بعد از وفات واثق در اول خلافت متوکل احمد را بیماری فالج افتاد و نیم تن او از کار شد و متوکل بجای او شغل قضا، پسرش محمد بن احمد را داد و پس بسال ۲۳۶ ه.ق. محمد را عزل کرد و قضا به یحیی بن اکنم محول داشت، و واثق امر کرده بود که هر کس محمد بن عبدالملک الزیات وزیر را در هر جای بیند به احترام او برپای ایستد و ابن ابی دؤاد آنگاه که ابن زیات درمی آمد برمیخاست و روی بقبله بنماز می ایستاد و ابن الزیات در این باب گوید:

صلی الضحی لنا استفاد عداوتی

و اراه ینسک بعدها و یصوم

لا تعدم عداوة صومئة

ترکتک تعقد تارة و تقوم.

و ابن ابی دؤاد را جماعتی از شعرای عصر مدح گفته اند و رازی گوید ابوتمام طائی را

→ که از شاگردان واصل بن عطا بود در بغداد در دستگاه مأمون و تمایل این خلیفه به اعتزال، زمام امور خلافت را تقریباً در کف فرقه معتزله قرار داد و فرقه مزبور در صدد برآمدن که از قدرت احمد بن ابی دؤاد قاضی و تمایل خلیفه نسبت بنخود استفاده کرده بوسیله ایشان و بدست عمال دولتی عقاید خود را بر مخالفین تحمیل نمایند و این ترتیب از سال ۲۱۸ تا ۲۳۲ ه.ق. که متوکل بخلافت نشت دوام داشت.

### عقیده بخلق قرآن

در ربیع الاول سال ۲۱۸ ه.ق. مأمون بدستاری احمد بن ابی دؤاد و مشاورین معتزلی دیگر خود حکمی صادر کرد فضات و محدثین را عمال دولتی تحت آزمایش که آنها میخانه می گفتند، بیاورند از این جماعت کسانی را که بمخلوق بودن قرآن عقیده دارند بر سر کار خود باقی بگذارند و شهادت ایشان را بپذیرند و از قبول شهادت کسانی که با این عقیده مخالفند خودداری کنند و حکم آنان را مقبول نشمارند. خلیفه و ابن ابی دؤاد در تأیید و تنقید این حکم مراسلات متعدد بولایات تحت فرمان خود نوشتند و بحکام در اجرای آن تأکید بسیار کردند. فرق مختلفه مسلمین در باب قرآن با یکدیگر اختلاف کلی داشتند و در عین اینکه جمیع ایشان خداوند تعالی را متکلم یعنی متصف بصف کلام میدانستند در معنی کلام و حدوث و قدم آن هریک دارای رأی خاصی بودند، اصحاب حدیث و سنت می گفتند که کلام خدا قدیم و ازلی است و مخلوق نیست و امام احمد بن حنبل مرزوری (۱۶۴ - ۲۴۱ ه.ق.) امام اهل حدیث در عصر مأمون و معتمص و واثق اگرچه معتزله و شیعه کلام خدا را حروف و

اصواتی میدانست که بقصد افهام با یکدیگر ترکیب شده اند باز میگفت که این ترکیب حروف و اصوات بهمین شکل در عالم ازل ثابت و بذات باری تعالی قائم بوده و صوتی که امروز از آواز فزاء قرآن شنیده و رؤیتی که از سطور آن حاصل میشود عین همان کلام قدیم خداوند است حتی بعضی از پیروان او هریک از نسخ قرآن بلکه جلد و غلاف آنها هم ازلی می پنداشتند (شرح مقاصد ج ۲ ص ۹۹). و خود امام احمد بن حنبل اصلاً بحث در این موضوع را صلاح نمیدانست و مخالف با سیره اسلاف میسرود و اتباع خود را از تفوه به آن نیز نهی میکرد. (تلبس ابلیس ص ۹۴). معتزله و شیعه این عقیده را سخیف شمرده گفتند که کلام فعل خداوند است و بهمین جهت نمیتوان آنها را قدیم و ازلی دانست بلکه قرآن مخلوق و محدث است و معنی متکلم بودن خداوند این است که او در بعضی اجسام ایجاد و خلقت کلام میکند. ابوالحسن خلیط معتزلی میگوید من اطمینان دارم که اگر حضرت رسول در عهد معتزله میزیست عقیده بخلق قرآن را جهت امت خود بنقض صریح بیان مینمود. (الانتصار ص ۱۶۰). بحث درباره کلام الله که بعدها ظهور فرقه اشعری بر شدت آن افزود از اوّلین و مهترین مباحثی بود که بین مسلمین موضوع گفتگو و جدل واقع شد و چون ابن مبحث از مباحثی است که قبل از انتشار کتب حکمتی یونانیها در میان فرق اسلامی مورد نظر قرار گرفت و اساساً حکما زیاد بآن توجه نکرده اند، عقیده جماعتی این است که علم کلام را هم بهمین علت به این اسم موسوم ساخته اند. عقیده بقدمت یعنی ازلی بودن قرآن در اواخر دوره بنی امیه تقریباً رأی عمومی بود و کسی جرأت نداشت که با آن مخالفت کند ازل کسی که بمخالفت آن برخاست و مخلوق بودن قرآن را اظهار کرد جفدن درم بود که در ایام خلافت هشام بن عبدالملک (۱۰۵ - ۱۲۵ ه.ق.) بقتل رسید. در زمان خلافت هارون الرشید بواسطه قوت گرفتن معتزله عقیده بخلق قرآن رواج کلی پیدا کرد ولی قدرت و تعصب این خلیفه مقتدر مانع از آن بود که معتزله علناً این رأی خود را اظهار کنند مخصوصاً که رشید هر کس را که به این عقیده تظاهر میکرد بسخی می کشد در عصر مأمون چنانکه در فوق گفتیم عقیده بخلق قرآن علنی شد و این خلیفه جانب گروندگان به این مقله را گرفت بلکه در این مرحله بخصوص بسخی و تعصب قدم برداشت و او و زیردستان همفکرش موجب آزار مخالفین را فراهم آوردند و کار محته، یعنی تحقیق و آزمودن عقیده فضات و شهود و محدثین، را بسخی و زجر کشاندند. کسی که بیش از همه در نگاهداری عقیده قدیم خود و مخالفت با رأی

مأمون و معتزله پافشاری کرد امام احمد بن حنبل بود (برای تفصیل پافشاری و عذاب چهار نفر از علمای اهل مرو در این قضیه رجوع کنید بتاريخ بغداد ج ۵ ص ۱۷۷) و او با وجود سختگیری های عمال مأمون زیر بار این قول نفرت تا آنجا که او را با غل و زنجیر پیش مأمون که در شام بود روانه کردند ولی قبل از آنکه امام احمد بن حنبل بحضور مأمون برسد خبر مرگ خلیفه در راه رسید و گماشتگان مأمون امام را ببنگاد مراجعت دادند. در خلافت معتمص (۲۱۸ - ۲۲۷ ه.ق.) برادر مأمون در باب عقیده بنفران همان سیره سابق تعقیب شد و احمد بن ابی دؤاد که در این دوره بمقام قاضی القضاتی رسیده بود قدرت خود را بیش از پیش در این راه بکار برد و تعقب محته در عصر این خلیفه بیشتر از ایام مأمون بالا گرفت تا آنجا که معتمص امام احمد بن حنبل را که کماکان در حفظ عقیده خود پافشاری میکرد در سال ۲۱۹ ه.ق. مدت سه روز در حضور جمعی بترک رأی خود مجبور کرد و با مخالفین بمنظره و سؤال و جواب واداشت چون دید که ترک عقیده نمیگوید امر داد که او را تازیانه بزنند. عمال خلیفه، امام را سی و هشت تازیانه زدند و بقدری در این عمل بیرحمانه، سختی کردند که بیچاره امام احمد بن حنبل بیهوش افتاد و پوست بدن او برآمد سپس چون خلیفه از اجتناع و شورش فرقه حنبلی و مخالفین دیگر بیم داشت امر داد او را محبوس کردند. در زمان خلافت واثق (۲۲۷ - ۲۳۲ ه.ق.) پسر معتمص نیز همان روش مأمون و معتمص تعقیب شد و واثق که مثل مأمون با حکما و معتزله و اهل بحث و جدل می نشست و احمد بن ابی دؤاد و جعفر بن حرب همدانی (متوفی سال ۲۳۶ ه.ق.) از رؤسای بزرگ معتزله از خواص او بودند بفتیش عقاید دینی مردم و ادامه محته پرداخت و بهمین علت بسیاری از مردم را از خود رنجاند و زبان طعن و لعن ایشان در او دراز شد و بقدری عمال او در طی این مسلک تعصب بخرج میدادند که در سال ۲۳۱ ه.ق. موقعی که گماشتگان خلیفه اسرای مسلمان را با دادن فدیة از رومیان میگرفتند نماینده ای از طرف قاضی القضاات احمد بن ابی دؤاد به سرحه روم آمد تا عقیده اسرا را بپرسد نماینده مزبور کسانی را که بخلق قرآن و نفی رؤیت از حق تعالی عقیده داشتند از جنگ رومیان خلاص می کرد و مورد نوازش قرار میداد. بر خلاف کسانی را که حاضر به این اقرار نمیشدند همچنان به اسیری باقی می گذاشت و در این امتحان جماعتی از مسلمین زیر بار تکلیف نماینده قاضی القضاات نرفتند و بیلاذ عسوی نشین برگشتند. (الاشیبه و الاشراف ص ۱۹۱) (خاندان نویختی تألیف عباس اقبال صص ۴۲ - ۴۶).

نزد این ابی‌دؤاد دیدم، مردی با وی، که قصیده‌ای از ابوتام را در مدح احمد انشاد می‌کرد تا بدین بیت رسید:

لقد أبست مساوی کلّ دهر

محاسن احمدین ابی‌دؤاد

و ماسافرت فی الآفاق الا

و من جدواک راحلتی و زادی.

و این ابی‌دؤاد ابوتام را گفت در این معنی ابتکار تراست یا از دیگر شاعران گرفته باشی؟ ابوتام گفت معنی مراست لکن در آن نزدیک شده‌ام به این بیت ابونواس که گوید:

و ان جرت الألفاظ منّا بمدح

لنیرک انساناً فانت الذی نعتی.

و روزی ابوتام بر این ابی‌دؤاد درآمد و چند روز بود که او را دربانان به این ابی‌دؤاد راه نداده بودند و این ابی‌دؤاد بر کسان خود در این معنی تشدد کرد و به ابوتام گفت ما را بر ما خشم آورده‌ای گفت خشم بر یک کس توان آورد و تو همه کس باشی و بر همه کس خشم آوردن محال بود<sup>۱</sup> این ابی‌دؤاد گفت یا اباتام آیا این گفته از کسی فرا گرفته‌ای گفت آری از گفته حاذق اخذ کرده‌ام (و مراد از حاذق ابونواس بود) که در حق فضل بن ربیع گوید:

و لیس الله<sup>۲</sup> بمستکر

ان یجمع العالم فی واحد.

و زمانیکه این ابی‌دؤاد تولیت مظالم داشت ابوتام او را قصیده‌ای کرد و در آن تعظم نمود و از جمله آن قصیده است:

اذا انت ضیعت القریض<sup>۳</sup> و اهله

فلا عجب ان ضیعت الاعاجم

فقد هز عطیفة القریض ترّفعاً

بمدلک مذ صارت الیک المظالم

ولولا خلال سنّها الشرّ مادری

بغاة العلی من این توتی المکارم.

و نیز ابوتام راست در مدح او:

ارأیت ائ سوائف و حدود

عتت لنا بین اللّوی فزروود...

واذا اراد الله نشر فضیلة

طویت اتاح لها لسان حود.

و در مدح ایسن ابی‌دؤاد، مروان بن

ابی‌المحبوب گوید:

لقد حازت نزار کلّ مجد

و مکرمة علی رغم الأعادی

قلل للفاخرین علی نزار

و منهم خندف و بنوایاد

رسول الله و الخلفاء منّا

و منّا احمدین ابی‌دؤاد

و لیس کشتلم فی غیر قومی

بوجود الی یوم التاد

نبی مرسل و ولایة عهد

و مهدی الی الخیرات هادی.

و ایسن ابی‌دؤاد غالب وقتها این قطعه میخواند و نگفت که قطعه خود او راست یا از دیگریست:

ما انت بالسبب الضعیف و انما

نجع الأمور بقوّة الأسباب

فالیوم حاجتنا الیک و انما

یدعی الطیب لشدة الأوصاب.

و هم غیر مرزبانی از ابوالعیاء روایت کنند که وقتی معتصم بر خالدین یزیدین مزید الشیانی بعلت عجز از اداء مالی سخط کرد و وی را از محل ولایت او بازخواند و بمقویت وی بنشست. و از پیش یزید به این ابی‌دؤاد التجا کرده بود و او با معتصم در باب او شفاعت کرده و معتصم بمقویت یزید بنشست این ابی‌دؤاد بمجلس خلیفه درآمد و زیرتر از جائیکه او را مقرر بود جای گرفت و معتصم او را گفت یا اباعبدالله چرا بجای خود نشینی گفت جای من هم اینجاست که اکنون نشسته‌ام خلیفه پرسید از چه روی گفت از آن روی که مردمان گمان می‌پرند که جای من بدانجاست که توانم در کار مردی شفاعت کردن خلیفه گفت برخیز و بجای مقرر خود نشین. گفت با حق شفاعت یا بی آن؟ خلیفه فرمود هم با حق شفاعت و او بر جای معهود خود قرار گرفت و سپس گفت اگر خلیفه یزید را خلعتی عطا نکند

مردمان ندانند که امیرالمؤمنین از او خوشنود است خلیفه امر کرد تا یزید را خلعتی بدادند و باز این ابی‌دؤاد گفت یزید و کسان او را شش ماهه اجری نداده‌اند اگر درینوقت امر به اداء آن شود چون صلتی نیز بحساب آید و معتصم بگذاشتن آن مال نیز فرمان داد و یزید با خلع و مال از مجلس خلیفه بازگشت و مردمان در معابر بر نظاره عقوبت او گردآمده بودند و چون او بدانحال مراجعت کرد مردی از میان فریاد کرد که

شکر خدای را بر رهائی تو ای سید عرب و یزید گفت خاموش! والله که سید عرب این ابی‌دؤاد باشد. و میان او و وزیر ابن‌الزیات منافسات و شحناء بود و حتی وقتی ابن‌زیات مردی را که در خدمت این ابی‌دؤاد بود و بقضاء حوائج او می‌پرداخت از رفتن نزد وی منع کرد و چون این خبر به احمد رسید نزد وزیر شد و گفت خدا را گواه

میگیرم که آمدن من نزد تو نه از برای تکثیر قلتی یا تبدیل ذاتی بعزتی است لیکن امیرالمؤمنین بتو رستی داده است که گاه بدیدار تو ضرورت افتد و از این‌روی آنگاه که بدیدار تو آیم برای امیرالمؤمنین است و آنگاه که در آمدن تأخیر کنیم برای تست. این بگفت و برخاست. و این ابی‌دؤاد را آن

حدّ از مکارم و محامد است که بوصف درنگند و یکی از شعرا وقتی ابن‌الزیات وزیر را هفتاد بیت هجائی گفت و چون این ابی‌دؤاد بر آن آگاه شد گفت:

احسن من سبعین بیتاً هجا

جمعک معان فی بیت

ما احوج الملک الی مطرة

یغسل عنک وضرّ الزیت.

و چون این دو بیت بسم وزیر رسید قطعه زیرین در جواب بگفت. و در آن اشاره است به آنکه یکی از اجداد ایسن ابی‌دؤاد قیرفروشی داشته است:

یا ذالذی یطعم فی هجوناً

عرضت بی نفک للموت

الزیت لایزری بأحساناً

احساناً معروفة الیبت

قترتم الملک فلم تنقه

حتی غسلنا القار بالزیت.

و در ششم جمادی الآخره سال ۲۲۳ ه.ق. ایسن از مرگ رقیب خود، وزیر ابن‌الزیات بصداوند روزی یا پنجاه روز یا چهل‌هفت روز<sup>۴</sup> او را بیماری فالج افتاد و شغل قضاء به پسر وی ابوالولید محمد بن احمد دادند و این پسر را طریقه مرضیه پدر نبود و بدگویان وی بسیار شدند و پاسداران وی کمی گرفتند تا آنجا که ابراهیم بن عباس صولی در حق وی گفت:

عفت مسا و تبدت منک واضحة

علی مخاین ابهاها ابوک لکا

فقد تقدمت ابناه الکرام به

کما تھدم آباء اللئام بکا.

و این خلکان گوید حق این است که صولی در هر دو جانب مدح و ذم راه اضراط و مبالغه رفته است. و ابوالولید بر مظالم عسکر و قضاء تا سال ۲۲۷ ه.ق. نبود و سپس متوکل بر قاضی احمد و پسر او محمد سخط کرد و در پنج روز مانده از صفر سال مذکور او را از مظالم عزل کرد. و بروز پنج‌شنبه پنج روز از ربیع‌الاول همان سال گذشته، از قضا نیز معزول داشت و بر اموال ابوالولید کسان گماشت و صدویست‌هزار دینار و گوهری به چهل‌هزار دینار از وی بستند و از سرمن‌رای بیغداد نفی کردند و خلیفه قضاء به یحیی بن اکثم صیفی باز داد. و

۱ - و گوئی شمس‌الدین محمد حافظ شیرازی در بیت ذیل نظر به این گفته ابوتام داشته است: غیرتم کشت که محبوب جهانی لیکن روز و شب عربده با خلق خدا نتوان کرد.  
۲ - مشهور، لیس علی‌الله بمستنکر است، لکن در این خلکان بصورت متن آمده است.  
۳ - قریض: شعر.

در آن مجلس که خلقی کثیر از گواهان گرد آمده بودند تا بر ضیاع ماخوذه از ابن ابی دؤاد باقرار او گواهی آرند یکی از شهود که قاضی را با او سابقه نیکو نبود برخاست و گفت آیا ما گواهی توانیم داد بر آنچه که در این قبالة است قاضی گفت نی نی ترا این پایگاه نیست و سپس روی بدیگر گواهان کرد و گفت شمایان شهادت دهید که بر نوشته های این نامه من معترفم و مرد شیرمار و کله خورده بر جای بنشست و مردمان را این دلیری قاضی در چنان وقت عیب آمد. و قاضی احمد به بیماری فالج خویش در محرم سال ۲۴۰ ه. ق. درگذشت و از او روایت کنند که گفته است مولد من به بصره بسال ۱۶۰ ه. ق. بود و باز گفته اند که او از قاضی یحیی بن ائکم به بیست سال بزراد برآمده تر بود و ابن خلکان گوید و ابن مخالف چیزست که من در ترجمه یحیی آورده ام لکن چون یافتن نوشتن و خدای تعالی دانایتر است. و پسر او محمد پیش از پدر به بیست روز در ذی حجه همان سال درگذشت رحمه الله علیهما. و مرزبانی در کتاب خود اختلاف بسیاری در تاریخ وفات احمد و پسرش محمد ذکر کرده است و گوید متوکل محمد ابوالولید پسر ابن ابی دؤاد را بجای پدر قضا و مظالم عسکر داد سپس او را به روز چهارشنبه بیستم صفر سال ۲۴۰ ه. ق. عزل کرد و بر بضاعت و ضیاع پدر و پسر عیون گماشت و پس از آن بر هزارهزار درهم<sup>۱</sup> صلح افتاد و ابوالولید محمد بن احمد در ذیقعدة سال ۲۴۰ ه. ق. بیفداد وفات کرد و پدر او احمد بعد از او به بیست روز بمرد و صولی گوید سخط متوکل بر ابن ابی دؤاد بسال ۲۳۷ ه. ق. بود. سپس مرزبانی بعد از این آرد که: قاضی احمد در محرم سال ۲۴۰ ه. ق. فوت کرد و پسرش بیست روز پیش از او بمرد و بعضی گفته اند پسر او در آخر سال ۲۳۹ ه. ق. در گذشت و موت هر دو بیفداد بود. و برخی گویند پسر در ذی حجه ۲۳۹ ه. ق. و پدر بروز شنبه هفت روز از محرم مانده سال ۲۴۰ ه. ق. درگذشته اند و میان مرگ آندو ماهی بوده است. ابوبکر بن درید گوید: ابن ابی دؤاد دوستار ارباب ادب بود از هر شهر که بودند و جماعتی از آنان را نیز مؤونت و کفاف از او بود و به روز وفات وی جماعتی از آنان به در خانه او گرد آمدند و گفتند کسی را که بر ساقه کرم و تاریخ ادب بود به خاک میسپارند و کس رشای او نمی کند و این وهن و تقصیری بزرگ است و چون تخت ابو دؤاد برداشته سه تن از آن جماعت بر پای ایستادند و یکی از آن سه گفت:

الیوم مات لسان الملک و السن  
و مات من کان يستعدی علی الزمن  
و اظلمت سبل الآداب اذ حجب  
شمس المکارم فی غیم من الکفن  
و دومی گفت:  
ترك النابر والسریر تواضعا  
وله نابر لویضا و سریر  
ولغیره یجیبی الخراج و انما  
یجیبی الیه محامدا و اجور.  
و سومی گفت:

ولیس فقیق المسک ریح حنوطه  
ولکنه ذاک اللثاء المخلط  
ولیس صریر النش ما تسمونه  
ولکنه اصلا ب قوم نقصف.

و ابوبکر جرجانی از ابوالعیناء ضریر آرد که می گفت هیچ کس را در دنیا مؤدب تر از ابن ابی دؤاد ندیدم هیچوقت من از نزد وی بیرون نشدم که او بلام گوید ای غلام دست وی بگیر بلکه همیشه میگفت ای غلام با وی بیرون شو<sup>۲</sup> و این تعبیر را در امر خود از غیر او نشنیدم. رجوع به ابن خلکان چ طهران صص ۲۲ تا ۲۷ و مروج الذهب و تاریخ ابوالفضل بهقی و نامه دانشوران شود. و بهقی در تاریخ خود آورده است که: اسماعیل بن شهاب گوید از احمد بن ابی دؤاد شنیدم - و این احمد مردی بود که با قاضی القضاتی وزارت داشت و از وزیران روزگار محتشم تر بود و سه خلیفت را خدمت کرد احمد گفت یک شب در روزگار معتمم نیم شب بیدار شدم و هر چند حیلت کردم خوابم نیامد و غم و ضجرتی سخت بزرگ بر من دست یافت که آنرا هیچ سبب ندانستم. با خوبستن گفتم چه خواهد بودا آواز دادم غلامی را که بمن نزدیک او بودی به هر وقت. نام وی سلام. گفتم بگویی تا اسپ زین کنند. گفت ای خداوند نیم شب است و فردا نوبت تو نیست که خلیفه گفته است ترا که بقلان شغل مشغول خواهد شد و بار نخواهد داد. اگر قصد دیدار دیگر کس است باری وقت برنشتن نیست خاموش شدم که دانستم راست میگوید اما قرار نمی یافتم و دلم گواهی میداد که گفتم کاری افتاده است برخاستم و آواز دادم بخدمتگاران تا شمع برافروختند و بگرمابه رفتم و دست و روی بشستم و قرار نبود. تا در وقت یابدم و جامه درپوشیدم و خری زین کرده بودند برنستم و براندم و البته که ندانستم که کجا میروم آخر یا خود گفتم که بدرگاه رفتن صوابتر هر چند پگاه است اگر بار یابمی خود بها و نعم و اگر نه باز کردم مگر این وسوسه از دل من دور شود و براندم تا درگاه. چون آنجا رسیدم حاجب

نوبتی را آگاه کردم در ساعت نزدیک من آمد گفت سبب آمدن چیست بدین وقت و تو را مقرر است که از دی باز امیرالمؤمنین بنشاط مشغول است و جای تو نیست گفتم همچنین است که تو گویی تو خداوند را از آمدن من آگاه کن اگر راه باشد بفرماید تا پیش روم و اگر نه باز کردم گفت سیاس دارم و دروقت برفت و در ساعت باز آمد و گفت بسم الله بار است در آی! در رفتم. معتمم را دیدم سخت اندیشمند و تنها و بهیچ شغل مشغول نه. سلام کردم جواب داد و گفت یا اباعبدالله چرا دیر آمدی که دیری است که ترا چشم میداشتم چون این بشنیدم متعجب شدم گفتم یا امیرالمؤمنین من سخت پگاه آمده ام و پنداشتم که خداوند بفراغتی مشغول است و بگمان بودم از باررفتن و نایافتن گفت خبرنداری که چه افتاده است گفتم ندارم گفت الله وانا لله راجعون. بنشین تا بشنوی بنشستم گفت اینک این سگ ناخوشت شناس نیم کافر بوالحسن افشین بحکم آنکه خدمتی پسندیده کرد و بابک خرم دین را برانداخت و روزگار دراز جنگ یوست تا او را برگرفت و ما او را بدین سبب از حد اندازه افزون پناوختیم و درجه سخت بزرگ نهادیم و همیشه وی را از ما حاجت این بود که دست او را بر بودلف قاسم بن عیسی الکرخی العجلی گشاده کنیم تا نعمت و ولایتش پستاند و او را یکشد که دانی که عداوت و عصیت میان ایشان تا کدام جایگاه است و من او را هیچ اجابت نمیکردم از شایستگی و کارآمدگی بودلف و حق خدمت قدیم که دارد و دیگر دوستی که میان شما دو تن است و درس سهوی افتاد که از بس افشین بگفت و چند بار رد کردم و باز نشد اجابت کردم و پس ازین اندیشمند که هیچ شک نیست که او را چون روز شود بگیرند و مسکین خبر ندارد و نزدیک این مستحل برند و چندان است که بقبضی وی درآید در ساعت هلاک کندش گفتم الله الله یا امیرالمؤمنین که این خونبست که ایزد عزذکره نیستند و آیات و اخبار خوانندن گرفتم پس گفتم بودلف بنده خداوند است و سوار عرب است و مقرر است که وی در ولایت جبال چه کرد و چند اثر نمود و جانی در خطر نهاد تا قرار گرفت و اگر این مرد خود برافند خویشان و مردم وی خاموش نباشند و درجوشند و بسیار فتنه برپای شود

۱- نل: دینار.

۲- ادب ابن ابی دؤاد در این است که با لفظ «دست وی بگیر» ایمانی بپکوری ابوالعیناء است ولی با لفظ «با وی بیرون شو» این اشارت نیست.

گفت یا ابا عبدالله همچین است که تو میگوئی و بر من این پوشیده نیست اما کار از دست من پشده است که افشین دوش دست من بگیرفته است و عهد کردهام بسوگندان مقلظه که او را از دست افشین نتانم و تو فرمایم که او را بستاند گفتم یا امیرالمؤمنین این کار را دومان چیست گفت جز آن نشناسم که تو هم اکنون نزدیک افشین روی و اگر بارندهد خویشتن را اندر افکشی و بخواهش و تضرع و زاری پیش این کار بازشوی چنانکه البته بقلیل و کثیر از من هیچ پیغام ندهی و هیچ سخن نگویی تا مگر حرمت ترا نگاه دارد که حال و محل تو داند و دست از بودلف بردارد و وی را تبه نکند و بتو سپارد و پس اگر شفاعت تو رد کند قضا کار خود بکند و هیچ درمان نیست احمد گفت من چون از خلیفه این بشنوم عقل از من زایل شد و بازگشتم و برنشتم و روی کردم بمحلت وزیری و تنی چند از کسان من که رسیده بودند با خویشتن پردم و دوسه سوار تاخته فرستادم بخانه ابودلف و من اسب تاختن گرفتم چنان که ندانستم که بر زمین یا در آسان طیلان از من جداشده و من آگاه نه، چه روز نزدیک بود اندیشیدم که نباید که من دیرتر رسم و بودلف را آورده باشم و کشته و کار از دست پشده چون بدهلین در سرای افشین رسیدم حجاب و مرتبه داران وی بجمله پیش من دویند بر عادت گذشته ندانستم که مرا بعدری باز باید گردانید که افشین را سخت ناخوش و هول آید در چنان وقت آمدن من نزدیک وی، و مرا برای فرود آوردند و پرده برداشتند و من قوم خویش را مثال دادم تا بدهلین بنشینند و گوش به آواز من دارند چون میان سرای برسدیم یافتم افشین را بر گوشه صدر نشسته و نظمی پیش وی فرود جسته بازکشیده و بودلف بشلواری و چشم بسته آنجا بنشاند و سیاف شمشیر برهنه بدست ایستاده و افشین با بودلف در مناظره و سیاف منتظر آنکه بگوید ده! تا سرش بیندازد و چون چشم افشین بر من افتاد سخت از جای بشد و از خشم زرد و سرخ شد و رگها از گردنش برخاست و عادت من با وی چنان بود که چون نزدیک وی شدمی برابر آمدی و سر فرود کردی چنانکه سرش بسینه من رسیدی این روز از جای نجنبید و استخفافی بزرگ کرد من خود از آن نپندیشیدم و باک نداشتم که بشغلی بزرگ رفته بودم و بوسه بر روی وی دادم و بنشتم خود در من ننگریست و من بر آن صبر کردم و حدیثی پیوستم او را بدان

مشغول کنم از بی آنکه نباید که سیاف را گوید شمشیر بران و البته هیچ سوی من ننگریست فرا ایستادم و از طرزی دیگر سخن پیوستم ستودن عجم را که این مردک از ایشان بود و از زمین سروخته بود و عجم را شرف بر عرب نهادم هر چند که دانستم که اندر آن بزه بزرگست و لیکن از بهر بودلف، تا خون وی ریخته نشود و سخن نشنید گفتم یا امیر خدا مرا فدای تو کناد من از بهر قاسم عیسی را آمدم تا بار خدائی کنی و وی را بمن بخشی در این ترا چند مزد باشد. بخشم و استخفاف گفتم: «نبخشیدم و نبخشم که وی را امیرالمؤمنین بمن داده است و دوش سوگند خورده که در باب وی سخن نگویم تا هر چه خواهم کنم که روزگار دراز است تا من اندرین آرزو بودم» من با خویشتن گفتم یا احمد سخن و توقع تو در شرق و غرب روانست و تو از چنین سگی چنین استخفاف کنی باز دل خوش کردم که هر خواری که پیش آید باید کشید از بهر بودلف را برخاستم و سرش را بسوسیدم و یقرباری کردم سود نداشت و بار دگر کتفش بوسه دادم اجابت نکرد و باز بدستش آمدم و بوسه دادم. و بدید که آهنگ زانو دارم. که تا بوسم و از آن پس بخشم مرا گفت تا کی از این خواهد بود بخدای اگر هزار بار زمین را بیوسی هیچ سود ندارد و اجابت نیابی. خشمی و دلنگی سوی من شتافت چنانکه خوی از من بشد و با خود گفتم اینچنین مرداری و نیم کافری بر من چنان استخفاف میکند و چنین گزاف، مرا چرا باید کشید. از بهر این آزاد مرد بودلف را خطری بکنم هر چه بادا باد و روا دارم که این بکرده باشم که بمن هر بلاتی رسد رسد پس بگفتم ای امیر مرا از آزاد مردی آنچه آمد گفتم و کردم و تو حرمت من نگاه نداشتی و دانی که خلیفه و همه بزرگان حضرت وی چه آنان که از تو بزرگترند و چه از تو خردترند مرا حرمت دارند و بمشرق و مغرب سخن من روانست و سپاس خدایا عزوجل که ترا از این منت در گردن من حاصل نشد و حدیث من گذشت پیغام امیرالمؤمنین بشنوا میفرماید که قاسم عجلای را مکش و تعرض مکن و هم اکنون بخانه باز فرست که دست تو از وی کوتاه است و اگر او را بکشی ترا بدل وی قصاص کنم چون افشین این سخن شنید لرزه براندام او افتاد و بدست و پای برد گفتم این پیغام خداوند بحقیقت میگزاری گفتم آری هرگز شنوده ای که فرمانهای او را برگردانیده ام و آواز دادم قوم خویش را که در آید. مردی سی چهل اندر آمدند مژگی و معدل از هر دستی، ایشانرا

گفتم گواه باشید که من پیغام امیرالمؤمنین متعصم میگزاردم بر این امیر ابوالحسن افشین که میگوید بودلف قاسم را مکش و تعرض مکن و بخانه باز فرست که اگر وی را بکشی تو را بدل وی بکشند پس گفتم ای قاسم گفت لیبک گفتم تن در دست هستی گفتم هستم گفتم هیچ جراحت داری گفت ندارم کس های خود را نیز گفتم گواه باشید تن در دست است و سلامتست گفتند گواهییم و من بخشم بازگشتم و اسب در تک افکندم چون مدهوشی و دلشده ای و همه راه با خود می گفتم کشتن او را محکم تر کردم که هم اکنون افشین بر اثر من در رسد و امیرالمؤمنین گوید من این پیغام ندارم باز گردد و قاسم را بکشد چون بخادم رسید بحالی بودم عرق بر من تشنه و دم بر من چیره شده مرا بازخواست و در رقص بنشتم امیرالمؤمنین چون مرا بدید بر آن حال به بزرگی خویش فرمود خادمی را که عرق از روی من پاک میکرد و بتلطف گفت یا ابا عبدالله ترا چه رسید گفتم زندگانی امیرالمؤمنین دراز باد امروز آنچه بر روی من رسید در عمر خویش یاد ندارم درینا مسلمانان که از پلیدی تاملمانی اینها باید کشید. گفت قصه گوی. آغاز کردم و آنچه رفته بود بشرح بازگفتم چون آنجا رسیدم که بوسه بر سر افشین دادم آنگاه بر کف آنگاه بر دو دست و آنگاه سوی پای شدم و افشین گفت اگر هزار بار زمین بوسه دهی سود ندارد قاسم را بخواهم کشت افشین را دیدم که از در درآمد با کمر و کلاه و من بفرسدم و سخن را بیریدم و با خود گفتم این اتفاق بد بین که با امیرالمؤمنین تمام نگفتم از تو پیغامی که نداده بودی بگزاردم که قاسم را نکشد هم اکنون افشین حدیث پیغام کند و خلیفه گوید که من این پیغام نداده ام و رسوا شوم و قاسم کشته آید اندیشه من این بود ایزد عزذکره دیگر خواست که خلیفه را سخت درد کرده بود از بوسه دادن من بر سر و کف و دو دست و آهنگ پای بوس کردن و گفتن او که اگر هزار بار بوسه دهی بر زمین سودی ندارد چون افشین بنشست بخشم، امیرالمؤمنین را گفت خداوند دوش دست من بر قاسم گشاده کرد امروز این پیغام درست هست که احمد آورد که او را نباید کشت؟ متعصم گفتم پیغام من است و کی تاکی شنیده بودی که بوعبدالله از ما و پدران ما پیغامی گزارد یکسی و نه راست باشد اگر ما دوش پس از العاح که کردی ترا اجابت کردیم در باب قاسم نباید دانست که آن مرد چاکر زاده خاندان ماست خرد آن بودی که او را بخواندی و بجان بر وی منت

نهادی و او را بخوبی و با خلعت باز خانه فرستادی و آنگاه آزرده کردن ابوعبدالله از همه زشت‌تر بود ولیکن هر کسی آن کند که از اصل و گوهر وی سزد و عجم عرب را چون دوست دارد با آنچه بدیشان رسیده است از شمیر و نیزه ایشان؟ بازگرد و پس ازین هشارتر و خویشتن‌دارتر باش. افشین برخاست شکسته و بدست و پای مرده و برفت چون بازگشت معتمم گفت یا اباعبدالله چون روا داشتی پیغام ندادده گزاردن؟ گفتم یا امیرالمؤمنین خون مسلمانی ریختن نپسیدیم و مرا مزد باشد و ایزد تعالی بدین دروغم نگردد و چند آیت قرآن و اخبار پیغامبر بیاوردم. بخدمتید و گفت راست همین بایست کردن که کردی، و بخدای عزوجل سوگند خورم که افشین جان از من نبرد که او مسلمان نیست من بسیار دعا کردم و شادی کردم که قاسم جان بازیافت و بگریستم معتمم گفت حاجبی را بخوانید بخوانندد بیامد. بگفت بخانه افشین رو با مرکب خاص ما و بودلف قاسم عیسی عجلای را بر نشان و پیرای ابوعبدالله بازیر عزیزاً و مکرمأً. حاجب برفت و من نیز بازگشتم و در راه درنگ میکردم تا دانستم که قاسم و حاجب بخانه من رسیده باشند پس بخانه با رفتم یافتن قاسم را در دهلیز نشسته چون مرا بدید در دست و پای من افتاد من او را در کنار گرفتم و ببوسیدم و در سرای پردم و نیکو بنشاند و وی میگریست و مرا شکر میکرد گفتم مرا شکر مکن بلکه خدای عزوجل و امیرالمؤمنین را شکر کن بجان تو که بازیافتی و حاجب معتمم وی را بسوی خانه برد با کرامت بسیار.

در نامه دانشوران آمده است که: مسعودی در مروج الذهب آورده که بامدادی معتمم جوسق را خلوتگاه گزیده بود تا در جمع حریفان از شرب صبحی بعشرت گذراند و ندیمانرا مقرر داشت تا هنر کدام طعمای ترتیب داده با خویش حاضر کنند هر یک هر غذا را لذیذ پنداشتی با سعی کامل طبخ نموده در آن خلوتگاه حاضر نمودند آن محفل دلفریب را از اغذیه رنگارنگ و اطعمه گوناگون بیاراستند در آن نشاط مهتا و بساط مهتا ناگاه چشم خلیفه بر سلامه که غلام ابن ابی‌دؤاد بود بیفتاد گفت چنان دائم که اینک قاضی‌القضاة درآید و صفای مجلس انس را بکدورت شفاعات و عرض حاجات آمیخته کند و همی از پریشانی فلان هاشمی و نیازمندی فلان قرشی و گرفتاری فلان انصاری بمسامع ما برسند اکنون شما را گواه میگیرم که من امروز هیچ

توسط از وی نپذیرم و هیچ حاجتش روانکم در آن اثنا اتناخ حاجب وارد شد ابن ابی‌دؤاد را رغبت حضور طلب کرد معتمم با حضار گفت چگونه یافتید حدس مرا گفتند خوشتر آنکه بآزندی و رخصت انصرافش بخشی گفت وای بر شما اگر یکسال پیکر من به التهاب تب گرفتار بود بر من از ارتکاب آن کردار ناهنجار آسان‌تر باشد پس ابن ابی‌دؤاد درآمد و سلام کرده در جای خود بنشست و آغاز سخن کرد و حکایات نغز در میان آورد و بشیرین‌زبانی و طرفه‌رانی و نکته‌جوئی و بذله‌گوئی بزم را خرم و حریفان را سرخوش کرد و با ناخن مطایبات عقدۀ کراحت و ملال از جبین خلیفه برگرفت آنگاه معتمم با حالت خوش و چهره گشاده روی به وی آورد گفت ایها القاضی هر یک از این مردم حسب‌الامر طعامی ترتیب داده‌اند تا کدامین در نزد من پسند افتد ولی بدان گونه که رای ترا در قضایا مسلم دائم ذوق را نیز در غذاها مقدم دارم اکنون لذت هر یک بر ذائقۀ خویش بسیار و صنعت هر استاد عرضه کن پس احمد دیگی نزدیک کشید آستین برزد بتاراج دست گشاد چندان تناول کرد که اگر یک نفر صرف کردی سیر شدی خلیفه گفت ایها القاضی طریق تمیز نه اینست و رسم آزمایش نه چنین شکم را از آن یک دیگ چنان پر کردی که ألوان دیگر را در آن فضا راهی نتواند بود بپناچار درباره دیگ نخستین سجل تحسین خواهی نوشت گفت یا امیرالمؤمنین پاک مدار که من از هر دیگ همان مقدار خواهم خورد که اینک خوردم معتمم تبسم نموده گفت با کار خود باش چون فاضی از ماکولات دهان بست بتوصیف طبایع لب گشوده گفت طبایع این دیگ استاد قابلی بوده زیرا که زیره و کاسته و بر فلفلش بیفزوده است و آن دیگ دیگر سرکه را چنان زیاد و زیت را چندان اندک گرفته که گوئی حقیقت اعتدال در این دیگ موجود است پس جمله آن اطعمه را یکان یکان بطوری وصف کرد و طبابخ را بستود که جمیع حاضرین خشوند شدند چون خلیفه و ندیمان بقذا مشغول شدند او نیز گاهی همراهی کرد و گاه از اخبار اکولان و نواذر پرخوارگان قصه آورد مانند معاویه بن ابی‌سفیان و عبیدالله بن زیاد و حجاج بن یوسف و سلیمان بن عبدالملک و حاتم کیال و اسحاق حماسی چون مانده برداشتند و آن بساط برچیدند معتمم گفت ای قاضی‌القضاة اگر تو را حاجتی است در میان نه که قرین انتجاع خواهد بود گفت ای امیرالمؤمنین سلیمان بن عبدالله نوفلی که

یکی از بستگان تست روزگاری تیره دارد اگر پریشانی او را بی کمایش معروض دارم البته خاطر خلیفه افسرده شود گفت از پریشانی او خاطر جمع دار هر عنایت که حالش بصلاح آورد مبذول دارم گفت او را پنجاه هزار درهم در کار است گفت محض خرسندی تو آن مبلغ را به وی ارزانی داشتم هرگاه مطلب دیگر داری معروض دار گفت خواهم خراج مزارع و منال ضیاع هارون‌بن معمر بیخشی گفت بخشیدم حاجت دیگر داری برگو راوی گوید سوگند با خدای که احمد از آن مجلس پرنخاست تا سیزده طلب از وی بخواست و معتمم همگی را قبول کرد و او را کام روانمود آنگاه خلیفه را بدین عبارت دعا و ثنا گفت یا امیرالمؤمنین عمرک الله طویلاً بعمرک تخصب جنات رعیتک و یملین عیشهم و تنمو اموالهم و لازلت متمتعاً بالسلامة محبوا بالکرامة مدفوعاً عنک نواثب‌الایام، یعنی ای امیرالمؤمنین خدایت عمری دراز بخشد زیرا که تا صاحب زندگانی تو باران عدل فرویزد بوستان آمال رعیت خرم باشد و خدایشان عیشی گوارا و ثروتی بسی‌پایان روزی کند امید آنکه همواره از استقامت مزاج و سلامت بدن تمتع ببری و کرامت و بزرگواری تو را نصیب افتد و دست و پال از اختر اقبال دور باد. چون احمد از مجلس بیرون شد معتمم گفت سوگند به اسم اعظم خدای این است آن کسی که مرد را زیست بخشد و صحبتش خرسندی آورد و با چندین هزار نفر از بنی‌نوح خود برابر باشد دیدید که چگونه وارد شد بجه شیرین‌یانی سخن کرد با چه چرب‌زبانی اطعمه را بستود و تا چه حد ما را بگفتار نمکین و بیان خوش انبساط بخشید. بر سینه ملتسم وی کس دست رد نگذارد مگر آنکه شجرۀ نواذش را ریشه پست و شاخه پلید باشد خدای داند که اگر در همین مجلس از من سعادال ده هزارهزار درهم درخواست کرده بود مبذول میداشتم چه من بیقین دانم که انتجاع مأمول و قبول مشغول وی مرا در دنیا نیکتایی بخشد و در آخرت سزای نیک دهد. و اما حکایت محنت احمد بن حنبل این است که او قرآن را قدیم می‌گفت و ابن ابی‌دؤاد را عقیدت بر حدوث کلام‌الله بود و مأمون خلیفه نیز از پیش همین مذهب داشت و هر یک از این دو اعتقاد را در طبقات مسلمانان پیروان بود معتمم خواست تا پیشوایان این دو طریق با یکدیگر به بحث پردازند تا حق بدلیل آشکار آید و این تشاجر و شق عصا از میان برخیزد و امر کرد تا بمحضر وی مجلسی

کردند و احمد حنبل و احمد ابی دؤاد در بحثی طویل براهین و حجج خویش بنمودند و در آخر ابن ابی دؤاد برهان قاطع گفت و عجز احمد حنبل هویدا آمد لکن او با همه قصور ادله همچنان در معتقد خویش اصرار ورزید و خلیفه فرمان کرد تا او را سی و هشت تازیانه بزدند و بزدان کردند. محمد بن مسعود عیاشی در تفسیر خویش از زبقران یکی از اصحاب احمد بن ابی دؤاد روایت کند که روزی احمد از خدمت خلیفه باز آمد سخت غمین و آشفته و ما سبب پرسیدیم گفت امروز امری پیش آمدی که کاشکی من به بیست سال پیش از این مرده بودم تا چنین روز نمی دیدم گفتم آن امر چه بود گفت امروز سارقی در حضور خلیفه بدزدی خویش اعتراف کرد و خلیفه فقهای حضرت را بخواهد و فتوا خواست و گفت دست سارق را از کجای بریدن باید گفتند از مرفق چه در وضو از ید مراد مقدار میان سرانگشتان تا آرنج است خلیفه سرا گفت قول تو چیست گفتم محل قطع معصم باشد چه در تبسم از فاسحوا پو جو حکم و ایدیکم<sup>۱</sup> مقصود از ید مجموع کف و اصابع است. سپس روی به ابوجعفر محمد جواد کرد و گفت تو چه گویی و او گفت چون سوگند دهم اینک میگویم که هر دو فتوی خطا باشد و قطع ید سارق از مفصل پنج انگشتان و عظام مشط است گفت دلیل بر این دعوی چیست گفت قول رسول که گوید السجود علی سبعة اعضاء الوجه و الیدین که فرماید آن المساجد و المراد از مساجد همین هفت اندام سجده است که خاص خدای عزوجل است و اگر بریده شود جای وظیفه سجده که حق خدای است بر جای نماند معصم را تقریر ابوجعفر زیاده مقبول افتاد و ببریدن انگشتان سارق امر داد. و این حکایات را در روضات الجنات ذیلی طویل است بدانجا مراجعه شود. خوندمیر در حبیب السیر (ج ۱ ص ۲۹۲) آرد: چون واقع فوت شد (۲۳۲ ه.ق.) احمد بن ابی دؤاد (ابی دؤاد) که در آن زمان بر اکثر ارکان دولت فایق بود به اتفاق محمد بن عبدالملک الزیات قصد نمود که محمد بن واثق را بر مسند خلافت نشاند و ضیف گفت که شرم نمیدارید که شخصی را خلیفه می سازید که هنوز بدان مرتبه نرسیده که در عقب او کسی نماز گزارد این سخن مؤثر افتاده خلعت خلافت را بر قامت جعفر بن المعتصم پوشانیدند و او را بمشکول علی الله ملقب گردانیدند. - انتهى. و رجوع به عیون الانباء ابن ابی اصیبه ج ۱ ص ۱۲۷، ۱۲۸، ۱۲۹ و مجمل التواریخ و القصاص ص ۳۵۹ و تاریخ

بیهقی ج فیاض ص ۱۷۲، ۱۷۴، ۱۷۵، ۱۷۷ و رجوع به ابن ابی دؤاد شود.  
**احمد.** [أَم] (لخ) ابن ابی دؤاد. رجوع به ابو دؤاد احمد... شود.  
**احمد.** [أَم] (لخ) ابن ابی الربیع المالکی مکنی به ابوالعباس. او از علمای نحو و حدیث و فقیه و راویه است. از مردم سافقه اسپانیا و وفات او بسال ۴۰۹ ه.ق. بوده است.  
**احمد.** [أَم] (لخ) ابن ابی الرجا مکنی به ابوالولید. در نامه دانشوران (ج ۲ ص ۲۷۵) آمده است که او: از مشاهیر علما و عرفای اواخر مائه دوم و اوایل مائه سیم هجریه است زمان هارون الرشید تا اوایل خلافت المتوکل علی الله را دریافته. مولد و منشأ وی قریه ازازانتست که متصل بوده است بشهر هرات و او عالم بعلوم ظاهر و باطن است و از تلامذ امام اجل عالم احمد حنبل است بغنون فضایل آراسته بود و بخاری در صحیح خود از او حدیث نقل میکند و او در زمان ملوک طاهریه در هرات معروف و مشهور بود و طلح بن طاهر را با وی اتحاد مخصوص و بسیاری از اهالی آن ملک از علوم ظاهر و باطن وی بمقامات عالییه رسیده ترقیات علمی و نفسانی نمودند. نقل است که در بدایت حال آن عالم اجل کامل، مالی بسیار تقدینه بیشمار داشت همه را در طلب اخذ حدیث و حج و غزا صرف کرده است پیوسته از هرات سفر میکرد هرگاه مال وی به آخر برسدی بهرات مراجعت کردی دیگر بار بعض املاک خود بفروختی و باز سفر رفتی و حج کردی تا جمله مال خود بدین طریق نفقه کرد نقل است که وقتی یکی از دوستان او چهار هزار درم محتاج شد نزد وی اظهار احتیاج نمود. چون به خانه خود رفت وی چهار هزار درم در کیسه کرده بزد او فرستاد. آن دوست مهم خود کفایت کرد پس از مدتی مبلغ را نقد کرده در صره بوی باز پس فرستاد ابوالولید قبول نکرد و پیغام فرستاد که من آن وجه را نداده بودم که پس بگیرم آن دوست برخاست و بسزدیک وی رفت و سلام کرد و آن عارف کامل گفت اگر نه رد سلام واجب بودی جواب سلام تو باز ندادمی چهار هزار درم را چه قدر باشد که من آنرا باز پس ستانم و هم نقل کرده اند که وقتی دیگر از مکانی میگذشت شخصی را دید که بسمت خانه صاحب شرطه میردند ماجری را پرسید گفتند چهار هزار درم مقروض است نزدیک رفته گفت او را رها نمائید و بگفت تا قرض او را دادند و آنشخص خلاص گردید و آن عالم عامل روزگار زندگانی بقریه ازازان هرات بسر

میرد تا در سال دویمت دوسی و دو هجری در زمان عبدالله از ملوک طاهریه دار باقی را برای هانی برگزید و در قریه ازازان مدفون گردید. جامی نگاشته که قبر وی اکنون در قریه ازازانتست مردمان از هر گروه آنرا زیارت نموده و بدان تبرک جویند و او را در طریق سیر و سلوک کلماتی بوده است پس عالی آنچه را که از آن کلمات بدست آمد در این مقام نوشته میشود از جمله آنهاست که گفته: عالم که علم خود را در غیر موقع بخرج داد بدتر از جاهلیت که در جهل خود مانده باشد چه بر آن ضررها ناشی است و در این فسادى مترتب نه. حاصل آنست که نباید علم را بغیر اهل آن آموخت و نیز از کلمات نصیحت آیات اوست که گفته علم را چون با آداب آن آموختی از آن فایده خواهی برد و مردمان از آن منتفع خواهند شد و چون غیر این باشد هر لحظه از آن ضرر کلی خواهی دید و ترا بهالک خواهد افکند. وقتی کسی بفری میرفت ازو وصیتی خواست گفت با همراهان خود اگر بیاطن توانی همراهی نمود بظاهر دوستی را از دست مده چه بدون اتحاد و اتس نتوان سفرهای ظاهر و باطن را نمود. ازو پرسیدند یا شیخ مودت و اتحاد در میان دو نفر از چه پیدا گردد گفت چون از یکدیگر طمع دنیوی را ببرند قهراً دوستی پیدا گردد و در میان ایشان بماند و اگر غیر ازین شد لحظه ای بر جای نماند. رجا بفتح راه مهمله و جیم معجمه. آزازان بزاء معجمه و الف و ذال معجمه و الف و نون از قراء هرات است و مؤلف حبیب السیر (ج ۱ ص ۲۹۲) آرد: در سینه اتنی و ثلثین و مائتین (۲۳۲ ه.ق.). خواجه ابوالولید احمد بن ابوالرجا که جمال حالش بعلمی علوم ظاهر و باطن آوایش داشت و در حدیث رایت مهارت برمی افراشت در بلدة فاخره هرات وفات یافت و در قریه اذان [ازازان] مدفون گشت. و رجوع به ابوالولید احمد بن ابی الرجا شود.  
**احمد.** [أَم] (لخ) ابن ابی الرجا. رجوع به احمد صفی الدین بن صالح... شود.  
**احمد.** [أَم] (لخ) ابن ابی الرضای حموی شامی. او راست: فصل الخطاب و ملتقى الحنة فی تناسخ الکتاب و السنة. (کشف الظنون).  
**احمد.** [أَم] (لخ) ابن ابی الروح. عیسی بن خلف مکنی به ابوالمواهب. وی از احفاد شیخ مرزوق رشیدی است. او راست: قرة العين بمجمع البحرین که در سال ۹۴۴ ه.ق.

از تألیف آن فراغت یافت. (کشف الظنون).  
**احمد**، [أَمَّ] (اخ) ابن ابی السرح. رجوع به ابن ابی السرح شود.  
**احمد**، [أَمَّ] (اخ) ابن ابی سعد. رجوع به ص ۳۰ کتاب محاسن اصفهان مافروخی شود.

**احمد**، [أَمَّ] (اخ) ابن ابی سعدان مکی به ابوبکر. از معتبرین فضلی عرفای مائۀ سیم هجری است و با معتضد و مکفی و معتذر معاصر بوده از اصحاب شیخ جنید بغدادیست و از اقران ابوعلی رودباریست. مولد و منشأ وی بغداد بوده بطوم این طایفه زیاده مانوس و بفهم کلام اینها از جمله پیش است. شیخ ابوالحسن حدیق و ابوالعباس فرغانی در حق وی گفته اند که در این زمان نمانده است این طایفه را مگر دو تن ابوعلی رودباری بمصر و ابوبکر بن ابی سعدان بعراق و ابوبکر بفهم عبارات نزدیکتر از اوست. شیخ ابوعبدالله بن خفیف که او را کتابیست در شرح حال این طایفه گفته است که وقتی در بغداد بودم با شیخ ابومحمد روم بجهت نماز عید بمسجد شدیم پس از نماز مرا گفت این ابی سعدان را می شناسی گفتم آری گفت برو. او را گوی که امروز ما را بمجالست و مؤانست خود مشرف گرداند بفرموده وی برفتم در دهلیرخانه دریافتش که آنجا غیر یکپاره بوریای پاره چیزی نبود و او در آنجا نشسته پس از نشستن و صحبت اداء رسالت از جانب شیخ ابومحمد کردم گفت از جای خیز این سفره را بگیر شخصی است در بیرون در بوی ده تا خوردنی بیاورد گفتم مگر اجابت دعوت شیخ ابومحمد روم را نمی کنید گفت اجابت دعوت برادر دینی لازمست پس این حدیث بفرخواند روی عن علی علیه السلام ان رسول الله صلی الله علیه و آله وسلم دعی الی مأدبة و هی التي تمنوها الولیمة فقال قم بنا یاعلی الی البیت تأکل کبره لیحسن مواکلتنا من الناس؛ روایت شده است از علی علیه السلام که پیغمبر خدا را خواندند بمأدبه که غذا و لیمة عروسی باشد فرمود برخیز یا علی تا بخانه روم و خشک پاره نانی تقدیه نمائیم تا خوردن بمردم نیکو افتد که بحسب صورت حرص در خوردن غذا واقع نشود ابوعبدالله گوید من سفره بردم و بآن شخص دادم سه گرده نان و نان خورشی آورده بخوردیم آنگاه یا هم بمنزل شیخ ابومحمد روم رفتم و از این حکایت ارشاد میشود مرید بترک حرص و شکر پروری و قناعت و هم اجابت کردن دعوت برادر دینی را. از کلمات او است که گفته هر که با صوفیان

صحبت دارد باید که وی را نفسی نبود دل نبود و ملک نبود چون بچیزی نگیرد از اسباب این از بلوغ بمقصد خود بیفتد به آن نرسد در معنی این کلمات گفته اند که او را نفس نبود و دل نبود و ملک نبود یعنی بایست نفس و دل خود را بازگذازد و بگذرد از آن، و آنچه دارد و از این طایفه داند و چیز را منسوب بخود نسازد و نیز از کلمات او است الصوفی هو الخارج عن السموت و الزموم و الفقیر هو الفاسد للأسباب فقد السبب اوجب له اسم الفقر و سهل له الطريق الی السبب، صوفی کیست که از تأثیر و تصرف احوال و آثار بیرون آمده باشد یعنی احوال و آثار وی از آنچه در آنست بیرون نیارد و فقیر آنکسی است که دست از اسباب بدارد که دست بازداشتن از اسباب موجب است مر او را اسم فقر یا آنکه بس آسانست راه بسوی مسبب اسباب که سبب رفع فقر است، و هم او راست من لم یترطف فی التصوف فهو غبی ای جاهل؛ آنکس که در این طایفه بود و در تصوف او را سخنان طرفه و شگرف نبوده باشد او نادان است. یکی از بزرگان علما را نگاشته اند که از تلامیذ و اصحاب خود سخنان تازه می طلبیده و همواره میگفته است که گوشت قدید میاورید گوشت تازه بپاورید، سال وفات آن عارف کامل در تراجم این طبقه مسطور نیست همینقدر از ترجمه اش استفاد میگرد که مقارن بوده است با اواخر مائۀ سیم هجری هو الله العالم بحقایق الامور. (نامه دانشوران ج ۳ ص ۱۵۹).

**احمد**، [أَمَّ] (اخ) ابن ابی سعید بن جلال الدین میرانشاهن تیمور. از تیموریان ماوراءالنهر. از ۸۷۲ تا ۸۹۹ ه. ق. و او پسر بزرگتر سلطان سعید، میرزا سلطان ابوسعید بود و در بلدة فاخره سمرقند سلطنت میکرد و در غرة ذیقعدة سنة تسع و تسعين و ثمانمائه (۸۹۹ ه. ق.) وفات کرد. رجوع بحیط (ج ۲ ص ۲۳۸ و ۲۶۸) شود. خوندیم در حبیب السیر آرد که: او اسن اولاد امجاد سلطان سعید بود و در زمان حیات آنحضرت بحکومت سمرقند قیام می نمود بصفت رأفت انتصاف داشت و در زمان حکومت رایت نیکامی برافراشت. چون خبر واقعه سلطان سعید را شنید بزم تسخیر هراة از آب آمویه عبور فرمود اما در حدود اندخود خبر استیلاء میرزا سلطان حسین استماع کرده بمقتضای المود احمد معاودت نمود و تا آخر ایام حیات سلطنت سمرقند و بخارا تعلق به آن پادشاه سعادت انما داشت و در سنة تسع و تسعين و ثمانمائه به اجل طبیعی درگذشته ملک موروث برادر خود

بازگذاشت. مشهور است که نویتی سلطان محمود میرزا و عمر شیخ میرزا با یکدیگر اتفاق نموده لشکر بسمرقند کشیدند و سلطان احمد میرزا از شهر بیرون رفته مقابله و مقاتله برادران را پیشنهاد همت ساخت و در روزیکه هر دو سپاه در برابر یکدیگر صف قتال بیاراستند ناگاه خبر رسید که خواجه ناصرالدین عبیدالله بدان معرکه تشریف می آورد آن سه پادشاه جهت حرمت آن جناب عنان کشیده داشته دست به استعمال آلات قتال نبردند تا معلوم شود که سبب آمدن خواجه چیست و همان لحظه خواجه عبیدالله بدانجا رسیده بزال موعظت و نصیحت نایره قتال و جدال را انظفا داد هر سه پادشاه را بصلح و صفا راضی ساخته فرمود تا در میان میدان شامیانه برافراشتند و میرزا احمد و میرزا سلطان محمود و میرزا عمر شیخ از صفوف خویش جدا شده بدانجا رفتند و هر یک بر زیلوجه نشسته در حضور خواجه عهد و پیمان در میان آوردند که من بعد با یکدیگر در مقام وفاق بوده و پیرامن نفاق نگردند آنگاه هر یک بسپاه خود پیوسته بولایت خویش رفتند و تا آخر ایام حیات بر جاده موافقت ثابت بودند. رجوع به حیط ج ۲ صص ۲۳۸ - ۲۴۰، ص ۲۴۹، ۲۵۰، ۲۵۵، صص ۲۵۷ - ۲۵۹، ص ۲۶۲، ۲۶۳، ۲۷۹، ۲۸۱ و ۲۸۵ شود.

**احمد**، [أَمَّ] (اخ) ابن ابی سعید علانی. احمد بن علی بن حجر الهیثمی المقلاتی از او روایت دارد. رجوع به روضات الجنات ص ۹۴ شود.

**احمد**، [أَمَّ] (اخ) ابن ابی سعید میدی مکنی به ابوالفضل و ملقب به رشیدالدین. او راست: کشف الأسرار. (کشف الظنون).

**احمد**، [أَمَّ] (اخ) ابن ابی سعید نبه (۲) جلال الدین امیرانشاهن تیمور. پس از آنکه بسال ۸۷۳ ه. ق. اوزون حسن، ابوسعید را بکشت، احمد در سمرقند جانشین پدر شد و ۲۷ سال در ماوراءالنهر حکم راند و در ۸۹۹ ه. ق. درگذشت.

**احمد**، [أَمَّ] (اخ) ابن ابی سلمه. کاتب عباس<sup>۱</sup>. بعربی شعر می گفته و دیوان او پنجاه ورقه است. (ابن الندیم).

**احمد**، [أَمَّ] (اخ) ابن ابی سهل الحلوانی. [الحمدين محمد] ابوعبدالله محمد بن عمران المرزبانی در الموشح از او روایت کند.

**احمد**، [أَمَّ] (اخ) ابن ابی شجاع بویه بن فتاحسرو. رجوع به معزالدوله ابوالحسن احمد<sup>۲</sup> و رجوع به احمد بن بویه... شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن ابی الضیاء محمد قرشی عدوی مالکی مکنی به ابوالبقاء، او راست: المستند فی مختصر المسند. (کشف الظنون).

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن ابی طالب بن نعمه. متوفی بسال ۷۳۰ هـ. ق. بن صدواندسالگی.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن ابی طاهر. افسانه‌ها از زبان حیوانات می‌کرده است. (ابن التمیم).

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن ابی طاهر. رجوع به ابن ابی طاهر شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن ابی طاهر الاسفراینی مکنی به ابوحامد. امام اصحاب حدیث به بغداد. و تعالی در سیمه ذکر او آورده و گوید: و هو صدر فقهاء البغداد. و انه بلغ من الفقه و التدريس مبلغاً تشری الیه الأسافل و تنی علیه الخناصر... و من هو من افراد هذه المعمورة. شیخ ابوالسعادات مجدالدین مبارک بن اثیر در کتاب جامع الاصول فی احادیث الرسول گوید: سروج علم فقه و مجدد فن فروع بر سر مائه چهارم از امامیه شریف نقیب علم الهدی است و از حنفیه ابوبکر محمد بن موسی خوارزمی و از مالکیه ابومحمد عبدالوهاب بن نصر و از حنابلّه ابوعبدالله حسین بن علی بن حامد و از شافیه ابوحامد احمد بن ابی طاهر اسفراینی. ولادت وی در سال سیصد و چهل و چهار هجری بود و لقه از ابوالحسن بن سرزبان و ابوالقاسم دارکی فراگرفت و حدیث از عبدالله بن عدی و ابوبکر اسماعیل و ابراهیم بن محمد اسفراینی استماع کرد. ابوبکر خطیب در تاریخ بغداد آرد که ابوحامد بسال سیصد و شصت و سه بغداد شد و بتعلم و تعلیم مشغول گشت تا ریاست آن سواد اعظم به او اختصاص یافت و در نزد سلاطین و امراء جاه و مکات. بگرفت و سن مکرر در مدرس وی که مسجدی در صدر قطیعة الریغ بود حضور یافت و از بعضی شنیدم که در مجلس درس او مقتصد فقیه حاضر آیند. درباره وی می‌گفتند: لوتره الشافعی لقرخ به. در تاریخ منتظم ابوالفرج بن جوزی آمده است که مقام قبول و مرتب اعتبار ابوحامد بدانجا کشید که ابوغالب فخرالملک وزیر مجدالدوله دیلمی و سایر ارکان خلافت و امراء دارالسلام بزیارت او میرفتند و از اقطار و اضلاع سالک اسلام وجوهات و زکوات بحضرت او می‌فرستادند و او شاگردان خود را بر سبیل استمرار یکصد و شصت دینار مشاهره میداد در دیگر وجوه بز و مصارف خیر نیز تقود موفور و اموال گزاف صرف می‌کرد چنانکه در یک سال چهار هزار دینار

به حاج بخشید و در تاریخ مرآت الجنان آمده است که ابوالفتح یحیی بن عیسی از پدر خویش حکایت کرده که در یکی از مراسم حج شیخ ابوحامد اسفراینی را در مکه معظمه دیدم با لباس و موکی شایسته سلاطین روزی او را در طواف دیدم که مردم در تعظیم و توفیر وی مبالغتی اکید میکردند در آن حال یکی بر حسب اتفاق این کریمه تلاوت کرد: تَلَكُمُ الدَّارُ الْآخِرَةُ نَجْعَلُهَا لِلَّذِينَ لَا يُرِيدُونَ عُلُوًّا فِي الْأَرْضِ وَلَا فَسَادًا. ابوحامد را از استماع این آیه گریستن گرفت گریستن شدید و شنیدم که میگفت: أَنَا الْعُلُوُّ يَأْرَبُ فَقَدْ أَرَدْنَاهُ وَأَنَا الْفَسَادُ قَلَّمَ ثَرْدُهُ. شیخ ابواسحاق شیرازی مؤلف طبقات الفقهاء گوید: ابوالحسن احمد قدوری که رئیس حنفیان بود در تعظیم جانب ابوحامد اسفراینی عظیم مبالغت می‌کرد و وزیر ابوالقاسم علی بن حسین مرا حکایت کرد که قدوری می‌گفت: اِنْ أَبَاحَايِدُ عَيْنِي أَفَقُهُ وَ انْظُرْ مِنْ الشَّافِعِي. گفتیم: اینها الوزیر قدوری را عصیت حنفیت بر آن داشته که بر امام شافعه اینگونه تجری کرده است و از تایین محمد بن ادریس یکی را بر وی ترجیح نهاده سخن قدوری در این باب التفات را شایسته نیست چه ابوحامد و کسانی که اعلم و اقدم ازو بوده‌اند بسی از درجه شافعی بدورند مثل شافعی و مثل فقهای که پس از وی آمده‌اند چنانست که شاعر گفته:

نَزَلُوا بِمَكَّةَ فِي قَبَائِلِ نَوْفَلٍ

وَنَزَلَتْ بِالْبَيْدَاءِ أَبْنَدُ نَزَلٍ

و ابوحامد می‌گفت: مَا قُتُّ مِنْ مَجْلِسِ النَّظَرِ قَطُّ قَدِمْتُ عَلَى مَعْنَى يَسْتَنِي أَنْ يُذَكَّرَ قَلَمُ أَذْكَرُهُ. یعنی هیچگاه نند که از مجلس افادت برخیزم و تحقیقی که شایسته بیان بوده ترک کرده باشم و بر ترک آن پشیمانی خورم. سلیمان بن آیوب رازی مؤلف کتاب اشاره و غریب الحدیث یکی از فقهاء شافیه از شاگردان ابوحامد حکایت کند که: من در بدایت امر سمع شاگردی بوحامد نداشتم روزی بخانه یکی از علماء دارالسلام میرفتم اتفاقاً عبور بمدرس بوحامد افتاد دیدم این مسئله را عنوان کرده است که إذا أُولِجَ ثَمَّ أَحْسَ بِالْفَجْرِ فَتَزَعَّ لَخْنِي غُوشَ فَرَادِشْتُمْ و در طرز استدلال و احتجاج ابوحامد تأمل کردم و با خود گفتم اینچنین محقق بارع، ابداع فوائد و حل مضلات کند و من خود را محروم می‌دارم و از آن سپس هم‌روزه در مجلس افادت وی حضور یافتم و تحقیقاتی را که در کتاب صیام املاء می‌کرد فراهم کردم و تعلیق‌های جداگانه ساختم و هم سلیمان گوید که رسم بوحامد آن بود که

هرگز فارغ نشستی تا در جمع افاضل حضور داشت بصحبت علمی می‌گذرانید و چون بجائی میرفت تلاوت قرآن می‌کرد حتی وقتی که بتراشیدن قلم مشغول بود زبان او از قرارت باز نمی‌ایستاد. قاضی احمد بن خلکان آورده است که فقهی را در مجلسی با ابوحامد مناظرت افتاد و بر وی برخاست کرد و کلمات ناسزاوار گفت و چون شب شد نزد او رفته و از در اعتذار و اظهار ندامت درآمد ابوحامد در جواب این دو شعر انشاد کرد:

جَفَاءَ جَرَى جَهْرًا لَدَى النَّاسِ وَاتَّبَعْتُ

وَعَدَّتْ اِتِي سِرًّا فَأَكَّدَ مَا قُرِطَ

وَمَنْ ظَنَّ أَنْ يُنْجُو جَلِيَّ جَفَاءَهُ

خَفِيَ اعْتِدَارُ فَهْ فِي أَغْظَمِ الْفَلَطِ.

وقتی ابوحامد بیعت مریضی رفت آن مریض از مقدم وی زیاده خوشنود گشت و این دو بیت در مدح او گفت:

مَرَضَتْ فَاشْتَقَتْ إِلَى عَانِدِ  
فَعَادَنِي الْمَأْلَمُ فِي الْوَاحِدِ  
ذَاكَ إِمَامٌ بِنِ ابِي طَاهِرٍ  
أَخْتَدَ ذَوَالْفَضْلِ ابِي حَامِدِ.

و در کتب سیر مسطور است که بسال سیصد و نود و هشت به بغداد میان مریدان شیخ مفید که ریاست فرقه امامیه داشت و تابان ابوحامد اسفراینی که امام عامه بود نزاعی بزرگ افتاد بمشابه‌ای که آن دو رئیس بناچار چندی رخ و نقاب غیاب کشیدند و بر وظیفه تدریس و حق ترویج قیام نتوانستند تفصیل این اجمال بدانسان که ابوالفرج بن جوزی در منتظم و عزالدین بن اثیر در کامل و دیگر علماء اخبار در دیگر کتب آثار آورده‌اند آن است که روزی یکی از هاشمین که در بغداد بمحله باب البصره می‌نشست بمسجد شیخ مفید درآمد و از در عصیت آغاز سفاهت کرده نسبت به آن عالم جلیل سخنان تالایی بر زبان راند شیخ از این معنی زیاده آورده و دلتنگ شد و اصحاب او به حمایت برخاستند و از مردم کرخ که همگی شیعه امامی بودند گروهی انبوه فراهم آمدند و به سرای قاضی ابومحمد بن الاکسانی رفتند و در کیفر پیشوای خویش زبان هتک دراز کردند. و آنگاه در تفحص دیگر اکابر اهل سنت شدند و عامه شهر بحایت خواص خود برخاستند و از طرفین میدان تعصب گرم و غبار فتنه بالا گرفت قضا را در همان اوقات مصحفی بدست اهل سنت و جماعت افتاد و چنین مذکور شد که آن مصحف عبدالله بن مسعود است و آنرا با سایر مصاحف اختلافی بسیار



بود و در يوم جمعة بیست و هشتم شهر رجب آن سال اشرف و فقهاء و قضاة مجمعی بزرگ ترتیب کردند و آن مصحف را حاضر ساخته و در آیاتش نظر کردند و مواضع اختلاف برأی‌المنین مشاهدت نمودند ابوحامد و سایر فقهاء به تحریق آن حکم کرده و فتوی نوشتند و در همان محضر بسوختند چون ایامی چند بر این بگذشت به قادر خلیفه خبر بردند که در شب نیمه شعبان در مسجد حایر مردی شیعی از اهل جسر نهروان بکسانیکه آن مصحف سوختند دشنام و تاسزا می‌گفته است خلیفه حکم داد تا آنرد را دستگیر کرده بکشند و چون مقتول بر آئین تشیع میرفت شیعیان کرخ درباره او سخنان گفتند و کار به یکبار کشید نائره قتال در میان مردم کرخ با عامه باب‌البصره و باب‌الشعیر زیانه کشیده و در آن میانه جمعی از جوانان شیعه بخانه ابوحامد اسفراینی ریختند ابوحامد از سرای خود بمحله دارقطن گریخت و کرخیان در آنحال آواز یا منصور یا منصور برداشتند چه خلیفه فاطمی مصر در آن وقت منصور الحاکم بامرالله بود همین که این شمار در حضرت قادر عباسی مذکور شد سخت بهم برآمد و حکم داد تا لشکریان آنچه حاضر درگاهند با عامه پیوندند و در استیصال کرخیان ثبات ورزند چون مدد خلیفه بدان گروه رسید زیاده قوی‌دل شدند و بر مردم کرخ چیره گشتند و برخی از دیار و مساکن ایشان را که بر کنار شهر دجاج بود بسوختند پس جمعی از اشراف و تجار بزد خلیفه رفتند و از آن جسارت اغماض طلبیدند و قادر از تجری کرخیان درگذشت و چون اسیر ابوعلی عمیدالجیوش که سیهالار دیالمه بود و از جانب سلطان بهاء‌الدوله بویهی ولایت عراق و اسارت عسکر داشت از این واقعه استحضار یافت به بغداد درآمد و نخست به جلاء شیخ مفید حکم داد و موکلان بر وی گماشت تا او را از دارالسلام بیرون فرستد شیخ در بیست و سیم رمضان آن سال از بغداد انتقال جست آنگاه از مردم غوغائی جمعی را بگرفت بعضی را به سیاست رسانید و برخی را محبوس داشت ابوحامد به مسجد خویش بازگشت و واعظان از منابر و قصه‌خوانان از معایر ممنوع گشتند چه عمده موجبات فتنه و آشوب سخنان ایشان بود پس علی‌بن مزید که از اوکان امراء بشمار میرفت در حق شیخ مفید توسط کرد و شفاعت او پذیرفته شد و مفید دیگر بار در صدر ریاست برقرار گشت و هکذا و عاظ و قاصین دستور یافتند و بر سر کار خود

رفتند با شرط که از در حمیت و عصبت خیرهای فتنه‌آمیز نخوانند و داستان‌های شورانگیز نگویند. مورخین در حوادث سال چهارصد هجری آورده‌اند که در رمضان این سال قادر بالله را مرضی صعب افتاد بدان پایه که اراجیف در دارالخلافة بموت او شیوع یافت و خبر به قادر بردند در یکی از جمعات یزد رسول پسر دوش و قاضی آن حضرت در دست گرفته برابر مردم بنشست و شیخ ابوحامد اسفراینی بر حسب منزلتی که در بارگاه قادری داشت حاضر گشت و بر لسان ابوالعباس بن حاجب به خلیفه پیغام داد که آیتی چند از کلام مجید تلاوت کند تا مردم به صوت خلیفه آرام گیرند پس قادر به اشارت ابوحامد آواز به این آیات برداشت: لَنْ لَمْ يَنْتَه الشَّافِقُونَ وَ الَّذِي نَفِي قُلُوبِهِمْ مَرَضٌ وَ الْمُؤْمِنُونَ فِي الْمَدِينَةِ لَتُفَرِّقَنَّ بَيْنَهُمْ ثُمَّ لَا يَجْعَلُونَكَ فِيهَا إِلَّا قَلِيلًا. سَلْمُونِ اَيُّمَا ثِقَفُوا اُخْذُوا وَ قَتَلُوا تَقْتِيلًا. (قرآن ۲۳/۶۰ و ۶۱). چون لطف اختصاص این آیات بقرائن منوط بترجمت بود ظاهر کلمات مبارکات پیاری ترجمت شد تا به ظهور رسد که قادر از کتاب مبین تا چه حد آیت مناسب مقام تلاوت کرده. فرماید: سوگند یاد می‌کنم که اگر کسانی که نفاق می‌ورزند و آنان که در دل مرضی دارند و مردمی که اراجیف اخبار انتشار دهند از شیوه و شمار خویش باز نایستند البته ترا بر ایشان مسلط سازم بدان پایه که از آنجمله جز قلیلی در جوار تو نمانند بر حالتی که همگان از رحمت خدای رانده باشند هر جا بدست آیند گرفتار گردند و با تیغ مسلمانان درگذرند. چون مردم بغداد صوت خلیفه اصفاء کردند آواز بگریه برآوردند و او را دعا گفته بازگشتند و هم در کتب سیر ثبت است که چون صبح دولت بنی‌فاطمه از افق مغرب زمین طالع گشت از شام پرچم آن سلسله روز خلافت آل عباس تار شد چه حکم آن طبقه از اقطار اسپانی و افریقا و برخی از قسمت آسیا رسید و جمع خراج مصر جزو دیوان ایشان گردید پس اولاد عباس از در التباس در نسب آن گروه قدح کردن گرفتند. قادریا در سال چهارصد و دو فرمان داد تا در بغداد مجلسی عظیم تشکیل نمودند وجوه اشراف و مشایخ فقهاء و صنادید قضاة و دیگر علما در آن محفل انبوه شدند شیخ ابوحامد که آنزمان در بجوئه ریاست بود نیز حاضر آمد و محضری عریض برداشتند و هر یک گواهی خویش در طعن نسب آن سلسله ثبت کردند و نزاد ایشان از جراند بنی‌هاشم بیرون کردند ابوحامد اسفراینی بر حسب

هواخواهی خلفا سجلی صریح در قدح آن طبقه مرقوم داشت آنچه این اثر در ضبط اسامی حاضران مجلس نوشته که شریف ذوالحسین رضی نیز مانند نقیب ذوالمجدین علم‌الهدی و شیخ اجل محمد بن النعمان المفید شهادت خویش بر طبق سایر سجلات درج کردند منافعی گفته دیگر مورخین است و ابوحامد به شب شنبه نوزدهم شهر شوال از سال چهارصد و شش هجری قمری در بغداد وفات یافت و عمر او شصت و یک سال و چندماه بود. ابوالفرج بن جوزی گوید نمش ابوحامد را بخارج بغداد حمل دادند تشیع جنازه او را انبوهی عظیم و ازدحامی عام از مردم دارالسلام فراهم آمد و ابو عبدالله بن مهدی که خطیب جامع منصور بود بر وی نماز گذارد و ثانیاً جنازه او را به شهر آورده در سرای خود به خاک سپردند و در سال چهارصد و شانزده بار دیگر استخوانهای وی را به باب‌الحرب نقل دادند و از مصنفات اوست: تعالیک مختصر مزنی و کتاب بستان. و تعالیک کبری - انتهى. رجوع به روضات الجنات ص ۲۶ س ۳۲ و ص ۲۷ همان کتاب س ۳ و بیمة‌الدهر ثمالی و نامه دانشوران ج ۱ ص ۲۸۴ و رجوع به ابوحامد اسفراینی... شود.

**احمد، آ (خ)** (ابن ابی‌طاهر طیفور مروزی مکنی به ابوالفضل. یا قوت گوید: او یکی از بلفاء شعراء و از روایت صاحب‌فهم و مشارالیه در علم است. و اوست مؤلف تاریخ بغداد در اخبار خلفاء و وزراء و حوادث روزگار آنان که به سال ۲۸۰ ه. ق. درگذشت و یفداد در باب‌الشم تن وی بخاک سپردند و مولد او سنه ۲۰۲ ه. ق. یعنی سال دخول مأمون از خراسان یفداد بود و این تاریخ ولادت را پسر او عیبدالله در ذیلی که بتاريخ یفداد پدر خود نوشته از قول پدر آورده است و احمد از عمر بن شیه و از احمد پسرش عیبدالله و محمد بن خلف المرزبان روایت کند. و جعفر بن احمد<sup>۱</sup> صاحب کتاب الباهر گوید: احمد بن ابی‌طاهر نخست مؤدب کتاب و عامی بود و سپس تخصص گرفت و در بازار وراقان بجانب شرقی بنشست و او را به تصحف و بلاغت در علم و لحن نسبت کند و گوید احمد وقتی مرا شعری انشاد کرد درباره اسحاق بن ایوب و در دوواند موضع لحن آورد و باز گوید او اسرق ناس بود در سرقت بیت و ثلث بیت، و بحرئی نیز در حق وی همین می‌گفت با اینهمه ابن ابی‌طیفور پیری شیرین‌سخن جمیل‌الأخلاق

و ظریف المعاشرة بود. ابودهان<sup>۱</sup> حکایت کند که منزل من بجوار خانه معلی بن ایوب صاحب عرض جیش مأمون خلیفه بود و ابوطاهر نیز در خانه من منزل داشت. وقتی ما را دست‌تنگی و ضیق معیشت بشدیدترین حدی رسید و همه ابواب و جوه چاره بر ما بسته شد و من به ابوطاهر گفتم با من همدستانی کنی که نزد معلی بن ایوب روم و گویم که مرا یکی از دوستان بر مرده است و از وی بهای کفنی ستانم و در کار نفقه خود کنیم و تو آن دوست مرده باشی گفت چنان کن و من نزد وکیل معلی شدم و او با من بمنزل ما درآمد و در این ابی طاهر نگرست و سپس بینی وی خاریدن گرفت قضا را در اینوقت از این ابی طاهر بادی رها شد وکیل معلی مرا گفت این چیست گفتم این بقیه روح اوست که چون گشدا بوده از مخرج زیرین بیرون میشود و من و وکیل و مرده هر سه خود را توانستیم از خنده بازداشتن و وکیل بشد و ساجری بمعلی بگفت و او دیناری چند ما را فرستاد. و جهشیاری در کتاب الوزراء گوید احمد بن ابی طاهر، حسن بن مخلد وزیر معتمد را مدیحه‌ای گفت و ابن مخلد در صلت آن، او را صد دینار به ابورجاء خادم حواله کرد و احمد نزد ابورجاء شد و او گفت وزیر مرا چیزی نفرموده است احمد این درویش در تقاضای صلت، حسن بن مخلد را فرستاد:

اما رجاء فأرجی ما امرت به  
فکیف ان كنت لم تأمره یا امر  
یادر بجدوک مها كنت مقتدراً  
فلیس فی کل حال انت مقتدر.  
و ابن مخلد او را اضعاف آن مال امر داد. و پسر احمد در کتاب خود بیت ذیل را از پدر خود روایت کند:

و لو كان بالاحسان یرزق شاعر  
لاجدی الذی یکدی و اکدی الذی یجدی.  
و هم احمد راست:

قد كنت اصدق فی وعدی فصرنی  
کذابة لیس ذا فی جملة الأدب  
یا ذا کراً حلت عن عهدی و عهدکم  
فنصرة الصدق افضت بی الی الکذب.

و مرزبانی در کتاب المقتبس از عبدالله بن محمد الحلیمی روایت کند که احمد بن ابی طاهر قطعه ذیل را از گفته‌های خود در حق ابوالعباس المیرد برای من انشاد کرد:

کملت فی البرد الآداب  
واستقلت فی عقله الالالباب  
غیر ان الفتی کما زعموا لئلا -  
س دعوی مصحف کذاب.

و صولی از ابوعلی بن عیویه کاتب. و او از احمد بن ابی طاهر روایت کند که گفت وقتی

در ماه تموز به نیمروز از منزل ابوالصقر بیرون شدم و گفتم خانه میرد بدین جا نزدیک است بدانجا شوم چه خانه من بیاب الشام بود و در گرمگاه نیمروز تموز مرا تا خانه شدن دشوار می آمد نزد او رفتم و او مرا به حظیر گکمانندی که در خانه داشت درآورد و مانده بگسرد و دو رنگ خورش لذیذ با هم بخوردیم و آبی سرد مرا بنوشانید و گفت من ترا حکایت گویم تا آنگاه که بخواب شوی و دلکش ترین قصه‌ها گفتن گرفت لکن از بداختری و ناپیاسی این دو بیت مرا فراز آمد و گفتم مرا دو بیت دست داد و اینک میخوانم او گمان کرد که وی را مدح گفته‌ام و من این دو بیت بخواندم:

و يوم كحرا الشوق فی صدر عاشق  
علی انه منه احر و اومد  
ظللت به عند المرء قائلاً  
فمازلت فی الفاظه انبرد.

گفت: اگر سیاس من نداشتی باری توانستی از دم من بازایستادن و اینک جزاء تو جز این نباشد که درحال از این جا بیرون شوی و مرا از خانه برانند و من راه محلت باب الشام که بدانجا خانه داشتم پیش گرفتم و خویشتن را ملامت می کردم و از گرمائی که مرا رسید چندین روز بیمار بيفتادم. خالدی از جعظه و او از احمد بن ابی طاهر روایت کند که گفت: وقتی زیارت یکی از کتاب که او را مدحی گفته بودم به سرمن رای شدم و او مرا بیذیرلت و خلعتی جزیل داد و غلامی رومی نیکوروی به آن مزید کرد و من راه بغداد گرفتم و از رود گذشتن بزورق نخواستم و براه خشکی میرفتم و چون فرسنگی پیبودیم هوا سخت بیاضفت و بارانی سیل آسا فرو ریختن گرفت و در اینوقت ما نزدیک دیر سوسن بودیم غلام را گفتم فرزند عثمان ما بدین دیر بازگردان تا ساعتی بیاسانیم و باران سبک شود و بدیر شدیم لکن باران هر ساعت شدیدتر بود تا شب درآمد راهب گفت شب همین جا بپاش و مرا شرابی نیکو هست بیاشام و ستان شو و بخب و ماندگی بیفکن و باران هم بازایستد و راهها خشک شود و یامداد شادان و سرخوش راه خود گیر. گفتم چنین کنم و راهب شرابی بیآورد که هرگز صافی تر و خوشیوتر از آن ندیده بودم. و بار بگشادیم و غلام مرا سقاییت و راهب منادمت. کردن گرفتند تا از مستی بی خویشتن شدم و مرا خواب دربرود صبحگاهان براه لغتادم و این ابیات بگفتم:

سقی. سرمن را. و سکا نهاد  
و دیر ایلوسنه ایلار لهب.

سحاب تدفق عن رعد الف -  
صفوق و بارقه الواصب  
فقد یث فی دیره لیلۃ  
و بدو علی غصن صاحبی  
غزال سقانی حتی الصبا -  
ح صفراء کالذهب الذائب  
علی الورد من حمرة الوجتین  
و فی الأس من خضرة الشارب  
سقانی المدامة مستیقظاً  
و نمت و نام الی جانبی  
فکانت هناء لک الویل من  
جناها الذی خطه کانی  
فیا رب تب و اعف عن مذنب  
مقر بزله تائب.

و احمد بن ابی طاهر را تألیف بسیار است و از جمله آنچه را که محمد بن اسحاق التندیم نام می برد کتب ذیل است: کتاب المنثور والمنظوم، چهارده جزء، و آنچه در دست مردم است سیزده جزء است. کتاب سرقات الشعراء. کتاب بغداد. کتاب الجواهر. کتاب المؤلفین. کتاب الهدایا. کتاب المشتق المختلف من المؤلف. کتاب اسماء الشعراء الاوائل. کتاب الموشی. کتاب القاب الشعراء و من عرف بالکنی و من عرف بالاسم. کتاب المصرقین<sup>۲</sup> من الانبیاء. کتاب المعتزین. کتاب اعتذار وهب من ضرطه. کتاب من انشد شعراً و اجیب بکلام. کتاب العجائب. کتاب مرتبه هرمزین کسری بن انوشروان. کتاب خبر ملک العانی<sup>۳</sup> فی تدبیر المملكة و السیاسة. کتاب الملک المصلح و الوزير المعین. کتاب الملک البابی و الملک المصری الباغین و الملک الحکیم الرومی. کتاب المزاج و المعانیات. کتاب معایبة النرد و الترجس. کتاب مقاتل القرسان. کتاب مقاتل الشعراء. کتاب الخلیل. کبیر. کفای الطرد. کتاب سرقات البعتری من ابی تمام. کتاب جمهرة بنی هاشم. کتاب رسالت النالی. ابراهیم بن المدبر<sup>۴</sup> کتاب رسالته فنی. النهی عن الشهوات. کتاب الرسالة الی علی بن یحیی. کتاب الجوامع فی الشعراء و اخبارهم. کتاب فضل العرب علی العجم. کتاب لسان العیون. کتاب اختصار المتظرفات. کتاب اختصار اشعار الشعراء<sup>۵</sup>. کتاب اختصار شعور بکسرین النطاح. کتاب المونس. کتاب الاختیارات شعر دعیل و سمل. کتاب الفلة و الفلیل. کتاب اختصار شعر المتانی. کتاب

۱- نل: هفان.

۲- الضروفیر (ابن التندیم).

۳- العانی. (ابن التندیم).

۴- الولید.

۵- اختیارات. (ابن التندیم).

اختیار شعر منصور النمری. کتاب اختیار شعر ابی القهاجه. کتاب اخبار بشار و اختیار شعره. کتاب اخبار مروان و آل مروان و اختیار اشعارهم. کتاب اخبار ابن منادر.<sup>۱</sup> کتاب اخبار ابن حرمة و مختار شعره. کتاب اخبار و شعر ابن الدسمة. کتاب اخبار و شعر قیس بن عبیدالله الرقیات<sup>۲</sup> و قطعی در ترجمه ثابت بن سنان گوید: و اذا اردت التاريخ متصلاً جمیلاً فلیک کتاب ابی جعفر الطبری رضی الله عنه فانه من اول العالم الی سنة تسع و ثلثمائة و متی شئت ان تقرن به کتاب احمد بن ابی طاهر و ولده عبیدالله فتم عمل لاهما قد بالنا فی ذکر الدولة العباسیة و انیا من شرح الأحوال بما لم یأت به الطبری بمفرده و هما فی الانتهاء قریباً المدة و الطبری ازید منها قلیلاً... رجوع به معجم الأدباء یاقوت ج مارگلیوت ج ۱ ص ۱۵۲ و ص ۵۹ س ۱۴ و ص ۳۶۹ س ۱۴ و تاریخ الحکماء قطعی ج لیزیک ص ۱۱۰ شود.

**احمد.** [أ م] (اخ) ابن ابی طاهر. ابو عبیدالله محمد بن عمران المرزبانی در الموشع از وی روایت کند. (الموشع ج مصر ص ۳۷، ۲۰، ۵۱، ۷۳، ۱۰۶، ۱۰۸، ۱۰۹، ۱۱۱، ۱۱۲، ۱۷۶، ۱۹۲، ۲۵۹، ۲۶۴، ۲۷۵، ۲۷۹، ۲۸۲، ۲۸۴، ۲۸۶، ۲۸۸، ۳۰۳، ۳۲۳، ۳۳۶، ۳۳۷، ۳۳۹، ۳۵۱).

**احمد.** [أ م] (اخ) ابن ابی طاهر بن محمد بن ابی طاهر. رجوع به ابو حامد اسفرائینی و رجوع به احمد بن ابی طاهر الاسفرائینی شود.

**احمد.** [أ م] (اخ) ابن ابی الطیب ابو سلیمان. تابعی است.

**احمد.** [أ م] (اخ) ابن ابی عاصم. رجوع به احمد بن عمرو شیبانی شود.

**احمد.** [أ م] (اخ) ابن ابن ابی العباسیة (شیخ الشیوخ...) از مردم ژنده قلمه ای از تاکرتی به اندلس.

**احمد.** [أ م] (اخ) ابن ابی عبدالله مکتی به ابوجعفر. رجوع به احمد ابوجعفر بن ابی عبدالله شود.

**احمد.** [أ م] (اخ) ابن ابی عبدالله بن محمد بن خالد بن عبدالرحمان بن محمد بن علی قس کوفی مکتی به ابوجعفر و معروف به برقی. از روایت فقهاء شیعه. اصل او از کوفه است و یوسف بن عمر الشقی والی عراق از دست هشام بن عبدالملک جد او محمد بن علی را پس از قتل زید بن علی بند کرد و خالد در این وقت صغیر بود و با پدر خود عبدالرحمان به برقه قسم گریخت و از آنوقت این خاندان برقه را موطن گرفتند و نسبت ایشان ببرقی مراد همین برقه قریه قم باشد. و احمد خود از نقات است لیکن در

نقل از ضعفا اکتار کند و هم اعتماد براسیل دارد و کتب بسیار تصنیف کرده است و از جمله آن کتب است: کتاب الاصلاح. کتاب التراحم و التعاطف. کتاب ادب النفس. کتاب المنافع. کتاب ادب المعاشرة. کتاب المعیشة. کتاب المکاسب. کتاب الرفاهیة. کتاب المعارض. کتاب السفر. کتاب الأمثال. کتاب الشواهد من کتاب الله عز و جل. کتاب النجوم. کتاب المرافق. کتاب الدواجن. کتاب الشوم.<sup>۳</sup> کتاب الزینة. کتاب الأركان. کتاب الزی. کتاب اختلاف الحديث. کتاب المأکل. کتاب الفهم. کتاب الاخوان. کتاب التواب. کتاب تفسیر الأحادیث و احکامه. کتاب الملل. کتاب العقل. کتاب التخویف. کتاب التحذیر. کتاب التهذیب. کتاب التسلية. کتاب التاريخ. کتاب البصره. کتاب الغریب. کتاب المحاسن. کتاب مذام الأخلاق. کتاب النساء. کتاب المآثر و الأحساب. کتاب انساب الأمم. کتاب الزهد و الموعظة. کتاب الشعر و الشعراء. کتاب المعجائب. کتاب الحقایق. کتاب الوهاب و الحظوظ. کتاب الحیة و هو کتاب النور و الرحمة. کتاب التمیم. کتاب التأویل. کتاب مذام الأفعال. کتاب القروق. کتاب المسمانی و التحریف. کتاب المقاب. کتاب الامتحان. کتاب العقوبات. کتاب العین. کتاب الخصائص. کتاب النحو. کتاب العیافة و القیافة. کتاب الزجر و القال. کتاب الطیرة. کتاب المراشد. کتاب الأفانین. کتاب الفرائب. کتاب الخیل. کتاب الصیانة. کتاب الفراسة. کتاب الویض. کتاب النوادر. کتاب مکارم الأخلاق. کتاب ثواب القرآن. کتاب فضل القرآن. کتاب مصابیح الظلم. کتاب المستغیبات. کتاب الدعابة و المزاح. کتاب الترغیب. کتاب الصنفرة. کتاب الرؤیا. کتاب المعجوبات و المکروهات. کتاب خلق السموات و الأرض. کتاب یدہ خلق ابلیس و الجن. کتاب الدواجن و الرواض. کتاب مغازی النبی صلعم. کتاب بنات النبی و ازواجه. کتاب الأحناش و الحیوان. کتاب التأویل. کتاب طبقات الرجال. کتاب الاوائل. کتاب الطب. کتاب التیان. کتاب الجمل. کتاب ما خاطب الله به خلقه. کتاب جداول الحکمة. کتاب الأشکال و القرائن. کتاب الرياضة. کتاب ذکر الکعبة. کتاب التمازی. کتاب التهانئ. (نقل به اختصار از معجم الأدباء یاقوت)<sup>۴</sup>. و نیز او راست: کتاب الاحتجاج و کتاب البلدان. و صاحب روضات گوید: احمد بن ابی عبدالله [بن] محمد بن خالد البرقی مکتی به ابوجعفر. منسوب به برقه. از اعمال قم. اصل وی از کوفه است. رجوع سوم اوه محمد بن علی را یوسف بن عمر بنفش از

شهادت زید بن علی (ع) در حبس بکشت و خالد در این وقت صغیر بود و با پدر خود عبدالرحمان بن محمد به برقه گریخت و در آنجا توطن گزیدند. و او از اجله محدثین و فقهای شیعه و از رجال جواد و هادی علیهما السلام و ماهر در علوم عربیت و ادب است و ابو الحسن احمد بن فارس لفوی مشهور و ابو الفضل عباس بن محمد نحوی مقلوب بعرام دو شیخ اسماعیل بن عباد عربیت و ادب از وی فرا گرفته اند و صفار صاحب بصائر الدرجات از وی روایت کند. و او از ضعفاء روایت میکرد و به احادیث مرسل اعتماد داشت و ازین رو احمد بن محمد بن عیسی الأشعری وی را از خود دور داشت لیکن سپس از او پوزش و عذر خواست و بازگردانید و حتی برای برائت خویش جنازه او را با پای برهنه تشیع کرد. و احمد را تصانیف بسیار است و بزرگترین مصنفات وی کتاب المحاسن اوست که نزد علمای شیعه مشهور است و این کتاب را بیش از صد باب است از ابواب فقه و حکم و آداب و علل شرعی و توحید و دیگر مراتب اصول و فروع. صدوق علیه الرحمة در غالب مؤلفات خود پیروی و تقلید او کرده است و نیز او را در آداب و تفسیر و تواریخ و خطب و علل و نوادر کتب بسیار است. وفات احمد بقول ابن الفضاری در تاریخ خود. بسال دوست و هفتاد و چهار و بعضی اقوال دیگر به دوست و هفتاد بوده است و پدر او محمد بن خالد نیز از کبراء روایت و محدثین و عظامه اهل فضل و دین و از ثقات اصحاب رضا و کاظم علیهما السلام بوده است. (روضات الجنات ص ۱۳).

**احمد.** [أ م] (اخ) ابن ابی عثمان کاتب. او را پنجاه ورقه شعر است. (ابن الندیم).

**احمد.** [أ م] (اخ) ابن ابی عمر المقری المعروف به احمد الزاهد مکتی به ابو عبدالله اندرابی. وفات او به یستم ربیع الآخر سال ۴۷۰ ه. ق. بود. عبدالقادر ذکر او آورده و گوید او شیخی زاهد و عابد و عالم بقرآات بود و او را در علم قرآات تصانیف نیکوست و سماع حدیث کرده است و بیشتر سماع او با رفیق خود سید ابوالمعالی جعفر بن حیدر

۱ - میاده. (ابن الندیم).  
۲ - اختیار شعر عبیدالله بن قیس. (ابن الندیم).  
۳ - لعله: مشحوم.  
۴ - مارگلیوت در چاپ خود میگوید: قد نسب صاحب الفهرست بعضی الکتب المذكورة هنا لحسن بن محبوب. و آنها را در متن با ستاره معلوم کرده است.

علوی هروی صوفی بود و آندو صحیح مسلم و جز آنرا با یکدیگر شنیده‌اند و از محمد بن یحیی بن حسن حافظ روایت کند و از او ابوالحسن حافظ روایت آرد.

**احمد،** [أَمَّ] [إخ] ابن ابی الفضل اسمعین حلوان مکنی به ابوالعباس و ملقب به نجم‌الدین بن النفاخ. ابن ابی‌اصیبه در عیون‌الانساب (ج ۲ ص ۲۶۵) آرد: نجم‌الدین بن النفاخ، حکیم اجل عالم فاضل ابوالعباس احمد بن ابی‌الفضل اسمعین حلوان معروف به ابن‌الصالمه زیرا مادر وی در دمشق عالمه و به بنت دهن‌اللوژ معروف بود و مولد نجم‌الدین بدمشق در سال ۵۹۳ ه.ق. بود. وی اسراراللون و نحیف‌بدن و تندذهن و مفرط‌الذکاء و فصیح‌زبان و کثیرالبراعه بود و کسی در بحث و جدل با او یاری برابری نداشت. و نزد شیخ ما حکیم مذهب‌الدین عبدالرحیم بن علی بصناعت طب اشتغال ورزید تا آنکه در آن صناعت متقن شد و در علوم حکمیه متمیز و در علم منطق قوی و ملج‌التصنیف و نیکو‌تألیف و در علوم ادبیه فاضل بود و در ترسل و شعر دست داشت و عود نواختن میدانست و خط نیکو می‌نوشت و ملک مسعود صاحب آمد را بصناعت طب خدمت کرد و از او بهره‌مند شد و مسعود او را بوزارت برگزید و سپس بر او خشم گرفت و همه اموال او بستد و احمد بدمشق شد و در آنجا اقامت کرد و جماعتی نزد او بصناعت طب اشتغال ورزیدند و او در دولت متمیز بود و صاحب جمال‌الدین بن مطروح در جواب نامه‌ای از او نوشته:

لله دُرُ انامل شرف  
و سمت فاهدت انجماً زهرا  
و کتابه لو أنها نزلت علی ال  
حاکمین ما ادعیا اذن سعرا  
لم افر سطرأ من بلاغتها  
الا رأیت الآیة الکبری  
فاعجب لنجم فی فضاءه  
انسی الانام الشمس والیدرا.

و نجم‌الدین رحمه‌الله بملت حدت مزاج کم‌تحمل بود و باکسان مدارا نمی‌کرد و گسروهی بجهت فضل وی پاو حسد می‌ورزیدند و قصد آزار او می‌کردند. وی روزی بر نهج مثل این اشعار بر من بخواند:  
و کنت سمعت ان الجن عتد اس  
سراق السمع ترجمه بالنجوم  
فلما ان علوت و صرت نجماً  
رمیت بکل شیطان رجیم.  
و در آخر عمر خویش خدیجه و یحیی  
اشرف بن ملک منصور صاحب حمص در تل باشر کرد و مدتی دراز نزد او ماند و در

یزدهم ذی‌القعدة سال ۶۵۲ ه.ق. وفات کرد و برادر مادری او قاضی شهاب‌الدین بن‌العالمه مرا حکایت کرد که وی مسموم گشت و بسرمد و از کتب نجم‌الدین راست: کتاب التدقیق فی الجمع و التفریق که در آن ذکر امراض و موارد تشابه و اختلاف هر یک از آنها یا دیگری کرده است. و کتاب هتک الاستار فی تمویه الدخوار. تعالقی ماحصل له من التجارب و غیرها. شرح احادیث نبویه تتملق بالطب. کتاب المهملات فی کتاب الکلیات. کتاب المدخل الی الطب. کتاب العلل و الاعراض. کتاب الاشارات الرشده فی الادویه المفردة - انتهى. و صاحب کشف الظنون وفات او را در جانی ۶۵۲ ه.ق. و در موضع دیگر ۶۵۶ ه.ق. آورده است و کتاب تنبیها المقول علی حل تشکیکات الفصول را نیز بدو نسبت دهد.

**احمد،** [أَمَّ] [إخ] ابن ابی‌فن. ابوغیدالله محمد بن عمران المرزبانی در الموشع فی ماخذ العلماء علی الشراء از او روایت کند. (الموشع ج مصر ص ۳۴۷ - ۳۴۸).

**احمد،** [أَمَّ] [إخ] ابن ابی‌القاسم مکنی به ابن خلوف. رجوع به ابن خلوف احمد... شود.

**احمد،** [أَمَّ] [إخ] ابن ابی‌القاسم دولت‌آبادی. او راست: کتاب اسباب الفقر والغنا.

**احمد،** [أَمَّ] [إخ] ابن ابی‌القاسم عبدالغنی. رجوع به قطری شود.

**احمد،** [أَمَّ] [إخ] ابن ابی‌قمر کاتب. شعر یعربی می‌گفته و دیوان او صد ورقه است. (ابن‌النذیم).

**احمد،** [أَمَّ] [إخ] ابن ابی‌کامل مکنی به ابوالعباس. خال یوسف بن یحیی المنجم. ابوعبیدالله محمد بن عمران المرزبانی در الموشع از وی روایت کرده است. (الموشع ج مصر صص ۳۰۳، ۳۷۸).

**احمد،** [أَمَّ] [إخ] ابن ابی‌المجد ابراهیم خالدی ابیوردی شیدی (حافظ رشیدالدین) مکنی به ابوبکر. از مردم شید ابیورد.

**احمد،** [أَمَّ] [إخ] ابن ابی‌محمد الیزیدی مکنی به ابوجعفر. حافظ ابوالقاسم بن عساکر در تاریخ دمشق گوید: احمد بن محمد بن یحیی بن المبارک بن المغیره ابوجعفر العدوی النحوی که پدر وی معروف به یزیدیست از ندماء مأمون بود و با وی بدمشق شد و از آنجا بقزای روم رفت. وی از جد خویش ابومحمد یحیی و از ابوزید انصاری سماع دارد. و مقری بود. و دو برادر او عبیدالله بن محمد و فیض بن محمد و برادرزاده وی محمد بن العباس و محمد بن ابی‌محمد و

عون بن محمد و کندی و محمد بن عبدالملک الزبیت از او روایت کنند. و او اندکی قبل از سال ۲۶۰ ه.ق. وفات کرد. یاقوت گوید در کتاب ابوالفرج اصفهانی [یعنی اغانی] خواندم که گوید حدیث کرد ما را محمد بن العباس از پدر خویش و او از برادر خود ابوجعفر که روزی در قارا به خدمت مأمون شدم و او قصد غزو داشت و به خواندن این شعرها که در مدیح وی گفته بودم آغاز کرد:

یا قصر ذالخلات من بارا  
انی حنتت الیک من قارا  
لبصرت اشجاراً علی نهر  
فذكرت انهاراً و اشجارا  
لله ایام نعمت بها  
فی القصص<sup>۱</sup> احياناً و فی بارا  
اذ لا ازال ازور غایتة  
الهو بها و ازور خشارا

لا استجب لمن دعا لهدی  
و اجیب شطراً و دغارا  
اعصی الصبح و کل عاذلة  
و اطیع اوتاراً و مزمارا.

گوید در اینجا مأمون بخشم رفت و گفت من در برابر دشمن صف آراسته و مردمان را بغزو تشجیع کنم و تو زهت بغداد را پیاد ایشان آوری. گفتم ای امیرمؤمنان، الشیء بتمامه. پس خواندن گرفت:

و صحوث بالمأمون من سکری  
و رأیت خیر الأمر ما اختارا  
و رأیت طاعة مودبة  
للفرض اعلاتاً و إسرائا  
فخلعت ثوب الهزل من عقی  
و رضیت دارالجدلی دارا  
و ظللت معتمداً بطاعته  
و جواره و کفی به جاراً  
ان حل ارضاً فقهی لی وطن  
و اسیر عنها حیثما سارا.

پس یحیی بن اکثم گفت یا امیرالمؤمنین او گوید در اول درستی و خسار بودم و پس آنرا ترک گفتم و از آن بازآدمم و طاعت خلیفه خود برگزیدم و دانستم که رشد در طاعت او باشد. و غضب مأمون فرونشست و خاموش گشت. و احمد بن یزیدی راست این بیت که در آن تمام حروف معجم را جمع کرده است:

و لقد شجنتی طفلة برزت صهی  
کالشمس خشماء العظام بذی‌الفضا.  
و ابوبکر زبیدی ذکر یزیدی آورده است و

۱ - باری: قریه‌ای از اعمال کلواذ بنوای بغداد گردشگاه اهل بظالت. (تاج‌العروسی).  
۲ - قریه قریه من موالک اللهر. (مارکلیوت).

گوید او در علم اشرف و امثل افراد خاندان خویش است.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن ابی مرعشی حنفی مکنی به ابوالعباس. متوفی بسال ۸۷۲ ه.ق. او راست: کنوزالنفه. (کشف الظنون).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن ابی المؤید محمودی نفی. او راست: نظم الجامع الکبیر محمد بن حسن شیبانی در چند قصیده که بسال ۵۱۵ ه.ق. به اتمام رسانیده است.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن ابی نافع الموصلی مکنی به ابوسلمه. تابعی است.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالنجم مکنی به ابوالرمیل. شاعری است از آل ابوالنجم. (ابن النديم).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن ابی نصر الحصبی الأقریطی. رجوع بروضات الجنات ص ۶۶ س ۲ شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن ابی الولید. رجوع به احمد بن ابی دؤاد شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن ابی یزید. رجوع به احمد بن رکن الدین ابی یزید شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن ابی یعقوب اسحاق بن ایوب بن یزید بن عبدالرحمان بن نوح صیغی نیشابوری مکنی به ابوبکر یکی از علماء و فقهاء بزرگ نیشابور. او راست: کتاب فضائل خلفاء الاربعه. ولادت وی بسال ۲۵۸ ه.ق. و وفاتش در سال ۳۴۲ ه.ق. بوده است. رجوع به ص ۱۹۹ ج ۲ کشف الظنون ج ۱ استانبول و ص ۱۹ ج ۶ تاج المروس و ورق ۳۴۹ انساب سمعی شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن ابی یعقوب اسحاق بن جعفر بن واضح الاخباری المباسی. ابو عمر محمد بن یوسف بن یعقوب مصری کندی مورخ ذکر او در تاریخ خویش که از سال ۲۸۰ ه.ق. آغاز کرده آورده است و گوید: احمد بن اسحاق بن واضح از موالی بنی هاشم است و وفات او بسال ۲۸۴ ه.ق. بوده است و او را تصانیف بسیار است از جمله: کتاب تاریخ کبیر [و مؤلف مجمل التواریخ و القصص ظاهراً از این کتاب مستفید بوده است. رجوع بمجمل ص ۲۲۹، ۲۷۱ و ۲۷۸ شود]. کتاب اسماء البلدان در یک مجلد.

کتاب فی اخبار الامم السالفة و این کتابی کوچک است. کتاب مشکاة الناس لزمانهم.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن ابی یعقوب مولی ولدالعباس که سعید ابو عبدالله محمد بن احمد تمیمی مصاحب او بود. رجوع به عیون الانباء ج ۲ ص ۸۷ شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن احمد بن اخی شافعی. یاقوت گوید او مردی از اهل ادب بود. و جماعتی از اعیان علما را دیدم که

بنقل از خط وی مباحث میکردند و من خط او دیدم خوش دیدار نیست لکن متن الضبط است و کسی را نیافتم که از او ذکری کرده باشد تنها خط او را در آخر کتابی دیدم که نوشته بود: کتبه احمد بن احمد المعروف بساخی شافعی وراق ابن عبدوس الجهشیری. و این جهشیری همانست که دیوان بحرّی و جز او را گرد کرده است.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن احمد مکنی به ابن القاص طبری و ابوالعباس. رجوع به ابن قاص و رجوع به احمد بن ابی احمد طبری شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن احمد بن ابی القاسم. رجوع به احمد ابوالمظفر شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن احمد بن احمد دماغی سیواسی. او راست: مجمع الاقوال فی الحکم والامثال بزبان فارسی. (کشف الظنون).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن احمد بن احمد بن عبداللطیف شرحی زیدی حنفی ملقب به زین الدین<sup>۱</sup> و مکنی به ابوالعباس. او راست: نزهة الاحباب و مختصر صحیح بخاری و کتاب الفوائد و الصلاة و الموائد و طبقات الخواص. وفات او بسال ۸۹۸ ه.ق.<sup>۲</sup> بوده است. (کشف الظنون).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن احمد بن محمد بن عیسی برنسی معروف به زروق. متوفی ۸۹۹ ه.ق. او راست: شرح العزب الاعظم علی بن عبدالله بن عبدالحمد.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن احمد بن محمد سودانی معروف به بابا از علمای مغرب. او بسال ۱۰۳۲ ه.ق. درگذشته است. و در مراکش و الجزائر شهرتی بسزا داشته است. او راست تصنیفات بسیار از آنجمله کتاب الدیباغ او معروف است.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن احمد بن حمزة الرملی الاتصاری ملقب به شهاب الدین. وی اجرومیه ابن آجروم<sup>۳</sup> را شرح کرده است.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن احمد بن دماغی سیواسی. رجوع به احمد بن احمد بن احمد دماغی شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن احمد بن زنگ. محدث است.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن احمد بن سلامه. ملقب بشهاب الدین. قلیونی شافعی عالم مصری. او در اکثر علوم از جمله طب مهارت داشت و در قاهره بتدریس می پرداخت. او راست: رسالة فی معرفة القبلة بغیر آله. کتاب فی الطب و حواس علی شرح الشهاج و علی. شرح التحریر و علی شرح ابی شجاع لابن قاسم الغزی و علی شرح الازهریه و علی شرح خالک علی

الاجرومیه و علی شرح ایساغوجی لشیخ الاسلام و کتاب المعراج. و غیر آن. وفات او در سال ۱۰۶۹ ه.ق. است.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن احمد بن علی سندی. محدث است.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن احمد بن محمد بن حسن. تلمیذ مسلم. محدث و صاحب تصنیف. وفات او بسال ۳۲۵ ه.ق. بوده است.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن احمد بن محمد عجمی شافعی مصری. در تاریخ و سیر و انساب و ایام عرب یگانه عصر خود بود و کتب بسیار گرد کرد. او راست شرح ثلاثیات بخاری و رساله ای در آثار نبویه. (۱۰۱۴ - ۱۰۸۶ ه.ق.).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن احمد بن مهدی مدلیجی کنانی معروف به عزالدین نسائی. عالم شافعی. وی در مدرسه فاضله قاهره تدریس کرد و در مکه بسال ۷۱۶ ه.ق. درگذشت.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن احمد مکنی به ابوالفتایات. شاعر نابلسی نزیل دمشق از بلغای عهد خود. و وفات او بسال ۱۰۱۴ ه.ق. بسن هشتادسالگی بوده است.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن احمد بن هشام سلمی نحوی مکنی به ابوجعفر و بناسبت شهرت جد خود به ابن هشام معروف است. وی معاصر استاد جمال الدین ابومحمد عبدالله بن یوسف بود و در سال ۷۵۰ ه.ق. وفات یافت. رجوع به روضات الجنات ص ۴۵۶ شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن احمد بندلیجی مکنی به ابوالعباس. محدث بغداد. متوفی بسال ۶۱۵ ه.ق.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن احمد جیلانی. معاصر سلطان محمد فاتح. او راست: تاریخ ایاصوفیا که هنگام فتح آنرا از یونانی بفارسی ترجمه و بمحمد اهداء کرده است و

۱ - لعله: بابن اخی. (مارکلیوث).

۲ - در کشف الظنون ذیل نزهة الاحباب لقب او زین الدین و ذیل الفوائد شهاب الدین آمده..

۳ - در کشف الظنون ذیل نزهة الاحباب و الفوائد وفات او ۸۹۸ ه.ق. و ذیل مختصر صحیح بخاری ۸۹۳ ه.ق. آمده است..

۴ - قال صاحب المقطف (مارس) ۱۹۱۱ م. ص ۲۲۸: يظهر لنا ان كلمة اجرومية بالعربية هي نفس كلمة اغراما اليونانية او غراماريا باللاتينية نعم ان الزيدى قال في تاج العروس ان مؤلف الاجرومية [يعني ابن آجروم] فنبئت اليه ولكن المأثور أن مؤلف هو الشيخ ابو عبدالله بن محمد بن الداود الصنهاجي. ولا ذكر لاجروم في ترجمته.

آن کتاب را نعمه الله بن احمد از فارسی  
پترکی برده است. (کشف الظنون).

**احمد.** [أَم] (اخ) ابن احمد زبیدی حنفی  
ملقب به زین الدین. رجوع به احمد بن  
احمد بن عبد اللطیف شود.

**احمد.** [أَم] (اخ) ابن احمد سروجی ملقب  
به زین الدین. او راست: تحفة الاصحاب.

**احمد.** [أَم] (اخ) ابن احمد قربانی معروف  
به بیری رئیس. وی متن وقایع صدر الشریعة  
اول را پترکی نظم کرده. وفات وی بسال  
۹۷۲ ه. ق. بوده است. (کشف الظنون).

**احمد.** [أَم] (اخ) ابن احمد گیلانی. رجوع  
به احمد بن احمد جیلانی شود.

**احمد.** [أَم] (اخ) ابن الاخشید. رجوع  
ابن الاخشید شود.

**احمد.** [أَم] (اخ) ابن ادریس بن یحیی  
ماردینی حنفی. لقب وی شرف الدین است.  
وفات او بسال ۷۲۸ ه. ق. بود و او را  
منظومه‌ایست بنام نظم الدرر فی معرفة  
 منازل القمر در ده باب و آنرا بدمشق کرده  
است.

**احمد.** [أَم] (اخ) ابن ادریس صنهاجی  
قزافی مالکی. کنیت وی ابوالعباس و لقب او  
شهاب الدین است. وی از فقهاء مذهب  
مالکی بود و صاحب کشف الظنون که ظاهراً  
در هفت جای از کتاب خود از وی نام میرد  
در شش جا او را مالکی و در یک جا (ج ۲  
ص ۲۴۳) اسلامبول شافعی گفته و  
تألیفی نیز بنام قواعد فی فروع الشافعی به  
او نسبت میدهد. سال وفات او را نیز در  
شش مورد ذکر کرده است. در دو موضع  
یعنی در کتاب استبصار فیما یدرک بالابصار  
و انوار البروق فی انواع الفروق سنه ۶۸۲  
ه. ق. و چهار محل دیگر سنه ۶۸۴ ه. ق.  
آورده است و او راست: ۱ - الاجوبة  
الفاخرة عن الاسئلة الفاصره دارای چند باب  
در رد یهود و نصاری. ۲ - الاحکام فی  
تیمیز الفتوی عن الاحکام. و این ردی است  
بر مخالفین خویش در امر فرق میان حکم و  
فتوی. ۳ - استبصار فیما یدرک بالابصار و  
آن شامل ۵۰ مسئله است. ۴ - انوار البروق  
فی انواع الفروق و آن کتاب بزرگی است  
حاوی ۵۴۰ مسئله فقهی. ۵ - تنقیح التمول  
فی الاصول و آن جمع کتاب محصول با  
کتاب افاده عبد الوهاب مالکی است بر  
بیت باب و صد فصل و گویند شرحی نیز  
بر آن دارد و مولی حلول را نیز بر تنقیح  
شرحی است. ۶ - ذخیره فی فروع المالکیه.  
۷ - قواعد فی فروع الشافعیه. ۸ - شرح بر  
محصل فخر الدین محمد بن عتق ربوایی.  
رجوع به ص ۵۰ و ۵۷ و ۹۱ و ۱۶۲ و ۳۴۱  
و ۵۲۹ ج ۱ و ص ۲۴۳ ج ۲ کشف الظنون ج ۱

اسلامبول و روضات الجنات ص ۹۱ شود.  
**احمد.** [أَم] (اخ) ابن ارسلان. سلق به  
نورالدوله. رجوع به آل افراسیاب شود.

**احمد.** [أَم] (اخ) ابن الاسیر تکسینی<sup>۱</sup>  
مکنی به ابوالنصر و ملقب به سیف الدین. او  
راست ترجمه اسباب النزول ابن مطرف  
بفارسی. (کشف الظنون).

**احمد.** [أَم] (اخ) ابن اسحاق بن ابراهیم  
ساهان بن بهمن بن نسک ارجسانی فارسی  
معروف بموصلی. رجوع به الفهرست ج  
مصر ص ۲۰۱ شود.

**احمد.** [أَم] (اخ) ابن اسحاق بن ایوب  
مکنی به ابوبکر. رئیس شافعی نیشابور. وی  
در خراسان و عراق و حجاز و جبل حدیث  
شنید و پنجاه و چند سال تصدی افتاء بود  
و بقل و رأی مثل بود و او را کتبی در فقه و  
حدیث است. و وفات وی بسال ۳۴۲ ه. ق.  
یوئه است.

**احمد.** [أَم] (اخ) ابن اسحاق معروف به  
ابن صبیح جرجانی. او راست: کتاب التوبة.

**احمد.** [أَم] (اخ) ابن اسحاق بن البهلول بن  
حسان بن سنان ابوجعفر التسخی،  
انباری الاصل. او بیست سال متولی قضاء  
مدینه المنصور بود و یازده شب از ربیع الآخر  
رفته سال ۳۱۸ ه. ق. بهشتاد و هشت سالگی  
درگذشت. سولد او انبار سنه ۳۲۱ ه. ق.  
بود. ابوبکر خطیب گوید وی حدیث بسیار  
روایت کرد و از ابولهب محمد بن العلاء یک  
حدیث داشت و از وی دارقطنی و  
ابوحضین شاهین و مخلص و جماعتی  
دیگر روایت کرده‌اند. و احمد در روایات  
فقه است. و طلعتین محمد بن جعفر آنجا که  
از قضات بغداد نام برد، گوید: احمد بن  
اسحاق بن البهلول عظیم القدر واسع الأدب  
تام الرؤة حسن المعرفة بمذهب اهل عراق  
است لیکن ادب وی غلبه دارد. و پدر وی  
اسحاق را مسندی کبیر و نیکوست و او فقه  
است. و از این خاندان مردانی برخاسته‌اند  
از آنجمله بهلول بن حسان و پس پسر وی  
اسحاق و بعد از او اولاد اسحاق میباشند و  
احمد بن اسحاق از سال ۲۹۶ ه. ق. تا  
ربیع الآخر سنه ۳۱۶ ه. ق. قضاء  
مدینه المنصور داشت سپس منصب قضا  
ترک گفت. و او در آنچه حدیث کرده  
نیکو ضبط و در علوم مختلف صاحب  
فتواست از جمله در فقه بمذهب ابوحنفه و  
اصحاب او، مگر در مسائلی اندک که با  
ابوحنفه و پیروان او مخالفت ورزیده است.  
و در لغت تام العلم و نحو بر مذهب کوفیان  
تسلطی تعلم داشت و در آن کتابی کرده  
است و شعر بسیار از قدیم و جدید و اخبار  
طوال از بر داشت و بعلم سیر و تفسیر دانای

بود و هم شاعری پیار شعر و خطیبی  
نیکوخطابه و زبان آور و نیکویان و در  
ترسل و مکاتب و مخاطب بلیغ و با این همه  
ووع و در حکم و قضا درشت و سخت گیر  
بود و خطی نیکو داشت. و از دست موفق  
بأله الناصر لدین الله در سال ۲۷۶ ه. ق. مقلد  
قضاء انبار و هیت و طریق فرات شد و بار  
دیگر از قبل ناصر تصدی قضا کرد سپس از  
جانب معتضد هم این منصب کفالت کرد و  
باز در سال ۲۹۲ ه. ق. مکنتی قضاء بعض  
شهرهای جبل بدو گذاشت و او امتناع  
ورزید و در سال ۲۹۶ پس از فتنه  
ابن المعتز، مقتدر بالله قضاء مدینه المنصور.  
مدینه السلام و دو طسوج قطریل و مسکن و  
انبار و هیت و طریق فرات را بدو محول  
کرد و پس از چند سال، قضاء مجموع اهواز  
و تواحی آن را بعد از وفات قاضی آنجا  
محمد بن خلف معروف بوکیر بر قلمرو قضاء  
وی مزید کرد و هم بدان مقام بیود تا سال  
۳۱۷ ه. ق. که از شغل خویش کناره جست.  
ابونصر یوسف بن عمر بن القاضی ابی عمر  
محمد بن یوسف گوید: آنگاه که من جوانی  
تورس بودم با ابوالحسن که در آن وقت  
قاضی القضاات بود در سواد بدریار  
السقندریه حاضر می آمدم و در بعضی  
مواکب ابوجعفر را میدیدم که او نیز هینکه  
چشم پدرم بدو می افتاد بجانب او می شد و  
نزد او می نشست و از شعر و ادب و علم  
سخن راندن می گرفتند. تا عده ای کثیر از  
خدم چنانکه مردمان بر معرکه گیران و  
قصاصان گرد آیند گرد آندو حلقه میزدند و  
از بحث و مذاکره آندو لذت میبردند روزی  
ابوجعفر بیتی که اکنون از خاطر من بشده  
است بخواند و پدر من گفت ایها القاضی من  
این بیت بروایتی خلاف این شنیده ام و  
ابوجعفر فریادی سخت برآورد و گفت  
خاموش شو یا چون سنی این گویی کن  
پانزده هزار بیت از شعر خود و اضعاف و  
اضعاف و اضعاف آن از دیگران معقوظم و  
کلمه اضعاف چند بار تکرار کرد و در  
روایت عبدالرحیم آمده است که گفت  
ایسعجب! یمن این گویی در حالیکه  
بیت واند هزار بیت از شعر خود علاوه بر  
شعر دیگران از بردارم و پدر مرا با احترام  
سن و مکانت وی شرم آمد و دم فرو بست. و  
باز ابونصر یوسف بن عمر گوید که: قاضی  
ابوطالب محمد بن القاضی ابی جعفر بن  
البهلول مرا گفت: روزی با پدر خویش به  
جنازه یکی از وجوه اهل بغداد بودیم و

۱ - کذا فی کشف الظنون، و شاید اسبکشی  
باشد. رجوع شود به معجم البلدان یا فوخت.

ابوجعفر طبری در جنب پدر من جای گرفته بود و پدر من صاحب‌عزا را تزئین میگفت و با انشاد اشعار و روایت اخبار پند و تسلیم میداد طبری نیز در آن زمینه دنبال سخن او گرفت و سپس دانه مذاکرات پدرم و ابن جریر وصفت یافت و در فنون بسیاری از ادب و علم به بحث درآمدند و حاضران مجلس را آن سخنان خوش می‌آمد و شگفتی مینمودند تا روز تنگ شد و پیرانکندیم و من از پی پدر میرفتم پدرم بمن گفت پسرکم دانی این شیخ که امروز با او بمذاکره پرداختیم چه کس بود گفتیم یا سیدی آیا او را شناسی گفت نی گفتیم این ابوجعفر محمد بن جریر طبرست گفت افسوس: تو نیک رفیقی نیستی گفتم چگونه مولای من گفت اگر بمن گفته بودی او کیست من از لونی دیگر با وی سخن میکردم این مرد بحفظ و اساطه بصوف علوم مشهور است و من بناء بحث مذاکره خود با وی بر طراز و رتبت وی نهادم. یوسف گوید: مدتی بر این بگذشت و در ماتم دیگری از بغدادیان بودیم و طبری از در درآمد. من آهسته بیدرم گفتم اینک ابوجعفر طبری است که از مقابل ما می‌آید پدرم به او اشاره کرد که در جانب وی جای گیرد و جای بازکردیم و او بنشست و پدرم با وی بمصاحبه پرداخت و مباحثی از ادب و جز آن در میان آمد و نام هر قصیده که برده میشد محمد بن جریر ایپانی چند از آن میخواند و پدرم آنروز تا ظهر لحظه‌ای ساکت نماند و حضار را تقصیر طبری ظاهر آمد سپس برخاستیم و پدرم گفت اکنون داد خویش دادم. و این ابوجعفر تنوخی را کتابی است در نحو بمذهب کوفیین. ابوعلی تنوخی از ابوالحسن علی بن هشام بن عبدالله معروف به ابن ابی قیراط کاتب ابن فرات و از ابومحمد عبدالله بن علی ذکویه کاتب نصر قشوری و ابوطیب محمد بن احمد الکلوذانی کاتب ابن الفرزات روایت کند که آنان گفتند با ابوالحسن ابن فرات در دوره وزارت دوم ابن‌الفرات بروز پنجشنبه بیست و پنجم جمادی‌الآخره سال ۳۱۱ ه.ق. در دربار مقتدر خلیفه بودیم و ابن قلیجه را که او را علی بن عیسی در وزارت اولی خویش نزد قرامطه فرستاده بود حاضر آورده بودند و در آن مجلس در حضور ما اعتراض آوردند بر علی بن عیسی که او مبتدئا رسول قرامطه فرستاده است سپس آنان با او مکاتبه کرده‌اند و از وی بپیل و کسلند و طلق و عده‌ای حوائج دیگر خواسته‌اند علی بن عیسی همه خواهشهای آنان را بجای آورده و خواسته‌های ایشانرا

بقرامطه فرستاده است و ابن‌الفرات علی بن عیسی را در آن مجلس حاضر آورده بود با نامه‌ای بخط ابن ثوابه در جواب قرامطه و ارسال حوائج ایشان و علی بن عیسی بخط خویش پاره‌ای اصلاحات در نامه کرده بود و در آن نامه اصلا اشاره به اینکه شما بعلت عصیانان به امیرالمؤمنین و مخالفتان با اجماع مسلمین و شق عصای مسلمانان از ملت اسلام خارج باشید نکرده بلکه تنها گفته بود که شما از اهل رشاد و سداد نیستید و در جمله اهل عناد و فسادید و ابن فرات به علی بن عیسی اعتراض کرده گفت و یحک تو این عقیدت داری که قرامطه مسلمانانند در صورتیکه تمام مسلمین اجماع دارند بر اینکه ایشان اهل رده‌اند نماز نگذارند و روزه نگیرند و به آنان طلق فرستی (و طلق چیز است که چون ببدن مالد آتش در آن تأثیر نکند). علی بن عیسی گفت من درین کار مصلحت میدیدم و میخواستم با رفق و مدارا و بی جنگ آنان را بطاعت بازگردانم. ابن فرات رو به ابی‌عمر قاضی کرده گفت ای اباعمر در این تو چه گوئی خط و اقرارای بستان و مطلب را کوتاه کن و متوجه علی بن عیسی شده گفت ای مرد بدان چیز اقرار کردی که اگر امامی مرتکب آن بشود مسلمین از ترک طاعت وی ناگزیر باشند و علی بن عیسی در این وقت نظری تیز در وی افکند چه میدانست که مقتدر در قرب آن مجلس است و بگفتار آنان گوش دارد لکن حاضرین مجلس او را نمی‌بینند و ابن فرات میکوشید که علی بن عیسی بخط خویش چیزی بنویسد و او نتوانست و قاضی گفت غلط و اشتباهی کرده است و من بیش از این نتوانم گفت و علی بن فرات گفت این خط و نامه اوست که بر کرده او گواه است سپس به ابوجعفر احمد بن اسحاق بن بیهلول قاضی توجه کرد و گفت ای اباجعفر رأی تو در این باب چیست. ابوجعفر گفت اگر وزیر اجازت دهد آنچه را که من در این باب میدانم و بر من یقین است بشرح بازگویم گفت یگو گفت: آنچه که مرا درست شده است این است که این مرد و اشاره به علی بن عیسی کرد با دو نامه که بقرامطه در وزارت خویش نوشته است یکی مبتدئا و دیگری در جواب نامه آنان و خون ۳۰۰۰ مسلمان را خریده است در حالیکه آن سه هزار تن اموال و نعمت‌ها نیز با خود همراه داشتند و ایشان با نعم و اموال خویش سالم و تندرست به اوطان خویش بازگشته‌اند و هر کس از نظر طلب صلح و بظلمت افکندن دشمن چنین نامه‌ای کند چیزی بر او واجب نیاید ابن فرات گفت در این چه گوئی که

قرامطه را سلمان خوانده است گفت اگر او خبر از کفر آنان نداشته و ایشان در نامه خود به بسم‌الله و صلوات بر رسول او محمد آغاز کرده‌اند و خود را مسلمان خوانده‌اند و میگویند که فقط در امام سخن دارند اطلاق نام کفر بر آنان نشود. گفت در امر طلق چه گوئی که او بدشمنان امام می‌فرستد که اگر بنی مانند هیچ آتشی به آنان اثر نکند و در این وقت بر ابی جعفر به انکار بانگ زد و گفت در این معنی چه گوئی این بیهلول رو به علی بن عیسی کرد و گفت تو این طلق که اثرش این است بقرامطه فرستادی علی بن عیسی گفت نی. ابن فرات گفت این است رسول و تفه تو این قلیجه که بدان اقرار کرده است قاضی گفت این را اقرار نگویند این ادعاست و بینه میخواهند ابن فرات گفت او تفه علی بن عیسی بوده است که به این کار وی را مأثور کرده است گفت تنها در امر حمل نامه او را تفه شمرده است و در غیر این مورد تفه شمردن وی این قلیجه را دلیل خواهد. ابن فرات گفت تو وکیل علی بن عیسی‌ای و از جانب وی احتجاج کنی در صورتیکه تو قاضی و حاکمی گفت لکن حق گویم چنانکه درباره وزیر ابی‌الله تعالی آنوقت که حامد بن عباس در وزارت خود بر وزیر اعزّه‌الله حیل برانگیخته بود بزرگتر از این گفتیم. اگر در آنوقت بحق نبوده‌ام اکنون نیز نیستم و ابن فرات خاموش شد و سپس رو به علی بن عیسی کرد و گفت ای قرمطی علی گفت ای وزیر آیا من قرمطی باشم؟ و در عقب این راوی قصه‌ای طویل آرد که مربوط بترجمه ابن بیهلول نیست و یاقوت گوید از این رو آن قصه را حذف کرده‌ام. و ابوالحسن علی بن هشام بن ابی قیراط گوید با پدرم بر ابی جعفر احمد بن اسحاق داخل شدیم و پدر از او این قصه پرسید. ابوجعفر گفت من و ابوعمر و علی بن عیسی و حامد بن عباس در حضرت خلیفه با گروهی از خواص وی بودیم و همه آنان از وزیر ابی‌الله منحرف و بدخواه او بودند در این هنگام حامد مردی سیاهی را حاضر آورد و ادعا کرد که وی او را در مراجعت از اردبیل بغزین و اصفهان و بصره یافته است و او بدون پرسش اقرار کرده که رسول ابن فرات پسوی ابن ابی‌الساج است در باب عقد اسامات برای مردی از خاندان طالبین مقیم طبرستان و تقویت ابن ابی‌الساج او را و گسیل داشتن وی بپغداد و اعانت ابن فرات و هم این مرد گفته ابیبت که بارها در این باب رفت و آمد کرده است و ما در حضرت خلیفه از او می‌پرسیم که هرچه میداند بگوید. پس آن

مرد، آنچه را که حامد گفته بود تأیید کرد و گفت که موسی بن خلف از ابن فرات خبر داده گفته است او از دعائی است که به طالبین دعوت میکند و وی وقتی بسوی ابن ابی الساج در باب امری مربوط بهمین منظور رفته است. پس چون خلیفه همه داستان بشنود بسیار خشمگین شد و روی به ابن عمر گفت اگر چنین کاری کرده، امری فظیح را مرتکب شده و بر کاری اقدام کرده که همه مسلمانان را زیان دارد و من کلمه‌ای یاد ندارم که سزاوار چنین کس باشد ابو جعفر گفت من به علی بن عیسی کراهیت باجری را رساندم و انکار دعوی و طنزی را که گفته بودند از او خواستم. آنگاه خلیفه بمن روی آورد و گفت یا احمد رأی تو در باب کسی که چنین کاری از او سرزده چیست گفتم اگر امیرالمؤمنین مرا زنه‌ار دهد جواب بگویم. گفت چرا؟ گفتم باشد که خلیفه بدان خشم گیرد و حال آنکه من برضای وی محتاجم یا مخالف میل وی باشد و این امر مرا زیان دارد خلیفه گفت جواب بازگوی گفتم: قال الله تعالی یا ایها الذین آمنوا ان جاءکم فاسق بنبأ فتینوا ان تصیبوا قوماً بجهالة فتصبحوا علی ما فعلتم نادمین<sup>۱</sup>. و ای امیرالمؤمنین در مثل این موضوع خبر واحد پذیرفته نیست و تمیز از قبول سازند این ادعا در باب ابن‌الفرات منع کند آیا گمان میکنی که او راضی باشد که تبعیت ابن‌ابی‌الساج کند و ظاهراً او راضی نباشد چه مقام وزارت دارد و او را باید بجای بی‌بگارد. آنگاه من روی به آن مرد سپاهی کردم و گفتم شهر اردبیل را وصف کن و بگو آیا پاره‌ای دارد یا نه تو مدعی هستی که وارد آن شهر شده‌ای و ناچار باید آن شهر بشناسی و ما را از صفت دروازه دارالاماره آگاه کن و بگو آیا آنرا از آهن ساخته‌اند یا از چوب پس مرد به تلجلج افتاد آنگاه بدو گفتم نام و کنیت کاتب ابن ابی‌الساج بمن محمود چیست نمیدانست از او پرسیدم نامه‌هایی که با تو بودند کجاست گفت چون بدست آنان گرفتار شدم نامه‌ها را از ترس اینکه معاتب شوم دور انداختم. احمد بن اسحاق گوید که من بسخلیفه روی آوردم و گفتم ای امیرالمؤمنین این مرد نادانی روزی طلب و مأموری است از جانب دشمن پس علی بن عیسی در تأیید گفتار من گفت من این امر را بوزیر گفتم و او نپذیرفت و اگر این مرد را تنبیه کنند موضوع را اقرار کند. خلیفه رو بنذیر الحرمی آورد تا او را تازیانه زنداختن<sup>۲</sup> بنصر العاجب این دستور نداد چه از رابطه او و ابن‌الفرات آگاه بود - و هنوز صد

تازیانه او را زنده بودند که اقرار کرد پس مرد را از حضرت خلافت بیرون بردند تا دورجانی بزنند خلیفه گفت هم‌اینجا بزنند پس در قرب حضرت خلیفه او را بزدند و هنوز ده تازیانه زنده بودند که فریاد برآورد که غدر کردم و دروغ گفتم و تاوان پذیرفتم سوگند بخدا که هرگز به اردبیل داخل نشدم پس نزار بن محمد الطیبی ابوعمد صاحب شرطه را احضار کرد و آنگاه خلیفه علی بن عیسی را گفت بگو این مرد را صد تازیانه زنند و وی را در زنجیر گران بند و در مطبق حبس کنند، احمد بن اسحاق گفت قسم بخدا که حامد را دیدم که از انخفال و انکسار و آشفتگی و اشفاق سر پائین آورده بود و ما از حضرت بیرون آمدیم و در سرای نصر حاجب جلوس کردیم و حامد بازگشت و علی بن عیسی در حوائج و پایان امر آن مرد نظر میکرد و حاجب وی ابن عبدوس او را گفت نذیر مضروب متکذب را تنبیه کرده است بدو گفتم اگر جاهل باشد من از ترس آنکه سبب آزار شدم اندوهگینم اگر بتوانی مکروه از او بازداري یا بعضی از آن بکاهي ترا پاداشی باشد گفت در کار این ملعون اجری نیست ولی من به ینجاه مفرقه بسته کنم و از تازیانه معاف دارم و نزار را چنین فرمود و ما بازگشتیم و حامد از دشمن‌ترین دشمنان من گردید. ابن عبدالحرحم گوید قاضی ابوالقاسم تنوخی مرا حدیث کرد - و وی را در امر صاحب ترجمه خبرت تامه بود - که ابو جعفر از بزرگان و دانشمندان بود و بسال ۲۷۰ هـ. ق. در ایام معتدل تقلد قضاء انبار و هیت و رجب و طریق‌الفرات کرد و تا سال ۳۱۶ هـ. ق. بدان شغل بود و اهواز و کور هفتگانه آن بنواحی قضاء وی افزوده گشت و جزم ابوالقاسم علی بن محمد تنوخی را در سال ۳۱۱ هـ. ق. جانشین خود در آن مواضع کرد و ابو جعفر بر ماه کوفه و ماه بصره نیز علاوه بر آنچه گذشت تقلد یافت سپس مدینه منصور و طسوج مسکن قطریل پس از فتنه ابن معتر در سال ۲۹۶ هـ. ق. بدو دادند و پیوسته بر این ولایات تا سال ۳۱۶ هـ. ق. قضا میراند و چون پیر و ضعیف شد آنگاه ابوالحسین اشنانی قضاء مدینه یافت و او را احادیث قبیحه است و گویند مردم بر او بنام قباء - اشاره به بقاء - سلام میگفتند و در بغداد بر او حسبت رانده بودند پس در روز سوم مضروب شد و عمل را بار دیگر به ابو جعفر دادند ولی او از قبول آن امتناع کرد و از همه کارهائی که تقلد داشت سر باززد و گفت دوست دارم که بین معزولی و قبر فرجه‌ای باشد و از قلنسوه بگور نشانم و

در این باب گفته است:  
ترکت القضاء لأهل القضاء  
واقبلت اسماً إلى الآخرة  
فان یک فخرأ جلیل الشاء  
فقد نلت منه بدأ فافخرة  
وان کان وزراً فأبعد به  
فلا خیر فی امرة وازرة.  
بدو گفتند چیزی بذل کن تا عمل را بفروزدت ابوطالب دهند گفت من در حیات و ممات چنین امری بمعده نگیرم نکنم. پسر سلطان را خدمت کرده است و سلطان او را عملها داده است پس اگر بخدمت او وثوق دارد وی را تقلد دهد و اگر از روش او ناراضی باشد وی را معزول کند و این فضیحت من است و این اشعار انشاد کرد:  
يقولون همت بنت لقمان مرة  
بسوء وقالت یا ابی ما الذی یخفی  
فقال لها ما لایکون فامسکت  
علیه ولم تمدد لمتکرة کفاً  
وما کلل مستور یقلق دونه  
مصاریع ابواب و لو بلفت الفا  
بمستر والصائن العرض سالم  
وربما لم یعدم الذم والعرفا  
علی ان اواب الیری نقیة  
ولایلیث الزور المفکک ان یطفا.  
گفت من نمیدانم که این شعر از خود اوست یا آنکه بدان تمثیل جسته است. تنوخی گوید ابو جعفر تأدباً و تفرقاً شعر میگفت و من ندانم که کسی را بچیزی مدح گفته باشد و او را قصیده طریقه مزدوجه مطولی است و مردم از علم او استفادت بسیار کردند و از اشعار اوست:  
رایت العیب یلصق بالعالی  
لصوق الخبر فی لفق الثیاب  
ویخفی فی الدنیة فلا تراه  
کما یخفی السواد علی الالهاب.  
و او راست در حق وزیر ابن‌الفرات:  
قل لهذا وزیر قول محق  
بته النصح ایما ایتات  
قد تقلدتها ثلاثاً ثلاثاً  
و طلاق البات عندالثلاث.  
و همچنان شد که او گفت، چه ابن‌الفرات پس از وزارت سوم در محبس کشته شد. و هم او راست:  
أقبلت الدنیا و قد وکی العمر  
فما اذوق العیش الاکالاصیر  
له ايام الصبی اذ تمکتر  
لاقت لدنیاً لوتتوب ما تسر.  
و نیز:  
ویجزع من تسلیمنا فیردنا



مخافة ان تبغى يدها فيخلا  
و ما ضره ان يجيبا<sup>۱</sup> بشره  
فتنتع بالبشر الجميل و نرحلا.  
و نیز:

و حرقة اورتها فرقة دنفاً  
حيران لا يهتدى الا الى الحزن  
فى جسمه شغل عن قلبه و له  
فى قلبه شغل عن سائر البدن.  
و نیز:

أبتدأ الثمانين اثنيها  
و خمساً و سادساً قد نما  
ترجى الحياة و تسمى لها  
لقد كاد دينك ان يكلمها.

و نیز:  
الى كم تخدم الدينا  
و قد جزت الثمانينا  
لئن لم تك مجنوناً  
فقد فقت المجانينا.

ابوعبيدالله بن بشران در تاريخ خویش آورده  
که ابوالقاسم عمر بن شاذان جوهرى بر  
قاضى احمد بن اسحاق بن بهلول داخل شد و  
گفت پیش آى اى ابوخصف. يکى از  
حاضران گفت او ابوالقاسم است پس اين  
بهلول اين آيات انشاء کرد:

فان تنسى الايام كنية صاحب  
كريم فلم انس الأخاء و لا الودا  
ولكن رأيت الدهر ينسبك ما مضى  
اذا انت لم تحدث اخاء و لا عهدا.

(مجموع الأدباء ج ۱ مارگليوت ص ۸۲).  
**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن اسحاق بن خريان.  
محدث است.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن اسحاق بن يعقوب.  
مولى الحضرميين از حضارمه كوفه برادر  
اسحاق بن يعقوب، محدث است. او از  
عكرمة بن عمار و همام و از ابوخيصة و  
عبد و صنعاني و ديگران روايت كند. وفات  
بسال ۲۱۱ هـ.ق.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن اسحاق. ابوعبيدالله  
محمد بن عمران المرزباني در الموشع فى  
مأخذ العلماء على الشعراء از او روايت كند.  
(الموشع ج مصر ص ۷۲).

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن اسحاق اسفرائينى  
مكنى به ابوحامد. رجوع به ابوحامد  
احمد بن اسحاق شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن اسحاق انبارى نحوى  
مكنى به ابوجعفر. او راست: كتاب ادب  
القاضى بمذهب ابي حنيفة و ناسخ الحديث و  
منسوخه و كتاب الدعاء. وفات وى بسال  
۳۱۷ هـ.ق. و بقول حاجى خليفه: در كشف  
الظنون بسال ۳۱۸ هـ.ق. بود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن اسحاق البرزجى،  
اهزل. ابن ابى اصيهه در ترجمه ابن مندويه

الاصفهانى، ذيل كتب وى نويد: رسالة فى  
علة الاهزل احمد بن اسحاق بن اسطفن  
التطبيب. رجوع به عيون الانباء ج ۲ ص ۲۲  
شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن اسحاق معروف  
بجعفر، حميرى النسب مصرى الدار. ياقوت  
گويد جز در كتاب زيدي ذكرى از او يافتيم  
و زيدي او را در شمار تحت مصر آورده و  
گويد: وفات او بسال ۳۰۱ هـ.ق. بوده است.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن اسحاق الحرانى.  
يکى از صنايع آلات فلكى براى ربيع بن  
فراس حرانى. (ابن النديم).

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن اسحاق الحضرمى.  
مكنى به ابواسحاق. محدث است.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن اسحاق الخارجى  
مملوك. و او را پنجاه ورقة شعر است. (ابن  
النديم).

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن اسحاق المقتدر  
مكنى به ابوالعباس و لقب به القادر بالله. از  
خلفائ آل عباس است (۳۸۱ - ۴۲۲  
هـ.ق.). و در تجارب السلف درباره او چنين

آمده است: كنية او ابوالعباس است و نام و  
نسبش احمد بن اسحاق المقتدر، با او  
مبايعت كـردند در سنة

احدى و ثمانين و ثلثمائة (۳۸۱ هـ.ق.). و او

بسيطحه مى نشست پيش مذهب الدولة  
ابوالحسن على بن نصر صاحب بطيحه و از

طابع گريخته بود چون طابع را برگرفتند  
بهاء الدولة پسر عضد الدولة بطلب قادر

فرستاد و خلافت به او مقرر گردانيد و  
سوكند خورد و بيعت كرد و او را بر خلافت

نشانند و طابع را به او سپرد. قادر مردى  
مستدين مستعبد عاقل و دانا و فاضل و

بسيار خير بود، طابع را در حجره اى نيكو  
نشانند و جمعى را بر او موكل كرد تا او را

نگاه ميداشتند و خدمتش مينمودند و با  
طابع احسان و اكرام مى كرد و سكينه دختر

بهاء الدولة بن عضد الدولة را بخواست و در  
روزگار او دولت عباسيان رونق گرفت و

قادر در سنة اثنى عشرين و اربعمائه نماند  
و احوال وزراء او معلوم نيست. رجوع به

ص ۲۵۲ و ۲۵۳ تجارب السلف و قادر بالله  
شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن اسحاق متقالى  
قيصرى. او راست كتاب مظهر الآثار فى

علم الاسرار و آن كتابى است مختصر بزيان  
فارسى و مشتمل است بر مقدمه اى و دو

مقاله. رجوع به ص ۴۵۷ ج ۲ كشف الظنون  
ج ۱ اسلامبول شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن اسد بن سامان  
سامانى. وفات ۲۵۰ هـ.ق. بنفرغانه. (ابن

خلكان ذيل ترجمه محمد بن زكرياى ترازى

صاحب حاوى). و رجوع به احمد بن اسد  
سامانى شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن اسد البجلي مكنى به  
ابوعاصم. رجوع به ابوعاصم احمد بن اسد  
شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن اسد سامانى. جد  
سلوك سامانى. وى برادر نوح و پدر

اسماعيل سامانى است، اميرى عالم و پارسا.  
صاحب تاريخ بخارا گويد: ... و چون

خلافت بمأمون رسيد غسان بن عباد امير  
خراسان شد مأمون وى را فرمود تا فرزندان

اسدين سامان خدات را ولايت دهد از  
شهرهاى خراسان هر يکى را شهرى معتبر

داد در حق آنچه کرده بود و غسان بن عباد  
نوح بن اسد را بمرقتد امير كرد و احمد بن

اسد را بمر و امير كرد اين در سال  
دويست و دو بود و چون غسان از خراسان

معزول شد طاهر بن الحسين امير خراسان  
شد و اين ولايتها بر ايشان مقرر داشت و

نوح بن اسد را كه بزرگتر بود خلعت داد و  
وى بمرقتد مى بود تا از دنيا برفت برادر

خویش احمد بن اسد را خليفه كرد و اين  
احمد بن اسد مردى بود عالم و پارسا و

بمرقتد مى بود تا از دنيا برفت پسر خویش  
را خليفه كرد. و ابن الأثير در حوادث سال

۲۶۱ هـ.ق. كه سال حكمرانى نصير بن احمد  
بر ماوراءالنهر است گويد: چون غسان بن

عباد امير خراسان شد احمد بن اسد را در  
سال ۲۰۴ هـ.ق. ولايت فرغانه داد... و

سپس ترکان فرغانه را از احمد برگرفتند و  
هنگامى كه احمد بن خالد، پس از مرگ

طاهر، براى ضبط امور خراسان و تحقيق در  
كار طلحه، از طرف مأمون، مأمور خراسان

شد، بسيار كوشيد تا فرغانه را بازستد و  
دوباره به احمد بن اسد داد. ابن الأثير گويد

احمد را هفت پسر بود: نصر، ابويوسف  
يعقوب، ابوزكريا يحيى، ابوالاشعث اسد،

اسماعيل، اسحاق و ابوغانم حميد. و نیز  
ابن الأثير گويد احمد مردى عفيف و

نيكوسيرت بود واز رشوه و ارتشاء پرهيز  
داشت و اصحاب وى نیز چنين بودند و اين

شعر درباره وى و يا پسرش نصر گفته شده  
است:

نوى ثلاثين حولاً فى ولايته

فجاء يوم توى فى قبره حشمه.

و مؤلف حبيب السير آرد: در زمان مأمون  
خليفه ولد سامان، اسد با چهار پسر بمر و

شناخته منظور نظر عنايت گشتند و اسد در  
مرو فوت شده و در بوقتي كه مأمون عزيمت

فروغ السلام بنهاد. فتوه بايات ممالك خراسان

۱ - لعله: لولأن اجاب. (مارگليوت).

و ماوراءالنهر را بفسانین عباد که عمراده فضل بن سهل ذوالریاستین بود تفویض کرد و او را گفت که اولاد اسد را والی سمرقند گردانیده و احمد بن اسد را بپناصب ارجمند سرافراز سازد و غسان بر طبق فرمان، نوح بن اسد را والی سمرقند گردانید و احمد بن اسد را به امارت فرغانه فرستاد... در زمان امارت طلحة بن طاهر ذوالیمین، نوح بن اسد بجنگ گرگ اجل گرفتار شده زمام مهام سمرقند را طلحه در کف کفایت برادرانش یحیی و احمد و اسماعیل و اسحاق و حمید نهاد و این احمد مردی بود بفایت پرهیزکار عدالت‌شمار و هفت پسر داشت: نصر و یعقوب و یحیی و اسد و اسماعیل و اسحاق و حمید. و چون احمد بن اسد روزی چند در سمرقند بلوازم ایالت پرداخت بعد از آن طریق آنرا اختیار کرده آن شغل را بولد خود نصر بازگذاشت. و وفات احمد بسال ۲۵۰ ه. ق. بوده است و در سمرقند روی داد. و ابن خلکان ذیل ترجمه محدثین زکریای رازی وفات او را در فرغانه گفته است. رجوع بتاریخ بخارا ص ۹۰ و ۹۱ و کامل ابن الأثیر، حوادث سال ۲۶۱ ه. ق. و حبیب السیر ج ۱ ص ۲۲۲ شود.

**احمد.** [أَمَّ] (لَخ) ابن اسد القرغانی الحنفی. ملقب به اشرف الدین. او راست: کتاب خبره الفقهاء یا بستان الاسله. وی در این کتاب آورده است که فخرالدین ارسلان بقیه توجیهی کرد و بعضی از بزرگان خواستند کتابی را که فقیه ابویوسف یعقوب بن یوسف بن طلحه برروزگار ابراهیم بن ناصرالدین سبکتگین بیاری کرده است بتازی بگردانم و من چنین کردم و آنرا بستان الاسله نامیدم و مشتمل است بر مسئله‌ای چند. (قتل به اختصار از کشف الظنون ج ۱ ص ۴۰۹).

**احمد.** [أَمَّ] (لَخ) ابن اسرائیل الانباری مکنی به ابوجعفر. او نخست کتاب مستصر بود، بقول صاحب حبیب السیر. احمد بن اسرائیل سمت کتابت مستصر را هنگام ولیعهدی وی داشته است و سپس در محرم سال ۲۵۲ ه. ق. وزارت معتز یافت و بسال ۲۵۵ ه. ق. صالح وصیف سردار معتز او را مصادره کرده و پانصد تازیانه بزد و بر اثر این شکنجه احمد بن اسرائیل بمرد. صاحب مجمل‌التواریخ والقصص در باب وزراء و کتاب معتز گوید: ابوموسی عیسی بن فرخان‌شاه پنج ماه وزیر معتز بود، پس ابوجعفر احمد بن اسرائیل الانباری را وزارت داد. در تجارب السلف آیه کهنه‌نویس پسر فرخان‌شاه معزول شد معتز وزارت به ابوجعفر احمد بن اسرائیل داد و احمد کاتبی

حاذق بود چنانکه تمامت دخل و خرج دیوان بر خاطر داشت تا حدی که گویند دفتری از محاسبات دیوان ضایع شد. او تمامت آن را از ذهن خویش ایراد کرد، بعد از آن دفتر بیافتند همچنان بود که املا کرده بود بی زیاده و نقصان و احمد اسرائیل را زمان وزارت اندک بود بسبب آنکه ترکان او را بگرفتند و پس از ضربی عتیف مال از او طلبیدند و معتز و مادرش نزد صالح پسر وصیف که مقدم ترکان بود در باب وزیر شفاعت کردند و صالح شفاعت ایشان قبول نکرد و احمد بن اسرائیل را دیگر باره چندان بزد که وفات کرد. رجوع به ص ۲۴۴ مجمل التواریخ و القصص و بحوادث سال ۲۵۲ و ۲۵۵ ه. ق. تاریخ ابن الأثیر و ص ۲۳۰ و ۲۹۵ ج ۱ حبیب السیر ج طهران و ص ۷۲ دستورالوزراء و ص ۱۸۶ تجارب السلف شود. و مؤلف قاموس الاعلام احمد بن اسرائیل را یکی از منجمین زمان واثق بآله (۲۲۷ - ۲۳۲ ه. ق.) گفته است.

**احمد.** [أَمَّ] (لَخ) ابن اسعد بن حلوان. رجوع به احمد بن ابی الفضل اسعد شود.

**احمد.** [أَمَّ] (لَخ) ابن اسکندر رومی. کاتب. نزیل دمشق. صحبی گوید: او در صنعت انشاء تفوق داشت زیرا که سه زبان عربی و فارسی و ترکی را کامل میدانست و انشاء مقبول بزبان ترکی آن است که از سه زبان مرصع باشد و در سایر علوم ماهر بود چنانکه از اعلام وقت شمرده میشد. وفات او اندکی پس از هزار در دمشق بوده است.

**احمد.** [أَمَّ] (لَخ) ابن اسماعیل بن الحسانی.

**احمد.** [أَمَّ] (لَخ) ابن اسماعیل. ابو عبیدالله محمد بن عمران المرزبانی در الموشح فی مآخذ العلماء علی الشعراء از او روایت کند. (الموشح ج مصر ص ۲۹۱ و ۳۵۲ و ۳۷۲).

**احمد.** [أَمَّ] (لَخ) ابن اسماعیل بن ابراهیم بن الخصیب. یاقوت گوید وی قهرمانی<sup>۱</sup> در ادب از مردم انبار و کاتب عبیدالله بن عبدالله بن طاهر است. بلیغ، مترسل، شاعر، ادیب و متقدم در صنعت بلاغت و او را با دوستان خود مکاتباتیست و میان او و ابن المعتز مراسلات و جوابات عجیبه است. محمد بن اسحاق الندیم ذکر او آورده و گوید او راست از تصانیف: کتاب دیوان رسائل او در هزار ورقه محتوی انواع محاسن رسائل. کتاب الطبیخ. کتاب طبقات الکتاب. کتاب اسماء المجموع المنقول من الرقصاع و آن مشتمل مسموعات وی از علماء و مشاهدات او از اخبار بزرگان است: کتاب صفه النسخن. کتاب رسائل او بدوستان: یاقوت: در معجم گوید: جند او

خصیب بن عبدالحمید صاحب مصر است و اصل این خاندان از مذار است. و او راست:

خیر الکلام قلیل  
علی کثیر دلیل  
و الی معنی قصیر  
یحویه لفظ طویل  
و فی الکلام عیون  
و فیه قال و قیل  
و للبلغ فضول  
و للقبی فضول.  
و هم از اوست:  
لا تجعلن بعد داری  
مخصاً لنسبی  
فرب شخص بعید  
الی الفؤاد قریب  
و رب شخص قریب  
الی غیر حبیب  
ما القرب و البعد الا  
ما کان بین القلوب.  
وی راست در مدح کاتبی:  
و اذا نَشَتْ بَنانک خطاً  
معرّباً عن اصابع و سدا  
عجب الناس من بیاض معان  
یجتنی من سواد ذاک المداد.  
و هم او گوید:  
ماذا اقول لمن ان زرتہ حجبا  
و ان تخلفت عنه مکرهاً عبا  
و ان اردت خلاصاً من تعبه  
ظلماً فعاتبه فی فعله غضبا.

و احمد بن یحیی<sup>۲</sup> گوید که احمد بن اسماعیل بن ابراهیم کاتب شاعری علامه و صاحب معرفت نیکو شعر و ظریف و مزاح بود وقتی از من پرسید بنات مخر چیست گفتم ابرهای سید است که پیش از تابستان در آسمان پیدا آیند و زنان را در سیدی و حسن بدان تشبیه کنند چه ابر تابستان آب ندارد و سیاه شود و بروز احمد بن اسماعیل مرا گفت دل تو عربیت. و وقتی از احمد بن اسماعیل کسی درخواست کتاب حدود فراء را بدو بخشد و او آن کتاب را بفرستد و بر پشت آن نوشته بود:

خذه فقد سوغت منه مشها  
بالروض او بالبرد فی تفویفه

۱ - این کلمه را ترجمه نطاحه بمعنی شروزن آورده‌ایم بر حسب ظاهر عبارت یاقوت که گوید نطاحه من اهل الانبار. ولی از سیاق تعبیر صاحب الفهرست که ترجمه را بکلمه نطاحه شروع می‌کند ظاهر آن کلمه: انغم نطاحه نه وصف و چون در جای دیگر شرح حال مترجم را زبانیست تصحیح آنرا بمطالعین و متبعین و امیک‌ناریم.

۲ - هو تلعب. (مارکیرت).

نُظِّمَتْ كما نظم السحاب سطوره  
و تأتق القراء في تأليفه  
و شكلته و نقطته فأمنت من  
تصحيفه و نجوت من تحريفه  
بستان خط غير ان ثماره  
لا تجنى الا بشكل حروفه.

(معجم الادباء ج ۱ مارگلیوت ص ۳۷۷).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن اسماعيل بن احمد بن اسدين سامان ساماني. پس از سرگ پدر بجای او نشست و مدت امارت او پنج سال و چهار ماه بود (۲۹۵ - ۳۰۱ ه. ق.).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن اسماعيل بن الغصيب الانباري. رجوع به احمد بن اسماعيل بن ابراهيم شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن اسماعيل بن محمد كوراني مكثي به ابوالعباس (مولى...) قاهري رومى شافعى، ملقب بشهاب الدين. متوفى بسال ۸۹۳ ه. ق. او راست: الدرر اللوامع فى شرح جمع الجوامع، و كشف الاسرار عن قراءة الائمة الاخيار. و غاية الاماني فى تفسير الكلام الرباني. و الشافيه فى العروض، قصيدهاى مشتمل بر شصت بيت. و تخریج احاديث الشرح الكبير للوزير (كشف الظنون). و هم حاجى خليفه در ذكر «حرز الامانى و وجه النہانى» شيخ محمد القاسم بن فيرة الشاطبي، حاشيدى بر شرح شيخ برهان الدين بر كتاب مزبور، بدو اسناد ميدهد و در اين جا لقب او را شمس الدين مي آرد. و باز در ذيل «جامع الصحيح» بخارى نام او را احمد بن اسماعيل بن محمد الكرواني الحنفى مي گويد و كتاب ديگري بنام الكوثر الجارى على رياض البخارى بدو منسوب ميدارد و مي نويسد كه در ۸۷۴ به ادرنه از آن فارغ شده است و نيز رساله فى الواو را بدو نسبت مي دهد.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن اسماعيل بن يوسف بن محمد بن العباس مكثي به ابوالخير و ملقب برضى الدين القزوينى الطالقاني. در نامه دانشوران آمده است كه: در كتب تراجم حفاظ و شايع محدثين و مشاهير مفسرين اين دانشور جليل و هنرمند نبيل را هم ابوالخير مي نويسند و هم قزويني و هم طالقاني و هيچيك از اين عناوين را در شهرت بر ديگري مزيد نيست، اللهم الا رضى الدين طالقاني كه ميتوان گفت وي بدين عنوان بيشتر و نيكتر مشخص ميگردد لهذا ما ترجمه او را در باب اسامى مبدوءه بالراء السهلة مذكور ساختيم اين رضى الدين كه نام و نژادش عنقريب از عبارات محكيه و كلمات منقوله معلوم خواهد شد از عظماء علماء اسلام و اجلة فقهاء شافعية و اكابر مستدين و مشاهير

حفاظ و وعظا است و از رجال نصف اخير مائة سادسة هجريه معدود ميگردد با شيخ جمال الدين ابوالفرج عبدالرحمن بن على بن الجوزي الواعظ سست معاصرت داشته و در بعضى از اوقات در دارالسلام بغداد بنوبت مجلس وعظ متعقد ميگرموند يك روز رضى الدين طالقاني موعظه ميگردد و روز ديگر جمال الدين بن الجوزي و خليفة عصر كه از بنى العباس بود در مجلس ايشان حضور بهم رسانيدى ولى در پشت پرده مى نشست و خلق بيشمار و ازدحامى پس بزرگ براى استماع سخن رضى الدين و جمال الدين هر روز انبوه ميگرمديد و ابن الجوزي هفت سال بعد از رضى الدين حيات داشت و زماني معتد بتدريس مدرسه نظامية بغداد كه اولين مدرسه اسلام است با رضى الدين طالقاني بوده و از مقام وي در علم تفسير و قرأت و حديث و سعة اطلاع و تبحر در فقه شرعيه و علوم اسلاميه امورى عجيب آورده و نوادري بديع نگاشته اند و در كثرت عبادت و كمال مراقبت بر اذكار و اوراد نيز آيتي بزرگ بوده است ترجمه احوال و شرح اخبار اين عالم بزرگوار در كافة كتب معجمات و تواريخ مذكور گرديده مثل مرآت الجنان عبدالله بن اسعد يافعى و كتاب العبر فى خبر من غير، تصنيف شمس الدين ذهبى و هكذا عبدالكريم بن محمد مشهور به امام رافعى در كتاب تدوين فى تاريخ قزوين و جمال الدين عبدالرحيم اسنوى در طبقات الشافعية و شيخ شمس الدين محمد بن محمد جزرى در طبقات القراء و احمد بن قاضى شهبه در طبقات الشافعية و عبدالوهاب بن على سبكي در طبقات شافعية و محدثين على مالكي كه از مشاهير تلامذة جلال الدين سيوطي است در طبقات المفسرين همه او را در اين كتب عنوان کرده و ترجمه نموده اند و كلمات غالب ايشان متقارب است و ما عبارت رافعى را كه در ضمن كلام صاحب عبقات الأنوار نقل شده چون بسوطر و جامتر است پارسى ترجماني ميكنيم و در مابقي فقط بنقل عين عبارات اكتفا مينمايم مگر در كلام علامه سبكي كه بر اضافات و زوايى مشتمل است مير معاصر علامه المحدثين عمدة الحفاظ افتخار الشيبه و استظهار الشريعة سيد حامد حنين دام ظله الممدود در مجلدى از كتاب عبقات الأنوار كه براى اثبات صحت روايت حديث تشبيه متعقد نموده است و زعم مولوى عبدالعزيز بن ولى الله نزيل دهلى صاحب تحفة اتاعشره و مولى نصرالله بن محمد سميع نقشبندى كابللى صاحب صواق

را در آن مجلد باطل و زاهق ساخته چنين فرموده است كه وجه هفدهم از وجوه رد و ابطال نقى مخاطب با كمال حديث تشبيه را آنكه ابوالخير رضى الدين احمد بن اسماعيل بن يوسف الطالقاني القزوينى الحاكى اين حديث شريف را روايت نموده چنانچه محب الدين احمد بن عبدالله الطبرى در رياض النظر گفته. ذكر تشبيه (ع) بخمسة من الأنبياء عليهم السلام فى مناقب لهم عليهم السلام عن ابى الحمراء قال قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم: من اراد ان ينظر الى آدم فى علمه و الى نوح فى فهمه و الى ابراهيم فى حلمه و الى يحيى بن زكريا فى زهده و الى موسى بن عمران فى بطشه فلينظر الى على بن ابي طالب (ع) اخرجه القزوينى الحاكى. و نيز محب الدين طبرى در ذخائر العقبى گفته عن ابى الحمراء قال قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم من اراد ان ينظر الى آدم (ع) فى علمه و الى نوح فى فهمه و الى ابراهيم فى حلمه و الى يحيى بن زكريا فى زهده و الى موسى فى بطشه فلينظر الى على بن ابي طالب (ع)، اخرجه ابوالخير الحاكى فهذا احمد بن اسماعيل الحبر الجليل و البحر النبيل قد هتك ستر الجعود و التويل و شق عصى الخدع و التزوير و التهويل و ابان سبيل الحق الجميل و اقام عليه احسن دليل و ذرى القذى فى عين كل منكر محيل. و مخفى نماند كه ابوالخير حاكى طالقاني از نيلاى محدثين و كملاى مفسرين و اعظام معروفين معتدين و افاضم مشهورين مستدين واجلة مقبولين و امثال ممدوحين است عبدالكريم بن محمد رافعى در كتاب التدوين فى ذكر اهل العلم بقزوين كه نسخه عتيقة آن بحمد النعم المعين پيش ابن عبد شحيج حاضر است گفته: احمد بن اسماعيل بن يوسف بن محمد بن العباس ابوالخير رضى الدين الطالقاني القزوينى امام كثير الخير و البركة تنأ فى طاعة الله تعالى و حفظ القرآن و هو ابن سبع على ما يلفنى و حصل بالطلب الحثيث العلوم الشرعيه حتى برع فيها رواية و دراية و تعليماً و تذكيراً و تصنيفاً و عظمت بر كنه و فاندته و كان مديماً للذكر و تلاوة القرآن فى مجيئه و ذهابه و قيامه و قعوده و عامة احواله و سمعت غير واحد ممن حضر عنده بعدما قضى نحيه عند تبعيته للنقل و قبل ان ينقل اليه ان شفته كانتا تحركان كما كان يحركهما طول عمره بذكر الله تعالى و كان يقره عليه العلم و هو بهيلى ذوا. يقره القرآن و يصفى مع ذلك الى القراءة و قديبه القارى على زلته و صف الكثير فى التفسير و الحديث و الفقه و غيرها

مطلواً و مختصراً و انتفع بعلمه اهل العلم و عوام المسلمين و سمع الكثير بقروين في سماعه متداول و تكلم بعض المجازفين في سماعه من ابي عبدالله محمد الفراءى بقرآن فاسد وقع لهم و قد شاهدت سماعاته منه لكتب فنهى الوجيز للواحدى سمعه منه يحيى بقرآنه الحافظ عبدالرزاق الطبرى فى ستة مجالس وقعت فى شعبان و رمضان سنة ثنتين وخمسمائة نقلت معناه من خط الامام ابي البركات الفراءى و ذكر انه نقله من خط تاج الاسلام ابي سعد السمعاني و سمع منه الترغيب لمعدين زنجويه بقرآنه تاج الاسلام ابي سعد فى ذى الحجة سنة تسع وعشرين وخمسمائة و سمع من الفراءى جزء من حديث يحيى بن يحيى بروايته عن عبدالغفار الفارسى عن ابي سهل بن احمد الاسفرائنى عن داود بن الحسين البهقى عن يحيى بن يحيى بقرآنه الحافظ ابي القاسم على بن الحسن بن هبة الله الذمشى سنة تسع وعشرين وخمسمائة و سمع منه الاوبىين تخريج محمد بن ايزديار الفزوى من مسوغاته بقرآنه السيد ابي الفضل محمد بن على بن محمد الحسينى فى رجب سنة تسع وعشرين نقلت السماعين من خط المذكورين محمد الشيبانى البغدادى و رأيت بخط تاج الاسلام ابي سعد السمعاني انه رحمه الله سمع من الفراءى دلائل النبوة و كتاب البعث و النشور و كتاب الاسماء و الصفات و كتاب الاعتقاد كلها من تصانيف ابي بكر الحافظ البهقى بروايته عن المصنف فى شهر سنة ثنتين وخمسمائة بقرآنه تاج الاسلام و وجد مع علمه و عبادته الوافرين القبول التام عند الخواص و العوام و ارتفع قدره و انتشر صيته فى اقطار الارض و تولى تدريس النظامية ببغداد قريبا من خمسة عشر سنة مكرماً فى حرم الخلافة مرجوعاً اليه فاضلاً مقبولاً فتواه فى مواقع الاختلاف و هو رحمه الله خال والدتى و جدى لأمى من الرضاع و لبت من يده الخرقه بكرة يوم الخميس الثانى من شهر الله رجب سنة اثنتين وثمانين وخمسمائة بهمدان و شيخه فى الطريقة الامام ابوالاسعد هبة الرحمن بن عبدالله الواحد القشبرى لى الخرقه بيده نيسابور فى رباط جدّه الاستاذ ابي على الدقاق بمشهد الامام محمد بن يحيى رحمهم الله و سمعت منه الحديث الكثير و كان يصحبه قرائتى و يأمر الحاضرين بالاصفاء اليها كان رحمه الله ماهرأ فى التفسير حافظاً لاسباب النزول و اقوال المفسرين كامل النظر فى معاني التفسير و معاني الحديث؛ يعنى رضى الدين طالقانى ييشوانى است يرخيز و بابرکات در عبادت

و طاعت برآمد و بهفت سالگى از قرارى که شنيدام قرآن را از بر کرد و بجدّ تمام و سعى کامل علوم شرعيه را کسب تا در روايت اخبار و فهم احکام و تدريس علوم و وعظ خلايق و تصنيف کتب از همه اقزان خویش پيش افتاد و برکات وجود و فوائد ذاتش بزرگ شد و در جميع احوال از حين راه رفتن و برخاستن و نشستن و غير ذلك همى مشغول ذکر حق و تلاوت قرآن بود من خود از جمعى از کسانى که حاضر تجهيز او بوده اند شنيدم که ميگفتند لبهائى آن بزرگوار در حالیکه کالبدش را برآى تفصيل مهيا ساخته بودند و هنوز بشتگاه نقل نکرده بودند همى ميچنيد چنانکه در درازى عمرش بذکر خدا حرکت داشت و از خصايص آن دانتور بزرگوار آنکه کتب علميه را بر حالیکه مشغول نماز بود و يا تلاوت قرآن میکرد بر روى ميخواندند و او گوش فراميداشت نه از شرايط عبادت غافل ميشد و نه از وظائف قرائت ذاهل ميگريد بيک قلب هر دو امر را توجه داشت و چون قارى را لغزش مى افتاد ملتفت ميساخت. تصنيف بسيار در علم تفسير و فن حديث و صناعت فقه و غير آنها مابين تطويل و اختصار بيرداخت و از دانش وى هم اهل علم سود بردند و هم عوام مسلمين بهره گرفتند حديث بسيار در قزوین و نيشابور و بغداد و غيرها از شايعين بشيد و مجموعى که مسوعات خود و هرچه را از هرکه فرا گرفته است در آنجا فهرست کرده مشهور و متداول است. پرخرسى از گزافگويان را گمان فاسد پديد آمده سماع رضى الدين طالقانى را از شيخ اجل ابوعبدالله محمد فراوى انکار کرده است و من خود آنچه را آن محدث جليل از آن استاد نبيل استماع کرده برأى العین مطالعه نموده ام از آن جمله است: کتاب وجيز امام واحدی و من بخط امام ابوالبرکات فراوى که از روى خط ابوسعد سمعانى حکايت کرده بود ديدم و بعضى نقل نمودم نوشته بود که حافظ عبدالرزاق طبرى در شش مجلس واقع در ظرف شعبان و رمضان سال پانصدوسى از هجرت وجيز واحدی را بر ابوعبدالله محمد فراوى قرائت کرد و رضى الدين طالقانى قزوینى استماع نمود و ديگر کتاب ترغيب حيد بن زنجويه است که در ذى الحجة سال پانصدويست و نه از هجرت بوسعد سمعانى خود بر ابوعبدالله محمد فراوى قرائت کرده و رضى الدين طالقانى استماع نموده و ديگر من خود بخط مذكورين محمد شيبانى بغدادى ديدم که نوشته بود در سال پانصدويست و نه از هجرت، حافظ ابوالقاسم

على بن حسن بن هبة الله دمشقى جزئى از حديث يحيى بن يحيى نيشابورى را بر ابوعبدالله محمد فراوى قرائت کرد و رضى الدين قزوینى طالقانى بشيد و فراوى خود آن جزو را از عبدالغفار فارسى صاحب ذيل تاريخ نيشابور از ابوسهل اسفرائنى از داود بهقى از صاحب الجزء روايت داشت ديگر اربعين محمد بن ايزديار غزنوى است که نيز بخط مذكورين محمد شيبانى مذكور ديدم که نوشته بود در رجب سال پانصدويست و نه هجرت سيد ابوالفضل محمد بن على حسيني کتاب اربعينى را که اين ايزديار غزنوى از مسوعات خوشتن تخريج فرموده است بر ابوعبدالله فراوى مزبور قرائت همى کرد و رضى الدين طالقانى استماع همى نمود و ديگر کتب چند از تصانيف حافظ ابوبکر بهقى است هم من بخط بوسعد سمعانى ديدم که نوشته بود در سال پانصدوسى از هجرت کتاب دلائل النبوة و کتاب البعث و النشور و کتاب الاسماء و الصفات و کتاب الاعتقاد را که جمله از تصنيفات حافظ ابوبکر بهقى است و ابوعبدالله محمد فراوى آنها را خود از بهقى عليه الرحمه بلاواسطه روايت داشت بر فراوى مذكور همى بخواندم و رضى الدين قزوینى طالقانى گوش فراميداشت. الفرض استماع رضى الدين طالقانى از ابوعبدالله محمد فراوى محقق است و آن دانشمند بزرگ با مقامى عالى که در علم و عبادت داشت شهرت تامه و قبول خاصه و عامه را ضميمه کرده بود چه خود در قلوب كافه موقفى يافت و بر تمام مالک اسلام قدر رفيع و آوازه طنهانش منبسط گرديد و نزديک پانزده سال در مدرسه نظاميه بغداد مباشرت تدريس همى فرمود. او در چنان خطه خطير که حرم خلافت و مستقر امامت بود مکرماً بزيست و در مواقع اختلاف خود مرجع و فتوايش مقبول و مابين الحق و الباطل فاصل بود و رضى الدين که خدايش رحمت کناد مرا خال والده و نيای اُم رضاعى بود و من از دست آن بزرگوار خرقه پوشيدم و به اين شرف در بامداد يسنجشنبه روز دوم شهر رجب سال پانصدو هشتاد و دو بخطه همدان نايل گرديدم و پير او در طريقت امام ابوسعد هبة الرحمن قشبرى است و او خرقه فقر بدست قشبرى در نيشابور با حضور امام فقيه محمد بن يحيى شهيد غرّ در رباط ابوعلى دقاق که جدّ قشبرى مزبور است درپوشيد و من در علم حديث و تلقى سنت و اخذ خبر نيز از او مستفيض گرديدام که حديث بسيار از او شنيدام او را قرائت من خوش مى آمد و

حاضران را به گوش فراداشتن بر قرائت من مأمور میباخت و آن عالم یگانه و فاضل فرزانه در فن تفسیر نیک ماهر و شأن نزول آیات و اقوال مفسران را بدرستی حافظ بود و هم در معانی کلام الله و احادیث رسول نظری کامل و بصری حدید داشت - انتهى.

و شمس الدین محمد بن احمد الذهبی در عبر فی خبر من غیر در سنه تسعین و خمس مائه گفته: و فیها توفي القزويني الصلابة رضي الدين ابو الخير احمد بن اسماعيل بن يوسف الطالقاني الفقيه الشافعي الواعظ. ولد سنة اثنتي عشرة وخمس مائة و تفقه على الفقيه ملكدادي العمري ثم بنى سابور على محمد بن يحيى حتى فاق الأقران و سمع من الفراءى و زاهر و خلق ثم قدم بغداد قبل السنين و درس بها و وعظ ثم قدمها قبل السبعين و درس بالنظامية و كان اماماً فى المذهب و الخلاف و الأصول و التفسير و الوعظ و روى كتباً كباراً و نفق كلامه على الناس بحسن سمته و حلاوة منطقه و كثرة محفوظاته و كان صاحب قدم راسخ فى العبادة عديم النظير كبير الشأن رجع الى قزوین سنة ثمانين و لزم العبادة الى ان مات فى المحرم رحمه الله. و ابو محمد عبدالله بن اسعد الياقنى در مرآة الجنان در سنه مذکوره گفته: فيها توفي الفقيه العلامة الشافعي القزويني الواعظ ابو الخير احمد بن اسماعيل الطالقاني قدم بغداد و درس بالنظامية و كان اماماً فى المذهب و الخلاف و الاصول و الوعظ و روى كتباً كباراً و نفق كلامه بحسن سمته و حلاوة منطقه و كثرة محفوظاته و كان صاحب قدم راسخ فى العبادة كبير الشأن عديم النظير رجع الى قزوین سنة ثمانين و لزم العبادة الى ان مات فى محرم السنة المذكورة رحمه الله. و شيخ شمس الدين ابو الخير محمد بن محمد الجزرى در طبقات القراء گفته: احمد بن اسماعيل بن يوسف بن محمد بن عباس ابو الخير الحاكمى الطالقاني الشافعي القزويني مقرر متصدّر صالح خير، له معرفة بعلوم كثيرة و له كتاب التبيان فى مسائل القرآن رداً على الحلوتية و الجهمية اقره الغاية لأبى مهران عن زاهر بن طاهر الشحامى و قرء بالزوايا على ابراهيم بن عبد الملك القزويني صاحب بن معشر قرأ عليه أبوه محمد و محمد بن مسعود بن ابى الفوارس القزويني و الياس بن جامع و عبد بن سید القصرى توفي فى المحرم سنة تسعين و خمس مائة عن نحو تسعين سنة. و جمال الدين عبد الرحيم بن الحسن الأنسوى در طبقات شافعية گفته: الشيخ ابو الخير احمد بن اسماعيل بن القزويني الطالقاني كان عالماً بعلوم متعددة قراء على

محمد بن يحيى ثم صار معيده على ملكدادين على القزويني السابق ذكره فى الأصل و سمع و حدث. ولد بقزوین سنة اثنتي عشرة و خمس مائة او احدى عشرة. ذكره الرافى فى الأمالي فقال كان اماماً كبير الخير وافر الحظ من علوم الشرع حفظاً و جمعاً و نشراً بالتعليم و التذكير و التصنيف و كان لسانه لا يزال رطباً من ذكر الله تعالى و من تلاوة القرآن و كان يعقد مجلس الوعظ للامة فى ثلثة ايام من الاسبوع، منها يوم الجمعة فتكلم يوماً فيها على عادته و كان اليوم الثانى عشر من المحرم سنة تسعين و خمس مائة و استظرد الى قوله تعالى و اتقوا يوماً ترجعون فيه الى الله و ذكر ان رسول الله صلى الله عليه و آله وسلم ماعاش بعد نزول هذه الآية الأربعة ايام فلما نزل من المنبر حم و لم يعش بعدها الا سبعة ايام فانه مات يوم الجمعة و دفن يوم السبت و ذلك من عجيب الاتفاقات و كأنه اعلم بالحال فانه حان وقت الارتحال قال و لقد خرجت من الدار بكرة ذلك اليوم على قصد العزبة و ابا فى شأنه متفكر و مما اصابه منكر اذ وقع فى خاطرى من غير نية و فكر و روية بيت من شعر و هو:

بكت العلوم بويلها و عويلها

لوفاة احمدها ابن اسماعيلها

كان قائلاً يكلمنى بذلك ثم اضافت اليه ابياتاً بالزوية. - انتهى كلام الرافى. و تقي الدين ابوبكر بن احمد بن قاضى شهبه در طبقات شافعية گفته: احمد بن اسماعيل بن يوسف بن محمد بن عباس رضى الدين ابو الخير القزويني الطالقاني ولد سنة اثنتي عشرة او احدى عشرة و خمس مائة قرء على محمد بن يحيى و صار معيد درسه على ملكداد القزويني و قرء بالزوايا على ابراهيم بن عبد الملك القزويني و صنف كتاب التبيين فى مسائل القرآن رداً على الحلوتية و الجهمية و مار رئيس الأصحاب و قدم بغداد فوعظ بها و حصل له قبول تام و كان يتكلم يوماً و ابن الجوزى يوماً و يحضر الخليفة وراء الأستار و يحضر الخلائق والامم و لى تدریس النظامية ببغداد سنة تسع و ستين الى سنة ثمانين ثم عاد الى بلده. ذكره الامام الرافى فى الأمالي و قال كان اماماً كبير الخير وافر الحظ من علوم الشرع حفظاً و جمعاً و نشراً بالتعليم و التذكير و التصنيف و قال و الحافظ عبد العظيم المنذرى و حكى عنه غير واحد أنه كان لسانه لا يزال رطباً من ذكر الله تعالى و من تلاوة القرآن توفي فى المحرم سنة تسعين و خمس مائة. و قيل سنة تسع و ثمانين. قال السبكي فى شرح المنهاج و تذكر

ابو الخير فى كتابه حفاظ القدس لرمضان اربعة و ستين اسماً. و عبد الوهاب بن على سبكي در طبقات شافعية گفته است كه رضى الدين يكى از اعلام اسلام است. در سال پانصد و دوازده بقولى يازده از هجرت بسخطه قزوین ولادت یافت و نزد امام محمد بن يحيى قتيل الفراء علم فقه آموخت و از پدرش و ابو عبدالله محمد بن يحيى فراوى و زاهر شحامى و عبد المنعم بن قشيري و عبد الغافر فارسى و عبد الجبار خوارى و هبة الله بسرى و وجيه بن طاهر و ابو الفتح بن بطى و غيرهم در نيشابور و بغداد و غيرهما حديثى كثير استماع كرد و اخذ نمود و گروهى از وي حديث شنیده روايات اندوختند مثل ابن القريش و محمد بن ابى نهد واسطى و موفق الدين عبد اللطيف و امام رافى و غيرهم. آن دانشور كشور قزوین مدتی در آن خطه كه مولد و موطئش بود تدریس نمود آنگاه ببغداد درآمد به افادت پرداخت و ديگر باره بقزوین بازگشت و بار ديگر ببغداد آمد و منصب تدریس نظاميه يافت و كتابهاى بزرگ روايت نمود و حديث كرد مثل تاريخ نيشابور تأليف ابو عبدالله بن البيع و سنن ابوداود سليمان بن داود و صحيح مسلم بن حجاج قشيري و مسند اسحاق بن راهويه و غير آنها و چند مجلس املاء نمود. ابن نجار در ذيل تاريخ ابى بكر خطيب بغدادى گفته است كه رضى الدين قزويني طالقاني رئيس اصحاب مذهب شافعي بود و در طريقه شافعيه و علم خلاف آن طريقه و فن اصول و معرفت تفسير و تذكير و زهد مقام امامت داشت و امام رافى صاحب تدوين تاريخ قزوین در كتاب امالي خود از رضى الدين نقل حديث کرده و آن بزرگوار را ترجمه نموده است و گفته است كه رضى الدين طالقاني پيشوايى پر خير و فيض است و در حفظ و جمع و ترويج علوم شرعيه بهره وافر يافت و بذكر تلاوت همواره رطب اللسان بود در زمان واحد هم نماز ميگذازد و هم حديث مي شنيد و چون شاگردى كه بر وي قرائت روايت مي كرد مى افزيد در همانجايش ملفت ميباخت. تا اين جا از ابن نجار نقل نموده شد و او در شرح احوال رضى الدين طالقاني سخن را طولاني کرده و در مدح و ثناء او و دانش و ديانتش اطناب نموده و از جمله حكاياتي مبسوط متعلق به رضى الدين بسند خویش از عجمي پيرى نقل و روايت کرده است و گفته كه رضى الدين طالقاني خواجه آئينى گفته كه روى در اوان تحصيل بسنى كند ذهن و در حفظ زبون بود و در مدرسه نزد امام محمد بن يحيى نيشابورى تلمذ

میکرد و رسم محمد آن بود که بهر آدینه شاگردان را از محفوظات ایشان بازمیرسید پس هر کس را که تقصیر کرده بود و از عهده جواب برنمی آمد از مدرسه بیرون میکرد و چون روز جمعه خود او را از آنچه می بایست حفظ کرده باشد سؤال نمود و مقصرش دانست از مدرسه اخراج فرمود و او شبانه بیرون رفت و بر حالی که بهیچ مکان راه نمی برد پس در گلخن حمامی بغخت و هم آن شب حضرت مقدس نبوی صلی الله علیه و آله وسلم را بواقعه دید که آن بزرگوار دو بار آب از دھان مبارک در دھان وی افکند آنگاه فرمود که بمدرسه بازگرد چون بمدرسه عود نمود شنیده های سابق همه را محفوظ و در خاطر مخزون یافت و ذهن حدید و انتقالش سریع و شدید دید. هم خود گفت که عادت امام محمد یحیی آن بود که روزهای آدینه با جمع طلبه و تلامذه بصلوة جمعه میرفت و در نزد شیخ عبدالرحمن زاهد کفشگر نماز آدینه میگذارد پس چون روز جمعه رسید من نیز در جمع طلاب محمد یحیی بنماز رفتم همینکه امام محمد بنشت شیخ عبدالرحمن در مسئله ای از اخلاقیات سخن درافکند امام با شیخ گفتگوی همی داشتند و طلبه علوم محض رعایت ادب و احترام شیخ خاموش نشسته احدی دم نمیزد الا من که از صفر سن و تنگ ظرفی و حدت ذهن و شدت ذکاء خویشند داری نمیتوانستم و همی بر شیخ عبدالرحمن اعتراض می آوردم و متنازع می کردم و از اطراف طلبه فقه سرا بسکوت و اساک همی اشارت مینمودند و من بسخن ایشان التفات نمی آوردم پس شیخ عبدالرحمن آن جماعت را گفت که طالقانی را بگذارید که اینکه میگوید خود از وی نیست بلکه از کسی است که او را بیا موخته فقهاء ندانستند که او چه گفت ولی من خود دانستم که سخن وی از در مکاشفه است. هم ابن نجار در ذیل تاریخ بغداد آورده که بعضی گفته که رضی الدین طالقانی با کثرت مواظبت بدوام صیام هر شام بیک قرص افطار و اکثفا میکرد و حکایت شده است که چون آن دانشمند نیک نهاد بتدریس نظامی بغداد خوانده شد با جمع طلبه وارد گردید و علی العادة مدرسان و صدور و بزرگان آنجا انجمن بودند پس همینکه بر کرسی تدریس قرار گرفت و دعای ختمه بخواند پیش از شروع در عنوان روی بانحاضران داشت و گفت از کدام کتاب تفسیر میخواهید که بآغاز مذاکرات نمایم ایشان کتابی را نام بردند گفت از کدام سوره میخواهید ایشان

سوره ای را نام آوردند پس آغاز سخن کرد و از تفسیر آن سوره در آن کتاب معین آنقدر که اراده داشتند بیان کرد آنگاه در علم فقه و هکذا در فن خلاف هم نخست از حاضران تعیین کتاب و مقام بخواست و بعد از تعیین ایشان سخن در پیوست، مردم مجلس از مشاهده آنهم استحضار و سعه حفظ بسی حیرت کردند و عجیبا آوردند و نیز ابن التجار از استادش ابوالقاسم صوفی که از شاگردان رضی الدین طالقانی بوده نقل نموده که گفت: شیخنا رضی الدین قزوینی در بعض اوقات اقامت دارالسلام شبهای شهر رمضان را با مردم نماز تراویح میکرد و در جماعت او ازدحامی پدید می آمد چون لیلۃ ختم شد شیخنا بعد از نماز تراویح دعا بخواند و بتفسیر کلام الله از سوره فاتحه افتتاح در پیوست پس همی سوره بسوره تفسیر میکرد و میگذشت تا مقارن طلوع فجر تفسیر تمام کلام به انجام رسانید و نماز صبح با وضوء عشاء بگذارد و بامداد از آنجا که نوبت وی بود در جلوس نظامیه ناچار بمدرسه رفت چون بر منبر آغاز نطق نمود امیر قطب الدین قیماز و اعیان دارالسلام حاضر مجلس بودند شنوند که شیخ دوش تمام قرآن را بیک مجلس تفسیر کرده است امیر مشارالیه گفت بر حضرت شیخ تاوان اینکار واجب افتاد شیخ ملتفت شد و در حال کار دوشینه را دیگر بار عزیمت بست و روی به آن جماعت داشت و گفت امیر بر ما تکلفی وارد آورد اگر بر شما گران نیستد ما حاضریم ایشان گفتند نه چنان است بلکه ما همگان طالب و راغبیم پس شیخ رضی الدین طالقانی شروع بتفسیر نمود و در همان مجلس تمام کلام سبحانی را تفسیر کرد بدون اینکه از آنچه دوش گفته بود کلمه ای اعادت دهد مردم بغداد چون آن تبحر و احاطه بدیدند از دارائی آنچنان قوت حفظ و غزارت علم یکباره نوید گردیدند. ابوالاحمدین سکنه گفته است که چون ابن صاحب (؟) در دارالسلام بغداد شمار رفض آشکار ساخت رضی الدین ابوالخیر قزوینی شبانه نزد من آمده مرا بدردو نموده که عازم دیار خویش بود من گفتم تو که در بغداد خوش میباشی و مردم را سود میرسانی گفت پناه خدا را که من در شهری اقامت گزینم که در آنجا یاران پیغمبر خدای صلی الله علیه و آله وسلم را آشکارا و فاش فحش گویند و سب نمایند پس از بغداد بسوی قزوین بیرون رفت و دیگر او را ندیدم و دن: قزوین با اعظام و احترام همی بود تا همانجا رحلت نمود. امام رافعی در امالی خود گفته است که رضی الدین ابوالخیر

طالقانی در قزوین برای عائت مسلمین مجلس ارشاد و تذکر متعقد میساخت و هفته ای سه نوبت به اینکار میرداخت یکی از آن سه هنگام بامداد روز آدینه بود پس روز جمعه دوازدهم ماه محرم سال پانصدونود از هجرت علی العادة بمنبر برشد و در کریمه فان تولوا قتل حبسی الله لا اله الا هو، سخن در پیوست و گفت این کریمه از جمله آیاتی که در اواخر نازل گردیده آنگاه چند کریمه دیگر از آیاتی که در اواخر فرود آمده بشمرد مانند آیه الیوم اکملت لکم دینکم و اتممت علیکم نعمتی<sup>۱</sup> و مثل سوره اذا جاء نصر الله و الفتح و نحو و اتقوا یوما ترجعون فیه الی الله<sup>۲</sup> و بر این آیه چون تکلم گرفت درجمله گفت پیغمبر خدا صلی الله علیه و آله وسلم پس از نزول این کریمه زنده نبود مگر هفت روز. هم امام رافعی گفته است که اتفاقاً رضی الدین طالقانی خود نیز بعد از این سخن زنده نبود مگر هفت روز چه همینکه از منبر فرود آمد تب کرد و جمعه دیگر درگذشت و این از عجایب اتفاقات است گویا آن عالم عامل و فقیه فاضل بحقیقت حال و نزدیکی زمان انتقال و ارتحال ملهم شده بود و روز شنبه بخاک سپرده شد. نیز رافعی گفته است که من بامداد روز رحیل آن دانشور جلیل بر بیت تعزیه از خانه برآسدم و در حال آن بزرگوار متفکر و از فوثن متأثر بودم که ناگاه بدون هیچگونه فکر و رؤیت این بیت در قلب من القاء گردید چنانکه گویی کسی مرا بدان متکلم میساخت که:

بکت العلوم بویلها و عویلها  
لوفاء احمدها ابن اسمعيلها.

یعنی علوم شرعی و فنون دینی با همه ویل و ناله برای احمد خویش پسر اسماعیل خویش بگریستند آنگاه ایاتی چند نیز بعد از اجماله فکرت و اعمال رویت بر این بیت افزودم ولی آنها را گم کردم. تا اینجا از طبقات الشافعیه شیخ عبدالرحمن بن علی سبکی در ترجمه رضی الدین طالقانی نقل بمعنی گردید و عبارت وی عیناً چنین است که احمد بن اسماعیل بن یوسف بن محمد بن العباس الشیخ ابوالخیر القزوينی الطالقانی الشیخ الاسام الصوفی الواعظ الملقب بررضی الدین احمد الاعلام ولد فی سنة اثنی عشره و خمس مائه قزوین و قیل سنة احدی عشره و تفرقه علی محمد بن یحیی و سمع الكثير من ابيه و ابي عبدالله محمد بن الفضل القسراوی و زاهر الشحامی و

۱- قرآن ۱۲۹/۹. ۲- قرآن ۳/۵.

۳- قرآن ۲۸۱/۲.

عبدالصنعمن القشيري وعبدالقافر الفارسي  
وعبدالجبار الخوارى وهبة الله بن البرى  
وجيه بن طاهر وابى الفتح بن البطي وغيرهم  
بسنابور وبغداد وغيرهما روى عنه  
ابن القريش ومحمد بن علي بن ابي التهد  
الواسطي والموافق عبداللطيف بن يوسف  
والامام الرافعي وغيرهم درس ببلده مدة ثم  
يغداد ثم عاد الى بلده ثم الى بغداد ودرس  
بالتظامية وحدث بكبار الكتب كتاريخ  
الحاكم وسنن ابي داود وصحيح مسلم و  
مسند اسحاق وغيرها واملى عدة مجالس.  
قال ابن التجار كان رئيس اصحاب الشافعي  
وكان اماماً في المذهب والخلاف و  
الأصول والتفسير والوعظ والزهد وحدث  
عنه الامام الرافعي في اماليه وقال فيه امام  
كثير الخير موافق الحظ من علوم الشرع حفظاً  
وجمعاً ونشراً بالتعليم والتذكير والتصنيف  
وكان لسانه لا يزال رطباً من ذكر الله وتلاوة  
القرآن وربما قرىء عليه الحديث وهو  
يصلى يصفي الى ما يقول القارى وبينه اذا  
زل قلت واطال ابن التجار في ترجمته و  
الثناء على علمه ودينه وروى باسناد  
حكاية مسبوطة ذكر انه عثر بها من المجمى  
الى العربية حاصلها ان الطالقاني حكى عن  
نفسه انه كان بليد الذهن في الحفظ وانه كان  
عند الامام محمد بن يحيى في المدرسة و  
كان من عادة ابن يحيى ان يستعرض الفقهاء  
كل جمعة يأخذ عليهم ما حفظوه فمن  
وجده متصراً اخبره الطالقاني مقصراً  
فاخرجه فخرج في الليل وهو لا يدري اين  
يذهب فنام في اتون حشام فرأى النبي  
صلى الله عليه وآله وسلم فقل في فمه مرتين و  
امر بالعود الى المدرسة فعاد وجد الماضي  
محفوظاً واحتد ذهنه جداً وقال فلما كان  
يوم الجمعة وكان من عادة الامام محمد بن  
يحيى ان يمضي الى صلاة الجمعة في جميع  
من طلبه فيصلى عند الشيخ عبدالرحمن  
الاسكاف الزاهد قال فحضيت معه فلما  
جلس مع الشيخ عبدالرحمن تكلم الشيخ  
عبدالرحمن في شيء من مسائل الخلاف  
والجماعة ساكنون تأذياً معه ولصر سى و  
حدة ذهني أعترض عليه وانا زعه والفقهاء  
يخبرون الي بالامساك وانا لا التفت فقال  
لهم الشيخ عبدالرحمن دعوه فان هذا الذي  
يقوله ليس هو منه انما هو من الذي علمه  
قال ولم يعلم الجماعة ما اراد وفهم و  
علمت انه مكاشفة قال ابن التجار وقيل انه  
كان مع كثرة اشتغاله بدوام الصيام يفطر كل  
ليلة على قرص واحد وحكى انه لما ادعى  
الى تدريس النظامية بناء بالحلقة وحوله  
الفقهاء وهناك المدرسون والصدور و  
الأعيان فلما استقر على كرسى التدريس و

دعا دعاه الختمه التفت الى الجماعة قبل  
الشروع في القاء الدرس وقال من ائ كتب  
درس التفاسير تجبون ان اذكر فنعينوا كتاباً  
فقال من ائ سورة تريدون فنعينوا وذكر لهم  
ما ارادوا وكذلك فعل في الفقه والخلاف لم  
يذكر الا ما عين الجماعة له فمجبوا لكثرة  
استحضاره قال ابن التجار حدثني شيخنا  
ابوالقاسم الصوفي قال صلى شيخنا القزويني  
بالتاس التواريخ في ليالي شهر رمضان وكان  
يحضر عنده خلق كثير فلما كان ليلة الختم  
دعا وشرع في تفسير القرآن من اوله ولم يزل  
يفسر سورة حتى طلع الفجر فصلى بالتاس  
صلوة الفجر بوضوء العشاء وخرج من الغد  
الى المدرسة النظامية وكان نوبته في  
الجلوس بها فلما تكلم في المنبر على عادته  
وكان في المجلس الامير قطب الدين قيمان  
والأعيان فذكر لهم ان الشيخ علي الشيخ  
ليث بن فسر القرآن كله في مجلس واحد فقال  
قطب الدين القزامة على الشيخ واجبة فالتفت  
الشيخ وقال ان الأمير اوجب علينا شيئاً فان  
كان لا يثيق عليكم وفينا به فقالوا لا بل نؤثر  
ذلك فشرع وقس القرآن من اوله الى آخره  
من غير ان يعيد كلمة مما ذكر ليلاً فأبلس  
الناس من قوة حفظه وغزارة علمه قال  
ابو احمد بن سكينه لما اظهر ابن الصاحب  
الرفض ببغداد جاني القزويني ليلاً فودعني  
وذكر انه توجه الى بلاده فقلت انك ههنا  
طيب وتفع الناس فقال معاذ الله ان اقيم  
ببلدة يسجر فيها بسب اصحاب  
رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ثم خرج من  
بغداد الى قزوين وكان آخر العهد به قلت  
اقام بقزوين معظماً محترماً الى ان توفي بها  
قال الرافعي في الامالي كان يعقد المجالس  
للحكمة ثلاث مرات في الأسبوع احديها  
صبيحة يوم الجمعة فتكلم على عادته  
يسوم الجمعة تساني عشر المحرم سنة  
تسعين وخمس مائه في قوله تعالى فان تولوا  
قل حسبي الله لا اله الا هو وذكر انها من  
اواخر ما نزل وعده الآيات المنزلة آخرها منها  
اليوم اكملت لكم دينكم وانممت عليكم  
نعمتي ومنها سورة النصر وقوله تعالى و  
اتقوا يوماً ترجعون فيه الى الله وذكر ان  
رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ما عاش بعد  
نزول هذه الآية الا سبعة ايام قال الرافعي و  
لما نزل من المنبر حم ومات في الجمعة  
الاخرى ولم يمض بعد ذلك الا سبعة ايام  
قال وذلك من عجب الانفاقات قال وكأني  
اعلم بالحال وانه حان وقت الارتحال و  
دفن يوم السبت قال ولقد خرجت من الدار  
بكرة ذلك اليوم على قصد التعزية وانا في  
شأنه متفكر وما اصابه منكنز اذ وقع في  
خلدي من غيرية وفكر وتروية.

بكت العلوم بويلها وعويلها  
لوفاة احمدها ابن اسمعيلها.  
كان احمداً يكلني بذلك ثم اخفت اليه اياتاً  
لروية ذهبت عني - انتهى. والله اعلم. و  
شمس الذين محبذين علي بن داود مالكي  
تلميذ سيوطي در طبقات المفسرين كفته:  
احمد بن اسماعيل بن يوسف ابو الخير  
الطالقاني القزويني الشافعي رضي الدين  
احد الاعلام قال ابن التجار كان رئيس  
اصحاب الشافعي وكان اماماً في المذهب و  
الخلاف والاصول والتفسير والوعظ  
كثير المحفوظ املى الحديث وعظ وسمع  
الكثير من ابي عبد الله القزويني و زاهر  
الشامي وهبة الله السدي وابى الفتح بن  
البطي وتفقه على ملكداد ومحمد بن مكى و  
درس ببلده وبغداد وحدث بالكرب الكبار  
وولى التدريس وكان كثير العبادة والصلوة  
دائم الذكر دائم الصوم له في كل يوم ختمة و  
قال ابن المديني كان له يد باسطة في النظر و  
اطلاع على العلوم ومعرفة الحديث وقال  
الموفق بن عبداللطيف البغدادي كان يعمل في  
اليوم والليل ما يعجز المجتهد عن عمله في  
شهر. ولد سنة اثنى عشرة وخمس مائة و  
مات في المحرم سنة تسعين. اگر بعد سماع  
اين همه فضائل فاخره و مدياح زاهرة  
طالقاني كه محبر عقول و الباب و مورث  
عجب عجاب است نيز روايت او در فضيلت  
جناب امير المؤمنين عليه السلام مقبول طابع  
بديع اولياي مخاطب مخدوم الفحول نشود  
بلکه برآي تصديق افاده متينه و تحقيق مقاله  
رزينة طالقاني را از اهل سنت و جماعت و  
ارباب فضل و براءت خارج سازند و او را  
بزمرة مبتدعين و هالکين اندازند کرا تاب و  
طاقت است که دست از اتباع و تقليد و  
اقتفاء اثر حميدشان بردارد يا دست رد بر  
سينه حقايق گنجينه شان گذارد که حامي  
کامل على الاطلاق اند و مؤيد مقتداي آفاق  
هرچه از زبان گهر فشانان برآمد لا يبق  
أقرين و تحمين است نه سزاي توهين و  
تهجين - انتهى. ما في كتاب الميقات من  
التراجم المنقولة في هذا المقام عن  
المصنفات و الطبقات با ترويض تمام  
عبارات امام رافعي و علامة سبكي.  
شهاب الدين ياقوت حموي در كتاب  
معجم البلدان ميگويد: طالقان نام دو بلد  
است يکي بخراسان ما بين مرو رود و بلخ که  
بقول اضطرخى بزرگتر شهرى است  
ببخارستان و در جلگه اى افتاده و بمقدار  
ثلث بلخ است و ديگري بلده اى و بلوکی است  
خانيق قزوين و ابهر و اسم طالقان بر جميع  
آن بلده و ساير قراء اطلاق ميشود و از اين  
طالقان قزوين است صاحب اسماعيل بن



عباد و پدرش عباد بن عباس بن عباد که هر دو از علماء عظام و ائمه معتزله هستند و هم از طالقان قزوین است ابوالخیر احمد بن اسماعیل بن یوسف قزوینی طالقانی و آن دانشمند بزرگ حدیث را در نیشابور از ابوعبدالله فروای و ابوطاهر شحامی و غیرها استماع کرد و در مدرسه نظامیه دارالسلام بغداد منصب تدریس رسید و در نظامیه بغداد مجالس وعظ نیز منعقد میساخت و او به سمت رسالت به بغداد مراجعت جست و مقیم آن خطه شد و بعد از زمانی توقف بموطن اصلی خود قزوین متوجه گشت و در قزوین بتاریخ سیزدهم شهر محرم الحرام سال پانصد و نود و هجری درگذشت - انتهی. زکریای محمد قزوینی میگوید: ابوالخیر احمد ملقب بر رضی الدین چون از بغداد مراجعت بقزوین میخواست اهالی دارالسلام راه ندادند لاجرم بقصد حج برآمد و از راه شام بموطن خویش بازگردید وی در قزوین قبولی عظیم و موقعی زایدالوصف در قلوب داشت. مردم پای منبرش جای از یکدیگر میخربیدند وی بسیار مستعوض شیعه میگردد حتی باستدعای او در قزوین داعی مشتمل بر اسامی خلفای سه گانه بر پیشانی ایشان برنهادند شیخ عزالدین محمد بن عبدالرحمن دارزی از مشایخ کبار قزوین گفت که رضی الدین بموت خود بر سر منبر اشعار کرد و روز حمل جنازه اش انواری ساطع و اضوائی لامع شد که من خود با همه خلائق مشاهده میکردیم. (نامه دانشوران ج ۵ ص ۶۹). و نیز او راست: تیان فی مسائل القرآن. و خصائص السواک و مغایب العظیات و مغالیک البلیات مؤلف بسال ۵۵۲ ه. ق.

**احمد.** [أَمَّ] (لَخ) ابن اسماعیل ابی ثابت بن محمد آیدوغمش حنفی تهراتاشی. مفتی خوارزم ملقب بظہیر الدین و مکنی به ابومحمد. متوطن کارکنج<sup>۱</sup>. از اوست: فتاوی التمراتاش. (کشف الظنون). و کتاب التراویح و کتاب شرح الجامع الصغیر محمد بن حسن الشیبانی.

**احمد.** [أَمَّ] (لَخ) ابن اسماعیل جزائری. فقیه شیعی. متشایب نجف و وفات او در حدود سال ۱۰۵۰ ه. ق. بوده است و از تصانیف او است: شرح تهذیب و آیات الاحکام و غیر آن.

**احمد.** [أَمَّ] (لَخ) ابن اسماعیل سامانی مکنی به ابونصر. دومین پادشاه از سلسله سامانیان (۲۹۵ - ۳۰۱ ه. ق.). بخوبی پیور حبیب السیر (ج ۱ ص ۳۲۴) آرد: بعد از فوت پدر در بلدة بخارا قدم بر مسند پادشاهی

نهاده مکفی خلیفه جهت او لوائی فرستاد و تمامی مملکت اسیر اسماعیل را به او داد خروج عمرو بن یعقوب بن محمد بن عمرو بن لیث در سیستان در ایام دولت احمد بوقوع انجامید و احمد چنانچه سابقاً مسطور شد حسین بن علی سرورودی را ببدان جانب فرستاد تا خاطر از مر عمرو فارغ گردانید آنگاه احمد سمجور دیوانی (ظ: دیوانی) را به ایالت آن مملکت نامزد کرد و در سنه احدی و ثلثمائه (۳۰۱ ه. ق.). روی توجیه بصید و شکار آورد و در منزلی فرود آمده بعد از رجعت از آنجا فرمود تا آتش در آن مرحله زدند و همان لحظه از جانب جرجان خبر آمد که حسین بن علی الأطروش العلوی بر طبرستان استیلا یافته صلح که در آن دیار نایب احمد بود فرار بر قرار اختیار کرده احمد از شنیدن این خبر آشفته گشت و گفت الهی اگر تقدیر چنان است که این مملکت از تصرف من بیرون رود مرا مرگ ده و آنگاه بازگفته در همان موضع که سوخته بود نزول نمود. احمد بحسب اتفاق در همان شب کشته گشت. تبیین این مقال آنکه احمد بن اسماعیل بصحبت ارباب فضل و کمال، شغف تمام داشت و اکثر اوقات با آن زمرة واجب التبجیل مجالست نموده غلامان را پیرامون خود نیگذاشت بنابراین غلامان از سلطنتش متفر شده قصد قتل او کردند و هر شب بر درگاه پادشاه دو شیر می بستند تا هیچکس دلیر در آنجا نتواند رفت اتفاقاً در شب پنجشنبه بیت وسیم جمادی الآخر سنه مذکوره آن قاعده مرعی نداشتند غلامان فرصت یافته در سحرگاه آن شب درآمدند و احمد را شربت فنا چشاندند و بعد از آن او را امیر شهید خواندند و جسدش ببخارا یرده دفن کردند و مدت دولت امیر شهید شش سال و چهار ماه و چند روز بود و بوزارتش ابوعبدالله بن احمد قیام نمود - انتهی. مؤلف مجمل التواریخ بنقل از حمزة اصفهانی آرد (مجمل التواریخ والقصص ص ۳۸۷): بعد از او (اسماعیل) پسرش احمد بن اسماعیل بنشت اندر خلافت المکنفی و سخت عظیم بدخوی بود و تند و نامازگار، و خاص و عام از او سوه شدند، و غلامانش در جامه خواب بکشدش سال بر سید و یک. و همه مدت فرمان دادن او شش سال بوده است، پس از آن پسر او را بنشاندند نصر بن احمد - انتهی. و رجوع به لیاب الالباب ج ۱ ص ۲۲ و مجمل التواریخ والقصص ص ۱۹ و ۳۸۷ و حیط ۱ ص ۳۱۵، ۳۲۲، ۳۲۴، ۳۲۵، ۳۲۴ و ترجمه تاریخ یعنی ص ۲۳۵ شود.

**احمد.** [أَمَّ] (لَخ) ابن اسماعیل طالقانی. رجوع به احمد بن اسماعیل بن یوسف طالقانی قزوینی شود.

**احمد.** [أَمَّ] (لَخ) ابن اسماعیل نظامه مکنی به ابوعلی کاتب. بمرعی شعر هم می گفته دیوان او پنجاه ورقه است. (ابن الندیم). و رجوع به احمد بن اسماعیل بن ابراهیم بن الخصیب... شود.

**احمد.** [أَمَّ] (لَخ) ابن اشترئ. محدث است.

**احمد.** [أَمَّ] (لَخ) ابن إشکاب. محدث است.

**احمد.** [أَمَّ] (لَخ) ابن اضرب حلبی. او راست: المقتی.

**احمد.** [أَمَّ] (لَخ) ابن اعثم کوفی. اخباری مورخ. مکنی به ابومحمد. وی شیعی است و یاقوت گوید او نزد اصحاب حدیث ضعیف بشمار است. او راست: کتاب المألوف و کتاب الفتوح معروف. و در آن اخبار ایام تا زمان رشید خلیفه آورده و کتاب التاریخ که خبرهای زمان را از ابتداء خلافت مأمون تا آخر عهد مقتدر ذکر کرده است و محتمل است که این کتاب اخیر ذیل کتاب اول باشد و من هر دو را دیده ام و ابوعلی حسین بن احمد سلامی بهقی قطعه ذیل ابن اعثم را برای من انشاد کرد:

إذا اعتذر الصديق ليک يوماً

من التفسير عذر أخ مقر

فصنه عن جفائك و أرض عنه

فإن الصقع شمة كل حر.

و رجوع به ابن اعثم و حیط، ج ۲ ص ۲۱۶ و معجم الأدباء یاقوت ج ۱ ص ۳۷۹ شود.

**احمد.** [أَمَّ] (لَخ) ابن اعرابی. رجوع به احمد بن محمد بن زیاد غزی... شود.

**احمد.** [أَمَّ] (لَخ) ابن اعوذ دانشمند آقشهری حنفی. او راست: الانتقاد فی شرح عمدة الاعتقاد. (کشف الظنون).

**احمد.** [أَمَّ] (لَخ) ابن افضل امیر الجیوش مکنی به ابوعلی. خوندیر در دستورالوزراء (ص ۲۲۳) آرد: ابوعلی احمد بن افضل در زمان خلافت المستمل بالله بن المستنصر بالله، افضل امیر الجیوش بود و از روی استقلال برانجام مهمات ملک و مال قیام و در ایام ایالت الامر باحکام الله امیر الجیوش بر دست فدائیان نزاریه کشته گشت و امیر یزخم تیغ آن جماعت بعالم آخرت شتافته، چون الحافظ لدین الله بر ممد سلطنت قرار گرفت ابوعلی احمد را منظور نظر تربیت ساخت و منصب وزارت را بوی تفویض فرمود و ابوعلی در غایت اعتبار و اختیار در آن



منصب دخیل نموده، بعد از اندک زمانی فدائیان او را نیز از عقب پدر فرستادند و شخصی دیگر قائم مقام شده، آن مستمند نیز پس از روزی چند بضرر خنجر فدائیان بد اختر بمال دیگر شتافت. آنگاه الحافظ لدین الله منصب وزارت را بپسر خویش حسن تفویض فرمود و حسن بنابر آنکه بغایت سفاک و دلبر بود و از نشانه جنون بهره ای تمام داشت در یک شب چهل کس را از امرای پدر بقتل رسانید و حافظ از ولد اعز متوهم گشته، جمعی را خفیه بقصد او اغواء نمود و حسن برین معنی اطلاع یافته، آن جماعت را نیز بکشت و بعد از آن بقیه امراء و متجنده نزد حافظ رفته، بعرض رسانیدند که: اگر حسن را بمای سیاری فهو المطلوب و الا ترا از میان بر میداریم و حافظ در تسکین آن جماعت کوشیده، طیبی را فرمود تا حسن را زهر داده، بمال عقی فرستاد. مصرع: بداندیش را هم بد آید پیش. و رجوع بحیط ج ۱ ص ۳۶۱ خود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن الیاس. اصلاً ایرانی و از نژاد کرد و از مردم شهرزور بود. پدرش بدمشق هجرت گزید و احمد بدانجا بزداد و ابتدا در مدرسه سمیاطیه طباطب بود و ضمناً بقرا گرفتن علوم ادب پرداخت در لغت عرب و شعر و ادب چنان مهارت یافت که او را ارجبانی صغیر و قاموس ماشی می گفتند، پس از آن بسقطنیه رفت و چندی ندیم یکی از ارکان دولت بود، سپس بطرابلس و مصر و دمشق شد. و در حلب بسال ۱۱۶۹ ه. ق. درگذشت.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن الیاس القاند. رجوع به عیون الأنباء فی طبقات الأطباء ابن ابی اصیبه ج ۲ ص ۴۵ خود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن امیر الجیوش. رجوع به احمد بن افضل خود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن امین الدین بسطامی فقیه فرضی، شافعی مفتی ناپلس. او راست: شرح قصیده برده. شرح اربعین نووی. المناهج البسطایه. و وفات وی در ۱۱۵۷ ه. ق. بوده است.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن امین ابی اسیمه الکاتب مکنی به ابو الیاس. مرزبانی ذکر او آورده است و گوید او از خاندان کتابت و غزل و ظرافت و ادب بود. و احمد بن ابوالقاسم نیشابوری گوید که او را پس از سال ۲۵۰ ه. ق. یا حوالی آن دیدم و علم ادب بسیار از وی فراگرفتم. یاقوت گوید اسیمه پدر احمد از موالی هشام بن عبدالملک است و در دولت بنی عباس بر بیه حاجب منصور پیوست و کاتب وی بود و او را شعر نیکوست و اولاد او همه از مردان علم و

ادبند از جمله احمد صاحب ترجمه و برادر او محمد و در اخبار شعرا ذکر او آورده ام و مرزبانی قطعه ذیل را از احمد روایت کند:

خبرت عن تفری الاتربا  
و منیبی فقلن بالله شایا  
نظرت نظرة الی فصدت  
کصدود الخمر شتم شرابا  
ان ادهی مصیبة نزلت بی  
ان تصدی و قد عدت الشیابا.  
و ابو هفان میگفت در دنیا هجائی اشرف و اطرف از این قول احمد بن اسیمه نیست:

اذ ابن شاهک قد ولته عملاً  
اضحی و حقک عنه و هو مشغول  
بسکة احداث لیست بشارعة  
فی وسطها عرصة فی وسطها میل  
نری فراتقا فی الرکض مندفعاً  
تهوی خریطته و البقل مشکول.  
و ابن التذیم گوید او را سی ورقه شعر است.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) سلطان... ابن اوغورلی محمود بن اوزون حسن. آنگاه که پدر وی محمود بقتل رسید وی بسلطان بایزید عثمانی التجا جست و سلطان بحسن قبول او را بپذیرفت و بشرف مصاهرت بایزید نائل گشت لکن سپس بی اطلاع سلطان به ایران گریخت و در ساحل ارس رستم بیگ عم زاده خویش را بکشت و تبریز را متصرف گردید و بر آن شد که تنظیمات و قوانین عثمانی را در تبریز اجرا کند این امر بر کسان او ناگوار آمد و بر او بشویدند و پس از یکسال سلطنت در سال ۹۰۱ ه. ق. یسرعم دیگر او موسوم به مرادبک او را بکشت و تبریز را بحیطه ضبط خویش ذرآورد.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن اویس بن حسن ایلخانی. چهارمین از امرای آل جلایر (۷۸۴ - ۸۱۳ ه. ق.). بعد از قتل سلطان حسن برادر دیگر او ابویزید از ترس از تبریز گریخته بسلطانیه پیش عادل آقا رفت و عادل آقا او را بپادشاهی نصب کرده برای سرکوبی سلطان احمد بسمت تبریز در حرکت آمد. سلطان احمد ابتدا جماعتی از امرای همراه عادل آقا را بطرف خود کشاند و همین قضیه پای جنگجویی عادل آقا را بست کرده او را به مراجعت بسلطانیه وادار نمود و او در ضمن شیخ علی حاکم بغداد و خواجه علی بادک امیر او را بمخالفت با سلطان احمد واداشت و ایشان به آذربایجان لشکر کشیدند. لشکریان بغداد سلطان احمد را شکست دادند و سلطان احمد از طریق خوی بنخجوان گریخت و در آن حدود بملاقات قرامحمد ترکمان رفته از او استمداد جست. قرامحمد با تحمیل در شرط

حاضر شد سلطان احمد را باری کند اول آنکه سلطان در کارهای جنگ دخالت ننماید، دیگر آنکه پس از فتح در غنائم طمع نکند. سلطان احمد این دو شرط را پذیرفت و قرامحمد ۵۰۰۰ سوار بکمک او فرستاد و ترکمانان شیخ علی و خواجه علی هر دو را در جنگ کشتند و غنائم بسیار گرفتند و سلطان احمد تبریز برگشت و اندکی بعد با عادل آقا از در صلح خواهی درآمد ولی عادل آقا اعتنا نکرده تبریز نزدیک شد و امرای بغداد هم در خدمت او داخل گردیدند سلطان احمد ناچار بموقان و اژان فرار نمود. عاقبت امیر ابغاز بین اثنین واسطه صلح شد و سقر گردید که آذربایجان بالاستقلال در تصرف سلطان احمد قرار گیرد و عراق عجم بسلطان بایزید تحت الحمایه عادل آقا، عراق غرب را هم سلطان احمد و عادل آقا بشرکت هم اداره کنند. عادل آقا بسلطانیه برگشت و یکی از سرداران خود را به همراهی امرای بغداد روانه آن شهر نمود تا از جانب او در اداره امور عراق عرب ناظر باشد. مأمور عادل آقا بمحض ورود بغداد قاتلین امیر اسماعیل رشیدی و مخالفین دیگر را بقتل آورد و فتنه در بغداد بالا گرفته شورشیان خزانه ای را که برای ارسال بخدمت عادل آقا فراهم آمده بود غارت کردند. چون این اخبار بشیریز رسید سلطان احمد عازم بغداد شد و عامل عادل آقا را که گریخته بود بچنگ آورده کشت و شاه منصور مظفری را که از حبس عادل آقا قرار نموده بود از جانب خود بحکومت شوشتر برقرار کرد و در سال ۷۸۵ به تبریز برگشت عادل آقا که از استبداد و سفاکی سلطان احمد راضی نبود با سپاهیان خود به آذربایجان آمد و در نزدیکی مراغه با اردوی سلطان احمد روبرو گردید. سلطان غالب شد و عادل آقا بسلطانیه برگشت از بیم احمد بهمدان رفت و از آنجا به شاه شجاع پیغام فرستاد او را به فتح آذربایجان برانگیخت. شجاع بقصد تبریز حرکت کرد و عادل آقا و سلطان بایزید به استقبال او رفته در گلبلیگان بملاقات او نایل آمدند و بهرامی هم بهمدان رسیدند. سلطان احمد بشاه شجاع پیغامی محترمانه داد و عادل آقا را بنده عاصی خود قلمداد نمود. شاه شجاع هم بهمین نظر سلطانیه را بیعضی از اسرای خویس سبرده سلطان بایزید را اسماً بر آنجا پادشاه قرار داد و دست عادل آقا را از کارها کوتاه نموده بسخوزستان رفت. امرای آویزی، امرای شاه شجاع را بسلطانیه راه ندادند و خود بر آنجا استیلا یافته اما چون قدرتی نداشتند سلطان احمد بزودی

بسلطانیه آمده آنجا را بتصرف خود گرفت و ابویزد را بتبریز برد و قلعه سلطانیه را به اسم پسر دوساله خود بشیخ محمود جاندار سپرد. در همین ایام بود که خبر وصول لشکریان امیر تیمور گورگانی از ماوراءالنهر بخراسان و از آنجا بقومس و ری رسید و عده ای از ایلچیان آن امیر نیز برای ملاقات سلطان احمد بتبریز آمدند. سلطان احمد ایلچیان امیر تیمور را ببغداد فرستاد و خود نیز در عقب ایشان روانه شد تا در آن شهر با فرستادگان تیموری ملاقات و مذاکرات کند. عادل آقا از غیاب سلطان احمد استفاده کرده بار دیگر خود را بسلطانیه رساند و آنجا را از کف عمال سلطان احمد بیرون آورده بمخالفت با احمد قیام نمود و او تا ورود امیر تیمور بسلطانیه شهر و قلعه آترا در ید تملک خود داشت. از سال ۷۸۸ تا تاریخ ۸۱۳ ه. ق. که تاریخ قتل سلطان احمد است بدست قریوسف ترکمان، سلطان احمد تمام مدت را در سرگردانی و زده خوردن با مخالفین و یأس و نسویدی سر میکرد. امیر تیمور در ۷۸۸ آذربایجان را مسخر ساخت و آن قطعه از تصرف آل جلایر بکلی بیرون رفت و ملک سلطان احمد منحصر بعراق عرب گردید. هفت سال بعد از این واقعه بغداد نیز مسخر امیر گورگانی شد و احمد بمصر گریخت و تا امیر تیمور زنده بود جرات اقدامی نداشت، همینکه خبر فوت آن امیر قهار رسید سلطان احمد بممالک سابق خود برگشته عراق عرب را متصرف شد و پنج سال دیگر در بغداد سلطنت کرد ولی بین او و قریوسف ترکمان دشمنی بروز کرد و میان ایشان در تبریز جنگ اتفاق افتاد و سلطان احمد در ۸۱۳ بقتل رسید و او در حقیقت آخرین امیر سلسله ایلکانی است. و سلطان احمد مردی سفاک و خونی و سخت کش بود و بهین علت غالباً امرا از او متوهم بودند و در استیصالش میکوشیدند چنانکه مخالفین او را بتسخیر آذربایجان تحریک میکردند و همین کیفیات نگذاشت که او را از دوره پانزده طولانی سلطنت بهره ای کافی حاصل شود با این حال مردی بود شعدوست و خود نیز شعر میگفت و موسیقی میدانست و خواجه حافظ شیرازی در دو غزل او را مدح گفته است<sup>۱</sup> به آبادانی نیز بی علاقه نبود چنانکه پس از مرگ تیمور مراجعت ببغداد قسمتی از خرابیهای آن شهر را مرت نمود از آنجمله باروی شهر را مجدداً ساخت. رجوع بتاریخ مغولین ص ۴۶۱ - ۴۶۲ و رجوع بحیط ج ۲ صص ۸۲ - ۸۳ و ص ۸۴ و ۹۸ و مرآت البلدان ج ۱

ص ۳۹۹ شود.

**احمد.** [أَمْ] (لخ) ابن ایوب ارجانی. از مردم ارجان فارس. محدث است.

**احمد.** [أَمْ] (لخ) ابن بایزید ثانی. او پس از وفات شهنشاهین بایزید که هم در حیات پدر درگذشت اکبر اولاد بایزید بود و بایزید وی را ولایت عهد داد و از غایت عشق و علاقه ای که بدو داشت هم در حیات خود تخت و تاج را به او واگذاشتن خواست لیکن بنی چریها پس از وفات بایزید برادر کوچک احمد را موسوم به سلیم بسلطنت برداشتند. احمد که سی سال از دست پدر حکمرانی و ولایت آسامیه داشت از این کرده بنی چریان ناخشنود و در آناتولی علم طغیان برافراشت و پسر خود علاءالدین را به ضبط بروسه مأمور کرد و آنگاه که سلیم بدانجا لشکر کشید احمد آسامیه را ترک گفته بجال مجاور پناهید و سلطان سلیم داودپاشا را بحکومت آسامیه تعیین کرد و بازگشت. پس از زمستان سلطان احمد بآسامیه عودت کرد و آن ناحیه را متصرف گردید و بار دیگر بایزید یا لشکری گران به آسامیه متوجه شده و پس از جنگی صعب سلطان احمد مغلوب و اسیر شد و او را بفرمان سلیم در ۹۳۹ ه. ق. بکشتند.

**احمد.** [أَمْ] (لخ) ابن بخار. محدث است.

**احمد.** [أَمْ] (لخ) ابن بختیار بن علی بن محمد الساندانی الواسطی مکنی به أبوالباس. یاقوت گوید: او راست معرفه جسته به ادب و نحو و لغت و در جمادی الآخره سال ۵۵۲ ه. ق. ببغداد درگذشته است و مولد او در ذی الحجه سنه ۴۷۶ در اعمال واسط بود. او فقهی فاضل با معرفتی تام به ادب و لغت و یدی باسط در کتب سجلات و کتب حکمیه است. و او تولیت قضاء واسط داشت و از ابوالقاسم بن بیان و ابوعلی بن نهان و جز آندو سماع دارد و ابوالفرج بن الجوزی گوید او با ما برای سماع نزد علی بن فضل بن ناصر حاضر میشد. و او را تصانیفی است. از جمله: کتاب القضاء<sup>۱</sup>. و کتاب تاریخ البطائع. یاقوت گوید بخط حجة الاسلام ابو محمد عبدالله بن احمد بن احمد بن الغشاب دیدم که نوشته بود: دوست ما شیخ ابوالعباس احمد بن بختیار بن علی بن محمد ماندانی این شعر خویش مرا بخواند:

قد نلت بالجهل اسباباً لها خطر  
يضيق فيها على العقل المعاذير  
مصيبة عمت الاسلام قاطبة  
لا يقتضي مثلها جزم و تدبیر  
اذا تعازی ذوالالاباب جملتها  
قالوا بجهل اعانته المقادیر.

**احمد.** [أَمْ] (لخ) ابن بدر الواسطی. رجوع بعیون الانباء ابن ابی اصیبه ج ۱ ص ۲۵۶ شود.

**احمد.** [أَمْ] (لخ) ابن بَذیل ایامی. محدث است.

**احمد.** [أَمْ] (لخ) ابن البرخشی. رجوع به احمد بن محمد بن العباس... شود.

**احمد.** [أَمْ] (لخ) ابن بُرهان. رجوع به ابن بُرهان ابوالفتح و احمد بن علی بن بُرهان... شود.

**احمد.** [أَمْ] (لخ) ابن برهان الدین. رجوع به احمد بن عبدالعزیز... شود.

**احمد.** [أَمْ] (لخ) ابن بنوی. متوفی بسال ۹۸۳ ه. ق. او راست: رسالة فی مناظرة السیف والقلم.

**احمد.** [أَمْ] (لخ) ابن بشر بن عامر مروزی مکنی به ابوحامد او راست: شرح کبیر بر مختصر الزرنی. وفات او بسال ۳۶۲ ه. ق. بوده است. و رجوع به ابوحامد احمد بن بشر... شود.

**احمد.** [أَمْ] (لخ) ابن بشر بن علی التجیبی معروف به ابن الاغبس. حمیدی ذکر او آورده و گوید وفات وی بسال ۳۲۶ ه. ق. بود. او فقهی بمذهب شافعیست مائل بحديث و عالم بکتب قرآن و در همه علومی که وی داشت از عربیت و تفسیر و لغت و قرائت متن و استوار بود و لغت عربیه را از برداشت و کثیر الزوایة و در کتابت کتب نیکو خط و ضبط بود و از عجل و خشنی و ابن القازی اخذ ادب کرده بود.

**احمد.** [أَمْ] (لخ) ابن بشر قنبری. محدثی از اولاد قنبر مولی علی علیه السلام است.

**احمد.** [أَمْ] (لخ) ابن بشر المرندی. ابو عبدالله محمد بن عمران المرزبانی در الموشع از وی روایت کرده است. (الموشع ج مصر ص ۱۱۸، ۱۲۱، ۱۲۹، ۱۹۲، ۲۱۵).

**احمد.** [أَمْ] (لخ) ابن بشرویه. از قدماء ادباء اصفهان است. رجوع به ص ۳۱ کتاب

۱ - یکی در این غزل:

کلک مشکین تز روزی که ز ما یاد کند

ببرد اجر دود بند که آزاد کند

که در آن گویا خواجه بسفاکی سلطان اشاره کرده او را نصیحت میدهد و میگوید:

شاه را به بود از طاعت صدساله و زهد

قدر یکساعت عمری که در او داد کند.

دیگر در این غزل:

احمدالله علی معدلة السلطان

احمد شیخ اوبش حسن ایلکانی.

۲ - حاجی خلیفه نام کتاب را تاریخ القضاة و الحکام آورده و سال وفات را ۵۵۶ ه. ق. گفته است.

محاسن اصفهان مافروخی شود.  
**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن بشیر کوفی مکتی به ابوبکر. محدث است.  
**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن بفر (المیر...). بدست محمودین محمدین ملکشاه سلجوقی کشته شد. رجوع به مجمل التواریخ و القمص ص ۴۱۲ شود.  
**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن بَقَق. مکتی به ابوالفتح هم نسب یا مظفرین عبدالقاهر بَقَق محدث. او بزندقه کشته شد.  
**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن بَقَّه. وزیر علویان در اندلس از بنی خَمْد.  
**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن بکار بصری مکتی به ابوهانی. محدث است.  
**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن بکر ابن الحسین الزجاج. یاقوت گوید: کتب عنه علی بن محمد الأزدی فی سنة ۳۵۵ هـ. رجوع به معجم الأدباء ج ۱ ص ۳۸۱ شود.  
**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن بکر بالسی. محدث است.  
**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن بکر سیمی. محدث است.  
**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن بکر العبدی مکتی به ابوطالب. صاحب کتاب شرح ایضاح ابوعلی فارسی. او عالمی نحوی و لغوی و قیاس و افتان در علوم عربیت است. و از قاضی ابوسعید سیرافى و ابوالحسن الزمانى و ابوعلى الفارسی اخذ ادب و علم کرد و بسال ۴۰۶ هـ. ق. در خلافت القادر بالله درگذشت. یاقوت گوید من از او در جانی خبری نیافتم تا حکایت کنم مگر آنچه را که او خود در شرح ایضاح راجع بخوش میگوید و آن این است که: <sup>۱</sup> آنکه تلکم مع ابی محمدین یوسفین ابی سعید الحسن السیرافى (قال العبدی و کان <sup>۱</sup> ابن السیرافى مکتی فی هذا الشأن علی شهرته عند الناس فی اللغة) فی تاء تفعیلین، فقال هـی علامة للتأنیث و الفاعل مضمّر. فقلت له و لو کانت بمنزلة التاء فی ضربت علامة للتأنیث فقط لبنت مع ضمیر الاتین و علم ان فیها مع دلالتها علی التأنیث معنى الفاعل فلما صار الاتین بطل ضمیر الواحد الذی هو الیاء و جاءت الالف وحدها. فقال هذا اذا زبیل الحوالج <sup>۲</sup> کذا و کذا و انقطع الوقت بالضحک من ابن شیخنا و فی قلة تصرفه. و در فوائدی که از ابوالقاسم مغربی وزیر نقل شده است خواندم که عبدی را در آخر عمر اختلالی در عقل راه یافت. و او راست از تصانیف: کتاب شرح الايضاح و کتاب شرح الجرمی.  
**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن بکر مغربی. او راست از جزمی در حدیث بنام معلم الطلاب بما

للاحادیث من الالقاب. (کشف الظنون).  
**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن بکرون. از مردم دسکره. دهی به نهرالسلک و او شیخ خطیب بغدادی است.  
**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن بکیر الاسدی. ابوعبدالله محمدین عمران المرزبانی در الموشع از او روایت کرده است. (الموشع ج مصر ص ۱۹۵).  
**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن بُز. محدث است.  
**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن البثاء. رجوع به ابن البثاء و احمدین عثمان بن بقاء ازدی شود.  
**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن بشار الأزدی. رجوع به ص ۱۱ کتاب محاسن اصفهان مافروخی شود.  
**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن بشار سفار. محدث و نقیب اصفهانی است. متوفی بسال ۳۵۴ هـ. ق.  
**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن بویه ابوشجاع بن فناخسرو مکتی به ابوالحسن <sup>۲</sup>. و لقب به معزالدوله و منبوز به اقطع برادر عمادالدوله علی و رکنالدوله حسن از آل بویه. خوندنیر در حبیب السیر (ج ۱ ص ۳۴۹) آورد: در سنة اثنی و عشرين و ثلثمائة (۳۲۲ هـ. ق.) معزالدوله بموجب اشاره برادر بزرگتر (علی بن بویه) بکرمان شتافت و پسر الیاس که بروایت روضة الصفا محمد و بمقیده صاحب گزیده علی نام داشت در آن پلده متحصن شده معزالدوله آغاز محاصره کرد. حمدالله المستوفی گوید که در اوقات محاصره امیر علی بن الیاس نه روز لباس جنگ پوشیده بقدر امکان در مدافعه ایشان رسم اجتهاد بجای می آورد و هر شب نزلی مناسب ترتیب کرده بمحکم معزالدوله میفرستاد دیلمیان ازین دو صورت متقاض متعجب شده پرسیدند که با وجود مخالفت و محاربت سبب ارسال نزل و سآوری چیست امیر علی جواب داد که روز محاربه میبایم و شر شما را که در مقام عدالت آمده اید از خود دور میکنم و چون شما درین ملک مهمانید مروت چنان اقتضا میکند که شب نزل میفرستم معزالدوله از استماع این سخن متغیر گشته بین الجانین قواعد مصالحه استحکام یافت و چون امیر علی فوت شد پسرش بجایش بنشست و میان او و معزالدوله به کرات محاربات دست داد. عاقبت معزالدوله آن مملکت را مسخر ساخت. آنگاه رایت عزیمت بصوب اهواز برافراخت و آن حدود را نیز از گماشتگان خلیفه بغداد استزاع نموده در سنة ثلاث و ثلثین و ثلثمائة بواسطه رفتن از بغداد توزون که امیر الأمراء خلیفه بود پیچنگ او شتافته دوازده روز متعاقب غبار میفرکته

هیجا در هیجان بود عاقبت توزون منتهز گشته معزالدوله به اهواز بازگشت و در سنة اربع و ثلثین و ثلثمائة که توزون فوت شد بار دیگر معزالدوله بر سهند جهانبگیری نشست عنان باز نکشید و ابن شیرزاد که بعد از توزون امیر الأمراء شده بود از وی گریخته معزالدوله در جمادی الاول سنة مذکوره بیاب الشحاسه نزول اجلال فرمود و روز دیگر بمجلس مستکنی رفته با وی بیعت نمود و در آن روز خلیفه او را معزالدوله لقب داد و معزالدوله از روی استقلال در سرانجام امور ملک و مال دخل کرده مبلغ پنج هزار درم هر روز جهت اخراجات خلیفه مقرر ساخت و بعد از روزی چند مستکنی را از خلافت خلع کرد و المطیع بالله را قیام مقام گردانید. بعد از آن میان ناصرالدوله بن حمدان که به اغواء ابن شیرزاد لشکر بدارالسلام بغداد کشید و میان او و معزالدوله محاربات روی نمود در محرم سنة ۳۲۵ هـ. ق. مهم بمصالحه انجامید و ناصرالدوله بطرف موصل روانه گردید و در سنة ۳۳۶ معزالدوله بصره را ساخته و در سنة ۳۳۷ بموصل رفته و بالاخره ناصرالدوله به این معنی راضی شده عنان سراجعت انحطاط داد و در سنة خمس و اربعین و ثلثمائة (۳۴۵ هـ. ق.) نوبت دیگر بین الجانین آتش نزاع ارتقا یافته و معزالدوله عازم موصل شده و ناصرالدوله بار دیگر به تصبیب رفت و معزالدوله آن مقدار او را تعاقب نمود که بیلاذ شام درآمد آنگاه بنا بر عرض مرض یفنداد معاودت کرد و فرمود تا بر درهای مساجد کنند که لعن الله معاویة بن ابی سفیان و لمن من غصب فاطمة فذکا و لمن من منع ان یدفن الحسن (ع) عند قبر جدّه (ص) و من نفی ابیاذر الفقاری و من اخرج العباس عن شوری و بدین واسطه شورش در میان ستیان پیدا شده. شب بعضی از این منقورات را حک کردند و معزالدوله روز دیگر فرمود که باز بعمل آوردند و معزالدوله حسن بن محمد الهلبی مصلحت چنان دید که در لمن غیر معاویه دیگری را نام نبردند و بجای سایر کلمات مذکوره بنویسند لعن الله الظالمین لآل رسول الله (ص) و به این تدبیر آن غوغا تسکلی یافت. وفات معزالدوله در سنة ست و ثلثین و ثلثمائة است عرش بمقیده صاحب گزیده پنجاه و چهار سال بود و زمان

۱ - لعله: ماکان. (مارکلیوث).

۲ - بطن: ج. ۱.

۳ - در آثار الباقیه ص ۱۳۳ کنیه ابو الحسن آمده.

سلطنتش بیست و یکسال و سه ماه، معاصر عمادالدوله و هفده سال در عهد رکن الدوله و ابوجعفر محمد الصیری و حسن بن محمد المهلبی در سلک وزراء معزالدوله انتظام داشتند و حسن بن محمد که بصف جود و سخاوت موصوف بود در سنه ۳۳۶ از عالم انتقال نمود - انتهی. و رجوع به ج ۱ ص ۳۰۴ و تاریخ الحکمای قفطی ص ۱۰۹ س ۱۱ و مجمل التواریخ و القصص ص ۳۹۰ و آثار الباقیه بیرونی ص ۱۳۲ و رجوع به معزالدوله احمد... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن البهائم. رجوع به احمد بن محمد معروف به ابن البهائم... شود. **احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن تقی الدین عمر بن الملك المظفر الأول نورالدین شاهنشاه ایوبی. برادر محمد الملك المنصور اول و شاهنشاه است.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن ترمیقا ملقب به شمس الدین شهاب. او راست: البرق الساطع فی تلخیص الباری (تألیف علی بن ابی الرجا در نجوم).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن توفیق. اصلاً از مردم گیلان پدرش ملا توفیق در ایران حکمت و ریاضیات آموخت پس از آن بملکت عثمانی منتقل شد و بعد از تقلبات چند بقسطنطنیه رفت و با ارکان دولت آشنا گردید تا سال ۱۰۱۰ ه. ق. درگذشت و فرزندش احمد صاحب ترجمه، معروف بتوفیقی زاده یکی از فضلاء روم است و در بسیاری از مدارس آنجا تدریس کرد تا بقضاء سلاطین منصوب شد و آنجا در سال ۱۰۴۰ بقضای شام و پس از چندی بقضای مصر و سپس ادرنه مأمور گردید و بدانجا سال ۱۰۵۱ درگذشت.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن تیمیه. رجوع به ابن تیمیه... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن السلاج. رجوع به احمد بن محمد بن یحیی البلیدی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن جابر مکنی به ابی بکر. وی شیخی فاضل در طب و مردی حلیم و عقیق و طیب مستصربه بود و همه اولاد ناصر بدو اعتماد داشتند و بتعظیم و تجلیل و معرفت حقش میکوشیدند و نزد رؤسا مؤتمن بود و او ادیبی فهم بود و بخط خویش کتب بیار در طب و مجامع و فلسفه بنوشت و زمانی دراز بزیست. (عیون الانباء ابن ابی اصیبه ج ۲ ص ۴۶).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن جابر پستانی. منجم است.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن جابر بلادیهی لنگنی به ابوالعباس است. او راست: استقصاء فی الأنساب و الاخبار. و آنرا در چهل مجلد

توسید کرد و بتکمیل آن توفیق نیافت. (کشف الظنون).<sup>۱</sup>

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن جابر الشاطیبه. استاد زین الدین بن علی بن احمد معروف به شهید ثانی. رجوع به روضات الجنات ص ۲۸۹ شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن جباره. رجوع به احمد بن محمد بن عبدالوالی مقدسی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن جبرین محمد کوفی نزیل انطاکیه. او راست: کتابی در قراءات خمس و از هر شهر یک تن را ذکر میکند. وفات او بسال ۲۵۸ ه. ق. بوده است.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن جحدر الخراسانی الفریبی. ابو عبیدالله محمد بن عمران المرزبانی در الموشح از او روایت کرده است. (الموشح ج مصر ص ۳۵۵).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن جحی بن موسی الحبانی دمشقی ملقب به تقی الدین. وی ذیلی بر وفیات شیخ تقی الدین بن رافع دارد. وفات او بسال ۸۱۶ ه. ق. بود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن جرج الذهبی مکنی به ابوجعفر. معاصر ابوالولید بن رشد. او فاضل و عالم بصناعت طب و در اعمال آن صاحب حین تأتی بود و منصور را در طب خدمت میکرد و پس از او بخدمت پسر وی ناصر پیوست و در مجلس مذاکره ادب حاضر میشد و او در زمره علمائی است که بسبب اشتغال بحکمت و علوم اوائل مضروب منصور و سپس مورد توجه او گردید و منصور او را تمجید میکرد و شکر میگفت و در حق او میگفت: ان اباجعفر الذهبی کالذهب الابریز الذی لم یزد فی السبک الا جوده. وفات او به تلمسان هنگام غزوه ناصر در افریقه بسال ۶۰۰ ه. ق. بود. رجوع به عیون الانباء ابن ابی اصیبه ج ۴ ص ۷۶ و ۷۷ و ۸۱ شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن جزار. رجوع به ابن جزار<sup>۲</sup> و رجوع به احمد بن ابراهیم افریقی و رجوع به عیون الانباء ج ۲ ص ۳۷ - ۳۹ و ص ۴۵ و ۴۶ شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن جعفر. ابن ابی اصیبه در عیون الانباء (ج ۱ ص ۲۰۹) گوید: شیخ ابواحمد حسن بن عبدالله بن سعید عسکری لغوی در کتاب الحکم و الامثال گوید که احمد بن جعفر بنقل از احمد بن طیب سرخی بنقل از یعقوب بن اسحاق کندی شمری از یعقوب بمطلع ذیل انشاد کرد و آن (این بیت است):

أنا الذیابی علی الاروس

فنفض بفرنک أو نکس.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن جعفر بن حمدان بن مالک القطعی - البغدادی مکنی بنه ابوبکر

قطعی. در نامه دانشوران (ج ۳ ص ۱۲۱) آمده است که: وی از فضلاء عرفای سائۀ چهارم هجریه است. در زمان مطیع و طایع بوده نبش بدین گونه است: ابوبکر احمد بن جعفر بن حمدان بن مالک القطعی. نشو و نمایش در بغداد بوده در نزد جمهور این دو طبقه از فقها و عرفا مشهور و معروف است. در حدیث شاگرد عبدالله بن احمد بن حنبل است و از آن فقیه کامل روایت کند و در عرفان نبشش بشیخ اجل جنید بغدادیست. یاقوت حموی در ضمن تعیین قطع در معجم البلدان مینویسد: ابوبکر احمد القطعی روی عن عبدالله بن احمد بن حنبل و ابراهیم العربی و غیرهما روی عنه الحاكم ابو عبدالله و ابونعمان الحافظ و غیرهما. بهر حال وی در بغداد روزگار خود را بتدریس و ارشاد میگذراند و جماعتی همواره درک صحبت وی را بمنوونۀ یکی از بزرگان این طبقه حکایت کرده است که وقتی بنزد وی رفتم که از فیض صحبت وی استفاده کرده باشم چون بمجلس وی حاضر گشتم دیدم جماعتی بسزده نشسته و او مسائل همگفت تا آنگاه که مجلس خلوت شد نگاهی بمن کرد و گفت چه خواهی و چگوئی. گفتم وصیتی خواهم. گفت از طلب نشین و با طلب تقوی را پیشه کن و از نافرمانی حق اندیشه تا بمقصود برسی و عاقبت نیکو دریایی. از آن عارف کامل نقل شده است که گفته از شیخ خود جنید شنیدم که همواره میگفت: یا من هو کل یوم فی شأن اجعل لی من بعض شأنک: ای آنکسی که هر روزه در کار دیگری چه بودی که روزی آن کار در کار من کنی. از کلمات اوست که گفته: محرومی در بی توکلی است و نرسیدن بمقصود در زیاده طلبی. آن عارف و کامل روزگار زندگانی خود را در بغداد میگذراند تا موافق روایت یاقوت حنوی در سال سیصد و شصت و هشت هجری در زمان الطایع لله روزگار زندگانی را در بغداد بدرود نمود و در همان شهر مدفون گردید. - انتهی. و او گردآورنده سند العشرة است. (کشف الظنون).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن جعفر بن غلام بن زویق. نام مغربی بطریقۀ مذمومه و او معاصر ابن التمیم بوده و از زیر طشت آواز آدمی برمی آورده است. (ابن التمیم ج مصر ص ۴۳۲).

<sup>۱</sup> = محقق است صاحب این ترجمه همان احمد بن یحیی بن جابر باشد.

<sup>۲</sup> = در عیون الانباء نام و نسب او ابن جعفر احمد بن ابراهیم بن ابی خالد آمده است.

**احمد.** [آ م] (اخ) ابن جعفر بن ابان مفری مکنی به ابوالعباس. او راست: تنبیه ذوی الاغترار علی مسالک الابرار.

**احمد.** [آ م] (اخ) ابن جعفر بن محمد بن عبدالله بن ابی داود بغدادی. رجوع به ابن المنادی احمد... شود.

**احمد.** [آ م] (اخ) ابن جعفر بن موسی بن یحیی بن خالد بن برمک معروف به جعظه و مکنی به ابوالحسن. ابن خلکان آرد: ابوالحسن احمد بن جعفر بن موسی بن یحیی بن خالد بن برمک معروف به جعظه برمکی ندیم فاضل و صاحب فنون و اخبار و نجوم و نوادر بود و ابونصرین المرزبانی اخبار و اشعار او را گرد کرده است و وی از ظرفای عصر خویش و از ذریه برامکه بود و او را اشعار رانقه است از جمله:

انا ابنُ اناسٍ مَوْلِی النَّاسِ جوْدهم  
فاضحوا حدیثاً للثَّوَالِ المشْهُرِ  
فلم یخْلُ من إحسانهم لفظٌ مُخْبِرِ  
و لم یخْل من تقریضهم بطنِ دَفْتَرِ.

و نیز او راست:

فقلت لها بخلت علی یقفی  
فجودی فی النام لستهم  
فقلت لی و سرت تام ایضاً  
و تطمع ان ازورک فی النام.

و نیز:

اصبَحْتُ بین معاصر هجرنا التدی  
و تقبلوا الاخلاق من اسلافهم  
قَوْمٌ اَحاولُ یلْهُمُ فُکاکُما  
حاولت تنف الشعر من آناهم  
هات استقنیا بالکبیر و غثنی  
ذَهَبَ الذین یماشی فی اکثافهم.

و نیز:

یا ایها الرّکب الذین فراقهم احدى البلیة  
یوصیکم الصّب المقیم بقلبه خیر الوصیة.

و همچنین:

و قائله لی کیف حالک بعدنا  
ا فی توب متر انت ام توب مقتر  
فقلت لها لا تسألینی فانتی  
اروح و اغدو فی حرام مقتر.  
و او را دیوان شریعت که اکثر آن نیکو و  
قضایای وی مشهور است. و از ابیات سائرة  
اوست:

وَرَقَّ الجَوْ حَتّٰی قیل هذا  
عتاب بین جعظه والزّمان.  
و ابن الزّومی در حق او گوید او مشوة الخلق  
بود:

تثبت جعظه یستعیر جعوظه  
من فیل شطرنج و من سرطان ذئب  
واوحنا لنادیه تحمّلوا  
ألم المیون للذة الأذان.  
وی در سال ۳۲۶ و بقولی بسال ۳۲۴ هـ. ق.

به واسط وفات یافت و گفته اند تابوت او را  
از واسط بغداد حمل کردند. (ابن خلکان ج  
طهران ج ۱ ص ۴۳). و یاقوت در معجم  
الادباء آرد که او: ملقب به جعظه و مکنی به  
ابوالحسن است ابو عبدالله حسن بن علی بن  
مقله گوید جعظه را پرسیدم که این لقب که  
ترا داد گفت این الممتز و چنین بود که روزی  
مرا گفت کدام حیوان است که چون قلب  
شود یکی از آلات دریانوردی گردد؟ گفتم  
علق که چون قلب شود قلع<sup>۱</sup> گردد گفت  
احسنت ای جعظه و جعظه کسی را گویند  
که چشمش سخت بر آمده باشد و این  
جعظه مردی زشت رو بود و لقب دیگرش  
خنیاگر<sup>۲</sup> است که معتمد وی را بدین لقب  
میخواند. این مرد، در ادب مهارت تمام  
داشت. با روایات بسیار در فنون عذیده  
چون نحو و لغت و نجوم متصرف و حاضر  
النساده بود. شعر او سلیح و الفاظ وی  
پسندیده است. وی در نواختن طنبور نیز  
حاذق و سرآمد اقران بود مولد او بسال  
۲۲۴ و وفات در سنه ۳۲۴ بوده است.  
ابن ندیم گوید: از تصانیف جعظه کتاب  
الطبیخ و کتاب الطنبورین و کتاب فضائل  
السکاج و کتاب الترنم و کتاب المشاهدات  
و کتاب مآشاهه من امر المتمد علی الله و  
کتاب ما جمعه مناجر به المنجمون فصیح  
من الاحکام، و دیوان شعر او. و نیز گوید که  
جعظه مردی شوخگن و دنی‌النفس و  
لاپالی به امور دینی بود و او راست:

اذا ما ظمئت الی ربقه

جعلت الدمامة منه بدیلا

و این الدمامة من ربقه

ولکن اعطی قلباً غلیلا.

و نیز او راست:

لی صدیق مغری بقربی و شدوی

و له عند ذاک وجه صلیق

قوله ان شدوت احسنت زدن

و بأحسنت لایباع الدقیق.

خطیب روایت کند که جعظه گفت:

عبدالله بن عبدالله بن طاهر را این شعر خود

خواندم:

قد نادت الدنیا علی نفسها

لو کان فی العالم من یسمع

کم واتی بالعرم واقته

و جامع بددت ما یجمع.

و او مرا گفت گناه تو کمال تست. و از شعر

اوست:

اقول لها و الصبح قد لاح ضوءه

كما لاح ضوء البارق المتألق

شبهک قد وافی و لاح افتراقنا

فهل لک فی صوت و کاس مروق<sup>۳</sup> یا

فقلت شغانی فی الذی قد ذکرته.

و ان کنت قد نقضت بالتفرق.  
جعظه گفت یکی از ملوک مرا حواله ای بداد  
و کهبد دفع الوقت می کرد تا ملول شدم و  
بسلک نوشتم:

اذا کانت صلاتکم رقاعا

نخطط بالانامل و الاکف

و لم تکن الرقاق تجزئنا

فها غطی خذره بألف الف.

و باز جعظه در امالی خویش از اشعار خود  
آورده است:

طرقاً بزوغی حین اینع زهرها

و فیها لعمر الله للعین منظر

و کم من بهار یهر العین حسنه

و من جدول بالیارد العذب یزخر

و من مستح بالمدام کانه

و ان کان ذئباً امیر مؤمر

و فی کفه الیمنی شراب مؤرد

و فی کفه الیسری بنان معصر

شقائق تندی بالندی فکأنها

خدود علیهن المدام قطر

و کم ساقط سکرأ یلوک لسانه

و کم قائل هجرأ و ما کان یحجر

و کم منشد بیتأ و فیه بقیه

من العقل الا انه متحیر

فکان مجنی دون من کنت انتی

ثلاث شخوص کاعیان و مصر

و کم من حسان جسن اوتار عوده

فألهب نارأ فی العشا تسمر

یفنی و اسباب الصواب تمده

بصوت جلیل ذکره حین یذکر

أحن حنین الواله الطرب الذی

تنی شجوه بعد الفداء التذکر

اجعظه ان تجزع علی فقد معشر

فقدت بهم من کان للکسر یحجر

و اصبغت فی قوم کان عظامهم

اذا جشتم فی حاجه تتکسر

فصبرأ جلیلاً ان فی الصبر مقنا

علی ما جناه الدهر و الله اکبر.

و نیز آرد:

یا من بعدت من الکری بیعاده

الصبر مذ غیبت عنی غائب

اصبغت اجدد انتی لک عاشق

والعین مغیره بأنی کاذب.

و نیز از اشعار خود آورده است:

قد قلل الادمان اکلی فما

اطعم زاداقیس ابهام

فالحمد لله و شکرأ له

قدصرت من بابه اقوام

قوم تری اولادهم بیهم<sup>۴</sup>

جعظه بن

۱ - قلع: بادبان کشی.

۲ - بهمن صورت فارسی.

للمجوع في حلية ايتام.

و نیز:

ارى الايام تضمن لى بخير

ولكن بعد ايام طوال

فمن ذا ضامن لدوام عمرى

الى دهر يغير سوء حالى

هى التعمون قد عطفت قناتى

و نفرت الغواني عن وصالى

و فيها لو عرفت الحق شغل

عن الامر الذى اضحى اشتغالى

كأنى بالتوادب قاتلات

و جسمى فوق اعتناق الرجال

الا سقيا لجسمك كيف يلى

و ذكرك فى السجاسل غير بالى.

و نیز از خود آرد:

اتفق و لا تخش اقلالا فقد قسمت

بين العباد مع الآجال ارزاق

لا ينفق البخل مع دنیا مولى

ولا يضر مع الاقبال اتفاق.

و نیز آورده است:

تعجبت اذ رأيتى فوق مكسور

من الحميم عقر الظهر مضور

من بعد كل امين الرسغ معترض

فى السر تحببه احدى التصاوير

فقلت لا تعجبنى منى و من زمن

انخى<sup>۱</sup> على<sup>۲</sup> بتضيق و تقير

بل فاعجبى من كلاب قد خدمتهم

تسعين عاماً باشعارى و طنبورى

و لم يكن فى تناهى حالهم بهم

حر يعود على حالى بتغير.

وقتی از او پرسیدند: كيف حالک، گفت

چنان که شاعر گوید:

اى شيء رأيت اعجب من ذا

ان تفكرت ساعة فى الزمان

كل شيء من السرور يوزن

و البلى تكال بالقفزان.

و نیز از اشعار اوست:

الحمد لله ليس لى كاتب

و لا على باب منزلى حاجب

و لا حمار اذا عزمت على

ركوبه قيل جحظة راكب

و لا قميص يكون لى بدلاً

مخافة من قميصى الذاهب

و اجرة البيت فيه مفرحة

اجفان عيني بالوايل الساكب

إن زارنى صاحب عزمت على

بيع كتاب لشعبة<sup>۲</sup> الصاحب

اصبحت فى معشر تشتمهم

فرض من الله لازب واجب

فيهم صديق فى عرسه عجب

اذا تأملت امرها عاجب

تحسبها حرة و حافرها

ارق من شعر خالد الكاتب.

و نیز:

الحمد<sup>۲</sup> لله لم اقل قط يا بد-

ر و يا منصفاً و يا كافور

لا و لا قلت اين ابن الشواه

سن و وزانتا و اين البدور

لا و لا قيل قد اتاك من الضي

سعة بز موفر و شعير

و اتاك العطاء بالتدلم

قيل<sup>۲</sup> فى الخزائين بخور

انا خلو من الممالك والام

سلاك جلد على البلا و صبور

ليس الأكسيرة و قديم

و خلیق انت عليه الدهور.

و نیز او راست:

و لى صاحب زرته للسلام

ققابلى بالحجاب الصراح

و قالوا تتيب عن داره

لغوف غريم ملح وقاح

و لو كان عن داره غائباً

لأدخلنى اهله للنكاح.

و در طلب دیدار دوستی گوید:

لنا يا اخى زلة واهرة

و قدر معجلة حاضرة

و راح تزيل اذا صفقت

سنا البرق فى الليلة الماطرة

و ممه<sup>۵</sup> لم يخنها الصواب

و زامرة ايما زامرة

و ما شئت من خبر نادر

و نادرة بعدها نادرة

فأيت و لو كنت يا ابن الكرام

و حاشاك من ذاك فى الآخرة.

و نیز:

ما زارنى فى الحبس من نادمته

كاسين كاس مودة و مدام

بخلوا على و قد طليت سلامهم

فكأنتى طالبتهم بطعام.

و نیز:

و ذى جدرة طلبت اليه برأ

من الجلساء مذموم الخلاق

فاقسم انه رجل فقير

ارانيه المهين و هو صادق

كأنى بالمنازل عن قليل

خلون من المطرزة النارق

و قد ظفر النساء بما تركنكم

فصار لماهر بالنيك حادث.

و نیز:

و قاتل قال لى من انت قلت له

مقال ذى حكمة و انت له الحكم

لست الذى تعرف البطحاء و طأته

والبيت يعرفه والحل و الحرم

انا الذى دينة اسعاف سائله

والضر يعرفه واليؤس و الدم

انا الذى حب اهل البيت انقره

فالعدل مستعبر والجور مبتمس.

و نیز او راست:

و لى كبد لا يصلح الطب سقمها

من الوجد لا تنفك دامية حرى

فيا ليت شعرى والظنون كثيرة

ايشعر بى من بش ارعى له الشعرى.

و نیز او راست:

شكرى لاحسانك شكر امرى<sup>۱</sup>

يستوهب الاحسان من واهبه

و كيف لا اشكر من لا ارى

فى منزلى الا الذى جاد به.

و نیز:

حسبى ضجرت من الادب

و رأيت سبب العطب

و هجرت اعراب الكلام

و ما حفظت من الخطب

و رهنت ديوان النقا -

نض واسترحت من التعب.

و نیز او راست:

لا تعجبنى يا هند من

حالى فما فيها عجب

ان الزمان بمن تقد-

م فى النباهة منقلب

فالجهل يضطهد الحجي

والرأس يملوه الذنب.

خطيب از ابوالفرج اصفهانی آرد که جحظه

گفت: وقتی مرا تنگدستی روی داد و آنچه

داشتم از دست بدادم و در خانه جز بوریانی

چند نماند و روزی، صبح کردم نمونه مثل:

افلس من طنبور بلاوتر و با خود اندیشیدم

که نامهای به مجربین ای عباد، که همسایه

من بود نویسم او را دوسال باز از کارها

کناره کرده و بیماری نقرس او را زمین گیر

ساخته بود که او را بر دست یا تخت

می بردند و با این حال مردي ظریف و

بزرگ منشی و بلندهمت بود و بشراب و

نشاط می نشست تا شاید مرا نزد خود

خواند و چیزی دهد و مدتی بدان معاش

گذارم و بدو نوشت:

ماذا ترى فى جدى و فى غضار بوارد

و قهوة ذات لون يعكس خدود الخرائد

و مسمع يتغنى من آل يحيى بن خالد

ان المضج لهذا نزر العروء بارد.

دیری نگذشت که محفۀ محبره را دیدم

۱ - لعله: اخنى. (مارگلیوث).

۲ - لعله: لشعبة. (مارگلیوث).

۳ - لعله: احمدالله. (مارگلیوث).

۴ - لعله: سقط فانه. (مارگلیوث).

۵ - لعله: مومسة. (مارگلیوث).

غلامانش بخانه من می‌آرند، و من بر در نشسته بودم. بدو گفتم چرا آمدی و کدام کس ترا بدینجا خواند؟ گفت تو. او را گفتم: منظور من خانه تو بود نه خانه من. و سوگند با خدا که خانه من مصداق آیه: اصرغ من فؤاد ام موسی است. وی گفت حالی نخواهم بازگشت، بخانه تو درآیم. و آنچه باید گویم تا از خانه بیارند. چون بخانه درآمد و جز یوریانی ندید گفت: یا ابالحسن، راستی که ترا بفقری سخت و رنجی صعب دچار می‌بینم گفتم چنان است که بینی و وی کس بخانه خود فرستاد و فرش و آلات و قماش و غلامان خواست فراشان بیامند بساطها بگسترند و ظروف و شمع و دیگر مایحتاج بیاورند. و آنچه در مطبخ از آلات و ابزار بکار بود، طبخ وی بیاورد. و ساقی او جامها و ظروف و مخروط و میوه و بخور و بخوردان، و انواع شرابها حاضر کرد. و محبره، آن روز و آن شب پیش من نبود و به آواز من، و آواز مغنیهای که با او مانوس بودم، شراب خورد. چون دیگر روز شد، غلام او کسهای هزار درم و پستوارهای از جامه‌های گرانبها، بریده و نابرید مرا داد. و محبره محقه بازخواست و بنشست و من وی را مشایعت کردم چون به آخر صحن رسیدم گفت: یا ابالحسن بجای خود باش و خانه خویش نگاهدار، آنچه در آنت از آن تو است و مگذار کس چیزی از آن بیرون برد و غلامان را گفت بیرون شوید، و آنان خارج شدند. و در بیستم و آن اموال بسیار بسلک من درآمد. و سلامی قطعه ذیل را از او در حق سعد حاجب انشاد کرد:

یا سعد انک قد خدمت ثلاثة  
کل علیه منک وسم لایع  
و اراک تختم رابعا نصیته  
رققا به فالشیخ شیخ صالح  
یا خادم الوزراء انک عندهم  
سعد ولكن انت سعد الذالیح.  
و از اوست:

ولی صاحب لاقدس الله روحه  
و کان من الخیزات غیر قریب  
اکلت عصیدا عنده فی حضیره  
فیا لک من یوم علی عصب.  
و نیز:

دعانی صدیق لی لأکل القطائف  
فأمنت فیها آمتا غیر خائف  
فقال و قد أوجعت بالأکل قلبه  
رویدک مهلاً فهای احدى المتائف  
فقلت له ما ان سمنا بهالک  
ینادی علیه یا قتیل القطائف.  
و از شعر جعظه است:

و لیل فی جوانبه حران

فلیس طول مدته انقضاء  
عدمت مطالع الاصبح فیه  
کان الصبح جود او وفاء.  
و نیز او راست:

رحلت فکم من انه بعد زفرة  
میتة للناس شوقی الیکم  
و قد کنت اعتقت الجفون من الیکا  
فقد ردها فی الرق حزنی علیکم.  
و هم از اوست:

ما لی و للشار و اولاده  
لأقدس الوالد و الوالده  
قد حفظوا القرآن و استعملوا  
ما فیه الا سورة المائدة.  
و نیز:

یطول علی اللیل حتی املہ  
فأجلس و النوم فی غفلة عنی  
فلا انا بالراضی من الدهر فغله  
و لا الدهر برضی بالذی ناله منی.  
ابوعلی گوید ابوالقاسم حسین بن علی  
بغدادی، که پدر او نخست ندیم ابن الحواری  
بود و سپس بریدین را بصره ندیمی کرد و  
سأله در آنجا نبود مرا روایت کرد که  
جعظه، سست عقیدت بودی و برضان روزه  
نداشتی و بنهانی صرف طعام کردی. روزی  
برضان، بسلام پدر من آمد و او را  
بشنانیدم و چون نیروز شد گرده نانی  
بدزدید و به آب‌خانه شد اتفاق را پدرم  
بدانجا رفت و وی را بدید و گفت یا  
ابالحسن این چیست؟ گفت: برای بنات  
وردان<sup>۱</sup> نان ریزه کنم. و از شعر اوست:

ان کنت ترغب فی الزیاء  
رة عند اوقات الزیارة  
فدع الشیمة للفلأ  
م اذا دنوت من الغضارة.  
و نیز از شعر مطبوع اوست:

و اذا جفانی صاحب  
لم استجز ما عشت قطعه  
و ترکته مثل القبر  
ر ازورهای کل جمعه.  
و در امالی از شعر خود آرد:

دعینی من العذل ابن الکبیر  
بحرمة معبودک الاکبر  
فلست بیاک علی ظاعن  
و لا طلل محول مقفر  
و لکن یکانی علی ماجد  
اراد نوالاً فلم یقدر.  
و نیز:

مرضت فلم یعدنی فی شکاتی  
من الاخوان ذوکرم و خیر  
فان مرضوا و للایام حکم  
سینفذ فی الکبیر و فی الصغیر.  
غدوت علی المدامة و الملاهی

و ان ماتوا حزنتم علی القبور.  
و نیز:

یا رافداً و نسیم الورد متبه  
فی رقة القفص و الاطیار تنحب  
الورد ضیف فلا تجهل کرامته  
و هاتها قهوة فی الکاس تلتهب  
سیقاله زائرأ تحیی النفوس به  
یجود بالوصل حیثاً ثم یجتنب  
تبا لحر رأه و هو ذوجدة  
لم یقض من حقه بالشرب ما یجب.  
و نیز او راست:

نادیت عمراً و قد مالت بجانیه  
مدامة اخذت بالرأس و القدم  
قد لاح فی الدیر نارالراهبین و قد  
ناداک بالصبح ناقوساً هما قم  
فقام یشر فی اثواب نمسته  
لیزل صافیه کالتجم فی الظلم  
فاستلها و شدا و الکاس فی یده  
سلم علی الربع من سلمی بذی سلم  
لو دام لی فی الوری خل و عاتقه  
لما حفلت بذی قریب و لارحم  
و لا یکررت الی حلو لثالته  
و لا التفت الی شیء من النعم.

ابوعلی محسن بن علی بن محمد روایت کند  
که حسن بن مغل در بذل مال بخشنده‌ترین  
مردم و در اطعام بغیل‌ترین آنان بود و  
ندیمان او بر سر سفره حاضر میشدند ولی  
کس را جرأت آن نبود که دست بجیزی برد  
و تا بنمایند هیچ نخورده‌اند دستها بریش  
خود پاک میکردند و او را حکایت‌های  
عجیب است جعظه گوید: روزی که ابن  
مغل مرا بمهمانی خوانده بود، از وی پانصد  
دینار و پانصد درهم و پنج جامه گرانبها و  
یک طبله مشک خالص مرا بهره آمد گفتند  
آن چگونه بود. گفت: حسن بن مغل در مال  
بخشنده و در طعام بغیل بود و ندیمان خود  
را بفته بخانه می‌برد و با آنان طعام میخورد  
و شراب میداد و هر کس را که طعام  
خوردی<sup>۲</sup> او را دشمن داشتی و هر کس بی  
نقل و مزه شراب آشامیدی نزد او جاه و  
مزلت یافتی. روزی بخانه او بودم گفت یا  
ابالحسن گفتم برای صبح فردا جا شری  
کنند، شب را پیش ما بیاش. گفتم این نتواند  
بود، امشب بروم و فردا بگاه نزد تو آییم.  
صبحی چه خواهد بودن؟ گفت چنان و

۱- معنی مخروط را نیافتم.

۲- و بنات وردان خیزد و خردوک است که در  
تداول مردم قزوین و تیسنه‌گورگال<sup>۳</sup> گویند.  
عشمت بن امین است: و یزاکلهم فمن أکل قله قتل.  
و ظاهر آن قتل در اینجا معنی دیگر شبیه بدشمن  
داشتن و امثال آن دهد.

چنین، و آنچه را که بطباخ فرموده بود برشمرد و بر این قرار که بگاه نزد او روم از هم جدا شدیم و من بخانه آمدم و طبباخ را بخواندم و هر آنچه را که این مخلد طبباخ خویش دستور داده بود گفتم تا او نیز سهتا سازد و پاسی از شب گذشته آماده باشد، و وی چنان کرد بگفتم و نیمی از شب گذشته برخاستم و از آنچه ساخته بود بخوردم و مرکب زین کردن تا برنیشتم حالی فرستادگان او در رسیدند و نزد وی شدم گفتم: ترا بجان من سوگند، چیزی خوردی؟ گفتم پناه بخدا، قبل از غروب از پیش تو برقم و اکنون نیمی از شب گذشته است چه وقت چیزی خورده باشم غلامان خود را پرس مرا بر چه حال یافتند. غلامان گفتند ما او را لباس پوشیده و منتظر زین کردن استر خود یافتیم، این مخلد سخت شاد شد و طعام بیاوردند و مرا گرسنه نبود ناچار از خورد خودداری کردم و او استدعاء خوردن میکرد، و عادت وی چنان بود که در این حال اگر کسی چیزی میخورد، روزگارش تباہ بود، و من میگفتم ای خواجه، دست بکار خوردن هستم، مگر در دنیا کس بیش از این خورد؟! و چون کار طعام بپایان رسید دست در شراب بردیم، و رطلهای گران، خوردن گرفتیم، و او از این کار شاد بود و چنین سبب داشت که ناشتا شراب میوشم و یا اینکه به آن مختصر طعامی که با او خوردم، اکتفا کرده‌ام و مرا فرمان خواندن داد و من فرمان بردم و او طرب کرد و رطلهها بنوشید. چون شراب در او کار کرد، گفتم: خواجه بر آواز من طرب میکند، مرا بر چه طرب باید کردن؟ این مخلد دوات خواست و غلام دوات بیاورد و رقعهای بنوشت و بسوی من افکند بصیری معامل خود، مرا پانصد دینار نوشته بود برگرفتم و سیاس گزاردم طرب و سستی زیادت کرد، در این حال از او جامه خواستم، مرا پنج جامه خلعت داد و فرمود آنچه بخور در آنجا بود بکار برند و طبله‌ای نیکو که عطرهای بسیار در آن بود بیاوردند و غلامان از آن طبله بخور کردن گرفتند و چون فارغ آمدند گفتم ای خواجه من نیز بخور دوست دارم. گفت چه خواهی؟ گفتم: نصیب خود از این طبله خواهم. گفت: همه آن بتو بخشیدم و آنرا بگرفتم. سپس نیز رطلی بنوشید و بر تکیه‌گاه پشت داده، و این نشان ختم شدن مجلس او بود در سستی، حاضران برخاستند و من نیز سیده‌دم، چون دزدی، با جامه‌ها و طبله‌های پیش پش غلام بارکرده، بیرون شدم و به خانه رفتم و بخفتم و سپس آهنگ صیرفی کردم به درب

عون و رقعہ بدو دادم، گفت ای خواجه تو آن کس باشی که نامت در این دستخط بیامده است؟ گفتم آری. گفت خواجه داند که امثال ما معامله برای سود کنند؟ گفتم دانم. گفت در این مواقع هر دینار را درهمی کسر کنیم، و این رسم است. و از تو زیاده نخواستیم. گفتم چنان کن. گفت وصف و نام تو بسیار شنیده‌ام، و آرزوی دیدار تو داشتم، اکنون ارزان بدست آمدمی. اگر خواهی تا نیروز در این جای بمان تا از کار فارغ شوم و با من برنشینی و بخانه رویم و امروز و امشب را نزد من باشی و زر را تمام و بی نقصان بتو پردازم گفتم چنان کنم او رقعہ در آستین گذاشت و بکار خود مشغول شد هنگام ظهر استری چاپک بیاوردند، و برنشست و من نیز برنشستم و بخانه شدیم خانه‌ای فراخ و نیکو، و بفرش و آلات گرانبها مزین، و کنیزکان رومی خدمت را آماده مرا در مجلس بگذاشت و به اندرون خانه شد و پس از آن با لباس اولاد خلفا از گرمابه بدرآمد و خود را معطر ساخت و با من هم چنان کرد و با او بهترین و پاکیزه‌ترین طعامها بخوردیم و بمجلس شراب که در آن میوه و آلات فراوان بود، شدیم و همه شب می‌گساری کردیم، و این شب را خوش‌تر از دوشین که بخانه این مخلد بودم، گذراندم. چون صبح شد دو کبه دینار و درهم بکشید و گفت ای خواجه این زری است که بدان فرمان یافته‌ام و این پانصد درهم، ترا از من، هدیه باشد. زر و سیم بستند و بخانه خود بازگشتند و آن صیرفی از آن روز یکی از دوستان من شد. و خطاب به ابواسحاق ابراهیم بن عبدالله مسعی گوید:

الیک اباسحاق منی رساله

تزیین الفتن ان کان یفتی زینہ

لقد كنت غضباناً علی الدهر زارياً

علیه فقد اصلحت بیٹی و بیته.

و این ابواسحاق ادیب و شاعر نیز بود و از شعر اوست:

الا طَفَّ من اجله اهلہ

و کل الی حبیب فریب

و اسأل عن غیره قبلہ

لأبطل ظن الذی یستریب.

و نیز از شعر جعظه است:

قد نلتم حصة ما نالها بشر

و حزم نعمة ما نالها ملک

فلیت شعری مقدار تمعدکم

بما اتاکم به ام و سوس الفلک.

و نیز از شعر اوست:

یا من دعائی و فر منی

اخلفت الله حسن ظنی

قد كنت ارضی بخیر رز  
و مالح او قلیل بن  
و سکره من نبیذ دبس  
اقام یوماً بقر دن  
فکیف یفلو بما ذکرنا  
مسعد شاعر معنی.

و نیز از شعر خود در امالی آرد:

یقول لی مالکی والدمع منحدر

لأخفف الله رب العرش بلو اکا

و ان دعوت الیه عند معبته

یقول قلبی له فی السرحا ساکا.

رجوع به معجم الادب ج ۱ صص ۳۸۳ - ۴۰۵ شود.

**احمد.** (أَمَّ) (لَخ) ابن جعفر حنفی سلفب بامام. او راست: قصائد الطحاوی (بیان السنة و الجماعة)، وفات وی بسال ۳۲۱ هـ. ق. بوده است.

**احمد.** (أَمَّ) (لَخ) ابن جعفر خُتلی. محدث است.

**احمد.** (أَمَّ) (لَخ) ابن جعفر خولانی. رجوع به ابن ابار شود.

**احمد.** (أَمَّ) (لَخ) ابن جعفر دینوری. داماد، یعنی شوهر دختر ثعلب مکی به ابوعلی. یکی از مرزین نحات. او اصلاً از مردم دینور است و در سال ۲۸۹ هـ. ق. بمصر درگذشت. و این دینوری مجریه بر میگرفت و از منزل پدر زن خویش در حالیکه ثعلب بر در خانه نشسته بود بیرون می‌شد و از میان اصحاب ثعلب می‌گذشت و بخواندن کتاب نزد ابوالعباس مرید میرفت و ثعلب به او میگفت چون مردم ترا ببینند که مرا گذاری و بدرس این مرد شوی چه گویند و او یگفته وی اعتنا نمی‌کرد. یاقوت گوید احمد بن جعفر نیکومعرفت بود و مصعبی گوید از او پرسیدم از چه روی مرید بکتاب سیبویه داناتر از ثعلب بود گفت از اینکه مرید الکتاب را از او علماء فن فرا گرفت و ثعلب آنرا از پیش خویش بخواند. زبیدی گوید اصل او از دینور است و بصره تلمذ مازنی کرد و کتاب سیبویه را نزد او قرائت کرد. سپس بیفاد شد و به اصحاب مرید پیوست و بعد از آن بمصر رفت و کتاب المذهب را در نحو بنوشت و در اول آن اختلافات بین بصرین و کوفین را آورد و هر مسئله را بصاحب آن نسبت کرد و علل آن ذکر نکرد و حتی برای مقالة خویش نگفت و در مراجعه ثانوی بکتاب المذهب اختلافات را پریخت و تنها بنقل مذهب بصرین قناعت ورزید و در این معنی اعتماد بر کتاب اخفش سمعیدن مسعده کرد.



و نیز احمد را کتاب مختصریست در ضماير قرآن که آنرا از کتاب المغانی فزاه استخراج کرده است و آنگاه که علی بن سلیمان اخفش بمصر شد وی از مصر بیرون آمد و چون اخفش پیفداد مراجعت کرد او بمصر بازگشت و هم بدانجا پیود تا در سنه ۲۸۸ م. درگذشت. و او راست: کتاب اصلاح المنطق.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن جعفر راضی باقه مکنی به ابوالعباس. خلیفه عباسی. مؤلف مجمل النواریه در (ص ۳۷۸) آرد: مدت خلافت راضی [باقه] هفت سال بود و بدیگر روایت شش سال و دو ماه و نه روز درین روزگار فرمان زیادت نبود (؟) علی بونی با برادران خود شیراز و آن نواحی فراز گرفتند و اصفهان و ری و آن نواحی تا حلوان مرداویج گیل داشت و برادرش وشمگیر و خراسان از آن روی جمله بدست سامانیان بود و بمغرب و مصر بسیاری متغلبان بیرون آمده بودند. و بدست خلیفه جز عراق نبود بر فتنه و تعصب سپاهان [و] رعیت و حشمت و شکوه پادشاه خود برآشفته بودند و مستولی شده، پس رسول علی بویه بدرگاه خلافت آمد و راضی او را منشور شیراز فرستاد و خلعت داد، و راضی بمرد پیفداد در ماه ربیع الاول روز آدینه سال سیصد و بیست و هشت و بیست و نه نیز گویند. نسب او: ابوالعباس احمد بن جعفر المستنیر مادرش ام ولد نام او ظلم و راضی مردی نیکو روی بود و اسم. وزیر و کتاب او ابن مقله بود تا بکشت<sup>۱</sup> افتاد [و] دستش بفرمود بریدن. پس ابوجعفر محمد بن القاسم الکرخی و ابوالفتح بن الخیر، و ابوالفضل بن جعفر بن الفرات، و ابویوسف سلیمان بن حسن بن مخلد. نقش خاتم او: یا عدتی عند شدتی.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن جعفر الفقیه. از متقدمین علماء اصفهان است. رجوع به ص ۲۹ کتاب محاسن اصفهان مافروخی شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن جعفر المتوکل. رجوع به معتقد... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن الجند. <sup>۲</sup> جامی در نفحات الانس (ج هند ص ۳۷۶) آرد: امام یافعی گوید رحمه الله تعالی که در بلاد یمن دو شیخ بودند یکی شیخ کبیر عارف باقه شیخ احمد بن الجند و دیگری شیخ کبیر سعید، هر یک را اصحاب و تلامذ، بودند. روزی شیخ احمد با اصحاب خود عزیمت زیارت بعض گذشتگان کرده بود بشیخ سعید رسید. شیخ سعید نیز موافقت کرد. چون مقداری راه پرفتند شیخ سعید پشیمان

شد از موافقت ایشان بازگشت و شیخ احمد بر عزیمت برفت و زیارت کرد و باز آمد و بعد از آن چند روز دیگر شیخ سعید بیرون آمد با اصحاب خود و عزیمت همان زیارت کرد. شیخ احمد شیخ سعید را گفت فقرا را بر تو حقی متوجه شده است که آن روز از موافقت ایشان بازگشتی. شیخ سعید گفت بر من هیچ حقی متوجه نشده است. شیخ احمد گفت شیخ برخیز و انصاف ده. شیخ سعید گفت هر که ما را بر خیزاند وی را بنشانیم. شیخ احمد گفت هر که ما را بنشانند وی را مبتلا گردانیم. پس بهر یک از آن دو بزرگ آنچه در حق یکدیگر گفته بودند رسید. شیخ احمد مقعد شد و بر جای پماند تا آنکه بحق تعالی پیوست و شیخ سعید مبتلا شد به آنکه تن خود را میکند و می برید تا آنکه بجوار حق تعالی پیوست. امام یافعی می گوید رحمه الله تعالی که احوال فقرا از ششیرهای برنده تیزتر است. چون احوال اصحاب با یکدیگر برابر باشد احوال ایشان در یکدیگر سرائت میکند و گاه باشد که حال سابق تأثیر میکند دون السیوق.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن جلال الدین محمد معروف سلطان ولد و ملقب به بهاء الدین. وی نافع (محمد بن یوسف حسینی) را نظم کرده، وفات او بسال ۷۱۲ بود. رجوع به بهاء الدین... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن جمال حنفی سرائی مکنی به ابومحمد ضیاء. او راست تذکره الطالین.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن جمال عبدالله. رجوع به احمد شهاب بن جمال... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن جمیل بن الحسن بن جمیل مکنی به ابونصور. یاقوت گوید: او ادیبی اریب و فاضلی کامل و صاحب بسط ید در نظم و نثر بود و از مردم پیفداد است. و در بساب الازج خانه داشت. ابوالفرج بن الجوزی در ذیل ترجمه صدق بن الحسن ذکر او آورده است و گوید او صاحب فضل و عارف به ادب بود و او را کتاب مقاماتی است مقابل مقامات حسیری. و در ربیع الآخر سال ۵۷۷ ه. ق. درگذشت.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن جمیل السروزی مکنی به ابویوسف. محدث است و از ابن البارک روایت کند.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن الجنید. رجوع به کتاب الوزراء جهشیاری ص ۱۲۲ شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن جوشن مکنی به ابوجعفر. صاحب طبقات الاسم گوید او و علی بن احمد عیدلاتی [شاید: عیدلاتی] متبحرترین مهندسان زمان خود باشند.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن حاتم: ابونصر باهلی.

صاحب اصمعی. او از اصمعی کتب وی را روایت کرده است و ابوالعباس محمد بن احمد القمری الاسکانی النحوی گوید که ابونصر باهلی خواهرزاده اصمعی است. و ابوالطیب در کتاب مراتب النحویین آرد که بعضی گمان برتند که احمد خواهرزاده اصمعی باشد و این ثابت نیست چه من ابوجعفر بن باسوه را دیدم که بر این معنی انکار داشت. و احمد شاگردی اصمعی و ابوعبیده و ابوزید می کرد و در پیفداد اقامت داشت. و روایت کثیر از ابوعمر و شیبانی داشت و چنانکه ابوالطیب و ابوعبدالله بن الاعرابی و عمرو بن عمرو الشیبانی گفته اند وفات او در هفناد و چند سالگی بسنه ۲۳۱ ه. ق. بود<sup>۳</sup> و سرزبانی از ابوعمر الزاهد روایت کنند که ثعلب گفت وقتی نزد یعقوب بن الککیت شدم و او در آنوقت مشغول تألیف اصلاح المنطق بود و به من گفت: در رسته ما دکان گرفتی. گفتم کتاب تو بزرگ است و من کتاب الفصیح را برای کودکان نوشته ام پس مرا گفت خواهی تا با هم نزد ابونصر صاحب اصمعی رویم. گفتم نیک آمد و برقتیم در راه گفت من از ابونصر در شری سؤالی کردم و او جوابی گفت که مرا قانع نکرد چه بینی که سؤال بر او اعاده کنم. گفتم این مکن چه او را در هر مسئلتی جوابهاست و او یکی را بتو گفته است و چون بمجلسی ابونصر درآمدیم او آن سؤال از نو پرسید و ابونصر در غضب شد و کلمتی زشت بر زبان راند و گفت مرا بر این سؤال بیست جواب است و ابن الککیت خجل گفت و باز گشتم و من یعقوب گفتم دیگر این شهر جای ماندن تو نیست از سرمن رای بیرون شو و هر یرش که از او خواهی بمن نویسی تا من بنام خود سؤال کنم و پاسخ گیرم و ترا آگاهی دهم. و از اصمعی حکایت کنند که می گفت هیچکس بر راستی و درستی ابونصر از من روایت نکند و ابونصر تقه و مأمن بود و از جمله کتب اوست: کتاب الشجر و النبات. کتاب اللبایه و اللین. کتاب الابل. کتاب ابیات المغانی. کتاب اشتقاق الأسماء. کتاب الزرع و النخل. کتاب الخیل. کتاب الطیر. کتاب مایلعن فیه الصامة. کتاب الجراد. و حمزه در کتاب الاصفهان ذکر او آورده است و گوید آنگاه که خصب بن اسلم ابومحمد باهلی صاحب اصمعی را به اصفهان طلبید او همه مصنفات اصمعی و اشعار شعراء جاهلیت و شعراء

۱- تعقلین بکلماته. ۲- زاده: مظ: الجعد.

۳- مؤلف کشف الظنون وفات او را بسال ۲۲۰

ه. ق. ذکر کرده است.

خلال جد ابوالعیناء محمدين القاسم بن خلال و حسان جد ابراهيم بن عطار جد [کذا] احمد بن الحارث الغزاز بود. مرزبانی گوید محمد یحیی خبر داد مرا از حسین بن اسحاق که گفت وقتی شرکی از یحتری به احمد بن الحارث خواندم و او بر آن شعر خرده گرفت و این بسم یحتری رسید و این قطعه بگفت:

الحمد لله علی ما اری.

من قدر الله الذی یحری

ما کان ذا العالم من عالمی

یوماً ولا ذا الدهر من دهری

یتعرض الحرمان فی مطلبی

و یحکم الخراز فی شرعی.

محمدين داود این ابیات احمد را درباره ابراهيم بن المديبر و حاجب او بشر روایت کرده است:

وجه جمیل و صاحب صلف

کذاک امر الملوك یختلف

فأنت تلقی بالبشر و اللطف

و بشر یلقاهم به جنف

یا حسن الوجه و الفعال و یا

اکرم وجه سما به شرف

و یا قبیح الفعال بالحاجب الـ

فت الذی کل امره نطف

فأنت تبشی و بشر یهدمه

والطرح و الذم لیس یألف.

و ابوبکر خطیب ذکر احمد آورده است و گوید او صاحب فهم و معرفت و صدوق بود و همه کتب مدائنی را از او سماع داشت و وی بفناده است. و سگری و ابن ابی الدنیا و غیر آنند از او روایت کرده اند. احمد بزرگسر و بله و نیکو روی و فراخ دهان و شکسته زبانک بود. و یکسال پیش از مرگ محاسن خویش سرخی سرخ خضاب کرد و از وی سبب آن پرسیدند گفت شنیده ام آنگاه که نکیرین بگور درآیند اگر سرد بخضاب باشد منکر به نکیر گوید از او دو گذریم. و هم از اوست:

انی امرؤ لا أری بالباب اقرعه

اذا تمع دونی حاجب الباب

ولا الوم امرؤ فی وڈ ذی شرف

ولا اطالب وڈ الکاره الآبی.

و آنگاه که بغاه ترکی باغر ترکی را بکشت و ترکان بر مستعین بشویدند و وی از ایشان بترسید و از سرمن رأی ببفداد رفت در محرم سال ۲۵۱ ه. ق. احمد بن الحارث این شعر بگفت:

محمد بن عیاد

سی دینار ماهیانه او را اجرا برقرار کردند و او متدین و باور و نیک و کثیر الصیام بود و در جامع دمشق چهار ماه معتکف شد و برای او مقصودهای را که در کلاسه است بساختند و او را تصانیف بسیار است از آن جمله زیچ مشهور و آن نیکو و صحیح است و نیز المنبر فی الفرائض و آن مشهور است و کتاب فی غریب الحدیث که چند مجلد است و کتاب فی الخلاف مجدول علی وضع تقریم الصحة و وی دائم الاشتغال بود و او را شعر بسیار است. احمد بن حاجب قصد حج کرد و ببفداد بازگشت (پس از متجاوز از چهل سال) و در آنجا ببرد و در جوار قبر پدر و مادر مدفون شد و مذهب الدین بن العاجب کثیر الاشتغال و محب العلم و پیش از شهرت به طب آنگاه که بجامع دمشق میزیست در صاعته هندسه قوی النظر بود و سپس در صاعته طب متمیز گردید و از جمله بزرگان این فن بشمار آمد و در بیمارستان کبیر که ملک العادل نورالدین بن زنگی ساخت بطبایب پرداخت و سپس خدمت تقی الدین عمر صاحب حماه برگزید و پیوسته در خدمت او بحماه بود تا تقی الدین وفات یافت. پس ابن حاجب بدمشق شد و از آنجا بدیار مصریه روی آورد و خدمت ملک الناصر صلاح الدین یوسف بن ایوب کرد و باز بطب اشتغال ورزید و تا پایان عمر صلاح الدین نزد او پیوسته بملک المنصور صاحب حماه پسر تقی الدین پیوست و دو سال نزد او بماند و در حماه بملت استسقاء درگذشت.

**احمد.** [أ.م.] (لخ) ابن الحارث بن المبارك الخراز مکنی به ابوجعفر. راوی ابوالحسن المدائنی و العتابی. و او راویه ای مکرر و متصف ببقه و شاعر و از موالی المنصور بود. و چنانکه مرزبانی از قانع آرد وفات وی بذی الحجه سال ۲۵۷ ه. ق. بوده است او بسباب الکوفه منزل داشت و هم بمقابر باب الکوفه جسد وی پخاک سپردند و بعضی مرگ او را در سنه ۲۵۹ ه. ق. گفته اند. مرزبانی در المقتبس گوید: حدیث کرد مرا علی بن هارون از عیبدالله بن احمد بن ابی طاهر و او از پسر خویش و او از محمد بن صالح بن الططاح و مولی بنی هاشم و او از والد خود که گفت منصور خلیفه گروهی را برای درباری میخواست بدو گفتند اینکار را سردمی نسیم الأصل و ناکس و بی شرم باید و بدین صفت جز غلامان یمامی نباشند و او را دویمت غلام از یمامه بخزیدند. و خلیفه بعضی آنانرا به بوابی گماشت و بقیه اعطال ماندند. و عاتلان یکی

اسلام را که نزد اصمعی خوانده بود با خود بدانجا برد و قدم وی به اصفهان بعد از سال ۲۲۰ ه. ق. بود و چند ماهی بدین شهر بزیست سپس عزم زیارت خانه کرد و بدین وقت نزد عبدالله بن الحسن شد و از او درخواست که او را به امینی دلالت کند تا وی کتب خویش به دو سپارد و او گفت محمد بن عباس این امر را شایسته است و محمد بن عباس مؤدب اولاد عبدالله بن الحسن و مقبول القول بود و باهلی کتب و دفاتر خویش تسلیم او کرد و به اصفهان شد و محمد بن عبدالله در غیبت بونصر تمام کتب او را برای مردم پتوینانید و چون باهلی از مکه بازگشت دنیا در چشم او تیره گشت و نزد عبدالله بن الحسن رفت و گفت من امید داشتم که بدین دفاتر کسب رزق کنم و آن امید من باطل شد و عبدالله بن الحسن از مردم شهر ده هزار درهم گرد کرد و خود نیز ده هزار درم بر آن بیفزود و او مجموع بیست هزار درهم بست و بصره بازگشت. رجوع به ص ۸۲ فهرست ابن النديم ج مصر و ص ۴۰۵ و ۴۰۶ معجم الادباج مارگلیت و الموسش ج مصر ص ۲۳۹ و ص ۱۰۸ کشف الظنون ج ۱ استانیول شود.

**احمد.** [أ.م.] (لخ) ابن الحاج. رجوع به احمد بن محمد... و رجوع به ابن الحاج... شود.

**احمد.** [أ.م.] (لخ) ابن حاجب ملقب به مذهب الدین. ابن ابی اصیبه آرد (ج ۲ ص ۱۸۱ بسید)، وی طبیبی مشهور و در صاعته خویش فاضل و در علوم ریاضی متفن و در ادب و علم نحو متعین بود. مولد او بدمشق است و او در آنجا نشو و نما یافت و به صاعته طب نزد مذهب الدین بن نقاش اشتغال ورزید و مدتی ملازمت او کرد و آنگاه که شرف الدین طوسی که در حکمت و علوم ریاضی و غیر آن یگانه زمان بود بشهر موصل شد، ابن حاجب و حکیم موفق الدین عبدالعزیز نزد او رفتند تا بآموختن علم مشغول شوند و هنگامی بدو رسیدند که وی قصد شهر طوس داشت و در موصل مدتی اقامت کردند. سپس ابن حاجب به اربل سفر کرد و فخرالدین بن دهان منجم، آنجا بود پس بدو پیوست و ملازمت وی اختیار کرد و با او زیجی را که ابن دهان کرده بود حل کرد و قرائت آنرا نزد وی متفن و بخط خویش نقل کرد و آنگاه بدمشق بازگشت و این ابن دهان منجم معروف به ابوشجاع ملقب به تیلیب و بغدادی بود و بیست سال در موصل جزیت و بدمشق رفت و صلاح الدین و فاضل و جماعت رؤساء مقدم او را گرامی داشتند و

۱ - شاید: خربان. و محتمل است که نظر شاعر در این کلمه همت در دین احمد بوده است چه خربانه صنفی از صابن باشد.

لمعری لئن قتلوا باغرا  
لقد هاج باغرا حرباً طحونا  
و فر الخلیفة والقائدا-  
ن باللیل یلتسون السفینا  
و حل یفقداد قبل الشروق  
فحل بهم منه ما یکرهونا  
فلیت السفینة لم تأتتا  
و غرّھا الله و الراکبنا.

و این قصیده ایست که در آن حرب و صفت  
آن گفته است. و باز احمد درباره بشر  
حاجب و ابراهیم بن المدبر گوید:

قد ترکناک لیشر  
و محمد بن اسماعیل التمیم در کتاب خویش  
ذکر او آورده و گوید او راست از کتب:  
کتاب المسالک و الممالک. کتاب اسماء  
الخلفاء و کتاهم و الصحابة. کتاب مفازی  
البحر فی دولة بنی هاشم و ذکر ابی حفص  
صاحب اقريطش. کتاب القبائل. کتاب  
الأشراف. کتاب ما نهی النبی  
صلی الله علیه و سلم عنه. کتاب ابناء السرازی.  
کتاب نوادر الشعر. کتاب مختصر.  
البطون. کتاب مفازی النبی  
صلی الله علیه و سلم و سرایاه و ذکر ازواجه.  
کتاب اخبار ابی العباس. کتاب الأخبار و  
النوادر. کتاب شحنة البرید. کتاب النسیب.  
کتاب الحلائب و الرهان. کتاب جمهرة  
ولد العرب بن کعب و اخبارهم فی الجاهلیه  
و ابن التمیم گوید: صاحب مدائنی کتبت او  
ابو جعفر و نامش احمد بن الحارث بن  
المبارک مولی المنصور از مردم بغداد.  
متوفی سال ۲۵۸ و یا ۲۵۶ و از کتب  
اوست: کتاب المسالک و الممالک. کتاب  
اسماء الخلفاء و کتاهم و الصحابة. کتاب  
القبائل. کتاب الأشراف. کتاب مفازی البحر  
فی دولة بنی هاشم و ذکر ابی حفص صاحب  
اقريطش. کتاب ما نهی  
النبی صلی الله علیه و سلم عنه. کتاب  
ابناء السرازی. کتاب نوادر الشعر. کتاب  
مختصر. کتاب البطون. کتاب مفازی النبی و  
سرایاه و ذکر ازواجه. کتاب اخبار  
ابی العباس. کتاب الأخبار و النوادر. کتاب  
شحنة البرید. کتاب النسیب. کتاب الحلائب  
و الرهان. (از ابن التمیم). و صاحب  
عیون الأنباء گوید: احمد بن الطیب و عم  
ابوالفرج صاحب اغانی از او روایت کنند.  
(عیون الأنباء ج ۱ ص ۱۱۷ و ۲۱۶).

**احمد.** (أَمَّ) (اخ) ابن جازم. معروف به ابن  
ابی غرّزه. محدث است.

**احمد.** (أَمَّ) (اخ) ابن حامد بن محمد بن  
عبدالله بن علی بن محمود بن هبة الله آله  
سلف بهزادالدین و مکنی به ابونصر  
متوفی عم عماد کاتب اصفهانی از رجال

دولت سلجوقی. تولد او در اصفهان سال  
۴۲۷ ه. ق. او در آخر عمر خزانه دار سلطان  
محمود بن محمد بن ملکشاه بود و چون  
دختر سنجر بن ملکشاه در حبالة سلطان  
محمود بود و نزد او وفات یافت سنجر  
خواهر و نقایسی که همراه دختر فرستاده  
بود از محمود مطالبه میکرد و محمود منکر  
بود در این هنگام از ترس اینک احمد بن  
حامد صاحب ترجمه برخلاف او شهادت  
دهد او را دستگیر کرده از بغداد بتحریت  
فرستاد و در آنجا او را بقتل رسانید (۵۲۵  
ه. ق.). رجوع به ابن خلکان ج ۱ ص ۶۴  
شود. و قفطی در تاریخ الحکماء گوید: حکیم  
ابوالحکم عبدالله بن مظفر مغربی صحت او  
[یعنی صاحب ترجمه را] اختیار کرد و وی  
او را بطبایب بیمارستانی که در عسکر  
سلطانی بر چهل شتر حمل میشد، منصوب  
کرد. رجوع به تاریخ الحکماء ص ۲۰۵ و  
رجوع به ابونصر احمد بن حامد... شود.

**احمد.** (أَمَّ) (اخ) ابن حامد راذکانی. از  
مردم راذکان دهمی بطوس. یکی از علمای  
فقه است.

**احمد.** (أَمَّ) (اخ) ابن خبیرون. شاعری  
است از عرب.

**احمد.** (أَمَّ) (اخ) ابن الحجاج. شاعری  
قلیل الشعر است. (ابن التمیم).

**احمد.** (أَمَّ) (اخ) ابن الحجازی الفتنی.  
رجوع به فتنی شود.

**احمد.** (أَمَّ) (اخ) ابن حجر عسقلانی ملقب  
بشهاب الدین. او راست: فضائل رجب و  
القضای و زهر المطول فی بیان حدیث  
المعدل و زهر المطول فی معرفة المملوک و  
السبعة الیارة النیرات. و رجوع به ابن  
حجر ابوالفضل... و احمد بن علی بن حجر...  
شود.

**احمد.** (أَمَّ) (اخ) ابن حجر مکنی هیتمی  
شافعی ملقب به شهاب الدین و شیخ الاسلام.  
مفتی حجاز. او راست: کف الدماغ (؟) من  
محرمات الله و السماع. المنح المکیة فی  
شرح ام القرى (افضل القرى) و قرۃ العین فی  
بیان ان التبرع لا یبطله الدین. الصواعق  
المحرقة علی اهل الرض و الزندقه. وفات  
وی سال ۹۷۳ ه. ق. بود. (کشف الظنون). و  
رجوع به ابن حجر شهاب الدین... و احمد بن  
علی بن حجر... شود.

**احمد.** (أَمَّ) (اخ) ابن حمی بن موسی  
الحسبانی الدمشقی ملقب به تقی الدین. او  
راست: ذیل بر و فیات شیخ تقی الدین بن  
رافع. وفات ۸۱۶ ه. ق.

**احمد.** (أَمَّ) (اخ) ابن حرب: زاهد  
نیشابوری مکنی به ابوعبدالله... او راست:  
کتاب الدعاء و کتاب الکسب: وفات او بمطال

۲۳۴ ه. ق. بود.

**احمد.** (أَمَّ) (اخ) ابن حمام الدین. او  
راست: مرآة الملوک ترکی در اخلاق.

**احمد.** (أَمَّ) (اخ) ابن حسان مکنی به  
ابوجعفر. ابن ابی اصیحه در عیون الأنباء (ج ۲  
ص ۷۹) آرد: وی العاج ابوجعفر احمد بن  
حسان القرطابی است. مولد و متناً او  
غرناطه بود و بصناعت طب اشتغال داشت و  
در علم و عمل طب صاحب جودت بود و  
بطبایب منصور منصوب بود. و او با  
ابوالحسن بن جبیر غرناطی ادیب کاتب  
صاحب کتاب الرحلة حج گذارد و ابن جبیر  
ذکر وی در رحله آورده است و ابوجعفر بن  
حسان در مدینه فاس درگذشت. و از کتب  
اوست: کتاب تدبیر الصحة که بنام منصور  
کرده است.

**احمد.** (أَمَّ) (اخ) ابن حسن. رجوع به  
احمد رانی شود.

**احمد.** (أَمَّ) (اخ) ابن حسن. صاحب  
مجلد التواریخ و القصص در ص ۵۲۲ در  
ذکر عجائب همدان آرد که یکی از آن  
عجائب حکایت درخت بلوط است که از  
عهد دارا در سرای احمد و هرون ابنه  
الحسن بود.

**احمد.** (أَمَّ) (اخ) ابن حسن. رجوع به  
بدیع الزمان همدانی شود.

**احمد.** (أَمَّ) (اخ) ابن حسن بن اسماعیل  
الکونی الکندی النسابه مکنی به ابوعبدالله.  
او از خواص مکنی و مقتدر بود و  
ابوالحسن محمد بن جعفر بن النجار الکوفی  
در تاریخ کوفه ذکر او آورده است و گوید او  
در ادب از شاگردان ثعلب و مطیع المجلس و  
حسن القرسل و ممکن از نفس خویش بود.  
و این عین لفظ ابن النجار است. و ابن النجار  
از ابوعبدالله و او از عبده النساب نقل کند که  
گفت هیچ نسابی بحقیقت از انساب عرب  
آگاهی نداشت تا آنگاه که او نزاریات را  
بگفت و با آن علمی بسیار را پیدا و آشکار  
کرد و من در شعر او نظر کردم و دیدم  
هیچکس بعرب و ایام عرب اعلم از وی  
نیست. ابوعبدالله گوید چون این سخن از  
ابن عبده شنیدم شعر کمیت را گرد کردم و  
آن اشعار مرا بتصنیف ایام عرب یاری داد. و  
یاقوت گوید من کتابی از ابوعبدالله در نام  
آبهای عرب دیدم و آنرا نقل کردم لیکن آن  
نقل ناتمام ماند.

**احمد.** (أَمَّ) (اخ) ابن حسن بن بابویه  
الحنائی پدر ابوالعباس محمد. محدث است.

رجوع به تاج النروس (ناده ح ن اشود).

**احمد.** (أَمَّ) (اخ) ابن حسن بن خیراش.

شیخ مسلم است.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن حسن بن خيرون بغدادی مکنی به ابوالفضل. محدث است و از علی بن شاذان و برقانی روایت دارد. وفات بسال ۴۸۸ ه.ق.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن حسن معروف به ابن زرکشی. وی هدایه مرغینانی را شرح کرد و وفات او بسال ۷۳۸ ه.ق. بود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن حسن بن زریق. محدث است. (تاج العروس).

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن حسن بن سهل السجری. ابن السبکی و عبادی در طبقات الکبری نام او آورده اند. (تاج العروس در ماده سجز).

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن حسن بن سید الجراوی المالقی مکنی به ابوالعباس. یکی از بزرگان نحویین اندلس از مردم مالهقه. وی درس ادب و نحو می کرد و شاعر و کاتب و بلیغ بود. او از ابوالطراوة و محمد بن سلیمان خواهرزاده غانم و از وی ابوعبدالله بن الفخار و جز او روایت کنند. و میان وی و قاضی ابومحمد وحیدی وحشت و کدورتی پدید آمد و از اینرو احمد ترک موطن خویش گفت پس قاضی ابومحمد با وی از در صفا و صلح درآمد و احمد را مکرماً بمالهقه بازگردانید تا آنگاه که منصب قضاء مالهقه ابوالحکیم بن الحون را دادند و احمد یکی از خصمین قاضی جدید گردید و سپس بمراکش شد و در آنجا وی را بتأدیپ اولاد بنوعبدالؤمن گماشتند و قدر و منزلت وی بلند گشت و صاحب شهرت و صیتی بزرگ شد. و اندکی پس از سال ۵۶۰ ه.ق. هم به مراکش درگذشت و او غیر احمد بن علی بن محمد بن عبدالملک بن سلیمان بن سیده الکثنانی الانسیلی معروف به لص است. رجوع به احمد بن علی شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن حسن بن ظهیر موصلی. محدث است.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن حسن بن عبدالله عسکری. او راست؛ المختلف و المؤلف فی مشبه اسماء الرجال. (کشف الظنون).

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن حسن بن علی علوی علیهما السلام. از فرزندان حسن بن علی بن ابیطالب است. (مجل التواریخ و القصص ص ۲۵۵).

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن حسن بن علی الکلاعی البلی الملقی مکنی به ابوجعفر زیات. او را در نحو ید طولی بود و علم از ابوعلی بن ابی الأخوصی و ابوجعفر بن البطاع و ابن الصایغ و ابن ابی الیسع فرارگبر گرفته است. راست: کتاب وصف بغائس الالکی و وصف عرائس المعالی در نحو. کتاب قاعدة البیان

و ضایطة اللسان در عربیت. کتاب لذة السمع فی القرائات السبع. کتاب شرف المهارق فی اختصار المنازق و جز آن. مولد وی به بلش بسال ۶۵۰ ه.ق. و وفات هم بدانجا در شوال سال ۷۲۸ بود. و قطعه ذیل از اوست:

يقال خصال اهل العلم الف  
و من جمع الخصال الألف سادا  
و يجمعها الصلاح فمن تعدى  
مذاهبه فقد جمع القصاد.

و رجوع به احمد بن حسن مآقی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن حسن بن قاسم بن محمد بن علی بن رشید بن احمد بن حسین بن علی بن علی بن یحیی بن یوسف الملقب بالأسل بن قاسم بن الامام یوسف الداعی بن الامام منصور یحیی بن امام ناصر احمد بن امام هادی یحیی بن حسین بن قاسم بن ابراهیم طباطبا. امام یمن. او پس از عم خود اسماعیل متوکل مقام امامت یمن یافت (۱۰۷۹ ه.ق.) و خویش را لقب مهدی داد و با اشتغال به امور رعایا بعلم و ادب توجه داشت و شعر نیکو میگفت. در آغاز امر عمرزاده وی قاسم بن امام محمد المؤید با او خلاف کرد و دعوی امامت کرد لیکن مردم یمن پس از وقایع بسیار بر امامت احمد صاحب ترجمه اتفاق کردند. وفات او بغراس در ۱۰۹۲ ه.ق. بوده است.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن حسن بن قاضی الجبل حنبلی مکنی به ابوالعباس و ملقب بقاضی القضاة شرف الدین. قطعه ای از اول متنی مجدالدین را بنام قطوالقمام فی شرح احادیث الاحکام شرح کرده است و نیز الفائق فی فروع الحنبلیة و تنقیح الابحاث فی رفع التیمم للأحداث از اوست. وفات وی بسال ۷۷۱ ه.ق. بود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن حسن بن محبوب السراة. از اصحاب محمد باقر علیه السلام و صاحب کتبی در فقه شیعه است.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن الحسن بن محمد بن الیمان بن الفتح الدیناری مکنی به ابوعبدالله. او مردی ادیب بود لیکن حسن خط در او غلبه داشت؛ یا قوت گوید اینکه ذکر او در معجم الادباء آورده ام نظر بیکوئی خط وی است که آنرا بغایت رسانید و ابوالوزیر ابومعین عبدالرحیم در اخبار پسر احمد، عبدالجبار گوید که پدر عبدالجبار، ابوعبدالله دیناری مقدمی مکرم بود و از بسیاری تسلط او بفن خط، خط ابوعبدالله بن مقله را میساخت و این تزویر بدانگونه بود که کسی تمیز اصل از مزور نمی کرد - انتهى. و باز یا قوت گوید او را پسر است ادیب مکنی به ابوبعلی و موسوم به عبدالجبار که ذکر او

در باب خود یاورده ام.  
**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن حسن بن محمود بن منصور سجزی مکنی به ابوبعلی واعظ. از مردم سیستان است. (تاج العروس در ماده سجز).

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن حسن مکنی به ابوشقیر. او راست مختصر فی النحو. و وفات او بسال ۳۱۷ ه.ق. بود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن الحسن. ابوعبدالله محمد بن عمران المرزبانی در الموشح از وی روایت کرده است. (الموشح ج مصر ص ۳۲۶).

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن حسن مکنی به ابوالمکارم و ملقب به فخرالدین. نزیل تبریز. رجوع به احمد بن الحسن الجاربردی شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن حسن بن احمد الاصبهانی الخوزی از مردم خوز محله ای از اصفهان. او از ابونعمان حدیث شنیده و به سال ۵۱۷ ه.ق. درگذشته است. (تاج العروس).

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن حسن بلقینی شافعی. او راست: کشف الاسرار فی معرفة السادة الاخیار.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن حسن الجاربردی یا جاربردی شافعی ملقب به ابوالمکارم فخرالدین. و پدر او الامام السعید حسن الجاربردی نزیل تبریز است. احمد از علمای رأس مائه ثامن هجریه قمریه و معاصر محمد بن تاج الدین علی ساوی وزیر است، چنانکه شرح شافیه ابن حاجب را بنام این وزیر کرده است. وی شاگرد قاضی بیضاویست و او را بر کتاب منهاج قاضی استاد خود شرحی است. و مصنفات بسیار دارد از جمله شرح شافیه ابن حاجب و شرح منهاج و حاشیه ای بر ایضاح ابن حاجب و حاشیه ای بر کشاف زمخشری<sup>۱</sup> و شرح هدایه مرغینانی و شرحی ناتمام بر حاوی در فقه و رساله ای موسوم به مفتی که آنرا تلمذ او مولی محمد بن عبدالرحیم بن محمد القری الیلانی شرح کرده است و در آن شرح نام استاد را بدین گونه آورده است: استادی العلامة فرید دهره و وحید عصره العالم بالاصول و الفروع و الجامع بین المعقول و المبروع عمان المعانی لقمان الشانی قدوة السالکین فخر الملة والدین احمد بن الحسن الجاربردی تفضله الله تعالی بفقرانه و اسکته بعبوحة جنانه. و صاحب روضات از عبارت قدوة السالکین که در عناوین وی آیه گمان می برد که یکی از بزرگان اهل طریقت و عظمای طلاب

حقیقت نیز بوده است و باز میگوید در بعضی کتب در عناوین فوق نام پدر او حسین آمده است بجای حسن و نیز نام خود او را محمد گفته اند بجای احمد ولی مشهور حسن و احمد است. و میان احمد و قاضی عضد ایچی مشاجرات شدید در مراتب شتی علوم بوده است و هر یک را بر رذ صاحب خود تألیفاتی است و از جمله دود احمد بر قاضی ایچی کتابیست در حل بعضی معضلات کشاف بنام السیف الصارم علی عقی العضد الظالم و صاحب روضات این نام را سخت پسندیده است. و سبکی در طبقات الشافعیة در وصف احمد جازپردی گوید: هذا الرجل نزيل تبريز كان اساماً فاضلاً ديناً خيراً وقوراً مواظباً على العلم و افادة الطلبة و اخذ عن القاضي ناصر الدين البیضاوی و صنف شرح منهاجه و مات فی رمضان سنة اثنین واربعم و سبعمائة بتبریز (۷۴۲ ه.ق.). و صاحب کشف الظنون وفات وی را بسال ۷۴۶ ه.ق. گفته است و از جمله کتب او شرح تصریف را نام برده است. و از او مشایخ ابن رافع نحوی و سید عبدالله العجمی جمال الدین الشهیر به نقره کار و محقق رضی استرآبادی میرزا کمال الدین محمد الفسانی الفارسی و آقا هادی مازندرانی و جماعتی دیگر از فضلاء امامیه است.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن حسن جوغانی مکنی به ابوجعفر. محدث است.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن حسن حمدوی مکنی به ابوسهل. رجوع به ابوسهل حمدوی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن حسن الخطیب. او راویة ثعلب نعویست. (معجم الادباء یاقوت ج مارکلیوت ج ۲ ص ۱۷). و محتمل است که این احمد، احمد بن حسن بن اسماعیل ابوعبدالله سکونی شاگرد ثعلب باشد.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن حسن خطیب قسطنطنی. او راست: ارجوزه ای در طب که بسال ۷۱۲ ه.ق. نظم کرده است.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن حسن خیاط. رجوع به مجیرالدین احمد... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن حسن ارجانی از مردم ارجان فارس. محدث است.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن حسن صوفی. رجوع به ابوعبدالله احمد... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن حسن ضریر سقری بُرشقی. محدث است.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن حسن الطلاوی الشافعی. او راست: الاغانی فی حکم الطلاق بالثلاثة و این کتاب در ۱۳۲۹ ه.ق. در

مطبعة الحیثیه بطبع رسیده است. (معجم المطبوعات).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن حسن طوسی مکنی به ابوسعید. رجوع به غویشوند شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن حسن عاقولی مکنی به ابوالعباس مقری. محدث است. متوفی بسال ۶۰۸ ه.ق.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن حسن غالی شافعی ملقب به قطب الدین متوفی بسال ۷۷۹ ه.ق. او راست: شرح الحاوی الصغیر موسوم به «توضیح العاوی».

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن حسن فارسی نحوی. او راست: کتاب المقصور و الممدود. متوفی بسال ۳۷۷ ه.ق.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن حسن فنج (پیگ). محدث است.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن حسن الکندی. از اوست کتاب غریب الحدیث. (ابن التمیم).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن حسن مالقی مکنی به ابوجعفر. وفات ۷۲۸ ه.ق. او راست: شرف البهار فی اختیار مشارق الأنوار. و قاعدة البیان و ضابطة اللسان فی لسان العرب. (از کشف الظنون). و رجوع به احمد بن حسن بن علی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن حسن السنطی. بنورالله بن السنطی. رجوع به ناصرالدین الله ابوالعباس احمد... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن حسن مقری از مردم شام. از روات قرائت کسایی و در پاره ای حروف با کسایی مخالف است. (ابن التمیم).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن حسن میمنندی مکنی به ابوالقاسم، و بنا بگنجه بعضی ابوالحسن، و

ملقب به شمس الکنازة وزیر معروف سلطان محمود و پسر وی سمود است. پدر احمد، حسن، در زمان سبکتکین، عالم یست بود و به اتهام اختلاس در خراج کشته شد. احمد برادر رضاعی محمود است و با او تربیت و پرورش یافته. و هنگامی که محمود، بسال

۳۸۴ ه.ق. از طرف امیر توح بن منصور، امارت خراسان یافت احمد را ریاست دیوان رسائل داد و روز بروز بر مقام و مرتبت او پیش محمود افزوده میشد و پیوسته کارهای بزرگ را عهده دار بود و بستمای متوفی مملکت و صاحب دیوان عرض و عامل بت و رنج منصوب شد تا بسال ۴۰۴ ه.ق. پس از ابوالعباس فضل بن احمد اسقرانی. از طرف محمود، بوزارت رسید کارهای مملکت را بخوبی اداره کرد، و چون مردی سخت بود و بر خلاف اصول معموله زمان کاری نمیکرد. ارکان و اعیان دولت از او رنجیدند و از وی، بدگویی ها کردند تا بسال ۴۱۵ ه.ق. از کار برکنار و

بحصار کالجدر در نواحی کشمیر محبوس گردید و تا زمان سمود در حبس بسر برد و سمود احمد را از زندان خلاص کرده و در سال ۴۲۲ بوزارت گماشت. و چون سلطان محمود نسبت به ابوالعباس مأمون بن مأمون خوارزمشاه، که در ظاهر با وی دوستی داشت و عقد و عهد در میان بود، بدبین شد با خواجه احمد حسن در این باب رأی زد. خواجه در این امر تدبیرها کرد تا حقیقت کار روشن شد و عاقبت محمود خوارزم را فتح کرد، و ملک از خاندان مأمونیان منقطع و به آلوتناش منتقل شد. بیهقی گوید: «حال ظاهر میان امیرمحمود و امیرابوالعباس خوارزمشاه سخت نیکو بود و دوستی مؤکد گشته و عقد و عهد افتاده پس امیرمحمود خواست که میان او و خانیان دوستی و عهد و عقد باشد پس از جنگ اوزگند و سرهنگان میرفتند بدین شغل، اختیار کرد که رسولی از آن خوارزمشاه با رسولان وی باشد تا وقت پستن عهد با خانیان آنچه رود به مشهد وی باشد، خوارزمشاه تن در این حدیث نداد و سر درنیارود و جواب نداشت و گفت ماجمل الله لرجل من قلبین فی جوفه و گفت پس از آنکه من از جمله امیر مرا با خانیان ربطی نیست و بهیچ حال نزد ایشان کس نفرستم. امیرمحمود بیک روی این جواب از وی فرستاد و بدیگر روی کراهتی بدل وی آمد چنانکه بدگمانی وی بودی و وزیر احمد حسن را گفت مینماید که این مرد با ما راست نیست که سخن بر این جمله میگوید. وزیر گفت من چیزی پیش ایشان نهم که از آن مقرر گردد که این قوم با ما راستند یا نه و گفت که چه خواهد کرد. و امیر را خوش آمد، و رسول خوارزمشاه را در یز گفت که این چه اندیشه های بیهوده است که خداوند ترا میافتد و این چه خیالهاست که می پندد که در معنی فرستادن رسول نزدیک خانیان سخن بر این جمله میگوید و تهنیتی بیهوده سوی خویش راه میدهد که سلطان ما از آن سخت دور است. اگر میخواهد که از این همه قال و قیل برهد و طمع جهانیان از ولایت وی بریده گردد چرا بنام سلطان خطبه نکند تا از این همه بیاساید و حقاً که این من از خویشتن میگویم بر سبیل نصیحت از جهت نفی تهمت به او، و سلطان از اینکه من میگویم آگاه نیست و مرا مثال نداده است. بوریحان گفت چون این رسول از کابل بتزدیک ما رسید... و این حدیث، بازگفت، خوارزمشاه

۱- ابن الاثیر مفضوب شدن میمنندی را در سال ۴۱۲ ه.ق. ذکر کرده است.

مرا بخواند و خالی کرد و آنچه وزیر احمد حسن گفته بود در این باب با من بگفت گفتم این حدیث را فراموش کن اعرض عن العوراء و لاتسمعها فما كل خطاب مسجوح الی جواب و سخن وزیر بختیگر که گفته است این تبرع میگوید و بر راه نصیحت و خداوندش از این خبر ندارد و این حدیث را پنهان دار و با کس مگو که سخت بد بود. گفت این چیست که میگوئی چنین سخن وی بی فرمان امیر نگفته باشد و با چون محمود مرد چنین بازی کی رود و اندیشم که اگر بطوع خطبه نکتم الزام کند تا کرده آید. صواب آنست که بتعجیل رسول فرستم و با وزیر در این باب سخن گفته آید هم بتعریض تا درخواهند از ما خطبه کردن و متنی باشد که نباید که کار بقره افتد، گفتم فرمان امیر راست، و مردی بود که او را یعقوب جندی گفتندی شریری طماعی نادرستی و بروزگار سامانیان یک بار وی را برسولی به بخارا فرستاده بودند و بخواست که خوارزم در سر رسولی وی شود اکنون نیز او را نامزد کرد و هر چند بوسهل و دیگران گفتند سود نداشت که قضا آمده بود و حال این مرد پرحیله پوشیده ماند. یعقوب را گسیل کردند چون بغزین رسید چنان نمود که حدیث خطبه و جز آن بدو راست خواهد شد و لافها زد و منتها نهاد و حضرت محمودی و وزیر در این معانی ننهادند وی را وزنی، چون نومید شد بایستاد و رفعتی نبشت بزبان خوارزمی بخوارزمشاه و بسیار سخنان نبشته بود و تضریب در باب امیر محمود و آتش فتنه را بالا داده... و وزیر نامهها نبشت و نصیحتها کرد و بترسانید که قلم، روان از شمشیر گردد و وی را پشت قوی بود بچون محمود پادشاهی. خوارزمشاه چون بر این حالها واقف گشت نیک بسترید از سطوت محمودی که بزرگان جهان را بشووانیده بود و وی را خواب نبرد پس اعیان لشکر را گرد کرد با مقدمان رعیت و باز نمود که وی در باب خطبه چه خواهد کرد که اگر کرده نباید بترسد بر خویشتن و اهل آن نواحی، همگان خروش کردند و گفتند بهیچ حال رضا ندهیم و بیرون آمدند و علمها بگشادند و سلاحها برهنه کردند و دشنام زشت دادند او را و بسیار جهد و مدارا بایست کرد تا بیارامیدند و سبب آرام آن بود که گفتند ما شما یاران می آمویم در این باب تائیت و دلهای شما ما را معلوم گردد... خوارزمشاه ناچار با خانان تبرکستان از در صلح و مواصلت درآمد محمود از این خبر بدگمان شد هم بر خوارزمشاه و هم بر خانان و

رسولان فرستاد و عتاب کرد با خان و ایلک بدانچه رفت، جواب دادند که ما خوارزمشاه را دوست و داماد امیر فائسیم و دانیم و تا بدان جایگاه لطف حال بود که چون رسولان فرستاد و با ما عهد کرد از وی درخواست تا وی رسولی نامزد کند و بفرستد تا آنچه رود بشهد او باشد او تن درنداد و نفرستاد و اگر امروز از وی بیازرده است واجب نکند یا ما در این عتاب کردن و خویشتر آنست که ما توسط کنیم از دو جانب تا الفت بجای خویش باز شود امیرمحمود این حدیث را هیچ جواب نداشت که مسکت آمد و خاموش ایستاد و از جانب خانان بدگمان شد و خان از دیگر روی پوشیده رسولی فرستاد نزدیک خوارزمشاه و این حال با او بگفت جواب داد که صواب آنست که چند فوج سوار دواسبه به خراسان فرستیم با سه مقدم که نشانند با گروههای مجهول تا در خراسان بپراکنند و وی هر چند مردی مبارز و سبک رکابست بکدام گروه رسد و درماند که هرگاه که قصد یک گروه و یک جانب کند از دیگر جانب گروهی دیگر درآیند تا سرگردان شود اما حاجت باید گرفت بر افواج که روند، آنچه من فرستم و آنچه ایشان فرستند، تا رعایا را نرنجانند... خان و ایلک تدبیر کردند درین باب ندیدند صواب بر این جمله رفتن و جواب دادند که غرض خوارزمشاه آنست که او و ناحیتش ایمن گردد و میان ما و امیرمحمود عهد عقد است نتوان آن را به هیچ حال تباه کردن، اگر خواهد ما به میان درآئیم و کار تباه شده را به صلاح یازاریم گفت صواب آمد و امیرمحمود در آن زمستان بیلخ بود و این حالها او را معلوم میگشت که منهای داشت بر همگان که انقباس میشدند و باز می نمودند و سخت بیقرار و بی آرام بود، چون بر توسط قرار گرفت بیارامید و رسولان خان و ایلک در این باب نامه آوردند و پیغام گزاردند و وی جواب درخور آن داد که آزاری بیشتر نبود و آنچه بود بتوسط و گفتار ایشان همه زایل شد رسولان را بازگردانیدند و پس از این امیرمحمود رسول فرستاد نزدیک خوارزمشاه خبر داد که مقرر است که میان ما عهد و عقد بر چه جمله بوده است و حق ما بر وی تا کدام جایگاه است و وی در این باب خطبه دل ما نگاه داشت که دانست که مال آن حال وی را بر چه جمله باشد ولیکن نگذاشته قومش و نگویم حاشیت و فرمان بردار، چه حاشیت و فرمان بردار نباشد که پادشاه تواند گفت کن و مکن، که این عجز پادشاه را باشد و در ملک خود

سلط و مستقل نبودن و ما مدتی از اینجا بیلخ مقام کردیم تا صدهزار سوار و پیاده و یبلی پانصد این شغل را آماده شد تا آن قوم را که چنان ناقرمائی میکنند و بر رأی خداوند خویش اعتراض می نمایند مالیده آید و بر راه راست پادشاه آید و نیز امیر را که ما را برادر و داماد است بیدار کنیم و بیاموزیم که امیری چون باید کرد که امیر ضعیف بکار نیاید. اکنون ما را عذری باید واضح تا از اینجا سوی غزنین بازگردیم و از این دو سه کار یکی باید کرد یا چنان بطوع و رغبت که نهاده بود خطبه باید کرد و یا تناری و هدیه ای تمام باید فرستاد چنانکه فراخور ما باشد تا در نهان نزدیک وی فرستاده آید که ما را بزیادت سال حاجت نیست و زمین قللهای ما بدردت از گرانی بار زر و سیم و اگر نه اعیان و ائمه و فقها را از آن ولایت پیش ما به استقار فرستد تا ما با چندان هزار خلق که آورده آمده است بازگردیم. خوارزمشاه از این رسالت نیک بترسید و چون حجت وی قوی بود جز فرمانبرداری روی ندید و بمجاملت و مدارا پیش کار بازآمد و بر آن قرار گرفت که امیرمحمود را خطبه کند به نسا و فراه که ایشان را بود در آن وقت و دیگر شهرها مگر خوارزم و گرگانج و هشتاد هزار دینار و سه هزار اسب با مشایخ و قضات و اعیان ناحیت فرستاده آید تا این کار قرار گیرد و مجاملت در میان بماند و قته بیای نشود. لشکری قوی از آن خوارزمشاه به هزار اسب بود و سالار ایشان حاجب بزرگش الیتکین بخاری و همگان غدر و مکر در دل داشتند چون این حدیث بشنیدند بهانه بزرگ بدست آمد بانگ برآوردند که محمود را نزدیک ما طاعت نیست و از هزار اسب درکشیدند دست به خون شسته تا وزیر و پیروان دولت این امیر را که او را نصیحت راست کرده بودند و بلای بزرگرا دفع کرده بجهله بکشتند... و خوارزمشاه بر کوشک گریخت، آتش زدند کوشک را و بدو رسیدند و بکشتند این روز چهارشنبه بود نیمه شوال سنه سبع و اربعمائه (۴۰۷ هـ.ق)... چون امیرمحمود رضی الله عنه بر این حال واقف شد خواجه احمد حسن را گفت هیچ عذر نماند و خوارزم بدست آمده، ناچار ما را این خون بیاید خواست تا کشته داماد را بکشیم بخون و ملک میراث بگیریم. وزیر گفت: همچنین است که خداوند میگوید اگر در این معنی تقصیر رود ایزد عز ذره نپسندد از خداوند و وی را بقیامت از این ببرد که الحمد لله همه چیزی هست هم لشکر تمام و هم عدت، و هنر بزرگتر آنکه لشکر آورده

است و یک زمستان کار ناکرده و این مراد سخت زود حاصل شود اما صواب آنست که نخست رسولی رود و آن قوم را ترسانیده آید بر این دلیری که کردند و گفته شود که اگر میباید که طلب این خون تنائیم و این خاندان را بجای بداریم کشندگان را بدرگاه باید فرستاد و ما را خطبه باید کرد، که ایشان این را بنیمت گیرند و تنی چند دل انگیزی را فراز آرند و گویند اینها بریختند خون وی. و رسول ما بدان رضا دهد و خاک و نمکی بیارد تا ایشان پندارند که رو باشد، آنگاه از خویشتن گوید: صواب شما آنست که حژه خواهر را باز فرستاده آید بر حسب خوبی تا او آن عذر بخواهد، که از بیم گناهکاری خویش بکند و ما در نهان کار خویش پیازیم چون نامه برسد که حژه در ضمان سلامت به آموی رسید پلینه برتر کنیم و سخنی که امروز از بهر بودن حژه آنجا نمیتوان گفت بگویم و آن سخن آنست که این فساد از مقدمان رفته است چون التکین و دیگران اگر میباید که بدان جانب قصدی نباشد ایشان را داده آید تا قصد کرده نشود. امیر گفت همچنین باید کرد. و رسولی نامزد کردند و این مثالها را بدادند و حیلنها بیاموختند و برفت. و وزیر در نهان کس فرستاد بختلان و قبادیان و ترمذ تا تدبیرها بگردند و کشتیها بساختند و به آموی علف گرد کردند. و رسول آنجا رسید و پیغامها بر وجه بگزارد و لطائف الحیل بکار آورد تا قوم را بجوال فروردد... و سلطان مسعود در نامه ای که به آلتوتاش خوارزمشاه، در باب دلجوئی وی پس از تضریهای بوسهل زوزنی، نوشته، گوید: «... و ما چو کارها را نیکوتر باز جستم و پس و پیش آترا بنگریسیم و این مرد را دانسته بودیم و آزموده صواب آن نمود که خواجه فاضل ابوالقاسم احمد بن الحسن را ادام الله تائیده از هندوستان فرمودیم تا بیاورند و دست آن محنت دراز را از وی کوتاه کردیم و وزارت را بکفایت وی آراسته کردیم - انتهی. آن مدت از زندگی احمد بزمان مسعود قسمت بزرگی از تاریخ بیهقی را گرفته است. و در خواندن او از کشمیر بیهقی آرد که: «و بهرام نقیب را نامزد کرد بوسهل زوزنی با مثال توقیمی و سوی چنگی فرستاد بدر کشمیر تا خواجه بزرگ احمد حسن را رضی الله عنه در وقت بگشاید و عزیزاً مکرمأ ببلخ فرستد که مهمات ملک را بکار است. و چنگی با روی بیاید تا حق وی را بگذارده آید بر آنکه این خواجه را امید نیکو کرد و خدمت بنمود و چون سلطان ماضی گذشته شد او را از

دشمنانش نگاه داشت و بهرام را ازیرا تیر ایشان فرستاده آمد که بوسهل بروزگار گذشته تنگ حال بود و خدمت و تأدیب فرزندان خواجه کرده بود و از وی بسیار نیکونیا دیده، خواست که در این حال مکافاتی کند. و دشمنان خواجه چون از این حال خبر یافتند نیک برتسیدند و بیارم این قصه که خواجه ببلخ بچه تاریخ و بچه جمله آمد و وزارت بدو داده شد. و نیز بیهقی از قول مسعود، قبل از حرکت او ببلخ، گوید: «و احوال آن جانب را مطالعت کنیم و خواجه احمد حسن نیز دررسد و کار وزارت قرارگیرد آنگاه سوی غزنین رفته آید.» و نیز در جائیکه بونصر مشکان نامه ای برای خلیفه و نامه ای برای خان ترکستان نوشته بود و دشمنان او حمد میورزیدند گوید: «و آن طایفه از حد وی هریک نسخهتی کرد و شرم دارم که بگویم بر چه جمله بود. سلطان مسعود را آن حال مقرر گشت و پس از آن چون خواجه بزرگ احمد دررسید مقررتر گردانید تا باد حاسدان یکبارگی نشته آمد...» و نیز از قول مسعود پیش از رفتن او ببلخ گوید: «و ما در این هفته از اینجا حرکت خواهیم کرد همه مرادها حاصل گشته و جهانی در هوی و طاعت ما بیارمیده و نامه توقیمی رفته است تا خواجه فاضل ابوالقاسم احمد بن الحسن را که بقلعت چنگی بازداشته بود ببلخ آید و با خوبی بسیار و نواخت، تا تمامی دست محنت از وی کوتاه شود و دولت ما برای و تدبیر او آراسته گردد.» و نیز بیهقی، در ضمن وقایع سال ۴۲۲ ه. ق. و آمدن احمد ببلخ و مذاکره مسعود با او در باب وزارت و خلعت پوشیدن وی و گماشتن احمد دبیران و پیشکاران خود را و تعیین بوسهل بهارزی بتفصیل گوید: «و از هرات نامه توقیمی رفته بود با کسان خواجه بوسهل زوزنی تا خواجه احمد حسن بدرگاه آید و چنگی خداوند قلعه او را از بند بگشاده بود، و او اریارق حاجب سالار هندوستان را گفته بود که نامی زشت گونه بر تو نشته است صواب آنست که با من بروی و آن خداوند را ببینی و من آنچه باید گفت بگویم تا تو با خلعت و با نیکنی اینجا بازآئی، که اکنون کارها یکدرویه شد و خداوندی کریم و حلیم چون امیر مسعود بر تخت ملک نشست. و اریارق این چربک بخورد و افسون این مرد بزرگوار بر وی کارکرد و با وی بیامد و خواجه را چندان خدمت کرده بود در راه که از حد بگذشت. و از وی محتمتر در آن روزگار از اصل قلم کس نبود. و خواجه بزرگ عبدالرزاق را

که پسر بزرگ خواجه احمد حسن بود بقلعت نندنه موقوف بود، سارخ شراب دار بفرمان وی برگشاد و نزدیک پدرش آورد و فرزندش پیش پدر از سارخ فراوان شکر کرد خواجه گفت من از تو شاکرترم، او را گفت تو به نندنه بازرو که آن نفر را بتوان گذاشت خالی. چون بدرگاه رسم حال تو باز نمایم، آنچه بزیادت جاه تو باز گردد بیایی. سارخ بازگشت و خواجه بزرگ خوش خوش ببلخ آمد و در خدمت امیر آمد و خدمت کرد و تواضع و بندگی نمود. امیر او را گرم بیرسد و تربیت ارزانی داشت و بزبان نیکنی گفت. او خدمت کرد و بازگشت و بخانه ای که راست کرده بودند فرود آمد و سه روز بیاسود و پس بدرگاه آمد. و بیهقی گوید «چون این محتمم بیاسود در حدیث وزارت، به پیغام، سخن با وی رفت، البته تن درنداد. بوسهل زوزنی بود در آن میانه و کار و بار همه او داشت و مصادرات و مواضعات مردم و خریدن و فروختن همه او میکرد و خلوتهای امیر با وی و عبدوس بیشتر میبود، در میان این دو تن را خیاره کرده بودند و هر دو با یکدیگر بد بودند. پدریان و محمودیان بر آن بسته کرده بودند که روزی سلامت بر ایشان بگذرد و من هرگز بونصر استادم را دلمشغول تر و مستحیرتر ندیدم از این روزگار که اکنون دیدم و از پیغامها که بخواجه احمد حسن میرفت، بوسهل را گفته بود: من پیر شدم و از من این کار هیچ حال نیاید. بوسهل حمدوی مردی کافی و دریافته است وی را عارضی باید کرد و ترا وزارت تا من از دور مصلحت نگاه میدارم و اشارتی که باید کرد میکنم. بوسهل گفت من بخداوند این چشم ندارم، من چه مرد آن کارم که جز ناپکاری را نشایم. خواجه گفت: یا سبحان الله از دامغان باز، که به امیر رسیدی نه همه کارها تو میگذاری که کار ملک هنوز یکدرویه نشده بود؟ امروز خداوند بخت ملک رسید و کارهای ملک یکدرویه شد، اکنون بهتر و نیکوتر این کار بر بری. بوسهل گفت: چندان بود که پیش ملک کسی نبود، چون تو خداوند آمدی مرا و مانند مرا چه زهره و یارای آن بود؟ پیش آفتاب ذره کجا برآید؟ ما همه باطلیم و خداوندی بحقیقت آمد، همه دستها کوتاه گشت. گفت: نیک آمد تا اندر این بیندیشم. و بخانه بازرفت، و سوی وی دوسه روز

۱- معصوم بوسهل زوزنی است.

۲- ذل: ناپکاری. (تاریخ بیهقی ج فیاض ص ۱۸۳).

قریب پنجاه و شصت پیغام رفت در این باب، و البته اجابت نکرد. یک روز بخدمت آمد، چون باز خواست گشت امیر وی را نشانند و خالی کرد و گفت: خواجه چرا تن در این کار نیندھد؟ و داند که ما را بجای پدر است، و مهمات بسیار پیش داریم، واجب نکند که وی کفایت خویش از ما دریغ دارد. خواجه گفت: من بنده و فرمانبردارم و جان بعد از قضاء الله تعالی از خداوند یافتم، اما پیر شده‌ام و از کار بمانده و نیز نذر دارم و سوگندان گران که نیز هیچ شغل نکنم که بمن رنج بسیار رسیده است. امیر گفت: ما سوگندان ترا کفارت فرمائیم، ما را از این باز نباید زد. گفت: اگر چاره نیست از پذیرفتن این شغل اگر رأی عالی بیند تا بنده بطارم نشیند و پیغامی که دارد بر زبان معتمدی بمجلس عالی فرستد و جواب بشنود، آنگاه بر حسب فرمان علی کار کند. گفت: نیک آمد کدام معتمد را خواهی؟ گفت: بوسهل روزنی در میان کار است، مگر صواب باشد که بونصر مشکان نیز اندر میان باشد که مردی راست است و سرورگار گذشته در میان پیغامهای من او بوده است امیر گفت: سخت صواب آمد. خواجه بازگشت و بدیوان رسالت آمد و خالی کردند. از خواجه بونصر مشکان شوم گفت من آغاز کردم که بازگردم مرا نشانند و گفت مرو تو بکاری که پیغامی است بمجلس سلطان و دست از من نخواهد داشت تا به بیفوله‌ای بنشینم که مرا روزگار عذرخواستن است از خدای عزوجل نه وزارت کردن. گفتم زندگانی خداوند دراز باد امیر را بهتر افتد در این رأی که دیده است و بندگان را نیز نیک آید، اما خداوند در رنج افتد، و مهمات سخت بسیار است و آن را کفایت نتوان کرد جز بیدار و رأی روشن خواجه. گفت چنین است که میگوید اما اینجا وزرا بسیار میبینم و دادم که بر تو پوشیده نیست. گفتم: هست از چنین بابتها، و لیکن نتوان کرد جز فرمان برداری. پس گفتم: من در این میانه بچه کارم؟ بوسهل پسنده است، و از وی بجان آمده‌ام، بحیله روزگار کرانه میکنم. گفت: از این میندیش مرا بر تو اعتماد است. خدمت کردم، بوسهل آمد و پیغام امیر آورد که خداوند سلطان میگوید خواجه بر روزگار پدرم آسیبا و رنجها دیده است و سلامت کشیده و سخت عجب بوده است که وی را زنده بگذاشته‌اند، و ماندن وی از بهر آرایش روزگار ما بوده است، باید که در این محله درده که حشمت تو می‌باید، شاگردان و یاران هستند همگان بر مثال تو کاری

می‌کنند تا کارها بر نظام قرار گیرد. خواجه گفت من نذر دارم که هیچ شغل سلطان نکنم اما چون خداوند میفرماید و میگوید که سوگندان را کفارت کنم من نیز تن در دادم اما این شغل را شرایط است، اگر بنده این شرایط درخواهد تمام و خداوند بفرماید، یکسر همه این خدمتکاران بر من بیرون آیند و دشمن شوند و همان بازیها که در روزگار امیر ماضی میکردند کردن گیرند و من نیز در بلائی بزرگ افتم، و امروز که من دشمن ندارم فارغ‌دل می‌زیم، و اگر شرایط درخواهم و بجای نیارم خیانت کرده باشم و بعجز منسوب گردم و من نزدیک خدای عزوجل و نزدیک خداوند معذور نیاشم. اگر احياناً چاره این شغل مرا نباید کرد من شرایط این شغل را درخواهم بتمامی، اگر اجابت باشد و تمکین یابم آنچه واجب است از نصیحت و شفقت بجا آرم. ما هر دو تن برفتیم تا با امیر گفته شود، بوسهل را گفتم چون تو در میانی من بچه کار می‌آیم؟ گفت: ترا خواجه درخواسته است، باشد که بر من اعتماد نیست. و سخت ناخوش آمده بود آمدن من اندر این میانه. و چون پیش رفتیم من ادب نگاه داشتم خواستم که بوسهل سخن گوید، چون وی سخن آغاز کرد امیر روی بمن آورد و سخن از من خواست. بوسهل نیک از جای بشد و من پیغام بتمامی بگزاردم، امیر گفت من همه شغلها بدر خواهم سپرد مگر نشاط و شراب و چوگان و جنگ، و در دیگر چیزها همه کار وی را بساید کرد، و بر رأی و دیدار وی هیچ اعتراض نخواهد بود. بازگشتم و جواب بازبردم و بوسهل از جای بشد بود و من همه با وی می‌افکنم اما چه کردم که امیر از من بازنمیشد و نه خواجه. او جواب داد گفت فرمانبردارم، تا نگرم و مواضع نویسم تا فردا بر رأی عالی زاده‌الله‌علوا عرضه کنند و آنرا جوابها باشد بخط خداوند سلطان و بتوقیع مؤکد گردد و این کار چنان داشته شود که بروزگار امیر ماضی، و دانی که به آن روزگار چون راست شد و معلوم تست که بونصری. رفتیم و گفتم. امیر گفت: نیک آمد فردا باید که از شغلها فارغ شده باشد تا پس فردا خلعت بیوشد، گفتم بگوئیم، و برفتیم. و مرا که بونصرم آواز داد و گفت چون خواجه بازگردد تو بازای که بر تو حدیثی دارم گفتم چنین کنم، و نزدیک خواجه شدم و با خواجه بازگفتم، بوسهل بازرفت و من و خواجه ماندیم، گفتم زندگانی خداوند دراز باد، در راه بوسهل را می‌گفتم، به اول دفعه که پیغام دادیم، که چون تو در میان کاری من بچه کارم؟

جواب داد که: خواجه ترا درخواست که مگر بر من اعتماد نداشت. گفت درخواست تا مردی مسلمان باشد در میان کار من که دروغ نگوید و سخن تعریف نکند و داند که چه باید کرد. این کشانک و دیگران چنان می‌پندارند که اگر من این شغل پیش گیرم ایشان را این وزیری پوشیده کردن برود. نخست گردن او را فکار کنم تا جان و جگر بکشد و دست از وزارت بکشد و دیگران همچنین، و دادم که تشکید و از این کار به پیچد که این خداوند بسیار افتنا بخت خود راه داده است و گستاخ کرده، و من آنچه واجب است از نصیحت و شفقت بجای آرم تا نگرم چه رود. بازگشت و من نزدیک امیر رخم گفتم خواجه چه خواهد نشت؟ گفتم رسم رفته است که چون وزارت به معتمدی دهند آن وزیر مواضعی نویسد، و شرایط شغل خویش بخواهد و آن را خداوند بخط خویش جواب نویسد، پس از جواب توقع کند و به آخر آن ایزد عزذکره را یاد کند که وزیر را بر آن نگاه دارد. و سوگندنامه‌ای باشد با شرایط تمام که وزیر آن را بر زبان راند و خط خویش زیر آن نویسد و گواه گیرد که بر حکم آن کار کند. گفت پس نخست آنچه ما را بیاید نشت در جواب مواضع، باید کرد و نخست سوگندنامه، تا فردا این شغل تمام کرده آید و پس فردا خلعت بیوشد که همه کارها موقوف است. گفتم چنین کنم و بازگشتم و این نسخها کرده آمد و نماز دیگر خالی کرد امیر و بر همه واقف گشت و خوشش آمد. و دیگر روز خواجه بیامد و چون بار بگست بطارم آمد و خالی کرد و بنشت، و بوسهل و بونصر مواضع پیش او بردند. امیر دویت و کاغذ خواست و یک یک باب از مواضع را جواب نشت بخط خویش و توقع کرد و در زیر آن سوگند بخورد و آن را نزدیک خواجه آوردند و چون جوابها را بخواند بر پای خاست و زمین بوسه داد و پیش تخت رفت و دست امیر را بوسید و بازگشت و بنشت، و بوسهل و بونصر آن سوگندنامه پیش داشتند، خواجه آن را بر زبان براند پس بر آن خط خویش نشت و بونصر و بوسهل را گواه گرفت، و امیر بر آن سوگندنامه خواجه را نسکونی گفت و نویدهای خوب داد، و خواجه زمین بوسه داد، پس گفت باز باید گشت بر آنکه فردا خلعت پوشیده آید که کارها موقوف است و مهمات بسیار داریم تا همه گزارده آید. خواجه گفت فرمانبردارم، و مواضع با وی بردند، و سوگندنامه بدوات‌خانه نهادند و نخست سوگندنامه و



آن مواضع بیاورده‌ام در مقامات محمودی که کرده‌ام. کتاب مقامات، و اینجا تکرار نکردم که سخت دراز شدی. و مقرر گشت همگان را که کار وزارت قرار گرفت، و هزاره در دله افتاد که نه خرد مردی بر کار شد، و کسانی که خواجه از ایشان آزاری داشت. نیک بشکوهیدند، و بوسهل زورنی بادی گرفت که از آن هول‌تر نباشد و بمرمان مینمود که این وزارت بدو میدادند نخواست و خواجه را وی آورده است، و کسانی که خرد داشتند دانستند که نه چنان است که او میگوید، و سلطان مسعود داهی‌تر و بزرگ‌تر و دریافته‌تر از آن بود که پایگاه و کنایت هر کسی دانست که تا کدام اندازه است و دلیل روشن بر این که گفتم آن است که چون خواجه احمد گذشته شد بهرات، امیر این قوم را میدید و خواجه احمد عبدالصمد را یاد میکرد و میگفت که این شغل را هیچ کس شایسته‌تر از وی نیست و چون در تاریخ بدین جای رسم این حال بتعامی شرح دهم و این نه از آن میگویم که من از بوسهل جفاها دیدم، که بوسهل و این قوم همه رفته‌اند و مرا پیداست که روزگار چند مانده است، اما سخنی راست بازمی‌نمایم و چنان دانم که خردمندان و آنانکه روزگار دیده‌اند و امروز این را برخوانند بر من بدین چه نیشم عیبی نکنند، که من آنچه نیشم از این ابواب حلقه در گوش باشد و از عهده آن بیرون توانم آمد، و الله عز و ذکره یعصنی و جمیع المسلمین من الخطاء و الزلل بمنه و فضله. و دیگر روز نهم صفر این سال خواجه بدرگاه آمد و پیش رفت، و اعیان و بزرگان و سرهنگان و اولیاء و حشم بر اثر وی درآمدند و رسم خدمت بجای آوردند. و امیر روی بخواجه کرد و گفت خلعت وزارت بیاید. پوشید که شغل در پیش بسیار داریم، و بیاید دانست که خواجه خلعت ماست در هرچه مصلحت بازگردد، و مثال و اشارت وی روان است در همه کارها، و بر آنچه بیند کس را اعتراض نیست. خواجه زمین بوسه داد و گفت فرمان بردارم. امیر اشارت کرد سوی حاجب بلکاتکین که مقدم حاجبان بود تا خواجه را بجامه‌خانه برده، وی پیشتر آمد و یازوی خواجه گرفت، و خواجه برخاست و بجامه‌خانه رفت و تا نزدیک چاشتگاه همی ماند که طالمی نهاده بود جاسوس فلک خلعت پوشیدن را، و همه اولیا و حشم بازگشته چه نمسته و چه برپای، و خواجه خلعت پوشید و بظاره ایستاده بودم، آنچه گویم از معاینه گویم و از تعلیق که دارم و از تقویم - قبا سقلاطون

بفدای بود سپیدی سپید، سخت خردتش پیدا و عمامه قصب بزرگ اما بغایت باریک و مرتفع و طرازی سخت باریک و زنجیرهای بزرگ و کمری از هزار ستال پیروزها درنشانده، و حاجب بلکاتکین بدر جامه‌خانه بود نشسته، چون خواجه بیرون آمد بر پای خاست و تهیت کرد و دیناری و دستاره‌ای با دو پیروزه نگین سخت بزرگ بر انگشتری نشانده، بدست خواجه داد و آغاز کرد تا پیش خواجه رود، گفت بجان و سر سلطان که پهلوی من روی و دیگر حاجبان را بگویی تا پیش روند. بلکاتکین گفت خواجه بزرگ مرا این نگوید که دوستداری من میداند، و دیگر خلعت خداوند سلطان پوشیده است و حشمت آن ما بندگان را نگاه باید داشت. و برفت در پیش خواجه، و دو حاجب دیگر با وی بودند و بسیار مرتبه‌داران. و غلامی را از آن خواجه نیز بجای نامزد کردند با قبا رنگین، که حاجب خواجگان را در سیاه رسم نباشد پیش وی برفتن، چون بیان سرای برسد حاجبان دیگر پذیره آمدند و او را پیش امیر بردند و بنشانده. امیر گفت خواجه را مبارک باد، خواجه برپای خاست و زمین بوسه داد و پیش تخت رفت و عقدی گوهر بدست امیر داد، و گفتند ده هزار دینار قیمت آن بود. امیر مسعود انگشتری پیروزه، بر آن نگین نام امیر بر آنجا نبشته، بدست خواجه داد و گفت انگشتری ملک ماست و بتو دادیم تا مقرر گردد که پس از فرمان ما مثالهای خواجه است. و خواجه بستد و دست امیر و زمین بوسه داد و بازگشت بسوی خانه، و با وی کوکبه‌ای بود که کس چنان یاد نداشت، چنانکه بر درگاه سلطان جز نوبتیان کس نماند و از در عبدالاعلی فروود آمد و بیخانه رفت، و مهتران و اعیان آمدن گرفتند، چندان غلام و نثار و جامه آوردند که مانند آن هیچ وزیری را ندیده بودند، بعضی تقرب را از دل و بعضی از بیم و تسخت آنچه آوردند میکردند تا جمله پیش سلطان آوردند چنانکه رشته تازی از جهت خود بازنگرفت، که چنین چیزها از وی آموختندی که مذهب‌تر و مهتر تر روزگار بود. و تا نماز پیشین نشسته بود که جز بنماز برخاست، و روزی سخت بانام بگذشت. دیگر روز بدرگاه آمد و با خلعت نبود که بر عادت روزگار گذشته قبا بی ساخته کرد و دستاری نشابوری یا قبا بی که امین مهتر را رضی الله عنه با این جامه‌ها دیدندی بروزگار، و از قنات او شنیدم، چون یوازی بهم قبا بی کدخدایش و دیگران که بیست و سی قبا بود

او را یک رنگ که یک سال می‌پوشیدی و مردمان چنان دانستندی که یک قباست و گفتندی سبحان الله این قبا از حال بنگردد؟ اینست منکر و بجد مردی و مردیها و جدیهای او را اندازه نبود و بیارم پس از این بجای خویش، و چون سال سیری شد بیست و سی قبا دیگر راست کرده بجامه‌خانه دادندی. این روز چون بخدمت آمد و بار بگست سلطان مسعود رضی الله عنه خلوت کرد با وزیر و آن خلوت تا نماز پیشین بکشید، و گروهی از بیم خشک میشدند، و طبلی بود که زیر گلیم میزدند و آواز پس از آن برآمد و منکر برآمد، نه آنکه من و یا جز من بر آن واقف گشتندی بدانچه رفت در آن مجلس، اما چون آثار ظاهر میشد از آنچه گروهی را شغلها فرمودند و خلعتها دادند و گروهی را برکنند و قفا بدریدند و کارها پدید آمد و خردمندان دانستند که آن همه نتیجه آن یک خلوت است. و چون دهل درگاه بزدند نماز پیشین خواجه بیرون آمد و اسب وی بخواستند و خواجه بازگشت، و این روز تا شب کسانی که پترسیده بودند می‌آمدند و نثار میکردند. و بومحمد قانیی دبیر را که از دبیران خاص او بود و در روزگار محتشش دبیری خواجه ابوالقاسم کثیر میکرد بفرمان امیر محمود و پس از آن بدیوان حسنک بود، و ابراهیم یهقی دبیر را که بدیوان ما میبود، خواجه این دو تن را بخواند و گفت دبیران را ناچار فرمان نگاه باید داشت، و اعتماد من بر شماست، فردا بدیوان باید آمد و بشغل کتابت مشغول شد و شاگردان و محزوران را بیاورد، گفتند فرمان برداریم. و بونصر بستی دبیر که امروز بر جای است، مردی سدید و دبیری نیک و نیکوخط، بهندوستان خواجه را خدمتها کرده بود. و گرم‌عهدی نموده در محتشش و چون خلاص یافت با وی تا بلغ پیامد، وی را بناوخت و بزرگ شغلی فرمود او را و با مستحشش رفت و بزرگ مالی یافت و بومحمد و ابراهیم گذشته شده‌اند، از دشان بیمارزاد، و بونصر بر جای است و بفرنی بمانده بخدمت آن خاندان و بروزگار وزارت خواجه عبدالرزاق دام تمکینه صاحب دیوان رسالت وی بود و بوعبدالله پارسی را بناوخت و همه در پیش خواجه او کار می‌کرد و این بوعبدالله بروزگار وزارت خواجه صاحب برید بلغ بود و کاری با حشمت داشت و بسیار بلا دید در محتشش، و امیریک یهقی در عزل وی از غزنین بخیجیل برقت چنانکه بیاورم، و مالی بزرگ از وی بستند. و دیگر روز سیمینه خواجه بدرگاه آمد و امیر را بدید و

پس بدیوان آمد، مصلى نماز افکنده بودند نزدیک صدر وی از دیبای پیروزه، و دو رکعت نماز بکرد و پس بیرون از صدر بنشست دوات خواست بنهاند و دستهای کاغذ و درج سبک، چنانکه وزیران را برند و نهند، و برداشت و آنجا نشت که: «بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين و الصلوة على رسوله المصطفى محمد و آله اجمعين، و حسبى الله و نعم الوكيل، اللهم اعنى لما تحب و ترضى برحمتك يا ارحم الراحمين. ليطلق على الفقراء و المساكين شكراً لله رب العالمين من الورق عشرة آلاف درهم و من الخبز عشرة آلاف و من اللحم خمسة آلاف و من الكرياس عشرة آلاف ذراع». و آنرا بدویت دار انداخت و در ساعت امضا کرد، پس گفت مستظلمان را و ارباب حوائج را بخوانید، چند تن پیش آوردند و سخن ایشان بشنید و داد بداد و بخشودی بازگردانید و گفت مجلس دیوان و در سرا گشاده است و هیچ حجاب نیست، هر کس را که شغلی است می باید آمد، و مردمان بسیار دعا گفتند و امید گرفتند و متوفیان و دبیران آمده بودند و سخت برسم نشسته بر این دست و بر آن دست، روی بدیشان کرد و گفت: فردا چنان آئید که هر چه از شما پرسم جوابات توانید دادن و حواله نکنید، تا اکنون کارها سخت ناپسندیده رفته است و هر کسی بکار خود مشغول بوده و شغلای سلطانی ضایع، و احمد حسن شمایان را نیک شناسد، بر آن جمله که تا اکنون بوده است فراموشاند، باید تا پوست دیگر پوشید و هر کسی شغل خویش کند. هیچ کس دم نبرد و همگان یترسیدند و خشک فروماندند، خواجه برخاست و بخانه رفت، و آن روز تا شب نیز نثار می آوردند، نماز دیگر نسخها بخواست و مقابله کرد با آنچه خازنان سلطان و مشرفان درگاه نبشته بودند، و آنرا صنف صنف پیش امیر آوردند بی اندازه مال از زربنه و سیبته و جامه های نابرید و غلامان ترک گرانمایه و اسبان و اشتران بیش بها و هر چیزی که از زینت و تجمل پادشاهی بود هرچه بزرگتر، امیر را از آن سخت خوش آمد و گفت: خواجه مردی است تهی دست، چرا این بازنگرفت؟ و فرمود تا ده هزار دینار و پانصد هزار درم و ده غلام ترک قیمتی و پنج مرکب خاص و دو استر زینی و ده اشتر عبدوس بنزد او برد، و چون عبدوس با آن کرامت بنزدیک خواجه رسید، برخاست و زمین بوسه داد و بسیار دعا گفت و عبدوس بازگشت. و دیگر روز چهارشنبه هفتم صفر خواجه بدرگاه آمد، و

امیر مظالم کرد، و روزی سخت بزرگ بود بسانام و حشمت تمام، چون بار بگست خواجه بدیوان آمد و شغل پیش گرفت و کار میراند چنانکه او دانستی راند، و وقت چاشتگاه بونصر مشکان را بخواند بدیوان آمد و پیغام داد پوشیده به امیر که شغل عرض یا خلل است چنانکه بنده با خداوند گفته است، و بوسهل زوزنی حرمی دارد و وجیه گشته است، اگر رای عالی بیند او را بخواند و خلعت فرماید تا بدین شغل قیام کند که این فریضه تر کارهاست، بنده آنچه داند از هدایت و معونت بکار دارد تا کار لشکر بر نظام رود، بونصر برفت و پیغام بداد، امیر اشارت کرد سوی بوسهل، او با ندیمان بود در مجلس نشسته، تا پیش رفت و یک دو سخن با وی گفت، بوسهل زمین بوسه داد و برفت، او را دو حاجب، یکی سرائی درونی و یکی بیرونی، بجامه خانه بردند و خلعت سخت فاخر ببوشانیدند و کمر زر هفتصدگانی که در شب این همه راست کرده بودند، بیامد و خدمت کرد، امیر گفت مبارک باد، نزدیک خواجه باید رفت و بر اشارت وی کار کرد و در کار لشکر که مهم تر کارهاست اندیشه باید داشت، بوسهل گفت فرمان بردارم، زمین بوسه داد و بازگشت و یکسر بدیوان خواجه آمد، و خواجه او را زیر دست خویش بنشاند و بسیار نیکوئی گفت، و بازگشت سوی خانه و همه بزرگان اولیا و حشم بخانه وی رفتند و سخت نیکو حق گزارند و بی اندازه مال بردند، وی نیز مثال داد تا آنچه آوردند جمله نسخت کردند و بخزانه فرستاد، و دیگر روز بوسهل حمدوی را که از وزارت معزول گشته بود خلعتی سخت نیکو دادند جهت شغل اشرف مملکت چنانکه چهار تن که پیش از این شغل اشرف بدیشان داده بودند شاگردان وی باشند با همه مشرفان درگاه، و پیش امیر آمد و خدمت کرد، امیر گفت ترا حق خدمت قدیم است، و دوست داری و اثرها نموده ای در هوای دوستی ما، این شغل را بتمامی بجای باید آورد، گفت فرمان بردارم و بازگشت و بدیوان رفت، خواجه او را بر دست چپ خود بنشاند سخت برسم، و سخت بسیار نیکوئی گفت، و وی را نیز حق گزارند، و آنچه آوردند بخزانه فرستاد و کار دیوانها قرار گرفت و حشمت دیوان وزارت بر آن جمله بود که کس مانند آن نداشت، و امیر تمکینی سخت تمام ارزانی داشت و خواجه آغازید هم از اول به انتقام مشغول شدن و زکیدن، و از سر بیرون میداد حدیث خواجهان بوالقاسم کثیر معزول شده از شغل عارضی و

بویکر حصیری و بوالحسن عقیلی که از جمله ندیمان بودند، و ایشان را قصدی رفته بود که بیاورده ام پیش از این اندر تاریخ، حصیری خود جباری بود بر روزگار امیر محمود، از بهر این پادشاه را اندر مجلس شراب عریده کرده بود و دیوار لت خورده، و بوالقاسم کثیر خود وزارت رانده بود، و بوالحسن غلام وی خریده، و بیارم پس از این که بر هر یکی از اینها چه رفت، روز یکشنبه یازدهم صفر خلعتی سخت بزرگ فاخر راست کرده بودند حاجب بزرگ را از کوس و علامتهای فراخ و منبوق... و دیگر چیزها هم بر آن نسخت که حاجب علی قریب را داده بودند بدر گرگان، چون بار بگست امیر فرمود تا حاجب بلکا تگین را بجامه خانه بردند و خلعت پوشانیدند و کوس بر اشتران و علامتها بر در سرای بداشته بودند، و پیش آمد با خلعت قباب سیاه و کلاه دو شاخ و کمر زر، و بغضرا رفت و رسم خدمت بجا آورد، امیر او را بناوخت، و بازگشت و بدیوان خواجه آمد، و خواجه وی را بسیار نیکوئی گفت، و بخانه بازرفت و بزرگان و اعیان مر او را سخت نیکو حق گذاردند... و نیز ابوالفضل بهیعی در داستان بویکر حصیری با این خواجه آرد: «و فقیه بویکر حصیری را در این روزها نادره ای افتاد و خطائی بر دست وی رفت در مستی، که بدان سبب خواجه بر وی دست یافت و انتقامی کشید و برادر رسید، و هر چند امیر پادشاهانه دریافت، در عاجل الحال آب این مرد ریخته شد، و بیارم ناچار این حال را تا بر آن واقف شده آید، و لامر القضاء الله عزوجل، چنان افتاد که حصیری با پسرش بوالقاسم بیاغ رفته بودند، بیاغ خواجه علی میکائیل که نزدیک است، و شراب بی اندازه خورده و شب آنجا مقام کرده و آنگاه صبح کرده و صبح ناپسندیده است و خردمندان کم کنند و تا میان دو نماز خورده و آنگاه برتنشته و خوران خوران بکوی عباد گذر کرده، چون نزدیک بازار عاشقان رسیدند پدر در مهد استر با پسر سوار و غلامی سی با ایشان، از قضا را چاکری از خاص خواجه پیش آمدشان سوار، و راه تنگ بود و زحمتی بزرگ از گذشتن مردم، حصیری را خیالی بسته چنانکه مستان را بندد، که این سوار چرا فرود نیامد و وی را خدمت نکرد، مر او را دشنام زشت داد، مرد گفت ای ندیم پادشاه مرا بچه معنی دشنام میدهی، مرا هم خداوندی است بزرگتر از تو هم مانند تو و آن خداوند خواجه بزرگ است، حصیری خواجه را دشنام داد و گفت: بگریید این

سگ را تا کرا زهره آن باشد که این را فریاد رسد و خواجه را قوی تر برزبان آورد، و غلامان حصیری در این مرد پریدند و وی را قفائی چند سخت قوی بزدند و قباش پاره شد، و ابوالقاسم پسرش بابگ بر غلامان زد، که هشیار بود و سوی عاقبت نیکو نگاه کردی و سخت خردمند و خرد تماش آن بود که امروز عاقبتی بدین خوبی یافته است و تاحج کرده است دست از خدمت بکشیده و زاویه اختیار کرده و بعبادت و خیر مشغول شده. باقی باد این مهتر و دوست نیک، و از این مرد بسیار عذر خواست و التماس کرد تا از این حدیث با خداوندش نگوید که وی عذر این فردا بخواهد، و اگر یک قبا پاره شده است سه بازدهد. و برقتند مرد که بر ایستاد نیتاف در خود فرو گذاشتی، چه چاکران بیستگانی خوار را خود عادت آن است که چنین کارها را بالا دهند و از عاقبت نیندیشند - و این حال روز پنجشنبه رفت پانزدهم صفر - آمد تازان تا نزدیک خواجه احمد و حال بازگفت بده پانزده زیادت، و سز و روی کوفته و قیای پاره کرده بنمود، و خواجه این را سخت خواهان بود که بهانه سیجست بر حصیری تا وی را بمالد، که دانست که وقت نیک است و امیر بهیج حال جانب وی را که دی خلعت وزارت داده امروز بحصیری بنهد و چون خاک یافت مراغه دانست کرد. و امیر دیگر روز بتماشای شکار خواست رفت بر جانب میخواران، و سرای پرده و همه آلت مطبخ و شرابخانه و دیگر چیزها بیرون برده بودند. خواجه دیگر روز برنشت و رفعت نبشت بخت خویش بمهر و نزدیک بلکاتگین فرستاد و پیغام داد که اگر امیر پرسد که احمد چرا نیامد، این رفعت بدست وی باید داد. و اگر پرسد هم بپاید داد که مهم است و تأخیر برندارد. بلکاتگین گفت فرمان بردارم، و میان ایشان سخت گرم بود، امیر بارتداد که برخواست نشست و علامت و چتر بیرون آورده بودند و غلامان سوار بسیار ایستاده، و آواز آمد که ماده پیل مهد بیارند، بیاورند و امیر در مهد بنشت و پیل برانند و همگان بزرگان پیاده ایستاده تا خدمت کنند. و چون پیدا آمد خدمت کردند، بدر طارم رسیده بود، چون خواجه احمد را ندید گفت خواجه نیامده است؟ بونصرمشکان گفت روز آدینه بوده است و دانسته بوده است که خداوند رای شکار کرده است مگر بدان سبب نیامده است. حاجب بلکاتگین رقعہ پیش داشت که خواجه شگیر این رقعہ فرستاده است و گفته است بنده را اگر خداوند پرسد و اگر

پرسد که احمد چرا نیامده است رقعہ باید رسانید. امیر رقعہ بست و پیل را بداشتند و بخواند، نبشته بود که زندگانی خداوند دراز باد، بنده میگفت که از وی وزارت نیاید که نگذارند و هر کس بادی در سر گرفته است، و بنده برگ نداشت پیرانسر که از سختی بچست و دیگر مکاشفت با خلق کند و جهانی را دشمن خویش گرداند، اما چون خداوند بلفظ عالی خویش امیدهای خوب کرد و شرطهای ملکانه رفت و بنده بعد فضل الله تعالی جان از خداوند باز یافته بود، فرمان عالی را ناچار پیش رفت و هنوز ده روز یر نیامده است که حصیری آب این کار پاک بریخت، و وی در مهد از باغ سی آمد دردی آشامیده، و در بازار سعیدی معتمدی را از آن بنده، نه در خلا، بشهد بسیار مردم، غلامان را بفرمود تا بزدند زدن سی سخت و قباش پاره کردند، و چون گفت چاکر احمد صد هزار دشنام احمد را در میان جمع کرد. بهیج حال بنده بدرگاه نیاید و شغل وزارت نراند که استغفاف چنین قوم کشیدن دستور است، اگر رای عالی ببند وی را عفو کرده آید تا بر باطنی نشیند با بقلتی که رای عالی ببند و اگر عفو ارزانی ندارد حصیری را مالش فرماید چنانکه ضرر آن بسوزیان و بتن وی رسد، که سطر شده است و او را و پسرش را مال بسیار می جهانند، و بنده از جهت پدر و پسر سیصد هزار دینار بخزانہ معمر رسانند، و این رقعہ بخت بنده با بنده حجت است، والسلام. امیر چون رقعہ بخواند بنوشت و بفلامی خاصه داد که دویست دار بود گفت نگاه دار، و پیل براند، و هر کس میگفت چه شاید بود و از پرده چه بیرون آید، بصحرا مثال داد. تا سیاه سالار غازی و اریاق سالار هندوستان و دیگر حشم بازگشتند که ایشان را فرمان نبود بشکار رفتن، و با خاصگان میرفت، پس حاجب بزرگ بلکاتگین را بنزدیک پیل خواند و بترکی با وی فصلی چند سخن بگفت و حاجب بازگشت، و امیر بونصرمشکان را بخواند، و تقبی بتاخت، و وی بدیوان بود، گفت خداوند می بخواند، و وی برنشت و بتاخت، به امیر رسید و لختی براند، فصلی چند سخن گفتند و امیر وی را بازگردانید، و وی بدیوان باز نیامد و سوی خانه خواجه بزرگ احمد رفت و بونصور دیوان بان را باز فرستاد و مثال داد که دبیران را باز باید گشت و بازگشتیم، من بر اثر اسادم برفتم تا خانه خواجه بزرگ رضی الله عنه، زحمتی دیدم و چندان مردم نظاره که آن را اندازه نبود، یکی مرد را گفتم که حال چیست؟ گفت بوبکر حصیری را و

پسرش را خلیفه با جبه و موزه بخانه خواجه آورد و بایستادانید و عقابین بردند، کس نمیداند که حال چیست، و چندین محشم بخدمت آمده اند و سوار ایستاده اند که روز آدینه است، و هیچکس را بار نداده اند مگر خواجه بونصرمشکان که آمد و فرو رفت، و من که بوالفضل از جای بشدم چون بشنیدم، که آن مهتر و مهترزاده را بجای من ایادی بسیار بود، و فرود آمد و درون میدان شدم تا نزدیک جاشگاه فراخ، پس دویت و کاغذ آوردند و این مقدار شنیدم که بوعبدالله پارسی برملا گفت که خواجه بزرگ میگوید هر چند خداوند سلطان فرموده بود تا ترا و پسر ترا هر یکی هزار عقابین بزنند من بر تو رحمت کردم و چوب بتو بخشیدم، و پانصد هزار دینار بپاید داد و چوب باز خرید و اگر نه فرمان را بمسارعت پیش رفت، نباید که هم چوب خویرد و هم مال بدید. پدر و پسر گفتند فرمان برداریم بهره چه فرماید، اما مسامحتی ارزانی دارد، که داند ما را طاقت ده یک آن نباشد. بوعبدالله بازگشت و می آمد و میشد تا بر سیصد هزار دینار قرار گرفت و بدین خط بدادند، و فرمان بیرون آمد که ایشان را بحرس باید برد، و خلیف شهر هردو را بحرس برد و بازداشت، و قوم بازگشت، و اسادم بونصر آنجا ماند بشراب، و من بخانه خویش باز آمدم پس از یک ساعت سنگوی وکیل در نزدیک من آمد و گفت خواجه بونصر من بنده را فرستاده است و پیغام داده که در خدمت خداوند سلطان رو، تو که بوالفضلی، و عرضه دار که بنده بفرمان رفتن نزدیک خواجه چنانکه فرمان عالی بود آبی بر آتش زدم تا حصیری و پسرش را نزدند و سیصد هزار دینار خطی بستند و بحیج بازداشتند، و خواجه بزرگ از این چه خداوند فرموده و این نواخت تازه که ارزانی داشت سخت تازه شد و شادکام و بنده را شراب باز گرفت و خام بودی مساعدت ناکردن، و سبب نا آمدن بنده این بود و فرستادن بنده بوالفضل، تا بر بی ادبی و نساخویشتن شناسی نهاده نیاید. و من در ساعت برفتم امیر را یافتم بر کران شهر اندر باغی فرود آمده و بشنات و شراب مشغول شده و ندیمان نشسته و مطربان میزدند، با خود گفتم این پیغام بپاید نبشت، اگر تمکین گفتار نیابم بخواند، و غرض بحاصل شود پس رفتی نبشتم سخت بشرح تمام و پیش شدم، و امیر آواز داد که چیست؟ گفتم بنده بونصر پیغامی داده، و رقعہ بنمودم، دوات دار را گفت بستان، بستد و به امیر داد چون بخواند مرا پیش خواند و

رقعت بمن باز داد و پوشیده گفت: نزدیک بونصر بازار و او را بگویی که نیکو رفته‌است و احساد کردیم ترا بر این چه کردی. و پس فردا چون ما بیاییم آنچه دیگر باید فرمود بفرمائیم، و نیک آوردی که نیامدی و با خواجه بشراب ماعدت کردی. و من بازگشتم و نماز دیگر بشهر باز رسیدم و سنگری را بخواندم و بر کاغذی بنشتم که: «بسته رفت و آن خدمت تمام کرد.» و سنگری آن را ببرد و به استاد داد و بر آن واقف گشت، و تا نماز خفتن نزدیک خواجه ماند و سخت مت بازگشت. دیگر روز شبگیر مرا بخواند، رقت، خالی نشسته بود گفت چه کردی؟ آنچه رفته بود بتمامی با وی بازگشتم، گفت نیک رفته‌است، پس گفت این خواجه در کار آمد، بلیغ انتقام خواهد کشید و قوم را فروخورد، اما این پادشاه بزرگ راعی حق شناس است وی چون رقت وزیر بخواند ناچار دل او نگاه بایست داشت که راست نیامدی و زبیری فرا کردن و در هفته‌ای بر وی چنین مذلتی رسد بر آن رضاداد، پادشاه سیاسی نمود و حاجب بزرگ را فرمود که بدرگاه رود و مثال دهد و خلعت را تا حصیری و پسرش را برای خواجه برند با جلا و عقابین و هر یک را هزار عقابین بزنند تا پس از این هیچ کس را زهره نباشد که نام خواجه بر زبان آرد جز به نیکوئی، و چون فرمانی بدین هولی داده بود هر چند حصیری خطائی بزرگ کرده بود نخواست که آب و جاه او بیکبارگی تباه شود و مرا بتعجیل کس آمد و بخواند چون سلطان رسید برملا گفت: بر ما نخواستی که بتمامش آمدی؟ گفتم: سعادت بنده آن است که پیش خدمت خداوند باشد، ولیکن خداوند به وی چند نامه مهم فرمود به ری و آن نواحی و گفت نباید آمد و دبیر نویسی باید فرستاد. بختید، و شکرستانی بود در همه حالها. گفت یاد دارم، و مزاح میکردم، و گفت نکته‌ای چند دیگر است که در آن نامه‌ها می‌باید نبشت، بمشافه خواستم که بر تو گفته‌آید نه به پیغام، و فرمود تا پیل بداشتند و پیلان از گردن پیل فروآمد و شاگردش و غلام خاصی که با سلطان بود در مهد، خالی کرد و قوم دور شدند، من پیش مهد بایستادم نخست رقعته خواجه با من بازراند و گفت حاجب رفت تا دل خواجه باز یابد و چنین مثال دادم، که سیاست این واجب کرد از آن خطا که از حصیری رفت تا دل خواجه تباه نشود، اما حصیری را بنزدیک من آن حق هست که از ندیمان پدرم کس را نیست و در هوای من بسیار خواری دیده است و بهیچ حال من

خواجه را دست آن نخواهم داد که چنین چاکران را فروخورد به انتقام خویش. و اندازه بدست تو دادم، این چه گفتم با تو پوشیده دار و این حدیث اندریاب، خواهی فرمان ما و خواهی از دست خویش، چنانکه المی بدو نرسد و به پسرش که حاجب را بترکی گفته‌ایم که ایشان را تیرباند و توقف میکند چنانکه تو دررسی و این آتش را فرونشانی، گفتم بنده بدانست و آنچه واجب است در این باب کرده‌آید، و بتعجیل بازگشتم، حال آن بود که دیدی، و حاجب را گفتم توقف باید کرد در فرمان عالی بجای آوردن چندان که من خواجه بزرگ را به بینم، حصیری را گفتم: شرم باد، سردی پیری، هر چند یک چیز آب خود ببری و دوستان را دل مشغول کنی. جواب داد که نه وقت عتاب است، قضا کار کرده‌است، تدبیر تلافی باید کرد. پس مرا بارخواستند و در وقت باردادند، و چون نزدیک خواجه رسیدم یافتن وی را سخت در تاب و خشم. خدمت کردم، سخت گرم بیرید و گفت شتودم که با امیر برقی، سبب بازگشتن چه بود؟ گفتم بازگردانید مرا بدان مهمات ری که بر خداوند پوشیده نیست، و آن نامه‌ها فرودا بستوان نبشت که چیزی از دست می‌نگردد، آمده‌ام تا شرابی چند بخورم با خداوند بدین نواخت که امروز تازه شده است. خداوند را از سلطان بحدیث حصیری، گفت: سخت نیکو کردی و منت آن بداشتم، ولیکن البته نخواهم که شفاعت کنی که به هیچ حال قبول نکنم و غناک شوی. این کشخانان احمد حسن را فراموش کرده‌اند بدانکه یک چندی میدان خالی یافتند و دست بزرگ وزیری عاجز نهادند و ایشان را زبون گرفتند، بدیشان نمایند پهنای گلیم تا بیدار شوند از خواب، و روی به ابوعبدالله یارسی کرد و گفت: بر عقابین نکشیدند ایشان را؟ گفتم: پرکشند و فرمان خداوند بزرگ است، من از حاجب بزرگ درخواستم که چندان توقف باشد که من خداوند را بینم، گفت: بدیدی، و شفاعت تو بنخواهم شنید، و ناچار چوب زنت تا بیدار شوند. یا بعباده برو هر دو را بگویی تا برعقابین کشند. گفتم: اگر چاره نیست از زدن، خلوتی باید تا نیکو دو فصل سخن گویم و توقی در زخم ایشان، پس از آن فرمان خداوند را باشد. بوعبدالله را آواز داد تا بازگشت، و خالی کردند چنانکه دو بدو بودیم، گفتم زندگانی خداوند دراز باد، در کارها غلو کردن ناستوده است و بزرگان گفته‌اند الفوعندالقدرة، و بنفیت داشته‌اند عفو چون توانستند که به انتقام مشغول

شوند، و ایزد عزذکره قدرت بخداوند نموده بود رحمت هم بنمود و از چنان محنتی و حبسی خلاص ارزانی داشت، واجب چنان کند که براستای هر کس که بدو بدی کرده‌است نیکویی کرده‌آید تا خجالت و یشیمانی آن کس را باشد، و اخبار مأمون و ابراهیم پیش چشم و خاطر خداوند است، محال باشد مرا که از این معانی سخن گویم، که خرما بصره برده باشم، و چون سلطان بزرگی کرد و دل و جاه خواجه نگاهداشت و این پیر را اینجا فرستاد و چنین مالتی فرمود، بیاید دانست که بر دل او چه رنج آمده، که این مرد را دوست دارد بحکم آنکه در هوای او از پدرش چه خواریها دیده است، و مقرر وی بوده است که خواجه نیز آن کند که سهران و بزرگان کنند، وی را نیازارد، و من بنده را آن خوشتر آید که دل سلطان نگاه دارد و و این مرد را بفرماید تا بازدارند و نزنند و از وی و پسرش خط بستانند بنام خزانه معصوم، آن گاه حدیث آن مال با سلطان افکنده آید تا خود چه فرماید، که اغلب ظن من آنستکه بدو بخشد، و اگر خواجه شفاعت آن کند که بدو بخشد خوشتر آید تا منت هم از جانب وی باشد و خداوند داند که مرا در چنین کارها غرضی نیست جز صلاح دو جانب نگاهداشتن، آنچه فراز آمد مرا، بمقدار دانش خود باز نمودم و فرمان تراست که عواقب این چنین کارها بهتر توانی دانست. چون خواجه از من این بشنود سر اندر پیش افکند زمانی اندیشید و دانست که این حدیث من از جانی میگویم، که نه از آن مردان بود که این چنین چیزها بر وی پوشیده ماند. گفت چوب بتو بخشیدم اما آنچه دارند، پدر و پسر، سلطان را باید داد. خدمت کردم و وی بوعبدالله پارسی را می‌فرستاد تا کار قرار گرفت و سیصد هزار دینار خط از حصیری بستند. و ایشان را بحر س بردند و پس از آن نان خواست و شراب و مطربان، و دست بکار بردیم، و ای بوالفضل، بزرگ مهتری است این احمد اما آنرا آمده‌است تا انتقام کشد، و من سخت کارهم آن را که او پیش گرفته است، و بهیچ حال وی را این نرود با سلطان و نگذاره که وی چاکران وی را بخورد ندانم تا عواقب این کارها چه خواهد بود و این حدیث را پوشیده دار و بازگرد و کار راست کن تا بنزدیک امیر روی، من بازگشتم و کار رفتن ساختم و بنزدیک وی بازگشتم، سلفه‌ای بن داد بهمر، بستم و قصد شکارگاه کردم، نزدیک نماز شام آنجا رسیدم یافتن سلطان را همه روز شراب خورده و پس بخرگاه

رفته و خلوت کرده، مطلقه نزدیک آغاجی خادم بردم و بدو دادم و جایی فرود آمدم نزدیک سرای پرده. وقت سحرگاه فراشی آمد و مرا بخواند برقم آغاجی مرا پیش برد امیر بر تخت روان بود در سحرگاه، خدمت کردم، گفت بونصر را بگوی آنچه در باب حصیری کرده‌ای سخت صواب است و ما اینک سوی شهر می‌آئیم و آنچه فرمودنی آید بفرمائیم، و آن مطلقه بمن انداخت، بستدم و بازگشتم امیر نماز باسلام بکرد و روی بشهر آورد و من شتاب‌تر بیراندم و نزدیک شهر تا استادم را دیدم و خواجه بزرگ را ایستاده خدمت استقبال را با همه سالاران و اعیان درگاه، بونصر مرا دید و چیزی نگفت و من بجای خود بایستادم و علامت و چتر سلطان پیش آمد و امیر بر اسب بود و این قوم پیش رفتند، استادم بمن رسید اشارتی کرد سوی من، من پیش رفتم، پوشیده گفت چه کردی و چه رفت؟ حال باز گفتم، گفت بدانستم، و برانندند، و امیر در رسید، و برنشتند، و خواجه بر راست امیر بود و بونصر پیش دست امیر و دیگر حشم و بزرگان در پیشتر، تا زحمتی نباشد، و امیر با خواجه همی سخن میگفت تا نزدیک باغ رسیدند، امیر گفت در باب این ناخویش‌شناس چه کرده آمد؟ خواجه گفت خداوند بصادق فرود آید تا آنچه رفت و می‌باید کرد بنده بر زبان بونصر پیغام دهد، گفت نیک آمد، و برانندند و امیر بر خضرا رفت و خواجه بطارم دیوان بنشست خالی، و استادم را بخواند و پیغام داد که خداوند چنانکه از همت عالی وی سزید دل بنده در باب حصیری نگاه داشت و بنده تا بزید در باب این یک نواخت بشکر او نرسد، و حصیری هر چند مردی است گزافه کار و گزافه گوی، پیر است. و حق خدمت قدیم دارد و همیشه بنده و دوستدار یگانه بوده است خداوند را و بسبب این دوستداری بلاها دیده چنانکه بنده دیده است، و پسرش بخردتر و خویش‌دارتر از وی است و همه خدمتی را شاید، و چون ایشان دو تن دریاستی زود زود بدست نیایند، و امروز می‌باید که خداوند را بسیار بندگان و چاکران شایسته دررسند، پس بنده کی روا دارد این چنین دو بنده را برانندختن؟ غرضی که بنده را بود این بود که خاص و عام را مقرر گردد که رأی عالی در باب بنده به نیکوئی تا یکدام جایگاه است، بنده را آن غرض بجای آمد و همگان بدانستند که حد خویش نگاه باید داشت، و بنده این مقدار خود دانست که ایشان را نباید زد و لکن ایشانرا بحرس فرستاده است تا لختی

بیدارتر شوند، و خطی بداده‌اند بطوع و رغبت که بخزانة معمر سیصد هزار دینار خدمت کنند، و این سال بتوانند داد اما درویش شوند، و چاکر بی‌نوا نباشد، اگر رأی عالی بیند شفاعت بنده را در باب ایشان رد نباید کرد و این مال بدیشان بخشیده آید و هر دو را به یزیدی بخانه فرستاده شود. بونصر رفت و این پیغام مهترانه بگزارد، و امیر را سخت خوش آمد و جواب داد که: شفاعت خواجه را بیاب ایشان امضا فرمودیم و خط ایشان را ببايد فرستاد بازفرستد و خط مواضع بدیشان بازدهد، و بونصر بازآمد و با خواجه بگفت، و امیر برخاست از رواق و در سرای شد، و خواجه نیز بخانه باز شد و فرمود تا دو مرکب خاصه بدر حرس بردند و پدر و پسر را برنشانند و یزیدی نزدیک خواجه آوردند، چون پیش آمدند زمین بوسه دادند و نیکو بنشستند، و خواجه زمانی با حصیری عتابی درشت و نرم کرد، و وی عذرهای خواست و نیکو سخن پیری بود. تواضعها نمود، و خواجه وی را در کنار گرفت و از وی عذرهای خواست و نیکوئی کرد و بوسه بر روی وی زد و گفت هم بر این زی، بخانه باز شو که من زشت دارم که زی شما بگردانم، و فردا خداوند سلطان خلعت فرماید.

حصیری دست خواجه بوسه داد و زمین، و پسرش همچنان، و بر اسبان خواجه سوار شده بخانه بازآمدند بکوی علاء با کرامت بسیار، و سردم روی بدیشان نهادند به تهنیت، پسر با پدر نشسته، و من که بوالفضل همسایه بودم زودتر از زایران نزدیک ایشان رفتم پوشیده، حصیری مرا گفت تا مرا زندگانی است مکافات خواجه بونصر باز نتوانم کرد اما شکر و دعا میکنم، من البته هیچ سخن نگفتم از آنچه رفته بود که روی نداشتی و دعا کردم و بازگشتم و با استادم بگفتم که چه رفت، استادم به تهنیت برنشت و من با وی آمدم، حصیری با پسر تا دورجای پذیره آمدند و بنشستند و هر دو تن شکر کردن گرفتند، بونصر گفت پیداست که سعی من در آن چه بوده است، سلطان را شکر کنید و خواجه راه این بگفت و بازگشت و پس از آن بیک دو هفته از بونصر شنیدم که امیر در میان خلوتی اندر شراب هر چه رفته بود با حصیری بگفت، و حصیری آن روز در جبهای بود زود مزغری و پسرش درجبه بنداری سخت محتشم، و بر آن برده بودندشان. و دیگر روز پیش سلطان پرندشان و امیر ایشان را بنواخت، و خواجه درخواست تا هر دو را بجامه‌خانه بردند بفرمان سلطان و خلعت

پوشانیدند، و پیش آمدند، و از آنجا نزدیک خواجه، و پس با کرامت بسیار هر دو را از نزد خواجه باز بخانه بردند، و شهریان حق نیکو گزارانند... و این خواجه احمد حسن میسندی، ابوالفتح بستی را<sup>۱</sup> بازداشته بود، و هنگامی که بونصر مشکان در استخلاص حصیری و پسرش میکوشید و پیش خواجه احمد میشد این بستی را نیز شفاعت کرد، و خواجه از تقصیر بستی درگذشت. بیهی در این باب آرد: «پس مرا بارخواستند و در وقت باردانند، در راه بوالفتح بستی را دیدم خلقانی پوشیده و مشککی در گردن و راه بر من بگرفت گفت قریب بیست روز است تا در ستورگاه آب میکشم، شفاعتی بکنی که دائم دل خواجه بزرگ خوش شده باشد و جز بزبان تو راست نیاید، او را گفتم بشغلی مهم میروم چون آن راست شد در باب تو جهد کنم، امیدوارم که مراد حاصل شود و چون نزدیک خواجه رسیدم یافتم وی را سخت در تاب و خشم، خدمت کردم، سخت گرم پیرسید و گفت شنودم که با امیر برفتی، سبب بازگشتن چه بوده؟... پس از آن نان خواست و شراب و مطربان، و دست بکار بردیم، چون قدمی چند شراب بخوردیم گفتم زندگانی خداوند درازباد، روزی مسعود است حاجتی دیگر دارم گفت بخواه که اجابت خوب یابی، گفتم بوالفتح بستی را با مشک دیدم و سخت نازبیا ستوریانی است، و اگر می‌بایست که مالشی یابد یافت، و حق خدمت دارد نزدیک خداوند سخت بسیار، و سلطان او را شناخته است و نیکو میگرد بر قانون امیر محمود، اگر بیند وی را نیز عفو کند گفت کردم، بخوانندش. بخوانند و با آن جامه خلق پیش آمد و زمین بوسه داد و بایستاد، خواجه گفت از ژانخائیدن توبه کردی؟ گفت ای خداوند مشک و ستورگاه مرا توبه آورد. خواجه بخندید و بفرمود تا وی را بگرمابه بردند و جامه پوشانیدند، و پیش آمد و زمین بوسه داد و بنشانند و فرمود تا خوردنی آوردند، چیزی بخورد و پس از آن شرابی

۱ - این ابوالفتح بستی غیر از ابوالفتح بستی است که کاتب پای‌توز حاکم سیستان بود و بعد از غلبه بکتیک بر وی زعامت کتابت دیوان او داشت و چندی هم محمود را خدمت کرد، و او بتصریح یاقوت و ابن خلکان در سنه ۴۰۰ ه. ق. و بقول سمعی در سنه ۴۰۱ ه. ق. گذشته شد و خواجه احمد حسن میسندی در سال ۴۲۲ ببلخ آمد، پس ناچار این بستی غیر از آن بستی معروف است. رجوع به ابوالفتح بستی، در همین لفت‌نامه شود.

چند فرمودش، بخورد، پس بتواختش و بخانه بازفرستاد. و در کار حسک وزیر، که بوسهل زوزنی درباره او تضریب میکرد، با این خواجه نیز رأی زد و خواجه با کشتن حسک موافق نبود بیهقی در این باب گوید: «پس از این هم استادم حکایت کرد از عبدوس - که با بوسهل سخت بد بود - که چون بوسهل در این باب بسیار بگفت، یک روز خواجه احمد حسن را، چون از بار بازمیگشت، امیر گفت که خواجه تنها بطارم بنشیند که سوی او پیغامی است بر زبان عبدوس، خواجه بطارم رفت و امیر رضی الله عنه مرا بخواند گفت خواجه احمد را بگوی که حال حسک بر تو پوشیده نیست که پروزگار پدرم چند درد در دل ما آورده است و چون پدرم گذشته شد چه قصدها کرد بزرگ در روزگار برادر، و لیکن ترفتش، و چون خدای عزوجل بدان آسانی تخت ملک بنا داد اختیار آن است که عذر گناه کاران بپذیریم و بگذشته مشغول نشویم، اما در اعتقاد این مرد سخن میگویند بدانکه خلعت مصریان بستد برغم خلیفه، و امیرالمؤمنین بیازرد و مکاتبت از پدرم بگست، و میگویند رسول را که بنشاپور آمده بود و عهد و لوا و خلعت آورده پیغام داده بود که حسک قرمطی است وی را بر دار باید کرد، و ما این بنشاپور شنیده بودیم وینکو یاد نیست، خواجه اندر این چه بیند و چه گوید؟ چون پیغام بگزاردم خواجه دیری اندیشید پس مرا گفت بوسهل زوزنی را با حسک چه افتاده است که چنین میالفتها در خون ریختن او گرفته است؟ گفت نمیکنم توانم دانست، این مقدار شنوده ام که یک روز برای حسک شده بود پروزگار وزارتش پیاده و بدارعه، پرده داری بر وی استخفاف کرده بود و وی را بپنداخته، گفت ای سبحان الله! این مقدار شرف را چه در دل باید داشت، پس گفت خداوند را بگوی که در آن وقت که من بقلعت کالجبر بودم بازداشته و قصد جان من کردند و خدای عزوجل نگاه داشت، نذرهای کردم و سوگندان خوردم که در خون کس، خق و ناحق، سخن نگویم. بدان وقت که حسک از حج ببلخ آمد و ما قصد ساوراءالهر کردیم و با قدرخان دیدار کردیم، پس از بازگشتن بفرزین ما را بشانند و معلوم نه که در باب حسک چه رفت و امیر ماضی با خلیفه سخن بر چه روی گفت، بنو نصر مشکان خبرهای حقیقت دارد، از وی باز باید پرسید، و امیر خداوند پادشاه است آنچه فرمودنی است بفرماید که اگر بر وی قرمطی درست گردد در خون وی سخن نگویم بدانکه وی

را در این مالش که امروز منم مرادی بوده است، و پوست بازکرده بدان گفتم که تا وی را در باب من سخن گفته نیاید که من از خون همه جهانیان بیزارم، و هر چند چنین است از سلطان نصیحت باز نگیرم که خیانت کرده باشم تا خون وی و هیچ کس نریزد البته که خون ریختن کاری بازی نیست. چون این جواب باز پدرم سخت دیر اندیشید پس گفت خواجه را بگوی آنچه واجب باشد فرموده آید. خواجه برخاست و سوی دیوان رفت، در راه مرا گفت که عبدوس تا بتوانی خداوند را بر آن دار که خون حسک ریخته نیاید که زشت نامی تولد گردد. گفتم فرمان بردارم و باز گشتم و با سلطان بگفتم، قضا در کمین بود کار خویش میگرد. پس از این مسعود یا بنو نصر مشکان نیز در این باب رأی زد، و هنگامی که حسک را برای محاکمه بدیوان آوردند، احمد حسن میبندی او را تعظیم و تکریم کرد و برای او قیام کرد بیهقی گوید: «پس از این مجلس<sup>۱</sup> نیز بوسهل البته فرو نه ایستاد از کار. روز سه شنبه یست و هفتم صفر چون بار بگست، امیر خواجه را گفت بطارم باید نشست که حسک را آنجا خواهند آورد با قضا و مزگیان تا آنچه خریده آمده است جمله بنام ما قبالة نبشته شود و گواه گیرد بر خوشتن. خواجه گفت چنین کنم، و بطارم رفت و جمله خواجه شماران و اعیان و صاحب دیوان رسالت و خواجه ابوالقاسم هر چند معزول بود و بوسهل زوزنی و بوسهل حمدوی آنجا آمدند و امیر دانشمند نیبه و حاکم لشکر را، نصر خلف، آنجا فرستاد. و قضاة بلخ و اشراف و علما و فقها و مدلان و مزگیان، کسانی که نامدار و ضراری بودند، هم آنجا حاضر بودند و نوشتند. چون این کوبه راست شد، من که بوالفضل و قومی بیرون طارم بدکانها بودیم نشستیم در انتظار حسک. یک ساعت سپید، حسک پیدا آمد بی بند... و والی حرس با وی و علی رابض و بسیار پیاده از هر دستی، وی را بطارم بردند و تا نزدیک نماز پیشین بماند، پس بیرون آوردند و بحرس باز بردند، و بر اثر وی قضاة و فقها بیرون آمدند، این مقدار شنودم که دو تن با یکدیگر میگفتند: خواجه بوسهل را بر این که آورد؟ که آب خویش بیرد، بر اثر، خواجه احمد بیرون آمد با اعیان و بخانه خود باز شد و نصر خلف دوست من از وی پرسیدم که چه رفت، گفت که چون حسک بیامد خواجه برپای خاست، چون او این مکرمات بکرد همه اگر خواستند یا نه برپای خاستند، بوسهل زوزنی بر خشم خود طاقت نداشت

برخواست نه تمام و بر خوشتن می زدیک. خواجه احمد او را گفت در همه کارها ناتمامی، وی نیک از جای بشد و خواجه، امیر حسک را هر چند خواست که پیش وی نشیند، نگذاشت و بر دست راست من نشست، و دست راست خواجه ابوالقاسم بنو نصر مشکان را بنشانند هر چند ابوالقاسم کثیر معزول بود اما حرمتش سخت بزرگ بود و بوسهل بر دست چپ خواجه، از این نیز سخت تر بتایید. و خواجه بزرگ روی بحسک کرد و گفت خواجه چون میباید و روزگار چگونه میگذارد؟ گفت جای شکر است. خواجه گفت: دل شکسته نباید داشت که چنین حالها مردان را پیش آید، فرمان برداری باید نمود بهره خدایند فرماید، که تا جان در تن است امید صدهزار راحت است و فرج است. بوسهل را طاقت برسد گفت خداوند را کرا کند که با چنین سگ قرمطی که بر دار خواهند کرد بفرمان امیرالمؤمنین، چنین گفتن؟ خواجه بخشم در بوسهل نگریت، حسک گفت سگ ندانم که بوده است خاندان من و آنچه مرا بوده است از آلت و حشمت و نعمت جهانیان دانست، جهان خوردم و کارها راندم و عاقبت کار آدمی مرگ است اگر امروز اجل رسیده است کس باز نتواند داشت که بر دار کشند یا جز دار که بزرگتر از حسین علی نیم،... این خواجه که مرا این میگوید مرا شعر گفته است و بر در سرای من ایستاده است... بوسهل را صفا بچنید و بانگ برداشت و فرا دشنام خواست شد، خواجه بانگ بر او زد و گفت این مجلس سلطان را که اینجا نشسته ایم هیچ حرمت نیست؟ ما کاری را گرد شده ایم، چون از این فارغ شویم این مرد پنج و شش ماه است تا در دست شاست هر چه خواهی بکن، بوسهل خاموش شد و تا آخر مجلس سخن نگفت. و دو قبالة نبشته بودند همه اسباب و ضیاع حسک را بجملة ازجهة سلطان، و یک یک ضیاع بر وی خواندند و وی اقرار کرد بفروختن آن بطوع و رغبت... چون از این فارغ شدند حسک را گفتند باز باید گشت، و وی روی بخواجه کرد و گفت زندگانی خواجه بزرگ دراز باد، پروزگار سلطان محمود بفرمان وی در باب خواجه زاز میخانیدم که همه خطا بود، از فرمان برداری چه چاره، بستم وزارت مرا دادند و نه جای من بود، بیاب خواجه هیچ

۱ - مقصود مجلسی است که مسعود بنا بنو نصر مشکان کرد و در باب حسک رأی زدند.

۲ - نبشته (ج فیاض). و در ج ادیب: نبشته.

قصدی نکردم و کسان خواجه را نواخته داشتم. پس گفت من خطا کرده‌ام و مستوجب هر عقوبت هستم که خداوند فرماید و لیکن خداوند کریم مرا فرونگذارد، و دل از جان برداشته‌ام، از عیال و فرزندان اندیشه باید داشت. و خواجه مرا بخل کند، و بگریست. حاضران را بر وی رحمت آمد و خواجه آب در چشم آورد و گفت از من بخلی، و چنین نومید نباید بود که بهبود ممکن باشد، و من اندیشیدم و پذیرفتم از خدای عزوجل اگر قضائی است بر سر وی، قوم او را تیمار دارم. پس حسرت برخواست و خواجه و قوم برخاستند و چون همه بازگشتند و برفتند خواجه بوسهل را بسیار ملامت کرد، و وی خواجه را بسیار عذر خواست و گفت بر صفرای خویش برنیامدم. و این مجلس را حاکم لشکر و فقیه نبیه به امیر رسانیدند، و امیر بوسهل را بخواند و نیک بمالید که گرفتم که بر خون این مرد تشنه‌ای وزیر ما را حرمت و حشمت بسایستی داشت. بوسهل گفت از آن ناخویش‌شناسی که وی با خداوند در هرا کرد در روزگار امیر محمود یاد کردم خویش را نگاه نتوانستم داشت... و آن روز که حسرت را بر دار کردند استادم بونصر روزه بنگشاد و سخت غمناک و اندیشه‌مند بود چنانکه بهیچوقت او را چنان ندیده بودم، و می‌گفت چه امید ماند؟ و خواجه احمد حسن هم بر این حال بود و بدیوان نشست. در نکبت اریارق باز بهیچی گوید: «و دل سلطان درشت شد بر اریارق و در فروگرفتن وی خلوتی کرد با وزیر شکایت نمود از اریارق گفت حال بدانجا میرسد که غازی از این تباه میشود و ملک چنین چیزها احتمال نکند و روانست که سالاران سپاه بی‌فرمانی کنند که فرزندان را این زهره نباشد. و فربه شد او را فروگرفتن که چون او فروگرفته شد، غازی بصلاح آید. خواجه اندر این چه گوید؟ خواجه بزرگ زمانی اندیشید پس گفت زندگانی خداوند عالم دراز باد، من سوگند دارم که در هیچ چیزی ازمصالح ملک خیانت نکنم و حدیث سالار و لشکر چیزی سخت نازک است و بیادشاه مفوظ. اگر رأی عالی بیند بنده را در این یک کار عفو کند و آنچه خود صواب بیند می‌کند و می‌فرماید. اگر بنده در چنین بابها چیزی گوید باشد که موافق رأی خداوند نیستند و دل بر من گران کند. امیر گفت خواجه خلیفه ماست و معتدتر همه خدمتکاران، و ناچار در چنین کارها سخن با وی باید گفت تا وی آنچه داند بازگوید و ما می‌شنویم، آنگاه

با خویشان بازاندازیم و آنچه از رأی واجب‌کند می‌فرمائیم. خواجه گفت اکنون بنده سخن بپوشاند. زندگانی خداوند دراز باد آنچه گفته‌ام در باب اریارق، آن روز که پیش آمد، نصیحتی بود که بباب هندوستان کرده‌ام، که از این سرد آنجا تعدی و تهوری رفت، و نیز وی را آنجا بزرگ‌نامی افتاد و آن را تباه گردانید بدانکه امیرمافی وی را بخواند و وی در رفتن کاهلی و سستی نمود و آن را تأویلها نهاده، و امیر محمد وی را بخواند وی نیز نرفت و جواب داد که: ولیعهد پدر امیر مسعود است، اگر وی رضا دهد بنشستن برادر و از عراق قصد غزنین نکنند آنگاه وی بخدمت آید، و چون نام خداوند بشنود و بنده آنچه گفتی بود بگفت با بنده بیامد و تا اینجا نرسیدم که از وی تهوری و بی‌طاعتی آمد که بدان دل مشغول باید داشت. و این تبسط و زیادتانی آلت اظهار کردن و بی‌فرمان شراب خوردن با غازی و ترکان، سخت سهل است و بیک مجلس من این راست‌کنم چنانکه نیز در این ابواب سخن نباید گفت. خداوند را ولایت زیادت شده است و مردان کار بیاید، و چون اریارق دیر بدست شود بنده را آنچه فراز آمد باز ننمود، فرمان خداوند راست. امیر گفت بدنامتم و همه همچنین است که گفتی. و این حدیث را پوشیده باید داشت تا بهتر بیندیشم. خواجه گفت فرمان بردارم و بازگشت... روزی امیر بارداد و همه مردم جمع شدند و چون باریشکت امیر فرمود مروید که شراب خواهیم خورد و خواجه بزرگ و عارض و صاحب دیوان رسالت نیز بنشستند و خوانچه‌ها آوردن گرفتند، پس این بزرگان چون نان بخوردند برخاستند و بطارم دیوان باز آمدند و بنشستند و دست بنشستند. و خواجه بزرگ هر دو سالار را بستود و نیکوئی گفت. ایشان گفتند از خداوند همه دل‌گرمی و نواخت است، و ما جانها فدای خدمت داریم ولیکن دل ما را مشغول میدارند، و ندانیم تا چه باید کرد. خواجه گفت این سوداست و خیالی باطل، هم اکنون از دل شما بردارد، توقف کنید چندانکه من فارغ شوم و شما یاران را بخوانند، و تنها پیش رفت و خلوتی خواست و این نکته بازگفت و درخواست تا ایشان را بتازگی دل گرمی باشد، آنگاه رأی خداوند راست در آنچه بیند و فرماید. امیر گفت بدنامتم. و همه قوم را بازخواندند و مطریان بیامدند و دست بکار بردند و نشاط بالا گرفت و هر حدیثی میرفت. چون روز بنماز پیشین رسید، امیر مطریان را اشارت

کرد تا خاموش ایستادند، پس روی سوی وزیر کرد و گفت: تا این غایت حق این دو سپاه سالار چنانکه باید فرموده‌ایم شناختن: اگر غازی است آن خدمت کرد بنشاپور و ما با سپاهان بودیم که هیچ بنده نکرد و از غزنین بیامد و چون اریارق شنید که ما ببلخ رسیدیم، اریارق با خواجه بشتافت و به خدمت آمد. و می‌شنویم که تنی چند بیاب ایشان حسد می‌مایند و دل ایشان مشغول می‌دارند، از آن نباید اندیشید، براین جمله که ما گفتیم اعتماد باید کرد که ما سخن هیچ کس در باب ایشان نخواهیم شنید. خواجه گفت اینجا سخن نماند و نواخت بزرگ‌تر از این کدام باشد که بر لفظ عالی رفت... و خواجه فصلی چند در این باب سخن گفت چنانکه او دانستی گفت و نزدیک نماز دیگر بازگشت، و دیگران نیز بازگشتن گرفتند... ولی مسعود نسبت به این اریارق بدگمان بود و در گرفتن وی تدبیرها کرد، و روز بعد از آن روزیکه اریارق و غازی خلعت و تشریف یافتند، امیر بارداد، غازی بدرگاه آمد، و اریارق بخانه خود بشارب مشغول بود، و روز بعد از آن را امیر بارنداد و ساخته بود تا اریارق را فروگرفته آید... و عاقبت او را فروگرفت. بهیچی گوید: «این فروگرفتن وی در بلخ روز چهارشنبه نوزدهم ماه ربیع الاول سنه اثنی‌وشرین و اربعمائه بود... و دیگر روز غازی بدرگاه آمد که اریارق را نشانده بودند، سخت آزار کشیده و ترسان گشته. چون باریگست امیر با وزیر و غازی خالی کرد و گفت: حال این مرد دیگر است و حال خدمتکاران دیگر دیگر... و خواجه بسیار افسون کرده‌است تا وی را بتوانست آوردن. چنین چاکر بکار نیاید و این بدان گفتم تا سپاه سالار دل خویش را مشغول نکند بدین سبب که رفت. و خواجه فصلی چند سخن نیکو گفت هم در این معنی اریارق و هم در باب دل‌گرمی غازی چنانکه او دانستی گفت. و پس بازگشتند هر دو، خواجه با وی بطارم بنشت و استادم بونصر را بخواند، تا آنچه از اریارق رفته بود از تهور و تعدیها، چنانکه دشمنان الفا کنند و باز نمایند، وی همه باز نمود چنانکه غازی بتعجب بماند و گفت: بهیچ حال روا نبود آنرا فروگذاشتن. و بونصر رفت و با امیر بگفت و جوانهای نیکو بیاورد، و این هر دو مهر سخنان دلپذیر گفتند تا غازی خوش‌دل شد و باز گشت. من از خواجه بونصر شنیدم که خواجه احمد مرا گفت که این ترک بدگمان

شد که گریز و داهی است و چنین چیزها بر سر او بنشود. و دریغ چون اربابرق که اقلیمی ضبط توانستی کرد جز هندوستان، و من ضامن او بودم. اما این خداوند بس سخن شنو آمد، و فرونگذارند او را و این همه کارها زیر و زیر کنند. و غازی نیز برافتاد و این از من یاد دار، و برخاست و بدیوان رفت و سخت اندیشه مند بود. و این گرگ پیر گفت: قومی ساخته اند، از محمودی و مسعودی، و به اغراض خویش مشغول. ایزد عزذکره عاقبت بخیر کند. چنانکه خواجه حسن گفت حامدان در باب غازی تضریها کردند و غازی را بترساندند و بناچار راه فرار اختیار کرد، و لشکریان سلطان در پی او رفتند و اسانی بدست عیدوس برای او فرستاده شد، و غازی بدرگاه مسعودی بازگشت، در این هنگام خواجه احمد و همه اعیان بدرگاه آمده بودند تا آن وقت که امیر گفت بازگردید بازگشتند... و عیدوس آنچه از غازی دیده و شنیده بود پمرض رسانید، مسعود گفت: غازی مردی راست است و یکار آمده، و در این وقت وی را گناهی نبود که وی را بترسانند، و این کار را باز جسته آید و سزای آن کسی که این ساخت فرموده آید. خواجه بزرگ و اعیان گفتند همچنین میباشد... و چون امیر مسعود در غره جمادی الاولی سنه ۴۲۲ ه.ق. از بلخ قصد غزنین کرد خواجه احمد را فرمود روزی چند در بلخ بماند رکارهای مانده را انجام دهد و سپس در پی او شود چون قصد رفتن کرد خواجه احمد حسن را گفت یک هفته ببلخ بماند بود که از هر جنسی مردم ببلخ مانده است از عمال و قضاة و شحنة شهرها و مظلمان، تا سخن ایشان بشنوی و همگان<sup>۱</sup> را بازگردانی پس ببلقان بما پیوندی که ما در راه در سنگان چندی بصد و شراب مشغول خواهیم شد. گفت فرمان بردارم ولی با من دبیری باید از دیوان رسالت تا اگر خداوند آنچه فرماید نبسته آید، و خازنی که کسی را اگر خلعتی باید داد بدهد. امیر گفت نیک آمد. بونصر مشکان را بگویی تا دبیری نامزد کند، و از خازنان کسی بایستاند با مردم و دینار و جامه تا آنچه خواجه صواب بیند مثال می دهد. و چنان سازد که در روزی ده از همه شغلها فارغ شود و ببلقان بیا رسد. استادم بونصر مرا که بوالفظم نامزد کرد و خازنی نامزد شد به ابوالحسن قریش دبیرخانه... و خواجه بوالعباس اسفراینی وزیر او را با خویشش آورده، و امیر محمود بر وی اعتمادی تمام داشت... و خواجه بزرگ احمد حسن هر روزی برای خویش

بدر عبدالاعلی باردادی و تا نماز پیشین بنشستی و کار میراندی، من با دبیران او بودم و آنچه فرمودی می بنشستی و کار می براندمی. و خلعتها و صلتهای سلطانی می فرمودی، چون نماز پیشین بکردیمی بیگانگان بازگشتندی و دبیران و قوم خویش و مرا بخوان بردندی و نان بخوردیمی و بازگشتمی. یک هفته تمام بر این جمله بود تا همه کارها تمام گشت و من فراوان چیز یافتم. پس از بلخ حرکت کرد و در راه هر چند با خواجه پیل یا عماری و استر با مهد بود، وی بر تختی می نشست در صدر و داروینها درگرفته و آنرا مردی پنج می کشیدند. و از هندوستان ببلخ هم بر این جمله آمد که تن آسان تر و به آرام تر بود. و ببلقان به امیر رسیدیم و امیر آنجا نشاط و شکار کرده بود و منتظر خواجه میبود، چون در رسید باز نمود آنچه در هر بابی کرده بود، امیر را سخت خوش آمد... و بیهقی باز در وقایع پس از رسیدن سلطان مسعود ببلخ، و رفتن بیاغ محمودی، در روز سه شنبه بیستم جمادی الآخر و دل سرد شدن بزرگان و لشکریان نسبت بوی، و کارها و تدابیر خواجه گوید: «... و بزرگان و اعیان بنشستند و کارها بر قرار میرفت و مردم لشکری و رعیت و بزرگان و اعیان همه شادکام و دلها بر این خداوند محتشم بته، و وی نیز بر سیرت نیکو و پسندیده میرفت، اگر بر آن جمله بماندی هیچ خلل راه نیافتی اما بیرون از خواجه بزرگ احمد حسن وزیران نهانی بودند که صلاح نگاه نتوانستند داشت... و نخست که همه دلها را سرد کردند بر این پادشاه آن بود که بوسهل زوزنی و دیگران تدبیر کردند در نهان که مال بیعتی و صلتها که برادرت امیر محمد داده است باز باید سند که افسوس و غبن است کاری ناساخته را افزون هفتاد و هشتاد بار هزارهزار درم بترکان و تازیکان و اصناف لشکر بگذاشتن و این حدیث را در دل پادشاه شیرین کردند... امیر گفت نیک آمد، و با خواجه بزرگ خالی کرد و در این باب سخن گفت، خواجه جواب داد که فرمان خداوند راست بهره جی فرماید، اما اندر این کار نیکو بیندیشیده است؟ گفت اندیشیده ام و صواب آنست و مالی بزرگ است. گفت تا بنده نیز بیندیشد آنگاه آنچه او را فراز آید باز نماید که بر بدیهت راست نیاید. آنگاه آنچه رأی عالی بیند بفرماید. امیر گفت نیک آمد. و بازگشت و آنروز و آن شب اندیشه را بدین کار گماشت و سخت تاریک نمود وی را، که نه از آن بزرگان و زیرکان و داهیان روزگار دیدگان بود که چنین چیزها

بر خاطر روشن وی پوشیده ماند. دیگر روز چون امیر بارداد قوم بازگشت امیر خواجه را گفت در آن حدیث دینه چه دیده است؟ گفت بطارم روم و پیغام دهم. گفت نیک آمد. خواجه بطارم آمد و خواجه بونصر را بخواند و خالی کرد و گفت خبر داری که چه ساخته اند؟ گفت ندارم. گفت خداوند سلطان را بر این حریص کرده اند که آنچه برادرش داده است بصلت، لشکر را و احرار و شعرا را تا بوقی و دبدبزن را و مسخره را، باید ستد و خداوند با من در این باب سخن گفته است و سخت ناپسند آمده است سرا این حدیث، و در حال چیزی بیشتر نگفتم که امیر را سخت حریص دیدم در بازستدن مال، گفتم بیندیشم و دی و دوش بر این بودم و هر چند نظر انداختم صواب نمی بینم این حدیث کردن که زشت نامی بزرگ حاصل آید و از این مال بسیار بشکند که ممکن نگردد که باز توان ستد. تو چه گوئی در این باب؟ بونصر گفت خواجه بزرگ مهتر و استاد همه بندگان است و آنچه وی دید صواب جز آن نباشد و من این گویم که وی گفته است کس نکرده است و نخوانده است و نشنوده است در هیچ روزگار که این کرده اند، از ملوک عجم که از ما دورتر است خبری نداریم باری در اسلام خوانده نیامده است که خلفا و امیران خراسان و عراق مال صلات و بیعتی بازخواستند. اما امروز چنین گفتارها بهیچ حال سود نخواهد داشت. من که بونصرم باری هر چه امیر محمد مرا بخشیده است از زر و سیم و جامه نابریده و قیاه و دستارها و جز آن همه معذ دارم که حقا که از این روزگار بیندیشیده ام و هم امروز بخزانة بافرستم پیش از آنکه تسبیب کنند و آب بشود که سخن گفتن در چنین ابواب فائده نخواهد داشت. و از آن من آسان است که بر جای دارم و اگر ندارمی تساوان توانسی داد، و از آن یکسواره و خرده مردم بتر، که بسیار گفتار و دردسر باشد و ندانم تا کار کجا بازایستد که این ملک رحیم و حلیم و شرمگین را بدو بازنخواهند گذاشت چنانکه بروی کار دیده آمد و این همه قاعدهها بگردد و تا عاقبت چون باشد. خواجه بزرگ گفت بیاید رقت و از من در این باب بیفامی سخت گفت جزم و بی محابا بدر. تا فردا روز که این زشتی بیفتد و باشد که پشیمان شود من از گردن خود بیرون کرده باشم و نتواند گفت که کسی نبوده که زشتی این حال بگفتی. بونصر برقت و پیغام سخت محکم و جزم



بداد و سود نداشت که وزراء السوء کار را استوار کرده بودند، و جواب امیر آن بود که خواجه نیکو میگوید تا اندیشه کنیم و آنچه رأی واجب کنند بفرومائیم. بونصر بطارم باز آمد و آنچه گفته بود شرح کرد و گفت سود نخواهد داشت.

خواجه بدیوان رفت و استادم بونصر چون بخانه باز رفت معتمدی را نزد یک خازنان فرستاد پوشیده و درخواست تا آنچه بروزگار ملک و ولایت امیر محمد او را داده بودند از زر و سیم و جامه و قیاه و اصناف نعمت نسختی کنند و بفروستند، و بکردند و بفروستند، و وی جمله آنرا بداد و در حال بخرانه فرستادند و خط خازنان باز شد بر آن نصحت حجت را، و این خبر به امیر بردند پسندیده آمد، که بوسهل روزنی و دیگران گفته بودند که از آن همگان همچنین باشد. و در آن دوسه روز بومصور مستوفی را و خازنان و مترفان و دبیران خزانه را بنشانند و نسخت صلات و خلعتها که در نوبت پادشاهی برادرش امیر محمد بداده بودند اعیان و ارکان دولت و حشم و هرگونه مردم را، بکردند. مالی سخت بی متها و عظیم بود و امیر آن را بدید و به بوسهل روزنی داد و گفت ما بشکار ژه<sup>۱</sup> خواهیم رفت و روزی بیست کارگیر، چون ما حرکت کردیم پگو تا برانها بنویسند این گروه را... گفت چنین کنم... و خواجه بزرگ و عارض و صاحب دیوان رسالت بغزنین ماندند، و پس از رفتن وی برانها روان شد و گفت و گوی بخواست از حد گذشته و چندان زشت نامی افتاد که دشوار شرح توان کرد. و هرکس که پیش خواجه بزرگ رفت و بناید جواب آن بود که کار سلطان و عارض است مرا در این باب سخنی نیست، و هر کس از ندما و حشم و جز ایشان که با امیر سخنی گفتی جواب دادی که «کار خواجه و عارض است». و چنان نمودی که البته خود نداند که این حال چیست... امیر مسعود پس از برگشتن از شکار ژه<sup>۲</sup>، و باز آمدن بیاغ صد هزار و بیاغ محمودی، با خواجه احمد و ارکان دولت خلوت کرد و در باب ری رأی زد. «... امیر رضی الله عنه خالی کرد با خواجه بزرگ احمد حسن و اعیان و ارکان دولت، خداوندان شمشیر و قلم، و در این باب رأی زدند. امیر گفت آن ولایت بزرگ و فراخ را دخل بسیار است و بهیچ حال نتوان گذاشت پس آنکه گرفته آمده است بختیر، و نیستند آن خصمان چنانکه از ایشان باقی است... و ما را به ری سالاری باید سخت هشیار و بیدار و کدخدائی، کدام کس شاید این دو شغل را؟ همگان خاموش میبودند تا

خواجه احمد چه گوید، خواجه روی بقم کرد و گفت جواب خداوند بدهید گفتند نیکو آن باشد که خواجه بزرگ ابتدا کند و آنچه باید گفت بگوید تا آنگاه ما نیز بمقدار دانش خویش چیزی بگوئیم.

خواجه گفت زندگانی خداوند دراز باد، ری و جبال ولایتی بزرگ است و با دخل فراوان، و بروزگار آل بویه آنجا شاهشاهان محتشم بودند و کدخدایان چون صاحب اسماعیل عباد و جز وی چنانکه خوانده آمده است که خزائن آل سامان مستغرق شد در کار ری که بوعلی چغانی و پدرش مدتی دراز آنجا میرفتند و ری و جبال را می گرفتند و باز آل بویه ساخته می آمدند و ایشان را می تاخند تا آنگاه که چغانی و پسرش در سر این کار شدند و برافتادند و سالاری خراسان به بوالحسن سیمجور رسید، و او مردی داهی و گریز بود نه شجاع و بادل، درایستاد و میان سامانیان و آل بویه و فناخسرو مواضعتی نهاد که هر سالی چهاربار هزارهزار درم از ری بنشایور آوردندی تا بشکر دادی و صلحی استوار قرار گرفت و شمشیرها در نیام شد، و سی سال آن مواضعت بماند تا آنگاه که بوالحسن گذشته شد و هم کار سامانیان و هم کار آل بویه تباه گشت و امیر محمود خراسان بگرفت و پس از آن امیر ماضی در خلوات با من حدیث ری بسیار گفتی که آنجا قصد باید کرد و من گفتمی رأی رأی خداوند است که آن ولایت را خطری نیست و والی آن زنی است، بخندیدی و گفتی آن زن اگر مرد بودی ما را لشکر بسیار بایستی داشت بنشایور. و تا آن زن بر نیفتاد وی قصد ری نکرد و چون کرد و آسان بدست آمد خداوند را آنجا بنشانند. و آن ولایت از ما سخت دور است و سایه خداوند دیگر بود و امروز دیگر باشد، و بنده را خوش تر آن آید که آن نواحی را به پسر کاکو داده آید که مرد هر چند نیم دشمنی است از وی انصاف توان ستد و بلشکری گران و سالاری آنجا ایستادن حاجت نیاید، و با وی مواضعتی نهاده شود حال را که هر سالی می دهد و قضاة و صاحب بریدان درگاه عالی با وی و نائبان وی باشند در آن نواحی. امیر گفت این اندیشیده ام و نیک است اما یک عیب بزرگ دارد و آن عیب آن است که وی سیاهان تنها داشت و مسجدالدوله و رازیان دائم از وی برنج و دروسر بودند، امروز که ری و قم و قاشان و جمله آن نواحی بدست وی افتاد یک دو سال از وی راستی آید پس از آن باد در سر کند و دعوی شاهنشاهی کند و مردم فرار آورده باشد و

ناچار حاجت آید که سالاری محتشم باید فرستاد با لشکر گران تا وی را برکنده آید و آن سیاهان وی را بسند باشند بغلیفتی ما، و سالار و کدخدائی که امروز فرستیم بر سر و دل وی باشد و ری و جبال ما را باشد و پسر کاکو ازین دندان سر بیزر می دارد. خواجه گفت اندر این رأی حق بدست خداوند است، در حق گرگانیان و با کالیجار بد نیست ولیکن شغل گرگان و طبرستان به پیچد که آن کودک پسر منوچهر نیامده است چنانکه ببیاید و در سرش همت ملک نیست، و اگر وی از آن ولایت دور ماند جبال و آن ناساحت تباه شود چنانکه حاجت آید که آنجا سالاری باید فرستاد. خواجه گفت پس قریضه گشت سالاری محتشم را نامزد کردن و همگان پیش دل و رأی خداوندند، چه آنکه بر کار و خدمت اند و چه آنکه موقوف تا رحمت و عاطفت خداوند ایشان را دریابد. امیر گفت: بهیچ حال اعتماد نتوان کرد بر بازداشتگان که هر کسی بگناهی بزرگ موقوف است و اعتماد تازه را نشاید. و این اعیان که بر درگاه اند هر کس که شغلی دارد چون حاجب بزرگی و سالاری غلامان سرائی و جز آن از شغل خویش دور نتواند شد که خلل افتد، از دیگران باید. خواجه گفت در علی دایه چه گوید که مردی محتشم و کاری است و در غیبت خداوند چنان خدمتی کرد که پوشیده نیست، یا ایاز که سالاری نیک است و در همه کارها با امیر ماضی بوده. امیر گفت علی سخت شایسته و بکار آمده است وی را شغلی بزرگ خواهیم فرمود چنانکه با خواجه گفته آید. ایاز بس بنار و عزیز آمده است، هر چند عطسه پدر ماست از سرا دور نبوده است و گرم و سرد نچشیده است... خواجه گفت بنده آنچه دانست باز نمود و شک نیست که خداوند پسندیده باشد و پرداخته، که رأی عالی برتر است از همه. امیر گفت دلم قرار بر تاش فراش گرفته است که پدری است و به ری با ما بوده است و آنجا او را حشمتی نهاده بودیم و بر آن بمانده است، اکنون وی برود بعاجل الحال و بنشایور ماهی دوسه بماند که همی است چنانکه با خواجه گفته آید تا آن را تمام کند و پس بسوی ری کشد، تا چون ما این زمستان بیلخ روم کدخدای و صاحب برید و کسان دیگر را که نامزد باید کرد نامزد کنیم تا بپرورند. خواجه گفت خداوند سخت نیکو اندیشیده است و اختیار

۱- ن: دل: پره. (تاریخ بیهقی ج فیاض ص ۳۳۹).

۲- ن: دل: پره. (تاریخ بیهقی ج فیاض ص ۳۳۹).

کرده، اما قومی مستظفر باید که رود بمردم و آلت و عدت. امیر گفت چنین نباید، آنچه فرمودنی باشد فرموده آید. و قوم باز پراکندند. پس از خلعت پوشیدن تاش بسپاه سالاری عراق، یک هفته، امیر با وی و خواجه احمد و بونصر مشکان و بوسهل زوزنی خالی کرد، و او را مثالها بداد بمعنی ری و جبال. و پس یک هفته امیر با تاش خالی کرد و خواجه بزرگ احمد حسن و خواجه بونصر مشکان و بوسهل زوزنی این همه در آن خلوت بودند، امیر تاش را مثالها بداد بمعنی ری و جبال و گفت: بیشاپور سه ماه بپاید بود چندان که لشکرها که نامزد است آنجا رسند و صاحب دیوان سوری بپستگانیها بدهد پس ساخته بپاید رفت و یغمر و بوقه و کوکناش و قزل را فرموده ایم با جمله ترکمانان بنشاپور نزدیک تو آیند و خمار تاش حاجب سالار ایشان باشد، جهد باید کرد تا این مقدمان را فرو گرفته آید - که در سر فساد دارند و ما را مقرر گشته است - و ترکمانان را دل گرم کرد و بخمار تاش سپرد و آنگاه سوی ری برفت، گفت فرمان بردارم و بازگفت. خواجه گفت زندگانی خداوند دراز باد، به ابتدا خطا بود این ترکمانان را آوردن و بمیان خانه خویش نشانند، و بسیار گفتم آن روز آلتونناش و ارسلان جاذب و دیگران، سود نداشت که امیر ماضی مردی بود مستبد به رأی خویش و آن خطا بکرد و چندان عقیده<sup>۱</sup> پیدا آمد تا ایشان را قفا بدریدند و از خراسان بیرون کردند، و خداوند ایشان را باز آورد و اکنون امروز که آراسته اند این قوم و بمخدمت پیوسته، روست ایشان را بحاجبی سپردن اما مقدمان ایشان را بر انداختن ناصواب است که بدگمان شوند و نیز راست نباشد. امیر گفت این هم چند تن از مقدمان ایشان درخواستند و کردنی است و ایشان بیارمند. خواجه گفت من سالی چند در میان این کارها نبوده ام، ناچار خداوند را معلوم تر باشد، آنچه رأی عالی بیند بندگان نتوانند دید و صلاح در آن باشد. و برخاست و در راه که میرفت سوی دیوان بونصر مشکان و بوسهل زوزنی را گفت این رأی سخت نادرست است و من از گردن خویش بیرون کردم اما شما دو تن گواه متید و برفت. و در تعیین احمد ینالتگین بسپاه سالاری هندوستان ابوالفضل بیهقی گوید: «و پس از این به روزی چند امیر خواجه را گفت هندوستان بی سالاری راست نباید، کدام کس را باید فرستاد؟ گفت خداوند بندگان را شناسد، و اندیشیده باشد بنده ای که این شغل را بشاید. و شغل سخت

بزرگ و باتام است، چون اریارقی آنجا بوده است و حشمتی بزرگ افتاده، کسی باید در پایه او هر چند کارها بحشمت خداوند پیش رود، آخر سالاری کاردان باید، مردی شاگردی کرده. امیر گفت دلم بر احمد ینالتگین قرار گرفته است... خواجه زمانی اندیشید - و بد شده بود با این احمد بدان سبب که از وی قصدها رفت بدان وقت. که خواجه مراقبه میداد و نیز کالای وی میخريد به ارزان تر بها و خواجه را بازداشتند و بمکافاتی نرسید تا در این روزگار فرمود تا شمار احمد ینالتگین بکردند و شطط جست و مناقشها رفت تا مالی. از وی بستند خواست تا جراحت دلش را مرهمی کند چون امیر او را پسندید، و دیگر که خواجه با قاضی شیراز ابوالحسن علی سخت بد بود بحکم آنکه چندبار امیر محمود گفته بود، چنانکه عادت وی بود، که تا کی این ناز احمد؟ نه چنان است که کسان دیگر نداریم که وزارت ما بکنند، اینک یکی قاضی شیراز است - و این قاضی ده یک این محتشم بزرگ نبود اما ملوک هر چه خواهند گویند و با ایشان حجت گفتن روی ندارد بهیچ حال - در این مجلس خواجه روا داشت که چون احمد ینالتگین گردنی بزرگ را در قاضی شیراز انداخته آید تا آتش ببرد، گفت زندگانی خداوند دراز باد، سخت نیکو اندیشیده است و جز احمد نشاید و لکن با احمد احکامها باید بسوگند و پسر را باید که بگروگان اینجا یله کند. امیر گفت همچنین است تا خواجه وی را بخواند و آنچه واجب است در این باب بگوید و بکند، خواجه بدیوان وزارت آمد و احمد را بخواندند، سخت بترسید از تبعی دیگر که بدو بازخورد، و بیامد و خواجه وی را بنشاند و گفت دانستهای که با تو حساب چندین ساله بود و مرا در این سوگند گران است که در کارهای سلطانی استقصا کنم و نباید ترا که صورت بندد که از تو آزاری دارم و یا قصدی میکنم، تا دل بد نداری، که آنجا که یک مصلحت خداوند سلطان باشد در آن بندگان دولت را هیچ باقی نماند از نصیحت و شفقت. احمد زمین را بپسود داد و گفت بنده را بهیچ حال صورتهای چنین محال نبندد، که نه خداوند را امروز می بیند و سالها بدیده است، صلاح بندگان در آن است که خداوند سلطان می فرماید و خداوند خواجه بزرگ صواب بیند. وزیر گفت سلطان امروز خلوتی کرد و در هر بابی سخن رفت و مهتر از آن حدیث هندوستان که گفت آنجا مردی دراعده پوش است چون قاضی شیراز و از

وی سالاری نباید، سالاری باید با نام وحشمت که آنجا رود و غزو کند و خراجها بستاند چنانکه قاضی تیمار عملها و سالها میکند و آن سالار بوقت خود بفرو می رود و خراج و پیل میبندد و بر تارک هندوان عاصی می زند و چون پرسیدم که خداوند همه بندگان را شناسد کرا میفرماید؟ گفت دلم بر احمد ینالتگین قرار میگيرد، و در باب تو سخت نیکورای دیدم خداوند را، و من نیز آنچه دانستم از شهامت و بکارآمدگی تو باز نمودم و فرمود مرا تا ترا بخوانم و از مجلس عالی دل ترا گرم کنم و کار تو بسازم تا بروی، چه گوئی؟ احمد زمین بپسود داد و برای خاست و گفت من بنده را زبان شکر این نعمت نیست و خویشتن را مستحق این درجه نشانم و بنده و فرمان بردارم خدمتی که فرموده آید آنچه جهد است بجای آورم چنانکه مقرر کرده که از شفقت و نصیحت چیزی باقی نماند. خواجه وی را دل گرم کرد و نیکویی گفت و بازگردانید و مظفر حاکم ندیم را بخواند و آنچه رفته بود با وی بازرائد و گفت امیر را بگویی که بپاید فرمود تا خلعت وی راست کنند... و روز یکشنبه دوم شعبان این سال امیر فرمود تا احمد ینالتگین را بجامه خانه بربند و خلعت پوشانیدند خلعتی سخت فاخر و پیش آمد... و رسم خدمت بجا آورد و امیر بنواختش و بازگشت... و دیگر روز بدرگاه آمد و امیر با خواجه بزرگ و خواجه بونصر صاحب دیوان رسالت خالی کرد و احمد را بخواندند و مثالها از لفظ عالی بشنود و از آنجا بطارم آمدند و این سه تن خالی بنشستند... و خواجه وی را گفت آن مردک شیرازی بناگوش آکنده چنان خواهد که سالاران بر فرمان او باشند و با عاجزی چون عبدالله قراتگین سر و کار داشت چون نام اریارق بشنید و دانست که مردی بادندان آمد بجست<sup>۲</sup> تا آنجا عامل و مشرف فرستد بوالفتح دامغانی را بفرستاد و بوالقرج کرمانی را و هم با اریارق بر نیامد. و اریارق را آنچه افتاد از آن افتاد که برای خود کار می راند، ترا که سالاری باید که بحکم مواضع و جواب کار میکنی و البته در اعمال و اموال سخن نگویی تا بر تو سخن کس نشنوند اما شرط سالاری را بشما می بجای آری چنانکه آن مردک دست بر رگ تو نهد و ترا زیون نگیرد. و بوالقاسم

۱ - شاید: عقبله یا عقبله بمعنی عرواقب و بقایای بیماری و یا عقله بمعنی دشواری.

۲ - در نسخه ادیب: بخواست.

بوالحکم که صاحب برید و معتمد است آنچه رود خود بوقت خویش آنها میکند و مثالهای سلطانی و دیوانی میرسد و نیاید که شما دو تن مجلس عالی را هیچ دردمر آید آنچه نشستی است سوی من فراجتر میباشد نیست تا جوابهای جزم می رسد و رأی عالی چنان اقتضا میکند که چندتن را از اعیان دیلمان چون بو نصر طغفور و جز وی با تو فرستاده آید تا از درگاه دورتر باشند که مردمانی بیگانه اند و چند تن را نیز که از ایشان تمصب می باشد بناحیت شان، چون بو نصر بامیانی و برادر زعیب بلخ و پسر عم رئیس و تنی چند از گردنکشان غلامان سرائی که از ایشان خیانتها رفته است و بر ایشان پدید کرده، آزاد خواهند کرد و صلت داد و چنان نمود که خیل تواند، ایشان را با خود باید برد و سخت عزیز و نیکو داشت اما البته نباید که یک تن از ایشان بی فرمان سلطان از آب چند راهه بگذرد بی علم و جواز تو. و چون بغزوی روید این قوم را با خویشان باید برد و نیک احتیاط باید کرد تا میان لشکر لاهور آمیختگی نشود و بر ایشان جاموسان و مشرفان داری که این از آن مهمات است که البته تأخیر برنندارد، و بوالقاسم بوالحکم در این باب آیتی است سوی او نبشته آید تا دست با تو یکی کند و آنچه واجب است در این تمامی آن بجای آرد. و در بابهای دیگر آنچه فرمان عالی بود و منشور و جواب مواضع آمده است. و این چه شنیدی پوشیده تر از فرمان خداوند است و پوشیده باید داشت. و چون بر کار رسیدی حالهای دیگر که تازه میشود می باز نماید هر کسی را آنچه درباره وی باشد تا فرمانها که رسد بر آن کار میکند. احمدینالتکین گفت همه بنده را مقرر گشت و جهد کرده آید تا خلل نیفتد، و بازگشت. خواجه بر اثر وی پیغام فرستاد بر زبان حسن حاجب خود که فرمان عالی چنان است که فرزند تو پسر ت اینجا ماند و شک نیست که تو عیال و فرزندان سرپوشیده را با خویشان بری، کار این پسر بساز تا با مؤذبی و وکیلی برسی تو باشد که خویشان را آنجا فراجتر تواند داشت، که خداوند نگاهداشت دل ترا نخواست که آن پسر برای غلامان خاص باشد و مرا شرم آمد این با تو گفتن و نه از تو رهنه می باید و هر چند سلطان در این باب فرمانی نداده است از شرط و رسم در توان گذشت و مرا چاره نباشد از نگاهداشت مصالح ملک اندک و بسیار وهم در مصالح تو و مانده تو. احمد جواب داد که فرمان بردارم و صلاح من امروز و فردا در آن است که خواجه بزرگ

ببند و فرماید. و حاجب را حقی نیکو گزارد و باز گردانید و کار پسر بواجبی بساخت. «احمدینالتکین بهندوستان رفت، و پس از مدتی سر بطفیان برداشت. و باز در این هنگام خواجه احمد کارها کرد. بیهقی در این معنی آرد: «و هم در این تابستان حالی دیگر رفت از حدیث احمدینالتکین سالار هندوستان و بستم مردی را عاصی کردند... خواجه بزرگ احمد حسن بد بود با این احمد بدان سبب که پیش از این باب باز نموده ام که وی قصدها کرد در معنی کالای وی بدان وقت که آن مرافعه افتاد باوی، و با قاضی شیراز هم بد بود از آنچه باری چند امیر محمود گفته بود که قاضی وزارت را شاید. احمد حسن به وقت گسیل کردن احمدینالتکین سالار هندوستان در وی دمیده بود که از قاضی شیراز نباید اندیشید که تو سالار هندوستانی بفرمان سلطان و وی را بر تو فرمانی نیست، تا چنان نباشد که افسونی بر تو خواند و ترا بر فرمان خویش آرد.» و چون میان احمدینالتکین و قاضی شیراز اختلاف روی داد: «و قاضی بشکایت از وی قاصدان فرستاد و قاصدان به پست رسیدند و ما بسوی هرات و نساوور خواستیم رفت امیرمحمود خواجه بزرگ احمد حسن میبندی را گفت صواب چیست در این باب؟ گفت احمدینالتکین سالاری را از همگان به شاید، جواب قاضی باز باید نبشت که تو کدخدای مالی ترا با سالاری و لشکر چه کار است... امیر را این خوش آمد و جواب بر این جمله نبشتند و احمدینالتکین سخت قوی دل شد که خواجه بدو نامه فرموده بود که قاضی شیراز چنین و چنین نبشت و جواب چنین و چنین رفت» و نیز بیهقی، در شرح حال تلک، که کشته شدن احمدینالتکین را سبب او بود، آرد: «این تلک پسر حجابی بود ولیکن لقانی و مشاهدتی و زبانی فصیح داشت و خطی نیکو بهندوی و فارسی، و مدتی دراز بکشمیر رفته بود... و از آنجا نزدیک قاضی شیراز بوالحسن آمد و بدو گروید که هر مهر که او را بدید ناچار شیفته او شد و از دست وی عملی کرد و مالی ببرد و تن پیش نهاد و قاضی فرمود تا او را از هر جانبی بازداشتند و تلک حیل ساخت تا حال او با خواجه بزرگ احمد حسن رضی الله عنه رسانیدند و گفتند شرارت قاضی دفع تواند کرد و میان خواجه و قاضی بد بود، خواجه توقیعی سلطانی فرستاد با سه خیلانش تا علی رغم قاضی تلک را بدرگاه آوردند و خواجه احمد حسن سخن او بشنود و راه

بدیه برد و در ایستاد تا رقت او را بحیلت به امیرمحمود رضی الله عنه رسانیدند چنانکه بجای نیامد که خواجه ساخته است و امیر خواجه را مثال داد تا سخن تلک بشنود و قاضی در بزرگ بلایی افتاد. چون این دارات بگذشت تلک از خواص معتمدان خواجه شد و او را دبیری و مترجمی کردی با هندوان همچنان که پسر بال بدیوان ما و کارش بالا گرفت و بدیوان خواجه من که بوالفضل وی را بر پای ایستاده دیدم که بیرون دبیری و مترجمی پیغامها بردی و آوردی و کارها سخت نیکو سرگزاردی. چون خواجه را آن محنت افتاد که بیاورده ام و امیر محمود چاکرانش را و دبیرانش را بخواست تا شایستگان را خدمت درگاه فرمایند تلک را پسندید. و هنگامیکه در این سال، تاش مأمور خراسان شد، و بدان سمت خواست رفتن، بخدمت امیر رسید، و شراب دادندش، و آنچه که باید سلطان وی را بگفت، سیس مسعود بکوشک دولت باز آمد و شراب بنشست و دو روز در آن بود و روز سیم بارداد.» و پس از گفت و گوها در باب حرکت خود بار بگفت بیهقی گوید: «... و بار بگفت خواجه بزرگ را بازگرفت با عارض و بو نصرمشکان و حاجبان بلکاتکین و بکنفندی، و خالی کردند امیر گفت بر کدام جانب رویم؟ خواجه گفت خداوند را رای چیست و چه اندیشیده است؟ گفت بر دلم میگردم شکر این چندین نعمت را که تازه گشت بی رنجی که رسید و یا فتنه ای که پهای شد غزوی کنیم بر جانب هندوستان دور دست تر تا سنت پدران تازه کرده باشیم و مردی حاصل کرده و شکری گزارده و نیز حشمتی بزرگ افتد در هندوستان و بداند که اگر پدر ما گذشته شد ایشانرا نخواهیم گذاشت که خواب ببیند و خوش و تن آسان باشند، خواجه گفت خداوند این سخت نیکو دیده است و جز این شاید و صواب آن باشد که رای عالی ببند، اما جای مسئلتی است و چون سخن در مقور افکنده آمده بنده آنچه داند بگویم و خداوند نیکو بشنود و این بندگان که حاضرند نیز بشنوند تا صواب است یا نه آنگاه آنچه خوشتر آید می باید کرد. خداوند سالاری با نام و ساخته بهندوستان فرستاد و آنجا لشکری است ساخته، و مردم ماوراءالنهر نیز آمدن گرفتند و با سعیدان نیز جمع شوند و غزوی نیکو برود بر ایشان اسمال و ثواب آن خداوند را باشد. و سالاری دیگر رفت بر جانب خراسان و ری، تا کار قرار گیرد بر وی روزگار باید، و استواری قدم این سالار در

آن دیار باشد که خداوند در خراسان مقام کند، و علی تگین مار دم‌کنده است برادر برافزاده و وی بی‌غوث مانده، و با قدرخان سخن عقد و عهد گفته آمده است و رسولان رفته‌اند و در مناظره‌اند و قرار نگرفته است چنانکه نامه‌های رسولان رسیده است. و اگر رایت عالی قصد هندوستان کند این کارها همه فروماند و باشد که بیبجد، و علی تگین بیلخ نزدیک است و مردم تمام دارد که سلجوقیان با وی یکی شده‌اند و اگر قصد بلخ و تخارستان نکند باشد که سوی ختلان و چغانیان و ترمذ آید و فساد و انگیزد و آپورینگگی باشد. بنده را صواب‌تر آن می‌نماید که خداوند این زمستان بیلخ رود تا بهشت حاضری وی رسولان را بر مراد بازگرداند با عقد و عهد استوار، و کدخدائی نامزد کرده‌آید که از بلخ بر اثر تاش برود که تا کدخدائی نرسد کارها همه موقوف باشد، و کارهای علی تگین راست کرده آید بجنگ یا صلح که بادی در سر وی نهاده بدن وقت که خداوند قصد خراسان کرد و امیر محمد برادر بر جای بود و امیر مرد فرستاد که ختلان بدو داده آید و آن هوس در دل وی مانده است. و نیز از بغداد اخبار رسیده است که خلیفه القادر بالله فالان است و دل از خود برداشته و کارها بقاتم پسرش سپرده، اگر خبر وفات او رسد نیکو آن نماید که خداوند در خراسان باشد و بگراگان نیز رسولان نامزد کرده‌آید و با ایشان مواضع می‌یابد نهاد و بیرون این کارهای دیگر پیش افتد و همه فزایض است. و چون این قواعد استوار گشت و کارها قرار گرفت اگر رای غزو دوردست‌تر افتد توان کرد سال دیگر با فراغت دل. شما که حاضرانید اندر این که گفتیم چه گوئید؟ همگان گفتند آنچه خواجه بزرگ بیند و داند، چون توانیم دید و دانست و نصیحت و شفقت وی معلوم است خداوند را. امیر گفت رای درست این است که خواجه گفت و جز این نشاید و وی ما را پدر است، بر این قرار داده‌آمد، باز گردید و بسازید که در این هفته حرکت خواهد بود، قوم آن خلوت بازگشتند با تا و دعا که خواجه را گفتند که چو در آن روزگار نبود، و امیر از غزنی حرکت کرد روز پنجشنبه نیمه شوال و یکابل آمد و آنجا سه روز بود و یلان را عرضه کردند... و مقدم پیلپانان سردی بود چون حاجب بونصر... امیر بونصر را بتواخت و بسیار بستودش و گفت این آزاد مرد در هوای ما پیار بلاها دیده است... وقت آمد که حق او نگاه داشته آید... خواجه بزرگ گفت: بونصر را این حق هست و چنین مرد در

پیش تخت خداوند نباید پیغامها را... و هنگامی که خبر مرگ القادر بالله بخراسان رسید و رسولان القائم بامر الله برسیند: و روز سه‌شنبه ده‌روز مانده از این ماه، خبر رسید که امیر المؤمنین القادر بالله انارالله برهانه گذشته شد و امیر المؤمنین ابوجعفر الامام القائم بامر الله ادام الله سلطانه را - که امروز سنه احدی و خمیس و اربعمانه (۴۵۱ ه. ق.) بجای است و بجای باد و ولی عهد بود - بر تخت خلافت نشاندند و بیعت کردند و اعیان هر دو بطن از بنی‌هاشم علویان و عباسیان بر طاعت و متابعت وی بیارامیدند و کافه مردم بغداد وقاف تا قاف جهان نامه‌ها نوشتند، و رسولان رفتند تا از اعیان ولات بیعت می‌توانند و فقیه ابوبکر محمد بن محمد السیلمانی الطوسی نامزد حضرت سلطان بخراسان آمد مر این مهم را. امیر محمود رضی الله عنه بدین خبر سخت اندیشمند شد و با خواجه احمد و استاد بونصر خالی کرد و گفت در این باب چه باید کرد؟ خواجه گفت زندگانی خداوند دراز باد در دولت و بزرگی تا وارث اعمال<sup>۱</sup> باشد هر چند این خبر حقیقت است. مگر صواب چنان باشد که این خبر را پنهان داشته شود و خطبه هم بنام قادر می‌کنند که رسول چنین که نبسته‌اند بر اثر خبر است و باشد که زود دررسد و آنگاه که چون وی رسید و بیاسود پیش خداوند آردنش بسزا تا نامه تعزیت و تهیت برساند و باز گردد و دیگر روز خداوند بنشیند و رسم تعزیت بجای آورد سه روز، پس از آن روز آدینه بمسجد آدینه رود تا رسم تهیت نیز گزارده‌شود بخطبه کردن بر قائم و نثارها کنند. امیر گفت صواب همین است... و هنگامیکه رسول خلیفه رسید تاریخ بیهقی گوید: ... و چون رسول بیاسود و سه روز سخت نیکو بداشتندش امیر خواجه را گفت رسول بیاسود، پیش باید آورد. خواجه گفت وقت آمد، فرمان بر چه جمله است؟ امیر گفت چنان صواب دیده‌ام که روزی چند بکوشک عبدالاعلی بازرویم که آنجا فراهم‌تر و ساخته‌تر است چنین کارها را و دو سرای است، غلامان و مرتبه‌داران را برسم بتوان ایستادن، و نیز رسم تهیت و تعزیت را آنجا بسزاتر اقامت توان کرد، آنگاه چون از این فارغ شویم بیاغ بازآئیم. خواجه گفت خداوند این نیکو دیده است و همچنین باید، و خالی کردند و حاجب بزرگ و سالار غلامان و عارض صاحب دیوان رسالت را بخواندند، و حاضر آمدند و امیر آنچه فرمودنی بود در باب رسول و نامه و لشکر و مرتبه‌داران و غلامان سرانسی،

همگان را مثال داد و بازگشتند و امیر نماز دیگر برنشست و بکوشک در عبدالاعلی بازآمد و بنه‌ها بجمله آنجا بازآوردند و همچنان بدیوانها قرار گرفتند، و بر آن قرار گرفت که نخست روز محرم که سر سال باشد رسول را پیش آرند و استادم خواجه بونصر مشکان مثالی که رسم بود رسول‌دار بوعلی را بداد، و نامه بیاوردند و بر آن واقف شدند... رسول‌دار برفت با جینیان و قسومی انسبوه و رسول را برنشاندند و آوردند... و امیر رضی الله عنه بر تخت بود پیش صفه، سلام کرد رسول خلیفه و با سیاه بود و خواجه بزرگ احمد حسن جواب داد، و جز وی کسی نشسته نبود پیش امیر، دیگران جمله بر پای بودند، و رسول را حاجب بونصر بازو گرفت و بنشانند... خواجه بزرگ فصلی سخن بگفت بتازی سخت نیکو در این معنی و اشارت کرد در آن فصل سوی رسول تا نامه را برساند... و هنگامی که در جمعه ۸ محرم سال ۴۲۳ ه. ق. مسعود، برای خواندن خطبه بنام القائم بامر الله بمسجد آدینه رفت بیهقی گوید: «امیر چاشتگاه فراخ برنشست و چهارهزار غلام بر آن زینت که پیش از این یاد کردم - روز پیش آمدن رسول - پیاده در پیش رفت و سالار بکفندی در قفای ایشان و غلامان خاص بر اثر و علامت سلطان و مرتبه‌داران و حاجبان در پیش و حاجب بزرگ بلکاتگین در قفای ایشان و بر اثر سلطان خواجه بزرگ با خواجگان و اعیان درگاه... امیر بر این ترتیب بمسجد جامع آمد سخت آهسته... چون بمسجد فرود آمد در زیر منبر بنشست، و منبر از سر تا پای در دیبای زربفت گرفته‌بودند، خواجه بزرگ و اعیان درگاه بنشستند و رسم خطبه را و نماز را خطیب بجای آورد چون فارغ شد و بیارمیدند خازنان سلطانی بیامدند و ده‌هزار دینار در پنج کیسه حریر در پای منبر بنهادند نثار خلیفه را و بر اثر آن نثارها آوردن گرفتند از آن خداوندزادگان امیران فرزندان و خواجه بزرگ، و حاجب بزرگ پس از آن دیگران، چون سپری شد امیر برخاست و برنشست... و خواجه بزرگ با وی برفت... روز دیگر امیر مثال داد خواجه بونصر مشکان را تا نزدیک خواجه بزرگ رود تا تدبیر عهدستن خلیفه و بازگردانیدن رسول پیش خلیفه گرفته‌آید. بونصر بدیوان وزارت رفت و خالی کردند و رسول را آنجا خواندند و بسیار سخن رفت تا آنچه نهادنی

۱ - مقصود ماه شوال سال ۴۲۲ ه. ق. است.

۲ - شاید: عمار.

بود بپهادند که امیر بر نخستی که آورده آمده است عهدبند بر آن شرط که چون بپهاد بازرسد امیرالمؤمنین مشوری تازه فرستد خراسان و خوارزم و نیروز و زابلستان و جمله هند و سند و چغانیان... در آن باشد و با خانان ترکستان مکاتبت نکنند و ایشان را هیچ لقب ارزانی ندارند و خلعت نفرستند بی واسطه این خداوند چنانکه پروزگار گذشته بود که خلیفه گذشته القادری بالله رضی الله عنه نهاده بود با سلطان ماضی تقيده الله برحمته و وی که سلیمانی است بازآید بدین کار و با وی خلعتی باشد از حسن رای امیرالمؤمنین که مانند آن بهیچ روزگار کس را نبوده است و دستوری دهد تا از جانب سیستان قصد کرمان کرده آید و از جانب مکران قصد عمان، و قرامطه را برانداخته شود و لشکری بی اندازه جمع شده است و بزیادت ولایت حاجت است و لشکر را ناچار کار باید کرد، اگر حرمت درگاه خلافت را نبودی ناچار قصد بغداد کرده آمدی تا راه حج گشاده شدی که ما را پدر به ری این کار را ماند و چون وی گذشته شد اگر ما را حاجتمند نکردندی سوری خراسان بازگشتن بضرورت امروز بمصر یا شام بودیمی، و ما را فرزندان کاری دررسیدند و دیگر سیرستند و ایشانرا بکار می باید فرمود... رسول گفت این همه حق است، تذکراهی باید نیست تا مرا حجت باشد، گفتند نیک آمد، و وی را بازگردانیدند و هر چه رفته بود بونصر با امیر بگفت و سخت خوشش آمد، و روز پنجشنبه نیمه محرم قضات و اعیان بلخ و سادات را بخواندند و چون باربگست ایشان را پیش آوردند و علی میکانیل نیز بیامد و رسول دار رسول را بیاورد و خواجه بزرگ بلکانگین و حاجب بکتندی حاضر بودند، نخست بیعت و سوگندنامه را استاد من پیاری کرده بود ترجمه ای راست چون دیبا و در وی همه شرایط را نگاهداشته بر رسول عرضه کرده، و تازی بدو داد تا میگریست و به آوازی بلند بخواند چنانکه حاضران بشنوند... بونصر نخست تازی بتمامی بخواند امیر گفت شنودم و جمله آن مرا مقرر گشت، نخست پارسی مرا ده، بونصر بدو باز داد و امیر مسعود خواندن گرفت و از پادشاهان این خاندان رضی الله عنهم ندیدم که کسی پارسی چنان خواندی و نشستی که وی، نخست عهد را تا آخر بر زبان راند چنانکه هیچ قطع نکرد و پس دوات خاصه پیش آوردند در زیر آن بخط خویش تازی و فارسی عهد، آنچه از بغداد آورده بودند و آنچه اسامد ترجمه کرده بود نیست و دیگر

دوات آورده بودند از دیوان رسالت بپهادند و خواجه بزرگ و حاضران خطهای خویش در معنی شهادت نوشتند و سالار بکتندی را خط نبود بونصر از جهت وی نیست، و رسول و قوم بلخیان را بازگردانیدند و حاجبان نیز بازگشتند و امیر ماند و این سه تن، خواجه را گفت امیر که رسول را باز گردانید، گفت ناچار، بونصر نامه نویسد و تذکره و پشامها و بر رأی عالی عرضه کند و خلعت و صلت رسول بدهد و آنچه رسم است حضرت خلافت را بدو سپارد تا برود. امیر گفت خلیفه را چه باید فرستاد؟ احمد گفت بیست هزار من نیل رسم رفته است خاصه را و پنج هزار من حاشیت درگاه را و ثار بتامی که روز خطبه کردند و بخزانة معمور است، و خداوند زیادت دیگر چه فرماید از جامه و جواهر و عطر، و رسول را معلوم است که چه دهند و در اخبار عمرولیث خوانده ام که چون برادرش یعقوب به اهواز گذشته شد - و خلیفه معتد از وی آزرده بود که بجنگ رفته بود و بزددنش - احمد بن ابی الاصلح برسولی نزدیک عمرو آمد برادر یعقوب و عمرو را وعده کردند که بازگرد و بنشاپور بیاشد تا منشور و عهد و لوا آنجا بدو رسد، عمرو رسول را صد هزار درم داد درحال و بازگردانید اما رسول چون بنشاپور آمد با دو خادم و دو خلعت و کرامات و لوا و عهد آوردند هفتصد هزار درم در کار ایشان شد، و این سلیمانی برسولی و شغلی بزرگ آمده است خلعتی بپزا باید او را و صد هزار درم صلت، آنگاه چون بازآید و آنچه خواسته ایم بنیارد آنچه رای عالی بیند دهد، امیر گفت سخت صواب آمد و زیادت خلیفه را بر خواجه بردادن گرفت و وی می نیست... چون نیشه آمد امیر گفت این همه راست باید کرد، خواجه گفت نیک آمد و بازگشت و بطارم دیوان رسالت بنشست و خازنان را بخواندند و مثالها بدادند و بازگشتند... و تذکره نیشه آمد و خواجه بونصر بر وزیر عرضه کرد و آنگاه هردو را ترجمه کرد پیاری و تازی بمجلس سلطان هردو بخواند و سخت پسند آمد. و روز شنبه بیستم محرم رسول را بیاوردند و خلعتی دادند سخت فاخر چنانکه فقها را دهند... و خواجه بزرگ از جهت خود رسول را استری فرستاد بجل و برقع و پانصد دینار و ده پاره جامه... و رسول از بلخ برفت روز پنجشنبه بیست و دوم محرم پنج قاصد با وی فرستادند، و هنگامی که بوسهل در باب آلتوتاش خوارزمشاه پیش مسعود تضریب کرد، و فتهها برپا شد، بیهی آرد: «خواجه بونصر اسامد گفت

چون این مطلقه بخط سلطان گیل کردند امیر با عبدوس آن سر بگفت، عبدوس در مجلس شراب به ابوالفتح حاتمی که صاحب سر وی بود بگفت - و میان عبدوس و بوسهل دشمنانگی جانی بود - و گفت که بوسهل این دولت بزرگ را بپاد خواهد داد، ابوالفتح حاتمی دیگر روز به ابومحمد سعدی وکیل خوارزمشاه بگفت بحکم دوستی و چیزی نیکو بستد. سعدی در وقت بمعنائی که نهاده بود با خواجه احمد عبدالصمد این حال بشرح باز نمود، و بوسهل راه خوارزم فرو گرفته بود و نامه ها میگرفتند و احتیاط بجای آوردند، معمای مسعودی باز آوردند، سلطان بخواجه بزرگ پیغام داد که وکیل در خوارزمشاه را معما چرا باید نهاد و نیست باید که احتیاط کنی و بیرسی، سعدی را بخواندند بدیوان و من آنجا حاضر بودم که بونصرم و از حال معما پرسیدند، او گفت من وکیل در محتشمی ام... و خداوند داند که از سن فساد نیاید و خواجه بونصر را حال من معلوم است و چون مهمی بود این معما نیست. گفتند این مهم چیست؟ جواب داد که این ممکن نگرده که بگویم گفتند این ناچار بساید گفت... گفت چون چاره نیست لایذ اسانی باید از جهت خداوند سلطان، باز نمودند و امان شدند از سلطان، آن حال بازگفت که از ابوالفتح حاتمی شنودم و او از عبدوس، خواجه چون بر آن حال واقف گشت فرا شد و روی بمن کرد و گفت بینی چه میکنند؟ پس سعدی را گفت پیش از این چیزی نبسته ای؟ گفت نوشته ام و این اظهار آنرا فرستادم. خواجه گفت ناچار چون وکیل در محتشمی است و اجری و مشاهره و صلت دارد و سوگندان مطلقه خورده او را چاره نبوده است اما ابوالفتح حاتمی را مالشی باید داد که دروغی گفته است، و پوشیده مرا گفت سلطان را بگوی این راز بر عبدوس و بوسهل زوزنی پیدا نباید کرد تا چه شود، و سعدی را گفته آمد تا هم اکنون معمانامه ای نویسد با قاصدی از آن خویش و یکی به اسکندر که آنچه پیش از این نوشته شده بود باطل بوده است، که صلاح امروز جز این نیست تا فردا بگویم که آن نامه آنجا رسد چه رود و چه کنند و چه بیتیم، و سلطان از این حدیث بازایستد و حاتمی را فدای این کار کند هر چند این حال پوشیده نماند و سخت بزرگ خللی افتد من رفتم و پیغام خواجه بازگفتم چون بشنید متحیر فرو ماند چنانکه سخن توانست گفت و من نشستم پس روی بمن کرد و گفت هر چه در این باب صلاح است بیاید گفت که ابوالفتح

حاتمی این دروغ گفته است و میان بوسهل و عبدوس بد است و این سگ چنین تضریری کرده است و از این گونه تبلیس ساخته، باز آدم و آنچه رفته بود باز راندم باخواجه، و مسعدی را خواجه دل گرم کرد و چنانکه من نسخت کردم در این باب دو نامه معا نبشت یکی بدست قاصد ویکی بر دست سوار سلطان که آنچه نبشته بوده است آن تضریری بوده است که بوالفتح میان دو مهرت ساخت که با یکدیگر بد بودند و بدین سبب حاتمی مالش یافت بدانچه کرده، و مسعدی را بازگردانیدند و بوالفتح را پانصد چوب زدند و اشراف بلخ که بدو داده بودند بازستند. چون مسعدی برفت خواجه با من خالی کرد و گفت دیدی که چه کردند؟ که عالمی را بشورانیدند، و آن آلتوتاش است نه دیو سبا<sup>۱</sup> و چون احمد عبدالصمدی با وی، این خبر کی رواند، آلتوتاش رفت از دست، آن است که ترک خردند است و پیر شده نخواهد که خویش را بدنام کند و اگر نه بسیار بلانگیزدی بر ما، طرفه تر آنستکه من خود از چنین کارها سخت دردم چنین که بینی و آلتوتاش این همه درگردن من کند، نزدیک امیر رو و بگوی که بهمه حال چیزی رفته است پوشیده از من، خداوند اگر ببند بند را آگاه کند تا آنچه واجب است از دریافتن بجای آورده شود. برفتم و بگفتم امیر سخت تافته بود، گفت: نرفته است از این باب چیزی که دل بدان مشغول باید داشت بوسهل این مقداری با ما میگفت که آلتوتاش رایگان از دست بشد بشورقان، من بانگی بر وی زدم، عبدوس بشده است و با حاتمی غم و شادی گفته که این بوسهل از فساد فرو نخواهد ایستاد، حاتمی از آن بازاری ساخته است تا سزای خویش بدید و مالش یافت، گفتم این سلیم است زندگانی خداوند دراز باد این باب در توان یافت اگر چیزی دیگر نرفته است. و بیامدم و با خواجه بازگفتم، گفت: یا بونصر رفته است و نهان رفته است، بر ما پوشیده کردند و بینی که از این زیر چه بیرون آید. و بازگشتم. بیشتر کارهای دربار مسعود بدست خواجه احمد میرفت و در انجام وحل و عقد آنها تأخیری بسزا داشت و بی مشورت او، سلطان کمتر بکاری دست میزد چنانکه وقتی مطلقه ای از خوارزم در باب کشته شدن قائد منجوق سالار کجانات، بدربار رسید و مسعود از این راه دل مشغول گردید، با خواجه بونصر در آن کار رای زد، بونصر گفت خواجه احمد این کارها داند و بی او راست نیاید و مسعود هم چنین کرد.»

و بیهی باز در امر معمای مسعدی گوید:

«امیر گفت: ... تدبیر این چیست؟ گفتم خواجه بزرگ تواند دانست درسان این، بی حاضری وی راست نیاید. گفت امشب این حدیث را پوشیده باید داشت تا فردا که خواجه بیاید. من باز گفتم سخت غمناک و متحیر که دانستم که خوارزمشاه بتامی از دست بشد، و همه شب با اندیشه بودم. دیگر روز چون باریگست خالی کرد با خواجه و آن نامهها بخواست پیش بردم و بخواجه داد چون فارغ گشت گفت قائد بیچاره را بد آمد و این را در توان یافت. امیر گفت اینجا حالی دیگر است که خواجه نشنوده است و دوش با بونصر بگفتم، بوسهل ما را بر چنین و چنین داشته است تا بقائد مطلقه ای بخط ما رفته است و اندیشه اکنون از آنست که نباید مطلقه بدست آلتوتاش افتد. خواجه گفت افتاده باشد، که آن مطلقه بدست آن دبیر باشد و خط بر خوارزمشاه باید کشید، و کاشکی فساد دیگری تولد نکندی اما چنان دانم که نکند که ترک پیر و خرمدن است، و باشد که خداوند را بر این داشته باشند، و میان بنده و آلتوتاش نیک نبوده است بهیچ روزگار و بهمه حال این چه رفت از من داند، و بوسهل نیکونکرد و حق نعمت خداوند را نشاخت بدین تدبیر خطا که کرد و بنده نداند تا نهان داشتن آنچه کرده آمد از بنده چرا بوده است که خطا و صواب این کار باز نمودم. امیر گفت بودنی بود، اکنون تدبیر چیست؟ گفت: بعاجل الحال جواب نامه صاحب برید باز باید نبشت و این کار قائد را عظمی نباید نهاد و البته سوری آلتوتاش چیزی نباید نبشت تا نگریم که پس از این چه رود اما این مقدار یاد باید کرد که قائد ابلهی کرد و حق خویش نگاه نداشت و قضای ایزدی با آن یار شد تا فرمان یافت و حق وی را رعایت باید کرد و فرزندان و خیلش را بپسردادن - تا دهند یا نه - و به همه حالها در این روزها نامه صاحب برید برسد، پوشیده اگر تواند فرستاد و راهها فرونگرفته باشند - و حالها را بشرح باز نموده باشد آنگاه بر حسب آنچه خوانیم تدبیر دیگر میسازیم، و برادر این بوالفتح حاتمی است آنجا نایب برید، بوالفتح این تقریب از بهر برادر کرده باشد. امیر گفت همچنین است، که بوالفتح بدان وقت که بدیوان بونصر بود و هرچه در کار پدر ما رفتی بما می نبشتی از بهر پدرش که بدیوان خلیفت هرات بود... و امیر پس از این سخت مشغول دل می بود و آنچه گفتی بود در هر یایی با خواجه بزرگ و با من میگفت و باد این قوم نبشت که مقرر گشت که هر چه میگویند و میشنوند خطاست.» و

هنگامیکه نامه و پیغام نایب برید از خوارزم، در باب حقیقت کار قائد و کشته شدن او، بدیوان رسید بیهی آرد: «من<sup>۲</sup> این پیغام را نسخت کردم و بدرگاه بردم و امیر بخواند و نیک از جای بشد و گفت این را مهر باید کرد تا فردا که خواجه بیاید.

همچنان کردم. دیگر روز چون باریگست خالی کرد با خواجه بزرگ و با من، چون خواجه نامه برید و نسخت پیغام بخواند گفت زندگانی خداوند دراز باد، کار نااندیشیده را عاقبت چنین باشد، دل از آلتوتاش بر باید داشت که ما را از وی نیز چیزی نیاید و کاشکی فساد نکندی بدانکه با علی تگین یکی شود که بیکدیگر نزدیکاند و شری بزرگ بجای کند، من<sup>۳</sup> گفتم نه همانا که وی این کند و حق خداوند ماضی را نگاه دارد و بداند که این خداوند را بدآموزی بر راه کش نهاد، امیر گفت خط خویش چکنم که بحجت بدست گرفتم، و اگر حجت کنند از آن چون باز توانم ایستاد؟ خواجه گفت اکنون این حال بیفتاد و یک چیز مانده است که اگر کرده آید مگر بعاجل الحال این کار را لختی تسکین توان داد و این چیز را عوض است هر چند بر دل خداوند رنج گونه ای باشد اما آلتوتاش و آن نفر بزرگ را عوض نیست. امیر گفت آن چیست؟ اگر فرزندی عزیز را بذل باید کرد بکنم که این کار برآید و دراز نگرده و دریغ ندارم. گفت: بنده را صلاح کار خداوند باید، نباید که صورت بند که بنده بتنصب میگزید و بنده ای را از بدگان درگاه عالی نمیتوان دید، امیر گفت بخواجه این ظن نیست و هرگز نباشد، گفت اصل این تباهی از بوسهل بوده است و آلتوتاش از وی آزرده است، هر چند مطلقه بخط خداوند رفته است او را مقرر باشد که بوسهل اندر آن حیلنا کرده باشد تا از دست خداوند بستد و جدا کرد، او را فدای این کار باید کرد بدانکه بفراست او را نباشند که وی دو تدبیر و تعلیم بد کرد که روزگارا در آن باید تا آن را در توان یافت و ز هر دو خداوند پشیمان است یکی آنکه صلات امیر محمد برادر خداوند بازستند و دیگر آنکه آلتوتاش را بدگمان کرد، که چون وی را نشاند آید این گناه حسب در گردن وی کرده شود، از خداوند در این باب نامه توان نبشت چنانکه بدگمانی آلتوتاش

۱ - در نسخه ادیب: سیاه. شاید: دلواسیا.

(فیاض).

۲ - یعنی: بونصر مشکان.

۳ - یعنی: بونصر مشکان.

زائل شود هر چند بدرگاه نایب اما باری با مخالفی یکی نشود و شری نانگیزد، و من بنده نیز نامه بتوانم بنشت و آینه فراوی او بتوانم داشت و بداند که مرا در این کار ناقه و جعلی نبوده است سخن من بشنود و کاری افتد. گفت سخت صواب آمد، هم فردا فرمایم تا او را بنشانند، خواجه احتیاط وی و مردم وی اینجا و بناهی بکند تا از دست بنشود و چیزی ضایع نگردد. گفت چنین کنم، و ما بازگشتم، خواجه در راه مرا گفت این خداوند اکنون آگاه شد که رمه دور برسد اما هم نیک است تا بیش چنین نرود. و دیگر روز چون باربگست خواجه بدیوان خویش رفت و بوسهل بدیوان عرض، و من بدیوان رسالت خالی بنشتم و نامه بمنجیل برفت تا مردم و اسباب بوسهل به مرو و زوزن و نشاپور و غور و هرات و بادغیس و غزنین فروگیرند. چون این نامه‌ها برفت فرمان امیر رسید بخواجه بر زبان ابوالحسن کودیانی ندیم که نامه‌ها در آن باب که وی با خواجه گفته آمده بود بمشافه به اطراف گسیل کردند و سواران مصرع رفتند، خواجه کار آن مرد تمام کند. خواجه بزرگ بوسهل را بخواند با نایبان دیوان عرض و شماره‌ها بخواس از آن لشکر و خالی کرد و بدان مشغول شدند و پوشیده مثال داد تا حاجب نویی برنشت و بخانه بوسهل رفت با مشرفان و ثقات خواجه و سرای بوسهل فروگرفتند و از آن قوم و درسیوستان<sup>۱</sup> او جمله که ببلغ بودند موقوف کردند و خواجه را باز نمودند آنچه کردند، خواجه از دیوان بازگشت و فرمود که بوسهل را بقتهدز باید برد، در راه دو خادم و شصت غلام او را می آوردند و بوسهل را بقتهدز بردند و بند کردند و آن فعل بد او در سر او پیچید و امیر را آنچه رفته بود باز نمودند. دیگر روز چون بار بگست امیر خالی کرد با خواجه و مرا بخوانند و گفت: حدیث بوسهل تمام شد و خیریت بود که مرد نیگذاشت که صلاحی پیدا آید. گفت: اکنون چه باید کرد؟ گفت: صواب باشد که سعدی را فرموده آید تا نامه نویسد هم اکنون بخوارزمشاه، چنانکه رسم است که وکیل در نویسد، و باز نماید که چون مقرر گشت مجلس عالی را که بوسهل خیانتی کرده است و میکند در ملک تا بدان جایگاه که در باب پیری محتشم چون خوارزمشاه چنان تخلیطها کرد به اول که بدرگاه آمد تا او را مرتبگونه باز بایست گشت و پس از آن فرو نایستاد و هم در باب وی و دیگران اغرا میکرد، رأی عالی چنان دید که دست او را از شغل عرض کوتاه کرد

و او را نشانده آمد تا تضریب و فساد وی از ملک و خدمتکاران دور شود. و آنگاه بنده پوشیده او را بگوید تا به ممنا نویسد که خداوند سلطان این همه ازهر آن کرد که: بوسهل فرصت نگاه داشته است و تسختی کرده و وقتی چست که خداوند را شراب دریافته بود بر آن تسخت بخط عالی مطلقه ای شد و در وقت بخوارزم فرستاده و دیگر روز چون خداوند اندر آن اندیشه کرد و آن مطلقه بازخواست وی گفته و بجان و سر خداوند سوگند خورده که هم وی اندر آن بیندیشد و دانست که خطاست آنرا پاره کرد و چون مقرر گشت که دروغ گفته است سزای او بفرمود. تا امروز این نامه برود و پی از آن بیک هفته بوضر نامه‌ای نویسد و این حال را شرح کند و دل وی را دریافته آید و بنده نیز بنویسد و معتمدی را از درگاه عالی فرستاده آید مردی سدید جلد سخندان و سخنگوی تا بخوارزم شود و نامه‌ها را برساند و پیغامها بگزارد و احوالها مقرر خویش گرداند و باز گردد. و هر چند این همه حال نیرنگ است و بر آن دایمان و سوختگان بنشود و دانند که افسوسه نان است باری مجاملتی در میانه بماند که ترک آرام گیرد، و این سر او را، ستی، هم فردا بساید نخواست و حاجبی داد و دیناری پنج هزار صلعت فرمود تا دل آن پیر قرار گیرد. امیر گفت این همه صواب است تمام باید کرد، و خواجه را بیاید دانست که پی از این هر چه کرده آید در ملک و سال و تدبیرها به اشارت او رود و مشاورت با وی خواهد بود. خواجه زمین بوسه داد و بگریست و گفت: خداوند را بیاید دانست که این پیری سه و چهار که اینجا مانده‌اند از هزار جوان بهتراند خدای عزوجل ایشان را از بهر تأیید دولت خداوند را مانده است، ایشان را زود بباد نباید داد. امیر او را بخویشتن خواند و در آگوش گرفت و بسیار نیکوئی گفت و مرا همچنان بخواخت و بازگشتم و سعدی را بخواند و خالی کرد و من تسخت کردم تا آنچه نبشتی بود بظاهر و ممنا نبشت و گسیل کرده آمد. و پس از آن بیک هفته بوالقاسم دامغانی را خواجه نامزد کرد تا به خوارزم رود. و نیز مسعود در نامه‌ای که به آقوتاش خوارزمشاه، در باب دلجوئی او نوشته درباره خواجه احمد حسن گوید: و خواجه فاضل بفرمان معتمدی را فرستاد و در این معانی گشاده تر نبشت و پیغامها داد چنانکه از لفظ ما شنیده است باید که بر آن اعتماد کند و دل را صافی تر از آن دارد که پیش از آن داشت. پی از بسازداشتن بوسهل

روزنی، سلطان مسعود با این خواجه احمد حسن خلوت کرد، و در باب ریاست دیوان عرض رای زد و پس از گفت وگوها ابوالفتح رازی باین کار گماشته شد و بیهقی در این باب آرد: «چون از نشاندن بوسهل روزنی فارغ شدند، امیر مسعود رضی الله عنه با خواجه احمد حسن وزیر خلوت کرد بسحدیث دیوان عرض که کدام کس را فرموده آید تا این شغل را اندیشه دارد؟ خواجه گفت از این قوم بوسهل حمدوی شایسته تر است امیر گفت: وی را اشرف مملکت فرموده‌ایم و آن مهتر است و چو دیگری نداری، کسی دیگر باید. خواجه گفت: این دیگران را خداوند میداند کرا فرمایند؟ امیر گفت: بوالفتح رازی را می‌بندم، چندین سال پیش خواجه کار نیکو و کافی است. اما یک عیب دارد که بسته کار است و این کار را گشاده کاری باید. امیر گفت: شاگردان بددل و بسته کار باشند چون استاد شدند و وجبه گشتند کار دیگرگون کنند، و باید خواندن و بدین شغل امیدوار کردن. وزیر گفت: چنین کنم. چون بازگشت بوالفتح رازی را بخواند و خالی کرد و گفت در باب تو امروز سخن رفته‌است و در شغل عرض اختیار سلطان بر تو افتاده‌است و روزگاری دراز است تا ترا آزمودم تو درخواستی باشی بی فرمان و اشارت من و توفیری نموده، و بر من که احمد چنین چیزها پوشیده نشود، و در همه احوال من را این تربیت خواستمی، نیکوتر بودی که با من بگفتی، اکنون رواست و درگذشتم و دل قوی باید داشت و کار بر وجه براند، و بهیچ حال توفیر فرانتانم که لشکر کم کنی که در ملک رخته افتد و فساد در عاقبت آن بزرگ است اما اگر این دزدیها و خیانتها که بوالقاسم کثیر و شاگردان وی کرده‌اند دریایی و به بیت المال بازآری پسندیده خدمتی کرده باشی. گفت از بیت سال باز، من بنده مستوفی خداوند بوده‌ام و مرا آزموده است و راست یافته، و میدیدم که خیانتها می‌رود و میخواست که در روزگار وزارت خداوندگار اثری بماند این توفیر بنمودم و بمجلس عالی مقرر کردم، اگر رأی سامی، بچند از بنده درگذرد که بر رأی خداوند باز ننموده‌ام، بیش چنین سهو نیفتد. گفت درگذشتم، بازگرد این شغل بر تو قرار گرفتست. و روز دیگر شب بوالفتح را بجامه‌خانه بردند و خلعت عارضی پوشید... و کار ضبط کرد و مردی شهم و کافی بود و

تا خواجه احمد حسن زنده بود گامی فراخ نیارست نهاد و چون او گذشته شد میدان فراخ یافت و دست بتوفیر لشکر برد و در آن بسیار خللها افتاد. «و پس از گذشته شدن نوشیروان پسر منوچهر یگرگان، احمد حسن در کار امارت با کالیجار دست داشت بیهقی گوید:» و هم در این روز خبر رسید که نوشیروان پسر منوچهر یگرگان گذشته شد... و نامه‌ها رسیده بود بفرزین که از تبار مردآویز و وشمگیر کس نمانده است نرینه که ملک بدو توان داد اگر خداوند سلطان در این ولایت با کالیجار را بدارد که پروزگار منوچهر کار همه او میراند تربیتی بجایگاه باشد، جواب رفت که صواب آمد، رایت عالی، مهرگان قصد بلخ دارد و رسولان باید فرستاد تا آنچه نهدانی است با ایشان نهاده آید. و چون ببلخ رسید بوالمحاسن رئیس گرگان و طبرستان آنجا رسید و قاضی گرگان بومحمد بسطامی... و ایشان را پیش آوردند و پس از آن خواجه بزرگ نشست و کارها راست کردند.

«هزدهم این ماه<sup>۱</sup> نامه رسید بگفته شدن والده بونصر مشکان و زنی عاقله بود... و بونصر بماتم بنشست و نیکو حق گذاردند و خواجه بزرگ در این تعزیت بیامد و چشم سوی این باغچه کشید که بهشت را مانست از بسیاری یاسمین چنین شکفته و دیگر ریاحین و مورد<sup>۲</sup> و نرگس و سرو آزاد، بونصر را گفت نیایستی که ما بمصیت آمده بودیمی تا حق این باغچه گزارده آمدی چنانکه در روزگار سلطان محمود حق باغچه غزنین گزاردیم و اسبش بکرانه رواق که بماتم آنجا نشسته بودند آوردند و برنشست و بونصر در رکابش بسوسه داد و گفت خداوند باقی باده، آن فخر که بر سر من نهاد بدین رنجه شدن که هرگز مدروس نشود، و عجب نباشد که این باغ آن سعادت که باغ غزنین یافت بیاید... قصه باغ غزنین و آمدن خواجه بگویم یکی آنکه بنمایم حشمت استاد که وزیر<sup>۳</sup> با بزرگی احمد حسن بتعزیت و دعوت نزدیک وی آمد. از استاد شنودم که امیرماضی بفرزین روزی نشاط شراب کرد و بسیار گل آورده بودند و آنچه ازباغ من از گل صدبرگ بختندید شبگیر آن را بخدمت امیر فرستادم و بر اثر بخدمت رفتم خواجه بزرگ و اولیا و حشم برسیدند امیر در شراب بود خواجه را و مرا بازگرفت و بسیار نشاط رفت و در

جافستگاه خواجه گفت زندگانی خداوند دراز باد شرط آنست که وقت گل ساتگینی خووند که مهمانی است چهل روزه خاصه چنین گل که از این رنگین تر و خوشبوی تر

تواند بود، امیر گفت بونصر فرستاده است از باغ خویش، خواجه گفت بایستی که این باغ را دیده‌شدی، امیر گفت میزبانی میجوئی؟ گفت ناچار امیر روی بمن کرد گفت چه گوئی؟ گفتم زندگانی خداوند دراز باد، رویاها را زهره نباشد از شیر خشم آلود که صید بیوزان<sup>۴</sup> نمایند که این در سخت بیسته است امیر گفت اگر شیر دستوری دهد؟ گفتم بلی بتوان نمود، گفت دستوری دادم ببیاید نمود، هر دو خواجه خدمت کردند و ساتگینی آوردند و نشاط تمام رفت و آن شراب پایان آمد. پس از یک هفته سلطان را استاد بگفت و دستوری یافت و خواجه احمد بیاغ آمد و کاری شگرف و بزرگ پرداخته بودند، نماز دیگر امیر ابوالحسن عقلی را آنجا فرستاد به پیغام و گفت بوالحسن را نگاه باید داشت و دستوری دادیم فردا صبح باید کرد که

بامداد باغ خوشتر باشد، و هر دو مهتر بدین نواخت شادمانه شدند و دیگر روز بسیار نشاط رفت و نماز دیگر بپراکنند.

چنانکه از تضعیف تاریخ بیهقی برمی آید، این خواجه را مقامی بس بلند بوده است، و نام وی در این تاریخ همه جا با نهایت احترام برده میشود و بیهقی بر خواجه احمد عبدالصمد، که نام این وزیر را سبک بر زبان رانده، خرده میگیرد و از کارهای بد چنان وزیری بانام میشارد چنانکه گوید: «و با این کفایت دلیر و شجاع و بازره بود که درروزگار امین پادشاه لشکرها کشید و کارهای بانام کرد، و در همه روزگار وزارت یک دو چیز گرفتند بر وی و آدمی معصوم نتواند بود یکی آنکه در ابتدای وزارت، یکرور بر ملا، خواجگان علی و عبدالرزاق، پسران خواجه احمد حسن، را سخنی چند سرد گفت و اندر آن پدر ایشانرا چنان محتشم سبک بر زبان آورد، مردمان شریف و وضع ناپسند شدند...» و هنگامی در سال ۴۲۸ ه.ق. امیرمسعود برای تماشا و شکار سوی یمن آباد و میمند رفت و خواجه عبدالرزاق حسن میزبانی او کرد در بناهای شاهانه‌ای که این وزیر ساخته بود. بیهقی در این باب آرد: «و امیر رضی الله عنه روز دوشنبه ۲۵ ماه ربیع الاخر سوی یمن آباد و میمند رفت بتماشا و شکار و خواجه عبدالرزاق حسن بمیمند میزبانی کرد چنانکه او دانستی کرد که در همه کارها زیبا و یگانه روزگار بود و ندانم مزد بسزا داد و وکیلاتش بسیار نزل دادند قومی را که با سلطان بودند و امیر بدان بناهای پادشاهانه که خواجه احمد حسن ساخته است رحمة الله علیه بمیمند بماند و روز چهارشنبه

چهارم جمادی الاولی بکوشک دشت لنگان بازآمد. این خواجه بزرگ یعنی احمد حسن، در سال ۴۲۸ بیمار شد، و درهنگام این بیماری، وی را با ابوالقاسم کثیر داستانی است، و او هم در این بیماری برده. بیهقی در باب بیماری خواجه احمد حسن و داستان ابوالقاسم کثیر و فوت خواجه آرد: «دهم ماه محرم<sup>۵</sup> خواجه احمد حسن نالان شد نالانی سخت قوی که قضای مرگ

آمده بود. بدیوان وزارت نمیتوانست آمد و بسرای خود می‌نشست و قومی را می‌گرفت و مردمان او را میخائیدند و ابوالقاسم کثیر را که صاحب‌دوانی خراسان داده بودند در پیچید و فرا شمار کشید و قصدهای بزرگ کرد چنانکه بفرمود تا عقابین و تازیانه و جلا داد آوردند. و خواسته بود تا بزنند او دست به استاد زد و فریاد خواست، استاد به امیر رقتی نشست و بر زبان عبدوس پیغام داد که بنده نگوید که حساب دیوان مملکت نباید گرفت، و مالی که بر او بازگردد از دیده و ندان او را باید داد، فاما چاکران و بندگان خداوند برکشیدگان سلطان پدر نباید که بقصد ناچیز گردند، و این وزیر سخت نالان است و دل از خویشتن برداشته میخواد که پیش از گذشته شدن انتقامی بکشد، بوالقاسم کثیر حق خدمت قدیم دارد و وجیه گشته است اگر رای عالی ببند وی را دریافته شود. امیر چون بر این واقف شد فرمود که تو که بونصری بیهانه عیادت خواجه بزرگ رو تا عبدوس بر اثر تو بیاید و عیادت برساند از ما و آنچه باید کرد در این باب بکنند. بونصر برفت چون بسرای وزیر رسید بوالقاسم کثیر را دید در صفه یا وی مناظره مال می‌رفت و مستخرج و عقابین و تازیانه و شکنجه‌ها آورده و جلا داد آمده و پیغام درشت می‌آوردند از خواجه بزرگ، بونصر مستخرج را و دیگر قوم را گفت یکساعت این حدیث در توقف دارید چندانکه من خواجه را ببینم، و نزدیک خواجه رفت او را دید در صدزی خلوت‌گوت پشت باز نهاده و سخت اندیشمند و نالان. بونصر گفت خداوند چگونگی میباشد؟ خواجه گفت امروز بهترم و لکن هر ساعت مرا تنگدل کند این نسه کثیر، این مردک مالی بدزدیده است و در دل کرده که ببرد و نداند که من پیش تا

۱- ربیع الاول سال ۴۲۳ ه.ق.

۲- در نسخه ادیب: ورد.

۳- شاید: وزیر. (فیاض).

۴- در نسخه ادیب: گوزنان.

۵- مقصد محرم سال ۴۲۴ ه.ق. است.



بیم از دیده و دندان وی برخوام کشید و میفرمایم تا بر عقیانش کشند و میزنند تا آنچه برده است باز دهد. بونصر گفت خداوند در تاب چرا میشود؟ ابوالقاسم بهیچ حال زهره ندارد که مال بیت المال ببرد، و اگر فرمائی نزدیک وی روم و ینیه از گوش وی بیرون کنم. گفت کرا نکند، خود سزای خود بیند. در این بودند که عبدوس در رسید خدمت کرد و گفت خداوند سلطان میرسد و میگوید که امروز خواجه چگونه است؟ بالشی بوسه داد و گفت اکنون بدولت خداوند بهتر است، یکی در این دو سه روز چنان شوم که بخدمت توانم آمد. عبدوس گفت خداوند میگوید میشویم خواجه بزرگ رنجی بزرگ بیرون طاقت بر خویش می نهد و دلتنگ میشود و به اعمال ابوالقاسم کثیر دریچیده است از جهت مال، و کس زهره ندارد که مال بیت المال را بتواند برد، این رنج بر خویش نهد، آنچه از ابوالقاسم میباید ستد مبلغ آن بنویسد و بعدوس دهد تا او را بدرگاه آرند و آفتاب تا سایه نگذارند تا آنگاه که مال بدهد. گفت مستوفیان را ذکری نبشتند و به عبدوس دادند و گفت ابوالقاسم را با وی به درگاه باید فرستاد. بونصر و عبدوس گفتند اگر رای خداوند بیند از پیش خداوند برود. گفت لا ولا کرامة. گفتند پیر است و حق خدمت دارد، از این نوع بسیار گفتند تا دستوری داد پس ابوالقاسم را پیش آوردند سخت نیکو خدمت کرد و بنشاندش خواجه گفت چرا مال سلطان ندهی؟ گفت زندگانی خداوند دراز باد هر چه به حق فرود آید و خداوند با من سرگران ندارد بدهم. گفت آنچه بدزیده ای باز دهی و باد وزارت از سر پنهی کس را بتو کاری نیست. گفت فرمانبردارم هر چه بحق باشد بدهم و در سر باد وزارت نیست و نبوده است، اگر بودستی خواجه بزرگ بدین جای نیستی بدان قصدهای بزرگ که کردند در باب وی. گفت از تو بود یا از کسی دیگر؟ ابوالقاسم دست بساق موزه فرو کرد و نامهای برآورد و بقلای داد تا پیش خواجه آنرا برد، برداشت و بخواند و فرو می پیچید بدست خویش چون پایان رسید باز نوشت و عنوان پوشیده کرد و پیش خود نهاد، زمانی نیک اندیشید و چون خجل گونهای شد پس عبدوس را گفت بازگرد تا من امشب مثال دهم تا حاصل باقی پیدا آرند و فردا با وی بدرگاه آرند تا آنچه رای خداوند بیند بفرماید. عبدوس خدمت کرد و بازگشت و بیرون سرای بایستاد تا بونصر بازگشت چون بیکدیگر رسیدند بونصر را گفت عبدوس که عجب

کاری دیدم، در مردی پیچیده و عقاین حاضر آورده و کار بجان رسیده و پیغام سلطان بر آن جمله رسیده کاغذی بدست وی داد بخواند این نقش بنشست. بونصر بخندید گفت ای خواجه تو جوانی، هم اکنون او را رها کند و ابوالقاسم می آید یخانه من. تو نیز در خانه من آی. نماز شام بوالقاسم بخانه بونصر آمد و وی را و عبدوس را شکر کرد بر آن تیمار که داشتند و سلطان را بسیار دعا گفت بدان نظر بزرگ که ارزانی داشت درخواست که بوجهی نیکوتر امیر را گویند و باز نمایند که از بیت المال بر وی چیزی بازنگشت اما مثنی زواند فراهم نهاده اند و مستوفیان از بیم خواجه احمد نانی که او و کسان او خورده بودند در مدت صاحب دویانی و مشاهرای که استده اند آنرا جمع کردند و عظمی [نهاندند] آنچه دارد برای فرمان خداوند دارد چون گذاشته نیامد که به بنده قصدی کردند. بونصر گفت این همه گفته شود و زیادت از این، اما بازگوی حدیث نامه که چه بود که مرد نرم شد چون بخواند تا فردا عبدوس با امیر بگوید. گفت فرمان امیر محمود بود بتوقع وی تا خواجه احمد را تاجیز کرده آید چه قصاص خونها که بفرمان وی ریخته آمده است واجب شده است، من پادشاهی چون محمود را مخالفت کردم و جواب دادم که «کار من نیست» تا مرد زنده بماند، و اگر مرا مراد بودی در ساعت وی را تپاه کردند، چون نامه بخواند شرمند شد و پس از بازگشتن شما بسیار عذرخواست. و عبدوس رفت و آنچه رفته بود بازگفت. امیر گفت خواجه بر چه جمله است؟ گفت ناتوان است و از طبیب پرسیدم گفت بزد برآمده است<sup>۱</sup> و دو سه علت متضاد، دشوار است علاج آن اگر از این حادثه بجهت نادر پاشد. امیر گفت: ابوالقاسم کثیر را بیاید گفت تا خویش را بدو دهد و لجوجی و سخت سری نکند که حیفی بر او گذاشته نیاید، و ما در این هفته سوی نسابور بخواهیم رفت، بوالقاسم را با خواجه اینجا بیاید بود تا حال نالانی چون شود. و بدین امید بوالقاسم زنده شد. هزدهم محرم سلطان از هرات بر جانب نسابور رفت و خواجه بهرات بماند با جمله عمال و امیر غره صفر بنادیاخ فرود آمد و آن روز سرمائی سخت بود و برفی قوی، و مثالها داده بود تا وثاق غلامان و سرابه ها ساخته بودند نسابور نزدیک بدو و دورتر قوم را فرود آوردند. شب اسکدار هرات رسید که خواجه احمدین حسن پس از حرکت رایت عالی به یک هفته گذشته شد پس از آنکه

بسیار عمال را بیازرد. و استاد چون نامه بخواند پیش امیر شد و نامه عرضه کرد گفت خداوند عالم را بقاباد خواجه بزرگ احمد جان بمجلس عالی داد. امیر گفت: دریغ احمد یگانه روزگار، چو کم یافته میشود. و بسیار تأسف خورد و توجه نمود و گفت اگر باز فروختندی ما را هیچ ذخیره از وی دریغ نبود. بونصر گفت این بنده را این سعادت یسند است که در خشنودی خداوند گذشته شد و بدیوان آمد و یک دو ساعت اندیشمند بود و در مرثیه او قطعه ای گفت و در میان دیگر نسخه ها بند مرا این یک بیت پیاد بود، شعر:

یا ناعیا بکوف الشمس والقمر

بشر بالقص والتسويد والکمد.

برگ این محتشم شهاست و دیانت و کفایت و بزرگی بمرء. و این جهان گذرنده را خلود نیست و همه بر کاروان گاهیم...»

مؤلف دستورالوزراء آرد: «احمدین حسن میندی رضع سلطان محمود و در مکتب نیز با او هم سیقی می نمود پدرش حسن میندی در زمان حیات امیر ناصرالدین سبکتنگین در قصه بست بضبط اموال دیوانی مشغولی می کرد و بسبب سمایت مفسدان امیر ناصرالدین نسبت بدو بدگمان شده، حسن روی بعالم آخرت آورد و آنکه بعضی از مردم حسن میندی را در سلک وزرای سلطان محمود شمرده اند عین غلط و محض خطاست و نزد علمای فن تاریخ خبر بی اصل و نامعتبر. القصه چون احمدین حسن بحسن خط و وفور فضل و کمال فصاحت و کثرت کیاست سرآمد افاضل روزگار و مقبول قلوب اکابر بزرگوار گشت، سلطان محمود او را منظور نظر عنایت ساخته صاحب دیوان انشاء و رسالت گردانید و جذبات الثفات سلطانی ساعت بساعت آن خواجه صاحب فضیلت را از درجه ای بدرجه ای ترقی می داد، تا منصب استیفای ممالک و شغل عرض عساکر ضمیمه مهم مذکور گشت و بعد از چندگاه ضبط اموال بلاد خراسان به اشغال سابقه انضمام یافت و آنجناب از عهده تمامی مهمات بر وجهی تقصی نمود که مزیدی بر آن مقصور نبود و چون مشرب عذب سلطان نسبت به ابوالعباس اسفراینی سمت تکدر پذیرفت زمان مهم وزارت و عنان حل و عقد و قبض و بسط امور مملکت در کف کفایت و قبضه درایت احمدین حسن بود است.

۱ - هر دو نسخه ادیب و فیاض: بزار برآمده است. و بزار برآمدن بمعنی پیر و سالخورده بودن است.

قرار گرفت و مدت هزده سال آن وزیر ستوده خصال در کمال اختیار و استقلال بظبط امور ملک و مال قیام می نمود و بعد از انقضای مدت مذکور جماعتی از امرای بزرگ مثل آتوشناس حاجب و امیرعلی خویشاوند در مجلس رفیع سلطان زبان بغیث و بهتان آن آصف سلیمان نشان بگشادند و بحکم کلمه «من یجمع یغل» آن بختان پریشان در دل سلطان عالی مکان اثر کرده، رقم عزل بر ناصبه حال جناب وزارت مآب کشید و او را در قلمه ای از قلاع بلاد هند محبوس گردانید و چون سلطان محمود سبکتگین به اعلی علین خرامید و پسرش سلطان مسعود بر سبند سلطنت غزنین متمکن گردید احمدین حسن را از آن قلمه بیرون آورد و کوزه ثانیه شغل وزارت را من حیث الاستقلال بوی تفویض کرد. بعد از آنکه مدت دیگر آن وزیر خجسته سیر بتظیم امور جمهور پرداخت در سنه اربع و عشرين و اربعمائه علم عزیمت بصوب آخرت برافراخت. رجوع بدستورالوزراء صص ۱۲۹ - ۱۴۰ شود. احمدین حسن پس از تصرف غرستان برامعات جانب شار ابونصر قیام نمود و او را در کنف رعایت و حیاطت خویش میداشت تا بجوار رحمت الهی شد. (ترجمه تاریخ یمنی صص ۳۴۷). و هم در آن کتاب آمده است (صص ۳۵۶): «اگرچه مثل شیخ جلیل شمس الکفاه ابوالقاسم احمدین الحسن میمندی در خدمت درگاه او [سلطان محمود] قایم بود و کفایت او در کتابت و حساب و کمال قدر او در اصالت و اصابت و علو شأن او در هدایت و درایت می شناخت و میدانست که با طراوت جوانی و مقتل شباب در اقران و اتراپ خویش بی نظیر است و از کسفات ایمان و دهات روزگار کس در گرد او نرسد اما بحکم آنکه امیر ناصرالدین بر پدر او در وزارت بست اعتماد کرده بود و به تعلیم اضداد و مکاید حساد بدان رسید که در دست ناصرالدین شهید شد و چون کشف حال بفرمود پشمان گشت و فائدت نداشت از سر نگرانی که داشت دلش بر صفای جانب او قرار نگرفتی و چنانکه گفتند اللهیء نفور، در حق او بدگمان بودی و سلطان بر خلاف رضای پدر در تفویض شغل دیوان، استبدادی نمیتوانست نمود و بر اختیار او مزیدی نمیتوانست جمت و تقدیر آسمانی و قضایای ربانی کسوت آن منصب عظیم و خلعت آن شغل جیم در خزانة غیب مصون و محفوظ میداشت تا بوقت خویش از در و دیوار خراسان آواز بیرون می آمد

که این خلعت جز برای قد معالی او نیافته‌اند...» و در ذکر وزارت شیخ جلیل ابوالقاسم احمد بن الحسن المیمندی (ص ۲۲۴) آورده است: شیخ جلیل ابوالقاسم در ایام امارت سلطان بخراسان منشی حضرت بود و دیوان رسائل که مخزونه مخزن اسرار است بدو مفوض و کرم نسب و شرف حسب و کمال تجربه و ثنات رای و رویت او در اطراف خراسان چون شعله آفتاب روشن و ذکر فصاحت قلم و سجاات شیم و نقاش هم و قلت الثفات او بسدینار و درم، در جهان شایع. و در خدمت حضرت سلطنت در مراتب و مناصب ترقی میکرد تا دیوان بدو مفوض شد و عمل نواحی بست و رنج و تحصیل ارتفاعات و معاملات آن نواحی علاوه شغل و اضافت عمل او فرمودند و هرگاه که زمام آن بدست اهتمام او دادندی در آن آثار کفایت و درایت و ابواب اسانت و صیانت تقدیم کردی و از عهده آن بوجهی جمیل بیرون آمدی و صیت سخا و مروت و احسان و فتوت او در افواه افتاد و از افطار جهان روی بدان آوردند و ساحت شرف او قبله آمال و کعبه سؤال شد و او چون ابر پر عایت همه و بکفایت جمله فرارسیدی و سمجزه مروت و بهران فتوت او جز بشهادت مشاهده و یتنه عیان مقرر نگردد وزیر ابوالعباس در مهمات ملک از انوار کفایت او اقتباس کردی و از کفایت حضرت او را در عقد گرفتن هم بسبب ذكاء و کیاست او، هم از جهت قربت حضرت سلطان. و چون آفتاب وزارت او در عقد عزلت منکسف شد و سلطان را اتفاق غرزه نراردین افتاد و مهمات دیوان خویش بشیخ جلیل سپرد و بسدد اصحاب دواوین و مستخرجان معاملات وصیت کرد بترتیب و محمول و مواصلت اموال بهضرت مثال داد و اگر اسم وزارت هنوز نبود اما جملگی امسور ملک برای او بقطع میرسیدی و وزارت در پرده عزلت میراندی تا سلطان مثال فرستاد و عمال خراسانرا بهضرت خواند و محاسبات بازخواست رئیس و مرؤس و شریف و مشروف روی بدرگاه آوردند و بوقت وصول ایشان سلطانرا عزم غزو ناحیتی افتاد اذئاب حشم و اتباع خدم را به تسیب بر سر عمال کرد تا به ارهاق هرچه تامل و شنیع تر سالهای بسیار از ایشان حاصل کردند و در اثنای اینحال سلطان او را در مسند حکم بنشاند و بخلعت وزارت مشرف گردانید و دست او در حل و عقد و حبس و اطلاق روان کرد و رو سوی غزو کرد و شیخ جلیل بهتذیب اعمال و

توظیف اموال و اصلاح امور و نظم متصور دست خرم و کفایت بیرون کشید و مناسب اعمال در نصاب استحقاق و استیصال مقرر گردانید و حواشی ممالک از سوابق خلل و طوارق زلل پاک کرد و ابواسحاق صاحب دیوانرا پسر معاملات خراسان فرستاد و در دست صدر وزارت چون بدر منیر بتدبیر مصالح سریر ملک مشغول شد و چون رایات سلطان بهدارالملک غزنه بازرسید و امور دولت بحسن کفایت و یمین ایالت وزیر در سلک انتظام منسق و مجتمع بود و احوال مضبوط و اموال معفوظ و او را بر صوب خراسان روان کرد تا وهنی که بتصادی ایام بحال رعایای آنجا راه یافته بود و معاملتی که از قصور و تقصیر عمال قاصر گشته تدارک کند و کار خراسانرا نسقی خوب و آئینی محبوب نهد و شیخ جلیل بهرات رسید و روعت و هیبت امر او ظلم را دست پرست و رایت ظلمه نگویند کرد هر آنچه در ایام هرج و مرج اندوخته بودند و به اختزال و استکمال فراهم آورده از ایشان بستد بلطف و عفو و از زر و سیم و اسباب و تجمل و نقد و جنس حملی گران بعضرت روان کرد که در هیچ عهد از خراسان مثل آن بخرائنه هیچ پادشاهی نرسیده بود و رعایای خراسان قصه بدرگاه سلطان روان دادند و سلطان بتصحیح آن حال مثال فرمود و بتحصیل و ترویج آن مال مسهبان فرستاد و ازو مالی بسیار حاصل شد و آنچه داشت از نقود و اجناس و مواشی و اسباب بداد و باقی املاک بفروخت و از عهده بقایا که بر او متوجه بود پیرون آمد. وزیر ابوالعباس در صناعیت دبیری بضاعتی نداشت و به ممارست قلم و مدارات ادب اریض نیافته بود و در عهد او مکتوبات دیوانی پیارسی نقل میکردند و بازار فضل کاسد شده بود و ارباب بلاغت و هراعت را رونق رفته و عالم و جاهل و فاضل و مفصول در مرتبت متاوی گشته و چون مند وزارت بفضل و فضایل شیخ جلیل آراسته شد کوکب کتابت از نهاری هبوط به اوج شرف رسید و گل فضایل و مأثر بباد قبول شکفته شد و رخساره فضل و ادب بیکان تربیت او برافروخت و بفرمود: تا کتاب دولت از پارسی اجتناب نمایند و بیرقاعده معهود مناشیر و امثله و مخاطبات بتازی نویسند مگر جائیکه مخاطب از معرفت عربیت و فهم آن قاصر و عاجز باشد و امثله و توقیعات او در افطار جهان چون نوادر امثال و شواره اشعار منتشر شد و زینها بتحسین عبارات و ترین اشارات او روان گشت و افاضل عالم بنظم و نثر در

اطراف مدح و شکر عوارف و مواعظ او دیباچه صحایف بنگاشتند و چون عندلیب در روضه ایادی او بنوا درآمدند و او خاص و عام را در کف یافت و حفاوت و رحمت گرفت و ببرکت عدل و انصاف او کافه خلق در پناه عصمت و حجر امن و کف اسان بیاسودند و جهان آبادان شد و دلهائیکه نکایت رسیده ایام فتوت و محنت بود از عواطف و عوارف او مرهمی شافی و علاجی کافی یافت و او به ابواب نصایح و انواع مواعظ سلطانرا بتأسیس قواعد معدلت و اکتساب ثواب آخرت تحریص و تحریک میکرد تا کار عالم بنظام رسید و امور ملک مستقیم شد و هر قاعده‌ای که بر قضیت علم و منهاج بصیرت مهید گردد بر استمرار ایام مؤکدتر شود و معالم آن بر تجمادی ایام عالی‌تر باشد و مبانی آن بر تقضی ازمان ثابت و راسخ‌تر گردد. شعر:

ای سره اُشّی بُنیانه  
علی‌التقی دامت مَبَانِیه  
و من تعدی طوره لم یکن  
الا الی‌ الحنف تَناهیہ.

و هم به امر او چنانکه گذشت تحریرات دولتی را که بدانگاه بفارسی بود به عربی کردند. نظامی عروضی در چهارمقاله در ترجمه فردوسی آورد (چ لیدن ص ۵۰)؛ در سنه اربع عشره و خمسمائت (۵۱۴ ه.ق.) بنشاپور شنیدم از امیرمزی که او گفت از امیر عبدالرزاق شنیدم بطوس که او گفت وقتی محمود به هندوستان بود و از آنجا بازگشته بود و روی بغزنین نهاد مگر در راه او شتردی بود و حصاری استوار داشت و دیگر روز محمود را منزل بر در حصار او بود پیش او رسولی بفرستاد که فردا باید که پیش آئی و خدمتی بیاری و بارگاه ما را خدمت کنی و تشریف بیوشی و بازگردی دیگر روز محمود برنشست و خواجه یزرگ<sup>۱</sup> بر دست راست او همی راند که فرستاده بازگشته بود و پیشی سلطان همی آمد. سلطان با خواجه گفت چه جواب داده باشد خواجه این بیت فردوسی بخواند:

اگر جز بکام من آید جواب  
من و گرز و میدان و افراسیاب.

محمود گفت این بیت کراست که مردی ازو همی زاید. گفت بیچاره ابوالقاسم فردوسی راست که بیست و پنج سال رنج برد و چنان کتابی تمام کرد و هیچ ثمره ندید. محمود گفت سره کردی که مرا از آن یاد آوردی که من از آن پشیمان شدم آن آزادمد از من محروم ماند، بغزنین مرا یاده تا او را چیزی فرستم خواجه چون بغزنین آمد بر محمود ییاد کرد. سلطان گفت

شصت هزار دینار بطوس بربند و ازو عذر خواهند. خواجه سالها بود تا در این بند بود آخر آن کار را چون زر بساخت و اشتر گیل کرد و آن نیل بسلامت شهر طبران رسید از دروازه رودیار اشتر درمیشد و چنانچه فردوسی بدروازه رزان بیرون همی بردند - انتهى. عوفی در لباب الالباب (ج ۱ ص ۶۳) آورد: وزیرری ستوده خصال و صاحبی بالاقبال بود در کمال [رتب] بزرگی مشارالیه و در جلال قدر قطبی مدارعلیه، در اوایل ایام دولت سلطان یمین الدوله محمود بخراسان صاحب دیوان رسایل بود و بفصاحت قلم و سماحت شیم از اقربان و اکفا درگذشته بدست همت بساط رفعت فلک اثر درنوشته در فضل بمنابتی که صاحب عباد را با او امکان عناد نبود و صابی در خدمت او صبی نمودی و چون دولت سلطان بالا گرفت و کار ملک قرار یافت او را عارض ملک خود کرد و وقتی که عارض بود کف او معارض عارض بود یعنی ابر... و چون ابوالعباس فضل احمد که وزیر سلطان بود در بند و زندان و رنج و احزان، این دنیای فانی را وداع کرد و نداء اجل را سماع، نوبت وزارت به ابوالقاسم رسید طراوتی بروی ملک بازآورد و بدست کفایت حلقه در گوش فلک کرد، و او را بتازی و پارسی ابیات است و اشعار تازی او در بیتیمه الدهر مسطور است و ابوالنصر عتبی ذکر او مستوفی در یمینی مقرر کرده و از شعر تازی او این [سه] بیت آورده‌شد، قطعه:

و مهفهب لذن المعاطب نضبه  
فی حُسن طائُسی یدور بکاسی  
عائقته متنعطاً بوداعنا  
لحسن (۵) به من زینه و لباس  
فتما یلت اعطافه متبخراً<sup>۲</sup>  
فوقعت بالوسواس فی الوسواس.

و از نظم پارسی او از بهر زیست کتاب و انتظام کلام و تزیین دفتر این قطعه ثبت افتاد که در معنی پیری و موسم بی‌تدبیری گفته است و گنج معنی در وی نهفته. قطعه:

این جوانی مرا نگر که چه گفت  
گفت ای پیر من چه فرمائی  
گفتم ای دوست ساعتی بنشین  
گفت من رفتم و تو زود آئی  
بشراب و کباب و رنگ خضاب  
بازناید گذشته پرنثائی.

و فرخی را درباره‌ی او مدایحی است:  
ایا مصطفی سیرت و مرتضی دل  
که همنام و هم‌کنیت مصطفائی.  
خواجه سید ابوسهل رئیس‌الرؤسا  
احمدبن حسن آن بارخدای هنری.

صاحب سید آفتاب کفات  
خواجه ابوالقاسم احمدبن حسن.  
کدخدای ملک مشرق و سلطان بزرگ  
صاحب سید ابوالقاسم خورشید زمان.  
صاحب سید احمد آنکه ملوک  
نام او را همی بربند نماز.  
گفتم که نام صاحب و نام پدرش چیست  
گفتا یکی خجسته‌بی احمد یکی حسن.  
جلیل خواجه آفانی احمد آنکه بود  
بزرگوار بفضل و بدانش و بهنر.  
وزیر ملک صاحب سید احمد  
که دولت بدو داد فرمان‌روائی.  
خواجه بزرگ شمس کفات احمد حسن  
کاحسان او و نعمت او دستگیر ماست.  
سپهر هنر خواجه نامور  
وزیر جلیل احمدبن الحسن.

شمس‌الکفا صاحب سید وزیر شاه  
ابوالقاسم احمد حسن آن حرّ حق‌گذار.  
و هم فرخی را قصیده‌ای است بمدح او و  
وزارت یافتن وی پس از عزل شش‌ساله:  
ای ترک همی بازشود دل بر کار  
آن خو یله کرده‌ست که ورزید همی یار  
حد بار فزون گفت که تا کی خورم این غم  
من زین دل بیچاره خجل گشتم هربار  
شش سال دمامد غم و تیمار تو خورده‌ست  
وقت است که او را برهانیم ز تیمار...

دستور ملک صاحب ابوالقاسم احمد  
آن حمد و ثنا را بدل و دیده خریدار  
تا سایه او دور شد از دولت محمود  
دیدم که جهان بر چه نمط بود و چه کردار  
بی سایه و بی حشمت او ملک جهان بود  
چون خانه که وی ران شود آنرا در و دیوار  
لشکر بخروش آمده و ملک بجنبش  
وز روی دگر گشته خزانه همه آوار  
بی آنکه درآید بغزانه درمی سیم  
اندر همه گیتی نه درم ماند و نه دینار  
مالش همه لاشی شد و ملکش همه ناچیز  
دشمن بقضول آمد و بدگوی بگفتار  
اکنون که بدین دولت بازآمد بنگر  
تا چون شود این ملک فروریخته از بار  
هرچند که وی رانست امروز خراسان  
هرچند نمائنده‌ست در او مردم پیار  
سال دگر از دولت و از برکت خواجه  
چون باغ پر از گل شود اندر مه آزار  
رأی و نظر خواجه چو باران بهار است  
این هر دو چو پیوست بخندد گل و گلزار  
عدل آمد و امن آمد و رستند رعیت

۱ - لقب شیخ اجل شمس‌الکفا احمدبن الحسن المیمندی است. (تعلیقات فروزینی بر چهارمقاله ص ۱۹۱).

۲ - متن: متبخراً.

از پنجه گرگان ربایند غدار  
دندان همه کند شد و چنگ همه ست  
گشتند چو گفتار کنون از پی مردار  
شش سال یکام دل و آسانی خوردند  
باید زدن امروز چو اشتر همه شخوار  
بسیار بخوردند و نبردند گمانی  
کز خوردن بسیار شود مردم بیمار  
آمد که بیماری و لاغر شدن آن  
آنرا که بلرزاند چون برگ سپیدار...  
ای صدر وزارت بنو باز آمد صاحب  
رستی ز غم و زاری و ایمن شدی از عار.  
عوفی در لباب الالباب<sup>۱</sup> در ترجمه ابوالفضل  
سرور بن محمد الطالقانی آورده است: در  
مدح وزیری که وزر فضلا بود این قصیده  
غزا پرداخته و این جریده عذرا جلوه داد:  
چو ناپدید شد از چشم چشمه روشن  
دراز گشت شب دیریاز را دامن...  
بطبع و طبع همی سوی او روم که ندید  
چنو جواد جهان و چنو کریم زمن  
شهاب دولت شمس الکفا ابوالقاسم  
حمید حمد هنر خواجه احمد بن حسن.  
و منوچهری نیز قصیده‌ای در مدح او دارد و  
در آن گوید:  
خواجه احمد آن رئیس عادل پیروزگر  
آن فریدون فر کیخسرو دل رستم براز...  
هست با خط تو خط چینیان چون خط بر  
آب  
هست با شمشیر تو اقدام شیران خر گواز.  
و نیز مجدالدین ابوالبرکات را قصیده‌ای در  
مدح اوست:<sup>۲</sup>  
خیز ای غلام شایه کن آن ادهم این حدیث  
دارد شجون و هیچ نراید بجز شجن  
زین هیکنلی لطیف نه چو نایک لامی  
می‌راند سوی بارگه احمد حسن.  
و او راست: کم من وضع رفعه خلفه و رفیع  
وضعه خرقه. رجوع به ابوالقاسم احمد در  
همین لفت‌نامه و رجوع بتاریخ بیهقی  
ج فیاض ص ۶۵ و ۷۷ و ۷۸ و ۸۳ و ۹۰ و  
۱۴۹ و ۱۵۰ و ۱۵۲ و ۱۵۸ و صص ۱۶۲ -  
۱۶۴ و صص ۱۶۷ و ۱۶۹ و ۱۸۱ و ۱۸۴ و  
۱۸۸ و ۱۹۷ و ۲۲۰ و ۲۲۱ و ۲۲۲ و ۲۲۶  
و ۲۲۸ و صص ۲۳۰ - ۲۳۲ و ۲۳۳ و  
۲۳۵ و صص ۲۴۵ - ۲۴۷ و صص ۲۵۷ -  
۲۵۹ و صص ۲۶۲ - ۲۶۵ و صص ۲۷۰ و  
صص ۲۸۲ - ۲۹۴ و صص ۳۱۷ - ۳۲۲ و  
صص ۳۲۴ و ۳۲۸ و ۳۳۰ و ۳۳۱ و  
صص ۳۳۶ - ۳۳۸ و صص ۳۴۰ و ۳۴۱ و  
۳۴۲ و صص ۳۴۴ - ۳۴۷ و صص ۳۷۵ و  
۳۸۹ و ۳۹۱ و ۴۰۰ و ۴۰۱ و ۴۰۶ و ۴۳۰  
و ۵۱۹ و صص ۶۷۰ - ۶۷۷ و رجوع شود  
به حیط ج ۱ صص ۳۳۱ و ۳۳۳ و صص ۳۳۵ -  
۳۳۸ و به شرح تاریخ بیهقی ج قاهره

صص ۱۶۶ - ۱۷۲ و به تاریخ ابن الاثیر ج ۹  
صص ۲۸۳ و ۲۹۴ و آثار الوزراء سیف‌الدین  
عقلمی.  
**احمد** [أَم] (لخ) ابن حسن نیشابوری  
مکنی به ابوحامد زهری. وفات او بسال  
۴۶۳ هـ. بوده است.  
**احمد** [أَم] (لخ) ابن حسن میزیدی<sup>۱</sup> آ.  
رجوع به الجواهر بیرونی ص ۶۲ شود.  
**احمد** [أَم] (لخ) ابن حسین. رئیس حنفیه  
بغداد. فقیه معتزلی و باری با داود ظاهری  
مناظره کرده او را در حجت مقطوع کرد و  
در مکه بسال ۳۱۷ هـ. کشته شد.  
**احمد** [أَم] (لخ) ابن حسین. رجوع به ابن  
برهان فارسی شود.  
**احمد** [أَم] (لخ) ابن حسین. رجوع به ابن  
قتوذ شود.  
**احمد** [أَم] (لخ) ابن حسین بن ابی‌عوف  
فقیه معروف بقاضی مکنی به ابوالعباس. او  
راست: شرح مختصر القدوری.  
**احمد** [أَم] (لخ) ابن حسین بن احمد  
قاضی مکنی به ابونصر. از شیوخ سمعانی  
است. رجوع به انساب سمعانی ص ۳ شود.  
**احمد** [أَم] (لخ) ابن حسین بن احمد بن  
زنبیل نه‌اوندی. او راوی تاریخ بخاری است  
از ابوالقاسم اشقر از بخاری.  
**احمد** [أَم] (لخ) ابن حسین بن احمد بن  
عبید ابی‌نصر ضبی نیشابوری ناصبی. نام او  
در اسانید عیون‌الاخبار آمده است و از  
صدوق نقل کنند که می‌گفت ناصبی‌تر از او  
ندیده‌ام و کار او در نصب بدانجا کشیده بود  
که می‌گفت اللهم صل علی محمد فردا.  
**احمد** [أَم] (لخ) ابن حسین بن احمد بن  
معالی بن منصور بن علی خباز اربلی موصلی  
ضریر مکنی به ابوالعباس نحوی و ملقب  
بشمس‌الدین. مشهور به ابن خباز. وفات او  
بسال ۶۳۷ و ۶۳۹ هـ. در موصل بود: وی  
استادی بارع در نحو، و در لغت و عروض و  
فرائض علامه زمان خویش بود و او را  
مصنفات سودمند است. و از جمله: کتاب  
النهاية در نحو. کتاب شرح الفیه ابن معطی و  
آن موسوم است به الفرة المخفیة فی شرح  
الدرة الالافیة. و شرح مقدمه جزولیه جزولی.  
شرح میزان ابن انباری. و النظم الفرید فی  
نثر التلید. و شرح اللمع. رجوع به ص ۱۲۳ ج  
۱ و ص ۶۲۲ ج ۲ کشف‌الظنون ج ۱  
استانبول و ص ۸۵ روضات‌الجنتان شود.  
**احمد** [أَم] (لخ) ابن حسین بن احمد  
نیشابوری رازی. جد اعلای ابوالفتح  
حسین بن علی بن محمد رازی صاحب  
تفسیر. او شاگرد سید مرتضی و ابوجعفر  
طوسی و اولین تن ازین خاندان است که از  
نیشابور به ری هجرت کرده و اقامت گزید.

او راست: کتاب امالی. کتاب عیون‌الاحادیث  
و روضه و سنن و جز آن.  
**احمد** [أَم] (لخ) ابن الحسین بن احمد  
الواعظ مکنی به ابوالحسین و مشهور به ابن  
سماک. در عصر القادریاته و القاسم‌بامراته  
عباسی از اجله و عاظم و محدثین معدود بود  
و از معاصرین ابوعبدالله محمد بن عبدالله بن  
بیضاوی شافعی است. ولادتش بسال  
سیدوسی. فن حدیث از جعفر خالدی و  
گروهی از مشایخ فرا گرفته و مرویات خود  
بدان جماعت اسناددهد. و پس از تشدید  
مبانی و تهید مقدمات حدیث تمامت همت  
خویش در تحصیل نکات وعظ و دقائق  
خطابت مصروف ساخته مجالس شیوخ  
وعاظ را ملازم گشت تا آنکه در فن  
موعظت خلاصه ایام و مقبول خاص و عام  
گردیده روزها در جامع منصور و جامع  
مهدی بسریر وعظ ارتقا جسته مردمان را  
موعظت مینمود جمعی کثیر و جتی غفیر از  
عموم ناس در مجلسش حاضر میشدند، و  
در وعظ طریقه اهل تصوف مسلوک  
میداشت. ابوالفرج بن جوزی در تاریخ  
منتظم از ابومحمد تیمی حکایت کند که  
گفت با جمعی از اهل دانش و فضل در  
مجمعی نشسته از هرگونه سخن میرانیدیم تا  
آنکه در لفظ ابابیل سخن در میان آمد که آیا  
همزه آن همزه قطع یا همزه وصل است هر  
یک از اهل ادب و آریاب دانش که در آن  
جمع حضور داشتند در آن باب کلامی گفتند  
در خلال آن احوال ابن سناک در آن  
مجلس درآمد از مناظرت و مباحثت ما  
پرسش نمود صورت حال بر وی مکشوف  
داشتیم گفت همزه ابابیل نه همزه وصل و نه  
همزه قطع است بلکه همزه خشم و غضب  
است آیا در کتب اخبار و سیر ندیده‌ای که  
آن طیر چگونگی زندگانی اصحاب فیل را تباه  
و ایشان را هلاک نمود و بعضی از اصحاب  
حدیث در روایات او را بکذب متهم دانستند  
چنانکه از ابوالفتح محمد بن مصری حکایت  
شده که گفت از متهمین بکذب هیچگاه  
روایتی ضبط و اخذ نمودم جز چهارتن که  
از جمله ایشان ابن سناک است. مع‌الجملة  
درماه ذیحجه ازسال چهارصدویست‌وچهار  
هجری طریق سفر آخرت پیش گرفت و  
مدت عمر وی نودوپنج سال بود و در مقبره  
باب حرب مدفون گردید.  
**احمد** [أَم] (لخ) ابن حسین بن حسن بن  
رسلان رملی قدسی شافعی ملقب به شیخ

۱- ج ۲ ص ۴۲.

۲- لباب‌الکباب ج ۲ ص ۳۱۸.

۳- نل: البردی.

شهاب‌الدین. وفات او را حاجی خلیفه در همهجا ۸۲۴ و در یک موضع ۸۲۴ ه.ق. آورده است. او ادیب و فقیه و محدث است و او راست: شرح بهجة الوردیة ابن‌الوردی. شرح ملحة الأعراب ابو محمد حریری. شرح مختصر ابن الحاجب. شرح جمع الجوامع در اصول فقه. تعلیقاتی بر کتاب الشفا فی تعریف حقوق المصطفی تألیف عیاض بن موسی قاضی یحصبی. نظم القراءات الثلاث الزائدة علی السبعة. شرح سنن ابی‌داود. صفوة الزید. در فقه شافعی. کتاب اعراب الفیة. اختصار اذکار نووی. کتاب تصحیح الحاوی تألیف عبدالغفار قزوینی. شرح منهاج قاضی بیضاری.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن حسین بن حسن بن عبدالصمد الجمفی الکندی الکوفی المعروف بالمثنی. رجوع به ابوالطیب مثنی و ص ۸۲ و ۱۱۱ کتاب محاسن اصفهان مافروخی شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن حسین بن خیرون حافظ. محدث است.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن حسین بن زید بن فضالة البلیدی. ابن ابی‌اصبیه گوید که احمد بن ابی‌الاشعث، مقالة فی التوم و الیقظة را بدرخواست وی بزبان عزورین طیب یهودی بلدی، نوشته است.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن حسین بن سهل فارسی مکنی به ابوبکر. او راست: عبون المسائل در نصوص شافعی. وفات بسال ۷۰۲ ه.ق.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن الحسین بن العباس بن الفرج النحوی مکنی به ابوبکر و معروف به ابن شقیر. او بروایت کتب واقدی بواسطه احمد بن عیید مشهور است و وفات او در صفر سال ۳۱۷ ه.ق. بروزگار مقتدر بود. وی در طبقه ابوبکر سراج است و تصانیفی دارد. از جمله: کتاب مختصر فی النحو. کتاب المقصور و الممدود. کتاب المذکر و المؤنث. یاقوت گوید در کتاب ابن مسعدة خواندم که کتاب موسوم بجمال را که بخیل نسبت کنند از ابن شقیر است و در آن کتاب گوید که نصب بر چهل وجه است.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن الحسین بن عییدالدین ابراهیم بن عبدالله الأسدی القضاری. ادیبی ذکی و فاضل و او را خطی شبیه بخط ابن‌مقله بود که تمیز میان آن و خط ابن‌مقله صعب بود. (معجم‌الادباء یاقوت ج ۱ ص ۱۱۸).

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن الحسین بن عییدالله القضاثری مکنی به ابوالحسن معروف به ابن القضاثری. رجوع به ابن‌عضاثری ابوالحسن احمد ... شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن حسین بن علی. رجوع به ابوبکر بیهقی شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن الحسین بن علی بن احمد بن محمد بن عبدالملک الزیات. رجوع به ابوطالب احمد... شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن حسین بن علی بن بابویه حنّانی دمشقی. محدث است. رجوع به تاج المروس ماده پ و ب شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن حسین بن علی بن عبدالله بن موسی بیهقی خسروجردی مکنی به ابوبکر. او راست: جماع ابواب وجوه قراءة القرآن. و مناقب الأمام احمد بن محمد بن حنبل. و فصوص الشافعی در ده‌جلد. و کتاب الأسماء والصفات. و انتقاد علی الشافعی. و بیان خطأ من اخطا الشافعی. و الجامع المصنف فی شعب الايمان. و ینایع فی الأصول. و کتاب ماورد فی حیاة الانبیاء بعد وفاتهم. والمبوط فی فروع الشافعیة. که اعظم کتب این فن است در بیست جلد. و کتاب الاعتقاد والهدایة الی سبیل الرشاد. و رساله‌ای راجع به انتقاد (محیط) تألیف عبدالله بن یوسف جوینی. اثبات عذاب القبر. و مؤلف تاج‌المروس در ماده بیهقی آرد: ابوبکر احمد بن حسین بن علی بن موسی بن عبدالله الفقیه الشافعی عالم فی الحديث و الفقه و شیخه فی الحديث الحاكم ابو عبدالله و فی‌الفقه ابو الفتح ناصر بن محمد العمري المروزی. و مصنفاته تدل علی كثرة فضله منها السنن الكبير و الصغير. و الآثار و دلائل النبوة. و شعب الايمان ولد سنة ۳۸۴ و مات سنة ۴۵۸ ه.ق. و ولده اسماعیل سمع عن ابيه و اخوته ابوسعید و ابو عبدالله سمعا ایضاً من ابیهما کما رأیته علی نسخة السنن الكبير المقررة علی ابیهما الحافظ. و رجوع به محیط ج ۱ ص ۳۰۸ شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن حسین بن قاسم بن حسن بن علی مکنی به ابوبکر و ملقب به فلکی... و او جد ابوالفضل الفلکی الحافظ الهمدانیست. شیرویه گوید: احمد فلکی از حسن بن حسین تمیمی و ابوالحسن علی بن حسن بن سعد بزاز و ابوبکر عمر بن سهل الحافظ روایت کند و از او دو پسر وی ابو عبدالله الحسین و ابوالصقر الحسن روایت کنند و گوید از امامی جامع در هر فن و عالم به ادب و نحو و عروض و سائر علوم و خصوصاً حساب بود و از اینرو او را احمد حاسب و احمد فلکی لقب میدادند و مردی باهیت و نزد مردمان صاحب حشمت و منزلت بود و در ذی‌القعدة سال ۳۸۴ ه.ق. در ۸۵ سالگی درگذشت.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن حسین بن محمد جریری. رجوع به ابومحمد جریری شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن حسین بن مهران مکنی به ابوبکر مقری. از مردم اصفهان. نزیل نیشابور. مصنف کتاب الغایه و الشامل فی القراءات و کتاب سجودالقرآن. وفات او بسال ۳۸۱ ه.ق. بود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن حسین بن یحیی بن سعید ملقب به بدیع‌الزمان همدانی و مکنی به ابوالفضل. یاقوت در معجم‌الادباء (ج ۱ سارگلیوت ج ۱ ص ۹۴) بسجد آرد: ابوشجاع شیرویه بن شهردار در تاریخ همدان آورده است که احمد بن حسین بن یحیی بن سعید بن بشر ابوالفضل ملقب به بدیع‌الزمان ساکن هرات بود و از ابوالحسن احمد بن فارس بن زکریا و عیسی بن هشام اخباری روایت دارد. وی یکی از فضلا و فصحا و درباره اهل حدیث و سنت متعصب بود. از همدان پس از او نظیرش برنخاسته است. وی از مفاخر شهر مات و برادر او ابوسعید بن الصفار و قاضی ابومحمد عبدالله بن حسین نیشابوری از وی روایت کند و هم او گفته است که بدیع‌الزمان در سال ۳۹۸ ه.ق. درگذشت و نیز شیرویه گوید که محمد بن حسین بن یحیی بن سعید بن بشر الصفار فقیه، ابوسعید برادر ابی و امی بدیع‌الزمان ابوالفضل احمد بن حسین بن یحیی است و او مفتی بلد بود و از ابن لال و ابن ترکان و عبدالرحمان امام و ابوبکر محمد بن حسین فراء و ابن جاثعان و جماعت بسیاری دیگر روایت دارد و گوید که من او را درک کردم ولی از او سماع ندارم. وی در حدیث ثقة بود و بمذهب اشعری متهم گردید و گفته‌اند که در پایان عمر دیوانه شد و بدان حال بیود تا بمرد و از بعضی اصحاب شنودم که میگفت بدیع‌الزمان برجال و متون معرفت داشت و در سیزدهم جمادی‌الآخره سنة ۳۵۸ تولد یافت ولی تاریخ وفات او را بسال ۳۹۸ یاد کرده است و ابونصر عبدالرحمان بن عبدالجبار قامی در تاریخ هرات نیز همین آورده است. مؤلف گوید من ذکر بدیع‌الزمان را در عده‌ای از تصانیف علماء اهدم هیچکس بهتر از ثعالبی استقصای خبر او نکرده و ثعالبی او را دیده و اقوال او را نوشته است و من اخبار وی را از کتاب ثعالبی نقل و تلخیص کردم. ثعالبی گوید: بدیع‌الزمان و معجزة همدان و نادرة الفلک و بکر عطارد و فردالدهر و غرة العصر و ما نظیر او را در ذکا و سرعت خاطر و شرف طبع و صفای ذهن و قوت نفس ندیده و مانند وی را در طرف نشر و تلخ آن و غرر نظم و نکت آن نیافته‌ایم. وی صاحب عجائب و بدایع است از جمله اینکه او شعری متجاوز از پنجاه بیت را که هرگز

نشیده بود، چون یکبار می‌شد همه را از بر میکرد و از اول تا آخر برمیخواند و حصری از آن سقط نمیکرد و چون به چهارینج ورق از کتابی که ندیده و نشناخته بود نظری خفیف می‌افکند بروانی آنرا از بر میخواند و این بود حال وی در کسبی که برای او میفرستادند و غیر آنها و چون او را در انشاء قصیده یا رساله‌ای در معنی بدیع و موضوعی غریب اقتراح میکردند در ساعت پایان میرسانید و بسا اتفاق می‌افتاد که نامه‌ی مقرر علیه را از پایان آن آغاز و به اولش ختم میکرد و آنرا بصورت احسن و اصلح جلوه میداد و قصیده فریده خویش را با رساله شریفه‌ای از انشاء خود موشع میساخت و از نظم و نثر میخواند و در ضمن نثر نظم یا قوافی بسیار بکار میرید و ابیات رشقه بستر می‌پیوست و چون هر نوع مشکلی از نظم و نثر بر او اقتراح میکردند، بطرفه‌الینی مرتبلاً میساخت و هم تعالی گوید: و کلامه کله عفو الساعه و فیض الید و سارقه‌القلم و مسایقه‌الید للقم، و او ابیات فارسی مشتعل بر معانی غریب را به ابیات عربی ترجمه میکرد و ابداع و اسراع هر دو را در آن جمع می‌آورد و او را عجایب بسیار و لطائف فراوان است و با اینهمه مقبول صورت و نیکو معاشرت بود و بسال ۳۸۰ همدان را در غزه و عنفوان شباب ترک گفت و نزد ابوالحسن بن فارس<sup>۱</sup> تلمذ کرد و از او همه معلومات وی را بیاموخت و بحضرت صاحب بن عباد درآمد و از ثمار و حسن آثار حضرت او توشه‌ها یافت پس بخرچان شد و با مداخلة اسماعیلیه مدتی در آنجا اقامت کرد و در کف حمایت ایشان بزیست و به دهخدا ابوسعید محمد بن منصور اختصاص یافت و از عادت معروف وی در نیکو داشت افاضل بهره بسیار گرفت و چون خواست به نیشابور شود ابوسعید او را اعانت کرد و بدیع‌الزمان بسال ۳۹۲ وارد آن شهر شد و در آنجا بضاعت خود بنمود و طرز خویش آشکار ساخت و چهارصد مقامه که در کدیه و جز آن به ابوالفتح اسکندری انتساب دهد، اسلا کرد و آن مقامات را متضمن معانی کرد که دل و دیده را راحت و لذت بخشد و آنگاه بین او و استاد ابوبکر خوارزمی مشاجرات در گرفت و همین امر سبب شهرت و بالا گرفتن کار بدیع‌الزمان شد چه تا آنگاه کسی از دانشمندان وقت بهمت گمنامی او بمساجله و مفاخره وی برنخاسته بود. او آغاز کرد و چون همدانی بمنظره و مبارات او شتافت و بعضی این یک و برخی آن دیگر را ترجیح نهند، نام همدانی در افطار شایع و ابواب

رزق و عز بر او گشوده شد و چون خوارزمی بمرد میدان برای او خالی ماند و او را پیش آمده‌های نیکو و سفرهای بسیار دست داد و از بلاد خراسان و سیستان و غزنه شهری نماند که او ندید و از ثمرات آن بهره‌مند نگردید و پادشاه و امیر و وزیری نماند که از فیض او منتفع نشد و او را نعمت بسیار و ثروتی جمیل حاصل گشت و بهرات شد و آنجا را مقر خویش گردید و هم بدانجا بمصاهرت ابوعلی حسین بن محمد خشنامی که فاضلی کریم و اصل بود. ناثل آمد و احوال وی بمصاهرت او منتظم گشت و بمعوت او ضیاع فاخره فراهم آورد و چون بچهل سالگی رسید بسال ۳۹۸ دعوت حق را لبیک اجابت گفت. اینک نمونه‌ای از رسائل بدیع‌الزمان از رقعهای که بخوارزمی فرستاده و این نخستین نامه او بخوارزمی باشد: انا لقرب الاستاذ کما طرب التشوان مالت به الخمر و من الارتیاح للقاءه کما انتفض المصفور بلله القطر و من الامتزاج بولائه کما التقت الصهباء و البارد الصذب و من الابتهاج بمرآة کما اهتزت تحت البارج الفصن الرطب. و در رقعهای خطاب بدیگری: یعز علی ان یثوب ایدالله الشیخ فی خدمته قلمی عن قدمی و یسعد برؤيته رسولی دون وصولی و یرد مشرع الانس به کتابی قبل رکابی و لکن ما الحيلة والعوائق جمعة و علی ان اسمی و لیس علی ادراک التجاح و قد حضرت داره و قبلت جداره و ما بی حب الحیطان و لکن شقف بالقطان و لا عشق الجدران و لکن شوق الی السکان. و قال البدیع و اراد التحبض کما یقول اهل بغداد و معناه عندهم غیر ذلک کفوله:

ولقد دخلت دیار فارس مرة

ابتاع ما فيها من الاعراض

فاذا فسا فيها رجال سادة

لهفی علی ذاک الزمان الماضي.

فالسامع یری انه ارادا فسا مدینة بفارس التي منها ابوعلی الفسوی النحوی و انما اراد فسا من القسور و الضمیر فی فیها یرید به اللحیة و ذکره ابواسحاق الحصری فی کتاب زهر الآداب و قد ذکر ابوالفضل الهمدانی بدیع‌الزمان فقال و هذا اسم و افاق مسماه و لفظ طابق معناه کلامه غض المکاسر انبی الجواهر یکاد الهواء یرقه لطفاً و الهوی یعشقه ظرفاً و لما رأى ابابکر محمدین الحسنین درید الازدی اغرب باربعین حدیثاً و ذکر انه استبطنها من ینابیع صدره و انتخبها من معادن فکره و ابداها للابصار والبصائر و اهداها الی الافکار و الضمائر فی معارض حوشیة و الفاظ عنجیهة<sup>۲</sup> فجاء اکثرها تنبوعن قبوله الطبیاع ولا ترفع له

حجب الاسماع و توسع فیها اذ صرف الفاظها و معانیها فی وجوه مختلفة و ضروب متفرقة عارضه باربعانة مقامه فی الکدیه تذوب ظرفاً و تقطر حسناً لاسنابیه بین المقامین لفظاً و لاسمائی عطف مساجلتها و وقف مناقلتها بین رجلین سمی احدهما عیسی بن هشام و الآخر ابوالفتح الاسکندری و جعلهما یتهدیان الدر و یتناثقان السحر فی معان تضحک الحزین و تحرك الرصین و تطالع منها کل طریفة و توقف منها علی کل لطیفة و ربما افرد بعضهما بالحکایة و خص احدهما بالروایة.

هنا بیاض بالأصل:

ابونصر عبدالرحمن بن عبدالجبار النعمانی فسی تاریخ هراة من تألیفه و انشد للبدیع:

خرج الأمير و من وراء رکابه

غیری و عز علی ان لم أخرج

اصبحت لا أدری اأدعو طفنسی

أم بکتکینی<sup>۳</sup> أم اصبح برعجی

و بقت لا أدری أأرکب انرشی

أم ادهمی أم اشهیی أم دیزجی

یا سید الامراء ما لی خیمه

الألسماء الی ذراها النجی

کتفی بعیری ان ظلفت و مفرشی

کمی و جنح اللیل مطرح هودی.

و کتب بدیع الزمان الی مستیع عاوده مراراً و قال له لم لا تدیم الجود بالذهب کما تدیمه بسالآدب فکتب البدیع: عافاک الله مثل الانسان فی الاحسان مثل الاشجار فی الأثمار و سبیل من ابتدا بالحسنة أن یرفه الی السنة وأنا کما ذکرک لا املك عضوین من جمدی و هما فزادی و یدی، اما الید فتولع بالجود و اما القواد فیتملق بالوفود<sup>۴</sup> و لکن هذا الخلق النفیس لا یساعده الا اللکس و هذا الخلق الکرم لا یعتمله الا الغریم و لا قرابة بین الادب و الذهب قلما جمعت بیتها و الادب لا یمكن ثرده فی قصعة و لا صرفه فی ثمن سلعة قد جهدت جهدی بالطیاح ان یطبخ لی من جیمیة الشماخ لوناً فلم یفعل و بالقصاب ان یدبح ادب الکتاب فلم یقیل و انشدت فی العمام دیوان ابی تمام فلم یتجمع و دفعت الی العجام مقاطعات اللجام فلم یأخذ و احتیج فی البیت الی شیء من الزیت فأنشدت النار و

۱ - در نیمه: ابوالحسن بن فارس. (مارگلیوت).

۲ - معارض عنجیة و الفاظ حوشیة. (جصری) (مارگلیوت).

۳ - بکتکین: نسبی از نامهای غلامان ترکی چنانکه طفنسی و آخری هم گمان میکنم تزعج باشد. والله اعلم.

۴ - لعله: بالفرد. (مارگلیوت).

ما بقي بيت من شعر الكميت فلم يخن و دفعت ارجوزة العجاج في توابع السكاج فلم ينفع وانت لم تنفع فما أصنع فان كنت تحب اختلافك الى افضال منك على فراحتي ألا تطرق ساحتى و فرجى الا تجى و السلام. و حدث ابو الحسن بن ابي القاسم البيهقي صاحب كتاب وشاح الدمية و قد ذكر ابابكر الخوارزمي و قد رمى بحجر البديع الهمذاني في سنة ٣٨٢ و أعان البديع الهمذاني قوم من وجوه نيسابور كانوا مستوحشين من ابي بكر فجمع السيد نجيب السيادة بنيسابور ابو على بينهما و اراده على الزيارة و داره باعلى ملقباذ فترفع فبعث اليه السيد مركوبه فحضر ابوبكر مع جماعة من تلامذته فقال له البديع انما دعوناك لتلا في المجلس فوائد و تذكر الابيات الشوارد و الامثال الفوائد و نتاجيك فتسعد بنا عندك و تسألنا فسر بما عندنا و نبدأ بالفن الذي ملكت زمانه و طار به صيتك و هو الحفظ ان شئت و النظم ان اردت و التثر ان اخطرت و البديهة ان نشطت فهذه دعواك التي تملأ منها فاك فاحجم الخوارزمي عن الحفظ لكبر سنه و لم يجلب في التثر قداحا و قال ابادك فقال البديع الامر امرك يا استاذ فقال له الخوارزمي اقول لك ما قال موسى للسحرة: قال بلى أقول. فقال البديع: الشعر أصعب مذهبا ومصاعداً من أن يكون مطيعاً في فكه و النظم بحر والخواطر معبر فانظر الى بحر القريض و فلكه فمتى ترائي فالقريض مقصراً عرضت اذن الامتحان لمره.

قال و هذه ابيات كثيرة فيها مدح الشريف ابي على و المفاخرة و تهجين الخوارزمي فقال الخوارزمي أيضاً اياتاً و لكن ما أبرزها من الغلاف فقال له البديع اما تستعي أن يكون السور أعقل منك لانه يجبر فيخطيه بالتراب فقال لهما الشريف انسجا على منوال المتنبي: ارق على ارق و مثلي يأرق. فابتدأ ابوبكر و كان الى الغايات سباقاً و قال:

فاذا ابتدئت بديهة يا سيدى فأراك عند بديهتي تتلقى ما لي أراك و لست مثلي في الورى متموها بالترهات تمخرق.

و نظم اياتاً ثم اعتذر فقال هذا كما يجيء لا كما يجب فقال البديع قبل الله عذرك لكن رفقت بين قافيات خشنة كل قاف كجبل قاف فخذ الآن جزءاً عن قرضك و اداء لقرضك مهلاً ابابكر فزندق اضيق و اخرس فان أخاك حى يرزق يا احمداً و كفاك تلك فضيحة جربت نار معرفتي هل تحرق.

فقال له ابوبكر يا احمداً لا يجوز فانه لا ينصرف فقال البديع لا تزال نصفك حتى ينصرف و تنصرف معه و للشاعران يرد ما لا ينصرف و ان شئت قلت يا كودنا ثم قولك فى البيت ياسيدى ثم قلت تتلقى مدحت أم قدحت فان اللفظين لا يركضان فى حلبة فقال لهما الشريف قولاً على منوال المتنبي:

أهلاً بدار مياك اغيدها.

قال البديع:

يا نعمة لا تزال تجعدها و منة لا تزال تكندها.

فقال ابوبكر الكنود قلة الخير لا الكفران فكذبه الجمع و قالوا ما قرأت قوله تعالى: ان الانسان لربه لكنود أى لكفور فقال له ابوبكر أنا اكتسبت بفضل دية أهل همدان فما الذى اكتسبت انت بفضلك فقال له البديع انت فى حرقة الكديه اخلق و بالاستحاجة اخرى و اخلق قطعه الكلام ثم انشد القول:

و شبهنا بنفس عارضيه بقايا اللطم فى الخدارقيق.

فقال الخوارزمي أنا احفظ هذه القصيدة فقال البديع اخطأت فان البيت على غير هذه الصيغة وهى:

و شبهنا بنفس عارضيه بقايا الوشم فى الوجه الصفيق.

فقال له ابوبكر والله لاصفئك ولو بعد حين فقال البديع أنا اصفئك اليوم و تضربنى غداً. اليوم خمر و غداً أمر و انشد قول [ابن الرومي:

رأيت شيخاً صفهاً يفوق كل سفيه و قد أصاب شيبهاً له و فوق الشيبه.

ثم انشد البديع:

و انزلى طول النوى دارغربة اذا شئت لاقيت امرءاً لا اشأ كله اخامقة حتى يقال سجية ولو كان ذاعقل لكنت اعاقفه.

فأمال النعاس الرؤس و سكنت الالحيان و النفوس و سلب الرقاد الجلوس فنام القوم كما دهم فى ضيافات نيسابور و أصبحوا ففترقوا و بعض القوم يحكم بغلبة البديع و بعضهم يحكم بغلبة الخوارزمي و سعى الفضلاء بينهما بالصلح و دخل عليه البديع و اعتذر و تاب و استغفر مما تقدم من ذنبه و ماتأخر و قال له البديع بمد الكدر صفو و بعدالقيم صحو فعرض عليه الخوارزمي الإقامة عنده سحابة يومه فأجاباه البديع وأضافه الخوارزمي. و كان بعض الرؤساء مستوحشاً من الخوارزمي و هياً مجعماً فى دارالشيخ السيد ابي القاسم الوزير و كان ابوالقاسم فاضلاً ملأ اهابه و حضرا ابوالطيب سهل الصعلوكى و السيد ابوالحسن العالم

فاستمال البديع قلب السيد ابي الحسين بقصيدة قالها فى مدائح اهل البيت. اولها:

يا معشر اضرب الزمان على معرسم خيامه. ثم حضر المجلس القاضى ابو عمر البسطامى و ابوالقاسم بن حبيب و القاضى ابوالهيثم و الشيخ ابونصر بن المرزبان و مع الامام ابي الطيب الفقهائ و المتصوفة و حضر ابونصر الماسرجسى مع اصحابه و الشيخ ابوسعد الهمذاني و دخل مع الخوارزمي جمع غفير من اصحابه فقبل لهما انشداً على منوال قول ابي الشيبى:

أبقى الزمان به ندوب عضاض و رمى سواد قرونه ببياض. فابتدأ الخوارزمي، فقال:

يا قاضيا ماثله من قاض أنا بالذى تفضى علينا راض.... و لقد بليت بشاعر مهتكم لا بل بليت بناب ذئب غاض.

فقال البديع ما معنى قولك ذئب غاض فقال ابوبكر ما قلته فشهد عليه الحاضرون انه قاله فقال ابوبكر الذئب الغاضى الذى يأكل الفضا فقال البديع استنق الذئب صار الذئب جملاً يأكل الفضا ثم دخل الرئيس ابوجعفر و القاضى ابوبكر الحيرى و الشيخ ابوزكريا و الشيخ ابوالرشيد المتكلم فقال الرئيس قولاً على هذا النمط:

برز الربيع لنا برونق مائه و انظر لمنظر أرضه و سمائه و الترب بين مسك و منبر من توره بل مائه وروائه.

ثم انشد الخوارزمي على هذا النمط فلما فرغ من انشاده قال البديع للوزير و الرئيس لوان رجلاً حلف بالطلاق انى لأقول شعراً. ثم نظم تلك الابيات التى قالها الخوارزمي لا يقال نظرت لكذا و يقال نظرت الى كذا و أنت قلت فانظر لمنظر و شبهت الطير بالمحصات و هذا تشبيه فاسد ثم شبهتها بالمفنيات حين قلت و الطير مثل المحصات صوادح. مثل المثنى شادياً بفنائه. المحصات كيف توصف بالفناء [ثم] قلت كالبحر فى تزخاره و الفيث فى امطاره و الفيث هو المطر فقال البديع الفيث الفيث المطر و السحاب و صدقه الحاضرون و أنكروا على الخوارزمي فقال الامام ابوالطيب علمنا أى الرجلين أفضل و اشعر فقام البديع و قبل رأس الخوارزمي ويده و قال اشهدوا ان الغلبة له قال ذلك على سبيل الاستهزاء و

١ - هل كنتم تطلقون امرأة عليه فقالت الجماعة لا ينع بهذا طلاق. ثم قلت انتقد على فيما نظمت فأنشد الأبيات و قال لا يقال... الخ. (رسائل) (ماركليت).

تفرق الناس واشتغلوا بتناول الطعام و ابوبكر ينطق عن كبد حرى و الوزير يقول للبديع ملكك فاسجح فلما قام ابوبكر اشار الى البديع و قال لا تتركك بين الميمات فقال ما معنى الميمات فقال بين مهودم مهزوم معصوم محموم مرجوم محروم فقال البديع لا تتركك بين الهيام و السقام و السام و البرسام و الجذام و السرسام و بين السينات بين منحوس و منخوس و منكوس و معكوس و بين الخاات من مطبوخ و سلوخ و مشدوخ و مفموخ و ممسوخ و بين البات بين مفلوب و مفلوب و مصلوب و منكوب فخرج البديع و اصحاب الشافعي يعظمونه بالتقبيل و الاستقبال و الاكرام و الاجلال و ما خرج الخوارزمي حتى غابت الشمس و عاد الى بيته و اتخذ انخذلاً شديداً و انكشف باله و انخفض طرفه و لم يحل عليه الحول حتى خانه عمره و ذلك في شوال سنة ٣٨٣. قال ابو الحسن البهقي: و بديع الزمان ابو الفضل احمد بن الحسين الحافظ كان يحفظ خمسين بيتاً بسماع واحد و يؤدبها من أولها الى آخرها. و ينظر في كتاب نظراً خفيفاً و يحفظ اوراقاً و يؤدبها من أولها الى آخرها فارق همدان في سنة ٣٨٠ و كان قد اختلف الى احمد بن فارس صاحب المعجل و ورد حضرة صاحب و تزود من ثمارها و اختص بالله هدهد ابى سعد محمد بن منصور و نفقت بضاعته لديه و وافى نيسابور في سنة ٣٨٢ و بعد موت الخوارزمي خلاله الجو و جرت بينه و بين ابى على الحسين بن محمد الخشنامي مصاهرة و القى عصا المقام بهراة ثم فارق دنياه في سنة ٣٩٨ و حدث الثعالبي في اخبار ابى فراس قال حكى ابو الفضل الهمداني قال قال صاحب ابى القاسم يوماً لجلسائه و انا فيهم و قد جرى ذكر ابى فراس الحارث بن سعيد بن حمدان لا يقدر أحدان يزور على ابى فراس شعراً فقلت من يقدر على ذلك و هو الذى يقول:

رويدك لا تصل يدها بياعك  
ولا تمز السباح الى رباعك  
ولا تمز العدو على اني

يمن ان قطعت قم ذراعك.

قال صاحب صدقت فقلت أيد الله مولانا فقد فعلت و يقال ان السبب في مفارقة البديع الهمداني حضرة صاحب انه كان في مجلسه فخرجت منه ربيع فقال البديع هذا صرير التخت فقال صاحب أخشى ان يكون صرير التخت فاورثه ذلك خجلاً كان سبب مفارقتة اياه و وروده الى خراسان و كانت أول رقة كتبها البديع الى الخوارزمي عند وروده نيسابور: اننا تقرب الاستاذ أطال الله بقاءه كما طرب النشوان مالت به الخمر و من

الارتياح للقاءه كما انتفض المصور بلله القطر و من الاحتزاز بولائه كما التفت الصهباء و البارد العذب و من الاحتياج بمزاره كما اهتز تحت البارج الفصن الرطب فكيف ارتياح الاستاذ لصديق طوى اليه ما بين قصبتى العراق و خراسان بل عتبى الجبل و نيسابور وكيف اهتزازه لضيف في بردة حمال و جلدة جمال.

رق الشمائل منهج الاتواب

بكرت عليه مغيرة الاعراب

كمهلل و ربيعة مكدّم

و عينة الحارث بن شهاب.

و هو ولي انعامه بانفاذ غلامه الى مسترى لانضى عليه بما عدى ان شاء الله تعالى وحده تم اجتمع اليه فلم يحمد لقيه فانصرف عنه و كتب اليه الاستاذ: والله يطيل بقاءه و يديم تأييده و نعماءه لزرى بضيفه ان وجده يضرب آباط القلة في اطوار الغربة فاعمل في ترتيبه انواع المصارفة و في الاهتزاز له اصناف المضايقة من ايماء بنصف الطرف و اشارة بشطر الكف و دفع في صدر القيام عن التمام و مضغ الكلام و تكلفه لرد السلام و قد قبلت هذا الترتيب صرعا و احتلمته وزرا و احتضنته نكرا و تأبطته شرا و لم آله عذرا فان المرء بالمال و ثياب الجمال و أنا مع هذه الحال و في هذه الاسمال انتقز صف النعال ولو حاملته العتاب و ناقشته العباب و صدقته الساع اقلت ان بوادينا شاعية صباح و راغية رواح و قوم يجرون المطارف و لا يمتنون المعارف.

وفهم مقامات حسان وجوههم

وأندية يتناها القول و الفعل

على مكثريهم حق من يعترهم

وعند المقلين الساحة و البذل.

ولو طوحت بالاستاذ ايدى الغربة اليهم لوجد مثال البشر قريباً و محط الرحل رحباً و وجه المضيف خصياً و رأيه ايدى الله في ان يملأ من هذا الضيف اجفان عينه و يوسع اعطاف ظنه و يجيبه بموقع هذا العتاب الذى معناه ود و السر الذى يتلوه شهد. موفق ان شاء الله تعالى.

الجواب من الخوارزمي:

انك ان كلتني مالم أطق

سأك ماسرك متى من خلق.

فهت ما تناوله سيدى من حسن خطابه و مؤلم عبه و عتابه و صرفت ذلك منه الى الضجر الذى لا يخلونه<sup>١</sup> من نيباه دهر و مه من الايام ضر والحمد لله الذى جعلنى موضع اسه و مظنة متكى مافى نفسه اما ماشكاه سيدى من مضايقتى اياه زعم فى القيام و تكلفى لرد السلام فقد وقيته حقه كلاماً و سلاماً و قياماً على قدر ما قدرت

عليه و وصلت اليه و لم ارفع عليه غير السيد ابى القاسم و ما كنت لارفع اجدا على من ابوه الرسول و امسه البتول و شاهده الشورة و الانجيل و ناصراه التاويل و التزليل و البشير به جبرائيل و ميكائيل و اما عدم الجمال و رئاسة الحسالى فما يضمان عندى قدراً و لا يضران نجراً و انما اللباس جلدة و الازى حلية بل قشرة و انما يشتغل بالجل من لا يعرف قيمة الخيل و نحن بحمد الله نعرف الخيل عارية من جلالها و نعرف الرجال باقوالها و افعالها لا بألألتها و احوالها و اما القوم الذين صدر سيدى عنهم وانتمى اليهم ففهم لمرى فوق ما وصف حسن عشرة رسداد طريقة و جمال تفصيل و جملة و لقد جاورتهم فنلت المراد و احدثت المراد.

فان اك قد فارقت نجدا و اهله

فما عهد نجد عندا بذيهم.

والله يعلم نيتى للاحرار عامة و لسيدى من بينهم خاصة فان أعاننى على مرادى له و نيتى فيه بحسن العشرة بلغت له بعض ما فى المنية و جاوزت مسافة القدرة و ان قطع على طريق عزمى بالمعارضة و سوء المأخذة صرفت عنانى عن طريق الاختيار بيد الاضطراب.

فما النفس الا نطفة بقرارة

اذا لم تكدر كان صفوا غديرها.

و على هذا فحبذا عتاب سيدى اذا صادف ذنباً و استوجب عتاباً فاما ان يسلطنا العريدة و يشكروا المعتبة و الموجودة فتلك حالة نصوته عنها و نصون انفسنا عن احتمال مثلها فليرجع بنا الى ما هو اشبه به واجمل له و لست اسومه ان يقول. استغفرنا ذنوبنا اننا كنا خاطئين و لكن اسأله ان يقول لا تريب عسليكم اليوم يغفر الله لكم و هو ارحم الراحمين.

رقة البديع الثالثة الى الخوارزمي: أنا ارد من الاستاذ سيدى شرعة وده وان لم تصف و البس خلعة برة و ان لم تصف وقصا راي ان اكيه صاعا بصاع مداعن مد وان كنت فى الادب دعى النيب ضعيف السبب ضيق المضطرب سيب المنقلب است الى اهله بعشرة رشيقة و انزع الى خدمة اصحابه بطريقة ولكن بقى ان يكون الخليط منصفاً فى الاخاء عادلاً فى الوداد اذا زرت زار و ان عدت عاد و الاستاذ سيدى أيد الله ضايقتى فى القبول اولاً و ناقشتى فى الاقبال ثانياً فاما حديث الاستقبال و أمر الانزال و الانزال فناطق الطمع ضيق عنه غير متسع لتوقه منه و بعد فكلفة الفضل هيئة و



فروض الود مستعينة وطرق المكارم بينة  
وأرض العشرة لينة فلم اختار قعود التعالى  
مركباً و صمود التعالى مذهبا و هلا زاد الطير  
عن شجر العشرة اذا كان ذاق الحلو من  
ثمرها و قد علم الله ان شوقى اليه قد كد  
الفؤاد برحا على برح و نكاه قرحا على قرح  
فهو شوق داعية محاسن الفضل و جاذبة  
بواعث العلم و لكنها مرة مرة و نفس حرة و  
لم تقد الا بالاعظام و لم تلق الا بالاكرام و اذا  
استمعاني سيدى الاستاذ من معانيه و  
استعادته و مؤاخذته اذا جفا و استزادته و  
اعفى نفسه من كلف الفضل يتجسها فليس  
الاغصص الشوق اتجرعها و حلل الصبر  
اتدرعها فلم اعره من نفسى و انا لواعرت  
جناحى طائر لما رنقت الاليه و لا حلفت  
الاعليه.

احبك يا شمس النهار و بدره  
وان لاني فيك السها و الفراق  
وذاك الآن الفضل عندك باهر  
وليس لان العيش عندك بارد.  
جواب الخوارزمي عنها:

شريعة ودى لسيدى ادم الله عزه اذا وردها  
صافيه و ثياب برى اذا قبلها ضافية هذا مالم  
يكدر الشريعة بتعته و تمصبه و لم تخترق  
الشباب بتجنيه و تسجه فاما الانصاف فنى  
الاخاء فهو ضالتي عند الاصدق و لا أقول:

وانى لمشتاق الى ظل صاحب  
يرق و يصفو ان كدرت عليه.

فان قائل هذا البيت قاله و الزمان زمان و  
الاخوان اخوان و حسن العشرة سلطان و  
لكنى أقول و انى لمشتاق الى ظل.

رجل يوازنك المودة جاهاً  
يعطى و يأخذ منك بالميزان.

فاذا رأى رجحان حبة خردل مالت مودته  
مع الرجحان و قد كان الناس يقرحون  
الفضل فأصبحتا نقتح العدل و الى الله  
المشتكى لا منه ذكر الشيخ سيدى أيده الله  
حديث الاستقبال و كيف يستقبل من انقض  
علينا انقضا الضيق الكاسر و وقع بيننا  
وقوع الهم المائر و تكليف المرء مالا يطيق  
يجوز على مذهب الاشعري و قدزاد سيدى  
على استاذه الاشعري فان استاذك كلف  
العاجز مالا يطيق مع عجزه عنه و سيدى  
كلف الباهل علم الغيب مع الاستعالة منه و  
المزول بما فيه قد عرشته عليه و لو أطلقت  
حملة لحملته اليه و الشوق الذى ذكره سيدى  
فنفدى منه الكثير الكبير و عنده منه الصغير  
اليسير و اكثرنا شوقاً اقلنا عتاباً و الينا  
خطاباً ولو أراد سيدى ان اصدق دعواه فنى  
شوقه الى لينقض من حجم عتبه على فانما  
اللفظ زائد و اللحظ وارد فاذا رق اللفظ دق  
اللحظ و رق و اذا صدق الحب ضاق العتاب

و العتب

فبالخير لا بالشرف فارج مودتى  
و اى امره يقتل منه الترهيب.

عتاب سيدى قبيح و لكنه حسن و كلامه لين  
و لكنه خشن أما قبحه فلانه عاتب بريئاً و  
نسب الى الاساءة من لم يكن مسيئاً و أما  
حسنه فملافاظه الضرر و معانيه التى هسى  
كالدرر فهي كالدنيا ظاهرها يغر و باطنها  
يضر و كالمرعى على دمن الثرى منظره بهى  
و مغبره و بى ولوشاء سيدى نظم الحسن  
والاحسان و جمع بين صواب الفعل و  
اللسان.

يا بديع القول حاشا لك من هجو بديع  
و بحسن القول عوذ تك من سوء الصنيع  
لا يعب بعضك بعضاً كن مليحاً فى الجميع.  
رقعة أخرى للبديع الى الخوارزمي:

أنا و ان كنت مقصراً فى موجبات الفضل من  
حضور مجلس الاستاذ سيدى فما أفرى  
الاجلدى ولا أبرى الاقدحى ولا أبخس الا  
حظى و ان يكن ذاك جرماً فلقى هذا عقاباً و  
مع ذاك فما اعمر أوقاتي الا بدمعه ولا اطرز  
ساعاتي الا بذكره و لا أركض الا فى حلبة  
وصفه حرس الله فضله نعم و قد رددت كتاب  
الاوراق للصولى و تطاولت لكتاب البيان  
والتبيين للجاحظ وللاستاذ سيدى فى الفضل  
و التفضل به رأيه.

و قال البديع يمدح الصحابة و يهجو  
الخوارزمي و يجيبه عن قصيدة رويت له فى  
الطنن عليهم:

و كلنى بالهم و الكآبة

طغانه لقانة سابة

للسلف الصالح و الصحابة

«اساء سمعاً فاساء جابة»

تأملوا يا كبراء الشيعة

لعشرة الاسلام و الشريعة

استحل هذه الوقعة

فى تبع الكفر و اهل البيعة

فكيف من صدق بالرسالة

و قام للمدين بكل آلة

واحرز الله يد القبلى له

ذلكم الصديق لا محالة

امام من أجمع فى السقية

قطعاً عليه انه الخليفة

ناهيك من آثاره الشريفة

فى رده كيد بنى حنيقة

سل الجبال الشم و البحارا

وسائل السبر و المنارا

و استعلم الأفاق و الاقطارا

من أظهر الدين بها شعارا

ثم سل الفرس و بيت النار

من الذى قل شيا الكفار

هل هذه البيض من الآثارا

الا لثاني المصطفى فى الفار  
وسائل الاسلام من قواه  
وقال اذ لم تفل الاقواء  
و استتجز الوعد فأؤمى الله  
من قام لنا قدقروا الاهو  
ثانى النبى فى السنى الولادة  
ثانيه فى الفارة بعد العادة  
ثانيه فى الدعوة و الشهادة  
ثانيه فى القبر بلا وسادة  
ثانيه فى منزلة الزعامة  
نبوة افقت الى الامامة  
أتمل الجنة يا شتامة

ليست بمأواك ولا كرامة  
ان امرأ اتنى عليه المصطفى  
ثمت و الاله الوصى المرتضى  
و اجتمعت على معاليه الورى  
و اختاره خليفة رب العلى

و اتبعته أمة الامى  
و رايته راحة الوصى  
و باسمه استقى حيا الوسمى

ماضره هجو الخوارزمي

سبحان من لم يلقم الصخر فمه

و لم يعده حجراً ما أحلمه

يا نذل يا مأبون أفطرت فمه

لشد ما اشتاقت اليك الحطمة

ان امير المؤمنين المرتضى

و جعفر الصادق او موسى الرضا

لوسمك بالخنا معرضا

ما ادخروا عنك الحسام المتضى

ويلك لم تنبح يا كلب القمر

مالك يا مأبون تقتاب عمر

سيد من صام و حج و اعتمر

صرح بالحادك لا تمش الخمر

يامن هجا الصديق و الفاروقا

كيما يقيم عند قوم سوقا

تقخت يا طبل علينا بوقا

فما لك اليوم كذا موهوقا

انك فى الطمن على الشيخين

والقدح فى السيد ذى التورين

لواهن أظهر سخين العين

معرض للعين بعد الحين

هلاشغلت بأستك المظلومه

وهامة تحملها مشؤومة

هلاتهتك الوجنة الموشومة

عن مشتري الخلد بشر رومة

كفى من القبية أدنى شمة

من استجاز القدح فى الائمة

و لم يعظم امناه الامة

فلا تلوموه ولوموا أمه

مالك يا نذل و للزكية

عائشة الراضية المرضية

يا سافط الفيرة و الحمية

ألم تكن للمصطفى حظية  
من مبلغ عني الخوارزمية  
يغيره إن ابنه علياً  
قد اشترينا منه لحياناً  
بشرط أن يفهمنا المعنى  
يا أسد الخلوة خنزير الملا  
مالك في الحري تقود الجملا  
يا ذالذي يتلني إذا خلا  
و في الخلا اطعمه مافي الخلا  
و قلت لما احتفل المضمار  
و احتفت الاسماع و الابصار  
سوف ترى إذا انتجلي الفبار  
أ فرس تحتی أم حمار.  
و كتب البديع الى معلمه جواباً: الشيخ الأمام  
يقول قدالزمان أفلا يقول متى كان  
صالحاً أفي دولة العباسية و قد رأينا آخرها و  
سمعنا بأولها أم في المدة السروانية و في  
اخبارها مالاتكسع الشول باغبارها، انك  
لاتدري من الناتج ام السنين العربية،  
واليف ينفد في الطلي  
والرمع يركز فقي الكلي  
و ميتت حجر بالفللا  
والحدثان بكريلا.  
ام الايام الصدوية فسقول هل بعد البزول  
الاتزول ام الايام التيمية و تقول طوبى لمن  
مات في نائنة الاسلام أم على عهد الرسالة و  
قبل اسكني يا رحالة فقد ذهبت الاسانة<sup>۱</sup> ام  
في الجاهلية و ليد يقول:  
ذهب الذين يعاش في اكتافهم  
و بقيت في خلف كجملد الاجرب.  
أم قبل ذلك واخو عواد يقول:  
بلاد بها كنا و كنا نحبا  
إذا الاهل أهل و البلاد بلاد.  
ام قبل ذلك و قد قال آدم عليه السلام:  
تغيرت البلاد و من عليها  
فوجه الارض مغير قبيح.  
أم قبل ذلك و الملائكة تقول: أنجمل فيها  
من يفسد فيها ويسفك الدماء، و انى على  
توبيخه لى لفقير الى لقائه شفيق على بقاءه،  
مانيته ولا أنساه و ان له بكل كلمة علمنا  
مناراً و لكل حرف أخذته منه ناراً ولو  
عرفت لكلامي موقعاً من قلبه لا خست  
خدمته به ولكنى خشيت ان تقول هذه  
بضاعتنا ردت إلينا، و اثنان قلماً يجتمعان  
الخراسانية و الانسانية و انى و ان لم أكن  
خراسانى الطينة فانى خراسانى المدينة و  
المرء من حيث يوجد لامن حيث يولد و  
الانسان من حيث يبتلى لامن حيث نبت فاذا  
انضاف الى تربة خراسان ولادة همدان ارتفع  
القلم و سقط التكليف والجرح جبار والجاني  
حمار فليحملنى على هناتى اليس صاحبنا  
يقول:

لا تلمنى على ركاكة عقلى  
ان تصورت اننى همدانى.  
و رجوع به بديع الزمان احمد...شود.  
**احمد.** (أَمْ) (إخ) ابن حسين ابوالحسين  
عبيدالله غضائرى. رجوع به ابن غضائرى  
شود.  
**احمد.** (أَمْ) (إخ) ابن حسين اهوازى. او  
راست: شوارد الشاهد.  
**احمد.** (أَمْ) (إخ) ابن حسين برازى فتاكى  
شافعى مكنى به ابوالحسين. او راست: كتاب  
المنافقات. وفات بسال ۴۴۸ هـ.ق.  
**احمد.** (أَمْ) (إخ) ابن الحسين البردعى.  
رجوع به بردعى احمد...شود.  
**احمد.** (أَمْ) (إخ) ابن حسين بغدادى  
معروف به شبان. محدث و شيخ مخلص  
باقرجى است.  
**احمد.** (أَمْ) (إخ) ابن حسين بلخى و لقب  
حسين شيخ الشايخين شيخ حسين بلخى  
است. رجوع به احمد لنگر دريا...شود.  
**احمد.** (أَمْ) (إخ) ابن حسين توتى. از  
مردم توى، موصى از اعمال همدان.  
محدث است.  
**احمد.** (أَمْ) (إخ) ابن حسين جابر دى<sup>۲</sup>  
ملقب به فخرالدين. او راست: مثنى فى  
النحو.  
**احمد.** (أَمْ) (إخ) ابن حسين خروجر دى  
ملقب به حافظ و معروف به امام بيهقى. او  
راست: كتاب الدعوات كبير. و كتاب  
الدعوات صغير. و شعب الايمان. و جامع  
المصنف. متوفى بسال ۴۵۸ هـ.ق. و رجوع  
به احمد بن حسين بن على... بيهقى شود.  
**احمد.** (أَمْ) (إخ) ابن حسين رازى. مكنى  
به ابو زرعة صغير. محدث است. و وفات او  
بسال ۳۷۵ هـ.ق. بوده است.  
**احمد.** (أَمْ) (إخ) ابن حسين طوسى ملقب  
به شيخ ابوسعيد. يكى از جمع كتندگان  
اربعين حديث است.  
**احمد.** (أَمْ) (إخ) ابن حسين عاقولى ملقب  
به بطلما. محدث است.  
**احمد.** (أَمْ) (إخ) ابن حسين عليف. شاعر  
بطحا. او راست: القدر المنظوم فى مناقب  
بازيد ملك الروم.  
**احمد.** (أَمْ) (إخ) ابن حسين مثنى و پدر  
او ملقب به عيدان السقاء بود. رجوع به  
ابوالطيب مثنى...شود.  
**احمد.** (أَمْ) (إخ) ابن حسين مروزى.  
مكى به ابو غانم محدث خراسان. وفات  
بسال ۴۴۴ هـ.ق.  
**احمد.** (أَمْ) (إخ) ابن الحسين المستوفى  
الكشائى ملقب به امير حميد الدين. عوفى در  
لباب الاالياب (ج ۱ صص ۱۰۸ - ۱۰۹) آرد:  
حميد مستوفى كه هر فاضلى كه سخن او  
مستوفى بشنيدى مست وفاء او شدى،  
عارض نيسائى چون يعقود منظوم آن  
مستوفى ناظر گشتى از حياء خود در  
غرق غرق شدى. در آن وقت كه روضه  
جلال شمس الملك امير ناصر بشكفتن گل  
فرزندى ناضر شد حميدالدين بر سبيل  
تهنيت اين ابيات بخدمت او آورد:  
ز شاخ طوبى رفعت گلى بيار آمد  
خزان دولت اسلام را بهار آمد  
يگانه درى از بحر ذات شمس الملك  
بفضل بارى در سلك اختيار آمد  
جمال طلعت خورشيد زندگاني شد  
طراز جامه اقبال روزگار آمد  
همه خلف را تاج سر جلالت شد  
همه سلف را فهرست افتخار آمد  
گل پياده مدانش كه از كمال شرف  
كيت سرکش اقبال را سوار آمد  
سرش بقدر اگر بر فلک رسد شايد  
كه رفع قاعده عمرش استوار آمد  
چو بخت چهره خویش بدید گفت مگر  
جمال يوسف مصرى بختت بار آمد  
خجسته باد و مبارك قدوم ميوشش  
بدانكه بهجت او ملك را مدار آمد  
سپهر دولت و دين، شمس مملكت ناصر  
كه نور رایش خورشيد را شمار آمد  
بچشم همت اگر در سحاب كرد نظر  
قطار فيضش چون در شاهوار آمد  
برزم تيفش برق شهاب صولت شد  
ببزم كفش ابر ستاره بار آمد  
خيال رمخش يك روز در مضاف بدید  
سپهر سرکش توسن بزنيهار آمد  
دماغ فتنه بيدار را مهابت او  
بخصايت عوض تخم كوكار آمد

۱ - و يوم الفتح قيل: اسكني يا فلانة. (رسائل).  
۲ - دوست ارجمند من آناى نويخت حدس  
ميزند كه اصل اين كلمه جورورد است و جور  
همان گور فيروزآباد فارس است كه بقول ياقوت  
در بيت فرسنگى شيراز واقع است و ظاهراً اين  
حدس صائب مينمايد، چه جور يا گور بحدوث  
ورد يعنى گل يا سروى از قديم موصوف بوده  
است چنانكه ياقوت در معجم البلدان آرد: و اليها  
ينسب الورود الجورى و هو اجد اصناف الورود و  
هو احمر الصافي. قال السرى الرضا:  
اطيب ريحاً من نسيم الصبا  
جاءت برىا الورود من جور. - انتهى.  
و مجدالدين فيروزآبادى گويد: جور مدينة  
فيروزآباد ينسب اليها الورود، و مؤلف تاج العروس  
بر آن مزيد كند: الجورى الفائق على ورد نصيبين و  
يعمل فيها ماء الورود. و شايد شهر را جورورد از آن  
ميگفته اند تا از جور اصفهان يا محلة نساپور  
شناخته شود.

حمام فتحش در ضربت اعادی ملک  
بمرتبت بدل یاسی ذوالفقار آمد.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن الحسين المهدي.  
پانزدهمین از ائمه رسی سمدای یمن از ۶۲۳  
تا ۶۵۶ ه.ق.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن حسين همدانی  
مکنی به ابوالفضل بدیع الزمان. رجوع به  
احمد بن حسین بن یحیی بن السید... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن حفص مکنی به  
ابوعمر. صحابی است.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن حفص بن عبدالله  
محدث است. و از ابراهیم بن سالم نیشابوری  
روایت کند.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن حکم حفصون.  
عالی مدق و در منطق بصیر و از علوم  
فلسفی مطلع و طبیعی معروف است. او نزد  
حاجب جعفر صفلی میزیست و بر خواص  
او مسلط بود جعفر او را طیب خاص  
مستصریاء کرد. پس از وفات جعفر او از  
حلقه اطیای درباری کناره کرد و تا گاه  
وفات شغلی نورزید. (عیون الانباء ج ۲  
ص ۴۶).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن حلال. محدث است.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن حمدان بن احمد  
ملقب به شهابالدین معروف به اذرعی. او  
راست: قوت المحتاج فی الترحیح المنهاج در  
فروع. و التوسط و الفتح بین الروضة. و  
شرح و تعلیقاتی بر مهمات اسنوی و مختصر  
حاری صغیر تألیف عبدالغفار قزوینی. و  
الفیه. وفات وی بسال ۷۸۳ ه.ق. بود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن حمدان بن ستان  
نیشابوری مکنی به ابوجعفر. او از مشاهیر  
عرفای اواخر مائه سیم و اوایل مائه چهارم  
هجریه است مولد و منشأ وی نیشابور و هم  
در آن ملک ساکن و در عداد بزرگان این  
قوم معدود بود و بصحبت ابوعثمان حیری و  
ابوحفص حداد رسیده و زمان سلطنت  
امیر اسماعیل سامانی و بعضی دیگر را  
دریافته بود در زهد و ورع یگانه دوران و  
در خوف و طاعت سرآمد اهل زمان بود  
جماعتی از بزرگان این طبقه بخدمت او  
رسیدند و بطریق هدایت ارشاد شده و او در  
میان این طبقه بفضل و علم معروف و  
بجود بیان و تصنیف و تألیف موصوف  
است و از جمله مؤلفات او که یافعی در  
مرآت الجنان نام می برد کتاب صحیح است  
که تألیف آن بر همان شرط و روشی که  
بخاری ملزم شده میباشد و آن کتاب در آن  
زمان مشهور و معروف بوده است و دیگر  
کتاب اسرار العرفا که در آن احادیث نبوی و  
بعضی دیگر از احادیث را جمع کرده است و  
دیگر کتاب رسایی در میان این طبقه بوده

که نسبت بدو میدادند. وی سالهای دراز در  
نیشابور زندگانی کرد تا در سال  
سیصدویازده در زمان خلافت المعتز بالله  
درگذشت و در همان شهر مدفون گردید. از  
کلمات اوست که گفته: تکبر الطمعین علی  
العصاة بطاعتهم شر من معاصهم و اضر  
عليهم؛ یعنی تکبر فرمان برداران بر  
گناهکاران بر بازنگریستن بطاعات بدتر  
است از گناه گناهکاران و اضر است آن  
جماعت را از معصیت عاصیان و نیز از  
کلمات اوست که گفته: جمال الرجل فی  
حسن مقاله و کماله فی صدق فعاله؛ یعنی  
حسن صوری مرد در نیک گفتاری است و چون  
حسن معنوی وی در خوب کرداری و چون  
کسی جامع این دو حسن باشد حکیم است  
که حکیم راست گفتار و راست کردار بود. و  
هم از بیانات اوست که: من انقطع الی الله  
علی الحقیقه ان لا یرد علیه ما یشغله عنه؛  
یعنی علامت آنکسی که از غیر حق منقطع  
گفته و بحق پیوسته آنست که وارد نشود بر  
وی امری که شاغل و مانع وی گردد از حق  
سبحانه و تعالی مراد ازین بیان آنست که  
هیچ چیز از امور دنیوی و دیگر کارها نتواند  
او را از توجه حق بازداشت و از این کلمات  
مقام یقین واضح و لایح میگرد. وقتی ازو  
پرسیدند یا شیخ در بنیاد امر علامت  
توفیق چیست گفت در آنکس واضحت که  
در مقام اطاعت باشد یعنی آنکس که  
فرمانبردار باشد کلام بزرگان و اهل تقوی  
[را] در او تأثیری دیگر است و چون این  
حالت در بنیاد امر در مریدی ظهور و بروز  
کرد سبب ترقیات دنیا و آخرت او گردد و  
نیز گفته چون در مرید تکبر دیدی ازو روی  
بگردان که او را ترقی دیدی نخواهد گردید و  
بطریق مستقیم هدایت نخواهد افتاد.  
والله اعلم بحقایق الأمور. رجوع بنامه  
دانشوران ج ۳ ص ۷۹ شود. وفات احمد  
بسال ۳۱۱ ه.ق. بود و او راست: تخریج بر  
صحیح مسلم [الصحيح علی شرط مسلم].

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن حمدون بن شبيب.  
رجوع به ابن شبيب شود.  
**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن حمدان جَبَلِي. از  
مردم جَبَل دهمی بکنار دجله. محدث است.  
**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن حمدان. ابو عبدالله  
محمد بن عمران المرزبانی در الموشح از وی  
روایت کرده است. (الموشح ج مصر  
ص ۲۹۲).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن حمدون بن  
اسماعيل بن داود. از خاندان آل حمدون.  
راوی اخباری است و روایت از عدوی کند  
و کتاب التذماء و الجلساء از اوست. (ابن  
الندیم).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن حمدون المروزي  
مکنی به ابوسعید. محدث است.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن حمزة عريضي مکنی  
به ابونصور. رجوع بروضات الجنات  
ص ۵۸۰ س ۷ شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن حمزة فناری معروف  
بعر بچلی و ملقب بشمس الدین. او راست  
حاشیه ای بزیان ترکی بر شرح وقایع  
صدر الشریعة الثانی و فصول البدائع لاصول  
النشائ. وفات وی بسال ۸۳۴ ه.ق. بود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن حمودین دلیل.  
محدث است.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن حمید مکنی به  
ابوالحسن. محدث است.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن حمیسین عامرین  
منیع مکنی به ابوجعفر و معروف به ابن  
منیع. از علماء طلیطله. او از بزرگان هندسه  
و نجوم و طب است و در ادبیات و شعر نیز  
ماهر بود و در طلیطله علم آموخت و در  
حساب و هندسه و هیئت افلاک و نجوم  
بارع گردید و مردمان از وی استفادات  
علمیه میکردند و هم در آن شهر بشب  
چهارشنبه سه شب به آخر رجب مانده سال  
۴۵۲ ه.ق. وفات یافت.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن حنبل. رجوع به  
احمد بن محمد بن حنبل... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن خاتون. رجوع به  
احمد بن محمد بن علی بن محمد ... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن خالد اندلسی.  
محدث و امام مالکیان در اندلس. او بسال  
۲۲۲ ه.ق. درگذشت.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن خالد ملقب به  
جَنَاب. محدث است.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن خالد الریاشی کاتب.  
او بعربی شعر نیز می گفته و نقل است. (ابن  
الندیم).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن خالد<sup>۱</sup> ضریر بغدادی  
مکنی به ابوسعید. یاقوت گوید: رأیت فی  
فوائد ابی الحسن احمد بن فارس بن زکریا  
القنوی صاحب کتاب المجمل ما صورته:  
وجدت فی تفسیر ابی موسی محمد بن المنذر  
العززی و لم اسمعه. حدثنی ابومعاویة الضریر  
محمد بن حازم حدثنا اسماعیل روی عن  
ابی صالح. هكذا اسماء و قد سماه السلامی  
كما ذکرناه فی الترجمة والذي ترجمناه اصح  
لأنی رأیت فی الترجمة و الذي موافقاً له.  
والله اعلم. ازهری گوید طاهر بن عبدالله بن  
طاهر وی را از بغداد بخراسان خوانند و  
ابن خالد در نیشابور اقامت گزید و به املاء  
معانی و نوادر پرداخت. وی درک صحبت

ابو عمرو شبانی و ابن الأعرابی کرد و هم با آن دسته فصحاء اعراب که ابن طاهر آنانرا بخراسان کوچ داد مصاحبت داشت و از آنان فوائدی اخذ کرد. و شعر و ابوالهثیم، احمد را توثیق کنند. و یاقوت از کتاب تنف الطرف تألیف ابوالعلی الحسین بن احمد السلامی البیهقی صاحب کتاب ولایة خراسان نقل کند که او از ابوجعفر محمد بن سلیمان شرمقانی شنیده است که او می گفت از ابوسعید ضریر شنیدم که گفت: اگر خواهی بخطاه استاد خود واقف آئی با استادان دیگر مجالست کن. و احمد را کتب است و از جمله: کتاب الرد علی ابی عید فی غریب الحدیث. کتاب الایات. سلامی از ابوالعباس محمد بن احمد غضاری و وی از عم خود محمد بن فضل آنگاه که محمد بن فضل بن صدویست سالگی رسیده بود روایت کند که چون عبدالله بن طاهر به نیشابور آمد و جماعتی از دلیران طرسوس و ملطیه و گروهی از ادباء اعراب از قبیل عرام و ابوالعین و ابوالعسجور و ابوالعجس و غوسج و ابوالفداف و غیره را با خود بخراسان آورد، فرزندان امراء و قواد و جز آنسان را برای فراگرفتن آداب حرب و آموختن عربیت بدیشان سپرد و یکی از آن کسان که از ادباء نامبرده اخذ آداب و عربیت کرد احمد بن خالد بود که بدست این استادان امام و پیشوای ادب گردید. و احمد را عبدالله بن طاهر با خود بخراسان برده بود و او از پیش بعراق مصاحبت ابوعبدالله محمد بن زیاد اعرابی کرده و از وی عربیت و ادب اخذ کرده بود. گویند وقتی به محمد بن زیاد برداشتند که احمد در خراسان بسیار روایت کند او گفت ابوسعید احمد اشعار عجاج و روثه را بر من عرضه نزد من تصحیح کرده است آنچه را از این دو دیوان از من روایت کند درست باشد و اگر چیزی دیگر بمن نسبت کرد نباید از وی پذیرفتن و غضاری از عم خود روایت کند که وقتی میان اعراب سابق الذکر یعنی آن اعراب که همراه عبدالله بن طاهر بخراسان آمده بودند خصوصی برخاست و دعوی بصاحب شرطه نیشابور رفع کردند و او از ایشان به ادعای خویش گسواهان خواست و آنان را گواه گذاریدن میسر نیامد و ابوالعسجور گفت:

ان یبغ منا شهوداً یشهدون لنا  
فلا شهود لنا غیر الأعراب  
و کیف نبغی بنیساہور معرفۃ  
من دارہ بین ارضی الحزن و اللوب.  
یاقوت گوید: در کتاب محمد بن ابی الأضر  
بخط عبدالسلام بصری خواندم که: حدیث

کرد مرا وهب بن ابراهیم خال عیدالله بن سلیمان بن وهب، که روزی به نیشابور در مجلس ابوسعید احمد بن خالد مکفوف حضور داشتیم و این احمد جداً عالم لغت بود ناگاه دیوانه‌ای از مردم قم بر ما هجوم آورد و بر جماعتی از اهل مجلس فسوافساد و اهل مجلس از سقوط وی مضطرب گشتند و ابوسعید از جای بخت و چون نابینا بود گمان کرد که ما را آفتی رسیده از قبیل فزوافساد دیواری یا رسیدن ستوری و مانند آن، و چون دیوانه بوسعید را بدینحال بدید گفت زهی سکنه و وقار! ای شیخ ترس این کودکان مرا می آزدند و مرا از جای ببرند و بکاری که از دیگران نمی یسند داشتند. ابوسعید گفت کودکان را از وی بازدارید، و ما در کودکان افتادیم و آنانرا که هنوز آزار او میخوانستند برانندیم و بازگشتیم و لحظه‌ای چند مجلس را خاموشی فرا گرفت و سپس بموضوع بحث بازگشتیم و یکی از ما بخواندن قصیده‌ای از نهشل بن حری تمیمی آغازید تا بدین بیت رسید:

غلامان خاضا الموت من کل جانب  
فأبا و لم تمقذ وراہما ید  
متی یلقیا قرناً فلا بد آتہ  
سلیقہا مکروب من الموت اسود.

و هنوز بیت آخر نرسیده بود که دیوانه گفت ای خواننده هم اینجا بایست، عبارت را میخوانی و معنی آن نمی پرسی مراد شاعر از «و لم تمقذ وراہما ید» چیست و ما همگی سکوت کردیم و او روی به ابوسعید کرد و گفت ای شیخ پیشوا و منظورالیه از تو می پرسم. ابوسعید گفت: شاعر می گوید که آندو تنهای خویش در بحبوحه و شدت حرب افکندند و بازگشتند شادان و آنانرا برده نگرفتند تا دستهایشان را بر دوشها بندند. دیوانه گفت: آیا به این جواب دل تو خرسند است. و ما شاگردان از این جسارت دیوانه بهم برآمدیم و بیکدیگر نگاه کردیم. بوسعید گفت: من این دادم و اگر تو را نظری دیگر است بنمای. دیوانه گفت: ای شیخ معنی «و لم تمقذ وراہما ید» این است که بازگشتند هیچ دستی در پی آنان چون دست آنان بسته نیامد یعنی هیچکس بعد از ایشان این کار نتوانست کردن چنانکه شاعر دیگر گوید:

قوم اذا عدت تمیم ما  
ساداتہا عدوہ بالخصر  
البسہ الله ثیاب الدنۃ  
فلم تطل عنہ و لم تقصر.

و نزدیک بدین است قول این شاعر:  
قومی بنومذحج من خیر الأمم

لا یصعدون قدماً علی قدم.

یعنی آنان پیشوای مردم شدند و پیروی کسی نکردند و این دو نیز کاری کردند که دیگران نکردند. وهب بن ابراهیم گوید در اینوقت چهره ابوسعید از شرم اصحاب خویش سرخ شد و دیوانه سر خویش بمبدلی پیوید و برخاست و گفت: بر صدر نشینند و مردمان را یا نادانی خویش بیراه کنند. پس از رفتن وی ابوسعید گفت او را بازجوئید چه من گمان برم که وی شیطان باشد و ما از پی او بشدیم وی را نیافتیم. شافعی گوید از ابوجعفر شرمقانی شنیدم که بوسعید توانگر و ممسک بود چنانکه کسی نان او تشکست و چاشت و شام در خانه آشنایان خوردی لکن ادیب النفس و عاقل بود و روزی بمجلس عبدالله بن طاهر بود قصب السكر که بقطعات خرد بریده شده بود درآوردند. عبدالله طاهر، بوسعید را بخوردن آن خواند او گفت اینرا ثغلی است که از دهان بیرون کردن باید و من در مجلس امیر این بی ادبی روا ندارم. عبدالله گفت بخور میان من و تو رسم ادب نگاهداشتن نباید و اما خرد تو اگر بعد تن بخش کنند هریک مردی خردمند و فرزانه آیند و بعضی گویند این سخن میان بوسعید و ابودلف رفته است. غضاری گوید فرزندان قواد جیش عبدالله طاهر را، ابوسعید مؤدبین برمیگزید و مقدار ارزاق هر یک معلوم میکرد و بکار تدریس آنان رسیدگی و سرکشی میکرد روزی در میدانی بیک تن از آن مؤدبان راست آمد و گفت ای فلان اجری تو از کجاست گفت: من شادیاخ. بوسعید گفت: بر آن الف لام بیغزای مؤدب گفت: من شادیاخال. بوسعید گفت: سبحان الله الف لام را برسر کلمه نه. گفت: الف لام شادیاخ. بوسعید گفت: خدات مرگ دهاد ماهیانے تو چند است گفت هفتاد درهم و او امر کرد تا آن مؤدب را برداشتند و دیگری را تعیین کرد حاکم در کتاب نیشابور آمد از ابوزکریا یحیی بن محمد العنبری و او از پدر خویش: آنگاه که بسال ۲۱۷ ه. ق. مأمون، عبدالله طاهر را بولایت خراسان منصوب داشت و بدست خویش عهد بوی داد عبدالله گفت ای امیر مؤمنان مرا استدعائیت گفت خواهش تو برآورده است بازگویی. گفت امیر المؤمنین استصحاب سه تن از علماء را با من اجابت فرماید گفت آن سه تن کیانند گفت حسین بن فضل بجلی و ابوسعید ضریر و ابواسحاق قرشی. خلیفه پذیرفت. سپس گفت امیر المؤمنین

طبیعی را نیز اجازت کند که با من بدانصوب آید چه در خراسان طیب استاد نباشد گفت که را خواهی. گفت ایوب رهاوی را. خلیفه گفت این حاجت تو نیز اسعاف کردیم لکن تو عراق را از مردان برجسته تهی ساختی. و باز حاکم گوید حسین بن فضل با عبدالله طاهر بنشایور آمد و بدروازه تا گاه مرگ بتعلیم مشهور بخريد و بدانخانه تا گاه مرگ بتعلیم کسان و جساب فتاوی پرداخت و در صدو چهار سالگی به ۲۸۲ درگذشت و جسد وی در مقبره حسین معاذ بخاک سپردند. و گوید اگر این مرد در بنی اسرائیل بودی یکی از عجائب آن قوم بشمار آمدی. و بخط ازهری در کتاب نظم الجمال منذری خواندم که او از ابوعبدالله المغلی المزنی و او از ابوسعید ضریر روایت کند که من [ابوسعید] اصول شعر را جدا جدا بر این اعرابی عرضه میداشتم و دیوان کمیت را نیز در مجالسی که من حاضر بودم دیگری به این اعرابی عرضه می کرد و من نکت آن فرامیگرفتم و حفظ می کردم. روزی این اعرابی مرا گفت آیا شعر کمیت را بر من عرضه نخواهی کردن؟ گفتم فلان دیوان کمیت بتو عرضه داشت و من هم بر معانی و نکت که او را رفتی گوش فرامیداشتم و اینک همه آنها از بر دارم و از آنچه فرا گرفته بودم لختی به این اعرابی انشاد کردم و او را شگفت آمد. و باز ابوسعید ضریر گوید ابودلف مرا از این بیت امر القیس که گوید:

بکبر المقاناة البياض بصفرة.

بیرمید و گفت آیا پیکر همان مقانات است یا چیز دیگر است، گفتم هم آنست. گفت آیا ذات را بر صفت او اضافه توان کرد، گفتم آری. گفت: کجا دیده ای، گفتم: در قول خدای تعالی که فرماید: «و لدار الآخرة»، و در این جا دار ب صفت خود که آخرت است اضافه شده است و دلیل بر اینکه آخرة مضاف الیه دار است، این است که در سورة دیگر آمده است: «والدار الآخرة». گفت دلیلی شافی تر از این باید. این شعر جریر را بر وی خواندم:

يا صبا انّ هوى القیون اضلکم  
كضلال شیعة اعور الدجال.

او راست ردی بر غریب الحدیث ابو عبیده، و ابوعبیده محمد بن عمران المرزبانی نام و نسب او را احمد بن خالد المبارکی مکنی به ابوسعید الضریر آورده است. (الموشح ج مصر ص ۴۵ و ۳۲۵) (روضات ص ۵۵).  
**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن خالد کاتب مکنی به ابوالوزیر. یاقوت در معجم البلدان ذیل سامراء در سبب احداث سمرن رای گوید: ابن عبدوس آورده است که در سال ۲۱۹

ه. ق. معتمد خلیفه بنه ابوالوزیر احمد بن خالد الکاتب امر کرد تا یصد هزار دینار در ناحیه سمرن رای زمینی خرد و در آنجا شهری کند و گفت من ترسم که این سپاهیان وقتی طفیان کنند و غلامان من بکشند لکن اگر تو این زمین بخری و در آنجا شهری بنا کنی چون آنجا سرکوب و بلند است من بر آنان مسلط خواهم بود و اگر کسی عصیان کند من از راه آب و خشکی او را دریابم. (معجم البلدان ج مصر، ج ۵، ص ۱۴).

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن خالد السادرانی مکنی به ابوالحسین. بعرابی شعر می گفت.

دیوان او پنجاه ورقه است. (ابن النديم).

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن خالد المبارکی مکنی به ابوسعید الضریر. رجوع به احمد بن خالد ضریر بغدادی شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن خالد الوهبی مکنی به ابوسعید. محدث است.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ایسن خصب بن عبدالحمد بن ضحاک القاسمی الجرجانی.

خوند میر در دستورالوزرا (صص ۷۱ - ۷۲)

آرد که: چون منتصر بر سریر خلافت

نشست منصب وزارت را به

احمد بن الخصب که از جمله اکابر زمان بود

تفویض فرمود و احمد در غایت اعتبار و

اختیار چندگاهی بتشیت این امر اقدام

نمود. و در جامع التواریخ مذکورست که:

احمد بن الخصب که از جمله اکابر زمان بود

و ب صفت فضل و سخاوت و جود و شجاعت

اتصاف داشت، اما حدت و سرعت و غضب

بر مزاجش متولی بود، چنانکه روزی در

مضیقی سائلی سر راه بر گرفته، چیزی

طلبید و شرط الحاح بجای آورد، احمد در

خشم شده از غایت اضطراب پای از رکاب

بیرون کرد و بر سینه آن بیچاره زد و این

حرکت در میان مردم شهرت یافت و یکی از

شعراء این قطعه در سلک نظم کشید:

قل للخلیفة یابن عم محمد

اشکل وزیرک انه رکال

قدنال من اعراضا بلنانه

ولرجله عند الصدور مجال.

و بدین سبب احمد از منصب وزارت معزول

شد. و رجوع به ابوالعباس احمد بن ابی نصر

شود. و هندو شاه بن حنجر در تجارب السلف

(ص ۱۸۲) آرد: وزیر او [یعنی وزیر محمد

المنتصر بن المستوکل جعفر]: احمد بن

الخصیب. و احمد در صنعت خویش مقصر

بود و در عقل مطمون و طیشی تمام داشت

اما مردی بامروت بود، هر که طیش و حدت

او را تحمل کردی مراد خود از او بیافتی.

گویند مردی در مضیقتی پیش او آمد و

حاجتی خواست و الحاح کرد احمد در خشم شد و پای از رکاب بدر آورد و لگدی بر سینه آن مرد زد و آن خبر فاش شد و این چنین حالات وزرا را عیبی عظیم باشد، و یکی از شعرا در این معنی گفت: «قل للخلیفة...» منتصر بجز احمد دیگر وزیری نداشت و نیز ضمن ذکر خلافت المنتصین بن المعتصم آرد (ص ۱۸۴): [المنتصین] احمد بن خصیب را دو ماه وزارت داد و بعد از آن او را معزول کرد و وزارت به ابوصالح عبدالله بن محمد بن یزاد تفویض کرد. رجوع به حبط، ص ۲۹۴ و ۳۰۱ و ۳۰۲ و الموشح ج مصر، ص ۳۳۶ و ۳۳۷ شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن الخضر معروف به

خضرویه بلخی. یکی از بزرگان صوفیه و او

را کتابی است بنام الرعاية بحقوق الله.

(كشف المحجوب هجویری). و در

صفة الصفة (ج ۴ ص ۳۳۷) آمده است که:

کنیه وی ابوحامد و مصاحب ابوتراب

نخشی و حاتم اصم بود و نزد ابی یزید و

ابوحفص نیشابوری شد و ابوحفص او را

گفت: ما رأیت احداً اکبر همة و لاصدق

حالاً من احمد بن خضرویه. محمد بن الفضل

گوید: قال احمد بن خضرویه القلوب جواله

اما ان تحول حول العرش و اما ان تحول

حول العرش. محمد بن حامد الترمذی گوید:

قال احمد بن خضرویه الصبر زاد المضطربین

و الرضاء درجة العارفین. و هم او گفت که

مردی احمد را گفت: مرا وصیتی کن گفت:

است تفک حتی تحبها - و هم گفت: قال

احمد لانوم اتقل من الفللة و لارق املك من

الشهوة ولولا تقل الفللة لم تظفر بک الشهوة.

و گفت از احمد پرسیدند: ای الاعمال

افضل؟ فقال: رعاية السرعن الالتفات الى

شیء غیر الله. و نیز گفته است که من نزد

احمد بن خضرویه نشسته بودم و او در حال

تزع بود و من وی به نود و پنج سال رسیده

بود از او مسئله ای پرسیدند اشک بر

چهره اش روان شد و گفت: یابنی باب کنت

اذقه خمساً و تسعین سنة هو ذایق لی

الساعة لا ادري أیفتح لی بالسعادة او

بالشقاوة ان لی اوان الجواب. و او را هفتصد

دینار وام بود و طلبکاران حاضر بودند وی

بدیشان نظر کرد گفت: اللهم انک جعلت

الرهون وثيقة لاریاب الاموال و انت تأخذ

عنه و یقتهم فأذعنی. آنگاه در بکوفتند و

یکی گفت: اینجا سرای احمد بن خضرویه

است؟ گفتند آری گفت: طلبکاران او

کجایند؟ آنان بیرون رفتند و وام بستند.

۱ - یعنی دیوان هر شاعری را تنها نزد او درست

می کردند.

پس احمد جان تسلیم کرد. و احمد بن خضرویه باستاند از محمد بن عبده المروزی روایت کند و وفات او بسال ۲۴۰ ه.ق. بود. و مولوی در مجلد ثانی مثنوی بعنوان «حلاو» خریدن شیخ احمد خضرویه بجهت غریمان به الهام حق تعالی» فرماید:

بود شیخی دائماً او و امदार  
از جوانمردی که بود آن نامدار  
ده هزاران وام کردی از مهان  
خرج کردی بر فقیران جهان  
هم بوام او خانقاهی ساخته  
خان و مان و خانقه درباخته  
احمد خضرویه بودی نام او  
خدمت عشاق بودی کام او  
وام او را حق ز هر جا میگذارد  
کرد حق بهر خلیل از ریگ آرد  
گفت پیغمبر که در بازارها  
دو فرشته میکند دائم ندا  
کای خدا تو منقار آده خلف  
وای خدا تو مسکاز آده تلف  
خاصه آن متفق که جان اتفاق کرد  
خلق خود قربانی خلاق کرد  
خلق پیش آورد اسماعیل وار  
کاره بر حلقش نیارد کرد کار  
پس شهیدان زنده زانویند و خوش  
تو بدان قالب بنگر گبروش  
چون خلف دادستان جان لقا  
جان ایمن از غم و رنج و شقا  
شیخ وامی سالها این کار کرد  
میستند میداد همچون پایسرد  
تخمها میکاشت تا روز اجل  
تا بود روز اجل میر اجل  
چونکه عمر شیخ در آخر رسید  
در وجود خود نشان مرگ دید  
وامداران گرد او بنشسته جمع  
شیخ در خود خوش گذازان همچو شمع  
وامداران گشته نومید و ترش  
درد دلها یار شد با درد شش  
شیخ گفت این بدگمانانرا نگر  
نیست حق را چارصد دینار زر؟  
کودکی جلوا ز بیرون بانگ زد  
لاف حلوا بر امید دانگ زد  
شیخ اشارت کرد خادم را بسر  
که برو آنجمله حلوا را بخر  
تا غریمان چونکه آن حلوا خورند  
یک زمانی تلخ در من ننگرند  
در زمان خادم برون آمد ز در  
تاخرد آن جمله حلوا را بزر  
گفت او را کاین همه حلوا بچند  
گفت کودک نیم دینار است و اند  
گفت نی از صوفیان افزون مجو  
نیم دینارت دهم دیگر مگو

او طبق بنهاد اندر پیش شیخ  
تو بین اسرار سراندیش شیخ  
کرد اشارت با غریمان کاین نوال  
نک تبرک خوش خورید این را حلال  
بهر فرمان جملگی حلقه زدند  
خوش همی خوردند حلوا همچو قند  
چون طبق خالی شد آن کودک ستد  
گفت دینارم بده ای پرخرد  
شیخ گفتا از کجا آرم درم  
وامدارم میروم سوی عدم  
کودک از غم زد طبق را بر زمین  
ناله و گریه برآورد و حنین  
ناله میکرد و فغان و های های  
کای مرا پیشکته بودی هر دو پای  
کاشکی من گرد گلخن گشتی  
بر در این خانقه نگذشتی  
صوفیان طبل خوار لقمه جو  
سگدلان همچو گریه روی شو  
از غریب کودک آنجا خیر و شر  
گردآمد گشت بر کودک حشر  
پیش شیخ آمد که ای شیخ درشت  
تو یقین دان که مرا استاد گشت  
گر بر استاروم دست تهی  
او مرا بکشد اجازت میدهی  
وان غریمان هم به انکار و جحود  
رو بشیخ آورده کاین بازی چه بود  
مال ما خوردی مظالم میبری  
از چه بود این ظلم دیگر بر سری  
تا نماز دیگر آن کودک گریست  
شیخ دیده بست و بر وی ننگریست  
شیخ فارغ از جفا و از خلاف  
درکشیده روی چون مه در لحاف  
با اجل خوش با ازل خوش شادکام  
فارغ از تشنیه و گفت خاص و عام  
آنکه جان در روی او خندد چو قند  
از ترش رویی خلقت چه گزند  
آنکه جان بوسه دهد بر چشم او  
کی خورد غم از فلک وز خشم او  
در شب مهتاب مه را بر سماک  
از سگان و عوعو ایشان چه باک  
سگ وظیفه خود بجای می آورد  
مه وظیفه خود بیرخ می گسترده  
کارک خود میگذارد هر کسی  
آب نگذارد صفا بهر خسی  
خس خسانه میروید بر روی آب  
آب صافی میروید بی اضطراب  
مصطفی مه میشکافت نیم شب  
ژاژ. میخاید ز کینه بولهب  
آن نسیمها مرده زنده میکند  
وان جهود از خشم سبیل میکند  
بانگ سگ هرگز رسد در گوش ماه  
خاصه ماهی کو بود خاص اله

می خورد شه بر لب جو تا سحر  
در سماع از بانگ چغزان بیخبر  
هم شدی توزیع کودک دانگ چند  
همت شیخ آن سخا را کرد بند  
تا کسی ندهد بکودک هیچ چیز  
قوت پیران ازان بیش است نیز  
شد نماز دیگر آمد خادمی  
یک طبق بر سر زیش حاتمی  
صاحب مالی و حالی پیش پیر  
هدیه بفرستاد کز وی بد خیبر  
چارصد دینار در گوشه طبق  
نیم دینار دگر اندر ورق  
خادم آمد شیخ را اکرام کرد  
و آن طبق بنهاد پیش شیخ فرد  
چون طبق پوش از طبق برداشت رو  
خلق دیدند آن کرامت را از او  
آه و افغان از همه برخاست زود  
کای سر شیخان و شاهان این چه بود  
این چه سر است این چه سلطان است باز  
ای خداوند خداوندان راز  
ما ندانستیم ما را عفو کن  
بس پراکنده که رفت از ما سخن  
ما که کورانه عصاها میزنیم  
لاجرم قندیلها را بشکنیم  
ما چو کران ناشنیده یک خطاب  
هرزه گویان از قیاس خود جواب  
ما ز موسی پند نگرنتیم کو  
گشت از انکار خضر او زردرو  
با چنان چشمی که بالا می شافت  
نور چشمش آسمان را می شکافت  
کرده با چشمت تصب موسیا  
از حماقت چشم موش آسیا  
شیخ فرمود آن همه گفتار و قال  
من بعل کردم شما را آن جدال  
سر این آن بود کز حق خواستم  
لاجرم بنمود راه راستم  
گفت این دینار گرچه اندکست  
لیک موقوف غریو کودکست  
تا نگرید کودک حلوا فروش  
بحر بخشایش نمی آید بجوش  
ای برادر طفل طفل چشم تست  
کام خود موقوف زاری دان نخست  
کام تو موقوف زاری دلست  
بی تضرع گامیابی مشکلت  
گر همی خواهی که مشکل حل شود  
خار محرومی بگل میل شود  
گر همی خواهی که آن خلعت رسد  
بس بگریان طفل دیده بر جند  
زاهدی را گفت یاری در عمل  
کم گری تا چشم را ناید خلل  
گفت زاهد از دو بیرون نیست حال  
چشم بیند یا تبیند آن جمال

گر ببیند نور حق خود چه غم است  
در وصال حق دو دیده چه کم است  
ور نخواهد دید حق را گو برو  
این چنین چشم شقی گو کور شو  
غم مخور از دیده کان عیسی تراست  
چپ مرو تا بخشدت دو چشم راست  
عیسی روح تو با تو حاضر است  
نصرت از وی جوی کاو خوش ناظر است  
لیک پیگار تن پراستخوان  
بر دل عیسی منه تو هر زمان  
همچو آن ابله که اندر داستان  
ذکر او کردیم پهر رستان  
زندگی تن مجو از عیبت  
کام فرعون مجو از موسیت  
بر دل خود کم نه اندیشه معاش  
عیشی کم ناید تو بر درگاه باش  
این بدن خرگاه آمد روح را  
یا مثال کشتی مر نوح را  
ترک چون باشد بیاید خرگهی  
خاصه چون باشد عزیز درگهی.

و عطار در تذکره آرد که: آن جوان مرد راه  
آن پاکباز درگاه آن متصرف طریقت آن  
متوکل بحقیقت آن صاحب فتوت شیشی  
احمد خضرویه بلخی رحمه الله علیه از  
معتبران مشایخ خراسان بود و از کاملان  
طریقت بود و از مشهوران فتوت بود و از  
سلطانان ولایت و از مقبولان جمله فرقت  
بود و در ریاضت مشهور بود و در کلمات  
عالی مذکور بود و صاحب تصنیف بود و  
هزار مرید داشت که هر هزار بر آب میرفتند  
و بر هوا می پریدند و در ابتدا مرید حاتم  
اصم بود و با ابوتراب صحبت داشته بود و  
بوحفص را دیده بود. بوحفص را پرسیدند  
که از این طایفه کرا دیدی گفت هیچ کس را  
ندیدم بلندهمت تر و صادق احوال تر که احمد  
خضرویه و هم ابوحفص گفت اگر احمد  
تبودی فتوت و مروت پیدا نگشتی و احمد  
جامه برسم لشکریان پوشیدی و فاطمه که  
عیال او بود اندر طریقت آیتی بود و از  
دختران امیر بلخی بود توبت کرد و بر احمد  
کس فرستاد که مرا از پدر بخواه احمد  
اجابت نکرد دیگر بار کس فرستاد که مرا از  
پدر بخواه احمد اجابت نکرد دیگر بار کس  
فرستاد که احمد من ترا مردانه تر از این  
دانستم راهتر باش نه راهتر احمد کس  
فرستاد و از پدر بخواست پدر بحکم تبرک  
او را به احمد داد فاطمه بهترک شغل دنیا  
بگفت و بحکم عزلت با احمد بیارامید تا  
احمد را قصد زیارت بایزید افتاد فاطمه با  
وی برفت چون پیش بایزید اندر آمدند  
فاطمه نقاب از روی برداشت و با ابویزید  
سخن میگفت احمد از آن متغیر شد و

غیرتی بر دلش مستولی شد گفت ای فاطمه  
این چه گستاخی بود که با بایزید کردی  
فاطمه گفت از آنکه تو محرم طبیعت منی و  
بایزید مجرم طریقت من. از تو بهوی برسم و  
از وی بخدا می رسم و دلیل سخن این است  
که او از صحبت من بی نیاز است و تو بمن  
محتاجی و پیوسته بایزید با فاطمه گستاخی  
می بودی تا روزی بایزید را چشم بر دست  
فاطمه افتاد که حنا بسته بود گفت یا فاطمه  
از برای چه حنا بستی گفت یا بایزید تا این  
غایت تو دست و حنای من ندیده بودی مرا  
بر تو انبساط بود اکنون که چشم تو بر اینها  
افتاد صحبت ما با تو حرام شد و اگر کسی  
را اینجا خیالی رود پیش از این گفتم.  
بایزید گفت از خداوند درخواست کرده ام تا  
زنان را بر چشم من چو دیوار گردانند و بر  
چشم من یسکان گردانیده است چون کسی  
چنین بود او کجا زن بیند. پس احمد و  
فاطمه از آنجا به نیشابور آمدند و اهل  
نیشابور را با احمد خوش بود و چون یحیی  
معاذ را زی رحمه الله علیه به نیشابور آمد و  
قصد بلخ داشت احمد خواست که او را  
دعوتی کند با فاطمه مشورت کرد که دعوت  
یحیی را چه باید فاطمه گفت چندین گاو و  
گوسفند و حواج و چندین شمع و عطر و با  
این همه چند خر نیز بیاید. احمد گفت باری  
کشتن خر چرا گفت چون کرمی بمهمان  
آید باید سگان محلت را از آن نصیبی بود.  
این فاطمه در فتوت چنان بود لاجرم بایزید  
گفت هر که خواهد که تا مردی بیند پنهان  
در لباس زنان گو در فاطمه نگر. نقل است  
که احمد گفت مدتی مدید نفس خویش را  
قهر کردم روزی جماعتی بغزا میرفتند  
رغبتی عظیم در من پدید آمد و نفس  
احادیثی که در بیان ثواب غزا بودی به پیش  
می آورد عجب داشتم گفتم از نفس نشاط  
طاعت نباید این مگر آنست که او را پیوسته  
در روزه میدارم از گرسنگی طاقتش نمانده  
است میخواهد تا روزه گشاید گفتم بسفر  
روزه نگشایم گفت روادارم عجب داشتم  
گفتم مگر از پهر آن میگوید که من او را  
بنماز شب فرمایم خواهد که بسفر رود تا  
بشب بخسبد و بیاساید گفتم تا روز بیدار  
دارست گفت روا دارم عجب داشتم و تفکر  
کردم که مگر از آن میگوید تا با خلق  
بنامیزد که ملول گشته است در تنهائی تا  
بخلق انسی یابد گفتم هر کجا ترا برسم ترا  
بکرانه فرود آورم و با خلق نشنیم گفت  
روادارم عاجز آدمم و بتضرع بحق. بازگشتم  
تا از مکر وی مرا آگاه کند یا او را مقرر آورد  
تا چنین گفت که تو مرا بخلافههه مراد خیز  
روزی صدار همی کشی و خلق آگاه نی.

آنجا باری در غزو بیک بار کشته شوم و  
بازرهم. و همه جهان آوازه شود که زهی  
احمد خضرویه که او را بکشتند و شهادت  
یافت گفتم سبحان آن خدائی که نفس آفرید  
بزندگان منافق و از پس مرگ هم منافق. نه  
بدین جهان اسلام خواهد آورد و نه بدان  
جهان. پنداشتم که طاعت می جوئی ندانستم  
که زنا می بندی و خلاف او که میکردم  
زیادت کردم. نقلست که گفت یکبار بیادیه  
بر توکل براه حج درآمد پاره ای برقم خار  
مفیلان در پایم شکست بیرون نکردم گفتم  
توکل باطل شود همچنان میرفتم پایم آماس  
گرفت هم بیرون نکردم همچنان لنگ لنگان  
بمکه رسیدم و حج بگزاردم و همچنان  
بازگشتم و جمله راه از وی چیزی بیرون  
می آمد و من برنجی تمام میرفتم مردمان  
بدیدند و آن خار از پایم بیرون کردند پایم  
مجروح شد روی بسطام نهادم نزدیک  
بایزید درآمد. بایزید را چشم بر من افتاد  
تبسمی بکرد و گفت آن اشکلی که بر پایت  
نهادند چه کردی گفتم اختیار خویش به  
اختیار او بگذاشتم شیخ گفت ای مشرک  
اختیار من میگوئی یعنی ترا نیز وجودی و  
اختیاری هست این شرک نبود؟ نقل است  
که گفت عز درویشی خویش را پنهان دار.  
پس گفت: درویشی در ماه رمضان یکی  
توانگری بخانه برد و در خانه وی بجز نانی  
خشک نبود توانگر بازگشت صرهای زر بدو  
فرستاد. درویش آن زر را بازفرستاد و گفت  
این سزای آنکس است که سز خویش با  
چون توئی آشکارا کند ما این درویشی پهر  
دو جهان نفروشم. نقل است که دزدی در  
خانه او درآمد بسیاری بگشت هیچ نیافت  
خواست که نوبه بازگردد احمد گفت ای  
برنا دلو برگیر و آب پرکش از چاه و طهارت  
کن و بنماز مشغول شو تا چون چیزی برسد  
بتو دهم تا تهی دست از خانه ما بازنگردی  
برنا همچنین کرد چون روز شد خواجه ای  
جددینار بیاورد و بنیخ داد شیخ گفت بگیر  
این جزای یک شبه نماز تست دزد را حالتی  
پدید آمد لرزه بر اندام او افتاد گریان شد و  
گفت راه غلط کرده بودم یک شب از برای  
خدا کار کردم مرا چنین اکرام کرد توبه کرد و  
به خدای بازگشت. زر را قبول نکرد و از  
مردان شیخ شد. نقل است که یکی از  
بزرگان گفت احمد خضرویه را دیدم در  
گردونی نشسته بزنجیرهای زرین آن گردون  
را فرشتگان می کشیدند در هوا گفتم شیخا  
بدین منزلت یکجا می پری گفت بزیارت  
دوستی گفتم. ترا با چنین مقامی بزیارت  
کسی می باید رفت. گفت: اگر من نروم او  
بباید و درجه زائران او را بوده مرا. نقلست

که یک بار در خانقاهی می آمد با جماعه خلق و از رسم صوفیان فارغ بوظایف حقیقت مشغول شد. اصحاب آن خانقاه بیاطن با او انکار کردند و یا شیخ خود میگفتند که او اهل خانقاه نیست. تا روزی احمد بسر چاه آمد دلوش در چاه افتاد او را برنجایند احمد بر شیخ آمد و گفت فاتحهای بیخوان تا دلو از چاه بر آید. شیخ متوقف شد که این چه التماس است. احمد گفت اگر تو برمی خوانی اجازه ده تا من برخوانم شیخ اجازت داد احمد فاتحه برخواند دلو بر چاه آمد. شیخ چون آن بدید کلاه بنهاد و گفت ای جوان تو کیستی که خرمن چاه من در برابر دانه تو گاه شد. گفت یارنرا بگویی تا بچشم کمی در مسافران نگاه نکنند که من خود رفتم. نقل است که مردی بنزدیک او آمد گفت رنجورم و درویش مرا طریقی پیاموز تا ازین محنت برهم شیخ گفت نام هر پیشه ای که هست بر کاغذ بنویس و در توبره ای کن و نزدیک من آر آن مرد جمله پیشه ها بنوشت و بیاورد شیخ دست بر توبره کرد. یکی کاغذ بیرون کشید. نام دزدی بر آنجا نوشته بود گفت ترا دزدی باید کرد. مرد در تعجب بماند پس برخاست بنزدیک جماعتی رفت که بر سر راهی دزدی میکردن ایشان گفتند این کار را یک شرطست که هرچه ما بتو فرمائیم بکنی گفت چنین کنم که شما میگوئید چند روز با ایشان می بود تا روزی کاروانی برسیدند آن کاروانرا بزدند یکی را از این کاروانیان که مال بسیار بود او را بیاوردند این نویسه را گفتند که این را گردن بزن. این مرد توقفی کرد با خود گفت این میر دزدان چندین خلق کشته باشد من او را بکشم بهتر. که این مرد بازگزار آن مرد او را گفت اگر بکاری آمده ای باید کرد که ما فرمائیم و اگر نی پس کاری دیگر رو گفت چون فرمان می باید برد فرمان حق برم نه فرمان دزد شمشیر بگیرفت و آن بازگزارا بگذاشت و آن میر دزدانرا سر از تن جدا کرد دزدان چون آن بدیدند یگریختند و آن بارها سلامت بماند و آن بازگان خلاصی یافت و او را زر و سیم بسیار داد چنانکه مستغنی شد. نقل است که وقتی درویشی مهران احمد آمد. شیخ هفتاد شمع برافروخت. درویش گفت مرا این هیچ خوش نمی آید که تکلف با تصوف نسبت ندارد. احمد گفت برو و هر چه نه از بهر خدای برافروختم تا آنرا باز نشان آن شب آن درویش تا بامداد آب و خاک میریخت که از آن هفتاد شمع یکی را نتوانست کشت. دیگر روز آن درویش را گفت این همه

تعجب چیست برخیز تا عجایب ببینی می رفتند تا بدر کلیسائی موکلان تزارسان نشسته بودند چون احمد را بدیدند و اصحاب او را مهتر گفت در آئید. ایشان در رفتند خوانی بنهاد پس احمد را گفت بخور گفت دوستان با دشمنان نخورند گفت اسلام عرضه کن پس اسلام آورد و از خیل او هفتاد تن اسلام آوردند آن شب بخت بخواب دید که حق تعالی گفت ای احمد از برای ما هفتاد شمع برافروختی. ما از برای تو هفتاد دل بنور شمع ایمان برافروختیم. نقل است که احمد گفت جمله خلق را دیدم که چون گاو و خمر از پکی آخور علف میخوردند یکی گفت خواهی پس تو کجا بودی گفت من نیز با ایشان بودم اما فرق آن بود که ایشان میخوردند و میخندیدند و بر هم می جستند و می نداشتند و من میخوردم و می گریستم و سر بر زانو نهاده بودم و می دانستم. و گفت هر که خدمت درویشان کند به سه چیز مکرم شود: تواضع و حسن و ادب و سخاوت. و گفت هر که خواهند که خدای تعالی با او بود گو صدق را ملازم باش که میفرماید اِنَّ اللَّهَ مَعَ الصّٰدِقِیْنَ. و گفت هر که صبر کند بر صبر خویش. او صابر بود نه آنکه صبر کند و شکایت کند. و گفت صبر زاد مضطرب است و رضا درجه عارفانست. و گفت حقیقت معرفت آنست که دوست داری او را بدل و یاد کنی او را بزبان و هست بریده گردانی از هرچه غیر اوست. و گفت نزدیکترین کسی بخدای آن است که خلق او بیشتر است<sup>۱</sup>. و گفت نیست کسی که حق او را مطالب کند به آلاء خویش جز کسی که او را مطالب کند بنماء خویش و ازو سؤال کردند که علامت محبت چیست گفت آنکه عظیم نبود هیچ چیز از دو کون در دل او از بهر آنکه دل او پر بود از ذکر خدای و آنکه هیچ آرزویی نبود او را مگر خدمت او از جهت آنکه نبیند عز دنیا و آخرت مگر در خدمت او و آنک نفس خویش را غریب بیند و اگر چه در میان اهل خویش بود از جهت آنکه هیچ کس به آنچه او در آن است موافق او نبود در خدمت دوست او. و گفت دلها رونده است تا گرد عرش گردد یا گرد پاکی.<sup>۲</sup> و گفت دلها جایگاه هاست هرگاه از حق پر شود پدید آورد زیادتى انوار آن بر جوارح. و هرگاه از باطل پر شود پدید آورد زیادتى ظلمات آن بر جوارح. و گفت هیچ خواب نیست گران تر از خواب غفلت و هیچ مالک نیست بقوت تر از شهوت و اگر گرانی غفلت نبود هرگز شهوت ظفر نیابد. و گفت تمامی بندگی در آزادی است و در تحقیق بندگی آزادی تمام شود. و گفت شما را در

دنیا و دین در میان دو مستضاد زندگانی می باید کرد. و گفت طریق هویداست و حق روشن است و داعی شنونده است پس بعد ازین تحریری نیست الا از کوری. پرسیدند که کدام عمل فاضلتر گفت نگاه داشتن سر است از التفات کردن بچیزی غیر الله و یک روز در پیش او بر خواندند فقر و الهی الله. گفت تعلیم میدهد بدانکه بهترین مفری درگاه خدای است. و کسی گفت مرا وصیتی بکن گفت بمران نفس را تا زنده گردانندش چون او را وفات نزدیک آمد هفتصد دینار وام داشت همه بساکن و بمسافران داده بود و نزع افتاد غریزشش بیکبار بر بالین او آمدند احمد در آن حال در مناجات آمد گفت الهی مرا می بری و گرو ایشان جان منست و من بگروم بنزدیک ایشان چون وثیقت ایشان می ستانی کسی را برگمار تا بحق قیام نماید آنگاه جان من بستان درین سخن بود که کسی در یکوقت که غریمان شیخ بیرون آیند همه بیرون آمدند و زر خویش تمام بگرفتند چون وام گزارده شد جان از احمد جدا شد رحمة الله علیه - انتهى. جامی در نفعات الانس (ج ۱ هند ص ۳۷) آرد که: حضرت احمد بن خضروه البلیخی قدس سره از طبقه اولیست کنیت او ابو حامد است. از بزرگان مشایخ خراسان است. از بلغ بود. با ابوتراب نخشی و حاتم اصم صحبت داشته بود و ابراهیم ادهم را دیده بود وی گوید که ابراهیم ادهم گفت: التوبه هی الرجوع الی الله [و] الصفاء المر. از نظران بازید و ابو حفص حداد است در سفر حج ابو حفص را زیارت کرد و در نیشابور (۴) و پاییز در در بسطام. ابو حفص را گفتند که از این طایفه کرا بزرگتر دیدی گفت از احمد بن خضروه بزرگتر ندیدم بهمت و صدق احوال. شخصی از احمد طلب وصیت کرد و گفت: امت تفکک حتی تحیها. و هم وی گفت الطریق واضح و الحق لایح و الداعی قداسم (۴) فما التحیر بعد هذا الا من العمی. توفی رحمه الله فی سنة اربعین ومائین و قبری ببلخ مشهور یزار و یتبرک به - انتهى.

**احمد.** (أَم) (لخ) ابن خضر اسکوبی علوی شاعر. او راست: ترتیب کتاب دقائق الحقائق تألیف کمال پاشازاده بر حروف تهجی.

**احمد.** (أَم) (لخ) ابن خضروه. رجوع به احمد بن الخضر... شود.

**احمد.** (أَم) (لخ) ابن خطیب گنجه ای. خوند میر در حبیب السیر (ج ۱ ص ۲۸۳)

۱ - شاید: بهتر است.

۲ - در صفة الصوفیة: القلوب جؤالة اما ان تجول حول العرش و اما ان تجول حول الحبش.



آرد: در جامع‌التواریخ جلالی مسطور است که امیراحمد پسر خطیب گنجه‌ای و مهستی که بنایت مشهور است، و در آن باب رساله‌ای علی‌حده مسطور است، معاصر سلطان محمود بودند و به ندیمی او اشتغال مینمودند و صاحب تاریخ گزیده جماعت مذکوره را از جمله ندیمان سلطان محمود غزنوی شمرده‌اند ظاهرأ سهو کرده یا غلط نوشته باشند و مناظرات میر احمد و مهستی مشهور است. حمدالله مستوفی گوید که قبل از آنکه مهستی بحیالۀ نکاح امیراحمد درآید کسی نزد او فرستاده اظهار تمشّق نمود والتماس ملاقات کرد و مهستی این رباعی نوشته فرستاد:

تن با تو بخواری ای صنم درندهم

با آنکه زبونت هم درندهم

یک تار سر زلف بغم درندهم

بر آب بخصم خوش و نم درندهم.

و احمد در جواب او رباعی گفت و فرستاد و آن رباعی درخور نقل نیست.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) خلاد. ابوعبدالله محمدبن عمران المرزبانی در الموشح از وی روایت کرده است. (الموشح ج مصر: ص ۱۹۹، ۲۴۸، ۲۸۶، ۳۲۳، ۳۳۵).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن خلفین احمد سجستانی مکنی به ابوالعباس. او راست: تحفة الملوك فی التبریر.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن خلف المروالروزی استاد علی بن عیسی و یکی از صنایع آلات فلکی است. (ابن الندیم).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن خلکان. رجوع به ابن خلکان و رجوع به احمدبن محمد معروف به ابن خلکان شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن خلیل. از امرای عصر معتصم عباسی که در زمره برخی دیگر از امرا از افشین و اسباهش برنجیده و دل بر خلافت عباس بن مأمون قرار داد و همگی مقید و مقتول گشتند. رجوع بحیط ج ۱ ص ۲۹۹ شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن خلیل بن سعاده ملقب بقاضی شمس الدین. او راست: یتابع العلوم.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن خلیل خوئی شافعی. از مردم خوی آذربایجان و قاضی دمشق.

ابن ابی اصیبه در عیون الانباء (ج ۲ ص ۱۷۱) آرد: شمس الدین الخوئی هوالصدر

الاسام السالم الکامل قاضی القضاة شمس الدین حجة الاسلام سید العلماء و

الحکام ابوالعباس احمدبن خلیل بن سعاده بن

جعفر بن عیسی از شهر خوی. وی در علوم

حکمیہ یگانه روزگار و در امور شرعیہ

علامه وقت خویش و باصول طب و غیر آن

از اجزاء حکمت عارف بود و خرمند و

بسیار شرم و نیکوچهره و کریم‌النفس و دوستدار کار نیک و ملازم نماز و روزه و قرائت قرآن بود و چون به زمان ملک معظم عیسی بن ملک عادل بشام شد، ملک او را احضار کرد و کلامش بشنود و او را افضل اهل زمان یافت و ملک معظم به امور شرعیہ و فقه عالم بود پس او را نیکو بداشت و اکرام کرد و جامگی و اجری داد و بصحبت او پرداخت و سپس وی را در دمشق اقامت فرمود و جماعتی از مشغفین نزد او قرائت کردند و ازو بهره‌بردند و من نیز پیش او تردد میکردم و تبصره ابن سهلان را نزد او قرائت کردم. وی نیکو عبارت و قسوی پراعت و فصیح لسان و بلیغ بیان، بسیار مروت و پرفتوت بود و شیخ او اسام فخرالدین بن خطیب ری، بدو پیوست و نزد او قرائت کرد آنگاه ملک معظم تولیت قضاء بدو داد و او را قاضی القضاة دمشق کرد و با اینهمه بسیار تواضع و لطیف سخن بود و برای گذاردن نماز پیاده بمسجد جامع میشد و او را تصانیف بسیار است که از جهت جودت مزیدی بر آن متصور نیست. وی ساکن مدرسه عادلیه بود و هم بدانجا تدریس فقه میکرد و پیوسته بر این احوال بود تا برحمت ایزدی پیوست و در آنگاه هنوز جوان بود و وفات او در حمی‌الدق دمشق اتفاق افتاد در هفتم شعبان سال ۶۳۷ ه.ق. و او راست از کتب: تفسیر القرآن ابن خطیب الری. کتاب فی النحو. کتاب فی علم الاصول. کتاب یشتمل علی رموز حکمیة علی القاب السلطان الملك الاعظم که آفرای برای ملک معظم عیسی بن ابی بکر بن ایوب تصنیف کرده است - انتهى. و نیز او راست شرحی بر طریقه فی الخلاف والجدل تألیف محمد بن محمد غمدی و نیز عرائس التفانیس.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن خلیل سبکی شافعی متوفی بسال ۱۰۳۷. او راست: فتح المصنوع فی شرح التبیات و فتح القفور بشرح منظومه القبور که هر دو شرح ارجوزه سیوطی موسوم به التبیات است.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن خلیل صالحی. او راست: کتاب اخبار الاخیار.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن خلیل اللبودی. او راست: الروض البام فیم ولی قضاء الشام.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن خمیس بن عامر بن دمیج مکنی به ابوجعفر از اهل طلیطله. یکی از علمای هندسه و نجوم و طب و در علوم

لسان نیز ماهر و از شعر هم بهره کافی

داشت و وی از اقران قاضی ابوالولید هشام

بن احمد بن هشام است. (عیون الانباء ج ۲

ص ۴۱).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن غنیش مکنی به ابورحی. محدث است. رجوع به ابورحی شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن خواجه مودود (خواجه). متولد بسال ۵۰۷ ه.ق. او پس از وصول بسن رشد و مرتبه تمیز در قصبه چشت قائم مقام پدر بزرگوار خود گشت و مدتی بترتیب مریدان و مستعدان قیام کرد و شبی حضرت رسالت پناه صلی الله علیه و آله را در خواب دید که فرمود ای احمد تو مشتاق ما نیستی ما مشتاق توایم بنابر آن احمد یار موافق پیدا کرده روی بمدینه طیه آورد و بعد از طواف روضه مقدسه حضرت خیرالانام (ص) و گذاردن حج الاسلام مراجعت فرموده پیغام شتافت و در خانقاه شیخ شهاب الدین سهروردی فرود آمد شیخ او را تعظیم بسیار نمود و ناصر خلیفه بنابر خوابی که دیده بود خواجه احمد را طلبیده وظایف اکرام و احترام بتقدیم رسانید و مبلغی برسم تحفه بنظر خواجه احمد درآورد و آنجناب جهت خاطر خلیفه اندکی از آن برداشته چون از مجلس بیرون آمد همه را بقرا قسمت کرده پخراسان توجه فرمود وفات او در اوایل اوقات ناصر فی سبع و ستین و خسمانه بود. رجوع بحیط ۱ ص ۳۱۴ و رجوع به ترجمه احمد چشتی شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن خون. محدث است.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن خیرالدین آیدینی گوزل حصاری معروف بخواجه اسحاق افندی. وی شمائل النبی تألیف ابوعیسی و مقدمه الادب زمخشری را بنام اقصی الارب فی ترجمه مقدمه الادب را بترکی ترجمه کرده است. وفات او بسال ۱۱۲۰ ه.ق. بود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن خیرون مصری. محدث است.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن دارة خراسانی. ملقب به تانک. محدث است.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن داود ملقب به نظام الدین (خواجه). از وزرای میرزا شاهرخ. مؤلف حبیب السیر آرد: در شهر سنه تسع و ثمانمانه میرزا بایسقر بعضی از اطوار ناپسندیده او [سید فخرالدین وزیر] را معلوم نمود و خواجه نظام الدین احمد بن داود را شریکیش ساخته بمنصب وزارت نصب فرمود و چون خواجه احمد بن داود بحدث طبع و لطافت ذهن انتصاف داشت باندک زمانی بر کمای مهمات و معاملات سید فخرالدین وقوف یافت گاهی بجذ و احیاناً بهزل سخنان غریب و کلمات عجیب در سید میرداخت و دست سید از وفور قلب کوتاه گشته از غصه این قصه بی آرام

شد و نیز خوندمیر گوید: در اوایل ایام سلطنت خاقان سنمید [شاهرخ] خواجه غیاث‌الدین سالار سمنانی و سید فخرالدین احمد بن داود گاهی به استقلال و گاهی بفرکت بمنصب وزارت سرافراز بودند... و چون خواجه احمد داود به عالم آخرت انتقال فرمود خواجه غیاث‌الدین پیر احمد در آن امر استقلال یافت. رجوع بحیط ۲ صص ۱۷۹ - ۱۹۲ و ص ۲۰۸ شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن داود بن وند مکنی به ابوحنیفه دینوری. رجوع به ابوحنیفه دینوری احمد بن داود بن وند و روضات ص ۴۴۸ س ۵ شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن داود بن یوسف الجذامی. وی یکی از شراح مقامات حریری است و نیز او را شرح ادب القاضی ابن قتیبه. وفات او بسال ۵۹۸ ه. ق. بود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن داود الحداد مکنی به ابوسعید. محدث است.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن داود دینوری. رجوع به ابوحنیفه دینوری شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن داود قریبی. محدث است.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن دراج. رجوع به احمد بن محمد بن دراج شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن درویش خلیفه آتشه‌ری. او را ست: تحفة المشتاقین الی مناقب الصحابة والتابعین.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن رازی. وی مناسک محمد بن حسن شیبانی را شرح کرده است.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن راوندی. رجوع به ابن راوندی، و روضات ص ۵۴ و ابن خلکان شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن رجب بن طیفی المجدی الفرضی المقاتی الشافعی ملقب به شیخ شهاب‌الدین. علامه بارع در فقه و نحو و فنی از ریاضی. او علوم مذکوره را درس گفت و هم کتابها نوشت و مردم از وی فائدها حاصل کردند و در بعضی علوم متفرد بود و بسال ۸۵۰ ه. ق. درگذشت. او را ست: کتاب زادالمسافر فی معرفة فضل الزائر. و رجوع به روضات ص ۸۵ س ۵ تا آخر شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن رداد. رجوع به احمد بن ابی بکر بن محمد شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن رزق الله الانصاری الحنفی. او را ست مختصری در غریب جامع الاصول ابن اثیر.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن رسلان مقدسی رملی ملقب بشهاب‌الدین. متوفی بسال ۸۴۴ ه. ق. او را ست شرح صحیح بخاری.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن رشید الدین فضل الله. رجوع به احمد (امیر...) ابن خواجه

رشید الدین... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن رشید الکاتب مولی سلام‌الابرش. رجوع بعمین الانباء ج ۲ صص ۳۴ - ۲۵ شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن رشیق اندلسی کاتب مکنی به ابوالعباس. حمیدی ذکر او آورده و گوید پدر او از موالی بنی شهید بود و منشأ احمد به مرسیه<sup>۱</sup> است و سپس بطلب ادب بقرطبه رفت و در فنون ادب علم گشت و در صناعت رسائل باحسن خط بنهات رسید و در سائر علوم نیز انبازی کرد و بیشتر بدانش فقه و حدیث گرائید و در ریاست دنیوی بیالاترین منزلها ارتقا یافت و امیر المؤمنین ابوالجیش مجاهد بن عبدالله العامری او را در همه کارهای دولت خویش تقدم داد و او از جهت عدل و سیاست در کلیه امور ملک نظر داشت و هم بفقّه و حدیث اشتغال میورزید و علماء و صالحین را جمع می‌آورد و در اصلاح شئون مملکت غایت جهد می‌ذول می‌کرد. و ما از اهل ریاست کسی را بهیبت و تواضع و حلم توأم بقدرت مانند او ندیدیم و عمری طویل یافت و پس از سال ۴۴۰ ه. ق. درگذشت. و او را کتاب رسائل است و از جمله رساله اوست در اصلاح میان ابوعمران موسی بن عبی بن ابی‌حاج نجیح القاسمی و ابوبکر بن عبدالرحمان فقهی القروانی. و کتابی بر تراجم کتاب صحیح بخاری و معانی مشکلات آن. و بارها دیدم که در مجلس قضا آنگاه که او را خشم درمی‌یافت خاموش میشد و سر پزیر می‌افکند و سپس برسیخت و من گمان می‌کردم که این بر طبق حدیث مروی ابی بکر از رسول صلوات الله علیه کند که فرمود: لا یحکم حاکم بین اثین و هو غضبان و چنان می‌پنداشتم که کس پیش از احمد بن رشیق این سنت معمول نداشته است لکن سپس در بعضی کتب قدما یافتیم که یزید بن ابی حبیب می‌گفت که خشم من همواره بر نعلین من فروآید چه آنگاه که چیزی شوم که غضب بر من متولی کند در حال نعلین خود بگیرم و بشوم. رجوع به معجم الادباء یا قوت ج ۱ ص ۱۲۷ شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن رضوان مکنی به ابوالحسن. یا قوت گوید گمان می‌کند که او یکی از شاگردان نحو اصحاب ابی‌علی فارسی است.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن رفا‌الرمی الموصلی شاعر مکنی به ابوالحسن. او را ست: المحب و المحبوب و المشوم و المشروب که در آن محاسن اشعار محدثین از غزل و خمیریات و زهریات گرد آورده است.

(کشف الظنون).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن رفاعه. رجوع به احمد بن محمد بن عبدالله بن علی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن الرفعه. رجوع به احمد بن محمد ملقب به نجم‌الدین... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن رکن‌الدین ابی یزید بن محمد سربانی حنفی ملقب بشیخ شهاب‌الدین و مشهور به مولانا زاده. متولد در عاشورای سال ۷۵۴ ه. ق. وی پیش از بیست سالگی در بسیاری از علوم اتمام و در تدریس و افادات تقدم یافت و از شهر خویش رحلت کرد و بهیچ شهر درنیامد مگر آنکه اهل شهر او را بجهت تقدم وی در فنون بخصوص فقه حنفیه و دقایق عربیت و معانی تعظیم می‌کردند و او را یدی طولی در نظم و نثر بود. وی در طریق تصوف قدم نهاد و در آن طریقه براعت یافت و حج بگذارد و مجاور شد و سپس بازگشت و در برقوقیه آنگاه که تأسیس شد درس حدیث گفت و متولی تدریس سرغتمشیه شد. سپس بعضی حاسدان او را مسموم کردند و بیماری او دیر کشید تا در محرم سال ۷۹۱ ه. ق. وفات یافت. رجوع بروضات الجنات ص ۹۹ شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن رمضان متخلص بوقی. از شرای ترک. منشأ او اسلامبول و در جامع وزیر علی پاشاچورولی منصب خطابت داشت و در ۱۱۵۱ ه. ق. درگذشت.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن رمیه. رجوع به ابوسلیمان شهاب‌الدین احمد... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن رزّاع مصری. محدث است.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن رزّاع مصری. محدث است.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن روح بن ابی‌یحر. ابوعبدالله محمد بن عمران المرزبانی در الموشع از وی روایت کرده است. (الموشع ج مصر ص ۲۸۸).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن روح‌الله بن ناصرالدین انصاری عالم مستفین اصلاً از مذهب آذربایجان. مولد و منشأ او گنجه یا برده و نواحی آن بود. وی پیاده و تنها از موطن خویش به مملکت عثمانی شد و بایکی از ارکان دولت موسوم به فریدون آشنا گردید وی در بسیاری از مدارس تدریس کرده است از جمله مدرسه محمدپاشا بین قسطنطنیه و ادرنه و او اول مدرس آنجا بوده است پس از آن در ایاصوفیا و مدرسه والده سلطان مراد در شهر اسکدار. و رسمی نو در تدریس نهاد که هرکس تواند در

مجلس درس درآمد و روزی مادر سلطان انبوهی طلاب و مستمعین مجلس او بدید سه خلعت با هزار دینار برای او بفرستاد. احمد چندی بقضای شام و چندی بقضای مصر و اردنه و قسطنطنیه و قضای عسکرین در روم ایلی منصوب بود. وفات او در قسطنطنیه بسال ۱۰۰۸ ه.ق. بوده است. او راست: تفسیر سورة قدر و تفسیر سورة یوسف و تعلیقه بر تفسیر بیضاوی. و حاجی خلیفه وفات او را در دو مورد در حدود ۱۰۰۰ و در یک جا در ۱۰۰۹ ه.ق. آورده است.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن ریاح. قاضی بصره بوده است.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن زبیر. رجوع به ابن زبیر ابوالحسن احمد... شود.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن زردی. رجوع به احمد بن محمد بن عبدالله زردی... شود.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن زرکوب. رجوع به احمد بن ابی الخیر زرکوب... شود.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن زهیر ابوخیثمه بن حرب بن شداد نسائی الاصل مکنی به ابوبکر.

او از ابونعیم فضل بن دکین و یحیی بن معین و احمد بن حنبل سماع دارد و علم نسب از مصعب بن عبدالله الزبیری فرا گرفت و تاریخ و ایام ناس را از ابوالحسن مدائنی دریافت و ادب از محمد بن سلام الجمحی آموخت. و

یروزگار المعتمد علی الله به نود و چهار سالگی در شوال سال ۲۷۹ ه.ق. درگذشت. و

خطیب پس از این شرح گوید او راست: کتاب التاریخ و این کتاب نیکو تصنیفی است و فوائد بسیار از آن به اهل فن رسید و در

تاریخ کتابی مفیدتر از تاریخ احمد بن ابی خیثمه ندانم. و کان لایسویه الاعلی الوجه

فسمعه منه الشیوخ الاکابر کابی القاسم البغوی ونحوه. قال و استعار

ابوالعباس محمد بن اسحاق السراج من ابی بکر بن ابی خیثمه شیئاً من التاریخ فقال یا

ابالعباس علی یمین ان لا اخذت بهذا الکتاب الا علی الوجه فقال ابوالعباس و علی

عزیمه الا اکتب الا ما اشتبه فرده و لم یحدث فی تاریخه عنه بحرف. و خطیب

ابیات ذیل را از گفته های احمد بن زهیر انشاد کرده است:

قالوا احتجاجاً من تهواه تسله

فقد هجرت فما لی لست اسلاه

من کان لم یرفی هذا الهوی اثرأ

فلیقلنی لیری آثار بلواه

من یقلنی یلق مرهوناً بصوته

متیملاً لایفک الدهر قیده

متیم شفه بالحب مالکه

و لو یشاء الذی ادواء دواوه.

و خطیب گوید: ابن ابی خیثمه بزرگ کتاب است و جماعتی کثیر از وی سماع دارند. و

فرغانی گوید وفات ابن ابی خیثمه در آخر شوال به نود و هفت سالگی بسکه بود و مردم

او را بقول قدر متهم میداشتند و وی از خصصین علی بن عیسی بود. و حاجی

خلیفه نام او را ابی خیثمه احمد بن زهیر بن حرب الحافظ المستوفی سنة ۲۷۹ آورده و

گوید او راست: تاریخ روات الحدیث و هو کتاب کتاب تاریخ ابی عبدالله البخاری لکنه کبیر.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن زید بن سدد بن حمیر الاصفهانی ملقب بذيومقار. یکی از ملوک حمیر.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن زید بن محسن بن حسن بن حسن بن انی نمی. شریف مکه. وی

در آغاز با برادر خود سعد در تدبیر حجاز دخل میکرد ولیکن او و برادرش معزول و

مستواری گردیدند و مدت ها در اسلامبول بسربردند تا در سال ۱۰۹۵ ه.ق. سلطان

عثمانی وی را بار دیگر تولیت همین منصب داد و بمکه بازفرستاد و وی تا ۱۰۹۹ که

وفات یافت در آن منصب باقی بود.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن زید الحلوانی. از ابوعمر بن العلاء موسوم بزبان و قرأت او

روایت دارد و کتاب قراءه ابی عمرو تصنیف اوست. (ابن الندی).

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن زید شروطی حنفی مکنی به ابوزید. وی در علم الشروط و

السجلات سه کتاب نوشته: کبیر، صغیر و متوسط. و نیز او راست: وثائق. و رجوع به

ابوزید احمد... شود.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن زین الحبشی. رجوع به به علوی حبشی شود.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن زین الدین. رجوع به احمد احسانی شود.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن زین الدین عجمی. اصلاً از نخجوان و مولد او در ۱۰۰۳ ه.ق.

به دمشق بوده است. او بچوانی در دمشق تدریس میکرد و گروهی از ایرانیان و اکراد

بعلقه درس او گرد میامدند پس تدریس مدرسه سالمیه بدو مفوض گردید. وی

مردی ادیب و شاعر است و منطقی تخلص نمیکرده و بهر سه زبان عربی و فارسی و

ترکی شعر میسروده است و در ۱۰۲۸ به اسلامبول شد و در چندین مدرسه تدریس

کرد و شهرت بسیار یافت و پسندیمی سلطان مراد نایل گردید. با مذاقی و نقعی از

شعرا عثمانی معاصر بوده است و با نقعی مهاجرات داشته است باری نقعی در مجلس

سلطان مراد وی را متهم داشت که در مکالمه و مجلس محاکمات فرنگیان میکند وی با سوگندهای اکید و گریه و ندبه این

تهمت که عاقبت آن قتل بود از خویش دفع

کرد. احمد پس از آن قاضی حلب، آنگاه قاضی دمشق گردید تا سال ۱۰۴۵ به امر

سلطان او را به اموری چند متهم داشته بود یکی آنکه قبه سیدی عبدالرحمان حنفی

ابوبکر صدیق را بهانه آنکه مجمع فساق است خراب کرده دیگر آنکه چون خبر فتح

قلعه روان (?) به او رسید هنگامی که از شاه عباس گرفته شد در آمدن بدیوان تعجیل

نکرد و در سال ۱۰۲۵ بحلب رفت و با محمد پاشا سردار که از طرف سلطان احمد

بهرحرب شاه عباس میرفت ملاقات کرد.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن زین الدین عراقی. رجوع به احمد ابوزرقه... شود.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن زین العابدین بکری. ادیب و شاعر صاحب کتاب روضة المشتاق

و بهجة المشتاق مولد و منشأ او مصر بود و وفات او بسال ۱۰۴۸ ه.ق. بوده است.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن سابق قرطبی، طبیب. شاگرد ابن رشد. عالمی فاضل و نیکو علاج

بود و بخدمت ناصر و مستنصر پیوسته و بزمان مستنصر درگذشت.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن ساعاتی بغدادی. رجوع به ابن ساعاتی احمد و رجوع به

احمد بن علی بن ثعلب شود.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن سالم. مصری نحوی زاهد مترحل. نزیل دمشق. متوفی بسال

۶۶۵ ه.ق.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن سباء المروزی مکنی به ابوالحسن. او راست: تاریخ مرو و

وفات وی بسال ۲۶۸ ه.ق. بود. رجوع بحیط ۱ ص ۲۹۷ و رجوع به احمد

ابوالحسن بن سباء... شود.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن سرخسی مکنی به ابوالعباس. او راست: کتاب الطیخ. و الفرق

بین النحو و المنطق. و ابوعلی محمد بن حسین بن حسن بن سهل بن هشام حکیم را

حواشی است بر کتاب او.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن سرقی مروزی. اخباری است از مردم مرو.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن سروجی قاضی مصر مکنی به ابوالعباس. او راست: الفایة و آن

شرح ناتمام هدایة مرغینانی است.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن سعد ابوالحسن کاتب. باقوت در معجم الادباء (ج مارگلیوت

ج ۱ ص ۱۲۹ ببید) آرد: حمزه در زمره اهل اصفهان ذکر او آورده و گوید که ابوالحسن احمد بن سعد در ایام القاهرة بالله بمصل خراج

منصوب گردید و در غرة جمادی الاولی سال ۳۲۱ ه.ق. به اصفهان وارد شد و ابوعلی بن رستم در جمادی الاخر همین سال از آن شغل معزول گشت. آنگاه ابوالحسن بن سعد از فارس به اصفهان آمد

و از قبل امیر عمادالدوله علی بن بویه در جمادی الاولی سال ۳۲۳ متولد تدبیر آنتهر و عمل خراج گردید و در سال ۳۲۴ بجایت خراج را به ابوالقاسم سعد بن احمد بن سعد سپردند و در شوال اتصال معزول گردید و دیگر شرحی از او نمیدهد و بذکر فضلاء اصفهان از اصحاب الرسائل می پردازد و سپس میگوید: اما ابومسلم محمد بن... و ابوالحسن احمد بن سعد، ما بجهت شهرت و صیت آن دو در اقطار شرق و غرب و نزد کتاب حضرت و اجماع اهل زمان بر... وصف ایشان مستغنی هستیم و سپس نام وی را در زمره مصنفین یاد کند و گوید او راست: کتاب الاختیار من الرسائل که کسی در این موضوع بر او سبقت نجسته است. و کتابی دیگر در رسائل بنام فقر البلاء. و کتاب الحلی و الثیبات. و کتاب المنطق. و کتاب الهجاء. و در کتابی کهن چنین خوانند: سرح دسر (شیخ کبیر؟) مرا حدیث کرد که تسبیاً گفت در شهر اصفهان در زمان ابوالحسن بن سعد مردی بود که او را نزد خود خواند و علماء و عظماء و کبراء را احضار کرد بدو گفتند کیستی گفت من پیامبری مرسلم گفتند و ملک هر پیامبری را آیت و نشانه ایست آیت و حجت تو چیست. گفت حجت های مرا کسی از انبیاء و رسل پیش از من نداشته. گفتندش حجت ها بنما. گفت هر یک از شما را که زنی یا دختری یا خواهری جمیله باشد، نزد من حاضر آرد تا در ساعت سه پسری آریستن کنم ابوالحسن بن سعد گفت اما من شهادت میدهم که تو رسولی و مرا معاف کن. آنگاه مردی او را گفت ما را زنان نباشد ولی ماده بزی حسنا داریم او را آریستن کن و مرد برخاست از او پرسیدند کجا روی گفت نزد جبرئیل روم تا بدو گویم که این گروه بزغاله خواهند نه پیامبر. پس از گفتار وی بسخندیدند و وی را رها کردند و از ابوالحسن اصفهانی اشعاری روایت شده از آن جمله در جواب معنی: رمائی أخ یصفی له الود جاهداً و من یطووع بالمودة یحمد بداهیه تمی علی کل عالم بوجه المعنی بالصواب مؤید و حمل سرالوحش و الطیر سره و ارسلاها نکرا بیداء قرده فانهضت قلبی و هوی نفس جارح و من یفد یوما بالجوارح یصطد فحاش لی الصنفین من بین ارنب یقود الوحوش طائعات و هدده یسوق لنا اسراب طیر تابعت علی نسق مثل الجمان المنضد

و مرتقا بالجزیر حتی تحاولت و عادت عبادیدا بشمل میدد و رواشتها بالفکر حتی تذلت فمن مسح طوعا و من متجلد فاخرجت السراخفی و انشدت قریض رهین بالصبایه ذی دد و انی و ایاها لکالخمز و الفتی متی یستطع منها الزیادة یزدد و خطاب به ابن العمید: البین افردنی بالهم و الکمد والین جدد حراشکل فی کبدی فارقت من صار لی من واحدی عوضاً یارب لا تجعلها فرقة الابد اسک حشاشة نفسی ان یطیف بها کید من الدهر بعد الفقد للولد لا فی الحیاة فانی غیر مقتبط بالعیس بعد انتصاف الظهر و المضد بل ابق لی الخلف المأمول حیطته علی عیال و اطفال ذوی عدد من ان یرو ضیعة فی عرصة البلد و ان یرو نهرة للنف مضطهد الله رجائی وحسب المرء معتدلاً نجل العمید و صنع الواحد الصد. و نیز به ابوالحسن بن لرة (کذا) در باب مملوکی اسود: حذر ذذینک بشری من تبرزه انی اخاف علیه لقعة العین اذا بدت لک منه طرة سبلت علی الجبین و تعذیف کنونین حبب بدرأما فاکلفه غمامة تشرت فی الارض توین کانما خط فی اصداغه قلم بالحبر خطین جاآلقوا قوسین لکن ذلک منه غیر دافعه عن القبول و عن بعد من الشین. و این قطعه شعر از ابوالحسن بن سعد بر چهار قافیه است که هر قافیه بتنهائی شعری مستقل است: و بلدة قطعنا. بضم امر. خفید. عبرانة رکوب ولیلة و سهرتها. لزاثر. و سعد. مواصل حبیب وقیة وصلتها. بظاهر. مسود. ترب الملی نجیب. اذا غوت ارشدتها. بخاطر. مسدد. و هاجس مصیب. و قهوة باکرتها. لناجر. ذی عند فی دینه و وجوب. سورتها کسرتها. بماطر. میرد. من جمه القلیب و حرب خصم یختها. بکائر. ذی عدد. فی قومه مهیب

معدوداً بل سفتها. بیاتر. مهند. یفری الطلی رسوب و کم حظوظ نلتها. من قادر مسجد. بصنعة القریب کافیه اذ شکرتها. فی سامر. و مشهد. للملک الرقیب. - انتهى. و وفات وی بسال ۳۵۰ ه. ق. بود. رجوع به ابوالحسن احمد و روضات ص ۵۸ شود. **احمد.** (أ م) (لخ) ابن سعد اندرشی صوفی ملقب بشهاب الدین. او راست: عمدة فی مختصر تهذیب الکمال و الاطراف. وفات بسال ۷۵۰ ه. ق. **احمد.** (أ م) (لخ) ایسن سعد عثمانی دیباجی، شهاب. او راست: انیس الفرید و جلیس الوحید. **احمد.** (أ م) (لخ) ابن سعد عسکری مکنی به ابوالعباس نحوی. او راست: شرح تسهیل ابن مالک و نیز اختصار تهذیب الکمال جمال الدین یوسف وفات او را حاجی خلیفه ۷۵۰ ه. ق. ذکر کرده است. و رجوع به احمد بن سعد اندرشی (?) شود. **احمد.** (أ م) (لخ) ابن سعید. ابو عیدالله محمد بن عمران المرزبانی در الموشح از وی روایت کرده است. (الموشح ج مصر ص ۶۰، ۱۰۵، ۱۸۲، ۲۱۵، ۳۲۲). **احمد.** (أ م) (لخ) ایسن سعید بن حزم الصدفی الاندلسی المتجلی<sup>۵</sup> مکنی به ابو عمر. حمیدی ذکر او آورده گوید او به اندلس از جماعتی سماع دارد از جمله محمد بن احمد الزرّاد و غیر حمیدی نیز نام او برده اند. او از اندلس ارتحال کرد و از اسحاق بن ابراهیم بن النعمان و احمد بن عیسی المصری المعروف به ابن ابی عجینه و غیر آن دو حدیث شنید و کتاب کبیر تاریخ رجال تألیف کرد و در این کتاب جمیع اقوال مردمان را در اهل عدالت و ترجیح تا آنجا که برای او میسر بود گردکرد. و آن کتاب را خلف بن احمد معروف به ابن ابی جعفر و احمد بن محمد اشبیلی معروف به ابن الحراز از وی استماع کردند و گویند تمام این کتاب را کسی دیگر جز این<sup>۶</sup> بتامی از وی شنیده اند و وفات وی بسال ۳۵۰ ه. ق. بود. [تا این جا نقل حمیدی است] و بعضی دیگر گفته اند که او از اولاد جعفر است و به آثار و سنن توجه داشت و تاریخ و حدیث جمع آورد و در اندلس از

۱ - لعله: ربی. ۲ - لعله: نحو.

۳ - صحیح: عدد، و فی روضات الجنات: لفاجر.

۴ - صحیح: مفرداً.

جماعتی روایت کرد که از آنجمله است  
احمد بن ثوابه و اسلم بن عبدالعزیز و طبعه  
آندو و بسال ۳۱۱ با احمد بن عباد الرعینی<sup>۱</sup>  
بمشرق شد و بمکه از ابوجعفر العقلی و  
ابوبکر بن المنذر صاحب الاشراف و دیلمی<sup>۲</sup>  
ابوجعفر محمد بن ابراهیم و ابی سعید بن  
الأعرابی و غیر آنان و بمصر از ابوعبدالله  
محمد بن الربیع بن سلیمان و بقیروان از  
احمد بن نصر و محمد بن محمد بن اللباد  
سماح دارد. سپس به اندلس بازگشت و  
پوشتن تاریخ محدثین پرداخت و بغایت  
این منظور دست یافت و تا آخر عمر حدیث  
گفت و در شب پنجشنبه ۹ روز از  
جمادی الآخر مانده بسال ۳۵۰ درگذشت و  
مولد او بروز جمعه پنجم شهر ربیع الآخر  
سنه ۲۸۴ بود.

**احمد.** [أ.م.] (اخ) ابن سعید بن حسن  
شیخی از مردم شیعه دهی بخلب. محدث  
است.  
**احمد.** [أ.م.] (اخ) ابن سعید بن شاهین بن  
علی بن ربیع البصری مکنی به ابوالعباس.  
محمد بن اسحاق النذیم در فهرست ذکر او  
آورده است و گوید: او از اهل ادب است و  
او راست: کتاب ما قاله العرب و کثر فی  
افواه العامة. رجوع به فهرست ابن النذیم و  
معجم الادباء یاقوت ج مارگلیوت ج ۱  
ص ۱۳۴ و روضات الجنات ص ۸۲ س ۲۲  
شود.

**احمد.** [أ.م.] (اخ) ابن سعید بن عبدالله  
مثنی مکنی به ابوالحسن. او مؤدب پسر  
المعز بالله و از خواص عبدالله بن معتز بود و  
در بغداد کتب ابن الزبیر را روایت کرد و  
اسماعیل صفار و جز او از وی روایت  
کردند. او مردی صدوق است و مرزبانی  
مرگ وی را در سال ۳۰۶ ه. ق. گفته است.  
ابوبکر بن محمد بن القاسم الانباری گوید:  
احمد بن سعید مرا روایت کرد: آنگاه، که  
مؤدب اولاد معتز بودم، احمد بن یحیی بن  
جابر بلاذری قومی را واداشت تا از قبیحه،  
ماید معتز، درخواستد، که احمد بن یحیی  
پاسی از روز را نزد ابن معتز رود و قبیحه  
بپذیرفت، و یا نزدیک بود که بپذیرد، و من  
هنگامی که این خبر شنودم سخت خشمگین  
شدم و به خانه خود اعتزال جسمم.  
ابوالعباس عبدالله بن المعتز که در این هنگام  
سیزده ساله بود بمن، نوشت:

اصبحت یابن سعید حزن مکرمه  
عنها یقصر من یحیی و یتعل  
سر بلتی حکمة قد هذبت شیعی  
و أجمعت عذب ذهني فهو مشتمل  
اکون إن شئت قسا<sup>۳</sup> فی خطابه  
او حارنا<sup>۴</sup> و هو یوم الفخر مرتجل

و ان اشأ فکزید<sup>۵</sup> فی فرائضه  
أو مثل نعمان<sup>۶</sup> ماضاقت به الحیل  
او الخلیل عروضا ایا فطن  
او الکسانی نحویا له علل  
تقلی بذاهة ذهني فی مرکها  
کشل ماعرفت آبائی الاول  
و فی فمی صارم ماسله احد  
من غمده قدری ما العیش و الجذل  
عقباک شکر طویل لانفاذ له  
تبقی معالمة ما اطت الابل.

و نیز ابن انباری، روایت کند که ابن المعتز در  
پاسخ نامه ای که احمد بن سعید دمشقی بدو  
فرستاده و در آن طلب زیادتی در مشاوه و  
روزی خود کرده بود نوشت: قید نعمتی  
عندک بمثل ما کنت استدعيتها به و ذب  
عنها اسباب الظن استدم ساتحب منی بما  
احب منک. و نیز ابن المعتز در پاسخ نامه ای  
که دمشقی در آن از نسبت ها که بدو  
کرده بودند اعتذار جسته بود، نوشت: والله  
لاقابل<sup>۷</sup> احسانک منی کفر ولا تبع<sup>۸</sup> احسانی  
الیک من فلک منی ید لا قیضا عن تفکک و  
اخری لا یسطها الی ظلمک ما یسخطنی  
فانی اصون وجهک عن ذل الاعتذار. رجوع  
بمعجم الادباء ج مارگلیوت ج ۱ ص ۱۳۴ و  
۱۳۴ شود.

**احمد.** [أ.م.] (اخ) ابن سعید بن علی  
قناطری. از مردم قناطر، شهری به اندلس.  
**احمد.** [أ.م.] (اخ) ابن سعید اخیمی مکنی  
به ابوبکر. او راست: منتخب.  
**احمد.** [أ.م.] (اخ) ابن سعید الاتنلسی  
ملقب به امام بهاء الدین. و او علوم الحدیث  
این صلاح را مختصر کرده است.  
**احمد.** [أ.م.] (اخ) ابن سعید تبی. محدث  
است.

**احمد.** [أ.م.] (اخ) ابن سعید داودی مکنی  
به ابوجعفر. او راست: شرح صحیح بخاری.  
**احمد.** [أ.م.] (اخ) ابن سعید سرخسی  
مکنی به ابوجعفر دارسی. فقیه و از ائمه  
حدیث و اثر. وفات بسال ۲۵۳ ه. ق.

**احمد.** [أ.م.] (اخ) ابن سعید مالکی مکنی  
به ابوالحسن. یکی از مشاهیر طبقه عرفا در  
مانه مهم هجری بوده و با شیخ جنید و  
ابوالحسن نوری صحبت داشته و در ایام  
زندگانی در طرطوس میزیسته و هم در آن  
مانه زندگانی را بدور کرده و در طرطوس  
مدفون گردیده. از کلمات اوست که می گفته  
بدا بحال آنکس که آسودگی خود را در آزار  
مردمان جوید و با بندگان خدای جلیت کند  
و با آنکه داند که او الله تعالی خیرالماکرین  
است. وقتی از او وصیتی خواستند گفت  
ترک آزار بهر طریق که دانی و بهر قسم که  
باشد. خواجه علیه الرحمه مضمون این

بیانست که بنظم آورده:

مایش در بی آزار و هرچه خواهی کن  
که در طریقت ما غیر از این گناهی نیست.<sup>۹</sup>  
**احمد.** [أ.م.] ابن سعید هزوی مکنی به  
ابوالفضل. او راست: اصلاح اگر مانا لاوس.  
**احمد.** [أ.م.] (اخ) ابن سقمان. ستمین از  
شاهان ارمین از ۵۲۱ تا ۵۲۲ ه. ق.  
**احمد.** [أ.م.] (اخ) ابن سلام رطبی. یکی از  
اکابر شافعیه است.

**احمد.** [أ.م.] (اخ) ابن سلامه ملقب به  
فسخرالدین قضاعی. عالمی محتشم و  
نیکوسیرت و قاضی مالکیه در دمشق و  
بسال ۷۱۸ ه. ق. وفات یافت.

**احمد.** [أ.م.] (اخ) ابن سلطان صلاح الدین  
ملک الممسن. وی استماع حدیث کرد و  
بسیار نوشت و مردی متواضع و معتز بود  
بر محدثین افضال بسیار میکرد و سایل  
بشیع بود و بسال ۶۳۲ ه. ق. درگذشت.

**احمد.** [أ.م.] (اخ) ابن سلم. رجوع به  
ص ۱۱ کتاب محاسن اصفهان مافروخی  
شود.

**احمد.** [أ.م.] (اخ) ابن سلمان بن حسن بن  
اسرائیل بغدادی مکنی به ابوبکر. او راست  
جزئی در رد منکرین عرش.

**احمد.** [أ.م.] (اخ) ابن سلمان الرهاوی.  
ابوالحسن احمد.

**احمد.** [أ.م.] (اخ) ابن سلمان نجاد مکنی به  
ابوبکر. او راست: مستند عمرین الخطاب  
رضی الله عنه.

**احمد.** [أ.م.] (اخ) ابن سلیمان. فقیه و  
محدث حنلی. صاحب تصانیف. وفات وی  
بسال ۲۴۸ ه. ق. بود.

**احمد.** [أ.م.] (اخ) ابن سلیمان. رجوع به  
کمال پاشازاده شود.

**احمد.** [أ.م.] (اخ) ابن سلیمان. خوند میر در  
حبیب السیر (ج ۱ ص ۳۷۸) آرد: در سنه  
۵۲۴ ه. ق. حاکم سمرقند احمد بن سلیمان  
نسبت سلطان در مقام خصومت درآمده  
رایت فیروزی شمار سنجری از آب آمویه  
عبور نموده سایه وصول بر حدود سمرقند

۱ - الرعتی، و بکتاب فسی ص ۲۵۰ رجوع  
شود.

۲ - ن: دل. دنلی.

۳ - ق: بن ساعده ایادی است.

۴ - حارث بن حلزه یشکری است، صاحب  
قصیده معلقه با مطلع آذنتنا ببینها اسماء...

۵ - زید بن ثابت انصاری است.

۶ - ابوحنیفه نعمان بن ثابت (۸۰ - ۱۵۰ ه. ق.)،  
فقیه صاحب رأی.

۷ - ظ: لا قابل.

۸ - ظ: لا تبع.

۹ - از نامه دانشوران ج ۳.

انداخته احمد در شهر متحصن شد بعد از امتداد ایام محاصره و وقوع قحط و غلا، امان طلبیده از شهر بیرون آمد و سلطان یکی از غلامان خاصه را مصحوب خود گردانیده رایت مراجعت برافراخت و پس از چندگاه از احمد عفو کرده بار دیگر او را بمرقتد فرستاد.

**احمد.** [أَمَّ] (الخ) ابن سلیمان بن ابی الربیع محدث. او از سحتون روایت کرده است.

**احمد.** [أَمَّ] (الخ) ابن سلیمان بن حسن بن جهم بن بکیر بن اعین سنن الشیانی مکتی به ابو غالب. تقاوة خاندان آل اعین و از کبار محدثین آن جماعت بشمار رود و بدین کنیت مابین علماء و محدثین اسمیه معروفست و از آل اعین همواره در عصر هر یک از ائمه اثنا عشر محدثین بسیار بوده که جامع و ضابط اخبار ائمه و محرم اسرار ایشان بوده اند من جمله جد ابو غالب ابوطاهر محمد بن سلیمان است که فیض زمان جناب ابو محمد عسکری سلام الله علیه را درک نموده و مابین او و جناب ابو محمد علیه السلام مسائل و جواباتی است چنانکه شرح حال وی و سایر محدثین از آن طایفه را در محل خود خواهیم نگاشت مع الجملة ابو جعفر طوسی در فهرست گوید ابو غالب الزراری و هم البکیریون و بذلک کان يعرف الی ان خرج توقيع من ابی محمد علیه السلام فیہ ذکر ابی طاهر الزراری فاما الزراری رعا الله فذکروا انهم بذلک و کان شیخ اصحابنا فی عصره و استادهم و فقیههم و صف کتابها منها کتاب التاریخ و لم یتمه و قد خرج منه نحو الف ورقة. کتاب ادعیه السفر. یعنی ابو غالب زراری و قبيلة او به بکیر منسوب و بدین نسبت معروف بودند تا آنکه توقیعی از جناب ابو محمد العسکری سلام الله علیه بیرون آمد و در آن توقيع ابوطاهر زراری را ذکر فرموده و او را بر زراره بن اعین نسبت داده بود پس از آن توقيع در انتساب، خود را بزواره منتسب میآخستند و ابو غالب شیخ اصحاب اسمیه و استاد و فقیه آنطایفه بود و او را مصنفات بسیار است. از آن جمله است کتاب تاریخ و آنرا به اتمام نرسانیده و تنها هزار ورق ز آن بیرون آمده و کتاب ادعیه سفر تا آنجا که گوید خیرداد مرا بکتب و روایات ابو غالب، ابو عبدالله محمد بن محمد بن النعمان و ابو عبدالله حسین بن عبدالله و احمد بن عبدون و غیرهم و ابوطاهر که در توقيع بزواره منسوب شده محمد بن سلیمان جد ابو غالب است چنانکه این مطلب از ملاحظه ترجمت محمد بن سلیمان و ترجمه محمد بن عیبدالله مکشوف گردد چون سبط ابو غالب محمد بن

عیبدالله بن ابی غالب نیز مکتی به ابوطاهر است محدث نسابوری و بعضی در فهم لفظ توقيع توهم و خطا نموده اند و چنین دانسته اند که ابوطاهر مذکور در توقيع سبط ابو غالب است نه جدش محمد بن سلیمان لاجرم عبارت توقيع را که فرماید فاما الزراری رعا الله در ترجمت ابوطاهر محمد بن عیبدالله بن ابی غالب ایراد نموده اند. نجاشی در رجال خود آورده ابو غالب الزراری و قد جمع اخبار بنی سنن و کان ابو غالب شیخ المصابه فی زمنه و وجههم له کتب منها کتاب التاریخ و لم یتمه. کتاب دعاء السفر. کتاب الافاضال. کتاب مناسک الحج کبیر. کتاب مناسک الحج صغیر. کتاب الرسالة الی ابن ابی طاهر فی ذکر آل اعین. حدثنا شیخنا ابو عبدالله عنه بکتبه و مات ابو غالب رحمه الله سنة ثمان وستین و ثلثمائة (۳۶۸) انقضى ولده الامم ابن ابی عنه و کان مولده سنة خمس و ثمانین و مائین (۲۸۵ ه. ق.)، یعنی ابو غالب منسوب به زراره بن اعین است و او اخبار بنی سنن را در مجموعه ای فراهم نموده در عصر خویش شیخ و مقتدای فرقه اسمیه بود و او را مصنفات عدیده است من جمله رساله ایست در ذکر آل اعین که برای سبط خود ابوطاهر محمد بن عیبدالله بن احمد زراری نوشته، شیخ ما ابو عبدالله از ابو غالب مصنفات وی بما روایت نموده و ابو غالب در سال سیصد و شصت و هشت وفات یافت و ولادتش سال دویست و هشتاد و پنج اتفاق افتاده بود و او را عقب، جز از سبطش ابیطاهر، باقی نمانده. محدث نسابوری پس از ذکر سلسله نسب وی گوید و هم البکیریون نسبوا الی عمهم زراره لتوقيعات وردت فیهم بهذا الوصف من ابی محمد علیه السلام فی ابی طاهر الزراری جد احمد المعنون و من ابی الحسن الثالث علیه السلام فی سلیمان بن الحسن - انتهى؛ یعنی طایفه ابو غالب بکیریون اشتراک داشتند پس بعم ایشان زراره بن اعین منسوب شدند بعلت توقیعاتی که در باب ایشان بدین نسب بیرون آمد و آن توقیعات بعضی از جناب ابی محمد العسکری بود در حق ابی طاهر زراری جد ابو غالب و برخی از جناب ابوالحسن ثالث علی بن محمد بود درباره سلیمان بن حسن جد اعلی ابو غالب محدث. مجلسی در مقدمات کتاب بحارالانوار در حق وی فرموده کان من افاضل النفاة و المحدثین و کان استاذ الافاضل الاعلام کالشیخ و ابن الفضائری. و احمد بن عبدون خود در وجه انتساب بزواره در رساله ای به ابوطاهر ذکر نموده با بعضی از عباثر علماء رجال مخالف

است چه در رساله مذکوره گوید: انه کانت ام الحسن بن الجهم ابنة عیدین زرارة و من هذه الجهة نسبنا الی زراره و نحن من ولد بکیر و کانعرف قبل ذلک بولد الجهم؛ یعنی مادر حسن بن جهم دختر عیدین زراره بود بدین سبب ما نسبت داده شدیم بزواره و حال آنکه ما از اولاد بکیر معدود میباشیم و سابق بر این بولد جهم معروف بودیم. تا آنجا که گوید: و اول من نسب منا الی زرارة جدنا سلیمان نسه الیه ابوالحسن علی بن محمد صاحب العکر توریة عنه و ستر له ثم اتسع ذلک و سمینا به و کان یکاتبه فی امور له بالکوفة و بغداد، الخ؛ یعنی نخستین کسی که از ما به زراره منسوب گشت جد ما سلیمان بود او را مولای ما ابوالحسن علی بن محمد صاحب عسکر بعلت توریة و ستر حال وی بدین نسبت منسوب داشت پس مردمان در آن وسعت داده هر یک از اولاد بکیر را بزواره منسوب داشتند و ما بزواره منسوب شدیم و جناب ابوالحسن علیه السلام در باب امورات خویش در کوفه و بغداد بعد ما سلیمان مکتاتب میفرمود الی آخر. شیخ یوسف صاحب لؤلؤه پس از نقل این عبارات از رساله گوید این کلام چنانکه مشاهدت کنی بظواهرش مخالف است با آنچه علامه در رجال خویش و شیخ طوسی در فهرست در وجه تسمیه بزواره ذکر نموده اند چه ایشان ذکر نموده اند که مبدأ تسمیه بززاری، از جناب ابو محمد عسکری علیه السلام بوده درباره جد ابی غالب ابوطاهر و آنچه از این کلام مکشوف شود آنست که انتساب بزواره از جناب ابوالحسن هادی بوده در حق جد ابو غالب سلیمان چنانکه دانستی و ظاهر آنست که علامه و شیخ بر رساله واقف نشده اند و گر نه در وجه انتساب بزواره کلامی مطابق با آنچه در این باب در رساله نوشته ذکر نمی نمودند و چون در رساله مذکوره خود بیان شرح احوال و مولد خود و برخی از فقرات که بیان آن در ترجمت وی لازم است شرح نموده لاجتزم در این مقام بذکر بعضی از فقرات آن رساله پردازیم. در رساله پس از بیان شرح احوال آباء و اجداد خویش از آل اعین گوید: و مات ابو محمد بن محمد بن سلیمان سنة ثمان و عشرين سنة سنی اذ ذلک خمس سنین و اشهر و کان مولدی ليلة الاثنين لثنت بقین من ربيع الاخر سنة خمس و ثمانین و مائین (۲۸۵ ه. ق.) و مات جدی محمد ابی سلیمان رضی الله عنه فی غرة المحرم سنة ثلثمائة (۳۰۰) فرویت عنه بعض حدیثه و سمعت عن عبدالله بن جعفر العمیری و کان دخل الکوفة فی سنة سبع و تسعين و مائین

(۲۹۷) و وجدت هذا التاريخ بخط عبدالله بن جعفر في كتاب الصوم للحسين بن سعيد و لم اكن حفظت الوقت للحداثة و وسنى اذ ذاك اثنا عشر سنة و شهر و خمست انا بعد ذلك من عمّ ابي علي بن سليمان و من خال ابي محمد بن جعفر الزراري من احمد بن ادریس القمي و احمد بن محمد بن العاصمي و جعفر بن محمد بن مالك الفزاري البرزاي و سمعت من ابي جعفر محمد بن الحسين بن علي بن مهزيار الأهوازي و غيرهم رحمهم الله تعالى و سمعت من حميد بن زياد و ابي عبدالله بن ثابت و احمد بن محمد بن رباح و هؤلاء من رجال الواقعة الا انهم كانوا فقهاء تقا في حديثهم و سمعت بعد ذلك من جماعة غير من سميت فعندى بعض ما سمعته منهم ذهب بعض فيما ذهب من كتبى تم امتحنت محنا شغلتنى و اخرجت اكثر كتب التى سمعتها عن يدى بالسرقة و الضياع و رزقت اياك و سنى ثمان و عشرون سنة و فى سنة ولادتك امتحنت محنة اخرجت اكثر ملكى عن يدى و اخرجتنى الى السفر و الاغتراب و شغلتنى عن حفظ ما كنت جمعت قبل ذلك و لما اصلح ابوك لسماع الحديث و سلوك طريقة اجداده رحمهم الله تعالى جذبت الى ذلك فلم ينجذب و شغلنا طلب المعاش و البعد عن مشاهدة العلماء عن العلم و علت سننى فآيت من الولد و بلغ ابوك سبعا و ثلثين سنة و لم يرزق ولدا و رزقنى جلّ و عزّ الحج و مجاورة الحرمين سنة فجمعت كدى و اكثر دعائى فى المواضع التى يرحى فيها قبول الدعاء و ان يرزق الله اباك ولداً ذكرنا نجعله خلفاً لآل اعين ثم قدمت العراق فزوّجت اباك من امك ففضل الله جلّ و عزّ ان رزقتاك فى اسرع وقت. و من بان جعلك سوى الخليفة مقبول الصورة صحيح العقل الى ان كتبت اليك الكتاب و كان مولدك فى قصر عيسى ببغداد يوم الأحد ثلث خلون من شوال سنة اثنين وخمسين و ثمانمائة (۳۵۲) و قد خفت ان ريبق اجلى ادراكك و تمكنك من سماع الحديث و تمكنى من حديثك ماسمعتى بن الجليلي و لن افطر فى شيء من ذلك كما فرط جدّى و خال ابي رحمهم الله تعالى اذ لم يجذباني الى سماع حديث مهمامع ماشاهده من رغبتى فى ذلك. يعنى پدرم محمد بن محمد بن سليمان وفات يافت و او را سنين عمر يست سال و اندى بود و آن هنگام از سن من پنج سال و چند ماه گذشته بود و ولادتم شب دوشنبه يست و هفتم ربيع الاخر سال دوست و هشتاد و پنج اتفاق افتايد و جدّم بمحمد بن سليمان در غرة شهر محرم از سال سيص هجرى رحلت نمود پس من

بعضى از روايات وى از او روايت كنم و نيز در محضر عبدالله بن جعفر حميرى استماع حديث نسودم و عبدالله سال دوست و نود و هفت داخل كوفه گرديد و تاريخ دخول عبدالله را بكوفه در كتاب صوم تأليف حسين بن سعيد بخط عبدالله بن جعفر حميرى يافتم و خود بعلت حدائت ستم در آن وقت آن تاريخ ضبط و حفظ ننموده بودم و آنگاه ستم دوازده سال و چند ماه بود و بعد از آن از عم پدرم علي بن سليمان و از خال پدرم محمد بن جعفر زراري و احمد بن ادریس قمى و احمد بن محمد بن عاصمى و جعفر بن محمد بن مالك فزاري برزاي استلاء حديث كردم و نيز از ابو جعفر محمد بن حسن بن علي بن مهزيار اهوازي و حميد بن زياد و ابي عبدالله بن ثابت و احمد بن محمد بن رباح اخذ حديث نسودم و اين جماعت اگر چه در عداد فرقة واقفته معدودند ولى در سلك فقهاء و سوتقين در روايت منظوم باشند پس بعد از آن از گروهى غير از اين جماعت كه نام پدرم استماع حديث كردم و از مرويات اين جماعت بعضى نزد من باقى است و برخى از آن با پاره اى از كتبه تباه و تلف گرديد پس گرفتار شدم بسمحتى عظيم كه مرا مشغول ساخت و در آن حادثه بعلت سرقت و ضياع، بسيارى از كتبه كه مشتمل بر مسموعات و محفوظات من بود تلف گرديد و خداى تعالى والد تو را بمن موهبت فرمود برحاليكه از سنين عرم يست و هشت سال گذشته بود و در سال ولادت وى بيليتى مبتلا شدم كه آن بسيارى از ملك مرا از دستم بيرون نمود و مرا بمسافرت و اغتراب محتاج ساخت و از حفظ اموالى كه پيش از آن فراهم نموده بودم مشغول نمود و چون پدرت براى سماع و سلوك طريقه اجدادات صالح گشت او را به اخذ و استماع حديث جذب نمود. از سلوك آن طريق اعراض نسودم و مرا طلب معاش و دورى از مشاهدت علماء از اخذ علوم شاغل و مانع گشت و ستم زياد شد پس از اولاد ما يوس شدم پدر ترا سنين عمر بسى و هفت سال رسيد و او را ولدى مرزوق نگشت و خداوند عز و جل سالى مرا زيارت بيت الله و مجاورت حرمين شرفين روزى فرمود پس من در موارد و مظان استجاب دعا از خداوند كريم خواستار آن شدم كه پدرت را ولدى ذكر عنايت فرمايد و او را خلف آل اعين گرداند پس از معاودت از حج وارد عراق شدم مادر تو را بوالدت تزويج نمودم پس خداى تعالى بر ما فضل فرموده بزودى تو را بما موهبت فرمود و بر ما ميث گذارد

باينكه تو را مستوى الخلقة مقبول الصورة خلق نمود و تو را صاحب عقل صحيح گردانيد تا اينكه اين كتاب بتو مكتوب نمود و تو را ولادت روز يكشنبه چهارم شوال از سال سيص و پنجاه و دو در قصر عيسى ببغداد اتفاق افتاد و من از آن خائف بودم كه قبل از ادراك و قدرت بر استماع حديث و قبل از تمكن من از استماع حديث بر تو مرا اجل فرا رسد و من بهيج وجه مضايقت و تفریطى در حق تو ننمودم چنانكه جدّم و خال پدرم درباره من مضايقت كردند زيرا با آنكه رغبته و ميل مرا بسماع حديث مشاهدت مينمودند با اينحال مرا به اخذ حديث جذب نمودند. مع الجملة ابو غالب در زمان غيبت صفري باوكلا و سفر اى امام دوازدهم اختصاص داشته و چون او را حاجتى دست دادى بواسطه وكيل ناحيه مطلب خود بامام عصر عجل الله فرجه رسانيده جواب آن بوى ميرسيد چنانكه علامه مجلسى در مجلد سيزدهم كتاب بحار الانوار كه مخصوص به بيان احوال امام عصر است در باب معجزات آن جناب گويد: در كتاب الفقيه كه از مؤلفات شيخ ابو جعفر طوسى است از جماعتى ايشان از ابو عبدالله احمد بن عياش او از ابو غالب زراري روايت كرده كه گفت از كوفه وارد بغداد شدم بر حالى كه جوان بودم و قدمهاى خود را در راه رفتن مانند رانند شتر ميراندم و مردى از برادران دينى با من مصاحب بود و نام او از خاطر ابو عبدالله فراموش شده بدین سبب نام او را در حديث ذكر ننموده اند و از او بلفظ مرد تبخير نموده اند در آنوقت شيخ ابوالقاسم بن روح پنهان شده ابو جعفر محمد بن علي مشهور بشلغمانى را در جاي خود نصب نموده بود و شلغمانى آنوقت در مذهب شيعة استقامت داشت هنوز كفر و الحادى كه از او ظاهر گرديد ظاهر نشده بود مردم نزد او آمده وى را ملاقات مينمودند زيرا كه شلغمانى شيخ ابوالقاسم بن روح را صديق و مصاحب بود در حاجتها و كارهاى مردمان ميان شيخ ابوالقاسم و ايشان واسطه بود در آنحال رفيق من گفت رغبته بملاقات ابو جعفر دارى تا آنكه با او عهد و پيمان استوار كنى از آنكه در اين ايام براى طايفه شيعه او منصوب است و مرا نيز بوى حاجتى است كه درباره من از ناحيه مقدسه دعائى استدعا نمايد گفتم آرى رغبته دارم آنگاه متوجه سراى او شده بمجلسش در آمديم جماعتى را از اصحاب ما اساميه در محفلش حاضرديديم پس بر او سلام گفتيم ابو جعفر برفيق من متوجه گرديده از او پرسيد اين جوان كه با تو است كيست گفت

مردی است از آل زراره بن اعیان آنگاه روی با من داشت و گفت از کدام زراره گفتم ای سید من، از اولاد بکرین اعیان که برادر زراره است گفت ایشان از خاندان بزرگند و در این امر بلندپایه اند پس رفیق من با وی گفت ای سید من در خصوص دعا مکتوبی از تو خواهم دارم بنویسی گفت آری منیوسم وقتی که این را شنیدم بخاطر من رسید که من هم حاجتی خواهم نمایم و در دلم چیزی مخفی بود که با احدی اظهار نموده بودم و آن این بود که مادر ابوالعباس پسر من بسیار مخالفت و بدرفتاری داشت و با وجود سوءکردار و بدرفتاری محبت وی در دلم پیاور بود با خود گفتم از ابوجعفر در خصوص این مطلب خواهم دعا میکنم بطریقی که تفصیل آنرا مجمل گذارده همیقدر گویم در خصوص امریکه بمن ضرور شده التماس دعا دارم پس گفتم خدای تعالی بقای سید ما را طولانی گرداند من از تو حاجتی را مستلت میکنم گفت آن حاجت چیست گفتم دعای فرجست برای من در خصوص امریکه برای من مهم گردیده ابوجعفر در حال کاغذی طلبید و حاجت مرا در آن نوشت که زراری در خصوص امریکه بر او مهم گردیده التماس دعا دارد بعد از آن رقه را پیچیده و ما هم برخاستیم و بمنزل خویش معاودت نمودیم چون چند روز از آن ماجری بگذشت رفیق گفت میخواهی که نزد ابوجعفر برویم و مطالب خود را که به او گفتم سؤال نمایم که جواب آنها چگونه درآمده آنگاه با او روانه شده بمجلس وی داخل شدیم همینکه در نزد او نشستیم رقه را درآورده دیدم که مطالب بسیاری در آن نوشته شده در آنحال برفیق من متوجه شده جواب مسئله او را به او خواندم بعد از او متوجه من گردید از آن رقه بخواند در خصوص ستوال زراری خداوند عالم حال شوهر و زن را اصلاح نمود و ابوغالب گوید که این ماجری بر من بزرگ آمد از آنجا برخاستیم و برگشتیم رفیق من گفت که جواب این امر بتو رسید گفتم. از جواب مسئله خویش زیاده در شکفتم گفت از چه در شکفتی. گفتم بجهت اینکه این امر سرری بود که سوای خدای تعالی و من کسی بدان عالم و واقف نبود و او از آن مرا خبر داد گفت آیا در امر ناحیه مقدسه شک مینمائی حال از آن سر مرا خبر ده تا آنرا بدانم مکنون ضمیر خویش بر وی مشکوف داشتم از آن در عجب شد قضای الهی چنان اقتضاء نمود که یکوفه برگشتیم و برای خود داخل گردیدیم و بیشتر از آن مادر ابوالعباس مرا ناخوش

میداشت و همواره از من کناره مینمود و در سرای خود بسر میدرد و چون از آمدن من باخبر شد بمنزل من درآمد و از من عذرخواست و مرا دلجوئی نمود و طریق موافقت معلوک داشت و مخالفت را ترک نمود تا اینکه مرگ میان ما جدائی انداخت. مجلسی پس از نقل این حدیث گوید: این حکایت را جماعتی از ابی غالب احمد بن محمد بن محمد بن سلیمان زراری بمن خبر دادند و در بغداد ابوالفرج محمد بن مظفر در منزل ابی غالب که در بازارجیه ابی غالب بود روز یکشنبه پنجم ذیقعد در سال سیصد و پنجاه و شش از هجرت از خود ابوغالب این حدیث را شنیده و نوشته است تلمیذ ابوغالب غضائری گوید ان وفات الشیخ... الخ. گفت کنیز ام ولد خود را تزویج نمود و آن اول زنی بود که تزویج نمود صبیهای بود که اکنون مرا ام ولد است و من در آن زمان جوان بودم ستم از بیست سال کمتر بود در منزل پدرش با او زفاف نمود چند سال در منزل پدرش ماند و من سعی و تلاش مینمودم که او را بمنزل خود نقل دهم خویشان و اقارب آن زن از آن ابا و استماع میکردند و در این مدت از من حملی گرفت و دختری آورد مدتی زندگی کرد بعد از آن وفات یافت من نه در ولادتش حضور داشتم و نه در وفاتش و به جهت کدورت و تقاریکه مابین من و ایشان بود آن دختر را از زمان ولادت تا هنگام وفات وی اصلاً رؤیت ننمودم بعد از آن با ایشان صلح نمودم باین شرط که او را بمنزل من روانه نمایند پس بمنزل ایشان رقت تا آنکه او را بسرایی خویش آوردم سرا از آوردنش ممانعت کردند و چنین اتفاق افتاد که آن زن در آنوقت حامله گردید از ایشان خواهم کردم که او را بنابر صلحی که کرده بودیم بمنزل من بفرستند قبول ننمودند از اینجهت دوباره فتنه و عداوت در میان ما پدیدگشت بعد از آن در و تکیه من غائب بودم از من دختری آورده بود تا مدت دو سال با یکدیگر به آزردهگی و عداوت بسر بردیم پس وقتی داخل بغداد شدم و آنوقت رئیس شیعه و ملجاء آن طایفه محمد بن احمد دجوجی بود و او نسبت بمن بمنزله پدر یا عمو بود در بغداد بمنزل وی فرود آمدم و از فتنههایی که ما بین من و زنم و خویشانش اتفاق افتاده بود به او شکایت نمودم گفت در این باب رقههای بنویس و در آن التماس دعا کن پس رقههای نوشتم و در آن احوال خود را و خصوصت ایشان را با من و ابای آنها را از فرستادن آن زن بمنزل خود ذکر نمودم و آن رقه را با ابوجعفر بنزد محمد بن

علی بردیم و او در مکاتیب و مطالب شیعه مابین شیعه و حسین بن روح وکیل ناحیه واسطه بود آنرا به او تسلیم نمودیم و خواهش کردیم که آنرا برساند و جواب آن چند روزی بتأخیر افتاد روزی با او ملاقات نمودم گفتم تأخیر جواب مرا بدحال نموده است گفت دلگیر میباش زیرا که تأخیر جواب نزد من دوست تر است زیرا که در آن نفع تو است پس از آن روی بسرایی خود مراجعت نمودم تا مدتی از این گذشت و من آن را نشنیدم که چند روز است اینقدر دانستم که زمان قلیلی بود ابوجعفر روزی مرا نزد خود طلبید دیدم رقه بر آورد و گفت این جواب رقه تو است اگر خواهی نسخه از آن بردار اصل آنرا بمن برگردان پس آنرا خواندم در آن نوشته بود خداوند عالم حال زن و شوهر را اصلاح نمود مخالفت را از میان ایشان برداشت نسخه ای از روی آن برداشته اصل رقه را به ابوجعفر رد نموده و داخل کوفه شدم خداوند عالم نفس آن زن را برای من مطیع گردانید پس سالهای بسیاری آن زن در نزد من بود. و از من چند پسر آورد نسبت بوی زیاد بدیها کردم با او پاره ای بدرفتاری نمودم که زنان را بدان حرکات تحمل و صبر نمودن ممکن نیست با وجود اینحال میان من و او و خویشان وی هرگز مخالفت و عداوت واقع نگردید تا آنکه روزگار ما را از هم جدا نمود. بالجملة چنانکه سابقاً از نقل عبائر ارباب تراجم و کلمات علماء رجال مشکوف گشت وفات ابوغالب بدون اختلاف در سال سیصد و شصت و هشت اتفاق افتاده صاحب روضات گوید تلمیذ ابوغالب شیخ ابوعبدالله غضائری بر رساله ابوغالب ذیلی آورده و در آن ذکر نموده ان وفاة الشیخ الصالح احمد بن محمد الزراری رضی الله عنه فی جمادی الاولی سنة ۳۱۶ ثمان و ستین و ثلثمائة و تولیت چهاره و حمله الی مقابر قریش ثم الی الکوفه و قبره بالقری یعنی شیخ صالح احمد بن محمد زراری در حنانه جمادی الاولی از سال سیصد و شصت و هشت هجری وفات یافت من خود متولی تجهیز وی شدم و جسدش را بمقابر قریش حمل دادم پس از زمانی او را بکوفه نقل داده در ارض غری بخاک سپردم. (نامه دانشوران ج ۲ ص ۶۲۲).

احمد. [آم] (الخ) ابن سلیمان بن داود بن محمد بن ابی العباس الطوسی. و اسم ابوالعباس، فضل بن سلیمان بن السهajer بن سنان بن حکیم است. و کنیت احمد ابوعبدالله است. و او مردی از اهل فضل بود و چنانکه خطیب گوید وفات وی در



هشتاد و سه سالگی بصر سنة ۳۲۲ هـ.ق. بوده است. ابن شاذان گوید که طوسی خود می‌گفت که سولد وی ۲۴۰ است. از او ابوحنیف بن شاهین و ابوالفرج اصفهانی صاحب اغانی و ابو عبدالله المرزبانی روایت کنند و او در روایات صدوق است. محمد بن طاهر المباش ابو عبدالله معروف به قتیبة گوید در مکه از خضر بن داود شنیدم که سلیمان بن داود طوسی بیریدی بمکه آمد. زبیر بازگی از کتاب النسب خویش فارغ شده بود و طوسی هدایای بسیار زبیر را فرستاد و او کتاب النسب خویش را بطوسی هدیه کرد و سلیمان گفت خواهم که این کتاب بر من قرائت کنی و او کتاب را قرائت کرد و سلیمان و پسرش داود هر دو تمام کتاب النسب را از او بشنیدند. و ابوبکر بن شاذان و ابوحنیف بن شاهین و ابو عبدالله المرزبانی و مخلص از احمد بن سلیمان روایت کنند.

**احمد.** [أَمَّ] (إخ) ابن سلیمان بن زَکَّان. راوی است.

**احمد.** [أَمَّ] (إخ) ابن سلیمان بن کمال یاشا ملقب به شمس الدین و معروف به مفتی ابن کمال یاشا. او راست: حاشیه‌ای بر شرح سواقف و حاشیه‌ای بر شرح مطالع. حاشیه‌ای بر حاشیه میرسید شریف بر کشف زمخشری. و منشآت ترکی. و تفسیر المفتاح [ناقص]. و شرح تفسیر المفتاح. و حاشیه‌ای بر شرح مفتاح سید شریف. و شرح مفتاح. و شرحی بر خرمیه ابن فارض. و طبقات المجتهدین در مذهب حنفی. و نیز بر اوائل هدایه تحقیقاتی نوشته بر کتاب طهارة، زکاة، صوم، حج و بر قسمتی از کتاب نکاح و بیوع. و همچنین النجوم الزاهرة مودع طاهری را بر ترکی ترجمه کرده است و نیز شرحی بر حدیث الاربعین و محیط اللغة که در آن لغات را بفارسی ترجمه و بترتیب جوهری پیش رفته است و نیز شرحی بر فرائض الشراجیه و پاره‌ای حواتی بر درالاحکام محمد بن قرامرز دارد. وفات وی را کشف الظنون گاهی ۹۰۴ و گاه ۹۲۰ هـ.ق. آورده است. و رجوع به کمال یاشا زاده شود.

**احمد.** [أَمَّ] (إخ) ابن سلیمان بن وهب بن سعید الکاتب مکنی به ابوالفضل. ابن التمدید گوید: او را پنجاه ورقه شعر است. رجوع به ابوالفضل احمد بن سلیمان و الموشح ج مصر صص ۶۹ و ۲۵۳ شود.

**احمد.** [أَمَّ] (إخ) ابن سلیمان زبیری بصری شافعی مکنی به ابو عبدالله. او راست: تنبه فی الفروع و ستر المورة و کتاب الامارة و مسکت (کتابی غریب و لغز مانند است).

وفات وی بسال ۳۱۷ هـ.ق. بود. و مؤلف کشف الظنون ذیل کتاب الاستخارة والاستشارة نام و نسب او را احمد بن سلیمان تبریزی شافعی مکنی به ابو عبدالله و هم متوفی در سال ۳۱۷ آرد و ذیل ریاض المتعلم نامی از احمد بن سلیمان زیدی نصری متوفی نه (بی ذکر تاریخ) می‌برد و شاید این سه یکن باشند.

**احمد.** [أَمَّ] (إخ) ابن سلیمان طبری. او راست: فصول ابن عمران در فروع حنفیه.

**احمد.** [أَمَّ] (إخ) ابن سلیمان ملقب به سيف الدولة المقتدر. دومین از امرای هودی در سرقسطه از ۲۳۸ تا ۲۷۲ هـ.ق.

**احمد.** [أَمَّ] (إخ) ابن سلیمان ملقب به شمس الدین. او راست: رساله فی اسلوب الحکیم.

**احمد.** [أَمَّ] (إخ) ابن سلیمان المعبدی مکنی به ابوالحسن. محمد بن اسحاق التمدید ذکر او آورده است و گوید: او از علی بن ثابت و او از ابو عبید و هم از برادرزاده او ابوالوزیر و او از اعرابی روایت کند و از او ابوبکر محمد بن حسین بن مقسم روایت آرد. وی را خطی نیکو بود و یکی از مشاهیر علماء و ثقات است. و بخط ابن ابی نواس خواندم که: ابو عمر بن حیویه گفت که ابو عمران مرا حکایت کرد که معبدی شب چهارشنبه هشت روز از صفر سال ۲۹۲ هـ.ق. مانده در گذشت و بروز چهارشنبه جد او را بخاک سپردند. رجوع به فهرست ابن التمدید و معجم الادباء یاقوت ج مارگلیوت ج ۱ ص ۱۴۴ شود.

**احمد.** [أَمَّ] (إخ) ابن سلیمان نجاد بغدادی حنبلی مکنی به ابوبکر. او راست: فوائد النجاد. وفات او بسال ۳۴۳ هـ.ق. بود.

**احمد.** [أَمَّ] (إخ) ابن سلیم الرازی. رجوع به ابو غالب احمد بن سلیم... شود.

**احمد.** [أَمَّ] (إخ) ابن سنان العسطن الواسطی صاحب سند متوفی بسال ۲۵۹ هـ.ق. (حیط ج ۱ ص ۲۹۶).

**احمد.** [أَمَّ] (إخ) ابن سنان قرمانی دمشقی. از امیرزادگان شام. او راست: تاریخ اخبار الدول و آثار الاول (۹۳۹ - ۱۰۱۹ هـ.ق.).

**احمد.** [أَمَّ] (إخ) ابن سنبل رمال. او راست: کتاب فتح مصر للسلطان سلیم.

**احمد.** [أَمَّ] (إخ) ابن سواف. رجوع به احمد بن محمد بصری... شود.

**احمد.** [أَمَّ] (إخ) ابن سهل مکنی به ابویزید بلخی و او جز احمد بن سهل بن هاشم مذکور در ذیل است. وی اصلاً سستانی بود و از رجال و ارکان دربار احمد بن سهل. مرزبان مرو بود و در سنة

۳۴۰ هـ.ق. وفات یافت. احمد بن سهل سروری در زمان عمرو بن لیث صفاری طغیان کرد و مدتی بواسطه عصیان خویش در سیستان محبوس شد. در زمان احمد بن اسماعیل سامانی نیز مأمور فتح سیستان گردید و ممکن است هم او آزادسرو را از سیستان بمرز آورده باشد. رجوع به هزاره فردوسی مقاله تنقی زاده ص ۶۰ ح ۵ شود.

**احمد.** [أَمَّ] (إخ) ابن سهل بن هاشم بن ولید بن جبلة [یا حمله ابن کامکار بن یزدجرد بن شهریار. او از سرداران بزرگ سامانیان است و از سنة ۲۶۹ تا سنة ۳۰۷ هـ.ق. اسم او و برادرهای او بسمت سرداری و مرزبانی مرو در تواریخ دیده میشود و در سنة ۳۰۷ در بخارا در حبس وفات یافت و قطعاً مقصود فردوسی در این بیتها:

یکی پیر بد نامش آزادسرو

که با احمد سهل بودی به مرو

کجا نامه خسروان داشتی

تن و بیکر بطلان داشتی

همین شخص است. رجوع به هزاره فردوسی مقاله تنقی زاده ص ۶۰ شود. ابوریحان بیرونی در آثار الباقیه آرد: انه مات فی المغاض و هی حامل به فشق بطنها و اخرج عنه و کان یستهله الناس بهذه اللفظة اغنی ابن البضع.

مؤلف حبیب السیر در ذکر پادشاهی امیر نصر سامانی (ج ۱ ص ۳۲۴) آرد که: حسین بن علی (مروالروذی) از نیشابور بهرات شافت در آن اثنا محمد بن جنید که شحنة بخارا بود از امیر نصر متوهم شده بحسین پیوست و حسین بمرد او استظهار تمام پیدا کرده باز به نیشابور شافت آنگاه احمد بن سهل که در سلك همراه نظام انتظام داشت و خود را از اولاد یزدجرد شهریار میدانست از بخارا متوجه حسین مروالروذی و محمد بن جنید گشت و هر دو را بدست آورده ببخارا فرستاد و ابونصر حسین را ببخارا محبوس ساخته و محمد بن جنید را بخوارزم ارسال داشت چون احمد بن سهل این نوع خدمتی بتقدیم رسانید و از آنچه در خزینه خیال گذرانیده بود چیزی بظهور نرسید بمخالفت امیر نصر جبرأت کرده عریضه‌ای نزد مقتدر خلیفه فرستاد و التماس حکومت خراسان نمود و این ملتس درجه قبول یافته در نیشابور او را شوکت موفور پیدا شد و جرجان را که در تصرف قراتکین بود در حیرت متخیر آورده غنان عزیمت بصوب مرو انعطاف داد و در گرد آن بلده سوری در کمال حصانت بنا

نهاد امیر سعید حمویه را به امارت خراسان سرافراز گردانیده بچنگ احمدبن سهل نامزد فرمود و حمویه با او جنگ کرده غالب آمد و احمد اسیر شد و حمویه او را مفید ببخارا فرستاده احمد در حبس امیر نصر وفات یافت. و رجوع به محیط ج ۱ ص ۳۲۵ شود.

**احمد.** [أَمْ] [إخ] ابن سهل بلخی مکنی به ابوزید. رجوع به ابوزید احمدبن سهل بلخی شود.

**احمد.** [أَمْ] [إخ] ابن سیار جرجانی. او را پنجاه ورقه شعر است. (ابن الندیم).

**احمد.** [أَمْ] [إخ] ابن سیار مروزی مکنی به ابوالحسن. محدث و مؤرخ و صاحب تاریخ مرو. از علمای شافیه است. وفات او بسال ۲۶۸ ه. ق. بود.

**احمد.** [أَمْ] [إخ] ابن سیف. رجوع به ابن سیف احمدبن عبدالله بن سیف سجستانی و ابن سیف ابوبکر احمدبن عبدالله بن سیف بن سعید شود.

**احمد.** [أَمْ] [إخ] ابن سیف الدین بلیک ظاهری ملقب بشهاب الدین. او راست: الزوض التزیه فی شرح التنبیه.

**احمد.** [أَمْ] [إخ] ابن شاذان. رجوع به ابن شاذان شود.

**احمد.** [أَمْ] [إخ] ابن شاه شجاع بن محمد بن مظفر. پنجمین از آل مظفر. شاه شجاع او را مشور ایالت کرمان داد و وی پس از فوت شاه شجاع در ۷۸۶ ه. ق. در آنجا دعوی استقلال کرد و آنگاه که تیمور به ممالک ایران مستولی شد (۷۹۰ ه. ق.) احمد بدو عرض اطاعت کرد و تیمور بقتل او تعرض نکرد. لیکن پس از پنجسال بکشتن وی فرمان داد.

**احمد.** [أَمْ] [إخ] ابن شاهین قبرسی ادیب لغوی شاعر و مترسل. پدر او شاهین از مردم جزیره قبرس بود و در جنگی اسیر ترکان گشته یکی از امرا وی را به پسر وی خویش برگزید و او بتدریج در مناصب لشکری ترقی کرد تا یکی از اعیان شام شد و احمد صاحب ترجمه در دمشق متولد گردید و در جوانی مانند پدر در زی لشکریان بود تا در وقعه‌ای اسیر گشت و پس از رهائی از کار سپاهی‌گری کناره گرفت و به ادب و علم اقبال کرد و شهرت بسیار یافت و در یکی از مدارس دمشق تدریس میکرد. کتابی در لغت عرب کرده است موسوم به فاخر و اشعار نیکو از او بسیار نقل کرده‌اند. ولادتش بسال ۹۹۵ و وفات او در ۱۰۵۳ ه. ق. بوده است و در

وفات او گفته‌اند:

قلت لما قضی ابن شاهین نجا  
و هو مولی یشر کل الیه  
رحم الله سیدا و عزیزا  
بکت الارض و السماء علیه.  
و او راست:

فصل الشباب و ماهیت من الهوی  
و بدالشیب و فی فضل تصابی  
و غدوت اعترض الدیار مسلما  
یوما فلم تسمح برد جوابی  
فکناها و کانی فی رسمها  
اعشی یصدق فی سطور کتاب.

**احمد.** [أَمْ] [إخ] ابن شرف الدین محمد بن صاحب مکنی به ابوالعباس و ملقب به بدرالدین و شیخ الامام. او راست: مفیث فی علم الحديث و نیز سیف المناظره للظفر فی الدنيا و الآخرة. وفات وی بسال ۷۸۸ ه. ق. بود.

**احمد.** [أَمْ] [إخ] ابن شیب علی حافظ مکنی به ابوعبدالرحمان و ملقب به نسائی و او راست: السنن الکبیرة و المجتبی که ملخصی از آن کتاب و یکی از صحاح سه است و نیز مناسک النسائی. وفات وی بسال ۳۰۲ یا ۳۰۳ ه. ق. بود و خودنمیر در حبیب السیر (ج ۱ ص ۲۰۰) آرد که در سنه ثلاث و ثلثمائة ابوعبدالرحمان احمد بن شیب النسائی که یکی از صحاح سه مصنف اوست بعالم آخرت شتافت و در تصحیح المصابیح مطبوع است که نسائی در اول حال کتابی مبسوط در علم حدیث تألیف کرده آنرا سنن کبری نام نهاد و بعد از اتمام آن نسخه روزی بعضی از امرا از وی پرسیدند که جمیع احادیثی که در آن کتاب نوشته‌ای صحیح است جواب داد که نهی. گفتند پس تو برای ما کتابی در سلک تحریر منتظم گردان که احادیث آن تمام صحیح باشد او آنگاه صحاحی را که حالا مشهورست تصنیف کرده موسوم به مجتبی گردانید و غرض علما هرگاه نویسند که: «رواه النسائی و اخرجه النسائی» حدیث است که در مجتبی مکتوبست در بعضی از نسخ نظر درآمده که نویتی نسائی بدمشق رسید و بعضی از متعصبان آن بله نزد او مجتمع گشتند و التماس نمودند که حدیثی در باب فضایل معاویه برای ما روایت کن. نسائی گفت: معاویه با ما سر بسر راضی نیست؟ آن مردم از شنیدن این سخن خشناک گشته نسائی را ایذاء بسیار کردند. وفات نسائی در وقتی که از مصر بدمشق میرفت در بلده رمله اتفاق افتاد - انتهى. او راست: اغراب شعبة علی سفیان و سفیان علی شعبة فی الحديث و نیز سند مالک و

مسند علی (ع). رجوع به ابوعبدالرحمان احمد و رجوع به نسائی شود.

**احمد.** [أَمْ] [إخ] ابن شلبی. رجوع به احمد بن شهاب الدین... شود.

**احمد.** [أَمْ] [إخ] ابن شمس الدین معروف به بیضاوی. ادیب و مورخی متبحر بود و در دمشق میزیست در مدرسه حجازیه و مجرد بود و جز بعلم اشتغال نداشت: شعی در مدرسه استاد را با دو شاگرد کشته و هرجه بود بتاراج بردند (۱۰۴۸ ه. ق.) و قاتل معلوم نشد اما حاکم دمشق از قزای شام جریمه‌ای بزرگ بگرفت.

**احمد.** [أَمْ] [إخ] ابن شمس الدین بن عمر هندی دولت‌آبادی ملقب به شهاب الدین. او راست: ارشاد در نحو.

**احمد.** [أَمْ] [إخ] ابن شمس الدین خولی ملقب بشهاب الدین. متوفی بسال ۶۹۳ ه. ق. او راست: کتاب بدیع.

**احمد.** [أَمْ] [إخ] ابن شمس. رجوع به عهدی بغدادی شود.

**احمد.** [أَمْ] [إخ] ابن شمعون.

**احمد.** [أَمْ] [إخ] ابن شهاب الدین معروف به ابن شلبی مکنی به ابوالعباس. او راست: فتاوی الشلبی.

**احمد.** [أَمْ] [إخ] ابن شهبه اسدی دمشقی مکنی به ابوبکر و ملقب به تقی الدین قاضی. وی برطبق توصیه استاد خویش شهاب احمد بن حبیبی ذیلی بر ذیل عبرالاعصار و خبرالامصار از سال ۷۴۸ تا سال ۷۶۸ ه. ق. کرد و نیز تقاضی دیگر ذیل مزبور را مرتفع ساخت. و او راست: مختصر التهذیب و نیز او یکی از صاحبان طبقات الشافیه است. وفات وی بسال ۸۵۱ ه. ق. بود و رجوع به ابن شهبه شود.

**احمد.** [أَمْ] [إخ] ابن شیخ بن عبدالله. از مشایخ صوفیه یمن و هند. متوفی بسال ۱۰۲۴ ه. ق.

**احمد.** [أَمْ] [إخ] ابن شیخ الاسلام قطب الدین یحیی بن مولانا محمد بن مولانا سعد الدین، ملقب به سیف الدین. مؤلف حبیب السیر آرد: از مولانا سعد الدین سعود یک پسر ماند مولانا محمد نام و مولانا محمد نیز در سلک علماء منتظم بود و مدتی سلازمت امیر تیمور گورکان می نمود. او شمه‌ای از احوال جد او مولانا محمد را از قول وی نقل کرده است. رجوع به محیط ج ۲ ص ۱۷۷ شود.

**احمد.** [أَمْ] [إخ] ابن صالح. بنرادر محمد بن صالح. وی منازب محمد بن صالح را برکی ترجمه کرده بنام انوار العاشقین.

**احمد.** [أَمْ] [إخ] ابن صالح بن شیرزاد کاتب. خودنمیر در دستورالوزراء (ص ۷۲

آرد) که: احمد بن صالح بن شیرزاد و جعفر بن محمد در زمان المستعین بالله بنویت پای بر مسند وزارت نهادند. و ابن الندیم گوید دیوان شعر او سی ورقه است.

**احمد.** (أَمَّ) (اخ) ابن صالح بن محمد بن صالح تمیمی. آبکونی مکنی به ابوالعلاء. رجوع به ابوالعلاء آبکونی... شود.

**احمد.** (أَمَّ) (اخ) ابن صالح زهری بقاعی دمشق. او راست: عمده. وفات وی بسال ۷۹۵ ه.ق. بود.

**احمد.** (أَمَّ) (اخ) ابن صالح (شیخ) ابوزید عبدالرحمان نقاوی بجائی مکنی به ابوالعباس. او راست: الانوار المبلجة فی بسط اسرار المنفرجة.

**احمد.** (أَمَّ) (اخ) ابن صالح طبری مکنی به ابوجعفر محدث است. متوفی بسال ۲۴۸ ه.ق.

**احمد.** (أَمَّ) (اخ) ابن الصباح. ابو عبیدالله محمد بن عمران المرزبانی در الموشع از وی روایت کرده است. (الموشع ج مصر ص ۱۹۷).

**احمد.** (أَمَّ) (اخ) ابن صبیح. رجوع به احمد بن عثمان بن ابراهیم... شود.

**احمد.** (أَمَّ) (اخ) ابن صدر حریری ملقب به استاذ. او راست: محاکمة بین یوسف القره باغی والحمین الخلیفالی.

**احمد.** (أَمَّ) (اخ) ابن صدقة الصیرفی المصری المتوفی سنة ۹۰۵ ه.ق. او راست: نظم ارشاد اسماعیل بن ابی بکر بن مقری و شرح نخبة ابن حجر و نظم حاوی احمد بن هاتم. صاحب کشف الظنون اسم و نسب این مرد را فیصل کتاب نظم ارشاد اسماعیل بن ابی بکر بن مقری بصورت فوق آورده است و در تحت کتاب حاوی فی الحساب تألیف شهاب الدین احمد بن هاتم المصری القدسی که احمد بن صدقة نظم کرده، بجای کلمه صیرفی صدیقی گفته است. و در همین عنوان اخیر وفات شهاب الدین احمد را سنة ۹۸۷ نوشته در صلاوتیکه در هرسه موضع وفات صاحب ترجمه را ۹۰۵، خمس و تسعمائه میگوید و لازمه آن این است که نظم کتاب حاوی پیش از تألیف آن بعمل آمده باشد؛ و الله اعلم.

**احمد.** (أَمَّ) (اخ) ابن الصفار. رجوع به احمد بن عبدالله بن عمر و احمد بن عبدالله معروف به ابن الصفار، و ابن الصفار شود.

**احمد.** (أَمَّ) (اخ) ابن صلاح الدین ملقب به الملک المحسن. خوند میر در حبیب السیر (ج ۱ ص ۲۰۸) آرد کسه: در سنة ثلاث وثلاثین و ستائه، ملک محسن احمد بن صلاح الدین درگذشت و او در علم

حدیث و سایر علوم معقول و منقول بغایت ماهر بود و در تواضع و تزه کمال مبالغه میفرمود.

**احمد.** (أَمَّ) (اخ) ابن حلت حمائی مکنی به ابوالعباس. از مردم شرقیه محلهای بغداد. کتابی بسیار مفصل در مناقب ابوحنیفه دارد و وفات وی بسال ۳۰۸ ه.ق. بوده است.

**احمد.** (أَمَّ) (اخ) ابن الصندی العنراقی. شاعری عراقی مکنی به ابومالک. یکی از علمای ادب و شعر. او شعر معری را از وی روایت کرده است و او را بر شعر معری شرحی است و وی را با حصری مناقضاتی بوده است. احمد بن صدید به اندلس رفت و به بنوطاهر پیوست و رؤسا و اکابر وقت را مدح گفت.

**احمد.** (أَمَّ) (اخ) ابن الضیاء مکنی به ابوالیاء قرشی مکی حنفی. متوفی ۸۵۴ ه.ق. او راست: تنزیه المسجد الحرام عن بدع جملة العوام.

**احمد.** (أَمَّ) (اخ) ابن طاووس. رجوع به احمد جمال الدین... شود.

**احمد.** (أَمَّ) (اخ) ابن طاهر بن یکان بلخی. زاهد. محدث است.

**احمد.** (أَمَّ) (اخ) ابن طلحه. رجوع به معتض بالله عباسی شود.

**احمد.** (أَمَّ) (اخ) ابن طولون مکنی به ابوالعباس (امیر...). اولین کس از سلسله بنی طولون (۲۵۴ - ۲۷۰ ه.ق.). امیر مصر و پسر او ابومعد، عدنان بن احمد است متوفی بسال ۳۲۵. و رجوع به ابن طولون و حیط ج ۱ ص ۲۹۵ شود.

**احمد.** (أَمَّ) (اخ) ابن الطیب السرخسی معروف به ابن القرائی. حکیمی ایرانی از مردم سرخس. ابن ابی اصیبه در عیون الانباء گوید او ابوالعباس احمد بن محمد بن مروان السرخسی است (معروف به ابن القرائی) و از پیوستگان و شاگردان کندی و نزد او درس خوانده و از وی دانشها فرا گرفته است و در علوم بسیار چه از قدما و چه از عرب مستفین است و نیکو معرفت و جید القریحه و بلیغ اللسان و ملیح التألیف و التصفی است و در علم نحو و شعر یگانه است. وی نیکو معاشرت و آزادمنش و ظریف و با نوادر نمکین بود و حدیث نیز شنوده و برخی از آن روایت کرده است و از جمله از عمرو بن محمد الناقل و او از سلیمان بن عبیدالله و او از بقیه بن الولید و او از معاویه بن یحیی و او از عمران القصیر و از انس بن مالک روایت کند که رسول صلوات الله علیه گفت اذا اکثف الرجال بالرجال والنساء بالنساء فطعنهم الدیار. و نیز از احمد بن الحرث و او از

ابوالحسن علی بن محمد مدائنی و او از عبد بن المبارک و او از عبدالعزیز بن ابی سالم و او از مکحول روایت کند که یفامیر علیه السلام فرمود: اشد الناس عذاباً يوم القيامة من سب نبياً او صحابة نبی او ائمة المسلمين. او بروزگار معتضد حسبه بغداد داشت و در اول معلم معتضد بود سپس معتضد وی را بنادمت خود برگزید و مختص خویش کرد و اسرار خویش با وی در میان می نهاد و در امور ملک با وی مشاوره می کرد لکن علم احمد بر عقل وی غالب بود چنانکه معتضد، رازی از ابوالقاسم بن عبیدالله و بدر غلام خود با وی در میان نهاد و قاسم یحیی آن راز وی بدانت و خیر فاش و ذایع گشت و معتضد او را بدان دو تسلیم کرد و بدر و ابوالقاسم مال وی ضبط کردند و خود او را در مطایر بند کردند و آنگاه که معتضد بفتح آمد و قتال احمد بن عیسی بن شیخ بیرون شد جماعتی از خوارج و جز خوارج که در مطایر مجبوس بودند بچستند لکن احمد با آنان همدانسان نکرد و هم بدانجای بماند و در آن امید سلامت میدید لکن همان سبب مرگ او شد و معتضد قاسم را گفت تا نامهای کشتیها را ثبت کند و آتارا بکشد تا خلیفه را از جانب ایشان دل مشغولی نباشد و او اسامی جمعی را بنوشت و بحضور خلیفه برد و خلیفه بقتل آن جماعت توجیع کرد و سپس قاسم نام احمد بر آن صورت پیفزود و احمد کشته شد و وقتی که خلیفه از احمد پرسید قاسم گفت او را به امر خلیفه بکشتند و ثبت را بخلیفه بنمود و خلیفه چیزی نگفت و احمد که در رفت به آسانها رسیده بود بدین گونه از میان شد. وقیض احمد بسال ۷۸۳ ه.ق. و قتل او در محرم سنة ۷۸۶ بود. احمد بن الطیب را کتب بسیار است از جمله: اختصار کتاب ایساغوجی فرفوریوس. اختصار کتاب قاطیفور یاس. اختصار کتاب انسابالطیقای ثانی. کتاب النفس. کتاب الأعاس و صناعة الحبة الکبیر. کتاب غش الصناعات. حبة الصغیر. کتاب تزهة النفوس. کتاب اللهو و الملاهی و تزهة المفکر الساهی فی الفناء و المغنین و الساندة و المجالدة و انواع الأخبار و الملاح و این کتاب را برای خلیفه کرد و در آن کتاب گوید که من آنرا در شصت و یکسالگی از عمر خویش نوشتم. کتاب السیاسة الصغیر. کتاب المدخل الی صناعة النجوم. کتاب الموسیقی الکبیر در دو مقاله و آن بی مانند است. کتاب الموسیقی الصغیر. کتاب المسالک و الممالک. کتاب الارتماطیقی فی الاعداد و الجبر و المقابلة.

کتاب المدخل الى صناعة الطب و در آن کتاب نقض کرده است اقوال حنینین اسحاق را. کتاب المسائل. کتاب فضائل بغداد و اخبارها. کتاب الطبیخ و آنرا جزء جزء در چند ماه برای معتضد نوشته است. کتاب زادالمسافر و خدمة الملوك. مقاله‌ای از کتاب ادب الملوك. کتاب المدخل الى علم الموسيقى. کتاب الجلاء و المجالسة. رسالة فی جواب ثابین قره فیما سأل عنه. مقالة فی البهق و الشمس و الکلف. رسالة فی السالکین و طرائف اعتقادانهم. کتاب منفعة الجبال. رسالة فی مذاهب الصابین. کتاب فی ان المبدعات فی حال الابداع لاستحرة ولا سakte. کتاب فی ماهية النوم والرويا. کتاب فی العقل کتاب فی وحدانية الله تعالى. کتاب فی وصايا قيتاغورس. کتاب فی الفاظ سقراط. کتاب فی العشق. کتاب فی برد ايام المعجوز. کتاب فی کون الضباب. کتاب فی الفأل. کتاب فی الشطرنج العالیة. کتاب فی ادب النفس الى المعتضد. کتاب فی الفرق بین نحو العرب و المنطق. کتاب فی ان ارکان الفلسفة بعضها علی بعض و هو کتاب الاستیفاء. کتاب فی احداث الجوز. کتاب الزرد علی جالینوس فی المحل الاول. رسالة الى ابن توبة. رسالة فی الخضبات السوداء للشعر و غیر ذلك. کتاب فی ان الجزاء یتقسم الى مالاتهایه له. انام این کتاب را صاحب کشف الظنون رسالة فی الجزء الذی لا یتجزى آورده است. کتاب فی اخلاق النفس. کتاب سيرة الانسان. کتاب الى بعض اخوانه فی القوانين العامة الاولى فی الصناعة الدیالکتیة ای الجدل علی مذهب ارسطوطالیس. اختصار کتاب سوفسطیقا لأرسطوطالیس. کتاب القیان. (از عیون الانباء). و نیز او راست: اختصار قاطیفوریس ارسطو و اختصار باری ارمیناس او. یاقوت گوید: او از علماء فهم و محصلین فصیح و بلفاء متفن بود و او را در علم اثر دستی دراز و در علوم حکمت ذهنی ثاقب و وقاد و یدی طولی بود و از شاگردان یعقوب بن اسحاق کندی بود و در همه فنون او را تصانیف و مجامیع و تألیف بود. و ابوالعباس المعتضد بالله خلیفه او را بمناذمت خویش برگزید و سپس بر بعض اعمال وی سخط آورد و بی مراعات حق سوابق صحت و حرمت مقام دانش وی، او را نکال و عبرت بینندگان ساخت و در تاریخ دمشق، ابوالحسن محمد بن احمد بن القواس روایت کند که: احمد بن الطیب سرخسی از دست خلیفه المعتضد بالله عباسی در رجب سال ۲۸۲ بروز دوشنبه متولی حبه و به سه شنبه متولی موارث و

به چهارشنبه هفتم همان ماه متولی سرق رقیق شد و در دوشنبه پنجم جمادی الاولی سال ۲۸۳ مورد غضب خلیفه گردید و در پنجشنبه ۲۷ جمادی الاولی به امر خلیفه او را صد تازیانه زدند و بمطیق<sup>۱</sup> بازداشتند و در صفر سال ۲۸۶ ابن طیب درگذشت. ابوالقاسم از عبدالله بن عمر الحارثی و او از پدر خویش او از ابو محمد عبدالله بن حمدون ندیم معتضد روایت کند: هنگامیکه معتضد با جسمی سپاهیان خویش بشکارگاهی بود و من نیز سلازم رکاب او بودم ناگاه فریاد دشتبانی از خیارزاری بشکایت برخاست و معتضد آواز او بشنید و گفت وی را حاضر آوردند و از علت فغان وی پرسید گفت چند تن از لشکریان تو از خیارهای من پیچیدند خلیفه امر به احضار آنان کرد و سه تن را بیاوردند پرسید آیا خیارهای تو این سه کس گرفتند گفت آری خلیفه فرمان داد تا ایشان را بند کردند و صباح بقرح فرستادشان تا هر سه را گردن زدند و سپس از آنجا حرکت کرد و مردمان بر این فعل او انکار کردند و در هر جای این سخن ورد زبانها شد و بر طبایع همه کس گران آمد. پس از روزگاری دراز که بر این قضیه بگذشت یک شب که من در منادمت خلیفه بودم و بحکایات و قصص وی را مشغول میداشتم در اثناء سخن مرا گفت اگر مردم در امری بر من خرده میگیرند بمن باز نمای تا دیگر بار بدان نپردازم گفتم حاشا که بر امیرالمؤمنین کسی خرده گیرد گفت ترا بجان من که راست گوئی گفتم و خلیفه مرا امان دهد؟ گفت آری. گفتم شتاب ترا در خون، مردمان بر تو انکار میکنند. گفتم سوگند یاخدای از آن روز که من متولی خلافت شدم تا امروز هرگز خونی بناحق نریخته‌ام و من خاموش ماندم، از آن خاموشی که منکران هراسان و مرعوب را دست دهد. گفتم چرا سخن نگوئی و باریگر مرا سوگند داد گفتم گویند که تو خادم خویش احمد بن الطیب را بکشتی در حالیکه از وی جناحی ظاهر نیامده بود گفت وای بر تو او مرا به العاد میخواند و من در خشم شدم و او را گفتم ای مرد من پر عم صاحب این شریعتم و امروز بجای او نشتم العادگیرم تا چه شوم. و او از پیش بمن گفته بود که خلفا غضب نکنند و آنگاه که غضب آرند دیگر هیچگاه برضا نگیرند. از این رو آزادگذاشتن او از مصلحت نبود. سپس سکوت کرد تا من دنبال سخن خویش گیرم گفتم و نیز در امر قتل آن سه لشکری در خیارزار ترا معاتب دارند گفت قسم یاخدای که آن سه تن خیار دزد را

نکشتم بلکه سه تن از دزدان را که از فلان و فلان جای آورده بودند و به قتل آنان فتوی داده شده بود بدان روز بکشتم و چنین نمودم که خیارزدانند و نبودند و این از آن روی کردم که سپاهیان من دست به اموال و اعراض رعایا دراز نکنند و بترسند و گویند عفویت خلیفه برای سرقهت خیار این است و از مافوق آن رهبریز کنند. اگر من قصد کشتن آنان داشتم در همان ساعت بکشتن امر می‌کردم لیکن فرمان حبس و بند دادم و دیگر روز دزدان را روی بسته بیاوردند و بکشتند و سپاهیان گمان کردند که دزدان خیارند گفتم مردم از کجا بحاق و باطن امر پی برند چه آنان جز ظاهر این کار ندیده‌اند او فردا فرمان کرد آن سه سپاهی را بیاوردند و گفت قصه خود بازگوئید و آنان امر حبس شبانه و رهائی خود را بروز دیگر پس از توبه کردن از بازگشت بنوع این اعمال بگفتند و این امر فاش و شایع گشت و تهمت از میان برخاست.

این اندیم گوید: ابوالعباس احمد بن محمد بن مروان حکیم السرخسی. او از شاگردان ابویوسف یعقوب بن اسحاق کندی است و در علوم بسیاری از قداما و عرب مستفنی بود. در اول مسلمی خلیفه معتضد داشت و سپس ندیم و صاحب سر او گشت و در آخر برای افشای رازی به امر معتضد مجوس و بعد مقتول شد و از کتب اوست: کتاب مختصر قاطیفوریس. کتاب مختصر باری ارمیناس. کتاب مختصر انالوطیقای اول. کتاب السیاسة الکبیر. کتاب الجوارح و الصیدها. کتاب آداب الملوك. کتاب فی السالکین و طریف اعتقاد العامة. کتاب: منفعة الجبال. کتاب فی وصف مذهب الصابین. و نیز ابن الندیم گوید: او را رسائلی است. رجوع به سرخسی ابوالفرج احمد بن الطیب و رجوع بمعجم الأدباء یاقوت: ج ۱ صص ۱۵۸ - ۱۶۰ و عیون الانباء ابن ابی اصیبه ج ۱ صص ۲۱۴ - ۲۱۵ و ترجمه تاریخ الحکماء شهرزوری ج ۲ ص ۷۶ و دائرة المعارف اسلام و طبقات الاسم قاضی صاعد اندلسی، و تاریخ الحکماء قفطی: ج ۱ لیبزیک ص ۳۵ تا ۱۵ و ص ۳۶ تا ۳ و ص ۳۸ تا ۱ و ص ۷۷ تا ۱ و ص ۷۸ تا ۱۲ تا ص ۱۱۷ تا ۴ و ص ۲۷۴ تا ۸ و ص ۳۷۶ تا ۱۱ و قاموس الاعلام ترکی ج ۱ ص ۷۸۹ و ابن الندیم شود.

**احمد.** (أحمد) (الخ) ابن طیفور. ابو عبیدالله محمد بن عمران الرزبانی در الموشع از وی روایت کرده است. (الموشع ج مصر

ص ۲۷۹).

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن الظاهر بالله محمد بن الناصر لدين الله أولین خلیفه عباسی مصر ملقب به اسود و مکنی به ابونصر. ملک ظاهر او را در مصر سال ۶۶۰ ه. ق. به خلافت بر داشت و لقب برادر او المستنصر بالله را به او دادند و او بغداد رفت تا بمصر خلافت جای گیرد و هلاکو در هیت فوجی بجدا او فرستاد و او در آنجا کشته شد. مؤلف حبیب السیر در (ج ۲ ص ۸۵) آورده: ستین و ستانه که ملک ظاهر در ملک مصر لوای سلطنت برافراخته بود احمد بن الظاهر بالله عباسی که اسود لقب داشت به آن سرزمین رسیده صحت نسب خود را بثبوت رسانید و طالب جلوس بر سند خلافت گردید. ملک ظاهر ملتزم او را بجز اجابت اقران داده اشراف و اعیان مصر را مجتمع ساخت و شرط مباحثت بجای آورده دیگران نیز متابعت کردند و احمد را بلقب برادرش المستنصر بالله ملقب گردانیدند و هم در آن مجلس مستنصر بدست خویش خلعت سلطنت بر قامت قابلیت ملک ظاهر پوشانید و در آن باب منثوری در سلک تحریر کشید و ملک ظاهر قاهره مزبه را آئین بنه با خلعت خلیفه سوار شد و گرد شهر برآمد آنگاه جهت مستنصر اتابک و حاجب و منشی و غیره تعیین نمود و صد سراسب و سی استر و شصت شتر و چند غلام بملازمتش بازداشت و مستنصر بمجرد اینقدر جمعیت خود را خلیفه اسلام تصور کرده بجانب بغداد روان شد تا آن دیار را از تصرف تار بیرون آورده بدستور آبا و اجداد خویش بر سند استلا نشیند چون به هیت رسید فوجی از سپاه هلاکو خان از اطراف و جوانبش درآمده آغاز قتال نمودند و طایفه‌ای از اعراب و تراکه که در موکب مستنصر جمع گردیده بودند فرار بر قرار اختیار کرده مستنصر با فوجی از خواص کشته شد. رجوع به مستنصر بالله... و مستنصر ابوالقاسم احمد... و ابوالقاسم احمد بن الظاهر بالله... و تاریخ الخلفاء سیوطی شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن عاصم. رجوع به احمد انطاکی شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن عالمه. رجوع به احمد بن ابی الفضل اسعد... شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن عامر مکنی به ابوحامد مروارودی. فقیه شافعی شاگرد ابواسحاق سروزوی و او صاحب تصانیفی بوده از جمله: کتاب جامع الکبیر و شرح مختصر مزنی. و اهل بصره از او فقه

آموختند. وفات وی سال ۳۶۲ ه. ق. بود. **احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن عامری یعنی شافعی ملقب بشهاب الدین متوفی سال ۷۲۱ ه. ق. او راست؛ شرح تیبیه ابواسحاق شیرازی. (کشف الظنون).

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن عباس بن حثمه. محدث است.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن عباس بن زحی. محدث است.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن عباس بن عمر القرطی (القرطبی؟).

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن العباس مکنی به ابوطاهر و ملقب به موفق الدین، معروف به ابن برخش. از مردم واسط و از جمله فضلاء و اجله اطبا است و در سلک حذاق این طبقه منظوم است. فنون صنایع طیبه را نیکو دانستی و در علوم ادبیه و نظم و نثر از هر جهة ماهر بوده صاحب طبقات الاطباء آورده است که من کتابی بخط وی از مؤلفاتش دیدم برزانت عقل و غزارت فضل او دلیلی بزرگ بود آن طبیب دانشمند در ایام المسترشد بالله عباسی لوای شهرت برافراشت و صیت فضلش گوشزد اعلی و ادنی گردید روایت کرده است شمس الدین

ابوسعبدالله محمد بن الحسن بن محمد بن عبدالکریم البغدادی از احمد بن بدر الواسطی که در سنه پانصدوده در بلدة واسط شخصی باستقامت مبتلا بود و از وی استعلاج مینمود. مدتی آن طبیب ماهر بمعالجت پرداخت و آثار بهبودی ظاهر نگشت لاجرم طبیب و مریض از معالجت و پرهیز دلنگ گشتند پس طبیب با یأس تمام بدو گفت هرچه خواهی بخور و بیاشام و شفای خود از خدای تبارک و تعالی طلب کن زیرا که علاج این مرض از قوه علم و عمل بیرون است پس آن مریض با حالت نومیدی بیرون رفت در انتای راه گرسنگی بر او غالب گشت ناگاه شخصی دید که ملخ پخته میفروشد بخوردن آن راغب شد و چون دست از جان شسته بود بقدریکه میتوانست از آن ملخ بخورد و پس از ساعتی اسهال مفرطی بر او روی داده اختلاط زیاد و آبهای متن از وی دفع گشت حالت وی روی به بهبودی نهاد و از آن مرض خلاص گردید چون ابوطاهر از صحت آن مریض مطلع گردید در حیرت شده مریض را بخواست و از سبب صحت باز پرسید پس خوردن ملخ و عروض اسهال را بیان کرد طبیب را حیرت بر حیرت افزوده گشت چه ملخ بالطبع قابض است نه مهمل پس چند روز سر بسجیب فکرت فروبرد تا مگر اسباب صحت را چیزی بدست آورد ذهن ناآب او را بحسد صاحب

دلالت کرده از مکان ملخ فروش جویا گردیده وی را بخواست ملخ فروش مکان صید را نشان داد پس ابوطاهر از پی تحقیق بدان مکان برفت مازربون بسیاری در آن مکان دید که ملخها میخورند ابوطاهر از آن دغدغه خاطر فارغ گشت و بر وی معلوم شد که این اثر از مازربون ناشی شده است چه خاصیت آن گیاه اسهال رطوبات دقیقه است. گویند اگر یک درم مازربون بشخص دهند آن مقدار اسهال آورد که حبس آن ممکن نباشد و از آن جهة استعمال آن را بدون مضلحات جایز ندانند. در این مورد مازربون دو طبع یافته بود یکی در شکم ملخ و دیگری در آب نمک. لهذا به اصلاح و اعتدال آمده بموقع استعمال شده آثار نیک و فواید کلیه از آن ظاهر شده پس ابوطاهر بدان حدس صائب که تالی الهامات باری است از خواص آن گیاه مطلع گشت و بسیاری از مردمان مستقی را بدان گیاه معالجت نمود. صاحب طبقات الاطباء گوید اگرچه این حکایت منسوب به ابوطاهر است ولی نظیر آن حکایت در کتب متقدمین بنظر رسیده است چنانکه در کتاب فرج بعد از شدت به اندک تفاوتی ذکر شده است. بعد از آن اطبا حبوب و معاجین و سفوف و روغن آترا ساخته در همین مرض بکار برده و میرند و ابوطاهر را نوادر حکایات نثر و نظم بسیار است این چند شعر از اوست که نوشته میشود در هنگامیکه غلام در مجلس خلال میگردانید گفته:

و ناولی من کفه مثل خصره

و مثل محب ذاب من طول هجره

و قال خلای قلت کل حمیده

سوی قتل صب حار فیک باسره.

یعنی بدست خود سرا چیزی داد که در باریکی چون میان خویش بود و در نزاری و لاغری بهاشق هجر کشیده میماند و گفت خلال مرا بتان گفتم خلال و خصلال تو همگی پسندیده است جز آنکه عاشقی را میکشی که سراپا محو و حیران تست. نجم الدین بن ابوالفتاحیم محمد بن علی الواسطی بدو نوشته در هنگامیکه او را معالجه نموده و از غذا منع کرده:

صحت فخرأ بالمنی واعتدی

قدرک فوق النجم مرفوعاً

یا منتقدی من حلقات الردی

حاشاک ان تقتلی جوعاً.

یعنی همواره با مفاخر و معالی همراه بوده و پایه قدرت بالاتر از ستارگان است اینک که مرا از چنگ مرگ نجات بخشیدی راضی مشو که از گرسنگی هلاک شوم. و او در جواب وی نوشته:

تبت مرسومک یا ذالاعلا  
لازال مرسومک متبعاً  
لکن اشفاقى على من به  
امسى غريب القول مسموعاً  
اوجب تأخير الفدا يوما  
و فى غد نستدرک الجوعاً  
اصبر فما اقصرها مدة  
و ان تلكأت فاسبوعاً.

یعنی ای صاحب معالی هرچه مناسب بمزاج  
دانسته‌ام پیروی کردم امید آنکه پیوسته  
مراسم ترا عالمیان پیروی نمایند همانا  
مهربانی و شفقت من بدان وجود که هرچه  
گویند پذیرفته گردد باعث شد که امروزه غذا  
را از تو بازدارد و فردا تدارک مافات مرعی  
شود یک روز شکیبایی پیشه کن تا یک  
هفته بگرسنگی گرفتار نشوی. جواب:

یا عالما این توی رحله  
اجری من العلم ینایما  
لم عندک الأعمار موصولة

یضحی و یمسی الرزق مقطوعاً.  
یعنی ای دانشوری که هرچند قدم گذارد  
چشمه علم جوشش گیرد چگونه است که  
در خدمت تو سلطه زندگانی و عمرها بهم  
پیوسته ولی رشته ارزاق گسیخته میگردد.  
(نامه دانشوران ج ۱ ص ۱۹۳). و رجوع به  
احمد بن محمد بن عباس شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن عبدان شیرازی  
مکنی به ابوبکر صیرفی. محدث است و  
بسال ۳۸۸ ه. ق. درگذشت.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن عبدالاول عبیدی  
قزوینی. وی بر شرح فرائض سید شریف  
جرجانی حاشیای نوشته و بر امور عامه  
شرح موافق نیز حاشیای دارد. و از این  
کتاب در سال ۹۵۴ ه. ق. فراغت یافته  
است.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن عبدالباقی بن  
حسن بن محمد بن عبدالله بن حسن بن  
محمد بن عبدالله بن طوق الریمی. در تاج  
المروس (ماده خی) آمده: «و خیران  
بالقدس منها احمد بن عبدالباقی الریمی و  
ابونصر بن طوق» هکذا فی سائر اصول  
القاموس و الصواب انها واحد ففی تاریخ  
الخطیب البغدادی، ابونصر احمد بن  
عبدالباقی بن الحسن بن محمد بن عبدالله بن  
طوق الریمی الخیرانی الموصلی قدم بغداد  
سنة ۴۲۰ ه. ق. و حدث عن نصر بن احمد  
الرجعی الموصلی. فالصواب ان الواو زائدة  
فتأمل. و رجوع به ابونصر بن طوق شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن عبدالجلیل تدمری  
مکنی به ابوالعباس. او راست: توطنة فی  
النحو و شرح آیات جمل زجاجی و شرحی  
بر نصیح فی اللغة تعلب. وفات بسال ۵۵۵

ه. ق.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن عبدالجلیل سنجری.  
او راست: احکام تحاویل سنی العالم و  
رساله‌ای در اسطرلاب.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن عبدالحق سنباطی  
مصری ملقب به شهاب‌الدین و مشهور به  
احمدیک. وی نقایه جلال‌الدین سیوطی را  
که مشتمل بر چهارده فن است نظم کرده و  
چهار فن نیز بر آن افزوده که جمعا بالغ بر  
هیجده علم شده است و آنرا بنام «روضة  
القهوم بنظم نقایه المعلوم» نامیده و نیز او  
راست: فتح الحی القیوم لشرح روضة القهوم.  
و شرح رساله العجیب بذوالدین ساردینی.  
وفات وی بسال ۹۹۰ ه. ق. بوده است.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن عبدالحلیم بن تیمیة  
حنبلی ملقب بشیخ تقی‌الدین. وفات وی  
بسال ۷۲۸ ه. ق. بود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن عبدالخالق شنکاتی.  
محدث است.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن عبدالخفاف  
سرخسی. او راست: یواقیت.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن عبدالدائم مقدسی.  
ملقب به زین‌الدین. از فقهاء سائمه هفتم  
هجرت و مشاهیر حنابله ارض شام. وی  
شصت سال علم حدیث گفت و در ترویج  
سنت رسول صلی‌الله‌علیه‌وآله بگزرانید.  
خطبات بلده کفر بطنا با وی تفویض شد  
خطبه‌های بسیار که در آن منصب بکار بود  
انشاء فرمود و غالباً وجه معاش از اجرت  
نسخ و کتابت بدست میکرد چه در آن عصر  
خط وی بسیار ملیح و بدیع بود و در شغل  
نویسندگی بچند خاصه شگفت اکتفا  
داشت یکی سرعت تحریر چه در ایامی که  
فراغت داشت تا نه کراسه بخطی خوش  
مینگاشت و احیاناً در یک شب یک جزء  
تمام کتابت میکرد و دیگر در ترک نقط چه  
در مدت پنجاه سال که به انتشاخ مشغولی  
داشت همه را بی‌تکته تحریر نمود و هیچ  
بنقط و ضبط نپرداخت و دیگر در شدت  
حفظ چه یک صفحه تمام را یک‌بار نظر  
میکرد و تا آخر عن ظهرقلب می‌نوشت و  
برامحه سطورش دیگر حاجت نمی‌افتاد  
چنانکه جامع فوات‌الوفیات در ذکر حالات  
او میگوید که کان یکب اذا تفرغ فی الیوم  
تسع کرایس قبل انه یتکب الجزء فی لیلة  
واحدة و ینظر فی الصفحة مرة واحدة و  
یکتبا و لازم النسخ خمین سنة و خطه  
لائق و لاضبط. گویند دوهزار کتاب بخط  
ابن عبدالدائم مجلد گشت و در آخر عمر  
مکفوف و از حس بصر مؤف گردید و این  
اشعار در این باب بگفت:  
ان یدهب من عینی تورهما

فان قلبی بصر ما به ضرر  
والله ان لکم فی القلب منزلة  
مانالها قبلکم انشی و لا ذکر  
وصالکم لی حیوة لانفاد لها  
والهجر موت فلا عین و لا اثر.

یعنی اگر حق تعالی روشنی دیدگان من ببرد  
هیچ غم نیست که دل روشن است و آنرا  
زیبایی ترسیده. بخدا سوگند که جای شما در  
دل من میباشد و بیش از شما از دوستی  
نزین و مادینه احدی بدانجا ترسیده. وصل  
شما زندگانی جاوید است و هجر شما فناء  
محض. هم از اشعار وی است که در عهد  
ناثوانی و پیری و زمان توانی و زبونی  
سروده:

عجزت عن حمل قرطاس و عن قلم  
من بعد الفی بالقرطاس و القلم  
کتبت الفا و الفا من مجلدة

فیها علوم‌الزوری من غیر ما الم  
ما العلم فخر المرء الا لامله  
ان لم یکن عمل فاعلم کالعدم.

یعنی پس از آنکه با کاغذ و قلم الفتی  
داشته‌ام این زمان از برداشتن هر دو عاجز  
گشته‌ام. دوهزار مجلد از تصانیف علوم  
عالمیان برنوشتن بدون آنکه رنجی بیابم و  
خستگی در خویشتن ببینم. بعلم فخری  
نیست مگر آنکس را که عمل کند و از  
مقدمه تحصیل نتیجه گیرد و اگر علم را عمل  
از دنبال نیاید خود عین عدم باشد. وفات  
ابن عبدالدائم در سال ششصد و شصت اتفاق  
افتاد. کفر بطنا قریب‌ای است از غوطه دمشق  
و معاویة بن معاویة بن ابی‌سفیان بن عبدالله  
معاویة بن ابی‌سفیان اموی بدانجا می‌نشت  
و کفر بالتسکین بمعنی قریه است. حموی در  
معجم میگوید و کفر فلان و کفر فلان نام  
می‌نهند. ابوهریره از پیغمبر (ص) حدیث  
کرده است که فرمود لیخرجنکم الروم من  
الشام کفراً کفراً. ابوعبیده لغوی گفته است  
یعنی قریه قریه. در کتاب معجم مستعجم  
تصنیف حافظ فقیه ابوعبید عبدالله بن  
عبدالعزیز بن ابی‌مصعب بکری وزیر سطوژ  
است که کفر از زمین آنجاست که دور باشد  
از مردم و بدان کمتر عبور افتد گفته میشود  
که اهل الکفور عندالامصار کالاموات  
عندالاحیاء. ثوبان صحابی از رسول روایت  
آورده است که فرمود لاتسکونوا الکفور فان  
اهل الکفور کاهل القبور؛ یعنی بجایهای  
دورست از مردم شهرستان مقام مگزینید  
که اهل اینچنین دهستان آنچنانند که اهل  
گورستان. حافظ ابوعبید وزیر گفته یعنی ان  
الجهل علیهم اغلب و هم الی‌البدع اسرع؛  
یعنی نادانی بمردم اینگونه قری چیره‌تر  
است و بدعتها بجانب ایشان شتابان‌تر. (نامه

دانشوران ج ۲ ص ۳۲۴). و او راست: کتاب مشیخة احمد.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن عبدربه مکنی به ابوعمصه. محدث است.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن عبدالرحمان معروف به ابن استاد قدرومی تلمسانی مکنی به ابوجعفر. او راست: کفایة العمل.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن عبدالرحمان بن عمر بلقینی قاضی. ملقب بجلال الدین و متوفی بسال ۸۲۴ ه.ق. او راست: ترجمه البلقینی، و اشعار جدّ خود سراج الدین عمر را در آن ذکر کرده است.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن عبدالرحمان بن محمد نقاش. وی شرحی کبیر بر القصیده الخزرجیة عبدالله بن محمد خزرجی نوشته است.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن عبدالرحمان بن مندویه. رجوع به ابن مندویه شود.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن عبدالرحمان بن نخیل الحمیری الشتمری مکنی به ابوالعباس. شاگرد او ابوالعباس احمد بن عبدالعزیز بن عزروان کاتب شتمری آنگاه که او با گروهی از طلبه بستمیه<sup>۱</sup> نزد وی تلمذ میکردند در مدیح احمد گفته است:

و مجلس لیس لشربه  
باع و باع الخیر فیہ مدید  
و ربّما تقضی حیاة به (؟)  
و ینتی العالم فیہ بلید  
یزینه فی جمعه فتیه  
غر کما تدری صباح الخدود  
ما منهم فی مجهم واحد  
الا اخوبل و ذهن حدید  
تجمعوا حول فتیه حوی  
حلماً و علماً مع رأی سدید  
ان جاءک النکر فی مشکل  
فان من یبلغ ماقد ترید (؟)  
و ان یقل کان الذی قاله  
و لم یکن فیہ لخلق مزید  
کأنه بین تلامیذه  
بدلند با بین نجوم سعود.

(معجم الادباء ج ۱ ص ۲۱۶).

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن عبدالرحمان بن نصر المالینی مکنی به ابوعبدالله. از بزرگان مشایخ هرات و از افاضل این طبقه است و زمان سلطنت سلطان محمود غزنوی را ادراک نموده و خود بزهد و ورع یگانه روزگار بوده و بتقوی و تجرید فرید زمان و او نیز از عرفانیست که جامع است مابین علوم ظاهر و باطن را و از اقران و نزدیکان شیخ عمو بوده و با وی حج اسلام کرده بود و بسیاری از مشایخ مجاورین حرم را دیده و صحبت داشته و او در وعظ و نصیحت

زبانی خوش و بیانی دلکش داشت همواره در تجرید و ترک دنیا سخن کردی و سخن وی را در دلها اثری تمام بودی و هر کس شنیدی تغییر حالت از برایش پیدا گشتی و او صاحب کرامت و ولایت بود از جمله کرامات که از وی نقل شده است این است: عبدالله بن محمد بن عبدالرحیم که از اصحاب وی بوده گفته است که شیخ من ابوعبدالله احمد بن نصر روزی مرا بخواست و گفت اکنون باید بسکه روی و فلان دوست من که در آنجاست بدو چنین و چنان گوئی و پیدرنگ برگردی. من چون اطاعت او را بر خود واجب و لازم می‌شمردم از جای برخاسته و روی بسمت مکه نمودم چون قدمی چند برداشتم خود را در مکه دیدم و آنکس را که شیخ گفته بود بنظر من درآمد پیغام بگذاردم چون وقت حج بود بخیال من گذشت که حج گذاشته سپس نزد شیخ برگردم آنشخص چون از نیت من اطلاع پیدا نمود گفت زیهار که چنین کاری نکنی که نخواهی توانست بازگشت پس مراجعت کرده گامی چند برداشتم و خود را در نزد شیخ دیدم و شرح حال در نزد وی بگفتم گفت اینگونه از مطالب را از نااهل مخفی دار که عقول و اذهان نااهلانی بسی از این مطالب دور است. نقل است وقتی یکی بنزد وی درآمد گفت یا شیخ این همه فرقه اسلامی که بزبانهای مختلف سخن کنند و هر یک بر اثبات طریقه خود ادله اقامت نمایند چگونه شخص تواند که بطریق مستقیم افتد و چه داند که آنچه میگویند چیست گفت اگر طریق خود واضح و روشن بودی بمجاهده و سیر و سلوک احتیاج نیفتادی و بر مرشد و نماینده حاجت نبودی و قدر مرد مجاهد مجهول ماندی باید رنج و مشقت بر خود بخرد و قدم بطریق مستقیم گذارد و از طریق مستقیم انحراف نورزد تا بر منزل حقیقت بارگشاید و آنچه مقصود و مطلوب او است بدان برسد. وقتی او را گفتند یا شیخ ما را چیزی گوی که فایده‌ای بخشد گفت اگر طالب دنیا هستی در رسیدن یا ن تدبیر نکنی چه داند کس که این تدبیر با تقدیر موافق است یا نه اما تحصیل آخرت بحسن مجاهدت و خوبی عمل و اجتناب از رذایل فرا جنگ آید و آن عارف کامل روزگار زندگانی را در هرات بسر میرد تا در مالین که مسقط الرأس وی بود زمان زندگیا وداع گفت. سال وفات وی مضبوط نیست و همچنانکه از ترجمه‌اش مستفاد گردید مقارن بوده است با اوایل حدود مائة پنجم هجریه. مولانا جامی مینویسد که قبر وی اکنون در مالین هرات مشهور و

معروفست و شیخ الاسلام هروی صاحب تاریخ عرفا در اوایل حال زیاده بتزوی رفتی و پس از وفات زیارت قبرش همواره در اوقات مخصوص تبرک میجستی. مالین بکسر لام و یاء مثناة و نون از اعمال هرات است مشتمل بر قراء و مزارع و از آنجا تا شهر هرات دو فرسنگ راه است و اهالی آن ملک را مالان میگویند و در نسبت مالینی می‌آید. (نامه دانشوران ج ۳ ص ۵۷).

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن عبدالرحمان طیبی اصفهانی. رجوع به ابن مندویه شود.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن عبدالرحمان بصری. محدث است.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن عبدالرحمان (قاضی فاضل) بیانی مصری مکنی به ابوالعباس متوفی بسال ۶۴۳ ه.ق.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن عبدالرحمان جبلی. محدث است.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن عبدالرحمان سلمی.  
**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن عبدالرحمان شیرازی مکنی به ابوبکر. او راست: کتاب القاب الزواید یا کتاب الاقباب. وفات وی بسال ۴۰۷ ه.ق. بود.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن عبدالرحمان کندی دشناوی از مردم دشنی شهری بمصر ملقب بجلال الدین. فقهی پرهیزکار. او راست: شرح تنبیه ابواسحاق شیرازی. وفات وی بسال ۶۷۷ ه.ق. بود.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن عبدالرحمان لخمی ملقب بقاضی الجماعة. او راست: مشرق فی اصلاح المنطق و آن لباب کتاب سیبویه است. و نیز تنزیه القرآن عما لایلیق بالبیان و الزد علی النحاة. وفات وی را صاحب کشف الظنون بسال ۵۰۲ ه.ق. در جانی و ۵۱۲ و در جای دیگر و هم ۵۹۴ گفته است.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن عبدالرحمان مصری ملقب به یحشل. محدث است.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن عبدالرحمان مقدسی ملقب بشهاب الدین حنبلی. او راست: البدر الثمیر فی علم التعمیر. وفات وی بسال ۶۹۷ ه.ق. بود.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن عبدالرحیم بن حسین. امام ولی الدین ابوزرعه عراقی شافعی. او راست: المعین علی فهم ارجوزة ابن الیاسین و شرح تقریب الاسانید والد خود. و الدلیل القویم علی صفة جمیع التقریم. و اوهام اطراف الکتاب الستة یوسف بن عبدالرحمان مزی را جمع کرده است. و همچنین او راست: تحفة الوارید بترجمة الوالد. و تحفة

التحصیل فی ذکر ذوات المراسیل. و شرح بهجة الوردية ابن الوردی. و الفیت الهامع فی شرح جمع الجوامع و المبهات. و امالی فی الحديث والاجوبة المرحية عن الاستئلة المکتبة. و التحریر لما فی منهاج الاصول. و نیز ذیلی بر کاشف فی اسماء الرجال ذهبی نوشته و سنن ابی داود را در هفت مجلد تا اثناء سجود السهر شرح کرده و همچنین از اوست: فضل الخیل و مافیها من الخیر و التیل. و شرح الصدر بذكر ليلة القدر. و حاشیهای بر کشف زمخشری در دو مجلد. وفات وی را بسالهای ۸۰۶ تا ۸۲۰ و ۸۲۶، ۸۲۸ و ۸۳۴ ه.ق. نوشته اند. و رجوع به ابوزرعة احمد بن عبد الرحیم... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن عبد الرحیم ابی خثیرة. محدث است.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن عبد الزق ططرانی مکنی به ابونصر و ملقب به معین الدین. او راست: الفیضة الططرانیة.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن عبد الزق مغربی عالم و فقیه شافعی صاحب منظومه معروف به تیجان المعنوان و مؤلفات دیگر. تولد او بمغرب بود و در قاهره میزیسته. وی بسال ۱۰۹۶ ه.ق. وفات یافت.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن عبدالرشید بخاری ملقب به وقام الدین. او راست: شرح الجامع الصغیر محمد بن حسن شیبانی.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن عبدالسلام. رجوع به احمد بن عزالدین... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن عبدالسلام ملقب به شهاب الدین شافعی. متولد به سال ۸۴۷ ه.ق. و متوفی ۹۳۱. او راست: اعلام المغرور ببعض احوال الموت و القبور. و روض الانهار علی ریاض الانهار. و ترغیب السامع فی الصلوة علی خیر شافع.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن عبدالسلام کواری ادیب مکنی به ابوالعباس. او راست: صفوة الادب. و دیوان العرب که در حدود سال ۵۹۵ ه.ق. تألیف شده است.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن عبدالسید شعبان ابوالعباس ملقب به صلاح الدین اربلی. حاجب ملک معظم مظفر الدین بن زین الدین صاحب اربل. او مردی ادیب و شاعر بود. ملک معظم وقتی بر وی خشم گرفت و محبوس کرد اما بزودی او را رها ساخت و احمد بشام نزد ملک منبیت رفت و پس از وفات او در مصر بخدومت ملک کامل پیوست پس از چندی ملک بر وی متغیر گردید و بحبس او فرمان داد و باز بر سر رضا آمده او را بمقام و رتبه اول برگردانید و چون انبرور صاحب قلعیه بساحل شام آمد ملک کامل او را بسفارت نزد انبرور فرستاد

و احمد قواعد مصالحه با او مقرر داشت و از او پیمان بستند به سال ۶۲۶ ه.ق. و هنگامی که ملک کامل بقزای روم سیرفت احمد در معسکر از دنیا برفت نزدیک سویدا و در رها مدفون شد (سال ۶۳۱). وی را دیوان شمری است و نیز دیوانی مخصوص به دویستی دارد. و مؤلف کشف الظنون در ذیل دیوان صلاح الدین وفات او را بسال احمدی و ثلاثین و ثلثمائة (۳۳۱ ه.ق.). آورده است و این غلط است.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن عبدالسید بن علی نحوی مکنی به ابوالفضل و معروف به ابن الأشقر. یاقوت گوید وی از متأخرین است و منزل وی در قطیعة باب الأجر بود. و ابو عیدین دبیتی در کتاب ذیلی که بر تاریخ سمعانی کرده ذکر او آورده است و گوید: او ادیبی فاضل بود شاگرد ابی زکریا یحیی بن علی خطیب تبریزی، و احمد تا آنگاه که در فن خویش براعت حاصل کرد ملازمت تلمذ ابوزکریا کرد و آنگاه که بزاد برآمده بود از ابوالفضل محمد بن ناصر سلامی استماع حدیث کرد و دبیتی گوید که شنیدم از کسی که وقتی ابومحمد بن خشاب نحوی را در قطیعة باب الأجر دیده بود که او از احمد بن عبدالسید سؤالات نحوی می کرد و میان آن دو بحث و ایحات می رفت و او را شاگردان بود که عربیت از وی فرامی گرفتند و ابن اشقر روایت نیز کرده است لکن روایات از او اندک است.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن عبدالسید اربلی مکنی به ابوالعباس ملقب به صلاح الدین. رجوع به احمد بن عبدالسید شعبان... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن عبدالصمد. رجوع به احمد بن محمد بن عبدالصمد شیرازی شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن عبدالصمد هروی مکنی به ابوبکر غوری. محدث است و او راوی جامع ترمذی از جرجانی باشد. وفات وی به سال ۴۸۱ ه.ق. بود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن عبدالعزیز ابی دلف السجلی. چهارمین از حکام بنی دلف کردستان از ۲۶۵ تا ۲۸۰ ه.ق.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن عبدالعزیز احمد بن ثرئال بغدادی. محدث است و او راست: جزئی مشهور در حدیث.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن عبدالعزیز ملقب به تاج الاسلام. اسم و نسب وی احمد بن برهان الدین عبدالعزیز مازنه معاصر با گورخان خطائی و سنجر بن ملکشاه سلجوقی است. و او امام بخارا بود و پسر برهان. آل برهان که ایشان را بنی مازنه نیز

گویند از خانواده های بزرگ بخارا و در بذل وجود و کرم و ریاست و مجد و بزرگواری مشهور آفاق بودند و ریاست شعبه خفیه که مذهب عامه ماوراءالنهر است اباعن جند بعده ایشان موکول بوده است و در اواخر دولت قراخانیان در ماوراءالنهر، ایشان از جمله ملوک بخارا محسوب می شدند و به قراخانیان باج می گذارند. قزوینی در آثار البلاد (ص ۳۲۳ در ذیل بخارا) در اشاره بدین طایفه گوید: و لم تزل بخارا مجمع الفقهاء و معدن الفضلاء و منشأ علوم النظر و كانت الرئاسة فی بیت مبارک یقال لرئیسها خواجه امام اجل و الی الآن [ای سنة ۶۷۴ ه.ق. التي هی تاریخ تألیف آثار البلاد] تسلم باق و نسبهم ینتهی الی عمر بن عبدالعزیز مروان و توارنوا تربية العلم والعلماء کابراً عن کابر یرتبون وظيفه اربعة آلاف فقیه. (رجوع به تاج الاسلام احمد شود). و چون ذکر این خاندان در تاریخ بسیار می آید ما چند تن از ایشان را که از مواضع مختلفه جمع کرده ایم در اینجا ایراد نمی نمائیم: ۱ - امام برهان الدین عبدالعزیز مازنه بخاری خفنی که ظاهراً اول کسی است که ازین خاندان شهرت کرده و آل برهان همه بدو منسوب اند. ۲ - پسر او الامام الشهد حسام الدین عمر بن عبدالعزیز مازنه که از مشاهیر علماء مشرق و از اجله فقهاء ماوراءالنهر بود و در سنة ۵۲۴ ه.ق. در جنگ قطوان بعد از غلبه گورخان و هزیمت سلطان سنجر امام حسام الدین مذکور بدست گورخان کشته شد چنانکه نظامی عروضی در متن چهارمقاله اشاره بدان مینماید. (تاریخ السلجوقیه لصحاح الدین الکاتب ص ۲۷۸، ابن الاثیر ج ۱۱ ص ۵۷، و سنابر مورخین در تاریخ سنجر). ۳ - برادر مذکور تاج الاسلام احمد بن عبدالعزیز مازنه. چنانکه نظامی گوید گورخان بعد از کشتن برادرش حسام الدین عمر وی را ناظر بنر اتمتگین که از جانب گورخان حاکم بخارا بود فرمود تا هر کاری که اتمتگین کند به اشارت و رای تاج الاسلام باشد. ۴ - پسر مذکور امام شمس الدین صدر جهان محمد بن عمر بن عبدالعزیز مازنه که رئیس بخارا بود و در سنة ۵۵۹ غارت ترکان قرلق را بر بخارا به لطائف الحیل بتعویق افکند تا جفری خان بن حسن تگین که از جانب خطا والی سمرقند و بخارا بود برسید و شر ایشان را دفع نمود. (ابن الاثیر ج ۱۱ ص ۲۰۵). و سوزنی شاعر معروف را در حق او مدایح بسیار است از جمله در اشارت بهمین واقعه گوید:



شاه جهان<sup>۱</sup> بصدر جهان شاد و خرم است  
چاوید باد شاه بشادی و خرمی  
سلطان علم و دینی و دنیا هم آن تست  
چون نیکخواه دولت شاه معظمی  
در مدح تو بصورت تضمین ادا کنم  
یک بیت رودکی را در حق بلعی  
«صدرجهان جهان همه تاریک شب شده است  
از بهر ما سیده صادق همی دمی»  
از حشمت تویی ربی و خندق و سلاح  
سد سکندر است بخارا ز محکمی  
حق کی گذشتی که بخارای چون بهشت  
وی ران شدی بعمله شنی جهنمی  
شمس حام برهان دانی که تو که ای  
درد بخاریان را درمان و مرهمی؟

۵- پسر دیگر او صدرالصدور صدر جهان  
برهان‌الدین عبدالعزیزین عمرین  
عبدالعزیزین مازہ که از اعظام رؤسا و از  
مشاهیر خاندان برهان است و اوست که  
محمد بن زُقرین عمر تاریخ بخارا لابی‌بکر  
محمد بن جعفر النرشخی را<sup>۲</sup> در سنه ۵۷۴  
بنام او اختصار و اصلاح نمود. نورالدین  
محمد عوفی در کتاب جوامع الحکایات و  
لوامع الروایات حکایاتی در باب بذل و کرم  
و بزرگی او ایراد میکند از جمله گوید: صدر  
صدور جهان عبدالعزیزین عمر که سلطان  
دستارداران جهان بود و در بخارا صاحب  
حکم و نافذ امر بود و بنای دولت خاندان  
برهان را بعلوم و ریاست و سیاست  
اساس او نهاد و حال او در بزرگی بدرجہ‌ای  
بود که وقتی دانشمندی از متعلمان غریب  
که بتعلیم بمرقتد آمده بود خیانتی بزرگ  
کرد. سلطان سمرقند او را بگرفت و  
جوایت که برنجانند و گفت اگرچه بدین  
خیانت مستوجب کشتن است اما چون  
دانشمند است و غریب او را سی چوب  
بزنند صدرجهان گفت اگر پادشاه هر چوبی  
را بهزار (دینار زر) سرخ بفروشد خزانه را  
توفیری تمام باشد و دانشمند غریب را  
آبروی نرفته باشد پس سی هزار دینار بداد و  
آن دانشمند را از آن ورطه بیرون آورد و  
این واقعه در ماوراءالنهر مشهور است و هم  
از وی آورده است که روزی در راهی  
صیفت بازرگانی را یکی از شنگان مالی  
ستده بود و آن بیچاره مظلوم از کس  
دادنمی‌یافت روزی قصه بصدر جهان رفع  
کرد فرمود که ای شیخ چند دردرس دهی؟  
آن مرد گفت چون سر تویی درد کجا برم.  
مولانا را این سخن بغایت خوش آمد بفرمود  
سرجنگان را تا برفتند و آن مال بتکلیف  
بستند و بوی رسانیدند و از بزرگی شنیدم  
که او را درین حادثه ددهزار دینار سرخ  
زیادت خرج شد. اینزد تعالی نسیم روح

رضوان پروضه مبارک او و خاندان او  
برسانند.<sup>۳</sup> ۶- برهان‌الدین محمود بن  
تاج الاسلام احمد بن عبدالعزیزین مازہ  
صاحب کتب ذخیره الفتاوی المشهور  
بالذخیره البرهانیة که جامع است فتاوی  
صدر شهید حاسم‌الدین را با فتاوی خود.  
(حاجی خلیفه، کشف الظنون ج ۳ ص ۲۲۸  
که سهواً عبدالعزیزین عمرین مازہ نوشته  
است). ۷ تا ۱۰- امام برهان‌الدین محمد  
معروف بصدر جهان بن احمد بن عبدالعزیزین  
مازہ و برادرش افتخار جهان و دو پسرش  
ملک الاسلام و عزیز الاسلام، صدرجهان  
مذکور از جمله اعظام ملوک عصر بود و  
وی خود حکومت بخارا می‌نمود و  
بخطانیان بیاج میگزارد. محمد بن احمد  
النسوی الکاتب در سیره جلال‌الدین  
متکبر بنی در حق وی گوید: «برهان‌الدین  
محمد بن احمد بن عبدالعزیز البخاری  
المعروف بصدرجهان رئیس الجندیة ببخارا و  
خطیبها و اذا سمع السامع بانه خطیب بخارا  
و يعتقد انه كان مثل سائر الخطباء فی ارتفاع  
قدر الارتفاع و اتساع رقعة الاملاک و  
الضیاع و امتطاء صهوة المجد و التحکم فی  
ازمة الکرم المد و لیس الامز کذلک بل  
المذکور لایقاس الابر توت السادات و قروم  
الملوک اذا کان فی جملة من یعیش تحت  
کنفه و ادارة سلفه مایقارب سنه آلاف فقیه و  
کان کریماً عالی‌الهمة ذامروءه پیری الدنیا  
هیاة متوارة بین اخوانها الشائرة بل نقطة  
موهومة من نقط الدائرة و کانت سده میقانا  
للفضل و اهلیه و رسوماً للعلم و متعلیه  
یجلب الیها بضاعات الفضائل فینبای باکمل  
الأتمان». صدر جهان مذکور در سنه ۶۰۳  
ه.ق. از راه حج ببغداد رفت در وقت ورود  
احترامی شایان ازو نمودند ولی چون در  
عرض راه با حجاج نیکورفتاری ننمود در  
وقت رجوع از حج مقدم او را در بغداد  
چندان وقعی نگذاشتند و حجاج او را صدر  
جهنم لقب دادند. (ابن الاثیر ج ۱۲ ص ۱۷۰  
- ۱۷۱). و در سنه ۶۱۳ یا ۶۱۴ که سلطان  
علاءالدین محمد خوارزمشاه بقصد عراق و  
محاربه با خلیفه الناصرالدین الله تصمیم عزم  
داده بود رعایت حزم را قبل از حرکت  
بمراق، صدرجهان با برادر و دو پسرش را از  
بخارا بخوارزم انتقال داد از خوف اینکه  
مبادا در غیاب او باعث فتنه و فساد شوند و  
ایشان همچنان در خوارزم بودند تا بوقت  
آنکه ترکان خاتون صادر خوارزمشاه از  
خوف لشکر مغول مصمم گردید از خوارزم  
فرارنماید (سنه ۶۱۶) قبل از حرکت از  
خوارزم از بهر فراغت خاطر و اطمینان بال  
صدر جهان و برادر و دو پسرش را با سایر

ملوک اطراف که در دربار خوارزمشاه بودند  
تماماً بکشت. (سیره جلال‌الدین منکبرنی  
لکاتبه محمد بن احمد النسوی؛ ج پاریس و  
صص ۲۳ - ۲۴ و ص ۳۹). ۱۱- صدر  
جهان سیف‌الدین محمد بن عبدالعزیزین  
عمرین عبدالعزیزین مازہ که نام او مکرر در  
تضاعیف لباب‌الالباب برده شده است و در  
وقت تألیف لباب‌الالباب یعنی سنه ۶۱۸ در  
حیات بوده است بتصریح عوفی. (الباب  
الالباب ج ۱ ص ۱۸۰، ۱۸۴، ۱۸۶). ۱۲-  
برهان‌الاسلام تاج الدین عمرین مسعود بن  
احمد بن عبدالعزیزین مازہ معاصر قلع  
طماق خان ابراهیم بن الحسین و پسرش  
قلج ارسلان خان عثمان مقتول در سنه  
۶۰۹. ترجمه حال وی در لباب‌الالباب  
عوفی مسطور است و وی یکی از اساتید  
عوفی است. (الباب‌الالباب ج ۱ ص ۱۶۹  
- ۱۷۴). ۱۳- پسر او نظام‌الدین محمد بن  
عمر ترجمه حال وی نیز در لباب‌الالباب  
مذکور است و عوفی در وقتی که از  
خراسان ببخارا مرفته است در حدود سنه  
۶۰۰ چند روز در آموی در خدمت او بسر  
برده است. ۱۴- امام برهان‌الدین [بدون  
سوق نسب] صاحب علاءالدین عظاملک  
جونی در تاریخ جهانگشای بعد از ذکر  
خروج تارابی در سنه ۶۳۶ به ادعای تسخیر  
جن و اخبار از مزیات و شفاء اکمه و ابرص  
و نحو ذلک و بالا گرفتن فتنه او و متصرف  
شدن بخارا و حوالی آنرا گوید؛ تارابی

۱- یعنی جفری خان بن حسن تگین ظاهراً.

۲- تذکره نقی‌الدین کاشانی

British Museum or 2506, F 367 a.

۳- اصل تاریخ بخارا را نرشخی در سنه ۳۳۲  
ه.ق. به نام امیر نوح بن نصر سامانی پسر بنی تألیف  
نموده است و در سنه ۵۲۲ یا ۵۲۳ برنصر احمد بن نصر  
قبایری آنرا بزبان فارسی ترجمه و اختصار نمود و  
در سنه ۵۷۴ محمد بن زُقرین عمر ثانیاً آنرا بنام  
برهان‌الدین عبدالعزیز مذکور اختصار و اصلاح  
کرد و این اصلاح اخیر است که نسخ متعدده از آن  
در کتابخانه ملی در پاریس و در موزه بریطانیه در  
لندن محفوظ است. و متن آن در سنه ۱۸۹۲ م. به  
اهتمام میوشفر در پاریس و ترجمه آن به روسی  
در سنه ۱۸۹۷ م. در تاشکند بطبع رسیده است.

۴- جوامع الحکایات

British Museum, Add. 16. 862 F, 113 a

تاریخ بخارا 3a - FF1a, Or. 2777, Ibid.

الباب ج ۱ ص ۱۷۹، ۲۱۱ ج ۲ ص ۳۸۵.

۵- کذافی نسخه الاصل Bibliothèque Nationale de Paris, Arabe 1899, F. 33a.

6 - Bibliothèque Nationale de Paris,

supplément Persan 205, F 25b.

صدور و اکابر و معارف شهر [یعنی بخارا] را طلب داشت سرور صیدور دهر برهان‌الدین سلاله خاندان برهانی و بقیه دودمان صدر جهانی را بسبب آنکه از عقل و فضل هیچ خلاف نداشت خلافت داد الخ. این است علی‌الجملة آنچه ما از افراد این خاندان بدست آورده‌ایم و بتصریح فزونی در آثارالبلاد که در فوق ذکر شد این خاندان تا اواخر قرن هفتم هجری یعنی تا سنه ۶۷۴ که تاریخ تألیف آثارالبلاد است باقی بوده‌اند، و قاضی احمد غفاری در جهان‌آرا در ذیل تاریخ سلطان اولجایتو گوید: خواجه عبدالملک شافعی قاضی‌القضاة ممالک سلطان اولجایتو خداینده را با صدر جهان بخاری حنفی که عازم حج بود در باب مذهب مباحثه دست داد و تقبیح یکدیگر میکردند و همین باعث انتقال سلطان بمذهب امامیه شد الخ. از لقب این شخص یعنی صدرجهان و از نسبت مکان یعنی بخاری و مذهب یعنی حنفی قریب یقین میشود که وی نیز از آل برهان بوده است و معلوم میشود که این خاندان تا زمان سلطنت اولجایتو (سنه ۷۰۳ - ۷۱۶ ه.ق.) برجای و بریاست حنفیه باقی بوده‌اند و بعد از آن از حال ایشان چیزی بر من معلوم نیست. (از حواشی قزوینی در چهارمقاله ج لیدن ص ۱۱۴ و بعد). و جلال‌الدین مولوی را در مجلد ثالث مثنوی قصه وکیل صدر جهانی بخاری آمده است و معلوم نیست کدام صدر است. (مثنوی علاءالدوله صص ۲۹۰ - ۳۱۵). رجوع شود به تاج‌الاسلام.

**احمد.** [أ.م.] (الخ) ابن عبدالعزیز الجوهري. ابو عبدالله محمد بن عمران السرزبانی در الموشح از وی روایت کرده است. (الموشح ج مصر صص ۲۸، ۲۹، ۳۹، ۴۵، ۵۹، ۶۰، ۶۴، ۷۲، ۷۵، ۱۰۳، ۱۰۶، ۱۰۸، ۱۱۲، ۱۱۸، ۱۲۱، ۱۳۰، ۱۳۴، ۱۴۱، ۱۴۲، ۱۵۹، ۱۶۲، ۱۶۵، ۱۶۶، ۱۷۷، ۱۸۶، ۱۸۹، ۲۰۳، ۲۰۸، ۲۱۰، ۲۱۶، ۲۱۷، ۲۲۰، ۲۲۷، ۲۴۰).

**احمد.** [أ.م.] (الخ) ابن عبدالعزیز حضرمی مکنی به ابوالقاسم، شریح مقرانی و یونس بن عطیه بن اوس حضرمی از او روایت دارند. وی ولایت قضاء مصر داشت.

**احمد.** [أ.م.] (الخ) ابن عبدالعزیز سجلماسی ادیب و شاعر، مولد او سجلماسه بسال ۱۰۸۵ ه.ق. و متناً وی نیز همان شهر است و پس از قضای مناسک حج بمصر رفت و بدانجا درگذشت.

**احمد.** [أ.م.] (الخ) ابن عبدالعزیز فهری ششمی مکنی به ابوالعباس. او راست: شرح

شواهد ایضاح ابی‌علی. وفات وی پس از سال ۵۵۰ ه.ق. بود.

**احمد.** [أ.م.] (الخ) ابن عبدالقارین علی بن اشته مکنی به ابوالعباس کاتب اصفهانی. او از ابوالحسن علی بن ابی‌حامد خرجانی اصفهانی روایت کند.

**احمد.** [أ.م.] (الخ) ابن عبدالفتی بن احمد بن عبدالرحمان النخعی المالکی القرطبی معروف بقاضی النفس. وی را در علوم عقلی و ادبی و فقه بصیرت بود و بمصر سیزست و بسال ۶۲۸ ه.ق. در حدود هشتادسالگی درگذشت. او راست: ضواءالدرد علی‌النیل.

**احمد.** [أ.م.] (الخ) ابن عبدالفتاح ملوی شافعی قاهری. او صاحب تألیفات نافعه است از آنجمله: دو شرح بر رساله استعارات و دو شرح بر سلم اخضری. ولادت او در ۱۰۸۸ ه.ق. بفاهره بوده و در ۱۱۸۱ از دنیا رفته است.

**احمد.** [أ.م.] (الخ) ابن عبدالقادر از متاخیخ ضوفیه. او در حضرموت میزیست و صاحب مؤلفاتی است اکثر شرح اشعار و سخنان ابن عربی و گویند در وحدت وجود چنانکه مذهب ابن عربی است راسخ بوده است. وفات او بسال ۱۰۵۲ ه.ق. و قبر او مزار مردم آنجاست.

**احمد.** [أ.م.] (الخ) ابن عبدالقادر ابن احمد بن مکتوم بن احمد بن محمد بن تسلیم بن محمد قیس حنفی. ملقب بتاج‌الدین و مکنی به ابومحمد و ابن مکتوم. فقیه لغوی نحوی. علامه سبطی در طبقات صفری از درر نقل کند که مولد احمد در آخر ذی‌الحجه سال ۶۸۲ ه.ق. بود. او نحو را از بهاء‌بن النحاس فراگرفت و روزگاری دراز ملازمت ابوحیان کرد و از سرودگی و غیر او نیز او را استفاداتی است. سپس بشنودن حدیث اقبال کرد و در این معنی گوید:

و عاب سماعی للحديث بميدما

كبرت اناس هم الى الغيب اقرب

و قالوا امام في علوم كثيرة

يروح ويندو سامعاً يتطلب

قلقت مجيباً عن مقاتلهم و قد

غدوت لجهل منهم اتعجب

اذا استدرك الانسان ما فات من علا

فللجزم يفرى لا الى الجهل ينسب.

و از او بسیار روایت کنند و از جمله کسان که از او روایت کرده‌اند ابن رافع است که ذکر احمد را نیز در مجمع خویش آورده است و از او را تصانیف نیکو است از قبیل: الجمع بین العباب و المحکم فی اللغة. و شرح الهدایة فی الفقه. و کتاب المجمع المتأخر فی اخبار اللغویین و النحاة در ده مجلد. و شرح

کافی ابن حاجب. و شرح شافیه ابن حاجب. و شرح الفصح مطلب. و کتاب الدر اللقیط من البحر المحیط در چند مجلد و آن اختصار تفسیر استاد او ابوحیان است. تلخیص تاریخ کبیر ابن قفطی. و التذکره در لغت در سه مجلد و آنرا بنام قید‌الاولاد نامیده. وفات او در سال ۷۴۹ بود. و رجوع به ابن مکتوم احمد... شود.

**احمد.** [أ.م.] (الخ) ابن عبدالقادر بخندادی مکنی. به ابوالحسن یوسفی. محدث است. و از ابن شاذان و طبقه او روایت دارد. وفات وی بسال ۴۹۲ ه.ق. بود.

**احمد.** [أ.م.] (الخ) ابن عبدالقادر حنفی مکنی به ابومحمد و ملقب به تاج‌الدین. رجوع به احمد بن عبدالقادر ابن احمد... شود.

**احمد.** [أ.م.] (الخ) ابن عبدالقادر مقریزی. رجوع به احمد بن علی بن عبدالقادر... شود.

**احمد.** [أ.م.] (الخ) ابن عبدالقاهر خیبری لغوی دمشقی. از منبهین سلیمان روایت کند و او شیخ طبرانی است. (تاج العروس ماده خ ب ر).

**احمد.** [أ.م.] (الخ) ابن عبدالکافی حبکی ملقب به بهاء‌الدین. او راست: عروس الافراح شرح تلخیص المفتاح. و کتاب الابتهاج تاتمام پدر خویش را بپایان برده است و وفات او بسال ۷۷۲ ه.ق. بوده است.

**احمد.** [أ.م.] (الخ) ابن عبدالکریم بن سالم بن خلال حمصی مکنی به ابوالعباس. او راست: شرح مضامین الدر المنظم فی السور الاعظم تألیف کمال‌الدین بن طلحه شافعی.

**احمد.** [أ.م.] (الخ) ابن عبدالکریم سی‌نیزی مقری از مردم سبیز قریه‌ای بفارس از قراء ساحله نزدیک جنباه.

**احمد.** [أ.م.] (الخ) ابن عبداللطیف تبریزی مکنی به ابوالفضائل. او راست: مجمع الاطراف فی الجمع بین لطائف البسيط و الکشاف در پنج جلد.

**احمد.** [أ.م.] (الخ) ابن عبدالله. او راست: قانون فی الزیج.

**احمد.** [أ.م.] (الخ) ابن عبدالله. او راست: تیان فی احوال البلدان.

**احمد.** [أ.م.] (الخ) ابن عبدالله. خوندمیر در دستورالوزراء (ص ۸۱) آرد که: محمد بن القاسم و احمد بن عبدالله در زمان القاهرالله بعد از عزل ابن سقله بنوب متکفل امر وزارت گشتند و هم او در حبیب‌الیر (ج ۱ ص ۳۰۴) آرد که سلیمان بن حسن منخلد و احمد بن میمون و محمد بن احمد القراویطی

(۲) و احمد بن عبدالله الاصفهانی در ایام جهانبانی مکتفی بنوینت رایت وزارت برافراختند.

**احمد.** [أَمَّ] (لَخ) ابن عبدالله. ابن منجوف. **احمد.** [أَمَّ] (لَخ) ابن عبدالله بن ابی قاسم البلخی السمراری. او راست؛ تأسیس النظائر فی الفروع و بعضی این کتاب را به ابواللیث نصر بن محمد سرقندی نسبت دهند.

**احمد.** [أَمَّ] (لَخ) ابن عبدالله بن احمد. رجوع به احمد شهاب بن جمال... شود.

**احمد.** [أَمَّ] (لَخ) ابن عبدالله بن احمد. فقیه ثابثی منوینت بجد خود که ثابت نام داشت.

**احمد.** [أَمَّ] (لَخ) ابن عبدالله بن احمد بن اسحاق بن موسی بن مهران اصفهانی مکتبی به ابونعیم. محدثی مشهور است و کتابی مأثور دارد معنی بحلیه الاولیاء که نام شریف آن تصنیف منیف در السنة علماء دائر است و مضامین اعجاز آئینش در صحف مناقب ائمه دین سائر، از مصنفین اولین و آخرین هرکه از احوال همایون اهل بیت اطهار سلام الله علیهم مجموعی پرداخته و یا کتابی ساخته غالباً ممکن نیست که از ابونعیم و حلیه وی روایتی نیابده یا فضیلتی نقل نموده باشد چه بر وجه اسناد و یا بر سبیل ارسال. نسب وی بچهار واسطه با مهران مولی عبدالله بن معاویه بن عبدالله جعفری می پیوندد، بر این سیاق: ابونعیم احمد بن عبدالله بن احمد بن اسحاق بن موسی بن مهران. محدث نیابوری در ترجمه ابونعیم از رجال خویش گوید: کان حافظاً مشهوراً من اعلام المحدثین و اکابر الحفاظ الثقات. ابن خلکان در اخبار وی در و فیات الاعیان آورده کان من اعلام المحدثین و اکابر الحفاظ الثقات اخذ عن الأفاضل و اخذوا عنه و انتفوا به الحفاظ و کتاب حلیه او را ستوده گوید: هو احسن الكتب، ولادت او بقول ابن منده در شهر رجب سال سیصد و سی و بقولی سی و چهار و بقولی سی و شتی اتفاق افتاده و بگاه کسب هنر و استماع خبر بمدرس جمعی از معارف اساتید قدم نهاد مثل ابوالعباس محمد بن یعقوب اصم و ابن کیان نحوی و غیرهما و کسانی که علم حدیث از ابونعیم فرا گرفته اند بیارند از جمله محدث طریفست و ابوعلی حداد از مصنفین معجمات و جامعین تذکرات جز آنکه اشارت رفت گروهی دیگر برای ابونعیم ترجمتی خاص قرار داده اند ولو بر وتیره اجمال چون ابن شهر آشوب مازندرانی در معالم العلماء و علامه حلی در خلاصة الرجال و عبدالرحمان بن جوزی در تاریخ منتظم و

محمد بن اسعد یافعی در مرآة الجنان و یاقوت حموی در معجم البلدان و میر معاصر در روضات الجنات و میرزا عبدالله افندی در ریاض العلماء و خواند میر در حبیب السیر و میر مصطفی در نقد الرجال و محدث استرآبادی در منهج المقال. در حوادث سال چهار صد و سی از تاریخ یافعی در طی اخبار ابونعیم چنین مذکور نموده است که: روی عن المشایخ بالعراق و الحجاز او خراسان و صنف التصانیف المشهورة فی الأقطار. ابوالفرج بن جوزی در کتاب منتظم میگوید ابونعیم الاصفهانی الحافظ سماع الكثير و کان یمیل الی مذهب الاشعری میلا کثیراً یعنی وی از سنن رسول و احادیث ملت بسیار استماع کرد و بسیار جمع نمود. بعقیدت میلی مفرط بمذهب اشاعره داشت و آنگاه ابوالفرج بطن روایت ابونعیم می پردازد و اسناد او را از درجه اعتماد می اندازد و از نقادین رجال اهل سنت و جماعت دو عبارت را دلیل عدم وثاقت وی می آورد یکی آنکه میگوید بچند واسطه از ابوزکریا یحیی بن عبدالوهاب بن منده روایت شد که گفته از شیخ ابوبکر بن احمد بن علی شنیدم که میگفت کان ابونعیم یغلط المسموع له بالحجاز و لا توضع احدهما من الاخر یعنی ابونعیم در مرویات خویش آنچه را از شیوخ شنیده بود بآنچه بدون سماع رخصت روایت داشت درمی آمیخت و این دو را از هم جدا نمی ساخت با آنکه در میان انحاء تحمل اخبار ما بین این دو نحو در اعتبار بسی فرقت و دیگر آنکه میگوید هم از ابوزکریا حکایت نموده که از قاضی ابوالحسن استماع کردم که گفت از عبدالعزیز شنیدم که میگفت لم یسمع ابونعیم سند العارث بتمامه من ابی یکرین خلاد فعذت به کله یعنی ابونعیم تمام مسند حارث را از شیخ ابوبکرین خلاد استماع نکرده بود ولی بگاه روایت همه را بر وجه سماع می آورد و لایغنی که مؤذای هر دو عبارت یکی است و فرقی ما بین آنها نیست مگر بعموم و خصوص و کیف کان، این جوزی چنانکه با مثال این قواعد خود ابونعیم را مردود می داشته در باب کتاب حلیه الاولیاء نیز برخی عبارات طعن آمیز بربان میرانده. مؤلف مرآت الجنان میگوید از قدح ابن جوزی در حلیه آن دانشمند چه گردند است که خود سخنی بلسان حسد سروده و درباره وی بی رشک نبوده قدح وی در حق ابونعیم چنان است که طعن حساد امام ابو حامد در حق وی و من در آن باب اشعاری بنظم کشیدم از آنهات این دو بیت:

لئن دقها جاراتها و ضرائر  
بمنظرها الیهی و منظرها الحلی  
فما سلمت حنانه من ذم حاسد  
و صاحب حق من عداوة مبطل.  
یعنی اگر همسایگان و وسایان سلمی او را  
بسخن شیرین و روی نیکوش بنکوهیدند  
شکفت نباشد چه نه هیچ صاحب جمال از  
سذمت عیبگوی سالم ماند و نه هیچ  
خداوند حقی از عداوت باطل جوی. همانا  
علماء اسلام را بعذایرهم اتفاق است بر این  
که حافظ ابونعیم از محدثین اهل سنت  
میباشد و در زمره اشاعره بشمار می رود ولی  
نقادین حال رجال از فرقه امامیه استظهار  
تشیع وی نموده اند و بر طبق استنباط  
خویش گواهی داده اند و گفته اند که او چون  
در عصر سلطنت اهل سنت بوده تقیه نموده  
و تصانیف بر آئین ایشان پرداخته من جمله  
محمد باقر مجلسی رحمه الله که خود از  
نوادگان ابونعیم است بدین معنی تصریح  
فرموده چنانکه مؤلف روضات الجنات  
میگوید که در یکی از فوائد امیر محمد  
حسین خاتون آبادی که از اسباط علامه  
مجلسی است دیدم که نوشته بود از جمله  
معارف علماء جمهور که من بر تشیع وی  
بی بردم حافظ ابونعیم محدث اصفهانی است  
مصنف کتاب حلیه الاولیاء و از اجداد جد  
من مجلسی میباشد و جد من تشیع ویرا از  
والدش مجلسی بزرگ طاب ثراه نقل کرده و  
او نیز این معنی را ابا عن جدی بسندی متصل  
بخشخص ابونعیم روایت نموده از این جهت  
است که در کتاب حلیه از مناقب ائمه آنچه  
در سایر کتب آن قوم یافت نمیشود یافت  
میشود و محدثین فرقه اثنا عشریه و دیگر  
طوائف امامیه موارد احتجاج از آن  
استخراج می نمایند و چون اهل بیت  
بما فی الیه داننا از دیگرانند لاجرم ابونعیم  
را بشهادت اولاد و احفادش بی شبهه باید  
شیعی شناخت این عین عبارت فاضل  
خاتون آبادیست که محض تجنب از زیادت  
تعصب آنرا نقل نمودیم و عهده اش با جامع  
روضات باز گذاریم، گوید و من اطلعت  
علی تشیعه من مشاهیر علماء العامة  
هو الحافظ ابونعیم المحدث باصیهان صاحب  
حلیه الاولیاء و هو من اجداد جدی العلامة  
ضاغف الله انما و قد نقل جدی تشیعه عن  
والده عن ابيه عن آباءه حتی انتهى الیه قال  
العلامة و هو من مشاهیر محدثی العامة  
ظاهراً الا انه من خلص الشیعة فی باطن امره  
و کان یقی ظاهراً علی وفق ما اقتضته الحال  
و لذا تری کتابه المسمی بحلیه الاولیاء  
یحتمی من احادیث مناقب امیر المؤمنین  
علیه السلام ما لا یوجد فی سائر الكتب و

سدار علمائنا فسی الاستدلال باخبار المخالفین علی استخراج الاحادیث من کتابه و لما کان الولد اعرف بمذهب الوالد من کل احد لم یبق شک فی تشیع فرحمه الله تعالی و قدس سره و انعم علیه فسی الجنان ما ارضاه و سره. مصنف ریاض العلماء همه جا از علامه مجلسی رحمة الله علیه باستاد استاد تعبیر میکند او نیز در ترجمه ابونعیم میگوید من این استظهار از آن استاد بزرگوار استماع نمودم این عبارت اوست: ابونعیم هذا کان من الاجداد العالیة لمولانا محمد تقی المجلسی و ولده الاستاد الاستاد و المعروف انه کان من محدثی علماء العامة و لكن سماعی من الاستاد المشار الیه انّ الظاهر کونه من علماء اصحابنا و اتقانه عن المخالفین كما هو الغالب من احوال ذلک الزمان والله العالم بحقیقة الحال و از مؤیدات تشیع وی حکایتی است که زکریا بن محمد قزوینی در کتاب آثار البلاد آورده و گوید مردم اصفهان بر حافظ ابونعیم تعصب آوردند و او را از دخول جامع منع کردند اتفاقاً در آن ایام سلطان محمود حاکمی بآن بلد روانه نمود اهل اصفهان بمعوجی برشوریدند حاکم را بکشتند چون ماجرایی بسمع سلطان رسید بنفسه متوجه اصفهان گردید نخست مردم آن بلد را به لطف امان بخشید همین که نیک از سطوت محمود پیاسودند روز جمعه که جمله در جامع اعظم بودند محمود بفرمود تا لشکریان بیکبار حمله بردند و درهای جامع بگرفتند و از مردم اصفهان کشتاری فراوان کردند هر که در جامع حضور داشت بقتل آمد و ابونعیم که از آن مجموع بود درگذشت. و دیگر از امارات صحت این دعوی صورت لوح مزار او است. مولانا نظام الدین قرشی که از شاگردان شیخنا بهاء الدین محمد بوده در کتاب رجال خویش المسمی بنظام الاقوال گفته من قبر ابونعیم را خود در اصفهان زیارت کردم این عبارات بر فراز آن نوشته بود که قال رسول الله صلی الله علیه و آله و سلم مکتوب علی ساق المرث لااله الا الله وحده لا شریک له محمد بن عبد الله عیدی و رسولی و ایدته بعلی بن ابی طالب. رواه الشيخ الحافظ المؤمن الثقة العدل ابونعیم احمد بن عبد الله سبط محمد بن یوسف البناء الاصفهانی رضی الله تعالی عنه و رفع فی اعلی علین درجته و حشره مع من یتولاه من الائمة المصومین صلوات الله علیهم اجمعین. صاحب ریاض گفته شیخ محمد بن یوسف بناء که از نیاکان ابونعیم است از مشاهیر صوفیه اصفهان بوده. صاحب روضات میگوید: محمد بن

یوسف بناء همان است که در محله خواجو از بلدة اصفهان بقعه دارد و مزار او در زبان عامه ناس بمقبرة شیخ سینا مشهور شده است. شهاب الدین یاقوت نیز در ذیل عنوان اصفهان از کتاب معجم البلدان بدین فایده تصریح آورده است میگوید: الامام ابونعیم احمد بن عبد الله بن احمد بن اسحاق بن موسی بن مهران سبط محمد بن یوسف البناء الحافظ المشهور صاحب التصانیف منها حلیة الاولیاء و غیر ذلک مات يوم الاثنين و العشرين من محرم سنة ثلثین و اربعمئة و دفن بمردهان یعنی ابونعیم سبط محمد بروز دوشنبه بیستم محرم سال چهار صد و سی وفات یافت و در موضع مردهان مدفون گشت از این کلام معلوم میشود که مزار آب بخشان اصفهان را سابقاً مردهان میخواندند چرا که مضجع ابونعیم اکنون در گورستان آب بخشان است از محله درب شیخ ابو سعور. میگویند سید امیر لوحی موسوی از اشراف سیزوار که در اصفهان میشت و با علامه مجلسی معاصر بود بگفت تا مقبرة ابونعیم را ویران ساخته و از این عمل به اقتضاء لوازم معاصرت توهین و ایذاء مجلسی را که از احفاد او است می اندیشید. والله العالم بحقایق الحال. تاریخ وفات ابونعیم بروجعی که یاقوت حموی گفته مطابق است با عبارت وفیات و غیره پس آنچه از تاریخ اختیار البشر منقول است که وفات ابونعیم اصفهانی از معروفین حفاظ و وفات این خیاط از مجیدین شعراء در سال یانصد و هفده هجری اتفاق افتاده مبنی بر خطاه مؤلف است و گر نه فی نفس الامر بر سهو ناسخ و اگر هیچ یک از این دو نباشد بی شبهه این ابونعیم غیر صاحب حلیة الاولیاء است و یحتمل قویاً که از اعقاب وی بوده که این چنین در کیفیت و لقب و نسبت پیرو نیای خویش گردیده و دلیل دیگر بر صحت تاریخ وفاتی که ثبت افتاد خود تصریح جامع اخبار البشر است در جای دیگر آن کتاب گفته وفات ابونعیم حافظ و وفات شیخ ابوالفتح بختی از وقایع سال چهار صد و سی می باشد در کلام روضات نیز خطی افتاده که می فرماید و کان عمره يوم وفاته سبعاً و سبعین سنة چه بالاتفاق اختلاف مورخین در میلاد ابونعیم از سه قول فروتر نیست و بر هر سه قول روزگار زندگانی وی از هفتاد و هفت فروتر خواهد بود چه بر قول یحیی بن منده که نقل افتاد یکصد سال تمام میشود و بر دو قول دیگر نود و چهار یا نود و شش و کاتب این نسخه از روضات که بدست ماست ستا و تسعین را بر حسب مشاکلة کتبی بصورت سبعاً و

سبعین تبدیل کرده که بر این عمل لامحاله عبارت میر با تاریخ اخیر مطابق خواهد بود و آنچه از مصنفات وی ضبط شده اینانند: کتاب حلیة الاولیاء. کتاب الاربعین. در این کتاب احادیثی را که در حالات مهدی عجل الله فرجه وارد است جمع نموده. کتاب طب النبی چنانکه دمیری در حلیة الحیوان بوی منسوب ساخته. کتاب الفوائد چنانکه سید هاشم بحرانی در کتاب غایة المرام یاو استاد داده. کتاب فضائل الخلفاء. کتاب حلیة الاررار. کتاب الفتن. کتاب مختصر الاستیعاب. کتاب منقبه المطهرین و مرثیة الطیبین. کتاب مائزل من القرآن فی امیر المؤمنین. کتاب تاریخ اصفهان. نژاد ابونعیم را تا مهران پتریبی که نوشتیم از این تاریخ نقل شده و حافظ ابونعیم هم در آن تاریخ گفته نخستین کس از اجداد من که بشرف اسلام فائز شده مهران است و نیز در آن تاریخ آورده پدرش عبد الله بن احمد در سنه سیصد و شصت و پنج برده و در کنار مزار نیای مادری ابونعیم بخاک رفته همانا عبد الله بن معاویة بن عبد الله که مهران را ولا بوی منسوب میدارند از احفاد جعفر طیار رضوان الله علیه بود که در سال یکصد و بیست و هفت هجری مقارن آغاز حکمرانی مروان الحمار در کوفه خروج کرد و با زبیده آن بلد بر عبد الله بن عمر بن عبد العزیز که حکومت عراق داشت برآمد و جنگی سخت نمود و از آنجا بمداشن رفت شیعة کوفه بوی ملحق شدند و بکثرت احتشاد قوتی یافتند پس عبد الله با لشکری آراسته از مدائن بیرون آمد و باطراف ممالک تاختن برد و شهرهای بزرگ بگرفت مانند حلوان و همدان و قوس و ری و جبال و اصفهان و در سال یکصد و بیست و نه از اصفهان بفارس رفت و آن مملکت را بگشود و در اصطخر مقیم گردید و عمال فرستاد و اسوال گرفت و جمعی کثیر از رؤساء بنی هاشم و بنی امیه و غیرهم بوی ملحق شدند مانند ابوجعفر منصور و سلیمان بن هشام بن عبد الملک و علی بن عبد الله بن عباس و برادرش عیسی بن عبد الله. در عینة الطالب خوانده ام که ابوجعفر منصور از جانب عبد الله بن معاویة بحکومت بلدة اندخ (?) مأور گشت و در شرح ابن ابی الحدید دیده ام که فرقة اسحاقیه پیروان عبد الله بن معاویه اند؛ میگوید: و هی التی احدثها اسحاق بن زید بن العارث و کان من اصحاب عبد الله بن معاویة بن عبد الله بن جعفر بن ابيطالب کان یقول بالاباحه و اسقاط التکالیف و یتبث لعلی علیه السلام شركة مع رسول الله صلی الله علیه و آله فی النبوة علی

وجه غیر هذا الظاهر الذي يعرفه الناس: یعنی مقاله اسحاقیه را مردی بنام اسحاق از اصحاب عبدالله بن معاویه ابداع نمود میگفت: اشیاء جمله مباحند و بهیچ کس هیچ تکلیف نیست علی علیه السلام با رسول در منصب نبوت انباز بوده ولی نه بر وجهی که مردم بظاهر فهم میکنند بالجمله چنان مینماید که مهران بنی اعلای یونعیم به گاهی که عبدالله اصفهان را گشوده بدست وی افتاده و مسلمانی گرفته اگر عمری شد و تا باب عین یرسیدیم شرح سیرت عبدالله بن معاویه را که فرقه اسحاقیه در حقیقت با وی مشوند خواهیم رقم کرد بعون الله تعالی. چون نسخه رساله اربعین که محمد صلی الله علیه و علیهم از میان مخزونات کتابخانه ملک زاده دانشمند وزیر علوم بدست افتاد و مطاوی آن بذکر احوال همایون حضرت قائم عجل الله فرجه که امام عصر و حجت وقت است اختصاص داشت لاجرم ترجمت حافظ یونعیم رضوان الله علیه را بقل آن چهل خبر ختم نمودیم اقتداء بقیر واحد من علمائنا الاخیار که ایشان نیز در طی مصنفات خویش تمام آن رساله را بر سبیل ارسال مندرج ساخته اند و از رجال اسانید بهمان صحابی که از لسان مبارک رسول صلی الله علیه و آله و سلم استماع نموده اکتفا گردید تحفظاً علی غرض الاختصار که با ثبت اسامی جمیع روایات البته امر باطاب کشیده از سیاق کتاب بیرون خواهیم شد.

الحديث الاول عن ابي سعيد الخدري رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم انه قال يكون من امتي المهدي ان قصر عمره فمئتين و الف و الف مئتين و الف فتمت امتي في زمانه نعيماً لم يتعموا مثله قط البر و الفاجر يرسل الله السماء عليهم مدراراً ولا تدخر الارض شيئاً من نباتها يعني ابراهيم از پیغمبر روایت کرد که آن حضرت فرمود از این من خواهد بود مهدی (ع) که اگر عمر وی کوتاه باشد هفت سال خلالت خواهد نمود و گرنه هشت سال و گرنه نه سال. امت من بعد او چنان در فراوانی و آسایش متمم گردند که در هیچ روزگاری مثل آن ندیده باشند چه اهل فجور و چه نیکوکاران. آسمان باران خود را بر ایشان فروریزد و زمین از گیاه خود هیچ از ایشان دریغ ننماید. الثاني فی ذکر المهدي و انه من عتره رسول الله عليه السلام و عن ابي سعيد الخدري عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم انه قال تملأ الارض ظلماً و جوراً فيقوم رجل من عترتي فيملأها حقاً وعدلاً

يملك سبياً أو تسعاً. یعنی هم ابراهيم خدري از رسول صلی الله علیه و آله و سلم روایت کرده که آن حضرت فرموده زمین از ستم و جور پر میشود پس سردی از پیوستگان من قیام مینماید و زمین را از داد و معدلت پر میسازد مدت سلطنت او هفت سال است یا نه سال. الثالث و عنه قال النبي صلى الله عليه وآله وسلم لا تنقضي الساعة حتى يملك الارض رجل من اهل بيتي يملأ الارض عدلاً كما ملئت قبله جوراً يملك سبع سنين. یعنی نیز ابراهيم گفت که رسول فرمود روز قیامت نخواهد شد مگر آنگاه که یکی از مردم خاندان من مالک روی زمین شده و آن را از عدل پر ساخته باشد بداتسان که از آن پیش پر از جور بوده است و او هفت سال حکم میراند. الرابع فی قوله لفاطمة عليها السلام، المهدي من ولدك، عن الزهري عن علي بن الحسين عن ابيه عليه السلام ان رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم قال لفاطمة عليها السلام السلام المهدى من ولدك. یعنی ابن شهاب زهري از امام علی بن الحسین علیه السلام و آن حضرت از امام ابو عبدالله السبط سلام الله علیه روایت کرده اند که پیغمبر صلی الله علیه و آله با دخترش فاطمه صلوات الله علیها فرمود که مهدی از فرزندان تو است. الخامس قوله عليه السلام ان منها مهدي هذه الامة یعنی الحسن و الحسين علیهما السلام عن علی بن هلال عن ابيه قال دخلت علی رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم و هو فی الحالة التي قبض فيها فاذا فاطمة عند رأسه فبكت حتى ارتفع صوتها فرجع رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم اليها رأسه و قال حبيبتی فاطمة ما الذي يبكيك فقالت اخشى الضيعة من بعدك فقال يا حبيبتی اما علمت ان الله عز و جل اطلع علی اهل الارض اطلاعة فاختر منها اباك فبعته برسائه ثم اطلع اطلاعة فاختر منها بلك و اوحى الی ان انكحك اياه یا فاطمة و نحن اهل بیت قد اعطانا الله عز و جل سبع خصال لم يعط احداً قبلنا ولا يعطى احداً بعدنا انا خاتم النبيين و اکرم النبيين علی الله عز و جل و احب المخلوقين الی الله عز و جل. و انا ابوك و وصي خير الاوصياء و احبهم الی الله عز و جل و هو بلك و شهيدنا خير الشهداء و احبهم الی الله عز و جل و هو حمزة بن عبدالمطلب عم ابیک و عم بلك و منا من له جناحان يطير فی الجنة مع الملائكة حيث يشاء و هو ابن عم ابیک و اخو بلك و منا سبطا هذه الامة و هما ابناك الحسن (ع) و الحسين و هما سیدا شباب اهل الجنة و ابوهما و الذي بعثني بالحق خير منهما یا

فاطمة والذي بعثني بالحق ان منها مهدي هذه الامة اذا صارت الدنيا هرجاً و مرجاً و تظاهرت الفتن و انقضت السبل و اغار بعضهم علی بعض فلا كبير یرحم صغيراً و لا صغير یوقر كبيراً فیعت الله عند ذلك منها بالدين فی آخر الزمان و يملأ الارض عدلاً كما ملئت جوراً یا فاطمة لا تحزني و لا تبكي فان الله عز و جل ارحم بك و ارفق عليك مني و ذلك لمكانك مني و موقعك من قلبي قد زوجك الله تعالی زوجك و هو اعظمهم حسباً و اکرمهم منصباً و ارحم بالرعية و اعدلهم بالسوية و ابصرهم بالقضية و قد سلت ربی عز و جل ان تكوني اول من يلحقني من اهل بيتي. قال علی بن هلال فلما قبض النبي صلى الله عليه وسلم لم يبق فاطمة علیها السلام بعده الا خمسة و سبعين يوماً حتى الحقها الله به صلوات الله علیه. یعنی علی بن هلال از پدرش روایت کرده که گفت در مرض موت پیغمبر صلی الله علیه و آله و سلم وارد حجره آن حضرت شدم ناگاه دیدم فاطمه سلام الله علیها نزدیک سر او نشسته پس فاطمه چنان بگریست که آوازش بلند گشت پیغمبر صلی الله علیه و آله از ناله وی سر برداشت و فرمود ای حبیب من آیا ندانسته ای که خدای عز و جل بر مردم زمین نظر در انداخت و از تمامی روی زمین پدر ترا برگزید و او را به پیغمبری بینگیخت آنگاه دیگر بار در اهل زمین نگاه نمود و شوی تو را اختیار فرمود و مرا وحی فرستاد که ترا یا وی تزویج کنم ای فاطمه ما یک خانواده ایم که خدای سبحانه ما را از تمام آفرینش بهفت خصلت اختصاص بخشیده است که آنها را نه پیش از ما نصیب کس نموده و نه پس از ما در حق کسی تقدیر فرمود یکی آنکه پدر تو خاتم رسل است و اکرم پیغمبران و احب پیغمبران و خلق الی الله. دوم آنکه شوی تو بهترین اوصیاء است و دوسترین مردم در نزد خدا. سوم آنکه شهید ما حمزه که عم پدر و عم شوی تو باشد سید همه شهیدان است و احب شهداء عند الله. چهارم آنکه ذوالجناحین جعفر که پسر عم پدر و برادرشوی تو باشد در بهشت بدو پال با فرشتگان پرواز میکند بهر سوی که بخواهد. پنجم و ششم آنکه دو سبط این امت که پسران تو حسن و حسین باشند دو سید بهشتیاند سوگند بآنکه مرا به راستی برانگیخت که پدر ایشان بهتر از ایشان است. هفتم آنکه بخدای سبحانه که مرا بحق برسانت فرستاد که مهدی این امت از نژاد این دو پسر است چون کار دنیا همه به ستم در هم شود و فتنها از پشت یکدیگر برآیند

و جاده‌ها از عبور باز ماند و قبایل از در تاراج در هم ریزند نه هیچ مهتر بر کهرت مهربانی آورد و نه هیچ خردی حرمت بزرگ نگاه دارد خدای تعالی از میان اعتقاد سبطین کسی را برانگیزاند که قلاع ضلالت بگشاید و دلهای بسته را در باز نماید. در آخر زمان آنچنان به ترویج دین بخیزد که من در آخر زمان به تشریع اسلام. زمین را از عدل پر می‌سازد آنچنانکه از جور پر شده. ای فاطمه غمگین مباش و زاری مکن که خدای عزوجل با تو از من مهربانتر است. از آنکه تو را منزلی در نزد من میباشد و مکانی در دل من همانا ترا خدا با علی عقد بست که وی از جهت نژاد و جایگاه و داده‌ی و حکمرانی بر تمام است فروزی دارد و من از خدا خواسته‌ام که ترا از همه کس زودتر بمن باز رساند. علی بن هلال که راوی خبر است گفت فاطمه بعد از رحلت رسول صلی الله علیه و آله هفتاد و پنج روز پیش زندگی نیافت که خدای سبحان او را بر وجهی که پیغمبر خواسته بود بزودی بر پدرش ملحق فرمود صلوات علیهما. السّادس فی ان المهدی هو الحسینی و باسناده عن حذیفه رضی الله عنه قال خطبنا رسول الله صلی الله علیه و آله و سلم فذكر لنا ما هو كائن ثم قال لولم يبق من الدنيا الا يوم واحد لطول الله عز وجل ذلك اليوم حتى يبعث رجلا من ولدي اسمه اسمي. ققام سلمان رضی الله تعالی عنه و قال یا رسول الله من ای ولدك هو قال من ولدي هذا و ضرب بيده علی الحسین علیه السلام. یعنی حافظ ابونعیم بمسند خویش از حذیفه روایت کرده که گفت پیغمبر صلی الله علیه و آله برای ما خطبه فرمود و از ملاحم آینده خبر داد آنگاه گفت اگر از ایام دنیا هیچ بر جای نمانده باشد مگر یک روز هر آینه خدای تعالی آن روز را دراز میکند که تا مردی را از نژاد من برانگیزاند که نام وی نام من است. سلمان همین که این بشنید بیای برخاست و گفت یا رسول الله وی از کدامین پسر تو در وجود آید؟ پیغمبر دست مبارک خویش بر حسین زده فرمود از این پسر من. السابع فی القرية التي يخرج منها المهدی و باسناده عن عبدالله بن عمر رضی الله عنه قال النبی صلی الله علیه و آله و سلم يخرج المهدی من قرية يقال لها کرعة. یعنی عبدالله عمر گفت پیغمبر فرمود: مهدی از دهی بیرون آید که نام آن کرعة است. الثامن فی صفة وجه المهدی باسناده عن حذیفه قال رسول الله صلی الله علیه و آله و سلم المهدی رجلا من ولدي وجهه كالکوکب الدری. یعنی حذیفه گفت پیغمبر فرمود: مهدی

مردیست از فرزندان من که چهره وی چون ستاره درخشان می‌تابد. التاسع فی صفة لونه و جسمه باسناده عن حذیفه قال: قال رسول الله صلی الله علیه و آله و سلم المهدی رجل من ولدي لونه لون عربي و جسمه جسم اسرائیلی علی خذه الامین خال. کانه کوکب دري یملا الارض عدلاً كما ملئت جوراً یرضی فی خلافة اهل الارض و اهل السماء و الطیر فی الجو. هم حذیفه گفت رسول الله فرمود: مهدی مردی میباشد از نسل من رنگ وی گندم‌گون است چون رنگ عرب و کالبدش عظیم چون کالبد اسرائیلیان بر صفحه راست روی خالی دارد و خود مانند اختر درخشند میباشد زمین را از معدلت مملو می‌سازد چنانکه از ظلم مملو شده اهل آسمان و مردم زمین و پرندگان هوا همه در عهد وی خوشنود خواهند بود. العاشر فی صفة جبین باسناده عن ابی سعید الخدری رضی الله عنه قال: قال رسول الله صلی الله علیه و آله و سلم المهدی منا اجلی الجبین اقلی الانف. یعنی ابوسعید خدری گفت پیغمبر فرمود: مهدی از ما است جبین گشاده است و بینی کشیده. الحادی عشر، فی صفة انفه باسناده عن ابی سعید الخدری رضی الله تعالی عنه عن النبی صلی الله علیه و آله و سلم انه قال المهدی منا اهل البيت رجل من امتی اسم الانف یملاً الارض عدلاً كما ملئت جوراً. ابوسعید از پیغمبر روایت کرده که آنحضرت فرمود: مهدی از ما اهل بیت است و او مردی است از امت من بینی بلند دارد روی زمین را آنچنانکه از ستم پر است از عدل پر می‌سازد. الثاني عشر فی خاله علی خذه الامین و باسناده عن ابی امامة الباهلی قال قال رسول الله صلی الله علیه و آله و سلم ینکم و بین الروم اربع هدن، يوم الرابعة علی يد رجل من آل هرقل یدوم سبع سنين فقال له رجل من عبدالمقیس یقال له المستوردین غیلان یا رسول الله من امام الناس یومئذ قال المهدی من ولدي ابن اربعین سنة کان وجهه کوکب دري فی خذه الامین خال اسود علیه عباة تان قطوانیتان کانه [من] رجال بنی اسرائیل یتخرج الکثور و یفتح مدائن الشوک. ابونعیم بسند خویش از ابوامامة باهلی روایت کرده که گفت رسول صلی الله علیه و آله فرمود در میان مسلمانان و نصاری روم چهار بار کار یکبار بصلح خواهد پیوست چهارمین بر دست یکی از اولاد هرقل منعقد خواهد گشت که هفت سال دوام خواهد یافت راوی گوید پس مردی از قبیله عبدالمقیس که او را مستوردین غیلان می‌نامیدند گفت یا رسول الله امام زمان در آن روز کی خواهد بود؟

فرمود: مهدی آل محمد که رویش چون کوکب درخشان است و خالی سیاه برگونه راست دارد و دو عبای قطوانی در بر. بهیکل گوئی از فرزندان اسرائیل است گنجهای پوشیده را بیرون آورد و شهرهای شرک را بگشاید. الثالث عشر قوله علیه السلام المهدی افرق الشنا یا باسناده عن عبدالرحمن بن عوف قال قال رسول الله صلی الله علیه و آله و سلم لیبعثن الله من عترتی رجلاً افرق الشنا یا اجلی الجبهة یملاً الارض عدلاً یفیض المال فیضاً ابونعیم بسند خویش از عبدالرحمان بن عوف روایت کرده که گفت پیغمبر فرمود: خدای سبحان از عترت من مردی را خواهد برانگیخت که بن دندانهای وی گشاده است پیشانی از موی سترده، زمین را از عدل پر می‌کند و عطا را بی اندازه می‌بخشد. الرابع عشر فی ذکر المهدی و هو امام صالح باسناده عن ابی امامة رضی الله تعالی عنه قال خطبنا رسول الله صلی الله علیه و آله و سلم و ذکر الدجال و قال فتفتی المدینه الخبث كما یفتی الکبر خبث الحديد و یدعی ذلک اليوم يوم الخلاص. فقالت ام شریک فاین العرب یومئذ یا رسول الله قال هم یومئذ قليل و جلهم بیت المقدس امامهم المهدی رجل صالح. ابوامامة گفت که پیغمبر صلی الله علیه و آله برای ما خطبه فرمود و حال دجال باز نمود و گفت بدانروز مدینه خویش را از پلidan پاک می‌سازد چنانکه کوره آهن‌گراں حدید را از خبث و آنروز را يوم الخلاص نام است. پس ام شریک عرض کرد یا رسول الله در آنروز عرب یکجا باشند؟ فرمود: بدانوقت مردم تازی بسی کم خواهند بود و بیشتر در قدس باشند و پیشوای ایشان مهدیست مردی صالح. الخامس عشر فی ذکر المهدی وان الله یمینه غیاباً للناس و باسناده عن ابی سعید الخدری رضی الله تعالی عنه ان رسول الله صلی الله علیه و آله و سلم قال یتخرج المهدی فی امتی یمینه الله غیاباً للناس تختم الامة و تعيش الماشية و تخرج الارض نباتها و یعطی المال صحاحاً. یعنی ابوسعید خدری گفت که پیغمبر فرمود: مهدی از میان امت من خواهد بیرون آمد خدای سبحان ویرا برمی‌انگیزد که مردم را فریادرس باشد امت من و تمام چهار پایان بهمد او در تنعم و عیش خواهند گذرانید و زمین گیاه خود را بجمله خواهد رویناید و عطایا بالسوءه بمردم داده خواهد شد. السادس عشر فی قوله علیه السلام علی رأسه غمامة و باسناده عن عبدالله بن عمر قال قال رسول الله صلی الله علیه و آله و

سلم یخرج المهدی و علی رأسه غمامة فيها مناد ینادی هذا المهدی خلیفة الله فاتیموه. یعنی عبدالله عمر گفت رسول الله فرمود: مهدی خروج خواهد نمود بر حالی که ابری بر فراز سر اوست از میان ابر کسی پیوسته ندا میکند که این مهدیت خلیفه خدا پیرو او باشید. السابع عشر، فی قوله علیه السلام علی رأسه ملک و باستاند عن عبدالله بن عمر قال قال رسول الله صلی الله علیه و آله و سلم یخرج المهدی و علی رأسه ملک ینادی هذا المهدی فاتیموه. یعنی هم عبدالله عمر گفت که پیغمبر خدا فرمود: مهدی ظهور خواهد کرد بر حالی که بر فراز سرش فرشته‌ای همی صلا میزند که این مهدیت متابع وی باشید. الثامن عشر فی بشارة النبی صلی الله علیه و آله و سلم امته بالمهدی و باستاند عن ابی سعید الخدری قال قال رسول الله صلی الله علیه و آله و سلم ایترکم بالمهدی یبعث الله فی امتی علی اختلاف من الناس و زلازل فیملأ الارض قسطاً و عدلاً كما ملئت ظلماً و یرضی عنه ساکن السماء و ساکن الارض یقسم المال صحاحاً فقال له رجل و ما صحاحاً قال السویة بین الناس. ابوسعید گفت پیغمبر فرمود: شما را بمهدی بشارت میدهم که بر حال اختلاف مردم و لرزه‌های زمین مبعوث خواهد گشت پس روی زمین را از داد پیر میکند چنانکه از ستم پر شده بیاکنان زمین و اهل آسمان همه از وی خوشنود خواهند بود اموال را صحیحاً بخش خواهد کرد راوی گوید پس مردی پرسید که مراد از صحیح چیست فرمود برابر قسمت کردن و بالسویة تسهیم نمودن. التاسع عشر فی اسم المهدی و باستاند عن عبدالله بن عمر قال قال رسول الله صلی الله علیه و آله و سلم لا تقوم الساعة حتی یملک من اهل بیتی یواطی اسمہ اسمی یملأ الارض عدلاً و قسطاً كما ملئت ظلماً و جوراً. یعنی عبدالله عمر گفت پیغمبر فرمود: قیامت نخواهد شد تا مگر پس از آنکه مردی از دودمان من سلطنت کند که نامش موافق نام من است الی الآخر. العثرون فی کتبه و باستاند عن حذیفة رضی الله تعالی عنه قال قال رسول الله صلی الله علیه و آله و سلم لم یبق من الدنیا الا یوم واحد لیبعث الله فیه رجلاً اسمہ اسمی و خلقه خلقی یکنی ابا عبدالله یعنی حذیفة رضی الله عنه گفت رسول صلی الله علیه و آله و سلم فرمود که: از عمر دنیا باقی نماند مگر یک روز، هر آینه خدای تعالی در آنروز مردی را بغلافت خواهد برانگیخت که نامش نام من است و خویش خوی من و کنیت او ابوعبدالله میباشد. الحادی و

العثرون فی ذکر اسم ایه باستاند عن ابن عمر قال قال رسول الله صلی الله علیه و آله و سلم لا تذهب الدنیا حتی یبعث الله رجلاً من اهل بیتی یواطی اسمہ اسمی و اسم ایه اسم ابی یملأها قسطاً و عدلاً كما ملئت جوراً و ظلماً. یعنی حافظ ابونعیم پسند خویش از پس عمر روایت کرده است که او گفت که خواجه کاتبان فرمود اینجهان بیابان نمیرود تا آنکه خدای سبحانه مردی از دوده من مبعوث سازد که نام او موافق نام من است و نام پدرش مطابق نام پدر من زمین را از داد بر خواهد نمود آنچنانکه از ستم پر شده است. الثاني و العثرون فی ذکر عدله و باستاند عن ابی سعید الخدری رضی الله تعالی عنه قال قال رسول الله صلی الله علیه و آله و سلم لتملأن الارض ظلماً و عدواناً ثم لیخرج رجلاً من اهل بیتی حتی یملأها قسطاً و عدلاً كما ملئت جوراً و عدواناً. و ابوسعید خدری گفت که حضرت رسول فرمود: زمین از ستم و عدوان مملو خواهد گشت پس مردی از اهل بیت من ظهور خواهد نمود که آنرا بجای ستم و عدوان از قسط و عدل مملو نماید. الثالث و العثرون فی خلقه و باستاند عن زبیر عبدالله قال قال رسول الله صلی الله علیه و آله و سلم یخرج رجل من اهل بیتی یواطی اسمہ اسمی و خلقه خلقی یملأها قسطاً و عدلاً. یعنی ابو نعیم پسند خویش از زبیر عبدالله روایت کرده که او گفت پیغمبر صلی الله علیه و آله فرمود: از خاندان من مردی بیرون می‌آید نامش نام من است و خویش خوی من [الی الآخر]. الرابع و العثرون فی عطائه و باستاند عن ابی سعید الخدری قال قال رسول الله صلی الله علیه و آله و سلم یخرج رجل من اهل بیتی یعطاه الله عطاءه عن ابی سعید الخدری قال قال رسول الله صلی الله علیه و آله و سلم لا تقوم الساعة حتی یخرج رجلاً من اهل بیتی یعطاه الله عطاءه هنیئاً. یعنی ابوسعید گفت رسول الله فرمود: در آخر روزگار و بروز فتنه‌ها مردی خواهد بود که وی را مهدی میگویند بخشش او نیک گوار است. الخامس و العثرون فی ذکر المهدی و عمله بسنة النبی صلی الله علیه و آله و سلم باستاند عن ابی سعید الخدری رضی الله تعالی عنه قال قال رسول الله صلی الله علیه و آله و سلم یخرج رجل من اهل بیتی و یعمل بستی و ینزل الله له البركة من السماء و تخرج له الارض برکتها و تملأ به الارض عدلاً كما ملئت ظلماً و جوراً و یعمل علی هذه الامة سبع سنین و ینزل بیت المقدس. یعنی ابوسعید گفت حضرت خاتم فرمود: از خانواده من مردی بیرون می‌آید و بر آئین من رفتار می‌نماید خدای سبحانه برای وی برکات را از آسمان فرود می‌آورد و زمین برکات خود

را یکبارہ بیرون می‌فرستد دنیا را آنچنان که از جور پر شده از عدل پر میسازد و هفت سال بر این امت حکم میراند و در بیت المقدس نزول مینماید. السادس و العثرون فی حجته و رایاته و باستاند عن ثوبان انه قال قال رسول الله صلی الله علیه و آله و سلم اذا رأیتم الرايات السود قد اقبلت من خراسان فأتوها ولو حیوا علی الثلج فان فیها خلیفة الله المهدی. ابونعیم پسند خود از ثوبان روایت کرده که او گفت رسول الله صلی الله علیه و آله فرمود: چون علمهای سیاه را دیدید از خراسان همی برآیند بسوی آنها بشناید هر چند بدان نحو که چون کودکان بچهار دست و پای بیفزید بر روی برف. السابع و العثرون فی حجته من قبل المشرق و باستاند عن عبدالله بن عمر قال ینا نحن رسول الله صلی الله علیه و آله و سلم اذا اقبلت قتیة من بنی هاشم فلما رأهم النبی صلی الله علیه و آله و سلم اغرورقت عیناه و تغیر لوته فقالوا یا رسول الله ما تزل نری فی وجهک شیئاً نکرهه فقال انا اهل بیت اختار الله لنا الاخرة علی الدنیا و ان اهل بیتی سیقون بعدی بلاء و تشریداً و تطریداً حتی یأتی قوم من قبل المشرق و معهم رایات سود فیسئلون الحق فلا یسطوته فیقاتلون و ینصرون فیسقطون ماسئلا فلیصلون حتی یدفعوه الی رجل من اهل بیتی فیملأها قسطاً كما ملأوها جوراً فمن ادرك ذلك منکم فلیأتهم و لو حیوا علی الثلج. یعنی عبدالله بن عمر گفت نوبتی در حضرت رسول صلی الله علیه و آله نشسته بودیم که ناگاه برخی از جوانان آل هاشم درآمدند همین که پیغمبر ایشانرا بدید چشمهایش از سرشک پر شد و رنگ مبارکش دیگرگون گشت ایشان عرضه داشتند یا رسول الله همواره در جمال همایون تو چیزی می‌نگریم که آنرا دوست نمی‌داریم فرمود: ما اهل بیتی هستیم که خدای عز و جل برای ما سرای دیگر را بر اینجهان برگزید و براستی اولاد و احفاد من پس از من بجلاء وطن و نفی بلد گرفتار گردند و همی اینچنین پراکنده و بی سامان بیاشند تا آنکه از سمت خاور زمین گروهی بیایند که با ایشانست علمهای سیاه و خلافت را که حق ایشان است طلب کنند و ممنوع گردند پس دست بکشتار بکشایند و غیور آیند و بدانچه می‌جستند فرارستند و آنرا نپذیرند تا آنکه با مردی از خاندان من بازگذارند پس وی تمام زمین را از داد پر سازد آنچنانکه از ستم پر شده الا از شما هر که آنروز را دریابد بدیشان دریوندد و هر چند بسان کودکان بر روی برف غیورید



و آله و سلم يقول ويح هذه الامة من ملوك جبارة كيف يقتلون و يخفون السطيمين الا من اظهر طاعتهم فالؤمنن التقي يصانهم بلسانه و يفر منهم بقلبه فاذا اراد الله عزوجل ان يبيد الاسلام عزيزاً قسم كل جبار عنيد و هو القادر على ما يشاء ان يصلح امة بعد فسادها فقال عليه السلام يا حذيفة لولم يبق من الدنيا الا يوم واحد لطول الله ذلك اليوم حتى يملك رجل من اهل بيتي تجري الملاحم على يديه و يظهر الاسلام لا يخلف وعده و هو سريع الحساب. يعني حذيفة گفت از رسول خدا صلى الله عليه و آله شنيدم که ميفرمود: وای اين است را از پادشاهان ستمکار که چگونگی ایشان را خواهند کشت و اهل طاعت را بيم خواهند داد مگر آنجا که از در تقیه فرمان آن گروه برسد پس مؤمن پرهيزگار بزبان با ایشان سازش میکند و بدل از ایشان ميگريزد و چون خدای تعالی اعادت عزت اسلام خواهد طاعتان را هلاک سازد و او تواناست بر آنکه حال امتی را پس از تباهی بصلاح آورد. آنگاه فرمود ای حذیفه اگر از دنیا نماند مگر یک روز هر آینه خدای سبحانه آنروز را دراز میکند تا مردی از اهل بیت من ملک یابد و جنگهای بزرگ کند و دین اسلام را آشکار سازد نوید الهی خلف نخواهد نمود. التاسع و العشرون فی تتم الامة فی زمن المهدي عليه السّلم و باسناد عن ابی سعید الخدری رضی الله تعالی عنه عن النبی صلی الله علیه و آله و سلم قال تتم امتی فی زمن المهدي نعمة لم يتصوروا مثلاً قط يرسل الله السماء عليهم مدراراً و لا تدع الارض شیئاً من تباها الا اخرجته. یعنی ابوسعید خدری گفت که خواجۀ عالم فرمود: امت من آن چنان عهد مهدي متمم شوند که مثل آن بهیچ روزگار ندیده باشند آسمان باران خود بر ایشان فرو ریزد و زمین از گیاه خود هیچ نگذارد مگر آنکه برویاند. الثلثون فی ذکر المهدي و هو سید من سادات الجنة و باسناد عن انس بن مالک انه قال قال رسول الله صلى الله عليه و آله و سلم نحن بنو عبدالمطلب سادات اهل الجنة انا و اخی علی و عتی حمزه و جعفر و الحسن و الحسين و المهدي. یعنی انس بن مالک از حضرت نبوی روایت نموده که فرمود من و برادر علی و عم حمزه و جعفر و حسن و حسین و مهدی که پسران عبدالمطلب بزرگان بهشتیان میباشیم. الحادی و الثلثون فی ملکه و باسناد عن ابی هريره قال قال رسول الله صلى الله عليه و آله و سلم لولم يبق من الدنيا الا ليلة لملك

فيها رجل من اهل بيتي. یعنی ابونعیم بسند خود از ابوهریره روایت نموده که او گفت پیغمبر فرمود اگر از عمر دنیا چیزی بر جای نمانده باشد مگر یکشب هر آینه در همانشب مردی از دودۀ من ملک خواهد یافت. الثاني و الثلثون فی خلافة باسناده عن ثوبان قال قال رسول الله صلى الله عليه و آله و سلم يقتل عند كنزكم ثلثة كلهم ابن خليفة ثم لا يصير الى واحد منهم ثم تجيء الرايات السود فيقتلونهم قتلاً لم يقتله قوم ثم يجيء خليفة الله المهدي فاذا سمعتم به فأتوه فبايعوه فانه خليفة الله المهدي. یعنی ثوبان گفت که خاتم رسل فرمود: سه کس نزد گنج شما کشته خواهند گشت که هر سه خلیفه زادگانتد پس هیچ یک مالک آن گنج نگردند آنگاه علمهای سیاه در رستند اهل باطل را آنچنان بکشند که هیچگاه بدان پایه کشتار بوقوع نیبسته باشد و از آن پس خلیفه الله مهدي ظهور میکند هر وقت که خروج وی شنیدید بزد او بیایید و شرط بیعت بگذارید که او خلیفۀ پروردگار است. الثالث و الثلثون فی قوله عليه السّلم اذا سمعتم بالمهدي فأتوه فبايعوه و باسناد عن ثوبان قال قال رسول الله صلى الله عليه و آله و سلم تجيء الرايات السود من قبل المشرق كان قلوبهم زبر الحديد فمن سمع بهم فليأتهم فبايعهم و لو حبوا على الثلج. یعنی هم ثوبان گوید که پیغمبر فرمود: رایات سیاه از جانب مشرق زمین در میسرند گویی دلهای جملۀ آنها پاره‌های آهن است پس هر که اقبال آنها را بشنود باید باستقبال بشناید و بیعت خویش استوار سازد هر چند رفتش به غیظدن باشد بر روی برف که باید این زحمت بر خود هموار سازد و بموکب ولی عصر در پیوندد. الرابع و الثلثون فی ذکر المهدي و به يؤلف الله بين قلوب العباد و باسناد عن علی بن ابی طالب علیه السّلم قال قلت يا رسول الله ايّنا آل محمد المهدي ام من غيرنا فقال رسول الله صلى الله عليه و آله و سلم لا بل منا يفتح الله به الدين كما فتح بنا و بنا يقتلون من الفتن كما انتقوا من الشرک و بنا يؤلف الله بين قلوبهم بعد عداوة الفتنه اخوانا كما ألف بينهم بعد عداوة الشرک و بنا يصبحون بعد عداوة الفتنه اخواناً كما اصبحوا بعد عداوة الشرک اخواناً فی دينهم. حافظ ابونعیم بسند خویش از امیرالمؤمنین علی علیه السلام روایت کرده است که آن حضرت فرمود با جناب ختمی مآب عرضه داشتم که: یا رسول الله آیا مهدی این است از ما آل محمد میباشد یا از غیر ما؟ فرمود: از ماست نه از غیر ما.

خدای سبحانه این دین را بما ختم خواهد نمود چنانکه بما فتح فرمود و بندگان خویش از معنیتها بما خلاص میسازد چنانکه هم بما از شرکشان نجات داد دلهای ایشان را پس از عداوت فتنه بسبب ما با یکدیگر مهربان میکند بدانسان که پس از عداوت کفر به سبب ما برادران دینی شدند. الخامس و الثلثون فی قوله عليه السلام لاخیر فی العیش بعد المهدي و باسناد عن عبد الله بن مسعود رضی الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه و آله و سلم لولم يبق من الدنيا الا ليلة لطول الله تلك الليلة حتى يملك رجل من اهل بيتي يواطى اسمه اسمي و اسم ابيه اسم ابی يملأها قسطاً و عدلاً كما ملئت ظلماً و جوراً و تقسم المال بالسوية و يجعل الله الفتي فی قلوب هذه الامة فيملك سبأاً اوتماً لاخیر فی عیش الحیوة بعد المهدي. یعنی عبد الله بن مسعود گفت پیغمبر فرمود: اگر از دنیا نمانده باشد مگر یک شب هر آینه خدای تعالی آن شب را طولانی میسازد تا مردی از اهل بیت من بخلاف رسد که نامش نام من است و نام پدرش نام پدر من دنیا را آنچنان که از جور انباشته شده از عدل انباشته میسازد و مال را برابر بخش میکند و خدای تعالی توانگری در دلهای این امت قرار میدهد پس او هفت سال حکم میراند یا نه سال و بعد از وی در زندگانی هیچ خیر نیست. السادس و الثلثون فی ذکر المهدي و بيده تفتح القسطنطينية و باسناد عن ابی هريره عن النبی صلی الله علیه و آله و سلم قال لا تقوم الساعة حتى يملك رجل من اهل بيتي بفتح القسطنطينية و جبل الديلم و لولم يبق الا يوم واحد لطول الله ذلك اليوم حتى يفتحها. ابونعیم بسند خویش از ابوهریره روایت آورده که پیغمبر فرمود: روز رستخیز پیای نغیزد تا آنگاه که مردی از دودمان من سلطنت یابد و شهر قسطنطنیه و کوه دیلم را بگشاید اگر از ایام هیچ نمانده باشد مگر یک روز ایزد سبحانه آن یکرور را بطول میکشاند تا آنرد آنها را فتح نماید. السابع و الثلثون فی ذکر المهدي و هو يجيء بعد ملوك جبارة و باسناد عن قيس بن جابر عن ابيه عن جده ان رسول الله صلى الله عليه و آله و سلم قال سيكون بعدی خلفاء و من بعد الخلفاء امراء و من بعد الامراء ملوك جبارة ثم يخرج رجل من اهل بيتي يملأ الارض عدلاً كما ملئت جوراً. یعنی ابونعیم بسند خویش از قیس بن جابر و او از پدرش و او از تپای وی روایت نموده است که گفت ختم رسل صلی الله علیه و آله و سلم فرمود: پس از من چند خلیفه بیایند



آنگاه امراء نامدار آنگاه پادشاهان ستمگار آنگاه مردی از خاندان من ظهور کند و جهات را از عدل بر سازد. الثامن و الثلثون فی قوله علیه السلام منّا الذی یصلی خلفه عیسی بن مریم و یسانده عن ابی سعید الخدری قال قال رسول الله صلی الله علیه و آله وسلم منّا الذی یصلی عیسی بن مریم خلفه. یعنی ابوسعید خدری گفت رسول الله صلی الله علیه و آله فرمود: از ما مردم خاندان رسالت است آنکه عیسی بن مریم علیه السلام بر وی اقتدا کند و از دنبال او نماز گذارد. التاسع و الثلثون و هو یکلم عیسی بن مریم علیه السلام عنه قال قال رسول الله صلی الله علی و آله و سلم یترل عیسی بن مریم علیه السلام فیقول امیرهم المهدی تعال صل بنا فیقول الا لا بعضکم علی بعض امراء تکرمة من الله عز و جل لهذه الامة. یعنی جابرین عبدالله گفت که پیغمبر فرمود مسیح علیه السلام از آسمان فرود میشود پس فرمانگذار مسلمانان حضرت مهدی یا او میگوید بیا ما مسلمانان بر من اقتداء کن (۲) مسیح میگوید خدای سبحانه امام این امت را از راه کرامت خود از ایشان قرار داده است. الاربعون فی قوله علیه السلام فی المهدی و یسانده یوفه الی محمد بن ابراهیم الامام حدثه ان ابی جعفر المنصور امیر المؤمنین حدثه عن ابیه عن جده عن عبدالله بن عباس رضی الله عنهم قال قال رسول الله لن تهلك امة انا فی اولها و عیسی بن مریم فی آخرها و المهدی فی وسطها. یعنی حافظ ابونعیم بسند خویش از محمد پسر ابراهیم امام روایت کرده است که او گفت ابوجعفر منصور از پدرش مسیح کامل و او از پدرش علی و او از پدرش عبدالله بن عباس حدیث آورد که وی گفت رسول الله صلی الله علیه و آله و سلم فرمود: زیتار امتی که من در اول ایشان باشم و عیسی در آخر ایشان و مهدی در وسط ایشان هلاک نخواهد گردید. احادیث رساله مرسله در اینجا بانجام رسید. (نامه دانشوران ج ۲). رجوع به ابونعیم و رجوع به محابین اصفهان مافروخی ص ۴ و ۲۹ شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن عبدالله بن احمد ابوالعباس معروف بابن الحلیطه ناسی لخمی از صلحا و عباد و هم ادیب و خوشنویس بود مولد او بسال ۴۷۸ هـ. ق. شهر فاس است و از آنجا بمصر آمد و پس از ادای حج بشام رفت و بمصر بازگشت و پنج کتب میشت میکرد و وفات او بسال ۵۶۰ هـ. ق. بدانجا اتفاق افتاد.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن عبدالله بن احمد بن سلام رطبی. از شافعیه. او روایت از ابوالقاسم بری کند.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن عبدالله بن احمد الفرغانی. ابن ابی محمد عبدالله بن احمد بن خزیان بن حساس الفرغانی. مکنی به ابومنصور. عبدالله پدر احمد از اصحاب محمد بن جریر طبری صاحب تفسیر و تاریخ است. و احمد در ماه ربیع الاول سال ۳۹۸ هـ. ق. درگذشت و مولد او در شب هشتم ذی الحجه سنه ۳۲۷ هـ. ق. بمصر بود. یاقوت گوید وفات او را در ۳۹۸ مصریان بمن گفتند پسالی که من بمصر بودم یعنی سال ۶۱۲ ابومنصور از پدر خود عبدالله، تصانیف ابوجعفر محمد بن جریر طبری را روایت کرده است. و خود ابومنصور را تصانیف چند است و از جمله: کتاب التاریخ و آن ذیلی است که بر کتاب تاریخ پدر خویش کرده است و کتاب سیره العزیز سلطان مصر، متنب بلوین، و کتاب سیره کافور الاخشیدی. و مقام احمد بمصر بود. (معجم الادباء یاقوت ج مارگلیوت ج ۱ ص ۱۶۱).

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن عبدالله بن ادیس مکنی به ابوبکر. او راست کتابی در قرائت ثنایه.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن عبدالله بن اسحاق قناتری اصفهانی. از اهل محله قناتر اصفهان. رجوع به تاج المروس در «ق ن ط» شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن عبدالله بن بدر القرطبی النحوی. مولی الحكم المستنصر. مکنی به ابومروان. یاقوت از ابن بشکوال آورد که وی از ابوعمر ابن ابی الحباب و ابوبکر بن هذیل روایت کند. و او ادیبی نحوی، لغوی، شاعر و عروضیت، و بسال ۴۲۳ هـ. ق. درگذشته است و ابومروان الطیبی از او روایت کند و خبر وفات او را نیز ابومروان ذکر کرده است.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن عبدالله بن ثابت بخاری شافعی مکنی به ابونصر. او راست: المذهب فی الفرائض. وفات وی بسال ۴۴۷ هـ. ق. بود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن عبدالله بن حبش. رجوع به ابن حبش شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن عبدالله بن حسن بن ابی الحناجر شافعی حموی. مکنی به ابوالحسن. او راست: کتاب فلك الفقه در مسائل خلاف ائمه چهار گانه. مؤلف در این کتاب گوید که پانصد و بیست و پنج سئله از امهات مسائل را با دلیل و برهان در کتابی گرد آورد و آنرا کتاب الشجره و محیر السمره نامید پس از این لقب باز گشت و کتاب را فلك الفقه خواندم. رجوع به کشف الظنون، ج ۱ استابول ج ۲ ص ۲۰۴

و ۲۰۵ شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن عبدالله بن الحسن بن احمد بن یحیی بن عبدالله الانصاری المالقی مکنی به ابوبکر و معروف به حمید [خَمْ]. صاحب بقیه از ابن عبدالملک آورد که احمد عالمی نحوی ماهر و مقری مجود و فقیهی حافظ و محدثی ضابط و ادیبی بارع و شاعری نیکو شعر و کتاب و ورع و سریع العبیره و کثیر البکاء و معرض از دنیا بود و از آنچه نه کار او بود زبان بسته داشت و هیچگاه جز به تبسم نخندید و آن تبسم نیز نادر و همیشه در عقب آن گریه و استغفار بود و در خور و پوشش راه اقتصاد میرفت و در ورع کار وی بدانجا رسید که مردمان را بر سر وی دل میسوخت و شفقت می آوردند. و از تلویین و ابن عطیه و دو پسر حوط الله روایت کند و ابن صلاح و جمعی دیگر ویرا اجازه روایت دادند و ابن زبیر و ابن ضائر از وی روایت کنند. وی بموطن خویش مالمقه درس قرآن و فقه و عربیت و حدیث می کرد و بسال ۶۴۹ هـ. ق. قصد زیارت خانه کرد و چون بمصر رسید شهرت وی بالا گرفت و مردم آنجا علو فضل وی بشناختند و بدانجا بیمار شد و سلطان مصر به بیمارپرسی وی آمدن میخواست لیکن او اجازت نمیداد تا از بس الحاح سلطان، رخصت کرد و سلطان مالی بر وی عرضه کرد و احمد از قبول آن امتناع ورزید و هم بمصر پیش از وصول بکعبه به سه تنه هشت روز از ربیع الاول مانده سال ۶۵۲ هـ. ق. وفات کرد و سلطان و دیگر رجال ملک بجنائزه وی حاضر آمدند. مولد وی بمالمقه بسال ۶۰۷ هـ. ق. بود و وی معاصر زاهد عصر شیخ محبی الدین نسوی است و عجب این است که هر دو به چهل و پنج سالگی درگذشته اند او راست:

مطالب الناس فی دنیاک اجناس

فاقصد فلا مطلب یتقی و لا تأس

وان علتک رؤوس و از درد تک ففی

بطن الثری یتساوی الرجل و الراس

و ارض القناعه مالا و التقی حباً

فما علی ذی تقی من دهره باس.

و رجوع بمالقی شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن عبدالله بن حسن بیلادی بحرانی. از فضلاء و علما و پرهیزکاران اواخر قرن یازدهم و اوائل قرن دوازدهم هجری است وی از شاگردان فقیه و دانشمند معاصر خود ابوالحسن سلیمان بن عبدالله بن علی بن حسن بن احمد بن یوسف بن عمار بحرانی سراوی است و بعضی علماء

بزرگ تلمذ او کرده‌اند و بنا یگفته صاحب  
روضات وفات وی دوشنبه چهاردهم  
رمضان ۱۱۳۷ ه.ق. بوده است. رجوع به  
روضات الجنات ص ۳۰۴ و ۳۰۵ شود.  
**احمد.** [أ م] (اخ) ابن عبدالله بن الحسين  
سعيد بن سعود قطربلى. رجوع به ابن سعيد  
قطربلى شود.  
**احمد.** [أ م] (اخ) ابن عبدالله بن خزام.  
محدث است.  
**احمد.** [أ م] (اخ) ابن عبدالله بن رزيق.  
محدث است. رجوع به احمد بن ابي  
الحسين عبدالله... شود.  
**احمد.** [أ م] (اخ) ابن عبدالله بن رشيد  
الكاتب. يعربى شعر هم ميگفته ديوان او صد  
ورقه است. (ابن التديم).  
**احمد.** [أ م] (اخ) ابن عبدالله بن سعيد.  
رجوع به ابن متوج شود.  
**احمد.** [أ م] (اخ) ابن عبدالله بن سلام مولى  
امير المؤمنين هارون. او اسامى صحف و  
كتب منزله و عدد انبياء را برآي خزانه خليفه  
ترجمه كرد. (ابن التديم).  
**احمد.** [أ م] (اخ) ابن عبدالله بن سليمان بن  
محمد بن سليمان بن احمد بن سليمان بن  
داود بن المطهر بن زياد بن ربيعة بن الحارث بن  
ربيعه تنوخى ممرى. شاعر و لغوى. رجوع  
به ابوالعلاء ممرى احمد بن عبدالله... شود.  
**احمد.** [أ م] (اخ) ابن عبدالله بن عبيدالله بن  
سيف بن سعيد. رجوع به ابن سيف احمد...  
شود.  
**احمد.** [أ م] (اخ) ابن عبدالله بن شاپور.  
محدث است.  
**احمد.** [أ م] (اخ) ابن عبدالله بن صالح  
عجلي كوفى نزىل طرابلس مغرب. صاحب  
تاريخ و جرح و تعديل. وفات او بسال ۲۶۱  
ه.ق. است.  
**احمد.** [أ م] (اخ) ابن عبدالله بن معروف به  
ابن الصغار. رجوع به احمد بن عبدالله بن عمر  
... و ابن صفار شود.  
**احمد.** [أ م] (اخ) ابن عبدالله بن طالب  
طلنكى<sup>۱</sup> اندلسى مكى به ابو عمر. او  
راست: روضة فى القراآت العشر. وفات وي  
بسال ۲۳۹ ه.ق. بود.  
**احمد.** [أ م] (اخ) ابن عبدالله بن  
عبدالرحيم بن سعيد بن ابي زرععة تسمى برقى  
مولى الزهرى. او از موالى بنى زهر و مكى  
به ابوبكر و از مردم بركة قريه‌اى به  
شهرستان قم است و به ابوبكر برقى معروف  
است. ياقوت گويد ديگرى نيز از مردم بركة  
قم هست بنام احمد بن محمد و تميز اين دو  
بر من مشكل است لكن چنانكه ياقم نقل  
كردم و شك نيست كه اين دو از يك  
خاندانند و خداى تعالى دانائتر است. و احمد

را دو برادر ديگر بود و هر سه برادر از اهل  
علم باشند يكى ابوبكر احمد و ديگرى  
ابوسعيد عبدالرحيم و سومين احمد صاحب  
ترجمه و هر سه از عبدالملك بن هشام  
روايت مفازى كرده‌اند و در كتاب اصفهان  
حمزه در فصلى كه ذكر اهل ادب و لغت كند  
گويد: احمد بن عبدالله برقى از رستاق برق  
رود قم است و او يكى از روايت لغت و شعر  
است. وي در قم اقامت گزيده و برادرزاده او  
ابوعبدالله برقى بدانجا خروج كرد سپس  
ابوعبدالله باصفهان رفت و در اصفهان توطن  
گزيده. و باز ياقوت گويد در كتاب  
جمهرة النساب خواندم كه ابن حبيب گويد:  
مرا خبر داد ابوعبدالله برقى (و او اعلم  
مردمان قم بود به نسب اشعرين) كه ابن  
كلى در سه حى از احياء اشعرين بخطا  
رفته است و اين سه اين است: لسن، و  
صحيح آن اسن است و مراطة، و صحيح آن  
امراطة است و زكاز و صحيح آن ركاز  
است.  
**احمد.** [أ م] (اخ) ابن عبدالله بن عرار بن  
كامل انصارى. او راست: الجواهر الحاصلة  
فى الاعمال القاصرة و الواصلة.  
**احمد.** [أ م] (اخ) ابن عبدالله بن عمر مكى  
به ابوالقاسم و معروف به ابن الصفار. ابن  
ابى اصبيمه در عيون الانباء (ج ۲ ص ۴۰) آرد:  
ابن الصفار، وي ابوالقاسم احمد بن عبدالله بن  
عمر متحقق در علم عدد و هندسه و نجوم  
بود و در قرطبه بتعليم اين علوم پرداخت و  
او را زيجى مختصر بر مذهب سندهند است  
و نيز او راست كتابى در عمل باسطرلاب،  
سوجز و نيكو عبارت و قريبه المأخذ و  
از جمله تلامذه او ابوالقاسم مسلم بن احمد  
المرحيطى<sup>۲</sup> است و ابن الصفار پس از فتنه‌اى  
كه بقرطبه روى داد از آنجا بيرون شد و در  
شهر دانيه<sup>۳</sup> پايخت امير مجاهد عامرى در  
ساحل بحر اندلس شرقى مستقر شد و در  
همانجا درگذشت رحمه الله. و گروهى از  
اهل قرطبه نزد او تلمذ كرده‌اند از جمله  
ابومسلم بن خلدون و ويرا برادرى بود بنام  
محمد و مشهور بفصل اسطرلاب كه در  
اندلس پيش از او در اين كار از وي ماهرتر  
نبود. و ابن صفار راست از كتب: زيج  
مختصر على مذهب السند هند و كتاب فى  
العمل بالاسطرلاب. و رجوع به ابن صفار در  
هين لغت نامه و طبقات قاضى ساعد شود.  
**احمد.** [أ م] (اخ) ابن عبدالله بن محمد بن  
ابى بكر طبرى معروف به محب طبرى و  
ملقب به محب الدين مكى شافعى. مولد او  
در ۶۱۵ ه.ق. و وفات او را صاحب كشف  
الظنون در غالب مواضع بسال ۶۹۴ و در دو  
مورد ۶۹۶ و در يك جا ۶۹۳ گفته است.

وى درك صحبت ابوالعباس احمد ميورقى  
مغربى از شيوخ متصوفه كرده است و ملك  
مظفر صاحب يمن او را گرامى ميداشت. او  
راست: كتاب تفریب المرام فى غريب  
القاسم بن سلام. كتاب شرح لغات غريبه  
جامع الاصول ابن اثير. كتاب اربعين فى  
الحج. كتاب خير القرى فى زيارة ام القرى.  
كتاب الاحكام الكبرى فى الحديث و  
الاحكام الوسطى و الاحكام الصغرى. كتاب  
شرح تنبيه ابواسحاق شيرازى. نكت كبرى و  
نكت صغرى بر تنبيه. ملك التبيه و تحرير  
التبيه. و اين دو مختصر تنبيه ابواسحاق  
است. كتاب سير النبی. كتاب السط الثمين  
فى مناقب امهات المؤمنين. كتاب ذخائر  
العقبى فى مناقب ذوى القربى. كتاب خلاصة  
سير سيد البشر. كتاب استقصاء البيان فى  
مسئلة الشاذران. كتاب مناقب ام المؤمنين  
عائشه رضى الله تعالى عنها. كتاب اختصار  
عوارف السعارف شيخ شهاب الدين  
سهروردى. كتاب وجيزة المعاني فى قوله  
عليه الصلوة و السلام من رآنى فى المنام  
فقد رآنى. كتاب القرى لقاصد ام القرى.  
كتاب الفناء و تحريمه. كتاب القراء. كتاب  
صفة حج النبي على اختلاف طرقها. الرياض  
النظرة فى فضائل العشرة. كتاب المحرر  
للسلك المظفر. كتاب الممعة. اختصار  
المحرر.  
**احمد.** [أ م] (اخ) ابن عبدالله (مولای) بن  
محمد الشيخ ابوالعباس منصور بن الخليفة  
مهدى بن ابي عبدالله القائم بامر الله شريف  
حسنى، سلطان مراکش و فاس. جد او شيخ  
ابوالعباس در نواحى سوس منصب قضا  
داشت و هوس ملك كرد و بر بنى حفص از  
ملوك مغرب بتاخت و ملك آنان بگرفت و  
در ۹۶۴ ه.ق. درگذشت. پس از وي پسرش  
عبدالله و بعد از او پسر عبدالله محمد برادر  
صاحب ترجمه بر سرير سلطنت نشستند و  
پس از محمد فرزندش على بر ملك مستقر  
گريد و خواست اعمام خویش را بقتل  
رساند احمد صاحب ترجمه بر وي بشوريد  
و از سلطان عثمانى مراد مساعدت خواست  
و برادرزاده را برانند، على به ملك فيرنك  
متوسل شده با لشكرى بار ديگر جنگ عم  
آمد در اين بار تيز هزيت شد و خویش را  
در دريا غرق كرد. احمد ملقب بمنصور  
ارتباط خویش با دربار عثمانى را مستحکم  
كرد و پيوست هدايا و رسولان ميفرستاد و  
دائرة سلطنت او وسعت يافت و تمام شمال

1 - De Salamanque.

۲ - ظ: مجربطی.

3 - Denia.

افریقا جز مصر در تحت اطاعت او بودند. پایتخت او مراکش بود. ابتدای ملک او بسال ۹۸۵ ه. ق. و وفاتش در ۱۰۱۲ بوده است.

مولای احمد مردی ادیب و شاعر است و علما را تسویق و ترویج میکرد. گویند روزی این ابیات ابیوردی در حضور او قرائت گردید:

و لوانی جعلت امیر جيش

لما حاربت الا بالوال

لان الناس ينهزمون منه

و ان ثبوا لاطراف العوالي.

سلطان گفت اگر این بیت من گفته بودم چنین میگفتم:

و لوانی جعلت امیر جيش

لما حاربت الا بالوال.

و نیکو گفته چه بسیار سرداران سپاه بطعم مال لشکر خود فرو گذاشتند. و او راست:

لا و لحظ علم السيف نقد

و قوام كفتا الخط ميد

و وميض لاح لما ابتسمت

من ثابا مثل دژ او برد

ما هلال الافق الا حاسد

لعلها و بهاه و القيد

و لذا صار عليلا ناصلا

كيف لا يفتنى نحولا من حمد.

**احمد.** [أ م] (إخ) ابن عبدالله بن محمد قلندری ملقب بشهاب الدین. او راست: شرح جامع المختصرات احمد بن عمر بن احمد بن مهدی.

**احمد.** [أ م] (إخ) ابن عبدالله بن مسلم بن قتیبة الدینوری الکاتب. مکتبی به ابوجعفر. پدر او عبدالله یکی از مشاهیر اکابر علماء وقت خویش و صاحب تصانیف است. اصلاً از اهل دینور و بقولی از مردم مرو و مولد وی و پدرش احمد هر دو به بغداد بود. وی در جمادی الآخرة سال ۳۲۱ ه. ق. بمصر درآمد و هم بدانجا در آنوقت که منصب قضا داشت بسال ۳۲۲ ه. ق. بمه ربیع الاول درگذشت. او همه تصانیف پدر خود عبدالله بن مسلم را روایت کند. و از او ابوالفتح المیزانی النحوی و عبدالرحمان بن اسحاق الزجاجی و غیر آن دو روایت کنند. ابویعقوب یوسف بن یعقوب بن خزّاد نجیرمی فارسی گوید که احمد بن عبدالله در مصر همه کتب پدر خویش را از حفظ حدیث کرد و هیچ یک از آن کتب بها وی نبود. یاقوت گوید گمان میکنم ابوالحسن

المهلّی راوی این قول باشد. و ابوسعید بن یونس گوید: احمد بن عبدالله بن مسلم بن قتیبة در ۳۲۱ ه. ق. بمصر درآمد و همان سال تولیت قضاء مصر وی را دادند و در

۳۲۲ در حالی که قاضی مصر بود درگذشت. رجوع به معجم الادباء یاقوت ج ۱ ص ۱۶۰ و روضات الجنات ص ۴۲۷ س ۲۴ و الموشح ج مصر ص ۳۶۴ شود.

**احمد.** [أ م] (إخ) ابن عبدالله بن مسلم حرانی مکتبی به ابوالحسن. محدث است.

**احمد.** [أ م] (إخ) ابن عبدالله بن میمون القداح. فرقه‌ای از فراسطه که پس از مرگ محمد بن عبدالله بن میمون برادر او احمد را به خلیفتی برداشتند و فرقه دیگر بر سر محمد بن عبدالله بن میمون را که هم احمد نام داشت و ملقب به ابوالشلمع بود خلیفه محمد شمرند. (از ابن التمیم). و رجوع به ابوشلمع شود.

**احمد.** [أ م] (إخ) ابن عبدالله بن وافد. مکتبی به ابویحیی. محدث است.

**احمد.** [أ م] (إخ) ابن عبدالله بن هشام ملقب به جمال الدین. او راست: حاشیه بر توضیح ابن هشام. وفات وی بسال ۸۳۵ ه. ق. بود.

**احمد.** [أ م] (إخ) ابن عبدالله بن یزید جویری دمشقی. محدث است و از صفوان بن صالح روایت کند. (تاج العروس در سادة جبر). یاقوت در معجم البلدان ذیل کلمه جویر آورد که: احمد ابن عبدالواحد بن یزید ابوسعید العقیلی الجسوری روی عن عبدالوهاب بن عبدالرحیم الأشجعی و صفوان بن صالح و عبدة بن عبدالرحیم الروزی و ظاهراً یکی از دو کلمه عبدالله و عبدالواحد تصحیف دیگریست.

**احمد.** [أ م] (إخ) ابن عبدالله بن یوسف بن شبل. برادر وی ابوعلی الحسین بن عبدالله معروف باین التبل بغدادی حکیم و فیلسوف و متکلم و فاضل و ادیب بود و او مرتبه ذیل را در مرگ برادر خود احمد گفته است:

غاية الحزن والسرور انقضاء

بالحی من بعد میت بقاء

لا لیلید یارید مات حزنا

ولست عن شقیقتها الغناء

مثل ما فی التراب یبلی الفتی فال

حزن یبلی من بعده والبکاء

غیر ان الاموات زالوا و بقوا

غصصاً لا یسیغه الا حیا

انما نحن بین ظفر و ناب

من خطوب أسودهن ضراء

نتمنی و فی المنی قصر المم

سرفندو بما نسر نساء

صحة المرم لل مقام طریق

و طریق الغناء هذا البقاء

بالذی تنفذی نموت و نحیا

اقتل الداء للنفس الدواء

ما لقینا من غدر دنیا فلا کانت ولا کان اخذها و العطاء راجع جودها علیها فیهما یهب الصبح یسترذ المساء لیت شعری حلما تمر بنا الایام أم لیس تغفل الانیاء من فساد یجنيه للعالم الکون فما للنفس منه انقاء قبح الله لذة لا ذانا نالها الامهات و الآباء نحن لولا الوجود لم نألم الفقد فایجادنا علینا بلاء و قلیلاً ما تصحب المهجة الجم فقیم الاسی و فیم العناء و لقد أهد الاله عقولا حجة المرد عندها الابداء غیر دعوی قوم علی المیت شیئاً أنکرته الجلود والاعضاء و اذا کان فی العیان خلاف کیف بالنیب یتستین الغفاء مادھانا من یوم احمد الا ظلمات و لاستبان ضیاء یا اخی عاد بعدک الماء سما و سوماً ذاک التسیم الرخاء و الدموع الفزار عادت من الاز فاس ناراً تثیرها الصعداء و اعد الحیاة غدرأ و ان کا نت حیاة یرضی بها الاعداء این تلك الخلال و الحزم این ال مزم این النساء این البهائم کیف أودی النعم من ذلک الظلم حل و شیکا و زال ذاک الفناء این ما کنت تنتمی من لسان فی مقام ما للمواضی انتضاء کیف ارجو شفاء نابی و مابی دون سکنای فی تراک شفاء این ذاک الرواء و المنطق المو تق این الحیاة این الالباء او تبین لم ین قديم و داد او تمت لم یمت عليك. التناء شطر نفسی دفت و الشطربانی یتعنی و من مناه الفناء ان تکن قدّمته أیدی النایا فاکی السابقین تمضی البطاء یدرک الموت کل حی ولو أخ فته عنه فی برجهما الجوزاء لیت شعری و للبلبی کل ذی الخلق ق بماذا تمیز الانبیاء موت ذال العالم المفضل بالنظر ق و ذال السارح البهیم سواء لا غوی لفقده تبسم الارض و لا للفتی تبکی السماء

کم مصایح اوجه أقطاتها  
تحت أطباق رملها البیداء  
کم بدور و کم شمس و کم أظ  
و اد حلم اسی عليها الغباء  
کم معا غرة الکواکب صبح  
ثم حطت ضیاءها الظلما  
انما الناس قادم اثر ماض  
بده قوم للأخیرین انتهاء.

رجوع به عیون الانباء ابن ابی اصیبه ج ۱  
صص ۲۴۹ - ۲۵۰ شود.

**احمد.** [أَمْ] (لَخ) ابن عبدالله بن یونس  
مکنی به ابو عبدالله. محدث است.

**احمد.** [أَمْ] (لَخ) ابن عبدالله مکنی به  
ابوالعباس محب، طبری ثم المکی. او راست؛  
ترتیب جامع المسانید ابن جوزی. وفات او  
بسال ۶۹۴ ه. ق. بود.

**احمد.** [أَمْ] (لَخ) ابن عبدالله اشبیلی لخی  
محدث از ائمه اندلس. صاحب مصنفات.  
وفات او در ۳۹۶ ه. ق. است.

**احمد.** [أَمْ] (لَخ) ابن عبدالله اصفهانی.  
رجوع به ابونعیم احمد بن عبدالله بن احمد  
اصفهانی شود و نیز او راست؛ المستخرج فی  
الحديث و شفاء فی الطب المسند عن  
المصطفی (ظاهراً همان الطب النبوی است) و  
هم مؤلف کشف الظنون ذیل ذکر کتاب الطب  
النبوی وفات او را به سال ۴۳۲ ه. ق. آورد  
و خوندیر در حبیب السر (ج ۱ ص ۳۰۷)  
آرد که در سنه ثلثین و اربعمات حافظ  
ابونعیم احمد بن عبدالله اصفهانی روضه  
زندگانی را وداع کرد و او در ایام حیات  
خود مؤلفات درسلک تحریر آورد.

**احمد.** [أَمْ] (لَخ) ابن عبدالله اندلسی وادی  
آشی ملقب بشهاب الدین. وی لامیه المعجم  
طفرانی را تخفیس کرده و بخوبی از عهده  
پیرآمده است. وفات او به سال ۸۰۸ ه. ق.  
بود.

**احمد.** [أَمْ] (لَخ) ابن عبدالله بغدادی.  
معروف به حبش. یکی از علمای هیئت و  
نجوم معاصر مأمون و معتصم خلیفه. او را  
سه زیج است: یکی بر مذهب سندهند که  
فزاری و خوارزمی هر دو بمخالفت آن  
برخاسته اند. زیج دوم زیج متحن است که  
پس از دقت در ارصاء و تطبیق محسوب با  
مرصود حرکات فلکی نوشته است. و سومی  
زیج صغیر موسوم بزیج شاه است. دیگر  
کتاب عمل باصطrolاب. و رجوع به حبش  
کاتب ... و احمد بن عبدالله مروزی بغدادی  
شود.

**احمد.** [أَمْ] (لَخ) ابن عبدالله بکری مکنی  
به ابوالحسن. او راست؛ الانوار و مفتاح  
السرور و الافکار فی مولد النبی المختار.

**احمد.** [أَمْ] (لَخ) ابن عبدالله بلخی حنفی

مکنی به ابوالقاسم. او راست؛ فتاوی  
ابی القاسم و مترشد فی الامامة. و کتاب  
الانتقاد فی العلوم الالهیه. مؤلف کشف  
الظنون ذیل فتاوی ابی القاسم وفات او را  
سنه تسع عشرة و مائین و ذیل مترشد فی  
الامامة تسع عشرة و ثلثمائة آورده است. و  
رجوع به مکی شود.

**احمد.** [أَمْ] (لَخ) ابن عبدالله بنداری.  
شاعری فارسی. مکنی بابوالعباس. رجوع به  
کتاب محاسن اصفهان مافروخی ص ۳۳  
شود. مافروخی او را جزء شعرای فارسی  
معاصر خود می آورد و او کتاب محاسن  
اصفهان را در اوائل قرن پنجم هجری تألیف  
کرده است و بندار شاعر معروف نیز بر  
حسب روایاتی که در دست است در ۴۰۱  
ه. ق. وفات کرده است. و نام او را کمال  
الدین ابوالفتح بندار بن ابی نصر خاطری  
رازی گفته اند و گمان نمی رود که بندار  
معروف، بنداری صاحب این ترجمه باشد.

**احمد.** [أَمْ] (لَخ) ابن عبدالله تیمی هروی  
جویاری و او را شبانی نیز گفته اند. از مردم  
جویار، دهی به هرات. محدثی وضاع و  
کذاب است و به جریر بن عبدالحمید و  
فضل بن موسی و غیر آن دو احادیثی  
منتب میدارد. (تاج المروس ذیل سادۀ  
چیر).

**احمد.** [أَمْ] (لَخ) ابن عبدالله جبّی و  
جبّانی. محدث است و شهرت جبّانی از آن  
است که وی جبه فروختی.

**احمد.** [أَمْ] (لَخ) ابن عبدالله الجزائری  
مکنی به ابوالعباس (سید). او راست؛ لامیه  
فی الکلام. کفایة المرید فی الکلام. وفات  
وی بسال ۸۹۹ ه. ق. بود.

**احمد.** [أَمْ] (لَخ) ابن عبدالله حبش  
حاسب. او راست؛ کتاب الایعاد و الاجرام. و  
رجوع به حبش و رجوع به احمد بن عبدالله  
مروزی البغدادی شود.

**احمد.** [أَمْ] (لَخ) ابن عبدالله ختلی.  
محدث است.

**احمد.** [أَمْ] (لَخ) ابن عبدالله الخجستانی.  
نظامی عروضی در چهار مقاله (ج لیدن ص  
۲۶) آرد: احمد بن عبدالله الخجستانی را  
پرسیدند که تو مردی خریده بودی بامیری  
خراسان چون افتادی؟ گفت ببادغیس در  
خجستان روزی دیوان حنظله بادغیسی  
همی خواندم بدین دو بیت رسیدم:

مهری گر بکام شیر در است

شو خطر کن ز کام شیر بجوی

یا بزرگی و عز و نعمت و جاه

یا چو مردانت مرگ رویاروی.

داعیای در باطن من پدید آمد که هیچ وجه  
در آن حالت که اندر بودم راضی نتوانستم

بود خران را بفروختم و اسب خریدم و از  
وطن خویش رحلت کردم و بخدمت علی بن  
اللیث شدم برادر یعقوب بن اللیث و عمرو بن  
اللیث و باز دولت صفاریان در ذروه اوج  
علین پرواز همی کرد و علی برادر کعبین  
بود و یعقوب و عمرو را بر او اقبالی تمام  
بود و چون یعقوب از خراسان یغزین شد از  
راه جبال علی بن اللیث مرا از رباط سنگین  
باز گردانید و بخراسان بشتگی اقطاعات  
فرمود و من از آن لشکر سواری صد بر راه  
کرده بودم و سواری بیست از خود داشتم و  
از اقطاعات علی بن اللیث یکی کروخ هری  
بود و دوم خواف نشاپور چون بکروخ  
رسیدم فرمان عرضه کردم آنچه به من رسید  
تفرقه لشکر کردم و بلشکر دادم سوار من  
سید شد چون بخواف رسیدم و فرمان  
عرضه کردم خواجگان خواف. تمکین  
نکردند و گفتند ما را شهنای باید با ده تن.  
رای من بر آن جمله قرار گرفت که دست از  
طاعت صفاریان باز داشتم و خواف را  
غارث کردم و پروستای بست بیرون شدم و  
به بیته درآمدم دو هزار سوار بر من جمع  
شد بیامدم و نشاپور بگرفتم و کار من بالا  
گرفت و ترقی همی کرد تا جمله خراسان  
خویش را مستخلص گیرانیدم اصل و  
سبب این دو بیت شعر بود. و سلامی اندر  
تاریخ خویش همی آرد که کار احمد بن  
عبدالله بدرجهای رسید که بنشاپور یک شب  
سید هزار دینار و پانصد سر اسب و هزار  
تا جامه بیخشید و امروز در تاریخ از ملوک  
قاهره یکی اوست. اصل آن دو بیت شعر بود  
و در عرب و عجم امثال این بسیار است اما  
برین یکی اختصار کردیم.

آقای قزوینی در حواشی چهار مقاله  
نوشته اند: در تاریخ گزیده (ج پاریس ص  
۲۰) حکایت شنیدن این دو بیت و بخیال  
امارت آقاندن را نسبت بسامان جد ملوک  
سامانیه میدهد و گویا بی اصل باشد زیرا که  
سامان مدتها پیش از مأمون (متوفی در سنه  
۲۱۸ ه. ق.) بوده است و بودن شعر فارسی  
در آن عصر آن هم باین سبک و اسلوب  
بغایت مستبعد است و آنکھی حنظله  
بادغیسی از شعرای آل طاهر ذوالیمینین با  
اسد بن سامان معاصر بوده است. (تاریخ  
گزیده ص ۲۲). و بعبارة اخری سامان قبل  
از طاهریه بوده است و حنظله معاصر  
ایشان. پس شنیدن سامان اشعار حنظله را  
فرضی است که اگر غیر ممکن نباشد بسیار  
مستبعد است.

خجستان ناحیه ایست از جبال هرات از  
اعمال بادغیس. (یاقوت) (ابن الاثیر). و  
احمد بن عبدالله از امراء طاهریه بود و بعد از

اقراض طاهره بدست صفاریه او بخدشت صفاریه پیوست و از حسن تدبیر و فرط کفایت خود بمقامات عالی رسید و بر اغلب بلاد خراسان مستولی گشت تا آنجا که با عمروبن الليث در نیشابور مصاف داده او را شکست و قصد فتح عراق نمود و دراهم و دنانیر بنام خویش سکه زد ولی اجل بزودی هوای استبداد را از دماغش بیرون برده در سنه ۲۶۸ ه. ق. بدست غلامان خود در نیشابور کشته شد و فتنه او بخواهید و مدت تغلب او هشت سال بود. (ابن الاثیر ج ۷ ص ۲۰۴، ۲۷۲ و غیره من کتب التواریخ).

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن عبدالله ذریبی. محدث است.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن عبدالله دلجی مکنی به ابوالقاسم. او راست: کتاب الاسماء والاحکام. وفات وی بسال ۳۱۹ ه. ق. بود.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن عبدالله سرماری بلخی مکنی به ابوجعفر. از قهای حنفی. او راست: کتاب البناء در اینیه مذهب ابوحنیفه و کتاب الابایة فی رد من شنع علی ابی حنیفه.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن عبدالله سیواسی ملقب به برهان الدین او راست: حاشیه ای بر تلویح تفتازانی. شرح تنقیح الاصول. و وفات او بسال ۸۰۰ ه. ق. بوده است.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن عبدالله شهاب قلجی المولد. او راست: شرحی بر کافی فی علم المروض و القوافی تألیف ابوزکریای رازی. و وفات وی بسال ۵۰۲ ه. ق. بوده است.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن عبدالله صنعانی مکنی به ابوالعباس او راست: تاریخ یمن. وفات وی بسال ۴۶۰ ه. ق. بوده است.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن عبدالله الطواسی الایرقوهی الشیرازی. او از سید شریف جرجانی روایت دارد. (روضات الجنات ص ۴۹۹).

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن عبدالله طماس. ابوعبدالله محمد بن عمران المرزبانی در الموشع از وی روایت کرده است. (الموشع ج مصر ص ۳۴۰).

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن عبدالله العامری ملقب بشهاب الدین. رجوع به احمد بن عبدالله غزی شود.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن عبدالله عجلی کوفی مکنی به ابوالحسن. نزیل طرابلس مغرب. او راست: کتاب الجرح و التعديل. و وفات وی به سال ۲۶۱ ه. ق. بود.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن عبدالله المسکری. ابو عبدالله محمد بن عمران المرزبانی در الموشع از وی روایت کرده است. (الموشع

ج مصر ص ۱۱۹ و ۱۲۷ و ۲۰۱ و ۲۴۲ و ۳۶۷).

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن عبدالله غزی شافعی. ملقب به شهاب الدین. وفات بسال ۸۸۲ ه. ق. او راست: کتاب جمع الجوامع در اصول فقه. کتاب النحو المبثقی لعمان یبغی. کتاب اختصار تاریخ ابن خلکان. کتاب شرح منهاج قاضی بیضاوی. کتاب شرح حاروی صغیر عبدالغفار قزوینی. کتاب تلخیص مهمات اسنوی. کتاب مشهور للملک المنصور. و مناسک الفزی.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن عبدالله فلجی ملقب بشهاب الدین. مولد او بسال ۸۲۹ ه. ق. بود و او راست: نظم تلخیص المفتاح.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن عبدالله فوزی. او راست: حاشیه بر دررالاحکام تألیف محمد بن فرامرز رسالت فی الخط.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن عبدالله قرطبی. رجوع به ابن صفار شود.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن عبدالله قریمی (سید ...). وفات ۸۶۲ ه. ق. او راست: حاشیه ای بر مطول موسوم به ممول. تعلیقه ای بر تفسیر بیضاوی. حاشیه بر شرح عقاید نسفی. تعلیقه بر شرح لباب قولی بایاتلوع. شرح لباب اسفرائینی. شرح لب الالباب و ابن غیر لب بیضاویست.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن عبدالله کوفی دیلمی مکنی به ابوجعفر. او راست: عیون الاخبار. وفات وی بسال ۲۷۳ ه. ق. بوده است.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن عبدالله مخزومی. مکنی به ابوالمطرب. او راست: التنبیها علی ما فی التیان من التوہیات. و تیان از ابن زملکانی است.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن عبدالله مخزومی اندلسی مکنی بابوالولید و مشهور بابن زیدون. رجوع به ابن زیدون ... شود.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن عبدالله مروزی البغدادی ملقب به حبش حاسب. عالمی ریاضی که در بغداد بایام مأمون و معتصم و بعد از آنان میزیسته و از این رو در سالهای ۱۹۸ ه. ق. تا ۲۱۸ به بعد حیات داشته.

حبش در حساب تفسیر کواکب شهرتی فوق العاده داشت و سه زیج تألیف کرد ۱ - بنا بر مذهب سندهند و در آن مخالفت با فزاری و خوارزمی [محمد بن موسی خوارزمی] کرده است. حبش حرکت اقبالی و ادباری فلک البروج را بنا بر رأی ثاؤن اسکندرانی عمل نمیکرد تا این که مواضع کواکب ثابت را در طول مشخص سازد. [ثاؤن از علماء ریاضی اسکندریه است که از سال ۳۶۵ تا ۳۹۰ م. حیات داشته است]. حبش این زیج خود را در اوایل اشتغال

خود بامور فلکی که معتقد بحساب علماء هند بوده است ترتیب کرده. ۲ - زیج معروف به زیج محتجن است که مشهور است و آنرا با امتحان رصد کواکب در زمان خود تطبیق کرده یعنی مرصود و محسوب را تحت دقت آورده است. ۳ - زیج صغیر است معروف بزیج شاه. و حبش را تألیفات دیگری است از قبیل کتاب عمل باسطرلاب. و کتاب زیج دمشقی. و کتاب زیج مأمونی و کتاب ابعاد و اجرام. و کتاب در دوائر مماس و عمل تسطیح قائم و مائل و منحرف. و بنا بر قول نویسنده تاریخ الحکماء صد سال عمر کرده است. ابوریحان بیرونی در قانون مسعودی از حبش حاسب نام میبرد و عمل وی را در برخی محاسبات می آورد. (گاهنامه سید جلال طهرانی). و رجوع به حبش حاسب ... شود.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن عبدالله مستظهر. رجوع به مستظهر ... شود.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن عبدالله المصری. او راست: قصة المقدم الزیجی. و آن در مصر بسال ۱۲۹۸ ه. ق. و در بیروت به سال ۱۸۸۲ - ۱۸۸۶ م. بطبع رسیده است. (معجم المطبوعات).

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن عبدالله المعتز بن حنّ. (مستهل الارب ساده ح ن ن). و در تاج العروس نام او حمد (بدون همزه) ابن عبدالله المعمر [با یاء و راه] آمده است.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن عبدالله المکی. او راست: بلوغ الامانی فی مناقب الشیخ احمد التیجانی و آن در تونس به سال ۱۲۹۵ ه. ق. بطبع رسیده است.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن عبدالله المهابادی ضریر. او از شاگردان عبدالقاهر جرجانیست. و او راست: شرح کتاب الجمع ابن جنی.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن عبدالله نویختی. مکنی به ابوعبدالله کاتب. او یعربی شعر میگفته و دیوان او صد ورقه است. (ابن التمیم).

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن عبدالله نهری. محدث است.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن عبدالله نیری مکنی به ابوجعفر. از مردم قریه نیر به بغداد. محدث است.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن عبدالله. او وزیر القاهر بالله بود. (حبط ج ۱ ص ۳۰۲).

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن عبدالله هروی مکنی به ابومحمد مغفلی. حاکم گوید: او امام اهل خراسان بود و با این حال در امور دولت نیز

وزراء با او مشورت و رای او را پیروی میکردند. وفات وی بسال ۳۵۶ ه. ق. بود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن عبداللطیف تبریزی مکنی به ابوالفضائل. او راست: مجمع اللطاف فی الجمع لطائف البسط و الکشاف در پنج مجلد.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن عبداللطیف الخطیب او راست: اثبات الزین لصلح الجماعتین بجواز تعدد الجمعتین [فقه شافعی] فی الرد علی الکتاب المسمی بفتحی القلتین تألیف احمد بن عبداللطیف الخطیب الجاوی المنکبوی و آن در مکه در ۱۲۵۱ ه. ق. در ۲۲۰ صفحه بطبع رسیده است.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن عبدالطلب بن حسن بن ابی نبی. شریف مکه. او از سال ۱۰۳۷ تا ۱۰۳۹ ه. ق. اسارت داشت و از قتل مردم و مصادرت اموال و ستم هیچ دریغ نداشت و حجازیان از وی بستوه آمدند و قانصوه پاشای مصری که بفتح یمن آمده بود ابتدا بهزم ادای حج بیکه آمده اوضاع آشفته مردم را بدید و بتدبیر شریف راه به مخیم خود آورد و نعل شطرنج بگسترده و هنگام سرگرمی بشطرنج او و تمام کسانش را دستگیر کرد و بکشت و منصب شریفی مکه به مسعود بن ادریس داد.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن عبدالملک. رجوع به شهاب فزاری شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن عبدالملک. ملقب بسیف الدوله. ششمین و آخرین از اسرای هودی سرقطه. از ۵۱۳ تا ۵۲۶ ه. ق.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن عبدالملک بن احمد بن عبدالملک بن عمر بن محمد بن عیسی بن شهید. مکنی به ابو عامر. او اشجعی النسب است از اولاد وضاح بن رزاح که بیوم السرج با ضحاک بود. حمیدی ذکر او آورده و گوید: وفات احمد بن عبدالملک در جمادی الاولی سال ۴۲۶ ه. ق. بقرطبه و مولد او در ۳۱۲ ه. ق. بسود. و پدر وی عبدالملک بن احمد شیخی از شیوخ وزراء دولت عامریه و یکی از اهل ادب و شعر بود و جد او احمد بن عبدالملک ذوالوزناتین نیز ادیب بود و بروزگار عبدالرحمان الناصر مزیت و او را شعر و بدیهه است و نظیر وی در دو دانش نظم و نثر نیامده است و ابو عامر احمد بن عبدالملک یکی از علماء ادب و معانی شعر و اقسام بلاغت است با حظ و بهره تمام و در بلاغت کس با او برابری نیارست کردن و او راست: کتاب حانوت عطار و کتب دیگر و شعر بسیار و مشهور. و ابو محمد علی بن احمد بمباهات و تفاخر گوید: و از بلفنا ماست، احمد بن عبدالملک بن شهید ... و از شعر اوست:

و ما لان قاتنی غمز حادثة  
ولا استخف بخلمی قط انسان  
امضی علی الهول قدما لایتهنی  
و اتثنی لصفی و هو حردان  
ولا افارض جهالاً بجهلهم  
والأمر امری و الايام اعوان  
اهیب بالصبر و الشجاء نائرة  
واکظم الغیظ والأحقاد نیران.  
و هم او راست:

المث بالحب حتی لودنا اجلی  
لما وجدت لطم الموت من الم  
وزادنی کرمی عن ولهت به  
ویلی من الحب او ویلی من الکرم.  
و ابو محمد علی بن احمد گوید: از ابو عامر فرزندی نیامد و با مرگ وی خاندان وزیر، پدر او منقرض گردید. و ابو عامر احمد جوانمرد و بخشنده بود و مال را بیچیزی نمی شمرد و بر فائتی اندوه نمی خورد و عزیز النفس و در گفتار مائل بلاغ و زیج بود و از دانش طب نصیبی وافر داشت. و نیز او راست: کشف (یا حل) الذک و ایضاح الشک در علم حیل و شعبه و التوابع والزوابع.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن عبدالملک مکنی به ابو عمرو [یا ابو عمر] اشبیلی فقیه مالکی صاحب کتاب استیعاب در مذهب مالک. وفات او بسال ۴۰۱ ه. ق. بوده است. گویند دوبار بقضای قرطبه دعوت شد و او استماع کرد.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن عبدالملک بن علی بن احمد ابن عبدالصمد بن بکر المؤذن نیشابوری. مکنی بأبو صالح. او حافظ. امین، فقه، مفسر و محدث و در طریقه و جمع و افاده خویش یگانه بود. مولد او در ۲۸۸ ه. ق. و وفات به نهم رمضان ۴۷۰ ه. ق. است. ابوسعید سمعانی در مذهب ذکر او آورده و گوید: من از خط وی نقل کردم و کتب حدیث مجموعه ای در خزائن که از مشایخ به ارث مانده و وقف اصحاب حدیث بود بدو میرده بود و او حفظ آن کتب میکرد و اوقاف محدثین نیز از حجر و کاغذ و جز آن بر عهده او محول بود و او تفرقه میکرد و به موقوف علیهم میرسانید و سالها احتساباً بگلستان مدرسه بیهقیه اذان می گفت و مسلمانان را مذکری و واعظی میکرد و از رؤساء و تجار صدقات می ستد و به ذوی الحوائج میرسانید و مجالس حدیث اقامه میکرد و آنوقت که از این امور فارغ میشد بجمع و تصنیف و افاده می پرداخت و او حافظ، فقه و دین و خیر و کثیر السماع و واسع الروایة بود. و حفظ و افاده و رحله را با هم جمع داشت و کتب بسیار بخط خود نوشت، سپس ابوسعید باز

در مذهب تمام جماعتی بسیار از علمای جرجان و ری و عراق و حجاز و شام را ذکر میکند که از وی حدیث شنوده اند و چنانکه از تصانیف و تخریجات او پیدا است او بعلت اشتغال بمهمات مذکوره وقت برای املاء کتب خویش نیافته است. و هم نام گروهی را می آورد که از احمد روایت کرده اند، و باز ابوسعید می آورد که او را تصانیفی است و فوائدی را گرد کرد و از آن تاریخی برای مرو شهر ما بنوشت که مسوده آن بسخط او نزد ماست و آنگاه او را بتایشی طویل ستوده است و گوید که خطیب ابوبکر در تاریخ ذکر او کرده و از وی روایت کرده و ابوسعید سمعانی از خطیب روایت او را نوشته است و خطیب احمد را بحفظ و معرفت و دفع و منع از حدیث نبی صلی الله علیه و سلم وصف، و سپس از وی اخبار و اسانیدی روایت می کند. (معجم الادباء ج مارگلیوت ج ۱ ص ۲۱۹). و احمد از ابونعیم و ابوالحسن بغدادی و حاکم و گروهی دیگر روایت دارد.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن عبدالملک اشبیلی مالکی مکنی به ابو عمرو. رجوع به احمد بن عبدالملک مکنی بابو عمرو شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن عبدالملک عطاش. خوندنمیر در حبیب السیر (ج ۱ ص ۲۷۷) آرد که او بر دزکوه اصفهان رایت عصیان برافراشت و بنا بر آن سلطان (محمد بن ملک شاه) بدانجانب شتافت و بعد از محاصره دزکوه بر احمد ظفر یافته او را بکشت. سانهی. وی رئیس ملاحه دزکوه بود و سلطان محمد پس از اسارت او فرمود تا در کوچه های اصفهان ویرا تشهیر کردند و قریب صد هزار تن از اهل شهر بتماشای او بیرون آمد و کشافات و قاذورات بر وی می افکندند. در تاریخ سلجوقیه مسمی براحة الصدور. در این باب گوید: با انواع تثار خاشاک و سرگین و پشگل و مخشان حواره کتان در پیش بطل و دهل و دف و می گفتند. حواره:

عطاش عالی جان من عطاش عالی  
سیان سرهلالی ترا بدز چکارو.

رجوع به منتخبات راحة الصدور باهتام ادواره برون در. روزنامه انجمن حمایتی آسیائی منطیقه لندن سنه ۱۹۰۲ م. ص ۶۰۹ و رجوع به المعجم فی معایر اشعار المعجم ج مدرس ص ۳۳۷ حاشیه ۵ و رجوع به ابن عطاش شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن عبدالملک قرطبی. رجوع به احمد بن عبدالملک بن عمر ... شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن عبدالملک نیشابوری

مکنی به ابوبالح. حافظ و محدث خراسان. و رجوع به احمد بن عبدالملک بن علی ... شود.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن عبدالنعم دمهوری. ملقب بشهاب الدین عالم متفنن مصری متولی مشیخت ازهر و استاد طب و حکمت و ریاضی. او راست: ایضاح المبهم مما فی السلم: شرحی است بر سلم المروتنی که ارجوزه‌ایست در منطق از اخضری. و حلیه اللب المضمون بشرح الجوهر المکنون شرحی است بر جوهر المکنون فی الثلاثة فنون که ارجوزه‌ایست در علوم بلاغت، ملخصی از تلخیص مفتاح السعادة سکاکي، از اخضری. و شرح استعارات سمرقندی. وفات او سال ۱۱۹۲ هـ. ق. در حدود صد سالگی بوده است. و رجوع به اکتفاء القنوع بسا هر مطبوع ص ۲۰۵ و ۳۵۸ و ۳۶۱ شود.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن عبدالنعم الوزیر. رجوع به کتاب اصنفان مافروخی ص ۹۰ شود.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن عبدالؤمن شریعی القیس. التحوی. مکنی به ابوالعیاس. صاحب بقیة گوید که: ابن عبدالملک آورده است که شریعی میرز در معرفت نحو و حافظ لغات و ذاکر آداب و کاتب بلیغ و فاضلی تھے بود. و در طلب علم سفرها کرد او از ابوالحسن بن نخبة و مصعب ابن ابی ركب و ابن خروف و خلق و از وی ابن الایار و ابن فروتن و ابوالحسن رعینی روایت کنند. و او درس لغت و ادب و عربیت و عروض کرد و وی راست: سه شرح کبیر و صغیر و متوسط بر مقامات حریری و شرحی بر ایضاح و شرحی بر عروض الشعر و علل القوافی و شرح جمل و مختصر نوادر قالی و جز آن. و وفات وی به شریعی در ذیحجة سال ۶۱۹ هـ. ق. بود و رجوع به شریعی شود.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن عبدالنورین احمدین راشد المالقی التحوی. او نحو از ابوالسفرج المالقی و ابوالحجاج بن ریحانة فرا گرفت. او راست: شرح الجزولية. شرح مقرب ابن هشام الفهری و این کتاب ناتمام است و تا بابیه همز الوصل رسیده است. کتاب رصف البیانی فی حروف المعانی و این بزرگترین تألیف وی و دلیل تقدم وی در عربیت است. و نیز او را تقيديت بر جمل و غیر ذلک. وفات وی به سه شنبه ۲۷ ربیع الآخر سال ۷۰۲ (۷۲۷۰) هـ. ق. بود.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن عبدالواحدین یزید. ابوعبدالله العقيلي البوبری. رجوع به احمد بن عبدالله بن یزید جویری شود.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن عبدالودودین علی بن سنجون هلالی مکنی به ابوالقاسم. شاعری

از مردم اندلس است و در کتاب الصلة ابن بشکوال ترجمه او آمده است.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن عبدون خاتمی. او راست: کتاب آداب الحكماء.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن عبدون القزاز. یکی از مشایخ شیخ الطائفة ابوجعفر محمد بن حسن بن علی طوسی است. (روضات الجنات ص ۵۸۴).

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن عبدالوهاب بن رزقون الاشيلي المالکی المتاخر مکنی بابوالعباس فقیه. و ابوالشیخ ابوالولید بن الحاج در فقه شاگرد او بوده است. (تاج العروس مادة رزق).

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن عبدالوهاب بن هبة الله بن محمد بن علی بن الحسین بن یحیی بن السیسی ابوالبرکات بن ابی الفرج. وی مؤدب اولاد خلفا بود و معرفتی نیکو بآداب داشت و در شانزدهم محرم سال ۵۱۴ هـ. ق. در ۵۶ سال و سه ماهگی درگذشت. ابن جوزی ابوالفرج گوید: ابوالبرکات فرزندان مستظهر خلیفه را تعلیم می کرد و با مترشد انسی داشت و پس از ابن الجزری صاحب مخزن، ابن السیسی را تولیت نظارت مخزن دادند و او یکمال و هشت ماه بدین شغل بیود. و وی عالم بآداب و شعر و کثیر الاضال بآهل علم بود و ترکه وی را بصد هزار دینار تخمین کردند و او را بر مکه و مدینه اوقافی است. رجوع به احمد بن عبدالوهاب سیبی ... شود.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن عبدالوهاب سیبی ملقب به هبة الله. مؤلف تاج العروس در ماده «س ی ب» آرد که وی مؤدب امیرالمؤمنین العتدیر بود. و در نسخ جستن آمده و در تبصیر وی مؤدب مقتدی ذکر شده. او از ابوالحسین بن بشران و از او ابن السمرقندی استماع کرده است. رجوع به احمد بن عبدالوهاب بن هبة الله ... شود.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن عبدالوهاب نویری کنندی ملقب بشهاب الدین. او راست: نهابة الارب فی فنون الادب و تاریخ کبیر. مشتمل بر ۳۰ مجلد. وفات او به سال ۷۳۲ هـ. ق. بود.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن عبده آملی. شیخ ابوداود از مردم آموی جیخون است.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن عبدالهادی نائینی. از مردم نائین. محدث است.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن عبیدین احمد. از مردم سقیان دمشق. محدث است.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن عبیدین فضل بن سهل بن بیری. محدث است.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن عبیدین ناصح بن یلنجر. نحوی. دیلمی کوفی مکنی بابوجعفر و

معروف بابو عصيدة. وی اصلاً از مردم دیلم است از سوالی بنی هاشم، او از واقدی واصمی و ابوداود طایسی و زیدین هارون و جز آنان روایت کنند و از او قاسم بن محمد بن بشار انباری و احمد بن حسن بن شهیر روایت آرند. و چنانکه ابوعبدالله محمد بن شعبان بن هارون بن بنت القریابی در تاریخ وفیات خود ذکر کرده است وفات احمد سال ۲۷۲ هـ. ق. بوده است و گویند او در روایت ضعیف است و از تصانیف اوست: کتاب المصنوع و المصنوع. کتاب المذکر و المؤنث. و کتاب الزیادات فی معانی الشعر لابن و الکیت فی اصلاحه. و کتاب عیون الاخبار و الاشعار. و محمد بن اسحاق النذیم حکایت کند که ابوعصيدة و ابن قادم مؤدب فرزندان متوکل بودند و آنگاه که متوکل مؤدبین فرزندان خود را اختیار میکرد این کار بمعهده ایتاخ گذاشت و او بکاتب خویش امر کرد تا این مهم انجام کند و او بطرال و احمر و ابن قادم و ابوعصيدة و ادباء دیگر عصر کس فرستاد و آنانرا بخواند و چون بمجلس وی حاضر آمدند ابوعصيدة در پایان مجلس جای گرفت او را گفتند برتر شو گفت نه در همین انتهای مجلس نشینم سپس کاتب گفت سئلتی میان آرید و در آن بحث کنید تا ما بمکانت هر یک از شما در علم آگاه شویم و سپس بانتخاب پردازیم و یکی از حضار این بیت ابن عتقاء فزاری بخواند:

ذریتی انما خطای و صوبی

علی و انما انفتت مال.

و گفته شد که کلمه مال به انما مرفوع شد و این انما در اینجا بجای الذی باشد و سپس خاموش شدند و احمد بن عبید از ذیل مجلس آواز داد که این اعراب بود معنی چیست. و حضار در جواب سکوت کردند و کسی از او پرسید تو در معنی آن چه گوئی؟ ابوعصيدة گفت: شاعر گوید نکوهش تو مرا از چه روست چه من مال خویش بر باد دادم نه عرض خود را و بر اتفاق مال سزاوار نکوهش نباشم. در این وقت خادمی از صدر مجلس بسوی او رفت و دست وی بگرفت تا او را بیالای مجلس برد و گفت جای تو بدینجای نباشد. او گفت نشستن بجائی که سپس مرد را برتر نشانند بهتر از نشستن بجائی است که دست او گیرند و فروتر برند. پس او و ابن قادم را بمؤدبی اولاد خلیفه برگزیدند. یاقوت گوید بخط عبدالسلام بصری خواندم که حدیث کند از ابوالقاسم عبدالله بن محمد بن جعفر ازدی و از او احمد بن عبید بن ناصح که بدان روز که متوکل ارادة عقد ولایت عهد معتز کرد من او

را اندکی از مرتبت وی فروتر نشاندم و غذای ویرا دیرتر از وقت معلوم دادم و ویرا بی تقصیری بزد و چون وقت بازگشت او رسید بسلام گفتم او را بدوش گیر چه من امروز او را بی گناهی بزه‌ام و خادم این معنی بمتوکل نوشت و من هنوز در راه بودم که صاحب رسالت در رسید و گفت امیرالمؤمنین ترا میخواند و من بخدمت متوکل درآمدم و او بر کرسی نشسته و نشانه غضب بر روی او پیدا بود و فتح در برابر او ایستاده و بتمشیر خویش تکیه کرده بود. متوکل گفت: ای ابو عبدالله این از چه کردی؟ گفتم: گویم ای امیرالمؤمنین! گفت من نیز از آن پرسم تا بگوئی. گفتم: عزم امیرالمؤمنین اطال الله بقاء در دادن ولایت عهد بفرزند خویش بدانستم و او را از منزلت وی بکاستم تا او داند که اهانت ناگوار است و بزوال نعمت کسان عجله نکند و غذای او دیرترک دادم تا الم جوع دریابد و چون از گرسنگی بوی شکایت برند درک کند و بی گناهی وی را بزدن تا مره ظلم بچشد و در حق کسان بظلم نشاید. متوکل مرا آفرین گفت و ده هزار درهم فرمود و در پی آن قبیحه مادر معتز ده هزار دیگر فرستاد و من با بیست هزار درم باز خانه شدم. و باز ابوالقاسم عبدالله بن محمد بن جعفر ازدی گوید از احمد شنیدم که گفت: روزی معتز مرا گفت: ای استاد تو نماز نشسته گذاری لکن آنگاه که مرا زدن خواهی بر پای خیزی گفتم زدن تو از فروش است و من فرض خود جز ایستاده ادا نکتم (۲) و عبدالله بن عدی حافظ گوید: ابوعصیده احمد بن عبید نحوی به سرمن رأی بود و از اصمعی و محمد بن مصعب قرقسانی متاخری حدیث می‌کرد. و ابواحمد حافظ نیشابوری آنگاه که ذکر ابوعصیده کرده گوید: لایتابع علی جل حدیثه. و ابوبکر محمد بن قاسم انباری از پدر خویش روایت کند که احمد بن عبید قطعه ذیل را برای او انشاد کرده است:

ضفت عن التسليم يوم فراقنا  
فودعتها بالطرف والعين تدمع  
و اسکت عن رد السلام فمن رأی  
محبا بطرف العين قبلى يودع  
رأيت سيوف البين عند فراقنا  
بأبدي جنود الشوق بالموث تلمع  
عليك سلام الله مني مضاعفا  
إلى ان تغيب الشمس من حيث تطلع.

رجوع به الموشح ج مصر ص ۱۶۶ و ۲۵۹ و ۳۶۰ و معجم الادباء باقوت ج مارگلیوت ج ۱ ص ۲۲۱ و روضات الجنات ص ۵۵ شود.

احمد. [أَمْ] (اخ) ابن عبدالله مقلب به

صدرالشریعه حنفی. او راست: تلقیح العقول فی فروق المتقول.

احمد. [أَمْ] (اخ) ابن عبدالله بن احمد. سولی امیرالمؤمنین مکنی بأبوسهل. او راست: کتابی در اخبار ابوزید بلخی و ابوالحسن شهید بلخی.

احمد. [أَمْ] (اخ) ابن عبدالله بن احمد بن الخصب. مکنی به ابوالعباس. هندو شاه در تجارب السلف (ص ۲۰۷) آرد که: او مردی ادیب و عالی‌همت بود و ریاست دوست داشتی و سبب وزارت او آن بود که پیوسته با خواص و حواشی مقتدر ملاحظت کردی و ایشان را هدیه‌ها دادی و ایشان دانست پیش مقتدر ذکر خیر او کردند تا در بعض اطراف ممالک خللی اتفاق افتاد مقتدر او را لشکری بداد و بدان جهت فرستاد و عادت مقتدر آن بود که پیوسته خواستی که بر حالها واقف باشد و کیفیت مجاری امور بداند. ابن خصب کبوتری چند بهمندی از آن خویش داد و گفت باید که هر روز از حالها که حادث شود رقمه‌ای نویسی و بر اجنحه کبوتران بندی و پیش من فرستی. آن مرد هر چیز که در بغداد بودی باین خصب نوشتی. و این خصب از آنجا که بود خلیفه را از حالات اعلام دادی. مقتدر از او تعجب کرد و گفت این حالها چگونه میداند؟ خواص او از صورت حال فرستادن کبوتر مقتدر را آگاه کردند و گفتند چون او در کاری که باو تعلق ندارد چنین می‌کوشد اگر وزارت باو فرمائی جد عظیم نماید. مقتدر وزارت بساو داد و احمد مردی عقیف و پرهیزگار بود و در مال سلطان و رعیت تصرف بی وجه نکردی اما کار او بشکست و سیده مادر مقتدر با او بد شد با آنکه پیش از وزارت کاتب سیده بود و خدمتکار او، فی الجملة مقتدر او را معزول کرد و اسوال او بستد در سنه اربع عشر و ثلثمانه. و خوند میر در دستور الوزراء (ص ۷۷) آرد: ابوالعباس احمد بن عبدالله الخصبی [كذا] بعد از عزل خاقانی علم وزارت و کامرانی برافراشت و او بطو همت و سمو منقبت ست اضاف داشت و چون قرب دو سال بامر وزارت پرداخت مادر مقتدر نسبت باو سوء مزاجی پیدا کرده، خلیفه بنا بر ملاحظه خاطر والده آن وزیر صافی ضمیر را معزول ساخت. و رجوع بمجمل التواریخ و القصص ص ۳۶۲ و ۳۷۷ و ۳۷۸ شود.

احمد. [أَمْ] (اخ) ابن عبدالله بن احمد کلواذانی مکنی بابوالحسن و معروف بابین قرعه وی از اهل ادب و صاحب فضلی عزیز است و کتب بسیار از مؤلفات طوال بخط خود نوشته است و وی ملازم ابوبکر

صولی بود و از او روایت کند. سپس بشهر خویش کلواذی بازگشت و تا آخر عمر بدانجا اقامت داشت و ادیب و فاضل کلواذی او بود و مردمان از هر سوی بکعب ادب بدو روی آوردند و تا پایان حیات از طلب دانش باز نایستاد.

احمد. [أَمْ] (اخ) ابن عبدالله بن الحسن بن شقیرا البغدادی. مکنی به ابوالعلاء. حافظ ابوالقاسم ذکر وی در تاریخ دمشق آورده و گوید: او از ابوبکر محمد بن هارون المحدث و حامد بن شیب بلخی و هشام بن خلف و ابوبکر الباغندی و بغوی و ابوعمر زاهد و ابوبکر ابن الانباری و ابن درید و احمد بن فارس و ابوبکر احمد بن عبدالله سیف سجستانی روایت کند و از او تمام الرازی و مکی بن محمد بن القمر و ابونصر عبدالوهاب بن عبدالله بن الحیان و محمد بن عبدالله بن الحسن الدوری روایت کنند.

احمد. [أَمْ] (اخ) ابن عبدالله بن سیف سجستانی. رجوع به ابن سیف احمد... شود.

احمد. [أَمْ] (اخ) ابن عبدالله بن محمد بن عمار تقی کاتب. مکنی به ابوالعباس و معروف بحمارالعزیز. خطیب گوید: در مقاتل الطالبيين و هم کتب دیگر، نام مصنفات او آمده است. وی شیعی مذهب بود، و به سال ۳۱۴ ه. ق. وفات یافت. او از عثمان بن ابی شیبه و سلیمان بن ابی شیب و عمر بن شیه و محمد بن داود و ابن الجراح و غیر آنان روایت کند. و قاضی جمایی و ابن زنجی کاتب و ابوعمر بن حیویه و ابوالفرج علی بن حسین اصفهانی و غیر آنان از او روایت کنند. ابن الرومی در حق وی گوید:

و فی ابن عمار عزیریة  
بخاصم الله بها و القدر  
ما کان لم کان و ما لم یکن  
لم لم یکن فهو وکیل البشر  
لا یل فقی خاصم فی نفسه  
لم لم یفر قدما و فاز البقر  
و کل من کان له ناظر  
صاف فلا بد له من نظر.

باقوت گوید در کتابی که ابوالحسن علی بن عبدالله بن مسیب کاتب، در اخبار ابن الرومی کرده است، [و مؤلف آن دوست ابن رومی بود] خواندم که: احمد بن محمد عبدالله بن عمار [با تقدیم محمد بر عبدالله] دوست و ملازم ابن الرومی بود و ابن الرومی شعرها میساخت و بنام او میکرد تا او که فقیر و تهیدست بود، بوسیله آن اشعار چیزی بدست آرد ابن عمار بزرگان و احرار را غیبت و بدگوئی میکرد. و مردی فقیر و تهیدست بود. و از این روی نسبت پرورگار خشمگین و بدبین بود و به این صفت



موصوف بود. علی بن العباس بن الرومی روزی بدو گفت: یا ابوالعباس من ترا عزیز می‌نامم این عمار گفت از چه روی گفت از آنروی که عزیز بخدای تعالی گفت آن خواهیم که خون هفتاد هزار تن از بنی اسرائیل بدست بخت نصر ریخته آید و خدای تعالی بدو وحی فرستاد که اگر در قضا و تقدیرهای من ترک مجادله نکنی نام تو از دیوان نبوت محو فرمایم. و آنگاه که احمد بن محمد بن بشر المرتدی را پسری آمد و ابن رومی در تهنیت قصیده‌ای کرد احمد را در آن باعانت و احسان ابن عمار برانگیخت:

و لی لدیکم صاحب فاضل  
احب ان یبقی<sup>۱</sup> و ان یصحبا  
مبارک الطائر میمونة  
خبرنی عن ذاک من جربا  
بل عندکم من یمنه شاهد  
قد افصح القول و قد اعربا  
جاء فجامت معه غرة  
تقبل الناس بها کوکبا  
ان ابوالعباس مستصحب  
یرضی ابوالعباس مستصحب  
لکن فی الشیخ عزیریة  
قد ترکته شرأ مشفبا  
فاشدد ابوالعباس کفا به  
فقد تفتت المعطب المجوبا<sup>۲</sup>  
باقعة ان انت خاطیته  
اعرب اوفاکه اغربا  
ادبه الدهر بتصریفه  
فاحسن التأدیب اذ ادبا  
و قد غدا ینشر نعماءکم  
فی کل ناد موجزاً مطبیا.

و این قصیده طویل باشد. و نیز گوید: روزی داود بن الجراح، به سلام، نزد ابن الرومی شد و ابوالعباس احمد بن محمد بن عمار را پیش او بدید. و احمد در این هنگام در نهایت قفر و تنگدستی بسر می‌برد. و ابن الرومی از این جهت اندوهناک بود. محمد بن داود، ابن رومی و ابو عثمان ناظم را گفت اگر بخانه من آید و بدانچه من دارم قناعت ورزید توانیم یا یکدیگر مأنوس شدن. ابن الرومی گفت مرا هنوز از بیماری پیشین نفاهی بر جای باشد و ابو عثمان به خدمت صاحب خود، اسماعیل بن بلبل پیوسته باشد لیکن ابن عمار در روایت مقامی دارد و ادب او را منزلی است، و من دوست دارم که چنانکه اوست نزد تو شناخته آید اکنون او را با خود بگیر تا راستی گفتار من بینی. محمد بن داود به احمد بن عمار گفت هم امروز بقدوم خود بر من منت نه و ابن عمار رضا گونه‌ای نمود و همان روز را بخانه محمد بن داود

رفت و چون نزد ابن الرومی باز گشت گفت نزد این مرد رقت و شب را بی‌بوم اکنون که روی در خانه است، خواهم که نزد او شوی و سیاس گزاری و کار من با او مؤکد کنی و ابن رومی نزد محمد بن داود شد و چنانکه ابن عمار خواسته بود بکرد و ابن عمار پیوسته نزد محمد بن داود بود تا آنگاه که عبدالله بن سلیمان وزارت مستضد یافت و محمد ابن داود را سمت کتابت داد و با خود به ناحیه جبل برد و پس از بازگشت، وزیر یکی از دختران خود بدو داد، و رئیس دیوان مشرق گردانید. حالی محمد بن داود، با ابن عمار در چند قسط مالی مقرر داشت که بدان بی نیاز گردید و نیز از مال خویش او را اجری فرمود و سبب این نعمت پس از آن همه تقمت ابن الرومی بود و این ابن عمار، سیاس وی نگذارد و او را غیبت می‌کرد و بد می‌گفت. ابن الرومی این اخبار بشنید و ابن عمار را هجوها گفت. ابن السیب گوید از عجائب کار ابن عمار این است که ابن الرومی را هنگام حیات هجو می‌گفت و شعر او را قبیح می‌شمرد و پس از ممات او کتابی در تفضیل او و مختار شعر وی بساخت و خود آن را املا می‌کرد.

و ابن الندیم در کتاب الفهرست آرد که ابن عمار مصاحب محمد بن داود بن الجراح بود و از وی روایت کند و سپس مصاحبت قاسم بن عبدالله بن سلیمان و ولد او کرد. و او راست: کتاب المبیضة در مقاتل طالین. و کتاب الانواء. و کتاب مثالب ابی فراس. و کتاب اخبار سلیمان بن ابی شیخ. و کتاب الزیادة فی اخبار الوزراء لابن الجراح. و کتاب اخبار حجر بن عدی. و کتاب اخبار ابی نواس. و کتاب اخبار ابن الرومی و مختار شعره. و کتاب المناقضات. و کتاب اخبار ابی العتاهیه. و کتاب الرسالة فی بنی امیه. و کتاب الرسالة فی تفضیل بنی هاشم و موالیه<sup>۳</sup> و ذم بنی امیه و اتباعهم. کتاب الرسالة فی المحدث و المحدث<sup>۴</sup>. کتاب اخبار عبدالله بن معاویه الجعفی<sup>۵</sup>. کتاب الرسالة فی مثالب معاویه. و ابو عبدالله مرزبانی در کتاب المعجم آرد که: ابن عمار در سال ۳۱۰ ه. ق. وفات کرد و او راست:

أعیرتی نقصان و النقص شامل  
و من ذا الذی یعطی الکمال فیکمل  
و اقسام ائی ناقص غیر انتی  
اذا قیس بی قوم کثیر تقللوا  
تفاضل هذا الخلق بالعلم و الحجبی  
فقی ایما هذین انت تفضّل  
و لو منح الله الکمال ابن آدم  
لخلده و الله ماشاء یفعل.  
و ابن زنجی، ابوالقاسم کاتب، گوید:

ابوالحسن علی بن محمد بن الفرات وزیر در وزرات اخیر خود، بیست هزار درهم، محدثین را بخشید و من از آن پانصد درهم ابن عمار را بدست چه این مرد نزد من می‌آمد و مدتی میماند و اخبار المبیضة و مقتل حجر و کتاب صفین و کتاب الجمل و اخبار المقدمی و اخبار سلیمان بن ابی شیخ و غیر اینها را از وی سماع می‌کردم. رجوع بمعجم الادباج مارکلیوت ج ۱ ص ۲۲۳. و رجوع به ابن عمار الشقی [بخط در الفهرست ج مصر ص ۲۱۲ و هم بتقلید آن در این لغت‌نامه، ابن عمار چاپ شده است] شود.

**احمد.** (أَمْ) (إخ) ابن عبدالله اصفهانی. مکنی به ابوالعباس. خوندمیر در دستور الوزراء (ص ۸۲) آرد که: وی در زمان خلافت المتقی لله بنصب وزرات و کامرانی رسید. و هندوشاه در تجارب السلف گوید که او پنجاه روز وزارت کرد و حکمی نداشت و تمکنی نیافت و کار وزرات و وزراء در آن ایام ضعیف فاحش گرفت.

**احمد.** (أَمْ) (إخ) ابن عبدالله بلخی مکنی به ابوالقاسم. او راست: تحفة الوزراء. وفات بال ۳۱۹ ه. ق. و رجوع به مکی ... شود.

**احمد.** (أَمْ) (إخ) ابن عبدالله کوفی دیلمی مکنی به ابوجعفر. او راست: کتاب المذکر و المؤنث. و المقصور و الممدود. وفات او را حاج خلیفه ذیل کتاب المذکر و المؤنث سنة ثلث و سبعین و سعمائه (۷۷۳) و در ذیل کتاب المقصور و الممدود سنة ثلث و سبعین و مائین (۷۷۳) و یاقوت ۳۷۳ گفته است.

**احمد.** (أَمْ) (إخ) ابن عتقی. محدث است.

**احمد.** (أَمْ) (إخ) ابن عثمان بن ابراهیم صبیح ترکمانی جرجانی ملقب به تاج الدین. و معروف به ابن صبیح از فقهای حنفی. او راست: کتاب احکام الرمی و السیق. تعلیقه لطیفی بر شرح مقدمه ابن عصفور. نیز الابحاث الجلیله فی مسئله ابن تیمیه. فروق فی فروع الحنفیه. کتاب التشیه. تعلیقی بر منتخب اخسیکنی. فرائض ترکمانی. نظم الجامع الکبیر محمد بن حسن شیبانی. شرح تبصره در هیئت تألیف احمد بن ابی بشر مروزی. تعلیقه بر محصل فی الفقه فخر رازی. نیز سه تعلیق بر خلاصة الدلائل

۱- نل: برعی.

۲- در دیوان ابن الرومی: المختلط المحربا.

۳- در الفهرست: اولیالیه.

۴- در الفهرست: فی امر ابن المحرز المحدث.

۵- در الفهرست: ابن جعفر.

علی بن احمد مکی بنام الطرق و الوسائل الی معرفة احادیث خلاصة الدلائل. کشف الظنون ذیل فروق فی فروع الحنفیه وفات او را به سال ۷۷۴ ه. ق. گفته است.

**احمد** (أَمَّ) (اخ) ابن عثمان بن ابی بکر عالم کردی، مولد او سهران از بلاد کردستان بسال ۱۰۰۹ ه. ق. وی بدمشق رفت و به زبان فارسی و عربی تدریس کرد و در سال ۱۰۳۵ ه. ق. بهج شد و از آنجا بمصر باز آمد و سه بار باسلامبول سفر کرد و تولیت مدرسه قجماهیہ بدو دادند و در ۱۰۶۹ ه. ق. بدمشق وفات یافت.

**احمد** (أَمَّ) (اخ) ابن عثمان بن ابی بکر بن بھیس الزیدی ملقب بشهاب الدین و مکنی به ابوالعباس. صاحب روایات از بقیه و او از خزرچی آورد که احمد در نحو و لغت و عروض عالم وحید دهر خویش و مستغنی متن و لودعی در علوم و صاحب حسن سیرت و سهولت اخلاق بود. نحو را از جماعتی فرا گرفت و مردم عصر از وی نحو آموختند و ریاست این علم بدو منتهی شد و طلاب ادب از اقطار بمن برای کسب علم نحو نزد او می شتافتند. او راست. شرحی نیکو بر مقدمه ابن بابشاه، لکن این شرح ناتمام مانده است و نیز منظومهای در قوافی و عروض، و او درسیانی بیکران بود و تدریس او را مبارک و فرخنده می شمرند. و وفات او بروز یکشنبه بیت و یکم شعبان سال ۷۶۸ ه. ق. بوده است. (روایات الجنات ص ۸۵).

**احمد** (أَمَّ) (اخ) ابن عثمان بن ابی المطوس. مکنی به ابوعثمان. محدث است.

**احمد** (أَمَّ) (اخ) ابن عثمان بن بناء ازدی مکنی به ابوالعباس و معروف به ابن البناء. رجوع به احمد بن عثمان ازدی ... شود.

**احمد** (أَمَّ) (اخ) ابن عثمان بن صبیح جرجانی حنفی. رجوع به احمد بن عثمان بن ابراهیم صبیح شود.

**احمد** (أَمَّ) (اخ) ابن عثمان بن عمر یحیی مکنی به ابوالعالی. او راست. قواعد الادله و شواهد الاحیه در اصول.

**احمد** (أَمَّ) (اخ) ابن عثمان بن محمد البیسانی. ابوسعید الله. محمد بن عمران المرزبانی در الموشح از وی روایت کرده است. (الموشح ج مصر ص ۱۴۲ و ۲۴۰).

**احمد** (أَمَّ) (اخ) ابن عثمان ازدی مکنی به ابوالعباس و ملقب به ابن البناء از حکماء سبکت اسپانی و علمای مائمه هفتم هجریست در فیهون مقبول و مسموع لامیحا نجوم و هیات و تفسیر و سنن تبجری عظیم و در سطر صیغایات. نیز از طب و کلام و رسم و

حساب و عزائم و منطق و حکمت و اصطراط و فقه و اخلاق و اشتقاق و اعراب و غیرها یدی طولی داشته. فاضل حضرمی را در سیرت و اخبار وی تألیفی است مستقل و در کتاب فهرست نیز از او نام برده و در تمجید او گوید: کان وقوراً صحتاً متواضعاً فاضلاً متقناً فی العلوم مصنفاً فيها حسن الالتقاء لها. ابن شاط که از مشاهیر معاصرین وی بود در صفت او گوید: له حظ وافر فی علوم السنه و النجوم و حافظ بن رشید گفته: ما رایت عالماً بالمغرب الا رجلین ابن البناء بمراکش و ابن الشاط بسنه.

یعنی در تمام اقلیم مغرب دانشوری ندیدم مگر دو کس یکی ابن بناء را در مراکش و دیگر ابن شاط را در سنه. فاضل بجائی که شاگرد ابن بناء است در ستایش وی آورد: کان وقوراً حسن السیره قوی المهد فاضلاً مهذباً حسن الهيئة مستعداً القدر رفیع الثیاب طبیب المآکل یسلم علی من لقیه ینصرف عنه من کلمه راضیاً محیا عند العلماء و الصلحاء ذا اجاده مع قله الکلام جداً لا ینغدر و لا یتکلم بغیر علم یمکت جمیع الناس لکلامه محققاً بلاخطا. یعنی وی دانشوری بسود باوقار نیک سیرت استوار پیمان پاکیزه خوی خوش اندام میانه قامت قیتم لباس پاک خوراک هرگز را دیدی بسلام سبقت جستی و هر که با او سخن کردی خرسند بازگشتی علمای ظاهر و باطن هر دو گروه وی را دوست داشتندی هیچگاه عهد نمی شکست و ندانسته سخن نمی راند و چون بتحقیق لب میگنود مردم از پی استماع جمله خاموش میشدند. در تاریخ ولادت وی دو قول بنظر رسید یکی سال ۶۲۹ ه. ق. و دیگری عرفه ۶۵۴ ه. ق. و بر هر حال چون بعد اشتغال فراوسید الکتاب سیبویه را بر قاضی شریف محمد بن علی بن یحیی قرائت کرد و هم در خواندن اقلیدس ملازم مدرس او گشت و کتاب جزولی از ابواسحاق عطار فراگرفت و صناعت عروض در حضرت شیخ قلو سی کسب کرد و علم حدیث نزد عبدالله بن عبدالملک و برادر او استماع نمود و فن فقه از شیخ ابوعمران موسی زناتی بیاموخت و شرحی را که آن فاضل متفقه بر موطا امام مالک نوشته بود نزد او بخواند و در کتاب ارشاد نزد قاضی مفیابی تلمذ جست و کتاب مستغنی و رساله حوفیه و مجموع تهذیب در خدمت فقیه اجل ابن حجاج بسر برد و علم سنن در محضر قاضی ابوالحجاج یوسف تجیبی و شیخ یعقوب جزولی و ابومحمد بستانی متن ساخت و بصناعت طبیب دو کشف حکیم ابن حمله که از مشاهیر

پزشکان آن خطه بود حذائق یافت و مسعرت نجوم از علی بن خلوف که اختر شناس شهر سجماسه بوده اخذ کرد و هم در تنجیم و طریقت مدتها ملازمت ولی وقت و قطب عهد ابوزید هزمیری را اختیار نمود. گویند عارف هزمیری در بدایت ارادت ابن البناء ذکر سی با او داد که ورد خویش قرار دهد ابن بناء با آن ذکر بخلوت اندر شد و بر آئین مردم سرتراض مواظب اوارد گردید و تا یکمال پدان ذکر اشتغال جست چون آغاز دیگر سال شد هزمیری ویرا از اثر آن ریاضت و خاصیت آن ورد خبر داد و گفت مکنک الله من علوم السماء کما مکنک من علوم الارض یعنی ایزد تعالی ترا بدانش آسان و زمین هر دو دست داد پس یک شب ابن بناء را بر اوضاع فلکی و حرکات سیارات و سیر آفتاب واقف و کیفیت رفتار خورشید بالیان با وی بنمود این بناء را از مشاهده آن حال بنیاد احتمال روی در انحدار آورده سخت در هراس افتاد و هولی عظیم بر خاطرش ستولی گشت و استاد با او گفت یمان تا به رؤیت سیر کواکب و معرفت هیئت افلاک بقدرت صانع حکیم پیبری و از درجه اختر شماری بمقام خدائشانی دورسی ولی ابن بناء از آن بیش در خال خویش مساعدت نیافت پس هزمیری گفت قد فتح علیک فیما رایت یعنی علم اختر شناسی و فن ستاره شماری بر تو منکشف گشت ابن بناء از آن تاریخ صناعت تنجیم و استخراج احکام بنهایت اتفاقان و غایت استحکام رسانید و هم در هیات عالم و تخریق افلاک سقائی بیلند و رتبهای ارجمند یافت. آورده اند که آن حکیم متبحر برای کشف استار اسرار نجومی و تصحیح دقایق رموز فلکی غالباً روزمه میداشت و بیشتر عنایت خویش از جهت استنباط حرکات و معرفت قرائنات در طریق ریاضت مصروف میساخت حتی وقتی در عالم ریاضت چنین مشاهده کرد که قبه ای از مس در پیش روی وی ایستاده است همچنان معلق نه در زمین قرار گرفته و نه از آسمان آویخته و در میان آن قبه مردی بر زئ مرتاضین جای دارد و از درون آن آوازهای هولناک شنید که او را ندا می کنند و میگویند: اذن منا یمان البناء یعنی ای پسر بناء بما نزدیک شو. ابن بناء را از منافقت شهود آنحال حال دیگرگون شد و در وقت مدحوش گشت خبر باستادش ابوزید هزمیری بردند بیالین وی حاضر شد و سینه او بدست خویش مسح نمود در ساعت آن دهشت از وی برفت و بخوید باز آمد پس ابوزید با وی گفت آن کس که در

قبه سین مشاهده کردی من بودم مأمور شدم که در چنان حال اسرار افلاک و خفایای کواکب با تو باز نمایم و تو طاقت نیاوردی و از خود بشدی آنگاه از مشکلات آن فن و مضلات آن صنعت آنچه این بناء پیرسید ابو زید پاسخ داد و او را از حیرت شبهات آن علم نجات بخشید تا در احاطت علم افلاک رسید بمقامی که رسید. از فاضل معاصر وی این شاط سببی نقل است که گفت: روزی مردی بخدمت ابن بناء آمد و گفت پدر من در گذشته و دفينه‌ای بر جای گذاشته ولی معلوم نیست که در کجا می باشد میگویند در خانه خویش بخاک اندر است خدا را اگر توانی آن نقطه معلوم فرمای و بر ورثه منت گذار. ابن بناء لختی سر بگریان فکرت فروبرد و در آن باب تأملی بزا کرد آنگاه سر برآورده گفت صورت خانه پدرت بر سر این ریگ تشکیل کن و طرح آن بر وجهی که واقع شده اختطاط نمای آن مرد برسم هندسه وضع بیوت و صحن و زوایا و جوانب آن خانه بنمود و ابن بناء در آن شکل نظر کرد و بار دیگر بفرمود تا کیفیت آن بنیان باز نماید تا سه بار این چنین گذشت در کثرت و ایسن گفت مال پدرت در این نقطه بخاک است سائل بخانه باز گشت و آنجا را بکاوید و دفينه بیرون آورد. راوی گوید اخبار وی در اینگونه استکشافات دفائن و استخراجات خزائن و اظهار خفایا و ابراز خیایا بسیار است. سال وفات وی از معجمی و تاریخی بدست نیامد تصانیفش در انواع علوم و شعب فنون از این قرار ثبت افتاده: تفسیر فی البصيلة. حاشیه علی الکشاف. کتاب فی مناسبتة الاف. و آخر فی مرسوم خط التزیل. جزء فی تفسیر سورتی العصر و الکوثر. التقریب فی اصول الدین. منتهی السئول فی الاصول. تنبیه المفهوم فی مدارک العلوم. شرح تنقیح القوافی. مراسم الطریقه فی علم الحقیقه و شرحه. لم یسبق لمتله. مختصر الاحیاء للفرالی. کلیات فی المنطق و شرحها. جزء فی الجداول و شرحه. رساله فی الرد علی مسائل فقهیه و نجومیه و الرد علی من یقول یعلم الوقت بغروب قرص الشمس عن بصراقائم المقابل لها و بین انه لا یصح مطلقاً. کلیات فی المریه. الروض المربع فی البدیع. و توالیف فی الفرائض؛ کشرح الحوفی. جزء فی الاقترار. و آخر فی الدبر. و التبلیخ فی الحساب و شرحه. و المقدمة فی اقلیدس. و المقالات الاربع. و القوانين و الاصول. و المقدمات. و جزء فی ذوات الاسماء و المتفصلات. و آخر فی العمل بالرومی. مقالة

فی مکابیل الشرع. و جزء فی الساحات. و منهاج الطالب فی تعداد الکواکب. و مقالة فی الاضطراب. و جزء فی العمل بالصحیفة الشکاریه و بالزرقالیه. و جزء فی ذکر الجهات فی بیان القبلة و النهی عن تفسیرها. و جزء فی الاتواء و صور الکواکب. و جزء فی الفلاحة. و جزء فی الجمل الست بجدول. و قانون فی عیوب الشعر. و قانون فی الفرق بین الحکمة و الشعر. و شرح لفرز ابن الفارض. و رساله فی ذکر العلوم الثمانية. و جزء فی تسمیه الحروف و خاصیتها فی اوائل النور. و رساله فی طبایع الحروف. و اخری فی الاسماء الحسنی. و اخری فی الفرق بین المعجزة و الکرامه و السحر. و جزء فی الاوقاف. و جزء فی العزائم و الرقی. و جزء فی عمل الطلسمات. و جزء فی المناسبات و کلام فی الزجر و القال و الکهانة. و جزء فی خط الرمل و غیرها. (نامه دانشوران ج ۲ ص ۱۵). و نیز او راست: اصول الجبر و المقابلة. (کشف الظنون). **احمد.** (أ م) (اخ) ابن عثمان ترکمانی. رجوع به احمد بن عثمان بن ابراهیم ... شود. **احمد.** (أ م) (اخ) ابن عثمان نریزی حافظ فرضی. او از احمد بن الهیثم الشمرانی و یحیی بن عمرو بن فضال التبوخی و از او ابو الفضل التیبانی روایت کنند و او حافظ بود و بحرّی در شعر نام او آورده است. وی از مردم نریز آذربایجان است و نریز قریبای است از نواحی اردبیل. (معجم البلدان در کلمه نریز). **احمد.** (أ م) (اخ) ابن عربشاه. رجوع به ابن عربشاه شهاب الدین ... شود. **احمد.** (أ م) (اخ) ابن العروسی. او راست: ربه فی الفرائض. **احمد.** (أ م) (اخ) ابن العریف. رجوع به احمد بن محمد بن موسی ... شود. **احمد.** (أ م) (اخ) ابن عزالدین محمد معروف به ابن عبدالسلام و ملقب به شهاب احمد. او راست: القیض المدید فی اخبار الیل السعید. وفات وی بسال ۶۲۱ هـ. ق. بود. **احمد.** (أ م) (اخ) ابن عساکر الجذاسی الانبیلی. رجوع به احمد بن هبة الله ... شود. **احمد.** (أ م) (اخ) ابن عضدالدوله مکنی به ابوالحسن. برادر ابوالفوارس شیرذیل. در ترجمه تاریخ یمنی (ص ۳۱۱) آمده است که صمصام الدوله ... چون ایام عزای پدری متقاضی شد بجای پدر بنشست و بتدبیر ملک و رعایت رعیت مشغول شد و ابوالفوارس شیرذیل که برادر او بود و از وی بزرگتر در شهر واشهر مقيم بود و چون خبر وفات پدر باو رسید بفارس آمد و

علی بن نصرهارون را که وزیر عضدالدوله بود بگرفت و اموال و بقایای اعمال که در تصرف او بود بستد و باهواز آمد و برادر خویش ابوالحسن<sup>۲</sup> احمد بن عضدالدوله را از آن خطه براند و ببصره رفت. **احمد.** (أ م) ابن عطاء الله اسکندرانی ملقب به تاج الدین. او راست: مرقی ابی المقدس الانفی و وفات وی بسال ۷۰۹ بود. و رجوع به ابن عطاء الله تاج الدین شود. **احمد.** (أ م) ابن عطاء رودباری. مکنی بابوعبدالله یکی از بزرگان صوفیه. او در عصر خود شیخ شام بود و مدتی در صور سکنی گزید و خواهر زاده ابوعلی رودباری صوفی معروف متوفی در سال ۳۲۲ (ق. هـ). میباشد و از وی نقل کرده است. وفات احمد بسال ۳۶۹ هـ. ق. است. او در مائه چهارم هجریه از زمان المطیع الله و طبایع عباسی علم شهرت برافراشت. ولادت وی در شهر صور بود و هم در آن شهر نشو و نما کرد و تا آخر ایام زندگانی در آنجا ببود و او خواهر زاده شیخ ابوعلی رودباری است و خواهر شیخ ابوعلی فاطمه است که مادر اوست و خود در ملک شام بعلو رتبت و مزید فضیلت اختصاص داشت و به علم شریعت و علم حقیقت و علم قرآن آگاه بود و او صوفی بود در لباس اهل قرائت و در علم حدیث یدی طولی داشت و او را اخلاق و شمایل نیکو بود و موصوف بود به تعظیم فقر و دوستی درویشان و مدارا کردن با ایشان. در بدایت حال وی چون شیخ ابوعلی به نزد خواهرش آمدی روی به فرزندی کردی و گفتی هذا قراء خاله کان صوفیا (?) یعنی این کسی است که ظاهر وی آراسته است و به باطن نبی و خال وی صوفی بود که باطنی آراسته بود و این بیانرا چنین معنی کرده اند که حسن ظاهر و صلاح ظاهر چون حسن باطن و صلاح باطنی در آن جمع نباشد مرد پسندیده نخواهد بود. از شیخ ابوسعید مقری حکایت شده است که گفت وقتی با شیخ ابوعبدالله رودباری باقلا می خوردم دانه‌ای از آن پخته نبود پسندیده نیامد به جای خود نهادم شیخ نگاهی تند بمن کرده و گفت آنرا بجای منته. برای خود چیزی را نیستی برای غیر میسند بجهت هوای نفس غذا را انتخاب مکن که در شریعت و طریقت مذموم است. گوید من از کلام شیخ زیاده متنبه شدم. تفسیر حالت از برای من بدید گردید. شیخ

۱ - کذا در نسخه چاپی و در نسخه خطی: شیر واشیر.

۲ - در نسخه خطی، ابوالحسن.

الاسلام که صاحب تاریخ عرفاست و قریب العهد بوده است با این عارف کامل گوید که من دو کس را دیدم که وی را دیده بودند و به صحبتش رسیده اول شیخ ابوعبدالله باکو، بعد شیخ ابی القاسم بن ابوسلمه باوردی و شیخ ابوعبدالله باکو گفته است که چون به صحبت وی رسیدم از او پرسیدم که تصوف چیست گفت: التصوف ترک التکلف و استعمال النظرف و حذف التشرّف، یعنی تصوف گذاشتن تکلف و زحمت است و از خود انداختن نسبت شرف و بزرگی و کار فرمودن نظرف و مراد از نظرف نزاهت حقیقت و انصاف است از لوث اکوان همچنانکه شیخ ابوسعید ابوالخیر گفته که ظریف شیخ لقمان سرخی است با آنکه جامه وی را نظافت ظاهری نبود (!) و هم از کلمات او است که گفته: حدیث نوشتن جهل را از مرد برد و درویشی کبر از مرد برگرد فاذا اجتماعا فناهیک به نبلا، پس چون در تو مجتمع شود نگاشتن حدیث و درویشی همین فضل تو را بسته است، در ترجمه وی آورده اند که وی همواره در شهر صور روزگار زندگانی را می گذرانید تا آنگاه که به روایت یاقعی در ذوالحجّه سنه سیصد و شصت و نه در زمان خلافت الطایع لله روزگار را وداع گفت و در همان شهر مدفون گردید. و قبر وی گویند در آن شهر مشهور و معروف بوده است. رودبار به ضم راه، و سکون واو و دال معجمه و باء موحد و آخر آن واء، از قراء بغداد است که یاقوت حموی می نویسد ابوعبدالله احمد بن عطاء خواهرزاده ابوعلی رودباری منسوب بدانجا است ولی در کتبی که تراجم این طبقه مسطور است نشو و نما تا وفات او را به شهر صور نوشته اند. دور نباشد که اصل وی از رودبار بغداد بوده و از آنجا به صور نقل کرده باشد و ممکن است هر دو را با هم جمع کردن. والله تعالی اعلم. رجوع به نامه دانشوران ج ۳ ص ۶۵ و روایات الجنات ص ۶۰ شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن عطار، رجوع به ایمن بن محمد معروف به ابن عطار شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن عطار دنیسری. مکنی به ابوالعباس. او راست: اليهود العمیة فی اليهود والنصارى. وفات وی به سال ۷۶۴ (ه. ق.) بود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن عقیه. رجوع به احمد خیال الدین... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن عقده. رجوع به احمد بن محمد بن سعید الهمدانی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن علویه اصفهانی کرمانی. وی از اصحاب ابوعلی لغزه بود و

در اول شغل تأدیب میورزید سپس بخدت احمد بن عبدالعزیز و دلف بن ابی دلف عجلی پیوست و ندیمی آندو میکرد و او را رسائلی گزیده است و حمزه اصفهانی ذکر او آورده است و احمد را رسائلی نخبه است و ابوالحسن احمد بن سعد آن رسائل را در کتابی که در رسائل تدوین کرده است آورده است و احمد را هشت کتاب از انشاء خویش در دعاء هست و رساله ای در پیری و خضاب. و شعر بسیار و نیکو دارد. و از شعر اوست درباره احمد بن عبدالعزیز عجلی:

یری مآخیر ما یدو اوائله  
حتی کأنّ علیه الوحی قد نزلا  
رکن من العلم لایهتو المحفلة  
ولا یحید و ان ابرمه جدلا  
اذا مضی العزم لم ینکت عزیمته  
ریب و لاخیف منه نقض ما قبله  
بل یمخر الحیة الصماء مطرقة  
من جحرها و یحط الاعصم الوعلا.  
و نیز او راست در حق احمد:  
اذا ما جنی الجانی علیه جناة  
عفا کرما عن ذنبه لا تکرما  
و یوسعه رفقا یکاد لیسطه  
یود بری القوم لو کان مجرما.  
و هم او در باب نای زنی موسوم بحمدان گوید:

حذار! یا قوم من حمدان و انتهبوا  
حذار! یا سادتی من زمار زانی  
فما یبالی اذا ما دبت مثلبا  
بدا بصاحب دار او بضیفان  
یلهی الرجال بمزمار فان سکروا  
الهی النساء بمزمار له ثانی.  
و باز احمد راست:

حکم الفناء تسع و مدام  
ما للفناء مع الحدیث نظام  
لو انتی قاض قضیت قضیة  
ان الحدیث مع الفناء حرام.  
و حمزه گوید بسال ۳۱۰ احمد این بیتها از شعر خویش ترا بخواند و درین وقت ۹۸ سال داشت:

دنیا مغبه من اثری بها عدم  
ولذّة تقضی من بعدها ندم  
و فی المنون لاهل اللب معتبر  
و فی ترودهم منها التقی غم  
و المرء یمشی لفضل الرزق مجتهدا  
و ما له غیر ما قد خطه القلم  
کم خاشع فی عیون الناس منظره  
والله یعلم منه غیر ما علما.  
و باز گوید در سال صدم عمر خویش این ابیات گفت:

حقا الدهر من بعد استقامته ظهیری  
حقا الدهر من بعد استقامته ظهیری

و افضی الی ضحاح غیثاته عمری  
و دبت البلا فی کل عضو و مفصل  
و من ذا الذی یتقی سلیما علی الدهر.  
و هم حمزه گوید احمد بن علویه را قصیده ابوحاتم سجستانی را عرضه کردند شگفتی نمود و گفت ای بصریان مردم اصفهان بر شما جیره شدند. و مطلع قصیده این است:

ما بال عینک ترة الانسان  
عبری اللعاط سقیمه الاجفان.  
و احمد بن علویه راست در هجاء الموفق آنگاه که اصبح رسولی باحمد بن عبدالعزیز عجلی گسیل داشت و ارسال فوجی از جیش او را درخواست:

ادی رسالت و اوصل کتبه  
و اتی بامر لا ابأ لک معضل  
قال اطرّح ملک اصحاب و عزما  
و ابث بمسکر الخمیس الجحفل  
فعلمت ان جوابه و خطابه  
عض الرسول یظفر أمّ الرسل.  
(معجم الادباء ج مارگلیوت ج ۲ ص ۳).  
این التذم گوید که او کاتب بود و بربری شعر نیز می گفت و دیوان او پنجاه ورقه است و رجوع بروایات الجنات ص ۵۸ شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن علی. رجوع به ابن ساعتی احمد... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن علی. رجوع به ابن مأمون شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن علی. مکنی به ابوبکر میمون برزند. رجوع به احمد بن علی المیمونی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن علی. رجوع به احمد بونی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن علی. رجوع به ظهیر بلخی شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن علی. رجوع به عروضی سمرقندی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن علی. رجوع به قطب الدوله ابونصر احمد اول ابن علی و آل افراسیاب شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن علی. او راست: کتاب شرح العلل و بیرونی. در کتاب الجواهر از او روایت کند. و محشی جواهر گوید: محتمل است که وی همان زمانی متوفی بسال ۴۱۵ ه. ق. باشد. و یکتا ابشار یاقوت (ج ۱ ص ۲۴۱) از جلال کتبه است. رجوع به الجواهر ج حیدرآباد ص ۱۰۶ شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن علی. معذوخ سوزنی. در تذکره احمد بن علی بن سوده شیخ و تذکره احمد بن علی بن سوده

که چون علی است سیرت چو احمد است به سان سوزنی.

**احمد** [أَمَّ] (اخ) ابن علی. وزیر ابرقوهی مکنی به ابوالقاسم. در قدیمترین نسخه منوچهری کتابخانه مؤلف در قصیده‌ای مردف به «کند همی» این بیت آمده است: بر هر کسی لطف کند و لطف بیشتر بر احمد ابرقوهی احمد کند همی (۴).

و در نسخ دیگر: احمدین قومی و احمدین قوص آمده و ظاهراً همان احمد ابرقوهی صحیح است و یاقوت در معجم البلدان آرد: والی ابرقوه. هذه ينسب الوزير ابوالقاسم علي بن احمد ابرقوهی وزير بهاءالدوله بن عضدالدوله بن بويه. و در تاج العروس ماده «ب ر ق ه» در ذکر منسوبین به ابرقوه آرد: منه ابوالقاسم علی بن احمد ابرقوهی وزیر بهاءالدوله بن عضدالدوله بن بويه و در حاشیه نوشته شده: قوله علی بن احمد کذا بخط الشارح موافقاً لما فی یاقوت والذی فی المتن المطبوع احمد بن علی. و بنابرین ظاهراً این قصیده از منوچهری نیست بلکه متعلق بشاعریت از دربار دیلمه و قرینه دیگر هم سستی و عدم سلاست این قصیده است که بدیگر شعرهای منوچهری مانند نیست. و رجوع به ابوالقاسم احمد بن علی شود.

**احمد** [أَمَّ] (اخ) ابن علی معروف به ابن وحشیه و مکنی به ابوبکر. رجوع به ابن وحشیه شود. و کتاب الادوار للکسنادین اخراج ابن وحشیه را موفق الدین بن المطران اختصار کرده و در رجب سال ۵۸۱ ه. ق. از آن فراغت یافته است و موفق الدین عبداللطیف بغدادی بکتب او توجه داشته است. رجوع به عیون الانباء ابن ابی اصیبه ج ۲ ص ۱۸۱ و ۲۰۴ شود. و نیز وی کتاب السمر باریقای نبطی کمدانی را بهری نقل کرده است.

**احمد** [أَمَّ] (اخ) ابن علی (امیر ...) مکنی به ابوالعباس. ابوبکر محمد بن زکریای رازی کتاب منافع الاغذیه و دفع مضارها و نیز مقالة فیما مثل عنه فی انه لم صار من قل جماعه من الانسان طالع عمره. را بنام او کرده است. رجوع به عیون الانباء ج ۱ ص ۳۲۰ و ۳۲۱ شود.

**احمد** [أَمَّ] (اخ) ابن علی مکنی بابوبکر رازی. رجوع به رازی ابوبکر احمد ... شود.

**احمد** [أَمَّ] (اخ) ابن علی ایبار الخیرطی. محدث است و از حدود روایت کند. (تاج العروس ماده خ ی ط).

**احمد** [أَمَّ] (اخ) ابن علی بن ابراهیم بن الزبیر الفسانی الاسبانی المصری. صلیب برشیده و مکنی با بوالحسن. از رازین بسال

۵۶۲ ه. ق. بخیه بکشتند. و او کاتب، شاعر، فقیه، نحوی، لغوی ناشی. عروضی مورخ، منطقی، مهندس و عارف بطب و موسیقی و متفن در نجوم بود. سلفی گوید: قاضی ابوالحسن (۴) احمد بن علی ابراهیم غسانی اسوانی قطعه ذیل از گفته‌های خویش برای من انشاد کرد:

سحنا لدنیانا بما یبخلت به  
علینا و لم تحفل بجل امورها  
فیا لیتنا لما حرمتا سرورها  
وقینا اذی آفاتها و شروها.

و باز گوید این ابن الزبیر در فضل و آگاهی بفنون کثیره علوم یکی از افراد روزگار است، و از خاندانی بزرگ و توانگر از صید مصر است. و بی اختیار وی، او را تولیت نهر اسکندریه و دواوین سلطانیه داده بودند. و او را تألیفی بنظم و نثر هست بحدود نساظمین و نافرین اوائل و او را ظلماً و عدواناً بمحرم سال ۵۶۲ ه. ق. بکشتند. و از کتب اوست: کتاب منیة الالعی و بیلفه المدعی و آن مشتمل علوم کثیره است. کتاب المقامات. کتاب جنان الجنان و روضة الازهار در چهار مجلد حاوی شعر شعراء مصر و آنان که بمصر درآمده‌اند. کتاب الهدایا و الطرف. کتاب شفاء الفلة فی سمت القبله. کتاب رسائله نحو خمسين

ورقة. کتاب دیوان شعراء نحو مائة ورقة. مولد او ببلدة اسوان بود و آن شهر است بصید مصر و از آنجا بمصر هجرت کرد و در آنجا اقامت گزید و بخدمت ملوک مصر پیوست و وزیر. وقت را مدح گفت و نزد آنان تقدم یافت و او را وقتی برسات به یمن فرستادند سپس قضاء یمن دادند و بقاضی قضاء الیمن و داعی دعاة الزمن ملقب شد و چون کار بر او مستقر گردید. وی را هوای خلافت خاست و گروهی ویرا اجابت کردند و بخلافت بر وی سلام کردند و سکه بنام وی زدند که بر یک روی آن قل هو الله احد الله الصمد بود بر روی دیگر الامام الامجد ابوالحسن احمد. پس او را دستگیر کردند و با بند به قوص بردند و کسی که هنگام دخول او بقوص وی را دیده بود حکایت کرده که در این وقت مزیدی در پیشاپیش ابوالحسن میرفت و نداییداد هذا عدو السلطان احمد بن الزبیر. و روی احمد پوشیده بود تا به دارالاماره رسیدند و در این وقت امیر قوص طرخان سلیط بود و میان این امیر و ابن الزبیر کینه دیرینه بود پس گفت او را بمطبخ محل شغل قدیم او دارید. و یاقوت گوید احمد بن الزبیر از پیش وقتی تولیت مطبخ داشته است. و شریف اخفش در ابیاتی که به صالح بن زریکه خطاب

کند. اشاره به این معنی کرده و گوید: یولی علی الشیء اشکاله  
فیصح هذا لهذا انا  
اقام علی المطبخ ابن الزبیر.  
فولی علی المطبخ المطبخا.

و یکی از حاضرین را گفت خوب است با این مرد بحسن رفتار عمل شود چه برادر او حسن المذهب بن الزبیر را نزد صالح بن زریک قربت و مکنائی است و باشد که او از برادرش طاقت کند و آنگاه تو را خجالت باشد و گوید بیش از یک یا دو شب نکشید که پیاده صالح در رسید با نامهای بطرخان و در آن امر باطلاق و احسان ابن الزبیر کرده بود. و طرخان وی را از زندان مکرماً بیاورد و ناقل گوید دیدم که ابن الزبیر در مجلس برتر از امیر طرخان می‌نشست. و علت تقدم ابن الزبیر در دولت مصریه در اول چنانکه شریف ابوعبدالله محمد بن ابی محمد عبدالعزیز ادربیسی حسنی صعدی از زهرالدوله سرا روایت کرد این بود که ابن الزبیر پس از قتل طاغر و جلوس فائز بمصر درآمد با پیرهنی زنده و طلیسانی پشمن و بهائم حاضر گردید و شعراء دولت نیز حاضر آمده بودند و هر یک مرثیاتی خویش بخواندند و در آخر ابن الزبیر بجای ایستاد و قصیده‌ای را که اولش این بیت است:

ما للریاض تمیل سکر  
هل سقت بالمزن خمر.

خواندن گرفت و چون بدین بیت رسید:  
افکر بلاء بالمرأق  
و کر بلاء بمصر اخری.

اشکها از دیده روان گردید و شور و غریب در قصر افتاد و ضجه و عویل برخاست و از هر سو عطایا بجانب وی روان شد و او با بالی وافر که امراء و خدم و حظایای قصر وی را دادند بخانه بازگشت. و از جانب وزیر نیز جمله‌ای از مال بمنزل او فرستادند و بدو گفتند اگر عزرا و ماتم نمی‌بود خلق نیز بتو فرستاده شدی. و ابن الزبیر با جلالت و فضل و منزلت وی در علم و تسبی قبح‌منظر و سیاه‌بهره و زشت‌روی و بدخلقت و کوتاه‌بالا بود و لبی سطر و بینی پخ و خفته چون زنگیان داشت و شریف مذکور از پدر خود مرا حکایت کرد که وقتی من و رشید بن الزبیر و فقیه سلیمان دیلمی در قاهره بیک خانه می‌کن داشتیم و درین وقت ابن الزبیر در عنوان شباب و ابلان صبا و هبوب صفا بود و روزی بیرون شده بود و بازگشت وی دیر کشید تا معظم زون بگذشت و چون پیامد اجلت بطوقی بر رسیدیم او تبسم کرد و گفت از مباحزای

امروزین من میرسد گفتم ناگزیر باید سبب  
ایسن دیری غیبت بازگونی و او امتناع  
میورزید تا آخر از بس الحاح ما، گفت  
امروز از فلان موضع میگذشتم و درین  
وقت زنی جوان خوش قدو بالا و نیکو شمائل  
بر من گذر کرد و با نظر آزمندی در من  
نگریست من با خود گفتم که من بچشم وی  
خوش آمده‌ام و خویشتن را فراموش کردم  
و او بگوشه چشم اشارتی کرد و من دنبال  
وی گرفتم و او از کوچهای به کوچهای از  
برزنی به برزنی مرا با خود بیرد تا بخانه‌ای  
درآمد و بمن اشارت کرد و من بخانه داخل  
شدم. نقاب از روئی چون بدر برگرفت و  
دست بر دست زد و بانگ کرد یا ست الدار  
دخترکی مانند پاره‌ای از قمر از خانه برین  
بزیز آمد و بدو گفت اگر یار دیگر در بستر  
شاهی ترا باین حضرت قاضی دهم تا  
بخوردت پس روی با من کرد و گفت لا  
اعد منی الله احسانه بفضل سیدنا القاضی  
ادام الله عزه. و من خائب و خاسر خجیل و  
سرافکنده بیرون شدم و از بس شرم زدگی  
راه خود گم کرده بودم.

و باز شریف گوید: شبی در مجلس صالحین  
ریزیک گروهی از فضلاء گرد آمده بودند و  
صالح مسئله‌ای در لغت طرح کرد و هیچیک  
جز ابن‌الزبیر جوابی بصواب نگفتند و صالح  
را خوش آمد و رشیدین الزبیر بصالح گفت  
در هر مسئله که از من پرسى مرا شعله‌ای  
افروخته یابی و ابن قادوس که از حاضرین  
آنمجلس بود این قطعه بگفت:

ان قلت من نار خلقة  
بت وقتت كل الناس فهما  
قلنا صدقت فما الذى  
اطفاك حتى صرت فحمًا.

و اما علت قتل وی میلی بود که او بأسد  
الدین شیرکوه کرد و مکاتبات که با وی  
در پیوست و ابن‌الزبیر را طلب کرد و او  
باسکندریه پنهان شد و آنگاه که صلاح  
الدین یوسف بن ایوب باسکندریه التجا  
جست ابن‌الزبیر. سواره و مسلح بخدمت او  
پیوست و در رکاب او بیجنگ درآمد و تا  
زمانی که صلاح الدین باسکندریه بود با وی  
بود و آنگاه که صلاح الدین از اسکندریه  
برفت شاور وزیر که از پیش بر وی تافته‌تر  
گشته بود بشدت بیجستجوی ابن‌الزبیر  
پرداخت تا او را بر صورتی که پیش ما  
بحقیق نییوسته است بیافند و او امر به  
اظهار ابن‌الزبیر کرد و وی را بر شتری  
نشانیدند در حالی که بر سر وی کلاه  
بازیگ و دراز نهاده بودند و پایکاری با وی  
همراه کرده که بوی دشنام میداد و شریف

ادریس مرا خبر داد از ابوالفضل بن ابی‌الفضل  
که وی ابن‌الزبیر را در این حال شنیع دیده  
بود که این بیت میخواند:  
ان كان عندك يا زمان بقية  
ما تهين به الكرام فهاتها.

و پس لهای وی بهم میخورد و تلاوت  
قرآن میکرد و باز شاور امر داد تا پس از  
اظهار وی بمصر و قاهره بیاویزندش و چون  
او بآویختگاه رسید بمحلولی امر خویش  
گفت بشتاب و مرا بیاویز چه پس از این  
هیچ مرد کریمی رغبت در حیات نکند و او  
را بیاویختند. و باز شریف مذکور از شقة  
حجاج بن المسیح الاسوانی نقل کند که جسد  
ابن‌الزبیر را در همانجا که آویخته بود بخاک  
سپردند و روزگاری بر این بگذشت تا شاور  
وزیر را بکشتند و جسد او را کشتان  
بهمانجای که ابن‌الزبیر را بدار کرده بود  
بردند و چون گور او بکنند تن رشیدین  
الزبیر در همان حفره بیافتند و شاور را با  
وی در یک گور کردند و چندی پس از آن  
استخوانهای آن دو را بمصر و قاهره نقل  
کردند. و از شعر رشید است در جواب  
قصیده برادر خود مذهب که مطلع آن این  
است:

يا ربع اين تزي الاحبة يمموا  
رحلوا فلا خلت المنازل منهم<sup>۱</sup>  
و ناؤا فلا سلت الجوانح عنهم.  
و این ابیات:

و سروا وقد كنتموا المدة مسيرهم  
و ضياء نور الشمس مالا يكم  
و تبدلوا ارض العقيق عن الحمى

روت جفوني اى ارض يمموا  
نزلا العذيب و انما فى مهجتي  
نزلا و فى قلب المتيم خيموا  
ما ضرهم لو ودعوا من اودعوا  
نار الفرام و سلموا من اسلموا  
هم فى الحشا ان اعرفوا او اشأوا  
او ايسأوا او اتجدوا او اتهمرا  
و هم مجال الفكر من قلبى وان  
بعد المزار فصفو عيشى مهمم  
احبائنا ما كان اعظم هجرکم  
عندى ولكن الضرق اعظم  
غبت فلا والله ماطرک الکرى  
جفنى ولكن سح بمدکم الدم  
و زعمت انى صور بمدکم  
هيات لا لقيتم ما قلتم  
و اذا سلت بمن اهم صابة

قلت: الذين هم الذين هم هم  
التالين بهجتي و بمقلتي  
وسط السويد او السواد الاكرم  
لا ذنب لى فى البعد اعرفه سوى  
انى حفظت العهد ليا ختمت

فاقمت حين ظنتم وعدلت له  
ما جرتم و شهدت لما نتم  
يا محرقا قلبى بنار صدودهم  
رققا فقيه نار شوق تضرم  
اسرتم فيه لهيب صابة  
لا تتطلى الا بقرب منكم  
يا ساكنى ارض العذيب سقيتم  
دمعى اذا ضن الغمام المرزم  
بعدت منازلکم و شط مزارکم  
و عهدکم محفوظة مد غنم  
لا لوم للاحباب فيما قد جنوا  
حکمتهم فى مهجتي فتحکمو  
احباب قلبى اعمروه بذکرکم  
فلطالما حفظ الوداد المسلم  
و استخبروا ریح الصبا تخیرکم  
عن بعض ما يلقى الفواد المعرم  
کم تظلمونا قادرين و مالنا  
جرم و لا سبب بمن يتظلم  
و رحلم و بعدتم و ظلمتم  
و نأيتم و قطعتم و هجرتم  
هيات لا اسلوکم ابداً و هل  
يسلو عن البيت الحرام محرم<sup>۲</sup>  
وانا الذى واصلت حين قطعتم  
و حفظت اسباب الهوى اذ ختمت

جار الزمان على لما جرتم  
ظلماً و مال الدهر لما ملتم  
و غدوت بعد فراقکم و کانتى  
هدف یر بجانيه الأسهم  
و نزلت مقهور الفؤاد ببلدة  
قل الصديق بها و قل الدرهم  
فى معشر خلقوا شخوص بهائم  
يصدى بها فکرة الليب و بهم  
ان کوڑو عالم يکرموا او علما  
لم يعملوا او خطبو لم يفهموا  
لا ينفق الآداب عندهم و لا  
احسان يعرف فى كثير منهم  
صم عن المعروف حتى يسموا  
هجر الكلام فيقدموا و يقدموا  
فاله يفتنى عنهم و يزد فى  
زهدى لهم و يک اسرى منهم.

(معجم‌الادباء ج مارگلیوت ج ۱ ص ۴۱۶).  
او و پدر وجدش مقلب بقاضى الرشيد  
بوده‌اند. و رجوع به ابن زبیر ابوالحسن  
احمد ... شود.

**احمد** (أ م) (اخ) ابن علی بن ابراهيم قمی  
پسر صاحب تفسیر مشهور بتفسیر علی بن  
ابراهيم و شیخ صدوق ابو جعفر من خطین  
ابى الحسن مشهور بابن بابویه کتاب الفقیه را  
از عده‌ای از افاضل متجمله صاحب ترجمه  
۱- لمعه المحرم (مارگلیوت).  
۲- روایت دیگر: و ناؤا فلا سلت الجوانح عنهم.

روایت دارد. (روضات الجنات ص ۵۵۹).  
**احمد.** (أَمْ) (إخ) ابن علی بن ابی اسامة مکنی به ابوالحسن. او راست؛ معرفة شرف الملوك.

**احمد.** (أَمْ) (إخ) ابن علی بن ابی اسحاق ابراهیم. رجوع به ابوالحسن احمد ... شود.  
**احمد.** (أَمْ) (إخ) ابن علی بن ابی بکر عبدی مکنی به ابوالعباس اندلسی ثم الميورقي او راست؛ بهجة المهج فی بعض فضائل الطائف و وج. (كشف الظنون).

**احمد.** (أَمْ) (إخ) ابن علی بن ابی جعفر محمد بن ابی صالح بهقی مرقی لنوی. مکنی به ابوجعفر، معروف به ابوجعفر کاف تصغیر فارسی. امام ابوالمظفر عبدالرحیم بن ابی سعد سمانی از پدر خود روایت کند، که مولد بهقی در حدود سنه ۴۷۰ هـ. ق. است، و وفات او به سلخ رمضان سنه ۵۴۴ باشد. وی در قرأت و تفسیر و نحو و لغت امام بود و تصانیف او در این فنون در بلاد منتشر است و گروهی از نجبا صحابت وی کردند و جماعتی نزد وی دانش فرا گرفتند و او ملازم خانه خویش بود و جز برای ادای فریضه در مسجد قدیم نیشابور از خانه بیرون نمیشد و بدیدن کسی نسیرت و مردم برای تعلم و تبرک بخانه او میشدند. او از ابونصر احمد بن محمد بن ساعد القاضی و ابوالحسن علی بن الحسن بن العباس الصدلی الواعظ و غیر آنان سماع داشت. تاج الدین محمود بن ابی المعالی حواری، در مقدمه کتاب ضالة الادیب آرد که احمد بن علی بهقی در ادب و قرآت امام بود و کتاب صحاح، در لغت را، پس از قرأت بن ابوالفضل احمد بن محمد میباید و کتابهای بسیار دیگر، حفظ کرد. و از جمله تألیفات اوست: کتاب المحيط بلغات القرآن، و کتاب ینایع اللغة که در آن کتاب صحاح را، مجرد از شواهد، با بسیاری از فوائد و فرائد تهذیب اللغة و الشامل ابی منصور جهان، و مقایس این فارس جمع کرده است و آن کتابی بزرگ است و حجم آن نزدیک بحجم صحاح باشد، و نیز او راست: کتاب تاج المبیادر (در لغت عرب مترجم بفارسی)، و کتاب المحيط بعلم القرآن و علی بن محمد بن علی جوینی در ستایش ابوجعفر گوید و در آن مدح کتاب تاج المصادر کرده است:

ابا جعفر یا من جعفر فضلہ  
 موارد منها قد صفت و مصادر.

کتابک اذا غیل تأشب تینه ...  
 و انت به لیت بغفان بخادر ...

لبست صدر الصبی یا خیر مصدر ...  
 مصادر لانتهی الیها المبیادر ...

قل لرواة الفضل و الادیب انتھول ...

الیا و نحو الی منها فبادروا.  
 و رجوع به معجم الادباء ج ۱ صص ۴۱۴ - ۴۱۶ شود.

**احمد.** (أَمْ) (إخ) ابن علی بن ابیطالب طبری ساروی معروف به شیخ طبرسی<sup>۲</sup> مکنی به ابومنصور. فقیهی از مردم ساریه سازندران، و او شیخ محمد بن علی بن شهر آشوب ساروی مازندرانیست. او راست: کتاب الاحتجاج. کتاب الکافی در فقه. و کتاب مغاخر الطائبة. و کتاب تاریخ الاثمة. و کتاب فضائل الزهراء و غیره. و کتاب احتجاج او شامل جمله ای از احتجاجات رسول صلوات الله علیه و ائمة کبار و اصحاب آنان است با کفار و مخالفین و در آخر آن توقیعات بسیاری باشد که از ناحیه مقدسه بیرون آمده است خطاب به بعض اکابر شیعه. رجوع مروضات الجنات ص ۱۸ شود.

**احمد.** (أَمْ) (إخ) ابن علی بن احمد. رجوع به ابن فصیح در ذیل این لغت نامه شود.

**احمد.** (أَمْ) (إخ) ابن علی بن احمد. معروف باین اقلع القیسی الخضراوی متوفی بسال ۵۴۲ هـ. ق. (روضات الجنات ص ۷۸).

**احمد.** (أَمْ) (إخ) ابن علی بن احمد. او راست: کثر البلاغة فی الانشاء بزبان فارسی و مختصر است.

**احمد.** (أَمْ) (إخ) ابن علی بن احمد. رجوع به احمد بن مذهب الدین ابی الحسن علی بن احمد ... شود.

**احمد.** (أَمْ) (إخ) ابن علی بن احمد. معروف به ابن سبیکه شروانی و او سردی فاضل و ادیب بود و صاحب تلخیص الآثار ذکر او آورده است. متوفی بسال ۵۰۴ هـ. ق. (روضات الجنات ص ۷۷).

**احمد.** (أَمْ) (إخ) ابن علی بن احمد بن خلف انصاری غرناطی معروف به ابن بادش نحوی، صاحب روضات از بغیه روایت کند و او از البلنه، که احمد بن علی امامی نحوی و مرقی و نقاد است و این زیر گوید او عارف باآداب و اعراب و امام نحوی مقدم و راویهای مکرر است و از پدر خویش اخذ روایت بسیار کرده است و در بسیاری از شیوخ با پدر خود شریک است و هم از ابوعلی غسانی و ابوعلی صدفی روایت کند و او عارف باسانید و نقاد اسانید است. او راست: کتاب الاقناع در قرآت و مانند این کتاب نوشته نشده است. مولد او در ربیع الاول سال ۴۹۱ هـ. ق. و وفات در جمادی الاخره سال ۵۴۰ بوده است. (روضات الجنات ص ۷۱). و رجوع به ابن بادش ... شود.

**احمد.** (أَمْ) (إخ) ابن علی بن احمد بن داود

بلوی. او راست: فرائد الفوائد فی فنون غیر واحد و شرح عروض الخرزجیة تألیف عبدالله بن محمد مالکی اندلسی که بسال ۹۰۸ هـ. ق. از آن فراغت یافت.

**احمد.** (أَمْ) (إخ) ابن علی بن احمد بن العباس التجاشی الاسدی المعروف بابن الکوفی و المکنی بابی الحسین او ابی الخیر او ابی العباس. نسب او بهقت واسطه به عبدالله تجاشی والی اهواز منتهی شود. و عبدالله همان صاحب رساله مشهور صادق علیه السلام است. ابوالحسن سلیمان الحسن بن سلیمان صهرشی فقیه از مشاهیر شاگردان شیخ طوسی در وصف او گوید: کان شیخاً بهیاً ثقة صدوق اللسان عندالمخالف و المؤلف. و شیخ عبدالنسی جزائری در حواری آرد: لا یغنی جلالة هذا الرجل و عظم شانه و ضبطه للرجال و قد اعتمد علیه کل من تأخر عنه فی الجرح و التعذیل بل لا یبعد ترجیح قوله علی قول الشیخ مع التعارض کما ینبئ عنه تتبع الاحوال ... و شهید ثانی در بحث میراث از کتاب مسالک گوید: و ظاهر حال التجاشی انه اضبط الجماعة و اعرفهم بحال الرجال، و سید مهدی نجفی در فوائد الرجالیة خویش گوید: شاید احمد بن عبید بن احمد الرقاء که نجاشی در رجال خود ذکر او آورده است پسر عم و برادر مادری او باشد. و در کنیت او که ابوالحسن یا ابوالعباس یا ابوالخیر است اختلاف است و بعضی گویند که شاید بهر سه کنیه مکنی بوده است. و او شاگرد سید رضی و سید مرتضی است. و کتاب رجال خویش را بامر سید مرتضی کرد و هم جسد سید را پس از وفات او غسل داد. و

1 - De Majorque.

۲ - در کلمه طبرسی [باطاء مؤلف مفتوح و بقاء مفتوحة] مولانا مجلسی علیه الرحمه و صاحب روضات و دوست ارجمند ما آقای احمد دهقان بهمینار را در تعلیقات بر تاریخ بهین تحقیقات مفصله است و حاصل آنکه طبرسی را بر خلاف مشهور باید بفتح طاء و زاء و سکون بقاء بروزن جعفری خواند و آن نقرشی بکسر راه است. لکن بی هیچ شبهه در نسبت صاحب ترجمه و هم: شاگرد او محمد بن علی بن شهر آشوب این کلمه باطاء مفتوحه و بقاء مفتوحه است چنانکه مشهور افواه و النسخه قوم نیز همین است و آن نسبتی است بطبرستان و ساری. مانند طبرخیزی که نسبت است بطبرستان و خوارزم در نسبت ابوبکر خوارزمی. محمد بن عباس. و اگر طبرس منقلی و یا معرب. نقرش نیز وجود داشته باشد آن موضوع دیگر است و مربوط به شیخ طبرسی و این شهر آشوب نیست. والله اعلم. رک: طبرسی.

او راست: کتاب رجال، کتاب اعمال الجمعة، کتاب فضل الكوفة، کتاب انساب نظرين غمين، کتاب مختصر الاتواء و مواضع النجوم، کتاب الحديثين المختلفين، کتاب التعقيب و غير آن، و وفات او در هفتاد و هشت سالگی بقریه مطير آباد در جمادی الاولى ۴۵۰ هـ. ق. بود، رجوع به روضات الجنات و مجالس المؤمنین قاضی نورالله و نجاشی احمد شود.

**احمد.** [أ م] (الخ) ابن علی بن احمد ابوالعباس معروف به ابن رفاعی رجوع به ابن رفاعی شود.

**احمد.** [أ م] (الخ) ابن علی بن احمد شاعری مصری متوفی بسال ۱۰۲۸ هـ. ق. او راست: تحلیه البصائر بالتمشية علی الجواهر.

**احمد.** [أ م] (الخ) ابن علی بن احمد محلی معروف به ابن زنبیل رمال، او راست: الذهب الاریز المحرور فی انتقاء [کذا و لعله: انتقاء] علم الرمل و الاثر.

**احمد.** [أ م] (الخ) ابن علی بن احمد نجاشی، رجوع به احمد بن علی بن احمد بن العباس النجاشی، و رجوع به نجاشی احمد ... شود.

**احمد.** [أ م] (الخ) ابن علی بن احمد نحوی معروف به ابن نور، متوفی بسال ۷۲۷ هـ. ق. (روضات ص ۷۸).

**احمد.** [أ م] (الخ) ابن علی بن احمد همدانی او راست: نظم المنار، و الفرائض الراجیه، و قصیده فی القرائات، متوفی بسال ۷۵۵ هـ. ق. (روضات ص ۷۸).

**احمد.** [أ م] (الخ) ابن علی بن الاخشید، رجوع به ابوالقوارس احمد بن علی شود.

**احمد.** [أ م] (الخ) ابن علی بن اسماعیل میکالی، یکی از افراد خاندان آل میکال او پدر ابوالفضل عبدالله بن احمد صاحب کتاب المتعلل است و رجوع به احمد بن علی میکالی (امیر...) شود.

**احمد.** [أ م] (الخ) ابن علی بن بحر مکنی ابوالقاسم که ابوعلی بن مندویه اصفهانی «رسالة الی ابی القاسم احمد بن علی بن بحر فی تدبیر المسافرين» را بنام او کرده است، رجوع به عیون الانباء ج ۲ ص ۲۱ شود.

**احمد.** [أ م] (الخ) ابن علی بن بدران مکنی بنه ابوبکر صوانی، محدث است و از ابوالطیب طبری روایت دارد، وفات وی بسال ۵۰۷ هـ. ق. بود.

**احمد.** [أ م] (الخ) ابن علی بن برهان مکنی به ابوالفتح معروف به ابن برهان فقیه رجوع به ابن برهان ابوالفتح ... شود، و او گفته است: عامی را تقید بذهبی ضرور نباشد و نوی این قول را ترجیح داده است، و در تاج المروس مادة «ب و ه ن» آمده است: و

احمد بن علی بن برهان الفقیه صاحب الامام ابی حامد الفزالی له اقوال مختارة فی المذهب و هو الذی ذهب الی ان السامی لا یلزمه التقید بمذهب و رجحه الامام النروی.

**احمد.** [أ م] (الخ) ابن علی بن بونة مکنی به ابوالعباس، از شیوخ طریقت است، مؤلف تاج المروس در مادة «ب و ن» آرد: ابوالعباس احمد بن علی البرونی صاحب شمس المعارف و اللیحة، شیخ الطریقة البونیة فی الاسماء و الحروف.

**احمد.** [أ م] (الخ) ابن علی بن تغلب بن ابی الضیاء البعلبکی البغدادی الاصل و المنشأ، مشهور باین ساعتی حنفی و سلف پیام مظهرالدین یکی از رؤساء و کبار فقهاء حنفیه و مدرس آنان بمستصریة بغداد، او از اجلاء علم اصول و عربیت است و در ذکاء و فصاحت و حسن خط آیتی بود و شیخ شمس الدین اصفهانی ذکر او آورده و بسی او را ستوده است و او را بر شیخ جمال الدین بن الحاجب تفضیل می دهد و میگوید و از ابن حاجب ذکی تر باشد و فیروزآبادی نیز در کتاب طبقات الحنفیه همین عقیدت دارد و از مصنفات اوست: کتاب مجمع البحرین و ملحق التهرین در فروع فقه حنفیه، و در این کتاب میان مختصر قدوری و منظومه او جمع کرده است و از خود نیز فوائدی لطیفه بر آن افزوده است و دو مجلد کبیر در شرح همین مجمع البحرین دارد و نیز او راست: کتابی بدیع در اصول بنام نهایة الوصول الی علم الاصول، در این کتاب جمع میان اصول فخر الاسلام بزوری و احکام امدی کرده است و چنانکه در کتاب تاریخ اخبار البشر آمده است وفات او به سال ۶۹۴ هـ. ق. بود. (روضات الجنات ص ۸۹)، و رجوع به ابن الساعاتی احمد بن علی ابن تغلب شود.

**احمد.** [أ م] (الخ) ابن علی بن تات مکنی به ابوالعباس و سلف به شیخ جمال الدین، او راست: عمدة الرائض و عمدة الفارض در حساب.

**احمد.** [أ م] (الخ) ابن علی بن ثابت بن احمد بن مهدی الخطیب، مکنی بابوبکر و معروف به خطیب بغدادی، او خطیبی حافظ و یکی از مشاهیر ائمة ادب و بسیار تصنیف و از متبریزین حفاظ است و دیوان محدثین بوی ختم شده است و او از شیوخ عصر خویش ببغداد و بصره و دیور و کوفه سماع داشت و آنگاه که به سال ۴۱۵ هـ. ق. عزم زیارت خانه کرد در نیشابور حدیث شنید و پس از دفع فتنه بسامری، خطیب به سال ۴۵۱ هـ. ق. ببغداد بازگشت و در آنجا اقامت

گزید و تا ماه صفر سال ۴۵۷ مجموع کتابها و مصنفات خود را در آنجا روایت کرد و از بغداد به صور رفت و مدتی در آن شهر بود، و در آن مدت گاهی زیارت بیت المقدس میشد و بصور بازمیگشت تا به سال ۴۶۲ هـ. ق. که بطرابلس و حلب شد و در هر یک از این دو شهر روزی چند بماند و در اواخر سال ۴۶۲ ببغداد مراجعت کرد و در این هنگام تاریخ بغداد را روایت کرد و پس از یکسال در این شهر زندگی را بدرود گفت، از شیوخ وی، ابوبکر برقانی و ازهری و غیر آنان باشند، غیث بن علی صوری گوید: ابوبکر خطیب مولد خویش را به سال ۳۹۲ هـ. ق. می گفت احتمالا برروز پنجشنبه ماه جمادی الاخری، و خطیب گوید: آنگاه که زیارت خانه توفیق یافتم، از آب زمزم، سه کف بنوشیدم و بر طبق روایت از رسول (ص) سه حاجت از خداوند بخواستم نخست این که تاریخ بغداد را در بغداد روایت کنم دوم این که در جامع منصور املاء حدیث کنم سوم این که مدفن من نزدیک گور بشر حافی باشد، و چون ببغداد باز گشت<sup>۱</sup> و تاریخ بغداد روایت کرد، جزئی از کتابی بدستش افتاد که خلیفه، القائم بامرالله، آنرا سماع کرده بود و جزء مزبور را برگرفت و قصد خلیفه کرد و خواستار اجازه خواندن این جزء شد، خلیفه گفت این مردی بزرگ است و او را بسماع از من نیازی نباشد و باشد که او را حاجتی است که بدین وسیلت جسته است از وی پرسند تا چه حاجت دارد و پرمیدند، خطیب گفت: حاجت من آن است که در جامع منصور املاء حدیث کنم، خطیفه تقیبالنقا را گفت: تا این اجازت بدهد آیین عساکر از اسماعیل بن ابی سعید صوفی آرد که در پیش گور بشر، ابوبکر احمد بن علی طریثی خود را گوری کند و در آنجا سالها ختم قرآن کرده و دعاها خوانده بود و چون خطیب زندگی بدرود گفت و بمصیبت وی خواستند جسد خطیب در پیش گور بشر بغاک سپارند طریثی ابا کرد و گفت این گور من است، و من آنرا کرده و در آن چند ختم قرآن کرده ام، و کسی را در آن جای دفن کردن اجازت ندهم، اسماعیل گوید: این خبر پیدر من برداشتند و او به طریثی گفت: ای شیخ اگر بشر زنده میبود، و تو و خطیب بر او درمی آمدید کدام یک پهلوی او می نشستید تو یا خطیب؟ طریثی گفت: خطیب، پدرم او را گفت هنگام سرگ نیز چنین شاید، و او از تو شایسته تر است.



طریقی بدین گفته دل خوشی کرد و رضا داد. مؤمن ساجی گوید: بعد از دارقطنی به بغداد، احفظ از خطیب نبود و در منتظم آمده است که: خطیب در مکه ابوعبدالله بن سلامه قضاعی را دیدار کرد و از او حدیث شنید، و صحیح بخاری بر کریمه دختر احمد مروزی در پنج روز بخواند و ببفداد بازگشت و به رئیس الرؤسا ابوالقاسم بن مسلمه وزیر القائم بامرالله پیوست، در این هنگام، برخی از جهودان نامهای در باب اسقاط جزیه از اهل خیر آورده بودند و مدعی بودند که از پیغمبر است بخط علی بن ابی طالب و شهادت صحابه. رئیس الرؤسا نامه را بابو بکر خطیب نمود. خطیب گفت این نامه مزور است. گفتند از کجا دریافتی؟ گفت در این نامه شهادت معاویه بن ابی سفیان باشد و او در روز فتح اسلام آورده و فتح خیبر به سال هفتم هجرت بوده است. و شهادت سمدین معاذ در این نامه است و وی در روز جنگ خندق، به سال پنجم هجرت مرده است. و این استنباط او وزیر را پسندیده آمد. محمد بن عبدالملک همدانی آورد که رئیس الرؤسا قصه گویان و وعاظ را گفته بود حدیثهایی که از پیغمبر نقل میکنند نخست باید بر خطیب عرضه دارند و پس از اجازت او ایراد کنند و آنچه را رخصت ندهد فروگذارند. و در کتاب المنتظم آمده است که در فتنه باسیری خطیب پنهان شد و از بغداد بیرون آمد و بشام رفت و در دمشق اقامت گزید و سپس بصور و از آنجا بطرابلس و حلب شتافت و پس از آن، بسال ۴۶۲ ه.ق. به بغداد بازگشت و پس از یک سال در آن شهر درگذشت. او راست پنجاه و شش تصنیف قلیل التظیر که از آن جمله است: تساریخ بسفداد. کتاب شرف اصحاب الحدیث. کتاب الجامع لاخلایق الراوی و آداب السامع. کتاب الکفایة فی معرفة علم الروایة. کتاب المتفق والمفترق. کتاب السابق واللاحق. کتاب تلخیص المستطاب فی الرسم. کتاب فی التلخیص. کتاب الفصل والوصل. کتاب المکمل فی بیان المهمل. کتاب الفقیه و المتفق. کتاب الدلائل و الشواهد علی صحة العمل بالیمن مع الشاهد. کتاب غنیة المقتبس فی تبحر المتن. کتاب الاسماء المبهمة فی الانتهاء المحکمة. کتاب الموضح و هو اوهام الجمع و التفریق. کتاب المؤتلف تکملة المختلف و المؤتلف. کتاب نهج الصواب فی ان التسمیة من فائحة الکتاب. کتاب الجهر بالجملة. کتاب الغیل. کتاب رافع الارباب فی القلوب من الاسماء و الالقاب. کتاب القنوت.

کتاب التبین لاسماء المدلسین. کتاب تبحر المزید فی متصل الاسانید. کتاب من وافق کتبه اسم ایبه. کتاب من حدث فسی. کتاب روایة الآباء عن الابناء. کتاب الرحلة فی طلب الحدیث. کتاب الرواة عن مالک بن انس. کتاب الاحتجاج للشافعی فیما اسند الیه و الرد علی الجاهلین بطعنهم علیه. کتاب التفصیل لمبهم المراسیل. کتاب اقتضاء المسلم العمل. کتاب تنقید العلم. کتاب القبول فسی علم النجوم. کتاب روایات الصحابه عن التابعین. کتاب صلات النسیح. کتاب مسند نعیم بن هماز. جزء. کتاب التهی عن صوم یوم النک. کتاب الاجازة للمعلوم و المجهول. کتاب روایات السنة من التابعین. کتاب البخله. کتاب الطفیلین. کتاب الدلائل و الشواهد. کتاب التبیة و التوفیق علی فضائل الغریف. ابن الجوزی گوید تصانیف او این است که گفته شد و هر که در آنها نظر کند قدر و مرتبه او داند چه آنچه که برای وی فراهم شده است احفظ از او را، چون دارقطنی و غیر از او فراهم نبود. ابوسعید سمعانی گوید: بخط پدر خود، خواندم که از ابوالحسن بن الطیوری، ببفداد، شنیدم که او میگفت بیشتر کتابهای خطیب، جز تاریخ بغداد، از کتب صوری گرفته شده است و صوری آنها را شروع کرده بود و بپایان نرسانید. و این صوری را، در صور، خواهری بود که پس از سرگ وی، دوازده عبدل کتاب نزد آن خواهر، از وی بجای ماند، و آنگاه که خطیب به شام رفت از آن کتابها بدست آورد و کتابهای خود را از آنها تألیف کرد. و در باب مرگ صوری گوید: بطبیعی که او را رگ زد بیشتر زهر آلودی داده شده بود که دیگری را با آن رگ زند و یز شک باشباه با آن صوری را فصد کرد و او بدان زهر برد و ابن الجوزی آنگاه که این حکایت بشنید گفت: بسا میشود که شخصی روشی را وضع و پیروی میکند و در هر حال خطیب را در کار خویش قصوری نیست و او بر علم حدیث حریص بود و حتی هنگام راه رفتن جزئی بدست داشت و مطالعه میکرد و نیکو میگفت. و فصیح لهجه و ادیب بود و شعر نیکو میگفت. و باز ابن الجوزی گوید: شعر ویرا از خط خود از نقل کردم و از آن جمله است:

لمرک ما شجانی رسم دار

وقت بها و لا ذکر المعانی

ولا اثر الخيام ارای دمی

لاجل تذکری عهد الفوانی

ولا ملک الهوی يوماً فنادی

ولا عاصیه فنی عانی

رایت فعاله بذوی التصابی  
و ما یلقون من ذل الهوان  
فلم اطمعه فی و کم قتیل  
له فی الناس لایحصى وعان  
طلباً اُخاً صحیح الود محضاً  
سلم القیب مأمون اللسان  
فلم اعرف من الاخوان الا  
نفاقاً فی التیاعد و التذانی  
و عالم دهرنا لاخیر فیه  
تری صوراً تروق بلامعانی  
و وصف جمیعهم هذا فما ان  
اقول سوی فلان او فلان  
و لما لم اجد حراً یؤانی  
علی ما ناب من صرف الزمان  
صیرت تکرماً لفرغ دهری  
و لم اجمع لما منه دهانی  
و لم اک فی الشدائد مستکیناً  
اقول لها الا کفی کفائی  
و لکنی صلیب العود عود  
ربیط الجاشی مجتمع العنان  
ابی النفس لا اختار رزقا  
یحیی بغیر سیفی او سانی  
لعمری لظی باغیه یشوی  
الذ من المذلة فی الجنان  
و من طلب المعالی و ابتهاها  
ادار لها رحا الحرب العوان.

و نیز او راست:

لا تبطن اُخا الدنیا لخرقها

ولا للذة وقت عجلت فرحا

فالدهر اسرع شیء فی قلبه

و فعله بین للخلق قد وضحا

کم شارب عسلا فیه منیه

و کم تقلد سیفاً من به ذبحا.

ابوالفرج گوید: از پیش، خطیب بر مذهب احمد بن حنبل بود و سپس بمذهب شافعی گراید و در تصانیف خویش بر خلاف حنیفان برخاست و در این امر کار یحیی تصعب و افراط برد. چنانکه احمد بن حنبل را سیدالمحدثین خواند و شافعی را تاج الفقهاء نامید یعنی جنبه فقاوت احمد را انکار کرد و آنگاه که بشرح حال حسین کرایسی می‌پردازد گوید که کرایسی گفت با این کودک چه توان کردن آنگاه که گوئیم قرآن مخلوق است گوید بدعت است و اگر گوئیم غیر مخلوق، باز گوید بدعت است سپس روی با اصحاب احمد کرد و تا سر حد امکان بقدر آنان پرداخت. و او را در ذم حنبلان دانستی عجیب است و ابوالفرج پاره‌ای از قدحهای وی را از حنبلان بیآورده و سپس تأویل کرده است و آنگاه

گوید: ابو زرعه طاهرين محمد بن طاهر مقدسی از پدر خویش و او از اسماعیل بن ابی الفضل قومی، که از دانشمندان محدثین بود، روایت کند که سه تن از حفاظ حدیث را برای شدت تمصب و کسی انتصافشان دوست ندارم: العاکم ابو عبد الله، و ابونعیم اصفهانی و ابوبکر خطیب. ابوالفرج گوید: اسماعیل راست گوید چه او از اهل معرفت باشد زیرا که حاکم شیعی مذهب بود و آن دو دیگر در امر متکلمین و اشاعره تمصب می‌ورزیدند و این طریقه اصحاب حدیث را نرسد چه در حدیث ذم کلام آمده و شافعی این حدیث تأکید کند و گوید رای من در اهل کلام این است که آنان را بر استرها نشاند و گرد شهر گردانند. و گوید خطیب را مالی بود و به القائم بامر الله نوشت که این مال را به بیت المال وصیت کرده‌ام. و اکنون اجازت خواهم تا آنرا میان عده‌ای بخش کنم و القائم اجازت داد و خطیب آن مال را که دویت دینار بود میان اصحاب حدیث قسمت کرد، و کتابهای خود را هم وقف مسلمین کرد و آنها را به ابوالفضل بن خیرون<sup>۱</sup> سپرد و این خیرون آنها را عزیز میداشت و پس از وی پسر او فضل تولیت آن کتب می‌کرد و در آخر آن جمله در خانه فضل بسوخت. این طاهر گوید ابوالقاسم هبة الله بن عبدالوارث شیرازی را پرسیدم که آیا قوت حفظ خطیب بوسعت تصانیف او بود؟ گفت نه چه او سؤالات ما را پس از چند روز پاسخ میداد و اگر در تسریع آن اصرار میکردیم خشمگین میشد و تصانیف او هر چند مصنوع است لیکن مذهب است و حفظ او باندازه آن تصانیف نیست. ابوسعید سمعانی در ترجمه عبدالرحمان بن محمد بن عبدالواحد قزاز آرد که وی همه کتاب تاریخ بغداد را، نیز جزء ششم آن، که مرگ مادرش و نماز گزاردن بر وی، و کفن و دفن او مانع شد، از مؤلف آن ابوبکر خطیب شنید و عبدالرحمان گوید اعاده جزء ششم میرشد چه خطیب شرط کرده بود که هر جزء کسی را از شاگردان فوت شود بر او اعاده نکند. سمعانی گوید آنگاه که بخراسان باز گشتم، نسخهای از تاریخ بغداد بخط شجاع بن فارس ذلهی الاصل بدست من افتاد که آنرا برای ابوغالب محمد بن عبدالواحد قزاز نوشته بود، و بر روی هر یک از اجزاء آن عبارت: «سمع ابوغالب و یثراؤ ابو منصور عبدالرحمان و برادر وی عبدالرحمن» نوشته شده بود و بر روی جزء ششم و جزء سیم آن عبارت: «اجازة ابوغالب و پسرش ابومنصور» دیده میشد. و این شجاع، کاتب این کتاب، از دانشمندان

است. پس باید گفت سماع دو جزء از او فوت شده است نه یک جزء. و از خط ابوسعید سمعانی و منتخب او از معجم شیوخ عبدالرزیز محمد نخعی دیدم که گوید: و از آن جمله است احمد بن علی بن ثابت خطیب، که در بعض قراء بغداد خطبه می‌کرد و او مردی فهیم و حافظ لیکن متهم به میگساری بود. و هر گاه او را میدیدم او بسلام سبقت میکرد لیکن در یکی از روزها او را متغیرگونه یافتم و سلام نکرد و آنگاه که از من بگذشت یکی از اصحاب بمن رسید و گفت خطیب را دیدی که مت بود. گفتم او را دیدم حالش دگرگون بود و از حال وی متعجب شدم و ندانم که او مت بود یا نه و شاید آن شاء الله توبه کرده باشد. سمعانی گوید با اینکه جماعت کثیری از اصحاب خطیب را دریافته‌ام هیچیک جز نخعی چنین چیزی از وی ذکر نکرده است. و در مذیل آرد که خطیب در درجه قدماء حفاظ و ائمه کبار چون یحیی بن معین و علی بن المدینی و احمد بن حنبل و طیفه آنان است و علامه زمان خود است و علم حدیث، باو غضارت و بهجت و نظارت یافت و او مردی مهیب و وقور و نبیل و خیر و تقه و صدوق بود. و در تصنیف و گفتار و جمع خود دقیق و حجت است. نقل و خط او نیکو است و در خط شکل و ضبط را بسیار مراعات میکند و مردی حدیث‌خوان و فصیح است و در خلق و خلق درجه و رتبت عالی دارد. و معرفت علم حدیث و حفظ آن بوی ستهی شده است و حفاظ باو ختم شده‌اند و این مرد سماع را، به سال ۴۰۳ ه.ق. در یازده سالگی آغاز کرد، و نیز گوید که از بعض شاخ خود شنودم که یکی از اکابر به جامع دمشق یا صور، درآمد و حلقه درسی عظیم دید و مدرس آن جمع خطیب بود و از او حدیث می‌شنیدند. آن بزرگ، تا پیش خطیب بالا رفت و چنین مینمود که از انبوهی مردم بشگفت اندر است. خطیب او را گفت نشستن در گوشه جامع منصور با تنی چند مرا دوتر آید از این انبوهی. و نیز گوید بمر و از ابوالفتح مسعود بن محمد بن احمد ابی نصر خطیب شنیدم که او از عمر نوری معروف به ابن لیلی روایت میکرد که در جامع صور نزد خطیب بودم یکی از علویان درآمد، و دیناری چند در آستین داشت و خطیب را گفت فلان، و نام یکی از محتشمان بود، ترا سلام رساند و گوید این را در بعض مهمات خود بکار ببر. خطیب گفت مرا حاجتی بدان نباشد و از وی در هم کشید. علوی گفت آنرا در کار بعض از

یاران خود کن خطیب گفت او را بگوی که خود در کار هر کس که خواهد کند. علوی گفت چنین مینماید که آنرا اندک پنداری و دینارها بر زمین ریخت و گفت این سیصد دینار است و خطیب بر پای خاست گونه سرخ کرد و سجاده خود بگرفت و دینارها از آن بپاشاند و از مسجد بیرون شد. فضل بن لیلی گوید عزت خروج خطیب و ذلت آن علوی را، که نقشه و دینارها را از زمین و خلال حصیرها برمیچید، هرگز فراموش نکنم. و نیز، باستانی از خطیب روایت کند که گفت: به بیست سالگی روایت حدیث میکردم. و شیخ ما ابوالقاسم ازهری بصره از من چیزها فرا گرفت و آنها را در تصانیف خود درآورد و این به سال ۴۱۲ (ه.ق.) بود. و نیز روایت کند که ابوالفضل ناصر سلامی گفت ابوبکر خطیب از صاحبان مروت بود و نیز گوید ابوزکریا یحیی ابن علی خطیب لقوی مرا روایت کرد که به سال ۴۵۶ بدمشق شدم و امام ابوبکر حافظ بدانجا بود و درس او حلقه‌ای بزرگ بود که بامداد هر روز گرد می‌آمدند و او برای آنان میخواند و من کتابهای ادبی مسموعه او را بر وی میخواندم و هر گاه در کتابی، چیزی پیش می‌آمد که اصلاح میخواست اصلاح میکرد و میگفت: تو از من روایت خواهی و من از تو درایت طلبم و گوید: در مناره جامع سکنی داشتم نیروزی ابوبکر نزد من آمد و گفت دوست داشتم ترا در منزل تو بنیم پس بنشست و ساعتی سخن گفتیم سپس کاغذی بیرون کرد در آن چیزی پیچیده، و مرا گفت هدیه مستحب است و از تو خواهم تا بدین قلم خری و برخاست و بشد و من کاغذ بگشودم در آن پنج دینار صحیح مصری بود. کرتی دیگر نیز نزد من آمد و هم باندازه بار پیشین یا بیشتر، مرا تقدی بداد و گفت باین کاغذ بستان و نیز گوید هر گاه خطیب در جامع دمشق حدیث میخواند آواز او در آخر جامع شنیده میشد و قرائت او مغرب و صحیح بود. و ابوطاهر احمد بن محمد بن احمد السلفی حافظ اصفهانی در مدح مؤلفات خطیب گوید:

تصانیف ابن ثابت الخطیب

الذ من الصبی الفض الرطب

تراها اذا حواها من رواها<sup>۲</sup>

ریاضاً ترکها رأس الذئوب

و یاخذ حسن ما قد ضاع منها

قلب الحافظ الفطن الأرب

۱ - در حلقه: خزون.

۲ - لعله: از رواها من حواها. (مارکلیوت).

فأية راحة و نعيم عيش  
یوازى كنه ام ائ طیب.

و محمد بن طاهر مقدسی گوید ابوالقاسم  
مکی بن عبدالسلام رمیلی را شنیدم که  
میگفت: سبب رفتن خطیب از دمشق بصور  
این بود که پسری نیکو روی پیش وی  
آمدورفت داشت، و مکی نام او را برده و  
من از ذکر آن خودداری می‌کنم. و مردم در  
این باب سخنها می‌گفتند، و امیر شهر مردی  
رافضی و متعصب بود. این قصه بدو رسید و  
آنها وسیله حمله بخطیب قرار داد. و صاحب  
شرطه خود را امر کرد که شبانه او را بگیرد  
و بقتل رساند. و این صاحب شرطه از اهل  
ست بود، در آن شب، با جمعی از کسان  
خود قصد وی کرد، و مخالفت امیر  
نمی‌توانست و او را گفت مرا بچنین و چنان  
فرمان داده‌اند، و ترا چاره‌ای نیست جز این  
که از برابر خانه شریف ابن ابی الحسن  
علوی عبور کنیم و چون مقابل در رسی  
بدرون خانه شوی، و خطیب چنان کرد و  
بدرون خانه شریف شد و صاحب شرطه نزد  
امیر رفت و صورت ماجری بگفت. امیر،  
کس پیش شریف فرستاد تا خطیب را بوی  
فرستد، شریف گفت امیر اعتقاد من در باب  
امثال او داند، اما کشتن وی مصلحت نباشد.  
این مرد در عراق، مشهور است و هر گاه او  
را بکشی بکشتن او، در عراق، جمعی از  
شیعه کشته شوند و شاهد مقدسه خراب  
گردد. امیر گفت: پس چه مصلحت بینی.  
گفت چنان بستم که از این شهر بیرون رود.  
پس خطیب بصورت رفت و مدتی در آنجا  
بود تا این که بغداد باز گشت و تا گاه مرگ  
در این شهر اقلنت داشت. و نیز از شعر  
خطیب است:

قدشاب رأسی و قلبی مایفیره  
کر الدهور عن الاسهاب فی الغزل  
و کم زمانا طویلاً ظلت اعزله  
فقال قولاً صحیحاً صادق المثل  
حکم الهوی یرک الالباب حائرة  
و یورث الصب طول السقم و العلل  
و حبک الشیء یمعی عن مقابحه  
و یمنع الاذن ان تصفی الی العذل  
لا اسمع العذل فی ترک الصبی ابدًا  
جهدی فماذاک من همی و لا غفلی  
من ادعی الحب لم تظهر دلائله  
فحبه کذب قول بلاعمل.

و نیز او راست:

تغیب الخلق عن عینی سوی قمر  
حسبی من الخلق طراً ذلک القمر  
محله فی فؤادی قد تمسکه  
و حاز روحی و مالی عنه مصطبر  
فالشمس اقرب منه فی تناولها

و غایة الحظ منها للموری النظر  
اردت تقیله یوما مخالصة  
فصار من خاطری فی خده اثر  
و کم حلیم رأه ظنه ملکاً  
و راجع الفکر فیه انه بشر.  
عبدالخالق بن یوسف گوید که شیخ ابو العز  
احمد بن عبدالله بن کادش مرا این شعرها از  
خطیب انشاد کرد و گفت درباره منصورین  
الغور است:

الشمس تشبیه و البدر یحکبه  
و الدیر یضحک و المرجان من فیه  
و من سری و ظلام اللیل معتکر  
فوجهه عن ضیاء البدر یغنیه  
روی له الحسن حتی حاز احسنه  
لنفسه و بقی للخلق باقیه  
فالعلل یمیز عن تحدید غایته  
و الوحی یقصر عن فحوی معانیه  
یدعو القلوب فتأیته مسارعة  
مطیعة الامر منه لیس تعصیه  
سألته زورة یوماً فاعجزنی  
واظهر الغضب المقرون بالیة  
و قال لی دون ما تبغی و تطلبه  
تأول الفلک الاعلی و مافیة  
رضیت یا معشر العشاق منه بان  
اصبحت تعلم انی من محبیه  
و ان یکون فؤادی فی یدیه لکی  
یمتیه بالهوی منه و یحبیه  
و نیز او راست:

بنفسی عاتب فی کل حال  
و ما لمحبه ذنب جناه  
حفظت عهد و رعیت منه  
ذماماً مثله لی من رعاہ<sup>۱</sup>  
جری لی خاطر بهوی سواه  
و لو تلمی رضاه لهان عندی  
خروج الروح فی طربی رضاه.  
و نیز او راست:

خمار الهوی یر بی علی نشوة الخمر  
و ذوالحزم فیه لیس یصحو من السكر  
و للمحب فی الاحشاء حراقله  
و ابده یوفی علی لهب الجمر  
اخیر کم یا ایها الناس اننی  
علمم باحوال المحبین ذوخیر  
سبیل الهوی سهل یمیر سلو که  
ولکنه یفضی الی مسلک وعر  
و یجمع اوصاف الهوی و نعوته  
لحرقرین سعد الوصل اوشقوة الهجر.

و نیز او راست:

الی الله اشکو من زمانی حوادثا  
رمت بهام البین فی غرض الوصل  
اصابت بها قلبی و لم اقض مبتی  
و لو قتلنی کان اجمل بالتمل  
متی تتمایل بین قتل و فرقة

تجد فرقة الاحیاب شراً من القتل.

خطیب گوید: ابوبکر برقاتی نامه‌ای با من، به  
حافظ ابونعیم اصفهانی فرستاد و در قسمتی  
از آن چنین آورد: و قد نفذ الی ماعندک  
عمداً متعمداً اخونا ابوبکر احمد بن علی بن  
ثابت ایده الله و سلمه لیقتبس من علومک و  
یستفید من حدیثک و هو بحمد الله ممن له  
فی هذا الشأن سابقة حسنة و قدم ثابت و  
فهم به حسن و قدر حل فیه و فی طلبه و  
حصل له منه مالم یحصل لکثیر من امثاله  
الطالبین له و سیظهر لک منه عند الاجتماع  
من ذلک مع التورع و التحفظ و صحة  
التحصیل ما یحسن لذیک موقعه و یجمل  
عندک منزله و انما ارجو اذا صحت منه  
لذیک هذه الصفة ان یلین له جانبک و ان  
تتوفر له و تحتل منه ما عساه یموده من  
تقلیل فی الاستکثار او زیادة فی الاصطیار  
فقدیما حمل السلف عن الخلف ما ربما تقل  
و توفروا علی المستحق منهم بالتخصیص و  
التقدیم و التفضیل مالم ینله الکل منهم.

و رئیس ابوالخطاب بن الجراح در مدح  
خطیب گوید:  
فان الخطیب الوری صدقا و معرفة  
واعجز الناس فی تصنیفه الکتاب  
حمی التریفة من غاوی یدئسها  
بوضعه و نفی التذلیس و الکذبا  
جلا محاسن بغداد فاودعها  
تاریخه مخلص الله محتسبا  
و قام فی الناس بالقسطاس منزویا  
عن الهوی و ازال الشک و الریبا  
سقی ثراک ابی بکر علی ظمأ  
جون رکام یسح الواکف السریا  
و نلت فوزاً و رضواناً و منفرة  
اذا تحقق وعد الله و اقتربا  
یا احمد بن علی طبت مضطجعاً  
و باه شانیک بالاوزار محتقبا.

ابوالقاسم گوید: ابومحمد بن الاکفانی بنقل از  
ابوالقاسم مکی بن عبدالسلام مقدسی مرا  
روایت کرد که در نیمه رمضان شیخ ابوبکر  
خطیب، در بغداد، بیمار شد و تا غرة  
ذی الحجة بیماری وی سخت شد و از او  
ناامید شدند و وصیت کرد و کتابهای خود را  
بتولیت ابن خیرون وقف کرد و هر آنچه  
داشت در راههای خیر صرف کرد و میان  
علما و محدثین بخش فرمود. و تخت وی را  
از حجره‌ای که از سمت نهر معلی بمدرسه  
نظامیه می‌پیوست بیرون بردند، و فقها و  
مردم بسیاری بر جنازه او تشیع کردند و از  
روی جسر عبور دادند. و بیجام منصور  
آوردند، در پیش جنازه گروهی فیریاد

میکردند، این است کسی که از پیغمبر دفاع کرد. این است کسی که دروغ را از رسول نفی کرد. این است کسی که حدیث رسول را حفظ کرد. و جزایه از محله کرخ نقل شد و خلق عظمی با آن بودند. رجوع بمعجم الادباج مارگلیوت ج ۱ صص ۲۶۱ - ۲۶۶ شود. و در نامه دانشوران آمده است: صاحب تاریخ بغداد از علماء متبحرین و حفاظ محدثین است در نقل اخبار و روایت آثار و ضبط احادیث اصحیبه عصر و اطروقه روزگار بود و در معرفت رجال و انتقاد اسناد و حفظ اصول از جمله فحول بشمار میرفت. از صدق لسان و سعه خلق و نبالت شأن نصیبی کامل داشت چنانکه ابن سمانی وی را بدن معانی وصف نموده گوید: ابوبکر الخطیب فی درجه القدماء من الحفاظ والائمة الکبار و کان علامة هذا العصر اکتسی به هذا الشأن غضارة و بهجة و نضارة و کان مهیباً وقوراً نبیلاً ثقة صدوقاً متحرراً حجة فیما یصفه و یقوله و ینقله و یجمعه حسن النقل والخط کثیر الضبط قاریاً للحديث فصيحاً و کان فی درجه الکمال المرتبة العلیا خلقاً و هیة و منظرأ انتهى الیه معرفة الحديث و حفظه و ختم به الحفاظ. یعنی ابوبکر خطیب در وفور محفوظات و کثرت روایات بدرجه قدامی حفاظ منتهی گشت و در فن حدیث علامه عهد خویش گردید. بوستان سنن رسول (ص) را بوجود وی خضرئی تازه و طراوتی پی اندازده حاصل آمد بنظاره آن عالم جلیل هیتی عظیم در دل پدید می گشت. در رفتار بسی یوقار میرفت و در قدر بسی خطیر میزیست و در مراتب وثاقت و راستگویی و مقامات تحقیق و صوابجویی چندان مسلم بود که بقول و نقل و تصنیف او بسی تأمل احتجاج می جستند محدثی خوش نقل و زیباخط و نیکو ضبط بود عبارات روایات بللانی فصیح قرائت میکرد و در طب معاشرت و حسن هیئت. و ین منظر بهری تمام داشت. علم حدیث بوی منتهی گشت و سلسله حفاظ بسدو ختم شد ولادتش در یوم پنجشنبه بیست و چهارم جمادی الثانیه از سال سیصد و نود و دو هجری اتفاق افتاد و در دارالسلام بغداد نشو و نمایافت چون مراحل طفولیت و صبی بپای بطالت و لمب درنوردید و پسر منزل تمیز و رشد قدم نهاد در سکت آداب درآمد و بتعلم قرآن مجید شروع نمود در زمانی اندک این مرحله را که در مسافت کمالات اول منزل است با وجوه قرائت طی کرد و از پی تحصیل قوانین اعراب و اشتقاق دامن عزیمت پرزد و در حوزه شیخ ابواسحاق ابراهیم بن

عقیل بن خنیس بن محمد القرشی که وی را مکتب نحوی گفتندی درآمد و اساس عربیت بنزد او محکم ساخت و قواعد اصول فقه در خدمت قاضی ابوالطیب طبری و شیخ ابوالحسن محاسلی و جمعی دیگر استوار نمود و در سنه چهار صد و سه که از مدت عمرش یازده سال بیش نگذشته بود باکتساب فن حدیث و خبر و اقتباس انوار سنت و اثر همت گماشت حلاوت آن صناعت شریف چنان با مذاق طبعش موافق آمد که در تحصیل آن لذت هر آسایش از یاد برد و تمام وقت خود در استلاء احادیث و آثار و حفظ اسانید و متون مستغرق ساخت چنانکه اگر برای انجام حاجتی و اصلاح امری از مجلس علم بیرون شدی از کثرت شوق و فرط ولع جزوی از احادیث با خود حمل داده در اثناء طریق بمطالعت و حفظ آن اشتغال نمودی شیخ جمال الدین ابوالفرج بن جوزی در کتاب منتظم گوید پس از آنکه ابوبکر خطیب مدنی از حفاظ و محدثین بغداد فنون آثار و انواع سنن فراگرفت و از فوائد و افاضات علماء دارالخلافة مستفی گشت برای تکمیل مقصود از بغداد مسافرت نمود و در هر دیار محدثی نشان جست در عزم حضورش درنگ نیاورد و در هر شهر نام شیخی شنید بمدرس افادش تند بشناخت و مدنی در بصره بسر برد و روزگاری در نیشابور مقام گزید و چندی در اصفهان توقف نمود تا از طرق اجازات مشایخ و سلسله اسانید اسانید قواعد روایات خود سخت محکم ساخت آنگاه بغداد معاودت کرد و با دوستان دیرین تأکید سودت و تجدید عهد نمود و با اقارب و خویشاوندان وظائف صله ارحام انجام داد و دیگر باره بار ارتحال بریست و پراخله سفر برنشت و راه شامات پیش گرفت زمانی در قصبه دمشق و اوانی در بلده صور مقیم گشت. از عمر نسوی نقل است که گفت در جامع صور بنزدیک ابوبکر خطیب حاضر بودم سردی علوی بر او داخل شد که مقداری از دینار در آستین جامه خود فراهم داشت و گفت یا ابوبکر فلان مرد محتشم از اعیان بلد تو را سلام رساند و گوید که این وجه محقر در اصلاح پریشانی خویش مصروف دار. ابوبکر گفت مرا با این دنانیر حاجت نیست. علوی گفت شاید این مال قلیل پنداشتی آنگاه برخاسته آستین بجانب سجاده ابوبکر بیفشاند و دینارها در سجاده وی بر ریخت و گفت این سیصد دینار است بپرداز در مهمات خود بکار بر. ابوبکر از مشاهده آن عمل سخت برآشف و از شدت غضب آثار

حسرت بر گونه اش نمودار شد و از جای برجسته گوشه سجاده بگرفت و حرکت داد تمام آن سیصد دینار پراکنده ساخت و از مسجد بیرون شتافت. نسوی گوید علوی را از این حال انتقال بهم رسید دانه های دنانیر از شکافهای حصیر برچید و مراجعت کرد. آنروز در ابوبکر چنان استغناء طبع و عزت نفسی مشاهده کردم که تا حال در احدی نیافتادم و در مرد علوی باندازه های خذلان و خجلت نگریستم که تا کنون در هیچکس ندیده ام. مع القصة ابوبکر در مدت اقامت صور گاه گاه بزیارت بیت المقدس میرفت و بر وظائف عبادات و آداب ادعیه قیام مینمود و پس از انجام اعمال ببلده صور معاودت میجست زمانی که در آن ملک توقف میداشت قافله حاج بداتجا عبور نمود ابوبکر را هوای زیارت بیت الله در سر افتاده احرام حرم بر بست و بساعات آن موهبت عظمی مرزوق گشت چون از تکالیف مقرر و مناسک معهود فراغت یافت روزی بکنار چاه زمزم گذر کرد و از حدیث مبارک نبوی بیاد آورد ماه زمزم لما شرب له یعنی آب زمزم برای هر حاجتی است که بنیت آن آشامیده گردد پس یک دو کف از آن آب بیاشامید و سه حاجت از درگاه رب العزة مسئلت نمود نخست آنکه تاریخ بغداد جمع کرده آنرا در دارالسلام رواج دهد دوم آنکه در جامع منصور املاء احادیث کند و درس اخبار گوید سیم آنکه پس از وفات در تربت بشر حافی مدفون گردد و سعادت جوار آن مزار وی را مرزوق افتد قضا را هر یک از این سه حاجت به اجابت مقرون گشت چنانکه بهر یک در مقام خود اشعارت رود در آن سال ابوسعیده محمد بن سلامه محدث بزیارت آمده بود ابوبکر از آن خبر آگاه شده وجود آن استاد مقیم شمرد و بحضورش فائز گشته خواستار املاء حدیث شد ابوسعیده برخی از اخبار شرع و آثار رسول (ص) برای او قرائت کرد و در روایت آنها وی را اجازات بخشید هم در مکه معظمه بر ام الکرام کریمه بنت احمد بن محمد بن ابی حاتم مروزی که مجاورت حرم الهی اختیار نموده بود صحیح محمد بن اسماعیل بخاری قرائت کرد چون مراتب تحصیل تکمیل نمود بموطن مألوف که دارالخلافة بغداد بود مراجعت کرد و در آن وقت خاطرش از علم حدیث موج خیزد و در میان جماعت محدثین کس همتاورد و او نمیشد چنانکه از ابن ماکولا عنقول است که بغدادیین را پس از ولایتی بنامند ابوبکر خطیب محدثی بنامند از قبیل ابن ماکولا بسیاری از علمای جهوز ابوبکر راستی

کرده‌اند ولی از محدثین و فقهاء خاصه و از برخی از مورخین عامه در حق او کلمات قدح و تعریض بنظر رسیده چنانکه سیدنا رضی‌الدین محمد بن طائوس که از موثقین امامیه است گفته ابوبکر خطیب از موالات اولاد و رسول (ص) هیچ نصیب نداشت بلکه بغض و عداوت اولی‌القرین در خاطرش نهفته بنود. و جمال‌الدین ابوالفرج بن جوزی در تاریخ منتظم گوید ابوبکر در بدایت حال طریقه احمد بن حنبل اختیار کرد ولی از آنجایی که به ارباب بدعت میلی در باطن ظهور میرسانید و از اصحاب ما خدمات بسیار و زحمات فراوان میدید روی عقیدت از آن طریقت بتافت و مذهب شافعیه گرفت و در طی تصانیف خود در حق حنبلیان داد تعصب داد و شعار انصاف از دست بگذاشت چنانکه در ترجمه احمد بن حنبل ویرا بسیدالمحدثین وصف کرده ولی از محدثین ادریس شافعی به تاج‌الْفُقهَاء عبارت آورده درباره احمد از القاب فقهیه هیچ یاد نموده و هر یک از مشاهیر اصحاب و معارف اتباع ویرا مانند مهنان یحیی و ابوالحسن تمیمی و ابو عبدالله بن بطله و ابوعلی بن المذهب بموجبات طعن و تشنیعی متهم ساخته همانا او را دو عیب بود فاحش که هر دو از اهل علم و رواه حدیث پس ناپسند است یکی آنکه بر عادت عوام محدثین در جرح و تعدیل رجال بتقریبات موهون و اعتبارات ضعیف تمسک جستی و دیگر آنکه رونق بازار احمد بن حنبل و رواج مذهب او زیاد مکرره داشتی و در جرح عدول اصحاب و قدح ثقات تلامذ وی از حد اعتدال تعدی نمودی. از اسماعیل بن ابوالفضل قوسی که محدثی صدوق و ثقة بود شنیدم که گفتی در سلسله حفاظ حدیث من سه کس را زیاده دشمن دارم که مردمی بس شدیدالتعصب و قلیل‌الانصاف بودند یکی ابو عبدالله الحاکم و دیگر ابونعیم اصبهانی و سیمین ابوبکر خطیب است حقا اسماعیل در این سخن حق بصیرت ادا نموده چه ابو عبدالله الحاکم مردی شیعی ظاهرالتشع بود و ابونعیم و ابوبکر متکلمین و اشاعره را همی مبنفوض داشتندی. -انتهی. خطیب در زمان اقامت دارالخلافه کتاب تاریخ بغداد که تصنیفی است نامدار در ده مجلد میرداخت آنگاه لاگی آبدار آن صدف گرانبار در طبق افادت نهاده بمسامع ساکنان آن ملک تقدیم نمود تا آنکه جمیع مطویات آن مجموع سودمند مانند مرویات آن محدث بیایند در آن بلد انتشار یافت و آنچه بمایول یرین و آرزوی قدیم وی بود

از رواج و اشتها آن کتاب بحصول پیوست. آن تاریخ مشتمل است بر ترجمه احوال علماء بغداد تمام طبقات فقهاء و سلسله رجال حدیث و خداوندان فنون ادب و ارباب انواع کمال که در آن خاک نمایش یافته‌اند و یا از مردم دیگر بلاد در آنجا بخاک رفته‌اند نام و نسب و نوادر و کتب و اساتید و تلامذ جمیع را من زمان بدوالاسلام الی اوان ختم آن کتاب بسلك بیان کشیده آن تصنیف بدیع چنان در قلوب افاضل مکانت قبول یافت که مانند ابوسعید سمعی و محب‌الدین بن نجار و دیگران بر آن ذیلها نگاشتند و مجلدات افزودند و تراجم علماء دیگر سنوات بر اسلوب خطیب ترتیب داده بدان تاریخ ملحق ساختند. یاقوت حموی گوید وقتی خطیب را جزوی از مسوعات و مرویات القائم بامرالله عباسی که خلیفه عهد بود بدست افتاد پس از مطالعت آن را برداشته بدرب خلافت شتافت و دخول بار خواست و گفت در حضرت خلیفه معروض آرید که ابوبکر بآستان معلی حاضر آمده خواهد تا جزوی از علم حدیث بر امیرالمؤمنین قرائت کند چون این بسمع قائم رسید گفت ابوبکر در نقل حدیث و روایت اخبار الیوم در عراق و شام بلکه تمام بلاد اسلام نظیر ندارد هرگز وی را بمساع مفردات و قرائت مسوعات من حاجت نیست همانا حاجتی دارد جداگانه که بیرون این گونه اندیشه‌ها است بگوئید خلیفه ترا پیغام رساند و گوید آنچه در می‌بینی بینه مستور نموده مکتوف دارد که مأمولست بی توسط وسائل قرین قبول است ابوبکر همین که این سخن شنید گفت آری مرا از ترتیب این مقدمات نتیجه دیگر منظور بود عمری دراز در اکتساب فنون احادیث به سر برده‌ام و از آن صناعت شریف بسی قواعد غیر معدود و شوارده غیر مجموع از السنه مشایخ وافواه اساتید فراهم نموده‌ام از تربیت نظر و توجه خاطر امیرالمؤمنین استمداد می‌کنم تا این همه رنج بیهوده نگذارد و در ترویج و تأئید من عنایتی مبذول دارد و رخصت دهد که در جامع منصور مجلس علمی منعقد سازم و بنشر اخبار بپردازم چون مراتب بموقف عرض برداشتند مسئول آن محدث بی‌تعديل بمزاجیات مقرون افتاد پس ابوبکر در آن جامع عظیم محفل علم بیاراست و بساط تدریس بگسترده و منبر افادت بنهاد و بر عرشه افاضت قرار گرفت هم استجابات این حاجت که یکی از مأمولات به گایه او بود بظهور رسید. ابوبکر در دارالخلافه منصب خطابت یافت: در ایجاد و جمعاعات قرائت

خطیب بر عهده او حوالت رفت گویند تقویض این منصب را سبب آن شد که او را یا وزیر رئیس‌الرؤسا علی بن حسین بن محمد که باین سلسله معروف است ابوباب مخالفت مفتوح گشت و در حضرت رئیس‌الرؤسا مکانت و تقریبی تمام یافت و چندان محل اعتماد و وثوق آمد که وزیر بر وعاظ و قصاصین مقرر داشت که احادیث نبویه را بر نظر ابوبکر عرضه دارند هر حدیث که او استاد روایش تصحیح نماید بر ملاحکایت کنند و آنچه را مردود و مجروح شمارد از نقل و قصه آن خاموش نشینند اتفاق را در آن ایام مردی از یهود بحضور وزیر درآمد و مکتوبی ابراز نمود که در خصوص اسقاط جزیه از جهودان خبیر شرحی از حضرت رسول و صنادید اصحاب در آن سطور بود و دعوی نمود که این عهدی است از رسول الله که پس از انجام غزوة خبیر بر ساکنان آن قلاع و یهودان آن حصون رحمت آورده و ایشان را بدین موهبت خاص امتیاز بخشیده و از مقربان یارگاه رسالت و حاضران رکاب همایون جمعی را بدین معنی گواه گرفته که هر یک شهادت خویش بدست خود ثبت نموده‌اند و خاتم نهاده‌اند اینک این ارقام عالیه از رشحات افلام علی بن ابیطالب است و این خطوط دیگر از دیگر یاران رسول (ص) باشد وزیر از شنیدن آن دعوی و دیدن آن وثیقه عظیم در حیرت شد و حل آن عهده بر رای ابوبکر باز گذارد و در اعتبار ورقه و صحت واقعه از او استفاده کرد ابوبکر لختی در خطوط و خواستم آن مکتوب غور نمود و زمانی در فکر و تأمل فروشد آنگاه سر برداشت و گفت روزگار اقبال رئیس‌الرؤسا مستدام باد این مرد بدگوهر در جعل این قرطاس طریق تدلیس و التباس پیموده بر رسول و اصحاب از در تزویر و مکر بهتان آورده از همین شهود که نام گرامیشان در این مکتوب ثبت افتاده دو گواه عادل بر وضع و جعل آن شهادت دهند نخست معاویة بن ابی سفیان و دیگر سعد بن معاذ اما شهادت معاویه از آن راه است که غزای خبیر در سال هفتم هجرت واقع شد و او در تاریخ آن جهاد هنوز بر آئین شرک باقی بود و در عام فتح مکه که سال هشتم هجری است بسمادت اسلام فائز گشت و اما شهادت سعد از آن روی باشد که او در ایام احزاب که آن را غزوة الخندق گویند و قیامت یافت و آنواقعه در سال پنجم هجری اتفاق افتاد پس در سال فتح خبیر این دو کین هیچ یک ملازم مرکب نبوی نبودند و اینکه نام هر دو در سلك شهود این ورقه بی‌ظنوم

است. وزیر همین که این تقریر بشنید خاطر گرفته‌اش مانند غنچه بشکفت و گفت آفرینها بر تو باد ای ابوبکر و علیک عین الله مرا ازین هم ناگهانی خلاص دادی و حیلت این مخدول بدنهاد از من کفایت کردی. رئیس‌الرؤسا از آن پس بر مراتب قرب و مقامات انس وی بیفزود تا رفته رفته منشور خطابت دارالسلام بنام او صادر نموده و از اینجا بقلب خطیبی اشتهار یافت. آورده‌اند که او از مستفیدین و شاگردان خویش زیاده رعایت میکرد و هر یک را مدد معاش و تدارکات تحصیل در خفا میرسانید. از ابوزکریا لقوی تیریزی نقل است که در زمان انتشار فضل و اشتهار علم ابوبکر بدارالسلام داخل شدم و بمدرس وی درآمدم چون حضور آن مجلس را باندیشه تکمیل و رأی استفادت که مرا در خاطر بود موافق یافتم دامن خطیب از دست نگذاشتم و از مدرست یا نکشیدم هر بامداد در جمع گروهی از ارباب اشتغال و طالبان کمال ملازم باب و مجاور بیت او شدم و از تربیت وی بهره‌ها یافتم و نکته‌ها اندوختم. سرا بدانوقت در مناره جامع بغداد منزل بود روزی در گوشه و اتاق خود خزیده بودم و روی مطالعت بر کتاب داشتم که ناگاه دیدم حضرت استاد بمنزل من قدم نهاد برچستم و تکریم کردم و شرط پذیرائی بجای آوردم همین که قرار گرفت گفت من زیارت ترا همواره مشتاق بودم و بر ملاقات پیوسته عزیمت میگذاشتم ولی انواع عوائق پیش می‌آمد و از این فیض واپس میاندم آنگاه از هر جا سخن رانیدم تا رشته کلام بدین مقام کشید که خطیب گفت تحفه برادران و هدیه دوستان در لسان شارع مقدس بسی مدح و مندوب آمده روایات نبویه و کلمات حکیمانه در آن باب بر سبیل تواتر و استفاضت وارد شده من امثال آن احادیث و آثار را قلیل تحفه‌ای برای تو هدیه آورده‌ام تا آنرا در بهای قلم مصروف داری این بگفت و کاغذی پیچیده بنزدیک من نهاد و از مجلس بیرون شد چون کاغذ بگشودم پانصد درهم در میان آن موجود یافت. ابوزکریا گوید هم ابوبکر وقتی بر سیاق سابق بوناق من درآمد و بگاه خروج دانبر چند معادل آن درهم بر بساط من نهاد گفت بدین وجه محقر کاغذی برای ثبت احادیث و ضبط اخبار فتره‌ام کن خطیب را از صناعت نظم و استقامت طبع نصیبی واقف بودم در ترکیب الفاظ و تلفیق معانی قدرتی کامل داشت. این اشعار نفوس و ابیات عذاب از نایب خطاظر اوست:

لعمرك ما شجاعتی انتم دار...

و گفت به ولا ذکر المغانی  
ولا اثر الخيام اراق دمی  
لاجل تذکری عهد الفوانی  
ولا ملک الهوی يوماً قیادی  
ولا عاصیه فتنی عنانی  
عرفت فصاله بذوی الصلای  
و ما یلقون من ذل الهوان  
فلم اطعمه فی فکم قلیل  
له فی الناس ما یحیی وعان  
طلبت اخا صحیح الود محضاً  
سلیم العیب مأمون اللسان  
فلم اعرف من الاخوان الا  
تفاقاً فی التباعد و التدانی  
و عالم دهرنا لآخر فیه  
بری صوراً تروق بلا معان  
و وصف جمیعهم هذا فما ان  
اقول سوی فلان او فلان.

یعنی بجان تو سوگند که من تاکنون دل بدام عشق نیفکنده‌ام و از دیدن آثار دیاری و یاد آوردن کوی یاری اندوهگین نگشتم و بیاد روزگار و صالی برنشانه خیام دوستی نگریستم و هیچگاه فرمانگذار ملک عشق زمام اختیار مرا مالک نیامد و هر دم از راه عصیان یا من در انداخت عنان ثبات خاطر من تا فتن نتوانست چون کردار و رفتار آن ورطه شیفتگی نگریستم و از آن جماعت پر کشتگان بسیار و خستگان بیشمار گذر کردم اندیشه هوا بغویشتن راه ندادم و عشق را طمع از خود بریدم و در میان طبقات مردمان دوستی خالص طلب کردم که او را محبتی از نقش دواعی و عیوب پیرایسته و لسانی بطراز امانت و صدق آراسته نباشد بسیار جسم و کم یافتم چه هر کس دعوی اخوت نمود همین که با دیده اعتبار درو تأمل کردم در دور و نزدیکش منافق یافتم علماء عصر و پیشوایان مردم را بچشم حقیقت نگریستم نشان خوبی و روزبهی در هیچکدام ندیدم هر یک صورتی بدون معنی و ظاهری بر خلاف باطن بنظر رسیدند جمله را بدین متوال وصف حال کنم و بر هیچیک ایفا نیازم و کسی را شایسته انستنا ندانم. هم از اشعار اوست که در انقلابات دهر و تلونات زمانه گفته:

لا تبطن انا الدنیا و زخرفها  
ولا للذة وقت عجلت فرحاً  
فالدهر اسرع شیء فی تقلیه  
و فله بین الخلق قد و حذا  
کم غارب علا فیه منیه  
و کم مقلد سیف من به فحبا...

یعنی ز بهار بزم اهل دنیا و خفا و زخرفات بدین زینت غناوریت و زخارف نیستند و غلبه سیاه و باین تلوت اشک و غمخواری

عاجل رشک میر که گردون را شعیبه‌های گوناگون و نیرنگهای رنگارنگ بسیار است و تقلبات سرای سپنجی در دیده ارباب نظر پوشیده و مستور نیست چه بسیار کس را شربت انگینی نوشانید که زهر هلاکش در او آمیخته بوده و چه بسیار بهادران را علاقه شمشری حمایل ساخت که هم مرش بدن بریده گشت.

مع الجملة زمانی که نیران فتنه ابوالحارث بساسری در دارالسلام بغداد آغاز اشتغال و اشتداد نهاد ابوبکر خطیب از دود آن آتش جهانسوز در بغداد زینت نتوانست و خود را برای العین اسیر دست هلاک نگریست لاجرم آهنگ فرار اختیار نمود و از دیار کهن و موطن دیرین دست بکشید و پای در بیغوله گسنامی نهاده خود را در زوایا و خفایای دیگر بلاد متواری ساخت و از آن گرودار و سیاسات ناهنجار که بسیاری علماء و همکیشان او بدانها گرفتار گشتند نجات یافت توضیح این اجمال را رمزی از آن آشوب عظیم که از اعاجیب وقایع روزگار است شرح دهم و خلاصه آن واقعه را بین الاختصار و الاطناب ضمیمت این کتاب مستطاب داریم که در تراجم دیگر علماء نیز مانند شیخ ابوجعفر طوسی و ابوعبدالله بن جلاب و قاضی القضاة دامغانی و غیرهم از دانستن آن دانسان گزیر نیست همانا ابوالحارث ارسلان بساسری مملوک سوداگری بود از بازرگانان فزای فارس او را بهاءالدوله بن عضدالدوله دیلمی ایتاع نموده و در سلک غلامان زورخیزش منظم داشت چون آثار تالت و علام جلاذات از وجنات احوال از هزید بود مملوک بقی بویه در تربیت و تکمیل وی هرگونه عنايت و اهتمام مبذول داشتند تا آنکه بر حسب قابلیت سرشت و استعداد نهاد در سیاسات ملکی و تدابیر لشکرکی بقامی رسید که یکی از اکابر امراء و سرهنگان دارالخلافه محبوب گشت و از علو همت و فرط احتشام محمود اشراف گردید. علی بن حسین بن محمد که او را ابن المسملة گفتند و از دیوان خلالت لقب رئیس‌الرؤسان داشت و منصب وزارت القایم بامرالله چنانکه در خلال این شرح احوال اشارت رفت بدو مخصوص بود بر ایهت و شوکت بساسری رشک برد و در میان وزیر و امیر غبار وحشت و نفور بالا گرفت تا رفته رفته کار بجائی کشید که بساسری سر خود سوز برداشت و پیمان طاعت خلیفه بشکست و از بغداد بحداد گریخت و از آنجا خارجیان آتش فساد بپروخت و بنیای قریه‌ها سوزخت و فراوان دشتهای برید هر چند اقامت

بامرالله استمالت کرد و تسکین نمود مفید نیافته همی در طغیان و عصیان مبالغت کرد تا آنکه لشکرها پیروز و کشورها بگشود و رایت امارت چنان برافراشت که بر رؤوس منابر عراق و غیر آن پس از القاب خلیفه نام او مذکور میگشت خلیفه در قلع و قمع وی یکباره از عساکر عرب مأیوس گردیده و بناچار دفع او را از سلطان طغرل بیک سلجوقی خواستار شد سلطان بموجب فرمان روی پیداف نهاد چون این خبر بسمع بسامیری رسید سخت بر خود بترسید و چنان اندیشید که مهم او بی توسل پادشاهی ذی شوکت و سلطانی قوی دست متضمنی نگردد لاجرم بقصد ملازمت مستنصر بالله علوی از ملک عراق متوجه دیار مصر شد و در ارض زحبه اقامت گزید و مکنون ضحیر در مکتوبی درج نموده بجانب مستنصر ارسال کرد مستنصر از این معنی خوشوقت شده منشور ایالت رحبه و طغرا نیابت خویش با خلعی فاخر بر او فرستاد او را بنوید امداد دلخوش ساخت و باستیصال عباسیان تخریض نمود از آن سوی طغرل بیک با عذت و عددی وافر بدار الخلافه درآمده جانب شرقی را مضرب خیام ساخت و خطیب در جمعه اول بعد از ستایش خلیفه طغرل بیک را تا گفت و بعد از وی ملک رحیم را که واپسین حکمرانی از بویهان بود نام برد قضا را در آن ایام مابین او باش بغداد و ترکمانان سلجوقیه بموجبی که در کتب تواریخ مشروح است جنگی عظیم در پیوست و از لشکریان سلطان جماعتی مقتول و کثیری منهوب گشت و بنسبتاری از اردوی وی بتاراج رفت و او خود چنان گمان کرد که این همه شورش و فساد بتحریک و اشاره ملک رحیم است و از این رو بر قتل و غارت دیالمه فرمان داد و ملک رحیم را از خلیفه طلب کرد خلیفه هر چند رسل و رسائل در میان انداخت و بیگناهی و برائت ذمت ملک رحیم اظهار دلشنت مفید نیافتاد لاجرم ملک رحیم را با کسان خود همراه ساخته نزد طغرل بیک فرستاد. همین که چشم ترکمانان بایشان افتاد دست غارت و نهب دراز کرده رسول خلیفه و ملک رحیم و همراهان او را یکباره تاراج کردند و طغرل بیک حکم نمود تا ملک رحیم را در حبس نگاهداشتند و کوچک دولت دیالمه بدین معنی در غروب رفته و دست تعدی باموال و انتقال اتراک بگشودند. رئیس الرؤسا که در مذهب تسن بسیار تنصیب میشوند و در این باب بر خلاف عمیدالملک کندی وزیر طغرل بیک میباشند؛ همین که رایت دولت دیالمه را که

شیعه آل رسول بودند سرنگون دید و دولت سلجوقیه را بس قوی حال یافت فرصت غنیمت شمرده عوام و اراذل اهل سنت را بر تاراج مردم کرخ که تماماً بر مذهب امامیه میرفتند ترغیب نمود و علمهای سبز که شعار دیالمه بود از محله کرخ برکند و بنصب رایات سیاه فرمان داد و کلمه حسی علی خیرالعمل را که شیعیان در نماز صبح میگفتند به الصلوة خیر من التوم بدل ساخت و در جمیع مساجد و مشاهد آن جماعت که بطراز محمد و علی خیرالبشر من رضی نقد شکر و من ابی فقد کفر مطرز بود این سطور پسترد و جماعتی از قصه خوانان و مذاحان را امر کرد که بر کویچهای کرخ فضائل خلفاء ثلاثه بآواز بلند بخوانند و این معنی تا بدان وقت در آن محل بوقوع نه پیوسته بود مع القصد در قلع و قمع فرقه اثناعشریه که از ابتداء سلطنت بنی بویه در دیار عرب و سایر بلاد استیلا داشتند عزیمت گماشت خصوصاً درباره متوطنان کرخ اهتمامی شدید آورد که همواره بر وی تسلط داشتند و در دیگر وقایع و فتن که در میان شیعه و سنی می افتاد او را آزار بسیار می رسانیدند چنانکه ابو عبد الله بن جلاب را که از کبار علماء امامیه بود و در محله کرخ در باب الطاق می نشست مقتول ساخت و در خانه شیخ ابو جعفر طوسی صاحب تهذیب و استبصار که در آن فتنه عظمی راه فرار پیش گرفت و بجانب جزائر رفت آتش در انداخت و تمامی کتب وی سوخت و کرسی تدریس آن فقیه را که بوقت تعلیم و افاضت بر آن قرار میگرفت بسوزانید و بر این جمله قناعت نکرده پای تجسر و تجری بدان پایه رسانید که دست نهب و غارت بمشهد امام موسی و محمد جواد علیهما السلام گشود و پس از تاراج، آتش در آن روضه مقدسه پی فروخت و قبور جمعی از بنی بویه و وزراء آن سلسله و قبور چند کس از آل عباس مانند جعفر بن منصور و محمد اسبن و مادرش زبیده سوخت و در مقابل این حرکات عوام شیعه نیز در هر جا بر عدنی از قبور ائمه و مقتدایان ایشان دست یافتند بسوزانیدند وزیر بدگوهر را بر این همه افعال شیع و اعمال قبیح شعله کین افزوده نگشت و چنان سگالید که تربت مبارک کاظمین سلام الله علیهما نشین کرده بدن مسطر آن دو امام را بیرون آورد آنچه مقتضای رای سقیم و عقل ناقص خود داند رفتار کند ولی خداوند قهار چنان خصم دیزیش بسامیری را بدو تسلط ساخت که بنزای آن اندیشه زشت و کفر دیگر کردارهای شنیعش هم بدین سرای دریافت

چه در این میانه ابراهیم بنال برادر سلطان طغرل بیک راه طغیان گرفت و سلطان از بی دفع وی ملک عراق را بگذاشته جانب همدان رفت بسامیری بناگاه در بغداد درآمد و خلیفه بقریش بن بدران که در دولتخواهی مستنصر علوی با بسامیری همدستان بود پناه برد و رئیس الرؤسا به اقبح وجوه اسیر و گرفتار گشت همین که چشم بسامیری بدو افتاد گفت سرحیا بمدرالدوله و مهلک الامم و مغرب البلاد و مبدالعباد. رئیس الرؤسا گفت ایها الامیر اذا ملک فاسجح و این سخن از امثال عرب است یعنی چون بر خصم چیره شدی او را ببخشای و از عصیانش در گذر. بسامیری گفت چرا خود بموجب این کلام رفتار نکردی و بروزی که بر من غالب و قاهر بودی خانه های من سوختی و اموالم غارت کردی و حریم از پرده در کشیدی یا آنکه تو یکی از ارباب قلم و اهل دین و عدالت بشمار میری من که مردی از خداوندان شمشیر و ترکی خون آشام باشم چگونه عفو کنم و از آنچه کردی چشم پوشم پس فرمان داد تا او را تازیانه بسیار بکوفتند و بعد از این گوناگون آزار دادند آنگاه اهالی کرخ را احضار داشته گفت از این که شما همواره از این دشمن اهل بیت رسول و خصم خاندان عصمت انواع اذیت و اهانت می یافتید او را به شما می سپارم تا آنگاه که یرلیع خلیفه علوی در باب وی درسد پس حکم داد تا دارالخلافه را تاراج کردند و چندان نفایس از جواهر آبدار و اثواب فاخر و اوانی زرین و ظروف سیمین بیرون آوردند که محاسب و هم از احصاء آن بعجز معترف بود چون روزی چند بگذشت بر حسب حکم بسامیری رئیس الرؤسا را از حبس بیرون آورده بر زئ مسخرگان جبهه پشمینی بر قماش راست کردند و کلاه نمذ سرخی بر سرش نهاده واژگونه بر شتری بنشانیدند و در جمیع کوی و برزن بغداد بگردانیدند همین که بمحله کرخش عبور دادند مردم آنجا بیاد آن آزار و ایذا که از وی کشیده بودند خیر در رویش می افکندند و به هر گونه فحش و دشنام لب می گشودند و او در خلال این احوال آیه قبل اللهم مالک الملک توتی الملک من شاء الی آخر آیه همی تلاوت می کرد چون از گردانیدنش فارغ شدند بسامیری حکم نمود تا پوینت گاوی برو بپوشانیدند بنحوی که شاخهای گاو بر دو طرف سر وی نمودارینود بدینجا نش بدار کشیدند بدین معنیه پیلای دار زنده بود و جزکات مضطربانه میکرد تا روخش مفارقت نمود و آن آرزوهای زشت

بگور برد آنگاه بسایری هر گونه شکنج و رنج و هر قسم عقاب و عذاب درباره علماء و قضاة دارالسلام بکار برد. قاضی القضاة ابو عبدالله دامغانی را به سه هزار دینار زر مصادره و از او برای مستصر بالله علوی بیعت گرفت و هم با جمعی دیگر از اعیان فقهاء و ارکان اشرف مانند ابومنصورین یوسف و ابوالحسن بن العریق و گروهی از وجوه علویین و صنادید عباسین عقد بیعت مستصر استوار ساخت چون ابوبکر خطیب از بیم شمشیر فرار نموده بود بدو دست نیافت و او در آن فتنه عظیم از بغداد بشام گریخت و چندی در دمشق اقامت جست و از آن پس ببلده صور انتقال کرد و از آنجا بطرابلس رفت و از طرابلس جانب حلب گرفت و از آنجا دیگر باره بغداد مراجعت نمود و از تاریخ خروج بسایری از بغداد و ورود خطیب بدانجا دوازده سال گذشته بود از آنکه بسایری چنانکه شیخ عزالدین بن اثیر الجزیری در کامل التواریخ آورده در چهار صد و پنجاه وارد بغداد شد و هم در آن سال از بغداد بیرون رفته بجانب شام شافت در اثنا راه ناگاه خمارتگین طغرانی و سرایان متبع خفاجی با قومی از اهل بغداد در رسیدند و بسایری را بعد از حملات عظیم بگرفته سرش برداشتند و سلطان فرستادند و ابوالفتح بن ورام را با سه فرزند نوادوله که از امراء وی بودند اسیر نمودند و ورود ابوبکر خطیب بدار السلام چنانکه شیخ جمال الدین بن جوزی در تاریخ منتظم آورده در چهار صد و شصت و دو بود و در این دوازده سال از همان قرار در اکناف مدن و اطراف بلدان بگذراندید و پس از مراجعت به بغداد یکسال بیش زنده نماند در منتصف شهر رمضان از سال چهار صد و شصت و سه رنجور گشت و زیاده بر یکصد روز همی بیمار ماند چون سایملک بسپار و ثروت فراوان داشت و او را هیچ عقب و نسلی نبود که پس از وی آن متروکات یارت برد لاجرم در مرض موت بحقوق خلافت عریضه کرد که یا امیرالمؤمنین ترا دولت زندگانی پاینده باد همانا ساعت رفتن من نزدیک شده و منشور عزل عمر از صفحه حال خویش همخوانم در مدت حیات بسیار تلاش کردم و زیاد تکاپوی نمودم و مشتئ از حطام مزخرف پسندو ختم اینک نام خود را در دایرة گذشتگان می بینم حالی دارم بس مشوش و حیالی زیاده پریشان از آنکه بوقت رحیل ته مرا فرزندى بدودمان باقی ماند و نه تباری بر بالین حاضر باشد و از این راه جمیع میراث و ترکه من به جنگ گماشتگان

خلافت رود و در جزو بیت المال مسلمان درآید از گوهر پاک خلیفه متنی رود که این خادم احادیث نبوی را رخصت بخشد تا تمام اموال را در حیات خود بطور دلخواه در ممر وجوه بژ و رهگذر مصارف خیر تقسیم کند و بدان طرق که وی را منظور است تهییم نماید خلیفه مکتوب او قرائت نمود و بر طبق مقصودش توثیق کرد که میراث خود در هر راه که خواهی پراکنده کن پس ابوبکر تمام اموال و انتقال بر فقهاء و اصحاب حدیث متفرق ساخت و جمعی کتب خود بر مسلمین وقف نمود و تولیت آنها با ابوالفضل بن خیرون تفویض کرد و وصیت نمود که وی را در جوار مزار بشر حافی یخاک بپارند پس در روز دوشنبه بیست و هفتم شهر ذی الحجه آن سال وفات یافت. ابن خلکان گوید زیاده محل شگفت و حیرتست که ابوبکر خطیب صاحب تاریخ در زمان خود حافظ مشرق بود و ابن عبدالر صاحب کتاب استیعاب حافظ مغرب اتفاقاً هر دو حافظ در یکسال وفات نمودند بالجملة جنازه خطیب از منزلی که در قرب مدرسه نظامیه داشت حمل دادند در حالی که از فقهاء و اصحاب حدیث و عامه خلق انبوهی عظیم در تشییعش ازدحام نموده بودند و از کسانی که جنازه او بر دوش میکشیدند یکی ابواسحاق شیرازی بود و در پیشاپیش جماعتی آواز برداشته بدین عبارت ندا میدادند که هذا الذی کان یذب عن حدیث رسول الله هذا الذی کان یستنی الکذب عن حدیث رسول الله یعنی این است آنکس که حادثه وضع و جعل از احادیث رسول دفع میداد و صافی آثار نبوی از درد اکاذیب و اختلاط حفظ می کرد مع القصة جنازه را از کرخ عبور داده در جامع منصور بر زمین نهادند قاضی ابوالحسن مهدی بر وی نماز گذارد و از آنجا بیاب الحرب نقل دادند اتفاق را احمد بن علی طریثی بقرب مدفن بشر قبری برای خود حفر نموده بود و علی الدوام روزی یکبار در کنار آن مزار شده تلاوت قرآن می نمود خواستند نعش خطیب را در آن قبر پرداخته دفن نمایند احمد زیاده امتناع جست و گفت این موضع را از روزگاری دیر باز برای خود مهیا ساخته ام و سالهای دراز کلام الله مجید در آن ختم نموده ام هرگز یدفن کسی در آن رضا ندمم ابوالرکات اسماعیل بن ابوسعید صوفی گوید چون این خبر بسمع پدرم ابوسعید رسید احمد را بخواند: و بها وی گفت این شیخ اگر علی القرض بشر خود در حیات بودی تو یا ابوبکر خطیب بنی اریذاخل میشدیدی آیا کدام یک از شما ختم بجسته با

بشر همدوش تشستی احمد گفت حاشا که من در مجلس بشر بالاتر از ابوبکر تشستی و بسمقام بشر از خطیب نزدیکتر جای گزیدمی ابوسعید گفت ای احمد مگر ندانی که اولیاء را عهد حیات با حال ممات یکسانست همان شرط حرمت و پاس ادب که بوقت حیات آن دو شیخ بر خود لازم دانی هم اکنون باید بر حسب عقیدت منظور داری اسماعیل گفت این سخن در خاطر احمد زیاده مؤثر افتاد و مسئول آن قوم اجابت نمود پس خطیب را در آن تربت آماده دفن کردند و استعجاب دعای دیگر از حاجات سه گانه او بظهور آمد. بعضی از شعرا در وفات ابوبکر این شعر انشاد کرد:

لا زلت تدأب فی التاریخ مجتهدا  
حتى رأیتک فی التاریخ مکتوباً.

یعنی در فن تاریخ همی رنج بردی و پیوسته کوشش نمودی تا آنکه فوت خود در تاریخ مکتوب گشت و نامت در سلك وفيات منظوم آمد. او را بر قول ابن جوزی پنجاه و شش مصنف است که اسامی بسیاری از آنها بشرح میرود: کتاب تاریخ بغداد. کتاب شرف اصحاب الحدیث. کتاب جامع الاخلاق الراوی و آداب السامع. کتاب الکفایة فی معرفة اصول علم الروایة. کتاب المستفاد و المفترق. کتاب السابق و اللاحق. کتاب تلخیص المتشابه فی الرسم. کتاب فی التلخیص. کتاب فی الفصل و الوصل. کتاب المکمل فی بیان المهمل. کتاب الفقیه و التفقه. کتاب الدلائل و النواهد علی صحة العمل بالیمن و الشاهد. کتاب غنة المقتبس فی تئزیر المقتبس. کتاب الاستاء المیهمة. کتاب الموضخ او هامم الجمع و التفریق. کتاب المؤلف بکلمة المختلف. کتاب نهج الصواب فی ان التسمية من خاتمة الکتاب. الجهر بالجملة. کتاب رافع الاریاب فی القلوب من الاسماء و الانقلاب. کتاب القنوت. کتاب التبین لاسماء المدلسین. کتاب من وافق کتبه اسم ایه. کتاب من حدث قنسی. کتاب روایة الآباء عن الابناء. کتاب الرحلة. کتاب الرواة عن مالک بن انس. کتاب الاحتجاج للشافعی فیمین اسنادیه و الرد علی الطاعنین لجهلم علیہ. کتاب التفصیل لمهم العرامیل. کتاب اقتضاء العلم العمل. کتاب القول فی علم النجوم. کتاب روایات الصحابة و التابعین. کتاب صلوة التبیح. کتاب مسند نیمین همام. کتاب انتهى عن صوم یونم الشک. کتاب الاجارة للمعدوم و المنجول. کتاب البخلاء. کتاب روایات السنة من التابعین. کتاب الطفیلین. کتاب التنبیه و التوقیف علی فیضائل الخریف. یا قوت حموی در ترجمه صورو در ذیل اشغال



ابو عبدالله صوری که از شیوخ ابوبکر است گوید بعض از علماء را عقیدت آن است که چون صوری وفات یافت تمام کتب و مؤلفات او در نزد دخترش بود ابوبکر خلیف آن کتب را از دختر صوری بخريد و تمام مصنفات خود را از کتب صوری اخذ نمود الا کتاب تاریخ بغداد که مطاوی و مضامین آن بجملة از ابوبکر است و کس را بهیچ وجه در آن شرکت حاصل نیست. (نامه دانشوران ج ۱ ص ۲۵۱). و رجوع به روایات الجنات ص ۱۸۸ و به عبون الانباء ج ۱ ص ۱۸۲ شود.

**احمد.** [أ] [إ] (إخ) ابن علی بن حجر الهیثمی المکی المغفلاتی مکنی به ابوالفضل. از کبار مجتهدین بر مذهب شافعی و از اعظم فقهاء و محدثین متأخر شافعی. او از پدر خود و پدر وی از بعض تلامذۀ تفتازانی روایت دارد و نیز از شیخ ابوالخیر احمد بن ابی سعید علائی و از شیخ الاسلام و شیخ ابویحیی زکریای انصاری شافعی روایت کند و او شیخ اصحاب حدیث و قاضی قضاة دیار مصریه بود و از طبقۀ جلال بلقینی و ولی بن عراقی و علم الدین بلقینی و هر وی است و صاحب مصنفاتی در اصول حدیث و فروع آن و اسماء رجال و تخریج آثار و علوم ادب و غیر آن است و از جملة کتب اوست: کتاب التقریب و آن تقریب تهذیب التهذیب است که در رجال شیعه از آن کتاب بسیار روایت کنند و کتاب الدرر الکامنة فی اعیان مائة الثامنة و کتاب المذاهب اللدنیة و کتاب نزہة الالیاب و کتاب الفتح الباری بالسج الفصح الجاری فی شرح صحیح البخاری و کتاب التبصرة و کتاب شرح قصيدة البردة و شرح قصيدة همزية مسماة یأم القری از شرف الدین ابی عبدالله محمد بن سعید الدوالسی صاحب قصیده برده که آنرا بنام المنح المکیة موسوم کرده است و صاحب روایات گوید: که محتمل است این دو شرح از ابن حجر متأخر باشد. و نیز او راست: کتاب لسان میزان و کتاب شرح رسالة نخبة الفكر فی بیان مصطلح اهل الاثر و رساله‌ای دیگر در درایة الحدیث و گویند او اول کس است از شافعی که در علم درایه کتاب کرده است و کتاب الاصابة فی معرفة الصحابة و حاشیة الايضاح و غیر آن. و نیز صاحب روایات گوید: اما کتاب صواعق المحرقة‌ای که صاحب مجالس المؤمنین یعنی قاضی نورالله خوشتری را بر او ردی است بنام الصوامع المحرقة از ابن حجر مکی متأخر است و دلیل تعدد ابن حجرها این است که افضل از آن دو، ابن حجر مقدم است و دیگری که اشد عداوة است نسبت

بشیعه، او این حجر متأخر باشد. چنانکه حافظ سیوطی صاحب طبقات النحاة غالباً از اولی بتوان حافظ العصر شیخ الاسلام بن حجر نام میرد و دو کتاب را در تواریخ علما یکی موسوم به الدرر الکامنة و دیگری کتاب انباء القمر بابناء العمر را باولی نسبت کند و از تراجمی که در آن کتاب آمده است پیداست که صاحب تألیف در عشر پنجم بعد از سنه ۸۰۰ ه.ق. حیات داشته است و اما ابن حجر متأخر آن کس است که بواسطه پدر خود و غیر پدر خویش از حافظ سیوطی روایت کند چنانکه در بعض مواضع معتبر آمده است و ظاهراً کسی که بواسطه پدر خود و غیر او از حافظ سیوطی نقل کرده عادتاً ممکن نیست که سیوطی خود از او بیکی واسطه روایت کند یا آنکه از تفتازانی بدو واسطه مثلاً روایت کند و تأیید میکند این دعوی را روایت صاحب کتاب نسواقض الروافض یعنی حسن بن معین الدین الحسینی الجرجانی معروف بپیرزا مخدوم شریفی که بدون شبهه از علمای بعد از قرن نهم است، چه فرار او از شاه اسماعیل صفوی موسوی و التجاء بسلطان مرادخان عثمانی مؤید امر است در این صورت مشهود است که این راوی از بعض تلامذۀ تفتازانی بواسطه پدر خویش، همان ابن حجر اول صاحب ترجمه است و کتاب التاریخ بدو منسوب و شرح الصحیح نیز از همین ابن حجر مقدم بر سیوطی است و آشکار است که نسبت دیگر مصنفات مفصلة در ذیل عنوان بجز صواعق المحرقة نیز از همین ابن حجر مقدم است که نصب و عداوت او ظاهر نیست بلکه نزد ما باستاند شرح قصیده او که بعداً نقل میشود خلاف این امر مستفاد است و اما صواعق ظاهراً مانند دیگر اشعار ناصیه از جملة اباطیل ابن حجر متأخر ناصب است که در طبقۀ شیخ بهائی و پدر وی بود و از او حافظ سیوطی بیک واسطه روایت کرده است و مؤید این قول آن است که صاحب مجالس المؤمنین از صاحب صواعق بعنوان ابن حجر المتأخر تمیز آورده نه بعنوان ابن حجر مطلق، و این ابن حجر متأخر چنانکه در مواضع مستبره مسطور است در رجب سال ۹۹۴ ه.ق. وفات کرده است و در اواخر تاریخ اخبارالبشر آمده که وفات شیخ شهاب الدین احمد بن حجر المکی از وقایع سال ۹۷۴ ه.ق. است و نیز ممکن است که بین این دو مرد اصلاً قرابت و تشب و خویشاوندی وجود نداشته باشد و شاید، اولی، عنقلاتی و دوم مکی بوده است تا حقیقت امر بر ما بیش از آنچه نوشته شد، آشکار گردد. و از

کتاب صواعق مستفاد میشود که مصنف او را کتب دیگری بنام کتاب الدر المنثور فی الحدیث و شرح علی شمایل الترمذی و کتاب شرح الباب فی الفقه و شرح الارشاد و کتاب الاحکام فی قواطع الاسلام بوده است و او نیز شافعی و مجاور مکة معظمه و از جملة اشاعره بود چه در ذیل مسئله وجوب نصب امام بر است گوید: ثم ذلک الوجوب عندنا معشر اهل السنة و عند اکثر المعتزلة من السمع ای من جهة التواتر و الاجماع البذکور. (روایات الجنات ص ۹۴). در کشف الظنون کتب ذیل به احمد بن علی بن حجر عنقلاتی نسبت داده شده است: اتحاف المهره باطراف العشرة. اطراف المسند المعتلی. توضیح المشتبه. الشمس المنيرة فی تشریف الکبيرة. تفریح الاربعین التوبة بالاسانید العالیة و آن شرح اربعین نویه است. مزید التفهع بما رجع فيه الوقف علی الدفع. الاجوبة المشرقة عن الاسئلة المفارقة. المرجحة الفیثیة عن الرجال. الاقنات فی فضائل القرآن. القول السدد فی الذب عن المسند الامام احمد. قررة العین من نظم غریب البین. تسدیس القوس فی مختصر فردوس. المجمع المؤسس للمجمع القهرس. القصص الاحمد کانی فیم کینة ابوالفضل و اسمه احمد. الکافی الشاف فی تحریر احادیث الکشاف. عشرة العاشر. نکت علی علوم الحدیث تألیف ابن صلاح. و صاحب کشف الظنون در ذیل اتحاف المهره. و اطراف المسند وفات او را ۸۵۲ ه.ق. و در ذیل الشمس المنيرة ۹۵۲ ه.ق. آورده است.

**احمد.** [أ] [إ] (إخ) ابن علی بن الحسن بن محمد بن صالح العاملی. برادر تقی الدین ابراهیم بن علی کفعمی صاحب مصباح و جز آن. و احمد راست: کتاب زبده البیان فی عمل شهر رمضان.

**احمد.** [أ] [إ] (إخ) ابن علی بن الحسن البادرانی. الکاتب. مکنی به ابوعلی. بحر بی شعر نیز می گفته. دیوان او پنجاه ورقة است. (ابن الندیم).

**احمد.** [أ] [إ] (إخ) ابن علی بن حسین بن محمد بن صالح اللوزانی. رجوع به روایات الجنات ص ۱۹۳ شود.

**احمد.** [أ] [إ] (إخ) ابن علی بن الحسن الحسینی. تلمیذ ابوعبدالله محمد بن البید ابی جعفر القاسم بن الحسن بن سعید الجلی الحسنی الدیباجی. رجوع به روایات الجنات ص ۶۱۴ چهار سطر باخرمانده شود.

**احمد.** [أ] [إ] (إخ) ابن علی بن حسین رازی

نیشابوری. محدث و صاحب تصانیف است. وفات او به سال ۳۱۵ ه. ق. بود.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن علی بن ختاش مکنی به ابونصر. از مردم بخارا و محدث است.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن علی بن خیار کاتب. عربی شعر نیز می‌گفته و دیوان او پنجاه ورقه است. (ابن‌الندیم).

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن علی بن خیران الکاتب‌المصری. مکنی بابومحمد و ملقب بولی‌الدوله. یاقوت گوید: او پس از وفات پدرش علی بجای او بمصر صاحب دیوان

انشاء شد و پدر وی نیز فاضلی بلیغ بود. لکن احمد در علم و قدر از او درگذشت.

احمد معتدل دیوان انشاء‌الظاهر بود و روزگار المستنصر نیز همین مقام داشت و

اجری او سالی سه هزار دینار بود و علاوه بر آن او را از همه سجالات و عهودات و

کتب تقلید یعنی فرامین انتصاب عمال و حکام و امثال آن رسومی بود. وی جوانی

نیکوروی و جوانمرد و فراخ‌کندوری و زبان‌آور و جلد بود و آنگاه که ابومنصور

ابن شیرازی رسول‌التجار<sup>۱</sup> بمصر بود دو جزء از شعر خویش و جمله‌ای از رسائل خود با او ببغداد فرستاد تا بر الشریف

المرتضی ابوالقاسم و غیر او از رؤسا عرضه دارد تا اگر پسندیده آید او بقیه دیوان و

رسائل خویش ببغداد ارسال کند تا در دارالمعلم تخلید شود و تا وقتی که ابومنصور

بمصر بود احمد حیات داشت سپس خبر آمد که وی به ماه رمضان سال ۴۳۱ ه. ق.

در ایام المستنصر درگذشته است. ابن عبدالرحیم گوید دو جزء شعر فرستاده احمد را بتأمل دیدم و با اینکه شعر و پراعت

خویش را بسیار می‌ستاید بنظر من فرومایه و لاطائل آمد و رئیس ابوالحسن هلال بن الحسن<sup>۲</sup> مرا گفت رسائل او نیکو و صالح

است و این است نمونه‌ای از شعر او که گزیده‌ام و باقی مدایح مستنصر و سرائی

اهل البیت علیهم‌السلام است و اگر شعری دیگر لایق انتخاب داشت انتخاب میکردم:

عشق الزمان بنوه جهلا منهم و علمت سوء صنیمه فشتته

نظروه نظره جاهلین فرهم و نظرتهم نظر الخیر فختته

و لقد اتانی طائفاً فمحصته و اباحتنی احلا جناه ففخته.

و او راست: و لی لسان صارم حده یدمی اذا شئت ولا یدمی

و یستیل العرب و المجما و یولی دجا اللیل علی امله

فاظلموا کنت له نجما.

و نیز او راست:

اخذ المجد یمنی لیفیض یمنی

ثم لا ارجی احساناً الی بریجینی.<sup>۳</sup>

و هم او راست:

ولقد سموت علی الامام بخاطر

اللهاجری منه بعراً زاخراً

فاذا نظمت نظمت روحاً حالیا

و اذا نثرت نثرت دُوراً فاخراً.

و از زبان بعضی علویان خطاب به بنی‌العباس گوید:

و یظننا فضل البدار الی الهدی

و یفرسکم عن ذکر فضل<sup>۴</sup> بدر

و قد کانت الثوری علینا غضاة

و لو کتم فیها استطارکم الکبر.

و باز از شعر اوست:

یا من اذا ابصرت طلعت

سَدَّت علی مطالع الحزم

قد کف لحظی عنک مذ کثرت

فینا الظنون کفک عن ظلمی.

و هم گوید:

حیوا الدیار الی اقوت متانیها

واقضوا حقوق هواها بالیکا فیها

دیار فاترة الالفاظ فانیة<sup>۵</sup>

جنت علیک و لجت فی تجنیها

ظلت تح دموعی فی معاهدھا

سح السحاب اذا جادت عزالیها.

و از وی است:

ایها المغتاب لی حسدا

مت بداء البی و الحمد

حافظی من کل معتقد

فی سوء احسن معتقدی.

و هم او گوید:

اما تری اللیل قد ولت کواکه

والصبح قد لاح و انبتت سواکه

و منهل العیش قد طابت موارده

والدهر و شان قد اغتت نوابه

فقم بنا نفتم صفو الزمان فما

صفا الزمان لمخلوق یصاحبه.

و باز او گوید:

خلقت یدی للمکرمات و منطقی

للمعجزات و مفرقی للتاج

و سموت للعلیاء اطلب غایة

یشقی بها الفای و یحظى الراجی.

و از شعر اوست:

انا شیعی لآل المصطفی

غیر انی لاری سب السلف

اقصد الاجماع فی الدین و من

قصد الاجماع لم یخشی التلف

لی بنفسی شغل عن کل من

للهوی لمرط قوماً او قذف

بقام ینادی غرة الشمس نوره

وینصف من ظلم الزمان عزائم

اعزله فی العدل شرع یقیمه

و لیس له فی الفضل تد یقاومه.

و آنگاه که مال وی بمصادره بگرفته بودند

این دو بیت به الظاهرلاعزادین‌الله نوشت و

همان سبب رضاء خلیفه فاطمی و بازگشت

اموال او شد:

من شیم المولی الشریف العلی

الا یری مطرحا عبده

و ما جزا من جن من حکم<sup>۶</sup>

ان تلبوه فضلمک عتده.

و هم او راست:

و مخاضه یلقى الردی من خاضها

کنت الفداة الی العدا خواضها

و بذلت نفسی فی مهاول خوضها<sup>۸</sup>

حتی تنال من العلی اغراضها.

من کان بالسيف یسطو عند قدرته

علی الاعادی و لا ینی علی احد

فأن سیفی الذی اسطو به ابدأ

فعل الجبیل و ترک البقی و الحد.

قد علم السیف و حد القنا

ان لسانی منها قطع

و القلم الاشراف لی شاهد

بأنی فارسه المصغ.

(معجم‌الادباء ج ۱ مارگلیوث ج ۱ ص ۲۴۲).

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن علی بن رازح.

جاهلیست. رجوع به تاج‌المروس ج ۲

ص ۱۲۳ و مستهل‌الارب ج ایران ج ۱

ص ۴۲۵ شود.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن علی رزقون العرسی

مکنی بابو‌العباس و جد او احمد بن رزقون

است. محدث است و از ابوعلی بن سکره

روایت کند.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن علی بن سعید. او

راست: ظل القمامة فی مولد سید تهامه.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن علی بن سعید

غرناطی. او راست: تاریخ یمن. وفات او به

سال ۶۷۳ ه. ق. بود. (کشف‌الظنون).

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن علی بن سعید قیسی.

او راست: المشرق فی محاسن اهل‌المشرق

و آن شامل شصت مجلد است و علی قاری

ذکر او را در طبقات خویش آورده است.

(کشف‌الظنون).

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن علی بن سوار مقری

۱ - لعله: ابوالکاتجار. (مارگلیوث).

۲ - برید‌المجن. (مارگلیوث).

۳ - لعله: الی من بریجینی.

۴ - لعله: فضلمک. (مارگلیوث).

۵ - لعله: غایة. (مارگلیوث).

۶ - لعله: ینادی. (مارگلیوث). ذل یناجی.

۷ - من حکمک؟ ۸ - ذل: خوفها.

مکنی یابو طاهر. بنا به روایت سمعانی وی در چهارم ماه شعبان سنه ۴۹۶ هـ. ق. وفات کرده است و در پیش گور معروف کرخی بخاک سپرده شده. سمعانی آرد: ابوالفضل ناصر گوید گمان کنم مولد ابن سوار در سنه ۴۱۶ بوده است و نیز گوید ابوالعمر مبارک ابن احمد انصاری را شنیدم که گفت: مولد ابن سوار را از خود او پرسیدم گفت: سنه ۴۱۲ است و نیز گوید: وی پدر شیخ ما ابوالقوارس هبة الله و محمد است. و او مردی تقه و امین و مقرنی فاضل بود. قرآن را خوب دریافت و جماعتی بر او ختم قرآن کردند وی حدیث بسیاری بخط خویش بنوشت و کتاب المستیر را در یاب قرآن، و غیر آن تألیف کرد. و از عبدالواحدین رزمه، صاحب ابوسعید سیرافی نحوی، و ابوالقاسم علی ابوسعید سیرافی نحو، و ابوالقاسم علی بن محسن تنوخ، و ابوطالب محمد بن محمد بن ابراهیم بن غیلان بزاز، و غیر آنان سماع دارد و حافظ عبدالوهاب انصاطی و حافظ محمد بن ناصر و جز ایشان از او روایت کنند و نیز گوید انصاطی را درباره احمد بن علی، پرسیدم گفت: «ثقة مأمون فيه خير و دين». و نیز از حافظ ابن ناصر از حال او سؤال کردم وی او را بستود و گفت: شیخ نبیل عالم ثبت متقن رحمته الله، سمعانی، باستاند به ابن سوار، و او بانشاد ابوالحسن علی بن محمد السمار، و او بانشاد ابونصر عبدالعزیز بن ثناءة سعدی، این اشعار را از گفته های صاحب ترجمه روایت کند:

نمل بالادواء اذا مرضنا

و هل يشفى من الموت الدواء.

و نختار الطيب و هل طيب

يؤخر ما يقدم اليقضاء

و ما انقاسنا الاحساب

و لا حركاتنا الانفاة.

و ابوعلی حسین بن محمد بن فیرو الصدفی او را در زمره شیوخ خود آرد و پس از ذکر نسب او در باب وی گوید: البغدادی الضریر المغربي الادیب و لعله اضر علی کبرفان المحبین التجار آخرین انه رای خطه تحت الطباقی متغیراً. و این صدفی کتاب المستیر و کتاب مفردات او را از او سماع دارد و گوید او شیخی است فاضل و ماهر در حنفیه، و سماع بسیار دارد و عمر خویش وقف اقراء قرآن کرد و ابو بکر بن العربی نیز او را در شمار شیوخ خویش آرد و در باب وی گوید: واقف علی اللغة مذاکر ثقة فاضل قرأ علی ابوی علی الشرمقانی و المطار، و ابی الحسن بن فارس الخياط و ابی الفتح ابن المقدّر و ابی الفتح بن شیطا و غیرهم. رجوع به معجم الادبا ج ۱ صص ۴۱۳ - ۴۱۴ شود.

**احمد.** (أَم) (اخ) ابن علی بن شعیب بن علی بن ستان بن بحر نسائی. صاحب کتاب سنن یکی از صحاح سنه اهل سنت. مولد او به سال ۲۱۴ یا ۲۱۵ هـ. ق. بنساست و پس از فراگرفتن فقه و حدیث از احمد بن حنبل و غیر او در مصر سکونت گزید و در سال ۳۰۲ از آنجا بدمشق شد و بدان شهر کتاب خصائص را در فضائل امیر المؤمنین علی بن ابی طالب تألیف کرد و بتشیع مایل بود و مردم دمشق او را آزار کردند و با ضرب و شتم از مسجد برانندند چنانکه رنجور گردید و درگذشت در سال ۳۰۲ و جسد او را بنا بوحیت او بمکه برده و بخاک سپردند.

**احمد.** (أَم) (اخ) ابن علی بن طاهر جوبقی ادیب. از مردم جوبق، دهی به ننف.

**احمد.** (أَم) (اخ) ابن علی بن عبدالجبار الطبرسی القاضی که از او ولد علامه بواسطه حسین بن رده روایت کنند. رجوع به روضات الجنات ص ۳۰۲ س ۱ شود.

**احمد.** (أَم) (اخ) ابن علی بن عبدالقادر بن محمد الحسینی الییدی سبط ابن الصانع البعلی الاصل القاهری مکنی به ابوالعباس و ملقب بتقی الدین و معروف به المقریزی.

مولد ۷۶۶ و وفات ۸۴۵ هـ. ق. و سخاوی گوید مقریزی نسبت است بحاره ای به بعلبک و آن حاره معروف به حارة المقارزه است و ابوالمحاسن در المنهل الصافی آرد که او احمد بن عبدالصمد الشیخ الامام العالم البارع عمدة المورخين و عين المحدثين تقي الدين المقریزی البعلبکی الاصل المصري الدار. الوفاة. منشأ او بقاهره بود و بمذهب حنفیه فقه آموخت و پس از سدنی طویل مذهب شافعی اختیار کرد و در فقه شافعی بسراعت یسافت و او را تصانیف سودند و جامع هر عمل هست. وی مصنفی ضابط و مورخی مفتن و محدثی بزرگوار است. او در اول از دست السلک الظاهر برفوق بجای شمس الدین محمد نجاشی حسیه قاهره داشت سپس معزول شد و قاضی بدرالدین عینتابی را بجای او نصب کردند و بار دیگر او را معزول کرده و مقریزی را متولی قضاء ساختند و همچنین تولیت وظائف دینی دیگری بدو محول بود و وقتی قضاء دمشق باو دادن خواستند در اوایل دولت ناصریه و او ایاء کرد و نام او در حیات وی و پس از مرگ او در فن تاریخ و غیر تاریخ مشهور گشت چنانکه زبائردو معروف همه بود و او منقطع و منزوی خانه بود و عبادت می پرداخت. و با کسی جز بر حسب ضرورت مراوده نداشت. و در قاهره درگذشت و جسد وی هم بدانجا بخاک سپردند. سخاوی گوید که تصنیفات او بیش

از دویست جلد بزرگست و شیوخ او افزون از ششصد تن باشند لکن او در تاریخ متقدمین قلیل المعرفه است و از این رو در این قسمت تاریخ مرتکب تحریفات و سقطات شده است و اما در تاریخ متأخرین و تراجم آنان صاحب ید طولی است و در تیر المبسوک آمده است که او عاکف موطن خویش بود تا آنگاه که ذکر او در همه بلاد مشهور گشت و او را تصانیفی است از جمله کتاب خطوط قاهره و گویند که او بمسوده اوحدی دست یافته و کتاب خط او همان مسودات اوحدی است با زوائدی بسی جدوی و لاطائل و اسدی صاحب طبقات الشافیه را نیز راجع بکتاب خط او همین اعتقاد است. و او راست: ۱ - اتعاط الحنفاء باخبار الائمه و الخلفاء در اخبار دولت فاطمیه. و اخبار قرامطه را نیز در آنجا آورده است. و این نسخه در مطبعة دارالایتام سوریه قدس شریف بطبع رسیده است. ۲ - کتاب الامام باخيار من بارض الحیثة من ملوک الاسلام و آن در مطبعة التالیف مصر به سال ۱۸۹۵ م. طبع شده است. ۳ - الاوزان و المکائیل (الاکیال) الشرعیة. ۴ - البیان و الاعراب عما فی ارض مصر من الاعراب و از تألیف ابن کتاب در سال ۸۴۱ هـ. ق. فارغ گردیده است. ۵ - تاریخ الاقباط یا اخبار قبط مصر استخراج از کتاب المواعظ والاعتبار. ۶ - السلوک لمعرفة دول الملوك. مشتمل ذکر وقایع و حوادث تا گاه وفات مؤلف است. ۷ - الطرفة الغریبة فی اخبار دار حضرموت العسجیة. ۸ - کتاب التنازع و التخاصم فیما بین بنی امیه و بنی هاشم و آن کتاب در ۱۸۸۸ م. در لیدن بطبع رسیده است. ۹ - المواعظ و الاعتبار بذکر الخطط والآثار و آن مختص باخبار مصر و نیل و ذکر قاهره و مایعلق بهاست و معروف به الخطط المقریزیه است در اخبار مصر و احوال سکان آن. ۱۰ - نبتة القود فی امور النقود یا کتاب القود القديمة و الاسلامیة رجوع به معجم المصطلحات ج ۲ صص ۱۷۷۸. ۱۱ - ۱۷۸۲ خود و مؤلف کشف الظنون ذیل خطط مصر نام و نسب او را شیخ تقي الدين احمد بن عبدالقادر المقریزی متوفی به سال ۸۴۵ هـ. ق. آرد.

**احمد.** (أَم) (اخ) ابن علی بن عبدالکافی بن علی بن تمام السبکی. مکنی به ابوحامد، (روضات الجنات ج ۱ ص ۶۱ س ۱۲).

**احمد.** (أَم) (اخ) ابن علی بن عبدالله مقری بغدادی. مکنی به ابوالخطاب و اوست

(لمله: المقری) (باز کلیوث).

قصیده فی السنة و قصیده فی آی القرآن.  
وفات به سال ۴۲۶ ه.ق.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن علی بن علاء الدین صفوری حسینی شاعر و ادیب از مردم دمشق ۹۷۷ - ۱۰۲۳ ه.ق. وی عوارض بمعنی حق دیوانی را در شعر استعمال کرده و گوید اعتذارا:

ایا من فضله و الجود سارا

سیر التبرین بلامعارض

وعدتک سیدی و الوعد دین

ولکن ماسملت من الموارض.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن علی بن علی بن عبدالله الفارسی. از رواة اخبار است. (سمعانی ص ۳).

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن علی بن علی مرتفع معروف به ابن الزُّفَّة و ملقب به نجم الدین. او راست: المطلب در ۶۰ جلد و آن شرح ناتمام وسائل امام غزالی است.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن علی بن عمر بن سوار مقری. مکنی به ابوطاهر. رجوع به احمد بن علی بن سوار ... شود.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن علی بن عیسی یکی از صنّاع آلات فلکیه و او با ابن السّدی صاحب الفهرست قریب المهد بوده است.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن علی بن فصیح همدانی ملقب به فخرالدین. وی متن فرائض السراجیه را نظم کرده است. و نیز او راست: قصیده فی القرائة و هم کثر الدقائق را بنام مستحسن الطریق نظم کرده است. و وفات وی به سال ۷۵۵ ه.ق. بود.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن علی بن قاسم ابوالعباس رزاق محدث و فقیه مغربی. ولادت او در فاس بود و تألیف بسیار دارد وفات او به سال ۱۰۳۲ ه.ق. است.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن علی بن قدّامه. مکنی بأبوالمعالی. قاضی انبار. یکی از علماء معروف در ادب: او راست: کتاب فی علم القوافی. کتاب فی النحو. و وفات وی به سال ۴۸۶ ه.ق. بوده است. (معجم الادباج مارگلیوت ج ۱ ص ۲۶۰).

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن علی بن قیس المختارین عبدالکریم. رجوع بابن وحشیة کلدانی ... شود.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن علی بن لال. رجوع به ابن لال شود.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن علی بن المأمون النعوی اللّوی القاضی. یاقوت گوید: او دارای خطی مطبوع و عقلی صحیح بود. مولد وی ذی القعدة سال ۵۰۹ ه.ق. و وفات به شعبان ۵۸۶ است. و من از پسر او ابومحمد عبدالله بن احمد شرح حال احمد خواستم و او جزئی بخط پدر خویش مرا داد که

حالات فرزندان خویش نیز بر آن مزید کرده بود و آنچه من در ذیل آورده‌ام عین آن جزء است باستثنای مواضعی که من شرح و تبیین کرده‌ام: نام من احمد است ابن علی بن هبة الله بن علی الزوال (اصل ابن کلمه زول است و در محاورات الفی بر آن افزوده‌اند و زول چنانکه ابن السکیت در کتاب الالفاظ آورده به معنی مرد شجاع است) بن محمد بن یعقوب بن الحسن بن عبدالله المأمون بالله الخلیفه بن هارون الرشید الخلیفه بن محمد المهدی بالله الخلیفه بن عبدالله المنصور بالله الخلیفه بن محمد الکامل بن علی السجاد ابن عبدالله خیر الأئمة بن العباس سید العمومة ابن عبدالمطلب او باقی نسب را چنانکه در انساب آورده‌اند تا آدم ابوالبشر بیاورده است و ما بقصد اختصار حذف کردیم. ۱. مولد من بجاشگاه روز سه‌شنبه سیزدهم ذی‌القعدة سال ۵۰۹ ه.ق. بدرب فیروز در خانه‌ای که امروز معروف بورثة ابن التفتی قاضی عزالدین قاضی القضاة رحمه الله است بود. و پدر من بدان وقت پروزگار مستظهر کاتب زمام بود و تا مدتی از عصر خلافت مستترشد نیز همین شغل داشت. در خردسالی نزد مرزقی امین ابی‌بکر قرآن آموختم و با حجة الاسلام ابومحمد اسماعیل بن جوالیقی و فقه الله برای قرأت نزد شیوخ می‌رفتم. و خط از ابوسعید حسن بن منصور ابوالحسن جزری رحمه الله فراگرفتم و او مردی صالح و ادیب و صائم‌الدهر و عالم بفتوی از علم و فقه بود و پدرم از اینکه مرا مشغول بیلم میدید بر دیگر برادران تقدم میداد چه من همین که از مکتب بیرون شدم بخواندن نحو و لغت نزد شیخ ما اوحدا الزمان ابومصور بن الجوالیقی رحمه الله رفتم و یازده سال مصاحبت وی کردم و کتب بسیاری از حفظ خود و جز آن نزد وی بخواندم. تا آنکه بسال ۵۲۴ مرا تولیت قضا دادند. و در این وقت حکم و قضاء دجیل باضافه خطابه پدر مرا بود و آنگاه که وی را دیوان زمام بفداد دادند او قضا به پسر خویش هبة الله ملقب بتاج‌العلی داد و او را از دیوان عزیز مجدده الله خطاب، الاجل الاوحد زین الاسلام نجم الکفاة تاج‌العلی جمال الشرف مجد القضاة عین الکفاة بود. و سپس نظر دجیل تماماً با مخزنات بر آن پیفزودند. و او صاحب سطوت و شجاعت و ثروتی بزرگ و مالیک از اثرات و اماء و عبید و قریای و املاک و ریاست تامه و صیت و آوازه و ذکر جمیل میان عصب و عجم بود و او را جوانمردی و سخاوت بود و مضیی: دز: پلیده حربی داشت که طبقات انراى عجم و

غیر آنان را بدانجا دعوت میکرد و او را در قضا نوابی بحرایی و حظیره و غیر آن دو جا بود و ولایت وی از دست قاضی‌القضاة دماغانی بود و تا گاه وفات این منصب بداشت تا آنکه در موصل در اواخر سال ۵۳۳ مسوماً وفات یافت و بحرایی جسد وی بخاک سپردند و حب مسوم کردن او ترسی بود که از وی داشتند چه او را ریاستی بزرگ دست داده بود و عرب و ترکمان و سپاهیان بسیار با حمل سلاح تبعیت وی میکردند و دست او در امور ملک گشاده بود و جسته وی در شفاة یافتند و پسر وی علی بن هبة الله بن علی. مالی بسیار صرف کرد تا منصب پدر بدو گذارند و در این وقت شرف‌الدین علی بن طرادالزینی وزیر مقتفی بود و او امتناع ورزید و این شغل مرا دادند و بمن گفته شد که به علت تمیز تو در علم بی گرفتن مالی این شغل بتو دادیم و در این زمان از عمر من بیست و چهار سال میگذشت و پسر برادر من بدیوان سلطنت شکایت برد و نسبت خویش بگفت و اجابت نیافت و جماعتی از اکابر و ولات امر توسط کردند تا پسر او را مجلس وساطتی و حکمی بحرایی در مداینات دهند و ماعدای آنرا از او امور قضا با خطابه بمن محول کنند و نزدیک بود که این امر بدین صورت بانجام رسد و من نامهای بموافقت مقدسة نبویه مقتوبه قدسها الله بنوشتم که از جمله این بود: و معاذالله آن یقارن هذا الفتی بالمبد و لا یعرف فتیلا من وثیر و لا یؤلف بین کلمتین فی تعبیر لوسیم قراءة الفاتحة اخجلته اوریسم منه التماس حاجة فی التطهر اخفرت و عذ عن اسباب لا یمکن بطلها و لا یروق خطها و اما المبد فطراقة معلومة و مأخذه مفهومة و منحل الشيء عنده قابل و الجمهور الیه سائل و سحاب الاستحقاق لما اهل له فی أرضه هاطل و معاذ الله ان یتخر من کریم الآراء الشریفة فی حقه رأی او یتفصم من تلک الوعود فیما اهل له وای و الوعود کالعهود و مواقع الکلم الشریفة کالترق فی الجلود و هو واثق من الائتمام بما ساریین الانام لیتدو مستحکم الثقة بالاکرام و الامر اعلى و السلام. و توقیعی از جانب خلیفه صادر شد که کار کساکان با من باشد و من مدتی آن شغل می‌ورزیدم تا آنگاه که در مدینة السلام وفاه بن الرخم متولی قضا شد و مرتبت و اختصاصی بلند یافت و استخدام قضاة اطراف بوی دادند و من از قبول [تبعیت وی] بی‌ریاز زدم و از ولایة امر درخواستم که

از حوزه وی بیرون باشم و باقی دجیل با اعمال آن از تکریت تا انبار و تا جیل و آنچه بدان پیوندد از خاتقین و روشن قبادوا را تا حریبه از جانب غربی بغداد بمن واگذارند و چنین کردند و من بدین مقام بیوم تا آنگاه که خلافت بالمستجد بالله رضی الله عنه رسید و قضات و غیر آنان را امر بحبس داد و از جمله محبوسین من بودم و یازده سال در بند بماندم تا آنگاه که مستجد برحمت ایزدی پیوست و تمام املاک و دارائی من بمصادره برگرفته بودند لکن من در حبس وقت خویش ضایع نکردم چه دویست مجلد کتاب با خود داشتم از جمله کتاب الجوهرة ابوبکرین درید در دو مجلد و شرح الکتاب سیویه در سه جلد و اصلاح المنطق محشی در یک جلد و الفریین هروی در یک جلد و اشعار هذلین در سه جلد و شعر متنبی در یک جلد و غریب الحدیث ابوعبید در دو جلد و کتب بزرگ دیگر که شرح آن بطول انجامد و فرزندان خویش را در حبس قرآن آموختم و کتب بسیاری را در علم عربیت و تفاسیر و خطب و اشعار بیاد آنان دادم و کتاب الفصح را برایشان شرح کردم و کتاب دیگری نیز آنان را گسرد کردم بنام اسرارالحروف که در آن مخارج و مواقع حروف را از زوائد و منقلب و مبدل و مشابه و مضاعف و تصرف آنها در معانی موجوده در کلمات و معانی داخله بر آن بیان کرده‌ام و همچنین اشتقاق اسماء را بذهب بصرین و کوفین و غیر آنان از اهل لغت بر آن مزید کردم و آن سجدی سطر است محتوی بیست کراسه و در هر وجهی بیست سطر و آنگاه که مستجد وفات کرد و امام عادل رحیم امیرالمؤمنین المستضی بالله خلافت یافت و من از آن تگنا نجات یافتم و رحمت خلیفه شامل حال همه بندهایان است شد که یک تن نیز در حبس بمانند و آنچه در خزانه مجبوره از اموال ایشان باقی بود رد کردند و املاک ایشان نیز باز دادند، در خزانه خرقه‌ای یافت شد که مهرن بر آن بود و در آن خرقه سیصد دینار امامیه صحاح بود و این از جمله اموالی بود که از من برده بودند و همچنین سهامی از ثلث قریبای راذان و مزمرهای یبلده حظیره بمن بازگشت و آنچه که فروخته شده یا از میان پشد بود باز ندادند و ولایت قضاء بمن اعاده کردند و هم بعدای از مهام گماشته و واسطه همه این احسانها وزیر عضدالدوله ابوالفرج بن رئیس الرؤسا بود و این مرد دوستدار احسان و اصطناع و مکارم بود و دری باز داشت و

کتر کس از در خانه او محروم بازگشت. یاقوت گوید این آخر آن جزء است که من از خط احمد بن علی بن مأمون نحوی که پسر او ابومحمد عبدالله بن احمد مرا داد نقل کردم و برای شرح حال ابومحمد عبدالله بن احمد ترجمه جدائی درمعجم الأدباء عقد کرده‌ام و عبدالله بن احمد قطعه زیرین را از حفظ خویش از پدر برای من انشاد کرد:

فؤاد المشوق كثير المنا

و من كنتم الوجد ابدی الضنا

و كم مدنف فی الهوی بعدهم

و كانوا الامانی له والمنا

لقد خلفوه اخا لوعة

موله شوق یمانی المنا

ینادی من الشوق فی اثرهم

اذا آده ما به قدما

بیا جسدا ناحلا بالمرق

مقیما و قلبا بوادی منا

تحرقة زفرات الحنین

و یغذو بهن الشجا دیدنا.

و این قصیده‌ای دراز است و در مدح زعیم الدین بن جعفر آنگاه که وی از مکه بازگشته گفته است. (معجم الادباء ج ۲ ص ۵۱).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن علی بن متی تمیمی واعظ مکنی به ابویعلی. او راست جزئی. در حدیث و کتاب معجم الصحابة. رجوع به ابویعلی احمد... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن علی بن محمد. رجوع به ابن منجویه... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن علی بن محمد. مکنی بآبوی عبدالله الزمانی النحوی، معروف بآبن شرایبی. ابوالقاسم ذکر او آورده و گوید او از عبدالوهاب بن حسن الکلابی و ابوالفرج الهیثم بن احمد الفقیه و ابوالقاسم عبدالرحمن بن الحسن بن الحسن بن علی بن یعقوب بن ابی العقب سماع دارد. و کتاب اصلاح المنطق یعقوب بن سکیت را از ابوجعفر محمد بن احمد جرجانی و از ابو علی حسن بن ابراهیم آمدی و او از ابوالحسن علی بن سلیمان اخفش و او از ثعلب و او از ابن السکیت روایت کند. و از وی نصیرین طلاب الغنیب روایت آرد. ابن الاکفانی از عبدالعزیز بن احمد الکنانی روایت کند که وفات ابوعبدالله احمد بن علی رمانی شرایبی نحوی بروز جمعه دوم ربیع الآخر سال ۴۱۵ ه. ق. بود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن علی بن محمد بن جبیره. شیخ ابن عساکر است.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن علی بن محمد بن عبدالسلک بن سلیمان بن سیده الکنانی الاشجلی یغزوف به لقبی وی مقرئ و محدث و محقق ذو علوم غریبه و تاریخ و

شاعری مفلک و نیکو معاشرت بود و دیری درس لغت و عربیت میکرد او از شریح و ابویعر اسدی و از وی شلوین روایت کند. و اشعار او مدون است و شهرت او به لقب [دزد] این است که خود او حکایت کند و گوید وقتی والی باشیلیه می آمد شعراء وقت هر یک در مدح او قصیده‌ای گفته بودند و من نیز خواستم چیزی بگویم و فردا با دیگر شاعران بمحضر والی انشاد کنم لکن با همه رنجی که بردم مصراع میسر نشد. در این وقت پیادداشتهای خود رجوع کردم و قصیده‌ای از ابوالعباس یاقم که بر آن نوشته بود این قصیده را شاعر انشاد نکرده یعنی بر کسی نخوانده است آنرا بنوشتم و نام والی در آن گنجانیدم و صباح که دیگران مدائح خود خواندند من نیز آن قصیده انشاد کردم و در این وقت مردی برخاست و همان مدیحه از آستین بیرون کرد و با همان تغییر که من در مدح کرده بودم تماماً بخواند و والی بخندید و از این توارد سرت اعجاب و شگفتی نمود. وفات احمد بن علی بسال ۵۷۷ ه. ق. است.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن علی بن محمد بن عبید بن زبیر الاسدی. مکنی به ابوالحسن معروف به ابن الکوفی. او یکی از خوشنویسانست که بصحت و ضبط مشهور است و او کتب بسیار گرد کرد و در روایت صادق بود. او راست: کتاب الهمز و کتاب معانی الشعر و کتاب القوائد و القلائد در لغت. (روضات الجنات ص ۵۷ س ۱).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن علی بن محمد بن علی السالقی الانتصاری اللغوی النحوی المقرئ معروف بفخام. او راوی حدیث و غیر حدیث است و از ابن ابی الاحوص و ابن الطیاط و جماعتی و از او مستند صاحب بقیة دز کتاب طبقات کبرای خود روایت کند. و او بسال ۶۴۵ ه. ق. چنانکه خود دعا کرده بود بموت فجأة درگذشت.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن علی بن محمد اصولی. رجوع به ابن برهان و رجوع به احمد بن علی بن برهان شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن علی بن محمد باقر الحسینی (نامزاده...) قبر او باصفهان در محله باغات بر جاده محله خواجه و مزار است. (روضات الجنات ص ۳۵۷ سه سطر به آخر مانده).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن علی بن محمد بیهقی سبزواری معروف به ابوجعفر. رجوع به احمد بن علی بن ابی جعفر مستطین اصفی صالح... شود. (روضات الجنات ص ۳۵۷ سه سطر به آخر مانده).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن علی بن محمد البرباطری مکنی به ابوالعباس. او یکی از

شاگردان بدیع الزمان همدانی است و او راست: شرح الشاطیبه و غیر آن و وفات او در حدود سال ۶۴۰ ه. ق. بوده است. (روضات الجنات ص ۷۲ س ۱۰).

**احمد. [أ.م.] (الخ)** ابن علی بن محمد الوکیل المعروف به ابن برهان (ب) و مکنی به ابوالفتح فقیه شافعی. او متبحر در اصول و فروع و متفق و مختلف بود و فقه از ابوحامد غزالی و ابوبکر شاشی و کیا ابوالحسن الهراسی فرا گرفت و در فنون علوم مهارت یافت و متولی تدریس مدرسه نظامیه بغداد بود و به سال ۵۲۰ ه. ق. در بغداد درگذشت. او راست: کتاب الوجیز فی اصول الفقه. (روضات الجنات ص ۷۱). و کتاب وصول الی الاصول و رجوع به ابن برهان ابوالفتح... شود.

**احمد. [أ.م.] (الخ)** ابن علی بن محمود غجدوانی ملقب بجلال الدین. او راست: شرح کافیہ فی النحو تألیف ابن حاجب. **احمد. [أ.م.] (الخ)** ابن علی بن مغلله البیادی الادیب، مکنی بأبو العباس، عبدالغافر ذکر او آورده و گوید: او یکی از افاضل شامیر و وجوه تواحی است با لهجه فصیح در نظم و نثر. و استماع احادیث کرده و در جمع حدیث اهتمام ورزیده است.

**احمد. [أ.م.] (الخ)** ابن علی بن مسعود. او راست: کتاب المراح در تصریف و آن کتابی مختصر و میان مردم متداول است و صاحب روضات گوید از شرح حال او چیزی بدست نیامد. (روضات الجنات ص ۵۰، س ۵ به آخر مانده). و در معجم المطبوعات آمده است که: قال السیوطی فی بغیة الوعاة (ص ۱۵۱): انه مصنف المراح لکنه لم یقف علی ترجمته<sup>۱</sup> مراح الارواح، أو: المراح فی الصرف. أوله: قال المتفرق الی الله الودود احمد بن علی بن مسعود: اعلم أن الصرف ام العلوم والنحو ایسوها - آستانه ۱۲۳۳ و ۱۲۸۶ بولاق ۱۲۴۲ و ۱۲۵۷ و ۱۲۶۴ و ۱۲۸۲ و ضمن مجموعه رقم ۴۶ و ۴۷.

**احمد. [أ.م.] (الخ)** ابن علی بن معجور الاحشاد. رجوع به ابن الاخشید ابوبکر... شود.

**احمد. [أ.م.] (الخ)** ابن علی بن معقل حمصی مکنی به ابوالعباس. او راست: نظم ایضاح و تکلمه. وفات او به سال ۶۴۴ ه. ق. بود.

**احمد. [أ.م.] (الخ)** ابن علی بن المعمر بن میحمد بن المعمر بن علی بن محمد بن عیدالله بن علی بن الحسن بن علی بن ابی طالب. مکنی بأبی عبدالله النقیب الطاهر نقیب نقیاء الطالیین ابن النقیب الطاهر ابی الفثام. او ادیبی فاضل و شاعر و منشی

و از ذوی الهیات و صاحب منزلتی خطیر است که کسی را بر آن انکاری نیست و او را باهل علم محبت و عنایت و اعانت بود و ویرا رسائل مدونه ایست نیکو و مرغوب فيها در دو مجلد و یاقوت گوید میان او و محمد ابن الحسن بن حدون مکاتباتی است که من در ترجمه محمد بن الحسن بیاورده ام. و احمد مردی وقور و عاقل و جاد بود و پس از پدر در سال ۵۳۰ ه. ق. تولیت نقابت بدو مفوض گشت و او تا گناه مرگ یعنی نوزدهم جمادی الاخره ۵۶۹ ه. ق. همین مقام داشت و بر طبق وصیت او یاسامت شیخ الشیوخ ابوالقاسم عبدالرحیم بن اسماعیل نیشابوری مردمی کثیر بر جنازه او نماز گزاردند. و این پس از مشاجره میان شیخ الشیوخ و قثم بن طلحة نقیب هاشمیین بود. و جد او در خانه او بخاک سپردند و سپس بمذائن نقل و در مشهد اولاد حسین بن علی علیه السلام دفن کردند. و او حدیث از ابوالحسن بن المبارک بن عبدالجبار الصیرفی و ابوالحسن علی بن محمد بن العلاف و ابوالفثام محمد بن علی الزینی و غیر آنان شنیده و از ایشان روایت کند. و ابوالفضل احمد ابن صالح بن شافع و ابواسحاق ابراهیم بن محمود بن الشعار و شریف ابوالحسن علی بن احمد یزیدی و غیر آنان از او روایت کنند. او را کتابیست که آنرا بر متنور المنظوم ابن خلف تیرمانی ذیل کرده است و کتاب دیگری مانند آن در انشاء او دارد. و امر و حرمت وی پرورگار خلافت مقتنی بدان پایه بود که هیچیک از نقباء را آن بسطت و مقدرت نبوده است و او را بیماری افتاد که مشرف بهلاک بود و از این رو بزرگترین فرزندان خود را نقابت داد و سپس صحت یافت و پسر او همچنان در منصب نقابت بماند تا او را عزل کردند و این پسر در ۵۳ [کذا] وفات کرد.

**احمد. [أ.م.] (الخ)** ابن علی بن منصور العمیدی معروف به بجائی و ملقب بشهاب الدین. او راست: شرح اجرویه.

**احمد. [أ.م.] (الخ)** ابن علی بن موسی بن ارفع مکنی به ابوالعباس ملقب به رأس الانتصار اندلسی غرناطی شذوری. او راست: ریاض العقول السیفه فی غیاض الصناعة الشریفة.

**احمد. [أ.م.] (الخ)** ابن علی بن ناصر مکی معاصر سلطان سلیمان عثمانی. او راست: المعالم الشریفة فی فضائل الامام ابی حنیفة.

**احمد. [أ.م.] (الخ)** ابن علی بن نصر کبشی مکنی بأبونصر. محدث است. **احمد. [أ.م.] (الخ)** ابن عیسی بن وصیفة معروف بدیان بخشکنانجه مکنی بأبو الحسین

و لقب پدر او خشکنانجه است و او نیز یکی از فضلاست و در باب خود ترجمه او را آورده ایم. و وفات احمد بغداد بود. یاقوت گوید: محمد ابن اسحاق التمیم ذکر او آورده و گوید: احمد کاتبی بلیغ و شاعری فصیح بود و او راست: کتاب النثر الموصول بالنظم. کتاب صناعة. کتاب القوائد.

**احمد. [أ.م.] (الخ)** ابن علی بن هارون بن علی بن یحیی بن ابی منصور المنجم. مکنی بابوالفتح منجم. یاقوت گوید: او یکی از کسانی است که در طرق آداب، راه و رسم پدران خویش سیرد و براهنمائی روش و سیرت آنان بفضائل هر فنی راه یافت. ابوعلی تنوخی در نشوار از وی روایت بسیار کرده و از فضل وی وصفی بسزا آورده است و گوید: ابوالفتح احمد بن علی بن هارون یحیی المنجم قطعه ذیل را از شعر خود خطاب بوزیر ابوالفرج محمد بن عباس ابن فسانجس مرا بخواند و این شعر بدانگاه که وزیر او را عمل اهواز داده گفته است.

قل للوزیر سلیل المجد و الکرم  
و من له قامت الدنيا علی قدم  
و من یداه مما تجدی ندی وردی  
یجرهما عدل حکم الیف والقلم  
و من اذا هم ان تمضی عزائمہ  
رایت ما تفعل الاقدار فی الامم  
و من عوارفه همی و عادته  
فی رب بداته تمی علی القدم  
لانت اشهر فی رمی الذمام و فی  
حکم التکریم من نارعلی علم  
والعید عیدک فی قرب و فی بعد  
وانت مولاه ان تظلم و ان تظلم  
فمره یتیمک اولاً فاعتمده بما...

تجری به عادة الملاک فی الخدم  
و هم تنوخی گوید: احمد بن علی بن هارون سه بیت زبیرین را از شعر خویش مرا انشاد کرد و گفت تلافیه چهارمین که در حلاوت از جنس این سه قافیه باشد یافت نشود:

سیدی انت و من عاده  
باعتهاء و بجور جاریه  
انصف المظلوم و ارحم عبره  
بدموع و دماء جاریه  
ربما اکنی بقولی سیدی  
عند شکوای الهوا عن جاریه.

و هم این شعر خود که همه قافیت عود دارد مرا قرائت کرد:

العیس عافیة و الریح و العود

۱. نجفی دارالکتب الفعصریة نسخة خطیة من سراج الارواح کتبت سنة ۸۴۰ ه. ق. فیکون المؤلف من ابتداء القرن الثامن و النافع للهجرة (۹)

فکل من حاز هذا فهو مسود  
هذا الذي لكم في مجلس اتق  
شجرة الغیر الهندی و العود  
وقینة و عدها بالخلف مقرر  
بما يؤمله راج و موعود  
و فتية کنجوم الليل دأبهم  
اعمال کاس حذاها التار و العود  
فاعدوا علی بکأس الراح مترعة  
عوداً و بدءاً فان احدثتم عودوا.

(معجم الادباء ج ۱ ص ۲۲۲).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن علی بن هبة الله بن الحسن بن علی الزوالین محمد بن یعقوب بن حسین بن عبدالله المأمون بن الرشید، معروف به ابن المأمون و اصل زوال در نسبت او زول بوده است بمعنی مرد شجاع و آن در السنه تغییر یافته و زوال شده است. یاقوت گوید: او در نحو شاگرد علی بن منصور الجوالیقی بود و خطی نیکو داشت و آنگاه که بجیس مستجد بود ۸۰ مجلد کتاب تألیف کرد و بر فصیح فی اللغة تغلب شرح نوشت و نیز کتابی جمع کرد بنام اسرار الحروف و آنگاه که مستضی بخلافت رسید احمد را رها کردند و مرتبت قضاوت پیشین او بدو محول داشتند مولد او ۵۰۹ هـ. ق. و وفات ۵۸۶ بود. (روضات الجنات ص ۸۲). رجوع به احمد بن علی بن مأمون و رجوع به ابن مأمون شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن علی بن هشیم ملقب به تاج الائمة و مکنی به ابوالعباس مقری مصری. وفات او به سال ۴۴۵ هـ. ق. بود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن علی بن یحیی بن ابی منصور النجم ابان حسیس<sup>۱</sup> بن ورید بن کادین مهابنداد حساس بن فرو خدا بن استاد بن مهر حسین بن یزدجرد مکنی بابو عینی. یکی از افاضل خاندان بنو منجم. یاقوت گوید هر یک از پدران و عثمان و اهل بیت او را در باب خویش یاد کنیم ان شاء الله تعالی وحده. و اما نسب و ولاء و اولیت این خاندان را اگر خدای خواهد در باب جد این خاندان یحیی بن ابی منصور منجم بیاریم. و این احمد فاضلی نبیل است و محمد بن اسحاق التمیم ذکر او در فهرست آورده و گوید او راست: کتاب تاریخ سنی العالم. و رجوع به احمد بن علی بن هارون بن علی بن یحیی ... و به فهرست ابن تمیم و بنو منجم شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن علی ابوالحسن بن یوسف. رجوع به احمد بن ابی الحسن علی ... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن نعلی اخشیدی. مکنی به ابوالقوراس پنجمین و آخرین آل اخشید از ۳۵۷ هـ. ق. تا ۳۵۸ هـ. ق. و او پس

از ابوالسک کافور بحکومت مصر نامزد شد. و رجوع به آل اخشید شود.  
**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن علی اسکافی یکی از مدوحین بحرئی و از دوده سلاطین ایران. رجوع به امثال و حکم ج ۳ ص ۱۶۸۲ س ۱۰ شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن علی اصفهانی مکنی به ابوبکر. او راست: اسماء رجال مسلم. وفات وی به سال ۴۲۸ هـ. ق. بود. و مؤلف قاموس الاعلام ذیل ترجمه احمد بن علی اصفهانی مکنی به ابوبکر و ملقب به ابن قنویه<sup>۲</sup> از مشاهیر محدثین گوید او علامه زمان خویش و امام محدثین نشاوری بود و دارای تألیفات بسیار است از جمله کتاب مشهور او: شیخ مسلم. و وفات او را در ۴۲۸ هـ. ق. آورده است.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن علی اندلسی مکنی به ابوالباس. او راست: شرح قصیده حرز الایمانی در قرائات سبع. وفات او تقریباً در ۶۴۰ هـ. ق. بوده است.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن علی بادی. محدث است.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن علی البتی الکاتب. مکنی به ابوالحسن. هنگامی که القادر بالله در بطیحه اقامت داشت احمد بن علی کاتبی وی میکرد و آنگاه که بخلافت رسید از جانب خلیفه قادر بالله نامه به بهاء الدوله نوشت وی حافظ و قرآن خوان و خوش محاوره و خوش طبع و صاحب نوادر عجیبه بود. ابن عبدالرحیم گوید: احمد بتی قرآن را نزد شیوخ عصر خود و بالخاصه زید بن هلال درست کرد و در همه فنون علم و ادب دست داشت و صاحب خط و ترسی تیکو بود لیکن شعر وی بی پایه علم او نرسید. و نیز گوید که بتی در آغاز طیلان داشت و سپس بزی کتاب قدیم دراعه بر تن کرد و خفین و میطنه پوشید و دستار تفریه نهاد و لالکای مریدیه بر پای کرد. و بسنت گذشتگان موی سر نمی سترد و سپس در دیوان خلافت سمت کاتبی یافت و او را نزد القادر بالله جرمتی تمام بود. و سپس هزل بر اخلاق وی غالب آمد و هیأت و گفتار و نوادر وی بزرگان رجال را بمعاشرت و مخالفت وی برانگیخت و در سلک ندمای بهاء الدوله درآمد و بهاء الدوله او را نقفات فراوان می داد. و رؤسای عصر را هیچ مجلسی از مجالس اش جز با حضور او کامل نمیداد و در آخر منادمت فخر الملک داشت و فخر الملک را معاشرت وی سخت نیکو و خوش می آمد و بر حق وی احسان و اکرام بسیار کرد و هم پرورگار فخر الملک در گبخت و او را نوادری مضحک و

حاضر جوابیه است که هیچکس را آن دست نداده است و او در مذهب معتزلی بود و در فقه پیروی ابوحنیفه میکرد و در ادب نسبت بطائی<sup>۳</sup> تمصبی سخت داشت و بحرئی را بر ابوتامام تفضیل می نهاد و در این معنی بسیار غلو می کرد. و از نوادر مشهوره او یکی این است که وقتی او با رضی و مرتضی و ابن ابی الریان وزیر و جماعتی از اکابر با کشتی باستقبال یکی از ملوک میرفتند و دچار دزدان شدند و دزدان از حراقه ها بدیشان نفط اندازی می کردند و می گفتند ای زن بزدان در آئید! در این وقت احمد بتی گفت بی شک ایان را بر ما جواسیس بوده است. پرسیدند این از کجا گوئی؟ گفت اگر آنرا بر ما جواسیس نمی بود از کجا زن بمزدی ما میدانستند. و بتی در دیوان قادر بالله صاحب خبر و برید بود و بشعبان سال ۴۰۳ هـ. ق. در گذشت.<sup>۴</sup> او راست: کتاب القادری. کتاب العمیدی. و کتاب الفخری. و وزیر ابوالقاسم مغربی گوید ابوالحسن بتی یکی از متفنین علوم است و در مناظره هیچ علم و فنی عجز نداشت و ملیح المعاضره و طیب النادره و خوش منظر و بیارسخن بود و من او را وقتی بر در یکی از رؤسای عمال دیدم حاسب وی را راه نمی داد و او پرنیس نوشت:

علی ای باب اطلب الاذن بعدما

حجبت عن الباب الذي انا حاجبه.

و در حال او را اجازه دخول دادند. و ابوالحسن هلال بن محسن رئیس روایت کند: که وقتی من با فخر الملک ابوغالب بن خلف باهواز بودم و فخر الملک بابویاسر عماد بن احمد صیرفی نوشت که دو بیت دینار بتوسط زنی ناشناس باحمد فرست یا نامه ای بی امضا بدین مضمون: قد دعانی ما أترته من مخالطتك و رغبت قبه من مودتك الی استدعاء المواصله منك و افتتاح باب الملاطفه بینی و بینک و قد انفذت مع الرسول مائی دینار. و احمد آن زر بست و بر پشت نامه نوشت: ما لا اعراف مهدیه فأنكره ما یولیة الا الله صادف اضاقه دعت الی اخذه و الاستعانة فی بعض الأمور به وقت:

و لم ادر من اتی علیه رداؤه .

۱ - ظ: جنش (جشت.ف. گشت.ف)

۲ - كشف الظنون در ذیل اسماء رجال صحیح مسلم در نسبت او ابن منجوبه گفته است. ...  
۳ - یعنی بحرئی.

۴ - یاقوت در معجم البلدان در ذیل کلمه پش شهرکی نزدیک راذان بغداد، وفات او را در سنال ۵۰۴ هـ. ق. گفته است.

سوی انه قد سل عن ماجد محض.  
و اذا سهل الله لي اتشاعاً رددت العوض  
موفوراً و كان المبتدى بالي مشكوراً و  
ابوالحسن بقى مطلب را دريافته و جواب را  
از روی بصیرت نوشته بود. و چون ابویاسر  
جواب احمد را بفخرالملک فرستاد  
فخرالملک نامه را بر من بخواند و سرا از  
تشمل بشهر مزبور عجب آمد. و سید رضی  
وقتی ابیات ذیل را به احمد نوشت:

ابا حسن انتحسب ان شوقی  
يقبل على مكالمة الخطوب  
يهش لكم على العرفان قلبی  
هشاشته الى الزور الغريب  
و اللفظ غيركم و يسوغ عندی  
ودادكم مع الماء الشروب.

و سید رضی در رثاء وی گوید:  
ما للهموم كانها  
نار على قلبی تشب  
و الدمع لا يرقى له  
غرب كان العين غرب  
ما كنت احسب اننى  
جلد على الارزاء صعب.  
ما اخطأتك الثانية  
ت اذا اصابت من تحب.

و سید مرتضی، برادر سیدرضی، در رثاء او  
گوید:

عرج على الدار مغبراً جوانها  
فاسأل بها عجلاً عن ساكن الدار  
و قل لها اين ما كنا نراه على  
مر المدى بك من نقض و امرار  
و اين اوعية الآداب فاهقه  
تجرى خلاک جرى الجدول الجارى  
يا احمدین على و الردى عرض  
يزور بالرغم مناكل زوار  
علقت بالحبل منك غير منتكث  
عند الحفاظ و عود غير خوار  
و قد بلوتك فى سخط و عند رضی  
و بين طی لاتيه و اظهار  
فلم تغدنى الا ما اضن به  
و لم تزنى الا طيب اخبار  
لا عار فيما شريت اليوم غصته  
من المنون و هل بالموت من عار  
و لم يترك سوى ما نال كل فتى  
عالى المكان و لاقى كل جبار.  
و او راست، در وصف كوزه فقاغ:

يا رب ندى مصصته بكراً  
و قد عرائى خمار مفبوق  
له هدير اذا شربت به  
مثل هدير الفحول فى النوق  
كان ترجيعه اذا وشف ال  
مراشف فيه صياح مخنوق.  
و نیز او راست:

ما احمرت العين من دمع اضربها  
فى عرضى طلل او اثر مرتحل  
لكن راعا الذى يهوى و قد نظرت  
فى وجه آخر فاحمرت من الغجل.

ابن عبدالرحيم گوید. آنگاه كه طائع خليفه  
قادر را گرفتن ميخواست او در خانه بتی  
پنهان شد و سپس كه قادر بخلاف رسيد  
ابن حاجب النعمان را عزل كرد و بجای وی  
بتی را ست كاتیب داد و این بروز گوسفند  
كشان بود و خادمی بعبادت بیرون آمد و  
احمد را گفت بر حسب رسم ترا باید كه  
حساب كله و پاچه قربانیا بدارى و احمد  
بغلام خود گفت دوات برگیر تابخانه شویم  
اینان كیایز خواهند نه كاتب. و با این مزاح  
از خدمت انصراف جست و وقتی در  
مجلسی میان جماعت نشسته بود و غلام  
وی از دو درآمد و گفت پسر تو از سه زینة  
نردبان فرو افتاد گفت از سه زینة برسو یا  
فرد سو اگر از فرد سو افتاده باشد بچیزی  
نیست و اگر از برسو فرو افتاده است نوحه  
سرایان را آگاهى دادن باید نه مرا. و او  
راست از قصیده‌ای درباره ابن صالحان:

سل الربيع بالخيتين كيف معاهده  
و انى ترجع القول منه هوامده  
عفت حقاً بعد الاتيس رسومه  
فلم يبق الا نوء و خوالده  
ديار تزفت الدمع فى عرصاتها  
توأما الى ان اقرح الجفن فآرده  
ارقت دما بعد الدنوع نرحته  
من القلب حتى غيسته شواره<sup>۲</sup>  
ساستعب الدهر الخون بسيد  
برد جماع الدهر اذ هو قائده  
سواء عليه طارف المال فى الندى  
اذا ما انتحاه السائلون و تالده.  
و نیز او راست درباره ابن صالحان:  
قوم اذا عذرت نوافل برة  
لم يلف دافع حقها بمعاذر  
من معشر و رثوا المكارم و الملى  
و تقسوها كابرأ من كابر  
قرم يقوم حديثهم بقديهم  
ويسير اولهم بمجد الاخر.

و برای دیگر اخبار و نوادر وی رجوع به  
معجم الادباج مارگلیوت ج ۱ صص ۲۲۳ -  
۲۴۱ شود.

**احمد.** [أ م] (إخ) ابن علی بقاعی. او  
راست شرح الدرّة السنیة تألیف علی بن  
محمّد بن ابی بکر بن شرف ماردینی.

**احمد.** [أ م] (إخ) ابن علی بونی قرشی.  
مکّنی به ابوالعباس و ملقب به تقی الدین و  
شرف الدین؛ شیخ طریقت از مردم بونه  
شهری بافریقیه. وفات ۶۲۲ هـ. و بقول  
۶۳۰ هـ. او راست: کتاب: اسرار الحروف

و الکلمات. کتاب فصول شمس المعارف  
الکبری فی خواص و اسرار العروف<sup>۴</sup>. کتاب  
مواقیت البصائر و لطائف السرائر. کتاب  
اظهار الرموز و ابداء الکتوز. کتاب لطائف  
الاشارات فی اسرار حروف العلویات. کتاب  
شرح اسماء الله الحسنى و آن کتابی بزرگ  
است موسوم بموضع الطريق و قسطاس  
التحقیق من مشکاة اسماء الله الحسنى و  
التقرب بها الى المقام الاسنى. کتاب اللطائف  
المشرقة. کتاب شمس المعارف و لطائف  
العوارف. کتاب الشهد الاسنى فی شرح  
اسماء الله الحسنى. کتاب شمس الواصلین  
وانس السائرین فی سرّ السیر علی براق  
الفکر و الطیر. کتاب اللعنة التوراتیة فی  
الأورد الربانیة. کتاب کنز اللطائف الروحانیة  
فی اسرار اللعنة التوراتیة<sup>۵</sup>. قیس الاقتداء  
الى وفق السعادة و نجم الاهتداء الى شرف  
السیاسة علم الهدی و اسرار الاهتداء. و  
التلیقة الکبری والصغری. ضمات سور  
القرآنیة. الواح الذهب. مؤلف روضات گوید:  
ما در کتاب خود از او بسیار نقل کرده‌ایم.  
رجوع به روضات ص ۲۵۸ و کشف الظنون  
شود.

**احمد.** [أ م] (إخ) ابن علی بیهقی مکنی به  
ابوجعفر معروف به ابوجعفر مرقی. رجوع  
به احمدین علی بن ابی جعفر محمد ... شود.  
**احمد.** [أ م] (إخ) ابن علی توزی. محدث  
از مردم توز، دهی بفارس.

**احمد.** [أ م] (إخ) ابن علی بن حسن بن  
محمّد بن صالح الصاملی الکفعمی. برادر  
تقی الدین ابراهیم بن علی. او راست: کتاب  
زبدة البیان فی عمل شهر رمضان. (روضات  
الجنات. ص ۶۱۸).

**احمد.** [أ م] (إخ) ابن علی جصاص رازی  
حنفی. مکنی به ابوبکر. متوفی بسال ۳۷۰  
هـ. ق. او راست: اختصار اختلاف العلماء  
طحاوی. شرح الجامع الصغیر لمحمّد بن  
حسن شیبانی. شرح مختصر طحاوی در  
فروع حنیفة. شرح ادب القاضی خصاف.  
شرح الجامع الکبیر لمحمّد بن حسن شیبانی.  
کتاب جوابات المسائل. و رجوع به  
جصاص احمد ... و احمدین علی رازی  
شود.

**احمد.** [أ م] (إخ) ابن علی حلوانی مکنی  
به ابوبکر. او راست: لطائف المعارف.

**احمد.** [أ م] (إخ) ابن علی معروف به

۱ - ن: معارضه.

۲ - لعله: تعید. (مارگلیوت).

۳ - لعله: موارد (مارگلیوت).

۴ - شمس المعارف الاکبر و الاصغر.

۵ - اللعنة التوراتیة و اللعنة الروحانیة.



خصائی حنفی و مکتبی به ابوبکر. وی یکی از مؤلفین در علم شروط است.

**احمد.** (أ.م.) (اخ) ابن علی. خطیب بغدادی مکتبی به ابوبکر. و ملقب بامام السابق و اللاحق و حافظ. رجوع به احمدین علی بن ثابت بن احمد و به خطیب بغدادی شود.

**احمد.** (أ.م.) (اخ) ابن علی دمشقی مکتبی بآبوالعباس او راست: التحریر (؟). وفات به سال ۷۸۲ ه.ق. بوده است.

**احمد.** (أ.م.) (اخ) ابن علی رازی حنفی. مکتبی بابوبکر و معروف به جصاص او راست: شرح اسماء الحسنی. رجوع به کشف الظنون ج استانبول ج ۱ ص ۳۸۲ و ج ۲ ص ۵۰ و عیون الانباء ص ۳۱۲ و رجوع به احمدین علی جصاص ... و جصاص احمد ... شود.

**احمد.** (أ.م.) (اخ) ابن علی رحال. ملقب به حرارة. محدث است.

**احمد.** (أ.م.) (اخ) ابن علی زبیری مکتبی به ابوالحسن. او راست: جنان الجنان و ریاض الاذهان فی شعراء مصر. وفات وی به سال ۵۶۳ ه.ق. بود.

**احمد.** (أ.م.) (اخ) ابن علی سبکی شافعی ملقب به بهاءالدین. او راست: شرح الحاوی الصغیر عبدالغفار قزوینی. وفات وی به سال ۷۷۲ ه.ق. است.

**احمد.** (أ.م.) (اخ) ابن علی شبلی مکتبی به ابوحامد. او راست: شرح تلخیص المحصل محقق طوسی.

**احمد.** (أ.م.) (اخ) ابن علی شرعی مکتبی به ابوالفضل. از مردم شرع، قریبای به بغارا.

**احمد.** (أ.م.) (اخ) ابن علی صفای اسمعانی سامانی. از نژاد سامان محلهای یاصفهان. محدث است و از ابوالشیخ روایت کند. (تاج العروس ماده س م ن).

**احمد.** (أ.م.) (اخ) ابن علی الصفاری الخوارزمی. مکتبی بابوالفضل. محمدین ارسلان گوید: وی از فضلاء خوارزم و بلغاء کتاب آن ناحیت بود و او را اشعاری انیق و لطیف و رسائلی استادانه و خفیف است و رسائل وی را، ابوحفص عمر بن الحسن بن المظفر الادیبی در پانزده باب گرد کرده است و در اول آن گوید: من بمطالعة رسائلی که وسیله تخریج بیراعت باشد رغبت کردم و در طلب و جستجو و تفحص و تصفح و برآدم و خوش آنکتر و دلکتر و روانتر از غرر ابوالفضل صفاری نیافتم و سپس مرا از محبت صافی و اخوت بی کدورت میان او و پدرم رحمه الله یاد آمد و در وقت از وی درخواستم تا رقاع صادره خود را هر مقدار که از میان نشده است بمن فرستد و او ملتزم من اجابت کرد و من آن رسائل

مدون ساختم و آنچه را که نزد دیگر

دوستان او از انشاء او یافتیم بر آن مزید کردم. - انتهى. و یاقوت نمونه ذیل را از رسائل ابوالفضل خوارزمی در معجم خویش آورده است. و این نامه ایست که ابوالفضل از جانب ابوسعید سهل بن احمد السهلی به ابونصر عیدالملک کندی نوشته آنگاه که سهل فرزند خویش بحضرت عیدالملک فرستاده است: کتابی اطال الله بقاء الشیخ

السید و انا متفرق برق ولاته منصرف فی شکر سوابق آلائه حامد الله تعالی علی تظاهر اسباب عزه و علائه و لم ازل منذ حرمت التشرف بخدمته انطوی علی مباحته و اتلفی شوقاً الی التسعد بخدمه حضرته الی هی مجمع الوفود و مطلع الجود و عصره المنجود و اتمنی علی الله تعالی حالا

تدنی من جنبه الرحب و مشرعه المذب و متى تذکرت تلك الايام الی کانت تسعنی بالتسکن من خدمته الی هی مادة الجمال و غایة الآمال انتیت بحمرة مرة و انطویت علی غصة مستمرة و کم کانت شریف حضرته لازالت محسودة بأنومة فلم اوهل

لجواب و لم اشرف بخطاب فامسکت عن العادة فی المعاودة جریاً علی طریقه الاصاغر فی مراعاة حشمة الاکابر و لو جريت فی مکاتبة حضرته علی حکم الاعتقاد و النية الخالصة فی الوداد لا کثرت حتی اضجرت و هو بعهد الله احسن اخلاقا و اوفر فی الکرم و المجد خلافا من ان یری

عن قدماء خدمه و متجافیا و خواص اصاغر جافیا و لو کان رحنلی ممکنا

لاستعملت فی الخدمة قدمی دون قلمی و حین عجزت عن ذلك لما انا مدفوع الیه من اختلال الحال و تضاعف الاعتلال انتهت ولدی أباالحسن خادمه و ابن خادمه نائباً

عنی فی اقامة رسم حضرته الی من فاز بها

فقد فاز و سعد و علا نجمه و سعد فلا زال

مولانا منبع الارکان رفیع القدر و المکان

سایخ القدرة و الامکان محروس العز و

السلطان تدین المقادیر لاحکامه و تجزئ السعود تحت رایاته و اعلامه. آمین ان

شاه الله. (معجم الادباء یاقوت ج ۱ ص ۴۲۲).

**احمد.** (أ.م.) (اخ) ابن علی صوفی. یکی از

مشایخ تصوف. منشأ وی بغداد است و در

۴۹۷ ه.ق. درگذشته است.

**احمد.** (أ.م.) (اخ) ابن علی عدوی دمشقی

سبئی مکتبی به ابوالنجاح. او راست: اوجوزة

مواهب المصیّب فی نظم ما یختص بالعبیة و نیز فتح القریب به شرح مواهب العجیب.

**احمد.** (أ.م.) (اخ) ابن علی الغلبی. ...

**احمد.** (أ.م.) (اخ) ابن علی غسانی مکتبی به

ابوالحسن. او راست: شفاء العلة فی شعث.

القبلة. وفات او به سال ۵۶۳ ه.ق. بود.

**احمد.** (أ.م.) (اخ) ابن علی فارسی. از جمله امرای میرزایادگار محمد وی در جنگی که بین سلطان حسین میرزا یا میرزا یادگار محمد در منزل چناران روی داد اسیر شد ولی بشفاعت خرواص آستان سلطنت نجات یافت و در محاربه میان حسین میرزا و میرزا سلطان محمود از امرای حسین میرزا بود. رجوع به حبط ج ۲ صص ۲۵۲ - ۲۵۷ شود.

**احمد.** (أ.م.) (اخ) ابن علی (امیر ...) فارسی پرلاس. ملقب بامیر نظامالدین از امرای آخرین سلاطین تیموری که بحکام اخلاق اتصاف داشت. رجوع به حبط ج ۲ صص ۲۳۳ و ۲۳۶ و ۲۳۹ و ۲۵۱ و ۲۷۲ شود.

**احمد.** (أ.م.) (اخ) ابن علی فقیه حنفی صاحب ابوالحسن کرخی. ریاست مذهب در زمان خویش بدو منتهی گردید و او در بغداد میزیست و او را مصنفات بوده است. وفات وی به سال ۳۷۰ ه.ق. بود.

**احمد.** (أ.م.) (اخ) ابن علی قاسانی لفوی<sup>۱</sup>. مکتبی بابوالعباس. و معروف بلوه یا ابن لوه<sup>۲</sup>. یاقوت گوید: آگاهی من بحال وی تنها همان است که ابوالحسن احمد بن فارس لفوی نوشته است و گوید: احمد بن علی بن القاسانی لفوی قطعه ذیل مرا انشاء کرد:

اغسل یدیک من التفات

فاصرمهم صرم البتات

و اصحب اخاک علی هوا

ه و داره بالتزهات

ما الود الا باللسا

ن فکن لسانی للصفات.

و در جای دیگر گوید: از ابوالعباس احمد بن علی القاسانی شنیدم که می گفت در بادیه از

اعرابی این بیت شنیدم:

قل لدنیا أصبحت تلعب بی

سلط الله علیک الآخرة.

و یاقوت گوید: این بیت بنام حسین بن الضحاک معروف است و منشی نیز دارد و

آن این است:

ان اکن ابرد من قنینه

اومن الریش فأمی فاجزة.

و باز ابن فارس در موضع دیگر گوید: منرا

۱ - قاشان. شهریت نزدیک قم و حکمی

صاحب اللباب، اعمال السج لمة فیه: (مستثنی الارب).

۲ - گمان می کنم این کلمه بضم لام و فتح زان

بهاء غیر ملفوظ زده است. مردم قاشان بجای بلای

لوه گویند و شاید ان بزای بسیار بکار بردن این

کلمه بدین لقب معروف شده است.

خير داد ابو العباس احمد بن علي قاساني المعروف بلوه و در جای دیگر باین لوه، در قزوين و گفت بصره بود و ابوبکر بن دريد نیز بدانجا بود روزی که بنمجلس ابن دريد بودیم مردی از اهل کوفه بدانجا درآمد و از ابن دريد مسائلی پرسیدن گرفت و پیدا بود که مرد قصد تعنت و عیب جوئی وی دارد، پس ابن دريد بدو گفت ای مرد قصد و غرض تو دریافتم هر چه از من پرسیدنی خواهی بر کاغذی نویس و بمن آر و بیدیه و یا اگر خواهی بروی و اندیشه پاسخ گیر و مرد برفت و پس از سه روز بازآمد و سؤال بسیار گرد کرده بود و هیچ مسئلتی نکرد مگر این که ابوبکر بجواب مبادرت جست و مرد جوابها می نوشت، سپس ما از آن مرد خواست کردیم تا اسئله و اجوبه را بما داد و من بنوشتم و این سماع من است از ابن دريد لفظاً: القهوسة، رفتار بشتاب، القهوسة، شدت وصلابت، القعنة، الانتصاب فی الجلسة و يقال القعنة<sup>۱</sup> ان یرفع الرجل رأسه و صدره، القهوسة، فروتنی، القعنة، استرخاء و بلادت در انسان، البعدة، القصر، بهدل، مرغی است، الکهدل، الثابة الشاعمة، غطمش، من قولنا تنطمش علينا، اذا ظلمنا، هجم، من الهجمة و هی الجرة، خضار، من الخضرة و هی التسمح یا کثر ساعد الانسان، التخنم، الانتقاض، الختمة، التلطح بالذم، الشغفر،<sup>۲</sup> المرأة الحناء، الکلحبة، العوس و يقال کلحبت النار اذا مدت لسانها، سبس، من الصلابة و الیبس، البلندی، الفلیظ الصلب، القرمة، تفرد الصوف، فی حروف نحو هذه، و ابن فارس در موضعی دیگر آورده است که ابو العباس احمد بن علی قاسانی معروف باین لوه مرا گفت که ابو عبدالله نقطویه این قطعه را که یکی از اعراب گفته است برای من انشاء کرد:

اذا واله حنت من الليل حنة  
الى الفها جاوبتها بعین  
هناک لا روادهم یبلغونا  
ولا خبز یجلو العمی یقین.

و باز گوید ابو العباس احمد قاسانی گفت: بزیارت خانه شدم و اعرابیای پراه دیدم و پرسیدم کیف حالک؟ گفت:

بخیر علی انّ النوى مطمئنة  
بليلي و انّ العین باد معینا  
و انی لباک من تفرق شلهم  
فمن مسعد للعین ام من یعینا.

و باز گفت:

الا لیت شعری هل ایتن لیلۃ  
برادیه البتحات و السلم و النضر  
و این فارس گوید: احمد بن علی قاسانی مرا انشاء کرد:

و امست احب الناس قریاً و روبة  
الى قلبه سلمی و ان لم تحب  
حببت الیه کل واد تحله  
سليمی خصیماً کان او غیر مخصب.  
و نیز انشاء کرد:

و اذا دعا داع بها قدیتها  
و عضضت من جزع لفرقتها یدی  
لا یبعدن تلك الشائل و الحلی  
منها و ان سکت محل الابد.

(معجم الادباء، یا قوت ج ۱ ص ۲۳۰).

**احمد.** (أ.م.) (إخ) ابن علی ملقب بقاضی رشید، او راست: کتاب الجنان و ریاض الاذهان.

**احمد.** (أ.م.) (إخ) ابن علی قاضی قالی، رجوع به رشید احمد ... شود.

**احمد.** (أ.م.) (إخ) ابن علی قرشی بونی مکنی بنه ابو العباس و ملقب به شیخ تقی الدین و شرف الدین، رجوع به احمد بن علی بونی قرشی شود.

**احمد.** (أ.م.) (إخ) ابن علی قسطلانی مکنی به ابو العباس و ملقب به شهاب الدین فقیه مالکی زاهد مصر، شاگرد ابو عبدالله قرشی، وی در مصر مدرس و مفتی بود، وفات وی در رمه سال ۶۳۶ ه. ق. است، او راست: کتاب الألهام الصادر عن الأنعام الوافر که آرا در سنة ۶۰۸ تألیف کرده است.

**احمد.** (أ.م.) (إخ) ابن علی ملقب بقطب الدولة و مکنی به ابونصر و او احمد اول از سلاطین ایلک خانیة ترکستان است (پس از سال ۴۰۰ ه. ق.) رجوع به آل افراسیاب شود.

**احمد.** (أ.م.) (إخ) ابن علی قلیقشندی مصری مکنی به ابو العباس، او راست: صح الاعشی فی صناعة الانشاء و آن کتاب جامع بزرگیت در هفت مجلد، و وفات وی به سال ۸۲۶ ه. ق. بود.

**احمد.** (أ.م.) (إخ) ابن علی کاتب بتی، مکنی به ابوالحسن و رجوع به احمد بن علی البتی شود.

**احمد.** (أ.م.) (إخ) ابن علی السادرانی الکاتب، ابو عبدالله محمد بن عمران مرزبانی در موش (ص ۳۵۰) آرد که احمد بن محمد کاتب مرا حدیث کرد که علی بن عبدالله بن المصّب او را حدیث کرد که چون احمد بن علی سادرانی، ابو العباس بن ثوابه را در قصیده خود این هجا گفت:

اما الکبیر فمن جلا  
له یقال له لیا به  
و اذا خلا فمسد  
فی الیت قد رفوا کما به  
و ارفض عنه زهوه  
و تفتت تلک البها به

علی بن عباس رومی او را بقصیده ای جواب داد که این ابیات از آن است:

و اُحلت فی بیت و ما  
زلت البعد من الاصابه  
انی یکون مسدداً  
رجل و قد رفوا کما به  
لکنه بیت عرا  
ک لذكر معناه صبا به  
فعمیت عن سنن الطر  
یق و ظلت ترکب کل لابه.

**احمد.** (أ.م.) (إخ) ابن علی مافروخی مکنی به ابوالفتح، مؤلف کتاب محاسن اصفهان او را در زمره متقدمین اهل ادب اصفهان یاد کند و گوید: استاد ابوالفتح احمد بن علی مافروخی شوق خویش را نسبت به اصفهان و مردم آن در این اشعار بیان کند:

و انی و ان فارقت جیاً واصبحت  
ساکنها الفناء منی خالیه  
و لازمتم بغد اذ لعجب رواؤها  
و کانت باتواع المحاسن حالیه  
فلی نفس شوقاً الی جی صاعداً  
و نفس بنیران الصباة صالیه  
تجنّ الی اهلی بها و احبتی  
و لیست الی یوم القیامة سالیه  
اذا ما علا شوقی و جنّ جنونه  
شفتنی من الادمع المتوالیه  
فیالیت شعری هل اراها کمهدها  
تحقق آمالی و تنعم بالیه  
ولی فقه بالله سوف تفتنی  
و بعدی علی اعدائی المتمالیه  
تردّ الیها غریبی و تخصنی  
بتیماته الحسنى و تصلح حالیه  
و هم این اشعار را از او در وصف مینزهات اصفهان نقل کند:

سقیاً للیل شبیبی ما اشرقه  
و لمشربی فی ظله ما اغدقه  
و لارض جی لاعدت عراصها  
اثواء مرعدة علیها سرقة  
سقیّت و لایرح الربیع ربوعها  
لیسوق سیقۃ لهن و ریقۃ  
صنع عهدت الزوض فیه مروّضاً  
و الجوا بلج و الحدائق محدقة  
تجری نسانمه و هن علائل  
مسکیه انفاها المستشفقة  
فاذا سرحت الطرف فی رایته  
احداق فرجة الیه محدقه  
و تلوح فی حافاتها تفاحه  
کحفاق تبی بالزبرجد مطبقة  
و اذا البنفسج راقتی شبهه

۱ - لعله: القعنة.

۲ - فی القاموس: الشغفر.

بالقرض فی وجنات ذات المخنقة  
تهدی لنا غدرانها نيلوفرأ  
حبهاتها (؟) لاللزاهة مطرقة  
فاذا قضت ختامها صادفتها  
كنوافج المسك الذبيح مفتقة  
وكان مفتاح الشقائق مطرد  
علق النجيب بطرته فطیقة.  
و نیز از آیات او در وصف بهار آرد:  
وافی الربیع فوقها معانی ما  
قد كان یعلی علیها الثلج و المطر  
رق الهواء و لذالماء و ازدوجت  
كرائم الطیر لما نسّم السحر  
و افتر مبسم الروض الاتیق عن ال  
ازهار راقمة و استضحك الشجر  
و الطیر صانحة فیها فیلبها  
یشكر و قمرها فی الصبح یعنذر  
عصر رفیق الحواشی جوّ عطر  
معنیر النثر فیہ المسك و العطر.  
و نیز او راست:  
تخال علی اعطاف كل حدیقة  
تمدّ لوائها طیالة خضر.  
و نیز:  
و عبرن بالبان الرطیب فعلمت  
قضبانها قاناتها کیف المید.  
و نیز:  
و مناظر تحكي الشمس صحائف  
و نواظر تقضي النفوس علائل  
و خواصر ظمای الوشاح دقائق  
و روافد ملتی القمیص جلائل  
رفیت محاسنهن بین قلائد  
و معاضد و اساور و خلاخل.  
و نیز:  
لمیاء صاحبة فی قتل عاشقها  
فطرفها ابدأ فی زی مخمور  
ترخی علی صبح عطیفها عقاصها  
كاللیل من بین منشور و مضمور.  
و نیز:  
رشاء قاسیت من حبی له  
كل خطب و ركبت القرأ  
ان مشی رجرج ردفا مانجا  
یتهادی اوحشا مختصراً  
بقوام كفضیب البان قد  
ضربته الربیع حتی اهتمرا.  
و نیز او راست در وصف شراب:  
وافی بضرة و جنبه قهوة  
حبراء طوق كاسها بشذور  
دقت زباجتها و رق سلافها  
و كان ناراً قیدت فی نور.  
و نیز:  
و اعدت جیاً غضة ترناح فی  
رغد و وجه بالربیع طلیق  
و شحتها انا و عدلا فانها

فی ضم منشور و قتی رتوق  
و شحتها كرمأ ترف ریاضه  
اسداء احسان و رعى حقوق  
جو المقیم بها منیف عصاره  
و ندی و غصن العیش جد و ریق.  
رجوع به معاسن اصفهان مافروخی ص ۱۴  
و ۳۲ و ۶۰ و ۶۶ و ۶۷ و ۷۲ و ۷۴ و ۷۵ و ۷۸ و ۱۱۳ شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ایسن علی المثنی  
الموصلی. رجوع به ابوالعلاء احمد ... شود.  
**احمد.** [أَمْ] (اخ) ایسن علی مجلدی  
جرجانی مکنی به ابوشریف. از او در  
تذکرها و کتب ذکر کاملی نیست، تنها  
محمد عوفی در لباب الالباب (ج ۱ ص ۱۳ و ۱۴)  
در باب اول در فضیلت شعر و شاعری،  
جائی که میگوید ذکر پادشاهان گذشته  
بسخن شاعران زنده می ماند گوید: و  
ابوشریف احمد علی مجلدی جرجانی  
عروس این معنی را بر منصف نمودار جلوه  
داده است و می گوید:  
از آن چندان نعم این جهانی  
که ماند از آل ساسان و آل سامان  
ثنای رودکی ماندست و مدحت  
نوی یارید ماندست و دستان.

جای دیگری که ذکری ازو رفته، در نسخه  
خطی فرهنگ اسدیست که در سال ۸۷۷  
ه. ق. استنساخ شده است<sup>۱</sup> که در لغت  
شست گوید: شست دیگر بمعنی نیش رگ  
زنان باشد و آنرا مبضع نیز خوانند، چنانکه  
مجلدی گوید:

آمد آن راهب مسیح پرست  
شست الماسگون گرفته بدست  
کرکس افکند و برنشت بروی  
بازوی خواجه عید بیت  
شست چون دید گفت عز علا  
این چنین دست را نشاید خست.

این آیات که بیت چهارمی هم دارد با اندک  
اختلافی بمعنصری نیز منسوبست و در  
نسخه های دیوان عنصری بدین گونه آمده  
است:

آمد آن رگ زن مسیح پرست  
نیش الماسگون گرفته بدست  
طشت زرین و آبدستان خواست  
بازوی شهریار را برست  
نیش بگرفت و گفت عزعلیک  
این چنین دست را که یاردخست  
سر فرو برد و بوسه ای برپود  
وز سمن شاخ ارغوان برجست.

البته پیداست که در نسخه فرهنگ اسدی در  
بیت دوم کلمه کرکس خطای کاتبست و  
می بایست کرسی باشد و چون این دو نسخه  
را روی هم بریزیم نسخه درست این قطعه

چنین فراهم میشود:  
آمد آن رگ زن مسیح پرست  
شست الماسگون گرفته بدست  
کرسی افکند و برنشت بروی  
بازوی خواجه عید بیت  
دست چون دید گفت عزعلیک  
این چنین دست را نشاید خست  
سر فرو برد و بوسه ای برپود  
وز سمن شاخ ارغوان برجست.

و چون فرهنگ اسدی معتبرتر از نسخه های  
دیوان عنصریست، شکی نیست که این قطعه  
هم از اشعار همان ابوشریف احمدبن علی  
مجلدی گرگانیست که درباره رگ زن  
وزیری یا خواجه محتشمی گفته است و  
چون اسدی در نیمه قرن پنجم می زیسته و  
گویا در ۴۶۵ ه. ق. درگذشته است و آن دو  
بیت که مجلدی درباره آل سامان و رودکی  
گفته پیدا است که پس از برجیده شدن  
سلطنت سامانیان سروده است مسلم میشود  
که ابوشریف احمدبن علی مجلدی گرگانی  
شاعر در اوایل و اواسط قرن پنجم  
می زیسته و شاعر نیکوسخنی بوده است.  
همان دو بیت لباب الالباب را نظامی  
عروضی در چهار مقاله ج اوقات گیب  
ص ۲۷ آورده و آنجا نام او را شریف  
مجلدی گرگانی ضبط کرده و شاید تخلص  
یا نسب وی در اصل مجلدی بوده است که  
مجلدی نوشته اند. (احوال و اشعار رودکی  
سید نفیسی ج ۳ صص ۱۱۳۳-۱۱۳۵). و  
رجوع به ابوشریف و رجوع به مجلدی  
... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ایسن علی محبرئی. از  
مردم یمن و از بزرگان علمای زیدیه بود و  
از دست سلاطین عثمانی قضای صنعا  
داشت و فارسی و ترکی نیکو میدانست و در  
آخر عمر اختلاطی در او راه یافت و خود را  
مهدی و دابة الارض می پنداشت. وفات او  
بمکه در ۱۰۵۰ ه. ق. بوده است.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ایسن علی مقری. مکنی به  
ابوطاهر. مقری عراق. او راست: کتاب  
مستیر. وفات وی به سال ۴۹۶ ه. ق. بود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ایسن علی مقریزی و او  
احمدبن علی بن عبدالقادر الحسینی  
البعلبکی المقریزی مکنی به ابوالعباس و  
ملقب بتقی الدین است. مولد او بقاهرة مصر  
به سال ۷۶۶ ه. ق. بود و در اول مذهب  
حنفی داشت سپس بطریقه شافعیان حتی با  
تمایلی بظاهره گرائید. در ازل متولی قضاء  
قاهره بود سپس او را امامت مسجد الحاکم.

۱- رجوع به شرح احوال و اشعار رودکی  
نفیسی ج ۱ صص ۱۴-۲۱ شود.

دادند و در مدرسه مؤیدیه حدیث میگفت و در ۸۱۱ ه.ق. تولیت قلاتسیه و بیمارستان نور دمشق و مدرسی مدرسه اشرفیه و اقبالیه باو واگذاشتند و ده سال در دمشق ببود سپس بقمه یازگشت و انزوا گزید و وقت خویش وقف تألیف خود کرد و به سال ۸۳۴ ه.ق. به زیارت خانه شد و پنج سال معتکف مکه مکرمه بود و هم بقاهره عودت کرد و پس از بیماری طویل به ۲۷ رمضان ۸۴۵ درگذشت. و هم وی در مؤلفات خود بیشتر مصروف تاریخ و جغرافیای مصر و بالتبع تاریخ و جغرافیای سالک مجاور آن تا سودان و حبشه است و ظاهراً بزرگترین کتب وی موسوم به المواعظ و الاعتبار بذكر الخطط و الآثار باشد در چهار مجلد و چنین مینماید که او را در این منظور سلفی بوده است که همین طریق پیموده و یا چنانکه سخاوی میگوید این کتاب تألیف اوحیدی است و مقریزی بالتام آنرا بی ذکر نام مؤلف اصلی سرت کرده است. او راست: الاشارة و الاعلام ببناء الکعبة البيت الحرام. شذور المعقود فی ذکر النقود. المقاصد السنية فی معرفة الاجسام المعدنية. اعانة الامة بکشف الغمه. ازالة التبع والعن فی معرفة حال الفتن. اتعاظ الحنفاء فی اخبار الفاطميين الخلفاء [اتعاظ الحنفاء باخبار الفاطميين الخلفاء. (کشف الظنون) و گوید: الخلفاء بالثقاف من خلق الاثک] ذهب المسبوك فی ذکر من حج من الملوك. شارع النجاة فی حجة الوداع. کتاب السلوك فی معرفة دول الملوك که در آن وقایع سالهای ۵۷۷ - ۸۴۴ را بترتیب سنوات آورده است و آن تاریخی است بزرگ در چندین مجلد. و یوسف ابن تفری بردی را بر آن ذیلی است. کتاب الاک. عقود فی تاریخ اليهود. البیان و الاعراب عما بارض مصر من الاعراب. التبر المسبوك فی ذیل السلوك. التنازع و التخاصم فیما بین بنی امیه و بنی هاشم. تاریخ الحبش. رسالة فی النقود الاسلامیه. الاوزان و الاکیال. الخبر عن البشر. عقد جواهر الاسقاط فی ملوک مصر و الفسطاط. درر العقود الفريدة فی تراجم الاعیان المفیده. الالمام فی تأخر من بارض الحبشه من ملوک الاسلام. الطرفه الثریة فی اخبار حضرموت العجیبة. تاریخ الاقباط. تراجم ملوک الغرب [شاید قسمتی از درر العقود باشد] الالمام باخبار من بارض الحضرموت من ملوک الاسلام. نزهة المعقود فی امور النقود. جنتی. الازهار من الروض المططار. دواء الساری فی معرفة اخبار تميم الداری. البیان المسفید فی الفرق بین التوحید و التلحید. روضة المططار. فی خبر الاقطار.

ذكر ما ورد فی بنی امیه و بنی العباس. الدرر المضیة فی تاریخ الدول الاسلامیه. رسالة المواکيل و الموازين الشرعیة. امتاع الاسماع بما للرسول من الابناء و الاموال و الحفدة و المتاع. پس از وفات مؤلفات وی را شمرده اند بدویمت مجلد برآمده است. مقریز بفتح ميم محلهای است ببعلبك. رجوع به دائرة المعارف اسلام (ماده مقریزی) و اعلام زرکلی (ماده احمدین علی)، و رجوع به مقریزی ... و احمدین علی بن عبدالقادر شود. صاحب کشف الظنون در ذیل نام کتاب الغایة فی القرائة علی طريقة ابن بهران لابی جعفر احمدین علی المقریزی المعروف بابن الباذش المتوفی سنة اربعین و خمسمائة (۵۴۰ ه.ق.). بطل او را مقریزی خوانده است در صورتی که غرناطی است و چون ممکن بود که این دو احمدین علی بهم مشتبه شوند در این جا تذکر داده شد و رجوع بابن یادش ابوجعفر ... و احمدین علی بن احمدین خلف انصاری غرناطی شود. احمد. [أَمْ] (اخ) ابن علی مقری همدانی مکتبی به ابوالفرج. او راست: سآت القرآن علی ترتیب السور و او در حدود ۴۰۰ ه.ق. حیات داشته است. احمد. [أَمْ] (اخ) ابن علی منجم مکتبی به ابوعیسی. او راست: البیان عن تاریخ سنی زمان العالم علی سبیل الحجة و البرهان. احمد. [أَمْ] (اخ) ابن علی منینی و او احمدین علی بن عمر بن صالح بن احمدین سلیمان منینی دمشقی عالم مشهور حنفی ملقب بشهاب الدین است ولادت او در قریه منین [از قراء دمشق] بسال ۱۰۸۹ ه.ق. بوده است وی در دمشق علوم وقت خویش بیاموخت و شاگردان بسیار تربیت کرد و تصانیف کثیره دارد از جمله: ارجوزهای سنی به انموذج اللیب فی خصائص الحیب ۱۲۰۰ بیت. شرح رسالة ابن قطلوبغا در اصول. شرح تاریخ عتبی در دو مجلد. نسبات السحریه و آن ۲۹ قصیده است مرتب بر حروف معجم در مدح رسول صلی الله علیه و آله و سلم. القول المرغوب. فقد المنظم. فتح المنان فی شرح قصیده وسیلة الفوز و الامان فی مدح صاحب الزمان. القول الموجز فی حل اللغز. الاعلام فی فضائل الشام. الفرائد السنية فی القوائد النحویة. احصاء الدراری شرح صحیح البخاری و کتاب سبعة ابهر امیر علی شیرنوائی را در لغت جمع و تدوین کرده است چه امیر مزبور آنرا از مسوده بیرون نیاورده بود. وفات او به سال ۱۱۷۲ ه.ق. بدمشق بوده است و پدر او را دعوی عجیبی

بود و آن این که از قاضی جن عبدالرحمان ملقب بشمهورش که از صحابه رسول بوده حدیث شنوده است و شیخ عبدالفتی نابلسی وفات این جنی را به سال ۱۱۲۹ ه.ق. خیرداد موافق فقده الجنی شمهورش. و رجوع به الاعلام زرکلی ج ۱ ص ۵۶ شود. احمد. [أَمْ] (اخ) ابن علی المهرجانی المقری. او راست: کتاب فی جوابات القرآن. (ابن التذیم). احمد. [أَمْ] (اخ) ابن علی میکالی (امیر...) مکتبی به ابونصر و نام جد او اسماعیل بود. وی از افراد خاندان آل میکال است. مترجم تاریخ یحییی آرد (ص ۴۳۵ پمده): [سلطان محمود] ریاست نیشابور بابوعلی الحسن بن محمد بن العباس تفویض فرمود و او مردی بود بزرگ زاده و اسلاف او در ایام آل سامان بثروت تمام و حرمت موفور مشهور بودند و پدر او در بدو کار سلطان و ایام اسارت جیوش بخدمت سلطان رسید و بمعاشرت و منادمت او مخصوص شد و بسبب مناسبت شباب در زمره اتراب و اصحاب او منتظم گشت و عمر با او وفا نکرد و بجوانی فروشد و پسر بحکم قریابتی که با امیر ابونصر احمدین میکال داشت با اخلاق او متخلق گشته و از اتوار مآثر و مفاخر او بهره تمام یافته و ببعد همت و عزت نفس و شرف ذات او اقتدا ساخته چون ابونصر وفات یافت حال ذلاقت و لیافت و ظرافت و لطافت او بر رأی سلطان عرض کردند ... و رجوع به احمدین علی بن اسماعیل میکالی شود. احمد. [أَمْ] (اخ) ابن علی المیمونی البرزندی النحوی مکتبی بأبو بکر. ابوالفتح منصور بن المعذر النحوی الاصفهانی المتکلم ذکر او آورده است در آنجا که گروهی از نحات معتزله را نام برده است مانند ابوسعید سیرافی و ابوعلی فارسی و علی بن عیسی الرمانی و غیر آنان. گوید و ابوبکر احمدین علی نحوی برزندی شافعی نحوی معتزلی گوینده قطعه ذیل است: اذانت فأنعنی الی العلم و النهی و ما حبرت کفی بما فی المعابر فأنی من قوم بهم یفجر الهدی اذا اظلمت بالقوم طرق البصائر. (معجم الادباء ج ۱ ص ۲۲۹). احمد. [أَمْ] (اخ) ابن علی وراق رازی حنفی مکتبی به ابوبکر. او راست: شرح مبسوطی بر مختصر الطحاوی فی فروع الحنفیه در چهار مجلد. احمد. [أَمْ] (اخ) ابن علی. ولی الدولة. مکتبی به ابومحمد. شاعر و ادیب معروف به این خیران.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن علی همدانی شافعی معروف باین لال. او راست: مالا یسع المکلف جهله من العبادات. وفات وی به سال ۳۹۸ ه. ق. بود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن عمار. ابو عبدالله محمد بن عمران مرزبانی در الموشح از قول او نقل کرده است. رجوع به الموشح ص ۲۶۰ شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن عمار ابراهیم مقدسی صالحی. فقیه و محدثی صوفی است. متوفی بسال ۶۸۸ ه. ق.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن عماد الدین افقهسی. ملقب به شهاب الدین. فقیه شافعی. وفات وی به سال ۸۰۸ ه. ق. بوده است. او راست: البحر الاجساج. التوضیح. ارجوزة فی التجاسات المغفوة عنها و شرحها. رسالة فی الاوائی و الظروف و احکامها و ما فیها من المظروف. التعلیق علی المهمات. کتاب الایریز فیما یقدم علی مؤنة التجهیز. الدرة الفاشرة فیما یشتمل بالمیادات والآخرة. توفیق الحکام علی غوامض الاحکام. الاقتصاد فی کفایه المقادیر. نظماً. بیان التقريری فی تخطئة الکمال الدیمری. تسهیل المقاصد لزوار المساجد. القول الشام فی احکام المأسوم و الامام. القول الشام فی موقف المأموم و الامام. کشف الاسرار عما خفی عن فهم الافکار. در جواب مسائل مشکله. کشف الاسرار فیما تسلط به الدوادار. الدرة الضوئیة فی الهجرة النبویة.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن عمار. ابو عبدالله محمد بن عمران المرزبانی در الموشح از او روایت کرده است. (الموشح ج مصر ص ۲۶۰).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن غمار بن شادی بصری. مؤلف تجارب السلف آرد (ص ۱۷۷) که او مردی توانگر بود و بیصره رفت و بدینجا املاک خرید و دستگاه او بسیار شد و در اول آسیایان بود و بعد از آن به بغداد آمد حال او استقامت گرفت. گویند هر روز صد دینار صدقه دادی و فضل بن مروان ذکر او پیش معتصم بتدین و امانت و نیکو سیرتی کرد. چون معتصم فضل را منکوب کرد احمد. عمار را وزارت داد و او آداب وزارت. هیچ نمی دانست. یکی از شعرا در حق او گفته است:

سبعان ربی الخالق الباری

صریت وزیراً باین عمار

و کنت ظاناً علی بقله

بغیر دیکان و لا دار

کفرت بالمقدار ان لم تکن

قد جرت فی ذاکل مقدار

مدتی ابن عمار وزیر بود. روزی نامه ای از

ولایتی بیاوردند مشتمل بر احوال خصب ناحیت و کثرت کلاً. معتصم از او پرسید که کلاً چه باشد؟ او ندانست و محمد بن عبدالملک زیات را که از خواص بود بخواند و از او پرسید که کلاً چیست. او گفت اول نبات که از زمین برآید آنرا بغل گویند و چون دراز شود آنرا کلاً گویند (بهمزه) و چون خشک شود حشیش گویند. معتصم احمد عمار را گفت که تو در دواوین نظر می کن و محمد بن عبدالملک مکتوبات اطراف را بر من عرض می کند بعد از آن بطریق احسن و وجه اجمل احمد عمار را معزول کرد و وزارت بمحمد بن عبدالملک زیات داد. و نیز رجوع بمجمل التواریخ و القصص ص ۳۵۸ شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن عمار مهدوی مکنی به ابوالعباس تیمی. او راست: تفسیر موسوم به التفسیل الجامع لمعلوم التنزیل و تیسیر فی القرات و رئی العاطش. وفات او را کشف الظنون در جانی ۴۰۳ و جای دیگر ۴۳۰ و جانی نیز ۴۴۰ ه. ق. آورده است.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن عمر. رجوع به نجم الدین کبری و رجوع به ابوالجناب و رجوع به احمد بن عمر خیرقی شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن عمر. مکنی به ابوالعباس اندلسی محدث. وی از حسن بن جهم و جماعتی دیگر روایت دارد و ابن عبدالبر و ابن حزم از او حدیث استماع کرده اند. او راست: کتاب دلائل النبوة. وفات وی به سال ۲۷۸ ه. ق. بود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن عمران بن خبیر. محدث است.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن عمران بن سلامة الالهائی النحوی. مکنی یأبو عبدالله. معروف باخفش قدیم. ابوبکر صولی بکتابی که در شعراء مصر کرده ذکر او آورده است و گویند احمد بن عمران عالمی نحوی و لغوی است و اصل او از شام است و علوم ادب بعراق فراگرفت و چون بمصر شد اسحاق بن عبدالقدوس ویرا اکرام کرد و برای تأدیب اولاد خویش بطریقه فرستاد. او و بغرزدان اسحاق ادب آموخت و احمد را در مدیحه اهل البيت عليهم السلام اشعار بسیار است واز جمله:

ان بنی فاطمة الميمونة

الطيبين الاكرمين الطينة

ربيعنا فی السنة الطمونة

كلهم كالروضة المهيونة

و باز صولی گویند: علی بن سراج مرا روایت کرد از جعفر بن احمد: از ابو احمد بن عمران که وقتی هشام بن عدی از من پرسید تو از کیهانی گفتی من از الهان. اخو همدان گفت آری

آنان عرس الجن باشند که نام دارند لکن دیده نشوند و من پیش از تو الهانی ندیده ام. و هم صولی گویند الهانی بر قوم رعل طائفه ای از بنی سلیم درآمد و ایشان وی را ضیافت نکردند و در آن باب گویند:

تضيفت بغلتي و الارض معشبة

وعلا و كان قراها عندهم عدس<sup>۱</sup>

واكلها كاسود القاب ضاربة

و واقفات بايدي اعيد عین

و العام ارغد و الايام فاضلة

و ما تری فی سواد العین من قیس

یستوحشون من الضیف الملم بهم

و یأسون الی ذی السوء الثرس.

و از گفته احمد است در مدح جعفر بن جدلة:

اذا استسلم<sup>۲</sup> المال عند الهذیل

فقال الفتی جعفر خاسر

و ان ضن جازره بالمدی

فان الحام له حاضر.

(معجم الأديباء ج ۲ ص ۵).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن عمران الصاغانی القرطبی مکنی به ابوالعباس. وی از مردم چاغان قریه ای بمرو بود و از ابوبکر الطرسوسی روایت کند.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن عمر بن ابراهیم انصاری قرطبی مکنی به ابوالعباس و ملقب به جمال الدین محدث مالکی نزیل اسکندریه. وی صحیحین را مختصر کرده و او راست: شرح تلخیص صحیح مسلم موسوم به المفهم لما اشکل من تلخیص صحیح مسلم یا کتاب المفهم فی شرح صحیح مسلم و کشف القناع عن الوجد و السماع. وفات وی به سال ۶۵۶ ه. ق. بود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن عمر بن احمد بن مهدی ملقب به کمال الدین. مؤلف کشف الظنون او را به شانی دلجی مصری شافعی ذکر کرده است. او راست: جامع المختصرات. فی فروع الشافیه و شرح آن. و نکت بر تنبیه شیخ ابواسحاق شیرازی. وفات وی به سال ۷۵۷ ه. ق. بود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن عمر بن اسماعیل بن محمد بن ابی صوفی مکنی به ابوالعباس و ملقب به شیخ جمال الدین. او راست: شفاء الاسقام فی وضع الساعات علی الزخام.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن عمر بن سریع. او پسرزاده سریع بن یونس بن ابراهیم بن حارث مروزی است که از معارف زهاد و اصحاب کرامات بشمار میرود. ابن سریع خود رئیس شافعیان و مروج مذهب ایشان بود. و طریقت محمد بن ادربین بنویسد. او روایت

۱- مله: غلسی. (مارکیوت).

۲- مله: استسلم. (مارکیوت).

گرفت و فقه آن امام باهتمام وی استحکام یافت در مدت یکصد سال که مابین طلوع ریاست ابن ادریس و جلوس فقاقت ابن سریع فاصله بود از ائمه شافعیه هیچیک بقدر وی موازین استدلال آن قوم مستقیم نتوانست کرد و قوانین استنباط مخالفین آن کیش سقیم نتوانست نمود ارباب طبقات آورده اند که ابن سریع از حدت فطانت و سرعت انتقال باز اشهب لقب یافت و از فرط فقاقت و سوء اطلاع شافعی ثانی موسوم گشت. ابواسحاق شیرازی در کتاب طبقات الفقهاء و فاضل فنجدهی در شرح مقامات، مقامات علمیه او را ستایش ها نموده اند و در مدحش عبارتها سروده اند ابواسحاق گوید کان من عظماء الشافعیین و ائمة المسلمین و بفضل علی جمیع اصحاب الشافعی حتی علی المزنی و فهرست کتبه یشتمل علی اربعمئة مصنف و قام بنصرة مذهب الامام الشافعی و الرد علی المخالفین و فرع علی کتب محمد بن حسن الحنفی. یعنی ابن سریع را که از بزرگان شافعیان و پیوایان مسلمانان بود بر جمیع اصحاب شافعی حتی بر مزنی که ارشد شاگردان اوست ترجیح می نهاده وی در انتصار مذهب شافعیه چهار صد مجلد تصنیفات پرداخت و بر کتب سه مذهب دیگر بسی ردود و اعتراضات نگاشت. فاضل فنجدهی گوید: احمد بن عمر بن سریع امام اصحاب شافعی علی الاطلاق و من لانفت ذات در بمثله فی الافاق حجة فی احکام الشرع اوضح العجج و اقویها و امتنها علی مرور الایام و الحسج و کان یلقب بالیاز الاشهب و بالشافعی الثانی لتبحره فی استنباط المعانی من غوامض الاخبار و المعانی یعنی از تمام اصحاب شافعی هیچکدام باین سریع مقدم نگشت. و از زنان جهان هیچیک فرزند وی چنان نیارود و دلائل و حججه که او در فقه شافعیه اقامت کرده چندان استوار است که فقهاء امصار بر مور اعصار اثبات آنها نتوانند آورد و وی را یاز اشهب و شافعی ثانی از آن گفتندی که در فهم اخبار و آیات فراستی بدیع و تبحری وسیع داشت. شیخ ابومحمد قاسم بن علی جزیری در مقامه عاشره در حکایات شاذبیت و تشاجزی که ابو یزید سروجی با غلام خویش در محضر والی رجه نموده بدلائل ابن سریع بر سیاق خیزب المثلّی تلمیح آورده و ادله ابو یزید بیراهین وی تشبیه نموده گوید: فلما رأیت جیح الشیخ کالجیح السریجة علمت انه علم السروجة. شیخ ابوحامد اسفراسینی می گفته: نحن نجرى مع ابي العباس فی الظواهر الفقه دون دقایقه یعنی جائی که ابن

سریع در رتوس مسائل فقه و ظواهر فروع شرع سخن رانده ما با وی همراهی توانیم کرد ولی مقامیکه کمیت فکر در دقایق نکات احکام و اسرار کلمات اعلام بچولان آورده ما دم در کشیم و قدم واپس گذاریم. از این گونه سخنان و ستایشهای شایان درباره وی چندان نوشته اند که استفاد جمله آنها بیرون سیاق ترجمت است. عبدالله بن اسعد یافعی در کتاب مرآة الجنان و عبرة الیقظان از ابوعلی بن حیران حکایت آورده که گفت از ابن سریع شنیدم که گفت شبی در واقعه دیدم که از آسمان کبریت احمر همی ریزش کند و من آستین و کنار خویش از آن آکنده سازم چون از خواب برخاستم صورت رؤیا با معبری در میان نهادم گفت همانا ترا علمی روزی شود که در شرافت و عزت بمثابة کبریت احمر است. آورده اند که او علوم ظاهر و سلوک باطن با هم تحصیل و تکمیل نمود. نخست چنانکه مطرزی گفته بطدارس مشایخ شریعت در آمده فن حدیث از علی بن اسکاب و حسن زعفرانی و ابوداد سجستانی و عباس رقی و جمعی دیگر فرا گرفت و علم فقه از ابوالقاسم بن ابراهیم مزنی اخذ نمود سپس چنانکه جامی در نفحات آورده بصحبت جنید بغدادی رسید و علم طریقت بارشاد وی بیاموخت دیمیری در حیوة الحیوان گوید هر گاه که شیخ ابوالعباس در اصول و فروع نکته ای نفیس و کلامی بدیع میگفت که حاضران از استماع او بشگفت آمدندی گفتی میدانید این سخن مرا از کجاست از برکت مجالست ابوالقاسم جنید است. صاحب نفحات آورده که وقتی عبدالعزیز بحرانی بکنار مجلس ابن سریع شد و از در طریقت با وی سؤالی راند و جوابی نیکو شنید نفرهای بزد و از هوش بشد چون بپوش باز آمد شیخ باو گفت من با پیر شما جنید روزگاری قدم زده ام و صحبت داشته ام اکنون این فقها مرا مشغول داشته اند اگر خواهی از ایام افادت روزی را معین کنم که در آن جز بلسان تصوف سخن نرانم. کسانی که بشاگردی وی مقامی یافته اند بسیاریند از آن جمله است ابواسحاق مروزی و ابوعلی بن حیران و ابو عبدالله زردوخی و محمد بن احمد بن عبدالله دودلی و غیر ایشان که همگی از مشاهیر فقها و اعیان محدثین بودند. شیخ ابوالعباس احمد بن عبدالمؤمن شریسی گوید: قاضی ابوالعباس احمد بن سریع شیرازی در مقام گشتگری علمی پس خبوش منظره و حسن الاجتهاد بود بگاه بحث جوابهای نغز گفتی و سخنان شیرین آوردی وقتی با ابوبکر محمد بن داود اصفهانی طریق

مباحث می پیمود سؤالیهای پیایی ایراد مینمود ابوبکر گفت: اهلبنی رقی. یعنی مرا مقداری فرصت ده که آب دهن فروبرم. گفت قد ابلتک دجلة و الفرات یعنی چندان فرصت بخشیدم که رود دجله و نهر فرات فروبری. و هم نوبت دیگر ابوبکر باوی گفت اهلبنی ساعة یعنی مرا ساعتی مهلت ده. گفت اهلنک من الساعة الی ان تقوم الساعة یعنی از این ساعت تا به ساعت قیامت ترا مهلت دادم. هم روزی ابوبکر در اتای مجلس مجادلت با وی گفت: اکلمک من الرجل و تجبینی من الرأس. یعنی من از پای با تو سخن رانم و تو از سر پاسخ من گوئی: کذالك البقر اذا حفت اظلالها دهن قرونها یعنی با گاو نیز اینچنین کنند که چون سم او سائیده گردد شاخش با روغن بپالانند. در بدیهه گوئی و حاضر جوابی وی آورده اند که وقتی کسی بدو گفت از طلبه علم و محصلین فقه جمعی کثیر با تو اشتراک داشتند از چه شد که تو از همگان پیش افتادی و بریاست رسیدی و ایشان واپس ماندند و رتبی نیافتند گفت: یسقی بماء واحد و تفضل بعضها علی بعض فی الاکل<sup>۱</sup> (الآية).

علی السحب ارواء النبات بمانه

و لكن علی الارواح فقی الکمام.

میراد آن است که تلاش و کوشش در آموختن دانش امری است و قبول عامه و شهرت آفاق امری دیگر. آن وظیفه پنده است و این کار خداوند چنانکه پروردگار بیک باران تخمه هر گیاه سیراب کند ولی بر حسب اختلاف طبایع برخی را بر برخی تفضل بخشد هكذا طالبان علم جمله بزرگ نسق استغادات نمایند اما جدای حکیم بر حسب تفاوت قابلیت بعضی را بر بعضی ترجیح دهد پس اشتغال و تحصیل از خلق است و امتیاز و تفضل از حق چنانکه صاحب آن بیت گفته برابر است که جمیع نباتات شاداب کند ولی خود شکافتن غلاف شکوفها وظیفه باد باشد.

مطرزی گوید ابن سریع مردی منصف بود و در حق مخالفان نیز اغماض نینمود. وقتی شنید که مردی درباره ابوحنفه نامزا. همی گوید فرمان کرد تا وی را حاضر آوردند و گفت یا هذا در حق کسی بقیث سخن کنی که علماء اسلام از چهار قست فقه سه بهره با وی باز گذاشتند تا خود بیک بهره اختصاص جویند و او در آن یک. نیز بنا. ایشان سهیم گشت آن مرد گفت معنی این سخن چگونه است گفت علم فقه نیم.

سؤالات است نیمی جوابات وضع سؤالات و ابتکار آنها باتمام بوحیثه نمود پس نیم فقه از اوست آنگاه جمله را جواب گفت مخالفین وی جمیع جوابات او را بر باطل ندانند بلکه برخی صواب و برخی خطا شناسند چون موارد اختلاف با موارد اتفاق مقابل کنیم یک نیم بالاتفاق مورد اتفاق یابیم پس سه ربع خاص وی باشد و یک ربع مابین او و سایر فقها بالاتشاک مانند همین که آن مرد از ابن سريج که خود مذهب شافعی داشت در حق بوحیثه چنین تصدیق شنید عقیدت خویش یگردانید و از طعن و غیبت وی توبه کرد. جماعتی از ارباب طبقات و اصحاب تذکرات چنین نوشته‌اند که ابن سريج را رتبت علم و مقام ترویج بحدی انجامید که در سلک مجددین دین انتظام یافت. مجدد دین آن عالم و سلطان را گویند که عهد وی با رأس یکی از مات هجری مقرون افتد. و از دشمنان اسلام و یا مغربان دین گروهی را براندازد و یا انبوهی را مطیع شرع سازد و از این جهت مذهب حق را قوتی جدید پدید گردد و ملت حنیف را رواجی کامل حاصل آید و این از طریق عامه پروایت و از طریق خاصه بتجربیت ثابت شده که چون ستین تاریخ هجری یکی از عقود مات برآید بر سر مائه جدید بی تخلف عالمی مؤید و گرنه سلطانی منصور قواعد آئین حق را استحکامی تمام بخشد و اصول کیش باطل را استیصالی بکمال آورد.

بالجمله ابن سريج همی بعزت و ریاست می‌بود تا در ساه جمیدی الاولی از سال سیصد و شش بمرض موت مبتلا گشت و در بیست و سوم آن ساه درگذشت. (نامه دانشوران ج ۱ ص ۱۱۹).

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن عمر بن الضحاک المصري. خوندمیر در حبیب السیر (ج ۱ ص ۲۹۸) آرد که در همین سال ۲۹۳ ه. ق. احمد بن عمر الضحاک المصري که در اصفهان قاضی بوده و در اصناف علوم تصانیف دارد از عالم انتقال نمود.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن عمر بن عبدالحق بزاز.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن عمر بن عثمان جندی. وی نجدیات ابومطهر ابیوردی را شرح کرده است.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن عمر بن علی طرف مکنی به ابوالعباس البرجی. فقهی نحوی است. (روضات الجنات ص ۵۸ س ۴). **احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن عمر بن علی مکنی عروسی بنهرقندی مکنی به ابوالحسن و لقب بنظام الدین و متخلص بنظامی. وی از

مختصان دربار ملوک غوریه بامیان بوده است و بین سال‌های ۵۵۱ و ۵۵۲ مجمع التوادر یا چهار مقاله را بنام شمس المعالی علی بن مسعود بن الحسین غوری کرده است و معاصر خيام و امیر معزی است. و رجوع به عروسی... شود.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن علی بن مهیر الشیبانی رجوع به خفاف احمد... شود.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن عمر بن یوسف بن علی الحلی. معروف باین کتاب الغزوات. رجوع به روضات الجنات ص ۵۸ س ۵ شود.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن عمر بن یوسف خفاف شافعی مکنی به ابوبکر. او راست: کتاب الغصال.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن عمر انصاری قرطبی رجوع به احمد بن عمر بن ابراهیم... شود.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن عمر بن جیری [ب ج] نیره محمد بن عمر بن بجیر حافظ و محدث است.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن عمر برکات التامی. او راست: رسالة القول المتناسق فی حکم الصلاة خلف الناس و آن در مصر یا دمشق بطبع رسیده است. (معجم المطبوعات).

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن عمر بصری نحوی.

یاقوت گوید: روی عنه ابوبشر عن ابی المروح الانصاری<sup>۱</sup> عن ابن السکیت روی عنه ابوعبدالله محدثین المسلمین عبدالازدی. (معجم الادباء یا قوت. ج مارگلیوت ج ۲ ص ۵) (روضات الجنات ص ۵۸ س ۵).

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن عمر حنفی. رجوع به احمد بن عمر شیبانی... شود.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن عمر خیوفی صوفی. رجوع به نجم الدین کبری و رجوع به ابوالجناب و روضات الجنات ص ۸۱ و

مجالس المؤمنین و تاریخ گزیده حمدالله مستوفی و تلخیص الآثار در ترجمه خیوفی شود. و نیز او راست: فواتح الجمال به فارسی.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن عمر زبلمی عقیلی هاشمی لقب به شهاب الدین و مکنی به ابوالعباس. او راست: ثمرة الحقیقة و مرشد السالك الی اوضح الطریقه.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن عمر ساذلی. او راست: رسالة زرقالة الکازی.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن عمر شیبانی حنفی لقب بخصاف و مکنی به ابوبکر. او راست: کتاب الاقالة و کتاب اجکام الوقف و کتاب ادب القاضی. وفات وی بسال ۲۶۱ ه. ق. بود و رجوع به خفاف شود.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن عمر شیبانی. لقب به

کمال الدین. او راست: مستقی فی فروع الشافیه. وفات وی به سال ۷۵۷ ه. ق. بود. **احمد.** [أَمَّ] (اخ) (میرزا سیدی ...) ابن عمر شیخ. رجوع به احمد بن عمر شیخ... شود.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن عمر شیخ بن تیمور لقب بمیرزا امیرک. او در ۸۱۱ ه. ق. از دست عم خود شاهرخ بامارت اوزجند منصوب شد. سپس در جنگی که میان او و الغ بیک در گرفت مغلوب گردید و به مغولستان گریخت و آنگاه که بخراسان بازگشت بامر شاهرخ به زیارت کعبه شد. و از آن پس از حالات او اطلاعی در دست نیست. و وی با گروهی از امراء شاهزاده خلیل سلطان را که بپست و یکساله بود. بسلطنت برداشت. رجوع به حبیط. ج ۲ ص ۱۷۱، ۱۷۵، ۱۷۶، ۱۸۳، ۱۸۷، ۲۵۱ شود.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن عمر شیرازی. رجوع به ابن سريج شود و او راست: کتاب غنیة فی فروع الشافیه و کتاب العین والدین. کشف الظنون وفات او را ذیل کتاب غنیة سال ۳۰۶ ه. ق. گفته است.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن عمر قطیمی. حافظ است.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن عمر الکراپسی. ققطی در تاریخ الحکماء (ص ۷۹) آرد که وی از افاضل مهندسین و علماء ارباب عدد بود و در این فن از همگنان سبقت جست و بغایت قصوی رسید و در آن بعرری تصانیف کرده است از جمله آنها کتاب شرح اقلیدس، کتاب حساب الدور، کتاب الوصایا، کتاب مساحة الحلقة، کتاب الحساب الهندی و رجوع به کراپسی احمد... شود.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن عمر مالکی. او راست: شرح نظارة العین تألیف شمس الدین اصفهانی بنام تاضرة العین که به سال ۷۷۹ ه. ق. آنرا باتمام رسانیده است.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن عمر مروزی معروف به ابن سريج. رجوع به احمد بن عمر بن سريج شود.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن عمر مرینی السرح. مکنی به ابوطاهر. محدث است.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن عمر بن عبدالحق حافظ و محدث مکنی به ابوبکر و معروف به

بزاز صاحب مسند و پدر ابوالعباس محمد است. (ناج العروس. ماده ب ز ر).

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن عمرو شیبانی مکنی به ابوبکر و معروف به ابن ابی عاصم بن

۱ - ابوالفرج (روضات).

ملقب بحافظ کبیر. او راست: مستند که در آن قریب پنجاه هزار حدیث ذکر کند و نیز کتاب السنه. وفات وی را مؤلف کشف الظنون جانی ۲۷۸ هـ. ق. و جای دیگر ۲۸۷ مینویسد. [محتمل است که صاحب ترجمه احمد بن عمرو بن عبدالخالق مکنی به ابوبکر باشد؟]

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن عمر هندی ملقب به شهاب الدین. او راست: شرحی بر کافیة ابن حاجب. و وفات او بسال ۸۴۹ هـ. ق. است.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن عمیرین خواصا. رجوع به ابوالحسن احمد... در ذیل لغت نامه شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن عوف بن جدید. معروف به بزار. محدث است.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن عیاش. رجوع به ابوبکر بن عیاش موسوم بمحمد شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن عیسی مکنی به ابواللیل صاحب آمد. مؤلف تاج المروس در ماده «س ل ل» آرد. ابواللیل احمد بن صاحب آمد عیسی بن الشیخ و ابنه اللیل بن احمد روی عن محمد بن عثمان بن ابی شیبہ - انتهى. و معتضد خلیفه برای فتح آمد یا او بمقاتله پرداخت. رجوع به عیون الانباء ج ۱ ص ۲۱۴ و تاریخ الحکماء فطی ص ۷۷ شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن عیسی. صاحب المدینه معاصر سعید بن عبدربه. (عیون الانباء ج ۲ ص ۴۴).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن عیسی بن احمد بن خلف بن زغبه. محدث است.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن عیسی بن جنیه. محدث است.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن عیسی بن رضوان عسقلانی. رجوع به ابن القلیوبی کمال الدین ... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن عیسی بن شیخ. رجوع به احمد بن عیسی. مکنی به ابو اللیل شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن عیسی بن شیخ. (آل ... ابن المعتمر زید بن احمد بن زید الکاتب کتاب الشجاعه خود را در مدح آنان نوشته است. (از ابن الندیم).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن عیسی بن مأمون کتی. او راست: مجموع التوازل و الحوادث و الواقعات.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن عیسی بن موفق. مقدسی صالحی حافظ است. متوفی: بسال ۶۴۳ هـ. ق.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن عیسی بغدادی زاهد. رجوع به ابوسعید خراز احمد... و رجوع به احمد بن عیسی الخراز شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن عیسی خراز مکنی به ابوسعید. صاحب صفة الصفة گوید: جنید گفت اگر از ما آن خواهند که ابوسعید خراز بر او بود هر آینه همگی هلاک شده ایم. علی گوید: از ابراهیم از حال ابوسعید پرسیدم گفت: او چندین سال خرازی کردی یعنی مشک دوختی و هیچگاه میان دو خزره [کوک] حق از او فوت نشد. نقل است که او گفت: من ظن انه بذل الجهد یصل فتمتن و من ظن انه یبقر بذل الجهد یصل فمتمن. و هم او گوید: ذنوب المقربین حسنات الابرار و هم او گفت: المعرفه تأتي القلوب من جهتين من عين الجود و من بذل المجهود و هم گفت: العاقبة سترت البر و الفاجر فاذا جاءت البلوی یبتین عندها الرجال. و ابوسعید از عبدالله بن ابراهیم غفاری و ابراهیم بن بشار صاحب ابراهیمین ادهم باسناد روایت کند و او صحابت بشر بن الحارث و سری و ذوالنون و ابوعبدالله الساجی و ابا عیید بری و امثال آنان کرده است و وفات او در ۲۷۷ هـ. ق. و بعضی گویند بسال ۲۸۶ بوده است. (صفة الصفة ج ۲ ص ۲۴۵). و نیز وفات او را به سالهای ۲۸۵ و ۲۸۷ ذکر کرده اند و رجوع به ابوسعید خراز احمد... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن عیسی رزیتی. منسوب به رزق نهری بمر و او تلیذ ابن المبارک است.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن عیسی عسقلانی. او راست: الاشراف فی شرح تبه ابی اسحاق.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن عیسی المکلی. ذکر او در کتاب الموشع ابوعبدالله: محمد بن عمران مرزبانی ص ۴۲ و ۳۶۴ آمده است.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن عیسی کاتب. بمری شعر می گفته و او نقل است. (ابن الندیم).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن عیسی الکرخسی. ابوعبدالله محمد بن عمران المرزبانی در الموشع از وی روایت کرده است. (الموشع ج مصر ص ۳۶۹).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن عیسی اللؤلؤی. او راست: کتاب وقف التام. (ابن الندیم).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن عیسی مرشدی. ادیب و فاضل مکی. سید علیخان در سلافة ترجمه او آورده است: وی در مکه بمزمان شریف احمد بن عبدالمطلب منصب قضا داشت و چندی مورد غضب شریف واقع شده محبوس و مقید بود سپس آزاد گردید و قصاید و اشعار نیکو از او نقل شده است.

و حسن التخلص وی در این بیت بی نظیر است: ... صباه تغل بالالباب سورها ... فعل السخایه بهرانی بن مسعود.

و مطلع قصیده این است: فیروزچ ام وشام القادة الرود یدو علی سطر در منه منضود.

و وفات او به سال ۱۰۲۷ هـ. ق. بوده است.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن غالب مکنی باباالولید. و مشهور بابن زیدون. رجوع به ابن زیدون ... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن الفضاری. رجوع به ابن غضاری و رجوع به روضات الجنات ص ۱۳ شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن غلام الله بن احمد الحاسب الکوفی الریشی الموقت بسجام الملک المؤید، ملقب به شهاب الدین. وی زیج ابن شاطر را تصحیح و به نزهة الناظر فی تصحیح اصول ابن الشاطر تسمیه کرده است. و بعد همین اثر را مختصر کرده و اللعة فی حل الکواکب السبعة نامیده است.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن غلبون مکنی به ابوعبدالله خولانی. محدثی صالح و خیر و اصل او از قرطبه است سپس از آنجا باشیبله رفته است و وفات وی به سال ۵۰۸ هـ. ق. است.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن غمار مهدوی. مکنی به ابوالعباس. او راست: هدایة فی القراءة. وفات وی بسال ۲۳۰ هـ. ق. بود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن فارس بن زکریا اللقوی. ابن جوزی گوید احمد بن زکریا ابن فارس به سال سیصد و شصت و نه درگذشت، و دو روز پیش از مرگ این قطعه بگفت:

یارب ان ذنوبی قد احطت بها  
علما و بی و باعلانی و اسراری  
انا الموحّد لکنی المقربها ...

فهب ذنوبی لتوحیدی و اقراری.

یاقوت گوید و بخط حمیدی دیده شده است که وفات ابن فارس در حدود سال سیصد و شصت است. لکن هیچیک از این دو روایت بر اساسی نباشد چه من کتاب فصیح تصنیف ابن فارس را به خط خود او دیدم که تاریخ کتابت آن سیصد و نود و یک بود. و حافظ سلفی در شرح مقدمه معالم السنن خطابی گوید که: اصل ابن فارس از قزوین است و دیگران گفته اند که احمد بن فارس از ابوبکر احمد بن حسن خطیب راویة شعلب و ابوالحسن علی بن ابراهیم قطان و ابوعبدالله احمد بن طاهر المنجم و علی بن عبدالعزیز مکی و ابوعبید و ابوالقاسم سلیمان بن اخند طبرانی اخذ علوم و روایات کرده است. و ابن فارس میگفت مثل ابوعبدالله احمد بن طاهر ندیدم و او نیز چون خونیشتی را ندید، و ابن فارس را در مقابل اجرتی بمعلمی میجدالدوله ابوطالب بن فخرالدوله



علی بن رکن الدوله حسن بن بویه دیلمی صاحب ری به ری بردند و او بدانجا مقیم گشت و صاحب بن عباد وی را تکریم و نزد وی تلمذ می کرد و درباره او میگفت: شیخنا ابوالحسن من رزق حسن التصیف و امن فيه من التصیف. و احمد بن فارس مریدی راد و بخشنده بود بدانجاگاه که در بخشش و عطا هیچ چیز ایفا نکردی و گاه بودی که جامه هائی را که به برداشتی و فرش خانه را بسائل دادی. و او باؤل فقیهی شافعی بود سپس طریقه مالکی گرفت و میگفت حمیت مرا بآمدن ری داشت چه پیش از من در این شهر یک تن بر مذهب این مرد مقبول القول [یعنی مالک] یافت نمیشد. و یاقوت علاوه بر کتبی که ما در کلمه «ابن فارس ابوالحسن» قبلاً آورده ایم کتب ذیل را نیز از او نام می برد: کتاب متخیر الالفاظ. کتاب غریب اعراب القرآن. کتاب تفسیر اسماء النبی علیه السلام. کتاب مقدمه کتاب دارات العرب. کتاب العرق. کتاب مقدمه الفرائض. کتاب ذخائر الکلمات. کتاب شرح رساله الزهری الی عبدالسلک بن مروان. کتاب الحجر. کتاب سیره النبی صلی الله علیه و سلم و آن کتابی صغیر الحجم است. کتاب اللیل و النهار. کتاب العم و الخال. کتاب جامع التأویل فی تفسیر القرآن در چهار مجلد. کتاب الثیاب و الحلی. کتاب خلق الانسان. کتاب الحماة المحدثه. کتاب مقایس اللغة و آن کتابی جلیل است که مانند آن تصنیفی نیست. کتاب کفایه المتعلمین فی اختلاف النحویین. ابن فارس حکایت کند از پدر خویش که می گفت سالی که حج گزاردم گروهی از هذیل را بدانجا دیدم و راجع بشعرای هذیل یا ایشان سخن کردم و آنان یک کس از شعرای خویش را نمیشناختند تنها مردی فصیح در میانشان بود که ابیات ذیل را انشاد کرد:

إذا لم تحظ فی ارض فدعها  
وحث الیعملات علی وجها  
ولا یفررک حظ. اخیک فیها  
إذا صرفت یمینک من جداه  
و تفسک فز بها ان خفت ضیما  
و خل الدار تحزن من بکاه  
فانک و اجد ارضاً بارض  
ولست بواجد نفساً سواها.  
و ابن فارس راست:  
و قالوا کیف انت فقلت خیر  
فقیضی حاجة و نفوت حاج  
إذا از دحت هموم القلب قلنا  
عسی یوماً یکون لها انفراج  
ندیمی هرتی و سرور قلبی  
دیفاتر لی و میبوقی السراج.

و او راست درباره شهر همدان:  
سقی همدان القیت لست بقاتل  
سوی ذا و فی الاحشاء نار تضرم  
و مالی لا اصفی الدعاء لبلدة  
افدت بهانمیان ما کنت اعلم  
نسیت الذی احسته غیر انی  
مدین و ما فی جوف بیتی درهم.  
و هم او راست:  
إذا کنت فی حاجة مرسلأ  
وانت بها کلف مفرم  
«فارسل حکیمأ و لا توصه»  
و ذاک الحکیم هو الدرهم.  
و نیز او گفته است:  
مرت بنا هیفاء مقدودة  
ترکیه تمنی بترکی  
ترنو بطرف فاتن فاتر  
کانهما حجة نحوی.  
ثعالبی گوید: ابن عبدالوارث نحوی مرا حکایت کرد که صاحب بعثت انتساب ابوالحسن بن فارس باین العمید و تعصب او نسبت به وی او را دوست نمی داشت و آنگاه که ابن فارس کتاب الحجر تألیف خود را از همدان به صاحب فرستاد صاحب گفت: رد الحجر من حیث جائک. و با این حال دلش آرام نیافت تا آنکه تمام کتاب بخواند و به ارسال صلتی برای ابن فارس امر داد. و در یتیمه این قطعه نیز از ابن فارس آمده است:  
یالیت لی الف دینار موجهة  
وان حظی منها فلس افلاس  
قالوا فمالک منها قلت تخدمنی  
لها و من اجلها الحمقى من الناس.  
و هم از اوست:  
اسمع مقالة ناصح  
جمع النصيحة والمقة  
ایالک و احذر ان تبیه  
سب من الثقات علی ثقة.  
و ایضاً او راست:  
و صاحب لی اتانی مستشیر و قد  
ادار فی جنیات الارض مضطربا  
قلت اطلب کل شیء واسع و رد  
منه الموارد العلم و الادبا.  
و باز از اوست:  
إذا کان یؤذیک حر المصیف  
و کرب الخریف و برد الشتا  
و یلهیک حسن زمان الربیع  
فاخذک للعلم قل لی متى  
ولی:  
عتب علی حین ساء صیوه  
و آیت لا امیت طوع یوید  
فلما خیرت النابی خیر مجرب  
و لم ار خیراً منه عویب الیه.

تلیس لباس الرضا بالقضا  
و خل الامور لمن یملک  
تقدرا انت و جاری القضا  
ما تقدره یضحک.  
یحیی بن منده اصفهانی گوید: از عم خود عبدالرحمن بن محمد بن العبدی شنیدم که:  
ابوالحسن احمد بن زکریا بن فارس نحوی میگفت: یطلب حدیث یسفد شدم و در مجلس یکی از اصحاب حدیث حاضر آمدم و قاروره<sup>۱</sup> با خود نداشتم جوانی که چیزی از جمال داشت نزدیک من جای داشت و برای نوشتن حدیث از قاروره او استیذان کردم گفت: من انبسط الی الاخوان بالاستئذان فقد استحق الحرمان. و باز عبدالرحمان بن منده از ابن فارس حدیث کند که گفت: از ابواحمد بن ابی التیار شنیدم که میگفت: ابواحمد عسکری بر صولی دروغ بندگانکه صولی بر غلابی دروغ می بست و چنانکه غلابی بر دیگران جعل کذب میکرد.<sup>۲</sup> یاقوت گوید: بخط شیخ ابوالحسن علی بن عبدالرحیم سلمی خواندم که او بخط ابن قاروس ابیات زیرین را دیده است و سپس آنها را بر سعد الخیر انصاری عرضه داشتم و او گفت که پسر شیخ او ابو زکریا از سلیمان بن ایوب و او از ابن فارس این بیت ها روایت کرده است و بیهتا از ابن فارس است:  
یا دارسعدی بذات الضال من اضم  
سقاک صوب حیا من واکف العین<sup>۳</sup>  
انی لا ذکر ایاماً بها و لنا  
فی کل اصباح یوم قرة العین<sup>۴</sup>  
تدنی معشقة منا متقة  
تشجها عذبة من نایع العین<sup>۵</sup>  
إذا تمزرها<sup>۶</sup> شیخ به طرق  
سرت بقوتها فی الساق والعین<sup>۷</sup>  
والزق ملآن من ماء السرور فلا  
تخیش توله ما فی من العین<sup>۸</sup>  
وغاب عذالنا عیا فلا کدر  
فی عیشنا من رقیب السوء و العین<sup>۹</sup>  
یقم الود فیما بیننا قسما

- ۱ - دوات مطلقاً یا دوات از شیشه. و این معنی از لغزین فوت شده است.
- ۲ - مقصود دروغ روایت کردن از کسی است.
- ۳ - ابر که از جانب قبله خیزد.
- ۴ - چشم آدمی و جز آن.
- ۵ - آبی که بر جوش از زمینی. چشمه.
- ۶ - نل: نموزها.
- ۷ - طرق: سبشی زانو ها و عین: کنبه زانو. آینه زانو.
- ۸ - سوراخ. و توله: هرز رفتن آب.
- ۹ - جابرس.

میزان صدق بلا یخس و لایعین<sup>۱</sup>  
و فائض المال یغنینا بحاضره  
فنتکفی من تقیل الدین بالین<sup>۲</sup>  
و المجلد المجتبی تنفی فوائده  
حفاظه عن کتاب الجیم و الین<sup>۳</sup>.

و باز عبدالرحمان بن منده گوید در نسخه‌ای قدیمه از کتاب مجمل تصنیف ابن فارس این صورت نوشته یافتیم: تألیف الشیخ ابی الحسین احمد بن فارس بن زکریا الزهرای الاستاذ خردی. و در وطن ابن فارس اختلاف است بعضی موطن او را روستای زهراء از قریه معروفه کرسف<sup>۴</sup> و جیاناباد گفته‌اند و من بدین دو قریه بارها بوده‌ام و خلافتی نیست که مرد قروی است و پدر من [پدر عبدالرحمان بن منده] محمد بن احمد که یکی از ملتزمین مجالس ابن فارس بود گفت که روزی مردی از ابن فارس وطن او پرسید او گفت کرسف و سپس بدین بیت تمثیل کرد:

بلادها شدت علی تمانی  
و اول ارضی من جلدی ترابها.

و کاتب نسخه کتاب مجمل سابق الذکر چنانکه در آخر کتاب مضبوط است: مجمع ابن محمد بن احمد است بدین صورت: کتبه مجمع ابن محمد بن احمد بخطه فی شهر ربیع الاول سنه ۴۴۶. و باز در آخر این نسخه این عبارت دیده میشود: مضی الشیخ ابوالحسن احمد بن فارس رحمه الله فی صفر سنه ۳۹۵ بالزی و دفن بها مقابل مشهد قاضی القضاء ابی الحسن علی بن عبدالعزیز یعنی الجرجانی. و ابوالریحان البیرونی در کتاب الآثار الباقیه عن القرون الخالیه قطعه ذیل را از احمد بن فارس انشاد کرده است:

قد قال فیما مضی حکیم  
ما المرء الا باصفریه  
فقلت قول امرئ لیب  
ما المرء الا بدرهمیه  
من لم یکن معه درهما  
لم یلتفت عرسه الیه  
و کان من ذله حقیراً  
تبول سنوره<sup>۵</sup> علیه.

و هلال بن مظفر الریحانی آورده است که عبدالصمد بن بابک معروف باین بابک شاعر در ایام صاحب یری آمد و ابوالحسن احمد بن فارس چشم می‌داشت که ابن بابک بر عایت حق علم و فضل او از وی دیدار کند و ابن بابک متوقع بود که چون او رسیده است و دیدار رسیده بخت جباریه است ابن فارس بدیدن وی بشود و از این رو هیچیک بدیدار دیگری نرفت و در این وقت ابن فارس ابیات زیرین بابوالقاسم بن حمله فرستاد:

تعدیت فی وصلی فعدی عتابک  
و ادنی بدلیا من نواک ایابک  
تیقنت ان لم احظ و الشمل جامع  
بایسر مطلوب فهلا کتابک  
ذهبت بقلب عیل بمدک صبره  
غدا ارتنا المرقلات ذهابک  
و ما استمطرت عینی سعایه ربه  
لذیک و لا ست یمنی سخابک  
و لا تقبت و الصب یصبو لملها  
عن الوجحات القانیات نقابک  
و لا قلت یوماً عن قلی و سامة  
لنفسک «سلی عن یتابی نیابک»  
و انت اثی شیت قبل اوانه  
شابی سقی الفر القوادی شبابک  
تجنبت ما اوفی و عاقبت ما کفی  
الم یأ ن سمدی ان تکفی عتابک  
و قد نبحتی من کلابک عصبه  
فهلأ و قد حاثوا زجرت کلابک  
تجافیت من مستحسن الیرجملة.

و جرت علی یختی جفاء ابن بابک.

و چون حصولی ابیات بدید یابن بابک فرستاد و ابن بابک در این وقت بیمار بود و با این حال بدیده این جواب و ابیات ابوالقاسم حصولی ارسال کرد:

وصلت الرقعة اطال الله بقاء الاستاذ. و فہنتها و انا اشکوالیه الشیخ ابوالحسن.<sup>۶</sup> فأنه صیرنی فصلاً و لا وصلأ و زجأ لا نصلاً و وضعنی موضع الحلال<sup>۷</sup> من السوائد و تمت من اواخر التصائد و سحب اسمی منها سحب الذیل و اوقعه موقع الذنب المحذوف من الخیل و جعل مکانی مکان التفل من الیاب<sup>۸</sup> و فذلک من الحساب. و قد اجبت عن ابیاتہ بأبیات اعلم ان فیها ضعفا لملتن علی و علنها و هی:

ایا انلات الشعب من مرج یابس  
سلام علی آثارک الدوارس  
لقد شاقنی و اللیل فی شملۃ الحیا  
الیکن تولیع النسیم و المغالسل  
و لمحة برق مستمیت کانه  
تردد لحظ بین اجفان ناعس  
فیت کانی صعدۃ یمتیه

تزعزع فی تقع من اللیل داس  
الا حبذا صبح اذا ایض افقه  
یصدع عن قرن من الشمس وارس  
و کنت<sup>۹</sup> من الخالص ترکب سیلها  
ورود المطر الحائثات الکوانس  
فی طارق الزواء قل لغیومها  
عہلی علی متن من الکرخ آنس  
و قل لریاض القیقض تهدی نسیمها  
فلیست علی بعد الزوار بآیس  
الایت شیرری هلی ایبتن لیلۃ  
لغی بین اقراط المیا و الیحاس

و هل ارین الری دهلیز بابک  
و بابک دهلیز الی ارض فارس  
و یصبح ردم السد قتلاً علیهما  
کماصرت قتلاً فی قوافی ابن فارس.

و ابوالقاسم حصولی هر دو مقطوع بصاحب عرضه داشت و ماجری یگفت و صاحب گفت: البادی اظلم و القاسم یزار و حسن العهد من الایمان.

و در نامه دانشوران آمده است: ابن فارس، از اجله علمای نحو و در سلک اعاضل لغویین منظم بوده یاقنی در ترجمت وی گوید: کان اماماً فی علوم شتی و خصوصاً اللغة فانه اتقنها و الف کتاب الجیمره و هو علی اختصاره جمع شیاً کثیراً. سیوطی در طبقات النحاة گوید: کان نحویاً علی طریقه الکوفیین سمع اباہ و علی بن ابراهیم بن سلمه القطان و نیز گوید و کان کریماً جواداً ربماستل فہب تباہ و فرش بیتہ. یعنی در صفت بخشش وجود بدان مشابه بود بسا میشد بهنگام سؤال سائل لباس تن و فرش سرای خود بذل مینمود صاحب بقیه الالباء در ترجمت وی گوید: ابن فارس را حافظ سلفی ذکر نموده و گفته اصلش از مردمان قزوین است فن لغت را بواسطه روایت ثعلب از ابوبکر احمد بن حسن خطیب اخذ نموده و هم در محضر ثعلب و ابوعبدالله احمد بن طاهر المنجم و علی بن عبدالعزیز المکی و ابوالقاسم سلیمان بن احمد الطبرانی فتون لغویہ استفادت نموده و نیز صاحب بقیه

۱ - چسیدن و میل ترازو.

۲ - درم و دینار. نقد.

۳ - کتاب العین خلیل بن احمد. و کتاب الجیم هم نام کتاب دیگریست که فعلاً اسم مؤلف آنرا فراموش کرده‌ام.

۴ - کرسف؛ بفتح کاف نازی و فتح راء مهمله قریه ایست میان زنجان و قزوین و این قبریه ممکن جهانشاه خان امیر اشرار زنجان بود.

۵ - سنوزم. (نسخه چ زاشعار از آثار الباقیه).

۶ - لمله: الحسین. (مارگلوث).

۷ - اصل مضبوط متن الحلال است و مارگلوث حدس میزند که شاید الحلاوی باشد ولی متن غلط و حدس مارگلوث نیز غیر صائب است و بلاشک کلمه خلال است بمعنی دندان فریز که در پایان موارد مهماتانرا پیش می‌آوردند. چنانکه بزمان ما هم تا چند سال پیش رسم بود و امروز نیز در بلاد ترک مرسوم است.

۸ - در دکانها بقدیم زمان و هم اکنون در محلات دیور طهران و بعض شهرها قفل را در اسفل یکی از تیخته‌های دکان که چغنی دارد بر روزه‌ای که بر در است راست کنند.

۹ - لمله: رکبت. (مارگلوث).

گوید: قال ابوالحسن الفارسی: دخلت بغداد طالبا للحديث فرأيت شابا عليه سمة الجمال فحضرت مجلس اصحاب الحديث و ليس معي دواة و كان حاضرا فاستأذنته فسي الكتاب من قارورته فقال من انبسط الي الأخوان بالاستيذان فقد استحق الحرمان. حاصل معنی آنکه این فارس گفت: برای طلب حدیث داخل بغداد شدم جوانی صاحب حسن و جمال مشاهدت کردم پس بمحضر اصحاب حدیث درآمدم بر حالی که مرا دواتی نبود که از آن کتاب حدیث بنایم آن جوان در آن مجلس حضور داشت نزد وی رفتم و کتابت نمودن در دوات وی را اجازت خواستم گفت کسی که در تصرف مال برادر دینی خود اذن و اجازت طلبد همانا مستحق حرمان باشد مع الجملة این فارس در اکتساب علوم و انصاف بکمالات صوری و معنوی عزیمت بلدۀ همدان کرد در آن بلد مقیم بود بگاه افاتش در همدان بدیع الزمان همدانی در محضر وی روزگاری استفادت نمود پس برای تدریس و تعلیم ابوطالبین فخر الدولة دیلمی عزیمت ری نمود در ری اقامت کرد و پیش از ورود پری بر آئین و طریقه محمدین ادریس شافعی بود چون وارد ری شد مرمان آن بلد را بر دو فرقه دید بعضی بر طریقه شافعی و برخی بر آئین ابوحنیفه کوفی و چون در آن بلد هیچکس را که پیروی مذهب مالک کند نیافت لاجرم از طریق شافعیه بمذهب مالک انتقال جست و گفت: اخذتني الحمية لهذا الاسام ان يخلو مثل هذا البلد عن مذهبه. یعنی چون چنین بلد را از مذهب امام مالک خالی دیدم حمیت جانب وی مرا محرک آن شد که مذهب وی اختیار نمودم و از جمله آنانکه از وی فنون ادبیت اخذ نموده صاحبین عباد است و صاحب در طریقه وی گفته: شيخنا من رزق حسن التصنيف. یعنی استاد ما از جمله آنان معدود است که حسن تصنیف نصیب ایشان گردیده و از کلام بعضی از محدثین، شیعه [بود] وی ظاهر گردد چنانکه محدث نیشابوری در ترجمت وی گوید کان لقویا اماما في العلوم له كتب منها كتاب مجمل اللغة روی قصة القائم (ع) و منجزة له و الروایات ظاهرة فی تشييعه و توهم عامیته لذكر ابن خلكان اياه فی الوفيات خطأ روی عنه الخطيب التبریزی جميع مصنفاته و الصحابین عباد و صدوق محدثین علی بن بابویه یعنی احمد بن فارس از جمله لغویین معدود و در علو می چند مقتدای مردمان بود او را مصنفات عدیده است از آن جمله است کتاب مجمل اللغة.

قصه‌ای از حضرت قائم عجل الله فرجه که مشتمل بر معجزه‌ای از آنجناب است روایت کرده و ظاهر آن روایت بر تشیع وی دلالت میکند و توهم تشیع وی نمودن بعلت ذکر احمد بن خلكان او را در وفيات از طریق صواب بیرون است خطیب ابو زکریای تبریزی و صاحبین عباد و شیخ صدوق از وی روایت کنند و این روایت که در عبارت محدث مذکور بدان اشارت شده روایتی است که محدثین امامیه و بحرینی در کتاب غایة المرام و شیخ صدوق در کتاب الکمال الدین و انصاف النعمة و غیر هم آنرا در احوال غیبت امام دوازدهم ذکر نموده‌اند و آن روایت بدین شرحست: صدوق در کتاب اکمال خویش گوید از شیخی از اصحاب حدیث که احمد بن فارس ادیب نام داشت شنیدم میگفت در همدان حکایتی شنیدم و آنرا به بعضی از برادران دینی چنانکه شنیده بودم نقل نمودم و از من التماس نمود که آنرا برای وی بخط خود بنویسم و نتوانستم که مخالفت خواهش وی بنایم آنرا نوشتم و بکسی که آنرا بمن نقل نموده بود نشان دادم و آن حکایت این است که در شهر همدان جماعتی بودند که بطایفه بنی راشد مشهور و همه ایشان اظهار تشیع مینمودند و مذهبشان مذهب امامیه بود آنگاه پرسیدم سبب چیست که این طایفه مخصوصاً از میان اهل همدان قبول تشیع مینمودند و شیخی از ایشان که آثار صلاح و تقوی را در آن میدیدم در جواب گفت سبب اینست جد ما که تمام طایفه بنی راشد بدو منسوبند بعزم حج بیرون رفت چنان نقل نمود که پس از فراغت از مناسک بهنگام مراجعت از راه بیابان می‌آمدیم وقتی شوقم کشید که از راحله فرود آیم قدری پیاده راه بروم پس از راحله خویش فرود آمده زمان بسیاری راه رفتم تا این که خسته شدم و با خود گفتم که اندکی میخوابم تا راحت شوم وقتی که آخر قافله رسید بر خواسته بدیشان متصل شوم بدین خیال خوابیدم وقتی بیدار شدم که آفتاب برآمده و هوا شدت گرم شده بود احدی را ندیدم از این حالت مرا وحشت و دهشتی عظیم روی داد راه و نشانی بمقصد خویش نیافتم بخدای عز و جل توکل نمودم با خود گفتم بهر سست که مرا پیش آید میروم و قدر کمی راه رفتم ناگاه بهمن سبز و تازه خرمی رسیدم گویا بهاریدن باران قریب العهد بود و زمان خیلی بیشتر از آن باران پانجا باریده بود خاکش بهترین خاک بود و در آن سرزمین قصری مشاهدت کردم که مانند شمشری صیقل دار بدرخشید با خود گفتم کاشکی

میدانستم که این قصر چیست که هرگز آنچنان قصری ندیده و نشنیده‌ام پس آهنگ آن قصر نموده رفتم وقتی که بدر آن قصر رسیدم دو نفر خدمتکار سفیدرنگ دیدم بایشان سلام کردم به احسن وجهی جواب سلام دادند و گفتند در اینجا بنشین بدرستی که خدای تعالی در حق تواراده خیر کرده پس یکی از ایشان برخاسته داخل قصر شد اندکی درنگ نمود بعد از آن بیرون آمد و گفت برخیز و داخل قصر شو من داخل آن قصر شدم قصری دیدم که زیباتر و روشن‌تر از آن هرگز ندیده بودم در آن حال آن خادم پیش افتاد پرده‌ای را که در میان آویخته شده بود برداشت بعد از آن گفت داخل شو جوانی دیدم که در میان خانه نشسته و شمشری دراز در بالای سرش آویخته بود قسمی که نزدیک بود که طرف پائین آن بر آنجوان برخورد و آنجوان مانند ماه شب چهارده بود که در تاریکی بدرخشید پس سلام کردم و جواب را به نیکوتر وجهی رد نمود بعد از آن فرمود اتدري من انا! آیادانی من کیستم گفتم نمیدانم تو کیستی گفت اناالقائم من آل محمد (ص) انا الذي اخرج في آخر الزمان بهذا السيف و اشاراله فاملئ الارض قسطا و عدلا كما ملئت جورا و ظلما. یعنی من قائم از آل محمد صلی الله علیه و آله منم آنکس که در آخر زمان خروج کنم باین شمشر اشاره بشمشر نمود پس زمین را از عدل و داد پر کنم پس از آنکه از جور رستم پر شده باشد وقتی که این کلمات از آن بزرگوار اصفا نمودم افتادم و صورت خود را بر زمین مالیدم فرمود لا تفضل ارفع رأسك و انت فلان من مدبنة بالجبل يقال لها همدان. یعنی چنین مکن سر خود از زمین بردار تو خود فلان شخص باشی از شهری در بلاد جبل که آنرا همدان گویند. عرض کردم ای مولای من بصدق و صراب سخن فرمودی بعد از آن فرمود افتح اب ان توب الي اهلك آیا خوش داری که به سوی اهل بیت خود معاودت کنی عرض کردم آری میروم و بایشان از آنچه خدای تعالی در اینجا برای من میر نمود مژده میدهم آنگاه به آن خادم اشاره نموده خادم دست یگرفت و کیسه‌ای بمن داد بامن بیرون آمد چون چند گامی برداشتم پاره‌ای درختها و منارة مسجدی بنظرم رسید آنخادم مرا گفت آیا این بلدرا میشناسی گفتم در نزدیکی شهر ما شهری است مشهور باشد آباد این شهر بدان شباهت دارد گفت آری این اسدآباد است اینک برو پس از گفتن این کلام بجانبش متوجه شدم و طایفه خود را جمع نموده ایشان را به آن چیزی که خدای

تغالی مرا بدان مرزوق نموده بود بشارت دادم مادامی که از آن دینارها نزد من چیزی باقی بود خیر و برکت داشتم این خلکان گسود این فارس را اشعاری نیکوست منجمه اینهاست:

مرت بنا هیفاء مجدولة

ترکیه تنمی لترکی

ترنو بطرف فاتر فاتن

اضعف من حجة نحوی.

یعنی زنی باریک میان و نیکو اندام از قبله اثراک بر ما گذر کرد با چشمی بیمار و فتنه جوی نظر مینمود که در بیماری از دلیل و حجت نحوی ضعیفتر بود.

وله ایضاً:

اسمع مقالة ناصح

جمع النصيحة والمقة

ایاک و احذر ان تبت

عن الثقات علی ثقة.

یعنی این اندرز از دوست ناصح خویش فراگیر زینهار از اینکه شب را بروز آوری بر حالی که از ثقات و معتدین خود آسوده خاطر و از مکیدت ایشان مامون باشی.

وله ایضاً:

اذا كنت فی حاجة مرسلا

و انت بها كلف مفرم

فارسل حکیماً و لاتوصه

و ذاک الحکیم هوالدرهم.

حاصل معنی: هر گاه برای حاجتی خواهی رسولی فرستی بر حالی که بداند حاجت حریص و آزمند باشی پس برای وصول بدان حکیمی را روانه ساز که باندروز و پند محتاج نیست و آن حکیم بدین صفت درهم است. منجمه از اشعار اوست که گوید:

سقى همدان الفیث لست بقاتل

سوی ذا و فی الا حشاء نار تضرّم

و مالی لا اصفی اللدعاء لیلدة

افدت بها نسیان ما كنت اعلم

نیت الذی احسنته غیر اننی

مدین و ما فی جوف بیٹی درهم.

یعنی خدای از باران رحمت خویش همدان را سیرآب نماید با آنکه بگاه اقامت در آن بلد مرا دل همی در سوز و گداز است جز بثنای آن لب نگشایم از چه روی از روی خلوص توصیف و ثنای بلدی نکم که در آن آنچه را از علوم که استفادت نموده بودم نسیان کردم آنچه از فضل و دانش که اندوخته بودم در آن بلد فراموش کردم ولی آنچه در آنجا مرا حاصل شده آن است که پشتم از ثقل دین گرانبار و در جوف سرای من درمی یافت نمیشود.

وله ایضاً:

و قالوا کیف حالک قلت خیر

تقضى حاجة وتوفت حاج  
اذا از دحمت هموم الصدر قلنا  
عسی يوماً یكون لها انفراج  
ندیمی هزتی و انیس نفسی  
دفاثرلی و معشوقی السراج.

یعنی دوستان از کیفیت حالم پرسش نمودند گفتیم حالم نیکوست چون مرا حاجتی قرین انجام گردد حاجاتی از من فوت شود هر گاه هموم و غموم بر سینهام فراهم آید در تسلیت خویش گویم آن هموم را روزی آید که پایان رسد از ابتاء دهر عزلت اختیار نموده ام گریه مرا ندیدم کتابهایم مونس و معشوق من چراغ است و این معنی مأخوذ است از شعر ابوسعحاق صابی که گوید:

لیس لی سعد علی ما افاقی

من کروی سوی العلیم السمع

دخری مونس و فکری سمیری

ویدی خادمی و حلمی ضجعی

و لسانی سیفی و بطشی قریضی

و دواتی غیتی و درجی ربیعی

انماطی شجاعة ادعیها

فی القوافی لقلبی المصدوع.

حاصل معنی آنکه در مقامات شدائد و محن جز خداوند دانا و شونده مرا یاور و معینی نیست با مردم روزگار خلطت و آمیزش نکنم کتاب را انیس خویش شمارم و یا فکر هم سخن شوم بر دباری را همخوانی خویش سازم و دستهایم را خادم خود قرار دهم لسانم چون شمشریت قاطع و با شعار اظهار دلیری کنم دواتی که از آن کتابت میکنم بمنزله باران است و مکتوبم در لطافت چون فصل ربیع از نتایج طبع من آن است که کلام مسجع ایراد کنم و در این صنعت هنر و شجاعت خود اظهار مینامم. و سیوطی و صاحب روضات این ابیات نیز بوی اسناد داده اند:

قد قال فیما مضی حکیم

ما المرء الا باصفریه. (الخ).

بقیه ابیات با ترجمت آن در شرح حال ابوریحان نگاشتم. صاحب یتیمه الدهر از ابوالحسن نحوی حکایت کند که گفت بعلت انتصاب این فارس بخدمت ابن الحمید و تصب وی از ابن الحمید، صاحب بن عباد از وی متعرف بود و آنگاه که ابن فارس در همدان اقامت داشت کتاب حنجر را تألیف کرد و بخدمت صاحب انقاد داشت صاحب گفت: ردّ الحجر من حیث جاء یعنی کتاب حنجر را بدانجا که آمده عود دهند پس از چندی نقشش بترک و رد آن کتاب راضی نگشت در آن نظر نمود و ابن فارس را صله فرستاد مع الجملة ابن فارس در سال سیصد و نود هجری در ری وفات یافت و جسدش

را مقابل مشهد علی بن عبدالعزیز جرجانی بخاک سپردند و بقولی در سیصد و هفتاد و پنج در محدیه وفات نموده ولی قول اول شهر و نزد مؤرخین اصلح است صاحب بقیه گوید ابن فارس دو روز قبل از وفات خود این بیت انشاد نمود:

یا ربّ انّ ذنوبی قد احطت بها

فهب ذنوبی لتوحیدی و اقراری.

[پروردگارا گناهانی است مرا که مرا احاطه کرده است] پس به علت توحید و اقرار بوحدانیت تو از گناهان من اغماض نمای و بفضل و کرم خویش مرا رحمت آور. و مصنفات ابن فارس بدین شرحست: کتاب جمل در لغة. فقه الله. مقدمة فی النحو. کتاب ذم الخطا فی الشعر. کتاب فتاوی فقیه العرب. کتاب الاتباع و المزاجه. کتاب اختلاف التوحین. کتاب الاتصار لتغلب. کتاب اللیل و النهار. کتاب خلق الانسان. کتاب تفسیر اسماء النبی. کتاب حلیه الفقهاء. کتاب تقدمه دارات العرب. کتاب غریب القرآن. کتاب الفرق. کتاب تقدمه الفرائض. کتاب ذخائر الکلمات. کتاب شرح رسالة زهری الی عبدالملک بن مروان. کتاب الحجر. کتاب سیره النبی. کتاب اصول الفقه. کتاب اخلاق النبی. کتاب الصاحبی صنفه لغزاة الصاحب یشتمل علی شیء من اسرار. و او را مسائلی چند است در لغت که فقها بدانها راه نیافته اند و از فهم آنها عاجز باشند. حریری صاحب مقامات این اسلوب از او اقتباس کرده یکصد مسئله از مسائل فقهیه بدین اسلوب در مقامه طیه خود وضع نموده. (نامه دانشوران ج ۲ ص ۵۱۱) مؤلف رسالة الارشاد فی احوال الصاحب الکافی اسماعیل بن عباد (ص ۶) آورده است که در تاریخ یافعی مسطور است که صاحب بن عباد در فضائل و مکارم نادره عصر و اعجوبه دهر بوده و تحصیل علوم ادبیه از ابن عمید و ابوالحسن احمد بن فارس لغوی صاحب کتاب مجمل اللغة و غیر ایشان نموده. - انتهی و نیز رجوع به ص ۲۲ همان کتاب شود. و او راست: فضل الصلاة علی النبی علیه الصلوة و السلام و مأخذ العلم. و در کشف الظنون در موارد متعدد سال وفات او ۳۹۵ ه. ق. ذکر شده است. و رجوع به ابن فارس ابوالحسن ... و معجم المطبوعات ص ۱۹۹ و ۲۰۰ شود.

احمد. [آ] (الخ) ابن فرات بن خالد ضبی. مکتی به ابومسعود رازی. از اعلام محدثین. مصنف مستند و تفسیر. رجوع به ابومسعود احمد ... شود. وفات وی را به سال ۲۵۸ ه. ق. نیز نوشته اند.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن فرات رازی. رجوع به احمد بن فرات بن خالد ... و رجوع به ابوسعود احمد ... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن الفرج المعروف بالحجازی. مکنی به ابوعتبه. محدث است.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن فرح اشجیلی، امام محدث، وی از عزالدین بن عبدالسلام فقه فرا گرفت و در جامع دمشق حلقه درس داشت. رجوع به ابن فرح شود. و او راست: شرح اربعین نووی.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن فضل، خوند میر در حبیب السیر (ج ۱ ص ۳۱۹) آرد: محمد بن طاهر چون پدرش وفات یافت بمقتضاه حکم و اشارت مستعین در بلاد خراسان فرمانفرما شد ... و در ایام دولت او یعقوب بن لیث صفار در ولایت سیستان قوی شده لشکر پهرات کشید و عامل محمد را از آنجا بیرون کرده محمد از فوشج که دارالملک طاهریان بود گریخت. در خلال این احوال احمد بن فضل یا برادر خود و بعضی دیگر از اعیان سیستان از یعقوب بن لیث گریخته التجا بدرگاه محمد بن طاهر بردند و یعقوب ایلچیان جهت طلب ایشان به نیشابور فرستاد. محمد آن جماعت را مراجعت نداد ضمیمه کدورت خاطر یعقوب شده در سنه تسع و خمسين و مائین روی توجه بجانب نیشابور نهاد و احمد بن فضل این خبر شنوده بدار الاساره رفت تا محمد بن طاهر را از کیفیت حادثه آگاه گرداند.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن الفضل بن شبابه الکاتب الهمدانی النحوی. مکنی به ابوالصقر و ملقب به ساسی دوبر. وفات او به سال ۳۵۰ هـ. ق. بود. و او از ابراهیم بن الحسین دیزیل و ابوخلیفه الفضل بن الغباب الجمعی و ابوالقاسم عبدالله بن محمد بن عبدالعزیز البیہوی و ابوسعید حسن بن علی بن زکریا العدوی و ابوبکر محمد بن خلف وکیع و ابوالعباس احمد بن یحیی ثعلب و ابوالعباس محمد بن یزید السرد و ابوبکر بن درید النحوی و ابوالحسن علی بن سید السکری و علی بن افضل الرشیدی و غیر آنان روایت کند. و از او روایت کنند: ابوبکر احمد بن علی بن بلال و ابوالعباس احمد بن ابراهیم بن ترکان و ابراهیم بن جعفر الاسدی و ابوبکر بن خلف بن محمد الخياط و ابوعبدالله احمد بن عمر الکاتب ابن روزنه<sup>۱</sup> و جز ایشان. یاقوت گوید از عبدالملک بن عبدالغفار فقیه شنیدم که او از عبدالله بن عیسی فقیه و وی از محمد بن احمد و او از ابوالصقر بن شبابه شنیده است که می گفت: وقتی بصره بودم و بدر خانه ابن خلیفه رفتم و اجازه دخول

خواستم و در این وقت جماعتی از هاشمیین نزد وی بودند و طعام میخوردند و دربان مرا راه نمیداد بر پاره کاغذی این دو بیت نوشته باین خلیفه فرستادم:

ابا خلیفه تجفو من له ادب  
و تحف الفر من اولاد عباس  
ما کان قدر رغیف لوسمحت به  
شیئاً و تأذن لی فی جمله الناس.  
و او گفت این همدانی صاحب شعر را بمن آرید و من نزد وی شدم و مرا پهلوی خویش جای داد و طبقی خرما پیشی من نهاد. (معجم الادباء ج ۲ ص ۱۵).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن فضل بن عبدالرحمن السامری. در زمان المتکفی بالله و بروزگار المطیع لله نیز روزی چند برانجام مهام وزارت اشتغال داشت. (دستورالوزراء ص ۸۲ و حبط ج ۱ ص ۳۵).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن الفضل بن محمد بن احمد بن محمد بن جعفر الباطرقانی المقری. وفات او بیست و دوم صفر ۴۶۰ هـ. ق. به اصفهان بود. سمعانی گوید: او مقرنی فاضل و متحدثی کثیر الحدیث بود و حدیث بحبار نوشت و نیکو خط و دقیق الخط بود. قرآن را نزد جماعتی از مشاهیر قدما بروایات درست کرد و مصنفات بسیار در امر قرآن نوشت و از جمله: کتاب طبقات القراء. کتاب الثواء. و پس از ابن المظفرین الشیب سألها امامت جامع الکبیر داشت. و از ابوعبدالله محمد بن اسحاق بن ابراهیم بن عبدالله بن غرشیة تاجر و جماعتی دیگر استماع حدیث کرد و از جماعت بسیار روایت دارد. و ابن منده گوید در محضر امام عمر رحمه الله و شیخ حافظ ابومحمد عبدالعزیز بن محمد التمشبی و جماعتی دیگر از حضار ذکر باطرقانی میرفت عبدالعزیز گفت: باطرقانی را مندیست که حاوی تمام صحیح بخاریست جز اینکه او متن را از اصل نوشته و سپس اسناد را به آن ملحق کرده است و این رسم اصحاب حدیث نیست و ارباب حدیث را برآن اعتراضات دیگر نیز باشد و اگر تنها باقراء حدیث بسنده کردی وی را نیکوتر بودی. (معجم الادباء ج ۲ ص ۱۶).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن فضل الله، حاکم اردبیل، که پدر در مکتوبی که بدو نوشته توصیه کرده است که در معامله خود با مردم چنان کند که شیخ صفی الدین اردبیلی (۶۵۰ - ۷۳۵ هـ. ق.) از او راضی و شاکر باشد. رجوع بتاریخ مفول تألیف آقای اقبال شود. پدر احمد ملقب بخواجه رشید الدین است.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن فضلان. رجوع به ابن

فضلان شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن فضل باطرقانی. از راویان اخبار است. (سمعانی ص ۳). رجوع به احمد بن فضل بن محمد ... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن الفقیه همدانی رجوع به ابن الفقیه احمد شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن فورد معروف بقاضی زاده و ملقب بشمس الدین. وی حواشی علی قاری را بر فتح القدر تکمیل کرده است.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن فهد بن حسن بن ادريس احسانی ملقب بشهاب الدین. عالم تحریر. او معاصر احمد بن محمد بن فهد اسدی است و او را نیز شرحی بر ارشاد نسبت داده اند. (روضات الجنات ص ۲۱ س ۲۰).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن فهد حلی. رجوع به ابن فهد جمال الدین ابوالعباس ... شود. و نیز او راست: کتاب المختصر و شرح الارشاد و کتاب الموجز الحاوی کتاب المحرر و فقه صلوٰه مختصر و مصباح المبتدی و هداية المبتدی و شرح الالفیه و کتاب اللعنة فی النية و کفاية المحتاج فی مسائل الحاج و رسالة فی مناقبات نية الحج و رسالة فی التعقیبات و المسائل الشامیات و المسائل البحریات و کتاب اسرار الصلوة و صفات السارفين و او راست روایت بقرائت و اجازت از عده ای از شاگردان شهید اول و فخر المحققین مانند شیخ مقداد سیوری و علی بن خازن حائری و ابن المتوج البحرانی و بهاء الدین ابوالقاسم علی بن عبدالحمید النسلی النسابه و غیره و هم او راست: رساله ای در عبادات ختمه مشتمل بر اصول و فروع. و کتاب الفصول فی الدعوات. و رجوع به روضات الجنات ص ۲۰ شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن فهری لیلی نحوی مکنی به ابوعلی. وی شرحی بر دو فصیح اللفه ثعلب نوشته و یکی از آن دو موسوم است به الصریح فی شرح کتاب الفصح. وفات وی به سال ۶۹۱ هـ. ق. بود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن فیروز شاه. رجوع به احمد (امیر ...) نظام الدین بن فیروز شاه شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن فیومی قرصی معروف به عزالدین بن قراصه. او راست: تنف المحاضرة. و وفات وی به سال ۷۰۱ هـ. ق. بود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن قاسم معروف به رفیق قدیم. او راست: قطب السرور فی

اوصاف الخمور. وی در سال ۳۴۰ ه. ق. حیات داشته است.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن القاسم بن خلیفه بن یونس السعدی ملقب به شیخ موفق الدین و مکنی به ابوالعباس و مشهور به ابن ابی اصیبه خزرجی. صاحب روضات الجنات (ص ۸۵) آرد که وی حکیم عالم کامل و طبیب فاضل معروف، صاحب کتاب عیون الانیاء فی طبقات الاطباء است و من نسخ عیدیه از او دیده و در مواضعی از کتاب حاضر نقل کرده‌ام و آن کتابی در موضوع خود جامع و شامل چند مجلد است و در آن به ترجمه حال اطباء بزرگ بلکه همه آنان و حتی احوال گروهی از علماء که بصناعت طب معروف نیستند پرداخته است از آن جمله شیخ شهاب الدین سهروردی و آمدی و فارابی و مانند ایشان. و این کتاب مشتمل بر فوائد جلیله است و در انتای آن کتابهای دیگری به خود نسبت دهد از آن جمله کتاب اصابه المنجمین و کتاب حکایات الاطباء فی علاجیات الادواء و کتاب معالم الاسم و اخبار ذوی الحکم. و آن کتابی است مشتمل بر احوال جمیع حکایات و اصحاب تعالیم و ارباب نظر و غیر آنان و شیخ مذکور معاصر و تلمیذ آمدی متکلم صاحب ابتکار الافکار و غیره است و کتاب آمدی مسمی به رموز الکنوز را نزد وی قرائت کرده چنانکه خود وی در ترجمه آمدی تصریح می‌کند و همچنین او معاصر است با مؤید الدین عرضی رصدی معروف و نیز با خواجه نصیر الدین طوسی و از شیخ محبی الدین اعرابی، چنانکه از کتاب مذکور وی و نیز از ریاض العلماء مستفاد میشود روایت کرده است. - انتهی. کتاب عیون الانیاء وی در دو مجلد بانضمام یک مجلد فهرست اعلام باهتمام مولر بنام مستعار الشیخ المرؤ القسین الطحان چاپ شده است. رجوع به ابن ابی اصیبه موفق الدین ... شود. و صاحب روضات نام او را احمد بن ابی القاسم آورده است. و وفات او به سال ۶۶۸ ه. ق. بوده است.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن قاسم بن زهره. مکنی به ابوطالب یکی از شاگردان حذیف بن علی بن زهره معروف بسیدین زهره حلبی است. (روضات ص ۲۰۲ س ۲۵).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن قاسم بن علی بن رستم الدیمرتی. وی در حضور مجلس عم خویش علی بن رستم در قصر او بدیمرتین در حالی که به منزهات اطراف ناظر بود درین اشعار وصف بهار کرده است:

ضحک الربیع ببسم الانوار  
و بکی بعین سحہ مذنار

فیدمه اکتست البیطة نیه  
و یضحک ضحکت ذری الاشجار  
و اذا الريح امالها فکأنه  
تل یمل لنفمة الاقمار  
و الترجس الفصّ الجنی کانما  
تدویره بشظیتی مدوار  
حدقت به فوق الزیرجد فضة  
تحکی شمع کواکب الاسعار.

(محاسن اصفهان مافروخی ص ۶۵).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن قاسم برتی. محدث است.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن قاسم خزرجی. رجوع به احمد بن قاسم بن خلیفه بن یونس... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن قاسم شبی. محدث است.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن قاسم عبادی ازهری شافعی ملقب به شیخ شهاب الدین. او راست: حاشیه بر حاشیه عصام بر شرح کافی. حاشیه بر شرح ابن ناظم بر الفیه. حاشیه بر مختصر. دو شرح کبیر و صغیر بر ورفات امام الحرمین جوینی. حاشیه بر شرح جلال الدین بر جمع الجوامع در اصول فقه. حاشیه بر حاشیه تصریف استاد خود شیخ ناصر الدین ابوعبدالله.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن قاص. رجوع به ابن قاص و رجوع به احمد بن ابی احمد طبری ... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن قاضی برهان محمود بن اسعد خجندی. او راست: ملخص در فتاوی.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن قاضی جمال الدین ابوعمر و عثمان قیسی. مکنی به ابوالعباس و ملقب بفتح الدین. او راست: نتیجه الفکر فی علاج امراض البصر.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن قرامان قوتوی. او راست: شمس در تجوید و قرائت بزبان ترکی.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن قره‌جه احمد. رجوع به صافی قاضی احمد بن قره‌جه احمد شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن قریه محلی شافعی ملقب به شهاب الدین و شیخ زاهد. او راست: مسئله السین من مهمات مسائل الدین.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن قطان. رجوع به احمد بن محمد بن احمد فقیه ... و رجوع به ابن قطان ابوالحسن احمد... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن قطب الدین. رجوع به احمد بن شیخ الاسلام قطب الدین شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) قطب الدین (شیخ ...) ابن مولا نورالدین محمد بن قاضی جلال الدین محمود آهی. خوندنیر در حبیب السیر آرد

که او مرجع اکابر خراسان و ملاذ علماء اقطار جهان بود از اواخر زمان دولت خاقان سعید میرزا تا اوان سلطنت خسرو منصور سلطان حسین میرزا در دارالسلطنة هرات به لوازم امر قضاء اشتغال داشت و در فیصل قضایا و برایا بدمستور آیاه و اجداد بزرگوار خویش در طریق امانت و دیانت سلوک مینمود مع ذلک باسر درس و فتوی و نشر علوم دینی می‌پرداخت و همواره طلبه را از فوائد ذهن وقاد و مآثر طبع نقاد مستفید و بهره‌ور می‌ساخت وفاتش در غرة شوال سنة ثمان و سبعین و ثمان مائة (۸۷۸ ه. ق.) بحظیره داند(؟) سلطان حسین میرزا در محل طعام خوردن بعلت فجاء اتفاق افتاد و در مزار مولانا فخرالدین رازی مدفون گشت. (حبیب السیر ج ۲ ص ۲۴۱).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن قوص. مکنی به ابوالنجم و متخلص به منوچهری دامغانی. رجوع به منوچهری احمد بن قوص... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن کاتب. رجوع به بیجان شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن کامل. مکنی به ابوعبدالله. به عربی شعر می‌گفته و ثقل است. (ابن التذیم).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن کامل بن [خلف بن] شجرة منصور بن کعب بن زید القاضی البغدادی. مکنی به ابوبکر. خطیب از ابن کامل نقل کند که او گفت مولد من به سال ۲۶۰ ه. ق. بود. وفات وی در محرم ۳۵۰ ه. ق. است و او در شارع عبدالصمد یکی از اصحاب محمد بن جریر طبری منزل میگرفت و وقتی از دست ابوعمر محمد بن یوسف متقلد قضاء کوفه شد. وی عالم باحکام و علوم قرآن و نحو و شعر و ایام الناس و تواریخ و اصحاب حدیث بود و در بیشتر این علوم وی را مصنفات است و بقول ابن التذیم از جمله آن کتب است: کتاب غریب القرآن. کتاب القراءات. کتاب التفریب فی کشف الغریب. کتاب موجز التأویل عن حکم التنزیل. کتاب التنزیل. کتاب الوقوف. کتاب التاریخ. کتاب المختصر فی الفقه. کتاب الشروط الکبیر. کتاب الشروط الصغیر. کتاب البحت و الحث. کتاب امهات المؤمنین. کتاب الشعر. کتاب الزمان. کتاب اخبار القضاة. و او را مذهبی خاص است. خطیب گوید: ابن کامل از محمد بن سعد عوفی و محمد بن جهم سمری و ابوقلابه

۱ - دکتر لوسین لکلری این کتاب را بشماه ترجمه کرده و بعض ترجمه‌ها نیز بر آن افزوده است. و در ۱۸۷۶ ه. ق. در دو مجلد در پاریس بطبع رسیده است.

رقاشی و احمد بن ابی خيثمه و ابواسماعيل الترمذی روايت کند و دارقطنی و ابو عبدالله مرزبانی از او روايت کنند و از او ما را ابن رزقويه و غير او حديث کنند. ابن رزقويه گوید چشمان آدمی چون اوئی را ندید و آنگاه که سال عمرش بهشتاد رفت برای ما این بيت انشاد کرد:

عقد الثمانين عقد ليس بيلفه  
الا المؤخر للاخبار والغير.

و باز گوید، قاضي ابن کامل از شعر خود این دو بيت ما را بخواند:  
صرف الزمان تنقل الأيام  
والمرء بين محلل و حرام  
و اذا تشعت الامور تكشت  
عن فضل أيام و قبح انام.

و از دارقطنی حال ابن کامل پرسیدند گفت او متاهل بود و چه بسا حدیثی را از حفظ میگفت که در کتابش نبود و عجب و پندار وی را هلاک کرد و از هر مذهب چیزی می گرفت و ائمه اربعه را بچیزی نمی شمرد. از دارقطنی سؤال کردند که آیا او بمذهب محمد بن جریر است گفت نه بلکه او مخالف این جریر بود و خود مذهبی خاص اختیار کرد و کتابی در سیر املا کرد و بر مذهب اختیار رفت. خطیب ابوالفضل عییدالله بن احمد بن عبدالله المنصوری بما خبر داد از ابومنصور موهوب بن جوالیقی و او از ثابت بن بشار و او از ابوعلی حسن بن احمد بن شاذان و او از ابواحمد بن کامل بن شجرة القاضي در سال ۳۴۹ ه. ق. و او از عبدالله بن احمد بن عیسی المقرئ المعروف بالقسطاطی و او از احمد ابن سهل ابو عبدالرحمان و او از سعد بن زبور که گفت: من با جماعتی بدرخانه فضل بن عیاض شدیم و اجازه دخول خواستیم و وی رخصت نکرد بعضی گفتند که او بیرون نخواهد آمد جز آنکه آیتی از قرآن شود با ما مردی مؤذن و بلند آواز بود یاو گفتیم آیتی از قرآن تلاوت کن و او بر خواند:

الهاکم التکاثر ... و آواز بر کشید. گوید درینوقت فضل پدید آمد در حالی که ریش وی از بسیاری گریه تر بود و رکوبی بدست داشت که اشکهای خویش پاک میکرد و این قطعه خواندن گرفت:

بلغت الثمانين او جزتها  
فماذا أوئل او انتظر

اتانی ثمانون من مولدی  
و بعد الثمانين ما ينتظر  
علتی السنون فابلینی  
و سپس گریه گلوی وی بگرفت و علی بن خرم که با ما بود بقت قطعه را بپایان برد و گفت:

فدقت عظامی و کل البصر.

سیس قاضی احمد بن کامل گفت من به سال ۲۶۰ ه. ق. بزادم و این بیت قرائت کرد:

عقد الثمانين عقد ليس بيلفه  
الا المؤخر للاخبار والغير.

(معجم الادباء ج ۲ ص ۱۶).  
و رجوع به ابن کامل ابوبکر احمد ... شود.

**احمد.** (أَمْ) (إخ) ابن گباش قصاب، محدث است.

**احمد.** (أَمْ) (إخ) ابن کثیر الفرغانی. محمد و احمد پسران موسی بن شاکر، حفر نهر معروف بجعفری را باو واگذار کردند و او کسی است که مقیاس<sup>۱</sup> جدید برای نیل کرده بود معرفت او پیش از توفیق وی بود زیرا هرگز عملی را بپایان نرسانید. وی در ساختن دهانه نهر معروف بجعفری خطا کرد و آنرا پست تر از مسیر نهر قرار داد و در نتیجه آبی که بدهانه میرسید، در مسیر نهر جریان نمی یافت و محمد و احمد پسران موسی در کار او مدافعه کردند. رجوع به عیون الانباء ج ۱ ص ۲۰۷ شود.

**احمد.** (أَمْ) (إخ) ابن کشاش<sup>۲</sup>. از مردم دزمانه. فقیهی شافعی است. او راست: رفع التوبه عن مشکل التنبیه. و مراد از تنبیه، کتاب تنبیه فی فروع الشافعیة ابواسحاق شیرازست. و وفات احمد به سال ۶۴۳ ه. ق. بوده است.

**احمد.** (أَمْ) (إخ) ابن کلیب نحوی. وفات وی به سال ۴۲۶ ه. ق. یاقوت گوید این تاریخ وفات را ابن جوزی در المتظم آورده و ندانم آنرا از کجا بدست کرده است چه حیدری در کتاب خویش ذکر احمد بن کلیب کرده لکن تاریخ وفات او نگفته است. حمیدی گوید او شاعری مشهور الشعر است و محمد بن حسن مدحی از ماجرای عشق وی که منتهی برنگ او شد حکایتی دراز کرده و قطعاتی از شعر او نقل کرده است. رجوع به معجم الادباء یاقوت ج مارگلیوت ج ۲ ص ۱۹ شود.

**احمد.** (أَمْ) (إخ) ابن کما دین علی التیمی مکنی به ابوالباس، یکی از مشاهیر علماء هیئت و نجوم. از مردم تونس. او را زبجی است بنام زیج الامد علی الابد<sup>۳</sup>. و دیگر الکور علی الدور<sup>۴</sup>. (قاموس الاعلام). و در جای دیگر بر ترجمه او دست نیافتیم.

**احمد.** (أَمْ) (إخ) ابن کمال. وی موجز ابن نفیس را برکی ترجمه کرده است.

**احمد.** (أَمْ) (إخ) ابن کمال الدین. ادیبی فاضل و شاعر از مردم دمشق بوده و به سال ۱۰۳۲ ه. ق. درگذشته است.

**احمد.** (أَمْ) (إخ) ابن کمال پاشا ملقب بعلامه. او راست: شرح العشر فی معشر

العشر و شرح القنوت. وفات وی به سال ۹۴۰ ه. ق. بود. و رجوع به احمد بن سلیمان ... و کمال پاشا زاده ... شود.

**احمد.** (أَمْ) (إخ) ابن کنداجیق ذوالسیفین. ابن اثیر در مرصع آرد: احمد بن کنداجیق یکی از اسرای معتضد است که او را در سیفین قتل عمل داد و به ذوالسیفین موسوم کرد. (نقل از نسخه خطی متعلق به آقای نخجوانی ص ۵۶).

**احمد.** (أَمْ) (إخ) ابن الکتندی. رجوع به احمد بن یعقوب بن اسحاق کنندی شود.

**احمد.** (أَمْ) (إخ) ابن کیفلغ شحنة اصفهان. چون لشکری رئیس دیالمه به سال ۳۱۹ ه. ق. قصد اصفهان کرد و قلعه سارین را منهدم ساخت و احمد بن کیفلغ شحنة بمبارزه او شتافت دیالمه به اصفهان درآمدند ولی لشکری با گروهی تأخیر کرد و ابن کیفلغ با او بمحاربه پرداخت و او را بکشت و سر وی را بشهر برد و مدت این جنگ بیش از ساعتی نبود و یکی از شعرا قصیده ای طویل در این باب کرده است:

جاء اللعين اللشکری بعبه

مخدولة مثل الدبا متبدا

فرما بسهم کیفلی صائب

ما زال یبغذ فی الطغاة مددا

فتواکلوا و تغاذلوا و تظفروا

جرحی و قتل فی الفیافي همدا

لولا الامیر و حفظه لیلانا

کنا عناة او وحوشا ابدا

و لما رایت باصفهان و قطرها

زرعا و لا زرعاً و لا مستوقدا

فوالکما و ذب عنا وحده

و اللیت تحمی خیسه منفردا.

(محاسن اصفهان مافروخی ص ۳۹).

و ثعالبی در تیممة الدهر (ج ۱ صص ۶۵ - ۶۷) آرد: منصور و احمد ابناء کیفلغ، ادیبان شاعران از اولاد امراء شام باشند و احمد راست:

لا یکن للکاس فی کفک یوم الفیت لبث

او ما تلم ان الفیت ساق مستحث.

و نیز:

و لولا ان یرفون الهوی یعتلف الرطبة

رکبنا الی الصید و ارسلنا له کلیة

فصدنا تلعب الهجران تلك الخبة الضبة

1 - Le nilomètre.

۲ - کشتاب. (کشف الظنون ذیل تنبیه فی فروع الشافعیة).

۳ - صاحب کشف الظنون، الامد علی الابد را بمحمد بن یوسف العامری نسبت دهد.

۴ - صاحب کشف الظنون، الکور علی الدور را به ابن حماد الاندلسی نسبت دهد.

و صیرنا لزیت الوصل من جلد استهاریه.  
و نیز او راست و بنام دیک الجن نیز روایت کرده‌اند:

قلت له و الجفون قرچی  
قد اقترح الدمع مایلیها  
مالی فی لوعتی شبیه  
قال و ابصرت لی شبیه.

و همچنین:

بدت من خلل الحجب  
کمثل اللؤلؤ الرطب  
فأدمی خدّھا لعطی  
و ادمی لحظھا قلبی.

و نیز:

واعطی الی قم یسبح خمراً من یرد  
ان قسم الناس فحبی بک من کل احد.

**احمد.** [أَمْ] (لِخ) ابن لال. رجوع به  
احمدین علی همدانی ... شود.

**احمد.** [أَمْ] (لِخ) ابن الیودی خلیل. او  
راست: الروض البیام فی من ولی قضاء  
الشام.

**احمد.** [أَمْ] (لِخ) ابن لؤلؤ. رجوع به ابن  
القیب در ذیل این لغت‌نامه شود.

**احمد.** [أَمْ] (لِخ) ابن مأمون بن احمد بن  
محمد مکنی به ابونصور دومین کس از آل  
فسریفون. وی پس از پدر در خوارزم  
فرمانروائی یافت. رجوع به آل فریفون و  
رجوع به احمدین محمد مکنی به ابوالحرث  
و ابن مأمون ... شود.

**احمد.** [أَمْ] (لِخ) ابن مأمون بن هارون  
الرشید. رجوع به احمدین علی ... و رجوع  
به ابن مأمون ... شود.

**احمد.** [أَمْ] (لِخ) ابن مبارک حوفی  
[خزفی]. رجوع به احمدین مبارک نصیبی  
شود.

**احمد.** [أَمْ] (لِخ) ابن مبارک نصیبی حوفی  
[خزفی] نحوی. مکنی به ابوالعباس و  
ملقب به تقی الدین. او راست: شرحی بر  
مقصود ابن درید و شرحی بر ملحۃ  
الاعراب ابومحمد حریری. وفات او به سال  
۶۶۴ ه. ق. بود.

**احمد.** [أَمْ] (لِخ) ابن متوج البحرانی.  
رجوع به احمدین عبدالله بن سعید ... و ابن  
متوج شود.

**احمد.** [أَمْ] (لِخ) ابن متوکل علی الله  
عباسی. رجوع به ابوالعباس احمد ... و  
رجوع به معتد علی الله احمد بن متوکل  
شود.

**احمد.** [أَمْ] (لِخ) ابن متی بن عبدالکریم.  
منجم. او راست: تعلیل زیج خوارزمی و  
طبقات الامم.

**احمد.** [أَمْ] (لِخ) ابن مجدالدوله مکنی به  
ابونصر. خوندنیر در حبیب السیر (ج ۱)

ص ۳۳۸) آرد: نقلت که چون مدت دو  
سال از سلطنت مودود درگذشت ابونصر  
احمد بن مجدالدوله بر قصد بعضی ارکان  
دولت مؤاخذه و مقید گشت و در محبس  
شرعی مسموم خورده فوت شد آنگاه طاهر  
مستوفی بر مسند وزارت نشست.

**احمد.** [أَمْ] (لِخ) ابن مجدی ملقب بشهاب  
الدین. او راست: کتاب الحقائق فی حساب  
الدرج والدقائق. وفات وی به سال ۸۵۰  
ه. ق. بود.

**احمد.** [أَمْ] (لِخ) ابن محمد. او راست:  
الوشی المصون و اللؤلؤ المکنون فی علم  
الخط الذی بین الکاف و الترن شامل علم  
جفر و حروف. و در آن ۶۲۳ علم ذکر کرده  
است. (کشف الظنون).

**احمد.** [أَمْ] (لِخ) ابن محمد. وی کتاب  
راجع بفتوحات الشام تألیف احمد بن اعثم  
کوفی را بفارسی ترجمه کرده است.

**احمد.** [أَمْ] (لِخ) ابن محمد. معروف بأبن  
مدیر کتاب. او بقله کتب بحرایی از مال  
خویش صلات میداد و افضال وی در حق  
آنان بسیار بود. (عیون الانباء ج ۱ ص ۲۰۶).

**احمد.** [أَمْ] (لِخ) ابن سُحُتَد. رجوع به  
علاء الدوله سستانی شود.

**احمد.** [أَمْ] (لِخ) ابن سُحُتَد. رجوع به  
نشانی زاده شود.

**احمد.** [أَمْ] (لِخ) ابن محمد پسر محمد  
ثالث معروف بسلطان احمد خان اول.  
چهاردهمین از سلاطین عثمانی و نسب او  
مستقیماً بسزده واسطه بسلطان عثمان  
غازی منتهی شود. مولد او به سال ۹۹۸

ه. ق. بود و در ۱۰۱۲ پس از وفات پدر به  
سن چهارده سالگی بتخت سلطنت عثمانی  
جولوس کرد و پس از ۱۴ سال سلطنت  
راندن در ۱۰۲۶ در ۲۸ سالگی وفات یافت.  
او در زمان سلطنت خویش از یک طرف با  
پادشاهان ایران و از طرف دیگر با دولت  
نمسه در جنگ بود و هم پروژگار وی چند  
تن از قبیل پسر معن و پسر قلندر [معن  
اوغلی و قلندر اوغلی] علم طغیان  
برافراشتند و او آن فتنه‌ها بنشاند و در تمام  
اصقاع ملک امن و آسایش اعاده داد. جنگ  
با نمسه بقصد انتزاع مجارستان از آلمان  
بوقوع پیوست و در این وقت پوچقاتی<sup>۲</sup>  
بسمت قرالی در مجارستان شناخته شده بود  
و دولت عثمانی برای استقلال مجار و جدا  
کردن آن از دولت نمسه به جنگ پرداخت و  
عهدنامه‌ای با شرایطی نافع برای دولت  
عثمانی منعقد شد و مجارستان تحت  
حمایت دولت ترک درآمد و اجرای این  
عهدنامه بتعمیق افتاد و سپس بطل موانعی  
که پیش آمد قرار داد دیگری با اطریشها

بسته شد که برفع دولت نمسه بود و در نتیجه  
اوسترغون و چند قلعه دیگر استرداد شد.

در روضۃ الصفا جلد هشتم در ذکر رکضت  
شاه عباس از اصفهان بجانب آذربایجان و  
بیان فتوحات آن اوان آمده است که: چون  
در بدو دولت شاه عباس و مصالحه با رومیه  
مقرر شده بود که هر قلعه که در تصرف  
امنای دولت است کماکان متصرف باشند  
رومی در حوالی نهند قلعه‌ای چون الوند  
برافراشته بودند و قرب پانزده سال در دست  
گماشتگان آنها بود چندانکه امرای قزلباشیه  
درباره آن حصار سخن راندند شاه بهدم  
قلعه و نقض مصالحه همدستان نگردید بعد  
از فوت سلطان مرادخان خواندگار روم که  
پسرش سلطان محمد خان جلوس فرمود در  
مالک روم بعضی اجاره و اوباش بظفیان  
سر برآوردند و برخی مردمان لابلالی خود  
را جلای خواندند و خودرایی گزیدند  
پاشایان نیز رفتارهای ناشایان کردند  
غلامان بغداد پاشای حاکم را بیرون کرده  
اژون احمد آقا نامی را بحکومت پسندیدند  
چون علوفه سپاهیان قلعه نهند از جانب  
پاشای سابق بغداد میرسید موقوف بماند و  
قلمگیان نهندی متفرق شدند و بعضی که  
درقلعه بماندند بقراقل و مترددین دست  
اندازی نمودند و محمد آقا نامی از بغداد  
بایالت آن قلعه آمد قلعه‌داران او را تمکین  
ندادند و اموال او را بفارت بیردند او پشاه  
عباس عرض کرده شاه بتقویت او عزم کرد  
ولی قبل از اسداد شاه احتشام و رعایای  
قریه بقلعه که بستوه آمده بودند شورش  
کرده بر سر قلعه رفتند و بمداغه پرداختند و  
محمد آقا فرصت غنیمت شمرده فرار کرده  
و قلمگیان یک برج را تصرف اهل خروج  
دادند و مفتوح شد و روسیه متفرق شدند  
چون آن قلعه مایه فتنه و فساد بود حسن  
خان حاکم قلمرو علیشکر پیای قلعه رفته  
قلعه را تصرف کرده و شاه و تخریب و  
انهدام قلعه را تصرف کرده و شاه به تخریب  
و انهدام قلعه فرمان داد لهذا با خاک برابر  
شد شاه عباس از وقوع این اساس یورش  
بلغ را بتعمیق انداخته مقارن این حال خبر  
رسید که حاکم وان تجار ایران را بقتل  
آورده اموال آنها را ضبط کرده و حکام  
سرحدات روم و دیار ارمنیه کبری یکدیگر  
در افتادند و به احکام وزرای اسلامبول  
اعتنائی ندارند مخفی نمائد که اگر چه

۱ - در کشف الظنون ذیل مقصوده ابن درید،  
«الخزفی» و ذیل ملحۃ الاعراب، «الحوفی» آمده  
است.



حالات سلاطین عثمانیه و خوانین اوزبیکه را در تاریخ خاصه ایران نگاشتن مناسب نیست ولی گاهی بنا بر سوق کلام و رابطه صوادر اتفاقات ضرورت میباید لهذا اگر مجملی نگاشته شود که سر رشته بدست آید بزرگان خردگیر معذور دارند و ازین نگارنده درگذرانند در عهد دولت سلاطین اوایل روم نوکری تازه گرفته شد و آن قوم را که هر جانی بودند پنی چری<sup>۱</sup> نامیدند یعنی لشکر و چریک نو و تازه و این نام بر آن قوم بماند و کار آن طایفه روز به روز بالا گرفت تا قدرت و قوت تمام یافتند چون سپاه سلطان روم غالباً از آن طبقه بودند مداخله در امور سلطنت میکردند و چنانکه ارتراک در دولت خلفای عباسی شاهنشاه بودند ینگه چریک هم در غزل و نصب و رد و قبول سلاطین آل عثمان متصرف شدند خاصه در عهد دولت سلطان محمد خان بن سلطان مراد غلبه تمام کردند چنانکه در روز جلوس او آنقدر سوء ادب و جسارت نمودند که بیم ویرانی عمارات سلطانی بود تا آنچه دلخواه آنان بود از سلطان محمد خان بصدور و ظهور رسید و چون سنجر موند حاکم طبران زلوانیا<sup>۲</sup> بعضی قلاع عثمانیه را ضبط کرده بود سلطان دویت هزار نفر به طرف نما به جنگ سنجر موندی فرستاد و خود نیز بدانوسوی حرکت فرمود و سپاه عثمانیه در آنجا مغلوب شدند و در اواخر عهد او مردم اسلامبول و اناسطولی اظهار داعیه کردند و سلطان بدلخواه آنان تابع شد و اطراف روم اختلال یافت و طایفه یاغی شده خود را جلالت خواندند و فتوری تمام در امر آن دولت روی داد چنانکه در ضمن وقایع دولت ایران شمه ای از آن مرقوم خواهد شد لهذا پاشایان ارزنه الاروم نیز بخودسری مایه تقض عهد و خلاف مصالحه دولتن میگرددند و در این اتنا فیما بین غازی بیک کرد از اولاد شاهقلی بلیان حکاری و رومیه نازعهای پدیدار آمد و او قلمه ای که در حدود سلماس بقاریارق موسوم بود مستحکم کرده متابعت علی پاشا بیگلربیگی تبریز را که بجای جعفر پاشای محبوب آمده بود نمی کرد و علی پاشا با لشکر تبریز و ایروان و نخجوان که مطیع رومیه بودند بر سر غازی بیک رفته و غازی بیک ابدال نام پسر خود را بخدست شاه عباس فرستاده ملتجی شد و استمداد نمود و شاه دانست که بواسطه تخریب قلعه نهایند رومیه در مقام مخالفت درآمده اند و بمدلول الوقت سیف قاطع فرصت را از دست نباید داد و بلاد موروثی آذربایجان و شیروان را بگروهی جلالتی که باسلطان

خودنیز اطاعت ندارند نباید گذاشت اگر درین اوقات که بیگلربیگی تبریز با عساکر خویش بر سر ارکاد رفته اند و قلعه تبریز از رومیه فی الجمله خلوت یافته است ایلفاری رود البته مفتوح شود باحضار عساکر نصرت مآثر فرمان داد و آوازه سفر مازندران درانداخت در هفتم ربیع الثانی سال یکهزار و دوازده از شهر اصفهان بدولت آباد برخوار و از آنجا بکاشان ایلفار رفت و تا حدود قزوین به سه منزل گردید و در آنجا حقیقت اراده پادشاهی بر امر معلوم شد امیرگونه بیک قاجار حاکم قزوین را فرمود که با غلامان و قورچیان از دنبال باردوی شاهی برسد و ذوالفقارخان حاکم اردبیل نیز بتعجیل با سپاهیان آن ولایت در میانج به حضور سعادت ظهور آید و شاه از حدود قزوین حرکت کرده در شش روز به تبریز آمد و یازدهم روز وارد شهر تبریز شد و در روز ورود به شهر در قریه نهوسفنج مشهور بواسنج که سه فرسنگی تبریز است رعایا را چشم بر سپاه قزلباشیه افتاد بی آنکه از همراهی شاه مطلع باشند بمحض محبت و خلوص با دولت صفویه و موافقت بملت شیعه فی النور تاجهای دوازده ترکی حیدری را که از خوف رومیه در نهانخانه مخفی کرده بودند بیرون آورده بر سر گذاشته اظهار بشاشت و خرمی کردند و هر کس از رومیه که دیدند بخواری تمام به قتل آوردند و پیشاپیش سپاه قزلباشیه رفته باتفاق الله الله که از سن خروج و اتفاق قزلباش است برمی آوردند و اهالی تبریز در کمال فرح و شغف بمعادت رکاب بوسی مستعد شدند و حارسان قلعه رومیه هراس یافته درب قلعه را پرستند و بقلعه داری نشستند. تبریزی بنظر شاه درآمد که اصلاً بشهر سابق مشابه نداشت عمارتش ویران و خراب و قنواش انباشته و بی آب. نظم:

نبود در همه آفاق خوشت از تبریز  
بایمنی و بمال و به نیکوئی و جمال  
درو یکام دل خویش هر کسی مشغول  
امیر و بنده و سالار و فاضل و مفضل  
یکی بخواستن جام بر سماع غزل  
یکی بتاختن یوز بر شکار غزال  
فراز گشته نشیب و نشیب گشته فراز  
رمال گشته جبال و جبال گشته رمال  
کسی که رسته شد از مویه گشته بود چوموی  
کسی که جسته شد از ناله مانده بود چونال.  
زیرا که مدت بیست سال آن شهر جنت مثال  
کوثرجوی طوبی نهال در دست سپاهیان  
عثمانیه لگدکوب و پامال بود شاه عباس را  
بر حال آن شهر و شهریاران متفرق رقت شد  
و پشنگازان رفته نزول فرمود تبریزیان از

اطراف و جوانب آگاه شده حیاتی نو یافته باردوی شاه درمی آمدند و مستعد مخالفت عثمانیه می شدند و در هر جا تنی از ایشان بدست شهریان درمیافتاد سر او را میریدند حتی بعضی که در عرض این مدت با اهالی آن شهر وصلت کرده بودند بی ملاحظه کشته و به نظر شاه میرسانیدند عثمانیه تبریز علی پاشا را از وصول سپاه قزلباشیه آگاهی دادند علی پاشا اسر قلعه غازی بیک را بمسامحه و مصالحه گذرانید با سپاه آذربایجان و عثمانیه روی به تبریز نهاد لشکر نخجوان و ایروان در حدود مرند از او سفارت کرده ببلاد خویش شتافتند و علی هذا علی پاشا بیدغدغه و تشویش بجانب تبریز می آمد در موضع صوفیان شش فرسنگی تبریز نزول کرده بتهیه حرب پرداخت شاه از شنب غازان با غازیان ظفرقرین در دو فرسنگی شهر که بهاجی حرامی موسوم و نامی بود نزول فرمود و دیگر روز ذوالفقارخان را که امیری بود چون ذوالفقار برنده و چون ضرغام درنده مقدمه و هراول سپاه ظفرقراول کرده شاه نیز با پنجهزار کس از غلامان و قورچیان نهضت گزین شد و میمنه و میره و قلب و جناح و ساقه ترتیب داده با غرش طبل و کوس رویینه خم و نفیر کهنه ای و گاردم و سپاهی جنگ را ساخته و رایات برافراخته همیرفت علی پاشای عثمانی نیز از کمال غرور و نادانی تجهیز و تشمیر عساکر جرار نموده بقانون بطارقه روم و سرعسکران آن بوم عراده های توپ جهان آشوب را چون حلقه های زره بیکدیگر موصل و توپچیان و یتنچریان تیرانداز آتشبار آتشبار را پشتیوان توپخانه ساخته با محمود پاشا و خلیل پاشا و سایر بزرگان و سترگان رومیه بنظام و ترتیب تمام بمحاربه تقدیم جت تا کار بتلاقی و تقارب انجامید ذوالفقارخان و ایوبه سلطان که با سواران اردبیل پیشاپیش همیرفتند بر طریق متداول چرخچی بودند بنیاد محاربه و مضاربه استوار کردند پای تیار پیش نهاده و دست تجاسر برگشاده نرم نرم و گرم گرم دیده ها ز آرم بستند و تینه های تیز از نیام سبز برآوردند صمصام هندوانی چون هندوان بازیگر در سرافشانی گوی بازی همیکردی و نیزه های خطی چون مارهای ارقم خسروستانی در لسع و لدغ اعدا جانگزانی همینودی سپاه رومیه آثار جلالت و تغلب ظاهر کرد حمله های قوی

1 - Janissaires.

2 - Transylvanie.

آوردند و ایوبه سلطان ولد اولامه کرد که مبارزی دلیر و مقاتلی گرد بود مقتول گردید بیم آن بود که مقدمه الجیش منہزم گردند که رایشات جلالت آیات پادشاهی از گرد راه پدیدار شد ششمه رماح و قعقه سلاح و همهه رکائب و دمدمه کتاب در بنیان ثبات و بنیاد حیات اعدادی زلزله و ولوله درافکند قزلباشیه شمشیرهای مصری بر کشیده سواران درانداخته چون برق سوزنده و آتش فروزنده تاختند عماره را بشمشیر بریدند و یکنگچیرا درخون کشیدند نظام سپاه رومیه از انتظام افتاد و قول پاشایان بهم برآمد. بیت:

چکاچاک برخاست از تیغ تیز  
قضا مرگ آسوده را گفت خیز.

علی پاشا خواست که کروفری کند و دامن یلی بر کمر پردلی برزند ساروییک بیکدلی که سارواصلان بیشه یکدلی بودستان رمح بر پهلوی او نهاده یک طمعه او را از کوهه زین بر خاک زمین افکنده پالهنک در گردن اسیر آورد محمود نامحدوده که از پاشایان نامی بود مرکب را بحرکت درآورده بحرصه میدان درآمد سواران اسب انداز او را بشمشیری از اسب درافکندند خلیل پاشا نیز در دست مبارزان جلیل قتل گردید علی پاشا را پسری نوجوان چون ماهی بر سر روان بود در هنگام گرفتاری پدر دل نگران داشت و از تشویش کشته شدن او مویه همیکرد و موی همیکند و خاک بر سر می پراکند بناگاه دلیری شیرخصال چشمش بر آن مشکین غزال افتاده خام خم درخم حلقه کرده پرتاب داد و حلقه کند بر قتال آن زیبا غزال بسند شده آن آهوی مشکین موی را بدام درآورده هدیه پیشگاه شاه نصرت پیشکار کرده در وقتی که پدرش بیقراری و سوگواری همی کرد آن جوان دیباروی زیباموی را که محمد امین نام داشت بحضور شاه و پاشا برسانید پاشا را دل برآسود و شاه را دل بر بود فریاد نعم الاسیر از برتا و پیر برآمده مقدم او را گرمی داشتند شاه چون بر حلقه های کمند او نگریست بیاز کردن دیگر کمند فرمان داد بالجمله هزینیان سپاه عثمانیه را تا سرند تاخته اغلب را اسیر ساخته بیاوردند و شاه بمعاونت سپاه حکم کرده بجانب شهر باز آمد و شب هنگام قرین فیروزی و سرور تا بامداد بعیش و عشرت دمساز بود و با شاهد فتوحات همراز دیگر روز باظهار وعده و وعید و ظهور بیم و امید قلعه تیریز مفتوح آمد و آوازه این فتوح تازه باقصی محالک مفروع مسموع و مسموع مجامع شد ایالت تبریز بذوالفقارخان و حکومت سرند

بجمشید سلطان دہلی مقوض شد الکای خوی و سلماس بغازی یک اختصاص یافت و مراغه به شیخ حیدر سپرده آمد سلطان کرامپه استاجلو بمعافیت کنار رود ارس رفت که از لشکر نخجوان و ایروان مستحضر بوده باشد و اخبار نماید و امیرگونه یک قاجار که دلیری بود جلالت شعار بلقب ارجمند خانی ملقب شد و مقرر گردید که با جمعی از طالشیه و سوکلن بارسبار رفت که ایل و آلوس و اویماقات با ناموس آن سنور و حدود را جمع کرده بر لب رود ارس مستقیم بوده قاجار و ترکمانیه که در قریباغ توطن دارند بدلات او بدین سوی آب آیند و به محافظت ممر و معبر اشتغال ورزند و از رومیه گنجه و شیروان باخبر باشند که دست اندازی و ترکانازی نمایند و علی پاشای سر عسکر و محمد امین یک فرزند نیک اختر او را بسطام آقا میهمان دادند و ابواب عزت و کرامت بر روی او گشادند و جمیع اموال او که در قلعه بود بدو مبدول افتاد و غالب اوقات در مجلس خاص بمصاحبت و منادمت شاه بر میبرد.

**ذکر حرکت شاه عباس بجانب نخجوان و فتح کردن و رفتن بر سر ایروان و محاصره فرمودن داما سید محمدیاشا حاکم نخجوان** و ایروان که بواسطه سمادت سیادت او را شریف پاشا میخواندند با دوازده هزار لشکر جرار گوش بر راه اخبار تیریز داشت تا از کار علی پاشا چنانکه گذشت مطلع گشت قلعه نخجوان را بیکی از مستعدان خود سپرده روی بایروان نهاد و چون ایروان گنجایش آنقدر سپاه نداشت در طرف قبلی قلعه عتیق حصار جدید طرح انداخته در بیست روز باتمام رسید آذوقه و سامان دو سه ساله با ادوات قلعه داری در آن قلعه های قدیم و جدید آماده و مهیا کرده منتظر قزلباشیه بودند بر حسب مقرر ذوالفقارخان چرخچی شده حرکت نمود و سپاه و شاه نیز از تیریز با ترتیب و تجهیز بیرون آمده روی براه نهادند سردار محمود چشمکزی که سالها در میان رومیه جلالی بشجاعت معروف و بیالت موصوف بود حسن خدمتی خواست از شاه اجازت گرفته با سید کس از اوپاش و قلاش متوجه ایروان شد چون وی بفرط شرب معتاد بود و شی بی باده و ساده بر وساده نمی غنود در منزلی از منازل راه بتجرع اقداح راح افراطی تمام کرده پی حزم و احتیاط بلکه در عین بدمستی و خیاط فروخت رومیان خیر یافته با یک هزار کس بر سر وی آمدند او را سرست مقتول و کسان او را مقید و

مفلول کرده بمقامگاه خود بازگشتند القصه شاه بجانب نخجوان همرفت قلعه داران از ذوالفقارخان استیمان نموده و پس از اطمینان قلعه را خالی کردند و شاه بجرار سلطان استاجلو سپرد و درین منزل مصطفی یک محمودی از اعظام امرای کرد و صاحب قلعه ماکو بخدمت شاه ظفر همراه آمد و بایروان مرخص شد و در منزل دیدی جمعی از اویماقات سمدلو و یازوکی که در زمان قزلباشیه در آن حدود بودند برکاب بوسی سمادت یافتند و ده دوازده هزار پیاده مقرر شد که باتفاق اردو بایروان آمده و در سیه ها کار کنند و شاه از دامنه کوه بجانب ایروان شد رومیه مستحفظین قلاع درهای قلعه را بسته در بروج و باره نشسته بغالی کردن توپ و بادلیج غریو رعد بهاری در کوه و صحرای درافکندند و گلوله های توپ مانند قطرات مطرات نیسانی بجانب اردوی سلطانی همی باریدن گرفتند اردوی شاهي بمیان دیوارست و پسانین قلعه درآمد در محال مناسب ارتحال جستند خیمه پادشاهی را برابر قلعه بر پای نمودند و پناهی در پیش آن حایل کردند که از گلوله مانع باشد پوشیده نماند که ایروانرا سه قلعه بود یکی اصل قلعه عتیق که فرهادپاشای سردار رومیه در سال نهصد و نود و یکم که شاه سلطان محمد صفوی بخراسان رفته بود در کنار رودخانه موسوم بزنکی چائی بساخته و در غایت متانت و کمال حصانت بوده قلعه دیگر قلعه کوچکی است که بر فراز پل بزرگ ما بین جنوبی و غربی قلعه واقع است و آترا گوزچی نام نهاده فاصله میانه دو قلعه تخمینا دو سه تیر پرتاب خواهد بود که مستحفظین آن قلعه باستظهار متوطنین قلعه بزرگ بیرون آمده آب از رودخانه و آذوقه از خارج بقلعه گوزچی میرند و دیگری قلعه جدید است که در آن ایام بتعجیل بنا کردند و در جنب قلعه عتیق بساختند اما مجال حفر خندق و تعمیر شیر حاجی نیافتند. شاه بنظر دقت در قلاع ثلثه نگریست هر سه قلعه را در محافظت سپاهیان قلعه دار معاون و مسد یکدیگر دید همه بروج حصون سه گانه به اذخار آذوقه مشحون و بقلعه داران باتیبات مقرون و در آن روزگار چنان اشتها داشت که قلعه ستانیدن از رومیه از جمله امورات مستتمه است چه حصاری از اروام گرفتن و چه برحصار سپهر رفتن توکل بر خالق جزو و کل و توسل بر صانع خوار و گل کرده ذوالفقارخان که شمشیر بزنده او بود به محاصره قلعه گوزچی مقرر شد و فرجیای یک را با غلامان خاصه و دیگر

امرا را هر یک بر جانی معین مواظب فرمود دلیران ایران بمحاصره مشغول شدند و غالب روزها رومیه از قلعه بدر آمده بمقابله و مقاتله میرسید و جمعی از طرفین مجروح میشدند. و در یکی ازین معارک نامبارک شیخ حیدر مکرری که دلیری جسور بود پرخم گلوله تفنگ رومیه رحلت نمود شاه عباس صفوی بتدبیر این کار پرداخت و حکم شاهانه صادر شد که در میان فضای حوالی قلاع جری عمیق کنده شود و به تنگنچیان قادراندا از دشمن گذار ملو و آکنده گردد که رومیه نتوانند از دروب قلاع بیرون آمده اظهار مبادرت نمایند و بامر پادشاه بساختند و تنگاندازان در آن بنشستند رومیه از آمدن بخارج قلاع منوع شدند ناچار در قلعه خیزیدند و بمحارست برج و باره مشغول گردیدند و بحکم شاه توپهای بزرگ از تبریز بیاوردند و در آنجا نیز توپهای بسیار ریختند و باتمام رسانیدند و بر قلعه گوزچی بستند غرش توپ پرده صماخ ساکنین ملأ اعلی را بردید و برچی که خمهای بزرگ در آن نهاده و انبار آب متوطنین قلعه بود از گلوله توپها منهدم شد خنما بشکست و آنها ریخت و ذوالفقار خان تجلد کرده بیانه دو قلعه سپاه درآورد و راه تود و ترده قلمگیان سدود شد و کار بر اهالی قلعه سخت شد و عطش بر آنها غلبه کرد از بی آبی بیتابی یافتند با تیغهای آخته از قلعه بیرون تاخته بهوای آب در آتش شمشر مغازیان کباب شدند و قلعه گوزچی که در معنی دیده بان دو قلعه دیگر بود بدست غازیان قزلباش درآمد و در این ایام فصل دی در رسید و بهمن و اسفندار سپاه خاصه خود در تسخیر قلاع و دیار مستتر کردند آنها را جوشن پوشیدند و کهمار مغر نهاندن ابدان آبدان روئین آمد و اعصاب آبار آهین شد زمین روئین تن بود و هوا ناوک افکن و در چنین فصلی پیادگان نقب زن حفرکن را دستها از کار بماند و میتین فولاد دل در زمین آهین تن رخنه نمیکرد لهذا کار بگردن توپهای آتشبار و تیغهای خارا گذار افتاد و قزلباشیه از اطراف سبدها را پیش برده دایره محاصرت را تنگ مینمودند و احیانا در هنگام از در سوی به جنگ میرداختند از هیچ جانب در کار امان و امان نمیرفت در هر خیمهای از خیام اهالی اردوی پادشاهی گلوله های مرسوله از قلاع مذکوره توده توده بود.

**در بیان فوت سلطان روم و آمدن ایلچی هند و بعضی سوانح این سال:** و از نوادر صوادر این ایام یکی آن بود که سلطان محمدخان بن سلطانمراذخان ثالث عثمانی

را بعد از قتل فرزند اکبر خود که او را بداعیه سلطنت متهم کرده بودند ملالت بسیار حاصل و بیمار شده وفات یافت و سلطان احمدخان فرزند او را بجای پدر بر تخت سلطنت جلوس دادند و او جوانی بود شانزده ساله و کارگذاران دولت عثمانیه بر تق و فتق امور مملکت پرداختند و وصول این اخبار نیز باعث انقلاب و اضطراب حال عساکر رومیه و مایه قوت قلب سپاه قزلباشیه آمد دیگر آنکه میرمعصوم خان فرستاده جلال الدین اکبر پادشاه هندی باری درین وقت در رسید و هدایا و تحف گوناگون بجهت شاه عباس فرستاده بود از جمله شمشری بود هندوانی. بیت: شبه چرخ و بلطف هوا و صورت آب بلمع برق و بفعل سحاب و لون خضر، نموده الله اگر یاد آن کند یاجوج بریده گردد صد جای سد اسکندر.

و قبضه آن چون تاج پرویز از بسوافیت رمانی هیتافت و از قائمه و غلاف تا نعل سراسر بالماس و لعل بدخشانی ترصیع داشت و دوال و غلافه آن معلق لالی شهوار بود امرای دولت قزلباشیه در چنین وقتی آن اخبار روم و این هدیه هند را از آثار اقبال و امارات اجلال شمرده تقال بنصرت و شوکت کردند سایر تحف و هدایا با فرستاده پادشاه ذیجاء هندوستان از حضورشاه گیتیستان درگذشت و بارها همچنان نگشاده بگشادن حصار معلق ماند هم درین احیان الکسندر خان والی گرجستان بعزم عتیه بوسی شاه عباس در رسید و دو طبق زر ناب که بنام نامی شاه والا جاء مسکوک کرده بود بر پیشگاه شاه نثار کرد و سوره توجهاات شاهی شد گرگین خان ولد سیمون خان گرجی والی بلاد کارتیل نیز درین ایام بحضور اعلی آمد و دو هزار خانوار از اویمافات روم که بسیل سیرن ملقب بودند از آن ولایات بطاعت و خدمت شاه ایران در رسیدند و در ری و خوار و فیروزکوه متوطن شدند و جماعتی از ایل شمس الدینلو و حاجیلر که در آن حدود میبودند بخدمت شاه آمدند و تاجهای سرخ دوازده ترکی حیدری بر سر نهاده قزلباش شدند و الله و یری خان حاکم فارس که با دوازده هزار از ایلات فارس و الوار و خوزستانی بتسخیر بغداد رفته بود و بر اوزون احمد آقا والی بغداد غلبه کرده او را محصور داشت بحکم احضار بجانب ایروان روان شد و اندرین ایام محاصره ایروان شاه بتخریب قلعه تبریز که رومیه ساخته بودند فرمان داد تبریزیان در روزی آن قلعه کوهبانی را با خاک راه یکسان

کردند و در زمان محاصره دو زنجیر توپ قازغان بزرگ که هر یک بوزن سی من تبریزی سنگ و گلوله می انداخت باتمام رسید و فرمان بتسخیر قلعه های ایروان صادر شد و یک توپ بزرگ را بطرف شرقی قلعه عتیق بردند و امیر گونه خان فاجار که تازه از حکومت قزلباش بارد آمده با قاجاریه و سایر قورچیان مأمور شد که فیما بین قلعه جدید و قدیم مراسم قلعه گیری تصمص دهد و جمعی بشرقی قلعه جدید معین شدند و یک توپ را در برج بزرگ برابر حصار جدید نصب نمودند هر یک از سرداران سیه خود را پیش برده مورجلها و حفرها و نقوب و تقب بیابان بردند و اسباب یورش قلعه جدید آراسته شد ولی چون ادوات جنگ از توپ و تفنگ با سپاه رومیه و فراز بروج قلاع بسیار بود یورش سیه قتل بسیار می گشت ده روز پادشاه دین پناه در این باب بمشاوره و مسامحه گذرانید و خود شاه تهور کرده از تیرهای قلمگیان نیندیشیده اطراف قلعه ها را بدقت تمام ملاحظه کرده بترتیب و قانونی که دستور العمل داد سپاه چهار جانب مستعد شورش و یورش شدند نخست مقرر بود که از طرف قلعه عتیق طرح جنگ دراندازند و توپ و تفنگ رها کنند ولی بجانب قلعه تقدم و سقت نمایند تا اهالی آن قلعه بخود مشغول شده نتوانند بمعاونت اهل قلعه جدید پردازند آنگاه سپاهیان بر قلعه تازه یورش انداخته سخر سازند.

**در بیان تسخیر و فتح قلاع بقاع ایروان و قزلباش و انهزام رومیه و گرفتاری شریف پاشا سوعسکر و سردار عثمانی:** در شب جمعه بیست و هشتم شهر ذیحجه الحرام یک هزار و سیزده هجری مقرر شد که علی الصباح قلعه جدید افتتاح یابد چون طلوعه کیه صبح کاذب آشکارا شد چاکران صادق السقیده صافی طینت روشن سمجیت قزلباش بعزم یورش و برخاش ساخته و پرداخته شدند پنداشتی بامداد روز قیامت است و رجفه صور را آغاز علامت. بناگاه چنانکه مسهد و معهد بود نخست شبیور تسویخانه بنعره خواب آلودگان بستر غفلت را خبردار و بیدار کرد توبچیان بر سر توپهای خود آمده فتیله ها برافروختند سواران و پیادگان در چهار سوی قلعه جابجا مترصد کار ایستاده و چشم و گوش در راه دیدار و گفتار نهاده بیکبار چندین توپ بزرگ و کوچک و خپاره و بادلیج و چندین هزار تفنگ و شمشال بجانب قلعه و قلمگیان شتلیک یافت دود آسمان را سیاه کرد و نفیر طیل و

نای و کوس و کرتای بهاء برآمد قزلباشی بهست خود سوران درانداختند و یکدیگر را مخبر ساختند. آنگاه بهیئات مجموعی الله الله گرفتند و از اطراف بجوانب حصار رفتند گلوله توپها بروج مشیده را اوهن من بیت المناكب کرده بود تا رومیه سراسیمه برها کردن توپ و تفنگ اشتغال جستند و دلبران پیاده قزلباشی از رخنه‌های بروج عروج و از مداخل مابین خروج کرده بودند دلبران ایران که همیشه چون شیران تر بودند امروز چون مرغان تیزیر شدند چون طیور بهوا همیرفتند. رومیه وقتی از خود خبردار شدند که حصار از دلبران قزلباشی مشحون بود و هریک تن بچنگال جمعی گرفتار آمده خلقی انسویه بضرب شمشیر غازیان سرخیخ شکوه بقتل رسیدند و بقیه اسان خواستند و اموال و اقبال سراسر منهرپ شد بعد از تسخیر حصار جدید گرد قلمه عتیق را دایره کردند ذوالفقارخان سیه را بدروازه برده و دروازه را بآتش بسوخت امیر گونه‌خان و دلبران قاجار از ممکن خویش پای پیش نهاده بشیرحاجی رسیدند از آنجا بیرج برآمدند غو و غرنک و توپ و تفنگ زلزله در بنیاد آن حصار و حصن استوار درافکند حصاریان متوهم شده ابواب امید بر روی خود بسته دیدند از در استبان در آمدند شریف پاشای عساکر رومیه وسایل برانگیخته معفو شد و با جمعی اعظام و اعیان رومیه بهبارگاه نصرت‌پناه آمده استمالت و تسلية یافت و هر دو حصار استوار بتصرف درآمد و در دو قلمه سه چهار هزار کس بقتل آمده بودند رومیه در حوالی ازدوی شاهی در خیام خود مقام و قیام کردند هر کس ملازمت رکاب شاهی خواست بماند و مورد التفات شد و هر که عزم رفتن کرد رخصت یافت و دوازده هزار تومان پاشا و رومیه پیشکش دادند شاه نگرفته شاه نگرفته همه را خلاق شایسته داده و از و هم و هراس بیرون آورده فرجفای یک یک بکوتهالی قلمه‌ها رفت و توپ و توپخانه و تفنگ و اسلحه رومیه را ضبط نمود و چون شریف‌پاشا را اصل از ایران و اصفهان بود با سیصد کس از منصوبان خواهش اعتکاف در مشهد مقدس رضوی نمود بسالی سیصد تومان نقد و سیصد شتروار غله در آن ولایت موظف شد و در آنجا وفات کرد و محمدپاشا ولد خضرپاشا با سایر رومیه بقارص رفتند و ایالت ایرانو بسامیر گونه‌خان قاجار مفوض شد و الکسندرخان والی گرجستان را بملاحظه آمدن سپاه رومیه بازگشت بلاد خود رخصت دادند و شاه و سپاه از ایران کوچ

داده در منزل فرخ بلاغ به فرخی و سعادت نزول کردند.

**در بیان ذکر امیر گونه‌خان قاجار حاکم ایران و قرباباغ و مدافعه حسین خان قاجار با داود پاشا والی گنجه:** چون در عهد خاقان سفور ایالت گنجه و امیرالامرائی قرباباغ بخانواده زیبا داوغلی قاجار متعلق بود و در عهد شاه عباس حسین خان قاجار زیادلو در آن حدود ایالت داشت شاه او را قرباباغی خطاب میکرد و در این وقت که ایالت آن صفحات بسامیر گونه‌خان قاجار مفوض گردید حسین خان قاجار قرباباغی پایالت استرآباد و گرگان مامور شد ولی فرمایش رفت که در قرباباغ مانده کنار ارس را محارست کند و بعد از مراجعت امیر گونه‌خان از قرباباغ بحکومت ایران حسین خان از لب ارس باردوی شاهی پیژندد اما امیر گونه‌خان بحکم پادشاه چون از پل خداآفرین عبور کرده بیلاذ قرباباغ رفت جمعی کثیر از ایل و اویماق قاجاریه و تراکمه و الوار ساکنین قرباباغ شاهسونی کرده بر گرد امیر گونه‌خان جمع شدند و او باظهار کفایت و ابراز درایت و اصابت رای و محاسن اخلاق در آن صفحات اقتدار تمام حاصل نموده و در آنطرف آب ارس در کمال جلال سکونت گزید و در ایام اقامت امیر مذکور اصلا چشم زخمی بنجدو ظفرآمود قزلباشی نرسید و بر حسب امر شاه امیر گونه‌خان بایالت ایران آمد و حسینخان قاجار قرباباغی زیادلو در قرباباغ بماند و حسینخان اگر چه مردی دلیر با صلابت و مهابت بود ولی در ریاست و سیاست مساهلتی میکرد و ثبات رای نداشت و از صفت تکبر که خلقی است مذمومه خالی نبود داودپاشا والی گنجه در ایامی که سپاه بمحاصره ایران مشغول بودند هفت هزار کس برداشته بقرباباغ آمد حسینخان بی آنکه از او و جمعی او اطلاعی کامل حاصل کند بنه و آغروق را گذاشته و قدری سوار برداشته از قورلوجانی ایلغار نموده با چهار صد سوار دچار هفت هزار سپاه نامدار شد ناچار مقابله کرد و رستم بیگ سوکلن مجروح و زخمدار و گرفتار آمد حسینخان و غلامان قدرانداز دست بتیر و کمان برده جنگ و گریز نموده از پیش سپاه رومیه بسلامت بدر آمدند زیاده از سه چهار نفر از ایشان تلف نگردید و رومیان مراجعت کردند و حسینخان بمنزل خود باز آمد و بنه غازیان بدست بعضی از طرایف دونک قارباغ که با رومیه مخالفت و مرافقت داشتند بغارت رفت و حسینخان شرح حال بر شاه بهمال

عرضه کرد و اظهار تقصیر و انفعال نمود و شاه چون از وفور شجاعت و بسالت وی آگاه بود در مقام انتقام برنیامده ظفر و هزیمت معارک را معلق بر تقدیر ایزدی دانسته او را استمالت فرمود و از فرخ بلاغ الله‌قلی بیگ قاجار قورچی‌باشی با دوازده هزار سوار بقرباباغ مامور شد و بگنجه رفته با سپاه رومیه مبارزتی نمود بعضی را کشته و بعضی را اسیر کرده مراجعت باردوی پادشاهی کرد کیجوک حسن نام رومی در سلک اسرا بنظر شاه درآمد و چون اسرای مسلمانان از اهالی قرباباغ آورده بود شاه از قورچی‌باشی خوشدل و مشغوف نگردید و باطلاق مفلولان حکم داد.

**ذکر آمدن اوزون احمد آقا پاشای بغداد بحدود ایران و محاربه او با سلاطین افشار و گرفتار شدن و آوردن پاشا بحضور شاه و مرخصی یافتن پاشا:** درین ایام اوزون احمد آقا پاشای بغداد بر سر قلعرو علیشکر آمدن خواست و دوازده هزار سوار و پیاده آراست قاسم سلطان افشار و شاهقلی سلطان حاکم هرسین از آمدن پاشا خبردار شدند بحسین خان حاکم لرستان خبر دادند با دو هزار کس بیامد ایشان نیز سه هزار کس جمع نموده در زهاب مقاتله کردند بغدادیان بگریختند و پاشا اسیر شد او را روانه خدمت شاه کردند در ییلاق گورگجه تنگیز بنظر شاه رسید با آنکه جسارت و خیانت و جنایت داشت او را عفو فرموده مغلغ نمود مرخص کرد که ببغداد گراید و او در راه مریض شده جهان را بدرود کرد و محمدبیگ پسرش محمدپاشا شده از جانب دولت رومیه بحکومت بغداد برقرار شد و میر محمد معصوم خان سفیر جلال‌الدین اکبر پادشاه هندوستانی باری گورگانی با جواب نامه مودت‌خامه و هدایای شاهانه رخصت انصراف یافته به جانب دهلی شافته فرستادگان امرای اکراد خاصه غازی‌بیگ کاری و مصطفی بیگ محمودی نیز مرخص شدند و طهمورث و داراکشیش پسران داودخان ولد الکسندرخان گرجی بعد از قوت پدر خود با مادر خویش یگوگجه تنگیز آمده تشریف حضور پادشاهی یافتند و احمد پاشای حاکم وان که سابقاً از جانب جعفرپاشای محبوب والی تبریز تربیت یافته بود و در وان چنت‌نشان حکومت داشت او را از جانب امنای دولت عثمانی معزول و احضار کرده بودند چون فتوری در دولت روم میدید و غروری در وی بهم رسیده بود تمکین بحکم احضار نکرده بخودسری و خودرانی در آن حدود امارت و ایالت

مینود طرفه تیر این که باهل سنور و ثغور دولت ایران نیز تطاول و تعدی پیشه داشت و دوازده هزار لشکر را از خود علوفه میداد و تا دیاربکر بتصرف درآورده بود در تجدید سلطنت روم بنوشته حیات کذب آیات خود را دولخواه دولت عثمانی جلوه کرده بود و توقف خود را در وان صلاح وقت به خرج داده داشت و درین ایام بشخیار ارجیش آمده آنجا را محصور نموده و شاهان و فریدی خان حاکم فارس را که در رکاب مستطاب بود بگوشمال وی و تصرف وان مأمور فرمود الله و فریدی خان سه روزه راه یک هفته سپرده ایلمامیشی کرده وقتی بدانجا رسید که او از غایت بیم از ایلمار پادشاهی از ارجیش مراجعت کرده بوان درآمده بود چون خان به محاصره وان مأمور نبود مراجعه نمود.

**دربیان تسخیر قلعه شوره گل که در دست بعضی از روسیه بود:** قلعه شوره گل که از قلاع متینه و بقاع حصیه است در زمان فرصت بدست سپاهیان روسیه درافتاده جمعی در آن بگردنکشی و مردمکشی متعاد و مایه اختلال حال اهلی پیخورسعد و سایر بلاد گردیده بودند و فی الحقیقه از جانب دولت خویش نیز باین کار نامزد و مأمور نگشته بودند شاه در ایام بهار و اوان شکار بسوی آن حصار رفت و به تیبیه حصاریان سفیه حکم پوروش فرمود و در شب نخست سپاه پیاده و سواره بر اطراف آن باره محیط گشتند و رخنه در بنیان آن حصار درافتکند آن گروهی بکلیائی که از سنگ سیاه در غایت متانت و رسالت ساخته بودند و در معنی ارگ آن قلعه بود تحصن جستند سپاه شاه بر آن نیز مستولی شده آن بیچارگانرا بدست آورده بشمشیر یحمانی سرفشانی نمودند و بسیاری را از کنگره حصار درآویختند حصار و ارگ و کلیسای سنگ رخام بحکم پادشاه در یکروز بالتام با زمین هموار یکسان گردید و شاه در آن حوالی لغتی صید افکنده عازم قارص شد و در این ایام سلمان بیک محمودی حکمران خوشاب و قراحصار که خود را سموری و از امرای سنجق روم بیگلریگی آن سرز و بوم نمیدانست از صیت صلابت و مهابت پادشاه تشویش خاطر یافته بنا بر مصلحت وقت و دوروثی مردمان این الوقت در کمال ادب بخدمت شاه آمده اظهار اطاعت و ارادت بسیار کرده شاه نیز پرده از روی کار برنگرفته او را بلقب خانی و خلعت سلطانی مفتخر فرمود رخصت داد هم در این ایام و شهر از جانب پادشاه بزرگ اسپانیا و پرتگال ایلمی بزرگ با پنجاه نفر نایب و

صاحب منصب معظم و نامه محبت توام در حدود قارص شرفیاب حضور شاه عباس گردید نامه نامی و تحف گرامی را رسانید مورد الطاف و اعطاف گردیدند جواب نامه صادر کرده مراجعت نمود.

**ذکر آمدن سنان پاشای چغال اغلی صدر اعظم روم بجانب ایروان و مراجعت کردن بوان:** جواسیس سریع السیر و خبرگیران صادق القول که از جانب شاه حکمت پناه باسلامبول در خفایا رفته بودند خبر دادند که کارگزاران دولت قوی الحشمه عثمانی بعد از استماع احوال و اوضاع پاشایان رومیه و تصرف قلاع تبریز و نهاوند و ایروان و نسخجوان و پیخورسعد و مغلوبیت سپاه عثمانیه کنکاش کرده مقرر داشتند که سرداری اعظم باسترداد این بلاد روانه ایران نمایند لهذا همه همدستان شدند که مختار عساکر بحری سنان پاشای چغال اغلی که پدرش چغال بحسب نژاد از اهالی فرنگستان بوده و بشجاعت و تهور و تدبیر شهرت نموده بدین کار اقدام کند چه که او در کارهای خطیره و محاربات عظیمه پایمرد و دستیار دولت روم بوده و امارت بحر و اختیار جهازات جنگی دریائی در دست داشته درین اوقات او را بمنصب صدارت اعظم و سرعسکری کل مفتخر کرده و جمع کثیری از قشای و خلقی و ینگیری و سپاه قرامان و اناطولی و شام و حلب و طرابلس و طرابزون و دیاربکر و ارزروم و اخلاط و وان و ارجیش و سلطان و اکراد و غیرهم ابوابجمع و محکوم او ساخته بابتزاع بلاد و استخلاص قلاع بلکه تخریب ایران و تسخیر تمام این ممالک مأمور گردید و چغال اکنون بصحرای موش رسیده عازم دیاربکر است بعد از استماع اطلاع شاه اسلام پناه بهیه و سامان کار آن صفحات اشتغال ورزید و مقرر فرمود که غازیان شیرشکار دسته دسته و فوج فوج و جوق جوق بتاخت و تاز الکای قارص و بلاد واقعه در معابر و شوارع رومیه فرستاده و حکم شد که هر کس را که اظهار دولخواهی کند بدین سوی آید و آسوده بماند و الا از نهب و غارت بری و عری نگذارند و غلات و نبات عرض راه را بسوزانند و چاههای آبریا بینهارند. در تاریخ عالم آرای عباسی نوشته اند که دو سه هزار نفر از ایلات و احتشامات و الوس اکراد و وارامته کوچانیده بیاوردند و بیست هزار غیر ملت را از آب بگذرانید بهراق عجم برده سکنی دادند و غالباً بتدریج دین اسلام یافتند و شاه و سپاه زبده نخبه منتظر ورود چغال اغلی در آن ییلاقات بماندند گویند از

قوانین سلسله عثمانیه یکی آن است که در ایام سپاه کشی بجهت ترفیه حال عساکر قرار داده اند و چنان است که در روز سیزدهم عقرب که آنرا قاسم گونی گویند یعنی روزی که قوج داخل گله میشود در هر سرحدی باشند باوظان خود مرخص گردند که در فصل زمستان و ایام سرما و شدت برف و باران در منازل و موطن خود بامور معیشت و استراحت پردازند و اگر این قرار تخلف کند با سرعسکر تخالف کنند و طناب خیمه او را با تیغ تیز ببرند و خیمه بر سر او خراب کنند و بروند و اگر در رکاب خوانندگان باشند بطریق ادب علاماتی که دلالت بر استراخاص کند بنمایند که معلوم شود قاسم گونی است و باید معاف گردند و مقصود ازین معترضه که درین محل از بیانات مفترضه است آنکه شاه عباس و سپاه قزلباشیه تا ایام قاسم گونی در صحراها همی بودند و هوا بسردي پیوست و فصل معین مبین شد و هنوز چغال اغلی در صحرای موش توقف داشت شاه چنان دانست که درین سال چغال عزیمت آذربایجان نخواهد کرد و در زمان تغیر فصول روی بحصول مقصد خواهد آورد لهذا سپاهیان اطراف را رخصت رجعت نمود و خود یا قلیلی از قورچیان بقتلای اراده فرمود و بناگاه خبر حرکت چغال اغلی در رسید و بارزته الروم درآمد و لشکریهای اطراف بدو پیوستند و نامه باحمدپاشا نگاشته بوعده حکومت آذربایجان او را نواخته وی مستمال گردیده با لشکر آن صفحات که بر سر وی اجتماع داشتند بچغال اغلی پیوست و سپاه آن حدود نیز سراسر ضمیمه عساکر او شد و از ارزنة الروم بیرون آمده بسوی قارص عزیمت کرد و شاه عباس از این اخبار قدری متحیر و متفکر شده و احضار عساکر درین فصل و پس از رخصت خالی از صعوبتی نمینمود زیرا که از شدت برد و کثرت برف راهها مسدود و روستاها مفقود گردیده سهول و حزون یکسان شده و طلال و وهاد برابر آمده بالاخره شاه باقچه قلعه نزول کرد تا معلوم شود که چغال یکدام طرف عزم رزم دارد آنگاه بر وفق صلاح وقت عمل شود درین اثنا خبر رسید که وی روی بنسجوان و ایروان آورده شاه بفرمود که رعایای آن محال را کوچ داده ببلاد بعیده فرستاده باشند و آذوقه آنچه توانستند حمل کنند و آنچه بماند بسوزانند که ویرا استعداد توقف و محاصره قلاع نباشد و بعد از گذشتن از آب بشمشیرهای آتشیار از عساکر وی دمار برآوردن آغروقی را جدا کرده بطرف النجی

فرستادند و امیرگونه‌خان قاجار بحکم پادشاهی مردم ایران را بقراباغ بکوجبانید واردوی پادشاهی در اوج کلیسیا نزول اجلال گزید و چقال‌اغلی بقارص اندر آمد و چون عسکر رومیه بایروان رسیدند موکب همیون در رودخانه و والی نزول داشت و اهالی جولاه و کنکرلو را کوچانیده بقراباغ بردند و بسیاری بمرق یعنی اصفهان رفته در آنجا ساکن شدند و در اطراف زنده‌رود ماندند و طایفه جولاهی در عراق معروف شدند الحاصل شاه دو دست از دلبران ایران بدو سوی اردوی چقال‌اغلی فرستاد که همه روزه اخبار را ابلاغ نمایند و در هنگام فرصت دست بر رزم و غارت بکشایند و جنگ مواجهه را با سردار روم تنگ خود دانسته و شاه بطرف نخجوان میل فرمود و بجهة ویرانی توقف نشد و از معبر جولاه از ارس عبور فرمود که بنه کریوه که معبریت تنگ درآمده بنیاد جنگ کنند چند تن از سپاه عثمانی اسیر قزلباشیه شده بخدمت شاه آوردند و از حال چقال تفتیش کردند معلوم شد که آذوقه در میان اتقوم کیاب و در حالت اختلال و اضطراب و جماعتی از طوایف ینگجیری و قول با پاشایان معارضه کرده و ما را در فصل قاسم گونی بخلاف قانون معموله بایران در آورده‌اید و علاوه براین که ظلمی کرده‌اید آذوقه در میان نیست و پادشاه قزلباش بر لب آب مصمم جنگ و پرخاش تشسته ما را نه قدرت محاصره است و نه قوت محاربه چون چقال‌اغلی چاره نداشت لوای عزیمت بجانب وان برافراشت و بقلاوزی احمدپاشا از راه چرس بماکو روانه شده و بجهة غلبه برف سپاه و دواب بسیار در راه ضایع و تلف گردیده بمشقت تمام و محنت بی‌فرجام ضعیف و ناتوان خود را یوان رسانیده‌اند که زمستان در آنجا قشلاقمیشی کرده آغاز بهار و زمان تساوی لیل و نهار با استعداد و سامان بدین بلاد و سامان روی آورند و اکنون چقال‌اغلی باقابوئلی قشلاق گرفته و پاشایان متفرق شده‌اند واکراد آن حدود بنزدیک او آمده چنانکه با شاه قزلباش اظهار اطاعت کرده بودند اکنون ویرا متابعت می‌نمایند شاه عباس چون بتحقیق این اخبار رسید بجانب تبریز معاودت گزید و ارامنه ایروانرا بنا بر کمال رافت باصفهان فرستاد و سه هزار تومان بجهة سرانجام مکان و معاش ایشان التفات شد و با خانه‌کوچ بمرق رفته در قرای اصفهان ساکن شدند و امیر گونه‌خان قاجار حاکم ایران با مقصودسلطان حاکم نخجوان در التبحق و گنجعلی‌خان حاکم کرمان در مراغه

قشلاق گرفتند و چون حکومت شیروان بکستندیل‌میرزا پسر الکسندرخان وعده شده بود استدعا کردند که بگرستان رفته با سپاه گرج بتسخیر شیروان شوند از این میانه بدین بهانه استخلاص و استعفا یافتند و شاه نیز تمعداً منع نفرموده رخصت داد بگرستان برفتند و به اعظام طالش و اردبیل در اعانت ایشان مثالی نگاشته شد که موافقت در تسخیر شیروانات نمایند.

**رزم امیرگونه‌خان قاجار حاکم ایران و قزلباغ با پاشایان رومیه:** امیرگونه‌خان قاجار حاکم و امیرالامرای قزلباغ که به حکم شاه در التبحق قشلاق کرده بود و بمحافظت آن حدود میرداخت محمد تکلو که از امرای چقال‌اغلی سردار رومیه بود با جمعی از ابطال رجال رومیه در کولجه داغ مترصد فرصت جنگ بود فخرپاشا و مصطفی‌پاشا با گروهی از شجعان رومیه اراده نخجوان کرده از وان بدر آمدند و مقصود ایشان اضمحلال امیرگونه‌خان قاجار بود و امیرگونه‌خان با سواران قاجار و دیگر دلبران نصرت‌شمار بر لب رود ارس رفته پاشایان رومیه صرفه در جنگ ندیده بیاز گشتن آهنگ کردند اما محمد تکلو از رفتن امیرگونه‌خان بلب رود ارس خبردار شده بخیال دست‌برد حوالی التبحق با جمعی از سپاهیان اححق حرکت نموده بحدود نخجوان آمده امیرگونه‌خان مراجعت مینمود و سلتزین رکاب خود را با پدکها و جنبتهای خویش از پیش روانه کرده‌داشت. و گمان محاربتی نمی‌کرد و در اینحال بعضی از سواران مقدمه با محمد تکلو بازخوردند و جنگ درپوستند و بعضی از ایشان فرار کرده بامیرگونه‌خان رسیدند و متعاقب ایشان طلیعه لشکر محمد تکلو پدیدار شد امیرگونه‌خان با آنکه معدودی سوار داشت بملاحظه نام و تنگ چاره بجز نبرد و جنگ نداشت و محمد تکلو بیک حمله سپاه قزلباشیه را که با امیرگونه‌خان بودند در هم فروشکست امیرقاجار تکیه بر لطف پروردگار کرده با معدودی که موجود بودند بمحاربه ایستاد و از طرفین جنگ گرم گردید و بسیاری از قزلباشیه مجروح گردیدند و اسب سواری امیرگونه‌خان نیز جراحات منکر یافته بیم افتادن داشت مقصود سلطان کنگرلو نیز زخم‌دار گردید و کار صعب سخت و نیک بد شد درین اثنا غلامان و رکابداران خان قاجار که بحوالی التبحق رسیده بودند اثری از وصول خان ندیده متوحش شده بازگشتند و در بحیوۃ جنگ رسیدند رکابدار جنبیت کشیده امیرسوار شد و این معنی را مقدمه ظفر

دانسته و پسر بعد العز شمرده بافوجی که مراکب آسوده تازه‌نفس داشتند بر قلب اعدا حمله بردند بضرب سیوف صفوف را پردریدند و ابطال رجال محمد تکلو را بقتل آوردند محمد تکلو زخم‌دار فرار کرده سر و اسیر و غنیمت بسیار در آن هزیمت بدست سواران قاجار درافتاد با فتح و اقبال بالتبحق عطف عثمان کرده از آن رؤوس واسلحه نزد شاه فرستاده شاه چند لوله تفنگ رومی و چند رأس اسب را قبول فرموده و درباره امیرگونه‌خان التفات و توجه بیقیایات بظهور آورده و از جمله وقایع این سال که یکپزار و چهارده هجریست آنکه مصطفی پاشا از جانب چقال‌اغلی بتاخت و تاراج خوی و مرند مأمور شد و چون ایلغارهای شاه عباس را شنیده داشت که از ساوه یک شبانه روز به پروچرد و از اصفهان دوازده روزه به تبریز ایلفامیشی میکند واهمه کرد که شاید از تبریز بیخبر بر سر او آید خود در خوی متوقف شد و امرای محمودی که سلمان بیک خوشاب رئیس آن طایفه بود با جمعی اجناد اکراد بتاختن مرند و غارت کردن آن نواحی مأمور کرد جمشید سلطان دنبلی حاکم مرند از عزم ایشان شاه را آگاه کرده شاه عباس الله‌قلی‌بیک قاجار قورچی‌باشی سرکار را با بسیاری از قورچیان و دیگر سواران بمقاتله مصطفی پاشا و سپاهیان اکراد و محمودی فرستاد اما آن طایفه بحوالی مرند آمده اندک دواب و اغنام تنی چند از رعایا را بچنگ آورده درنگ ننموده بمراجعت شتاب گرفتند جمشید سلطان دنبلی منتظر مدد نگردیده و ملاحظه عدد تورزیده سیصد سوار برداشته و مدافعه آنان را سهل پنداشته از قنای ایشان تاخت و سپاه رومیه دو سه دسته شده بودند جمعی بغارت رفته و مصطفی پاشا و سپاهیان بسیار در سدفرسنگی انتظار آنها می‌بردند بناگاه جمشید سلطان دنبلی با سیصد سوار دچار آنها شده رزمی بیصرفه نمود جمعی سواران بکشتن داد و یک دو برادر بگرفتاری فرستاد و خود تنگ فرار بر خود نهاده چون برق مراجعت کرد درین اثنا قورچی باشی قاجار دررسید و ازین کار با او عتاب و خطاب کرده ولی حاصلی نداشت و رومیه بازگشته بودند و جمعی سواران قزلباش الباقی را تاخت نموده با یکپزار نفر از طایفه نصرانیه که بمحاربه سپاه اسلام پیش آمده بودند یا نسوان و حبیان اسیر کرده بنظر شاه رسانیدند.

**ذکر حال کستندیل خان بن الکسندرخان و کشتن گرگین خان برادر خود را و قتل الکسندر:** سابقا سمت نگارش و صورت

گزارش یافت که حکومت شماخی و شیروان از جانب شاه عباس نامزد کستدیل خان شد و با پدر خود الکندر خان و جمعی از سپاهیان قزلباشیه بگرستان رفتند که در آنجا بتدارک و تهیه محاربه با رومیه بپردازند. شیروان را مسخر سازند چون بگرستان رفتند الکندر بملاحظه وقت و تصور مآل درین امر اقبال نمود و بدفع الوقت و مساهله و مساطله و معاذیر موهبه می گذرانیدند کستدیل مدتی صبری کرده معلوم شد که الکندر خان، گرگین میرزا نام پسر دیگر خود را ولیعهد کرده و او بانتظام امور کستدیل خان و تسلط بر شیروان همدستان نخواهد بود روزی شاه میرخان و علیخان و بکتاش سلطان که از جانب شاه عباس با او مأمور بودند گفتند که در این صورت توقف ما در گرجستان مضر ثمری نخواهد بود اولی آنکه باز گردیم کستدیل خان با ایشان نزد الکندر خان پدر خود آمده که کار خود را بگذرانند در باب شیروان سخنان در میان آمد الکندر خان و گرگین خان اعتنائی باین گفتار نکردند کستدیل برنجید و در نزد قزلباشیه شرمگین شد الکندر بسخن او گویی نداده از مجلس برخاسته بدرون خانه خود رفته گرگین خان نیز او را تنها و حیران گذاشته از قفای پدر بدرون رفت کستدیل از حالت طبیعی بیرون رفته از دنبال برادر بدرون آمده با او عتاب و درشتی آغاز کرد او نیز سخنان درشت گفته کستدیل شمیر ازنیام برکنیده زخمی چند بر گرگین خان زده او را بکشت و فی الفور بخلوتخانه پدر رفته با او عتاب کرد پدر او را دشنام داده و در این اثنا از کشتن گرگین باخبر شده و از جانب امرای قزلباش دانسته بکشتن و گرفتن آنها حکم کرده گرجیان در مقام امثال اسر او درآوردند علیخان ملقب بموافق شمیری برو انداخت و شاهمیرخان باتمام کار الکندر پرداخت چند تن از ناموران که در آنجا حاضر بودند کشته شدند چون گرجیه دانستند که الکندر و گرگین هر دو کشته شدند بجز تمکین بکستدیل خان چاره ای نداشتند متابعت گزیدند خزاین و دفاین پدر بتصرف کستدیل خان درآمد و سپاهیان را علوفه و مواجب داده بفر شیروان رغبت افزود و با ده هزار لشکر قزلباشیه و گرجیه عزیمت شیروان نمود اکثر اعظام و اعیان باطاعت او درآمدند و سپاه قزلباشیه و شاهمیرخان حاکم شکی که مقدمه العیش بودند در حدود قیله با محمدامین پاشا حاکم شیروان جنگ کرده او را بکشتند و محمدامین پاشا و

جمعی رومیه قتل شدند و بقیه بقلعه گریختند و کستدیل و امرای قزلباش بمحاصره مشغول شدند.

**وزم کستدیل خان گرجی با محمود پاشا**  
**پسر چقال اغلی و انهزام محمود پاشا:** چون حاکم شیروان محمود پاشا ولد چقال اغلی سرعسکر اعظم رومیه از کار کستدیل خان و قتل محمد امین پاشا و محاصره قلعۀ قیله شیروان استحضار یافت عساکر رومیه را که در اطراف پراکنده بودند بشماخی جمع کرده با توپ و عراده و سواره و پیاده بمحاربه کستدیل خان شنافت و کستدیل خان گرجی جمعی را بر سر قلعۀ قیله نهاده با قزلباشیه لشکر رومیه را استقبال ننموده در کنار رود آقسو تلاقی فریقین روی داد رومیان جلادت نموده بر برانفار و جوانفار و چرخچیان غلبه کرده قریب بدان بود که صف قول نیز بهم برآید قزلباشیه را جای تحمل و تأمل نمانده سواران قول را با خود حرکت داده میره و مینه را از پراکندگی جمع کرده بازگردانیدند و دست بتیر و ستان و شمشیر جانستان برآوردند مانند کوه پای ثبات افشوده بر رومیه حملۀ سخت بردند گرد و غبار بلند و رشته آمال کوتاهی گرفت سرها بر تنها زیادتی نمود مانند برگ رزان بیاد خزان دلیران رومیه از اسبها درافتادند شکسته رکاب و گسته عنان هزیمت را غنیمت شمرده روی بگردانیدند و چنان واقع شد که محمود پاشا حاکم شیروان در مقابل کستدیل خان گرجی اتفاق افتاد و خان گرجی قصد او کرده نزدیک بود که طعن نیزه بدو رساند و خود را از زحمت رهااند درین وقت زخمی کاری بر اسب سواری کستدیل خان رسید و محمود پاشا از جنگ آن بیر بلا رها گردید چون قزلباشیه چنین دیدند اسبی بکستدیل خان رسانیده از تعاقب رومیه عنان کشیدند بجمع غنائیم پرداختند و درین مرکه هزار نفر از گروه رومیه مقتول شدند و همه حکام قلمه ها قلاع شیروان را خالی گذاشته از بیم در شهر شماخی که دارالملک شیروانات است جمع شدند الا شماخی و باکو به و دربند حصی در تصرف افواج رومیه نماند و چنانکه شاه عباس مقرر کرده بود هر یک از امرای قزلباشیه در دارالحکومه خود استقلال یافتند و اهالی شیروان منقاد شدند و شرح وقایع گرجستان و شیروان در تبریز معروض رای شاه عباس شد و سرهای قتلی از نظر گذشت و کستدیل خان بتاج مرصع و کمرشمیر مکمل و اسب زرین ستام مخلص شد و بامرا نیز التفاتها رفت و ابوتراب بیک بجهت توپریزی بشیروان رفت و درین سال

برای احتیاط اوقات جنگ وجدال در تبریز قلمه ای مستحکم ساخته شده و شاه عباس بزیارت مرقد جد امجد قطب الآفاق شیخ صفی الدین اسحاق اردبیلی قدس سره رفته و در مراجعت از راه اهر و مشکین بمقبره شیخ شهاب الدین اهری که از اکابر اهل ریاضت و مقامات بود رفته بشرایط زیارت و استمداد همت پرداخته به تبریز مراجعت کرد.

**وفتن الله ویردی خان سردار قزلباشیه بر سر چقال اغلی به وان و انهزام چقال اغلی:** رای مملکت آرای شاه عباس صفوی بر آن شد که سپاهی بر سر چقال اغلی که در وان انتظار عساکر اروام می برد فرستد لهذا بسررداری الله ویردی خان قولر آقاسی سی هزار سوار با جمعی امرای نامدار مأمور فرمود چقال اغلی وقتی خبر شد که ایسان رومیه که در مراتع میچریدند بسیمای قزلباشیه درآمد و چرخچیان قزلباشیه از یک منزلی وان قدم دلیری پیش نهاده مصمم نبرد شدند چقال دانست که مقابلۀ با سپاه قزلباشیه مقرون بصرفه و صواب نیست در قلعۀ وان خزیده و طریقه قلمه داری گزیده پاشایان دیگر با سپاه خود بیرون آمده پشت بر حصاریدن وان زده روی بر قزلباشیه نمودند ولی نزدیک نمی آمدند چرخچیان ایرانی اندک اندک آنها را پیش کشیده تا حوالی نیم فرسنگی می آوردند تا سپاه قول و سردار کل نیامده بودند رومیه جسامتی بحرب مینمودند روز دیگر که سپاه قول و علامات سر بسپهر افراشته و طبل و نای و دلیران آهن خای در رسیدند رومیه چون میش از چنگال و دهان گرگ بر میدند چرخچیان قزلباشیه بر سر ایشان تاختند و جمعی را مقتول کردند رومیه راه شهر برگرفته سواران را بحوالی شهر کشیدند بناگاه از برج و باره حصار بادلیجه و تفنگهای آتشبار رها کردند سواران قزلباشی پروا نکرده چون سمندر در دل شرار و آذر رفتند در کنار خندق جمعی را گردن زده و اسیر کرده باردو بازگشتند چند کس از آن معارف و معتبرین رومیه بود که خندان آقای متفرقه آقاسی و پسرش از آن جمله بودند القصه منظر و منصور مراجعت کردند و سپاه قزلباشیه در برابر شهر خیمه و خرگاه بر پا کرده جابجا آرام گرفتند و خیمه الله ویردی خان سردار را در برابر خیمه سردار رومیه برافراشتند دیگر روز خبر رسید که محمد پاشا مشهور بشش گاو با دو هزار سوار بنزد چقال اغلی می آید قرقچای بیک و بعضی دلیران ایران بر سر او تاخته جنگی قوی کردند و جمعی را مقتول

ساخند و بسیاری اسیر گردیدند زخمی منکر بر محمدپاشا رسیده زنده بدست آمد ولی بواسطه جریان خون از راه به منزل نرسیده درگذشت و در روزی که قرچغای بیک با سواران قزلباش از اردو بیرون میشد رومیه گمان کردند که بغارت میروند و امروز اردوی قزلباشه خالیست لهذا قدم دلیری پیش گذاشته و بر اردو آمدند الله و پروردی خان که احتیاط این کار را کرده بود و قراولان معین و مستعد رزم داشت حکم جنگ داد رومی بزرگ به ظهور آمد و سپاه رومیه انهزام یافته روی پشهرستان کردند چون بازدهام از یک دروازه درون شدن خالی از تعطیل و تشویش نبود از کنار خندق روی بدروازه دیگر نهادند و قزلباشه بر آنها حمله کرده و جمعی را بکشتند و جمعی را اسیر کردند و بسیاری به خندق درافتادند و بعضی بباغات حوالی شهر متفرق شدند تا بعدی که اهالی اردویازار پنجاه کس از سواران رومیه در میان باغات اسیر کرده باردوی سردار ایران آوردند و همه را گردن زدند دیگر رومیه تمنای خروج از دروازه و برابری با سپاه قزلباشه نمودند چغال اغلی دست خود را از هر چاره کوتاه دیده توقف در شهر وانرا مایه محصوریت خود دانسته بدریایچه ای که یک طرف آن بقلمه قریب است و سابقاً بدان اشاراتی شد که آنرا بحیره ارمن نامند درآمده با جمعی رفقا در سفاین نشسته بجانب موش روانه شد لهذا چغال اغلی بتزویرات این آوی از جنگ پلنگان قزلباشه بدر رفت و الله و پروردی خان شرح حال پشاه عرضه کرد و جمعی سپاه تا عادلجواز و ارجیش رفته از او اثری بظهور نه پیوست و شاه در هنگام خروج از تبریز واراده وان از این اخبار مسرت آثار اطلاع یافت و الله و پروردی خان در حوالی خوی و چالداران مظفر و منصور با اسرا و سرهای رومیه بحضور شاه آمد و خندان آقای متفرقه آقاسی با پسرش سعادت بخش بحاکم قراجه داغ سیرده شدند و بحکم شاه عباس قلمه ای مستحکم در خوی بنیاد کردند کوتوالی قلمه و اولکای خوی بسیدی سلطان خوشلو مفض شد و در این ایام شیخ احمد آقا که سابقاً داروغه قزوین و مردی سفاک و بیدین بود از غایت غرور مردی را بکشت و بحکم شاه بقصاص رسید و منصب و سپاهیان او به پسرش شهنه بیک تفویض یافت هم درین ایام خبر فوت باقی خان حاکم ترکستان و جلوس ولی محمدخان برادرش در بخارا بر مسند خانیات ماوراءالنهر رسید.

**ذکر مخالفت امرای اکراد محمودی و تحصن مصطفی سلطان در قلعه ماکو و تاخت و تاز سپاه قزلباشه ایل محمودی و اکراد را:** و درین اوقات که هوا اعتدالی یافت شاه به تنیه بعضی اکراد محمودی که در پشک و ماکو مترد بودند عزیمت فرمود و مصطفی سلطان حاکم ماکو با اقربای خویش در قلعه متحصن شدند و ماکو از قلاع مشهوره آذربایجانست که در پای کوه و میان دره واقع است و هیچ صاحب شوکتی بتسخیر آن قادر نبوده و جز یک تاز طارم چارم دیگری از تیغ زنان گیتی بضرر شمیر آن حصار را تسخیر ننموده. بیت: تو گفتی که تن بد مگر چرخ ماه مراو را سر آن کوه و آن دژ کلاه. و قلمه ای دیگر در دامن آن کوه داشتند که آنرا استحکام داده خبیل و احمال و انتقال خود را در آنجا گذاشته حارس و حافظ بر آنجا گماشتند شاه طوایف قراداغلو مقدم را بتسخیر قلمه دامن کوه و غارت مواشی و مراعی وایل و الوس آن گروه مأمور کرد در اندک مدتی آن قلعه را محصور و مفتوح کردند و هر چه یافتند بغارت بردند و جمعی بر سر طوایف محمودی رفته چندان دواب و اغنام بیاروردند که گوسفندی به نیم درهم که پنجاه دینار عراقی باشد و گاوی بدو درهم فروختند و شاه بحوالی نخجوان که فیما بین راه ارزنةالروم و راه وان است انتظار قدم سپاه روم هم کشید و کستدیل خان حاکم گرج و شیروان چون بشرف اسلام مشرف شده بود مطبوع طباع اهالی گرجستان نگردید و قطع نظر از این امر قتل پدر در هیچ ملتی محمود نیامده طوایف گرجیه با یکدیگر معاهده نموده بالاتفاق شبی در خیمه کستدیل خان ریختند و کستدیل خان بگریخته اردو بهم برآمده گرجیه دو نفر از نایر الکسدرخان بدست آورده اردو را شکسته روی بگرجستان نهادند و قزلباشه و کستدیل منهزم شده اما از رود ارس گذار نکرده باردوی همین پادشاهی در نیامده باردیل رفته از آنجا قصد گرجستان کرد و کار محمود پاشا والی شیروان قوتی تمام پذیرفت و اهالی گرجستان عریضه ای پشاه عباس فرستاده از سوء سلوک کستدیل شاکی شدند و طهمورث بن داود خان را پادشاهی خود خواستند و شاه بنا بر استنات گرجیه قبول فرموده بایشان مناشیر و احکام فرستاد و کستدیل بخودسری بگرجستان رفته در محاربه گرجیان مقتول شد و حکومت گرجستان بر طهمورث خان مقرر شد و خبر مراجعت چغال اغلی وزیر اعظم رومیه در رسید و اردوی شاهی ددره

بکفرسنگی صوفیان تبریز اقامت فرمود. **ذکر مراجعت سنان پاشای چغال اغلی وزیر اعظم روم با سپاه بشمار بتسخیر آذربایجان و انهزام یافتن رومیه از قزلباشه:** چون خبر بازگشت سنان پاشای صدر اعظم مشهور بچغال اغلی بستمعنی پیوست و اتفاق پاشایان و بیگلربیگیان و میران ستچی و اکراد متفرق و میرشرف خان حاکم جزیره و پسر و برادر زکریا خان و میران محمودی و بطعی و سایر قبایل بسرانقت و همراهی او واضح گردید شاه عباس بجانب خوی و سلماس حرکت فرمود و در خوی سرادق اقبال و غیام جلال راه عبور بر صبا و شمال مسدود کرد و پیربدق خان حاکم تبریز را بشهر مامور فرموده که طریقه حزم مرعی داشته قلعه و شهر را منظم کند و او فرمایشات پادشاهی را بانجام رسانید قراولان قزلباش بحوالی اردوی رومیه رفته در اوقات کوچ و اتراق و نزول و ارتحال عسکر رومیه را بدقت ستجیده و تخمیناً از یکصد هزار متجاوز دیده مع القصه شاه بطرف مرند آمده بر محلی از قلل جبال شامخه برانده بنظر تأمل اردوی رومیه را تماشا فرمود، کمتر از صد هزار نبودند و از هر حیثیت در سامان و اسباب و استعداد جنگ کمال آراستگی داشتند شاه تکیه بر فضل و رحمت ایزدی کرده «کم من فقه قلیله غلبت فقه کثیره باذن الله» را پیش نهاد همت عالی بنیاد ساخته الله و پروردی خان بیگلربیگی فارس را برسداری و سالاری سپاه کینه خواه قزلباش مامور کرده که خود پیوسته در قلب و قول بوده باشد و ذوالفقارخان روملو و گنجعلی خان حاکم کرمان و سایر سلطانان میرمقدم چرخچی و متقلای سپاه قول باشند امیر گونه خان قاجار را در میثه سیمون و جمعی امرا را بسیره همین مقرر فرمود و پس از سپارش سردار مذکور و قشون های مامور از موکب نصرت کوکب پادشاهی در جنبش آمده چون دریای آریده بتسکین و وقار رفتار گزین شدند الله و پروردی خان در حوالی قریه صوفیان نزول کرده شاه نیز بجهة تماشای کارزار و استظهار لشکر نامدار از دتبال حرکت فرمود و بنزدیکی آمده بر فراز قله با جمعی سواران کوه ثبات بایستاد و آنروز که سه شنبه بیست و چهارم جمادی الثانی سنه ۱۰۱۴ ه.ق. بود در آن صحرا جنگ بزرگ سلطانی فیما بین رومیه و قزلباشه اتفاق افتاد و شاه عباس خود در طرف دست راست سپاه بر فراز قتل در تدابیر صائبه و ملاحظات صافیه بامداد و تعاون سپاه اشتغال میکرد قرچغای بیک را



که در اصابت رای و شجاعت نفس متفرد بود با جمعی به معاونت متقلای لشکر الله ویردی خان روانه کرد و قنبربیک استاجلو را نیز با برخی سواران بتقویت قرجغای فرستاد بعد از غایت لوازم تدبیر تکیه بر فضل خانی قدیر کرده بتوکل و تسلیم صابر شد اما از آن طرف سرعصر رومیه با سپاه بیشتر و جیش گردون پیش خونخوار همی آمد تا بحوالی قلمه سیس شش فرسنگی تیریز رسید در آن محل نزول نموده باستحکام بنیان محاربه استخدام ورزید عراده و زنجیر را بطرزیکه قاعده مقررۀ رومیه است از جانب برابر لشکر قزلباش یکدیگر اتصال داد و حصنی آهنین بر پای کرد ینگیرچیان باتوپ و تفنگ در پشت عراده مصمم جنگ شدند و پاشایان عظیم الشان با عساکر خود فوج در فوج و کتیبه در کتیبه و سنجق در سنجق و حزب در حزب از اردوی بزرگ بیرون آمده در برابر سپاه قزلباشیه صف آرایی نمودند. کوسه صفر بگلربیگی ارز روم و عثمان پاشا حاکم شام و علی پاشای ملقب به زنجیر قرن متقلای سپاه رومیه شده در نهایت دبدبه و غایت کیکبه چون کوه آهن بایستادند شاه عباس تعجیل در منازعه را جایز نمیدانست و انتظار فرصت میکرد و به امرا پیغام میفرستاد که جنگی بیصرفه نمایند و چون امرای رومیه اقدامی در قزلباشیه ندیدند خبرگی کرده قدم جلالت پیش نهادند قرجغای بیک و قنبربیک از اسبان پیاده شده با همراهان در پناه اسبان بماندند و گلوله مانند تگرگ بر ایشان بارانده شد و بالله ویردی خان پیغام دادند که درنگ مایزد شتاب رومیه شده و صرفۀ کار از دست بیرون خواهد شد؛ اری الحکم فی بعض المواضع ذله. چون شاه از صورت حال استحضار یافت با سپاه قلب از مقام خود حرکت کرده رخصت جنگ داد و جمعی را با علی قلی خان شاملو بمیانۀ پاشایان متقلای و اردوی سردار جکارزار فرستاد که قوت سپاه رومیه همگی بیکسوی منبر نگردد والله قلی بیک قاجار و قورچی پاشی را بمعاونت او سامور کرد و ساعت بساعت بسوار و سپاه و کرنا و کوس دو جانب امرا را مدد و معاون تازه بتازه میفرستاد سپاهیان رومیه که بر حوالی تل با قرجغای بیک برابر شده بودند فغان کرنا و هیاهو و گرد و غبار از طرف اردوی سردار بنظر درآوردند متوهم شدند که مبادا سپاه قزلباشیه از قغای آنها درآیند و فیحاین ایشان و اردوی سردار حایل شوند و مدد ایشان را مانع آیند عزیمت کردند که آهسته

آهسته خود را باردو اقرب سازند و از دو جانب احتیاط ورزند تابجانب دنبال و قرب اردو میل کردند قرجغای بیک و همراهان او از حوالی پشته مانند سیلاب مرگ بیکباره الله گویان جلو ریز خود را بر صف سواران رومیه زدند الله ویردی خان سردار نیز از آن سوی حمله کرده سپاهیان برانغار و جوانفار و قول و متقلای با سپاه رومیه درآویختند کار از ناوک و تیزه درگذشت و بشمشیر و خنجر رسید تلهای کشته در دشت صاف ظاهر آمد و جویهای خون در فرغر خشک روان شد. خروش توپ و تفنگ از اطراف اردوی چقال اغلی بر افلاک میرسد و نفیر کوس و نای از سپاه قزلباش در کوهسار چون وعده می پیچید گرد و خاک پرده انتظار و مانع ابصار بود بجز برق شمشیر و بارش خون چیزی بر دیده جلوه نمی کرد. بیت:

ز بس گریه چشم فلک نم گرفت

ز بس کشته پشت زمین خم گرفت

بهر گام بی تن سر ترک دار

بر افتاده چون مجمر زرنگار

فکنده سر نیزه جانستان

یکی را نگویند دیگری را بستان.

سپاه رومیه متوحش گشته پای قرار ایشان بی ثبات گشت و راه فرار ایشان بی نجات ساند راه بیاز گشت اردو نیافتند ناچار سراسیمه بودی و روستا شتافتند مردمان گننام چندان کشته شدند که رومیه نیز ندانستندی و تشناختندی اما معارف پاشایان و حکام جلیل الشان و سرداران و بیلربیگیان بسیار بودند که برخی در کارزار طعمۀ شمشیر آبدار شدند و بعضی منهزم گردیده گرفتار آمدند کوسه صفر بگلربیگی ارض روم که از مشاهیر و شجعمان زمان بود در آن مصاف مقتول گردید همچنین علی پاشای زنجیر قرن و عثمان پاشا بگلربیگی شام و قریب بهفتاد تن از پاشایان و سنجیبیگیان و میران نامی کشته و گرفتار شدند و مصطفی پاشا وزیر دوم دولت عثمانی و شیر احمد پاشا حاکم قارص و قوچی خان کرد برادر غارتگرخان و محمد بیک پسر خندان آقای مغرقه پاشی زنده بدست آمدند و تا هنگام غروب معرکه نبرد از رونق نیفتاده بود شیران مردخای و نهنگان شیرربای از دنبال هزیمتین همیرفتند و سر و اسیر همیگرفتند تا کار بجائی رسید که آن شب تار جمعی از اهل فرار پروستا و قرای تسوج و سایر مواضع درافتاده ایشان را اسیر کرده بحضور می آوردند مع القصه چون شب درآمد بود شاه در آن حوالی نزول فرموده بمشاعل

زورین و سیمین سراقق پادشاهی را چون عرصۀ افلاک از تواقب کواکب رنگین ساختند و از سرهای بریده پیشگاه شاه را باغی پر نار شکافته و شکسته کردند و امرا هر یک از رزمگاه بازگشته بر بساط محفل ارمشاکل آرمیده بالطاق و اعطاف شاهانه اختصاص می یافتند شاه پیمانه ای چند از راح بسر درکتیده عرصۀ رزم را بمجلس بزم تبدیل کرده و از کوهۀ زین بگوشۀ مسند تحویل فرموده و مقارن این حال که هر کس اسیر و سر می آورد یکی از قورچیجان استاجلو که حقیرالجنه بود اسیری قوی هیکل با دست گشاده بحضور آورده شاه باو انعامی فرمود از حال اسیر استفسار کرده مرد عظیم الجثه پاسخ داد که از طایفۀ مکرم شاه فرمود که او را برستم بیک مکرری بسیارند که هر چه خواهد کند و بصحبت دیگران توجه فرمود آن مرد مکرری چنان دانست که حکم بقتل او شده دل از جان برگرفته بقتۀ خنجر برکتیده بر شاه حمله کرد شاه وقتی متوجه شد که نیش خنجر قریب به پیکر شاه شده بود تجلد فرموده بی اضطراب دست آن مکرری را برگرفته مکرری خود را بقوت تمام بر روی شاه افکندند در تلاش دوآمدند حاضران از غایت دهشت مبهوت مانده چراغ فرونشسته امرا برخاسته برگرد شاه ستاده شمشیرها کشیده ولی چون خفتان مکرری و شاه بیک گونه بود و در یکدیگر پیچیده زیر و زبر میشدند امرا میرسیدند که شمشیر بر شاه آید و دست فرود نمی آوردند تا بخت مدد کرده شاه بر آن دیوسارغلبه کرده زانو بر سینه اش نهاد و خنجر از دستش بیرون آورد چاکران او را گرفته قدری واپس بردند شمشیر در او نهادند تن پیلوارش ریزه ریزه کردند و شاه بهمان متانت که نشسته بود بتجرع اقداح از دست ساقیان ملاح اشتغال فرمود و در اواسط شب باردوی خوابگاه که پکترسنگ سافت داشت مراجعت فرموده تا علی الصبح بفرود.

**ذکر متفرق شدن اردوی سرعصر رومیه و غارت کردن آنها و رفتن چقال اغلی و از غصه جان دادن او؛ دیگر روز معلوم شد که توقف سان پاشا با عراده و توپ بانتظار آمدن جان فولاداغلی سردار عساکر حلب است که از دنبال با پنج هزار سوار بیاعانت سردار خواهد آمد شاه عباس دانست که اگر مددی بردار رومیه برسد بقوت جنگ عراده و توپ و تفنگ مایه مزاحمت دلبران قزلباشیه خواهد بود جمعی بر سر جان فولاداغلی که قریب بطسوج رسیده بود فرستاده و میرشرف حاکم جزیره را به پیغام**

مردت فرجام از پهلوی سردار بحرکت درآورده رفتن میرشرف و انهرام خان فولاد همه و واهمای غریب در اردوی سردار افکند چنان متوحش و مضطرب بر هم خورده فرار کردند که تصور آن نتوان کرد شب هنگام از صرصر سبقت ربوده احمال و انتقال بگذاشته به وان روان شد و بسیاری راه گم کرده باطراف افتادند و گرفتار آمدند و حوالی صبح مردم مطلع شده باردوی سردار ریختند خیام برقرار و قیام و مجالس مفروش و صنادیق مرتب و ستور و اجمال در حوالی بار خفته و فرصت حمل و نقل نکرده بودند. پیری یک بخراگه خاصه سردار رفته نظاره کرده که پاره‌ای زر مسکوک سرخ و سفید در آنجا ریخته و انگشتی ستان پاشا بر کنار مستند افتاده و شمیر مرصعی که سرعسکر و وزرا در پهلوی خود نهند در آنجا نهاده بصدوقخانه رفته همه را جابجا چیده دید و درها مقفل کرده یافت. یک قطار شتر از اشتران آنجا بار کرده باردوی شاه آورد مردی دیگر بدانجا رفته اسباب بسیار یافته از جمله برلیخ سرداری ستان پاشا بود که متنیان روم نگاشته و در کمال ترین اتمام یافته در آنجا افتاده معلوم شد که در رفتن و فرار کردن کمال اضطراب و دهشت و تعجب داشته‌اند الحاصل موازی صد توپ و ضربزن که نتوانسته بودند به‌مراه برند بتصرف توپچیان شاه عباس درآمد و بجز این هر چه نصب غازیان نصرت کسب شد بدیشان بخشید و دیناری از کسی نگرفت و شاه بجانب سلماس حرکت فرموده تمام رؤسا و حکام آن صفحات بحضور پادشاه درآمدند و بخلاف سابق اظهار ارادت کردند از جمله مصطفی یک محمودی صاحب قلعه ماکو شمیر بگردن افکند شرمسار بحضرت شهریار آمده همچنین حاکم خوشاب و امیرخان چولاغ و زکریاخان چگنی همه بخمدت آمدند و مورد الثفات پادشاهانه شدند با خلعتی خاص و کمرشمیرهای مرصع مرخص گردیدند و ستان پاشا بران رسیده دو آنجا نیز توقف ننموده بدیاریک روی کرد و پسر جان فولاد حاکم حلب را که بحماییت او نیامده بود در راه بکشته طایفه او نیز عاصی شده برفتند و چال‌اغلی از این هزیمت چنان بی‌قدر و قیمت شد که مدقوق گردیده باندک روزی بمرد و حسرت تسخیر تبریز و آذربایجان را بعالم باقی برد و شاه بعضی امرا را رخصت منازل خود داده و حکام فارس و خراسان را بر مرکز حکومت خود فرستاد با بعضی از سپاهیان باردیبل رفته بعد از زیارت شیخ صفی‌الدین اسحاق

و آبا و اجداد بزرگوار بکنار رود ارس رفتند و بعد از رمضان قصد گنجه فرموده منزل بمنزل می‌رفتند و گرجیه کاخ در کورک آمده استدعای طهمورث بن داود بن الکسندرخان که در رکاب بود کردند شاه او را طهمورس خان نموده خلعت داده با گرجیان به‌حکومت گرجستان فرستاد و در آغاز تحویل حوت در حوالی گنجه آمده قریب بمزار شیخ نظامی گنجوی صاحب خیمه رحمة الله علیه مخیم عساکر نصرت‌مآثر گردید و بتدارک ریختن توپ قلعه کوب و سایر لوازم امر شاهانه جاری گردید و در این ایام خبر رحلت پادشاه هندوستان جلال‌الدین محمد اکبر شاه بآبری گورکانی و جلوس شاهزاده سلیم بعرض پادشاه ایران رسید در آغاز سال فرخنده قال یوفت نیل یک هزار و یازده که سال بیستم جلوس شاه عباس بود عید نوروز فیروز در ملک قزلباغ بترتیب و زیور و زیب و قشوع یافت و در حوالی مزار شیخ مذکور لوازم و شرایط جشن و سور بظهور آمد و سپاه قزلباشیه از اطراف و اکناف ممالک محروسه بتدریج در گنجه اجتماع کرده بمحاصره شهر اشتغال جستند و عساکر رومیه که در گنجه بودند بجهت اعلائی کلمه نفاق و تسدید ابواب وفاق رستم سلطان سوکلن را که چندی قبل اسیر کرده بودند مقتول نمودند و در قهر و غضب مزاج پادشاه فزودند و یکی از سادات عالی‌نسب مازندران که قرابت با سادات سلسله میر بزرگ جد امی شاه عباس داشت و در آنجا بود نیز بشهادت رسانیدند و مدت سه ماه از طرفین تنور مصاف گرم بود و دیوار رومیه برسنگرها ریخته چند کس را بقتل آوردند درین ایام الله‌وردی خان حاکم فارس با سپاه آن سامان در رسید و در طرف شرقی گنجه منزل گردید.

**در ذکر محاصره و تسخیر قلعه گنجه و گرفتاری محمد پاشای عثمانی و سایر اهالی گنجه:** بحکم پادشاه گیتی‌پناه سپاه قزلباشیه از اطراف گنجه سیه‌ها را پیش برده و تقها را از خندق گذرانیده بزیر بروج و یاره رسانیدند و از جانبی قریب بیانصد زرع دیوار قلعه را خالی کردند چوپها و ستونها در آن تعبیه کرده چوپها را آتش زدند ستونها سوخته و افروخته گردید دیوار حصار منهدم آمده تقبه‌ها در آن بظهور رسید رومیه قلعه هجوم کرده که سد آن باب مفتوح نمایند از تواتر گلوله‌های توپ و تفنگ و نه‌اجم مردان عرصه جنگ صورت امکان نیافت قوچیان جلادت‌پیشه بیرج چهارطاق یورش برده بر فراز آن برج

استیلا و استعلا یافتند رومیان بفظانندازی و آتقبازی درآمدند سوری و روی بعضی را سوختند هنگام عصر بیروج دیگر عروج کرده از دست رومیه بیرون آورده و صد و پنجاه نفر از اهالی قلعه زخم‌دار گردیدند و هفتاد کس کشته شدند محمد پاشا حاکم قلعه همچنان رومیه را ترغیب بقلعه‌داری مینمود وقتی خبردار شد که قزلباشیه قلعه را تصرف کرده‌اند در این وقت تاسف و تلهف سودی نداشت پاشا و اهالی قلعه ناچار بیرون آمده اظهار انفعال کردند چون سابقاً از شاه بدیشان پیام و نامه رفته بود و آنچه صلاح حال آنها بود اظهار فرموده اثری نبخشید کسی را مجال تشفع و توسط آن طایفه نبود لهذا بعد از فتح قلعه گنجه دو هزار و پانصد کس از قلمگیان عرصه شمیر تیز گردیدند و محمد پاشا را بمازندران روانه فرمود که ورثه سید مازندران قصاص نمایند و شعرا تاریخ فتح گنجه گفتند و از آن جمله: «تاریخ فتح گنجه کلید شماخی است»، از طبع موزنان صادر شد و چون مردم قزلباغ از رفتار و هنجار حسن‌خان قاجار شکایتی رانندند شاه حکومت و ایالت آن بلاد را بمحمدخان زیاد اغلی قاجار داد و روی بجانب تفلیس نهاد.

**در ذکر تسخیر قلعه کوری و تومانس و تفلیس.** رفتن شاه عباس بتمشای شهر تفلیس محمد پاشای قزاقلو حاکم شهر کوری که از دولتخواهان رومیه بود چون از حرکت اردوی پادشاهی اطلاع یافت عریضه و فرستاده روانه خدمت اعلی کرده اظهار ارادت نمود و خود نیز شرفیاب حضور والا شد و بمراحم خاص اختصاص گزید و عقاید قلعه کوری را بملازمان شاهی سپرد و بتصرف قزلباشیه درآمد شاه بقلعه تومانس عزم کرد آن نیز بتصرف درآمد رومیه بعضی مطیع و برخی مرخص شده برفتند چون رودخانه الکیت گرجستان محل نزول شاه گیتی‌ستان شد عبداللطیف پاشای حاکم تفلیس بسی‌خدعه و تدلیس اطاعت و ضراعت یشه کرده علی قلیخان شاسلو بدانجا رفته تفلیس را تصرف نموده و پاشا را بدیوار شهریار آورد مورد الثفات و مغلخ و مرخص شده برفتند و شاه عباس بتمشای آن قلعه سیه‌راسان روانه تفلیس گردید.

**در ذکر شهر تفلیس و سایر وقایع آن ملک نفیس:** مخفی نمائاد که تفلیس از اقلیم پنجم و اکنون دارالملک گرجستان است و قلعه تفلیس در دامنه کوهی بلند واقع است و نارین قلعه در جانب اعلائی آن جبل در کمال علو است رودی در میان آن شهر جاری است که از جانب غربی آمده بجانب

شرقی جاری میشود و آن رود خوشگوار روان در جوار شیروان با آب رود ارس اتصال جسته ببحر خزر میریزد. اما بحوالی تفلیس که میرسد پیچیده شده چنانکه گوئی از شمال آید و بجنوب رود و در همان حوالی قلعه از جانب جنوب گردیده و بطرف شرقی افتد و در حریم شهر و قلعه که آب گذار است زمین سنگبستی مرتفع واقع شده و در مقابل آن کوه بلندی پیش آمده تخته پلی در کمال استحکام در آنجا ترتیب یافته که بولایات گرجستان از تفلیس بدان تخته پل عبور کنند و رودخانه بآن عظمت که از انهار مشهور آفاقست در زیر آن تخته پل میگذرد و بلده تفلیس در جانب غربی آن تخته پل افتاده چشمه‌های بسیار و عیون بیشمار از آنکوه جریان مییابد که تخمیناً هشتاد چشمه آن آب گرم است و در زمان هر یک از سلاطین نصاری و مسلمان بر فراز هر یک از آن چشمه‌های آب گرم گنبد‌های رفیع ساخته شده و حمام مردم آن دیار بدان گرمابه‌ها انحصار دارد چند حمام در درون قلعه است و بیشتر در بیرون و ارتفاع بروج قلعه مذکوره در آن وقت در نهایت علو بوده و سلاطین را تسلط بر آن دست نداده زیرا که از سه طرف آن کوه‌های بلند سر بفلک کشیده است و در یک سوی آن رودخانه کر می‌گذرد بدین جهت مکانی که لشکر تواند ماند و آنرا محاصره کرد صورت وقوع و امکان ندارد و رود کر از جبال گرجستان و ارمن برمیخیزد و آب اطراف در آن میریزد و چنانکه ذکر شد از میان شهر تفلیس گذشته از کنار ملک اران عبور کرده داخل رود ارس میشود و از کنار سالیان گذر کرده بدریای مازندران و حاجی ترخان که نامش بحر خزر است میریزد و شمالیش خاک شیروان و جنوبیش زمین مغان است مع القصد سکنه آن شهر اغلب نصاری و گرجی ارمنی و قلیلی مسلمان بوده‌اند و کلیسا در آنجا متعدد بوده است و در این ایام که شاه عباس در آنجا بوده گرگین‌خان ولد سمیون‌خان والی کارتیل درگذشت و لوا را صاب فرزند او را که جوانی چارده ساله بود بخدمت شاه آوردند و او را بجای پدر خان و والی گرجستان کردند و بهمه اعظام و اعیان و سیرازاده‌های گرجستان از جانب شاه عباس خلعت و الثفات بقیاس مبذول شد و کوتوالی تفلیس بمحمد سلطان شمس‌الدینلو مخصوص گشت و شاه مراجعت فرموده بتخیر شیروان و تعمیر ایروان قصد و عزم ثابت کرد و از راه‌های صحب بحدت ده روز بگوگچه تنگیز نزول اجلال اتفاق افتاد و

امرای هر مملکت و سپاهیان هر ملک در رسیدند مجموع امرا و سپاه الله‌پردی‌خان حاکم فارس و سردار خاص مأمور بتمیز قلعه ایروان شدند و افق‌ی یک قورچی‌باشی بانجام آن خدمت متصدی گشت و شاه با جمعی مخصوصین از ساحل گوگچه تنگیز شکارکنان بطرف نخجوان توجه فرمود و درین اوقات بعضی نوشتجات در باب مصالحه از دولت عثمانیه در رسید اجمال آن تفصیل این که از جوار حرم شاه طهماسب گلچهره‌نام پرستاری گرجیه بعد از رحلت شاه و آزادی خویش با سمیون‌خان والی گرجستان همزیست چون سمیون اسیر شده بروم رفت مادر سمیون گلچهره را که زنی عاقله بود نزد سمیون‌خان فرستاد گلچهره گرجیه مذکوره در خانه والده سلطانمحمدخان خواندگار راهی داشت درین ایام که محاربه ایرانی و رومیه واقع شد و هزیمت بچغلااغلی درافتاد بعضی مفاسد دیگر در دولت روم روی داد که در این وقت منازعه با دولت ایران مصلحت حال خواندگار نبود و اظهار مصالحه را از آن جانب دلیل بر تنگ و وهن دولت میشمرند لهذا باشا درویش پاشا وزیر اعظم والده سلطان مراسله‌ای بمشاه عباس نگاشته و گلچهره از جانب سمیون‌خان آن نوشته و سایر مراسله‌ها را برداشته بایران آورد و چاوشی رومی نیز با وی آمده بود عریضه سمیون‌خان که باشا در صدر اعظم درویش پاشا نوشته بود شاه بخوانده جوابی صریح داد. مضمون آنکه بهمان مصالحه که فیما بین سلطان سلیمان‌خان و شاه طهماسب بود برقرار باشد مع القصد امیرگون‌خان قاجار که بتاخت بلاد رومیه رفته بود تا عادل‌جواز و وان تاخته مراجعت کرد از اسرای اکبر آن صفحات عبدالله یک محمودی حاکم خوشاب و زینل‌خان حاکم قراحصار و مصطفی بیک حاکم ماکو و زینل حاکم چورس همه بخدمت شاه آمده و فرستادگان پاشایان و میرسنجان توابع روم همه با عریاض چاکرانه بحضور شاهنشاه زمانه شرفیاب شدند و بجهت میرشرف‌خان و زکریاخان خلعت الثفات شد و شاه باردیاد آمده بعیش و شکار تفرج پرداخته.

**دو ذکر آمدن شاه عباس به اردوباد تبریز:** اردوباد قصبه دلنشین و آباد در جانب شمالی رود ارس در دامنه کوه قبان واقع بوده و بخوبی آب و هوا و وفور چشمه‌های خوشگوار معروف و خلقتی چند بار بقتل عام رفته‌اند و طایفه نصیری از دودمان استادالبشر خواجه نصیرالدین محمد طوسی

قدس سره‌الغریز که در آنجا میزیسته‌اند صدمات خورده‌اند و حاتم بیک اعتمادالدوله وزیر شاه عباس از آن ولایت بوده که قریب بیست سال باستقلال وزارت ایران نموده و چون شاه باردیاد رسید روزی چند گماشتگان اعتمادالدوله بخدمات کمر همت بستند و بعیش و عشرت گذشت و امرای قزلباش از تعمیر ایروان فراغت یافته بانجمن حضور پادشاهی شتافتند و بعد از روزی چند از راه دره علی که راهیست محتوی بر مضایق جبال قشون پادشاهی بتدریج رفته در جلکای جولدر و برکشاط مجتمع شدند و پس از ده روز شاه عباس از همان راه بتماشای قلعه ایروان روان شد و انتظامی تمام در امور آن ساحات داده یاساق پورش شیروان فرمود و محمد بیک روملو باستمال آنها روانه شد عظمای رومیه و شمس‌الدین پاشا که اصلش از شیخ‌زادگان شیروان بود بحیله مهلت خواستند که مددی از عثمانیه بایشان رسیده باشند پادشاه بمضمون «ارباب‌الدول مله‌مون» منظور آن را دانسته بعزم شیروان حرکت فرمود. در سیم رمضان در کنار آب کر نزول نموده چو شیروانیان جبرجواد را بریده بودند و در آن حوالی گذار دیگر نبود شاه اغروق را درین سوی کر گذاشته کوچ داده بقراسو منزل گزیدند از راه عقبه یا سمال بلده شماخی متوجه گردیدند و بازماندگان اغروق و بنه بهشت بسیار از آب گذار کردند و اردوی کیوان‌پوی در حوالی قلعه شماخی خیمه سرپرده بر پهای نمودند بواسطه قلت علقی الدواب بیشتر سخور و اجمال و خیول اهالی اردو برانغ و مراع کنار آب کر مرخص گشتند و قرب دو سه ماه جهه خورشید در نقاب سحاب نهفته بود و از کثرت باران در خیام اردو عبور یاران متعذر بود مع هذا شاه بیازدید حصار و اسباب محاصره و کارزار اشتغال میفرمود.

**دو ذکر محاصره قلعه شماخی دارالملک شیروانات و پورش بودن امرای قزلباش بر تسخیر آن قلعه:** بر دانشوران دقیقه‌یاب مستور مباد که شماخی که دارالملک شیروانات فیما بین دره‌ای واقع شده و کوهی که بر جانب شمال است محل سرا و عمارات حکام و سلاطین ذوی‌الاحترام آن ولایت بسوده و ارض آن مکان بالنسبه باراضی شهر ارتفاع کلی دارد و رومیان هر یک خانه را قلعه‌ای ترتیب داده هر دو را بیکدیگر متصل کرده و در قلعه طرف شمالی که محلی مرتفع است بروج عالی‌اساس گردون‌ماس از سنگ و آهک

ساخته‌اند که از غایت ارتفاع یا قلعه ایوان  
کیوان برابری کند و از کمال استحکام و  
تشدید کلنگ و ستین حدید بضره‌های  
شدید در آن رخنه نیفتند و از طرف شمالی  
و برابر این بروج عالی نزدیک بردن سیه و  
محاصره قریبه کمال امتناع دارد و گویند  
این شهر از ابنه نوشیروان و از اقلیم پنجم  
بوده و ملوک آن چنانکه سبق ذکر یافت  
سلطه خود را بنوشیروان منسوب میکنند  
علی ای حال شاه عباس بنظر تمق و تدق  
آن قلعه را ملاحظه کرده جانب شمالی  
بجانب الله وردی خان و جانب غربی  
بالله قلیخان قورچی باشی قاجار سیرده شد و  
سیه اطراف دیگر بذوالفقارخان و لشکر  
آذربایجان محول گردید و بعد از ایشان  
سیه گنجعلیخان حاکم کرمان و همچنین  
بملیقلیخان اشیک آقاسی و دیگر امرا قسمت  
یافت و بحفر و نقب مشغول شدند و از  
غایت سختی زمین، مصراع:  
شکست تیشه حفر و بازوی تقاب.

و شاه ایالت شیروان را ضمیمه امیرالامرائی  
ذوالفقارخان قرامانلو فرموده و او را باهتمام  
در تسخیر شماخی تأکیدات فرموده  
سپاهیان اسبان خود را از علفزار بخواسته  
بنای محاربه نهادند و سیه‌ها را از اطراف  
بقلمه قریب کردند و اهالی قلعه مانند ماهی  
بی آب در شبکه اضطراب فروماندند چون  
خبر محاصره شیروان به سامع اهالی  
بادکوبه رسید تنویش خاطر یافته بتفکر  
مال خود افتادند و ابواب حزم و دوریتی بر  
روی خویش گذاشتند.

**در ذکر مخالفت اهالی بادکوبه با عساکر  
رومیه و متابعت کردن با شاه عباس و  
مفتوح شدن بادکوبه:** مخفی نماند که باد  
کوبه بندریست بر ساحل دریای خزر و  
بمسافت سه مرحله از شهر شماخی دور.  
قدل طولش لطل عرضش و از اقلیم پنجم  
است عمارات آن شهر را از سنگهای  
تراشیده طرح انداخته‌اند و سطوح خانه‌ها را  
بقیر اندوده‌اند هوایش بگرمی مایل و  
ناسازگار است و زمیش ریگزار. سه  
طرف آن بدریا اتصال دارد و جانب شمالی  
آن خشک و ساحل است و محاصر محکم  
دارد گویند آن نیز از بناهای انوشیروان بن  
قباد ساسانی بوده و ملوک شیروانیه سه  
حصار تو بر تو از سنگ رخام در کمال  
متانت و استحکام در آنجا باتمام آورده‌اند  
فیما بین دو حصار خندق عمیق فرورده‌اند  
حاصلش زعفران و نطف سیاه و سفید که  
باطراف می‌برند و در ممالک فرنگستان برخ  
اعلی می‌خرند و در سه فرسنگی بادکوبه  
آتشکده‌ایست که چون خواهند آتش

برافروزند زمین را قدری خراشیده شعله از  
خارج بر زمین نمایند قی القور مشتمل  
خواهد گردید چون قدری خاک بر آن  
ریزند آتش خاموش شود و اگر خواهند  
آتش را بجای دیگر برند نیم زرع زمین را  
بکنند انبانی را محاذی زمین کنده بدارند  
چون پر باد شود سر انبان را به بندگان و نقل  
نمایند و در هر جا که آتش ضرور شود لوله  
آهتین بر لب انبان مذکور نهاده شعله از  
خارج بر لب انبان نمایند مادام که باد در  
انبانت سر لوله مانند چراغ روشنی دهد و  
هنوز از هندوستان بزیارت این آتشکده  
آیند. مع القصه ولایت بادکوبه در این ایام در  
تصرف عثمانیه بود و حاکم موروثی سابقه  
داشت ناچار برومیه مدارا میکرد چون  
اخبار هزیمت سپاه روم و استخلاص بلاد  
مغان و قزاق و محاصره شماخی و غلبه بر  
قلمگیان عثمانیه بشنید از وخامت مال حال  
بادکوبه بترسید مردم شهر را بخود راغب و  
از عثمانیه هارب کرده بعد از مواضعه با  
اهالی شهر بر سر کوتوال عثمانی تاخته  
ایشان را مقهور و مقتول ساخته رؤس  
کشتگان را با عریضه ارادت ضمیمه بحضور  
شاه عباس فرستاد شاه چنین فتیحه بزرگ و  
آسان را از نتایج اقبال و تفضلات ایزد  
متعال شمرده او را و فرستادگان را بخلخال  
فاخره و توجہات زاهر بخواخت و خورسند  
و خشنود روانه فرمود. کل اموال رومیه و  
کوتوال را بصاحب بادکوبه مبذول فرمود و  
حارس و نگهبان در آنجا تعیین شد و چون  
این خبر بساکتین در بند باب‌الابواب رسید  
اندیشه نمودند که ما نیز چنین خدمتی  
بظهور آوریم و سبقت متابعت را مایه اعتبار  
کنیم پسر خواجه محمد دریندی که پدرش  
در زمان شاه طهماسب صفوی انارالله مرقده  
در شیروان بخدمت گذاریهای بسیار منظور  
نظر عاطفت پادشاهی شده بود بملاحظه  
قدمت خدمت درین امر سبقت کرده اهالی  
دربند را به نویدات الطاف پادشاهی  
خورسند ساخته چون در هنگام توقف شاه  
عباس در شهر گنجه اوسمی‌خان لگزی  
داغستانی حاکم قیتاق را که بحضور آمده  
بود وعده حکومت دریند داده بود و او از  
یورت الکیت حرکت نموده با منشور ایالت  
دریند رفته بود صاحبان در بند متابعت  
فرمان شاه قزلباش کرده او را بدریند طلب  
کردند.

**در ذکر تسخیر قلعه باب‌الابواب در بند  
بدست اوسمی‌خان قیتاقی که از جانب  
شاه عباس حاکم گردیده بود:** بر نکته دانان  
حدود و سنور دانانی واضح است که فتح  
شماخی و بادکوبه و دریند از آثار بخت

بیدار و طالع بلند آن پادشاه اسلام پناه بود و  
الا باین آسانی و سهولت چگونه این بلاد و  
انصار مستحکمه بدست توان آورد زیرا که  
دریند حصاری تین و حصتی حصین است  
و یکطرف آن قلعه که در جانب خشکی  
است چنان عالی و مستحکم است که مرغ  
و هم را طیران و عروج بر خاکریز آن محال  
و در غایت اشکالست و یکطرف آن بدریای  
خزر اتصال دارد و آن سمت که باب  
الابواب مشهور است و بد سکندر اشتعار  
دارد از غایت ارتفاع نارین قلعه با خانه مهر  
و ماه همسایه و جدار و دیواربست شهر  
تامیان دریا کشیده شده بر یکطرف آن سد  
سدید و حد حدید کوه البرز است که هزار  
برابر سد اسکندر است و عبور مترددین  
دشت خزر و قیچاق و روس و تاتار و سکنه  
آن دیار که بشیروان آیند جز از یک دروازه  
که در میان سد سدید واقع است ممکن  
نیست و آنرا باب‌الابواب نامند. مع‌القصه  
اوسمی‌خان قیتاقی باسید سوار بدریند  
رسید اعظم شهر دروازه بگشاده و او بشهر  
درآوردند و شعار شاهسونی ظاهر کردند  
حسین پاشا حاکم دریند که تغیل نگه داشتن  
آن شهر جت‌مانند کرده بود مضطرب شده  
بنارین قلعه درآمد جمعی رومی‌الاصل نیز  
باوی متابعت کردند پسر خواجه محمد  
دریندی و جمعی از اعظم دریند بخدمت  
شاه عباس آمده شرح حال عرضه کردند  
مجدداً رقم حکومت اوسمی‌خان قیتاقی  
نگارش یافته باخلخال فاخره ارسال رفت و  
سنوچهریک غلام خاصه با جمعی از  
تفنگچیان عراقی و خراسانی و جغتائی و  
باقی مأمور بمحاربت آن حصار شدند و  
بعضی امرا مثل شاه نظریک جغتائی و  
شاهقلی بیات و نعمت سلطان میر صوفی  
بتسخیر نارین قلعه و تقویت اوسمی‌خان  
داغستانی برفتند جرها و تقها و حفرها بزیر  
برج و باره نارین قلعه برسانیدند و کار بر  
محصورین حصار تگ شد از در استیمان  
در آمدند حسینخان را باستدعای او بحضور  
پادشاه‌نصرت پیشگاه رسانیدند معزز و  
مکرم گردید و چون بعرض شاه رسید که  
وقتی کاروانی بشیروان میرفته شب بر پشت  
دروازه رسیدند و دروازه بسته بود به آب  
زده گذارا گردیدند قنبریک سلحدار باشی  
با معماران ستمازیسه و مهندسان اقلیدس  
اندیشه مأمور شدند که از میان آب برجها  
ساخته و سدها پرداخته بدیواربست سابق  
اتصال دهند و از آن برج تا دامن البرز کوه  
که منتهای آن سد سدید است تجدید  
عمارت برج و باره نمایند که راه معبر  
سدود باشد و حسب‌الامر پادشاهی در

کمال انضباط ساخته شد و معلوم شد که قبل از اسلام در آنجا آثار برج و سد بوده و بصاریف زمان از لطایف آب خراب گردیده یا سلاطین ذی شوکت بجهت گذشتن از آنجا آن برج و سد را خراب کرده و از پهلوی در بند به آب زده گذشته‌اند که محتاج بسباب الایواب نباشند چه جانی یک‌خان پادشاه دشت قبیجاق در عهد ملک اشرف چوپانی گرگی کرده از آن راه بر سر آذربایجان آمد و امیر صاحبقران تیمور گورکان هنگام عزیمت دشت قبیجاق از ایران و مجادله با تفتش‌خان از این راه عبور کرد و گویند که سد اسکندر همین است و یاجوج و ماجوج مغولیه و تاتاریه‌اند و گفته‌اند که انوشیروان عادل این سد را تا حوالی گرگان و دشت ترکمان کشیده و هنوز بعضی از آثار آن در دریا و صحرا ظاهر است و العلم عندالله لاعلم و لنا الا ماسمعنا.

**در ذکر بعضی واقعات ایام محاصره شماخی که در سال یک هزار و شانزده اتفاق افتاد:** در تحویل حمل و نوروز سال هزار و شانزده شاه عباس صفوی بمحاصره اشتغال داشت و چون اهالی شماخی آوازه دروغ درافکنده بودند که لشکر تاتاریه معاونت ما خواهند آمد و درین وقت فرستاده غازیزگرای خان تاتار آمده اظهار ارادت و امتنان کرد و مذکور نمود که من اسیر و در قهقهه محبوس بودم بالتفات سلطان حمزه میرزا برادر شاه عباس آزاد شدم و ابد ترک مصادقت و مخالفت این دودمان نخواهم کرد و اهالی قلعه ازین خبر نیز از تاتاریه نومید شدند و حسینقلی خان قاجار برادر امیرگونه‌خان نیز از گنجه تویهای بزرگ را بشماخی رسانید یک توپ را در سیه الله و سیردی‌خان و دیگری را در سیه قریغای خان حاکم تبریز که با سپاه تبریزی و آذربایجانی تازه آمده بود بردند و بعد از انتضای سردی زمستان از هر جانب در اردوی شاهی ازدحام تمام بود یک هزار نفر از گرجیه و همچنین از داغستان و قیطاق و چرسک و هکاری و مازندران در اردو ازدحامی بیحد و حصر بود و در روز عید اضحی ایوانی از چوب و تخته‌ای که برای سلام ساخته بودند قبل از آمدن شاه خراب شده جمعی صدمه خوردند و بعضی از حاضران بمردند. چون ایالت ایروان بامیر گونه‌خان قاجار مفوض شده بود وی در نخجوان و النجق به آبادی آن بلاد مغروبه و زراعت و فلاحت اشتغال داشت و غالباً بتاخت و تاز الکای ارزنة الروم اظهار استیلاء و استقلال مینمود و چون حکام

قارص و حسن قلمه‌سی با وی قدرت مخالفت و منازعت نداشتند قلعه معاذیرد از توابع چغورسعد بتصرف او درآمد و چند بار با اهالی رومیه که در قارص ساخلو بودند محاصره کرده مظفر شد و با مصطفی‌بیک و الرندییک محمودی مصاف داده هر دو مقهوراً بوان گریختند و قلعه ماکو و یازید بتصرف قزلباش درآمد و بعد از این فتوحات عظیمه قلعه قارص را تصرف نمود و قارص ولایتی است مابین ایروان و ارزن الروم که اکنون بارض روم شهرت کرده و ارمنیه صغری جزو حدود ایران است و قارص فیسبیل دو سرحد یعنی روم و ایران واقع شده بود و ما به التزاع دولتین بود و در مصالحه اول ویران بود و رومیه بخلاف معاهده آبادان کردند و تصرف نمودند و بعد از سی سال درین ایام اظهار شاهسونی کرده از اضطراب بایروان آمدند و قلعه قارص بتصرف امیر گونه‌خان قاجار درآمد و یراق قلعه از توپ و سایر لوازم سراسر بایروان نقل شد و خبر خدمات و فتوحات امیرگونه‌خان در ظاهر قلعه شماخی بعرض شاه عباس رسید و امیرگونه‌خان قاجار در آن سرحدات کمال حشمت و اقتدار حاصل کرد و درین ایام گذشته که خبر فوت باقیخان حاکم ماوراء النهر رسید امیرزادگان ترکستان که چند سال در پناه شاه بودند بتقویت شهاد و حکام خراسان روانه غرجهستان شدند و بقدر ده هزار کس بر سر جهانگیرخان و محمدسلیم سلطان و یارمحمد میرزا اجتماع کردند و چون ولیمحمدخان برادر کوچک باقی‌خان بر سریر سلطنت ماوراءالنهر متکی بود در وقتی که جهانگیرخان بمحاصره بلغ اشتغال داشت بیست هزار کس بر سر جهانگیر فرستاده بعد از محاصره جهانگیرخان را ظفر بود ولی در مقابل لب جیحون یارمحمد میرزا مقتول گردید و جهانگیرخان هزیمت یافت و بفرجهستان بازگشت و ولی محمدخان سپاهی به تاخت و تاراج خراسان فرستاد و بطرف ماروجاق و بادغیس آمده متفرق شدند و حکام و امرای خراسان مطلع گردیده در هر جانبی باسواران اوزبیک جنگ کرده جمعی را کشته و برخی را اسیر نموده روانه حضور شاه عباس کردند و در پیش قلعه شماخی بحکم پادشاهی بسیاست رسیدند و مایه عبرت رومیه و سایر قلمگیان شدند.

**ذکر تسخیر قلعه شماخی و بازگشت شاه به تبریز و مشهد و اصفهان و وقف کردن اموال خویش علی الاجمال:** چون اسباب قلمه‌گیری از هر جهت آماده شد امرا یورش

بردند و تویهای بزرگ که از ایروان آورده بودند و سی من تبریز سنگ می‌انداختن برج و باره فرو بستند و کار بر قلمگیان تنگ کردند و روز بیست و پنجم شهر صفر از سیه قریغای بیک چند تن بر برج بر شده و از جانب سیه ذوالفقارخان قراصلو نیز یکصد و پنجاه نفر از رخنه‌های دیوار شکسته داخل قلعه شدند از اطراف کرنا نواخته یکدیگر را خبر کردند بهیأت مجموعی دلاوران دلیر و بهادران قلعه‌گیر بر برج و باره چون برق تاخند و خود را بشهر شماخی درانداختند رومیه قدرت دفاع و نزاع نداشت پخانه‌های رعایای شهر گریختند در اندک فرصتی و قلیل مدتی سه هزار کس از عثمانیه و شیروانیه عرضه شمشیر شدند پاشایان رومیه از شهر بقلعه بالا جمع گردیده در کار خود فروماندند از قاروره نظاندازی کاری برنیامد زیرا که خس و خاری عبور سیل را مانع تواند بود احمد پاشا کسی بنزد الله و سیردی‌خان فرستاده الحاح و اتابه کرد و اظهار اطاعت نمود. احمدپاشا و شمس‌الدین پاشا و برادر و پسر او و کیچوک حسن بحضور شاه آمدند و در شرار قهر پادشاه دهر خشک و تر بسوختند و اموال قلمگیان بمضمون آن که رندندان گویند «مال موذی نصیب غازی» بغازیان قلعه‌گشا انتقال یافت و از اهالی شیروان بسیار مقتول شدند و حکومت آن ولایات بذوالفقارخان قراصلو تفویض یافت و قریب سی و هفت کس از زن و مرد و اطفال که خواهرزاده و داماد و برادرزاده ذوالفقارخان در این قلعه بودند با آنکه شاه عباس آنها را امان داده بود ذوالفقارخان در یک شب همه را بکشت و این امر شیع در نظر شاه بس زشت و قبیح آمد و از ذوالفقارخان برنجیده و بر حسب اقتضای زمان مکنون خاطر بماند و شاه بعد از انتظام امور آن صفحات مظفر و منصور بدارالسلطنه تبریز آمد و سپاه نصرت همراه را که چند سال در رکاب بودند باوطان رخصت فرمود.

**احمد،** [آ] (الخ) ابن محمد، یا سلطان احمد ثالث پسر سلطان محمد رابع، بیست و سومین از سلاطین عثمانی، مولد او به سال ۱۰۸۳ ه. ق. / ۱۶۷۳ م. وی به سال ۱۱۱۵ / ۱۷۰۳ م. جانشین برادر خود مصطفی‌خان دوم، که بدست ینگی‌چریان و علما خلع شده بود، گردید و پس از ۲۸ سال سلطنت در ۱۱۴۳ خلع و در ۱۱۴۹ بسن ۶۶ سالگی وفات یافت. او در اول با امرائیکه برادر او مصطفی را خلع کرده بودند، روی محاشات نمود لکن پس از استقرار و استحکام سلطنت به تئیه و تدمیر

آنان پرداخت و صدراعظم و دیگر رؤسا را که بتکلیف امرای سابق الذکر بر سر کار آمده بودند عزل و نفی کرد. پناهنده شدن شارل دوازدهم پادشاه سوئد پس از مغلوب شدن از سپاه روس در پولتاوا پسال ۱۷۰۹ م. بخاک عثمانی موجب کدورت دولت روس شد ولی کوبرلی صدر اعظم برای جنگ با روس حاضر نشد و حسن جوار و سالمات با پتر کبیر را ترجیح داد و آنگاه که کوبرلی درگذشت طرفداران جنگ با روس قوی شدند و خطری مهم متوجه دولت روسیه شد. بدین معنی که جنگ میان دولت عثمانی و روس درگرفت و عثمانیان روسها را در اطراف رود پروت شکست فاحش دادند و بالتام منهم کردند و پتر کبیر را اسیر گرفتند لکن درین وقت باطله‌چی محمد پاشا سردار سپاه عثمانی در دام دسایس و حیل کاترین زوجة پتر کبیر درافتاد و بتناقصی حقیر و ناچیز فریفته شده و فرصتی چنین را از دست بداد و قبول صلح کرد (۱۱۲۲ هـ. ق.). و صدراعظم جدید عهدنامه فالکسن<sup>۱</sup> را با روس منعقد ساخت (۱۷۷۷ م.) و سال بعد نامه‌ای مبنی بر صلح موقت بیست و پنجساله با روس منعقد ساخت و در ۱۷۱۴ م. شارل دوازدهم را از مملکت اخراج کرد. در ۱۱۲۶ هـ. ق. (۱۷۱۵ م.) بیهانه این که اهالی ونیز بهنایی بحماییت مردم قره‌طاغ برخاسته‌اند دولت عثمانی شبه جزیره موره<sup>۲</sup> و میدانهای ونیزی جزیره افریطس را متصرف گردید و در این وقت شارل ششم بمقابلت آنان برخاست و پرنس اوژن را بجهنگ عثمانیان فرستاد (۱۷۱۶ م.). و عثمانیان در این جنگ شکست یافتند و عهد نامه پاسارویج<sup>۳</sup> بر له اطریش و روس منعقد گشت (۱۷۱۸ م.). احمد که در مقابله با غرب و شرق (یعنی ایران) قدرت خود را از دست داده بود، با عصیان ینگلی‌چریان مواجه شده و بالتلیجه از سلطنت خلع گردید. احمد بار اول دستخط یافزمان مبنی بر افتتاح مطبعة قسطنطنیه را صادر کرده است.

**احمد.** [أَم] [إخ] ابن محمد. رجوع به ابوالحسن توری خراسانی شود.

**احمد.** [أَم] [إخ] ابن محمد. ابوعلی‌الله محمد بن عمران المرزبانی در الموشع از وی روایت کرده است. (الموشع ج مصر ص ۳۰۴ و ۳۲۴).

**احمد.** [أَم] [إخ] ابن محمد. رجوع به احمد سویی شود.

**احمد.** [أَم] [إخ] ابن محمد معروف به ابن السنی دینوری. او راست. عمل الیوم و اللیلة. و وفات وی به سال ۲۶۴ هـ. ق. بوده

است.

**احمد.** [أَم] [إخ] ابن محمد [یا ابراهیم] معروف به ابن الحاج اشبیلی و مکنی به ابوالصبک. وی یکی از حاشیه‌نویسان بر صحاح جوهری است. وفات او به سال ۶۵۱ هـ. ق. بود.

**احمد.** [أَم] [إخ] ابن محمد معروف به ابن خلکان بریکی اربلی شافعی مکنی به ابوالعباس و ملقب بقاضی شمس‌الدین. رجوع به ابن خلکان شود. حاجی خلیفه در کشف الظنون وفات وی را به سال ۶۸۱ هـ. ق. آورده است.

**احمد.** [أَم] [إخ] ابن محمد معروف به ابن الدبیر کاتب. او نقله را از مال و افضال خود بسیار بخشید. (عیون الانباء ج ۱ ص ۲۰۶).

**احمد.** [أَم] [إخ] ابن محمد [یا حسین بن محمد] مکنی باین شمعون. واعظ مشهور.

**احمد.** [أَم] [إخ] ابن محمد معروف به ابن عبدربه قرطبی. او راست. عقد لاهی عمر، مشتمل بر ۲۵ کتاب و هر کتابی محتوی دو جزء است در ایبات و نوادر. وفات وی پسال ۳۲۸ هـ. ق. بود.

**احمد.** [أَم] [إخ] ابن محمد معروف به ابن عربشاه. رجوع به ابن عربشاه شهاب‌الدین ... شود.

**احمد.** [أَم] [إخ] ابن محمد معروف به ابن عطار دینری و مکنی به ابوالعباس او راست: مرقص الطرب در غزل و صدقة السر. وفات ۷۹۴ هـ. ق.

**احمد.** [أَم] [إخ] ابن محمد معروف باین قطان بغدادی. مکنی به ابوالحسن. ریاست حکومت و تدریس بغداد بدو منتهی شده است و او را مصنفات بسیار است در اصول وقفه و غروب آن و وفات او به سال ۳۵۹ هـ. ق. بود. (روضات الجنات ص ۵۸ س ۶).

**احمد.** [أَم] [إخ] ابن محمد معروف به ابن ملای [ابن منلای] چلبی حلبی وی شرحی بر العزی فی التصریف تألیف ابراهیم بن عبدالوهاب زنجانی نوشته و نیز او از شراح شافیه ابن حاجب است. وفات وی به سال ۱۰۰۳ هـ. ق. بود. (کشف الظنون).

**احمد.** [أَم] [إخ] ابن محمد. رجوع به ابن ولاد شود.

**احمد.** [أَم] [إخ] ابن محمد. معروف بن ابن‌الهام و ملقب بشهاب‌الدین. او راست: عجالة فی استخفاف الفقهاء ایام البطالة و کتاب المعونة فی الحساب الهوائی و کتاب الوسيلة. وفات وی به سال ۸۸۷ هـ. ق. بود.

**احمد.** [أَم] [إخ] ابن محمد الاول مکنی به ابوابراهیم یکی از سلاطین بنی‌اغلب در افریقا. ۲۴۲ - ۲۴۹ هـ. ق.

**احمد.** [أَم] [إخ] ابن محمد مکنی به

ابوبدیل و ملقب به مجدالدین السجاولندی. عوفی در لباب الالباب در ذکر افاضل عراق (ج ۱ ص ۲۸۲) آرد: الامام الکبیر ملک الکلام مجدالدین احمد بن محمد ابی بدیل السجاولندی، سلطان جهان علم و بیان و مالک اعنة فضل و قاید ازنة عمل منشی حقایق مظهر دقایق، بر ارباب علم سر و بر اصحاب دل سرور صاحب‌سخنی که سخن خوش او [اندوه] دلها را زایل کردی و حسان را کلمات حسان او باقل گردانیدی مصنفات غریب او مقبول علماء عالم است و تألیفات لطیف او معشوق افاضل گیتی و انسان عین‌المعانی که در تفسیر کلام ربانی ساخته است بر کمال فضل او گواهی عدلست و از وفور علم او مخبری صدق و ذخایر ثمار در معانی اخبار سید مختار که او پرداخته است جملگی علما را پیرایه است و همگی فضلا را سرمایه تیرین در تحمید و تمجید آفریدگار و نعمت و درود رسول مختار انس جان علماء با حاصل و راحت روح اصحاب دل آمده در اختراع معانی غرا و افتراح ابکار عذرا خاطر خطیر او عیدم‌الظفر بود و این چند بیت در وصف زلف و روی خاتم انبیا پرداخته است. نعت:

اقبال وفادار است ز آن روی وفادارش  
ایام نگونسار است زان زلف نگونسارش  
بر خاک درش دیده در حرمت یاد سرد  
آبست و ندارد آب بی‌آتش رخسارش  
نوشت همه زهرم زین گلشن فیروزه  
چون برد دل تنگم آن لعل شکریارش  
تا چند بود بر خشک کشتی امید دل  
دریا شده چشم ما زان لعل زوریارش  
حلقه است جهان بر دل یا رب تو ننگی ده  
این حلقه دل را زان یاقوت جگرخوارش  
آخر نفسی باید در درد و غمش چون ماند  
جان را نفسی آخر در حرمت دیدارش  
زین یک نفس زنده این است که میشاید  
هم مطلع و هم مقطع در نامه و اخبارش  
بگذاشت مرا ناگاه ای دل تو بنگذارش  
بد کرد غمش بر من یارب تو نکو دارش.

و هم او راست در نعت:  
جانا شکن زلفت دلپست جهان آمد ...  
یاقوت لب لعلت در قیمت کان آمد  
گفتم شکری ز آن لب دندان مرا باشد  
آن پسته دهان گفتم هر چش بزبان آمد  
خورشید رخ خویش در سایه زلف افتاد  
ابر مژه چشم خونابه‌چکان آمد  
زان ناوک هجرانش تیر مژم‌ای خوردم  
دریاب مرا دریاب کان زخم گران آمد.

غزل:

ای دل تو کیستی که غم آن صنم خوری  
یا لاف عشق وی زنی و نام وی بری  
این بس نباشدت که چو باد صبا بزد  
از بوی مشک زلفش تو روح پروری  
این بس نباشدت که چو گریزی ز هجر او  
دولت همی فروشی و محنت همی خری  
رباعی:

یک روز بهی کن همه بد نتوان کرد  
کس را بدی، مطیع خود نتوان کرد  
بر هر بدی بدی مدد نتوان کرد  
این بی ادبی تا باید نتوان کرد.

**احمد.** [أ م] [إخ] ابن محمد مکنی به ابوالحرث قرینونی. در ترجمه تاریخ یمنی آمده (ص ۳۰۵ بعد): ولایت جوزجان در مدت ایام آل سامان، آل فریغون را بود اباً عن جد میراث رسیده و از سلفی بخلی منتقل گشته و بعد هم و غور کرم و مکارم شیم ایشان از ادراک اوهام و افهام گذشته و اکناف و اعطاف ایشان مقصد غربا و ادبای اطراف شده و اموال ایشان بهره آمال گشته و افضال امانت جهان رضع احسان و ربیب انعام ایشان گشته و ابوالحرث احمد بن محمد غره دولت و انسان مقلت و جمال جملت و طراز حلت ایشان بود یا همتی عالی و نعمتی متعالی و کنفی رحیب و مرتعی خصب و امیر سبککین کریمای از کریم او از بهر پسر خود سلطان یمن الدوله خواسته بود و او دری یتیم از بحر جلال ناصرالدین از بهر پسر خویش ابونصر حاصل کرده و اسباب مواجعت و مواجعت میان جانیین مستحکم گشته و اواصر لحت و وثایق قریت مستمر و مشتبک شده و چون ابوالحرث وفات یافت سلطان آن ولایت بر پسر او ابونصر مقرر داشت و او را بغایت رعایت مخصوص میداشت تا در سنه احدی و اربعمائة (۴۰۱ هـ.ق.) از دار دنیا بدار عقبی تحویل کرد. بدیع همدانی و ابوالفتح بستی و دیگر شعرای عصر در مدح ایشان قصاید غرا و منثورات بسیار پرداخته اند.

**احمد.** [أ م] [إخ] ابن محمد مکنی به ابوالریان. مولد و منشا او اصفهان است او در کتابت توغلی نداشت اما مردی عاقل بود و عقل او جبر قلت معرفت میکرد و در آخر ایام عضالدوله وزیر شد و چون عضالدوله وفات کرد و آن در روز دوشنبه نوزدهم شهر شوال سنه اثنین و سبعین و ثلثمائة (۳۷۲ هـ.ق.) بود ابوالریان را بگرفتند و بند کردند و مدتی در آن بماند، بعد از آن صمصام الدوله او را از بند بیرون آورد، و نواخت و وزارت باو تفویض کرد اما مهلتی

زیادت نیافت و دشمنان قصد کردند و صمصام الدوله او را بکشت. و گویند قصد ابوالریان مذکور محمد بن ابی محمد بن ابی عبدالله بن سعدان کرد و چون ابوالریان را بگرفتند در آستین او رقعهای بود این دو بیت نوشته:

أیا واثقاً بالدهر غراً بصرفه

رویدک عنی بالزمان اخو خبر

و یا شامتاً بالناس کم ذی شامته

یکون له العقی بقاسة الظهر.

این شخص که رقعہ را یافت پیش ابن سعدان برد. او گفت این را پیش ابوالریان بر و پیرس که این دو بیت که نوشته است چون رقعہ با ابوالریان رسید گفت این رقعہ بخط ابوالوفا طاهرین محمد است که من قصد او کردم. او این ابیات بمن فرستاد در آن حال که او را بگرفتند همین رقعہ را پیش تو که ابن سعدانی می فرستم. ابن سعدان این سخن بشنید اندوهناک شد و خاموش گشت. (تجارب السلف ص ۲۴۷).

**احمد.** [أ م] [إخ] ابن محمد مکنی به ابوسعید و متخصص بمشوری سمرقندی. عوفی در لباب الالباب (ج ۲ ص ۴۴) آرد: مشوری که منشور شاعری بنام او بود و ظایر هنر در دام او سخن نمکینش شور در دلهای فضلاء می انداخت و بیان دل فریش رایت فصاحت بر فلک می افراخت در مدح سلطان یمن الدوله گفت و صفت آتش کرد چنانکه آب ازو میجکد. شعر:

یکی دریا پدید آمد زمین از شک و آب از زر  
معلق موج زرش پیاوج اندر کشیده سر  
نشیب و قعر آن دریا همه پر رشته مرجان  
فراز موج او هر سو همه پر زهره ازهر

نهنگ سندروسین بسجابت اندرون غلطان  
دم تمساح زرش پیریشان از گلو گوهر  
برخند سز او بی رخ بغرور او بی دل  
چون برق از میخ بر دریا چو رعد از کوه در کشور  
فلک چو قصر مدهون گشت بر وی کنگره زرین  
ذرافشان هریکی روشن چو قصر مرد مدهون گر  
چو چشم باز ازو روشن زمین و آسان امنب  
نقابی بست بر روی و بناگوش تذرو تر

چعبود اشبه که چون حال و سراز خاک زمین برزد  
خلوقی رنگ خورشیدی بشکوف آرده پیکر  
گهی چون عهری سبین همی بر آسان باز  
گهی چون ابر یاقوتین همی نالد بابر اندر  
زریرین گردد از رنگش بدریا در همی لؤلؤ  
عقیقین گردد از عکشی بگردون بر همی اختر  
تو گوئی همت خسرو برای نعمت زابر  
یکی زرین فلک خواهد بر آوردن همی دیگر  
بدست و تیغ و جام و جان میا از چهار آئین  
چنانک از ناقة فتحت نیاساید همی رهبر  
بدست از مال بخشیدن تیغ از کینه آهشن

بجام از باده نوشیدن بجان از مدت بمر.  
وله هم دراین معنی:

دو چیز یافت از این آتش سده دو همال  
ستاره یاره زرین و آسمان خلخال  
ز آفتاب یکی جام کرد چرخ اشب  
بیاد شاه بکف بر نهاد مالامال.  
وله شعر:

چرا زرد شد دهر بی مهرگان

ازیرا که چون کوه شد آسمان

چرا مصفر بار شد تیره شب

ازیرا که شد بارور زعفران

چرا جام می خواست ناگاه شاه

ازیرا کش آمد سده ناگهان

چرا از قضا بر ترست امر او

ازیرا یقین بر ترست از گمان

چرا رخ مجذّر نماید عدوش

ازیرا کش از اشک باشد نهان

چرا بی کرانست طول بقاش.

ازیرا بود دایره بی کران.

شعر:

چه جادویست عنان آزمای مرکب او

که آرزوی سواران کند همی ازیر

تکآوری که بیک شربت امل آرات

بدستش اندر دریاء زرف پشاور.

شعر:

فرورسید چو پنجشک زرد برگ بهی

ز بیم آنکه پرو زد چو باشه برگ چنار

ببرق ماند روز آفتاب در پس ابر

بآفتاب درخشنده برق در شب تار.

**احمد.** [أ م] [إخ] ابن محمد مکنی به ابوسعید اعرابی. از مشاهیر فضلاء طبقة عرفا اصلش از بصره است و ساکن مکه معظمه بوده است در اواخر مائه سوم و اوایل مائه چهارم هجریه. معلوم ظاهر و باطن معروف و مشهور گشت. جامی رحمه الله او را در عداد طبقة پنجم ازین سلسله نگاشته و گوید وی عالم بود و فقیه وی را برای این طایفه تصنیفهای بسیار است و بصحبت جماعتی از این طبقه رسیده مانند شیخ جنید و عمرو بن عثمان مکی و ابوالحسین نوری و شیخ حسن سوحی و شیخ ابوالفتح حمال بعضی گفته اند که وی قریبست ازین سلسله بطبقه چهارم. شیخ الاسلام گفته که وی در نکته های توحید سخت نکوست و در آنجا گفته: لایکون قرب الا و ثمة مسافة: نزدیکی نگویند تا مسافت نبود و هم شیخ الاسلام در ذیل این بیان گفته که: در قرب دو گانگی است که یکی بدیگری نزدیک بود پس چون بنگری قرب بعد باشد و تصوف یگانگی باشد. و از کلمات ابوسعید است که گفته: التصوف کله ترک الفضول و المعرفة کلها الاعتراف. یعنی

تصوف همگی ترک زیادیت و معرفت همگی آن اعتراف است بنادانی یعنی بازیافت آنکه وی را نمی شناخت و نیز از کلمات اوست که گفت: لایکون الشوق الا الی غایب یعنی نیباشد اشتیاق مگر بچیزی که حاصل و موجود نیست زیرا که شوق میل است به پیدا شدن چیزی و این معنی بنسبت با معدوم وجود گیرد و به نسبت با موجود صورت ننهد اما آنکه در حضور محبوب شخص را شوق باقی است آن شوق حصول نیست بلکه شوق بقاء حضور محبوست در ازمه آیه و این معنی حاله الشوق معدوم است شیخ الاسلام در ذیل این بیان گفته: شیخ اجل عالم داود طائی را گفتند تو مشتاقی گفت نه، مرا نه دوری بود که مشتاق باشم. غایب مشتاق بود دوست من پیوسته در نظر حاضر است و هم از اوست که الله تعالی بعضی از اخلاق خود با دشمنان داده تا بآن بر دوستان وی تعطف میکنند و بدان سبب دوستانش می آسایند و نیز از اوست که گفته: علم را با آداب آن باید بکمال رسانید و اگر غیر ازین باشد آن علم را فایدهتی از برای تحصیل کننده اش نباشد و آن عالم فاضل در مکه معظمه روزگار خود را بارشاد میگذراند تا در سنه ۳۲۰ ه. ق. روزگار زندگانی را بدرود نمود و در آن وقت او را شیخ حرم خواندند و در مکه مدفون کردند تا اینجا بود آنچه از نفعات الانس نقل شد و اما آنچه یافعی در متوفیات ۳۴۰ ه. ق. نوشته این است: ابن الاعرابی المحدث الصوفی ابوسعید احمد بن محمد بن زیاد البصری نزیل مکه روی عن اسحاق الزعفرانی. و از مؤلفات وی یکی کتاب وصایا بوده که در ابتدای ترجمه نامی از برده شد و دیگر کتاب جمع و تفریق که در آداب طریقت بوده است و دیگر کتاب فوائد که متعلق بکلمات این طبقه بوده. (نامه دانشوران ج ۲ ص ۲۲۸).

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن محمد. مکنی به ابوسعید و ملقب به فخرالدین. خواهر زاده ابوالفتح رازی حسین بن علی بن محمد صاحب تفسیر است. وی از خال خویش علم و ادب فرا گرفته و یکی از افاضل عصر خویش است.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن محمد مکنی به ابوالعباس. رجوع به احمد بن محمد بن یحیی البلدی ... شود.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن محمد مکنی به ابوالعباس شقانی. در اواخر مائه چهارم هجریه بوده است و معاصر است باغزنیان و با شیخ اجل ابوسعید و ابوالحسن خرقانی همعصر. صاحب نفعات الانس نقل احوال

ویرا از کتاب کشف المحجوب نموده میگوید وی در فنون علوم چه اصول و چه فروع امام وقت بود و مشایخ بسیار را دیده و صحبتشان را دریافته بود و از بزرگان اهل تصوف بود صاحب کتاب کشف المحجوب که شرح حال او را نوشته گوید که مرا با وی انسی عظیم بود و وی را با من شفتی صادق و در بعضی علوم استاد من بود و هرگز از هیچ صنف کسی ندیدم که شرع را بنزدیک وی تعظیم بیشتر از آن بود که بنزدیک وی و از کل موجودات گسته بود بجز اسامی محقق را از او فائده نبودی از دقت عبارتش اندر علم اصول پیوسته طبعش از دنیا و عقبی نفور بودی و پیوسته میخروشدی؛ اشتی عمداً لا عود له. میل به نیستی دارم که در آن نیستی باز گشتن بوجود نبود و هم بیاری گفتی هر آدمی را بایست محال باشد و مرا نیز بایستی محالست که بیقین دانم که آن نباشد و آن آن است که میبایم که خداوند تعالی مرا بعدم میرد که هرگز آن عدم را وجود نباشد زانچه هر چه هست از مقامات و کرامات جمله محل حجاب و بلانده آدمی عاشق حجاب خود شده نیستی بنده اندر آرزوی دیدار بهتر از آرام باحجاب و چون حق جل جلاله هستی است که عدم بر وی جایز نباشد چه زبان اندر ملک وی که من نیستی گردم که هرگز مرآن نیستی را هستی نباشد و نیز از صاحب کشف المحجوب نقل شده است که گفت روزی بنزد آن عارف کامل درآمدم دیدم که میخواند: ضَرَبَ اللهُ مَثَلًا عَبْدًا مَثْلُوكًا لَا يَنْقُذُ عَمَلِي شَيْءٌ<sup>۱</sup> و میگریست و نعره میزد پنداشتم که از دنیا بخواد رفت گفتش یا شیخ این چه حالت است گفت یازده سال است که تا دردم اینجا رسیده است و از این مقام درنیتوانم گذشت و حاصل معنی آیت رسانیدن ضعف حال بنده و عدم قدرت و یست در تصرفات بمملوکی که وی را قدرت نباشد بر تصوف تا از مالکش مأذون نگردد نقل است که وقتی شیخ اجل ابوسعید بن ابوالخیر در نیشابور در خانقاه خود نشسته بود و سید اجل که از اکابر سادات آن شهر بود بسلام شیخ آمده بود و در پهلوی وی نشسته در آن حال آن عارف کامل درآمد ابوسعید ویرا بالای دست سید اجل جای داد سید از آن حال رنجه شد شیخ بغرست دریافت و گفت یا سیدی شما را که خلق دوست دارند از برای پیغمبر صلی الله علیه و آله و سلم است و اینها را باید دوستار بود از برای خدای تعالی از آن روی که اینها در راه شریعت و طریقت رنجه برده و زحمتها کشیده اند و بمقام

پیری رسیده اند سید را از کلام شیخ آن حالت برفت و آن گرفتگی از وی زایل گردید. (نامه دانشوران ج ۲ ص ۲۳) (کشف المحجوب ج هند ص ۱۳۲).

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن محمد. مکنی به ابوالمظفر و ملقب به فخرالدوله والی چغانیان. رجوع به ابوالمظفر چغانی احمد بن محمد ... شود.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن محمد مکنی به ابوالکامر مفری واسطی. او راست: هدایة الرقاق فی القراءه.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن محمد معروف به ابونصر اقطع. وی راست شرحی بر مختصر القدوری در دو مجلد و نیز شرحی بر مختصر الطحاوی فی فروع الحنفیه. و وفات وی به سال ۲۷۴ ه. ق. بود.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن محمد. رجوع به حفید سعدالدین شود.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن محمد معروف به سعید قنوی. او راست: روضة المتکلمین در کلام.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن محمد. ملقب بشهاب الدین معروف به صاحب. او راست: تلخیص تلخیص المتنازع. و وفات وی به سال ۷۸۸ ه. ق. بود.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن محمد ملقب به شهاب الدین و نظام گیلانی. از فقهای حنفی. او راست: کتاب ابراهیم شاهیه فی فتاوی الحنفیه و آن کتابی بزرگ است از افخر کتب و آن را برای سلطان ابراهیم شاه نوشته و از ۱۶۰ کتاب فراهم کرده است.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن محمد معروف به شهاب حصکی حلبی و مکنی به ابوالعباس. او راست: طالع الوصال من مقام السؤال. و الروضة الوردیه فی الرحلة الرومیه. او در حدود سال ۸۶۴ ه. ق. حیات داشته است.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن محمد. ملقب به فخرالدین. رجوع به احمد فخرالدین ... شود.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن محمد ملقب به نجم الدین معروف به ابن الرفعه. فقیه شافعی (۶۲۵ - ۷۱۰ ه. ق.). او راست: شرح. تیه. شرح وسط. وی متولی امر حبش در دیار مصر بود و تدریس مدرسه مغریه داشت.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن محمد آسی. مکنی بابوالعباس. او از اهل آبه<sup>۲</sup> از ناحیه پرقه است و تجارت بیمن شد و در عدن درک صحبت ابوبکر سعیدی کرد. یاقوت گوید

۱ - قرآن ۷۵/۱۶.

۲ - آبه: آره نزدیک ساره و بروقه؛ ناحیتی است به نم.



مولی المفضل جمال‌الدین از قول احمد آبی قصه ملاقات او را با سعیدی برای من گفت. و سپس احمد با سکندریه رفت و اقامت گزید و میان او و شرف‌الدین عبدالرحمان پسر قاضی اسکندریه ماجرائی روی داد که او محتاج برفتن بقاهره شد و بدانجا شکایت ماجرا بصاحب صفی‌الدین شکر برد و وی داد او نداد و شکایت او در امر قطع رزق وی از مسجدی که در آن اقامت داشت بود یا چیزی از این قبیل. و قدوم او بقاهره بسال ۵۶۶ ه.ق. بود و در حدود سال ۵۹۹ ه.ق. بدانجا درگذشت و کتابی در نحو تصنیف کرد و من آنرا بخط خود او دیدم و آن مسائلی پراکنده بود. و مولی القاضی المفضل جمال‌الدین مرا حکایت کرد که نزد صاحب ابویشر رفته بودم و احمد نیز بدانجا بود و من پهلوی او نشستم و بطریق تمثیل این بیت بخواند:

انک لا تشکو الی مصمت

فاصر علی‌الحمل الفیل او مت.

و از انشاد بیت قصد او اشاره برسیدگی نکردن صاحب ابویشر بشکوائی او بود. ابویزید کلایبی گوید انک لا تشکو الی مصمت مثلی است عرب را و تصمیت آن است که زن گوید: صمت هذا الصبی یعنی نفس این بچه برید آنگاه که او مشغول کودکان دیگر یا نوری خویش است و طفل شیرخواره او گریه و سپس بیاید و شیرخواره خود را بنوازش آرام کند. و حدیث کرد مرا که بمجلس شیخ موافق ابوالعجاج یوسف معروف بابن‌الخلال کاتب انشاء پرویزگار مصرین درآمد و موافق در آینه به نشر چپستانی کرده بود و بحضار گفت چه گوئید در این گفته من: شیء شدید‌البأس یغیره ضعیف الانفاس ... و من از همان جزء اول دانستم که مراد او آینه است چه آن از آهن است و آهن شدید‌البأس<sup>۱</sup> باشد و چون بدو دمند رونق و جلای آن بگردد و تیرگی گیرد و بگفتم و او حدث خاطر مرا تحسین کرد. یاقوت گوید مولانا قاضی امام جمال‌الدین ابوالعجاج یوسف بن القاضی الاکرم علم الدین ابی طاهر اسماعیل بن عبدالجبار بن ابی العجاج مرا گفت که ابوالعباس احمد بن محمد الآبی قصیده زیرین بمدح من گفت و من از خط خود او نقل میکنم:

یا خیر من فاق الافاضل سؤدا

و امتاز خیماً فی الفخار و محتدا

و سبأ لاعلام المعالی فاهتوی

فضلاً به یهدی و فضلاً یجندی

و اذا الریاسة لم ترن بمعارف

و عوارف یسدى به کانت سدا

لاتس من لم ینس ذکرک احمدا

و اثنی جتایکم الکریم فاحمدا

یهدی الی الاسماع من اوصافکم

ملحاً کزهر الروض باکره النداء

ستحانات کلسا کررتها

لم تسأم الاسماع منها موردا

و الفضل فیه لکم و منکم انما

یعزى المضاعف فی الجمیل لمن بدا

کالزهر یسقى الزهر صیب انقها

فیعود منه نشره متصدا

جاد اللسان علی الکلام بانه

غذباً فضر ماحوته و نضدا

و اذا امرؤ اسدی لحر نعمة

بدما تملکه بها و استمیدا

دعی المفضل اذ تسامی فضله

شرفاً علی نظرائه و استمیدا.

(معجم الادباء ج مارگلیوت ج ۲ ص ۱۱۲).

**احمد.** (أ م) [الخ] ابن محمد ابدی مقلب

بشهاب الدین و مکنی به ابوالعباس او

راست: شرح ایساغوجی ابهری.

**احمد.** (أ م) [الخ] ابن محمد بن ابراهیم بن

ابی بکر بن خلکان الهکاری الاربلی

البرمکی. رجوع به ابن خلکان و رجوع به

روضات الجنات ص ۸۷ شود.

**احمد.** (أ م) [الخ] ابن محمد بن ابراهیم بن

حازم حازمی. محدث است.

**احمد.** (أ م) [الخ] ابن محمد بن ابراهیم بن

الخطاب الخطابی بستی. مکنی به ابولیمان

از اولاد زید بن الخطاب برادر عمر بن

الخطاب. و این نسبت را ابوعبید هروی و

ابومنصور ثعالی دو شاگرد احمد گفته‌اند. و

چنانکه عبدالرحمان بن عبدالجبار القاسمی

الهروری در تاریخ هراة خویش آورده است و

در آن کتاب به جای احمد او را حمد نامیده:

وفات خطابی در سال ۳۸۸ و مولد او به

رجب سنه ۳۱۹ ه.ق. بوده است. یاقوت

گوید بخط ابوسعید السمعانی دیدم که او نیز

از خط شیخ ابن عمر نقل کند که: وفات امام

ابولیمان خطابی به بست در ریاط واقع در

ساحل هندمند بروز شانزدهم شهر ربیع

الآخر سال ۳۸۶ بوده است. و ابوالفرج

عبدالرحمان بن الجوزی در کتاب المتظم

گوید: وفات او در سنه ۳۲۹ روی داد. لکن

این روایت بر اساسی نیست. سمعانی گوید:

خطابی حجة و صدوق بود و بمراق و حجاز

رحلت کرد و بلاد خراسان را سیاحت کرد و

بماوراءالنهر رفت و با مال حلال خویش

تجارت می‌کرد و سود آن بصلحاء اصحاب

خویش انفاق می‌کرد. و ثعالی ذکر او در

یتیمه آورده و گوید او بزمان ما شبیه به

ابوعبیدالقاسم بن سلام بود. و حافظ ابوطاهر

احمد بن محمد بن احمد التلوی در شرح

مقدمة کتاب معالم السنن خطابی گوید که

جم غفر و عدد کثیری از مصنفین نام او را حمد گفته‌اند و صواب و معتد نیز همین است. یاقوت گوید این که من او را در باب موسومین باحمد آورده‌ام برای این است که دو معاصر و شاگرد خطابی او را احمد خوانده‌اند. و حاکم بن ابیعی در کتاب نیشابور بخطابی حمد نام میدهد و نام او را در ردیف موسومین باحمد نوشته‌است. و ابوسعید سمعانی در کتاب مرو آورده که از ابولیمان نام وی پرسیدند گفت نامی که پدر و مادر مرا داده‌اند حمد است لیکن مردم احمد نوشتند و من هم مخالفت نکردم. و باز سمعانی در تأیید گفته خویش قطعه‌ای را که ابوبکر عبدالله بن ابراهیم الحنبلی در رثاء خطابی گفته‌است گواه می‌آورد و قطعه این است:

و قد کان حمداً کاسمه حمد الوری

شماثل فیها للثناء مباح

خلاتی ما فیها معاب لمات

اذا ذکرت یوماً فهن مدائح

تغمده الله الکریم بقوه

و رحمته والله عاف و صانع

ولا زال ریحان الاله و روحه

قری روحه ما حن فی الایک صادق.

و باز سمعانی گوید: ابولیمان از بسیاری از مردان علم کتب علم کرد و در طلب حدیث سفرها کرد و در فتنی از علم تألیفها داشت فقه از ابوبکر فقال شاشی و ابوعلی بن ابی هریره از اصحاب شافعی و نظایر آنان آموخت و از تصانیف اوست: کتاب معالم السنن فی شرح کتاب السنن لابی داود. کتاب غریب الحدیث و در این کتاب اموری را که از غریب الحدیث ابوعبید و غریب الحدیث ابن قتیبه فوت شده آورده‌است و این کتابی است مطبوع و مفید و آنرا ابوالحسن عبدالغفار بن محمد بن عبدالغفار الفارسی ثم النیابوری از وی روایت کند. کتاب تفسیر اسمی الرب عزوجل. شرح الادعیة الماثورة. کتاب شرح صحیح البخاری. کتاب الفزلة. کتاب اصلاح الفلظ. کتاب الغروس. کتاب اعلام الحدیث. کتاب الفتنه عن الکلام. کتاب شرح دعوات لابی خزیمه. و از شیوخ خطابی در ادب و غیر آن اسماعیل صفار و ابوعمر الزاهد و ابوالعباس الاصم و احمد بن سلیمان النجار و ابوعمر السامک و مکرم القاضی و جعفر الخلدی باشند و همه این اشخاص از علماء بغدادند و در بغداد از ایشان شنیده و نوشته است سوی ابوالعباس اصم که او نیشابوری

۱ - و انزلنا الحدید فیه یأس شدید (قرآن

و جداً عالی الاستاد است. و از خطابی خلقی کثیر روایت دارند و از جمله عبدالله بن احمد بن غیر هروی و ابومعمود الحسن بن محمد الکرایسی البستی در بست و ابوبکر محمد بن الحسن المقری در غزنه و ابوالحسن علی بن الحسن الفقیه السجزی در سیستان و ابوعبدالله محمد بن علی بن عبدالله الفسوی در فارس از او سماع دارند و کسان دیگر. و هم امام فقیه ابوحامد اسفرائینی فقیه عراق و الحاکم ابوعبدالله محمد بن البیع النیسابوری در خراسان از وی روایت کنند و ابوعبید هروی در کتاب الفریبیین از او حدیث کند و ابومنصور عبدالملک ثمالی در یتیمه اشعاری از وی آورده است و از جمله:

و ما غربة الانسان فی شقة الثوی  
و لکنها و الله فی عدم الشکل  
وانی غریب بین بست و اهله  
وان کان فیها اسرتی و بها اهلی.

و ابو منصور ثمالی راست خطاب بخطابی: ابا سلیمان سر فی الارض او فاقم فانتهی عندي دنا سواک او شطنا ما انت غیری فاخشی ان تفارقتی فدیت روحک بل روحی فانت انا.

و از خط ابوسعید سمرقانی دیدم که گوید: خبر داد ما را ابوعباس احمد الحافظ که خبر داد ما را ابوالقاسم سعد بن علی بن محمد الریحانی ادباً [کذا] که خبر داد ما را ابوسعید الخلیل بن محمد الخطیب که وقتی در صحبت ابوسلیمان الخطابی بودم و نظر او بر مرغی که بر درختی بود افتاد ساعتی گوش بآوای مرغ فرا داد و سپس این شعر بگفت:

یا لیثی کنت ذاک الطائر الفردا

من البرية متحازاً و منفردا

فی غصن بان دهته الريح تخففه

طوراً و ترفعه افئانه صددا

خلوا لهموم سوی حب تلمسه

فی الترب او نفة یروی بها کیدا

ما ان یورقه فکر لروز غد

و لا علیه حساب فی المعاد غدا

طوباک من طائر طوباک و یحک طب

من کان مثلك فی الدنیا فقد سعدا.

ابوبکر محمد بن علی بن الحسن بن البراغوثی اللسغوی از قول سلفی آورده است که ابومنصور ثمالی قسطمه زیرین را که ابوسلیمان خطاب باو گفته است برای من انشاد کرد:

قلبی رهین بنیساورد عند اخ

ما مثله حین یستقری البلاد اخ

له صحائف اخلاق مهذبة

منها التقی و النهی و العلم یتشح.

و ابوطاهر سلفی گوید: سال ۵۵۰ ه. ق. در شدت شوق و شغب خود بتألیف بوسلیمان و کثرت رغبت خویش در بدست کردن تصانیف او گفتم:

ظن هذا الخطأ فی الخطابی

شیخ اهل العلوم و الآداب

من علی کتبه اعتماد ذوی الفض

ل و من قوله کفصل الخطاب

ان یحوز الفردوس اذا تعب الذ

فس لذی العرش غایة الاعقاب

و تمنی فی الاخذ جداً و فی التمه

نیف من بعد رغبة فی الثواب

نظر الله وجهه من امام

المعم اتی بکل ثواب

و لمعری قد فاز بالروح والرید

سحان من غیر شبهة و ارباب

فلقد کان شمس متبعی الشر-

ع علی الزاتین سوط عذاب.

و سلفی را در حق ابوسلیمان اشعار دیگری نیز هست لیکن در نهایت سستی و ناچیزی چنانکه در فوق مشهود افتاد. و هم از اشعار ابوسلیمان خطابی است در یتیمه:

و لیس اغترابی فی سجنان انئی

عدمت بها الاخوان والدار و الأهلا

ولکننی مالی بها من مشاكل

و انّ الغریب الفرد من بعدم الشکلا.

و هم او راست:

شرائع العوادی دونه وزر

و الناس شرهم مادونه وزر

کم معتر سلما لم یؤذم سب

و ما تری بشرأ لم یؤذه بشر.

و باز از اوست:

ما دمت حیاً فدار الناس کلهم

فانت انت فی دار المدارات

من یدر داری و من لم یدر سوف یری

عقا قلیل ندیماً للندامات.

و هم او گوید:

و قائل و رأی من حیثی عجبا

کم ذالتراری و انت الدهر محجوب

فلقت حلت نجوم العمر منذ بدا

نجم المشیب و دین الله مطلوب

فلذت من وجل بالاستار عن ال

ابصار ان غریم الموت مرهوب.

ایضاً از اوست:

تغم سکوت الحادثات فائها

و ان سکنت عما قلیل تحرك

و بادر بآئام السلامة انها

رهان و هل للرهن عندک متوک.

و منه ایضاً:

تسابع و لا یتوف حقت کله

وابقی و لم یستقص قط کریم

و لا تغل فی شیء من الأمر و اتقص

کلا طرفی قصد الامور ذمیم.

و ابوالقاسم داودی هروی گوید: ثمالی راست در مرثیه خطابی رحمه الله:

انظروا کیف تخمد الأنوار

انظروا کیف تسقط الأمار

انظروا هکذا تزول الرواسی

هکذا فی الثری تفضی البحار.

رجوع به یتیمه الدهر ثمالی و معجم الادباء یاقوت ج مارگلیوت ج ۲ صص ۸۱ - ۸۶ شود.

**احمد.** [آ م] (اخ) ابن محمد بن ابراهیم بن

سلفه انصاری ملقب بصدرالدین و مکنی به

ابوطاهر حافظ. او در طلب حدیث رحلت و

درک خدمت اعیان مشایخ کرد و شافعی

مذهب بود و بغداد شد و در آنجا شاگردی

علی الکلی ابوالحسن علی الهراسی در فقه و

ابوزکریا یحیی بن علی الخطیب التبریزی

اللقوی در لغت کرد و از ابومحمد جعفر بن

سراج و غیر او از ائمه روایت دارد و آفاق و

بلاد را پای طلب بیمود و در سال ۵۱۱

ه. ق. بخر اسکندریه شد و در آنجا اقامت

گزید و از اماکن بعیده مردم قصد او کردند و

از وی بهره‌ها بردند و در آخر عمر او کسی

مانند وی نبود و ابوالحسن علی بن سلال

وزیر الظافر العبدی صاحب مصر در ۵۲۶

در تفر مزبور مدرسه‌ای برای وی بساخت و

بدو تفویض کرد و آن مدرسه تا امروز بنام

او برجاست و ابن خلکان گوید من درک

خدمت جماعتی از اصحاب وی در شام و

دیار مصریه کردم و بمن اجازت روایت

دادند و از خط او نقل بسیار دارم و امالی و

تسعایق وی بسیار است و ولادت او در

حدود سال ۴۷۲ ه. ق. باصفهان بوده است و

بجاشگاه روز جمعه پنجم شهر ربیع الاول

سال ۵۷۶ در تفر اسکندریه وفات یافت و

هم بدانجا جسد وی در مقبره و علا بخاک

سپردند و نسبت او بجد وی ابراهیم سلفه

است و آن لفظی فارسی است و معنی وی

دارای سه لب باشد چه یکی از دو لب او

شکافته بود و در کتاب بقیه در ذیل ترجمه

ابراهیم بن عمر بن ابراهیم بن خلیل ابی

العباس خلیلی مشهور به الجعبری آمده

است که سلفی نسبت بطریق سلف است. و

رجوع بروضات ص ۸۲ و ابن خلکان شود.

او راست: سلفیات من اجزاء الاحادیث و

کتابی در مناقب عباس بن عبدالمطلب عم

رسول صلوات الله علیه.

**احمد.** [آ م] (اخ) ابن محمد بن ابراهیم بن

هلال خواص مقدسی شافعی مکنی به

ابومحمود، ملقب به شهاب الدین. او راست:

اقتضاء السناه فی احادیث الصراج. و

مصباح فی الجمع بین الاذکار و السلاح. و

ملخص موسوم به عجالة العالم من كتاب السعالم از معالم السنن تأليف احمد بن ابراهيم الخطابي و انتحاء السنن و اقتفاء السنن که شرحی است بر سنن ابوداود. وفات او را حاجی خلیفه در جانی ۷۶۵ ه.ق. و در جای دیگر ۷۶۹ ه.ق. نوشته است.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن محمد بن ابراهيم ابی الحسن الاشعري اليمنى القربى الحنفى فقيه و نحوى و لغوى و نساب. او را در فنون شتى تأليف است و از جمله كتاب اللباب فى الآداب و المختصر فى النحو. (روضات الجنات ص ۵۱ س ۳). و نیز التعريف بالانساب و ملخص آن موسوم به اللباب الى معرفة الانساب و تفاع فى المساحة. و وفات وی پس از سال ۵۰۰ ه.ق. بوده است.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن محمد بن ابراهيم التلمی مکنى بأبواسحاق مفسر. صاحب كتاب مشهور متداول معروف بتفسير تلمی. يافوت گوید چنانکه عبدالغنى بن سعيد حافظ مصرى گفته و من آن را از حاشیة كتاب الاكمال ابن ماكولا نقل میکنم وفات تلمی در محرم سال ۴۲۷ ه.ق. بود. و وی مفسرى جليل از مردم خراسان است و عبدالغفار نیز در سیاق ذکر او آورده است و گوید: احمد بن محمد بن ابراهيم، ابواسحاق تلمی مرقى، مفسر واعظ اديب ثقة حافظ، صاحب تصانیف جلیله است از قبیل تفسیری که حاوی انواع فرائد معانی و اشارات و کلمات ارباب حقایق و وجوه اعراب و قرآت است و کتاب المرائس و القصص و غیر آن دو که بملت شهرت محتاج بذکر نباشند و او مردی صحیح النقل و موثق به است و از ابوطاهر بن خزیمه و ابوبکر بن مهران المقرئ و ابوبکر بن هانی و ابوبکر بن الطرازی و مخلدی و خفاف و ابومحمد بن الرومی و طبة آنان روایت کند و او بسیار حدیث و بسیار شیوخ است. و سپس تاریخ وفات او بدانسان که در فوق گفتیم آورده است و گوید واحدی تفسیر را از او شنیده و از وی اخذ روایت کرده و وی را ستوده و از وی حدیث کرده است و هم احمد راست: کتاب ربیع المذکورین. و در آخر ترجمه در معجم الادباء ج مارگلیوث آمده است: و حدث عنه بإسناد رفعه الى عاصم قال الزائدة بالحديث رئاسة بذلة ان صح الشيخ و حفظ و صدق فاسمى فقال هذا شيخ كيسي و اذا وهم قالوا شيخ كذاب. چنانکه مشاهده میشود، عبارت غلط است و ظاهراً اصل عبارت مفهومی قریب باین دارد که ریاست حدیث، ریاست خوبی

نیست چه شیخ اگر حافظ و صدوق بود که وظیفه و وجیهه اوست و اگر مرتکب اشتباهی گردد گویند کذاب است. رجوع به ابواسحاق احمد... و روضات الجنات ص ۶۸ شود.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن محمد بن ابراهيم الخطابي ملقب به ابوسليمان. رجوع به ابوسليمان احمد یا محمد بن محمد... و احمد بن محمد بن ابراهيم بن الخطاب شود.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن محمد بن ابراهيم السلفى اصفهاني. ملقب به بدرالدین رجوع به احمد بن محمد بن ابراهيم بن سلفه انصارى شود.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن محمد بن ابی الاشعث الفارسى رجوع به احمد بن محمد بن محمد بن ابی الاشعث... شود.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن محمد بن ابی الاصغ. رجوع به ابن ابی الاصغ... شود.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن محمد بن ابی بکر. او راست: غرائب المسالك.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن محمد بن ابی بکر بن محمد شیرازی کارزونی ملقب بفخرالدین.

او راست: کتاب هادی المسترشدين شرح اربعين نووى و شرح مختصرى بر عقيلة اتراب القضاة تأليف قاسم بن فيرة شاطبي که بسال ۷۹۸ ه.ق. ياتمام رسانيد و شرحی مختصر بر قصیده برده و نیز شرحی مفصل بنام نزهة الطالبين و تحفة الراغبين دارد که در سال ۷۸۷ ه.ق. ياتمام رسانیده است.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن محمد بن ابی بکر حنفی. او راست: مجمع الفتاوى و خزانة الفتاوى.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن محمد بن ابی بکر خطیب قسطلانی شافعی مکنى بأبوالعباس. او راست: اللآلی السنية و لواصع الانوار. و فتح الدانی و لطائف الاشارات بفنون القرائات که کتابی است عظیم النفع و مسالك الحنفاء الى مشارع الصلوة على النبي عليه الصلوة والسلام المصطفى وفات به سال ۹۲۳ ه.ق. (كشف الظنون).

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن محمد بن ابی الذیال. ابوعبيدالله محمد بن عمران المرزبانی در الموشح از وی روایت کرده است. (الموشح ج مصر ص ۱۰۶).

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن محمد بن ابی سهل العلوانسى. ابوعبيدالله محمد بن عمران المرزبانی در الموشح از وی روایت کرده است. (الموشح ج مصر ص ۲۶۴ و ۲۶۷ و ۲۷۳ و ۲۹۸ و ۳۰۶).

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن محمد بن ابی عبيد العبدی الهروی القاشانی مکنى به ابوعبيد یکی از اکابر علماء و افاخر ادبا. سیوطی

ذکر او در طبقات النحاة آورده است و گوید او شاگرد ربیع بن سلیمان و نفطویه و ابن السراج است و درک صحبت ابن درید نیز کرده بود لکن از او روایتی نداد و او را قرامطه اسیر گرفتند و روزگاری دراز در اسارت آنان بود و صاحب وفیات گوید احمد صحبت شیخ ابونصور محمد بن احمد بن ازهر بن طلحة بن نوح الشافعی اللغوی مشهور بازهري هروی را دریافت و تلمذ او کرد و فواید جته از وی فراگرفت و تخریج احمد بدست او بود و از مصنفات اوست: کتاب النافعة در لغت عرب و کتاب الفریبن که در آن جمع میان تفسیر غریب القرآن و حدیث نبوی کرده است و این کتاب در همه آفاق اسلامی شهرت یافت و از او عبدالواحد الملیحی و ابوبکر اردستانی روایت کنند و صاحب طبقات النحاة، کتاب تفصیل ولایة هراة را نیز بدو نسبت کرده است و بعضی کتیب او را ابوعبدالله و برخی ابوالقاسم گفته‌اند و حق همان است که ابن خلکان گوید و در نسخه کهن از الفریبن که در کتابخانه مؤلف است نام او در اول کتاب بدین صورت است: اخبرنا الشيخ الاديب ابو عبيد احمد بن محمد الهروي... (روضات الجنات ص ۶۷). و رجوع به ابوعبيد احمد بن محمد... شود.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن محمد بن ابی محمد يحيى بن المبارك العدوى البزیدی. مکنى بابو جعفر پیش از سال ۲۶۰ ه.ق. وفات یافت. و او را دو پسر بود یکی موسوم به موسی و مکنى به ابوعيسى و دیگر مکنى به ابوموسى و آن دو از عم پدرشان ابراهيم بن ابی محمد آنچه را که ابراهيم از اسمعی و ابوزید شنیده بود روایت کرده‌اند. (ابن التديم). و ابوعبيدالله محمد بن عمران المرزبانی در الموشح از وی روایت کرده است.<sup>۱</sup> و رجوع به یزیديون و ابوموسى احمد... شود.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن محمد بن ابی نصر بزنتی. رجوع به بزنتی احمد... شود.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن محمد بن ابی الورد مکنى به ابوالحسن. برادر محمد بن محمد بن عيسى بن عبدالرحمان بن عبدالصمد. ابوالفرج جوزی در صفة الصلوة (ج ۲ ص ۲۲۳) آرد که از جعفر بن محمد روایت است که گفت: احمد بن ابی الورد ولی خدا بود چون بر جاهش می‌افزود تواضع وی زیادت میشد و چون مالش فزون می‌آمد سخاوت او فزون میگرفت و چون عرش بالا میرفت بر اجتهادش می‌افزود و گفت

مردان به پنج چیز بدرجات رسند: لزوم باب و ترک خلاف و نفاذ در خدمت و صبر بر مصائب و صیانت کرامات. و ابوعلی رودباری گفته است که احمد و محمد پسران محمد بن ابی الورد مصاحب ابوعبدالله الساجی کردند و ابوعبدالله میگفت کسی که خواهد خدمت فقراء کند گو تا خدمت پسران ابوالورد کند که بیست سال مصاحب من بودند و هرگز حاجتی از من نخواستند و از آنان شکری ندیدم. احمد بن ابی الورد صحابت بشر حافی و حارث محاسبی و سری نیز کرده است. و پیش از برادرش محمد درگذشت.<sup>۱</sup>

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد بن ابی الوفا. رجوع به ابن ابی الوفا شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد بن احمد. رجوع به ابوسعید مالینی ... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد بن احمد. رجوع به علاءالدوله سنانی شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد بن احمد. مکنی به ابوحامد و کنیت محمد ابوطاهر است. رجوع به ابوحامد اسفراینی شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد بن احمد بن ابراهیم باجوری شافعی ملقب به شهاب. او راست: شرح جامع المختصرات تألیف احمد بن عمر بن احمد. وفات وی به سال ۸۲۰ ه.ق. بود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد بن احمد بن ابراهیم المیدانی النیشابوری. مکنی بأبوالفضل. عبدالغافر گوید: میدان محله‌ای از نیشابور است که احمد بدانجا ساکن بود و از این رو به میدانی معروف شد و او ادیبی فاضل و عالمی نحوی و لغوی بود و چنانکه عبدالغافر بن اسماعیل الفارسی در کتاب سیاق گوید، او در رمضان سال ۵۱۸ ه.ق. بشب قدر درگذشت و جسد وی بمقبره میدان بخاک سپردند. او شاگرد ابوالحسن علی بن احمد واحدی و یعقوب بن احمد نیشابوری است و صاحب تصانیفی است از جمله: کتاب جامع الامثال که در نهایت جود است و کتابی السامی فی الاسامی. و کتاب انموذج در نحو و کتاب الهادی للشادی. و کتاب النحو المیدانی. کتاب نزهة الطرف فی علم الصرف. کتاب شرح الفضلیات. کتاب منیه الرازی فی رسائل القاضی. و احمد بن محمد مرسانی<sup>۲</sup> در وصف کتاب السامی فی الاسامی گوید:

هذا الكتاب الذي سماه بالسامي  
درج من الدر بل كثر من السام  
ما صفت مثله في فته ابدأ  
خواطر الناس من حام و من سام  
فيه قلائد ياقوت مفصلة

لكل اروع ماضى الزم سام  
فكعب احمد مولای الامام  
فوق الساكين من تصنيفه السامی.

و محمد بن المعالی بن الحسن الحواری در کتاب ضالة الادیب من الصحاح و التهذیب ذکر میدانی آورده و گوید بارها از کتاب اصحاب او شنیدم که میگفتند اگر ذکا و شهادت و فضل قبول صورت میکرد میدانی آن صورت بود. و آن کس که در کلام میدانی متأمل شود و پیروی او کند داند که این دعوی صدق باشد. و از کسانی که تلمذ او کردند و بدو تخرج یافتند یکی امام ابوجعفر احمد بن علی المقرئ البیهقی و دیگر پسر او سعید بن احمد بن محمد میدانیست و او پس از پدر امام بود. و عبدالغافر بن اسماعیل دو بیت ذیل را از گفته‌های میدانی نقل کرده است:

تنفس صبح الشیخ فی لیل عارضی  
فقلت عشاء یکنفی بقداری  
فلما فشا عاتیته فاجابنی  
الاهل یری صبح بفر نهاری.

و ابوالحسن بیهقی در کتاب وشاح الدیمه در وصف میدانی گوید: الامام، استاذنا صدرالافاضل ابوالفضل احمد بن محمد بن احمد المیدانی، صدر الادباء و قدوة القضاء، قد صاحب الفضل فی ایام نقد زاده و فنا عتاده و [ذهبت] عدته و بطلت اهتبه، تقوم سناد العلوم بعد ما غیرتها الایام بصرفوها، و وضع انامل الاناضال علی خطوطها و حروفها. و لم یخلق الله تعالی فاضلاً فی عهده الا و هو فی مائدة آدابیه ضیف و له بین بابیه و داره شواء و صیف و ما علی من عام لجج البحر الخضم و استترف الدرر ظلم و حیف. و این امام روزی از کسب دست خویش میخورد و خود این ابیات خویش مرا بخواند:

حننت الیهم و الدیار قریبة  
فکیف اذا سار المظی مراحلاً  
و قد کنت قبل البین لا کان بینهم  
اعاین للهجران فیهم دلالاتاً

و تحت سجوف الرقم اغید ناعم  
یمیس کخوط الخیزرانة مانلاً  
و ینضوعینا السیف من جفن مقله  
تریق دم الابطال فی الحب باطلا  
و تسکرنا لحظاً و لفظاً کانما  
بقیه و عینیه سلافة بابلاً.

و هم او راست:

شقة لهما زاد فی آلامی  
فی رشف ریقنها شفاء سقامی  
قد ضمنا جنح الدجی و للضمنا  
صوت کفطک ارؤس الأقلام،  
و هم از اوست:

یا کاذباً أصبح فی کذبه  
اعجوبة ایه اعجوبة  
و ناطقاً ینطق فی لفظه  
واحدة سبعین اکتوبة  
شبهک الناس بمرقوبهم  
لما رؤوا اخذک اسلوبه  
فقلت کلا انه کاذب  
عرقوب لا یبلغ عرقوبه.

(معجم الادباء ج ۲ ص ۱۰۷)

و ابوالفضل احمد بن محمد و رجوع به سعید بن احمد بن محمد المیدانی و رجوع به روضات ص ۸۰ شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد بن احمد بن الاشعث. رجوع به ابن ابی الاشعث ابوجعفر احمد ... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد بن احمد بن برد الاندلسی. حمیدی ذکر او آورده و گوید وی کاتبی ملیح الشعر و بلیغ الکتابه و از خاندان ادب و ریاست بود. و او راست: رساله‌ای در سیف و قلم و مفاخره آن دو با هم و او اول کس است که در اندلس درین موضوع نوشت و من او را پس از سال ۴۴۰ ه.ق. مکرر بالمریة دیدار کردم و او را کتبی است در علم قرآن و از جمله: کتاب التحصیل فی تفسیر القرآن، کتاب التفصیل هم در تفسیر کتاب الله و جز آن و جد او احمد بن برد روزگار عامریان وزیر بود و این وزیر کاتبی بلیغ بود و بسال ۴۱۸ ه.ق. درگذشت. و از شعر احمد صاحب ترجمه است:

تأمل فقد شق النهار مفلساً  
کما به عن نواره الغضل الندی  
مداهن تبر فی انامل فضة  
علی اذرع مخروطة من زبرجد.

و نیز او راست:

لما بدا فی لازور

دی الحریر و قد بهر

کبرت من فرط الجمال

ل و قلت ما هذا بشر

فاجابنی لا تکن

ثوب السماء علی القمر.

و هم او راست:

قلبی و قلبک لا محالة واحد

شهدت بذلک بیننا الالفاظ

فتعال فلننطق الحود بوصلنا

ان الحود بمثل ذاک یفاط.

رجوع بمعجم الادبا ج ۲ ص ۱۰۷ شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد بن احمد بن

۱ - وفات محمد در رجب سال ۲۶۳ ه.ق. بود.

(صفة الصفوة ج ۲ ص ۲۲۳).

۲ - لعله: المیهنی. (مارکلیوت).

جعفر بن حمدان فقیه معروف به ابوالحسن القدوری. رجوع به ابوالحسن قدوری ... شود.

**احمد** [أَمَّ] (اخ) ابن محمد بن احمد بن حسین بن سید اصفهانی مقری. مکنی به ابوعلی. او بدمشق مسکن داشت و تصانیفی در قسرات کرده است و قرآن نزد علی ابوالقاسم زید بن علی بن احمد بن ابی بلال کوفی و ابوبکر نقاش و ابوالعباس بن حسن بن سعد القاسی و ابوعبدالله صالح بن مسلم بن عیبدالله بن المقری و ابو الفتح مظفر بن احمد بن برهان، درست کرد و بدمشق از ابومحمد عبدالله بن عطیه و عبدالوهاب بن الحسن الکلابی و حسین بن علی و ابوالقاسم بن القرات و ابو نصر بن الجیان حدیث شنید و در ماه ربیع الاخر سال ۳۹۳ ه.ق. بدمشق درگذشت و در تشییع جنازه وی از دحامی عظیم بود. (معجم الادباء ج ۲ مارگلیوت ج ۲ ص ۷۹).

**احمد** [أَمَّ] (اخ) ابن محمد بن احمد بن حتی [ح ن] محدث است.

**احمد** [أَمَّ] (اخ) ابن محمد بن احمد بن سلمه بن شرام الفسائی. یکی از علمای نحو مشهور در شام. وی از اصحاب ابوالقاسم زجاجی است و نحو و ادب از وی فرا گرفته است و تصانیف استاد خود زجاجی را بخط خویش نوشته است. چه احمد را خطی و خطی خوش و کتابتی درست بود و من کتاب امالی زجاجی را بخط او دیدم که در ۳۴۶ ه.ق. از کتاب آن فراغت یافته بود. ابوالقاسم ذکر او آورده و گوید: احمد بن محمد بن سلمه ابوبکر بن ابی العباس الفسائی المعروف بابن شرام النحوی. و او سماع دارد از ابوبکر الخرائطی و ابوالدحداح احمد بن محمد بن اسماعیل التیمی و ابوالحسن احمد بن جعفر بن محمد الصیدلانی و عبدالقادر بن سلامة الحمصی و ابوالقاسم عبدالرحمان بن اسحاق الزجاجی و ابوبکر احمد بن محمد بن سعید بن عبدالله بن فطیس و حسن بن حبیب الحظارتی و ابوالطیب احمد بن ابراهیم بن عبادل الشیبانی و ابراهیم بن محمد بن ابی ثابت و ابوعلی محمد بن قاسم بن ابی نصر. و از احمد روایت کنند: رشابن تطیف و ابوبکر احمد بن الحسن بن احمد بن الطیال و ابوالحسن الرعی و ابونصر بن الجیان. ابن الاکفانی گوید: در کتابی که دیدم که وفات ابوبکر بن شرام بروز سه شنبه دهم شعبان سال ۳۸۷ ه.ق. بود. رجوع به معجم الادباء ج ۲ ص ۸۸ شود.

**احمد** [أَمَّ] (اخ) ابن محمد بن احمد بن السید غافقی مکنی به ابوجعفر. ابن ابی اصیبه در عیون الانباء (ج ۲ ص ۵۲) آرد که

وی امامی فاضل و حکیمی عالم بود و از اکابر اندلس بشمار میرفت و اعرف اهل زمان خویش بقوای ادویه مفرد و منافع و خواص و اعیان و معرفت اسماء آنها بود و کتاب او را در موضوع ادویه مفرد از جهت جودت نظیر نیست و در معنی نیز همتا ندارد. وی در آن کتاب آنسجه را که دستوریدس و فاضل جالینوس گفته اند بلفظ اوجز و معنی اتم استقصاء کرده است و پس از ذکر قول آن دو، گفتار متأخرین را در خصوص ادویه مفرد آورده و کتاب او جامع اقوال افاضل در باب ادویه مفرد است و دستوری است که در موارد احتیاج بتصحیح آنها بدان رجوع کنند.

**احمد** [أَمَّ] (اخ) ابن محمد بن احمد بن شهر دارالمعلم الاصبهانی. یاقوت گوید: او ادیبی فاضل و بارع در ادب و فصیح و کثیرالسماع و نیکوخط و صاحب اصول بود و وفات وی در شوال سال ۴۴۶ ه.ق. بوده است و یحیی بن منه گوید از جمعی از ثقات و از جمله ابوغالب بن هارون شاگرد وی شنیدم که احمد مردی فاضل بود جز این که نماز نمیگذاشت. رجوع به معجم الادباء ج ۲ ص ۱۰۷ شود.

**احمد** [أَمَّ] (اخ) ابن محمد (قاضی ابوعبدالله) ابن احمد بن عبدالملک الباجی مکنی به ابومروان. رجوع به عیون الانباء ج ۲ ص ۷۱ شود.

**احمد** [أَمَّ] (اخ) ابن محمد بن احمد بن عثمان متبولی ملقب به شهاب الدین عالم مصری شافعی. او راست: شرح الجامع الصغیر و نیل الاحتماء و نجاح الآمال. وفات او به سال ۱۰۰۳ ه.ق. بوده است.

**احمد** [أَمَّ] (اخ) ابن محمد بن احمد بن القاسم بن اسماعیل بن سعید بن ابان الضبی המחاملی. فقیه شافعی مکنی به ابوالحسن. او در رفته تلمیذ شیخ ابوحامد اسقرانی و جد خود ابوالحسن است و از پدر خود و از او پسر وی حسین و ابن ساعد و ابن منیع سماع دارند. او راست: کتاب المجموع (?) کتاب المقنع. کتاب اللیاب. کتاب التجرید فی الفروع. مولد او به سال ۳۶۸ ه.ق. و وفات در ۴۱۵ ه.ق. است و محمد محاملی پسر او و یحیی محاملی نواسه او و قاسم بن حسین محاملی برادر یحیی باشند.

**احمد** [أَمَّ] (اخ) ابن محمد بن احمد بن محمد بن ابراهیم السلفی الاجبفانی مکنی به ابوطاهر. ابوالفضل بن عبدالکریم مهندس از او استماع کرده است. (عیون الانباء ج ۲ ص ۱۹۱). رجوع به احمد بن محمد بن ابراهیم بن سلفه انصاری شود.

**احمد** [أَمَّ] (اخ) ابن محمد بن احمد بن محمد بن خلف الشریفی النحوی الصوفی الامام العارف العلامة. یکی از علمای نحو و از اکابر صوفیه زمان خویش و صاحب قریحه شعر است. و از اشعار اوست:

لوم تکن سبیل الهدی بعبدة

لا تنهی الابرمة ماجد

لتوارد الضدان ارباب العلا

والأردلون علی معلل واحد.

و او راست: کتاب توجیه الرسالة و کتاب رسالة التوجیه. کتاب التوار السرایة. و کتاب سرایة الانوار. و نظم کتاب عوارف الهدی و هدی العوارف و کتاب فی السماع. وفات وی در حدود ششصد و چهل و اند بود.

**احمد** [أَمَّ] (اخ) ابن محمد بن احمد بن محمود بن دلویه استوائی نیشابوری. مکنی به ابوحامد. وفات او به سال ۴۲۴ ه.ق. وی از اهل استوا قریه ای به نیشابور است و از آنجا ببناد شد و شاگردی دارقطنی کرد و ناگاه مرگ بدانجا بسود و از دست قاضی ابوبکر بن الطیب الباقفانی قضاء عکبرا داشت و در فقه پیرو مذهب شافعی و در اصول تابع طریقه اشعری بود و در شناسائی ادب و غریب بهره داشت و روایت قلیلی دارد و خطیب گوید او صدوق بود و من از املاء وی نوشته ام و چون درگذشت تن وی بشونیزیه پخاک سپردند. و استوا مولد او قریه ای است از نیشابور. یاقوت گوید: دلوی ادیبی فاضل بود و بعضی کتب بخط او دیده میشود که غالباً از صحت نقل و جودت ضبط و اعتبار خط وی حاکی باشد. رجوع به معجم الادباء ج ۲ ص ۱۰۵ شود.

**احمد** [أَمَّ] (اخ) ابن محمد بن احمد بن نصر بن میمون بن مردان الاسلمی الکفیف النحوی. مکنی بابوعمر. ابن فرضی گوید: او از اهل قرطبه و باشکایه معروف است. وی از قاسم بن اصبح و محمد بن محمد الخشتی و جز آن دو سماع دارد. و مردی صالح و عقیف بود و تربیت و ادب از رؤسا و پادشاهان داشت و بشب یازدهم شوال سال ۲۹۰ ه.ق. در گذشت.

**احمد** [أَمَّ] (اخ) ابن محمد بن احمد بن یحیی بن ابی العیش و منعت به مقری از مردم تلمسان نزیل فاس و قاهره صاحب کتاب فتح الطیب عن غصن اندلس الرطب. فتح السمال. اضافة الدجته فی عقائد اهل السنة. ازهار الکمامه. ازهار الرياض فی اخبار القاضی عیاض. قطف المهتر فی

۱- صاحب تاج العروس در ماده ح م ل ه وفات او را به سال ۳۳۴ ه.ق. آورده است و ظاهر غلط کتابت است.

اخبار المختصر. اتحاف المقرئ فی تکمیل شرح الصغری، عرف التثقی فی اخبار دمشق، الفث و السمین والرت و الثمین. روض الآس العاطر الانفاس. الدرالتین فی اسماء الهادی الامین. و غیر آنها. مولد او تلمسان و بدانجا ادب و حدیث و علوم دیگر فرا گرفت و بزمان مولای احمد در سال ۱۰۰۹ ه. ق. و بار دیگر در سال ۱۰۱۳ ه. ق. بغاس رفت و در آن شهر منصب افتا یافت و پس از وفات سلطان مزبور ترک وطن و منصب و آهنگ حج کرد و از مکه بمصر شد و در سال ۱۰۲۸ ه. ق. و پس از آن چند بار بمکه و مدینه سفر کرد و به سال ۱۰۳۹ ه. ق. [در نفع الطیب سال ۱۰۳۷ ه. ق. است و ظاهراً اختلاف از تشابه سیم و تسع باشد] بزیارت قدس شتافت و از آنجا بدمشق شد و طلبه علوم بر وی گرد آمدند و سایر مردم و اعیان و اکابر مقدمش را گرمی داشتند و ادبا با او بمشاعره و مکاتبه پرداختند با این حال پیش از چهل روز در دمشق اقامت نکرد و بقاهره بازگشت. وفات او بسال ۱۰۴۱ ه. ق. در قاهره بوده است. مقرئ در نعت وی بضم میم یعنی عالم یقرآت یا با فتح میم منسوب به قهریه ای از تلمسان است. وی در ادب و حفظ و ذوق آیتی بوده است و کتاب او نفع الطیب در شرح بلاد و وقایع و تاریخ و تراجم علمای اندلس کتابی مفید و بی نظیر است.

**احمد.** [أَمَّ] (لَخ) ابن محمد بن احمد بن یعقوب بن حمدویه (خ م د د و ئ) محدث است.

**احمد.** [أَمَّ] (لَخ) ابن محمد بن احمد اذدی اشبیلی مکنی به ابوالعباس. صاحب روضات از بقیه روایت کند که او معروف بسابن الحاج و مقرئ اصولی و ادیب و محدث است و او را بر کتاب سیویه املاتی است و نیز تصنیفی در امامه دارد و کتابی مختصر در علوم قوافی و مصنفی در حکم السماع و اختصار المستصفی و حواشی بر مشکلات آن کتاب و حواشی بر سز الصنعة و بر ایضاح و نقودی بر صحاح و ایراداتی بر مغرب و شرحی بر خصائص ابن جنی. و او میگفت که پس از مرگ من این عصفور در کتاب سیویه آنچه خواهد کند و عبدالملک گوید که احمد متحقق بحریث و حافظ لغات و مقدم در فن عروض بود و از دیاج روایت داشت و بسال ۵۰۱ ه. ق. درگذشت و در بدرالساغر آمده است که او در زبان عرب بارع بود بدان پایه که هیچ کس برتر یا نزدیک بوی نبود و نیز در جوامع الجامع ذکر او آمده است و در باب کنی و القاب گوید که ابن الحاج از القاب جماعتی است و

مشهورترین آنان احمد بن محمد اشبیلی است صاحب نقد و المغرب. رجوع به روضات ص ۸۶ شود.

**احمد.** [أَمَّ] (لَخ) ابن محمد بن احمد بشری. محدث است.

**احمد.** [أَمَّ] (لَخ) ابن محمد بن احمد تونی السجزی الادیب از مردم تون خراسان. او از علی بن بشری اللبثی و از او حبل بن علی السجزی روایت کند.

**احمد.** [أَمَّ] (لَخ) ابن محمد بن احمد الحافی الحسینی. او راست: کتاب الثبر المذاب فی بیان ترتیب الاصحاب. (روضات الجنات ص ۶۹۴ س ۶).

**احمد.** [أَمَّ] (لَخ) ابن محمد بن احمد سلفی بن احمد بن محمد بن ابراهیم سلفه اصفهانی مکنی به ابوطاهر و ملقب به صدرالدین معروف بحافظ سلفی. رجوع به احمد بن محمد بن ابراهیم بن سلفه انصاری شود.

**احمد.** [أَمَّ] (لَخ) ابن محمد بن احمد سمنانی ملقب به علاء الدوله. او راست: مدارج المعارج فی الوارد الطارد لشبهه المارد. و نیز المدارج و المعارج و قواعد العقائد. وفات وی به سال ۷۲۶ ه. ق. بود. رجوع به علاءالدوله سمنانی ... شود.

**احمد.** [أَمَّ] (لَخ) ابن محمد بن احمد الطوسی الغزالی. رجوع به غزالی احمد ... شود.

**احمد.** [أَمَّ] (لَخ) ابن محمد بن احمد عددی. مکنی به ابوالقاسم و معروف به طبری یا طیشری. از علمای ریاضی اندلس. او راست: کتاب المعاملات.

**احمد.** [أَمَّ] (لَخ) ابن محمد بن احمد عروضی مکنی بابوالحسن. وی معلم اولاد راضی یافه بود و یاقوت گوید: کتابی از تألیفات او در عروض بخط خود او دیدم که در ۳۲۶ ه. ق. بر وی خوانده بودند. و او در عروض امام بود تا آن جایگاه که ابوعلی فارسی در یکی از کتب خویش که محتاج استشهاد به بیتی در تقطیع شده و در آن بحث کرده است گوید: و قد کفانا ابوالحسن العروضی الکلام فی هذا الباب و ابوالحسن ثعلب را دیده و از وی اخذ ادب کرده است و از ابوالحسن ابو عبدالله محمد بن عمران مرزبانی روایت کند. یاقوت گوید در کتابی بخط ابوالحسن السمنانی تألیف ابوالقاسم عبدالله بن جروالاسدی در عروض دیدم که گوید: ابوالحسن علی بن احمد عروضی کتابی بزرگ در عروض و غیره کرده و آن را بگفته دیگران انباشته و سخنان ابواسحاق زجاج را در آن نقل کرده و چیز کمی بر آن افزوده است و بابتی در علم قوافی بدان مزید

کرده در صورتی که آن مانند خود عروض علمی جدا باشد و در آن سائلی لطیف آورده و با دیگران مخالفت هائی کرده که محتاج بکشف و استقصاء نظر است و در هر حال بیجری نیست و بگمان من اگر تنها کتاب قوافی ابوالحسن اخفش را نقل کرده بود بامانت و سلامت نزدیکتر بود. و سپس بابتی در استخراج معنیات بدان ملحق ساخته است و این امری است که بعروض تعلقی ندارد و هم بابتی در ایقاع و نسب آن بر کتاب ضم کرده است که باز بموضوع عروض مربوط نیست و سزاوار این بود که ایفاء حق صناعه عروضی میکرد بی اخلاقی و سپس متعرض امور دیگر میگردد.

رجوع به معجم الادباء ج ۲ ص ۷۵ شود.

**احمد.** [أَمَّ] (لَخ) ابن محمد بن احمد عقیلی ملقب به شمس الدین بخاری. او راست: نظم جامع الصغیر محمد بن حسن شیبانی. وفات وی بسال ۶۷۵ ه. ق. بود.

**احمد.** [أَمَّ] (لَخ) ابن محمد بن احمد فقیه جرجانی. مکنی به ابوالعباس شافعی. او راست: السلفه. و رجوع به ابن قطان ابوالحسن احمد ... شود.

**احمد.** [أَمَّ] (لَخ) ابن محمد بن احمد اندلسی مکنی به ابوحفص. او راست: مفاخرة السیف و القلم. وی در سنه ۴۴۰ ه. ق. حیات داشته است.

**احمد.** [أَمَّ] (لَخ) ابن محمد بن احمد کوجیشنی. رجوع به ابوالفضل احمد ... شود.

**احمد.** [أَمَّ] (لَخ) ابن محمد بن احمد محاملی مکنی به ابوالحسن شافعی. رجوع به احمد بن محمد بن احمد بن قاسم ... شود.

**احمد.** [أَمَّ] (لَخ) ابن محمد بن احمد مرسینی بلال اللغوی النحوی مکنی به ابوالعباس. صاحب بقیه از ابن عبدالملک روایت کند که مرسی عالمی در نحو و لغت و ادبست و او راست شرحی بر الفریب المصنف و شرحی بر اصلاح المنطق ابن السکیت و الفاظی بر غریب افزوده است و مظفر عبدالملک از شاگردان اوست و ابن خلدون نحوی شرح ادب الکاتب مسمی به الاقتضاب را بدو نسبت کند و گوید که ابن سید بطبوسی این کتاب را غارت کرده و بدزدیده است و مرگ او در حدود ۴۶۰ ه. ق. بوده است. (روضات ص ۶۹).

**احمد.** [أَمَّ] (لَخ) ابن محمد بن احمد مقرئ تلمسانی ملقب به ادیب. رجوع به احمد بن محمد بن احمد بن یحیی بن ابی العیش ... شود.

**احمد.** [أَمَّ] (لَخ) ابن محمد بن احمد مینولی شافعی. او راست: فتاوی المینولی.

وفات وی سال ۹۸۹ ه.ق. بود.

**احمد** (أَمّ) (اخ) ابن محمد بن احمد نیشابوری. مکنی بابوالحسن. و معروف بخفاف. یکی از زهاد تشایور است و وفات او به سال ۳۹۵ ه.ق. بوده است.

**احمد** (أَمّ) (اخ) ابن محمد بن احمد هروی بیرونی خوارزمی منجم معروف. رجوع به ابوریحان... شود.

**احمد** (أَمّ) (اخ) ابن محمد بن ازهری معروف بخاتمی. او راست: المسائل المحررات فی العمل بربع المنطرات.

**احمد** (أَمّ) (اخ) ابن محمد بن اسحاق بن ابراهیم همدانی. مکنی بابوعبدالله و معروف بابن الفقیه یکی از اهل ادب. محمد بن اسحاق در کتاب خویش ذکر او آورده و گوید، او راست: کتاب البلدان نزدیک هزار ورقه و آنرا از کتب دیگران گرفته و کتاب جهانی را یکباره بفارتنده است. و کتاب ذکر الشعراء المحدثین و البلقاء منهم و المفتحین. و شیرویه گوید: محمد بن اسحاق بن ابراهیم فقیه پدر ابن احمد و پدر ابوعبید الاخیاری از ابراهیم بن حمید بصری و غیر او روایت کرده است و پسر وی ابوعبدالله از پدر خویش محمد بن اسحاق روایت کند. و باز شیرویه گوید: احمد بن احمد بن (؟) محمد بن اسحاق بن ابراهیم الاخیاری کنیتش ابوعبدالله و لقب وی حالان و معروف بابن الفقیه است و از پدر خود و ابراهیم بن حسین بن دیزیل و محمد بن ایوب رازی و ابوعبدالله حسین بن ابی السرح اخباری و جماعتی دیگر روایت کرده و از او ابوبکر بن لال و ابوبکر بن روزنه روایت کنند. و ذکر تاریخ وفات وی نکرده است. و رجوع به ابن الفقیه و رجوع به معجم الادباء ج ۲ ص ۶۳ شود.

**احمد** (أَمّ) (اخ) ابن محمد بن اسحاق بن ابی خنیصه. معروف به حرمی بن ابی العلاء. مکنی بابو عبدالله. مولد او مکه و نسکن وی بغداد بود. خطیب ذکر او آورده و گوید: وفات وی به سال ۳۱۷ ه.ق. است و او کاتب ابوعمر محمد بن یوسف القاضی است و از زیر کتاب النسب و جز آن را حدیث کند و از او ابوحفص بن شاهین و ابوعمر بن حیویه و بیش از همه ابوالفرج بن الحسین الاصفهانی روایت کنند. رجوع به حرمی ابوعبدالله احمد... شود.

**احمد** (أَمّ) (اخ) ابن محمد بن اسحاق سنی. از رواة اخبار است. رجوع بانساب سمانی ص ۳ شود.

**احمد** (أَمّ) (اخ) ابن محمد بن اسحاق الطالقانی. ابوعبدالله محمد بن عمران المرزبانی در الموشح از وی روایت کرده

است. (الموشح ج مصر ص ۳۵۶).

**احمد** (أَمّ) (اخ) ابن محمد بن اسماعیل بن ابراهیم طباطبا. رجوع به ابن طباطبا شود.

**احمد** (أَمّ) (اخ) ابن محمد بن اسماعیل بن صباح. رجوع به احمد ابوطاهر سیانی ابن محمد... شود.

**احمد** (أَمّ) (اخ) ابن محمد بن اسماعیل بن محمد بن جعفر الصادق. دهمین امام اسماعیلیه است.

**احمد** (أَمّ) (اخ) ابن محمد بن اسماعیل بن یونس المرادی النحاس النحوی المصري مکنی به ابوجعفر. یکی از فضلاء زمان خویش است و او را تصانیف سودمند است از جمله: تفسیر قرآن کریم. کتاب اعراب القرآن. کتاب التامخ و المنسوخ. کتابی در نحو بنام تفاع. کتابی در اشتقاق و تفسیر ابیات سیویه و این کتابی بسی مانند است و کتاب ادب الکتاب و کتاب الکافی در نحو و کتاب المعانی و هم ده دیوان را تفسیر و املا کرده است. و کتاب الوقف و الابتداء صفری و کبری و کتابی در شرح معقولات سبع و کتاب طبقات الشعراء و جز آنها. وی از ابوعبدالرحمان النسائی روایت کند و نحو از ابوالحسن علی بن سلیمان اخفش نحوی و ابواسحاق زجاج و ابن الاثیر و نفطویه و اعیان ادباء عراق فرا گرفته است و بقصد صحبت بزرگان مذکور از مصر بعراق شده است. و در او خاست و تقیر بود و بر خود تنگ گزینی و چون وی را عمامه ای بخشیدند آن را از راه بخل و شح بر سه پاره کردی و از هر یک عمامه ای کردی و هم از این خوی حوائج خویش خود خریدی و خود حمل کردی و گاه آشنایان را بحمل آن داشتی با این همه مردمان را باد رغبت بسیار بود و خلق بسیار از دانش وی نفع و فایده بردند و او در مصر بذی الحجة ۲۳۸ ه.ق. درگذشت و بعضی وفات او را ۲۳۷ ه.ق. گفته اند و در سبب وفات او آورد که وی بر درج مقیاس بر ساحل نیل نشسته بود و این وقت هنگام طغیان نیل بود و شعری را بعروض تقطیع میکرد و عامی راهگذار گمان برد که او نیل را سحر کند تا آن آب فرونی نگیرد و ترخها گران شود لگدی بر وی زد و وی را در نیل افکند و جسد او نیافتند. و نحاس در نسبت وی بمعنی صفار است باصطلاح مردم مصر که مسگر را روی گر گویند و صاحب روضات گوید که بخط شهید اول دیده شده است که: احمد از کبراء اصحاب ما [یعنی شیعه] و خال زبیدیست. رجوع به ابن خلکان ج تهران ص ۳۰ و روضات الجنات ص ۶۰ و ۶۱ ابوجعفر احمد... شود.

یاقوت گوید: او از مردم مصر است و بغداد شد و شاگردی میرد و اخفش علی بن سلیمان و نفطویه و زجاج و غیر آنان کرد و بمصر بازگشت و بدانجا تا گاه مرگ بیود. و سال وفات وی چنانکه ابوبکر زبیدی در کتاب خود گوید ۳۲۷ ه.ق. است. و ابوجعفر صاحب فضلی شایع و علمی متعارف و ذایع بود و شهرت وی از اطاب و صف او سا را بی نیاز کند. و او مردی دیداری نبود لکن آنگاه که بعلم میرداخت جودت و حسن او ظاهر می آمد. و از سؤال از اهل نظر و فقه آبا نداشت و در تصانیف خویش هر جا بشکلی برمیخورد می رسید. زبیدی گوید قاضی القضاة اندلس منذر بن سعید اللوطی گفت: وقتی بمصر بمجلس درس وی حاضر آمدم و او اخبار شعراء املا می کرد و این قطعه قیس بن معاذ مجنون میخواند:

خلیلی هل بالشام عین حزینة  
تبکی علی نجد لعلی اعینها  
قد اسلمها الیاکون الا حماة  
مطوقة بابت و بات قربنها  
تجاوبها اخری علی خیزرانة  
یکاد یدینها من الارض لینها.

من گفتم، ماذا اعزک الله پاتایصنمان؟ گفت تو چگونه خوانی گفتم بابت و بان قزینها پس خاموش گشت و از آن روز از صحبت من کراهت مینمود تا آنجا که کتاب العین خود را از من دریغ کرد چه تا آن وقت من برای استنساخ آن نزد وی می رفتم و مرا گفت از نسخه ابوالعباس بن ولاد استنساخ کن و من نزد ابن ولاد شدم و او را مردی کامل علم و نیکو مروت یافتم و کتاب العین را خواست کردم و او بمن داد و ابوجعفر چون این بشنید پشیمان شد. و باز گوید ابوجعفر لثیم النفس بود و بر خود سخت تنگ می گرفت و بسا بود که او را عمامه ای می بخشیدند و آنرا به پاره می برد و از آن سه عمامه میکرد. و او را تصانیف نیکو و سودمند است و از جمله: کتاب الانوار. کتاب الاشتقاق لاسماء الله عزوجل. کتاب معانی القرآن. کتاب اختلاف الکوفین و البصرین و آنرا المقنع نام داده است. کتاب اخبار الشعراء. کتاب ادب الکتاب. کتاب التامخ و المنسوخ. کتاب الکافی فی النحو. کتاب صناعة الکتاب. کتاب اعراب القرآن. کتاب شرح السبع الطوال. کتاب شرح ابیات سیویه. کتاب الاشتقاق. کتاب معانی الشعر.

۱- در ج مارگلیوت، و کان ابوجعفر لثیم النفس شدید التفرع علی تفرقه و بی شبهه غلط است و شدید التفرع صحیح است.

کتاب التفاهة فی النحو. کتاب ادب الملوك. و از کسی شنیدم که تصانیف وی از پنجاه زیاده باشد. رجوع به معجم الادباء ج ۲ ص ۷۲ شود.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن محمد بن اسماعیل یازی. محدث است.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن محمد بن اقبال ملقب بشیخ الفقیه. وی کتاب السراج الوهاج ابوبکر بن علی را تحریر کرده است.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن محمد بن بشر بن سعد المرندی ابوالعباس. خطیب ذکر او آورده و گوید: کنیت او ابوعلی است و وفات وی بصر سال ۲۸۶ ه.ق. بوده است و ابن بنت الفریابی گفته است که وفات او به ۲۸۴ ه.ق. است و از علی بن الجعد و هیت بن خارجه سماع دارد و از وی ابوبکر شافعی و جز او روایت کنند و عبدالرحمان بن یوسف تنای او گوید و ابن النادی گوید او یکی از ثقات است و محمد بن اسحاق اندیم گوید کنیت او ابوالعباس الکبیر است و او همان کس است که ابن رومی در اسر سمک<sup>۱</sup> با وی بمداعبه مکاتبه دارد. و مرندی متولی مکاتبات خاص صوفی بود و او راست از کتب: کتاب الانواء و این کتاب در غایت حسن است. کتاب رسائل او. کتاب اشعار قریش. و یاقوت گوید ابوبکر صولی در کتاب الاوراق تکیه اش بر همین کتاب بوده و از آن انتحال کرده است و من در اخبار صولی متذکر این معنی شده ام. رجوع به معجم الادباء ج مارگلیوث ص ۵۷ شود.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن محمد بن بطنج اشعری. متکلم و محدث است.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن محمد بن البغوی الهروی. مکنی به ابوالحسن نوری. از مشاهیر طیفه عرفا و معارف اهل حال است بزهده و تقوی معروف و بلسان خوش موصوف بوده جد وی از اهالی بفتور است که شهری بوده در مابین هرات و مرو پدرش از آن شهر ببغداد نقل نمود و خود در آن شهر نشو و نما یافته و در نزد آن سلسله باین بغوی مشهور بوده و ملقب بنوریست و از اقران و نزدیکان جنید است و زمان وی با روزگار و عصر المعتدلی<sup>۲</sup> الله و معتضد عباسی مقارن بوده صاحب نفعات الانس مسطور داشته که وی تکمیل درجات عرفان و مقامات ایقان را در نزد سری سقطی و شیخ محمد علی قصاب و احمد بن ابی الحواری نمود و سالهای دراز بمصاحبت ذواتون مصری گذرانید و اخذ بسیاری از معارف و علوم آن طیفه را از آن عارف کامل کرد. صاحب تذکرة الاولیاء در عنوان ترجمه وی آورده که ابوالحسن یگانه عهد

و قدوة وقت و ظریف اهل تصوف و شریف اهل محبت بود و او را ریاضاتی شگرف و معاملاتی پسندیده و نکستی عالی و رموزی عجب بود و نظری صحیح و فراستی صادق و عشقی با کمال و شوقی بینهایت داشت و مشایخ بر تقدیم او متفق بودند و او را امیرالقلوب گفتندی و قمرالصوفیه. مرید سری سقطی بود صحبت احمد حواری یافته و از اقران جنید بود و در طریقت مسجهد بود. از صدور علماء مشایخ بود و او را در طریقت براهینی قاطعه است و حتی لامعه در وجه تسمیه و لقب وی بنوری چند وجه نوشته اند اول آنکه او را صومعه ای بود در صحرا که همه شب در آن مکان بعبادت مشغول بودی شبی جماعتی از نزدیک صومعه وی عبور میکردند نوری درخشان دیدند که از بام صومعه بالا میرفت و اطراف آن صومعه را روشن کرده بود. و نیز گفته اند که بنور فراست از اسرار باطن خبر دادی وقتی مریدی او را گفت ای شیخ کامل از کردها و حالات خود چیزی گوی که بر حالت ما تغییری پدید گردد و او گفت سالها مجاهده کردم و خود را برزدان خلاف نفس بازداشتم و پشت بخلایق نمودم و ریاضات بردم طریق حق برمن گشوده شد پس با خود اندیشیدم که کاری باید کرد که یا کار از آن برآید و یا جان از تن درآید و از اندوه و زحمت دنیا برهم پس گفتم ای نفس سرکش سالها بمراد و هوای خود خوردی و خفتی و دیدی و گفتی و شنیدی و عیش کردی و شهوت راندی و جواب آن همه باید دادن گفتنش اکنون در خانه اطاعت رو تا بندت برنهم و هر چه حقوق حق است بادی آن پرداز تا صاحب دلی گردی و بحق برسی پس چون چنین کردم بر من مکشوف گشت که آفت کار من آن بود که نفس سرکش با دل من یکی شده بود و چون نفس با دل رسد نفس حظ خود از آن حاصل کند آنگاه خلاف نفس را در مشتهیات بر خود کار بستم و هر چه خواستی خلاف آن کردم تا بکلی نفس را طمع از من مقطاع گشت تا آنکه حالتی بر من پدید آمد دانستم محل اسرار توأم گردید پس از بزرگان حقیقت و طریقت آنچه خواستنی اخذ نمودم صاحب تذکرة الاولیا حکایت کرده است که در زمان المعتدلی<sup>۳</sup> الله عباسی جماعتی از قضاة و علمای ظاهر در نزد خلیفه گفتند که جماعتی تازه در این شهر پیدا شده اند که بعضی الفاظ کفرآمیز گویند سرود گفته و قص می کنند و مردم را از روی جهالت بضالات می اندازند و در سردها روند و از مردم پنهان شوند و در حقیقت این طایفه از

زنادقه محبوب گردند اگر ایشان را حکم بقتل رود ثواب و اجری جزیل از برای خلیفه باشد. در حال خلیفه صاحب شرطه بغداد را فرمان داد که آن جماعت را حاضر نمایند و آنان ابوالحسن و ابوحمزة بغدادی و ارقام و شبلی و جنید بودند پس از حضور و مشاهدت اگر چه ظاهر آنها را بصلاح و تقوی آراسته دید ولی از آن جهت که اهل ظاهر بر کفر آنها حکم نموده بودند بقتل جمله آنها فرمان داد ابتدا سیاف قصد کشتن ارقام نمود و چون خواست که او را بقتل رساند شیخ ابوالحسن نوری از جای خود برخاست و سیاف گفت تنها دارم که اول مرا بقتل رسانی که قتل دوستان دیدن بس دشوار است سیاف گفت ای جوان مرد هنوز نوبت تو نیست و قتل چیز آسانی نباشد که بدان شتاب مینمائی گفت بنای طریقت من بر ایثار است میخواهم باندازه نفسی هم باشد ایثار برادران کرده باشم از آنکه یگ نفس در دنیا نزدیک دوست بهتر از هزار سال آخرت است از آنکه این خانه خدمت است و آن خانه قرابت و قرابت بخدمت باشد و خلیفه چون از آن حال و آن حالت اطلاع پیدا نمود و جوانمردی او را بدید از آن صدق و انصاف تعجب نمود و سیاف فرمود در قتل ایشان تأخیر اندازند و بیکی از فقهای آن عصر فرمود که تقیث از طریقه مذهب و حالات آن جماعت نماید پس بنا بحکم خلیفه ایشان را بمجلس علما بردند از آنکه جنید در میان آن طبقه بفضل و علوم ظاهر معروف و موصوف بود ابتدا روی بدو کرد و پرسید که از بیست دینار چند باید زکوة داد شبلی که مردی مزاح بود بدون درنگ گفت بیست دینار و نیم. فقیه گفت این حکم از کیست علاوه بر بیست دینار نیم دینار چرا باید داد گفت نیم دینار جریمه آن کس است که چرا باید در نزد او بیست دینار بماند که زکوة تعلق گیرد قاضی و اهل مجلس زیاده بخندیدند پس روی بجنید کرد و مسئله دیگر پرسید جنید گفت جواب مسائل با شیخ ابوالحسن است قاضی تعجب کرد چه ابوالحسن در میان آن جماعت بعلوم ظاهر معروف نبود آنگاه قاضی از او مسئله ای پرسید که خود قاضی در حل آن درانده بود شیخ بلا تأمل جواب مسئله گفته و همچنین مسئله ای دیگر پرسید تا صد مسئله. تمام مسائل را جواب شافعی علمی داد. قاضی را تعجب بر تعجب افزود و تعبیر و تفسیر و تأویل هر یک از آیات بخویش بدون تأمل و درنگ جواب داد



پس قاضی از جای خود برخاست نزدیک وی رفته دستش بوسه داد و معذرت بسیار خواست آنگاه شیخ ابوالحسین بقاضی گفت همه این مسائل پرسیدی و هیچ نپرسیدی و نپرسی که خدا را مردان و نبی را پیروانی هستند که حرکت و سکون خلق بدانهاست و زندگانی و سیر و سلوک از آنهاست اگر یک لحظه از مشاهده آنها باز مانند جان از بدن ایشان برآید خلق را مدار و امور دنیا بدانها درست گردد پس قاضی را از علم و تحقیق و صحبت‌های وی زیاده خوش آمد کس بنزد خلیفه فرستاد که ایشان موحد و پاک دینند و چنین کسان را چگونه توان در شمار ملحدان و زندیقان بیرون آورد. خلیفه چون پیغام قاضی شنید آن جماعت را بنزد خویش خواند و زیاده از حد بناوخت و گفت حاجتی از من بخواهید گفتند حاجت آن است که ما را فراموش کنی نه بقبول خود ما را مشرف گردانی و از نزد خود ما را مهجور کنی که ما را رد تو چون قبول تست و قبول تو چون رد تو. خلیفه بسیار بگریست و ایشان را چنانچه میخواستند با اکرام و احترام تمام بمنزل خودشان روانه داشت و باجزای خلافت سپرد تا در حق آن جماعت از احترام چیزی فرو گذاشت نمایند نقل است که وقتی در مسجدی از مساجد بغداد بجهت عبادت رفته قهقهی در آن حین بنماز مشغول بود و دست بمحاسن خود مینهاد و ابوالحسین نزدیک رفته گفت روی بخاتی خود کردن بسی بهتر است از توجه بلحیه نمودن پس آن شخص فقیه از سخن وی برآشت و بمنزل خود برفت و صحبت وی طرح نموده جماعت فقها حکم بر کفر وی نمودند و بعرض معتد رسید خلیفه حکم نمود که او را حاضر نموده پس از تحقیق مقتولش نمایند چون بحضور خلیفه درآمد پرسید که تو چه گفته‌ای که باعث کفر تو بوده بگوی شیخ صدق مطلب را بیان کرد و جماعتی هم که بودند و شنیده بودند تصدیق بر قول وی نمودند خلیفه گفت چگونه میشود شخصی را که با این همه صدق و اخلاص است بدین حرف کافر کرده و توان به قتل او مبادرت نمود پس از آن عارف کامل معذرت خواسته زیاده تمظیمش نموده رخصت انصرافش ارزانی داد وقتی جماعتی از مریدان وی بنزد جنید رفته از حالت شیخ ابوالحسین جویا شد گفتند که او را چند روز است که حالتی پدید گشته که بهجز حق چیزی نگوید و از عبادت فرو گذاشت ننماید و طعام و شراب نخورد و نمازها در وقت خود بجای آورد اصحاب جنید گفتند که وی هنوز هشیار است و فانی

نیست از آنکه اوقات نماز نگاه میدارد و اوقات او می‌شناسد پس این حالت تکلف اوست نه فزای صرف که از هیچ امری او را خبری نباشد جنید گفت چنین نیست که شما می‌گویید ایشان جماعتی هستند که در عین وجد از ترک عبادت محفوظ باشند خدای تعالی ایشان را نگاه میدارد که وقت خدمت از ایشان فوت نشود و از سعادت حضرت محروم نمانند پس جنید در حال برخاسته بنزد وی رفت و گفت یا ابوالحسین اگر دانی که این حالت و خروش زیاده فائده دارد بگو تا من نیز بدان حالت باشم و اگر نه رضا بقضاه و بامر تسلیم کن تا دلت فارغ شود ابوالحسین را فی الحال حالت تغییر نموده و چنان کرد که او گفت پس روی بچینه کرده و گفت الحق نیکو مرشد و معلمی تو ما را. نقل است که وقتی که شیخ شبلی که از فقهاء بود در منبر بذکر احادیث و موعظت مشغول بود در آن حالت آن عارف کامل بمجلس درآمد و گفت خداوند راضی نیست از آن عالمی که علم خود را در مقام عمل نیاورد اگر عالمی با عمل بجای خود مشغول باشد و الا از منبر فرود آی پس شبلی از آنکه قول او را با حالت خود موافق و مطابق یافت بدون درنگ از منبر فرود آمد و روی بخانه خود نهاد و چهار ماه در خانه بنشست و در بروی خود به‌بست پس مردم از نیامدن وی بمسجد و رفتن بمنبر دلنگ شده و بر در خانه وی گرد شدند بهر قسمی که بود بیرونش آورده بمسجد برده و بر منبر درآمد در آن حال ابوالحسین را خبر شد که شیخ شبلی بمنبر برآمده پس بمجلس درآمد و گفت ای شیخ بزرگوار هیچ دانی که مردم از چه روی ترا طالب می‌باشند که بر منبر برآمده و ایشان را موعظت گوئی شبلی گفت ندانم گفت تو چون بپیل طبع آنها سخن گوئی و پوشیده میداری از آنها آنچه را باید گفت ترا طالب و راغبند و اگر سخن حق گوئی لحظه‌ای نگذرد که بگرد تو نگرند و این سخن آن که اکنون گوئی محض خودنمایی است نه راهنمایی و دلالت بحق. شبلی گوید پس از آنکه یک چند در خود فرو رفته از سخنان وی رسید آنچه به من رسید. از یکی از مریدان وی نقل است که روزی شیخ علی‌الصباح از خواب برخاست و گفت پذیرائی کنید جوانی را که از روی صدق و اخلاص با پای برهنه از اصفهان بعزم دیدن ما و بدیعت آوردن طریق حق می‌آید. مریدان از خاتمالپیرون رفته بدان صفت که شیخ وصف کرده بود جوانی دیدند با لباسی بیندرس و پیاپی برهنه که آثار

نجابت و اصالت از ناصیه‌اش ظاهر بود پس بدانحال بخانه درآمد و دست شیخ بیوسید و بنشست و شیخ از او پرسید که از کجا میائی گفت از اصفهان گفت نه آن بود که ملک اصفهان در هنگامی که حرکت بدین سمت نمودی ترا عمارتی و کنیزکی و هزار دینار زر میداد که از اینجا بیرون مرو و تو بجهت این مقام و طلب از آن گذشتی جوان بهم برآمد و گفت از زخارف فانیه گذشتن و بدولت باقی رسیدن بهتر است. شیخ را از حالت وی خوش آمده و در نزد خویش نگاه داشت تا بمقامات عالیه رسید. نقل است که وقتی شخصی بخانه وی درآمد دید مردی را که در نزد او نشسته و گریه می‌کند و شیخ نیز او را همراهی میکرد پس برخاست و رفت آن شخص از آن عارف کامل پرسید که آن شخص که بود و سبب گریه چه؟ گفت او ابلیس بود و عبادات خود را که در راه حق کرده بود میگفت و میگريست و من از گریه او بر حالت خود میگريستم از وسوس او که حفظ خداوندی شامل حال باشد. در تذکره الاولیاء مفسر است که وقتی در بازار مکرران بغدادش گذار افتاد در یک دکان دو غلام بچه رومی بودند سخت با جمال و آتشی گرد ایشان را فرو گرفته و از هلاکشان چیزی باقی نبود خداوند غلامان فریاد برآورد که هر که ایشان را سالم و بی‌عیب بیرون آورد هزار دینار زر بدو دهم کسی را زهره آن نبود که بدان آتش درآید در آن حال شیخ را عبور بدان سوی افتاد و فریاد دو غلام بچه بشنید پس نام خدای بر زبان جاری ساخت و پای در آتش نهاد و دست هر دو غلام را گرفته از آتش سلامت بیرونشان آورد صاحب غلام را از آن حالت حیرت دست داده شکر شیخ بجای آورد و یک هزار دینار زر مغربی در نزد شیخ بر زمین نهاد شیخ گفت ای مرد زرها بردار و خدا را شکر گوی که آن مرتبه که به نیکان رسیده به ناگرفتن رسیده و بگزیدن آخرت بدینا و نیز حکایت کرده‌اند که او را خادمی بود زیتونه نام گفته است که روزی قدری شیر گرم و نان پیش او بردم با دستهای خود که پیش از آن گل کاری کرده بود مشغول خوردن شد در دل گذاریدم که مردی نااهنجار است که با دست ناشسته غذا می‌خورد ساعتی از آن وقت برنیامد که زنی با چند نفر از اجزای شهنه درآمدند و مرا گرفته بادعی آن زن که زر و جامه را در زودید بنزد شهنه بردند پس شیخ بر اثر من بیامد و کسان شجسته را گفت احترام او را نگاهدارید که اینک زر و جامه را آن کیس که برده پشیمان خواهد گشت و

می آورد پس لحظه ای نگذشت که کنیزکی بیامد زر و جامه را بیاورد و اقرار کرد که من برده بودم و من خلاص یافتم شیخ مرا بزد خود خواند و گفت مرا و خودت را بزمحت افکندی. دیگر بر دل خود گذرانی که بی هنجار مرد است؟ زیتونه گوید از آن خیال که در حق وی کرده بودم توبه نمود. نقل است که وقتی شیخ براهی میگذشت دهقانی را دید خرش مرده و بارش افتاده و خود ایستاده و گریه میکرد شیخ را بر وی دل بسوخت نزدیک خر آمد و سرپائی بر آن حیوان زد و گفت برخیز که نه جای خفتن است فی الحال از جای خاست مرد دهقان شادان شده بار بر بخر نهاد و برقت مردمان شهر چون چنین کرامتی دیدند از هرسوی بگرد وی درآمدند و دست او میبوسیدند و همچنین بر قفای وی میرفتند شیخ چون آن همه غوغا و ازدحام دید بدان بقالی رسیده بنست و از سبزیهای او مشغول خوردن گشت و با بقال مزاح مینمود مانند مردمان اوباش. خلق چون این حالت از وی دیدند بگمان خفت عقل از وی پرمیدند جمله پراکنده شده و برفتند مریدی همراه شیخ بود بدو گفت این جماعت را حالت این است که دیدی باشارتی بیایند و بتغییر حالتی بروند برخیز تا مجالی داریم سر خود گرفته برویم. یکی از اهل قادیسه حکایت کرده است که وقتی با جماعتی از وادی شیران میگذشتیم شیخ ابوالحسین را دیدم که بر روی سنگی نشسته و چند شیر قوی هیکل در اطراف وی خوابیده اند ما را از آن حال تعجب روی داده بر خود بترسیدیم که مبادا آن سباع قصد ما کنند پس شیخ ملفت ما شده اشاره بشیران کرد و شیران برفتند و اشارت بما کرد بزد وی رفتم گفتیم یا شیخ این چه حالتست. گفت مدتی در ریاضت چیزی نخورده بودم خرمائی دیدم دلم آرزوی آن کرده با خود گفتم ای نفس هنوز در تو آرزو باقی است پس بدین وادی درآمدیم بلکه شیرانم بدرند و از آرزوی نفس آسوده گردم. در ترجمه آن عارف کامل آورده اند که طریقه اش آن بوده که تصوف را بر فقر تفضیل نهد و مذهبش با جنید نزدیک است و از نوادر طریقتش آن است که صحبت بی ایثار حرام است یعنی ایثار از حق خود نسبت بدوستان یا بیگانگان. و صحبت با درویشان را فریضه داند و عزت را ناپسندیده و ایثار مصاحب بر مصاحب فریضه. وقتی جماعتی شیخ جنید را در حضور وی از صبر و توکل چیزی پرسیدند خواست جواب گوید ابوالحسین بانگ بر وی زد که تو در وقت

سیر و محنت صوفیان از این طایفه بیکسو شدی و دست در دانشمندی زدی و علوم ظاهر را فراگرفتی ترا نرسد که سخن از اصطلاح این طایفه بمیان آوری. و چنانکه در تراجم وی و در سرآت الجنان مسطور است آن عارف کامل عمر بسیار نمود و هم در سال ۲۸۶ ه. ق. وفات کرد و در بعضی از کتب وفات او را در ۲۹۵ ه. ق. نوشته اند رحمه الله چون خبر وفات شیخ ابوالحسین بعارف کامل شیخ جنید رسید گفت ذهب نصف هذا العلم بموت النوری یعنی رفت نصف علم عرفان و تصوف پسرگ شیخ ابوالحسین نوری. جعفر خدری که خود از معتقدان شیخ ابوالحسین نوری بود گفت یک دو روز قبل از وفات آن عارف کامل وقتی در مکان خلوتی مناجات میکرد و میگریست من گوش فرادادم تا چه میگوید گفت بار خدایا اگر خواهی اهل دوزخ را عذاب کنی و از مردم پر کنی قادری که دوزخ را از من پر کنی و اهل دوزخ را بهشت بری. گوید که از آن حالت عارف کامل و آن حرف زیاده تعجب نمودم و هم یک دو روز نگذشت که دنیا را بدرد نمود پس از وفات او را بغواب دیدم با حالتی خوش پرسیدم یا شیخ بر تو چه گذشت گفت از هیچیک از اعمال و افعال من نپرسیدند الا بجهت آن ایثار که کردم درجات عالیه بمن دادند. مسطور است که شیخ ابوالحسین همنواره تسبیح در دست داشتی وی را گفتند تسلیب الذکر گفت لا تسلیب التفله بدو گفتند بدین تسبیح که در دست داری. میخواستی که خدای تعالی در یاد تو بود گفت نی بلکه باین تسبیح غفلت میجویم. و نیز وی را گفتند که الله تعالی را بچه چیزی شناختی گفت با الله گفتند پس عقل چیست گفت عاجز است راه ننماید مگر بعاجز. و هم او گفته هر گاه خدای تعالی خود را از کسی بازپوشد هیچ دلیل او را یار نرساند و نه خبری اذاستر الحق من احد لم یهده استدلال و لا خبر. و هم او گفته لایغرنک صفاء الصودیة فان فیہ نسیان الربوبیة؛ در حین عبادت و بندگی مغرور شو چه گاهی غرور اسباب آن خواهد شد که از ربوبیت فراموشی حاصل شود. مسطور است که جوانی خراسانی بترد ابراهیم قصار آمد گفت تمنی دارم که شیخ ابوالحسین نوری را ببینم بدو دلالتش کرد چون بترد وی درآمد آزو پرسیدند در این مدت یا که صحبت داشته ای گفت با شیخ ابوحمزه خراسانی گفت آن مرد که از قرب نشان میدهد و اشارت میکند گفت بلی گفت چون دیگر باره بترد وی رسی از منش سلام

رسان و بگویی در آنجا که مائیم قرب. بعد است. ابن اعرابی گوید قرب نگویند تا سافت نبود و تا صافات بود دوگانگی بجای بود پس بدین معنی قرب بعد بود. وقتی از او سؤال کردند که عبودیت چیست گفت مشاهدۀ ربوبیت است. آزو پرسیدند که آدمی کی مستحق آن شود که خلق را سخن گوید گفت وقتی که از خدای سخن فهم نکند از او سؤال کردند که اشارت چیست گفت اشارت مستغنی است از عبادت و یافتن از اشارت بحق استحقاق سرائر است از صدق. از او سؤال کردند وجد چیست گفت بخدای که منتع است زبان از نعمت حقیقت او و گنگ است بلاغت و ادبیت از وصف جوهر او که کار وجد از بزرگترین کارها است و هیچ دردی نیست دردمندر از معالجه وجد. وجد زبانه ایست که در سر نجند و از شوق پدید آید که اندامها بجنبش آرد از شادی یا از اندوه. آزو پرسیدند صوفی کیست گفت صوفیان آن قومند که جان ایشان از کدورت بشریت آزاد گشته است. و از عاقبت نفس صافی گردیده و از هوا خلاص یافته تا در صفت اول و درجه اعلی با حق بیارامیده اند و از غیر او ریمده اند نه مالکند و نه ملوک. و نیز گفته صوفی آن است که هیچ چیزی در بند او نبود و او نیز در بند هیچ چیزی نبود. از او پرسیدند که تصوف چیست گفت تصوف نه رسوم است و نه علوم لکن چیز است خارج از این یعنی اگر رسوم بودی بتعلم حاصل آمدی و اگر علم بودی بسجاده بدست آمدی و آن اخلاقی است بنا بر کریمه تخلقوا باخلاق الله با خلق خدای نیک برآمدن نه برسوم میر گردد و نه بهلوم. و نیز گفته است تصوف از ادبیت و جوانمردی و ترک تکلف و سخاوت و نیز گفته تصوف دشمنی دنیا است و دوستی سولی. (نامه دانشوران ج ۲ ص ۳۴۷). و رجوع بابوالحسین نوری شود.

**احمد. (أ.م.)** (الخ) ابن امحمد بن بکر. رجوع به ابورؤف احمد... شود.

**احمد. (أ.م.)** (الخ) ابن محمد بن بلال المرسی. یکی از علماء نحو. او بسال ۲۶۰ ه. ق. غریب المصنف ابو عبید را شرح کرده است.

**احمد. (أ.م.)** (الخ) ابن محمد بن بنت الشافعی. او صحیح الخط و متقن الضبط و از اهل ادب است و خط و ضبط او معتد باشد و من از خط او جز کتاب تفسیر القرآن ابن جریر طبری را ندیدم و در آخر آن کتاب نوشته است: و کتبه احمد بن محمد بن بنت الشافعی وراق الجهشیری.

**احمد.** (أَمْ) (إِخ) ابن محمد بن ثوابه بن خالد الکاتب. مکنی بأبوالعباس. محمد بن اسحاق التمیم گوید: او احمد بن محمد بن ثوابه بن یونس ابوالعباس کاتب است. این خاندان اصلاً ترسا بودند و گویند یونس معروف بلبابه بود و شغل حجامی داشت و بعضی گفته‌اند مادر ایشان لبابه نام داشت. و وفات ابوالعباس بسال ۲۷۷ هـ. ق. بود. و صولی ۲۷۳ هـ. ق. گفته است و از ابوسعید وهب بن ابراهیم بن طازاذ روایت کند که گفت میان علی بن الحسین و ابوالعباس بن ثوابه در سر متغلی منازعه بود و این ترفع بمجلس یکی از رؤسا برداشتند و گمان می‌کنم آن رئیس عبدالله بن سلیمان بود و علی بن الحسین، مناظره ابوالعباس را به برادر خود ابوالقاسم جعفر بن حسین محول کرد و او با ابوالعباس به مناظره درآمد و ابوالعباس بتکذیب و طنز وی آغازید و از جمله گفت شما یان که بودید و چه داشتید نفاق و روائی بازار شما از اساک و نخوردن بود، ابوسعید وهب گوید در این وقت علی بن الحسین ملفت طفلی که بهمه خرویش داشت گردید و این کودک در زیبایی گوئی پاره‌ای از ماه بود و دست وی بدست گرفت و بر پای خاست و سر برهنه کرد و گفت ای معشر کتاب مرا شناسید و این کودک پسر من است از فلاته دختر فلان فلاتی و او از من بطلاق باشد، طلاق حرج و سته بر همه مذهبها اگر این اثر تیغهای حجامت که بر اخذ دارم تیغهای جد این مرد فلان مزین [حجام] نباشد. و ابوالعباس کله خورده و مخدول خاموش شد و دیگر در امر ضیعه سخنی نگفت و بی منازعت و محاورتی تسلیم ابوالحسین کرد. و باز وهب گوید ابوالعباس یکی از قلاء و بغضا باشد و سخن او گران و بر گوشها ثقیل بود و از جمله سخنان اوست: علی بماء الورد اغسل فمی من کلام الحاجم. و نیز از تمایز اوست: لما رأی امیر المؤمنین الناس قد تدارسوا و تدقلعوا و ترلسعوا و تذورروا تدنقن... و از تصانیف ابن ثوابه است: کتاب مجموعه رسائل او. و کتاب رساله فی الکتابه و الخط. و برادر وی جعفر بن محمد بن ثوابه به زبان عبدالله بن سلیمان وزیر، متولی دیوان رسالت او بود و احمد را پسر است بنام محمد که او نیز مترسلی بلیغ است و او راست: کتاب رسائل. و ابوالحسین محمد بن جعفر بن ثوابه و پسر او ابوعبدالله احمد بن محمد بن جعفر را هم دیوان رسائلی است و از آخرین فضلاء این خاندان است. و از کلام ابوالعباس محمد بن ثوابه است: من حق المکاتبة ان یسبها انس و ینقذ قبلها و

ولکن الحاجة اعجلت عن ذلك فکتبت کتاب من یحسن الظن الی من یحققه. و نیز او راست از فصلی که بعیدالله بن سلیمان نوشته است: لم یؤت الوزیر من عدم فضیلة و لم أوت من عدم وسیلة و قلة الصادی تألی له انتظار الورد و تعجل عن تأمل ما بین الغدیر و الورد و لم ازل اترقب ان یخطرنی بباله ترقب الصائم لفظه و انتظره انتظار الساری لفرجه الی ان یرح الخفاء و کشف القطاء و شمت الاعداء و ان فی تغلفی و تقدم المقصرین لآیة للمتوسمین و الحمد لله رب العالمین.

وقتی این ثوابه را آگاهی بردند که اسماعیل بن بلبل مقلد وزارت گردید او گفت: ان هذا عجز قبیح من الاقدار. و از پیش محمد بن احمد بن ثوابه کاتبی بایکیک<sup>۲</sup> ترکی داشت و آنگاه که مهدی خلیفه بعداوت رافضیان برخاست بایکیک گفت سوگند با خدای که کاتب تو نیز رافضی باشد و بایکیک گفت قسم یخدای که آنچه را که در امر کاتب من گویند دروغ است پس گروهی بر رافضی بودن ابن ثوابه گواهی دادند و بایکیک گفت همگان کاذبید کاتب من آن نیست که شما گویند، کاتب من بهترین فاضلی است نماز گذارد و روزه گیرد و بمن اندرز دهد و مرا از مرگ او رهائی بخشید و هیچگاه گفته شما باور ندارم و مهدی بر آشف و سوگند خورد که آنچه در حق ابن ثوابه گویند راست است و ترکی پیوسته میگفت نی. و چون جماعت از خدمت مهدی باز گشتند بایکیک آنان را بخواند و سخن درشتی کرد و دشنام داد و ایشان را باخذ رشوه منسوب داشت و این بایداه و شکنجه بعضی آنان فرمود. و این ثوابه مخفی شد و مهدی کار کاتبی بایکیک بسهل بن عبدالکریم احوال محول داشت و برای یافتن نهفت ابن ثوابه متادی دادند. سپس بایکیک باعتذار نزد مهدی شد و مهدی عذر او بپذیرفت و از وی درگشت و آنگاه که موسی بن بقا از جبل بسر من رأی شد بایکیک بیدار او رفت و از وی درخواست تا مهدی را با ابن ثوابه بر سر مهر آورد. و چون مهدی در خانه اناجور ترکی تجدید بیعت کرد بایکیک تمنای عفو ابن ثوابه را اعاده کرد و مهدی وعده کرد که چنان خواهد کرد و گفت آنچه من در حق ابن ثوابه کردم نه برای غرضی خاص و نفسانی بود لیکن از راه رضای خدای تعالی و غیرت بر دین کردم و اگر او از آنچه در آن است بیرون شود و تورع و دینداری نماید من از وی راضی خواهم بود. سپس خلیفه در روز جمعه نیمه محرم سال

۲۵۰ هـ. ق. از وی رضا نمود و چهار خلعت و شمشیری بوی عطا داد و او با شغل کاتبی بایکیک بازگشت. میمون بن هارون گوید ابوالحسن علی بن محمد بن الاخضر گفت: روزی در مجلس ابوالعباس طلب یودیم و ابوحفان بصری برای سلام گفتن بشعب بدانجا آمد. شعب علت آمدن او را از سامرا و مقصد وی پرسید گفت قصد من رفتن برقه نزد ابن ثوابه یعنی احمد بن محمد بن ثوابه الخالد است و در این وقت ابن ثوابه برقه بود طلب یرسید میانه تو با بنو ثوابه چونست گفت سوگند با خدای که من هجا گفتن آنان مکروه دارم لکن هجاء ایشان چون زکوة دیگر هجاهای خویش ادا کنم چنانکه گفته‌ام:

ملوک شاهم کاحاسبهم  
و اخلاقهم شبه آدابهم  
فطول قرونهم اجمعین  
یزید علی طول اذانهم.

و صولی گوید: میان ابوالصقر اسماعیل بن بلبل وزیر و ابوالعباس احمد بن محمد بن ثوابه وحشت و دشمنانگی سخت بود بطلی که از جمله آن ماجرائی میان آن دو در مجلس صاعد باو آخر ایام او روی داد. رشیق الموسای<sup>۳</sup> خادم<sup>۴</sup> مرا حکایت کرد، و من خدامی بخردم و نویسنده‌تر از وی ندیده‌ام، که بمجلس صاعد بودیم و از حال مردی پرسید، ابوالصقر گفت: قد کان انقی، بجای قدکان نفی، ابن ثوابه چون متهمی گفته ابوالصقر را، گفت: فی الخراء و ابوالصقر بشید و گفت: کیف تکلم من حق ان یشد و یحد و ابن ثوابه گفت من چه لک انتک لاتعلم ان من یشد لایحد و من یحد لایشد. و روزگار بازی کرد و ابوالصقر وزارت یافت و ابن ثوابه را بواسط دیدم که بمجلس او درآمد و بایستاد و گفت: ایها الوزیر لقد آتسک الله علینا و ان کنا لخطائین<sup>۵</sup> و ابوالصقر در جواب او گفت: لاتثریب علیکم<sup>۶</sup> یا ابالعباس! و سپس وی را پیش خواند و بیالای مجلس جای داد و ولایت طاسج بابل و سورا و بریسا<sup>۷</sup> بدو محول

۱ - در عبارت تصحیف است و در الفهرست با تصحیفی بیشتر چاپ شده است. (مارگلیوت).

۲ - بایکیک و الصواب عند الطبری. (مارگلیوت).

۳ - لعله: الموسوی. (مارگلیوت).

۴ - خواجه سرا. تهران و استاد الداری خصی.

۵ - گفتار برادران یوسف بن یعقوب بیوسف آنگاه که وی عزیز مصر شد. (قرآن ۹۱/۷۲).

۶ - جواب یوسف برادران. (قرآن ۹۲/۱۲).

۷ - شاید: باوسما. (مارگلیوت).

داشت و ابن ثوابه تا گاه مرگ یعنی سال ۲۷۳ ه. ق. آن ولایت داشت. یاقوت گوید قسمت اخیر نقل از صولی است و جزء سابق را محمد بن اسحاق آورده است و آن بصواب نزدیگر است. صولی گوید: حسین بن علی کاتب مرا گفت که ابوالعیناء از پیوستگان ابوالصقر بود و چون میان ابوالصقر و ابن ثوابه معادلات بود ابوالعیناء نیز با ابن ثوابه دشمنی می ورزید. و فردای آن روز که بمجلس صاعد میان ابوالصقر و ابن ثوابه آن ماجری رفت ابوالعیناء و ابن ثوابه در مجلس حضور داشتند و بدانجا کارشان بخصومت و دشنام کشید. فقال له ابن ثوابه اما تعرفنی قال بلی اعرفک، ضیق العطن، کثیر الوسن، قليل الفطن خاراً علی الذقن قد بلفنی تعدیک علی ابی الصقر و انما حلم عنک لانه لم یر عزاً فیذله و لا علواً فیضمه و لا حجراً فیهدمه فغاف لحکم ان یراکله و سهک دمک ان یرفک. فقال له انکت فما تصاب اثان الاغلب الاثماء قال ابوالعیناء فلهمذا غلبت بالامس ابوالصقر، فاسکت. هلال بن المحسن در کتاب الوزراء آرد که علی بن سلیمان اخفش از میرد حکایت کرد که روزی که نزد ابوالعباس احمد بن محمد بن ثوابه نوبت کتابت با من بود غلام ابن ثوابه درآمد و نامه ای از بحر بن بدو داد و او در زیر نامه توقیعی کرد و بمن افکند و گفت در پیچ و بازگردان و نامه بحر بن این بود:

اسلم ابا العباس و ابی  
قی فلا ازال الله ظلمک  
وکن الذی بقی لنا  
و نموت حین نموت قبلک  
لی حاجة ارجو لها  
احسانک الاوفی و فضلك  
و المجد مشرط علی  
ک قضاءها و الشرط املک  
فلئن کفیت ملهمها  
فلتملها اعددت مثلک.

و ابن ثوابه این توقیع کرده بود، مقضیه و الله الذی لا اله الا هو و لو انظمت المال و اذهبت الحال فقل رعاک الله ماشئت منبسطاً و یق بما انا علیه لک مفتیطاً. ان شاء الله تعالی، احمد بن علی الماذرانی اعور کردی کاتب دوست میرد راست در هجاء ابن ثوابه:

تمعت ابوالفضل الکتابه  
من اجل مقت بنی ثوابه  
و سألت اهل المهنته  
ن من الخطابه و الکتابه  
عن عادل فی حکمه  
فعلیک اجمعت العصابه  
فاسمع فقد میترتهم

و لکلهم طرز و بابه  
اما الکبیر فمن جلا  
لته یقال له لبابه  
و اذا خلا فمقدد  
فی البیت قد شالوا کما به  
و ارفض عنه زهوه  
و تقشعت تلک المهابه.  
یاقوت گوید بخط عبدالسلام بصری دیدم که او از ابوالعباس تمیمی و او از امالی جحظه نقل کند که روزی بمجلس ابوالعباس ثعلب بودم و گروهی از اصحاب وی نیز حضور داشتند احمد بن علی الماذرانی نیز بیامد فساله عن ابن العباس بن ثوابه و قال له متی عهدک به فقال لاهد و لاعقد و لا وفاق و لاسیاق، فقال له ثعلب عهدی بک اذا غضبت هجوت فهل من شیء فأنشد:

بنی ثوابه اتم اتم اتم  
جمعت ثقل الأوزار و التخم  
اهاض حین اراکم من بشاتمکم  
علی القلوب وان لم اوت من بضم  
کم قائل حین غاظت کتابتکم  
لوشئت یارب ماعلمت بالقلم.<sup>۱</sup>  
فقال ثعلب: احسنت و الله فی شمرک و أسأت الی القوم. ابوالفرج اصفهانی از ابوالفضل عباس بن احمد بن ثوابه روایت کند که وقتی بحر بن نبل نزد احمد بن علی اسکافی شد و او را مدیحه ای گفت و آداء صلت وی دیر کشید پس بحر بن قصیده ای در هجاء وی کرد که این بیت از آن قصیده است:

ما کسبتنا من احمد بن علی  
و من النیل غیر حقی النیل.  
و باز قصیده ای دیگر بهجاء او گفت که بدین مصراع آغاز شود:

قصه النیل فاسمعوها عجابه.  
و در این قصیده اخیر بنی ثوابه را نیز را احمد بن علی اسکافی در هجاء خویش انباز کرد و خبر قصیده بیدر من رسید و او هزار درهم و چند تخت جنامه و اسبی با زین و لگام بدو ارسال داشت و او واپس فرستاد و گفت چون من از پیش در حق شما اساءه و یدی کردم پذیرفتن صله شما مرا روا نباشد. پدر من بدو نوشت: اساءه تو مغفور و معذرت تو مشکور است و نیکوئیها بدیها را سترد و خستگی دست ترا هم دست تو مرهم تواند نهادن دو برابر آنچه را که واپس فرستادی بتو روانه داشتیم و اگر بدریافت و پاداش کردن جفای خویش بردازی سیاس داریم و شکر گذاریم و اگر سر باز زنی شکبیا و بردهار باشیم. و او بهذیرقت و بیدرم نوشت سوگند با خدای که نثر بخامه تو از شعر و حکماة من بهتر است

۱ - اشاره است بآیه شریفه الذی علم بالقلم، علم الانسان ما لم یعلم.  
۲ - لبابه نامی است از نامهای زنان.

انت الحقته و ما كان فيهم

بهم ظالماً به للكتابة

هل رأينا مختشاكاتنا او

هل يسمى اديب قوم لباية.

و نیز سهل راست در هجاء احمدین محمدین  
ثوابه:

اقصرت عن جدی و عن شغلی

و المکرمات و عدت فی هزلی

لما اذنی الدهر من تصریفه

غیرا یغیر مثلها منلی

بلغ احمدین ثوابه بجنونه

ما لیس یبلغه ذوو عقل

ان کان نقص المراء یجلب حظه

فالقل یرفع رزق ذی فضل.

ابوحیان در کتاب الوزیرین گوید روایت کرد

ما را ابوبکر صیمری از ابن سمکه و او از

ابن محارب و او از احمدین الطیب که گفت

یکی از دوستان ابن توبه مکنی بأبو عبیده

گفت تو بحمد الله و منه دارای ادب و

فصاحت و براعت باشی چه شود اگر فضایل

خویش یا معرفت برهان قیاسی و علم

اشکال هندسیه که راهنمای حقایق اشیا

است کامل سازی و اقلیدس خراسانی و

حقیقت آن دریایی. ابن توبه گفت اقلیدس

چیست و او کیست. گفت مردی از علماء

روم این دارد و کتابی کرده است که در آن

بیکرهای بسیار و مختلف است و بحقایق

چیزهای آشکار و نهفت راه نماید و

بدریافت و ذهن تیزی بخشد و فهم را

باریک و دانش را لطیف و حاشه را روشن و

اندیشه را استوار سازد و خط از آن پدید

آمده است و مقادیر حروف معجم بدان

شناخته شده. ابوالعباس بن توبه گفت این

چگونه باشد گفت تا آن اشکال و پیکرها

نسگری و برهان آن درست نکنی نتوان

دانستن گفت پس چنان کن. و او مردی را

که مشهور بقویری بود بیارود و این تعلیم و

تعلیم بیش از یک روز نکشید و قویری بار

دیگر بازنگشت و احمدین طیب گوید مرا

این امر شگفت آمد و قهقهه ای باین توبه نوشتم

که نسخه آن این است: بسم الله الرحمن

الرحیم. انصل بی جعلت فداک ان رجلا من

اخوانک اشار علیک بتکمیل فضائلک و

تقویتها بشیء من معرفة القیاس البرهانی و

طمانینک الیه و انک اصغیت الی قوله و

اذنت له فاحضرك رجلاً کان غاية فی سوء

الادب، معدنا من معادن الکفر و اساما من

اتمة الشریک لاستفرارک و استفواک

یخادعک عن عقلک الرصین و ینازلک فی

تقافة فهمک المبین فأبی الله العزیز الا جمیل

عوائده الحسنه قبلک و منه السوابق لیدیک

و فضله الدائم عندک بأن تأتي علی قوائد

برهانه من ذروته و تحط ووالی اركانها من

اقصى معادقائه فاحببت استعلا می ذلك

علی كنهه من جهتك لیكون شكركی لك

علی ما كان منك حسب لومسی لصاحبك

علی ما كان منه و لا تلافی الفارط فی ذلك

بتدبر المشیة ان شاء الله تعالى. و ابن توبه مرا

بنامه ای پاسخ کرد و نسخه آن این است:

بسم الله الرحمن الرحیم. وصلت رقعتك

اعزك الله و فهمت فحواها و تدبرت

متضمنها و الخبر كما اتصل بك والامر كما

بلغك و قد لخصت و بینته حتی كانك معنا و

شاهدنا اول ما اقول. الحمد لله مولی النعم و

المتوحد بالقسم الیه یرد علم الساعة و الیه

المصیر. و انا أسأل اتراع الشكر علی ذلك و

علی ما منحتنا من ودك و اتمامه یتنا، بمنه و

ما احببت اعلامك و تعریفك بما تأدی

الیك ان ابا عبیده لعنه الله تعالى بنحبه و

دسه و حده اغتالی لیكلم دینی من حیث

لاعلم و یقتلی عما اعتقده و آراه و أضمره

من الايمان بالله عزوجل و برسوله صلی الله

علیه و سلم موطداً الی الزندقة بسوء نیته

الی الهندسة و انه یأتینی برجل یفیدنی علماً

شریفاً تكمل به فضائلی فما زعم فقلت

عسی أفتد<sup>۱</sup> به براعة فی صناعة او كمالاتی فی

مرؤة او فخاراً عند الاكفاء فاجتبه بان هلم

فاتانی بشیخ دیرانی شاخص النظر منتشر

عصب البصر طویل مثذب محزوم الوسط

متزمل فی مسكة فاستعدت بالرحمان اذ

نزعنی الشیطان و مجلسی غاص بالانصراف

من كل الاصراف<sup>۲</sup> و كلهم یرمقه یتشوف الی

رفعتی مجلسه و اذناناه و تقریبه و یظلمونه و

یحیونه والله محیط بالكافرين فاخذ مجلسه

و لوی اشدافه و فتح اوسانه فنبئت فی

مشاهدته التفاق و فی الفاظه اشتقاق فقلت

بلغنی ان عندك معرفة من الهندسة و علماً

واصلا الی فضل یقید الناظر فیہ حكمة و

تقدما فی كل صناعة فهلم افدنا شیئاً منها

عسی ان یكون عوناً لنا علی دین او دنیا فی

مرؤة و مفاخرة لدى الاكفاء و مفیداً زهداً و

نسكاً فذلك هو الفوز العظیم فمن زحزح عن

النار و ادخل الجنة فقد فاز و ما ذلك علی

الله بعزیز قال فاحضرنی دواة و قرطاساً

فاحضرتهما فاخذ القلم و نكت نكتة نقط

منها نقطة تخلیها بصری و توهما طرفی

كاصفر من حبة الذر فزمرز من علیها من

وساوسه و تلا علیها من حکم اسفار اباطیله

ثم اعلن علیها جاهراً بأفكه و اقبل علی و

قال ایها الرجل و ان هذه النقطة شیء لاجزء

له فقلت اضللتی و رب الكعبة و ما الشیء

الذی لاجزء له فقال كالبیض فاذهلنی و

حیرنی و كاد یأتی علی عقلی لولا ان هدانی

ربی لانه اتانی بلغة ماسمعتها و الله من عربی

و لاجمعی و قد احطت علماً بلفات العرب

وقمت بها و استبرتها جاهدأ و اخترتها

عامداً و صرت فیها الی مالا اجد احداً

یتقدنی الی المعرفة به و لا یسقی الی دقیقه

و جليلة فقلت انا و ما الشیء البیض فقال

كالله و كالتفس فقلت له انك من الملحدین

انتضرب الله الامثال و الله یقول فلا تضربوا الله

الامثال ان الله یعلم و اتم لا تعلمون لمن الله

مرشداً ارشدنی الیک و دالاً دلنی علیك

فماسافك الی الا قضاء سوءه و لا كسبك

نحوی الا العین و اعوذ بالله من الحین و ابرأ

الیه منكم و مما تلحدون والله ولی المؤمنین<sup>۳</sup>

انی بریء مما نثر کون لاحول و لا قوة الا

بالله العلی العظیم فلما سمع مقاتلی كره

استعاذتی فاستخفه الغضب فاقبل علی

مستیلاً و قال انی اری فصاحة لسانك

سبباً لعجمة فهمك و تدركك بقولك آفة

من آفات عقلك فلولا من حضر و الله

المجلس و اصفاؤهم الیه مستوصین اباطیله

و مستحسین اکاذیبه و ما رأیت من

استهوانه ایهام یخدعه و ما تبیت من

توازرهم لامرت بسل لسان اللع الا لکن و

امرت باخراجه الی آخر نارالله و سعیره و

غضبه و لعته و نظرت الی امارات الغضب

فی وجوه الحاضرن فقلت ما غضبكم

لنصرانی یشرک بالله و یتخذ من دونه الاتداد

و یعلم بالاحاد لولا مکانكم لهلكتم<sup>۵</sup> عقوبة

فقال لی رجل منهم انسان حکیم ففاظنی

قوله فقلت لمن الله حكمة شوبة بکفر فقال

لی آخر ان عندی مسلماً یتقدم اهل هذا

العلم و رجوت بذکره الاسلام خیراً فقلت

ایتنی به فاتانی برجل قصیر دحداح آدم

مجدور الوجه اخفش العینین اجلع الفطس

سیء المنظر قبیح الزی فلم فرددت علیه

السلام فقلت ما احسك فقال اعرف بكنیة

فقد غلبت علی فقلت ابومن فقال ابویحیی

فتفاءت بملک الموت علیه السلام و قلت

اللهم انی اعوذبک من الهندسة اللهم فاكفنی

شرها فانه لا یصرف السوء الا انت و قرأت

الحمد لله و الموعودین و قل هو الله احد و

قلت ان صديقاً لی جاء نى بنصرانی یتخذ

الاتداد و یدعی ان الله الاولاد لیفوتنی فهلم

افدنا شیئاً من هندستك و اقبسنا من ظرائف

حكمتك ما یكون لی سبباً الی رحمة الله و

وسيلة الی غفرانه فانها اربح تجارة و اعود

۱- لمه: موصلاً (مارگلیوث).

۲- لمه: استیفاً. (مارگلیوث).

۳- لمه: الاصفاف. (مارگلیوث) و شاید؛

الاطراف.

۴- متن مارگلیوث: والله ولی امیر المؤمنین.

۵- متن مارگلیوث: لهلكتم.

بضاعة فقال احضرني دواة و قرطاسا فقلت  
اندعو بالدواة و القرطاس و قد بليت منها  
ببلية كلهما لم يندمل عن سويدها قلبي فقال  
و كيف كان ذلك فقلت ان النصراني نقط  
نقطة كاصفر من سم الغياط و قال لي انها  
معقولة كريك الاعلى فوالله ما عدا فرعون و  
كفره و افكده فقال اني اعنيك من النقطة لمن  
الله قويري و ما كان يصنع بالنقطة و هل  
بلغت انت ان تعرف النقطة فقلت استجهلني و  
رب الكعبة و قد اخذت بازمة الكتابة و  
نهضت باعبانها و استقلت بخلفها يقول لي  
لا تعرف فحوى النقطة فازعنتي نفسي في  
معالجته بغيره القوية ثم استعطفني الحلم  
الي الاخذ بالفضل و دعا بغلامه و قال ايئي  
بالتخت فوالله ما رايت مخلوقا باسرع  
احضارا له من ذلك الفلام فأتاه به فتخلته  
هيئة منكورة و لم ادر ما هو و جعلت اصوب  
الفكر فيه و اصعد اخرى و اجبل الرأي عليها<sup>۱</sup>  
و اطرق طولاً لا علم اي شيء هو أ صندوق  
هو فاذا ليس بصندوق اتخت فاذا ليس  
بتخت فتخلته كتابوت فقلت لحد لحد  
يلحد به الناس عن الحق ثم اخرج من كمة  
ميلا عظيما فظننته متطببا و انه لمن شرار  
المتطببين فقلت له ان امرك لمحب كله و لم  
ار اميال المتطببين كميل اتفقاً به العين قال  
لست بمتطلب ولكن اخط به الهندسة علي  
هذا التخت فقلت له انك وان كنت سبائناً  
للنصراني في دينه لموازر له في كفره اتخط  
علي تخت بميل لتعدل به عن وضع الفجر  
الي غسق الليل و تميل بي الي الكذب  
باللوح المحفوظ و كتابيه الكرام ايأي  
تنهوي ام حسبتي كمن يهتز لمكايذك  
فقال لست اذكر لوحا محفوظ و لا مضيا  
ولا كاتياً كريماً و لا ثيباً و لكن اخط فيه  
الهندسة و اقيم عليها البرهان بالقياس و  
الفلسفة قلت له اخطط فاخذ يخط و قلبي  
مروع يجب وجيباً و قال لي غير متعظم ان  
هذا الخط طول بلاعرض فتذكرت صراط  
ربي المستقيم و قلت له فانك الله اتدري ما  
تقول، تعالي صراط ربي المستقيم عن  
تخطي طك و تشبيك و تحريفك و  
تضليلك انه لصراط مستقيم و انه لاحد من  
الميف الباتر و الحام القاطع و ادق سن  
الشعر و اطول صامتصعون و ابعد مما  
تذرعون و مداه بعيد و هوله شديد انطمع ان  
ترحزحني عن صراط ربي و حسبتي غراً  
عياً<sup>۲</sup> لا اعلم ما في باطن الفاظك و مكنون  
معانيك والله ما خططت الخط و اخبرت انه  
طول بلاعرض الا حلة بالصراط المستقيم  
لنزل قدمي عنه و ان تردني في جهنم اعوذ  
بالله و ابرأ اليه من الهندسة و مما تعلمون و  
تسرون و لبس ما سولت لك نفسك ان

تكون من خزنتها بل من وقودها و ان لك  
فيها لانكالا و سلاسل و اغلالا و طعاماً  
ذاغصة فاخذ يتكلم فقلت سدوا فاه مخافة  
ان يدر من فيه مثل ما بدر من المضلل  
الاول و امرت بحبه فصح الي اليه عذاب  
و نار و قودها الناس و الحجارة عليها ملائكة  
غلاظ شداد لا يعصون الله ما امرهم و يفعلون  
ما يؤمرون ثم اخذت قرطاساً و كتبت بيدي  
يعينا آيت فيها بكل عهد مؤكد و عقد مردد<sup>۳</sup>  
و يمين ليست لها كفارة اني لا انظر في  
الهندسة ابداً و لا اطلبها و لا اتعلمها من احد  
سراً و لا جهراً و لا علي وجه من الوجوه و  
لا علي سبب من الاسباب و اكدت بمثل ذلك  
علي عقبي و عقب اعقابهم لا تنظروا فيها و لا  
تعملوها مادامت السموات و الارض الي ان  
تقوم الساعة لميقات يوم معلوم و هذا بيان  
سألت اعزك الله عنه فيما دفتت اليه و  
امتحتت به و لتعلم ما كان مني و لولا وعكة  
انا في عقابيلها لعضرتك مشافها و اخذت  
بخط التمني<sup>۴</sup> بك و الاستراحة اليك تمهد  
علي ذلك عذري فانك غير مباين لفكري.  
و السلام.

و اين نديم گوید: او را رسائلی است. رجوع  
بمجمع الادبيات ج مارگليوت ج ۲ ص ۲۶  
شود. ابويعيدالله محمد بن عمران المرزباني  
در الموشح ازوي روايت کرده است.  
(الموشح ج مصر ص ۲۶۷)، و رجوع به  
بنو توبة و ابوالعباس احمد و ابوالعباس بن  
توبة و ابوالحسن بن توبة... شود.  
**احمد.** (أ م) (اخ) ابن محمد بن جبار  
شهاب الدين مقدسي. او راست: شرح  
حرز الاماني در قرأت. وفات وي به سال  
۷۲۸ ه. ق. بود.

**احمد.** (أ م) (اخ) ابن محمد بن جرير ملقب  
به شيخ الاسلام معين الدين و مكنى به  
ابونصر و معروف به احمد جام و شيخ اهل  
عرفان. مولد وي به سال ۴۴۱ ه. ق. و وفات  
در ۵۳۶ بود. هدايت در مجمع الفصحاء (ج ۱  
ص ۶۷) آرد: احمد جامي و هو شيخ الاسلام  
ابونصر احمد بن ابوالحسن النافق الجاسي.  
در كتب اهالي معرفت دو كس را شيخ  
الاسلام لقب داده اند اول خواجه عبدالله و از  
آن پس شيخ بزرگ احمد جامي ملقب بزنده  
پيل قدس سره كه از مشاهير مشايخ بوده و  
حالاتش علي التفصيل در كتب قوم مرقوم  
است و ازو كرامات عاليه نقل کرده اند و چند  
تن فرزند از او بوجود آمده كه همه عالم  
عامل و عارف كامل و صاحب فضل و  
تصانيف عاليه بوده اند عجب اين كه جناب  
شيخ احمد در علوم ظاهريه زحمتي نبرده و  
فضلي صوري نداشته و در بدو حال با اهل  
لهو و لعب زندگاني ميسوده همانا با آنان

شرب خمر نيز ميفرموده بالاخره شبي كه در  
باغ خارج جام باده لعل فام در جام  
ميریختند و شراب آنها پاتمام رسیده بود و  
احمد بحكم ميزباني در آن شب خواستی كه  
از جام آنان را شراب بياغ رسانیده باشد در  
عرض راه بسيبي كه در دفاتر ثبت است  
حالي غريب و كشي عجيبي در خود  
دريافت و بمقام توبه و انابت و ندامت رسيد  
و شوریده و مجذوب گرديد پس از ترك و  
توبه و سالها بپايان نوردی و كوه گردی  
بخدشت حضرت خضر عليه السلام شرفياب  
شد و اين حال در بيت و دو سالگی بود و  
بعد از چهل سالگی بخلق و آبادی رجوع  
فرموده و طالبان را راه توبه و تلقين ذكر  
خفي و تربيت در طريقت و وصول بحقيقت  
نمود چنانكه شيخ ابوسعيد ابوالخير در  
رحلت خود وصيت كرد كه خرقة مرا بچنين  
جواني جامي كه در فلان هنگام بخانقاه من  
آيد بسپاريد و هم گفته كه علم ولايت ما را  
بر بام خانه خماری كوفتند و مقصود شيخ  
احمد بود. كرامات وي بسيار است و  
منعاصرین وي از عرفا شيخ ابوالقاسم  
گرگاني و از حكما ابوعلي سيناي بلخي  
است. كتاب سراج السالرين ازوست. سال  
رحلتش بر وفق عدد احمد جامي قدس  
سره در سنه ۵۳۲ ه. ق. اتفاق افتاده وي را  
ديوان غزليات و رباعيات است. رجوع  
بخط ص ۳۱۱ و ۳۱۲ و رجوع به احمد بن  
ابي الحسن بن محمد بن جرير ... شود.

**احمد.** (أ م) (اخ) ابن محمد بن جعفر.  
ابويعيدالله محمد بن عمران المرزباني در  
الموشح از وي روايت کرده است. (الموشح  
ج مصر ص ۲۷۶).

**احمد.** (أ م) (اخ) ابن محمد بن جعفر بن ابي  
الياهو الله بن نما الحلبي الرقي مدعو بنظام  
برادر جعفر بن نجيب الدين. و او پدر فقيه صالح  
جلال الدين ابومحمد حسن بن نما  
الحلبي است. (روضات ص ۱۶۶ س ۴).

**احمد.** (أ م) (اخ) ابن محمد بن جعفر بن  
توبة. مكنى بأبو عبدالله. يكي از بلغاء فهماء  
و تني از ارباب اتعاض در علم بلاغت. وي تا  
گاه مرگ توليت ديوان رسائل داشت و پس  
از وي شغل او به ابواسحاق صابى دادند.  
ابوالحسن علي بن هشام كاتب گوید كه از

۱ - لعله؛ مليا. (مارگليوت).

۲ - شايد؛ غمراغي.

۳ - شايد؛ موند.

۴ - كذا بالاصل. (مارگليوت).

۵ - حاجي خليفه در كشف الظنون ذيل مفتاح  
التجاة وفات او راسته ۵۳۶ ه. ق. (ست و ثلاثين و  
خمسائة) آورده است.

ابوالحسن علی بن عیسی وزیر شنیدم که با یوسف عبدالله احمد بن محمد بن محمد بن جعفر بن ثوابه میگفت که هیچ گوینده «اما بعد» ی بر روی زمین نویسنده تر از جد تو نبود و پدر تو بر جدت در این فن برتری داشت و تو بر پدر خویش نیز تقدم و پیشی گرفتی. و ابوعلی محسن تنوخی گوید من ابوعبدالله بن ثوابه را پسال ۴۰۹ ه. ق. هنگامی که تولیت دیوان رسائل داشت دیدم و او در حسن بیان و کتابت بنهایت بود. (معجم الادب ج ۲ ص ۸۰).

**احمد.** (أَمَّ) (اخ) ابن محمد بن جعفر بن حمدان فقیه حنفی معروف بقدری. رجوع به ابوالحسن قدری... شود.

**احمد.** (أَمَّ) (اخ) ابن محمد بن جعفر بن مختار الواسطی النحوی العدل. مکنی بأبوعلی. برادرزاده ابوالفتح محمد بن محمد بن جعفر بن مختار نحوی. وفات وی پس از سال ۵۰۰ ه. ق. بود و او را بواسطه بازماندگان است. وی نحو از ابوغالب بن بشران فرا گرفت. و منزل او مآلف اهل علم و خود او از شهود معدلین بود. و در محله مشرعه التائیر بواسطه شغل آسیابانی داشت. یاقوت گوید ابوعبدالله محمد بن سعد بن الحجاج الدبیشی مرا روایت کرد از عبدالوهاب بن غالب و او از شریف ابوالعلاء بن التقی، که سالی لشکری از اعاجم بواسطه درآمدند و پاره‌ای از شهر بغارتیدند که دکان شیخ ابوعلی بن مختار نیز از آن جمله بود و در خانه او منزل گزیدند شریف گوید من با احمد نزد آنان رفتم و خواهش کردم که بخشی از غارتی‌های دکان او را بسوی واپس دهند. و ایشان نپذیرفتند و از نزد آنان بیرون شدم و احمد این بیت بخواند:

تذکرت ما بین العذیب و بارق  
مجر عوالینا و مجری السوابق.

پس روی با من کرد و گفت عامل در ظرف بدین بیت چه باشد گفتم ای خواجه با حالی که تو در آتی چه جای سؤال از نحو و بحث در آن است گفت: پسرک من از اندوه بردن من چه خیزد. و حافظ ابوطاهر احمد بن محمد سلفی گوید که شیخ ابوعلی احمد بن محمد بن مختار المعدل بواسطه این شعر خویش مرا بخواند:

کم جاهل متواضع  
ستر التواضع جهله  
و معیز فی علمه  
هدم التکبر فضله  
فدع التکبر ماحیه  
ست ولا تصاحب اهله  
فالکبر عیب للفنی

ابدأ یقبح فعله.

و هم این اشعار انشاد کرد:

ما هذه الدنيا بدار مسرة

فتخوفی مکرأ لها و خذاعا

بینا الفتی فیها یسر بنفسه

و بماله یستمتع استمتاعا

حتى سقته من المنیة شربة

و حمت منها بعد ذاک رضاعا

فقدأ بما کسبت یداه رهینة

لا یستطیع لما عراه دفاعا

لوکان ینطق قال من تحت الثری

فلیحسن العمل الفتی ما اسطاعا.

رجوع به معجم الادب ج ۲ ص ۱۱۳ شود.

**احمد.** (أَمَّ) (اخ) ابن محمد بن جعفر بحیری. محدث است.

**احمد.** (أَمَّ) (اخ) ابن محمد بن جعفر شمری یمنی. از مردم شمرق، رودباری به یمن و او استاد مسلم است.

**احمد.** (أَمَّ) (اخ) ابن محمد بن جعفر الرازی. محدث است. و از ابوالفریس

روایت کند. (تاج العروس مادة ج م ن).

**احمد.** (أَمَّ) (اخ) ابن محمد بن حاسب. ریاضی و منجم معاصر بنی موسی

بود. از کتب اوست: کتاب الجمع و التفریق.

کتاب المدخل الی علم النجوم. کتاب الی

محمد بن موسی فی التیل. (ابن الندیم).

**احمد.** (أَمَّ) (اخ) ابن محمد بن حافظ عبدالفتی مقدسی. متوفی ۶۴۳ ه. ق.

**احمد.** (أَمَّ) (اخ) ابن محمد بن خیل. قاضی مالقه بوده است.

**احمد.** (أَمَّ) (اخ) ابن محمد بن حجاج مروزی. رجوع به مروزی احمد... شود.

**احمد.** (أَمَّ) (اخ) ابن محمد بن حجرى

ملقب بزین القضاة. او راست: منتهات علی

الاستعداد لیوم المیعاد للصح و الوداد.

**احمد.** (أَمَّ) (اخ) ابن محمد بن الحداد

ملقب بسجمال الدین رجوع به روضات

ص ۶۱۳ ص ۶۱۳ باخرمانده شود.

**احمد.** (أَمَّ) (اخ) ابن محمد بن حسن.

**احمد.** (أَمَّ) (اخ) ابن محمد بن حسن مکنی به ابوجعفر. ابن مندویه اصفهانی

رسالة الی ابی جعفر احمد بن محمد بن حسن

فی القولنج را بنام او کرده است. (عیون

الانباء ج ۲ ص ۲۱).

**احمد.** (أَمَّ) (اخ) ابن محمد بن حسن بن

زهرة الحینی الحلبی. از مشایخ شهید اول

است. (روضات الجنات ص ۲۰۲ ص ۱۳

باخر مانده).

**احمد.** (أَمَّ) (اخ) ابن محمد بن الحسن

الخلال الوراق الادیب. صاحب خط ملیح

رائق و ضبط متقن فائق. یاقوت گوید: گمان

برم که ابن ابی الفانم ادیب هم این احمد

باشد و ما در باب علی بن محمد، دیگری را نیز باین نسبت نام بردیم و ظاهراً او برادر این احمد باشد. و خدا داناست و من کتابی بخط او دیدم که تاریخ آن ۲۶۵ ه. ق. بود. رجوع به معجم الادب ج ۲ ص ۸۸ شود.

**احمد.** (أَمَّ) (اخ) ابن محمد بن حسن شافعی. قاضی امین الدین. او راست: انس فی فضائل القدس که در آن بر کتاب ابن عم خود جامع المستصفی اعتماد و در ۶۰۳ ه. ق. بر او قرائت کرده است.

**احمد.** (أَمَّ) (اخ) ابن محمد بن حسن مرزوقی. مکنی بأبوعلی. وی از مردم اصفهان است و یاقوت گوید که او در غایت ذكاء و فطنت و حسن تصنیف و اقامه حجج

و حسن اختیار بود و بر تصانیف او در

جودت مزیدی نیست. و چنانکه ابوزکریا

یحیی بن منه گوید وفات او در ذی الحجة

سال ۴۲۱ ه. ق. بود. سعید بقال ترجمه او

در معجم خویش آورده است. و خط او را

بر کتاب شرح حماسه تألیف خود او دیدم و

آن کتاب را در شعبان سال ۴۱۷ بر وی

خوانده بودند و وی کتاب سیبویه را نزد

ابوعلی فارسی درست کرد و پس از آنکه

خود سری از سران بود تلمذ ابوعلی کرد. و

او راست: کتاب شرح حماسه که جودت

قریحه وی جداً در آن کتاب مشهود است.

کتاب شرح الفضلیات. کتاب شرح القصص.

کتاب شرح اشعار هذیل. کتاب الازمنة.

کتاب شرح الموجز. کتاب شرح النحو.

صاحب بن عباد گوید باصفهان سه تن

بکمال علم فائز آمدند جولاهی و حلاجی و

کفشگری اما جولاه مرزوقی است. و حلاج

ابومنصور بن ماشده است و کفشگر ابوعبدالله

خطیب ری صاحب تصانیف در علم لغت

باشد. یاقوت گوید در مجموع بخط بعضی

(یکی از) فضلاء ایران دیدم و او از خط

ایبوردی نقل کرده بود که: ابوعلی مرزوقی

صاحب شرح الحماة و الهذیلین. او از

ابوعلی اخذ ادب کرد و در تصانیف خویش

مانند ابن جنی عبارت پردازی کند و وی

باصفهان معلم اولاد بنی بویه بود و وقتی

صاحب بن عباد بر وی درآمد و در پیش

صاحب بیای نخواست و صاحب آنگاه که

بوزارت رسید. بز وی ستم کرد. رجوع

بمعجم الادب ج ۲ ص ۱۰۳ و روضات

صص ۵۹ و ۶۷ شود.

**احمد.** (أَمَّ) (اخ) ابن محمد بن الحسین.

رجوع به ابومحمد جریری ... و احمد بن

محمد بن حسن جریری شود.

**احمد.** (أَمَّ) (اخ) ابن محمد بن حسین

ابوحامد بوسنجی از بوسنج ترمذ. رجوع به

تاج العروس کلمه «بوسج» شود.

**احمد.** [اَمْ] (لخ) ابن محمد بن حسین ارجانی رجوع به ابوبکر ناصح الدین ... شود.

**احمد.** [اَمْ] (لخ) ابن محمد بن حسین جُزْزِی. مکنی به ابومحمد. از عرفای اواخر مائتسیم و اوایل مائت چهارم است و بعضی پدرش را حسین بن محمد نوشته‌اند معاصر است با معتضد و مکفی و مقتدر و او نیز از فضلاء عرفاست و شریعت و طریقت را با هم جمع داشته و از کبار اصحاب جنید است و بسیاری از این طبقه در عرفان منسوب بدو هستند و پس از جنید بجهت جلالت و شأنی که در عرفان از او دیده بودند او را اصحاب بجای عارف کامل شیخ جنید نشاندند. در فن فقه و اصول سرآمد اهل زمان و در علوم دیگر نیز یگانه امثال و اقران خود بوده و خود در بدایت عمر با سهل بن عبدالله تستری صحبت داشته سپس در زمره اصحاب شیخ جنید معدود گشت شیخ عطار در شرح حال وی مینویسد ابومحمد جریری یگانه وقت بود و برگزیده زمان و در میان اقران نهایت امتیاز داشت و واقف بود بر طریقت و بهمه نوع پسندیده و کامل بود و در طریقه آداب و انواع علوم حظی وافر داشت و در علم فقه مفتی و امام بود و در علم اصول و فروع بنهایت و در طریق طریقت استاد بدان مثابه که جنید در ایام حیات مریدان خود را میگفت که جانشین و ولیعهد من او است و صحبت سهل بن عبدالله تستری را دریافته باندازه‌ای ادب ظاهر نگاه میداشت که بیست سال در خلوت پای دراز نکرده بود - انتهی. وقتی مریدان از او تنا کردند که از غرائب حالاتی که خود مشاهده کرده‌ای ما را برگوئی گفت روزی باز سفیدی بنظر من آمد چهل سال است که بصلادی برخاستم و هر چه جستجویش کردم نیافتم از او معنی این مطلب پرسیدند. گفت روزی در خانقاه نشسته بودم پس از نماز بامداد جوانی از در خانقاه درآمد پای‌پرهنه و موی‌زولیده و روی زرد گشته پس بسر رسم معهود نشست و شو کرده وضو بساخت دو رکعت نماز بگذارد و سر بگیران فروبرد تا نماز شام و چون نماز شام بگذارد باز سر بگیران فروبرد از اتفاق آن شب خلیفه مقتدر دعوتی ساخته بود جماعت صوفیان را به نزد وی رفته گفت ای درویش آیا با ما همراهی کرده اجابت میکنی دعوت خلیفه را گفت سر دعوت خلیفه ندارم اما اگر بتوانی عصبه‌ای در خانقاه برایم فراهم کنی فارغ‌ترم با خود گفتم مگر نومسلمانست که

نمیخواهد با ما موافقت نماید و غذای مخصوص آرزو میکند پس بدان حرف توجهی نکرده به دعوت رفته چون باز آدم درویش همچنان که بود سر بگیریان فروبرده بود بر حسب عادت بخوابگاه رفته بخفتم در عالم رؤیا حضرت پیغمبر صلی الله علیه و آله و سلم را بخواب دیدم و دو پیر بهرامی آن حضرت که یکی ابراهیم خلیل الله و دیگری موسی کلیم الله و یکصدویست‌واند هزار پیغمبر با او بودند پیش رفتیم و سلام کردم حضرت روی مبارک از من بگردانید نزدیک رفته عرض کردم یا رسول الله چه تقصیر رفته که روی مبارک از من میگرددانی فرمود یکی از دوستان ما از تو عصبه خواست تو در فراهم کردن آن بخیلی کردی و حاجتش را برنیارودی در آن حال از خواب برخاسته و گریان گفتم در حالت گریه آوازی از در خانقاه بگوش من آمد نگاه کردم آن درویش بود که بیرون میرفت فریادی زدم ای عزیز من چندان توقف کن که خواهش تو برآوردم گفت هر گاه درویشی از تو عصبه خواهد باید یکصدویست‌واند هزار پیغمبر را نزد تو شفیع آرد تا خواهش او برآورده شود کاری دشوار است این بگفت و از در خانقاه بیرون رفت من در حال از جای برخاسته بر اثر او رفته هر چه جستم نیافتم محزون بخانقاه برگشتم تا کنون آن حزن و غم از دلم بیرون نرفته. نقل است که وقتی آن عارف کامل بموعظت مشغول بود جوانی در مجلس برخاست و بشیخ گفت دلم گم شده است دعائی کن تا باز دهند گفت ما همه در این حالت گرفتاریم و گفت بدان ای جوان که قرن اول از هجرت معامله بسدین بود و فرسوده شد و قرن دوم معامله‌ها بر وفا بود و آن نیز نماند قرن سیم معامله بمرور بود آن نیز برخاست قرن چهارم معامله بچای بود و آن هم برفت و اکنون چنان شده است که مردمان معامله خود بر هیئت و هیبت میکنند. وقتی درویشی به نزد وی درآمد و گفت بر بساط انس بودم دری از بسط بر من گشادند از مقام خود بلغزیدم و از آن محجوب شدم راه گم کرده خود را چون یابم مرا بر راهی که بآتم برساند دلالت کن شیخ بگریست و گفت ای برادر همه باین درد گرفتارند و باین انواع مبتلا لیکن بر تو یثی چند بخوانم که بعضی از این طایفه گفته‌اند و خود جواب این معنی است که میخواهی:

قف بالدیار فهذه آثارهم

تبکی الاحبة حصرة و تشوقا

کم قد وقت بها اسائل مخبرا

فاجابنی داعی الهوی فی رسما  
عن اهلها او صادقاً او مشققا  
فارقت من تهوی فعد اللتقی.

یعنی درنگ کن در دیار و مکان یار و نیک  
بنگر آثار آنها را که میگیرند بدان آثار  
دوستان از روی حسرت و شوق چه بسا که  
ایستادم در آن مکان که پیدا کنم کسی را از  
اهل آن دیار راستگو و دوست که خبری  
پرسم از آن دیار و اهشانش پس رسم و آثار  
جواب داد از عشق و مفارقت عشاق و  
منصرف گشتن آنها از ملاقات یکدیگر.

و چنانکه در شرح احوال وی مطور است  
در سالی که ابوطاهر قرطبی بمکه تاختن  
آورد و جماعتی کثیر از حاج بکشت  
همچنان که آن حکایت خود در کتب  
تواریخ مطور است وی را نیز در قافلة  
حاج از لشکر قرامطه ضربتی رسید و در  
میان خستگان یفتاد درویشی حکایت کرده  
است که من در میان آن مردمان بودم  
بگوشه‌ای فرار کرده چون لشکر متفرق  
گشت در میان خستگان درآمدم تا مگر از  
حالت آنان اطلاعی پیدا کنم چون بدانها  
گذشتم ابومحمد را در میان خستگان و  
کشتگان افتاده دیدم که نیم نفس ازو باقی  
بود سرش در کنار گزافتم گرد و غبار از  
رویش پاک کردم گفتم یا شیخ دعائی بکن  
که خدای تعالی این بلا را از تو و مردمان  
کشف کند گفت آن کنم که خواهم باز  
گفتش دعائی کن که از تو رفع شود گفت  
ای برادر این وقت وقت دعا نیست وقت  
رضا و تسلیم است دعا پیش از نزول بلا  
باید چون بلا آید رضا باید داد این بگفت و  
جان تسلیم نمود و موافق بود سال وفاتش  
با ۳۱۴ ه.ق. و بعضی نوشته‌اند در ۳۱۲  
بوده است. نقل است که یکصد سال متجاوز  
از عمر وی در آن وقت گذشته بود والله  
تعالی اعلم بحقیقه الحال. و از کلمات آن  
عارف کامل است که گفته: هر که گوش  
بحدیث نفس دارد در حکم شهوات اسیر  
گردد و باز دارندش در زندان هوا و  
حق تعالی همه فایده‌ها بر دل او حرام گرداند  
و از سخن حق لذت نیابد و او را نیز اجابت  
نمود و هر که بدون اندازه خویش رضا دهد  
حق تعالی دهد او را بیش از آنچه او را باید.  
هم او گفته: اصل تقرب آن بود که خدای را  
ببند از مشاهده صنایع او، از او پرسیدند از  
توکل و صبر گفت: توکل معاینه شدن  
اضطرابت و عافیت و صبر آن است که  
فرق نکند میان حال نعمت و محنت بآرام  
نفس در هر دو حال و نیز صبر سکون نفس  
است در بلا. از او پرسیدند از اخلاص و ریا  
گفت: اخلاص ثمره یقین است و ریا ثمره



شک. ازو پرسیدند از شکر و عزت گفت: کمال شکر در مشاهده عجز است از شکر و عزت بیرون شدنت از میان زحمتها و سر نگاه داشتن. از او پرسیدند از تصوف گفت: التصوف عنوة لاصلاح [کذا] تصوف را بجنگ بستاند نه بصلح. هم او گفته: محاربة عالمیان با خطرات است و محاربة ابدال با فکرات و محاربة زهاد با شهوات و محاربة تائبان با زلات و منهیات و لذات. گفت: دوام ایمان و پاس داشتن دین و صلاح تن در سه چیز است یکی بنده کردن دویم پرهیز کردن سیم غذا نگاه داشتن. گفت: هر که بخدای بنده کند سرش بصلاح باشد هر که از منهیات پرهیز نکند سرش منکر شود و هر که غذا نگاه دارد نقش ریاضت باید پس پاداش انتقار صفوت معرفت بود و عاقبت تقوی حسن خلوت و عاقبت احتمال تن درستی و اعتدال. گفت: دیدن و رسیدن یقین بسته بفروع بود و درست کردن فروع برعوضه دادن بود بر اصول و راه نیست بمقام مشاهده و وصول مگر به تعظیم آنچه خدای تعالی او را تعظیم فرموده و آن وسایل و وسایط فروع بود. هم او فرموده چون خداوند زنده گرداند بندهای را بانوار خویش هرگز نمیرد تا ابد و چون بمراند بندهای را بخذلان خویش هرگز زنده نگردد. و نیز گفته مرجع عارفان بخدا در بدایت بود و مرجع دیگران بعد از نوبدی. گفت: چون حضرت پیغمبر صلی الله علیه وآله و سلم نظر کرد بحق و حق را بدید باقی ماند حق بحق بیواسطه زمان و مکان از جهت آنکه حاصل شد آن حضرت را حضور آنکه حضور است و نه مکان [کذا] از اوصاف خود مجرد گشت و باوصاف حق تعالی موصوف گردید و ببقای حق باقی ماند. جریر بضم جیم معجمه بروزن زبیر و یاء نسبت. (نامه دانشوران ج ۳ ص ۱۵) و رجوع بروضات الجنات ص ۶۰ س ۱۲ و رجوع به ابو محمد جریری... شود.

**احمد.** [أَمْ] (لِخ) ابن محمد بن حسین کلاباذی مکنی به ابونصر. او راست: اسماء رجال بخاری. وفات وی بسال ۳۹۸ ه. ق. بود.

**احمد.** [أَمْ] (لِخ) ابن محمد بن الحشاء مکنی به ابوجعفر حکیم. او راست: مفید العلوم و مبداهوم دائر بر تفسیر الفاظ لغوی طبعی.

**احمد.** [أَمْ] (لِخ) ابن محمد بن حفص الخلال البصری. رجوع به ابن الخلال القاضی ابو عمر احمد... شود.

**احمد.** [أَمْ] (لِخ) ابن محمد بن حمادة کاتب. مکنی به ابوالحسن. او یکی از افاضل

کتاب و صاحب تصانیف است و درک صحبت ادبا کرده است. او راست: کتاب امتحان الکتاب و دیوان ذوی الالباب. کتاب شحذ القطة. کتاب الرسائل.

**احمد.** [أَمْ] (لِخ) ابن محمد بن حمدان بن عازم زندی. مکنی به ابوبکر. از مردم زند قریه‌ای به بخارا. و ابو عبدالله حافظ غنچار از او روایت کنند. و جد او حمدان از خلف بن هشام یزار روایت کند و ابوکامل البصر البخاری، صاحب ترجمه را ذیل کلمة زندنه آورده است بخلاف مؤلف التبیصر و جز او. (تاج العروس، ماده ز ن د).

**احمد.** [أَمْ] (لِخ) ابن محمد بن حمید بن سلیمان بن حفص بن عبدالله بن ابی الجهم بن حذیفه بن غانم بن عامر بن عبدالله بن عبید بن عوتج ابن عدی بن کعب المدوی الجهمی. و کنیت او ابو عبدالله است و از بنی عدی بن کعب القرضی است و نسبت وی بجعد او ابو الجهم بن حذیفه حجازی است. او عراق آمد و عراق منشأ اوست و هم بدانجا ادب آموخت و وی ادیب و راویه و شاعر و متقن و عالم به نسب و مثالب است و مثالب وی شامل بیشتر مردمان شود و او را درین معنی کتابی است. مرزبانی و محمد بن اسحاق ذکر او آورده‌اند و هر دو گویند که میان او و قومی از عمریین و عثمانیین واقعه شری روی داد و او پسران آنان را بقتیح‌ترین صورتی برشمرد پس یکی از هاشمیان با او سخن گفت و او نسبت بباس [عم رسول] ردهای عظیم گفت و این خبر بمتوکل خلیفه رسید فرمان داد او را حد تازیانه زنند و ابراهیم بن اسحاق بن ابراهیم وی را حد تازیانه بزد و چون ابراهیم از زند فارغ شد احمد گفت:

تبرا الکولوم وینیت الشعر

و لكل مورد غلة صدر

و اللؤم فی اثواب متطع

لعیبه ما اورق الشجر.

و او راست از کتب: کتاب انساب قریش و اخبارها. کتاب المصومین. کتاب المثالب. کتاب الانتصار فی الرد علی الشوعية. کتاب فضائل مضر. رجوع به معجم الادباء ج ۲ ص ۳۰ و رجوع به جهی شود.

**احمد.** [أَمْ] (لِخ) ابن محمد بن حنبل بن هلال بن اسد بن ادريس بن عبدالله بن حیان بن عبدالله بن انس بن عرف بن قاسط بن مازن بن شیبان بن ذهل بن ثعلبه بن عکابه بن صعب بن علی بن بکر بن وائل بن قاسط بن هنب بن اقصی بن دعی بن جدیله بن اسد بن ربیع بن نزار بن معد بن عدنان الشیبانی السروزی الاصل مکنی بابو عبدالله و ابن خلکان گویند صحیح در نسب احمد این است که گفتیم و

بعضی گویند او از بنی مازن بن ذهل شیبان بن ثعلبه بن عکابه است و این غلطست چه او از بنی شیبان بن ذهل است نه از بنی ذهل بن شیبان و ذهل بن ثعلبه مذکور عم ذهل بن شیبان است. آنگاه که مادر وی بدو آبتن بود از مرو بیفداد شد و امام در بغداد ربیع الاول سال ۱۶۴ ه. ق. متولد گردید و بعضی مولد او را مرو گفته‌اند و گویند آنگاه که شیرخواره بود مادر او را بیفداد برده است و او امام محدثین است و مصنف کتاب مسند. و در این کتاب آن مقدار از حدیث گرد کرده است که هیچکس جز او بر آن توفیق نیافت و گویند وی هزار هزار حدیث از برداشت و از اصحاب امام شافعی و از خواص او بود و تازمان ارتحال شافعی بمصر ملازمت صحبت شافعی کرد و شافعی درباره او گفت از بیفداد بیرون شدم و کس را نهی و افقه از ابن حنبل بر جای نماندم. احمد را بقول بخلق قرآن خواندند و او اجابت نکرد و ویرا بتازیانه بزدند و بند کردند و او مصر در امتناع بود و تازیانه زدن وی در عشر اخیر شهر رمضان سال ۲۲۱ ه. ق. بود<sup>۱</sup> و در شمایل او گویند که نیکو روی و میانه بالا بود و به حنای تنک خضاب میکرد و در محاسن وی چند موی سیاه بود جماعتی از امثال وقت از وی اخذ حدیث و علم کرده‌اند از جمله محمد بن اسماعیل بخاری و مسلم بن حجاج نیشابوری و در آخر عصر خویش او در علم و ورع یگانه بود و در چاشتگاه روز جمعه دوازده شب از شهر ربیع الاول گذشته بیفداد وفات کرد و بعضی شب سیزدهم از شهر مذکور گفته‌اند و برخی دیگر وفات او را در ربیع الآخر سنه ۲۴۱ آورده‌اند و در مقبره باب حرب جسد وی پخاک میردند و قبر او بدانجا مشهور و مزار است و کسی که در جنازه او حاضر بوده است مینویسد در تشییع وی هشتاد هزار مرد و شصت هزار زن گرد آمدند و باز گویند بروز وفات وی بیست هزار تن از نصاری و یهود و مجوس بدین اسلام درآمدند و ابوالفرج بن جوزی در کتابی که در اخبار بشرین الحارث الحافی کرده است در باب چهل و ششم آورد که ابراهیم حربی حدیث کرد که بشرین حارث حافی را بخواب دیدم که گوئی از مسجد رصافه بیرون می‌آمد و در آستین چیزی جنان داشت گفتم چه چیز در آستین داری گفت: دوش روح احمد بن حنبل بسوی ما آمد و بر او در و یاقوت نثار کردند و من نثار چیمد و اینک در آستین دارم.

گفتم: خدای تعالی با یحیی بن معین و احمد بن حنبل چه معاملت کرد گفت: من آن دو را نزد خدای عالمیان بماندم و برای آن دو مانده‌ها نهاده بودند. گفتم: چرا با ایشان از آن مانده‌ها تناول نکردی؟ گفت: بی ارزی طعام را نزد من میدانست و مرا رخصت نظر بوجه کریم فرمود، و او را دو فرزند عالم بود یکی صالح و دیگری عبدالله و صالح در رمضان سال ۲۶۶ ه. ق. وفات کرد و او قاضی اصفهان بود و وفات وی نیز بدان شهر بود سولد وی بسال ۲۰۳ ه. ق. بوده است و اما عبدالله تا سال ۲۹۰ ه. ق. یزیت و بروز یکشنبه هشت روز از جمادی الاولی سانه در ۷۷ سالگی درگذشت و کتبت او ابو عبد الرحمن بود و امام احمد بنام او مکتی بود و بعضی وفات او را در جمادی الاخره گفته‌اند<sup>۱</sup> - انتهی. (ابن خلکان). و او صاحب یکی از مذاهب اربعة اهل سنت و جماعت است و از مردم زیرق محله و نهري بسرو است و مذهب حنبلی فرقه‌ای از فرق اصحاب حدیث است. (بیان الادیان ص ۳۱). و مؤلف مجمل التواریخ و القصص (ص ۳۵۹) آرد که: مأمون بهمد خویش اندر فرموده بود که قرآن را مخلوق گویند، و همه را بدین کار و سخن آورده بود مگر امام احمد بن حنبل و چند کس از قضاة و فقهاء، و مأمون باشخاص ایشان فرموده بود که بمرد معتصم نیز هم برین بود و آسان تر کرد و ابن ابی دودا واق را بسر این سخن باز آورد، تا امام احمد را چندانی عذاب کردند و رنج نمودند و او از سخن و گفت خویش بازنگشت و می‌گفت: القرآن کلام الله غیر مخلوق. - انتهی. و لقب او امام المحدثین است. وی در بغداد یا مرو بسال ۱۶۴ ه. ق. متولد شد و از شاگردان او محمد بن اسماعیل بخاری و مسلم بن حجاج نیشابوری است. وفات او ببغداد بسال ۲۴۱ ه. ق. بود و آنگاه که جنازه او را بگورستان باب حرب میردند هشتصد هزار مرد و ثصت هزار زن تشیع کردند. خوندسیر در حبیب السیر (ج ۱ ص ۲۹۳) آرد که: در روز جمعه از ایام اواسط ربیع الاول سنه احدی و اربعین و ماتین (۲۴۱ ه. ق.). ابو عبدالله احمد بن محمد بن حنبل الشیبانی المروزی که یکی از ائمه اربعة اهل سنت و جماعت است بمالم آخرت پیوست و در تصحیح المصایح سمت تصریح یافته که ولادت احمد حنبل در بغداد فی شهر سنه اربع و ستین و مائه (۱۶۴ ه. ق.). اتفاق افتاد و در آن بلده نشو و نما یافته از شیوخ دارالسلام استماع حدیث نموده و از آنجا بکوفه و

بصره و مکه و مدینه و یمن و شام شافت و از علماء آن بلاد حدیث شتوده باز ببغداد مراجعت نمود و در تاریخ یاقعی مسطور است که احمد بن حنبل از خواص اصحاب شافعی بود و بقول بعضی از مورخین هزار هزار حدیث یاد داشت و زمره‌ای از کبار محدثین مانند محمد بن اسماعیل البخاری و مسلم بن حجاج النیشابوری از وی نقل حدیث نموده‌اند و عظم شأن احمد بن حنبل در میان بغدادیان بمشابه‌ای بود که بحب حرز و تخمین سصد هزار کس از رجال و ثصت هزار از نساوان مشایخت جنازه او کردند و مدت حیاتش هفتاد و هشت سال بود و مدفنش بیاب حرب است. - انتهی. و رجوع به حیط ج ۱ ص ۳۰۷ و امتاع الاسماع مقریزی جزء اول ص ۱۰ و ۱۰۱ و ۱۵۳ و ۱۶۱ و ۱۸۹ و ۱۹۰ و تاریخ مفول ص ۳۱۷ و روضات الجنات ص ۵۴ و ترجمه احمد بن ابی دودا و ترجمه ابوحنیفه نعمان بن ثابت در همین لغت‌نامه شود. و او راست: کتاب الاثرية الصغیر، کتاب الصل. کتاب التفسیر. کتاب السامخ القرآن و منسخه. کتاب الزهد. کتاب المسائل. کتاب الفضائل. کتاب الفرائض. کتاب المناسک. کتاب الايمان. کتاب الاثرية. کتاب طاعة الرسول. کتاب الرد علی الجهمية. کتاب المسند محتوی هزار و یچهل و چند حدیث و کتاب مناقب علی بن ابیطالب علیه السلام. و مسند الامام شامل سی هزار حدیث در ۲۴ مجلد. کتاب الاعتقاد از اسلاوی شیخ ابو الفضل عبدالواحد بن عبدالعزیز بن حرب تیمی حنبلی متوفی بسال ۴۱۰ ه. ق.

**احمد.** [أَمَّ] (إخ) ابن محمد بن حنبلی مقدسی ملقب بشهاب الدین. او راست: تفسیر. وفات وی به سال ۷۲۸ ه. ق. بود.

**احمد.** [أَمَّ] (إخ) ابن محمد بن خالد بن عبدالرحمن بن محمد بن علی. مکتی به ابو جعفر. وی اصلا از مردم کوفه است از بزرگان محدثین امامیه معدود و خنداوند مصنفات مفیده است شیخ طوسی علیه الرحمه او را از اصحاب امام محمد تقی جواد و امام علی بن محمد هادی علیهما السلام شمرده و پدرش محمد بن خالد نیز از اعظام روات محدثین و در سلک ثقات اصحاب امام موسی کاظم (ع) و علی بن موسی الرضا (ع) منظوم آید. شیخ نجاشی در ترجمت احوال برقی صاحب عنوان این عبارت آورده گوید اصله کوفی و کان جدّه محمد بن علی حبه یوسف بن عمر بعد قتل زید بن قتله و کان خالد صغیر السن فهرب مع ابيه عبدالرحمن الي برق رود و کان ثقة فی نفسه یروی عن الضعفاء و

اعتمد الراسیل و صنف کتبا. یعنی برقی اصلا از مردم کوفه است والی کوفه یوسف بن عمر ثقفی پس از شهادت زید بن علی بن الحسین جد برقی محمد بن علی را گرفته محبوس ساخت آنگاه او را بقتل رسانید و خالد در آن وقت خردسال بود با پدرش عبدالرحمان فرار کرده به برقه رود قم آمدند و برقی خود فی نفسه در روایت موثق بود ولی از اشخاص ضعیف روایت کند و بر روایات مرسله اعتماد نماید و مؤلفاتی تصنیف نمود. - انتهی. یاقوت حموی در کتاب معجم البلدان در ترجمت برقه که برقی بدانجا منسوب است گوید: برقه من قری قم من تواحی الجبل قال ابو جعفر فقیه الشیعه احمد بن ابی عبدالله محمد بن خالد بن عبدالرحمن بن محمد بن علی البرقی اصله من الکوفه و کان جده خالد قد هرب من یوسف بن عمر مع ابيه عبدالرحمن الي برقه فاقاموا بها و نسبوا اليها و لاحمد بن ابی عبدالله هذا تصانیف علی مذهب الامامیه و کتاب فی السیر تقارب تصانیف ان یبلغ مائة تصنیف ذکرته فی کتاب الادباء و ذکر تصانیفه و قال حمزة بن الحسن الاصهانی فی تاریخ اصبهان: احمد بن ابی عبدالله البرقی کان من رستاق برق رود قال و هو واحد رواة اللغة و الشعر و استوطن قم فخرج ابن اخه اباعبدالله البرقی هناك ثم قدم ابوعبدالله الي اصبهان و استوطنها. یعنی برقه قریه‌ای است از قریه‌های قم از تواحی بلاد جبل ابو جعفر فقیه شیعه گفته احمد بن ابی عبدالله محمد بن خالد بن عبدالرحمان بن محمد بن علی برقی اصلش از مردم کوفه است جد وی خالد با پدرش عبدالرحمن از یوسف بن عمر فرار کرده ببرقه قم آمدند و در آنجا اقامت کردند و بدانجا منسوب شدند و احمد بن ابی عبدالله را بر طبق مذهب امامیه مصنفات و او را کتابی است در سیر و تاریخ. عدد تمامت مصنفات او نزدیک است بیکصد کتاب رسد من او را در کتاب ادبا مذکور داشته و مصنفات وی را نیز ذکر نموده‌ام و حمزة بن حسن اصفهانی در کتاب تاریخ اصفهان گفته احمد بن ابی عبدالله برقی از مردم روستای برق رود است و او یکی از راویان لغت و شعر شمرده شود در شهر قم توطن اختیار نمود پس پسر خواهر خود ابو عبدالله برقی را بدانجا برد پس از چندی ابو عبدالله باصفهان رفته در آنجا توطن اختیار کرد. علمای رجال در ترجمت

۱ - و نیز او را بنه‌ایست بنام زهیر که او نیز از اصحاب حدیث است.

احوال برقی آورده‌اند: احمد بن محمد بن عیسی که شیخ قیین و رئیس ایشان بود برقی را از شهر قم اخراج نمود ولی ثانیاً او را بقم معاودت داد و از او معاودت خواست و پس از وفات با پای و سر برهنه در عقب جنازه‌اش راه میرفت ابوعلی حائری در کتاب منتهی‌المقال گوید: فی مشترکات يعرف این محمد بن خالد بوقوعه فی وسط السند و یروی عنه محمد بن جعفر بن بطله و علی بن ابراهیم و علی بن الحسین بن بطله و علی بن ابراهیم و علی بن الحسین السعدآبادی و احمد بن عبدالله بن بنت البرقی و سمد بن عبدالله و محمد بن الحسین الصغار و عبدالله بن الجعفر الحمیری. یعنی در کتاب مشترکات آورده‌اند که احمد بن محمد بن خالد شناخته شود بسبب وقوع وی در وسط سند روایت و نیز امتیاز وی از کسانی که با وی در نام شریکند بدین است که از برقی این جماعت روات که مذکور شد روایت کنند. و شیخ نجاشی در ضبط وفات برقی گوید: و قال احمد بن الحسین فی تاریخه توفي احمد بن ابي عبدالله البرقي سنة اربع و سبعين و مأتين و قال علي بن محمد بن ماجيلويه مات سنة ثمانين و مأتين. یعنی احمد بن حسین در کتاب تاریخ خود گفته احمد بن ابي عبدالله برقی در سال ۲۷۴ ه. ق. وفات یافت و علی بن محمد بن ماجیلویه گفته در ۲۸۰ وفات نموده رحمة الله عليه و از کتب و مصنفات وی آنچه شیخ نجاشی و دیگران ضبط نموده‌اند بدین شرح است: کتاب المحاسن. کتاب التبلیغ و الرسالة. کتاب التراحم و التعاطف. کتاب التبره. کتاب الرفاهية. کتاب الزی. کتاب الریة [کذا]. کتاب المرافق. کتاب المرشد. کتاب الصیانة. کتاب النجاة. کتاب الفراسة. کتاب الحقائق. کتاب الاخوان. کتاب الخصایص. کتاب المآکل. کتاب مصابیح الظلم. کتاب المحبوبات. کتاب المکروهات. کتاب العویص. کتاب الثواب. کتاب العقاب. کتاب المعیشة. کتاب النساء. کتاب الطیب. کتاب الطبقات. کتاب افاضل الاعمال. کتاب اخص الاعمال. کتاب مساجد الاربعة. کتاب الرجال. کتاب الهدایة. کتاب المواعظ. کتاب التحذیر. کتاب التهذیب. کتاب التحریف. کتاب التسلية. کتاب ادب المعاشرة. کتاب مکارم الاخلاق. کتاب مکارم الافعال. کتاب مذام الاخلاق. کتاب مذام الافعال. کتاب المواهب. کتاب الحیوة. کتاب الصفوة. کتاب علل الحديث. کتاب معانی الحديث و التحریف. کتاب تفسیر الحديث. کتاب الفروق. کتاب الاحتجاج. کتاب الفرائب. کتاب المعجائب. کتاب اللطائف. کتاب

المصالح. کتاب المنافع. کتاب الدواجن و الزواجر. کتاب الشمر و الشعراء. کتاب النجوم. کتاب تعبیر الرویا. کتاب الزجر و الفال. کتاب صوم الايام. کتاب السماء. کتاب الارضین. کتاب البلدان و المساجد. کتاب الدعاء. کتاب ذکر الکعبة. کتاب الاجناس و الحيوان. کتاب احادیث الجن و ابلیس. کتاب فضل القرآن. کتاب الازاهیر. کتاب الاوامر. کتاب الزواجر. کتاب ما خاطب الله به خلقه. کتاب احکام الانبياء و الرسل. کتاب الجمل. کتاب جداول الحکمة. کتاب الاشکال و القرائن. کتاب الرياضة. کتاب الاحمال. کتاب الاوائل. کتاب التاريخ. کتاب الانساب. کتاب النحر. کتاب الأصفياء. کتاب الاغاني. کتاب المغازی. کتاب الروایة. کتاب النوادر. کتاب ثواب القرآن. کتاب المنجیات. کتاب الدعابة و المزاح. کتاب مغازی النبی (ص). کتاب بنات النبی و ازواجه. کتاب التاویل. کتاب طبقات الرجال. کتاب التبیان. کتاب ذکر النہائی. کتاب التمازی. کتاب الزهد و الوعظ. کتاب المکاسب. کتاب المعاریض. کتاب السفر. کتاب الشواهد من کتاب الله. کتاب الارکان. کتاب اختلافی الحديث. کتاب الماء. کتاب الفهم. کتاب الاخوان. کتاب تفسیر الاحادیث و احکامه. کتاب العقل. کتاب الغریب. کتاب المآثر و الاحساب. کتاب النور و الرحمة. کتاب القیافة و العیافة. کتاب الطیر. (نامه دانشوران ج ۴ ص ۱۰۶) و رجوع به احمد بن ابي عبدالله محمد ... شود.

**احمد.** (أ م) (اخ) ابن محمد بن خالد برائی محدث است.

**احمد.** (أ م) (اخ) ابن محمد بن خالد برقی کاتب. رجوع به احمد بن ابي عبدالله بن محمد بن خالد ... شود.

**احمد.** (أ م) (اخ) ابن محمد بن خضر. ملقب به شهاب الدین. متوفی به ۷۸۵ ه. ق. او راست: شرح دروالبیاحار در فروع. و حاشیه‌ای بر شرح فتاری بر ایساغوجی.

**احمد.** (أ م) (اخ) ابن محمد بن خضر عمری شافعی کازرونی ملقب بنورالدین. نزیل مکه. او راست: الصراط المستقیم فی تیان القرآن الکریم. و طوالم الانوار. و آن تفسیری مختصر است.

**احمد.** (أ م) (اخ) ابن محمد بن خلف اشبیلی الحوفی القرطبی مکنی به ابوالقاسم و ملقب ببقیه. رجوع به ابوالقاسم احمد ... شود.

**احمد.** (أ م) (اخ) ابن محمد بن خلف بن اللیث مکنی به ابوجعفر. رجوع به ابوجعفر احمد بن محمد بن اللیث ملقب به امیر شهید

شود.

**احمد.** (أ م) (اخ) ابن محمد بن دراج. معروف به ابن دراج اندلسی شاعر. شمالی گوید: وی در صقع اندلس چون منشی بیدار شام بود. وفات وی به سال ۴۲۱ ه. ق. بوده است.

**احمد.** (أ م) (اخ) ابن محمد بن دلان. افسانه نویسی از مسلمانان. (از ابن ندیم).

**احمد.** (أ م) (اخ) ابن محمد بن ربیع مکنی به ابوسعید از مردم شرمقان اسفرايين. محدث است.

**احمد.** (أ م) (اخ) ابن محمد بن رستم بن یزدبان طبری. رجوع به ابوجعفر احمد بن رستم بن یزدبان طبری شود.

**احمد.** (أ م) (اخ) ابن محمد بن رستم المدینی. مکنی بابوعلی یکی از بزرگان رجال اصفهان. او در زمان مقتدر بالله میزیست و وی بر بنای جامع کبیر عتیق افزوده است. و او راست:

فان عیرات الامور منوطه  
بیسرین صاراً عمدة لرجانکا  
و لیس صحیح الراى من ظن انه  
اذا نابه شيء يدم كذلکا.

رجوع محاسن اصفهان مافروخی ص ۱ و ۱۱ و ۴۶ و ۸۴ شود.

**احمد.** (أ م) (اخ) ابن محمد بن زبقة تشار. محدث است.

**احمد.** (أ م) (اخ) ابن محمد بن زکریا. مکنی به ابوالعباس. اصلش از مردم نسای خراسان و ساکن مصر بود نقل احوال وی را از کتاب شیخ الاسلام خواجه عبدالله انصاری کرده‌اند او می‌نویسد: شیخ عباس فقیر هروی او را بمصر دیده بود و شیخ عمو بمکه گوید: شیخ عباس از برای من حکایت کرد که همواره بر در سرای وی اسبان و ستوران بودی که مردمان بزیارت وی درآمدندی وقتی مرا گفت که: خیز و بر [در] سرای رو هر کس بدانجا آید ستور او را نگاهدار. بر دل من گذشت که کار نیکو بدست آوردم از خراسان بمصر آمدم که ستوربانی کنم مرا خود دز خراسان فراغتی بود پس از آن خیال در آن حال کسی آمد که شیخ ترا میخواند چون بنزد وی درآمدم گفت: یا هروی هنوز بکمال نرسیده‌ای زود بود که در صدر نشینی بر در سرای تو نیز زود باشد که ستوران بازدارند که کسی باید که آنان را نگاه دارد. گوید: من از آن خیال توبه کرده مدتها بر در سرای وی ستوران بودی که سلطانیان و مردمان دیگر بنزد وی آمدندی وقتی ازو پرسیدند این درجه را بچه یافتی گفت: در نزد بزرگان از ادب چیزی فرو گذاشت نمودم. سال وفات وی

در اواخر حدود مائه چهارم هجریه بوده است. (ننامه دانشوران ج ۲ ص ۴۲۱) و رجوع به احمد ابوالعباس و ابوالعباس احمد بن محمد بن زکریا شود.

**احمد.** (أَمَّ) (اخ) ابن محمد بن زکریای تلمسانی مکنی بابوالعباس. او راست: بغیة الطالب فی شرح عقیده ابن الحاجب.

**احمد.** (أَمَّ) (اخ) ابن محمد بن زیاد، ابو عبدالله محمد بن عمران المرزبانی در الموشح از وی روایت کرده است. (الموشح ج مصر ص ۳۳۲ و ۳۳۳).

**احمد.** (أَمَّ) (اخ) ابن محمد بن زیاد غزی معروف به ابن اعرابی مکنی به ابوسعید محدث صوفی از مردم بصره نزیل مکه. یکی از کبار اصحاب جنید و عمرو بن عثمان مکی و نوری است از اسحاق زعفرانی و غیر او روایت داشته و تصنیف بسیار کرده است از آن جمله طبقات النساک. وی مجاور حرم بود و هم بدانجا بسال ۳۴۰ ه. ق. یا ۳۴۱ در گذشت. و تألیفاتی در تصوف دارد. رجوع بیروضا ص ۵۹ شود.

**احمد.** (أَمَّ) (اخ) ابن محمد بن زیدونه کاتب. بصری شعر می گفته و دیوان او سی و رفته است. (ابن الدیم).

**احمد.** (أَمَّ) (اخ) ابن محمد بن ساکن زنجان. محدث است.

**احمد.** (أَمَّ) (اخ) ابن محمد بن سالم. مکنی به ابو عبدالله سالمی. ناش احمد است پدر محمد بن سالم. نشو و نما وی در بصره بوده است و از عرفای اواخر مائه سیم هجریه است. زمان مأمون تا زمان المعتضد علی الله را دریافته و خود از تلامذه سهل بن عبدالله تدریس. از عجائب چیزهایی که در حق او نوشته اند این است که شصت سال پا آن عارف کامل بوده و طریقه طریقت از وی اخذ نموده و سهل بدو اعتماد و اعتقاد بسیار داشته و اکثر ایام زندگانی او در بصره بوده است. شیخ الاسلام که صاحب کتابی است در احوال این طبقه آورده است که ابو عبدالله سالمی گفته بود که: الله تعالی را در همه چیز می بینم. بدین حرف که از او انتشار یافت مردم ازو دوری جستند. بعضی گفته اند که چنین نگاشته بود که الله تعالی در ازل همه چیز را میدید بدین سبب وی را مهجور گذاشتند. شیخ ابو عبدالله بن خفیف گفته است که: این اعتقاد اعتقاد دهریست. شیخ الاسلام گفته که ابو عبدالله بن خفیف انصاف نداده و ممکنست که او دیدار علم گفته باشد. بعضی از عرفا در معنی این عبارت نوشته اند که از کلام وی قول به قدم عالم لازم آید که اشیا بحسب وجود

خارجی قدیم باشند و شیخ الاسلام توجیه میکند عبارت ابو عبدالله سالمی را بر وجهی که اعتراض نباید و گوید توان که مراد او بدیدار علم بود و علم بچیزی موقوف بر وجود خارجی آن چیز نیست و وجه تعبیر از علم بدیدار این است که علم وی سبحانه و تعالی از جهت کمال انکشاف بمنزله دیدن است و قرینه بر اراده این معنی نسبت دیدار است بهمه چیز و دیدار بمعنی متبادر متعلق نشود بهمه بلکه متعلق به مصرات شود و بر تقدیر تعلق وی بهمه اگر در ازل متعلق بود به همه لازم آید قول بقدم حوادث زمانیه و این ظاهر الفساد است پس لازم است حمل دیدار بر علم تا سخن وی را صورت صدق پیدا شود و نیز ممکنست که مراد حقیقت دیدار بود لازم نباید قول بقدم عالم باید کلام وی مبنی باشد بر آنکه حق سبحانه و تعالی خارج است از ضیق زمان و هر چه خارج است از ضیق زمان موجودات گذشته و آینده با هم خواهند بود همچنانکه طوفان نوح و قیامت را با هم ببینند پس آنچه حادث است حق وی را بیند در ازل و همین حال دارد کسی که از ضیق مکان خارج است بنسبت با مکانیات که همیشه نزد وی حاضرند خفاتی دارد و لیکن بسیاری از کلام این طایفه مبنی بر این مسئله است و حکما این معنی را بیان کرده اند. تا اینجا بود بیانات شیخ الاسلام. وقتی از آن عارف کامل پرسیدند که بچه چیز شناسند اولیاء الله را در میان خلایق گفت: بلطافت زبان و حسن اخلاق و تازه روئی و سخای نفس و قلت اعتراض و پذیرفتن عذر هر که عذر خواهد پیش ایشان و تمامی شفقت بر همه خلق، نیکوکار ایشان و بدکار ایشان و نیز از اوست که گفته دیدار [بی] منت کلید دوستی است. سال وفات وی در دست نیامد ولی در ترجمه اش نگاشته اند بچند سال بعد از وفات سهل بن عبدالله تدری بوده بنا بر این وفاتش در حدود ۴۸۰ ه. ق. میشود در سال وفات المعتضد علی الله عباسی و الله تعالی اعلم. سالمی منسوبست بجد او که سالم بوده و سالم نیز شهریت در اندلس. (ننامه دانشوران ج ۳ ص ۶۱).

**احمد.** (أَمَّ) (اخ) ابن محمد بن سته (س) ت ت. محدث است.

**احمد.** (أَمَّ) (اخ) ابن محمد بن السری. مکنی بابوالفتوح و ابن الصلاح و ملقب بمجدالدین از فضلاء یگانه و حکمای فرزانه بوده است و هم از خانواده اجلاء علماء است. اصل وی از همدان و مولد وی نیز همان سامان است و برخی گویند که در سیماط متولد شده و هم در آنجا نشو و

نما یافت بالجمله در بدایت تحصیل و اوایل روزگار جوانی از مسقط الرأس خویش بفساد که محط رجال علما و حکما بود نقل نمود و هم در آنجا توطن جست و در نزد حکیم دانشمند ابوالحکم مغربی که مدرس مراتب حکمیه و رئیس بیمارستان عسکریه بود باستفادت بگذرانید و چندان در اکتساب علوم حکمیه و اقتناء فنون طبیه مواظبت جست که در آن صناعت شریفه رتبتی بنهایت و مهارتی بکمال پیدا کرد و در آن فن بر اقزان و اشیاء رتبه فزونی یافت چنانکه حکمای آن عصر و فضلاء آن زمان وی را زیاده ستوده اند و تصنیف و تألیفش را نافع و جامع شمرده اند و هر کس را در کتب قوم تبع و تدریجی است داند که در مصنفات اطبا نام وی زیاده مذکور است و در شروخی که بر قانون شیخ الرئیس نوشته اند کلمات وی بسیار ایراد شده است. آورده اند که وقتی بعزم خدمت نورالدین محمود بن عبادالدین زنگی بدان سده علیا شتافت یکچند در موصل نزد آن پادشاه بماند و از وی اکرام زیاده و انعام بسیار بدید و در طبقات الاطباء مسطور است که حسام الدین تمرتاش بن الفزازی بن ارتق از بغداد وی را طلب کرده یکچند در نزد او بسر برد و از آنجا بدمشق رفت و در آنجا بدرک صحبت استاد خود ابوالحکم مغربی فایز شد و محض یاس نعمت تعلیم و ادای حقوق استادی در نزد فضلاء دمشق همواره میگفت که استاد من ابوالحکم بوده و علوم طب و ریاضی و غیره را در نزد وی قرائت کردم و از بیانات وافعی آن استاد استفادت نموده ام. ابوالحکم را استماع آن سخنان که در معنی شکر احسان بود زیاده سرت بخشید و هر لحظه بر غنایات سابقه زیادت آورد و همواره در مجامع و محافل که از فضلا متعقد میگردید گفتی اگر چه این الصلاح فنون ریاضی را از من آموخته است لیکن از فرط ممارست و مباحثت مر او را رتبتی حاصل شده که میباید اینک من از وی استفادت کنم و در تحصیل مطالب عالیه از رای صائب و ذهن ثاقب او استعانت نمایم زیرا که در تحصیل مراتب عالیه مرا اهمال و ماطلت بود و او را اکمال و مطالعت لاجرم در اینحال تلمذ معلم و تعلیم تلمذ زبانی نرساند. و نیز مورخ خزرجی از خط حکیم امین الدین ابی زکریا یحیی بن اسماعیل السامی نقل نموده که چون حکیم بمیاند و طبیب دانشمند این صلاح بشهر دمشق درآمد بخانه حکیم

ابوالفضل اسماعیل بن ابی البقاء الطیب منزل نمود روزگاری بمصاحبت وی یگذرانید او را بکفش بغدادی رغبت افتاد بیاران ابوالبقاء گفت اسنادی خواهم که در صنعت کفاشی کامل باشد او را بکفش دوزی که ناشی سمدان بود دلالت کردند دکه او را نشان جست تا بدان محل راه یافت او را بدید و از مقصود و مأمول خود شرح داد و هم کفشی بوی سبرد تا نمونه کار دانسته بدان اندازه بدوزد سمدان انگشت اطاعت بر دیده نهاده پس موعدی فیما بین معین شد که در آن وقت کفش را باین الصلاح برساند این الصلاح با اطمینان خاطر بخانه معاودت کرده بانتظار روز موعود میگذرانید چون موعود رسید و کفش رسید ناچار این الصلاح یزد سمدان شده کفش خویش را از وی طلب کرد سمدان بمذری ناموجه معتذر شده اتمام آنرا بفردا حواله داد روز دیگر یزد وی شد مانند روز گذشته بگذشت. روز سیم بدکه وی رفته بود با جد و اصرار کفش را خواسته بعد از گفتگوی بسیار با تمهد و التزام او را خاموش و مطمئن ساخته به خانه اش معاودت داد مخلص کلام آنکه بعد از خلف مواعید و نقض عهود کفش را دوخته بوی داد بعد از مدتی این الصلاح آن کفش فاسد را بدست گرفته و پائی در آن برد تا صنعت اسناد را نیک دریابد معلوم شد که در آن یا افزار اصناف معایب موجود و اقسام محاسن مفقود است چرمها دارد که از کهنه انبانی جدا شده بیکدیگر وصل کرده اند لونی دارد که با هیچ رنگ مشابهت ندارد محلی که بایستی عریض باشد طولانی کرده و جانی که سیاید طولانی باشد عریض نموده قطعه ای که محل انگشتان است تنگ کرده و جانی که محل عقب است گشاد ساخته از آن صنعت ناپسند دلتنگ شد برآشف که ای اسناد ناقابل ترا که مردم این شهر با این صنعت میسازند اعمال و اقوال این است پس حالت سایر اسکافان این شهر چگونه خواهد بود و چون این خبر بابوالحکم مغربی طیب رسید این قصیده از زبان وی بر سیل مزاج بنظم درآورد و بسیاری از اصطلاحات مستطیبه و الفاظ حکیمه و کلمات هندسیه در آن درج نمود و چون این قصیده در نهایت متانت و سلام بود تمام آنرا با ترجمه نگاشتیم:

مصابی مصاب تاه فی وصفه عقلی  
و امری عجیب شرحه یا أبابفضل  
أشک ما بی من أسی و صباه<sup>۲</sup>  
و ما قد لقی فی دمشق من الذل  
قدمت الیها جاهلا بامورها

علی انتی حوشیت فی العلم من جهل<sup>۳</sup>  
و قد کان فی رجلی تشک فحاشی<sup>۴</sup>  
علیه زمان لیس یحمد فی فعل  
فقلت عسی ان یخلف الدهر مثله  
و هیئات ان الفاء<sup>۵</sup> فی العزن و السهل  
و لا حقنی<sup>۶</sup> نذل دهیت بقریه  
فلله<sup>۷</sup> ما قاسیت من ذلک النذل  
فقلت له یا سعد جد لی بحاجه  
تحوز بها شکر امریء عالم مثلی  
بحقی عسی تتخب<sup>۸</sup> الیوم قطعه  
من الادم المدبوغ<sup>۹</sup> بالفض<sup>۱۰</sup> واخل  
فقال علی رأسی و حقک<sup>۱۱</sup> واجب  
علی کل انسان یری مذهب العقل  
فتاوله<sup>۱۲</sup> فی الحال عشرین درهما  
و سوفنی شهرین بالدفع و المظل  
فلما قضی الرحمان لی بنجاه<sup>۱۳</sup>  
و قلت تری سمدان انجز لی شغلی<sup>۱۴</sup>  
أتی بتمشک<sup>۱۵</sup> ضیق الصدر أخف  
بکمب غدا حفا علی الکعب و الرجل  
و یشیکه بشتیک سوء مقارب  
أضیف الی نعل شیبه به فصل<sup>۱۶</sup>  
بشکل علی الازدهان یمرس حله  
و یعی ذوی الالباب و القعد و الحل  
و کمب الی القطب الشمالي مائل  
و وجه الی القطب<sup>۱۷</sup> الجنوبي مستعلی  
و ما کان فی هندامه لی صفة  
ولکن فساد شاع فی الفرع و الاصل  
موازاة خطی جانبیه تخالفا  
فجزء الی علو و جزء الی سفل  
و کم فیه من عیب و خرز مفتق<sup>۱۸</sup>  
یعا ف و من قطع من الزیج و النمل<sup>۱۹</sup>  
یوصل ضروری و قد کان ممکنا  
لمرک ان یأتی التمشک<sup>۲۰</sup> بلاوصل  
و فیه اختلال من قیاس مرکب  
فلا یتج الشرطی منه و لا الحملی  
فلا<sup>۲۱</sup> شکله انقطاع مایلین ان  
أصون به رجلی فلا<sup>۲۲</sup> کان من شکل  
و لا جنس ایساغوجه بین و لا  
یحد له نوع اذاجیء بالفصل<sup>۲۳</sup>  
فساد طرفی شکله عند کونه  
فقل ای شیء عن مقابحه یسلی<sup>۲۴</sup>  
و قد کان فیه قوة لمرادنا  
فاعوزنا منه الخروج الی الفعل  
فلو کان معدول الکمال احتمله  
و لکن سلب الحسن فی الجزء<sup>۲۵</sup> و الککل  
فیالک فی ایجاب ما الصدق سلبه  
و عدل قضا یا جاء من غیر<sup>۲۶</sup> ذی عدل  
و ما عازنی<sup>۲۷</sup> فیه اختلال مقوله<sup>۲۸</sup>  
فجوهره و الکم و کیف فی خیل<sup>۲۹</sup>  
وای القضا یا لم بین فیه کذبها  
وای قیاس لیس فیه بمعتل  
لقد اعوز البرهان منه شرائط<sup>۳۰</sup>

فایجابیه ثم الضروری و الکلی<sup>۳۱</sup>  
اذا حظ<sup>۳۲</sup> فی شمس فمخروط باشه<sup>۳۳</sup>  
لملئت<sup>۳۴</sup> یدی انحرافا الی الظل  
و طبطب<sup>۳۵</sup> فی رجلی و الصیف ما انتقض<sup>۳۶</sup>  
فکیف به ان صرت فی الطین و الوحل  
فأذهلنی حتی بقیعت مفییا<sup>۳۷</sup>  
و لم یبق لی سمدان یا صاح من عقل  
و فی کل ذا قدبان تقف<sup>۳۸</sup> دماغه  
فاهون بشخص ناقص العقل مختل  
واخرب بیت منه فی الخلق ماتری  
سریما و اولی بالهوان و بالازل  
و اوقلیدس<sup>۳۹</sup> لوعاش اعیان تحلاله  
علیه لان الشکل متنع الحل  
فحیتذ أقمت بالله خالقی  
و هود اخی عاد و شیت و ذالکفل  
و سورة یس و طه و مریم  
و صاد و حم و لقمان و النمل  
لئن لم اجد فی الزلقان ملاسه<sup>۴۰</sup>  
تؤاتی کراعی لا<sup>۴۱</sup> جعلناه فی حل  
و لا قلت<sup>۴۲</sup> شعرا فی دمشق و لا یری  
اعاتب اسکافا یجد و لا هزل

- ۱- اشعار از متن عبود الانباء (ج ۲ صص ۱۶۵-۱۶۶) نقل شده و اختلافات نامه دانشوران در حاشیه قید شده است.
- ۲- آیت البک صاح اشکو مصابی.
- ۳- خلعت بالعلم من جهلی.
- ۴- الفاء. ۵- فیالک من.
- ۶- فیالک من. ۷- وده.
- ۸- تمشک. ۹- المدبوغ.
- ۱۰- بالمقص. ۱۱- عطفک.
- ۱۲- فیاذله. ۱۳- تجیبت به.
- ۱۴- یا سعد تصرف عن شغلی.
- ۱۵- بتمشک.
- ۱۶- در نامه دانشوران نقل نشده.
- ۱۷- قطب. ۱۸- معنی.
- ۱۹- لرجلی و من قطع من الریح و النمل.
- ۲۰- التمشک. ۲۱- ولا.
- ۲۲- ولكن. ۲۳- یمیز بالفصل.
- ۲۴- در نامه دانشوران نیامده.
- ۲۵- الحسن فی الجزو.
- ۲۶- حامل غیر. ۲۷- عازنی.
- ۲۸- مقوله. ۲۹- جهل.
- ۳۰- شرائط.
- ۳۱- فایجابیه سلب و جزئیة الکلی.
- ۳۲- حظ. ۳۳- فمخروط رأسه.
- ۳۴- کملئت. ۳۵- یططب.
- ۳۶- و یلصق بالفضا.
- ۳۷- مجننا. ۳۸- ضعف.
- ۳۹- اقلیدس.
- ۴۰- لئن لم نجد نمأ رجعا لاملنا.
- ۴۱- و ما لقیناه. ۴۲- و لم امل.

دهيت به خلا بنقص عيشتي  
 فلا يارك الرحمان لي فيه من خل  
 و كم آلم<sup>۱</sup> الاسكاف قلبى بمطله<sup>۲</sup>  
 و لاقيت ملاقاه موسى من المعجل  
 و كان ارسطاليس يدهى بعشر  
 يرومون منه ان يوافق في الهزل  
 و بقراط قد لاقى امورا كثيرة  
 و لكنه لم يلق في اهله مثلى  
 و قد كان جالينوس ان عض رجليه  
 تمسك<sup>۳</sup> يداوى الفقر بالمرهم التخلى<sup>۴</sup>  
 و قسطابن لوقاكان يعفى لاجل ذا  
 و ما كان يصنى<sup>۵</sup> في حفاء الي عدل  
 و كان ابونصر اذا زار معشرا  
 و ضاع له نعل يروح بلا نعل  
 و ارباب هذا العلم ما فتوا كذا<sup>۶</sup>  
 يقاسون<sup>۷</sup> لايئسى من ذوى الجهل  
 كذلك انى مذحلت بجلقى  
 ندمت فازمعت الرجوع الى اهلى  
 و لو كنت فى بغداد قام نصرتي<sup>۸</sup>  
 هنالك اقوام كرام ذووا نيل<sup>۹</sup>  
 و ما كنت اخلو من<sup>۱۰</sup> ولى مساعد  
 و ذى رغبة فى العلم يكذب ما املى  
 فيا ليتنى مستعجلا طرت نحوها  
 و من لي بهذا و هو متنع من لي  
 ففى الشام قد لاقيت الف بلية  
 فياليت انى ما حططت بها رحلى  
 على اثنى فى حلق بين معشر  
 اعاشر منهم معشرا ليس من شكلى  
 فاقسم ما نوء الثريا اذا همى  
 و جاد على الارضين رائحة المحل<sup>۱۱</sup>  
 و لا<sup>۱۲</sup> بكت الخساء صحرا شقيتها  
 و ادمها فى الخدد ائمة الهطل  
 بأغزمن دمعى اذا ما رأيت  
 و قد جاء فى رجلى منحرف الشكل  
 و امرضى ما قد لقيت لاجله  
 فياليت انى قد بقيت بلا رجل  
 فهذا<sup>۱۳</sup> و ما عددت بعض خصاله  
 فكيف احتراسى من اذيتة قل لي  
 و من عظم ما قاسيت من ضيق باشه<sup>۱۴</sup>  
 أخاف على جسمى من السقم و السل  
 فيا لتشك<sup>۱۵</sup> مذ تأملت شكله  
 علمت يقينا انه موجب قتل  
 و يشد من ياتيه نعيى بجلقى  
 يتامك فوق الرمل ما بك فى الرمل<sup>۱۶</sup>  
 فلا تمجيبوا همما<sup>۱۷</sup> دهاتى فائتى  
 وجددت به لم يجد أحد قبلى<sup>۱۸</sup>  
 حاصل معنى آنكه با ابوالفضل مصيبت و  
 رزيت من مصيبت و نامى است كه عقل  
 من در وصف آن حيران است و امور من  
 وقايعيت كه شرح آن بسي شگفت است  
 اينك روى توجه و تظلم بسوى تو آوردم تا  
 مصائب و نوائبي كه بر من وارد آمده

شكايت كنم و ذلت و حقارتى كه در دست  
 ديدم حكايت نمايم. من كه در علم و دانش  
 ريتى داشتم كه پاي مردى آن از هر جهل و  
 هر خطا مصون بودم بشهر دمشق درآمدم در  
 حالتى كه از امور آنجا جاهل و بسى بصيرت  
 بودم مرا پاي افزارى در پا بود كه از تصادى  
 ايام از دست رفته و در كار خود پسنده نبود  
 با خود گفتم شايد روزگار از راه لطف آن  
 پافزار را همالى پديد آورد كه آن را خليفه  
 و جانشين گردد و هيهات همال. آنرا در  
 زمين هاى درشت و اراضى هموار يافتن  
 نتوانم شگفتا كه در هواى خليفه آن پافزار  
 سر و كارم با مردى ناكس و خيس افتاد.  
 الله از آن ناكس چه صدمات ديدم و چه  
 زحمات كشيدم با آن ناكس كه سعد نام  
 داشت گفتم اى سعد در قضاء حاجت من بر  
 من كرم كن و مانند من مرد دانا و فاضل را  
 رهن شكر نما و آن مزيت و اختصاص  
 جامع شو. اميد من آن است كه پافزار مرا از  
 چرمى فراهم كنى كه دياغت يافته و با مازو  
 و سر كه رنگين شده باشد پس قبول اين  
 معنى كرده گفتم بچشم و سر اين خدمت  
 بجاي آورم چه عطوفت و رافت كردن بر هر  
 كس كه با خرد راه دارد فرض است سپس  
 بيت درهم بر او بذل كردم و او دو ماه تمام  
 بماطله و دفع الوقت بگذرانيد و چون  
 خداوند حكيم خواست كه از چنگ  
 وعده هاى بى اصل او رهاى يابم و گفتم يا  
 سعد آيا وقت آن رسيده است كه مهم ما را  
 پرداخته باشى؟ پس مرا پاي افزارى آورد با  
 سينه تنگ و پاشنه موج با كمبى كه هلاك  
 قدم و مرگ پاى بود با هيت و شكلى كه  
 حل آن بر ذهنها بسى دشوار بود و  
 خداوندان خرد و اصحاب حل و عقد را  
 عاجز و درمانده ميساخت آنرا كمبى بود كه  
 خود بچانب قطب شمالى مایل بود و روئى  
 كه بسمت قطب جنوبى توجه داشت هر گاه  
 از صحت گوئى گويم در اندام و پيكر آن  
 پيدا نيست و اگر از فساد سخن رانى گويم  
 در تمامت اصل و فرع آن پديد است دو  
 خط كه در دو جانب آن كفش است و  
 بايستى متوازى باشند چندان مخالفت دارد  
 كه جزوى از آنها بچانب بالا رفته و جزوى  
 بسوى نشيب فرود آمده چه بسيار عيها  
 داشت چه بسيار بخيه ها كه گلوگر و  
 فشارنده پا بود و چه بسيار پاره هاى پوست  
 در آن درج شده و قطعات نعل در آن پنهان  
 بسود وصله ها را در آن ضرورى و لازم  
 دانسته تو گوئى راي وى آن است كه انجام  
 پاى افزار بدون آنها ممكن نيست و بجان تو  
 قسم كه اين معنى را بر خلاف يافته زيرا كه  
 ممكن است پاى افزار بدون وصله ساخته و

فراهم شود در قياس سر كى آن نه چنان  
 اختلال است كه قضيه شرطيه و قضيه حمليه  
 آن براى انتاج نتيجه صالح و درخور باشد  
 شكل و هيات آن كه برنده پا است نه مرا  
 شايسته است كه بدان صيانت پاى نمايم و نه  
 امثال مرا و جنس كليات آن آشكار نيست  
 كه از كدام جنس است و نوع آن معين  
 نيست كه از چه نوع است چه بهمه چيز  
 ميانند و از هيچ نوع بعدى از حدود و  
 فصلى از فصول ممتاز نبود. در اين پاى افزار  
 براى انتاج مأمول استعدادى بود و از عالم  
 قوه بمقام فعليت نيايد و اگر در جمع  
 كمالات و كل محاسن عدول كرده لامحاله  
 داراى بعضى بود هر آينه تحمل ميكردم  
 ليكن چه سود كه از كوت حسن يكباره  
 عارى است و از كلي و جزئى آن بسى بهره  
 مانده است شگفت آنكه نام تمسك براى آن  
 ثابت كنى در حالى كه سلب آن اسم  
 شايسته تر باشد و هم قضايى آن عنوان در  
 حقيش درست آيد اختلال هر يك از  
 مقولات عشره آنها كه مى نگرم هيچيك از  
 مفقود و ناياب نمى يابم چرم و تيماجش كه  
 جوهر است مختل است رنگش كه از مقوله  
 كيف است معيوب است اندازه اش كه از  
 مقوله كم است فاسد است كدام قضيه منطقي  
 و قياس ميزانى است كه اعتلال و كذبش  
 درياب اين تمسك آشكار نيست هر برهان  
 كه بر پاى افزارى و آثار آن اقامت كنى  
 شرايط انتاجش ناياب بينى چه در مقام كيف  
 ايجابش سلب است و در مقام كم حصر  
 جزئيش كلي است اگر آنرا در آفتاب بدارى  
 تا از ظلش در سطح ارض خطى رسم شود  
 شكل مخروطى كه ميبايد از رأس آن  
 احداث شود آن مخروط مانند چيزى  
 خميده باشد كه بسمت ظل انحراف جويد  
 هنگامى كه با فضاي هموار و خشك  
 ملاصق است در پاى من مضطرب است و از

- ۱- الم. ۲- عطله.
- ۳- تمسك. ۴- الخلى.
- ۵- يلى. ۶- لم يملوكما.
- ۷- يقاسون ما. ۸- بنصرتي.
- ۹- بسل. ۱۰- و حلوا لدى من.
- ۱۱- در نامه دانشوران نيامده.
- ۱۲- فلا. ۱۳- فهذا.
- ۱۴- من بأس ضيق.
- ۱۵- فهنا تمسك.
- ۱۶- در نامه دانشوران بجای بيت فوق اين بيت آمده: ويرقنى فى علة ما اخل ان يخلصنى منها بزور و لامفلى.
- ۱۷- مما.
- ۱۸- مالم يجد احد قبلى.

طرقی بطرفی همی رود پس چگونه خواهد بود حالت من بیچاره در وقتی که خواسته باشم در گل و لای راه روم امر این کفش مرا چنان حیران ساخته که گوئی دیوانه و مغیبط شده‌ام ای برادران و ای یاران سدان عقلی برای من نگذاشته است آن مرد دماغ ناخوش در هر جزئی از جزئیات آن کفش و در هر امر از امور آن سفاقت و ضعف دماغ خود را آشکار کرده است چه قدر مرد ناقص‌العقل خوار بمقدار بوده، اقلیدس حکیم اگر زنده ماندی در شکل این پای‌افزار عاجز آمدی زیرا که انحلال این گونه اشکال از رتبه اشکال افزون و با مقام ابتناع قرین است بشما انبیاء و اولیاء و بجمع سور قرآنی اگر سانی نمیداشتم بسوی وطن و اهل خویش مراجعت مینمودم و آن خائن زیان‌کار را از گرفتاری مظلمه خود رها می‌ساختم و در شام اقامت نمی‌جستم تا از دست کفش‌دوز حیل‌اندوز بنالم و در جد و هزل سخن سرایم بداهیه اذیت دوستی گرفتار گشتم که زلال عمرم مکرر ساخته خدای تبارک و تعالی مقدم چنین آشنا مبارک نفرماید چقدر از تخلف وعده خاطرم و رنجور ساختن من از دست این خونخواره آن کشیده‌ام که حضرت کلیم از دست گوساله کشید ارسطالین مبتلا میشد بگروهی که از او درخواست میکردند که در هزل و کارهای بیمعنی با ایشان موافقت کند و بقراط مکاره و شداید بسیار دیده بود ولیکن هرگز مثل آنچه من از این کفش‌دوز دیده‌ام ندیده بود و جالیئوس را حال این بود که هرگاه پای‌افزاری پای او را می‌گزید بمرهم مسرکه آن موضع را مداوا می‌فرمود و قسطای بن لوقا را حالت چنین بود که روزگار عمر خود را با پای برهنه می‌گذرانید و ابونصر را حال این بود که هرگاه بزیارت گروهی میرفت و تبلیع او مفقود میگردد بپای برهنه راه میرفت و خداوندان علوم مبتلا و گرفتار نشدند بزحمات ناشایست و چیزهای نامالایم مانند آن بلبانی که از جهال و مردم نادان بدیشان رسید همچنین است حال من از هنگامی که بشام فرود آمدم پشیمانی مرا دریافت پس همت بر آن گماشتم که بسوی اهل خود برگردم و اگر در خانه خویش بودم و در بغداد اقامت داشتمی در آنجا بصنرت و یاری من گروه گروه برمیخاستند و هم در آنجا بگردم من فراهم میشدند دوستان من و طالبان علوم که آنچه من اسلاء کنم در رشته تحریر بیاورند پس کاشکی بزودی پانجانب طیران میکردم کجا این آرزو انجام پذیرد بدرستی که در شام بهزار پلبه مبتلا

شدم ای کاش علاوه بر این صدمات آنکه معاشرت میکنم قومی را که هستنخ و هم‌جنس نیستند و خنساء شاعره با آنکه بسیار بر برادر خود صخر گریست. بیشتر از من تگریست یا ابوالفضل زحمتی که از آن پای‌افزار دیدم مرا مریض و ناخوش کرده ای کاش یا نمیداشتم تا آنکه بمثل این پای‌افزار مبتلا شوم آنکه شرح دادم بعضی از خصال و احوال این پای‌افزار بود. پس در این صورت چگونه میتوانم خود را از اذیت و آزار آن محروس بدارم و از جمله سختیهای بزرگ که بهمت تنگی آن دیده‌ام آن است که در بدنم اسبابی و استعدادی فراهم شده که ترسم بعرضه رنجوری و سل مبتلا شوم از روی یقین میدانم که آن کفش مایه قتل من خواهد شد و بآن بیماری گرفتار خواهد کرد که هیچ دوا و هیچ پرستار مرا سودی ندهد زنه‌ار زنه‌ار زیاد از این حالم میرسید همین قدر میگویم بداهیه‌ای گرفتار شدم که هیچکس قبل از من بچنان داهیه دچار و گرفتار نشده‌است. -انتهی. پوشیده‌نماند که مورخ خزرچی در تألیف کتاب طبقات الاطباء بر خود متحتم داشته است که اطبا را طبقات قرار داده متنبین هر شهر را در یک فصل و یکباب ذکر کند با آنکه مولد این صلاح از همدان بوده است او را در عداد اطباء دمشق معدود داشته است و شرح احوال وی را در جزو اطبای آن سرزمین آورده این معنی از مورخ خزرچی زیاد معلع تعجب و حیرت شده است ولی مترازان از این زلت معذرت جوئیم و جواب گوئیم که چون این صلاح در اواخر ایام زندگانی در دمشق بر برده و هم در آن ملک وفات نموده بدان جهت آن طبیب فاضل را در طبقه شامیین منظور داشته است مع القصه در سال ۵۲۸ ه.ق. وفات کرد و در مقابر صوفیه مدفون گردید مؤلفات و مصنفات مشهور وی از این قرار است که نوشته میشود: شرح شفای شیخ الرئیس ابوعلی سینا. کتاب فوزالاصفر. کتاب مجموعه مبوطه درطب. شرح ایضاح. مقاله در شکل چهارم از اشکال قیاس حملی و این شکل را منسوب بجالیئوس دانند. -انتهی. (نامۀ دانشوران ج ۱ ص ۱۵۴). وفات او در شب یکشنبه سال پانصد و چهل و اند بود و در مقابر صوفیه بر ساحل نهر بانایس در ظاهر دمشق مدفون شد و رجوع بمعین الانباء ج ۲ ص ۱۶۴ شود.

**احمد.** [أَمَّ] (إخ) ابن محمد بن السعید. سومین از بنی وتمس در مراکش از ۹۳۶ تا ۹۵۷ ه.ق.

**احمد.** [أَمَّ] (إخ) ابن محمد بن سعید. رجوع به ابن البیدی... شود.

**احمد.** [أَمَّ] (إخ) ابن محمد بن سعید بن عبدالرحمن بن زیاد بن عبدالله بن زیاد بن عجلان. مکنی به ابن عقده. کنیتش ابوالعباس است از حفاظ احادیث و ضباط اخبار بود در میان متقدمین علماء بکثرت روایات و انتقاد استاد و معرفت رجال و رواج سنن. امتیازی کامل و اختصاصی تمام دارد برخی او را از موالی عبدالرحمن بن سعید بن قیس سیمی همدانی کوفی دانسته‌اند و جمعی از موالی بنی‌هاشم. در سال ۲۴۹ ه.ق. از مادر بزاد و در طلب علم و استماع خبر و استلاء حدیث سعی جمیل نمود و در حضرت جمعی کثیر از مشاهیر مشیخه و معارف محدثین تلمذ کرد از میزان ذهبی و تاریخ ابن کثیر شامی منقولست که ابوالعباس کوفی یکی از ارکان حدیث و اکابر حفاظ معدود بود و اخبار بسیار اخذ فرمود و در طلب آن فن شریف سفرها نموده و گروهی را از کبار نقلۀ آثار بیدار کرد محدث نیابوری در کتاب رجال خود اسامی اساتید او را باین تفصیل آورده که: عن عدة منهم محمد بن علی الهادی، علی بن الحسن بن علی بن فضال، منذر بن محمد، محمد بن سالم بن عبدالرحمن، احمد بن عمر، ابواحمد حسین بن عبدالرحمن الازدی، ابوبکر محمد بن یوسف الرازی المقری، احمد بن الحسین بن عثمان القرشی و غیر ایشان از مردمی که ابن عقده روایات خود را بدیشان مستند میدارد وی در فن کلام و اصول عقاید مذهب جارودیه که شعبه‌ای از شیعه زیدیه‌اند اختیار کرد و مع هذا فقها و محدثین اثنا عشریه وی را در عداد رجال اصحاب و روات اخبار خویش بشمار می‌آورند بدلیلی که استاد الکمل علامه مطلق جمال الدین حسن بن مظهر حلی رضوان الله علیه در قسم ثانی از کتب خلاصه بدان تصریح نموده پس از توصیف وی بجلالت قدر و علو منزلت گوید: و کان زیدياً جارودياً و علی ذلک مات و انما ذکرناه من جملة اصحابنا لکثرة روايته عنهم و خلطه بهم و تصنیفه لهم روی جمیع کتب اصحابنا و صف لهم و ذکر اصولهم. یعنی ابن‌عقده عقیده جارودیه داشت و هم بدان مذهب برمد و این که ما او را از اصحاب خود یاد کرده‌ایم برای آن است که وی از احادیث ما بسیار روایت کرده و در علمای ما آمیخته بوده و برای ایشان تصنیف نموده جمیع اصول اثنا عشریه را نقل و تدوین فرموده. و نزدیک همین مضمون از رجال نجاشی

منقولست که گفته: هذا رجل جليل في اصحاب الحديث مشهور بال حفظ و الحكايات و كان كوفيا زيدا جاروديا و على ذلك مات ذكر في اصحابنا لاختلاطه بهم و مداخلته اياهم و عظم محله و تقه و امامته. از شيخ ابو جعفر طوسی قدس سره نقل است که در سعه تبصر و قدرت حفظ اين عقده فرموده: سمعت جماعة يحكون عنه انه قال احفظ مائة و عشرين الف حديث باسانيدها و اذا ذكر بثلاثمائة الف حديث. له كتب ذكرنا هافي كتابنا الكبير منها كتاب اسماء الرجال الذين يروون عن الصادق عليه السلام اربعة الاف رجل و اخرج فيه لكل رجل الحديث الذي رواه. يعني از جماعتی شنيدم که از اين عقده حکايات ميکردند که گفته: من يكصد و يست هزار حديث با سلسلة روايت آنها از بردارم و در سيصد هزار حديث شرط اضافات و روايت بجای می آورم. آن محدث حافظ را تأليفات چنديست که ما ناهای آنها در کتاب بزرگ ياد کرده ايم از آن جمله است کتاب اسماء الرجال که در آن اسمی چهار هزار راوی را که از حضرت امام ابو عبدالله جعفر بن محمد عليها السلام اخذ خبر کرده اند شرح داده و هر حديث که هر يك از آن حضرت فرا گرفته اند ثبت نموده در ذکر حافظه و صفت ذاكرة وی سخنان بدیع ديگر بنظر رسیده محدث نيسابوری ميگويد از ابوالطيب بن هزيمة نقل است که گفت وقتی در مجلس اين عقده محدث نشستہ بودم و بکتابت حديث مشغولي مينمودم مردی از بني هاشم نیز حضور داشت در اثناء کلام از حفاظ حديث سخن پيمان آمد ابوالعباس گفت: انا احبب بثلاثمائة الف حديث من احاديث اهل بيت هذا الرجل سوى غيرهم و ضرب بيده على الهاشمي يعني اين عقده دست بر آن هاشمی نهاد و گفت من از احاديث خاندان اين مرد در سيصد هزار حديث پاسخ ميدهم بجز اخباری که از غير ايشان روايت ميکنم. عبدالله محمدين اسعد يعني در تاريخ مرآت الجنان آورده که: ابوالعباس احمد بن محمد الکوفي الشيعي احد ارکان الحديث کان آية من آيات الله في الحفظ حتى قال الدارقطني اجمع اهل بغداد انه لم ير بالكوفة من زمن ابن مسعود رضى الله عنه الى زمن ابن عقده احفظ منه و روى عن ابن عقده انه قال احفظ مائة الف حديث باسانيدها و اذكر بثلاثمائة الف حديث. يعني ابن عقده که از علماء شيعة و ارکان حديث است. در حفظ اخبار یکی از آيات کردگار بود بدان مشابه که دارقطني گفته: مشايخ بغداد بتمامهم متفقند بر اين که از عهد ابن مسعود تا عصر

اين عقده احدی بحفظ مثل وی دیده نشده خود ميگفته که من يكصد هزار از اخبار با اسانيد در حفظ دارم و سيصد هزار حديث مذاکره ميکنم از محدثين سلف جمهوري شاگرد اين عقده بوده اند که در نقل سنن و روايت احاديث اسناد و مرويات بوی ميرسانند از ايشانست ابن الجيني، تلمکيري، احمد بن محمد بن الصلت اهوازی، حمزة بن محمد العلوي، محمد بن يکران النقاش، احمد بن الحسن القطان، محمد بن احمد بن ابراهيم، محمد بن ابراهيم بن اسحاق الطالقاني، محمد بن يحيى العلوي الحسيني بن المهدي، احمد بن علي الفيلسي، و هكذا طبرانی و دارقطني و ابن عدي و ابن مظفر و ابن شاهين از او استماع اخبار کرده اند آنچه از تبع کتب عامه و خاصة استنباط ميشود آن است که علماء فريقي بن اين عقده را موثق ميدانند و منقولش مقبول ميشمارند با آنکه در اصول عقايد نه عامی است و نه اثناعشری. بلي برخي از علماء اهل سنت و جماعت بر نقل روايت او قدح کرده اند و در وثاقتش تأمل نموده اند چنه آن است که وی اخبار مذمت شيخين و طعن صحابه علي الجهار نقل ميکرده و در ستر اين گونه احاديث قاذخه هيچ عنايت نداشته. از کتاب ميزان ذهبي منقولست که بعضی از محدثين عامه ابن عقده را تضعيف نموده اند و گروهی تقويت. ابن عدي که از علماء صناعت رجال و نقادين اسناد احاديث است گفته: وی صاحب معرفت و حفظ و تقدم بود در فن حديث و مشايخ بغداد را ديدم که باخيار و رواياتش عمل ميکردند و ترتيب آثار صحت و امارات صدق مينمودند. هم ذهبي گويد: با آنکه ابن عدي در کتاب رجال خویش متصدی نقل منكرات هر يك از ارباب حديث شده از ابن عقده بهيج وجه حديث منکر ذکر ننموده از عبدالغني بن سعيد روايتست که گفت: خود از دارقطني استماع کردم که مي فرمود: انه يعلم ما عند الناس و لا يعلم الناس ما عنده يعني اين عقده تمام آنچه از حديث در نزد مردم است ميداند ولی مردم تمام آنچه را که در نزد اوست نميدانند. الحاصل در صدق لهجت و صحت روايت او ساين روايت طريقتين اختلافي معتنا به نيست و قليلي معدود از اهل سنت که در قبول حديثش تأمل و طعن کرده اند بر آن است که وی در نشر اخبار سلف و نقل آثار اصحاب بميلاحظه آراء اکابر علماء اسلام و رعایت اهواء صناديد عامه اقدام ميکرد و تجری مينمود چنانکه ابن کثير و ذهبي و يافعي بمبارات متقارب گفته اند که: انه کان يجلس في جامع برائنا

بالكوفة و يحدث الناس بثنائيل الشخين و لذا تركت رواياته و الا فلا كلام لاحد في صدقه و تقه. يعني ابن عقده در مجد جامع برائا که در كوفه است می نشست و بر ملاء مطاعن شيخين بر مردم املاء ميکرد و نقل مينمود ترك رواياتش برای همين شد و گر نه هيچکس را در صدق لسان و وثاقت خبر او سخن نيست. وفات ابن عقده در سال ۳۳۳ ه. ق. و بقولي ۳۳۲ در كوفه اتفاق افتاد و در جمله متروكات خویش مقدار خطير از كتب علمي بگذاشت بعضی از ارباب طبقات نوشته اند که اين عقده شخصد بار شتر کتاب داشت که در مدت عمر بدست آورده بود و معدودی از آنها را خود تصنيف کرده اين چند اسم از آن جمله ضبط شده: کتاب التاريخ و آن کتابيست مشتمل بر ذکر کسانی که از عامه و خاصة روايت نموده اند و آنرا بانجام نرسانيده. کتاب من روى عن امير المؤمنين عليه السلام و مسنده. کتاب من روى عن الحسن و الحسين عليهما السلام. کتاب من روى عن علي بن الحسين عليهما السلام. کتاب من روى عن ابي جعفر محمد بن علي و اخباره. کتاب من روى عن جعفر بن محمد بن علي و اخباره. کتاب من روى عن يزيد بن علي بن الحسين و مسنده. کتاب الرجال و آن کتاب مشتمل است بر اسمی راويان از جعفر بن محمد چنانچه شيخ طوسی اعلى الله مقامه نیز بدين تأليف اشاره فرموده بود. کتاب الجهر به بسم الله الرحمن الرحيم. کتاب اخبار ابي حنيفة و مسنده. کتاب الولاية و من روى غير خم. کتاب فضل الکوفه. کتاب من روى عن علي انه قسم الجنة و النار. کتاب الطائر مسند عبدالله بن يکير بن اعين حديث الراية. کتاب الشورى، ذکر النبي و الصخرة و الراهب و طرق ذلک، کتاب الآداب و اين کتاب بر کتبی چند مشتمل است مانند: کتاب المحاسن، کتاب طريق تفسير قول الله تعالى عز و جل انما انت منذر و لكل قوم هاد و طرق حديث النبي صلى الله عليه و آله انت مني بمنزله هرون من موسى. کتاب تسمية من شهد مع امير المؤمنين حروبهم من الصحابة و التابعين. کتاب الشيعة من اصحاب الحديث و کتاب من روى عن فاطمة عليها السلام من اولادها. کتاب يحيى بن الحسين بن زيد و اخباره. از نجاشي در تعداد کتب وی دو کتاب ديگر نیز بزيادت نقل افتاد: کتاب صلح الحسن و معاوية. کتاب تفسير قرآن. نوشتيم که اين عقده در عقايد بر اصول جاروديه قائل بود لعل بعضی را در اين کلمه تاملی بهم رسد که آيا جاروديه را از سائر زيديه چه



امتیاز باشد لاجرم سطری چند در امهات معتقدات این فرقه می آوریم: بدانکه جارودیه و سرحوبیه یک طائفه اند و ایشان اصحاب ابوالجارود زیدین منذرنند که حضرت ابوجعفر محمد بن علی الباقر وی را سرحوب نام نهاد و سرحوب نام شیطانی است ناینا که در دریا مسکن دارد و این فرقه بعد از اشتراک در جامعه عقاید شیعه زیدیه از قول بامامت کل فاطمی عالم زاهد شجاع سخی خرج بالامامة سواء کان من ولدالحسن او الحسين و تجویز وجود دو امام در دو ناحیه که هر دو مستجمع شرایط امامت باشند چنانکه نفس زکیه محمد بن عبدالله بن الحسن در یرث و امیرالمومنین ابراهیم بن عبدالله در عراق امامت داشتند و هر یک در قطر مختص خویش واجب الامتثال و مفترض الطاعة بودند بمقالات چند از سایر فرق زیدیه اختصاص یافته اند و امتیاز پذیرفته اند و از جمله آنکه میگویند حضرت رسالت پناه صلی الله علیه و آله بامامت علی بن ابیطالب علیه السلام تصریح فرمود ولی بوصف نه تسمیه یعنی نگفت که علی بن ابیطالب خلیفه من است بلافصل لکن در صفت امام است و خلیفه خویش بخصائص و مزایا و علامات و اماراتی تصریح فرمود که ارباب فرامست و خداوند هوش یقین دانستند که مراد آن حضرت احدی نیست مگر علی بن ابیطالب علیه السلام و میگویند چون پیغمبر صلی الله علیه و آله بتوصیف آن چنان بر خلافت علی تنصیب فرمود که در قوه تسبیت بود پس بعد از فوت رسول (ص) که صحابه با ابوبکر بن ابی قحافه کار بیعت ساختند و بر اقتضای اختیار رفتار کردند البته مخالف نص رسول نموده خواهند بود و این خود کفر محض و ارتداد صرف است. ابوالفتح محمد بن عبدالکریم شهرستانی در کتاب ملل و نحل پس از نقل تکفیر صحابه میگوید ابوالجارود در این مقاله با امام خویش زید بن علی مخالفت کرده چه خود زید بن علی نیز در حق یاران رسول بارتداد اعتقاد نداشت و جارودیه را در توقف و سوق امامت اختلاف است بعضی میگویند امامت از علی بحسن رسید و از حسن بحسین و از حسین بعلی بن علی و از زید بن علی بن الحسن و در این سلسله محمد بن عبدالله بن حسن بن حسن و خصایص خلافت را جامع گشت و او بقتل نرسیده و هنوز زنده است و عنقریب خروج کرده روی زمین را بر از عدل خواهد ساخت. و برخی میگویند محمد کشته گشت و پس از وی

امامت بمحمد بن قاسم بن علی بن حسین بن علی رسید که در زمان معتصم بالله خروج کرد و اسیر گردید و بنزد معتصم آورده شد معتصم وی را حبس نموده در حبس درگذشت. و بعضی یحیی بن عمر بن یحیی بن زید بن علی را پس از وی امام میدانند که در ایام مستعین بالله در کوفه خروج کرد و مردم عراق را به بیعت خویش بخواند و خلقی بسیار بوی گرویدند بالاخره مقتول گردید و سرش بنزد محمد بن عبدالله بن طاهر برده شد تا اینجا ترجمه کلام عبدالکریم بود در شرح عقاید زیدیه عموماً و جارودیه خصوصاً و در این کلام یک مقام محل تأمل است و دیگری محل تعرض اما تأمل در آنکه او بگاه ذکر جوامع عقاید زیدیه که قدر مشترک عموم آن فرقه است گفته ایشان یکی از شرایط لازمه امام آن میدانند که پس از استجماع سائر خصال سل سبک کند و بر جبابره عصر خروج نماید و این سخن با آنکه در سیاق اثمه زیدیه بمقتدیت سرحوبیه نام حضرت ابوالحسن علی بن الحسن زین العابدین علیه السلام را آورده منافات صریح دارد چه آن حضرت بالاتفاق فاقد این شرطست شمشیری نکشید و خروجی نفرمود اما تعرض در آن است که گفته بعضی از جارودیه یحیی بن عمر بن یحیی بن زید بن علی را امام میدانند که در عهد مستعین بر حاکم عراق محمد بن عبدالله خروج کرد چه باتفاق نسابین یحیی بن زید بن علی غیر معقب است از وی هیچ نژاد نماند و این یحیی که بر مستعین بیرون آمد و با والی عراق جنگ نمود که او را در کتب تواریخ و مہوطات انساب صاحب شاهی نیز نیامند از نسل حسین ذی الدنعه است برادر یحیی بن زید الشہید قتل جوزجان نه از اعقاب یحیی فهو یحیی بن عمر بن یحیی الحسینی ذی الدنعه بن زید الشہید بن علی السجاد صلوات الله و سلامه علیهم اجمعین. (نامه دانشوران ج ۲ ص ۲۳۳). و رجوع به روضات الجنات ص ۵۸ شود.

**احمد.** (أَمْ) (إخ) ابن محمد بن سعید بن عبدالله بن احمد بن سعید بن ابی مریم القرشی الوراق. مکتبی به ابوبکر. او وراق ابوالحسن احمد بن عمر بن جوصا الحافظ الدمشقی است. و احمد به شهرت ابن الفطیس معروف است. ابن عساکر در تاریخ دمشق گوید: وفات او بشوال سال ۲۵۰ ه. ق. و مولد وی در رمضان سنه ۲۷۱ یا ۲۷۲ بود. و او صاحب خطی نیکو و مشهور است و از موالی جویریہ بنت ابی سفیان است و از جماعتی از اهل شام روایت

حدیث کند و باز ابن عساکر آرد که عبدالعزیز کنانی ذکر او آورده است و گوید: او ثقة مأمون بود و مردمان را بدمشق و راقی کردی و نیکو خط بود. و یاقوت گوید من خط وی ندیده ام.

**احمد.** (أَمْ) (إخ) ابن محمد بن سعید حداد. او راست: تاریخ هرات.

**احمد.** (أَمْ) (إخ) ابن محمد بن سعید یعنی ملقب به شهاب الدین. وی تکلمه قصیده شاطبیہ در قراءت ثلثه را بر سبعمه اضافه کرده و در حدود سال ۸۳۰ ه. ق. حیات داشته است.

**احمد.** (أَمْ) (إخ) ابن محمد بن سلامه ازدی (امام...). و در برخی مأخذ احمد بن محمد بن سلمه بن سلامه مکتبی به ابوجعفر، فقهی از مردم طحاوہ مصر رجوع به طحاوی و رجوع به ابوجعفر احمد... و روضات الجنات ص ۵۹ شود.

**احمد.** (أَمْ) (إخ) ابن محمد بن سلفه اصبہانی. مکتبی به ابوطاهر رجوع به سلفی و احمد بن محمد بن ابراهیم بن سلفه... شود.

**احمد.** (أَمْ) (إخ) ابن محمد بن سلیمان رجوع به ابن سلیمان ابوالعباس احمد... شود.

**احمد.** (أَمْ) (إخ) ابن محمد بن سلیمان بن بشار کاتب. محمد بن اسحاق التمیم ذکر او آورده است و گوید او استاد ابوعبدالله کوفی وزیر است. و در بلاغت و فصاحت و صناعت یکی از افاضل کتاب باشد. او راست: کتاب الغراج. نزدیک هزار ورقه و کتاب الشراب و المنادمة. (معجم الادباء، ج مارگلیوت ج ۲ ص ۵۸). رجوع به ابن بشار... شود.

**احمد.** (أَمْ) (إخ) ابن محمد بن سهل بن عطاء الأدمی الخراز. مکتبی به ابوالعباس. او یکی از مشایخ تصوف و از کبار اصحاب ابراهیم المارستانی و از اقربان جتید است. رجوع بروضات الجنات ص ۶۰ س ۱۳ و رجوع به ابوالعباس بن عطاء شود.

**احمد.** (أَمْ) (إخ) ابن محمد بن سهل شیبی. از مردم شیعه قریہای بحلب. محدث است.

**احمد.** (أَمْ) (إخ) ابن محمد بن شبرہ [کبتمه] عابدی نیشابوری است.

**احمد.** (أَمْ) (إخ) ابن محمد بن شعبان طرابلسی مغربی. او راست: تشنیف المسموع فی شرح المجمع در دو مجلد که به سال ۹۶۷ ه. ق. از آن فراغت یافته است.

**احمد.** (أَمْ) (إخ) ابن محمد بن شعبان ازجانی. از مردم ازجان فارس. محدث است.

**احمد.** (أَمْ) (إخ) ابن محمد بن شنبه.

قاضی و محدثی است از مردم دینور.  
**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن محمد بن شهاب.  
 یکی از بزرگان دُعَات اسماعیلیه و معاصر  
 ابوریحان بیرونی است و ابوریحان از  
 انتساب دروغین حدیثی بحضرت جعفر بن  
 محمد صادق علیه السلام او را مدلس و  
 مردم فریب میگوید.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن محمد بن شهر  
 دارالمعلم الاصفهانی رجوع به احمد بن  
 محمد بن احمد بن شهر دار شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن محمد بن شهر دار  
 مکنی به ابوالفضل. مافروخی در محاسن  
 اصفهان (ص ۳۲) او را در زمرة متقدمین  
 اهل ادب اصفهان یاد کند.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن محمد بن صاحب  
 شرف الدین و او ملقب به شهاب الدین و  
 مکنی به ابوالعباس است. او راست: تصحیح  
 الحاوی و حاوی از عبدالغفار قزوینی  
 است. وفات وی به سال ۷۸۸ ه. ق. بود و  
 رجوع به احمد بن شرف الدین... شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن محمد بن صاعد  
 مکنی به ابونصر حنفی قاضی و رئیس  
 نیشابور و او را شیخ الاسلام میگویند. وی  
 فقهی سخت متعصب بود و خطبا را اغرا  
 میکرد که اکثر طوایف را لعن کنند. وفات  
 وی به سال ۴۸۲ ه. ق. بود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن محمد بن صالح  
 المنصوری. رجوع به منصوری احمد ...  
 شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن محمد بن صباح  
 کشی. و در تصویر ابن الصباغ آمده است وی  
 از معاذین المثنی روایت کند و نسبت آن به  
 کبش است و آن موضعی است. (تاج  
 العروس مادة ک ب ش).

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن محمد بن الظاهری  
 الحلبي مکنی بابوالعباس. متوفی به سال  
 ۶۹۶ ه. ق. او راست: اربعین الیلدایة.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن محمد بن عاصم بن  
 احمد بن سلیمان بن عیسی بن دراج قسطلی  
 شاعری از مردم اندلس ۳۷۴ - ۴۲۱ ه. ق.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن محمد بن عاصم.  
 مؤلف روایات گوید: او پسر برادر  
 علی بن عاصم محدث است و او را ابوعبدالله  
 عاصمی گفتندی و از فهرست شیخ آشکار  
 است که او تقه و سلیم الجنبه و کوفی الاصل  
 و بغدادی المکن بود و او شیخ روایت ابن  
 الجندی است و او راست از کتب: کتاب  
 النجوم و غیره. و در تعلیقات سنی ما.  
 المروج بنفل از ابوغالب زراری رحمته الله  
 آمده است که او پسر خواهر علی بن عاصم  
 است و از این رو او را عاصمی گویند و  
 خال من [مراد علامه مجلسی است] و

محقق بحرانی وصف حال او آورده اند و  
 گفته اند که او استاد کلینی است و در آخر  
 کتاب بیاید که او یکی از وکلای است که  
 روایت از حضرت صاحب علیه السلام کرده  
 و پسر معجزات او آگاه شده اند.  
 (روضات الجنات ص ۵۵۴ س ۵).

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن محمد بن عاصم.  
 ابوسهل حلوانی. محمد بن اسحاق التمیم ذکر  
 او آورده و گوید: میان او و ابوسعید سکری  
 خویشی نزدیک است از این رو او کتابهای  
 ابوسعید را روایت کند و غالباً کتب مزبور  
 بخط او که نهایت پد نویسد بدست آید. او  
 راست: کتاب مجانبین الادباء. و رجوع به  
 حلوانی ابوسهل احمد بن محمد... شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن محمد بن عامر بن  
 فرقد القرشی الاندلسی. یکی از شاگردان  
 شلوین. او مدتی بمصر میزیست و سخت  
 بعسرت معیشت دچار بود سپس بشام و بعد  
 از آن بحلب رفت و هم بقاهره بازگشت و  
 بتدریس اشتغال ورزید. او راست: شرح  
 فصول ابن معطی. و وفات او بقاهره بسال  
 ۶۸۹ ه. ق. بود. و مؤلف روضات گوید: در  
 نحو از بهاء النحاس امثل است و سنی  
 الخلق بود. رجوع به روضات الجنات ص ۸۶  
 س ۱ شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن محمد بن العباس  
 مکنی به ابوطاهر و معروف به ابن البرخشی  
 و ملقب به موفق الدین. ابن ابی اصیبه در  
 عین الانباء (ج ۱ ص ۲۵۶) آرد که: او از  
 اهل واسط و در صناعت طب فاضل و در  
 فنون ادبیه کامل بود و من خط او را دیدم که  
 دلالت بر رزانت عقل و غزارت فضل وی  
 میکرد و او در ایام مسترشد بالله میزیست.  
 شمس الدین ابوسعید بالله محمد بن  
 حسن بن محمد بن کریم بغدادی مرا حدیث  
 کرد که احمد بن بدر واسطی او را حدیث  
 کرد که حکیم ابوطاهر احمد بن محمد  
 برخشی در واسط مریضی را معالجه میکرد  
 که مبتلا بنوعی استقاء بود و بیماری او  
 دیر کشید و علاج نمیشد و از حد احتماء  
 تجاوز کرد و مریض از مآکل و اغذیه  
 بدانه طبیعت وی سایل بود پرمیگزید و  
 میخورد. روزی شخصی را دید ملخهائی که  
 در آب نمک آب پز شده بود میفروخت  
 طبعش بدان مایل شد و ازو بخريد وبخورد.  
 و از آن وی را اسهالی منقرط دست داد و  
 حکیم چون افراط اسهال بدید از معالجه  
 مریض دست بکشید ولی پس از چند روز  
 بیمار را افاقه حاصل آمد و مزاج وی روی  
 بصلاح آورد و بره آغاز شد و حال او  
 بتدریج روی بصحت نهاد. حکیم که از  
 صلاح او مأیوس بود چون حال بدانت نزد

وی رفت و از او پرسید که چه چیزها  
 خورده است و از چه بهبود یافته گفت من  
 ندانم جز آنکه از روزی که ملخ آب پز  
 بخوردم مزاج من روی به بهبود نهاد حکیم  
 زمانی دراز بتفکر فرو شد پس گفت این اثر  
 و خاصیت ملخ نیست و از مریض نشان  
 فروشنده ملخ را پرسید گفت مکان او را  
 ندانم ولی اگر وی را ببینم بشناسم حکیم  
 بتفحص فروشندهگان ملخ پرداخت و یک  
 یک ایشان را بمریض بنود تا وی فروشنده  
 را بشناخت. حکیم از او پرسید آیا موضع  
 صید ملخی را که بدن مریض فروختی،  
 دانی گفت آری پس همگان بدانجا شافتند  
 در آنجا گیاهی بود که ملخها از آن تغذیه  
 میکردند پس حکیم از آن گیاه مقداری  
 برگرفت و بدان استقاء را علاج میکرد  
 گروهی از مرضی را بدان شفا بخشید و این  
 امر در واسط معروف و مشهور است. من  
 گویم که این حکایتی قدیم است که ذکر آن  
 متداول است و این گیاهی که ملخ از آن  
 تغذیه میکند مازربون<sup>۱</sup> است و قاضی  
 توخی در کتاب فرج بعد الشدة ذکر آن  
 آورده. و ابوطاهر بن برخشی در سال ۵۶۰  
 ه. ق. در واسط حیات داشت و او ادیبی  
 بارع و صاحب معرفت در نظم و نثر بود و  
 از اشعار او که درباره پیری که خلای بوی  
 داد گوید:

و ناولنی من کفه مثل خصره

و مثل محب ذاب من طول هجره

و قال خلای قلت کل حمیده

سوی قتل ص حار فیک بأسره.

و در مردی بد که از یکی از قرای واسط  
 بحج رفت، گوید:

لما حجت استبشرت واسط

و قولیانا و فنی مرشد<sup>۲</sup>

و انتقل الویل الی مکه

و رکها و الحجر الاسود.

و در شخصی که در صدر مکتوبی بدوست  
 خویش العالم نوشت، گوید:

لما انحت سنن المکارم و العلی

و غدا الانام بوجه جهل قاتم

و رضا باسماء و لا معنی لها

مثل الصدیق تکاتبوا بالمال.

و نجم الدین ابوالفانم محمد بن علی بن معلم  
 هرثی شاعر واسطی که از مرض خود شفا  
 یافته بود و احمد او را پرهیز فرموده و از  
 غذا بازداشته، این بیتها باحمد فرستاد:

صبت فخرأ بالمتی و اغندی

1 - Daphne mezereum.

۲ - قولیانا؛ یکی از نواحی و ضیاع واسط و فنی  
 مرشد؛ نام شخصی است از آن محل.

قدرك فوق النجم مرفوعا  
يا متقدی من حلقات الردي  
حاشاك ان تقتلنى جوعا  
ابن البرخشي در جواب او نوشت:  
تبعتم مرسومك يا ذا الطي  
لا زال مرسومك متبوعا  
لكن اشفاقي على من به  
امسى غريب القول مسموعا  
اوجب تأخير الفا يومنا  
و في غد نندرك الجوعا  
اصبر فما اقصرها مدة  
و ان تلكأت فاسبوعا.  
و او جواب داد:

يا عالما اين ثوى رحله  
اجرى من العلم يبابها  
لم عندك الاعمار موصولة  
يضحي و يمسى الرزق مقطوعا  
والله ان بت و لم يجدنى  
شعري ياذا الفضل متفوعا  
ليخلعن الجوع منى الحيا  
و اوسعن العلم تقطيعا.

**احمد. (أ م) [إخ]** ابن محمد بن عبد الجليل  
حتشى. از مردم حتش، موضعی بمرقتند.  
وی از علی بن عثمان الخراط و از ابو اوسمد  
سمعی روایت کند. (تاج العروس مادة ح  
ت ش).

**احمد. (أ م) [إخ]** ابن محمد بن عبد الجليل  
الجزی. مکنی بأبوسمید. از مشاهیر  
ریاضین و معارف منجمین قرن چهارم  
هجری از مردم سبتان. وی در علم نجوم  
و حساب و هندسه و هیت تألیفات کثیره  
دارد از آن جمله است: کتاب جامع شاهی  
معروف و آن مجموعه است مرکب از پانزده  
رساله در علم نجوم و اختیارات و زایجات  
طالع و نحوها و در موزه بریتانیه در لندن  
نسخه بسیار متنازی از آن موجود است<sup>۱</sup>  
در یک موضعی ازین کتاب (ورق ۵۷) از  
نسخه مذکور) گوید: و هذا جدول لمواضع  
الكواكب الثابتة فی الطول و العرض لسنة  
تلتین و ثلثمائة من یزدجردین شهریار الخ.  
و سنة ۳۳۰ یزدجردی مطابق است باسنة  
۳۵۱ هجری، و در موضعی دیگر از همان  
کتاب (ورق ۹۰) سنوات یزدجریه را  
می برد تا سنة ۳۵۸ که مطابق است با سنة  
۳۸۰ هجری، پس عصر وی فی الجملة تعیین  
شد. و ظاهراً غالب اوقات عمر خود را در  
شیراز در کف حمایت عضدالدوله دیلمی  
(۳۳۸ - ۳۷۲ ه.ق.) بسر برده و بسیاری از  
تألیفات خود را نیز بنام او موشح نموده  
است. از جمله نفایس ذخایری که در  
کتابخانه ملی پاریس محفوظ است  
مجموعه است<sup>۲</sup> مرکب از ۴۱ رساله در علم

حساب و هندسه و هیت تألیف اشخاص  
مختلفه از مشاهیر ریاضیین و تمام این  
مجموعه بخط احمد بن محمد بن عبد الجلیل  
جزی صاحب ترجمه است و آن را در  
سنوات ۳۵۸ تا ۳۶۱ یعنی در عهد  
عضدالدوله دیلمی در شیراز نوشته است و  
هر چند در آخر تمام رساله ها نام خود را  
رقم نکرده ولی واضح است که تمام کتاب  
[باستانی رساله آخرین که بخط یکی از  
مالکین این کتاب و مورخ است سنة ۴۵۸] خط  
یک کاتب است، و رسائلی که احمد بن  
عبد الجلیل جزی در آخر آنها نام خود را  
رقم کرده است از قرار ذیل است که در آخر  
ورق ۱۸ مسطور است: تمت المقالة بحمد الله  
و منه وصلى الله على محمد و آله كتيه  
احمد بن محمد بن عبد الجلیل بشیراز فی شهر  
ربیع الاول سنة ثمان و خمسين و ثلثمائة. و  
در آخر ورق ۴۲ نوشته: تمت المقالة الثانية  
و تمّ تفسیر المقالة العاشرة من کتاب  
اوقلیدس نقل ایسی عثمان الدمشقی و  
الحمد لله وصلى الله على محمد و آله و سلم  
کتبه احمد بن محمد بن عبد الجلیل بشیراز فی  
شهر جمادی الاولی سنة ثمان و خمسين و  
ثلاثمائة. و در آخر ورق ۷۵ مسطور است:  
تم ما وجد بخط ابی الحسن ثابت بن قرة  
الصابی فی هذا المعنى والله الحمد ولی العدل  
و اهاب العقل كما هو له اهل و كتب احمد بن  
محمد بن عبد الجلیل من نسخة تنظیف ابن  
یمن النصرانی المتطبب بشیراز سلخ جمادی  
الاخر [كذا] سنة تسع و خمسين و ثلاثمائة.  
و در آخر ورق ۱۲۲ نوشته است: تمت  
المقالة فی مساحة المجسمات المكافئة  
لثابت بن قرة و الحمد لله رب العالمین  
وصلى الله على سيدنا محمد خاتم النبیین و  
على آله و كتب احمد بن محمد بن  
عبد الجلیل بشیراز ليلة السبت لمن (كذا، ظ؛  
لثمان) یقین من ربیع الاول سنة ثمان و  
خمسين و ثلثمائة و در آخر ورق ۱۳۶  
مسطور است: تمّ کتاب ابراهیم بن سنان بن  
ثابت فی مساحة القطع المكافی کتبه  
احمد بن محمد بن عبد الجلیل بشیراز فی ماه  
اردیبهشت سنة ثمان و ثلثین و ثلثمائة  
یزدجریه لله الحمد والسنة. و سنة ۳۳۸  
یزدجری مطابق است با سنة ۳۵۹ هجری،  
و در آخر ورق ۱۸۰ مسطور است: تمّ کتاب  
ابی الحسن ثابت بن قرة فی الاعداد تلقب  
بالتعابة و هو عشرة اشكال کتبه احمد بن  
محمد بن عبد الجلیل بشیراز من نسخة ابی  
الحسن المهندس اید الله فی آخر خرداد ماه  
سنة ثمان و ثلثین و ثلاثمائة یزدجریه. و در  
آخر ورق ۱۸۷ نوشته است: تمّ بحمد الله و  
منه وصلى الله على محمد و آله كتيه احمد بن

محمد بن عبد الجلیل من نسخة سیدی ابی  
الحسن المهندس باصلاحه بشیراز فی آخر  
شعبان سنة شنع هجریه. مجموع آنچه از  
تألیفات احمد بن عبد الجلیل سجزی اکنون  
در مکاتب اروپا موجود است ۲۹ کتاب  
است از جمله ۱۵ رساله که مجموع آنها را  
جامع شاهی گویند در موزه بریتانیه در  
لندن<sup>۴</sup> و ۸ رساله در کتابخانه ملی پاریس<sup>۵</sup>،  
و ۶ رساله دیگر در کتابخانه های دیگر  
اروپا<sup>۶</sup>، و علاوه برین ۲۹ رساله، کتابی  
موسوم به صد باب نظامی عروضی در  
چهارمقاله (ص ۵۴) و رساله ای در اسطرلاب  
حاجی خلیفه در کشف الظنون<sup>۷</sup> بدو نسبت  
داده اند. (تعلیقات آقای محمد قزوینی بر  
چهار مقاله).

و مراکشی حسن ابوعلی در کتاب خود  
جامع المبادی که به سال ۶۶۰ ه.ق. تألیف  
کرده از ابوریحان بیرونی آورده است که  
اسطرلاب سجزی مبنی بر حرکت زمین  
است نه حرکت فلک و فلک جز سبعة  
سیاره ثابت است و بیرونی میگوید حل این  
شبهه مشکل است یعنی شبهه حرکت زمین.  
رجوع به کتاب نلتین منظمه روم ۱۹۱۱  
شود. (نقل از گاهنامه سید جلال الدین  
طهرانی). او راست: منتخب کتاب الالوف و  
کتاب الدلائل و رجوع به ابوسمید ... احمد  
شود.

**احمد. (أ م) [إخ]** ابن محمد بن عبد ربین  
حسیب بن حدر بن سالم، مولی هشام

۱ - رجوع کنید به ذیل فهرست نسخ عربی  
بریتش میوزیم تألیف ربو، ص ۵۲۸.

2 - Bibliothèque Nationale, Arabe 2457.

۳ - نظیف النفس یا نظیف النفس رومی از طبای  
مخصوص عضدالدوله دیلمی بود و ترجمه  
حالش در تاریخ الحکماء قفطی صص ۳۳۷ -  
۳۳۸ و عیون الانباء فی طبقات الاطباء لابن ابی  
اصیحه ج ۱ ص ۲۳۸ مسطور است.

4 - C. Rieu, Supplement to the  
catalogue of the Arabic Mss. In the  
British Museum, pp. 528 - 530.

5 - Voir De Slane, Catalogue des  
Manuscrils Arabes de la Bibliothèque  
Nationale, pp. 431 - 434.

۶ - رجوع کنید بتاريخ علوم عرب تألیف  
بروکلمن آلمانی ج ۱ ص ۲۱۹، بروکلمن ۹ رساله  
ذکر کرده است ولی رسائل ۷ و ۸ و ۹ از آن در  
جامع شاهی مندرج است و بروکلمن و حاجی  
خلیفه هیچ کلام جامع شاهی را ندیده بوده اند و  
ذکری از آن نکرده اند.

۷ - باب الراد در تحت درسه فی الاسطرلاب و  
عمله.

فی الحروب پس کتاب الزبرجدة فی الاجواد.  
پس کتاب الجمانة فی الوفود پس کتاب  
مرجانة فی مخاطبة الملوك پس کتاب  
الياقوتة فی العلم و الادب پس کتاب الجوهرة  
فی الاشغال پس کتاب الزمردة فی المواعظ  
پس کتاب الدرة فی التمازی و المراثی پس  
کتاب الیتمة فی الانساب پس کتاب المسجدة  
فی کلام الاعراب پس کتاب المجنبة فی  
الاجوبة پس کتاب الواسطة فی الخطب پس  
کتاب المجنبة دوم فی التوفیعات و الفصول  
و الصدور و اخبار الکتابه پس کتاب المسجدة  
دوم فی الخلفاء و ايامهم. پس الیتمة الثانية  
فی اخبار زبید و الحجاج و الطالبيين و  
البرامكة. پس الدرة دوم، فی ایام العرب و  
وقائهم. پس الزمردة دوم فی فضائل الشعر و  
مقاطعه و مخارجه. پس الجوهرة دوم فی  
اعاریض الشعر و علل القوافی. پس الیاقوتة  
دوم فی علم الالغان و اختلاف الناس فيه.  
پس المرجانة دوم فی النساء و صفاتهن. پس  
الجمانة دوم فی الممتنبین و الممرورین و  
الطالبيين. پس زبرجدة دوم فی التحف و  
الهدايا و التنف و الفاکهات و الملح. پس الفريدة  
دوم فی الهیات و البثانین و الطعام و الشراب.  
و پس اللؤلؤة دوم فی طبایع الانسان و سائر  
الحيوان و تفاضل البلدان و این آخر کتاب  
است. و از اوست:

وَدَعْنِي بَزْرَةَ وَاَعْتَنِقْ  
ثُمَّ نَادَتْ مَتَى يَكُونُ التَّلَاقُ  
وَبَدَتْ لِي فَأَشْرَقَ الصَّبْحُ مِثْلَ  
بَيْنِ تِلْكَ الْجَبُوبِ وَالْأَطْرَاقِ  
يَا سَقِيمَ الْجَفُونِ مِنْ غَيْرِ سَقَمٍ  
بَيْنَ عَيْنَيْكَ مِصْرَعُ الْعِشَاقِ  
أَنْ يَوْمَ الْفَرَاقِ أَقْطَعُ يَوْمَ  
لَيْتَنِي مِثْلَ قَبْلِ يَوْمِ الْفَرَاقِ.

و هم از اوست:  
يَا ذَا الَّذِي خَطَّ الْجَمَالَ بَخْدِهِ  
خَطِّينِ هَاجَا لَوْعَةً وَ بَلَابِلًا  
مَاصِحَ عَنَدِي أَنْ لَحْظَكَ صَارَمَ  
حَتَّى لَبَسْتُ بِمَاضِيكَ حِمَامَنَا.

و حمیدی گوید: معتدی مرا روایت کرد که  
خطیب ابوالولیدین عسال بزیارت خانه شد و  
گاه بازگشت خواست برای اکتساب فخری و  
استفادت ادبی متنی را نیز دیدار کند و او را  
در مسجد عمرو بن العاص بیافت. این عسال  
گوید: پس از ساعتی مفاوضه متنبی گفت: مرا  
از ملیح اندلس شعری نخوانی؟ [و مراد او از  
ملیح اندلس ابن عبدربه بود] و من این قطعه

بایستاد تا آن آواز نیکو بشنود و صاحب خانه  
که وی را نمی شناخت برای طرد او از آنجا، از  
پنجره آب بر سر وی فرو ریخت و ابن عبدربه  
در این معنی این شعر گفت:  
يَا مَنْ يَضُنُّ بِصَوْتِ الطَّائِرِ الْفَرْدَ  
مَا كُنْتُ أَحْسَبُ هَذَا الْبِغْلَ فِي أَحَدٍ  
لَوْ أَنَّ اسْمَاعِيلَ أَهْلَ الْأَرْضِ قَاطِبَةٌ  
أَصَفْتُ إِلَى الصَّوْتِ لَمْ يَنْقُصْ وَلَمْ يَزِدْ  
فَلَا تَضُنْ عَلَى سَمْعِي تَقْلِدُهُ  
صَوْتًا يَجُولُ مَجَالِ الرُّوحِ فِي الْجَسَدِ  
لَوْ كَانَ زُرِّيَابَ حَيًّا ثُمَّ أَسْمَعُهُ  
لَفَافٍ مِنْ حَمْدِ أَوْ مَاتَ مِنْ كَمَدِ  
أَمَّا النَّيْظُ فَأَنْتَى لَسْتُ أَشْرِيهِ  
وَلَسْتُ أَتَيْكَ إِلَّا كَسْرَتِي يَدِي.

و زریاب که در این شعر آمده است نام مغنی  
است باندلس<sup>۲</sup> و او اندلسیان را در صنعت غنا  
و معرفت آن چنان است که اسحاق بن ابراهیم  
موصلی مردم عراق را و بدو مثل زنتد و مؤلف  
اصواتی است که تدوین شده و در آن کتابها  
کرده اند. و هم حمیدی گوید: ابوعمر را اشعار  
بسیاری است که آنها را مححضات نامیده  
است و هر قطعه آن در نقض غزلی باشد که در  
عشق و خمر و جز آن سروده است مشتمل بر  
سواعظ و زهد. و ظاهراً قطعه ذیل از  
مححضات است:

أَلَا إِنَّمَا الدُّنْيَا غُضَّارَةٌ أَيْكَةً  
إِذَا اخْضَرَّتْهَا جَانِبُ جَفِّ جَانِبٍ  
هِيَ الدَّارُ مَا الْأَحْمَالُ الْأَفْجَاعُ  
عَلَيْهَا وَ لَا الذَّلَّاتُ الْأَمْصَابُ  
وَكَمْ سَخِطَتْ بِالْأَمْسِ عَيْنًا قَرِيرَةً  
وَقَرَّتْ عَيْنٌ دُمْعَهَا الْآنَ سَاكِبٌ  
فَلَا تَكْتَحِلْ عَيْنَاكَ مِنْهَا بِعِمْرَةٍ  
عَلَى ذَاهِبٍ مِنْهَا فَأَنْتَكَ ذَاهِبٌ.  
و گویند شعر زیرین آخرین شعر اوست:  
بَلِيَّتْ وَا بَلْتَنِي اللَّيَالِي بِكِرْهَا  
وَصَرَافًا لِلْأَيَّامِ مَعْتُورًا  
وَمَا بِي إِلَّا بَيْكِي لِسَمْعِي حِجَّةٌ  
وَعَشْرَاتٌ مِنْ بَعْدِهَا سِتَانٌ.

و حافظ ذوالنبین (بنی دحیه و الحسین)  
ابوالخطاب عمر بن الحسین المعروف بابن  
دحیه القریبی البتئی بمن اجازه روایت کتاب  
العقد ابن عبدربه داد و او از شیخ خود ابومحمد  
عبدالحق بن عبدالملک بن ثوبه العبیدی و وی  
از شیخ خود ابوعبدالله محمد بن معمر و او از  
شیخ خود ابوبکر محمد بن هشام المصحفی و  
او از پدر خویش و او از زکریا بن بکیر بن  
الاشبح و او از مصنف کتاب اجازه این روایت  
داشت. و ابن عبدربه کتاب العقد بر بیست و  
پنج بخش کرده و هر بخشی دو جزء است که  
مجموعاً پنجاه جزء باشد و بهر کتاب نام  
گوهری از گوهرها داده است و اول آن کتاب  
اللؤلؤة فی السلطان است پس کتاب الفريدة

ابن عبد الرحمن بن معاویه بن هشام بن  
عبدالملک بن مروان قرطبی اندلسی اموی و  
کنیت او ابوعمر است یاقوت گوید: حمیدی  
ذکر او آورده و گوید او در جسادى الاولی  
بسال ۳۴۸ ه. ق. درگذشت و مولد وی در  
دهم رمضان سال ۲۴۶ بود و هشتاد و  
یکسال و هشت ماه و هشت روز زیست. و  
از اهل اندلس است. حمیدی گوید: ابوعمر  
از مردم علم و ادب و شعر بود و کتاب عقد  
در اخبار از اوست و هر یک از ابواب کتاب  
عقد را نام یکی از جواهر شین و مانند آن  
داده است مثل الواسطة و الزبرجدة و الیاقوتة  
و الزمردة و امثال آن. و من شنیدم آنگاه که  
صاحب بن عباد نام کتاب العقد شنود در  
بدست کردن آن بی تاب بود و چون بیافت و  
در آن نظر و تأمل کرد گفت: هذه بضاعتنا  
رَدَّتْ إِلَيْنَا، گمان می بردم که این کتاب  
مشتمل بر اخبار بلاد ایشان باشد لکن آن  
مشتمل اخبار ممالک ماست و ما را بدان  
نیازی نیست و کتاب را رد کرد. حمیدی  
گوید احمد را شعر بسیار است، مدون کرده  
و من بیست و اند جزء آن را از جمله  
دیوانی که برای حکم بن عبدالله<sup>۱</sup> مقلب  
بناصر اموی سلطان عرب گرد کرده بود  
بدیدم و بعض این مجموع بخط احمد بود. و  
باز گوید: ابوعمر را جلالت علم و ریاست و  
شهرت ادب و دیانت و صیانت بود و او  
بروزگاری میزیست و با ولایت و امرائی  
سروکار داشت که علم بدان روزگار و در  
نزد آن ولایت بازار و نفاق داشت و از این  
رو پس از گشامی بیاد و بعد از فقر به  
توانگری و غنا رسید و به تفضیل انگشت نما  
گردید لکن بیشتر شعر و شاعری گرائید. و  
از شعر اوست قطعه ذیل. و آن را بدوستی  
نوشته است که فردا با ممدادان عزم رحیل  
داشته و باران سخت شبانه از سفر او مانع  
آمده بود:

هَلَّا ابْتَكِرْتُ لِبَيْنِ أَنْتَ مَبْتَكِرٌ  
هِيَاتُ يَأْبَى عَلَيْكَ اللَّهُ وَا الْقَدَرُ  
مَازَلْتُ أَبْكِي حِذَارَ الْبَيْنِ مَلْهَقًا  
حَتَّى رَوَّأَ لِي فَيْكُ الْوَيْحُ وَا الْمَطَرُ  
يَا بَرْدَ مِنْ حَيَا مِزْنِ عَلِيٍّ كَيْدِ  
نِيرَانِهَا بِغَلِيلِ الشُّوقِ تَمَسَّرُ  
أَلَيْتَ إِلَّا أَرَى شَمْسًا وَ لَا قَمَرًا  
حَتَّى أَرَاكَ فَانْتَ الشَّمْسُ وَا الْقَمَرُ.

و از شعر سائر اوست:  
الْجِسْمُ فِي بِلَدٍ وَا الرُّوحُ فِي بِلَدٍ  
يَا وَحْشَةَ الرُّوحِ بَلْ يَا غَرِيَةَ الْجَسَدِ  
أَنْ تَبْكِيَ عَيْنَاكَ لِي يَا مِنْ كَلْفَتِ بِهِ  
مِنْ رَحْمَةٍ فَهَمَّا سَهْمَانُ فِي كَيْدِ.  
و حمیدی گوید: وقتی که ابن عبدربه از کوئنی  
میگذشت آوازی نیکو شنید و بزیر پنجره

۱ - الحمیدی، عبد الرحمن.

۲ - نام زریاب نشان میدهد که او نیز مانند  
اسحاق از مردم ایران است و موسیقی از ایران  
به شرق و غرب ممالک اسلامی رسید.

خواندن گرفت:

یا لؤلؤا یسی العقول انیقا<sup>۱</sup>

و رشا بتقطع القلوب رقیقا

ما ان رأیت ولا سمعت بمنله

وردا یعود من الجناء عقیقا

و اذا نظرت الی محاسن وجهه

ابصرت وجهک فی سناه غریقا

یا من تقطع خصره من ردفه

ما بال قلبک لا یكون رقیقا.

و متنبی از من اعاده آن خواست و نوبت دیگر

بخواند و چون بآخر رسید دست برهم زد و

گفت: ای ابن عبدربه! عراق در مقابل تو از

پای در آمد.

و ابن عبدربه در آخر عمر از شور و هوای

جوانی باز آمد و باخلاص توبت و انابت کرد و

هر یک از غزلهای خود را بهمان وزن و

قافیت و عروض در زهد و طامات نقیضه

گفت و آنان را محصصات نام داد و از جمله

محصصات است قطعه‌ای که در معارضه این

غزل خویش که مطلع: «هلا ابتکرت لین انت

مبتکر» داشت، گفته است:

یا قادراً لیس یعفر حین یقتدر

ما ذا الذی بعد شیب الرأس تنتظر

عاین بقلبک ان العین غافلة

عن الحقیقة واعلم انها سقر

سوداء تفر من غیظ اذا سمرت

للظالمین فماتقی و لا تذر

لو لم یکن لک غیر الموت موعظة

لکان فیہ عن اللذات مزدجر

انت المقول له ما قلت میتدا

هلا ابتکرت لین انت مبتکر.

(معجم الادباء یا قوت ج ۲ ص ۶۷).

و او راست: لباب فی معرفة العلم و الآداب.

احمد عم ابوعثمان سعید بن عبدربه است.

رجوع به عیون الانباء ج ۲ ص ۴۴ و رجوع به

ابن عبدربه شود.

**احمد.** [أَمْ] [إِخ] ابْن محمد بن

عبدالرحمان بن سعید یا سعد الایبوردی.

مکنی به ابوالعباس. مؤلف صفة الصفوة گوید:

وی فقهی فصیح از اصحاب ابوحامد

اسفرائینی متوطن بغداد بود و بر جانب شرقی

آن شهر و مدینه‌المنصور ولایت قضاء داشت

و مدرس و مفتی و مناظر بود و در جامع

منصور حلقه‌ای و حوزه‌ای داشت: عبداللّٰه بن

احمد بن عثمان صیرفی از دیگری روایت

کرده که قاضی ابوالعباس ایبوردی صائم‌الدهر

بود و غالب اقطار وی نان و نمک بود و خود

تهی‌دست و یامروت بود و زمستانی را بی جبه

پایان برد و باصحاب خویش میگفت علی

ما را پوشیدن حشو باز میدارد و آنان گمان

میدردند که مرضی دارد ولی قصد او فقر بود

لکن برای خویشتن‌داری و سروت اظهار

نمی‌کرد. و ابن ثابت گفت: صوری مرا حدیث

کرد که وی ایبوردی را از مولد او پرسید و او

گفت مولد من به سال ۳۵۷ ه.ق. بود و بروز

شنبه ششم جمادی‌الآخره سال ۴۲۵

درگذشت و در مقبره باب حرب دفن شد.

(صفة الصفوة ج ۲ ص ۲۷۵).

**احمد.** [أَمْ] [إِخ] ابْن محمد بن

عبدالرحمان شریف حبشی حلبی مصری.

مکنی به ابوالعباس و ملقب به‌الدین. وی بر

تکملة استاد خویش سنذری ذیلی دارد.

وفات او به سال ۶۹۵ ه.ق. بود.

**احمد.** [أَمْ] [إِخ] ابْن محمد بن

عبدالرحمان طوخی شافعی. او راست: نظم

جمع‌الجوامع در اصول. وفات وی به سال

۸۹۳ ه.ق. بود.

**احمد.** [أَمْ] [إِخ] ابْن محمد بن

عبدالرحمان الهروی الباشانی المؤدب.

مکنی بابوعبد. صاحب کتاب غریبی القرآن

و الحدیث و یا قوت گوید تا آنجا که ما دانیم

پیش از او کس بین غریب القرآن و غریب

الحدیث جمع نکرده بود. و او شاگردی

جماعتی از علماء لغت و ادب کرد و از جمله

ابوسلیمان خطابی و ابومنصور محمد بن

احمد ازهری صاحب کتاب تهذیب‌اللغة و

ابوعبد بشاگردی این استاد یعنی ازهری

افتخار و مباحث میکرد و وفات ابوعبد

بدانسان که ملیحی ذکر کرده است بر جرج

سال ۴۰۱ ه.ق. بود. و کتاب‌الغریبین او را

ابوعمر و عبدالواحد بن احمد الملیحی و

ابوبکر محمد بن ابراهیم بن احمد اردستانی

روایت کرده‌اند. و علاوه بر کتاب‌الغریبین او

راست: کتاب ولایة هراة. رجوع

بمعجم‌الادباء یا قوت ج ۲ ص ۸۶ و رجوع به

احمد بن محمد بن ابی‌عبد العبدی و ابوعبد

احمد بن محمد... شود.

**احمد.** [أَمْ] [إِخ] ابْن محمد بن عبدالسلام.

فقیه شافعی متوفی مصری. مکنی به

ابوالخیر و ملقب به شهاب‌الدین. مولد او در

سال ۸۴۷ ه.ق. و وفات بسنة ۹۲۶. او

راست: احیاء المهج بمحصل الفرج. الخواطر

الفکرية فی الفتاوی البکریة. رفع الصلاة

بمعرفة شروط الامامة. تحفة الراغب فی

معرفة شروط الامام الراءب. ابتهاج العین

بحکم الشروط التیابین. نضح الکلام فی

نصح الامام. النخبة العربیة فی حل الفاظ

الاجرومیة. الجواهر المزیة. اللفظ المکرم

فی خصائص النبی صلی الله تعالی علیه و

سلم. الزهر الفاتح. هدایة الطالب لحقوق

الامام الراءب. تذکره المایر فی شرح مقدمة

الزاهر. الفوائد المرشقة فیما یناط من

الاحکام بالحققة. ملخص مقاصد الحسنة

فی کثیر من الاحادیث المشهورة علی

الالسة سخاوی، بنام الدررة الالمة فی بیان

کثیر من احادیث الشافعة. تشفیف الاسماع

بحل الفاظ مختصر ابی‌شجاع. الاقتناع شرح

مختصر ابی‌شجاع.

**احمد.** [أَمْ] [إِخ] ابْن محمد بن عبدالصمد

الشیرازی. مکنی به ابونصر. در تاریخ بیهقی

نام وی در چند جا با لقب خواجه و خواجه

بزرگ و خواجه عمید آمده است. وی از

بزرگان و محتشمان دوره غزنوی است و

شعرا بزرگ این دوران او را مدیح گفته‌اند

و از آن جمله است منوچهری که گوید:

بادام چون شیان<sup>۲</sup> یارد بروز باد

چون کف راد احمد عبدالصمد بود.

و هم در قصیده دیگری منوچهری با لقب

شمس‌الوزرا آورده شده است:

شمس‌الوزرا احمد عبدالصمد آنکو

شمس‌الوزرا نیست که شمس‌القلان است.

وی نخست صاحب دیوان آلتوتاش حاجب

بود و ابوالفضل بیهقی گوید: خواجه احمد

عبدالصمد کدخدای خوارزمشاه در کاردانی

و کفایت یار نداشت. و هنگامی که بوسهل

زوزنی عارض درباب آلتوتاش خوارزمشاه

دسیه کرد. و مسعود را بر آن داشت تا

ملطفه‌ای بقائد منجوق. که بخوارزم بود. در

باب فروگرفتن و کشتن آلتوتاش نویسد. و

عاقبت خود زوزنی در سر آن کار فروگرفته

شد. احمد عبدالصمد در خوارزم کارها کرد

و منجوق را بکشت. بیهقی در باب این

دسیه گوید: از خواجه بونصر شنیدم که

بوسهل در سر سلطان نهاده بود که

خوارزمشاه آلتوتاش راست نیست و او را

بشجورقان فرو می‌بایست گرفت. چون برفت

تیر از شصت بدر رفت و گردان چون علی

قریب و اریارق و غازی همه برفتادند

خوارزمشاه آلتوتاش بمانده است که

حشمت و آلت و لشکری دارد. اگر او را

بر انداخته آید و مقتدی از جهت خداوند

آنجا نشاند آید پادشاهی بزرگ و خزانه و

لشکر بسیار برافزاید. امیر گفت: تدبیر

چیست؟ که آنجا لشکری و سالاری محتشم

باید تا این کارها بکند. بوسهل گفت: سخت

آسان است اگر این کار پنهان ماند. خداوند

بخط خویش سوی قائد منجوق که مهتر

لشکر کجاست و به خوارزم می‌باشد و بخون

خوارزمشاه تشنه است ملطفه‌ای توید تا

وی تدبیر کشتن و فروگرفتن او کند. و آنجا

۱ - الصواب فی التیمة (۳۴۴:۱). قمرأ یسی

ذوی...

۲ - در دیوان منوچهری ج پاریس ص ۳۸ بجای

بادام چون شیان... باران چون پایس... آمده

است.

قریب سه هزار سوار حشم است پیداست که خوارزمشاه و حشم وی چند باشند آسان ویرا بر توان انداخت، و چون ملطفه بخط خداوند باشد اعتماد کنند و هیچکس از دبیران و جز آن بر آن واقف نگردد. امیر گفت: سخت صوابست، عارض توتی نام هر یک سخت کن، همچنان کرد و سلطان بخط خویش ملطفه نبشت و نام هر یک از حشم داران بررد بر محل. و بوسهل اندیشه نکرد که این پوشیده نماند و خوارزمشاه از دست بشود و در بیداری و هوشیاری چنو نیست بدین آسانی او را بر توان انداخت و عالمی بشورد. پس از قضای ایزد عز وجل بپایب دانست که خراسان در سر کار خوارزم شد، و خواجه احمد عبدالصمد کدخدای خوارزمشاه در کاردانی و کفایت یار نداشت. خواجه بونصر استاد گفت چون این ملطفه بخط سلطان گسیل کردند امیر با عبدوس آن سر یگفت، عبدوس در مجلس شراب بابوالفتح حاتمی که صاحب سر وی بود بگفت، و میان عبدوس و بوسهل دشمنانگی جانی بود و گفت که بوسهل این دولت بزرگ را بیاد خواهد داد، بوالفتح حاتمی دیگر روز بابومحمد سعدی وکیل خوارزمشاه بگفت بحکم دوستی و چیزی نیکو بست. سعدی دروقت بمعمانی که نهاده بود با خواجه احمد عبدالصمد این حال بشرح باز نمود، و بوسهل راه خوارزم فروگرفته بود و نامه‌ها می گرفتند و احتیاط بجا می آوردند، معمای سعدی باز آوردند، سلطان بخواجه بزرگ پیغام داد که وکیل در خوارزمشاه را معما چرا باید نهاد و نبشت باید که احتیاط کنی و پیرسی، سعدی را بخواندند بدیوان و من آنجا حاضر بودم که بونصرم و از حال معما پرسیدند او گفت: من وکیل در محتشمی‌ام و اجری و مشاهره و صلت گران دارم و بر آن مرا سوگند مغلط داده‌اند که آنچه از مصلحت ایشان باشد زود باز نمایم و خداوند داند که از من فسادی نیاید و خواجه بونصر را حال معلوم است و چون مهمی بود این معما نبشتم گفتند: این مهم چیست؟ جواب داد که: این ممکن نگردد که بگویم گفتند: ناچار بپایب گفت، که برای حشمت خواجه تو این پرسش بر این جمله است والا بنوعی دیگر پرسیدندی گفت: چون چاره نیست لابد امانی باید از جهت خداوند سلطان، باز نمودند و امان ستند از سلطان. آن حال بازگفت که از ابوالفتح حاتمی شنوده بودم و او از عبدوس. خواجه بر آن حال واقف گشت فرساید و روی بمن کرد و گفت: بینی چه میکنند؟ پس سعدی را گفت: پیش از این چیزی

نبشته‌ای؟ گفت نوشته‌ام و این استظهار آن را فرستادم. خواجه گفت: ناچار چون وکیل در محتشمی است و اجری و مشاهره و صلت دارد و سوگندان مغلطه خورده او را چاره نبوده است اما بوالفتح حاتمی را مالشی باید داد که دروغی گفته است و پوشیده مرا گفت: سلطان را بگوی این راز بر عبدوس و بوسهل زرونی پیدا نباید کرد تا چه شود و سعدی را گفته آمد تا هم اکنون معمانه‌ای نویسد با قاصدی از آن خویش و یکی به اسکدار، که آنچه پیش از این نوشته شده بود باطل بوده است، که صلاح امروز جز این نیست تا فردا بگویم که آن نامه آنجا رسد چه رود و چه کنند و چه بینیم، و سلطان از این حدیث بازایستد و حاتمی را فدای این کار کند هر چند این حال پوشیده نماند و سخت بزرگ خللی افتد. من رفتم و پیغام خواجه بازگفتم چون بشنید متحیر فروماند چنانکه سخن نتوانست گفت و من نشستم پس روی بمن کرد و گفت: هر چه در این باب صلاح است بپایب گفت که بوالفتح حاتمی این دروغ گفته است و میان بوسهل و عبدوس بد است و این سگ چنین تضریی کرده است و از این گونه تلیس ساخته بازآمدم و آنچه رفته بود بازراندم با خواجه، و سعدی را خواجه دلگرم کرد و چنانکه من سخت کردم در این باب دو نامه معما نبشت یکی بدست قاصد و یکی بر دست سوار سلطان که آنچه نبشته بوده است آن تضریی بوده است که بوالفتح میان دو مهتر ساخت که با یکدیگر بد بودند و بدین سبب حاتمی مالش یافت بدانچه کرده. و سعدی را بازگردانیدند و بوالفتح را یانصد چوب بزدند و اشراف بلخ که بدو داده بودند بازستند. چون سعدی برفت خواجه با من خالی کرد و گفت: دیدی که چه کردند؟ که عالمی را بشورانیدند، و آن آلتوتاش است نه دیوسبا<sup>۱</sup> و چون احمد عبدالصمد با وی، این خبر کمی روا شود، آلتوتاش رفت از دست، آن است که ترک خردمند است و پیر شده نخواهد که خویشتن را بدنام کند و اگر نه بسیار بلا انگیزی بر ما، طرفه‌تر آن است که من خود از چنین کارها سخت دورم چنین که بینی و آلتوتاش این همه در گردن من کند، نزدیک امیر رو و بگوی که بهمه حال چیزی رفته است پوشیده از من خداوند اگر بیند بنده را آگاه کند تا آنچه واجب است از دریافتن بجای آورده شود برفتم و بگفتم امیر سخت تافه بود، گفت: رفته است از این باب چیزی که دل بدان مشغول باید داشت بوسهل این مقداری با ما میگفت که آلتوتاش رایگان از دست بشد

بشورفان، من بانگی بر وی زدم، عبدوس بشده است و با حاتمی غم و شادی گفته که این بوسهل از فساد فرو نخواهد ایستاد حاتمی از آن بازاری ساخته است تا سزای خویش بدید و مالش یافت. گفتم: این سلیم است. زندگانی خداوند دراز باد این باب در توان یافت اگر چیزی دیگر نرفته است و بیامدم و با خواجه بازگفتم، گفت: یا بونصر رفته است و نهان رفته است، بر ما پوشیده کردند و بینی که از این زیر چه بیرون آید و بازگفتم. پس از آن، نماز دیگر پیش امیر نشسته بودم که اسکدار خوارزم را بدیوان آورده بودند حلقه پرافکننده و پیر در زده دیوانیان دانسته بود که هر اسکداری که چنان رسد سخت مهم باشد آنرا بیاورد و بستمد و بگشادم نامه صاحب پرید بود برادر بوالفتح حاتمی بامیر دادم بستد و بخواند و نیک از جای بند دانستم که مهمی افتاده است چیزی نگفتم و خدمت کردم. گفت: مرو. بنشستم و اشارت کرد تا ندما و حجاب بازگفتند و بار یگست و آنجا کس نماند نامه بمن انداخت و گفت: بخوان. نبشته بود که امروز آینه خوارزمشاه بار داد و اولیا و حشم بیامند و قائد منجوق سالار کجاناتان سرمست بود نه جای خود نشست بلکه فراتر آمد خوارزمشاه بخندید او را گفت: سالار دوش بار بیشتر در جای کرده است و دیرتر خفته است. قائد بخشم جواب داد که: نعمت تو بر من سخت بسیار است تا بلهو و شراب میردازم، از این بیراهی هلاک می‌شوم، سخت نان آنگاه شراب آن کس که نعمت دارد خود شراب می‌خورد. خوارزمشاه بخندید و گفت: سخن مستان بر من مگوئید، گفت: آری سیرخورده گرسنه را مست و دیوانه پندارد، گناه ما راست که بر این صبر میکنیم. تاش ماهروی سپاه سالار خوارزمشاه بانگ بدو برزد و گفت: میدانی که چه میگوئی؟ مهتری بزرگ با تو بمزاح و خنده سخن میگوید و تو حد خویش نگاه نمیداری اگر حرمت این مجلس عالی نیستی جواب این بشمشیر باشدی. قائد بانگ بر او زد و دست بفرافولی کرد حاجبان و غلامان در وی آویختند و کشاکش کردند و وی سقط میگفت و با ایشان می‌برآویخت و خوارزمشاه آواز میداد که یله کنید. در آن اضطراب از ایشان لگدی چند بخایه و سینه وی رسید و او را بخانه بازبردند. نماز پیشین فرمان یافت و جان با مجلس عالی داد. خداوند عالم باقی باد، خوارزمشاه بنده

را بخواند و گفت: تو که صاحب بریدی شاهد حال بوده‌ای چنانکه رفت اینها کن تا صورتی دیگرگونه بمجلس عالی نرسانند بنده بشرح باز نمود تا رای عالی زاده الله علوا بر آن واقف گردد انشاء الله تعالی. و رقتی درج نامه بود که چون قائد را این حال بیفتاد در باب خانه و اسباب او احتیاط فرمود تا خللی نیفتد و دبیرش را با پسر قائد بدیوان آوردند و موقوف کردند، تا مقرر گردد پادشاه چون از خواندن نامه فارغ شد امیر مرا گفت: چه گوئی چه تواند بود؟ گفتم زندگانی خداوند دراز باد، غیب نتوانم دانست اما این مقدار دانم که خوارزمشاه مردی بس بخرد و محتشم و خویشتن دار است و کس را زهره نباشد که پیش او غوغا بتواند کرد تا بدان جایگاه که سالاری چون قائد باید که بخطا کشته شود، و بهمه حالها در زیر این چیزی باشد، و صاحب برید جز برادر و املاء ایشان چیزی نتواند نبشت بظاهر و او را سوگند داده آمده است که آنچه رود پوشیده اینها کند چنان کش دست دهد، تا نامه پوشیده او نرسد بر این حال واقف نتوان شد. امیر گفت: از تو که بونصری چند پوشیده کنم؟ بوسهل ما را بر چنین و چنین داشته است و مطلقه‌ای بخط ماست چنین و چنین، و چون نامه وکیل در رسیده باشد قائد را بکشته باشند و چنین بهانه ساخته، و دل‌مشغولی نه از کشتن قائد است ما را بلکه از آن است که نباید که آن مطلقه بخط ما بدست ایشان افتد و این دراز گردد، که بازداشتن پسر قائد و دبیرش غوری تمام دارد و آن مطلقه بدست آن دبیر باشد تدبیر این چیست؟ گفتم: خواجه بزرگ تواند دانست درمان این، بی حاضری وی راست نباید. گفت: امشب این حدیث را پوشیده باید داشت تا فردا که خواجه بیاید، من بازگشتم سخت غناک و متحیر که دانستم که خوارزمشاه بتمامی از دست بشد، و همه شب با اندیشه بودم. و در جای دیگر گوید: امیر گفت: بودنی بود، اکنون تدبیر چیست؟ گفت: بماجل الحال جواب نامه صاحب برید باز باید نبشت و این کار قائد را عظمی نباید نهاد و البته سوی آلتوتاش چیزی نباید نبشت تا نگریم که پس از این چه رود اما این مقدار یاد باید کرد که قائد ابلهی کرد و حق خویشتن نگاه نداشت و قضای ایزدی با آن یار شد تا فرمان یافت و حق وی را رعایت باید کرد و فرزندانش و خیلش را پسر دادن، تا دهند یا نه، و بهمه حالها نامه صاحب برید رسد پوشیده، اگر نتواند فرستاد و راهها فرونگرفته باشند و حالها را بشرح باز نموده

باشد آنگاه، بر حسب آنچه خوانیم تدبیر دیگر میسازیم.... یک روز بخانه خویش بودم گفتند سیاحی بر در است میگوید حدیثی مهم دارم. دلم یزد که از خوارزم آمده است گفتم: بیاریدش. درآمد و خالی خواست و این عصائی که داشت بر شکافت و رقتی خرد از آن بوعید الله حاتمى نایب برید که سوی من بود برون گرفت و بمن داد نبسته بود که حلیها کرده‌ام و این سیاح را مالی بداده و مالی ضمان کرده که بحضرت حلت یابد تا این خطر بکزد و بیامد، اگر در ضمان سلامت بدرگاه عالی رسید اینجا شاهد حال بوده است و پیغامهای من بدهد که مردی هتیار است بیاید شنید و بر آن اعتقاد کرد انشاء الله. گفتم: پیغام چیست؟ گفت: میگوید که آنچه پیش از این نوشته بودم قائد را در کشاکش لگدی چند زدند در سرای خوارزمشاه بر خایه و دل و گذشته شد، آن بر آن نسخت نبستم که کدخدایش احمد عبدالصمد کرد و مرا سیم و جامه دادند و اگر جز آن نبستمی بیم جان بود و حقیقت آنست که قائد آن روز که دیگر روز کشته شد دعوتی بزرگ ساخته بود و قومی را از سر غوغا آن حشم کججأت و جعفرات خوانده و برملا از خوارزمشاه شکایتها کرده و سخنان نالایم گفته تا بدان جای که: کار جهان یکسان بنماند، و آلتوتاش و احمد خویشتن را و فرزندان و غلامان خویشتن را، این حال را هم آخری باشد و پیداست که من و این دیگر آزاد مردان بی‌توانی چند توانیم کشید. و این خبر نزدیک خوارزمشاه آوردند، دیگر روز در بارگاه قائد را گفت: دی و دوش میزبانی بوده‌ای، گفت: آری، گفت: مگر گوشت نیافته بودی و نقل که مرا و کدخدایم را بخوردی؟ قائد سر او را جوابی چند زفت تر باز داد. خوارزمشاه بخندید و در احمد نگریست چون قائد بازگشت احمد را گفت خوارزمشاه که: پادشاه حضرت دیدی در سر قائد؟ احمد گفت: از آنجا دور کرده آید. و بازگشت بخانه و رسم بود که روز آدینه احمد پگاهت بازگردد و همگان سلام وی روند. بنده آنجا حاضر بود قائد آمد و با احمد سخن عتاب آمیز گفتن گرفت و در این میانه گفت: آن چه بود که امروز خوارزمشاه با من میگفت؟ احمد گفت: خداوند من حلیم و کریم است و اگر نمی سخن بهجوب و شمشیر گفتی، ترا و مانند ترا چه محل آن باشد که چون دردی آساید جز سخن خویش گوئی؟ قائد جوابی چند درشت داد چنانکه دست در روی احمد انداخت و احمد گفت: این باد از حضرت آمده است،

باری یک چند پوشیده بایست داشت تا آنگاه که خوارزمشاهی بتو رسیدی، قائد گفت: بتو خوارزمشاهی نباید، و برخاست تا برود احمد گفت: بگیری این سگ را، قائد گفت که: همانا مرا نتوانی گرفت. احمد دست بر دست زد و گفت: دهید، مردی دویت چنانکه ساخته بودند پیدا آمدند و قائد پیمان سرای رسیده بود و شمشیر و ناخن و تبر اندر نهاند و وی را تپه کردند و رستنی در پای او بستند و گرد شهر بگردانیدند و سرایش فروگرفتند و پسرش با دبیرش بازداشتند و مرا تکلفی کردند تا نامه نبستم بر نسخه‌ای که کردند چنانکه خوانده آمده است و دیگر روز از دبیر مطلقه خواستند که گفتند از حضرت آمده است مگر شد که قائد چیزی بدو نداده است، خانه و کاغذهای قائد نگاه کردند هیچ مطلقه نیافتند دبیر را مطالبت سخت کردند مگر آمد و مطلقه بدیشان داد بستند و نمودند و گفتند پنهان کردند چنانکه کسی بر آن واقف نگشت و خوارزمشاه سه روز بار نداد و یا احمد خالی داشت. روز چهارم آدینه بار دادند نه بر آن جمله که هر روز بودی بلکه با حشمتی و تکلفی دیگرگونه و وقت نماز خطبه بر رسم رفته کردند و هیچ چیز اظهار نمیکنند که بمصیان ماند اما مرا بر هیچ حال واقف نمیدارند مگر کار رسمی، و غلامان و ستوران زیادت افزون از عادت خریدن گرفتند. و هرچه من پس از این نویسم برادر و املاء ایشان باشد بر آن هیچ اعتماد نباید کرد، که کار من با سیاحان و قاصدان پوشیده افتاد و بیم جان است و الله ولی الکافی... انتهی. عاقبت مسعود بنا باشارت خواجه احمد حسن میمندی بوسهل زوزنی را که این تضریب کرده بود فروگرفت و بازداشت و بیهقی از قول بونصر مشکان در این باب گوید: «دیگر روز چون بار بگشت خواجه بدیوان خویش رفت و بوسهل بدیوان عرض، و من بدیوان رسالت خالی بنشستم و نامه‌ها بتعجیل برفت تا مردم و اسباب بوسهل بمر و زوزن و نشابور و غور و هرات و بادغیس و غزنین فروگیرند. چون این نامه‌ها برفت فرمان امیر رسید بخواجه بر زبان ابوالحسن کودیانی ندیم که نامه‌ها در آن باب که دی با خواجه گفته آمده بود بمشافه باطراف گیل کردند و سواران مسرع رفتند، خواجه کار آن مرد تمام کند. خواجه بزرگ بوسهل را بخواند با نایبان دیوان عرض و شمارها بخواست از

۱- در نسخه چ ادیب: از سر غوغا از حشم.

۲- در نسخه چ ادیب: نگونید.

آن لشکر و خالی کرد و بدان مشغول شدند و پوشیده مثال داد تا حاجب نوبتی بر نشست و بخانه بوسهل رفت با مشرفان و ثقات خواجه و سرای بوسهل فروگرفتند و از آن قوم و پیوستگان او جمله که ببلخ بودند موقوف کردند و خواجه را باز نمودند آنچه کردند. خواجه از دیوان بازگشت و فرمود که بوسهل را بقیه‌نزد باید برد. حاجب نوبتی او را بر استری نشانند و با سوار و پیاده انبوه بقیه‌نزد برد، و در راه دو خادم و شصت غلام او را می‌آوردند پیش وی آمدند و ایشان را برای آوردن و بوسهل را بقیه‌نزد بردند و بند کردند و آن فعل بد او در سر او پیچید، و اسیر را آنچه رفته باز نمودند» مسعود باشارت خواجه احمد حسن میبندی از خوارزمشاه دلجوئی کرد و نامهای بار نوشت.

بیهقی قصه کشته شدن قائد منجوق راه از احمد عبدالصمد، در سالی که وزارت مودود یافت، شنیده و چنین گوید: و من که بوالفضل کشتن قائد منجوق را تحقیق تر از خواجه احمد عبدالصمد شنودم در آن سال که امیر مودود بدینور رسید و کینه امیر شهید بازخواست و بغزین رفت و بستخت ملک بنشست و خواجه احمد را وزارت داد و پس از وزارت خواجه احمد عبدالصمد اندک مایه روزگار بزیست و گذشته شد رحمه الله علیه، یک روز نزدیک این خواجه نشسته بودم و به پیغامی رفته بودم و بوسهل روزنی هنوز از بست درنرسیده بود مرا گفت: خواجه بوسهل کی رسد؟ گفتم: خبری نرسیده است از بست ولیکن چنان باید که تا روزی ده برسد، گفت: امیر دیوان رسالت بدو خواهد سپرد، گفتم: کیست از او شایسته تر، روزگار امیر شهید رضی الله عنه وی داشت تا حدیث بحديث خوارزم و قائد منجوق رسید و از حالها من بازگفتم بحکم آنکه در میان آن بودم. گفتم: همچنین است که گفتمی و همچنین رفت اما یک نکته معلوم تو نیست و آن دانستنی است، گفتم: اگر خداوند بیند باز نماید که بنده را آن بکار آید، و من میخواستم که این تاریخ بکنم هر کجا نکته‌ای بودی در آن آویختمی. چگونگی حال قائد منجوق از وی باز پرسیدم گفت: روز نخست که خوارزمشاه مرا کدخدائی داد رسم چنان نهاد که هر روز من تنها پیش او شدمی و بنشستمی و یک دو ساعت بیودی اگر آواز دادی که بار دهید دیگران درآمدندی، و اگر مهمی بودی یا نبودی بر من خالی کردی و گفتمی دوش چه کردی و چه خوردی و چون خفتی که من چنین کردم، با خود گفتمی این چه

هوس است که هر روزی خلوتی کند، تا یک روز بهرات بودیم مهمی بزرگ در شب درافتاد و از امیر ماضی نامه‌ای رسید، در آن خلوت آن کار برگزاده آمد و کسی بجای نیاورد. مرا گفتم: من هر روز خالی از بهر چنین روز کنم با خود گفتم: در بزرگ غلط من بودم حق بدست خوارزمشاه است و در خوارزم همچنین بود چون مسعدی برسید دیگر روز با من خالی داشت. این خلوت دیری بکشید و بسیار نوییدی کرد و بگریست و گفت: لنت بر این بدآموزان باد چون علی قریبی را که چوتنی نبود برانداختند و چون او یارق، و من نیز نزدیک بودم بشبورقان، خدای تبارک و تعالی نگاه داشت، اکنون دست در چنین حیلها یزدند، و این مقدار پوشیده گشت بر ایشان که چون قائد مرد مرا فرو نتواند گرفت، و گرفتم که من بر افتادم ولایتی بدین بزرگی که سلطان دارد چون نگاه توان داشت از خصمان؟ و اگر هزار چنین بکنند من نام نیکوی خود زشت نکنم که پیر شده‌ام و ساعت ساعت مرگ دررسد. گفتم: خود همچنین است اما دندانی باید نمود تا هم اینجا حشمتی افتد و هم بحضرت نیز بدانند که خوارزمشاه خفته نیست و زودزد دست بوی دراز نتوان کرد. گفت: چون قائد بادی پیدا کند او را باز باید داشت. گفتم: به از این باید، که سری را که پادشاهی چون مسعود باد خوارزمشاهی در آن نهاد نباید بریدن اگر زبانی سخت بزرگ دارد. گفتم: این بس زشت و بی حشمت باشد. گفتم: این یکی بمن بازگذازد خداوند گفت: گذاشتم. و این خلوت روز پنجشنبه بود و ملطفه‌ای بخط سلطان بقائد رسیده بود و بادی عظیم در سر کرده، و آن دعوت بزرگ هم در این پنجشنبه بساخت و کاری شگرف پیش گرفت. و روز آدینه قائد سلام خوارزمشاه آمد و مست بود و ناسزاها گفت و تهدیدها کرد خوارزمشاه احتمال کرد هرچند تاش ماهروی سپاه‌سالار خوارزمشاه وی را دشنام داد، من بخانه خویش رفتم و کار او بساختم چون نزدیک من آمد بر حکم عادت که همگان هر آدینه بر من بیامدندی بادی دیدم در سر او که از آن تیز تر نباشد. من آغازیدم عریده کردن و او را مالیدن تا چرا حد ادب نگاه نداشت پیش خوارزمشاه و سقظاها گفت، وی در خشم شد و سرزدکی پرمش و ژاژهای و باد گرفته بود سخنهای بلند گفتن گرفت من دست بر دست زدم که نشان آن بود و مردمان کجاست انبوه درآمدند و پاره پاره کردند او را و خوارزمشاه آنگاه خبر یافت که بانگ غوغا از شهر برآمد که در پای وی

رسن کرده بودند و میکشیدند. و نائب برید را بفخواندم و سیم و جامه دادم تا بدان سخت که خوانده‌ای آنها کرد. خوارزمشاه مرا بفخواند گفت: این چیست ای احمد که رفت؟ گفتم: این صواب بود. گفت: بحضرت چه گوئید؟ گفتم: تدبیر آن کردم و بگفتم که چه نبشته آمد. گفت: دلیر مردی تو. گفتم: خوارزمشاهی نتوان کرد جز چنین، و سخت بزرگ حشمتی بیشتاد - تنهی. چنانکه گفته شد و از این حکایت نیز برمی‌آمد احمد عبدالصمد علاوه بر اینکه در کارهای خوارزمشاه و ثمر خوارزم دشانت عظیم داشت و بیشتر کارها بدست او میرفت در پیش مسعود نیز مقامی داشت و مورد نظر بود و وی را خلعت فرستاده میشد چنانکه وقتی آلتوتاش مأمور جنگ با علی‌تگین شد، آلتوتاش و خواجه احمد را از طرف مسعود خلعتا رسید، بیهقی گوید: .... و استاد نامه‌ها سخت کرد سخت غریب و نادر و خلعتی با نام که در آن پیل نر و ماده بود پنج سر خوارزمشاه را خلعتهای دیگر خواجه احمد عبدالصمد و خاصگان خوارزمشاه را و اولیاء و حشم سلطانی را... و در این جنگ با علی‌تگین نیز احمد عبدالصمد کارها کرد و احتیاطها بکار برد و بیهقی گوید که: خوارزمشاه را تیری رسید و ناتوان شد و دیگر شب فرمان یافت و خواجه عبدالصمد رحمه الله تعالی آن مرد کافی دانای بکار آمده پیش تا مرگ خوارزمشاه آشکارا شد با علی‌تگین در شب صلحی بکرد و علی‌تگین آن صلح را سپاس داشت و دیگر روز آن لشکر و خزائن و غلامان سرانی را برداشت و لطائف‌الحیل بکار آورد تا سلامت بخوارزم بازبرد... خوارزمشاه در این جنگ بتفصیلی که در تاریخ بیهقی آمده بخارا را فتح کرد و در جنگهای دیگر پافشاری‌ها نمود و عاقبت کشته شد، تفصیل این جنگ با حذف بعضی قسمتها از تاریخ بیهقی آورده میشود: چون به دپوسی رسید طلیمه علی‌تگین پیدا آمد فرمود تا کوس فروگرفتند و بوفها بدمیدند با تمیۀ تمام پرانند و لشکرگاهی کردند براسیر خصم و آبی بزرگ و دست‌آویزی بیای شد قوی و هر دو لشکر را که طلیمه بودند مدد رسید تا میان دو نماز لشکر فرود آمد و طسلاص بازگشتند خوارزمشاه بر بالای بایستاد و جمله سالاران و اعیان را بفخواند و گفت: فردا جنگ باشد... و امیرک بیهقی را با خود برد و نان داد و کدخدا و خاصگانش را حاضر نمود چون از نان فارغ شد با احمد و تاش سپاه‌سالار و چند سرهنگ محمودی خالی



کرد و گفت: این علی تگین دشمنی بزرگ است از بیم سلطان ماضی آرمیده بود... چون صبح بدیدم بر بالائی پایتاد و سالاران و مقدمان نزدیک وی و تمبیهها بر حال خویش، گفت: ای آزادمردان چون روز شود خصمی سخت شوخ و گریز پیش خواهد آمد و لشکری یکدل دارد، جان را بخواهند زد، و ما آمده‌ایم تا جان و مال ایشان بستانیم و از بیخ برکنیم، هشیار و بیدار باشید و چشم بملامت من در قلب دارید که من آنجا باشم که اگر عیاذاالله سستی کنید و خلل افتد، جیحون بزرگ در پیش است و بحقیقت من بهزیمت نخواهم رفت اگر مرا فراگذارید شما را بماقبت روی خداوند میباید دید من آنچه دانستم گفتم... و پنج سرهنگ محتشم را با مبارزان مثال داد که هرکس از لشکر بازگردد میان بدو نیم کنند... چون روز شد کوس فروگرفتند و بوق بدیدند و نعره برآمد خوارزمشاه تمبیه راند چون فرسنگی کناره رود برفت آب پایاب داشت و مخوف بود سواری چند از طلیعه بتاختند که علی تگین از آب بگذشت، هرچند خوارزمشاه کدخدایش را با بته و ساقه قوی ایستانیده بود هزار سوار و هزار پیاده بازگردانید تا ساخته باشند با آن قوم، و نقیان سوی احمد و ساقه ایستاید و سوی مقدمان که بر لب رود مرتب بودند پیغام داد که حال چنین است پس براند با یکدیگر رسیدند و امیرک را با خویشان برد تا مشاهد حال باشد و گواه وی و امیرک را با خویشان در بالایی بایستاید و علی تگین هم بر بالایی بایستاد از علامت سرخ و چتر بجای آوردند و هر دو لشکر بجنگ مشغول شدند و آویزشی بود که خوارزمشاه گفت در مدت عمر چنین یاد ندارد... و خوارزمشاه نیزه بست و پیش رفت چون علامتش لشکر بدیدند چون کوه آهن درآمدند و چندان کشته شد از دو روی که سواران را جولان دشوار شد و هر دو لشکر بدان بلا صبر کردند تا بشب پس از یکدیگر بازگشتند چنانکه جنگ قائم ماند، و اگر خوارزمشاه آن نکردی لشکری بدان بزرگی بیاد شدی و تیری رسیده بود خوارزمشاه را و کارگر افتاده بر جایی که از سنگهای قلعتی که در هندوستان است سنگی بر پای چپ آمده بود... هرچند کمینها چند بار قصد کرده بودند خواجه احمد کدخدایش و آن قوم که آنجا مرتب بودند احتیاط کرده بودند تا خللی نیفتاده بود خوارزمشاه ایشان را بسیار نیکوئی گفت و هرچند مجروح بود کس ندانست و مقدمان بخواند و فرود آورد

و چند تن را سلامت کرد و هریک عذر خواستند عذر پذیرفت گفت: بازگردید و ساخته بگاه بپایید تا کار خصم فصل کرده آید که دشمن مقهور شده است و گرسب نیامدی فتح برآمدی، گفتند: چنین کنیم، احمد و مرا<sup>۱</sup> بازگرفت و گفت این لشکر امروز بیاد شده بود اگر من پای نفیضدمی و جان بذل نکردمی اما تیری رسید بر جایگاهی که وقتی همان جای سنگی رسیده بود، هرچند چنین است فردا بجنگ روم، احمد گفت: روی ندارم مجروح بجنگ رفتن، مگر مصطحتی باشد که بادی در میان جهد تا نگریم که خصم چه کند که من جاسوسان فرستاده‌ام و شبگیر دروسند، و طلیعه‌ها نامزد کرد مردم آسوده و من بازگشتم، وقت سحر کسی آمد و بتعجیل مرا بخواند نزدیک رفتن گفت: دوش همه شب نخفتم از این جراحت و ساعتی شد تا جاسوسان بیامدند و گفتند علی تگین سخت شکسته و متحیر شده است که مردمش کم آمده است، و بر آنست که رسولان فرستد و صلح سخن گوید، هرچند چنین است چاره نیست بحیله برتنشیم و پیش رویم، احمد گفت: تا خواجه<sup>۲</sup> چه گوید؟ گفتن: اعیان و سپاه را بپاید خواند و نمود که به جنگ خواهد رفت تا لشکر برنشیند آنگاه کس بتازیم که از راه مخالفان درآید از طلیعه‌گاه تا گوید که خصمان بجنگ پیش نخواهند آمد که رسول می‌آید، تا امروز آسایشی باشد خوارزمشاه راه آنگاه نگریم خوارزمشاه گفت: صوابست، اعیان و مقدمان را بخواندند و خوارزمشاه را بدیدند و بازگشتند و سوار بایستادند و کوس جنگ بزدند خوارزمشاه اسب خواست و بجهد برنشت اسب تندى کرد از قضای آمده بیفتاد هم بر جانب افکار و دستش بشکست، پوشیده او را در سرای پرده بردند بخرگاه و بر تخت بخواهانیدند و هوش از وی بشد احمد و امیرک را بخواند گفت: مرا چنین حالی پیش آمد و بخود مشغول شدم آنچه صوابست بکنند تا دشمن‌گامی نباشد و این لشکر بیاد نشود، احمد بگریست و گفت: به از این میباشد که خداوند میانددش، تدبیر آن کرده شود، امیرک را بزدیک لشکر برد و ایشان را گفت که: امروز جنگ نخواهد بود میگویند علی تگین کوفته شده است و رسول خواهد فرستاد، طلیعه لشکر دُمامد کنبد تا لشکرگاه مخالفان، اگر جنگ پیش آرد برتنشیم و کار پیش گیریم اگر رسولی فرستد حکم مشاهدت را باشد، گفتند سخت صوابست، و روان کردند و کوس میزدند و حزم نگاه میداشتند، این گرگ پیر جنگ

پیشین روز بسدیده بود و حال ضعف خداوندش، در شب کس فرستاده بود نزد کدخدای علی تگین محمودبیگ و پیغام داده و نموده و گفته که اصل تهور و تعدی از شما بود تا سلطان خوارزمشاه را اینجا فرستاد و چون ما از آب گذاره کردیم واجب چنان کردی و بخرد نزدیک بودی که مهترت رسولی فرستادی و عذر خواستی از آن فراخ‌سخنیا و تبیطها که سلطان از او بیازرد تا خوارزمشاه در میان آمدی و بشفاعت سخن گفتی و کار راست کردی و چندین خون ریخته نشدی، قضا کار کرد، این از عجز نیگویم که چاشنی دیده آمده و خداوند سلطان ببلخ است و لشکر دمامد، ما کدخدایان پیشگاه محتشان باشیم، بر ما فریضه است صلاح نگاه داشتن، و هرچند خوارزمشاه از اینکه گفتن خبر ندارد و اگر بداند بمن بلاتی رسد اما نخواهم که بیش خوئی ریخته شود، حق مسلمانی و حق مجاورت ولایت از گردن خویش بیرون کردم، آنچه صلاح خویش در آن دانید میکنید.

کدخدای علی تگین و علی تگین این حدیث را غنیت شمردند و هم در شب رسول را نامزد کردند، مردی وجیه از محتشان سرفند، و پیغامها دادند، جاشگاه این روز لشکر تمبیه برنشته بود رسول بیامد و احمد بگفت: خوارزمشاه را که بی تو چه کردم، هرچند بتن خویش مشغول بود و آن شب کرانه خواست کرد گفت: احمد من رستم نباید که فرزندانم را از این بد آید که سلطان گوید من با علی تگین مطابقت کردم، احمد گفت: کار از این درجه گذشته است صواب اینجا بسلامت حرکت کرده شود جانب آموی و از آن جانب جیحون رفته آید آنگاه این حال بازنامیم، معتمدی چون امیرک اینجااست، این حالها چون آفتاب روشن شد اگر چنین کرده نیامدی بسیار خلل افتادی، خوارزمشاه را رنج باید کشید یک ساعت بساید نشست تا رسول پیش آرند، خوارزمشاه موزه و کلاه بنوشید و بخیمه بزرگ آمد و غلامان بایستادند و کوکبهای بزرگ و لشکر و اعیان، رسول پیش آمد و زمین بسوسه داد و بشناندند چنانکه بخوارزمشاه نزدیکتر بود، در صلح سخن رفت، رسول گفت که: علی تگین میگوید مرا خداوند سلطان ماضی فرزند خواند و این

۱ - یعنی امیرک بیهقی را که از طرف معود نزد

خوارزمشاه آمده بود.

۲ - یعنی امیرک بیهقی.

سلطان چون قصد برادر کرد و غزنین، من لشکر و فرزند پیش داشتم، مکافات من این بود؟ اکنون خوارزمشاه پیر دولت است آنچه رفت در بساید گذاشت برضای سلطان بآسوی رود و آنجا با لشکر مقام کند و واسطه شود تا خداوند سلطان عذر من بپذیرد و حال لطیف شود چنانکه در نوبت خداوند سلطان ماضی بود تا خوبی ریخته نشود خوارزمشاه گفت: سخت نیکو گفت که این کار تمام کنم و این صلاح بجای آرم، و جنگ برخاست ما سوی آسوی برویم و آنجا مقام کنیم علوی دعا گفت و بازگردانیدنش و بخیمه بنشاندند... و خوارزمشاه برخاست و ضعفش قویتر شد چنانکه اسهال افتاده سه بار، خوارزمشاه احمد را بخواند گفت: کار من بود کار رسول زودتر بگذار. احمد بگریست و بیرون آمد از سرای پرده و در خیمه بزرگ بنشست و خلعتی فاخر و صلتی بزا بداد و رسول را بازگردانید و سردی جلد سخن گوی از معتمدان خویش بدو فرستاد و سخن بر آنجمله قرار دادند که چون علوی نزدیک علی تگین رسید باید که رسول ما را بازگرداند و علی تگین بر [یک] منزل بازرس نشیند چنانکه پیش رسول ما حرکت کند ما نیز یک منزل امشب سوی آسوی بخوایم رفت و لشکر را فرود آوردند و طلیعه از چهار جانب بگماشتند و اسهال و ضعف خوارزمشاه زیادت شد شکر خادم مهر سرای را بخواند و گفت: احمد را بخوان، چون احمد را بدید گفت: من رفتم، روز جزع نیست و نباید گریست، آخر کار آدمی مرگ است، شما یاران مردمان پست بپشت آرید چنان کنید که مرگ من امشب و فردا پنهان ماند چون یک منزل رفته باشید اگر آشکارا شود حکم مشاهده شما راست که اگر عیاذ الله خبر مرگ من بملی تگین رسد و شما جیحون گذاره نکرده باشید شما و این لشکر آن بینه که در عمر ندیده باشید و امیرک، حال من، چون با لشکر بدرگاه نزدیک سلطان رود باز نماید که هیچ چیز عزیزتر از جان نباشد در رضای خداوند بذل کردم و امیدوارم که حق خدمت من در فرزندانم رعایت کند، بیش طاقت سخن نمیدارم و بجان دادن و شهادت مشغول احمد و شکر بگریستند و بیرون آمدند و بضبط کارها مشغول شدند و نماز دیگر چنان شد خوارزمشاه که پیش امید نماند، احمد بخیمه بزرگ خود آمد و تقیابن بخواند و بلشکر پیغام داد که کار صلح قرار گرفت و علی تگین منزل کرد بر جانب سمرقند و رسول تا نماز خفتن بطلیعه ما رسید و طلیعه

را بازگردانید که خوارزمشاه حرکت خواهد کرد منتظر آواز کوس باشید... چون خوارزمشاه فرمان یافت مسکن نشد تابوت و جز آن ساختن که خبر فاش شدی مهد پیل راست کردند و شبگیر وی را در مهد بخوابانیدند و خادمی را بنشانیدند تا او را نگاه میداشت و گفتند از آن جراحت نمیتواند نشست و در مهد برای آسانی و آسودگی میروند، و خبر مرگ افتاده بود در میان غلامانش، شکر خادم فرمود تا کوس فروگرفتند و جمله لشکر با سلاح و تعبیه و مشعلهای بسیار افروخته روان گردید، تا وقت نماز بامداد هفت فرسنگ برانده بودند و خیمه و خرگاه و سرایده بزرگ زده، او را از پیل فروگرفتند و خبر مرگ گوستاگوش افتاد و احمد و شکر خادم تنی چند از خواص و طبیب و حاکم لشکر را بخواندند و گفتند شما بپشتن و تابوت کردن مشغول شوید، احمد تقیابن فرستاد و اعیان لشکر را بخواند که پیغامی است از خوارزمشاه هرکس فوجی لشکر یا خود آرید، همگان ساخته بیامند و لشکر پایتاد احمد ایشان را فرود آورد و خالی کرد و آنچه پیش از مرگ خوارزمشاه ساخته بود از نبشته و رسول و ضلع تا این منزل که آمد بازگفت غمی بسیار خوردند بر مرگ خوارزمشاه و احمد را بسیار بستوند [و] گفت: اکنون خود را زودتر بآسوی افکنیم، خواجه گفت: علی تگین زده و کوفته امروز از ما بیست فرسنگ دور است و تا خبر مرگ خوارزمشاه بدو رسد ما بآسوی رسیده باشیم، و غلامان گردن آورتر خوارزمشاه از مرگ شستی یافته بودند، شما را بدین رنجه کردم تا ایشان را ضبط کرده آید و نماز دیگر برنشینیم و همه شب بپرانیم چنانکه روز برود رسیده باشیم و جهد کنیم تا زودتر از جیحون بگذریم. جواب دادند که نیکو اندیشیده است و ما جمله تابع فرمان ویم هرچه مثال دهد، شکر خادم را بخواند و گفت: سرهنگان خوارزمشاه را بخوان، چون حاضر شدند سرهنگان را بنشاند و حشمت میداشتند پیش احمد نمی نشستند جهد بسیار کرد تا بنشستند گفت: شما دانید که خوارزمشاه چند کوشید تا شما را بدین درجه رسانید، وی را دوش وفات بود که آدمی را از مرگ چاره نیست و خداوند سلطان را زندگانی دراز باد بجای است و او فرزندان شایسته دارد و خدمتهای بسیار کرده است و این سالاران و امیرک که معتمدان سلطانند هر آینه چون بدرگاه رسند و حال باز نمایند فرزند شایسته خوارزمشاه را جای پدر دهد و بخوارزم فرستد، و من

بدین با علی تگین صلح کرده ام، و او را ما دور است و تا نماز دیگر بخوایم داشت تا بآسوی رسم زودتر این مهتران سوی بلخ کنند و ما سوی خوارزم، اگر با من عهد کنید و بر غلامان سرایی حجت کنید تا بخرد باشند، که چون بآسوی رسم از خزانه خوارزمشاه صلتی داده آید، بدانم نشوید و همگان نیکونام مانند اگر عیاذ الله شفی و تشویشی کنید پیداست که عدد شما چند است این شش هزار سوار و حاشیت یک ساعت دمار از شما برآورد و تنی چند نیز اگر بملی تگین پیوندید شما را پیش او هیچ قدری نماند و قراری بجائی، این پوست باز کرده بدان گفتم تا خوابی دیده نباید، این مهتران که نبشته اند با من در این یک سخن اند و روی بوقم کرد که شما همین میگوئید؟ گفتند ما بندگان فرمان برداریم احمد ایشان را بسوگندان گران بپست و برفتند و با غلامان گفتند، جمله درشوریدند و بانگ برآوردند و سوی اسب و سلاح شدند، این مقدمان برنشتند و فرمود تا لشکر برنشت بجمله، چون غلامان دیدند یک زمان حدیث کردند با مقدمان خود و مقدمان آمدند که قرار گرفت از خواجه عید عهدی میخوانند و سوگندی که ایشان را نیاز دارد و همچنان دارندشان که برروزگار خوارزمشاه، خواجه احمد گفت: روا باشد، بهتر از آن داشته آید، که در روزگار خوارزمشاه، رفتند و بازآمدند و احمد سوگند بخورد اما گفت: یک امشب اسبان از شما جدا کنند و بر اشتران بنشینید، فردا اسبان بشما داده آید، این یک منزل روی چنین دارد، در این باب لغتی تأمل کردند تا آخر بر این جمله گفتند که فرمان برداریم بدانچه خواجه فرماید، از هر وثاقی ده غلامی یک غلام سوار باشد و با سرهنگان رود تا دل ما قرار گیرد گفت: سخت صواب است، بر این جمله بازگشتند و چیزی بخوردند و کار راست کردند و همه شب برانندند و بامداد فرود آمدند و اسبان بفرمان بازندادند و همچنین می آمدند تا از جیحون گذاره کردند و بآسوی آمدند و امیرک بیهقی آنجا بود، احمد گفت: چون این لشکر بزرگ سلامت بازرسید من خواستم که بدرگاه عالی آیم ببلخ اما این خبر بخوارزم رسد دشوار خلل زائل توان کرد، آنچه معلوم شماست بازگوید و پادشاه از حق شناسی در حق این خاندان قدیم تربیت فرماید، همه خواجه احمد را تاها گفتند و وی را پدرود کردند و خواجه احمد فرمود تا اسبان بفرمان بازدارند و بنده سلفه ای پرداخته بود مختصر این شرح پرداختم تا

رای عالی بر آن واقف گردد انشاءالله تعالی... و خواجه بزرگ و استادم در خلوت بودند و هر دو بوالحسن عبدالله و عبدالجلیل را بخواندند و من نیز حاضر بودم و نامه‌ها نسخت کردند سوی امیرک بهیقی که پیش از لشکر بیاید... و نامه رفت بامیر جفانیان به شرح این احوال تا هشیار باشد که علی‌تگین رسولی خواهد فرستاد و تقرب او قبول خواهد بود تا فسادوی تولد نگیرد، و بخواجه احمد عبدالصمد نامه رفت - مخاطبه شیخنا بود، شیخی و معتمدی کردند - با بسیار نواخت به احمد، و گفت: آنچه خوارزمشاه بدین خدمت جان عزیز بذل کرد و بداد لاجرم حقهای آن پیر مشفق نگاه داریم در فرزندان وی که پیش ماند و مذهب گشته در خدمت و یکی را که رای واجب کند برادر فرستاده میشود تا آن کارها بواجبی قرار گیرد، و نامه نبشته آمد سوی حشم خوارزم باحماد این خدمت که کردند. این نامه‌ها بتوقیع و خط خویش مقید کرد و احمد عبدالصمد سپس کدخدای وزیر پسرش هارون گردید. بهیقی در باب خوارزمشاهی هارون و کدخدائی احمد گوید: «دیگر روز بار داد و هارون پسر خوارزمشاه را که از رافعیان بود از جانب مادر، بخواند. اسارت خراسان پیش از یعقوب لیث رافعیان سار داشت و نشست او بیوشنگ بود. خوارزمشاه مادرش را آن وقت بزنی کرده بود که بهرات بود در روزگار مین‌الدوله پیش از خوارزمشاهی. هارون یک ساعت در بارگاه ماند مقرر گشت مردمان را که بجای پدر او خواهد بود و میان دو نماز پیشین و دیگر بخانه‌ها بازشدند. منصور هارون بولایت خوارزم بخلیفتی خداوندزاده امیر سعید بن مسعود نسخت کردند در منصور این پادشاهزاده را خوارزمشاه نبشتند و لقب نهادند و هارون را خلیفه‌الداری خوارزمشاه خواندند منصور توقیع شد و نامه‌ها نبشته آمد با احمد عبدالصمد و حشم تا احمد کدخدای باشد و مخاطبه هارون ولدی و معتمدی کرده آمد و خلعت هارون پسنجشنبه هشتم ماه جمادی‌الاولی سنه ثلاث و عشرين و اربعه<sup>۱</sup> بر نیمه آنچه خلعت پدرش بزرده بود راست کردند و درپوشانیدند... و روز آدینه هارون بطارم آمد و بونصر سوگندنامه نبشته بود عرض کرد، هارون بر زبان راند و اعیان و بزرگان گواه شدند و پس از آن پیش سلطان آمد دستوری خواست رفتن را سلطان گفت: هشیار باش و شخص ما را پیش چشم دار تا پایگاهت زیادت شود و احمد ترا بجای پدر است مثالهای وی را

کاربند باش...

و پس از آن بسال ۴۲۴ بوزارت سلطان مسعود رسید. در حبیب‌السیر در این باب آمده است: در سنه اربع و عشرين و اربعه<sup>۲</sup> خواجه حمیده صفات احمد بن حسن میمندی بمال آخرت انتقال یافت و سلطان مسعود ابونصر احمد بن محمد بن عبدالصمد را که صاحب دیوان هارون بن آلتوتاش حاجب بود از خوارزم طلبیده امر وزارت باو تفویض نمود و احمد بن محمد تا آخر حیات مسعود بملازم آن منصب اشتغال داشت<sup>۳</sup> و بهیقی در تاریخ گوید که: و بجای خود بیارم که از گونه گونه چه کار رفت تا خواجه احمد عبدالصمد را بخواندند و وزارت دادند و پسرش را بڈل وی بنزدیک هارون فرستادند... و در جای دیگر از تاریخ بهیقی آمده است که پس از مرگ خواجه احمد حسن میمندی امیر مسعود با اعیان و ارکان دولت خلوت کرده و در باب انتخاب وزیر رای زد پس از گفت‌وگوها گفته شد: احمد بن عبدالصمد شایسته‌تر از همگان است آلتوتاش چنوبی دیگر ندارد و خوارزم ثغری بزرگ است... و خداوند هم بندگان و چاکران شایسته دارد امیر گفت: نام این قوم نباید نبشت و بر اعیان عرضه کرد بونصر نبشت و نزدیک آن قوم رفت گفتند هریک از دیگری شایسته‌ترند و خداوند داند که اعتماد بر کدام بنده باید کرد. امیر بونصر را گفت، بوالحسن سیاری صاحب‌دیوانی ری و جبال دارد و آن کار بدو نظامی گرفته است و بوسهل حمدوی به ری خواهد رفت که از طاهر دبیر جز شراب خوردن و رعونت دیگر کاری برنماید و طاهر مستوفی دیوان استفا را بکار است و بوالحسن عقلی مجلس ما را و چنانکه سلطان یاخسر دیده بود دلم بر احمد عبدالصمد قرار میگیرد که لشکری بدان بزرگی و خوارزمشاه مرده را بآموزی داند آورد و دبیری و شمار و معاملات نیکو داند و مردی هوشیار است. بونصر گفت: سخت نیکو اندیشیده است... امیر فرمود تا دوات آورند و بخط خویش مطلقه‌ای نبشت سوی احمد برین جمله که یا خواجه ما را کاری است مهم بر شغل ملک و این خیلانش را بتمجیل فرستاده آمد، چنان باید که در وقت که برین نبشته که بخط ماست واقف گردی از راه نسا سوی درگاه آیی و بخوارزم درنگ نکنی و مطلقه بونصر داد و گفت: بخط خویش چیزی بنویس خطاب شیخی و معتمدی که دارد و یاد کند اگر بغیث وی خللی افتد بخوارزم معتمدی بجای خود نصب کند و عبدالجبار پسر خود را با خود

دارد که چون حرمت بارگاه بیاید با خلعت و نواخت و قاعده و ترتیب بخوارزم بازگردد و از خویشان نیز نامه‌ای نویسد و مصرح بازنامه‌ای که از برای وزارت تا وی را داده آید. خوانده شده است و در سر سلطان با من گفته است، تا مرد قوی‌دل شود و بونصر نامه سلطان نبشت چنانکه او دانستی نبشت که استاد زمانه بود درین ابواب و از جهة خود مطلقه‌ای نبشت برین جمله: زندگانی خواجه سید دراز باد و در عز و دولت سالهای بسیار بزیاد، بدانند که در ضمیر زمانه تقدیرها بوده است و بر آن سر خدای عز و جل واقف است که تقدیر کرده است دیگر خداوند سلطان بزرگ ولی‌النعیم که با اختیار این دوست بونصر مشکان را جایگاه آن سر داشته است و نامه سلطان من نبشتم بفرمان عالی زاده الله علواً بخط خویش، و بتوقیعی مؤکد گشت، و بخط عالی مطلقه‌ای درج آن است و این نامه از خویشان هم بمال عالی نبشتم چند دراز باید کرد، سخت زود آید که صدر وزارت مشتاق است تا آن کس که سزاوار آن گشته است و آن خواجه سید است بزودی اینجا رسد و چشم کهرمان لمقای وی روشن گردد والله تعالی یمده ببقائه عزیزاً مدیداً و یبلغه غایه همت و یبلغنی فیه ما تمنیت له یمنه. و این نامه‌ها را توقیع کرد و از خیلانشان و دیوسواران یکی را نامزد کردند و با وی نهادند که ده روزی بخوارزم رود و بنشاپور بازآید، و در وقت برفت... و خیلانش مسرع که بخوارزم رفته بود نزدیک خواجه احمد عبدالصمد جواب نامه پازآورد و گفت: مرا دو روز نگاه داشت و اسبی قیمتی و بیست تا جامه و بیست هزار درم بخشید و گفت: بر اثر به روز حرکت کنم و جواب نامه برین جمله بود که فرمان عالی رسید بخط خواجه بونصر مشکان، آراسته بتوقیعی و درج آن مطلقه بخط عالی و بنده آنرا بر سر و چشم نهاد و بونصر مشکان نیز مطلقه‌ای نبشته بود بفرمان عالی و سخنی در گوش بنده افکنده که از آن سخت بشکوهید بدان سبب که چیزی شود که نه بابت اوست و هرگز بخاطر نگذشته است و خویشان را محل آن نداند، خیلانش را بازگردانید و این شغل که

۱ - در این سال (۴۲۳) احمد عبدالصمد کدخدائی و وزارت هارون یافت و این تاریخ سبب اشتباه نویسندگان دائرةالمعارف اسلامی گردیده و سال وزارت احمد عبدالصمد مسعود را سنه ۴۲۳ ثبت کرده‌اند و حال آنکه بلاشک در سنه ۴۲۴ است.

۲ - حبیب‌السیر ج ۱ ص ۳۳۷.

بنده میراند بپنور برغشی مغوض خواهد کرد که مردی کافی و پسندیده است و هرون سخت خردمند و خویشدار است انشاءالله تعالی که در غیبت بنده همچنین بماند و عبدالجبار را با خویشتن می آورد بنده بر حکم فرمان عالی تا پخته بازگردد و سعادت خدمت درگاه عالی یافته. بنده بر اثر خیلناش سه روز از آنجا پرود تا بزودی بدرگاه عالی برسد. و جواب استادم نبشته بود هم بمخاطبه معتمد، الشیخ الجلیل السید ابونصرین مشکان، احمد عبدالصمد صغیره و وضعه، و با وی سخن بسیار با مواضع رانده چنانکه بونصر از آن شگفت داشت و گفت: تمام مردی است این مهتر، وی را شناخته بودم اما ندانستم که تا این جایگاه است و نامهها بنزدیک امیر برد. چون خبر آمد که خواجه نزدیک نیشابور رسید امیر فرمود تا همگان باستقبال وی روند، همه بسیج رفتن کردند، تا خبر یافتند وی بدرگاه آمده بود یا پس روز چهارشنبه غره ماه جمادی الاولی، مردم که میرسیدند وی را سلام میگفتند، و امیر بار داد و آگاه کردند که خواجه احمد رسیده است فرمود که پیش باید آمد، دو سه جای زمین بوسه داد و برکن صفه بایستاده، امیر سوی بلکاتگین اشارتی کرد، بلکاتگین حاجبی را اشارت کرد و مثال داد تا وی را بصفه آورد و سخت دور از تخت بنشاند و هزار دینار از جهت خواجه احمد نثار بنهادند. وی عقدی گوهر، گفتند هزار دینار قیمت آن بود، از آستین بیرون گرفت حاجب بلکاتگین از وی بستد و حاجب بونصر را داد تا پیش امیر بنهاد امیر احمد را گفت: کار خوارزم هرون و لشکر چون ماندی؟ گفت: بفر دولت عالی بر مراد، هیچ خلل نیست. امیر گفت رنج دیدی بیاید آسود. خدمت کرد و بازگشت و اسب بکنیت خواستند بتمجیل مرتب کردند و بازگشت بسرای ابوالفضل میکائیل که از بهر وی برداخته بودند و راست کرده، فرود آمد و پسرش برای دیگر نزدیک خانه پدر، و وکیل را مثال بود تا خوردنی و نزل فرستادند سخت تمام، و هر روز بدرگاه می آمد و خدمت میکرد و باز میگشت چون سه روز بگذشت امیر فرمود تا او را بطارم نزدیک صفه بنشاندند و امیر نیز مجلس خویش خالی کرد و بونصر مشکان و ابوالحسن عقیلی و عبدوس در میان پیغام بودند و آن خالی بداشت تا نماز پیشین و بسیار سخن رفت در معنی وزارت، تن درنمیداد و گفت: بنده غریب است میان این قوم و رسم این خدمت نمی شناسد وی را همین شاگردی و پایکاری صوابتر، و آن

قصد اگر رانده آید دراز گردد، آخر قرار گرفت و وزارت قبول کرد و پیش امیر آوردند و دلگرمی و نواخت از مجلس عالی و لفظ مبارک یافت و بازگشت بدانکه مواضع نویسد برسم و در او شرایط شغل درخواهد، و اسبش هم بکنیت خواستند، و مردمان را چون مقرر شد وزارت او، تقرب نمودند و خدمت کردند و مواضع نبشت و نزدیک استادم فرستاد و امیر بخط خود جواب نبشت و هزینه خواسته بود و التماس نموده این شرایط اجابت فرمود و خلعتی سخت فاخر راست کردند و در دوشنبه ششم جمادی الاولی خلعت پوشانیدند کمر هزارگانی بود در آن و حاجب بلکاتگین بازوی وی گرفت و نزدیک تخت بنشاند امیر گفت: مبارک باد خلعت بر ما و برخواجه و بر لشکر و بر رعیت، خواجه بر پای خاست و خدمت کرد و عقدی گوهر قیمت پنج هزار دینار پیش امیر بنهاد امیر یک انگشتری پیروزه نام امیر نبشته بر آنجا بدست خواجه داد گفت: این انگشتری مملکت است بخواجه دادیم و وی خلیفه ماست، به دلی قوی و نشاطی تمام کار پیش باید گرفت که پس از فرمان ما فرمان وی است در خسر کاری که بصلاح دولت و مملکت بازگردد. خواجه گفت: بنده فرمانبردار است و آنچه جهد باید کرد و بندگی است بکند تا حق نعمت خداوند را شناخته باشد و زمین بوسه داد و بازگشت و غلامی از آن وی را خلعت دادند برسم حاجبی و با وی برفت. و چون بخانه فرود آمد همه اولیا و حشم و اعیان حضرت بهتیت رفتند و بسیار نثار کردند و زر و سیم و آنچه آورده بودند همه را نسبت کرده پیش امیر فرستاد سخت بسیار و جداگانه آنچه از خوارزم آورده بود نیز بفرستاد با پسر تاش ماهروی که چون پدر و پسر در جمال نبودند... و خواجه احمد بدیوان بنشست و شغل وزارت سخت نیکو پیش گرفت و تربیتی و نظامی نهاد که سخت کافی و شایسته و آهسته و ادیب و فاضل و معاملات دان بود و با چندین خصال ستوده مردی تمام، و کارهای نیکو بسیار کرد که مقرر گشت که این محتشم چه تمام مردی بود گوئی این دو بیت در او گفته اند.

اته الوزارة منقادة

الیه تجر باذیالها

فلم تک تصلح الاله

ولم یک يصلح الاله.

و با این کفایت دلیر و شجاع و بازره، که در روزگار مبارک این پادشاه لشکرها کشید و کارهای بانام کرد، و در همه روزگار وزارت

یک دو چیز گرفتند بر وی، و آدمی معصوم نتواند بود، یکی آنکه در ابتدای وزارت یک روز بر ملاً خواجگان علی و عبدالرزاق پسران خواجه احمد حسن را سخنی چند سرد گفت و اندر آن پدر ایشان را چنان محتشم، سبک بر زبان آورد، مردمان شریف و وضع، ناپسند شدند، و دیگر در آخرت وزارت امیر مودود در باب ارتگین که خود او را برداشت سخنی چند گفت تا این ترک از وی پیازرد و بدگمان شد و این خواجه در سر آن شد - انتهى. - و صاحب ترجمه در گرفتاری و کشته شدن هرون پسر آلتوتاش دخیل بود چنانکه در این باب در تاریخ بیهقی آمده، و در این دو سه روزه مملطه های پشیده رسید از خوارزم که هارون کارها بگرم میازد تا بهرو آید آن مملطه ها را نزدیک خواجه بزرگ احمد عبدالصمد فرستاد و مملطه ای از جانب خواجه بزرگ در رسید، آنرا پوشیده بیرون آوردم نبشته بود که هرجند بشفل ختلان و تخارستان مشغول بود بنده کار هارون مخذول و خوارزم که قریضه تر و مهم تر کارهاست پیش داشت و شغل بیشتر راست شد بین دولت عالی و بسیار زر بشد و کار بدان منزلت رسانیده آمده است که آن روز هارون مخذول از خوارزم پرود تا بهرو رود آن ده غلام که بیعت کرده اند با معتضدان بنده وی را بمکاره بکشند چون وی کشته شد آن کار تباه گردد و آن قصد ناچیز، و بنده زاده عبدالجبار از توارگی گاه بیرون آید ساخته و شهر ضبط کند و لشکر بشمشیر و دینار بیاراید که بیشتر از لشکر محمودیان و آلتوتاشیان با بنده در این بیعت اند آنچه جهد آدمی است بنده بکرد تا چون رود و ایزد عز ذکرة چه تقدیر کرده است و این ده غلام نزدیکتر غلامانند بهارون بچند بار بکوشیدند که این کار تمام کنند و ممکن نشد که در کوشک میباید و احتیاط تمام میکنند و هیچ بتماش و صید و چوگان برتنشسته است که پیوسته بکار ساختن مشغول است تا قصد مرو کند و انشاءالله که این مدیر ناخویش شناس بدین مراد نرسد و شومی عصیان وی را ناچیز کند... و روز چهارشنبه سوم رجب در راه نامه رسید که هرون پسر خوارزمشاه آلتوتاش را کشتند و آن لشکر که قصد مرو داشتند سوی خوارزم بازگشتند امیر برسیدن این خبر سخت شاد شد و خواجه بزرگ احمد عبدالصمد را بسیار نیکوئی گفت که افسون او ساخته بود چنانکه باز نموده ام پیش از این تا آن کافر نعمت برافتاد... و چنان بود که چون هارون برفت دوازده غلام که کشتن

او را ساخته بودند بر چهارفرسنگی از شهر که فروخواست آمد شمشیر و ناچ و دبوس درنهادند و آن سگ کافر نعمت را پاره پاره کردند و لشکر درجوشید و بازگشت - انتهی. و شاید یکی از علل مخالفت وی با هارون بدگمانی هارون است نسبت به وی و پسر وی عبدالجبار چنانکه در تاریخ بیہقی آمده است: خود لختی بدگمان شده بود از خواجه بزرگ احمد عبدالصمد و از تسبیحها و تبطهای پرش عبدالجبار سرزده گشته؟ چون این نامه بدو رسید و خود لختی شیطان در او دمیده بود بادی در سر کرد و بدگمان شد و آغازید آب عبدالجبار را خیر خیر ریختن و بچشم سبکی در او نگرستن و بر صوابدیدیهای وی اعتراض کردن و آخر کار بدان درجه رسید که عاصی شد و عبدالجبار متواری با بُست شد از بیم جان و هر دو در سر یکدیگر شدند... پس از کشته شدن هارون، اسماعیل خندان دیگر پسر آلتوتاش کشندگان برادر را بکشت. بیہقی گوید: جمله غلامان را که برادرش را کشته بودند بدست آوردند و بزودی بکشتند و همچنان هرکس از آن خواجه بزرگ احمد عبدالصمد بود و دیگر پرش را نیز بکشتند. و نیز ابوالفضل بیہقی در باب قتل عبدالجبار پسر احمد عبدالصمد گوید: و روز چهارشنبه دهم ماه رجب تا زنده‌ها رسیدند از خوارزم و خبر کشتن عبدالجبار پسر خواجه بزرگ و قوم وی آوردند که عبدالجبار شتاب کرده بود چون هارون را بکشتند در ساعت از متواری جای بیرون آمد و بر پیل نشسته بود و بمیدان سرای امارت آمد و دیگر پسر خوارزمشاه که او را خندان گفتندی با شکر خادم و غلامان گریخته بودند از اتفاق بد شکر خادم با غلامی چند بشفلی بمیدان سرای امارت آمد با عبدالجبار دچار شد و عبدالجبار او را دشنام داد شکر غلامان را گفت: دهید، تیر و ناچ و درنهادند و عبدالجبار را بکشتند با دو پسر وی و عمزاده و چهل و اند تن از پیوستگان او و خندان را بازار آوردند باگیری بکشاندند... وزیر بمانم نشست و همه اعیان و بزرگان نزدیک او رفتند، و از شهادت وی آن دیدم که آب از چشم وی بیرون نیامد، و در همه ابواب بزرگی این مرد یگانه بود، در این باب نیز صور یافتند و ببیندند و راست بدان مانست که شاعر بدین بیت او را خواسته است، شعر:

یُیکی علینا و لانیکی علی احد

لنحن اغلظ اکباداً من الابل.

و امیر رضی‌الله عنه فقیه عبدالملک طوسی

ندیم را نزدیک وی فرستاد به پیغام عزیمت و این فقیه مردی نیکوسخن بود و خردمند چون پیغام بگزارد خواجه برپای خواست و زمین بوسه داد و بنشست و گفت: بنده و فرزندان و هر کسی که دارد فدای یک تار موی خداوند باد که سعادت پندگان آن باشد که در رضای خداوند کرانه عمر کنند و کالبد مردان همه یکی است و کسی بفلط نام نگیرد. این وزیر در آرامش ختلان و تخارستان و نواحی آن کارهای بانام کرده و ابوالفضل بیہقی گوید: و روز سہ‌شنبه ہشتم صفر خواجه بزرگ احمد عبدالصمد در رسید غانماً ظافراً که بزرگ کاری بر دست وی برآمده بود بحدود ختلان و تخارستان، آن نواحی را آرام داده و حشمتی بزرگ افتاد و نواحی را بحاجب بزرگ بلکانگین سپرده بحکم فرمان عالی که رسیده بود و بازگشته، و وی را استقبال بزا کردند چون نزدیک امیر رسید بسیار نواخت یافت برملا و با وی همان ساعت خالی کرده صاحب دیوان رسالت آنجا بود از وی شنیدم که امیر وزیر را گفت کار تخارستان و ختلان مستظم گشت بجد و سعی نیکوی خواجه و شغل هارون نیز انشاء الله که بزودی کفایت شود... و با همه این احوال حاسدان در باب این وزیر تضریہا کردند و چنین نمودند که سبب عصیان هارون عبدالجبار پسر اوست و وی در آمدن سلجوقیان بخراسان دست دارد و مسعود را نسبت باحمد بدگمان کردند و با وی بد شد چنانکه وقتی هارون پسر آلتوتاش خوارزمشاه نسبت بسیر وی عبدالجبار سخت می‌گرفت و بر کرده‌های او اعتراض میکرد پدرش نمیتوانست کاری بمصلحت وی کردن چونکه مسعود سخن کس بر هارون نمی‌شنید و با وزیر بد بود، بیہقی در این باب گوید:... و نیز منجمی بھرون گفت و حکم کرد که او امیر خراسان خواهد شد و باد در سر کرد و آغازید مثالهای عبدالجبار را داشتن و بر کرده‌های وی اعتراض کردن و در مجلس مظالم سخن از وی در ریوند تا کار بدانجای رسید که یک روز در مجلس مظالم بانگ بر عبدالجبار زد و او را سرد کرد چنانکه بسختم بسازگشت و بسیمان درآسندند و گرگ آتشی گرفت و عبدالجبار میتالید و پدرش او را فریاد نمیتوانست رسید که امیر مسعود سخن کس بر هارون نمی‌شنید و با وزیر بد بود... و سپس مسعود، بواسطت بونصر از وزیر دلجوئی کرد. بیہقی در این معنی گوید:... و طرفه‌تر آن آمد که بر خواجه بزرگ احمد عبدالصمد امیر بدگمان

شد با آن خدمت‌های پسندیده که او کرده بود و تدبیرهای راست تا هارون مخدول را بکشتند، و سبب عصیان هارون از عبدالجبار دانست پسر خواجه بزرگ. و دیگر صورت کردند که او را با اعدا زبانی بوده است و مراد باین حدیث آمدن سلجوقیان بخراسان است و از خواجه بونصر شنیدم رحمہ‌الله علیہ در خلوتی که با منصور<sup>۱</sup> طغور و با من داشت گفت: خدای عزوجل داند که این وزیر راست و ناصح است و از چنین تهمت‌ها دور اما ملوک را خیالها بندد و کس باعتماد و بدل ایشان چنانکه باید راه نبرد و احوال ایشان را در نیابد و من که بونصرم بحکم آنکه سروکارم از جوانی باز الی یومنا هذا با ایشان بوده است و بر احوال ایشان واقف‌تر و هم از قضای آمده است که این خداوند ما بر وزیر بدگمان است تا هر تدبیر راست که وی میکند در هر بابی بر ضد میراند، و اذا جاء القضاء عی البصر. و چند بار این مہتر را بسپاز نمود و خدمت‌های مهم فرمود، با لشکرهای گران نامزد کرد بر جانب بلخ و تخارستان و ختلان و بر وی در نهان موکل داشت سالاری محتشم را و خواجه این همه میدانست و از سر آن میگذاشت و هیچ نصیحت بازنگرفت. اکنون چون حدیث سلجوقیان افتاده است و امیر غمناک می‌باشد و مشغول بدین سبب و می‌آزد تا لشکر بنا فرستد در این معنی خلوتی کرد و از هرگونه سخن میرفت هرچه وزیر میگفت امیر ببطنه جواب میداد، چون بازگشتم خواجه با من خلوتی کرد و گفت، می‌بینی آنچه مرا پیش آمده است یا سبحان الله العظیم! فرزندی از من چون عبدالجبار با بسیار مردم از پیوستگان کشته و در سر خوارزم شدند با این همه خداوند لختی بدانست که من در حدیث خوارزم بی‌گناه‌گونه بده‌ام، من بھر وقتی که او ظن افتد و خیال بندد پسری و چندین مردم ندارم که بیاد شوند تا او بداند یا نداند که من بی‌گناهم و از آن این ترکمانان طرفه‌تر است و از همه بگذشته مرا بدیشان میل چرا باشد تا اگر بزرگ گردند پس از آنکه مرا بسیار زمین و دست بوسه داده‌اند وزارت خویش بمن دهند؟ بهمه حالها من امروز وزیر پادشاهی‌ام چون مسعود پسر محمود چنان دانم که بزرگتر از آن باشم که تا جمعی که مرا بسیار خدمت کرده‌اند وزیر ایشان باشم

۱ - در حاشیہ ۱ ص ۴۷۷ نسخه تصحیح فیاض آمده: ظ: با بونصر طغور، چه این نام چند جا چنین بود.

و چون حال بر این جمله باشد با من دل کجا ماند و دست و پایم کار چون کند و رأی و تدبیرم چون فراز آید؟ گفت: زندگانی خداوند دراز باد این برین جمله نیست دل بچنین جایها نباید برد که چون بددل و بدگمان باشد و چندین مهم پیش آمده است راست نیاید. گفت: ای خواجه مرا می‌پرسی؟ نه کودک خردم، ندیدی که امروز چند سخن بطعنه رفت، و دیر است تا من این میدیدم میگذاشتم اما کنون خود از حد می‌گذرد. گفت: خواجه روا دارد اگر من این حال بر مجلس عالی بگویم؟ گفت: سود ندارد که این خداوند [را] تپاه کرده‌اند. اگر وقتی سخنی رود از این ابواب اگر نصیحتی راست چنانکه از تو سزد و آنچه از من دانی برآستی بازمانی روا باشد و آزادمردی کرده باشی. گفت: نیک آمد. از اتفاق را امیر خلوتی کرد و حدیث بلخ و پسران علی‌تگین و خوارزم و سلجوقیان میرفت. گفت: زندگانی خداوند دراز باد، مهمات را نباید گذاشت که انبار شود و خوار گرفتن کارها این دل‌مشغولی آورده است. یک چندی دست از طرب کوتاه باید کرد و تن بکار داد و با وزیر رأی زد. امیر گفت: چه میگوئی، این همه از وزیر خیزد که با ما راست نیست. و درایستاد و از خواجه بزرگ گله‌ها کردن گرفت که در باب خوارزم چنین و چنین رفت و پسرش چنین کرد و اینک سلجوقیان را آورد. گفت: زندگانی خداوند دراز باد، خواجه با من در این باب دی مجلس دراز کرده است و سخن بسیار گفته و از اندازه گذشته نومیدها نموده. من گفتم او را که روا باشد که این سخنان را به مجلس عالی رسانم؟ گفت اگر حدیثی رود روا باشد اگر از خود بازگوئی. اکنون اگر فرمان باشد تا بازگویم، گفت: نیک آمد. درایستادم و هرچه وزیر گفته بود بتمامی بازگفتم. زمانی تیک اندیشید پس گفت: الحق راست میگوید که خان و مان و پسر و مردمش همه در سر خوارزم شد و تدبیرهای راست کرد از دل تا آن مغرور برافتاد. گفت: چون خداوند میداند که چنین است و این مرد وزیر است و چند خدمت که وی را فرموده آمد نیکو بسر برد و جان و مال پیش داشت بر وی بدگمان بودن و وی را متهم داشتن فائده چیست که خلل آن بکارهای خداوند بازگردد که وزیر بدگمان تدبیر راست چون داند کرد که هرچه بیندیشد و خواهد تا بگوید بدلس آید که دیگرگونه خواهند شند جز بر سراد وقت سخن نگوید و صواب و صلاح در میان گم شود. امیر رضی‌الله‌عنه گفت: همچنین است

که گفتی و ما را تا این غایت از این مرد خیانتی پیدا نیامده است اما گوش ما از وی پر کرده‌اند و هنوز میکنند. گفت: خداوند را امروز مهمات بسیار پیش آمده است، اگر رأی عالی بیند دل این مرد را دریافته آید و اگر پس از این درباب وی سخنی گویند بی‌وجه، بانگ بر آن کس زده آید تا هوش و دل بدین مرد بازآید و کارهای خداوند نیچند و نیکو پیش رود. گفت چه باید کرد در این باب؟ گفت: خداوند اگر بیند او را بخواند و خلوتی باشد و دل او گرم کرده آید. گفت: ما را شرم آید. خدای عزوجل آن پادشاه بزرگ را بیمارزاد، توان گفت که از وی کریتر و حلیم‌تر پادشاه نتواند بود. گفت: پس خداوند چه بیند؟ گفت: ترا نماز دیگر نزدیک وی باید رفت به پیغام ما و هرچه دانی که صواب باشد و بفرات دل او بازگردد بگفت و ما نیز فردا بمشافه بگوئیم چنانکه او را هیچ بدگمانی نماند، و چون بازگردد ما را باید دید تا هرچه رفته باشد با من بازگوئی. گفت: اگر رأی عالی بیند عبدوس یا کسی دیگر از نزدیکان خداوند که صواب دیده آید یا بنده آید، دو تن نه چون یک باشد. گفت دائم که اندیشه ما را بر تو مشرف بکار نیست و حال شفقت و راستی تو سخت مقرر است و بسیار نیکوئی گفت چنانکه شرم گرفتم و خدمت کردم و بازگشتم. و نماز دیگر نزدیک خواجه رفتم و هرچه رفته بود با او بگفتم و پیغامی سرتاسر همه نواخت و دلگرمی، چون تمام شد خواجه برخاست و زمین بوسه داد نشست و بگریست و گفت: هرگز حق خداوندی این پادشاه فراموش نکنم بدین درجه بزرگ که مرا نهاد تا زنده‌ام از خدمت و نصیحت و شفقت چیزی باقی نمانم اما چشم دارم که سخن حاسدان و دشمنان مرا بر من نشود نباید و اگر از من خطائی رود مرا اندر آن بیدار کرده آید و خود گوشمال داده شود و آنرا در دل نگاه داشته نیاید، و بدانچه بر من بدگمان می‌باشد و من ترسان خاطر و دست از کار بشده ضرر آن بکارهای ملک بازگردد و چگونه در مهمات سخن تواند گفت؟ گفت: خداوند خواجه بزرگ بتمامی دل خویش قوی کند و فارغ گرداند که اگر پس از این اتفاقی رود بدان بونصر را باید بگرفت و دل وی را خوش کردم و بازگشتم و آنچه رفته بود بتمامی با امیر بگفتم و گفت: اگر رأی عالی بیند فردا در خلوت خواجه بزرگ را نیکوئی گفته شود که آنچه از لفظ عالی میشوند دیگر باشد. گفت: چنین کنم. دیگر روز پس از بار خلوتی کرد با خواجه و قوم بازگشتند و مرا

بخواند و فصلی چند سخن گفت با وزیر سخت نیکو چنانکه وزیر را هیچ بدگمانی نماند. و این سخن فریضه بود تا این کارها مگر بگشاید که بی وزیر راست نیاید - انتهی. پس از آن مسعود را نسبت بوزیر دل خوش شد و کارها بدست او میرفت. در جشن مهرگان سال ۴۲۷، که روز دوشنبه ۲۴ ذی‌قعدة بود، و مسعود بدان جشن بنشست، وزیر حضور داشت، و در آن مجلس شراب نخورد. بیهقی گوید: و دست بکار کردند و خوردنی علی طریق الاستلات میخوردند و شراب روان شد به بسیار قدحها و بلبله‌ها و ساتنگینها و مطربان زدن گرفتند و روزی بود چنان که چنین پادشاه پیش گیرد. وزیر شراب نخوردی یک دو دور شراب بگشت او بازگشت و امیر تا نماز پیشین بود...

و در ماه ذی‌حجه یک روز پس از عید مسعود عزیمت بُست کرد و فرمود تا وزیر نیز با وی برود تا اگر حاجت افتد بهرات رود و یا وزیر را بدانجا فرستد، بیهقی گوید: دیگر روز امیر بار داد و پس از بار با وزیر و اعیان دولت خالی کرد و پس از مناظره بسیار قرار گرفت که امیر بر جانب بست رود و وزیر با وی باشد تا اگر حاجت آید رأیت عالی بهرات رود و اگر نه وزیر را بفرستند. احمد عبدالصمد در کار سلجوقیان که بتوسط او پیغام بمسعود فرستاده بودند تدبیرها کرد. بیهقی در این باب گوید: و روز آدینه نوزدهم محرم<sup>۱</sup> دو رسول سلجوقیان را بلسکرگاه آوردند و نزل نیکو دادند، دانشمندی بود بخاری مردی سخنگوی و ترکمانی که گفتندی از نزدیکان آن قوم است، و دیگر روز شبیه امیر بار داد سخت با شکوه و تکلف و رسولان را پیش آوردند و خدمت کردند و بدنگی نمودند و بدیوان وزیر بردندشان و صاحب دیوان رسالت آنجا رفت، خواجه بونصر مشکان و خالی کردند، نامه‌ای سوی وزیر خواجه احمد عبدالصمد نبشته بودند و حواله به پیغام کرده و پیغام چنان بود که از ما تا این غایت هیچ دست‌درازی نرفته است اما پوشیده نیست که در خراسان ترکمانان دیگراند و دیگر می‌آیند که راه جیحون و بلخان کوه گشاده است، و این ولایت که ما را داده آمده است تنگ است و این مردم را که داریم برنمیگیرد باید که خواجه بزرگ بمیان کار درآید و درخواست از خداوند سلطان تا این شهرکها که باطراف بیابان است چون مرو و سرخس و باورد ما را داده

آید چنانکه صاحب بريدان و قضا و صاحب ديوان خداوند باشند و مال ميستانند و بما ميدهند به بيستگاني تا ما لشکر خداوند باشيم و خراسان پاک کنيم از مفسدان و اگر خدمتي باشد بقرای يا جاي ديگر تمام کنيم و بھر کار دشوارتر ميان بنديم و سبشي حاجب و لشکر بنشايور و هرات مقام کنند اگر قصد ما کنند ناچار ما را بدفع آن مشغول بايد شدن و حرمت از ميان برخيزد، التماس ما اين است، رأي عالي برتر. بونصر برفت و آنچه گفتند با امير يگفت جواب داد که رسولان را بازگردانيد و شما دو تن بيابيد تا در اين باب سخن گوئيم. وزير و بونصر نزديک سلطان رفتند امير سخت در خشم شده بود وزير را گفت: اين تحکم و تبسط و اقتراح اين قوم از حد بگذشت، از يک سو خراسان را غربال کردند و از ديگر سو اين چنين عشو و سخن نگارين ميفرستد اين رسولان را باز بايد گردانيد و مصرح يگفت که ميان ما و شما شمشير است و لشکرها از برای جنگ فرستاده آمده است و ما اينک از بست حرکت ميکنيم و بهرات خواهيم رفت. وزير گفت: تا اين قوم سخن بر اين جمله ميگویند و نیز آرميده اند پرده حشمت برناداشته بهتر، بسنده را صواب آن سي نمايد که جواب درست و نرم داده آيد تا مجاملي در ميان بماند آنگاه اگر خداوند فرمايد بنده بهرات رود و حاجب بزرگ و جمله لشکر اينجا آيند و کار ايشان ساخته آيد و بصلح و يا جنگ برگزارد آيد و خداوند نیز بما نزديک باشد اگر حاجت آيد حرکت کند. امير گفت: اين سره است اين رسولان را بر اين جمله باز بايد گردانيد و آنچه بايد نبشت خواجه بونصر از خويشتن بنويسد و ايشان را نيك بيدار کند تا خواب نبيند و بگويد اينک تو که احمدي مي آئي تا اين کار را برگزارد آيد، هر دو بازگشتند و دو سه روز در اين مناظر بودند تا با رسولان قرار گرفت، جواب نامه و پيغام بدادند و ايشان را صلح داده شد و بازگردانيدند سوي خراسان روز پنجشنبه پنج روز مانده از محرم و هنگام رسيدن مطلقه بريد هرات سبني بر قصد ترکمان غزني را و تصميم مسعود بفرستادن احمد عبدالصمد بهرات، احمد در صحت خير ترديد کرد و اين ترديد وي درست بود و رأي او صائب آمد و نیز بهتي در اين باب گوید: و روز سه شنبه غرة صفر مطلقه بريد هرات و يادغيس و غرجستان رسيد که داود ترکمان با چهار هزار سوار ساخته از راه رباط رزن و غور و سياه کوه قصد غزني کرد. آنچه تازه گشت باز نموده آمد و

حقيقت آيزد تعالي تواند دانست. امير سخت تنگدل شد بدین خبر و وزير را بخواند و گفت: هرگز از اين قوم راستي نيابد و دشمن دوست چون تواند بود، با لشکري ساخته ترا سوي هرات بايد رفت تا ما سوي غزني رويم که بهيچ حال خانه خالي نتوان گذاشت. وزير گفت: فرمانبردارم اما بنده را اين خبر حقيقت نمي نمايد که از مهرگان مدتي دراز بگذشته است و سرخ نیز از راه رباط رزن بغزني نتواند رفت امير گفت: اين چه محال است که ميگوي دشمن کی مفيد پيخند ميشود برخيز کار رفتن بساز که من پس فردا بهمه حالها سوي غزني بازروم. وزير بازگشت و قومي که در آن خلوت بودند جاي بنشستند و بر زبان بونصر پيغام دادند که اگر عياذالله اين خبر حقيقت است خداوند را چندان مقام بايد کرد تا خبري ديگر رسد، برفت و پيغام بگزارد. امير گفت: نيك آمد سه روز مقام کنيم اما بايد که اشتران و اسبان و غلامان را از سه پنج باز آرند. گفتند: نيك آمد و کسان رفتند آوردن اسبان و اشتران را و هرازي عظيم در لشکرگاه افتاد. روز شنبه پنجم صفر نامه اي ديگر رسيد که آن خبر دروغ بود و حقيقت چنان بود که سواري صد و پنجاه ترکمان بدان حدود بگذشته بودند و گفته که ايشان مقدمه داوداند، از بیم آن تا طلبي دم ايشان نرود آن خبر افکنده بودند، امير بدین نامه پياراميد و رفتن سوي غزني باطل گشت و مردمان پياراميدند. و روز دوشنبه هفتم صفر امير شگير برنشت و بکران رود هيرمند رفت و بعشرت پرداخت و دست بשרاب کرد و پس از نماز بکشتي نشست ناگاه آب نيرو کرد و کشتي غرق خواست شد کشتيهاي ديگر نزديک بودند هفت هشت تن درجستند و امير را بگرفتند و بکشتي ديگر رسانيدند و نيك کوفته و پای راست افکار شد و چون امير بکشتي رسيد کشتيها پرانند و بکراة رود رسانيدند و امير از آن جهان آمده بخيمه فرود آمد و جامه بگردانيد و تر و تباہ شده بود و برنشت و بزودي بکوشک آمد که خبري سخت ناخوش در لشکرگاه افتاده بود و اضطرابي و تشويشي بزرگ بپاي شده، و اعيان و وزير باستقبال رفتند... و بر اثر اين حادثه امير را تب گرفت و نرسامي افتاد چنانکه بار نستانست داد و در روز چهارشنبه هفدهم هنگامی که رسول پسران علی تگين برای بستن عهد آمده بود، و رأي خواجه احمد در بستن اين پيمان مؤثر بود، با تکلف بار داد.

... و امير را آگاه بکردن پيغام فرستاد بر

زبان بوالعلاء طبيب نزديک وزير که: هر چند ناتوانيم از اين علت از تجلد چاره نيست فردا بار عام دهيم چنانکه همه لشکر ما را ببينند، رسولان را پيش بايد آورد تا ما را ديده آيد آنگاه پس از آن تدبير بازگردانيدن ايشان کرده شود، گفت: سخت نيکو ميگويد خداوند که دلها مشغول است و چون از اين رنج بر تن مبارک خود نهد بسيار فائده حاصل شود. ديگر روز امير بر تخت نشست رضی الله عنه در صفه بزرگ و پيشگاه و وزير و ارکان دولت و اوليا و حشم بدرگاه آمدند... و رسولدار ايشان را بدويان وزارت آورد و امير خالي کرد با وزير احمد عبدالصمد و عارض بوالفتح رازی و بونصر مشکان... امير گفت: سخن اين رسولان بايد شنيد و هم در اين هفته باز بايد گردانيد... رسولان را بازگردانيدند و بوالعلاء نیز برفت پس باز آمد و وزير و بونصر مشکان را گفت: خداوند ميگويد: در اين باب چه ميپايد کرد و صواب چيست؟ گفتند: شططي نخواسته است اين جوان، اگر او را بدین اجابت کرده ايد دو فايده حاصل شود يکي آنکه از جانب او ايمني افتد که نیز در دسري و قصادي تولد نگرود و ديگر که مردم دارد و باشد که بديشان حاجتي افتد، بندگان را اين فراز می آمد و صواب آن باشد که رأي عالي بيند بوالعلاء برفت و باز آمد و گفت: آنچه ميگویند سخت صواب آمد اجابت بايد کرد... و هنگامی که سلطان مسعود از شنيدن خبر شورش ترکمانان در خراسان، و غارت آنها شهر تون را، تنگدل شد، وزير خود احمد عبدالصمد را برای سرکوبی آنان و کوتاه کردن دست بوالحسن عراقي، سالار کرد و عرب، که شب و روز بهرات مشغول بשרاب بود مأمور کرد. ابوالفضل بهتي در اين باب گوید: و روز پنجشنبه بيست و دوم اين ماه<sup>۱</sup> نامه ها رسيد از خراسان که ترکمانان در حدود ممالک پيراکشند و شهر تون غارت کردند و بوالحسن عراقي که سالار کرد و عرب است شب و روز بهرات مشغول است بשרاب و عامل بوطلعة شيباني از وی بفریاد وی و ديگر اعيان و ثقات باو سخت در مانده و غلامي را از آن خويش با فوجي کرد و عرب بتاختن گروهی ترکمانان فرستاد بی بصيرت تا سقطي بيفتاد و بسيار مردم بکشتند و دستگير کردند. امير بدین اخبار سخت تنگدل شد و وزير را بخواند و از هرگونه سخن رفت، آخر بر آن قرار گرفت که امير او را گفت: ترا بهرات بايد رفت و

آنجا مقام کرد تا حاجب سبائی و همه لشکر خراسان نزدیک تو آیند و همگان را پیش چشم کنی و مالهای ایشان داده آید و ساخته بروند و روی بترکمانان نهند تا ایشان را از خراسان آواره کرده آید بشمشیر که از ایشان راستی نخواهد آمد و آنچه گفتند تا این غایت و نهادند همه غرور و عشوه و زرق بود که هر کجا رسیدند نه نسل گذاشتند و نه حرث و این ناپاکار عراقیک را دست کوتاه کنی از کرد و عرب و ایشان را دو سالار کارودان گمار هم از ایشان و بحاجب سپار و عراقی را بدرگاه فرست تا سزای خویش ببیند که خراسان و عراق بر او و برادرش شد و چون بر کار رسیدی و شاهد حالها بودی نامه‌ها پیوسته نویس تا مثالهای دیگر که باید داد میدهم. گفت: فرمان بردارم و بازگشت و با بنو نصر نشست و در این ابواب بسیار سخن گفتند و دیگر روز مواضع نشسته بدرگاه آورد و بنو نصر آنرا در خلوت با امیر عرضه داشت و هم در مجلس جوابها نشت چنانکه امیر فرمود و صواب دید و بتوقیع مؤکد گشت و روز سه‌شنبه پنجم ماه ربیع‌الآخر خواجه بزرگ را خلعتی دادند سخت فاخر که در او پیل نر و ماده بود استر و مهد و باز و غلامان ترک زیادت بود و پیش آمد اسیر وی را بزبان [کذا] تا بدان جایگاه که گفت: خواجه ما را بدر است و رنجه که ما را باید کشید او میکشد دل ما را از این مهم فارغ کند که مثالهای او برابر فرمانهای ماست. وزیر گفت: من بندهام و جان فدای فرمانهای خداوند دارم و هرچه جهد آدمی است در این کار بجای آرد و بازگشت با کرامتی و کوبه‌ای سخت بزرگ و چنان حق گزارند او را که مانند آن، کس یاد نداشت و میان او و خواجه بنو نصر لطف حالی افتاد در این وقت از حد گذشته که بنو نصر یگانه روزگار را نیک بدانست و درخواست از وی تا با وی معتمدی از دیوان رسالت نامزد کنند که نامه‌های سلطانی نویسد باستصواب وی و هر حالی نیز به مجلس سلطان باز نماید آنچه وی کند در هر کاری دانشمند بویگر مبشر دبیر را نامزد فرمود بدین شغل و بنو نصر مثالهایی که سیاحت او را بداد و دیگر روز وزیر برقت با حشمتی و عدتی و ابهتی سخت تمام سوی هرات و با وی سواری هزار بود-انتهی. احمد عبدالصمد عراقی دبیر را از سالاری برکنار کرد، و او را بدگاه مسعود، بخوبی گسیل داشت. ابوالفضل بیهقی گوید: و روز شنبه هفدهم جمادی‌الاولی بوالحسن عراقی دبیر معزول از سالاری کرد و عرب بدرگاه آمد، و

خواجه بزرگ احمد عبدالصمد او را بخوبی گسیل کرده بود اما پنج سوار موکل نامزد او کرده، و امیر وی را پیش خود نگذاشت و نزدیک مسعود محمد لیث دبیر فرستاد تا چون باز داشته باشد و هر کسی بزیارت او رفت و سخت متحیر و دل‌شکسته بود و آخر بنو نصر بحکم آنکه نام کتاب بر این مرد بود درباب وی سخن گفت و شفاعت کرد تا امیر دل خوش کرد و وی پیش آمد و خدمت کرد و بدیوان رسالت باز نشست. هنگامی که حاجب سبائی بسال ۴۲۹ از ترکمانان شکست خورد و مسعود از این معنی سخت دل‌مشغول بود از احمد عبدالصمد رای میخواست چنانکه بیهقی گوید: اما چه گوئید در این باب چه باید کرد؟ گفتند تا حاجب نرسد در این باب چیزی نتوان گفت. اگر رأی عالی بیند سوی خواجه بزرگ نشسته آید که چنین حالی افتاد، هر چند این خبر بدو رسیده باشد، تا آنچه او را فراز آید در این باب بجواب باز نماید. گفت: صواب است و استادم را مثال داد تا نبشته آید: و بوزیر در این معنی نبشته آمد سخت متعجب و رای خواسته شد. و در بیشتر اوقات اخبار خراسان را بوی آنها میکردند تا بدرگاه عرضه بدارد چنانکه هنگام فرار سوری و بوسهل حمدوی از پیش ترکمانان در نشاپور صاحب برید آنجا، بوالمظفر جمعی، در درج نامه خود که بدرگاه مسعود فرستاده بود چنین نوشته است: تا خود پس از این چه رود و حالها بر چه قرار گیرد، چنانکه دست دهد قاصدان فرستد و اشعار باز نماید و آنچه مهمتر باشد بمعا بوزیر فرستد تا بر رای عالی عرضه کند. و پس از شکست از ترکمانان خواجه احمد نامه‌ای مبنی بر تأسف از شکست لشکر با نامه بواسحاق پسر ابراهیم ایلک، بدرگاه مسعود و نامه‌ای به بنو نصر مشکان فرستاد. و در تاریخ بیهقی در این معنی چنین آمده است: و دیگر روز<sup>۱</sup> این نامه وزیر رسید بسیار شغل و غم نموده بدین حادثه بزرگ که افتاد و گفته: هر چند چشم‌زخمی چنین افتاد: پسر سبزی و اقبال خداوند همه در توان یافت، و کارها از لونی دیگر پیش باید گرفت و نامه بواسحاق پسر ایلک ماضی ابراهیم که سوی او نبشته بود از جانب اورگنج، فرستاده که: رای عالی را بر آن واقف باید گشت و تقرب این مرد را هر چند دشمن بجه است قبول کرد که مردی است مرد و بسارای و از پیش پسران علی‌تگین جسته با فوجی سوار ساخته و نامی بزرگ دارد تا بر جانبی دیگر فتنه بیای نشود و سوی استادم نامه‌ای سخت دراز

نبشته بود و دل را بتامی پرداخته و گفته: پس از قضای ایزد عز ذکره این خللها بدید آمد از رفتن دو بار یک بار بهندوستان و یک بار بطبرستان و گذشته را باز نتوان آورد و تلافی کرد و کار مخالفان امروز بمنزلی رسید که بهیچ سالار شغل ایشان کفایت نتوان کرد که دو سالار محتشم را با چند لشکرها ی گران بزدند و بسیار نعمت یافتند و دلیر شدند و کار جز بحاضری خداوند راست نیاید و خداوند را کار از لونی دیگر پیش باید گرفت و دست از ملاهی بپاید کشید و لشکر پیش خویش عرض کرد و بهیچ کس باز نگذاشت و این حدیث توفیر برانداخت، این نامه را عرض باید کرد و آنچه گفتنی است بگفت تا آنگاه که دیدار باشد که در این معانی سخن گشاده تر گفته آید. استادم این نامه عرض کرد و آنچه گفتنی بود بگفت، امیر گفت: خواجه در اینجه میگوید بر حق است و نصیحت وی بشنوم و بر آن کار کنیم، جواب او باید نوشت بر این جمله و تو از خویشتن نیز آنچه در این معنی باید بنویس، و حدیث پور تگین پسر ایلک ماضی مردی است مهترزاده و چون او مردمان امروز بکار است، خواجه نامه او را نویسد و بگوید که حال او را به مجلس ما باز نموده آمد و خانه ما او راست رسولی باید فرستاد و نامه نبشت بحضرت تا باغراض وی واقف گردیم و آنچه رای واجب کند بفرمائیم این نامه نبشته آمد و به اسکدار گسیل کرده آمد. احمد عبدالصمد در جواب نامه‌ای که در باب پور تگین باو نوشته شده بود نامه‌ای بدرگاه مسعود فرستاد. و در این باب در تاریخ بیهقی آمده است: و سلخ شوال نامه وزیر رسید در معنی پور تگین و بگفته که پسوی او نامه باید از مجلس عالی که آنچه باحمد نبشته بود مقرر ما گشت و خانه او راست، و ما پس از مهرگان قصد بلخ داریم. اکنون باید که رسولی فرستد و حال آمدن بخراسان و غرض که هست باز نماید تا بر آن واقف شده آید و آنچه بصلاح حال او باز گردد فرموده شود. امیر بنو نصر را گفت: آنچه صواب باشد در این باب بپاید نبشت خطابی برسم چنانکه اگر این نامه به پسران علی‌تگین رسد زبانی ندارد. و استادم نامه نبشت کرد چنانکه او کردی، که لایق بود

۱ - مقصود روز دوشنبه سوم ماه شوال سال ۴۲۹ است چونکه در چند سفر پیشتر گوید: و روز آدینه عید فطر کرده آمد... و بعد، از روز یکشنبه پس از عید سخن بمیان است و سپس گوید: و دیگر روز...



در چنین ابواب، مخاطبه امیر فاضل بداد و وی را امیر خواند و درج نامۀ وزیر فرستاده شد. سلطان مسعود در محرم سال ۴۳۰ از غزنین قصد بلخ کرد و در راه نامه‌ای از احمد عبدالصمد وزیر در باب پورتگین بوی رسید و در تاریخ بی‌هیچ این موضوع چنین آمده است: و بتاخ نامه‌ای رسید از وزیر نبشته بود که بنده بحکم فرمان عالی علفها در بلخ بفرومد تا بتمامی بساختند و چون قصد ولوالج کرد بوالحسن هریوه را خلیفت خویش ببلخ ماند تا آنچه باقی مانده است از شغلها راست کند و اعیان ناحیت را حجت بگیرفت تا نیک جهد کنند که آمدن رایت عالی سخت زود خواهد بود و چون بخلم رسیده آمد نامه رسید از برید و خش که پورتگین از میان کمغیان<sup>۱</sup> بیرکد<sup>۲</sup> می‌خواهد بیاید و فوجی از ایشان و از ترک مکخیه<sup>۳</sup> بدو پیوسته است بحکم وصلتی که کرد با مهتران کمغیان<sup>۴</sup> و قصد هلبک دارند و با وی چنانکه قیاس کردند سه هزار سوار نیک است و اینجا بسیار بیرسی کردند این لشکر هرچند پوری تگین میگوید که بخدمت سلطان می‌آید حال اینست که بازنموده آمد. بنده بحکم آنچه خواند اینجا چند روز مقام کرد و نامه‌های دیگر پیوسته گفت از حدود ختلان بنغیر از وی و آن لشکر که با وی است چنانکه هرکجا که رسند غارت است بنده صواب ندید بیرکد رفتن راه را بگردانید و سوی پیروز و نخجیر رفت تا بخیلان رود و از آنجا از راه حشم‌گرد بولوالج رود و اگر وی بشتاب بختلان درآید و از آب پنج بگذرد و در سر او فضولی است بنده بدرة شکوی برود و بخدمت رکاب عالی شاید که روی ندارد بتخارستان رفتن که از این حادثه که حاجب بزرگ را برسخس افتاد هر ناجوانمردی بادی در سر کرده است، و بولوالج علف ساخته آمده است و نامه نبشته تا احتیاط کنند بر آن جانب هم عمال و هم شحنه، و با این همه نامه نبشت به پورتگین و رسول فرستاد و زشتی این حال که رفت بوخش و ختلان بازنمود و مصرح بگفت که سلطان از غزنین حرکت کرد و اگر تو بطاعت می‌آئی اثر طاعت نیست و گمان بنده آنست که چون این نامه بدو رسد آنجا که بدست (بوده است) مقام کند، و آنچه رفت بازنموده شد تا مقرر گردد، و جواب بزودی چشم دارد تا برحسب فرمان کار کند انشاءالله تعالی.

امیر از این نامه اندیشه‌مند شد جواب فرمود که اینک ما آدمیم و از راه پرغوژک می‌آیم باید که خواجه ببخلان آید و از آنجا باندراپ بمنزل چوگانی بیا پیوندد. و این

نامه را بر دست خیلناشان مسرع گسیل کرده آمد و امیر بتجهیل‌تر یرقت و بیروان یک روز مقام کرد و از پرغوژک بگذشت چون بچوگانی رسید دو سه روز مقام بود تا بنه و زرادخانه و پیلان و لشکر در رسیدند و وزیر بیامد و امیر را بدید و خلوتی بود سخت دراز و در این ابواب سخن رفت امیر او را گفت: نخست از پورتگین باید گرفت که دشمن و دشمن‌پچه است... وزیر گفت: خداوند تا بولوالج برود آنجا پیدا آید که چه باید کرد. دیگر روز حرکت کرد امیر و تیک براند و بولوالج فرود آمد روز دوشنبه ده روز مانده از محرم... و بساخت بر آنکه بر سر پورتگین برود و پورتگین خبر سلطان شنیده بود بازگشت از آب پنج و جواب وزیر نبشته بود که او بخدمت می‌آید و آنچه بوخش و حدود هلبک رفت بی علم وی بوده است. وزیر سلطان را گفت: مگر صواب باشد که خداوند این تاختن نکند و اینجا بیرون مقام کند تا رسول پورتگین برسد و سخن وی بشنوم اگر راه بدیه برد وی را بخوانیم و نواخته آید و هر احکام و وثیقت که کردنی است کرده آید که سردی جلد و کاری و شجاع است و فوجی لشکر قوی دارد تا او را با لشکری تمام و سالاری در روی ترکمانان کنیم و سامان جنگ ایشان بهتر داند و خداوند ببلخ بنشیند و مایه‌دار باشد و سپاه‌سالار با لشکری ساخته بر جانب مرورود و حاجب بزرگ با لشکری دیگر سوی هرات و نشابور کشد و بر خصمان زنند و جد نمایند تا ایشان را گم کنند و همه هزیمت شوند و کشته و گرفتار و بگریزند و کران جهون گرفته آید و بنده بخوارزم رود و آن جانب بدست بازآرد که حشم سلطان که آنجااند و آلتوتاشیان چون بشنوند آمدن امیر ببلخ و رفتن بنده از اینجا بخوارزم از پسران آلتوتاش جدا شوند و بطاعت بازآیند و آن ناحیت صافی گردد. امیر گفت: این همه ناصواب است که خواجه میگوید و این کارها بتن خویش پیش خواهم گرفت و این را آمده‌ام... که پورتگین بدتر است از ترکمانان که فرصتی جست و در تاخت و بیشتر از ختلان غارت کرد و اگر ما پس‌تر رسیدیمی وی آن نواحی خراب کردی... وزیر گفت: همه حالها را که بندگان خیر بینند و داند باز باید نمود و لیکن رای خداوند درست‌تر است. سپاه‌سالار و حاجب بزرگ و سالاران که در این خلوت بودند گفتند: پورتگین دزدی رانده است، او را این خطر چرا باید نهاده که خداوند بتن خویش تاختن آورد پس ما بچه شغل بکار آیم؟ وزیر گفت: راست میگویند. امیر گفت:

فرزند مودود را بفرستیم. وزیر گفت: هم ناصواب است. آخر قرار دادند بر آنکه سپاه‌سالار رود... و از استادم بونصر شتودم گفت: چون از این خلوت فارغ گشتیم وزیر مرا گفت: می‌بینی این استبدادها و تدبیرهای خطا که این خداوند پیش گرفته است؟ ترسم که خراسان از دست ما بشود که هیچ دلائل اقبال نمی‌بینم جواب دادم که خواجه مدتی دراز است که از ما غائب بوده است این خداوند نه آن است که او دیده بود و بهیچ حال سخن نمیتواند شتود و ایزد عز ذکرها را تقدیرست در این کارها که آدمی بسر آن نتواند شد و جز خاموشی و صبر روی نیست اما حق نعمت را آنچه دانیم باز باید نمود و اگر نشود آید و اگر نیاید.

سلطان مسعود پس از فراغ از کار علی قهندزی سوی بلخ کشید: در راه نامه رسید از سپاه‌سالار علی که پورتگین بگریخت و در میان کمغیان<sup>۵</sup> شد، بنده را چه فرمان باشد؟ از ختلان دم او گیرد و یا آنجا باشد و یا بازگردد؟ جواب رفت که ببلخ باید آمد تا تدبیر او ساخته آید. البته امیر در این رای خود صائب نبود و حق یا سپاه‌سالار بود که هنگام رسیدن بدرگاه گفت: صواب بود دم این دشمن گرفتن که وی در سر همه فساد داشت. مسعود سخنان وزیر را نیز درباره این پورتگین نشنید و از این کار خود پشیمانی دید. و خلاصه آنچه در تاریخ بی‌هیچ در این باب آمده این است: امیر دیگر روز خلوتی کرد با وزیر و اعیان و گفت: فریضه شد نخست شغل پورتگین را پیش گرفتن و زو برداختن در این زمستان و چون بهار فراز آید قصد ترکمانان کردن. وزیر آواز نداد. امیر گفت: البته سخن بگویی. گفت: کار جنگ نازک است خداوندان صلاح را در این باب سخن باید گفت. بنده تا تواند در چنین ابواب سخن نگوید، چه گفت بنده خداوند را ناخوش می‌آید. استادم گفت: خواجه بزرگ را نیک و بد میباید گفت که سلطان اگرچه در کاری مُصِر باشد چون اندیشه بازگمارد آخر سخن ناصحان و مشفقان را بشنود. وزیر گفت: من بهیچ حال صواب نمی‌بینم در چنین وقت که آب براندازند یخ شود لشکر کشیده آید که لشکر بدو وقت کشند یا وقت نوروز که سبزه رسد یا وقت رسیدن غله. ما کاری

۱- درج فیاض: کمبجان.

۲- درج فیاض: پولکه.

۳- درج فیاض: کنجیه.

۴- درج فیاض: کمبجان.

۵- درج فیاض: کمبجان.

مهم تر پیش داریم و لشکر را بپورتگین مشغول کردن سخت ناصواب است، نزدیک من نامه باید کرد هم بوالی چغانیان و هم پسران علی تگین که عقد و عهد بستند تا دم این گیرند و حشم وی را بپازند که تا هم کاری برآید و هم اگر آسیبی رسد باری یکی از ایشان رسد به لشکر ما نرسد. همگان گفتند: این رای درست است. امیر گفت: تا من در این نیک بیندیشم. و بازگشتند و پس از آن امیر گفت: صواب آن است که قصد این مرد کرده آید و هفتم ماه ربیع الاول نامه رفت سوی بکتگین چوگاندار محمودی و فرموده آمد تا بر جیحون پلی بسته آید که رکاب عالی را حرکت خواهد بود... و جواب رسید که پل بسته آمد بدو جای و در میان جزیره، پلی سخت قوی و محکم که آلت و کشتی همه برجای بود از آن وقت باز که امیر محمود فرموده بود و بنده کان گماشت پل را که بسته آمده است از این جانب و از آن جانب شب و روز احتیاط نگاه میدارند تا دشمنی حیثی ننازد و آنرا تپاه نکند، چون این جواب پرسید امیر کار حرکت ساختن گرفت چنانکه خویش برود و هیچ کس را زهره نبود که در این باب سخنی گوید که امیر سخت ضجر میبود از بس اخبار گوناگون میرسد هر روزی خللی نو، و کارهای نااندیشیده مکرر کرده آمده بود در مدت نه سال و عاقبت اکنون پیدا می آمد... وزیر چند بار استاد را گفت: می بینی که چه خواهد کرد؟ از آب گذاره خواهد شد در چنین وقت برمانیدن پورتگین بدانکه وی بختلان آمد و از پنج آب بگذشت، این کاری است که خدای بداند که چون شود، اوهام و خواطر از این عاجزند. بونصر جواب داد که: جز خاموشی روی نیست که نصیحت بهتمت بازگردد ناکردنی است. خواجه احمد از راهنمایی مسعود دست برنمیداشت و پیوسته او را از کارهای نامناسب باز میداشت چنانکه هنگامی که ترکمانان بسرکردگی آلتی ترکمان حاجب داود بیلخ آمدند و سلطان برای جلوگیری آنان خواست رفتن وی از این کار منع کرد، بیهقی گوید: ... وزیر و سپاه سالار بیامدند و بگفتند زندگانی خداوند دراز باد چه افتاده است که خداوند بهر باری سلاح خواهد؟ مقدم گوتهای آمده است همچو کسی را باید فرستاد و اگر قوی تر باشد سپاه سالار رود. مسعود در جنگ طلخاب، که میان سلجوقیان روی داد، بچند دفعه خلوتها کرد با وزیر و اعیان و گفت: من ندانستم که کار این قوم بدین منزلت است و عشو دادند

مرا بعدیت ایشان و راست نگفتند چنانکه واجب بودی تا بابتدا تدبیر این کار کرده آمدی. و هنگامی که ترکمانان بجنگ بازآمدند و مسعود از این کار سخت تنگدل بود و در پی چاره میگشت، بیهقی گوید که: ... امیر سخت نومید و متحیر گشت و دیگر روز پس از بار خالی کرد با وزیر و اعیان... گفت: تدبیر چیست؟ گفتند هرچه خداوند فرماید میکنیم. و خداوند چه اندیشیده است؟ گفت: اندیشیده ام که اینجا بمانم... وزیر گفت: اندیشهای به از این نباید کرد، وقت بد است و خطر کردن محال است... امیر روی بدین اعیان کرد و گفت: بسم الله برخیزید تا ما برنشینیم. گفتند: خداوند بر جای خود بپاشد که مقدمان ایشان میگویند نیامده اند ما بندگان برویم و آنچه واجب است بکنیم و اگر بمردی حاجت آید بگوئیم، و بازگشتند و ساخته به روی مخالفان شدند، و وزیر و استاد و لشکر بنشستند و دل امیر خوش کردند. لشکر مسعود در این جنگ ترکمانان توفیقی نیافت: و منهای پوشیده که بر لشکر بودند این اخبار بامیر رسانیدند و اعیان و مقدمان نیز پوشیده نزدیک وزیر پیغام فرستادند بر زبان معتمدان خویش و از کاهلی لشکریان که کار نمیکند و از تنگی علف و بیوانی می نالند شکایت کردند که: عارض ما را بکشته است از بس توفیر که کرده است و ما می ترسیم که کار بجای بد رسد وزیر نماز شام برنشت و بیامد و خلوتی خواست و تا نماز خفتن بماند و این حالاها با امیر بگفت و بازگشت و با استاد بهم در راه با یکدیگر از این سخن میگفتند و بخیمه ها باز شدند. پس از دیدن اوضاع، احمد عبدالصمد مصالحه با ترکمانان را لازم دانست و در این باب اقدام و تدبیرها کرد. تفصیل این مجمل در تاریخ بیهقی چنین است: و دیگر روز خصمان قویتر و دلیرتر و سیارتر و بکارتز آمدند و از همه جوانب جنگ پیوستند و کار سخت شد و بانگ و نفر از لشکرگاه برخاست، امیر برنشت پوشیده و متحیر بجانبی بیرون رفت و بمعاینه بدید آنچه سالاران گفته بودند و نماز پیشین بازگشت و بوزیر پیغام فرستاد و گفت: آنچه خواجه باز نمود برای العین دیده شد و نماز دیگر اعیان را بخواند و گفت: کار سخت است می رود، سبب چیست؟ گفتند: زندگانی خداوند دراز باد هوا سخت گرم است و علف نایافت و ستروران ناجیز میشوند و تدبیر شافی تر میباید در جنگ این قوم و گفتند سوی خواجه بزرگ پیغام فرستاده بودیم و عذر خویش باز نموده و شک نیست

که بگفته باشد، و خداوند را نیز منهایند در میان لشکر باز نموده باشند. وزیر گفت: با خداوند سلطان در این باب مجلسی کرده ام و دوش همه شب در این اندیشه بوده ام و تدبیری یاد آمده است با خداوند نگفتم و خالی بخوام گفت و اعیان بجمله بازگشتند امیر ماند و وزیر و استاد، وزیر گفت: زندگانی خداوند دراز باد و همه کارها برادر خداوند باد، نه چنان است که اگر لشکر ما ستوه شده اند ترکمانان ستوه تر نیستند فاما ایشان مردمانی اند صبورتر و بجان درمانده و جان را میکوشند، بنده را صواب چنان مینماید که رسولی فرستد و از خویشان نصیحت کند این قوم را که سخت ترسانند از آن یک قفا که غورده اند و بگوید که اگر دیگر باره کمر جنگ ببندد یک تن از شما نماند و صواب آنست که عذری خواهید و تواضعی نماید تا من خداوند سلطان را بر آن دارم که تقرب شما قبول کند و گویم که کوشش ایشان از بیم جان است و تطفل کنم تا سوی هرات رود و ایشان در این حدود باشند و رسولان آیند و روند تا قاعده ای راست نهاده آید چنانکه مکاشفت برخیزد و لطف حال پیدا آید. امیر گفت: این سره مینماید و لیکن دوست و دشمن داند که عجز است. وزیر گفت: چنین است اما بهتر است و سلامت تر و ما در این حال سلامت بازگردیم و خداوند جنگ ایشان بدید و سامان کار دریافت اگر خواهد از هرات ساخته و با بصیرت تمام پس از مهرگان روی بدین قوم آرد اگر برقرار ما راه راست گیرند چنانکه مراد باشد کار گزاره شود و اگر بخلاف آن باشد فالعیاذ بالله خللی افتد که آنرا در نتوان یافت اگر خداوند بنگرد و در این نیکو اندیشه کند و بر خاطر مبارک خویش بگرداند تا آنچه رای عالیش قرار گیرد کار کرده آید. ایشان بازگشتند و استاد چون بخیمه بازآمد مرا بخواند و گفت: می بینی که این کار بکدام منزلت رسید؟ و کاشکی مرده بودی و این رسواییا ندیدی، و درایستاد و هرچه رفته بود و رای وزیر قرار گرفته بود بازگفت و گفت که همچنان است که امیر میگوید این عجز باشد و ظاهر است اما ضرورت است و مرا گفت: ای بوالفضل وزیر رایی نیکو دیده است، مگر این تدبیر راست برود تا بنام نیکو بهرات رویم که نباید که خللی افتد و شغل دلی پیش آید، که این عجز را بازجوئیم - انتهى. مسعود از این کار سخت دل مشغول بود و رای وزیر او را آسوده نکرد و پیوسته شوش بود و هنگامی که از بونصر مشکان چاره جوئی میخواست کردن،

بونصر را گفت: و با هر کسی که در این سخن میگویم نمی‌بایم جوابی شافی که دو سالار محترم زده و کوفته این قومند و روا میدارند که این کار پیچیده مانند تا ایشان را معذور داریم. و خواجه از گونه دیگر مردی است که راه بدو نمی‌برم. حواله سپاه سالار کند و سالار بدو، رای ما در این مستحیر گشت تو مردی‌ای که جز راست بشکونی و غیر صلاح نخواهی. در این کار چه بینی بی حشمت بازگویی که ما را از همه خدمتکاران دل بر تو قرار گرفته است که پیش ما سخن گوئی و این حیرت از ما دور کنی و صلاح کار باز نمائی... و نیز گفت: صواب آمد آنچه خواجه امروز نماز دیگر گفت که رسولی فرستد و با این قوم گرگ‌آشتی‌بی کند و ما سوی هرات برویم و این تابستان آنجا باشیم تا لشکر آسایش یابد و از غزنین نیز اسب و اشتر و سلاح و دیگر خواهیم و کارها از لونی دیگر بزازیم اکنون که سامان کار این قوم بدانستیم چون مهرگان فراز آید قصد پوشنگ و تشابور کنیم اگر پیش آیند و ثبات کنند شُغف باشیم که نیست ایشان را چون چنین کرده آید پس خطری، و اگر ثبات نکنند و بروند بر اثر ایشان تا باورد و نسا برویم و این زمستان در این کار کنیم تا بتوفیق ایزد عز ذکرة خراسان را پاک کرده آید از ایشان. بونصر در جواب مسعود گفت: نیکو دیده است اما هیچ‌کس، از وزیر و سالاران لشکر، بر خداوند اشارت نکند که جنگی قائم شده و خصمان را نازده باز باید گشت، که ترسند که فردا روزی خداوند بهرات بازرسد ایشان را گوید کاهلی کردید تا مرا بضرورت باز باید گشت. و من بنده هم این اشارت نکنم که این حدیث من نباشد. پس از گفت و شنیدها و تمایل مسعود بجنگ با ترکمانان و بی‌اهمیت داشتن کار ایشان بونصر او را گفت: مسئلتی دیگر است هم بی وزیر و سپاه سالار و حاجب بزرگ و اعیان لشکر راست نیاید، اگر رای عالی بیند فردا مجلسی کرده آید تا در این باب رای زنده و کاری پخته پیش گیرند و تمام کنند. گفت نیک آمد و چون دیگر روز بود مجلسی کردند و از هرگونه سخن رفت و رای زدند. آن سخنانی که خصمان گفته بودند و کاری که کرده بودند یاد آورده، بدان قرار گفت که وزیر رسولی فرستد و نصیحت کند تا بیراکند و رسولان در میان آیند و بقاعده اول باز شوند تا کار بصلاح بآزاید و جنگ و مکاشفت برخیزد. چون بازگشتند از پیش امیر، وزیر حاکم بونصر مطوعی زوزنی را بخواند و او مردی جسلد و سخن‌گوی بود و روزگار دراز

خدمت محمد علوی سالاری بدان محتشمی کرده و رسوم کارها بدانسته و پس از وی این پادشاه او را بشناخت بکفایت و کاردانی و شغل عرب و کفایت نیک و بد ایشان بگردن او کرده، و این سخن با وی بازراند و مثالها بداد و گفت: البته نباید گفت که سلطان از این آگاهی: دارد اما چون من وزیرم و مصالح کار مسلمانان و دوست و دشمن را اندیشه باید داشت ناچار در چنین کارها سخن گویم تا شمشیرها در نیام شود و خونها ناحق ریخته نیاید و رعیت ایمن گردد، و شما چندین رنج می‌بینید و زده و کوفته و کشته میشوید و این پادشاهی پس محتشم او را خصم خویش کرده‌اید فردا از دنبال شما باز نخواهد ایستاد تا برنیزدازد، اگرچه شما را در این بیابان وقت از وقت کاری می‌رود آن عاقبتی نتواند بود اگر سر بر خط آید و فرمان میکنید من در حضرت این پادشاه در این باب شفاعت کنم و باز نمایم که ایشان هم این جنگ و جدال و مشقت و پریشانی از بیم جان خویش و زن و بچه خویش میکنند که در جهان جایی ندارند که آنجا متوطن شوند اگر رحمت و عطاقت پادشاهانه ایشان را دریابد و چراخوری و ولایتی بدیشان اوزانی داشته آید بندگان نمایند و بندگان خداوند از این تاختها و جنگها برآسایند، و چنان سازم که موضعی ایشان را معین شود تا آنجا ساکن گردند و آسوده و مرفه روزگار گذرانند، از این و مانند این سخنان خرد و بزرگ و گرم و سرد بازگفت و بسیار تشبیه و انذار و عظات نمود و او را گسیل کرد. حاکم مطوعی نزدیک آن نوحاستگان رفت و پیغام خواجه بزرگ مشیع بازراند و آنچه بمصالح ایشان بازگشت باز نمود و سوگندنان خورد که سلطان اعظم ناصرالدین از این حال هیچ خبر ندارد اما وزیر از جهت صلاح کار شما و دیگر مسلمانان مرا فرستاده است. ایشان او را تجیل کردند و بجائی فرود آوردند و نزلهای گران فرستادند بعد از آن جمله سران یکجا شدند و در این باب رای زدند که جواب وزیر بر چه جمله بزازفرستیم، از هر نوع سخن گفتند و اندیشیدند آخر رایها بر آن قرار گرفت که این کار را بر این جمله که وزیر مصلحت دیده است بپردازند که پادشاهی است بزرگ و لشکر و خزائن و ولایت بی‌اندازه دارد اگر چند کارها ما را برآمد و چند لشکر او را بشکستیم و ولایت بگیریم در این یک تاختن که بنفس خویش کرد نکایاتی قوی بما رسید و اگر همچنان برافرو در عقب ما بیامدی یکی از ما و زنان و بچگان ما

بازنرستی اما دولتی بود ما را که بر جای فرود آمدند و در دنبال ما نیامدند و مصلحت همین باشد که وزیر گرفته است. چون بر این قرار دادند دیگر روز حاکم مطوعی را بخواندند و بندگان نمودند و مراعات کردند و گفتند: حال بر این جمله است که خواجه بزرگ باز دیده است اکنون مهتری و بزرگی میباید کرد و در باب ما عنایت ارزانی داشت و شفاعت کرد تا آزار دل سلطان معظم برگرفته آید و ما را ولایتی و بیابانی و چراخوری فرماید تا آنجا ساکن شویم و در دولت این سلطان باشیم و روی بخدتم آریم و مردمان خراسان از خسارت و تاراج و تاختن فارغ آیند. و معتمدان خود با حاکم مطوعی نامزد کردند و هم بر این جمله پیغامی مطول دادند و مطوعی را حتی نیکو گزاردند و با رسول خود بازگردانیدند و چون بلشکرگاه رسیدند حاکم بیشتر بیامد و در خدمت خواجه بزرگ پیوست و حالها بتمام شرح داد و گفت: این طائفه اگرچه حالی پیغامها بر این جمله دادند و رضاطیلی میکنند اما هیچ حال از ایشان راستی نیاید و نخوت پادشاهی که در سر ایشان شده است زود بیرون نشود و لیکن حالی تسکین خواهد بود و ایشان را نخواهند آرامید، آنچه معلوم شد بر رای خواجه بزرگ باز نمود تا آنچه مصلحت باشد آنرا بامضا رساند. چون وزیر بر این احوال واقف گشت بفرمود تا رسول نوحاستگان را خواندند و پیش آوردند و احماد کرد و رسول خدمتی بوابج کرد و بندگان نمود و فرمان بازراند و او را بازگردانیدند و در رسولخانه فرود آوردند و نزل بسیار دادند و وزیر در خدمت سلطان رفت و خالی کردند و خواجه بونصر بود و آنچه احوال بشنیده بود از مطوعی و پیغامی که رسول آورده بود بازراند و همه معلوم رای عالی گشت، فرمود که: اگرچه این کار رو بمجز دارد چون خواجه بزرگ مصلحت بیند و صلاح وقت اینست برگزارد چنانکه واجب کند. وزیر بازگشت و دیگر روز رسول را بخواند و خواجه بونصر مشکان در خدمت وزیر بنشست و آنچه گفتی بود بگفتند و پرداختی بود پرداختند بر این جمله که وزیر گفت که در باب شما شفاعت کردم و پادشاه را بر آن آوردم که تا شما در این ولایت هستید بپاشید و ما بازگردیم و به هری رویم و نسا و باورد و فراوه و این بیابانها و حدها شما را مسلم فرمود بشرطی که با مسلمانان و نیک و بد رعایا تعرضی نرسانید و مصادره و مواضع نکند و از این سه جای که هست برخیزید و بدین ولایتها که نامزد شما شد بروید تا ما

بازگردیم و به هری رویم و شما آنجا رسولان به اردو فرستید و شرط خدمت بجای آرید تا کار سخت پیش گیریم<sup>۱</sup> و قراری دهیم که از آن رجوع نباشد چنانکه رعایا و ولایتها آسوده گردند و از این گریختن و تاختن و جنگ و جدال بازرهید. بر این جمله پیغامها بداد و رسول نوحاستگان را حقی بگزارند از تشریف و صلت بسزا و خشود بازگردانیدند و حاکم مطوعی را هم بدین مهم نامزد کردند با رسول یکجا رفت و بنوحاستگان رسید و رسول ایشان بسیار شکر و دعا گفت و با او خالی کردند و حاکم مطوعی نیز پیغام وزیر بگفت ایشان خدمت کردند و او را نیکویی گفتند و حالی تسکین پیدا آمد اگرچه ایشان هرگز نیارامند که نخوت پادشاهی و حل و عقد و امر و نهی ولایت گرفتن در سر ایشان شده بود مجامعتی در میان آوردند و حاکم مطوعی را خدمتی کردند با معذرتی بی‌اندازه و گفتند که ما بفرمان وزیر مطاوعت نمودیم اما میباید که با ما راست روند و از هیچ طرف با ما غدیری و مکرری نرود تا بیارامیم و بضرورت دیگر بار مکاشفتی پیدا نگردد و اینکه گفتند و فرمودند از آن رجوع نمایند و بر آن بروند تا رعایا و لشکرها از هر طرف آسوده گردند و خونهای ناحق ریخته نیاید هم بر این قرار از آنجا که بودند منزل کردند و بر این ولایت که ایشان را سمس شده بود رفتند و چون ایشان منزل کرده بودند و برفته حاکم مطوعی بازگشت و بلسکرگاه منصور آمد و در خدمت وزیر خالی کرد<sup>۲</sup> و آنچه دید و شنید<sup>۳</sup> از احوال نوحاستگان و حرکات ایشان و سخنان باطلتر که میگفتند بازراند و گفت که هیچ نوع بر ایشان اعتماد نباید کرد و ساختن کار خویش و برانداختن ایشان یا از ولایت بیرون کردن از مهمات نباید دانست... و در این حال از آنچه نکایتی قوی از این یک تاختن که پادشاه بنفس خویش کرد بدیشان رسیده بود، این صلح‌گونه کردند و بازگشتند... و مرا چنان معلوم شد که ایشان را باور گشته است که این پادشاه عاجز گشته است و وزیرش از کفایت خویش ما را التیامی کرد<sup>۴</sup> و فته فرونشاند چندانکه لشکریهای ایشان بیاسایند و ساختگی بکنند دنبال ما خواهند گرفت... از این نوع سخنان بسیار گفتند و خوش‌دل و خوش‌طبع بازگشتند و برانندند که چون ما به هری رویم ایشان رسولان بانام فرستند و اقتدارها کنند و از روی خدمت و بندگی پیش آیند و دیگر ولایتها خواهند که ما انبوه شده‌ایم و آنچه ما را

داده‌اید بسنده نمیباشد چون از خراجات<sup>۵</sup> و دخلها فرومانیم ضرورت را دست بمصادره و مواضعت و تاختها و دادن و گرفتن ولایتها باید کرد از ما عیب نگیرند که بضرورت باشد. و جز این آنچه روشن شده بود تمامی در خدمت خواجه بزرگ بازراند. او گفت: بدانستم و واقف گشتم و من دانم که چه باید کرد، اگر پادشاه سخن من بشنود و رأی من کار کند چنان سازم بمرور ایام که ایشان را قدم بر جایی یله نکنم که نهند تا کل و جمله برفتند و یا آواره از زمین خراسان بروند و از آب بگذرند و ما را فتنه ایشان منقطع بتدبیر صائب و متانت رای است، اما میدانم که این پادشاه را یدو نگذارند و بر رایهای من اعتراض کنند و بر آن بسنده نکنند و لشکرها فرستند باطراف و این کار ساخته را درهم کنند و ایشان را بشوراند و برمانند و هر روز این کار شوریده‌تر گردد و این قوم قویتر و انبوه‌تر گردند و بیشتر شوند و خراسان و عراق تمامت از دست ما بشود و جز این ناکامیها دیده آید تا حکم حق عزوجل چیست انشاءالله که همه نیکویی باشد. تو این سخنان که با من گفتی و از من شنودی با هیچ کس مگوی تا چه پیدا آید. او را بازگردانید و بخدمت مجلس عالی رفت و خواجه بوضر مشکان بیامد و خالی کردند تا بیکاهی و وزیر آنچه بشنیده بود و رسیده از حاکم مطوعی تمام‌تر با شرح و بسط بر رأی عالی بازراند و صلاح و فساد که بود باز نمود حالی سکوتی پیدا آمد و هم در این مجلس قرار دادند که دیگر روز منزل کنند بر طرف هریو و آنجا بروند تا لشکر از تنگی و قحط بازروند و بیاسایند و اسبان فربه کنند و آنچه باید از اهبت و عدت و خزانن و سلاح و لشکرها از حضرت غزنین و اطراف ولایات بخواهند و ساخته شوند و چون تمامت ساختگی پیدا آمد و لشکرها بیاسود و دیگرها در رسید بعد از آن بنگرند که این ناچمان چه کنند اگر آرمیده باشند و مجامعتی در میان می‌آرند خود یک‌چندی بیایند و ایشان را نهورانند، چون ساختگی و جمعیت لشکر و افواج حشم پیدا آمد آنگاه بحکم مشاهدت کار کنند و مجلس عالی وزیر را بسیار نیکویی گفت و قوی‌دل گردانید و فرمود که: بکفایت تو حالی این کار تسکین یافت اکنون بعد از این آنچه بمصالح ملک و دولت بازگردد نگاه میدار که ما را بر رایهای تو هیچ اعتراضی نیست تا بدل قوی این خلل را بکفایت و کاردانی و متانت رای دریایی. وزیر خدمت کرد و بندگی نمود و هم بر این قرار پراکندند و دیگر روز این مواکب و

لشکرها بازگشت و بر طرف هریو منزل کردند و آهسته آهسته میرفتند تا از آن بیابانها بیرون آمدند و در صحرا افتادند و بیاسودند و خوش خوش میرفتند تا بهریو رسیدند و آنجا نزول کردند - انتهى. مسعود در اواخر به نصاب وزیر گوش نمیداد و سرگرم عیش و نوش بود و سخن نوحاستگان و جوانان را از تدبیر پیران فرق نمیگذاشت تا آنکه کار بتاختن ترکمانان کشید. بیهقی گوید: و نامه‌ها رسید که طغرل بنشاپور بازرفت و داود برسخن مقام کرد و یتالیان یسا و باورد رفتند. وزیر استادم را گفت: چون بمینی حالها، که خداوند آنچه رفت فراموش کرد و دست بنشاط زد و حدیث رسول و مخالفان و مواضعتی رفتن نمیرود و مرا این سخت ناخوش می‌آید که مثله بر حال خویش است بلکه مشکلتی؟ استادم گفت: این حال از آن در گذشته است که تلاقی بپذیرد و سخنی که ناخوش خواهد آمد ناگفته به و خداوند را امروز سخن ما پیران ناخوش می‌آید و این همه جوانان کارنا دیده می‌خواهند و بدین سبب صورت پیران زشت میکنند و جز خاموشی روی نیست. وزیر گفت: همچنین است و اگر از این حدیث چیزی پرسد خاموش می‌باشم - انتهى.

و باز بیهقی گوید: امیر از نشاپور حرکت کرد بر جانب طوس بروز شنبه دو روز مانده بود از جمادی‌الآخری دهم نوروز سال ۴۳۱ از راه دره‌سرخ و بصحرا فرود آمد بر سر راههای سرخس و نسا و باورد و استوا و نشاپور و بر جمله جانب لشکر فرستاد ساخته با مقدمان هشیار با سالاران بانام تا طلایع باشند و مخالفان نیز بجنبیدند و برسخن آمدند با مردم ساخته بسیار و طلایع فرستادند بر روی لشکر ما و هر دو گروه هشیار میبوند و جنگها میرفت... کار بجائی رسید که بیم بود که لشکر از بی‌علفی خروجی کردی و کار از دست بشدی امیر را آگاه کردند... امیر از آنجا حرکت کرد بر جانب سرخس. شهر خراب و بی‌آب بود و شاخی غله نبود و مردم همه گریختند... امیر بدین حالها سخت متحیر شد و مجلسی کرد

۱ - در نسخه چ ادیب: تا کاری سخت سره پیش گیریم.

۲ - در نسخه چ ادیب: ... و در خدمت آمد وزیر خالی کرد.

۳ - در نسخه چ ادیب: ... دیده و شنیده...

۴ - در نسخه چ ادیب: ما را آرام کرده.

۵ - در نسخه چ ادیب: ... اخراجات.

با وزیر و بوسهل و ارکان دولت و اعیان سپاه و گفتند این کار را چه روی است؟ اگر بر این جمله مانند نه مردم مانند نه ستور. امیر گفت: خصمان اگر چه جمع شده‌اند دانه که ایشان را هم این تنگی هست گفتند زندگانی خداوند دراز باد حال مرو دیگر است در فراخی علف... صواب آن مینماید که خداوند بهرات رود که آنجا پیاده‌غیس و آن نواحی علف است تا آنجا بساتیم روزی چند و پس ساخته قصد خصمان کنیم. امیر گفت: این محال است که شما میگوئید من جز بمرورم که خصمان آنجا آیند تا هرچه باشد که هر روز بر این کار نتوانم آمد. گفتند: فرمان خداوند را باشد ما فرمان‌برداریم هر کجا رود. و از پیش وی نومید بازگشتند و خالی بنشستند و بر زبان بوالحسن عبدالجلیل و مسعود لیث پیغام دادن که صواب نیست سوی مرو رفتن که خشک‌سال است و میگویند در راه آب نیست و علف یافته نمیشود و مردم ضجر شوند در این راه، نباید فالیاذبالله خللی افتد که آنرا دشوار توان دریافت. برفتند و این پیغام بگزارند، امیر سخت در تاب شد و هر دو را سرد کرد و دشنام داد و گفت: شما همه قوادان زبان در دهان یکدیگر کرده‌اید و نمیخواهید تا این کار برآید تا من در این رنج میباشم و شما دزدی میکنید، من شما را جانی خواهم برد که همگان در چاه افتید و هلاک شوید تا من از شما و خیانات شما برهم و شما نیز از ما برهید، دیگر بار کس در این باب پیغام نیارد که گردن زدن فرمایم. هر دو مدهوش بازگشتند نزدیک قوم و خاموش بنشستند، اعیان گفتند: جواب چه داد؟ بوالفتح لیث آراسته سخن گفتن گرفت و بوالحسن گفت: مشنوب که بر این جمله گفت و محال باشد که شما مهتران را عتوه دهند خاصه در چنین روزگاری بدین سهمی، امیر چنین و چنین گفت. وزیر در سپاه‌سالار نگرینست و حاجب بزرگ سپاه‌سالار را گفت: اینجا سخن نماند. فرمان خداوند را باشد و ما بندگانیم و ما را بهتر آنست که خداوند خواهد و برخاستند و چنین برفتند، و این خبر بامیر رسانیدند... چنین حالها میبود و فترات می‌افتاد و دل امیر بر اعیان تپاه میشد و ایشان نیز نومید و شکسته دل می‌آمدند تا آنگاه که الطامة الکبری پیش آمد. امیر رضی الله عنه چون فرود سرای رفت و خالی بخرگاه بنشت گله کرد فرا خدامان از وزیر و اعیان لشکر و گفت: هیچ خواست ایشان نیست که این کار برگزاده آید تا من از این درد و غم امین باشم و امروز چنین رفت و

من بهمه حال فردا بخوام رفت سوی مرو. ایشان گفتند: خداوند را از ایشان نباید پرسید، به رای و تدبیر خویش کار باید کرد. این خبر بوزیر رسانیدند، بوسهل روزنی را گفت: آه چون تدبیر بر خدام افتاد تا چه باید کرد و از آن خدم یکی اقبال زرین‌دست بود و دعوی زیرکی کردی و نگویم که در باره خویش مرد زیرک و گریز و بسپاردان نبوده اما در چنین کارهای بزرگ او را دیدار چون افتادی، بوسهل گفت: اگرچه چنین است خواجه صلاح نگاه دارد و بجمله سیر نمیکنند و بازمی‌گویند. گفت: همین اندیشیده‌ام، و سوی خیمه خویش بازگشت و کس فرستاد و آلتوتاش را بخواند میامد و خالی کرد، وزیر گفت: ترا بدان خوانده‌ام از همه مقدمان لشکر که مردی دوتا نیستی و صلاح کار راست و درست بازنمایی و من و سپاه‌سالار و حاجب بزرگ با خداوند سلطان درماندیم که هرچه گوئیم و نصیحت راست کنیم نمیشود و ما را متهم میدارد و اکنون چنین مصیبت بیفتاد که سوی مرو میروم و ما را ناصواب مینماید که یک سوارگان را همه در مضرت گرسنگی و بی‌ستوری یتیم و غلامان سرایی قومی بر اشتزد و حاجب بکفندی فریاد میکند که این غلامان کار نخواهند کرد که سیگویند ایشان را چه افتاده است که گرسنه باید بود که بسیار طلب کردند گندم و جو را حاصل نشد و با هیچ پادشاه بر این جمله نرفتند و پیداست که طاقت چند دارند و هندوان باقی پیاده‌اند و گرسنه، چه گوئی که کار را روی چیست؟ گفت: زندگانی خواجه بزرگ دراز باد من ترکی‌ام یک‌لخت و من راست گویم بی‌محایا این لشکر را چنانکه من دیدم کار نخواهند کرد و ما را بدست خواهند داد که بینوا و گرسنه‌اند و بتربیم که اگر دشمن پیدا آید خللی افتد که آنرا در توان یافت. وزیر گفت: تو این با خداوند بتوانی گفت. گفت: چرا نتوانم گفت؟ من تقیب خیل‌نشان امیر محمود بودم و به ری مانند مرا با این خداوند و آنجا حاجبی بزرگ یافته و بسیار نعمت و جاه ارزانی داشت و امروز بدرجه سالارام چرا بازگیریم چنین نصیحت؟ وزیر گفت: پس از نماز خلوتی خواه و این بازگویی اگر بشنود بزرگ متنی باشد ترا بر این دولت و بر ما بندگان تا دانسته باشی، و اگر نشنود تو از گردن خویش بیرون کرده باشی و حق نعمت خداوند را گزارده. گفت: چنین کنم و بازگشت. و وزیر مرا که بوالفضل بخواند سوی بوسهل پیغام داد که چنین و چنین رفت و این بازپسین حیلست ماست تا چه رود، و اگر ترک سخت ساده‌دل و راست

نبودی تن در این ندادی. من بازگشتم و با بوسهل بگفتم آنچه بر این مرد ناصح بود بکرد تا نگریم چه رود. و وزیر مستعدان خویش بفرستاد نزد سپاه‌سالار و حاجب بزرگ بکفندی و باز نمود که چنین چاره ساخته شد همه قوم او را بر این شکر کردند و میان دو نماز همگان بدرگاه آمدند که با کس دل نبود و امیر در خرگاه بود آلتوتاش را خنث کردند تا نزدیک خدم رفت و بار خواست و گفت: حدیثی فریضه و مهم دارد. بسیار یافت و دررفت و سخن تمام یک‌لخت وار ترکانه بگفت. امیر گفت: ترا فرا کرده‌اند تا چنین سخن میگوئی بسادگی و اگر نه ترا چه یارای این باشد؟ بازگرد که عفو کردیم ترا از آنکه مردی راست و تادانی و نگر تا چنین دلیری نیز نکنی. آلتوتاش بازگفت و پوشیده آنچه رفته بود با این بزرگان بگفت. گفتند: آنچه بر تو بود کردی و این حسدیت را پوشیده دار، و وزیر بازگشت. و بوسهل را دل بر این مهم بسته بود. مرا نزد وزیر فرستاد تا بازپرسم برفتم و گفتم که: میگویند چه رفت؟ گفت: بگوی بوسهل را که آلتوتاش را جواب چنین بود و اینجا کاری خواهد افتاد و قضاء آمده را باز نتوان گردانید که راست مسئله عمرو لیث است که وزیرش او را گفت که: از نشاپور بلخ رو... از آن این خداوند همین طرز است سود نخواهد داشت ما دل بر همه بلاها نهادیم تو نیز پنه، باشد که به از آن باشد که می‌اندیشیم... و دیگر روز الجمعة الثانی من شهر رمضان کوس بزدند و امیر برنشت و راه مرو گرفت... روز چهارشنبه هفتم ماه رمضان چون برداشتم چاشتگاه سواری هزار ترکمانان پیدا آمدند و گفتند ینالیانند و سواری پانصد گریختگان ما گفتند سالارشان پورتگین بود از چهار جانب درآمدند و جنگ سخت شد... و امیر لختی بیدار شد این روز چون چیرگی خصمان بدید و همگان را مقرر گشت که یشیمان شده است نماز دیگر چون بار داد وزیر و سپاه‌سالار و اعیان حاضر آمدند و از این حدیث فراوانگند و میگفت که: از این گونه خواهد بود که کم از دوهزار سوار خویشان را بنمایند و اشتر یرایند و بی‌حشمتی کنند و لشکر بدین بزرگی که تعمیه میروم سزای ایشان بگفتند! سپاه‌سالار و حاجب بزرگ گفتند: زندگانی خداوند دراز باد خصمان امروز مفاصه آمدند و فردا اگر آیند کوشش از لونی دیگر بینند، این بگفتند و برخاستند امیر ایشان را

بازخواند و با وزیر و بوسهل روزنی خالی کرد و بسیار سخن گفته گشت تا نزدیک شام پس بپراکندند... و مقدمان در این خلوت نماز دیگر حال پوست باز کرده باز نمودند و گفتند: یک سوارگان کاظمی میکنند که رنجه کشیده اند و نومیداند گرسنه و بر سالاران و مقدمان بیش از آن نباشد که جانها در رضای خداوند بدهند اما پیداست که عدد ایشان بچند کشت و بی یکسوارگان کار راست نشود و پوشیده مانده است که درمان این کار چیست، و هر چند امیر بیش میگفت سخن ایشان همین بود تا امیر تنگدل شد و گفت: تدبیر این چیست؟ گفتند: خداوند بهتر تواند دانست. وزیر گفت: بهیچ حال باز نتوان گشت چون بسر کار رسیدیم که هزیمت باشد و آویزشی نبوده است و مالشی نرسیده است خصمان را که فراخور وقت و حال سخن توان گفت. بنده را صواب آن مینماید که جنگ را در قاتمه افکنده شود که مسافت نزدیک است که چون بمرور رسیدیم شهر و غلات بدست ما افتد و خصمان بیره های بیابان افتد این کار راست آید، این دو منزل که مانده است نیک احتیاط باید کرد. همگان این رأی پسندیدند و بر این برخاستند که آنچه واجب است از هر خللی بجای آرند تا زائل شود و خواجه بزرگ این مصلحت نیکو دید اما ما را رعبی بزرگ در دل است که از این لشکر ما نباید که ما را خللی افتد نمودن... ما در این حدیث بودیم که پیکی در رسید و ملطفه های نهیان آورد که: چون خبر رسید از سلطان که از سرخس برفت رعبی و فزعی بزرگ بر این قوم افتاد و طفل اعیان را گرد کرد... بوسهل در وقت بر نشست و بدرگاه رفت و من با وی رفتم و آن ملطفه ها امیر بخواند و لغتی ساکن تر شد. بوسهل را گفت: شوریده کاری در پیش داریم و صواب ما رفتن بیهرات بود و با آن قوم صلحی. اکنون این گذشت تا ایزد عز ذکرة چه تقدیر کرده است... بوسهل گفت: جز خیر نباشد جهد باید کرد تا بمرور رسم که آنجا این کارها یا بجنگ یا بصلح در توان یافت، گفت: چنین است و کسان رفتند و وزیر و سپاه سالار و حاجب بزرگ و اعیان را بخواندند و این ملطفه ها بر ایشان خوانده آمد قوی دل شدند و گفتند: خصمان نیک برترسیده اند. وزیر گفت: این شغل داود مینماید و مثله آنست که نماز دیگر رفت، جهد در آن باید کرد که خویشتر را بمرور افکنیم و خللی نیفتد که آنجا این را وجهی توان نهاد چون حال خصمان اینست که نهیان نبشته اند. همه گفتند: چنین است و

بازگشتند و کار جنگ می ساختند... دیگر روز پستچنبه هشتم ماه رمضان امیر بر نشست با تعبیه تمام و برانند و چندان بود که یک فرسنگ برانندیم که خصمان پیدا آمدند سخت انبوه از چپ و راست و جنگ پیوستند و کار سخت شد... امیر با بوسهل روزنی و با وزیر خالی کرد و گفت این کار از حد میگذرد و چه تدبیر است؟ وزیر گفت: نمی بایست آمد و میگفتند و بنده فریاد میکرد و بوسهل گواه من است اکنون بهیچ حال روی بازگشتن نیست و بمرور نزدیک آمدیم و بکفندی را باید خواند و از آنکه بوالحسن عبدالجلیل با وی مناظره درشت کرد بیهرات چنانکه وی بگریست و آنرا هم تدارک نبود و سه دیگر حدیث ارتکین، بکفندی از بودن او دیوانه شده است و ترک بزرگ است هر چند از کار بنده است اگر غلامان را بمثل گوید باید مرد بمرند و چون دل وی قوی گشت غلامان کار کنند و نباشد خصمان را بس خطری و سالار هندوان را نیز گوش بپاید کشید - انتهى. با این همه احمد عبدالصمد را نزد سلطان مسعود مقامی بلند بود و در لشکرگاهها نزدیکترین کسی به سلطان بود چنانکه بیهقی درباره جنگ با ترکمانان و فرار از حصار دندانتان و رفتن بخرجستان و اردو زدن در آنجا و شرح لشکرگاه گوید: و بلشکرگاه آمدیم و در همه لشکرگاه سه خرپشته دیدم یکی سلطان را و دیگر امیر مودود را و سه دیگر احمد عبدالصمد را و دیگران سایه بانها داشتند از کرباس و ما خود جزو اینان بودیم. این خواجه احمد عبدالصمد مدتی نیز وزارت مودود را عهده دار بوده، بیهقی گوید: در آن سال که امیر مودود بدینور رسید و کینه سلطان شهید بازخواست و بغزین رفت و بتخت ملک نشست و خواجه احمد را وزارت داد... و در حبیب السیر نیز چنین آمده: ... وزارتش در اوتاسل تعلق بوزیر پدرش احمد بن عبدالصمد میداشت... و در دستورالوزرا آمده است که: مدت هشت سال در زمان سلطنت سلطان مسعود و دو سال در اوان ایالت پسرش بدان مهم اشتغال داشت. در تاریخ وفات وی صریحاً چیزی ننوشتند، حتی نویسنده دائرة المعارف اسلامی گوید تاریخ وفات او معلوم نیست. بنا بگفته بیهقی در آنجا که گوید: «در آن سال که امیر مودود بدینور رسید و کینه سلطان شهید بازخواست و بغزین رفت و بتخت ملک نشست و خواجه احمد را وزارت داد و پس از وزارت خواجه احمد عبدالصمد اندک مایه بزیست و گذشته شد»،

باید گفت پس از مرگ مسعود (پانزدهم جمادی الاولی سنة ۴۳۲) مدت کمی در قید حیایات بوده است و اگر گفته صاحب دستورالوزراء که گوید: «و دو سال در اوان ایالت پسرش بدان مهم اشتغال داشت» قابل اعتماد باشد، از آنجائی که میدانیم مودود در سال ۴۳۲ بتخت ملک نشست، ظاهراً وفات خواجه احمد عبدالصمد بسال ۴۳۲ اتفاق افتاده است. در ترجمه تاریخ یمنی درباره وی چنین آمده: او کاتبین الکتاب و نقابین القاب و بحرین الحساب و بدرین الشهاب بود و آتش خاطر وقاد او موج دریا بنشاندی و تیغ ذلاقت زبان او نیام شناختی عطارده تلمیذ افادت او بود و مشتری مشتری سعادت او و کیوان منفید دهای او و آفتاب چاکر رای او پدرش در خدمت حسام الدوله تاش ملاس دیوان رسائل بود در صناعت بی نظیر و در براعت عبارت مشارالیه هروقت با صاحب کافی بن عباد مناضله کردی خصل سبق او را بودی و هرگاه با او شطرنج مبارات و مبارات باختی دست فلج او بردی کسی را از افاضل جهان مایه و پیایه مضاهات و مباحات او نبود تثر او از تثر آسمان حکایت کردی و شعر او از مرتبه شعری بازگشتی، این بیت از شعر او یافته آمده است:

بحسام دولته و صاحب جیشه  
و حجاب سده ابی العیاس.

در این بیت مزیت مراتب و خصائص اوصاف و مناصب حکم او ایراد کرده است و در اینجا سخن آثار اعجاز ظاهر گردانیده و این بزرگ در حجر تربیت پدر نشو و نمو یافته و از انوار فضل او اقتباس کرده در چمن فضائل او بالیده و غرس معانی او بلطف تربیت و طیب آب و تربیت خود شاخها کشیده و خمر کلمات او براوق نقد و ارشاد پدر صفا یافته و بعد از استیعاب ایوب آداب او استكمال جمال حال بخدمت آلتوتاش خوارزمشاه موسوم شد و برج طالعش از نور کوکب او متلائی گشت و قدر او از عدوای اقبال [کذا] و دولت او متعالی شد و از سمت کتابت برتبت وزارت رسید و از حضض خدمت باوج مشارکت ملک موسوم شد و آنچه از تسج بیان و وشى بنان او مشهور است رقعهاست که بیکی از دوستان مینویسد: لعل الدهقان یظنی اوثر مع ساعدة الزمان مباحدة الاخوان و ارضی من صدور الوزارة بقلب كالحجارة فلم یزل نیل المراتب حلالاً للفقود قطعاً للاواصر والمهور و کلا انی مازداد ارتفاعاً الا ازدادت

للفدیک تضاعاً و لاثال علی الايام رتبة الا  
ازدودت الی الاخوان قربة غیرى من یصلفه  
الزمان و یدله السلطان و یدم عهده الاخوان  
علی انی مہما نسیئ عہداً او تناسبت و  
قلمت اخية الوفاء دون من آخیت فلست  
انسی عہده و لا ارضی قطیعتہ و صدہ انی و  
قد قیدنی بأیادیہ الزهر و استقرنی بمعالیہ  
العز فما اری لہ بدیلاً و لا املک عنہ تحویلاً  
اعاذنی اللہ ما بقیت من صدودہ و لاسلینی  
طیب الانس بہ بمنہ و جودہ. و بدین رقمہ بر  
غور فضل و منات ادب و بلاغت سخن و  
کمال هنر او استدلال میتوان کرد و اهل تمیز  
را اندک از بسیار کافی بود و رمزی در  
تقریر فضائل و مآثر وافی و شافی. و در  
دستورالوزرا آمده است: در اوائل حال در  
مملکت خوارزم صاحب دیوان آلتوتاش  
حاجب و پسرش هارون بود و خواجہ  
احمد بن حسن میمندی وفات یافت سلطان  
مسعود ابونصر احمد را از خوارزم طلبیدہ  
منصب وزارت بوی تفویض نمود و ابونصر  
احمد بر وجهی برانجام مهام مملکت و  
تدبیر امور سیاهی و رعیت پرداخت کہ  
دستور وزاری جهان و قانون مدیران دوران  
گشت و مدت هشت سال در زمان سلطنت  
سلطان مسعود و دو سال در اوان ایالت  
پسرش بدان مهم اشتغال داشت و بقصد  
امراء در قید و حبس افتاده اعداء شریعت  
مسموم بدو دادند و آن وزیر صائب تدبیر را  
بعالم عقبی فرستادند. رجوع بہ تاریخ بیهقی  
ج فیاض ص ۸۶ و ۱۵۴ و ۳۱۷ و ۳۱۹ و  
۳۲۳ و ۳۲۱ و ۳۳۹ و ۳۴۲ و ۳۴۵ و ۳۵۶ و  
۳۶۷ و ۳۶۸ و ۳۷۲ و ۳۷۳ و ۳۷۵ و ۳۸۷ و  
۳۹۰ و ۳۹۱ و ۳۹۳ و ۳۹۶ و ۳۹۸ و ۴۰۳ و  
۴۱۳ و ۴۱۲ و ۴۲۲ و ۴۲۷ و ۴۴۰ و ۴۴۵ و  
۴۶۷ و ۴۷۱ و ۴۷۲ و ۴۷۷ و ۵۰۰ و ۵۰۵ و  
۵۰۶ و ۵۰۹ و ۵۱۸ و ۵۲۰ و ۵۲۵ و ۵۴۷ و  
۵۴۸ و ۵۵۷ و ۵۵۸ و ۵۶۲ و ۵۶۳ و ۵۷۷ و  
۵۷۸ و ۵۸۰ و ۵۸۱ و ۵۸۳ و ۵۸۷ و ۵۸۹ و  
۶۱۴ و ۶۱۷ و ۶۱۹ و ۶۲۱ و ۶۲۶ و  
۶۲۷ و ۶۷۹ و ۶۸۱ و ۶۸۴ و ۶۸۸ و ۶۹۰ و  
ترجمہ تاریخ یمنی ج طهران ص ۲۸۳ و  
۲۸۴ و نسخہ خطی همین کتاب متعلق  
بمؤلف ص ۲۵۵ و ۲۵۶ و دیوان منوچهری  
ج یاریس ص ۱۸ و ۲۸ و حوادث سال  
۲۲۴ تاریخ ابن اثیر و حبیب السیر ج تهران  
ص ۳۳۷ و ۳۳۸ و دستورالوزراء ج تهران  
ص ۱۴۴ و دائرۃ المعارف اسلام ج ۱ ص  
۱۹۲ شود. بیرونی در ذکر اخبار البلاد زهر  
ص ۲۰۱ و ۲۰۲ از کتاب جواهر آرد؛ و  
حمل الی استاذ هرمز متولی حرب کرمان  
سنہ ۳۰۹ من ناحیہ زرنند و الکویات  
شمکة<sup>۱</sup> بیضاء کانت تلقی فی النار اذا

استخت حتی تأکل النار وسخها و ذکر من  
شاهدها انها لوت بالدهن للامتحان  
فاشتملت النار فیها ساعة ثم خمدت و  
خرجت الشسکه بیضاء نقیة و شهد له  
الوزیر احمد بن عبدالصمد و کان یری بتلک  
النواحی و قال ان هذه الاحجار تکثر  
بالکانونات تکسر عن شیء له خمل یقتل  
منه غزل یلقى فیہ یعثر التیامہ و یعمل منه ما  
ذکر.

**احمد.** (أَم) [الخ] ابن محمد بن عبدالعزیز،  
مکنی به ابوسعید بجللی رازی. محدث است.  
وفات او بسال ۲۲۹ ه.ق. بوده است.

**احمد.** (أَم) [الخ] ابن محمد بن عبدالعزیز  
اندلسی. او راست؛ شرح بناء الافعال موسوم  
به مانع الفناء و مزیل الغناء عن کتاب البناء  
که بسال ۱۰۳۸ ه.ق. از آن فارغ شده است.

**احمد.** (أَم) [الخ] ابن محمد بن عبدالغفار  
قزوینی غفاری. او راست؛ نگارستان  
بفارسی.

**احمد.** (أَم) [الخ] ابن محمد بن عبدالقادر،  
مکنی به ابومحمد. رجوع بہ احمد بن  
عبدالقادریں احمد... شود.

**احمد.** (أَم) [الخ] ابن محمد بن عبدالکریم،  
ملقب به تاج الدین زاهد اسکندرانی. او  
راست؛ تاج العروس. وفات وی بسال ۷۰۹  
ه.ق. بود. و رجوع بہ ابن عطاء الله شود.

**احمد.** (أَم) [الخ] ابن محمد بن  
عبدالکریم بن ابی سهل، و او را ابن ابی سهل  
الاحول خوانند و کنیت وی ابوالعباس  
است. محمد بن اسحاق النذیم در الفهرست  
ذکر او آورده است و گوید از قدمات کُتُب و  
افاضل آن طایفه بود. و عالم بصناعة خراج  
بود و در این صنعت بر مردم عصر خویش  
تقدم داشت. او راست؛ کتاب الخراج. و بسال  
۲۷۰ ه.ق. درگذشت. و ابن خلکان گوید از  
شرح حال او چیزی بدست نیامد. و رجوع  
بہ ابن عبدالکریم... شود.

**احمد.** (أَم) [الخ] ابن محمد بن عبدالکریم  
قصاب آملی، مکنی به ابوالعباس. از کبار  
مشایخ طریقت و بزرگان اهل حقیقت در  
زمان خود بزد آن سلسلہ جلیله مشهور و  
بکرامت و خوارق عادات معروف بزه و  
تقوی از همگان خویش مستثنی و بتہذیب  
نفس و اخلاق ممتاز بود. صاحب  
تذکرۃ الاولیاء کہ شرح احوال وی را  
منوید در عنوان آن نگاشته ابوالعباس  
شیخ عالم و محترم مشایخ بود و صدیق  
زمان در فتوت و مروت یادشاه وقت در  
آفات و عیوب نفس دیدن، عجوبه در  
ریاضت و کرامت و فراست و معرفت شانی  
عالی داشت و او را عامل مملکت طریقت  
گفته اند و سلطان شهرستان حقیقت و در

بزرگی و شئون آن عارف کامل همین قدر  
بس کہ مانند شیخ ابوسعید ابوالخیر نسب  
بدو دزست کند و همچنین شیخ ابوالحسن  
خرقانی سمدتها در خانقاه وی روزگار  
گذرانیدہ باشد چنانکہ وی خبر داده بود کہ  
بعد از من کار با خرقانی خواهد بود و خود  
مرید محمد بن عبدالله طبرست کہ از اجلای  
این طبقہ است کہ وی نسبت بہ ابومحمد  
چویری درست کند و ترقی و شهرت آن  
عارف کامل مطابق است با اواسط مائتہ  
چهارم ہجریہ کہ روزگار سلطنت  
عبداللہ دولہ دلیمی بود و وی روزگار خود را  
در شهر آمل میگذرانید و در آن بلد  
خانقاهی داشت و مرجع خاص و عام بود و  
بزرگان از عرفا می گفتہ اند کہ در عصر ما بہ  
یر را زیارت باید کرد شیخ ابوالعباس را بہ  
آمل و شیخ احمد نصر را بہ نیشابور و شیخ  
ابوعلی سیاه را بسرو، گویند کہ وی امی بود  
و از علوم ظاهر حظی و نصیبی نداشت اما  
در غوامض مسائل هر فنی از فنون علوم کہ  
از وی سؤال میکردند بہ آسانی جواب  
میگفت چنانکہ صاحب نفحات الانس  
حکایت کردہ کہ یکی از بزرگان علما و ائمہ  
طبرستان ہموارہ میگفت کہ یکی از  
تعمتہائی کہ خداوند ما را داده وجود شیخ  
ابوالعباس است کہ چون ما را در اصول دین  
و دقائق توحید چیزی مشکل شود از وی  
پرسم بی تأمل حل آن مشکل نماید و این  
یکی از غرائب حالاتست کہ کس بی تعلیم و  
تلم بدین سان عالم بر علوم اوائل و اواخر  
باشد از شیخ ابوسعید بن ابوالخیر حکایت  
شدہ است کہ گفت: وقتی در خدمت آن  
عارف کامل بودم شخصی کہ از اهل تربیت  
نیوہ بزد وی برآمدہ طلب کرامت کرد.  
گفت: کدام کرامت از آن بالاتر است کہ پرس  
قصابی کہ از پدر نیاموختہ بود مگر قصابی  
توفیق رفیق او گشتہ خدمت بزرگان دریافته  
مکرر بہ بیت الله و قبر رسول  
صلی الله علیہ وآلہ مشرف گشتہ و اکنون  
ہموارہ از هر سوی روی بوی نهند از افعال  
و اعمال زشت نادم گردند و توبہ کنند و  
صاحب مقامات و درجات عالیہ گردند. آن  
شخص گفت: ای شیخ کراماتی باید کہ ببینم،  
گفت: اینک نظر کن کہ پرس بزکشی در صدر  
بزرگان نشیند و محل رجوع علمای عصر  
گردد بی ملک و ملک ولایت دارد بی آلت و  
بی کسب روزی خورد و خلق را خوراند این  
نہ کرامت است اگر کرامتی غیر از این  
خواهی یکجند در خانقاه ہمان تا بلکہ  
دیدنش ترا میر گردد. و نقل است کہ شیخ

سلمی کتابی در طبقات عرفا نگاشته و از شیخ در آن کتاب چیزی نگاشته بود شیخ چون آن شخص بدید گفت: چرا از من در کتاب خود چیزی نوشتی؟ گفت: غرض من آن بود که اهل فضل از آن طبقه را نوشته باشم نه آنان که املی و عامیانه، شیخ سکوت کرده دیگر حرفی بر زبان نیاورد شیخ سلمی چون بمنزل خود رفت و خواست که بمطالعت مسودات و اوراق کتاب پردازد دید اثری از نوشته و سیاهی در آن مسودات نیست دانست که آن نبوده الا از کرامت شیخ پس علی الصباح بنزد وی رفته چون نظرش بر آن شخص افتاد تبسمی کرد و گفت: باکی نیست برو و نگاه کن که خطوط بحالت اصلی برخواهد گشت. نقل است که وقتی در کرمانشاهان قحطی عظیم افتاد ابوالفوارس کرمانشاهانی کس بنزد شیخ فرستاد و تمنا کرد دعائی کند که بلای قحط مرتفع گردد شیخ سببی را دعائی خواند و برافه داد که این سبب بنزد ابوالفوارس بر و بگوی زمانی نخواهد گذشت که بلای قحط از آن ملک مرتفع گردد فرستاده چون سبب به ابوالفوارس داد نگذشت زمانی که بارانهای نافع بارید قحط از آن ملک برخاست. و دیگر از کرامات وی که صاحب نفحات الانس می نویسد اینست که روزی کودکی زمام اشتری را گرفته با باری گران در بازار آمد می کشید چون زمین گل بود ناگاه پای اشتر بلغزد و بیفتاد و بشکست مردمان قصد کردند که شتر را ذبح کنند طفل در گوشه ای ایستاده و گریه میکرد در آن حال شیخ را گذار بدانجا افتاد و از واقعه مطلع گشت پس سر به آسمان کرده دعائی کرد و زمام اشتر بگرفت و بدست کودک داد در حال شتر از جای برخاست و در رفتار آمد. نقل است که یکی از مریدان او قیامت را بخواب دید و شیخ ابوالعباس را در آنجا نیافت بامداد صورت واقعه بشیخ بازگفت. شیخ در جواب گفت: چون من خود را همواره در جنب مخلوقات وی هیچ دادم چگونه از هیچ در آن مکان اثری از هستی خواهند؟ وقتی یکی از جوانان آمد بنزد وی درآمد و گفت یا شیخ مرا موعظی کن. گفت: بدان که دنیا چون مردار پست گنده و گنده تر از آن دلیست که به عشق دنیا مبتلا است پس مرد عاقل همواره از آن روی برتابد و بدان میل نکند و بزخارف آن فریفته نشود و مغرور بدان نگردد پیوسته خلاق را به نیکی شاد دارد و بهره زده از معاصی و نافرمانی حق و پیوسته طلب روزی از طریق نیکی نماید و پناه برد بخدای تعالی از کسالت و غفلت و بطالت و تضییع

اوقات. نقل است که وی را چون اجل نزدیک رسید یکی از مریدان بهالینش حاضر بود، گفت: یا شیخ چگونه بینی خود را و چگونه خواهی رفت؟ گفت: ای فرزند اینچنین که می بینی. این بگفت و روح از بدنش مفارقت نمود. سال وفاتش بنظر نرسید ولی از شرح حالش چنان مستفاد گشت که در اواخر سنه ۴۰۰ ه.ق. بوده است رحمه الله علیه. از کلمات آن عارف کامل است: طاعت را چون با اعتقاد موافق نکنی عین نافرمانی است و لسان را با قلب کمال نقصان. آنرا که در او ارادت نبینی از ارادتش چیزی نیابی مریدی که از ارادت دنیا خواسته باشد نبیند الا خذلان و پستی. از او پرسیدند از عبادات چه چیز نیکوتر و خوشتر؟ گفت: عبادت اطاعت است بقلب و اعتقاد نه بعمل آوردن اعمال ظاهر و نیز گفته بگوی و بکن آنچه را دانی و بهره زده از نادانی که بدانی ندانی. (نامه دانشوران ج ۲ ص ۳۲۹).

**احمد.** (أَمِّ) (اخ) ابن محمد بن عبدالله بن احمد الانصاری الروی الیسنی، مکنی به ابوالعباس الاندرستی و ملقب به ابن الیشیم. یکی از ائمه اهل قرآن، با معرفتی کامل بنحو و براعتی در فهم اغراض نحویین. او از ابن یسوع و ابوالحجاج قضاعی و غیر آن دو روایت کنند و از او ابن دهمیه و ابوسلیمان بن حوط الله و غیر آن دو روایت دارند و چنانکه در تاریخ ابن عبدالملک آمده است او قاتل باجازه نبود پس از این عقیدت بازگشت و تدریس نحو و آداب و لغات میکرد و منقطع در علم بود. و بر مضان سال ۵۸۱ ه.ق. درگذشت. (روضات ص ۶۴ س ۱۵).

**احمد.** (أَمِّ) (اخ) ابن محمد بن عبدالله بن الحسن بن عیاش بن ابراهیم بن ایوب الجوهری، مشهور به ابن عیاش و مکنی به ابوعبدالله. عالم شیمی. وی در اوائل مائه پنجم هجری میزیست. صاحب روضات گوید: او از معاصرین شیخ طوسی است و جعفر بن محمد دورستی از وی روایت کند. او راست از کتب مشهوره: کتاب مقتضب الأثر فی النص علی ائمة الأئمة عشر و ابن کتاب به وثیره کتاب علی بن الخراز قمی و تقلید آن نوشته شده است. و کتاب فی الأغصان المستنرة و جز آن و مجلسی در بحار و علماء دیگر در دیگر کتب از این کتاب روایت کنند. و رجوع به ابن عیاش شود.

**احمد.** (أَمِّ) (اخ) ابن محمد بن عبدالله بن سعید القرطبی الاشونی. رجوع بروضات ص ۶۴ شود.

**احمد.** (أَمِّ) (اخ) ابن محمد بن عبدالله بن صالح بن شیخ بن عمیره، مکنی به ابوالحسن. یکی از اصحاب ابوالعباس ثعلب. مرزبانی در کتاب المغنیه ذکر او آورده است. و ابن بشران در تاریخ خود گوید که در سال ۳۲۰ ه.ق. ابوبکر بن ابی شیخ بیهیض درگذشت و او محدث و اخباری بود و صاحب مصنفاتیت. و یاقوت گوید: ندانم که این مرد محدث و اخباری که ابن بشران گوید همین احمد بن محمد است یا کس دیگر. چه زمان هر دو یکی و هر دو نیز اخباری باشند و خدای تعالی دانناست و شاید ابن بشران که کتبت او را بجای ابوالحسن ابوبکر آورده و نسبت او را بعوض ابن شیخ، ابن ابی شیخ گفته اشتباه کرده باشد. مرزبانی از عبدالله بن یحیی عسکری آرد که او گفت: ابوالحسن احمد این قطعه شعر خود را که یکی از دوستان نوشته بود مرا انشاد کرد:

كنت يا سیدی علی التطفیل  
امس لو لا مخافة التطفیل

و تذکرت دهشة القارع الیا-

ب اذا ما انی بغیر رسول

و تخوفت ان اکون علی الفو-

م ثقیلاً فقدت کل ثقیل

لوترانی و قد وقت ارؤی

فی دخول الیک او فی قتل

لرأیت العذراء حین تحایا

و هُنَّ من شهوة علی التصفیل.

و باز مرزبانی از عمر بن بنان انطاطی و او از ابوالحسن اسدی روایت کند که گفت: وقتی شراب را ترک گفتم و بآبوالعباس ثعلب نیز گفتم که شراب را رها کرده ام و پس نبوی بدیدار محمد بن عبدالله بن طاهر رفتم و او بمن شراب داد پس بخانه بازیگشتم و ثعلب باخر روز بدر خانه خویش نشسته بود چون مرا دید که ناو ناون میروم دانست که من شراب آشامیده ام پس برخاست و بدرون شدن خواست و پس بایستاد و من چون مقابل وی رسیدم سلام کردم و او این شعرها بخواند:

فکنت من بعدما نسکت و صا-

حبت ابن سهلان صاحب القسط

ان کنت احدثت زلة غلطاً

فالله یعفو عن زلة الغلط.

عمر گوید: از ثعلب معنی ابن سهلان صاحب القسط پرسیدم. گفت: مردم طائف می فروش را صاحب القسط گویند. و از صولی روایت کند که گفت: ابوالحسن احمد بن محمد الأنباری (؟) این ابیات خود از قصیده مزدوجه ای که در تنمیه قصیده



علی بن جهم گفته است مرا انشاد کرد:

ثم تولى المستعين بعده

فحاز بيت ماله و جنده

ثم اتى بغداد في محرم

احدى و خمسين برأى مبرم.

و شمه‌ای از اخبار مستعین بگفته بود و سپس گفته بود:

و ثبتت خلافة المعتز

و لم يشب اموره بعجز.

و پس از شرح برخی از تاریخ معتز گفته:

و قلنا محمد بن الواثق

في رجب من غير امر عاتق

المهتدي بالله دون الناس

جاء به الرحمن بعد اليأس.

و پس از چند بیت دیگر:

و قام بالأمر الامام المعتمد

امام صدق في صلاح مجتهد.

و ننده‌ای از سیر معتز در پی آن آورده بود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد بن عبدالله بن

علی بن حسن بن علی بن محمد بن سبعین

سالم بن رفاعة السبعي. فاضلي فقيه و

مشهور، متوطن ببلاد هند غالباً. و از اجله

تلامذة شهيد و فخرالمحققين. و پدر او شیخ

عبدالله نیز از فضلاء فقهاء ادباء شعرائ

مجیدین اجله است و همچنین پسر او

شهاب‌الدین یا جمال‌الدین تاضربن احمد و

او کسی است که دو علم بلاغت را شرط

اجتهاد شمرده است. از مصنفات اوست:

کتاب الوسیلة و دو کتاب در تفسیر مختصر و

مطول و رسالة ناسخ و منسوخ و کتاب فیما

يجب على المكلفين و کتاب غرائب المسائل

و کتاب‌النهاية فی تفسیر خمسمائة آية و هی

آیات احکام القرآن. (روضات ص ۱۹ س

۱۱ بآخر).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد بن عبدالله بن

مصعب الجمال الفقيه المحدث. در تاریخ

اصفهان ذکر او آمده است و وفات او بسال

۳۱۰ ه. ق. بوده است. (روضات ص ۴۶).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد بن عبدالله بن

ميمن القنداح، مكنى به ابوثلعلع. پس از

محمد پدر خویش بجای وی نشست و

بعض پیروان این فرقه عم او احمد بن

عبدالله بن میمون را خلیف برادر خود یعنی

محمد بن عبدالله بن میمون شمرند. (از ابن

الندیم).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد بن عبدالله بن

هارون، مكنى به ابوالحسن عسکری.

یاقوت گوید: گمان برم که از مردم عسکر

مکرم است. او راست: کتاب شرح

کتاب‌التلغین و این کتاب را من بخط مؤلف

که تاریخ کتابت آن ۳۶۹ ه. ق. بود دیدم و

او آن شرح را بارع نام داده است. کتاب

شرح‌العیون. کتاب شرح‌المجاری. کتاب

شرح مختصر محمد بن علی بن اسماعیل

البرمان. رجوع به بمعجم‌الادباء یا قوت ج

مارگلیوت ج ۲ ص ۷۵ و رجوع به روضات

ص ۶۴ شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد بن عبدالله بن

يوسف بن محمد بن مالك السهلي الصفار

الشافعي المروزي الأديب. عبدالغفار ذکر او

در سیاق آورده و گوید: مولد او بسال ۲۲۴

ه. ق. و وفات او بعد از ۴۱۶ بود. وی شیخ

اهل ادب بود پرورگار خویش. و از اصم و

مکاری و ابوالفضل مزکی و ابومنصور

ازهری و اقران آنان حدیث کند و جماعتی

از امامان ادب از او تربیت یافتند، از جمله

علی بن احمد واحدی و جز او. و ابومنصور

نعالی گوید: او پیشوای ادب بود و قریب

نود سال در خدمت کتب پسر برد و نقد عمر

بمطالعه علوم و تدریس مؤدبین نیشابور و

احراز فضائل و محاسن صرف کرد و این

قطعه در کودکی گفته است:

أوفى على الديوان بدرالدجى

فصل نجوم السعد ما حظ

أخذَه الملع ام خطه

ولحظه افتن ام لفظه.

و باز تعالی گوید احمد از شعر خویش مرا

انشاد کرد:

لعة الفضجة المبره

أودعها الله قلب صخره

حتى إذا النار أخرجتها

بألف كذّ والف كره

أودعها الله كف وغد

اقسى من الصخرة الف مره.

(از بمعجم‌الادباء ج ۲ ص ۸۷).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد بن عبدالله بن

ابی جعفر المغافری القطرطی، مشهور بابن

قادم و مکنی به ابوالعباس نعوی. قیل و له

نظم و روی عن جدّه لامه ابی جعفر محمد بن

یحیی. (روضات ص ۶۴).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد بن عبدالله

الاسکندری القاضی المالکی، المقلب

بفخرالدین بن المخلطه. از شاگردان ذهبی

مشهور و یحیی بن محمد صنهاجی و غیر

این دو. وفات او در رجب ۷۵۹ ه. ق. بوده

است. (روضات‌الجنات ص ۶۴).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد بن عبدالله

الزردی اللفوی العلامة النیشابوری، مکنی

بابوعمر. از مردم زرد قریه‌ای از اسفراین

روستائی نیشابور. حاکم ذکر او آورده و

گوید: وفات ابوعمر و بشعبان سال ۳۲۸

ه. ق. است و بدین دیار در بلاغت و براءت

و تقدم در معرفة اصول ادب یگانه عصر

خویش بود و وی مردی ضعیف‌البینه و

مقام و بیمارناک بود و بر خری خرد

می‌نشست و آنگاه که بسخن درمی‌آمد

علماء در براءت وی حیرت میکردند. او

سماع بسیار از ابوعبدالله محمد بن السیب

الأریغانی و ابوعوانة یعقوب بن اسحاق و

اقران آن دو دارد. حاکم گوید: وقتی استاد

ابوعمر و زردی در منزل ما گفت: آنگاه که

خداوند تبارک و تعالی سیاست خلق خود

یکی از بندگان خویش مفوض فرماید او را

بعوہت خاص مخصوص کند و بسداد

سیرت دارد و با الهام خود او را معین باشد

چه رحمت او تعالی هر چیز را فرا گرفته

است و از این است که ابن‌المقفع میگفت:

تفقدوا كلام ملوککم اذ هم موفون للحکمة

میسرون للاجابة فان لم تحظ به عقولکم

في الحال فان تحت کلامهم حیات فواغر و

بدائع جواهر و کان بعضهم يقول ليس لكلام

سبيل اولی من قبول ذلك فان السنتهم

ميازيب الحکمة والاصابة. و باز حاکم

گوید: از ابوعمر شنیدم که میگفت: العلم

علمان علم مسوع و علم ممنوح. و رجوع

بمعجم‌الادباء یا قوت ص ۶۶ شود. و مؤلف

روضات گوید: زردی بفتح ز و سکون راه

است چنانکه در طبقات‌النحاة آمده. امام

حافظ ابوعبدالله مقلب بحاکم [بنقل تاریخ

نیشابور که شش مجلد است و شیخ

عبدالغافر فارسی مجلدی دیگر بنام الحیاق

بر آن افزوده است] گوید: احمد بن محمد از

جهت بلاغت و براءت و تقدم در اصول و

ادب یگانه عصر خویش و مردی

ضعیف‌البینه و علیل بود و بر خر سوار میشد

و چون سخن میگفت علماء از براءت او در

شگفت میشدند. وی حدیث بسیار از

ابوعوانة الاسفرائنی و جز او استماع کرد و

در شعبان سال ۳۲۸ درگذشت. حاکم گوید

از او شنیدم که میگفت: العلم علمان علم

ممنوع و علم ممنوح. من گویم و این معنی

قدیم و مأخوذ از شعر مولانا امیرالمؤمنین

علیه السلام است:

فان العلم علمان فمكسوب و مطبوع

و لا ینفع مكسوب اذا لم یک مطبوع.

(روضات‌الجنات ص ۶۴).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد بن عبدالله

الکاتب. او را رسائلی است. (ابن‌الندیم).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد بن عبدالله

الصعیدی از نسل صعید بن العباس بن

عبدالمطلب بن هاشم. یکی از مشاهیر علم

نحو و عربیت بمذهب کوفیان. از وجوه و

کبار اصحاب ثعلب. و زبیدی ذکر او آورده

است. یا قوت گوید: زبیدی نام احمد بن

سلیمان دیگری را آورده و او را بجدی

اعلی موسوم بسلیمان نسبت کرده‌است و

ندانم که هر دو یک کسی باشند یا دو. و بخط این ابی نواس خواندم که ابوسعمرین حیویه گوید که: معدی شب چهارشنبه هشت روز از صفر ۲۹۲ ه.ق. مانده درگذشت. رجوع بمجمع الادبیاء یاقوت و رجوع بروضات ص ۵۶ شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد عبدالمعظمی الانصاری، مکنی به ابوالعباس نحوی مکی مالکی که نسب او بسعد بن عباده انصاری پیوندد. او تلمیذ ابوحیان مشهور است. و احمد مردی بارخ و ثقه و مثبت است و در بقیه ذکر او آمده است و او را تألیف و نظم بسیار است و از عثمان صفی و غیر او سماع دارد و مرجانی و ابن ظهیر و غیر آن دو در مکه از او اخذ روایت کرده اند و شیخه امهانی بنت هورینی از او روایت کند و او جد عبدالقادر بن ابی القاسم مکنی به محیی الدین و ملقب بقاضی القضاة مکی است. مولد او بسال ۷۰۹ ه.ق. و وفات در محرم سال ۷۸۰ بوده است. (روضات الجنات ص ۷۱ س ۱۰ بآخر مانده).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد بن عبدالمؤمن قریمی، مکنی برکن الدین. او راست: شرح صحیح بخاری. وفات وی بسال ۷۸۳ ه.ق. بوده است.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد بن عبدالملک اشعری تبریزی، مکنی به ابوخلیل. او راست: سراج القلوب.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد بن عبدالواحد صباغ، مکنی به ابومنصور. او راست. مکاتبة الخاطر و مراقبة الناظر.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد بن عبدالوالی مقدسی، معروف به ابن جبار. او راست: فتح القدر فی التفسیر. وفات وی بسال ۷۲۸ ه.ق. بوده است.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد بن عتابی، مکنی به ابوالعباس. وی شرحی بر کتاب سیبویه نوشته است. وفات او بسال ۷۷۶ ه.ق. بوده است.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد بن عثمان ازدی. رجوع به ابن البناء شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد بن عثمان خلیلی مقدسی، ملقب بشهاب الدین. متوفی به ۸۰۵ ه.ق. او راست: تحقیق المراد فی ان النهی یقتضی الفساد. القول الحسن فی بحث معاذ الی الیمن.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد بن عراق. مکنی بابوسعید. ابوریحان بیرونی در آثارالباقیه چاپ زاخار ص ۲۴۱ آورده: ابوسعید احمد بن محمد بن عراق در کس ماههای اهل خوارزم معتقد بالله را پیروی

کرد و شرح آن اینکه چون در بخارا از بند رهائی یافت و از زندان خود در بخارا بیایخت خویش بازگشت از محاسبینی که در دربار او بودند پرسید که روز اجفار چه روزیست، آنان آنرا شرح دادند. آنگاه از موضوع آن در تموز پرسید، جواب او بازگفتند. ابوسعید آن را بخاطر سیرت تا پس از هفت سال همین سؤال کرد و چون همان جواب شنید و از کبائس و احوال آنها آگاه نبود منکر این حساب شد پس باحضر خراجی و حمدکی و دیگر منجمین عصر مثال داد و حقیقت حال پرسید و آن بشرح بازگفتند و او را از کارهای ایرانیان و اهل خوارزم در مورد سالها آگاه کردند. ابوسعید گفت: کار ایشان تباه و فراموش شده و عامه مردم بر این ایام اعتماد دارند و بوسیله آنها مراکز فصول اربعه را پیدا میکنند بگمان اینکه این روزها ثابت و لایتغیر است و اجفار وسط تابستان است و نیمخ<sup>۱</sup> وسط زمستان است و ایشان ایمادی را از این ایام حساب کنند و بدان اوقات زراعت و فلاحت خویش تعیین کنند و نمیتوانند بکبیبه توجه کنند مگر پس از سالیان دراز و این امر موجب اختلاف در تعیین ایام از روزهای مذکور گردد چنانکه برخی گمان برتند که وقت بذر گندم پس از شصت روز از اجفار است و بعضی به بیشتر و گروهی بکمتر قائلند و راه صواب آنست که چاره ای اندیشیده شود تا اجفار بر یک حال ثابت بماند و در اوقات غیرمختلفه سالها بر یک منوال پایدار باشد تا حساب زمان مختلف نگردد. گفتند که: راهی نیست جز آنکه مبادی ماههای خوارزمی را در روزهای مفروضه از ماههای رومی و سریانی قرار دهیم چنانکه معتقد نیز همین کار را کرده و کبیسه سالها مطابق کبائس آنان حساب شود، پس در سال ۱۲۷۰ اسکندری این کار را انجام دادند و بر آن متفق شدند که اول نواسرجی روز سوم نisan سریانی باشد تا همیشه اجفار در نیمه تموز واقع شود و اوقات فلاحت را منجمین مذکور طبق این تاریخ تعیین کردند چنانکه وقت چیدن انگور برای خشک کردن، از چهل روز تا شصت و پنج روز پس از اجفار و چیدن انگور و گلایی جهت آونگ کردن از پنجاه و پنج روز تا شصت و پنج روز پس از اجفار تعیین شد و همچنین همه اوقات زراعت و القاح و غرس و بیوند و غیره تعیین شد و چون سال نزد رومیان کبیسه باشد شش روز پس از امیندارمچی کبیسه خواهد بود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد بن عرشاه. رجوع به ابن عرشاه شهاب الدین ابوالعباس

احمد بن محمد... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد بن عطاءالله اسکندرانی. او راست: مفتاح الافلاح فی ذکرالله الکریم الفتح. وفات وی بسال ۷۰۹ ه.ق. بوده است.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد بن علویه. ملقب به رزاز. محدث است.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد بن علویه<sup>۲</sup> سیمتانی، مکنی به ابوالعباس و ملقب بریح و هم ملقب بحرابالدوله. وی طنبوری و بذله گو و ظریف و خوشدعابه است و به ایام مقتدر عباسی میزیست و ادراک دولت بنی بویه کرد و چون دیالمه بالقاب مستخوم بدوله مباحات میکردند او به لاغ و مزاح لقب حرابالدوله بخود داد و حراب بممنی انبان و نیز غلاف بیضتین باشد. و او راست: کتاب ترویج الارواح و مفتاح السرور و الافراح، یاقوت گوید: این کتاب در فن خود از حیث اشتمال بر فنون هزل و مضاحک بی مانند است. (مجمع الادبیاء). و ابن الندیم گوید: نام دیگر کتاب ترویج، النوادر و المضاحک است.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد بن علی بن الرضا شافعی، او راست: رسالة الکتناس و البیع. وفات وی بسال ۷۱۰ ه.ق. بوده است.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد بن علی. رجوع به ابن خاتون و رجوع به احمد بن محمد بن علی بن محمد بن محمد بن خاتون العاملی شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد بن علی الآدمی، مکنی به ابوطالب بغدادی. از صاحب سیاق نقل شده که او امام در نحو و تصریف بود و به نیشابور شد و در آنجا اقامت گزید و افادت و استفادت کرد و او را با ائمه مقالات و در مناظرات نحو و ادب مشهور است و بعد از سال ۴۵۰ ه.ق. وفات کرده است. (روضات ص ۷۱ س ۱۲ بآخر مانده).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد بن علی بن احمد بن نافع، مکنی به ابوالاظهر و ملقب به نصیرالدین. وزیر مستنصر خلیفه عباسی. هندوشاه در تجارب السلف ص ۳۴۹ پیعد آرد: لقب و کنیه و نام و نسب او شمس الدین ابوالاظهر احمد بن محمد بن علی بن احمد بن الناقد است و اصل و مولد و منشأ و مدفن وی بغداد است و پیش از شروع در حکایت احوال او بگویم اگر کسی گوید در تبدیل

۱ - نسخه بدل آثارالباقیه و همچنین التفسیر:

نیمت.

۲ - در فهرست ج مصر: علوجه.

القاب چه حکمت است گویم عرب را القاب رسم نبوده است و وقتی که خواستندی تعظیم کسی کنند و مخاطبه نام او بر زبان نرانند کنیه او بگفتندی، اما القاب آیین سلاطین عجم است مثل بنی بویه و بنی سلجوق چه هرگاه مثل امثله ایشان بعضی خلافت می آوردند القاب بسیار نوشته خلفا آنرا مستحسن می دانستند و ایشان نیز بر همان قاعده بنوشتند اما عدول از لقبی بلبقی جهت آن کردند که نامها متفاوت است نام هست که از نامی بهتر است قال (ص): خیر الاسماء ما عبد و حمد و شک نیست که محمود و نصیر و سعید نیکوتر از کلب و نمیر و ذوب است و کنیه‌ها نیز متفاوت است زیرا که ابوالقاسم و ابونصر و ابوالبرکات بهتر از ابوژاد و ابوبراقش و ابوذوب است و جاحظ گفته است که: ابو عبیدالله بزرگتر است از ابو عبیدالله و ادراک فرق بذوق صحیح توان کرد و همچنین القاب نیز متفاوت است یا بحسب معانی یا بحسب عذوبت الفاظ یا بحسب فخامت یعنی بزرگی یا بحسب کثرت و قلت استعمال و شک نیست که نصیرالدین و مؤیدالدین و عونالدین و عضدالدین و معزالدین بزرگتر است از نجم الدین و شمس الدین و کرزالدین (؟) و تاج الدین هم از روی معنی و هم از روی لفظ اما از روی معنی جهت آنکه نصیر و عضد و معز و تاجها وزراء را مناسب تر است از دیگر القاب و اما از جهت لفظ بذوق میتوان دانست که حروف این القاب و ترکیب آن خوشتر است از حروف نجم و کرز (؟) و تاج و این معنی را جز بذوق ادراک نتوان کرد چنانکه در علم معانی بیان گویند. بناء علی هذه القاعدة خلفاء چون خواستندی که کسی را بزرگ گردانند و مراتب عالی بخشند هیچ دقیقه از دقائق اجلال و تعظیم فرو نمی گذاشتند تا حدی که بر در سرای جای ایستادن اسب آن کس هم معین می گردانیدند و اگر لقب او مناسب منصب و بزرگی نبود از برای تعظیم لقبی معین می کردند نیکوتر از اول و گویی این نوع تصرفی است که اگر کسی بنده خرد نام او را تغییر کند و شاید که این نوع را مطلقاً باارادت مغیر نسبت کنند بی ترجیحی از روی معنی یا از روی لفظ. پس تغییر القاب را دو سبب باشد و هر دو نیکوست. و بر سر حکایت وزیر نصیرالدین بن ناقد روم، و گویم او مردی بود از کفایت روزگار و عقلاء جهان، در سن کودکی تحصیل ادب و شعر و انشا و ترسل و سیر و تواریخ مشغول شد و در این اقسام برتبی که از

اکفاء و اقران درگذشت در ایراد سخن و وقوع حالات و قضایا او را مستشهدات غریب مثل آیتی از قرآن یا بیتی یا منلی سایر یا حکایتی مناسب دست میداد و با این فضایل مذکور وقار و هیبت و تقوی و امانت عظیم داشت، بحال دیوان و رعیت هرگز طمع نکردی و تمامت متصرفان را بحسن تدبیر و ایصال وظائف از مایامات و مشاهرات و مسانحات از خیانت مانع شدی و اموال اعمال و قوانین و دواوین را ضبطی نهاد که دوست و دشمن بکفایت و شهادت و ملک داری او مقر شدند و محافظت بجایی رسید که هیچ متصرف را مجال تصرف در یک من بار و یک حبه زر نماند و یکی از شعراء او را دو بیت هجو گفت در این معنی و وزیر رسانیدند و او را خوش آمد زیرا که اگر چه مشتمل بود بر اسماک و تنگ گرفتن بر نواب و خدم اما بر نزاهت نفس و کمال خیرت و علو همت او دلالت داشتندی و آن دو بیت اینست:

وزیرنا زاهد و الناس قد زهدوا

فيه فكل عن اللذات منكش

ایامه مثل شهر الصوم خالیه

من المعاصی و فيها الجوع و العطش.

چون امیرالمؤمنین مستنصر وزیر قسمی را بگرفت این ناقد را بدارالخلافت خواند و خلعت وزارت فرمود و هرچه از عادات و رسوم و اکرام و اعظام بود مرعی گردانید و چون از حضرت خلافت بیرون آمد اسبی با ساخت زر از مراکب خاص پیش کشیدند سوار شد و بدیوان رفت، چون بر مسند نشست رقصه انشاه بعضی فرستاد و تشریف جواب یافت فرمان شد تا القابی که از برای این مهدی می گفتند از برای او همچنان گویند بر این صورت: المولی الوزير الاعظم صاحب الکبر المعظم العالم العادل المؤید المظفر المنصور المجاهد نصیرالدین صدرالاسلام غرس الاسام عضدالدولة مفتی الامامة عمادالملک اختیار الخلافة المعظمة مجتبی الامامة المکرمة تاج الملوک سید صدور العالمین ملک وزراء الشرق و الغرب غیاث الوری الازهر محمدین الناقد ظهیر امیرالمؤمنین. این وزیر مردی مقبل و محظوظ بود و او را در ایام وکالت مستنصر پیش از وزارت اتفاقی میافتاد که همه دلالت بر سعادت داشت. وقتی در سرای او در بعضی از اعیاد منبوسه‌ای ساختند و او بفرمود تا حشو هفتاد سنبله پنبه‌دانه کنند تا ندیمان و یاران خویش را با آن ملاعبتی کند و بامداد عید از جانب باب‌الستان که در پست از درهای دارالخلافت بعضی رفت. مستنصر خادمی را گفت: با وکیل

بگری که اگر در سرای تو سنبله ساخته‌اند اینجا آرند، این ناقد خادمی را برای فرستاد تا هر سنبله که ساخته بودند بدرگاه آوردند و در این حالت که سنبله بعضی سنبله پنبه‌دانه داده بود خواست که از این بیم از هوش رود در حال سوار شد و بخانه دوآید و از زن پرسید که سنبله هیچ مانده است؟ زن گفت: نه و فلان کس آمد و تمامت تسلیم او کردیم. گفت: بهتر بطلب که اگر هیچ نمانده است وای بر ماء زن در خانه رفت و تفحص کرد کنیزکان صد سنبله پنهان کرده بودند و از اتفاقات دولت و سعادت آن هفتاد سنبله محشو پنبه‌دانه باقی بود و یکی بدارالخلافت نبرده بودند این ناقد شاد شد و از این اتفاقات فال نیکو گرفت و شکرانه آن را بمستحقان صدقات رسانید، و وقتی در دارالخلافت کوشکی بدید این ابیات انشاد کرد:

الله من قصر الخلافة منزل

من دونه ستر التوبة سبیل

و رواق ملک فیه اشرف موضع

ظلت تحار له العقول و تذلل

تفضی لمزته النواظر هیبة

و یرد عنه طرقة التامل

حدت مکانته النجوم قوۀ لو

امسی بجواره السماک الاعزل

وسما علواً ان یقتل تره

شفة فاضلی بالجباه یقبل.

در بغداد یکی از اواسط الناس بود که پیوسته ملاعبت و نظرافت کردی و وقتها مضحکات گفتی و پیش ارباب مناصب خاصه این ناقد باین واسطه تردد نمودی و این ناقد او را غذیل گفتی، روزی با او بازی می کرد او گفت: ای خداوند تا کی عدیل باشم شاید که عدل شوم؟ گفت: می خواهی که عدل شوی؟ گفت: می خواهم و التماس کرد تا مطالعه‌ای در این باب نویسد، این ناقد بکراهتی تمام مطالعه نوشت مشتمل بر آن که شخص مردم‌زاده پیش بنده تردد میکند و میخواهد که از عدول باشد فرمان نافذ شد که ملتس او مبذول است کس بقاضی فرستد تا شهادت او مسموع دارد وزیر فرمان را بقاضی رسانید و قاضی نام عدیل را در زمره عدول ثبت کرد و تصغیر بتعظیم مبدل گشت. بعد از روزی چند وزیر از مشایخ عدول دو کس را طلب کرد اتفاقاً در آن حال عدیل حاضر بود و شخص دیگر، هر دو را بفرستاد، حاجب ایشان را بخدت وزیر برد و گفت: دو عدل از دارالقضاة آمده‌اند عدیل در پیش افتاد و سلام کرد و چون نظر وزیر بر او آمد بانگ برآورد و

گفت:

ویسلک ای عدیل عدل شدی، آنگاه باستهاد حال این دو بیت برخواند:

و مازالت بنوأسد تسامی

و تدخل فی ربیعة بالمزاح

الی ان صار ذاک الهزل جدأ

و باح القوم بالنسب الصراح.

آنکه گفت: بیرون رو قبحک الله و قبح وقتأ صرت فیہ عدلا، یعنی زشت گرداناد خدای تعالی تو را و آن زمان که تو در او عدل باشی آنگاه مثال فرمود تا قاضی القضاة تمامت اسامی عدول بر جریده‌ای نوشت و بمطالعة وزیر رسانید، وزیر عدیل و چند کس دیگر را اسقاط فرمود و قلم در اسامی ایشان کشید. وقتی مستنصر بوزیر نوشت که حظیه‌ای در سرای داریم و می‌خواهیم او را یکس دهیم مردی موافق بطلب. این ناقد گفت: مجیر بزاز دوست ماست و بر ما حق تردد و توددی ثابت دارد و بهیچوجه اتفاق مجازاتی نیفتاد و با این حظیه بی‌شبهه نعمتی و تروتی عظیم باشد اگر فرمان شود او را به مجیر دهیم، خلیفه اجازه فرمود و وزیر بزاز را بطلبید و با او گفت و قضاة و شهود را احضار کردند و عقد نکاح منعقد شد و بعد از چند روز حظیه را با بهاری که قیمت عدل آن از بیست هزار دینار زیاده بود بمجیر داد چون از زفاف بپرداخت بسلام وزیر آمد تا اقامه شکر کند وزیر چون او را بدید گفت: زبان این حظیه همانا انشاد کرد:

و ما کنت من ابناء جنسی فتسوی

خلافتک السودی و حسن خلافتی

و لكن بنات الخیل وَهَى مواصل

مطایا لأبناء الحمر التواحق.

مجیر عامی بود پنداشت که وزیر او را می‌ناید بدعا مشغول گشت. و شبی مستنصر بیدین او آمد و تا وقت سحر بنشست و ماسمره و محادثه میکردند چگونکه خواست بازگردد وزیر ابیات احمد بن من برخواند:

و هذه ليلة جاد الزمان بها

قد عادلت کل ما افیه من عمری

جاد الحبيب ندیمی فی دجنتها

الی الصباح بلا وائش و لا کدر

حدیثه الدر یغنی عن کواکبها

و وجهه البدر یفتینا عن القمر

و ددت لو أنها طالت و کنت اذن

امدها بسواد القلب و البصر

و لم یکن عیبها الا تقاصرهما

و ائ عیب لها اثنی من القصر.

و در آخر ایام مهتضر نصیرالدین بن ناقد را مرضی بلمعی پیش آمد و مفاصل استرخا

گرفت و اسلاجی ظاهر شد چنانکه بر نمیتوانست خاست و هر روز زیاده میگشت تا بجایی رسید که از سخن و کتاب عاجز شد و بحیله و زحمت نام خویش هم نمیتوانست نوشت معهدا هرگز خلیفه را بر دل نگذشت که او را معزول کند و مستنصر وفات یافت و وزیر بر این حالت بود و در عهد مستنصر مدتی بماند و هرگز اسم وزارت از او نیفتاد با آنکه استطاعت هیچ کار نداشت تا آنگاه که اسهالی پیش آمد و برود در سنة اثنتین و اربعین و ستمایه (۶۴۲) و وفات او در دارالوزراء بود مقابل باب نوبی و در آن سرای از وزراء جز او کسی نمرد.

**أحمد.** (أ م) [إخ] ابن محمد بن علی بن احمد بن یوسف بن حسین بن یوسف بن موسی الحصکفی العلوی العباسی الشافعی، مشهور بابن منلا. شرح اخبار وی در چند تاریخ مستظور افتاده است و از ارباب سیر و مصنفین معجمات هرکه ترجمت او در تألیف خویش درج کرده در صفتش کلمات بلند و القاب بزرگ بیاورده. وی از علمای امامیه یا شیخ علامه بهاءالدین محمد عاملی و شرکا آن طبقه عالیه معاصر بوده است. ولادتش در ۹۳۷ هـ. ق. بسوق پیوسته، مورخ محبی در عنوان حالات او میگوید: کان واحد الذهر فی کلّ فنّ من فنون الأدب جمع بین لطف التحریر و عذوبة بیان و کان بالکنهاء أحد المشاهیر و من جملة الجواهر نشاء فی کنف ابیه و قرأ علی جماعة الاساتید. جامع روضات الجنات مینویسد: هو من علماء الدیار الشامیة صاحب تحقیق و تدقیق و مهارة کاملة فی توضیح مشکلات السلف بالفکر الصیق والاستدلال علی مطالبهم. اگرچه مشایخ ابن منلا بسیارند ولی بیشتر تحصیل او در حضرت امام علامه رضی‌الدین ابوالبقاء محمد بن ابراهیم بن یوسف بن عبدالرحمن بن حسن حلبی حنفی معروف بابن الحنبلی مصنف تاریخ حلب اتفاق افتاد. از کتبی که در نزد او بهخوانند یکی رساله شرح نورالدین فی مسح الظلمین است از تألیف وی و مخاتل الملاحه فی مسائل المساحة که هم از مصنفات ابن حنبلی میباشد و دیگر شرح مواقف سید جرجانی و شرح عضدی بر مختصر ابن حاجب با حاشیة سعدالدین تفتازانی و تعلیقه شریف جرجانی و کتاب محلی در اصول و حاشیة آن مسماة بمشارفه و کتاب شعائل النبی صلی‌الله علیه و آله از تألیفات ترمذی در حدیث. ابن منلا این کتاب را از لفظ رضی‌الدین استماع کرد و او را بدان بداشت که در معنی اقراء شمایل شعری

گوید و از این بیت مشهور که بر دو وزن مشتمل است لغتی در آن تضمین کند که:

حاشا شمائلک اللطیفة ان تری

عونا علیّ مع الزمان القاسی.

این حنبلی گفته: پس من برحسب اقتراح شهاب‌الدین ابن منلا در خطاب حضرت رسالتاب صلی‌الله علیه و آله و سلم چنین گفتم:

یا من لمضطرم الاوا-

م حدیثه العروئ رئی

اروی شمائلک العظا-

م لرفقه حضروا لدی-

ی علی انال شفاعة

تدی لدی القبی الی

حاشا شمائلک اللطی

فة ان تری عونا علی.

یعنی ای آنکه روایت سنت و نقل حدیث تو تشنگی افروخته‌دل را سیرابی بس عظیم است من شمایل بزرگواری ترا برای یاران چند که نزدیک من حاضر آمده‌اند روایت میکنم باید آنکه شاید روز رستخیز بشفاعت تو فرارسم حاشا که اخلاق شریف و ملکات لطیف تو بر زبان من مددکار و با خشم پروردگار یار باشد. و ابن منلا در سال ۹۵۴ بشهر حلب صحبت شیخ کامل و مرشد واصل علوان بن محمد حموی دریافت و یک ثلث صحیح بخاری از وی استماع کرد و در چند معیاد وی حاضر گشت و هم از برهان‌الدین عمادی حدیث بسند مسلسل اخذ نمود و از او اجازه روایت گرفت و در سال ۹۵۸ در صحبت پدرش محمد بن علی بقسطنطنیه رفت و در آنجا رساله اضطراب از نزیل قسطنطنیه شیخ غریس‌الدین حلبی فراگرفت و با محقق تحریر سید عبدالرحیم عباسی گرد آمد و روایت کتاب بخاری را از او اجازت یافت و در ستایش آن دانشور بزرگ قصیده‌ای بقافیت سین بسرود و مطلع آن این بیت است:

لک الشرف العالی علی قادة الناس

و لم لا و انت الصدر من آل عباس.

یعنی ترا بر تمامت مهتران مردم شرافت است چرا چنین نباشد و حال آنکه تو صدر دوده بنی‌عباسی. و در این مسافرت کتابی تألیف کرد بنام روضة الوردیة فی الزحلة الرومیة و این قصیده بتمامها در آن کتاب مندرج است و چون از قسطنطنیه مراجعت جست وارد حلب شد و بدان بلد از فن تجوید بسیاری در نزد شیخ ابراهیم ضریر دمشقی نزیل حلب بهخواند و در سال ۹۶۵ از موجود مذکور اجازت یافت بافادات و او را دو کربت دیگر بشهر دمشق مسافرت افتاد

و در آنجا از بدرالدین غزی اکتساب علوم و اقتناء معارف کرده و در مجالس تدریس وی که بمدرسه برائیه شام منعقد میگشت حاضر میشد و هم بدمشق قطعه‌ای از صحیحین مسلم و بخاری در خدمت نورالدین نفی بخواند و نیز در چند درس او از کتاب محلی و شرح بهجة حضور یافت و از او اجازه گرفت و در حضرت شیخ محب‌الدین تبریزی که مجاور تکیه سلیمانیه بود شرح متلازده را بر هدایة الحکمه قرائت نمود و هم بعضی از تفسیر قاضی ناصر بیضاوی از وی شنید و نیز بمدرس شیخ ابوالفتح شبستری مرادوت آغاز نهاد و دو قطعه کبیر از شرح تلخیص تفتازانی و کتاب علامه اصفهانی از او فراگرفت آنگاه منصب تدریس بلاطیه شهر حلب بناء حاج بلاط و داوار با این متلا تفویض رفت و او در خلال اشتغال بعمل آن مدرسه بامر تصنیف شرح کتاب مغنی اللیب عن کتب الاعراب بیرداخت و بر آن نسخه شرحی برسم مزج برنگاشت در نهایت مقامات بسط و تفصیل و فوق مراتب اتقان و تحقیق مطالب شرح دماینی و حاشیه شمنی و شواهد سیوطی را در آن تصنیف شریف بگنجانید و در هر عنوان از اصول مبحث و اطراف مسئله هیچ سخن فرونگذاشت. جامع خلاصه الانر در صفت آن شرح میگوید: و هو فی بابہ لا نظیر له یعنی این کتاب را در علم اعراب مانند نیست. صاحب روضات در مدح آن مینویسد و لایتصور فرق ذلک الکتاب المغنی شرح یعنی مغنی ابن هشام را بالاتر از این شرحی تصور نمیشود. ابن متلانام این تصنیف منیف منتهی اصل الادیب من الکلام علی مغنی اللیب گذارده و از شرح باب اول که در مفردات قطعه‌ای لاتی از خزانه ملکزاده دانشمند اعضاء السلطنه وزیر علوم علیقلی میرزا که زمان میونش یاد و روان مقدسش شاد یاد بنظر رسیده در آغاز بتقریبی سخن در ترجمت احوال مصنف مغنی اللیب ابن هشام انصاری و شارح دماینی و مثنی شمنی و حافظ سیوطی میراند میر معاصر جامع روضات گفته که من از نسخه نخستین مجلد اول را خود بخط ابن متلا دیده‌ام و در اطراف آن بخط سید علامه صدرالدین عاملی حواشی بسیار بود بالجملة ارباب معجمات باسم این ابن متلا چند تصنیفات سودمند آورده‌اند در فن ادب و منشآت عرب، از آنجملة است: رساله طالع الوصال من مقام ذلک الفزوال و نسج این رساله بر منوال عبرة الکثیر و عشرة اللیب است از تألیف صلاح‌الدین صدقی و دیگر کتاب شکوی الذم المراق

من سهم العراق و هم بر اسلوب استادش رضی‌الدین حبلی در تصنیف مرتع الطباء و مربع ذوی الصبا کتابی وضع کرده مترجم بمقدود الجمان فی وصف نبذة من الفلمان. و در صناعت نظم نیز کلمات لطیف و اشعار ملیح دارد و در این ابیات فکر بکری بمنصه ظهور نشانیده است. گوید:

نازع الخذ عذار دائر  
فوق خال مسکه ثم عبق  
قائلاً للخذ هذا خادمی

و دلیل انه لوئی سرق  
فانتضی الطرف لهم سیف الفضا  
ثم نادى مالاذی ابدی الفرق  
انها التعمان فی مذهبکم  
حجة الخارج بالملک احق.

یعنی در عارض محبوب خط در سر خال با خد بتزاع برخاست و بر وی دعوی عدوان و غصب نمود و گفت این هندوچه که در چنگ تو افتاده چاکر منست بدلیل آنکه رنگ من بگرفته و گونه مشک پذیرفته است دیده وی بدواری شمشر برکشید و بانگ برداشت که در مذهب امام اعظم بینه خارج مقدم است در این مضمون بمسئله تعارض بستین که فقها در کتاب قضا می‌آورند اشارت کرده میگویند اگر دو کسی را بر ملکی متلاً بطور تداعی تنازع افتد و هر دو دعوی ملکیت کنند و بر طبق مدعی بینه شرعیه اقامت نمایند و از ایشان یکی داخل باشد و دیگری خارج میان فقها اختلاف است که آیا بینه کدامین باید بتقدم اولی داشت ابوحنیفه حجت خارج را پیش میدارد و در مثل این ماده خال را که مذعوبه است بخذ باز میگذارد. و دیگر از اشعار ابن متلا این دو بیت ظریف که بر ایهامی لطیف مشتمل است بنظر رسیده. گوید:

ادعوا ان خصره فی انتحال  
فلذا بان قدہ الممتوق  
واقاموا الدلیل ردفاً تقیلاً  
قلت مهلاً دلیکم مطروق.

یعنی بلسان دعوی گفتند میان محبوب بسیار لاغر و نزار است و از این جهت بالای وی که بشاخه بان میماند باریک و کشیده است بدین مدعی سنگینی سرین را دلیل آورده‌اند گفتیم خاموش که دلیل شما مدخول است. و هم این متلا هجای شریفی علوی‌نسب گفته و بشمری که سابقاً در قذح اشعار ابن شجری علوی بسته بودند تلخیصی ملیح نموده است:

المشهدی لسانه قد قل کل مهتد  
ان رام اتشاد القریض فقل له یا سیدی.

یعنی زبان این سید از شمشر هندی بتیزی

سبق گرفته است و چون بانشاد شعر خویش پردازد با او چنین خطاب کن که یا سیدی. و این کنایت است از شمری که در هجو ابن شجری و منظومات وی گفته‌اند که:

یا سیدی والذی یعیدک من  
نظم قریض یصدہ به الفکر  
ما فیک من جدک التی سوی  
انک لا یبغی لک الشعر.

یعنی ای مهتر من بخدائی که ترا از بستن شعری که آیینۀ فکر را زنگ آلود میازد در پناه خویش میدارد سوگند یاد میکنم که از خصائص نیای بزرگواریت پیغمبر ترا هیچ نصیب نیفتاده مگر همین که شعر گفتن ترا سزاوار نیست چنانکه او را (ص). محبتی میگوید نظم ابن متلا در این معنی بر شعر مخلص موصلی بر مراتب مرجع است. او گفته:

یا نبی‌الله فی الشعر و یا عیسی بن مریم  
انت من اشعر خلق الله ان لم تتکلم.

یعنی ای آنکه در شعر چون محمد بن عبدالله صلی‌الله علیه و آله میبایستی و در نزاد چون عیسی بن مریم، تو از تمامت آفرینش شاعرتری بشرط این که هیچ سخن نکنی. حاصل آنکه نه شعر گفتن ترا رواست نه بپدری نسب رسانیدن و اصل این نکته را تعالٰی در کتاب الشکایة والتعریف آورده و گفته: اذا کان الرجل متشاعراً غیر شاعر قالوا فلان نبی فی الشعر، یعنی چون مرد شاعر نباشد و بتکلف سخن بنظم کشد گویند وی در شعر پیغمبر است. ابن متلا بر هیکل مردم کل در سر موی نداشته کسی او را بدان عیب سرزنش آورده بوده است. وی بیاسخ آنکس گفته:

یمینی ان شعر الرأس منحصر  
مئی فتی قد عری من حلة الادب  
ولیس ذلک الا من ضرام هوی  
ییری الی الرأس منه ساطع اللمه  
اقصر عدمک ذاداء بمهره  
فالغلب فی الرأس دون الغلب فی الذائب.

یعنی جوانی عاری از کسوت ادب مرا بنابودی موی سر عیب گفت و حال آنکه این از زبانه آتش عشق است که سرا بسر سرایت کرده و موی آن بتمامت بسوخته الا ای عیبجوی هرزه گوی که ترا ناخوشی در دهر است سخن کوتاه کن و خاموش نشین که عیب در سر به که تا عیب در دم و دیگر در صحبت هدیه‌ای بدوستی نوشته و از حقارت آن تحفه معذرت خواسته:

اقبل هدیه مخلص  
فی وده و تائه

و اجبر بذلک کمره  
و اغنم جمیل دعائه.

یعنی ارمغان کسی را که در دوستاری و

تأییدگری تو بس ساده و بی آمیغ است  
پذیر و بخلوص وی شکستگی خاطرش  
پیونده و دعاء نیکش در حق خویش  
غیبت شمار. هم در این معنی است:

قد بشتا الیک اکرمک الله  
ه بیز، فکن له ذا قبول  
لا تفسه الی ندی کفک الغم  
ر و لا نیلک الکثیر الجزیل  
و اغفر قلّه الهدیة منی  
ان جهدالمقل غیر قليل.

یعنی بسوی تو که خدایت گرامی فرماید  
تحفه‌ای فرستادیم آنرا قبول فرمای و بعطای  
خویش قیاس مکن و بر کمی آن پیده بکش  
که چون مرد نهایت طاقت خود را مبذول  
دارد و برحسب وسع و مکنت خویش  
بدانچه قدرت یابد تقدیم نماید کم نباشد.  
این اثر در نهایه میگوید: الجهد بالضمّ الوسع  
والطاقة و منه حدیث الصدقة: ای الصدقة  
افضل قال جهدالمقل ای قدر ما یحتمله حال  
القلیل المال. وفات ابن منلا در سال سه پس  
از هزار هجری افتاده است. مورخ محیی در  
خلاصه میگوید: او را فلاحین قریه پاتشا از  
عمل معزه نسرین بستم بکشتند. قبرش در  
جوار مزار جد مادریش خواجه اسکندربن  
ایبجق است بکوهی که در آن الکاء واقع  
شده. حصکفی بفتح حاء و سکون صاد  
مهلّین و فتح کاف و کسر فاء نسبت است  
بحصن کیفا و آن حصاری عظیم می باشد  
مترف بر دجله در میان میافارقین و جزیره  
ابن عمر از خطه دیار بکر. (نامه دانشوران  
ج ۲ ص ۳۲۰). و رجوع به ابن منلا  
شهاب‌الدین... و رجوع به روضات الجنات  
ص ۹۳ شود. و صاحب کشف‌الظنون در ذیل  
شرح معنی‌اللبیب وفات او را بسال ۹۷۹  
ه. ق. آورده است.

**احمد.** [أَمْ] [إخ] ابن محمد بن علی بن  
ثابت ازجی دثابی، محدث است.

**احمد.** [أَمْ] [إخ] ابن محمد بن علی بن  
محمد بن محمد بن خاتون العاملی العینانی،  
مکنی بابوالعباس و ملقب بجمال‌الدین و پدر  
او محمد شمس‌الدین لقب داشت. وی از  
مشاهیر مشایخ اجازات است و شیخ شهید  
الثانی رحمه‌الله از او روایت دارد و در اجازه  
کبیره مشهوره خود القاب او را چنین آورده  
است: الامام الفاضل المتقن خلاصه الاتقیاء  
و الفضلاء و النبلاء. و او از شیخ علی بن  
عبدالمعالی الکرکی روایت کند بآنکه وی با  
احمد در قرائت بر پدر او محمد عینانی و  
نسیز در روایت او از شیخ جمال‌الدین  
احمد بن الحاج علی العینانی شرکت داشت  
و صاحب روضات گوید: من صورت اجازه  
او را به شیخ علی محقق دیدم. پس روایت

شیخ محمد بن خاتون العاملی العینانی از  
شیخ علی رحمه‌الله چنانکه در امل آمده یا  
از آنجاست که وی را با محمد بن احمد بن  
محمد آئی‌الذکر یا مردی دیگر از این شجره  
میمونه اشتباه کرده است و یا مبنی بر قصور  
مؤلف آن کتابست در تحقیق درجات و  
انساب کما لایخفی علی اولی‌الالباب.  
(روضات ص ۲۱). و رجوع به ابن خاتون  
شود.

**احمد.** [أَمْ] [إخ] ابن محمد بن علی بجانی.  
او راست: صدق‌المقتلین فی شرح بیتی  
الرحمتین.

**احمد.** [أَمْ] [إخ] ابن محمد بن علی  
بخاری. محدث است و نسبت او به بخار  
عود است که وی در خانات بخور میکرد.

**احمد.** [أَمْ] [إخ] ابن محمد بن علی  
بغدادی حنفی. مکنی بسابونصر. او راست:  
فراضی ابی‌نصر.

**احمد.** [أَمْ] [إخ] ابن محمد بن علی  
جوهری. سید علیخان در سلافة ذکر او  
کرده است. ولادتش در مکه بود و بدینجا  
پرورش یافت و در شعر و ادب برآمد. در  
عنفوان جوانی بهندوستان رفت، بیت و  
پنج سال در آنجا بگذرانید، پس از آن بمکه  
و از آنجا به ایران آمد و چندی بدینجا  
اقامت کرد و لیکن روزگار مساعدش  
نکرده ناچار بهندوستان بازگشت و تا آخر  
عمر (۱۰۶۹ ه. ق.) در آنجا بود. او راست:

قل للذی یتغنی دلایلا  
من غیر طول علی‌المهمین  
ماذرة فی‌الوجود الا  
فیها دلیل علیه یتن.

\*\*\*

لما بدا لبدیر یجلو  
دجی الظلام و اسفر  
ذکرت وجه حبیبی  
والشیء بالشیء یدکر.

\*\*\*

و اسبح الناس کفا  
من لایقول و یفعل  
و اعذب الشعر بیت  
برویه عذب‌المقبل.

**احمد.** [أَمْ] [إخ] ابن محمد بن علی شافعی  
حجازی مصری شاعر، ملقب به  
شهاب‌الدین. وفات ۸۷۵ ه. ق. او راست:  
مجموعه‌ای ادبیه موسوم بروض‌الآداب.  
الدور المنظومة من التکت المفهومة.

**احمد.** [أَمْ] [إخ] ابن محمد بن علی المطار  
الدیسری، مکنی به ابوالعباس. متوفی بسال  
۷۹۴ ه. ق. او راست: حسن الاقتراح فی  
وصف الملاح. السلك الفاضل. قطع المناظر  
بالرہان الحاضر. زهر الربیع فی‌التشابه

البیدیع. کتاب بدیع‌المعانی فی انواع  
التنهائی. **احمد.** [أَمْ] [إخ] ابن محمد بن  
علی القیومی المصری ثم الحموی. او راست:  
المصباح المنیر فی غریب‌الشرح الکبیر.  
وفات بسال ۷۷۰ ه. ق. (کشف‌الظنون). و  
مؤلف روضات تاریخ وفات او را هفتصد و  
هفتادواند گفته است. (روضات ص ۹۱).

**احمد.** [أَمْ] [إخ] ابن محمد بن علی  
الهمدانی، معروف به ابن آل و ملقب بحافظ.  
یکی از صاحبان شهن است.

**احمد.** [أَمْ] [إخ] ابن محمد بن علی یعنی.  
رجوع به ابن فلیحة ابوالعباس شود.

**احمد.** [أَمْ] [إخ] ابن محمد بن عماد بن  
علی العراقی المصری الهائم المقدسی  
الغرضی، مکنی به ابوالعباس و ملقب به  
شهاب‌الدین و مشهور بابن‌الهائم. او راست:  
کتاب لمع فی‌الحساب و این کتاب را  
محمد بن محمد بن احمد سبط‌الماردینی  
شرح کرده است. کتاب مرشدة الطالب الی  
اسنی المطالب. کتاب‌الزهره. شرح الاعراب  
عن قواعد الاعراب تألیف ابن هشام و هم  
آن را بنظم آورده است و در سال ۷۹۵  
ه. ق. از آن فراغت جسته است. مفتاح  
فی‌الحساب. شرح مفصل زمخشری. فصول  
ابن‌الهائم. مقنع. المسمع فی شرح مقنع.  
قصیده‌ای مشتمل بر جبر و مقابله. حاجی  
خلیفه در ذیل نام کتاب مفتاح و شرح  
الاعراب عن قواعد الاعراب و مرشدة  
الطالب و الزهره و مقنع و المسمع و مفتاح  
فی‌الحساب وفات ابن هائم را سال ۸۱۵  
گفته است و در لمع فی‌الحساب سنه وفات  
را ۴۸۷ (سبع و ثمانین و ثلاثمائة) و در  
فصول ابن‌الهائم ۸۸۷ (سبع و ثمانین و  
ثلاثمائة) آورده است!

**احمد.** [أَمْ] [إخ] ابن محمد بن عمار بن  
مهدی بن ابراهیم المقری المهدوی، مکنی به  
ابوالقاسم. حمیدی ذکر او آورده و گوید: از  
مردم مهدیه قیروان است و در حدود سال  
۴۳۰ ه. ق. باندلس شد. او عالم بقرآات و  
ادب بود و یکی از علماء قرآات مرا از شعر  
احمد این قطعه روایت کرد و این قطعه در  
ظآات قرآن است:

ظننت عظیمه ظلمنا من حظها

فظلمت او ظنها لتکظم غیظها

و ظننت انظر فی‌الظلام و ظله

ظلمان انتظر‌الظهور لوعظها

ظهری و ظفری ثم عظمی فی لظی

لا ظاهرن لحظها و لحفظها

لفظی شواط او کشمس ظهیره

ظفر لدی غلظ القلوب و فظها.

**احمد.** [أَمْ] [إخ] ابن محمد بن عمر،  
معروف بشهاب‌الدین خفاجی مصری. از

بزرگان علمای دولت آل عثمان است. در ادب و فقه و سایر علوم از افراد عصر خود و از شاگردان علامه ابوالسعود صاحب تفسیر است. ابتداء قضای رومایلی سبب قضای سلاویک و مصر داشته و پس از عزل در مصر بتدریس و تصنیف میپرداخت. وفات او در ۱۰۶۹ ه.ق. بوده است و بیش از نود سال زندگانی کرد. او راست: عنایة القاضی. حاشیة تفسیر بیضاوی. شرح الشفا. شرح درة الفواص. الريحانة. الرسائل الاربعین. حاشیة شرح الفریض. کتاب السوانح و الرحلة. شفاء الغلیل فیما فی کلام العرب من الدخیل. دیوان الادب فی ذکر شعراء العرب. طراز المجالس و رسائل دیگر. و او اشعار و مقامات و منشآت نیکو دارد.

**احمد** [أَمَّ] (اخ) ابن محمدین عمرین ورد تیمی، مکنی به ابوالقاسم، او راست: شرح صحیح بخاری.

**احمد** [أَمَّ] (اخ) ابن محمدین عمر الحنفی، مکنی به ابوالعباس و معروف به ناطقی. او راست: واقعات الناطقی و خزائن الواقعات فی الفروع و هدایة فی الفروع. مؤلف کشف الظنون ذیل واقعات الناطقی و هدایة فی الفروع وفات او را سنه ۲۰۰ و اربعین و اربعمائة (۲۴۶)، و ذیل خزانه الواقعات فی الفروع سنه اثنین و اربعین و اربعمائة (۲۴۲) آورده است.

**احمد** [أَمَّ] (اخ) ابن محمدین عمر العتابی، ملقب بالامام و مکنی به ابوالقاسم. یکی از شراح زیادة الزیادات محمدین حسن شیانی است و نیز از اوست: کتاب زیادات و زیادات الزیادات و شرح الجامع الکبیر محمدین حسن شیانی. وفات وی بسال ۵۸۶ ه.ق. بود. مؤلف کشف الظنون ذیل الجامع الکبیر فی الفروع کتبه او را ابونصر و ذیل کتب دیگر ابوالقاسم آورده است.

**احمد** [أَمَّ] (اخ) ابن محمدین عمران بابلی. او راست: اسئلة القرآن و اجوبتها موسوم به فتح الرحیم لکشف ما یلبس من کلامه القديم.

**احمد** [أَمَّ] (اخ) ابن محمدین عمروین خره. مکنی به ابونصر. محدث است.

**احمد** [أَمَّ] (اخ) ابن محمدین عیسی قاضی ابوالعباس بونی حنفی. صاحب مسند محدث و فقیه است. وفات او بسال ۲۸۰ ه.ق. بود.

**احمد** [أَمَّ] (اخ) ابن محمدین عیسی برلسی فارسی، مکنی به ابوالعباس و مشهور به احمد زروق. او راست: شرح اسماء الله الحسنى. وفات وی بسال ۸۱۹ ه.ق. بود.

**احمد** [أَمَّ] (اخ) ابن محمدین عیسی

القمی. رجوع به ابوجعفر احمدین محمدین عیسی شود.

**احمد** [أَمَّ] (اخ) ابن عیسی اللؤلؤی. او راست: کتاب وقفا التام. (ابن النديم).

**احمد** [أَمَّ] (اخ) ابن محمدین غالب خوارزمی برقانی، مکنی به ابوبکر. او از حفاظ محدثین معدود است و اصلاً از مردم برقان است که قریه‌ای است از قراء کات در مشرق جیحون. مابین آن و جرجانیه که شهر مملکت خوارزم است دوروزه راه است. ولادت برقانی سال ۳۲۶ در برقان بود و در آنجا نشو و نما کرد و باخذ و تحصیل فنون علوم اشتغال جست، آنگاه از بلاد خود برای اکتساب علوم مسافرت اختیار کرده بشهرهای عدیده رفت و صحبت مشایخ را درک کرده از ایشان استفادت نمود. ابوالفرجین جوزی در تاریخ منتظم در ترجمت احوال برقانی صاحب عنوان ابن عبارت آورده گوید: ولد سنة ست و ثلثین و ثلثمائة و رحل الى البلاد و سمع بها الكثير و انتقل من دار الى دار و نقل کتبه فی ثلثة و ستین سفظاً و صندوقین و کان اماماً ثقة وزعراً متفتناً متبناً قهما حافظاً للقرآن عارفاً بالفقه و النحو صنف فی الحديث تصانیف و کان الازهری يقول اذ مات البرقانی ذهب هذا الشأن و قيل له هل رأيت انفس من قال لا؛ یعنی برقانی در سال ۳۲۶ متولد گردید و بشهرها رحلت کرد

مرویات بسیار در بلدان استماع نمود و احادیث بسیار مکتوب کرد و برای تحصیل علوم از جائی بجائی انتقال میجست کتابهای خود در میان شصت و سه جوال و دو صندوق حمل مینمود پیشوائی بود بحلیه وثوق و تقوی آراسته و بفنون عدیده از علوم مهارت داشت کلام الله مجید را حافظ و بفن فقه و نحو دانا بود و در علم حدیث مصنفاتی چند میپرداخت. زهری میگفت هرگاه برقانی بمیرد فن حدیث از میان برود و زهری را گفتند آیا در علوم گرانمایه تر از برقانی دیدار کرده‌ای؟ گفت: ندیده‌ام. هم ابن جوزی گوید: قال ابن ثابت حدثني محمد بن يحيى الكرماني الفقيه قال ما رأيت فني اصحاب الحديث اكثر عبادة من البرقاني؛ یعنی خطیب ابوبکرین ثابت گفت: حدیث کرد مرا محمدین یحیی کرمانی فقیه گفت: در میان خداوندان حدیث کسی را که عبادتش بیشتر از برقانی باشد دیدار نکردم. یاقوت حموی در ترجمت اخبار برقانی گوید: سمع ببلده و ورد بغداد فسمع اباعلی الصواف و ابایکر القطعی و سمع ببلاد كثيرة مثل جرجان و خراسان و غيرها ثم استوطن بغداد و كتب عنه ابوبکر الخطيب الحافظ و

غيره من الائمة قال الخطيب و كان ثقة ورعاً متفتناً متبناً لم ير في شيوخنا اثبت منه و صنف تصانیف كثيرة و كان له كتب كثيرة نقل من الكرخ الى قرب باب الشعر و كان عدد اسفاط كتبه ثلثة و ستين سفظاً و صندوقين؛ یعنی برقانی در بلاد خود استماع حدیث کرد وارد دارالسلام بغداد شد از ابوعلی صواف و ابوبکر قطعی حدیث استماع کرد و در شهرهایی بسیار مانند جرجان و خراسان و جز آنها حدیث شنید آنگاه در بغداد توطن اختیار کرده در آنجا مقیم گردید ابوبکر خطیب حافظ و جز وی از ائمه حدیث از برقانی حدیث استماع کرده نوشتند ابوبکر خطیب گفته: برقانی مردی موثق و خداوند تقوی بود بفنون عدیده معرفت داشت بحلیه وثوق آراسته بود در میان مشایخ خود اوثق از او ندیدم مصنفاتی بسیار میپرداخت و او را کتب بسیار بود کتابهایش را از کرخ بمحله‌ای که قرب باب الشعر است نقل کرد عدد ظرفهای کتبخ شصت و سه جوال و دو صندوق بود - انتهى. دیگران ضبط نموده‌اند برقانی روز چهارشنبه غرة شهر رجب سال ۴۲۵ داعی حق را لبیک گفت و او را در گورستان جامع بغداد ب خاک سپردند.

ابوالفرج در منتظم گوید خبر داد ما را قزاز گفت: حدیث کرد مرا احمدین علی گفت حدیث کرد مرا محمدین علی صوری گفت: چهار روز پیش از وفات برقانی برای عیادت بمنزل او رفتم مرا گفت: هذا اليوم السادس والعشرون من جمادی الآخرة و قد سئلت الله تعالى ان يؤخر وفاتي حتى استهل رجب فقد روي ان الله تعالى فيه عتقاء من النار عسى ان اكون منهم؛ یعنی امروز روز بیست و ششم جمادی الآخرة است من از درگاه حق تعالی مسئلت کرده‌ام که وفات مرا بتأخیر افکند تا هلال رجب طالع گردد چه روایت شده خدای تعالی را در شهر رجب آزادشده‌هائی است از آتش دوزخ شاید آنکه من نیز از ایشان معدود باشم. صوری گفته این سخن را برقانی روز شنبه گفت. صباح روز چهارشنبه غرة رجب وفات یافت. (نامة دانشوران ج ۴ ص ۱۴۲).

**احمد** [أَمَّ] (اخ) ابن محمدین فرج الجبائی الاندلسی، مکنی به ابوعمر. و گاه نسبت او بجد کند و احمدین فرج گویند و همچنین برادر او را نیز باین نسبت خوانند. او شاعری بسیار شعر و ادبی و افرالادب و

ممدود در سلک شعرا و هم علما باشد. او راست: کتاب معروف بکتاب الحقائق بنام حکم المستصر که در آن با کتاب الزهرة ابن داود اصفهانی معارضه کرده است و کتاب المستزین (کذا) و الفائین بالاندلس و اخبارهم. و حکم در آخر وی را بند کرد و حمیدی گوید گمان میکنم هم در آن زندان درگذشته است. (معجم الأدباء ج مارگلیوت ج ۲ ص ۷۷).

**احمد. [أَمَّ] (اخ)** ابن محمد بن فضل بن جعفر بن محمد بن محمد بن الجراح الخزازی، مکنی به ابوبکر. او از ابوبکر بن درید و ابوبکر بن الرراج و ابوبکر بن الأنباری سماع دارد و بسیاری از مصنفات آنان را روایت کرده است و بسال ۳۸۱ ه. ق. در گذشته است. او مردی ثقة، نیکو ادب و فاضل و ادیب و نیکو خط بود و در خط علاوه بر نیکوئی اتقان ضبط داشت و با معیشت مرفه و ظاهر الثروة بود. و قاضی ابوالعلاء واسطی صیمری و توخی و ابوالحسن هلال بن محسن و اولاد صابی همگی بسیاری از کتب ادب را از او روایت کنند، این روایتها تا این زمان (زمان یاقوت) متصل است. و شیخ ما تاج الدین ابوالیمین از طریقه او عدلهای کتب ادبیه را روایت کند. ابوالقاسم یتوخی گوید: از ابن الجراح شنیدم که گفت: بهای کتب من ده هزار درهم است و دوات من نیز ده هزار درهم ارزد. باز توخی گوید: ابن الجراح با جنبه ادبی ماهر در فروسخت بود، خفتان می پوشید و بمیدان میشد و سواران را میراند و پراکنده میکرد. (معجم الأدباء ج مارگلیوت ج ۲ ص ۱۷۸).

**احمد. [أَمَّ] (اخ)** ابن محمد بن الفضل الأهوازی، معروف بابن کثیر<sup>۱</sup>. محمد بن اسحاق التمیمی ذکر او آورده و گوید از جمله کتب اوست: کتاب مناقب الکتاب. و رجوع به ابوبکر اهوازی شود.

**احمد. [أَمَّ] (اخ)** ابن محمد بن فضل دینوری، مکنی به ابوالفضل و مشهور بابن خازن. وی شاعر و استاد یگانه خط در عصر خویش بود. دیوان او را نصرالله کاتب پسر او جمع کرده. او راست: کتاب القناعه. و از شعر اوست در بستان و حمام حکیم ابوالقاسم اهوازی:

واقیت منزله فلم ار حاجباً

ألا تلقانی بمن ضاحک

والبشر فی وجه الغلام اماره

لعمدات ضیاء وجه المالك

و دخلت جنته و زرت حمیمه

فشكرت رضواناً و راقه مالک.

مولد او بسال ۴۵۱ ه. ق. و وفات وی بسال ۵۱۸ بود. و رجوع به ابن خازن ابوالفضل

احمد... شود.

**احمد. [أَمَّ] (اخ)** ابن محمد بن فضل نهاوندی، مکنی به ابوالعباس. از عرفای اواخر مائه چهارم هجریه است و معاصر است از خلفا با الطابعه و از سلاطین با عضدالدوله و فخرالدوله دیلمی. اصلش از نهاوند است و نشو و نما در بغداد کرده و مرید شیخ جعفر خلدیسیت که از مشاهیر عرفاست و نسبت بدو درست کند و خود مرشد اخی فرج زنجانی و شیخ عمواست. صاحب تذکره الأولیاء در عنوان شرح حال وی بدین سان عبارات در حق او آورده: آن معتمد روزگار آن محترم اخبار آن سایه اساس خردمندی شیخ وقت ابوالعباس نهاوندی یگانه عهد بود در تمکین و قدسی راسخ داشت و در معرفت و تقوی آیتی بود بزرگ بهر حال شیخ از معتبرین و متقیان این طایفه است و زیاده اهل حال و اهل صحبت بوده بیشتری از بزرگان این سلسله بزرگ وی رفته بودند و استمداد همت از وی نموده تقلست که وی در اوایل حال از وجه کلاه دوزی معیشت نمودی هر روز کلاهی دوختی و دو درم فروختی یکی را انفاق نموده و یکی دیگر بنان داده و با یکی از فقرا صرف نمودی و بر همین حال روزگار خود میگذرانید و شیخ را مریدی بود روزی بدو گفت که: دیناری زکوة بر فم من بود حاضر کرده بگوئید کرا دهم گفت: بهر فقری که امروز بر خورودی بده مرید در عرض راه ناپیدائی را دیده دینار زر بدو داد روز دیگر از همان مکان عبور کرده ناپیدا دید نشسته و از برای رفیق خود حکایت میکند که دیروز کسی دینار زر بمن داد بخراپات شدم و با فلان مغرب خمر خوردم مرید شیخ چون این بشنید تغییر بعالش راه یافته بزرگ شیخ رفته قبل از آنکه حرفی زند شیخ بدو گفت: بگیر این یک درم [کذا] زر بهر که نخست نزد تو آمد بدو ده. مرید بگرفت و از سرای بیرون رفت اول کسی که بنظر درآورد مرد علوی بود دینار زر بدو داد و در عقب میرفت بجای خلوتی رسید آن علوی مرغی مرده را از جیب درآورده بدور انداخت. پیش رفته و بدان مرد علوی گفت: راست گوی که این چه حالت؟ گفت گرسنگی من و عیال بعدی رسیده بود که در ما هیچ طاقت باقی نمانده بود و بر من ذلّ سؤال بسیار سخت بود گذارم بخراپه ای افتاد این مرغ مرده را در خرابه دیدم به حکم ضرورت برداشتم چون این درم بدادی آن مرغ را بینداختم که شاید درمانده تر از منی او را بر دارد. آن مرید عجب بماند بزرگ شیخ آمد. او را گفت: این ارشادیسیت تو را که

باهل ظلم معاملت نمائی و آنچه منفعت از آنان تو را حاصل گردید بدانجای رفت که دیدی و چون از حلال حاصل گردید بماند آن علوی باهل استحقات خواهد رسید و از این حکایت او شاد میشود مرید بر آنکه از طریق نیکو و حلال باید منفعت حاصل کرد و اجتناب از طریق حرام. حکایت شده است که مرد ترسانی شنیده بود که مسلمانان صاحب فرست میباشند بامتحان برخاست مرقعی بزی اهل تصوف درپوشید و عصائی در دست گرفت ابتدا بخانقاه شیخ ابوالعباس قصاب رفت شیخ چون او را دید فی الحال بدو گفت: ای بیگانه در کوی آشنایان چکار داری؟ چسبون این کلام از وی بشنید از آنجای بیرون رفت و بخانقاه وی رفت و در آنجا مقام کرد شیخ او را اکرام کرده از مذهبش هیچ حرفی در میان نیاورده چهار ماه در خانقاه مهمان بود و در افعال و اعمال ظاهراً با اصحاب شیخ موافقت مینمود پس از آن مدت خواست بروی شیخ بدو گفت: ای جوان نیکو نبود که بیگانه آمدی و اکنون بیگانه بروی حق نان و نمک چون شد؟ جوان ترسا چون این کلام از شیخ بشنید فی الحال مسلمان شد و سالها در خانقاه بسیر و سلوک مشغول بود تا بجائی رسید که پس از وفات شیخ بجایش بنشست و از بزرگان شد و از این حکایت توجه مرشد را نسبت به مرید خواهد رساند و فواید خلق را خواهد ظاهر سازد چنانکه خواجه علیه الرحمه فرماید:

بحسن خلق توان کرد صید اهل نظر

بدام و دانه نگیرند مرغ دانا را.

وقتی از او پرسیدند که: از ابتدای امر خود چیزی ما را گوی. گفت: در بدایت حال مرا این خیال در سر افتاد بگوشه عبادت بنشستم دوازده سال سر بگریبان فروردم تا یک گوشه دل بمن نمودند. مراد ازین بیان طلب است و مجاهده در راه دین بدون آنگاه که شخص را خیال بجای دیگر باشد آنگاه طلب بدین حد رسید آنچه را که در خیال اوست بدان خواهد رسید. و از کلمات اوست که گفته: همه عالم در آرزوی آند که یک ساعت حق ایشان را بود و من در آرزوی آنم که یک ساعت مرا بمن دهند تا من بیندیشم که خود چه چیزم و کجایم این آرزویم برنمیآید. در ذیل این کلام عرفا گفته اند که طلب وی این حال را بنابر ضعف حال و تنگی حوصله وی بوده و اگر حوصله وی تنگ نبودی نظیددی مگر آنچه پیغمبر خدا صلی الله علیه و آله و سلم طلبید



که: اللهم لا تکن الی نفسی طرقة عین ولا اقل من ذلک؛ بارخدا یا مرا یک چشم هم زدن بخود باز نگذار و کمتر از آن نیز هم حاصل معنی آنکه مخلوق ضعیف را چگونه تواند شد که خالق او را بخود باز نگذارد و لحظه‌ای از او غفلت کند. چه غفلت از مخلوق باعث فتنای هر عضوی از اعضای اوست بهجای خود و نیز گفته که هر که از علم طریقت سخن کند و الله تعالی نه از بریای مطالب او حجت بود و حق را فراموش کند خداوند خصم او بود. در ذیل این مطالب عرفا گفته‌اند که سخن کردن از حق بر سه وجه است: اول سخن کردن از ذات او و خواهد شنید گوش در آن از کتاب و سنت، دوم سخن گفتن از دین او و کتاب و سنت و اجماع و آثار صحابه، سیم سخن گفتن است از صحبت او که او را موجود بدانند بی جسم و شنوا داند بی گوش و بینا داند بی چشم. ازو پرسیدند که ما را در طریق سلوک چه باید تا بمقصود رسید؟ گفت: با خدای بسیار تشبیه و با خلق اندک. حاصل معنی آنکه با حق باید بود نه با خلق و روی دل همواره بسوی او باید باشد. ازو پرسیدند تصوف چیست؟ گفت: پنهان داشتن حال است و بذل کردن مال و جاه و بربادان که این دو را چون چشم پوشیدی حقیقت گذشت آنست. و آن عارف کامل را سال وفات بدست نیامد همین قدر معلوم شد که مقارن بوده است با اواخر ۴۰۰ هـ. ق. والله اعلم. (نامه دانشوران ج ۳ ص ۱۴۱).

**احمد.** (أَمَّ) (اخ) ابن محمد بن محمد بن فهد الاسدی، ملقب به جمال الدین. فاضل فقیه مجتهد زاهد عابد و روح تقی نقی. در سال ۷۵۷ هـ. ق. تولد یافته در بلدة حله نشو و نما کرد. چون درجه رشد و تمیز را قدم نهاد از پی تحصیل علوم و اکتساب معارف نگریست علی بن خازن جابری را که از شاگردان شهید اول بود باستانی برگزیده، روزگاری در مدرس آن فقیه دانشمند با استفادت بگذرانید و در علوم فقه و فن حدیث مقامی بلند یافت، باقتضای علو همت بر آن مراتب قناعت نکرده در مدرس جمعی از محققین عراق که اسامی ایشان شرح میگذرد: شیخ نظام الدین علی بن عبدالحمید نبلی و شیخ ضیاء الدین علی بن شهید اول و سید بسهاء الدین علی بن عبدالکریم فرشی تلمذ بگسترده و مدتی دراز با استفاضة بگذرانید تا آنکه از اقتباس فوائد آن مشایخ عظام بی نیاز شد و خود درجه استنباط احکام و استخراج فروع را فایز گشته از حسیض تقلید باوج اجتهاد ارتقا جست، پس بتکمیل معنی انسانیت همت

گماشته طریق فقر پیمود تا از صفای ریاضات زنگ دواعی نفسانی و وساوس شیطانی از لوح خاطرش زدوده گشت و کمال معنوی با جمال صوری ضمیمت نمود، شریعت و طریقت با هم جمع کرده آنگاه در یکی از مدارس حله سبک افادت و افاضت بسط کرده. جویندگان انسان کامل از هر جای گرد وی درآمدند و بتعلیم و ارشاد آن فقیه فقیر و مجتهد سرشد در تکمیل مراتب علم و تحصیل مقامات عرفان مساعی جمیله مبذول داشتند، پس هر یک بر حسب استعداد خویش بمقامی ارجمند رسیدند و چند نفر از فقهاء آن حوزه و عرفاء آن حلقه در اشتها رتبی بلند یافتند و نام ایشان در صفحه روزگار بیادگار ماند، من جمله شیخ زین الدین علی بن هلال جزایری است که در ترویج احکام و نشر فنون بدرجه‌ای بود که مانند محقق کرکی و ابن ابی جمهور احسانی در مدرس کمالاتش تربیت یافتند و دیگر سید محمد بن فلاح واسطی است که سلسله مشتمعیه را نخسین والی است و در ملازمت ابن فهد بر بعضی غرائب اسرار عجائب اعمال دست یافته بدان وسیله بر مملکت خوزستان مستولی شد و آن کشور بر او و اولادش مسلم گشت، هم شیخ علی بن محمد طائی است که خود از آن پیش که سعادت صحبت او دریابد قصیده‌ای در مدیحت استاد بنظم آورده بجانب حله روانه کرد و در مجلس افادت و حلقه افاضت ابن فهد انشاد کردند. این چند بیت از آن قصیده انتخاب و ثبت شد:

معا فرة الاوطان ذل و باطل  
و لاسیما این قارنتها القوائیل  
فلاتسکن داء الهوان و لاتکن  
الی العجز میلاً فما ساء ماثل  
و ما الاهل الا من رأى لک مثل ما  
تراه و الا فالمودة عاطل  
اذا کنت لاتتقی عن النفس ضیمها  
فانت لمعری القاصر المتناول  
اذا مارضیت الذل فی غیر منزل  
فانت الذی عن ذروة العز نازل  
اری زماناً ما کان فی الکوون مثله  
و لاحدثت عنه القرون الاوائل  
اری ان هذا الدهر لم یسم عتده  
من الناس الا جافل العقل ذاهل  
اخی شد سرج العزم من فوق سابیح  
یفوق الصبا عدواً علی اللذ کامل  
و خل بلاداً من وراک لمن تری  
بسفک الذما فی اشهر الصوم کافل  
و عرج علی ارض العراق میثها  
الی بلد فیہ الهدی و الافاضل

انخ بنواحی بابل برماصها  
و حی بها من للافاضل فاضل  
جمال الوری رب القوائد کاشف ال  
غوامض مما لم نطقه الاوائل  
تری حوله الطلاب ما بین مورد  
لطائف ایجاب و آخر سائل  
و سله اذا ما جتته دعواته  
لذی وکله عزت علیه الوسائل.

حاصل مراد آنکه در وطن مألوف زیستن خود بتهنائی خواری دهد و ذلت بخشد خصوصاً اگر در آن مقام پیوسته با شکنج حوادث گرفتار باشی پس در کاخ مذلت ساکن مباش و عنان عزیمت بجانب عجز و نانوائی منعطف مکن چه هیچکس با کجروی رتبت بزرگی دریابد حب ارحام و اقوام ترا غره نسازد و از آهنگ ارتحال باز ندارد چه اقارب و عشایر تو آن کسانند که از برای همان خواهند که تو خود برای خویشتن خواهی اگر نه چنان باشند دوستی در میان نیابد و اگر استراحت و تن آسائی تو را بر آن بدارد که مذلت و حقارت از خویش نگره‌دانی قسم بجان خود تو درباره خویش تقصیر و تطاول کرده باشی با آنکه ترا انتقال بدار عزت میر شود، هرگاه در خطه‌ای بخواری بسربری چنان است که بیای خویش از اوج عزت فرود آمده و در حسیض مذلت مقام گرفته‌ای همانا روزگاری می‌بینم که مانند آن دیده‌ای ندیده و گویی نشنیده است چه از اصناف مردم در این زمانه جز سفلگان و بیخردان کسی پسند نیفتد ای برادر گرامی زین عزیمت بر آن بادیه پیمانی بنه که بر باد صبا مسابقت گیرد و این سرزمین بآن مردم واگذار که در ماه صیام خون مسلمانان بریزند در آهنگ عراق بشهری عطف عنان کن که در آنجا مقام هدایت و محط رحال افاضل است و در نواحی بابل در عرصه آن شهر بار بگشای و بحضور سرآمد افاضل شتافته شرط تحیت بهجای آر همان یگانه‌ای که بحلیه ذات مسعودیکر بنی نوع انسان بیارسته و فواید علییه را بر ایشان بدان مثابه اظهار دارد که گوئی خداوند آنها است و با سرانگشت فکرت عقده اشکال از شبهات غوامضی باز کرده که دست قدرت دانشوران قدیم از گشودن آنها قاصر آمده چون بمحضری وی درآئی طالبان علوم را بینی که در گرد وی جمعتد برخی لطائف ابحات وارد آورند و قومی از دقائق مطالب سؤال کنند اگر بدان آستان رسیدی این ارادتمند که تواتر عریاض را جسارت شناسد در خاطر بگذران و دعای خیر برای وی التماس کرده از آن انقباس شریفه

استعداد کن. بالجمله در کتب سیر و مغازی مسطور است که چون قرايوسف ترکمان بمران شاه گورکائی غالب آمد و مملکت آذربایجان و عراق عرب را تسخیر کرد میرزا شاهرخ به تعصب برادر بمداخلت برخاست حافظان کلام الله را که پیوست ملازمت داشتند فرمود تا برای استیصال خصم دوازده هزار نوبت سورة انا فتحنا را ختم نمودند چون از تأثیر آن قرائت قرايوسف از پای درآمد عراق عرب بفرزند وی میرزا اسپند مسلم گشت دوازده سال در آن سرزمین حکمرانی کرد. در سال ۸۴۰ ه.ق. این فهد را با گروهی از علمای امامیه از سایر بلاد که در حله بودند بخوست و از علمای عامه و متکلمین خاصه مجلسی ترتیب داد چنانچه شاه خدابنده سلطان محمد البایجو برای تحقیق حق از آن دو گروه مجلسی بیاراست بالجمله میرزا اسپند ایشان را در مسئله امامت بسخن درآورد فریقین هریک بآدله خویش بر خصم حمله آوردند و داد مناظرات و جدال بدادند و از تأیید باطن اهل البیت سلام الله علیهم اجمعین این فهد در آن مجمع بر حقیقت مذهب جعفری براین قاطعه اقامت نمود و چون حقیقت آن مذهب را کالشمس فی رابعة النهار روشن کرد حقانیت تشیع بر خفاطر میرزا اسپند مکشوف گردید از عقیدت اسلاف خود دست برداشت و تزویج تشیع را عازم گشت و بفرمود تا در بلاد عراق بنام ائمة اثناعشر علیهم السلام خطبه خوانند و از یمین اسامی متبرکه عنوان خطب و زیب صفحات دراهم و دتایر کردند گویا رایت نصرت آیت فتح بدست میرزا اسپند افتاده از فتوحات پی در پی اطراف عراقی را از وجود مخالفین صافی کرد چنانچه قاضی نورالله گوید که میرزا اسپند را در ایام حکومت بغداد با برادران و پسران و برادرزاده ها و بعضی امراء آق قویونلو که در آن سرحد بودند محاربه و منازعه بسیار واقع شد و در اکثر ظفر او را بود بدان پایه که میرزا جهانشاه که والی آذربایجان بود با آتیه عظمت از عهده او بیرون نمی آمد. بر طالبان دقایق علم رجال مستور نماند که در میان علمای امامیه رضوان الله علیهم دو نفر باین اسم نام برده شوند که از جهات چند اشتباه حاصل آید. چون هر دو را نام احمد و انتساب بفهد است در عصر و روایت که از ابن التوج آوردند نیز اشتراک داشته اند و هم بر کتاب ارشاد علامه حلی هر کدام شرحی نوشته اند پس لازم دانستیم محض امتیاز و افتراق ایشان سخنی گوئیم. در کتب رجال چند قریبه برای تعیین مراد و رفع اشتباه

مقرر شده است من جمله این فهدی را که اینک بشرح احوال وی پرداخته ایم در لقب و نسب جمال الدین علی اسدی گویند و آن یک را شهاب الدین احسانی مفری خوانند و دیگر آنکه کلمه فهد نام جد اعلای این فهد حلی بوده ولی این فهد احسانی پدرش فهد نام داشته و هم روایت ابن الخازن<sup>۱</sup> را قرینه امتیاز شناسند زیرا که این فهد حلی بدان معنی اختصاص یافته و دیگر در مؤلفات و تصانیف آن دو را تمیز گذارند چه فاضل احسانی صاحب کتاب خلاصة التنقیح فی مذهب الحق الصحيح است و عارف حلی را مصنفات از قراری است که مذکور میداریم: کتاب عدة الداعی و نجاح الساعی. کتاب المذهب البارع فی شرح المختصر النافع. کتاب المقصر، شرح الارشاد. کتاب التحصیل فی صفات العارفين. کتاب الهدایة فی فقه الصلوة. کتاب الذرالفرد فی التوحید. کتاب الصلوة. کتاب المذرافرد فی التوحید. کتاب اسرار الصلوة. کتاب الفصول فی الدعوات. کتاب المحرر. کتاب الموجز الحاوی. کتاب مصباح المبتدی و هداية المتهدی. شرح الالفيه للشهيد. کتاب کفاية المحتاج فی مسائل الحاج. رسالة موجزة فی مناقبات نسیات الحج. رسالة مختصرة فی واجبات الصلوة. رسالة فی تعقیبات الصلوة. من الادعية و آدابها. المسائل الثمانيات. المسائل البحرانيات. رسالة الملمعة الجلیة فی معرفة النية. از قراری که در لؤلؤة مضبوط است لفظ جلیه را که در اسم رساله اخیر آورده یا جیم معجمه بر وزن تقیه باید قرائت کرد. بعضی تحریف نموده با حاء مهمله میخوانند و این خود غلطی است که از توهم انتساب آن رساله ببلده حله ناشی گردیده. این فهد گوید: در عالم واقعه دیدم که شریف مرتضی دست خویش در دست مبارک جدش امیرالمؤمنین علیه السلام نهاده در صحن روضه سیدالشهدا ارواحنا له الفداء میخرامند. شریف لباسهای حریر سبز در بر دارد. پس بحضور شتافتم و شرط تحیت بجای آوردم. شریف روی بمن نموده فرمود مرحباً بناصرنا اهل البیت: یعنی خوشا بسیاری دهنده خاندان رسالت، آنگاه از مصنفات من برسید من عرضه داشتم. پس گفت: کتابی تصنیف کن که بدان تحریر مسائل و تسهیل ادله و اصول بنمائی و در آغاز آن یگوی و بنویس: بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله المتقدس بكماله عن مشابهة المخلوقات. چون از خواب برخاستم بموجب دستوری که شریف داده بود بتصنیف کتاب تحریر پرداختم. و از مصنفات وی رساله ایست که برای تلمیذ

خود سید محمد فلاح ترتیب داده است کلماتی چند از عبارات معجز آیات امیرالمؤمنین علیه السلام که در صفین بعد از شهادت عمار یاسر فرموده اند بدست آورده و از تلخیصات و اشارات آن عبارات بلطف قریحت و سلامت ذهن خروج چنگیزخان و ظهور سلاطین صفویه را استنباط کرده است فلهاذا در آن رساله. بر سبیل وصیت میگوید حکام حوزیه و ملوک خوزستان را که از نژاد ابن فلاحند لازم دانم که هنگام طلوع دولت صفویه اطاعت آن سلسله را در عهده شناسند و هر یک از سلاطین آن دودمان را دریابند بیدرنگ بخدمتش مبادوت کنند. و دیگر از مؤلفات ابن فهد کتابی است که در آنجا غرائب امور و عجائب اسرار را جمع کرده و آن کتاب نیز نصیب سید محمد بن فلاح مذکور گردیده چنانکه ملکزاده دانشمند وزیر علوم در اخبار متبیین آورده که ابن فهد کتابی در علوم غریبه داشت و در حین احتضار آنرا یکی از خدمه داد که در فرات اندازد. سید محمد بن فلاح بحیله آنرا از وی گرفته از رهگذر امور غریبه حدود خوزستان را مرید خود ساخت. بالجمله ابن فهد در سنه ۸۴۱ ه.ق. که روزگار زندگانش بهشتاد و پنج سال رسیده بود سرای فانی را وداع کرده بجوار رحمت پروردگار شتافت و در جوار مشهد مظهر حضرت حسین بن علی سلام الله علیهما مدفون گردید. اکنون بقعه وی در وسط بوستانی است که سابقاً باغ نقیب علویین بوده. در جنب خیمه گاه سیدالشهدا واقع شده است. ارباب تقوی و قدس چون بخاک وی بگذرند شرط تعظیم بجای آورند و از باطن آن شیخ بزرگوار استعداد نمایند. کرامات چند از آن مزار شریف حکایت میشود که نگارش آنها موجب اطناب گردد. (نامه دانشوران ج ۱ ص ۲۲۶). و رجوع بروضات ص ۲۰، و ابن فهد... شود.

**احمد.** (أ.م.) (اخ) ابن محمد بن القاسم یا محمد بن احمد، مشهور به ابوعلی رودباری بغدادی. رجوع به ابوعلی رودباری احمد بن محمد بن القاسم یا محمد بن احمد... و رجوع بروضات الجنات ص ۵۹ شود.

**احمد.** (أ.م.) (اخ) ابن محمد بن القاسم بن احمد بن خدیو الاخسیکی. مکنی بابورشاد و ملقب بذوالفضائل، از مردم اخسیکت و آن شهریت بفرغانه و آنرا با تاه و ثاه هر دو گویند. ولادت او در حدود سال ۴۶۶ ه.ق. و وفات برو در شب دوشنبه چهار شب از

۱ - رجوع به احمد بن محمد بن فضل دینوری شود.

ماه جمادی الآخر مانده در سال ۵۲۸ هجری و برادرش ذوالنقاب محمد در ادیب مروند بی مدافعی و قداماء مرو و سکان آن ناحیت تا گاه سرگ آن دو بدین معنی مقر و همدستان بودند. و ذوالفضائل صاحب ترجمه شاعر و ادیب و مصنف و کاتب و مترسل دیوان سلاطین بود و او را تصانیفی است، از آنجمله: کتاب فی التاریخ، کتاب فی قولهم کذب علیک کذا، کتاب زوائد فی شرح سقط الزند و غیر ذلک. یا قوت گوید: در دیوان شعر او بخط خود او خوانند که مینویسد: آنگاه که این قطعه ابوالعلاء معری را خواندم که گوید:

هفت الحیفة والنصاری ما اهدت  
و مجوس حارث و الیهود مضلله  
اثنتان اهل الأرض ذوعقل بلا  
دین و آخر دین لاعقل له.

در جواب او گفت:

الذین أخذوه و تارکه

لم یخف رشدهما و غیہما

رجلان اهل الارض قلت قتل

یا شیخ سوء انت ایہما.

و سمانی احمد اخسیکی را در مشیخت خویش آورده و گوید: اخسیکی ادیب فاضل و بارع و صاحب بنای طولی در معرفت نحو و لغت و ید باسطه در نظم و نثر است و او را بر گروهی از قداماء فضلاء مناقضات و مناقرات است و بیشتر فضلاء شاعرات و منافرات است و بیشتر فضلاء خراسان ادب نزد وی خوانده و تلمذ وی کرده اند و او خود باخسیکت از ابوالقاسم محمود بن محمد صوفی و عمرو از جد من ابوالمظفر سمانی حدیث شنیده و من کتاب الآداب و المواعظ قاضی ابوسعید خلیل بن احمد سجزی را از او شنیدم و او از محمود صیرفی و او از ابوعبید کرویانی و او از مصنف شنیده بود. ولادت او در حدود سال ۴۶۶ هجری. و وفات وی بفقاه شب دوشنبه چهار شب مانده از جمادی الآخره سال ۵۲۸ هجری بود.<sup>۱</sup> (معجم الأنباء ج ۲ ص ۱۱۰). و رجوع بروضات ص ۷۱ و رجوع به ابورشاد احمد ... شود.

**احمد.** (أَمَّ) (اخ) ابن محمد بن القاسم بن اسماعیل بن سعد بن ابان. رجوع به ابوالحسن محاملی شود.

**احمد.** (أَمَّ) (اخ) ابن محمد بن القاسم رودباری. رجوع به ابوعلی رودباری احمد ... شود.

**احمد.** (أَمَّ) (اخ) ابن محمد بن قطان، معروف به ابن قطان. فقیه شافعی. رجوع به ابن قطان ابوالعین شود.

**احمد.** (أَمَّ) (اخ) ابن محمد بن کثیر

الفرغانی. قفطی در تاریخ الحکماء (ج لیسک ص ۷۸) آرد که: وی یکی از منجمین مأمون و صاحب المدخل الی علم هیئة الافلاک و حرکات النجوم است و آن کتابی لطیف الجرم عظیم الفایده و دارای سی باب و محتوی جوامع کتاب بطلمیوس است با الفاظ عذب و عبارات واضح - انتهی. وفات او بسال ۲۴۷ هجری. بود. و هم قفطی در تاریخ الحکماء ص ۲۸۶ ذیل ترجمه محمد بن کثیر الفرغانی آرد که او منجم فاضل صانع در علم حدثان (وقایع جهان) و کثیر الاصابه در آن بود و در سهم الغیب سهمی صائب داشت و در صناعت نجوم مقدم بود. او راست: کتاب الفصول و کتاب اختصار المجسطی و کتاب عمل الرخامات.

**احمد.** (أَمَّ) (اخ) ابن محمد بن محمد بن محمد بن ابی الاشعث الفارسی، مکنی بأبوجعفر. طبیب و فیلسوفی از مردم فارس صاحب تألیفات کثیره در حکمت و طب. ابن ابی اصیبه در عیون الانباء گوید: احمد را عقلی وافر و رانی سدید بود با تفقه در دین و محب خیر بود و سکنه و وقاری تمام داشت و در علوم حکمیه تمیز و فاضل بود. و اصل او از فارس است و باؤل عمر تظاهری در طب نمی کرد و آن شغل نمی ورزید و بناحیتی از فارس سمت مستصر فی داشت و وی را مصادره کردند و او از موطن خود بگریخت و برهنه و گرسنه با پریشانترین احوال بموصل رسید. و در آن ایام پسری از ناصرالدوله بیمار بود که طیبان هرچه بیشتر در علاج او کوشیده بودند بیماری وی گرانتر و صعب تر شده بود. احمد تلاش بسیار کرد تا وی را بهالین مریض رخصت کردند و وی بیمار را بدید و تشخیص کرد و مادر طفل را گفت: من وی را علاج کنم و خطاهای پزشکان را در تدبیر باز نمود و مادر بمعالجت او رضا داد و او بمداوات پرداخت و در ایستاد تا آنگاه که کودک شفا یافت و ناصرالدوله و زوجة او احمد را عطا دادند و احسان کردند و از آن پس در موصل اقامت گزید و تا آخر عمر آنجا ببود. و در آنجا شاگردان بسیار بر وی گرد آمدند و پسر وی محمد بن احمد طبیب مشهور و اقدم و اجل تلامذ او ابوالفلاح و جابر بن منصور السکری الموصلی و احمد بن محمد بلدی و محمد بن ثواب و عده کثیر دیگر از مشاهیر اطباء شاگردان اویند، و ابن ابی اصیبه گوید: میان فرزندان او تنها محمد

صناعت پدر داشت و در این فن مشهور بود. و احمد در علوم حکمیه نیز متمیز و فاضل بود و در آن علوم تصانیف بسیار کرد که بر علو منزلت وی در علوم عقلی دلیل کند، از جمله کتاب اوست در علم الهی و آن کتاب در نهایت جود است و ابن ابی اصیبه خود این کتاب را بخط ابن ابی الاشعث دیده است. و هم بکتاب جالینوس عالم و خبیر و بر آن آگاه بود چنانکه بسیاری از کتب جالینوس را شرح کرد و هم اوست که هر یک از کتب سته عشر جالینوس را بحمل و ابواب و فصول کرد و در این تقسیم او متفرد است و کس پیش از او نکرده است و این تقسیم اعانتی است طبیبان و شاعلیان کتب جالینوس را، چه هرچه طلبند آسان یابند و بخش های کتاب و محتویات و اغراض آن باز شناسند و همین تفصیل و تجویب در بیشتر کتب ارسطو و غیر او کرده است. و همه مصنفات احمد در صناعت طب و دیگر اقسام حکمت کامل و تمام و در جودت بی مانند است و علاوه بر کتب نام برده، او راست: کتاب الادویه المفردة در سه مقاله و آنرا بدرخواست جمعی از شاگردان نوشته است و در اول این کتاب گوید: سألنی احمد بن محمد البلدی ان اکتب هذا الكتاب و قدیم کان سألنی محمد بن ثواب فتکلمت فی هذا الكتاب بحسب طبیعتهما و کتبه الیهما و بدأت به فی شهر ربیع الاول سنة ثلاث و خمین و ثلاثمائة (۳۵۳ هجری)، و هما فی طبقة من تجاوز تعلم الطب و دخلتا فی جملة من یتفقه فیما علم من هذه الصناعة و یفرع و یتقی و یتخرج و الی من فی طبقتهم من تلامذتی و من ائتم بکتبی فان من اراد قراءة کتابی هذا و کان قد تجاوز حد التعلیم الی حد التفقه فهو الذی یتفقه به. و یحظی بعلومه و یتفقه ان یتخرج منه ما هو فیہ بالقوة مما لم اذکره و ان یفرع علی ما ذکرته و یشید و هذا قولی فی جمهور الناس، دون ذوی القرائح الأفراد، التي یمکنها تفهم هذا و ما قوة بقوة النفس الناطقة فیه، فان هولاء تسهل علیهم المشقة فی العلم و یتقرب لذهب ما یطول علی غیرهم - انتهی. و کتاب الحیوان. و کتاب فی العلم الالهی مقالان، فرغ من تألیفه فی ذی القعدة سنة خمس و خمین و ثلاثمائة. و کتاب الجدری و العصبة و الحیقاء مقالان. و کتاب فی الرسام و البرسام و مداواتهما، ثلاث مقالات. و آنرا برای شاگرد خویش محمد بن ثواب موصلی نوشته و بلفظ خود

بر او املا کرده و از نسخه خط خویش بدو نویسانده و تاریخ املاء و کتابت آن برجیب سال ۲۵۵ ه.ق. بوده است. و کتاب الفولج و اضاف و مداوانه و الادویه النافعة منه، در دو مقاله. و کتاب فی البرص و البهق و مداوانها، در دو مقاله. و کتاب فی الصرع. و کتاب فی الاستسقاء. و کتاب آخر فی الصرع. و کتاب فی ظهور الدم، در دو مقاله. و کتاب فی المایخولیا. و کتاب ترکیب الادویه در یک مقاله. و مقاله فی النوم و الیقظة، کتبتها الی احمد بن الحنین بن زید بن فضالة البلدی بحسب سؤاله علی لسان عزورین الطیب الیهودی البلدی. و کتاب الغازی و المتغذی، و آنرا بقلعه یرقی ارمینیه در صفر سال ۳۴۸ کرده است. در دو مقاله. و کتاب امراض السعده و مداوانها. و کتاب شرح کتاب الفرق لجالیئوس در دو مقاله. و از آن برجیب سال ۲۴۲ فراغت یافته است. و احمد عمری طویل یافت و در سید و شصت و اندی از هجرت هم بموصل درگذشت. رجوع به عیون الانباء ج ۱ صص ۲۴۵ - ۲۴۷ و ج ۲ صص ۱۴۲ و ۱۴۳ شود.

**احمد.** [أ م] (انج) ابن محمد بن محمد بن احمد غزالی طوسی، مکنی به ابوالفوتوح، برادر ابوحامد محمد غزالی صاحب احواء العلوم. راه غزالی به تشدید است نسبت به غزالی بعبادت اهل خوارزم و چربان که در نسبت بقصر و عطار و امثال آن قصاری و عطاری و مانند آن گویند و بعضی گفته اند بتخفیف است متروک به غزالی نام قریه ای از قراء طوس و این خلکان گوید: قول اخیر خلاف مشهور است. وی واعظی ملیح الوعظ و نیکونظر و صاحب کرامات و اشارات است و او فقیه بود جز اینکه بوعظ رغبت کرد و فن وعظ بر وی غلبه کرد. و آنگاه که برادر او ابوحامد از روی زهدات و تقوی تدریس مدرسه نظامیه را ترک گفت وی بنیابت برادر بدانجا درس تدریس کرد. و احمد مائل بتصوف بود و سفرهای بسیار کرد و صوفیه را بنفس خویش خدمت کرد و مرید ابوبکر نساج است. و در فن وعظ و خطابه سوقیتی تمام داشت چنانکه وقتی در محضر محمود مجلس گفت و محمود وی را هزار دینار داد و ذهی برای میل او باهل طریقت در وی طعن کرده است و متصرفه کرامات و مقامات پوی نیست کنند. وفات او بقزوین بسال ۵۲۰ ه.ق. بوده است و صاحب حبیب السیر وفات او را ۵۱۹ گفته و گوید قبر او در قزوین است و اشعار فصیح دارد و ازجمله گفته های اوست:

چون چتر سنجرى رخ بختم سیاه باد

با فقر اگر بود هوس ملک سترجم  
تا یافت جان من خبر از ذوق نیم شب  
صد ملک نیم روز بیک جو نمی خرم.

او راست: رساله یمینیه. کتاب الذخیره فی علم البصره. کتاب سوانح العشاق. کتاب مجالس الشیخ احمد. کتاب الحق و الحقیقه. کتاب لباب الاحیاء یا احیاء و آن اختصار کتاب احیاء العلوم ابوحامد محمد غزالی است. و قبر او بقزوین تا مائه نهم هجرى معروف و مزار بوده است. رجوع به حبیب السیر ج ۲ ص ۲۰۵ س ۲۵ و غزالی احمد... شود.

**احمد.** [أ م] (انج) ابن محمد بن محمد بن جزری، ملقب بشیخ شمس الدین. وی شرح حال پدر خویش را نوشته است.

**احمد.** [أ م] (انج) ابن محمد بن محمد بن حسن بن علی بن یحیی بن محمد بن خلف الله بن خلیفه القسطنطینی الحنفی، ملقب به تقی الدین و معروف بشمنی و مکنی به ابوالعباس. مؤلف روضات الجنات (ص ۹۲) آورد: وی صاحب حاشیه مدونه مشهوره به ایدی الطلیه است و آن حاشیه ایست بر مفی ابن هشام، بمقابله شرح بدرالدین محمد بن ابی بکر بن عمر بن ابی بکر قرشی دسامینی و این شرح زمانی دراز نزد من بود و عده سطور آن تخمیناً بشماره سطور اصل کتاب و ثلث آنست و شامل فوائد نادره در احوال علماء و جز آنان میباشد که بر سبیل استطراد یاد کرده و من آنرا شبیه ترین کتب به کتاب تصریح خالد ازهری یافت. شمنی ازجمله مشایخ عبدالرحمن بن ابی بکر سیوطی مشهور است و سیوطی در تنای وی در کتاب خویش از اول تا آخر چندان مبالغه کرده که درباره احدی چنان نگفته است و ازجمله آنچه که در باب او گفته این است: شمنی، بضم معجمه و سیم و تشدید نون، قسطنطینی حنفی و پدر و جدش مالکی بودند. او فقیه مفسر اصولی متکلم نحوی یبائی محقق و امام نحاة در زمان خویش و شیخ علماء بروزگار خود بود. عاکف و بادی را از علوم خویش برخوردار ساخت و از بحار دانش خود تشنگان را سیراب کرد، اما فی التفسیر فهو بحر المحيط و کشاف دقایقه بلفظه الوجیز الفائق علی الوسیط و البیسط و اما الحدیث فالرحله فی الروایة والدرایة الیه والمعمول فی حل مشکلاته و فتح مغفلاته علیه و اما الفقه فلو رأه النعمان لانعم به عیناً او رام احد مناظرته لاتشدوا النی قوله کذباً و مینا و اما الکلام فلو رأه الاشعری لقویه و قریه و علم انه نصیرالدین بیراهینه و صحبه المهدیه المرتبه و اما الاصول فالبرهان لا یقوم عنده بحجة و

صاحب الصهاج لایتهدی معه الی محجة و اما النعمو فلو ادرکه الخلیل لاتخذہ خلیلاً او یونس لآتس بدرسه و شفی منه غلیلاً و اما المعانی فالصباح لایظهر عنده نور عند هذا الصباح و ماذا یفعل المفتاح مع من الفت الیه القفایل ابطال الکفاح الی غیرذلک من علوم معدوده و فضائل ماثوره مشهوره:

هو البحر لا یل دون ما علمه البحر  
هو البدر لا یل، دون طلعه البدر  
هو النجم لا یل دونه النجم ربته  
هو الذر لا یل دون منطقة الذر  
هو العالم المشهور فی العصر والذی به بین ارباب النهی افخر العصر  
هو الکامل الاوصاف فی العلم و التقی قطاب به فی کل ما قطر الذکر  
محاسنه جلت عن الحصر و ازدهی باوصافه نظم القصاید والنثر.

مولد او باسکندریه در رمضان سال ۸۱۰ ه.ق. بود. وی با پدر خویش بقاهره رفت و پدر او از علمای مالکی بود. احمد نزد زراینی تلاوت کرد و از شمس شطونی علم بیاموخت و ملازمت قاضی شمس الدین بساطی کرد و از او در اصلین و معانی و بیان بهره مند شد و از شیخ یحیی سیرافی و علاء بخاری فقه آموخت و از شیخ ولی الدین عراقی اخذ حدیث کرد و در فنون براعت حاصل کرد و پدر او بکودکی او را مورد توجه و عنایت خویش قرار داد و بسیاری مطالب از تقی زبیری و جمال حنبلی و صدر ابیطی و شیخ ولی الدین و غیرهم بر او فراخواند و از سرالله بلقینی و زین عراقی و جمال بن ظهیره و هیشمی و کمال دمیری و حلاوی وجوهری و مراغی و دیگران اجازت یافت. و خرج له صاحبنا الشیخ شمس الدین سخاوی مشیخه و حدث بها و بفریها و خرجت له جزء فی الحدیث المسلسل بالنحاح و حدث به. و او امام علامه مفتی منقطع القرن، سریع الادراک بود و تفسیر و حدیث و فقه و عربیت و معانی و بیان و اصلین و غیر آنها را اقراء میکرد و گروهی بسیار از او بهره مند گشتند و در محضر او تراحم و به اخذ علم از او افتخار میکردند. و علاوه بر آن نیکوکار و دانا و متواضع و پناهات و نیکو شکل و بالیهت بود و از اهل دنیا انجماع [کذا] داشت و مدتی در جمالیه اقامت داشت و سپس تولیت مشیخت و خطابت در تربت قانیای چرکی قرب جبل و مشیخت مدرسه لالا یافت و از او خواستند تا قضاء حنفیان قاهره را بسال ۸۶۸ بپذیرد و او استناع ورزید. وی شرح مفی ابن هشام و حاشیه بر شفا و شرح مختصر الرقایه در فقه و شرح

نظم النخبة در حديث تأليف والد خویش را تصنيف کرد. [شرح مذکور بر مفتی موسوم است به المتصف من الکلام علی المفتی ابن هشام] و او را نظم نیکوست از آن جمله:

يقول خليلي العدي اخبرت  
اذا مات ذلك يسوء الوري  
فقلت ل الله ابقاه  
و يكتفينا الظاهر المضمر.

و من قطعه بزرگی از مطول شيخ سعد و توضیح ابن هشام را بنحو قرائت تحقیق بر او خواندم و در حديث اجزایی از او شنودم و حضر عليه فی الاولي ولدی ضياءالدين محمد اشياء ذکرتها فی معجمی و کتب تقریظاً علی شرح الالفية و جمع الجوامع تألیفی و قلت امده:

لذ بمن كان للفضائل اهلا

من قديم و منذ قد كان طفلا  
و بمن حاز سؤداً و ارتفاعاً  
و مكاناً علی السماک و اعلا  
عالم العصر من علا فی حديث  
و زکی فی القديم فرعاً و اصلا.

تا آنکه، پس از نوزده بیت راتی گوید:

جمع الله فيك كل جميل  
و بك الله ضم للعالم شملا.

و شاعر عصر، شهاب منصوری این ابیات او را انشاد کرد:

شيخ الشيوخ تقي الدين يا سدي  
يا معدن العلم بل يا مفتي الفرق  
انت الذي اختاره الباري فزنته  
بالحسن في الخلق و الاحسان في الخلق  
کم معشر كابدوا الجهل القبيح الى  
ان علموا منك علماً واضح الطرق  
وقيتهم بالتقى و العلم ما جهلوا  
فانت يا سیدی فی الحالين تقي:  
و نیز درباره او گفته:

غير شيخ الشيوخ في الناس فضله  
فلذا لا تزال لشكر فضله  
لاترى غير ما يسرك منه  
جمع الله بالسرائر شمله  
التقى التقي ديناً و عرضاً  
الجليل الجليل قدراً و خصله  
فكثير في الناس فيض نداء  
و قليل ان تنظر العين مثله  
كل خبر عين لكل زمان  
يتلقاه و مؤ للعين مقله.

و پیوسته شيخ با من محبت میورزید و در بزرگداشت جانب من میکوشید و تمجید بسیار میکرد. وی قرب عشاء شب یکشنبه هفدهم ذی الحجة سال ۸۷۲ وفات کرد و در روز یکشنبه او را دفن کردند و خلق بر او نماز گذارند و بر مرگ او سوگواری کردند. **احمد.** [أ م] [اخ] ابن محمد بن محمد بن

سليمان بن الحسن بن الجهم بن بكر بن اعين بن سنن الشيباني، معروف به ابوغالب زراري. رجوع به ابوغالب احمد... در روضات ص ۱۳ شود.

**احمد.** [أ م] [اخ] ابن محمد بن محمد، معروف به ابن عباس قاري و ملقب بشهابالدين. او راست: رواق المهره فی تمة القراءات العشر.

**احمد.** [أ م] [اخ] ابن محمد بن محمد بن عبدالواحد بن صباغ، مکنی به ابومنصور. او راست: مکارم الاخلاق.

**احمد.** [أ م] [اخ] ابن محمد بن محمد بن محمد القيسي القرطبي التحوي السقري الزاهد، مکنی به ابوجعفر و معروف به ابن حجة قرطبي، صاحب طبقات گوید: ابن عبدالملک آورده است که: احمد از اکابر

استادان مرقی متقدم نحوی محقق محدث حافظ و مشهور بفضل و از اهل زهد و ورع و تواضع بود و شعرهای متوسط میگفت و قرائت را از ابوالقاسم السراطوری فراگرفت و از ابومحمد بن حوطاطه و ابن مضا و ابوالحسن بن نخبة پسماع روایت دارد و ایشان او را اجازه ندادند، وی قرائت قرآن را در قرطبه اقرء و حديث را اسامع کرد و سین بهنگام تطلب دشمن بر آنجا بانیلیه رفت و متولی قضاء و خطابت شد و تسديداللسان را در نحو و الجمع بین الصحيحین و جز آن را تألیف کرد و سپس بکشتی نشست و بسوی سبت<sup>۱</sup> رفت. او و خانواده وی را اسیر کردند و بمنورقه<sup>۲</sup> بردند. اهل آنجا سرهای آنان دادند و وی سه روز بدانجا درنگ کرد و هم بدانجا درگذشت و گفته اند که وفات وی در دریا پیش از وصول بمنورقه اتفاق افتاد و آن

سال ۶۴۳ ه.ق. بود و مولد وی سنه ۵۶۲ ه.ق. بوده است- انتهى. و او جز قاضی ناصرالدين احمد بن محمد بن محمد بن محمد بن عطاءالله است. (روضات الجنات ص ۸۷). و رجوع باین حجة شود.

**احمد.** [أ م] [اخ] ابن محمد بن محمد الجزري الشافعي، مکنی بابوبکر. او راست: شرح المقدمة الجزرية بدر خویش محمد جزري بنام الحواشي المفهمه لشرح المقدمة. و وفات پدر او سال ۸۲۳ ه.ق. بوده است.

**احمد.** [أ م] [اخ] ابن محمد بن محمد شافعي، نزیل دمشق. او راست: وفاء اليهود فی وجوب هدم كنيسة اليهود و نفيس الفنائس فی تحري مسائل الكنائس و كشف ما للمشركين فی ذلك من الدسائس. وفات او سال ۸۷۹ ه.ق. بود.

**احمد.** [أ م] [اخ] ابن محمد بن محمد مصري، معروف به ابن الصاحب و ملقب به

فخرالدين. او راست: شرحی شاتمام بر مقامات حریری. وفات او سال ۷۸۸ ه.ق. بود.

**احمد.** [أ م] [اخ] ابن محمد بن محمد هروی، مکنی به ابوعبيد. او راست: الثريين (يعني غريب القرآن و الحديث). وفات او سال ۴۰۱ ه.ق. بود.

**احمد.** [أ م] [اخ] ابن محمد بن محمود غزنوی. ابوالفضل بهقی آرد: در شب امير محمد را حسبالحکم آورده بودند از قلعه نغز و بقلعه غزنین برده و سكری امير حرس بر وی موکل بود و چهار پسرش را آورده بودند: احمد و عبدالرحمن و عمر و عثمان در شب بدان خبضاء باغ فیروزی فرود آورده بودند و دیگر روز سلطان [مسعود] بشنات شراب خورد از پگاهی و وقت جاشتگاهی مرا بخواند و گفت پوشیده نزدیک فرزندان برادرم محمد رو و ایشان را سوگندان گران بده که در خدمت راست باشند و مخالفت نکنند و نیک احتیاط کن و چون ازین فراغت افتاد دل ایشان را از ما گرم کن و بگو تا خلعتها بپوشند و تو نزدیک ما بازای تا پسر سكری ایشان را در سرائی که راست کرده اند بشارستان فرود آورد. برقم تا باغ فیروزی در آن خضرا که بودند هر یکی کرباسی خلتی پوشیده، و همگان مدهوش و دلشده، پیغام بدادم بر زسین افتادند و سخت شاد شدند و سوگندان سخت کردم و ایمان الیه بود یکان یکان آنرا بزبان راندند و خطها را زیر آن بستم و پس خلعتها بیاوردند قیاهای سقلاطون قیمتی ملونات و دستارهای قصب و در خانه شدند و بیوشیدند و موزه های سرخ و بیرون آمدند و برنشتند و اسبان گرانباه و ستامهای زرین و رفتند و من نزدیک امیر آمدم و آنچه رفته بود یگفت.

**احمد.** [أ م] [اخ] ابن محمد بن محمود یزدی. رجوع به روضات ص ۲۶۵ س ۱۶ شود.

**احمد.** [أ م] [اخ] ابن محمد بن مرزوق تلمسانی مالکی، مکنی به ابوعبدالله. متوفی سال ۷۸۱ ه.ق. او راست: شرح کتاب الشفا فی تعريف حقوق المصطفى تألیف قاضی عیاض بن موسی یحصبی.

**احمد.** [أ م] [اخ] ابن محمد بن مروان بن الطیب الرخسی، رجوع به احمد بن الطیب الرخسی شود.

**احمد.** [أ م] [اخ] ابن محمد بن مسروق، مکنی به ابوالعباس. از عرفای مائه سیم هجریه است، زمان معتضد و مکفی و مقتدر

را دریافته. اصل وی از طوس بوده از آنجا بپداده نقل کرده و در آن ملک در میان این طبقه مشهور و معروف گردید. از شیخ جنید نقل شده که گفت: وی از استادان شیخ اجل ابوعلی رودباریست و شاگرد سمارت محاسبی و سری سقطی است و با محمد بن منصور و محمد بن حسین برجلانی صحبت داشته. وی را در عداد طبقه ثانی نوشته‌اند و از یزرگان قدما مشایخ و محل اعتنا این طایفه است. شیخ الاسلام که در کتاب خود شرح حال وی را نوشته گوید که ابوالعباس بن مسروق بغدادی گفته است که: در شب شنبه نشسته بودم و پدر و مادر من بر من میگریستند از ریاضاتی که من کشیده بودم و بخدمت بسی پیران رسیده و سخنانی که از ایشان شنیده. از این بیان خواهد واضح نماید آنکس که بمقام معرفت قدم تنها خود چه داند که اهل ریاضت از برای چه بر خود رنج را بر راحت اختیار مینمایند و سختی را بر لذت چون چنین حالتی در کس دیدند آنرا سوء حال و بدی احوال گمان کنند. و آن عارف کامل روزگار زندگانی را در شهر بغداد میگذرانید تا در سال ۲۹۹ ه.ق. در بغداد وفات کرد، بعضی در صفر المظفر ۲۹۸ نوشته‌اند. از کلمات اوست که گفته: من ترک التدبیر عاش فی راحت، یعنی کسی که واگذاشت تدبیر خود را در امر زندگانی و دانست که تقدیر تقدیر پذیر نیست و خود را با تقدیر موافق ساخت زندگانش برآست گذرد چه هیچ حادثه‌ای ناملایم از برای وی نیست. سئل عن التصوف فقال: خلو الأسرار مما منه بدّ و تعلقها بما لیس منه بدّ. یکی او را پرسید از تصوف که آن چیست؟ گفت: تهی شدن دل است از آنچه از آن گزیر بود و پیوستن بآنچه ناگزیر بود و ناگزیر که متع الا تفکاک است جز حق نیست از آرویی که ماعدای وی سبحانه و تعالی در معرض زوالند. ازو پرسیدند آنکس که روزگارش بخوبی گذرد و عاقبتش نیکو بود کیست؟ گفت: آنکس که از حد خود تجاوز نکند و در نزد بزرگان ادب نگاه دارد. وقتی کسی از او وصیتی خواست، گفت: جهدی کن که اگر حق بین نشوی خودبین نیز نباشی چه هرکس خود را دید او را دیگر توفیق رفیق و سعادت یار نخواهد گردید. مسروق بفتح میم و سکون سین مهمله و راه مهمله و واو و قاف و برجلانی بضم باء موحد و سکون راه مهمله و ضم جیم است. (نامه دانشوران ج ۲ ص ۳۹۷).

**احمد.** [أَم] (اخ) ابن محمد بن مسعود وبری حنفی، مکنی به ابونصر. او راست

شرعی مزوج بر مختصر الطحاوی فی فروع الحنفیة در دو مجلد.

**احمد.** [أَم] (اخ) ابن محمد بن المظفر محتاج جفانی. رجوع به ابوعلی احمد بن محمد بن المظفر محتاج جفانی و رجوع به باب الالباب عوفی ج ۱ ص ۲۷ س ۹ شود.

**احمد.** [أَم] (اخ) ابن محمد بن مظفر مختار رازی، مکنی به ابوالمحامد و ملقب به بدرالدین. او راست: مقامات بدرالدین شامل ۱۲ مقامة که بسال ۷۰۰ ه.ق. از تألیف آن فراغت یافته است.

**احمد.** [أَم] (اخ) ابن محمد بن المظفر خوافی، مکنی به ابوالمظفر. رجوع به ابوالمظفر خوافی... شود.

**احمد.** [أَم] (اخ) ابن محمد بن مرج بن ابی الخلیل الثبانی، مکنی به ابوالعباس و معروف به ابن الرومی اموی اندلسی اشبیلی. ابن ابی اصیبه در عیون الانباء آرد: وی از اهل اشبیلیه و از اعیان علماء و اکابر فضلاء آن شهر بود و در علم نبات و معرفت اشخاص و ادویه و قوا و منافع و اختلاف اوصاف و تباین موطن آنها اتقان داشت و ذکر شایع و نام نیکو داشت و بسیار شیر و موصوف بدیانت و محقق در امور طبیه نبود و نفس خویش بفضائل بیاراست و از ابن حزم و جز او علم حدیث بسیار شود و در سنه ۶۱۳ ه.ق. بدیار مصر شد و در مصر و سپس شام و عراق در حدود دو سال اقامت کرد و مردم از او انتفاع بردند. وی یا سماع حدیث پرداخت و نبات بسیار را که در مغرب نیروید، در این بلاد معاينه و در نبات و مواضع خویش مشاهده کرد، و چون از مغرب به اسکندریه شد سلطان ملک العادل ابوبکر بن ایوب رحمه الله نام او بشنید و از فضل و جودت معرفت وی به نبات آگاه شد و در این وقت ملک العادل بقاهره بسود پس او را از اسکندریه بغواست و ملاقات و اکرام کرد و جامگی و جرایه فرمود. و وی نزد او مقیم بود و بکاری مشغول نبود و گفت من از شهر خویش آمدم، تا انشاء الله حج بگزارم و بخاندان خویش بازگردم. و مدتی نزد او بماند و حوائج تریاق کبیر را گرد آورد و سپس بعجاز روی آورد و چون ادای حج کرد بمغرب بازگشت و در اشبیلیه اقامت گزید. و او راست: تفسیر اسماء الادویه المفردة من کتاب دیسقوریدس و مقالة فی ترکیب الادویه. (عیون الانباء ج ۲ ص ۸۱). و نیز او راست: ذیلی کبیر بر کامل ابن عدی بنام الحافل فی تکملة الکامل و مختصر الکامل. وفات او بسال ۶۳۷ ه.ق. بود. (کشف الظنون). و در نامه دانشوران آمده

است که: در شهر محرم الحرام سنه ۵۶۱ و بقولی ۵۶۷ ه.ق. در شهر اشبیلیه تولد یافت، او از اعیان فقهاء و محدثین و از ارکان اطبا و معالجین است، در فنون علوم فقه و حدیث مقامی بکمال بود و در صنایع علمیة و اعمال عملیة طبیه درجه اعلی داشت و این دو فن شریف را که اشرف علوم دانند بمنزله دو ذی فن کامل دارا بود و کمتر کسی را جز آن عالم بسی نظیر در دوره اسلامی چنین رتبت و مقامی بوده. علم فقهات و فن طبابت را بدرجه کمال با هم جمع داشته باشد و مرجع و معتمد هر دو طایفه از فقهاء و اطبا گردد. و آن دانشمند میماند در زمان سلطنت و اقتدار بنی هود که خود حالات آنها در کتب سیر مضبوط است و در عداد ملوک الطوائف اندلس معدودند رایت فقهات و علم طبابت برافراشت. علامه مقری آورده است که: وی در بدایت روزگار تحصیل در شهر اشبیلیه و سایر بلاد اندلس باخذ مقدمات و علوم ادبیت اشتغال ورزید و در زمره تلامذ ابوزر حبشی و ابن الجید و ابن غیره که از فضلاء و ادبای آن مملکت بودند درآمد، پس از تحصیل مقدمات و تکمیل علوم ادبیت علم فقه را بر سر طریقه مالک که خود نیز آن طریقه را داشت ابتدا از ابن زرقون ابوالحسین اندلسی اخذ نمود و سالها او را مصاحب و در زمره تلامذ خاصش مخصوص بود سپس موافق بذل جهد و استراغ و سعی که در طریق تحصیل و تکمیل فقه می نمود طریقه ظاهری اختیار کرد و در میان فقهای آن مذهب ابن حزم ظاهری فقیه را برگزید و سالها بقدم ارادت در زمره تلامذ وی بتحصیل فقه اشتغال می ورزید و چون در ترویج مذهب ظاهری جدی وافی و جهدی کافی داشت جماعتی او را حزمی خواندند و بر همین طریقه روزگارش تا انتضای زندگانی میگذشت و ما در ترجمت ابن حزم در این کتاب طریقه ظاهری را خواهم نگاشت و در بعضی از کتب سیر مسطور است که آن فاضل میماند پس از یکچند تحصیل بجهت فراگرفتن و تکمیل علم حدیث، و پیدا کردن حشایش از اندلس بمملکت دیگر رحلت نمود چنانکه علامه مقری در تاریخ خویش ترجمت او را در باب مرتحلین از اندلس آورده است. و در ایام سیاحت و مسافرت یکچند در دمشق در نزد علمای فن حدیث مثل ابن خرسثانی و ابن ملاعب و ابن عطار و غیره باستماع و اخذ احادیث مشغول گشت و از آنجا بپنداد مسافرت کرد و بدان قدر که شاید از معتبرین علمای آن شهر نیز استماع احادیث نمود تا خود مقامی شیع و درجه‌ای

رفیع یافت و صیت ققاعتش گوشزد علما و فقهاء گردید از آنرو در هر شهر که یکچند رحل اقامت می‌افکند جماعتی بمحضری حاضر گشتند و از وی علم فقه و حدیث استفادت می نمودند، من جمله زمانی دراز در مصر بساط تدریس بگسترده و در آن شهر گروهی از وی استماع احادیث می نمودند و نیز علم فقه استفادت میکردند چنانکه جماعتی کثیر در مدرس تدریس وی بدرجه کمال رسیدند و احمد بن ابی اسبیبه که خود یا وی معاصر بوده و ملتزم است که جز آنان که در فن طب مهارت داشته باشند در تاریخ خویش ننویسند در ترجمت وی آورده که او در فنون صناعات طبیه از علم و عمل بصیرتی کامل و خبرتی وافی داشت خاصه در علم صیدله و اتخاذ و التقاط ادویه که خود یکی از متفنین آن فن است و بیشتر از آن کسان که در فن شناسائی ادویه مشهور و معروفند بشاگردی وی موصوفند من جمله ابن بطیار است با آنهم شهرت و شأن که در نزد اطبیای اروپا و ایران دارد همواره باستعانت وی بیشتر از ادویه را پیدا کرده و تجربت نمود و ابن بطیار در مؤلفات خویش زیاده او را می‌ناید و بر اقوال وی استشهاد مینماید و کثیری را که در مفردات ادویه پرداخته است بیشتر از تصنیفات او نوشته خاصه در جامع صغیر و کبیر که نقل اقوال متقدمین و متأخرین را نموده نام وی زیاده مذکور است و اطبیای اروپا که در تکمیل علم ادویه باقصی الفایه کوشیده‌اند در آن فن او را ستوده‌اند و ادویه‌ای را که بتجربت رسانیده بدان اعتماد تمام دارند چنانکه توضیح آنرا در ذیل این ترجمت آنچه در شرح حال وی در تاریخ‌الحکمای فرانسوی مسطور است مرقوم خواهیم داشت. برزالی که یکی از اساتید و اساطین اطبا است و در کلیه علم ادویه مفرد او را مهارتی بکمال است و از تاریخ اندلس چنان استفاد می‌شود که در ترجمت اطبا کتابی پرداخته است و در حق وی زیاده بتوصیف و تعریف لب گشوده، بهر حال وی مدتی متضادی بعد از تکمیل طب و تحصیل فقه بجهت اتخاذ و تجربت ادویه به اکثری از بلدان رفته و در هر شهر جماعتی که از امکنه و محل روئیدن حشایش و غیره اطلاع داشتند با خود یار کرده باخذ اقسام ادویه از خشب و ازهار و اصول و بذور و تجربت آنها مشغول گردید و در همان ایام که بسیر بلدان و سیاحت سالک میرفت کتابی مبسوط در ادویه مفرده برنگاشت که بدانگونه تألیف و حسن ترتیب و جودت بیان و تحقیق عبارات و سلاست معانی از مؤلفات

متقدمین دیده نگشت و اسامی آنرا بتربیب حروف تهجی نهاد و بسیاری از ادویه را که خود پیدا کرده و بتجربت رسانده بود در آن کتاب مندرج ساخت و هم ماهیت و خواص آنرا مذکور داشت و آنرا کتاب جامع نام نهاد. نقل است در آن ایام که وی بجهت اتخاذ حشایش و غیره بسر برد و سیاحت ممالک مشغول بود باسکندریه مصر گذار کرد یکچند در آن ملک رحل اقامت افکند و آن اوان زمان سلطنت و حکمرانی ابوبکر بن ایوب ملک عادل بود و در مصر که مقر سلاطین آن طبقه بود بلوازم پادشاهی قیام مینمود چون صیت حدائق و فضائل آن عالم بنظر در نزد آن پادشاه بمصره ظهور و بروز رسید او را از اسکندریه بشهر قاهره طلب کرد و زیاده از اندازه‌اش بناوخت و اکرام بسیارش نمود و مکانی نیکو ازبرایش مقرر فرمود و نیز سایر حوائج او را درخور شان و رتبه‌اش مرتب داشت و شهریه کافی از جهت وی معین کرد از آنکه پادشاه را یکچند میگذشت که استقامت مزاجش بانحراف تبدیل یافته بود از وی رفع آن علت را بخواست تا بصحت و اعتدالش معاودت دهد و آن سلطان اصلاح مزاج خود را منوط بتدابیر طبیه وی نمود بزمانی قلیل دیگر علنی در خود ندید و افعال بدنی‌اش چنانکه اصحاب را باید بر وفق سلامت گردید. و آن فاضل یگانه چنانکه نگارش یافت در فن ادویه مفرده سرآمد اطبیای عصر بود بفرمود تا چند وزن ادویه تریاق فاروق را فراهم کرده بت ترکیب آن سپردارد وی اطاعت آن امر را همت برگماشت و اصل ادویه را از هر قسم از اقسام پیدا کرده بر رسم معمول ترکیب کرد چون ملک عادل بدان دوی بزرگ مداومت نمود بر مزاجش سازگار آمد زمانی برنیامد که انحراف مزاجش استقامت یافت ملک را در حق وی حسن اعتماد و اعتقاد تازه پیدا گشت هر لحظه بر احترامات و تشریفاتش میافزود پس او یکچند که در حضرت پادشاه بسر میبرد و زمان سیاحت وی بطول انجامیده بود از اقامت آن ملک دلتنگ گردیده رخصت انصراف بشهر خود حاصل نمود ملک او را رخصت داد و چون زمان حج نزدیک بود حج گزارده آنگاه بموطن اصلی خود معاودت کرد و آن هنگام که دیگر باره بشهر اشبیلیه رفت زمان عمرش بهفتاد سال رسیده و چهل سال زمان سیاحت وی امتداد یافت. در تاریخ اندلس نگارش یافته: پس از آنکه ابن رومیه سیاحت را تکمیل کرده بشهر اشبیلیه آمد بساط تدریس و افادت بگسترده و از هر

سوی بجهت اخذ علوم فقهیه و صنایع طبیه تلامذه روی بحضرتش مینهادند و در مجلس تدریس وی استفادت می نمودند امراء و ارکان سلطنت هر چند خواستند که با وی مراودت و اتحاد پیدا نمایند راضی نگشت و همواره از مجالست آن طبقه احتراز داشت و تا معاش خویش فراهم کند دکائی بجهت فروختن حشایش در معبر عام باز کرد بعد از فراغ از مباحث و تدریس در همان دکان به بیع حشایش وقت میگذرانید و هرگاه مجال یافتی در دهکای که در جنب دکان بود نشسته و بانتساخ کتب و تألیف خود را مشغول میداشت و با آنحال در نزد عموم خلایق و جمهور امراء سلطان مکرم و محترم میزیست و او را در انتظار زیاده وقعی و مهایی نبود چنانکه علاه مقری آورده است که: امیر عبداللّه بن هود پادشاه اندلس را میل زیاده بمجالست وی بود و او تمکین بمراودت و رفتن نزد سلطان نمی نمود وقتی امیر با تحمل تمام و اسباب سلطنت بر دکه وی میگذشت و آن عالم بیماند بمطالعت کتب و انتساخ و جمع و تألیف اشتغال داشت چون امیر بمدکه وی رسید و او را بشناخت اسب خویش نگاه داشته بر وی سلام کرد او رد سلام کرد و از اشتغالی که داشت خاطر منصرف ننمود و همچنانکه سر بزم داشت و مطالعت کتب را مینمود سر بالا نکرد و توجه بسلطان و اصحابش نشد. سلطان زمانی طویل اسب خویش نگاه داشت بلکه احترام سلطنت را منظور کرده و پادشاه را بمکان خویش دعوت کند و آن امر سبب ازبرای مراودت و دوستی گردد امیر چون از توجه وی مأیوس گشت اسب خویش براند و از دکان او برگذشت پس از چند روز در یکی از مجالس انس ذکری از وی رفت امیر زیاده او را بسترده خاصان امیر بر آن مطلب انکار آوردند و بعرض رسانیدند کسی که در نزد سلطان بدان سان طریقه ادب مرعی ندارد توصیف سلطان را چگونه سزاوار باشد؟ امیر گفت: مردان خدا را حالت این و طرز و رفتار چنین است که بر تجمل ظاهری دنیا ایشان را توجه و میلی نباشد. گویند هم در آن زمان امیر عبداللّه بن هود بملفی زر برسم هدیه نزد وی فرستاد آن عالم کامل از قبول آن سر پیچیده و گفت: کسی را که ثنوت از طریق کسب و رنج بازو فراهم کرده و نیز قناعت را شعار خود نموده و آفتاب عرش قریبالاقول باشد ازو دور است که خود را آلوده بزخارف دنیوی نماید فرستاده سلطان وجه را بازپس آورده و از نظر سلطان بگذرانید و آنچه را که وی گفته بود بعرض رسانید امیر

گفت: او را بحالت خود گذاشتن بهتر است که بعضی از تکلیفات رنجه داشتن. بالجمله وی در این مرتبه که بشهر اشبیلیه معاودت نمود دیگر مسافرت اختیار ننمود و روزگارش بر همان وتیره که مسطور افتاد میگذشت تا در سلخ ربیع الثانی سنه ۶۳۷ ه.ق. داعی حق را لبیک اجابت درداد. موافق این تاریخ از عمر وی هفتاد و شش سال گذشته بود، صاحب نفع الطیب نوشته در آن هنگام که وی را اجل موعود در رسید از هر طبعه تلاذیم بسیار داشته و در وفاتش مرتبهها گفتند و نیز در تعریف وی رسائل و کتب زیاد پرداختند و از موت وی ساکنین اندلس را اندوه فراوان دست داد و در تشییع جنازه اش جمعی کثیر حاضر گشتند و در خارج شهر اشبیلیه مدفونش ساختند. در تاریخ الحکمای فرانسوی که تألیف دکتر لوسین لکلرک است در ترجمت آن فاضل بی نظیر شرحی از مقاماتش مینگارد و چون آن ترجمت بر شئون فضائل و فنون طبیه او دلیلی محکم است حاصل بعضی از آن ترجمت را می نگاریم تا قدر و رتبه او در فنون علوم بر بینندگان مشهود و معلوم گردد چنین گوید که: ابوالعباس بن رومیه از اطباء مائه سیزدهم م. است به نباتی از آنروری معروف و مشهور گشت که در علم معرفت نباتات سرآمد امثال خویش و اقران عصر بود و بعضی از مورخین که او را منسوب به نباتا کرده اند اشتباه لفظی نموده اند و وی در شهر اشبیلیه در سنه ۵۶۱ ه.ق. / ۱۱۶۱ م. تولد یافت و در جمیع فنون مختلفه علم طب از جزء نظری و عملی آگاه خاصه در فن شناسائی ادویه که او را کستر عدیل و نظیری بوده قواعد و قانون اطباء متقدمین را یکسو نهاده و از طریقه دیسکوریدوس و جالینوس و غیره انحراف جست و در تجربت ادویه طریزی دیگر و روشی تازه گذاشت و ادویه ای را که پیشینیان بتجربه رسانیده بودند بر اقوال آنها اعتماد ننموده خود چنانچه باید از اختلاف ماهیت و تجربت دقیقه ای فرو گذاشت نکرد و از اسپانیا مخصوصاً محض پیدا کردن ادویه مسافرت نمود و بسیاری از مکانها و شهرها را میدانیم که در آنجا بسیاری از نباتات را بدست آورده تجربت نمود و نیز گوید: ابوالعباس بن رومیه نباتی زیاده با فضل بوده و در فن شناسائی ادویه تلاذیم بسیار داشته، من جمله ابن بیطار است که یکی از اعظام گیاه شناسان است و این فن بزرگ را از وی اخذ نموده و همواره با وی بتفیش نباتات وقت میگذرانید و جمیع طرق متعلقه بادویه را در نزد وی تکمیل کرد و در کتب خویش

در همه مقام ابوالعباس را باستانی میستاید و چون بقدری که باید در اسپانیا تفتیش و تنحص در پیدا کردن نباتات کرد و از آن ملک در آن عمل فراغت پیدا نمود بسمت مشرق زمین رحلت کرد و بسیاری از ادویه که الآن معمول و متداول بین اطیاست پیدا نمود از جمله سورنجان<sup>۱</sup> که از دواهای بزرگ است در آن زمان یافت و در بسیاری از اوجاع مفاصل تجربت کرده مفید افتاد و نیز دوائی دیگر که در خواص و ماهیت بابونه را میمانست، در بعضی از شهرهای مصر پیدا نمود و هم در تونس نوعی از صدف پیدا کرد<sup>۲</sup> که زیاده در امراض عین مثل جرب و یباض و دمه مفید گشت و از آنجا باسکندریه رفت و ملک عادل او را بقاهره طلب کرد و زیاده احسان نمود و بسجعت وی چند وزن از تریاق فاروق ساخت و هم طرز صنعت و ترکیب آنرا بطلک عادل پیاموخت. در آن هنگام که وی بخیال مصر و شام و عراق بجهت پیدا کردن ادویه سیر میکرد ابن بیطار نیز با وی بود و در هیچ مقام از وی منفک نمیگشت تا ترقیات کامل حاصل نمود و هم او مسطور داشته که ابن رومیه با کمال تقوی و قدس بود و علم احادیث را در نزد اساتید مختلفه فراگرفت سپس بخیال تکمیل علم طب افتاد. ابوالعباس بن رومیه پشایه ای در علم گیاه شناسی استاد قابل بود که هیچیک از گیاه شناسان را چنان رتبه و مقام حاصل نگردید و قبل از وی جماعت اعراب ادویه را بدان سان که در کتب قدما مثل جالینوس و غیره ماهیت و خواص آن ضبط بود عمل مینمودند و او اول کسی است که در عرب مقنن قانون فن ادویه گردید و بسیاری از ادویه را که اکنون معمول و متداولست پیدا کرده و بتجربت رسانید و اسامی آن دواها در تاریخ الحکماء فرانسوی مضبوط است و در اطباء متأخرین که در میان عرب ظهور و بروز نمودند مثل سلیمان بن جلجل و غیره که در ادویه مفیده کتب پرداخته و در اسماء ادویه و مواضع آنها و اصل و بدل از ادویه تحقیقات نموده اند غرض از آن جماعت نقل از اقوال متقدمین بوده نه آنکه فی حدنفسه خود تجربتی نموده باشند یا آنکه درصدد پیدا کردن دوائی وقت خود را مصروف نمایند. و نیز گوید ابن رومیه علاوه بر آنکه اول شخص دانشمند و محقق بود در عرب بسیاری از مطالب در علم گیاه شناسی و هم بسیاری از اختلاف امزجه ادویه بواسطه وی مکشوف گشت و بعد از مراجعت از سیاحت و رفتن اشبیلیه که پایتخت قدیم اندلس و شهر معمور و آباد بوده آنقدر از ادویه که در

ایام سیاحت پیدا کرده و بتجربت رسانیده بود بنگاشت و آنرا کتاب الرحله نام نهاد و نیز در مفردات تألیفی دیگر نمود آنرا مسمی بکتاب المسافرة فی المشرق نموده و آن کتاب را ما بدست نیاوردیم ولی در نسخ و مؤلفات ابن بیطار آنچه از آن کتاب نقل کرده دیده ایم. بعلاوه آنکه از طب گفتگو مینماید بیانات مفیده دیگر نیز آورده است و بسیاری از نباتات را که بطور تحقیق اطلاع از آنها نبوده وی ماهیت و خواص آنرا از روی تحقیق نگاشته و گیاهی را که اکنون با پیروس [پیزر] از وی میازند در یکی از بنادر ایتالیا پیدا نمود و نیز از این قبیل نباتات در بسیاری از سالک پیدا کرده که مشروحاً در تاریخ الحکمای فرانسوی مسطور است و در این مقام از بیم اطناب بنوشتن آن مبادرت نرفت و آن فاضل و طبیب بهمانند را در مطالب کلیه طبیه و معالجات امراض بیانات مفیده بسیار است در این مقاله چند فقره از آنرا که خیالی از فائدتی نیست برشته تحریر درمی آوریم. گوید: هرگاه طبیب در مرض یرقان و علاج آن خواهد مریض بحسن عافیت و صحت مستهی گردد در ابتدای مرض احتراز مشروبات و حقن مجربه نماید چه اکثر حدوث این مرض را سبب سده در مجاریست و گاهی از اعتقال طبع و تراکم از سفهای در امعاء پدید گردد و بسا هست که التهاب و عطش مریض طبیب را بر آن میدارد که استعمال میردات نماید در این صورت صاحب یرقان دوجار نخواهد شد الا بسوء عاقبت و رخامت خاتمت، پس بر طبیب لازم است که در بدایت امر ادویه ملطفه مفتحه بکار برد و عطش مریض را با آب گرم و عرق کاسی و گاوزبان بشاند و نیز گفته در ابتدای هر جنس از اجناس حمی طبیب از استعمال ادویه از مشروب و غیره اجتناب کند و تا سه روز غیر از اغذیه لطیفه و آب گرم و بعضی از اشربه مفرقه استعمال نکند چه دفع متافی را طبیعت که خود مدبر بد نیست مینماید و در اوایل مرض که طبیب مبادرت در استعمال ادویه نمود طبیعت انسان را تحیر دست دهد و اگر مغلوب مرض نگردد لاقال اخلاط را زمان نضج امتداد پیدا نماید و در اکثر این است که حمی مثبت بعضو شود یا آنکه متقل به بعضی از اوجاع و دسائیل و بعضی از امراض مهلکه گردد و نیز گفته است: هرگاه

1 - Bunium bulbocacas Aanum.

یا جوز ارقم. بصل التلوظة.

2 - Pinne marine (صدف البحر).



در بدن آثار ورم ظاهر گردد اگر چه ورم دموی باشد طبیب در معالجت مبادرت بقصد نکند چون خون کم کردن در این مقام سبب از برای آن گردد که ماده در تحت جلد تضییع نگردد و مایه فساد عضو و بعضی مفاسد دیگر میشود، و نیز گفته: طبیب را تا ممکن است در امر جزء بیماران بحیوب مسهله و بعضی از ادویه قلیل المقدار معالجت نکند تا تواند مطبوخات استعمال کند از آنکه غائله مطبوخات کمتر از حیوبست و بسیار در بدن نیمایند بلکه یزودی اخلاط را قطع و غسل داده با خود دفع مینماید و باعث کرب و غشی و معاودت اسهال بعد از اتمام عمل نمیکرد. و از نوادر حکایاتی که در کتب مؤلفات خود آن دانشمند میمانند آورده آن است که وقتی در هنگام سیاحت بخیال دیدن بعضی از حشایش بیکی از بلاد افریقا گذار کردم از آنکه مرا در آن روزگار خیالی بجز تجربت و پیدا کردن حشایش نبود و هم بجهت آنکه معنی در کارهای خود داشته باشم در خانه مردی صیدلانی که در فن شناسائی ادویه رتبی بکمال داشت منزل نمودم از اتفاقات آنکه در آن ایام نوبه‌های بلفمی و هم نوب مرکبه ردیه شیوعی داشت و در اکثر آنان که مبتلا میشدند از علامات ظاهره که مشاهده میکردم گمانم این بود که اگر آن قسم از حمی منتهی بموت نگردد لافل زمان مرض امتداد پیدا کند ولی یک دو روز که میگذشت بیماری از آن جماعت را که با رداخت حال و سوء احوال دیده بودم با صحت قرین و با سلامت توأم میدیدم. مرا از آن حال تعجب دست داد چه این برخلاف رسم و قانون و قواعد طبیه بود از آنروی که دور نوبه بلفمی و هم نوبه مرکبه را زمان بسیار است پس درصدد تفحص و تفتیش آن برآمدم که رجوع این جماعت بیکیت و چگونه بدین قسم علاج میشوند بالاخره پس از تجسس و تفحص معلوم گشت که رجوع آن جماعت در این مرض بمردی خیاط است و بدستور و علاج وی رفتار مینمایند آنگاه وی را طلب کردم و بمنزل و مأوایش پی بردم پس از ملاقات و مقالات دیدم که از علم طب بهره ندارد و بسی عامی و بی ادراک است بعد از یکچند مرافقت و اتحاد وقتی را از وی سؤال نمودم از معالجتی که آن جماعت از مرضی را مینمود. چند روزی از گفتن انکار آورد آخرالامر دانست که چون مرا در آن شهر خبال توقف نیست و در فراگرفتن آن معالجت جز فائده علمی غرضی ندارم، گفت: معالجت اینگونه از نوب چنانکه

مشاهده نمودید بدینگونه است که در حوالی این شهر چشمه آبی است و جماعتی از اجداد من که در صناعات طبیه مهارتی کامل داشتند و بتجربه رسانیدند که آب آن چشمه در نوبه‌های مرکبه همچنین در حمی دایر بلفمی تأثیر کلی دارد و اکنون مرا از علم بهره‌ای نیست ولی آنچنانکه سابق بتجربت رسانیدند من نیز در همان مورد آن آب را در مزاج این قبیل از مرضی تجویز مینمایم و از ترید و گل بفشه مساوی با عمل ترکیب کرده غباً بدانها میخورانم چنانکه دیدید اثری از آن مرض در مزاج آنکسان که بدین قسم از آن نوب مبتلا بودند نیمایند. گوید: چون این تفریر از آن مرد خیاط شنیدم از او درخواست کردم تا مرا بدانجا برد که آن چشمه را مشاهده نمایم وی قبول کرده بموافقت او بدان مکان شتافتم دیدم آب آن چشمه زیاده از اندازه گرم و طعم آن در نهایت شوریمت و نیم تلخی از آن احساس میشود و در اطراف آن موضع شقایق بسیار روئیده دانستم که آن تأثیر بواسطه ملح و گوگرد و اجزای مخدراهی است که در آب آن چشمه است پس از آن شخص معذرت خواسته و اظهار امتنان نمودم و بمنزل معهود مراجعت نمودیم و چون آن تأثیر را از آن آب دیدم و دانستم که منفعت آن در نوبه از چه راه است معلوم گشت که اگر ترکیبی بدین ترتیب از خارج شود همین تأثیر را خواهد داشت پس ترکیبی از گوگرد و نمک و جوز مائل مرتب نموده بدین میزان نمک ده مثقال گوگرد ده مثقال جوز مائل چهار مثقال و هر سه دوا را مدبر کرده حب نمودم و بمقدار معین پهمان اشخاص که بنوبه‌های مرکبه و بلفمی مبتلا میشدند میخورانیدم و تنقیه خلط بلفم مینویدم یک دو روز نمی‌گذشت اثری از آن مرض در مزاج اشخاصی که بنوبه مبتلا بودند باقی نیمایند. روزگاری دراز هرگاه اینگونه از نوب را که میدیدم بهمین حب معالجت مینمودم و فوائد کلی از این تجربت حاصل کردم هو الله الصوف و المعین. و از کلمات آن فاضل دانشمند است که گفته: چون به چیز در طبیه یابی بگاہ عروض مرض از رجوع بوی در حذر باش اول آنکه حریض بینی بجمع و زیادتی مال دوم آنکه مبتلا باشد بسوء افعال و اقوال سیم آنکه متصدی بودنش بمنصب و اشغال. کتب مؤلفات و مصنفات آن فقیه و طبیب دانشمند در فقه و طب از این قرار است: کتبی را که در فقه و حدیث پرداخته: اختصار کتاب موسوم بکامل که آن کتاب از احمدین عدی بوده است در علم حدیث و

رجال. کتاب موسوم بمعلم که در آن کتاب بعضی اضافات آورده از سلم بخاری. اختصار کتاب دارقطنی که آن کتاب در غرائب و مشکلات احادیث سالک بوده. کتاب بحرالآثار در علم حدیث. کتاب عیون الاخبار. کتاب الحافل فی تکملة الکامل که بجهت این عدی تألیف کرده و آن کتابی است مبسوط در علم حدیث چنانکه این اباره که از فحول فقهاء بوده حکایت کرده است از شیخ و استاد خود ابوالخطاب بن واجب که گوید همواره میشنیدم از وی تعریف و توصیف آن کتاب را و زیاده بحسن ترتیب و جودت تحقیق آن اعتماد و اعتقاد داشت و پیوسته بمطالعت آن کتاب میرداخت. ایضاً اختصار کتاب کامل که بجهت احمدین عدی نوشته در دو مجلد. کتاب کنز الاخبار در حدیث. کتاب الاتساب. کتاب معیار الفقهاء. کتاب البر در فقه. کتاب الحج. کتاب الصدقه. کتبی را که در علم طب و مفردات ادویه پرداخته بدین شرح است: کتاب در جزء نظری و عملی طب. کتاب در علاج امراض صدر کتاب در خواص ادویه شلیشا. کتاب در ادویه مرکبه. کتاب جامع در ادویه مفرده بترتیب حروف معجم و این کتاب از اجل تصانیف آن دانشمند فاضل است و بیشتر از ادویه مفرده را که بعد از وی اطبا در کتب خود مسطور داشته‌اند نقل آن از این کتاب شده و اطبای اروپا را نیز بر این کتاب اعتماد و اعتقادی تام بوده و هست و علامه مقری در تاریخ اندلس زیاده از این کتاب ستایش نموده و این بیطار در جامع کبیر خود که در ادویه مفرده پرداخته بسیاری از ادویه را از این کتاب نقل نموده. کتاب الرحله در ادویه مفرده. کتاب السافرة فی المشرق در ادویه مفرده. و کتاب در ادویدای که خود پیدا نموده. کتاب در علم صیدله. کتاب در ادویدای که خود در بعضی از امراض تجربه کرده. رساله در ادویه‌ای که در اطفال رضع استعمال آنها جایز است. رساله در منافع زیتون و رجوع به این رویه شود.

**احمد.** (أ.م.) (الخ) ابن محمد بن سلوک. محدث است.

**احمد.** (أ.م.) (الخ) ابن محمد بن منصور بن ابی القاسم بن مختار بن ابی بکر الجذامی الاسکندری المالکی، المکنی به ابن العنبر. صاحب بقیه گوید: او امام نحو و ادب و اصول و تفسیر بود و در علم بیان و انشاء یدی طولی داشت و از پدر خویش و ابن رواج سماع دارد و ابویان و غیر او از او روایت کنند و در اسکندریه خطیب بود و در جامع الجیشی و غیر آن متولی تدریس بود

و زمانی نایب قاضی بود و سپس خود تولیت قضا داشت و از آن منصب عزل و مصادره شد و کثرت دیگر منصب قضا بوی محول داشتند. و او در صدد برآمد که ردی بر احیاء تویسد و مادر او وی را از آن کار بازداشت و گفت: پس نبود آنهمه زد و خورد با زندگان که خواهی با مردگان نیز درافتی. او راست: کتاب تفسیر و کتاب الانتصاف فی تفسیر الکشاف. کتاب الاقتصاف فی فضائل المصطفی. کتاب اسرار الاسرار. کتاب مختصر تهذیب بغوی و مناسبات تراجم البخاری و غیر آن. و وفات او بسال ۶۸۳ ه. ق. بوده است. رجوع بکشف الظنون و رجوع بروضات الجنات ص ۸۲ شود.

**احمد.** [أ م] (اخ) ابن محمد بن منصور الانصاری الحنفی النحوی. ابن حجر گوید او در عربیت و فنون فاضل بود و در نحو لامیهای کرد که از آن مکانت وی در فضل شناخته آید و خود آنرا شرحی مفید کرده است و در فضل لا اله الا الله کتابی تصنیف کرد و در ۲۸ شوال سنه ۸۰۹ ه. ق. درگذشت. (روضات ص ۸۳) ۳ باآخر مانده.

**احمد.** [أ م] (اخ) ابن محمد بن منیر. رجوع به احمد بن محمد بن منصور... شود.

**احمد.** [أ م] (اخ) ابن محمد بن موسی بن بشیر بن جناد یا حماد بن لقیط الرازی الاندلسی. ابن القرضی گوید: اصل وی از ری است و پدر او زبان آور و اهل خطابه بود و باندلس نزد امام محمد شد و احمد دهم ذی الحجه سال ۲۷۴ ه. ق. باندلس پزداد و دوازده شب از رجب سال ۳۴۴ گذشته درگذشت. ابونصر الحمیدی ذکر او آورده و گوید او راست از کتب: کتاب فی اخبار ملوک الاندلس و کتابهم و خططها<sup>۱</sup> علی نحو کتاب احمد بن ابی طاهر فی اخبار بغداد. و کتاب فی انساب مشاهیر اهل اندلس فی خمس مجلدات ضخیم من احسن کتاب و اوسع. کتاب تاریخه الاوسط. کتاب تاریخه الاصفی. کتاب مشاهیر اهل الاندلس فی خمسة اسفار من جید کتبه.

**احمد.** [أ م] (اخ) ابن محمد بن موسی بن العباس، مکنی به ابو محمد. ابن جوزی در منتظم ذکر او آورده است و گوید: او توجه بامر اخبار و تواریخ داشت و تولیت حبه سوق الرقیق می کرد. ابن جوزی از وی روایت کرده است. وفات احمد در محرم سال ۳۲۴ ه. ق. بوده است. (معجم الأدباء ج ۲ ص ۶۶).

**احمد.** [أ م] (اخ) ابن محمد بن موسی بن عطاء الله، مکنی به ابوالعباس و مشهور به ابن الریف صنهاجی اندلسی مرّی صوفی

(۴۸۱ - ۵۲۶ ه. ق.). وی از کبار صالحین و اولیاء و میان او و قاضی عیاض مکانباتی بوده است. علی بن یوسف بن تاشفین بمعایت دشمنان او را بمراکش خواست و وفات او بدانجا بسال ۵۲۶ اتفاق افتاد. وی را در طریقت تألیفی است و از جمله کتب اوست: مجالس.

**احمد.** [أ م] (اخ) ابن محمد بن موسی الاهوازی. رجوع بروضات الجنات ص ۵۸۴ س ۱۶ شود.

**احمد.** [أ م] (اخ) ابن محمد بن موسی الفوات. مؤلف حبیب السیر آرد: در روضه الصفا از احمد بن محمد بن موسی بن الفوات منقولست که گفت: پدرم در سلک عمال احمد بن الخصب وزیر انتظام داشت و میان ایشان تقاری پیدا شد، روزی یکی از خدام دارالخلافه با من گفت که وزیر اعمال پدرت را بفلان کس مفوض ساخته و فرمود که او را گرفته بمالی عظیم مصادره نمایند و من نزد پدر شتافته آنچه شنوده بودم عرض کردم پدرم از غایت ملالت سر بر وساده نهاده بخواب رفت و فرحناک بیدار شده گفت: در خواب چنان دیدم که احمد بن الخصب وزیر در این موضع ایستاده میگوید که: مستنصر خلیفه بعد از سه روز دیگر خواهد مرد و من گفتم: مستنصر یش از این بساعتی در میدان گوی میبخت. آنگاه با کل طعام مشغول شدیم و هنوز فارغ نشده بودیم که شخصی از اعیان درآمد گفت وزیر را در سرای خلافت متغیر دیدم و از وی سبب تغیر پرسیدم جواب داد که: خلیفه بعد از گوی باختن بحمام رفت و از آنجا بیرون آمده در بادگیرخانه خواب کرده و هوا او را دریاخته اکنون تبی محرق دارد و من بر سر پالین او رفته معروض داشتم که بعد از کثرت تعب حمام اختیار فرموده ای و گرم بیرون آمده ای و در ممر آب تکیه کرده ای و از هوا در بدن مبارک تأثیری واقع شده از این عارضه محزون نباید بود. مستنصر گفت: ای احمد از فوت خایم زیرا که دوش در خواب دیدم که شخصی مرا گفت: مدت حیات تو یست و پنج سالست. وفات مستنصر در پنجم ربیع الاول سنه ثمان و اربعین و مائین (۲۴۸ ه. ق.) اتفاق افتاد.

**احمد.** [أ م] (اخ) ابن محمد بن مؤید. او راست: تحفه الاخبار فی اقسام الاخبار [کذا] و ظاهراً فی اقسام الاخبار صحیح است.

**احمد.** [أ م] (اخ) ابن محمد بن میمون. رجوع به احمد بن محمد بن عبدالله بن میمون قذاح شود.

**احمد.** [أ م] (اخ) ابن محمد بن میمون، مکنی به ابوالخیر. وزیر متقی خلیفه عباسی و او را از وزارت جز نام نبود و بزودی معزول شد. (تجارب السلف ص ۲۱۹). و ابن الططقی گوید: ثم استوزر [المتقی] ابوالخیر احمد بن محمد بن میمون و لم یکن له سوی الاسم من الوزارة و لم یکن له سیره تؤثر ثم جرت امور أدت الی القبض علیه و الی عزله. (الفخری ص ۲۱۱).

**احمد.** [أ م] (اخ) ابن محمد بن نباتی. گیاه شناس و محدث. رجوع به احمد بن محمد بن مفرج شود.

**احمد.** [أ م] (اخ) ابن محمد بن نصر. رجوع به ابونصر قباوی... و احمد بن محمد بن نصر قباوی... شود.

**احمد.** [أ م] (اخ) ابن محمد بن نصر جیهانی، مکنی بابوعبدالله. وزیر نصربن احمد بن نصر سامانی صاحب خراسان. او مردی ادیب و فاضل بود. محمد بن اسحاق ندیم ذکر او آورده و گوید: او راست از کتب: کتاب آئین. کتاب السهود للخلفاء والاسراء. کتاب المسالك و الممالک. کتاب الزیادات فی کتاب آئین من المقالات. و احمد بن ابی بکر کاتب این قطعه در هجاء او گفته است:

ایا رب فرعون لنا طفی

و تاه و ابطره ما ملک

لطف و انت اللطیف الخیر

فأقحمته الیم حتی هلك

فما بال هذا الذی لأرا

بدور بما یشبهه الفلک

الس علی اخذه قادراً

فخذ و قد خلص الملک لک

فقد قرب الأمر من ان یقا -

ل ذا الامر بینهما مشترک

و ألا فلم جار یملی له

و قد لیج فی غیة و انهمک

و لن یصفو الملک مادام فیه

شریک و ان شک<sup>۲</sup>.

و ابیات فوق را ابوالحسن محمد بن سلیمان بن محمد در کتاب فزید التاریخ فی اخبار خراسان آورده است و هم دیگری در قدح او گفته و ظاهراً شاعر آن لغام است: لا لسان لا رواء

۱ - مارکیرت گوید: در کتاب حمیدی پس از لفظ کتابهم، و خدمتهم و نکباتهم و غزواتهم، هست و پس از آن باز حمیدی آورده است: والف فی صفة قرطبة و خططها و منازل العظام بها کتاباً علی نحو ما بدأ به احمد الخ، و در نقل یاقوت خلل هست.

۲ - بیت ناقص است.

لا بیان لا عبارة  
لا ولا رد سلام  
منك الا باشارة  
انا اهاوك ولكن  
أين آثار الوزارة.

و گوید: سپس السدید منصور بن نوح درگذشت و الرضی ابوالقاسم نوح بن منصور بجای او نشست و جیهانی همچنان بر وزارت باقی بود و بعد از آن در ربیع الآخر سنه ۳۴۷ هـ. وی را خلع کردند و وزارت بابوالحسن عبداللّه بن احمد عتبی دادند. و رجوع به جیهانی شود.

**احمد.** [أَمْ] [إخ] ابن محمد بن نصر القباوی، مکنی به ابونصر. وی در سنه ۵۲۲ هـ. تاریخ بخارا تألیف نرشخی را از عربی بزبان پارسی ترجمه و اختصار کرد و محمد بن زفر بن عمر در سنه ۵۷۲ مجدداً آنرا بنام برهان الدین عبدالعزیز از صدور بخارا اختصار و اصلاح کرد. (تعلیقات آقای قزوینی بر لباب الالباب عوفی ج ۱ ص ۳۳۴ حاشیه). و رجوع به ابونصر قباوی... شود.

**احمد.** [أَمْ] [إخ] ابن محمد بن نعمان بن محمد ایجی دمشقی حنفی. اصلاً از مردم ایج یکی از قراء فارس، و جدّ او محمد بسال ۹۲۰ هـ. بدمشق رفته و متوطن شده است. احمد از بزرگان علمای دمشق پرورگار خود بود و از دست سلاطین عثمانی مناصب مختلفه یافت و در دارالحدیث احمدیه درس می‌گفت. وفات او بسال ۱۰۶۳ بود.

**احمد.** [أَمْ] [إخ] ابن محمد بن نوح قابسی غزنوی حنفی، منلقب به جمال الدین. او راست: الحاوی القدسی فی الفروع و مؤلف کشف الظنون گوید: در ظهر نسخهای دیدم که مصنف آن محمد غزنوی است. وفات صاحب ترجمه در حدود ۶۰۰ هـ. بود.

**احمد.** [أَمْ] [إخ] ابن محمد بن ولید بن محمد، معروف بولاد. او از خاندان علم است و یاقوت ذکر و ترجمه پدر و جد و ولد را در معجم آورده است. و کنیت او ابوالعباس است و چنانکه زبیدی در کتاب خود گوید وفات او به سال ۲۰۲ هـ. بوده است. و گوید: او در نحو بصیر و استوار و ساذ و صوابگفتار بود و از موطن خویش مصر ب بغداد رحلت کرد و درک مصاحبت ابراهیم زجاج و جز او کرد. و زجاج وی را بر ابوجعفر نحاس تفضیل می‌نهاد و تقدم میداد. و این دو از شاگردان او بودند و این استاد تا آخر عمر همیشه این شاگرد را می‌ستود و هرگاه یک تن مصری را ب بغداد می‌دید می‌گفت شاگردی از من نزد شماست و چنین و چنانست و چون می‌رسیدند آیا

مراد تو ابوجعفر نحاس است می‌گفت نه مقصود من ابوالعباس بن ولاد است. و یکی از ملوک مصر ابن ولاد و ابن نحاس را بخواند و آن دو را بمنظره داشت. ابن نحاس ابن ولاد را گفت: از رمیت چگونه بر صیغه افعلوت بنا کنی؟ ابن ولاد گفت: گویم ارمیت. ابن نحاس گفت: این خطا باشد چه از کلام عرب افعلوت و افعلیت هیچیک نیامده است. ابن ولاد گفت: تو از من درخواستی تا بنائی تمثیل کنم و من چنان کردم و ابوجعفر در این سؤال ابن ولاد را تنقیل کرده بود. زبیدی گوید ابن ولاد در قیاس خویش بتبدیل او بیاء دانش خویش بنموده است. و ابوالحسن سعید بن مسعدة اخفش امثلهای بنا کند که در کلام عرب نیامده است. و ابن ولاد راست: کتاب المقصور و الممدود. کتاب الانتصار للسيبويه فیما ذكره المبرد. و رجوع به ابن ولاد شود. و در بعض مأخذ وفات او بسال ۳۲۲ آمده است.

**احمد.** [أَمْ] [إخ] ابن محمد بن هارون بردعی، مکنی به ابوالعباس. از عرفای مائه چهارم هجری است. ابوبکر طاهری و ابومحمد مرتضی را دیده و نسبت بابومحمد مرتضی رساند. و از کلام اوست که گفته: آنرا که از دیدارش منفعت نبری از سخنی سود نخواهی برد. هم از کلمات اوست که گفته: لا یصلح الکلام الا لرجل اذا سکت خاف العقوبة بسکوت: روا نیست سخن کردن شخصی را مگر گاهی که ترسد بر خاموشی عقوبت و مواخذت مترتب گردد. بردعی بفتح باء موحده و راء مهمله و دال مهمله و عین مهمله و یاء نسبت است. (تأمل دانشوران ج ۲ ص ۲۲۱).

**احمد.** [أَمْ] [إخ] ابن محمد بن هارون رازی ذبیلی مقری حربی. از مردم دبیل موضعی بشام. خطیب وفات او را بسال ۳۷۰ هـ. گفته است. (تاج العروس، در ماده د ب ل).

**احمد.** [أَمْ] [إخ] ابن محمد بن هارون التزلی النحوی. مکنی به ابوالفتح. او از اقران ابویعلی ابن سراج و از شاگردان ابوالحسن علی بن عیسی الرهعی است.

**احمد.** [أَمْ] [إخ] ابن محمد بن هاشم بن خلف بن عمرو بن سعید بن عثمان بن سلیمان بن سلیمان القیس القرطبی الأعرج. مکنی بابوعمر. او از محمد بن عمر بن لبابه اسلم بن عبدالعزیز و احمد بن خالد سماع داشت و توجه و اعتنائی خاص بعلم نحو داشت و این فن در او بر دیگر علوم و فنون غلبه کرد و مردی سهیب و باوقار بود و نسبت پاو یا در حضور او لاغ و دعابه میر

کس نبود و بعلت وقار وی او را قاضی لقب دادندی. وفات او بسال ۳۲۵ هـ. بود. ابن فرضی گوید محمد بن حسن ذکر او آورده است.

**احمد.** [أَمْ] [إخ] ابن محمد بن هاله مقری، مکنی به ابوالعباس. یکی از فضلاء قراء شاگرد ابوعلی الحداد و ابوالعزیز الواسطی است و مردم بسیار نزد او قرآن درست کردند و او از حافظ اسماعیل بن محمد بن فضل و غانم بن ابی نصر البرجی و جز آن دو سماع کثیر دارد. وفات او پس از بازگشت از زیارت خانه بحله زبیدی بسال ۵۲۵ هـ. بود. (معجم البلدان، در کلمه رنان قریه‌ای باصفهان).

**احمد.** [أَمْ] [إخ] ابن محمد بن هانی الاثرم، مکنی به ابوبکر. وی یکی از صاحبان سنن است. و رجوع به اثرم احمد... شود.

**احمد.** [أَمْ] [إخ] ابن محمد بن یحیی بن مبارک بن المفیره المدوی الیزیدی. از عم خود ابراهیم بن یحیی بن مبارک روایت دارد. (روضات الجنات، ذیل یحیی بن المبارک ص ۷۷۵).

**احمد.** [أَمْ] [إخ] ابن محمد بن یحیی الجعفی. ابن عقده از او روایت دارد.

**احمد.** [أَمْ] [إخ] ابن محمد بن یحیی بلدی، مکنی به ابوالعباس و معروف بابن الثلاث. از اهل موصل از شهر بلد. او در صنعت طب فاضل و در علم و عمل خبیر و تیکومعالجه و از اجل تلامذه احمد بن ابی الاشعث بود و سالها ملازمت وی داشت. او راست: کتاب تدبیر الحیالی و الاطفال و الصییان و حفظ صحتهم و مداواة الامراض المعارضة لهم، و این کتاب را برای وزیر ابوالقرج یعقوب بن یوسف معروف به ابن کلس وزیر العزیز بالله در دیار مصر کرد. و او بخط خویش کتب بسیار نوشته است. رجوع به عیون الانباء ابن ابی اصیبه ج ۱ ص ۲۴۷ شود.

**احمد.** [أَمْ] [إخ] ابن محمد بن یزید ابن رستم طبری نحوی، مکنی به ابوجعفر. وی ب بغداد سکونت گزید و خطیب گوید، او ب بغداد از نصر بن یوسف و هاشم بن عبدالعزیز دو صاحب علی بن حمزه کائی باسناد خود از عبدالله سعود روایت کرد که او گفت: من قرأت را شنیدم و آنان را نزدیک یکدیگر یافتیم شما در قرأت چه یک از قرأت که خواهید توانید خواندن چه اختلاف آنان چنان است که کسی گوید هلم و دیگری گوید تعال. و عمر بن محمد بن سیف کاتب نیز گوید: این روایت از ابن رستم بسال ۳۰۴ هـ. شنیدم. و محمد بن

اسحاق التديم گوید: از کتب ابن رستم است: کتاب غریب القرآن. کتاب المقصور والمدود. کتاب المذکر و المؤنث. کتاب صورة الهمز. کتاب التصريف. کتاب النحو. و در کتاب الفایة ابوبکر بن مهران نیشابوری که در قرائت کرده است خواندم که گوید: قرائت کردم نزد ابوعیسی بکاربن احمد المقری و او گفت: قرائت کردم نزد ابوجعفر احمد بن محمد بن رستم طبرانی (کذا) و او مؤدب خانة وزیر ابن الفرات بود و ما با وسائل و تدبیرها و شفیعان بخدمت ابن مرد که بصیر بحریت و حاذق در نحو بود رسیدیم و او قرائت کرد نزد نصیر بن یوسف ابوالمنذر نعوی صاحب کسائی و او قرائت کرده بود نزد کسائی. (معجم الأدياب ص ۶۰).  
**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد بن یزید یتاخی. محدث است.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد بن یعقوب، مکنی به ابوعبدالله و ملقب به بریدی. هندوشاه در تجارب السلف آرد که: او مردی مشهور بود و شریف نفس و بلند همت، در خدمات منتقل میشد و احوال او بمصر و یسر و عزل و تولیت منتقل میگشت تا آخر قوت نفس و علو همت او را بر آن داشت که لشکر جمع کرد و بصره و بلاد خوزستان را بگرفت و بعد از آن خواست که وزارت خلفاء کند، راضی وزارت باو داد و بعد از اندک مدتی معزول شد و وزارت سلیمان بن حسن بن مخلد افتاد. رجوع به تجارب السلف ص ۲۱۹ و تجارب الامم ج ۵ ص ۱۹۷، ۲۵۸، ۲۶۵ - ۲۶۷، ۳۰۸، ۳۰۹، ۳۲۴، ۳۲۵، ۳۲۸، ۳۶۸، ۳۶۹، ۳۹۴، ۳۹۸، ۴۰۳، ۴۰۴، ۴۰۹، ۴۳۰، ۴۳۲، ۴۶۷ - ۴۷۰، ۴۹۲، ۴۹۳، ۵۰۲، ۵۰۴، ۵۱۶، ۵۱۸، ۵۲۱، ۵۲۳، ۵۲۱، ۵۲۰، ۵۲۲، ۵۲۴، ۵۵۰، ۵۵۳، ۵۵۵، ۵۵۷، ۵۶۵، ۵۶۷، ۵۶۸، ۵۷۱، ۵۷۵ و رجوع به ابوعبدالله بریدی شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد بن یعقوب بن القاص. رجوع به ابن القاص شود.  
**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد بن یعقوب الخازن الرازی، مکنی بابوعلی و ملقب بمسکویه. رجوع به ابوعلی مسکویه یا مشکویه و رجوع بروضات الجنات ص ۷۰ شود. و نیز او راست: قسوز النجاة فی الاختلاف و کتاب الطهارة در اخلاق.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد بن یوسف اصفهانی. حمزه در کتاب اصفهان او را در جملة ادباء اصفهان آورده است و گوید، او راست: کتابی در طبقات بلغاء و کتابی در طبقات خطباء و هر دو کتاب بی مانند است و کتاب ادب الکتاب، و احمد راست درباره ولید بن ابی الولید قاضی:

لمرک ما حمدنا غب و  
بذلنا الصفو منه للولید  
رجونا ان یكون لنا ثمالاً  
اذا ما المخل اذوی کلّ عود  
و یحیی احمد بن ابی دؤاد  
سلیل المجد و الشرف العتید  
فزورنا فلم یحصل لیدی  
علی غیر التهدد و الوعید  
تورّد حوضه الآمال منا  
فأبت غیر حامدة الورود  
یظل عدوه یحظى لیدی  
بنیل الحظ من دون الودود  
رضینا بالسلامة من جداه  
و اغنیاه من کرم و جوده.  
و هم احمد راست و آن ترجمه مثلی فارسی است بربری:

انی اذا ما رأیت فرخ زنی  
فلیس یخفی علیّ جوهره  
لو فی جدار یخط صورته  
لما فی کف من صورته.  
و در مردی که علوم اسلامی را ترک گفته و علوم فلسفی گرانیده است گوید:  
فارقت علم الشافعی و مالک  
و شرعت فی الاسلام رأی برقلس<sup>۱</sup>  
و اراک فی دین الجماعة زاهدأ  
ترنو الیه بیل طرف الأنوس.  
و به یکی از دوستان نوشته است:  
نفسی فذاؤک من خلیل مصقب  
لم یشفنی منه اللقاء الشافی  
عندی غدا فنة تقوم بمثلها  
لله حجة علی الأضناف  
مثل النجوم یلذ حسن حدیثهم  
لبسوا باوباش ولا اجناف

او روضة زهراء معشبة الثری  
کان الریح لها یکیل واف  
من بیت ذی علم یصول یعلمه  
او شاعر یعصی<sup>۱</sup> یحد قواف  
منهم ابوالحسن بن کلس دهره  
و ابوالهذیل و لیس بالعلاف  
و الهرمزانی الذی یسمو به  
شرف اناف به علی الاشراف  
فاجعل حدیثک عندنا یشفی الجوی  
فنفوسنا ولهنّ الی الایلاف  
و لن الجواب فلیس یمجینی اخ  
فی الدین شاب وفاء بخلاف.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد بن یوسف البزار الحافظ، مکنی بابواسحاق. او راست: تساریخ هرات. رجوع به ص ۲۳۵ کشف الظنون ج ۱ استنبول ج ۱ ص ۲۳۵ شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد بن یوسف الخطی، اصلاً البحرانی السقایی، منشأ و

تحصیلاً. صاحب روضات الجنات بنقل از شیخ یوسف بحرانی آرد که: وی علامه‌ای فهامه و زاهدی عابد و پرهیزکاری بزرگوار بود و در مقول و منقول و اصول و فروع متبحر بود و آثار او که با دقت نظر و حدت خاطر و فصاحت و بلاغت تنظیم شده بر علو مرتبه او در علم و دانش شاهدهی عدل است و گوید بعقیده من او افضل علماء بحرین است و صاحب ذخیره برای مذاکره و استفاده هفتای دو روز با وی خلوت میکرد و نیز هنگامی که محقق خونساری در اصفهان بخانة وی فرود آمده بود، هفته‌ای چند شب با او خلوت میداشت. مجلسی، در اجازه‌ای که احمد بن محمد را نوشته است، بعد از ذکر برخی از القاب او، گوید: «فوجدته حبراً زاخراً فی العلم لا یساجل و القیته حبراً ماهراً فی الفضل لا ینافضل» و او شیخ شیخ سلیمان بن عبدالله ماحوزی بحرانی صاحب بلغة الرجال است و ابن شیخ سلیمان از او روایت میکند. او راست: ریاض الدلائل و حیاض المسائل در فقه و صاحب ریاض المسائل فی شرح التافع نام کتاب خود را از او گرفته است. رساله فی عینة صلوة الجمعة و آنرا در رد رساله سلیمان بن علی بن ابی ظبیة شاخوری نوشته است. رساله فی استقلال الأب بولاية البکر الرشید. رسالتان فی المنطق. رساله فی البداء و غیرها. و او با دو برادر خود، در حیات پدر، بسال ۱۱۰۲ ه.ق. بمعرض طاعون بعراق درگذشت و در جوار تربت کاظمین مدفون شد. رجوع به ص ۲۴ و ۳۰۶ روضات الجنات شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد بن یولة المیهنی، مکنی به ابوالحسن، منسوب بمیهنه قریه‌ای بخایران بین سرخس و ابیورد و پسر او ابوسعید فضل بن احمد صاحب کرامات است. او از زاهر سرخسی و از او ابوالقاسم سلمان بن ناصر انصاری روایت دارد و در شهر خویش بسال ۴۴۰ ه.ق. وفات یافت و قبر او مزار است و حافظین حجر در تبصیر باختصار ذکر او آورده است. (تاج المروس، ماده ی و ل).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد، ابوالحسن سهیلی. رجوع به احمد بن محمد سهیلی خوارزمی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد اخسیکتی، مکنی به ابورشاد و ملقب به ذوالفضائل، او راست: شرح حفظ الزند موسوم به الزوائد و کتاب تاریخ. وفات وی بسال ۵۲۸ ه.ق.

1 - Proclus Diadochus(?).

۲- لمله: یغنی. (مارگلیوت).

بود.

**احمد** [أَمَّ] (اخ) ابن محمد ارجانی قاضی، ناصح الدین ابوبکر. او در عتقوان شیاب بدرسه نظامیه اصفهان علم آموخت و در گفتن اشعار بزبان عربی مشهور گردید و دیوانی بزرگ داشت و بنیابت قضا در شوشتر و عسکر مکرم منصوب بود. و رجوع به ارجانی... شود.

**احمد** [أَمَّ] (اخ) ابن محمد اردبیلی، معروف بمقدس اردبیلی، در روضات الجنات مولی احمد مقدس آمده است. او از علماء و ثقات فقهائ شیعہ است. و صاحب روضات الجنات گوید: بزه و ورع و امانت و دیانت وی، چون خلق نیکوی پیغمبر و شجاعت علی و بخشندگی حاتم، مثل رزند. و همو بنقل از لؤلؤة البحرین گوید: چشونی در زهد شنیده نشده است و بنقل از انوارالتعماینه کراماتی بوی نسبت کند. مجلسی در بحارالانوار، او را در شمار کسانی که امام عصر را دیده اند آورده، و نیز صاحب روضات، بنقل از صاحب لؤلؤة البحرین، و او بنقل از سید نعمت الله جزائری شاگرد مقدس اردبیلی گوید: اردبیلی در سالهای گرانی خوراک خویش را میان خود و یتیمان بخش میکرد و برای خود بخشی چون آنان میگذاشت. در یکی از سالها که چنین کرد زنش بر وی خشم گرفت و گفت: فرزندان ما را در چنین سالی فروگذاری تا دست بسوی مردمان دراز کنند؟ و مقدس زن را ترک گفته بقصد اعتکاف بسوی مسجد کوفه رهپار شد و بروز دوم مردی بارهای گندم و آردی پاکیزه بخانه او آورد و گفت: خداوند خانه ای که در مسجد کوفه معتکف است فرستاده است و پس از آنکه اردبیلی از اعتکاف بازگشت زن را و گفت: آردی که با اعرابی فرستادی آردی نیکوست و مقدس اردبیلی خدای را شکر گفت و از سُر آن امر بی خبر بود. و نیز صاحب روضات بنقل از حدائق المقربین گوید: غالباً اردبیلی، با ستور کرائی، زیارت، از نجف بکاظمین می شد، در یکی از این سفرها خربنده با وی نبود هنگام بازگشت از کاظمین یکی از بغدادیان وی را نامه ای داد که بپیک از مردم نجف رساند و اردبیلی نامه بست و در گریبان نهاد و لیکن پیاده براه افتاد و میگفت از مکاری اجازه حمل این نامه ندارم و چهارپا تا نجف در جلو میراند و او پیاده میرفت. و نیز گویند هرگاه که اردبیلی برای زیارات مخصوص بحائر میرفت احتیاطاً نماز را بقصر و اتمام میگذارد. اردبیلی میگوید: آن طلب العلم فریضة و زیارة الحسین (ع) سنة

فاذا زاحمت السنة الفریضة یحتمل تعلق النهی عن ضد الفریضة بها و صیوررتها من اجل ذلك سفر معصیه. وی در اسفار و رفت و آمدهای خود تا میتوانست از مطالعه کتب و تفکر در مشکلات علوم خودداری نمیکرد. و آورده اند که یکی از زوار نجف وی را براه بدید و بعلت جامه های متدرس وی او را نشناخت و از وی درخواست تا جامه های او بشوید و اردبیلی جامه او بدست خویش بشست و نزد خداوند آن برد در این هنگام صاحب جامه او را بشناخت و مردم او را از این کار ملامت کردن گرفتند و اردبیلی گفت: حقوق برادران مؤمن بیش از آنست که با شستن جامه برابر آید. اردبیلی گوید: بنا بآنچه از احادیث و اخبار برمی آید خداوند چنانکه صبر بر قناعت را هنگام سختی دوست دارد اثر نعمت خود را بر بندگان در هنگام آسایش نیز دوست میدارد. و هرگاه کسی از وی خواهش میکرد که جامه ای گرانبها پوشد ابا نمیکرد. اردبیلی علوم معقول و منقول را نزد بعضی از شاگردان شهید ثانی و فضلاء عراقین و مشاهده مقله خوانده است. و نزد مولی جمال الدین محمود که از شاگردان مولی جلال دوانی است نیز تلمذ داشته است و در این درس مولی عبدالله یزدی و مولی میرزاجان باغ نوی با او همدرس بودند. او از سیدعلی صانع تلمیذ شهید روایت کند و امیر فضل الله بن عبدالقاهر حسینی تفرشی نجفی و امیر علام از شاگردان او بوده اند و مؤلف مدارک و مصف معالم و مولی عبدالله تستری از اجله تلامیذ اویند. اردبیلی معاصر شاه طهماسب و شاه عباس اول صفوی و شیخ بهائی است. و میان اردبیلی و بهائی حکایاتی میباشد و میان او و شاه عباس مکاتبات بود و شاه عباس در نامه های خود تقاضی داشت که اردبیلی بایران آید و او ایا میکرد. سید نعمت الله جزائری در کتاب مقامات خود نقل میکند که اردبیلی سفارش نامه ای در باب کمک بسیدی بدست خود سید بنزد شاه طهماسب فرستاد، هنگامی که نامه بشاه رسید با احترام و تعظیم آن از جای برخاست، و چون در آن نامه شاه را برادر خوانده بود، گفت: تا کفن وی را فراز آرند و نامه در میان آن نهاد و وصیت کرد که گاه دفن مکتوب را زیر سر او نهند تا بآن بر نکیر و منکر حجت آرد و گوید اردبیلی مرا برادر خوانده است. و نیز گویند مردی از کسان شاه عباس اول در خدمت تقصیر کرد و بمشهد امیرالمؤمنین التجا جست و از اردبیلی سفارش نامه ای برای شاه خواست. اردبیلی نامه ای مختصر

پیاری نوشت و بدست همان مرد فرستاده و عبارت نامه این است: بانی ملک عاریت عباس بداند اگرچه این مرد اول ظالم بود اکنون مظلوم میناید چنانکه از تقصیر او بگذری شاید که حق سبحانه و تعالی از پاره ای از تقصیرات تو بگذرد، کتبه بنده شاه ولایت احمد الاردبیلی. و جواب شاه عباس باو این است: بمرض میرساند عباس که خدماتی که فرموده بودید بجان منت داشته بتقدیم رسانید امید که این محب را از دعای خیر فراموش نکنند، کتبه کلب آستانه علی. عباس. او راست: مجمع الفائدة و البرهان فی شرح ارشاد الاذهان و زیدة البیان فی شرح آیات احکام القرآن و حدیقة الشیعة در احوال پیغمبر و ائمه و اثبات امامت خاصه بزبان پارسی و شرح الهیات تجرید و تعلیقات بر شرح مختصر عضدی و تعلیقات بر خراجة شیخ علی و حواشی و رسائل و جوابهای مسألی. وفات او بماء صفر سال ۹۹۳ ه.ق. در نجف بود. رجوع به روضات الجنات صص ۲۲-۲۴ و هم رجوع به قصص العلماء شود.

**احمد** [أَمَّ] (اخ) ابن محمد ازدی. او راست: خلاصه ای در فرائض.

**احمد** [أَمَّ] (اخ) ابن محمد الأسدی. ابو عبدالله محمد بن عمران السرزبانی در الموشح از وی روایت کرده است. (الموشح ج مصر ص ۳۲، ۱۱۰، ۱۲۹، ۱۶۲).

**احمد** [أَمَّ] (اخ) ابن محمد اسفراینی، مکنی به ابو حامد. او راست: التعلیقة الکبری فی الفروع.

**احمد** [أَمَّ] (اخ) ابن محمد اسکندرانی. رجوع به ابن عطاء الله تاج الدین ابوالفضل احمد بن محمد اسکندری شود. و نیز تهذیب مدوئة بردعی را مختصر کرده است، و حاجی خلیفه وفات او را بسال ۷۱۹ ه.ق. ذکر میکند.

**احمد** [أَمَّ] (اخ) ابن محمد اشبیلی، مکنی به ابوالعباس و معروف بابن الحاج. او راست: کتاب الامامة. کتاب القوافی. کتاب السماع و احکامه. مختصر خصائص ابن جنی. شرح الکتاب سیویه. شرح مستصفی تألیف حجة الاسلام غزالی در اصول فقه. وفات او را در چهار جا حاجی خلیفه بسال ۶۵۱ و یک جا ۶۵۰ ه.ق. آورده است، لیکن ما قبلاً در ابن الحاج سال موت احمد را ۵۰۱ نوشته ایم و مأخذ آنرا فعلاً نمیدانیم چه بوده است و نیز در آنجا اهم تألیفات او را نقد او بر مقرب آورده ایم، اکنون اصل آنرا نیز نیاقتیم. و حاجی خلیفه کتاب دیگری نام می برد موسوم به المقبول علی البلی (؟) و المجهول و آنرا به احمد بن محمد اشبیلی

مطلق نسبت میکند و نمیدانیم آیا مراد این‌الحاج است یا ابن‌الرومیة یا ثالثی.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن محمد اشبیلی نباتی، مکنی بابوالعباس و معروف بابن رومیة. و حاجی خلیفه کتاب دیگری بنام الروانغ به احمد بن محمد اشبیلی اندلسی نسبت می‌کند و در اینجا او را شهاب فاضل [ظ: شَاب] لقب میدهد و گوید آترا بسبک الدواهی و التواهی ابوبکر بن العربی المالکی المغربی کرده است. رجوع به احمد بن محمد بن مفرج... شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن محمد اشمونی حنفی نحوی. او راست لامیه‌ای موسوم به النعفة الادبیه فی علم العربیة. وفات وی بسال ۸۰۹ ه.ق. بود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن محمد اصبحی عتابی، مکنی به ابوالعباس. او راست: شرح تسهیل ابن مالک. وفات وی بسال ۷۷۶ ه.ق. بود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن محمد الاصبعی القاضی البحرانی. رجوع بروضات ص ۲۵ س ۱ شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن محمد اصفهانی، مکنی به ابوالریان. هندوشاه در تجارب‌السلف ص ۲۴۷ آرد که: مولد و منشأ او اصفهان است و در کتابت توغلی نداشت اما مردی عاقل بود و عقل او جبر قلت معرفت وی میکرد و در آخر ایام عضدالدوله وزیر شد و چون عضدالدوله وفات کرد و آن در روز دوشنبه نوزدهم شهر شوال سنه اثنین و سبعین و ثلثمائه (۳۷۲) ه.ق. بود، ابوالریان را بگرفتند و بند کردند و مدتی در آن بماند، بعد از آن صمصام‌الدوله و او را از بند بیرون آورد و بناخت و وزارت یاف توغیض کرد اما مهلتی زیادت نیافت و دشمنان قصد او کردند و صمصام‌الدوله او را بکشت. و گویند قصد ابوالریان مذکور محمد بن ابی‌محمد بن ابی‌عبدالله بن سعدان کرد و چون ابوالریان را بگرفتند در آستین او رقعهای بود این دو بیت نوشته:

ایا واقفاً بالذهر غراً بصرفه  
رویدک انی بالزمان اخو خیر  
و یا شاماً بالناس کم ذی شمانه  
یکون له العقبی بقاصه الظهر.

این شخص که رقعہ را یافت پیش ابن سعدان برد، او گفت این را پیش ابوالریان بر و پیرس که این دو بیت که نوشته است، چون رقعہ بابوالریان رسید گفت: این رقعہ بخط ابوالوفا طاهر بن محمد است که من قصد او کردم، او این ابیات بمن فرستاد در آن حال که او را بگرفتند، همین رقعہ را

پیش تو که ابن سعدانی می‌فرستم. ابن سعدان این سخن بشنید و اندوهناک شد و خاموش گشت.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن محمد اصفهانی، ابوفیج. محدث است.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن محمد اصفهانی، ملقب به غراب و مکنی بابوعبدالله. محدث. او از غانم البرجی و از او علی بن پوزندان روایت دارد.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن محمد اعلی، مکنی به ابوابراهم. پنجمین از امرای بنی‌اغلب. وی پس از ابوسعفالد در سال ۲۴۲ ه.ق. امارت یافت و هفت سال در افریقیه حکم راند و بسال ۲۴۹ درگذشت.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن محمد الافریقی، المعروف بالمتمم مکنی بابوالحسن. شاعر و ادیبی فاضل بود. ثعالی گوید: او را به بخارا دیدم و در این وقت او پیری پریشان حال بود و از سیما او بی‌طالعی و تیره‌بختی نیک هویدا و شغل طبابت و هم اختراگونی می‌ورزید. و این قطعه از شعر خویش مرا بخواند:

و فیه ادباء ما علمتهم  
شبهتهم بنجوم اللیل اذ نجموا  
فروا الی الراخ من خطب یلم بهم  
فما درت نوب الايام این هم  
و هم ابیات زیرین را از گفته‌های خویش انشاد کرد:

تلوم علی ترکی الصلاة حللیتی  
فقلت اعزبی عن ناظری انت طالق  
فوالله لاصلیت لله مغلماً  
یصلی له الشیخ الجلیل و فائق  
لماذا اصلی ائین باعی و منزلی  
و این خیولی و الحلی و المناطی  
اصلی و لا فتر من الأرض یحتوی  
علیه یمینی اثنی لمنافق  
بلی ان علی الله وسع لم ازل  
أصلی له ما لاح فی الجوی بارق.  
و نیز او راست در وصف ترکی‌های:

قلبی اسیر فی یدی مقله  
ترکیه شاق لها صدی  
کأنها من ضیقها عروه  
لیس لها زر سوی السحر.

رجوع به معجم‌الادباء ج ۲ ص ۸۰ شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن محمد امام طحاوی، مکنی به ابوجعفر. از صاحبان «شروط» است در چهل جزء.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن محمد امین. او راست: فراند‌الفوائد فی بیان‌المقائد طبع آستانه بسال ۱۲۱۹ ه.ق. (معجم‌المطبوعات).

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن محمد انیردوانی

بصیر حنفی، مکنی بابوکامل. او راست: المضاهات فی الاسماء والانساب.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن محمد اندلسی. او راست: شرح بر فصول‌الخمیس تألیف یحیی بن عبدالمطی. وفات وی بسال ۶۸۹ ه.ق. بود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن محمد انطاکی، مکنی به ابوحامد و متبوز به ابورقتمق. او مداح المعز ابوتیمین معمدین منصور بن قائم بن مهدی عبیدالله و فرزندان او و جوهر قائم و وزیر ابوالفرج یعقوب بن کلس بود. و ثعالی گوید وی نادره زمان و جمله احسان بود و در شام همان مقام را دارد که ابن‌حجاج بمرقا. وفات وی بگفته مسیحی در ۲۹۹ و بقولی ۳۸۹ ه.ق. بوده است.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن محمد انطاکی، معروف به بدیحی. رجوع به بدیحی احمد... شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن محمد ایزدیار، معروف بفردی کافی وزیر. عوفی در لباب‌الآلکباب ج ۱ ص ۱۲۰ بعد آرد: الصدر الاجل شرف الدوله و الدین سید الکتاب فرید الزمان احمد بن محمد ایزدیار الکافی يعرف بفرد الکافی، در فنون هنر کافی بود. و با فضلی وافر واهی، بحری در هنر بی‌پایاب و قطبی در بزرگی مدارالباب، بیت: اندر هر فن که بازجویی او را گوئی که بیامده‌ست آن فن او را.

و صاحب دیوان انشاء سلطان سعید غیاث الدینا والدین محمد بن سام تمغه الله برحمته و غفرانه بود و مکاتباتی که بمواقف مقدسه امیرالمؤمنین الناصر لدین الله الذی لا امام للمسلمین سواه نبشته است در آن حضرت مقدسه آترا شرف احماذ ارزانی فرموده‌اند و باحسان و تحسین اختصاص داده و میان او و صدر اجل جمال‌الدین افضل‌المصر [افتخارالملک مکاتبات و مشاعرات بوده است و وقتی که افتخارالملک] از شغل استیفاء معزول گشت نامه‌ای نبشت بنزدیک او و این قطعه در اثناء آن نامه درج کرد و این در در آن درج مدفون گردانید. قطعه:

ای فاضل زمانه و معروف روزگار  
هرگز بقصد جاهل مجهول کی شوی  
در شغل از کشید جهاندار خط عزل  
در عزل جز بمدحش مشغول کی شوی  
از شغل پروقاع معروف گر شدی  
از فضل پردایع معزول کی شوی.  
افتخارالملک سه بیت جواب این انشاء کرد و بخدمت او فرستاد، بیت:

تشریف فضل تو که طراز مکارمست  
جائی عریض داد مرا در مقام عزل  
هرچند اهل دولت در دور روزگار

پیوسته بدگوار شناسد جام عزل  
با ذوق سلوتی که رسانید قاصدت  
در کام عقل تلخ نیامد فطام عزل.  
و هم شرفالدین فرید کافی راست:  
من آخته قد بودم و باقوت و چمت  
گم گشت جوانی و دوتا گشتم و ست  
جویان جوانیت قد من بدرست  
مرگم شده را بجز دوتا نتوان چست.

و وقتی در نیشابور در مصاحبت  
سیدالکتاب جمالالدین علی لاهوری که  
صاحب دیوان انشاء ملک مؤید بود بساط  
سخن بسط کرده بودیم، در اثناء آن ذکر  
فریدالکافی رفت او بسلام دواتی اشارت کرد  
تا خریطه‌ای بیاورد و نامه‌ای بخط  
فریدالدین که جواب مکتوب او نوشته بود  
برون آورد، الحق خطی که این مقله آنرا بر  
مقله نهادی و ابن‌البواب بدریانی او تن  
دردادی، مطلع آن یک قطعه تازی بود و  
بیت پس آن قطعه ییاری نوشته. قطعه:

آمد بیا عاشق مهجور مستهام  
مرغی ز آشیانه معشوق نامه نام  
لفظش چو لعل منجمد از خنده هوا  
خطش چو دُر متقد از گریه غمام  
پرسیدم از عطارد کین نامه زان کیست  
وز اهل فضل منشی این دوج دُر کدام  
گفت آنکه بدعان نکات براعتند  
با من که خواجه همدم یش او غلام  
گفتم جواب نامه نویسم بطرز گفت  
اقرار تو بعجز جوابت والسلام.

و چون حضرت فیروز کوه محط رحال و  
مهبط فضل و افضال شد و شعراء عالی‌سخن  
قبله حاجات خود آنرا دانستند و فضلاء  
سامی مرتبت روی بدان آوردند هرچند  
شرفالدین فرید بنی دیگر موسوم بود و  
کمال فضل او همگان را معلوم گاه گاه از  
برای امتحان طبع و تحذیر خاطر قصیده‌ای  
گفتی و بالماس بیان گوهر معنی سفتی و در  
بارگاه فلک‌پناه عرش و کرسی پایگاه آن  
قصیده بشرف احماش مشرف گشتی و این  
بیت که مطلع این قصیده است و تحریر  
[خواهد] افتاد در ظن بنده آن است که  
قاضی منصور راست و قصیده‌ای سخت غزا  
و ایبائی بنیامت مطبوع در آن قصیده ایراد  
کرده است و خاطر او بدان مسامحت نموده  
و در فصل علماء و ائمه آن قصیده آورده  
خواهد شد و هر دو بزرگ در یک عصر  
بوده‌اند و در فضل و هنر آیتی و در لطف  
طبع بغایتی که رقم انتحال بر ایشان نتوان  
کشید با توادد خاطر است یا موافقت طبیعت  
و اگر منحول است کتاب را انتحال عیب  
نباشد این معنی آورده شده تا خواننده ازین  
دقیقه غافل نباشد و این قصیده که مزاج

چشمه تسنیم دارد و طراوت شمال و روح  
نسیم در مدح سلطان جهان غیاث الدنیا و  
الدین نغمه الله برحمته و غفرانه گفته است  
و در هر بینی از ایبات غزل گل و می که  
راح را ز روح خواننده و گل را قوت دل  
لازم داشته و در ایبات مدح در هر بینی  
آفتاب و سایه مراعات کرده چه آن آفتاب  
سلاطین بحقیقت سایه رحمت رب العالمین  
بود و این یک قصیده بر کمال فضل و علو  
سخن او گواه تمام است. شعر:

ای گل و می را برخسار و لب تو افتخار  
چون گل میگون بیار آمد می گلگون بیار  
شکل گل چون شکل جام و رنگ می چون رنگ گل  
هست گویی هر دو را از هم صفها مستعار  
باغ را بی گل کجا باشد درین هنگام قدر  
جام را بی می کجا باشد درین موسم قرار  
گل بمطرب چون همی گوید که از دستم منه  
می بساقی چون همی گوید که بر دستم مدار  
گل ز می جوید شمع و می ز گل گیرد فروغ  
با گل و می عیش کن بی زحمت خار و خماری  
خاصه چون سلطان اعظم گل به پیش و می بدست  
مطربان را خواند پیش و یندگان را داد بار  
سایه یزدان غیاث دین و دنیا کاآفتاب  
زان بیاراید چمن کز رای او دارد شعار  
شهریاری کاآفتاب از سایه اقبال او  
بر میاه سعد و نحس اختران شد کامگار  
آفتاب سایه‌دار است او جهان را گاه عدل  
سخت نادر باشد الحق آفتاب سایه‌دار  
سایه‌پرور دست خصمش ز آفتاب تیغ او  
همچو سایه ز آفتاب از بهر آن جوید قرار  
از برای سایه او خاک را خدمت کنند  
آفتاب اندر مسیر و آسمان اندر مدار  
از بی فخر آسمان هر دم وصیت میکند  
کاآفتاب سایه رابیات او را سجده آر  
ور مثل صد شهر یارش باشد اندر روز کین  
ز آفتاب او را بسایه کی گذارد شهریار  
همچو سایه از هما آمد همایون بر جهان  
آفتاب دولتش کایمن بمانده‌ست از غبار  
پیش رای آفتاب آیش خصم مملکت  
سایه سنگی ندارد زان چنان مانده‌ست خوار  
ور همی خواهی قیاس شاه و خصم شاه کرد  
سایه شب را به پیش آفتاب روز دار  
گر بصورت آتایی گردد آن کش دشمن است  
سایه اعلام متعشیر برآرد زو دمار  
تا بود تفسیر سایه و آفتاب اندر سخن  
طره گیسوی لیل و غره روی نهار  
زیور بزم تو باد و خاک‌روب مجلست  
آفتاب روی چرخ و سایه زلفین یار.  
جواب معارضه رشیدالدین تاجر گوید از  
زبان فخرالدین مبارک‌شاه بر منوالی که در  
آن بحر شعر کم گفته‌اند اگر چه این قصیده  
از دایره متفه است فاما بر تقطیع فاعلن

فعلن پیش شعر کمتر گفته‌اند و سخت  
مصنوع است و نگاه‌داشت عروض او بغایت  
دستوار، میگوید:

حبذا بنظمی کان شفاء جان شد  
همچو راح روحش راحت جنان شد  
آفتاب نوری کز طریق حاجت  
یک رفیق راهش ماه آسمان شد  
حورمنظری خوش خوب دلکشی کش  
کز کمال خوبی دلبر جهان شد  
کار دل که از دل گشته بود پیچا  
جان و دل شد اما جان دلستان شد  
در تنی که از تن مانده بود بی دل  
ناگهان درآمد یار مهربان شد  
کل او چو دیدم کان نمود ز اول  
چونش جزو کردم زاده‌ها کان شد  
وقف از تاراش طبع پریدایع  
حالی از نگارش دیده بوستان شد  
گفتش کرائی گفت من ترام  
گفتم از کجائی زود پیش خوان شد  
هر خطر که آمد از قضاء ایزد  
در ضمیر مردان صدق کن فکان شد  
دفع آن خطر را ز آسمان معنی  
اعدل سلاطین خسرو زمان شد  
خسروی که اکنون از کمال عدلش  
گرگ خون‌خورنده بر ربه شبان شد  
بر عدوی ملکش خار خشک اول  
گشت تیز پیکان بعد از آن سنان شد  
ملک رای و خان را آب داد لطفش  
باز باد غنش هلك رای و خان شد  
در زمان عدلش بر ستم‌رسیده  
گشت خار خرما خار پریشان شد.

**احمد.** (أَمَّا) (إخ) ابن محمد بمرتی  
(قاضی...) مکنی به ابوالعباس. محدث است.  
**احمد.** (أَمَّا) (إخ) ابن محمد برسوی.  
مدرس. او راست: تاریخ آل سلجوق. وفات  
او سال ۱۷۷ ه.ق. بود.

**احمد.** (أَمَّا) (إخ) ابن محمد برقانی  
خوارزمی. مکنی به ابوبکر و ملقب  
بمحافظ‌الکبیر. او راست: جمع بین  
الصحیحین و سند الخوارزمی. وفات وی  
سال ۲۴۵ ه.ق. بود.

**احمد.** (أَمَّا) (إخ) ابن محمد برنسی فاسی  
مالکی. مکنی به ابوالفضل و معروف بشیخ  
زروق و ملقب بشهاب‌الدین. او راست:  
قواعد الطريقة فی الجمع بین الشریعة و  
الحقیقة و شرح الحکم السلطانیة لابن عطاءالله.  
وفات وی بسال ۸۹۹ ه.ق. بود. و در  
تاج‌العروس (در ماده ب و ن س) آمده  
است: بُرنس کتفه: قبيلة من البربر، سمیت  
بهم ماکنهم و منهم الولی الشهیر ابوالعباس  
احمد بن عیسی (بنجای محمد) الملقب  
بزروق استدرکه شیخنا.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد بریدی، مکتی به ابو عبدالله. از جمله وزرای متقی. (مجله التواریخ و القصص ص ۳۷۹).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد بستی، مکتی بابوعلیمان خطابی. ادیب فقیه شافعی. وی در عراق از ابوعلی صفار و ابو جعفر رزازی جز آنان حدیث شنید و حاکم ابن بیع صاحب تاریخ نیشابور و جمعی از بزرگان دیگر شاگردان اویند. وفات وی بسال ۳۸۸ ه.ق. بود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد بستی خراسانی، معروف بخارزنجی. یکی از ائمه لغت. رجوع به احمد بن محمد البستی... و خارزنجی شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد بیللی. وی شاگرد ابن عرفه بود و تفسیر ابن عرفه را چنانکه شنیده نقل کرده است. وفات او بسال ۸۳۰ ه.ق. است.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد البستی الخارزنجی. سمانی گوید: خارزنجی قریه‌ای است بتواخی نیشابور بناحیه یشت و مرد مشهور این قریه ابو حامد احمد بن محمد خارزنجی است و او بی مدافعی در عصر خود امام اهل ادب خراسان بود. و آنگاه که وی پس از سال ۳۳۰ ه.ق. زیارت خانه شد ابو عمر زاهد صاحب ثعلب و دیگر مشایخ عراق بتقدم وی گواهی دادند و کتاب معروف او موسوم بتکمله برهانی بر تقدم و فضل اوست، وقتی وی بیفداد درآمد مردم بفداد از مکانت عظیم وی در معرفت لغت متعجب شدند و گفته شد: این خراسانی هرگز بیادیه نشده است و با این همه یکی از ادیب ترین مردمان باشد و او گفت: من میان دو عرب بشت و طوس بوده‌ام [مراد مهاجرین عرب به این دو ناحیه است] و حدیث از ابو عبدالله محمد بن ابراهیم فوشنجی شنیده و خود حدیث کرد و حاکم ابو عبدالله حافظ از وی روایت کند. وفات او در رجب سال ۳۴۸ بود. یاقوت گوید:

مسطورات قبل همه بنقل سمانی از کتاب حاکم ابو عبدالله است. ازهری گوید: و کسانی از خراسانیان که بزمان ما جمع و تألیف لغت کرده و مرتکب تصحیف و تغیر بسیار شده‌اند یکی احمد بن محمد بستی معروف بخارزنجی و دیگری ابو الازهر بخاری است. اما خارزنجی کتابی کرده است بنام التکمله و از این نام مراد او اینکه با این کتاب کتاب‌الین منسوب بخلیل بن احمد را کامل کرده است و اما بخاری کتاب خود را حصائل نام داده و قصد او از این نام آنست که هرچه را خلیل از ذکر آن غفلت ورزیده او در این کتاب تحصیل کرده است.

و من در دیباجه کتاب بستی دیدم که اسامی کثیری را که کتاب خویش از آنها استخراج کرد، برده و گوید: من کتب خود از این کتاب بیرون آوردم و شاید بعضی عیب گیرند که من بی سماعی از صفح این مؤلفین نقل میکنم لیکن این امر به آنکه غث از سین باز شناسد و صحیح از سقیم تمیز کند ضرر و زیانی ندارد چه اخبار من بصورت اسناد از کتب مؤلفین مثل اخبار من از زبان آنان است و پیش از من دیگران نیز همین راه رفته و این طریق پیسوده‌اند چنانکه ابوتراب صاحب کتاب الاعتقاب از خلیل بن احمد و ابو عمرو بن العلاء و کثائی نقل آورد و او هیچیک از آنان را ندیده است. و یاقوت گوید: سپس ازهری بر این عمل بستی اعتراضاتی کرده است که چون طولانی است از ذکر آن صرف نظر کردم. و خارزنجی را علاوه بر کتاب تکمله کتاب دیگر است بنام التفصه و نیز کتابی بنام تفسیر ایضات ادب الکاتب. و رجوع بخارزنجی و معجم الأدباء ج مارکلیوت ج ۲ ص ۶۲ شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد بشیری. محدث است.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد بصرای. **احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد بصری، مکتی به ابو یعلی و معروف به ابن سواف. فقیه مالکی. وی مردی وزع و عارف بحديث و رئیس مالکیه عراق بود. و سنّ نود سالگی در ۴۹۰ ه.ق. درگذشت.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد بفدادی، مکتی به ابوالحسین. رجوع به ابن قطان احمد... و رجوع بروضات ص ۵۸ س ۶ شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد البغشوری. رجوع به احمد بن محمد البغوی شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد البغوی الهروی نوری، مکتی به ابوالحسین. رجوع به احمد بن البغوی و ابوالحسین نوری... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد بلدی. طبیبی مشهور از شاگردان ابو جعفر احمد بن محمد بن ابی الأشعث است. و ابو جعفر کتاب الادویه المفردة را بخواش احمد بلدی نوشته است. (عیون الانباء ج ۱ ص ۲۴۶ س ۲۰). و رجوع باحمد بن محمد بن یحیی البلیدی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد بورانی، مکتی بابوعلی بفدادی. وی محدث و محقق و حجت بود و وفات او بسال ۴۹۸ ه.ق. اتفاق افتاد.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد البوصیری، المقلب بشهاب. او راست: زوائد سنن ابن

ماجه علی کتب الحفاظ الخمسة.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد بیاهانکی سمنانی، ملقب به علاءالدوله رکن الدین (۶۵۹ - ۷۳۶ ه.ق.). از عرفای نامی عهد ابوسعید بهادرخان است. وی در ابتدای جوانی در مشاغل دیوانی داخل بود سپس به مسافرت و حج پرداخت و در سال ۶۸۷ لباس اهل تصوف اختیار کرده و از ۷۲۰ بعد در خانقاهی منزوی گردیده و به ارشاد مردم مشغول شد. آنگاه که امیر چوپان در مشهد طوس امرای خویش را به وفاداری نسبت به خود سوگند داد و با ایشان به سمنان آمد در آن شهر به زیارت شیخ رکن الدین علاءالدوله سمنانی رفت و در مجلس او بار دیگر پیمان خود را با امرای همراه تجدید کرد و از علاءالدوله التماس کرد که ابوسعید را ملاقات کند و آتش غضب او را به آب نصیحت فرو نشاند و مراتب وفاداری امیر را به عرض او برساند و از او بخواهد که محرکین قتل دمشق خواجه [پسر امیر چوپان] را به امیر چوپان بپسارد تا بوسیله سیاست ایشان آتش این فتنه خاموش شود. علاءالدوله التماس امیر چوپان را پذیرفت و نزد ابوسعید رفت و سعی بسیار کرد که میان سلطان و امیرالامراء را التیام دهد لیکن ابوسعید با این که علاءالدوله را با احترام پذیرفت مشول او را اجابت نکرد. علاءالدوله را بیانات عالی و رباعیاتی شیرین به زبان فارسی است. رجوع بتاریخ مغول تألیف اقبال ص ۳۳۷، ۴۶۷، ۵۰۹، ۵۴۸ و علاءالدوله سمنانی... شود. او راست: فصول الاصول المشهوره بما لا ید منه بزبان فارسی. وفات او بسال ۷۳۶ بود. (کشف الظنون).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد بیرونی. رجوع بابوریجان... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد التاریخی الرعینی<sup>۱</sup> الأندلسی. یاقوت در معجم الادبا نسب او بصورت مذکور آمد و گوید حمیدی آورده است که: احمد عالم باخبر بود و در مآثر مغرب کتب بسیار تألیف کرد و از جمله کتابی سطر که در آن مسالک و مراسی و امهات مدن اندلس و اجناد<sup>۲</sup> سته آن دیار و خواص هر شهر را شرح داده است و این جریر<sup>۳</sup> ذکر او کرده و بر وی ثنا گفته است.

۱ - نسبت است به بغشور.

۲ - التاریخی غیر الرعینی و جمع المصنف بین ترجمین فی کتاب الحمیدی. (مارکلیوت).

۳ - الحمیدی: ق اخبارها. (مارکلیوت).

۴ - الحمیدی: ابوسعید محمد علی بن احمد. (مارکلیوت).



رجوع بمعجم الادباء ج مارگلیوث ج ۲ ص ۷۶ شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد تبریزی. او راست: تاریخ النوادر.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد تلمسانی، مکنی به ابوالعباس. وی مدونة فی فروع المالکة عبدالرحمان بن قاسم و نیز فروع ابن حاجب را شرح کرده است.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد تناء. محدث است.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد التوتنی البشروی. وی برادر عبدالله بن محمد التوتنی البشروی است. رجوع به عبدالله... و رجوع پروضات الجنات ص ۲۶۸ شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد ثالث، چهاردهمین از سلاطین عثمانی. رجوع به احمد بن محمد پسر محمد ثالث شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد تعلبی یا تمالی، مکنی بابواسحاق نساپوری. صاحب تفسیر معروف به تفسیر تعلبی و کتاب عرائس المجالس در قصص انبیا. وفات او بسال ۴۲۷ یا ۴۳۷ ه.ق. بوده است.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد تعلبی، مکنی به ابوعبدالله دمشقی، کاتب و مشهور به ابن خیاط. وی ادیب و شاعر بود و ابتدا کتابت بعضی امرا یا او بود. آنگاه مدح ملوک و اعیان میکرد. وفات او بسال ۵۱۷ ه.ق. بود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد جبارة مرداوی مقدسی حلبی، ملقب بشهابالدین. او راست: شرحی بر عقيلة اتراب القصاص فی اسنی المقاصد ابومحمد قاسم بن قیرة الشاطبی. وفات وی بسال ۷۲۸ ه.ق. بود. (کشف الظنون).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد جرجانی شافعی، مکنی به ابوالعباس. وفات وی بسال ۴۸۲ ه.ق. بسود. او راست: المعامات فی الملل. کتابات الادباء و اشارات البلفاء. تحریر فی الفروع. مفایات در فروع شافعی. شافعی فی فروع الشافعیة و آن کتابی بزرگ است در چهار مجلد.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد الجلاء، مکنی به ابوعبدالله. او یکی از اکابر مشایخ طریقت بشام و از اصحاب ابوتراب نخعی و ذوالنون مصری و ابوعبید بود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد الجوهري، ابوعبدالله محمد بن عمران المرزبانی در الموشح از وی روایت کرده است. (الموشح ج مصر ص ۵۱، ۴۵، ۵۷، ۷۱، ۱۰۶، ۱۱۱، ۱۳۰، ۱۳۶، ۱۴۸، ۱۶۴، ۱۶۶، ۱۷۹، ۱۹۵، ۱۹۷، ۲۲۷، ۲۴۱، ۲۴۲، ۲۴۷، ۲۹۸، ۳۶۱).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد جیلی

اصفهدی، وی دو شرح صغیر و کبیر بر العزی فی التصریف عزالدین ابوالفضایل ابراهیم بن عبدالوهاب زنجانی نوشته است.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد چغانی، والی چغانیان. رجوع به ابوالظفر چغانی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد حجازی، ملقب بشهابالدین شاعر و ادیب. وفات او بسال ۸۷۵ ه.ق. بسود. او راست: کتاب الحقماة المفضلین، الثیل الرائد من الثیل الزائد.

قلائد الحور فی جواهر البحور تخمیس قصیده برده بوصیری. صوت الحکمة. کنز الحواری فی الحسان من الجواری.

ندیم الکلب و حبیب الحبيب. اختصار شرح مقامات شریخی. و صاحب کشف الظنون در یک موضع وفات او را بسال ۸۷۹ آورده است. و نیز رجوع به شهاب حجازی شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد حدادی، مکنی به ابونضر. او راست: بساتین المذکرین و ریاحین المذکرین.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد حریری، مکنی به ابومحمد. از اصحاب جنید بغدادیست. وفات او بسال ۳۱۱ ه.ق. بوده است. (قاموس الاعلام).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد الحسنى الحسینی القوبانی الاصبهانی (سید...)، مکنی به ابوالقاسم. از علمای قرن سیزدهم هجری. مؤلف رسالة الارشاد فی احوال الصاحب الکافی اسماعیل بن عیاد است که آنرا بسال ۱۲۵۹ ه.ق. تألیف کرده و این کتاب بسی سیدجلال طهرانی در ۱۳۵۲ ه.ق. در طهران ضمیمه محاسن اصفهان مافروخی بطبع رسیده است.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد الحمینی. سید فاضل متبحر نسابه صاحب کتاب شجرة الاولیاء. رجوع پروضات ص ۴۴۲ س ۷ بآخر مانده شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد حفید تفتازانی. او راست حاشیه‌ای بر شرح المقائد المعضیة. وفات وی بسال ۹۰۶ ه.ق. بود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد حلائی، فقیهی است.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد حلبی، معروف باین مثلا. وفات در ۱۰۰۳ یا ۱۰۰۰ و یا ۹۹۰ ه.ق. باختلافاتی که در کشف الظنون هست.

رجوع به ابن مثلا شهابالدین احمد بن محمد بن علی بن احمد بن یوسف و احمد بن محمد بن علی بن احمد... شود. او راست: شکوی الدمع الهراق من سهام قسی الفراق و عقود الجمان فی وصف نبذة من القلمان.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد الحموی

الحنفی. او راست: غمز عیون البصائر علی محاسن الاشیاء و النظائر، و هو شرح علی کتاب الاشیاء و النظائر لابن نجم المصری. فرغ من تألیف سنة ۱۰۹۷ ه.ق. (فقه حنفی) در لکناو بسال ۱۲۸۴ و ۱۳۱۷ ه.ق. در دو جزء و در آستانه بسال ۱۲۹۰ ه.ق. طبع شد. (معجم المطبوعات).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد حمیری، مکنی به ابوالعباس. او راست: کتاب تذکره. وفات وی بسال ۷۸۸ ه.ق. بود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد حنفی. رجوع به ابن عریضه شهابالدین... شود. و نیز او راست: عقود النصح و منظومة مرآة الادب فی المعانی و البیان و غرة السير فی دول الترك و التتر.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد حنفی. رجوع به عتایی شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد حنفی. او راست: کنز الفتاوی و مجمع الفتاوی حنفی.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد حنفی قدوری. رجوع به ابوالحسن قدوری شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد خارزنجی بشتی. یکی از ائمه لغت. از مردم بشت شهری بهخراسان. او راست: شرح ابیات ادب الکاتب ابن فقیه و تکملة‌ای بر کتاب العین خلیل [تکملة العین]. وفات او بسال ۳۲۸ ه.ق. بود. و رجوع به احمد بن محمد البشتی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد الخراسانی. یعقوب بن اسحاق کندی را کتابی است در مسابعد الطبیعة که بنام احمد بن محمد خراسانی کرده است. رجوع به عیون الانبیاء ج ۱ ص ۲۱۳ س ۱۷ شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد الخزاعی، ملقب بامام فخرالدین و مکنی به ابوسعید. صاحب الفهرست او را خواهرزاده شیخ ابوالفتح حمین بن علی بن محمد بن احمد الخزاعی النساپوری گفته است. رجوع به روضات ص ۱۸۴ س ۱۲ شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد خزاعی انطاکی. رجوع به خاقانی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد خزرجمی ملقب بشهابالدین. او راست: قواعد المقامات. وفات وی بسال ۸۷۵ ه.ق. بود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد الخضری. او راست: الفستوحات الاوحدیة و المنحات الاحمدیة که در مطبعة الخیریة بسال ۱۳۰۸ ه.ق. چاپ شده است. (معجم المطبوعات).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد خطابی، مکنی بابوسلیمان بستی. فقیهی از مردم بست،

ستوفی بسال ۳۸۸ ه.ق. او راست: کتاب الجهاد. کتاب معرفة السنن والآثار. کتاب اعجاز القرآن. کتاب اصلاح غلط المحدثین. کتاب شرح اسماء الله الحسنى. کتاب غریب الحديث. و این کتاب و کتاب ابو عبیده و ابن قتیبه امهات کتب این فن باشند. رجوع به احمدین محمد بن ابراهیم ... شود.

**احمد.** [أَمْ] [إخ] ابن محمد الخطیب الشافعی القسطلانی، مکتی به ابوالعباس. ستوفی بسال ۹۲۳ ه.ق. او راست: امتاع الاسماع و الأبصار. تلخیص ارشاد اسماعیل بن ابی بکر بن مقری. شرح صحیح بخاری. منهاج الهدایة. شرح صحیح مسلم موسوم به منهاج الابتهاج. نزعة الابرار فی مناقب الشيخ ابی العباس احمد الحدار. المواهب الدینیة بالمنح المحمدیة [در سیرت رسول صلوات الله علیه]. تحفة السامع و الفارای بخت صحیح البخاری. الروض الزاهر فی مناقب الشيخ عبدالقادر. الکنز فی وقف حمزة و هشام علی الهمزة. زهر الریاض. رسالة فی الربع المجیب. فتح المواهب فی مناقب الشاطبی. السنية فی شرح المقدمة الجزیریة. کتاب الأنوار فی الأدعية والأذکار. لوامع الأنوار. شرح قصیده برده بوصیری. شرح قصیده حرز الانسانی در قرائت سبع. نفائس الأنفاس فی الصلوة و اللباس.

**احمد.** [أَمْ] [إخ] ابن محمد خلال بغدادی، مکتی به ابوبکر حنبلی. او راست: کتاب جامع العلوم احمدین حنبلی. وفات او بسال ۳۱۱ ه.ق. بوده است.

**احمد.** [أَمْ] [إخ] ابن محمد خوارزمی بیرونی. رجوع به ابوریحان ... شود.

**احمد.** [أَمْ] [إخ] ابن محمد خوارزمی. رجوع به برقی ابوبکر ... شود.

**احمد.** [أَمْ] [إخ] ابن محمد خولانی. رجوع به ابوجعفرین ابار شود.

**احمد.** [أَمْ] [إخ] ابن محمد خطیب، مکتی به ابوالعباس. نایب عمادالدولتین بویه. رجوع به تجارب السلف ص ۲۲۳ شود.

**احمد.** [أَمْ] [إخ] ابن محمد دارمی، مکتی به ابوالعباس مصیصی و معروف به نامی. شاعر عرب در دربار سیف الدولة حمدانی و از مداحان او بود. وی در طبقه ابوالطیب متنبی محسوب است. وفاتش بسال ۳۹۹ یا ۳۷۱ ه.ق. به طبق اتفاق افتاد.

**احمد.** [أَمْ] [إخ] ابن محمد درویش. او راست: السيرة الاحمدية فی تاریخ خیر البریة که در بلاق سالهای ۱۳۱۴-۱۳۱۵ ه.ق. بطبع رسیده است. (معجم المطبوعات).

**احمد.** [أَمْ] [إخ] ابن محمد دله، مکتی به

ابوالمکارم. او راست: المهر فی القراءات العشرة و منظومه ای موسوم به المجره فی القراءات العشرة. وفات ۶۵۳ ه.ق.

**احمد.** [أَمْ] [إخ] ابن محمد دمشقی. رجوع به ابن الخياط شود.

**احمد.** [أَمْ] [إخ] ابن محمد دنیر بن عطار، مکتی به ابوالعباس مصری. شاعر. او راست: العائس فی هجا بنی مکائس و عنوان السعادة فی المدائح النبویة و فرائدا لعصار فی مدح النبی المختار. وفات بسال ۷۹۴ ه.ق. و در مورد دیگر حاجی خلیفه ۷۹۸ گفته است.

**احمد.** [أَمْ] [إخ] ابن محمد دینوری.

**احمد.** [أَمْ] [إخ] ابن محمد دینوری، مکتی به ابوالعباس. از عرفای اوائل مائه چهارم هجریه است و معاصر است با مستکنی و المطیع لله عباسی، بکرامت و زهد در میان این طبقه معروف و به بیان نیکو در عداد این سلسله موصوف بود. سردی زاهد و عابد و اهل حال و نیکو طریقت و با استقامت احوال بود. مولد و منشأ وی دینور و در اطراف آن شهر و بغداد مدتی در سیر و سلوک بوده و خود نسبت در عرفان. بیوسف بن حسین رساند و شیخ عبدالله خراز و ابومحمد جریری و ابن عطار و روبم را دیده و با پیران و مشایخ دیگر نیز صحبت داشته بود. پس از تکمیل مقامات معرفت و عرفان و تهذیب نفس مسافرت اختیار کرده از عراق عرب به نیشابور رفت و در آنجا باب موعظت و ارشاد بگشاد، مدت زمانی به خوبرین بیان و نیکوترین زبان بموعظت خلائق اشتغال داشت و گروهی بسیار و جماعتی بیشمار از موعظت وی ارشاد گشته میل بطریق حق نمودند. پس از آنجا میل برفتن بشهر ترمذ نمود و چون خواست بدان شهر درآید خواجه محمد بن حامد که از تلامیذ شیخ ابوبکر وراق و از جانب وی در آن شهر بارشاد خلائق مشغول بود بجهت دیدار آن عارف از شهر بیرون شد و بوسه بر رکاب وی داد شاگردان او را خوش نیامد چنین حرکتی از شیخ. او را گفتند: چرا چنین کردی که چون تو شیخی جلیل چنین کند مردمان عامی بدو بسیار گروند و این خود از طریق طریقت دور است. گفت: چنین است که میگویند اما این کار من دو جهت داشت اول اینکه استاد مرا زیاده به نیکی می ستاید دوم آنکه خود مردی با زهد و تقوی است و از متفی و زاهد خلاف رسم سر نخواهد زد. شاگردان کلام او را پسندیده ساکت شدند پس از یک چند اقامت به ترمذ

بشهر سمرقند رفته در آن شهر نیز مدت زمانی بارشاد و موعظت مشغول بود تا آنگاه که زمان عمرش بانتهای رسیده در همان شهر داعی حقی را لیبیک اجابت دزداد و مقارن بود سال وفاتش با سنه ۳۴۰ ه.ق. و در قبرستان آن شهر مدفون گردید. وقتی از آن عارف کامل پرسیدند که خدای را بچه شناختی؟ گفت: بآنچه که تشناختم، یعنی بعجز و قصور خود در این راه معترفم. و از کلمات اوست که گفته: ادنی الذکران ینسی مادونه و نهاية الذکر ان یفلب الذکر فی الذکر عن الذکر و یتفرق بذکوره عن الزجر الی مقام الذکر فی الذکر و هذا حال فناء الفانیة؛ فرودترین ذکر آنست که از یاد بیرون کند غیر آن را و آخرین مرتبه ذکر و آگاهی بیرون کردن از یاد است غیر ذکر را بگاه ذکر از ذکر و فانی گشتن در مذکور بدان سان که رجوع نکند بملاحظه ذکر که عمل وی از نظرش مرتفع گردد و این حال فناء فناء است که عبارت است از سقوط شعور از غیر اگرچه آن غیر سقوط سقط و شعور باشد و نیز گفته به چیز پیروی مرشد را توان نمود و اخذ مقامات عالیه از آن توان کرد: اول اطاعت قسمی که در هیچ امر و فرمان او تعلل جایز ندادند و سبب نبرد دوم افعال و اعمال او را از برای خود حجت داند و هیچیک را منکر نگردد سیم در سیر و سلوک آن کند که او کند و اعمال و افعال خود را مطابق با اعمال و افعال او کند و در همه این حالات منظور دارد رضای حق تعالی را. (تأملة دانشوران ج ۴ ص ۶۱). و رجوع به روضات الجنات ص ۲۴۶ س ۳۱ ذیل ترجمه حسین بن موسی بن هبة الله الدینوری شود.

**احمد.** [أَمْ] [إخ] ابن محمد رازی، مکتی بابوزرعه. نشو و نمایش در ری بوده است و در مائه چهارم هجریه میزیسته و در میان این طبقه معروف است. شیخ الاسلام خواجه اجل عبدالله انصاری نگاشته که من سیزده تن از این طبقه را دیده ام که وی را دیده اند و او شاگرد عارف اجل شبلی بوده است و نبش بدوست و او زیاده خوش رو و مزاج بوده است. او را گفتند: این چه حالت است که همه روز و همه وقت را طیب میکنی؟ گفت: دانسته باشید که مرا هیچ بهره و مایه نیست بجز این که درویشان از سخن من بخندند. هم او نگاشته که پس از مرگ او را بغواب دیدند گفتند حال تو چون شد؟ گفت: پس از وفات مرا پیش خود خواند و خطاب کرد تویی که زره پوشیدی در دین من با خلق من و جهاد کردی؟ گفت: هلا و کلت خلقی الی و اقبلت بقلبک علی؛ چرا خلق

مرا با من نگذاشتی و روی دل بسوی من نداشتی یعنی جهاد با نفس اولی است از جهاد کردن با کفار.

جهاد اکبر با نفس کردن است جهاد بدان تو اصغر آن را جهاد با کفار.

و هم او نقل کرده است که در پایان زندگانی همواره گفته است: بدینا آمدی چه کردی و چون بار سفر آخرت بندی چه خواهی کرد؟ و هم ازوست که می گفته که: روزگار جای تن آسانی نیست بهتر آنکه زودتر روی برای آخرت بگذاری و راحت ابدی را دریابید. شعر شیخ اجل سعدی شیرازی بمضمون این بیان نزدیک است که می فرماید: ایها الناس جهان جای تن آسانی نیست مرد دانا بجهان داشتن ارزانی نیست.

و هم ازوست که گفته: روزگار را سهل گیرید تا بر شما سهل و آسان بگذرد. و زرعه بضم زاء معجمه و سکون راء مهمله و فتح عین مهمله. (نامه دانشوران ج ۲ ص ۲۷۳).

**احمد.** [أَمْ] [إخ] ابن محمد رعینی اشبیلی. مکنی به ابوالعباس. مقری و ادیب. وفات در ۶۰۴ ه.ق.

**احمد.** [أَمْ] [إخ] ابن محمد رودباری. یکی از مشایخ صوفیه. رجوع به ابوعلی احمد... شود.

**احمد.** [أَمْ] [إخ] ابن محمد رومی حنفی. او راست: القول الاصول فی الحكم بالصعة و الموجب. وفات بسال ۷۱۷ ه.ق.

**احمد.** [أَمْ] [إخ] ابن محمد زاهد یا زاهدی، ملقب بشهاب الدین. وفات ۸۱۸ ه.ق. او راست: هدیة الناصح. مسائل السنین. رسالة التور. هدیة المتعلم و عمدة المعلم.

**احمد.** [أَمْ] [إخ] ابن محمد زبیدی، مکنی به ابو عمرو. او راست: کتاب الاحتفال و آن منتخب اخبار الفقهاء حسن بن محمد زبیدی است.

**احمد.** [أَمْ] [إخ] ابن محمد الزبیری. نسب او چنین است: احمد بن محمد بن محمد بن محمد بن عطاء الله بن عوض الاسکندرانی الزبیری قاضی، ملقب بناصر الدین. ابن حجر درباره او گوید: او بر اقران خویش در عربیت فائق بود و تولیت قضاء شهر خویش داشت، سپس بقاهره شد و فضائل او در آنجا آشکار گردید و تولیت قضاء مالکیه بدو دادند و او با کمال دانش و نزاهت بدان کار قیام کرد و بدرالدین دماغینی نیابت او کرد و درباره او گوید:

و اجداد فکر فی بحار علومه

سیحاً لأنک من بنی الوام.

و گوید: کان عاقلاً متودداً موسماً علیه فی المال سلیم الصدر طاهر الذلیل قلیل الکلام

لم یؤاخذ احداً بقول و لافعل و عاشر الناس بجمل فاحبوه. و او راست: شرح سهیل و مختصر ابن حاجب و در رمضان سال ۸۱۰ ه.ق. درگذشت. (روضات ص ۸۷ س ۱۰). **احمد.** [أَمْ] [إخ] ابن محمد زراری.

رجوع به ابوغالب احمد بن محمد... شود.

**احمد.** [أَمْ] [إخ] ابن محمد زوزنی. **احمد.** [أَمْ] [إخ] ابن محمد زبلی سیواسی، مکنی به ابوالنشاء. او راست: حل المعاهد. شرح الاعراب ابن هشام که بسال ۹۶۷ ه.ق. تألیف کرده است. زبدة الاسرار که بسال ۹۷۲ پایان رسیده.

**احمد.** [أَمْ] [إخ] ابن محمد سجاوندی [یا محمد بن طیفور] متوفی بسال ۵۶۰ ه.ق. او راست: ذخائر تار فی اخبار السید المختار. و رجوع به مجدالدین... شود.

**احمد.** [أَمْ] [إخ] ابن محمد سبجستانی جراب الدوله. رجوع به احمد بن محمد بن علویه... شود.

**احمد.** [أَمْ] [إخ] ابن محمد سرخسی، مکنی به ابوالعباس. طبیب و عالم ریاضی و حکمت. متوفی بسال ۸۶۶ او راست: کتاب الموسیقی الکبیر و الموسیقی الصغیر. کتاب الأتماطیقی فی الأعداد. کتاب فی ارکان الفلاسفة. کتاب فی برد ایام المعجوز. کتاب الشطرنج. فضائل بغداد و اخبارها. کتاب الأغشاش. کتاب فی احداث الجواهر. مدخل الی علم النجوم. نزهة الفكر الساهی فی المنین و الفناء المنادمة. المسجالة و الجلساء. کتاب زاد المسافر در طب. کتاب اللهور و اللهب. کتاب النفس. کتاب النجوم و الرؤیا. کتاب الوحدة الالهیة. کتاب فی وحایا فیثاغورث. کتاب معرض فی الطب. کتاب العشق. کتاب العقل. کتاب الفاضی و المفتدی. کتاب الفال. کتاب شرح کتاب الفرق جالینوس. رسالة فی الشاکین و اعتقاداتهم. رسالة فی الصابین و وصف مذاہبهم.

**احمد.** [أَمْ] [إخ] ابن محمد سرخسی، مکنی به ابو حامد. او راست جزئی در حدیث.

**احمد.** [أَمْ] [إخ] ابن محمد السری، ابن الصلاح. رجوع به احمد بن محمد بن السری شود.

**احمد.** [أَمْ] [إخ] ابن محمد سلفی اصفهانی، مکنی به ابوطاهر. مولد او بسال ۴۷۲ ه.ق. و وفات ۵۷۶ پسوده است. او راست: کتاب اربعین. کتاب مشیخة البغدادیة. کتاب السلسلیات. کتاب سدا سیات فی الحدیث.

**احمد.** [أَمْ] [إخ] ابن محمد سمرقندی، ملقب بحاکم و مکنی به ابونصر. از مصنفین علم شروط است.

**احمد.** [أَمْ] [إخ] ابن محمد سمنانی، ملقب بشیخ علاء الدوله. او راست: الصروة لأهل الخلوة و الجلوه بقرسی که بسال ۷۲۱ ه.ق. بسانام رسیده و مقالات. رجوع به علاء الدوله سمنانی... شود.

**احمد.** [أَمْ] [إخ] ابن محمد سنجرى، مکنی به ابوسعید. او راست: کتاب احکام الاسرار در برهان. الکفایة در نجوم و آن مختصر تحویل سنی الموالید ابومعشر است.

**احمد.** [أَمْ] [إخ] ابن محمد سوسی، مکنی به ابوالعباس. او راست تألیفی در طبقات صوفیه. وفات وی بسال ۳۹۶ ه.ق. بود.

**احمد.** [أَمْ] [إخ] ابن محمد سهیلی خوارزمی، مکنی بأبوالحسن. محمود بن محمد اسلامی در تاریخ خوارزم آرد که: سهیلی یکی از اجله خوارزم و از خاندان ریاست و وزارت و کرم و مروت بود، و تعالی گوید: او وزیرین الوزير است: ووث الوزارة کابراً عن کابر

موصولة الأستاد بالأستاد.

و چنانکه اسلامی گوید وفات او در ۴۱۸ ه.ق. بر من رأی بود. و باز تعالی گوید او میان آلات ریاست و ادوات وزارت جمع کرده بود و در علوم و آداب صاحب سهام فائز بود و در کرم و حسن شیم حظوظ وافر داشت. او راست: کتاب روضة السهلیة در اوصاف و تشبیهات و بامر و درخواست وی حسن بن حارث حسونی کتاب السهلی را در دو مذهب شافعی و حنفی نوشت. وی شعر میگفت و از اشعار اوست این قطعه که معنی آن بی سبب است:

الا سقا الصهاة صرفاً فانها

اعز علينا من عناق الترحل

وانی لاقلى النقل حباً لطعما

لتلا یزول الطعم عند التنقل.

و او راست در نیازکها:

فالشهب تلمع فی الظلام كأنها

شرر تطایر من دخان النار

فکأنها فوق السماء بتادق ال

کافور فوق صلاية المطار.

و هم از اوست در شعاع ماه در آب:

کأنما البدر فوق الماء مظلماً

و نحن بالبط فی لهو و فی طرب

ملك رأنا فاهوی للعبور فلم

یقدر فمذ له جسر من الذهب.

وی بسال ۴۰۴ از خوارزم بغداد شد و در آنجا اقامت گزید و وزارت خوارزمشاه ابوالعباس مأمون بعلت هراسی که از وی داشت ترک گفت و چون ببغداد درآمد فخر الملک ابوغالب محمد بن خلف که در این وقت والی عراق بود اکرام وی کرد و با

روی خوش پذیرفت و آنگاه که فخرالملک درگذشت او از ترس مال خویش از بغداد بگریخت و بغرب صاحب بلاد علیاء تکریت و دجیل و نواحی آن پیوست و تا هنگام مرگ نزد وی بود و آنگاه که وفات یافت بیست هزار دینار ترکه او را غریب بیازماندگان وی تسلیم کرد. (معجم الأدباء ج ۲ ص ۱۰۲). ابوعلی بن سینا در شرح حال خود گوید: و دعتنی الضرورة الی الاتحال عن بخارا و الانتقال الی گرگانج و کان ابوالحسن السیسی المحب لهذه العلوم بها وزیرا. و ابوعلی کتاب قیام الارض فی وسط السماء و کتاب التدارک لأنواع خطاء التدبیر را بنام او نوشته است.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن محمد السیواسی، ملقب بشمس الدین، او راست: گلشن آبال در تصوف. مناسک شمس الدین. عمدة فی لغات الفرس. منظومة سلیمان نامه بترکی. الصفائح فی التوحید. هشت بهشت. شرح غزالیات سلطان مراد ثالث. عبرت نما. دیوان الهیات. مناقب خلفاء الأربعة. کتاب الحیاض من صوب غمام الفیاض در مناقب ابوحنیفه. و آنرا بسال ۱۰۰۱ ه.ق. تألیف کرده است. دائرةالأصول. مولودی، منظومه ای بترکی. نقدالخاطر و آن تفسیر سورة کهف است. منظومه ای بنام مسرات الأخلاق و مرقات الاشواق و حاجی خلیفه در ذیل نام این کتاب اخیر وفات او را بسال ۱۰۰۶ آورده و در ذیل نام کتاب نقدالخاطر مینویسد او تا سال ۱۰۶۴ زنده بوده است.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن محمد شارکی هروی شافعی، مکنی بابوحامد و متوفی بسال ۳۵۵ ه.ق. او راست: تخریج بر صحیح مسلم.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن محمد شافعی، معروف بابن یقظان و مکنی بابوالحسن. او راست: فروع فی مذهب الشافعی. وفات او بسال ۳۵۹ ه.ق. بود.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن محمد الشافعی الحکیم الطیب و المعامی. او راست: بلاغ الامنیة بالحصول الصحیة فیه وصف الداء و بیان طرق التحفظ و الاعتناء و در مطبعة شرف بسال ۱۳۰۵ ه.ق. بطبع رسیده است. (معجم المطبوعات).

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن محمد شافعی، ملقب به نجم الدین و معروف به قمولی. او راست: موضح الطريق در شرح اسماء الله الحسنی. وفات بسال ۷۲۷ ه.ق.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) (شاه) ابن محمد شاه هندی (۱۱۶۰ - ۱۱۶۵ ه.ق.). او ابومنصور خان را بوزارت برکشید. غازی الدین خان بن نظام الملک احمدشاه را بگرفت و

میل کشید و عزالدین محمد بن معزالدین بن بهادرشاه را از حبس برآورده بجای او بسلطنت نشاند. رجوع بمجمل التواریخ ابوالحسن گلستانه ص ۷۹، ۹۵ تا ۹۸، ۳۰۴، ۳۰۶ و ۳۲۴ شود.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن محمد شقانی. او در اواخر مائه چهارم هجریه بوده است و معاصر است با غزنویان و با شیخ اجل ابوسعید و ابوالحسن خرقانی همعصر. صاحب نفحات الانس نقل احوال وی را از کتاب کشف المحجوب نموده میگوید: وی در فنون علوم چه اصول و چه فروع امام وقت بود و مشایخ بسیار را دیده و صحبتشان را دریافته بود و از بزرگان اهل تصوف بود. صاحب کتاب کشف المحجوب که شرح حال او را نوشته گوید: که مرا با وی انسی عظیم بود و وی را با من شققتی صادق و در بعضی علوم استاد من بود و هرگز از هیچ صنف کسی ندیدم که شرح را تعظیم کند همچنانکه او میکرد و پیوسته از دنیا و عقبی نفور بودی و میگفتی: اشتی عذماً لا عود له؛ میل به نیستی دارم که در آن نیستی بازگشتن بوجود نبود و هم

بیاری گفتی: هر آدمی را بایست مجالی باشد و مرا سربایت مجالی است [کذا] که یقین نخواهد بود و آن آنست که می باید خداوند تعالی مرا بدمی میرد که هرگز آن عدم را وجود نباشد از آنروی هرچه هست از مقامات و کرامات جسطه حجاب و بلا میباشد و آدمی عاشق حجاب خود شده نیستی در دیدار بهتر از آرام با حجاب و چون حق تعالی هستی است که عدم بر وی روا نباشد چه زیان دارد در ملک وی که من نیستی کردم که هرگز آن نیستی را هستی نباشد و نیز از صاحب کشف المحجوب نقل شده است که گفت: روزی بنزد آن عارف کامل درآدم دیدم که میخواند ضرب الله عبداً مملوفاً لا یقدر علی شیء و میگرفت و نمره میزد پنداشتم که از دنیا بخواهد رفت گفتش یا شیخ این چه حالت است؟ گفت: یازده سال است که تا دردم اینجا رسیده است و از این مقام در نمیتوانم گذشت و حال معنی آیت رسانیدن ضعف حاصل بنده و عدم قدرت رست در تصرفات بملوکی که وی را قدرت نباشد بر تصرف تا از مالکش مأذون نگردد. نقل است که وقتی شیخ اجل ابوسعید بن ابی الخیر در نیشابور در خانقاه خود نشسته بود و سید اجل که از اکابر سادات آن شهر بود بسلام شیخ آمده بود و در پهلوی وی نشسته در آن حال آن عارف کامل درآدم ابوسعید وی را بالای دست سید اجل جای داد سید از آن حال

رنجه شد شیخ بفرست دریافت و گفت: یا سیدی شما را که خلق دوست دارند از برای پیغمبر صلی الله علیه و آله وسلم است و اینها را باید دوستار بود از برای خدای تعالی از آنروی که اینها در راه شریعت و طریقت رنجها برده و زحماتها کشیده اند و بمقام پیری رسیده اند. سید را از کلام شیخ آن حالت برفت و آن گرفتگی از وی زایل گردید. از حکایتهائی که خود او نقل کرده اینست که گفت: روزی بخانه درآدم گئی زرد دیدم بجائی خفته گمانم رفت که در را باز گذاشته اند از کوی درآمده است قصد راندنش کردم در آن حال بیزیر دامن من درآمد و ناپدید شد. بعضی از عرفا در شرح این بیان گفته اند که آن سگ صورت نفس بوده که مجسم شده که خود را در نظر شیخ درآورد و او را متنبه نماید. شقانی بفتح شین معجمه و قاف و نون و یاء نسبت منسوب است بشقایان که طایفه ای بوده اند از محدثون. (نامه دانشوران ج ۲ ص ۲۲۲).

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن محمد شبلی. او راست: حاشیه بر شرح اجرومیة خالد ازهری.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن محمد شمنی. او راست: منهج السالک فی الکلام علی الفیه ابن مالک. کمال الدرایة فی شرح النقایة. حاشیة شفا فی تعریف حقوق المصطفی تألیف عیاض بن موسی بنام مزیل الخفا عن الفاظ الشفا و المنصف من الکلام علی معنی ابن هاشم. وفات ۸۷۲ ه.ق. و رجوع به شمنی... شود.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن محمد شنبکانی. محدث است.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن محمد صابونی حنفی، مکنی به ابوبکر. او راست: هدایة فی الکلام و البدایة. وفات بسال ۵۰۸ ه.ق.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن محمد صاغانی، مکنی به ابوحامد. او از بزرگان منجمین و علماء ریاضی قرن چهارم هجری است. وی براعتی تمام در اسطرلاب داشته و از ایترو به اسطرلابی مشهور است و معاصر با طناع بالله عباسی و القادر بالله و در علم هندسه و هیت در زمان خود مسلم بوده، اصلاً از اهل صاغان [چغانی] قریه ای از مرو رود خراسان میباشد ولی تحصیلات وی در بغداد بود و در بغداد میزیست و در ساختن اسطرلاب و آلات رصدیه ماهر گردید بطوریکه در آلات رصدیه قدماء تصرفاتی کرد و اضافاتی آورد و در علوم ریاضی بمقامی عالی رسید.

صاغانی را از واضعین قانون در علم نجوم میتوان شمرد و سالها در بغداد بتدریس

اشتغال داشت و چون شرف الدوله پسر عضدالدوله بغداد درآمد و شروع برصد کواکب کرد و این رستم کوهی را بر آن کار گماشت صاغانی نیز یکی از راصدین و علمائی بود که شهادت بصحت رصد این رستم داد و نزول شمس را در رأس سرطان و رأس میزان بنا بر رصد این رستم کوهی تصدیق کرد و از جمله قضات و هیئت شهرد بود. سلاطین آل بویه و خلفای عباسی وی را احترام میکردند. وفات صاغانی در ذیقعد یا ذیحجه ۳۷۹ هـ.ق. در بغداد واقع شد. وی را شاگردی چند بود که هر یک افتخار باستفادات از وی مینمودند. و رجوع بتاریخ الحکمای قفطی ص ۵۳ و ۷۹ شود.

**احمد** (أَمَّ) (لَخ) ابن محمد الصاوی (۱۱۷۵-۱۲۴۱ هـ.ق.)<sup>۱</sup>، المعروف بالله الشيخ احمد بن محمد الصاوی المالکی الخلوتی. مولده فی صاغ الحجر بشاطی النيل من اقليم القریة بمصر و كان والده من كبار الاولیاء. حفظ القرآن فی بلده ثم انتقل الی الجامع الأزهر فی طلب العلم و ذلك سنة ۱۱۸۷. و او را مؤلفات عدیده غیر مطبوعه است و از جمله کتب مطبوعه اوست:

۱- الاسرار الربانیة و الفيوضات الرحمانیة علی الصلوات الدردیریة، و آن در مطبعة المیمنیة بسال ۱۳۰۵ هـ.ق. بطبع رسیده است. ۲- بلفه السالك لأقرب المسالك، و آن حاشیه ایست بر شرح الصغیر اقرب المسالك سیدی احمد الدردیر [فقه مالک] در بولاق بسال ۱۲۸۹ و در مصر بسال ۱۲۹۹ در دو جزء و در المطبعة الخیریة سالهای ۱۳۱۰ و ۱۳۲۳ هـ.ق. بطبع رسیده است. ۳- حاشیه بر تفسیر الجلالین - اولها: الحمد لله الذي انزل الفرقان مصداقاً لمن بین یدیه هدی و بشری للمعتین و بحاشیه آن تفسیر مذکور در چهار جزء که در بولاق بسال ۱۲۹۵ و نیز در چهار جزء در مطبعة الشرفیة بسال ۱۳۲۷ هـ.ق. بطبع رسیده است. ۴- حاشیه علی شرح الخریة البهیة للشيخ احمد الدردیر، چاپ سنگی در مصر بسال ۱۲۸۵ و طبع حروفی بسالهای ۱۲۹۱ و ۱۳۰۳ و در مطبعة عبدالرزاق بسال ۱۳۰۷ هـ.ق. بطبع رسیده است. ۵- حاشیه لشرح تحفة الاخوان فی علم البیان. انظر البولاقی (الشيخ علی). تبیان البیان علی حاشیه العلامة الصاوی لشرح تحفة الاخوان. ۶- شرح منظومة الدردیر لاسماء الله الحسنى، و آن در مصر... بطبع رسیده است. (معجم المطبوعات).

**احمد** (أَمَّ) (لَخ) ابن محمد الصفری الخوارزمی، مکنی بابوالفضل. ابومحمد

محمودین ارسلان در تاریخ خوارزم گوید: او یکی از مفاخر خوارزم است و در اواخر سال ۴۰۶ هـ.ق. کشته شده است. وی ادیبی کامل و عالمی ماهر و کاتبی بارع و شاعری ساهر بود. و ابومنصور ثعالبی در کتاب خود گوید: او را ظرافت حجازی و خط عراقی و بلاغت جزله سهله و مروءه ظاهره و محاسن منظاره و شعر بسیار است و در شعر خود دو جنبه اسراع و ابداع را گرد کرده و دو طرف اتقان و احسان را حائز آمده است و برای سرعت خاطر و سلامت طبع و در دست داشتن ازمه قوافی در بدیه و ارتجال فرد رجال است و در عنفوان شباب آئینه خاطر وی صیقل استادی چون صاحب اسماعیل بن عباد یافت و از نور او اقتباس و از بحر او اغتراف کرد و سپس بساطان خویش بازگشت و در خدمت سلطان در سلك اجله کُتاب و وجوه عُثال درآمد و او اکنون از اخص جلساء امیر و اقرب ندماء و افضل کُتاب و اجل شعراء اوست و هیچ مجلسی از مجالس انس امیر از وی خالی نباشد و سحائب جود امیر پیوسته بر وی باران است و غالباً امیر معنی بدیع پیش کشد و از وی نظم آن خواهد و او بدیهه فی الوقت در حضور امیر آنرا شعر کند و بعضی رساند و من [ثعالبی] شبی شرف حضور یکی از این مجالس داشتم و بدان شب ذکر ابوالفضل بدیع الزمان همدانی و اعجاز لطائف و خصائص او در ارتجالات و سرعت انیان و اثبات اقتراحات او میرفت و گفته شد که منظوری را طرح کرده و از او میخواستند تا آن منظور از سطر آخر آغاز کرده و بسطر اول پایان رساند و او آن را مستوفی الالفاظ والمعانی بأحسن وجوه و ملح صور می نگاشت. صخری گفت: من نیز از عهده این نادره غریبه صعبه توانم برآمدن و ابوالحسن سهیلی گفت تا نامه ای بده خدا ابوسعید محمدین منصور الحوالی کند و در آن آرد که: اخبار او در محاسن ادب و بدیع تألیفات وی پیوسته بما میرسد و ما را بآروزی دیدار وی میدارد الخ. و خوارزمی قلم و کاغذ برگرفت و در اول سطر آخر را که منتهی بانشاء الله تعالی میشد بنوشت و همین صورت از عجز بصدور و از سفل بعلو رفتن گرفت تا اواخر نامه را باوائل آن پیوست و نامه مقترح علیه را با جودت و سهولت الفاظ و حسن مطالع در زمانی کوتاه پایان آورد و در حالیکه سورت شراب در وی گرفته و دستش از کار رفته بود. و این نامه در آن مجلس موقعی نیکو یافت و در عداد دیگر محاسن وی بشمار آمد. او راست: کتاب رسائل مدونه او و نیز کتاب

دیوان شعر. و از متون کلام اوست: الشيخ اصدق لهجة و ابین فی الکرم محجة من ان یخلف یرق ضمانه و لا یمطر سحاب احسانه فلیت شمري ما الذی فعله فی امر ولیه القاصر علیه امله و هل بلغ الکتاب اجله و قد استهل الشهر الثامن استهلالاً و لا بدی لأقن مواعده هلالاً. و نیز: طبع کره اغلب من ان یحتاج الی هرّ و حسام فضله اقطع من ان یزحزح. و نیز: اما انی لا ارضی من کره العد ان تجر اولیاءه، علی شوک الرد فیحقی مجده المعض الذی فاق به اهل الارض ان یرفع عن حاجتی قناع الخجل و لا یقبر املی فیها قبل حلول الاجل و هذا قسم ارجو ان یصونه عن الحث و عهد اظن انه لا یمرضه للنکت. و نیز: لا ادري أهنيء الشيخ بعوده الی مرکز و مستقر عزه سالماً فی نفسه الی سلامتها سلامة المعالی و المکارم و هی اجسم المتاع و انفس الفنائم ام اهنيء الحضرة به فقد عاد الیها ماؤها و رجع برجوعه حسنھا و بهاؤھا ام اهنيء السلك ثبت الله اركانها کما نضر بمكانه منه زمانه فقد آب الیه رونقه و زال عن امره رنقه ام اهنيء الفضل فقد کان ذوی عوده اخضر و اوراق و هوی نجمه ثم انار او اشرق ام اهنيء جماعة الاولیاء و الخدم و كافة کُتاب الانشاء فقد عاشوا و انتمشوا و ارتاشوا و ارتفعت نواظرهم بعد الانخفاض و انشرفت صدورهم غب الانقباض و انا اعد نفسی من جملتهم و لا انحرف مع طول العهد عن قبلتهم. و نیز او راست: کتابی و قد عرتنی علة منعتی من استراق المعانی و استیجابها و اشباع الکلم فی وجوهها و ابوابها فاختصرت و قصرت و علی التنبذ البسيرة اقتصرت و ما أعرف هذه الملة الا من عوادی فراقه و دواعی اشتیاقه و ان کانت النعمة بمكانه خارجة عن القیاس غیر خافیة من جمیع الناس انھا ازدادت الآن ظهوراً ان لم یکن قدرها مستوراً و قدر النعمة لا یعرف الا بعد الزوال و لا یتحقق الامع الانتقال اهنا الله لمودها لنحسن جوارها بشکرها و حمدھا و اصحبه السلامة حالاً و سرتحلاً و مقيماً و متقللاً انه خیر صاحب یصحب کل غائب. و هم او راست: وصل کتاب التیغ فیما حلانی به من صفاته الی هو بها حال و انا منها خال و قد کان اعارنی منها عاریة وجدت نفسی منها عاریة لکنه نظر الی بعین رضاه و شهد لی بقلب هواه فلا یظنون بعین الرضى فنظرتها

۱- الیواقیت الشنبه ص ۶۴، و فی کتاب مخطوط محفوظ فی الخزنة التیموریة «مناب الصاوی» جمعه الشيخ محمد بن حسین الکتبی الحنفی. (معجم المطبوعات).

ربما تجنح و لا يشهدن بقلب الهوى فانها  
شهادة تجرح. و نیز از اوست: كل من ورد  
جنباب الشيخ من امثالى انما ورد بأمل  
منفع ثم صدر بصدر منشرح اذا ما امتدت  
اليه يد فارتدت عاطلاً و لا توجه تلقاه رجاء  
فقاد باطلاً و انا اجله ان يفسخ من بينهم  
ذريعة رجائي و ينسخ شريعة لاني بل اظن  
أن لم يقضنى عليهم فى المراتب لم يقتضى  
عنهم فى الواجب ثم ليس طمعى فى ماله  
فكفانى ما شئتنى من فضاله بل كفاه ما  
تكلفه فى هذا الوقت من كلفة المروءة التى  
تتوه بالعصبة أولى القوة و لكن طمعى فى  
جاهه و من ضن به ملم اذا البخل به لزم.  
و از اشعار اوست در مدح ابوالعباس  
خوارزمشاه:

اشبه البدر فى السنا و السناء  
و حوى رقة الهوى و الهواء  
و اتى الشيب بعدها منتفذاً لى  
عن يد الدهر بالبلوى و البلاء  
و اذا شاء بالندى الملك العا-  
دل فى المجد و العلمى و العلاء  
ابدل الشين منه سيناً و اوطا-  
نى الثريا من الثرى و الثراء.

و نیز او راست در هجاء:

ايا ذا الفضائل و اللام حاء  
و يا ذا المكارم و الميم هاء  
و يا اتجب الناس و الباء سين  
و يا ذا الصيانة و الصاد خاء  
و يا اكتب الناس و التاء ذال  
و يا اعلم الناس و الميم ظاء  
تجود على الكل و الدال راء  
فأنت السخى و يتلوه فاء  
لقد صرت عبياً لداء البقاء

و من قبل كان يعاب البقاء.  
و او راست در تقاضای گلاب:  
يا من حكى الورد الطرى يعرفه  
و بظرفه و بلطفه و بهائه  
ان شئت و الافضال منك سجية  
اهدت لى قارورة من مائه.

و هم او راست از قصیده‌ای در مدح  
ابوالفتح بنی:

نسب كريم فاضل انسى به  
من كان معتمداً على انسابه  
قد كنت فى نوب الزمان و صرفه  
اذ عضىنى صرف الزمان بنا به  
فاليوم جانب الحوادث جانبى  
اذ قد نُزيت الى كريم جنباه.

و او راست در مدح ابوالحسن السهلی:

نفس مصدقة جميع عِداتها  
لكن مكذبة ظنون عِداتها  
هشاته حكمت على هاماتها  
ان أصبحت للوحش من اقواتها

يا احمدین محمد یا خیر من  
ولى الوزارة عند خیر ولاتها  
مادامت الايام فى الفلقات عن  
عرصات مجدک فاغنم غفلاتها.  
و او راست از قصیده‌ای:

لئن بخلت باسعادی سعاد  
فانى بالفؤاد لها جواد

و ان نقد اصطبارى فى هواها  
فدمع العين ليس له نقاد

ارى تلجأ بوجتها و ناراً  
للكل النار فى قلبى انقاد

فهب من نارها كان احتراقى  
فلم يالتج مايرد الفؤاد

لاجهت فى طلب المعالى  
يسعى ما عليه مستزاد

فان أدركت آمالى و الأ  
فليس على الا الاجتهاد.

و او راست در مدح یکی از صدور:  
جمعت الى العلى شرف الابوة  
و جزت الى الندى فضل المروءة

اتيتك خادماً فرغت قدرى  
الى حال الصداقة و الاخوة

فما شيهتني الا بموسى  
رأيت نارا فشرقت بالنبوة.

و او راست از قصیده‌ای:  
اسمعت يا مولای ده

رى بعد بعدک ما صنع  
اخنى على بصرفه

فرأيت هول المطلق.  
رجوع به معجم الأدباء ج مارگلیوت ج ۲

ص ۹۶ شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد الصفانی.  
رجوع به احمدین محمد صاغانی شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد الصلحی،  
مکنی بابوالخطاب. او ادیبی فاضل و کاتبی  
نیکوخط و صاحب شعرى رقيق و سائر در  
السنه است. ابوسعید در مزیل ذکر او آورده و  
این دو بیت از اشعار اوست:

يا راقد العين عینی فیک ساهرة  
و فارغ القلب قلبی فیک ملآن

اتى اری منك عذب الشمر عذبتى  
و اسهر الجفن جفن منك و سنان.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد الصوفی. او  
یکی از مشایخ اهل طریقت و از شیوخ  
قشیری است. و صاحب روضات الجنات  
گوید: ظاهراً این شیخ همانست که قشیری  
او را بعنوان احمد اسود دینوری در ذیل  
منشیخ معاصر خود آورده است.  
(روضات الجنات ص ۶۰ من ۱۵).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد صوفی، مکنی  
بأبوالحسن نوری. او راست:  
مقامات القلوب. وفات ۲۹۵ ه. ق.

(كشف الظنون). و رجوع بأبوالحسن نوری  
شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد صینی حلبی  
صنوبری. از اشعار اوست در گل:

زعم الورد أنه هو ابهى

من جميع الانوار و الريحان

فأجابه أعین الترجس المقة

س بذل من فوقها و هوان

ایما أحسن التورد أم مة

لمة ریم من فضة الاجفان

ام فماداً یرجو بحمرته الغد-

د اذا لم یکن له عینان

فزه الورد ثم قال مجيباً

بقیاس مستحسن و بیان

ان ورد الخدود أحسن من عی

ن بها صفرة من الیرقان.

و له أيضاً رحمه الله:

أ رأيت أحسن من عبور الترجس

أم من تلاظهن وسط المجلس

درر تشقی عن یواقیت علی

قضب الزمرد فوق بسط السندس

اجفان کافور خفغن بأعین

من زعفران ناعمات الملمس

فکأنها اقمار لیل احدثت

بشموس افق فوق غصن السلس.

و قال أيضاً:

يا ریم قومى الآن و یحك فانظری

ما للربا قد اظهرت اعجابها

كانت محاسن وجهها محجوبة

فالآن قد كشف الیریع حجابها

ورد بدا یحكى الخدود و ترجس

یحكى العیون اذا رأت احبابها

و نبات باقلاً يشبه نوره

یلق الحمام مشیلة اذناها

و السرو تحبه العیون غوانیا

قد شمرت عن سوقها أثوابها

و كأن احداهن من تقب الصبا

خود تلاعب موهناً اترابها

لو كنت أملكك للریاض صیانة

یوماً لما وطىء اللثام ترابها.

و قال أيضاً:

یخجل الورد حین لاحظه التر-

جس من حسنه و غار البهار

فعلت ذاک حمرة و علت ذا

صفرة و اعترى البهار اصفرار

و غدا الاقحوان یضحک عجباً

عن تنایا لثامهن نضار

ثم ثم اللثام و استمع السو-

سین لما أذیبت الاسرار

عندها أبرز الشقیق خدودا

صار فیها من لطمه آثار

سکبت فوقها دموع من اللطأ

ل كما تسكب الدموع الغزار  
فاكتسى أنفج الغض أنوا-  
ب حداد دخانها الاصطبار  
و أضر السقام بالياسين الـ  
نض حتى أذى به الاضرار  
ثم نادى الخيري في سائر الزه  
ر فوافاه جعفل جرار  
فاستجاشوا على محاربة التز-  
جس بالجحفل الذي لا يبار  
اتوافي جواشن سابقات  
تحت سجنف من العجاج يثار  
تم لما رأيت ذا الترجس الفف  
ض ضعفا ما ان لديه انتصار  
لم أزل اعمل اللطف للور-  
د حذار أن يغلب النوار  
فجمعتهم لدى مجلس في  
ه تغنى الاطيار و الاوتار  
لوتري ذا و ذا قلت خدود  
تدمن اللحظ نحوها الابصار.  
وله أيضاً رحمه الله:  
بدر غدا يشرب شمساً غدت  
و حدها في الوصف من حده  
تغرب في فيه ولكنها  
من بعد ذا تطلع في خده.  
وله أيضاً في عينيه:  
و لم انس ما عاينته من جماله  
و قد زرت في بعض الليالي مصلاه  
و يقرأ في المحراب و الناس خلفه  
و لا تقتلوا النفس التي حرم الله  
فقلت تأمل ما تقول فانه  
فعالكم يا من تقتل الناس عيناه.  
**أحمد.** (أ.م.) (الخ) ابن محمد الطالقاني،  
مكني به ابو بكر. او بعربي شعر ميگفت و  
ديوان او پنجاه ورقة است. (ابن النديم).  
**أحمد.** (أ.م.) (الخ) ابن محمد الطبري  
ترنجي، مكني بأبو الحسن، از مردم طبرستان  
و عالم بصناعت طب. وی طبيب اسیر  
رکن الدوله بود. او راست: الکناش معروف به  
المعالجات البقراطية و آن از اجل و انفع  
کتب فن است که در آن امراض و مداوات  
آنها را استقصا کرده و حاوی مقالات بسیار  
است. (عيون الانباء ج ۱ ص ۳۲۱).  
**أحمد.** (أ.م.) (الخ) ابن محمد طبري، مكني  
يا بوعمر و حنفي. متوفى بسال ۳۴۰ هـ. او  
راست: شرح الجامع الكبير و شرح  
الجامع الصغير تأليف محمد بن حسن شياني.  
**أحمد.** (أ.م.) (الخ) ابن محمد طيب، مكني  
يا بوجعفر منتجب. متوفى بسال ۳۶۰ هـ. او  
راست: كتاب مالىخوليا. مقالة فى النوم و  
اليقظة. كتاب تركيب الادوية. كتاب البرص و  
البهق. كتاب الجدرى و الحنصية.  
كتاب الاستسقاء. كتاب العُقيّات و آية شرح

كتاب العُقيّات جالينوس است. كتاب  
الرسام و الرسام و مداواتهما. كتاب القولنج  
و اتساعه و مداواته. كتاب الصرع.  
(كشف الظنون).  
**أحمد.** (أ.م.) (الخ) ابن محمد طيب  
سرخسي، مكني به ابو العباس. متوفى بسال  
۲۸۶ هـ. او راست: كتاب الجبر و المقابلة.  
كتاب المسالك و الممالك. (كشف الظنون).  
**أحمد.** (أ.م.) (الخ) ابن محمد طحاوى، فقيه  
حنفى، مكني به ابو جعفر. او راست: قسم  
الفى و الفتائم. محاضرات. كتاب الوصايا.  
عقود المرجان. فلانة عقود الدرر و المرجان  
فى مناقب ابي حنيفة الثمان. الروضة العالية  
المنيفة فى مناقب الامام ابي حنيفة. نوادر، دز  
ده جزء. نوادر فى القرآن، نزديك هزار ورق.  
الحكايات، در بىست و اند جزء. مختصر  
الطحاوى فى فروع الحنفية، و آن دو باشد  
يکى کبير و ديگرى صغير. وفات وی بسال  
۳۷۱ هـ. بود. و رجوع به طحاوى و  
ابو جعفر طحاوى شود.  
**أحمد.** (أ.م.) (الخ) ابن محمد الطرفي، وی  
کاتب نسخه نفيه‌ای از میزان الحکمة است  
که در بندر هرمز استخايج کرده است.  
(حاشية ص ۱۶۱ از تمة صوان الحکمه ج  
لاهور).  
**أحمد.** (أ.م.) (الخ) ابن محمد طوخي، ملقب  
بشهاب الدين. او راست: نظم منهاج نووى.  
**أحمد.** (أ.م.) (الخ) ابن محمد طوسي، مكني  
به ابو محمد. محدث. حاکم گفته است: او در  
حفظ و وعظ يگانة عصر بود و صحيحى  
بوضع صحيح مسلم کرده است. وفات وی  
بسال ۳۳۹ هـ. بود.  
**أحمد.** (أ.م.) (الخ) ابن محمد طوفى، وی  
نخبة ابن حجر را نظم کرده است.  
**أحمد.** (أ.م.) (الخ) ابن محمد بن عبدالقادر بن  
مکتوم حنفى، مکني يا بومحمد و ملقب  
بتاج الدين. وی یکی از شُرّاح شافيه ابن  
حاجب است. وفات او بسال ۷۲۹ هـ. بود.  
**أحمد.** (أ.م.) (الخ) ابن محمد عتايى، مکني  
به ابو العباس. او راست: شرحى بر الکتاب  
سيويه. (كشف الظنون).  
**أحمد.** (أ.م.) (الخ) ابن محمد عتايى، مکني  
به ابن نصر بخارى حنفى. متوفى بسال ۵۸۲  
يا ۵۸۶ هـ. او راست: جوامع الفقه معروف  
بشاوى عتاييه. شرح الجامع الصغير لمحمد بن  
حسن شياني.  
**أحمد.** (أ.م.) (الخ) ابن محمد عجمى، نزيل  
مصر، ملقب بشهاب و خاتمة المحدثين. پدر  
ابوالعز محمد. او راست ذيلى بر لب اللباب  
سيوطى. (تاج العروس، ذيل كلمة عجم).  
**أحمد.** (أ.م.) (الخ) ابن محمد عراقى (كذا)

مکني به ابو القاسم. او راست: حل الرموز و  
فتح اقفال الكتوز.  
**أحمد.** (أ.م.) (الخ) ابن محمد المروضى،  
ابو عبدالله محمد بن عمران المرزبانى در  
الموشع از وی روايت کرده است. (الموشع  
ج مصر ص ۲۴ و ۹۲).  
**أحمد.** (أ.م.) (الخ) ابن محمد عقلانى، او  
راست: مناقب الشيخ ابي العباس احمد  
الحرار بنام نزهة الاربار.  
**أحمد.** (أ.م.) (الخ) ابن محمد عسكرى، او  
راست: شرح تلقين ابن جنى كه بسال ۳۶۹  
هـ. در حیات مصنف از آن فارغ شده  
است.  
**أحمد.** (أ.م.) (الخ) ابن محمد عقيقى، رجوع  
به عقيقى شود.  
**أحمد.** (أ.م.) (الخ) ابن محمد غلفى حنفى،  
ملقب بصرى الدين. او راست: كفاية الاريب  
عن مشاورة الطبيب.  
**أحمد.** (أ.م.) (الخ) (ميرزا) ابن محمد على  
ميرزا، صدر ديوان اعلى، ملقب  
بصدر الممالك. از بزرگان عهد كريمخان.  
رجوع به بمجلد التواريخ ابو الحسن گلستانه  
ص ۳۱۴ شود.  
**أحمد.** (أ.م.) (الخ) ابن محمد عمرى حنفى.  
او راست: تصنيف السمع على الجمع. كه  
بسال ۸۹۶ هـ. ق. آنرا با تمام رسانيده است.  
**أحمد.** (أ.م.) (الخ) ابن محمد عمودى لغوى  
همدانى، مكني به ابو عبدالله. عالمى لغوى از  
مردم شهر همدان. شيرويه بن شهردار ذكر او  
آورده و گويد: او از عبدالرحمان بن همدان  
الجلاب و ابو الحسين محمد حريرى صاحب  
ابوشعيب حرانى و غير آن دو روايت كند و  
ابو عبدالله الامام و بعض ديگر از او روايت  
كنند.  
**أحمد.** (أ.م.) (الخ) ابن محمد العيالى، رجوع  
به عيالى ابو جعفر ... شود.  
**أحمد.** (أ.م.) (الخ) ابن محمد غزنوى حنفى.  
او راست: المقدمة الغزنوية فى فروع الحنفية.  
وفات بسال ۵۵۳ هـ. ق.  
**أحمد.** (أ.م.) (الخ) قاضى (...)، ابن محمد  
الفنارى. او راست: تاريخ جهان آرا.  
**أحمد.** (أ.م.) (الخ) ابن محمد غنيمى  
انصارى خزرچى، ملقب بشهاب الدين و  
مکني به ابو العباس. متوفى بسال ۱۰۴۴  
هـ. ق. او راست: شرح ام اليراهيم موسوم به  
بهجة الناصرين و تسديد فى بيان التوحيد و  
الشذرة اللطيفة فى شرح جملة من مناقب  
الامام ابي حنيفة و نقش تحقيق النسب على  
صحائف الذهب.  
**أحمد.** (أ.م.) (الخ) ابن محمد الفارسي،  
مکني به ابو العباس، نزيل قاهره، محدث  
مصر. وی از ابوالوقت سجزي روايت دارد.

وفات او بسال ۶۵۶ ه.ق. بود.  
**احمد.** [أ.م.] (اخ) ابن محمد الفارسی، مکنی به ابونصر. رجوع به ابونصر فارسی شود.  
**احمد.** [أ.م.] (اخ) ابن محمد فناکی. یکی از فقها. رجوع بتاج العروس ماده فنک شود.  
**احمد.** [أ.م.] (اخ) ابن محمد قازانی. او راست: ایضا الحنفاء باباخبار الملوك و الخلفاء.  
**احمد.** [أ.م.] (اخ) ابن محمد قدوری. رجوع به ابوالحسن قدوری و قدوری... شود. و او راست: مختصر القدوری فی فروع الحنفیه بنام الکتاب فی المذهب و شرحی بر مختصر الکرخی.  
**احمد.** [أ.م.] (اخ) ابن محمد قراریطی، مکنی به ابواسحاق. او وزیر متقی عباسی بود و در ۳۳۱ ه.ق. ناصرالدوله بن حمدان، او را گرفته و جای او را به ابوالعباس احمد بن عبدالله الاصبهانی داد. در متن مجمل التواریخ بجای القراریطی، القرامطی آمده. رجوع بمجمل التواریخ و القصص ص ۳۷۹ شود.  
**احمد.** [أ.م.] (اخ) ابن محمد قرطبی.  
**احمد.** [أ.م.] (اخ) ابن محمد قرطبی. بزرگترین مشایخ ابن حزم. وفات او بسال ۴۰۱ ه.ق. بود.  
**احمد.** [أ.م.] (اخ) ابن محمد قسطلی.  
**احمد.** [أ.م.] (اخ) ابن محمد قسطلی مصری، ملقب به نجم الدین. او راست: البحر المحيط فی شرح الوسیط. جواهر البحر. شرح بر کافیه ابن الحاجب موسوم به تحفة الطالب در دو مجلد. و تکمله بر تفسیر کبیر امام فخر وفات او به سال ۷۲۷ ه.ق. بود. و رجوع بروضات الجنات ص ۸۷ شود.  
**احمد.** [أ.م.] (اخ) ابن محمد قوسانی، مکنی به ابوعلی. صاحب کرامات. قبر او به انبض قریه ای بهمدان است.  
**احمد.** [أ.م.] (اخ) ابن محمد قیسی حناوی مالکی، مکنی به ابوالعباس شهاب الدین. متوفی بسال ۸۳۸ ه.ق. او راست: الدر المظنیة فی علم العربیة.  
**احمد.** [أ.م.] (اخ) ابن محمد قیسی قرطبی. **احمد.** [أ.م.] (اخ) ابن محمد الکاتب. ابوعبدالله محمد بن عمران المرزبانی در الموشح از وی روایت کرده است. (الموشح ج مصر ص ۶۱ و ۳۵۰).  
**احمد.** [أ.م.] (اخ) ابن محمد کاتب مکنی بابوالعباس. او راست: کتاب الخراج. وفات بسال ۲۷۰ ه.ق.  
**احمد.** [أ.م.] (اخ) ابن محمد کثیر فرغانی. یکی از منجمین مأمون خلیفه. او راست: مدخل در علم هیئت و نجوم مشتمل بر سی

باب و آن حاوی همه مطالب مجطی است.  
**احمد.** [أ.م.] (اخ) ابن محمد کرابیسی هندی. او راست: کتاب شرح اقلیدس. کتاب حساب دور و وصایا. و این کتاب را حاجی خلیفه یار دیگر باسم کتاب الوصایا ذکر کرده است.  
**احمد.** [أ.م.] (اخ) ابن محمد کلاباذی بخاری، مکنی به ابونصر. متوفی بسال ۳۹۸ ه.ق. او راست: اسماء و رجال صحیح البخاری.  
**احمد.** [أ.م.] (اخ) ابن محمد کنانی، مکنی به ابوجعفر. رجوع به ابن عیاش شود.  
**احمد.** [أ.م.] (اخ) ابن محمد کنباری ابن ابی عبدالله محمد، مکنی به ابوالعباس، از اهل اشبیلیه. عارف بصناعت طب و از فضلا و متمیزین آن دیار. وی طب از عبدالعزیز بن مسلمة الباجی و سپس ابوالحجاج یوسف بن موراطیر در مراکش فراگرفت و در اشبیلیه اقامت گزید و خدمت ابوالنجاة بن هود صاحب اشبیلیه را اختیار کرد. (عیون الانباء ج ۲ ص ۸۱).  
**احمد.** [أ.م.] (اخ) ابن محمد لغوی خارزنجی، از مردم بشت شهری بخراسان. رجوع به احمد بن محمد بشتی و خارزنجی شود.  
**احمد.** [أ.م.] (اخ) ابن محمد لیث، شحنة بخارا. رجوع به حبیط ص ۳۲۴ و ۳۲۵ شود.  
**احمد.** [أ.م.] (اخ) ابن محمد محاملی شافعی، مکنی به ابوالحسن. او راست: کتاب القولین و الوجهین. کتاب المقنع فی فروع الشافعیة. لباب الفقه کبیر. لباب الفقه صغیر. عدة المسافر و کفاية العاشر. وفات او بسال ۴۱۵ ه.ق. بوده است.  
**احمد.** [أ.م.] (اخ) ابن محمد المدبر. او را هفتاد ورقه شعر است. (ابن الدیم).  
**احمد.** [أ.م.] (اخ) ابن محمد المصری (الشیخ الزاهد) بن سلیمان. المتوفی سنة ۸۱۹ ه.ق. و دفن بجامعه بمصر و قبره یزار. او راست: منظومة السنین مسئلة (فقه الشافعی). انظر القداولین بشرح منظومة السنین مسئلة تألیف النووی الجاوی. (معجم المطبوعات).  
**احمد.** [أ.م.] (اخ) ابن محمد مصری، معروف بابین ولاد، فقیه نحوی، مکنی بابوالعباس. رجوع به ابن ولاد ابوالعباس احمد... شود.  
**احمد.** [أ.م.] (اخ) ابن محمد معصوم (سید) بن نصیر الدین بن ابراهیم، پدر سید علیخان صاحب تصانیف معروفه. مردی ادیب و فاضل بود. مولا او بطائف از بلاد حجاز بسال ۱۰۲۷ ه.ق. و در ۱۰۵۵

ب استدعای شاهنشاه عبدالله بن محمد قطب شاه حیدرآباد عازم آن شهر شد و پادشاه دختر خود بوی داد و پس از فوت شاه میرزا ابوالحسن مردی ایرانی که از مقربین شاه بود بر ملک دست یافت و صاحب ترجمه را که نیز داعیه سلطنت داشت دستگیر و زندانی کرد تا در ۱۰۸۶ بهیدرآباد درگذشت. اشعار او بزبان عربی در سلافة و خلاصة الاثر مذکور است.  
**احمد.** [أ.م.] (اخ) ابن محمد مقدسی حنبلی، ملقب بشهاب الدین. او راست: شرح الفیه ابن معطی. وفات وی بسال ۷۲۸ ه.ق. بود.  
**احمد.** [أ.م.] (اخ) ابن محمد مقدسی شافعی، مکنی بسابو محمود و مقلب بشهاب الدین. او راست: مثیر القرام الی زیارة القدس و الشام. وفات وی بسال ۷۶۵ ه.ق. بود.  
**احمد.** [أ.م.] (اخ) ابن محمد المکی. ابوعبدالله محمد بن عمران السرزبانی در الموشح از وی روایت کرده است. (الموشح ج مصر ص ۳۹، ۷۱، ۷۹، ۱۵۹، ۲۰۳، ۲۱۹، ۳۶۴، ۳۶۷).  
**احمد.** [أ.م.] (اخ) ابن محمد المنشوری، مکنی به ابوسعید. از شعرای دربار محمود بن سبککین، و صاحب چهارمقاله نام او را جزو شاعران آل ناصرالدین (غزنویان) آورده است و رشید و طواط در حدائق السحر گوید: منشوری در صنعت تلون از صنایع لفظیه بدیع یعنی شعری که ممکن باشد در دو بحر یا زیاده خوانده شود مختصری ساخته است و خورشیدی آنرا شرح کرده. رجوع بحواشی چهارمقاله ج لیدن ص ۱۳۴ و حدائق السحر ص ۱۲۹ و رجوع به احمد بن محمد مکنی به ابوسعید... شود.  
**احمد.** [أ.م.] (اخ) ابن محمد منصوری. رجوع به هاتم ابوالعباس احمد... شود.  
**احمد.** [أ.م.] (اخ) ابن محمد متوفی هروی. او تاریخ ابن اعصم کوفی را ترجمه کرده است.  
**احمد.** [أ.م.] (اخ) ابن محمد موصلی نحوی فقیه، مکنی بابوالعباس و مشهور بأخفش خامس. ابن جسی از شاگردان اوست. او راست: کتاب فی تعلیل القراءات السبع. (روضات الجنات ص ۵۵ س ۱۰).  
**احمد.** [أ.م.] (اخ) ابن محمد مؤید، مکنی بأبوالنصر و مقلب بهامام. او راست: ۱ - در حواشی چهارمقاله کنیه او ابوسعید آمده (از لباب) ولی در لباب الاباب عوفی ج ۲ ص ۲۴ کنیه او ابوسعید است.



عده السالکین و عده السائرین.

**احمد** [أَمَّ] (اخ) ابن محمد المهلبی، مکنی به ابوالعباس. محدثین اسحاق التمیم گوید: وی مقيم مصر و معروف به برجانی بود و وی را تصانیف است از جمله: کتاب شرح علل النحو، کتاب المختصر فی النحو، یا قوت گوید: در همین زمان مصری نحوی دیگر هست معروف به مهلبی که نامش علی بن احمد است، و ما ترجمه او را در باب خود آورده ایم و اگر این علی بن احمد مهلبی با احمد بن محمد مهلبی صاحب الفهرست یکی باشد صاحب الفهرست در نام وی بخلط افتاده است. (معجم الأدباء ج ۲ ص ۵۸).

**احمد** [أَمَّ] (اخ) ابن محمد میدانی. رجوع به ابوالفضل احمد بن محمد بن احمد... و میدانی و احمد بن محمد بن احمد بن ابراهیم شود. و او راست: کتاب الاستال. السامی فی الاسامی. مأوی الفرب و مرعی الادیب. نزّهة الطرف فی علم الصرف. شرح الفضلیات. مصادر.

**احمد** [أَمَّ] (اخ) ابن محمد المسم (ازین جا در لباب الألیاب عوفی ج لیدن چند سطره تباه شده است) وی از شعراء آل سلجوق بوده و قصیده ذیل بر منوال شعر مختاری اختیار شده است:

ای باغ روی دوست به نمرین مفرقی  
وز نو بهار باغ ارم برده رونقی  
از رخ بگاہ جلوه بهاری ملونی  
وز لب بگاہ بوسه شرابی مروفی  
که چون فلک تاج مرصع متوجی  
که چون چمن بقرطه رنگین مطرفی  
ماه تمام بر فلک سبزپوش نیست  
چون عارض تو پیش خط سبز فستق  
هر که که در علاقه زلفت نگه کنم  
گویم که عنبرین کله بر گل مطلق  
نی طوطی و نه کبک و نه قمری و صلصلی  
لیکن بطرق غیب هر یک مطوقی  
با جهره تو کا تش لاله است آب و گل  
زهد است ز ابلیه و صلاح است ز احمق  
با جزعت از چه روی توان بود پارسا  
با لعل از چه نوع توان زیست متقی؟  
گر شهد را ببوسه بری ذوق منصفی  
ور بشک را به طره کنی طیره بر حق  
نقاش روی خوب تو اضاف روی تو  
داد آنچنانک حرفی نگذاشت مابقی  
گر در کمال عشق تو مطلق شدم رواست  
کز غایت جمال در آفاق مطلق  
غرقم در آرزوی تو از پای تا پسر  
کایم بدست نی و تو جویای برحق [کذا].  
از لباب الألیاب ج ۲ ص ۴۱۲ - ۴۱۳.

**احمد** [أَمَّ] (اخ) ابن محمد میمون البریدی<sup>۱</sup>، مکنی بابوالحسن. یکی از

وزرای متقی عباسی. (مجل التواریخ و القصص ص ۳۷۹).

**احمد** [أَمَّ] (اخ) ابن محمد ناطقی حنفی، مکنی بابوالعباس. متوفی بسال ۴۴۶ ه.ق. او راست: کتاب الأجnas فی الفروع. و کتاب الأحکام در فقه حنفی.

**احمد** [أَمَّ] (اخ) ابن محمد النامی، مکنی بابوالعباس. رجوع به نامی... شود.

**احمد** [أَمَّ] (اخ) ابن محمد نباتی، مکنی بابوالعباس و نسب او احمد بن محمد بن فرج الاندلسی الباتی است معروف بابن الرومية. او جامع فضائل و عارف بفردات گیاه و هم محدث است و از ابن زرقون سماع دارد و در طلب حدیث رحلت و ابن نقطه را دیدار کرده است. رجوع به احمد بن محمد بن فرج شود.

**احمد** [أَمَّ] (اخ) ابن محمد نحاس، مکنی به ابوجعفر نحوی مصری. او از اخفش و زجاج و ابن انباری و نفطویه و سایر ادبای عراق علم نحو و ادب فراگرفت و از نسائی حدیث آموخت. وفات او در مصر بود و در علّت وفات وی آورده اند که مردی او را دید بر کنار نیل نشسته و شعری تقطیع میکند و پنداشت که احمد جادوگر است و ورد او آب نیل را زبان رساند لگدی بر وی زد و او را در نیل افکند بسال ۲۳۸ ه.ق. و از تألیفات اوست: تفسیر قرآن. کتاب اعراب القرآن. کتاب النسخ و المنسوخ. کتاب التفاحه در نحو. کتاب فی الاستقاق. تفسیر ایات سیبویه. کتاب ادب الکتاب. کتاب الکافی فی النحو. کتاب المعانی. کتاب الوقف والابتداء. کتاب طبقات الشعراء و غیر اینها. و هم معلقات سبع و ده دیوان از شعرای عرب را شرح کرده است. رجوع به احمد بن محمد بن اسماعیل شود. و نیز او راست: شرح الفضلیات و الوقف و الابتداء و شرح مقامات حریری.

**احمد** [أَمَّ] (اخ) ابن محمد النوری (شیخ...) بنوی، مکنی به ابوالحسن، اصل او از بشور و مولد وی بغداد است. یکی از کبار مشایخ طریقت از اقران جنید. وی صحبت سری و ابن ابی الحواری را دریافت کرده بود و در ویرانه ها مکن داشت و جز بروز جمعه بشور در نمی آمد. وفات وی بسال ۲۹۵ ه.ق. بوده است. رجوع به احمد بن محمد البغوی شود.

**احمد** [أَمَّ] (اخ) ابن محمد نهاوندی. یکی از راصدین و ریاضین سائنه دوم هجری و معاصر یحیی بن خالد برمکیست و در حدود سال ۱۷۰ ه.ق. در جندی شاپور رصدی کرد. و او راست زیجی موسوم بزینج مشتمل که خلاصه ارساد خود را در آن

ضبط کرده است.

**احمد** [أَمَّ] (اخ) ابن محمد نیشابوری، مکنی به ابواسحاق و مشهور به ثعلبی. او یکی از مشایخ فقه و مفسرین است. مولد او به نیشابور و وفات در ۴۲۷ ه.ق. بوده است. او راست تفسیر مشهور او معروف به تفسیر ثعلبی و تاریخ الأنبیاء و تاج المراتب و جز آن.

**احمد** [أَمَّ] (اخ) ابن محمد نیشابوری، مکنی بابوالحسن. فقیه حنفی. وی از ابوالحسن کرخی فقه فراگرفت و بزمان خود رئیس فرقه حنفیه بود و دیری قضاء حجاز داشت. وفات او بسال ۳۵۱ یا ۳۵۲ ه.ق. است. او راست: تفسیر.

**احمد** [أَمَّ] (اخ) ابن محمد نیشابوری، مکنی بابوسعید. یکی از مشایخ متصوفه. او بینفاد میزیست و رباط و خاقانی مشهور و مریدان داشت و نظام الملک و امراء وقت او را مکرم میداشتند. وفات او بسال ۴۷۹ ه.ق. است.

**احمد** [أَمَّ] (اخ) ابن محمد نیشابوری. رجوع بابوالفضل احمد بن محمد بن احمد... و احمد بن محمد بن احمد بن ابراهیم و میدانی شود.

**احمد** [أَمَّ] (اخ) ابن محمد الواسطی، ملقب به جمال الدین. او راست: مصباح الواقف علی رسوم المصاحف.

**احمد** [أَمَّ] (اخ) ابن محمد واعظ، مکنی به ابوالعباس. یکی از مشایخ ادبای اندلس. وی در علم و ادب و وعظ مشهور و اصل وی از اشبلیه بود و سپس بمصر هجرت کرد و در ۶۸۴ ه.ق. درگذشت. او راست:

من انت محبوبه من ذا میثره

و من صفوت له من ذا یکدره

هیئات عنک ملاح الکوّن تشفنی

والکل اعراض حن انت جوهره.

(قاموس الاعلام).

**احمد** [أَمَّ] (اخ) ابن محمد، والی جفانیان، مکنی بابوالمظفر و ملقب به فخرالدوله. نخستین مدوح فرخی. رجوع بابوالمظفر جفانی شود.

**احمد** [أَمَّ] (اخ) ابن محمد الوتری. رجوع به رفاعی (احمد بن محمد) و معجم المطبوعات شود.

**احمد** [أَمَّ] (اخ) ابن محمد هاتم، ملقب به شهاب الدین. او راست: قواعد منظومه.

۱ - شاید: زورفی.

۲ - ملکه الشعراء بهار در حاشیه ص ۳۷۹ مجمل التواریخ نوشته اند: و هو بوالحسن بن میمون. و احمد بن محمد البریدی کسی دیگر است.

وفات وی بسال ۸۸۷ هـ.ق. بود. و در کشف الظنون باز بنام احمد بن محمد هاتم کتابی بنام نزهة الحساب آمده است.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد هروی، مکنی به ابو عبید، رجوع به ابو عبید احمد بن محمد هروی شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد همدانی. رجوع به ابن فقیه همدانی شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد یشکری، ملقب بأبو العباس، او راست: الشکریات.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمود. او راست: اختصار عین الحقائق عثمان بن علی زبلی.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمود، مکنی به ابوالفضل. مافروخی در محاسن خود (ص ۳۳) ذکر او در زمره متقدمین اهل ادب اصفهان آورده است.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمود سیواسی، ملقب بشهاب الدین. متوفی بسال ۸۰۳ هـ.ق.

او راست: عیون التفاسیر للفضلاء و السامیر. رسالة النجاة من شر الصفاة (ای الذمیمة). شرح مصباح مطروزی. شرح فرائض. سجاوندی محمد بن محمد عبدالرشید.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمود شمی. محدث است.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمود، مشهور بقاضی زاده. ادیب و متکلمی ماهر در فنون حکمت و ریاضی. او راست تعلیقاتی لطیفه بر تفسیر قاضی و بر الهیات شرح تجرید و بر شرح حکمة العین و بر رسالة اثبات واجب محقق دؤانی و غیر آن و از تعالیک او فاضل باغونی در حاشیه شرح حکمة العین بسیار نقل کند. (روضات الجنات ص ۹۹). و

نیز او راست حاشیه‌ای بر شرح مفتاح سید شریف جرجانی تا آخر فن ثانی. وفات وی بسال ۹۸۹ بود. و رجوع به قاضی زاده شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمد بن ابی بکر صابونی بخاری حنفی، مکنی بابوبکر و ملقب بأبو المعتمد نورالدین. او راست: کفایة فی الهدایة در علم کلام. ملخص کفایة. وفات وی بسال ۵۸۰ هـ.ق. بوده است.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمود بن علی بن ابیطالب، ملقب بشهاب الدین. او راست: فرائض شهاب الدین.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمود ادیب، ملقب بشمس الدین. او راست: شرح عمدة المفید و عمدة المجید فی معرفة لفظ التجوید علی بن محمد سخاوی.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمود اصم. رجوع به احمد بن محمود قرامانی شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمود برسوی، معروف باین اخ متلا عربشاه. او راست:

حاشیه بر شرح مفتاح سعد الدین.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمود تقنی، مکنی بابوطاهر. محدث اصفهانی. وفات بسال ۴۵۵ هـ.ق.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمود جندی، ملقب به شیخ الامام. او راست: المقالید. عقود الجواهر فی علم التصرف.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمود سمرقندی، معروف بخشاش و ملقب برضی الدین. او راست: نقائس الکلام و عرائس الأقلام در انشاء فارسی.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمود عمر خجندی، ملقب بتاج الدین. او راست: الاقلید، شرح مفصل زمخشری.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمود العمودی الهمدانی، مکنی بابو عبدالله. رجوع به احمد بن محمد عمودی...

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمود قرامانی اصم (شیخ...). متوفی بسال ۹۷۱ هـ.ق. او راست: لطائف نامه بترکی. تفسیر التفسیر و آن حاشیه‌ای بر تفسیر بیضاوی است. مستم صانف فی التفسیر محمد سمرقندی.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمود مفتی. رجوع به احمد بن محمود مشهور بقاضی زاده و قاضی زاده شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن محمود و تکروده، مکنی به ابوالفضل. ذکر او در محاسن اصفهان مافروخی در زمره شعرای فارسی اصفهان آمده. رجوع بمحاسن اصفهان مصحح آقا سید جلال طهرانی ص ۳۳ شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن مختار ابو بکر. ادیبی است از مردم اسکندریه و آن قریه‌ای است بر کنار دجله نزدیک واسط.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) المدبر، والی مصر. رجوع به نخبة الدهر دمشقی ص ۱۰۹ س ۱۲ شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن المدبر الکاتب. ابو عبید الله محمد بن عمران المرزبانی در الموشح از وی روایت کرده است. (الموشح

ج مصر ص ۳۴۹). ابن التمدیم کنیه او را ابو الحسن آرد و گوید: عربی شعر می‌گفته و دیوان او پنجاه ورقه است. و هم او راست: کتاب المجالاة و المذاکرة. و رجوع به احمد بن محمد معروف بابن المدبر شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن مراد. محدث است.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن مرکز (شیخ...). وی قاموس فیروزآبادی را بنام البایوس بترکی ترجمه کرده است.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن مروان ابومهر. ابو عبید الله محمد بن عمران المرزبانی در الموشح از وی روایت کرده است. (الموشح ج مصر ص ۱۱۴). و رجوع به احمد بن مروان

مکنی بابومهر شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن مروان بن دوستک ابونصر کردی حمیدی، ملقب به نصرالدولة، صاحب میافارقین و دیار بکر بروزگار القانم بالله عباسی. او پنجاه و دو سال پس از برادر خویش ابوسعید منصور بن مروان امارت

داشت (۴۰۱ - ۴۵۳ هـ.ق.). وی اسیری نیکبخت و عالی‌همت و با حزم و حسن سیاست بود. گویند او در مدت دولت خود کسی را مصادره نکرد و با اهتمام در لذات، عبادات وی ترک نشد. ابن مغربی صاحب دیوان شعر و رسائل و مصنفات دیگر است و هم فخرالدولة بن جهر چند گاه وزارت او داشتند و شعراء بسیار مدح او کرده و صلت یافته‌اند. وفات او بسن ۷۷ سالگی در سال ۴۵۳ بوده است. و رجوع بحیط ص ۳۰۸ و عیون الانباء شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن مروان دینوری مالکی، مکنی بابوبکر. او راست: مناقب الامام مالک و کتاب المجالاة. وفات بسال ۳۱۰ هـ.ق.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن مروان مؤدب، مکنی بابومهر. وی از اهل رمله از علمای لنت است و بروزگار متوکل عباسی سیزست و او گفته است:

غیت و لیث فقیث حین تسأله  
عرفاً و لیث لدى الهجاء ضرغام  
یحیا الأنام به فی الجذب ان قحطوا  
جوداً و یشقی به یوم الوغی الهام  
حالان ضدان مجموعان فیها  
ینفک بینهما یوسی و اتعامی  
کالمرن یجتمع العارات فیها  
ماء و نار و اوهام و اضرار.

(معجم الادباء ج ۲ ص ۱۱۵).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن سُزُدی یسأُدی. محدث حرم است. (متهی الارب).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن المستضی، مکنی بابوالعباس، رجوع به ناصر لدین الله و تجارب السلف ص ۳۱۹ شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن السکفی. رجوع به حاکم بأمر الله ابوالعباس، احمد بن السکفی شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن المستصر، مکنی بابوالعباس. نام دو پسر مستصر خلیفه عباسی که یکی ملقب بامیرکبیر و دیگر امیر اوسط است.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن مستنصرین ظاهربن الحاكمین الغریزین المعزین القائمین المهدي عبدالله، مکنی بابوالقاسم و ملقب بمستعلی (۴۶۹ - ۴۹۵ هـ.ق.). رجوع به مستعلی ...

شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن مسعود زَنَتَری. محدث است.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن مستصر حفصی، ابوالعباس بن ابی عبدالله یکی از امرای بنی حفص تونس. جلوس وی در ۷۷۲ ه.ق. بود. و او امیری عاقل و شجاع بود و مجدّد شوکت و دولت بنوحفص میباید، او اطراف مملکت را تحت انضباط و انقیاد درآورد و در تلمسان ابوسامل مرینی را دیدار کرد و جهازات مردم جنوه و فرانسی را بشکست و منهزم ساخت و پس از ۲۴ سال سلطنت در ۷۹۶ درگذشت. (قاموس الاعلام).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن سرور. وی بخلاف مقتدر در سال ۳۰۷ ه.ق. بر جامع الاصفهان اليهودیه بسیاری بیفزود. (مجل التواریخ و القصص ص ۵۲۴).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن سرور بغدادی، مکتی بایونصر. او راست: السقید فی علم القراءات العشرة. وفات یسال ۴۴۲ ه.ق.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن سرور. رجوع به احمدین محمدین سرور و ج ۲ نامه دانشوران ج ۲ ص ۳۹۷ و صفه الصفوه ج ۴ ص ۱۰۴ و روضات ص ۵۹ شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن مسعود، ابوالفضل ترکستانی. شیخ حنفیه بمرقا و مدرس مسند ابوحنیفه. وفات ۶۱۰ ه.ق.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن مسعود بن حسن بن ابی نسی. از خاندان شرفای مکه. شاعر و ادیب. او امام یمن محمدین القاسم و سلطان مرادخان عثمانی را مدح گفت و خواست بساعدت آنان بامارت حجاز نائل گردد ولی میر او نگشت. وفات او یسال ۱۰۴۱ ه.ق. بود و در قصیده‌ای که در مدح سلطان مرادخان سروده است خود را تشبیه بسیف ذی یزن و سلطان را تشبیه بکسری کرده و از او مدد خواسته است:

فقد نزل ابن ذی یزن طریدا

علی کسری فانزله شما

اتی فرداً فأب یجز جیشا

کسا الاکام خیلاً و الرغام.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن مسعود خزرچی قرطبی انصاری، مکتی بابوالعباس. متوفی یسال ۶۰۱ ه.ق. او راست: تقریب الطالب فی الاصول و کتاب الاختیار فی علم الاخبار و کتاب القوانين فی اصول الدین.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن مسعود قونوی، ملقب بجمالالدین و معروف بابن سراج و مکتی به ابوالعباس. او راست: القتلاند. و شرح الجامع الکبیر محمدین حسن شیبانی و این شرح ناتمام مانده و سپس پسر احمد، ابوالمحاسن محمود پس از پدر آنرا پایان

رسانیده است. وفات احمد یسال ۷۷۰ ه.ق. بود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن مصطفی بلالی. ادیب و فقیه. از تلامیذ مولی سعدی. وی در مائه نهم هجری مسیزمت. او راست: فرائض اللالی. قوانین الصرف. صور فتاوی مولی سعدی استاد خود که یسال ۹۴۰ ه.ق. گرد کرده است. شرح عربی و شرح ترکی قصیده برده بوصیری و شرح ترکی را یسال ۱۰۰۱ بپایان رسانیده است.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابیسن مصطفی طاشکیری زاده، مکتی به ابوالخیر و ملقب به عصامالدین. مولد یسال ۹۰۱ ه.ق. بشار بروسه و وفات در سنه ۹۶۸ و مدفن او بجوار تربت سید ولایت در محله عاشق پاشاست. او یکی از علمای آسیه الصغری و صاحب اخلاق حمیده و متواضع و از دعوی و مکابره مجتنب بود. پدر وی مصطفی مدرس بود و اصل این خاندان از مهاجرین یمن باشند. و چندی نیز تولیت قضاء حلب میکرد. مصطفی، فرزند خویش احمد را در خردی با عائله خود بانگوریه (آنکارا) برد و پس از مدتی به بروسه بازگشتند و سپس باسلامبول رفته اقامت گزیدند، و در آنجا احمد از پدر خویش و از سیدی محمد قوجو و میرم چلبی و شیخ محمد تونسلی به کسب علوم ادبیه و ریاضیه و هیئات و علوم شرعیه و تفسیر و حدیث پرداخت و سپس بدو اجازه تدریس دادند. در اول در دیمتوکه در اوروج پاشا سپس در اسلامبول در مولانا محیی الدین ابن حاجی حسین و در اسکوب بمدرسه اسحاقیه و باز در اسلامبول بمدرسه قلندریه و مدرسه مصطفی پاشا و در ادرنه در یکی از دو مدرسه متجاور و باز در اسلامبول در یکی از مدارس ثمان تدریس میکرد و در آخر به ادرنه مدرسی مدرسه سلطان بایزید مستقلاً بدو محول شد. و در ۹۵۲ مولویت بروسه و بعد از آن منصب قضاء اسلامبول بدو دادند و آنگاه که وی از دو چشم نابینا شد از منصب خود استعفا جست و بقیه عمر را به تبیض سوادات تألیف پیش و تألیف چند کتاب دیگر پرداخت. مشهورترین مصنفات وی الشقائق النعمانیه فی علماء دولة العثمانیه است و آن کتاب شامل تراجم احوال پانصد و بیست تن علماء مشایخ عثمانی از ابتدا تا زمان سلطان سلیمان خان قانونی یعنی زمان خود مؤلف است. کتاب دیگر او مفتاح السعاده و مصباح السیاده یا موضوعات العلوم است و آن کتاب حاروی تعریفات کافه علوم و فنون و اسامی کتب و ترجمه احوال مختصر مؤلفین میباید. و این

دو کتاب را به عربی نوشته است. و کتاب موضوعات العلوم را پسر او کمالالدین محمد برکی ترجمه کرده است، و بکتاب شقایق النعمانیه ذیل های بسیار نوشته اند و مشهورترین آنها، ذیل عشاقی و ذیل شیخی و ذیل نوعی زاده است، و ذیل نوعی زاده کاملترین کتابی است در تراجم علماء و مشایخ میان سال ۹۶۵ که طاشکیری زاده کتاب خود را بدان سال ختم کرده و سال ۱۰۴۲ که انتهای ذیل نوعی زاده میباید. و نیز او را تألیف دیگری است بنام تاریخ کبیر، و آن کتاب وفیات ابن خلکان است بعلاوه تراجم بسیاری از صحابه و حکما و دیگر مشاهیر و آنرا زمانی که در اسکوب مدرسی داشت نوشته و در ۹۳۸ بپایان رسانیده است و سپس آنرا خلاصه کرده و تاریخ انبیاء را بر آن افزوده است. و احمد را برعهده کثیری از کتب تدریس زمان شروح و حواشی است، از جمله: شرح عوامل المائه شیخ عبدالقادر جرجانی، شرح دیباجه هدایه. شرح دیباجه طوابع. حاشیه کشاف. حاشیه تجرید شریف. شرح فوائدالفیانیه قاضی عضالدین ابیجی. شرح قسم ثالث مفتاح. حاشیه بر شرح مفتاح سید شریف. شرح جزوین در علم قرآت، معلام در علم کلام. الجامع در منطق. متن و شرح در فرائض. مختصر در علم نحو. اللوامع الفروع فی حل مباحث الموضوع. رساله الشهود المعینی فی تحقیق مباحث الوجود الذهنی. رساله الاستیفاء لمباحث الاستثناء. مسالك الخلاص فی مهالك الخواص. رساله الانصاف فی مناجرة الاسلاف. المعاکمات بین المولی لطفی و المولی عذاری فی ایراد السبع الشداد. رساله العایه فی تحقیق الاستعاره بالکنایه. رساله فی صناعات الخمس. رساله قضا و قدر. رساله طاعون. الرساله الجامعه فی وصف العلوم النافعه. اجل المواهب فی معرفه وجود الواجب. نزهة الألباط فی عدم وضع الالفاظ. رساله التعریف والأعلام فی حل مشکلات الحد التام. القواعد العجلیات فی تحقیق مباحث الکلیات. فتح الأسر المفلق فی مسئلة المجهول المطلق. رساله فی تفسیر آیه الوضوء. رساله فی قوله تعالی، هو الّذی خلق لکم ما فی الأرض جمیعاً. و از کتب او که بطبع رسیده است: شقایق النعمانیه و ترجمه موضوعات الملوك. او را یک دختر و پنج پسر آمده است و کمالالدین محمد بن احمد سمت قاضی عسکری داشت و چهار تن دیگر منصب قضا داشته اند و آنگاه که بسببلا بهمی شد ابیات ذیل را بتعسر محرومیت از بصر سروده است:

حرمت من الاحباب لذه نظره  
فوا حسرتا ان لم افق قبل موتی  
ولا تجزعی یا نفس من نازل جری  
بتقدير خلاق اله البریه  
فان الرضا والصبر فی کل محنة  
من اخلاق اصحاب النفوس الرضیه.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن مصطفى القادین  
خانی. او راست: هداية الراتب فی فضائل  
الاصحاب و در آستانه بسال ۱۸۹۲ م. طبع  
شده است. (معجم المطبوعات).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن مصلح الدین (شیخ)،  
مشهور بمرکز. او راست: عصمة الانبياء و  
تحفة الاصفیاء.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن مطرف بن اسحاق  
القاضي المصري، مکنی بأبوالفتح. وی در  
دولت مصریه بیروزگار الحاکم میزیت و او  
را تألیفی است در ادب، از جمله:  
کتاب النوائح، کتابی بزرگ در لغت. رساله‌ای  
در خاد و ظاء و آن کتاب بنام شریف  
ابوالحسن محمد بن قاسم حسینی عامل  
تنیس کرده است.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن مطرف عسقلانی،  
مکنی به ابوالفتوح. او تولیت قضاء دمیاط  
داشت و بسال ۴۱۳ ه. ق. درگذشت و مولد  
وی در سیصوبیت واند است. وی ادیبی  
فاضل بود و کتب بسیار در ادب و لغت و  
غیر آن تألیف کرد و دیوان شعر خود را بدو  
نسخه گرد کرده یکی مغرب و دیگری مجرد  
از اعراب و آن نزدیک هزار ورقه است.  
یاقوت گوید: تمام مسطورات فوق را  
بو عبدالله صوری حافظ گفت و باز صوری  
گفت که: وی مرا قطعه‌ای از شعر خویش  
بخواند و بقیه دیوان خویش را با اذن روایت  
آن بمن داد و همچنین در روایت سائر  
مصنفات خویش مرا رخصت کرد. و از آن  
قطعه که خود او برای من خواند این بیت  
بخاطر دارم:

علمی بعاقبة الأيام یکتفینی  
و ما قضی الله لی لایة یأتینی.  
و باز در همان قطعه است:

و لا خلاف بأن الناس مذ خلقوا  
فیما یرومون معکوسا لقوانین  
اذ ینق العصر فی الدنیا مجازفة  
والمال ینفق فیها بالموازین.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن مظفر رازی قاضی،  
مکنی به ابوالعباس. او راست: کتاب حل  
مشکلات قدوری. کتاب شرح مقامات  
حریری.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن المظفر الوراق  
التیمی، مکنی بابومنصور. مافروخی که در  
مائه پنجم هجری میزیسته است در کتاب  
محاسن اصفهان، او را از شعرای فارسی

معاصر خود نام می‌برد. (محاسن اصفهان ج  
طهران ص ۳۳ س ۱۵).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن معاویه. ابو عبدالله  
محمد بن عمران المرزبانی در الموشع از وی  
روایت کرده است. (الموشع ج مصر ص  
۱۳۰ و ۲۲۷).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن المعتصم، ملقب به  
المستعین بالله و مکنی به ابواسحاق. خلیفه  
عباسی. رجوع به مستعین و تجارب السلف  
ص ۱۸۳ و تمته صوان الحکمه ص ۲۵ شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن معدان بن عیسی بن  
وکیل التجیبی ثم الدانی الأندلسی، مکنی به  
ابوالعباس و معروف به ابن الاقلشی. نحوی  
زاهد و ملقب بشهاب الدین. وی از شاگردان  
ابومحمد لغوی ادیب ملقب بابن السید  
البلسی است. او راست: کتاب الانبياء فی

شرح الصفات و الاسماء. شرح  
الباقیات الصالحات فی بزور الامهات.  
انوار الآثار فی فضل النبی المختار. النجم من  
کلام سید العرب و المعجم. شفاء الزمان فی  
فضل القرآن. الکوکب الدرری المستخرج من  
کلام النبی العربی. سر السمر و المعانی  
المستودعة فی السبع المثانی. و وفات او  
بسال ۵۵۰ یا ۵۴۹ ه. ق. بوده است. و

صاحب تاج العروس در ماده قلش نام و  
نسب او را احمد بن معد بن عیسی بن وکیل  
التجیبی الاقلشی الأندلسی مکنی به  
ابوالعباس آورده و گوید: ابوطاهر سلفی در  
معجم السفر خود گوید: او اهل معرفت بلفت  
و انعام و علوم شرعیه بود و از مشایخ  
اوست ابومحمد بن سید البطلیوسی و  
ابوالحسن بن بسیطة الدانی، و وی را شعر  
نیکوست و بسال ۵۴۶ باسکندریه آمد و نزد  
من بسیاری قرائت کرد و سپس بهجاز رفت  
و شنیدیم که بمکه درگذشت و صاغانی  
گوید او شیخ شیخ مامت.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن سعدان الکوفی.  
محمد بن عمران المرزبانی در الموشع از وی  
روایت کرده است. (الموشع ج مصر ص  
۲۹۸).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن المعذل. او راست:  
کتاب فضائل القرآن و کتاب احکام القرآن.  
(ابن الندیم).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن المعذل، مکنی به  
ابوالفضل. ابو عبدالله محمد بن عمران  
المرزبانی در الموشع از وی روایت کرده  
است. (الموشع ج مصر ص ۳۴۴).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) مری. ملقب بأبوالعلاء.  
رجوع به ابوالعلاء مری، احمد بن عبدالله بن  
سلیمان... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) معزالدوله ابو الحسن بن  
ابی شجاع بسویته فناخروین تمام بن

کوهی بن شیردل اصغرین شیرکوه بن شیردل  
اکبرین شیرواتشاه بن شیرفته بن شستان  
شاه بن سن فرو (؟) بن شیردل بن سسناژین  
بهرام گور. از ملوک دیالمه برادر رکن الدوله  
حسن و عمادالدوله علی. وی را اقطع  
گفتندی چه دست چپ و چند انگشت از  
دست راست بریده داشت و باشارت برادران  
خویش بفتح کرمان رفت و آن نواحی را بی  
جنگ از عامل صفاریان متزع ساخت اما  
طائفای از اکراد یاغی در محاربه بر وی  
دست یافتند و او را جروح کرده و دو دست  
او ناقص گشت و در سال ۳۳۴ ه. ق. بغداد  
را متصرف شد. بزمان مستکفی خلیفه و  
پس از ۲۱ سال سلطنت بسال ۳۵۶ در بغداد  
درگذشت. و ولادت او بسال ۳۰۳ بوده و در  
مقابر قریش کاظمین مدفون گردید.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن معین همدانی مالکی،  
ملقب بمجدالدین، صهر وزیر ابن حنا. وی  
خطیب فیوم و در بزرگواری و مکارم زبانزد  
بود و در ۷۲۱ ه. ق. هم بفیوم درگذشت.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن مکیث الصدفی  
الطلیطلی، مکنی بأبوجعفر. او راست:  
کتاب المقنع فی علم الشروط.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن السفلح الطرابلسی  
الثامی، مکنی به ابن منیر. در سنه ۴۷۲  
ه. ق. در طرابلس که از بلاد شام است تولد  
یافته و بنام جدش که احمد بن سفلح بوده  
است نامیده شده و در همان بلد نشو و نما  
یافته و بتأییدات یزدانی بممادت تحصیل  
علوم و تکمیل فنون فایز گشته تمام کلام الله  
را فروغ حافظه و ضیاء سینه خویش کرد.  
در اصناف علوم ادبیه و فن لغت محمود  
اقران شد با طبعی سرشار و قریحتی نیکو از  
درج خاسطر گوهرهای آبدار برآورد و  
بسلامت الفاظ و لطافت معانی بر فحول  
شعرا و عموم بلغا فایز گردید، در صناعات  
شعریه بدان پایه شهره شهر شد که آن هنر بر  
سایر کمالات علمیه اش برتری جست،  
محض اکتساب معالی و انتشار هنر و  
تحصیل معاش از طرابلسی که مولد و  
موطنش بود مسافرت جسته در دمشق  
رحل اقامت انداخت و چون خامه دوزبانش  
بناقب اهل البیت و مطاعن خلفاء گویا بود  
لاجرم مردم آن سرزمین که از جان و دل  
دوستدار خلفاء بودند تاب استماع نیاورده  
بعداوتش کمر بستند و در نزد حکمران  
دمشق بسوری بن طفتکین از او سماعت و  
شکایت بردند، پس بوری باحضارش حکم  
داد و چون بمقر حکومت حاضر شد  
باقضای مصالح ملکی بجس و قید او  
فرمان داد و بر قطع لاشان عزیمت گماشت  
پس دوستان ابن منیر و حاضران مجلس

بشفاعت قطع لانش برخاستند محض عفو و اغماض بر وی ببخشید، بفرمود تا در دمشق نماند، سر خود گیرد بدیگر جای رود چنان دائم که از دمشق بجبل عامل وارد گشت و در آنجا که مجمع شیعیان و معدن تولا و تیرا بود یک چند اقامت گزیده باشد و همانا از آن روی شیخ حرّ عاملی او را در کتاب امل الآمل در شمار علمای جبل عامل معدود داشته پس بر حسب عادت دیرینه در هیچ جا و هیچ وقت از مدیحت سرائی و هجاگوئی خاموش نمی نشست بدانجهت اهل سنت و جماعت در کتب تواریخ و سیر در شرح حالات ابن منیر طریقه بیغرضی که از سیرت مورخین است از دست داده سخنان زشت و گفتار ناهنجار در ذکر احوالش رقم میکنند، چنانکه یافعی گوید: این منیر شاعری مشهور و خداوند دیوان است خود رافضی بوده و اسلوب هجاگوئی داشته است. و هم قاضی ابن خلکان گوید: پدرش منیر در بازار طرابلس بانثاد اشعار و سرود و تغزل و تخی احوال روزگار معیشت میگذرانید و خود رافضی و کثیرالهما و خبیث اللسان بوده است. بالجملة این منیر را با نقیب الاشراف شریف موسوی طریق دوستی در میان و ابواب مراسلات و مفاوضات مفتوح بود چه شریف موسوی بر سلطه امامیه منصب نقابت و مهتری داشت و این منیر در میان شیعیان بخت خلوص و برتری موصوف بود، گاهی شریف را ارمغانی میفرستاد و گاهی شریف بن منیر را بتحفه و هدیه یاد میکرد. این منیر را غلامی بود سیاه فام و زشت اندام کریمه الوجه قبیح المنظر پس هدیه ناقابلی بصحابت آن غلام بجانب نقیب الاشراف روانه کرد شریف را از مشاهده آن خلقت منکر و ارمغان مختصر خاطر پژمرده شد مکتوبی با خوترین اسلوب بدین عبارات مختصر نزد ابن منیر ارسال داشت، اما بعد: فلو غلّبت غَدَدًا أَقْلُ مِنَ الْوَاحِدِ وَ لَوْنًا شَرًّا مِنَ السَّوَادِ لَبَعَثَ بِهِ أَلَيْنَا؛ حاصل معنی آنکه اگر میدانستی عددی کمتر از واحد و رنگی بدتر از سیاهی بود هرآینه آنرا میفرستادی. ابن منیر از آن مکتوب زیاده در خجلت شد قضای مافات جبران ماضی را مهیا گشت با سؤگندهای مؤکده بر خود متحمّس نمود که نقیب الاشراف را ارمغانی نفرستم جز بصحابت آنکس که مرا از جان عزیزتر باشد پس هدایای نفیسه و تحفه های گرانها فراهم کرد. وی را غلامی بود تترنام که ترکان تستاری یغلامیش معترف بودند و زبان فصاحت از بیان صباحش عاجز بود، گویند این منیر را بر حسب بشریت و اقتضای طبع

موزون با حسن بشرة آن غلام میلی بود چنانچه هر وقت سیاه غم و لشکر محنت بر وی حمله ور میشد بیک تیر نگاهش همه را منهزم میساخت محبت او چنان در جان و دلش جای گرفته بود که طاقبت جدائی نداشت آن تحف و هدایا را بصحابت آن غلام بجانب شریف فرستاد چون چشم نقیب بر آن غلام افتاد بیدارش خرسند گردید آن جوان صبیح المنظر را نیز از جمله تحف و هدایا پنداشته رخصت انصراف و مراجعت نداد و چون زمان مهاجرت و سفارت بطول انجامید دیده انتظار ابن منیر بر در مانده از دیدار تتر محروم گردید لاجرم ایام فراق بر وی اثر کرد حیلنها انگیخت و رنگها آمیخت و نامه ها نوشت تا مگر شریف را بر احوال وی رقت آید از هیچ راه چاره بیچارگی درمان درد خویش فراهم ننید زمانی در آن اندیشه فروماند عاقبت الامر صلاح کار و عافیت در آن دید خویشن را که بست آن زنجیر بود بدیوانگی و اختلال عقل نسبت دهد و در حضرت نقیب الاشراف چنان بنماید که هرگاه تتر بازنگردد من دست از مذهب تشیع برداشته در طریقه اهل تشنن یا منبهم پس مقصود و منظور خود را با مضامین بدیمه و الفاظ لطیفه بر اینگونه در سلك نظم منخرط داشته نزد شریف ارسال داشت:

عذبت طرفی بالسهر  
و اذبت قلبی بالفکر  
و مزجت صفو مودی  
من بعد بعدک بالکدر  
و منحت جثمانی الضنی  
و کحللت جفنی بالسهر  
و جفوت حباً ماله  
عن حسن وجهک مصطبر  
یا قلب و یحک کم تغا-  
دع بالفرور و کم تغر  
و لا یم تکلف بالاغ  
ن من الظبا و بالاغر  
ریم بفوق ان رما-  
ک بهم ناظره النظر  
ترکتک اعین ترکها  
من بأسهن علی خطر  
و رمت فأصمت عن قس  
ی لایناط بها وتر  
جرحتک جرحاً لا یغیر  
یط بالخیوط و لا الابر  
تلهو و تلعب بالمقو-  
ل عیون ابناء الغرور  
فکأتھن صرایح  
و کأتھن لها اکر  
تخفی الهوی و تسرّه

و خفی سرک قد ظهر  
افهل لوجدک من مدی  
یفضی الیه فیتنظر  
نفسی الفداء لشدن  
انا من هواه علی خطر  
غذل الفذول و ما را-  
ه و حین عاینه عذر  
قمر یزین ضوء ص  
بح جبین لیل الشعر  
و تری اللواحظ خده  
فیری لهن به اثر  
هو کالهلال مٹشاً  
و البدر حسان مفر  
ویلا، ما احلاه فی  
قلب الشجی و ما امر  
نومی المحرم بعده  
و ربیع لذاتی صفر  
بالشعرین و بالصفنا  
و البیت اقسام و العجتر  
و بمن سعی فیه و طا-  
ف به و لبی و اعتمر  
لئن الشریف الموسوی  
ابن الشریف ابی مضر  
ابدی الجحود و لم یرد-  
د الی ملوکي تنتر  
والت آل امیه الط  
ظهر الیامین الغرور  
و جحدث یعہ حیدر  
و عدلت عنه الی غتر  
و اذا جرى ذکر الصحا-  
به بین قوم و اشهر  
قلت المقدم شیخ تیه  
م ثم صاحبه عمر  
ماسل قط طباً علی  
آل النبی و لا شهر  
کلا و لا صد البتو-  
ل عن التراث و لا زجر  
و اصحابها الحسنی و لا  
شق الکتاب و لا یقر  
و بکیت عثمان الشهب  
د بکاء نوان الحضر  
و شرحت حسن صلاته  
جنح الظلام المعتکر  
و قرأت من اوراق مص  
حفه البراءة و الزمر  
و رثیت طلحة و الزیو  
ر بکل شعر مبتکر  
و ازور قبرهما و از-  
جر من نهانی او زجر  
و اقول ام المؤمنیه  
ن عقوقها احدی الکبر  
رکبت علی جمل لتص

لمح من بیتها فی زمر  
و انت لتصلح بین جم  
ش المسلمین علی غرر  
فأتی ابو حسن و سأ  
ل حسانه و سطا و کر  
و اذاق اخوته الردی  
و بعیر امهم عقر  
ما ضره لو کان کف  
ف و عف عنهم اذ قدر  
و اقول ان امامکم  
ولی یصفین و فر  
و اقول ان اخطأ معا-  
ویه فما اخطأ القدر  
هذا و لم یقدر معا-  
ویه و لا عمرو مکر  
بطل بسوته یقا-  
تل لا بصارمه الذکر  
و جنیت من رطب الخوا-  
رج ما تشر و اختصر  
و اقول ذنب الخارجی  
ن علی علی مفتخر  
لا تاتر بقتالهم  
فی النهران و لا اثر  
و الاشمعی بما یؤ  
ل الیه امرهما شعر  
قال انصبوا لی منبراً  
فاذا البری من الخطر  
فعلا و قال خلعت صا-  
حکم و اوجز و اختصر  
و اقول ان یزید ما  
شرب الخمر و لا فجر  
و لجيشه بالکف عن  
ابناء فاطمة امر  
و خلقت فی عشر محز-  
رم ما استطال من الشعر  
و الشعر ما قتل الحسی  
ن و لاین سعد ما غدر  
و نوبت صوم نهاره  
و صیام ایام آخر  
و لبست فیه اجل ثو-  
ب للملابس یدخر  
و سهرت فی طبع الحب-  
ب من البشاء الی السحر  
و غدوت مکتحلاً اصا-  
فح من لقی من البشر  
و وقت فی وسط الطرء  
ق اقض شارب من عبر  
و اکلت جرجیر البقو-  
ل یلحم جرّی الحفر  
و جعلتها خیر الما-  
کل و الفواکه والخضر  
و غسلت رجلی ضلة

و مسحت خفی فی السفر  
و آمین اجهر فی الصلو-  
ة بها کمن قبلی جهر  
و اسنّ تنیم القبو-  
ر لكل قبر یحفر  
و اذا جرى ذکر الفدی  
ر اقول ما صحّ الخبر  
و لبست فیه من الملا-  
بس ما اضمحل و ما دثر  
و سکت جلق و اقتدی  
ت بهم و ان کانوا یقر  
و اقول مثل مقالهم  
بالفاشر یا قد نشر  
مضطجحتی مکسورة  
و فطیرتی فیها قصر  
بقر یری برئهم  
طیش الظلم اذا نفر  
و خفیفهم مستقل  
و ثواب قولهم هذر  
و طباعهم کجبالهم  
جبلت و قدت من حجر  
ما یدرک الشیب ته  
رید الیالیل فی السحر  
و اقول فی یوم تحا-  
ر له البصریة و البصر  
و الصصف ینشر طیها  
و النار ترمی بالشر  
هذا الشریف اضنی  
بعد الهدایة و النظر  
فیقال خذ بید الشری  
ف فمستقر کما سفر  
لواحة تسطو فما  
تبقى علیه و لا تذر  
والله یفقر للمسی-  
ه اذا تصل و اعتذر  
الا لمن جحد الرصی  
ی و لاه و لمن کفر  
فاحذر الهک سوء فم  
لمک و احذر کل العذر  
و الیکها بدویة  
رقت لرقتها الحضر  
شامیه لو شامها  
قس النصاحه لا افتخر  
و دری و ایقن اننی  
بحر و الفاظی درر  
و بدیعة کخزیده  
عذراء تفرل فی الحبر  
حیثرتها فعدت کزه  
ر الروض باکره المطر  
و الی الشریف بعثتها  
لما قراها و ابتهر  
رد الغلام و ما استمز-

ر علی الجحود و لاصر  
و اصابتی و جزیته  
شکراً و قال لقد صبر.

حاصل معنی آنکه: ای ملوک معشوق من  
چشم عاشق خود را بمذاب بیداری گرفتار  
کردی و دل شیفتهاش را بفراقت آب نمودی  
و صافی روزگار را بعد از خود بکدورت  
فراق آلوده ساختی تن ناتوانم را نزاری  
بخشیدی و چشم انتظار را سرمه بیداری  
کشیدی عاشقی را که تاب جدائی دیدار ترا  
ندارد بسی جفا کردی. ای خاطر گرفتار من  
وای بر تو چقدر جادوی آه و روشان ترا  
برباید و فریب دهد و بدام عشق خویش  
شکارت کند و نشانه ناوکت سازد و خدنگ  
نگاه ترکان خطائی از پایت درآورد سینه  
سوزانت را چنان ریش کند که هیچ علاج  
التیام نپذیرد و چشمان ترک بیگان بدانگونه  
خردها را برباید که جوگانه گوی را. هرچه  
خواهی آتش عشق را در کانون دل پوشیده  
داری زردی رنگ و سرخی اشک پرده از  
روی کارت براندازد ندانم پایان این آتش  
سوزان بکجا خواهد کشید جان این مستمند  
فدای پره آهونی باد که خاطرم بمعشقت  
گرفتار است مرا مردم ملامت گوی  
بگرفتاری وی نکوهش کردند تا آنکه  
خود جمال زیبا و قامت دلاری وی را  
بدیدند از ملامت عشاق بازایستادند و مرا  
در شیفتگی معذور داشتند همانا ماه مرا  
جبینی است که همواره مانند صبح تابان از  
ظلمت گیوش طالع میشود و آن رخسار  
لطیف از تأثیر نگاهی آثار کلف می پذیرد.  
ترک دلفریب من اگر نقاب لثام بصورت بندد  
و جبین بگشاید هلال را ماند و اگر پرده  
براندازد ماه چهارده شب را منفعل کند آه  
از آن لعیت شیرین چه شور عشق در سر و  
چه تلخی فراق در مذاقم پدید آمده که  
خواب و خور را بمن حرام کرده و بهار  
عیش و نوش مرا خزان آورده است بصفای  
شعر و بیت الحرام و حجر و اشخاصی که  
سعی و طواف و تبلیه کنند و عمره بجای  
آورند قسم است که اگر شریف موسوی  
انکاری اظهار نماید و تر غلام مرا رد نکند  
البته دوستی بنی امیه اظهار کنم و بیعت  
خیدر را انکار نمایم و از او عدول بعمر آدم  
در هر مجمعی که ذکر صحابه شود و از تقدم  
آن بازپرسند گویم شیخ تیم یعنی ابوبکر  
بعد از او عمر مقدم بوده اند فاش گویم که  
عمر هیچ وقت شمشیری بروی آل رسول  
نکشید حاشا و کلاکه اگر کسی فاطمه بتول  
را از میراث منع و زجر نموده باشد بلکه با  
او خوبی کردند و نوشته فدک را ندریدند.  
گریه کنم عثمان شهید را مثل زنان شهری که

رفیق القلب تر از بدوی هستند و هم نمازهای عثمان را که در شبهای تاریک بجای آوردی شرح دهم و از مصحف عثمان این دو سوره مبارکه برانت و زمر را قرائت کنم (مقصودش آیه مبارکه ثانی استین اذ هما فی الفار<sup>۱</sup> است که در سوره مبارکه برانت است و در شان ابوبکر آمده و نیز مقصودش آیه مبارکه اَنْتُمْ هُوَ قَائِلٌ اَنَّا اللّٰه<sup>۲</sup> است که بعقیده اهل سنت در سوره زمر در حق عثمان نازل شده است) و مرثیه گویم طلحه و زبیر را بشمرهای آبدار لطیف و زیارت کنم قبر هر دو را و کسی که نهی و زجر نماید مرا من نیز نهی و زجر کنم و میگویم عاق شدن از ام المؤمنین یعنی عایشه یکی از گناهان کبیره است و بدینگونه اعتذار جویم که در جنگ جمل از آنروی بر شتر نشسته بود که همی خواست در میان اولادش اصلاح کند و لشکر مسلمین را با هم صلح دهد پس ابوالحسن یعنی امیرالمؤمنین علیه السلام آمده شمشیر از کمر برکشید و حمله کرده بر برادران دینی خود تگ گرفته قتل نمود و شتر ام المؤمنین را پی کرد چه ضرر داشت اگر از این جنگ خود را باز میداشت و ایشان را عفو میسود زیرا که بر عفو قدرت داشت، و میگویم امام شما که در صفین بجنگ آمده بود فرار کرد و اگر معاویه خطا کرد تقدیر را خطایی نبوده است و هیچیک از معاویه و عمرو بن العاص در آن جنگ حیلت نکردند معاویه مصاحف را بالای تیزها نکرد و عمرو عاص مرد شجاعی بود بدفع ضرر موقع را چنان دید که شلوار خود را گشوده با عورت خویش جنگ کند و آن عمل خدعه بوده و خدعه در جنگ مدح است و هم بجمع اقوال و افعال خوارج رفتار کنم و متابعت جویم و میگویم گناه خوارج که بر علی بن ابی طالب امیرالمؤمنین خروج کردند آمرزیده است و هم گویم خوارج احدی از مسلمانان را نکشته بودند و جنگ امیرالمؤمنین با ایشان محض خونخواهی نبوده و در باب قتال نهروان بهیچوجه خبری و اثری از پیغمبر نرسیده است و ابوموسی اشعری مال اسر علی بن ابیطالب و معاویه را دانا بود که گفت برای من متری نصب کنید تا بیفرزانه سخنی گویم هر دو فرقه قبول کردند پس بر منبر برآمده بطریق ایجاز و اختصار گفت که من صاحب شما علی را از امارت مؤمنین معزول کردم. و میگویم یزید سکرانی نخورد و منکرانی مرتکب نشد و لشکر خود را از جنگ اولاد فاطمه بازداشت و شمرین ذی الجوشن بقتل حسین بن علی آلود نگشت و عمر بن سعد هم عذر و مکرری

نکرد و در روز عاشورا بطوریکه در اعیاد معمول است موهای بلند خود را کوتاه کنم و هم در آن روز نیت روزه نمایم و درپوشم بهترین جامه های خود را که ذخیره نموده ام و از شب تا صبح بیدار باشم و طبعهای نیکو کنم و چون صبح شود چشمها را سرمه کشیده با مردم مصافحه کنم چنانچه در اعیاد نمایند و در وسط راه پایسم هر کس که بگذرد شارب او را بچشم و هم بخورم از سبزیها جرجیر یعنی تربیزک را با گونست ماهی جزئی [مارماهی] که در هر گودال گرد آیند و آنها را از جمیع ماکولات و میوه ها و سبزیها بهتر دانم و در حالت وضو پاهای خویش بشویم و در سفر بالای کفش مسح کنم و در نماز آمین بلندگویم چنانکه پیش از من این کار را کرده اند و تسنیم قبور را سنت دانم. در وقتی که حکایت غدیر خم بمیان آید گویم آن خبر صحیح نیست در آن روز از جامه ها لباسی پوشم که کهنه و چرک آلوده باشد و در جلقی که دمشق است ساکن شوم هر کس امامت کند در نماز یاو اقتدا نمایم اگرچه خود گاوی باشد و هم بر منوال ایشان هذیان گویم. مردمان شام گروهی باشند که رئیس ایشان را وقر و سکینه نباشد بلکه مانند شتر مرغی رسیده باشند که در رفتار عجلت جوید. سبک ایشان بسیار سنگین است و اقوال نیکشان بیهوده و هذیان و طبعهای ایشان مانند سنگها می باشد که از کوهستان جدا شده است و اهل شام تنزلات و آواز بلبل را از بی شعوری فرق نمیدهند اما در روزی که چشمها خیره شود نامه های اعمال گشوده گردد و آتش جهنم زبانه کشد گویم نقیب الاشراف مرا گمراه کرد با آنکه دین پاک و دوستی داشتم چون چنین گویم خطاب شود: بگیر دست شریف را که قرارگاه شما در جهنمی است که صورتهای تغیر دهد و مردمان را حمله ور شود همانا من که خدای غفارم هر کس را که از گناه خود پشیمان شده و عذر آورده بیامرزم و همه را محض کرم ببخشم بجز کسی را که منکر دوستی و خلافت علی بن ابی طالب امیرالمؤمنین (ع) شود و بدان نعمت کفران جوید، ای شریف خدا را از کردار زشت خویش بترس اینک قصیده ای ببلهجه فصحای صحرانشین از شام بعراقت فرستادم که برقت الفاظ و دقت معانی دلهای حاضرین را وجد و رقت بخشد و اگر قسین ساعده ایادی که سخنوران دانشمند بفصاحتش اعتراف دارند خود این قصیده را میشوند هرگز بفصاحت خویش مباحثات نمی نمود و یقین میدانست که من غواصی

باشم که از بحر خاطر چنین دُرهای آبدار بیرون آورم این نظم بدیع دوشیزه ای را ماند که در برده های یمنی بخرامد و بدانگونه که زاله ها شکوفه های چمن را بیاراید آنرا آرایش داده ام اکنون که ارمغان حضور شریف شد یقین دانم که این لعبت تجدی بستاند و آن آهوی تناری بازدهد و در سزای این معاوضت از من بسی سیاس گویی و مدیحت سرائی بیند. گویند چون آن قصیده بشریف رسید زیاده بخندید و گفت: همانا معذور است از آنچه در فراق تتر گفته است پس غلام را با هدایای نیکو بسوی وی فرستاد و ابن منیر او را بدین دو شعر مدیحت گفته:

الی المرتضی حث المطی فانه

امام علی کل البریه قد سما

تری الناس ارضاً فی الفضائل عنده

و نجل الزکی الهاشمی هو السما.

حاصل معنی آنکه بهجانب شریف مرتضی باید تاخت مرکبهای تند را زیرا که اوست پیشوای کسانی که خداوندان همت عالی هستند و جمیع مردمان در ایوان فضلش مانند زمین و زاده آزاده دودمان هاشمی چون آسمان باشد. آورده اند که ابن منیر را با محمد بن نصرین صغیر که ابن القیسرانی خوانند ابواب مکاتبات و مهاجرات مفتوح و طریق مزاح و بذله گوئی مسلوک بود ابن منیر بطلاقت بیان و جلاقت لسان و عادت شاعرانه ابن القیسرانی را به ابیاتی چند هجا گفته بمع وی رسید او نیز بمکافات و مهاجرات او را بدین دو شعر یاد نمود:

ابن المنیر هَجَوْتُ مِنی

خیراً افاد الوری ضوایه

و لم تضیق بذاک صدّری

فَإِن لّی أَسْوَةَ الصحابه.

از جمله مضامین که ابن منیر در حق وی گفتی و معایبی که درباره او جعل نمودی آن بود که ابن القیسرانی را مقدمی نحس و صحبتی شوم است نکبت و ادبار چنان در نهاد ابن القیسرانی جای دارد که دیدارش هر دولت و اقبال را زایل کند چون سبای روزگار بر مکافات و عادت سپهر پر مجارات جاری شده هنگامی که آن سقتر برسی از جانب سلطان محمد بن ملک شاه حکمران موصل بود جماعتی از باطنیه در مقصوده مسجد جامع موصل او را بکشتند و پسرش معود نیز بمرد. فرمان سلطان محمود بن محمد بن ملک شاه از خراسان بدیسی بن صدقه اسدی که فرمانگذار حله بود دروسید که تا در جای آن سقتر متکی

شود پس امام مسترشد عباسی و جمعی از ارکان موصل این معنی را انکار داشته و در این خصوص خلیفه و سلطان را مراسلاتی در میان آمده عاقبة الامر فریقین بحکومت عمادالدین زندگی بن آق سقر ملقب بملک منصور رضا دادند و چون عمادالدین در آن مملکت مستقل شد سلطان محمود پسران خویش الباسلان و فرخ شاه که خفاجی خواننده محض تربیت بوی سبرده لقب اتابیکی بر وی ارزانی داشت، گویند هنگامی که زندگی در اطراف موصل رایت فتوحات برافراخته قلعه جعبر را در قبضه محاصره آورده بود بزمی آراسته بعشرت میگذرانید یکی از مغنیان در آن بزم باین اشعار سرودی آغاز نمود:

وَلَيْلِي مِنَ الْعُرْضِ الْفُضْيَانِ اِذْ تَقُلُ اِلَّا  
وَأَسَى اِلَيْهِ حَدِيثًا كَلَهُ زُورُ  
مَزْرَعِنَ الصَّدْعِ مَسْبُولِ ذَوَائِبِهِ  
لِي مِنْهُ وَجْدَانٌ مَمْدُودٌ وَ مَقْصُورُ  
سَلَفَتْ فَازُورُ يَزُورُ قَوْسَ حَاجِبِهِ  
كَأَنِّي كَاسِ خَمْرٍ وَ هُوَ مَخْمُورُ.

حاصل معنی اینکه: وی بر من از حرب معشوق روی برتافته بخدمت رفته از وقتی که سخن چینیان و رقیبان از من بوی سخنان دروغ میسرند مرا با گیسوان آویخته و موهای حلقه حلقه اش وجدی و اشتیاقی است. بدو سلام کردم از من کناره جست و گمان ابروان درهم کشیده چنانکه پنداری من جام شرابم و او مست خمارالوده است. عمادالدین را آن اشعار آبدار و آن معانی دلپذیر زیاده مستحسن افتاده معنی را از گوینده اشعار پرسید گفت: این منیر است که اکنون در حلب توقف دارد. پس عمادالدین بیدرنگ والی حلب را توفیق نمود که این منیر را با کمال شتاب روانه دارد پس. در شبی که لشکر زندگی بتسخیر قلعه جعبر نزدیک شده بودند این منیر از حلب در رسید و در همان شب سعادت طالع علی بن مالک ملقب بسیف الدوله که فرمان گذار قلعه جعبر بود بدست یاری نحوست اخترین منیر عمادالدین در بستر خویش بدست غلام خود کشته گردید پس این منیر در اردوی اسدالدین شیرکوه صاحب حمص بحلب بازگشت. ابن القیرانی که از ناوک سخنان این منیر سینه ای مجروح داشت وی را ملاقات نمود زبان طعن و نکوهش بمکافات آن سخنان ناهنجار دراز کرده گفت: هذه بجمع ما كنت تتكلم به؛ یعنی این یکی در عوض آنچه در حق من گفتی. این منیر را دیوانی است که بمدائح اهل البیت مزین و بتغزلات عاشقانه مشحون است و این چند شعر از تغزلات او نگاشته شده:

مَنْ رَكِبَ الْبَدْرَ فِي صَدْرِ الرِّدْنِيِّ  
وَمَوْءَ السَّحْرِ فِي حَذِّ الْيَمَانِيِّ  
وَأَنْزَلَ النَّيِّرَ الْأَعْلَى إِلَى فَلَكَ  
مُدَارَهُ فِي الْقَبَاءِ الْخَسِرَانِيِّ  
طَرَفَ رَنَامِ قَرَابِ سَلِّ صَارِمِهِ  
وَأَعِدْنَاسِ امِ اعْطَافِ خَطِيئِهِ  
أَذَلَّنِي بَعْدَ عَزِّ وَالْهَرِيِّ أَبْدَأُ  
بِاسْتِعْدِ اللَّيْلِ لِلظُّلِيِّ الْكِنَاسِيِّ  
أَمَّا ذَوَائِبُ مَسْكَ مِنْ ذَوَائِبِهِ  
عَلَى أَعَالَى الْقَضِيبِ الْغِيزَانِيِّ  
وَمَا يَجِينُ عَقِيْقِي الشَّهَادَةِ مِنَ الرُّزْ-  
رِيقِ الرِّحْقِيِّ وَ النَّفْرِ الْجَمَانِيِّ  
لَوْ قِيلَ لِلْبَدْرِ مِنْ فِي الْأَرْضِ تَحْدَهُ  
إِذَا تَجَلَّى لِقَالِ ابْنِ الْفَلَائِيِّ  
أَرِبِي عَلَى بَشْيَةٍ مِنْ مَحَاسِنِهِ  
تَأَلَّفْتُ بَيْنَ مَسْمُوعٍ وَ مَرْتَبِي  
أَبَاهُ فَارَسَ فِي لَيْلِ السَّامِ مَعَ الظُّ-  
ظُرِّ الْعِرَاقِيِّ وَ النَّطْقِ الْحِجَازِيِّ  
وَمَا الْمَدَامَةُ بِالْأَلْيَابِ أَفْكَ مِنْ  
فَصَاحَةِ الْبَدْوِ فِي الْفَافِظِ تَرْكِيئِهِ.

حاصل معنی آنکه: آیا کیست که ماه تمام را با قامت چون نیزه ردینی پیوند داده و شمشر نگاه وی را بآب فسونگری سیراب کرده و خورشید عالمتاب را از فلک چهارم فرود آورده. در سپهری جای داده است که قطب وی بر قباب خسروانی دور زند آیا خود این چشم اوست یا غلافی که شمشرش بقصد جان عشاق برکشیده شده همانا سرو نازک اندام من است که بر رفتار آمده و بخود همی باله. یا نیزه خطی است اگر مانند من عزیز وی را ذلیل عشق خویش نموده باشد شگفتی نباشد چه عشق پیوسته شیران را بزنجیر آهوان گرفتار آورد. قسم بآن گیسوان درهم آویخته که مشک را مانند از تاب خورشید جمالش آب شده بر قامت چون خیزرانش ریزد و سوگند به آن می ناب و در خوشاب که در حقه عقیقی لبش پنهان است که اگر از ماه تمام در عین جلوه گری پرسند که بر روی زمین کدام ماه را رشک بری او را نشان دهد چه آن خط و خال و حسن و جمال که خوبان همه دارند وی را بستنهائی خدای بخشوده متاعث خونریزان پارس و نرمی نوخطان شام و خوش منشی و سبک روحی دلبران عراق با لهجه شیرین سخنان حجاز در یک سبوی گرد آورده آن نکایت که خرد، از سبوی صبحی بیند صد چندان از ترکان حجازی دریابد.

وَلَهُ أَيْضًا:  
وَإِذَا الْكَرِيمُ رَأَى الْغَمُولَ نَزِيلَهُ  
فِي مَنَازِلِ فَالْحَزَمِ أَنْ يَتَرَعَّلَا  
كَالْبَدْرِ لَمَّا أَنْ تَضَاءَلَ جَدُّ فِي

طَلَبَ الْكَمَالَ فَخَازَهُ مَتَقَلَا  
سَفَهَا لِحَلْمِكَ أَنْ رَضِيتَ بِمَشْرَبِ  
رَتَقٍ وَ رَوَّقٍ اللَّهُ قَدْ مَلَأَ الْمَلَا  
سَاقِيَتَ عَيْنِكَ مَرَّ عَيْشِكَ قَاعِدَا  
أَفَلَا قَلَّيْتُ بَيْنَ نَاصِيَةِ الْفَلَا  
فَارِقَ تَرَقِّ كَالْتَبِّ سَلِّ قِيَانِ فِي  
مَتْنِيهِ مَا أَخْفَى الْقَرَابِ وَ اخْمَلَا  
لَا تَخَسَّنْ ذَهَابَ نَفْسِكَ مَيْتَةً  
مَا الْمَوْتُ إِلَّا أَنْ تَمِيشَ مَذَلَّلَا  
لِلْفَقْرِ لَا لِلْفَقْرِ هِيَا أَمَّا  
مَفْكَانِ مَا اغْشَاكَ أَنْ تَمُوتَلَا  
وَصَلَ الْهَجِيرَ بِهَجْرِ قَوْمِ كَلَّمَا  
أَمْطَرَتْهُ شَهْدَا جُنُودَا لَكَ حَفْلَا  
مَنْ غَادِرَ خَبْتِ مَفَارِسِ وَدَّه  
فَإِذَا مَحَضَتْ لَهُ الْوَفَاءَ تَأَوَّلَا  
لِلَّهِ عِلْمِي بِالزَّمَانِ وَ أَهْلِهِ  
ذَنْبُ الْفَضِيلَةِ عِنْدَهُمْ أَنْ تَكْثَلَا  
تَبَيَّنَا عَلَى لُزْمِ الطَّبَاحِ فَخِيرِهِمْ  
أَنْ قَلْتُ قَالُوا وَ أَنْ سَكْتُ تَقُولَا  
أَنَا مِنْ إِذَا مَا لَدَهْرٍ هُمْ بِخَفْضِهِ  
سَاتَهُ هَمُّهُ السَّمَكَ الْأَعْزَلَا  
وَاعْ خَطَابُ الْعُطْبِ وَ هُوَ مَجْجَمُ  
وَاعْ أَكَلُ الْعَيْسِ مِنْ عَدَمِ الْكَلَا  
زَعَمَ كَنْبُلُجِ الصَّبَاحِ وَرَؤُوهُ  
عَزَمَ كَحْدَ السَّيْفِ صَادَفَ مَاقِلَا.

حاصل معنی آنکه: هر وقت شخص کریم خصول و ناشناسی را با خویش هم منزل یابد در آن هنگام رای صواب اقتضا کند که از آن سرزمین بارض دیگر مسافرت جوید چنانچه هلال خود را لاغر و خرد دیده بحدی دور زد و از منزلی بمنزلی انتقال جست تا رتبه کمال و مقدار بدریت یافت. ای پسر منیر تباه باد بردباری تو اگر بآبشخور دردآلودی تن دردهی با آنکه الوان نعمتهای خدا روی زمین را پر کرده است از تن آسانی در تلخی زندگانی با اشتران خود شریک شده چرا با آنان قطع مسافت نکنی و پیشانی بیابانها تشکافی همانا اگر مانند شمشر از نیام وطن بیرون نشوی جوهر خویش را بعالمان آشکارا نتوانی داشت گمان میر که مردن در جدائی روح است بلکه مردن واقعی بخواری زیستن و با ذلت گذرانیدن است. نفس خود را در بیان فقر واگذاری خوشتر است از آنکه در جنگ فقر اسیر باشی. جایگاه نیک آن است که ترا از پناهندن بمردم دون بی نیازی بخشد. با سفر سواصلت جوی و از نزد این مردم حق شناس مسافرت کن چه اگر پیرایشان انگین بجاری بدست تلافی از برای تو حفظ بجیند و هر قدر بایشان روی آوری پشت میکنند آفرینها بر من که خوب مردم زمانه را شناختم هرگاه کسی مراتب کمال



را نهایت رساند همان هنر کامل را ذنب عظیم شمارند بخت جلیلی و رذالت باطنی مجبول و مفلورند خوب ایشان آن کسی است که هرچه شود همان گوید و اگر چیزی نشود به افترا و بهتان برنخیزد. من آنم که هرگاه روزگار پستی مرا قصد کند همت بلند مرا بر آن دارد که خود را بسماک اعزل رسانم و اگر روزگار خواهد مرا از مقام ارجمند فرود آورد نتواند. بر حوادث ایام صبر و تحمل دارم و مرکب همت را از تاختن عنان نکشم و تا از مراد خویش کام نگیرم باز نایتم مرا رای صوابی است که چون صبح صادق روشن است و عزیمتی است که چون دم شمشیر برنده است. شیخ حرّ عاملی در کتاب امل الاّمل آورده اند که این ماجرا مابین ابن منیر و سید رضی واقع شد. و جمهوری بر آنند که با برادرش سید مرتضی وقوع یافته گروهی که در سیر و تواریخ تبع دارند میدانند که رأی شیخ عاملی از طریق صواب خارج و عقیدت جمهور از حلیه صحت عاطل باشد چه سید رضی در سنه ۳۵۹ تولد یافت و در سنه ۴۰۶ درگذشت. سید مرتضی در سنه ۳۵۵ متولد شد و در سنه ۴۲۶ رحلت کرد ابن منیر در سنه ۴۷۳ در طرابلس بوجود آمد و در سنه ۵۴۵ وفات نمود سید مرتضی که خود چهار سال از برادرش سید مرتضی بزرگتر بود سی سال بعد از رحلت سید رضی بآخرت رخت بست لاجرم قریب سی و هفت سال از فوت سید مرتضی و شصت و هفت سال از رحلت سید رضی گذشته ابن منیر ولادت یافته است پس چگونه تصور شود که ابن منیر بصحبت سید رضی یا سید مرتضی رسیده باشد بنا بر این راه صواب و قول صحیح همان است که ابن عراق در تذکره خویش آورده گوید، ابن ماجری مابین ابن منیر و نقیب الاشراف شریف موسوی ابوالرضا که معاصر ابن منیر و مرجع شیعیان آن عصر بوده است بموقع پیوسته. بعضی علماء عامه در کتب خود آورده اند که ابن منیر از تبع خارج شده بذهب اهل تسنن داخل گردیده هر دانا میدانند که تعلیق شرط بجزا، افاده وقوع نکند و هم اواخر قصیده از عقیدت ابن منیر صریح خبر میدهد یا آن احوال ابن منیر را به تسنن نسبت دادن از طریقه دانش بیرون است، فائده: چنانکه از کتب مستفاد میشود شریف موسوی نامه ابن منیر را از عبارت عبدالحمید اقتباس کرده است چنانکه ابن خلکان گوید: عبدالحمید کاتب در نزد مروان حمار سمت کتایت و انشاء داشت بعضی از عمال وی غلامی سیاه برسم هدیه

نزد او بفروستاد، عبدالحمید را گفت تا مختصر جوابی که مشتمل بر مذمت او باشد نوشته بدو روانه دارد عبدالحمید بدینگونه مکتوبی بنوشت: لو وجدت لونا شراً من السواد و غداً اقل من الواجد لا هدیة والسلام. در کتب معتبره مضبوط است که خوارج نهروان عبدالله بن خیاب را که خود تابعی و پدرش صحابی بود بقتل آوردند و زوجدش که آبستن بود شکم دریدند و ائمنان صیدایه را نیز مقتول ساختند و هم از قبیله طی سه زن بیگناه را کشتند، حضرت امیرالمؤمنین علی بن ابی طالب (ع) حارث بن مرّه عبّی را بجهت تحقیق امر نزد ایشان فرستاد او را نیز عرضه شمشیر کردند. ناچار آن حضرت بر حسب ولایت شرعی و ریاست الهیه بخونخواهی آن کشتگان بیگناه برخاسته نایره قتال مشتمل گشت و هم آن حضرت فرموده: امرت بقتال التاکنین و المارقین و القاسطین. و آن حدیث بر کفر و ارتداد خوارج نهروان برهانی قاطع است. بدان جهت ابن منیر گوید لا شائر الخ؛ حاصل معنی آنکه: از قتال نهروان نه ناثر و خونخواهی بود و نه اثر و روایتی است. مقصودش از اکل چرجیر و چری اخذ شعار بنی امیه و اهل تسنن است چنانچه در حدیث اهل البیت است الهندبا لنا و الجرجیر لبني أمية، یعنی کاشنی مخصوص ما اهل البیت است و ترتیزک مخصوص بنی امیه و جری اسم نوعی از ماهی است که آنرا فلس نباشد و استخوان بسیاری هم ندارد مگر دو استخوانی که در زیر فک آن است و شباهتی تمام بیمار دارد بفارسی مارماهی و یونانی سلوس گویند و اهل مصر سلورس نامند بذهب شیعه حرام است و حضرت امیرالمؤمنین علیه السلام از اکل آن نهی فرموده ولی اهل سنت و جماعت حلالش دانند. فقهای امامیه گویند هرگاه مورد تقیه نباشد و در نماز فقط آمین گفتن حرام و موجب بطلان نماز است لیکن اللهم استجب که در معنی آمین است جایز است بعضی نیز جایز بشمارند ولی اهل سنت و جماعت آن لفظ را حرام و مکروه ندانسته مستحب میشمارند و در نماز میگویند و بهیچوجه فساد در عبادت نمیدانند، در شرح لسمه مضبوط است بایستی قبر را تسطیح نمایند و در پشت قبر تسیم قرار ندهند یعنی ماهی پشت نکنند چه آن هیئات از شعائر ناصبین و از بدعتهای مستحدّه ایشان است. مصطحبه چنانچه صاحب طراز گوید در لسان اهل دمشق بعضی چوگان است وقتی که چوگانها را در محاذی و برابر یکدیگر نگاه میداشتند هریک چوگانش کوتاه بود از

بازی خارج شده و میگفت مصطحبتی قصیره. و نیز در بازی فطیره هریک از ایشان که فطیره اش شکسته بود خود از بازی خارج شده میگفت فطیرتی مکسوره. حاصل مراد ابن منیر آن است که داخل عوام دمشق شده باین هذیانات لب کشایم بلکه بر گفتارهای ایشان نیز زیادت آورم و لفظ قصر را بجای کسر و کلمه کسر را بدل قصر استعمال نمایم. (نامه دانشوران ج ۱ صص ۲۸۲ - ۲۹۳). و رجوع به ابن منیر احمد شود.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن المقدر بالله بن المعتز، ملقب بالراضی بالله و مکنی بأبوالحسن. خلیفه عباسی. رجوع به راضی... و تجارب السلف ص ۲۱۶ شود.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن مقتدی، ملقب بالمستظهر بالله و مکنی به ابوالعباس. خلیفه عباسی. رجوع به مستظهر بالله... شود.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن مقداد، مکنی به ابوالاشعث. محدث است.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن مقدم البصری، مکنی به ابوالاشعث. محدث است.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن المقدم العجلی. ابو عیدالله محمد بن عمران المرزبانی در الموشح از وی. روایت کرده است. (الموشح ج مصر ص ۲۶).

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن مکی، نجم الدین. یکی از فضلاء و اذکیای زمان خویش. او در فقه و اصول و طب و فلسفه و عربیت استاد بود و در ۶۹۹ ه. ق. درگذشت.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن سلا، رجوع به احمد بن محمد معروف به ابن ملای چلبی... شود.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن سلا علی الأسترآبادی، ملقب بقطب الدین. رجوع بکتاب مازندران تألیف رابینو ص ۷۴، و ۲۵ ع شود.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن منجم کاتب، مکنی به ابوعون، یکی از خاندان آل ابوالنجم. متکلم و شاعری مترسل. و کتاب التوحید و اقاوایل الفلاسفه و کتاب النواحی فی اخبار الأرض از اوست. (ابن التدییم).

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن منجوف.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن منجریه. محدث و صاحب تصانیف است. وفات او در ۴۲۸ ه. ق. بود.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن مندویه. رجوع به ابن مندویه شود. و او راست؛ کتاب الاطعمه و الاشربه (ط: کتاب الاغذیه).

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن منصور بن خلف مقری نیشابوری، مکنی بابوبکر. از علما و محدثین مائه پنجم هجری. وی به نیشابور

افسانت داشت و ابووزکریا یحیی بن عبدالوهاب بن منده از او اخذ روایت کرده است. و رجوع به احمد بن منصور بیهقی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) (امیر...) ابن منصور بن نوح، برادر نوح بن منصور بن نوح بن نصر بن احمد بن اسماعیل بن احمد بن اسد بن سامان سامانی. یکی از مدحویان ابوالحسن علی بن محمد غزنوی لوگریست که در المعجم فی معایر اشعار العجم دو بیت ذیل لوگری در مدح ابن احمد آمده است:

سافی بیده آن گلگون قرقف را

نایافته از آتش گز قف را

نزدیک امیر احمد منصور

بر کوشک بر این شعر مردف را.

رجوع به المعجم ج طهران ص ۱۹۷ شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن منصور ابودفاهه، رجوع یابودفاهه احمد... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن منصور اسپجایی، فقیه حنبلی، مکنی به ابونصر یا ابوبکر. او راست: شرح کافی فی فروع الحنفیة تألیف حاکم الشهد محمد بن محمد الحنفی و شرح جامع صدر شهید و شرح جامع الکبیر محمد بن حسن شیبانی. و فتاوی الاسیجایی الحنفی. و شرح مختصر الطحاوی فی فروع الحنفیة، و بعضی گفته اند که این شرح از محمد بن احمد خجندی اسپجایی است. و صاحب کشف الظنون در ذیل نام این شرح وفات احمد را بسال ۴۸۰ ه.ق. گفته است. و بعضی وفات او را پس از ۴۸۰ آورده اند.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن منصور بیهقی، مکنی به ابوبکر. یکی از علماء و محدثین مائۀ پنجم هجری است. او بنشاپور میزیست و ابووزکریا یحیی بن عبدالوهاب بن منده از او اخذ روایت کرده است. و رجوع به احمد بن منصور بن خلف... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن منصور حنظلی، ملقب به زاج. محدث است.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن منصور سمانی، مکنی به ابوالقاسم. او راست: کتاب روح الارواح.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن المنعم طابوسی، ملقب برکن الدین. یکی از بزرگان صوفیۀ دمشق است و بسال ۷۰۴ ه.ق. درگذشته است.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن منوچهر حمدانی. شاعری از مردم ایران معاصر قهرالدین فارسبای و افضل الدین خاقانی و اشیر اخسیکتی و مداح اتابک قزل ارسلان بن ایلدگز است. (تجارب السلف ج طهران ص ۳۲۸ س ۱۳).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن منیر بن احمد بن مفلح ابوالحسین الاطرابلسی الشاعر الرفاء. ملقب بمهذب الملک یا مهذب الدین عین الزمان. مولد او بسال ۴۷۳ ه.ق. و وفات وی در حلب بجمادی الآخرة سنة ۵۴۸ بوده است. در تاریخ ابن عساکر آمده است که: آنگاه که او در حبس بوری بن طففتکین بود یوسف بن فیروز حاجب شفاعت او کرد و امیر بخلای وی فرمان داد با شرط جلائی وی از دمشق و وقتی که اسماعیل بن بوری بجای پدر نشست ابن منیر بدمشق بازگشت و هم بسایت ساعات کزوت دیگر مغضوب اسماعیل شد و اسماعیل باو یختن وی امر کرد و او چند روزی بسجد وزیر پنهان شد پس بیلاذ شمالیه بگریخت و در آن مدت گاه بحماة و گاه بشیزر و گاه بحلب میزیست و عاقبت هم در رکاب ملک المادل در محاصره دوم دمشق بصحابت ملک المادل بدمشق شد و پس از صلح با سیاهیان بدمشق درآمد و باز بهراهی عساکر بحلب بازگشت و بدانجا درگذشت. و حافظ ثقة الدین ابوالقاسم علی بن الحسن بن هبة الله بن عبد الله بن الحسين بن عساکر در تاریخ کبیر خود گوید که: من بارها ابن المنیر را دیدم و از شعر خود مرا قرائت نکرد لیکن امیر ابوالفضل اسماعیل بن الامیر ابی الماکر سلطان بن منقذ قصیده ذیل ابن منیر را که خود او برای امیر ابوالفضل خوانده بود برای من انشاد کرد:

اخلا فصّ عن الحمیم و ما اختلا

و رأی الحماهم یبصه فتولا

ماکان وادیه بأول مرتع

ودعت طلاوته طلاء فاجفلا

و اذا الکرم رأی الخمر لیزله

فی منزل فالعزم أن یترحلا

کالیدر لما أن تضاء ل جدّ فی

طلب الکمال فعاظه متقلا

سغها لحملک ان رخت بمشرب

رتق و رزق الله قد ملأ الملا

سایت عینک مر عیشک قاعدا

افلا فلیت بهن ناصبة الفلا

فارق ترق کالسيف سلّ فبان فی

حتیه ما اخفی القراب و اخلا

لا تحسن ذهاب نفسک مینة

ما السوئ الا ان تیش مذلا

للفقر لا للفقر هیها انما

مفناک ما اغتاک ان تتوشلا

لاترض عن دنیاک ما ادناک من

دنس و کن طیفاً جلا تم انجلی

وصل الهجر بهجر قوم کما

امطرهم شهداً<sup>۲</sup> جنوا لک حنظلا

من غادر خبت مفارس وده

فاذا محضت له الوفاء تأولا  
او حلف دهر کیف مال بوجهه  
امسی كذلك مدبراً او مقبلا  
له علمی بالزمان و أهله  
ذنب الفضيلة عندهم ان تکملا  
طبوا علی لوم الطباع فخيرهم  
ان قلت قال و ان سکت تقولاً  
انا من اذا ما الذهر هم بخفضه  
سامته هته الشماک الاعزلا

واخ خطاب الخطب و هو مجمم

راخ اکل العیس من عدم الکلا

زعم کنبلیج الصباح وراؤه<sup>۳</sup>

عزم کحد السیف صاف مقلا.

و هم او راست از قصیده ای:

من ركب البدر فی صدر الردنی

و مؤه السحر فی حدّ الیمانی

و أنزل الفلک<sup>۴</sup> الأعلى الی فلک

مداره فی القیاء الخسروانی

طرف رنا ام قراب سلّ صارمه

و اغید تاس ام اعطاف خطی

اذلنی بعد عز و الهوی ابدأ

یتعبد الیث للظبی الكناسی

اما ذواب مک من ذوابه

علی أعالی التضييب الخیزرانی

و ما یجوز عقیقی الشفاء من الز-

ریق الریحقی و الثفر الجمانی

لو قبل للبدر من فی الارض تحده

اذا تجلی لقال ابن الفلانی

اربی غلی بشتی من محاته

تألفت بین مسوع و مرئی

اباء فارس فی لین الشام مع الظ

ظرف العراقی و النطق الحجازی

و نا العدامة بالألأباب أفتک من

فصاحة البدو فی الفاظ ترکی.

و له ایضاً:

انکرت مغنّیة سفک دمی

و علی وجهه فاعترفت

لاتخالوا خاله فی خده

قطرة من دم جفنی نقطت

ذاک من نار فؤادی جذوة

قیه ساخت و انطفت ثم طفت.

و له من جملة قصیده:

لاتغالطنی فما تخفی علامات الریب

این ذاک البشر یا مولائی من هذا القطوب.

و باز گوید:

عدمت دهرأ ولدت قیه

کم اشرب المر من بینه

۱ - نوره. (تاریخ ابن عساکر).

۲ - عساکر. (تاریخ ابن عساکر).

۳ - ورانه. (تاریخ ابن عساکر).

۴ - نیر. (تاریخ ابن عساکر).

ما تمبرتی الهوم الآ  
من صاحب كنت اصطفیه  
فهل صديق یباع حتی  
بمہجتي كنت اشتریه  
یکون فی قلبه مثال  
یشبه ما صاغ لی فیه  
و کم صديق رغبت عنه  
قد عشت حتی رغبت فیه.

و وقتی این منیر ببغداد شد و بدست غلامی  
تاتار که او را نهایت دوست میداشت و بحب  
او تفزل میکرد، سید رضی را ره آوردها و  
هدایائی فرستاد و سید بعد یا بسو غلام را  
از هدایا شمرده نگاه داشت و ابن سنیرہ  
قصیدہ زندانہ ذیل را در مطالب غلام بدو  
فرستاد:

بالمشرین و بالصفاء الرکن اقسام و الحجر  
و بحرمة البيت الحرام و من بناء و اعتمر  
لئن الشریف الموصی ابوالرہبان ابی مضر  
ابدى الجحود و لم یرد علی ملکى تر  
والیت آل امیة الطهر الیامین الفرر  
و جحدت بیعة حیدر و عدلت عنه الی عمر  
و بکیت عثمان الشہید بکاء نسوان الحضر  
و اذا رووا خبر الغدیر اقول ما صح الخبر  
و اذا جرى ذکر الصحابة بین قوم و اشتهر  
قلت المقدم شیخ تیم ثم صاحبه عمر  
و اکذب الراوی و اطمئن فی الظهور المتظر  
و اقول ام المؤمنین عقوقها إحدى الکبر  
و اقول ان اخطا معویة فما اخطا القدر  
و اقول ذنب الخارجین علی علی مفتفر  
و رثیت طلحة و الزبیر بکل شر مبتکر  
و حلقت فی عشر المحرم ما استطال من الشر  
و لبست فیه اجل ثوب للملابس یدخر  
و غدوت مکتحلاً اصافح من لقیتم من البشر  
و سهرت فی طبع الجوب من الشاء الی الصخر  
و نویت صوم نهاره مع صوم ایام آخر  
و اقول ان یزید ما شرب الغمور ولا فجر  
و لجيشه بالکف عن اولاد فاطمة امر  
و غسلت رجلی خله (۱) و مسحت رجلی فی السفر  
و اقول فی يوم تحار له البصائر و البصر  
مالی مفضل فی الوری الا الشریف ابومضر.  
و هم از اوست:

ویلی من المعرض الغضبان اذ نقل ال  
واشی الیه حدیثاً کله زور  
سَلَّتْ فَاوَرُوْهُ یزوی قوس حاجبه  
کَأَنَّنِی کاشِ خنفر و هُوَ مخمور.

رجوع بتاریخ ابن خلکان ج طهران ص ۵۱  
و معجم الأدباء یا قوت و تاریخ ابن عساکر و  
مجالس قاضی نورالله شوشتری و  
روضات الجنات، و ابن منیر ابوالحسن  
احمد و احمد بن المفلح الطرابلسی... در  
همین لفت نامه شود.

احمد. [أَمْ] [إخ] ابن مودود بن یوسف

الجشتی (خواجہ...) یکی از کبار مشایخ  
صوفیه. صاحب نفحات گوید: وی بعد از  
پدر بمقام او نشست و مقبول همه طوائف  
بود و بر کافه انام شفقتی عام و مروّتی تمام  
داشت و شیخ شهاب الدین سهروردی  
قدس الله تعالی سرّه وی را تعظیم و احترام  
بسیار کردی. و خلیفه بغداد بنا بر خوابی که  
دیده بود وی را طلب کرد و وظائف اکرام  
بجای آورد و او خلیفه را نصایح جانگیر و  
مواعظ دلپذیر گفت و فتوحی آوردند، بجهت  
استعالت خاطر خلیفه مختصری برداشت و  
چون بیرون آمد بر فقرا قسمت کرد و  
بخراسان توجه کرد. ولادت وی در سنه  
سبع و خمسمائة (۵۰۷ ه.ق.) و وفات بسال  
سبع و سبعین و خمسمائة (۵۷۷) بود. نقل  
باختصار از نفحات الانس جامی. و صاحب  
حبیب السیر وفات او را بسال تسع و سبعین  
و خمسمائة (۵۷۹) گفته است. و رجوع به  
حبیب السیر ج ۱ ص ۲۱۴ س ۱۹ و نفحات  
جامی ج هند ص ۲۱۱ و رجوع به احمد بن  
خواجہ مودود شود.

احمد. [أَمْ] [إخ] ابن موسی. ابو عبیدالله  
محدثین عمران المرزبانی در الموشح از وی  
روایت کرده است. (الموشح ج مصر ص  
۴۰۵).

احمد. [أَمْ] [إخ] ابن موسی.

احمد. [أَمْ] [إخ] ابن موسی. از بنی موسی.  
او راست: کتاب الحیل. کتاب بین فیه بطریق  
تعلیمی و مذهب هندسی انه لیس فی خارج  
کرة الکواکب کرة تاسمه. کتاب المسئلة التي  
لقاها علی سندن علی. کتاب مسائل جرت  
بین سند و بین احمد. کتاب مساحاة الاکر و  
قسمة الزوايا بثلاثة اقسام متساوية و وضع  
مقدار بین مقدارین لیتوالی علی قسمة  
واحدة. (ابن النديم). و ابن النديم گوید:  
عيسى بن يحيى تفسیر جالینوس را بر  
کتاب الأغلاط بقراط برای او عبری نقل  
کرده است. و رجوع باحمد بن موسی بن  
شاکر شود.

احمد. [أَمْ] [إخ] ابن موسی. رجوع به  
احمد ابومحمد بن موسی شود.

احمد. [أَمْ] [إخ] ابن موسی بن ابی عمار  
الحناط، صاحب ابو عبید القاسم بن سلام.  
چنانکه ابن بنت الغریابی گوید وفات وی  
بسال ۲۸۱ ه.ق. بوده است.

احمد. [أَمْ] [إخ] ابن موسی بن جعفر بن  
محمد بن علی بن الحسین بن علی بن ابیطالب،  
معروف بشاه چراغ و سید السادات. پدر اکرم  
وی امام موسی الکاظم علیه السلام پس از  
رضا علیه السلام او را از دیگر فرزندان  
عزیزتر داشتی، چنانکه ضیعة معروف به  
یسریرہ را بدو بخشید و همواره بیست تن از

حشم خویش را بخدمت وی گماشته داشت.  
و احمد کثیر الصلوة و ورع و قانع و تقه بود  
و او و محمد بن موسی و حمزة بن موسی از  
یک صادر باشند. و خسوارزمی در  
مفاتیح العلوم گوید که فرقة احمدیه از فرق  
شیعه منسوب بدویند و پس از موسی بن  
جعفر احمد را امام دانست و قبر وی و  
برادرش بشیراز در مزارى بنام شاه چراغ و  
سید السادات واقع است و شاه چراغ و شاید  
سید السادات نیز لقبی است که شیرازیان  
احمد را داده اند. او راست: کتاب انساب  
آل الرسول و اولاد البتول. کتاب الحلال و  
الحرام. کتاب الأدبیان و العلل. و بعضی  
شاه چراغ را مدفن محمد بن موسی بن جعفر  
گفته اند. شیخ مفید در ارشاد و محدث  
نیشابوری و سید نعمت الله در انوار النعمانیة و  
حمد الله مستوفی در نزهة القلوب و صاحب  
مقام و صاحب لؤلؤة البحرین و صاحب  
ریاض العلماء و شیخ منتجب الدین. در  
فهرست خود و صاحب تاریخ شیراز و  
صاحب روضات الجنات تصریح می کنند که  
روضه شاه چراغ شیراز همان تربت احمد بن  
موسی است و سید نعمت الله در انوار النعمانیة  
گوید: مزار شاه چراغ مدفن احمد بن موسی  
و محمد بن موسی است و از این گفته معلوم  
میشود که قول بعضی که گفته اند شاه چراغ  
مدفن محمد بن موسی بن جعفر است، نیز  
صحیح است. یعنی شاه چراغ مقبره هر دو  
امام زاده است. و رجوع به کتاب انساب  
آل الرسول و اولاد البتول در الذریعة الی  
تصانیف الشیخه تألیف محمد محسن مشهور  
بشیخ آغا بزرگ طهرانی شود.

احمد. [أَمْ] [إخ] ابن موسی بن طائوس  
الفاطمی الحسنی العلوی، برادر ابی و امی  
سید رضی الدین علی بن موسی، و مادر او  
دختر ورام است. او مجتهدی واسع العلم و  
امام در فقه و اصول و ادب و رجال و از  
اورع و اتقی و اثبت و اجل فضلاء عصر  
خویش بود. و در تحقیق رجال و روایت و  
تفسیر بدان مرتبه است که سزیدی بر آن  
نباشد، و هشتادوشش کتاب در فتنونی از  
علوم تألیف کرد و مخترع تنويع اخبار  
بچهار قسم اوست. در صورتیکه تا عصر او  
مدار روایت در صحت و ضعف تنها بر  
قرائن خارجی و داخلی بود و شاگرد او  
علامه و دیگر علمای متأخر تا زمان  
مجلسین بدو اقتفا و اقتدا کردند و  
مجلسین اقسام دیگری بر انواع اربعة اخبار  
افزوده اند. و علامه و شهید اول و ثانی در  
کتب و هم اجازات خویش در ثناء سید داد

سخن داده‌اند. و سید از شیخ نجیب‌الدین بن نما و فخارین معد و دیگر مشایخ بزرگ روایت کند. او راست: کتاب بشری‌المحققین یا بشری‌المختبین (باختلاف نسخ) در شش مجلد. کتاب ملاذالعلماء در چهار مجلد. و از غیر فقهیات: کتاب حل‌الاشکال فی معرفة الرجال و نسخه اصل این کتاب نزد شهید ثانی بوده و در کتب خود از این کتاب روایات کثیره دارد و سپس فرزند شهید، حسن همین نسخه را بنام تحریرالطاووس تهذیب و تحریر کرده است. و هم از کتبی که بدو نسبت کرده‌اند کتاب عین‌العبرة فی غین العتره است و در این کتاب مصنف از راه تقیه نام خویش بعدالله بن اسماعیل گردانیده است و چنین نامی در طبقه علماء شیعه نیست. و بناء سید در این کتاب بحث در آیات وارده در شأن اهل‌البيت و آیات نازله در بطلان طریقه مخالفین اهل‌البيت و نمودن و پیدا کردن بعضی تساوی مخالفین است و شاگرد او شیخ تقی‌الدین حسن بن داود حلی در کتاب رجال خود صریحاً کتاب عین‌العبرة را در مصنفات استاد خویش نام برده است و صاحب روضات گوید: نزد من نسخه‌ای از این کتاب هست بخط شهید ثانی اعلی‌الله مقامه که در پشت آن شهید باز بخط خود نوشته است: هذا الكتاب من تصانیف السيد المعید العلامة جمال‌الدین ابی‌الفضائل احمد بن موسی بن جعفر بن محمد بن محمد بن احمد بن محمد بن احمد بن محمد الطائوس الحنسی طاب ثراه و انتسابه الی عبدالله بن اسماعیل لأن کل العالم عباد الله و لأنه من ولد اسماعیل الذبیح انتهى. و هم صاحب روضات در تأیید این مدعا گوید که برادر سید رضی‌الدین علی بن موسی رحمة الله علیه نیز در کتاب موسوم بطرائف تألیف خود همین تعبیه کرده است و نام خویش را عبدالمحمود بن داود المضری گفته است چه همه کس بنده الله محمود است و از داود، داود بن حسن خواهرزاده صادق علیه‌السلام را اراده کرده است که یکی از اجداد سید است. و اما انتساب بمضر از این راه است که بنی‌هاشم، همگی از قبیله مضر باشند. و وفات احمد سید بن طاووس بحدود سال ۶۷۲ ه.ق. بود و مدفن وی بحله مزار عامه و خاصه است. رجوع به روضات‌الجنان ص ۱۹ شود.

و در نسامه دانشوران آمده است: احمد، سیدی عظیم‌الشأن و فقهی رفیع‌القدر بود و در استنباط احکام شرعی و استخراج مسائل فقه جدی وافی و جهدی کافی داشت مبانی علوم عربیه و قوانین ادبیه را محکم کرد و فهم احکام تکلیفیه را که بنیاد

آنها بر آن مبانی است بجای بلند رسانید، شاعری فعل و نکته‌سنجی زبان‌آور بود که از هیچ باب راه بیان بر وی بسته نگشتی و در نظم سخن چنان ماهر بود که دقیقه مضامین بدیهه از خزانه خاطرش گسته نماندی، بیانی بلیغ و منطقی فصیح داشت در تفسیر محکمات بنصیر و در تأویس مشاهبات بی‌نظیر بود خود از شاگردان شیخ نجیب‌الدین بن نما و سید فخارین معد الموسوی است و در مؤلفات خویش در مواضع عذیده استاد روایات خود را بایشان رسانیده و از ایشان مرة بعد آخری روایت آورده است و علامه حلی قدس سره در اجازه کبیره خود که اسماء مشایخ و اساتید است اجازات خود را ذکر می‌نماید، در آن اجازه آن سید جلیل و برادر بزرگوارش را نیک ستوده است. شیخ یوسف در کتاب رجال خود از شیخ حسن روایت کرده که من در محضر احمد بن طاووس کتاب بشری و ملاذ و سایر کتب که از مصنفات آن بزرگوار بود بر وی قرائت کردم مراتب تحصیل و تکمیل من بدید و احاطت و اطلاعم پیسندید مرا در نقل و روایت مسرویات و مصنفات خود اجازت داد بالجمله در تنقیح اخبار و توضیح احادیث بحری زاهر و در فن رجال صراف می‌ماند بود. علامه حلی و شیخ حسن بن داود مانند دو دیده ابن طاووس با وی بودند از متون کتب شریفه و بطون مطالب عالیه چندان توشه گرفتند که خزانه خاطر شریف از جواهر معارف مالا مال کردند و در مدرسی آن سید جلیل چندان اضافات دیدند و افادات بردند که در فهم تکالیف و درک فتاوی برتبه کمال رسیدند. میر معاصر در کتاب روضات آورده است: اول کسی که اخبار را بچهار قسم منقسم ساخت احمد بن موسی بن طاووس بود پس علامه حلی وی را متابعت و وزید و دیگران از علمای اعلام نیز همان طریق را مملوک داشتند، گویند او را کتابی است که عین‌العبرة فی غین العتره نام نهاده و آن را محض اثبات حقیقت اهل‌البيت و ابطال مذهب مخالفین برشته تألیف آورده است و چون بنای آن کتاب بر ذکر آیاتی است که در مدح اهل‌البيت و قدح معاندین ایشان نازل شده است از خوف مخالفین در دیباچه آن کتاب نام خود را تصریح نکرده و بعدالله بن اسماعیل که خود کنایت از وی خواهد بود منسوب داشته است زیرا که در زمان وی بازار اهل سنت و جماعت رواج داشت و متاع تشیع کاسد بود لاجرم از خود بعدالله و از پدر باسمعیل تعبیر کرده است، صاحب روضات آورده

است که: نسخه‌ای از آن کتاب بخط شهید ثانی در کتابخانه من موجود است و هم شهید ثانی در ظهر آن کتاب نوشته که لفظ عبدالله بن اسماعیل کنایت است از جمال‌الدین احمد بن موسی بدلیل آنکه در ظهر نسخه‌ای ازین تصنیف شریف دیدم که شیخ شهید علیه‌الرحمة باین معنی تصریح فرموده بدین صورت: هذا الكتاب من تصانیف السيد المعید الصلاه جمال‌الدین ابی‌الفضائل احمد بن موسی بن جعفر بن محمد بن احمد بن محمد بن احمد بن محمد الطائوس الحنسی طاب ثراه و انتسابه الی عبدالله بن اسماعیل لأن کل العالم عباد الله و لأنه من ولد اسماعیل الذبیح؛ حاصل معنی آنکه این کتاب از مصنفات احمد بن طاووس است ولی بعدالله منسوب داشته زیرا که هر کسی بنده خداست، و باسمعیل منسوب ساخته از آنکه نسب طیب و طاهر او بختام‌النسب منتهی می‌شود و آن حضرت فخر دودمان حضرت اسماعیل بوده است. در حدود سنه ۶۷۲ ه. ق. رخت به آخرت بریست، در حله بهیه مدفون شد، مرقد شریفش خاصه و عامه را مزار است و از برای انتجاع مطالب خود ندورات بدان مضجع پاک می‌برند و از فرط تعظیم و تکریم با مرقد او قسم دروغ یاد نمیکنند. عوام او را به سید عبدالله موسوم دانند چون در تقسیم اخبار سخن رفت و توضیح آن بنی بر ذکر مقدمه‌ایست بطریق ایجاز و اختصار بعضی از مصطلحات اهل رجال را بیان کنیم پس گوئیم معنی خبر و حدیث در لغت یکی است و در اصطلاح علمای درایه و رجال خبر و حدیث از کلمات صادره و اقوال وارده از پیغمبر و ائمه معصومین علیهم‌السلام و کلمات مرویه از صحابه و تابعین رضوان الله علیهم اجمعین را گویند ولی بعضی در میان خبر و حدیث فرق نهاده‌اند چنانچه شهید ثانی در کتاب بدایه فی علم الدرایه فرموده و دیگران در کتب خویش آورده‌اند کلمات مأثور و روایات مرویه از معصومین حدیث است و آنچه از غیر ایشان رسیده خبر گویند و از این جهت است کسانی را که اشتغال باین تیوی دارند محدث نامند و اشخاصی که غیر ایشان باشند اخباری خوانند اما حدیث و خبر بحسب اختلاف و اعتماد روات در نزد متقدمین از علما و محدثین بدو قسم انحصار داشت صحیح و غیر صحیح چه هرگاه حدیثی معتقد بامارات و علامات وثوق و اعتماد بودی آنرا صحیح می‌گفتند والا غیر صحیح میدانستند و پیوسته این طریق معمول علیه علما بود تا آنکه بواسطه تقلب اوان و بُعد

زمان از درک حضور امام و فقد علامات صدق و رفع امارات و توفیق اختلافی در احکام شرعی و شکوک در مسائل تکلیفی پیدا شد که مجیز را از مجاز و عالم را از جاهل تمیز نبود و امتیاز ایشان از یکدیگر صعب شد پس جمال‌الدین احمد بن طائوس رأیت هست برافراشت و بنیاد آن اختلاف را از میان برداشت، اخبار را بچهار گونه منقسم ساخت: اول صحیح دوم حسن سیم موقوف چهارم ضعیف، اما صحیح آن حدیثی باشد که سلسله سند آن بالصراحه و یا بالفحوی بمعصوم رسد و جمیع رواه آن سلسله در هر یک از طبقات موق و عادل امامی باشند، اما حسن آن روایتی باشد که رشته سندش بمعصوم برسد و جمیع آنها در هر طبقه امامی و مدح باشد که موقوف اعتماد باشند ولی تصریح بتوثیق و عدالت آنها نشده باشد، اما موقوف آن خبری را گویند که جمیع رواه آن موقوف غیر امامی باشند و این قسم را قوی نیز گویند، اما ضعیف آن روایتی باشد که رواه آن سلسله جامع هیچیک از شرایط و اقسام ثلاثه سابقه نباشند باین نحو که بعضی از طبقات مشتمل بفاسق و یا مجهول الحال و یا غیر اینها باشد چون هریک از اقسام اربعه را مراتب متعدده بود ادنی مثلاً حدیث حسن گاهی در بلندی بحرته صحیح و گاهی در پستی بدرجه موقوف میرسد لهذا مجلسین فروعاتی از آن اصول اخذ نمودند و آنها را اقسام قرار داده بر آن اصول افزودند چون حسن کالصحیح و حسن کالموقوف و موقوف کالحسن و موقوف کالضعیف و غیر اینها و نیز اخبار را باعتبار دیگر تقسیمات بسیار است چون مستند و مرفوع و مفرد و غریب و منفع و مسلسل و معلق و مدرج مختلف و مقبول مصحف و مزید و مفرد و عالی و شاذ و باعتباری بتواتر و آحاد تقسیم و آحاد و غریب و مقبول و مردود و مشتهب و باعتبار دیگر موصوف و موضوع و مقطوع و مرسل و معلل و مدلس و مضطرب و مغلوب که شرح و تفصیل هر یک در کتب درایه و اصول مضبوط است و استقصای هر یک از آنها را کتاب دیگر بایست. گویند هشتاد و دو مجلد کتاب تألیف و تصنیف نموده که از جمله مصنفاتش کتاب بشری در فقه شیعی مجلد و کتاب ملاذ در فقه چهار مجلد و کتاب الکفر و کتاب السهم الشریع فی تحلیل المداینه مع القرض و کتاب الفوائد و کتاب العده فی اصول الفقه و کتاب الساقب السحر فی اصول الدین و کتاب الروح نقض بر ابن ابی الحدید و کتاب شواهد القرآن در دو مجلد و کتاب بناء

المقالة العلویة فی نقض رسالة العثمانیه و کتاب المسائل در اصول دین و کتاب عین العبره و کتاب زهرة الریاض در مواظ و کتاب الاختیار در ادعیه لیل و نهار و کتاب الازهار فی شرح لامیه مهیار دو مجلد. کتاب العمل الیوم و اللیلة و کتاب حل الاشکال فی معرفة الرجال که در اجازه شیخ حسین بن عبدالصمد در خانه جدش ورامین ابی فراس در بیست و سیم شهر ربیع الآخر سنه ۶۴۴ ه.ق. تمام نمود، گویند چون این کتاب مشتمل بر زواید بوده شیخ حسن بن زین الدین الشهدی آنرا از حشو و زوائد بپرداخت و بنام تحریر طائوس موسوم ساخت.

**احمد.** [أَم] (لَخ) ابن موسی بن شاکر. از بنی موسی بن شاکر که در اخراج کتب از بلاد روم با برادران خویش محمد و حسن کوشید. پدر ایشان موسی بن شاکر مصاحب مأمون داشت و مأمون حق او را درباره اولاد وی مراعات کرد و او چون برسد به فرزند وی کودک بودند مأمون اسحاق بن ابراهیم المصعبی را وصی ایشان کرد و آنان را با یحیی بن ابی منصور در بیت الحکمة جای داد و چنان بود که نامه های وی از بلاد روم باسحاق میرسد مبنی بر مراعات جانب آنان و استخار از احوال ایشان تا آنجا که اسحاق گفت: مأمون مرا دایه اولاد موسی بن شاکر کرده است. و حال ایشان مطلوب نبود چه رزق آنان کم بود از آن جهت که ارزاق همه اصحاب مأمون برسم اهل خراسان کم بود. بنوموسی در علم نهایت رسیدند و احمد دون برادر خویش ابوجعفر محمد در علم بود بجز صناعه حیل، چه در آن علم ابوابی گشوده که برادر وی و دیگران از قدامه محققین در حیل مانند ایرن و غیره را بدان دسترس نبوده است. و دخل احمد در هر سال هفتاد هزار دینار بود. و او در ۲۴۶ ه.ق. با برادران رصد سرمن رأی کردند. و او راست: معرفة ساحة الاشکال البسیطة و الکریة شامل ۱۸ شکل، و نصیر الدین طوسی آن را تحریر کرده است. رجوع بتاریخ الحکماء قفطی ج اروپا ص ۳۱، ۶۲، ۹۵، ۱۸۷، ۳۱۵، ۳۱۶، ۴۴۱، ۴۴۲ و عبون الانباء ج ۱ ص ۱۸۷، ۲۰۷ و ۲۰۸ و روحدات الجنات ص ۷۰۸ شود.

**احمد.** [أَم] (لَخ) ابن موسی بن العباس بن مجاهد المقرئ مکنی بأبو بکر. خطیب گوید: او شیخ قرائت روزگار خویش بود و وی در ربیع الآخر سال ۲۲۵ ه.ق. از مادر برادر و در شعبان سال ۳۲۴ بمرد و جسد وی در جانب شرقی مقبره باب البستان بخاک

سپردند. و وی از عبدالله بن ایوب مخرمی و محمد بن الجهم السمری و خلقی جز این دو حدیث کند و از او دارقطنی و ابوبکر الجمالی و ابوبکرین شاذان و ابوحفص بن شاهین و غیر آنان حدیث کنند. او در روایت ثقه و مأمون است و بجانب غربی نزدیک مرهه خرسی منزل داشت. ابوبکر خطیب گوید که: ثعلب نحوی در سال ۲۸۶ گفت: پروزگار ما از ابوبکرین مجاهد داناتری بکتاب خدای بر جای نموده است. و ابوبکر نحوی گوید: پست سر ابوبکرین مجاهد دوگانه صبح میگذاشتم و او بخواندن سورة حمد آغاز کرد و لیکن خاموش ماند و کرت دیگر شروع بقرائت سورة فاتحه کرد و باز ساکت شد و من بدو گفتم: ای شیخ من از تو امروز امری شگفت دیدم. گفت: مگر بگاه نماز من تو بدانجا بودی؟ گفتم: آری، گفت: سوگند با خدای که آنچه گوئیم تا گاهی که زیر طبقات خاک پوشیده نشوم یکس بازنگویی و گفت: پسرک من همین که تکبیر الاحرام گفتم گوئی همه حجب میان من و حضرت رب العزّة برداشته شد سرابرس! سپس بقرائت حمد درآمدم یک باره همه حندهای خدای تعالی که در قرآنت پیش چشم من گرد آمدند و ندانستم بکدام حمله آغازم. و عیسی بن علی بن عیسی وزیر گوید: وقتی احمد بن موسی بیمار بود و من بیعادت او شدم و مردم دیگر نیز که بیرش آمده بودند دیر نشستند پس احمد روی با من کرد و گفت: عیادت و سپس چه چیز! پس حاضرین برخاستند و برفتند و من نیز رفتن خواستم. گفت: بازگرد و این قطعه علی بن الجهم السمری را انشاد کرد:

لا تضجرن مریضاً جثت عائدة  
ان الیاده یوم اثر یومین  
بل سلة عن حاله و ادع الاله له  
واقعد بقدر فوق بین حلین  
من زار غباً ابا دامت مودته  
و کان ذاک صلاحاً للخللین.

حسین بن محمد بن خلف المقرئ گوید از ابوالفضل الزهری شنیدم که گفت: شبی که ابوبکرین مجاهد درگذشت نیم شب پدرم بیدار شد و مرا گفت: پسرکم گمان بری که چه کسی اشب وفات کرده باشد، چه من الحال در خواب دیدم که گوئی گوینده ای میگفت امشب آنکه از پنجاه سال باز مقوم وحی خدا بود وفات یافت چون صبح شد

۱- این کلمه در یاقوت بهمین صورت آمده است و گمان میکنم فارسی است بمعنی سراسر و سریر.

دانستیم که ابن مجاهد بمرد است. و محمد بن اسحاق در کتاب خود ذکر احمد بن موسی آورده است و گوید: با همه فضل و علم و نبالت که ابن مجاهد بدان مشهور است بذله گوی و مزاح و مداعب بود. و از کتب اوست: کتاب القراءات الکبیر. کتاب القراءات الصغیر. کتاب الیانات. کتاب الهیات. کتاب قراءه ابی عمرو. کتاب قراءه ابن کثیر. کتاب قراءه عاصم. کتاب قراءه نافع. کتاب قراءه حمزه. کتاب قراءه الککاسی. کتاب قراءه ابن عامر. کتاب قراءه النبی صلی الله علیه وسلم. کتاب السبعة. کتاب انفرادات القراء السبعة. کتاب قراءه علی بن ابیطالب رضی الله عنه. یاقوت گوید: در اختیاری که ابوسعید سمانی از کتاب تاریخ یحیی بن منه کرده بخط ابوسعید دیدم که گوید: شنیدم از احمد بن منصور المذکر که گفت: شنیدم از ابوالحسن بن سالم بصری صوفی و او از اصحاب سهل بن عبدالله تسری است که گفت: شنیدم از ابوبکر محمد بن مجاهد مرقی که حضرت رب العزة را بخواب دیدم و دو بار قرآن را در حضرت او تعالی ختم کردم و در دو موضع لحن آوردم و از اینرو اندوهگین شدم پس مرا خطاب آمد که ای ابن مجاهد، کمال مراست کمال مراست. یاقوت گوید: در تاریخ خوارزم در ترجمه ابوسعید احمد بن محمد بن حمدیج الحمیدی خواندم که گوید: من بمجلس ابوبکر بن مجاهد مرقی بندادی شد و آمد داشتم و او برای جنبه فقاقت من مرا اکرام کرد وقتی که ولع مردم بقرآن درست کردن در نزد وی دیدم مرا نیز آرزوی آن آمد و بدو گفتم: خواهم نزد تو قرآن خوانم. گفت: نیک آمد پس در رده شاگردان نشین و من از پهلوی وی برخاستم و در صف شاگردان نشستم و چون برسم عامه بسم الله الرحمن الرحیم آغاز کردم گفت: تو بدین سان قرآن خوانی نزد این جوان شو (و اشاره بفلامی که حاضر بود کرد). تا او ترا براه اندازد و از آن پس با من خواهی خواندن و من شرمسار شدم و او چون بی بضاعتی من در قرائت پنداشت از اکرام من بکاست. توخی گوید که: شنیدم که احمد می گفته است: مردم بر چهار گونه باشند ملیحی ترش روی که ترش رویی او را بعلت ملاحت تحمل توان کردن و زشتی که تملح کند و آن تبی و دردی بی درمان است و زشتی ترش روی و آن مذکور باشد چه طبیعت اوست و ملیحی که تملح کند و آن زندگی و حیات طیه باشد. ابن بشران در تاریخ خویش آورده است که ابن مجاهد غالباً این بیت میخواند:

إذا عقد القضاء عليك امرأ  
فليس يحله إلا القضاء.

و گوید که: ابن مجاهد و جماعتی از اهل علم به یسانی رفتند و ابن مجاهد در بستان بضاعه و بازی و زین آغازید و یکی از حاضران باین حال او را بنظر انکار دید و ابن مجاهد دریافت و گفت: التعاقل فی البستان کالتخالف فی المسجد؛ گرانسی و تعاقل در بستان چون خلعت و سبکساری باشد در مسجد. و داماد او ابوطالب هاشمی روایت کند که گاه وفات مرا گفت: کسان مرا از این جای بیرون کن و من چنان کردم پس گفت: تو خود نیز دور شو و من دو ترک رفته و بایستادم پس روی با قبله آورد و تلاوت آیات قرآنی آغازید. پس آواز او پستی گرفت و هر لحظه آهسته تر میشد تا یکباره خاموش گشت و جان بداد. و گوید: او را نزد سلطان جاهی عریض بود. وقتی یکی از اصحاب وی از او درخواست تا حاجتی را بهلال بن بدر نامه ای نویسد و او کاغذی برداشت و چیزی بنوشت و سر آن بیت و مهر کرد و چون نامه بهلال رسید همه حوائج وی برآورد و هم بیش از خواهش وی با او مساعدت کرد پس گفت: دانی در نامه تو چیست؟ و نامه بیرون کرد و آن این بود: بسم الله الرحمن الرحیم حامل کتابی الیک حامل کتاب الله عنی و السلام و صلی الله علی سیدنا محمد و آله اجمعین. و رجوع به ابن مجاهد احمد... شود.

**احمد.** (أَمَّ) (اخ) ابن موسی بن علی، مشهور باین الوکیل و ملقب بشهاب الدین. او از طبقه کرمانی و ضیاء قرمی است و نزد ابن دو شاگردی کرده است. و نحو از ابن عبدالمعطی فرا گرفته است و او را حلقه اشغالی بمسجد الحرام بوده است. او راست: شرح اللوحة المعنیة و اللوحة المفنیة تألیف اسام سوفق الدین ابوالقاسم عیسی بن عبدالمزین عیسی بن عبد الواحد بن سلیمان اللخمی الأسکندرانی المرقی النحوی، و هم نظم مختصر آن کتاب. و اختصار مهمات اسوی. وفات او بصر سال ۷۹۱ ه. ق. بوده است. رجوع بروضات الجنات ص ۸۴ می شود.

**احمد.** (أَمَّ) (اخ) ابن موسی بن قائم، ملقب به مجیر. محدث است.

**احمد.** (أَمَّ) (اخ) ابن موسی بن نصرالله خزرجی. ملقب به شمس الدین. او راست: المصطفی من ادعیه المصطفی.

**احمد.** (أَمَّ) (اخ) ابن موسی بن یونس بن محمد بن منعم بن مالک بن محمد بن سعد بن سعید بن عاصم بن عاذن بن کعب بن قیس بن

ابراهیم الأربلی الاصل الفقیه الشافعی. ابن خلکان گوید: او از خاندان ریاست و فضل و از مقدمان اربل و ملقب بشرف الدین است. وی امامی کبیر فاضل عاقل حسن السمت و جمیل المنظر بود. و او را شرحی است بر کتاب التنبیه تألیف ابواسحاق شیرازی ابراهیم بن علی در فروع شافعیه در غایت جودت. نیز از اوست: اختصار کبیر و صغیر احیاء العلوم امام غزالی. و خانواده او خانواده علم بود و ذکر پدر و عم و جد او را در جای خود بیاورده ام و او در تفتن بطوم بر منوال پدر خویش میرفت و جماعت بسیاری در تلمذ او یکمال رسیدند و او پس از پدر من تولیت تدریس مدرسه ملک المعظم مظفر الدین بن زین الدین صاحب اربل داشت و وفات پدر من بنب دوشنبه بیست و دوم شعبان سال ۶۱۰ ه. ق. بود و او در اوائل شوال همان سال از موصل بآربل آمد و من در آن وقت صغیر بودم و بمجلس درس وی حاضر می آمدم و در افتاء دروس مانند وی را ندیده ام. و او تا سالی که بحج شد همین اشتغال داشت و چون از زیارت خانه بازآمد مدت قلیلی نیز بیمار تدریس پرداخت و سپس بسال ۶۱۷ بموصل شد و در آنجا مدرسه قاهره را بدو مغفوض داشتند و او تا آخر عمر در آن مدرسه مشغول افتاد بود تا بروز دوشنبه بیست و چهارم ربیع الآخره سال ۶۲۲ درگذشت. او از محاسن هستی بود من هرگاه از او یاد می کنم دنیا در چشمم کوچک و حقیر میشود و وقتی بخاطرم گذشت که مدت حیات او مدت خلافت امام ناصر لدین الله ابوالعباس احمد بود چه ولادت احمد بن موسی بموصل بسال ۵۷۵ بود و این سال، سال جلوس ناصر است و هر دو در ۶۲۲ درگذشتند. شرح تنبیه را در اربل آغاز کرد و نسخه تنبیه را از ما عاریت کرد و این نسخه بخط بعضی افاضل بود و کاتب نسخه بخط خود بر آن حاشیه های مفیده کرده بود و من بعدها دیدم که تمام آن حواشی را احمد بن موسی در شرح خویش درآورده بود. و کاتب نسخه و حواشی شیخ رضی الدین ابوداود سلیمان بن المظفر بن غانم بن عبدالکریم الجبلی الشافعی مفتی مدرسه نظامیه بغداد و یکی از اکابر فضلاء عصر خود بود و او را کتابت در قفه نزدیک پانزده مجلد و باو مناصبی را عرض کردند و وی ابا کرد و مردی متدین بود و بروز چهارشنبه سیم ربیع الاول سال ۶۳۱ در قرب شصت سالگی درگذشت و جسد وی بپوشنیزه بخاک سپردند. و قدوم او از شهر خویش ببغداد بعد از ۵۸۰ بود و

شرف‌الدین احمد بن موسی تنها بکارهای پدر خویش میپرداخت و کسب علوم نیز نزد پدر میکرد و برای اخذ دانش غربت نگزید و فقهاء وقت همه در کار او بشگفتی بودند که چگونه او در وطن خود و در میان رغد و رفاه و کسان خویش با اشتغال بامور دنیا بدان منزلت و مقام از علم رسید و من اگر محاسن وی وصف کنم بسی بدرازا کشد و در اینقدر که گفتم کفایت است و مولد او سال ۵۷۵ هجری بوده است. (ابن خلکان ج ۱ ص ۳۳).

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن موسی، اخو حروری الجوهري. یکی از فقهاء شافعی. و کتاب المختصر الصغیر مزنی را روایت کرده است. (ابن النديم).

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن موسی الاصفهانی، معروف باین مردویه. رجوع به این مردویه احمد... شود.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن موسی جُبْنی. محدث است.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن موسی الحمصی. وی چهار مقاله اول کتاب المغرورات ابلیوس حکیم ریاضی را ترجمه کرده است.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن موسی الخزاعی البصری، مکنی بابویکر. محدث است.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) سنل... ابن موسی النخالی. او راست: شرح قصیده تونیة خضریک. حاشیه بر شرح العقاید المعضدیه علامه سید شریف جرجانی. حاشیه بر شرح عقاید النسفی. حاشیه بر صدر الشریعة. حاشیه بر حاشیه سید شریف بر شرح مختصر عضد. تعلیقه بر مقاصد الطالبین فتازانی. و حاج خلیفه در ذیل شرح قصیده تونیة خضریک وفات او را بسال ۸۶۰ هجری. و در ذیل حاشیه شرح عقاید نسفی بعد از سنه ۸۶۰ و در ذیل حاشیه بر شرح العقاید المعضدیه بعد از سنه ۸۶۲ آورده است. و در کشف الظنون ج ۱ اسلامبول در ذیل تعلیقه مقاصد الطالبین نسبت او الجبالی با جیم بجای خیالی با خاء آمده است. و رجوع بخالی... شود.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن موسی طبری. علامه و امام شیعه، مکنی بابوالحسن. او راست: منیر فی الفروع علی مذهب الهادی.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن موسی المرادی. او راست: تاریخ اندلس. وفات او بسال ۳۸۸ هجری. بود.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن موسی الفقیه ابوبکر بن المصری بن الرباب. وفات او پس از سنه ۳۰۰ هجری. است.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن موسی مردویه (حافظ...). محدث است. و رجوع به ابن

مردویه احمد... شود.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن موسی موصلی، مکنی بابوالعباس. او راست دو کتاب در اختصار احیاء العلوم غزالی. وفات او در ۶۲۲ هجری. بوده است.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن الموفق، مکنی به ابوالعباس و ملقب بمعتمد. شانزدهمین خلیفه عباسی، خوندیر در حبیب السیر ج ۱ ص ۲۹۷ آرد: المعتمد بالله ابوالعباس احمد بن الموفق بن المتوکل. بروایت مؤرخان معتمد، معتمد در ایام دولت معتد شبی در خواب دید که شخصی در کنار دجله ایستاده و هرگاه که او دست بسوی شط دراز کردی جمیع آب دجله در مشت او مجتمع گشتی و چون کف بگشادی آب بدستور معهود روان شدی و در آن اثناء آن شخص از معتمد پرسید که مرا می‌شناسی؟ جواب داد که نی، فرمود که منم علی بن ابیطالب، می‌باید که چون خلافت بتر رسید در حق اولاد من نیکوئی کنی، بناء علی هذا چون معتمد بر سر حکومت نشست سادات عظام را مشمول نظر انعام و احسان گردانید و درباره ایشان اصناف الطاف بتقدیم رسانید، و در روضة الصفا مسطور است که والی طبرستان محمد بن زید العلوی هر سال سی هزار دینار ببغداد نزد تاجری میفرستاد که بر علویان تقسیم نماید نویی شحنة بغداد این معنی وقوف یافته آن وجه را از قاصد بستاند و کیفیت حال را بعرض معتمد رسانید و معتمد به استرداد زر فرمان داده گفت: من شبی در خواب دیدم که بجائی میروم ناگاه بچسری رسیدم و چون مشاهده نمودم که شخصی بر سر آن جسر نماز میگذارد بخاطر گذشت که آن شخص مردم را از عبور مانع خواهد آمد و چون از نماز فارغ گشت پیشی رفته سلام کردم و او بیلی بمن داد گفت: زمین را بپرن، چون بیلی چند زدم گفت: میدانی که من کیستم؟ گفتم نی، گفت: من علی بن ابی طالبم بعدد هر بیلی که بر زمین زدی یکی از اولاد تو خلافت خواهد کرد میباید که رنج باولاد من نرسانی و فرزندان خود را وصیت کنی که ایشان را نیازارند. آنگاه سرا راه داد که از جسر بگذشتم و بصحت پیوسته که معتمد بصفت شجاعت و جلالت انصاف داشت بر سفک دماء حریص بوده هرگز هیچ مجرمی را لحظه‌ای زنده نمیگذاشت و بقدر امکان بخل و امساک میورزید و در هیچ قضیه‌ای رحم و رأفت پیرامن خاطرش نمیگردید و گناهکاران را بسعویات مستوعه بقتل میرسانید و بصحت نسوان و عمارت اظهار میل و رغبت مینمود. و خروج ابوسعید

جنابی و قریطیان در ایام دولت او بوقوع انجامید و فوتش در شنبه اواخر ربیع الاول سنه تسع و تسعین و مائتین (۲۹۹) روی نمود. اوقات حیاتش چهل و نه سال بود و زمان اقبالش نه سال و نه ماه و کسری بود و یوزارش عبدالله بن سفیان اشتغال داشت و آن وزیر در ایام اختیار نقش رعیت پروری بر لوح ضمیر می‌نگاشت - تنهی. و هندو شاه در تجارب السلف آرد: کنیه او ابوالعباس است و نام و نسب احمد بن الموفق طلحة بن المتوکل، مادرش کنیزکی بود. و با معتمد بیعت کردند در سنه تسع و سبعین و مائتین (۲۷۹). و او مردی زیرک و عاقل و فاضل و پسندیده سیرت و گزیده طریقت بود. چون خلافت جهان روی در خرابی داشت و نفور مهمل و لشکر بیتوا و خزاین خالی، سعی‌های بسیار مردانه نمود تا خرابیه‌ها آبادان شد و نفور را ببردان کار محکم کرد و اطماع لشکر از رعیت منقطع گردانید و اهل فساد را سیاسته‌ای عظیم می‌فرمود و بآل علی نیکو پیا کرد و در ایام او تنوع و فتن بسیار اتفاق افتاد و او بحسن کفایت و سداد فاسد را باصلاح می‌آورد و پراکندگان را جمع می‌گردانید، در عدل‌گستری و رعیت پروری هیچ دقیقه‌ای مهمل نگذاشت، لاجرم ممالک در عهد او مضبوط شد و خرابیه‌ها معمور گشت و چون بمرد در بیت‌المال اموال بسیار بازماند. گویند بعد از معتمد پانزده هزار هزار دینار یا بیشتر در خزانه بود و در سنه تسع و ثمانین و مائتین (۲۸۹). وفات یافت. گویند در رمضان معتمد شبی از خواب برآمد در وقت نیم‌شب و بانگ نماز شنید پرسید که چه وقت است گفتند که هنوز نیمه شب است بفرمود تا آن مؤذن را بیاورند یاو گفت: ای نادان در این وقت چنین بانگ نماز گفتی تندیشیدی که مردم با آواز تو فریفته شوند و پندارند که صبح است از خانه‌ها بیرون آیند و شاید که زحمتی یابند و نیز چون رمضان است مردم از سحور خوردن بازایستند؟ هرآینه ترا ادب می‌باید کرد. مؤذن گفت: بانگ نماز بیوقت گفتن مرا سببی هست اگر فرمان امیرالمؤمنین باشد عرضه دارم. گفت: بگوی. مؤذن گفت: من در فلان مسجد بودم امشب نماز خفتن گزاردم و چندان در مسجد بودم که پاره‌ای از شب بگذشت پس بیرون آمدم تا بخانه روم عورتی در راه میگذشت ناگاه ترکی از بندگان امیرالمؤمنین برسد و آن عورت یکشید تا ببرد آن عورت گاه بفراید و گاه بگریه و استغاثه می‌بود و گاه سوگندش می‌داد البته دل او نرم نشد و آن عورت را بخانه خود میکشید من

چون آن حالت دیدم صبر نتوانستم کرد پیش او رفتم و شفاعت کردم ننخید. گفتم: از خدا بترس و از سیاست امیرالمؤمنین اندیشه کن مرا دشنام داد و التفات ننمود و زن را بکشد و در خانه برد و مرا هیچ حیلتی نبود که بدان واسطه در چنین وقتی این حکایت بامیرالمؤمنین رسد جز بانگ نماز بی هنگام گفتن. معتضد در حال بفرمود تا آن عورت را از آن ترک بازستند و با معتضدی بخانه شوهرش فرستاد و گفت: کسان او را بگویی که این عورت را هیچ گناه نیست پس آن غلام را حاضر کرد و از او پرسید که اجرت تو در هر ماهی چند است؟ گفت: چندین. گفت: بهای جامه چند است؟ گفت: چندین و همچنین وظائف او را می شمرد و او معترف می شد تا مبلغی وافر برآمد. بعد از آن گفت: ای بدبخت از این همه وظائف آن قدر تدبیر نمیتوانی کرد که حلال بدست آری و از حرام دور باشی؟ پس بفرمود تا او را در غارهای کردند و سر غراره بدوختند و بمیخ کوب فرماشان چندانش بکوفتند که ببرد و مؤذن را گفت که: هرگاه منکری بینی همچنان اذان بی وقت بگویی تا مرا معلوم شود و آن منکر را دفع کنم. و این حکایت در بغداد فاش شد و آن مؤذن مشهور گشت بعد از آن هیچکس بر امثال این حرکات اقدام ننمود. اما این حکایت را وزیر نظام الملک طوسی در کتاب سیرالملوک از معتصم روایت می کند نه از معتضد، والله اعلم.

حال وزارت در ایام او: معتضد چون خلیفه شد عیدالله بن سلیمان بن وهب را بر قرار وزارت داد و پیش از این از احوال او طرفی گفته ایم، و چون عیدالله ببرد از او مال بسیار بماند معتضد خواست که اموال بستاند و وزارت بدیگری دهد قاسم بن عیدالله دریافت پیش بدر معتضدی رفت و گفت: امیرالمؤمنین را به هزارهزار دینار خدمت میکنم که حلال بخزانة رسد که مردم نگویند بپندهای از بندگان خویش را مستأصل گردانید بدر چون این سخن عرضه داشت معتضد را موافق آمد از قاسم خطی باین مقدار پستد و وزارت بدو داد.

قاسم بن سلیمان بن عیدالله بن وهب: قاسم را فضایل بسیار بود از عقل و زیرکی و ادب و فضل و دها و اما با وجود این فضایل جبار بود و در دین مطعون، و عبدالله بن المعتز شاعر با او دوستی داشت و در مدایح آل وهب این ابیات گفته است:

لآل سلیمان بن وهب صنایع  
التي و معروف لدى قدما  
هم ذلوا لی الذهر بعد شامة

و هم غسلا من ثوب والدى الذما.  
و هم ابن المعتز در مرثیه قاسم مذکور گوید:  
هذا ابوالقاسم فی نعته  
قوموا انظروا كيف تزول الجبال  
یا حارس الملک بأرانه  
بعدک للملک لیال طوال.  
و معتضد بمرمد و قاسم وزیر بود.  
(تجارب السلف ص ۱۹۶). و رجوع به معتضد شود.

**احمد.** (أَمَّ) (الخ) ابن المؤید السمرقندی، ملقب بشهاب الدین. رجوع به شهاب الدین و لباب الألباب ج ۲ ص ۳۴۲ شود.

**احمد.** (أَمَّ) (الخ) ابن مهدی بن ابی ذر الترقی الکاشانی. فقیهی از مردم نراق کاشان، جامع اکثر علوم از فقه و اصول و ریاضی و نجوم و غیرها و با جنبه فقاقت نیز شعر می گفت و صافی تخلص می کرد. و عظیم الجته و بطین و متبدن بود و در شفقت برعیت و ضعف و تحمل کفاف آنان سعی وافر داشت. وی بیشتر معلومات خویش از پدر خود ملا مهدی نراقی و قلیلی از دیگر علماء عراق فراگرفت و در وبای عام سال ۱۲۴۴ ه. ق. بدان مرض بمولد خود نراق درگذشت. و جسد وی بنجف برده در جوار تربت مطهر بخاک سپردند. و او را تألیف بسیار است از جمله: شرح تجریدالأصول پدر خود در چند مجلد ضخم و شرحی نیز بر کتاب حساب پدر خویش و شرح کتاب جامع السعادات پدر خود موسوم بمراج السعاده. و کتاب مناهج الوصول إلى علم الأصول در دو مجلد و کتابی بنام عین الأصول که آنرا در جوانی خویش نوشته و کتاب اساس الاحکام فی تنقیح عمد مسائل الأصول بالاحکام و کتاب عوائدالایام و کتاب مختصر در اصول فقه موسوم بمفتاح الأحکام و کتاب فی مشکلات العلوم و کتابی بنام المستد در فقه استدلالی و آن کتابی مبسوط است در چندین مجلد و آن ناتمام مانده است و رساله ای بفارسی در عبادات و کتاب رد پادری موسوم بسیف الامة. و دیوان شعر او بفارسی و کتاب مثنوی او بفارسی موسوم بطافدیس و کتاب الخزائن و آن نیز بشعر است و کتاب مشکول. و در حدود ۱۲۰۵ ه. ق. بزیارت قبور ائمه عراق رفته و سفر دیگری نیز بسال جلوس فتحعلی شاه پشیمان عالیات مشرف گردیده است. و او را از شیخ جعفر نجفی اجازه روایت است و شیخ مرتضی شوشتری ذرفولی از شاگردان احمد است. و رجوع به احمد نراقی شود.

**احمد.** (أَمَّ) (الخ) ابن مهذب الدین ابوالحسن علی بن احمد بن علی بن هبل،

ملقب به شمس الدین بن هبل و مکنی به ابوالعباس. وی به روز آدیته بیستم جمادی الآخره سال ۵۴۸ ه. ق. پیش از طلوع آفتاب از مادر بزاد. او بصناعت طب مشغل و در ادب متمیز و مورد توجه دولت بود و ببلاد روم سفر کرد و صاحب روم ملک الغالب کیکاسو بن کیکسرو او را اکرام بسیار کرد و زمانی کوتاه نزد او بیود و هم بدانجا درگذشت. و جسد او بموصل برده بخاک سپردند. و شمس الدین بن هبل را دو پسر بود که از اعیان فضلا و اکابر آنان بشمارند و هر دو در این زمان<sup>۱</sup> به شهر موصل مقیم باشند. (عیون الانباء ابن ابی اسیمیه ج ۱ ص ۳۰۶).

**احمد.** (أَمَّ) (الخ) ابن مهل بانی، از مردم باتب، قریه ای به بخارا. محدث است.

**احمد.** (أَمَّ) (الخ) ابن مهلهل بردانی. فقیه حنبلی از مردم بردان، دمی در اسکاف.

**احمد.** (أَمَّ) (الخ) (میرزا سلطان...) ابن میرزا سیدی احمد، مؤلف حبیب السیر (ج ۲ ص ۱۷۲) بنقل از روضة الصفا آرد: روزی میرزا سلطان احمد بن میرزا سیدی احمد بن میرزا میرانشاه میفرموده که دفتر سان صاحبقران گیتی ستان (امیر تیمور گورکان) پیش من است و از آن اوراق بموضوح می پیوندد که ملازمان آن حضرت در حین توجه بجانب ختای سجد و هشتاد و دوهزار و ششصد و دوازده نفر در شماره آمده بودند و مجموع سیاه نفر در اثر آن سفر بهشتدهزار پیاده و سوار میرسید.

**احمد.** (أَمَّ) (الخ) ابن میرزا عبداللطیف (میرزا...)، مؤلف حبیب السیر آرد (ج ۲ ص ۲۲۹): سلطان سعید (ابوسعید تیموری) چون... از جانب بلخ خبر خروج اولاد میرزا عبداللطیف رسید مصلحت توقف در خراسان ندید و در نهم شوال ۸۶۱ ه. ق. عتاق بطرف ماوراءالنهر گردانید جمعی از امرا و لشکریان را جهت دفع اعدا از پیش روان ساخت و ایشان در حوالی بلخ بپیرزا احمد ولد میرزا عبداللطیف که اسب مخالفت در میدان جلادت مباحثت بازخورده از جانبین دست باستعمال آلات نبرد بردند و میرزا احمد در مفرکه کشته گشته برادرش میرزا محمد جوکی فرار نمود.

**احمد.** (أَمَّ) (الخ) ابن میکال، مکنی به ابونصر. رجوع بترجمه یعنی ص ۴۳۱ شود.

**احمد.** (أَمَّ) (الخ) ابن میکال، ملقب بمیدالله ابوالنصر و مکنی بابوالفضل. او راست: مخزن البلاغه فی التاریخ.

**احمد.** (أَمَّ) (الخ) ابن میمون. از وزرای



متقی و مکفی عباسی. (دستورالوزراء ص ۲ و حط ج ۱ ص ۳۰۴).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن میمون ابی الحواری، مکنی بابوالحسن. رجوع به احمدین ابی الحواری شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن النائب الانصاری رجوع به احمدیک شود. (معجم المطبوعات).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن نابت اندلسی. محدث است.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن ناصرین طاهر حینی حنفی، ملقب ببرهان الدین و مکنی بابوالعالی. متوفی سال ۶۸۹ هـ. ق. او راست: تفسیر.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن ناصرالحق کبیر. رجوع به ابوالعین احمد... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن نامرین الباعونی، مکنی بابوالعباس و ملقب بقاضی شهاب الدین. او راست منظومه‌ای در فقه شافعی بنام عباب فی فقه الشافعی. و وفات او سال ۸۱۰ هـ. ق. بوده است.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن نجیح بن ابی حنیفه، مکنی به ابوالعین. او راست: کتاب القفو و الاعتذار. (ابن التمدیم).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن نحاس نحوی، مکنی بابوجعفر. او راست: کتاب طبقات اللغویین و النحاة. وفات او سال ۳۳۸ هـ. ق. بود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن نصرین الحسین البازیار، مکنی بابوعلی. وی ندیم سیف الدوله بن حمدان بود. و پدر او نصرین الحسین از مهاجرین سامرا بود و بخدمت معتضد خلیفه و اصحاب وی پیوست و در دل خلیفه جای کرد، و اصل او از خراسان بود و بازیری دوست میداشت و معتضد نوعی از مرغان شکاری خویش بدو سپرد. و احمدین نصر در حیات سیف الدوله بحلب درگذشت، و از کتب اوست: کتاب تهذیب البلاغه و کتاب اللسان. (ابن التمدیم).

یاقوت از ثابت بن سنان نقل کند که مرگ ابوعلی احمدین نصرین بازیار بشام در سال ۳۵۲ هـ. ق. بود. و ابوجعفر طلح بن عبدالله بن قناش صاحب کتاب القضاة گوید: آنگاه که ما در خدمت سیف الدوله بودیم احمد از ندماء وی بود و مردی موسوم بابونصر بنص از مردم نیشابور که در قسمتی از روزگار خلافت مقتدر و بعد از او تا زمان راضی یبغداد میزیت با ما بمجلس سیف الدوله حاضر می آمد و این مرد مشهور به بذله گوئی و خلاعت و سبکرویی و حسن محاضره بود و با این همه اهل ستر و غفاف بود و در عده‌ای از نواحی شام تقلد حکومت کرده بود. روزی در مجلس

سیف الدوله از وی پرسیدند از چه ترا لقب بنص دهند. او گفت: این لقب نباشد بلکه این اشتقاقی از کنیت من است چنانکه اگر خواهیم از کنیت ابوعلی (و اشاره باین بازیار کرد) اشتقاق کنیم بعل گوئیم و یا از ابوالحسن (و اشاره ب سیف الدوله کرد) اشتقاق آوریم بحس گوئیم. و سیف الدوله بختدید و از سخن او رنجه نشد. یاقوت گوید: این قصه بر عظم قدر این بازیار نزد سیف الدوله دلیل کند چه ابونصر نام او را با نام سیف الدوله قرین کرده است. ابوعلی عبدالرحمان بن عیسی بن الجراح در تاریخ خویش آورده: آنگاه که ناصرالدوله یبغداد درآمد و در این وقت تدبیر سپاه و امیرالامرائی بوی باز داده بودند ابواسحاق محمد بن احمد قراریطی وزیر، اصل دیوان مشرق و زمام بر و زمام مغرب و زمام منیع<sup>۱</sup> و دیوان فراتیه را بابراهیم بن اخی ابی الحسن علی بن عیسی داد و پس از مدتی احمدین نصر باز یارین مکرم کاتب ناصرالدوله را نزد وزیر شفیع کرد و وزیر دیوان مشرق و زمام البر و زمام المغرب را باین بازیار گذاشت و در عوض بابونصر ابراهیم بن اخی الحسن علی بن عیسی دیوان البر و دیوان ضیاع ورثه موسسین بشما را محول داشت. الأصل. یاقوت گوید: قصه فوق را از خط ابراهیم بن اخی ابی الحسن علی بن عیسی نقل کردم. و هلال گوید که: احمدین نصر باز یار دخترزاده<sup>۲</sup> ابوالقاسم علی بن محمد الحواری بود. و وقتی ابوالعباس صفری شاعر سیف الدوله را بملت محاکمه‌ای که میان او و مردی از اهل حلب بود بند کرده بودند، او از زندان باین بازیار نوشت:

کذا الدهر يؤس مرة و نهم  
فلا ذا و لا هذا یکاد یدوم  
و ذوالعبر محمود علی کل حاله  
و کل جزوع فی الانام ملوم.  
و هم از این قصیده است:

اترضی الطمأ<sup>۳</sup> قاض بحبه  
اذا اختصت یوماً الیه خصوم  
و انّ زماناً فیه یحبس مثله  
لمثلی زمان ما علمت لثیم  
یکاد فؤادی یسطیر صباة  
اذا هب من نحو الامین نسیم  
هل انت ابن نصر ناصری بمقالة  
لها فی دجی الخطب الیهیم نجوم  
و لاثم قاض رد توقع من به  
غدا قاضیا فالأمر فیه عظیم  
و متخذ عندی ضیعة ماجد  
کریم نماه فی الفخار کریم.  
رجوع به معجم الادبء ج ۲ ص ۱۲۲ و رجوع به ابن باز یار احمدین نصر... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن نصرین مالک بن هشام الخزاعی، مکنی به ابوعبدالله. مؤلف حبیب السیر آرد: در کتب علماء خجسته شیم مرقوم قلم فرخنده رقم گشته که چون واثق در مذهب اعتزال ثابت قدم بود و هر کس را که بخلق کلام ایزد تعالی اعتراف نمی نمود مخاطب و معاتب میگرددانید طایفه‌ای از اهل سنت و جماعت در بغداد با احمدین نصرین مالک که در سلک اهل حدیث انتظام داشت و در زمان مأمون چند گاهی بلوازم اسر معروف و نهی منکر پرداخته بود ملاقات کرده شرط متابعت بجای آورده او را بر سر خروج باعث گشتند و بعضی از نوکران والی بغداد و اسحاق و ابراهیم نیز دست بیعت داده احمدین نصر با اتباع خویش مقرر ساخت که در فلان شب باید که طیل زده خروج نمایند و بحسب اتفاق طایفه‌ای از بیعتیان در شبی که از شراب انگوری بی شعور بودند قبل از میعاد طیل ناهنگام زدند و هوشیاران از خانه بیرون نیامدند شحنة بغداد آغاز تفحص و حقیقت آن امر نموده بعضی از مردم برض رسانیدند که عیسی حمایتی<sup>۴</sup> از کیفیت واقعه خبر دارد و شحنة عیسی را گرفته بعد از تهدید و تخویف از او اقرار کشید که کدام طایفه با احمدین نصر بیعت کرده داعیه مخالفت نموده‌اند، و همان شب احمد با سایر اصحابش را گرفتند روز دیگر مقید بامر فرستادند و واثق در مجلسی که علماء معتزله حاضر بودند او را بر جوع از مذهب اهل سنت و اعتراف بخلق قرآن و عدم رؤیت ایزد تعالی جل جلاله دعوت نموده و احمد بر مذهب خود شصیر بود، واثق بنفس خویش برخاست و بشصیر عمر معدی کرب که صمصام نام داشت زخمی بر احمد زد و یکی از سرهنگان سرش از تن جدا کرد و دیگری بفرمان واثق آن سر را بدارالسلام برد. (ج ۱ ص ۲۹۲).

در حقه الصفوه آمده: احمدین نصر الخزاعی مکنی به ابوعبدالله از کبار علماء آمرین بمعروف است و از مالک بن انس و حماد بن زید و هشیم و جز آنان حدیث شنیده است. واثق او را در مسئله قرآن امتحان کرد وی از اعتراف بخلق قرآن ابا کرد پس خلیفه وی را در روز شنبه غرة رمضان سال ۲۳۱ هـ. ق. در سزمین رأی بکشت و جسد وی را

۱ - لعله: المبع. (مارگلیوت).

۲ - فی تاریخ هلال المطبوع ص ۳۹: ابن انبیه. و یظهر ان رواية یاقوت اصح. (مارگلیوت).

۳ - کذا بالأصل. (مارگلیوت).

۴ - در ج خیام (ج ۲ ص ۲۶۸): عیسی حمای.

در آنجا مصلوب گرد و سر او را ببنداد فرستاد و در آنجا نصب کردند و شش سال بدین حال بود آنگاه سر و بدن او را جمع آوردند و در جانب شرقی بغداد در مقبره معروف بمالکیه بروز سه شنبه سه روز گذشته از شوال سال ۲۳۷ دفن کردند. داود بن سلیمان گوید: پدرم مرا حکایت کرد که شنیدم احمد بن نصر الخزاعی گفت: جن زده‌ای را دیدم افتاده، در گوش او قرآن خواندم از جوف وی جنتیهای مرا آواز داد که: یا ابا عبدالله بخدا سوگند مرا رها کن تا این مرد را بجه بکشم چه او قاتل بخلق قرآن است.

و ابوبکر مروزی گفته از ابوعبدالله احمد بن حنبل شنیدم که ذکر احمد بن نصر کرد و گفت: رحمه الله ماکان اسخاه لقد جاد بنفسه. و ابراهیم بن اسماعیل بن خلف گفت: کان احمد بن نصر خلی فلما قتل فی المسحنة و صلب رأسه اخبرت ان الرأس یقرأ القرآن فمضیت و بت یقرب من الرأس مشرف علیه و کان عنده رجالة و فرسان یحفظونه فلما هدأت المیون سمعت الرأس یقرأ «الم، أحسب الناس ان یتروکوا ان یقولوا أمنا و هم لا یفتنون» فاقشعر جلدی ثم رأیته بعد ذلك فی المنام و علیه السندس و الاستبرق و علی رأسه تاج فقلت ما فعل الله بک یا اخی؟ قال غفر لی و ادخلنی الجنة الا انی كنت مفعوماً ثلاثة ایام. قلت و لم؟ قال: کان رسول الله صلی الله علیه و سلم مر بی فلما بلغ خبیتی حوّل وجهه عنی فقلت بعد ذلك یا رسول الله قلت علی الحق او علی الباطل؟ فقال انت علی الحق و لکن قتلک رجل من اهل بیتی فاذا بلغت الیک استحیی منک، و ابراهیم بن الحسن گوید: یکی از اصحاب ما احمد بن نصر را پس از کشته شدن بخواب دید از او پرسید: خدا با تو چه کرد؟ گفت: ما کانت الاغوة حتی لقیته الله عزوجل، پس بخندید. رحمه الله. (صفة الصفوة جزء ۲ ص ۲۰۵ و ۲۰۶). و رجوع بقاموس الاعلام و مجمل التواریخ و القصص ص ۳۵۹ شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن نصر بن مرداس. آخرین کس از خاندان بنی مرداس از ملوک حلب. او پس از وفات پدر خود نصر بن محمود بجای پدر نشست و تا ۴۴۲ ه. ق. حکم راند و درین سال صاحب موصل مسلم بن قریش، حلب را ضبط کرد و خاندان بنی مرداس منقرض شد. (قاموس الاعلام).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن نصر. مکنی به ابوبکر زقاق کبیر. نشو و نمای او در مصر و از عرفای اواسط مائه سیم هجریه است. زمان متوکل و چند تن خلفای بعد از وی را

دریافت و او صاحب زهد و تقوی بوده و محل رجوع این طبقه و از اصحاب و اقران شیخ جنید بغدادیست و استاد شیخ ابوبکر برقی است. تقلت که وقتی دو نفر از اهالی سیر و سلوک بنزد او رفتند از او وصیتی خواستند گفت: چه بهتر ازین که در دنیا باشی و از آن دور و با اهل آن نزدیک باشی بظاهر و باطن دور تا توانی از برای آنها منشا خیری شوی یا دفع شری نمائی و با این حال هیچگاه حق تعالی را فراموش ننمائید. وفات او در حدود اواسط مائه سیم هجریه بوده است و چون خبر وفاتش شیخ ابوبکر کنانی رسید گفت: انقطع حجة الفراق فی دخیلم مصر؛ یعنی بریده شد بهانه فراق در آمدن بمصر که این جماعت ببهانه زیارت وی بمصر میرفته اند. از کلمات اوست که گفته: نحن هذا الطریق روح الانسان؛ یعنی قیمتی که در طریق طریقت و فقر است جان آدمی است که جان باید داد تا این طریق وجود گیرد. و نیز گفته: طریق طریقت را آنچنان پیمائید که غیر بر آن واقف نگردد که در این راه خطرهای پیشمار است و حرامی بسیار که خوف جان و دیگر چیزهاست چون خود را از غیر نگه داشتی بمرئزول حقیقت سلامت خواهی رسید. (نامه دانشوران ج ۳ ص ۱۰۳).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن نصر، مکنی به ابوالحسن النحوی و معروف به المقوم. یاقوت گوید: وی از ابوعمر الزاهد روایت دارد و ابن خلکان در ترجمه ابوعلی محمد بن الحسن بن المظفر البغدادی المعروف بالحامی آورد که: او یکی از اعلام مشاهیر مطبقین مکررین است و ادب را از ابوعمر زاهد غلام ثعلب و جز او فرا گرفته است و او راست: الرسالة الحامیة فی اظهار سرفات المثنی والایانة عن عیوب شره. و او در نصب و عداوت اهل بیت بغایت بود. رجوع بیروضات الجنات ص ۷۱۳ شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن النصر الاصفهانى؛ مکنی بأبوالمعباس. رجوع به ابوالعباس احمد... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن نصر خزاعی. رجوع به احمد بن نصر بن مالک بن هاشم الخزاعی شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن نصر، ملقب به ذراع. محدث و ضعیف است.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن نصر السرای. مکنی بابوبکر. متوفی بسال ۷۳۰ ه. ق. او راست: کتاب القراءات السبع.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن نصر الله التنوی السنی. ذکر او در مجالس المؤمنین آمده و پدر او حنفی و قاضی بلده تنه از بلاد سند

بوده و او درک صحبت یکی از صلحاء عرب عراق کرد و بنور هدایت ارشاد یافت و صاحب مجالس او را دیدار کرده و از او اخباری نقل کرده است. (روضات ص ۹۹).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن نصر الله بغدادی، ملقب بمحب الدین حبشلی. متوفی بسال ۸۴۴ ه. ق. او راست: نکتی بر شرح زورکشی بر صحیح بخاری.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن نصر کاتب، مکنی به ابوعلی حبشلی. متوفی بسال ۲۵۲ ه. ق. او راست: تهذیب البلاغة.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن نصر المروزی. از فقهای شافعی، و از اوست: کتاب اختلاف الفقهاء الکبیر. کتاب اختلاف الفقهاء الصغیر. (ابن الندیم).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن نصر، مشهور بالمقوم. رجوع به احمد بن نصر مکنی به ابوالحسن ... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن نصر نیشابوری، مکنی به ابوعمر خفاف. محدث خراسان. وی از اسحاق بن راهویه حدیث شنیده است. وفات او بسال ۲۹۹ ه. ق. در نیشابور اتفاق افتاد.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن نصر دفونی. محدث است.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن نظام الدین احمد شیرازی. رجوع به احمد (خواجه سید...) غیاث الدین... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن نظام الدین احمد اندخودی. رجوع به احمد (خواجه سید...) غیاث الدین... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن نظام الدین شیخ محمود. رجوع به احمد نظام الدین... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن نظام شاه. اولین از نظامشاهیان در احمدنکر ۸۹۶ تا ۹۱۴ ه. ق.).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن نظام الملک. رجوع به احمد ضیاء الملک و حبیط ج ۱ ص ۳۶۴ شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن نظام الملک، مکنی به ابونصر. در هجدهم رمضان سنه ست عشرة و خمسمائة (۵۱۶ ه. ق.) مسترشد او را وزارت داد و در سنه تسع عشرة و خمسمائة (۵۱۹) معزول شد و در ایام وزارت او مسترشد خواست که جهت عمارت سور بغداد پانزده هزار دینار بر مردم قسمت کند، ابونصر آن قدر از خاصه بداد و نگذاشت که مردم را زحمتی رسد، حتی یقول الناس ذاک الشیل من ذاک الاسد. و او پیش از وزارت مسترشد مدتی وزیر سلطان

محمد بن ملک شاه بود. (از تجارب السلف ص ۳۰۱).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن نعمة، مکنی بابوالعباس. محدث و فقیه بمائنه هفتم هجری. او در حدیث شاگرد سخاوی و ابن صلاح و در فقه تلمیذ ابن عبدالسلام بود و بدمشق میزیست و منصب خطابه و تدریس داشت. او راست کتابی در اصول. وفات وی بسال ۶۹۴ ه.ق. بود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن نعمه الله بن علی بن احمد بن محمد بن خاتون العالمی العیثانی. او صاحب حواشی و قیودی بسیار و مؤلفاتی است از جمله: کتاب مقتل الحسین علیه السلام. و صاحب روایات گوید: در کتاب الاصل، معنون بشیخ احمد بن خاتون العالمی العیثانی همین احمد است و در آن کتاب آمده است که میان او و شیخ حسن بن الشهد الثانی مباحثاتی در گرفت که منتهی بغشم و تباعد آن دو از یکدیگر گردید و او یکی از بزرگان مشایخ ملا عبدالله شوشتری است که بساو اجازه روایت داده است و صورت این اجازه و هم صورت اجازه‌های را که پدر احمد، نعمه الله بدو داده آورده است، و احمد در مائنه دهم هجری میزیسته است. رجوع بروایات الجنات ص ۲۱ س ۳۲ شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن نقتنه، مکنی به ابوجعفر. وزیر دولت علویان از بنی حمود در اندلس.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن قتیب. یکی از سادات حلب و از قضات دولت عثمانی است. او در فقه و ادب بدی طولی داشت و تألیفی در فقه و نیز عده‌ای رسائل و اشعار بهر بی دارد. وفات او در ۱۰۵۶ ه.ق. بوده است. (قاموس الاعلام).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن نوح، مکنی بابوالعباس. رجوع بتاریخ مازندران رابینو ص ۱۳۸ شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن نوح السیرافی، نزیل بصره. شیخ فقه. او راست: کتاب المصایح فی رجال الاثمه (ع) و کتاب الحدیث المختلفین و کتاب التعقیب و غیر ذلک. (روایات ص ۱۸).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن نورالدین محمد. رجوع به احمد قطب الدین بن مولا نورالدین شود...

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن نوری، مکنی به ابوالحسن. پیشرو فرقه نوریان از فرق متصوفه. (کشف المحجوب هجویری).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن وحشیه. رجوع به

ابن وحشیه کلدانی شود. کتابی نیز دارد بنام کتاب العشرین یا کتاب الفوائد در کیمیا.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن وحشیه. رجوع به ابن وحشیه و رجوع به احمد بن علی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن الوزیر. او را رسائی است. (ابن الندیم).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن وصیف الحزازی الصابی، وی طبیبی عالم بعلاج امراض چشم بود و در عصر او اعلم و اکثر از وی در مزاوت این صنعت نبوده. سلیمان بن حسان بنقل از احمد بن یونس الحزازی روایت کند که او بمجلس احمد بن وصیف صابی حاضر آمد و هفت تن برای میل زدن چشم نزد او بودند از جمله آنان سردی از اهل خراسان بود که احمد او را نزدیک خود

نشاند و به چشمان وی نظر میکرد، آبی دید رسیده مهای میل زدن، پس او را اعلام کرد و مزد خود بخواست. خراسانی گفت: هشتاد درهم با منست و سوگند یاد کرد که بیش ندارم، پس احمد راضی شد و بازوی او در دست بگرفت نطاقی کوچک پر از دینار بدید او را گفت: این چیست؟ خراسانی دیگرگون گشت ابن وصیف او را گفت: خدای را بدروغ سوگند یاد کردی و امید داری که بیثباتی بتو بازگردد، قسم بخدا ترا علاج نکنم چه تو با پروردگار خویش خدعه ورزیدی. خراسانی خواست مزدی که او خواسته بود بدو دهد نپذیرفت و هشتاد درهم بخراسانی بازگردانید. (عیون الانباء ج ۱ ص ۲۳۰ و ج ۲ ص ۴۲).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن الولید بن برد، فقیه انطاکیه. ابوعبدالله محمد بن عمران المرزبانی در الموشح از وی روایت کرده است. (الموشح ج مصر ص ۳۶۸).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن الولید الفارسی. رجوع به الجواهر بیرونی ج حیدرآباد ص ۲۱۸ شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن وهب، کنیت وی ابوجعفر است. وی از بصره بود و با ابوحاتم عطار صحبت داشته بود، و استاد وی یعقوب زیات بود. مدتی در مسجد شونیزیه بر توکل نشست. وی گفته: هر که بطلب قوت برخاست نام فقر از او برخاست. وفات او در سنه سبعین و مائتین (۲۷۰) بود. (نفحات الانس جامی ج هند ص ۸۵).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن وهبان، ملقب به شهاب الدین. او راست قصیده‌ای موسوم بقرائه ابی عمرو. صاحب کشف الظنون در ردیف قرائت قصیده فوق را بنام قرائه ابی عمرو قصیده للشیخ الامام شهاب الدین احمد بن وهبان می آورد و میگوید: ابن

قصیده را شیخ امام شمس الدین محمد بن سعید بن طاهر البجائی و هم محمد بن علی معروف بالمقری شرح کرده اند و شرح اخیر به نکت القریده موسوم است. و در ردیف قصیده باسم قصیده فی قرائه ابی عمر (ظ): عمرو) للشیخ وهبان ذکر می کند.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن هانم شافعی مصری قدسی، ملقب به شهاب الدین. او راست: الفصول المهمة فی سواریت الامه. کتاب الحاوی فی الحساب. کفایة القرائض. شرح ارجوزة ابن الیاسین. و آنرا بسال ۷۸۹ ه.ق. بمکه نوشته است. التحفة القدسیة، و آن منظومه است در فرائض. و حاجی خلیفه در ذیل کتاب حاوی وفات او را بسال ۹۸۷ و در تحفة قدسیه ۸۸۷ آورده است.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن هادی بن شهاب الدین. یکی از بزرگان مشایخ یمن. وفات او بسال ۱۰۴۵ ه.ق. است. رجوع به ابن سقا ف شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن هارون الشیخ ابوبکر شهاب الدین. او راست: شرح اللفظ اللاتیق و المعنی الراتیق علی قصیده تتضمن الفاذا که در مطبعة الموسوعات بسال ۱۳۱۸ ه.ق. بطبع رسیده است. (معجم المطبوعات).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن هارون بغوی شاطبی حافظ سلفی. محدث و ادیبی متفنن. وی از پدر خود و ابن هذیل استماع حدیث کرد و در معرفت رجال حجت بود و در سفر مکه از سلفی حدیث شنید و در وقعه عقاب یعنی جنگی که میان محمد بن یعقوب و فرنگ افتاد مفقود شد.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن هارون الشرابی. رجوع بتاریخ الحكماء قطعی ص ۲۸۷ س ۱۴ و عیون الانباء ج ۱ ص ۱۷۷ و ۱۷۸ شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن هبة الله بن احمد بن محمد بن حسن، معروف باین عساکر دمشقی شامی شافعی و مکنی بابوالفضل یا ابوالیمن. صاحب روایات الجنات گوید: در کتب تراجم، شرح حال او نیافتم و در ابن خلکان و طبقات النحاة عنوان مخصوصی ندارد و این از عدم مهارت او در علوم ادب و عربیت است. و در ذیل ترجمه محمد بن محمد بن عبدالرحمان جعفری، شارح دیوان مستثنی، آمده است که: وی حدیث از ابوالفضل بن عساکر شنیده و در ترجمه حسین بن محمد دهباس آمده است که: ابن عساکر از او روایت کرده است و ظاهراً او را کتاب جامع بزرگی در حدیث بوده است و نیز در شرح حال جعفری سزیور آمده است که ابن عساکر بسال ۷۳۸ ه.ق. در

قصرافه در گذشته است. رجوع  
پروضا الجنات ص ۸۹ شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن هبة الله بن العلامة بن منصور المخرومي الأديب النحوي، المعروف به الصدر الزاهد، مكنى به ابوالعباس. وفات او به سیزدهم رجب به سال ۶۱۱ هـ.ق. در هشتاد و اند سالگی بود. و او اختصاصی عظیم به شیخ ابوسعید خشاب داشت و هیچگاه از وی مفارقت نمی جست و از این رو احمد را از ابن خشاب علوم بیار به حاصل آمد و در عربیت و لغت صاحب دستی گشاده گشت و وی پیش از آنکه به صحت ابومحمد بن خشاب پیوندد شاگردی ابوالفضل بن الاشری می کرد. و احمد زیرک و تیزهوش و مطبوع و سبکروح و خوش مزاج بود. و از عبدالوهاب الأنطاطی و ابن الماندائی و غیر آن دو سماع داشت. یاقوت گوید: خبر داد ما را ابوعبدالله دبشی از ابوالعباس احمد بن هبة الله ادیب که او قطعه ذیل را از شعر امیر ابوالقوارس محمد الصیفی از گوینده آن یعنی امیر ابوالقوارس شنیده است، و قطعه این است:

اجتنب اهل الامر والهي زورتي  
واغشى امره في بيته وهو عاطل  
واني لسمح بالسلام لأشعث  
وعند الهمام القيل بالرد باخل  
وما ذاك من كبر ولكن سجية  
تعارض تيهاً عندهم وتساجل.

خبر فوق از عماد است گوید: احمد از فقهاء نظامیه بود با خاطری وقاد و قریحه و انتقاد و یدی طولی در عربیت و نحو و تلمذ شیخ ما ابومحمد خشاب می کرد و باز عماد گوید که احمد بن هبة الله قطعه ذیل را از گفته های خویش مرا بخواند:

وهيفف يبيك خط عذاره  
ويريك ضوء البدر في ازواره  
حدث<sup>۱</sup> شامته الشعل و هجت  
لفظ التسيم يهب في اسحاره.

و او را قصیده ای است که به ملک الناصر یوسف بن ایوب نوشته است و از آن قصیده است:

ان الا كاسرة الالي شادوا الملى  
بين الأنام ففضل او منعم  
يشكون انك قد تسخت فعالهم  
حتى تنوسى ما تقدم منهم<sup>۲</sup>

و سنت فی شرح<sup>۳</sup> الممالک ما عموا  
عن بعضه و فهمت ما لم يفهموا.

و هم او راست: ماذا يقول لك الراجي و قد نفدت  
فيك المعاني و بحر القول قد نرفا  
و ما له حيلة الا الدعاء فان

يسمع يظل عليه الدهر متكففا.

(معجم الأدباء ج ۲ ص ۱۲۵).

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن هبة الله المدائني، مكنى به ابوالعالي، و نام دیگر او قاسم بن هبة الله است. وفات او بسال ۶۵۶ هـ.ق. بوده است. او راست: كتاب احكام الجدل و المناظرة على اصطلاح الخراسانيين و العراقيين.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن هبل، رجوع به احمد بن مهذب الدين ابوالحسن علی بن احمد... شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن هارون الرشيد، معروف به سبتي. فرزند خلیفه عباسی هارون الرشید. بسبب ترک و تجرید و توجه بآخرت و عبادت شهرت یافته گویند روزهای شنبه مزدوری و از حاصل دسترنج خویش باقی ایام هفته معیشت میکرد. از این روی بنیتی معروف گردیده است.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن هشام. او را پنجاه ورقه شعر است. (ابن الندیم).

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن هشام. رجوع به احمد بن احمد بن هشام... شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن هلال. او راست: كتاب الرقي والتماويذ. (ابن الندیم).

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن هلال البكيل. رجوع به ابونصر احمد... شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن همدم كخفزي، معروف بهيلي. او راست: عجائب المأثر و غرائب النوادر، به ترکی.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن هولاكو تكودار. او پس از درگذشتن برادر خود بسال ۶۸۱ هـ.ق. ابقاخان وارث تاج و تخت شد و سلطانی گرفت و نام خویش تکودار را باحمد بگردانید و عاکر و طائفة خویش را بقبول اسلام خواند و بهمه پادشاهی های سلطانی سغرا فرستاد و اسلام آوردن خود را اعلام و صلح و مسالمت با آنان را پیش نهاد کرد. و دو سال سلطنت راند سپس برادرزاده او ارغون بن ایقا در خراسان بر او خروج کرد و در محاربه با عم مغلوب و اسیر شد و او را در قلعه ای بند کردند. و سپاهیان احمد که از تغیر دیانت آبائی دل آورده بودند آزادی ارغون و انتصاب وی را بحکومت خراسان درخواستند و چون احمد از اسعاف خواهش آنان سر باززد بزدان ارغون هجوم برده وی را خلاصی دادند و او پس از نجات از زندان عصیان و طغیان از سر گرفت و بآخر در یکی از جنگها. احمد پس از دو سال سلطنت بسنة ۶۸۳ مغلوب و مقتول شد.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن هشام بن فراس بن محمد بن عطاء الشامي. یاقوت از سرزبانی

آرد که: او یکی از روات بسیار حدیث است و از وی حسن بن علی بن عززی و ابوبکر و کعب روایت کنند. و یاقوت گوید: پدر او هشتمین فراس شاعری بسیار شعر و جد او فراس از شیعه بنی العباس بود و تا زمان دولت هشام بن عبدالملک بزیست و فراس را در اول دولت [یعنی دولت عباسیان] اخباریست. و سرزبانی باستانی که به هشتمین فراس منتهی کند گوید عتار بن تمامه را انشاء کرد:

ينادي الجار خادمة فتمعي

شمرة اذا حضر الطعام

و ادعوا حين يحضرني طعامي

فلا أمة تجيب ولا غلام.

و محمد بن عباس از سرود و او از هشتمین فراس درباره فضل بن مروان وزیر مستصم ابیات ذیل را نقل کند:

تجبرت يا فضل بن مروان فاعتبر

فقليل كان الفضل والفضل والفضل

ثلاثة املك مضوا لسيلمهم

ابادهم الموت المميت والقتل

[و از سه فضل، فضل بن یحیی و فضل بن ربیع و فضل بن سهل را خواسته است.] فانك قد اصيبت في الناس ظالماً

ستؤدى كما اودى الثلاثة من قبل.

(معجم الأدباء یاقوت ج مارگلیوت ج ۲ ص ۱۲۶). و ابوعبدالله محمد بن عمران المرزبانی در الموشح از وی روایت کرده است. (الموشح ج مصر ص ۱۶۴، ۱۱۸، ۲۳۸، ۲۴۰، ۲۵۶، ۲۵۷).

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن ياسين، مكنى به ابواسحاق. او راست: تاريخ هرات.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ابن يحيى، مكنى بابوالعباس. از معتبرین عرفای اوایل سائۀ چهارم هجری است و از اهالی شیراز، در بادیست سلطنت آل بویه در آن ملک معروف و مشهور بوده و بخوبی حال موصوف و مرشد عارف کامل و شیخ اجل ابوعبدالله بن خفیف است و او در کتاب خود شرح حال او را نوشته و گوید که: چنان متحققی در وجد ندیدم بنیه و پیکری تمام داشت چون بصرا رفتی با شیر بازی کردی. دریافت صحبت شیخ جنید و روم و سهل بن عبدالله را کرده بود و هم او در کتاب خود آورده که: یا شیخ ابوالعباس احمد بن یحیی شبی بودیم و با ما کودکی بود از اصحاب وی که خواب را در خانه خود میبایست رفت و فصل زمستان بود و آتش عظیم برافروخته بودند و احمد بن یحیی پیرای بود و وقت

۱ - لعله: حاکت. (مارگلیوت).

۲ - لعله: شرح. (مارگلیوت).

وی خوش شده در وقت سماع در آن حال بعضی از اصحاب گفتند: کیست که فلان کودک را بخانه وی رساند؟ هیچکس جواب نداد آنگاه احمد بن یحیی دو اخگر بزرگ بر کف خود گرفت و آستین جامه بر آن فرو گذاشت و کودک را گفت: برخیز، و با وی همراهی کرده تا بدر سرای خودش رسانید. و ما روشنائی اخگر را در بالای جامه وی میدیدیم و کودک را چون بمنزل رسانید اخگرها را بر زمین افکند پس بجام رفته مشغول عبادت و نماز گردید تا بانگ نماز یامداد. گفتند:

مرد خدانشاس که تقوی طلب کند  
خواهی سیدجامه و خواهی سیاه باش.  
از ترجمه وی بیش از این چیزی بدست نیفتاد، و سال وفاتش نیز مضبوط و مسطور نیست. (نامه دانشوران ج ۲ ص ۴۲۰).  
**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن یحیی، رجوع به ابو عبدالله بن الجلاء شود.  
**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن یحیی (شریف...)، اولین والی مهدیه در یمن در حدود سال ۹۰۰ ه.ق. او است: کتاب الأحکام در اصول زیدیه و البحر الزاخر در فروع، بمذهب زیدیه.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن یحیی بن ابی بکر التلمسانی حنبلی، المشهور باین ابی حجله و ملقب بشهاب الدین و مکنی بابو العباس. شاعر و ادیب. رجوع باین ابی حجله احمد شود. و صاحب کشف الظنون در تحت کتاب المنهج الفائق او را مالکی و در تسلیة العزیز حنفی گفته است. و او راست: سبک الأنهر علی فرائض ملتقى الابحر. و تاریخ تألیف آن ۷۵۷ ه.ق. است. غرائب المعجائب و عجائب الفرائض، سبع الجلیل فیما جرى من النیل. المنهج الفائق و المنهل الرائق فی احکام الوثائق. تسلیة العزیز فی موت البین. زهر الکمام و سبع الحمام. منطلق الطیر. عنوان السعادة و دلیل الموت علی الشهادة. مواصل المقاطع. جوارح الاختیار فی دار القرار. قصیرات الحجال. ادب النض. النعمة الشاملة فی العشرة الكاملة. و مجتبی الادباء. سکران السلطان. دیوان الصبابة. و رجوع بروضات الجنات ص ۷۴۷ س ۱۲ شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن یحیی بن ابی بکر، مکنی به ابو الحسن. بربری شعر می گفته و دیوان او پنجاه ورقه شعر است. (ابن الندیم).  
**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن یحیی بن احمد بن زید بن لاقه المکی الکوفی النحوی. متوفی بسال ۵۵۹ ه.ق. او راست: السائل الکوفی للمتأدبة الکرخية و آن شامل ده مسئله نحویه است بر وجه الفاظ و هم او شرحی بر این کتاب نوشته است. (کشف الظنون).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن یحیی بن اسحاق، مکنی به ابو الحسن و معروف باین الزاوندی یا ابن الرندی. او شاگرد ابو عیسی محمد بن هارون وراق بود و صاحب کشف الظنون در همه جا وفات او را بسال ۳۰۱ ه.ق. نوشته است. و علاوه بر کتبی که قبلاً در ابن الزاوندی نام برده ایم حاجی خلیفه کتاب دیگری نیز بنام کتاب الزینة از مؤلفات وی آورده است. رجوع به ابن راوندی ابو الحسن احمد... و رجوع بروضات الجنات ص ۵۴ و وفیات الاعیان ج طهران ص ۲۸ شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن یحیی بن جابر بن داود البلاذری، مکنی بابو الحسن و بعضی ابوبکر گفته اند. وی از مردم بغداد است و صولی نام او در ندماء متوکل علی الله آورده است و وفات او باواخر روزگار خلافت المعتمد علی الله بود و بعد نیست که وی اوائل ایام معتض عباسی را نیز درک کرده باشد. و جد او جابر از پیوستگان خصب صاحب مصر بود و ابن عساکر در تاریخ دمشق ذکر احمد بن یحیی کرده و گوید: او را سماع است، بدمشق از هشام بن عمار و ابوحفص عمر بن سعید و بمصر از محمد بن مصفی و بانظاکه از محمد بن عبدالرحمان بن سهم و احمد بن مرد انطاسی و بعراق از عفان بن مسلم و عبدالاعلی بن حماد و علی بن المدینی و عبدالله بن صالح العجلی و مصعب زبیری و ابو عبید القاسم بن سلام و عثمان بن ابی شیبة و ابو الحسن علی بن محمد المدائنی و محمد بن سعد کاتب واقندی و جماعتی دیگر که نام همه آنان برده است و گوید از احمد روایت کنند: یحیی بن النذیم و احمد بن عبدالله بن عمار و ابویوسف یعقوب بن نعیم قرقارة ارزنی. و محمد بن اسحاق النذیم گوید: جد احمد، جابر کاتبی خصب صاحب مصر داشت و شاعر و راویه بود و در آخر عمر مبتلا بجنون شد و او را در بیمارستان بستند و هم بدانجا بمرد و علت جنون او آن بود که وی نادانسته میوه بلاذر بخورد و از آن او را اختلال دست داد. و جهشیاری در کتاب الوزراء گوید، جابر بن داود بلاذری بمصر کاتب خصب بود و یا قوت گوید: ندانم خورنده بلاذر احمد بن یحیی است یا جابر بن داود اما از ظاهر عبارت جهشیاری چنین برمی آید که خورنده بلاذر جد او جابر بن داود باشد و شاید در این وقت نواسه او احمد هنوز موجود نبوده است. و خدای تعالی داناست باشد. و احمد بن یحیی بن جابر عالم و فاضل و شاعر و راویه و نایب و متقن بود و با اینهمه بسیار هجاء و بدزبان بود و در

اعراض و نوامیس سردمان درسی افتاد. و علی بن هارون بن منجم در امالی خویش از عم خود و او از ابو الحسن احمد یحیی البلاذری حدیث کند: آنگاه که خلیفه المتوکل علی الله بابرهمین عباس الصولی امر کرد که فرمان تأخیر خراج و افتتاح آن را به پنجم حزیران نویسد و او آن فرمان مشهور که در آن داد بلاغت داده بنوشته من در محضر خلیفه بودم و عبید الله بن یحیی نیز بمجلس حاضر آمد و گفت: ابراهیم بن العباس فرمان بنوشته است و بر در است. خلیفه گفت: او را اجازه دخول دهند و او درآمد و خلیفه فرمان کرد تا فرمان بخواند و او بخواند و عبید الله بن یحیی و دیگر حاضران همگی زبان بتحسین گشادند و مرا رشک آمد و گفتم: در این نامه خطائست. متوکل گفت: در این نامه که علی بن ابراهیم بر من خواند خطا هست؟! گفتم: آری. و خلیفه به عبدالله گفت: آیا تو آن خطا دانی؟ گفت: نه قسم بخدا ای امیر مؤمنان من خطائی در آن نیستم و ابراهیم بن عباس نزدیک شد و در نامه نگریستن و تدبیر گرفت و چیزی نیافت و گفت: یا امیر المؤمنین آدمی از خطا خالی نباشد و من از ترس اینکه نباید غفلتی کرده باشم بار دیگر در نامه تأمل کردم و هیچ نیافتم اگر خلیفه بپند امر فرماید تا احمد بن یحیی موضع خطا باز نماید. و متوکل مرا گفت: ما را بازگویی تا آن خطا که تو بر آن واقف شده ای کدام است؟ گفتم: این امری است که آنرا کس جز علی بن یحیی المنجم و محمد بن موسی ندانند و آن این است که ابراهیم ماههای رومی به شب آغاز کرده است مطابق ماههای عربی که سبب هلال تاریخ را از شب گیرند و اما روزهای رومی بیش از شب باشد و از این رو ماه را بروز ابتدا کنند. ابراهیم گفت: یا امیر المؤمنین این بحثی است که مرا بدان آگاهی نیست و مدعی دانستن آن نیز نباشم و تاریخ فرمان بگردانید. جهشیاری گوید: وقتی احمد بن یحیی بلاذری بزیارت عبدالله بن یحیی شد و حاجب وی را نگذاشت و احمد این شعر بگفت:

قالوا اصطبارک للحجاب مذلة  
عار عليك به الزمان و عاب  
فأجبتهم و لكل قول صادق  
او کاذب عند الحجاب لماجد  
انی لاغفر الحجاب لماجد  
امست له متن علی رغب  
قد يرفع المرء اللثیم حجابہ

ضمة و دون العرف منه حجاب.  
و جهتیاری از این ابی‌العلاء کاتب و او از  
ابوالحسن احمد بن یحیی بن جابر البلاذری  
حدیث کند که گفت: نزد احمد بن صالح  
شیرزاد شدم و نامه‌ای را که در حاجتی  
نوشته بودم بوی عرضه کردم و او سرگرم  
کارهای دیگر شد و من این قطعه بخواندم:  
تقدّم وهب سابقاً بضراطة  
و صلی الفتی عبدون والتاسی حَضَر  
و اثنی اری من بعد ذاک و قبله  
بطوناً لناس آخرین تفرقر.  
گفت: ای ابوالحسن از ناس آخر که را اراده  
کنی؟ گفتم: آنکس را که حاجت من برنیارد  
و او رقه بستد و بر طبق مراد من بر آن  
توقیع کرد.<sup>۱</sup> و باز احمد بن یحیی راست در  
هجاء صاعد وزیر المعتمد:  
اصاعد قد ملأت الأرض جوراً  
و قد ست الامور بفر لب  
و سامت الرجال و انت وغد  
لثیم الجعة ذوعی و غب  
اضلّ عن المکارم من دلیل  
و اکذب من سلیمان بن وهب  
و قد خیرت ائمتک حارثی  
فرّة مقاتلی اولاد کعب.  
یاقوت در شرح قطعه فوق گوید: اما  
سلیمان بن وهب، معروف است و از دلیل،  
مراد دلیل بن یعقوب نصرانی یکی از وجوه  
کتاب است که کاتبی بغاء ترکی داشت و  
سپس وکیل خاصه متوکل خلیفه گردید. و  
ابوالقاسم شافعی در تاریخ دمشق باستاند  
خود حدیث کند که احمد بن جابر بلاذری  
گفت که محمود وراق مرا گفت که آن شعر  
گوی که بیاید و گناه آن از تو بشود و من این  
قطعه بگفتم:  
استعدی یا نفس للموت و اسمی  
لنجاة فالعازم المستعد  
قد تبتّ الله لیس للحن -  
ی خلود و لا من الموت بدّ -  
أما انتّ مستمیرة ما سو -  
ف تردّین و العواری تردّ  
انت تهین و الحوادث لات -  
هو و تلهین و السنايا تجفّ  
لاتریتی البقاء فی معدن السو -  
ت و دار حقوقها<sup>۲</sup> لک ورد  
ای ملک فی الأرض ام ای حظّ  
لامری حظّ من الأرض لحد  
کیف یهوی امرؤ لذاته ایّاً -  
م علیه الأنفاس فیها تعدّ.  
و مرزبانی در معجم الشعراء شعر ذیل را از  
احمد بن یحیی آورده است:  
یا من<sup>۳</sup> روی ادباً و لم یعمل به  
فیکف عادیه الهوی بأدیب

فماذا الذی ان انکروک تقول  
و لو کانت الدعوی تثبت بالرشی  
لثبت دعواک الذین تمیل  
و لکنهم قالوا مقالاً فکذبوا  
و جاءوا بأمر ما علیه دلیل.  
و نیز عبدالله بن ابی طاهر از شعر احمد قطعه  
ذیل را آورده است:  
لما رأیتک زاهیا  
و رأیتنی اجفی بیابک  
عدّیت رأس مطبی  
و حجت نفسی عن حجابک.

(معجم الأدباء ج ۲ ص ۱۲۷).  
یکی از ایرانیان ناقل و مترجم از فارسی  
است. (الکمرک ج ۱ ص ۲۸۰). و ابن‌الندیم  
گوید: احمد بن یحیی بن جابر البلاذری  
کاتب، یعربی هم شعر می‌گفته و دیوان او  
پنجاه ورقه است. و رجوع به بلاذری...  
شود.

**احمد، (أَمّ) (اخ)** ابن یحیی بن جلاء رملی،  
مکنی بابوعبدالله. از مشاهیر عرفا و معارف  
طبقه اهل حال است. صاحب فتوحات الانس  
اصل وی را از بغداد نوشته و پدرش از  
بغداد به رمله شام نقل کرد و در آنجا ساکن  
گشته زنی از خانواده قدس و تقوی  
بخواست و آن عارف کامل در آن شهر تولد  
یافته و چون بعقام رشد و تمیز رسید و از  
علوم ظاهر بهره حاصل کرد میل بمقامات  
عرفان و ایقان نموده و در آن طریق قدم  
نهاد و بهذب نفس و سیر و سلوک مشغول  
گشته آنی از طلب نشست تا بمزل مقصود  
رسید، و وی از اجلاء مریدان شیخ ابوتراب  
بخشی است و نیز با ذوالنون مصری  
صحبت داشته. صاحب تذکرة الاولیاء در  
ترجمه وی آورده که: ابوعبدالله بن جلاء  
مقبول و محبوب این طایفه بود و مخصوص  
بکلماتی رفیع و اشاراتی بدیع و در حقایق  
معارف و دقائق لطایف بی‌نظیر، شیخ  
ابوتراب بخشی و ذوالنون مصری را دیده  
بود و صحبت شیخ جنید و ابوالحسن نوری

- ۱ - شاعر در این قطعه هجاء خریش را در حق  
وهب بن سلیمان بن وهب بیاد ابن شیرزاد می‌آورد  
و او را تهدید بهجای می‌کند.
- ۲ - لمله: خوفها، و عند ابن عساکر (۲: ۱۰۹):  
خوفها. (مارگلیوت).
- ۳ - لمله: مامن.
- ۴ - نام این کتاب در الفهرست کتاب الاخبار و  
الأنساب و در کشف الظنون کتاب البلدان و  
فتوحها و احکامها آمده است.
- ۵ - صاحب الفهرست ازین کتاب نام نبرده  
است.
- ۶ - رودبایستی.

حتی یكون بما تعلم عاملاً  
من صالح فیکون غیر معیب  
ولقماً تجدی اصابة صائب  
اعماله اعمال غیر مصیب.  
ابن عساکر در کتاب خود گوید: شنیده‌ام که  
بلاذری ادیب و راویه بود و او را کتبی  
نیگوست و مأسون را مدیحه‌ها گفته و  
همشینی متوکل داشته و بیایم معتد  
در گذشته و در آخر عمر مبتلا بجنون شده  
است. مؤلف گوید: ابن گفته این عساکر بعینه  
همانست که مرزبانی در معجم الشعراء آورده  
است. و محمد بن اسحاق النذیم گوید: احمد  
راست از کتب: کتاب البلدان الصغیر. کتاب  
البلدان الکبیر و این کتاب ناتمام مانده. کتاب  
جمل نسب الأشراف و این کتاب کتاب  
مشهور و معروف وی باشد.<sup>۴</sup> کتاب عهد  
اردشیر و آنرا بشعر ترجمه کرده است و  
گوید او یکی از ثقله و ترجمین از فارسی  
بمریست و کتاب الفتح<sup>۵</sup> و صولی در  
کتاب الوزراء از احمد بن محمد طالقانی و او  
از احمد بن یحیی البلاذری نقل کند که گفت:  
میان من و عبدالله بن یحیی از روزگار  
متوکل باز، حرمت و حشمت و انقباضی<sup>۶</sup>  
بود و از روی استغناء هیچگاه حاجتی  
بمیداد برنمیداشتم لیکن در ایام معتمد  
دچار عسرت و اضافتی سخت شدم و نزد  
عبدالله رقم و از تأخر و دیر کشیدن اجری  
و رزق و گرانی وام شکایت کردم و گفتم  
نیاز من بزمان وزارت وزیر اعزّه الله و  
نگرستن او بچون من کسی او را عیب باشد  
و او بیمض مطالب من توقیع کرد و سپس  
گفت: کجا شد آن حشمت و استغناء و آن  
نفس ابیه تو که مانع از شکوای تو می‌بود؟  
گفتم: غرس البلوی یشر ثمر الشکوی و  
برخاستم و دیگر روز این شعر بدو فرستادم:  
لعانی الوزیر المرتضی فی شکایتی  
زماناً احلّت للمجدوب معارمه  
و قال لقد جاهرتنی بملامة  
و من لی بدهر کنت فیہ اکاتمه  
فقلت حیاة المرء ذی الدین و التقی  
یقل اذا قلت لذیه دراهمه.  
و صولی از محمد بن علی روایت کند که  
بلاذری ابوالقصر اسماعیل بن بلیل را مدیحه  
گفت و نامه‌ای تیکو بدو نوشت و از وی  
درخواست که بعضی اجری و رزق او را  
اطلاق کند و او وعده داد و بوعد خویش  
وفا نکرد و بلاذری این شعر بگفت:  
تجانف اسماعیل عنی بوّده  
و مل اخائی و اللّثم ملول  
و ان امرء یفشی ابا الصقر راعباً  
الیه و مفتزاً به لذلیل  
وقد علّمت شیبان ان لست منهم

را دریافته. صاحب نفعات الانس از شیخ الاسلام و او از ابوبکر واسطی حکایت کرده که گفت: در ایام عمر خود مردی و نیمردی دیدم مرد تمام ابوامیهٔ ماضوری است و نیمرد ابوعبدالله بن جلاء پس سؤال کردند از واسطی که چگونه ابوامیه را مرد تمام و ابوعبدالله را نیمرد خواندی؟ گفت: ابوامیه در عالم ریاضت مستعد بود که از دست پخت هیچ مخلوقی غذا نخورد: کمان یا کمل مما لیس للمخلوقین فیه صنع و ابوعبدالله میخورد از دست پخت مردی که او را علی بن عبدالله قطان گفتندی. نقل است که در بدایت امر که آثار زهد و آیات وارستگی در وی ظاهر گشت از پدر و مادر تمنی کرد که مرا راه خدا آزاد کنید پدر و مادر او تمناش بممل آورده چنان کردند که او میخواست پس از نزد پدر و مادر بیرون رفته در صحرا بعبادت مشغول شد بعد از مدتی بازآمد بنزد پدر و مادر و او را بنزد خود بار ندادند و گفتند: چیزی را که در راه خدا دادیم دوباره پس نخواهیم گرفت. در سلسلهٔ عرفا شأنی که از برای او ثابت کرده‌اند اینست که سبب رکوع دار با شیخ ابوتراب نخعی بنیادیه شدند ابوعبدالله بن جلاء و ابوعبید سیری با او بماندند و خود حکایت کرده است که وقتی در بدایت امر با جنید در معبری ایستاده بودیم ناگاه جوانی ترسا که در نهایت جمال و کمال بود با لباس فاخر بر ما گذر کرد مرا از آن حسن و ملاحظت زیاده عجب آمده بجنید گفتم: ای استاد اجلس اینچنین روی باتش دوزخ نخواهد سرخت. جنید برآشت و گفت: این وسوس نفس است و دام شیطان که ترا باین حال بازمدار نه نظری از روی عبرت اگر غرض از این حال عبرت بودی عجوبه و مخلوقات خداوند بسیار بودی در آنها باید نظر افکنی زود باشد که در عوض این نظر ترا رنجی رسد که یک چند در آن بمانی. گوید: همین که جنید برفت و من قدری از او دور شدم قرآن مرا فراموش گشت پس از یک چند توبه و زاری و استعانت از خدای بفضل او حالت اول بمن رو نمود دوباره قرآن از حفظ برخواندم اکنون چند گاه است از ترس هیچ چیز از موجودات نمیتوانم التفات کرد که وقت عزیز را در نظر کردن باشیای ضایع گردانم. نقل است که وقتی از وی سؤال کردند از فقر، ساعتی سر بیزیر افکند و خاموش شد پس برخاست و از مجلس بیرون رفت و بازآمد و سخن گفتن شد. سبب رفتن و آمدن را پرسیدند گفت: چهار دانگ سیم داشتم شرم کردم که از فقر سخن کنم بیرون رفته صدقه کردم و

مراجعت نمودم کی توان نسبت فقر بکسی داد در حالتی که درهمی از وی بماند؟ وقتی از او پرسیدند که محبت چیست؟ گفت: ما لی و للمحبة و انا اريد ان اتعلم التوبة. در ترجمهٔ وی آورده‌اند که: چند روز قبل از وفات همه روزه او را خندان میدیدند تا آنکه او را جزئی مرضی طاری شده و بدان مرض درگذشت پس از وفات همچنان خندان بود طبیبی ببالینش حاضر کردند گفت: او زنده است و نمرده چون نیک تأمل کرد او را مرده یافت. سال وفاتش بدست نیامد ولی چنانکه از شرح حالاتش مستفاد گشت سال فوت او مقارن بوده است با حدود ۳۰۰ ه.ق. والله تعالی اعلم. و از کلمات آن عارف کامل است که گفته: هرکه را مدح و ذم یکسان بود زاهد باشد و هرکه بر فرائض قیام نماید در اول وقت عابد باشد و هرکه همهٔ افعال را از حق بیند موحّد بود و هرکه از دنیا دل بآسانی برگردد مورخ بود و هرکه در همه احوال همت از حق جوید و از او هیچ چیز دیگر بازنگردد او عارف بود. هم او گفته: هرکه در تقوی حرکت نکند درویشی حرام محض خورده. از او پرسیدند: تصوف چیست؟ گفت: تصوف قریبت مجرد از اسباب. هم او گفته: تقوی شکر معرفت است و تواضع شکر عزّت و صبر شکر مصیبت. هم او گفته: هرکه بنفس خویش بمرتبه‌ای رسد زود از آن مرتبه ببقند و هرکه را برساند بمرتبه‌ای بر آن مقام ساکن گردد و هر حق که باطل با او شریک تواند بود از قسم حق بقسم باطل آید. هم او گفته قصد کردن تو برزق، ترا از حق دور کند و محتاج خلق گرداند. (نامهٔ دانشوران ج ۲ ص ۴۳۲). و بعضی وفات او را بسال ۳۰۶ گفته‌اند.

**احمد.** (أَمَّا) ابن یحیی بن زید بن یسار ابوالعباس ثعلب النحوی اللغوی الخراسانی. امام کوفین در نحو و لغت و ثقة و یادیانت. وی ایرانی و از موالی بنوشیبیان است. و چنانکه مرزبانی از شاخ خویش آورده. مولد ثعلب بسال ۲۰۰ ه.ق. و وفات او سیزده شب از جمادی الاولیٰ مانده به سال ۲۹۱ بروزگار مکفی بن المعتض روی داد و در این وقت نود سال و چند ماه از عمر وی گذشته بود و او یازده خلیفه دید اولین آنان مأون و آخری مکفی. و در آخر عمر گوش وی گسار شده بود و در مقابل باب‌الشام در حجره‌ای که بفریدند و سپس بساختند جسد او بخاک سپردند. و گور ثعلب بدانجا معروف است و مال او بدختر او دادند و آن بیست و یک هزار درهم و دوهزار دینار بود. با دکان چند بیاب‌الشام

که بهاء آن سه هزار دینار بود. و از پیش نیز هزار دینار او نزد ابوحمد صرقی ضایع شده بود و این مال را ثعلب باحمد داده بود تا برای او تجارت کند و این خبر عبدالله بن الحسین القطریلی در تاریخ خویش آورده است. مرزبانی از ابوالعباس محمد بن طاهر طاهری (او ثعلب مؤدب پدر این ابوالعباس، یعنی مؤدب طاهر بن محمد بن عبدالله بن طاهر بود) روایت کند که سبب وفات ابوالعباس ثعلب این بود که بروز جمعه پس از نماز عصر از جامع بخانه باز میگشت و جماعتی از اصحاب او و از جمله من از بی وی روان شدید تا او را بخانه رسانیم و بدر خانهٔ او از ناحیهٔ باب‌الشام رسیدیم. قضا را در این وقت پدر ابراهیم مادرانی از پشت سر سواره می‌آمد و در عقب او غلام او نیز سوار اسبی دیگر بود و اسب غلام توسنی آغازید و ما بشنیدن آواز سبم بکنار راه کشیدیم و ثعلب ابوالعباس را دفتری بدست بود و در آن میدید و بعلت گرانی گوش متوجه و تلفت اسب شد و اسب بر وی زد و ثعلب با سر بگویی که خاک از آنجا برگرفته بودند در افتاد و برخاستن نتوانست و ما او را بخانه برداشتیم مختلط و شفته‌گونه و از درد سر می‌نالید. این بود سبب وفات او رحمه‌الله. مرزبانی از احمد بن محمد عروسی آرد که فضل ابوالعباس بر دیگر همعصران وی قوهٔ حفظ او بود که آن مایه از علوم را که سینه‌ها بر آن تنگ می‌آمد از بر داشت. و او و ابوسعید سبکی در دو انتها بودند چه ابوسعید سبکی تکیه بر کتب داشت و علاوه بر کتب کثیره‌ای که گرد کرده بود بدست خویش آن مقدار کتاب استنساخ کرد که احدی جز او نکرده است لیکن برخلاف، ابوالعباس ثعلب باتکال و تقه‌ای که بحفظ و صفاء ذهن خود داشت هیچگاه دست بکتابی نمی‌برد.

خطیب گوید، ثعلب از جمعی کثیر از بزرگان ادب سماع دارد از جمله: محمد بن سلام الجمعی و محمد بن زیاد الاعرابی و علی بن العفیرة الاثرم و ابراهیم بن السدر الحراتی و سلمة بن عاصم و عبدالله بن عمر القواریری و زبیر بن بکار و جز آنان. و خلقی بسیار از او روایت کنند، مانند محمد بن العباس البریدی و علی بن سلیمان الأخفش و ابراهیم بن محمد بن عرفة قطویه و ابوبکر بن الأنباری و ابوعمر الزاهد و ابوالحسن بن مقسم و احمد بن کامل القاضی و غیر ایشان. و ثعلب می‌گفت: از قواریری صد هزار حدیث شنوادم. یا قوت گوید: بخط ابوسالم حسن بن علی خواندم که می‌نویسد: نقل کرد از خط حسن بن علی بن مقلة که ابوالعباس

احمد بن یحیی گفت که: در سال شانزدهم آغاز کردم بنظر در عربیت و شعر و لغت و مولد من بسنة ۲۰۰ هـ. ق. سال دوم خلافت مأمون بود. و باز ابوالعباس گوید، مأمون را دیدم بسال ۲۰۴ آنگاه که از خراسان باز می‌گشت و او از باب‌الحدید بیرون آمده و قصد رفتن بقصر رصفاه داشت و مردم در مصلی دو صف بسته بودند و پدر من مرا در آغوش داشت و چون مأمون فرارسید پدرم مرا برداشت و گفت: این مأمون است و احوال نیز سال چهار است یعنی ۲۰۴ و این سخن تا امروز مرا بخاطر است. و در عربیت ماهر شدم و همه کتب فراء را از بر کردم که حرفی نیز از من فوت نشد و در این وقت بیست و پنج ساله بودم و به علم نحو بیش از دیگر علوم توجه داشتم و آنگاه که کار نحو محکم کردم بشعر و معانی و غریب روی آوردم و ده و اند سال ملازمت ابوعبدالله بن الاعرابی کردم و بخاطر دارم که روزی او نزد احمد بن سعید بن سلیم بود و من نیز با وی بودم و جماعتی نیز از جمله سدری و ابوالعالی نیز بدانجا بودند و در شعر شماع سخن بیان آمد و در معانی شعر او به بحث و سؤال درآمدند و من یک یک را جواب گفتم و در هیچ مسئله درنخادم و ابن اعرابی گوش می‌داشت و چون در معظم اشعار شماع بحث پایان رسید ابن اعرابی با نظر اعجاب و شگفتی در احمد نگرست و مرا با چشم بدو نمود و اشارت بسوی من کرد. ابوالعباس گوید: وقتی در بیماری از این ماسویه طیب پرسیدم در حمام چه بینی؟ گفت: باعتقاد من پس از آنکه عمر آدمی از چهل درگذرد اگر میسر شود خوب است تا همه عمر خود در حمام گذراند و باز ابوالعباس گوید به کلمه الذی نسبت روا نباشد چه او جز به صله تمام نشود و عرب بکلمه‌ای جز اسم تام نسبت نکنند و الذی و اخوات وی حکایت است و بحکایت نسبت شاید و در غیبت من از فارس از ابن قادم پرسیده بودند که نسبت به الذی چگونه کنند؟ او گفت: گویند «الذوی» و چون بفارس باز گشتم از همین پرسش کردند و من گفتم: به الذی نسبت جائز نباشد و همین دلیل بگفتم و این جواب من به ابن قادم برداشتند و آنگاه که ما یکدیگر را دیدار کردیم میان ما در این معنی منازعه رفت و او در آخر رای من بپذیرفت. و باز ابوالعباس گوید: برای سماع نزد عالم تقی‌العلم ریاشی میرفتم و روزی این شعر بر او خواندند:

ما تنقم الحرب العوان منی

بازل عامین حدیث سنی

لمثل هذا ولدتی امی.

ریاشی مرا گفت: چه گوئی در حرکت بازل آیا بفتح است یا بضم؟ گفتم: با چون سنی این نگویند من ملازمت خدمت تو نه برای این‌گونه مسائل کنم. بازل و بازل هر دو روایت آمده است رفع آن بر سبیل استیفاف و خفض بنابر اتباع و نصب آن بر حال است و ریاشی را شرم آمد و خاموش شد. و باز گوید: بمجلس علی بن محمد بن عبدالله بن طاهر درآمدم میزد با جماعتی از اصحاب و کتاب خود بدانجا بود چون بنشستم محمد بن عبدالله مرا گفت: چه گوئی در این قول امریء القیس:

لها متنتان خطانا کما

اکب علی ساعده النمر.

گفتم از لحاظ لغت، کلمه‌های غریب بیت یکی خطاناست، عرب گوید: لحم خطا یخطا، وقتی که گوشت سخت و پیچیده باشد و این بیت در صفت اسب است و دیگر، اکب علی ساعده النمر یعنی در محکمی ساعد پلنگ آنگاه که بر پای تکیه کند و دیگر متن است و آن دو جویچه است از راست و چپ مازه. و اما از لحاظ عربیت، اصل خطانا خطنا است چون تا متحرک شد الف بملک حرکت فتحه عود کرد. محمد بن عبدالله روی با محمد بن یزید کرد، محمد گفت: اعز الله الامیر اینجا اراده اضافه شده است و خطانا مضاف است. گفتم: احدی این نگفته است. محمد بن یزید گفت: سیبویه گفته است. گفتم اینک سیبویه کتاب او حاضر آرند سپس رو با محمد بن عبدالله کردم و گفتم بکتاب سیبویه نیز نیازی نیست آیا میتوان گفت، مررت بالزبدین طرفی عمرو، یعنی نعت شیء را بفیر او اضافه کنیم و عبدالله برای سلامت طبع و استقامت قریحه‌ای که داشت گفت: نه سوگند با خدای این نتوان گفتن و بمحمد نظر افکند و محمد از گفتار بازپرسید و دیگر سخن نگفت و من بر خاستم و مجلس پیراکنم. یاقوت گوید: لیکن من ندانم چرا این اضافه جائز نباشد و گمان ندارم که کسی بر گوینده این جمل انکار آرد؛ رأیت الفرسین مرکوبی زید و رأیت الفلامین عیدی عمرو و رأیت توبین ذراعتی زید، و مانند همین امثله است: مررت بالزبدین طرفی عمرو که مضاف به عمرو و صفت زید است و این بر هر متأمل روشن و ظاهر است.

ابوالعباس گوید آنگاه که مازنی مرا بدید و با من در نحو بحث کرد و سپس بسزمن رای شد هرگاه بنی پیام فرستادی گفتی برادر تو بتو سلام رساند. و وقتی محمد بن عیسی در حضرت محمد بن عبدالله مرا گفت: از آنکه

امیر ترا تقدم دهد ما نیز ترا تقدم داریم، من گفتم: ای شیخ من علم درست نکردم تا امرا مرا تقدم دهند بلکه تا علما مرا مقدم شمارند. و باز ثعلب گوید: محمد بن عبدالله همواره بنشست الف درهم واحد و هرگاه دیدی یکی از کتاب او الف درهم واحد نوشته است آن را بواحد اصلاح کردی و کتاب او یا اینکه با وی هندستان نبودند از ترس و رعایت ادب چیزی نمی‌گفتند تا روزی مرا گفت: دانی فراء کتاب‌البهی، که را نوشت؟ گفتم: نی. گفت: عبدالله پدر مرا بامر جدم طاهر. گفتم فراء کتب دیگر نیز برای عبدالله تألیف کرده است و از جمله: کتاب المذکر و المؤنث، گفت در آن کتاب چه گوید؟ گفتم از جمله گفته‌های او در آن کتاب این است که باید الف درهم واحد گفت و الف درهم واحده غلط است. چون این بشنید چشمهای خویش فراخ بگشاد و در من نظر افکند و متنبه گشت و از آن پس کتبه او یاسودند. و باز گوید: عبدالله بن اخط ابی‌الوزیر رقه‌ای بخط میزد بمن فرستاد که میزد در آن این جمله نوشته بود: ضربه بلا سیف. و از من پرسیده بود آیا این رواست؟ من در جواب نوشتم: نه سوگند با خدای من این نشنیده‌ام. و سپس باز ابوالعباس در تأیید قول خود گوید: بی‌شبهه این غلط است چه خافض بر سر لاء نایه و غیر آن از حروف درناید از آنرو که آن ادات است و هیچ گاه حرفی را بر سر حرفی درنیاورند. عجوژی گوید: با قاسم و حسن، دو پسر عیدالله بن سلیمان بن وهب نزد مرید رفتیم. قاسم مرا گفت: از او چیزی پرس، من بمیزد گفتم چه گوئی اعزک الله در قول اوس:

و غیرها عن وصلها الشیب انه

شفیع الی بیض الخدور مدرب.

و مرید پس از مکث و مهلت و تمطقی گفت: مراد اوس این است که زنان با وی مأنوس شدند و دیگر از وی پرده نمی‌کردند. پس از آن بمجلس ابوالعباس ثعلب شدیم و چون مجلس بمردمان بنشیناست از ابوالعباس همان سؤال کردم، گفت: ابن‌الاعرابی ما را می‌گفت که: هاء در آله راجع به شایب است هر چند مرجع در کلام نیامده است چه آن از سیاق معلوم است و من روی به حسن و قاسم کردم و گفتم: فرق شیخ خود را با شیخ ما بنگرید. حمزه گوید: چون مازنی درگذشت ابوالعباس مرید جای او گرفت و ذکر مازنی در بغداد و سامری همچنان برجای و تازه بوده و هیچ کس بر مقام و منزلت او در علم و هنر نیامد تا آنکه ابن‌الانباری در بعضی مصنفات خود ذکر مازنی بیان آورد و قصد وی تحقیر او بود و این از روی تمصی که



برای مذهب کوفین و عنادی که با طریقه بصریان داشت کرد تا مازنی را تخفیف و صاحب خود ثعلب را تجلیل کرده باشد. و گفت: شنیدم ابوالعباس ثعلب می گفت: خواستم بمعارضه و مناظره نزد مازنی روم و این بر اصحاب ما [یعنی کوفین] اگران آمد و گفتند چون توئی را نزد که نزد بصری روی تا فردا بگویند ثعلب تلمیذ مازنی بود و من برای مخالفت نکردن با رأی آنان از قصد خویش بازایستادم. و در این حکایت قصد این انباری تجلیل صاحب خویش بود و لیکن او را استخفاف کرده است و باین نیز نایستاد و حتی با خلیل هم همین معاملت کرد و در کتاب خود نوشت که ابوالعباس احمدبن یحیی مرا حکایت کرد که ابوجعفر الرّاسی کتابی کرد در نحو و آنرا فیصل نام نهاد و خلیل آن کتاب را از وی بمعاریت خواست و وی کتاب بدو فرستاد و دلیل بر اینکه خلیل نحو از کتاب رّاسی فراگرفته این است که سیویه در الکتاب ذکر او آورده و گوید: قال الکوفی- انتهى.

و هرکس این سخنان شنود داند که این گفتارها را جز بر متعصبی نگوید: در کتاب ابن ابی الاثره بخط عبدالسلام بصری خواندم که رویاروی خانه ابوالعباس ثعلب مردی خانه داشت که در عقل وی خلل راه یافته بود و بیشتر بیرون میشد و بر در خانه می نشست و بمردمان نظاره می کرد، روزی غلام ابوالعباس را دید که نان سیاه خریده بخانه ثعلب می برد. مرد گفت: ای ابوالعباس چرا خود را نان میده نخری این اساک و بخل و شامت چیست؟ ابوالعباس گفت: این از احتیاج و ریختن آبروی نزد مردمان بهتر است. مرد بخندید و گفت: همین نان را مگر جز بآبرو ریختن و دست طلب بدین و آن دراز کردن بدست کرده ای؟ اگر راست گوئی هیچ از کسان می ذیر. و سپس روی بمن کرد و گفت: یکی گفته است:

زماننا صعب و اخواننا

ایدهیهم جامدة البذل

و قد مضى الناس و لم یبق فی

عصرک الا محکم البخل

و با لنا بلغة اقواتنا

ما فیہ للاسراف من فضل

فضم کفیک علی ملکها

و اطرش السمع عن العذل.

و من از انشاد او این شعر را پس از آن گفتار متعجب شدم. احمدبن فارس لغوی گوید: ابوالعباس ثعلب در اعراب سخنان خویش لایبالی بود چنانکه گاهی که بمجلس درمی آمد و در پیش پای وی قیام می کردیم می گفت: اقمعدوا اقمعدوا، بفتح الف.

این کامل قاضی گوید: آنگاه که میزد بمرد ابوبکر بن العلاف این شعر را انشاد کرد:

ذهب المبرّد وانقضت ایامه

و لیلحقن مع المبرّد ثعلب

بیت من الآداب اصبح نصفه

خریاً و باقی النصف منه سیخرب

فابکوا لما سلب الزمان و وطنوا

للدهر انفسکم علی ما یسلب

ذهب المبرّد حیث لا ترجونه

ابدأ و من توجونه فقعب

فتزودوا من ثعلب فیکأس ما

شرب المبرّد عن قلیل یخرب

و استحلوا الفاظه فکانکم

بسریره و علیه جمع محلب

و اری لکم ان تکنیوا انفاسه

ان کانت الأنفاس سماً یکتب

فلیلحقن بمن مضی متخلف

من بعده و لیذهبن و نذهب.

و ابوالطیب عبدالواحد لغوی در کتاب خویش موسوم بمراتب النحویین گوید که: ثعلب در لغت اعتماد باین اعرابی داشت و در نحو بسلمه بن عاصم و از این نجدة کتب ابوزید را روایت کرد و از اثرم کتب ابوعبیده را و از ابونصر کتب اصمعی را و از عمرو بن ابی عمرو کتابهای پدر او را و مردی ثقة و متقن بود و شهرت او از توصیف او کفایت کند وی حجت و ذّین و وّزع و مشهور بحفظ و صدق و اکثار روایت و حسن درایت بود و هرگاه که این الاعرابی در امری شک میکرد یاو می گفت: ای ابوالعباس در این چه گوئی؟ و این از روی تفهّی که بفزرات حفظ وی داشت می گفت. مولد ثعلب سال ۲۰۰ بود و طلب لغت و عربیت بسنة ۲۱۶ کرد و خود گوید: در هیجده سالگی بنظر در کتاب الحدود فراء آغاز کردم و در بیت وینج سالگی مسئله ای از فراء نمائد که در حفظ نداشته باشم و موضع آنرا در کتاب ندانم و یک کتاب از کتب او نبود که تمام را از بر نکرده باشم. و مرزبانی گوید عبدالله بن حسین بن سعد قطریلی در تاریخ خود آورده است که: ابوالعباس احمدبن یحیی ثعلب در حفظ و علم و صدق لهجه و معرفت بغریب و روایت شعر قدیم و معرفة نحو بمذهب کوفین بدان جایگاه بود که کس بدان ترسید و کتب فراء و کسائی تدریس می کرد و در مذهب کوفین متبحر بود لکن استخراج قیاس نمی کرد و در آن صدد نیز برنیامد بلکه تنها می گفت: فراء چنان گفت و کسائی چنین گفت لیکن آنگاه که دلیل از وی می طلبیدند عمیق نمی نمود. و ابوعلی احمدبن جعفر نحوی دختر او داشت و هر روز بدان ساعت

که ثعلب با اصحاب بر در خانه خویش نشسته بود ابوعلی با دفتر و محبره ای بیرون میشد و از میان اصحاب وی میگذاشت و برای خواندن کتاب سیویه نزد ابوالعباس میرد می رفت و پدرو زن وی بوی عتاب میکرد و میگفت گاهی که مردم ترا ببینند که نزد این مرد میروی و درس میخوانی چه گویند؟ و او بعتاب ثعلب التفات نمی کرد. و باز قطریلی گوید که این داماد ثعلب به دینوری شهرور و نیکومعرفت بود و شنیدم که اسحاق بن مصعبی از وی پرسید که از چه روی محمدبن یزید به کتاب سیویه اعلم از احمدبن یحیی بود؟ او گفت: از آن که محمدبن یزید آن کتاب را از علما فرا گرفت و احمدبن یحیی کتاب را از پیش خود آموخت. و همه علماء وقت در احمد هم از گاه حوادث سن وی بنظر تقدم میگریستند. و باز قطریلی آرد که بر احمد زفتی و اساک غالب بود و حتی بنفس خویش تنگ می گرفت و برادر من که دوست و وصی او بود مرا حکایت کرد که وقتی نزد ثعلب رفتم و او حجات کرده بود و طبقی در پیش داشت در آن سه گرده و پنج تخم مرغ و مقداری سبزی و سرکه، و آن طعام وی بود. گفتم تو حجات کرده ای اگر رطلی گوشت با بوی افزاران و همان قدر برای عیال دستور فرمائی بهائی گزاف نخواهد. و باز قطریلی از قول احمدبن اسحاق معروف بابوالمدور حکایت کند که او گفت: مکرر دیدم که این الاعرابی در امری شک میکرد و ثعلب میگفت: ای ابوالعباس تو در این چه گوئی؟ و این از وثوقی بود که این الاعرابی بفزرات حفظ وی داشت مهذا او را بیلاغت وصف توان کردن و هروقت او نامه بمعض دوستان یا اصحاب سلطان کردی از حد طباع عامه تجاوز نکردی اما آنگاه که سخن از شعر و غریب و مذهب فراء و کسائی پیش آمدی بدان جایگاه بودی. که کس با او برابری نتوانستی. و هیچ طعن طاعنی بر وی راست نیامدی. او و محمدبن یزید دو دانشمند بودند که تاریخ ادب بدیشان ختم شد یا آن که آن دو تن چنان بودند که یکی از محدثین در این شعر گفته است:

ایا طالب العلم لا تجهلن

وعذ بالمرد او ثعلب

تجد عند هذین علم الوری

فلا تک کالجمال الأجرب

علوم الخلاق مقرونة

بهذین فی الشرق و المغرب.

و مرزبانی میگفت که از صولی شنیدم که عبدالله بن حسین بن سعد قطریلی این ابیات را بخود نسبت می کرد.

و محمد بن احمد کاتب از احمد بن یحیی نحوی حکایت کند که ابن اعرابی از من پرسید: ترا چند فرزند است؟ گفتم: تنها دختری و این قطعه برخواند:  
لولا ایمة لم اجزع من العدم  
و لم اجب فی اللیالی حنوس الظلم  
تهوی حیاتی و اهوی موتها شفاً  
و الموت اکرم بذال علی الحرم.  
و پس ابن اعرابی ابیات ذیل خواندن گرفت:

عمیة تهوی عمر شیخ یسره  
لها الموت قبل اللیل لو انها تدری  
یخاف علیها جفوة الناس بعده  
و لا ختن یرجی اوة من الفیر.

و از ابو عبدالله حکیمی و او از یحیی بن المزرع روایت کند که او گفت: ثعلب میخواست بصره نزد ابوحاتم سجستانی رود لیکن در آن روز انتشار یافت که روزی جمعی از اماره در مجلس ابوحاتم املاء او می‌نوشتند و یکی از آنان بابوحاتم گفت: اصلحک الله این لام کدام یک از لامها باشد و بوحاتم گفت: پسرکم، لام کس<sup>۱</sup> و ثعلب بشنیدن این خبر از رفتن بصره منصرف گردید.

وصولی روایت کند که وقتی ما در مجلس ابوالعباس احمد بن یحیی ثعلب بودیم و مردی از وی پرسید که مصدر مسجد معروف چیست؟ ثعلب گفت: سجود، گفت: از چیزها که در آن جایز نباشد مرا آگاه کن، گفت: جائز نیست گفتن مسجد (فتح جیم) و بخندید و گفت: اگر غیرجائزها را بشماریم بسی دراز کشد این است که تنها جائزها را برشمرند تا آنکه معلوم گردد که غیر آن جائز نیست. و این مثل آن است که وقتی ابن ماسویه به بیماری دوائی دستور داد و سپس گفت: جوجه و چیزی از میوه‌ها نیز تناول کن. بیمار گفت: خواهم مرا آگاه کنی که چه چیزها نخورم. ابن ماسویه گفت: مرا مخور و خر مرا هم مخور و غلام مرا نیز مخور و کاغذ بسیاری گرد کن و فردا پگاه نزد من آی تا بنویسم چه این بسی دراز است و با گفتن راست نیاید و بجائی نرسد. و ابوالعباس روزی دیگر گفت: پری خود بنفسه بیماری باشد و چون بیماری دیگر بوی پیوند کار صعب و دشوار شود و سپس این ابیات بخواند:

اری بصری فی کل یوم و لیلۃ  
یکل و خطوی عن مداهن تقصر<sup>۲</sup>  
و من یصحب الأيام تسعین حجة  
یُؤَیَّرُ والدھر لا یتغیر  
لمعری لئن اصبحت امشی مقیداً  
لما کنت امشی مطلقاً قبل اکثر.

و ابوبکر محمد بن حسن زبیدی گوید که: ثعلب گفت: محمد بن عبدالله بن طاهر سرا بمجالست پسر خود طاهر خواند و در خانه خویش وثاقی جدا برای ما معلوم کرد و وظیفه مقرر داشت و من هر صبح تا ساعت چهارم روز بدانجا بودم و چون گاه طعام میشد باز میگشتم و طاهر این معنی بپدر خود بگفت و او امر داد الوان طعام دو برابر کردند و چون وقت غذا رسید من برخاستم و بعد از بخانه خویش رفتم و طاهر این نیز پیدر برداشت و محمد خادم موکل ما را بخواند گفت: بمن خبر رسید که احمد بن یحیی هنگام طعام باز خانه شود و گمان بردم که ساحضر را کم گمان برد و یا گوناگون نبردن طعام او را خوش نیاید فرمان کردم تا ضعف کردند و باز میثونیم که او هنگام خوردن بخانه میشود تو از زبان خویش او را گوی آیا خانه تو از خانه ما خُتْکتر یا طعام تو از طعام ما بزمه‌تر است و از قول من یگویی بازگشت تو بخانه زمان طعام بر ما عیب و زشتی باشد و چون خادم این جمله با من بگفت بپذیرفتم و سیزده سال بدین‌سان گذشت و با این هر روز مرا هفت وظیفه نان خشک و یک وظیفه درمک و هفت رطل گوشت و علوفه یک سر دایه بخانه می‌فرستادند و هزار درهم نیز مرا مشاھر بود و چون سال فتنه درآمد و کار آمد و گوشت سخت شد کاتب او بمطبخ شرحی از بسیاری مژنه‌ها نوشت و گفت در جریده بنگرد تا بدانچه ناگزیر است اکثفا شود و جریده بدو بردند و آن مشتمل سه‌هزار و شصت تن بود و محمد در آن جریده نام کسان دیگر نیز مزید کرد و بر جریده توقیع کرد که من آن نیستم که روزی کس را که بنان من خو گرفته قطع کنم خاصه نان آن کسان را که بمن گفته‌اند ما را نان ده. بنام جریده عمل باید کردن یا همه با هم زنده مانیم و یا جملگی با یکدیگر بمیریم.

زبیدی گوید ثعلب را کتبی بزرگوار و قیمتی بود و بعلی بن محمد کوفی یکی از اعیان شاگردان خویش وصیت کرد که کتب او را با بوبکر احمد بن اسحاق قطریلی دهند و زجاج بقاسم بن عبدالله گفت: این کتب بس عزیز و جلیل‌القدر است بهوش باش که از دست نشود و خیران و زقاق را حاضر آوردند و او آن کتاب را ببهائی نازل تقویم کرد یعنی هر ده دیناری به ده دینار و مجموع آن بیصد دینار برآمد و قاسم بن عبید بهمان مبلغ تقویم خیران آن کتب از احمد بن اسحاق بخرد. و ابوالطیب عبدالواحد بن علی ملنوی در کتاب مراتب التحوین گوید:

علم کوفین باین السکیت و ثعلب منتهی گشت و هر دو تشنه و اسین بودند و یعقوب [یعنی ابن السکیت] از ثعلب اسن بود و بیش از ثعلب بحرد و نیکو تالیف‌تر از ثعلب بود لکن ثعلب در نحو از ابن السکیت اعلم بود. ثعلب گوید: روزی نزد ابن السکیت بودم و او از من چیزی پرسید و من بهم برآمدم و ابن السکیت تیزبین بود و فی‌الحال دریافت و گفت: درهم مشو سوگند با خدای که یرسش من طلب فهم بود نه آزمائش. و احمد بن المکسری در کتاب التصحیف گوید: ابوبکر بن انباری ما را از پدر خود روایت کرد که روزی قطریلی بر ثعلب این بیت اعشی میخواند بدین صورت:  
فلو کنت فی حب<sup>۳</sup> تمانین قامۃ  
و رقت اسباب السماء بلم.

ثعلب گفت: خانه‌ات ویران، آیا هرگز خُبی بهشتاد بالای آدمی دیدهای؟ این جُب است. و خطیب آمد که ثعلب گفت: دوست داشتم احمد بن حنبل را بینم و چون نزد وی شدم گفت: مطالعات تو در چیست؟ گفتم: نحو و عربیت و او این قطعه را که از شاعری از بنی‌اسد است خواندن گرفت:

اذا ما خلوت الدھر یوماً فلا تلت  
خلوت و لکن قل علی رقیب  
و لاتحسب الله یفعل ما یری  
و لا انما تخفی علیه یغیب  
لهونا علی الآثام حین تاتبع  
ذنوب علی آثارهن ذنوب  
فیالیت ان الله یغفر ما مضی  
فیأذن فی توباتنا فنتوب.

خطیب گوید که: ابومحمد زهری گفت مصیبتی ثعلب را روی داد و من دیر بتعزیت وی شدم چه دیر شنیده بودم سپس نزد او شدم و عذر خواستم. گفت: یا ابومحمد ترا حاجت بشکلف عذر نیست. فانّ الصدیق لایحاسب و العبد لایحسب له. و بخط ابوالحسن علی بن عبیدالله سمسلی لفری خواندم که خبر داد ما را ابومحمد بن حسن نویختی و او از ابوالفتح محمد بن جعفر مراغی نحوی و او از ابوبکر بن خیاط نحوی که گفت: روزی نزد ابوالعباس ثعلب بودم کسی از وی پرسید [و در این وقت گوش احمد گرانی گرفته بود] که: صوص چه

۱ - گمان میکنم لام کئی، داغی بوده است آهین بصورت لام و گاهی از لام کی شرم مرد اراده میشده است.

۲ - لعله: عن مداهن یقصر. (مارکلیوث).

۳ - حُب: سب یا سبوی کلان است و نیز تغاری که بر تغاری دیگر نهند و در زیرین آب کنند تا در تغار زیرین زهد و صافی گردد. و حُب: چاه است.

باشد؟ گفت: صوح بنیان کوه است و مرد سؤال خود اعاده کرد چه میدانست که ثعلب نشیده است. ثعلب گفت: صوح جمع ساحت است. بار سوم مرد سؤال تکرار کرد و ثعلب گفت: نزدیک شو و دهان بر گوش من نه و بگویی. مرد چنان کرد چون بشنید گفت: آری عرب گوید: رأیت صوصاً علی اصوص ای رجلاً ندلاً علی ناقة کریمه. ابوالقاسم زجاجی از علی بن سلیمان اخفش آرد که ثعلب گفت: رباهی بسال ۲۳۰ بفداده آمد و من برای اخذ علم بدیدن وی رفتم، گفت: از تو سؤالی کنم. گفتیم: نیک آمد. گفت: آیا روا باشد گفتن نم الرجل یقوم؟ گفتیم: آری آن نزد همه جائز است چه کسانی در اینجا تقدیر کند و گوید اصل نعم الرجل رجس یقوم است چه کسانی نعم را فعل داند و فراه تقدیر نکنند چه نعم را اسم شمارد پس رجل را بنعم رفع دهد و یقوم را صله رجل گیرد. و صاحب تو سیویه چیزی تقدیر نکند و او هم نعم را فعل داند لکن یقوم را مترجم یعنی بدل گوید، و رباهی خاموش شد. من گفتیم: اینک من چیزی برسم. گفت: باز پرس، گفتیم: چه گوئی در یقوم نعم الرجل؟ گفت: جائز است. گفتیم: نه این خطاست نزد همه چه بر مذهب کسانی فعل بر سر فعل درنیاید و بمذهب فراه نیز خطا باشد چه یقوم نزد او صله رجل است و صله بر موصول مقدم نتواند شد و بمذهب سیویه صاحب تو نیز خطاست چه آن ترجمه و بدل است و ترجمه ایضاح و تبیین جمله پیشین باشد و بر مترجم عته و مبدل مته پیشی نتواند گرفت. رباهی گفت: من دیربست که عربیت را تارکم از دری دیگر سخن کنیم و من در ایام ناس و اخبار و اشعار درآمدم و وی نیز بدان مباحث درآمد چون دریائی روان. و باز زجاجی روایت کند از علی بن سلیمان الاخفش که او گفت: روزی در خدمت ثعلب بودم و پیش از انتضاء مجلس رفتن خواستم، ثعلب گفت: کجا؟ برای مجلس خلدی [یعنی مبرّد] پس بی تابی، گفتیم: نی مرا کاریست، گفت: مبرّد بحرّی را بر ابوتام تقدم میدهد آنگاه که نزد وی سوری معنی این شعر ابوتام از وی باز پرس:

ألفه التحبب کم افتراق  
اظلّ فکان داعیه اجتماع.

ابوالحسن (یعنی علی بن سلیمان اخفش) گفت: چون بمجلس ابوالعباس مبرّد رسیدم معنی شعر پرسیدم گفت: معنی این است که: دو محبّ و دو عاشق بدلال و غنج و تحبب و ناز گاه از هم دوری گزینند و این نه بقصد بریدن از یکدیگر باشد و آنگاه که زمان رحیل نزدیک شود بدوستی پیشین بازگردند

و از بیم فراق و ترس طول و درازی زمان جدائی یکدیگر را دیدار کنند پس در این وقت فراق یعنی هراس فراق سبب اجتماع و وصال گردد چنانکه شاعر دیگر گفته است:

مما بالفراق یوم الفراق  
ستجیرین بالیکا و المناق  
کم اسرا هواهما حذر الناق  
من و کم کاتما غلیل اشتیاق  
فاظلّ الفراق فالتقا فی  
ه فراقاً اتاهما باعناق  
کیف ادعو علی الفراق یحتف  
و غداً الفراق کان التلاقی.

و چون بثلث بازگشتم پرسید که شعر بر میرد خواندی؟ و من جواب و ابیات با وی بگفتم. گفت: تمویه و سفسطه ای غریب آورده ولی کاری از پیش نبرده است. معنی این بیت این است که آدمی گاه فراق محبوب گزیند بامید اینکه از سفر خود غنیمتی آرد و توانگر و مستغنی بمشوق پیوندد و از دغدغه و اضطراب سفرها و فرقتها مصون گردد و وصال وی با دوست همیشگی شود نبینی که در بیت دوم گوید:

و لیست فرحة الاویات الا  
لموقوف علی ترح الوداع.

و این نظیر آن معناست که گوینده ای دیگر گفته و ابوتام از او برده است:

و اطلب بمدالذار عنکم لتفریوا  
و تسکب عینای الدموع لتجمدا.

و این عین آنست.

و باز گوید: روزی بحلقه اصحاب خویش درآمدم و در میان آنان جز پیران و بزرادگان نبودند و ثعلب بدین بیت تمثیل کرد:

الا ربما سوت الفیور و برّحت  
بی الاعین التجل المراض الصحاح  
فقد سامنی ان الفیور یوقنی  
و ان ندماهی الکهل الجعاجع.  
و من گفتیم: هذا والله ملیح جداً.

و جعظه در امالی خویش آورده است که: روزی در مجلس ثعلب بودیم یکی از حاضرین گفت: یا سیدی! بعجده چه باشد؟ ثعلب گفت: در کلام عرب چنین کلمه ای نشناسم. سرود گفت: من آنرا در شعر عبدالصمدین المعذل یافته ام آنجا که گوید:

اعاذلتی اقصری ابع جدتی بالمین.<sup>۱</sup>

و ثعلب عظیم خشم گرفت و گفت: دو گوش وی گیرید و سخت بسالید و یا سوگند خورد که دیگر بار بحلقه ما حاضر نباید، و ما گوش وی گرفته بفشردیم. ابومحمد عبدالرحمان بن احمد زهری گوید: میان من و ابوالعباس ثعلب دوستی و مودتی استوار بود و من در کارهای خود از وی استشاره

سیکردم، روزی بسوی گفتم: از آزار همسایگان خواهم که از این محله بمحلتی دیگر نقل کنم. گفت: ای ابا محمد عرب را مثلی است که گوید: صبرک علی اذی من تعرف خیر من استحداث ما لا تعرف. و ابوعمر الزاهد گوید: ابوالعباس ثعلب وقتی این دوبیت مرا خواند:

اذا ما شئت ان تبلو صدقاً  
فجزب وده عند الذرام  
فعدت طلبها تیدو هنات  
و تعرف تم اخلاق المکارم.

و خطیب گوید: میان میرد و ثعلب منافرات و نبردهای ادبی بسیار بود و مردم نیز در امر آن دو و گزیدن یکی بر دیگری بر دو فرقه بودند و هر فرقه یکی را بر دیگری تفضیل می نهادند، و روزی کسی نزد ثعلب آمد و گفت: یا ابوالعباس میرد ترا هجا گفته است و این شعر برخواند:

اقسم بالیمس المذب  
و مشککی الصب الی الصب  
لو اخذ النحو عن الربّ  
مازاده الا عمی القلب.

گفت: از من این شعر ابوعمر و بن الصلاء را بدو رسان:

یشتمنی عبد بنی مسمع  
فصنت عنه النفس و الرضا  
و لم اجه لاحتقاری به  
من ذا یعضّ الکلب ان عضاً.

و ابوالعباس محمد بن عبدالله بن عبدالله بن طاهر گوید: پدرم عبدالله گفت: در مجلس برادرم محمد بن عبدالله بن طاهر بودم، ابوالعباس ثعلب و میرد نزد وی آمده بودند. برادرم محمد مرا گفت: این دو شیخ با هم بدینجا آمده اند، بگویی تا با یکدیگر بمناظره درآیند و آن دو در مسئله ای از علم نحو که من نیز بدان آشنا بودم بحث پرداختند و من نیز در مباحثه آنان انبازی کردم تا بحث آنان به اسوری باریک و دقیق کشید و من آن سخنان درک نمی کردم و چون نزد محمد بازگشتم گفت: کدام یک را فاضلتر دیدی؟ گفتیم: آن دو در مسئله ای جدال کردند و من نیز در مناظره آنان شرکت جستم سپس سخنان آنان لطیف و غامض شد و من درنیافتم که چه گویند و برای شناختن ایشان مردی اعلم از آن دو باید و من آن مرد نیستم. برادرم گفت: آفرین بر تو باد اعتراف بجهل نیکوتر، تا حکمی بناصواب. و ابوعمر زاهد مرا گفت: از ابوبکر بن السراج پرسیدم: کدام یک از ثعلب و میرد اعلم باشد؟ گفت: چه گویم درباره دو کس که

عالم میان آن دو بخشیده است؟ و باز ابوعمر گوید در مجلس ابوالعباس ثعلب بودم و از بحث و اباحت بستوه شده بود شیخی ریش به حنا کرده با ثعلب گفت: اگر دانی که بر افاده سردمان ترا چه مزد و پاداشی باشد بر تحمل آزار ایشان شکیبائی آری. گفت: اگر این نبود از چه بار این رنج میردم؟ و بدین شعر تمثیل کرد:

یتابین بالقضبان کل مفلج

به الظلم لم یقل لهن غروب

رضاباً کظلم الشهد یحلو متونه

من الضر او غصن الأراک قضیب

اولانک لولاهن ماسقت نضوة

لحاج و لا استشعلت برد جنوب.<sup>۱</sup>

و ابوبکر بن مجاهد گوید: نزد ابوالعباس ثعلب بودم و او مرا گفت: اصحاب قرآن بقرآن مشغول شدند و رستگار گشتند و اصحاب حدیث بحدیث گرانیدند و رستگاری یافتند و من بزیاد و عمرو سرگرم شدم و ندانم که کار من بدان سر چون باشد و من از نزد وی بازگشتم و بدان شب رسول را صلی الله علیه و سلم در خواب دیدم و بمن فرمود: سلام من بابوالعباس یازرسان و بگری ترا علمی مستطیل است. رودباری گوید: مراد رسول صلی الله علیه و سلم از کلمه مستطیل این است که کلام بعلوم او یعنی نحو کامل شود و خطاب به نحو زیب و جمال گیرد و بار دیگر گفت که مقصود آنست که همه علوم بنحو نیازمند است. و خطیب گوید ابوالعباس این قطعه انشاد کرد:

بلغت من عمری ثمانینا

و کنت لا آمل خمینا

والحمد لله و شکرأ له

از زاد فی عمری ثلاثینا

و اسأل الله بلوغاً الی

مرضاته آمین آمینا.

یاقوت از کتاب محمد بن عبد الملک تاریخی در اخبار نحویین نقل کند که: ابوالعباس احمد بن یحیی بن زید [کذا] این ثعلب شبیانی نحوی فاروق نحویین و عیارگیر لغویین از کوفیین و بصریین است و از همه بزبان راست تر و بشأن و منزلت برتر و بنام بلند آوازه تر و بقدر رفیع تر و بعلم دوست تر و بعلم فراخ تر و بحفظ و یاد استوارتر و به حظ و نصیب دین و دنیا بهره مندتر است. و مفضل بن سلمه بن عاصم مرا گفت: احمد بن یحیی ثعلب نحوی برتبه ریاست ادب رسید و از سال ۲۲۵ طلبکاران ادب بخدمت وی پیوستند و گوید که از ابراهیم حربی شنیدم که می گفت: مردمان در اسم و ممی چیزها گفتند لکن من برای خود و شما جز گفته های ثعلب را نیستم. و گوید: ابوالصقر

اسماعیل بن بلبل شبیانی ذکر ابوالعباس نزد الناصر لدین الله [کذا] الموفق بالله برادر محمد خلیفه کرد و او ابوالعباس را اجری و راتبه سلطانی و کافی مقرر داشت و این عمل وی نزد اهل علم و ادب پسندیده آمد، و یکی از ادبا در این معنی درباره ابوالصقر و ثعلب گوید:

فیا جبلی شبیان لازلتما لها

حلیفی فخر فی الوری و تقضل

فهذا لیوم الجود و السیف و القنا

و انت لبسط العلم غیر مبخل

علیک اباالعباس کلّ معول

لأنک بعد الله خیر معول

فککت حدود النحو بعد انفلاقه

و اوضحته شرحاً و تبیان مشکل

فکم ساکن فی ظل نعمتک الی

علی الدهر ابقی من تیر و یذبل

فاصبحت للاخوان بالعلم ناعشاً

و اخصبت منه منزلاً بعد منزل.

و تاریخی وفات ثعلب را چنانکه ما گفتم آورده است. و گوید بعضی اصحاب ثعلب در رثاء او گفته اند:

مات ابن یحیی فماتت دولة الأدب

و مات احمد انحنی المعجم و العرب

فان تولی ابوالعباس متفقدا

فلم یست ذکره فی الناس و الکتب.

و یاقوت گوید: تاریخی را در رثاء ثعلب شعری است و آنرا ما در ترجمه تاریخی آورده ایم. و باز تاریخی آرد که: حدیث کرد مرا ابوالحصین البجلی که اهل کوفه گوید: ما را سه فقیه است در نسق که کس مانند آن سه ندیده است: ابوحنیفه، ابویوسف و محمد بن الحسن. و سه نحوی نیز بدانگونه ابوالحسن علی بن حمزه کاشی و ابوزکریا یحیی بن زیاد القزّاء و ابوالعباس احمد بن یحیی ثعلب. تا این جاست آخر نقل ما از کتاب تاریخی. و محمد بن اسحاق التذیم در کتاب الفهرست آورده است که از جمله کتب ثعلب است: کتاب المصون فی النحو جمله معانی القرآن. کتاب مختصر فی نحو سته المعانی، کتاب القراءات، کتاب معانی الشعر، کتاب التفسیر، کتاب ما ینصرف و ما لا ینصرف، کتاب ما یجزی و ما لا یجزی.

کتاب الشواذ، کتاب الوقف و الابتداء، کتاب الهجاء، کتاب استخراج الالفاظ من الاخبار، کتاب الأوسط، کتاب غریب القرآن، لطیف، کتاب المسائل، کتاب حذّ النحو، کتاب تفسیر کلام ابنه الغش<sup>۲</sup>، کتاب الفصح<sup>۳</sup> و ذکر ابن الفصح تفسیر ابن داود الرقی و ادعاه ثعلب و هذا<sup>۴</sup> له ترجمه. قال و لأبی العباس مجالسات و امالی املاها علی اصحابه فی

مجالسه، تحتوي علی قطعه من النحو و اللغة و الاخبار و معانی القرآن و الشعر رواها عنه جماعة. و عمل ابوالعباس قطعه من دواوین العرب و فسر غریبها کالاعشی و النابتین و غیرهم. و از ثعلب از معنی این جمله رسیدند که گویند لا کلمک اصلاً. گفت: معنی آن قطع میکنم آنرا از بیخ باشد و این ابیات بخواند:

بأهلی من لا یقطع البخل رغبتی

الیه و من یزاد عن رغبتی بخلا

و من قد لعانی الناس فیه فأکثروا

علی فکلّ الناس مضطغن ذحلا

و امنحه صفو الهوی و لوانه

علی البهر یقی ما سقت به سجلا

و مازلت تتعادین ودی بالنسی

و بالیخل حتی قد ذهبت به اصلا.

و در امالی ابوبکر بن محمد بن القاسم الأنباری خواندم که گوید: ابوبکر این شعر احمد بن یحیی نحوی را برای ما انشاد کرد:

اذا کنت قوت النفس ثم هجرتها

فلم تلث النفس الی انت قوتها

ستقی بقاء الضب فی الماء او کما

یمیش لدی دیمرة الیبد حوتها.

و گوید: ابوالحسن بن البراء بر روایت قطعه فوق ابیات ذیل را افزوده است:

اغرک انی قد تصیرت جاهداً

و فی النفس منی منک ما سیتها

فلو کان ما بی بالصخور لهذا

و بالریح ماهیت و طال خوفها

فصیراً لعل الله یجمع بیننا

فاشکو همواً منک کنت لقیثها.

این است آنچه در امالی آمده است و ندانم شعر از ثعلب است یا ثعلب آنرا انشاد کرده است جز اینکه در این کتاب چنانکه ملحوظ افتاد گوید: احمد بن یحیی راست - انتهی. (معجم الادباء یاقوت ج ۲ ص ۱۳۳). و ابوعبیده الله محمد بن عمران المرزبانی در الموشح از وی روایت کرده است. (الموشح ج مصر ص ۳۸، ۵۴، ۵۶، ۷۳، ۷۹، ۱۰۷، ۱۰۹، ۱۱۱، ۱۱۶، ۱۱۷، ۱۲۰، ۱۳۱، ۱۴۵، ۱۴۶، ۱۴۸، ۱۵۳، ۱۵۴، ۱۵۷، ۱۶۲، ۱۶۳، ۱۷۰، ۱۷۲، ۱۷۶، ۱۷۸، ۱۸۰، ۱۸۲، ۱۸۳، ۱۸۶، ۱۸۷، ۱۸۰).

۱ - و لا قابلتی فی البلاد جنوب.

۲ - در نواحی العروس گوید: الخش ایسوند بنت الخش الیادیه التي جانت عنها الأمثال و كانت معروفة بالصاحه.

۳ - در الفهرست علاوه بر کتب متن از ثعلب این دو کتاب آمده است: کتاب الأمثال، کتاب الايمان و الدواهی.

۴ - لعله: و جعل. (مارکلیوث).

۱۸۲، ۱۸۳، ۱۸۶، ۱۸۷، ۱۹۳، ۱۹۸، ۲۰۱، ۲۰۲، ۲۰۴، ۲۰۸، ۲۴۲، ۲۵۴، ۲۵۵، ۲۷۹، ۳۲۹، ۳۲۷، ۳۵۵، ۳۶۱ (روضات الجنات ص ۵۶) (ابن خلکان ج ۱ ص ۳۱).  
**احمد، [أ م]** (لخ) ابن یحیی بن سعدالدین مسعود بن عمر التفتازانی الهروی، مشهور بشیخ الاسلام، وی چون از احفاد محقق تفتازانی است باحمد حفید نیز شهرت دارد. صاحب روضات الجنات گوید: او در بیشتر علوم و مخصوصاً فقه و حدیث و تفسیر یگانه زمان و فرید عصر خود بود. و از بزرگان قضاة عامه و مشایخ اسلام است و مدت سی سال در سلطنت سلطان حسین میرزا باقرا عهده دار قضاة هرات بود و آنگاه که شاه اسماعیل صفوی شییک خان اوزبک را در مرو شکست داد و ماوراءالنهر را بستصرف درآورد و قصد هرات کرد تفتازانی با پنج تن از علماء هرات: امیر نظام الدین عبدالقادر مشهدی و سید غیاث الدین محمد بن یوسف رازی و قاضی صدرالدین محمد اماسی و قاضی اختیارالدین حسین تربتی و امیر جمال الدین محدث دشتکی، در دارالاماره گرد آمدند و برای انتظام کارها و تعیین منزل شاه رای زدند و امیر جمال الدین پیش از ورود شاه بهرات بامر بعضی از وزراء بر منبر رفت و برای آمودگی خاطر مردم سخنانی چند بگفت و آنها را خطبه کرد و بمنابت اهل بیت و دوری از دشمنان آنان سفارش فرمود و بشرح مناقب اهل بیت پرداخت. و شاه را بخطبه غرائی بستود. با این حال هنگامی که شاه اسماعیل در سال ۹۱۶ ه.ق. هرات را فتح کرد کشتن تفتازانی و گروهی دیگر از علما را فرمان داد. و تفتازانی در رمضان همین سال بدست تحصیلداران و کسان شاه کشته شد و یکی دیگر از علماء شش گانه مزبور یعنی امیر غیاث الدین رازی، بعد از حبس طولانی، بدست امیرخان وزیر، مربی شاه طهماسب هنگام حکومت او در هرات پس از تفتازانی نیز بقتل رسید. و در بعضی تواریخ آمده است: هنگامی محقق علی بن عبدالصالی کرکی عاملی در موکب شاه طهماسب بهره در آمد، کشتن تفتازانی را اعتراض کرد و گفت: اگر وی کشته نمیشد شاید باقامه حجج قاطعه حقیقت مذهب امامیه و بطلان دیگر مذاهب بر او روشن میشد و این سبب هدایت مردم این بلاد میگردد و این علی بن عبدالعالی مادام المر بر قتل تفتازانی افسوس میخورد. او راست: مجموعه ای از فوائد متفرقه، در حدود سیصد فائده، متعلق بحل مشکلات و معضلات علوم، و دفع منافات متوهمه میان

احادیث و آیات، و نوادر بسیار از ملح و حکایات که هر قسمت در فصلی علی حده نوشته شده است و حاشیه ای بر مختصر در شرح تلخیص منسوب بخود او، و شرحی بر تهذیب المنطق جلد خود که آنرا در سال ۸۸۲ نوشته است و تعلیقه ای بر شرح عقاید نسفی در کلام، و غیرها. رجوع روضات الجنات ص ۹۳ شود. و نیز او راست: حاشیه بر مطول و شرح فرائض السراجیه و شرح العقائد المضدیه. و صاحب کشف الظنون در مورد دیگر وفات او را بسال ۹۰۶ و در موضع دیگر وفات او را بسال ۹۱۶ آورده است. و باز در شروح العقائد المضدیه شرحی را نسبت به احمد بن محمد [بجای یحیی] حفید التفتازانی متوفی بسال ۹۰۶ میدهد و ظاهراً مراد همان احمد بن یحیی است و سهوالقلمی یحیی را محمد کرده است.

**احمد، [أ م]** (لخ) ابن یحیی بن سهل بن السدی الطائی المنجی الشاهد المقرئ النحوی الأطروش، مکنی بأبوالحسن. ابن عساکر ذکر او در تاریخ دمشق آورده است. و او در جامع وکیل بود و در سال ۶۱۵ ه.ق. درگذشته است و از ابو عبد الله بن مروان و ابوالعباس احمد بن فارس ادب منجی و ابوالحسن تظیف بن عبد الله المقرئ و غیر آنان روایت کند و او از اخبار ابو عبد الله بن خالویه نحوی حفظ می کرد و تقه بود. ابن عساکر گوید: ابن الاکفانی از ابن الکتانی و او از احمد بن یحیی بن سهل منجی و او از ابوالعباس احمد بن فارس و او از ابن طباطبا قطعه ذیل ابن طباطبا را روایت کنند:

حسود مریض القلب یخفی انیه  
 و یضحی کتیب البال منی حزیته  
 یلوم علی ان رحمت اللعلم طالباً  
 اقلب من کل الرواة فخره  
 و اختار ابکار الکلام و عونه  
 و احفظ مما استفید عیونه  
 و یزعج ان العلم لایجلب الفنی  
 و یحسن بالجهل الذمیم ظنونه  
 فی لاثمی دعنی اغالی قیمتی  
 فقیمة کل الناس ما یحسونه.

**احمد، [أ م]** (لخ) ابن یحیی بن علی بن یحیی بن ابی منصور ابان حبیب بن ورید بن کادین مهانبند حساس بن فروخ دادبن مهر حبیب بن یزدجرد المنجم، مکنی بأبوالحسن. یاقوت گوید: ترجمه هریک از پدران احمد را در باب خود آورده ام و ابن ابوالحسن ادیبی شاعر و فاضل و عالم و یکی از رؤساء زمان خویش در علم کلام و علوم دین و متفنن در آداب بود و بسال ۳۲۷ ه.ق. در هفتاد و اندسالگی درگذشت. و

او را در متادمت راضی اخباریست و این جمله را مرزبانی در المعجم خود آورده است و ثابت گوید: وفات او بهاء ذی الحجة و مولد وی در سنه ۲۶۲ بود. و پدر او یحیی بن علی را در اخبار شعراء مخضرمی کتابست و آن کتاب ناتمام ماند و احمد آنرا پایان رسانید. و دیگر از تضانیف احمد کتابست که در اخبار خاندان خویش و نسب آنان کرده است و دیگر کتاب الاجماع در فقه، بمذهب ابن جریر طبری، چه احمد در فقه تابع مذهب جریر بود. دیگر کتاب المدخل الی مذهب الطبری و نصرة مذهبه. و دیگر از تصنیفات او کتاب الأوقات است. و مرزبانی ابیات زیرین را از گفته های احمد روایت کرده است:

یا سیداً قد رخ فرح -

دأ ما له فی الفضل توأم

عقرت اطول مدّة

تزداد تمکیناً و تسلّم

فی صفو عیش لا تزأ -

ل به العدی تقدی و ترغم

مازلت فی کلّ الأمو -

ر موفق للخیر ملهم

یک ان تذکرت الا یا -

دی یتبدأ فیها و یختم.

(معجم الأدباء ج ۲ ص ۱۵۴).  
 و ابن الندیم آرد: او یکی از بنو منجم است مکنی به ابوالحسن. وی شرح حال عده ای از شعراء مخضرمی را بر کتاب پدر خود بنام کتاب الباهر افزوده است و احمد بن یحیی متکلم و فقیه بود بمذهب ابوجعفر محمد بن جریر طبری و کتاب الاجماع فی الفقه علی مذهب الطبری و کتاب المدخل الی مذهب الطبری و نصرة مذهبه و کتاب الأوقات از اوست و نیز کتابی دارد در اخبار خاندان خود یعنی بنو النجم و نسبت آنان بقرش. و رجوع به الموشع مرزبانی ص ۳۲۱ و ۳۲۹ و ۳۳۰ شود.

**احمد، [أ م]** (لخ) ابن یحیی بن فضل الله عمری عرووی، ملقب به شهاب الدین و معروف بابن فضل الله شافعی. وفات وی بسال ۷۴۹ ه.ق. بود. او راست: حسن الوفاء لمشاهیر الخلفاء. صیابة المشائق. تذکرة الخاطر. ذهبة العصر. نغمة الروض. سفر الاسافر. حاجی خلیفه در چند موضع وفات او را ۷۴۹ و در یک جا ۶۴۹ آورده است. رجوع به ابن فضل الله شهاب الدین ابوالعباس احمد... شود.

**احمد، [أ م]** (لخ) ابن یحیی بن مرتضی.

رجوع به ابن مرتضی شود.

**احمد.** [أ م] (لخ) ابن یحیی بن الوزیرین سلیمان بن مهاجر، مولی قسبه بن کثوم السوفی، مکنی به ابوعبدالله، او از ابن کلیب و عبدالله بن وهب سماع دارد و فقیه بود از جلساء ابن وهب و عالم بشر و ادب و اخبار و ایام ناس و انساب بود و گوید مولد وی سال ۱۷۱ ه.ق. بوده است و در حبس ابن المدبر صاحب خراج مصر درگذشته است. و ابن المدبر برای بقیه خراجی او را بند کرده بود و جسد او بروز یکشنبه بیست و دو شب از شوال سال ۲۵۰ گذشته بخاک کردند. و وی از مردم مصر بود. و یاقوت گوید: مسطورات فوق را ابن یونس در تاریخ مصر آورده است. (معجم الأدباء ج ۲ ص ۱۵۵).

**احمد.** [أ م] (لخ) ابن یحیی بن محمد کرمانی عمری شافعی، معروف بابن فضل الله کاتب دمشق و ملقب بشهاب الدین، رجوع به ابن فضل الله شهاب الدین ابوالعباس احمد... شود.

**احمد.** [أ م] (لخ) ابن یحیی بن المرتضی البیسی. یکی از علماء زیدیه، او راست: الطل و النحل و آن کتابی مختصر است و در آن گوید که فرقه ناجیه، زیدیه باشند. کتاب القلائد فی المقاید در مذهب زیدیه، و کتاب الزهار فی فقه الائمه الا برار بر مذهب زیدیه.

**احمد.** [أ م] (لخ) ابن یحیی بن الوزیر سلیمان بن مهاجر، مکنی به ابوعبدالله. رجوع به احمد بن الوزیر و احمد بن یحیی الوزیر شود.

**احمد.** [أ م] (لخ) ابن یحیی بن هبة الله الدمشقی الشافعی، ملقب بصدرالدین. او از فقهاء شافعیه بود و منصب قاضی القضاتی داشت و بسال ۶۵۶ ه.ق. درگذشت.

**احمد.** [أ م] (لخ) ابن یحیی بن یسار. رجوع به احمد بن یحیی بن زید بن یسار ابوالعباس ثعلب شود.

**احمد.** [أ م] (لخ) ابن یحیی الجلالی، مکنی بابوعبدالله. یکی از مشایخ متصوفه. صاحب جنید و ابوالحسن نوری و جز آنان. (کشف المحجوب هجویری).

**احمد.** [أ م] (لخ) ابن یحیی سهروردی قرشی بکری شافعی، ملقب بشمس الدین کاتب. او در لغت و ادب و موسیقی ید طولی و در حسن خط قدح معلى بود و از مشایخ بسیاری حدیث شنیده است و در ۷۴۱ ه.ق. درگذشته است.

**احمد.** [أ م] (لخ) ابن یحیی مغنیسای. او راست: شرح المقصود فی التصریف امام الاعظم، بترکی.

**احمد.** [أ م] (لخ) ابن یحیی المنجم، مکنی به ابوالحسن. رجوع به احمد بن یحیی بن علی بن یحیی بن ابی منصور شود.

**احمد.** [أ م] (لخ) ابن یزید، معروف به ابن ابی خالد، رجوع بکتاب الوزراء جهشیاری ص ۱۴۰، ۱۴۳ و ۲۶۱ شود.

**احمد.** [أ م] (لخ) ابن یزید بن محمد الملهبی. مکنی به ابوجعفر. شاعری ادیب و راویه است و او را قصیده ایست در مدح موفق و تهیت وی بفتح مصر و از جمله آن قصیده است:

قل للأثیر هناك النصر والظفر  
وفیها للإله الحمد والشکر  
ما فوق فتحک فتح فی الزمان کما  
ما فوق فخرک یوم الفخر مفتخر.

(معجم الأدباء، ج ۲ ص ۱۵۶).

و ابوعبدالله محمد بن عمران المرزبانی در الموشح از وی روایت کرده است. (الموشح ج مصر ص ۱۷۲، ۱۸۲، ۲۵۸، ۲۹۲، ۳۳۳).  
**احمد.** [أ م] (لخ) ابن یعقوب، مکنی به ابوالمثنی. ابوعبدالله محمد بن عمران المرزبانی در الموشح از وی روایت کرده است. (الموشح ج مصر ص ۲۴۹).

**احمد.** [أ م] (لخ) ابن یعقوب بن اسحاق کسندی. پدر او یعقوب فیلسوف عرب رسالهای در اختلاف مواضع مساکن کره زمین برای او تألیف کرده است و این رساله شرح کتاب المساکن تاو دوسیس است. (عیون الانباء ج ۱ ص ۲۱۳).

**احمد.** [أ م] (لخ) ابن یعقوب بن ناصح اصفهانی، مکنی به ابوبکر. ادیب نحوی، حاکم ذکر او آورده و گوید: او نزیل نیشابور است و در اصفهان از محمد بن یحیی بن منده اصفهانی و اقران او حدیث شنیده و وفات وی میان ۳۴۰ و ۳۵۰ ه.ق. است و حاکم خود دو حدیث از او شنید و در کتاب خویش آورده است. (معجم الأدباء یاقوت ج مارگلیوت ج ۲ ص ۱۵۶) (روضات الجنات ص ۵۹ ذیل ترجمه احمد سعد ابوالحسن الکاتب).

**احمد.** [أ م] (لخ) ابن یعقوب بن یوسف اصفهانی، مکنی به ابوجعفر محدث و معروف به برزویه. خطیب وفات او را بسال ۳۵۲ ه.ق. برزگار مطیع عباسی گفته است و او را غلام نطفویه نیز نامند. و او از ابوخلیفه بن الفضل بن الحباب و محمد بن عباس یزید و جز آن دو نحو فرا گرفته. او از عمر بن ایوب القطی و از او ابوالحسن بن شاذان روایت کند. (معجم الأدباء ج ۲ ص ۱۵۶) (روضات الجنات ص ۵۹ ذیل ترجمه احمد بن سعد ابوالحسن الکاتب). و کلمه برزویه در معجم بصورت مضبوط فوق

است و در بعض کتب و از جمله در قاموس فیروزآبادی در ماده برز بزرزونه آمده است.

**احمد.** [أ م] (لخ) ابن یعقوب بغدادی، معروف به ابن اخی العرق. محدث است و از داود بن رشید و او از حصین بن غیاث روایت کند. وفات او بسال ۳۰۱ ه.ق. بوده است.

**احمد.** [أ م] (لخ) ابن یعقوب ثائب. از فحول قراء متقدمین است.

**احمد.** [أ م] (لخ) ابن یعقوب الکندی. رجوع به احمد بن یعقوب بن اسحاق کندی شود.

**احمد.** [أ م] (لخ) ابن یعقوب مصری. او راست: کتاب اخبار بنی العباس یا اخبار العباسیه.

**احمد.** [أ م] (لخ) ابن یوسف. از وزاری مأمون عباسی، هندو شاه در تجارب السلف آرد که: او مولی زاده است و فضل و کتابت و ادب و شعر و ذکاء و فطنت و بصارت او در امور دیوانی در غایت توفیر و نیکوئی، چون احمد ابوالخالد وفات یافت مأمون با حسن بن سهل در باب وزارت مشورت کرد، او گفت: مستعد این کار احمد بن یوسف است و ابوعیاد ثابت بن یحیی، که مزاج امیر المؤمنین میدانند، مأمون گفت: ازین هر دو یکی را اختیار کن، حسن بن سهل احمد یوسف را برگزید. گویند مأمون با احمد مشورت کرد در حق کسی که میدانست احمد را با او عداوت است. احمد گفت: او لایق این کار است. مأمون گفت: او را مدح گفنی با آنکه با او خوش نیستی؟ احمد گفت: زیرا که من با خدمت امیر المؤمنین همچنانم که شاعر گفته است:

کفی ثمناً بما أسدیت انی  
صدقتک فی الصدیق و فی عدائی

و انی حین تندبتی لامر

یکون هواک اغلب من هوائی.

مأمون را خوش آمد. و اشعار احمد بن یوسف شعری روان است دبیرانه، و این اشعار از اوست:

قلبی یحبک یا منی

قلبی و بیفرض من یحبک

لاکون فرداً فی هواک

فلیت شعری کیف قلبک.

و این معنی غریب و لطیف است و نزدیک بتری که یکی از ندیمان خلفا گفته است، در وقتی که محبوبی از آن خلیفه حاضر بود خلیفه از ندیم پرسید که تو او را دوست میداری؟ گفت: من آن کس را که امیر المؤمنین دوست دارد دوست ندارم، بلکه آن کس را دوست دارم که امیر المؤمنین را دوست دارد. گویند احمد بن یوسف روز نوروزی هدیه ای فرستاد

بخدست مأمون که هزارهزار درم قیمت داشت و این دو بیت را هم فرستاد:  
 علی العبد حقّ فهُوَ لا بدّ فاعله  
 و ان عظم المولى و جلت فواضله  
 الم ترنا نهدي الى الله ماله  
 و ان كان عنه ذاغنى فهُوَ قابله.

مأمون هم هدیه و هم شعر بیسندید و گفت:  
 عاقل اهدى حسناً.

گویند مأمون با احمد بن یوسف بغایت خوش بود و او را عزیز میداشت تا روزی احمد بخدست مأمون رفت و مأمون بخور زیر دامن گرفته بود. چون احمد را بدید از برای تعظیم بخور پیش او فرستاد تا او نیز زیر دامن گرفت و دشمنان احمد بن یوسف بمأمون گفتند که: احمد گفت: این چه بخل است که امیرالمؤمنین کرد؟ بایستی که جهت من بخور دیگر خواستی. مأمون از این سخن بغایت برنجید و گفت: او مرا ببخل نسبت میکند با آنکه میداند که خرج هرروزه من شش هزار دینار است مرا غرض از فرستادن مجمره تعظیم او بود. و بعد از چند روز دیگر احمد بخدست مأمون آمد و مأمون بخور داشت بفرمود تا مجمره را عنبر بسیار ریختند و زیر دامن احمد برداشتند و منافذ را بگرفتند. احمد ساعتی صبر کرد و چون از حد بگذشت فریاد برآورد و دست از او برداشتند بیفتاد و از خود برفت. او را بخانه بردند دو ماه رنجوری کشید و بعلت ضیق النفس وفات یافت و گویند گناهی از او صادر شد که مأمون او را از مرتبه وزارت پسینداخت و از اندوده بمرم. (تجارب السلف ص ۱۷۰ و ۱۷۱). و رجوع بدستورالوزراء ص ۶۸ و رجوع باحمد بن یوسف بن قاسم بن صبیح شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن یوسف، یکی از علمای ریاضی و نجوم. او راست کنایی در نسب و تناسب و کتاب شرح ثمره بطلمیوس. (طبقات الاسم قاضی صاعد اندلسی).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن یوسف بن ابراهیم، مکنی به ابوجعفر. رجوع بعبون الانباء ج ۱ ص ۱۱۹، ۱۹۰، ۲۰۷ شود. و او راست: حسن العقبی.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن یوسف بن ابراهیم اذری مالکی، ملقب به شهاب الدین. او راست: روضة الاحیاء فی مختصر الاستیعاب.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن یوسف بن احمد تیقاشی قفطی، مکنی به ابوالعباس قاضی. مستوفی بسال ۶۵۱ ه.ق. او راست: الدرّة الفانقة فی محاسن الآثار. سجع الهدیل فی اخبار النیل، فضل الخطاب

در ۲۴ جلد. جوهرنامه. و کتاب در صنایع بدیهه که در آن هفتاد نوع از صنایع بدیهه برشمرده است.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن یوسف بن البارغون هزاراسف. رجوع به احمد بن یوسفشاه ... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن یوسف بن حسن بن رافع الکواشی الموصلی المفسر الفقیه الشافعی، مکنی بابوالعباس و ملقب بامام موفق الدین. صاحب طبقات از ذهبی آرد که: احمد در عربیت و قرآت و تفسیر بارع بود و شاگردی پدر خویش و سخاوی کرده بود. و در زهد و صلاح و تبذل و صدق عظیم النظم بود و سلطان و رجال بزرگ بزیارت او می شدند و او بر آنان محلی نمی نهاد و به پیش پای ایشان برنمیخاست و عطیات آنان نمی پذیرفت. و او را کشف و کرامات بود و ده سال پیش از مرگ نابینا شد. او راست: تفسیر کبیر و صغیر و این تفسیر در اعراب و تحریر انواع وقوف پس نیکوست. و از آن نسخه های بکده و نسخه های بمدرسه الرسول و نسخه های دیگر بقدر شریف فرستاد و شیخ جلال الدین محلی در تفسیر خویش بر تفسیر کبیر و صغیر احمد اعتماد کرده و من نیز در تکملة بر آن و بر وجیز و تفسیر بیضاوی و ابن کثیر اعتماد کردم. کواشی در جمادی الآخره سال ۶۸۰ ه.ق. بموصل درگذشت. (روضات الجنات ص ۸۳). او راست: کشف الحقایق فی التفسیر. مواقیب فی القراءات. تبصره در تفسیر. تلخیص مختصر تبصره. تلخیص فی التفسیر. و این کتاب را در ۶۴۹ بیابان برده است.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن یوسف بن دایه. او راست: سیره احمد بن طولون. وفات او بسال ۳۲۴ ه.ق. بوده است. و رجوع به احمد بن یوسف بن یعقوب بن ابراهیم شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابیسن یوسف بن عبدالدائم بن محمد الحلبي المقرئ النحوی، ملقب بشهاب الدین و معروف به سمن، نزیل قاهره. صاحب طبقات بنقل از درر الکامنه گوید: وی نحو فراگرفت و در آن علم مهارت یافت و ملازمت ابوحیان کرد تا بر افرا خویشت فائق آمد و قرآت را از تقی الصایغ آموخت و در آن علم نیز صاحب براءت گردید و حدیث از یونس الذبوشی فراگرفت، متولی تدریس قرآت در جامع ابن طولون بود و در جامع شافعی معید بود و در اوقات نظر داشت و در حکم نیابت میکرد. او راست: تفسیر القرآن و کتاب الاعراب که در حیات شیخ خویش ابوحیان تألیف کرد و در آن باب مناقشات با او داشت. و شرح النسیل و شرح الفناطیه

و غیر آن. و استوی در طبقات الشافعیه گوید: وی فقیه بارع در نحو و قرآت و اصول و ادیب بود و در جمادی الآخره سال ۷۵۶ ه.ق. درگذشت. (روضات الجنات ص ۸۵). و مؤلف کشف الظنون گوید: او تلمیذ امام جمال الدین عبدالله بن یوسف بن هشام است. (کشف الظنون ج ۱ استانبول ج ۲ ص ۳۱۱ س ۱۸). و هم حاجی خلیفه کتاب القول الوجیز فی احکام الکتاب العزیز را بدو نسبت دهد.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن یوسف بن علی بن یوسف الفهری اللبلی النحوی، مکنی بابوجعفر. یکی از مشاهیر اصحاب شلوین. وی از شلوین و دباج و ابواسحاق البطلیوسی و اعلم علم آموخت و از ابن خروف و منذری و جماعتی بمصر و دمشق و مغرب استماع حدیث کرد و معقولات از شمس خسروشاهی فراگرفت و از او وادبایی و ابوحیان و ابن رشید روایت دارند. و او راست: دو شرح بر فصیح و البقیة فی اللغة و مستقیلات الاعمال و کتاب فی التصریف. مولد او به لبله بسال ۶۲۳ ه.ق. و وفات او به تونس در محرم سال ۶۹۹ است. (روضات الجنات ص ۸۳ - ۸۴).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن یوسف بن قاسم بن صبیح کاتب، مکنی بابوجعفر. وی از اهل کوفه و متولی رسائل مأمون بود و برادر وی قاسم بن یوسف مدعی بود که از بنی عجل است لکن احمد این دعوی نکرد. مرزبانی گوید: او از موالی بنی عجل بود و منازل بنی عجل بسواد کوفه است. احمد بن یوسف پس از مرگ احمد بن ابی خالد بقول صولی در ماه رمضان سال ۲۱۳ ه.ق. و بروایتی دیگر بسنة ۲۱۴ وزارت مأمون یافت. و پدر او یوسف مکنی بابوالقاسم بود و کتابت عبدالله بن علی عم منصور میکرد و او را شعر نیکو و بلاغت بود و احمد و برادرش قاسم هر دو شاعر و ادیب و فرزندان ایشان نیز همگی اهل ادب و طالب شعر و بلاغت بودند. او از مأمون و عبدالحمید بن یحیی کاتب حکایت کند و پسر وی محمد بن احمد بن یوسف و علی بن سلیمان اخفش و جز آنان از وی روایت کنند. صولی گوید: آنگاه که احمد بن ابی خالد احوال بمرم مأمون با حسن بن سهل در امر کاتب قائم مقام احوال رأی زد و او به احمد بن یوسف و ابوعباد ثابت بن یحیی رازی اشارت کرد و گفت: این دو شناساترین مردم بااخلاق امیرالمؤمنین و خدمت وی و رضای وی باشند. مأمون گفت: کدام یک بهتر باشد؟ حسن گفت: اگر احمد در خدمت ثبات ورزد و اسدی که از لذات دوری گزیند او را

دوست تر دارم، چه وی در کتابت بیخ و برتر و در بلاغت نیکوتر و در علم برتر است و مأمون کاتبی خویش بوی داد و او نامه‌ها بر عرض و توقیع خلیفه می‌رسانید و آنگاه که از دربار غائب بود ابو عیاد بنیابت وی این شغل می‌ورزید و دیوان رسائل و دیوان خاتم و توقیع و اُزته یا عمروین مسدود بود و کار مأمون بر این سه تن دور می‌زد و شاخص احمد بن یوسف وزیر بود. صولی از ابوالحارث نوفلی روایت کند که: من قاسم بن عبدالله را بعلت مکروهی که از وی بمن رسیده بود دشمن می‌داشتم، آنگاه که برادرش حسن ببرد این قطعه از زبان ابن بسام بساختم:

قل لأبي القاسم المرجي  
قابلك الدهر بالمعائب  
مات لك ابن و كان زينا  
و عاش ذوالشئ و المعائب  
حيات هذا كموث هذا  
فليس تخلو من المصائب.

و این معنی از شعر احمد بن یوسف وزیر گرفته است که بیکی از دوستان کاتب خود آنگاه که طوطی وی بمرور فرستاد و این کاتب برادری سبک‌مفز و ابله داشت:

انت تبقى و نحن طرأ فداكا  
احسن الله ذوالجلال عزاکا  
فلقد جل خطب دهر اتانا  
بمقادير اثلث بيفاکا  
عجبا للمنون كيف اتانا  
و تخطت عبدالحميد اخاکا  
كان عبدالحميد اصلح للمو-  
ت من البيقا و اولی بذاکا  
شملتنا الصيئان جيمعا  
فقدنا هذه و رؤية ذاکا.

ابوالقاسم عبدالله بن محمد بن باقیای<sup>۱</sup> کاتب در کتاب ملح الملاحه گوید: آنگاه که عبدالله بن طاهر از بغداد بصب خراسان می‌شد به پسر خود محمد گفت: اگر با کسی در مدینه السلام معاشرت خواهی کردن احمد ابو یوسف کاتب را بگزین چه او را مروّت و جوانمردیست و محمد بمحض اینکه از تودیع پدر که به خراسان می‌شد بازگشت یکسر به خانه احمد بن یوسف شد و دیر بماند و یوسف دانست که وی قصد طعام خوردن در خانه وی دارد بانگ زد تا کنیزک غذا آورد و او طبخی با چند گرده پاکیزه و الوانی قلیل از طعام و حلوائی پیش آورد و از پس آن انواعی از اشربه در شیشه‌های فاخر و آلتی نیکو حاضر کرد و احمد گفت: امیر از هر یک که پسندد تناول فرماید و سپس گفت: اگر امیر بیند فردا بر بنده خویش نعمت تشریف قدوم ارزانی دارد و او بپذیرفت و برخاست و از

وصف پدر خویش از احمد در عجب بود و در دل گرفت که وی را رسوا سازد و از این رو هیچ قائد جلیل و مرد نام‌بردار از اصحاب خویش را فراموش نکرد تا همه را از پگاه به خانه یوسف خواند دیگر روز، صباح همه قصد خانه یوسف کردند و او تهیه و ساختگی کار بکمال کرده و گشادگی دست خویش بنموده بود. و محمد را چشم‌بدان مایه کاخالها و فرشها و پرده‌ها و غلامان و کنیزکان افتاده سب دهشت وی گشت و با اینهمه سیصد مائده نهاده و بر هر مائده‌ای سیصد لون طعام در صحاف زرینه و سیمینه و کاسه‌های چین، و چون موائد برداشتند محمد بن طاهر گفت: چاکران که بر درند طعام خورده باشند؟ و کسان برفتند و دیدند که مائده‌ها برای آنان همچنان مهیا و مهیا بوده است. پس محمد با یوسف گفت: یا بوالحسن [کذا] دو روز تو را میانه‌ای سخت دور است. یوسف گفت: آری ایها الامیر آن قوت را بود و این یذرائسی میمان راست.

صولی گوید: یکی از علل اولیه ترقی یوسف در امور سلک این بود که پس از قتل مخلوع<sup>۲</sup> طاهر بکتاب خویش گفت که: این خبر بمأمون نویسد و هر یک بتو می‌نوشند و طاهر میگفت کوتاه و مختصر خواهم پس وصف احمد بن یوسف کردند و او وی را بخواند و بامر طاهر این نامه بنوشت: اما بعد، فان المخلوع و ان کان قسم امیر المؤمنین فی النسب واللحمه فقد فرق حکم الکتاب بینه و بینه فی الولاية والحرمة. لمفارقة عصمة الدین و خروجه عن اجماع المسلمين. قال الله عزوجل لنوح علیه السلام فی ابنه: یا نوح انه لیس من اهلک انه عمل غیر صالح<sup>۳</sup>. و لا صلة لأخذ فی مصیة الله و لا قطیعة ماکانت فی ذات الله و کتبت الی امیر المؤمنین و قد قتل الله المخلوع و احصد لأمیر المؤمنین امره و انتجز له وعده، فالأرض یا کائناتها اوطأ مهاد لطاعته و اتبع شیء لمشیته. و قد وجهت الی امیر المؤمنین بالدنیا و هو رأس المخلوع و بالآخره و هی البردة و القصب. و الحمد لله الأخذ لأمیر المؤمنین بحقه و الکائد له من خان عهده و نکث عقده حتی رد الالفه و اقام به الشریعة و السلام علی امیر المؤمنین و رحمته الله و برکاته. و طاهر پسندید و احمد بن یوسف را حله و تقدم بخشید. و محمد بن عبدوس روایت کند که: چون سر مخلوع را نزد وی بردند و او در این وقت بمرور بود مأمون امر کرد که از جناب طاهر بن الحسن نامه‌ای بدو نویسند تا بر مردم خواننده شود و نامه‌های چندی بنوشتند که هیچیک مأمون و فضل بن سهل

را خوش نیامد و آنگاه احمد بن یوسف نامه مذکور بنوشت و چون بر ذوالریاستین<sup>۴</sup> عرضه داشت و او در نامه نظر کرد باحمد بن یوسف گفت: ما درباره تو انصاف نداده‌ایم و قهرمان خویش بخواند و کاغذ و قلم خواست و خانه‌ها و فرشها و کاخالها و جامه‌ها و کراخ<sup>۵</sup> و جز آن صورت کرد و باحمد بن یوسف افکند و گفت: از فردا بدیوان نشین و تمام کتاب را بنشان و بآفاق بنویس. و باز صولی در روایتی که پیراهیمین اسماعیل منتهی کند، گوید که: او گفت نوبتی بسیاری طلاب صلات بر در مأمون گرد آمده بودند، احمد بن یوسف بمأمون نوشت: داعی ندادک یا امیر المؤمنین و نادای جدواک جمعا لوفود بپاک یرجون نائلک الممهود فتمهم من یمت بحرمة و منهم من یدلی بخدمه و قد اجحف بهم المقام و طالت علیهم الايام فان رأی امیر المؤمنین ان یتعشهم بسببه و یحقق حسن ظنهم بطوله، فعل ان شاء الله تعالی. و مأمون بر نامه او توقیع کرد: الخیر متبع و ابواب الملوك مغان لطالبي الحاجات و مواطن لهم و لذلك قال الشاعر:

يسقط الطير حيث يلتقط الحن  
ب و تفتی منازل الکرماء.

فاکتب اسماء من بابا منهم و احک مرانهم لیصل الی کل رجل قدر استحقاقه و لا تکدر معروفنا عندهم بطول الحجاب و تأخیر الثواب فقد قال الشاعر:

فانک لن ترى طردا لحر  
کالصاق به طرف الهوان.

احمد بن ابی طاهر گوید: بروزی که ابر آسمان را فروپوشیده بود یکی از دوستان بدو نوشت: یومنا ظریف النواحی رقیق العواشی قد رعدت سماءه و برقت، و حت و ارجحت و انت قلب السرور و نظام الأمور فلا تفرنا منك فنقل و لا تفرنا عنا فنزل، فان المرء بأخيه كثير و بمساعدته جدير. و احمد بن یوسف نزد او رفت و کانی را که باید حاضر آیند حاضر آوردند سپس هوا از ابر تاریکی گرفت و احمد بن یوسف این شعر بگفت:

أرى غيمًا يؤلفه جنوب

۱- مارگلیوت نسخه بدل از کشف الظنون، مابا آورده است لیکن ظاهراً متن و هم حاشیه غلط است و ابن نایا صحیح است. رجوع به ابن نایا ابوالقاسم... شود.

۲- مراده امین برادر مأمون است.

۳- قرآن ۲۴/۱۱.

۴- فضل بن سهل برادر حسن بن سهل.

۵- گروهی از اسبان.



و احسب ان سياطينا بهطل  
فحين الراى ان تدعو<sup>۱</sup> برطل  
فتشربه و تدعو لى برطل  
و نسقيه ندامانا جميعا  
فيفترقون منه بغير عقل  
فيوم الغيم يوم الغم ان لم  
تبادر بالمدامة كل شغل  
و لا تتركه محرمها عليها  
فاني لا اراه لها باهل.

و عشت انرا در لحن مشهور بخواند.

و احمدبن يوسف بنروز مأمون را هديتي  
فرستاد و بدو نوشت:

على العبد حق فهُوَ لا بد فاعله  
و ان عظم المولى و جلّت فضائله  
الم ترنا نهدي الى الله ماله  
وان كان عنه ذاغنى فهُوَ قابله  
و لو كان يهدى للكريم بقدره  
لفضر فضل المال عنه وسائله<sup>۲</sup>  
و لكننا نهدي الى من نره  
و ان لم يكن فى وسعنا ما يعادله.

و جهشيارى گويد: يوسف بن صبيح مولى  
بنى عجل از ساكنان سواد كوفه كتابى  
عبدالله بن على داشت، و قاسم بن يوسف بن  
صبيح از پدر خود يوسف بن صبيح حكايه  
كرد كه: آنگاه كه عبدالله بن على در بصره نزد  
برادرش سليمان پنهان گرديد دانستم كه از  
ابوجعفر منصور خليفه مرا زياني نيست از  
آنرو اختفا نگزيدم و بديدار اصحاب كتاب  
خويش شدم و بديوان ابوجعفر منصور رفتم  
و ابوجعفر مرا روزى ده درهم اجرى فرمود.  
روزي پگاه بديوان شدم، از پيش آنكه در  
ديوان باز كنند و هيچيك از كاتبان هنوز  
نپايده بودند و من بر در بنشتم در اين  
وقت يكي از خواجه سرايان منصور بيرون  
شد و جز من كسى را نيافت و گفت: اجابت  
كن اميرالمؤمنين را و من بدست و پاي  
ببردم و مرگ را در پيش چشم بديدم. گفتم:  
اميرالمؤمنين مرا نفرموده است. گفتم: از چه  
روى؟ گفتم: من از آن كاتبان نباشم كه در  
حضور خليفه كتابت كنند و او خواست  
بازگردد سپس منصرف گشت و مرا بگرفت  
و با خود ببرد و چون نزديك پرده رسيدم  
كس بر من گماشت و مرا متوقف ساخت و  
خود بديرون شد و بزودى بازگشت و گفت:  
درآى، و چون پرده برگرفتند ربيع گفتم:  
اميرالمؤمنين را سلام گوى و من از سخن  
وى راتحه حيات شنيدم و قوت گرفتم و  
سلام كردم، خليفه مرا نزديك خواند و امر  
نشتن فرمود و چهاريك كاغذى سوي من  
افكند و گفت: بنويس و حروف را بهم  
نزديك كن و ميان سطرها فاصله نه و در  
كاغذ اسراف مكن و خط تنگ نويس و با

من دوات شامى بود و در بيرون كردن آن  
توقف داشتم. خليفه مرا گفت: اکنون در دل  
تو گذرد كه پير كاتب بنى اميه بودم و دى  
خدمت عبدالله بن على ميكردم و اين ساعت  
دوات من شامى است و بايد بيرون كنم،  
لكن تو در كوفه زيردست ديگران بودى و  
در خدمت عبدالله بن على و من درآسى و  
كاتبان را داشتن دوات شاميه ادبى جميل  
است و ما بدان سزاوارتريم و من دوات  
برآوردم و خليفه املا كرد و من بنوشتم و  
چون از نامه فارغ شدم فرمود تا پيش بردم  
و اصلاح كرد و خاك بر وى افكند<sup>۳</sup> و گفت:  
عنوان را بمن مان و سپس پرسيد رزق تو  
بديوان ما چند است؟ گفتم: ده درهم. گفت:  
اميرالمؤمنين ده درهم ديگر برعايت حرمت  
تو عبدالله بن على و بهاداش طاعت تو و  
پاكيزگى ساحت تو بر آن مزيد كند و بدان  
كه اگر با عبدالله بن على اختفا مى گزيدى من  
ترا اگر در سوراخ مورچگان بودى بيرون  
مى آوردم و بند از بندت جدا ميكردم و من  
خليفه را دعا گفتم و با دلى شاد و تنى  
درست بازشدم. مأمون را كنيزكى بنام  
مؤنسه بود و احمدبن يوسف مأمور بقيام  
حوائج او بود و آن كنيزك وقتى دلال و  
تسخيى كرد كه خليفه را ناخوش آمد و  
چون بشماسيه شد او را بجاي ماند و نصرت  
خواجه سرا از جانب كنيزك بنزد يوسف شد  
و يوسف را از ماجرى آگاه كرد و كنيزك  
تمنى كرده بود تا او مأمون را نسبت بوى  
بهر و تطفل آرد و قهر و پنداشتى ذات البين  
را بصلح و آشتى بدل سازد و يوسف چون  
پيغام كنيزك از خواجه سرا بشنيد در حال  
دوات طلبيد و برنشت و بشماسيه شد و  
رخصت دخول خواست و مأمون اجازت  
كرد و چون درآمد گفت: من رسولم  
دستورى فرماى تا اداى رسالت كنم و  
مأمون اذن داد و او اين ابيات انشاد كرد:

قد كان عجب كره مكنوما

فاليوم اصبح ظاهرا معلوما

نال الأعداى سؤلهم لاهتوا

لما رآونا ظاعنا و مقيا

هبنى اسأت فعاده لك ان ترى

متجاوزا متفضلا مظلوما.

مأمون گفت: رسالت بدانستم و تو رسول  
خوشنودى ما باش و يا سر خواجه سرا را  
بفرستاد و كنيزك را بشماسيه بردند. و  
غرس النعمة در كتاب الهفوات آرد از  
محمد بن على بن طاهر بن الحسين كه او  
گفت: احمدبن يوسف را لغزشهاى پيايى بود  
تا در يكي از آنها بسر درآمد و آن حكايى  
است كه از على بن يحيى بن ابى منصور كنده  
و گويد عادت مأمون بر اين رفته بود كه

پس از آنكه وى را بخور عود و عنبر  
ميدادند مي فرمود تا آتش از مجمر بيرون  
ميكردند و بامر وى از لحاظ اكرام زير دامن  
يكي از هم نشينان وى مى نهادند، يك روز  
كه برحسب عادت مأمون را بخور دادند  
گفت تا بوى سوزير پاي يوسف بن صبيح  
نهند و يوسف گفت: اين مردود و پس مانده،  
بمن آرديد؟ و مأمون گفت: آيا نسبت بما كه  
بيك تن از خدام خود شش هزار هزار درهم  
عطا دهيم اين سخن گويند؟ قصد ما از اين  
اكرام تو بود و معنى آنكه من و تو در يك  
بخور شريك و انياز باشيم سپس فرمود تا  
قطعات عنبرى در نهايت جودت بياوردند  
هر قطعه آن بوزن سه مثقال و امر كرد تا  
يك قطعه در مجمر افكندند و احمد را بدان  
بخور دهند و سر او در گريبان كنند تا همه  
عطر در وى نفوذ كند و چنين كردند و قطعه  
دوم و سوم نيز بعد از آن پنهان صورت در  
پرواره مى انداختند و او استغاثه ميكرد و  
فرياد ميكرد و وى را بخانه بردند در حاليكه  
مغز وى بسوخته يود و بيمار گشت و بمرد  
بسال ۲۱۲ و بقولى ۲۱۴ هـ. و كنيزكى كه  
يوسف را بدو دلبستگى بود در رثاء او گويد:

و لو ان ميتا هابه الموت قبله

لما جاءه المقدر و هو هوب

و لو ان حيا قبله هابه الردى

اذا لم يكن للأرض فيه نصيب.

و باز او گويد:

نقى فذاؤك لو بالناس كلمم

ما بى عليك هتوا<sup>۴</sup> انهم ماتوا

و للورى موة فى الدهر واحدة

ولى من الهم و الأحزان موتات.

و از شعر احمد است كه بدوستى نوشته:

تطاول باللقاء العهد منا

و طول العهد يقدر فى القلوب

اراك و ان تأيت بعين قلبى

كأنك نصب عيني من قريب

فهل لك فى الأرواح الى حبيب

يقربه قرب الحبيب.

و وقتى مردى در حضور مأمون باحمد  
دشنام گفت و احمد بخليفه گفت: اى

۱ - ناله: يعنى. ۲ - تانى.

۳ - لمله: و نالته. (مارگليوث).

۴ - انزاب نامه، خاك پرا افكندن بر نامه باشد و آن  
براى خشك شدن مداد ميكردند و نيز تعالى بود،  
چه در حديث آمده است: انزبوا الكتاب فانه انجع  
للحاجة.

۵ - اصل الحكاية عند ابن ابى طاهر ص ۲۴۰ و  
قد غيرت تغييرا فاحشا. (مارگليوث).

۶ - بتصحيح قياسى مارگليوث، و اصل: صابه.

۷ - لمله: لهوا. (مارگليوث).

امیرالمؤمنین من التفات داشتم که او چیزی را که بمن گفت دو چشم تو بدو املا کردند. و وقتی ابراهیم بن المهدی بدو گفت بنامهای اسحاق بن ابراهیم موصی را بخواند و احمد باسحاق نوشت: من انا عبده و حجتا علیک اعلامنا ایاک و السلام.

عندی من تهج العیون به فان تخلفت کنت مفیونا.

و بروز عیدی مأمون را هدیه‌ای فرستاد و نوشت: هذا یوم جرت فیه العادة بأهداه العبد الی السادة و قد اهدیت قلیلاً من کثیر عندی و قلت:

اهدی الی سیده العبد

ما ناله الامکان والوجد

و انما اهدی له ماله

یبدأ هذا و لذا رد.

و شعر لطیف ذیل نیز احمد راست:

اذا ما التقینا و العیون نواظر

فألتننا حرب و ابصارنا سلم

و تحت استرقاق<sup>۱</sup> اللعظ منا مودة

تطلع سرّاً حیث لا یبلغ الوهم.

و هم او راست در محمد بن سعید بن حماد کتاب، و محمد جوانی ملیح بود:

صدّ عتی محمد بن سعید

احسن العالمین ثانی جید

صدّ عتی لغیر جرم الیه

لیس الا<sup>۲</sup> لحسنه فی الصدود.

و بروزی که محمد بن سعید در برابر او بنوشتن مشغول بود احمد بمرض او دید که خط برآورده است و پارگی کاغذ برگرفت و این شعر بنوشت و ببری وی افکند:

لحاک الله من شعر وز ادا

کما البت عارضة الحداد

اغرت علی تورود و جنتیه

فصیرت احمرارها سواد.

و او در جواب احمد نوشت: خداوند سید ما را در مصیبت من اجر جزیل کرامت کناد و عوض خیر دهد.

و هم از شعر احمد است:

کثیر هموم النفس حتی کأنما

علیه کلام العالمین حزام

اذا قبل ما اضناک اسبل دمعہ

یجوح بما یخفی و لیس کلام.

و وفات احمد بن یوسف پیش از مرگ برادر او قاسم بن یوسف بن حبیب بود، و قاسم در رثاء او گوید:

رماک الدهر بالحدث الجلیل

ففرّ النفس بالبصر الجمیل

اترجو سلوة و اخوک ناور

یطن الأرض تحت ثری مهیل

و مثل اخیک فظنک البواکی

لمعضلة من الخطب الجلیل

وزیر الملک یرعی جانبیه بحسن تیقظ و صواب قیل.

(معجم الأدباء ج ۲ ص ۱۶۰).

و رجوع به احمد بن یوسف (از وزراء مأمون) شود.

**احمد.** (أَمّ) (اخ) ابن یوسف بن الکحاد، مکنی به ابوالعباس. او راست: زیج المقبّس من زیج الامد علی الاید و الکور علی الدور.

**احمد.** (أَمّ) (اخ) ابن یوسف بن مالک غزنای ریغنی اندلسی، مکنی بأبو جعفر اعمی البصر و او دوست محمد بن جابر اعمی البصر شارح الفیه بود و این دو تن را اعمی البصر می‌گفتند. و چنانکه در الدرر الکامنه آمده است وی عارف بنحو و فتون لسان و مقتدر در نظم و نثر و دین و نیکو خوی و بسیار تألیف در عربیت و جز آن بود و بدیعه دوست خود محمد بن جابر را شرح کرده است و ابوحامد بن ظهیر از او اجازه روایت دارد. مولد او پس از ۷۰۰ ه.ق. و مرگ وی به نیمه رمضان سال ۷۷۹ بود. و از شعر اوست:

لاتعاد الناس فی اوطانهم

قلّ ما یرعی غریب الوطن

و اذا ما عشت عیشاً یبتهم

خالق الناس بخلق حسن.

و از شاگردان او یکی شیخ شهاب الدین احمد بن محمد بن جبارة مفری نحوی، دیگری بهاء بن النحاس است. و او راست: تحفة الاقران فیما قرءه بالتلیث من حروف القرآن.

**احمد.** (أَمّ) (اخ) ابن یوسف بن محمد بن احمد ازهری میقاتی، مکنی به ابوالعباس و لقب بشهاب الدین. او راست: نزهة النظار فی اعمال اللیل و النهار.

**احمد.** (أَمّ) (اخ) ابن یوسف ابی یعقوب بن ابراهیم، مکنی بابو جعفر و معروف باین الدایه و پدر او پسر دایه بن المهدیت و یاقوت گوید: گمان یرم که معروف باین الدایه همان یوسف راوی اخبار ابویونس باشد و خدای تعالی داناست. پدر احمد، یوسف بن ابراهیم کنیت ابوالحسن داشت و از بزرگان کتاب مصر بود و از کیفیت انتقال وی بخداد چیزی نذاتم. او را مروّتی تام و عصیبتی مشهور بوده است. ابوالقاسم العساکری حافظ گوید: یوسف بن ابراهیم ابوالحسن الکاتب که ظاهراً بهخدادیت در خدمت ابراهیم بن المهدی میزیست و بسال ۲۲۵ ه.ق. بدمشق آمد و از عیسی بن حکم دمشقی طبیب نسطوری و شکلة ام ابراهیم بن المهدی و اسماعیل بن ابی سهل بن نوبخت و ابواسحاق ابراهیم بن المهدی و احمد بن رشید کاتب مولی سلام الأبرش و جبرئیل بن

بختیوش طبیب و ابوبن الحکم البصری معروف بکسروی و احمد بن هارون شرابی روایت کند و از او پسرش ابو جعفر احمد و رضوان بن احمد بن جالینوس روایت کنند و از ذوی المروآت بود و کتابی در اخبار متطببین نوشت. و حافظ گوید: شنیده‌ام که ابو جعفر احمد بن یوسف می‌گفت: احمد بن طولون پدر من یوسف بن ابراهیم را در خانه خویش بند کرد و این طولون عادة آن کس را بخانه خود زندانی میکرد که امید خلاص برای آنان نبود و جماعتی از اهل ستر و عفاف بودند که یوسف بن ابراهیم متکفل همه معاش آنان بود و آن جماعت گرد آمدند و برنشتند و به خانه احمد بن طولون شدند و ایشان در حدود سی تن بودند و در مقابل دری از درهای خانه ابن طولون که معروف بیاب الغیل بود بایستادند و رخصت دخول خواستند و اجازت یافتند و درآمدند و محمد بن عبدالحکم و گروهی از اعلام اهل ستر مصر نزد ابن طولون بودند و گفتند: خداوند متعال امیر را تأیید فرماید حضور این جماعت و اشاره باین عبدالحکم و دیگر حاضرین مجلس کردند. در اینجا اتفاقی نیکوست که ما را به برآمدن حاجت ما امید میدهد از امیر التماس آن داریم که امیر از ایشان از حال ما باز پرسد تا بامر و مقام و مکانت ما آگاه گردد. امیر سؤال کرد احمد بن عبدالحکم و دیگر حضار یکپزبان گفتند که ما به بیشتر ایشان مدلی خواستیم دادن و ایشان تن دردادند. پس امیر بآنان اذن جلوس داد و از حاجت ایشان پرسید. گفتند: ما را نرسد که از امیر خلاف مصلحت دید او درباره یوسف بن ابراهیم تنی کنیم تنها درخواست ما این است که اگر امیر اراده قتل او دارد ما را بر او مقدم دارد. امیر پرسید که این خواست را سبب چیست؟ گفتند: اکنون سی سال است که ما از حوائج معیشت هیچ تنخیده‌ایم و بدر خانه کس نیز نرفته‌ایم و او تنها کفاف ما را متعهد بوده است و سوگند با خدای که اگر او را مکروهی رسیدن خواهد ما پس از وی بقاء نخواهیم و در این وقت گریه بر ایشان افتاد و باواز یگریستند. امیر بن طولون گفت: خداوند شما را برکت دهد حق نعمت او به نیکوئی گذاردید و احسان او را به بهترین صورتی جزا دادید سپس گفت: یوسف بن ابراهیم را حاضر آوردند و بایشان گفت: دست صاحب خویش بگیرید و در امان خدا

۱- لعله: استراق. (مارگلیوث).

۲- در الاغانی: یسجینی.

۳- برخی تاریخ وفات او را بسال ۷۷۷ گفته‌اند.

بخانه هاتان باز شوید و یوسف بخانه خویش بازگشت. و باز ابو جعفر احمد بن یوسف بن ابراهیم گوید در ساعتی که پدر ما یوسف وفات کرد احمد بن طولون چاکران خود را امر داد تا بخانه ما هجوم کردند و نامه های او از ما مطالبه کردند و از نامه ها مراد این بود که کتابی از بغدادیان را بدست آرند و دو صندوق مکاتیب او را حمل کردند و مرا با برادرم نیز دستگیر کرده با صندوقها نزد ابن طولون بردند وقتی ما بخدمت او رسیدیم مردی از اشراف طابیین پیش او بود پس امر داد تا یکی از صندوقها بگشوند و خادمی دست در صندوق برد و دفتری که پدرم جرایات اشراف و جز آنان در آن صورت کرده بود بدست او آمد و بیرون کرد و بدست ابن طولون داد و او آن دفتر بست و ورق زدن گرفت و در امر استخراج از اوراق و دفاتر جلد و ورزیده بود و نام طالبی حاضر مجلس را در دفتر اجری خواران پدرم بدید و روی با طالبی کرد و گفت: شنیده ام که ترا از یوسف بن ابراهیم وظیفه بوده است. گفت: آری ای امیر من بدین شهر درآمدم و درویش بودم و یوسف مرا در سال دویت دینار جرایت مقرر داشت سپس بطول و من امیر غنی شدم و از قبول راتبه او استعفا جستم. او بمن گفت: سوگند با خدای که تا سبب و وسیله مرا با رسول قطع نکنی، و چشمان طالبی پر اشک شد. پس احمد بن طولون گفت: خدای یوسف بن ابراهیم را بیمار زاد پس بمن و برادرم گفت: با شما کاری نیست بخانه خویش بازگردید و ما بجزایه پدر ملحق شدیم و این علوی نیز در تشییع و ماتم جنازه حاضر آمد و حقوق پدر ما با حسن وجهی مکافات کرد. و باز یاقوت گوید: ابو جعفر احمد بن ابی یعقوب یوسف بن ابراهیم معروف بابن الدایه از فضلاء اهل مصر و معروفین آن بلاد است و از صاحبان علوم کثیره در ادب و طب و نجوم و حساب و جز آن است و پدر او ابو یعقوب کاتب ابراهیم بن الهمدی و رضع وی بود و او را در اخبار طب تألیفی است. احمد بن یوسف در سال ۳۳۰ و اند ه. ق. و گمان میکنم ۳۴۰ درگذشت. و از تصانیف اوست: کتاب سیره احمد بن طولون و کتاب سیره ابنه ابی الجیش خمارویه. کتاب سیره هارون بن ابی الجیش و اخبار غلمان بنی طولون. کتاب مکافات. کتاب حسن المعقی. کتاب اخبار الاطباء. کتاب مختصر المنطق و آنرا برای علی بن عیسی وزیر نوشته است. کتاب ترجمه کتاب الثمرة. کتاب اخبار المنجمین. کتاب اخبار ابراهیم بن الهمدی. کتاب الطیخ. و این

رولان<sup>۱</sup> حسن بن ابراهیم گوید: ابو جعفر رحمه الله در غایت افتان و یکی از وجوه کتّاب فصحا و حُشّاب و منجمین مجسطی اقلیدسی و نیکومجالست و نیکوشعر بود و اجزائی از شعر وی مدون است. و او روزی بخانه علی ابوالحسن علی بن مظفر کرخی عامل خراج مصر درآمد و سلام گفت. علی گفت: یا ابو جعفر حال تو چون است؟ و ابو جعفر بیدیه این بیت گفت:

یکفیک من سوء حالی ان سألته به  
انی علی طبری<sup>۲</sup> فی الکوائن.

رجوع به معجم الأدباء ج ۲ ص ۱۵۷ شود.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن یوسف بونی، ملقب بشهاب الدین. او راست: بقر الووقوف فی علم الاوقاف و الحروف.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن یوسف حریری المدینی طریقه والزمیدی نسباً، شافعی، مکنی بأبوالباس. او راست: حزب الفتح من مانع التبع. و صدور الفشا عن درر العشا.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن یوسف حلبی، مشهور بالسمین و ملقب به شهاب الدین. رجوع به احمد بن یوسف بن عبداللثام... شود.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن یوسف دمشقی، مورخ. متوفی سال ۱۰۱۹ ه. ق. او راست: کتاب اخبار الدول و آثار الاول که در سال ۱۰۰۷ یا ۱۰۰۸ تألیف کرده است. و رجوع بقاموس الاعلام شود.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن یوسف سلیکی منازی، مکنی به ابونصر و مشهور بأبونصر منازی کاتب. از مردم منازگرد. رجوع به ابونصر منازی شود.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن یوسف سندی حصکی، ملقب بقاضی شهاب الدین. فقهی از مردم حصن کیفا. او راست: کشف الدرر فی شرح المحرر در چهار جلد. و تحفة النواند لشرح العقاید و شرح طوالم الانوار قاضی بیضاوی در کلام. وفات او سال ۸۹۵ ه. ق. بوده است.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن یوسف شاهین البارغون (اتابک...) ملقب به نصره الدین. اتابک لرستان (۶۹۵ - ۷۳۰ ه. ق.).

خوندمیر در حبیب السیر ج ۲ ص ۱۰۳ آرد: وی<sup>۳</sup> بعد از قتل برادر [اتابک] افراسیاب بن یوسف شاه، بموجب فرمان غازان خان بلرستان رفته بر مسند ایالت نشست و ابواب مدلت و انصاف باز کرده و مدت سی و هشت سال در مملکت موروثی بدولت و اقبال گذرانید و در سنه ۷۳۳ باجل طبعی درگذشت و پسرش یوسف شاه در لرستان پادشاه گشت و مدت شش سال در لرستان حکومت نمود. وفاتش در ششتر فی سنه اربعین و سبعمائه (۷۴۰) اتفاق افتاد و در

مدرسه رکنیاد مدفون شد - انتهی. وی یکی از مشهورترین امرای فضلویه است چه علاوه بر حسن سلوک با مردم و با علما و زهاد و اهل ادب و شعرا حشر و نشر داشته و نامی نیک از خود بیادگار گذاشته است.

اتابک نصره الدین احمد آداب مغول را در لرستان شایع ساخت و برای ترمیم خرابیهای عهد برادر در انشاء مدارس و ریابطها و طرق سعی بسیار نمود و قریب ۱۶۰ زاویه یعنی خانقاه در بلاد مختلفه از آن جمله ۳۴ باب در ایذج پایتخت خود بنا نمود. ارتفاعات مملکت خود را سالیانه به سهم متاوی تقسیم میکرد و هر ثلث را بمصرفی میرسانید، یک ثلث آن صرف گذران معاش خود و اقارب و کسان خویش، یک ثلث صرف نگاهداری سپاهیان و ثلث دیگر آن صرف زوایا و مدارس میشد و خود او نیز از صلحا بود و غالباً در زیر لباس جامه پشمی می پوشید و بقرا لباس و طعام میداد. اتابک نصره الدین احمد در تاریخ ادبیات فارسی نیز ذکری بخیر دارد زیرا که سه کتاب فارسی بنام او تألیف شده و مؤلفین آن سه نام او را بیکدی باقی گذارده اند: اول تاریخ معجم فی آثار ملوک المعجم تألیف شرف الدین فضل الله حسینی قزوینی، دوم معیار نصرتی در فن عروض و قوافی که آنرا شمس فخری اصفهانی در حدود سال ۷۱۳ بنام اتابک نصره الدین احمد پرداخته است، سوم تجارب السلف که ترجمه کتاب الفخری بن طقطقی است با اضافاتی بقلم هندو شاهین سنجر نخجوانی. رجوع بتاریخ مغول تألیف اقبال ص ۴۰۹، ۴۴۰، ۴۴۲، ۴۴۸، ۴۹۳، ۵۱۵، ۵۲۰، ۵۲۲، ۵۲۶ شود.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن یوسف عطار شافعی، مکنی به ابوبکر. او راست: شراب الفتوح و غذاء الروح.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ابن یوسف کاتب، مکنی به ابوالجهم، صاحب رساله حسن. و این رساله بقول ابن الندیم یکی از پنج کتابی است که همه مردم بر خوبی آن همدانند. و بهر بی نیز شعر میگفته و مقل است و دیوان او پنجاه ورقه است. ابن الندیم او را یکی از بلفای عشرة ناس شیمارد و نیز او را رسایی است. و ابو عبدالله محمد بن عمران المرزبانی در الموشع از وی روایت کرده است. (الموشع ج مصر ص ۳۷۲، ۳۷۳.

۱ - لعله: ابن زولاق. (مارگلیوث).

۲ - طبری، جنسی برد تکه است.

۳ - در حبیب السیر نام او اتابک نصر الدین احمد بن البارغون آمده و آن اشتباه است.

(۳۷۸).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن يوسف كاتب، مكنى به ابونصر وزير. توفي بسال ۲۳۷ هـ. ق. او را ديواني است و كشف الظنون آنرا بنام ديوان المغازي ياد کرده است.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن يوسف كواشي شافعي موصلي، مكنى به ابوالعباس و ملقب بموفق الدين. رجوع به احمد بن يوسف بن حسن بن رافع... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن يوسف المستمين... چهارمين امرای هودي سرسطة (از ۲۷۸ تا ۵۰۳ هـ. ق.).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن يوسف مرقى، معروف به تيفاشي و مكنى بأبوالفضل. او راست: قادمة الجناح في النكاح. وفات وی بسال ۶۵۱ هـ. ق. بوده است. و رجوع به تيفاشي و احمد بن يوسف بن احمد... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن يوسف، ملوك. او را پنجاه ورقه شعر است. (ابن اللديم).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن يوسف، منجم و مهندس. از منجمين مشهور. او راست: كتاب النسبة و التناصب و شرح الشجرة لبطليموس في احكام النجوم. (ابن النديم) تاريخ الحكمای قفطی ص ۷۸).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن يوسف نيشابورى. محدث است. او از نيشابور يمين شد و در آنجا حديث فرا گرفت و در سال ۲۶۴ هـ. ق. درگذشت.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن يونس الحراني الاندلسي. او و برادرش عمر بمشرق رحلت کردند و از ثابت بن سنان و ابن وصف الكحال و امثال آنان علم آموختند. رجوع بتاريخ الحكمای قفطی ص ۳۹۵ س ۱۸ و ص ۴۳۶ س ۱۴ و ص ۴۳۷ س ۱ و عيون الانباء ج ۱ ص ۲۳۰ و ج ۲ ص ۲۴۰ شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن يونس حنفي، مكنى بأبوالعباس و ملقب بشهاب الدين و معروف بآين الشبلى. يكي از قهقاي حنفيه. او راست: كتاب مناسك ابن الشبلى و كتاب فتاوى ابن الشبلى. و اين كتاب اخير را نبة او علي بن محمد گرد کرده است و وفات علي بن محمد بسال ۱۰۱۰ هـ. ق. بوده است.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن يونس العلوي. او راست: رجم الشهاب علي بن عبد الوهاب و در لكتاو بسال ۱۲۹۷ هـ. ق. طبع شده است. (معجم المطبوعات).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابن يهود كذا في كشف الظنون | شهاب الدين الديمشقي. او راست: كتاب نظم السهيل، و مراد از تسهيل تسهيل الفوائد و تكميل المقاصد نحو شيخ جمال الدين ابو عبدالله محمد بن عبدالله

المعروف بآين مالك طائي است. وفات او بسال ۸۲۰ هـ. ق. بوده است.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابواسحاق. رجوع به احمد بن محمد تعلبي شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابويديل. رجوع به احمد بن محمد مكنى به ابويديل شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابويشر. رجوع به احمد بن ابراهيم بن مملی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالبقاء. رجوع به احمد بن ابی الضياء... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوبكر. رجوع به ابن لال... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوبكر. رجوع به ابن منجويه شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوبكر. رجوع به ابن وحشية و رجوع به احمد بن علي... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوبكر. رجوع به ابوبكر ناصح الدين... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوبكر. رجوع به احمد بن آدم... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوبكر. رجوع به احمد بن ابی المجد ابراهيم خالدی ايوردي... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوبكر. رجوع به احمد حلبی عطار... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوبكر. رجوع به احمد بن جابر... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوبكر. رجوع به احمد بن سلمان بن حسن... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوبكر. رجوع به احمد بن شهبه... و ابن شهبه شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوبكر. رجوع به احمد بن علي اصفهانی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوبكر. رجوع به احمد بن علي حلوانی شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوبكر. رجوع به احمد بن علي معروف به خصافي... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوبكر. رجوع به احمد بن علي خطيب بغدادی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوبكر. رجوع به احمد بن علي وراق رازی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوبكر. رجوع به احمد بن عمر بن يوسف خفاف... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوبكر. رجوع به احمد بن عمر شيباني حنفي... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوبكر. رجوع به احمد بن عمرو بن عبد الخالق... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوبكر. رجوع به احمد بن عمرو شيباني... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوبكر. رجوع به احمد بن كامل بن خلف... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوبكر. رجوع به احمد بن محمد برفاني... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوبكر جرجاني. رجوع به احمد بن ابراهيم... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوبكر صيرفي. رجوع به احمد بن عبدان شيرازی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوبكر صواني. رجوع به احمد بن علي بن بدران... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوبكر غورجي. رجوع به احمد بن عبدالصمد هروي شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوجعفر. رجوع به ابن جزازر... و رجوع به عيون الانباء ج ۲ صص ۲۷ - ۲۹ و ۴۵ و ۴۶ شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوجعفر. رجوع به احمد بن احمد بن هشام... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوجعفر. رجوع به احمد بن جرج الذهبي شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوجعفر. رجوع به احمد بن حمدان بن علي... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوجعفر. رجوع به احمد بن خميس... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوجعفر. رجوع به احمد بن صالح طبري... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوجعفر. رجوع به احمد بن عبدالله سرامي... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوجعفر. رجوع به احمد بن عبيد كوفي ديلمی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوجعفر. رجوع به احمد بن علي بيهقي... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوجعفر. رجوع به احمد بن محمد بن احمد بن السيد... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوجعفر. رجوع به احمد بن محمد بن حسن... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوجعفر. رجوع به احمد بن محمد امام طحاروی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوجعفر. رجوع به احمد بن تقية... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوجعفر بن ابی عبدالله جعفر بن محمد السلقی بن عبدالله بن محمد بن حسن بن حسين الاصغر بن آدم آل عبا

علي بن حسين بن علي بن ابي طالب عليه الصلوة والسلام، جد امير غياث الدين محمد بن امير يوسف. رجوع به حبط ج ۲ ص ۳۸۱ شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوجعفر تقفي. رجوع به احمد بن ابراهيم بن زبير شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالجناح. رجوع به نجم الدين كبرى و رجوع به ابوالجناح و رجوع به احمد بن عمر خيوقی شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوحامد. رجوع به ابوحامد احمد بن اسحاق... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوحامد. رجوع به احمد بن ابراهيم بن محمد بن عبدالله... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوحامد. رجوع به احمد بن ابراهيم بن محمد بن عبدالله... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوحامد. رجوع به احمد بن ابراهيم بن محمد بن عبدالله... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوحامد. رجوع به احمد بن ابراهيم بن محمد بن عبدالله... شود.

احمد بن حسن نیشابوری شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوحامد. رجوع به احمد بن الخضر... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوحامد. رجوع به احمد بن علی شبلی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوحامد. رجوع به احمد بن محمد اسفراینی شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوحامد. رجوع به احمد بن محمد صاغانی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوحامد. رجوع به احمد خضویه شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوحامد. در نامه دانشوران آمده است. از فضلی متعین اواسط مائه چهارم هجریه است و معاصر بوده است با الطائش عیسی و زمان القادر بالله را نیز ادراک نموده. اصل او از صاغانت که قریه‌ای بوده است بحرورود خراسان. و نشو و نمای او در بغداد بوده است. بفنون علوم معروف و بعلم هندسه و هیأت مسلم عصر خویش خاصه در علم

اسطرلاب و ساختن اجزاء و اعضای او بی نظیر و نیز در ساختن آلات و اعمال رصدیه بی‌عیل بود و در تمام این آلات از اسطرلاب و رصد و غیره تصرفات نیکو کردی که دیگر کسان و پیشینیان که از این علوم بهره داشتند ایشان را میر نندی و او نیز یکی از آن کسانیست که در دوره اسلام

مروج و مقن قانون علم نجوم و اسطرلاب و هندسه است و سالهای دراز و ایام دیرباز در بغداد بساطت تدریس گسترده داشت و تلامیذ بسیار در مدرس تدریس وی بترقیات کامل و فنون فضائل رسیدند.

خلفای عباسی و سلاطین آل بویه او را محترم و مکرم میداشتند. از جمله مؤلفاتی که در ایام وی ترویج یافت این بود که بیاناتی را که در مجلس تدریس میگفت تلامیذ املا میکردند و ازبرایش میخواندند بر آنها تصدیق می‌نوشت و انتشار میداد. و اهالی فضل را زیاده به بیانات وی رغبت و میل بود و مورد استفادت. بهرحال در ترجمه وی آورده‌اند که چون شرف‌الدوله بن عضدالدوله در بغداد عازم این شد که کواکب

سیعه را رصد نماید و این کار بابوسهل و یجن بن رستم مقرر داشت چنانکه تفصیل آن در ترجمه ابوسهل بشرح گذشت رصدخانه‌ای در بستان دارالملکه بنا کردند. پس از انجام و اختتام آن رصدخانه شرف‌الدوله بفرمود تا جماعتی از اهالی فضل که در آن صنعت پراستی داشتند بر صحت آن عمل تصدیق بنویسند. ازجمله ابوحامد احمد بن محمد صاغانی بغدادی بود که شرحی بر صحت و خوبی آن رصد

بنگاشت چنانکه اسامی ایشان در ترجمه ابوسهل نگاشته شد. بالجمله آن فاضل دانشمند روزگارش در بغداد بتألیف و تدریس میگذشت تا بر حسب رسم روزگار ایام زندگانی را بدرود نمود. سال وفاتش مضبوط نیست ولی از ترجمه وی چنانکه استفاد گشت مقارن بوده است با ۳۹۵ ه.ق.!! (نامه دانشوران ج ۲ ص ۶۷۲). و رجوع به احمد بن محمد صاغانی شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوحامد. منقلب به بهاءالدین. او راست؛ کتاب مناقضات. و حاجی خلیفه گوید: و لما وقف علیها الشیخ تقی‌الدین البکی انشد لفنه:

ابوحامد فی العلم امثال انجم  
و فی الفقه کالابرز اخلص بالسبک

فأولهم من اسفراین نشوة  
و ثانهم الطوسی و ثالثهم سبکی.

و الظاهر ان مراده بالاسفراینی ابواسحاق و بالطوسی القزالی و کان لهما ایضاً تألیفان فی ذلک تعرض لهما ابوحامد فی تألیفه.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوحامد بن موسی بن حاتم بن عطیه بن عبدالرحمان. از مردم زنده قریه‌ای به بخارا. محدث است و از سهل بن حاتم روایت کند. (تاج العروس ماده زندن).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) سلطان... ابوحامد (شیخ...) خوندید در حبیب السیر ج ۱ ص ۲۹۳ آرد: در این سال (۲۳۶ ه.ق.) شیخ

ابوحامد سلطان احمد که درجه او در زهد و عبادت و اظهار کرامت و خوارق عادت در غایت رفعت بود در قبه الاسلام بلغ از عالم انتقال نمود و قبر آن جناب در ظاهر بلده مذکور مشهور است و مطاف طوایف جمهور نزدیک و دور. مدت عمرش نود و پنج سال بود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوحامد مروزی. رجوع به احمد بن عامر... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالحرث. رجوع به احمد بن محمد مکنی به ابوالحرث... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالحسن. احمد بن ایک شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالحسن. رجوع به احمد بن سیاه (?) شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالحسن. رجوع به احمد بن عبد الله بکری... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالحسن. رجوع به احمد بن عبد الله عجلی شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالحسن. رجوع به احمد بن عضدالدوله... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالحسن. رجوع به احمد بن علی کاتب بتی شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالحسن. رجوع به احمد بن عبد الله بن زین الدین

احمد بن فارس بن زکریا... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالحسن. رجوع به احمد بن محمد بن ابراهیم اشعری... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالحسن. رجوع به احمد بن محمد بن ابی‌الورد... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالحسن بن سیاه المروزی. مؤلف تاریخ مرو. متوفی بسال ۲۶۸ ه.ق. رجوع بحیط ج ۱ ص ۲۹۷ و رجوع به احمد بن سیاه... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالحسن بن عبدالله بن رزق دلال بغدادی. از محاملی روایت کند.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالحسن یوسفی. رجوع به احمد بن عبدالقادر... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالحسن. رجوع به ابن زبیر ابوالحسن احمد... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالحسن. رجوع به ابن قطان احمد... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالحسن. رجوع به احمد بن ابراهیم سیاری... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالحسن. رجوع به احمد بن ابی‌العوارى شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالحسن. رجوع به احمد بن علی بن ابی‌اسامة... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالحسن. رجوع به احمد بن علی زبیری... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالحسن. رجوع به احمد بن علی غسانی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالحسن. رجوع به احمد بن فارس بن زکریا... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالحسن مغزالدوله. رجوع به احمد و ابن بویه و رجوع به مغزالدوله... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوحفص. رجوع به احمد بن محمد بن احمد کاتب... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالخطاب. رجوع به احمد بن علی بن عبدالله... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالخیر. رجوع به احمد بن اسماعیل بن یوسف طالقانی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوداجی (امیر...) جوانی روسی. از مقریان ملک اشرف بن تیمورتاش بن امیر چوپان. رجوع به ذیل جامع‌التواریخ رشیدی تألیف حافظ ابرو ص ۱۷۸ و ۱۷۹ شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوذر. رجوع به احمد بن ابراهیم محمد حلبی شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابورشاد. رجوع به احمد بن محمد اخیکی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوریش. رجوع به احمد بن ابراهیم شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالزبان. رجوع به احمد بن محمد اصفهانی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوزرعین زین‌الدین

عراقی، ملقب به ولی الدین. وی منظومه پدر خویش زین الدین را شرح کرده. رجوع به احمدین عبدالرحیم... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوؤید. رجوع به احمدین زید شروطی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوسعید. رجوع به احمدین محمدین ربیع... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوسعید. رجوع به احمدین محمدین زیاد... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوسعید. رجوع به احمدین محمدین عبدالجلیل سجزی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوسلمة بن ابی نافع موصلی. تابعی است.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابواللیل. رجوع به احمدین عیسی مکی به ابواللیل... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوسلیمان. رجوع به احمدین محمدین ابراهیم... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوشریف. رجوع به ابوشریف و رجوع به احمدین علی مجلدی جرجانی و رجوع به مجلدی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوشقیق. رجوع به احمدین حسن... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوصالح. رجوع به احمدین عبدالملک نیشابوری... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوطالب. رجوع به احمدین ابی بکر البدی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوطاهر. رجوع به احمدین علی بن عمر... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوطاهر. رجوع به احمدین علی مقری... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوطاهر. رجوع به احمدین محمدین ابراهیم بن سلفه... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوطاهر. رجوع به احمدین محمدین عباس... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوطاهر سفیانی ابن محمدین اسماعیل بن صیاح (از مردم بغان قریه ای به هرات) الهروری السفیانی. مولد ۲۸۱ ه. ق. وی از حشمت بن ادریس الأنصاری و از او ابوبکر بقرانی حدیث کند. وفات در حدود ۳۸۰ ه. ق. (تاج العروس مادة س ف ی).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوعامر. رجوع به احمدین عبدالملک... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالعباس. رجوع به ابن خلکان و رجوع به احمدین محمد معروف به ابن خلکان... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالعباس. رجوع به ابوالعباس احمدین متوکل... و رجوع به معتد علی الله احمدین متوکل... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالعباس. رجوع به احمدین ابراهیم عینابی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالعباس. رجوع به

احمدین ابراهیم نحاس دمشق... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالعباس. رجوع به احمدین ابی بکر بن محمد... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالعباس. رجوع به احمدین ابی بکر حلوانی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالعباس. رجوع به احمدین ابی حاتم... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالعباس. رجوع به احمدین ابی الفضل اسعد... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالعباس. رجوع به احمدین ابی القاسم بن خلیفه... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالعباس. رجوع به احمدین ابی مرعشی حنفی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالعباس. رجوع به احمدین احمدین احمدین عبداللطیف شرجی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالعباس. رجوع به احمدین احمد مکی به ابن القاص... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالعباس. رجوع به احمدین احمد بن دینجی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالعباس (مولا...). رجوع به احمدین اسماعیل کورانی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالعباس. رجوع به احمدین بختیار بن علی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالعباس. رجوع به احمدین جعفر راضی بالله... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالعباس. رجوع به احمدین حسن بن قاضی الجبل حنبلی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالعباس. رجوع به احمدین خلف بن احمد... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالعباس. رجوع به احمدین خلیل خوئی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالعباس. رجوع به احمدین شهاب الدین... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالعباس. رجوع به احمدین صالح... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالعباس. رجوع به احمدین عبدالرحمان... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالعباس. رجوع به احمدین عبدالسلام کواری... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالعباس. رجوع به احمدین عبدالسید اربلی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالعباس. رجوع به احمدین عبدالعزیز فهری... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالعباس. رجوع به احمدین عبدالله... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالعباس. رجوع به احمدین عبدالله الجزائری... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالعباس. رجوع به احمدین عبدالله صفائی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالعباس. رجوع به احمدین عبدالله بن احمد... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالعباس. رجوع به احمدین عیدالله اصفهانی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالعباس. رجوع به احمدین عثمان بن بناء... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالعباس. رجوع به احمدین علی (امیر)... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالعباس. رجوع به احمدین علی بن تمات... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالعباس. رجوع به احمدین علی بن مقل... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالعباس. رجوع به احمدین علی بن موسی بن ارفع... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالعباس. رجوع به احمدین علی بن هشیم... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالعباس. رجوع به احمدین علی اندلسی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالعباس. رجوع به احمدین علی قرشی بونی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالعباس. رجوع به احمدین علی قطانی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالعباس. رجوع به احمدین علی قفشدی مصری... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالعباس. رجوع به احمدین عمار مهدوی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالعباس. رجوع به احمدین عمر... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالعباس. رجوع به احمدین عمر بن اسماعیل بن محمد... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالعباس. رجوع به احمدین عمران الصاغانی المقری... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالعباس. رجوع به احمدین فرح اشبیلی و رجوع به ابن فرح... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالعباس. رجوع به احمدین قاضی جمال الدین... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالعباس. رجوع به احمدین محمد... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالعباس. رجوع به احمدین محمدین عبدالرحمان... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالعباس. رجوع به احمدین محمدین عیسی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالعباس. رجوع به احمدین محمدین ولید... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالعباس. رجوع به احمدین محمدین یحیی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالعباس. رجوع به احمدین محمدین یحیی البلیدی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالعباس. رجوع به احمدین محمد ابیدی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالعباس. رجوع به احمدین محمد اصبحی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالعباس. رجوع به

احمد بن محمد تلمسانی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالعباس. رجوع به احمد بن محمد بن ابی الحسن علی بن احمد... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالعباس. رجوع به احمد بن یحیی بن یسار معروف بطلب... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالعباس. رجوع به احمد بنی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالعباس. رجوع به احمد تیفانی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالعباس. رجوع به حاکم بامراق ابوالعباس احمد... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالعباس. رجوع به احمد رشام حموی... و احمد بن ابی بکر حموی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالعباس. رجوع به احمد زاهد... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالعباس. رجوع به احمد سامری شامی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالعباس. رجوع به احمد المنصور بن محمد... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالعباس. رجوع به معتضد... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالعباس. رجوع به معتضد... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالعباس بن ابی احمد طلحة بن الموفق بن المتوکل. رجوع به معتضد... و رجوع بمجلد التواریخ و القصص ص ۲۷۰... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالعباس بن عطاء. رجوع به ابوالعباس بن عطاء احمد... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالعباس بن محمد بن زکریا. در نامه دانشوران ج ۲ صص ۴۲۱-۴۲۲ آمده: اصلش از مردم نسای خراسان بوده ساکن مصر. نقل احوال وی را از کتاب شیخ الاسلام خواجه عبدالله انصاری کرده‌اند و او می‌نویسد: شیخ عباس فقیر هروی او را بمصر دیده بود و شیخ عمو بمکه گوید: شیخ عباس از برای من حکایت کرد که همواره بر در سرای وی اسبان و ستوران بودی که مردمان بزیارت وی درآمدند. و وقتی مرا گفت که: خیز و بر در سرای رو هرکس بدانجا آید ستور او را نگاهدار. بر دل من گذشت که کار نیکو بدست آوردم از خراسان به مصر آمدم که ستوربانی کنم مرا خود در خراسان فراغتی بود پس از آن خیال در آن حال کسی آمد که شیخ ترا میخواند چون بنزد وی درآمدم گفت: یا هروی هنوز یکمال نرسیده‌ای زود بُوَد که در صدر نشینی بر در سرای تو نیز زود باشد که ستوران بازدارند که کسی باید

که آنان را نگاه دارد. گوید: من از آن خیال توبه کردم مدتها بر در سرای وی ستوران بودی که سلطانان و مردمان دیگر بنزد وی آمدند. و وقتی از او پرسیدند این درجه را بچه یافتی؟ گفت: در نزد بزرگان از ادب چیزی فروگذاشت ننمودم. سال وفات وی در اواخر حدود مائه چهارم هجریه بوده است -انتهی. و رجوع به ابوالعباس احمد بن محمد... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالعباس اندلسی. رجوع به احمد بن علی بن ابی بکر عبدری... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالعباس خیاط. رجوع به احمد خیاط... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالعباس سروجی. رجوع به احمد بن ابراهیم سروجی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالعباس سهروردی. از مشایخ مائه چهارم هجریه است. او زیاده

بزه و تقوی در میان این طبقه موصوف و با معروف بوده و ناشی احمد است و با جماعتی از بزرگان این طایفه صحبت داشته و با جماعتی از شیوخ در مکه مجاور بود مانند سیروانی و سرکی و ابواسامه و غیر

ذلک از بزرگان این طایفه. خود حکایت کرده است که در روز عید اضحی جمعی انبوه نشسته بودند از این گروه و شیخ

شیروانی نیز حاضر بود در آن حال قوَال چیزی برخواند شیخ شیروانی گریان گشت و برفت. قوم گفتند: این کار چه بود که کرد مگر بر سماع منکر شد با آنکه بزرگان از اهل حال و اعیان این طبقه سماع را جایز

دانسته‌اند. شیخ ابوالحسن سرکی در میان جمع نشسته بود گفت: با خدای عهد کردم که اگر وی بر سماع منکر شده باشد من هرگز بسماع نشینم و شیخ ابوالعباس گفت: من با تو موافقم و یک روز این هر دو تن

برخواستند با جمعی دیگر و بسلام سیروانی شدند خواستند که از آن چیزی گویند گفت:

روزگاری من بر ریگ خفتم و دست بسالین می‌کردم و نشان سنگ بر پهلوی من بود

بسماع می‌نشستم اکنون بر فرش می‌نشینم و آن سوختگی بدایت حال از من نرفته مرا

کی حلال بود که با شما در سماع نشینم و آن حالات که از اهل سماع ظاهر میشود

ببینم؟ معنی این بیان اینست که مرد سالک را اگر در بدایت حال سماع دست دهد بر او

بحث و ایرادی نیست و اگر پس از کمال در مجلس سماع نشیند از برای وی حلال نبود

و مورد طعن بزرگان از حال خواهد بود و تفصیل سماع در چند مورد در ترجمه این

طبقه نوشته شده و اشارتی در شرح حال شیخ ابوالحسن خرقانی در این مقام رفت.

(نامه دانشوران ج ۲ ص ۴۲۱).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالعباس شافعی. رجوع به احمد بن محمد بن احمد فقیه... و رجوع به ابن قطان ابوالحسن احمد... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالعباس المستنصر. رجوع به ابوالعباس احمد المستنصر... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالعباس المنصور بن محمد الشیخ. رجوع به ابوالعباس احمد المنصور... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوعبد الرحمن. رجوع به احمد بن شیب و رجوع بنائی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوعبد الله. رجوع به احمد بن ابی‌دواد... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوعبد الله. رجوع به احمد بن سلیمان زبیری... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوعبد الله. رجوع به احمد بن محمد بن یعقوب... و رجوع به ابوعبد الله بریدی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوعبد الله. رجوع به احمد بن محمد بریدی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوعبد الله. رجوع به احمد انطاکی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوعبد الله بن عاصم. رجوع به احمد انطاکی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوعبد الله خولانی. رجوع به احمد بن غلیون... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوعبد الله دمشقی. رجوع به احمد بن محمد ثعلبی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالعباس. رجوع به احمد بن محمد معروف به ابن الحاج... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوعید. رجوع به احمد بن محمد بن محمد هروی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوعلی. رجوع به احمد بن اسماعیل... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوعلی. رجوع به احمد بن افضل... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوعلی رودباری. رجوع به ابوعلی رودباری احمد... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوعلی مسکویه. رجوع به ابوعلی مسکویه... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوعمر. رجوع به احمد بن عبدالله بن طالب... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوعمر. رجوع به احمد بن عبدالله بن عبدالملک اشیلی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوعمر بن حفص. صحابی است.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالغیاث. رجوع به احمد بن احمد... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوعیسی. رجوع به احمد بن علی منجم... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالفتح. رجوع به ابن برهان ابوالفتح... و احمد بن علی بن برهان... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالفتح. رجوع به احمدین علی مافروخی شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالفرج. رجوع به احمدین علی مقری همدانی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالفرج. رجوع به احمدین محمدین محمد... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالفضائل. رجوع به احمدین عبداللطیف... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالفضل. رجوع به احمدین ابی سعید میبدی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالفضل. رجوع به احمدین سعید هروی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالفضل. رجوع به احمدین علی شرعی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالفضل. رجوع به احمدین محمدین شهردان شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالفضل. رجوع به احمدین محمود ونکروند شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالفضل. رجوع به احمد رانی شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالفضل... رجوع به ابوالفضل احمد... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالقاسم. رجوع به احمدین عبدالله بن عمر... و ابن الصغار شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالقاسم. رجوع به احمدین عبدالله بلخی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالقاسم. رجوع به احمدین علی وزیر ایرقوی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالقاسم. رجوع به احمدین علی بن بحر... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالقاسم... رجوع به احمدین محمدین احمد عددی شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالقاسم. رجوع به احمدین محمدین عمر المتابی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالقاسم. رجوع به احمدین محمد الحسنی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالقاسم مستلی. رجوع به مستعلی ابوالقاسم احمد شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوکامل. رجوع به احمدین محمد انبردوانی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالکمال. رجوع به احمد قاسم... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالکمال کردی. رجوع به احمدین ابراهیم بن احمد رسمی شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالمحامد. رجوع به احمدین محمدین مظفر... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوحمد. رجوع به احمدین اسماعیل ابی ثابت... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابومحمد. رجوع به احمدین عبدالقادر حقفی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابومحمد مغفلی. رجوع به احمدین عبدالله هروی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابومحمود. رجوع به احمدین محمدین ابراهیم بن هلال مقدسی و احمدین ابراهیم مقدسی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابومروان. رجوع به احمدین محمدین (قاضی ابی عبدالله) بن احمد... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابومصعب. رجوع به ابومصعب احمدین ابی بکرین زرارة... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالمطرب. رجوع به احمدین عبدالله مخزومی شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالمظفر (شریف... بن احمد بن ابی القاسم الهاشمی، الملقب بالملوی. ابوالفضل بیهقی آرد (تاریخ بیهقی ج فیاض ص ۲۰۱): حکایت کرد مرا شریف ابوالمظفر... در سوال سنه خمین و اربعمائة (۴۵۰ ه. ق.) و ایمن بزرگ آزادمردی است با شرف و نسب و فاضل و نیک‌شعر، و قریب صد هزار بیت شعر است او را در این دولت [غزنوی] و پادشاهان گذشته رضی الله عنهم.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالمظفر خوافی. رجوع به ابوالمظفر خوافی شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالمعالی. رجوع به احمدین عثمان بن عمر یقچی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالمکادم. رجوع به احمدین حسن... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالمکرم. رجوع به احمدین محمد... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالمواف. رجوع به احمدین ابی الروح... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالمواف. رجوع به احمد علوی شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوموسی. رجوع به ابوموسی احمد... و رجوع به یزیدین شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابونصور. رجوع به احمدین محمدین محمد... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالنجم. رجوع به منوچهری احمدین قوص... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابونصر. او راست؛ ثنیه فی القرائات. (کشف الظنون).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابونصر. رجوع به ابونصر احمدین ابراهیم بن محمد الجزی شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابونصر. رجوع به ابونصر قباوی شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابونصر. رجوع به احمدین ابی الحارث... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابونصر. رجوع به احمدین الاسیر تکیانی شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابونصر. رجوع به احمدین حامدین محمد آله اصفهانی و رجوع به ابونصر احمدین حامد... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابونصر احمدین

عبدالباقی. رجوع به احمدین عبدالباقی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابونصر. رجوع به احمدین عبدالله بن ثابت... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابونصر. رجوع به احمدین علی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابونصر. رجوع به احمدین مجدالدوله شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابونصر. رجوع به احمدین محمدین جریر... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابونصر. رجوع به احمدین محمدین عمر الفتانی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابونصر. رجوع به احمدین محمدین مسعود وبری... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابونصر سامانی. رجوع به احمدین اسماعیل سامانی شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابونصر طالقانی. رجوع به ابونصر احمدین ابراهیم طالقانی شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابونصر، ملقب بقطب الدوله و مشهور باحمد اول ابن علی، از سلاطین ایلک‌خانیه ترکستان (از حدود ۴۰۱ تا ۴۰۷ ه. ق.). رجوع به قطب الدوله ابونصر احمد اول ابن علی و رجوع به آل افراسیاب شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابونصر کاشی. رجوع به ابونصر احمد کاشی معین الدین شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابونصر، نصرالدوله. رجوع به نصرالدوله ابونصر... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابونیم حافظ اصفهانی. رجوع به ابونیم احمدین عبدالله... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابوالولید. رجوع به ابوالولید احمدین ابی الرجا و احمدین ابی الرجا... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابویعلی. رجوع به احمدین علی بن متی و رجوع به ابویعلی احمد... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابویعلی. رجوع به احمدین محمد بصری... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابویعلی سجزی. رجوع به احمدین حسن بن محمود... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابهری، ملقب بسیف الدین. وی حاشیه‌ای بر شرح مختصر عبدالرحمن بن احمد ابیعی نوشته است.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ابیوردی. رجوع به احمد باوردی شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) احمد حشاد. او راست؛ مجموعه بهیه مشتملة علی اربع رسائل سنیه؛ ۱- تنویر البصائر و دلیل الحائر. ۲- الفتح المبین فی الاستغاثه بالاولیاء

۱- کذا فی تاریخ بیهقی ص ۲۰۱، و در چند سطر بعد آمده است که احمد نام جد اوست.

۲- در تاریخ بیهقی ج ادیب: ابی الهیثم.



والصالحين. ۳- القول المعتبر فی القضاء و القدر. ۴- نقول السادة الثقة فی ایصال ما یهدی من ثواب القرآن والاذکار للاموات. (مطبعة دارالتقدم ۱۳۲۳ هـ. ق. / ۱۹۰۶ م.) (معجم المطبوعات).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) احوال. رجوع به احمدین ابی خالد احوال شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) اخیکتی. نسب او چنین است: شیخ ابورشا احمدین محمدین قاسمین احمدین خدیو الاخیکی، مقلب بذوالفضائل. صاحب یقه بنقل از یاقوت آرد که: وی ادیبی فاضل و بارع و در نحو و لغت و نظم و نثر ماهر بود و بسیاری از فضلاء خراسان از او علم آموختند. وی از ابوالمظفر السمانی سماع دارد و او راست زواید شرح سقط الزند و التاریخ. و کتاب فی قولهم کذب علیک کذا و نیز او را ردودست بر جماعتی از قدماء فضلا و منافراتی با فحول کبراء. مولد وی در حدود سال ۴۲۰ هـ. ق. و وفات وی بمرور فجأة ببال ۵۲۶. (روضات ص ۷۱). رجوع به احمدین محمدین قاسم شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) اختیدی. پنجمین امرای اخشیدی مصر و شام. او پس از وفات کافور اسود امارت مصر و شام یافت و دو سال امارت راند. سپس جوهر، قائد جیش معز لدین الله فاطمی از جانب خلیفه حرب او شتافت و مصر را تسخیر و ضبط کرد و نام خلفای عباسی از خطبه بیفکند.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) اخفش اول. رجوع به احمدین عمران بن سلامه... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ادیب. رجوع به احمدین محمدین احمد مفری... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) اذری. رجوع به احمدین حمدان بن احمد شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) اردبیلی (شیخ...). رجوع به احمدین محمد اردبیلی معروف بمقدس شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) اردستانی، مقلب بجمالالدین. او راست: محبوب الصدیقین.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) اوزنجانی، مقلب به برهانالدین. او راست: اکبر السعادة فی التفسیر.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ارسلان خازن. خازن سیمجوریان بوده است. رجوع به تاریخ بیهقی ج فیاض ص ۲۰۷ شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ارسلان. چنانکه از تاریخ بیهقی برمی آید وی از قربان امیر محمد پسر سلطان محمود، بود و عبارت بیهقی در این باب چنین است: از عبدالرحمن قوال شنیدم گفت: امیر محمد روزی دو سه چون مستحیری و غمناکی میبود، چون نان

می بخوردی قوم را بازگردانیدی سوم روز احمد ارسلان گفت: زندگانی خداوند دراز باد، آنچه تقدیر است ناچار باشد. در غناک بودن پس فایدهای نیست خداوند بر سر شراب و نشاط باز شود که ما بندگان میترسیم که او را سودا غلبه کند، فالیاذ بالله، و علنی آرد. امیر رضی الله عنه تشبیه فرانشاند (؟) و در مجلس چند قول آن روز بشنود از من. و نیز از تاریخ مذکور برمی آید که احمد ارسلان از اعیان خدمتکاران محمد بوده و وقتی که امیر محمد گرفتار شد و او را از قلعه کوهنیز بقلعه مندیش میردند احمد ارسلان با او همزندان بوده است و او را بحکم بکنگین حاجب بند کرده اند. بیهقی در این معنی گوید: روز سیم حاجب برنشت و نزدیکتر قلعه رفت و پیل با مهد آنجا بردند و پیغام داد که فرمان چنان است که امیر را بقلعه مندیش برده آید تا آنجا نیکو داشته تر باشد... امیر را برانندند و سواری سیصد و کوتوال قلعه کوهنیز با پیادهای سیصد تمام سلاح با او... و نماز دیگر این قوم نزدیک امیر محمد رسیدند، و چون ایشان را بجمعه نزدیک خویش دید خدای را عزوجل سیاس داری کرد و حدیث سوزیان فراموش کرد. و حاجب نیز در رسید و دورتر فرود آمد و احمد ارسلان را فرمود تا آنجا بند کردند و سوی غزنین بردند تا سرهنگ کوتوال بوعلی او را بمولتان فرستد چنانکه آنجا شهر بند باشد. و دیگر خدمتکاران او را گفتند (چون ندیمان و مطربان) که هرکس بی شغل خویش روید. رجوع به تاریخ بیهقی ج فیاض ص ۵ و ۷۳ و ۷۴ شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ازدی، معروف بقصار و مکنی به ابوالعباس. او راست شرحی بر قصیده برده بوصیری.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) استاذ. رجوع به احمدین صدر حریری شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) اسحاق افندی (خواجه). رجوع به احمدین خیرالدین... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) اسدی. رجوع به احمدین علی بن احمد... نجاشی شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) اسد افندی. نام دو تن از شیخ الاسلامهای ترکیه است. رجوع به مصالح زاده و عربیانی زاده شود. (قاموس الاعلام).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) الاسکندری. رجوع به احمدین محمدین منصورین ابی القاسمین مخنارین ابی بکر الجذامی الاسکندری المالکی المکنی بابی العباس بن النعیر شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) اسکویی. رجوع به والهی شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) اسود دینوری. یکی از شیوخ اهل طریقه تصوف معاصر قشیری. رجوع به احمدین محمود صوفی شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) اشیلی، مقلب به ابن العاج. نسب او چنین است: ابوالعباس احمدین محمدین احمد الاشیلی. او راست: النقد علی المقرب. (روضات ص ۸۶ س آخر).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) الاشهب الفیومی الترساوی. او راست: الاعتصام فی عقائد الاسلام، طبع سنگی مطبعة شرف ببال ۱۳۱۳ هـ. ق.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) اصفهانی. رجوع به احمدین سعد... و روضات الجنات ص ۵۸ شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) اصفهانی. رجوع به احمدین عبدالله و روضات الجنات ص ۷۵ شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) اصفهانی. رجوع به احمدین محمدین حسن... و روضات الجنات ص ۶۷ شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) افضل. رجوع به احمدین افضل شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) افضل (امیر...). از امرای سلطان ابوسعید. رجوع بحبط ج ۲ ص ۲۲۶ شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) افضل الدین. رجوع به احمدین ابی حامد کرمانی شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) افغان. رجوع به احمد شاه افغان... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) افلاکی. او راست: مناقب العارفين و مراتب الکاشفین. فارسی در ترجمه مولانا جلال الدین رومی که ببال ۷۷۰ هـ. ق. به اتمام رسیده است. (کشف الظنون).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) افندی (معد...). رجوع به دامادزاده و مفتی زاده شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) افندی، مکنی به ابوبکر افندی زاده. یکی از شیخ الاسلامهای دوره سلطان مصطفی خان ثالث. او پسر ابوبکر تیرهایست. مولد او ببال ۱۰۹۷ هـ. ق. بود. در جوانی داماد شیخ الاسلام محمود افندی شد. در ۱۱۴۲ ملای غلظه و در ۱۱۴۸ ملای مصر و در ۱۱۵۳ ملای مکه گردید و در ۱۱۵۷ قضای استانبول بدو دادند و در ۱۱۶۲ قضای اناتولی و در ۱۱۶۹ قضای عسکر روم ایلی بود. در صفر سال ۱۱۷۵ بهست شیخ الاسلامی ترفیع یافت، پس از هشت ماه بعلت رخاوت او معزول شد و مهله مورد انواع مکارم و انعام بود. در ۱۱۸۱ وفات کرد. (قاموس الاعلام).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) اقطع. رجوع به احمدین

بویه و رجوع به مزارده احمد... شود.  
**احمد.** [أَمْ] (إخ) (افتدی) الألفی. یکی از  
 موظفین مزارع امیر عمر پاشا طوسون. او  
 راست: زراعة القطن و مقاومة آفات و  
 تحسین انواعه، مطبعة المقطم سال ۱۹۱۱ م.  
 و خلاصة الرز: قال: انه استخلصه من  
 مذاكراته التي قیدها أثناء اشتغاله بزراعة الرز  
 في بعض جهات من منطقة بمدير بات  
 الغربية و البحيرة و الشرقية، منطقة مصر  
 سنة ۱۹۱۵ و عني احمد الالفی بشر كتاب  
 بلاغات النساء لأحمد بن أبي طاهر أبي الفضل.  
 (معجم المطبوعات).

**احمد.** [أَمْ] (إخ) الهی (شیخ...) او راست:  
 شرح فارسی مسبوکی بر مفتاح الغیب  
 صدرالدین قنوی، که سال ۸۸۰ ه. ق.  
 پایان رسیده است.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) امام. رجوع به احمد بن  
 محمد بن عمر العتبی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) امام السابق واللاحق.  
 رجوع به احمد بن علی خطیب بغدادی شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) امامی. قطب الدین  
 (قاضی...)، از بزرگان اواخر دولت تیموری.  
 رجوع بحیط ج ۲ ص ۲۲۸ و ۲۵۵ شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) امین. استاد کلیة الآداب  
 بالجامعة المصرية. یکی از بزرگان معاصر  
 مصر. او راست: مبادئ الفلسفة [مغرب]  
 مطبعة الصباح سال ۱۳۳۶ ه. ق. / ۱۹۱۸ م.  
 (معجم المطبوعات). و نیز فجر الاسلام که  
 جزء اول آن مکرر در مصر بطبع رسیده  
 است و ضعی الاسلام در سه مجلد طبع  
 قاهره در ۱۳۵۷ - ۱۳۶۲ ه. ق. و نیز کتاب  
 علم الاخلاق و مجموعة مقالات او بنام  
 فیض الخاطر در سه مجلد.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) امین یک. او راست: شرح  
 قانون العقوبات الاهلی، القسم الخامس. در  
 مطبعة الاعتماد سال ۱۳۴۲ ه. ق. / ۱۹۲۳ م.  
 در دوازه جزء. (معجم المطبوعات).

**احمد.** [أَمْ] (إخ) اندلسی. رجوع به  
 احمد بن ابان... و رجوع بروضات الجنات  
 ص ۶۵ شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) اندلسی. مقلب به  
 شهاب الدین. او راست: رفع الحجاب عن  
 تیه الکتاب که آنرا سال ۷۴۵ ه. ق. تألیف  
 کرده است.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) انصاری. رجوع به  
 احمد بن محمد... شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) انطاکی. ابو عبدالله احمد بن  
 عاصم. یکی از اعیان متصوفة. هجویری  
 گوید: او عمری دراز یافته و صحبت اتباع  
 تابعین درک کرده و از اقربان بشر و سرئی  
 بوده و مرید حارث محاسبی است و فضیل  
 را دیده است.

عطار در تذکرة الاولیاء (ج لندن ج ۲ ص ۱)  
 آرد: آن امام صاحب صدر آن همام  
 صاحب قدر آن مبارز جد و جهد آن مجاهد  
 عهد آن مقدس عالم پاکي احمد بن عاصم  
 الانطاکی رحمة الله علیه از قدماء مشایخ بود  
 و از کبار اولیا و عالم بود بانواع علوم ظاهر  
 و باطن و مجاهده ای تمام داشت و عمری  
 دراز یافت و اتباع تابعین را یافته بود مرید  
 محاسبی بود و بشر و سری را دیده بود و  
 فضیل را یافته و بسولیمان دارانی او را  
 جاسوس القلوب خواندی از تیزی فراست او  
 و او را کلماتی عالی است و اشاراتی لطیف  
 و بدیع داشت چنانک یکی ازو پرسید که تو  
 مشتاق خدائی؟ گفت: نه. گفت: چرا؟ گفت:  
 بجهت آنکه شوق به غایب بود اما چون  
 غایب حاضر بود کجا شوق بود؟ گفتند:  
 معرفت چیست؟ گفت: مدارج آن سه است،  
 مدرجه اول: اثبات وحدانیت واحد قهار.  
 مدرجه دوم: بریده کردن دل از ماسوی الله و  
 مدرجه سوم آنک هیچکس را بعبارت کردن  
 آن ره نیست، و من لم یجعل الله له نوراً فما  
 له من نور؟ گفتند: علامت محبت چیست؟  
 گفت: آنک عبادت او اندک بود و تغفر او  
 دایم بود و خلوت او بسیار و خاموشی او  
 پیوسته چون بدو درنگردند او نبیند و چون  
 بخوانند نشنود چون مصیبتی رسد  
 اندوهگین نشود و چون صوابی [کذا] روی  
 بدو نهاد شاد نگردد و از هیچکس ترسد و  
 هیچکس امید ندارد. گفتند: خوف و رجا  
 چیست و علامت رجا چیست و علامت هر  
 دو کدامست؟ گفت: علامت خوف گریز  
 است و علامت رجا طلب است هرکه  
 صاحب رجاست و طلب ندارد او دروغ زن  
 است و هرکه صاحب خوفست و گریز ندارد  
 کذابست. و گفت: راجی ترین مردمان بنجات  
 کسی را دیدم که ترساکتر بود بر نفس  
 خویش که نباید کی نجات نیابد و ترساکتر  
 خلق بهلاک کسی را یافتم کی ایمن تر بود بر  
 نفس خود. آن ندیدی که یونس علیه السلام  
 چون چنان گمان برد که حق تعالی عتاب  
 نکند چگونه عقوبت روی بوی نهاد. و گفت:  
 کترین یقین آنست کی چون بدل رسد دل  
 را پر نور کند و پاک کند از وی هر جا که  
 شکی است تا از دل شکر و خوف خدای  
 تعالی پدید آید و یقین معرفت عظمت خدای  
 بود و بر قدر و عظمت خدای توانست بود و  
 عظمت معرفت عظمت خدای بود. و گفت:  
 چون اهل صدق بنشیند بصدق نشیند که  
 ایشان جاسوسان دلهانند در دلهاء شما روند  
 و بیرون آیند. و گفت: نشان رجا آنست که  
 چون نیکویی بدو رسد او را الهام شکر دهند  
 با امید تمامی نعمت از خدای تعالی بر وی

اندر دنیا و تمامی عفو در آخرت. و گفت:  
 نشان زهد چهار است: اعتماد بر حق و  
 بیزاری از خلق و اخلاص برای خدا و  
 احتمال ظلم از جهت کرامت دین. و گفت:  
 نشان اندکی معرفت بنده بنفس خویش از  
 اندکی حیا بود و اندکی خوف. و گفت: هرکه  
 بخدای عارف تر، از خدای ترسان تر. و گفت:  
 چون صلاح دل جوئی یاری خواه بر وی به  
 نگاه داشت زبان. و گفت: نافع ترین فقری آن  
 بود که تو بدان محتمل باشی و بدان راضی.  
 و گفت: نافع ترین عقلی آن بود که ترا شناسا  
 گرداند تا نعمت خدای بر خود بینی و یاری  
 دهد ترا بر شکر آن و برخیزد بخلاف هوا. و  
 گفت: نافع ترین اخلاص آن بود که دور کند  
 از تو ریا و تصنع و تزین. و گفت: بزرگترین  
 تواضع آن بود که دور کند از تو کبر، و خشم  
 را در تو بسیرانند. و گفت: زیان کارترین  
 معاصی آن بود که طاعت کنی بر جهل که  
 ضرر آن بر تو بیش از آن بود که معصیتی  
 کنی بر جهل. و گفت: هرکه اندکی را آسان  
 شمارد و خرد گیرد زود بود که در بسیار  
 افتد. و گفت: خواص غواصی می کنند در  
 دریای فکرت و عوام سرگشته و گمراه  
 می گردند در بیابان غفلت. و گفت: امام  
 جمله عملها علم است و امام جمله عملها  
 عنایت. و گفت: یقین نوریت که حق تعالی  
 در دل بنده پدید آرد تا بدان جمله امور  
 آخرت مشاهده کند و بقوت آن نور جمله  
 حجابها که میان او و میان آخرت است  
 بسوزد تا بدان نور مطالعه جمله کارهای  
 آخرت میکند چنانکه گوئی او را مشاهده  
 است. و گفت: اخلاص آنست که چون عمل  
 کنی دوست نداری که ترا بدان یاد کنند و ترا  
 بزرگ دارند بسبب عمل تو و طلب نکنی  
 ثواب عمل خویش از هیچکس مگر از  
 خدای تعالی این اخلاص عمل بود. و گفت:  
 عمل کن و چنان عمل کن که هیچکس  
 نیست در زمین بجز تو و هیچکس نیست در  
 آسمان بجز او. و گفت: این روزی چند که  
 مانده است این را غنیمی بزرگ شمر و این  
 قدر عمر که در پیش داری در صلاح گذار  
 تا بپایمرزند آنچه از تو بگذشته است. و  
 گفت: دواء دل پنج چیز است، هم نشینی اهل  
 صلاح و خواندن قرآن و تهی داشتن شکم و  
 نماز شب و زاری کردن در وقت سحر. و  
 گفت: عدل دو قسم است، عدلیست ظاهر  
 میان تو و میان خلق و عدلی باطن میان تو  
 و میان حق و طریق عدل طریق استقامت  
 است و طریق فضل طریق فضیلت است. و  
 گفت: موافق اهل صلاحیم در اعمال جوارح

و مخالف ایشانیم بهمها. و گفت: خداوند می فرماید انما أموالکم و اولادکم فتنه<sup>۱</sup>، و ما فتنه زیادت می کنیم. و نقلست که شیعیانند کسی از اصحاب او جمع شدند و سفره پنهاند نان اندک بود شیخ پاره پاره کرد و چراغ برگرفت چون چراغ بازآوردند همه نان پارها بر جای خود بود که هیچ کس بقصد اینثار نخورده بود، مریدان را چنین تربیت کرده بود، رحمه الله علیه. در نامه دانشوران ج ۳ ص ۵۹ آمده: از بزرگان این طبقه و فضلی این سلسله است در فنون علوم او را ربیطی کامل و بر علوم شریعت دانا بود و خود از عرفای اواخر مائه دوم و اوائل مائه سیم هجریه است و معاصر بوده است با هارون و مأمون عباسی و صحبت اتباع تابعین را دریافته و خدمت قدمای از مشایخ را ادراک نموده و مرید حارث محاسبی است و از اقران بشر حافی و سری سقطی بوده در بدایت حال بصحبت فضیل بن عیاض رسیده. و او را در طریقت بیانانی است پس بلند از جمله گفته است که: بر هیچ چیز و هیچ کس حد نیامد مگر از معرفت عارفانه نه معرفت تصدیقی. شیخ ابوعلی دقاق که شرح حالش در این کتاب مسطور است در ذیل این بیان گفته: معرفه رسمیه کفطره رسمیه لا علیاً تثنی و لا غلیلاً تسقی؛ معرفت رسمیه چون بارانیت تابستانی نه بیمار را شفا دهد و نه تشنه را سیراب گرداند. و نیز از اوست: انفع الفسق ما کنت به متحلاً و به راضیاً؛ سودمندترین فقر آنست که بار آن بری و بدان خشونت باشی. حاصل این بیان آنکه جمال خلق همه در اثبات اسباب بود و جمال فقر در نفی اسباب و اثبات سبب و رجوع باو و رضا باحکام او زیرا که فقر فقد سبب بود و غنا وجود سبب و بی سبب با حق بود و بابب با خود پس سبب محل حجاب آمد و ترک اسباب محل کشف و جمال دو جهان در کشف و رضاست و ناخوشی عالم در کشف و سخط و این بیان خود واضحست در تفضیل فقر بر غنا. تا اینجا است آنچه از نفعات الانس نقل شد. اما یافعی از شیخ ابو عبدالله بن خفیف میگوید: وی عالم بود بر علوم شریعت و طریقت او را در این طبقه رتبی بلند و مقامی رفیع، مولد و منشایش انطا که بود و تا اواخر زندگانی در آن شهر بزیست. و نیز از کلمات اوست که نگاشته: عالمی که از علم خود بهره نبرد، از دنیا و آخرت چه بهره برد؟ او را گفتند که بدترین رنجها در دنیا چه باشد؟ گفت: مجالست با نادان و حسد نزدیکان و ظلم همسایگان. سال وفات وی در دست نیامد ولی از ترجمه اش مستفاد گردید مقارن بوده است با اواسط مائه سیم هجریه. والله تعالی

اعلم.

**احمد.** [أَمَّ] (إخ) اول (سلطان...)، چهاردهمین پادشاه عثمانی. وی از ۱۰۱۲ تا ۱۰۲۶ ه. ق. (۱۶۰۳ - ۱۶۱۷ م.) سلطنت رانده است. رجوع به احمدین محمد پسر محمد ثالث شود.

**احمد.** [أَمَّ] (إخ) (سلطان...) اویس بن حسن بزرگ بن حسین گورکان. رجوع به احمدین اویس ... شود.

**احمد.** [أَمَّ] (إخ) ایلکانی (ایلخانی)، رجوع به احمدین اویس ... شود.

**احمد.** [أَمَّ] (إخ) التنبکتی یا تمبکتی بن احمدین احمد بن عمر بن محمد اقبیت الصنهاجی الماسی السودانی، معروف به بابا و مکتی به ابوالعباس. مولد او بسال ۹۶۳ ه. ق. و وفات در ۱۰۲۲ بوده است. او نزد عم خود ابوبکر الشیخ الصالح نحو فراگرفت و تفسیر و حدیث و فقه و اصول عربیت و بیان و تصوف و غیره را نزد علامه بقیع آسوخ و سالها ملازمت خدمت او کرد و از پدر خویش سماع حدیث و منطق دارد و او را بیش از چهل کتابست و مردم در طلب دانش بر او ازدحام کردند و ملازمت خدمت او داشتند و قضاة چند مثل ابوالقاسم بن ابی النعمان و قتی که او بن شصت سالگی رسیده بود و مانند ابوالعباس بن القاضی تلمذ او کردند و او را چندین بار منصب فتوی دادند. و در سال ۱۰۳۲ به تنبکتو درگذشت و بعضی وفات او را بسال ۱۰۳۶ گفته اند. از کتب اوست: تكملة کتابة المحتاج. ارشادالواقف لمعنی تبة الحالف. افهام السامع بمعنی قول الشیخ خلیل فی النکاح بالمنافع. انفس الاعلاق فی فتح الاستغراق من فهم کلام خلیل فی درک الصداق و فتح الرزاق فی مسألة الشک فی الطلاق، و این کتاب در فاس در مجموعه ای بسال ۱۳۰۷ ه. ق. بطبع رسیده است و ترجمه خلیل بن اسحاق المالکی و نیل الابتهاج بطریز الدبیاج و آن ذیل کتاب الدبیاج در معرفه علماء مذهب تألیف ابن فرحون یعمری است. و او از سودان نیست بلکه از صنهاجه است از قبیله ای موسوم به موفه. (معجم المطبوعات).

**احمد.** [أَمَّ] (إخ) بابری. سیزدهمین از پادشاهان بابری هند (از ۱۱۶۱ تا ۱۱۶۷ ه. ق.).

**احمد.** [أَمَّ] (إخ) الباجی. نسب او چنین است: ابوالعباس احمد بن علی بن احمد بن یحیی بن خلف بن افلح بن رزقون التیمی الباجی ثم الخضراوی. صاحب بقیه بنقل از ابن الزبیر آرد که او نوعی لغوی حافظ جلیل راویه مکرر عدل فاضل متقدم در فنون معارف است و از او ابن الطلاع و ابن الاخضر

و از او ابن خیر و جز او روایت دارند. وی در طلب علم غالب نواحی اندلس را بگشت و در اوکش قضاء راند و سیرت او پسنیده بود و ملازمت اقراء کرد و مردم از او اخذ علم کردند و در سال ۵۰۰ و بقولی ۵۴۲ ه. ق. درگذشت. (روضات الجنات ص ۷۹).

**احمد.** [أَمَّ] (إخ) باز اشهب. رجوع به ابن سریق شود.

**احمد.** [أَمَّ] (إخ) بازین بن محمدین اسماعیل. محدث است.

**احمد.** [أَمَّ] (إخ) الباطرقانی. رجوع به کتاب محاسن اصفهان سافروخی ص ۳۰ شود. و باطرقان دهی است به اصفهان.

**احمد.** [أَمَّ] (إخ) باوردی. نجیب الدین اسیوردی. عوفی در لیساب الالباب ج ۱ ص ۱۴۷ در ذیل ترجمه تاج الدین الآبی آرد: و بخط او دیدم در سفینه نجیب الدین اسیوردی که نوشته بود:

دی خواجه نجیب احمد باوردی  
گفتاچو تواز باغ هنر باوردی

اوراق سفینه مرا تیرین ده

زان غنچه که از گلین طبع آوردی.

**احمد.** [أَمَّ] (إخ) بجائی. رجوع به احمدین علی بن منصور الحمیدی شود.

**احمد.** [أَمَّ] (إخ) بحرانی. نسب او چنین است: فخرالدین احمد بن عبدالله بن سمیدین المتوج مشهور به ابن المتوج البحرانی. مؤلف روضات گوید: وی فاضلی معظم معروف بعلم و فضل و تقوی و در اسانید اصحاب ما موصوف است و از جمله القاب او که در بعض اجازات قریب بعصر او مذکور است: خاتم المجتهدین المنتشر فتواه فی جمیع العالمین شیخ مشایخ الاسلام و قدوة اهل التقض و الاپرام و او شیخ ابوالعباس بن فهد الحللی و شیخ فخرالدین احمد بن محمد بن عبدالله بن علی بن حسن بن علی بن محمد بن سبع بن سالم بن رفاعة السیمی فاضل فقیه مشهور و متوطن در بلاد هند غالباً میباید و خود از اجل تلامذه شهید و فخرالمحققین و پدر او شیخ عبدالله است. (روضات ص ۱۹). و رجوع به ابن متوج شود.

**احمد.** [أَمَّ] (إخ) بحرانی. صاحب روضات آرد: و او احمدین محمدین یوسف خطی بحرانی در اول و ثانی است. شیخ یوسف ذکر او آورده گوید: وی علامه فهامه و زاهدی عابد، روح، تقی و کریم بود و تصانیف او دال بر علو قدر او در معقول و منقول و فروع و اصول و دقت نظر و حدت خاطر و مزید بلاغت و فصاحت در تقریر و

تحریر اوست و بعقیده من او افضل علماء بحرین است و صاحب ذخیره هفته‌ای دوبار بجهت مذاکره و استفاده با او خلوت میکرد چنانکه با معقوق خوانساری شارح دروس همین شیوه داشت و نیز در اغلب لیالی در ایام اقامت احمد در خانه وی به اصفهان از او مستفیض میشد و علامه مجلسی در اجازهای که بنام او کرده است پس از شطری از القاب او گوید: فوجدته بحراً زاخراً فی العلم لایسجل و الوقته حراً ماسهراً فی الفضل لایفاضل و او شیخ شیخ سلیمان بن عبدالله ماحوزی بحرانی صاحب بلفقه الرجال است و احمد راست: کتاب مصنف ریاض الدلائل و حیاض المسائل در فقه و صاحب ریاض المسائل فی شرح التافع اسم کتاب خود را از همین کتاب اقتباس کرده است و نیز او راست: رساله فی عبیه صلوة الجمعة در رد بر رساله شیخ سلیمان بن علی بن ابی ظبیه شاخوری در حرمت آن و رساله فی استقلال الاب بولایة البکر الرشید و دو رساله در منطق و رساله فی البدأ و غیر آن. و او در حیات پدر با دو برادر خویش بطاعون عراق در سال ۱۱۰۲ ه. ق. درگذشت و بسجوار کاظمین علیهما السلام مدفون شد. (روضات الجنات ص ۲۴).

**احمد.** [أَمَّ] [لِخ] بخاری (امیر...). وی قصیده صبیحة جلال الدین را شرح کرده است. (کشف الظنون).

**احمد.** [أَمَّ] [لِخ] بدیع الزمان همدانی. رجوع به احمد بن حسین بن یحیی بن سعید... و رجوع به روضات الجنات ص ۶۶ شود.

**احمد.** [أَمَّ] [لِخ] بدیلی (شیخ...). خوندنیر در حبیب السیر (ج ۱ ص ۴۲۲ و ۴۲۳) در عنوان کشته شدن ملک مؤید و ملکه ترکان و ذکر بعضی از منازعات سلطان شاه و تکش خان آمد: سلطان شاه بار دیگر بشادباخ لشکر کشیده چون فتح میر نشد بطرف سبزوار رفت و در تضییق اهل شهر کوشیده کار سبزواریان به اضطراب انجامید بنابر آن بشیخ احمد بدیلی که جمال حالتی بطوم ظاهری و باطنی آراسته بود توسل جستند و شیخ بمجلس سلطان شاه رفته زبان شفاعت اهل سبزوار بگشاد و سلطان شاه شیخ را تنظیم نموده قبول کرد که چون بشهر درآید مطلقاً معترض رعایا نشود بنابر آن سبزواریان ابواب شهر باز کردند - انتهى. و شیخ احمد از سبزوار بود وقتی که برای شفاعت از سبزوار بیرون می آمد اهالی بسبب انکاری که با اهل صفه و مشایخ داشتند او را فحش میگفتند و او گفته است: اگر قومی منکرتر از

این طایفه بودی پیرم احمد این عاجز را آنجا فرستادی. و آن قوم تیر در عقب او انداختند چنانکه بعقب او رسید و شیخ احمد بدان التفات نکرد و او را در حقایق اشعار است از غزل و رباعیات و رسائل و این رباعی از اوست:

ای جان اگر از غبار تن پاک شوی  
تو روح مقدسی بر افلاک شوی  
عرش است نشیمن تو شرمش ناید  
کائنات و مقیم خطه خاک شوی.

**احمد.** [أَمَّ] [لِخ] بدوی. رجوع به بدوی... شود.

**احمد.** [أَمَّ] [لِخ] (افندی) براده. او راست: رساله فی امکان صناعة الصینی بالنظر المصري در بولاق پسال ۱۸۹۵ م. بطبع رسیده است. (معجم المطبوعات).

**احمد.** [أَمَّ] [لِخ] براسی ملقب بشیخ شهاب الدین و معروف به شیخ عمیره. او راست: شرح البسطة و الحمدله.

**احمد.** [أَمَّ] [لِخ] بردعی. او راست حاشیه مزوجی بر شرح العقائد که در سال ۸۵۰ ه. ق. بنامش رسیده است.

**احمد.** [أَمَّ] [لِخ] برقی. رجوع به ابن محمد بن خالد... و احمد بن ابی عبدالله محمد... و رجوع به روضات الجنات ص ۱۳ شود.

**احمد.** [أَمَّ] [لِخ] برلاس فارسی. رجوع به احمد بن علی (امیر) برلاس... شود.

**احمد.** [أَمَّ] [لِخ] برتمک. لغت نامه اسدی بیت ذیل را از احمد برتمک برای کلمه ملک بمعنی سپیدی بن ناخن شاهده می آورد:

ملک از ناخن همی جدا خواهی کرد  
دردت کنای دوست خطا خواهی کرد.

**احمد.** [أَمَّ] [لِخ] برهان الدین. رجوع به احمد بن عبدالله سیواسی... شود.

**احمد.** [أَمَّ] [لِخ] برهان الدین. رجوع به احمد ارزنجانی... شود.

**احمد.** [أَمَّ] [لِخ] بریدی. رجوع به احمد بن محمد بن یعقوب... و ابو عبدالله بریدی شود.

**احمد.** [أَمَّ] [لِخ] بزاز. رجوع به احمد بن عمرو بن عبدالخالق... شود.

**احمد.** [أَمَّ] [لِخ] بُسری. رجوع به احمد بن ابراهیم بُسری شود.

**احمد.** [أَمَّ] [لِخ] بشر قنبری. محدثی از اولاد قنبر مولى علی علیه السلام.

**احمد.** [أَمَّ] [لِخ] بفسدادی. رجوع به احمد بن علی بن ثابت... و رجوع به روضات الجنات ص ۷۸ شود.

**احمد.** [أَمَّ] [لِخ] البلندی. رجوع به احمد بن احمد بن محمد... شود.

**احمد.** [أَمَّ] [لِخ] البلندی. رجوع به

احمد بن حسین بن زید بن فضالة البلندی شود.

**احمد.** [أَمَّ] [لِخ] بلیغ افندی. او راست: کنز الآل فی الحكم والامثال علی السنة الحيوانات والطیور طبع المدارس السلکیة پسال ۱۲۸۹ ه. ق. (معجم المطبوعات).

**احمد.** [أَمَّ] [لِخ] بنا. کتی (امیر...). خوندنیر (در دستور الوزراء ص ۲۶۳) آمد: وزیر قوبلاقان بن تولی خان بن هولاکو خان بود و در تقویت اهل اسلام و تمثیت مهمام است حضرت خیر الانام سعی و اهتمام تمام مینمود. در روضه الصفا مسطور است که قوبلاقان زمام امور وزارت را در قبضه درایت چهارکس که در کیش موافق یکدیگر نبودند نهاد، تا بواسطه اختلاف عقیده صورت موافقت میان ایشان روی ننماید و اموال دیوانی از خیانت مصون و محروس ماند و از جمله وزرای اربعه یکی امیر احمد بنا کتی بود و دیگر از اهل خطای و چون امیر احمد بکفایت و کیاست از سایر وزراء امتیاز و استثناء داشت قآن بنظر اعزاز در وی نگریسته، در فیصل امور مملکت از صوابدید او تجاوز نمیکرد. وزیر خطائی برو حمد برده، منتهز فرصت می بود که خدمتش را از پای درآورد، در زمانی که قوبلاقان از دارالمالک خویش به ییلاق رفته، وزرا را بجهت تمثیت امور مملکت در شهر گذاشته بود وزیر خطائی با اتباع خویش قرار داد که در خفه امیر احمد را از میان بردارند و رکابدار امیر احمد از کیفیت حادثه آگاهی یافته، ولی نعمت خود را مطلع گردانید. امیر احمد همان شب چهل سر اسب صبارفار از طویله قآن گرفته، خود را از شهر بیرون انداخت و چون بموضعی که مستحفظان طریق نشسته بودند و از جبری عبور میبایست نبود رسید او را از عبور مانع آمده، گفت و گوی آغاز کردند. در اثثنای قیل و قال وزیر خطائی از عقب امیر احمد شتافته و عنان اسبش گرفته، گفت: قآن ما را بجهت سرانجام مهمام دیوان گذاشته است، تو بی مشورت کجا میروی؟ امیر احمد جواب داد که: من حسب الحكم بملازمت قآن میروم. مقارن این حال جمعی از ملازمان قآن از اردو بشهر می آمدند. بر پیل رسیده و امیر احمد استغاثه نزد ایشان برده، آن جماعت او را از چنگ وزیر خطائی خلاص کردند و امیر احمد به اردو شتافته. طبقی سیاه پر مروارید سفید بود و کاردی بر زیر آن نهاد، ترغوثی سرخ بر آن پوشید و بنظر پادشاه دادگستر رسانید قآن پرسید که: سبب این ترتیب چیست؟ جواب داد که: در بدایت

حال که بیندگی قآن رسیدم ریش من مانند این طبق سیاه بود و در ملازمت آستان سلطنت آشیان بنان مروراید سفید گشت. اکنون وزیر خطائی داعیه دارد که بکارد خلق مرا مانند این ترغو سرخ گرداند. نایره غضب قآن از استماع این سخنان اشتعال یافته، به احضار وزیر خطائی مثال داد و قبل از وصول ایلچیان وزیر خطائی از کیفیت آگاه شده، بقلمه‌ای که در تصرف گماشتگان حاکم ماچین بود پناه برد. اهالی قلعه از قدم او مستبشر و بوصول او منتظر گشتند. قآن حکم فرمود که جمعی از امراء با طالب منجیقی که در آن اوان از بعلبک آمده بود و در آن فن مهارت بی‌نهایت داشت بمحاصره آن حصار اقدام نمایند. امراء بظاهر آن حصن حصین رفته بموجب فرموده پادشاه روی زمین قیام نمودند. وزیر خطائی در خفیه به امراء پیغام داد که: من زیاده گاهی ندارم. غایتش آنکه بنابر عداوتی که در میان ارباب مناصب میاشد من و امیر احمد دایم قصد یکدیگر میگردیم و او فرصت یافته، مزاج همایون قآن را بر من متغیر گردانید اکنون اگر قآن مرا بجان امان بخشد این قلعه را که استظهار اهل ماچین بدانت تسلیم نمایم. امراء فی الحال فرستاده او را نزد قآن فرستادند. قآن امان‌نامه‌ای و شمشری جهت وزیر خطائی ارسال داشت و وزیر مطمئن گشته، بهنگام فرصت رخنه در دیوار حصار افکند و حاکم قلعه برین مکیدت اطلاع یافته بصوب هزیمت شتافت و آن قلعه در حوزه تصرف ملازمان قآن درآمد، چون وزیر خطائی بنظر پادشاه رسید نوبت دیگر منصب وزارت را ب شرکت امیر احمد به وی مفوض کردند و بعد از انتضای نه سال ازین حالت کثرت دیگر نایره حسد وزیر خطائی در التهاب آمده، با یکی از متزهدان خطائی در قتل امیر احمد اتفاق نمود و بدین واسطه رشتن حیات خود را نیز بقطع رسانید. بیت:

بداندیش هم در سر شرود  
چو کزدم که با خانه کمتر رود.

مفصل این مجمل آنکه: در آن اوان در خطای زراقی پیدا شده، بانواع مکر و شعبده جمعی کثیر از اهالی آن مملکت را مرید و معتقد خود گردانید. وزیر خطائی در دفع امیر احمد، با وی مشورت کرده، بوقتی که قآن در ییلاق بود مقرر چنان شد که دوهزار کسی از مریدان آن متزهد به دره‌ای که در چهار فرسخی شهر خان‌بایفت روند و هزار کسی متعاقب یکدیگر بشهر درآمد، آوازه دراندازند که: شاهزاده چیمکین قوبلاقآن می‌رسد. تا امیر احمد

باستقبال برین آید و خاطر از امر او جمع سازند. القصه وزیر خطائی پوشیده و پنهان با آن دو هزار جاهل نادان بآن دره شتافت، جمعی را متعاقب بشهر فرستاد تا آوازه وصول شاهزاده چیمکین در انداختند و بعضی از اهل تزویر و نفاق بجمع امیر احمد رسانیدند که: قآن بجهان جاویدان خرامیده و اینک شاهزاده چیمکین میرسد و ما را نزد شما فرستاده که اسباب تعزیت مرتب دارید. اما این راز سربسته را پیش هیچ کسی نگشایید و امیر احمد بترتیب مایحتاج عزا مشغول گشته هر چند کسان میفرستاد که از ساعت وصول چیمکین آگاهی یافته، باستقال شتاب خطائیان ایشان را بدرجه شهادت می‌رساندند و چون زمانه لباس سوگواران پوشیده، پاسی از شب بگذشت شمع و شاعیل پیدا شده، مردم متواتر خبر آوردند چیمکین در محفه نشسته می‌آید و امیر احمد باستقبال بیرون رفته، چون نزدیک خطایان رسید، او را در میان گرفته، بعز شهادت رسانیدند و نوکران امیر احمد که مسلح بودند از عقب آمده، تیرباران کردند. از آن جمله تیری بر مقل وزیر خطائی خورده، او نیز هلاک شد. بیت:

خار که دارد بزبان نشتر  
هم بخیلند شکند پیشتر.

و چون قآن این حادثه را شنید بغضب رفته از ییلاق جمعی فرستاد که موافقان وزیر خطائی را بدست آورده، بر دار اعتبار کشیدند و امیر احمد را تجهیز و تکفین کرده، در موضعی مناسب مدفون گردانیدند. -انتهی. و رجوع بحیط ج ۲ ص ۲۲ و تاریخ مغول اقبال ص ۱۶۴ شود.

**احمد.** [اُم] (اُخ) بنی‌الغلب، ششین کس از بنی‌الغلب، (۲۴۲ تا ۲۴۹ هـ. ق.).

**احمد.** [اُم] (اُخ) بسوعمر و از زعمای طالقان و از قربان امیر سبکتگین. رجوع بتاریخ بهقی ج فیاض ص ۲۰۳ شود.

**احمد.** [اُم] (اُخ) بوناصر مستوفی پدر عبدالملک مستوفی دبیر. رجوع به تاریخ بهقی ج فیاض ص ۲۰۳ شود.

**احمد.** [اُم] (اُخ) بونی قرشی بن علی (شیخ...) مکنی به ابوالعباس و ملقب به شیخ محیی‌الدین. او راست: رساله الشهود فی الحقائق و کتاب الحروف و العدد و مطلع الزائم و رساله التجلیات و الرساله النویه فی الحقیقه الانسانیة و الرساله الجیمیه و الرساله اللامیه و اسرار الادوار و تشکیل الانوار در طلسمات و تنزیل الأرواح فی قوالب الاشیاع و التوسلات الکتبیه و التوجهات العظائیه. و مواقف الفایات فی اسرار الرياضات و شرف الشکلیات و اسرار

الحروف الوردیات. (کشف الظنون). و رجوع به احمد بن علی بن بونه... شود.

**احمد.** [اُم] (اُخ) بهاء‌الدین. رجوع به احمد بن عبدالکافی سبکی شود.

**احمد.** [اُم] (اُخ) بهاء‌الدین. رجوع به احمد بن علی سبکی... شود.

**احمد.** [اُم] (اُخ) بیانی. رجوع به احمد بن عبدالرحمان... شود.

**احمد.** [اُم] (اُخ) بیانی بن قاضی فاضل عبدالرحیم مصری مکنی به ابوالعباس. فقیهی از مردم مصر متوفی سال ۶۴۲ هـ. ق.

**احمد.** [اُم] (اُخ) بیتکچی. از امنای امیر ارغون. رجوع بحیط ج ۲ ص ۲۲ شود.

**احمد.** [اُم] (اُخ) بیجان پسر یازجی (شیخ...). یکی از مشایخ دوره سلطان مرادخان ثانی و او برادر یازجی اوغلی شیخ محمد صاحب محمديه مشهور است و مانند برادر خویش مقیم کالی پولی بود و قبر او بدانجاست و او را نیز بطرز محمدیه کتابی است بنام انوار العاشقین. رجوع بقاموس الاعلام و رجوع به احمد بیجان شود.

**احمد.** [اُم] (اُخ) بیرونی. رجوع به ابوریحان... شود.

**احمد.** [اُم] (اُخ) بیضاوی. رجوع به احمد بن شمس‌الدین... شود.

**احمد.** [اُم] (اُخ) بهقی. رجوع به احمد بن حسین بن علی... و ابوبکر بهقی و رجوع به روضات الجنات ص ۶۹ شود. و نیز او راست: ترغیب الصلوة و معالم السنن.

**احمد.** [اُم] (اُخ) بهقی. رجوع به احمد بن علی بهقی... شود.

**احمد.** [اُم] (اُخ) بیجان. او راست: عجائب المخلوقات ترکی که آنرا در شهر کالی پولی در تاریخ فتح قسطنطیه نوشته و گفته است که آن ترجمه کتابی است عربی بهمت شیخ خویش حاج بیرام. (کشف الظنون). و رجوع به احمد بیجان شود.

**احمد.** [اُم] (اُخ) پاره‌پاره. رجوع به پاره‌پاره‌زاده شود.

**احمد.** [اُم] (اُخ) پسوی (خواجه). از اولاد محمد حنفیه که شاهرخ میرزا بر سزار وی عمارتی عالی ساخت. (حیط ج ۲ ص ۱۵۱).

**احمد.** [اُم] (اُخ) (افندی) التابعی نجل احمد التابعی السروی دارای گواهنامه دارالعلوم خدیویه و مستخدم دهبان عموم الأوصاف. وی در سنة ۱۸۰۹ م. بپاریس رفت و چهار سال بدانجا در مدرسه السنة شرقیه تدریس زبان عربی کرد. او راست: العمل المبرور که در مصر طبع رسیده است. و مرشد الخلق الی الطريق الحق و هو فی الدلائل علی وجود الخالق و آن در مطبعه

التقدم بنطیع رسیده است. (معجم المطبوعات).

**احمد.** [أَمْ] (إخ) تاج الانمعة. رجوع به احمد بن علی بن هشتم... شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) تاج الاسلام. رجوع به احمد بن عبدالعزیز... شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) تاج الدین. رجوع به احمد بن عبدالقادر حنفی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) تاج الدین. رجوع به احمد بن عثمان بن ابراهیم صبیح ترکمانی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) تاج الدین. رجوع به احمد بن عطاء الله اسکندرانی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) تاج الدین. رجوع به احمد بن محمد بن عبدالکریم... شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) تاج الدین حنفی. رجوع به احمد بن ابراهیم... شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) تبیی. ابن بشر. معروف به ابن اغیس. محدث است.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) (افندی) ترجمان. او راست: البرهان الصبیح فی بشارت النبی والسیح چاپ مطبعة المنار ۱۳۲۹ هـ. ق. والسفر الجلیل فی ابنا الخلیل چاپ مطبعة المنار ۱۳۳۲ هـ. ق. و فتح الملک السلام فی بشارت دین الاسلام. و فیه خاتم نبوة دانیا و انتباهها علی النبی. جمع نصوصه احمد افندی ترجمان و تولى انشاء محمد افندی حبیب صاحب مکتبة المعروض العام بمصر مع مراجعته علی النصوص العربیة و موافقة علماء الاسرائیلیة علیها. و این کتاب در مطبعة الحمیدیہ بسال ۱۳۲۲ هـ. ق. چاپ شده است. (معجم المطبوعات).

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ترخان. در حبیب السیر، نام وی، با عنوان سیدی و امیر سیدی ذکر میشود و چنانکه از تضاعیف این کتاب برمی آید این مرد از شجعان و بزرگان زمان امیر تیمور و جانشینان او بوده است و مدتی حکومت هرات و اندخود را عهده دار بوده و تا سال ۸۶۲ هـ. ق. از وی نام برده میشود. در قسمتهای مختلفه حبیب السیر درباره وی چنین آمده است: در ظفرنامه و مطلع السعدین مبطور است که چون صاحبقران منصور شوند که قیصر را دست بته بده سینه حاضر گردانیده اند فرمود تا او را دست گشادند و بتعظیم و احترام درآوردند و در مقامی لایق نشانند اما حضرت مخدومی ابوی در روضة الصفا از والد بزرگوار خویش سید خاندشاه رحمه الله نقل نموده اند که سیدی احمد ترخان که در آن شب یکی از حاضران مجلس صاحبقران بود گفت: ایلدرم بنایزد دست بته ببارگاه خجسته درآوردند. آن

حضرت نخست قیصر را سخنان درشت گفت آنگاه فرمود تا دست او را گشاده بنشانند... (ص ۱۶۵) و در رفتن میرزا رستم باستان خاقان... آورده: بطرف کنار آب آمویه رفت و از آنجا به اندخود افتاده والی آن سیدی احمد ترخان شاهزاده را در مقام مناسب فرود آورد و کیفیت حال بحضرت خاقان سعید عرضه داشت کرد. آن حضرت از غایت مکرمت در باب سفارش میرزا اسکندر نامهای به میرزا پیرمحمد نوشت و نزد سیدی احمد ترخان فرستاده پیغام داد (ص ۱۸۵) و در قسمت رفتن شاهرخ از خراسان بعزم تسخیر آذربایجان آورده است: ... بدستور مبعود میرزا الخ بیگ گورکان بمحافظت ترکستان و ماوراءالنهر و میرزا سیور غنمش بخیط کابل و غزنین و زابلستان تعیین یافته امیر سیدی احمد ترخان بحکومت دارالسلطنة هرات مقرر گشت. در ذکر وقایع پس از مرگ شاهرخ گوید: ... و تفصیل این اجمال آنکه هم در آنروز که در مملکت ری واقعه هائلة حضرت خاقان سعید اتفاق افتاد مهدعلیا گوهرشاد آغا قاصدی همراه شمال و صبا بهرات فرستاد و کیفیت حال را اعلام داد میرزا علاءالدوله که در آن بلده حاکم بود چون آن خبر شنود از فواره دیده جوی خون بر... و خاطرات بر آن قرار گرفت که اطاعت میرزا الخ بیگ نموده... آنگاه میرزا صالح ولد پیر محمد شیرازی را با امیر اویس ترخان و احمد ترخان و جمعی از مشاهیر شجعان بدفع میرزا عبداللطیف نامزد فرمود و میرزا صالح و رفقا بمشهد مقدس شتافته خبر بی سامانی از سوی شاهزاده متواترآ شوندند لاجرم بفتح اسیدوار گشته بصوب نیشابور ایلتار کردند و صبح شبه سیزدهم ماه صفر بیگ ناگاه در قیول میرزا عبداللطیف... تاخته مهدعلیا و اسراء ترخانی را از میان اعدا بیرون آوردند و در موضعی مناسب صف قتال آراسته... و بنفس نفیس بر صف اعدا تاخته... بعد از آن میرزا صالح و ترخانیان در ملازمت منش مغفرت انما و مراجعت مهدعلیا گوهرشاد آغا عازم هرات گشتند. (ص ۲۰۸). در ذکر سلطنت میرزا شاه محمود آورده: و از هرات نیز قاصد امیر حسینعلی آمده عرضه داشت نمود که در روزی که خبر واقعه محنت اندوز پادشاه مرحوم بشهر رسید میر رجب داروغه از محافظت میرزا ابراهیم غافل گشته و شاهزاده از محبس بیرون گشته و بخانه احمد ترخان رفته و باتفاق جناب امارت پنهانی بدامن کوه مختار شتافته... (ص ۲۲۷).

و در ذکر جلوس میرزا ابراهیم سلطان آورده: ... نخست سپاه میرزا شاه محمود غالب گشته میمنه و میسره مخالف را گریزانیدند. عاقبة الامر امیر احمد ترخان با پردلان قول متوجه دشمنان شده کمال شجاعت و بهادری بظهور رسانیدند و میرزا ابراهیم بعد از آنکه مغلوب گشته بود ظفر یافته... (ص ۲۲۹). و در ذکر توجه میرزا سلطان ابراهیم بصوب مملکت جرجان و نهزم گشتن از صولت سپاه میرزا جهانشاه ترکمان آورده: ... و این واقعه در روز سه شنبه ۲۵ محرم سنه ۸۶۲ هـ. ق. بوقوع انجامید و میرزا ابراهیم چون از آن محرکه فرار نمود مانند قمر در وقت سرعت سیر لحظه ای در هیچ منزل نیاسود تا روز یکشنبه ماه صفر با معدودی از ملازمان خود را بهرات رسانید چون امیر احمد (؟) حاکم هرات از قرب وصول شاهزاده خبر یافت بلاوازم استقبال استعجال نمود... (ص ۲۳۰). و در توجه سلطان سعید بعزم رزم... آورده: در تضاعیف این حالات احمد ترخان باتفاق بعضی از قربانان (؟) میرزا ابراهیم روی گردان شده بملازمت میرزا جهانشاه شتافتند.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ترمدی ملقب به ناصرالدین. او راست: اصابة الرأی والاقوال و طهارة الذیل والافعال.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) تفتازانی ملقب به سیف الدین. چنانکه از تضاعیف کتاب حبیب السیر برمی آید وی از بزرگان دین و شیخ الاسلام اواخر سائت نهم و اوائل سائت دهم هجری بوده است و نام او در کتاب مزبور پیوسته با مولانا ذکر میشود و با لقب سیف الملة و الدین نیز آمده است و تا سال ۹۱۶ هـ. ق. از وی نیام برده میشود. نظام الدین عبدالعلی بیرجندی منجم و جغرافیدان و دانشمند این زمان در برخی از علوم نزد وی تلمذ کرده است. مقام این مرد بدان جایگاه بوده است که سلاطین و امرا با او مشورت میکردند و برای نصیحت شاهزادگان انتخاب میکردند و او را در هرات مدرسه ای بوده است که مجلس مشورت در باب واقعه محمدخان شیبانی در آنجا منعقد شده، و عقد ازدواج شاهزادگان بدست این مرد بسته میشده است و او راست: کتابی بنام رسالة الصيد و حاشیهای بر شرح تلخیص جده خود سعدالدین تفتازانی و آنچه در حبیب السیر درباره او در جاهای مختلف آمده چنین است: سید صدرالدین الحسینی از اجله سادات خراسان بوده همواره در طریق زهد و تقوی سلوک مینمود.

از جامع فضائل نفسانی شیخ الاسلام سیف‌الدین احمد تفتازانی چنان استماع افتاد... (ص ۲۱۲). قاضی شمس‌الدین مکین بصفه علم و تقوی... از جناب مولانا شیخ الاسلامی سیف‌الدین احمد تفتازانی استماع افتاد که میرزا بالغ بیک گورکان در ایام سلطنت... (ص ۲۲۰). و در اوائل سنه اثنی و تسعین و ثمانمائه (۸۹۲ هـ. ق.) بساعتی مسعود و زمانی محمود سادات و قضاة و علما در مجلس اشرف اعلی اجتماع نموده جناب شیخ الاسلامی مولانا سیف‌الدین احمد تفتازانی آن دو گوهر بحر کارانی را با یکدیگر عقد بست... (ص ۲۶۴). و روز یکشنبه سیم رجب ۹۰۳ هـ. ق. سادات و قضاة و اکابر و اشراف در باغ زاغان مجتمع گشته جناب شیخ الاسلام مولانا سیف‌المله و الدین احمد التفتازانی در ساعتی که مانند نام شاهزاده مسعود بود... و قبل از وقوع جنگ تسنیر روزی چند خاقان سعادت قرین جناب شیخ الاسلامی سیف‌المله و الدین احمد التفتازانی و شیخ جلال‌الدین ابوسعید بورانی و سید غیاث‌الدین محمد صدر را بجانب گرمسیر فرستاده بود تا میرزا بدیع‌الزمان را نصیحت نموده... و شنیدند که سلطان بدیع‌الزمان میرزا بر سیل ابلغار لشکر بسر پدر نامدار کشیده است بنابر آن شیخ الاسلام عنان مراجعت بدارالسلطنه هرات انعطاف داد... (ص ۲۷۷). و جهة اطمینان میرزا بدیع‌الزمان و امراء عالیشان جناب شیخ الاسلامی سیف‌المله و الدین احمد التفتازانی و شیخ جلال‌الدین ابوسعید بورانی و سید نظام‌الدین سلطان‌ملی مشهدی که مشهور بود... (ص ۱۶۹)... و مظفر حسین میرزا در جوف لیل به‌راه درآمده بی‌باغ شهر خراسان و شیخ الاسلام مولانا سیف‌الدین احمد التفتازانی و امیر غیاث‌الدین محمدابن امیر جلال‌الدین یوسف الرازی و قاضی اختیارالدین حسن را طلبیده در باب محافظت هرات از ایشان استعانت جست جواب دادند که نگاه داشتن شهر بلشکر میر میشود... صیاح روز جمعه هشتم ماه محرم الحرام ۹۱۳ هـ. ق. سادات و قضاة و اکابر و اعیان هرات در مدرسه شیخ الاسلام جمع آمده در باب واقعه‌ای که روی نموده بود قرعه مشورت در میان انداختند و خواطر اکابر و اصاغر بر سلوک طریق اطاعت و انقیاد محمد خان شیبانی قرار یافته راقم حروف را فرمودند تا عرضه داشتی مشعر به این معنی در قلم آورد... سادات و قضاة و علما و عامه رعایا و کافه برای آن شب در کمال الم و ملال بسر

بردند و در لجه تحیر و تفکر سرگردان بوده برای مخلص خویش هردم اندیشه‌ای میکردند. صیاح روز شنبه برادر مولانا بنیابی از اردوی آن سالك طریق جهانگشائی به‌راه رسید و نشانی که منشیان آستان ایشان بنام شیخ الاسلام و قاضی اختیارالدین حسن قلمی کرده بودند رسانید... (ص ۳۱۱). در قسمت شکست خوردن محمدخان شیبانی گوید: ... و صیاح روز دیگر سادات و موالی و اعیان و اهالی مانند جناب شیخ الاسلام سیف‌المله و الدین احمد التفتازانی و امیر نظام‌الدین عبدالقادر المشهدی و سید غیاث‌الدین محمدابن امیر جلال‌الدین یوسف رازی... در دارالسیاده سلطانیه جهت یراق پیشکش ساوری مجتمع گشته... (ص ۳۵۷). در ترجمه حال مولانا نظام‌الدین عبدالملکی بیرجندی گوید: ... و در خدمت شیخ الاسلامی مولانا سیف‌الدین احمد التفتازانی و مولانا مسعود شیروانی نیز شرط تلذذ بجای آورده... (ص ۳۹۳). در قسمت اختتام کتاب، ذکر آدمیان غریبه الاشکال گوید: در اوائل جمادی‌الاول سنه ست عشر و تسعماء (۹۱۶ هـ. ق.) در بسمضی از محلات دارالسلطنه هرات از ضعیف‌ای پیری متولد شد که چهار چشم و دو بینی و دو دهان داشت و در دهانش دو دندان رسته بود و بر پشت او پارمائی گوشت زیادتی بود مانند کوهان شتر و در وقتی که راقم حروف در مجلس جناب شیخ الاسلامی مولانا سیف‌الدین احمد التفتازانی بود این طفل را بعد از آنکه مرده بود بدانجا آوردند و آن جناب متغیر گشته گفت: وقوع امثال این صورت از جمله علامات انتقال ملک است. (ص ۴۱۷). و در قسمت ذکر بعضی غریب اوصاف... آورده: ... در رساله الصيد که مصنف آن جناب شیخ الاسلامی مولانا سیف‌الدین احمد التفتازانی است که در سلك تحریر انتظام یافته که... (ص ۴۱۸). و رجوع به احمدبن یحیی بن سعدالدین مسعود... شود. **احمد.** [أَمَّ] (لِخ) تَقَى الدین. رجوع به احمدبن حجی بن موسی... شود. **احمد.** [أَمَّ] (لِخ) تَقَى الدین. رجوع به احمدبن شه... شود. **احمد.** [أَمَّ] (لِخ) تَقَى الدین. رجوع به احمدبن عبدالقادر مقریزی... شود. **احمد.** [أَمَّ] (لِخ) تَقَى الدین (شیخ... رجوع به احمدبن علی قرشی بونی... شود. **احمد.** [أَمَّ] (لِخ) تَقَى الدین. رجوع به احمدبن محمد شمنی... شود. **احمد.** [أَمَّ] (لِخ) تَقَى الدین مکنی

بابوالعباس. او راست: العالی الرتبه فی شرح نظم النخبة و آن منظومه پدر وی محمد شمنی است. وفات بنال ۸۷۲ هـ. ق. **احمد.** [أَمَّ] (لِخ) تَقَى الدین نصیبی. ابوالباس احمدبن مبارک بن نوفل النصیبی الخرفی است صاحب بغیه بختل از ذهبی گوید: وی امامی عالم و عامل بود و بوصول درآمد و در آنجا نزد عمر بن احمد السفنی عربیت آموخت و از محمد بن محمد بن سرایا از ابوالوقت حدیث شنید و در علم براعت یافت و قراآت نزد ابن حریمه البواریجی فرا گرفت و در سنجار سکونت گزید و بدانجا تدریس مذهب شافعی کرد و مظفر و صالح پسران صاحب موصل نزد او قرأت کردند سپس بجزیره شد و حج بگزارد و بازگشت و در احکام کتابی تصنیف کرد و نیز او راست: کتابی در عروض و کتابی دیگر در خطب و او را منظوماتی در فرائض و منظومای دیگر در مسائل الطبقات و شرح الدریدیه و شرح الملحه و غیر آن است و او را قبول تام بود و وفات وی در رجب سال ۶۶۴ هـ. ق. است. (روضات الجنات ص ۸۴). و رجوع به احمد بن مبارک نصیبی شود. **احمد.** [أَمَّ] (لِخ) تکودار. اباخان میل داشت که پس از او پرش ارغون ایلخان شود ولی چون این تریب با یاسانامه چنگیزی که سلطنت را حق ارشد شاهزادگان زنده میدانست مخالفت داشت پس از فوت او امرا و شاهزادگان مغول برادر او تکودار را بسلطنت برداشتند و در قوریلنای آلتاغ او را در ۲۶ محرم سال ۶۸۱ هـ. ق. رسماً به این مقام برگزیدند. تکودار پسر هفتم هولاکوست و او در ایام لشکرکشی پدر به ایران در چین بود و او را قویلای قان در عهد اباقا به ایران فرستاد. تکودار در جوانی برسم آئین مسیح تعمید یافته بود ولی پس از حشر با مسلمین بتدریج بتدریج بتدریج اسلام مایل شد و به امرا و رجال مسلمان علاقه پیدا کرد و از طرف ایشان به احمد موسوم گردید. و در اواخر عهد اباقا امرا و خوانین مغول به دسته شده بودند جمعی میخواستند شاهزاده ارغون بمقام اباقا منصوب گردد، گروهی طرفدار تکودار بودند و اولجای خاتون سعی داشت که پسرش منگو تیمور حائز این مقام شود ولی چون منگو تیمور بیست و پنج روز زودتر از اباقا مرد اولجای خاتون هم طرف ارغون را گرفت و رقابت بین طرفداران تکودار و ارغون روز بروز رو بقوت گذاشت و پس از آنکه تکودار بنام سلطان احمدخان جانشین اباقا شد رقابت

فوق پدشمنی علنی میڈل گردید و از اسرا و سرداران مغول جمعی به خواجوی تگودار و عده‌ای نیز بطرفنداری ارغون قیام کردند. تگودار پس از جلوس دست میڈل و بخش گذاشت و بسیاری از اموال خزاین پدر را بربرداران و اسرا و سران سپاهی بخشید و صاحب‌دیوان را که در جنگ ارغون بود بخدمت خواست و احترام و نوازش کرد سپس شاهزاده‌ها ارغون را که در انقاد قوربتای انتظار رسیدن او را نکشیده بود و او بهمین جهت از تگودار ناراضی بود مورد ملاطفت قرار داد ولی ارغون دلگرم نشد و در همین هنگام با قوتورنای برادر تگودار ساخت و پخیال مخالفت با تگودار مصمم قیام بر او شد.

تگودار اول کاری که کرد اعلام مسلمانی خود بود و مراسله‌ای در این باب بعلمای بزرگان بغداد نوشت و خود را حامی دین اسلام و پیرو شریعت رسول اکرم صلی الله علیه و آله و این اعلام او در بین مسلمین تأثیر بسیار خوشی کرد و جماعتی از مغول نیز پیغمت او اسلام آوردند. قتل مجدالملک در ۸ جمادی الأول سال ۶۸۱ هـ. ق. بعد از آنکه بفارمان سلطان احمد عظاملک و مجدالملک از همدان باآلتاغ آمدند مجدالملک باز سعی کرد که بوسیله یکی از امرای مغول دسایس سابق را تجدید کند و شغل اشراف مملکت را بخود مخصوص نماید و برای اجرای این نقشه بشاهزاده ارغون تکیه کرد و به او پیغام داد که صاحب‌دیوان پدرت اباقا را زهر داده و چون من بر این سر واقفم قصد من دارد و اگر بهاقبتی سوء دوجار شوم شاهزاده از حقیقت امر مطلع باشد. خواجه شمس‌الدین بزوج سلطان احمد متوشل شد و جمعی را بر مجدالملک برانگیخت و ایشان به راست و دروغ در حق او پیش تگودار سخنها گفتند از جمله برادرزاده او به اباقا گفت که مجدالملک با ارغون دست یکی کرده و فرستاده‌ای پیش او روانه داشته و نسبت به او اظهار اخلاص و بندگی نموده است. تگودار سونجاق نویان فرمانده کل سپاهیان خود و یکی دیگر از اسرای مغول را مأمور محاکمه مجدالملک کرد و ایشان از او اموالی را که از خاندان جوینی گرفته و بغزانه دولتی فرستاده بود مطالبه کردند و در نتیجه جمیع اموال او را گرفته و بفارمان تگودار به عظاملک دادند و عظاملک از ایلخان استدعا کرد که آنها را اگرچه قابل نیست بر بندگان توزیع کند و ایلخان نیز چنین کرد. در ضمن تسفیش اموال مجدالملک بر روی بعضی کاغذ پاره‌ها و

پوست شیر و غیره تعویذهایی مکتوب با زعفران و مرکب سرخ بدست آمد بلفت عبری که موهم سحر و جادو بود و چون مغول بشرحی که سابقاً دیدیم از این عمل سخت ترساک بودند و عامل آنرا دشمن میداشتند امر شده که آن نوشته‌ها را در آب بشویند و عصاره آنرا بمجدالملک بدهند تا اثر آن سحر و جادو از دیگران زایل و شامل حال عامل آن گردد. مجدالملک از آشامیدن آن امتناع کرد و این اباء او ایمان مغول را بسحر و جادو بودن آن تعاون و نقشه‌ها قوی کرد و تگودار امر داد که او را بمجازات برسانند. مغول چون خبر تسلیم مجدالملک را شنیدند از هر طرف به کینه کشی او برخاستند و عظاملک مصمم شد که عفو او را از اباقا بخواهد ولی جمعی از عمال دیوانی و امرای مغول او را در این خیال توبیخ کردند و یرغوپچان در خیمه عظاملک بکشیدن حساب او پرداختند و این کار از ظهر روز ۷ جمادی‌الاولی تا نماز صبح روز بعد طول کشید و چون مجدالملک نتوانست بسؤالات یرغوپچان جواب درست دهد ایشان بانقام جفاهانی که بر عظاملک و برادر او رانده بود با او سختی معامله کردند و در صبح روز هشتم جمادی‌الاولی دشمنان او که از شب تا صبح بر در خیمه عظاملک منتظر فرصت بودند او را قسطه‌قطعه نمودند و اجزاء جسد او را بریان کرده خوردند سپس اعضای او را هریک بناحیه‌ای فرستادند از آن جمله سر او را بفداد بردند و شخصی آنرا بصد دینار خرید و بتبریز فرستاد. پای او را بشیراز و دستش را بعراق و شاعری در این باب گفت:

میخواست که او دست رساند بعراق

دستش نرسید لیک دستش پرسید.

و شاعری دیگر در همین خصوص گفته:

روزی دو سه سردفتر تزویر شدی

جوینده ملک و مال و توفیر شدی

اعضای تو هر یکی گرفت اقلیمی

القصه به یک هفته جهانگیر شدی.

بعد از قتل مجدالملک یاران و همدستان او را در اطراف مخصوصاً در بغداد دستگیر کردند و همه را یا یزخم کارد کشتند و یا سنگار کردند و اجساد ایشان را باآتش سوختند و فتنه آن مرد جفاطلب خبیث خوابید و عظاملک مورد نوازش ایلخان قرار گرفته بهمان وضع سابق بحکومت بغداد نامزد شد و با اینکه خود خیال کناره گیری و انزوا داشت به اصرار سلطان احمد و اظهار او بر سر این شغل ماند و بار دیگر او در حکومت بغداد و

عراق عرب و برادرش صاحب‌دیوان در اداره امور مملکت مستقل و محترم گردیدند. سلطان احمد شیخ کمال‌الدین عبدالرحمن رافعی را نیز بست تولیت و شیخ الاسلامی کل سالک ایران و عراق نامزد نمود و تمام اوقاف ممالک خود را تحت امر او قرار داد تا آنها را بمصرف خود برساند و رافعی در مدت سلطنت کوتاه سلطان احمد در این سمت صاحب اختیار مطلق بود چنانکه مستعریات عسویان و یهود را از دفاتر ایلخانی حذف نمود و معابد بودائی و کلیساها را بمساجد مبدل ساخت و در مقابل وظیفه‌ای جهت حجاج بیت‌الله مقرر کرد و بسیاری از عسویان را بقبول اسلام مجبور نمود و احیاناً جماعتی از ایشان را که از قبول اسلام ابایا میکردند میکشت و کلیسای تبریز را خراب کرد. اما عظاملک بعد از قتل مجدالملک چندان زمانی نماند چه ششماه بعد از آن یعنی در چهارم ذی‌الحجه سال ۶۸۱ هـ. ق. مرد و کیفیت مرگ او چنین بود که شاهزاده ارغون بنسابت رقابتی که با تگودار داشت عظاملک و برادرش صاحب‌دیوان را که از مختصین سلطان احمد بودند دشمن میشرد. در سال ۶۸۱ هـ. ق. موقعی که ارغون از خراسان بفداد آمد در عمال عظاملک پیچید و از ایشان بقایای مالیاتی عهد پدر خود اباقا را مطالبه نمود و چون بواسطه حمایت سلطان احمد از خواجه شمس‌الدین نتوانست در او پیچید کان عظاملک را گرفت و مورد شکنجه و عذاب قرار داد و جسد نایب عظاملک را که تازه وفات یافته بود از قبر بیرون آورد و در راه انداخت و چون این خبر بعظاملک که در حدود اراکان بود رسید در تاریخ چهارم ذی‌الحجه سال ۶۸۱ هـ. ق. از غصه و رنج هلاک گردید و نمش او را بتبریز آورده بخاک سپردند و سلطان احمد مقام او را ببرادرزاده‌اش خواجه هارون وا گذاشت.

قیام ارغون بر سلطان احمد: اسلام سلطان احمد و سعی او در مسلمان کردن مغول و تبدیل بتخانه‌ها و کلیساها بمساجد و احترام قضاة و علمای مسلم بسیاری از اسراء و شاهزادگان مغول را از او مستتر ساخت و ایشان شکایت این پیش‌آمد را حتی پیش قویلائی قاآن که خاقان بزرگ مغول محسوب میشد و از عهد هولاکوب بعد ایلخانان ایران همه او را بر خود رئیس و بزرگ میشاختند بردند و کسی که بیش از همه خود را از این بابت ناراضی و متفیر



نشان میداد شاهزاده ارغون پسر اباقا بود که داعیه ایلخانی داشت و از ابتدا خود را بجانشینی پدر از تکودار لایقتر و مستحقتر میشمرد. سلطان احمد در همان اوایل سلطنت که اسلام خود را باطراف اعلام نمود چند نفر نماینده از آن جمله شیخ کمالالدین عبدالرحمن رافعی شیخ الاسلام و قطب الدین شیرازی قاضی شهر سیواس را با نامه‌ای بتاريخ اواخر جمادی الاول سال ۶۸۱ هـ. ق. پیش سیف الدین قلاوون پادشاه مصر فرستاد و در آن اسلام خود و اقداماتی را که در احیای شریعت محمدی از قبیل اصلاح امور اوقاف و رساندن عوائد آن بمستحقین و ترتیب کار حجاج کرده باطلاح او رساند و تصمیم خود را برخلاف رأی قوریلتائی که تقاضای لشکرکشی بمصر را کرده بودند در ترک خصوصتهای دیرینه و سعی در آبادی بلاد اظهار داشت و توقع کرد که سلطان مصر نیز رسولی پیش او بفرستد تا به این وضع رقابت و کینه‌هایی که بین ایلخانان ایران و سلاطین مصر و شام وجود داشت از میان مرتفع شود. قلاوون در نامه‌ای که در جواب سلطان احمد نوشت اقدامات او را تمجید کرد و اسلام آوردن او را عین خیر و سعادت شمرد و با این مبادلهٔ رسائل و رسل بین این دو پادشاه طرح دوستی ریخته شد و موقتاً کینهٔ سابق فراموش گردید. این مکاتبه سلطان احمد با پادشاه مصر و ترک رأی قوریلتای در لشکرکشی به آن سرزمین بهانهٔ دیگری بدست دشمنان داد و ایندفعه مخالفین بریاست ارغون و قونقرتای برادر تکودار درصدد قتل او برآمدند و علناً بر ایلخان قیام کردند. بعد از آنکه سلطان احمد از مخالفت ارغون و قیام او اطلاع یافت امیربوقا از امرای خود را پیش او که در این تاریخ در عراق بود فرستاد. ارغون در همین ایام چنانکه پیش گفتیم مزاحم عمال عظاملک گردید و جماعتی از قراولان مغولی اباقا را تحت امر خود آورد و امیر طغاجار را فرماندهٔ ایشان کرد و شاهزادگان بزرگ منول مثل کبخانو پسر دیگر اباقا و بایدو برادرزادهٔ او و جماعتی از سرداران معتبر اباقا در اطاعت او داخل شدند. سلطان احمد بعد از جلوس برادر خود قونقرتای را با قشونی بحفاظت سرحد روم فرستاده بود و چون شنید که او نیز با ارغون دست یکی کرده عده‌ای از سپاهیان خود را مأمور دیاربکر کرد تا مانع اتصال عساکر قونقرتای با لشکریان ارغون شوند و در ضمن نیز الیناق<sup>۱</sup> و فرماندهٔ قشون گرجی خود را باحضر ارغون و دعوت او بقوریلتای روانه ساخت. ارغون الیناق را فریفت و او را پیش

سلطان احمد بازگردانید و الیناق در مراجعت سعی کرد که در پیشگاه ایلخان ارغون را بی‌گناه و معذور قلمداد کند. خواجه شمس الدین دانست که الیناق در باطن با ارغون ساخته و فریفتهٔ مواعید او شده است و برای آنکه از این راه بازدارش او را مورد مرحمت سلطان قرار داد و ایلخان را واداشت که با ازدواج دختر خود به او بار دیگر در محل عنایت و عاطفتش قرار دهد و دل او را بموافقت خود گرم نماید. این تدبیر مؤثر افتاد و الیناق مجدداً از معاونین تکودار و از پیروان سیاست خواجه شمس الدین گردید و این قضیه بیش از پیش ارغون را نسبت بمصاحبدیوان خشناک کرد.

امیر ارغون بعد از برگرداندن الیناق یکی از امرای خسود را پیشی تکودار فرستاد و چنانکه پیش گفتیم صاحب‌دیوان را برای کشیدن حساب عهد اباقا پیش خود خواست و غرض او این بود که خواجه را بهتیم مسموم ساختن پدر بقتل برساند ولی تکودار از فرستادن او ابا کرد و تیر ارغون در این مورد به سنگ آمد. ارغون در اوایل سال ۶۸۲ هـ. ق. هنگام مراجعت از بغداد بهتیم خراسان که قلمرو حکومتی او بود در راه با عمال تکودار و پیشکاران صاحب‌دیوان بخشونت معامله نمود با اینکه روز بروز بر طرفداران او افزوده میشد بواسطهٔ مشکلات مالی و نداشتن پول کافی در زحمت افتاد به همین جهت جمعی از یاران او گفتند که وجه‌الدین زندگی فروتنی وزیر خراسان و مضافات آن از مال دیوانی تومنانها بتصرف گرفته و آنها را بخزانه نرسانده است. ارغون امر داد که او را مورد مؤاخذه قرار دهند و مالی را که بدعوی سخن چینیان ضبط کرده است از او بگیرند. خواجه وجه‌الدین که سردی کسافی و دانا و سخن‌پرور بود و بدرستی خود اطمینان داشت در این پیش آمد سخت بهیچکی التجا نبرد و از توسل بامرا و خوانین مغول اجتناب کرد و پیغام داد که شاهزاده حکم فرماید که محاسبین و کتاب حساب او را ببرند و اگر چنانکه معاندین میگویند دیناری اختلاسی کرده بجای هر دینار هزار دینار عوض بدهد. امرای ارغونی کسی را پیش او فرستادند و به او فهماندند که غرض شاهزاده مال است نه کشیدن حساب و صلاح او در این است که بمسئول او جواب قبول دهد. بعد از مدتی گفتگو و تبادل سفرها خواجه وجه‌الدین قبول کرد که پانصد تومان (۵۰۰۰۰۰ دینار) تحویل خزانهٔ ارغون دهد، سیصد تومان نقد و دویست تومان

مواشی و غلات و اقمشه آلات ولی در این ضمن یکی از خواص وجه‌الدین بامیر ارغون خبر رسانید که خواجه در همین روزها صورتی از نقایس جواهر و ذخائر خود را نزد متعددی بطوس فرستاده تا آنها را پیش او پامانت بپارد. ارغون مأموری فرستاد و آنصورت را بدست آورد و چون بر کثرت ابوابجمعی خواجه وجه‌الدین اطلاع یافت از قبول دویست تومان جنس استکفاف کرد و آنرا نیز بتقد خواست. خواجه وجه‌الدین اضطراراً آن وجه را تهیه کرده به این شکل که قریب ۳۰۰۰ من طلای مسکوک داد و بقیه را جواهر و پارچه‌های نفیس زربفت از خزانهٔ فیروزکوه و مرو و هرات و ارغون از این بابت مسرور شد و خواجه وجه‌الدین را خلعت بخشید و بر سر شغل خود باقی گذاشت. بعد از آنکه خاطر ارغون از این جانب آسوده شد سفیری نزد تکودار فرستاد و به او پیغام داد که چون برحسب امر قوریلتای و باستحقاق مالک تاج و تخت پدری من گردیده‌ای اقتضای عدالت آن است که من نیز مملکتی داشته باشم که معاش و مؤنت لشکریان مراکفاف کند و چون خراسان این منظور را کافی نیست اگر سلطان عراق و فارس را نیز برآن ضمیمه کند طریق دوستی مفتوح خواهد ماند و الا چاره‌ای جز قیام و عصیان بجا نخواهد ماند تکودار در جواب گفت که ما خراسان را از راه مرحمت به ارغون وا گذاشته‌ایم. فرمان حکومت عراق و فارس موقوف برآی قوریلتای است. باید ارغون در قوریلتای حاضر شود. اگر رأی امرا و شاهزادگان بعیل او قرار گرفت ضمیمه ساختن آن نواحی بر قلمرو او ممانی ندارد ولی اگر کماکان راه خلاف رود و سر اطاعت پیش نیاورد بدفع او اقدام خواهد شد.

سلطان احمد بعد از آنکه از حال نفاق قونقرتای برادر خود و یگانگی او با ارغون مطلع شد او را بقوریلتای خواست و قونقرتای پنهانی با چند نفر از امرا قرار گذاشت که چون باردوی ایلخان می‌رسند او را بقتل بیاورند و قونقرتای را بجای او منصوب کنند. این توطئه را یکی از محارم بگوش سلطان رساند و سلطان در صبح همانروزی که قرار بود همدستان او را بقتل برسانند قونقرتای را بدست الیناق دستگیر کرد و کشت و همدستان او را نیز بیاسا رسانید و چون این خبر به ارغون رسید از مرگ عم سخت غمگین شد و چون ریختن

خون یک نفر شاهزاده مغول بدست کسان خود برخلاف یاسای چنگیزی بود کینه تکودار بیشتر از بیشتر در دل او جا گرفت و دانست که سلطان احمد پس از قبول اسلام زیر عموم قوانین اجدادی زده و حتی یاسای چنگیزی را نیز محترم نمی شمارد و از این تاریخ دیگر مسلم شد که بین سلطان احمد مسلمان و شاهزاده ارغون طرفدار آئین و آداب مغولی صلح و صفا ممکن نیست ناچار یکی از این دو تن باید رقیب خود را از میان بردارد و سیاست و افکار خود را بر رعایای ممالک ایلخانی تحمیل نماید.

در اواخر سال ۶۸۲ ه. ق. سلطان احمد امر داد که عا کر مقیم حدود دیاربکر سران سپاهی ارغون را که در حوالی بغداد مقیمند دستگیر ساختند و ایشان را که امر طغاجار نیز از آن جمله بود در بند آهنین مقید کردند. کیهناتو با بعضی دیگر از امرای ارغون از بغداد گریخته خود را در خراسان بسپاه ارغون رساندند و سلطان احمد اتابک یوسف شاه لر را مأمور نمود که با تجهیز لشکریان خود حدود لرستان و عراق را حفظ کند و برای موقع کارزار منظر فرمان ایلخان باشد.

کسی که پیش از همه در تهیه اسباب کار سلطان احمد و تجهیز لشکریان او میکوشید خواجه شمس الدین صاحب دیوان بود چه خواجه با سابقه ای که از دشمنی ارغون با خود داشت میدانست که اگر سلطان احمد و اعوان او مغلوب دست ارغون شوند دولت خاندان جوینی و جان او که تا این تاریخ بهزار زحمت مصون و مأمون مانده یکسره بدست آن شاهزاده کینه جو بیاد فنا خواهد رفت و با رفتن او یاسای که سلطان احمد بدستاری خواجه و مسلمین متفقد دیگر در تقویت اسلام و احیای شمای آن پیش گرفته مغلوب کینه کشی ارغون و سایر شاهزادگان متعصب مغول خواهد شد. این بود که خواجه با جد و جهد بسیار لشکری فراوان و آزموده تهیه دید و الیناق با ۱۵۰۰۰ لشکری بنوان مقدمه از موغان عازم ری و قزوین و خراسان گردید.

لشکریان الیناق در ری و قزوین که جزء قلمرو ارغون معدود بود بدستبرد و تعرض کسان او پرداختند و چون این خبر به ارغون رسید از اطراف جمع سپاهی کرده بجلوی الیناق شتافت و در صفر ۶۸۳ ه. ق. در نزدیکی قزوین بین فریقین جنگ در گرفت و شکست نصیب سپاه ارغون گردید و شاهزاده بطرف گریخت و لشکریان او متفرق شدند و سپاهیان الیناق در عقب او

آبادیهایی بین قزوین و دامغان را بباد غارت دادند و در این لشکرکشی به اهالی آن حدود صدمات بسیار وارد آمد.

سلطان احمد بعد از این فتح چون میدانست که ارغون حریفی قوی پنجه و مستبد است و دست از انتقام بر نخواهد داشت رسولی پیش او فرستاد و پیغام داد که الیناق از طرف ایلخان اجازه جنگ نداشت فقط مأمور بود که شاهزاده را بدرگاه هدایت کند تا حضوراً رفع اختلاف بعمل آید و خصوصت بصلح و صفا مبدل گردد. باید که ارغون دست از خلاف بردارد و بخدمت ایلخان بیاید. ارغون نیز در جواب نمایندگانی پیش سلطان احمد روانه داشت تا عذر تقصیر او بخواهند ولی مصلحت اندیشان سلطان احمد فهماندند که اگر در استیصال ارغون عجله نکند و او را بزودی از پای در نیآورد ممکن است که بار دیگر بجمع سپاهی بیردازد و چنان قوت بگیرد که دیگر غلبه بر او محال شود. سلطان احمد با لشکری فراوان (دوازده تومان) بطرف خراسان حرکت کرد و سپاهیان کثیر او در راه بمردم لطمه بسیار زدند و همین قضیه رعایای آن حدود را بسخنی از سلطان احمد رنجاند و یکی از اسباب شکست کار او گردید. ارغون از بطام بقلمه کلات رفت و در آنجا اقامت گزید و الیناق چون سلطان احمد قول داده بود که ارغون را بخدمت او بیاورد بطرف کلات حرکت کرد و در قلمه با ارغون ملاقات نمود و بمواعید بسیار و بقوة چرب زبانی شاهزاده را بخدمت سلطان احمد آورد و چون ارغون در قوچان بخدمت سلطان رسید ایلخان او را احترام فوق العاده کرد و در آغوش کشید و خرگاه خاصی جهت او ترتیب داد و او را بیاز فرستادن بخراسان و واگذاری حکومت آنجا به او دلگرم نمود ولی بلشکر خود امر داد که مواظب ارغون باشند و ۴۰۰۰ نفر از ایشان را مخصوصاً بحفاظت خرگاه او مأموریت داد.

قتل سلطان احمد در ۲۶ جمادی الأول سال ۶۸۳ ه. ق. سلطان احمد بصوابدید بعضی از امرا مخصوصاً الیناق تصمیم گرفت که ارغون را بقتل برساند و الیناق مأمور اجرای این نقشه شد ولی قبل از آنکه او این نیت را بعمل بگذارد امیر بوقا که تعلق خاصی بخاندان ارغون داشت و گرجیان تحت امر الیناق و مسلمین را دشمن می شمرد چند نفر دیگر از بزرگان و شاهزادگان مغولی را مطمئن کرد که سلطان احمد و الیناق و صاحب دیوان تصمیم گرفته اند که خاندان چنگیزی را براندازند و مسلمین و گرجیان

را بر کارها مسلط و مختار قرار دهند. این بیانات در ایشان مؤثر افتاد و جمعی مصمم شدند که سلطان احمد را از ایلخانی بپندازند و شاهزاده هولاجو پسر هولاجو خان را بجای او بنشانند قبل از همه شاهزاده ارغون را از حبس و قتل نجات دهند. در شب شنبه ۱۸ ربیع الآخر سال ۶۸۳ در حالی که سلطان بعیش و نوش اشتغال داشت امرای همدست ارغون را از حبس نجات دادند و الیناق و بسیاری از امرای سلطان احمد را کشتند و سلطان و امرای شکسته او از خراسان به آذربایجان گریختند و صاحب دیوان باصفهان فرار کرد.

بعد از فرار سلطان احمد امرا ارغون را با ایلخانی برداشتند و ارغون بمجله در عقب سلطان تاخت تا یکباره ریخته حیات او را قلع کند ولی قبل از آنکه او به آذربایجان برسد جماعتی از سواران مغول که در ایام اقامت ارغون در حدود بغداد اطاعت او را گردن نهاده بودند در اردوی سلطان ریخته او را دستگیر کردند و باستقبال ارغون آمدند. ارغون در ابتدا چنین وانمود که خیال کشتن تکودار را ندارد ولی چون کسان قونقرای در این کار اصرار داشتند او را بایشان سپرد و آن جماعت سلطان را به انتقام قتل قونقرای در شب پنجشنبه ۲۶ جمادی الاولی سال ۶۸۳ ه. ق. کشتند و با کشته شدن او شوکت مسلمین و ایرانیان که در عهد سلطنت کوتاه سلطان احمد قدرت فوق العاده بدست آورده و دست دو عنصر عبوی و مغول را از کارها تقریباً کوتاه کرده بودند شکست و بار دیگر یاسای چنگیزی و آداب مغولی بجای شریعت اسلام حکمفرما گردید. رجوع بتاریخ مغول اقبال ص ۱۳۰، ۲۲۱، ۲۳۱ و ۲۳۷ و ۲۴۵ و ۲۵۵ و ۲۶۶ و ۳۶۴ و ۴۰۶ و ۴۴۵ و ۵۱۸ و رجوع بحیط ج ۲ ص ۴۰، ۴۲، ۴۴، ۴۸ و ۱۰۲ شود. و در مرآت البلدان آمده است که: تکودار<sup>۱</sup> اغولین هلا کوخان (۶۸۱ - ۶۸۳ ه. ق.) وی چون دین اسلام اختیار کرده بود ملقب بسلطان احمد شد و در تقدیم شرایط اسلام مجذوب بود و چون استقلالی یافت شمس الدین جوینی را باز وزیر کرد و مجد الملک یزدی را بملازمان شمس الدین داد تا بتلافی سمایت و بدرقاری که با شمس الدین کرده بود او را بقتل رسانیدند و اعضای او را قطع کرده هر یک را بجای فرستادند از جمله سر او را ببغداد و پای او را بشیراز و دستش را بهراق ارسال کردند و

۱- در مرآت البلدان: نکودار، و آن صحیح نیست.

یکی از شعرا این رباعی را در حق او انشاد کرد:

روزی دو سه سردفتر تزویر شدی  
جوینده ملک و مال توفیر شدی  
اعضای تو هر یکی گرفت اقلیمی  
القضه به یک هفته جهانگیر شدی.

بالجمله چون سلطان احمد اصراری در ترویج اسلام داشت مغول بمخالفت او کمر بستند و با ارغون پس از آنکه مقهور و محبوس سلطان احمد بود اتفاق نموده سلطان احمد را در سال ۶۸۲ ه. ق. مقتول و ارغون خان را پادشاه نمودند. مدت سلطتش را دو سال و دوماه و بعضی سه سال نوشته‌اند. رجوع به مرآت البلدان ج ۱ ص ۳۹۲ شود.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) تنبل خلیل (سلطان). برادر جهانگیر میرزا. رجوع بحبط ج ۲ ص ۲۸۹ و ۲۹۰ شود.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) التوخی. رجوع به ابوالعلاء معری احمد... و رجوع بروضات الجنات ص ۷۳ شود.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) توقعی. رجوع بحبط ج ۲ ص ۲۵۳ شود.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) تیفاشی قاهری مکتبی به ابوالعباس. او راست: ازهارالافکار فی جواهرالأحجار. رجوع به احمد بن یوسف احمد و رجوع به تیفاشی و احمد بن یوسف مری شود.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) (امیر سلطان...). تیمورتاش. از امرای سلطان ابوسعید تیموری. رجوع بحبط ج ۲ ص ۲۳۲ شود.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ثالث (سلطان...). بیت و چهارمین سلطان عثمانی. (۱۱۱۵ تا ۱۱۴۳/۱۷۰۳ تا ۱۷۳۰ م.). رجوع به احمد بن محمد... شود.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ثانی (سلطان...). بیت و دومین پادشاه عثمانی. (۱۱۰۲ تا ۱۱۰۶/۱۶۹۱ تا ۱۶۹۵ م.). وی زمام امور را بصدر اعظم کوپرولو<sup>۱</sup> سپرده بود.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ثانی. دوازدهمین از شرفای حسنی مراکش. (۱۰۶۶ تا ۱۰۹۶ ه. ق.).

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) نهمین از نظامشاهیان در احمدنکر. در ۱۰۰۴ ه. ق.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) تمالبی یا تملی. رجوع به ابواسحاق احمد... و احمد بن ابراهیم تملی... شود.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) ثعلب. رجوع به احمد بن یحیی بن یسار معروف به ثعلب... و رجوع به روضات الجنات ص ۵۶ شود.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) تملی یا ثعلابی. رجوع به ابواسحاق احمد... و رجوع به احمد بن

ابراهیم تملی... شود.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) جام. رجوع به احمد بن ابی الحسن بن محمد بن جریر بن عبدالله بن لیث بن جریر... شود. او راست: دیوان شعری بفارسی.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) جامه دار. پروزگار سعود غزنوی. رجوع بتاریخ بهقی ج ادب ص ۱۸۴ شود.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) جامی. رجوع به احمد بن حسن نامقی... شود.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) جامی. شمس الدین. و خواجه یوسف برهان که ترجمه او در حبط ج ۲ ص ۲۴۰ مخطور است. از اولاد اوست.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) (افندی) جرابنه. او راست: رساله فی قصب السكر. طبع مطبعة الهلال ۱۸۹۹ ه. ق. (معجم المطبوعات).

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) جزائری. او مجاور نجف اشرف بود در حیات و ممات. او فاضلی

محقق و مدقق است. او راست: کتاب آیات الاحکام و قسمتی از اول کتاب شرح التهذیب و رساله فی الارتداد و رساله فی کیفیة اقامة المسافر فی البلدان و رسائل

بسیار دیگر و شیخ یوسف رحمه الله گوید: او از جمله شاخیان است و شیخ وی سید جلیل عبدالله بن سید علوی بلاذی بحرانی است و

از صورت اجازت او فرزند فاضل خویش محمد بن احمد نقل کرده است که او قراءه و سماعاً از شیخ حسین بن شیخ فاضل علامه

عبدعلی خمائی نجفی و از شیخ عبدالواحد از شیخ فخرالدین طریحی و از شیخ اجل افضل احمد بن محمد بن یوسف

بحرانی از پدر خود شیخ عالم علامه علی بن سلیمان بحرانی و از خاتمة المجتهدین مولی محمد باقر مجلسی از پدر وی مولی محمد تقی از بهاء الملة و الدین العاملی از

پدر وی از شهید ثانی روایت کند و ازو سید شهیر بمر محمد مؤمن حسینی استرآبادی از سید نورالدین علی اخی صاحبان مدارک

و معالم از جهت پدر و مادر وی بواسطه دو برادر او روایت کند و نیز با اجازه و قرائت از افضل اهل زمان امیر محمد صالح بن عبدالواسع حسینی اصفهانی ختن مولانا

مجلسی ثانی روایت کند و وفات او در حدود ۱۱۵۰ ه. ق. بوده است. (روضات ص ۲۴). و رجوع به احمد بن اسماعیل الجزائری شود.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) جزائر<sup>۲</sup> پشای سن ژاندارک (عکه) یکی از وزرای مائه دوازدهم هجری دولت عثمانی. او بدانگاه

که والی صیدا بود در برابر ژنرال ناپلئون مقاومتی سخت مردانه کرد و او را منتهزم و سپاهیان او را پراکنده و بپنازگشت مجبور

ساخت و این معنی سبب شهرت احمد جزائر شد. وی اصلاً از مردم بُسنه است و در اول بممالیک مصر پیوست و پس از طی مراتبی چند متصرفی بحیره بدو دادند. جزائر بمعنی قصاب لقبی است که عرب به وی داده است حاکی از کثرت قتل و سفک دماء که او مرتکب شده است پس از آن منتقل حکومت بیروت شد و در این وقت چون بر ظاهر عمرو غالب و فایق آمد و او را بکشت با رتبه وزارت بولایت صیدا منصوب شد و پس از آنکه در ۱۷۸۹ م. در عکه بپناهارت را منتهزم ساخت ولایت شام بدو سپردند و چهار کثرت این ولایت داشت و در کثرت اخیر در ۱۲۱۹ ه. ق. در دمشق شام وفات کرد و او وزیری نهایت مقتدر بود لکن سفاکی بر طبع او غالب بود. (قاموس الاعلام ذیل جزائر احمدیاشا).

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) جعفرک مفری. رجوع به احمد بن علی بهیقی... شود.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) جلال الدین. رجوع به احمد بن عبدالرحمان کنذی... شود.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) جلال الدین. رجوع به جلال الدین احمد... شود.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) جلال الدین (سلطان...). یغیو ملک در قصیدای او را مدح گوید: روزی بخواند آخر راوی بصوت دلکش

این قصه‌های ما را در پارگاه سلطان احمد جلال دنیا سلطان که گفت عالم

تا هست دور گردان مائیم و عهد و پیمان گردشمنی بیایی اندر زمانه خود

از تو بما نمودن وز ما نقاذ فرمان.

و ظاهرأ مراد احمد بن خضرخان است. رجوع به احمدخان بن خضرخان و رجوع به لباب الالباب ج ۱ ص ۵۴ و حواشی آن و ص ۳۰۵ شود.

**احمد.** [أَمَّ] (اخ) جلایر پسر سلطان اویس بن شیخ حسن ایلکاتی. وی چهارمین از امرای آل جلایر (۷۸۴ - ۸۱۳ ه. ق.)

است. سلطان حسین بن شیخ اویس چون تبریز مراجعت کرد (سال ۷۸۴)، جهت استمالت عادل آقا بیشتر سپاهیان خود را

بسلطانیه فرستاد تا او را در گرفتن بعضی قلاع ری از چنگ امیر ولی کمک نمایند.

چون در این موقع دیگر تقریباً از اسراء و لشکریان سلطان حسن کسی در تبریز نبود، برادر او احمد غفله از شهر خارج شده به

اردبیل و موقان و اژان رفت و لشکریانی تهیه دیده بتبریز برگشت و ناگهانی بر سر برادر تاخته او را بگرفت و در یازدهم صفر سال ۷۸۴ بقتل رسانید و خود بجای او بنام

سلطان احمد پادشاه شد. بعد از قتل سلطان حسین، برادر دیگر او ابویزد از ترس، از تبریز گریخته بهسلطانیه پیش عادل آقا رفت و عادل آقا او را به پادشاهی نصب کرده برای سرکوبی سلطان احمد بسمت تبریز در حرکت آمد. سلطان احمد ابتدا جماعتی از امرای همراه عادل آقا را بطرف خود کشاند و همین قضیه پای جنگجوی عادل آقا را بست کرد. او را برجامعت بهسلطانیه وادار نمود و او در ضمن شیخ علی حاکم بغداد و خواجه علی بادک را بمخالفت با سلطان احمد واداشت و ایشان به آذربایجان لشکر کشیدند. لشکریان بغداد سلطان احمد را شکست دادند و سلطان احمد از طریق خوی بتهجوان گریخت و در آن حدود بملاقات قرا محمد ترکمان رفته از او استمداد جست.

قرا محمد با تحمیل دو شرط حاضر شد سلطان احمد را یاری کند، اول آنکه سلطان در کارهای جنگ دخالت ننماید، دیگر آنکه پس از فتح در غنائم طمع نکند. سلطان احمد این دو شرط را پذیرفت و قرا محمد ۵۰۰ سوار بکمک او فرستاد و ترکمانان شیخ علی و خواجه علی هردو را در جنگ کشتند و غنائم بسیار گرفتند و سلطان احمد تبریز برگشت و اندکی بعد با عادل آقا از در صلح خواهی درآمد ولی عادل آقا اعتنا نکرده به تبریز نزدیک شد و امرای بغداد هم در خدمت او داخل گردیدند. سلطان احمد ناچار بموقان و اژان فرار نموده عاقبت امیر ابیخار بین اثنین واسطه صلح شد و مقرر گردید که آذربایجان بمالاستقلال در تصرف سلطان احمد قرار گیرد و عراق عجم بسلطان بایزید تحت الحمایه عادل آقا، عراق عرب را هم سلطان احمد و عادل آقا بشرکت هم اداره کنند. عادل آقا بهسلطانیه برگشت و یکی از سرداران خود را بهمرامی امرای بغداد روانه آن شهر نمود تا از جانب او در اداره امور عراق عرب ناظر باشد. مأمور عادل آقا بمحض ورود ببغداد قائلین امیر اسماعیل رشیدی و مخالفین دیگر را بقتل آورد و فتنه در بغداد بالا گرفته شورشیان خزانه‌ای را که برای ارسال بخدمت عادل آقا فراهم آمده بود غارت کردند. چون این اخبار به تبریز رسید، سلطان احمد عازم بغداد شد عامل عادل آقا را که گریخته بود بچنگ آورده کشت و شاه منصور مظفری را که از حبس عادل آقا فرار کرده بود از جانب خود بحکومت شوش بربقرار کرد و در سال ۷۸۵ هـ. ق. بتبریز برگشت. عادل آقا که از استبداد و سفاکی

سلطان احمد راضی نبود با پاهیان خود به آذربایجان آمد و در نزدیکی مراغه با اردوی سلطان احمد روبرو گردید. سلطان غالب شد و عادل آقا بهسلطانیه برگشته از بیم احمد به همدان رفت و از آنجا بشاه شجاع پیغام فرستاده او را بفتح آذربایجان برانگیخت. شاه شجاع بقصد تبریز حرکت کرد و عادل آقا و سلطان بایزید باستقبال او رفته در گلیایگان بملاقات او نایل آمدند و بهمرامی هم به همدان رسیدند. سلطان احمد بشاه شجاع پیغامی محترمانه داد و عادل آقا را بنده عاصی خود قلمداد نمود. شاه شجاع هم بهمین نظر سلطانیه را بمحضی از امرای خویش سپرده سلطان بایزید را اسماً بر آنجا پادشاه قرار داده و دست عادل آقا را از کارها کوتاه نموده بخوزستان رفت. امرای ابویزد امرای شاه شجاع را بهسلطانیه راه ندادند و خود بر آنجا استیلا یافتند اما چون قدرتی نداشتند سلطان احمد بزدوی بهسلطانیه آمده آنجا را بتصرف خود گرفت و ابویزد را بتبریز برد و قلعه سلطانیه را به اسم پدر دو ساله خود شیخ محمود جاندار سپرد. در همین ایام بود که خبر وصول لشکریان امیر تیمور گورکانی از ماوراءالنهر بخراسان و از آنجا بقومس و ری رسید و عده‌ای از ایلچیان آن امیر نیز برای ملاقات سلطان احمد به تبریز آمدند. سلطان احمد ایلچیان امیر تیمور را ببغداد فرستاد و خود نیز در عقب ایشان روانه شد تا در آن شهر با فرستادگان تیموری ملاقات و مذاکرات کند. عادل آقا از غیاب سلطان احمد استفاده کرده بار دیگر خود را بهسلطانیه رساند و آنجا را از کف عمال سلطان احمد بیرون آورده بمخالفت با احمد قیام نمود و او تا ورود امیر تیمور بهسلطانیه شهر و قلعه آنرا در ید تملک خود داشت. از سال ۷۸۸ تا تاریخ ۸۱۳ هـ. ق. که تاریخ قتل سلطان احمد است بدست قرایوسف ترکمان، سلطان احمد تمام مدت را در سرگردانی و زد و خورد با مخالفین و یأس و نویدی سر میکرد. امیر تیمور در ۷۸۸ آذربایجان را سخر ساخت و آن قطعه از تصرف آل جلایر بکلی بیرون رفت و ملک سلطان احمد متحصر بعراق عرب گردید. هفت سال بعد از این واقعه بغداد نیز سخر امیر گورکانی شد و احمد بمصر گریخت و تا امیر تیمور زنده بود جرأت اقدامی نداشت، همینکه خبر فوت آن امیر قهار رسید سلطان احمد بممالک سابق خود برگشته عراق عرب را متصرف شد و پنج سال دیگر در بغداد سلطنت کرد ولی بین او و قرایوسف ترکمان دشمنی بروز کرد و میان ایشان در تبریز جنگ اتفاق

افتاد و سلطان احمد در ۸۱۳ هـ. ق. بقتل رسید و او در حقیقت آخرین امیر سلسله ایلکانی است. سلطان احمد مردی سفاک و خونریز و سخت کش بود و بهمین علت غالباً اسرا از او متوهم بودند و در استیضاح میکوشیدند چنانکه مخالفین او را به تسخیر آذربایجان تحریک میکردند و همین کیفیات نگذاشت که او را از دوره بانیسبه طولانی سلطنت بهره کافی حاصل شود. با ایتحال مردی بود شردوست و خود نیز شعر میگفت و موسیقی میدانست و خواجه حافظ شیرازی در دو غزل او را مدح گفته است نخست در غزل بمطلع:

کلک مشکین تو روزی که ز ما یاد کند  
بیرد اجر دود بند که آزاد کند.

که در آن گویا خواجه سفاکی سلطان اشاره کرده او را نصیحت می‌دهد و می‌گوید:

شاه را به بود از طاعت صدساله و زهد  
قدر یک‌ساعته عمری که در او داد کند.

دیگر در غزل بمطلع:

احمد الله علی معدلة السلطان

احمد شیخ اویس حسن ایلکانی.

و او باآباداتی نیز بی‌علاقه نبود چنانکه پس از مرگ تیمور و مراجعت ببغداد قسمتی از خرابیهای آن شهر را حرمت کرد و از آن جمله باروی شهر را مجدداً باخت، رجوع بتاریخ مغول تألیف اقبال صص ۴۶۱ - ۴۶۲ و رجوع بحیط ج ۲ صص ۹۸، ۱۲۵، ۱۴۰، ۱۴۶، ۱۴۷، ۱۴۹، ۱۵۷، ۱۶۱، ۱۶۳، ۱۶۵، ۱۶۷، ۱۷۲، ۱۷۸، ۱۸۳، ۱۸۴، ۱۹۶، ۲۰۰ و ۲۱۳ و ذیل جامع التواریخ حافظ ابرو ج ۱ صص ۲۱۹، ۲۲۵، ۲۲۸، ۲۲۹، ۲۳۱، ۲۳۲، ۲۳۷، ۲۳۹، ۲۴۱، ۲۴۹، ۲۵۱، ۲۵۲، ۲۵۴، ۲۵۶ شود.

**احمد.** [أَم] (لخ) الجلودی. رجوع به صص ۳۱ کتاب محاسن اصفهان مافروخی شود.

**احمد.** [أَم] (لخ) جمال‌الدین معروف به ابن عقبه. او راست: عمدة الطالب فی نسب آل ابی طالب. وفات وی بسال ۸۲۸ هـ. ق. بود.

**احمد.** [أَم] (لخ) جمال‌الدین. رجوع به احمدین عبدالله‌ن هشام شود.

**احمد.** [أَم] (لخ) جمال‌الدین. رجوع به احمدین عمر بن ابراهیم انصاری... شود.

**احمد.** [أَم] (لخ) جمال‌الدین. رجوع به احمدین عمر بن اسماعیل بن محمد... شود.

**احمد.** [أَم] (لخ) جمال‌الدین (شیخ...). رجوع به احمدین علی بن تمات... شود.

**احمد.** [أَم] (لخ) جمال‌الدین (کیا...). رجوع به احمد (کیا جمال‌الدین...) شود.

**احمد.** [أَم] (لخ) جمال‌الدین بن طوائف

علوی حلی. برادر سید رضی الدین علی بن طاووس که هردو از محترمین سادات حله و از رؤسای شیعه امامیه و از مؤلفین این طایفه بوده‌اند. وفات احمد بسال ۶۷۳ هـ. ق. بود. (تاریخ مفول تألیف اقبال ص ۵۰۱).

**احمد.** [أَم] (لُح) جمال الدین التوسی یکی از مدرّسین عالی‌رتبه جامع زیتونه تونس. او راست: بلوغ العرب فی مآثر الشیخ الذهب. والشیخ الذهب هو شیخه فی الطریق. طبع تونس بسال ۱۳۲۲ هـ. ق. در دو جزء و صاحب مجله المنار. (جزء ۱۰ ص ۸۷۳) گوید: هذا الكتاب محشو بلخرافات والدجل. (معجم المطبوعات).

**احمد.** [أَم] (لُح) الجمالی. رجوع به جمالی شود.

**احمد.** [أَم] (لُح) جوالگر (شیخ... جامی در نقحات الانس ص ۱۷۵) آرد: شیخ الاسلام گفت که وی نیز از یاران ایشان است در صحبت یکدیگر بودند از فرغانه بوده و در حرم مجاور. شیخ الاسلام گفت: که شیخ عمو گفته که وقتی بمکه تنگی افتاده از صوفیان قومی متأهل شدند و زن خواستند و ولیمه‌ها میدادند تا حال فراختر گشت و بر معلوم افتادند [کذا] شیخ احمد جوالگر هم زن خواست چون شب بگذشت روز دیگر به طلیت با صوفیان گفت که: نه بخل آمد جانب من که این چنان خوش نبود [کذا] و چندین گاه با من بگفتند. شیخ الاسلام گفت که: شیخ احمد جوالگر تنها نان خوردی. گفت: برای آنکه روزی با پیری هم‌کاه بودم پاره‌ای گوشت برداشتم پسند نیامد باز جای بنهادم وی بانگ بر من زد و گفت: چیزی که خود را نپسندی در دهن باز نه [کذا] از آن وقت باز تنها طعام میخورم تا با ادب شوم. شیخ عمو گفت: پس از آن وی را بخراسان دیدم هم تنها طعام می‌خورد.

**احمد.** [أَم] (لُح) جوهری مشهور باین عیاش. او احمد بن محمد بن عبدالله بن حسن عیاش بن ابراهیم بن ایوب الجوهری و از جمله معاصرین شیخ طوسی است و از او جعفر بن محمد الدورستی روایت کند. او راست: کتاب مستقضب الاثر فی النص علی الائمة الاثنی عشر باقتضای نوشته‌های علی بن خزاز قمی درین موضوع و نیز کتاب فی الاغسال المستنونه و غیر آن و از او در بحار و غیره بسیار روایت شده است و او از جمله متعبدین اصحاب است. (روضات الجنات ص ۱۷).

**احمد.** [أَم] (لُح) جیلانی. رجوع به احمد بن احمد جیلانی شود.

**احمد.** [أَم] (لُح) چشتی (شیخ...) برادر خواجه اسماعیل چشتی. جامی در

نقحات الانس ص ۲۱۸ آرد: این شیخ احمد چشتی غیر خواجه ابوالاحمد ابدال است که شیخ الاسلام وی را ندیده زیرا که وی متقدم است و غیر خواجه احمد بن خواجه مودودست که وی از متأخرانست و شیخ الاسلام را ندیده. این شیخ احمد چشتی برادر خواجه اسماعیل را شیخ الاسلام دیده. شیخ الاسلام گفت که: من هیچکس در طریق امامت قوی‌تر و تمامتر از احمد چشتی ندیده‌ام و چشتیان همه چنان بودند از خلق بی‌باک و در باطن پاک، در معرفت و فراست چالا که همه احوال ایشان باخلاص و ترک ریا بود هیچگونه در شرع ستی روا نداشتندی. شیخ الاسلام گفت که: احمد چشتی بسیار بزرگ بوده و حرمت و تعظیمی که مرا میکرد هیچکس نکرده است کسی که موی خود را در پای من میمالید وی بود و برادر وی اسماعیل چشتی رحمه الله علیه نیز مرا تعظیم داشتی من هیچکس را بیدار و فراست وی ندیدم وی خدمت من میکرد. در قهندز مجلس میکردم و از مجلسیان من یکی با وی صحبت میداشت و سخنان مرا با وی میگفت و وی میگفت که این دانشمند شما از کوی ماست خدا داند که از آن سخن او در سر من چیست یعنی از طمع و آن سخن وی مرا یاد است پس مرا دعوت کرد و همه دنیائی خود بر من باشید و پس از آن در سرما و برف به نیادان شدید وی مرا ببرد و سر کار ما از آنجا بود.

**احمد.** [أَم] (لُح) چلبی. یکی از مشاهیر علما و شرعای دوره سلطان سلیمان عثمانی است. پسر سنان چلبی. و این بیت از اوست:

دائم اوسک رقیه رعایته یارمز

برایتجه یوق یاننده بزم اعتبارمز.

رجوع بقاموس الاعلام شود.

**احمد.** [أَم] (لُح) چوکانچی (امیر سلطان...) از امرای سلطان حسین میرزا که بضبط جهات خواجه فخرالدین مأمور استرآباد شد. رجوع بحیط ج ۲ ص ۲۶۴ شود.

**احمد.** [أَم] (لُح) (سلطان...) چهارشنبه از جمله محرکین سلطان بیگم عمه شاهزاده پاینده در تسخیر هرات برای برادرزاده خویش. رجوع بحیط ج ۲ ص ۲۴۰ و ۲۵۴ و ۲۷۵ (۹) شود.

**احمد.** [أَم] (لُح) حاجی (امیر...) حاکم هرات و صاحب اختیار سرکار ساوراءالنهر بزمان سلطان حسین میرزای تهوری. رجوع به حیط ج ۲ ص ۲۶۴ و ۲۵۰ شود.

**احمد.** [أَم] (لُح) حاجی (شیخ...) جامی

در نقحات الانس ص ۲۱۹ آرد: شیخ الاسلام گفت که: شیخ احمد حاجی از پیران منست، شیخ حصری را دیده بود و ابوالحسن طرزی و غیر ایشان را و از ایشان حکایت میکردی. وی را گفتم که: از حصری هیچ یاد داری؟ گفت: با یکی از مشایخ بر حصری درآمدم، چیزی نبود از خوردنی. شیخ میگفت: نحن دوابک یا سیدی و دست بر هم میزد. شیخ الاسلام گفت: در آن منکر که بملف حاجت داشت در آن نگر که بغیر از او بهیچکس حاجت نداشت.

**احمد.** [أَم] (لُح) الحارث الخراز. ابوعبدالله محمد بن عمران المرزبانی در الموشع از او روایت کرده است. (الموشع ج مصر ص ۱۱۶، ۲۷۱، ۲۸۳، ۲۸۵، ۲۸۹، ۲۹۱، ۳۲۴).

**احمد.** [أَم] (لُح) حافظ. رجوع به احمد بن علی خطیب بغدادی... شود.

**احمد.** [أَم] (لُح) حافظ مدرّس علم جغرافی در مدارس متوسطة مصر. او راست: الجغرافیه الحدیثه در ۳ جزء طبع اسکندریه سال ۱۳۲۹ هـ. ق. (معجم المطبوعات).

**احمد.** [أَم] (لُح) حافظ (افندی) هدایه نزیل طنطا. او راست: تاریخ الحرین و بیت المقدس. طبع مصر در ۱۳۲۷ هـ. ق. (معجم المطبوعات).

**احمد.** [أَم] (لُح) حافظ کبیر. رجوع به احمد بن عمرو شیبانی... شود.

**احمد.** [أَم] (لُح) حاکم بامراه. رجوع به حاکم بامراه ابوالعباس احمد شود.

**احمد.** [أَم] (لُح) حبش کاتب. رجوع به احمد بن عبدالله بغدادی و رجوع به حبش کاتب... شود.

**احمد.** [أَم] (لُح) حبیبی. او راست: البحر الفیاض فی قول العربین ضرب فعل ماض.

**احمد.** [أَم] (لُح) حجازی. مقلب بشهاب الدین. او راست: التیل الرائد فی التیل الزائد.

**احمد.** [أَم] (لُح) حرب. شیخ فریدالدین عطار نیشابوری در تذکره الاولیاء (ج طهران ج ۱ ص ۲۰۲) آرد که: آن متین مقام مکتب آن امین و امام سنت آن زاهد زهاد و آن قبله عباد و آن قدوة شرق و غرب پیر خراسان احمد حرب رحمه الله علیه فضیلت او بسیار است و در ورع همنا نداشت و در عبادت بی مثل بود و معتقد فیه بود تا به حدی که یحیی معاذ رازی رحمه الله علیه، وصیت کرده بود که سر من بر پای او نهید و در تقوی تا بعدی بود که در ابتدا مادرش مرغی بریان کرده بود گفت: بخور که در خانه خود پرووده‌ام و در او هیچ شبهت

نیست احمد گفت: روزی پیام همسایه برسد و از آن بام دانه‌ای چند بخورد و آن همسایه لشکری بود خلق مرا نشاید. و گفته‌اند که دو احمد بوده‌اند در نیشابور یکی همه در دین و یکی همه در دنیا یکی را احمد حرب گفته‌اند و یکی را احمد بازرگان. این احمد بصفی بوده است که چندان ذکر بر وی غالب بود که مزین میخواست که موی لب او راست کند او لب میجنبانید گفتش: چندان توقف کن که این مویت راست کنم. گفت: تو بشغل خویش مشغول باش تا هرباری چند جنای از لب او بریده شدی. وقتی کسی نامهای نوشت به او. مدتی دراز میخواست که جواب نامه باز نویسد وقت نمی‌یافت تا یک روز مؤذن بانگ نماز میگفت در میان اقامت یکی را گفت: جواب نامه دوست باز نویس و بگوی تا بیش نامه ننویسد که ما را فراغت جواب نیست. بنویس که بخدای مشغول باش والسلام. و احمد بازرگان چندان حب دنیا بر وی غالب بود که از کنیزک خود طعامی خواست کنیزک طعامی ساخت و بتزدیک وی آورد و بنهاد و او حسابی میکرد تا بعدی رسید که شبانگاه شد و خوابش ببرد تا بامداد بیدار شد پرسید که: ای کنیزک آن طعام نساختی؟ گفت: ساختم تو بحساب مشغول بودی. بار دیگر بساخت و بتزدیک او آورد هم فراغت نیافت که بخوردی. بار سوم بساخت هم اتفاق نیافت کنیزک برفت وی را خفته یافت پاره‌ای طعام بر لب وی مایلید بیدار شد. گفت: طشت ببار. پنداشت طعام خورده است. نقل است که احمد حرب فرزندی را بر توکل راست میکرد گفت: هرگاه که طعامت باید یا چیزی دیگر بدین روزن رو و بگو بار خدایا مرا نان می‌باید پس هرگاه که کودک بدان موضع رفتی چنان ساخته بودند که آنچه او خواستی در آن روزن افکندی یک روز همه از خانه غایب بودند کودک را اگر سنگی غالب شد بر عادت خود بزیر روزن آمد و گفت: ای بار خدای نانم می‌باید و فلان چیز. در حال در آن روزن به او رسانیدند اهل خانه بیامدند وی را دیدند. نشسته و چیزی میخورد. گفتند: این از کجا آوردی؟ گفت: از آنکس که هر روز میدهد. بدانستند که این طریق او را مسلم شد. نقل است که یکی از بزرگان گفت که: بمجلس احمد خرب بگذشتم مسئله‌ای بر زبان رفت و دل من روشن شد چون آفتاب چهل سال است تا در آن ذوق مانده‌ام و از دل من محو نمیشود. و احمد مرید یحیی بن یحیی بود و یاغی داشت یک روز اندکی انگور بخورد. احمد گفت که: چرا میخوری؟ گفت:

این باغ ملک من است. گفت: در این دیه یک شبانه روز آب وقف است و مردمان این را گوش نمیدارند یحیی بن یحیی توبه کرد که بیش از آن باغ انگور نخورم. نقل است که صومعه‌ای داشت که هر وقت در آنجا رفتی عبادت تا خالی تر بودی شبی عبادت آنجا رفته بود که بارانی عظیم می‌آمد مگر اندکی دلت بخانه رفت که نباید که آب در خانه راه برد و کتب تر شود آوازی شود که ای احمد خیز بخانه رو که آنچه از تو بکار می‌آید بخانه فرستادم تو اینجا چه میکنی و همانم بدل توبه کرد. نقل است که روزی سادات نیشابور سلام آمده بودند پیری داشت میخواره و رباب میزد از در درآمد و بر ایشان بگذشت و از این جماعت نیندیشید. جمله متخیر شدند. احمد آن حال بدید ایشان را گفت: معذور دارید که ما را شبی از خانه همسایه چیزی آوردند بخوردیم شب ما را صحبت افتاد وی در وجود آمد تفحص کردم و مادرش بیروسی رفته بود بخانه سلطان و از آنجا چیزی آورد. نقل است که احمد همسایه‌ای گیر داشت بهرام نام. مگر شریکی بتجارت فرستاده بود در راه آن مال را دزدان ببرند خبر چون بشیخ رسید سریدان را گفت: برخیزید که همسایه ما را چنین چیزی افتاده است تا غمخوارگی کنیم اگر چه گیر است همسایه است. چون بدر سرای او رسیدند بهرام آتش گیری میسوخت پیش بازوید آستین او را بپوسه داد. بهرام را در خاطر آمد که مگر گرسنه‌اند و نان تنگ است تا سفرهای بنهم. شیخ گفت: خاطر نگاهدار که ما بدان آمده‌ایم تا غمخوارگی کنیم که شیده‌ام که مال شما دزد برده است. گیر گفت: آری چنان است اما سه شکر واجب است که خدای را بکنم یکی آنکه از من بردن نه من از دیگری. دوم آنکه نیمه‌ای بردن و نیمه‌ای نه. سوم آنکه دین من با منت دنیا خود آید و رود. احمد را این سخن خوش آمد گفت: این را بنویسد که از این سه سخن بوی مسلمانی می‌آید پس شیخ روی بهرام کرد گفت: این آتش را چرا میرستی؟ گفت: تا مرا نسوزد. دیگر آنکه امروز چندین هیزم بدو دادم فردا بیوفائی نکند. تا مرا بخدای رساند. شیخ گفت: عظیم غلطی کرده‌ای آتش ضعیف است و جاهل و بیوفا هر حساب که از او برگرفته‌ای باطل است که اگر طفلی پاره‌ای آب بدو ریزد بمیرد. کسی که چنین ضعیف بود ترا بچنان قوی کی تواند رسانید؟ کسی که قوت آن ندارد که پاره‌ای خاک از خود دفع کند ترا بحق چگونه تواند رسانید؟ دیگر آنکه

جاهل است اگر مشک و نجاست در وی اندازی بسوزد و نداند که یکی بهتر است و از اینجاست که از نجاست و عود فرق نکنند. دیگر تو هفتاد سال است تا او را می‌پرستی و هرگز من نیرستیده‌ام بیا تا هر دو دست در آتش کنیم تا مشاهده کنی که هر دو را بسوزد و وفای تو نگاه ندارد. گیر را این سخن در دل افتاد. گفت: چهار مسئله بپرسم اگر جواب دهی ایمان آورم. بگوی که حق تعالی چرا خلق آفرید چون آفرید چرا رزق داد و چرا میرانید و چون میرانید چرا برانگیزد؟ گفت: بیافرید تا او را بنده باشد و رزق داد تا او را برزاقی بشناسد و بمیراند تا او را بقهاری بشناسد و زنده گردانید تا او را بقادری و عالمی بشناسد. بهرام چون این بشنید گفت: اشهد ان لا اله الا الله و اشهد ان محمداً رسول الله چون وی سلمان گشت شیخ نمرای بزد و بیهوش شد ساعتی بود بیهوش باز آمد. گفت: یا شیخ سبب این چه بود. گفت: در این ساعت که انگشت شهادت بگشادی در سرم ندا کردند که احمد بهرام هفتاد سال در گیری بود ایمان آورد تو هفتاد سال در مسلمانی گذاشتی تا عاقبت چه خواهی آورد. نقل است که احمد در عمر خود شبی نخفته بود گفت: آخر لحظه‌ای بیاسی. گفت: کسی را که بهشت از بالا مباریند و دوزخ در نشیب او می‌تابند و او نداند که از اهل کدام است این جایگاه چگونه خواب آیدش. و سخن اوست که: کاشکی که بدانمی که مرا دشمنی میدارد و که غیبت میکند و که بد میگویی تا من او را سیم وزر فرستادمی و با آخر کار که چون کار من میکند از مال من خرج کند. و گفت: از خدای بترسید چندانکه بتوانید طاعتش بدرارید چندانکه بتوانید و گوش دارید تا دنیا شما را رقیقت نکند تا چنانکه گذشتگان بیلا مبتلا شدند شما نشوید.

**احمد.** (آم) [الخ] (افندی) حسن. ناظر مدرسه عباس الأمیریة بولاق ۱۳۱۲ ه. ق. او راست: الدرر البهیة فی الفوائد الادبیة تألیف بلتیه بک و آن مشتمل بر ۵۸ درس در موضوعات مختلفه است و بمصر در ۱۳۰۹ ه. ق. بچاپ رسیده است و القول المنتخب فی التریة والادب تألیف بلتیه بک و عربیة احمد افندی حسن و اسکندرجاسر ولی و هو کتاب مفید فی بابه نافع فی سلوک تریة الشبان لاسیما وقد ألهمه الترجمة افضل احسان طبع مصر ۱۳۰۹ و لب التاريخ العام فیما صدر فی غابر الاعوام در تاریخ مصر قدیم تا فتوحات اسلام و انشقاق مملکت عرب. مطبعة القاهرة الحرة ۱۳۰۵ و محاسن الادب مطبعة المعارف در ۱۳۱۳.

(معجم المطبوعات).

**احمد.** [أَمْ] (إخ) حسن العياشي. رجوع به عياشي، احمد حسن شود.**احمد.** [أَمْ] (إخ) حسن (السلولی السید...). او راست: تنقیح الرواة فی احادیث المشکاة (حدیث) در دو جزء و آن در هند بسال ۱۳۳۳ هـ. ق. بطبع رسیده است. (معجم المطبوعات).**احمد.** [أَمْ] (إخ) حسن میندی. رجوع به احمدین حسن... شود.**احمد.** [أَمْ] (إخ) حسنین محمد. مکنی به ابوالعباس و مشهور به احمد اول و المنصور. یکی از ملوک مغرب از خاندان شرفای حسنی. او در ۹۸۵ هـ. ق. بسا برادرزاده خود جنگی در پیوست و بر او غالب شد و او را بکشت و سلطنت فاس و مراکش را ضبط کرد (۹۸۶). وی با سلاطین عثمانی مناسبات حسنه داشت و گاهگاه تقدیم هدایا میکرد علاوه بر فاس و مراکش، الجزایر و بعضی اطراف سودان در تحت اداره او بود و در ۱۰۱۲ هـ. ق. درگذشته است. رجوع بطققات سلاطین اسلام ص ۵۲ و ۵۴ و قاموس الاعلام ترجمه احمد حسنی شود.**احمد.** [أَمْ] (إخ) (بک) الحسینی (۱۲۷۱ - ۱۳۳۲ هـ. ق.). شهاب الدین احمدین احمدین یوسف الحسینی الشافعی. او را سوائ کتب مطبوعه تصنیفی جلیل است در ۲۴ مجلد که به دارالکتب المصریه سپرده است و آن موسوم به رشد الانام لبره ام الامام و هو شرح علی قسم العبادات من کتاب الأم الامام الشافعی. و او راست: اعلام الباحث بقبح أم الخبائث أقام فی الأدلة العلمية علی ضرر المکررات والأدلة الكتابية من الکتاب و السنة علی تحریمها. طبع مصر بسال ۱۳۲۷ هـ. ق. و بهجة المشتاق فی بیان حکم زکاة أموال الاوراق. بحث فیہ عن الاوراق المستعملة فی المعاملة المسماة باوراق الیانکوت و عن حکم الزکاة فیها. طبع مطبعة کردستان سال ۱۳۲۹ هـ. ق. و البیان فی مال أصل تکوین الانسان ذکر فیہ کلام الاطباء فی بیان کیفیة التنازل. طبع مطبعة کردستان سال ۱۳۲۸ هـ. ق. و تبیان التعلیم فی حکم غیر المبدؤ بسم الله الرحمن الرحیم. طبع مطبعة المیمینه سال ۱۳۲۷ هـ. ق. و تحفة الرأي السدید الاحمد لضیاء التقليد و المجتهد. و رساله فی الاصول طبع مطبعة کردستان در سال ۱۳۲۶ هـ. ق. و الدرہ فی بیان حکم البجرة و حکم القی و المرة (فقه شافعی) طبع مصر به سال ۱۳۳۱ هـ. ق. و دفع النخیالات فی رد ما جاء علی القول الوضاح من المفتریات و بهامشه

القول الوضاح فی ان الأکل من الاضحية المعینه بالجعل منه سنة و منه مباح. طبع مطبعة دارالکتب سال ۱۳۳۱ هـ. ق. و دلیل المسافر فی بیان ما اختص هو به من العبادة صلوة و صوماً و ما یتمتع بذاک و بهامشه القول الفصل فی قیام الفرع مقام الاصل. طبع مطبعة بولاق به سال ۱۳۱۹ هـ. ق. و القول الفصل فی قیام الفرع مقام الاصل مطبوع مصر به سال ۱۳۱۵ هـ. ق. و بهامش آن دلیل المسافر است و الوضاح من أن الاکل فی الاضحية المعینه بالجعل منه سنة و منه مباح و بهامش آن دفع الخیالات طبع بولاق به سال ۱۳۲۲ هـ. ق. / ۱۸۹۳ م. و کشف الستار عن حکم صلاة الفایض علی المستجر بالأحجار (فقه شافعی). طبع مطبعة کردستان به سال ۱۳۲۶ هـ. ق. و نهائة الاحکام فی بیان مالئیه من الأحکام (فقه شافعی) طبع بولاق به سال ۱۳۲۰ هـ. ق. (معجم المطبوعات).

**احمد.** [أَمْ] (إخ) حضرمی بصری. برادر یعقوب مقری حضرمی. محدث است. رجوع به احمدین عبدالعزیز شود.**احمد.** [أَمْ] (إخ) (حظیره سلطان... میرزا) نام حظیره ای به هرات. رجوع به حبط ج ۲ ص ۳۰۴ شود.**احمد.** [أَمْ] (إخ) الحفظی. رجوع به زمزمی العجیلی شود. (معجم المطبوعات).**احمد.** [أَمْ] (إخ) (افندی) الحنفی. او راست: ارشاد العائلات الی تربیة البنات طبع مصر به سال ۱۳۱۵ هـ. ق. / ۱۸۹۷ م. (معجم المطبوعات).**احمد.** [أَمْ] (إخ) الحنفی القنانی احمدین محمد کرام القنانی الازهری. او راست: الجواهر الحسان فی تاریخ الحبشان و نام تمام آن الجواهر الحسان بما جاء عن الله و الرسول و علماء التاريخ فی الحبشان است. طبع بولاق به سال ۱۳۲۳. (معجم المطبوعات).**احمد.** [أَمْ] (إخ) حقیری. رجوع به حقیری احمد... شهاب الدین... شود.**احمد.** [أَمْ] (إخ) حلی مشهور بسمین. رجوع به احمدین یوسف بن عبداللثام... و رجوع به روضات الجنات ص ۸۵ شود.**احمد.** [أَمْ] (إخ) حلی عطار مکنی به ابویکر. او راست: عطر العروس و انس النفوس. وفات بسال ۸۵۸ هـ. ق.**احمد.** [أَمْ] (إخ) الحلوانی. رجوع به حلوانی خلوجی و رجوع بمعجم المطبوعات شود.**احمد.** [أَمْ] (إخ) حلی و او جمال الدین ابوالعباس احمدین شمس الدین محمدین فهد اسدی حلی ساکن حله سیفی و حائر شریف

است حبیباً و متباً و او در فضل و اتقان و ذوق و عرفان و زهد و اخلاق و خوف و اشتاق و غیره مشهور و بی نیاز از تعریف است و معقول و منقول و فروع و اصول و قشر و لب و لفظ و معنی و ظاهر و باطن و علم و عمل را بوجه اکل جامع بود. و او راست: در فقه کتاب المذهب البارع الی شرح النافع و کتاب المقتصر و شرح الارشاد و کتاب الموجز الحاروی و محرّر و فقه صلوة مختصر و مصباح المبتدی و هدایة المهدی و شرح الالفیه و کتاب اللیمة فی النیة و کفایة المحتاج فی سائل العاج و رساله ای دیگر در منافیات نية الحج و رساله ای در تعقیبات و مسائل شایات و مسائل بحریات. و رجوع به احمدین محمدین محمدین فهدالأسدی و روضات الجنات ص ۲۰ شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) حنّادی سرخی. مؤلف کشف المحجوب آرد (ج زکوفسکی ص ۲۱۶) که: وی مبارز وقت و مدتی رفیق من بود و از کار وی عجایب بسیار دیدم. وی از جوانمردان متصوف بود. و جامی در نفحات الانس از او بعنوان احمدین حماد سرخسی، عبارت فوق را از کشف المحجوب نقل کرده و سپس از قول او گوید: روزی از وی پرسیدم که: ابتداء کار تو چگونه بود؟ گفت: وقتی من از سرخس برقم و به بیابان درآمدم بر سر اشتران و مدتی آنجا بودم و پیوسته دوست داشتمی که گرسنه می بودم و نصیب خویش بدیگری دادمی و قول خدای تعالی در پیش دل من تازه می بودی که: بؤثرون علی انفسهم و لو کان بهم خصاصة. و بدین طائفه اعتقاد داشتم. روزی شیری از بیابان برآمد و اشتری را از آن من شکست و بر بلندی شد و بانگ بکرد هرچه اندر آن بیشه سیاح بودند از انواع، چون بانگ وی بشنیدند بر وی جمع شدند. وی پیامد و اشتر را از هم بدزدید و هیچ نخورد باز بر سر بالا بشد سیاح بجمله از گرگ و شغال و روباه و امثال ایشان درافتادند و سر بخوردند و وی می بود تا همه بازگشتند آنگاه پیامد و قصد کردلختی از آن بخورد روباهی از دور پدید آمد شیر بازگشت و بر بالا شد تا آن روباه چندانکه بایست بخورد و برفت شیر فرود آمد و لغتی بخورد و من از دور نظاره میکردم بوقت رفتن بزبانی فصیح مرا گفت: یا احمد ایثار لقمه کار سگان است و ایثار مردان دین باشد من این برهان از وی دیدم دست از همه شغلها بازداشتم و ابتدای توبه

من این بود.

**احمد.** [آم] (اخ) (افندی) حمدی یکی از معلمین مدارس حریه بمصر. او راست: النبذة السنية فی تعبئة الجيش المصرية، تألیف ادسون هرفلیر (محرر) طبع بولاق بسال ۱۲۸۸ ه. ق. (معجم المطبوعات).

**احمد.** [آم] (اخ) حمدی. رجوع به حمدی (بک) احمد شود. (معجم المطبوعات).

**احمد.** [آم] (اخ) الحمدلای مدرس علوم عربیة بدارالعلوم مصر. او راست: شذالصرف فی فن الصرف. طبع بولاق بسال ۱۳۱۲ و ۱۳۲۹ ه. ق. (معجم المطبوعات).

**احمد.** [آم] (اخ) حموی ملقب بشیخ شهاب الدین. او راست: عجایب المخلوقات.

**احمد.** [آم] (اخ) حمید الدین. رجوع به احمد بن الحسین المستوفی... شود.

**احمد.** [آم] (اخ) حمیدی ملقب بقرهجه. او راست: حاشیه برالفوائد الضیائیة جامی. وفات او بسال ۱۰۲۴ ه. ق. بود.

**احمد.** [آم] (اخ) حنبل. عطار در تذکرةالاولیاء آرد: آن امام دین سنت آن مقتدای مذهب و ملت آن جهان درایت و عمل آن مکان کفایت بی بدل آن صاحب تبع زمانه آن صاحب روح یگانه آن سنی آخر و اول امام بحق احمد حنبل رضی الله عنه. شیخ سنت و جماعت بود و امام دین و دولت و هیچ کس را در علم احادیث آن حق نیست که او را در روح و تقوی و ریاضت و کرامت شأنی عظیم داشت و صاحب فراسط بود و مستجاب الدعوة و جملة فرق او را مبارک داشته اند از غایت انصاف و از آنچه بر او اقرار کردند مقدس و مبری است تا حدیکه پسرش یک روز معنی این حدیث میگفت که: خمر طینة آدم بیده. و در این معنی گفتن دست از آستین بیرون کرده بود. احمد گفت: چون سخن یدالله گوئی بدست اشارت مکن. و بسی مشایخ کبار دیده بود چون ذوالنون و بشر حافی و سرئ سقطی و معروف کرخی و مانند ایشان. و بشر حافی گفت: احمد را سه خصلت است که مرا نیست حلال طلب کردن هم برای خود و هم برای عیال و من برای خود طلب کنم. پس سرئ سقطی گفت: او بیوسته مضطر بود در حال حیوة از طعن معتزله و در حال وفات در خیال مشبهه و او از همه بری. نقل است که چون در بغداد معتزله غلبه کردند گفتند او را تکذیب باید کرد تا قرآن مخلوق گوید پس او را برای خلیفه بردند سرهنگی بر در سرای خلیفه بود گفت: ای امام زینهار تا مردانه باشی که وقتی دزدی کردم هزار چوبیم بزدند مقر نشدم تا عاقبت رهائی یافتم من بر باطل

چنین صبر کردم تو که برحق اولتر باشی. احمد گفت: آن سخن او یاری بود مرا. پس او را میبردند و او پسر و ضعیف بود بر عقابین کشیدند و هزار تازیانه بزدند که قرآن را مخلوق گوی و نگفت و در آن میانه بند ازارش گشاده شد و دستهای او بسته بودند دو دست از غیب پدید آمد و ببت چون این برهان بدیدند رها کردند و هم در آن وفات کرد. و در آخر کار قومی پیش او آمدند و گفتند درین قوم که ترارنجانبند چه گوئی؟ گفت: از برای خدای مرا میزدند پنداشتند که بر باطلم بمجرد زخم چوب با ایشان بقیامت هیچ خصوصت ندارم. نقل است که جوانی مادری بیمار داشت و زمن شده روزی گفت: ای فرزند اگر خوشنودی من میخواهی پیش امام احمد رو و بگو تا دعا کند برای من مگر حق تعالی صحت دهد که مرا دل از این بیماری بگرفت. جوان بدرخانه امام احمد شد و آواز داد. گفتند: کیست؟ گفت: محتاجی و حال بازگفت که مادری بیمار دارم و از تو دعائی مطلبد. امام عظیم کراهیت داشت از آن معنی که مرا خود چرامی شناسد پس امام برخاست و غسل کرد و بنماز مشغول شد خادم امام گفت: ای جوان تو بازگرد که امام بکار تو مشغول است جوان بازگشت چون بدرخانه رسید مادرش برخاست و در بگشاد و صحت کلی یافت بفرمان خدای تعالی. نقل است که بر لب آبی وضو میساخت دیگری بالای او وضو میساخت حرمت امام را برخاست و زیر امام شد و وضو ساخت چون آن مرد وفات کرد او را بخواب دیدند گفتند: خدای با تو چه کرد گفت: بر من رحمت کرد بدان حرمت داشت که آن امام را کردم در وضو ساختن. نقل است که احمد گفت: پیادیه فرو شدم بیهتا. راه گم کردم اعرابی را دیدم بگوشه ای نشسته تازه گفتم بروم و از وی راه پرسم و پرسیدم گفت: مرا گرسنه است پاره ای نان داشتم و بدو میدادم او درشورید گفت: ای احمد تو که نمی که بخانه خدای روی به روزی رسانیدن از خدای راضی نباشی لاجرم راه گم کنی. احمد گفت: آتش غیرت در من افتاد. گفتم: الهنی تسرا در گوشه ها چندین بندگانند پوشیده. آن مرد گفت: چه میانیشی ای احمد چه می اندیشی او را بندگان اند که اگر بخدای تعالی سوگند دهند جملة زمین و کوهها زر گردد برای ایشان. احمد گفت: نگه کردم جملة آن زمین و کوه زر شده بود از خود بشدم هاتنی آواز داد که چرا دل نگاه نداری ای احمد که او پنده ای است ما را که اگر خواهد از برای او آسمان بر زمین زنیم

و زمین بر آسمان و او را بتو نمودیم اما نیزش نبینی. نقل است که احمد در بغداد نشستی اما هرگز نان بغداد نخوردی و گفتم این زمین را امیرالمؤمنین عمر رضی الله عنه وقف کرده است بر غازیان و زر بموصل فرستادی تا از آنجا آرد آوردندی و از آن نان خوردی. پسرش صالح بن احمد یکسال در اصفهان قاضی بود و صایم الدهر و قایم اللیل بود و در شب دو ساعت بیش نخفتی و بر در سرای خود خانه ای بی در ساخته بود و شب آنجا نشستی که نباید که در شب کسی را مهمی باشد و در بته یابد اینچنین قاضی بود. یک روز برای امام احمد نان می پختند خمیرمایه ای از آن صالح بستند چون نان پیش احمد آوردند گفت: این نان را چه بوده است گفتند: خمیرمایه از آن صالح است. گفت: آخر او یک سال قضاء اصفهان کرده است حلق ما را نشاید. گفتند: پس این را چه کنیم. گفت: بنهید. چون سائلی بیاید بگویند که خمیر از آن صالح است اگر میخواهید بستانید. چهل روز در خانه بود که سائلی نیامد که بستاند آن نان بوی گرفت و در دجله انداختند احمد گفت: چه کردید آن نان؟ گفتند: به دجله انداختیم. احمد بعد از آن هرگز ماهی دجله نخورد. و در تقوی تا حدی بود که گفت: در جمعی اگر همه سرمدانی سیمین بود نباید نشستن. نقل است که یکبار بمکه رفته بود پیش سفیان عینه تا اخبار سماع کند یک روز نرفت کس فرستاد تا بداند که چرا نیامده است چون برفت احمد جامه بگازر داده بود و برهنه نشسته بود و توانست بیرون آمدن مردی بر ایشان آمد و گفت: من چندین دینار بدهم تا در وجه خود نهی گفت: نه. گفت: جامه خود عاریت دهم. گفت: نه. گفت: باز نگرمد تا تدبیر آن نکنی. گفت: کتابی می نویسم از مزد آن کرباس بخر برای من. گفت: کتان بخرم. گفت: نه آستر بستان ده گز تا پنج گز به پیراهن کنم و پنج گز بجهت ابزار پای. نقل است که احمد را شاگردی مهمان آمد آن شب کوزه ای آب پیش او برد بامداد همچنان پر بود احمد گفت چرا کوزه آب هم چنان پر است؟ طالب علم گفت: چه کردم؟ گفت: طهارت و نماز شب و الا این علم بچه می آموزی. نقل است که احمد مزدوری داشت نماز شام شاگردی را گفت: تا زیادت از مزد چیزی به وی دهد مزدور نگرفت چون برفت احمد فرمود که بر عقب او ببر که بستاند شاگرد گفت: چگونه؟ گفت: آن وقت در باطن خود طمع آن ندیده باشد این ساعت چون ببند بستاند. وقتی شاگردی دیرینه را مهجور کرد



بسیب آنکه بیرون در خانه را بپاک گل  
ببندوده بود. گفت: یک ناخن از شاه راه  
مسلمانان گرفته‌ای ترا شاید علم آموختن.  
امام وقتی سطلی بگرو نهاده بود چون  
باز میگرفت بقال دو سطل آورد و گفت: آن  
خود بردار که من نمی‌شناسم که از آن تو  
کداست. امام احمد سطل به وی رها کرد و  
برفت. نقل است که مدتی احمد را آرزوی  
عبدالله مبارک می‌کرد تا عبدالله آنجا آمد.  
پسر احمد گفت: ای پدر عبدالله مبارک پدر  
خانه است که به دیدن تو آمده است. امام  
احمد راه نداد پسرش گفت: در این چه  
حکمت است که سالها است تا در آرزوی او  
می‌سوختی اکنون که دولتی چنین بدر خانه  
تو آمده است راه نمی‌دهی؟ احمد گفت:  
چنین است که تو می‌گوئی اما می‌ترسم که  
اگر او را بیستم خورکده لطف او شوم بعد از  
آن طاقت فراق او را ندارم همچنین بر بوی  
او عمر می‌گرامم تا آنجا بینم که فراق در پی  
نمباشد. و او را کلماتی عالی است در  
معاملات و هر که از او مسئله پرسیدی اگر  
معاملتی بودی جواب دادی و اگر از حقایق  
بودی حوالت به بشر حافی کردی. و گفت:  
از خدای تعالی درخواستم تا دری از خوف  
بر من بگشاید تا چنان شدم که بیم آن بود که  
خرد از من زایل شود دعا کردم گفتم: الهی  
تقرب به چه چیز فاضل تر. گفت: به کلام من  
قرآن. پرسیدند که اخلاص چیست؟ گفت:  
آن که از آفات اعمال خلاص یابی. گفتند:  
توکل چیست؟ گفت: الثقة بالله یاورد داشت  
خدای در روزی. گفتند: رضا چیست؟ گفت:  
آن که کارهای خود بخدای سپاری. گفتند:  
محبت چیست؟ گفت: این از بشر پرسید که  
تا او زنده باشد من این جواب نگویم. گفتند:  
زهد چیست؟ گفت: زهد سه است ترک  
حرام و این زهد عوام است و ترک افزونی  
از حلال و این زهد خواص است و ترک  
هر چه تو را از حق مشغول کند و این زهد  
عارفان است. گفتند: این صوفیان که در  
مسجد آدینه نشسته‌اند بر توکل بی‌علم گفت:  
غلط می‌کنید که ایشان را علم نشانده است  
گفتند: همه همت ایشان در نانی شکسته  
بسته است. گفت: من نمی‌دانم قومی را بر  
روی زمین بزرگ همت‌تر از آن قوم که همت  
ایشان پاره‌ای نان بیش نبود.

و چون وفاتش نزدیک آمد از آن زخم که  
گفتم که در درجه شهاده بود در آن حالت به  
دست اشارت می‌کرد و به زبان می‌گفت نه  
هنوز. پسرش گفت: ای پدر این چه حال  
است؟ گفت: وقتی با خطر است چه وقت  
جواب است به دعا مددی کن از جمله آن  
حاضران که بر بایانند عن الیمن و عن

الشمال قمید یکی ابلیس است در برابر  
ایستاده و خاک ایدار بر سر می‌ریزد و  
می‌گوید: ای احمد جان بردی از دست من.  
من می‌گویم نه هنوز، نه هنوز تا یک نفس  
مانده است جای خطر است نه جای امن. و  
چون وفات کرد و جنازه او برداشتند مرغان  
می‌آمدند و خود را بر جنازه میزدند... و  
سبب آن بود که حق تعالی گریه بر چهار قوم  
انداخت به افراط در آن روز یکی بر مغان و  
دیگر بر جهودان و دیگر بر ترسایان و دیگر  
بر مسلمانان. اما از بزرگی پرسیدند که نظر  
او در حیات پیش بود یا در ممات؟ گفت: او  
را دو دعا مستجاب بود یکی آنکه گفتی  
بارخدا یا هر که را ایمان نداده‌ای بده و هر که  
را ایمان داده‌ای بازستان. از این دو دعا  
یکی در حال اجابت افتاد تا هر که را ایمان  
داده بود باز نگرفت و دیگر در حال مرگ تا  
ایشان را اسلام روزی کرد. و محدثین  
خزیمه گفت: احمد را به خواب دیدم بعد از  
وفات که می‌لنگیدی گفت: این چه رفتار  
است؟ گفت: رفتن من به دارالسلام. گفتم  
خدای با تو چه کرد؟ گفت: بیمار زید و تاج  
بر سر من نهاد و نعلین در پای من کرد.  
گفت: یا احمد این از برای آن است که  
گفتی قرآن مخلوق نیست پس بفرمود که  
مرا بخوان بصدان دعاها که بتو رسید  
رحمته علیه. (تذکره الاولیاء ج لیدن ج ۱  
ص ۲۱۴). و رجوع به احمد بن محمد بن  
حنبل... شود.

**احمد.** (أَمَّ) (إخ) حنبلی حموی. او  
راست: کتاب ذم الدنیا.

**احمد.** (أَمَّ) (إخ) حواری. رجوع به  
احمد بن ابی الحواری شود.

**احمد.** (أَمَّ) (إخ) خاخی قُطْرُبَلْی. محدث  
است.

**احمد.** (أَمَّ) (إخ) خارزنجی بشتی. رجوع  
به احمد بن محمد بشتی خارزنجی و رجوع  
بروضات ص ۶۱ شود.

**احمد.** (أَمَّ) (إخ) خازمی بن محمد. عالمی  
است. (منتهی الارباب).

**احمد.** (أَمَّ) (إخ) خازن بن محمد بن  
موسی. محدث است.

**احمد.** (أَمَّ) (إخ) خالدی زنجانی (خواجه)  
ملقب به صدرالدین و صدر جهان و  
چاوایان. وزیر کیخاترین ایبافا. صاحب  
حبیب السیر گوید: در جامع التواریخ جلالی  
مسطور است که خواجه صدرالدین احمد  
خالدی از قاضی زادگان ولایت زنجان بود و  
در اوائل حال چندگاه ملازمت طغاجار  
نویان می‌نمود و او هم در عتفوان اوان  
جوانی در کرم و شجاعت و جود و سخاوت  
رقم نسخ بر مکارم صاحب ری و حاتم‌طبی

کشید و هر چه از هر ممر بدستش آمد در  
وجه انعام سادات و علما و مشایخ و فضلا  
مصروف گردانیده پیوسته همت بر اشاعه  
خیرات و میراث میگماشت و یکی از شعرا  
در آن ولایت قطعه در مدح او بر لوح بیان  
نگاشت، قطعه:

بینه صدر توان شد در آفاق

که صدر نامور در هفت کشور

کسی باشد که باشد پیش جودش

چو خاک کراه یکسان گوهر و زر

اگر صدری ننیداند کردن

بیاموزد از صدر طغاجار

سپهر مکرمت احمد که برود

کلاه سروری از چرخ اخضر.

القصه چون کیخاترخان بر سریر دولت  
نشت امرا و نویشان در باب تعیین وزیر  
قرعه مشورت در میان انداختند و اسامی  
جمعی از اکابر و اعیان را که ملازم اردوی  
اعلی و حضرات و خوانین و امرا بودند  
قلمی ساختند هر چند که در آن مفصل نام  
صدرالدین احمد مسطور نبود اما چون  
مثنی قضا تقدیر منشور وزارت بنام نامی  
او تحریر نمود هنگام عرض مفصل در آینه  
خاطر نورانی ابلیخانی بی سابقه اندیشه این  
صورت پرتو انداخت که جهت سرانجام  
مهام سلطانی و تمثیت معاملات دیوانی  
صدرالدین احمد زنجانی را وزیر می‌ایند  
ساخت شهزادگان و خوانین و امرا شرط  
موافقت بجای آورده این خیال همگان را  
مستحسن نمود و کیخاترخان خواجه  
صدرالدین احمد زنجانی را بعالی منصب  
دیوانی و شرف لقب صدر جهانی مخصوص  
فرمود و انعام التفاء زین و توق و کورکه  
و یک تومان لشکر بر آن منصب افزوده  
صاحب را جمیع امتیاز وزارت و امارت  
دست داد. کوکب اقبال صدر جهانی در نفاذ  
امر و علوشان و مزید اقتدار و کمال اختیار  
روی به اوج شرف و رفعت نهاد. ایر از شرم  
ایثار دست گوهر بارش غرق عرق خجلت  
بود و کوه از اندوه دل گوهر بخشش خون در  
درون بسته کان لعل و یاقوت ظاهر می‌نمود.  
شعر:

هیچ سائل بخوش دلی و بخشم

لا در ایروی او ندیده بچشم

تا نباید ز سائلتان تشویر

همه پیش از بیار گوید گیر.

وی از وزراء سلاطین منقول است در اواخر  
قرن هفتم هجری و در اوضاع زمان خود  
بسیار مؤثر بوده. این مرد در سال ۶۷۹  
ه. ق. با مجدالملک یزدی بر ضد خاندان  
جوینی همدست شده و پس از آن همواره  
در حکومت فارس و مهلات دیگر از امیر

تقار یا امیر طغاجار<sup>۱</sup> نیابت میکرد. پس از فوت ارغون برادر او کیخاتو در یکشنبه ۲۳ رجب سال ۶۹۰ سلطنت رسید و با شورش جمعی از ترکمانان و نوینان بلاد روم بر لشکریان مغول متقیم آنجا مصادف شد و ناچار در ۴ رمضان سال ۶۹۰ میلاد روم رفت در مدت غیبت ایلخان، که قریب ده ماه طول کشید، مخالفین سلطنت او که از آن جمله طغاجار بود، پانتشار اخبار دروغ در باب شکست او از رومیان پرداختند. و بعضی بخیال سلطنت افتادند. کیخاتو سرکشان را سرکوبی کرد و در جمادی الاخری سال ۶۹۱ مظفر بایران برگشت در این وقت امیر طغاجار و نایب او صدرالدین احمد زنجانى دستگیر شدند و آنها را بخدمت کیخاتو آوردند ولی کیخاتو که مردی سلیم النفس بود بر امیر طغاجار و خواجه ببخشود و مورد عنایت و اکرامشان قرار داد و در ششم ذی حجه ۶۹۱ این خواجه صدرالدین را بمصاحب دیوانی کل ممالک و وزارت خود برگزید و ملقب به صدر جهان گردانید و به او اختیارات کامل داد و امرا و شاهزادگان انتصاب صدر جهان را بخوشی پذیرفتند و خواجه صدرالدین صاحب اختیار مطلق و شخص اول ممالک ایلخانی گردید. و برادر خود قطبالدین را که بعدها قطب جهان لقب یافت و سابقاً در خراسان در خدمت شاهزاده انبیراجی بخدمت اشتغال داشت بمنصب قاضی القضاتی ممالک ایلخانی منصوب نمود. در ذی القعدة سال ۶۹۲ جمعی از مأمورین خراج بمعایت صدرجهان برخاستند و بمعم ایلخانی رساندند که او بیشتر اموال دیوانی را شخصاً بتصرف گیرد و موجب و مستری و علوفه لشکر و اردو را نمیرساند و از هشتاد تومان که مالیات تیریز و اعمال آن است بیش از سی تومان آنرا بحواله شخصی و قروض خود میردازد این تفریرات اگر چه قسمت عمده آن حقیقت داشت مورد قبول واقع نشد و کیخاتو صدرجهان را از سمایت مأمورین زیر دست خود مطلع کرد و ایشان را به او سپرد. صدر جهان هم پس از مختصر سیاستی آن جماعت را عفو کرد و عذر ایشان را پذیرفت کیخاتو بعد از این یرلینی صادر کرد که از کنار جیحون تا حد مصر عموم امرا و حکام و عمال و منشیان معزول باشند و همه خود را مطیع امر صدر جهان بدانند تا او هر که را بهر کاری که میخواهد بگمارد و شاهزادگان و خوانین بی دستور صدر جهان بهیچکس موجب و اقطاعی ندهند و این التفات ایلخان در حق صدر

جهان بیش از پیش دست او را در کارها باز کرد و بر شوکت و قدرت او افزود. این وزیر در عوض آنکه از اسراف بیوجه کیخاتو خان که مردی عیاش و خراج، و بی اعتنا بحال و مثال دنیائی بود، جلوگیری کند در بخشش و تبذیر راه افسراط رفت مخصوصاً جهة بدست آوردن دل مردم بخصوص طبقه عباد و زهاد مال فراوان بایشان بخشید و در عرض دو سال وزارت قریب پانصد تومان مقروض شد و کار بی پولی بالا گرفت. مجموع عایدات خزانه در عهد صدرجهان و کیخاتو بمبلغ ۱۸۰۰ تومان برآورد شده بود از این مقدار ۷۰۰ تومان آن صرف مخارج دیوان و مقرری دیوانیان میشد و بقیه جهت گذراندن مهمات ملکی و بذل و بخشش ایلخان کفایت نمیکرد. در زمان اباقا و سلطان احمد فقط ۴۰۰ تومان بمصرف غذا و مطبخ شاهزادگان و خوانین میرسید. در عهد کیخاتو و صدرجهان ۱۶۵ تومان در این کار خرج میشد... خلاصه فقر مالی دولت و نایابی پول تا آنجا کشید که گاهی برای خرید یک سرگوسفند جهت مطبخ ایلخان پول در خزانه فراهم نبود و صدرجهان یک نفر یهودی را که رشیدالدوله نام داشت مأمور تهیه لوازم مطبخ ایلخانی نمود و او اداره این کار را بمقاطعه تعهد کرد. رشیدالدوله از جیب شخصی خود مقداری زیاد گاو و گوسفند خرید و عده ای آشپز استخدام نمود و قرار شد که در آخر هر ماه پولی را که او از جیب خود داده خزانه به او مسترد دارد ولی چون خزانه پولی نداشت و عمال دیوانی ولایات هم بمناسبت نداشتن وجه قادر بپرداخت حوالجات صدرجهان نشدند رشیدالدوله پس از صرف تمام دارائی خود چون دیگر توانائی اجرایی تهیدی را که کرده بود نداشت بگریخت. کار صدور پروات و حوالجات و لاوصول ماندن آنها در عهد این وزیر بستمهای زشتی و رسوائی کشید مثلاً خواجه غالباً در اویش و شیوخ را مورد مرحمت قرار داده برائتی بایشان بمبلغ ۵۰۰ دینار بر سر ولایتی می بخشید. کسی که مورد این انعام قرار گرفته بود سخت شادمان شده باعتبار آن برات از راه استقراض صد دیناری تهیه میکرد تا مخارج وصول برات و مسافرت مأمور دریافت آن را فراهم سازد چون برات خالی از وجه بود یا حکام از پرداخت آن ابا میکردند بیچاره درویش یا شیخ باید خانقاه یا مقام خود را از دست دهد و بعنوان محصل مالیات از این در به آن در بدود و عاقبت هم از شر طلبکار راه فرار پیش گیرد. در عهد ایلخانی کیخاتو و وزارت

صدرجهان زنجانى معامله بریح و زر بسود دادن بعلت بی پولی رواج کلی گرفت به این شکل که عمال ولایات که عایدات را در مقاطعه داشتند برای پرداخت مالیات قلمرو خود باطلاع خواجه رساندند که جهت تأدیه مالی که برعهده دارند وجه نقد موجود نیست و چون خزانه سخت احتیاج بی پول داشت ایشان گفتند که میتوانیم از سرمایه داران و تجار نقد و جنس بسود قرض کنیم بشرط آنکه خسارت این معامله را دیوان برعهده بگیرد: خواجه صدرالدین نیز آنرا قبول کرد و در نتیجه مقاطعان ولایات جنسی را که ده دینار می ارزید به سی دینار قرض میکردند و بچهل دینار بحساب دیوان می آوردند و عمال دیوان آن جنس را که ده دینار می ارزید به این مبلغ می فروختند، چهار دینار آن را خود برمی داشتند و شش دینار بسخواجه صدرالدین میدادند. میگفتند بیش از این از فروش آن عاید نشد و به این شکل هر چهل دینار که بحساب خزانه آمده بود شش دینار وصول میشد و همینگونه امور بود که کار مالیه کیخاتو را بخرابی کشاند و باختلال اوضاع ایام ایلخانی او و وزارت صدرجهان منتهی گردید. عموم صاحبان دیوان و وزرای مغول کم و بیش مشول این اوضاع بودند ولی از میان ایشان مشولیت خواجه صدرالدین از همه بیشتر است چه او این وضع ناگوار را در نتیجه کشادبازها و بذل و بخشش های بیجا پسرحد افتضاح رساند. در این اثنا شخصی عزالدین محمدین مظفرین عمید نام که از اوضاع چین و ممالک قآنی اطلاعاتی داشت خسود را بصدر جهان نزدیک کرد و مشاور او گردید و در مزاج او نفوذی فوق العاده یافت و به وی پیشنهاد کرد که بجای زر و سیم رایج بوضع چین پول کاغذی چاو را در ممالک ایلخانی نیز رایج و بحرانی را که پیش آمده به این شکل مرتفع سازند. طرح پیشنهادی عزالدین

۱ - در حیب البر، کسی که صدرالدین احمد زنجانى نایب او بوده بنام طغاجار است ولی آقای اقبال در تاریخ مغول خود علاوه بر این نام، که در نوزده جای از تاریخ مزبور آورده شده است، در یک جا (ص ۲۱۷ ص ۲۳) از شخصی باسم تقار نیز نام میرد که صدرالدین نایب او است. از این رو در اینجا نیز هر دو نام آورده شد. این دو نام چه اندازه باهم ارتباط دارند و اینکه یک مسمی دارند و یا دو نام برای دو کسانند تحقیق تاریخی بیشتری میخواهد. و قطعه شعر مندیة صدرجهان در سترن سرم صفحه قبل دلیل است که طغاجار و یا طغاجر مخدوم صدرالدین است.

مقبول طبع صدرجهان و کيخاتو افتاد و با وجود مخالفت سنکوترويان، صدرجهان با مشاوره با پولاد چنگ سانگ سفير قآن بتهيه چاو و رايج کردن آن بجای پول و طلا و نقره تصميم گرفت و يرليني بتاريخ جمادی الاخری سال ۶۹۳ هـ.ق. از طرف ايلخان صادر شد که از آن تاريخ بيمد هيچکس يا زر و سيم معامله نکند و بافت پارچه های زريفت جز آنچه اختصاص بايلخان و شاهزادگان دارد و ساخت ظروف زرين و سيمين و هر عملی که موجب صرف زر و سيم شود موقوف باشد و برای تهیه و روان کردن چاو به هر یک از بلاد امیری از امرای بزرگ فرستاده شد و برای این کار در هر شهری اداره و دستگاهی باسم چاوخانه ايجاد گردید، از آن جمله در تبريز امير طغاجار و صدرجهان بترتيب چاو مشغول شدند و پولی کاغذی با صرف مخارج گزاف تهیه نموده مردم را بجبر و غف بقبول آن وا داشتند... در تاريخ شوال سال ۶۹۳ اول مرتبه چاو در تبريز منتشر گردید و انتشار آن در همان قدم اول بمشکلات بزرگ برخورد چه مردم از قبول آن امتناع کردند و چون مجبور بپذيرفتن آن بودند جمعی از شهر مهاجرت نمودند و بتهيه دکاکين خود را بستند تا اجناس خود را در مقابل چاوی که خالی از وجه محبوب ميشد از دست ندهند و این مسئله سد باب معاملات کرد و در تبريز مردم سر بشورش برداشتند... و در شیراز نیز همین حال بروز کرد و شکایت مردم از هر طرف بلند شد. امرا و صدرجهان بکيخاتو فهماندند که اگر این حال دوام کند بیم آن ميرود که عواقبی وخيم از آن ناشی شود و شورش مردم بانقلاب کلی مبدل گردد. کيخاتو يرليني دائر بنسخ چاو صادر کرد و پول کاغذی مزبور را، که در ابتدا چاو مبارک ميخواندند، و باعث زحمت عمومی شده و يادی زشت از خود را در خاطر ها گذاشته بود، چاو نامبارک خواندند و صدرجهان بقلب چاویان معروف شد. کيخاتو که مبردی مرف و مبذر و شرايخواز و عیاش و فاسق بود در پنجشنبه ششم جمادی اول سال ۶۹۴ در موغان بدست امرای يباغي بقتل رسید و پس از قتل او بایدو پسر طرغای و نواده هلاکودر نزدیکی همدان بجای وی نشست و طغاجار را با اميرالامرائی و تعهد امور لشکر منصوب و صدرجهان را بنیابت او برقرار و مامور بلاد روم کرد صدرجهان از این کار سخت خشمناک بود و پیوسته عزم داشت که انتقام این حرکت را از بایدو بگیرد چون احوال ايلخان را مختل دید، و

هنگامی که غازان خان عليه بایدو قیام کرد و طغاجار، مخدوم صدرجهان، نیز به او متمایل بود، فرصت غنیمت شمرد و با طغاجار بمساعدت با غازان دست یکی کرد و محرمانه بفازان پيغام فرستاد که اگر غازان به آذربایجان حرکت کند غالب امرای مقتدر جانب او را خواهند گرفت و کار بایدو را خواهند ساخت و خود نیز در هفتم شوال ۶۹۴ در گیلان به اردوی غازان پیوست. و پس از آنکه غازان به او وعده صدارت داد امیر نوروز را با عده ای سپاهی برداشته بنوان مقدمه قشون غازانی در جمعه ۱۵ شوال عازم آذربایجان شدند و غازان نیز در عقب ایشان حرکت کرد. امیر نوروز بایدو را دستگیر کرد و پیش غازان که در این هنگام در اوجان بود فرستاد و غازان بایدو را در ۲۳ ذی القعدة سال ۶۹۴ بقتل رسانید. غازان در ۱۰ ذی الحجة سال ۶۹۴ با جلال تمام وارد تبريز شد و خواجه صدرالدین زنجانى که در این ایام قدرتی فوق العاده حاصل کرده بود باستقبال او شتافت و در عقب او بسیاری از سادات و علما و ائمه آن شهر بجلوی غازان از تبريز بیرون رفتند و در آخر سال ۶۹۴ که مصادف با روز نوروز ميشد غازان در آن شهر بمقام ايلخانى جلوس کرد و بعد از اقامت مختصری در تبريز بقرباباغ (اراز) رفت و در آنجا قوريلتائی تشکیل داد. از شاهزادگان و نوینان و خواتین مغول بسلطنت خود موجهلا گرفت و بار دیگر جلوس کرد و عنوان سلطان اختیار نمود و برسم مغول جشن بزرگی ترتیب داد... در همین قوريلتای غازان خان خواجه صدرالدین را بوزارت یعنی صاحب دیوانی تعیین فرمود در ماه صفر ۶۹۵ که مغولان ساوراءالنهر بخراسان حمله کردند غازان امر داد که از جمیع نقاط لشکر عازم بلاد شرقی شود و امیر نوروز را بفرماندهی ایشان معین کرد بعد از مراجعت از خراسان امیر نوروز خواجه صدرالدین زنجانى را با تاهام این که در اموال دیوانی بدون اجازه تصرف میکند و از پیش خود يرليغ و فرمان صادر می نماید از وزارت عزل کرد و جمال الدین دستجردانى را بجای او گماشت و در این هنگام عده ای از امراء ناراضی در خراسان سر بطفیان برداشتند و مصمم شدند دولت غازانی را برچینند و غازان خان امیر نوروز را بان صوب مأمور کرد در ضمن عصیان امراء جمعی از دشمنان صدرجهان او را نیز بهمدستی با ياغیان متهم کردند و عده ای از اعضاء دیوان هم بمجرمت وی شهادت دادند. حکم شد که خواجه را بگیرند و پس

از آزار و عذاب بسیار قرار قتل او نیز بدون محاکمه صادر گردید و دو تن را موکل کردند که او را مقید و برهنه در پشه ای برده و بقتل برسانند. اتفاقاً خواجه در عهد کيخاتو در حق این دو موکل انعام و اکرام کرده بود ایشان صدر جهان را تا شب در آن پشه نگاهداشتند و بقتل او مبادرت ننمودند در این اثنا امیر هرقذای که از انجام کار سوکای فراغت یافته بود باردو برگشت و از حال خواجه پرسید تفصیل ماجرای به او گفتند فوراً دو سوار فرستاد و امر داد که از کشتن او تا صبح دست بدارند و چون صبح شد فهرستی از اسامی مخالفین بحضور غازان خان عرض کردند و اسم صدرجهان در جزء آن نبود و چیزی نگذشت که خواجه از طرف غازان مورد غفو قرار گرفت و مقرر گردید که در مجاورت اردو مقام نماید و در ششم ذی الحجة ۶۹۵ غازان خان دستجردانى صاحب دیوان را بقتل رسانید و در اول محرم ۶۹۶ خواجه احمد زنجانى را بار دیگر بمقام صاحب دیوانى برگزید. یکی از فضلا این رباعی را در آن اوان در سلک نظم کشید. بیت:

با صدرجهان فلک چو دمساز آمد

شهباز سعادتش پیرواز آمد

تا تهيت روز و مه و سال کند

اقبال ز در صلح کنان باز آمد.

این انتخاب و قتل خواجه جمال الدین برخلاف میل امیر نوروز بود و میبماند که قدرت او رو بزوال است. صدرجهان چون بار دیگر بر مسند وزارت نشست درصدد برآمد که انتقام خود را از امیر نوروز که سابقاً در عزل او سعی کرده بود بگیرد و بهین خیال با دشمنان او همدست شد و ایشان بوسائل عديده در سرنگون کردن دولت امیر نوروز کوشیدند و او را بداشتن روابط مخفیانه با سلطان مصر متهم ساختند و صدرجهان و برادرش قطب جهان از زبان امیر نوروز و برادر او حاجی بیک مراسلاتی خطاب بسلطان مصر ساختند... و بالاخره در ۲۲ ذی القعدة ۶۹۶ قتلشاه او را بدست خود گردن زد. شهاب الدین عبدالله شیرازی ملقب بوصاف الحضرة، هنگام حکومت طغاجار بر فارس، از خواص نایب او، یعنی خواجه صدرالدین احمد خالدی زنجانى، گردید. و این وصاف الحضرة را در حق این خواجه، در وقتی که بوزارت کيخاتو رسیده، اشعار و مدایح بسیاری است.

عاقبت در جمادی الاخری سال ۶۹۷ خواجه صدرالدین احمد زنجانى صدرجهان را عده ای از عمال دیوانی و امرای غازانی بصرف در اموال متهم کردند و غازان

خواجه را از نظر انداخت. صدرجهان بتوهم اینکه رشیدالدین فضل الله طیب همدانی از عمال زیردست او نیز در این توطئه شرکت کرده و برخلاف او سخنانی بنغازان گفته است پادشاه شکایت برد ولی غازان به او گفت: رشیدالدین سخنی برضد خواجه نگفته است. در این اثنا امیر قتلشاه که بسروکوبی پادشاه گرجستان رفته بود در محل دالان ناور کنار شط کورا (کرا) باردوی غازان آمد و شنید که صدرجهان بایلیخان از کسان او بدگوئی کرده و قتل و غارت بسیار بایشان نسبت داده است و چون مورد عتاب غازان قرار گرفت از خواجه پرسید که موجب این درشتی ایلیخان چیست و پیش غازان که از او بیدی یاد کرده است. صدرجهان که بمعایت بعضی از اعضای دیوان رشیدالدین فضل الله را دشمن خود میشمرد او را نزد قتلشاه در آن قضیه محرک و مقصر معرفی کرد. قتلشاه هم بر رشیدالدین متغیر گردید چون رشیدالدین خود را معرض تهمت دید بنغازان شکایت برد و غازان پس از احضار قتلشاه دانست که صدرجهان رشیدالدین را متهم کرده است بهین جهت بر خواجه خشناک شده امر داد او را در تاریخ ۱۷ رجب سال ۶۷۹ مقید نمودند و پس از مساحمه او را برای مجازات بقتلشاه سپردند. قتلشاه خواجه را در ۲۲ رجب از میان دو نیم کرد و برادرش قطب جهان نیز در ۲۱ شعبان همان سال در تبریز بقتل رسید و بقیه کسان ایشان یا کشته شدند و یا راه فرار پیش گرفتند و به این ترتیب دوره حیات صدرجهان که با وجود زیرکی و کرم و ادب سردی جاه طلب و فتنه جو و دسیه کار بود خاتمه یافت. رجوع به ص ۴۴ و ۴۶ و ۴۸ و ۴۹ و ۵۰ و ۵۵ و ۵۶ ج ۲ حبیب السراج ایران و دستور الوزراء صص ۳۰۵ - ۳۱۲ و تاریخ مغول تألیف اقبال ص ۲۱۷ و ۲۱۸ و ۲۳۷ و ۲۴۶ - ۲۵۱ و ۲۵۷ و ۲۵۹ و ۲۶۱ - ۲۶۶ و ۲۷۹ و ۲۸۷ و ۲۹۳ و ۲۹۳ و ۳۹۶ و ۴۸۷ و ۵۵۹ شود.

**احمد.** [أَمْ] (لِاخ) خامی بن محمد بن عمرو. محدث است.

**احمد.** [أَمْ] (لِاخ) خاتقی. رجوع به احمد بن محمد بن ازهری... شود.

**احمد.** [أَمْ] (لِاخ) خاوارانی. رجوع به ابوالفضل احمد بن ابی باکر... و رجوع به احمد بن ابی باکر... شود. و صاحب روایات نام او را احمد بن ابی بکر بن ابی محمد الخاوارانی آورده است. (روایات الجنات ص ۸۵).

**احمد.** [أَمْ] (لِاخ) خجندی. یکی از سه تن

تجار مسلمان که با مقداری جامه های زربفت قیمتی نزد چنگیزخان رفتند و چنگیز اتمه ایشان را بقیمت خوب بخرید و در اکرم ایشان بسیار کوشید و جماعتی از تجار رعیت خود را با فرستادگانی همراه تجار مسلمان کرده بممالک خوارزمشاه فرستاد. رجوع به تاریخ مغول ص ۲۲ و رجوع به حط ج ۱ ص ۴۲۱ شود.

**احمد.** [أَمْ] (لِاخ) خجندی برهانی ملقب بعلاءالدین. او راست: القزاری در تصریف.

**احمد.** [أَمْ] (لِاخ) خزاز. رجوع به ابوسعید خزاز احمد... و رجوع به احمد بن عیسی الخزاز... شود.

**احمد.** [أَمْ] (لِاخ) خراسانی. رجوع به نقعات الانس جامی ص ۱۲۷ شود.

**احمد.** [أَمْ] (لِاخ) خرقی بن محمد بن احمد. از ائمه محدثین است.

**احمد.** [أَمْ] (لِاخ) خصاف. رجوع به احمد بن عمر شیبانی حنفی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (لِاخ) خصانی حنفی. رجوع به احمد بن علی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (لِاخ) خطابی. رجوع به ابوسلیمان احمد یا حمد بن محمد... شود.

**احمد.** [أَمْ] (لِاخ) خطی بحرانی. رجوع به احمد بحرانی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (لِاخ) خطیب بغدادی. رجوع به احمد بن علی... و رجوع به خطیب احمد بن علی و رجوع به روایات الجنات ص ۷۸ شود.

**احمد.** [أَمْ] (لِاخ) الخطیب البجاری. رجوع به خطیب البجاری... شود.

**احمد.** [أَمْ] (لِاخ) خطیب النکاباوی الشافعی. او راست: رفع الانباس عن حکم الانواط المتعامله بها بین الناس. در مکه بسال ۱۳۲۹ ه. ق. طبع شده. و صلح الجماعتین بجواز تعدد الجمعین. در هاشم آن سه رساله است: اول: شروط الجمعیة. دوم: جواز العمل بالقول القدیم للامام الشافعی کلاهما لابن بکر بن السید محمد شطا و سوم: نور اللمعة فی خصائص الجمعة للسیوطی و آن در مکه بسال ۱۳۱۲ ه. ق. بطبع رسیده است. (معجم المطبوعات).

**احمد.** [أَمْ] (لِاخ) خفاجی مصری ملقب به شهاب الدین. او راست: خیابا الزوایا فیما فی الرجال من البقایا و شرحی مفصل در غایت تدقیق بر شفا فی تعریف حقوق مصطفی (ص) تألیف عیاض بن موسی قاضی یحصبی در سه مجلد و شرح درة الفواص حریری. وفات او بسال ۱۰۹۶ ه. ق. بود.

**احمد.** [أَمْ] (لِاخ) خلیج (امیر...). از امرای امیر عادل که با سپاه خویش بهمهراهی شاه منصور برای جنگ با عاصیان گیل شد

و این امیر احمد مردی کار کرده و جهاندیده بود و گرم و سرد جهان کشیده و در علم یورش و کار جنگ مهارتی عظیم داشت. رجوع بذیل جامع التواریخ رشیدی تألیف حافظ ابرو ص ۲۰۷ و ۲۰۸ شود.

**احمد.** [أَمْ] (لِاخ) خلوتی مالکی. او راست قضیده ای موسوم به: سبط العقود فی مدح سراج الوجود.

**احمد.** [أَمْ] (لِاخ) خلوصی پاشا. یکی از وزرای زمان سلطان محمود خان ثانی عثمانی است. او از تربیت شدگان باب عالی بود و بمناصب کدخدائی، صدارت و نظارت مهمات حزیبه رسید و در اواخر سال ۱۲۴۳ ه. ق. رتبه وزارت با مرتبت قائم مقامی صدارت عظمی داشت و در ۱۲۴۸ ه. ق. از منصب قائم مقامی عزل و در ۱۲۵۲ بجای عاکف پاشا ناظر خارجه شد و پس از چند هفته درگذشت. رجوع بقاموس الاعلام شود.

**احمد.** [أَمْ] (لِاخ) خوارزمی ملقب به محیی الدین. او راست: تبیین الحقائق کما اکثر فیہ من الدقائق که مختصر کتابی است بهین اسم.

**احمد.** [أَمْ] (لِاخ) خوارزمی. در ترجمه تاریخ یمینی ص ۴۷ بعد آمده است که: احمد خوارزمی از جمله خواص حضرت نوح بن منصور سامانی بود و هر سال حملی بردست او بکعبه معظم و مدینه مکرم فرستادی تا بر اشراف حرمین و فقراء و مستحقان صرف کردی و بمصاب استحقاق و مظان استیجاب رسانیدی. حکایت کرد که در نوبتی که از خراسان می آمد بر عزم حج چون بمحضرت عضدالدوله رسید بر قاعده معهود تجدید عهدی کردم و بیخدمت پارگاه وی شدم توقیر فراوان نمود و از احوال ملک خراسان و انتظام امر آن دولت در ضمن اهتمام و کف کفالت و عهده تدبیر و وزارت شیخ ابوالحسن عتبی استکشاف کرد و از مجاری احوال و منازل اشغال او تعریفی فرمود و گفت: اگر از آن حضرت خدمتی فرموده اند یا التماسی کرده عرض باید داشت تذکره ای که شیخ ابوالحسن فرا من داده بود مشتمل بر مناسباتی معین به وی دادم و در آن جمله هزار تا جامه شستری بود مطرز بالقاب امیر سدید ملک منصور ولی النعم ابوالقاسم نوح بن منصور مولی امیر المؤمنین و پناصد تا معلم یاسم حسام الدوله ابوالعباس تاش چون این تذکره مطالعه کرد خشناک و متغیر گشت و عنان تملک و تماسک از دست او برفت و روی فرا من کرد و گفت: اگر پسر عتبی بر ملک خراسان اقتصار کردی و پای در دامن سلامت کشیدی و اندازه کار نگاهداشتی او

را و صاحب او را سودمندتر آمدی ازین تحکیمهای نالایق که بر ما میکند اما باد نفوذ بتیغ آبدار از دماغ او برین کنیم... احمد خوارزمی گفت: مرا از هیبت او قوت از اعضا برفت و برخاستم پای کشتان از بارگاه بیرون آمدم و باستشار و خونی هرچه تماشا خود را یونانی انداختم چون موسم کوچ حاج رسید کسی فرستاد مرا بازخواند و تالف و تلفت بسیار کرد و اکرام و ترحیب تمام نمود و گفت: تذکرای که داشتی مثال دادیم تا باتمام رسانند و نخواستیم که بدین قدر شیخ ابوالحسین را غیاری بغضت رسد و وحشتی باندرون او راه یابد باید که صناع را حاضر کنی و بر وفق مراد و حسب مراتب آن جامها بفرمائی چنانکه تا وقت بازگشت تو تمام کرده و پرداخته بتو سپارند. گفت: بیامدم و آن جامها بر آن موجب که ملتصق او بود بفرمودم و چون بازگشتم با دیگر محمولات و مضافات بیخارا رسانیدم.

**احمد.** [اُمّ] [اخ] خوارزمی. رجوع به ابوریحان بیرونی و رجوع بروضات الجنات ص ۶۸ شود.

**احمد.** [اُمّ] [اخ] خوافی. رجوع به پیر احمد (خواجه...) خوافی شود.

**احمد.** [اُمّ] [اخ] خُیاشین محمد بن سلمه. محدث است.

**احمد.** [اُمّ] [اخ] خیاط. هندو شاه در تجارب السلف آرد (ص ۲۲۳ بجمد). عمادالدوله (ابن بویه) را نیایی بود او را ابوالعباس احمد خیاط<sup>۱</sup> گفتندی و کارهای خاصه عمادالدوله در دست داشت میان او و ابوسعید وزیر عداوتی بنشست و ابوالعباس بآن سبب دایم با عمادالدوله در حق و زیر خبث کردی و در تقبیح صورت حال او کوشیدی و عمادالدوله گفتی من سخن تو در حق ابوسعید وزیر نخواهم شنید، و او از آن باز نایستادی و عمادالدوله را حاجبی بود قتلخ نام میان او و ابوسعید وزیر وحشتی پیدا شد. ابوسعید دعوتی نیکو ساخت و بسیار از اکابر را بخواند و قتلخ را نیز بطلبید، او اجابت نکرد زیرا که در خواب دیده بود که کسی او را گفتی ابوسعید وزیر تو را خواهد کشت عزم کرد بر آن که پیش از آن که وزیر او را بکشد. او دفع صائل کند و وزیر را بکشد خواص او گفتند به این خواب التفات مکن که این را اصلی نباشد و با وزیر مصالحه موافق تر از مخالفت است. بسخن یاران خویش التفات نکرد و گاردی دراز در ساق موزه خود نهاد و بعد از آن که از دعوت ایا کرده بود بخانه وزیر رفت و وزیر چون او را بدید برخاست و تعظیم و اکرام

نمود و طعام پیش آوردند. وزیر با غلامان و خواص خویش گفته بود که او را نگاه دارید مبادا قتلخ قصدی کند. فی الجمله قتلخ با لطف و وزیر ملذت نمی شد و هر چند که او سخن نسرم می گفت قتلخ سخن درشت می گفت در این میانه کارد برکشید، میخواست که بر وزیر زند، غلامان منع کردند، او منتع نشد و کار از حد بگذشت و ایشان دانستند که با او رفق و لطف مفید نخواهد بود قتلخ را بگرفتند و بسیار بزدند ناگاه چماقی بر سر او آمد و کشته شد او را کشته بخانه بردند. ابوالعباس در حال پیش عمادالدوله رفت و او در خواب بود، نعره ای زد چنانکه عمادالدوله از خواب برجست و گفت چه حالت است؟ ابوالعباس گفت: وزیر قتلخ حاجب را بکشت. عمادالدوله گفت: دروغ می گویی ابوالعباس گفت: معتمدی را بفرست تا به چشم خود ببند و حال باز نماید. عمادالدوله معتمدی را فرستاد تا صورت حال بدید و باز آمد و گفت: ابوالعباس راست می گوید. عمادالدوله برنجید. در این حال وزیر درآمد و صورت ماجری چنانکه رفته بود عرضه داشت. ابوالعباس گفت: نیکو کردی حق با جانب تو است. ابوالعباس از عنایت عمادالدوله در چنین حال که یکی از خواص او را بکشت و او را عفو و سامحه کرد متفعل شد و مشرأ عن ساق الجعد در قصد وزیر شروع کرد و جیتی انگیخت. و با عمادالدوله گفت: وزیر از پادشاه متوحش و خائف است و با بزرگان لشکر موطنی می کند که هرگز تمام مشواد و پیش از آن که این سخن گفتی ترکان را برانگیخته تا بر غلبه و فریاد و اتفاق خون قتلخ بطلبیدند. ترکان اتفاق کردند وزیر را معلوم شد برسد و اندیشه بر آن مقرر گردانید که خزانه خود را بموضعی فرستد که ایمن باشد و بفرمود تا صندوقها را از خزانه در میان سرای می آوردند تا نقل کنند و خویشان با ابوعمران موسی که امیری بود بزرگ از امراء لشکر و با ابوسعید دوستی صادق داشت بخلوت بنشست و از عداوت ابوالعباس با او شکایت میکرد و این صورت بعینا ابوالعباس را معلوم شد بخدمت عمادالدوله رفت و گفت: ابوسعید وزیر با هریک از امراء لشکر بخلوت می نشیند و اسرار میگویند و با یکدیگر سوگند میخورند در این ساعت، با ابوعمران موسی بخلوت نشسته است و صندوق خزاین بپایان سرای آورده میخواهد تا امشب خزانین بصحرا فرستد که بسبب موافقت لشکر و اعتمادی که بر مخالفت دارد صحرا را از خانه ایمن تر میدانند و با

یکدیگر روز مسین کرده اند که اظهار مخالفت کنند. عمادالدوله در حال معتمدی را بخانه وزیر فرستاد همان صورت که ابوالعباس گفته بود مشاهده کرد، بیامد و گفت: وزیر صندوقهای خزاین در میان سرا آورده است یا ابوعمران موسی بخلوت، و به نیت مخالفت مشغول است. عمادالدوله را بسبب کشته شدن قتلخ در دل آزاری بود اگرچه ظاهر نمیکرد، چون این حال بدانست مجال تحمل نماند، بفرمود تا وزیر را بگیرند و وزارت به ابوالعباس داد، از اینجاست که عاقلان گفته اند مرد را هزار دوست اندک باشد و یک دشمن بسیار بود.

**احمد.** [اُمّ] [اخ] خیالی (شمس الدین... بن موسی...)، یکی از علمای عهد سلطنت محمدخان ثانی عثمانی. او مردی ادیب و فاضل و صالح بود و در بعضی مدارس تدریس میکرد و بر شرح عقاید نسفیه و بر حاشیه تجرید حواشی دارد و کتاب نظم العقائد استاد خود حضرک را شرح کرده است. رجوع به قاموس الاعلام و رجوع به خیالی شود.

**احمد.** [اُمّ] [اخ] خیرری. رجوع به احمد بن عبدالقاهر شود.

**احمد.** [اُمّ] [اخ] خیوطی. رجوع به احمد بن علی الابار... شود.

**احمد.** [اُمّ] [اخ] داعی. از قدمای شمرای عثمانی است و از پیوستگان شاهزاده سلیمان چلبی پسر یلدرم با یزیدخان. اصل او از مردم کرمان بود و منظومه ای بنام جنگ نامه و بعضی مراسلات دارد و از اشعار اوست:

کوزم هیچ کورد یکک

واریم بحق سوره طاه

بنم یارم کی فته

بنم کو کلم کی شیدا.

رجوع بقاموس الاعلام شود.

**احمد.** [اُمّ] [اخ] داسغانی (قاضی...)، او راست: الاستظهار والاخبار.

**احمد.** [اُمّ] [اخ] داود نظام الدین (اسیر...)، خوندیر در دستورالوزراء ص ۲۵۲ و ۲۵۳ آرد: در شهر سنه تسع عشر و ثمانمانه (۸۱۹ هـ. ق.) یسی میرزا بایسنر بر مسند وزارت نشست و میان بخدمت صاحب تاج و سریر و کمر بعدادت سید فخرالدین وزیر برست و بعد از عزل سید فخرالدین چند ماهی از روی استقلال بتشیت امور ملک و مال پرداخت و در سنه عشرين و ثمانمانه (۸۲۰ هـ. ق.) خواجه غیاث الدین پیراحمد

۱- در چاپ تهران: ابوالعباس بن احمد بن خیاط، و هر دو این زاید است.

نیز وزیر شده، خواجه احمد داود مدت دیگر بشرکت آن جناب علم و وزارت برافراخت. نقل است که خواجه احمد داود بسایت خوش طبع و شیرین سخن و حاضر جواب بود و همواره با خواجه پیر احمد بساط انبساط مبیوط داشته، مطایبه می نمود. خواجه پیر احمد به افرعیت و خواجه احمد داود بسبب رنگ سبز، به ازرقیت اتهام داشتند. بنابراین در ایام طوی هرگاه خواجه پیر احمد بر سر آتش می نمود جهت خواجه احمد داود کجری می فرستاد و اگر خواجه احمد پرتیب آتش قیام مینمود جهت خواجه پیر احمد قلیه کدو ارسال می فرمود. روزی خواجه احمد داود تنها بدیوان نشسته بود و مردم قریه شادی بتره بدادخواهی آمده، سختی که داشتند عرض می کردند، در آن اثناء خواجه پیر احمد نیز رسیده پرسید که رعایای شادی بتره چه میگویند خواجه احمد داود جواب داد که کلیه های میگویند. روایت است که نویی خواجه احمد داود موزه های سرخ پوشیده، بباغ شتافت. میرزا بایسنفر خواجه را مخاطب ساخته، گفت: باری موزه سرخ پوشیده ای جواب داد که اگر موزه سیاه می پوشم مردم تصور میکنند که پای برهنام. سایر حالات و سال وفات خواجه پیر احمد داود از کتبی که در وقت تحریر این رساله در نظر بود بوضوح نبود. بنابر آن در ذکر او بر آنچه نوشته شده اختصار نمود. و رجوع به احمدین داود... شود.

**احمد.** [أَمَّ] (لِخ) دَرَانَسِ. رجوع به احمد شاه افغان شود.

**احمد.** [أَمَّ] (لِخ) دَر دُورَان. رجوع به احمد شاه افغان شود.

**احمد.** [أَمَّ] (لِخ) الدردیر. او راست کتاب اقرب المسالك الی مذهب مالک. و احمد الصاویر را بر آن کتاب حاشیه ای است بنام بلفه السالك لأقرب السالك.

**احمد.** [أَمَّ] (لِخ) درویش (خواجه...) رجوع به احمد قابض شود.

**احمد.** [أَمَّ] (لِخ) دشتی بن محمد بن ایمان. محدث است.

**احمد.** [أَمَّ] (لِخ) دماوندی ملقب به شرف الدین خواجه ادیب. عوفی مؤلف لباب الالباب او را در لوهور دیده و در کتاب خویش از او نقل کرده است. رجوع به لباب الالباب ج ۱ صص ۲۸۴ - ۲۸۵ شود.

**احمد.** [أَمَّ] (لِخ) دمشقی. رجوع به احمد بن هبة الله بن احمد... و رجوع به روضات الجنات ص ۸۹ شود.

**احمد.** [أَمَّ] (لِخ) دهنوری. مولد و منشأ او مصر است. او یکی از علمای علوم عقلیه

و نقلیه است و بالاخص در هیئت و حکمت و طب صاحب ید طولائی است و در علوم متنوعه صاحب تألیف است. وفات او به ۱۱۹۲ هـ. ق. بوده است. (قاموس الاعلام).

**احمد.** [أَمَّ] (لِخ) دمیاطی (شیخ...) او راست: نخبة الرسائل و بلفه الوسائل.

**احمد.** [أَمَّ] (لِخ) دمیاطی. رجوع به احمد بن آبیگ شود.

**احمد.** [أَمَّ] (لِخ) دُنْلی بن نصر. از قبیله ای از اکراد موسوم به دُنْلی. یکی از علمای فقه شافعی است.

**احمد.** [أَمَّ] (لِخ) الدهلوی. رجوع به دهلوی و معجم المطبوعات شود.

**احمد.** [أَمَّ] (لِخ) دیکـقوز. او راست: شرحی بر مراح الارواح تألیف احمدین علی محمود.

**احمد.** [أَمَّ] (لِخ) دیلمی مشهور بابن عصیده. رجوع به احمدین عبیدین ناصح... و رجوع بروضات الجنات ص ۵۵ شود.

**احمد.** [أَمَّ] (لِخ) ذُفْله یا دُفْله. او راست: ایدرولیک یا علم حرکت المیاء و موازاتھا (معرّب) چ سنگی بولاق سال ۱۲۵۷ هـ. ق. و حساب المثلث. که بفرانسه تریگونوتری نامند. (معرّب) چ بولاق سال ۱۲۵۹ و رضاب الفانیات فی حساب المثلثات (معرّب) چ بولاق ۱۲۵۹. (شاید این دو کتاب یکی باشد) و مثلثات مستویه و کرویّه. (معرّب) چ بولاق سال ۱۲۵۷. (معجم المطبوعات).

**احمد.** [أَمَّ] (لِخ) ذوالسیفین. رجوع به احمدین کذاجیق شود.

**احمد.** [أَمَّ] (لِخ) ذوالفضائل. رجوع به احمدین محمد اخیکتی... شود.

**احمد.** [أَمَّ] (لِخ) ذوالفقار. رجوع به ابوالحسن احمد و معجم المطبوعات شود.

**احمد.** [أَمَّ] (لِخ) الذهبی. سومین از شرفای فلالی مراکش. (۱۱۳۹ تا ۱۱۴۱ هـ. ق.).

**احمد.** [أَمَّ] (لِخ) رازی. رجوع به امین احمد... شود.

**احمد.** [أَمَّ] (لِخ) رأس الأنصار. رجوع به احمدین علی بن موسی... شود.

**احمد.** [أَمَّ] (لِخ) راضی بالله. رجوع به احمدین جعفر راضی بالله... و راضی بالله... شود.

**احمد.** [أَمَّ] (لِخ) رافع. رجوع به طهطاوی شود. (معجم المطبوعات).

**احمد.** [أَمَّ] (لِخ) رانسی مکنی به ابوالفضل بن حسن واعظ دمشقی وی بدمشق فرود آمد و از ابوالحسن صخر الازدی حدیث شنود و ابن السمعانی گوید: ران مدینه ای است در ارمینیه و آن غیر از آن

آذربایجان است. (تاج العروس ماده رین).

**احمد.** [أَمَّ] (لِخ) راوندی. رجوع به ابن راوندی و رجوع بروضات الجنات ص ۵۲ شود.

**احمد.** [أَمَّ] (لِخ) رزوق. او راست: قواعد التصوف. علی وجه جمیع بین الشریعة والحقیقة طبع مصر سال ۱۳۱۸ هـ. ق. (معجم المطبوعات).

**احمد.** [أَمَّ] (لِخ) رسام حموی مکنی به ابوالعباس و ملقب به شهاب الدین. او راست: معادن الجواهر. (مقادیر الجواهر). رجوع به احمدین ابی بکر حموی... شود.

**احمد.** [أَمَّ] (لِخ) رسمی افندی. یکی از مشاهیر رجال عثمانی است. مولد او در قصبه رَسْمو واقع در اتریش در سال ۱۱۳۳ هـ. ق. بود. وفات وی در ۱۲۰۳ هـ. ق. او زبان رومی (یونانی عصر) میدانست و مأمور امضای معاهده قینارچه شد و هم او را برای تبلیغ وفات عثمان خان ثانی و جلوس سلطان مصطفی خان ثالث بسفارت وینه فرستادند و سپس سمت سفیری در برلین داشت و از این سفرهای خویش سیاحت نامه ای کرده است و نیز تاریخ محاربات واقعه بین روسیه و عثمانی را نوشته است و هر دو کتاب او را هاسر بزبان آلمانی ترجمه کرده است و متن سیاحتنامه او در پاریس بطبع رسیده است. رجوع بقاموس الاعلام شود.

**احمد.** [أَمَّ] (لِخ) رسمی. المستوکل. یازدهمین از ائمه رسی در سعادای یمن از ۵۳۲ هـ. ق. و وفاتش در ۵۵۶ هـ. ق. بوده است.

**احمد.** [أَمَّ] (لِخ) رشدی. او راست: السر فی خطأ القضاء. رجوع به محمود ضیف شود. (معجم المطبوعات).

**احمد.** [أَمَّ] (لِخ) رشید افندی. رجوع به ضَفْقی زاده شود.

**احمد.** [أَمَّ] (لِخ) رشید الدین. رجوع به احمدین ابی المجد ابراهیم خالدی... شود.

**احمد.** [أَمَّ] (لِخ) رشید عبدالله (دکتر) حکیم باشی مستشفی أصوان الامریة. او راست: التریض والاسعافات الأولیة. طبع مطبعة الآداب و المؤید سال ۱۹۱۱ م. / ۱۳۲۹ هـ. ق. (معجم المطبوعات).

**احمد.** [أَمَّ] (لِخ) رضا (الشیخ...). او راست: هدایة المستعلمین الی ما یجب فی الدین. طبع مطبعة المرفان صیدا ۱۳۳۰ هـ. ق. رجوع به رضا و طاهر وزین شود. (معجم المطبوعات).

**احمد.** [أَمَّ] (لِخ) رضوان. شاعری متوسط بروزگار سلطان سلیمان عثمانی. او راست: یار عشقکه جهنم اودی یاندر مزین

تشهیم کیم یدّی دریا صوفی فائدر مزبّی.  
**احمد.** [أَمْ] (إخ) رفاعی (الشیخ...)  
 رجوع به رفاعی الازهری شود. (معجم  
 المطبوعات).

**احمد.** [أَمْ] (إخ) رفاعی. رجوع به ابن  
 رفاعی شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) رفعت. او راست: ارتیاح  
 الفكرة من جهة الکولیرا (الهواء الاصفر).  
 (معجم المطبوعات).

**احمد.** [أَمْ] (إخ) رفعت پاشا. او پسر  
 ابراهیم پاشای مصری است و مولد او در  
 مصر سال ۱۲۴۱ هـ. ق. بوده است و در  
 محاربات شام به معیت پدر خویش حضور  
 داشت و برای اكمال تحصیلات بهاریس  
 رفت و مکتب ارکان حرب را بدید. پس از  
 وفات پدر خود بمصر بازگشت و از معارف  
 و معلومات خویش بوطن خود فائده‌ها  
 رسانید و فرقه‌ای که بر خلاف عباس پاشا  
 متشکل شده بود او را بریاست خود  
 برگزیدند و او نیزیرت معهدا در نظر  
 عباس پاشا مظنون بود. ازین رو در ۱۲۶۷  
 هـ. ق. به اسلامبول رفت و سلطان  
 عبدالمجیدخان پادشاه عثمانی به او منصب  
 فریق داد سه سال بعد از آن، آنگاه که  
 سعیدپاشا والی مصر شد بمصر بازگشت و  
 عضو مجلس شورائی که در مصر منعقد  
 ساختند گردید و سپس ریاست همان  
 مجلس بدو محول گشت و پس از فوت  
 سعیدپاشا آنگاه که سند ولایت مصر  
 خواستند بدو تفویض کنند از سوء اتفاق  
 و اکنی که وی در آن نشسته بود، در نیل  
 ملق گردید و وی غرق شد. (سال ۱۲۷۲  
 هـ. ق.). رجوع بقاموس الاعلام شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) رفیق قدیم. رجوع به  
 احمد بن قاسم... شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) الرقاشی. برادر فضل.  
 شاعری قلیل الشعر است. (ابن الدیمی).

**احمد.** [أَمْ] (إخ) رمضان. او راست:  
 رساله فی قوله تعالى: يوم يأتي بعض آیات  
 ربک.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) رملی زّین. محدث  
 است.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) رملی شافعی مقلب  
 بشهاب الدین. رجوع بروضات الجنات  
 ص ۲۸۹ شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) رودباری بغدادی. رجوع  
 به ابوعلی رودباری و روضات الجنات  
 ص ۵۹ شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) رومسی. از ادبای قرن  
 یازدهم هجری و یروکلما ن آلمانی در کتاب  
 آداب العربیة ذکر او آورده است. او راست:  
 مجالس الابرار و مآلک الاخیار.

معانی البدع و مقامع الاشرار. مشتمل بر  
 صدمجلس در شرح صد حدیث از  
 کتاب المصایب که در لکنو سال ۱۲۲۱  
 هـ. ق. بچاپ رسیده است. (معجم  
 المطبوعات).

**احمد.** [أَمْ] (إخ) رومسی آتحصاری.  
 معروف باین المدرس متوفی سال ۱۰۴۱  
 هـ. ق. او راست: شرح الدرایم فی التجوید  
 یرکلی. رساله التقليد. رساله فی ذکر الجهر و  
 تجويزه و الزّد علی البزازیة. تعلیقه علی  
 بعض مواضع تفسیری السمود. حاشیه بر  
 شرح رساله عضدی در وضع.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) زاهد. مقلب بشهاب الدین  
 و مکنی به ابوالعباس (شیخ...) او راست:  
 تحفة السالک المبتدی و لمعة المنتهی و  
 مقدمه الزاهد. وفات وی سال ۸۱۸ هـ. ق.  
 بود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) زبّینی بن عبده. محدث  
 است.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) زبیدی مقلب  
 بشهاب الدین. رجوع به احمد بن عثمان بن  
 ابی بکر بن بصری... شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) زردی. او احمد بن  
 محمد بن عبدالله ادیب لغوی علامه است.  
 رجوع به احمد بن محمد بن عبدالله... شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) زروق. رجوع به احمد بن  
 محمد بن عیسی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) زروق. مقلب  
 بشهاب الدین فاسی مغربی صوفی. او راست:  
 تأسیس القواعد والاصول و تحصیل الفوائد  
 لذوی الوصول و النصیحة الکافیة لمن  
 خصّه الله تعالی بالمافیة. وفات وی سال  
 ۸۹۹ هـ. ق. بود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) زّوزین زملی. محدث  
 است. (منتهی الارب).

**احمد.** [أَمْ] (إخ) زکی ابوشادی. مولد او  
 بمصر سنه ۱۳۰۹ هـ. ق. بود. او راست: قطرة  
 من یراع فی الادب و الاجتماع. و او را  
 مؤلفات دیگر است. (معجم المطبوعات).

**احمد.** [أَمْ] (إخ) زکی پاشا. رجوع به  
 زکی پاشا احمد شود. (معجم المطبوعات).

**احمد.** [أَمْ] (إخ) زکی الخرشى مهندس. او  
 راست: الأجراس الکهربائیة فی کیفیة  
 ترکیها و اصلاحها و ما تحتاج الیه. طبع  
 مطبعة النهضة العربیة ۱۲۳۳ هـ. ق. ۱۹۱۵ م.  
 (معجم المطبوعات).

**احمد.** [أَمْ] (إخ) زکسی صفوت.  
 فارغ التحصیل از مدرسه دارالعلوم و مدرس  
 زبان عربی در مدرسه الامیر فاروق سنه  
 ۱۳۴۵ هـ. ق. او راست: صفوة المثمّنات. و  
 آن مجموعه‌ای است از انشاء در دو جزء که  
 در مطبعة الرحمانیه سال ۱۳۴۱ هـ. ق. بچاپ

رسیده است. (معجم المطبوعات).  
**احمد.** [أَمْ] (إخ) زکی یوزباشی. یکی از  
 معلمین ریاضی و یوزباشی ارکان مدرسه  
 حریریة. او راست: الاکلی السنیة فی تعلیم  
 قراء الخطوط الطبوغرافیة. طبع مصر سال  
 ۱۲۹۰ هـ. ق. و الهدایة العباسیة فی  
 التواریخ الفلکیة. (معجم المطبوعات).

**احمد.** [أَمْ] (إخ) زنجی یا زمجی. نام  
 یکی از سران و پهلوانان لشکر ابومسلم  
 مروزیست. مؤلف آندراج گوید: نام مردی  
 صاحب خوارق که قصه خوانان وضع  
 کرده‌اند و در قصه ابومسلم مروزی اکثر ذکر  
 او می‌آید. و در مؤید الفضلاء آمده: کیفیت  
 پیوستن احمد بر آن جملطه است که احمد هم  
 بمیان میدان آمده و بسیاری از خوارج  
 کشته و ملاقات صاحب الدعوه ابومسلم  
 بازگشته [کنذا] و چون دوم روز در مصاف  
 آمد و از پی طریقه [کنذا] تیشه کشندگان  
 چندی با خود آورده و میان میدان تیشه در  
 زمین فرو برد بعد آن هر که از ملعونان  
 بمیدان آمده او را علف تیغ ساخته سر او بر  
 سر یکی از آن نیزه‌ها می‌نهاد در این بیت  
 تلحیح آن جولایگی کرده است:

در مصاف آنکه خواهد صف توی تار و بود  
 احمد زمجیش با داد و رغا بدخواه تو [کنذا].

**احمد.** [أَمْ] (إخ) زمن. رجوع به احمد  
 کناکت شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) زناتی یک (شیخ...). ناظر  
 مدرسة القیة الخدیویة و مدرسة المذیبة  
 المستندة. او راست: الدین القیوم برسم  
 المدارس الخصوصية للحضرة الفخیمة  
 الخدیویة. مطبوع مطبعة الآداب ۱۳۱۶ هـ. ق.  
 والصراف المستقیم فی تفسیر القرآن الکریم  
 یشتمل علی تفسیر آیات من القرآن الکریم  
 مما یتعلق بالاعتقادات والعادات و مکارم  
 الاخلاق والآداب. طبع بولاق ۱۳۱۹ هـ. ق.  
 و الطریقة الجدیة فی الهیاء والتحریر  
 والمطالعة برسم المدارس الخصوصية  
 للحضرة الفخیمة الخدیویة دوجزه طبع بولاق  
 ۱۳۱۵ و الهدایة الی الصراف المستقیم طبع  
 مصر ۱۳۱۹ و ۱۳۲۰. (معجم المطبوعات).

**احمد.** [أَمْ] (إخ) زنده یل. رجوع به  
 احمد بن ابی الحسن بن محمد بن جریر بن  
 عبدالله بن لیث بن جریر بن عبدالله البجلی... و  
 رجوع به احمد بن جریر... شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) زورق. رجوع به احمد بن  
 محمد بن عیسی برلسی شود. و در بعض  
 مأخذ زروق آمده است.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) زوزنسی. مکنی به  
 ابوسهل بن محمد. یکی از مشاهیر قفقهای  
 شافیه است و کتابی بنام جمع الجوامع بطرز  
 مختصر مزنی کرده است. (قاموس الاعلام).

**۱ احمد.** [أَمْ] (إخ) روزنسی. مکنی به ابونصرین علی. وی از شعرای عهد عضدالدوله دیلمی است و در بغداد میزیست. رجوع به قاموس الاعلام شود.

**۱ احمد.** [أَمْ] (إخ) زمین الدین. رجوع به احمدین احمد زبیدی شود.

**۱ احمد.** [أَمْ] (إخ) زمین الدین. رجوع به احمدین احمد سروجی شود.

**۱ احمد.** [أَمْ] (إخ) زمین الدین. رجوع به احمدین احمدین احمدین عبداللطیف... شود.

**۱ احمد.** [أَمْ] (إخ) زمین القضاة. رجوع به احمدین محمدین حجری... شود.

**۱ احمد.** [أَمْ] (إخ) زنده پیل. رجوع به احمدین محمدین جریر و احمدین ابی الحسنین محمدین جریر... شود.

**۱ احمد.** [أَمْ] (إخ) سامری شامی مکنی به ابوالعباس او راست: الجامع که شرح مجموع محمدین شرف کلماتی است.

**۱ احمد.** [أَمْ] (إخ) السبئی. در مراکش رئیس متصوفه بوده. او راست: زایرجه ابی العباس الخزرجی.

**۱ احمد.** [أَمْ] (إخ) سبط العجمی. رجوع به احمدین ابراهیمین محمد حلبی... شود.

**۱ احمد.** [أَمْ] (إخ) سبکی ملقب به بهاء الدین. وی شرح بسطیر مختصر ابن حاجب نوشته است. وفات وی سال ۷۷۳ ه. ق. بود. رجوع به احمدین عبدالکافی سبکی شود.

**۱ احمد.** [أَمْ] (إخ) سبئی. ابن اسماعیل. محدث است.

**۱ احمد.** [أَمْ] (إخ) سُتَی. ابن محمد بن سلامة. محدث است.

**۱ احمد.** [أَمْ] (إخ) سرجی بن عمرو بن سرج. محدث است.

**۱ احمد.** [أَمْ] (إخ) سروجی. رجوع به احمدین ابراهیم سروجی... شود.

**۱ احمد.** [أَمْ] (إخ) (افندی) سری. او راست: القواعد العلمية فی الطريق الرسمية (هندسه) طبع ببولاق سال ۱۳۱۵ ه. ق. (معجم المطبوعات).

**۱ احمد.** [أَمْ] (إخ) سعد سعود. او راست: الحقيقة الواضحة للطريقة الصحيحة فی العلوم الدينية الثلاثة (التوحيد والفقه والميراث) طبع مطبعة کردستان سال ۱۳۲۷ ه. ق. (معجم المطبوعات).

**۱ احمد.** [أَمْ] (إخ) سعید قونوی. رجوع به احمدین محمد... شود.

**۱ احمد.** [أَمْ] (إخ) سعید الکرخی. ابو عبیدالله محمدین عمران المرزبانی در الموشح از وی روایت کرده است. (الموشح ج مصر ص ۱۶۵).

**۱ احمد.** [أَمْ] (إخ) سفیانی. رجوع به احمد ابوطاهر سفیانی... شود.

**۱ احمد.** [أَمْ] (إخ) سکوتی. شاعر عثمانی از اتباع صدراعظم قره مصطفی پاشا وزیر سلطان محمدخان. صاحب ترجمه نزل دمشق است و بدانجا سال ۱۱۰۲ ه. ق. درگذشت.

**۱ احمد.** [أَمْ] (إخ) سلطان عمادالدین بن شاه شجاع. خوندیر در حبیب السیر آرد که [بهنگام قرب وفات شاه شجاع] امرا و اعیان متفرق بدو فرقه شدند بعضی جانب سلطان عمادالدین احمد گرفته بیعت کردند و برخی روی پناخت سلطان مجاهدالدین زین العابدین آوردند و شاه شجاع سلطان زین العابدین را طلبیده نصایح سودمند فرمود و منصب ولایت عهد به وی تفویض نمود و اصفهان را برادر خردتر خویش سلطان ابویزید عنایت کرد. آنگاه سلطان عمادالدین احمد را طلب داشت و چون چشم اخوین بر یکدیگر افتاد گریه بهشابهی بر ایشان غالب شد که هیچکدام را مجال تکلم نماند و سلطان احمد از مجلس بیرون رفت تا رقت شاه تسکین یافت پس پیرشاه را که نوکر یک سلطان احمد بوده طلبیده گفت که دنیا مشابعت بظل غمام و حلم نیام نه آن سایه بر یکجای قرار گیرد و نه از آن خواب، مهمی تمشیت پذیرد و من در این شهر فتنه بسیار می بینم مقام اصلی ما دارالامان کرمان است امید آنکه همین ساعت بآن ولایت روی در این یلده پراشوب توقف تمنائی و در نهج فتنه سعی نگرمانی و سلطان احمد این نصیحت قبول کرده همان روز روی بکرمان آورد. سلطان احمد پادشاهی بود بوقور لطف و کرم معروف و بصفاء اعتقاد و رقت قلب موصوف، مربی ارباب عیامی و فضلا و مقوی شریعت غرا و چنانچه سابقا مرقوم گشت که شاه شجاع در مرض موت حکومت کرمان را نامزد سلطان احمد کرده او را به آن جانب گسیل فرمود و چون سلطان احمد نزدیک بدارالامان رسید امیر اختیارالدین حسن قورچی با آنکه قوت مقاومت و قدرت مقاتلت داشت بقدم مطاوعت او را استقبال فرمود و مقالید خزاین و مفتاح قلاع و دفاین را تسلیم نموده عزیمت شیراز نمود. سلطان احمد مانع او آمده گفت: چندان توقف نمای که خبر صحت پادشاه برسد آنگاه با اتفاق عازم آن صوب شویم اگر مهم نوعی دیگر باشد تو ما را بجای پدری و از ملک و مال هیچ دریغ نیست و بعد از دوازده روز از وصول سلطان عمادالدین احمد امیر سیورغتمش

اوغانی که بحکم سلطان زین العابدین سردار قوم جرما و اوغان بود با سلطان احمد در مقام مخالفت آمد و یکدو نوبت بین الجانبین ستیز و آویز روی نموده در معركة آخر سر سیورغتمش نشانه تیر تقدیر شد و غنیمت بسیار بدست سپاه سلطان احمد افتاده منصب پیشوائی جرما و افغان تعلق به پهلوان علی قورچی گرفت. و در سنة ۷۸۸ ه. ق. ابویزید در لرستان مفقوکی چند درهم کشید و بعدود کرمان درآمد و خواجه تاج الدین سلیمانی را پیش سلطان احمد فرستاده از مقدم خویش اعلام داد سلطان فرمود که مهتر حسن فراش که در سلک سلازمان قدیمی انتظام داشت ابویزید را استقبال نموده مایحتاج نوکرانش مرتب دارد و سلطان بایزید در شهر بابک فرود آمده لشکریان او چند مردک سر و پا برهنه بودند دست تعدی بحال رعیت دراز کرده آن ولایت را برهم زدند و ایسن خبر بسلطان احمد رسیده آزرده خاطر گشت و پیغام فرمود که بایزید باید که از خد کرمان بیرون رود. لاجرم سلطان بایزید متوجه رودان و رفسنجان شد و سلطان احمد نیز بدانجناب توجه فرموده و سلطان بایزید چون مرد نبرد نبوده به یزد رفت و ملازمت شاه بهیچی پیش گرفت...

چون شاه بهیچی از شیراز فرار کرد حوالی ابرقوه را غارتیده به یزد رفت و سلطان ابواسحاق حاکم سیرجان را با خود متفق ساخته بزم تسخیر کرمان روان شد و میان او و سلطان احمد محاربتی در غایت شدت اتفاق افتاد در آن معركة سلطان ابویزید از طرف برادر مردانگیها نمود و شاه بهیچی شکست یافته، سلطان ابواسحاق گرفتار گشت و سلطان احمد رقم عفو بر جریده جریمه او کشیده سیرجان را بار دیگر به وی اد و مظفر و منصور روی بکرمان نهاد. در سنة احدی و تسعین و سبعمائة سلطان زین العابدین با عم خویش سلطان احمد اتفاق کرده عازم استخلاص شیراز شد و شاه منصور ایشان را استقبال نموده در موضع خفرک تیران قتال اشتعال یافت و بعد از کشت و کوشش موفور شاه منصور بر طبق نام خویش بدیدن پیکر نصرت فائز گشته، سلطان احمد روی بکرمان آورد و از سر اطمینان قلب در کرمان بر میرد و سلطان زین العابدین به اصفهان رفت و شاه منصور متعاقب بعدود اصفهان رسیده سلطان زین العابدین بطرف ری گریخت و موسی جوکار که مقهوری بود غار او را گرفته نزد شاه منصور فرستاد و منصور از عذاب قیامت فیندیشیده فی شهر



سنه ۷۹۲ هـ. ق. جهان بین آن خسرو حشمت آئین را میل کشید و هم در این سال لشکر بدر یزد برده دست بغارت و تاراج بر آورده و بتوسط بعضی از خویشاوندان با شاهبهی صلح گونه‌ای کرده مبادت بلای ناگهانی بطرف کرمان رفت و ایلچی نزد سلطان احمد فرستاد و پیغام داد که من از شما ایمن نیستم و الا بخرابه کرمان با عم خویش چگونه مضایقه کنم. مصلحت آن است که خویشان با یکدیگر در طریق مصادقت سلوک نموده دفتر عهد و پیمان امیر تیمور گورکان را بر طاق نسیان نهند و مرا بمال و لشکر مدد دهند تا بکنار جیحون رفته نگذارم که سیاه جفتای از آب عبور نمایند. سلطان احمد جواب داد که این سخن نتیجه خبط دماغ و علامت اختلال قوت مخیله است زیرا که امیر تیمور گورکانی را ده هزار چاکراست بعده و عدد از من و منصور زیاده و سیاه کشورگشای آن حضرت از ری تا سرحد ختای در غایت عظمت و کامرانی نشسته اند امثال ما فالیک بکدام استطاعت با همچنین پادشاهی صاحب شوکت در مقام مقاومت توانند آمد. چون شاه منصور این جواب استماع نمود حدود کرمان را به جاربوب نهی و تاراج پاک ساخته علم معاودت بصوب شیراز برافراخت.

چون قصه شاه منصور بفیصل انجامید [توسط امیر تیمور] سلطان عمادالدین احمد در ردیف دیگران از آل مظفر باردوی تیمور رفتند و در سلک سایر ملازمان انحراف و انتظام یافتند و او نیز بموجب استصواب امرا و ارکان دولت هم در آن چند روز تمامی آن جماعت را مقید و مجبوس گردانیده جهات و یراق ایشان را بباد غارت و تاراج برداد و چون بجانب اصفهان در حرکت آمد بعد از قطع دوازده منزل در قمشه یا ماهیار بتاریخ دهم ماه رجب سنه خمس و تسعین و سبعمائه (۷۹۵ هـ. ق.) خرد و بزرگ و صغیر و کبیر آل مظفر را بپیاست رسانید و نهال اقبال آن ملوک ستوده خصال را بیگانه متأصل گردانید. رجوع بحیط ۲ صص ۹۸، ۹۶ - ۱۰۲ شود.

**احمد.** [أَم] (لُخ) سَلَقَى ابْنِ رُوح مَكْنَى بَابُ عَمْرٍو مَتَنُوبٌ بِه سَلَفِيَّةٌ دَر سَاحِلِ انْطَاكِة. سَعُودِي كَوَيْدُكْه اَثَار سَهْلِيَّة تَا عَصْر مَا بَاقِي اَسْتُ. وَ اَحْمَد شَاعِرِي اَسْتُ وَ بَحْتَرِي رَا هَجَا كُتِبَ اَسْتُ. (تاج العروس مادة س ل ق).

**احمد.** [أَم] (لُخ) لَمَان حَرَبِي مَلَقَبٌ بِه سَكْر. مَحَدَث اَسْتُ. وَفَات او پَس از سال ۶۰۰ هـ. ق. باشد. و بعضی پدر او را سلیمان

گفته اند. (تاج العروس مادة س ک ر).

**احمد.** [أَم] (لُخ) سَلِيْمَان الطُّوسِي. اَبُو عَبْدِالله مُحَمَّدِيْن عِمْرَانِ الْمَرْزِيَّانِي دَر الْمَوْشَح از وِي رَوَايَت كُردِه اَسْتُ. (المَوْشَح ج مَصْر ص ۷۰، ۱۴۷، ۱۸۹، ۲۴۲، ۳۵۹، ۳۶۰).

**احمد.** [أَم] (لُخ) سَمَرْقَنْدِي مَلَقَبٌ بِه شَهَابُ الدِّين. او رَاسْتُ: شَرْحِي بِر مَخْتَصَرِ الْقُدُورِي.

**احمد.** [أَم] (لُخ) سَمْنَانِي مَلَقَبٌ بِه عَلَاءُ الدَّوْلَةِ وَ رَكْنُ الدِّين. او رَاسْتُ: فَصُولُ فِي الْاَصُول. رَجُوعٌ بِه عَلَاءُ الدَّوْلَةِ ... شُود.

**احمد.** [أَم] (لُخ) السَّمُورِي. سَمْتَانِي الْاَصْل اَسْتُ. رَجُوعٌ بِه تَارِيخِ سَمْتَانِ ص ۲۰ شُود.

**احمد.** [أَم] (لُخ) سَمِيْن. رَجُوعٌ بِه اَحْمَدِيْن يُوْسُف حَلَبِي ... شُود.

**احمد.** [أَم] (لُخ) سُويْقِي بِن مُحَمَّد. تَلْمِيْذُ اَبُو دَاوُد.

**احمد.** [أَم] (لُخ) سَهْرُورْدِي (شَيْخ ...). يَكِي از خُوشْويَاَن اَسْتُ.

**احمد.** [أَم] (لُخ) سَهْلِي (شَيْخ ...). مَلَقَبٌ بِه اَمِيْر نِظَامُ الدِّين. دَوْلَتشَاه سَمَرْقَنْدِي دَر تَذْكِرَةُ خُود ص ۵۰۹ بَعْد اَرْد: اَمِيْر اَعْظَم فَاضِل نِظَامُ الدِّين شَيْخ اَحْمَد سَهْلِي زَيْد دَر جَتِه، وَ اِيْن نَامِدَار عَالِي تَبَار را دَر الْوَسْ جَفْتَاي خانوادهاي بزرگ است و اجداد كرام او از زمان دولت حضرت صاحب قرانی همواره صاحب جاه و امرا و بعد دولت شاه رخى متكفل معظمات امور سلطاني بوده اند و اين امير كبير نيكو اخلاق با وجود حب و تنب بكمب فضائل و آداب كوشيد و بكمارم اخلاق از اقربان و اكفا ممتاز شد و در قيا از اهل عباد و همواره با درويشان در مقام خدمت و با علما در مرتبه حرمت زندگاني ميكرد تا بمدد همت كيميا خاصيت مردان خدا بدولت دين و دنيا امروز مشرف و مزين است و نزد سلطان عالم محترم و بنظر همگان مغرر و مكرم. بيت:

تو سهيلي تا كجا نايي و كي طالع شوي  
عكس تو بر هر كه مي افند نشان دولت است.  
و حالا اين امير كبير فاضل صاحب در ديوان است يكسي خاتمش مزين ديوان تركي سلطان عجم است و يكسي قلمش محرر ديوان اشعار كه سفينه بحر حقايق و گنجينه رموز دقايق است. بيت:

خاتمش كار جهاني بدمي راست كند  
قلمش گنج معاني بدمي افشاند.

و من بنده مؤلف از اين امير فاضل شتودم كه مي فرمودند كه من در عتقوان ايام شباب بملازمت شريف شيخ عارف آذري رسيدم

قدس سره و از همت آن حضرت دريوزه كردم و طهيم بر گفتن اشعار قادر بود و تخلصي چنانكه ميبايت باشد نمي يافتم، التماس نمودم كه شيخ مرا بتخلصي مناسب مشرف سازند، بندگان شيخ مجلدی در دست داشتند فرمودند كه اين مجلد كتاب را بفال بگشاييم شايد لفظي كه مناسب باشد بيرون آيد، چون برگشادند بر اول صفحه لفظ سهيل برآمد بغايت مستحسن شمرده بجهت من سهيلي رقم فرمودند و بعد از آن ابواب معاني بر رخ من گشاده شد و فيض همت مردان بمن رسيد لاشك همت رجال الله كثر از طلوع سهيل نيست كه در بدخشان سنگ را لعل و در يمن چرم را اديم ميكنند. مي شايد كه فضلا جلد ديوان سهيلي را از اديم يعاني سازند و لعل بدخشاني بر اشعار رنگين، او افشاندند هنوز از حق انصاف بيرون نيامده باشند. بتخصيص بر سواد غزلي كه اين فاضل را دست داده و آن اين است:

غزل:

بروز بيكي جز سايه من نيست يار من  
ولي آن هم ندارد طاقت شهاي تار من  
نكو مُردِي و ماند از درس عشقت كوهكن عاري  
كه او را تخفۀ تعليم بس لوح مزار من  
به ببلبل از دل تالان چه گويم چون بصد دستان  
نيارد پيش آن گل گفت يك درد از هزار من  
شناور شو در آب ديده ام چون مردم آبي  
اگر خواهي كه زخم شوني از چشم فكار من  
مدم سوي من افزون خلاص اي پارسا زيرا  
كزينهار بنخيزد از سر كويش غبار من  
بگيوي دوتا آن مه مرا ميخواست برد از ره  
نه در دست من آمد وه عان اختيار من  
سرم را بعد از اين سنگ فلاخن سازي گردون  
چنين كانداختي دور از ركاب شهوار من  
سري دارم گران از ذكر شب كو غيغب ساقی  
كز آن رطل گران طوفان برآرد از خمار من  
سهيلي گر سخن اينست ارباب سخن پكر  
فرو شويند دفترها ز شعر آبدار من.

و او ديوان تركي نيز داشته است. از مطالع اوست:

نباشد خانه زركاراي شاهی هوس ما را  
كه اين ديوار محنت خانه اندوه بس ما را.  
و نيز:

ز نعل تازه بر تن صد زباني حال مي بينم  
همه از حيرت آن حال مالا مال مي بينم.

و نيز:

نه از سنيست چندين پيچ و خم در نخل بالايش  
پگاه جلوه مي پيچد كمند زلف در پايش.  
و نيز:

به پدنامي فكند آشوب عشقش نيك نامان را  
جگر خون كرد شور لعل او شيرين كلامان را.

و نیز:

بشام غم چون من دریا کشی چون در شراب افتد  
نه زین کمتر که تا صبح جزا مست خراب افتد.  
و نیز از ابیات اوست:

عزلی خواهم که دور چرخ اگر چون گردباد  
خاکدانِ دهر را بیزد نیابد گردِ من.

و نیز:

بصرای دلم تا خانه کرد آهوی چشم تو  
به چشم آهونی ننموده در دشت خیال خود.

و نیز:

بان پیرهن آل عنبرین موئیت  
که بازگشته ز سر می کند برون لاله.

و گمان مؤلف آن است که اشعار مختار این نامدار در این دو زبان (فارسی و ترکی) بغایت صاف و نازک افتاده و در مطلع غزل اولین این امیرزاده خاصه بوقوع پیوسته که در دوایین استادان مقدم کم دیده ایم. همانا از واردات طبع لطیف اوست و انوار و اسرار و شهرت اشعار سهیلی همچو نور سهیل از حدود بدخشان تا دیار یمن تابان و سیارست. حق تعالی فیض انوار هدایت نصب روزگار این امیر نامدار کناد و بر عمر و جوانی و فضیلت و کارنامیش هر برکت ببخشاد. بمئه و نیجه و صحبه الکرام. و رجوع بحیط ج ۲ ص ۲۷۸ شود.

**احمد.** [أَمَّ] (إخ) سیّار شیعی، رجوع به احمدبن ابراهیم سیّاری... شود.

**احمد.** [أَمَّ] (إخ) المـ... او راست: مفتاح الذهب فی تاریخ ملوک الاسلام و خلفاء العرب طبع مطبعة المعارف بـسال ۱۹۱۰ هـ. ق. (معجم المطبوعات).

**احمد.** [أَمَّ] (إخ) سیف الدوله، رجوع به احمدبن سلیمان... شود.

**احمد.** [أَمَّ] (إخ) سیف الدوله، رجوع به احمدبن عبدالملک... شود.

**احمد.** [أَمَّ] (إخ) سیف الدین، رجوع به احمدبن الاسیر تکئی... شود.

**احمد.** [أَمَّ] (إخ) سیف الدین، رجوع به احمدبن شیخ الاسلام قطب الدین... شود.

**احمد.** [أَمَّ] (إخ) سیف الدین، رجوع به احمد اهری... شود.

**احمد.** [أَمَّ] (إخ) سمجور، احمدبن اسماعیل سامانی احمد سمجور دیوانی [کذا] را بایالت سیستان نامزد کرد. رجوع بحیط ج ۱ ص ۳۲۴ و ۳۲۵ شود.

**احمد.** [أَمَّ] (إخ) شاد شمس الدین غزنوی، یکی از اجلة علماء بروزگار سلطان محمدبن محمود سلجوقی.

**احمد.** [أَمَّ] (إخ) شاعر استانبولی، او شاعریت بزمان سلطان سلیمان قانونی، از مردم استانبول و بمصر رفته و بوالی آنجا اسکندریاشا پیوسته است. و سپس بهرامی

پس پاشا بقدرش شریف عزیمت کرده و در ۹۷۰ هـ. ق. بدانجا درگذشته است. او به علوم ریاضی و هیئت آشنا بود. چون پدر او ایرانی بود وی را در فارسی و ترکی اشعار لطیف است. از اوست:

رفته از جای خود از دست دل بیحاصلم  
دست نه بر سینه چاکم بدست آور دلم.

رجوع به قاموس الاعلام شود.

**احمد.** [أَمَّ] (إخ) شا کر خلیل، او راست: تبصرة الطلاب فی علم الاعراب (نحو) طبع آستانه سال ۱۲۹۳ هـ. ق. (معجم المطبوعات).

**احمد.** [أَمَّ] (إخ) شا کر احمدبن عمر بن عثمان حنفی، شاعر عرب. ولادت او در حماة در ۱۱۲۱ هـ. ق. بود و بیاحت، اکثر بلاد شام و مصر و عربستان و ایران و هندوستان و آسیای صغیر را پیموده است و بالاخره در دمشق متوطن گردیده و در ۱۱۹۳ هـ. ق. درگذشته است.

**احمد.** [أَمَّ] (إخ) شاه افغان درّانی ابدالی (از ۱۱۶۰ تا ۱۱۸۷ هـ. ق.). ابوالحسن گلستانه در مجمل التواریخ آرد: احمدخان ولد زمان خان ابدالی سدوزه ای قبل از ایام سلطنت نادرشاه در دارالسلطنة هرات متوطن و [زمان خان] رئیس قوم خود بود. در ایام تسلط محمود و اشرف به اصفهان در هرات هم انقلاب روی داده و ذوالفقارخان ابدالی زمان خان را بقتل آورده علم ریاست برافراشت. احمدخان ولد او از خوف ذوالفقارخان گریخته به قندهار رفت [و] در میان فرقة غلزهای اوقات میگذرانید. در هنگامی که نادرشاه قلع و قمع جماعت غلزهای و تسخیر قلعه قندهار را پیشنهاد نهاد خاطر کرده با عا کر نصرت مآثر بنزدیک قندهار رسید چون عبدالغنی خان و رحیم خان افغان ابدالی و سایر سرکردگان افغان با لشکر جرار در رکاب نصرت انتساب بودند جماعت غلزهای از احمدخان بسبب سرداران ابدالی بد مظنه شده او را مقید نگاهداشته که مبادا بغیال فاسد افتاده خلل در کار نماید. بعد از جنگ و جدال بیار که فتح قلعه قندهار نصب اولیای دولت قاهره نادری گردید احمدخان محبوس را سرکردگان افغان از حبس برآورده حقیقت حال او را برمرض رسانیدند نادرشاه احمدخان را برتبه صحت مساوی سرافراز و در حضور بعاضی بودن امر فرمود چندین سال که در رکاب نادری بود با فرقة ابدالی طرح دوستی و آشنائی انداخته بسبب تناسب ذاتی با یکدیگر آمد و شدی میکردند تا در اواخر که نادرشاه عزم سفر خراسان نموده یک منزلی خبوشان که

مخیم سرادات جاه و جلال گردید درویشی عاقبت اندیش با کلاه پشمی در سر به احمدخان برخوردیده بی اندیشه سطوت نادری به او گفت که در ناصیه و جبهه تو آثار پادشاهی بنظر من می آید یک توپ کرپاس بده تا برای تو خیمه ای چند با سرپایه دوخته و وردی بخوانم که در این زودی سریر آرای تخت سلطنت گردی. احمدخان سخن او را حمل بر طمع یک توپ کرپاس کرده توپ به او داد درویش مذکور همانجا از همان کرپاس ده خیمه بسیار کوچک [مثال اطفال] و سرپایه ای بدستور سرپایه پادشاهان بریده و بدست خود دوخت و همه جا همراه و در پهلوی خان موصوف خیمه های کوچک را مثل اطفال بزها کرده و بخواندن او را مشغول میبود. اتفاقاً بعد از سه روز قتل نادرشاه بوقوع پیوست لشکر افغان و اوزبک که از قزلباش مخوف و بعد از قتل [نادر] شاه رهگرایی قندهار گردیدند احمدخان موصوف هم همراه بود سه منزل که از محل قتلگاه طی کردند همه جا درویش مذکور با لشکر مسطور همراه و بخواندن دعا و در منازل بایستاده کردن خیمه های طفلانه اشتغال داشت. سرکردگان افغان با یکدیگر مشورت نمودند که ما را در این راه دور و دراز شاخصی که به امر و نهی او باشیم ضرور و بدون سردار رسیدن به قندهار با جمعیت از شر قزلباش امر محال و بسیار مشکل است و در تقرر سردار دست و پای میزیم تا برسیدن به منزل مقصود هرچه پیش آید. جمیع سرداران و لشکریان به این امر متفق شده قرعه این کار را بنام احمدخان زدند همگی یکجا شده خان موصوف را بررداری قبول و دست علفی را چیده آورده و بجای جیفه بر سر او نصب کرده ملقب به احمدشاه. و از آنجا روانه قندهار گردیدند و در ورود بقندهار محمدتقی خان شیرازی که حسب الحکم نادری با توکل خان حاکم کابل و غیره که مأمور گرفتن خزانه کابل و لاهور و پنجاب و سایر امکنه بودند با خزانه و پیشکش حکام و عمال امکنه مذکور که عازم رکاب نادری و از قتل شاهی اطلاع نداشتند. یکروز قبل از ورود احمدشاه و لشکر افغان چمن قندهار را منزل نموده بودند. احمدشاه از حقیقت مطلع شده تاخت بر سر آنها آورده خزانه نادری را بتصرف آورده اخیال و اسباب آنها را نیز متصرف و محمدتقی خان را بمعیت و دل آسا در نزد خود نگاهداشته قتل نادرشاه را ظاهر نمود. از اطلاع این معنی محمدتقی خان با چند نفر

از جماعت قزلباشیه خدمت احمدشاه را قبول نموده حسب الصرموده احمدشاه قزلباش متفرق را که در سمت کابل و لاهور و غیر این امکنه بودند نزد خود خوانده بنوکر احمدشاه دلالت و استتالت نموده جمعیتی فراهم آورده و با احمدشاه به قندهار رفت. مردمان قندهار از حقیقت احوال احمدشاه اطلاع یافته بگرفتن او در خفیہ مصمم گشتند و در ظاهر با جمعیت خود هر کس باستقبال برآمدند و در وقت ملاقات با احمدشاه یکی از سرداران افغان که رفق و فقی امورات و مهمات قندهار به او محول بود (بهانه‌ای) احمدشاه او را در مقام بازخواست آورده بزمیر پای فیل انداخته قیل او را مضمحل نموده و دونفر دیگر از اعظام آن فرقه را بقتل رسانیده با جمعیت شایان داخل قندهار شده سکه و خطبه بنام خود جاری ساخت و روز بروز رعب او در دل مردمان دور و نزدیک افتاده کار او بالا گرفت و از ایلات یوسفزهای و عمرزهای و سدوزهای و سایر طوایف که در کوهستان و صحرا بودند از فرقه غلزه‌ای و ابدالی فراهم آورده با فرقه قزلباش که قبلی بودند عدت لشکریانش از چهل هزار متجاوز بود عزم تسخیر ولایات هندوستان نموده بعضی از محلات غزنین را تاخت و تاراج کرده که در این بین عریضه بهبودخان و امیرخان از هرات به او رسید و حقیقت حال شاهرخ‌شاه و خلج شامسلیمان و نفاق قزلباشیه را دریافته فسخ اراده بلاد هندوستان نموده [مصمم سفر خراسان گردید کوچ بر کوچ مراحل طی نموده] با لشکر جرار وارد محال هرات و فرمان به اسم بهبودخان و امیرخان نوشته بحضور طلبد. فرقه قزلباشیه از رفتن خوانین بنزد احمدشاه مطلع شده بگرفتن خوانین متفق گردیدند خوانین مذکور ازین اراده پشیمان شده با لشکریان بحفاظت بروج و قلعه پرداخته جواب احمدشاه [را] حواله توپ و تفنگ نمودند احمدشاه بغضب آمده یورش بقلعه برده دلاوران محصور بضرب توپ و تفنگ جمعی کثیر [از] لشکر افغان را بجاک هلاک انداخته بوادای عدم فرستادند. احمدشاه آنروز بی‌نیل مقصود برگشته با سرداران فوج خود کنکاش کرده همگی متفق اللفظ گفتند که: اگر قلمه هرات را گذاشته برویم در هیچ جا سرخ‌رو نخواهیم شد تا جان در بدن و رمق در تن داریم میکوشیم:

دست از طلب ندارم تا کام من برآید

یا جان رسد بجائان یا جان زن برآید.

همگی به این معنی همدستان گشته روز

دیگر بدستور روز پیش معرکه جنگ و جدال آراسته یورش بقلعه برده جمعی دیگر در معرض فنا دستگیر قضا گردیده برای آخرت شتافتند. الفصه مدت نه ماه متوالی نیران قتال و جدال اشتعال داشت چهرة مقصود در اینه مطلوب به هیچ نوع رخ ننموده و همه روز جمعی برای فانی میشتافتند. احمدشاه و سرداران افغانه مجدداً با یکدیگر تجدید عهد کرده جوالها و نردبانا ترتیب داده مصمم یورش گردیدند مشروط آنکه تا در دروازه قلعه از گلوله سربسته توپ و تفنگ که نمونه رعد و برق و فرمان قضا جریان واجب الاذعان حضرت ملک‌الموت علیه السلام که به امر ملک غلام در آنها متر است هرکرا دریابد دیگری را عنان اختیار از دست نرفته بخوانند کلمه انالله و انا الیه راجعون متکلم و دقیقه‌ای مکث را جایز نداشته برردی در آن ساعت سارعت ورزیده قدم جلالت پیشتر گذاشته از یک لمحه درنگ در عرصه جنگ محترز باشند تا شاهد مطلوب در آغوش آید و تا قلعه مفتوح نگردد احدی اراده بازگشتن نکند. همه سرداران افغان و احمدشاه و لشکریان رضا بقضا داده بفاتحه خواندن مشغول شده بیش از پیش بفکر خود افتاده در محافظت بروج و سد راه آن جماعت سعی موفور بعمل آوردند روز دیگر که صبحگاهان توپ از دردهان گلوله آتش‌بار مهر را از دهن درانداخت و عرصه جهان را از سیاهی سیاه ظلمت پرداخت افواج بحر امواج افغان بدستور خود عده بسته سگی را کشته بسمت قلعه انداخته یورش بقلعه انداخته دلاوران قلعه خیرمر لشکر افغان را هدف گلوله توپ و تفنگ کرده جمعی کثیر را بجاک هلاک انداخته برای عدم فرستادند جماعت افغان نظر بمهد و پیمان دوشینه التفات به مقتولان نکرده پای جلالت پیشتر گذاشته افغان و خیزان از گلوله رس توپ و تفنگ گذشته نیمجان خود را بجاک کریز قلعه رسانیدند محصورین بدفع آنها پرداخته از شراره اخگر باروت و انداختن قاروره خرمن هستی جمعی دیگر را با آتش سوخته باد فنا دادند تا غروب آفتاب، فریقین پای قرار فشرده در گیرودار بودند در هنگام شام حسب‌الحکم (احمد) شاه یک نفر از دلبران افغان برای گذرانیدن پیغام آواز برکشیده گفت که شاه ما میفرماید: که ما بگفته و طلب شما باینجا آمده‌ایم این همه کشش و کوشش از چیست الحال که کار. باینجا رسید نه شما را طاقت بیرون آمدن نه ما را فرصت برگشتن هست جنگ را موقوف

کرده سرداران خود این پیغام رسانیده جواب باصواب بدهند که شاه ما منتظر جواب است و تا یکنفر از لشکر افغان باقیست از قلعه دست بردار نخواهیم بود. امیرخان و بهبودخان از شنیدن این پیغام متفکر شده با یکدیگر گفتند که نه ما هست که هر روز در جنگ و جدال میباشیم و مکرر از شاهرخ شاه استعداد کرده کمک طلبدیم اینم نفرستاده و آذوقه هم در قلعه باتمام رسیده و کمک افغان همه روزه میرسد چون خود درخواست آمدن احمدشاه کرده بودیم و او نظر به این پیغام طالب صلح میباید حالا مصلحت در صلح است که دلاوران را طاقت قلعه داری بدون آذوقه نیست این وقت را غنیمت دانسته پیغام صلح به احمدشاه دادند. دلاوران دست از جنگ کشیده بفکر صلح غافل از خود شده جماعت افغان که دلاوران را غافل دیدند از طرف دیگر نردبانا را بر بدن قلعه گذاشته بالا رفته خود را به اندرون برج رسانیدند آواز گیرودار بلند شده سرداران قلعه که در فکر صلح فردا بودند خود را با دلاوران باطرف رسانیده جماعت افغان را از برجهای بیرون کرده بدفع آنها مشغول بودند که از آنطرف افغان بدروازه قلعه چسبیده از نردبانا بالا آمده جنگ درگرفت چند نفر افغان خود را بدروازه‌ای رسانیده در تاریکی شب که مردم مشغول جنگ بودند دروازه را واکرده لشکر افغان داخل گشته جمعی که بحفاظت دروازه مأمور بودند بقتل رسانیده همگی لشکر بقلعه داخل و تا طلوع صبح نایره قتال و جدال بحدی اشتعال داشت که دوست و دشمن یکدیگر را نشناخته بتیغ و تیر و خنجر خونریز ترک و تارک هم را شکافته خاک آن مکان وسیع البیان رنگین‌تر از لاله حمراء و از ضرب دست یلان و ثبات قدم دلاوران حکم عقیق یمن بهم رسانیده و مریخ فلک از هیبت خونریزی تهمتان به امان آمده مانند سمک سینه بر زمین گذاشت و صدای های و هوی دلبران و ناله زخم‌داران و فریاد ضعیفان بگوش گردون میرسد. قیامت عجیبی آشکار گردید که بهرام‌فلک انگشت تحریر بدنان گرفت. احمدشاه دُرانی که در بیرون قلعه بود [معتدی را مجدداً بنزد سرداران قلعه فرستاده بعهد] و پیمان طالب صلح گردید چون از طرفین جمعی کثیر به قتل رسیده و باقی دلاوران فریقین که قریب دو روز و یک شب بود بدم آبی لب تر نکرده دایم در زد و خورد بودند دست از کار و پای از رفتار مانده رضا بصلح داند بهبودخان و امیرخان بنزد (احمد) شاه آمده

بگذر کرده‌های خود متقبل رفاقت [و نوکری گردیدند لشکر افغان که در اندرون قلعه] بودند از رفتن خوانین بنزد احمدشاه مسلط شده فرصت یافته بنهب و غارت شهر پرداختند آن شهر را نمونه شهر ری ساخته به مکان خود برگشتند احمدشاه چند روز در آنجا مقام نموده بهبودخان و امیرخان را ظاهراً رعایت کرده باطناً در حبس نظر میداشت.

بعد از اینکه لشکریان را افاقه‌ای حاصل شد باراده تسخیر ارض اقدس کمر بسته چون جلادت و تهوور محمورین را در این عرض عریض که قلعه را در محاصره داشت مشاهده کرده بود از ایلات قندهار و سایر طوایف که در تحت اختیار داشت در ایام محاصره کمک و ایلجاری طلبیده بود در این اوقات قریب دوازده هزار نفر سوار پیاده تازه از افغان رسیده به معسکر شاه دزانی داخل و شاه مذکور بکوکبه تمام روانه ارض اقدس گردید. بعد از طی مزاحل وارد محال جام و لنگر و بهتیه قشون و دیدن سان مشغول گشت.

از اینطرف چون احمدشاه درانی اوضاع سلطنت و حکمرانی [مسالک ایران را] مختل و امراء و سرکردگان را با یکدیگر در مقام نفاق دید با هفتاد هزار سوار جرار خونخوار از مقام جام و لنگر حرکت نموده با کوکبه فرعوننی وارد ارض تون و قلعه را محاصره نموده آن سرزمین را مخیم سراق جلال نمود امیر معصوم خان برادر امیر علم خان با قلیل جمعیتی که داشت بمحافظت قلعه پرداخته بانتظار کمک از طرف برادرهای و هوی میکرد که خبر قتل برادرش رسیده گریبان بیطاعتی را چاک زده از رسیدن کمک مأیوس و بسبب قتل لشکر و عدم معاونان راغب صلح گردید. شاه درانی او را خاطر جمع نموده بنزد خود طلب داشت. امیر موصوف بخدمت شاه درانی آمده کلید قلعه را بنظر او رسانید شاه موصوف اول بضبط اموال پرداخته بعد از استرداد نقود و جواهر و سایر اسباب یک طرف آن قلعه را که در متانت و استحکام ثانی اثنین سد اسکندری بود خراب نمود و از آنجا در کمال خرمی و سرور بزم تسخیر نیشابور و لشکر مغرور کوچیده وارد نیشابور و لشکر بمحاصره قلعه مأمور نمود. جعفرخان بیات که در آن اوقات بموجب حکم شاهرخی بحکومت آن دیار مقرر بود و در قلعه پادو هزار سوار می‌بود از در مدافعه برآمده قیامین هر روز نائرة قتال و جدال اشتعال داشت و شاه دزانی لشکر را مأمور به یورش کرده از یورشهای پی در پی جمعی

کثیر از لشکر افغان از برنا و پیر هدف گلوله و تیر گشته مطلقاً کاری از پیش نبردند و از توپهای جلو که همراه داشتند رخنه در اساس دیوار و یروج قلعه بهم رسیده شاه افغان سرست باده غرور بود چند ضربت توپ جلو را حکم بشکستن کرده در عرصه قلیل توپ بسیار بزرگ قلعه کوب استادان توپریز ریخته و سوار بر عراده و بسعت شمالی نیشابور که در [آنجا] ارک واقع است [توب را بسته] بضرب گلوله توب [قلعه کوب برج را] خراب نموده با زمین هموار و برابر کرده اراده یورش نمود که جعفرخان با دلاوران محصور رخنه را از سنگ و کلوخ و قالی [و گلیم] بسته و خود در دم رخنه مانند سد اسکندر سد راه شدند. در آن وقت روز باختر رسیده بود یورش را موقوف بفرما نمودند جعفرخان و محصورین چون یک سمت قلعه را صحرا و دشمن را خیره‌سر و بی‌پروا دیده به خیال یورش فردای افغانان تدبیری اندیشیده در دل شب جمیع اهل قلعه را از صغیر و کبیر بکندن و حفر چاه در میان خندق مأمور و هر پنج نفر یک چاه بر ذمه خود گرفتند که پیش از صبح باتمام رسانیده چنانچه پیش از دمیدن صبح صادق یکصد و هفتاد و هشت چاه باتمام رسیده و سر چاه‌ها را بنخس و خاشاک پوشیده همگی بر سر رخنه و برج رفته مستعد و مهیای قتال گشتند:

چو روز دگر مهره آتشین

برآمد ز حلقوم توپ زمین

شرارش همه کوه هامون گرفت

شعاعش زمین تا بگردون گرفت.

در سر زدن آفتاب عالیتاب لشکر افغان مانند مور و ملخ اطراف قلعه را گرفته توب قلعه کوبی را بر رخنه بسته بضرب گلوله رخنه را هموار نموده بیکبار یورش آوردند و محصورین با تینهای آخته سر رخنه و بروج را گرفته و تفنگچیان بروج داد مردی و مردانگی داده از لشکر افغان زیاده از دو هزار کس را هدف گلوله صاعقه‌بار نموده، لشکر افغان خیرگی را از حد گذرانیده خود را بخندق رسانیده جمعی کثیر در چاهها سرنگون رنج و غنا گردیده در سر رخنه ها با محصورین جنگ درگرفت دلاوران غضبفرشان بامیدواری و معاونت خالق انس و جان تینهای فولاد سیاه‌چوهر خراسانی را میل چشم افغان ساخته سر و تارک پرچوش و سینه باخروش آنها را بضرب بازوی دلاوری برهم خراشیده بخلعت یاقوتی [یسفک الدماء] سر و بر ایشان را رنگین کرده و بریختن خون آن جماعت خود را تسکین کرده رخنه را از دست

ندادند تا بوقت عصر طرفین داد مردی داده جماعت افغان غلبه کرده برج نزدیک رخنه را بتصرف آورده علم استیلا بر برج افراشته تقاره بشارت به نوازش درآوردند. احمدشاه از گرفتن برج بتصف آمده زنبورکچیان را با دو صد نفر شتران زنبورک بکمک فرستاده که رخنه را از دست دلاوران گرفته بقلعه داخل شدند زنبورکچیان شتران را خوابانیده بشلیک زنبورک چند کس از دلاوران محصور که در رخنه بودند بدرجه شهادت رسانیدند و به جعفرخان حاکم ایشان نیز گلوله زنبورک رسیده از پای درآمد و قطراتی از خون او در آن وقت که گلوله به او رسید بر سر و روی عباس قلیخان ولد حسن خان بیات که در آن ایام هیجده سال از مرحله زندگانی طی کرده و در آن وقت بفریضه عصر قیام داشت پاشید. خان جلادت‌نشان از کشته شدن جعفرخان و جسرگی لشکر افغان استقلال را از دست نداده فریضه را باتمام رسانیده بجائی که جعفرخان قیام داشت در آنجا ایستاده دلاوران رستم نشان را بریختن خون افغان تحریک و تحریص کرده بیست کس از بهادران که در سر رخنه بودند برای گرفتن برجی که جماعت افغان بتصرف درآورده بودند مأمور نمود. بهادران حسب الامر خان نصرت‌قرین دامن یلی بر کمر پردلی استوار کرده با شمشیرهای مانند برق لامع خود را بر فراز برج رسانیده، از آن جوانان تانه کس بضرب گلوله افغان از پای در آمده جان بجان آفرین سپردند و یازده کس از سپرداری حفظ الهی بر سر برج رسیدند با افغانان برج مقابل شده چند نفر را غرق خون و علمدار را با بقیه افغانان از برج سرنگون و بخندق ریخته برج را از وجود افغانه خالی و بتصرف خود درآوردند از ملاحظه تهوور و شجاعت و جلادت دلاوران شوکت افغان در هم شکسته در سر رخنه هم جمعی کثیر از آن طایفه طعمه شمشیر آبدار [گشته] پای قرار ابدالیان از جا بدر رفته بی‌ثبات و بفکر رسیدن سپاه سه‌قام شام کری و فری می‌کردند تا آنکه آفتاب عالیتاب سر بیچاه [سار] مغرب کشیده در پرده حجاب مستور گردید آن جماعت [بی‌عاقبت] با اینهمه جمعیت و اسباب [سوی خذلان و روسیاهی روز] طرفی نبسته مفاد کریمه «کم من فتنه قلیله غلبت فتنه کثیره باذن الله» بوضوح پیوسته خایب و خاسر زخمی و نالان کشتگان خود را گذاشته بی‌نیل مقصود با خاطر پیریشان در

کمال خذلان برگشتند و از خوف تعاقب و شیخون دلاوران کوچیده چهار فرسخ از قلعه نیشابور فاصله [در] شهر کهنه مقام نمودند [محمودین بعد از برگشتن لشکر ابدالی، از قلعه برآمده براق و سلاح مقتولین را بتصرف خود درآورده نیمه جانی را که از لشکر افغان در میان خندق و بیرون دیدند بقتل رسانیده داخل قلعه گردیدند] و چون [لشکر افغان] کشتگان خود را بحساب آوردند آنچه در سر رخه به قتل رسیده و جمعی که در چاه خندق بفرقاب نیستی افتاده و مقتولان یورش که از گلوله تنگنچیان بروج برای عدم شتافته بودند قریب دوازده هزار بقلع آمد. احمدشاه و افغانان بامام مقتولان الف داغها بر سینه کشیده بعد از خاطر جمعی از تعاقب نمودن بهادران قلعه شخصی را بتزید عباسقلیخان حاکم قلعه نیشابور فرستاده درخواست برداشتن نعش مقتولین که در خندق و میدان افتاده بود نمودند خان جلادت نشان درخواست ایشان را بجز اینجاق مقرون و ببردن مقتولان امر نمود جماعت مذکور در آنروز بقدر مقدور نعش مقتولین را برده بخاک سپرده و توبه های بزرگ را شکسته حمل شتران نموده و از آنجا کوچیده روانه ست هرات گردیدند. در ورود بدارالسلطنه هرات [احمدشاه] بفکر جمع آوری قشون افتاده جمعیتی از نو فراهم آورده و در همان سال بسند و بلوچستان رفته بر آنها ظفر یافخته آنجاها را بتصرف خود درآورده شوکت و اقتدار او زیاده از پیشتر گردید مجدداً بزم تسخیر خراسان و کینه جوئی دلاوران آن دیار با لشکر خونخوار بعد از نوروز فیروز عطف عنان کرده رهگیری خراسان گردید. در ورود ببلوک جام و لنگر رعایای آنجا را باطاعت درآورده کوچ بر کوچ وارد سرزمین اقدس و بمحاصره مشهد مقدس لشکریان را مأمور نمود شاهرخ شاه بسبب قلت اعوان و کثرت فوج افغانان از مقابله آن بحر بیکران عاجز [گردیده] و تعصن اختیار نموده به سد دروازه ها و محافظت بروج امر فرمود. شاه دزانی چون تسخیر قلعه مشهد را در حوصله امکان ندیده تسلط خود را بارض فیض بنیان اسر محال تصور نمود [از راه داخل دوستی که لازمه و جلی ذات افغانی است] تمهیدی بخاطر او رسیده بحضرت شاهرخ شاه پنهان نمود که مرا شوق عتبه بوسی سلطان الاولیا سید اتقا امام ثامن علی بن موسی الرضا علیه التحیه و الثنا دامن گیر شده کسان کسان تا پانجا آورده و الحال بسبب شور و شر طرفین که بی موقع اتفاق افتاده از این

فیض کبری محروم و از [ملاقات] جناب شاهی مأیوس است اگر از لطف حضرت شاهی به این عطیه عظمی برسد باعث استحکام دوستی و رفع ضرر از بندگان جناب ایزدی خواهد بود حضرت شاهرخسی نظر به بی سرانجامی و عدم استطاعت قلعه داری مصلحت وقت را در ملاقات دیده جواب داد که در این صورت که مرکوز خاطر آن شاه والاچاه زیارت امام انام است اول ما را ملاقات آن زبده آفاق ضرور و لازم و بعد ملاقات بشرف عتبه بوسی درگاه سلاطین سجده گاه فائض شدن اولی و انب است. روز دیگر حضرت شاهی با چند نفر از غلامان دولتخواه بعزم ملاقات شاه افغان از مشهد مقدس برآمده داخل لشکر و خبر آمدن او بشاه درانی رسید تا در بارگاه باستقبال حضرت شاه شتافته مصاحبه بعمل آمده هر دو در یک مسند با یکدیگر نشسته پیمان را به ایمان مؤکد ساخته روز دیگر باتفاق سوار شده داخل مشهد مقدس گردیدند احمدشاه جبهه های قبله درگاه آسمان جاه گردیده سر افتخار به اوج سما رسانیده از آنجا بدولت سرای سلطنت آمده با شاهرخ شاه دوستانه متکلم گردیده گفت که: چون اسرای خراسان با حضرت شاهی نمک بخرامی کرده و سلطنت را خوار و مرتبه اطاعت و فرمانروائی را بی مقدار و هریک پنهانهای بیدار خود رفته و سلطنت را بیرون گذاشته اند نور محمدخان افغان را برای نظام امورات و تنبیه سرکشان سرحدات خراسان بنیابت سلطنت مقرر فرمایند که در خدمتگذاری و جانفشانی حاضر و در دولتخواهی قاصر نخواهد بود. حضرت شاهی قبول این معنی کرده و نورمحمد خان موصوف را به نیابت مقرر و خود با لشکر جرار بزم کینه جوئی و تسخیر نیشابور روانه گردید.

چون در سنه ضاعیه که امیر علم خان نیشابور را محاصره کرده بود زراعات آن دیار را پایمال سم ستوران لشکر و از جنس غله چیزی عاید صاحبان زراعت نگردیده و بعد از محاصره امیر علم خان که شاه درانی آنجا را مدتی در محاصره داشت و در روز یورش مغلوب گردیده بهرات عطف عنان نموده بدستور زراعات و محصولات نزدیک آن بلاد را در ایام محاصره چراگاه دواب لشکر [کینه خواه] افغان و بلاد دور را بقدر ضرورت بمصرف سیورسات غازیان رسانیده زیادتی را پایمال حوادث گردانیده [بود] ساکنان آن دیار را فرصت زراعت نشده که شاه دزانی باز با لشکر خونخوار رسیده قلعه را محاصره و از چهار طرف

راها را بر اهل قلعه سدود نمود. از این جهت چون در قلعه نیشابور آذوقه کمیاب و در محاصره حال ساکنان آنجا غرق لبه اضطراب گردید عباسقلیخان صاحب اختیار از [آنجا که] مردمان را بی استقلال دید [مصلحت وقت را در صلح و اطاعت دیده] بواسطت شاه قلیخان وزیر بتسلیم کردن قلعه راضی گردید مشروط بر اینکه هرگاه شاه دزانی بقید قسم، جان و مال اهل قلعه را چشم پوشی نموده ببخشد و بکینه دیرینه انتقام نکشد همگی مطیع و منفاد خواهیم شد وزیر مذکور بشاه مغرور این مراتب را فهمانیده درخواست عباسقلیخان را مستدعی گشت. شاه افغان نظر بصدمات سال پیش استدعای وزیر را مقرون بانجاق داشته [گفت] که از سرخون و قتل ایشان درگذشتم [باید] مردمان قلعه از انات و ذکور در مسجد جامع جمع شده هیچ چیز از مال و اجناس [و زرینه] همراه نبرند [و] در ظهور خلاف امر مسطور اگر همه یک سوزن باشد خود را قتل سیوف غازیان غیور دانند [و عباسقلیخان را با متعلقان مأمور بماندن رباط و سایر متوطنین] از رعایا و برایا که بندگان حضرت رب العالمین بودند بتخلیه آن شهر و در رفتن مسجد جامع به آه و ناله همقرین ساخته اموال و اسباب و دواب و زرین نامحصور بحیطه ضبط در آورده بتخریب شهر و بروج فرمان داده در قلیل ایامی چنان آتش ظلم و عدوان افروخته گشت که بنیاد آن مکان فرحت بنیان به آب رسیده مهله اطفای [نایره] حرارت شاه درانی [هنوز] نشده سواي مسجد جامع جای آباد نگذاشتند و زمین شهر را تمام از بیل و کلنگ زرین و دفاین مدفون آن بیچارگان را در هر جا بود برآورده متصرف و زمین را آب انداخته بجهت برآمدن قصیل هجده روز را مقام کرده ضعیفاء و عجزه بسیاری را مقتول و اطفال و نساء ایشان را اسیر صاعقه سرپنجه تدبیر افافته نموده آتشی در آن نواحی و سرزمین [افروخت] که نائره آن تا بچرخ آتیر رسید.

و از آنجا علم استقلال احمدشاه بسمت سیزوار در حرکت آورده تا ورود بآن مکان شرافت بنیان عنان توسن بیداد را جانی نکشید. چون اهالی آنجا اکثر سادات و جمعی زهاد و عباد و برخی صلحاء و انقیاء و باقی رعایا که همگی از امر جدال و قتال ناشی و عاری بودند شاه انجم سپاه تیغ [ظلم و] بیداد را آخته خلق بسیاری از سادات عظام و علماء و صلحا انتقایی ذوالعز و الاحترام را شربت شهادت چشاند از نهب

و قتل و غارت [و جور و ستم که عادت آن جماعت بسی عاقبت است] سربیش آب شمیر تیز در قتل بندگان خداوند عزیز کاری کردند که طوفان نوح به گردش نمی رسید. از ارتکاب و صدور این امورات عظیم و قتل سادات و علمای واجب التکریم باد نخوت و غرور زیاده در کاخ دماغ آن شاه [کینه خواه] جای گیر و مستقیم گردیده بسفکر تسخیر طبرستان که عبارت از دارالمرز مازندران است افتاد و از این غافل که با شیران بیشه شجاعت و نامداری به روپاه بازی شغالان دشت هیجا سرپنجه زدن و هزیران عرصه تهور و جلادت بعطف سگان هرزه مرس دست یازی کردن خیال خام پختن است:

هر که با فولاد بازو پنجه کرد

ساعت سیمین خود را رنجه کرد.

شاه پسندخان افغان که سپهسالار لشکر خونخوار بود پسخیر طبرستان از خدمت شاه درانی رخصت شده و با سی هزار سوار جراری که گزین افغان بودند روانه طبرستان گردیدند. در آن ایام محمد حسنخان ولد فتحعلی خان قاجار که احوال او پیشتر رقم زده کسلک گهربار گردیده در استرآباد فرمانفرما و در دارالمرز بانفراده مختار بود بمجرد استماع آمدن شاه پسندخان افغان، عیسی خان کرد و حسنخان لنگ قاجار را با دو هزار سوار جزار به استقبال لشکر افغان بایلغار فرستاده پیش تازان سپاه نصرت نشان [که سید سوار بودند] در دشت مزینان گرد [و] سم ستوران را میل چشم آن گروه کرده بطور قزاقی که لازمه معرکه آراشی خرقه قاجار [یه] است [بی درنگ] با سی هزار سوار [تیره روز] طرح جنگ ریخته بضرب تیرهای دلدوز و طعن سنانهای جگر سوز تا ورود سرداران و لشکر فیروز پای ثبات و قرار افشرده و خصم قوی بنیاد را برروز خود نشانیدند. بعد از رسیدن حسن خان و عیسی خان صفوف قتال و جدال از طرفین آراسته گشته سرکردگان قاجار سواران خود را در یمن و یسار بمقابله لشکر جرار واداشته و معدودی از دلاوران غضنفر و بهادران از دورد را چرخچی مقرر و خود مانند بدر فی وسط النهار با سید سوار در قلب لشکر قرار گرفتند. شاه پسندخان سردار افغانه از قلت خصم قوی پنجه و کثرت اعوان خود بخود بالیده بسی اندیشه از راه غرور شش هزار سوار برداشته از یک طرف جلوریز خود را میانه زده، دلاوران [ایران] با وجود قلت، داد مردی و مردانگی می دادند. سردار مذکور باقی لشکر را کس فرستاده به اسپاندازی میره امر و

تحریش نمود آن جماعت [کم فرصت] بیکبار همگی از جای درآمده جلوریز بر مسیره تاخت آوردند از کثرت و غلبه خصم، دلاوران بیکجا قرار نگرفته متفرق گشتند لشکر افغان توسن جلادت را بتعاقب دلاوران مهیز زده بجست و خیز درآوردند حسن خان و عیسی خان را از مشاهده این حال تاب نمانده نظر بکثرت اعدا و قلت خود نکرده مانند شعله سوزان [دست جلادت از آستین شجاعت برآورده با سید سوار رستم تژاد] خود را بر قلب لشکر افغان زده بضرب سیف آتشبار دمار از نهاد آنان برآورده جمعی را طعمه شمیر آبدار و برخی را بقید کندن اسار گرفتار ساخته به استمداد جنود غیبی و لطیفه لاریبی و سعی و تردد نمایان دلاوران ظفرتوانان نسیم فتح بر پرچم علم آن دو سردار ذیشان وزیده بر لشکر افغان ظفر یافته از ضرب دست یلان پای ثبات و قرار ابدالیان از جای بدر رفته بی اختیار فرار بر قرار اختیار نمودند مانند [خیل] زاغ کانهم جراد منتشر متفرق و توسن گریز را بسمت لشکر احمدشاه که در سوزوار بود مهیز زده از پیش بدر رفتند. متهوران شجاعت پیشه تا چهار فرسخ تعاقب نموده سر و اختر مه بشمار و کسب بسیار از آن لشکر [تبه روزگار] دلاوران ظفر شمار گرفته بکمان خود معاونت نموده حقیقت رویداد را بعرض محمد حسن خان رسانیده منتظر حکم مجددی بودند. بقیه السیف لشکر شکست خورده افغان با شاه پسندخان خود را بنزد احمدشاه رسانیده تهور و جلادت و خیرگی خصم را بذروه عرض رسانیدند. شاه دژانی بتوهم تعاقب نمودن محمد حسن خان [بعد از این فتح نمایان] مضطرب گردیده از سوزوار کوچیده روانه هرات گردیده در ورود شهر هرات عباسقلی خان را طلبیده میخواست بقتل برساند. شاه قلیخان وزیر درصدد منع برآمده در ظاهر قتل او را موقوف نموده بخوردن قهوه ای او را مسموم نمود چون حیات او باقی و در اجل او تاخیر بود حافظ حقیقی او را نگاهداشته ضرری به او نرسید و خان مسطور دریافت این مراتب کرده خود را علیل بقلم داده برادر خود را بوساطت وزیر در نزد شاه دژانی گذاشته استدعای ترخیص بمشهد مقدس نمود بعد از ورود به ارض اقدس چند روز توقف نموده نیم شبی از مشهد برآمده خود را به ارض نیشابور رسانیده بجمع آوری مردمان نزدیک و دور و تعمیر آن بلده پرداخته بدستور سابق رایت شوکت و اقتدار افراشت.

شاه درانی از هرات حرکت کرده روانه قندهار و در ورود بآن مکان بتهیه و سامان لشکر پرداخته از ایلات و احشامات دور و نزدیک ایلجاری و چریک طلبیده بعد از خودسازی مجدداً بسبب سرکشی اهل بلوچستان رایت اقتدار برافراشته امکنه و بلاد آنجا را عتفاً بتصرف درآورده از آنجا علم استقلال بطرف سند جلوه داده لشکر را بتاخت و تاز و نهب و غارت امر نمود و غلام شاه صاحب اختیار آن ملک که اهالی آن ولایت او را پیر و مرشد و پادشاه خود میدانستند از باب استیمن درآمده زر معتدبه، داخل خزانه آن شاه ذی جاه کرده شر او را از [خود و] بلاد و امکنه متعلقه خود رفع نموده شاه مذکور از آنجا عطف عنان بسوی ملتان و دیزجات و بنگشات نمود [بعد از اطاعت اهالی آن ملک] خزانه معقولی بدست آورده اقتدار کلی به هم رسانیده سان لشکر را دیده قریب به هشتاد هزار سوار و پیاده بمعرض حساب درآمد از آنجا کوچ بز کوچ وارد غزنین و بزم تسخیر هندوستان رهگرای کابل گردید بعد از جنگ و جدال و تسلط بآن ولایت [و] ناصر خان حاکم و صوبه دار آن مملکت] روانه جلال آباد و از آنجا به پشاور و اتک و لاهور آمده آن سرزمین را بقیام خیام رنگین تزئین داده برفتن دهلی که بشاه جهان آباد مشهور است مصمم گشت. شاه دژانی با محمد تقی خان شیرازی و سایر سرکردگان افغان کنکاش و مشورت کرده از لاهور [با لشکر نامحصور بفر فرعون] بزم تسخیر ممالک هند بسمت سهند روانه گردید و در آن اوان مینوشان فرمانفرمای ممالک محروسه هندوستان پادشاه جمجها انجم سپاه محمدشاه غازی که از سلطه علیه تیموریه است در دارالخلافه دهلی زینت بخش اورنگ سلطنت و جهان بانی بود که خبر حرکت احمدشاه دژانی و لشکر افغان بذروه عرض عا کفان جاه و جلال خلافت رسید چون حضرت خلافت پناهی بسبب ناخوشی مزاج حسب التجویز حکمای حاذق بخوردن دوا اشتغال داشت امرای قوی بنیان و خوانین عظیم الشان و سرداران جلادت نشان که در ظل لوای آسمان سای ابد بنیان بودند بحضور طلبیده بزبان الهام بیان تدبیر دفع اشرار افغان را کرده بعد اخیری از هریک پرسید. نواب وزیر الممالک قمرالدین خان تورانی و نواب ابومنصور خان مشهور به صدر جنگ ایرانی همشیره زاده سعادت خان مشهور ببرهان الملک که در آن وقت به [منتصب] میرآتش که عبارت از توپچی باشی است

مقرر بود و خوانین و امرا و منصبداران و سرکردگان دیگر که بزم آستان‌بوسی رسیده بودند بعضی که ضرب دست دلاوران و تهور و جلالت یلان ایرانی را دیده و شنیده و میدانسته و بسبب ناخوشی مزاج پادشاه که از رفتن این سفر متعذر و مقابل شدن سپاه آرام‌طلب هندوستان بدون وجود پادشاه ثریامکان با جماعت افغان حکم بستن (راه) سیلاب بخش و خاشاک دارد جواب را برآی ثابت و صایب پادشاه گذاشته مهر سکوت بر لب نهاده خاموش ماندند. خوانین دیگر که همیشه بتوسن غرور سوار و برق شمیر جاننوز شیرشکاران نامدارن ایرانی را در روز مصاف ندیده بودند فتوح را بکثرت لشکر و شکست را قلت عسکر تصور نموده متهورانه یکی از خوانین (هندوستان) پا پیش گذاشته بعرض رسانیدند که احمد ابدالی در کدام شمار و قطار میباشد که جهان‌پناه در باب دفع او این همه تکرار می‌فرمایند بهر یک از غلامان و فدویان (جان) تار ارشاد و حکم فرمایند رفته لشکر او را مقتول و احمد را دست و پا بسته و پالهنک بگردن انداخته کشتان‌کشان بدرگاه آسمان‌جاء حاضر خواهد ساخت نظر به این گفتگو امرای دیگر هم هریک سخنی گفتند. حضرت خلافت‌پناهی شاهزاده والا گهر را [که] احمدشاه [نام داشت] به این سفر مأمور و وزیرالممالک که قریب سی هزار سوار از تورانی و هندوستانی و کابلی در تحت اختیار داشت و نواب [صفر جنگ] ابوالمنصورخان که ده دوازده هزار سوار از دلاوران ایرانی و بیست و پنج هزار سوار هندوستانی و سایر فرق ملازم و همراه او بود [ند] و سرداران دیگر که هریک صاحب ده هزار و پانزده هزار بودند و با راجه ایزری سنگ هندوی راجپوت که مالک پنجاه هزار سوار راجپوت و صاحب‌شمیر تر از جمیع فرقه سپاه هندوستان بود [و] سرداران مسلمان و هندو که ذکر همه بطول می‌انجامد همه را بچنگ شاه درانی با جمعیت خود مأمور و شاهزاده را بید صلابت‌خان ایرانی که از امرای معتبر و نبت خویشی پادشاه داشت سپرده مرخص فرمود. خوانین عظیم‌الشان از پادشاه دارا نشان رخصت یافته در رکاب شاهزاده سکندرشان با زیاده بر دو صد هزار سوار و دو هزار ضرب توب دوردم بکوکبه دارا و جسم از شهر دهلی برآمده رایات نصرت توأم را بسمت سهرند جلوه گر گردانیده با خدم و حشم ره‌نورد مقصد گردیدند. قمرالدین‌خان وزیرالممالک خزانه و حرم و اسباب زیادتی را با یکنفر از

خواجه‌های معتبر خود سهرند فرستاده که در قلعه سهرند بوده از ضرر محفوظ باشند و خواجه مذکور را با هزار سوار و پیاده ییابانی و حفاظت امر نمود. شاه دژانی از روز حرکت از لاهور بجمع سرداران خود قدغن نموده بود که هرکس از مردم هندی را در لشکر یا در صحرا ببینند او را بقتل برسانند که خبر لشکر افغان ب مردم هندوستان نرسد چنانچه هرکارهای وزیر و خوانین که برای تحقیق خبر می‌آمدند به قتل رسیده کسی بر نمی‌گشت. نواب ابوالمنصورخان دریافت این مراتب کرده ده نفر سوار از جوانان ایرانی (را) طلبیده به رفتن سهرند مأمور و بخواجه‌ای که متحفظ خزانه و حرم قمرالدین‌خان بود نوشته فرستاد که اگر از آمدن احمدشاه و لشکر افغان بآنجا خبر رسیده باشد اطلاع دهد و فوج پادشاهی کوچیده از راه مجبیه‌واره روانه و بیک منزل سهرند وارد و آن سرزمین مضرب خیام فلک‌احشام گردیده فرستادگان نواب ابوالمنصورخان که بجهت خبر رفته بود سهرند رسیده قلعه را محفوظ و خواجه گماشته قمرالدین‌خان را بحفاظت و حراست مستعد دیده نوشته را به او داده زبانی هم مستنصر احوال گشتند بعد از اطلاع بر مضمون. خواجه مذکور عریضه‌ای متضمن اینکه تا حال از آمدن ابدالی هیچ خبری نرسیده است هر وقت خبر برسد بعرض میرساند نوشته بفرستادگان تسلیم نموده و خود با مردمان در بروج قلعه بخدمت مأموره بیرداخت. فرستادگان شب از قلعه برآمده در بیرون حصار بانظار صبح بفاصله یک کروه ماندند. در بیرون آمدن آفتاب صدای زنبورک بگوش ایشان رسیده متفحص شده قراولان لشکر ابدالی را بنظر در آوردند که مانند شیر گرسنه که جویای شکار باشد بهر طرف تک و پو می‌نمودند لمحه‌ای در آنجا توقف نمودند که حقیقت را خوب دریافته روانه مقصد گردند که رایات جاه و جلال افسانی نمودار و پیش روی سواری احمدشاه دژانی و زنبورکچیان. زحل‌شان سوار اشران و شلیک‌کنان بدآب و قانون شاهان در کمال جیروت و شان تا نزدیک سهرند آمد فوجی را ببورش قلعه مأمور نمود. دلاوران ابوالمنصورخانی خود را بگوشه‌ای کشیده ملاحظه میکردند که فوج مأمور یورش بیکبار تکاورانگیز گشته خود را بدروازه قلعه رسانیده دروازه را بزور بازوی دلاوری شکسته داخل قلعه شده و بروج را بتصرف آورده بنهب و غارت اهل قلعه دست تعدی گشوده خزانه و حرم و

سرانجام قمرالدین‌خان را متصرف شده و خانه‌های کاهی رعایا را از اندرون و بیرون آتش زده جمعی از مردمان قتل سیف و سان و بسیاری از نوان بقید اسار درآمده بسته کند فتراک دلاوران افغان گردیدند. فرستادگان ابوالمنصورخان بعد از وقوع این مقدمه برگشته حقیقت را آنچه دیده بودند بعرض رسانیدند. نواب ابوالمنصورخان از استماع تسلط یافتن افغان بر قلعه سهرند و قتل و غارت و بتصرف آوردن خزانه و حرم نواب قمرالدین‌خان بسیار ناخوش شده آوردندگان [خبر را بتزد قمرالدین‌خان فرستاد که آنچه دیده‌اند ظاهر سازند فرستادگان] آنچه دیده بودند بعرض وزیرالممالک رسانیدند وزیرالممالک از شنیدن این مقال رو بر هم کشیده گفت: این سخنان کذب محض است هنوز آمدن ابدالی بتحقیق نیوسته است. نواب ابوالمنصورخان چرا ابتذال بی‌استقلال گردیده است که چنین سخنان دروغ را باور می‌نماید هر کارهای ما زیاده بر صدنفر برای تحقیق آمدن [ابدالی] رفته‌اند تا حال یکنفر از آنها برنگشته و اگر حرکت او اصلی می‌داشت هرکارها بتواتر خبر میرسانیدند. نواب ابوالمنصورخان از استماع این مزخرفات برهم شده پیغام داد که نواب وزیرالممالک که منتظر خبرهای دروغ هرکارها می‌باشند و خبر راست واقعی را حمل بر کذب می‌فرمایند معلوم میشود که حقیقت اسبان تازی‌زاد هامون‌نورد و جلالت دلاوران شیرافکن ایرانی از خاطر شریف محو شده است اگر چه ندیده‌اند گویا شنیده‌اند از اینجا تا سهرند ده دوازده کوس بیش نیست. تحقیق فرمودن چنین دروغ لازم است. نواب وزیر چند نفر هرکاره را برای رسانیدن خبر باستعجال روانه سهرند نمود. احمدشاه دژانی بعد از قتل و غارت قلعه سهرند بونه و آغرق خود را بحصار شالامار با سنگین بار لشکر فرستاد و چهار هزار سوار برای محافظت در آنجا مقرر و خود از راه لودیانه بسمت شاهجان‌آباد که شارع عام است بدآب و قانون شاهانه روانه گردید و فوج پادشاهی و سرداران از راه مجبیه‌واره آمده با یکدیگر اتفاق ملاقات نشد. فرستاده نواب وزیرالممالک که بجهت تحقیق خبر سهرند رفته بود برگردیده حقیقت قتل و غارت و سایر مراتب را که دیده و شنیده بود بساخر رفتن شاه دژانی بسمت شاهجان‌آباد عرض نمود هنگی سرداران و امرا و لشکریان هندوستان از رفتن افغان به دهلی مضطرب و بی استقلال شده نزدیک بود که بدون جنگ و جدال متفرق شوند.

نواب ابوالمنصور خان سرداران لشکر هندوستان را دل آسا نموده بسا نواب وزیر الممالک مشورت و رفتن بسمت دهلی بتعاقب شاه دُرّانی را بصلاح اقرب دانسته از همان مکان امرا و لشکریان را مأمور بکُوج و الویة شیریکر و آسمان سای را از عقب شاه افغان شقه گشا و بجانب شاهجهان آباد مرحله پیمای گردیدند شاه دُرّانی هم خبر [ورود] جنود مسعود را شنیده فسخ رفتن دهلی نموده عطف عنان بطرف ممسکر [پادشاه] هندوستان کرده از آمد و رفت فریقین تلاقی عسکرین در سه فرسخی سهرند اتفاق افتاد طرفین باختن مورچل که عبارت از سنگر است پرداخته سرداران لشکر پادشاه هند سنگرهای مستحکم در اطراف خود ساخته و توپهای ثماندم صنف شکن را محاذی لشکر خصم [قوی پنجه سوده پشت پرستم] چیده بصدای غرش توپ قلعه کوب در جنگ گشتد توپچیان [لشکر] افغانی که هفت عراده توپ همراه داشتند باب صلح را بسته دیده بسرگوش فیلۀ ماشه عقده دل توپ را گشوده بهر گلوله‌ای بی‌قلم تازه بگوش [هوش] دلاوران هندوستانی رسانیده جمعی از انسان و حیوان را بسفر آخرت می‌فرستادند. [چند روز بهمین عنوان گذشت] نواب ابوالمنصور خان که در طرف دست راست با دلاوران ایرانی قیام داشت بخدمت نواب وزیر الممالک پیام فرستاد که با این همه سرانجام و کثرت لشکر خون آشام در سنگر خود را محافظت نمودن باعث دلیری خصم و خوف غازیان و امتداد ایام زیاده سبب پیریشانی دلیران است که قراولان و یک تازان شاه افغان از چهار طرف به سدّ طریق مأمور و مشغولند که آذوقه بلشکر پادشاهی نرسد [و] از خوف دلاوران افغان احدی را مجال نیست که از سنگر پا بیرون تواند گذاشت درین صورت صلاح در آن است که دلیران و بهادران با نام و ننگ را بطرح ریزی جنگ مأمور و خود معاون آنها باشند و در این امر تأخیر فرمایند. نواب معزی‌آله که از ترس گلوله توپ ته خانه بجهت خود از حفاران کنده و در آنجا مقیم بود این پیام را شنیده جواب داد که نواب ابوالمنصور خان چرا اینقدر جلدی مینماید در این امورات تأمل و تدبیر [می] باید. نواب برهان‌الملک بسبب جلدی که ازو بظهور رسید پادشاهی را بر باد داد [الحال] لشکر ابدالی را با توپخانه پادشاهی و کثرت افواج قاهره سلطانی مجال ستیزه نیست بلکه در کار گسیزند ما بالهای جات<sup>۱</sup> نوشته‌ایم که دزدان خود را بفرستد که

اسپاهای لشکر ابدالی را تماماً دزدیده که آنها را پسی گریختن نباشد آن وقت دلاوران همگی را بقتل خواهند رسانید که یک نفر از آنها بدر نرود. نواب ابوالمنصور خان از شنیدن این لاطایلات بفرستاده وزیر الممالک بدرستی جواب داد که بندگان نواب وزیر خوب تدبیر کرده‌اند. هر چند زودتر بوقوع آید بهتر است و ضرب دست [یلان] افغانی و تهور دلاوران درانی درین زودی ضایبش دیده تدبیر سپاه هندوستانی خواهد شد. القصه تا ده دوازده روز بهمین گفتگوها گذشت و در توپ اندازی روز با آخر میرسد. روز دیگر که هندوی تیره روی شب از انجم و کوکب سنگ فتنه را از دهن فروریخت و آفتاب زردگوش از افق تیغ کشیده بدامن چرخ نیلی آویخت آن دو دریای لشکر از سنگرها برآمده و در برابر یکدیگر صف قتال و جدال آراسته راجه اِبری منکبه<sup>۲</sup> راجپوت که سردار پنجاه هزار سوار بود و رستم زال را بسخاطر نسبی آورد بخدمت نواب ابوالمنصور خان پیام نمود که بیعت من زعفران امروز ما را ضرور است که جامه‌های خود را بآن رنگ کرده دامن‌ها را بر یکدیگر بسته بیدان می‌رویم و خاک در کاسه سر دشمن کرده تا یک نفر از ما که راجپوتی‌ایم زنده است از میدان برنخواهیم گشت. حقیقت این مقال آن است که جماعت مذکوره را ضابطه چنانست که در روز جنگ جامه‌های خود را رنگ کرده دامن‌ها را بر یکدیگر بسته قتل معركة مردانگی گشته برنمی‌گردند و باصطلاح آن فرقه لباس زرد که روز جنگ می‌پوشند کیره پانه می‌نامند. [و مجدداً راجه مذکور کس فرستاده] و درخواست نموده که فرقه ایرانی که در خدمت می‌باشند [چون در لباس و سواری با جماعت افغان شبیه و شناخته نمی‌شوند] بهم حکم بفرمایند که علامتی یا نشانی در کلاه خود نصب نمایند که ایشان از افغان شناخته شوند که از دلاوران راجپوتیه ضرری به آنها نرسد و شرط کرده‌اند که از لشکر افغان احدی را زنده نگذارند مبادا در آن وقت شناخته بسخیال لشکر افغان از راجپوتیه ضرری بردمان ایرانی برسد. نواب والاچاه چون از حقیقت احوال و خودستانی و کذب و لاف مردمان هندوستان واقف بود تبسم نموده جواب داد که اگر پیشتر درخواست زعفران میکردند از بلاد ایران و جایهای دیگر می‌طلبیدیم الحال اینهمه زعفران وجود ندارد فکر دیگر بکنند. شاه درانی بعد از صف آرایی توپچیان خود را بتوپ اندازی امر

و ازین طرف نواب ابوالمنصور خان با جمعیت دلاوران ایرانی و باقی سپاه خود از فرقه هندوستانی در دست راست قرار گرفته و میرمنو ولد قمرالدین خان با سپاه تورانی و سایر فرق از ملازمان تحت اختیار خود در دست چپ و شاهزاده عظیم‌الشان با امیرخان و خوانین و سید صلابتخان و دلاوران با صلابت هندوستان و سپاه بی‌پایان پادشاهی در قلب لشکر بگشودن شقه‌های علم ازدهایکیر که با چرخ اخضر برابری میکرد مانند سد اسکندر<sup>۳</sup> محسود چشم خصم بداختر گردیده و سایر سرکردگان و خوانین در عقب قول شاهزاده والاچاه مستعد حرب و قتال و محرک ضابطه و قانون جدال می‌بودند. ابتدا گلوله توپ بزم چرخچی‌گری قدم در میدان رزم گذاشته بصدای رعد آسا تزلزل در ارکان خصم بی‌پروا افکنده دود دلی خالی کرد. شاه درانی محمدتقی خان شیرازی را با سه هزار سوار قزلباش [یکه سوار] ایرانی در مقابل میرمنو که عدت لشکرش به سی هزار میرسید واداشت و محاذی قول شاهزاده فوجی را مانند کوه آهنین مأمور بصف‌بندی و خود با دلاوران یک‌ه‌تاز جرّار افغان با جسمیت سی هزار سوار و روبروی ابوالمنصور خان آمده زنبورکچی باشی را امر نمود که شتران زنبورک که هفتصد نفر بودند پیش روی نواب صفدر جنگ زانوی آنها را بسته طرح جنگ اندازند. نواب قمرالدین خان وزیر الممالک که بجهت حفظ گلوله توپ مستور [ته] خائۀ خمول و مترصد گرفتاری شاه دُرّانی گاهی مشغول قیام و اکثر از راه سهو در سجود بود همانا صورت فنای خود را در آئینه ضمیر مجسم دیده پیش از دخول وقت بتعمیر خوابگاه پرداخته منتظر امر قضا بود که گلوله‌ای از گلوله‌های توپ لشکر افغان خیره‌سر بامر فرمانفرمائی قدر برآمده مانند دود بر سپهر اخضر عروج و به بال امتیاز بیرواز آمد. [چون] حضرت وزارت پناه که بجهت ملاقات چشم بر راه بود بقوت کمند جاذبه شوق مسارعت نموده [او را] بیزد خود طلبیده بطرف خود کشید از ملاحظه این دلسوزی گلوله با سر پرشوق بملاقات وزیر عديم‌النظر [که در پرواز بود] بامر تقدیر بسیک چشم برهم زدن آن راه دور را طی کرده مانند مصیبت‌زدگان سر برهنه و نالان و بزبان بی‌زبانی از پیر و جوان جوویای مکان وزیر الممالک هندوستان و پسران

۱- ن: ل. بالهای جات.

۲- ن: ل. سکه. ۳- ن: ل. مانند اسکندر.



پرسان برقسان خود را نزدیک ته خانه آن عالی‌مکان رسانیده اراده دخول داشت که دیوار مقابل ته خانه که بسروکوبی بلندپروازان قباحت انجام در آن ایام صورت اختتام یافته سد راه و مانع دخول [او] گشته سر پرشور او را ببغل گرفت، بسبب بلندپروازی بیجانی که کرده بود بر زمینش زد آن سر حله‌پما از بدسلوکی حریف پا در هوا سرخورده از خجالت بر زمین فرورفت و بشوق قدم‌بوس حضرت آصف‌جاء جستن کرده در ته خانه ملاقات نموده بغل گیر و وزیر بی‌تدبیر را روانه دیار نیستی و خود را بدست لشکریان اسیر گردانید لاحول و لا قوه الا بالله.

مصرع:

تا چرخ سفله بود خطائی چنین نکرد.

مثنوی:

قضا شخصی است پنج انگشت دارد

چو خواهد از کسی کامی برآرد

دو بر چشمش نهد آنکه دو برگوش

یکی بر لب نهد گوید که خاموش.

و از آیات مشهور است بیت:

چو تیره شود مرد در روزگار

همه آن کند کش نباید بکار.

غرض در همین گیر و دار خبر قتل وزیرالممالک انتشار یافت. دلاوران محمدتقی‌خان شیرازی از طرف دست چپ بسمت میرمنو حمله‌ور گردیده بحملات نمایان آن گروه قوی‌پیان را از جا کنده تا بنزدیکی سنگر جمعی کثیر را طعمه شمشیر آبدار و رمح آتشبار نموده راجه ایسری سکنه راجپوت را تاب نمانده خود باتمام فرقه راجپوتیه که عدت آنها از سی‌هزار متجاوز بود که بزم برنگشتن از میدان کین دامن جامه‌های خود را رنگین و بیکدیگر بسته بودند پای جلادت در کمال تمکین بمیدان رزم گذاشته دلیرانه با بهادران درآویختند. شاه درآنی فرقه‌ای از دلاوران افغانی را بکمک غضنفرزادان ایرانی مأمور نمود تا رسیدن کمک به دلاوران محمدتقی‌خان هزیران معرکه نبرد بتوفیق خالق فرد متهورانه آن گروه تبه‌روزگار را ببارقه تیغ آبدار و صف آتش‌بار و نوک سنان افعی‌مدار از پیش برداشته بسیاری از آن کسافران را روانه دارالبوار [نموده] و بیکه‌تازان افغان هم از یکطرف بقتل آن فرقه مترش [کذا] بدکیش کوتاهی نکرده بضرب بلارک افغانی تشویش در وجود ارکان آن غداران عاقبت نااندیش انداخته دلهای آنها را ریش ساخته در اسفل‌السافلین با یزید لعین همدوش گردانیدند. بقیه‌السیف که بشرط برنگشتن از میدان رزم و بزم گفتگو

کرده بودند پای ثبات و قرار ایشان از ضرب دلاوران از پیش بدررفته مانند ماده شغالان از حملات شیران گریزان شده جمعی خود را بسنگر میرمنو انداخته و فرقه‌ای [داخل] قول شاهزاده گردیدند. دلاوران نصرت‌شان هم از تعاقب دست برنداشته داخل سنگر میرمنو شده [بقتل و غارت پرداختند میرمنو] بطمع خدمت وزرات پای جلادت افشرد کز و فری بصل آورده دانست که بجز زبان و دادن نقد جان در آن میدان تصور سودی امکان ندارد پای تهور را بعقب گذاشته پس نشست. بهادران محمدتقی‌خانی و فرستادگان شاه درآنی که سنگر را از خصم خالی دیدند بنهب و غارت دست تعدی گشوده چهکره هائی که سملو از بان بود از رسیدن شرار اخگر بیکبار [گی] آتش گرفته چندین هزار بان در آن مکان بجولان درآمده از آتش او باروت توپخانه هم شعله‌ور گشته زیاده بر هزار نفر از غازیان ایرانی و افغان را سوخته دلاوران ایرانی بشهدای کربلا ملحق و شجاعت پناهان افغانی بخدمت خطیفه اول و ثانی شتافته فیضاب نهانی گشتند. شاهزاده دارانشان از خونریزی بهادران مخوف و هراسان شده با جمعیت خود و سرکردگان دیگر که از غیوری هل من مبارزی را فراموش کرده چرت آرندگان معرکه سیف و سنان بودند شتابان خود را به ابوالمنصورخان رسانیده زبان طعن بر گریختگان و مقتولان گشودند و جمعی کثیر از لشکر پادشاهی با سرکردگان خود از هندو و مسلمان تکاور گنیز را مهمیز زده بجانب شاهجهان‌آباد بجست و خیز درآورده که تا دهلی جانی‌خان توسن فرار را نکشیدند. شاه درانی با جمعیت خود که در مقابل ابوالمنصورخان [صفر جنگ] بود زنبورکچیان را بشلیک امر و خود با جمعیت مهیا و مستعد حرب استاد. زنبورکچیان شران زنبورک را پیش دوانیده و مکان بلندی را که [در] مد نظر کرده بودند شران را خوابانیده و زانوهای آنها را بسته بشلیک زنبورک و صدای کرنا غلغله بسا کتان غیرا افکندند. نواب شجاعت‌آب بهادران و یلان ایرانی را تحریک حرب و جماعت هندوستانی را از این تصور محال منع و خود بر حوضه [کذا] فیل سوار گردید، غضنفر نژادان ایرانی دست شجاعت از آستین جلادت پرآورده قریب یکهزار و هفتصد سوار از خانه زین خود را بر زمین افکنده دامن پلی بر کمر پردلی استوار و جزایرهای اژدردهان آتشبار را بر سر دست قرار داده بسیک شلیک دود از نهاد

زنبورکچیان برآورده اکثری را هدف گلوله جزایر نموده و شلیک کتان داخل شران زنبورک گشته مابقی زنبورکچیان از شر گلوله جزایر تاب مقاومت نیاورده فرار نمودند. دلاوران هفتصد نفر شر زنبورک را بتصرف آورده [با زنبورک] بشلشر خود فرستاده پای جلادت را پیشتر گذاشتند. شاه درآنی از وقوع این مقدمه لشکر افغان را بیورش امر نمود. مبارزان افغان با شمشیرهای آخته جلوریز حمله‌ور گردیدند ایرانیان بضرب گلوله جزایر و توپچیان بخالی کردن توپهای پی در پی شکست در ارکان وجود آن لشکر انداخته بسیاری را از دلاوران افغان بیباک بخاک هلاک انداخته برای سبهناک آخرت فرستادند و بقیه السیف تاب مقاومت نیاورده بی‌نیل مقصود برگشتند. از طلوع صبح تا بوقت مغرب نیران قتال و جدال اشتعال داشت تا آنکه سپاه شام پرده ظلام بر رخ چرخ نیلی‌فام کشید. ابوالمنصورخان از همانجا پیشتر نرفته دلاوران پیش جنگ را هم همانند مکانی که بودند امر فرموده شاه درآنی [خایب و خاسر] شبائب بهرند رفته [او] از آنجا بشالامار رفته و اسباب و بونه و آغرق را که در حصار شالامار گذاشته بود از خوف تعاقب بهادران لشکر ابوالمنصورخان حمل دواب نموده عطف عنان بجانب قندهار نموده در بین راه خبر سرکشی و طغیان لقمان‌خان برادرزاده‌اش که در قندهار بنیابت خود مقرر کرده بود سامعه‌افروز او گردید. تبیین این مقال اینک:

روزی که شاه درآنی بزم تخیر هندوستان علم استقلال برافراشته روانه میشد لقمان‌خان برادرزاده خود را بنیابت سلطنت مقرر و در قندهار او را دخیل امورات نموده بر مستد فرمانفرمایی متمکن گردانیده خود رهگرای مقصد گردید. بعد چندی که داخل خاک هندوستان شده از محل اختیار خود دور افتاد متجند و اوباش بعضی ابالات که در بسغولهای گمنامی خزیده و مترصد فرصت بودند در نزد لقمان‌خان مذکور جمع شده دخل کلی در مزاج او بهمرسانیده او را بخودسری اغوا نمودندخان موصوف هم که از مدتها در دل نرد این مدعا می‌باخت مکتون ضمیر خود را پرور داده باغواوی عوام کلانام لوای خودرانی را بوزل عمال و صاحب‌کاران شاه درآنی افراشته جمعی را بیابان‌گرد وادی حیرانی و متجند را دخیل امور سلطانی کرده سرگرم ساغر یاده نخوت و غرور و بخواش خود منافی رای شاه

دژانی برتق و فتق امور می پرداخت و از این مراتب پیخبر که:

نه هر که چهره برافروخت دلبری داند

نه هر که آینه سازد سکندری داند

نه هر که طرف کله کج نهاد و تند نشست

کلاهداری و آئین سروری داند.

این خبر در دو منزلی سهرند که بجانب قندهار [میرفت] بشاه دژانی رسید باستمجال با لشکری متوجه قندهار گردید. مسفدان هنگامه طلب و اویسان شرات مشرب به مجرد استماع انصراف شاه دژانی در همان شب متفرق گردیده به اوطان خود رفتند. لقمان خان از فرار معاونان مأیوس گشته دست استیمان بدمان اعانت سرکردگانی که به او بظاهر دم از وفای میزدند زده جواب بجز نفاق چیزی دستیاب نگردید. بالظهور از سرستی غفلت هشیار گشته دانست که این کار از قلت اعوان بی نام و نشان بدون تقدیر و خواهش خالق انس و جان، بی بنیان و بجز دادن نقد جان، خلاصی امکان ندارد [و] مضطرب گردیده بذیل استشفاع اعتصام نموده شیعیان برای عفو جرایم پدرگاه شاه افغان فرستاده چون طایفه سدوزهای را ضابطه و قراردادی هست که از ذات خود صاحب تقصیر را خود بقتل نمیرسانند شاه دژانی خان سرمت پادۀ غرور را طلبیده از زیات خلع و بحسب نظر نگاهداشته در ظاهر ازو بازخواست نکرد بعد از دو سه روز در خفیه او را یکی از دلاوران ایرانی داده در شب بقصاص رسانید...

قبل از این رقمزد بیان گردید که شاه دژانی بعد از شکست از دلاوران نواب صفدر جنگ که وارد قندهار گردید لقمان خان برادرزاده اش را بسبب بی و سرکشی بقتل رسانیده بفکر تدارک و سرانجام لشکر افتاده مجدداً از فرقه قزلباشی ایرانی و تورانی و افغان و کابلی دوازده هزار سوار دیگر ملازم نموده اسب و آلات حرب همگی را بقدر ضرورت مهیا و لشکریان [دیگر] هم بهمین دستور بعد از دیدن سان هرکس را هرچه از آلات حرب از اسب و شمشیر و تنگ و غیره در کار بود تدارک کرده روز و شب بهمین شغل میپرداخت. در این بین خبر فوت محمدشاه و استقلال احمدشاه بر سریر سلطنت رسید و بعد از چندی کیفیت برهم خوردگی احمدشاه با نواب صفدر جنگ باغواي غازی الدینخان مشهور بهعادلالملک و حرب صفدر جنگ با احمدشاه در شاه جهان آباد و رفتن نواب صفدر جنگ بطرف صوبۀ خود و آزار شقاقلوس بهمیرسانیدن و بهمان آزار دنیای فانی را وداع نمودن و

اختلال اوضاع هندوستان، سامه افروزشاه دژانی گردید از شنیدن این اخبارات سرور شده مصمم رفتن بههندوستان گردید. نواب عمادالملک بعد از فوت نواب صفدر جنگ بفکر خودسری افتاده احمد شاه و نواب قدسیه والده ماجده او را که مدخلیت تامی در امور سلطنت داشت هر دو را بقید آورده دیسۀ جهان بین ایشان را از نور عاطل ساخت. یکفتر از شاهزادگان تیموریه را برای نام برآورده سربرآرای سلطنت و بخطاب عالم گیری مشهور آفاق گردانید و بجز نام سلطنت عالم گیر را در هیچ امر دخلی نبود. شاه دژانی با لشکر قیامت اثر کوچ بر کوچ از قندهار قطع منازل نموده بنزدیکی دهلی رسید عمادالملک عالمگیر را برداشته باستقبال شاه دژانی داخل شهر شاهجهان آباد گردید بعد از چند روز که شهر را غارت و نهب نموده پادشاه بیگم صبیۀ محمدشاه مغفور را بجهت خود خواستگاری نموده و صبیۀ عالمگیر را بازدواج تیمورشاه ولد خود درآورده عالمگیر را بدستور سابق دخیل امر سلطنت و عمادالملک را وزیرالمالک مقرر و خود با لشکر عطف عسنان بجانب قندهار [نمود] در ورود بقندهار چون امر سلطنت ایران را برهم و نفاق دلاوران خراسان را با یکدیگر بمعرتۀ اتم دانست و اینکه حضرت شاهرخس را با شاهزادگان بدون جمعیت که در مشهد مقدس متمکن بودند، وقت را فرصت دانسته مصمم رفتن خراسان گردید که خط عالمگیر رسیده متضمن برآنکه عمادالملک بفکر قتل ما افتاده اگر حضرت شاهی خود بدولت تشریف فرمای این صوب شوند بحتمل که از دست این ظالم مستخلص شویم و الا نجاتی برای ما و فرزندان ما نخواهد بود. از شنیدن این مضمون شاه دژانی فسخ اراده خراسان نموده علم استقلال بجانب هندوستان افراشت. از فرستادن این خط عمادالملک از حقیقت مطلع شده پیش از رسیدن شاه دژانی عالم گیر را با چند نفر از اعوان بقتل رسانیده جهنکوری مرته را با هشتاد هزار سوار مرته طلبیده بارداۀ حرب شاه دژانی با خود رفیق ساخته و شاهزادگان تیموریه را از ذکور و اناث از قلعه شاهجهان آباد برآورده بنزد کامکارخان بلوچ فرستاد و خود با جهنکوری مرته و جمعی خود در پارجمنا قرار گرفت. شاه دژانی بعد از دریافت حقیقت از خط عالم گیر با لشکر جزار خونخوار روانۀ دهلی [شد] و در ورود بنزدیکی شاهجهان آباد عمادالملک از ورود لشکر افغان مطلع شده با جهنکوری [مرته] مشورت آمدن بر حرب شاه دژانی

نموده میخواستند که از دریا پار شوند بیتپل روا که سردار کلان و سپهسالار لشکر جهنکوری بود و در پارجمنا دائره داشت بحسب اتفاق با فوج شاه دژانی که برای تمیین مکان و دیدن لشکر خصم آمده بودند حرب اتفاق افتاد گلوله به بیتپل راو مذکور رسیده لشکر او متفرق [شده] و از این خبر جهنکوری شوش شده صرفه در جنگ ندیده بسمت دکن با لشکر خود گریخت. عمادالملک هم تاب مقاومت نیاورده با لشکر خود داخل شهر شده منظورش اینکه شاهزاده را که بعد از کشتن عالمگیر برای قتل امر سلطنت مقرر کرده بود همراه گرفته خود را بمأمنی رسانیده و لشکر دکن را که طلبیده بود بعد از رسیدن آنها بشاه دژانی مقابل شود. شاه دژانی بعد از داخل شدن عمادالملک بشهر از مکان خود حرکت کرده و نزدیکی شهر را مضرب خیام نصرت انجام نمود.

عمادالملک نیز [بیشتر] شوش شده خود به تنهایی از شهر برآمده بسمت قلاع سورج مل جانۀ گریخت. شاه دژانی با لشکر داخل شهر شده بعد از چند روز خبر رسید که جهنکوری که بسمت دکن گریخته بود با بهاو و وسواس راو (خلف ارشد پندت پر دهان بالاجی راو که پشوا و سراسوا پندت عمه زاده بالاجی راو و مشهور به بهاجی) [فرزند رعنا] و ملهار راو واپاجی و [سایر] سرکردگان مرته که زیاده بر سه لک سوار جزار [اند] با یک هزار و سیصد ضرب توپ و چهل هزار گاردی بسرکردگی ابراهیم خان گاردی می آیند و نجیب الدوله افغان یوسف زهای با پانزده هزار سوار روهیله که باشند هندوستان بود از ورود شاه دژانی بنزدیکی دهلی بخدمت شاه دژانی آمده ملازم رکاب میبود از استماع لشکر مرته، شاه دژانی [از نجیب الدوله] پرسید که بچه طریق با این جماعت حرب باید کرد؟ نجیب الدوله بعرض رسانید که: این جماعت با سرانجام بسیار و لشکر بیشمار می آیند. الحال مقابل شدن و حرب با این جماعت را چند وقت در عهده تمویق باید انداخت و مردمان معتمد را در قلعه شاهجهان آباد برای محافظت شهر و قلعه گذاشته و خود بدولت یاردریا را مضرب خیام نصرت انجام مقرر فرموده و احکام بنام سرداران روهیله و افغان که در هندوستان سکنا دارند از حضور شرف صدور یابد که با جمیعت و لشکر خود برکاب ظفر انتساب حاضر گردند و مرا رخصت فرمایند که رفته نواب شجاع الدوله [خلف الصدق نواب صفدر جنگ را هم] بهر قسم باشد رضامند کرده

بخندت بیاورم بعد از رسیدن [نواب] معزی الیه و جمعیت روهیله هر قسم صلاح باشد در قلع و قمع این فرقه کفره باید کوشید. شاه دژانی رای او را پسندیده یعقوب علیخان و بلندخان افغان را با دو هزار نفر در قلعہ بمحافظت شهر مأسور و نجیب الدوله را برای آوردن نواب شجاعالدوله فرستاد [و احکام بنام شجاعالدوله] و سمداللهخان پسر علی محمدخان روهیله و [جمع] سرداران روهیله و احمدخان بنگش شرف صدور یافت که با جمعیت و توپخانه برکاب حاضر شوند و خبر رفتن نجیب الدوله برای آوردن نواب شجاعالدوله در میان جماعت روهیله [انتشار یافت. سرداران] روهیله که دوندیخان و قطب شاه و حافظ رحمتخان و سمداللهخان باشند با سرکردگان دیگر همگی با جمعیت خود و توپخانه که عدت ایشان از یکصد و چهل و هزار سوار و پیاده زیاده بود بخندمت شاه دژانی حاضر شده ملازمت نمودند احمدخان بنگش هم با [جمعیت] بست هزار سوار و [پیاده] و توپخانه سرانجام از مکان خود روانه و فیضیاب حضور شاهی گردید و نجیبالدوله بخندمت [نواب] شجاع الدوله رسیده از طرف شاه دژانی پیغام رسانید که چون مقدمه کفر و اسلام در میان است دراین وقت خودداری نمودن دور از رویه دین داری و خلاف خوشنودی جناب اقدس باری است و بر جمیع اهل اسلام بموجب شریعت حضرت خیرالانام دفاع این کفره ظلام لازم بل واجب است و هر که خود را از این حرب معاف نماید بی شبهه از دین اسلام خارج و در شریعت غرّای سیدالمرسلین شرمسار خواهد بود. نواب شجاع الدوله از این پیغام نصیحت انجام متقاعد شده پنجهزار سوار قزلباش ایرانی که ملازم رکاب او بودند با چهار هزار سوار هندوستانی و توپخانه همراه برداشته بخندمت شاه درانی شتافت. حضرت شاهی جمع سرکردگان افغان را باستقبال نواب معزی الیه فرستاده باعزاز تمام داخل لشکر افغان بخندمت شاه دژانی فیضیاب گردید شاه والاچه کمال محبت و نهایت سلوک بعمل آورده بخطاب فرزند خانی او را نواخت.

قبل از ورود نواب موصوف و حافظ رحمتخان و سرکردگان روهیله و نجیبالدوله لشکر مرهته بشاهجهان آباد رسیده قلعہ را محاصره نمودند تا یکماه مردمان شاهی و اهل شهر قلعہ را محافظت نموده به زد و خورد مشغول بودند یعقوب علیخان و مردمان شاه دژانی که در

قلعه بودند بسبب بی آذوقگی و طغیان دریا که کشتیا هم در اختیار لشکر مرهته بود صرفه در ماندن [در] قلعہ ندیدند پیغام بسرदार مرهته دادند که ما دست از قلعهداری بر میداریم و قلعہ را بشما وامیگذاریم بشرط آنکه قسم خورده [ما را] امان بدهید تا ما از قلعہ برآمده بخندمت شاه خود برویم سردار مرهته قسم خورده [قبول نمود که ایشان را صحیحاً سالمأ به نزد شاه بفرستد. یعقوب علیخان خاطر جمع کرده با جمعیت خود بموجب گفتۀ سردار مرهته بخانه نواب علی مردانخان که در کنار دریا واقع است رفته سردار مذکور برای ملاقات او رفته و او را ضیافت نموده رخصت کرد. یعقوب علیخان در پارچما بخندمت شاه رسید حقیقت را بمعرض رسانید شاه بر او اعتراض [بسیار] کرده میخواست او را بقتل برساند. چون مقدمه جنگ در پیش بود بقتل او نیرداخته او را معاف نموده و بهاو سوری راو [و] سردار مرهته نازه شکر که مستد او بود با جمعیت بسیار در قلعۀ دهلی گذاشته و او را قلعهدار مقرر و خود روانه سمت لاهور گردیدند در نزدیک سهرند چاهی بود که معبد کلان فرقه هندو و عالمگیر ماضی آن چاه را مسدود نموده بود. در ورود بآن مکان چاه مذکور را پیدا نموده و خار و خاشاک او را دور نموده بضابطه خود غسل نموده و این را بفال میمون دانسته و از آنجا باز بسمت شاهجهان آباد باراده حرب شاه دژانی معاودت نمودند و بسبب طغیان آب که عبور از آن بدون کشتی متعذر بود و جمیع کشتیا در اختیار مرهته بود شاه دژانی برای گذشتن از دریا راهی نمی یافت. سرداران افغان و نواب شجاعالدوله همگی در این فکر بودند که بدون کشتی از دریا به چه نوع عبور نمایند که شاه دژانی را تدبیری بخاطر رسیده بجمع سرداران حکم فرمود که هر قدر فیل در لشکر باشد همگی را حاضر سازند حسب الحکم بکجهزار و پانصد فیل از جمیع لشکر فراهم آمده بمعرض رسانیدند. شاه والاچه بیست هزار سوار ایرانی و افغان را حکم فرمود که همگی سلاح و آلات حرب را بار فیلان نموده و خود هم بسواری فیلان از دریا عبور نمایند و کشتیا که در اختیار سرداران مرهته است از آنها گرفته به این طرف دریا بیاورند که لشکریان بهولت از دریا عبور نمایند بموجب فرموده سواران سلاح جنگ را بار کرده خود هم به معاونت افیال از دریا عبور نموده بر مستحفظان کشتیا تاخته پارهای را علوفه شمشیر آبدار نموده و بقیه السیف فرار نموده بلشکر مرهته ملحق

گردیدند. دلاوزان ایرانی جمیع کشتیا را بحیطة ضبط درآورده بخندمت حضرت شاهی فرستادند شاه و لشکریان همگی عبور نموده چهار گروهی لشکر مرهته را مضرب خیام نصرت انجام نموده محسود چشم خصم بداختر گردیدند. سرداران مرهته از عبور لشکر شاه دژانی مطلع شده جمع کثیر برای ممانعت مقرر نموده در مقابلۀ فریقین دلاوزان طرفین با یکدیگر بخصم افکند داد مردی داده و از هیچ طرف کاری نساخته بمقر خود بازگشتند و از چهار طرف دلاوزان ایرانی و افغان حسب الحکم شاه دژانی راهها را مسدود نموده که از هیچ طرف آذوقه بجماعت مرهته که در دور خود سنگری عظیم ساخته و توپهای کلان را چیده بودند نرسید و فرقه مذکور بخاطر جمع در سنگر خود بودند و مطلقاً شاه دژانی را با این جمعیت به خاطر نمی آوردند و می گفتند: هر وقت خواسته باشیم از سنگر برآمده شاه دژانی را با همه جمعیت او علوفه شمشیر آبدار نموده یکی از ایشان را زنده نخواهیم گذاشت که بملک خود بروند و چون شاه دژانی از همه طرف سد آمدن آذوقه نموده بود چندین ماه بهمین دستور گذشت که آذوقه بآن جماعت نرسید و آدم و اسب بسیاری بسبب بی آذوقگی بمعرض تلف درآمدند و کار جماعت مرهته بسیار تنگ شد آنوقت همگی کمر بمزم حرب شاه دژانی بسته توپخانه را پیش انداخته مجموع لشکر سوار شده از سنگر برآمدند و از اینطرف هم شاه والاچه و نواب شجاع الدوله بهادر و نجیب الدوله و سرداران روهیله و افغان مستعد حرب شده هرکس با جمعیت و توپخانه خود در مکانی معین بامر شاه دژانی قرار گرفتند لشکر هندو مانند سیلاب گل آلود با تیغهای آخته در و دشت را فرا گرفته زیاده بر دوهزار و چهارصد فیل سوار که همه سردار و هریک خود را در روز جنگ بصد سوار برابر میگرفتند در عماریهای زردوزی در کمال وقار قرار گرفته و لشکر خود را تحریک بحرب مینمودند. شاه دژانی افواج هندوستانی را بمقابل آنها فرستاده و لشکر خود را در عقب مقرر فرمود که هرگاه احدی از لشکر هندوستانی از حرب روی گرداند او را طعمه شمشیر آبدار نمایند و خود با فرقه قزلباشیه و دستۀ غلامان در یک سمت قرار گرفت. لشکر مرهته بهمان دستور که مذکور شد من حیث المجموع رو بلشکر روهیله آورده آنها را از جا کنند. نواب شجاعالدوله بهادر را تاب نمانده مانند اجل ملق از یک سمت با جمعیت خود

یورش بر سر ابراهیم خان [گاردی] و فرقه گاردیان آورده از گلوله توپ و تفنگ پروا نکرده بضرب گلوله جزایر دمار از نهاد آن جماعت کفار برآورده داخل توپخانه آنها گردید و از اینطرف شاه درانی توپچیان قدرانداز را بخیالی کردن توپهای پی در پی بر عمارت‌های فیلان کوه‌توان و لشکر کفار ضلالت‌پیشگان امر فرمود. قریب سه هزار توپ که از سپاه درانی و سرداران روهیله و احمدخان بنگش و نواب شجاع‌الدوله و سایر سرداران بود یکبار آتش افشانی آغاز نموده از غریدن صدای رعدآسای توپهای اژدرم تزلزل در ارکان وجود [هند] تبه‌روزان روسیاهان خذلان‌شیم راه یافته هر گلوله سربسته که از دهن توپ جدا میشد پیک اجلی بود که ندای ارجمی بگوش جان سرداران شقاوت‌بنیان مرهه رسانیده هریک را فرداً فرد بدخول سفر رهمنون و سریرآرای اورنگ فرقه اولنک اصحاب النار هم فيها خالودن می‌گردانید چنانکه بحسب تقدیر جمیع سرداران مرهه کفره از تدبیر شاه صافی ضعیف هدف گلوله توپ رعد صریر و لشکریان طعمه شمشیر آبدار غازیان دلیر گردیده ابراهیم‌خان گاردی خود دستگیر و باقی گاردیان قتل تیغ بیدریغ شجاع‌الدوله و از یورش فرقه قزلباش و دست غلامان که از سمت دیگر تاخت بر آن لشکر آوردند پای ثبات و قرار آنها از پیش بدر رفته شکست خورده رو بفرار نهادند. دلاوران ایرانی و افغان و روهیله حبس الحکم شاه درانی تا بیست فرسخ آنها را تعاقب نموده سرو اختر مه بشمار از آنها گرفته قریب صد هزار نفر از آن جماعت مقتول سیف غازیان نصرت نشان و هیجده هزار نفر زنده دستگیر سرنیجه تقدیر گردیدند [و من جمله مقتولین چهارصد فیل‌سوار که باصلاح مرهه آنها را راوت می‌گویند که یکه بهادر است بودند] و تمام اسباب توپخانه و انیال و خزانه و دواب و مایحتاج آنها نصیب غازیان و بحیطة ضبط شاه فیروزی‌نشان درآمد معدودی از بقیه‌السیف زخمی و نالان خود را بدکن رسانیده شاه درانی از این فتح نمایان که ابتدا شجاع‌الدوله مصدر و منشأ بود بسیار از شجاع الدوله مستون و مسرور شده او را به [خطاب] رستم هند [وستان] ملقب نمود [و] ابراهیم‌خان گاردی را که در قید دلاوران شجاع‌الدوله بود او را طلبیده بمرض بازخواست درآورده فرمود که: تو خود را مسلمان دانسته تقویت کفر چرا کردی و بحرب اسلام آمدی؟ او در جواب بمعاذیر لااطال جواب میگفت. شاه درانی را

غضب مستولی شده آتشی عظیم افروخته او را سوخت و بقدر ده هزار نفر اسرای مرهه را شجاع‌الدوله شفاعت نموده حضرت شاهی بسخاطر داشت نواب معزی‌الیه جان‌بخشی آنها نموده مرخص فرمود و باستقلال بعد از این مقدمات داخل شاهجهان‌آباد شده و بعد از یک ماه عطف عنان بجانب قندهار رهگرایی آن صوب گردید.

بعد از فتح جماعت مرهه کفره که احمدشاه درانی بفر فرعونتی و بدبده کیکاسوی از شاهجهان‌آباد عطف عنان بسمت قندهار نموده بعد از طی مراحل که وارد محل مقصود گردید لشکریان ایلات و اویصافات را به اوطان خود مرخص نمود که بخانه های خود رفته از رنج سفر و مشقت راه آسایش یافته و بعد از نوروز فیروز سلطانی رهگرایی حضور و برکاب حاضر شوند. لشکریان حسب‌الحکم هر فرقه‌ای بمحل سکای خود روانه گردیدند و شاه ذیجاء که همیشه طایر خیالش در فضای تسخیر ممالک ایران ابدبیان که سجده گاه خواصین ذوی اقتدار و نمونای از ریاض «جنات تجری من تحتها الانهار» و مکان قیام رستم‌نژادان غیور [و] نامدار است در پرواز و پیک اندیشه‌اش بفرمانفرمائی و تسلط هریک از بلاد آن مملکت فردوس بنیاد با قابل تقدیر در راز و نیاز از عدم وقوع این امر محال بی‌استقلال و داتماً در سوز و گداز میبود. در این اوقات که با نبل مقصود از هندوستان معاودت و مالک خزانه قارونی و جنود فرعونتی خود را دیده نظر بخیالی بودن اورنگ سلطنت از وجود پادشاه جمیجاء ظل‌الله و بی‌اتفاقی دلاوران خراسان و عراق و فارس و آذربایجان که هریک در مکان و سکتا [و سقنای] خود با یکدیگر در مقام نفاق و این مراتب بین‌الامم مشهور آفاق بود بتصور شوکت و اقتدار افغانی و سایر فرق متظهر گشته مصمم تسخیر بلاد ایران و علم استقلال بسمت خراسان افراشت و با صد هزار لشکر جرار از دارالقرار قندهار کوچیده در شش فرسخی نزول اجلال و آن مکان را مخیم سراقی جاه و جلال نمود لیکن این مراتب را در نیافته که هرگاه صعوه ضعیف گم‌نام بتصور خیالات خام صید کردن شهباز بلند پرواز را بسخاطر گذرانند هرآینه از زبانه شعله غضب شهبازی پر و پائی سوخته به اندک [حرکت] چنگلی در بین تقدیم جمیع اعضایش در هم شکند و اگر رویاه مکار فریب‌بنیان بمعاونت شغالان دشت خمدلان بساراده حرب شیر ژبان رطب‌اللسان گردد در زمان بیک سبلی

غضنری از پای درآمد بپای عدم شتابد آری هرچند که تخت سلطنت از وجود حضرت قدرقدرت شاهی خالی و بی‌نام و نشان و اتفاق همگی در یکجا و در یک مکان نباشد هر بپایان‌گرد برهنه پای [را] نزد که بکثرت و جمعیت خود فریفته و مغرور گشته دم از گردن‌فرازی و سروری زند. فرد:

هر بیشه گمان میر که خالی است

شاید که پلنگ خفته باشد.

و هر کم حسب خفیف‌النسب را کجا رسد که بخیال تمکن اورنگ سلطنت و سریر آرائی تخت معدلت فرق خود را بدیهم و افسر صاحب قرانی زینت داده مانند اراجیف [کذا] بطلب این مطلب بهر سو دود و چنانچه میرزا علی اکبر بمروزی در ابیات [خود] اشعاری چند بنظم آورده و ملحق به بیت فردوسی نموده این دوبیت از آن اشعار است که مرقوم میگردد خطاب به پرخ کرده می‌گوید: مثنوی:

باین زمانی جهانی دهی

بهت آسمان قرص نانی دهی

تو از بطن زرقانه‌ای تابکار

چو احمد<sup>۱</sup> خری را کنی شهریار

که تخت کیان را کند آرزو

تغور تو ای چرخ گردون نفو.

بهر تقدیر مضمون ضعیف این که چون دو دفعه دیگر بخراسان رفته و قلیلی از مردمان گم‌نام که سرداران صاحب [عزم] و الاحترام بسبب بی‌رتبگی آنها را از جا و مقام خارج نموده به او پیوسته بودند این دفعه هم جمعی از مردمان خراسان را از راه سلوک بسا خود متفق کرده بمرافقت حضرت شاهرخی بتخیر عراق و آذربایجان و فارس بیرازد چون صدور این امور وقوع این مراتب پرفتور که از ضابطه عقل دور و از قوه بفعل آمدن را شاه مذکور و سرداران افغان پرشور غرور محض و محض غرور میدانستند پیش آمدن احوال را در همان منزل از دیوان لسان‌الغیب خواجه حافظ شیرازی تغال نموده غزلی که بملاحظه شاه افغان درآمد این یک بیت از آن غزل است که نوشته میشود. بیت:

ز بنفشه تاب دارم که ز زلف او زند دم

تو سیاه کم‌بها بین که چه در دماغ دارد.

شاه موصوف بعد از مطالعه، خواندن این غزل را موقوف نمود غزلی دیگر برای سرور سرداران افغانی خواند که این بیت از آن غزل است. مقطع:

عراق و فارس گرفتی بشعر خوش حافظ

بیا که نوبت بغداد و وقت تبریز است. از شنیدن این غزل سرداران افغانی مبارکباد فتح ایران و بغداد را بشاه مزور پناه داده از آن منزل کوچیده بعد از طی مراحل وارد هرات گردیدند.

چون خبر ورود شاه دُرّانی بمقام جام و لنگر رسید شاهزاده عالی مقام عطف عنان از آن مکان بسمت چناران نموده که از آنجا روانه ارض فیض بنیان گردد در ورود چناران سرکردگان اکراد هریک با جمعیت خود معاونت بمکان و سکنای خود نموده شاهزاده با فرقه‌ای غلامان وارد مشهد مقدس و حقیقت حال اکراد را بعرض حضرت شاهی رسانید. شاهرخ شاه با نصرالله میرزا مصلحت نموده که نادر میرزا را باید بسمت عراق بنزد کریمخان زند فرستاد که رفته او را ملاقات کرده و لشکری جوار با سرداری ذوی‌الافتاد ازو گرفته با خود بیاورد که رفع شرّ [لشکر] افغان نابکار بفر از استمداد و معاونت حضرت کریمخانی که تهمتن روزگار و سرکوب و گردن‌شکن سرکشان گردن‌فراز است صورت دیگر بنظر نمی‌آید. چنانچه همان وقت نادر میرزا را بر رفتن عراق مامور و نادر میرزا [حسب‌الحکم از مشهد مقدس آمده بمحرم رفتن عراق روانه و در ورود بطیس که سرحد خراسان و عراق است علی‌مردان‌خان زَنکونی او را ملازم نموده از اراده و مکتون ضمیر نادر میرزا مطلع شده مانع رفتن او بمراق گردید و عرض نمود که نهضت حضرت میرزا بمراق برای امداد محض بدنامی و سرشکستگی سرداران و نامداران این بلاد است. همان وقت بهجمع اطراف و جوانب خطوط نوشته خوانین ذی‌شوکت با جمعیت [را] بحرم افغان تحریک نموده بجمع آوری لشکر مشغول گردید از آنجانب احمدشاه از مقام جم و لنگر کوچیده و طی مراحل نموده بمحل موسم بعلواتی که نزدیک مشهد است مضرب خیام نموده حکم بساختن سنگر نمود و حضرت شاهرخ از فساد ضمیر شاه دُرّانی مطلع شده که مصمم گرفتن شهر است و تا شهر مفتوح نشود از همانجا حرکت نخواهد کرد. بنصرالله میرزا حکم فرمود که دروازه‌ها را خا کریز کرده یک دروازه را برای آمد و رفت بگذارند و مردمان و غلامان را برای حفاظت بروج و خبرداری تقید نمود. حسب الامر نصرالله میرزا بعمل آورده و هر روز با قلیل سوار پیاده تفنگچی از قلعه برآمده از یکطرف خود را بسنگر احمدشاه زده جمعی را مقتول و زخمی و قبل از آنکه لشکر افغانه

بجهت دفع شر او سلک جمعیت خود را یکجا مستعد سازند باستعمال خود را بدروازه میرسانند بهمین نوع مدتی با لشکر شاه دُرّانی که یکصد و بیست هزار سوار بودند با هزار نفر پیاده و پانصد سوار زد و خورد کرده جمع کثیری از آن لشکر را زخمی و بقتل رسانید. یک روز قریب دو هزار [کس] از لشکر افغان بیایگی که نزدیک شهر بود رفته و بخرابی باغ مذکور دست‌انداز گردیدند نصرالله میرزا اطلاع یافته پانصد نفر پیاده را برداشته و خود هم پیاده از شهر بیرون رفته و سیصد سوار را در نزدیکی خندق در بقو گذاشته که بوقت ضرورت حاضر باشند و خود را با پیاده‌ها باطراف باغ رسانیده [پیدادگان را] بشلیک تفنگ امر نمود. تفنگچیان زحل نشان بیکبار شلیک نموده جماعت افغان متوحش بطرف سنگر متوجه گردیدند که تفنگچیان آنها را از هر طرف هدف گلوله نموده جمعی را مانند برگ درختان بر زمین ریختند تخته رو بفرار نهاده سواران بقو بر ایشان تاخته اکثری را بنوک سنان جان‌ستان از پای درآورده و برخی را طعمه شمشیر آبدار نموده بقیه‌السیف خود را بسنگر رسانیده از تهور و جلالت نصرالله میرزا با قلیل سوار و پیاده لشکر افغان مغوف شده دیگر از سنگر بیرون نیامدند. آن روز هشتصد نفر از آن جماعت بقتل رسید و در این وقت خبر جمعیت نادر میرزا و علی‌مردان‌خان زَنکونی و سایر سرکردگان و حرکت ایشان از طیس بسمع شاه درانی رسید. شاه مذکور چهارده هزار نفر بسرکردگی رسولخان قوللر آقاسی بمقابل نادر میرزا فرستاد در نزدیکی محولات گوناباد تلاقی فریقین شده نسیم فتح و ظفر بر پرچم علم دلاوران نادر میرزا وزیده لشکر افغان را از پیش برداشته نهصد و پتجاه و پنج نفر با رسولخان سردار طعمه شمشیر غازیان شیر شکار گردیده رأیت افغانی نگونمار و مابقی راه فرار اختیار نمودند و محمدرضاخان ولد عبدالملیکخان عرب میش مت که در آن لشکر شرات آثار برای اصلاح امور آن دیار آمده استقرار داشت مقتول و [بقیه‌السیف] خود را باحمد شاه رسانیده حقیقت را بعرض رسانیدند. احمدشاه متوجه شده جهان‌خان را هشت هزار سوار و نصیر خان بلوچ را با شش هزار پیاده بحرب نادر میرزا و علی‌مردان‌خان فرستاد علی‌مردان‌خان بعد از فتح وارد تشریز و بتدارک سفر مشهد بحرب شاه درانی مشغول جمع‌آوری سپاه گردید. درین بین خبر رسیدن جهان‌خان و نصیرخان و هشت

هزار سوار افغان بشش فرسخی سلطان‌آباد که محل سکنای عبدالملی‌خان است [رسید] علی‌مردان‌خان فرصت استمداد از سرکردگان اکراد و سایر بلاد نیافته با جمعیت خود از سلطان‌آباد حرکت و بقلعه بالامکان که چهار فرسخی لشکر افغان بود وارد گردید. افغانه مطلع شده مخوف و بسبب کم آبی همان شب از آن مکان کوچیده دو فرسنگ بمقرب رفته از خوف علی‌مردان‌خان در اطراف خود سنگری ساخته جهازات اشتران را بجهت محافظت بر بالای آن گذاشته در پناه او خزیدند. علی‌مردان‌خان همان شب جمعی را بقلعه موسوم به کرده فرستاده و علی‌الصباح با نادر میرزا کوچیده بقلعه مذکور وارد و طرح جنگ انداخته لشکر افغانه صرفه در جنگ میدان ندیده از ترس ضرب دست دلاوران سنگر را مأمن خود مقرر و همگی مستعد حرب نشسته بیدان جنگ برنیامدند علی‌مردان‌خان از توهم جماعت افغان مطلع گشته رویه حزم و احتیاط را از دست داده دلیرانه با جمعیت خود [پیاده] یورش بر سنگر آورده خود را بنزدیک سنگر رسانید که بیکبار لشکر بلوچ و افغان بشلیک زنبورک و تفنگ دست گشاده مانند تگرگ گلوله بر دلاوران باریدن گرفت. علی‌مردان‌خان با ششصد نفر از غازیان بضرب گلوله مقتول و لشکریان که خود را بی‌سردار دیده با نادر میرزا فرار نموده معاونت بقلعه کردوی نمودند و لشکر افغانه از سنگر برآمده بقلعه مذکور را محصور و در شب دوم نادر میرزا با غلامان خود از قلعه برآمده عازم سلطان‌آباد گردید. افغانه مطلع شده سُر راه [را] و برای گرفتن میرزا جد و جهد نمودند. حضرت میرزا که از چهار جانب راه را بر خود مسدود دید متهورانه خود را بسپاه افغان زده دو نفر را بضرب تیغ آبدار از اسب غلطانیده با چند نفر از غلامان از میان سپاه افغان بیرون آمده خود را سلطان‌آباد رسانید. دو روز قبل از جنگ و شکست و قتل علی‌مردان‌خان نوشته شاه قلیخان وزیر شاه درانی به علی‌مردان‌خان رسیده بود. مضمون اینکه دو روز حرب را موقوف دارید که آنچه خواهش شماست شاه درانی بعمل آورده حکومت تسون و طیس و قاین و گوناباد و سایر بلاد متعلقه بشما تفویض گشته نزاع از جانبین برخواید خاست و در این باب به جهان‌خان و نصیرخان هم نوشته شد که حرب را موقوف داشته بموج فرمان شاهی مترصد مراجعت باشند. بعد از نوشتن این خطوط وزیر با تدبیر بعرض احمدشاه

رسانید که تمام مملکت خراسان به این دولت در اطاعت و انقیاد را بسته مستعد حرب و جدال میباشند و مدتی است که بندگان شاهی با سرانجام دارائی وارد این دیار گردیده و مشهد مقدس را محصور دارند هنوز فتح البابی نشده بعلاوه آنکه رسولخان قوللر آقاسی با جمعی کثیر در جنگ علی مردان خان در مرکز جدال قتل گردیده هرگاه سرداران و نامداران خراسان با یکدیگر اتفاق کرده بمقابله پردازند کار بسیار مشکل و رسیدن قلیلی از این لشکرها بقتدهار از ضرب و زخم [دست] مردان کارزار این مملکت و دیار بنظر نمی آید و در این اوقات هم آذوقه و رسد هم بلشکرنمیرسد و پروت هوا هم غازیان را بی دست و پا کرده صلاح در این است که با نصرالله میرزا و علیمردان خان بهر نوع مصلحت داند صلح کرده ولایات متعلقه هر یک را به او وا گذاشته اسال بهرات و قندهار مراجعت کرده بعد از نوروز فیروز با تدارک شایان مراجعت نموده بتمشیت و تسخیر این ملک پردازند. احمدشاه تدبیر وزیر را پسندیده فرمان باسم جهان خان و نصیرخان نوشته که بهر نوع دانند با علی مردان خان صلح نموده مراجعت و برکاب حاضر شوند و مقرر نمود که اسبهای خاصه را نعلبندی کرده مهیا باشند که اگر خبر شکست جهان خان و نصیرخان برسد فی الفور [به سمت] هرات روانه شوند و شاهی قلی خان را بجهت مصالحه بمشهد بخمدت حضرت شاهرخ شاه فرستاده وزیر مذکور وارد مشهد مقدس و بزیارت روضه رضویه مشرف و بعد از زیارت بچاریاغ رفته شرف ملازمت [حضرت] شاهرخ دریاخته بعرض رسانید که: شاه درانی بجهت زیارت آمده نه از برای جنگ و جدال و قبل از این مشهد مقدس را بامانای دولت سپرده ماند. حضرت شاهی چرا در صلح بسته در مقام جدال برآمده اند؟ شاهرخ شاه فرمود که: ما را هم پشاه دُرانی جنگی نمیباشد. نصرالله میرزا که گرم و سرد روزگار را ندیده است نظر بسلوک شما بنا را بر حرب گذاشته شما رفته او را رضامند کرده. شاه درانی برای زیارت تشریف پیاورند. شاه قلیخان بخمدت حضرت میرزائی آمده عرض مدعا نمود حضرت میرزا فرمودند که: اگر عرض شاه درانی زیارت کردن است خود با چند نفر از مخصوصان تشریف آورده فیض یاب گردند. شاه قلی خان بعرض رسانید که: شاه درانی از سه ماه است که وارد این ملک گردیده و از جانب حضرت شاهی کسی سبقت بملاقات نکرده الحال

چگونه خاطر جمع خواهند بود که خود بستانهای تشریف پیاورند حضرت میرزا جواب این موقوف بر ملاقات حضرت شاهرخي والد خود گذاشته بعد از ملاقات خود با ولد بزرگوار صلاح در این دیدند که شاه قلی خان و دوست محمدخان ولد خود را با چند نفر [از معتبرین] افغان در مشهد گذاشته و خود در رکاب حضرت شاهرخي بزم ملاقات شاه درانی رفته بعد از ملاقات و معاودت حضرت شاهی [دوست] محمدخان و افغانه که در مشهد مانده اند روانه خدمت شاه درانی شوند چنانچه بعد از مصلحت حقیقت را بوزیر گفته [دوست] محمدخان [ولد خود] را با چند نفر افغان در شهر گذاشته و خود با حضرت شاهی از مشهد برآمده روانه اردوی احمدشاه گردیده احمدشاه از آمدن حضرت شاهی مطلع شده تا در پارگاه باستقبال آمده حضرت شاهی را باعزاز داخل پارگاه نموده در یک مسند با یکدیگر نشسته طرح دوستی و مؤاخات بعمل آورده برای استحکام مودت شاه درانی صیبه رضیه حضرت شاهی را بجهت تیمور شاه ولد خود خواستگاری نموده تحایف و هدایای بسیار از نظر شاهرخ شاه گذرانید شاه ذبیحاه روانه مشهد مقدس و بعد از ورود دوست محمدخان و خوانین افغان بساردوی احمدشاهی خبر قتل علی مردان خان و هزیمت نادر میرزا در لشکر افغان انتشار یافت شاه درانی از استماع این خبر مسرور شده شش هزار سوار بتسخیر قلعه گلستانه من مضافات مشهد مقدس که تمام سکنه آنجا سادات عالی مقام ذوی الاحترام بودند فرستاد اهالی آن قلعه از فرستادن لشکر بیخبر بخاطر جمع در مکانهای خود بودند که لشکر افغانه رسیده بدون جنگ و جدال داخل قلعه مذکور گردیده جمعی از سادات را مقتول و برخی را اسیر کرده اموال و اسباب اهالی آنجا را نهب و غارت و اسرا را بتزده احمدشاه آوردند. قزلباشیه که در اردو بودند اسرا را خریداری روانه مشهد مقدس نمودند و جهان خان و نصیرخان بعد از رفتن نادر میرزا بسلطان آباد از منزل خود کوچیده وارد سلطان آباد و نادر میرزا و عبدالملی خان که در قلعه بودند بامر قلعه داری پرداخته لشکر افغان قلعه مذکوره را محاصره نموده جوانان و دلاوران جمعی از قلعه برآمده در میان باغات با افغانه طرح جنگ انداختند جمعی از لشکر افغان را طعمه شمشیر آبدار نموده لشکر افغان از خیرگی دلاوران متوهم شده نیم فرسنگ از باغات دور رفته اطراف خود را پسنگر

مستحکم نموده در فکر حرب بودند که فرمان شاه درانی رسید که با نادر میرزا صلح نموده و از همانجا برگردند. جهان خان و نصیرخان بموجب حکم احمدشاهی از در صلح برآمده مضمون فرمان را گوشزد نادر میرزا و عبدالملی خان کرده مصمم مراجعت گردیدند. عبدالملی خان چند رأس اسب برای پیشکش شاه درانی فرستاد و جهان خان و نصیرخان را هم چهار رأس اسب داده لشکر افغان از آنجا کوچیده روانه اردوی شاه درانی گردیدند بعد از ورود به لشکر احمدشاه برای انجام امر وصلت مجدداً شاه قلی خان را بمشهد مقدس بخمدت حضرت شاهرخ شاه چند زنجیر فیل و تحایف بسیار برای نصرالله میرزا همراه داده و بخطاب فرزندی حضرت [نصرالله] میرزا را در خطوط پیاد نموده بعد از ورود شاه قلی خان بخمدت حضرت شاهرخي و گذرانیدن هدایا بخمدت حضرت میرزائی درخواست اسب سواری نصرالله میرزا که موسوم بنفیر و عدیل او در ملک خراسان نبود بجهت احمدشاه نمود. نصرالله میرزا اسب مذکور را بحضور [خود] طلبیده تسلیم وزیر نمود وزیر برخاسته جلو اسب را گرفته کرنش بجای آورده همان ساعت روانه حضور شاه درانی گردید. احمدشاه از دیدن اسب [بسیار] شغوف شده خیمه علیحده ای بجهت اسب نزدیک سرپایه استاده کرده بعد از دو روز علیا جناب گوهرشاد بیگم بنت حضرت شاهرخي را بمقد تیمورشاه درآورده سرکردگان افغانه با رؤسا و بزرگان لشکر [افغانی] باعزاز تمام هودج زرنگار شاهزاده را بپلشکرگاه رسانیده احمدشاه و بقیه پشاه استقبال نموده بآئین شاهان بیکان مقرر فرود آوردند بعد از اتسام امر عروسی سرکردگان افغان بخمدت شاه درانی آمده بعرض رسانیدند که الحال ماندن در خراسان بسبب سرکشی دلاوران این مملکت بجز زبان سودی نخواهد بخشید رفتن بقتدهار صلاح دولت است و اگر تأخیری در این امر واقع شود کار فساد خواهد کشید و امری پیشرفت نخواهد شد. شاه درانی از گفتگوی سرداران از خواب غفلت بیدار شده و بجهت مصلحت وقت خاموش ماند و از مدتها بود که پآزار جذام مبتلا و در این اوقات آزار مذکور شدت نموده راضی بیرگشتن بسمت هرات و قندهار گردید و افغانه از شدت آزار او بسیار مخوف و [هراسان] و همان ساعت عطف عثان بجانب هرات نموده آزار

او بعدی شدت نمود که کرم در دماغ او افتاده که در وقت اکل، کرم از دماغ او بدهن میافتاد از این سبب بیشت افتاده دیگری بفشاش آشی و طعام بحلقی او میریخت آخر الامر کار او بجائی رسید که سخن او را کسی نمی فهمید، مگر یاقوت خان خوابه سرا که بخدمت قولر آقاسی گری سرافراز بود و در اواخر او هم سخن او را نمی فهمید. احمدشاه عاجز و مضطرب شده هر سختی را بدست خود می نوشت یاقوت خان دریافت کرده اجرا می نمود. افغانه شاه مذکور را با اینحال برداشته روانه قندهار گردیدند در ورود بقندهار شاه دژانی احوال خود را دگرگون دیده بامر وصیت پرداخت هرات و توابع آنرا به تیمورشاه وا گذاشته او را روانه [هرات نمود] و قندهار را بولد دوم خود سلیمان شاه نامزد نمود. کابل را بولد دیگر که پرویز نام داشت [داده] و اسکندرشاه را ولیعهد [خود مقرر نموده برادران دیگر را بخدمت او مأمور و جهان خان را با سی هزار کس لشکر با ولیعهد] بسمت پنجاب مأمور نمود و خود از قندهار کوچیده در سه منزلی قندهار که محل سکنتی ایلات افغان و خوش آب و هوا میباشد نزول و آزار او زیاده شدت کرده در اواخر ماه جمادی الثانی سنه ۱۱۸۵ ه. ق. دنیای قانی را وداع نموده برای آخرت شتافت. امرا و امنای دولت احمدشاهی از خوف ایلات افغان در صورت اطلاع آنها و نهب و تاراج ائانه سلطنت این خبر را مخفی داشته محفه ساخته و نمش را در میان محفه گذاشته بدستور ایام حیات موافق قاعده و قانون سلطنت از آن مکان کوچیده روانه قندهار گردیدند. دختر شاه قلی خان وزیر که زوجة شاه سلیمان بود از فوت شاه دژانی مطلع شده باستیصال قاصدی به قندهار بنزد زوج خود سلیمان شاه فرستاده او را از فوت پدرش اطلاع داد و به او نوشت که پیش از اطلاع برادران و سرداران دیگر بند و بست سلطنت را باید کرد و نمش را آورده در یک منزلی قندهار حقیقت را ظاهر نمودند. سلیمان شاه سیاه پوش شده نمش را بشهر آورده در باغچه ای که نزدیک دولخانه شاهی بود مدفون نموده و خود بر تخت سلطنت جلوس کرد چون خبر جلوس او به تیمورشاه رسید لشکر اطراف هرات را فراهم آورده روانه قندهار گردید. سلیمان شاه از اراده او مطلع شده با شاه قلی خان وزیر مشورت و چند قاطر را اشرفی حمل نموده بسمت قلات که مکان سکنتی جماعت غلجهای است بصحابت دوست محمدخان ولد وزیر فرستاد که

هر قدر لشکر بیشتر شود بزودی سرانجام نموده خود را به قندهار برساند و ولد دیگر وزیر که شیر محمدخان نام داشت بسمت بلوچستان بنزد نصیرخان بلوچ بجهت کمک و امداد فرستاد. عبدالله خان دیوان بیگی که از رؤسای افسان و از شاه سلیمان رنجیده خاطر بود بوقت عصر از قندهار بدون اطلاع برآمده بمیان ایل خود رفت جماعت ابدالی که از سلیمان شاه مذکور بسبب تشیع او و قتل جمعی از افغانه که در ایام احمدشاه ازو بسوقوع رسیده بود متوحش و باعث رفتن عبدالله خان که رئیس ایشان بود یک یک و دو دو از قندهار برآمده خود را بمیان ایل بخانه های خود می رسانیدند. سلیمان شاه از حرکات آنها مطلع شده پرخوردارخان را بمحافظت شهر و منع رفتن مردمان مأمور نمود و اختیار دروازه شهر را به پرخوردارخان وا گذاشت. خان موصوف بحرات پرداخت و خبر آمدن تیمورشاه انتشار یافت. دوست محمدخان از استماع این خبر مضطرب شده قبل از جمعیت فرقه غلزه ای روانه قندهار گردید در عرض راه بمیان ایل [عبدالله خان رسیده در آنجا فرود آمد. عبدالله خان در ظاهر به او از راه مواسات برآمده در خفیه جمعی را تعیین نموده که اگر اراده رفتن کند او را بیرون رفتن از میان خیل ندهند و خبر قید دوست محمدخان در قندهار انتشار یافت. والده او بقراری و اضطراب نموده وزیر را بر رفتن بایل عبدالله خان ترغیب نمود. خان موصوف مصمم رفتن گردیده سلیمان شاه در صدد منع برآمده مفید نیفتاد وزیر مذکور ولدان خود را که یکی شکرالله خان و دیگر آزادخان نام داشت با دونفر از همشیره زاده ها همراه گرفته بسمت ایل روانه و بخیمه عبدالله [خان] وارد گردید. عبدالله خان هر پنج نفر را گرفته حبس و عریضه ای به تیمورشاه نوشته و گرفتن وزیر و ولدان او را اطلاع داده بعد خود هم محبوسین را همراه برداشته روانه لشکر تیمورشاه گردیده در منزل سیاه [آب] بین مضافات قراه بشکر تیمورشاه رسیده وزیر و محبوسین را بنظر او رسانیده با لشکر بسمت قندهار مرحله پیمایا گردید بعد از قتل وزیر و فرزندان و همشیره زاده ها تیمورشاه روانه قندهار گردید. سلیمان شاه از وقوع قتل وزیر و فرزندان و میل جماعت افغانه به آن طرف بی استقلال و خائف گردیده کلام الله را وسیله نجات خود نموده حمایل و باستقبال برادر از قندهار برآمده در دو فرسخی با تیمورشاه ملاقات نموده قرآن را بهر دو دست گرفته بجهت عفو جرایم شفیع

نمود. تیمورشاه قرآن را گرفته بوسیده بر سر گذاشت و برادر را در بر گرفته دلجوئی بسیار نموده باتفاق روانه قندهار گردیدند همه جا تیمورشاه در پیش و سلیمان شاه در عقب به این نهج وارد [قلعه] قندهار [و اهل قندهار] همگی علی قدر مراتبهم پیشکشها گذرانیده مورد توازشات گردیدند. پرخوردارخان [که] از خوانین مشهور افغان و از شرارت و بدنفسی او ابلیس لاسین از ترس در زاویه گمنامی مخفی و مستور [می] بود، اگر بذكر احوال او پردازد بطول می آنجامد یک فقره از رفتار و گفتار او مسطور میگردد که: در آنروز که سلیمان شاه باستقبال تیمورشاه از قندهار روانه شد آن ملعون در شهر بود اتفاقاً تابوت مرده ای را که از کوچه ای که خانه او بود بجهت دفن می بردند، برخوردار مذکور مطلع گردیده بر سر راه آمده عنفاً تابوت را بر زمین زده روی مرده بیچاره را گشوده و گارد از کمر کشیده گوش و بینی مرده را برید خطاب به او نموده که ای مرده وقتی که بنزد مردگان دیگر رسیدی بگو که خبردار باشی که برخوردار از عقب خواهد آمد و سزای همه را خواهد داد. بهر تقدیر خان ملتنت نشان در ایام احمدشاه بضبط و نق لشکر مأمور و در این اوان از طرف سلیمان شاه به بند و بست قلعه قندهار مقرر و سلطنت سلیمان شاه منظورش بود. از ورود تیمورشاه بقندهار و نتیجه [بر] عکس [خواهش] متزلزل و مخوف گشته خود را بمقبره احمدشاه رسانیده ریسائی در گردن و میخ ریسمان را نزدیک لحد کوبیده نشست بعد از دو روز که تیمورشاه برای فاتحه و زیارت قبر احمدشاه آمده پرخوردار را دید که مانند عتران بداختر در سر قبر پدر بامید عفو جرایم میخ دوز و مضطرب گردیده شاه مذکور خط نیسان بر صفحه عصیان او کشیده او را دل آسا و با خود همراه گرفته بمکان خود معاودت [نمود] و فرمانی بعنوان نصیرخان بلوچ که در نزدیکی قندهار سکنا داشت مبنی بر جلوس خود و طلب شیر محمدخان ولد وزیر نوشته با خلعت فرستاد و فرمانی دیگر بجهان خان که در پیشاور در خدمت اسکندرشاه بود به این مضمون مسطور و مرقوم گردید که برادر کامگار و ولیعهد نامدار اسکندرشاه را برداشته زود خود را بحضور رسانند و رقعۀ علیحده ای هم با اسکندرشاه مبنی بر طلب نوشته ارسال داشت. نصیرخان در فرستادن شیر محمدخان تعلل ورزیده جهان خان بمضمون فرمان اطاعت نموده با اسکندرشاه از

پیشاور برآمده وارد کابل و پرویز ولد اصغر احمدشاه که در آنجا بود همراه گرفته روانه خدمت تیمورشاه و در قندهار برکاب تیموری رسیده شاه موصوف برادران را احترام و [جهان خان و سرداران را بقدر مرتبه نوازش نمود چند روز بعد بهانه‌ای نموده] جهان خان را محبوس و زمان خان برادرش را چوب بسیاری زده مبلغی بعنوان جریمه از جهان خان و برادرش گرفته جهان خان را حسب الاستدعای خوانین [افغان] از حبس برآورده بقید نظر میداشت. بعد از فراغ از مقدمات از قندهار کوچیده روانه کابل و در ورود بآنجا سرانجام احمدشاهی آنچه بود بحیطة ضبط درآورده و خواجه سرائی را که در ایام احمد شاه صاحب اختیار کابل و لله پرویز بود چوب بسیاری زده اموال او را هم گرفته با برادران بدستور ایام پدر بنا بر سلوک گذاشته همه را در حرمسرای جا داده بوقت اکل طعام همه برادران را بنزد خود طلبیده اسکندر شاه را با خود و سلیمان شاه و پرویز را با یکدیگر در اکل شریک و دیگران را بدستور سابق با ولدان لقمان خان که از عهد احمدشاه در حرمسرای می‌بودند ردیف نموده و هنگام سواری بدستور پادشاهان خود در پیش و اسکندر که ولعهد بود از عقب و سلیمان و سایر برادران بعد از اسکندر میرفتند. بعد چندی برخوردارخان و پیردوست خان را با جمعی از سپاه بسمت بلخ فرستاد. در نزدیک قندهار از قبادخان اوزبک شکست خورده لشکر متفرق و سرداران فرار نموده بلشکر تیمورشاه ملحق گردیدند. قبادخان نظر به این فتح نمایان مصمم کابل و اراده حرب تیمورشاه نمود از طالع تیمورشاهی [یکی] از خویشان او که ازو تقار خاطری داشت در شب او را بقتل رسانید. از انتشار خبر قتل او مجدداً تیمورشاه برخوردارخان را با جمعی از سپاه قزلباش و افغان بسمت بلخ فرستاد چون مقابل کوبی نداشت خان موصوف شهر بلخ و اطراف او را بحیطة تسخیر آورده چند رأس اسب بلخی و قریب سیصد نفر غلامان قلماتی بخدمت تیمورشاه فرستاد. چون در آن وقت زمستان شدت داشت بجائی حرکت نکرده در بلخ قشلاق نموده بعد از نوروز سلطانی بموجب مهاد که زر محالات مستأجری داخل خزانه تیموری نگردید فرمانی باسم شیخ عبداللطیف خان که در آن اوان برتبه وزارت سرافراز بود صدور یافت که از عمال و مستأجران زر سرکار را بوصول رسانیده انفاذ خزانه نمایند. وزارت شاه حسب الحکم بهمه جا محصلان تعیین نمود برای رسانیدن

زر عبدالخالق خان سدوزهای که شکار پور را بخش لک اجاره نموده تا آن زمان دیناری انفاذ خزانه نکرده بود محصل فرستاد عبدالخالق [مذکور] برادر خود را برای تحصیل فرستاده بود در جواب وزارت پناه گفت که: تا حال زر نرسیده است هروقت رسید بخزانه عاید خواهد شد. شیخ عبداللطیف خان برای تأکید چند نفر دیگر بر عبدالخالق خان محصل تعیین نموده فرستاد. خان موصوف چون زر موجود نداشت از خوف محصلان شهاب با یکنفر پیشخدمت بسمت قندهار روانه شد. تیمورشاه از فرار او مطلع گشته جمعی را برای گرفتن او فرستاد سواران تلاش بسیاری کرده او را نیافتند برگشته بعضی رسانیدند. عبدالخالق مذکور بعیان ایل غلیجه‌ای رفته شب را در آنجا بسر برده روز دیگر از آنجا روانه شده خود را بجماعت ابدالی رسانیده بعد از ملاقات با سرداران و صاحب‌اختیاران ایل مذکور لب بشکوه و شکایت تیمورشاه گشوده قاطبه سرداران ایلات که از تیمور شاه ناخوش بودند عبدالخالق [خان] مذکور را بررداری خود اختیار و بخطاب شاهی موسوم و با بیست هزار سوار جرار افغان روانه قندهار و در ورود آنجا قندهار را محصور نموده همایون شاه ولد تیمورشاه که در سن دهسالگی و از جانب پدر نایب بود با ولد میر هزارخان علی کوردانی<sup>۱</sup> که نایب همایون شاه بود بدست آورده قندهار را متصرف و سرانجام احمدشاهی هرچه بود بحیطة ضبط آورده و از تجار آنجا پنج شش لک روپیه گرفته بجماعت افغان تقسیم و بسهرات و سند و یلوچستان و ایلات غلیجه‌ای بنی بر استقرار پادشاهی خود و اطاعت آنها بسلطنت و بنی از تیمورشاه نوشته فرستاد و برادر خود را [در قندهار حاکم نموده و خود] با لشکر از قندهار برآمده روانه کابل گردید. از استماع این خبر تیمورشاه مضطرب و امرا و سرداران اطراف کابل و جلال آباد و پیشاور را فرمان نوشته و احضار نمود. احدى اطاعت فرمان نکرده جواب هم ننوشتند. تیمورشاه جعفرخان کابلی و صادق خان ولد ولی محمدخان جوان شیر را با یکهزار سوار بجهت محافظت قلمه غزنین مأمور و برخوردارخان که در بلخ بود با لشکر احضار نمود هریک را رای جدا و بخواهش خود رویه نفاق را پیشهاد خاطر کرده مستظر ورود عبدالخالق خان بودند. والده تیمورشاه که احوال سرداران لشکر را مختل دیدد عبدالله خان مامیزه‌ای که در ایام احمدشاه صاحب جمعیت و رتبه و بخندمت

دیوان بیگی گری مقرر بود در حرم بنزد خود طلبیده دست تیمورشاه را گرفته بدست او داد و چادر خود را بر سر او افکند و گفت این پسر شاه درانی را بتو سپردم اگرچه در میان افغان چادر بر سر کسی انداختن علامت دخیل شدنت [لیکن] چون ولد عبدالله خان و جمعی از ایل او در لشکر عبدالخالق بودند فائده‌ای از این گفتگوی و دخیل شدن مترتب نگردیده تیمورشاه زیاده مضطرب گشته بوقت عصر خوانین و سرکردگان قزلباشیه را بنزد خود طلبیده بزیان عجز بیان و اظهار استعداد و اعانت از ایشان نمود. خوانین گفتند که: ما قریب بیست سال است که با فرقه افغان در قندهار و کابل بسر برده‌ایم هرچند عداوت این فرقه با ما از قدیم الایام میباید لکن الحال در ظاهر بسبب یکی بودن و معاملات فی‌الجمله دوستی بهمرسیده اگر حالا ما به این جماعت حرب کنیم دو صورت است یا فتح خواهد شد یا شکست. در صورت فتح کردن پادشاه بسبب هم قومی بپای ایشان را مراعات و رائق و فائق مهمات سلطنت کرده جماعت قزلباش را نخواهند پرسید و این جماعت هر یک از سرداران قزلباشیه را بهانه‌ای بقتل میرسانند و در صورت شکست این جماعت تمامی اهالی ایران که در این بلاد میباشند همه را قتل و غارت خواهند نمود. تیمورشاه قسم یاد نمود که هرگاه در این وقت فرقه قزلباش با من یاری و اعانت نمایند و فتح از جانب ما بشود قتل افغان را با اختیار شما و گذاشته هر کس از قزلباش که سری از افغان بنزد من بیاورد پنجاه تومان میدهم و سلوک بسیار خواهیم کرد. خوانین و سرداران نظر باضطراب و عجز و قسم و وعده‌های او قبول حرب افغان نمودند تیمورشاه سان لشکر قزلباشیه را دیده قریب بخش هزار سوار بقلم آمد سرداران مذکور بعضی رسانیدند که الحال توقف در این حرب جایز نیست. باید توکل بر آفریننده جزء و کل کرده بحرب شتافت هرچه خواهش الهی است خواهد شد. تیمورشاه همان وقت سوار شده با جمعیت خود و توپخانه آهنگ حرب عبدالخالق نمود. عبدالخالق خان در ورود بغزین مردم قلمه دروازه را گشوده غزنین را بتصرف او دادند عبدالخالق [خان] جعفرخان و صادق خان را طلبیده دلدارى با هزار سوار در نزد خود نگاهداشت و روز دیگر عبدالخالق خان را اسهال قوی عارض گردیده که او را بیحال و ناتوان کرد اراده



داشت که دو سه يوم در غزنین توقف ننماید جماعت افغانه قبول نکرده قسم یاد نمودند که تا دروازه کابل در جانی مکت ننمایند. عبدالخالق را سوار عماری فیل کرده روانه کابل گردیدند در عرض راه قراولان یکدیگر را دیده خبر سرداران خود رسانیدند و برخوردار خان که از بلخ آمده بود در شش فرسخی لشکر تیمورشاه با لشکر خود فرود آمده درآمدن تمل می ورزیدند و خوانین قزلباشیه از کثرت لشکر افغانه که بیست و پنج هزار سوار بودند از فتح مأیوس و توکل بر خدا کرده مستعد شهادت میبودند که لشکر عبدالخالق خان از درند [که] مشهور بش گاو [بود] نمایان گردید تیمورشاه با سرداران قزلباشیه دهته درند را گرفته توپخانه را بطرف دست راست و زنبورکخانه را در طرف چپ قرار داده سوار را در وسط نگاهداشته چهارصد نفر غلامان قلماق ترک را بحرب افغان مأمور نمود، غلامان مذکور در دهته دربند طرح جنگ انداخته بکمانداری مشغول شدند. جماعت افغان که قزلباشیه را مستعد حرب دیدند لشکر خود را سه تیپ کرده یکدسته در میان و دو دسته از دو طرف دامن کوه را گرفته جمعی را بحرب غلامان قلماق فرستاده با غلامان درآویختند. تیمورشاه توپچیان را با زنبورکچیان [مأمور بکمانداری] فرمود توپچیان از طرف راست و زنبورکچیان از طرف چپ تزلزل در ارکان وجود افغانه انداخته از ضرب گلوله، تیپ طرف (دست) راست را متفرق و پناهی ثبات آنها از جا بدررفته از فراز کوه میل به نشیب کردند. تیمورشاه شیخ عبداللطیف خان را با دو هزار سوار بکمک غلامان فرستاد در ورود تیپ لشکر افغان از فراز به نشیب [به تیپ وسط لشکر افغانه] لشکر قزلباشیه بیکبارگی از جا برآمده با تیپهای آخته بلشکر افغان حمله ور گردیده با یکدیگر درآویختند جماعت افغانه خیرگی را از حد گذرانیده نزدیک بود که غلامان قلماقی را از جا بردارند که دلاوران قزلباشیه مانند برق بر آنها تاخته شمشیر کج صاعقه کردار را برایشان حکم ساخته جمعی را مقتول و بغاک هلاک انداخته هرجند افغانه دلیرانه میکوشیدند لیکن از ضرب دست یلان پای ثبات آنها لغزیده شکست فاحش خورده رو بفرار و جلوریز بسمت قندهار مهیم بر تکاور گریز زده بدر رفتند و دلیران قزلباشیه دو فرسنگ [که عبارت از پنج گروه باشد] آنها را تعاقب نموده دو هزار نفر از آن جماعت را مقتول و هشتصد نفر زنده

دستگیر و بخدمت تیمورشاه مراجعت کردند. شاه موصوف تحین و آفرین بسیار بدلاوران قزلباشیه نموده آنچه دستگیر شده بودند بجماعت قزلباشیه امر بگردن زدن نمود. حسبالحکم بعمل آوردند و زراعات جماعت غلیجه و سیاه خیمه های خانواری آن فرقه که در عرض راه کابل و غزنین واقع بود جماعت قزلباشیه را بتخریب و پایمالی آنها حکم نمود چنانچه بموجب حکم آنها بعمل آمده برخوردارخان که قبل از وقوع حرب در شش فرسنگی با سپاه مقام درآمدن تمل می ورزید بعد از شکست فوج افغان از منزل سنگ سفید بزم ملازمت تیمورشاه رسیده ملازمت نموده چندان منظور نظر عاطفت نگردید پیشکشهایی که از بلخ آورده بود گذرانیده داخل سرکار شد و شیر محمدخان ولد شاهقلی خان وزیر که در ایل بلوچ میبود از خروج عبدالخالق مطلع گردیده با جمعی آهنگ قندهار و دو روز بعد از ورود بقندهار که خبر شکست او انتشار یافت برادر عبدالخالق را که در قندهار بود گرفته و همایون شاه ولد تیمورشاه که در حبس او بود از حبس برآورده و شادانانه فتح بنام تیمورشاه بنوازش درآورده عریضه های مشتمل بر اظهار این مطلب و ظهور خدمت خود نوشته بخدمت شاه مذکور فرستاد [و] همایون شاه هم حقیقت را نوشته مرسول داشت. خدمت شیر محمدخان درجه قبول یافته عفو جرایم او شد و قلاع و قصباتی که در این برهم خوردگی از ید تصرف بیرون رفته بود مجدداً بحیطه تصرف آمده از آنجا کوچیده بالشکر باستقلال تمام روانه کابل و تا حال تحریر که مطابق سنه ۱۱۹۵ ه. ق. است تیمورشاه در کابل بر سریر فرمان فرمائی مستکن و قندهار و بلخ و بلوچستان و پیشاور و غزنین و سایر امکنه متصرفه احمدشاهی در ید اختیار و زیاده بر هشتاد هزار سوار او پیاده [با توپخانه و سرانجام پادشاهی در رکاب او می باشد. رجوع بمجمل التواریخ ابوالحسن گلستانه ص ۱۶، ۳۵، ۴۷ - ۴۹ و از ص ۵۷ تا ۱۶۱، ۳۰۰ تا ۳۲۱، ۳۲۲، ۳۲۸، ۳۳۰، ۳۳۱، ۳۳۴، ۳۳۵ و رجوع به قاموس الاعلام شود. احمد. [أَم] (اخ) شاه بنگالی. از حکام خطه بنگاله است. وی در ۸۳۴ ه. ق. بمند حکمرانی جلوس کرد و پس از ۱۶ سال فرمانروائی در ۸۵۰ ه. ق. درگذشت. (قاموس الاعلام). احمد. [أَم] (اخ) شاهچراغ (امامزاده...).

رجوع به احمد بن موسی بن جعفر و مجمل التواریخ ابوالحسن گلستانه ص ۳۴۲ شود. احمد. [أَم] (اخ) الشرجی. رجوع به شرجی احمد شود. (معجم المطبوعات). احمد. [أَم] (اخ) شرف الحق والدین یحیی منیری. رجوع به یحیی منیری... شود. احمد. [أَم] (اخ) شرف الدین دماوندی. عوفی در لباب الالباب (ج ۱ ص ۲۸۴، ۲۸۵) در ترجمه ابوجعفر عمر بن اسحاق الواشی روایتی را که از او در لوهور شنیده بود نقل کرده است. احمد. [أَم] (اخ) شرف الدین فزاری. رجوع به احمد بن ابراهیم بن سماع... شود. احمد. [أَم] (اخ) شروانی. رجوع به احمد بن علی بن احمد بن سیمکه شود. احمد. [أَم] (اخ) شروی بن محمد. محدث است. احمد. [أَم] (اخ) شیرشی ملقب به کمال الدین. محدثین شاگرد در فوات الوفيات (جزء ۱ ص ۶۰) آرد که او به بدرالدین بن الدقاق ناظر اوقاف حلب نوشت: مولای بدرالدین صل مدقا صیره حبک مثل الخلال لاتخش من عار اذا زرتی فاما یاب البدر عندالکمال. شیخ صدرالدین بن وکیل بیت المال گوید: چون این دو بیت بدو رسید در جواب نوشت: یا بدر لاتسمن قول الکمال فکل ما تمق زور محال فالتقص یرو البدر فی تمه و ربما یخسف عندالکمال. و هم بدر مذکور بزیارت ابن الشریشی رفت و بدیدار او نایل نیامد، و این ابیات بدو نوشت: ان کمال الدین اذ زرتہ اصلحه الله علی کل حال وجدت حظی عنده ناقصا فصح ان التقص عندالکمال. احمد. [أَم] (اخ) (افندی) الشریف. رئیس تحریرات مدیریتة الدهقلیه و یکی از کتاب نظارة داخلیه مصر. او راست: آثار الانتظار و مبتکرات الافکار، طبع مصر. و علم الیقین فی الرد علی المتصر عمادالدین. و هی رساله موضوعها ابطال ما افتراه عمادالدین الیهندی المتصر فی رساله المطبوعه باورشلیم ماساها الملة الاسلامیه. طبع مطبعة الشرقیه ۱۳۱۱ ه. ق. (معجم المطبوعات). احمد. [أَم] (اخ) شریف بن عبدالسلام تونس. او راست: کتاب حفظ الصحة. احمد. [أَم] (اخ) (سلطان...) شریف فاسی

صاحب مغرب. او را دیوانی است. وفات وی بسال ۱۰۱۲ هـ. ق. بود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) شمرانی. عبدالوهاب. او راست: الاجوبة المرضية عن ائمة الفقهاء و الصوفية. وفات وی بسال ۹۶۰ هـ. ق. بود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) شمس الدین. رجوع به احمدین اسماعیل کورانی شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) شمس الدین. رجوع به احمدین تمریفا... شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) شمس الدین (قاضی...). رجوع به ابن خلکان و رجوع به احمدین محمد معروف به ابن خلکان... شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) شمس الدین. رجوع به احمدین حمزه... شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) شمس الدین. رجوع به احمدین خلیل خونی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) شمس الدین. رجوع به احمدین سلیمان... و کمال پاشازاده... شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) شمس الدین. رجوع به احمدین فورد... شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) شمس الدین بن هبل. رجوع به احمدین مهذب الدین ابی الحسن علی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) شمس الدین بخاری. رجوع به احمدین محمدین احمد عقلی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) شمس الدین فقیه. رجوع به احمدین ابراهیم سروچی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) شمس الدین کمال پاشازاده. رجوع به کمال پاشازاده شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) شمس پاشا. او راست: منظومه‌ای به ترکی بنام عنوان السعادة. وفات او بسال ۹۸۸ هـ. ق. بود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) شفی. رجوع به احمدین کمال الدین محمدین ابی عبدالله محمد و احمدین محمد شفی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) شمد. رجوع بسفرنامه مازندران و استرآباد را بنویس ۲۲ شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) شنگنائین ربیع نافع. محدث است.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) شهاب. رجوع به احمدین ابی بکرین الرداد الزبیدی شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) شهاب. رجوع به احمدین محمد البوصیری شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) شهاب. رجوع به احمدین محمدین احمدین ابراهیم... شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) شهاب بن ابی بکر بکرین الرداد زبیدی صوفی. او راست: مختصر القواعد الوفية فی اصل حکمة خرقه الصوفية. و وفات وی بسال ۸۲۱ هـ. ق. بود.

و رجوع به احمدین ابی بکرین الرداد شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) شهاب بن ابی حنبل. او

راست: مناقب الدار النخس در انواع.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) شهاب بن الیاس. او راست: معتمد الخلاق فی علم اللغات.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) شهاب بن جمال عبدالله بن احمدین علی فا کهی. او راست: مسجبتا که در سال ۹۲۴ هـ. ق. از آن فراغت یافته است.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) شهاب بن محمد حجازی. او راست: کتاب الانفاز. وفات او بسال ۸۷۵ هـ. ق. بود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) شهاب بن محمدین عبدالسلام. او راست: القول الناصر فی رد خطای علی بن ناصر. وفات او بسال ۹۳۱ هـ. ق. بود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) شهاب... این محمدین علی مصری. او راست: النصیحة بما ابدته التریمة. وفات بسال ۹۳۱ هـ. ق. (کشف الظنون).

**احمد.** [أَمْ] (إخ) شهاب حصکفی رجوع به احمدین محمد... شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) قاضی شهاب الدین. وی قاضی جمشکرک بود. او راست: منظومه‌ای فارسی موسوم به زهرة الادب در لغت.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) شهاب الدین. رجوع به ابن فرح و رجوع به احمدین فرح اشبیلی شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) شهاب الدین. رجوع به احمدین ابراهیم عتایی شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) شهاب الدین. رجوع به احمدین ابی بکرین زید شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) شهاب الدین. رجوع به احمدین ابی بکرین محمد... شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) شهاب الدین (شیخ...). رجوع به احمدین ابی بکر حموی شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) شهاب الدین. رجوع به احمدین احمدین احمدین عبداللطیف... شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) شهاب الدین. رجوع به احمدین احمدین حمزه... شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) شهاب الدین. رجوع به احمدین احمدین سلامه... شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) شهاب الدین. رجوع به احمدین حجر برمکی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) شهاب الدین. رجوع به احمدین حمدان بن احمد شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) شهاب الدین. رجوع به احمدین رکن الدین ابویزید... شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) شهاب الدین. رجوع به احمدین حجر عفتانی شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) شهاب الدین. رجوع به احمدین سیف الدین... شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) شهاب الدین. رجوع به احمدین شمس الدین خولی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) شهاب الدین. رجوع به احمدین عامر... شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) شهاب الدین. رجوع به احمدین عبدالسلام شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) شهاب الدین. رجوع به احمدین عبدالله بن محمد قلقتندی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) شهاب الدین. رجوع به احمدین عبدالله اندلسی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) شهاب الدین. رجوع به احمدین عبدالله العامری... شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) شهاب الدین. رجوع به احمدین عبدالوهاب نویری... شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) شهاب الدین. رجوع به احمدین عثمان بن ابی بکر... شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) شهاب الدین. رجوع به احمدین علی بن منصور الحمیدی شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) شهاب الدین. رجوع به احمدین علی قطلانی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) شهاب الدین. رجوع به احمدین عمر هندی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) شهاب الدین. رجوع به احمدین قریه... شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) شهاب الدین. رجوع به احمدین مجیدی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) شهاب الدین. رجوع به احمدین محمد... شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) شهاب الدین. رجوع به احمدین محمد ابدی شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) شهاب الدین. رجوع به احمدین محمدین ابراهیم هلال مقدسی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) شهاب الدین. رجوع به احمدین محمدین احمد... شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) شهاب الدین. رجوع به احمدین محمدین محمد... شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) شهاب الدین. رجوع به احمدین محمد جبار... شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) شهاب الدین. رجوع به احمد اندلسی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) شهاب الدین. رجوع به احمد حجازی شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) شهاب الدین. رجوع به احمد خفاجی شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) شهاب الدین. رجوع به احمد رسام حموی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) شهاب الدین. رجوع به احمد زاهد... شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) شهاب الدین. رجوع به احمد زروق... شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) شهاب الدین. رجوع به

احمد سمرقندی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) شهاب الدین. رجوع به احمد عطار شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) شهاب الدین. رجوع به احمد عینی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) شهاب الدین. رجوع به شهاب الدین شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) شهاب الدین بن المؤید السمرقندی. عوفی در لباب الالباب<sup>۱</sup> ذکر او آورده و گوید: شهاب آسمان معالی و خلاصه ایام و لیلی مه در مسیر مشیر خاطر وفاد او و مهر بر فلک در مهر ضمیر نقاد او. لطایف اشعار او بحسن صنعت و لطف عذوبت موسوم است و تقدم او در صنعت ارباب براعت را معلوم و مطلع دیوان او به این قصیده که حسن بیان و لطف از اثناء [آن] لایح است آراسته است. قصیده:

بر در مخلوق بودن عمر ضایع کردن است  
خاک آن در شو که آب پندگانش روشن است  
زان گریبان هر که سر بر کرد روزی یا شبی  
آسمان بر پای او بوسه زنان چون دامن است  
آنکه اندر گشت سبز آسمان از فضل او  
هم عطارد خوشه دار و هم قمر باخرمن است  
گنبدگردان پیش امر او همچون رهیت  
رستم دستان بدست قهر او همچون زن است  
از من و تو که نه تر بنده است حکمش را سپهر  
و آنکشی بنگر که طوق ماه نو بر گردن است  
در گذر زین عالم گندم نای جوفروش  
کز جفا و دل احرار ارزن ارزن است  
خوش هوا صحتی است لیکن شیر شرزه در قنات  
بانو انگبیت لیکن ازدها در مکن است  
زخم احداث زمان بی مرهم آسایش است  
بیت احزان جهان بی مونس پیرامن [کذا] است  
در ریاضت کوش کاندن عصبه! های راه دین  
سبز خنگ چرخ یا تیزی چو گزّه ی توسن است  
تن زنی در سایه چون خورشید باشد در آمد<sup>(۲)</sup>  
زیر شیر شرزه ای مسکین چه جای مکن است  
مرد دینی درد دین را باش و کام دل بمان  
زانکه دین و کارمانی همچو آب و روغن است  
حله جنت کسی دوزخ که امروزش ز سوز  
تن چو تار ریمان و دل چو چشم سوزن است  
خواب خرگوش اجل کفتار و اوت بسته کرد  
الحذر کین پیشه را هر رویی شیرافکن است  
هر کجا توریست در عالم اسیر ظلمت است  
هر کجا سوریست در گیتی قرین شیون است  
بفکند دهم ملک ارچند والا پادشاست  
برنهد سرود مرگ ارچند عالی روزن است<sup>(۳)</sup>  
آنکه سبقت می نهد بر گوش مردم چشم دار  
تا بدست مرگ چون درمانده سبقت کن است  
از شیخون اجل شام<sup>(۴)</sup> شبی ایمن نخفت  
قلعه را اگر باره از خار هست و در از آهن است  
هر کرا شست اجل افتاد در گرداب عمر

خسته گردد گر چوماهی روز و شب با جوشن است  
تیرگی این صفه روشن تر شود لیکن هنوز  
چشم عبرت بین ما را سر مه اندر هاون است  
گرد آن چون چنبر غریب برگشتن خطاست  
کاسمان چشمه چشمه رزق را پرورین است  
بر سر کوی قناعت حجره ای خواهم گرفت  
جان بر شوت میدهم حالی و باقی بر من است  
کافرم گر رنج خود بر یک سلمان افکنم  
نیم نانی میخورم تا نیم جانی در تن است.

و این قصیده از امهات قصاید اوست:  
بنا گوش نو ای ترک سمن سیمای سیمین تن  
سمن را خاک زد در چشم و گل را چاک پیراهن  
زنغنان تو چون گریست و چون جوگان مرا فام  
گریبان تو پر ماهست و پر پرورین مرا دامن  
بنازد چون بازی تو لطافت را طرب در دل  
بخندد چون بخندی تو ملاحه را روان در تن  
اگر طره بقیضانی و گر رخساره بنمائی

زهی درد شب تیره خهی شرم مه روشن  
ز عکس لب می دادی بما کز جرعه جامش  
میان چشم مردها چو مستانند در گلشن  
فراقت راست یا عرم مزاج شیر یا شکر  
وصالت راست یا جانم خلاف آب یا روغن  
زیانت می نیاساید ز تلخ عاشقان گفتن  
چو از مدح سر سادات یک ساعت زبان من  
ستود ناصر دین خسرو سادات شرق و غرب  
که دستش جود را کان است و طبعش فخر را سکن  
خداوندی که دستش کرد رنج دوستان راحت  
عدو بندی که تیغش کرد سور دشمنان شیون  
بمیدانش کین بنده مه از بهرام خنجر کش  
در ایوانش کین مطرب به از نایب بریطرن  
سناش را کمر بندی بنهت نیزه خطی  
گفتش را گوش سوراخی پر غبت گوهر معدن  
چو تیغ از صحبت دستش ظفر یابد بر زم اندر  
سترون گردد از هیبت همه شهبای آبسن

چنان عاجز شد از عدلش جهان کاندن همه صحرا  
نه خفتان است با لاله نه ژوین است با سوسن  
ورای دشمنان تو کسی ایمن نمی خشد  
همین ماهست با مغفر همین ماهیت با جوشن  
ایا عادل جهان داری که اندر عرصه گیتی  
فرماندند ظلم و فتنه با مریدت همچون زن  
بماند گر رسد نهیت سپهر از قوت دوران  
در آید گر بود امرت جهان در چشمه سوزن  
اگر خدمت کند گیتی ببخشش دامنش پر کن  
وگر گردن کند گردون بکوشش گردنش بشکن  
شود مهر تو در هر دل چو حکم چرخ بر هر کس  
رسد جود تو در هر در چو نور مه به هر روزن  
چنان از کشور دشمن زراعت مندرس کردی  
که در وی کس نمی بیند بجز در گرد مه خرمن  
در آن روزی که از هیبت ز بیم نایم و خنجر  
فروشد دم باز درها بر آمد جان اهریمن  
ظفر جتیان شده در آب چون سیلاب در آتش  
جهان سوزان شده پنهان چو آتش در دل آهن

همی جوشید خون از حلقه تنگ زره بیرون  
بر آن گونه که آب از نار پالائی پیا لاون  
سان و رمع خون خواران چو فقر و فاقه سینه خور  
سر شمیر عیاران چو آب<sup>(۱)</sup> باده مردافکن  
زبان تشنگان در کام همچون نمل بر آتش  
بزیز خود مغز سر شده چون سر مه در هاون  
چو اندر رزم دل بستی بدان کوپال کوه آسا  
چو اندر کینه پیوستی بدان شمیر شیرا وزن  
بجست از کاسه سر کمیتن دیده گردان  
بسان نرد شد میدان و مهره مهره گردن  
هلال عید را مانست چرخ بیلک اندازت  
که بگشادند از و دوزخ و وحش از کشته دشمن  
حسام تو اجل کردار در صف جان ریا گشته  
اجل سر گشته و حیران همی گشتی بیرامن  
بنامیزد تو میدانی نمودن چشم عالم را  
ببخشش نعمت قارون بکوشش قوت قارن  
خداوند ا بزرگان اند پیش تخت تو حاضر  
نشانه بوده در هر فضل و فتنه گشته در هر فن  
فلک با کلکشان عاجز. قضا با حکشان قاصر  
روان بر نطفشان عاشق. خرد با لطفشان الکن  
ندانم تا کجا رفتم همی دانم کنون باری  
چو کم غلطان در افکندم بیدان کره توسن  
مثال بنده و صدر تو در اثناء آن خدمت  
همان بیوه ست و باز شاه و باز انداختن ارزن  
الا تا بهر شام و صبح سازد چرخ مشاطه  
گهی مر ماه را یاره گهی خورشید را گرزن  
بشمیر از طریق عمر راه دشمنان بریند  
بانصاف از زمین ملک بیخ دشمنان بر کن.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) شهاب الدین حموی حنبلی. او راست: تذکره قلوب الاحیاء.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) شهاب الدین حنبلی. رجوع به احمد بن عبدالرحمان مقدسی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) شهاب الدین (شیخ...) رجوع به احمد براسی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) شهاب الدین مؤید. رجوع به احمد شهاب الدین بن مؤید... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) شهاب الدین ناصر. رجوع به شهاب الدین احمد ناصر شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) شیخ نصر. جامی در نفعات الانس (ج هند ص ۱۸۴) آرد: وی از کبار مشایخ بوده معاصر شیخ ابوالعباس قصاب و حصری را دیده بود در آن وقت که شیخ ابوسعید ابوالخیر از سینه عزیمت زیارت و صحبت شیخ ابوالعباس کرده بود شیخ احمد نصر در شهر نسا بود در خانقاهی که بر بالای شهر است بر کنار گورستانی که خاک مشایخ و تربت بزرگان آنجا است<sup>(۱)</sup>. چون استاد ابوعلی دقاق رحمته الله علیه به نیشابور آمد زیارت تربت

مشایخ صوفیان را بقمه‌ای نبود آن شب بخفت مصطفی را صلی‌الله علیه و آله و سلم بخواب دید فرمود که برای صوفیان بقمه‌ای بسازد که اکنون خاتمه است. اشارت کرد و خطی گرد آن کشید که چندین باید ساخت. بامداد استاد ابوعلی برخاست بر آن موضع آمد آن خط که مصطفی صلی‌الله علیه و آله و سلم کشیده بود همچنان ظاهر بود و همگنان بدیدند و استاد بر آن خط خاتمه نهاده تمام کرد و در گورستان بر آن کوه که پهلوی آن خاتمه تربت چهارصد پیر است از کبار مشایخ و مشاهیر اولیا و بدین سبب نسا را شام کوچک گفتند به این معنی چندانکه بشام تربت انبیاست صلوات الرحمن علیهم اجمعین. بسا تربت اولیاست قدس‌الله تعالی ارواحهم که ابوعلی دقاق آنجا خاتمه‌ای بنا کرده است باشارت مصطفی صلی‌الله علیه و آله و سلم. چون شیخ ابوسعید نزدیک شهر نسا رسید بشهر نسا درنیامده و بزیر شهر در ده‌ها بگذشت و روی به بسمه کرد که دیهی است که قبر محمد علیان آنجاست. ناگاه شیخ احمد نصر از صومعه که در آن خاتمه داشت سر بیرون کرد و با جمعی صوفیان که آنجا بودند گفت: هرکرا می‌باید که شاه‌باز طریقت را ببند اینک میگذرد به بسمه باید شد تا وی را از آنجا دریابد و احمد نصر پست حج گزارده بیشتر احرام از خراسان بسته بود یک روز در حرم از اسرار و حقایق این طایفه چیزی در عبارت اصحاب طامات بازگفت. دویت و هشتاد تن از پیران حرم بودند. گفتند: تو این سخن چرا گفتی؟ وی را از حرم بیرون کردند در همان ساعت حصری از خانه خود در بغداد بیرون آمد و خادم را گفت: آن جوان خراسانی که هرسال می‌آید چون بیاید راهش ندهی. چون احمد به بغداد آمد بدرخانه حصری شد. خادم گفت: شیخ در فلان روز و فلان وقت بیرون آمد و گفت: وی را راه ندهی. احمد چون آن بشنید بیهوش افتاد و از آن چند شبانه روز بگذشت. آخر روزی حصری بیرون آمد احمد نصر را گفت: آن ترک ادب که بر تو گذشت غرامت آنرا باید که بروم شوی و یکسال روزه داری و خوکیانی کنی و شب در آنجا در طرسوس که کافران از مسلمانان گرفته‌اند و ویران کرده تا بروز نازکی (?) و زهار یک ساعت نخشی شاید که دل‌های پیران ترا قبول کند. احمد چون صادق بود فی‌الحال بآنچه شیخ فرمود قیام نمود بعد از آن بدرخانه شیخ آمد. خادم گفت: زود بیا که امروز شیخ هفت بار بطلب تو بیرون آمده است. ناگاه شیخ بیرون آمد و گفت: یا

احمد و یا ولدی و قره عینی. وی از شادی لبیک زد و روی بحرم نهاد. پیران حرم استقبال وی کردند و گفتند: یا ولده و قره عیناه.

**احمد.** [أَمَ] (لَخ) شیخ الاسلام. رجوع به احمدین محمدین صاعد... شود.

**احمد.** [أَمَ] (لَخ) شیخ الاسلام. رجوع به احمدین محمدین جریر شود.

**احمد.** [أَمَ] (لَخ) شیخ الاسلام هروی. رجوع به احمدین یحیی بن سعدالدین مسود... شود.

**احمد.** [أَمَ] (لَخ) شیخ جام یا شیخ جامی. رجوع به احمدین ابی‌الحسن محمدین جریر... شود.

**احمد.** [أَمَ] (لَخ) شیخ زاده. رجوع به احمد (مولی...) شود.

**احمد.** [أَمَ] (لَخ) (مولی...) شیخ زاده. او راست: رساله فی تفسیر قوله تعالی: فَلَاتَجْعَلُوا لِلّٰهِ اَنْدَادًا.

**احمد.** [أَمَ] (لَخ) شیخ زاده لاهیجان ملقب به محیی‌الدین از فضلا و رسول از جانب شاه اسماعیل نژد محمدخان شیانی. رجوع بحیط ج ۲ ص ۳۵۳.

**احمد.** [أَمَ] (لَخ) شیخ زاهد. رجوع به احمدین قریبه شود.

**احمد.** [أَمَ] (لَخ) شیخ عمیره. رجوع به احمد براسی شود.

**احمد.** [أَمَ] (لَخ) شیخ الفقیه. رجوع به احمدین محمدین اقبال... شود.

**احمد.** [أَمَ] (لَخ) شیرازی. رجوع به احمدین عمر بن سریع... و رجوع بروضات الجنات ص ۵۷.

**احمد.** [أَمَ] (لَخ) صائب‌یک. او راست: وقعة السلطان عبدالعزیز بزبان ترکی و محمد توفیق جانا آنرا تعریب کرده، طبع مطبوعه هندیه بسال ۱۳۱۹ هـ. ق. (معجم المطبوعات).

**احمد.** [أَمَ] (لَخ) الصابونی. رجوع به صابونی (احمد) شود. (معجم المطبوعات).

**احمد.** [أَمَ] (لَخ) صاحب. رجوع به احمدین محمد ملقب بشهاب‌الدین شود.

**احمد.** [أَمَ] (لَخ) صاعدی (قناضی...) از سرداران امیر قریوسف. و او پس از قتل سلطان معتمد در اصفهان عصابة عصیان بر پیشانی بسته ابواب شهر بر روی میرزا اسکندر نگاشد بنا بر آن خرابی تمام در ظاهر آن بلده روی نموده و در آن اثنا میرزا رستم بحدود شهر رسید قاضی احمد با سایر سرداران دارالملک عراق آن جناب را استقبال کرده بشهر درآوردند و او مدت دو ماه بفراخ بال گذرانید و چون خواجه احمد بخلاف رای صواب نمایش مهمات

آنجائی را بفصل میرسانید معروض تیغ سیامت میرزا رستم گشت. رجوع بحیط ج ۲ ص ۱۸۶ و ۱۹۰.

**احمد.** [أَمَ] (لَخ) صالح. مدرس جغرافیا در دارالمعلوم مصر. او راست: علموا الاطفال... طبع بولاق سال ۱۳۱۲ هـ. ق. (معجم المطبوعات).

**احمد.** [أَمَ] (لَخ) الصاری. او راست: بلفقه السالك لأقرب المالک و آن حاشیه‌ای است بر اقرب للمالک الی مذهب مالک، تألیف احمد الدردیر. وفات ۱۲۴۱ هـ. ق.

**احمد.** [أَمَ] (لَخ) (خواجه...) صدرالدین خالدی زنجانی ملقب بصدر جهان. وزیر ارغون‌خان در سال ۶۹۱ هـ. ق. و برادر او قطب‌الدین احمد قاضی‌القضاة و متولی موقوفات بود. رجوع بحیط ج ۲ ص ۴۶ و رجوع به احمد خالدی... شود.

**احمد.** [أَمَ] (لَخ) صدرالشریعه حنفی. رجوع به احمدین عبدالله... شود.

**احمد.** [أَمَ] (لَخ) صفی‌الدین. محدوج حکیم ضیاءالدین محمود کابلی؛ صفی دین معین ملت استاد ملوک احمد تونی والا خداوند فلک‌چا کر غلام انجم. رجوع به لباب الالباب ج ۲ ص ۴۱۶.

**احمد.** [أَمَ] (لَخ) صفی‌الدین بن صالح یعنی معروف به ابن ابی‌الرجال. او ادیبی عالم بود و در صنایع میزیت. او راست: مطلع البدور و مجمع البحور. و خطابت و انشاء خطبه بزمان امام متوکل علی‌الله اسماعیل بن قاسم با او بود. و از مقرین امام و ملازم حضرت او بود.

**احمد.** [أَمَ] (لَخ) صلاح‌الدین. رجوع به احمدین عبداللید ارپلی شود.

**احمد.** [أَمَ] (لَخ) صماقوی کشفی. رجوع به احمدین ابی‌بکرین محمد... شود.

**احمد.** [أَمَ] (لَخ) صنهاجی. یکی از مشاهیر علمای مغرب است. او راست کتاب الدیاج و قریب چهل کتاب دیگر. مولد او بسال ۹۶۳ و وفات در ۱۰۳۲ هـ. ق. بود. رجوع به بابا تبکی شود.

**احمد.** [أَمَ] (لَخ) الصیادی الرفاعی. عزالدین احمدین عبدالرحیم بن عثمان بن حسن الحسینی الصیادی الرفاعی. در فهرست دارالکتب المصریة چاپ اول وفات او بسال ۶۷۰ هـ. ق. در نوردوش‌شالگی آمده است. او راست: المعارف المحمدیة فی الوظائف الاحمدیة طبع مطبعة محمد المصطفی سال ۱۳۰۵ هـ. ق. (معجم المطبوعات).

**احمد.** [أَمَ] (لَخ) الضنبی. مکنی بابوالعباس. رجوع به ابوالعباس ضبی و کتاب محاسن اصفهان سافروخی ص ۸۵

شود.

**۱ احمد.** [أَمْ] (إخ) ضياء الدين. رجوع به گوشخانه‌ای شود. (معجم المطبوعات).

**۱ احمد.** [أَمْ] (إخ) ضياء الملك بن خواجه نظام الملك وزیر محمد بن ملکشا، خوندنیر در دستورالوزراء (ص ۱۸۵) آرد که: او در زمان سلطان محمد رایت وزرات پرافرخت و مدت چند سال از روی استقلال بلوازم آن امر پرداخت. چون آفتاب اقبالی بسرحد زوال رسید بیهی از اسباب نبت به سید ابوهاشم همدانی که در تحول قارون ثانی بود آغاز عداوت نمود. پیوسته نزد سلطان زبان بغیبت جناب سیادت منتبث گشاده معایب و مقایح راست و دروغ آن جناب را معروض میداشت و چون مزاج سلطان با سید ابوهاشم همدانی مستغیر گشت ضياء الملك قبول نمود که اگر سید را به او سپارند مبلغ پانصد هزار دینار بخزانة رساند و سلطان بدین معنی همدانستان شده، ابوهاشم از کیفیت واقعه خبر یافت و از طریق غیر مشهور بیک هفته خود را از همدان به اصفهان رسانید و در همان شب یکی از خواص سلطان که او را قرائتگین می‌گفتند ملاقات نموده، مبلغ ده هزار دینار پیشکش کرد و گفت: ملتس آن است که مرا اشب بملازمت سلطان رسانی که دو سه کلمه معروض دارم و قرائتگین که نزد سلطان بغایت مقرب و گستاخ بود علی‌الغور سید را بملازمت سلطان رسانید و سید پادشاه را دعای خیر گفته دُزّی که قیمت آنرا موقمان ذوی البصره نمیدانستند پیش سلطان نهاد و از روی تضرع و تخشع بعرض رسانید که مذهبتهات که ضياء الملك وزیر قصد مال و جان فقیر دارد و شنیدم که در این ایام بنده را پانصد هزار دینار خریده است و حال آنکه مناسب نیست که پادشاه دین‌پناه فرزندان زاده رسول را بفروشد و بدنامی ابدی جهت خود حاصل کند. اکنون اخراجات لشکر محقری ضرورتست من مبلغ هشتصد هزار دینار بخزانة عامه فرود می‌آورم. مشروط بر آنکه سلطان وزیر را بمن سپارد. سلطان را حب زر بر حفظ وزیر غالب آمد و التماس سید را قرین اجابت گردانید و سید مقضی الامرام از مجلس پادشاه اسلام بیرون خرامیده، متوجه همدان گردید و غلامی از خازنان سلطان از عقب او توجه نمود، تا آن وجه را قبض نماید و چون غلام به همدان رسید خواست که در سرای سید نزول نماید، روزی بقتلغ<sup>۱</sup> و علفه بگذراند. سید پیام فرستاد که: منزل تو کاروانسرا یا صحراست و مقام تو در همدان چندانست که زر شمرده، تسلیم نمایند. غلام

از استماع این خبر برآشفته بخانه سید آمد و خواست که پای از حد ادب بیرون نهد ابوهاشم گفت: گرد بسی ادبی مگرد و الا فرمایم که ترا از در سرای بیاویزند و صد هزار دیگر بخزانة جرمانه فرود آورم. تا هزار غلام سیم‌اندک که در صورت و سیرت بهتر از تو باشند بخرند و غلام متقاعد شده، در عرض یک هفته بسی آنکه قرض کند یا متاعی فروشد آن مبلغ را تسلیم نمود، اما فلسی بغلام نداد و غلام بتعجیل بازگشته، مال را بنظر سلطان رسانید. حسب الحکم ضياء الملك را بملازمان ابوهاشم سپردند. بعضی از مورخان گفته‌اند، سید با وزیر بفحواى:

بدی را بدی سهل باشد جزا  
اگر مردی احسن الی من اسا.

عمل کرد و برخی برآند که بمقتضای کلمه: «و جزاء سیئة سیئة مثلها»<sup>۲</sup> را بحیز ظهور آورده، و رجوع بمجمل التواریخ و التخصص ص ۲۸۵ و حبیب السیر ج ۱ ص ۳۷۷ و ۳۷۸ شود.

**۱ احمد.** [أَمْ] (إخ) طالشی جیلی. او راست: حاشیه بر حاشیه سید شریف بر تجرید.

**۱ احمد.** [أَمْ] (إخ) طالقانی. رجوع به ابونصر احمد بن ابراهیم طالقانی شود.

**۱ احمد.** [أَمْ] (إخ) طاهر. رجوع به طاهر الحامدی شود. (معجم المطبوعات).

**۱ احمد.** [أَمْ] (إخ) طبرسی. رجوع به احمد بن علی بن ابیطالب... شود.

**۱ احمد.** [أَمْ] (إخ) طبسی. ملقب به نظام‌الدین (مولانا...) معلم طهماسب میرزا. خوندنیر در حبیب‌السیر (ج ۲ ص ۳۷۹) آرد: در آن اثنا نزد نواب پایه سریر اعلی بتحقیق انجامید که معلم شاهزاده صاحب تأیید طهماسب میرزا مولانا نظام‌الدین احمد طبسی که در خدمت امیرخان تقرب تمام داشت بطمع آنکه پیشوائی ارباب عمایم من حیث الاستقلال تعلق یدو گیرد پیوسته محاسن افعال امیر غیاث‌الدین محمد را در صورت قبايع اعمال فرا بنماید و عمال آن حضرت را بتصرف در اموال اوقاف متهم داشته در خلوت زبان بغیبتشان میگشاید بنابر آن امیرخان نسبت بآن صدر عالی‌شان طریق کم‌التفاتی مسلوک میدارد و اکثر مهمات را بخلاف رأی صوابینمایش فیصل داده سخنش را معتبر نمیدارد. لاجرم حکم همایون بتجدید صدور یافت که امیرخان جمیع امور و مهام ملکی و مالی و دیوانی و وقفی محالک خراسان را باستصواب آن عالیجناب صدارت مآب مقطع دهد و منصب معلمی شاهزاده را نیز مفوض بدان سید عالی‌جاه دانسته مولانا نظام‌الدین احمد

را از آن امر معاف دارد. -انتهی. و نیز احمد طبسی در زمرة امرای خراسان بدرگاه شاه اسماعیل احضار و بدیوان پیرغو حاضر گردید. رجوع بحبط ج ۲ ص ۲۸۵ شود.

**۱ احمد.** [أَمْ] (إخ) طحاوی. رجوع به احمد بن محمد بن سلامه از دی... شود.

**۱ احمد.** [أَمْ] (إخ) طرابلسی. رجوع به احمد بن خیرین احمد... شود.

**۱ احمد.** [أَمْ] (إخ) طشت‌دار. از خواص سلطان مسعود غزنوی که روزی پیغامی از او به برادرش امیر محمد رسانید. رجوع به تاریخ بیہقی ج ادیب ص ۶۶ شود.

**۱ احمد.** [أَمْ] (إخ) طغان. وزیر ابوالحرث محمد بن علی بن مأمون خوارزمشاه. رجوع بتاریخ بیہقی ص ۶۹۰ شود.

**۱ احمد.** [أَمْ] (إخ) الطلاوی (الشیخ) احمد بن حسین الخفیس الطلاوی. او راست: البرهان علی بطلان غایة التبیان [در فقه شافعی] ۱ آلف ۱۳۱۸ ه. ق. طبع مصر. (معجم المطبوعات).

**۱ احمد.** [أَمْ] (إخ) طنبری یا طنبری. رجوع به احمد بن محمد بن عددی شود.

**۱ احمد.** [أَمْ] (إخ) طوسی. رجوع به احمد... غزالی شود.

**۱ احمد.** [أَمْ] (إخ) طولون. طولون یکی از غلامان امرای سامانیست و او را حکمران سامانی بخارا بمأمون بخشید و طولون نزد مأمون بغداد بمناصب عالیہ رسید و پسر او احمد در ۲۴۰ ه. ق. بجای پدر منصوب گردید و در ۲۵۴ ه. ق. بنیابت حکومت بمصر رفت و در آنجا دعوی استقلال کرد و در ۲۶۴ شام را نیز ضمیمه خطه حکمرانی خویش کرد و مصر و شام تا ۲۹۲ در تحت حکومت این سلسله بود و القطار [امین فسطاط و قاهره] کرسی حکومت آنان بود و مؤلف مجمل‌التواریخ و التخصص آرد (ص ۵۱۹) که: بیرون از شهر مصر بقرب میلی احمد طولون از بهر نشتگاه خود چند بنا ساخته است. و آنرا قطايع گویند و آنجا درختان بسیار از خرما و کشتا باشد.

**۱ احمد.** [أَمْ] (إخ) (الفندی) طویل. او راست: ترکیب الآلات. طبع سنگی بولاق بسال ۱۲۵۷ ه. ق. و میکانیقه یعنی علم الحیل. بمعاونت محمد بیومی طبع سنگی بولاق سال ۱۲۵۷ ه. ق. (معجم المطبوعات).

**۱ احمد.** [أَمْ] (إخ) طویل. یکی از حکمرانان مازندران بمصر سامانیان. رجوع بسفرنامه سازندران و استرآباد رابینو

۱ - شاید از کلمه ثنائقه ترکی یعنی میهمانی. والله اعلم.

ص ۱۳۸ شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ظهور الدين. رجوع به احمد بن اسماعيل ابي ثابت... شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) (سيد) عاصم. مكنى بابوالکمال. او برهان قاطع را بزمان محمود بن عبدالحميد خان سلطان عثمانى ترجمه کرد و در رمضان ۱۲۲۰ هـ. ق. به ترجمه تركى قاموس شروع کرده و در ذى القعدة سال ۱۲۲۵ هـ. ق. آنرا بپايان رسانيده است و نام اين ترجمه الاوقيانوس البسيط فى ترجمة القاموس المحيط است. و اين ترجمه اى است بى تعديل و حاكى از كمال فضل و احاطه مترجم. رحمة الله عليه.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) عاملى. او احمد بن ابي جامع العاملى جدّ شيخ عبداللطيف بن على بن احمد بن ابي جامع و يكى از علماء عصر خویش است. (روضات الجنات ص ۳۶۲).

**احمد.** [أَمْ] (إخ) عاملى. رجوع باحمد بن محمد بن على بن محمد... بن خاتون... شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) عباس (الشيخ...). او راست: المجله [مغرب] طبع مطبعة الادبيه بال ۱۳۰۲ هـ. ق. (معجم المطبوعات).

**احمد.** [أَمْ] (إخ) عباسى. خليفه عباسى. ناصر لدين الله. رجوع به ناصر لدين الله شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) عباسى. حاكم باماراه ابوالعباس. يكى از كنانى كه پس از معتصم در مصر دعوى خلافت كرد. وى چهل سال و چند ماه اين دعوى داشت و در ۷۰۱ هـ. ق. درگذشت و قرب مقبره سیده نسيه مدفون گردید و پس از وى پسرش مستكفى مدعى خلافت بود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) عبدالرؤف مفتى زاده انطاكيه يكى از علماء مائه سيزدهم. او راست: المجموعة الاخوية در فرائض و منطق و علم آداب البحث و بيان. چاپ ببولاق بسال ۱۳۰۰ هـ. ق. (معجم المطبوعات).

**احمد.** [أَمْ] (إخ) (افندى) عبدالعزيز معلم علم فيزيك و شيمى در دارالعلوم مصر. او راست: تاريخ الطبيعى فى علم الحيوانات الجزء الاول فقط كه با وفات مؤلف ناتمام مانده است، چاپ بولاق سال ۱۳۱۲ هـ. ق. و المختصر المفيد فى الاشياء و المواليد بمعاونة ابراهيم ماجد، طبع بولاق سال ۱۳۱۲ هـ. ق. الوسائل الجلية للندروس الطبيعية، چاپ بولاق سال ۱۳۰۶ هـ. ق. و وضوح البرهان فى حلوان، چاپ بولاق سال ۱۳۱۱ هـ. ق. (معجم المطبوعات).

**احمد.** [أَمْ] (إخ) عبدالله بن على ابوعبيدالله محمد بن عمران المرزبانى در الموشح از وى روايت کرده است. (الموشح

ج مصر ص ۲۳۱).

**احمد.** [أَمْ] (إخ) عبدى مشهور بابوعبيد هروى. رجوع بابوعبيد احمد... و رجوع بوفيات الاعيان ابن خلكان و طبقات النحاة سيوطى و روضات الجنات ص ۶۷ شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) (بك) عبيد. او راست: تعليم الخيل و سناوراتها طبع بولاق سال ۱۲۸۴ هـ. ق. تعليم الياذة و سناوراتها طبع بولاق و تعليم السوارى طبع بولاق سال ۱۲۸۴ و رسالة فى تعليم الشرخجية طبع بولاق بسال ۱۲۸۷ و قانون القلاع و القشلاق طبع بولاق بسال ۱۲۸۷. (معجم المطبوعات).

**احمد.** [أَمْ] (إخ) عبدالله بن عمار. ابوعبيدالله محمد بن عمران المرزبانى در الموشح از وى روايت کرده است. (الموشح ج مصر ص ۲۷، ۱۰۴، ۲۴۳، ۲۵۰، ۲۸۰).

**احمد.** [أَمْ] (إخ) عربى حلى. رجوع به روضات الجنات ص ۶۴۹ ص ۲ شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) عراقى ملقب بولى الدين. او راست: ذيلى بر ذيل پدر خویش المير فى خبر من غير. و مؤلف كشف الظنون و فوات او را بسال ۷۲۶ هـ. ق. آورده است ولى اين تاريخ اشتباه است چه خود او در موضع ديگر از كشف الظنون گويد: او ذيلى بر ذيل پدر خود زين الدين عبدالرحيم بن حسين العراقى متوفى ۸۰۶ هـ. ق. نوشته است. (كشف الظنون ج ۱ استنبول: المير فى خبر من غير).

**احمد.** [أَمْ] (إخ) عزت. او راست: فصل القضاء فى الفرق بين الضاد و الظاء، طبع بصفاد بسال ۱۳۲۸ هـ. ق. (معجم المطبوعات).

**احمد.** [أَمْ] (إخ) عزت پاشا. يكى از وزراى دولت عثمانى در نيمه دوم مائه دوازدهم هجريت. اصل او از كوتاهيه و از نسل كرمان بيك است. او از برآوردگان بايعالى است و سپس مقام كدخدائى صدارت عظمى داشت و پس از آن مدتى او را تنفى كردند و سپس آزاد شده و امانت ترسخانه [جبيه خانه] و ضرابخانه بدو محول شد. و در ۱۱۸۴ هـ. ق. بمأموريت وى را بمصر فرستادند و پس از بازگشت كرت ديگر رتبه كدخدائى صدارت يافت و آنگاه كه سرعكر بك رش محمد پاشا بقتل رسيد او را درجه سرعكرى دادند و براى شجاعت و درايى كه از وى بظهور پيوست متعاقب يكديگر حكمرانى و دين، ارزوم و حلب بدو موقوف آمد و سپس بمحافظى مدينه منصوب شد و چون در وقايع سال ۱۱۹۱ در انجم و ظائف خویش قصور ورزيد معزول و بمصرفى قدس شريف

معين گرديد و در ۱۱۹۳ آنگاه كه والى حلب بود عزل و اموال وى مصادره شد و باز مصرفى قدس به وى تفويض گرديد و بعد از آن والى سلسره شده و در ۱۱۹۵ در وقتى كه ست محافظى ده خوتين داشت بدانجا وفات كرد.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) عزالدين. رجوع به احمد بن احمد بن مهدى... شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) عزالدين بن قراصه. رجوع به احمد بن قيوى قرصى... شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) عزيزالدين. رجوع به احمد بن حامدين محمد آله اصفهاني و رجوع به ابونصر احمد بن حامد... شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) عقلانى. رجوع به احمد بن مطرف شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) عقلانى. رجوع به احمد بن حجر... شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) عسكرى. رجوع به احمد بن سعد اندرشى و روضات الجنات ص ۸۴ شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) عطار. ملقب به شهاب الدين (شيخ...). او راست: بديعيه و فتح الالى فى مطارحة العلمى.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) عطاش. رجوع به احمد بن عبدالملك عطاش شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) عفيفى. رجوع به عفيفى (احمد) شود. (معجم المطبوعات).

**احمد.** [أَمْ] (إخ) علاءالدوله. رجوع به علاءالدوله احمد شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) علاءالدوله سنانى. رجوع به احمد بن محمد بيابانكى و علاءالدوله سنانى شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) علاءالدين. رجوع به احمد خجندى... شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) علامه. رجوع به احمد بن كمال پاشا... شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) (افندى) السلمى. او راست: النخبة الجلية فى تعليم البلطجية، چاپ سنگى به مصر. (معجم المطبوعات).

**احمد.** [أَمْ] (إخ) علوى. مكنى به ابوالواهب. او راست: شفاالغرام فى اخبار الكرام.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) على قوم يوسف ثرى. ساكن مکه شريفه. او راست: برهان المؤمنين على عقائد المضلين، طبع حيدرآباد بسال ۱۲۹۱ هـ. ق. (معجم المطبوعات).

**احمد.** [أَمْ] (إخ) على نوشگين. وى از سالاران و امراء زمان مسعود غزنوى است. ابوالفضل بهيقى گويد: احمد مردى بود مبارز و سالارها کرده و در سوارى و چوگان و طاب طاب [شايد: طيطاب] يگانه روزگار بود و هنگامى كه، در سال ۴۲۲ هـ. ق.

امیرمسعود از هرات به بلخ آمد و لشکری با حاجب جامه‌دار یارقی تمشش بمکران فرستاد، و کرمان نیز آرام نبود احمدعلی نوشتگین را که در این وقت سالاری و ولایت سواحی خلم و پیروز و نخجیر<sup>۱</sup> داشت، برای تصرف و ضبط امور کرمان، بدانجا فرستاد احمد کرمان را بتصرف درآورد لکن پس از مدتی آنجا را از دست بداد و به نیشابور گریخت. و بیهقی گوید: بدان وقت که امیر مسعود از هرات به بلخ آمد و لشکری با حاجب جامه‌دار بمکران فرستاده بود... منهای که یولایت کرمان بودند امیر را باز نمودند که حاکم اینجا امیر بغداد است و مفسدان فساد میکنند و بداد نمرسد بملت آنکه خود بخویشتن مشغول است و درمانده. امیر را همت بزرگ برآن داشت که آن ولایت را گرفته آید چه کرمان بیابان سیستان پیوسته و دیگر روی ری و سیاهان تا همدان فرمانبرداران و حشم این دولت داشتند، در این معنی به بلخ رای زدند با خواهج بزرگ احمدحسن و چند روز در این حدیث بودند تا قرار گرفت که احمدعلی نوشتگین را نامزد کردند که والی و سپاهسالار باشد و بوالفرج فارسی کدخدای لشکر و اعمال و اموال و مشورهای آن نبشته آمد و بتوقع آراسته گشت و سخت نیکو خلعتی راست کردند والی را کمر و کلاه دو شاخ و کوس و علامت و پنج پیل و آنچه فراخور این باشد از آلت دیگر بتامی و کدخدای را ساخت زر و شمیر حمایل، و خلعت بپوشید و کارها راست کردند و تجملی سخت نیکو بساختند و امیر جریده عرض بخواست و عارض پیامد و چهار هزار سوار با وی نامزد کردند و دوهزار هندو و هزار ترک و هزار کرد و عرب و پانصد پیاده از هر دستی. و بعامل سیستان نبشته آمد تا دو هزار پیاده سگری ساخته کند و بیستگانی اینها و از آن ایشان از مال کرمان بوالفرج میدهد. چون این کارها راست شد امیر برنشت و بصحرا شد تا این لشکر با مقدمان زرین کمر بروی بگذشتند آراسته، و با ساز تمام بودند، و بمشافه مثالهای دیگر داد والی و کدخدای و مقدمان راه، و رسم خدمت بجای آوردند و برفتند و کرمان بگرفتند و مشتی اوباش دیلم که آنجا بودند بگریختند و کار والی و کدخدای مستقیم شد و رعیت بیازامیده، و مال دادن گرفتند. و امیر بغداد که با امیر ماضی صحبت داشت و مکاتبت و مراسلت، از این حدیث بیازرد و رسولی فرستاد و بمعتاب سخن گفت و جسواب رفت که آن ولایت از دو جانب

یولایت ما پیوسته است و مهمل بود و رعایا از مفسدان بفریاد آمدند و برما قریضه بود مسلمانان را قسرج دادن و دیگر که امیرالمؤمنین ما را مشوری فرستاده است که چنین ولایت که بی‌خدانود و تیمارکش به بینیم بگیریم. امیر بغداد در این باب با خلیف عتاب کرد و نومیدی نمود، جواب داد که این حدیث کوتاه باید کرد، بغداد و کوفه و سواد که بر بالین ماست چنان بسزا ضبط کرده نیامده است که حدیث کرمان میباید کرد و این حدیث فرا ببرد و آزار در میان بماند و ترسیدند که کرمان بازسندندی که لشکرها را برآن جانب همدان نیرو میکرد و در بیم آن بودند که بغداد نیز از دست ایشان بشود. و مدتی برآمد و در خراسان و خوارزم و هرچای فترات افتاد و فتور پیدا شد و ترکمانان مستولی شدند و مردم ما نیز در کرمان دست برگشاده بودند و بی‌رسمی میکردند تا رعیت بسوء شد و بفریاد آمدند، پوشیده تنی چند نزدیک وزیر امیر بغداد آمدند پسر مافته و نامه های اعیان کرمان بردند و فریاد خواستند و گفتند: این لشکر خراسان غافلاند و بغداد مشغول فوجی سوار باید فرستاد با سالاری محشم تا رعیت دست برآرد و باز رهیم از ستم خراسانیان و ایشان را آواره کنیم. پسر مافته و حاجب امیر بغداد بر مفاصله برفتند با سواری پنجهزار و در راه مردی پنجهزار دل انگیز با ایشان پیوست و ناگاه بمکرمان آمدند و از دو جانب درآوردند بترماشیر جنگی عظیم بود و رعایا همه بجمعه دست برآوردند بر سپاه خراسان و احمدعلی نوشتگین نیک بکوشیده بود اما هندوان سستی کردند و پشت بهزیمت بدادند دیگران را دل بشکست و احمد را بضرورت بایست رفت، وی با فوجی از خواص خویش و لشکر سلطان از راه قاین به نیشابور آمدند و فوجی بمکران افتادند و هندوان بیستان آمدند و از آنجا بغزنین، من که بوالفضل با امیر بخدتم رفته بودم بباغ صد هزاره، مقدمان این هندوان را دیدم که آنجا آمده بودند و امیر فرموده بود تا ایشان را در خانه بزرگ که دیوان رسالت دارند بشانده بودند و بوسعید مشرف پیغامهای درشت می‌آورد سوی ایشان از امیر و کار بدانجا رسید که پیغامی آمد که شما را چوب فرموده آید، شش تن مقدمتر ایشان خویش را به کتاره زده چنانکه خون در آن خانه روان شد و من و بوسعید و دیگران از آن خانه برفتیم و این خبر بامیر رسانیدند. گفت: این کتاره بکرمان بایست زده، و بسیار بمالیدشان و آخر عفو کرد و پس از آن کارها آشفته

گشت و ممکن نشد دیگر لشکر بکرمان فرستادن، و احمد علی نوشتگین نیز بیامد چون خجلی و مندوری<sup>۲</sup> بود... و هنگامی که طوسیان و باوردیان، در غیاب سوری سپاه سالار قصد نیشابور داشتند، احمدعلی نوشتگین به نیشابور بود و در دفع آنان کمر بریست. بیهقی گوید: و از نیشابور نیز نامه‌ها رسید که طوسیان و باوردیان چون سوری غائب است قصد خواهند کرد و احمد علی نوشتگین که از کرمان گریخته آنجا آمده است با آن مردم که با وی است میبازد جنگ ایشان را... و هم بیهقی در جای دیگر گوید: روز پنجشنبه پیست و پنجم شوال<sup>۳</sup> از نیشابور میشران رسیدند با نامه‌ها از آن احمد علی نوشتگین و شحنة که میان نیشابوریان و طوسیان تعصب بوده است از قدیم الدهر و چون سوری قصد حضرت کرد و برفت آن مخاذیل فرصتی جستند و بسیار مردم مفسد بیامدند تا نیشابور را غارت کنند، و از اتفاق احمد علی نوشتگین از کرمان براه تون بهزیمت آنجا آمده بود و از خجالت آنجا مقام کرده و سوری او نامه رفته تا بدرگاه باز آید، پیش تا برفت این مخاذیل نیشابور آمدند و احمد مردی بود مبارز و سالاریا کرده... پس ساخت پذیره شدن طوسیان را و طوسیان از راه بخرخرو و پشتقان و خالنجوی درآوردند بسیار مردم بیشتر پیاده و بی‌نظام که سالارشان مقدمی بسود تارودی<sup>۴</sup> از مدیران بقایای عبدالرزاقیان، و با بانگ و شغب و خروش میامدند دوان و پویان راست چنانکه گوئی کاروان‌سرایهای نیشابور همه در گشاده است و شهر بی مانع و منازع تا کاروان مکوس (?) خویش را برکار کنند و بارکنند و بازگردند. احمد علی نوشتگین آن شیرمرد چون براین واقف شد و ایشان را دید تعبیه گسته، قوم خویش را گفت: بدیدم اینها بیای خویش بگورستان آمده‌اند. مثالهای

۱- دکتر فیاض در حاشیه ۲ ص ۲۴۶ تاریخ بیهقی این دو نام را غلط میداند و مدعی است که صحیح آنها پروان و بنجهر میباشد.  
۲- در نسخه ادیب این کلمه نبامده و در نسخه دکتر فیاض مندوری آمده و در حاشیه خدس زده‌اند شاید منزوی باشد؛ ولی صحیح کلمه همان مندور است بمعنی بیدولت و بدبخت، منوچهری در صفت انگور گوید:  
خداوند نکال عالمین کرد  
سیاه و سرنگونم کرد و مندور.  
۳- مقصود ماه شوال سال ۴۲۲ ه. ق. است.  
۴- دکتر فیاض این کلمه را باوردی تصحیح کرده است.

مرانگاه دارید و شتاب ن کنید. گفتند: فرمان امیر راست و ما فرمانبرداریم و مردم عامه و غوغا را که فزون از بیست هزار بود با سلاح و چوب و سنگ گفت: تا از جایهای خویش زینهار که مجنبد و مرا بهره یاری دهید که اگر از شما فوجی بی بصیرت پیش رود طوسیان دست یابند و دل نشابوریان بشکند اگر تنی چند از عامه ما شکسته شود. گفتند: چنین کنیم، و بر جای بودند و نمره برآوردند، گفتی: روز رستخیز است. احمد سواری سیصد را پوشیده در کمین بداشت در دیواربستها و ایشان را گفت ساخته و هشیار میباشید و گوش بمن دارید که چون طوسیان تنگ در رسد من پذیره خواهم شد و یک زمان دست آویزی بکرد پس پشت داد و بهزیمت برگشت تا مدبران حریص تر درآیند و پندارند که من بهزیمت برفتم و من ایشان را خوش خوش می آورم تا از شما بگذرند چون بگذشتند برگردم و پای افشارم، چون جنگ سخت شود و شما بوق و طبل و نمره نشابوریان بشنوید کمینها برگشاید و نصرت از ایزد عز ذکره باشد که چنان دایم بدن تدبیر راست که کردم ما را ظفر باشد. گفتند: چنین کنیم. و احمد از کمین گاه بازگشت و دور بازآمد تا آن صحرای که گذاره میدان عبدالرزاق است، و پیاده و سوار خویش تعبیه کرد و میهنه و میره و قلب و جناحها و ساقه و سواری پنجاه یک اسبه بر مقدمه و طلیعه فرستاد و آواز تکبیر و قرآن خواندن برآمد و در شهر هزاهری عظیم بود طوسیان نزدیک نماز پیشین در رسیدند سخت بسیار، مردم چون مور و ملخ و از جمله ایشان سواری سیصد از هر دستی و پیاده پنج شش هزار با سلاح بگشت و پشتاب درآمد و دیگر بایستادند. احمد آهسته پیش رفت با سواری چهارصد و پیادهای دو هزار و از آنجا که کمین ساخته بود بگذشت، یافت مقدمه خویش را با طلیعه ایشان جنگی قوی پیش گرفته پس هر دو لشکر جنگ پیوستند جنگی صعب و کاری ریشاریش و یک زمان بداشت و چند تن از هر دو جانب کشته شدند و مجروح را اندازه نبود و طوسیان را مدد می آمد، احمد مثال داد پیادگان خویش را، و با ایشان نهاد بود، تا تن بازپس دادند و خوش خوش می بازگشتند و طوسیان چون بر آن جمله دیدند دلیرتر درمی آمدند و احمد جنگ میکرد و بازپس میرفت تا دانست که از کمین گاه بگذشت دور پس ثباتی کرد قویتر، پس سواران آسوده و پیادگان که ایستادید بود در ساقه بدو پیوستند و جنگ سخت تر شد فرمود تا بیک بار بوهتا و طلیها

بزدند و مردم عام و غوغا بیک بار خروشی بکردند چنانکه گفتی زمین بدید و سواران آسوده از کمینها برآمدند و بوق بزدند و بانگدار و گیر برآمد و طوسیان را از پیش و پس گرفتند و نظام بگست و در هم افتادند و متحرک شدند و هزیمت شدند که می آمدند و بیش کس مرکس را نایستاد و نشابوریان با دلهای قوی در دم ایشان نشستند و از ایشان چندان بکشتند که آنرا حد و اندازه نبود که از صعبی هزیمت و بیم نشابوریان که از جان خود بترسیدند در آن رزان و پساغها افکندند خویشان را سلاحها پینداختند و نشابوریان برز و باغ میشدند و مردان را ریش میگرفتند و بیرون میکشیدند و سرشارا می پریدند چنانکه بدیدند که پنج و شش زن در باغهای پایان بست و اند مرد را از طوسیان پیش کرده بودند و سیلی میزدند و احمد علی نوشتگین با سواران خیاره تر بر اثر آن مخاذیل تا خانجوی سه فرسنگ شهر برفت و بسیار از ایشان بکشتند و بسیار بگرفتند و از آنجا مظفر و منصور با غنیمت و ستور و سلاح بسیار نماز شام را بشهر بازآمدند و دیگر روز فرمود تا دارها بزدند و بسیار از طوسیان را آنجا کشیدند و سرهای دیگر کشتگان گرد کردند و پیاپی دارها بنهادند و گروهی را که مستضعف بودند رها کردند و حشمتی بزرگ افتاد که بیش طوسیان سوی نشابوریان نیارستند نگرست و امیر رضی الله عنه بدین حدیث که احمد کرد از وی خشنود گشت و بدین سبب زشتنامی هزیمت کرمان از وی بیفتاد.

بهقی در شرح هزیمت احمد علی نوشتگین از کرمان و آمدن او به نیشابور گوید: و احمد علی نوشتگین نیز بیامد و چون خجلی بود و بس روزگار برنیامد که گذشته شد. و در جای دیگر گوید: و روز یکشنبه دو روز مانده از این ماه<sup>۱</sup> احمد علی نوشتگین گذشته شد بنشابور رحمه الله علیه و لكل اجل کتاب و بگذشته شدن او توان گفت که سواری و چوگان و طاب طاب و دیگر آداب این کار مدروس شد. رجوع به تاریخ بهقی ج قباض ص ۲۴۶، ۲۲۳، ۲۲۶ تا ۲۲۲ و ۴۷۶ و تاریخ ابن الاثیر حوادث سال ۴۲۲ و ۴۲۵ شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) (سلطان) عمادالدین بن شاهشجاع. رجوع به احمد بن شاهشجاع و به تاریخ مفول تألیف اقبال ص ۳۱۵، ۴۲۶، ۴۲۳، ۴۲۴، ۴۲۸ - ۴۴۲ شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) عمادالدین واسطی، رجوع به احمد بن ابراهیم بن عبدالرحمن...

**احمد.** [أَمْ] (اخ) عمر الاسکندری. او راست: انتقاد کتاب تاریخ آداب اللغة العربية. و انتقاد کتاب تاریخ العرب قبل الاسلام و این دو کتاب در مجموعه ای بنام انتقاد کتاب تاریخ التمدن الاسلامی بقلم شمس العلماء الشیخ شلی النعمانی به مطبعة المنار چاپ شده است، سال ۱۳۳۰ ه. ق. (معجم المطبوعات).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) (المری). او راست: سهام اللهم الخارقة فی الفرة الملحدة الزنادقة [اهل الطرق]، طبع مطبعة الوطنية بسال ۱۲۹۵ ه. ق. (معجم المطبوعات).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) عتی، رجوع به احمد بن ابراهیم بن معنی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) عسبی یک طبیب أیتالیه مجاذیب عباسیه [القاهرة] و طبیب الأمراض الباطنه در مستشفی عباسی. او راست: أمراض النساء و معالجتها وصفاً و جراحه، تألیف صموئیل یوتی (معلم أمراض النساء بمدرسة الطب فی باریس) [مغرب]، بار سوم، چاپ مطبعة الآداب و المؤید بسال ۱۳۲۸ و ۱۳۲۶ ه. ق. / ۱۹۱۰ و ۱۹۰۸ م. و صحة المرأة فی ادوار حیاتها، چاپ مصر بسال ۱۹۰۴ م. و کتاب التفرة یعنی استدلال باحوال البول علی المرض، مطبعة الاعتماد بسال ۱۳۳۵ ه. ق. / ۱۹۱۷ م. (معجم المطبوعات).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) عسی بن خلف، رجوع به احمد بن ابی الروح... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) عسبی المکلی، ابوعبیده الله محمد بن عمران المرزباتی در الموشع از وی روایت کرده است. (الموشع ج مصر ص ۲۲، ۳۶۴).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) عسباتی، رجوع به احمد بن محمد بن علی بن محمد... خاتون عاملی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) عسباتی، رجوع به احمد بن ابراهیم عسباتی شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) عین الزمان، رجوع به احمد بن منیر احمد... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) عسینی مقلب به شهاب الدین. او راست: حاشیه شرح الفقاند.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) غسافقی، رجوع به احمد بن محمد بن احمد بن الید... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) غرس الدین، رجوع به احمد بن ابراهیم حلبی شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) غرناطی، رجوع به ابن بادش و رجوع به احمد بن علی بن احمد بن...

۱ - مقصود ماه رجب است و ظاهر آن سال ۲۲۶ ه. ق. است و ابن الاثیر جنگ نیشابور را در سال ۴۲۵ ذکر کرده است.



خلف... شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) غزالی. رجوع به احمد بن محمد بن محمد بن احمد غزالی شود.**احمد.** [أَمْ] (إخ) غسانی. رجوع به احمد بن علی بن ابراهیم بن الزبیر و رجوع به ابن زبیر ابوالحسن احمد... و روضات الجنات ص ۷۶ شود.**احمد.** [أَمْ] (إخ) غضائری. رجوع به احمد بن حسین بن عبدالله و رجوع بروضات الجنات ص ۱۲ شود.**احمد.** [أَمْ] (إخ) غفاری (قاضی...). او راست: تاریخ جهان آرا.**احمد.** [أَمْ] (إخ) التمیمی ملقب به شهاب الدین انصاری، متوفی سال ۱۰۴۴ ه. ق. او راست: ارشاد الاخوان الی الفرق بین القدم بالذات و القدم بالزمان. و شرح مقدمة عبدالوهاب شعرائی.**احمد.** [أَمْ] (إخ) (خواججه سیدی...) غیاث الدین بن خواججه نظام الدین احمد شیرازی. مؤلف حبیب السیر در ج ۲ ص ۲۰۸ آرد که: او در علو قدر و شرف خاندان و رفعت منزل پدران از امثال و اقربان امتیاز داشت و آنجناب در ماه صفر سنه ثمان و ثلثین و ثمانمائه (۸۳۸ ه. ق.) در امر وزارت با خواججه غیاث الدین پیر احمد شریک شده رایت نصف برافراشت. در روضة الصفا مطبوع است که: خواججه سیدی احمد در ایام وزارت روزی بجهت مهمی بخانه مولانا فصیح خوانی که وزیر میرزا بایسنفر بوده تشریف حضور ارزانی فرمود مولانا چند طبق تنماج بی دینه کشیده خواججه سیدی احمد بچشم عبرت در آن آش نگریت و روی بمولانا فصیح آورده بزیان عتاب گفت که: مردم حرام خوردند و چنین خوردند و در آن اثنا دست خواججه بر طبقی خورده مقدار شورا بر دستار خوان ریخت. و روز دیگر مولانا بر سر دیوان بوقتی که خواججه سیدی احمد حاضر بود با بعضی مردم گفت که: دیروز خواججه بخانه ما آمده بودند دستار خوان را چرب ساختند و خواججه سیدی احمد این سخن شنوده گفت: مولانا خاطر مشوش مدار که در آن آش آن قدر روغن نبود که از ریختن آن دستار خوان چرب شود.<sup>۱</sup> وفات خواججه سیدی احمد در بیستم شعبان سنه تسع و ثلثین و ثمانمائه (۸۳۹ ه. ق.) در قریباغ اران اتفاق افتاد و فرزند ارجمندش خواججه شمس الدین محمد نمش او را به هرات نقل کرده در جوار مزار پیر مجرد خواججه ابوالولید بغاک سپرد. و نیز رجوع بحیط ج ۲ ص ۱۷۹ و ۲۹۳ و رجوع به سیدی احمد... شود.**احمد.** [أَمْ] (إخ) (افندی) فساند وفات ۱۳۰۰ ه. ق. معلم علوم فیزیک و شیمی در مدرسه مهندسخانه خدیویه. او راست: الاقوال العریضه فی علم نیه الکرة الارضیه. تألیف بویه نیره [مغرب] چاپ بولاق سال ۱۲۵۷ ه. ق. و تحرک السوائل فی منافذ والانیاب تألیف بیلانجه. [مغرب] سال ۱۲۶۴. و کتاب الجیولوجیا. [مغرب] چاپ بولاق سال ۱۲۵۷. و الدرر السنیة فی حسابات الهندسیة طبع مطبعة المهندسخانه سال ۱۲۶۹. (معجم المطبوعات).**احمد.** [أَمْ] (إخ) فارسی. رجوع به فارسی... شود.**احمد.** [أَمْ] (إخ) فارسی. رجوع به شعیب احمد فارسی شود. (معجم المطبوعات).**احمد.** [أَمْ] (إخ) فارسی شیرازی. رجوع به احمد بن عمر بن سربیع و رجوع بروضات الجنات ص ۵۷ شود.**احمد.** [أَمْ] (إخ) فساروقی. عزالدین ابوالعباس احمد بن ابراهیم فاروقی واسطی شافعی صوفی. شیخ عراق. او خرقه از دست شهاب الدین سهروردی پوشید و در حرمین و دمشق و عراق بسیاری از او حدیث شنوده اند و در سال ۶۹۱ ه. ق. بدمشق رفت. مشیخت دارالحدیث ظاهره و مناصبی از قبیل تدریس و اعادت داشت و کتب بسیار فراهم کرد پس از آن بمراق شد و سال ۶۹۴ ه. ق. بواسط درگذشت.**احمد.** [أَمْ] (إخ) فاسی سمرقندی. از راست: کتاب الجدل.**احمد.** [أَمْ] (إخ) فاشانی. رجوع به احمد بن محمد بن محمد... شود.**احمد.** [أَمْ] (إخ) فاضل (مولی...). رجوع به به فوزی... شود.**احمد.** [أَمْ] (إخ) فتح الدین. رجوع به احمد بن قاضی جمال الدین... شود.**احمد.** [أَمْ] (إخ) فخر الدین. رجوع به احمد بن حسن... شود.**احمد.** [أَمْ] (إخ) فخر الدین. رجوع به احمد بن علی بن فصیح همدانی شود.**احمد.** [أَمْ] (إخ) فخر الدین. رجوع به احمد بن محمد بن محمد مصری... شود.**احمد.** [أَمْ] (إخ) فخر الدین بن محمد. وی برادر شیخ الاسلام جمال الدین ابراهیم بن محمد طیبی ملقب به ملک اسلام بود که در زمان کیخانو، از سال ۶۹۲ ه. ق. فارس را برآ و بحرأ بمقاطعه داشت و پس از قتل کیخانو، بایدو فارس را بقاعده سابق در مقاطعه شیخ جمال الدین قرار داد و شیخ برادر خود فخر الدین احمد را بضبط سواحل فرستاد و در مدتی اندک از تجارت دریا و اداره فارس اموالی بیشمار بدست آورد و تا

سدتی آن حدود را از دستبرد عمال ستمیشه آورده ساخت. چون رکن الدین مسعود برادر خود نصرت را با زوجه اش کشت و بر هرموز استیلا یافت. یکی از غلامان زوجه رکن الدین مسعود بنام بهاء الدین ایاز از این حرکت رکن الدین برآشفته عصیان کرد و رکن الدین را مغلوب ساخت و هرموز را بتصرف خود گرفت. مسعود پیداشاه کرمان التجا برد و بکمک لشکری او بهاء الدین ایاز را از هرموز براند بهاء الدین بشیخ جمال الدین ملک اسلام توسل جست بمدد او مسعود را شکست داد. مسعود بار دیگر اعتباری بهم زده مدعی ایاز شد. لشکریان ایاز و ملک اسلام از طرف هرموز و کیش رسیده مسعود را شکست دادند و بهاء الدین ایاز در هرموز ستر گردیده بنام ملک فخر الدین احمد برادر ملک اسلام خطبه خواند و سکه زد.

در سال ۶۹۵ ه. ق. ملک اسلام بسرکشی عازم سواحل و جزایر شد ولی در این تاریخ بین لشکریان فخر الدین احمد و بهاء الدین ایاز نزاع در گرفت اما ایاز حق نعمت ملک اسلام را فراموش نکرد و بخدمت او شتافت و عذر حرکت ناپسند لشکریان خود را خواسته بار دیگر بمقام سابق برقرار شد. رجوع به تاریخ مقول تألیف اقبال ص ۳۹۷ شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) فخر الدین قضاعی. رجوع به احمد بن سلامه... شود.**احمد.** [أَمْ] (إخ) فراج احمد الازهری النیایوی. او راست: روح المعران. طبع مصر سال ۱۳۳۲ ه. ق. (معجم المطبوعات).**احمد.** [أَمْ] (إخ) قریفونی. رجوع به احمد بن مأون بن احمد و رجوع به احمد بن محمد مکنی به ابوالحرث... شود.**احمد.** [أَمْ] (إخ) فزاری شافعی. رجوع به احمد بن ابراهیم بن سماع... شود.**احمد.** [أَمْ] (إخ) (افندی) فضلی یوزباشی نزیل زاین. او راست: سر تقدم الیابان. طبع مطبعة التقدم سال ۱۳۲۱ ه. ق. / ۱۹۱۱ م. والنفس الیابانیة [مغرب از زبان زاینی] چاپ مصر سال ۱۹۱۰ م. (معجم المطبوعات).**احمد.** [أَمْ] (إخ) قنندرسکی. یکی از حکام استرآباد از دست شیبیک خان سال ۹۱۴ ه. ق. رجوع به سفرنامه مازندران و استرآباد رایتو ص ۱۶۴ شود.**احمد.** [أَمْ] (إخ) قهری. رجوع به احمد بن یوسف بن علی بن یوسف و روضات الجنات ص ۸۳ شود.

۱- و هم خوندمیر در حبیب السیر (ج ۲ ص ۲۰۹) این داستان را آورده است.

**احمد.** [أَمَّ] (إخ) فوزی پاشا (فراری...) او برادر ابراهیم آغانامی بود و در قایقی که او داشت قایقی بود. وقتی که ابراهیم آغا وفات کرد بتوسط علی آقا بخمدت سرای همایون درآمد و در وقته خسریه جزو عسکر شد و بعدد بخت برتیه میرآلایی سواری نائل آمد و سپس مقام یابوری سلطان محمودخان نانی را احراز کرد و بعد از آن بارتیه وزارت مشیر مابین شد و در ۱۲۵۳ ه. ق. بدرجه کاپیتان دریا ارتقا یافت و سال بعد با جهازات دولت عثمانی بدزبای سفید درآمد و درگاه و فسات سلطان محمودخان با اینکه مسئله مصر انجام یافته بود برای اینکه جهازات را باسکندریه سوق کرد و مسئله مصر تجدید شد و جهازات را از وی بازستند بمصر گریخت و تاگاه مرگ بدانجا بود و بسال ۱۲۵۸ ه. ق. در مصر درگذشت.

**احمد.** [أَمَّ] (إخ) (افندی) فہمی الباجوری. معلم ریاضی در مدرسه پرنس عزیز پاشا حسن در قازاق مصر. او راست: التفہیات فی علم الحساب، طبع مصر بسال ۱۳۲۲ ه. ق. (معجم المطبوعات).

**احمد.** [أَمَّ] (إخ) (افندی) فہمی محرم (دکتر...) (وفات ۱۳۰۵ ه. ق.) او راست: القواعد الأساسية فی معالجة الکولیر الایوتہ. طبع مطبعة المتکلف بسال ۱۳۲۰ ه. ق. / ۱۸۹۳ م. والنصوص الودود فی الخلق المممود. طبع مطبعة الاعلام بسال ۱۳۰۴ ه. ق. (معجم المطبوعات).

**احمد.** [أَمَّ] (إخ) فیومی. رجوع به احمدین محمدین علی... و روضات ص ۹۱ شود.

**احمد.** [أَمَّ] (إخ) قائم بامرالله. رجوع به قائم بامرالله شود.

**احمد.** [أَمَّ] (إخ) قابض (خواجه درویش...) خستندمیر در دستورالوزراء ص ۴۵۳ ارد که: در مبادی حال در سلک ارذل اعمال مستظم بود و اکثر اوقات بصاحب جمعی و قابضی قیام مینمود و بعد از آن ترقی کرده امیر تومان داراللطنة هراة شد و چند گاهی در آن منصب اوقات گذرانیده، در سنه احدی عشر و تسعمانه که جناب وزارت مآب خواجه صابن الدین علی در دیوان پادشاه عالی شان سلطان حسین میرزا مهر زد در خلوتی شمه ای از تصرفات آن ذات دثالت سمات که مورد حقد و حمد و فساد و مصدر لجاج و عناد بود برض رسانید و پادشاه عدالت نهاد باخذ او فرمان داده، خواجه صابن الدین علی بندی گران بر پایش نهاد و چون در آن زمان مدار امور ملک و مال بر امیر محمد

ولی بیک بود خواجه این صورت را بی استصواب او از حیز قوت بفعل رسانید. امیر محمد کینه خواجه صابن الدین در دل گرفته، در مقام حمایت درویش احمد قابض شد و خواجه صابن الدین علی را بتصرف و تقصیر کثیر متهم دانسته، مزاج صاحب تاج و سریر را بر وی متغیر گردانید و خاطر نشان کرد که: آنچه خواجه مشارالیه درباره درویش احمد قابض برض رسانیده محض افترا و بهتانست و امیر محمد ولی یک درین باب آن مقدار مبالغه نمود که سلطان صاحبقران بند درویش احمد را برداشته، صابن الدین علی را بهمان بند مقید گردانید و منصب او را بدرویش احمد مفوض گردانید و اختر طالع درویش احمد بدگر از حبضی ادبار به اوج اقبال رسیده، متکفل آن منصب عالی شد و حکم همایون صادر گشت که او را من بعد قابض نگویند، بلکه درویش احمد کافی نامند و آن بدکنش بسبب شرارت نفس و طبیعت ناپاک آغاز بی ادبی کرده، ابواب ظلم و تعدی بر روی رعایا که ودایع حضرت خالق الیرایانند گشاد و بر مظلومان ستم دیدگان تحمیلات گران کرده، انواع فتنه و فساد بنیاد نهاد. از صبح تا شام در فکر آن بود که آیا کدام بیچاره را در قید بلا اندازد؟ از شام تا بامداد آن خیال بر می برد که بچسمان بی گناهی را آواره و سرگردان سازد و اگرچه برسبیل رشوت ملفها از مردم گرفت، اما بساختن مهم ایشان نپرداختی، بیشتر اضطراب نمودندی. آنچه بنام ایشان نوشته بودی مضاعف ساختی. بواسطه شرارت آن سرخیل ارباب خبانت دود از دودمانها برآمد و چندین خاندانها بآتش جور و بیداد سوخته و ناچیز شد. و چون در یازدهم ذی الحجه سنه احدی عشر و تسعمانه سلطان صاحبقران بجوار مقفرت رحیم رحمن دریوست و بدیع الزمان میرزا بشرکت مظفر حسین میرزا بر تخت سلطنت نشست آن مصور نگارخانه تسویل و محرر کارخانه تحصیل خواست که در دیوان هر دود پادشاه مهر زند و چون این مدعا بغایت نامقول بود او را میر نشد. اما صاحب دیوان مظفر حسین میرزا گشته، بدستور پیشتر بلکه بیشتر به اشتغال نایرة ظلم و عدوان اشتغال نمود و از کثرت جور و بیدادش فریاد از نهاد عباد برآمد و از وفور فتنه و فساد او افغان از جان طوایف انسان بگوش ساکنان هتم آسمان رسید. شعر:

ز جورش دل دردمندان خراب  
ز آسیب ظلمش جگرها کباب  
اهل صلاح و تقوی دست بدعا برداشتند و

بتضرع و زاری از حضرت باری دفع شر آن بداختر را مسئلت نمودند. عاقبت تیر دعای مستندان کارگر گشت و سؤال مستدیدگان بجز اجابت مقرون شد. رباعی:

تاکی بود این جور و جفا کردن تو  
وین بی سببی خلاق آزدن تو  
تیغیت بدست اهل حق خون آلود  
گر در تو رسد خون تو در گردن تو.

و در ذی حجه سنه اثنا عشر و تسعمانه در شی که آن بداختر در خانه امیر یوسف علی کولکاشی که از قبل مظفر حسین میرزا حاکم هراة بود بشرب خمر اقدام مینمود میان او و برادر مشارالیه ترخانی بیک مباحثه واقع شد و آن جوانمرد حرام خون آشام از نیام انتقام بیرون کشیده بیک ضربت روح خبیث او را بصدر جهنم رسانید و عالمی را از شرارت نفس شومش رها نید. صباح روز دیگر که این خبر بهجت اثر مشهور گشت عقد [کذا] فرح و انبساط اهالی شهر هرات از اوج مساوات درگذشت و هر دو کس که بیکدیگر میرسیدند مانند ایام عید مراسم تنهت و مبارکباد بجای می آوردند و هر جماعت که یک جا می نشستند از ظلم و بیداد آن بد نهاد یاد نموده، هزار لعنت بروح پلید او میکردند.

نیت:

بلغت کسی را سزاوار دان  
که زحمت رساند بخلق جهان.

و چون توهّم آن بود که اگر چشم عوام بر جنازه او افتد هجوم و ازدحام نموده بزخم سنگ جسد آن بی فرهنگ را متلاشی سازند سه روز در طوبیقه امیر یوسف علی ماند و در آن ایام سایبان امیر مشارالیه مردمی را که میخواستند که بنظر عبرت در آن کم سعادت ننگند یک بیک و دودو در خانه گذاشته از ایشان برسم رونما چیزی می ستانند و میلی کلی ازین ممر بحصول پیوست. بالاخره نیم شبی جمد متعفن آن مدبر را در سریری نهاده و از شهر بیرون برده، در مفاک انداختند و از وهم مردم گوروش را ظاهر نداشتند.

**احمد.** [أَمَّ] (إخ) قادر بالله (۳۸۱ - ۴۲۲ ه. ق.). بیت وینچمین خلیفه عباسی. مکنی به ابوالعباس. رجوع به قادر بالله شود.

**احمد.** [أَمَّ] (إخ) قاری. محمدین حسن را کتابی است بنام: مسائل احمد القاری. (کشف الظنون).

**احمد.** [أَمَّ] (إخ) القاضی (الشیخ...) او راست: الرحلة القادیه، طبع الجزائر بسال ۱۸۷۸ م.

**احمد.** [أَمَّ] (إخ) قاضی الجماعه. رجوع به احمدین عبدالرحمان لخمی... شود.

**۱ احمد.** [أَمْ] (اخ) قاضی رشید. رجوع به احمدین علی... شود.

**۲ احمد.** [أَمْ] (اخ) قاضی زاده. رجوع به احمدین فور... شود.

**۳ احمد.** [أَمْ] (اخ) قاضی زاده. رجوع به احمدین محمود مشهور بقاضی زاده شود.

**۴ احمد.** [أَمْ] (اخ) قاضی النفس. رجوع به احمدین عبدالنقی قرطبی... شود.

**۵ احمد.** [أَمْ] (اخ) قاضی قاضی. رجوع به احمد تیفاسی... شود.

**۶ احمد.** [أَمْ] (اخ) قباوی. رجوع به ابونصر قباوی شود.

**۷ احمد.** [أَمْ] (اخ) قدوری. رجوع به ابوالحسن قدوری و روضات الجنات ص ۶۶ شود.

**۸ احمد.** [أَمْ] (اخ) قرائی. رجوع به احمدین ادبیس صنهاجی شود.

**۹ احمد.** [أَمْ] (اخ) قرطبی. رجوع به ابن مضاء و رجوع بروضات الجنات ص ۸۳ شود.

**۱۰ احمد.** [أَمْ] (اخ) قسره حصاری. از خوشریسان بلاد عثمانیت.

**۱۱ احمد.** [أَمْ] (اخ) قزوینی. او راست: رساله‌ای در شرح جلال دوانی بر تهذیب المنطق و آراء بدمشق در ۹۵۳ هـ. ق. نوشته است.

**۱۲ احمد.** [أَمْ] (اخ) قزوینی (شیخ...) عالم زاهد. معاصر کیخاخوان. مؤلف حبیب السیر در ج ۲ ص ۴۸ آرد که: او در زهد و عبادت درجه عالی داشت و در سنه ۶۰۹ هـ. ق. علم عزیمت بعالم آخرت برافراشت.

**۱۳ احمد.** [أَمْ] (اخ) قزوینی رازی معروف به ابن فارس و مکتی به ابوالحسن. او راست: فقه‌اللفه صاحبی و آنرا بنام صاحب کرده است. و رجوع به ابن فارس شود.

**۱۴ احمد.** [أَمْ] (اخ) قطلانی. او راست: النور الساطع فی مختصر الفقه اللامع.

**۱۵ احمد.** [أَمْ] (اخ) قطب الدوله. رجوع به قطب الدوله ابونصر احمد اول بن علی و آل افراسیاب شود.

**۱۶ احمد.** [أَمْ] (اخ) قطب الدین. رجوع به احمدین حسن غالی... شود.

**۱۷ احمد.** [أَمْ] (اخ) قطب الدین (قاضی...). رجوع به احمد امامی شود.

**۱۸ احمد.** [أَمْ] (اخ) قطب الدین. برادر صدر جهان خواجه صدرالدین احمد خالیدی زنجان، قاضی القضاة و متولی موقوفات بزمان ارغون خان. رجوع بحیط ج ۲ ص ۴۶ شود.

**۱۹ احمد.** [أَمْ] (اخ) قطری. رجوع به قطری شود.

**۲۰ احمد.** [أَمْ] (اخ) قطیمی. رجوع به

احمدین جعفرین حمدان... شود.

**۱ احمد.** [أَمْ] (اخ) قمود. رجوع به احمدین ابی بکر نفسی... شود.

**۲ احمد.** [أَمْ] (اخ) قلاتی. او راست: تهذیب الوقایع در فروع حنفیه.

**۳ احمد.** [أَمْ] (اخ) قلقشندی. رجوع به احمدین عبداله بن محمد قلقشندی شود.

**۴ احمد.** [أَمْ] (اخ) قلقشندی. او راست: صبح الاعشی فی کتابه الانشاء و این کتاب را در ۷۹۱ هـ. ق. به انجام رسانیده و در ۱۳ مجلد بزرگ بسال ۱۳۳۱ هـ. ق. در مطبعه امیریه قاهره بطبع رسیده است. و رجوع به احمدین علی قلقشندی مصری... شود.

**۵ احمد.** [أَمْ] (اخ) قماج (امیر). حاکم ترمد بزمان سنجر و چون سنجر پس از چهارسال که در دست غزان بود تدبیر فرار کرد با میر احمد قماج پیغام داد که کشتیا در کنار آب آمویه سعد و مهیا سازد. روزی امیر الیاس غز را که موکلش بود بفریفت تا برسم شکار او را برکنار جمیعون برد و در حین اشتغال مردم بصید و شکار احمد از کین‌گاه پیرون تاخته سلطان را از میان غزان در ربود و در کشتی نشاند بقلعه ترمد رسانید و سلطان چند روزی در ترمد ساکن بود تا بعضی از غلامان و لشکریانش که در اطراف و جوانب بودند به وی پیوستند آنگاه بعرو شتافت. رجوع بحیط ج ۱ ص ۳۸۰ شود.

**۶ احمد.** [أَمْ] (اخ) قنبری بن بشر. محدثی از اولاد قنبر مولى علی علیه السلام است.

**۷ احمد.** [أَمْ] (اخ) قنقرات (خواجه...). مؤلف حبیب السیر در ج ۲ ص ۳۱۶ آرد که: محمدخان شبیبانی چون از توجه میرزا بدیع‌الزمان بصوب آذربایجان و خلوع عرصه جرجان خبر یافت ابالت آن ولایت را با میر خواجه احمد قنقرات که سالها در ملازمت خاقان منصور و مظفر حسین میرزا بسر برده بود و در روز واقعه مرل به وی پیوسته تفویض نمود... و مابین او و سلطان بدیع الزمان میرزا جنگی در حوالی استرآباد روی داد و چون سپاه شاه اسماعیل بدانصوب روی آورد احمد قنقرات سلوک طریق گریز اختیار کرده از دهانه زرده خاک بطرف یازوردون رفت و از آنجا بجانب خوارزم توجه فرمود. رجوع بحیط ج ۲ ص ۳۱۷ و ۳۵۴ شود.

**۸ احمد.** [أَمْ] (اخ) قیسی. رجوع به ابن حجه ابوجعفر و رجوع به احمدین محمدین محمد... و روضات الجنات ص ۸۷ شود.

**۹ احمد.** [أَمْ] (اخ) قیطاس زاده. او از شعرای دوره سلیمان خان قانونی است. پدر او سمت سنجاق بیگی داشت و خود او برتبه

دوات داری و اربسه امینی و اسانت شهر و دفتر داری تیمار روم ایلی رسید و در آخر دفتر دار دیار بکر بود و آنگاه که به او تکلیف سنجاق بیگی کردند او انزوا و اعتزال را ترجیح داده بیکی از سیلاقات که در آنجا خانه‌ای زیبا داشت رفت و هم صحبتی ادبا و فضلا را بر مناصب دولتی ترجیح داد و در ۹۹۲ هـ. ق. وفات کرد. این بیت از اوست:

خرمن دنیایی گشت ایتم سراسر حاصلی  
آرایوب بردانه مخلص بوله مدم گندمه.

رجوع بقاموس الاعلام شود.

**۱ احمد.** [أَمْ] (اخ) کاتب مشهور باین ندیم. رجوع به ابن التندیم و روضات الجنات ص ۵۴ شود.

**۲ احمد.** [أَمْ] (اخ) کاتب اصفهانی. رجوع به احمدین سمدابوالحسن... و روضات الجنات ص ۵۸ شود.

**۳ احمد.** [أَمْ] (اخ) کاشی پسر ابونصر معین الدین وزیر. رجوع به ابونصرین احمد الکاشی... شود.

**۴ احمد.** [أَمْ] (اخ) کافی. فریدالدین احمدین محمد ایزدیار. او دیوان انشاء سلطان غیاث الدین بن سام داشته و مداح او بوده است. و در نظم و نثر استاد بوده و در تذکره‌ها بعضی اشعار او آمده است.

**۵ احمد.** [أَمْ] (اخ) کفافی. ملقب بشمس الدین قاضی القضاة قزوینی. صاحب حبیب السیر گوید: او از خوف قداشیان اسمعیله پیوسته مانند ماهی جوشن پوش بود و در باب وجوب دفع ملاحده مبالغه بجای آورد. بنا بر آن منکوقان خاطر بر آن قرار داد که یکی از شاهزادگان را با سپاه فراوان صاحب‌عهده جمع مهمات ایران گردانده بعد از تقویم لوازم مشورت قرعه اختیار از برای این کار بر هلا کوخان افتاد. رجوع بحیط ج ۲ ص ۲۱ و ۳۱ شود.

**۶ احمد.** [أَمْ] (اخ) کناکت. معروف به الزمن. از شعر اوست:

حضروا فمذ نظروا جمالک غایوا  
والکل مذ سمعوا خطابک طابوا  
فکأنهم فی جنه و علیهم  
من خمر حبک طافت الا کواب  
یا سالب الالباب یا من حسنه  
لقولینا الوهاب و التهاب  
القرب منک لمن یحبک جنه  
قد زخرقت و البعد عنک عذاب  
یا عامرا منی الفؤاد بجهه  
یت العذول علی هواک خراب  
انت الذی ناولنی کأس الهوی

۱- مؤلف کشف الظنون وفات او را بسال خمس و تسعین و ثلثمائة (۳۹۵ هـ. ق.) آورده است.

فاذا سكرت فما على عتاب  
و على النقا حرم ملوأة آمن  
من حوله تنخطف الالباب  
لطرفها كيف الوصول و دينها  
نار لها بحشاشي الهاب.  
و قال أيضاً غفر له:  
يا بارق الحى كرر فى حديثك لى  
تذكاهم و أعد روحى الى بدنى  
و أنت يا دمع ما هذا الوقوف و قد  
جرى حديث الحمى التجدى فى اذنى.  
و قال أيضاً رحمه الله:  
أحن ولكن نحو ضم قوامه  
و أصبو ولكن نحو لثمائه  
و أعشق ما لى غمة من حديثه  
تفرج الا من هموم غرامه.  
و قال أيضاً غفر له:  
حللت اهل نعمان بقلبي  
فكل عذاب حبكمو نعم  
و قد أصبحتمو كز الامانى  
فواجد غيركم عندى عديم.  
و قال أيضاً رحمه الله:  
جواز الصبر فى اذنى محال  
و ما للصبر فى قلبى مجال  
شفلت كل جارحة بحسن  
فليس لنا بغيركم اشتغال  
سقى الهضبات من نجد سحب  
مليت الفيت تحده الشمال  
و لا برحت اثيلات المصلى  
ترف على منابها الظلال  
مازل جيرة ما كان أهيا  
بهم لى العيش لو دام الوصال  
تهب نسيها فاميل سكر  
فهل هبت شمال أم شمال.  
رجوع به فوات الوفيات ج ۱ ص ۵۹ شود.  
**احمد.** [أَمْ] [إخ] (خواجه سیدی...)  
کججی. مؤلف حبیب السیر آرد (ج ۲  
ص ۱۸۴): امیر یوسف ترکمان پنججوان  
آمده و خواجه سیدی احمد کججی که  
خلاصه خاندان مشایخ عالی شان بود نزد او  
رفته از بیایاتی که در آن اوقات بتیریزیان  
رسیده بود شمه ای برض رسانید و داروغه  
و استعالت نامه ای ستانده مقضی المرام  
مراجعت نمود.  
**احمد.** [أَمْ] [إخ] (کسروی (سید...)) از  
فضای معاصر مقتول بروز دوشنبه بیستم  
اسفند ۱۳۲۴ ه. ش. او راست: لهجه آذری.  
شهریاران گننام در سه مجلد. نام شهرها و  
دیده های ایران در ۲ جلد. تاریخ ۱۸ ساله  
آذربایجان در ۶ جزء. تاریخ مشروطیت در  
۳ مجلد. تاریخ مشعشیان. تاریخ  
پانصدساله خوزستان. آئین در ۲ مجلد.  
قهوه سورات (بهری که در صیدا بطبع

رسیده). چند تاریخچه. نادرشاه. پیدایش  
امریکا و غیره. و مقالات بسیار در  
مجله های عصر. مجله پیمان و روزنامه  
پرچم را نیز چند سال منتشر کرده است.  
**احمد.** [أَمْ] [إخ] کشائی. رجوع به  
احمد بن الحسن المتوفی... شود.  
**احمد.** [أَمْ] [إخ] کشی. رجوع به احمد بن  
ابی بکر بن محمد... شود.  
**احمد.** [أَمْ] [إخ] کلاباذی حافظ. متوفی  
بسال ۳۹۸ ه. ق. رجوع به روضات الجنات  
ص ۶۶ س ۲۰ شود.  
**احمد.** [أَمْ] [إخ] کلبی. کاتب مأمون  
خليفة. یکی از خوشنویسان معروف در خط  
عربی. (ابن النديم).  
**احمد.** [أَمْ] [إخ] کمال پاشا (۱۲۶۷ -  
۱۳۴۱ ه. ق.). احمد کمال بن حسن بن احمد  
علامه اثری یکی از نوابغ مصر. مولد و منشأ  
و وفات او در قاهره بود و زبانهای عربی و  
فرانسه و انگلیسی و آلمانی و ترکی و خط  
همبر و گلفی نیکو میدانست و بمناصب  
مختلفه رسید و در آخر امانت متحف القاهره  
داشت و دروس تمدن قدیم جامعه مصریه با  
او بود و او را علاوه بر کتب مطبوعه مقالات  
و مباحثی است که در مجلات منتشر شده  
است گاهی بر عربی و گاه بفرانسه. او راست:  
بنیة الطالبین فی علوم و عوائد و صنائع و  
احوال قدماء المصرین، طبع مطبعة مدرسة  
الفنون و الصنائع بسال ۱۲ و ۱۳۰۹ و ترویج  
النفس فی مدینة الشمس المعروفة الآن بعین  
شمس. طبع بولاق بسال ۱۲۹۶ و الحضارة  
القديمة الجزء الاول و آن در مجله جامعه  
مصریه بطبع رسیده است و الخلاصة الدریة  
فی آثار متحف الاسکندریة تألیف الدكتور  
یونی امین متحف الاسکندریة. طبع مطبعة  
عین شمس بسال ۱۳۱۹ ه. ق. / ۱۹۰۱ م. و  
خلاصة الوجیزه و دلیل المتفرج المتحف الی  
وصف ما احتوی علیه من الآثار القديمة و  
شرحها مستنبطاً من الكتب المؤلفة فی ذلك  
مع بعض اضافات تاریخیة و تنقیحات  
علمیة. طبع مصر بسال ۱۳۱۰ ه. ق. و  
الدرالکونوز فی الخبايا و الکتوز. طبع مصر.  
الدر النفیس فی مدینة منیس طبع مصر.  
بسال ۱۹۱۰ ه. ق. و دلیل دارالمتحف  
المصریة الفاشرة لمدينة القاهرة. تألیف  
ماسرو [مغرب]. طبع بولاق بسال ۱۹۰۳  
ه. ق. و صفائح القبور فی العصر اليونانی و  
الرومانی، در دو جزء طبع مصر. و العقد  
الشمین فی محاسن أخبار و بذائع آثار  
الاقدمین من المصرین، طبع بولاق بسال  
۱۳۰۰ ه. ق. الفرائد البهیة فی قواعد اللغة  
الهیروغلیفیة، چاپ سنگی در بولاق بسال  
۱۳۰۳. و الکاملات الشوفیفة فی الاصول

الجبریه. طبع مطبعة المعارف بسال ۱۲۹۹.  
اللائلی الدریة فی النبات و الاشجار القديمة  
المصریة. و هو کتاب یضمن اسماء الاشجار  
و الازهار و الحبوب و غیر ذلك من  
النباتات، مرتب فی الوضع علی الحروف  
الایجدیة البریائیة و بآخره فهرست اسماء و  
النباتات مرتبة علی حروف الفاء باللفة  
المصریة. طبع سنگی در مدرسة الفنون و  
الصنائع بسال ۱۳۰۶. و المستخبات الحديثة  
فی علم الحساب، طبع بولاق بسال ۱۳۱۵.  
و الموائد القديمة من الطبقة الوسطی الی عهد  
الرومان در دو جزء. (معجم المطبوعات).  
**احمد.** [أَمْ] [إخ] کمال الدین. او راست:  
الفوائد المظفریة فی حل عقائد تکملة  
الشاطیبة که نظم غایة الاختصار همدانی  
است و بسال ۸۰۶ ه. ق. این منظومه را  
بپایان رسانیده است.  
**احمد.** [أَمْ] [إخ] کمال الدین. رجوع به  
ابن القلیوبی کمال الدین... شود.  
**احمد.** [أَمْ] [إخ] کمال الدین. رجوع به  
احمد بن عمر بن احمد... شود.  
**احمد.** [أَمْ] [إخ] کمال الدین. رجوع به  
احمد بن عمر شبیانی... شود.  
**احمد.** [أَمْ] [إخ] کمال پاشازاده. رجوع به  
کمال پاشازاده شود.  
**احمد.** [أَمْ] [إخ] کواکبی (مولی...). وی  
یدر مولی ابراهیم کواکبی است و ابراهیم نزد  
او مقدمات علوم را تلذ کرد. رجوع بنامة  
دانشوران ج ۲ ص ۱۲۱ شود.  
**احمد.** [أَمْ] [إخ] کورانی. رجوع به  
احمد بن اسماعیل کورانی... شود.  
**احمد.** [أَمْ] [إخ] کوفانی (شیخ...). جامی  
در نفعات الانس (ص ۲۲۰) آرد که:  
شیخ الاسلام گفت: که شیخ احمد کوفانی  
خادم عمو بود و پیران بسیار دیده بود و  
سفرهای نیکو کرده و مرا گفت که: ما از تو  
بدانستایم که ما کرا دیدهایم. یعنی تو ایشان  
را شناخته ای بحقیقت. [کذا].  
**احمد.** [أَمْ] [إخ] کویا الشالیانی الملباری  
(مولی...). او راست: خیر الأدلة فی هدی  
القبلة، نقل فيها من المذاهب طبع مدارس  
۱۳۳۰ ه. ق. (معجم المطبوعات).  
**احمد.** [أَمْ] [إخ] (کبا جمال الدین...).  
مؤلف حبیب السیر آرد (ج ۲ ص ۱۱۴): امیر  
وجیه الدین مسعود [سربداری] مظفر و  
مستور بفرور موفور باسراپاد رفته  
منشوری باسم اهالی و اعیان مازندران در  
قلم آورد و ایشان را به اطاعت و انقیاد  
خویش دعوت کرد. کیا جمال الدین احمد  
جلال که پیر کار دیده بود و گرم و سرد  
روزگار چشیده در آن ولایت بر مستد  
امارت تمکن داشت و از خود کسی را

کلاتر نمی پنداشت چون خبر شوکت و جلالت امیر وجه الدین مسعود شنید ترسید که ناگاه در ولایت مازندران تازد و دست بیدار برآورده بنیاد حیات صغیر و کبیر آن خطه را براندازد بناچار با دو پسر ازاده کیا تاج الدین و کیا جلال الدین بملازمت امیر وجه الدین مسعود شتافت و منظور نظر التفات شده نوازش یافت و امیر مسعود بوجود ایشان مستظهر گشته مطمئن خاطر بمازندران توجه نمود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) گیلانی. (مولانا نظام الدین...), خوندیم در حبیب السیر (ج ۲ ص ۳۹۴) آرد که: او از مشاهیر منجمان فطنت نشانست و از علم رمل و طالع مسئله نیز وقوفی تمام دارد و آن جناب در زمان دولت خاقان منصور از ولایت گیلان به دارالملک خراسان آمده رقم افامات بر صفحه خاطر نگاشت و همگی اوقات خجسته را یکبک فضایل مصروف داشت و الی یومنا هذا در آن بلدة فاخره مقیم است و مشغول بمطالعة فن حکمت و تنجیم.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) لطفانی. او راست: السیاحون المصریة فی عهد الاحتلال الانکیزی، طبع مصر.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) لغوی معروف به ابن فارس. او راست: المنبئ فی اسماء النبی علیه الصلوة والسلام. و رجوع به ابن فارس ابوالحسن و احمدین فارسین زکریا شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) لنگر دریا ابن (حضرت علیا) شیخ المشایخ بن شیخ حسین بلخی. از فرزندان ابراهیم ادهم بلخی. او را از آن جهت لنگر دریا نامند که گویند وقتی جهاز پاره شده بود ببرکت قدم ایشان دریا پایاب شد و همه خلق سلامت بساحل رسیدند. (مؤید الفضلاء).

**احمد.** [أَمْ] (إخ) لهیمی. ابن خازن. محدث است.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ماضی ابوالعزائم مؤسس جریده الآداب و المؤید. او راست: وسائل اظهار الحق. طبع مطبعة الجمالیة بسال ۱۳۲۲ هـ. ق.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) مافروخی. رجوع به احمدین علی مافروخی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ماقی. رجوع به ماقی شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) مستقی خلیفه عباسی. رجوع به متقی شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) متنبی. رجوع به متنبی و رجوع به ابوالطیب متنبی شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) متوکل. رجوع به احمد رسی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) متوکل. رجوع به

شمس الدین احمد المتوکل... شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) مجد الخاورانی. رجوع به احمدین ابی بکرین محمد الخاورانی و رجوع بروضات الجنات ص ۸۵ شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) مجدالدین سجاوندی. رجوع به احمدین محمد مکی به ابوبدیل... شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) مجدویه. رجوع به احمدین ابی یا کر... شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) مجلدی جرجانی. رجوع به احمدین علی مجلدی و رجوع به ابوشریف و رجوع به مجلدی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) محب طبری مکی. رجوع به احمدین عبدالله... شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) محرز. معروف بأحول. از خوشنویسان قدیم معاصر مأمون عباسی است. ابوسعید بن عبدوس گویند:

ابوالفضل بن عبدالحمد در کتاب خویش آرد که: بدانسال که مأمون بدمشق رفت احوال با محمد بن یزاد بن سعید وزیر مأمون بدمشق شد و روزی از تنهائی و غربت و تنگدستی خویش به ابوهارون خلیفه محمد بن یزاد شکوه کرد و درخواست تا او را از محمد بن یزاد تمی کند تا با مأمون در خلق وی چیمیزی گویند و ابوهارون شکوای او بمعهد بن یزاد برداشت و محمد در وقتی مناسب التماس وی بعرض مأمون رسانید. مأمون گفت: من احمد را بهتر از هرکس شناسم او تا چیزی ندارد بخیر و صلاح است و همینکه مالی فوق طاقت خود بدست کرد بتغیر و افساد پردازد لکن اکنون چون تو شفاعت کنی چهار هزار درم وی را دهند. و محمد بن یزاد احمد را بطلبید و ماجرایی بگفت و از فساد و تلف منع کرد و مال به وی سپرد و او با آن مال غلامی و ششیری و متاعی خرید و بقیه را باسراف تیه کرد تا هیچ نماند و غلام چون این حال او بدید همه کالای خانه بازگرفت و بگریخت و احمد عریان و با بدترین احوال بماند و نزد ابوهارون شد. و ماجرایی قصه کرد و ابوهارون نیم طوماری بگرفت و پهن برگشاد و در آخر آن این بیت نوشت:

فَرَّ الغلام فطار قلب الأحول

و انا الشفع وانت خير معول.

و در نوردید و مهر بر نهاد و به احمد داد و گفت: نزد محمد بن یزاد شو و بدو ده. و چون ابن یزاد نامه بست از احوال پرسید در نامه چیست. گفت: ندانم. گفت: این نشانی دیگر از حق تو که نامه آری و ندانی در آن چه باشد. سپس بگشاد و گسترده گرفت و هیچ نبشته نمی یافت و میخندید تا با آخر طومار رسید و بیت بدید و در زیر آن

نوشت:

لولا تمنعت احمد لغلامه

كان الغلام ربيطة بالمعزل.

و مهر کرد و احمد را داد که ابوهارون را ببرد و احمد فریاد برداشت که خدای را بمن رحمت آر و در حالیکه من در آنم نیگو بیندیش و محمد را بر وی رقت آمد و او را نوید داد که در امر وی با خلیفه سخن گویند. و سپس در خلوتی که حال خلیفه را مساعد یافت ذکر احمد در میان آورد و موقوف قصه کرد و از ضعف عقل و سستی اراده و سبک سفری وی پاره‌ای بگفت و مأمون امر احضار وی کرد و چون حاضر آمد مأمون گفت: ای دشمن خدا مال من ستانی و بیهای غلام دهی تا بگیریزد و احمد بلرزید و زبانش بگرفت و با لکنتی گفت: ای امیر مؤمنان خدای مرا بلا گردان تو کناد من این نکردم. مأمون گفت: دست بر سر من نه و سوگند یاد کن که این نکرده‌ای و ابن یزاد دست او بگرفت تا بر سر مأمون نهد و مأمون میخندید و اشارت کرد که او را از یاد کردن سوگند مانع آید. سپس برای او رزقی فراخ معلوم فرمود و پیوسته و مکرر صلات داد تا مرد توانگر و مرفه شد و مأمون را حسن خط احوال خوش می آمد.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) محرم. رجوع به محرم (افندی) احمد شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) المحلی. او راست: تنویر المشرق شرح تهذیب المتفق و هو شرح لكتاب المتفق من كتاب التهذیب المنسوب للسعد التتازانی. طبع مطبعة السعادة بسال ۱۳۳۱ هـ. ق. (معجم المطبوعات).

**احمد.** [أَمْ] (إخ) محلی مصری. او راست: قانون الدنيا. و انرا قاضی عبدالرحمان النجم بامر سلطان مراد ترکی ترجمه کرده است. (كشف الظنون).

**احمد.** [أَمْ] (إخ) محمدی اشرفی حنفی. او راست: البرهان فی فضل السلطان.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) محمودی نفی. رجوع به احمدین ابی المؤید... شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) محیی الدین. رجوع به احمد خوارزمی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) محیی الدین. رجوع به احمدین ابراهیم نحاس دمشقی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) محیی الدین (شیخ...). رجوع به احمد بونی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) محیی الدین. رجوع به احمد شیخ زاده لاهیجان شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) مستخاریا. او بمصر رئیس مأموریت عالی عثمانیه بود و پس از پیعودن مناصب عسکریه و اداریه بمنصب صدراعظمی رسید. او راست: اصلاح التعمیم

و ریاض المختار.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) مراد شوقی. او راست: كتاب المالية العمومية، طبع مطبعة العمومية سال ۱۸۹۷ م. (مجم المطبوعات).

**احمد.** [أَمْ] (إخ) مُرسی. رجوع به احمدین محمدین احمد مُرسی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) مسجبین خلفین محمد. محدث است.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) متضی بنورالله. رجوع به به متضی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) منظر بالله. رجوع به منظر... شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) متعلی ابوالقاسم احمدین مستصرین ظاهرين حاکمین عزیزین معزین منصورین قائمین مهدی. از خلفای فاطمی مصر. مولد او در ۲۶۹ هـ. ق. و جلوس وی روز عید غدیرخمس ۲۸۷ و وفات او در ۴۹۵ بوده است. در زمان او دولت فاطمیان مختل گردید و ترسایان بر شام مستولی شدند چنانکه در ۴۹۱ بر انطاکیه و در ۴۹۲ بر معاقل النعمان و بیت المقدس و در ۴۹۳ بر حفا و در ۴۹۴ بر قیساریه دست یافتند و احمد از عهده دفع آنان برنیامد تا یوپیان دست ترسایان و هم فاطمیان را از مصر و شام کوتاه کردند.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) متین بالله مکنی به ابوالعباس. دوازدهمین خلیفه عباسی (۲۴۸ - ۲۵۱ هـ. ق.). رجوع به متین... شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) مستصر مکنی به ابوالعباس. از سلاطین مراکش. رجوع به ابوالعباس احمد مستصر شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) مستصر مکنی به ابوالعباس. از سلاطین تونس مشهور به احمد ثانی (۷۷۲ تا ۷۹۶ هـ. ق.).

**احمد.** [أَمْ] (إخ) مسروق. فریدالدین عطار در تذکرة الاولیاء آرد که: آن رکن روزگار آن قطب ابرار آن فرید دهر آن وحید عصر آن عاشق معشوق شیخ وقت احمد مسروق رحمته الله علیه. از مشایخ کبار خراسان بود و از طوس بود اما در بغداد نشی و با اتفاق همه از جمله اولیاء خدای بود و او را با قطب المدار رحمته الله علیه صحبت بود و او خود از اقطاب بو: از رسیدند که: قطب کیست؟ ظاهر نکرد اما بحکم اشارت چنان نمود که جنید است و او چهل تن را از اهل تمکین و مشایخ مکین را خدمت کرده بود و فایده ها گرفته و در علوم ظاهر و باطن بکمال و در مجاهده و تقوی بغایت درجه و صحبت محاسبی و سری یافته و گفت: پیری یزدیک من آمد و سخن پاکیزه می گفت و شیرین سخن و خوش زبان بود و خاطری نیکو داشت و گفت: هر

خاطری که شما را درآید با من بگوئید. مسروق گفت: مرا در خاطر آمد که او جهود است و این خاطر از من نمیرفت با جریری گفتم او را این موافق نیامد. گفتم: البته با وی بخواهم گفت. پس او را گفتم که تو گفته ای که هر خاطر که شما را درآید با من بگوئید اکنون مرا چنین در خاطر آمد که تو جهودی. ساعتی سر در پیش افکند پس گفت: راست گفتمی و شهادت آورد آنگاه گفت: همه دینها و مذہبها نکه کردم گفتم اگر با هیچ قوم چیزی است با این قوم است. بزدیک شما آدم را بیازمایم شما را برحق یافتم. و سخن اوست که هرکه بغیر خدای شاد شود شادی او بجمله اندوه بود و هرکه را در خدمت خداوند انس نباشد انس وی بجمله وحشت بود و هرکه در خاطر دل با خدای تعالی مراقبت بجای آورد خدای تعالی او را در حرکات جوارح معصوم دارد. و گفت: هرکه محض شود در تقوی آسان گردد بر وی اعراض از دنیا. و گفت: تقوی آن است که بگوشه چشم بلذات دنیا بازنگری و بدل در آن تفکر نکنی. و گفت: بزرگ داشتن حرمت مؤمن از بزرگ داشتن حرمت خداوند بود و بعمرت بنده بمحل حقیقت تقوی رسد. و گفت: هر کرا موذت حق بود کس بر او غالب نتواند شد. و گفت: دنیا را بوحشت داغ کرده اند تا انس مطیعان خدای بخدای بود نه بدینا. و گفت: خوف می باید که خوف پیش از رجاست که حق تعالی بهشت را بسپارید و دوزخ و هیچکس بهشت نتواند رسد تا بدوزخ گذر نکند. و گفت: بیشتر چیزی که عارفان از آن ترسند خوف از قوت حق بود. و گفت: درخت معرفت را آب فکرت دهند و درخت غفلت را آب جهل و درخت توبه را آب ندامت و درخت محبت را آب موافقت. و گفت: هرگاه که طمع معرفت داری و پیش از آن درجه انابت محکم نکرده باشی بر بساط جهل باشی و هرگاه که ارادت طلب کنی پیش از درست کردن مقام توبه در میدان غفلت باشی. و گفت: زهد آن است که جز خدای هیچ سببی بروی پادشاه نگرده. و گفت: تا تو از شکم مادر بیرون آمده ای در خراب کردن عمر خودی. رحمته الله علیه. رجوع به تذکرة الاولیاء ج لیدن ج ۲ ص ۱۱۵ شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) مکسویه. احمدین محمدین یعقوب الخازن الرازی. او در اول زرتشتی بود و بعد مسلمانی گرفته. از جهت درستی، امانت و فضل در نزد عضدالدوله دیلمی مقرب و خزانة دار او گردید. از تألیفات او کتاب تجارب الامم و مناقب الهم

است که راجع بدوره ساسانی اطلاعاتی گزینها میدهد. مؤلف از طوفان نوح شروع کرده و در سنه ۳۶۸ هـ. ق. بوقایع نویسی خود خاتمه داده. رجوع به ایران یستان ج ۱ ص ۱۰۵ و رجوع به احمدین محمدین یعقوب شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) مشتاق (امیر شیخ...). در عصر سلطان ابوسعید خطه اندخود بآسیر شیخ ذوالنون و برادرش امیر شیخ احمد مشتاق تعلق گرفت و سلطان حسین میرزا احمد را که در محاربه چکمن، پای جرأت در میدان جلاوت نهاده چند زخم خورده بود بایالت قبة الاسلام بلخ سرافراز ساخت و چون احمد مشتاق در قبة الاسلام بلخ چند گاه بامر ایالت پرداخت بخار نخوت و غرور بکاخ دماغ راه داده طرح اساس استقلال انداخت بجدت تام و جهد لا کلام اسباب خلاف و عناد بهمرسانید و قاصدان نزد سلطان احمد میرزا فرستاده خود را در سلک هواخواهان ایشان منتظم گردانید. چون این اخبار در دارالسلطنة هراة شیوع یافت رأی جهانگشا چنان اقتضا نمود که احمد مشتاق را بعین تدبیر از بلخ بیرون آرد و زیاده ازین عنان اختیار آن دیار را در قبضة اقتدار او نگذارد. بنابر آن امیر عبدالخالق را با جمعی از سرداران موافق بجانب قبة الاسلام بلخ فرستاد و ایشان را گفت که: چون بآن بلده میرسید با احمد مشتاق چنان ظاهر سازید که ما را جهت مدد به این سرحد روانه کرده اند که اگر از جانب ماوراءالنهر لشکری از آب عبور نماید دفع آن بهولت میر گردد تا احمد مشتاق با ایشان درآمیخته مطمئن خاطر شود آنگاه فرصت نگاهداشته او را متعبد و محبوس گردانند و امیر عبدالخالق بعد از قطع منازل و مراحل به بلخ درآمده احمد مشتاق از حرکات و سکنات ایشان فهم کرد که بچه مهم آمده اند لاجرم او را تکلیف کرد که از شهر بیرون رود و گفت: منم عنقریب بدرگاه عالم پناه خواهم آمد تا آنچه اهل شر و فساد عرض کرده اند ابراه دژنه نمایم. چون امیر عبدالخالق بپایه سریر اعلان رسید و آنچه از احمد مشتاق دیده و شنیده بود بعرض رسانید خاقان منصور روزی چند چشم انتظار بر راه داشت که شاید احمد مشتاق بدلات هادی توفیق از بادیه خلاف و نفاق بجاده مستقیم وفاء و وفای آید. بعد از آنکه اثری بر وعده ای که کرده بود مرتب نشد تأذیب او را بر خاطر عالی مآثر قرار داده رایت ظفر آیت بعزیمت قبة الاسلام برافراشت. قره العین سلطنت و جهانپانی میرزا بدیع الزمان را بحکومت دارالسلطنة

هراة مقرر کرده امير مغول را در ملازمت شاهزاده گذاشت و احمد مشتاق از توجه خاقان بامستحقاق وقوف يافته برج و باره بلخ را مضبوط و مستحکم گردانيد و خاطر بر تحصن قرار داده، ايلچيان قهرمير نيز سلطان احمد ميرزا و نزد سلطان محمود ميرزا ارسال کرد و مدد طلبيد. آن دو پادشاه عاليجاه بخيال تسخير بلخ متوجه امداد احمد مشتاق گشته سلطان احمد ميرزا بنفس نفيس عازم کنار آب شد و سلطان محمود ميرزا اگرچه خود في الحال نهضت ننمود اما فوجي از امرا و لشکريان سمرقند را بدانجانب روان فرمود و چون ماهيچه علم نصرت شيم خاقاني حدود بلخ را نوراني ساخت و کيفيت تحصن و عناد احمد مشتاق بتحقيق پيوسته خاقان ظفر قرين چين بر جبين افکنده بترتيب محاصره و آداب محاربه فرمان فرمود و اطراف شهر بر امرا تقسيم يافته هرکس بمورچل خود نزول نمود و فرمانفرماي خاقانين در برابر برج شاه حسين نزول نمود و مقرب حضرت سلطاني امير عليشير دروازه شترخوار را معسکر گردانيد و ساير اسراء و ارکان دولت و عساکر مريخ صفت آن حصار سپهر کردار را مرکزوار در ميان گرفتند و آب خندق را بطرف ديگر انداختند. يساقيان بهموار ساختن آن آغاز کردند و شروع در ريختن خاک و خاشاک و سنگ و درخت کردند در آن اثنا بعض حضرت اعلي رسيد که سلطان محمود ميرزا با بسياري از سپاه جلادت اينجا بکنار آب آمويه منزل گزيده و امداد احمد مشتاق را پيشنهاده همت ساخته و احمد مشتاق از استماع خبر وصول سلطان محمود ميرزا بکنار آب جيوعون قوی خاطر و مستظهر گشته قدم در وادي خلاف و نفاق استوار گردانیده و هر روز بياد نسخوت و غرور و آتش جنگ و جدال افروخته نهايت شجاعت و پهلواني بظهور ميرسانيد و هر صباح که شهباز نيزه گذار آفتاب کند همت بر تسخير حصار سپهر دوار مي انداخت خاقان منصور بر ياره کوب پيکر نشسته فتح آن قلعه آسمان کردار پيشنهاده خاطر اقبال مآثر مياخت صدای نغاره و نغیر بذروه کره اثر ميرسيد و غريو کز نهان و سورن ارکان عالم را متزلزل ميگردانيد بهادران موکب همايون سپر و چترها بر سر کشيده پای در ميدان قتال نهانند و بدست جلادت عقابان تير مرگ تأثير را از ايشان کمان پرواز داده از مغز سر دشمنان طعمه ميدانند در آن اثنا روزي امير سيد بدر که ماه تمام فلک مردانگي بود و بزميد قوت و جرأت از پهلوانان رسته نش

ممتاز و مستثنی مينمود با فوجي از دليران معسکر نشان ظفر اثر جنگ پيش برده بتوک پيکان دل دوز جمعي را که بر زير فصل بانداختن تير و سنگ مييرداختند منهنز ساخت و از خندق اصل گذشته پای تهور پيش مينهاد تا بکنار خندق شير حاجي که در ميان خاک ريزست رسيد خواهست که از خندق بگذرد و بکمند شجاعت ببرج شاه حسين بر آيد. احمد مشتاق چون حال بر آن نوال ديد جمعي از دليران لشکر خود را از ديوار پايان فرستاد تا بدفع امير سيد بدر و موافقان او قيام نمايند و از آن جمله ترکمانی سانی در دست با سيد بدر آغاز مقاتله کرد آن سيد بلند قدر بسر پنجه پهلواني نيزه او را گرفته چنان پيش خود کشيد که آن شخص بروی درافتاد آنگاه بر زير او نشسته خواهست که بشمشير قاطع سرش از تن جدا سازد که ناگاه ديگري پيش آمد و نيزه حمله کرد همچنان نشسته دست دراز کرد و نيزه او را گرفته بدستور سابق بکشد تا از پای درآمد و سر هر دو را بریده بنظر خاقان فرديدن فر رسانيد لاجرم آن حضرت آن زبده اولاد حيدر کرار را باصناف الطاف پادشاهانه و انواع اعطاف خسروانه نوازش فرمود و بانعام زر و اسب و خدم قيمتي و اشياء ديگر سرافراز گردانيد در علو قدر و منزلت افزوده القصه بر کمال متانت و حصانت قلعه بلخ از بباري ذخيره مدت سه چهار ماه ممتد گشت و در اکثر آن اوقات از يام تا شام نايه تال مشتل بوده از شام تا يام نعره حاضر باش از ايوان کيوان در ميگذشت مقارن اين احوال امير مظفر برلاس را که در کنار آب بود اسري در غايت غرابت روی نمود و حضرت خاقان منصور از وقوع حادثه متغير گشته پراجعت او امر فرمود. و شرح واقعه آنکه در آن ايام که امير مظفر در کنار آب لوی ظفر مآب ارتفاع داده لشکر ماوراءالنهر را از عبور مانع می آمد گاهی بعضی از توابع او در کشتی نشسته بميان دريا ميرفتند و از آن جناب نيز مخصوصان امير شجاع الدين محمد بن امير علي برندق بن امير جهان شاه بن جا کو برلاس پيش آمده در باب صلح و جنگ سخن ميکردند روزي مهم بر آن قرار يافت که از اينطرف امير مظفر برلاس و از آن جناب امير محمد و امير جهانگير برلاس در کشتی نشسته و بميان آب رفته بي واسطه گفت و شنود نمايند و اساس مصالحه را مؤکد سازند و بر اين موجب بتقديم رسانيده در اثناء قيل و قال ناگاه بادی تند وزيد و بي اختيار کشتی امير مظفر برلاس را بطرف لشکر مخالف برد

چنانچه هر چند ملاحان سعی نمودند کشتی نگاه نخواستند داشت و مردم سلطان محمود ميرزا که در کنار آب بودند غلغلۀ فرح و انبساط به اوج سموات رسانيده سورن انداختند و امير مظفر در بحر اضطراب سرگردان شده چاره منحصر در آن دانست که خود را در آب اندازد و شناه کتان باردوی خویش آيد و مخالفان آغاز شبه کرده هر تير که در ترکش داشتند انداختند و بنا بر اينکه مشيت ايزدي مقتضای انقضاء آتش حيات جناب امارت مآب نشده بود هيچک از پيکانهای آبدار سهام اعدا به وی نرسيده بوسيله آسي که از آنجناب نوکرانش در آب افکندند بساحل نجات خراييد. بت:

گراز گردون يبارد خنجر و تير

نبايد کارگر بي حکم تقدير

وگر عالم سراسر آب گيرد

يکي بي حکم يزدانی نميرد.

امير مظفر اگرچه بکشتی عاطفت سبحانی و قوت دولت خاقانی از آن غرقاب بلا خلاص يافت اما جمعي از سرداران سپاه که در کشتی رفيق او بودند بدست لشکريان سلطان محمود ميرزا گرفتار گشتند و اختلال تمام باحوال ايشان راه يافته کيفيت واقعه را بايستانگان پايه سرير اعلي عرضه داشت نمود و اجازت مراجعت طلبيد. چون پرتو شعور خاقان منصور بر مضمون آن عرضه افتاد حکم همايون صادر گشت که امير مظفر بموکب همايون پيوند و در اين اثنا بواسطه امتداد ايام محاصره قحط و غلاي عظيم در اردوی اعلي سمت شيوخ پذيرفت و سپاهيان را بجهه عدم وجدان و قوت، قوت پيکار مفقود شده هرکس مجال يافت راه گريز پيش گرفت چنانچه در ملازمت رکاب ظفر انتساب زياده از دو هزار کس نمايند و بعد از وصول امير مظفر برلاس بموکب ظفر اقتباس فرمان واجب الاذعان شرف نفاذ يافت که امير نظام الدين عليشير بدار السلطنة هرات رفته بقدر امکان از ولايت خراسان غله فراهم کشد و باره فرستد. آنجناب حسب الفرموده عمل نموده دو سه هزار خروار غله از جنس حيويات حاصل ساخت و شتران احشام عرب را بکرايه گرفته آن غله را بجانب بلخ روان ساخت و در آن ايام که امير عليشير در شهر بود ميرزا ابوالخير که در سلک شاهزادگان تيموري انتظام داشت يساغي شده بگريخت و مقرب حضرت سلطاني او را تعاقب نموده و بتوفيق يزدانی گرفته در قلعه اختيار الدين بند کرد. پس از مراجعت سلطان محمود ميرزا و احمد ميرزا.

احمد مشتاق پشمانی نمود و با تیغ و کفن بخدست سلطان حسین میرزا رسیده و مورد عفو قرار گرفت. رجوع بحبط ج ۲ صص ۲۲۶ - ۲۴۰ شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) مصری. رجوع باحمدین محمدین علی فیومی و روضات الجنات ص ۹۱ شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) مصری. رجوع باحمدین ادریس الصنهاجی شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) مصری ملقب بتاج الدین. او راست: شرحی بر هدایة مرغینانی. وفات ۸۴۴ هـ. ق.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) المصری الطنجی الوراق. او راست: کتاب مناهج الفكر و مباحج العبر. وفات وی در سال ۷۱۸ هـ. ق. بود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) مصطفی بن محمد ابی النصر. او راست: الاقتصاد لبلوغ المراد (نحو)، که در مصر سال ۱۳۲۴ هـ. ق. بطبع رسیده است. (معجم المطبوعات).

**احمد.** [أَمْ] (إخ) مصطفی المراغی (الشیخ...). مدرس مدرسة الزقازيق الامیریة (مصر). او راست: تهذیب التوضیح (فی النحو و الصرف) بمعاونت محمد سالم در دو جزء ج مطبعة السعادة سال ۱۳۲۹ هـ. ق. (معجم المطبوعات).

**احمد.** [أَمْ] (إخ) مظفر. هشتین از مالیک برجی، ۸۲۴.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) مظفرالدین. رجوع به ابن ساعتی احمد و رجوع به احمدین علی بن ثعلب شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) مظفری. رجوع به احمد (سلطان) عمادالدین بن شاه شجاع شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) منتضد مکنی به ابوالعباس. شانزدهمین خلیفه عباسی (۲۷۹ - ۲۸۹ هـ. ق.). رجوع به معتضد شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) معتضد مکنی به ابوالعباس. یازدهمین خلیفه عباسی. رجوع به معتضد شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) معری. رجوع به ابوالعلاء معری و روضات الجنات ص ۷۲ شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) معزالدوله ابوالحسن. رجوع به معزالدوله... و رجوع به احمدین بویه... شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) معزالدوله بویه. رجوع به معزالدوله شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) احمد معصومی. رجوع به ابو عبدالله معصومی اصفهانی و تشه صوان الحکمة ج لاهور ص ۹۵ شود. و نام او را بعضی احمد و برخی محمدین احمد گفته اند.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) معین الدین مکنی به ابونصر کاشی. رجوع به ابونصر احمد کاشی

معین الدین شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) معین الدین. رجوع به احمدین محمدین جریر... شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) مغربی مقری. او راست: تاریخ اندلس و شرحی بر مقدمة ابن خلدون. وفات وی سال ۱۰۴۱ هـ. ق. بود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) مفتاح (الشیخ) (۱۳۲۹ هـ. ق.). از استادان معارف و مدرس انشاء در دارالعلوم المصریة. او راست: رفع اللثام عن اسماء الضرغام، طبع مطبعة العاصمة سال ۱۳۱۲ هـ. ق. و مفتاح الافکار فی النشر المختار، طبع مطبعة جريدة الاسلام سال ۱۳۰۶ و ۱۳۱۴ هـ. ق. (معجم المطبوعات).

**احمد.** [أَمْ] (إخ) المقندر. رجوع باحمدین سلیمان... شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) المقری. (معجم المطبوعات). رجوع به المقری المغربی شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) مقریزی. رجوع باحمدین عبدالقادر... شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) المکاری الدمشقی او ظاهراً ابن نام مستار است. او راست: البرهان السدید فی كشف الاسرار عن وجود الامیر عبدالمجید طبع لورنس من الولايات المتحدة. سال ۱۹۱۲ م. (معجم المطبوعات).

**احمد.** [أَمْ] (إخ) المکرم. دومین از امرای بنی ضلیح در صنعاء. (۴۷۳ - ۴۸۴ هـ. ق.).

**احمد.** [أَمْ] (إخ) ملک المحسن. رجوع به احمدین صلاح الدین... شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) مملک مظفر ابوالسادات... هشتین از مالیک یرجی.

آنگاه که پدر او ملک مؤید شیخ محمود ظاهر وفات کرد او یکسال و نیمه بود و بر حسب وصیت پدر او را در ۸۲۴ هـ. ق. سلطنت برداشتند و وصی ملک مؤید محمود که مدیر ملک بود اتابک طاطر پش از هفت ماه احمد را از سلطنت خلع و خود بر اریکه ملک نشست.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) منجم. رجوع به احمد ابوحامد شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) منشوری. رجوع به احمدین محمد مکنی به ابوسعید شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) منشی منصوری. او راست: سمط الاکالی فی امضآت الموالی. وفات وی سال ۱۰۳۷ هـ. ق. بود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) المنصور. سیزدهمین از امرای ارتقة ماردین. (۷۶۵ - ۷۶۹ هـ. ق.).

**احمد.** [أَمْ] (إخ) منصور مکنی به ابوالعباس بن محمد الشیخ. یکی از شرفای حسنی مراکش در ۹۸۶ هـ. ق. رجوع به ابوالعباس احمد المنصور... شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) منوچهری دامغانی.

رجوع به منوچهری احمدین قوسی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) موصلی. مؤلف صفة الصفوة (جزء ۴ ص ۱۶۱) آرد که: از احمد المیمونی از ولد میمون بن مهران روایت است که گفت: احمد الموصلی نزد ما آمد و من نزد او رفتم. مرا گفت: یا احمد ان تعمل قد عمل العالمون قبلک، و ان تعبد فقد تعبد المتعبدون قبلک، اولک الذین قربوا الآخرة و باعدوا الدنيا اولک الذین ولی الله اقامتهم علی الطريق فلم يأخذوا بیما ولا شمالاً و لو سمعت نشفة من نغماتهم المستخرة فی صدورهم المتفرغة فی حلوقهم لنسیت علیک عیشک و لطردت عنک البطالة ایام حیاتک.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) موصلی. رجوع به احمدین یوسف بن حسن... کواشی موصلی شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) موفق الدین. رجوع به احمدین ابراهیم بن محمد حلبی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) موفق الدین. رجوع به احمدین قاسم بن خلیفه بن یونس... شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) موفق الدین. رجوع به احمدین محمد بن العباس... شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) موفق الدین. رجوع به احمدین یوسف بن حسن... کواشی موصلی شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) مولانا زاده. رجوع به احمدین رکن الدین ابی یزید... شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) مولانا زاده بن محمود هروی بیاتی. او راست: شرحی بر دو قسمت طبعی و الهی هدایة اثیرالدین ابهری.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) مؤید. رجوع به شهاب الدین احمد مؤید... شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) المهدی. پنجمین از ائمه ضعاء. وی پس از محمد المجید و پیش از محمد الهادی امامت داشت.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) مهذب الدین. رجوع به احمدین حاجب... شود.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) مهلی (شیخ...) ملقب به امیر نظام الدین. خوندیر در حبیب السیر (ج ۲ ص ۲۵۸) آرد: امیر نظام الدین علیشیر بعد از چند گاهی که بلوازم امر مهرباری پرداخت از آن منصب استفا نمود و التماس فرمود که امیر نظام الدین شیخ احمد مهلی مهربار باشد. خاتقان منصور [سلطان حسین میرزا] این ملتسم را بجز اجابت اقراران داد.

**احمد.** [أَمْ] (إخ) متی مکنی به ابونجاح. یکی از فضلا و ادباء عصر خویش. او راست: منظومه ای در شرح انموذج اللیب فی خصائص حبیب سیوطی. رجوع به كشف الظنون ج ۱ استانبول ج ۱ ص ۱۶۱ و رجوع به میتی و معجم المطبوعات شود.



**احمد.** [أَمْ] (اخ) میدانسی. رجوع به احمدین محمدین احمد... میدانی شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) میکانیل. رجوع بتاریخ بیهی ج فیاض ص ۵۳۵ شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) میکالی. رجوع به احمدین علی بن اسماعیل میکالی و احمدین علی میکالی شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) المیهی. رجوع به میهی شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) نائب قریب ویسی شاعر. او راست: قراضة الذهب فی علمی النحو و الادب که در ۱۰۴۹ هـ. ق. از تألیف آن فارغ شده است.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ناصح الدین. رجوع به ابوبکر ناصح الدین... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ناصر. رجوع به بشهاب الدین احمد ناصر شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) الناصرین المرتضی. او پس از برادر خویش ابوالقاسم محمد قائم مقام او در امامت زیدیه یمن گردید. رجوع بحیط ج ۶ ص ۳۰۰ شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ناصر الدین. رجوع به احمد ترمذی شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) الناصر رسولی. هشتمین از رسولیان یمن (۸۰۳ - ۸۲۹ هـ. ق.).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) الناصر رسی. چهارمین از ائمه رسی در سعدای یمن (۳۰۱ - ۳۲۴ هـ. ق.).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ناصر لدین الله. رجوع به ناصر... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) ناطقی. رجوع به احمدین محمدین عمر الحنفی شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) نامی. ابوالحاج عبدالرحمان نامی الارزنجانجانی اصل. وی مینش ورق آلتغا بمصر بود. او راست: الهانی الحمیدیات و آن شامل قصائدیت در مدیح سلطان عبدالحمید عثمانی در پیروزی وی در جنگ با یونان و ذیل آن مقاله‌ای است در موضوع انشاء سکه حدیدیه حجازیه. طبع مطبعة الاداب و المؤید ببال ۱۳۲۰ هـ. ق. (معجم المطبوعات).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) نجار استرآبادی (شیخ... جامی در نفحات الانس (ص ۲۰۴) آرد که: شیخ الاسلام گفته که وی شیخ خراسان است و با شبلی و مرتضی صحبت داشته است.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) التجاری. الشیخ احمدین احمد التجاری الدیاطی الحقاوی الشافعی الخلوئی المصلیحی. او راست: انوار البصائر فی الصلوة علی أفضل القیائل و العشائر. طبع مصر سال ۱۲۶۰ هـ. ق. و حاشیه علی شرح

الاجرومية للشیخ حسن الکفرای، طبع مصر ببال ۱۲۸۲. و نیز در هامش شرح الاجرومية للشیخ حسن الکفرای در بولاق ببال ۱۲۸۴ طبع رسیده است. و سعاده الدارین منحة سیدالکونین و آن قصیده‌ای است طویل و مطلع آن این است: الحمد لله أهل المتق ما انفصلوا ثم الصلاة علی المختار ما اتصلوا. طبع مطبعة العلمية سال ۱۳۱۰. والمطبعة المحمدية فی قصة خیر البرية. چاپ سنگی مطبعة شرف ببال ۱۳۱۳. و قره الابصار بشرح منظومة الاستغفار که سید مصطفی البکری آنرا منظوم کرده است، چاپ سنگی مصر ببال ۱۲۸۱. قصة مولد المصطفى المصفاة بأنظر العقود علی بهجة الودود فی فضل اشرف مولود و آن حاشیه‌ای است بر رساله‌ای از خود مؤلف، چاپ سنگی مصر ببال ۱۲۸۳. نور البصائر و کشف الکروب فی مولد و شمائل و معجزات الحبيب المحبوب، طبع بولاق سال ۱۲۹۶. (معجم المطبوعات).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) نجاشی مکنی به ابوالحسن یا ابوالعباس یا ابوالخیر. (روضات الجنات ص ۱۷). رجوع به احمدین علی بن احمدین العباس و نجاشی احمد... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) نجم الدین. رجوع به احمدین محمد... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) نجم الدین. رجوع به احمدین ابی الفضل احمد... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) نجم الدین کبری خوقی. رجوع به نجم الدین کبری و ابوالجناب و احمدین عمر خوقی و روضات الجنات ص ۸۱ شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) نجم الدین نجفوانی. رجوع به احمدین ابی بکرین محمد شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) (بک) نجیب. صاحب جریة المنظوم و مفتش و امین عموم آثار المصرية. او راست: الاثر الجلیل للمقدمه وادی النيل. طبع بولاق ببال ۱۳۱۱ هـ. ق. و طبع ثانی سنة ۱۳۱۲ هـ. ق. ۱۸۹۵. التحفة البهية فی الهندسة الوصفية. طبع مصر ببال ۱۳۱۲. تهذیب التحفة السنية فی الاصول الهندسية لصادق بک شن. ترجمه احمد بک نجیب. طبع مطبعة المدارس ببال ۱۲۹۵. و حانات الطرب فی متزهات الادب که مؤلف آنرا در کتابخانه پدر خود یافت و شرح و طبع کرد، چاپ مصر ببال ۱۳۱۲. و المقصد التظیم فی مأخذ جمیع الحروف المصرية من اللسان القديم (مرب از هنری برکش)، طبع مطبعة المدارس ببال ۱۲۸۹. و القول المفید فی آثار الصمد و آن رحله‌ای است بعضی

طلبه دارالعلوم القدویه را در اخذ معلومات اثریه طبع بولاق ببال ۱۳۱۰. (معجم المطبوعات).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) نجیب الدین ابیوردی. رجوع به احمد باوردی شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) نحاس. رجوع باحمدین محمدین اسماعیل و رجوع بیروضات الجنات ص ۶۰ شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) نحاس دمشقی. رجوع باحمدین ابراهیم نحاس... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) (بک) ندی. وی معلم موالید الثلاثة در مدرسه الطیفة مصر و معلم فن زراعت در مدارس الحرية بود. او راست: الآیات البينات فی علم النباتات، طبع بولاق ببال ۱۲۸۳ هـ. ق. و الاقوال المرضية فی علم طبقات الارضية و آن جزء سوم از تاریخ طیبی است، طبع بولاق ببال ۱۲۸۸. الحجج البينات فی علم الحيوانات، (مرب). طبع بولاق ببال ۱۲۸۴. و حسن البراعة فی علم الزراعة تألیف الدكتور فیجری بک دو جزء، طبع مصر سال ۱۲۸۳. و حسن الصناعة فی علم الزراعة دو جزء نظری و عملی. طبع مصر سال ۱۲۹۱. و الروضة البهية فی زراعة الخضراوات المصرية تألیف المعلم کروتجیرا. طبع بولاق ببال ۱۲۹۰. و علم الحيوانات، طبع مصر ببال ۱۲۸۴. و نخبة الاذکاء فی علم الکیماء تألیف جاستل بک دو جزء، طبع مصر ببال ۱۲۸۶. (معجم المطبوعات).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) نراقی و او احمدین مهدی بن ابی ذر کاشانی نراقی متخلص به صفائی است. وی بحری موج و استادی ماهر و عماد اکابر و ادیب و شاعر و از اکابر دین و عظماء مجتهدین و جامع اکثر علوم و خصوصاً اصول و فقه و ریاضی و نجوم و مردی بزرگ و عظیم الجثة و بزرگ منزلت و بطین و وقور و غیور و دارای شفتت بر رعیت و ضفا و صاحب همت عالی بود و پدرش ملا مهدی فقهی استاد بود و او نزد پدر خویش و هم نزد بعض علمای عراق عرب فقه آموخت ولیکن بیشتر بمطالعه و کوشش شخصی و قریحه و استعداد فطری بر اکثر علوم واقف گردید. وی در کاشان میزیست و در سال ۱۲۴۴ هـ. ق. بقره نراق بمرض وبا درگذشت. از کتب او بفارسی یکی معراج السعاده است در اخلاق و آن شرح جامع السعادات پدر اوست که چند بار بطبع رسیده و مشهور است و کتاب طاقدیس منظومه‌ای است مثنوی و کتاب خزائن و آن کشور مانند است مشتمل بر اشعار و نوادر و حکایات و مطالب علمی و رساله فارسیه فی العبادات و از کتبی که

بعربری نوشته است: کتاب مستند در فقه استدلالی که کتابی است مبسوط و کبیر و اساس الاحکام در فقه و شرح تجریدالاصول پسدر خود در مجلدات بسیار و مستانج الوصول و عین الوصول و مفتاح الاحکام در علم اصول و شرح کتابی از والد خود در حساب و عوائدالایام در قواعد کلیه فقهی و مختصری در اصول فقه که آثار مفتاح الاحکام نامیده و کتاب فی الرد علی التفادی النصرانی المورد فی هذه الاواخر علی دین الاسلام بالشبهات المشبهة للامر علی العوام و آنرا سیف الامة نامید و جز آن. رجوع به روضات الجنات ص ۲۷ شود. و از اشعار اوست:

از بیم ملامت رهم از میکده پسته ست  
از خانه ما کاش بیخانه دری بود

یک دیده بروی تو گشودیم و بیستم  
چشم از دو جهان وه چه مبارک نظری بود

آزادیم از دام هوس نیست ولیکن  
صیاد مرا کاش باینجا گذری بود

اعضای تن خود همه کاویدم و دیدم  
در هر رگ و هر پی ز غمت نیتری بود.

و نیز:

در حیرتم آیا ز چه رو مدرسه کردند  
جائی که در آن میکده بنیاد توان کرد.

و نیز:

بدین دردم طبیبی مبتلا کرد  
که درد هر دو عالم را دوا کرد.

رجوع بمجمیع الفصحاء ج ۲ ص ۲۳۰ و احمدین مهدی شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) نسائی. رجوع به احمدین زهر ابوخیثمه... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) نسائی. رجوع به احمدین شعیب و رجوع به نسائی و معجم المطبوعات شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) (افندی) نسیم. شاعر حزب الوطنی. او راست: دیوان احمد نسیم دو جزء. طبع مطبعة الإصلاح سال ۱۳۲۶ هـ. ق. ۱۹۰۸ م. و وطنیات احمد نسیم و آن شامل مقالاتی است که در جریده اللواء و الصاعقة و مصر الفتاة و غیر آن منتشر شده بود. در دو جزء. طبع مطبعة الهلال سال ۱۹۱۰ م.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) نصرالدوله. رجوع به احمدین مروان و نصرالدوله ابونصر شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) نصرالدین. رجوع به احمدین یوسف شاه البارغون... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) نصیبی. رجوع به احمدین مبارک نصیبی و روضات ص ۸۴ شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) نطاحه. رجوع به احمدین اسماعیل نطاحه شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) نظام الدین. رجوع به احمدین داود... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) نظام الدین (امیر...). رجوع به احمد سهیلی (شیخ...) شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) نظام الدین. رجوع به احمد طبیبی... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) نظام الدین. رجوع به احمد گیلانی شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) نظام الدین. رجوع به احمد سهیلی شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) (سید...) نظام الدین. مؤلف حبیب السیر آرد (ج ۲ ص ۲۲۱): میرزا محمد [بن بایستقر] مقرون بغز و ناز بشیراز درآمد و از اشراف آن ولایت سید نظام الدین احمد را بنابر استدعاء میرزا عبدالله باصطخر فرستاد.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) (سلطان سید...) نظام الدین بن امیر خاوندشاه. مؤلف حبیب السیر آرد (ج ۲ ص ۲۶۸): [از سوی بدیع الزمان میرزا تیموری در استرآباد] مهم صدارت و پیشوائی جمهور ارباب عمایم بدستور معهود بسید نظام الدین سلطان احمد بن امیر خاوندشاه مغفوض گشت.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) (سیدی...) نظام الدین (امیر...). مؤلف حبیب السیر آرد (ج ۲ ص ۳۹۳): امیر نظام الدین سیدی احمد و سید میرک، دو جوان پسندیده خصال حمیده فعال اند بکمال صلاح و تقوی موصوف و بصفت علم و فطانت معروف، پدر بزرگوار ایشان امیر خصال الدین محمد است برادر اعیانی حضرت نقابت پناه هدایت دستگاه امیر جمال الحق والدین عطاء الله و امیر خصال الدین در زمان خاقان منصور (سلطان حسین میرزا) بامر درس و افاده می پرداخت و گاهی بموعظه نیز اشتغال نموده فرق انام را بنصایح سودمند مستفید و بهره ور می ساخت. اما حالا بنابر کبر سن و ضعف مزاج در زاویه عزلت منزلت گزیده و همگی اوقات شریف را بطاعات و عبادات مصروف داشته و ازین دو پر فضیلت اثرش امیر نظام الدین سیدی احمد در یکی از صفه های مدارس سلطانی بدرس و افاده اشتغال مینماید و سید میرک در مزار مقرب حضرت یاری خواجه عبدالله انصاری در ایام پنجشنبه بنصیحت فرق انام پرداخته ابواب تقریر معانی حدیث و تفسیر میکشاید. از افاده طبع دراک آن یک طلبه علوم محسوس و مفهوم مستفید و کامیاب و از افاضه ضمیر فیض پذیر این یک روضه هدایت و ارشاد ناضر و سراب.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) نظام الدین (امیر...).

رجوع به احمد بن علی (امیر...) فارسی برلاس شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) نظام الدین بن ابراهیم بن سلام الله بن عماد الدین مسعود بن صدر الدین محمد بن غیاث الدین منصور شیرازی خنسی ملقب بسلطان الحکما و سیدالعلماء. او در ایران شهرت عظیم و مکانی بزرگ داشت. وی را مؤلفات بسیار است از آن جمله اثبات واجب در سه نسخه کبیر و صغیر و متوسط. وفات او در ۱۰۱۵ هـ. ق. و برادرش امیر نصیر الدین در ۱۰۲۳ درگذشته است. و آندو برادر را بشریف رضی و مرتضی تشبیه نمیکردند. (خلاصة الاثر).

**احمد.** [أَمْ] (اخ) نظام الدین بن امیر خاوندشاه. رجوع به احمد (سلطان سید...) نظام الدین... شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) (امیر...) نظام الدین بن فیروزشاه بن ارغونشاه. پس از فوت جلال الدین فیروزشاه از امرای مستغذ شاهرخ بن تیمور، منصب او به پسر ارشدش امیر نظام الدین احمد مغفوض گردید. رجوع بسطح ج ۲ ص ۲۰۶، ۲۰۷، ۲۲۳، ۲۲۸، ۲۵۱، ۲۵۸ شود.

**احمد.** [أَمْ] (اخ) نظام الدین (خواججه...) ابن مولانا نظام الدین شیخ محمود، خواهرزاده خواججه شمس الدین محمد بن خواججه سیدی احمد شیرازی بود. میرزا بدیع الزمان تیموری او را از مرتبه وزارت بدرجه امارت رسانید و زمام اختیار امور ملکی و مالی را بکف کفایت او نهاد. رجوع بحیط ج ۲ ص ۲۹۳ و ۲۹۷ شود.

هم خوندنیر در دستورالوزراء (ص ۴۴۸) آرد که: خواججه نظام الدین احمد باصناف اوصاف حمیده و انواع اخلاق پسندیده مشهور و موصوف بود و بمزید اختیار و اعتبار از سایر وزرای بدیع الزمان میرزا ممتاز و مستثنی مینمود. خال خجسته مآلش خواججه شمس الدین محمد سالها بوزارت سلطان سعید میرزا، سلطان ابوسعید و حسن بیگ اشتغال داشت. چنانکه خامه مشکین شمامه از حالات آن وزیر فرخنده صفات سابقاً بر لوح بیان نگاشت و پدرش مولانا نظام الدین محمود مدت مدید وزیر و مشیر حکام قبه الاسلام بلخ بود و چون بهنگام وصول اجل موعود بعالم آخرت انتقال نمود خواججه نظام الدین احمد هم در آن ولایت رحل اقامت انداخت و بعد از آنکه سلطان بدیع الزمان میرزا در آن مملکت رایت ایالت برافراخت منصب وزارت و نیابت را بدان جناب تفویض کرد و خواججه نظام الدین احمد بسبب وفور و وقوف و کاردانی در غایت اختیار روی

بشمیت آن مهم آورد و در سنه اثنی و تسمائه (۹۰۲ هـ. ق.) که چراغ اقبال بدیع الزمان میرزا در منزل چهل چراغ از صرصر مخالفت پدر بزرگوارش انطفاه پذیرفت و قبه الاسلام بلخ نوبت دیگر تعلق بدیوان سلطان صاحبقران گرفت خواجه نظام الدین احمد بیایه سریر سلطنت میر شتافته و بموافقت خسروانه اختصاص یافته در دیوان اعلی مهرزد و در ملازمت رکاب نصره انتساب بدار السلطنة هراة آمده، بعد از روزی چند از آن شغل خطیر استعفا نموده و ملتمس او میذول افتاده، مقضی المرام بجانب قبه الاسلام مراجعت فرمود و در سنه اربع و تسمائه (۹۰۴ هـ. ق.) که کرت دیگر آن خطه بدست بدیع الزمان میرزا درآمد باز زمام امور وزارت را در کف کفایت خواجه نظام الدین احمد نهاد و آن جناب این نوبت اعتبار و اختیار تمام یافته، پرتو عنایت پادشاهی کامیابی بر وجنات احوالش تافت و روز بروز تقرب و اقتدار او سمت تزیید میگرفت. با آنکه از مرتبه وزارت قدم برتر نهاده، منصب امارت دیوان به وی تعلق گرفت و در سرانجام جمیع مهمات من حیث الاستقلال دخل کرد و پنج شش سال در کمال دولت و اقبال گذرانید. چون در سنه ۹۰۹ هـ. ق. امیر عمریک با بدیع الزمان میرزا طریق مخالفت سلوک داشته، در قلعه شیرغان متحصن گردید بنابر اتحادی که میان او و خواجه نظام الدین احمد بود آنجناب را اندک تنزلی روی نمود. جناب معالی جناب وزارت پنهانی خواجه کمال الدین محمد که منصب اشرف دیوان تعلق بدو میداشت و پیوسته خیال مخالفت خواجه نظام الدین احمد بر لوح خاطر و صحیفه ضمیر می نگاشت فرصت یافته، شمه ای از تصرف و تقصیر آن جناب بعرض رسانید. بنابر آن بدیع الزمان میرزا خواجه نظام الدین احمد را مؤاخذ ساخته، شیخ عبدالله بکاول را بمحصلی او مقرر فرمود و امیر شجاع الدین و التون ارغون در مقام حمایت آمده، مهم خواجه نظام الدین احمد را بمبلغ سی تومان کپکی قطع کرد و آن جناب در عرض چند روز بتدارک آن مبلغ خطیر قیام نمود و کرت دیگر منظور نظر تربیت گشته، بدستور پیشتر روی بشمیت امور سلطانی آورد و چون برین قضیه قرب یکسال درگذشت، خواجه نظام الدین احمد بایالت ولایت شیرغان مأمور گشته و بدان خطه شتافته، پایای مراسم عدل و انصاف پرداخت و رعایا را بوفور عدل و احسان خوشدل و شادمان ساخت و در خلال این احوال عساکر نصره شمار خان کامکار و

خسافان فلک اقتدار یعنی امام الزمان و خلیفه الرحمن ابوالفتح محمد شیبانی خان خلد الله ملکه الی انقراض الدوران عزیمت فتح شیرغان فرموده، در هر چند روز بنواحی آن ولایت تاخت می آوردند و خواجه نظام الدین احمد بواسطه عدم مساعدت بخت و طالع، چهار دیوار حصار شیرغان را پناه ساخته، چند گامی بقدم محاربت پیش می آمد و احياناً بانواع قریب و سواعید دروغ سباه نصره دستگاه را بازیگر داند و هر چند زمان بزبان حال بر وی میخواند که:

چه بندی کمر در مصاف کسی  
که چون تو کمر بسته دارد بسی؟

بمع قبول نمی شنید و چون در ذی حجه سنه اثناعشر و تسمائه (۹۱۲ هـ. ق.) آن حضرت بنفس همایون از جیحون عبور فرمود قدم ثبات و قرار. خواجه نظام الدین احمد منزلت گشته و قلعه شیرغان را بازپرداخته، بکوهستان کرزوان گریخت و بعد از آنکه جمیع ممالک خراسان در تحت تصرف بندگان درگاه عالم پناه قرار گرفت در محلی که حاکم قبه الاسلام بلخ قنبر میرزا از خراسان مراجعت نموده، بمقر خود میرفت خواجه نظام الدین احمد بمعسكر آن جناب شتافت و قنبر میرزا بنابر وفور غدر و تزویر که از خواجه مشارالیه مشاهده کرده بود او را گرفته، بحال آخرت فرستاد؛ و لا مرد لقضاء الله و لا مقب لحدک.

**احمد.** (اُمّ) (الخ) نظام شاه. مشهور به احمد اول مؤسس سلسله نظامشاهیان در هند (۸۹۶ تا ۹۱۴ هـ. ق.). وی احمدنکر را پی افکند و سلسله او پیش از صد سال (۸۹۶ تا ۱۰۰۴ هـ. ق.) حکم راندند. و بدست امپراطوران مغول مقرض شدند.

**احمد.** (اُمّ) (الخ) نظام گیلانی. رجوع به احمدین محمد ملقب بشهاب الدین... شود.

**احمد.** (اُمّ) (الخ) (یک) تنظیم (۱۳۱۱ هـ. ق.) ناظر مدرسه خدیویه. او راست: التحفة البهیة فی اصول الهندسه. طبع بولاق بال ۱۳۰۶ هـ. ق. ۱۸۹۲ م. و تحفة الطلاب فی علم الحساب. طبع مصر بال ۱۳۱۰ هـ. ق. ۱۸۹۷ م. (معجم المطبوعات).

**احمد.** (اُمّ) (الخ) نقادی. رجوع به احمدین صالح... شود.

**احمد.** (اُمّ) (الخ) نژندی. از مردم دروازه نژند تخته ای پسر قند. محدث است.

**احمد.** (اُمّ) (الخ) نهانندی. رجوع به احمدین حسین بن احمد بن زنبیل نهانندی شود.

**احمد.** (اُمّ) (الخ) نهرجوری. شاعر عروضی مکتبی به ابواحد. او را در عروض

تصانیفی است و وی بدانش عروض عارف و حاذق است و در آن علم در مرتبت ابوالحسن عروضی و عمرانی و امثال آنان است مهذا در شعر از طبقه متوسط باشد و از اهل بصره است. یاقوت گوید: ابوالحسن از علی بن محمد بن نصر کاتب مرا روایت کرد و گفت: من در بصره بسال ۳۹۹ هـ. ق. بدانگاه که در جمله ابوالحسن بن ماسرجیس بودم احمد نهرجوری را دیدم و ما عزیمت رفتن بآذربایجان نزد بهاءالدوله داشتیم و نهرجوری نیز با ما قصد آن صوب کرد و در آذربایجان بخدمت بهاءالدوله پیوست و تا اواخر سال ۴۰۲ بدانجا بود و چون در این وقت ابوالفرج محمد بن علی الخازن را تقلد بصره دادند نهرجوری بصحابت وی به بصره بازگشت و من در ذیقعدة سال ۴۰۳ در خدمت شاهنشاه اعظم جلال الدوله بن بهاءالدوله بصره شدم و چند ماه از این پیش نهرجوری به بیماری عجیب درگشته بود. و بیماری آن بود که شپش در جسم او پیدا آمد و آنقدر تن خویش بغارید تا بمرد. و او پسری کسوتاه بالا و گندمگون مائل بسیاهی و بدجامه و جمله شوخگن و بددین و مظاهر بالحاد بود و بنام عمر زن نکرد و فرزند نیاورد. و در فلسفه و علوم اوائل سخت استاد و از طبقه عالی و در علوم غریبه متوسط و شعر او از علم او نازل تر بود. و وی نسبت بمردمان بدزبان هجاء و ثلاب بود و یکسانی که با وی احسان می کردند کم سپاس بود و شعر بسیاری از خود مرا نشان داد از جمله:

من عاذری من رئیس

یعد کسی حبی

لما انقطعت الیه

حصلت منقطاً بی.

و این شعر او ابوالعباس بن ماسرجیس بشنید گفت: در این شعر تدلیس کند و مرا هجا کردن خواهد و کلمه من رئیس در اصل شعر او من وزیر و من عاذری من عذیر است. و آنگاه که نهرجوری بمرد مسودات وی به ابوالعباس برداشتند و او این قطعه در میان بیافت و بمن بنمود و همچنان بود که از پیش حدس زده بود. و نهرجوری راست که در هجاء ابوالوفاء بن الصیقل گوید:

ما استخرج المال بمثل المصی

لظالمه من ابی الفدر

الیس قد اخرج موسی بها

لقومه الماء من الصخر.

و نیز از اوست:

صاح ندیمی<sup>۱</sup> و شفه الطرب

وفات وی در ۱۱۱۹ ه. ق. بمکه مکرمه بود.

**۱ احمد.** [أَمْ] (اخ) ولی الدین. رجوع به احمد بن عبدالرحیم... شود.

**۱ احمد.** [أَمْ] (اخ) ولی الدین. رجوع به احمد ابو زرعه بن زین الدین... شود.

**۱ احمد.** [أَمْ] (اخ) هادی بن نظام الدین مقصودی. او راست: الاستفاح فی القواعد الصریفة العریة طبع قازان بسال ۱۸۹۸ م. والاستکمال فی القواعد النحویة طبع قازان بسال ۱۸۹۶. و دروس شفاهیة فی الصرف والنحو طبع قازان بسال ۱۹۰۱. (معجم المطبوعات).

**۱ احمد.** [أَمْ] (اخ) هیة الله جبرانی نحوی مری. از مردم چیرین و ابن نقطه آنرا بفتح گفته، و آن دهی است بشاحی غراز، و این نسبت بر غیر قیاس است. رجوع به منتهی الارب ج ایران ج ۱ ص ۱۵۴ شود.

**۱ احمد.** [أَمْ] (اخ) هروی. رجوع به احمد بن محمد بن محمد عبدی قاشانی شود.

**۱ احمد.** [أَمْ] (اخ) هزاراسپی. یازدهمین اتابک هزاراسپی لرستان (از حدود ۷۸۰ تا ۸۱۵ ه. ق.). رجوع به نصر الدین احمد... شود.

**۱ احمد.** [أَمْ] (اخ) هکاری. رجوع به ابن خلکان و روایات الجنات ص ۸۷ شود.

**۱ احمد.** [أَمْ] (اخ) الهلالی. او راست: شرح علی خطبة مختصر الخلیل. و در هامش آن شرح الزرقانی بر شرح اللقانی بر الخطبة [فقه مالک] و آن در فاس بسال ۱۳۰۹ ه. ق. به چاپ رسیده است. (معجم المطبوعات).

**۱ احمد.** [أَمْ] (اخ) همدانی. رجوع به احمد بن حسین بن یحیی بن سعید... بدیع الزمان و روایات ص ۶۶ شود.

**۱ احمد.** [أَمْ] (اخ) همدانی. رجوع به احمد بن محمد بن سعید... و ابن عقده و روایات ص ۵۸ شود.

**۱ احمد.** [أَمْ] (اخ) یحیی بن سلیمان بن عاشق پاشا (درویش...). او راست: تاریخ آل عثمان.

**۱ احمد.** [أَمْ] (اخ) یحیی منیری ملقب به شرف الدین. رجوع به یحیی منیری... شود.

**۱ احمد.** [أَمْ] (اخ) یساول (مولانا). که او را مولانا مقصود هم میگویند. از جمله مستعتمدان میرزا علاء الدوله و میرزا بابر. رجوع بسحط ج ۲ ص ۲۱۷، ۲۲۲، ۲۲۶، ۲۲۸ - ۲۳۱ شود.

**۱ احمد.** [أَمْ] (اخ) یکدست. ابن خلیل نقشبندی جوربانی. یکی از مشایخ صوفیه نقشبندیه. او در مکه مکرمه مجاور بوده است و اهل طریقت آن نواحی را بدو اعتقاد نیکو بوده و کرامات بدو نسبت میکردند.

یا قوما ان امرنا عجب  
نارا اذا الماء منها زفر  
کأنها لألثها بها حطب.  
و او راست هر هجاء طیبی از مردم آنکه موسوم بأبو غسان:  
یا طیبیا دأوی کاد ذوی الاک  
فغان حتی اعادهم فی نفاق  
ان تکن قد وصلت رزقهم فی  
سها فکم قد قطعت من ارزاق  
وقع الله فی جبینک للأرق.  
زاق ان ودعی وداع الفراق.  
و نیز او راست در هجای طیب مذکور:  
یا ابن غسان انت ناقضت عیسی  
فهو یحیی الموتی و انت تمیت  
یشهد القلب انه یقدم الفنا -  
سل او ان دسته تابوت.  
و در مدح ابواسحاق صابی گوید آنگاه که بصر بود:  
لا یذهبن علیک فی الواد  
ضعف القوی و تفتت الاکباد  
لاتسألنی عنی سواک فانما  
ذکرک انفاقی و حبک زادی  
یا سمحة بدمی علی تحریمه  
فیما یظن اصادق و اعادی  
حاشا ک ان الفاک غیر بخيلة  
او ان اری ما لاترین رشادی  
و گویند وسخ و قذارت وی از تنگدستی و فقر نبود چه حال او نیکو بود بلکه عادتاً شوخگن بود. و مردمان از بذات لسان وی بهره‌ریز بودند. ابن نصر گوید: وقتی او ابوالفرج منصور بن سهل مجوسی عامل بصره را مدحی گفت و او وی را صلتی نیکو داد و حواشی بوالفرج در وی آویختند و هریک از این صلت سهمی میخواستند. او پاره‌ای کاغذ برگرفت و این شعر بنوشت و به یکی از داخلین داد تا ابوالفرج را دهد:  
اجازنی الاستاذ عن مدحتی  
جائزة کانت لاصحابه  
ولم یکن حظی منها سوی  
جهیزتی یوماً علی بابه.  
و چون شعر بابوالفرج رسید، فی الحال کس بیرون فرستاد تا حواشی را از وی بازدارد و زره‌های داده را واپس گرفت و بدو داد و بهرام وی برفت و او را بخانه خود رسانید. رجوع به معجم الأدباء ج مارگلیوث ج ۲ ص ۱۲۰ شود.

**۱ احمد.** [أَمْ] (اخ) نیشابوری. رجوع به احمد بن محمد بن ابراهیم ثعلبی... و روایات الجنات ص ۶۸ شود.

**۱ احمد.** [أَمْ] (اخ) واسطی. رجوع به احمد بن ابراهیم بن عبدالرحمان... شود.

**۱ احمد.** [أَمْ] (اخ) وقفی. رجوع به احمد بن

امیر گفت: همچنین است، تا خواجه او را بخواند و آنچه واجب است در این باب بگوید و بکند. خواجه بدیوان وزارت آمد و احمد را بخواندند، سخت بترسید از تبعی دیگر که بدو یازخورد، و بیامد و خواجه وی را نشاند و گفت: دانسته‌ای که با تو حساب چندین ساله بود و مرا در این سوگند گران است که در کارهای سلطانی استقضا کنم و نباید که ترا صورت بند که از تو آزاری دارم و یا قصدی میکنم، تا دل بد نداری، که آنجا که یک مصلحت خداوند سلطان باشد در آن بندگان دولت را هیچ چیز باقی نماند از نصیحت و شفقت، احمد زمین را بوسه داد و گفت: بنده را بهیچ حال صورتهای چنین محال نبندد، که نه خداوند را امروز می‌بیند، و سالها پدیده است، صلاح بندگان در آن است که خداوند سلطان میفرماید و خداوند خواجه بزرگ صواب بیند. وزیر گفت: سلطان امروز خلوتی کرد و در هر بابی سخن رفت و مهم‌تر از آن حدیث هندوستان که گفت: آنجا سردی دراعه پوش است چون قاضی شیراز و از وی سالاری نباید، سالاری باید با نام و حشمت که آنجا رود و غزو کند و خراجها بستاند چنانکه قاضی تیمار عملها و سالها میکشد و آن سالار بوقت خود بغزو می‌رود و خراج و پیل می‌ستاند و بر تارک هندوان عاصی می‌زند و چون پرسیدم که خداوند همه بندگان را شناسد که را میفرماید؟ گفت: دلم بر احمد ینالتگین قرار میگیرد، و در باب تو سخت نیکو رای دیدم خداوند را و من نیز آنچه دانستم از شهادت و بکار آمدگی تو باز نمودم و فرمود مرا تا ترا بخوانم و از مجلس عالی دل ترا گرم کنم و کار تو بسازم تا بروی، چه گوئی؟ احمد زمین بوسه داد و برپای خاست و گفت: من بنده را زبان شکر این نعمت نیست و خویشتر را مستحق این درجه نشناسم و بنده و فرمان بردار خدمتی که فرموده آید آنچه جهد است بجای آرم چنانکه مقرر گردیده که از شفقت و نصیحت چیزی باقی نماند. خواجه وی را دل گرم کرد و نیکویی گفت و بازگردانید و مظفر حاکم ندیم را بخواند و آنچه رفته بود با وی باز راند و گفت: امیر را بگوی که بیاید فرمود تا خلعت وی راست کنند زیادت از آنکه اریاق را که سالار هندوستان بود ساختند، و بونصر مشکان مشغوروش بنوید و بتوقع آراسته گردد که چون خلعت بپوشید آنچه واجب است از احکام بجای آورده آید تا بزودی برود و برکار رسد و بوقت بغزو شتابد. و مظفر برفت و پیغام بداد، امیر فرمود تا

خلعت احمد راست کردند طبل و علم و کوس و آنچه با آن رود که سالاران را دهند و روز یکشنبه دوم شعبان این سال امیر فرمود تا احمد ینالتگین را بجامه خانه بردند و خلعت پوشانیدند خلعتی سخت فاخر و پیش آمد کمر زر هزار گانی بسته و با گلاه دو شاخ و ساختن هم هزارگانی بود و رسم خدمت بجای آورد و امیر بنواختن و بازگشت با کرامتی نیکو بخانه رفت و سخت بسزا حقش گذاردند. و دیگر روز بدرگاه آمد و امیر با خواجه بزرگ و خواجه بونصر صاحب دیوان رسالت خالی گرد و احمد را بخواندند و مثالا از لفظ عالی بشنود و از آنجا بطارم آمدند و این سه تن خالی بنشستند و مشغور و مواضعه [و] جوابها نیته و هر دو بتوقع مؤکد شده با احمد بیردند و سخت سوگندنامه پیش آوردند و وی سوگند بخورد چنانکه رسم است و خط خود بر آن نشت و بر امیر عرضه کردند و بدوات‌دار سپردند و خواجه وی را گفت: آن مردک شیرازی بنا گوش آکنده چنان خواهد که سالاران بر فرمان او باشند و با عاجزی چون عبدالله قرانگین سر و کار داشت چون نام اریارق بشنید و دانست که سردی با دندان آمد بخواست تا آنجا عامل و مشرف فرستد بوالفتح دامغانی را بفرستاد و بوالفرج کسرمانی را و هم با اریارق برنیامند، و اریارق را آنچه افتاد از آن افتاد که برای خود کار می‌راند. ترا که سالاری، باید که بحکم مواضعه و جواب کار میکنی و البته در اعیال و اموال سخن نگوئی تا بر تو سخن کس نشنوند اما شرط سالاری را بتامی بجای آری چنانکه آن مردک دست بر رگ تو نهد و ترا زیون نگیرد، و بوالقاسم بوالحکم که صاحب برید و معتد است آنچه رود خود بسوقت خویش اینها میکند و مثالهای سلطانی و دیوانی میرسد و نباید که شما دو تن مجلس عالی را هیچ دردرس آید آنچه نبشتی است سوی من فراخ‌تر میاید نبشت تا جوابهای جزم می‌رسد، و رای عالی چنان اقتضا میکند که چند تن را از اعیان دیلمان چون بونصر طیفور و جز وی با تو فرستاده آید تا از درگاه دورتر باشند که مردمانی بیگانه‌اند و چند تن را نیز که از ایشان تمصب مییابد بناحیت شان چون بونصر بامیانی و برادر زعمیم بلخ و پسرعم رئیس، و تنی چند از گردنکشان غلامان سرانی که از ایشان خیانتها رفته است و بر ایشان پدید کرده آزاد خواهند کرد و صلت داد و چنان نمود که خیل تواند، ایشان را با خود باید برد و سخت عزیز و نیکو داشت اما البته نباید که یک تن از

ایشان بی فرمان سلطان از آب چند راهه بگذرد بی علم و جواز تو، و چون به غزوی روید این قوم را با خویشان باید برد و نیک احتیاط باید کرد تا میان لشکر لاهور آمیختگی نشود و شراب خوردن و چوگان زدن نباشد و بر ایشان جاسوسان و مشرفان داری که این از آن مهمات است که البته تأخیر بر ندارد. و بوالقاسم بوالحکم در این باب آیتی است. سوی او نبشته آید تا دست با تو یکی کند و آنچه واجب است در این تمامی آن بجای آرد، و در بابهای دیگر آنچه فرمان عالی بود و مشغور و جواب مواضعه آماده است و اینکه شنیدی پوشیده ترا فرمان خداوند است و پوشیده باید داشت و چون برکار رسیدی حالهای دیگر که تازه میشود می‌باز نمایند هر کسی را آنچه درباره وی باشد، تا فرمانها که رسد بر آن کار میکند. احمد ینالتگین گفت: همه بنده را مقرر گشت و جهد کرده آید تا خلل نیفتد و بازگشت، خواجه بر اثر وی پیغام فرستاد بر زبان حسن حاجب خود که فرمان عالی چنان است که فرزند تو پسر ت اینجا ماند و شک نیست که تو عیال و فرزندان سرپوشیده را با خویشان بری، کار این پسر باز تا با مؤدبی و وکیلی بسرائی تو باشد که خویشی را آنجا فراخ‌تر تواند داشت، که خداوند نگاهداشت دل ترا نخواست که آن پسر برای غلامان خاص باشد و مرا شرم آمد این با تو گفتن و نه از تو رهنه می‌باید و هرچند سلطان در این باب فرمانی نداده است از شرط و رسم در نتوان گذشت و مرا چاره نباشد از نگاهداشت مصالح ملک اندک و بسیار هم در مصالح تو و مانده تو. احمد جواب داد که: فرمان بردارم و صلاح من امروز و فردا در آن است که خواجه بزرگ بیند و فرماید. و حاجب را حق نیکو گزارد و بازگردانید و کار پسر بواجبی بساخت، و دیگر شغلای سالاری از تجمل و آلت و غلام و جز آن همه راست کرد چنانکه دیده بود و آموخته که در چنین ابواب آیتی بود. چون کارها بتامی راست کرد دستوری خواست تا برود و دستوری یافت و روز شنبه پنج روز مانده از شعبان امیر برنشت و بدشت شاهیار آمد با پیار مردم و در مهد پیل بود و بر آن دکان بایستاد و احمد ینالتگین پیش آمد قبا لمل پوشیده و خدمت کرد و موکی سخت نیکو با پیار مردم آراسته با سلاح تمام بگذشت سرهنگان و دیلمان و دیگر اصناف که با وی نامزد بودند و بر اثر ایشان صد و سی غلام سلطانی بیشتر خط آورده که امیر آزاد

کرده بود و بدو سپرده بگذاشتند با سه سرهنگ سرای و سه علامت شیر و طراده ها<sup>۱</sup> برسم غلامان سرای و بر اثر ایشان کوس و علامت احمد دیبای سرخ و منجوق و هفتاد و پنج غلام و بسیار جنیت و جمازه. امیر احمد را گفت: بشادی خرام و هشیار باش و قدر این نعمت را بشناس و شخص ما را پیش چشم دار و خدمت پسنیده. نمای تا مستحق زیادت نواخت گردی. جواب داد که آنچه واجب است از بندگی بجای آورد و خدمت کرد و اسب سالار هندوستان بخواستند و برنشت و برفت و کان آخرالمهد بلقائه که مرد را تباه کردند تا از راه راست بگشت و راه کثر گرفت چنانکه پس از این آورده آید بجای خود. و باز بیهی در موضع دیگر گوید: و هم در این تابستان حالی دیگر رفت از حدیث احمد ینالتگین سالار هندوستان و بستم مردی را عاصی کردند که سبب فتنه خراسان و قوت گرفتن ترکمانان و سلجوقیان بعد قضاء الله عز ذکرة آن بود و هر کاری را سببی است. خواجه بزرگ احمد حسن بد بود با این احمد بدان سبب که پیش از این باز نموده ام که وی قصدها کرد در معنی کالای وی بدان وقت که آن مرافقه افتاد با وی و مصادره، و با قاضی شیراز هم بد بود از آنچه باری چند امیر محمود گفته بود که قاضی وزارت را شاید. احمد حسن بوقت گیل کردن احمد ینالتگین سالار هندوستان در وی دیده بود که از قاضی شیراز نباید اندیشید که تو سالار هندوستانی بفرمان سلطان و وی را بر تو فرمانی نیست تا چنان نباشد که افسونی بر تو خواند و ترا بر فرمان خویش آورد. و احمد ینالتگین بر اغرا و زهره برفت و دو حبه از قاضی نیندیشید و در معنی سالاری این احمد مردی شهم بود و او را عطسه امیر محمود گفتندی و بدو نیک بمانستی و در حدیث مادر و ولادت وی و امیر محمود سخنان گفتندی. و بوده بود میان آن پادشاه و مادرش حالی بدوستی. حقیقت خدای عزوجل دانند. و این نمره احوال و عادت امیر محمود نیک دریاخته بود در نشستن و سخن گفتن. چون بهندوستان رسید غلامی چند گردن کش مردانه داشت و سازی و تجملی نیکو. میان وی و قاضی شیراز لجاج رفت در معنی سالاری. قاضی گفت: سالاری عبدالله قراتگین را نباید داد و در فرمان او بود. احمد گفت: بهیچ حال نباشم. سلطان این شغل مرا فرموده است و از عبدالله بهمه روزگار وجیه تر و محتشم تر بوده ام و وی را و دیگران را زیر علامت من

باید رفت. و آن حدیث دراز کشید. و حشم لوهو و غازیان احمد را خواستند و او بر مقایقه قاضی برفت با غازیان و قصد جای دوزدست کرد و قاضی بشکایت از وی قاصدان فرستاد و قاصدان بیست رسیدند و ما بسوی هرات و نشاپور خواستیم رفت امیر مسعود خواجه بزرگ احمد حسن را گفت: صواب چیست در این باب؟ گفت: احمد ینالتگین سالاری را از همگان به شاید جواب قاضی باز باید نبشت که تو کدخدای مالی ترا با سالاری و لشکر چه کار است. احمد خود آنچه باید کرد کند و مالهای تکران بستاند از خراج و مواضمت و پس بفرار رود و مالی بزرگ بخزانه رسد و مابین الیاب و الدار نزاع نشود. امیر را این خوش آمد و جواب بر این جمله نبشتند و احمد ینالتگین سخت قوی دل شد که خواجه بدو نامه فرموده بود که قاضی شیراز چنین و چنان نبشت و جواب چنین و چنان رفت و با غازیان و لشکر لوهو رفت و خراجها از تکران بشما می رسد و درکشید و از آب گنگ گذاره شد و برچپ رفت و ناگاه بر شهری زد که آنرا بنارس گویند از ولایت گنگ بود و لشکر اسلام بهیچ روزگار آنجا نرسیده بسود شهری دو فرسنگ در دو فرسنگ و آبهای بسیار و لشکر از بامداد تا نماز دیگر یش مقام نتوانست کرد که خطر بود و بازار بزازان و عطاران و گوهر فروشان از این سه بازار ممکن نشد بیش غارت کردن. لشکر توانگر شد چنانکه همه زر و سیم و عطر و جواهر یافتند و بمراد بازگشتند. و قاضی از برآمدن این غزو بزرگ خواست دیوانه شود. قاصدان مسرع فرستاد بنشاپور بیا رسیدند و باز نمودند که احمد ینالتگین مالی عظیم که از مواضمت بود از تکران و خراج گزاران بستد و مالی که حاصل شد بیشتر پنهان کرد و اندک مایه چیزی بدرگاه عالی فرستاد معتمدان من با وی بوده اند پوشیده. چنانکه وی ندانست و از آن مشرف و صاحب برید نیز بودند و هرچه بست نسخت کردند و فرستاده آمد تا رای عالی بر آن وقوف گیرد تا این مرد خائن تلبیس ندانند کرد. و بترکستان پوشیده فرستاده بوده است بر راه پنجهیر تا وی را غلامهای ترک آرند و تا این غایت هفتاد و اند غلام آوردند و دیگر دمامد است. و ترکمانان را که اینجا اند همه را با خویشان یار کرده و از راه برده و بر حالهای او کس واقف نیست که گوید: من پسر محمود. بندگان بحکم شفقت آگاه کردند. رای عالی برتر است. این نامه بر دل امیر کار کرد و بزرگ اثری کرد و مثال داد استاد را بونصر

تا آنرا پوشیده دارد چنانکه کس بر آنرا نگردد. و دمامد این مبشران رسیدند و نامه های سالار هندوستان احمد ینالتگین و صاحب برید لشکر آوردند بخبر فتح بنارس که کاری سخت بزرگ برآمد و لشکر توانگر شد و مالی عظیم از وی و خراجها که از تکران بسته بوده است و چند پیل حاصل گشت. و بستگان نامه ها از اندر دربندی نبشتند و زوی بلوهو نهادند و خوش خوش می آمدند و آنچه رفته بود باز نموده بودند...

و در این میانها نامه ها پیوسته میرسید که احمد ینالتگین بلوهو باز آمد با ترکمانان. و بسیار مفسدان لوهو و از هر جنس مردم بر وی گرد آمد و اگر شغل او را بزودی گرفته نباید کار دراز گردد که هر روزی شوکت و عزت وی زیادت است. امیر در این وقت بیاغ صد هزاره بود خلوتی کرد با سپاه سالار و اعیان و حشم و رای خواست تا چه باید کرد در نشاندن فتنه این خارجی و عاصی چنانکه دل تمامی از کار وی فارغ گردد. سپاه سالار گفت: احمد را چون از پیش وی بگریخته بود نمانده بود پس شوکتی و هر سالار که نامزد کرده آید تا پذیرد او رود باسانی شغل او کفایت شود که بلوهو لشکر بسیار است و اگر خداوند بنده را فرماید رفتن برود در هفته ای. هر چند هوا سخت گرم است. امیر گفت: بدین مقدار شغل زشت و محال باشد ترا رفتن که بخراسان فتنه است از چند گونه و به ختلان و تخارستان هم فتنه افتاده است هر چند وزیر رفته و وی آنرا کفایت کند ما را چون مهرگان بگذشت فریضه است به بست یا به بلخ رفتن و ترا با رایت ما باید رفت سالاری فرستیم بنده باشد. سپاه سالار گفت: فرمان خداوند راست و سالاران و گروهی اینجا حاضرند در مجلس عالی و دیگر بر درگاهند. کدام بنده را فرماید رفتن؟ تلک هندو گفت: زندگانی خداوند دراز باد. من بروم و این خدمت بکنم تا شکر نواخت و نعمت گزارده باشم و دیگر که من از هندوستانم و وقت گرم است و در آن زمین من راه بهتر برم اگر رای عالی بیند این خدمت از بنده دریغ نباید. امیر وی را بنواخت و بستود بدین مسابقت که نمود و حاضران را گفت: چه گوئید؟ گفتند: سردی نام گرفته است و شاید هر خدمت را که تیغ و مردم و آلت دارد و چون بفرمان عالی زیادت نواخت یافت این کار بر تو تواند برد. امیر گفت: باز گردید تا در این بیندیشم. قوم

بازگشتند و امیر با خاصگان خویش فرود سرای گفته بود که هیچکس از این اعیان دل پیش این کار نداشت و بحقیقت رغبت صادق نمود تا تلک را مگر شرم آمد و پای پیش نهاد و عراقی دبیر را پوشیده نزدیک تلک فرستاد و وی را به پیغام بسیار بناوخت و گفت: بر ما پوشیده نیست از این چه تو امروز گفتی و خواهی کرد و هیچ خوش نیامد سخن تو آن قوم را که پیش ما بودند اکنون تو ایشان را باز مالدی ناچار ما ترا راستگوی گردانیم و فردا بدین شغل نامزد کنیم و هرچه ممکن است در این باب بجای آریم و مال بسیار و مردم بیشتر و عده تمام دهیم تا بر دست تو این کار برود و مخالفت پراقتد بی‌ناز و سیاس ایشان و تو وجهی تر گردی که این قوم را هیچ خوش می‌نیاید که ما مردی را برکشیم تا همیشه نیازمند ایشان باشیم و ایشان هیچ کار نکنند و در بر کشیدن تو اضطراب کنند اکنون تو پای افشار بدین حدیث که گفتی تا بروی و این خطا که رفته است بگفتار و تضریب ایشان بوده است و گذشته باز نتوان آورد. تلک زمین بوسه داد و گفت: اگر بنده بیرون شد این کار پندیدی پیش خداوند در مجمعی بدان بزرگی چنین دلیری نکردی اکنون آنچه درخواست است در این کار در خواهم و نسختی کنم تا بر رای عالی عرضه کنند و بسزودی بروم تا آن مغذول را برانداخته آید. عراقی بیامد و این حال بازگفت. امیر گفت: سخت صواب آمد نباید نشست و عراقی در این کار جان بر میان بست و نسختی که تلک مفضل درباب خواهش خود نبسته بود بر رای سلطان عرض داد و امیر دست تلک گشاده گردانید که چون از پز پزان<sup>۱</sup> بگذرد هرچه خواهد کند از اثبات کردن هندوان و صاحب دیوان رسالت را پیغام داد بر زبان عراقی که منشور و نامه‌های تلک نباید نشست. و بونصر را عادت می‌بود در چنین ابواب که مبالغتی سخت تمام کردی در هر چه خداوندان تخت فرمودندی تا حوالی سوی وی متوجه نگشتی هرچه نشستی بود نبسته آمد و اعیان درگاه را این حدیث سخیف می‌نمود و لیکن رمیه من غیر زام افتاد و کشته شدن احمد ینالتگین را سبب این مرد بود چنانکه بیارم بجای خود.

و نیز در بزرگ شمردن کار این احمد و ترقی تلک بمقامات بلند در تاریخ بهیچی چنین آمده است... تا کارش بدان پایه رسید که در میان اعیان می‌نشست در خلوت و تدبیرها تا بچنین شغل که باز نمود از آن احمد ینالتگین دست پیش کرد که

تمام کند و بخت و دولتش آن کار براند و برآمد، و لکل امر سبب... و نیز آمدند... نیمه این ماه<sup>۲</sup> نامه‌ها رسید از لهور که احمد ینالتگین با بسیار مردم آنجا آمد و قاضی شیراز و جمله مصلحان در قلعه مندککور رفتند و پیوسته جنگ است و نواحی خراب میکنند و پیوسته فساد است. امیر سخت اندیشمند شد که دل مشغول بود از سه جانب برب ترکمانان عراقی و خوارزم و لهور... و نیز آمده: و روز سه‌شنبه عید کردند و امیر رضی الله عنه فرمود تا تکلفی عظیم کردند و پس از آن خوان بتهادند... و مطلقه‌ها رسید از لهور سخت مهم که احمد ینالتگین قلعه بستدی اما خبر شد که تلک هندو لشکری قوی بساخت از هر دستی و روی به این جانب دارد این مغذول را دل بشکست و دو گروهی افتاد میان لشکر او، امیر هم در شراب خوردن این مطلقه‌ها که بخواند نامه فرمود به تلک هندو و این مطلقه‌ها فرمود تا در درج آن نهادند و مثال داد تا بزودی قصد احمد کرده آید و نامه را امیر توقیع کرد و بخط خویش قطعی زیر نامه نشست نیکو و سخت قوی چنانکه او نیستی ملکانه، و مخاطبه تلک در این وقت از دیوان، المعتمد بود، و بتعجیل این نامه را بفرستادند. و در ذکر خروج سمود از غزنه بجانب بست و خراسان و جرجان آمده است... و نامه‌ها فرمود به تلک تا شغل احمد ینالتگین را که بجد پیش گرفته است و وی را از لهور بر مانده و قاضی و حشم از قلعت فرود آمده بجدتر پیش گیرد چنانکه دل یکبارگی از کار وی فارغ گردد، و روز چهارشنبه سلخ این ماه از بست برفت و در راه میشران رسیدند و نامه تلک آوردند بکشته شدن احمد ینالتگین عاصی مغرور و گرفتار شدن پسرش و بطاعت آمدن ترکمانان که با وی می‌بودند. امیر بدین خبر سخت شاد شد که شغل دلی از پس پشت برخاست، و فرمود تا دهل و بوق زدند و میشران را خلعت و صلت دادند و در لشکرگاه بگردانیدند و بسیار مال یافتند. و نامه‌های تلک و قاضی شیراز و منیهان بر آن جمله بود که تلک بلهور رسید و چند تن را از مسلمانان که با احمد یار شده بودند بگرفتند مثال داد تا دست راست ببریند و مردم که با وی جمع شده بودند از این سیاست و حشمت که ظاهر شد بترسیدند و امان خواستند و از وی جدا شدند و کار اعمال و اموال مستقیم گشت و تلک ساخته و مستظهر با مردم بسیار اغلب هندو دم احمد گرفت و در راه جنگها دست آویزها می‌بود و احمد خذلان ایزدی میدید و تلک

مردم او را می‌فریبانید و می‌آمدند و جنگی قوی تر بود که احمد ثباتی کرد و بزدند او را و بهزیمت برفت و ترکمانان از وی بهجمله جدا شدند و امان خواستند و تلک امان داد و احمد با خاصگان خود و تنی چند که گناهکارتر بودند سواری سیصد بگریختند و تلک از دم او باز نشد و نامه‌ها نبسته بود بهندوان عاصی چنان تا راه این مغذول فرو گیرند و نیک احتیاط کنند که هرکه وی را یا سرش را نزدیک من آورد وی را پانصد هزار درم دهم و جهان بدین سبب بر احمد تنگ شده بود و مردم از وی باز شد و آخر کارش آن آمد که جتان و هرگونه کفار دم وی گرفتند و یک روز بآبی رسیدند و احمد بر پیل بود خواست که بگذرد جتان مردی دو سه هزار سوار و پیاده بر وی خوردند و با وی کم از دویست سوار مانده بود خود را در آب انداخت و جتان دو سه رویه درآمدند و بیشتر طمع آن کالا و نعمت را که با وی بود چون بدو نزدیک شدند خواست که پسر خویش را بکشد بدست خویش جتان نگذاشتند پسرش بر پیلی بود بر بودند و تیر و شل و تبر و شمشیر در وی نهادند و وی بسیار کوشید آخرش بکشتند و سرش بیریدند و مردم که با وی بودند نیز بکشتند یا اسیر کردند و مالی سخت عظیم بدست آن جتان افتاد و خدمتی بزرگ بود که سلطان را کردند و مهترشان در وقت کسان فرستاد نزدیک تلک و دور نبود و این مژده بداد. تلک سخت شاد شد و کسان در میان آمدند و سخن گفتند تا پسر احمد و سرش فرستاده آید، حدیث پانصد هزار درم میرفت. تلک گفت: مالی عظیم از آن این مرد بدست شما افتاده است و خدمتی که سلطان را کرده‌اید ثمر آن بشما رسید مسامحت باید کرد، دوبار رسول شد و آمد تا بر صدهزار درم قرار گرفت و تلک پفرستاد و سر و پسر احمد را بنزدیک او آوردند و بر مراد سوی لهور بازگشت تا بقت کارها را نظام دهد پس بدرگاه عالی شتابد هرچه زودتر باذن الله عزوجل. امیر جوابهای نیکو فرمود و تلک را و دیگران را بناوخت و احامد کرد و میشران را بازگردانده آمد و تلک را فرمود تا قصد درگاه کند با سر احمد ینالتگین و با پسرش... و نیز آمده: چون بار بگست و من ایستاده بودم حدیث احمد ینالتگین خاست و هرکی چیزی میگفت. حدیث هارون و خوارزم نیز گفتن گرفتند. حاجب بوالنصر گفت: کار هارون همچون کار احمد

۱- در ج ادیب: بزغوزک.

۲- مقصود رمضان سنه ۴۲۵ هـ. ق. است.

باید دانست و ساعت تا ساعت خبر رسد. گفت: الفال حق انشاء الله تعالی که چنین باشد... و نیز درباره شوریده بودن هندوستان در تاریخ بهیقی آمده است: خواجه گفت: هر چند احمد پناگین بر افتاد هندوستان شوریده است... و نیز آمده: و سالار تلک بمرو الرود پیش آمد و خدمت کرد از جنگ احمد پناگین عاصی مغرور با ظفر و نصرت بازگشته و با وی لشکری بود سخت آراسته و بسیار مقدمان با علامت و چتر و تمک هندوی با تلک همراه بود و تنلکی دیگر بود امیر وی را پناوخت و همچنان پیشروان هندوان را و بر بالائی پایتاد تا لشکر هندو سوار و پیاده بر وی بگذشت آهسته و نیکو لشکری بود و پیلان را نیز بگذرانیدند پنجاه و پنج که به خراج سنده بودند از مکران امیر را سخت خوش آمد این لشکر... تلک بواسطه از میان بردن احمد پناگین نزد امیر مسعود منزلت یافت و نیکوئها دید چنانکه در تاریخ بهیقی آمده: و دیگر روز تلک را خلعت دادند بالاری هندوان خلعتی سخت نیکو چون پیش امیر آمد و خدمت کرد امیر خزینهدار را گفت: طوقی بهار مرصع بجواهر که ساخته بودند بیاورند امیر بست و تلک را پیش خواند و آن طوق را بدست عالی خویش در گردن وی افکند و نیکوئها گفت بربان بخدمتی که نموده بود در کار احمد پناگین و بازگشت. رجوع به تاریخ بهیقی ج فیاض صص ۲۶۷-۲۷۱، ۴۰۰-۴۰۲ و ۴۰۴ و ۴۰۷ و ۴۲۳ و ۴۳۲ و ۴۳۳ و ۴۳۷ و ۴۳۸ و ۴۴۵ و ۴۴۶ و ۴۹۷ شود.

**احمدآباد.** [اُم] [اِخ] قریه‌ای است از قراء ریوند از نواحی نیشابور در نزدیکی بسیق و آن آخرین حدود ریوند باشد. (مراسد ص ۱۶) (معجم البلدان ج ۱ ص ۱۴۴).

**احمدآباد.** [اُم] [اِخ] قریه‌ای است از قراء قزوین و تا این شهر سه فرسخ مافت دارد و آنرا ابو عبدالله احمد بن هب الله الکنونی القزوینی بنا کرده است. (معجم البلدان ج ۱ ص ۱۴۴).

**احمدآباد.** [اُم] [اِخ] حاکم نشین ناحیتی است بهمن نام در هندوستان تابع حکومت بمبئی. این شهر در کنار نهر سابرمتی<sup>۱</sup> در پنجاه میلی شمال خلیج کمبای و ۳۰۹ میلی شمال بمبئی است در ۲۳ درجه و یک دقیقه عرض شمالی و ۷۲ درجه و ۴۲ دقیقه طول شرقی و محیط آن شش میل است. در سال ۱۹۰۱ م. جمعیت آن ۱۸۵۸۹۹ تن بود که خمس آنان مسلمانان بودند. مساحت ناحیه

احمدآباد ۳۸۱۶ میل مربع (و یا ۹۸۸۳ کیلومتر مربع) و جمعیت آن ۷۹۵۹۶۷ تن است. شهر احمدآباد را احمد شاه گجراتی بسال ۸۳۰ ه. ق. / ۱۴۱۱ م. بنا کرد و آنرا حصار و قلعه‌های سخت استوار است و رونق این شهر در زمان محمد اکبر و جانشینان وی رو بغزونی نهاد و بدانجا رسید که در قرن ۱۷ میلادی زیباترین شهرهای هندوستان گردید و بتجارت نیل و پنبه و تریاک و صنایع زرین و سیمین و حریربافی و منبت کاری شهرتی بسزا داشت و هنگامی تحت حکومت قبیله مهرات درآمد (۱۲۳۵ ه. ق.) و این قبیله اطاعت انگلیسان را گردن نمی‌نهادند تا کار این شهر و ناحیه بخرابی کشید و راه انحطاط پیمود در سال ۱۸۱۸ م. بتصرف انگلیسان درآمد. گویند احمدآباد را هزار مسجد و هر مسجد را دو مناره بوده، و بزرگترین آنها مسجد سلطان احمد است، و نیز ۳۶۰ محله داشته است و تا شهر محمودآباد که اکنون ده میل از آن فاصله دارد مستند می‌شده است. این شهر از زلزله‌ای که بسال ۱۲۳۵ ه. ق. دچار آن شد آسیب دید و اکنون مساجد و سزارانی از دو قرن ۱۵ و ۱۶ میلادی در آنجا دیده میشود که بسیاری از آثار صنایع قدیم اسلامی در آن برجاست و سه مسجد زیبای آن هنوز برپا باشد یکی از آنها مسجد هند است و همچنین است مسجد سوجات خان و از بناهای قابل ذکر، آتشکده و برج سکوت است اطراف آن نیز زیبا و دلکش می‌باشد و در پنج میلی شهر مجدی است بصورت خانه کعبه، (از ذیل معجم البلدان ج ۱ ص ۱۵۳ و دائرة المعارف اسلام ج ۱ ص ۲۰۹).

**احمدآباد.** [اُم] [اِخ] ناحیه‌ای است نزدیک کوفه چنانکه این تاثیر در حوادث سال ۲۸۵ ه. ق. آورده: کان بالکوفه ریح صفراء فقیبت الی المغرب ثم اسودت ففزع الناس ثم أمطروا مطراً شديداً برعود هائلة و بروق متصلة ثم سقط بعد ساعة بقرية تعرف بأحمدآباد و نواحها احجار بيض و سود مختلفة الالوان و حمل منه الی بغداد قرأه الناس.

**احمدآباد.** [اُم] [اِخ] محله‌ای است در مشرق شهر اصفهان.

**احمدآباد.** [اُم] [اِخ] قریه‌ای بجوار فرسخ جنوبی ارستان است. (فارنامه).

**احمدآباد.** [اُم] [اِخ] قریه‌ای است بیک فرسخی مشرق ده رم. (فارنامه).

**احمدآباد.** [اُم] [اِخ] یکی از قراء فیروزآباد است و در فارنامه در قسمت بلوک فیروزآباد آمده که این بلوک مشتمل

است بر بیست و دو قریه آباد و از آنجمله است احمدآباد در یک فرسخ و نیم کمتر میانه شمال و مغرب و آن قریه‌ای کوچک است.

**احمدآباد.** [اُم] [اِخ] دهی در سه فرسخ و نیم سرستان.

**احمدآباد.** [اُم] [اِخ] یکی از دیهه‌ای بلوک سرحد چهار دانگ یا چهار ناحیه در شش فرسخی جنوب شرقی قریه آپاس.

**احمدآباد.** [اُم] [اِخ] قریه‌ای بیک فرسخی مغرب شیراز.

**احمدآباد.** [اُم] [اِخ] نام ناحیه‌ای است که راه آهن جنوب از آنجا میگذرد و ایستگاه شماره ۱۰ راه آهن در آنجاست و نام فعلی آن نودز است. میان انجیلوند و پل، در ۱۴۸ هزارگزی طهران.

**احمدآباد.** [اُم] [اِخ] قریه‌ای است میان تون و طبس. صاحب حبیب السیر در شرح رفتن میرزا رستم باستان خاقان دوست و مراجعت کردن میرزا اسکندر بجانب شیراز گوید:.. و میرزا اسکندر روزی چند در قریه احمدآباد که میان تون و طبس واقع است بربرده.

**احمدآباد.** [اُم] [اِخ] نام محلی در جنوب غربی سنگت از نواحی مشهد.

**احمدآباد.** [اُم] [اِخ] محلی در مشرق ناحیه اندرخ شمال شرقی مشهد.

**احمدآباد.** [اُم] [اِخ] محلی در کنار راه مشهد بکاریز میان تربت جام و عباس آباد در ۱۹۱۸۰۰ گزی مشهد.

**احمدآباد.** [اُم] [اِخ] محلی بشمال خسه، شمال غربی آق کند.

**احمدآباد.** [اُم] [اِخ] محلی است در استان نهم.

**احمدآباد.** [اُم] [اِخ] محلی کنار راه بروجرد و خرم‌آباد میان حاجی آباد و قروق در ۴۶۷۶۰۰ گزی طهران.

**احمدآباد.** [اُم] [اِخ] محلی کنار جاده سیرجان و بندر عباس میان علی آباد و ابراهیم آباد در ۱۱۸۵۱۰۰ گزی تهران.

**احمد.** [اُم] [اِخ] شعر احمد؛ شعر بد و بی‌معنی و بی‌وزن و بی‌قافیه.

- احمدا گفتن: شعر سخیف و بی‌معنی گفتن: دلشاد ملک معارف احمدا می‌گفت.

**احمد احسائی.** [اُم] [د] [اِخ] ابسن زین الدین بن ابراهیم بن صفر بن ابراهیم بن داغ‌سین رمضان بن راشدین دهمین شمر و بن ضوله. داغ‌سین رمضان و جمله پدران او را منزل و سامان چون بادیه نشینان دیگر در کوه و بیابان بود و معرفتی چندان



بمذاهب و ادیان نداشتند و چون از اهل تنج و از معاشرین شیعه نبودند بر طریق اهل سنت و جماعت میرفتند اما از منصب خالی بودند و همچنان سیره آباء و اسلاف را پیروی می کردند. وقتی مابین داغر و پدرش رمضان بن راشد نزاعی شد که من بعد از مجاورت ایشان مانع گشت داغر ناچار ترک پدر گفت و عیال خویش را بمطرفی از قرای احساء انتقال داد. زمانی نگذشت که از مذهب اجدادی برگشت و قبول تشیع نمود. شیخ احمد احسانی. نواده سوم داغر در ماه رجب ۱۱۶۶ ه. ق. در این محل متولد شده است. شیخ احمد چون سنش پنج رسید از خواندن قرآن فارغ گردید از این پس همیشه اوقات متفکر و متذکر بود و میگفت که هنگام معاشرت با کودکان تنها تنم در میان بلهر و لوب مشغول بود و در هر امری که محتاج بنظر و تدبیر بود بر همه مقدم بودم و بر همه سبقت می جستم و چون تنها میشدم در عمارات ویرانه و اوضاع زمانه نظر میکردم و عبرت میگرفتم و با خود میگفتم چه شدند ساکنان اینها و کجایند آبادکنندگان آنها و بیاد ایشان می افتادم و میگرفتم و مرا با این خردسالی عادت بر این جاری بود و نیز میگفت که قریه ای که مسکن ما آنجا قرار داشت اهلش را بملاهی و معاصی حرصی تمام بود و در میان ایشان احدی نبود که امر بمعروف و نهی از منکر نماید و مردم آنجا چیزی از احکام نمیدانستند و چنان بلهر و لوب مشغول و حریص بودند که آلات لهو خویش را بر در خانه ها می آویختند و بدانه ها بر یکدیگر تهاجر مینمودند و ایشان را انجمن های خاص بود که همگی آنجا جمع شده مشغول بانواع ملاهی و اقسام مناهی میشدند و از طبل و زمار و رباب و عود و تار و انواع سرود هیچیک را فروگذار نمی نمودند و من چون بر مجالس ایشان میگذشتم در گوشه ای با اطفال مینشستم تنم در میان آنها بود و روح متعلق بمال بال چون تنها میشدم خلوتی گزیده و بفکرت فرومی رفتم و بحال خویش میگریستم و نفس خود را بر معاشرت و مجاورت ایشان ملامت میکردم و گاه میشد که میخواستم خود را هلاک نمایم نمیدانستم که اعمال حرام است یا حلال، پیوسته تفکر مینمودم که خداوند این خلق را عبث و لغو و محض لهو و لعب نیافریده و بعقل خویش میفهمیدم که باید از خلقت اراده ای فرموده باشد لیکن هرچه تفکر میکردم غایت ایجاد و علت این بنیاد را نمی فهمیدم، سبب نام تنگ میشد و همواره در اوضاع دنیا فکر میکردم و عبرت

میگرفتم و از معاشرت جهال با وصف خردسالی نفرت داشتم و خلوتی گزیده بحال خویش مشغول میگفتم تا آنکه روزی تنی از خویشاوندان که بکارهای نادانان مبتلی بود نزد من آمد و گفت: یابن عم چنان در نظر دارم که شهری چند بنظم آورم و از تو اعانت می خواهم. با آنکه کودک بودم قبول کردم اورا قی چند از بغل درآورده نظر میکرد از وی گرفتم و گشودم ایاتی ملاحظه نمودم منسوب بشیخ علی بن حماد بحرینی در مدح ائمه اطهار سلام الله علیهم اجمعین که مطلبش این است:

لله قوم اذا ما الليل جفهم

قاموا من الفرض للرحمن عبادا.

چون اشعار را قرائت کردیم اورا را انداخت و گفت که چون نحو ندانی انشاء شعر توانی، چون این سخن از وی شنیدم بخاطرم رسید که تحصیل نحو نمام که انشاء شعر توانم. طفلی از منوبان مادر من در قریه ای نزدیک بقریه ما بود نزد شیخی مشغول تحصیل بود از وی پرسیدم که در نحو مبتدی را چه کتاب ضرور است؟ گفت: عوامل چرجانی. نسخه ای از وی گرفتم و نوشتم لیکن از اظهار این امر نزد پدر حیا مینمودم اما چون شوق این امر بر من غالب آمد خاصه محض انشاء شعر چرا که امری برتر منظور نظر بلکه تصور نبود روزی در خانه خویش در حجره پدر خفتم و اورا قی در کف گرفتم شاید پدر بیاید و بشنید و اورا قی را ببیند، آمد و نشست و دید، از مادر پرسید: در کف او چیست؟ گفت: نمیدانم، گفت: بگیر و بیاور. چون خواست بگیرد دست خود را چون خفگان ست کردم. گرفت و برد و نمایاند. فرمود: رساله نحو است از کجا آورد؟ گفت: نمیدانم، فرمود: بجایش نه. من نیز دست خویش ست کردم در کف نهاد سپس از جای خویش برخاستم و اورا قی را پنهان داشتم، پدر پرسید این رساله را از کجا آورده ای؟ گفت: خود نوشتم، فرمود میل تحصیل داری؟ گفت: آری و این کلمه بدون اختیار بر زبانه جاری شد الغرض پدر بامدادان مرا نزد آن شیخ فرستاد و شیخ نیز مرا با همان کودک بمناسبت خویشی همدرس نمود. کتاب اجرویه و عوامل را نزد وی بانجام رسانیده بتحصیل علوم دیگر پرداختم لیکن در انتای تحصیل چون شفای قلبی حاصل نشد باطناً منصرف گشته ولی ظاهراً مشغول بودم و در نفس خود داعیه هایی مشاهده مینمودم و قلق و اضطراب در دل خود میافتم و همواره طالب خلوت و مایل بعزلت بودم و کسوه و بیابان را دوست میداشتم و از

مجاورت خلق و معاشرت ایشان ترساک و پیرشان بودم و پیوسته در اوصاف روزگار فکر نموده عبرت میگرفتم بالاخره از تحصیل علوم ظاهر منصرف گشتم و بهرکس که میگذاشتم کلمه ای از آنچه در خواب شنیده بودم نمی شنیدم، علم فقه و حدیث در کسی نمی دیدم با این حال در میان مردم بودم تنم با ایشان محشور بود و جانم فرسنگها از ایشان دور بود چنان مینمود که کسی مرا میخواند لیکن خواننده را نمی دیدم و هر آن این حال در من قوت میگرفت و نفرت از خلق زیادت میشد تا آنکه از یاران مهاجرت کرده عزلت جستم و چون مصیبت زدگان در گوشه محنت نشستم و در بروی اغیار بستم و بگریه و زاری و ناله و بی قراری مشغول گشتم و یکسی میانستم که بچیزی مأنوس و شاد شده باشد بنابر این روز بروز بر عبادت می افزودم و فکر و نظر می نمودم و قرائت قرآن و تدبیر در معانی آن و استغفار در اسحار بسیار میکردم.

در سنه ۱۱۷۶ که از سن شیخ احمد بیست سال (؟) گذشته بود در این حال کسی را برای اظهار اسرار الهی نیافت زیرا که در آن نواحی جمعی سنی بودند و غالب آنها اهل تصوف و برخی شیعه اشاعری و در میان ایشان جماعتی نیز از علمای ظاهری بودند که ایشان را ربطی با حکمت نبود تا چه رسد باسرار خلقت، لاجرم آنگاه مهاجرت نمود و راه عتبات عالیات در پیش گرفت تا مگر اهلی برای امر خویش جوید چون بکربلای معلی و نجف اشرف مشرف گشت در مجالس و محافل علماء و فضلاء حاضر میشد و مشاهیر علماء در آن وقت آقا باقر وحید بهبهانی و سید مهدی بحر العلوم بودند، غالباً در مجالس درس و بحث ایشان حاضر میگشت و کسی از حالش آگاهی نداشت. وقتی از سید مهدی بحر العلوم خواهش اجازه روایت نمود چون معرفتی بحالش نداشت تأمل نمود. سید پرسید: تألیف و تصنیف چه دارید؟ اورا قی چند در شرح تبصره نوشته بود تقدیم داشت. سید بعد از دقت فرمود: یا شیخ سزاوار قدر تو آن است که مرا اجازت دهی پس اجازه ای نوشت و داد و در همان ایام رساله ای که در قدر نوشته بود بحضور سید بحر العلوم تقدیم کرد و سید شیخ را احترام فوق العاده و اکرامی زیاده نمود. بعد از چندی در عراق طاعونی پدید آمد که همگی مفرق شدند و شیخ احمد نیز مراجعت بوطن نمود بعد از ورود زنی از نواحی قرین که از نواحی آن سامان است بنکاح خویش درآورد و او اولین زن

شیخ بود و چون چندی در آنجا اقامت نمود امرش شهرت گرفت و معروف گردید پس از چندی با خانواده بحرین منتقل شد و چهار سال در آنجا اقامت نمود تا آنکه در ماه رجب ۱۲۱۲ بکربلا و نجف رفت پس از مراجعت در بصره توقف نمود و خانواده خود را از بحرین خواست در آنجا توقف کرد تا آن نواحی یا شیخ بخشن سلوک رفتار میکرد و در مدت سه سال در بصره و احساء متوقف شد و در اوائل سال ۱۲۱۶ در روز عید غدیر طایفه وهابی در کربلا خروج نموده قتل و غارت بی نهایت کردند و چندی نگذشت که شیخ از هجوم و اجتماع خاص و عام متفر و منزجر گشت ناچار بحارات که یکی از قرای بصره است منتقل شده بعد از چندی باز بصره مراجعت نمود و از آنجا بقریه ای دیگر بنام تنویه رفت و چندی توقف نمود. به ده نشوه که در غربی همین ده است انتقال نموده هیجده ماه متوقف بود چون از اجتماع متفر بود هر وقت بجائی انتقال مینمود تا آنکه محلی مطبوع یابد و چون مکانی مناسب طبع او نمی افتاد بجائی دیگر انتقال مینمود وقتی عبدالمنعم سید شریف جزائری که از مشاهیر آن صفحات بود عرض کرد که هرگاه خاطر مبارک بانزوا و عزلت سایل است در این حوالی قریه ای است موسوم بصفاده برای آسودگی مناسب تر از آن محلی نیست و از محل عبور و مرور دور است لهذا در سنه ۱۲۱۹ با عیال بدان محل مهاجرت کرد و یک سال نیز توقف نمود آنجا نیز مطبوع طبع او واقع نیفتاد و آنرا از حبث مردم و زمین بدترین بلاد یافت و قصیده ای در مذمتش انشاء فرمود که مطلعش این است:

داهر هذا الدهر ليس يسعد  
و هو لما نجمه سدد .

لاجرم اهل و عیال را نزد فرزند خویش شیخ علی نهاد و خود بمصاحبت فرزند دیگر شیخ عبدالله مسافرت نموده بسوق الشیوخ رفت. در این وقت شیخ محمد تقی فرزندش ساکن آن محل بود شیخ عبدالله را برای تحصیل علم نزد او نهاد خود بیصره رفت و خانه ای برای زن و بچه خود معین نموده از پی ایشان فرستاد پس از ورود ایشان خود عزم زیارت عتبات نمود تا از آنجا بخراسان مشرف شود.

شیخ احمد در سال ۱۲۲۱ بمصاحبت فرزند خود شیخ علی و چند نفر دیگر بنجف و کربلا شافت و از آنجا بایران آمد عبوراً بیزد رفت علماء و اهالی یزد طالب اقامت شیخ در یزد شدند بهین جهت شیخ پس از

ادای زیارت بیزد مراجعت کرد و چون چندی توقف نمود و اراده حرکت کرد اهل یزد باز التماس و خواهش نمودند ناچار اجابت نمود و بعضی از خانواده را همراه شیخ علی و دیگران از راه شیراز و اصفهان روانه بصره نمود و خود با یکی از زوجات اقامت نمود و بنای دعوت نهاد کم کم مشهور شد و امرش در کشور ایران انتشار یافت تا اینکه پادشاه عصر فتحعلی شاه قاجار بشیخ احمد ارادت بی بهم رسانید و مشتاق زیارتش گردید، مکتوبات پی در پی ارسال میداشت تا مکتوبی بدین مضمون بشیخ احمد نوشت و ارسال نمود که: اگرچه مرا واجب است که زیارت آن مقتدای انام و مرجع خاص و عام مشرف شوم چرا که مملکت ما را بقدم بهجت لزوم خود متور فرمود، لیکن مرا بجتهائی مقدور نیست و معذورم اگر بخواهم خود روانه یزد گردم لافل باید ده هزار قشون همراه آورد و شهر یزد وادی است غیر ذی زرع و از ورود این قشون اهل آن ولایت بمقطع و غلا مبتلی خواهند گشت و آشکار است که آن بزرگوار راضی بسخط پروردگار نیست والا من کتر از آنم که در محضر انور مذکور گردم چه جای آن که نسبت بآن بزرگوار تکبر ورزم، پس از وصول این مکتوب هرگاه ما را بقدم میمنت لزوم سرافراز فرمود فهوالمطلوب والا خود بناچار اراده یزد خواهم نمود. چون این مکتوب رسید کار بر شیخ دشوار گشت چاره آن دید که سر خویش گیرد و راه وطن در پیش، مع هذا عزیمت شیراز نمود که بصره باز گردد و چون اهل یزد از اراده اش آگهی یافتند اجتماع نموده درصدد امتناع برآمدند که بآدا سلطان را چنان بخاطر رسد که اهل یزد از خوف ورودش باعث این امر گشته اند بدین سبب مورد مؤاخذه خواهند بود بناچار عذرش مسموع نخواهد افتاد خاصه که زمستان بود الفرض از هر نوع سخن راندند تا آن بزرگوار بناچار توقف اختیار نمود پس از آن اشراف و اعیان گرد آمده در جواب نامه سلطان حیران ماندند پس شیخ عزیمت طهران نمود بورود بطهران سلطان اکرام فوق العاده و احترام بی نهایت نمود و روز بروز ارادتش زیادت می گشت و چنان معتقد بود که اطاعت شیخ واجب و مخالفتش کفر است و مسائل چند سؤال نمود و شیخ رسانی چند در جواب نوشت که در فهرست تألیفات او خواهد آمد. چندی بعد خاطر شیخ از توقف در آنجا ملول شد ناچار آهنگ معاونت نمود چون فتحعلی شاه را این حال معلوم گشت از پی

ممانعت برآمد بالاخره شیخ قبول کرد که در ایران اقامت کند و پادشاه خواست که شیخ در طهران توقف نماید چون شیخ سایل بانزوا بود و توقف طهران با این حال کمال منافات را داشت آبا نمود تا وقتی باز آغاز این سخن نمود که اگر بیل مبارک باقامت طهران باشد تعیین منزل آسان است ولی اگر من در جوار سلطان منزل گزینم باعث تعطیل امر سلطنت خواهد بود، سبب پرسید، گفت: آیا با احترام و عزت بایدم بود یا با خسواری و ذلت؟ گفت: با کمال عزت و استقلال و جلال باید زیست ما را رضائی جز رضای آن بزرگوار و سخطی جز سخط او نیست، فرمود: سلاطین و حکام بعقیده من تمام اوامر و احکام را بظلم جاری می نمایند و چون رعیت مرا مسموع الطاعه دانستند در همه امور رجوع بمن نموده و ملتجی خواهند گشت و حمایت مسلمانان و رفع حاجت ایشان نیز بر من واجب است چون در محضر سلطنت وساطت نجایم خالی از دو صورت نیست اگر بپذیرد تعویق و تعطیل امر سلطنت است و اگر نپذیرد مرا خواری و ذلت، پس شاه بفکر فرو رفت و گفت: امر موقوف باختیار است هر بلدی که اختیار شود مختار ما نیز همان است ما را میل و خواهشی از خود نیست، چون واگذار نمود یزد را اختیار کرد و در اوایل ذی القعدة سال ۱۲۲۳ خانواده را از بصره بیزد انتقال داد. در این وقت امر شیخ در بلاد و دیار انتشار یافت و بیشتر فضلا و علماء تسلیم وی شدند و از اطراف سائل می فرستادند و رسائل مینوشت، چون دو سال بر این منوال گذشت عازم مشهد شد پس از انجام زیارت باز بیزد مراجعت کرد چندی نگذشت که عازم مجاورت کربلا و نجف شد اهل یزد را این معنی ناگوار آمده درصدد ممانعت برآمدند هر چند التماس نمودند مقبول نیفتاد و باصفهان رفت و از آنجا بکرماتشاه عزیمت نمود و بسخواهش شاهزاده محمد علی میرزا دولتشاه با نهایت جلال و فراغت بآل دو سال در کرماتشاه متوقف شد و از سال ۱۲۲۹ در کرماتشاه بود و در سال سیم که ۱۲۳۲ بود عزیمت بیت الله الحرام نمود خلاصه ماه مبارک رمضان را در شام مانده نیمه شوال بدینده رهسپار شد پس از فراغت از راه نجد و جبل با جمعی کثیر از حاج عزم عراق نمود چون وارد جبل گشت کاروانیان را نهاده خود با تنی چند روانه نجف اشرف شد در بین راه با طایفه ای از دزدان، جنگی اتفاق افتاد، در ربیع الاول وارد نجف اشرف و از آنجا بکربلا مشرف گردیده در چهارم محرم از سال ۱۲۳۴

مراجعت پکرمناشاه نمود و چند سال دیگر نیز با نهایت جلال و فراغت پال زیست تا آنکه شاهزاده محمدعلی میرزا قوت کرد و در این اوقات بعزیمت زیارت حضرت رضا علیه السلام مشرف شد و از آنجا دوباره یزد مراجعت نمود و سه ماه در آنجا متوقف بود. شیخ بعد از چندی باصفهان رفت و علماء و اعیان و تمامی اهل آن سامان از او استقبال نمایان نمودند و بنا بر اصرار علماء و اعیان اصفهان ماه رمضان را در اصفهان توقف کرد و تمام مردم از خاص و عام حتی علمای اعلام در آن ایام صبح و شام اجتماع و ازدحام می نمودند بعدی که روزی تنی چند محض احصاء جماعت بر در مسجد عدد ایشان را شانزده هزار نفر بشمار آوردند و این عده ای بود که با آن بزرگوار بنماز حاضر شده بودند.

پس از یک سال اقامت در اصفهان شیخ احمد بکریلا مشرف گشت و از کربلا عازم حج خانه خدا شد و از بغداد بشام رفت و در اثنای راه مزاجش را ملالتی بهم رسید و روز بروز شدت میکرد تا در دومی زلی مدینه جهان فانی را ترک گفت و روز یکشنبه بیست و یکم ماه ذی القعدة الحرام ۱۲۴۱ هـ. ق. بدش را به مدینه طیه نقل کردند، در بقع پشت دیوار قبه مطهره طرف جنوب مقابل بیت الاحزان دفن نمودند. تمامی عمرش هفتاد و پنج سال بود<sup>۱</sup>. در روضات الجنات تاریخ تولد شیخ ذکر نشده فقط مؤلف آن عمر شیخ را حدود نود و تاریخ وفات را در آغاز سال ۱۲۴۳ هـ. ق. نوشته است<sup>۲</sup>. مرحوم ادوارد برون انگلیسی در تاریخ ادبیات ایران هم تاریخ وفات و عمر شیخ را از روضات الجنات نقل نموده است<sup>۳</sup>. احتمال قوی دارد که قول فرزند شیخ درست تر باشد چنانکه در آغاز شرح حال نوشتیم که تاریخ تولد شیخ را در سال ۱۱۶۶ هـ. ق. ثبت کرد، و تاریخ وفات او را هم در آخر شرح حال از قول او نوشتیم و از طرفی رساله ترجمه حال شیخ بقلم فرزندش مورد توجه و اعتبار نزد آقا سید کاظم رشتی و مشایخ شیخیه بوده و همه بآن استاد کرده اند، بنا بر این دیگر جای شبهه باقی نماند که قول روضات الجنات و کسانی که از او تبعیت کرده اند درست نیست.

مرحوم حاج محمد کریم خان کرمانی رکن رابع مشرب شیخیه، درباره شیخ چنین نوشته است: محبوب ترین امور عالم در نزد ایشان خلوت و انزوا و تفکر کردن در ملکوت آسمان و زمین و آثار قدرت خدا بود و ایشان تا توانستند در میان مردم

نیامدند و از دنیا و مال و جاه اجتناب نمودند و قریب پنجاه سال در گوشه انزوا نشستند و بسیاری از عمر خود را در بیابان ها، و کوهها و گوشه ها گذرانیدند و بهترین چیزها در نزد ایشان نماز بود در بیابان ها و ریاضت های شرعی بسیار دشوار می کشیدند و گویا دو دفعه تمام سال خود را مواسات فرمودند باز از برای ایشان سال بسیار جمع شد روزی زندهای خود را امر نمودند که در اطاقی رفتند و فقر را طلبیدند و امر نمودند که تمام سال خود را بر شما مباح کردم همه را بیرید. از جمله محنت های ایشان یکی آنکه تکفیرشان کردند چرا که ایشان چیزی از خود نمی گفتند و فضل کسی دیگر را ذکر نمی کردند بلکه آل احمد (ص) و فضل آنها را می گفتند و دیگر آنکه مخالفین مجلسی برپا و کتابی تألیف کردند و هر روز آنرا در آن مجلس می خواندند و شیخ را لعن و طعن می نمودند دیگر آنکه بهر کس می رسیدند آن منافقین جستجو می کردند که طبع او از چه بیشتر نفرت دارد و همان را نسبت بشیخ میدادند تا او خوب وحشت کند و از روی قلب تکفیر کند پس به یکی می گفتند که شیخ جمیع علمای اولین و آخرین را از شیخ سفید تا آقا سیدعلی همه را بد میدانند و خلاف اجماع تمام علماء می گوید و ببعض دیگر می گفتند که شیخ در امیر المؤمنین (ع) غلو کرده، و علی را خالق و رزاق و معبوس و معیت می داند و کل خلق را مفوض به علی می داند و از مَفْوضه لمنهم الله می باشند و به بعض دیگر می گفتند که شیخ گفته تمام ضمیرهای قرآن به علی برمی گردد و گفته که وقتی که می گوئی ایا ک نعبد و ایا ک نستعین باید علی را قصد کنی و بگوئی که ای علی تو را عبادت می کنم و از تو یاری می جویم و به بعضی می گفتند که شیخ معاد جسمانی را قائل نیست و می گوید که بدنها به آخرت نمی آید و مرده ها زنده نمی شوند و به بعضی دیگر می گفتند که شیخ می گوید که پیغمبر (ص) با جسم خود بمعراج رفته، هر عاقلی می داند که آنها زندقه و کفر است هر چند شیخ در مجالس و محافل می فرمودند ای قوم من از این عقاید بیزارم و هرگز من اینها را ننوشته ام و نگفتم و عقاید من عقاید مسلمین است و بیزاری می جویم از هر اعتقادی که مخالف اجماع و ضرورت شیعیان باشد شق عصای مسلمین میکند و تفریق در میان شیعیان میندازد کسی از ایشان نمی پذیرفت بنای نوشتن باطراف را گذارند که شیخ احمد کافر است و جمیع مسلمین ببلاد را مشوش کردند و دل های

تمام ایرانیان را به شبهه انداختند.<sup>۴</sup> محنت دیگر که دامن شیخ را گرفت آنکه مخالفین کتاب شرح الزیارة او را نزد پاشای بغداد فرستادند و گفتند که شیخ در آنجا خلفا را فتنه کرده و ابوبکر و عمر و عثمان را به زشتی یاد نموده است.<sup>۵</sup> داود پاشا بر اثر این تحریک و کینه ای که از شیعیان در دل داشت پس از چندی میراخور خود را به کربلا فرستاد و مدت یازده ماه آنجا را در محاصره گرفت و دوازده هزار گلوله توپ و خمپاره بر آن شهر ریخت و قسمت کشتن کن ضریح حضرت امام حسین بر اثر این عمل خراب شد، باری همین که این حکایت آن کتاب را بداد پاشا نمودند و به شیخ رسید بسیار دلگیر شدند و دیدند که دیگر مانند در کربلا ممکن نیست و بالاخره متعرض ایشان خواهند شد فرار بر قرار اختیار کردند و بمکه معظمه ورود نمودند شیخ مادام که کار بدشنام و تضییع مال بود صبر کردند وقتی که کار بجان رسید اسباب خود را فروختند و با اهل و عیال و فرزندان و پسران و دختران به سفر مکه رفتند تا نزدیکی مدینه که رسیدند روح پیرفتوح

۱- اقتباس و تلخیص از رساله فارسی شرح حالات شیخ احمد احسانی که ترجمه ای است از رساله عربی شیخ عبدالله فرزند ارجمند شیخ. مترجم فارسی رساله محمد طاهر است که آنرا باشارت حاج میرزا محمدخان کرمانی ترجمه نمود و آن در سال ۱۳۰۹ هـ. ق. در بمبئی چاپ شده است.

۲- روضات الجنات ج نهران ۱۳۰۶ هـ. ق. ص ۲۶.

۳- ترجمه ج ۴ ج طهران ۱۳۱۶ هـ. ش. ص ۲۷۲.

۴- صص ۹۸-۱۰۶ از رساله هداية الطالبین تألیف حاجی محمد کریم خان که در ۱۲۶۱ هـ. ق. در یزد تألیف شده (چ سنگی، محل چاپ و تاریخ چاپ معلوم نیست).

۵- صاحب روضات الجنات در ص ۲۶ مینویسد که درباره شیخ مردم بدعقیده شده و جزء چهارم از شرح زیارت جامعه او را نزد وزیر بغداد بردند و در آن خبر طعن و لعن خلفای ثلاثه و حکایت حبس و بیض دیک الجن (کذا) شاعر با متوکل و ابیاتی که در محضر او درباره کفر خلفای ثلاثه انشاد کرده بود مسطور است، والی بغداد امر کرد که کربلا را خراب کردند، این حکایت دروغ محض و کذب صریح است و ملقب از چندین حکایت از اعراب جاهلین که عمداً بابو بکر و عمر و عثمان و معاویه نسبت داده شده است. (این نکته از افادات حضرت استاد علامه بزرگوار آقای محمد قزوینی متنا الله بطول بقاءه است).

ایشان از این عالم رحلت نمود.<sup>۱</sup>

مرحوم حاج ملا هادی سبزواری حکیم معروف در بحث اصالت وجود در شرح منظومه خود حاشیهای مرقوم داشته‌اند که تمام اساتید علم و حکمت روی سخن محقق سبزواری را به شیخ احمد احسانی می‌دانند، ترجمه حاشیه منظومه این است: هیچیک از حکماء باصالت وجود و اصالت ماهیت معتقد نبوده مگر یکی از معاصرین که این عقیده را قائل است و قواعد فلسفی را محل اعتبار قرار نداده در بعضی از مؤلفات خود گفته است وجود منشأ کارهای نیک است و ماهیت منشأ کارهای زشت و این امور اصلی هستند و اولویت برای اصلیت دارند بدیهی است که میدانید که شر عدم ملکه است و علت عدم عدم است و چگونه ماهیت اعتباری را تولید میکند بدان که برای هر ممکنی زوج ترکیبی ماهیت وجودی است و ماهیت را کلی طبیعی نیز می‌گویند که در جواب ماهو گفته میشود هیچیک از حکما نگفته‌اند که ماهیت وجود دو اصل هستند، چه این گفته لازم‌هاش این است که هر چیزی دو چیز متباینی باشد.<sup>۲</sup> حاج ملا نصرالله دزفولی که از معارف علمای دوره ناصری است و شرح نهج البلاغه ابن ابی‌الحدید را حسب الامر ناصرالدین‌شاه در شش جلد بزرگ بفارسی ترجمه نموده است در آخر ترجمه جلد ششم شرح مزبور درباره مذهب شیخیه بنا عباراتی که گوئی ترجمه تحت‌اللفظی از عربی و بکلی از قواعد انشاء فارسی دور است چنین نوشته: باید دانست همچنان که در میان مذهب امامیه در متأخرین علماء ایشان نیز فی‌الجمله مناقضاتی و مغالطاتی حاصل شده است و منشأ او چنگ زدن است باخبار متشابه وارده در کتب اخبار و تأویل نمودن قرآن است باخبار غیر موثق‌ها در شأن ائمه خود و فی‌الجمله غلوی درباره ایشان، پس حادث گردید مذهبی که او را مذهب شیخی می‌گویند که مؤسس او شیخ احمد احسانی بود و از برای اوست اصطلاحاتی در اداء مطالب خود و از این جهت مرادات شیخ ترقی داد و رونق داد آن مسلک را بحدی که نسبت داده میشد آن مسلک بخودش و گفته میشد مذهب سید کاظمی و در میان تلامذه او بود مردمانی جاهل و بی‌سواد و طالبان اسم و آوازه پس ادعا میکردند مطالبی را که نه شیخ احمد و نه سید کاظم مدعی آنها بودند و بیرون آمد از ایشان رکن رابع و بابی و قره‌العین که تفسیر حالات ایشان ظاهر و واضحند و این مقاد را

علماء از مقدمات ظهور مهدی و قائم آل محمد (ص) میدانند. ملا محمد اسماعیل بن سمیع اصفهانی که از حکماء معاصر شیخ احسانی است شرحی بر رساله عرشیه ملاصدرای شیرازی نوشته که قسمت اول آن در آخر کتاب اسرارالآیات ملاصدرا در طهران چاپ شد، در این شرح ایراداتی بر شرح عرشیه شیخ احسانی گرفته و اعتراضات او را بر مشرب فلسفی حکماء جواب داده است. ترجمه تقریبی مقدمه ملا محمد اسماعیل چنین است: فاضل نبیل بارع شامخ شیخ‌المشایخ شیخ احمدبن زین‌الدین احسانی که خداوند او را نگاه دارد و از بلاها محفوظ دارد شرحی بر عرشیه ملاصدرا نوشته که تمام آن جرح است برای آنکه مراد مصنف را از الفاظ و عبارات ندانسته است و اطلاعی بر اصطلاحات نداشته است عرشیه کتاب عظیمی است... بعضی از دوستان امر کردند که شرحی بر آن بنویسم و حجاب را بردارم.<sup>۳</sup>

صاحب روضات‌الجنت در ص ۲۶ نوشته که محدث نیشابوری در رجالش درباره شیخ چنین می‌گوید: فقیه محدث عارف وحید در معرفت اصول دین است و از او رسائل متحکمی باقی مانده و در مشهد حسین یعنی کربلا با او اجتماع افتاد شکی در جلالت و ثقه بودن او نیست از سید علی طباطبائی صاحب ریاض و از شیخ جعفر نجفی و میرزا مهدی شهرستانی و جمعی از علمای قطیف و بحرین اجازه روایتی داشته و عده‌ای از او اجازه روایت داشته‌اند از آن جمله شیخ کلیاسی صاحب اشارات‌الاصول است که سه روز هم در اصفهان برای فوت شیخ اقامه عزانمود. شیخ احمد احسانی دو فرزند مجتهد و فاضل داشته است ولی شیخ محمد فرزند بزرگش ظاهراً منکر طریقه پدر بوده مانند انکار میرزا ابراهیم پسر ملاصدرای شیرازی از پدر، مؤلف روضات‌الجنت در شرح حال شیخ احمد تجلیل بسیاری از شیخ مینماید و در آخر شرح حال شیخ رجب برسی در باب ظهور سید علی محمد باب شرح بسیار مفید و موجزی می‌نویسد و از تاریخ او هام و خرافاتی که در مذهب شیعه اثنا عشری تولید شده بحث میکند و آن بحث را بشیخ احمد متصل می‌سازد و درباره مشرب شیخیه چنین نوشته است: پیروان این جماعت که آلت معامله تأویل هستند در این اواخر پیدا شدند و در حقیقت از بسیاری از غلاة تندتر رفته‌اند... نام ایشان شیخیه و پشت‌سریه است و این کلمه از لغات فارسی است که آنرا بشیخ احمدبن

زین‌الدین احسانی منسوب داشته‌اند و علت آن اینست که ایشان نماز جماعت را در پائین پای حرم حسینی می‌خوانند بخلاف منکرین خود یعنی فقهاء آن بقعه مبارکه که در بالای سر نماز می‌خوانند و بی‌الاسری مشهورند، این طایفه بمنزله نصاری هستند که درباره عیسی غلو کرده بتلیث قائل شده‌اند. شیخیه نیابت خاصه و باییت حضرت حجة عجل‌الله‌تعالی فرجه را برای خود قائل هستند.<sup>۴</sup> با این احوال چون بنظر انصاف باآثار مطبوعه شیخ مراجعه ننمایم خواهیم دید که شیخ احمد احسانی در غالب علوم متداوله اسلامی عصر خود استاد و صاحب‌نظر بوده و کمتر نظری در معاصرین خود داشته است در فلسفه و عرفان پیروی از اصطلاحات قوم نکرده و ایراداتی بمبسی‌الدین عربی و صدرالدین شیرازی و فیض کاشانی گرفته و گفته است که ایشان از ظواهر شرع اسلامی دور شده‌اند و با سلیقه و ذوق خاصی که با تتبع در آثار و اخبار آل محمد نموده عقاید و آراء فلسفی را مورد استفاده قرار داده است. شیخ مشرب اخباری داشته است و اخبار را بظاهر تأویل میکرد، و بقول خود تأویلی که موجب رضایت خدا و رسول است مینمود، و بفضائل خاندان علی معتقد و در دوستی آنان بی‌اختیار بوده و میخواست است بهر وسیله که هست در نشر فضائل آل محمد بکوشد. شیخ احمد احسانی مردی پرهیزکار و خدانشناس و شب‌زنده‌دار بوده ابداً بدینا علاقه نداشته و از هرچه که آثار ریاست از آن هویدا بود گریزان بوده متأسفانه شخصیت برجسته شیخ مورد حسادت معاصرین قرار گرفته و مورد تکفیر واقع شده است هرچه در آثار شیخ نگاه میکنیم می‌بینیم چیز تازه‌ای نیابوده بلکه همان آراء و عقاید اسلامی را آورده فقط آنها را با مشرب خشک اخباری و ذوق فلسفی مخصوص بخود مورد بحث قرار داده و مانند هر مجتهد دیگری نظریاتی از خود ابراز کرده است. مرحوم ادوارد پیراون در مقدمه کتاب نقطه‌الکاف راجع بشیخیه و

۱- هدایة الطالبین تألیف حاج محمدکریم‌خان کرمانی صص ۱۰۷ تا ۱۲۳.

۲- شرح منظومه حاج ملا هادی سبزواری چ طهران ۱۲۹۸ ه. ق. ص ۵.

۳- چهار جلد از ترجمه شرح نهج البلاغه در کتابخانه دانشمند معظم آقای سید محمد مشکوة استاد دانشگاه موجود است که جلد آخر آن در سنه ۱۲۹۰ ه. ق. تألیف شده.

۴- روضات چ طهران صص ۲۸۵-۲۸۶.

اصول مذهبى ایشان چنین نوشته است: غلاة چندین فرقه بوده‌اند که در جزئیات با هم اختلاف داشته‌اند ولی بقول محمد بن عبدالکرم شهرستانی در ملل و نحل معتقدات ایشان از چهار طریقه بیرون نبوده است: تناسخ، تشبیه یا حلول، رجعت، یداه، شیخیه یعنی پیروان شیخ احمد احسانى را در جزء این طریقه اخیره باید محسوب نمود، میرزا علی محمد باب و رقیب او حاجی محمد کریم خان کرمانی که هنوز ریاست شیخیه در اعقاب اوست هر دو از این فرقه یعنی شیخیه بودند بنابر این اصل و ریشه طریقه بابیه را در بین معتقدات و طریقه شیخیه باید جستجو نمود. اصول عقاید شیخیه از قرار ذیل است. ۱- ائمه اثنا عشر یعنی علی با یازده فرزندان مظاهر الهی و دارای نفوت و صفات الهی بوده‌اند. ۲- از آنجا که امام دوازدهم در سنه ۲۶۰ ه. ق. از انظار غائب گردید و فقط در آخرالزمان ظهور خواهد کرد برای اینکه زمین را پر کند از قسط و عدل بعد از آنکه پر شده باشد از ظلم و جور و از آنجا که مؤمنین دائماً به هدایت و دلالت او محتاج می‌باشند و خداوند بمقتضای رحمت کامله خود باید رفع حوائج مردم را بنماید و امام غایب را در محل دسترس ایشان قرار دهد بناء علی هذه المقدمات همیشه باید مابین مؤمنین یک نفر باشد که بلاواسطه با امام غایب اتصال و رابطه داشته واسطه فیض بین امام و امت باشد این چنین شخص را باصطلاح ایشان شیعه کامل گویند. ۳- معاد جسمانی وجود ندارد و فقط چیزی که بعد از انحلال بدن عنصری از انسان باقی میماند جسم لطیفی است که ایشان جسم هورقلیائی<sup>۱</sup> گویند. بنابر این شیخیه فقط بچهار رکن از اصول دین معتقدند از این قرار: ۱- توحید. ۲- نبوت. ۳- امامت. ۴- اعتقاد بشیعه کامل، در صورتیکه مشرعه یا بالاسری (یعنی شیعه متعارفی) پنج اصل معتقدند از این قرار: ۱- توحید. ۲- عدل. ۳- نبوت. ۴- امامت. ۵- معاد. شیخیه باصل دوم و پنجم اعتراض کنند و گویند لغو است و غیرمحتاج الیه، چه اعتقاد بخدا و رسول مستلزم است ضرورت اعتقاد بقرآن را با آنچه قرآن متضمن است از صفات ثبوتیه و سلبيه خداوند و اقرار بمعاد و غیر آن و اگر بنا باشد عدل که یکی از صفات ثبوتیه خداوند است از اصول دین باشد چرا سایر صفات ثبوتیه از قبیل علم و قدرت و حکمت و غیره از اصول دین نباشد ولی خود شیخیه در عوض یک اصل دیگر که آنرا رکن رابع خوانند در باب اعتقاد

بشیعه کامل که واسطه دائمی فیض بین امام و امت است بر اصول دین افزوده‌اند و شکی نیست که شیخ احمد احسانى و بعد از او حاجی سید کاظم رشتی در نظر شیخیه شیعه کامل و واسطه فیض بوده‌اند. بعد از فوت حاجی سید کاظم رشتی در سنه ۱۲۵۹ ه. ق. ابتدا معلوم نبود که جانشین وی یعنی شیعه کامل بعد از او که خواهد بود ولی طولی نکشید که دو مدعى برای این مقام پیدا شد یکی حاجی محمد کریم خان کرمانی که رئیس کامل شیخیه متأخرین گردید و دیگر میرزا علی محمد شیرازی که خود را یلقب باب یعنی در میخواند مفهوم و مقصود از این کلمه تقریباً همان معنی بود که از شیعه کامل اراده میشد.<sup>۲</sup> ابراهیم بن عبدالجلیل از فضلی شاگردان شیخ احمد احسانى و سید کاظم رشتی در رساله‌ای که باسم تحفه الملوك فی سر السلوك نوشته و آنرا بابتدا در سال ۱۲۲۷ بهیاس میرزا و بعد از مرگ او همان نسخه را بمحمد میرزا ولیعهد تقدیم نموده است در طی همین کتاب خود در مبحث اختلاف علماء چنین مینویسد: در اول ورود بحضور مسعود علامه عالم مروج دین خاتم استادی استاذ الشرح وحید العصر شیخ احمد احسانى اعلی الله مقامه که هنوز این مقامات را ندیده بودم و غور تمام در علم منطق و مجادله که اهل عالم در همین محافل غور دارند داشتم مسائل چند که حل آن بعلم منطق و طریقه مجادله راست نباید نزد بنده بلکه همه علمای عصر لایحل بود از جناب مستطاب سؤال کردم. از آن جمله اختلاف علمای شیعه بود که یکی اخباری و دیگری اجتهادی، یکی عمل بمطلق مظنه کند دیگری بظنی خاص که از کتاب و سنت حاصل آید و همچنین یکی بارشاد باطن و طریقه ریاضت مردم را بحق دعوت کند و دیگری بیرهان عقلی و استدلال فلسفی. عرض کردم در این صورت [بمن یفتدی طالب الحق لیهتدی] قال رحمہ اللہ تعالی کلاماً موجزاً فی حق المذهب احق ان یکتب بالذهب بل هو مکتوب فی اللوح المحفوظ و محفوظ عند اللہ و مرفوع الیه اذ هو الکلم الطیب و الکلم الطیب یرفعه. قال رضی اللہ عنہ: یفتدی باعلم عامل متورع یعنی بالکتاب والسنه همین کلام مختصر طالبان را کافی باشد چه عالم عامل که با و روح و تقوی باشد بنور ایمان راه رود و از صراط مستقیم کنار نشود خاصه که عمل بکتاب و سنت نماید که خود صراط مستقیم و میزان قویم است. بهترین کتب تألیفی شیخ احمد احسانى که

مثل اکثر شاگردان و پیروانش بکثرت تألیف ممتاز بوده بقرار ذیل است: ۱- کتاب شرح الزیارة در شرح زیارت جامعه کبیر، چهار جزء، چاپ تبریز. ۲- شرح عرشیه ملاصدرالدین شیرازی، طبع ایران. ۳- شرح مشاعر ملاصدرالدین شیرازی، طبع ایران. ۴- جوامع الکلم، دو مجلد بزرگ جلد اول مشتمل بر چهل رساله جلد دوم مشتمل بر پنجاه و دو رساله و دوازده قصیده در رثاء حضرت امام حسین، طبع تبریز. ۵- شرح فوائد، مشتمل بر کلیات معارف حکم الهیه و معارف ربانیه مشتمل بر هیجده فایده، چاپ تبریز، این کتاب مشتمل است بر اصطلاحات فلسفی و کلامی که شیخ در تألیفات خود آنها را استعمال نموده است. ۶- رساله‌ای در جواب شیخ علی بن عبدالله مشتمل بر سؤالاتی چند از تحقیق بمراتب وجود و شرح حروف بیت و هشت گانه بطوریکه با مراتب تکوینیه مطابق باشد و معنی عقل و شؤونات و تطورات آن در غیب و شهود و اسرار دیگر (خطی). ۷- رساله‌ای در جواب آخوند ملا محمد دامغانی مشتمل بر سؤالاتی چند از کیفیت معنی بسط الحقیقه کل الاشیاء و استفسار از حق این مسئله و پاره‌ای از متعلقات این مسئله (خطی). ۸- رساله‌ای در جواب مرحوم شیخ احمد قطفی مشتمل بر چند سؤال یکی در اینکه نیت وجه در عبادت شرط است یا مطلق قربت کافی است. دیگر در معنی نیت وجه که در السنه فقها دایر است و پاره‌ای چیزها که از این قبیل است (خطی). ۹- کشکول در بعضی تجربیات و اخبار غریبه و ادعیه و غیره (خطی). ۱۰- رساله‌ای در جواب سؤالات شیخ محمد حسین نجفی مشتمل بر چند سؤال یکی در باب ضروریات پنجگانه دین، دیگری در خصوص هفتاد و دو واجبی که قبل از نماز مصلی باید بدانند، سوم در مستحبات نود و نه گانه صلوٰه صبح (خطی). ۱۱- رساله‌ای در جواب بعضی مشتمل بر سؤالاتی چند در باب معنی انا لله و انا الیه راجعون و در خصوص رؤیت پروردگار که در ادعیه و آثار است (خطی). غالب آثار مطبوعه شیخ وقف عام است و بعضی از کتابهای او را مرحوم سید کاظم رشتی و

۱- این کلمه بگمان نگارنده از نام Héraclite آمده است و وجود هورقلیائی همان Feu divin و حیات هورقلیائی همان devenir ها (صیوروت) هراقلیتوس است. والله اعلم.  
۲- مقدمه نقطه الکاف ج بمبئی ۱۳۲۹ ه. ق. صص ۲۷-۳۰.

حاج محمد کریم خان کرماتی بفارسی ترجمه و نقل کرده‌اند. یا مراجعه بآثار شیخ مرحوم احسانی مسلم میشود که او مذاق اخباری داشته لیکن اخبار و احادیث را بمشرب فلسفی خود توجیه و تشریح میکرده و با عرفان و عرفا و فلسفه اشراق و مشاء مخالف بوده، و کتاب شرح فواید او بهترین دلیل این مدعی است چه او خود دارای اصطلاحات و بیانات خاصی است و در مقابل مشرب سایر فلاسفه و عرفا مذهبی مخصوص دارد و بهمین جهت است که مورد انتقاد حکمای عصر خود قرار گرفته است. نقل از مقاله موسوم بمقالة شیخ احمد احسانی بقلم آقای مرتضی مدرسی در مجله یادگار سال اول شماره چهارم. در معجم المطبوعات آمده است. او راست: ۱- تطبیقة لطيفة على الرسالة المسماة بالعرشية. لصدراالدين الشيرازي الشهير بصدرى آلتی وضعها فی بیان النشأة الاخری اول التعلیقة: الحمد لله رب العالمین الف هذا الشرح اجابة لالتماس الآخوند الملا مشهدين الملا حبیبلی الشبتری و فرغ منه سنة ۱۲۳۶ هـ. ق. طبعت فسی ایران ۱۲۷۱. ۲- جوامع الکلم، ایران ۱۲۷۴ ملحق فهرس الکتابخانه. (معجم المطبوعات).

**احمد الافندی.** [أَمْ بَ] [إِخ] (احساج...) الاسلامبولی. او راست: تحفة الناسک فی بیان السناک در فقه حنفی مطبعة دمشق بسال ۱۳۰۳ هـ. ق. (معجم المطبوعات).

**احمدبک.** [أَمْ بَ] [إِخ] رجوع به احمدبن عبدالحق... شود.

**احمدبک.** [أَمْ بَ] [إِخ] رجوع به احمدبک و دوقه کینزاده شود.

**احمدبک.** [أَمْ بَ] [إِخ] صاحب مراغه. وی مردی شجاع و سخی بود لشکریان او پنجهزار بودند. باطنیه با وی غدر کردند و او در سال ۵۰۸ هـ. ق. درگذشت.

**احمدبک.** [أَمْ بَ] [إِخ] از شعرای دوره سلطان سلیمان عثمانی است. پدر او نشانچی محمدبک در معیت پادشاه در محاصره سکتوار بهشادت رسید و یکی از ارباب فضل و علم بود. (قاموس الاعلام).

**احمدبک.** [أَمْ بَ] [إِخ] آتایف. ادیب و نویسنده مشهور از مردم قفقاز ساکن بادکوبه. وی مقدمات علوم را در روسیه بخواند و سپس بیاریس شد و در آنجا بشکمل علوم وقت پرداخت و اگر در حافظه من خللی نباشد چنانکه او خود نقل کرد از طرف دارمستر یا کس دیگر در تعطیل تابستانی مأمور شده است که بیرلین رفته و نسخه منحصر نامه تنسر را که در کتابخانه

بیرلین بوده و اجابة استکتاب آنرا بکسی نمیداده‌اند، سطر سطر حفظ کرده در خارج کتابخانه استنساخ کند و بدین ترتیب همه کتاب را نوشته و بیاریس برده است. وی از یکچشم نابینا و جهوری الصوت و بزرگجته و قویبینه و گندمگون بود و آثار جدری بر چهره داشت و یکی از فعالترین طرفداران پان تورکیزم بود. وی در دوره چارها (تزاری) در بادکوبه روزنامه یومیه بزرگی بنام ارشاد بزبان ترکی داشت و هر صبح جمعه ضمیمه‌ای از آن در صفحه بزرگ دو رو به فارسی منتشر میشد و ضمیمه فارسی را مرحوم ادیبالمالک قسراهمانی می‌نوشت و این بزرگترین محبوبترین روزنامه‌های قفقاز بزبان او بود و آنگاه که در روسیه مردم طلب دوما میکردند وی یکی از لیدرهای بزرگ این نهضت بود و پس از بسته شدن دومای اول وی به استامبول گریخت و من در آنوقت در استامبول بودم و او در کمال فقر و تنگدستی میزیست و ترکان عثمانی با آنکه او سالها از پان تورکیزم در روزنامه مشهور خود دفاع کرده بود اصلا اعتنائی بدو نکردند و من چون سابقه آشنائی با او داشتم وی را در انجمن سعادت که در آن وقت یعنی سال کودتای محمدعلی‌شاه در استامبول دایر شد معرفی کردم و چهل لیره عثمانی در ماه از صندوق انجمن برای او وظیفه مقرر شد و تا من در استامبول بودم آن وظیفه بدو میدادند و پس از بازگشت من به ایران شنیدم که او در فرقه ژون ترک منزلت و مقامی رفیع یافته است چنانکه نظر او در تعیین وزرا و کابینه‌ها مؤثر بوده است و ندانم در چه سال وفات کرد.

**احمدبک.** [أَمْ بَ] [إِخ] النائب الانتصاری الطرابلسی. أحد أعضاء مجلس شهر اسانة الجلیلة بدارالسعادة. او راست: المنهل العذب فی تاریخ طرابلس الغرب. و تنها جزء اول آن در آستانه ۱۲۸۶ هـ. ق. و در الجزایر بسال ۱۳۱۷ هـ. ق. طبع شده است. (معجم المطبوعات).

**احمدبکی.** [أَمْ بَ] [إِخ] دهی است در سه فرسنگی میانه جنوب و مغرب سروستان.

**احمدبگلو.** [أَمْ بَ] [إِخ] ناحیه‌ای است در شمال اردبیل.

**احمدبن.** [أَمْ بَنْ] [إِخ] ابن علی. محدث است. (متهی الارب).

**احمدبیک.** [أَمْ بَ] [إِخ] یکی از متأخرین شعرای ایران از مردم اصفهان. او بهندوستان رحلت کرد و پس از چند سال که در بنگاله اقامت گزید بشاهجهان آباد

رفت و بخدمت شاهجهان پیوست و این بیت از اوست:

از جنبش نسیم سمرگاه لاله‌ها  
بر یکدگر زدند چو مستان پیاله‌ها.

(قاموس الاعلام).  
**احمدبیک.** [أَمْ بَ] [إِخ] ابن علاءالدوله ذوالقدر که از جانب پدر با برادر مهتر خویش کورشخ (۴)، برادراری سپاهی که بغونخواهی ساروقیلان بحرب محمدبیک استاجلو مأمور گردید و در ظاهر قلعه آمد جنگی سخت بوقوع پیوست و هر دو برادر کشته شدند. رجوع بحبط ج ۲ ص ۲۴۸ شود.

**احمدبیک.** [أَمْ بَ] [إِخ] دنبلی، عم شهبازخان که از طرف کریمخان زند برتبه ایلکیگری فرقه دمل نائل گردید. رجوع به معجم التواریخ ابوالحسن گلستانه ص ۲۶۶ و ۲۶۸ شود.

**احمدبیک.** [أَمْ بَ] [إِخ] دوقه کینزاده. متوفی در اواسط دولت سلطان سلیمان. او راست دیوانسی بترکی. رجوع به دوقه کینزاده شود.

**احمدبیک.** [أَمْ بَ] [إِخ] صوفی اغلی. از امرای ظهیرالسلطنه محمد بابر میرزا معاصر شاه اسماعیل صفوی. رجوع بحبط ج ۲ ص ۳۶۰ و ۳۶۲ شود.

**احمدبیک.** [أَمْ بَ] [إِخ] نظام‌الدوله از بزرگان دوران شاه اسماعیل. رجوع بحبط ج ۲ ص ۲۷۲ و ۲۸۳ شود.

**احمدبیکلو.** [أَمْ بَ] [إِخ] موضعی است بجنوب قارص.

**احمدپادشاه.** [أَمْ پادِ] [إِخ] ابن اغورلو محمد (بضبط خوندیمر) و احمدپادشاه بن محمد اغریوبن حسن بیک (بضبط صاحب مرآت البلدان). خوندیمر در حبیب‌السیر ج ۲ ص ۳۳۴ آرد: احمدپادشاه ولد اغورلو محمد بن امیر حسن بیک بعد از فوت عم خویش یعقوب میرزا از قزاقان گریخته بروم رفت و پادشاه آن مملکت ایلدزم بابزید آثار شجاعت و شهریری در ناصیه حاشی مشاهده نموده یکی از بنات خود را با وی در سلک ازدواج کشیده و چون احمدپادشاه چند سال بفراغ بال در ظلال عنایت قیصر بدولت و اقبال اوقات گذرانید هوس تسخیر ممالک موروثی کرده با جنود نامعدود از مردم روم و تراکمه بصوب آذربایجان در حرکت آمد و رستم‌بیک بعد از استماع این خبر علم مقابله و مقاتله افراشته موکب عمزاده را استقبال نمود و آن دو پادشاه بی آنکه حقیقت حال یکدیگر را معلوم داشته باشند بکنار آب ارس رسیده هریک از معبری عبور کردند و مقتدری

مسافت طی فرموده کیفیت واقعه را دانستند لاجرم بار دیگر عنان عزیمت بطرف کنار آب انعطاف دادند. بعد از وقوع تقارب فریقین و پیش از اشتعال نایره جنگ و شین امراء عراق و آذربایجان طریقت بیوفانی ملوک داشته ناگاه بگرد سرایرده رستم بیک محیط شدند و او را دستگیر کرده نزد احمدپادشاه بردند. احمد پادشاه بنا بر آنکه انهدام قصر زندگانی رستم بیک را مستلزم استقامت مبانی دولت خود می پنداشت هم در کنار آب ارس او را بزه کمان از میان برداشت این صورت در سنه ۹۰۲ ه. ق. روی نمود مدت سلطنت رستم بیک شش سال بود. و رجوع بمرآت الیلدان ج ۱ ص ۴۰۲ شود.

ذکر جلوس احمدپادشاه بر سریر سلطنت آذربایجان و بیان کشته شدن او بنابر مخالفت ابیه سلطان: چون بی شایه کلفتی و غایله مشتی عروس مملکت آذربایجان در نظر احمدپادشاه نقاب از چهره بگشاد در کمال حشمت و اقبال رایت جبه و جلال ارتفاع داده روی توجه بجانب تبریز نهاد بعد از وصول بدان بلده فاخره اورنگ خلافت و جهانیانی را بوجود خود مزین ساخت و رعایا و مزارعان را بتمهید قواعد معدلت نوید داده رایت شریعت پروری برافراخت و فرمان فرمود که زیاده بر آنچه بحسب شرع متوجه ارباب دهفت باشد وزرا و دیوانیان یکدیگر و یکمن بار بر هیچ آفریده حواله ندارند و تمامی طوایف انسانی را از تکالیف دیوانی معاف دانسته با خراجات و شلتاقات کسی را نیازند اما رقم ابطال بر مقرریات ارباب سیورغال کشید و نشان محافی هیچکس از ارباب عمایم را بامضا نرسانید و این معنی بر وی مبارک نیامد زیرا که هم در اوایل اوقات سلطنتش لمحجه سلطان و قاسم پرنایک لوای مخالفت و محاربت برافراخته او را هلاک گردانیدند مفصل این مجمل آنکه چون احمدپادشاه افسر شهریاری بر سر نهاد حسین علیخان که بمزید قوت و شوکت از سایر امرا و ارکان دولت ممتاز و مستی بود بنا بر کینه دیرینه که از مظفر پرنایک در سینه داشت او را در مواخذه کشید بلکه عرق حیاتش را بتغ تیز منقطع گردانید و این خبر بقاسم پرنایک که برادر مظفر بود و در شیراز حکومت میکرد رسیده خاطر بر آن قرار داد که بهنگام فرصت رایت مخالفت مرتفع گرداند. درین اثنا احمدپادشاه نشان ایالت ولایت کرمان بنام ابیه سلطان رقم زد و ابیه سلطان از آذربایجان بصوب کرمان روان شده بعد از قطع چند منزل رسل و رسایل نزد قاسم

پرنایک فرستاد و او را بر طلب خون برادر تحریص نموده بین الجانیین قواعد عهد و پیمان تأکید یافت. آنگاه قاسم پرنایک با سپاه بی باک به ابیه سلطان پیوست و احمدپادشاه کیفیت این حادثه را شنیده با لشکر آذربایجان عنان بدفع ایشان منطف گردانیده در کیزلنک اصفهان تلاقی فریقین اتفاق افتاد و غبار معركة جنگ در هيجان آمده زمانه تنه انگیز ابواب ستیز خوریز برگشاد کیزلنک از خون کشتگان رنگ لاله نعمانی گرفت و فضای میدان نام و ننگ از کثرت جیفه از پای افتادگان با کوه الوند مساوات پذیرفت بنابر اقتضای قضا نسیم نصرت و برتری بر پرچم علم ابیه سلطان و قاسم پرنایک وزید، احمدپادشاه که شش ماه سلطنت نموده بود در اثناء کمر و فر بقتل رسید و ابیه سلطان چون همچنین مهمی از پیش برد روی توجه بقشلاق قم آورد و سکه و خطبه بنام سلطان مراد ولد یعقوب میرزا که بعد از قتل برادر خود میرزا بایسفر در پناه شیروانش اوقات میگذرانید مزین ساخته قاصدی جهت طلب او بشروان فرستاد و در قم بارگاهی بتکلف در موضعی مناسب نصب کرده سندی در پیش بارگاه نهاد و دستاری بر زیر مسند وضع نموده هر صباح بدستوری که امرا سلاطین را ملازمت نمایند بدانجا میرفت و بمرانجام مهام پرداخته شیلان میکشد و حال بر این منوال جاری بود تا وقتی که سلطان مراد به وی لحنی گردید.

**احمد پارینه.** (آ.م.ن/ن) (تسریک وصفی، ضمیر مهم مرکب) همان کسی بی تغییری در خلق و خلق.

—امثال:

من همان احمد پارینه که هستم هستم:

گفتند اسماش شوی به ز پار

رو که همان احمد پارینه ای. سنائی.

توبه ز می کرده بود دل، چو تو ساقی شدی

باز همان حال شد احمد پارینه را.

امیر خسرو.

**احمد پاشا.** [آ.م.] (لخ) یکی از وزرای سلطان احمدخان اول است. و او را در ۱۰۲۴ ه. ق. حکومت مصر دادند و دو سال بدین مقام بیود. و در دوره سلطان مصطفی خان پاره ای مناصب دیگر داشت و نیز برتبه کاتبی بی چری و امیر آخوری و ینگچری آغاسی رسید.

**احمد پاشا.** [آ.م.] (لخ) در زمان سلطان محمودخان ثانی بمنصب صدارت عظمی رسید. اصلا از مردم طرابوزن است. آنگاه که باسلامبول آمد پس از طی بعضی مراتب برتبه قاپوچی باشی منصوب شد و سپس به

نظارت ابرائیل<sup>۱</sup> کرسی رومانی منصوب گردید و چون حسن خدمت وی در آنجا مشهود شد او را بدر سعادت خواستند و رتبه امیر آخوری بدو تفویض شد و باز مأمور شد تا به اردوی تپه دلتلی ولی الدین که مأمور جهت صرب بودند آذوقه و مهمات برساند و در سال ۱۲۲۶ ه. ق. از اردنه بازگشته و مسند صدارت بدو مفوض گردید و پس از یکسال و پنج ماه معزول و ولایت ارزروم بدو محول گشت و کمی پس از آن بدانجا درگذشت و او هر چند جور و غیور مردی بود لیکن نهایت ساده و از امور ملک داری بی بهره بود. رجوع به قاموس الاعلام شود.

**احمد پاشا.** [آ.م.] (لخ) او بروزگار سلطان عبدالعجید خان سمت مشیری داشت و در محاربه قرم بعضی خدمات از او بظهور رسید و سپس ولایت شام بدو سپردند و بمشیریت اردوی پنجم منصوب شد و در ۱۲۷۲ ه. ق. در رقه شام بعلت سنی که در کارهای او دیده شد او را اعدام کردند. رجوع به قاموس الاعلام شود.

**احمد پاشا.** [آ.م.] (لخ) چهارمین کس است که از دست دولت عثمانی، حکومت مصر یافت. او یکی از رجال دربار سلطان سلیمان خان قانونیت و چون در فتح جزیره ردوس مصدر خدماتی نیک شد بمنصب وزارت ثالث رسید و در ۱۲۹۹ ه. ق. حکومت مصر بدو مفوض گردید و پس از چهار ماه که بدانجا حکومت راند دعوی استقلال کرد و بنام ملک منصور سلطان احمد خود را خطبه کرد و دوره استقلال او بیش از دوازده روز نکشد و وزیر اعظم وقت محمدبیک او را مغلوب کرد و او بگریخت و سپس مقتول شد (در ۱۳۰ ه. ق.). (قاموس الاعلام).

**احمد پاشا.** [آ.م.] (لخ) والی تونس و او در ۱۲۵۵ ه. ق. بالورائت ولایت تونس یافت و در دوره سلطان مجیدخان ۱۵ سال این سمت داشت و در ۱۲۷۰ ه. ق. وفات کرد و پارتیه وزارت، حکومت تونس برادر او محمدبیک مفوض گشت. رجوع بقاموس الاعلام شود.

**احمد پاشا.** [آ.م.] (لخ) او در زمان سلطان سلیمان قانونی بصدارت رسید و هم او مانند قره احمدپاشا از قوم ارناود است. در ابتدا دربان حرم همایون بود و سپس باغائی ینگچی و یگلر بیک روم ایلی رسید و بدامادی صدر اعظم رستم پاشا مفتخر شد و بسمت سرداری او را بجانب روم ایلی

فرستادند ولی از او خدمتی قابل تقدیر دیده نشده است و در ۹۸۷ هـ. ق. بمسند صدارت رسید و ششماه بعد بمسند حصاره مثنائه درگذشت. با اینکه نهایت غنی و نیکوکار بود از رای و تدبیر دور و نهایت تند و بدخو بود. رجوع به قاموس الاعلام شود.

**احمد پاشا.** [أَم] [الخ] ابن محمد اغریو. رجوع به احمد پادشاه... شود.

**احمد پاشا.** [أَم] [الخ] ابن محمد پاشا. رجوع به احمد پاشا کوریریلی زاده شود.

**احمد پاشا.** [أَم] [الخ] ابن ولی الدین حسینی. یزرگترین شاعر عثمانی است و اول کسی است که به اشعار ترکی لطافت داد و او متبع آثار ادب فارسی بود و از شعری قریس تقلید میکرد و حتی بعضی ابیات او عیناً ترجمه یبئی از فارسی است. پدر او قاضی عسکر سلطان مراد ثانی بود و خود او معلم سلطان محمودخان بود و هم برتبه وزارت رسید لکن وی قلندر مشرب و محبوب دوست بود و مدتی در یدی قلعه محبوس شد و از آنجا قصیده مشهور خود را که بنام قصیده کرم نامیده میشود، بدریار فرستاده و معفو گردید و اول قصیده این است:

قول کناه اینسه نوله عفو شهشاه قنی  
طوته لم ایکی الم فائده ایش قانی کرم.  
رجوع بقاموس الاعلام شود. وفات او بسال ۹۰۲ هـ. ق. بود. او راست دیوان شعری بترکی. (کشف الظنون).

**احمد پاشا.** [أَم] [الخ] (ایچ ایللی...) او یروزگار سلطان محمود خان ثانی متصرف بروسه بود و در ۱۲۳۲ هـ. ق. او را بدر سعادت خواندند و منصب کاپیتانی دریا دادند، و بعد از آن بخواش خود او ولایت خداوندگار بدو مفوض گشت و سپس در ۱۲۳۹ هـ. ق. با سمت ولایت شام منصب امیرالحاج یافت و چون بمحض رسید در آنجا درگذشت.

**احمد پاشا.** [أَم] [الخ] (پاپوچی...) او در دوره سلطان محمودخان دوم کاپیتان دریا بود و ست وزارت داشت و اصلاً از مردم ریزه طریزون است و در اول در مولد خود کثدوز بود و در اسلامبول مدتی همین صنعت میوزید و سپس در ترسانه در خدمت پاشا چاوشی بدو منصب چاوشی دادند و کمی بعد خود او پاشا چاوش شد و آنگاه که کلید مکه مکرمه را برای سلطان محمود آوردند در ضیافت هائی که در محله کاغذخانه مرتب شد، چون خدمتائی نیکو بمرصه بروز آورد رتبه پاشا آغائی یافت و پانزده سال سمت پاشا آغائی و کدخدائی ترسانه داشت سپس

در سال ۱۲۴۱ هـ. ق. رتبه قاپوچی باشی غلظه یافت و بعد از آن نظارت لیمان بدو دادند و در ۱۲۴۴ هـ. ق. با رتبه میرمرانی منصب کاپیتانی دریا بدو مفوض شد و سپس وزارت یافت و در جنگی که در دریا درگرفت چون او بگرفتن یک کشتی توفیق یافت مظهر الطاف پادشاهانه شد و آنگاه که جهازات جنگی را بمحمودیه سوق میکرد چون کشتی محمودیه در سواحل ارناودستان بخاک نشست او از ترس بیمار شده و کمی بعد وفات کرد. رجوع به قاموس الاعلام شود.

**احمد پاشا.** [أَم] [الخ] (حاجی...) در دوره سلطان محمودخان اول بمسند صدارت عظمی ارتقاء یافت. مولد او در سواحل بحر ابیض در محلی بنام قوجه بوده است و عموی او حاجی بکریاشا است و آنگاه که حاجی بکریاشا والی جدّه شد احمدپاشا سمت کدخدائی او داشت و سپس بدر سعادت بازگشت و کدخدای دریانان رکاب همایون و چاوش باشی گردید و آنگاه که دولت روس آرف را محاصره کرد او برسانیدن ذخیره بمحصورین مأمور گردید و هرچند بدین کار توفیق نیافت ولی آنچه از دست وی برمی آمد دریغ نکرد و آنگاه که محمدپاشا صدراعظم شد در ۱۱۵۰ هـ. ق. بکدخدائی صدراعظم منصوب شد و وقتی که محمد پاشا بمسند سر عسکری تعیین شد او را رتبه قائممقامی رکاب همایون دادند و در ۱۱۵۱ هـ. ق. وقتی که در آمدین طفیانی ظهور کرد او با سمت والی گری آمدین مأمور دفع آن گردید و پس از بازگشت کثرت دیگر بقائم مقامی رکاب همایون منصوب گشت و در ۱۱۵۳ بمقام صدارت ترفیع یافت و مدت صدارت وی ۲۲ ماه بکشید و چون او را متهم بارتشاه کردند در ۱۱۵۴ معزول شد و او را به رودس نفی کردند و در ۱۱۵۶ دوباره به وی وزارت دادند و سپس او را به رقه (در حدود ایران) بمسند سوری چی فرستادند و سپس والی آناتولی و سرعسکر جیشی که بجنگ ایران میفرستادند گردید و پس از آن ولایت بغداد و دیار یکر و حلب بدو مفوض گشت و پس از مدتی در ۱۱۶۱ والی مصر شد و دو سال بدین سمت ببود و سپس بولایت ایچ ایل و قنده و بعد از آن بوالی گری حلب منصوب شد و در ۱۱۶۶ بدانجا درگذشت. رجوع بقاموس الاعلام شود.

**احمد پاشا.** [أَم] [الخ] (حافظ...) یکی از آغایان حرم همایون دولت عثمانی بود و در اول منصب کیلارجی باشی داشت و در

۹۹۷ هـ. ق. بمقام بیگلربیگی قیبرس منصوب شد و دو سال والی مصر بود با رتبه وزارت، و در ۱۰۰۳ محافظت بوسنه بدو مفوض شد و سپس بسررداری بودین و ودین و طوته معین شد و آنگاه با عنوان وزیر ثانی بدرجه قائممقامی صدراعظم ابراهیم پاشا نائل آمد و کمی بعد محافظت آناتولی را به وی سپردند و دو سال بعد او را باسلامبول جلب کرده و از وزارت خلع و در یدی قلعه محبوس ساختند و پس از آنکه سلطان احمدخان بتخت سلطنت نشست او را قائممقامی صدراعظم علی پاشا دادند و بعد از آن متقاعد شد و در ۱۰۱۶ بزیارت خانه رفت و در ۱۰۲۲ هـ. ق. درگذشت. رجوع بقاموس الاعلام شود.

**احمد پاشا.** [أَم] [الخ] (حافظ...) او در زمان سلطان مراد خان رابع إحراز مقام صدراعظمی کرد. وی پسر مؤذنی از مبرم قله است و آوازی نیکو و قریحه شعری داشت و داخل سرای همایون شد و ندیم خاص سلطان وقت گردید و بمروور زمان برتبه طوغانچی باشی و سپس برتبه وزارت و کاپیتانی دریا رسید و آنگاه والی شام گردید و پس از آنکه مأموریت های وان و ارزروم و بغداد و امثال آنرا انجام داد آنگاه که والی دیاربکر بود بمسند صدارت ارتقاء جست و چون بغداد را ایرانیان در آنوقت سخر کرده بودند نه ماه با دولت ایران برای استرداد آن جنگ پیوست لکن همه جا سخذول و منکوب و بالاخره مایوس بازگشت و بعودت بحلب مجبور شد و در ۱۰۳۶ هـ. ق. از منصب صدارت معزول شد و چون بدر سعادت بازگشت بشرف مصاهره نائل آمد و وزیر ثانی گردید و در ۱۰۴۰ هـ. ق. دوباره منصب صدارت عظمی یافت و پس از صد و ده روز که بدین مقام ببود بتحریر قائممقام رجب پاشا عده ای از اشرار بر او طغیان کرده و او را بکشتند. او سردی ادیب و شاعر و کریم بود. رجوع بقاموس الاعلام شود.

**احمد پاشا.** [أَم] [الخ] (داماد حافظ...) یروزگار سلطان احمدخان ثالث در ۱۱۴۳ هـ. ق. برتبت کاپیتان دریا رسید و چند ماهی این منصب داشت و بر بقیه احوال او دست نیاتیم. (قاموس الاعلام).

**احمد پاشا.** [أَم] [الخ] (راتب...) پسر طویال عثمان پاشا. او یروزگار سلطان محمودخان. اول عثمانی در ۱۱۵۷ هـ. ق. بمنصب کاپیتان دریا رسید و چند ماه بعد معزول شده و بتجنای موره منتقل شد. و در ۱۱۷۰ هـ. ق. بدانجا وفات یافت.

**احمد پاشا.** [أَم] [الخ] (سیدی...) او



بروزگار سلطان محمدخان رابع در ۱۰۶۶ ه. ق. بمنصب کاپیتان دریا نائل آمد و مدت پنج ماه یوغازها را محافظت کرد و سپس معزول و بحکومت بوسنه منصوب شد و در آنجا امر به اعدام وی صادر شده و سر بریده او را بدر سعادت فرستادند.

**احمد پاشا.** [اُم] [اِخ] (طیبه...) یکی از اطباء عثمانی و از برادرگان مکتب قنون طیه شاهانه است، و روزگاری دراز در همان مکتب مدرسی داشت و سپس با رتبه فریقی نظارت درس بدو محول شد. او در تدریس علوم طیه بزبان ترکی جهد بسیار کرد و مدتی مدید رئیس جمعیت طیه بود. او مفردات طب و پاره‌ای کتب دیگر را ترجمه کرده است. در اواخر عمر نابینا شد و در سال ۱۳۰۵ ه. ق. درگذشت. و اصل او از جزیره رودس است.

**احمد پاشا.** [اُم] [اِخ] (طرخونچی...) او یکی از صدر اعظم‌های دوره سلطان محمد رابع است و از مردم ماط ارناودستان است آنگاه که باسلامبول رفت داخل سرای همایون شد و وقتی که موسی آغا سلحدار شهرباری بایالت مصر منصوب گردید او بخدمت موسی آغا پیوست و در ۱۰۵۸ ه. ق. کتخدای احمدپاشا هزار پاره شد و آنگاه که هزار پاره را اعدام کردند بجتجوی احمدپاشا طرخونچی نیز برآمدند و او بحمايت شيخ الاسلام افندی جان سلامت برد و سپس بحکومت دیاربکر منصوب شد و در عزیمت بدانوسوی تأخیر کرد و ولایت مصر بدو تفویض کردند و مدتی در مصر حکومت راند و آنگاه که معزول شد برای محاسبات معوقه عبدالرحمان پاشا مدتی او را تضییق و حبس کرد و صدراعظم کورجی محمدپاشا پس از اهانت‌ها و تحقیرها که نسبت به او روا داشت وی را بسالونیک نفی کرد و در ۱۰۶۲ او را به اسلامبول خواستند و مسند صدارت به وی سپردند و او وزیری عاقل و مدبّر و غیور بود و چون وی درصدد اصلاح احوال مالیه و ملکیه برآمد کسانی که منافع شخصیه‌شان ازین تشبّات سکه‌دار شد با القاءات او را در ۱۰۶۳ عزل و سپس بکشتند. مدت صدارت وی نه ماه و نیم بود. (قاموس الاعلام).

**احمد پاشا.** [اُم] [اِخ] (قصره...) او از وزرای دولت عثمانی در دوره سلطنت سلطان سلیمان قانونی است و دو سال سمت صدراعظمی داشت. خود او از قوم ارناود است و در حرم همایون سمت آغانی داشت و سپس از حرم بیرون آمد و آغانی بنی چری و بعد از آن بیگلربیگی گری روم

ایلی بدو دادند. در زمان سلطان سلیمان خان احرار رتبه وزارت کرد و در محاربه با دولت ایران بزمان شاه طهماسب چون شیخونی باردوی شاه طهماسب برد و نیز در محاربه طمشوار ابراز خدمت‌های کرد در ۱۰۶۰ ه. ق. بمسند صدارت ارتقاء یافت و در ۱۰۶۲ ه. ق. بعلت بعضی دسائس اعدام شد. او وزیری عادل و عاقل و متدین بود و او را در محله طوب قیو جامعی است که برحسب وصیت او پس از مرگ وی بساختند. رجوع به قاموس الاعلام شود.

**احمد پاشا.** [اُم] [اِخ] (قلایلی قوز...) او در زمان سلطان احمد ثالث بمقام صدارت ارتقاء یافت و اهل قیصریه است آنگاه که وی باسلامبول آمد با وساطت بعضی همشهریان خویش باجاق تبرداران داخل شد و آنگاه که یوسف آغا بسمت آغانی دارالسعادة شریفه منصوب گشت وی قهوه‌چی باشی و نقاشی او شد و وقتی که یوسف آغا از خدمت پادشاهی مفارقت کرد احمد با رتبه میرمرانی و پس از آن با سمت والیگری وان و بعد با رتبه وزارت کاپیتان دریا شد و در ۱۱۰۱ ه. ق. معزول گردید و بجزیره بوزجه نفی شد و کمی بعد معفو گردید و متعاقب یکدیگر حکومت طریزون و سیواس و قبرس بدو دادند و در ۱۱۰۵ به مقام قائم مقامی رکاب همایون نائل شد و سپس والی دیاربکر و بغداد و ادرنه گردید. در این وقت روسیه بقلعه آزاغ تسلط یافته بود و او مأمور تخلیص آن قلعه با سمت والیگری طریزون گردید و چون در عزیمت وی تسریع میکرد بعضی اتباع او وی را اغفال کرده و بترسانیدند و از اینرو ستواری و پنهان شد و سپس والده سلطان شفاعت کرده و او را اجازه اقامت در یروسه دادند و مدتی بعد بار دیگر وزارت بدو مفوض داشتند و سپس والی قندیه گردید و چون مردم نهایت از وی مدح و از اعمال او رضایت نشان میدادند محرمانه او را از قندیه باستانبول جلب کردند و در ۱۱۱۶ بمسند صدارت ارتقاء یافت و چون پس از ۸۰ روز عدم اقتدار او برای امین منصب معلوم شد وی را معزول کرده و به لمنی تبعید کردند و سپس باحترام پیری او محافظی جانیه را به وی دادند و برای پاره‌ای شکایات که مردم از وی داشتند او را به استان کوی نفی و تبعید کردند و باز کرت دیگر او را محافظی اینه بختی دادند و در آنجا بسال ۱۱۲۷ ه. ق. درگذشت. رجوع به قاموس الاعلام شود.

**احمد پاشا.** [اُم] [اِخ] (قوانوز...) یکی از وزرای دولت عثمانی. او در دوره سلطنت

احمدخان ثالث سه ماه مقام صدارت عظمی داشت و اصل او از مردم روسیه است و آزاد کرده حسن پاشا سلحدار. در اوّل داخل سرای همایون شد و پس از طیّ مناصب و مراتبی کتخدای خزینه گردید و بزمان سلطان مصطفی خان با رتبه وزارت والی صیدا شد و او داماد عیبه زاده حسین پاشا بود و بعد از آن حکومت های موصل و دیاربکر و حانیه بدو مفوض شد و در زمان صدارت الیاس محمد پاشا خانه نشین و در قاضی کوی اقامت گزید و آنگاه که بسال ۱۱۰۹ ه. ق. پدر زن او بمقام صدارت ارتقاء یافت کرت دیگر حکومت حانیه بدو دادند و سال بعد بدیوان سلطان منصوب شد و باز در همان سنه معزول گردید و پس از ظهور وقعه ادرنه در ۱۱۱۵ ه. ق. ارباب شقاوت او را نیز بخود جلب کردند و با آستان دستار گردید و در ابتدای جلوس سلطان احمد ثالث به اصرار بدو مسند صدارت دادند و سه ماه بعد معزول و به سافر نفی شد و پس از آن محافظی اینه بختی بدو محول کردند و او هم بدانجا درگذشت. رجوع به قاموس الاعلام شود.

**احمد پاشا.** [اُم] [اِخ] (قیصریه لی...) یکی از مشیران بحریه بود و از درجه نقری بدان رتبه رسید و در محاربه قرم (کریمه) برای حسن خدمت‌هایی که از او بروز کرد بنوبت والیگری جزایر بحر ایض و ازیر و زانیه و بعضی ولایات دیگر بدو دادند و در آخر با لقب کاپیتان پاشا نظارت بحریه بدو سپردند و او در واقعه چرکس حن مجروح شد و در جنگ با روسیه که در آن وقت سمت والیگری روسجق داشت کرت دیگر در اثنا محاربه مجروح شد یعنی سال ۱۲۹۴ ه. ق. و بدر سعادت بازگشت و در آنجا درگذشت. او مرزی غیور و کاری بود و بعضی اصلاحات و عمارات بدست او انجام یافت. رجوع به قاموس الاعلام شود.

**احمد پاشا.** [اُم] [اِخ] (کسکدک...) از مشایر وزرای دولت عثمانی است او بفرط شجاعت و جسارت و عقل و تدبیر متصف بود و در زمان ابوالفتح سلطان محمدخان ثانی چهار سال منصب صدارت عظمی داشت. او ابتدا یکی از افراد اجاغ بکتابشی و جزو ینگی جریان بود و بواسطه شجاعتی که در جنگها ابراز کرد اوّل برتبه بیگی و سپس برتبه وزارت رسید و منظور الشفات سلطان وقت شد و در اکثر محاربات سردار بود و اوست که پسران قرمان را باتمام مهزم ساخت و ارناک و سلفکه را فتح کرد و در سفر طریزون از تدبیر و شجاعت وی استقادات بسیار شد. در ۸۷۸ ه. ق. بمسند

صدارت ارتقاء یافت و در مدت صدارت خود دسته‌ای از جهازات جنگی مرکب از سیصد کشتی در دریای سیاه ترتیب کرد و با مردم رُن محاربه کرد و فاتح شد و در حدود چرکشان سواحل آناق را تسخیر کرد و حصار منکو را مفتوح و مضبوط ساخت و از آن سوی ممالک عثمانیه را بسیار توسعه بخشید و در ۸۸۲ ه. ق. بضبط اسکندریه آرنادوستان یعنی براتسی بسمت سرداری سپاه مأمور شد و چون عقیده‌اش این بود که این قلعه قابل تسخیر نیست ازین جهت مغضوب و از صدارت معزول و در قلعه بفازکن یعنی حصار آناتولی محبوس شد ولی سپس پادشاه به این حقیقت یعنی متعالتسخر بودن برات قلعه بی برد و بشفاعت احمد پاشا هر یک زاده از زندان رهائی یافت و بفتح اولونیه مأمور گشت و در آنجا چندین قلعه را ضبط و تسخیر کرد و در ۸۸۶ ه. ق. برای تبریک جلوس سلطان بایزید باسلامبول شد و با همه غیرت و شجاعتی که در وقایع غائله جم بکار برد چون در امور طرف میالنه و افراط میرفت و از حد خویش تجاوز کرده بود، سلطان بر او متغیر شد و در ۸۸۷ ه. ق. در حمام ادرنه اعدام شد. او را بعضی مؤسسات خیریه در اسلامبول و نیز حمامی است و محله گدک پاشا به او منسوبست. رجوع بقاموس الاعلام شود.

**احمد پاشا.** [أ. آ.] (اخ) (کوپریلی زاده فاضل...) او پسر وزیر اعظم کوپریلی محمد پاشا است و یکی از صدور عظام دوره سلطان محمد رابع است. مولد او در ۱۰۴۵ ه. ق. در کوپری که از متصرفات پدر او بود، میاشد. پس از اكمال تحصیلات در ۱۰۶۷ بکارهای دولتی درآمد و در ۱۰۶۹ رتبه وزارت ارزوم یافت و سال بعد والی شام شد و در ۱۰۷۱ او را باسلامبول خواستند و سمت قائم مقامی صدراعظم بدو دادند و چون پدر او یکسال پس از این آنگاه که بیمار از ادرنه عودت کرد، وفات یافت، احمد پاشا بجای پدر رتبه صدارت یافت و چون در این وقت امپراطور نمه برخلاف عهد بقلاع اردل تعرض کرد، احمد در ۱۰۷۴ عنوان سرعسکری را نیز ضمیمه مقام صدارت خود کرده و بداتسو سوق جیش کرد و قلعه ابوبار را محاصره کرده و پس از ۲۶ روز موفق بفتح و غلبه‌ای بزرگ گردید و به بلگراد بازگشت و زمستان را بدانجا گذراند و در اول بهار قصد هجوم داشت و در این وقت از طرف امپراطوری نمه سفیری نزد او آمده و عهدنامه‌ای بمنافع عثمانی با نمه منعقد گردید. در

۱۰۷۷ بقصد تسخیر قلعه قندیه واقع در جزیره افریطش که از بیست و یکسال بدینطرف مکرر برای فتح آن از طرف دولت عثمانی سوق جیش شده و فتح میسر نشده بود حرکت کرد و پس از بیست و نه ماه صرف مساعی در ۱۰۸۰ قندیه را فتح کرد و تمام جزیره افریطش بتصرف دولت عثمانی درآمد و از فاتح و مظفر به ادرنه بازگشت و چون در سال ۱۰۸۳ قرال لستان مغایر عهدنامه بعضی تجاوزات کرده بود فاضل احمد پاشا در رکاب پادشاهی بدانوسوی شد و بار دیگر مظفر و منصور گردید و او با همه فضل و کمال و معاسن بعلت کثرت انهماک در لذات در چهل و دو سالگی حلیف خراش و اسیر بستر بسیاریهای گوناگون شده و آنگاه که در رکاب همایون بسال ۱۰۸۷ به ادرنه آمد در نزدیکی جسر ارکه درگذشت و جنازه وی باسلامبول برده و در جنب قبر پدرش بخاک سپردند. مدت صدارت او پانزده سال و نیم بود و او هشتصد جلد کتاب دیگر بر کتابخانه‌ای که پدر او تأسیس کرده بود اضافه کرد. رجوع به قاموس الاعلام شود.

**احمد پاشا.** [أ. آ.] (اخ) (کوچک...) از وزرای روزگار سلطان مرادخان رابع است. او پس از آنکه حکومت سیواس و شام و کوتاهیه داشت آنگاه که الیاس پاشا در آناتولی طفیان و عصیان کرد به تنکلی و تدبیر او مأمور شد و چون در این مأموریت توفیق یافت در عوض حکومت شام را دوباره به وی سپردند و در آنجا بسرکشی و طفیان پسر معن و دیگر سرکشان ختام بخشید و آسایش و امنیت را اعاده داد و در جنگ با ایران از طرف سلطان به ایروان خوانده شد و سپس محافظت موصل بدو دادند و در آنجا بیمار شده و در جنگی که مابین دولت عثمانی و شاه عباس در گرفت کشته شد. رجوع به قاموس الاعلام شود.

**احمد پاشا.** [أ. آ.] (اخ) (ملک...) او در زمان سلطان محمدخان رابع صدراعظمی داشت و از قوم ابخاز بود. تخریب او در حرم همایون بود و آنگاه که در ۱۰۴۸ ه. ق. سمت سلحداری داشت ابتدا بوالی گری دیاربکر و بعد حکومت ارزوم تعیین شد و در تاریخ ۱۰۵۴ کریمه سلطان مراد رابع مرحوم را بزنی کرد و بشرف مصاهره نائل آمد و پس از آنکه پنج شش سال ولایت حلب و شام داشت در ۱۰۶۰ باستانبول بازگشت و حکومت بغداد به وی تفویض شد و او پیش از عزیمت بغداد بمسند صدارت ترفیع یافت و چون در این وقت خزانه خالی بود و ناچار از قطع بعضی

وظایف گردید و بتجار مالیاتهای نو تحمیل کرد، عدم رضایت مردم پس از سیزده ماه صدارت در ۱۰۶۱ سبب عزل او شد و بوالی گری سیلیستری نصب شد و پس از آنکه والی حلب ابشیر پاشا بصدارت تعیین شد تا وصول او باسلامبول احمد به قائم مقامی وی منصوب شد و چون داعیه احراز صدارت بالا صاله داشت آنگاه که ابشیر پاشا باسلامبول رسید او را نفی کرد و پس از مدتی او را عفو کردند و هفت هشت سال بعضی حکومت‌ها داشت و در ۱۰۷۳ در شصت سالگی وفات کرد. رجوع بقاموس الاعلام شود.

**احمد پاشا.** [أ. آ.] (اخ) هر سکرزاده یکی از اکابر وزرای عثمانی. وی پروزگار سلطان بایزید و سلطان سلیم چهار بار بمقام صدراعظمی ارتقا یافت و مجموعاً هفت سال این منصب را نند. اصل او از هر سکر است و در جوانی مسلمان گرفت و بعتبه سلطان محمد ثانی ملتجی شده و اختصاص یافت. هنگام وفات سلطان محمد وی بیگریگی آناتولی بود و در اوائل جلوس سلطان بایزید در غوالت و حوادثی که پیش آمد با ابراز شهادت و حسن خدمت بشرف مصاهره سلطان بایزید نائل گردید و در جنگی که بسال ۹۰۶ ه. ق. با یکی از ملوک چرکس مصر موسوم به قیبتای روی داد وی سمت سرداری داشت و بعلت سستی عونه و همکاران خویش بافته قلیله‌ای که با وی وفادار ماندند بشفه بمیدان قتال درآمد و جراحت یافته اسیر شد و سال بعد رهائی یافته باسلامبول بازگشت و مسند صدارت بدو موفض گردید و پس از یکسال معزول شد و بسمت کاپیتانی بفتح اینه بخت واقع در موره مأمور گردید و در آنجا به تسخیر نواحی و قلاعی چند توفیق یافت. و در ۹۰۹ بار دیگر دست صدارت بدو تفویض شد و سه سال این منصب داشت و در ۹۱۲ عزل و بمنصب کاپیتانی نصب شد و در ۹۱۷ کورت سوم مقام صدراعظمی به او محول گردید لیکن در این وقت که مصادف با اواخر سلطنت سلطان بایزید و بواسطه غوائل داخلی دولت دچار ضعف و نابسامانی بود کاری از وی پیش نرفت و نینگیران عصیان آغازید و بخانه وی هجوم برده غارت کردند و او ناچار از اختفا گردید و سال دیگر پس از جلوس سلطان سلیم اول بمرتبت صدارت عودت کرد. و در سفری که به ایران رفت و مصدر خدماتی شد مظفر التفات سلطان شد و سپس در

طنیان و عصیان عسا کر متهم شده و معزول شد و در ۹۲۲ که سلطان سلیم عزیمت مصر کرد وی را حکومت بروسه دادند و چندی بعد هم بدانجا درگذشت. (قاموس الاعلام).

**احمد پاشا.** [اُم] [اِخ] (هزارپاره) او در دوره سلطان ابراهیم منصب صدارت یافت. وی فرزند مردی سپاهی از مردم استانبول است و مولد او بمحلۀ طراوشان طاشی بود. احمد کاتبی خوش خط و سریع القلم بود. ابتدا دفتر داری عمر افندی داشت و سپس تذکره چی صدراعظم قره مصطفی پاشا شد و بعد از آن امین دفتر موقوفات گردید و در ۱۰۵۶ هـ. ق. بـا رتبه وزارت دفتر داری داشت و در ۱۰۵۷ هـ. ق. قائم مقام رکاب همایون شد. او نهایت جاه طلب بود و در همان سال بشرف مصاهرت سلطان نائل و به درجۀ صدارت عظمی ارتقاء یافت لیکن برای هرج و مرجی که در امور دولتی پیدا آمد و مناصب را با پول خرید و فروش میکردند، یکنگی چریان و اسافل ناس بشوریدند و بسلطنت سلطان ابراهیم خاتمه دادند و وقتی که صوفی محمدپاشا بصدارت معین شد احمدپاشا هزارپاره پنهان شد و او را بیافتند و بکشتند و او مردی فربه بود جثۀ او پاره پاره کردند و چون فریاد میکردند که گوشت او برای وجع مفاصل مفید است گوشت های او را قطعه قطعه فروختند و ازین رو وی پس از مرگ بقلب هزارپاره مشهور شد. مدت صدارت او یازده ماه بود. (قاموس الاعلام).

**احمد پور.** [اُم] [اِخ] شهری است در ولایت بهاولپور هندوستان واقع در بقعهای پر آب و گیاه بمسافت ۳۰ میلی جنوب غربی بهاولپور و ابنه آن حقیر است و دارای جامع کبیر و قلعه ای است و داد و ستد باروت و پنبه و حریر دارد. و گویند شماره سکنۀ آن ۲۰۰۰۰ تن است (ضمیمه معجم البلدان تألیف سید محمد امین خانبگی). و در قاموس الاعلام آمده است که احمدپور شهری است در ایالت بهویال واقع در پنجاب، در ۲۸ کیلومتری جنوب غربی بهویال، در ملتقای رود اگره و چناب، دارای ۳۰۰۰۰ تن سکنه و باز در ۴۱ کیلومتری جنوب غربی همین شهر محلی بنام احمدپور بارا یعنی احمدپور بزرگ<sup>۱</sup> و دومی را احمدپور چوتما یعنی احمدپور کوچک نامند و هم در ۶۲ کیلومتری شمال شرقی مولتان شهر دیگری بنام احمدپور هست.

**احمد پور.** [اُم] [اِخ] شهری است مجاور نهر سند که اطراف آنرا سوری از خشت خام احاطه کرده و بر آن بعضی مدافع

نهاده اند. (ضمیمه معجم البلدان).

**احمد پور.** [اُم] [اِخ] شهری است که سابقاً جزو هند انگلیس و اکنون متعلق به هندوستان است و در ۱۱ میلی جغرفوت بستم جنوب غربی واقع است.

**احمد قالیب.** [اُم] [اِخ] ابن عثمان. رجوع به عثمان زاده شود.

**احمد خان.** [اُم] [اِخ] وی خان هرات بود و در ۱۲۷۹ هـ. ق. وفات کرد و پسرش شاه نوازخان بجای او نشست. (قاموس الاعلام).

**احمد چال.** [اُم] [اِخ] قریه ای از بندپی از بارفروش. رجوع بکتاب مازندران را بینو ص ۱۱۷ شود.

**احمد چاله پی.** [اُم] [لَب] [اِخ] یکی از قراء لال آباد از بارفروش. رجوع بکتاب مازندران را بینو ص ۴۴ و ۱۱۸ شود.

**احمد حسن.** [اُم] [حُ س] [اِخ] او راست: تطبیق الاجراءات القانونية علی مواد قوانین المعاکم الاهلیة و آن در مصر بچاپ رسیده است.

**احمد حسین.** [اُم] [حُ س] [اِخ] قصبة ناحیۀ لیرای است.

**احمد حسینی.** [اُم] [حُ س] [اِخ] یکی از طوائف کرد ایران ساکن پشت کوه.

**احمد خان.** [اُم] [اِخ] داماد سلطان حسین میرزا تیموری، بخواهر و پدر مهدعلیا خانزاده خانم منکوحه مظفر حسین گورکان است. رجوع بحیط ج ۲ ص ۳۱۲ شود. و نیز خوندنیر در حیط ج ۲ ص ۲۶۳ آرد که: بدیع الجمال بیگم که همشیره خاقان منصور سلطان حسین میرزا تیموری بود در آن سال که آن حضرت ولایت جرجان را بسلطان سعید باز گذاشته در خطۀ عراق رایت آفتاب اشراق برافراشت در سلک ازدواج پیر بوداق سلطان انتظام یافت و بعد از فوت پیر بوداق سلطان احمدخان که از جمله سلاطین دشت قجاق بزمید شوکت و مکت امتیاز داشت آن درۀ التاج سلطنت را بحالۀ نکاح خویش درآورد و بدیع الجمال بیگم را از احمدخان دو پسر و یک دختر متولد گشت.

**احمد خان.** [اُم] [اِخ] او راست: درء الفصیل فی ائتلاف الفتنین و کتاب فی العقائد للتوفیق بین الفتنین الاسلامیة و المسیحیة طبع اسکندریه بسال ۱۸۷۱ م. (معجم المطبوعات).

**احمد خان.** [اُم] [اِخ] (سلطان...) معروف به البهه خان. خوندنیر در حیط ج ۲ ص ۲۹۵ آرد: که در آن اوان که پادشاه مؤید کامران ظهیرالدین محمد بابرین میرزا عمر شیخ گورکان متوجه دارالسلطنه سمرقند بود

کرت دیگر سلطان احمد تبیل باشتعال نیران طغیان اقدام نموده ابواب مخالفت و عصیان برگشود و با آنکه جهانگیرمیرزا بسان دولت و اقبال از وی جدا شده بود او بدستور پیشتر تمرّد نمود بناء علی هذا چون پادشاه اسلام پناه سمرقند را شبیانی خان بازگذاشته و استیلا بر مملکت موروث میر نشد بتاشکنت شتافت و چند گهی مشمول عاطفت سلطان محمودخان بوده از محنت محاصره و محاربه بسرآسود.

سلطان محمودخان بساتفاق برادر خود سلطان احمدخان که به الجهه خان مشهور است همت بر آن گماشت که لشکر بصوب اندجان کشد و آن مملکت را از سلطان احمد تبیل انتزاع نموده به پادشاه جهان مطاع سپارد و این عزیمت را از حیرت قوه بفعل آورده با سپاه فراوان بدانصوب روان شد اما قبل از آنکه بمقصد رسد و دست در گردن عروس مقصود حمایل سازد شبیانی خان با لشکری بعدد قطرات باران در رسیده در همان منزل تلاقی عکبرین دست داده قتالی در غایت صعوبت اتفاق افتاد و بحسب تقدیر خانیکه و الجهه خان بر دست اوزبکان اسیر شدند و پادشاه جهانیان عتبان یکران بصوب بعضی از ولایات مغولستان انعطاف داد و دیده امید شبیانی خان از دیدن بیکر فتح و ظفر روشنی یافته قاصدی همعنان برق و باد بتاشکنت فرستاده بمغولان آنجانی پیغام داد که خانیکه و الجهه خان در دست ما گرفتار شده اند ظهیرالدین محمد بابر پادشاه روی بر فرار آورد اگر شما را تمنا آن است که نایره غضب قیامت لهب خرمن حیات شما را محترق نگرداند باید که او را از گریز مانع آئید و خواجه ابوالکامر را هر نوع باشد بدست آورده محبوس گردانید و مردم تاشکنت خواجه ابوالکامر را گرفته محبوس نمودند و شبیانی خان آن دو خان عالی بکان را دو سه روزی نگاه داشته بعد از آن رخصت داد که بهر طرف خواهند توجه نمایند... و ولایات سلطان محمودخان و الجهه خان باعام او کوچ کونجی خان و سونجک سلطان که والده ایشان دختر میرزا بیک گورکان است تعلق گرفت.

**احمد خان.** [اُم] [اِخ] مؤلف مجمل التواریخ و القصص آرد (ص ۴۰۸): ملک شاهین محمد... پادشاهی خجسته دولت

۱- شاید بار در بارالها و بار خدایا و بار پروردگار با این کلمه هندی هم ریشه باشد و همچنین شاید باری در باریتعالی نیز از این قبیل باشد نه از باری عرب. والله اعلم.

و سایه‌ای بود بر سپاهی و رعیت، پس سوی ماوراءالنهر رفت، و سمرقند بستد بحرب، و خانه خانیان از تخمه افراسیاب و خزینه‌های ایشان جمله با احمدخان به عراق آورد.

**احمدخان.** [اُم] [اِخ] ابدالی. ملقب به دُرّ دوران پادشاه افغانستان. او در سال ۱۱۶۰ ه. ق. بمستی از هندوستان لشکر برده آنجا را تسخیر کرد و در ۱۱۶۲ ه. ق. برآن ناحیت متولی شد. و بعد از او جانشینان وی به دُرّانی ملقب شدند. رجوع با احمدشاه افغان... شود.

**احمدخان.** [اُم] [اِخ] ابن خضرخان یا احمدخان ثانی، پنجمین از امرای ایلک خانیة ترکستان غربی صاحب سمرقند. وی را بسال ۴۸۸ ه. ق. بزندقه متهم کردند و بسخه بکشند و پسرعم او را بسلطنت برگزیدند. (یافعی). وی از حدود سنه ۴۷۲ تا ۴۸۸ حکومت کرد. در ۴۸۲ ملکشاه سلجوقی به مملکت او سپاه فرستاد و ملک او را ضبط و خود او را اسیر کرد. رجوع بقاموس الاعلام و رجوع به آل افراسیاب شود.

**احمدخان.** [اُم] [اِخ] (سلطان) ابن سلطان حسن یکی از حکمرانان بیه پیش گیلان. رجوع به کتاب مازندران رابینو ص ۱۰۷ و ۱۴۹ شود.

**احمدخان.** [اُم] [اِخ] افغان. رجوع به احمدشاه افغان شود.

**احمدخان.** [اُم] [اِخ] بـنگشـین محمدخان بنگش. وی یکی از خوانین فرسخ آباد هندوستان بود و از ۱۱۶۳ تا ۱۱۸۵ ه. ق. یعنی مدت ۲۲ سال در آنجا حکومت راند. (قاموس الاعلام). ابوالحسن گلستانه در مجمل التواریخ در عنوان رفتن احمدشاه دُرّانی کرت سوم بهندوستان و حرب نمودن بسا جماعت مرهته آرد: احمدخان بنگش هم با جمعیست بیست هزار سوار و پیاده و توپخانه سرانجام از مکان خود روانه و فیض یاب حضور شاهی گردید. رجوع بمجمل التواریخ ص ۹۸ و ۱۰۲ و رجوع بحدیقه العالم ج هند شود.

**احمدخان.** [اُم] [اِخ] سیات. از جمله امرای معاصر سید محمد ملقب بشاه سلیمان که پس از جلوس سید بخدمت قورچی باشیگری منصوب شد. رجوع بمجمل التواریخ ابوالحسن گلستانه ص ۴۳ و ۴۷ شود.

**احمدخان.** [اُم] [اِخ] دُرّانی. رجوع به احمدشاه افغان شود.

**احمدخان.** [اُم] [اِخ] قاجار. علاءالدوله. رجوع بکتاب مازندران و استرآباد رابینو

ص ۱۶۵ شود.

**احمدخان گیلانی.** [اُم] [ن گسی] [اِخ] شریف حسینی از امیرزادگان گیلان. او در ریاضی و حکمت و موسیقی ید طولی داشت و بفارسی شعر میسرود و خود اصوات و نغمات برای غزلهای خویش میاخت. بامر شاه طهماسب صفوی در قلعه قهته سالها محبوس بود و اسماعیل ثانی که پس از شاه طهماسب بسلطنت رسید در زندان با وی آشنا گردید و به او وعده داد که اگر ملک بدو رسد گیلان را به احمدخان بخشد. اتفاقاً پس از سلطنت بوعد خویش وفا نکرد و او را به اصطخر فرستاد در آنجا بازداشت تا اسماعیل از دنیا رفت و نوبت سلطنت بشاهسلطان محمد رسید او احمدخان را مستخلص کرده ولایت گیلان داد. چون شاه عباس فرزند سلطان محمد بر ملک ایران مستقر گردید گیلان را از احمد باز گرفت و احمد سلطان محمد عثمانی پناهنده گشت و از او مدد خواست سلطان او را مساعدت نکرد و او به بغداد رفته بسال ۱۰۰۹ ه. ق. در آنجا وفات یافت. (از خلاصة الامرا). و رجوع به قاموس الاعلام شود.

**احمد خسروی.** [اُم] [خ ر] وی [اِخ] رجوع به طایفه ایاوند شود.

**احمد خضرویه.** [اُم] [و] [اِخ] ابوحامد احمدبن خضرویه بلخی. یکی از مشایخ و بزرگان متصوفه خراسان. او معاصر بایزید بسطامی و یحیی بن معاذ رازی بود و با هردو صحبت داشته و هجویری گوید: وی طریق ملامت سپردی و جامه برسم لشکریان پوشیدی و شوی فاطمه دختر امیر بلخ از مشهورات زنان این طایفه است. احمد را کلام عالی و انفس مذهب است و تصانیف مشهور اندر هر فن از معاملات و ادب و نکت لایح اندر حقایق. و ابوحفص حداد گوید: لولا احمدبن خضرویه ما ظهرت الفتوة. و از احمد می آید که گفت: استر عزّ ففرک عن الخلق. و نیز گوید: درویشی اندر ماه رمضان یکی از اغنیا را دعوت کرد و اندر خانه وی بجز نانی نبود خشک گشته، چون توانگر بازگشت صرهای زر فرستاد وی آن صره را باز بدو فرستاد و گفت: این سزای آنکس است که سر خود با چون تویی آشکار کند. خوندیر در حبط ج ۲ ص ۲۴۰ ضمن ترجمه سید برهان الدین خاوندشاه آرد که: شیخ بهاءالدین عمر نسبت بآن حضرت محبت بی نهایت داشت چنانچه در حین مرض وصیت فرمود که امیر خاوند شاه بر من نماز گزارد و هم در آن ایام روزی آن حضرت را مخاطب ساخت و

گفت که: سید میخواست که با هم باشیم اما سلطان احمد خضرویه گریبان شما را گرفته بجانب خود کشید و آن جناب بعد از فوت شیخ بهاءالدین عمر از هرات به بلخ مراجعت فرمود. در سنه ۸۸۸ ه. ق. وفات یافت و در پیش روی احمد خضرویه مدفون گردید. و رجوع به احمدبن خضر معروف بخضرویه بلخی شود.

**احمد خلف.** [اُم] [د خ] [اِخ] در چهارمقاله عروضی ضمن شرای ملوک آل ناصرالدین احمد خلف یاد شده و آقای قزوینی در حواشی کتاب نوشته اند: احتمال ضعیف میرود پسر خلف بن احمد معروف امیر سیستان مراد باشد و اینکه کنیه خلف بن احمد ابواحمد بوده است<sup>۱</sup> نیز مؤید این احتمال است. هر چند در کتب تاریخ پیری احمد نام برای او نوشته اند. رجوع به چهارمقاله ج ۱ لدن ص ۲۸ و ۱۵۰ شود.

**احمد خشی.** [اُم] [خ] [اِخ] ابن محمدبن دَلان. او شیخ حمزه کنانی است. (تاج العروس ماده خشی).

**احمد زهی.** [اُم] [ز] [اِخ] شعبه‌ای است از طائفه سِراوان. از طوائف کرمان و بلوچستان مرکب از سی خانوار.

**احمد زینل.** [اُم] [ز ن] [اِخ] طائفه‌ای از اکزاد ایران که قشلاقشان در کوه و زمين و بیلاقشان کردستان است و بطائفه تیلکوکة ملحق میگردند.

**احمد ساروی.** [اُم] [د] [اِخ] (سلطان...), خوندیر در حبیب السیر ج ۲ ص ۳۴۵ آرد که: پیش از آنکه، ولایت عراق عجم در حیز تسخیر پادشاه کشور گیر (شاه اسماعیل) درآید، بسبب فتور امور دولت سلاطین آق قویلوک [کذا] شخصی که موسوم بود بسلطان احمد ساروی جمعی از مردم هرجائی بخود متفق گردانیده دارالعباد یزد را بتحت تصرف درآورد و چون ماهجه علم آفتاب اشراق بر ساحت بلاد عراق تافت ایالت یزد به حسین بیک لّه متعلق شد... و حکم همایون نفاذ یافت که شاه تقی الدین اصفهانی مصحوب شیع آقا به یزد رود و سلطان احمد ساروی را از مقام خلاف و عناد بگذرانند و بماعی جمیله شاه تقی الدین بین الجانین قواعد مصالحه تمهید یافته سلطان احمد عهد و پیمان در میان آورد که مدت العمر از جاده عبودیت خدام سده سدره منزلت درنگذرد و نسبت بشیع آقا در مقام اتحاد و موافقت باشد

۱ - الأثرالباقیه لابن ریحان البیرونی ص ۳۳۲ و انساب السمعانی نسخه بریتیش میوزیم در نیت سجزی.

آنگاه شعیب آقا به یزد درآمده روزی چند حکومت کرد و سلطان احمد را غایت شرارت بر آن داشت که نقض عهد نموده ناگاه او را در حمام بصادات شهادت رسانید و از روی استغلال بفرمانفرمائی مشغول گردید اما هم در آن اوان بر دست محمد کره که در کره خاک مثل او بیباکی نبود بقتل رسید.

**۱ احمدسرا.** [اُم سَ] (اخ) موضعی به گلجیان تنکابن. (سفرنامه سازندران و استرآباد راینو ص ۱۰۵).

**۱ احمدسلطان.** [اُم ش] (اخ) داماد محمدخان شیانی داروغه دافغان که از پیش سپاهیان شاه اسماعیل فرار کرد. رجوع بحج ۲ ص ۲۵۴ شود.

**۱ احمدسلطان افشار.** [اُم ش ن ا] (اخ) از امرای خراسان که بموجب فرمان والی هرات امیرخان لله بجنگ میرزا محمدزمان شاختند و سپاه او را مهزوم کردند و در زمان شاه اسماعیل آنگاه که زمام قبض و بسط طوس و مشهد مقدس را در کف کفایت پوران سلطان نهاد و چون در زمان دارائی امیرخان حکومت آن سرکار تعلق به احمدسلطان افشار میداشت غبار نقار بر خاطرش نشسته اجازت توجه بدرگاه عالم‌پناه طلبید و مرخص گشته عنان یکران تا ولایت ری بازکشید و این معنی بعرض نواب پایه سریر اعلی رسیده حکم همایون نفاذ یافت که هم از آنجا بازگشته در ولایت خراسان توسط و محکوم فرمان انیس‌الحضرة البهیه بوده در طریق وفای سلوک فرماید، لاجرم طبل مراجعت فروگرفت و بعد از وصول بدارالسلطنة هرات‌خان خجسته صفات احمد سلطان را منظور نظر ساخته حکومت ولایت هرات‌رود و سرکار لنگر مقدسه غیایه و ساخر و تولک و فراه و اوق و قلعه گاه به رای صوابنمایش مغفوض گردانید. رجوع بحج ۲ ص ۳۲۰ و ۳۲۴ شود.

**۱ احمد سمسار.** [اُم د؟] (اخ) (دهقان...).

مدوح سوزنی است: چون گردن احرار ز بار من خویش دهقان اجل احمد سمسار شکته. سوزنی.

**۱ احمد سهل.** [اُم د ش] (اخ) رجوع به احمدین سهل شود.

**۱ احمدشاه.** [اُم] (اخ) او راست: مستفاح القرآن طبع بنارس هند به سال ۱۹۰۶ م. (معجم المطبوعات).

**۱ احمدشاه.** [اُم] (اخ) رجوع به شمس‌الدین احمدشاه بن محمد شود.

**۱ احمدشاه.** [اُم] (اخ) ابدالی. رجوع به احمدشاه افغان.... شود.

**۱ احمدشاه.** [اُم] (اخ) ابن مظفرشاه. از ملوک هند. دمایینی مختصر حیاة الحیوان را بنام او کرده است.

**۱ احمدشاه.** [اُم] (اخ) بهمنی اول. نهمن از ملوک بهمنی کلبرگه هندوستان. آنگاه که پدر او داود شاه در ۸۲۵ ه. ق. درگذشت برادر بزرگ او فیروزشاه از حق وراثت خویش معافی گردید و احمدشاه بسلطنت رسید و سیزده سال حکم راند و در ۸۳۸ ه. ق. درگذشت.

**۱ احمدشاه.** [اُم] (اخ) ثانی. سیزدهمین از سلاطین گجرات. وی در ۹۶۱ ه. ق. پس از وفات پدرش محمود شاه ثالث بسلطنت جلوس کرد و پس از هفت سال حکمرانی در ۹۶۸ ه. ق. درگذشت. (قاموس الاعلام). و در طبقات سلاطین اسلام سال وفات او ۹۶۹ ه. ق. یاد شده است.



احمدشاه قاجار

**۱ احمدشاه.** [اُم] (اخ) ثانی. رجوع به علاءالدین احمدشاه ثانی شود.

**۱ احمدشاه.** [اُم] (اخ) دزانی. رجوع به احمدشاه افغان شود.

**۱ احمدشاه.** [اُم] (اخ) (مجاهدالدین... بهادر) یکی از حکمرانان دهلی. او بسال ۱۱۶۱ ه. ق. جانشین پدر شد و پس از سه سال حکمرانی وزیر اعظم او عمادالملک قاضی‌الدین خان او را خلع کرد و عالمگیر ثانی بجای او نشست و پس از این وقعه احمدشاه بیست و یکسال بزیست. رجوع به قاموس الاعلام.

**۱ احمدشاه اول.** [اُم ه ا و] (اخ) دومین از سلاطین گجرات. و پدر او تانارخان و جد وی مظفرشاه است. وی در ۸۱۳ ه. ق. بر تخت سلطنت جلوس کرد و پس از بیست و سه سال سلطنت راندن بسال ۸۴۷ ه. ق. درگذشت. شهر احمدآباد را او بنا کرده است. (قاموس الاعلام). و در طبقات سلاطین اسلام لین پول سلطنت او از ۸۱۴

تا ۸۴۶ ه. ق. ذکر شده است.

**۱ احمدشاه بهمنی.** [اُم ه ب م] (اخ) ثالث. پانزدهمین از سلاطین بهمنی کلبرگه (۹۲۴ تا ۹۲۷ ه. ق.).

**۱ احمدشاه بهمنی.** [اُم ه ب م] (اخ) ثانی. او پس از مرگ پدر خویش محمودشاه ثانی بسال ۹۲۴ ه. ق. سلطنت یافت و سه سال حکم راند و در ۹۲۷ ه. ق. درگذشت.

**۱ احمدشاه قاجار.** [اُم ج] (اخ) پسر محمدعلی‌شاه قاجار و ملکه جهان دختر نایب‌السلطنة کامران میرزا پسر ناصرالدین‌شاه است. او آخرین پادشاه سلطه قاجاریه بود. مولد ۲۷ شعبان ۱۳۱۴ ه. ق. به تبریز. او در دوازده سالگی پس از خلع محمدعلی‌شاه بمقام سلطنت رسید و بملت صفر سن. مجلس شورای ملی عضدالملک را بمقت نایب سلطنت او انتخاب کرد و پس از مرگ عضدالملک ابوالقاسم خان ناصرالملک این سمت یافت. ضعف دولت ایران در این وقت و انقلاب روسیه بانگلستان فرصت داد که قراردادی با و توفیق‌الدوله از سنخ آن قراردادها که همیشه دولت انگلیس با دول مشرق بسته و استقلال و تمامیت آنان را از میان برده است. منعقد کرد. مقاومت این پادشاه جوان در مقابل انگلیس و نپذیرفتن این قرارداد امریست که ملت ایران هیچ وقت آنرا فراموش نخواهد کرد. لکن این پادشاه با همه وطن‌پرستی و نیکویرینی بستگی و علقه‌ای بسلطنت نداشت و طبعاً مایل باعتزال و کناره گیری بود و با اینکه بعضی از قبایل و عشایر ایران و قسمت عمده رجال و علماء و اعیان مملکت طرفدار او بودند مقاومتی در مقابل نشان نداد. بنابراین در سیزدهم ربیع‌الآخر سال ۱۳۴۴ ه. ق. هنگامی که در اروپا بود خلع شد. و بدانجا بسپرد تا در ۱۳۰۷ ه. ش. پس از بیماری طویل در بیمارستان نویی پاریس درگذشت و جسد او را بنابر وصیت خود او بعقبات عالیات نقل کردند. رجوع بکتاب زندگانی احمدشاه تألیف مکی شود.

**۱ احمد عبدالصمد.** [اُم د ع د ص م] (اخ) رجوع به احمدین محمدین عبدالصمد.... شود.

**۱ احمد فضل.** [اُم د ف] (اخ) سیزدهمین از امراء بنی‌حفص در تونس (۷۵۰ تا ۷۵۱ ه. ق.). رجوع به ابوالعباس احمد فضل شود.

**۱ احمد فؤاد.** [اُم ف ا] (اخ) خدیو مصر از ۱۳۳۶ ه. ق. (۲).

**۱ احمد قره‌جه.** [اُم د ق ج] (اخ) وی

از خاندان یکی از فرمانروایان ایران است. در جوانی در اثر جذبه‌ای ترک یار و دیار گفت و شیفته‌سار سر بصحرای نهاد و عاقبت در اوائل تأسیس دولت عثمانی با آسیای صغیر رسید و در نزدیکی آق‌حصار بمحلی مقیم گشت و بکرامات و خرق عادت‌ها مشهور گردید و هم بدان جا درگذشت و قبر او تا امروز زیارتگاه ترکان است. احمد قره‌جه با حاجی بکتاش ولی معاصر بوده است.

**احمدکک.** [آم د] (ضمیر مبهم مرکب) شخصی مثلی است که در بعضی امثال فارسی از جمله دو مثل ذیل آمده است: احمدک آست نرفت روزی که رفت آدینه بود.

احمدک را که رخ نمونه بود

آبله برمد چگونه بود. نظامی. **احمدکرت.** [آم د ک] (لخ) (فخرالدین...): از اسرای آلکرت. رجوع بحیط ج ۲ ص ۵۱ شود.

**احمدکلا.** [آم د ک] (لخ) نام موضعی در مازندران. رجوع به سفرنامه مازندران و استرآباد رابنوی شود.

**احمدلو.** [آم د ل] (لخ) خوندنمیر در حبیب‌السر آرد: در روز بیست و سیم ربیع‌الآخر سنه ثلاثین و ثمانمانه (۸۳۰ ه. ق.) در وقتی که [میرزا شاهرخ] بمسجد جامع درون بلدة فاخره هرات نماز گذارده بمزم سواری از مصلی برخاست و روان شد کینک پوش احمد ل نام که مرید مولانا فضل‌الله استرآبادی بود بصورت دادخواهان کاغذی در دست بر سر راه آمد. حضرت خاقان یکی از نزدیکان را گفت که: سخن این شخص معلوم نمای و احمد ل فرصت یافته بی‌اندیشه دودید و کاردی بشکم آن حضرت رسانید اما چون حمایت قادر بیچون حامی ذات فایض‌البرکات آن پادشاه فرخنده صفات بود کارد کارگر نیفتاد و نکایت زخم باحشا و اما سرایت نکرد و علی سلطان قوچین رخصت قتل آن لعین حاصل نموده در ساعت او را بکشت... خاقان عالی‌مکان پای در رکاب سعادت انتساب آورده بدولت سوار گشت و نقاره‌ای در غایت مهابت فرو کوفته آن حضرت از راه بازار بیاض زاغان تشریف برد و اطباء و جراحان بمعالجه آن زخم پرداخته در عرض چند روز شفاء کامل بحصول پیوست. یکی از فضلا در تاریخ آن واقعه گوید: بیت:

سال تاریخ هشتصد و سی بود

روز جمعه پس از ادای صلات

قصه‌ای بس عجیب واقع شد

در خراسان، ولی بشهر هرات کج‌روی در بساط چون فرزین خواست تا شهرخی زند شد مات.

القصه بعد از وقوع این قضیه غریبه میرزا بایستر و اسرا بفضص احوال احمد ل مشغول گشته از کشتن او پشیمان شدند و در میان رخوت آن مردک کلیدی یافتند که در خانه تیمچه‌ای بآن گشاد یافت و مردم تیمچه گفتند که شخصی موصوف به این صفت در این خانه طاقه میدوخت و بسیاری از معارف پیش او می‌آمدند از آن جمله یکی مولانا معروف خطاط است... و او بمطایب خویشتن دار و بزرگ‌منش بود که کاغذ میرزا بایستر را که جهت کتابت ختم شیخ نظامی به وی داده بود زیاده بر یکسال نگاه داشته تائوخته بازفرستاد و به این سبب صورت کدورت مولانا معروف بر لوح خاطر میرزا بایستر نقش بست و در این وقت که آن جناب بدوستی احمد ل متهم گشت او را حکم قتل فرمود و چند نوبت مولانا را بیای دار بردند آخر امر در چاه قلعه اختیارالدین محبوس کردند... اما خواجه عضدالدین که دخترزاده مولانا فضل‌الله استرآبادی بود و جمعی دیگر از موافقان احمد ل مقتول بلکه معروق شدند. رجوع بحیط ج ۲ ص ۱۷۹، ۲۰۰، ۲۰۱ شود.

**احمدلولو.** [آم د ل] (لخ) (ایل...) رجوع به بهارلو (ایل...) شود.

**احمدلی.** [آم د ل] (لخ) قریه‌ای از ناحیه کوک واقع در قضاء اندرین تابع لواء مرعش بولایت حلب. و بجوار این قریه بیشه‌ای است بطول نیم‌ساعت و عرض ربع‌ساعت.

**احمدمحمدی.** [آم د ح م] (لخ) رجوع به کله (طائفه...) شود.

**احمدمحمود.** [آم د م و] (لخ) قریه‌ای است بسجهارفرسنگی شمالی بیدشهر. (فارسانه).

**احمدمختار.** [آم د م] (لخ) لقب پیامبر اسلام صلی الله علیه و آله و سلم: خدایگان جهان خسرو زمان سعود که شد عزیز بدو دین احمد مختار.

ابوحنیفه اسکافی.

**احمدمراذخان.** [آم د م] (لخ) ابیسن علی مردان‌خان زند که بی‌بی کوچک دختر کریمخان زند را بزنی کرد. رجوع به حواشی و توضیحات مجمل‌التواریخ ابوالحسن گلستانه ص ۳۴۳ شود.

**احمدملا.** [آم د ل] (لخ) رجوع به ملاجیون شود. (معجم‌الطبوعات).

**احمدمیرزا.** [آم د ل] (لخ) (مدرسه سیدی...) مدرسه‌ای بود بشهرغان. رجوع بحیط ج ۲

ص ۲۹۴ شود.

**احمدمیرزا.** [آم د ل] (لخ) یکی از حکام استرآباد بزمان قاجاریه. رجوع بسفرنامه مازندران و استرآباد رابنوی ص ۱۶۵ شود.

**احمدنگره.** [آم د ن گ] (لخ) کرسی ناحیتی بهمن نام در هند در ایالت بمبئی بر ساحل سینا. و شهر در سال ۱۹۰۱ م. ۱۳۱۸ ه. ق. دارای ۴۲۰۰۰ و ناحیه احمدنگر صاحب ۸۸۷۶۹۵ تن سکنه بود. و مساحت ناحیه احمدنگر ۱۷۰۵۸ هزار گز مربع است. این شهر را بسال ۱۴۹۴/۱۸۹۹ ه. ق. احمد نظام شاه مؤسس سلسله نظامشاهیان پی افکند. و نظامشاهیان تقریباً مدت یک قرن در این ناحیت حکم راندند تا آنکه که اکبرشاه پس از دفاع و مقاومت مردانه چاند بی‌بی این ناحیت را مسخر و منضم مملکت مغول کرد. و پس از مرگ اورنگ زیب بسال ۱۷۰۷ م. ۱۱۱۸ ه. ق. احمدنگر در تحت سلطه مهاراتاها درآمد تا آنکه بسال ۱۸۰۳ م. ۱۲۱۷ ه. ق. قسمری دولت راء سندها آنرا تسلیم دوک دولینگتن کرد. رجوع به بیانی گازتر B ۱۷۱۱-۱۹۰۴ و دائرةالمعارف اسلام شود. و مدفن پادشاه عالم‌گیر غازی بدنانجاست. صاحب قاموس الاعلام گوید به این نام در هندوستان قصبات دیگری نیز هست.

**احمدنوری.** [آم د ن] (لخ) ابوالحسن احمدبن محمد خراسانی نوری. یکی از مشایخ صوفیه. هجویری گوید: وی را مذهبی مخصوص است در تصوف که بمذهب نوری معروف است و پیروان او را نوریه یا نوریان نامند. او رفیق جنید و مرید سمری بود و بسیاری از مشایخ از جمله احمدبن ابی‌الحواری را دیده است. و او راست: اعزالأشیاء فی زماننا شیئان: عالم بعمل بعلمه و عارف ینتطق عن الحقیقه. و رجوع به ابوالحسن نوری شود.

**احمدوند شیرازی.** [آم د و] (لخ) نام طائفه‌ای از اکراد ایران دارای قریب صد خانوار و در دور فرامان، انکوخاصی و علیان سکونت دارند.

**احمدهارونی.** [آم د ه] (لخ) رجوع به جاویدی (طائفه...) شود.

**احمدی.** [آم د] (لخ) نام محلی کنار راه کازرون و بوشهر میان عسی‌وند و چفادک در ۱۴۱۲۰۰ گزی طهران.

**احمدی.** [آم د] (لخ) یکی از قدمای شمرای عثمانی است از مردم کرمان یا سیواس بزمان یلدرم یایزیدخان. او را منظومه‌ای است بنام اسکندرنامه که بنام پسر یایزید شاهزاده سلیمان کرده است و او مدح تیمور لنگ نیز گفته و صلات یافته

است. (قاموس الاعلام).

**احمدی.** [اَمْ دِی] (اخ) موضعی است بظاهر مدینه منجار. (مرادالاطلاع).

**احمدی.** [اَمْ دِی] (اخ) قصری بود بسامرا که احمد متعبد علی الله آنرا بنا کرد. (مرادالاطلاع) (ضمیمه معجم البلدان).

**احمدی.** [اَمْ] (اخ) قریه‌ای است بستوزده فرسنگی میانه شمال و مغرب ده بارز. (فارستامه).

**احمدی.** [اَمْ] (اخ) موضعی در شمال بندرعباس.

**احمدی.** [اَمْ] (اخ) موضعی در جنوب رودان احمدی. (فارستامه).

**احمدی.** [اَمْ] (اخ) قریه‌ای است از مضافات بوشهر، بخش فرسنگی کاروانی مشرق بوشهر. (فارستامه).

**احمدی.** [اَمْ] (اخ) سمعانی گوید: مشهور بدین نسبت ابوعیسی العباس بن احمد بن مطروح بن سراج بن محمد بن عبدالله الازدی النحوی الحصبی الاحمدی است. وی اهل مصر و ثقه و ثبت بود و از او استماع حدیث کردند و در جمادی الاولی سنه ۲۵۳ هـ. ق. وفات یافت.

**احمدی.** [اَمْ] (اخ) شافعی مکنی به ابوالبقاء. او راست: المتخذ الایمانی علی عقیده الامام الشیانی.

**احمدی.** [اَمْ] (اخ) کرمانی. متوفی به سال ۸۱۵ هـ. ق. او راست: منظومه‌ای به ترکی موسوم به جمشید و خورشید و بعضی این منظومه را به حبیب خاتون نسبت کنند. کتاب اسکندرنامه به ترکی. منظومه سلیمان نامه به ترکی و جنگ نامه و منظومه وقعه سلطان سلیم و برادر او بایزید و نیز شرحی بر قصیده الصرصری که هر بیت مشتمل تمام حروف هجاست. منظومه‌ای در لغت فارسی بنام مرقات الادب و دیوان شعر خود او و جز اینها. صاحب کشف الظنون نسبت او را گاهی کرمانی و گاه کرمانی آورده است. (از کشف الظنون).

**احمدیار.** [اَمْ دِی] (اخ) (امیر...). از امرای عهد سلطان ابوسعید تیموری که پس از قتل او چندی در حبس و بند بود و پس نجات یافت و آنگاه در زمره امرای سلطان حسین میرزا درآمد. رجوع بحیط ج ۲ ص ۲۳۸، ۲۴۶، ۲۴۷، ۲۶۰ شود.

**احمدیارخان.** [اَمْ دِی] (اخ) رجوع به آفی شود.

**احمدیل.** [اَمْ ی] (اخ) ابن ابراهیم بن وهودان الروادی الکردی صاحب مراغه و غیرها از آذربایجان. او را در آخر سنه ۵۰۸ هـ. ق. بدست یاطغان در سرای سلطان ملکشاہ بکشند. رجوع بمجمل التواریخ

والقصص ص ۴۱۱ شود.

**احمدیل.** [اَمْ ی] (اخ) روادی. رجوع به احمدیل بن ابراهیم... شود.

**احمدیه.** [اَمْ دِی ی / ی] (ص نسبی، لا) نوعی است از حلوا.

**احمدیه.** [اَمْ دِی ی / ی] (ص نسبی، لا) نام دیناری که امیر ابوالعباس احمد بن طولون بضرب آن فرمان داد: پس از آن امیر مذکور یعنی احمد بن طولون [در عیار و تخیلش دنا تیر جد وافی و کمال شدت و مبالغه را بجا آورد تا آنکه معروف و مشهور شد بدینار احمدیه که طلاتی بهتر از طلای دینار او دیده نشده. (رساله اوزان و مقادیر مقریزی).

**احمدیه.** [اَمْ دِی ی] (اخ) صنفی از فرقه امامیه از مذهب شیعه منسوب به امام آسان احمد بن موسی بن جعفر علیهم السلام. (مفاتیح العلوم خوارزمی). و رجوع به احمد بن موسی بن جعفر بن محمد شود.

**احمدیه.** [اَمْ دِی ی] (اخ) شهری است که سال ۶۱۹ هـ. ق. محمود بن محمد حمیری در ساحل دریا نزدیک بخرابه مربوط بنا کرد و این در عوض شهر مربوط و ظفار حضرموت بود که محمود گناه استیلاء خویش ویران ساخته بود. و بحریات چشمه‌ای گوارا بود که مجرای آن را به احمدیه بگرداند و گرد آن حصاری برآورد. (ضمیمه معجم البلدان).

**احمر.** [اَمْ] (ع ص، لا) سرخ. سرخ رنگ. ج. حمر، احمر: رجل احمر: مرد سرخ. [احمر و اسود: عجم و عرب، از آنکه غالب بر لون عجم بیاض و حرمت و غالب بر لون عرب سواد. قوله علیه السلام: بعث الی الاسود والاحمر: ای العرب والعجم. اسید. (از اضداد است). از... [از عفران. [اسود سخت. (مؤیدالفضل). [گوشه. (منتهی الارب). گوشه سخت و زشت. (غیاث). [می. [مقتول. (غیاث اللغات از منتخب). [مرد بی سلاح در جنگ. آنکه با او سلاح نبود. (مهذب الاسماء) (مؤید الفضلاء). ج. حمر، حمران. [نوعی از خرما. [خلوق.

— دینار احمر: و اسرمه ان یحمل الی کل واحد منهم شتکه قینها دینار احمر و فيها من دینارین الی خمسة. (معجم الادباء ج مارکلیوت ج ۶ ص ۳۴۰ س ۱۴).

— گُل احمر یا حمراء: گُل. گُل سرخ. سوری. محمدی. حواری.

— موت احمر: کنایه است از موت سخت و قتل. مرگی سخت. مرگ بکشتار.

— [مُؤَد. گلی. گلگون. — احمر اقم: نهایت سرخ مائل بسیاهی و

غبار. (غیاث اللغات).

— احمر زاهر: نیک سرخ. (منتهی الارب).

— احمر فاقع: مبالغه است در سرخی. (منتهی الارب).

— احمر ققاعی: احمر فاقع. (قاموس عربی بفرانسه کازیمیرسکی).

— احمر قانی: سرخی سرخ. سرخ مائل بسیاهی مشابه بلون خون. (غیاث). سخت سرخ. (صراح).

— احمر ناصع: سرخی سرخ. (مهذب الاسماء).

— الحسن احمر: یعنی میرسد عاشقان را از حسن آنچه میرسد مبارزان را از جنگ.

— کبریت احمر یا گوگرد سرخ: گوهریت و معدن آن بدانشوی بلاد تب در وادی النمل است. کذا فی التهذیب ولیث گوید: کبریت چشمه‌ای است روان و چون آب آن منجمد شود کبریت ابیض و اصفر و اکدر گردد و شیخ ما گوید که: من آنرا در چند جا دیدم از آن جمله معدنی که در مالخ مابین فاس و مکناسه است... معدنی دیگر از آن در اثنا آفریقیه در وسط برقه است بنام برج و استعمال آن در معنی ذهب مجاز است چه گویند: الکبریت الاحمر، چه زر را از آن سازند و انواع کیمیا را شاید یکی از اجزاء کیمیا است. (تاج العروس ماده کبریت): اعز من الکبریت الاحمر؛ نایاب تر از گوگرد سرخ.

— ملح احمر. رجوع به ملح شود.

— یاقوت احمر: کبریت. (تاج العروس ماده کبریت).

**احمر.** [اَمْ] (اخ) نام جانوری مانند سگ که در عهد بهلول شاه پیدا شده بود. (مؤید الفضلاء از دستور). (ظاهر این جانور و هم بهلول شاه از افسانه‌ای گرفته شده است).

**احمر.** [اَمْ] (اخ) (بحر...) خلیج احمر. (حیط ج ۲ ص ۴۰۹) (مجل التواریخ والقصص ص ۴۷۰). رجوع به بحر احمر شود.

**احمر.** [اَمْ] (اخ) مُلک شام. رجوع به ابیض شود.

**احمر.** [اَمْ] (اخ) قلعه‌ای است در سواحل بحر شام که معروف به عثلیث است. (مراد).

**احمر.** [اَمْ] (اخ) نام کوهی بمکه و آن یکی از آخشان است، و بر قیقعان مشرف است و آنرا در جاهلیت اعرف میگفتند. (مراد).

**احمر.** [اَمْ] (اخ) ناحیه‌ای است به اندلس از اعمال سرقطه که آنرا وادی الاحمر گویند. (مراد).

**احمر.** [اَمْ] (اخ) نام مولای رسول صلی الله علیه و آله.

**احمر.** [أَمْ] (لِخ) نام مولای اَلمله رضی الله عنها.

**احمر.** [أَمْ] (لِخ) نام چند تن از صحابه است.

**احمر.** [أَمْ] (لِخ) نام غلام ابوسفیان. (حبط ج ۱ ص ۱۸۴).

**احمر.** [أَمْ] (لِخ) ابان بن عثمان بن یحیی بن زکریا اللؤلؤی البجلی. مکنی به ابوعبدالله سولی بجلی. ابوجعفر طوسی ذکر او در کتاب اخبار مصنفی الاسامیه آورده و گفته است: اصل او از کوفه است و سکن او گاه کوفه و گاه بصره بود و از اهل بصره ابوعبیده ممر بن السثنی و ابوعبدالله محمد بن سلام الجمعی از او علم آموختند و در اخبار شعراء و نسب و ایام از وی بسیار روایت کرده اند و او خود از ابوعبدالله و ابوالحسن موسی بن جعفر روایت کند و از مصنفات وی جز کتابی که در آن مبدأ و مبعث و مخازی و وفات و سقیفه و رده را گرد کرده دیده نشده است. (معجم الادباء ج ۱ ص ۳۵) (روضات الجنات ص ۲۷۱). و رجوع به ابان بن عثمان شود.

**احمر.** [أَمْ] (لِخ) ابن الحارث. رجوع به احمر سبعی... شود.

**احمر.** [أَمْ] (لِخ) ابن دَحَنه. شاعریست از عرب.

**احمر.** [أَمْ] (لِخ) ابن سواه بن عدی. صحابی است.

**احمر.** [أَمْ] (لِخ) ابن قَطَن همدانی. صحابی است.

**احمر.** [أَمْ] (لِخ) ابن قُود. در قاموس این نام آمده است. و صاحب تاج الصروس نیز برمز «م» یعنی معروف است قناعت کرده است و ابوالکمال سید احمد عاصم نیز در ترجمه قاموس پترکی گوید: بر رجل معروفدر.

**احمر.** [أَمْ] (لِخ) ابن معاویه بن سلیم. صحابی است.

**احمر.** [أَمْ] (لِخ) ابن هشام از مردی و او از اسلم روایت کند: کان معنا رجل یقال له احمر بأساً، و کان شجاعاً، و کان اذا نام غط غطیلاً منکراً لا یخفی مکانه... فاذا بُت الحی صرخوا: یا احمر! فیثور مثل الأسد لا یقوم لسیله شیء، و «احمر بأساً» چنانکه مقریزی توهم کرده اسم مرکب نیست بلکه مراد آن است که وی بملت یأس خویش احمر نامیده شده است. رجوع به امتاع الاسماع مقریزی جزء ۱ ص ۳۸۹ متن و حاشیه شود.

**احمر.** [أَمْ] (لِخ) ثمود. موسوم به قدار. وی عافر نافه صالح است. (الوشع).

**احمر.** [أَمْ] (لِخ) خلف بن حیان مکنی

بابی محرز. مولى ابی بردة بلال بن ابی موسی الاشعری. رجوع به ابومحرز خلف... شود و ابن سلام حکایت کرد که خلف الاحمر گفت که: من نام بشارین برد میشنیدم ولی او را ندیده بودم روزی ذکر او و بیان سرعت جواب و جودت شعر او میکردند. گفت: از اشعار وی مرا بخوانید، بخواندند و مرا خوش نیامد. گفت: والله لآتیه و لا طأطن منهُ و نزد او شدم و او بر در سرای خود نشسته بود وی را کوری زشت منظر و بزرگ چته یافتم. گفت: لعنت خدای بر آنکس که بدو توجه کند و دیری در او تأمل کردم درین هنگام مردی نزد وی آمد و گفت: فلان نزد امیر محمد بن سلیمان ترا دشنام گفت و تحقیر کرد. بشار گفت: آیا راست گوئی؟ گفت: آری و او خاموش شد و آن مرد نزد او بنشست و من نیز بنشستم و گروهی بیامدند و سلام گفتند: جواب سلام هیچیک بازنداد و آنان بدو نظر میکردند و رگ گردن او برجسته بود و ساعتی نکشید که باعلی صوت خویش این ابیات خواندن گرفت:

نبت نائک امه یفتابنی  
عندالامیر و هل علی امیر  
ناری معرقه و بیتی واسع  
للمعتین و مجلسی معمور  
ولی الهیة فی الاحبة و العدا  
و کأنتی اسد له تامور  
غرث حلیته و اخطأ صیده  
فله علی لقم الطريق زئیر.

احمر گوید: سوگند با خدای که شانه های من پلر زید و پوست بر تنم سرتمش شد و او جداً در نظر من بزرگ آمد. با خود گفت: الحمد لله الذی ابعثنی من شرک، و بین خلف الاحمر و ابومحمد الیزیدی مهاجرات بود و ابومحمد در حق او گوید:

زعم الاحمر المقتل لدینا  
والذی امه تقر بفته  
انه علم الکسانی نحواً  
فلئن کان ذاکذا ک فابسته.

و خلف ابومحمد را بقیصده ای فائیه هجا گفت که در اضواء متداول است و مطلع آن این است:

انی و من وسیع المطی له  
حذب الذری ارقالها رجف.

و این قصیده در حدود چهل بیت است. رجوع بمعجم الادباء ج مارگلیوت ج ۴ ص ۱۷۹ و روضات الجنات ص ۲۷۰ شود.

**احمر.** [أَمْ] (لِخ) سبعی بن الحارث ملقب بذوالخمار. رجوع بامتاع الاسماع جزء ۱ ص ۴۰۱ شود.

**احمر.** [أَمْ] (لِخ) فرغانی بصری. رجوع به

ابومحرز خلف و احمر خلف بن حیان شود.

**احمر.** [أَمْ] (لِخ) کوفی. رجوع به احمر ابان... شود.

**احمر.** [أَمْ] (لِخ) لقوی. رجوع به ابومحرز خلف و احمر خلف بن حیان شود.

**احمر.** [أَمْ] (ع صص) سرخ گردیدن. (متهی الارب). سرخ شدن. (تاج المصادر). [[احمرار بأس؛ سخت شدن عذاب؛ احمر الیأس؛ سخت شد عذاب. (متهی الارب).]] (الص سرخی.

**احمران.** [أَمْ] (ع) تشیه احمر. شراب و گوشت. (مذهب الاسماء).

**احمره.** [أَمْ] (ع) ج حمار. خران.

**احمری.** [أَمْ] (لِخ) مدنی. صحابی است.

**احمری.** [أَمْ] (ص نسی) منسوب باحمر بطنی از ازد و ابوظلال هلال بن ابی مالک الاعمی الأحمری از اهل بصره بدانجا منسوبست. و ابومحمد احمد بن محمد بن احمد الاحمری المروزی منسوب بجذ خویش از اهل مرو باشد و ابوذریعة السحی در تاریخ مرو ذکر او آورده است. (انساب سمرانی).

**احمرین.** [أَمْ] (ع) احمران. شراب و گوشت.

**احمر.** [أَمْ] (ع نفف) استوارتر. قوی تر. اشد. اشق. اقوی. امتن. و بدین معنی است حدیث ابن عباس: افضل الاعمال احمرها، و بروایت افضل العبادات احمرها؛ ای اشقها. (مذهب).

**احمس.** [أَمْ] (ع ص) جای سخت و درشت. [[مرد درشت در دین و دلیر در جنگ. مرد سخت دین. ج. حُمس.]] مرد دلاور. مرد شجاع. دلیر. سخت دلیر. (زوزنی). [[سال سخت و قحطنا ک. ج. احماس، حُمس.

**احمس.** [أَمْ] (لِخ) (بنو...) بطنی است از ضمیمه.

**احمسی.** [أَمْ] (ص نسی) منسوبست به احمس که طایفه ای است از بعیله که بکوفه نزول کردند. (سمرانی).

**احمش.** [أَمْ] (ع نفف) باریکتر. باریک ساق تر. [[ص) باریک ساق. (تاج المصادر). مرد باریک ساق. مؤنث: حَشَاء. ج. حمش. (مذهب الاسماء).

**احمض.** [أَمْ] (ع ص) سارق گوسفندهای دزدیده. (متهی الارب). گوسفند دزد. (مذهب الاسماء). [[کف پا که با زمین ملحق نشود. (غیاث از منتخب و کشف و کنز).

**احمض.** [أَمْ] (ع ص) ترش مزه. [[گاه مجازاً بمعنی ناخوش و دشوار آید. (غیاث).]] (نفف) ترش تر: احمض من ضَعف الذلّ فی بلدالقرّة.



**أحمق**. [أَمْ] [ع ص] گسول (مرد). کالیو. کالیو، نادان. (مذهب الاسماء). بی عقل. غفره، گادول، گاوریش، کانا، دنگ، نابخرود. غراچه، لاده، کمله، ابله. (زوزنی). دند. سفیه، بیبوش، خویله. (صاح الفرس). کم خرد، گزُر، مُدْعُغ، دبتک، ببه. (متنی الارب) (اصراع). بی مغز، بافل، گنج. (فرهنگ اسدی نخجوانی). لک. (برهان). باحر. (متنی الارب). اتوک، ادعب، اعفک. ابودراض، اعفت، الفت، اوره. (تاج المصادر بیهقی). اوکع. (متنی الارب). ابودارس. ابودراض، ابودغفا، ابولیلی. (المرصع). تاک. ابصع، رقع، مرقان، زبون، شفاچه، فغا، ک. غراچه، لاده، سرهب، کالوس، (متنی الارب). اعشی، اخدب، بانک، مستخذب، سرجوح، سیلفند، سیلفند، سجوری، قندعل، باطخ الماء، سبتان، هزا، ک، ضد عاقل. (مؤید)؛ احمق مردی که دل در این جهان بندد. (تاریخ بیهقی). احمق هنگام سازد و گروهی همچو گرد آیند و وی گوید... (تاریخ بیهقی). مکاشفت در چنین ابواب احمقان کنند. (تاریخ بیهقی). اندر این شهر بسی نا کس برخاستند همه خرطبع و همه احمق و بی دانش و دند. لیبی. احمق را از صحبت زیرک ملال افزاید. (کلیله و دمنه). تقدیر آسمانی شر را گرفتار سلسله گرداند... و احمق غافل را زیرک. (کلیله و دمنه). زاحمقان بگریز چون عیسی گریخت صحبت احمق بسی خونها بریخت. مولوی. تا که احمق باقی است اندر جهان مرد مفلس کی شود محتاج نان. مولوی. مؤنث: حَقَّاء، ج، حَقَّق، حَقَّق، حَقَّق، حَقَّق. احمق یا ک تا ک؛ احمق که صواب را از خطا نشناسد. (متنی الارب). احمق خواندن؛ تحمیق. (دهار). احمق شدن؛ حَقَّق. (تاج المصادر بیهقی). (دهار). ذوق، دواقه، ذوق. (تاج المصادر). ذوقه. (متنی الارب). موق، مواقه، صوق، تکوک، استواک. (تاج المصادر بیهقی). احمق شمردن؛ استحقاق. (تاج المصادر بیهقی). احمق گردانیدن؛ تغفیل. (تاج المصادر بیهقی). احمق یافتن؛ إحقاق، انواک. (تاج المصادر بیهقی). **أحمق**. [أَمْ] [ع ن ف] بیارحمق تر. - امثال: احمق من ابی غیشان. احمق من الضبع.

احمق من جعی. احمق من دُغَة. احمق من رجلة. احمق من عقق. احمق من هَبْتَة. رجوع به هَبْتَة شود. **أحمق**. [أَمْ] [ع ص]. [أ] از القاب اسلامی ملک روم، نظیر: جبار و طاغیه و صاعقه و غیره. رجوع به صفات العلوم خوارزمی حاشیه ص ۸۱ شود. **أحمق کده**. [أَمْ] [ک د / د] (امرب) جای احمقان؛ زَر سرخ است و سید تاب آمده از برای رشک این احمق کده. مولوی. **أحمقی**. [أَمْ] (احمص) حالت و کیفیت و چگونگی احمق. گولی؛ هر کرا احمقی بود بنام خلق گویند مغز خر خورده است و چنین است مجد قزوینی مغز تنها نه، مغز و سر خورده است در سرش مغز نیست پنداری مغز او را خری دگر خورده است. کمال اسماعیل. - احمقی نمودن؛ تحمق. ارقاع، تملغ. **أحمق**. [أَمْ] [ع ن ف] باربردارتر؛ احمق من الأرض ذات الطول والعرض. **أحمود**. [أَمْ] (الخ) شهری است از ولایت غوزرات در مقاطعة برواخ جزو حکومت بمبئی هندوستان. (اضیحة معجم البلدان). **أحموقة**. [أَمْ] [ع ص] احمق بالغ. (متنی الارب). الاحموقة بالضم... الاحمق البالغ فی الجمق. (تاج العروس). **أحمولة البروجردی**. [أَمْ] [ع ج] (الخ) رجوع بمعان اصفهان مافروخی ص ۲۸ شود. **أحمی**. [أَمْ] [ع ن ف] نعت تفضیلی از حمایت. - امثال: احمی من است التمر. احمی من انف الأسد. احمی من مجیر الجراد. رجوع به مجمع الامثال میدانی شود. **أحمیر**. [أَمْ] (الخ) نام پادها که در فصل پائیز در اهواز وزد. **أحمیر از**. [أَمْ] [ع ص] سرخ شدن. **أحمیماء**. [أَمْ] [ع ص] سیاه شدن. چنانکه شب و ابر. [سیاه شدن حدقه. (زوزنی). [أَمْ] گردیدن. **أحمیماس**. [أَمْ] [ع ص] خشم گرفتن، بخشم رفتن، متغیر گردیدن. **أحن**. [أَمْ] [ع ج] احنه، کینه ها، خشم ها؛ فرستاد تا پیامورزد شیوه عفو هنگام قدرت و طریقه حلم و اغماض با کثرت ضغائن و

أحن. (جهانگشای جویی). **أحن**. [أَمْ] [ع ن ف] نعت تفضیلی از حنین. - امثال: أحن من المريض الی الطیب. أحن من شارف. **أحناء**. [أَمْ] [ع ج] چو و حنو. اطراف و جوانب؛ در وقت قاتل، تورا کینا خاتون را با جماعتی از اصحاب حضرت کینه ای در احنای سینه متمکن گشته بود. (جهانگشای جویی). احناء الوادی. [أَمْ] احناء الامور؛ مشاهات امور. (متنی الارب). **أحناء**. [أَمْ] [ع ص] مهربانی کردن. (تاج المصادر بیهقی). احناء مرأة بر ولد؛ شفقت و مهربانی زن بفرزند؛ احناء المرأة علی ولدها؛ مهربانی کرد زن بر فرزندان خود، و شوی نکرد پس از مردن پدر آنان. (متنی الارب). **أحناء**. [أَمْ] [ع ج] احنه. **أحناء**. [أَمْ] [ع ص] حانت کردن کسی را. [امثال گردانیدن کسی را از باطل بسوی حق یا از حق بسوی باطل. [سوگند دروغ کردن. (زوزنی). سوگند را دروغ گفتن. **أحناج**. [أَمْ] [ع ص] چسیدن، میل کردن. کز گردیدن. [امیل دادن چیزی. کج کردن. کز کردن. [آرام گرفتن. [پوشیدن. [اثنایی کردن. [پنجانیدن. (زوزنی). - احناج کلام کسی؛ والوچانیدن گفتار او چنانکه مشتاقان کنند. [پنجانیدن سخن. **أحناد**. [أَمْ] [ع ص] بسیار آب آمیختن در شراب. [اندک آب آمیختن در شراب. (از اضداد است). **أحناش**. [أَمْ] [ع ج] حَش، به معنی آنچه از چرنده و پرنده که او را صید کنند و مار و افعی. آنچه صید کرده میشود از مرغان و هوام و مگان و ماران. شکارهای مرغ و مارها. شکارها. مارها. **أحناش**. [أَمْ] [ع ص] شتابانیدن. [أحناش از؛ بازگردانیدن از. **أحناط**. [أَمْ] [ع ص] احناط زرع؛ خداوند وقت درو شدن کشت. [أحناط رمث؛ سفید شدن و رسیدن و پخته شدن گیاه و رمث. [أحناط کردن مرده. حنوط پاشیدن بر میت. [امردن (بصیفة مجهول). (متنی الارب). **أحناق**. [أَمْ] [ع ص] بخشم آوردن. (تاج المصادر بیهقی) (زوزنی). [أَمْ] کینه خوردن. [أحناق زرع؛ از غلاف برآمدن و منتشر شدن خازهای خوشه زراعت. [باریک کوهان و میان شدن. (تاج المصادر بیهقی). باریک شدن

کوهان شتر. || احناق حمار؛ باریک شدن و لاغر و نزار شدن خر اولاغ از بسیاری گشنی؛ احنق الحمار. || احناق صُلب؛ چسیدن پشت بشکم و همچنین است؛ احناق سنام.

**احناک.** [أ] [ع] [ج] حنک.

**احناک.** [أ] [ع] [م] مجرب کردن روزگار مردم را. (تاج المصادر بهمنی) (زوزنی). آزموده گردانیدن روزگار مردم را. احناک سن کسی را؛ استوارخرد کردن تجربه‌ها و آزمونها او را. || ارد کردن؛ آهنگه؛ رد کردن آن را.

**احنان.** [أ] [ع] [م] احنان قوس؛ بپانگ آوردن کمان. ترنگانیدن کمان. || خطا کردن.

**احند حی.** [أ] [خ] از تسوایع ولایت اورمیه، دارای ۹۷ قریه. (جغرافیای سیاسی ایران تألیف کیهان).

**احنط.** [أ] [ع] [ص] مردی که ریش وی دراز و انبوه باشد.

**احنف.** [أ] [ع] [ص] کج پای. کژی پای. آنکه پای کز دارد چنانکه ترانگشهای پاسوی یکدیگر سپرد. آنکه هر دو انگشت سترگ او بسوی انسی چسبیده باشد. (زوزنی). آنکه در سینه قدم وی کزی بود. کسی که در پای کزی دارد و میل‌کنان رود. آنکه بر پشت قدم از طرف انگشت خرد راه رود. آنکه بر پشت پای رود. (زوزنی). آنکه بر کناره وحشی پای رود؛ من الملوك اليونان الاکندر کان احنف. (صبح الاعشى). مؤنث: حنفاء. (مذهب الاسماء). ج، حنف. — احنف گردانیدن؛ تحنیف. (تاج المصادر بهمنی).

**احنف.** [أ] [ع] [خ] از اعلام است و گروهی از محدثین به این لقب ملقب بوده‌اند. (سمعانی).

**احنف.** [أ] [ع] [خ] ایسن قیس معاویه بن حصین بن عباد بن نزال بن منقر بن عبید بن الحارث بن عمرو بن کمب بن سعد بن زید مناة بن تمیم التمیمی. نام او ضحاک و بقولی صخر و کنیت او ابوبهر است و بردباری و حلم را در عرب و فارس بدو مثل زنند و احلم من الأحنف گویند و عبدالواسع جبلی راست:

بحلم ارجد مذکور است احنف هر که حلمت را

بداند زو غریب آید که وهم اندر خبر بندد.

و هم او گوید:

آن مهتر عالی‌محل رایش چو شمس اندر حمل در حلم چون احنف مثل در جود از حاتم بدل.

و سوزنی گوید:

احنف قیس بحلم و بسخا حاتم طی

بی‌شریک و تو به از حاتم و از احنف.

و ابوالفضل بهمنی گوید: نصر احمد، احنف

قیس دیگر شده بود.

وی از سادات تابعین است و درک زمان رسول‌الله علیه و علی آله و اصحابه کرد، لکن توفیق صحابت نیافت. و در بعض فتوحات از جمله فتح قاسان و تیره<sup>۱</sup> حاضر بود. و در فتوح طلس و هرات و مرو شاهجان و بعض حدود طخارستان نیز حضور داشت. حافظ ابونعیم ذکر او آورده و ابن قتیبه در کتاب المعارف گوید: آنگاه که پیامبر صلی الله علیه و سلم بنو تمیم را بدین دعوت فرمود و آنان از قبول مسلمانی سرباز میزدند احنف گفت: او شما را بمکارم اخلاق میخواند و از دژمائم و ملائم آن نهی میکند از گرویدن بدو شما را چه زیان باشد و بنو تمیم اسلام آوردند و احنف نیز مسلمانی گرفت و چون زمان عمر رسید نزد خلیفه آمد. احنف از اجله تابعین و اکابر آنان و سید قوم خویش و موصوف بعقل و دهاء و علم و حلم است. و از عمر و عثمان و علی روایت کند و حسن بصری و روات بصره از وی روایت آرند و در وقعه صفین در رکاب امیرالمؤمنین علی علیه‌السلام بود و به جنگ جمل بهیچیک از دو فریق نبیست و هم برروزگار آن حضرت ریاست تمیم بصره با وی بود. و برروزگار عمر و عثمان در پاره‌ای از حروب خراسان انبازی کرد و چون کار خلافت بر معاویه قرار گرفت روزی بمجلس معاویه درآمد و معاویه بدو گفت: ای ابوبهر هیچگاه یاد روز صفین نکنم که سوزشی در دل خویش نیام. احنف گفت: ای معاویه سوگند با خدای آن دلها که دشمنانگی تو در آن بود هنوز در سینه‌های ما و آن شمشیرها که با تو بمقتله درآمدیم در نیامهای خویش است و اگر تو به مقدار میان انگشت ایهام و سیاه به جنگ نزدیک شوی بدستی پیش شویم و اگر تو روان بسوی حرب گرائی ما دوان و شتابان بدانجامت گرائیم و برخاست و بیرون شد و در این وقت خواهر معاویه از پس پرده گفتار احنف گوش میداشت و پرسید: ای امرومندان این چه کس بود که تهدید و توعید کرد؟ معاویه گفت: این آنکس است که چون خشم آرد صد هزار تن از بنی تمیم بی آنکه سبب خشم او دانند خشم آرند. و در روایت آمده است: بدانروز که معاویه بر خویش یزید را به ولایت عهد منصوب داشت او را بقبّه سرخ بنشاند بودند و مردمان می‌آمدند و پس از سلام گفتن بمعاویه بجانب یزید متوجه گردیدند. از جمله مردی پیامد و بمعاویه سلام گفت و بسوی یزید رفت و تهنیت کرد و باز وی معاویه شد و گفت: یا امیرالمؤمنین اگر او را

مستولی امور مسلمین نکردتی کار بر مسلمانان تباه کرده بودی و احنف بن قیس نشسته بود و معاویه روی با وی کرد و گفت: یا ابوبهر چون است که تو هیچ نگوئی؟ گفت: دروغ نیارم گفتن ترس خدای تعالی را و راست ندانم گفتن بیم شما را. و چون بیرون شدند آن چاپلوس احنف را گفت: من دادم که او و پسرش بدترین خلق خدایند لیکن آنان این اموال در خانه‌ها کرده و بر آن قفل و بند نهاده‌اند و کلید آن جز این سخنان که گفتم نباشد. احنف گفت: خاموش! سزد که مرد دوروی و منافق نزد خدای تعالی وجیه نبود. هشام بن عقیه برادر ذوالرمه شاعر مشهور گوید: وقتی نزد احنف بودم و قومی در امر قتل حکومت بدو برداشته بودند او باولیا دم گفت: چه خواهید؟ گفتند: قصاص یا دو دیه. و او گفت: فرمان شما راست و چون ایشان بیارامیدند گفت: من به حکومت شما رضا دادم جز اینکه گویم خدای عزوجل یک دیت فرمود و پیامبر او صلی‌الله علیه و آله نیز بدیه واحد قضا راند و شما بآن اکنون دو دیت طلبید و امروز شما خونخواه‌انید و تواند دو دیت خواستن لیکن ببندید از روزی که شما بخون گرفتگان باشید و خواهند با سنت نهاده شما با شما معاملت کنند و آنان چون سخن او بشنیدند بیک دیت پسته کردند. و او میگفت: من حلم از قیس بن عاصم منقری آموختم چنانکه روزی بمجلس وی بودم و او بر سر پای نشسته و دستا بر دو زانو کرده کرده بود و سخن میراند ناگاهان پسر او را کشته و قاتل را که برادرزاده وی بود بسته پیش آوردند و گفتند: او پسر تو را بکشت. قیس دستهای گره کرده خویش نگشود و دنبال سخن طرح شده رها نکرد و آنرا پایان برد و سپس گفت: پسر دیگر من فلان را بخواند و او حاضر آمد. گفت: برخیز دست پسرعم خود بگشای و برادر خویش بغاک سپار و صد ناله مادر کشته را بر. چه او از خاندان ما نیست و باشد که این دیت او را تسلیتی بخشد و پس برپای چپ تکیه کرد و گفت:

انی امرؤ لا یعتری خلقی

دنس یفنده ولا انی

من منقر فی بیت مکرمه

والنصن یبنت حوله النصن

خطباء حین یقول قائلهم

بیض الوجوه مصانع لسن

لا یفطنون لعیب جارهم

۱- تیره الکبری و تیره الصغری از جمله رسانیان اصفهان.

و هم لحسن جواره فطن.

وقتی نزد مصعب از مردی سماعتی رفت و آن مرد پیش مصعب شد و بی‌گناهی خویش مینمود. مصعب گفت: سخن تو توانم استوار داشتن چه آورنده خبر تھے است. احنف گفت: ای امیر تھے هرگز خبرچینی نکنند. و آنگاه که عبدالله بن زیاد حکومت عراق داشت از اکرام و احترام منزلت احنف بکاست و آثارا که مکانت او نداشتند مقدم داشت تا آنگاه که عبدالله زیاد اعیان عراق و از جمله احنف را برای سلام معاویه با خویشن بعراق برداشت و نزد معاویه بگفت. معاویه گفت: آنان را پیش آر و هریک را در مرتبت خویش بازدار و عبدالله چنین کرد و در آخر همه احنف را بداشت و معاویه با ایشان سخن درآمد و تنها روی سخن با احنف داشت و بدیگران توجهی ننمود و عراقیان زبان بشکر و ثناء عبدالله گشادند و احنف خاموش بود معاویه او را گفت: یا ابویهر چون است که تو هیچ نگویی؟ گفت: اگر من در سخن آیم برخلاف اینان خواهم گفتن، معاویه گفت گواهان باشید که من عبدالله را از ولایت عراق عزل کردم برخیزید و در امر امیری که خواهید بر شما گمارم نظر کنید و بعد از سه روز نزد من آید و رای خود بزنمائید. چون رؤسای عراق بیرون شدند بعضی آنان امارت خویشن را خواستند و پاره‌ای تعیین غیری طلبیدند و بنهانی هریکی در سر بیشرفت مقصود خویش و بتقویت قصد خود با خواص معاویه سخن کردند و بروز سوم نزد معاویه رفتند. احنف نیز با ایشان بود و عبدالله آنان را بترتیب مجلس نخستین بشاند و معاویه چون روز پیشین ساعتی با احنف از هر دری سخن کرد و سپس گفت: در امر امارت بر چه نهادهید. و هریک از آنان نام مردی می‌برد و سخن آنان بطول کشید و بمنازعه و جدال انجامید و هم احنف ساکت بود و در این سه روز با کسی درینمعنی حرفی نگفته بود و باز معاویه گفت: ای ابویهر از چه تو چیزی نگویی؟ گفت: اگر تنی از کسان خویش بر ما گماشتن خواهی عادل‌تر از عبدالله نیابی و اگر از غیر کسان خود گزینی فرمان ترا باشد و یک تن از آنان که در مجلس اول ثناء و شکر عبدالله کرده بودند در این مجلس نام او نبرد و عودت او را نخواست بود. چون معاویه گفتار احنف بشنید گفت: گواهان باشید که من دیگر بار ولایت عراق عبدالله را دادم و عراقیان جمله بر اینکه بازگشت عبدالله نخواست بودند پشیمانی خوردند و معاویه بدانست که شکر آنان عبدالله را

برای رغبت آنان بدو نبود برحسب عادت جاری میان مردمان بود که هر حاکم منصوبی را میبایستند. و چون جماعت پیرا کند معاویه با عبدالله خالی کرد و گفت: چگونه مردی چون احنف را مهمل گذاری ندیدی که چگونگی او ترا عزل و سپس منصوب داشت و در هر دو حال خاموش بود و این کسان که تو آنان را بر او مقدم داشتی و تکیه تو برایشان بود هیچیک بنبغ تو چیزی نگفتند و آنگاه که من کار بدیشان ماندم هیچیک زی تو ننگرانیدند و چون احنفی را یار گرفتن و ذخیره نهادن سزاوار است و آنگاه که بعراق بازگشت عبدالله به احنف اقبال کرد و او را محرم و صاحب سر خود گردانید و چون آن حادثه مشهور عبدالله را روی داد دوستی هیچکس جز احنف او را سود نداشت و احنف تا زمان مصعب بن زیر بزیست و با او دوست بود و با وی بکوفه رفت و بسال ۶۹ ه. ق. هم بکوفه درگذشت و بعضی سال وفات او را ۷۱ و برخی ۶۷ و بعضی ۶۸ و پاره‌ای ۷۰ گفته‌اند و قول اول اشهر است و بعضی گویند که او عمری بسیار یافت و در ثوبه نزدیک قیر زیاد جد وی بخاک سپردند و مصعب بی‌درده در تشییع جنازه او حاضر شد. و در تاج‌المروس آمده است: الاحنف لقب له و اما لقب به احنف کان به... و هو الذی افتتح الروضات سنة ۶۷ بالکوفة و یقال سنة ۷۳ و السیوف الحنیفة تنسب الیه لانه اول من امر باتخاذها، والقیاس احنفی - انتهى. و احنف پرسیدند حلم چه باشد؟ گفت: فروتنی با شکیبائی و آنگاه که مردم از بردباری او بشگفتی اندر میشدند میگفت من نیز آنچه را که شما درمی‌باید درمی‌یابم لکن شکیبائی می‌ورزم و از سخنان اوست: الا ادلکم علی السحرة بلالمرزیه، الخلق السجیع و الکف عن التبیح. الا اخبرکم بادراء الداء، الخلق الردی و اللسان البلی. و من کلامه: ماخاف شریف و لا کذب عاقل و لا اغتاب مؤمن و قال مالدختر الآباء للابناء و لا بلقت الموتی للأحیاء افضل من اصطناع المعروف عند ذوی الاحساب و الآداب و قال کثرة الضحک تذهب الیهبة و کثرة المزاح تذهب المروة و من لزم شیا عرف به و سمع الاحنف رجلاً یقول: ما بالابی استدحت ام ذمت فقال له لقد استرحت من حیث تمع الکرام. و من کلامه: جئوا مجلسنا ذکر الطعام والنساء فانی أبغض الرجل ان یکون وصافاً لفرجه و بطنه و ان من المروة ان یترک الرجل الطعام و هو یشتهه. سلیمان التمیمی از احنف نقل کند که گفته: ما ذکر احداً پسو بعد ان یقوم عندی. و

نیز از سخنان اوست: لامروءه لکذوب و لاراحة لحمود و لاحیلة لیخیل و لاسؤدد لسیء الخلق و لا اخاء لملول. و نیز گفته: وجدت الحلم انصر لی من الرجال. خالد بن صفوان در حق احنف معاویة بن هشام را گفت: کان لاشره و لا یحید و لا یمنع حقا و کان موقفاً للخیر معصوماً من الشر و کان اشد الناس علی نفسه سلطاناً. مؤلف تاریخ سستان در عنوان آمدن عبدالله بن عامر کریم بستان اندر سنة احدى و اربعین (۴۱ ه. ق.) آرد: چون این ولایت بدو مفوض کرده شد، ابتداء بستان شد، و بر مقدمه او احنف قیس بود و سپاهی اتبوه با او بودند از سزرگان و سادات و عرب و عجم، باز چون اینجا روزگاری ببود، از اینجا سوی خراسان شد... رجوع به ابویهر ضحاک احنف... و ابن خلکان ج ۱ ص ۲۵۰ و طبقات ابن سعد و تاریخ سستان ص ۹۱ و صفة الصفوة ج ۳ ص ۱۲۳ و الموشع ج مصر ص ۳۲۶ و حبط ج ۱ ص ۱۶۶، ۱۷۱، ۱۷۹، ۱۸۹، ۲۴۹، ۳۰۹ و تاریخ بهقی ج ادیب ص ۱۰۲ شود.

**احنف.** [أَن] (اخ) تمیمی مدنی مکنی به ابویحیی هلالی. محدث است.  
**احنف.** [أَن] (اخ) همدانی. وی از کبار مشایخ همدان است. و او گفته که ابتداء کار من آن بود که در بادیمای بودم تنها، مانده شدم دست نیاز برداشتم و گفتم: خداوند! ضعیف و بر جای مانده بضیافت تو آمده‌ام چون این گفتم در دل من افتاد که مرا میگویند ترا که خواننده است. گفتم: یارب این مملکتی است که طفیلی را گنجائی دارد ناگاه کسی از پشت من آواز داد بازنگریستم دیدم که اعرابی است بر شتر سوار گفت: ای عجمی کجا میروی گفتم: بمکه گفت: ترا که خوانده است؟ گفتم: نمیدانم. گفت: نه درین راه استطاعت شرط کرده است؟ گفتم: آری ولیکن من طفیلی‌ام. گفت: نیکو طفیلی تو مملکت گشاده است. گفت: میتوانی این شتر را غمخوارگی کنی؟ گفتم: آری از شتر فرود آمد و بمن داد و گفت: برو بخانه خدای تعالی. (نفحات الانس جامی ج هند ص ۵۱).

**احنفی.** [أَن] (ص نسبی) نسبت است به احنف. (سمعی).

**احنفی.** [أَن] (اخ) ابن نعمه الله. او راست: دیوان شمری بفارسی.

**احنک.** [أَن] (ع نف) پرخوارتر: هذا البعیر احنک الا بل: این شتر خورنده‌ترین شتران است.

احوال این پادشاه. (تاریخ بهیقی). پدر امیر ماضی... احوال مصالح ملک با وی گفتی. (تاریخ بهیقی). بحضرت خلافت... نامه‌ها نیسته گشت که این احوال و فرمانها خواسته آمد در هر بابی. (تاریخ بهیقی). سلطان مسعود... گفت... ما در این هفته حرکت خواهیم کرد بر جانب بلخ تا آنچه نهادنی است با خاتان ترکستان نهاده آید و احوال آن جانب را مطالعه کنیم. (تاریخ بهیقی). برادر علی منگیتراک و فقیه بوبکر حمصیری که در رسیدن بهرات احوال را بتمامی شرح کردند. (تاریخ بهیقی). بدان وقت شغل دیوان رسالت من می‌داشتم و آن احوال نیز شرح کنم بتمامی بجای خویش. (تاریخ بهیقی). از احوال این فرزند چیزی بر وی پوشیده نماندی. (تاریخ بهیقی). احوال او یکام دل دوستدار شد کایام تو یکام دل دوستدار باد. مسعود سعد ای عزیزی که در همه احوال جان من دوستیت خوار نداشت. مسعود سعد احوال جهان یاد گیر یاد. مسعود سعد. وین قصه ز من یاد گیر یاد. مسعود سعد. چنانکه تمامی احوال او از روز ولادت تا این ساعت... در آن باید. (کلیله و دمنه). و اگر شمه‌ای از احوال او درج کرده شود دراز گردد. (کلیله و دمنه). و در عموم احوال از غفلت و کاهلی تجنب واجب شانس. (کلیله و دمنه). [دمنه] گفت: اگر قربتی بایم... از تقبیح احوال و افعال وی [شیر] بپرهیزم. (کلیله و دمنه). اگر محول حال جهانیان نه قضاست چرا مجاری احوال بر خلاف رضاست. انوری. پیدلی در همه احوال خدا با او بود او نمیدیشد و از دور خدایا میکرد. حافظ. — احوال کسی گرفتن: استفسار احوال او کردن: تو خودی آفت دلها چه بگوئیم بگو روز محشر اگر احوال دل ما گیرند. ؟ آج خول. سالها. [گشت‌های چیزها. انقلابات. — احوال دهر: گردشهای روزگار. [پیرامون: و هو احواله: او پیرامون آن است. [اوقات که تو در آن هستی. احوال بجای مفرد نیز آرند. (غیاث اللغات). فارسیان احوال را که صیغه جمع عربی است مفرد اعتبار کنند و همچنین آمال بجای مفرد یعنی امل استعمال نمایند: ای کرده حال خود عیان از صورت احوالها آئینه‌دار هستت تمبیرها در حالها. تأثیر (آندراج). و آن را به احوالات جمع پندند.

**۱. احوال:** [أَحْوَالٌ] (ع مص) احوال الله الحول؛ تمام کرد خدا سال را. || مسلمان شدن. || احوال گفتن. || خداوند شتران نازایانده گردیدن با گش پاختن. || احوال دیگر شدن. || بجای دیگر شدن. احوال حول؛ گشتن سال بر... رسیدن سال را. یکساله شدن. || احوال شیء؛ سالگشت شدن چیز. بحال دیگر یا بجای دیگر گشتن چیز. سالی برآمدن بر چیزی. (تاج المصادر). || احوال بمکانی؛ یکسال در آنجا مقیم ماندن. یکسال بر جانی مقام کردن. (تاج المصادر). || احوال دادن؛ حواله کردن. || احوال بر کسی؛ ضعیف شمردن او. || احوال ماء؛ ریختن آب بر... || احوال بسوطه؛ پیش آمدن بر کسی بتازیانه. || احوال لیل؛ ریختن تاریکی شب بر زمین. || احوال بر ظهر دابه؛ برجستن بر پشت اسب و برنشتن. || احوال صبی؛ یکساله شدن کودک. || احوال دار؛ گذشتن سالها بر خانه و سرای. || احوال ناقة؛ آستن شدن ناقة بعد از گشتن دادن. || احوال عَین؛ کاج و لوح و حولاگردانیدن چشم. کزچشم کردن. (تاج المصادر بیهقی).

**۲. احوالات:** [أَحْوالٌ] (ع ! ج احوال. چگونگیها، سرگذشتها، حالتها؛ شرح احوالات تلک هندی. (تاریخ بیهقی ج ادیب ص ۴۱۳).

**۳. احوال الدهر:** [أَحْوالُ الدَّهْرِ] (ع ! مرکب) گردشهای روزگار.

**۴. احوال پرسان:** [أَحْوالُ پُرسان] (ع ! مص مرکب) احوال پرسی.

**۵. احوال پرسی:** [أَحْوالُ پُرسِی] (حاصص مرکب) پژوهش و سؤال از صحت و بیماری کسی. استفسار و پرسش از حالت و چگونگی و تدرستی و عافیت و بیماری و مرض و کار و بار. عیادت مریض.

— احوال پرسی کردن؛ احوال گرفتن. استفسار از حال کسی.

**۶. احوال رواة الحدیث:** [أَحْوالُ رُواةِ حَدِثٍ] (ع ! مرکب) علم احوال رواة الحدیث. من و فیاتهم و قبائلهم و اوطانهم و جرحهم و تعدیلهم و غیر ذلک و هذا العلم من فروع التواریخ من وجه و من فروع الحدیث من وجه آخر و فیه تصانیف کثیرة انتهى. ما ذکره المولى ابو الغیر و قد آورده من جملة فروع الحدیث و لایخفى انه علم اسماء الرجال فی اصطلاحات اهل الحدیث. (کشف الظنون).

**۷. احوب:** [أَحْوَ] (ع ن ف) گناهکارتر. || کسی

۱- این دو شاهد کافی برای این دعوی نیست  
برای اینکه در فارسی جمع عربی را حتی فصحای  
بزرگ ما جمع به‌اند.

که مطیع امر والدین نباشد: هو اعق و احوب.

**احوج.** [أَوْ] (ع نـف) محتاج تر. حاجت مند تر. نیازمند تر. اعوز. اعدم. [افقر که هیچ ندارد.]

**احوذ.** [أَوْ] (ع ص) رفتار بشتاب. شتابی در رفتار. شتاب.

**احوذی.** [أَوْ ذی] (ع ص) حوید. مرد سبک فهم. تیزخاطر. [اینک کارگزار که هر کاربرد وی آسان گردد. آنکه بر او چیزی فوت نشود از هشیاری. (مذهب الاسماء). جلد. چابکدست. کاربرد. حاذق. [انرم و سبک راننده. احوزی. [آنکه زر را در میان دو انگشت برزد (ورزد).]

**احور.** [أَوْ] (ع ص) سیاه چشم. دارای چشمی مانند چشم آهو تمام سیاه. [آنکه سپیده چشم وی سخت سپید بود و سیاهی سخت سیاه. (مذهب الاسماء). آنکه سیاهه چشم او سخت سیاه باشد و سپیده سخت سفید. (زوزنی). آنکه سیاهی چشم بسیار سیاه و سپیدی چشم بسیار سپید دارد. (وطواط). چشمی سپیده سخت سپید و سیاه همچنان سخت سیاه. آنکه سیاهه چشم گرد و مدور دارد و پلکها باریک و گرد گرد آن سپید؛ مرا عشق آن سلیش گرفت چو عشق پر پیچره احوری. منوچهری. دو گوشت همیشه سوی گنج گاو دو چشمت همیشه سوی احوران. منوچهری. [انسیکو چشم. سواد العین (۱). (یاقوت در احوران. (معجم البلدان). [آنکه بدن سخت سپید دارد. (۱) عقل. مؤنث: خوراء. ج. حور. [الخ] ستاره ای است و گویند مشتری است.

**احور.** [أَوْ] (ع) از اعلام مردان عرب است.

**احور.** [أَوْ] (الخ) نام مخلافی یمن. (معجم البلدان) (مراد الاطلاع).

**احورار.** [أَوْ] (ع مص) سخت سپید گردیدن. سپید شدن. (تاج المصادر بیقی). [احور گردیدن. سیاه چشم شدن. (تاج المصادر بیقی).]

— احورار عین؛ حوراء گردیدن چشم. سخت سفید و سخت سیاه شدن سپیدی و سیاهی چشم. سیاهه چشم سخت سیاه و سپیده آن سخت سپید شدن. (زوزنی).

**احوران.** [أَوْ] (ع ص. ی) تشیه احور. [الخ] موضعی است مذکور در شعر. (معجم البلدان).

**احوره.** [أَوْ] (ع) ج خوار و چوار، بمعنی بچه ناقه هیکه بزیاید یا آنکه از شیر

باز شده باشد.

**احوری.** [أَوْ رِی] (ع ص) سپید نازک. (مؤید الفضلاء). سپید روشن. [انرم و نازک. [آنکه دارای پوست نرم و تابان و درخشان بود.

**احوز.** [أَوْ] (ع ص) مرد سبک فهم و تیزخاطر و چالاک در کارها.

**احوز.** [أَوْ] (ع) از اعلام مردان عرب است.

**احوزی.** [أَوْ زِی] (ع ص) احوذی. مرد سبک فهم و تیزخاطر و چت و چالاک در کارها. [چیزی سبک و چت. آنکه بر او چیزی فوت نشود. [اسیاه. [اینک راننده. [اینک کارگذار. [الجامع لما یشد من الامور به، من الحوز و هو الجمع.

**احوس.** [أَوْ] (ع ص) دلوار. بهادر. دلیر. آنکه از هیچکس ترسد. شجاع. بی خوف. ج. حوس. [ال] گرگ.

**احوس.** [أَوْ] (الخ) محلی است در بلاد مزینه با نخل و زراعت بسیار. (مراد الاطلاع).

**أحوص.** [أَوْ] (ع ص) مرد که دنباله چشم وی یا دنباله یک چشم وی تنگ باشد. تنگ چشم. تنگ گوشه چشم. (زوزنی). آنکه یک چشم تنگتر از دیگری دارد. چشم در در افتاده. مؤنث: حوصاء. ج. حوص.

**أحوص.** [أَوْ] (ع) از اعلام مردان عرب است. ج. أحاوص.

**أحوص.** [أَوْ] (الخ) ابن جواب مکنی به ابوالجواب. تابعی است.

**أحوص.** [أَوْ] (الخ) ابن محمد بن عاصم بن عبدالله بن ثابت بن ابی الاقلح. ابوعبدالله مرزبانی در الموشع از او روایت کرده است. رجوع به الموشع ج مصر ص ۱۵۹، ۱۶۴، ۱۸۷، ۱۸۹، ۲۳۱، ۳۰۶ شود.

**أحوص.** [أَوْ] (الخ) عبدالله. از قدمای شعرای عرب و هجاء است. و او را دیوانی است.

**أحوصان.** [أَوْ] (الخ) تشیه احوص، یعنی احوص بن جعفر بن کلاب موسوم بریمه و عمرو بن الاحوص.

**أحوط.** [أَوْ] (ع نـف) با احتیاط تر. با احتیاط نزدیکتر. ادخل در احتیاط: أحوط اجتناب است. (حاشیه رساله های عملیه). [انسیکوتر. بهتر. [افروگیرنده تر. گرد فرو گیرنده تر.

**أحوق.** [أَوْ] (ع ص) مُحوق. آنکه مهره نره کلان دارد. آنکه مهره نره وی بزرگ باشد.

**أحول.** [أَوْ] (ع ص) مرد که چشمش حواله باشد. صاحب حول. کز چشم. (زوزنی). (السامی) (مذهب الاسماء) (زمخشری). کج چشم. کز. کاز. کاج. کوچ.

کلیک. کلیک. کلیک چشم. (دستور). چپ. دوبین. دویستنده. اخلف. (مستهی الارب). کسی که یک چیز را دو بیند. (غیاث). آنکه یکی را دو بیند. (مؤید). احدر. کلاژ. کلاژه. کلاجو. کلاذه. لوش. لوح. چشم گشته. (صاح الفرس). گشته کاینه. شاه کال. رنگ. صاحب آندراج بنقل از منتخب گویند: آنچه مشهور است که احوول فطری یکی را دو می بیند غلط است مگر آنکه بنادر یافته شود اما احوول که بتکلف چشم را کج کند اکثر اوقات یکی را دو بیند؛

یک دو بیند همی بچشم احوول. مسعود سعد.

احول ار هیچ کج شمارستی

بر فلک مه که دوست چارستی. سنائی.

و اگر نادانی این اشارت را که باز نموده شده است بر هزل حمل کند کوری بود که احولی را سرزنش کند. (کلیله و دمنه).

همه روز اعور است چرخ ولیک

احولت آن زمان که کینه ور است. خاقانی.

شاه احوول کرد در راه خدا

آن دو دمساز خدائی را جدا. مولوی.

اصل بیند دیده چون اکمل بود

فرع بیند چونکه مرد احوول بود. مولوی.

این منی و هستی اول بود

که از او دیده کز و احوول بود. مولوی.

گفت احوول زان دو شیشه تا کدام

پیش تو آرم بکن شرحی تمام. مولوی.

آن نظر بر بخت چشم احوول کند

کلب را کهدانی و کاهل کند. مولوی.

مؤنث: حَوْلَاء. ج. حول.

**أحول.** [أَوْ] (ع نـف) حیلہ کنندہ تر. حیلہ ور تر. حیلہ گر تر. (مستهی الارب). مکارتر. چاره گر تر. اجل.

— امثال:

أحول من ذنب؛ پر حیل تر از گرگ.

[أنت تفضلی از حول. گردان تر. گردنده تر.

— امثال:

أحول من ابی براقش.

أحول من ابی قلمون.

**أحول.** [أَوْ] (الخ) رجوع به ابوالعلاء احوول شود.

**أحول.** [أَوْ] (الخ) رجوع به احمد بن ابی خالد احوول شود.

**أحول.** [أَوْ] (الخ) رجوع به احمد محرر و احوول محرر شود.

**أحول.** [أَوْ] (الخ) ابوالعباس محمد بن حسن بن دینار. یکی از علماء لغت و شعر. او راست: کتاب الدواهی. کتاب السلاج. کتاب ما اتفق لفظه و اختلف معناه. کتاب فعل و افعال. کتاب اشباه. و او دیوان ذوالرمله و بعض دیگر از شعرای عرب را گرد کرده است. (ابن الندیم).

**۱احول.** [أَوْ] (إخ) عباس. معاصر هرمز شاهنشاه ساسانی. در آغاز سلطنت این پادشاه، وی با عمرو ازرق از بلاد عرب بکنار فرات شتافته ساکنان سواد را در انواع مشقت و تعب انداختند. رجوع بحیط ج ۱ ص ۸۶ شود.

**۱احول.** [أَوْ] (إخ) (صفین...) وزیر مردوان اموی. رجوع بحیط ج ۱ ص ۲۴۳ شود.

**۱احول.** [أَوْ] (إخ) فرید. رجوع بفرید احوال شود.

**۱احوال.** [أَوْ] (ع مص) احوال عین؛ حواله گردیدن چشم. (منتهی الارب). احوال شدن. (تاج المصادر بهیقی) (زوزنی). چپ، کز، لوچ، کاج، احوال، دوین شدن.

**۱احول بنی امیه.** [أَوَّلِبْ أُمَیْیَ] (إخ) لقب هشام بن عبدالملک. دهمین از خلفای بنی امیه است. رجوع به هشام... شود.

**۱احول محرو.** [أَوَّلِبْ مُحْرَ] (إخ) نام خوشنویسی بهمد برآمده و از برکشیدگان آنان. او آشنا باشکال خط و مبین رسوم و قوانین آن بود. و خط را بانواعی بخش کرد و نامه‌ها که از سوی خلیفه بیادشاهان در طومارها فرستادندی بخط او بود. (از ابن الدیم). رجوع به احمد محرو شود.

**۱احوله.** [أَوَّلِبْ] (ع) [ج حویل]. [اج حال]. کیفیات آدمی. [چیزها که آدمی بر آن است. [گشت‌های چیزها. [اوقات که تو در آنی.

**۱احولی.** [أَوْ] (حامص) حویل. کژچشمی. دوینی. لوچی.

گر کسی گوید که هستی تو دیدم سیدی هم ترا دیده بود و آن دیده دارد احولی.

زوزنی.  
**۱احونصال.** [أَوْ] (ع مص) خم کردن گردن و برآوردن چینه‌دان. (منتهی الارب). صاحب تاج العروس گوید: احونصل الطائر؛ اذا ثنی عنقه و أخرج حوصله، هكذا هو نصّ العین و تبعه من بعده قال الصاغاني و قد رده بعض الحذاق من اهل التصريف.

**۱احوواء.** [أَوْ] (و او / و او) (ع مص) حوی. احوواء، سیاه مایل بسبزی و سرخ و مایل بسپاهی گردیدن.

— احوواء ارض؛ سبز شدن زمین.  
**۱احوی.** [أَوْ] (ع نف) نعمت تفضیلی از حیوایه و حتی. حاوی تر. گیردگیر تر. شامل تر.

**۱احوی.** [أَوْ] (ع ص) سیاه، سیاه مایل بسبزی. [سرخ مایل بسپاهی. [اسیه گونه. گندم گونه. [سیاه‌مایل، سیاه‌فام و جز آن. (زوزنی) (مذهب الاسماء). کیوداملب و جز آن. [آگاهی که بسپاهی زند. مؤنث: حوواء، ج. حو.

**۱احویا.** [أَوْ] (إخ) دیسری است عظیم

باسرت، مدینه‌ای از ولایت دیاربکر. و در آن راهبان بسیارند و در حوالی آن پساتین فراوانست و در نهایت عمارت است و جنب آن نهریست مشهور بنهرالروم و ابو بکر محمد بن طناب اللبادی بدان اشاره کند:

و فیان کهل من اناس  
خفاف فی القدو و فی الرواح  
نهضت بهم و ستر اللیل ملقی  
و ضء الصبح مقصوص الجناح  
توم بدیر احویشا غزالا  
غریب الحسن کالقصر اللیاح  
و کابدنا السری شوقا الیه  
فوافینا الصبح مع الصبح.

(ضمیه معجم البلدان).

**۱احویللال.** [أَوِی] (ع مص) احویللال ارض؛ سبز شدن زمین و برابر شدن نبات آن. [احویللال عین؛ چپ شدن چشم. کاج، لوچ، حواله شدن چشم.

**۱احویلین.** [أَوَّلِبْ] (إخ) یکی از دیار ربیمه در تهامة اليمن. (ضمیه معجم البلدان).

**۱احویواء.** [أَوِی] (ع مص) سیاه مایل بسبزی شدن. [سرخ مایل بسپاهی گردیدن. — احویواء ارض؛ سبز گردیدن زمین.

**۱احویه.** [أَوِی] (ع) [ج ج حواء، خانه‌های مردم بر یکجا از خرگاه و جز آن. (منتهی الارب).

**۱احیاء.** [أَحْ] (ع نف) بشرم تر. — امثال:

احیا من بکر.  
احیا من فتاة.  
احیا من مخدرة.  
احیا من هدی.

اخلیه درباره توبة ابن‌الحمر گوید:  
فتی کان احیا من فتاة حیة  
و اجرا من لیث یغفان خادر.

(مجمع الأمثال مهدانی).  
[نمت تفضیلی از حیوة، دراز زندگی تر.

— امثال:  
احیا من صبّ؛ والصبّ زعموا انه  
طویل العمر. (مجمع الأمثال میدانی).

**۱احیاء.** [أَحْ] (ع ص) [ج حئی]. زنده‌ها. زندگان؛ و لا تحیی الذین قتلوا فی سبیل الله امواتا بل احیاء عند ربهم یرزقون. (قرآن ۱۶۹/۳).

به قسطنطین برند از نوک کلکم  
حنوط و غالیه، موتی و احیا.  
[قبیله‌ها. قاتل؛ بفرمودش طلب کردن و در احیاء عرب بگردیدند و به دست آوردند. (گلستان). [اج حیاء. رجوع به حیاء شود.  
**۱احیاء.** [أَحْ] (ع مص) احیا. زنده گردانیدن. زنده کردن؛ و تواتر دخلها و احیاء اموات و ترفیه ایشان به عدل متعلق است. (کلیله و

دمته).

از مثال‌ها امید مرده من زنده گشت  
روح را برهان احیا بر تناید بیش ازین.  
خاقانی:

احیای روان مردگان را  
بویت نفس مسیح مریم.  
— احیاء ارض؛ احیاء اموات.  
— احیاء اموات؛ احیاء ارض. آباد کردن زمین ویران و عمارت خراب. آبادان کردن زمین و جز آن

[ارواج و رونق دوباره بخشیدن. تقویت کردن؛ بر آن جمله که در احیاء سوابق معدلت امیر عادل ناصرالدین... سعی نمود تا آن را به لواحق خویش بیاراست. (کلیله و دمته). [یافتن زمین را فراخ نعمت و بیابانبات: أَحْيَا الْأَرْضَ؛ یافتیم زمین را فراخ نعمت بیابانبات. [در فراخی نعمت شدن. زیستن در فراخی نعمت: أَحْيَيْتِ الْقَوْمَ؛ زیستند مواشی قوم و نیکو حال شدند و گشتند در فراخی عیش و نعمت. أَحْيَيْتِ النَّاقَةَ؛ زیست بچه ناقة. (منتهی الارب). [ادر یاران شدن. [شب‌زنده‌داری کردن. شب را بیدار گذاشتن. شب‌زنده‌داری.

— شبهای احیاء. رجوع به ترکیبات شب شود.

**۱احیاء کردن.** [أَحْ كَدَ] (مص مرکب) احیا کردن. زنده کردن؛

چگونه ساخت از گل مرغ عیسی  
چگونه کرد شخص عازر احیا.  
خاقانی.  
[آباد کردن. عمارت کردن. آباد کردن زمین و جز آن. دایر کردن.

**۱احیاء.** [أَحْ] (إخ) آبی است که جنگ عبید بن حارث فرستاده پیغمبر صلی الله علیه و آله بدانجا روی داد، و آن در فرودسوی ثنیة‌المرأة واقع است. (معجم البلدان). و رجوع بامتناع الاسماع مقریزی جزء اول ص ۵۲ شود.

**۱احیاء.** [أَحْ] (إخ) موضعی است نزدیک مصر منسوب به بنی‌خزرج. (منتهی الارب). قریه‌هایی است واقع در کنار نیل از جهت صید که آنها را احیاء بنی‌خزرج گویند و آن شامل حئی کبیر و حئی صغیر است و بین آنها و فسطاط قریب ده فرسنگ مسافت است. (معجم البلدان).

**۱احیاج.** [أَحْ] (ع مص) درخت حاج<sup>۱</sup> رویانیدن زمین. اشترغاز رویانیدن. حیثیة الجمال رویانیدن.

**۱احیاء.** [أَحْ] (ع) [ج حید]. بمعنی برآمدگی کوه و هرچه بلند شده باشد از کنار چیزی.

**۱احیاز.** [أَحْ] (ع) [ج حیز]. (دهار).



دجله دارای نهرها و قریه‌ها. (معجم البلدان).

**اخاء** - [أ] (ع مص) مؤاخاة. اخارت. اخوت. و خاء. برادری. برادری کردن با کسی. با هم برادری گرفتن. [دوست گردیدن.

**اخاء** - [أ] (ع) ج آخ. آخاء. برادران. **اخائل** - [أ] (ع ص) رجُل اخائل؛ مرد تکبر. مغرور.

**اخایة** - [أ] (ع) ۱ اقلیمی از بیلونیست<sup>۲</sup> قدیمه که در طول ساحل خلیج قرنیه<sup>۳</sup> امتداد داشته. طول آن از مشرق بمغرب قریب ۶۵ میل و عرض آن از ۱۲ تا ۲۰ میل. از سمت شمال بیحر کریسا یا آبهای جون و از سمت جنوب به آلیزة و ارکادیا محدود است و ساحل آن دارای صخره‌های بسیار است که ورود سفاین را مشکل و گاه غیرممکن می‌آورد. این ناحیه دارای کوه‌های عظیمه است. رجوع بضمیمه معجم البلدان ص ۱۶۰ شود.

**اخاب** - [أ] (ع) ۱ یکی از پادشاهان بنی‌اسرائیل که در ۹۱۸ ق. م. بسلطنت رسید و باغواء زن خویش سما به ایزابل به الهه یعل گروید و معبدی برای آن بُت ساخت و او نسبت به حضرت ایلاس جور و ستم فراوان روا داشت. پس از ۲۰ سال سلطنت راندن، پادشاه آرام موسوم به بن‌هدد با وی جنگی در پیوست و اخاب در آن جنگ کشته شد. (قاموس الاعلام).

**اخایث** - [أ] (ع ص) ۱ ج اخبث. [ع] بنوعکین عدنان پس از وفات نبی صلی الله علیه و آله و سلم در سرزمین خود اعلا ب. بین طائف و ساحل ارتداد آوردند و طاهربن ابی‌هاله بامر ابوبکر بحرب آنان شتافت و در اعلا ب با ایشان جنگ در پیوست و کشتاری سخت گرد و ابوبکر پیش از وصول خبر فتح بطاهربن ابی‌هاله نوشت: بلغنی کتابک تخبرنی فیه میرک و استفارک مسروفاً و قومہ الی الاخایث بالأعلا ب فقد اصبت فماجلاو هذا الضرب و لاسرفها عنهم و اقیما بالأعلا ب حتی تأمن طریق الأخایث و یأتیکم امیری. از آن پس قبیلۀ عک و پیوستگان ایشان به اخایث مشهور شدند و آن راه تا امروز [زمان یاقوت حموی] طریق الاخایث نامیده میشود. طاهربن ابی‌هاله راست؛

فوالله لولا الله لاشی غیره لما قُض بالأجر جمع التناعی قلم تر عینی مثل جمع رأیته بجنب مجاز فی جموع الاخایث قتلناهم ما بین قُتة خامر الی القبعۃ البیضاء ذات النباث

وَقَتْنَا بِأَمَوالِ الْأَخَابِثِ عَنوَةً  
چهارا و لم نغفل بثلک الهاتھ.

(معجم البلدان). **اخایث المنافقین** - [أ] ب ثل م ق [ع] (ع)

ثم حمل ابن ابی الی قبره. و قد غلب علیه المنافقون کمدین حنیف و زیدبن اللصیت و سلاتین العمام و نعمان بن أوفین عمرو و رافع بن حریملة و مالک بن ابی قوقل و داعس اليهودی و سويد اليهودی، و هؤلاء اخایث المنافقین و هم الذین کانوا یُمرضونه و کان یقول: لا یلبثی غیرهم و یقول لهم: انتم والله احب الی من الماء علی الظلمة و یقولون: لیت انا نقذیک بالانفس و الاموال و الأولاد فلما وقفوا علی حُقرته، و رسول الله صلی الله علیه و سلم واقف یلحظهم، از دَحَمُوا علی التَّزول فی حفرته، و ارتفعت الأصوات، حتی أُصِیْبَ اَنفُ داعس و سال الدَّم. و کان یرید ان یزول فَنَمَتَ و جعل عُبادة بن الصَّامت رضی الله عنه یدبهم و یقول: اخفضوا اصواتکم عند رسول الله. رجوع بامتناع الاسماع مقریزی جزء ۱ ص ۴۹۷ و ۴۹۸ شود.

**اخایه** - [أ] (ع ص) نایب کردن. نوید کردن. تخفیب.

**اخایبر** - [أ] (ع) ج آخار. جج خبر.

**اخاخة** - [ع] (ع مص) نھان و اندک گردیدن: اخاخ العشب. (منتهی الارب).

**اخاء** - [أ] (ع) خاد. گوشت‌رہای. غلیواج. زغن. پند. بند. (حاشیة فرهنگ اسدی نخجوانی).

**اخادع** - [أ] (ع) ج اخذع. بضمنی رگ موضع حجامت.

**اخادید** - [أ] (ع) ج اخدود. شکافهای زمین بدارزا. [انشانه‌های تازیانه.

**اخادید** - [أ] (ع) نام منزل سوم از واسط براه مکه و آن دارای چاه‌هاست در جانب بَر و در آن قبه‌هاست و آب آن شیرین باشد از آنجا به لینه روند که منزل چهارم است و بین اخادید و غضا ض یک‌روزه مسافت است. (معجم البلدان). و مشهور خادید بدون همزه است. (مرادصدا لاطلاع).

**خادیر** - [أ] (ع) ج اخدار. جج خدر.

**اخاذة** - [أ] (ع) ج اخاذة. جای فراهم آمدن آب باران. آبگیر. آبگیری که در بیابان باشد. پاره‌ای از آب سیل که در جائی مانده باشد. تالاب که در بیابان باشد. (غیاث). [حوض. [زمینی که شخص برای خود با برای پادشاه جدا کند. [زمینی که امام بکسی دهد و ملک نباشد. ج. اخذ.

**اخاذ** - [أ] (ع ص) بسیار گیرنده. سخت گیرنده.

**اخادات** - [أ] (ع) ج اخاذة.

**اخاذان** - [أ] (ع) (تثنی گونه‌ای از اخاذ) موضعی است مذکور در شعر عمرو بن معدی کرب:

و یوما یرقاء الاخاذین لو رأی  
أبی مکانی لانتھی او لجرأ.

(ضمیمه معجم البلدان ص ۱۶۲).

**اخاذل** - [أ] (ع ص) ۱ ج اخذل. **اخاذة** - [أ] (ع) ۱ جای فراهم آمدن آب باران. [آبگیر. آبگیر در دشت. (مذهب الاسماء). غیر. (نصاب). گورآب در صحرا. تالاب. [زمینی که آنرا جدا کنند برای خود. [زمینی که امام آنرا بکسی دهد و ملک کسی نباشد. ج. اخاذ. اخاذات. جج. اخذ.

**اخاذی** - [أ] (ع ص) ۱ (حاصص) عمل اخاذ. **اخارج** - [أ] (ع) ۱ ج خراج. [ع] (ع) کوهی است بنی‌کلاب بن ربیع بن عامر بن صعصعة را. موهوب بن رشید القرظی در مرثیه مردی گوید:

مقیم ما لاقام ذری سواج  
وما بقی الا خارج و البیل. (معجم البلدان).

**اخاره** - [أ] (ع ص) برگرداندن ستور از راهی که می‌رود برای دیگر.

**اخاریج** - [أ] (ع) ۱ ج خسر ج. کذا فی منتهی الارب و الصواب جج خرج و ج اخراج.

**اخاسف** - [أ] (ع ص) ۱ زمینهای نرم. يقال: وقفوا فی اخاسف من الارض. (منتهی الارب).

**اخاسی** - [أ] (ع ص) ۱ ج خسا (برخلاف قیاس). طاقی‌ها. تک‌ها.

**اخاشب** - [أ] (ع ص) ۱ ج اخشب. کوههای انبوه و کوههای صعب‌المبور. (مرادصدا). [ع] (ع) کوههای صخّان. (منتهی الارب). کوههایی است بصخّان که در قرب آنها کوه و پشته‌ای نیست. (معجم البلدان). [جبال مکه و جبال منی. [جبال سیاه نزدیک آنجا و بین آندو رمل‌های است کوتاه. (معجم البلدان).

**اخاشف** - [أ] (ع ص) ۱ زمین سخت و صلب. (منتهی الارب).

**اخاضر** - [أ] (ع) ۱ زر و گوشت و می.

**اخاضة** - [أ] (ع ص) ۱ در آب آوردن. (تاج المصادر بیهقی).

- اخاضة دابه؛ درآوردن ستور را بآب.

- اخاضة قوم؛ درآوردن اسبان قوم بآب.

**اخافش** - [أ] (ع) ج اخفش. اخفشان. و معروف‌ترین اخفشان دوازده تن‌اند از نحات و محدثین و جز آنان.

1 - Achaïe. 2 - Péloponnèse.

3 - Corinthe. 4 - Achab.



**اَخافَه.** [اَفَّ] (ع مص) ترسانیدن. (تاج المصادر بیهقی). تخویف. ترعب. [گردانیدن کسی را بحالی که بترسد از وی مردم.] به خیف مینا شدن. (تاج المصادر). بمجد خیف مینی رفتن: اخافَه؛ آمد به خیف مینی و فروکش شد در آن و کذلک اَخَفَ، علی التصحیح. (منتهی الارب). [اَخاف السبل القوم؛ فروکش گردانید توجبه قوم را بخیف. (منتهی الارب).]

**اَخافَه.** [اَفَّ] (ع مص) بر زمین رفتن.

**اَخافِیق.** [اَفَّ] (ع) ج اخفاق. جج حق. [ج اخقوق و اخفیق.]

**اَخاک اَخاک.** [اَفَّ] (ع صوت مرکب) برادر را باش! پستی برادر کن. ملازم برادر باش:

اَخاک اَخاک اِنْ من لا اَخالَه  
کساح الی الهیجا بغیر سلاح.  
مسکین الدارمی.

**اَخال کلک.** [اَفَّ] (ع) موضوعی است بمقرب گرجستان.

**اَخالَه.** [اَفَّ] (ع مص) بفرست یافتن.

— اَخالَه حالی از خیر در کسی؛ بفرست دریافتن خیر را در او. فرست خیر بردن در کسی. (تاج المصادر بیهقی).

[اِسَر دروا نگریستن ابر را بازنده گمان برده. (منتهی الارب).] [آماده باریدن شدن آسمان. آماده باران گردیدن آسمان. (منتهی الارب).] امیدوار شدن میغ بباریدن. (تاج المصادر بیهقی).] امیدوار شدن بباریدن میغ. (زوزنی).] امید بباریدن بودن در میغ. (تاج المصادر بیهقی).] سزاوار شدن ابر باینکه از او امید باران داشته شود. [اَخالَه ناقه؛ خداوند شیر در پستان گردیدن ناقه. [اَخالَه ناقه راه نهادن خیال را برای بجه ناقه تا گرگ از او بترسد. [امشبه شدن. بگمان افکندن. (زوزنی).] یقال: هذا الامر لا یخیل؛ ای لایشتبه. [اَخالَه از قوم؛ بازایستادن و بددل شدن از آنان. [اَخالَه ارض به نبات؛ زینت گرفتن زمین بگیاه. [اصطلاح علم اصول] بمعنی مناسبت است و بعبارت دیگر او را تخریج مناط نیز گویند. و شرح آن ضمن معنی مناسبت بیاید بیاری خدای تعالی. (کشاف اصطلاحات الفنون).

**اَخامَص.** [اَمَّ] (ع ص) [ج اخصص، بمعنی باریک میان و میان کف پای که بر زمین نیاید. (آندراج).]

**اَخامَه.** [اَمَّ] (ع مص) خیمه ساختن. [ابر سه پای و کناره شم چهارم ایستادن اسب. ضفون.

**اَخاوَه.** [اَوَّ] (ع مص) برادری. [خواه. اخوت. وخواه. مؤاخات. برادر شدن. [ادوست شدن.

**اَخاوین.** [اَفَّ] (ع) ج خَوان و خوان.

**اَخایا.** [اَفَّ] (ع) ج اَخَیَه.

**اَخایر.** [اَفَّ] (ع ص) [ج اخبار. جج خیر. برگزیدگان. پسندیدگان. نیکان.

**اَخایل.** [اَفَّ] (ع ص) رجوع به اُخائل شود.

**اَخایه.** [اَفَّ] (ع) این کلمه در کتاب اعمال رسولان ۱۲: ۱۸ و ۲۱: ۱۹ و کتاب دوم قرطیان ۱: ۱۱ آمده. این لفظ عموماً بر همه شهرهائی که در جنوب تنالی، مقدونیه، تا موریه واقع است، اطلاق میشده و در جغرافیا اَخایه و مقدونیه شامل همه بلاد یونان است لکن بالاخصاص شامل مملکتی بود که در میانه مقدونیه و بیلوبونیه واقع بود و یکی از شهرهای بزرگ قرتش بود و در زمان تسلط رومیان بر آنجا نیز بهمن اسم موسوم بود و در عهد جدید نیز ذکر شده است. (قاموس کتاب مقدس).

**اَخ.** [اَفَّ] (صوت) کلمه‌ای است نمودن نفرت و کراهت را. [الكلمه تحسین که بهنگام نهایت حظ و لذت گویند. بخیخ. به به، طوبی. [الكلمه افسوس. درینا. وای. آه.

**اَخ الزوج.** [اَفَّ] (ع) [مرکب] برادر شوهر.

**اَخ الزوجه.** [اَفَّ] (ع) [مرکب] برادر زن.

**اَخ الموت.** [اَفَّ] (ع) [مرکب] اشاره بحديث نبوی «الزوم اَخ الموت» است؛ نوم ما چون شد اَخ الموت ای فلان زین برادر آن برادر را بدان. مولوی.

**اَخِب.** [اَفَّ] (ع) [ن-تلف] گریزتر. مراوغ تر.

— اَخال:

اَخِب من صَب. و منه اشتقوا قولهم فلان خِبْ صَباً. (مجمع الامثال مدنی چ طهران ص ۶-۷).

**اَخباء.** [اَفَّ] (ع مص) خباء ساختن. خباء کردن. (تاج المصادر بیهقی). خرگاه ساختن. خرگاه افراختن. خیمه زدن. [در خباء درآمدن. [اکشتن آتش را. میرانیدن آتش را. (منتهی الارب).] فرونشاندن آتش. (تاج المصادر بیهقی).

**اَخباب.** [اَفَّ] (ع ص) [ج خَب، [ثوب اخاب؛ جامه پاره پاره. [اَخباب الفتح؛ چرب روده‌ها. [اج خیب. (معجم البلدان).

**اَخباب.** [اَفَّ] (ع) [موضوعی است قرب مکه. [گفته‌اند شهری است جنب سواره از دیار بنی سلیم مذکور در شعر عمر بن ابی ربه. (معجم البلدان).

**اَخباب.** [اَفَّ] (ع مص) پویانیدن. (تاج المصادر بیهقی). اَخِب فرسه؛ پویانید اسب

خود را و منه قولهم: جاءوا مخبین.

**اَخبات.** [اَفَّ] (ع) ج خبت.

**اَخبات.** [اَفَّ] (ع مص) فروتنی کردن. (زوزنی). خضوع. خشیع. [آرام گرفتن دل. (آندراج).]

**اَخبات.** [اَفَّ] (ع مص) یاران خبیث جمع کردن. [افزودن خبیث زادن. [اخبث آموختن. [افساد گردانیدن. پلید کردن. (زوزنی). [اخذآوند پلید گشتن. (زوزنی). [اخبث قول؛ سخن پلید گفتن. [بدی مردم گفتن.

**اَخبار.** [اَفَّ] (ع) ج خَبَر. آگاهی‌ها. اطلاعات:

تو گوئی که اخبار ایشان همی  
فرستد بدو آفتاب اسگزار.

عنصری.

اگر این اخبار بمخالفان رسد... چه حشمت ماند. (تاریخ بیهقی). اخبار رسید که داود از سرخی با لشکر قوی قصد گوزگانان کرد تا از کران راه اندخود بکران جیحون آید. (تاریخ بیهقی). منتظریم جواب این نامه را... تا بتازه گشتن اخبار سلامتی خان... لباس شادی پوشیم. (تاریخ بیهقی). قضات و صاحب بریدانی که اخبار اینها می‌کنند، اختیار کرده حضرت ما باشند. (تاریخ بیهقی). و آن این است که باد کرده می‌آید ضایع گردانیدن فرصت و تصدیق اخباری که محتمل صدق و کذب باشد. (کیلله و دمنه). گفت: صاحب بریدی که اخبار درست و راست اینها کنند... (کیلله و دمنه). [اداستها. روایات. افسانه‌ها. حدیث‌ها. وقایع و تواریخ و حوادث کبی: در اخبار رؤسا خواندم که اشناس و او را افشین خواندندی... بپغداد رسید. (تاریخ بیهقی). و اخبار گذشتگان را بخواند. (تاریخ بیهقی). و او را پیوسته بخواندندی تا حدیث کردی و اخبار خواندی. (تاریخ بیهقی). من حکایت خوانده‌ام در اخبار خلفا که روزگار متعصم بوده است. (تاریخ بیهقی). اخبار ابومسلم صاحب دعوت عباسیان و طاهر ذوالیمین و نصر احمد سامانی بسیار خوانده‌اند. (تاریخ بیهقی). اخبار گذشته را دو قسم گویند که آنرا سه نشانند: یا از کسی بیاید شنید و یا از کتابی بیاید خواند. (تاریخ بیهقی). خداوندان ما از این دو [اسکندر و اردشیر] از قرار اخبار و آثار بگذشته‌اند. (تاریخ بیهقی). تواند بود که او اخبار متعصد امیرالمؤمنین را مطالعت کرده باشد. (تاریخ بیهقی).

خبر شنیده‌ام از رسم و ز تو دیدم

عیان و هرگز کی بود چون عیان اخبار.

سمودسم.

روایت کرد ابوالقاسم بن غسان گردآورنده اخبار آل برمک. [تاریخ برامکه]. [احادیث نبوی، رجوع به خبر و حدیث شود. اقوال مستنقوله از حضرات معصومین (ع مص):] بشتن دانست و تفسیر قرآن و تعبیر و اخبار پیشامیر (ص). [تاریخ بیهقی]. جدهای بود مرا... تفسیر قرآن و تعبیر اخبار... بسیار یاد داشت. [تاریخ بیهقی]. این قول رسولت و در اخبار نوشت تا محشر از آن روز نویسنده اخبار.

ناصرخرو.

و آن را بآیات و اخبار و ابیات و اشعار مؤکد گردانیده شود. [کلیله و دمنه]. بر معرفت تفسیر و تأویل و قیاس و دلیل و ناسخ و منسوخ و صحیح و مطعون اخبار و آثار واقف. [ترجمه تاریخ یمینی]. [علم اخبار الانبیاء؛ ذکره المولی ابوالخیر من فروع التواریخ و قال قد اعتی بها العلماء و افروها فی التدوین. منها قصص الانبیاء علیهم السلام لابن الجوزی و غیره - انتهى. و قد عرفت ان الافراد بالتدوین لا یوجب کونه علماً برأسه. [کشف الظنون]. [آنچه مورد نقل و گفتگو باشد. [آموده ها، خبرهای خوش.

**اخبار.** [ع مص] خبر دادن. [روزنی] [تاج المصادر بیهقی] قاموس ترکی ترجمه سید ابوالکمال. انباء، آگاهانیدن. آگاه کردن. و صاحب منتهی الارب گوید: أَخْبَرَهُ خَبْرَةً، خبر داد او را.

- اخبار کردن؛ آگاه کردن. خبردار کردن. اعلام کردن.

[اخبار لقمه، یافتن لقمه را بسیار شیر. مؤلف کشف اصطلاحات الفنون آرد: إخبار، هو عند المحدثین مرادف للتحدیث. و قبل مقایر له و قد سبق فی لفظ الحدیث. و عند اهل العربیة یطلق علی الخبر. و هو الکلام الذی لنسبه خارج تطابقه او لاتطابقه. و قد یطلق علی القاء هذا الکلام و هو فعل المتکلم ای الكشف و الاعلام و هذا ظاهر و اما المعنی الاول فقد قال سعد المله فی التلویح فی تعریف اصول الفقه: المركب التام المحتمل للصدق و الکذب یمشی من حیث اشتماله علی الحكم قضیه. و من حیث احتماله الصدق و الکذب خبراً. و من حیث افادته الحكم اخباراً و من حیث کونه جزء من الدلیل مقدمة و من حیث یطلب بالدلیل مطلوباً. و من حیث یحصل من الدلیل نتیجه و من حیث یقع فی العلم و یسأل عنه مسئلة. فالذات واحده، و اختلاف المبارات باختلاف الاعتبارات - انتهى.

**اخبار ایام.** [أ رأی یأ] [الخ رجوع به تواریخ ایام شود.

**اخبار نحویین.** [أ رأی یأ] [ ترکیب اضافی، مرکب] عده بسیار از اهل ادب در این موضوع و بدین نام کتاب داشته اند. و از جمله آن: اخبار النحویین للتجریمی. اخبار النحویین لأبی سعید السیرافی. اخبار النحویین للمرزبانی. اخبار النحویین لأبیکر محمد بن عبدالملک التاریخی. [از ابن التندیم].

**اخبار نویس.** [أ رأی یأ] [نف مرکب] نویسنده و اطلاع دهنده وقایع و اتفاقات یومیه. روزنامه نویس.

**اخبار نویسی.** [أ رأی یأ] [حاصص مرکب] عمل اخبار نویس.

**اخباری.** [أ رأی یأ] [ع ص نسبی] منسوب به اخبار. کسی که حکایات و قصص و نوادر را روایت کند. [انساب سمعانی]. محدث. اثری. [در مقابل اصولی و مجتهد در اصطلاح فقهای شیعه کسی است که فقط بظاهر احادیث تمسک کند و به ادله عقلیه نکند. [در زمان و زبان ابن التندیم یعنی عالم بتاریخ و تراجم، مورخ، ج، اخباریون، اخبارین.

**اخباری.** [أ رأی یأ] [الخ] ابوبکر احمد بن حجر بن الحسن بن مؤمل الاخباری، وی از قاسم بن محمد الانباری حدیث شنید و از او ابوالفتح بن مسرور البلیخی روایت کند. [انساب سمعانی].

**اخباری.** [أ رأی یأ] [الخ] ابوبکر یموت بن المزروع بن یموت البصری الاخباری، ابوسعید بن یونس در تاریخ الفریاء ذکر او آورده و گوید: او بصری است و چندبار بمصر شد و بار آخر سال ۳۰۳ ه. ق. بود و در سنه ۳۰۴ از آنجا بیرون شد و هم بدانسال درگذشت. او ملحق الاخبار و نیکو آداب بود. [انساب سمعانی].

**اخباری.** [أ رأی یأ] [الخ] ابوالحسن علی بن احمد بن اسد التیمی الاخباری، وی از اهل شهرزور است و به نیشابور نزول کرد و از ادبا و حفاظ شعر متقدمین و متأخرین و از علماء ایام ناس و انساب عرب بود و در آغاز به نیشابور اقامت داشت و مولد او شهرزور است و در عراق از قاضی ابوعبدالله حسین بن اسماعیل شیبانی و ابوعبدالله محمد بن مخلد الدوری و اقران ایشان حدیث شنیده است. [انساب سمعانی].

**اخباری.** [أ رأی یأ] [الخ] ابوالحسن محمد بن احمد بن طالب الاخباری، وی ساکن شام بود و در طرابلس از ابوالقاسم عبدالله بن محمد البغوی و ابوبکر عبدالله بن

ابسی داود حرمی بن ابسی العلاء و ابوبکر محمد بن الحسن بن درید و ابراهیم بن محمد بن عرفه و ابوعلی الحسن بن القاسم الکوکی و محمد بن القاسم بن الانباری حدیث شنیده و عبدالله بن القاسم الاطرابلسی از او روایت کند. وی پس از سال ۳۷۰ ه. ق. درگذشته است. [انساب سمعانی].

**اخباری.** [أ رأی یأ] [الخ] ابوالحسن احمد بن محمد بن العباس بن عبدالله بن حفص بن عمر بن بیان الاخباری، وی از اهل بغداد است و از عبدالملک بن احمد بن الزیات و ابوبکر محمد بن الحسن بن درید الأزدی و ابوبکر محمد بن القاسم بن الانباری و نصر بن احمد الغزری و محمد بن یحیی الصولی حدیث شنیده و قاضی ابوالقاسم علی بن الحسن التنوخی از او روایت کند. وی در سال ۳۷۵ ه. ق. حدیث میگفته و وفات او پس از این تاریخ است. [انساب سمعانی].

**اخباری.** [أ رأی یأ] [الخ] ابوعبدالرحمان الهیثم بن عدی بن عبدالرحمان الطامی الکوکی الاخباری، ابوسعید بن یونس ذکر او در تاریخ الفریاء آورده و گوید: او بمصر شد و آنجا از حیو بن شریح و یونس بن نرید الاہلی و جز آن دو حدیث شنود و از آنجا بیرون شد و سال ۲۶۰ ه. ق. درگذشت. [انساب سمعانی].

**اخباری.** [أ رأی یأ] [الخ] ابومحمد عبدالله بن ابسی سعید و او عبدالله بن عمرو بن عبدالرحمان بن بشر بن هلال الانصاری الوراق البلی [کذا] الاخباری بلخی الاصل و بغدادی السکن است. او ثقة اخباری و صاحب ادب و ملحق و طرف بود و از حسین بن محمد المروزی و معاویه بن عمرو و عفان بن مسلم و سلیمان بن حرب و شریح بن نعمان و هوفه بن خلیفه و علی بن الجعد و غیر ایشان سماع دارد و عبدالله بن محمد بن ابی الدنیا و عبدالله بن محمد البغوی و محمد بن خلف بن المرزبان و عبدالله بن عبدالرحمان السکری و حسین بن القاسم الکوکی و قاضی ابوعبدالله المحاملی و جماعت دیگر از او روایت دارند. ولادت او سال ۱۹۷ ه. ق. و وفات وی در سامرا به جمادی الآخره سال ۲۷۴ ه. ق. بود. [انساب سمعانی].

**اخباریون.** [أ رأی یأ] [ع ص، ل] اخباریین، ج اخباری.

**اخباریه.** [أ رأی یأ] [الخ] فرقه ای از طایفه اسماعیه، و رجوع بامامیه شود. [کشف اصطلاحات الفنون].

**اخبار.** [أ رأی یأ] [ع] ج خبزه. [دستور الاخوان قاضی بدر محمد دهان].

**اخبار.** [أ] (ع مص) مبتلا به خُباط (نوعی جنون) شدن.

**اخبار.** [إ] (ع مص) بعاریت دادن شتر ماده تا شیر آن بخورد. [بعاریت دادن اسب تا جهاد کند بر آن. [اكثر فرا کسی دادن تا شمشیر و شیر برگردد و اسب تا غزو کند. (تاج المصادر بیهقی). [ایحسب طلب کسی عاریت دادن. (منتهی الارب). [ادبشش کردن شتران که نصف آن اسباب بیهه آرند و نیمی بسال دیگر، چنانچه زمین را دو قسمت کنند برای زراعت که نصف یک سال مزروع گردد و نصف بسال دیگر. (منتهی الارب).

**اخبار.** [إ] (ع مص) پنهان کردن چیزی در نیفه شلوار. در کش گرفتن. (تاج المصادر بیهقی).

**اخبیه.** [أ ب ء] (ع) [أ] چ خُسیاء. رجوع به اخبیه شود.

**اخبث.** [أ ب] (ع ن تف) خبیث تر. گنده تر. پلید تر. (مذهب الاسماء).

— امثال: اخبث من ثعلب. اخبث من ذیب الغمر. اخبث من ذیب الفضا. اخبث من ضب. و رجوع به مجمع الأمثال میدانی شود.

**اخبثان.** [أ ب] (ع) [أ] (ب صیفه تثنیه) گنده دهنی و بیخوابی. [ابی خوابی و بقراری. [بول و غائط. (مذهب الاسماء) (منتهی الارب).

**اخبثین.** [أ ب ث] (ع) [أ] رجوع به اخبثان شود.

**اخبور.** [أ ب] (ع ن تف) باخبر تر. خبر تر. آگاه تر: و کان من اخبیر الناس [افضلین سهل] [بعلم النجامة. (ابن خلکان).

— امثال: اهل مكة اخبیر بشعابها.

**اخبیط.** [أ ب] (ع ص) مرد پای زنده. ج. خُبط. [ان تف) نعت تفضیلی از خبط.

— امثال: اخبیط من حاطب لیل: لأن الذی یحطب لیلًا یجمع کل شیء مما یحتاج الیه و ما لا یحتاج فلا یدری ما یجمع. اخبیط من عشواء: و هی النافقة التی لاتبصر باللیل فی تطلأ کل شیء. (مجمع الامثال میدانی).

**اخبیثات.** [أ ب] (ع مص) اخبیثات در مشی: رفتن بر روی زمین مانند شیر.

**اخبیل.** [أ ب] (ع ص) دیوانه.

**اخبین.** [أ ب] (ع ن تف) اکذب.

**اخبنداء.** [أ ب] (ع مص) تمام ساق گردیدن مرد. [اکلان و حلب شدن شتر.

**اخبون.** [أ] (از یونانی، [أ] میوه نباتی صحرانی مانند سر افقی و بیخ آن از انگشت باریکتر باشد و برنگ سیاه بود. گویند گزیدن جانوران را نافع است و بعریبی رأس الافعی خوانند و بجای پای ابجد پای حطی هم بنظر آمده است. (برهان قاطع). و رجوع به اخبون شود.

**اخبیه.** [أ ی] (ع) [أ] چ خُسیاء. خسیه ها. خرگاهها. خیمه های پشمین. آلاچیهای پشمین. ایشیه العرب، طراف او اخبیه. فاطران من ادم و الخباء من صوف او ویر.

— سعداً اخبیه: منزل بیت و پنجم از منازل قمر و از جمله رباطات دوم است. مؤلف غیات اللغات بنقل از منتخب و غیره گوید: نام منزل بیت و چهارم از منازل قمر است و آن چهار ستاره است نحس - انهی. چهار کوکبند از کواکب قوس بر شکل مثلثی و چهارم اندر میان آن مثلث و این سعد است و مثلث خیابای اوست گوئی که اول را پیوشیده اند. و آن منزل بیت و پنجم است از منازل قمر و رقیب او ذبیره است. (جهان دانش ص ۱۲۳):

گردی بر آبی پیخته زر از ترنج انگیخته خوشه ز تاک آویخته مانند سعد اخبیه.

منوچهری.

**اخذ.** [أ] (ع) [أ] خواهر. همشیره. [اماند. مثل. قرین: دال اخذ الفال. ج. اخوات. (مذهب الاسماء). [اخذ شدن با کسی: در تداول عوام. با او آرام گرفتن. با او مأنوس شدن. [اخذ آمدن با چیزی: مناسب شدن با آن.

**اخذایوت.** [أ] (از یونانی، [أ] جانوری عظیم الجثه و گوشتخوار و درنده از شاخه نرم تان و از رده پابر سران که تعداد هشت بازوی گیرنده دور دهان دارد و طول بازوهایش به چند متر می رسد و برای غواصان حیوان خطرناکی بشمار می رود.



اخذایوت

**اخذات.** [أ] (ع مص) شرم داشتن. [اکم گردانیدن بهره یا بخت کسی را. (منتهی الارب). [اناکس و زبون گردانیدن. (مؤید الفضلاء).

**اخذاجی.** [أ] (ترکی، ص مرکب، مرکب)

اخذاجی. آخته چی. آخته چی. میر آخور. طولیله دار. مهر. ستوریان: و دختر دیگر داشت بیان آغانام، او را بامیر سوتای [موسوتای] اختاجی دادند. (جامع التواریخ رشیدی).

پیل سطوت خسروی کاخاچیان قدرتش زین جو شاه اختران بر پشت شیر نر نهند. ابن یمن.

اخذاجیان را فرمود که اسبان خاصه را بنظر آورند. (دستورالوزراء ص ۱۹۸).

**اخذاجی.** [أ] (ع) [أ] امیر ابوبکر پهلوان لشکر شیخ ابواسحاق. و او در ۷۴۸ ه. ق. در جنگ با امیر مبارزالدین کشته شد.

**اخذاسهیل.** [أ ش ه] (ع) [أ] خواهران سهیل. دو خواهران. شمعی المیور و شمعی الفميصا. شمعی یمانی و شمعی شامی. شمریان.

**اخذان.** [أ] (ع) [أ] چ خُتن. دامادان. [افارب عروس مثل پدر و برادر و پدرزن و برادرزن. (آندراج).

**اخذباء.** [أ ب] (ع مص) پنهان شدن. (تاج المصادر بیهقی). در پرده شدن. [پنهان کردن. (منتهی الارب). [اعمیه کردن بر کسی چیزی را و به ستر پرسیدن او را از آن. (منتهی الارب). و صاحب تاج العروس گوید: اخذباء له خبیثاً: اذا عمی له شیء ثم سأله عنه.

**اخذباب.** [أ ب] (ع مص) نوعی از دوییدن. پیویه دوییدن. پیویدن. [اگریزی کردن. فریفتن. خیانت کردن. [جوشیدن دریا و به آشوب شدن آن. [اخذباب از ثوب: بیرون کردن از جامه. (منتهی الارب). [اخبه [خرقه] از جامه بیرون کردن. [ابرداشتن اسب هردو دست و پای چپ را مماً. [آگاه بر این دست و گاه بر آن دست استادن اسب. [اتیز رفتن. [ابردیدن و قطع کردن پاره ای از جامه. (آندراج).

**اخذبار.** [أ ب] (ع مص) آزمودن. (تاج المصادر بیهقی) (زوزنی). امتحان. (غیاث). آزمایش. تجربت. ابتلاء. استخباره: هرکه بر درگاه پادشاهان بی جریمه ای جفا دیده باشد. پیش از امتحان و اختیار پادشاه را شمعیل تشایست فرمود در فرستادن او بجانب خصم. (کلیله و دمنه). مصحح بشواهد عیان و مسلج بتصدیق اختیار و امتحان. (ترجمه تاریخ یمینی). بطول اختیار و اعتبار بمزید قربت و رتبت مخصوص گشت. (ترجمه تاریخ یمینی). [آگاهی. بچیزی. (منتهی الارب). خبر گرفتن.

(غیاث)، آگاهی پس از آزمایش.

— اختیار کردن: آزمودن. (زمخشری).

|| اجرجانی در تعریفات آورد: اختیار، کاری را گویند که موجب ظهور چیزی باشد یعنی امتحان. اختیار از خداوند تبارک عبارت از ظاهر و آشکار کردن چیزی است که از اسرار خلق خود دانسته است. زیرا علم خدا دو قسم است یکی علم در لوح است که قبل از وجود شیء میباشد و دوم علمی است بعد از وجود شیء در مظاهر خلق و این معنی دوم اختیار را بلا هم میگویند.

**اختیار**. [اِت] [ع مص] پختن نان را. نان پختن. (تاج المصادر بیهقی). || سخت راندن. (آندراج).

**اختیاس**. [اِت] [ع مص] بغلبه گرفتن. گرفتن بهتر. || ربودن، چنانکه مال را.

**اختیاص**. [اِت] [ع مص] افروشه، یعنی خبیص پختن. (از منتهی الارب). تبصص.

**اختیاط**. [اِت] [ع مص] انعام جستن بی شناسائی از کسی. احسان خواستن بی قرابت و سابقه احسان. (منتهی الارب). نزدیک کسی شدن تا با تو نیكوئی کند بی قرابتی و وسيلتی. (تاج المصادر بیهقی) (زوزنی). || اختیاط ورق بمصا؛ بمصا برگ از درخت ریختن. بلك از درخت فرو بردن برای چاروا. برگ ریختن با چوب از درخت. برگ از درخت فرو بردن از برای چهارپا. (تاج المصادر بیهقی) (زوزنی). || دست یا پای بزمین زدن.

— اختیاط بعیر به دست؛ دست بزمین زدن اشتر.

|| بی راه رفتن. || در شب سؤال کردن از جهت شرم و عار. (آندراج).

**اختیال**. [اِت] [ع مص] ثابت نماندن در جایی که پای نهاده است. || اختیال حزن کسی را؛ دیوانه کردن اندوه او را. تباہ شدن خرد از اندوه. گم کردن خرد. (زوزنی). تباہ خرد گردانیدن. (تاج المصادر بیهقی). تخیل. || ناقص گردانیدن. (زوزنی). نقصان عضوی کردن. (آندراج).

**اخت بطنی**. [اِت ب] (ترکیب وصفی، مرکب) خواهر اشق. ناخواهری.

**اختاء**. [اِت] [ع مص] شکسته شدن از اندوه یا بیم یا مرض. || فروتنی کردن، || ناتفتن ریشه چاه را. || بازداشتن کسی را از کاری. || فروختن متاع خود یکان یکان بتفاریق. || فریب دادن کسی را. فریفتن. (تاج المصادر بیهقی) (زوزنی). || فریفته شدن. (زوزنی). || اختاء از؛ پنهان گردیدن از کسی به بیم یا شرم. || ترییدن از. || ربودن چیزی را. || متغیر شدن رنگ چهره از بیم کسی چون پادشاه و جز او.

**اختاب**. [اِت] [ع مص] خب. نسوعی دویدن اسب. || پاره ای از جامه بیرون آوردن.

**اختال**. [اِت] [ع مص] گوش نهادن بر راز قوم. (منتهی الارب).

**اختتام**. [اِت] [ع مص] پایان بردن. آخر کردن کاری. فرجامیدن. ختم کردن. (تاج المصادر بیهقی) (زوزنی). (مؤید الفضلاء). مقابل افتتاح. || پایان. ختم. آخر کار. (مؤید الفضلاء).

**اختتان**. [اِت] [ع مص] خخته کردن. خویشتن را خخته کردن. (تاج المصادر بیهقی).

**اختثا**. [اِت] [ع مص] شرم داشتن. احتشام.

**اختجاج**. [اِت] [ع مص] کز رفتن. (زوزنی). کج رفتن.

— اختجاج جمل در سر؛ سرعت با التواء. کوژ رفتن اشتر باشتاب. (تاج المصادر بیهقی).

**اختدار**. [اِت] [ع مص] تخدر. پنهان گردیدن.

**اختداع**. [اِت] [ع مص] فریفتن. (تاج المصادر بیهقی). || فریفته شدن. (زوزنی). فریب خوردن. || مکروه رساندن بکسی خواستن که او را خبر نشود. (منتهی الارب).

**اختداف**. [اِت] [ع مص] ربودن. اختطاف. اختلاس. || اختلاف ثوب؛ بریدن جامه را.

**اختدام**. [اِت] [ع مص] خدمتکاری کردن. خدمت کردن خود را. || چا کرد داشتن خواستن کسی را. خدمت خواستن از کسی. خادم خواستن کسی. (منتهی الارب). طلب خدمتکاری کردن. استخدام.

**اختو**. [اِت] [ع جرم فلکی]. یکی از اجرام آسمانی. ستاره سیار. کوکب. نجم؛ اختراند آسمانشان جایگاه

هفت تابنده روان در دو داه. رودکی. زگردنده هفت اختر اندر سهر

یکی را ندیدم بدو راه مهر. فردوسی. که گیتی بشت او تیغ از بدان

فرز زنده اختر بگردان. فردوسی. از آن پس نگه کرد کاووس شاه

کسی را که کردی به اختر نگاه. فردوسی. بگو آشکارا که نام تو چیست

که اختر همی بر تو خواهد گریست. فردوسی.

راست گفتی برابر خورشید خواهد از گوی ساختن اختر.

فرخی. ملک چو اختر و گیتی سهر در گیتی

همیش باید گشتن چو بر سهر اختر. عنصری.

چون فرقان از کُتب و چو کعبه ز بناها چون دل ز تن مردم و خورشید ز اختر.

ناصر خسرو. برای او بود پیوسته میل اختران آری بسوی کل خود باشد همیشه جنبش اجزا.

سلمان ساوجی. تا کنون اختر اثر کردی بر او بعد از این باشد امیر اختر او.

مولوی. اشک اختر همه از دیده گردون بچکد مصلحت نیست که دودی بکند مجمر ما.

کلیف. || ستاره بخت و اقبال. ستاره مسلط بر زایچه؛

هر آنکسی که نباشد باخترش اقبال بود همه هتر او بخلق نامقبول. ابوالعباس.

نشتم بره بر که تا پاسخم بیارد مگر اختر فرخم. فردوسی.

نشتم باموی تا پاسخم بیارد مگر اختر فرخم. فردوسی.

نه تخت و نه دهمی بینی نه شهر کز اختر همه تازیان راست بهر. فردوسی.

برآمد بر این نیز روز دراز نجب اختر نامور [خبرو پرویز] جز فراز. فردوسی.

که اکنون بدریا نیاز آمدت چنین اختر بد فراز آمدت. فردوسی.

بدو گفت کای مهر نامدار بکام تو باد اختر روزگار. فردوسی.

مگر تیره شد بخت ایرانیان و گر شاه را ز اختر آمد زیان. فردوسی.

درد جهاندار بر شاه باد بلند اخترش افسر ماه یاد. فردوسی.

... ابوالقاسم آن شاه فیروز بخت ز خاور بیاراست تا باختر پدید آمد از فراوان زر

مرا اختر خفته بیدار گشت به سفر اندر اندیشه بسیار گشت. فردوسی.

مر او را یکی پاک دستور بود که جانش ز کردار بد دور بود.

سر مایه بد اختر شاه را وزو بند بد جان بد خواه را. فردوسی.

همی گفت [گشتاب] کای داور کردگار غم آمد مرا بهر از روزگار

ببینم همی اختر خویش بد ندانم چرا بر سرم بد رسد. فردوسی.

خن امروز بر اختر کرم سیب شما را نمایم بر شتن نهیب

من از اختر کرم چندان تراز برسم که نیرم نباشد نیاز. فردوسی.

چنین یافتم اخترت را نشان

فردوسی،	ز گفت ستاره شمر موبدان،	فردوسی،	ز اختر ترا بیشتر بود بهر.
فردوسی،	بفالی گرفت این سخن هفتواد	فردوسی،	که رزم پیروزی از اختر است
فردوسی،	ز کاری نکردی بدل نیز یاد	اسدی،	نه از گنج بسیار و از لشکر است.
فردوسی،	مگر ز اختر کرم گفستی سخن	ناصر خسرو،	پر هیز کن اختیار و حکمت
فردوسی،	بر او نو شدی روزگار کهن.	فردوسی،	تا نیک بود بعشرت اختر.
فردوسی،	بدو گفت فرخ پی و روز تو	فردوسی،	تو ای برادر خود را میفکن از ره راست
فردوسی،	همان اختر گیتی افروز تو	فردوسی،	ز چرخ و اختر هرگز نه خیر دان و نه شر.
فردوسی،	تو تا زادی از مادر بافرین	فردوسی،	تا بر سپهر اختر باشد همه سعد
فردوسی،	پر از آفرین شد زمان و زمین.	فردوسی،	سر مایهٔ سعد سپهر، اختر تو باد.
فردوسی،	ز گفتار او چند مندر گریست	فردوسی،	نشود طالع اختر شاهی
فردوسی،	بپرسید و گفت اختر شاه چیست.	فردوسی،	بی وجود مدبری داهی.
فردوسی،	برآمد برین گاه یک روزگار	فردوسی،	بیگناه است آسمان در تیره بختیهای ما
فردوسی،	فروزنده شد اختر شهریار.	فردوسی،	اختر ما را فروغ شعلهٔ ادراک سوخت.
فردوسی،	وزان پس کنی رزم با اردوان	فردوسی،	صائب،
فردوسی،	که اختر جوانست و خسرو جوان.	فردوسی،	[[نیکبختی و نیکروزی. اقبال. حسن طالع؟
فردوسی،	تو دادی مرا زور و آئین و فر	فردوسی،	بدانید گآمد بر کار کرم
فردوسی،	سپاه و دل و اختر و پای و پر.	فردوسی،	گذشت اختر و روز بازار کرم.
فردوسی،	سه روز اندر آن کار شد روزگار	فردوسی،	دگر آنچه گفستی که من کرده‌ام
فردوسی،	نگه کرده شد اختر شهریار.	فردوسی،	بهندوستان رنجهای برده‌ام
فردوسی،	چو گلزار بشید آوازشان	فردوسی،	هم از اختر شاه بهرام بود
فردوسی،	سخن گفتن از اختر و رازشان.	فردوسی،	که با فرّ و اورند و با نام بود.
فردوسی،	بیاورد چندی بدرگاه خویش	فردوسی،	[[ارایت. علم. درفش. لیاو؟
فردوسی،	همی باز جست اختر و راه خویش.	فردوسی،	بتازید کاآید بنزدیک شاه
فردوسی،	بدان تا بینم یکی روی شاه	فردوسی،	چو ترکان بدیدند اختر براه.
فردوسی،	نمایم بدو اختر نیک راه،	فردوسی،	چنین گفت هومان که این اختر است
فردوسی،	به پیروز بر اختر آشفته شد	فردوسی،	که نیروی ایران بدان اندر است.
فردوسی،	نه بر کام ما شاه تو کشته شد.	فردوسی،	که از ما برفتند توران سپاه
فردوسی،	چه داری نژد اختر خویش را	فردوسی،	مگر بیژن اختر بیارد براه.
فردوسی،	درم بخش و دینار درویش را.	فردوسی،	بفرمود تا آستان پگاه
فردوسی،	کنون من یکی بنده‌ام بر درت.	فردوسی،	بیامد بنزدیک و رخشنده ماه
فردوسی،	پرستندهٔ افسر و اخترت.	فردوسی،	بدو داد فرخنده دخترش را
فردوسی،	مگر من شوم در جهان شهرهای	فردوسی،	بگوهر بیاراست اخترش را.
فردوسی،	مرا باشد از اخترش بهرهای.	فردوسی،	هر طرفی اختر او رو نهاد
فردوسی،	برو آفرین کرد مادر به مهر	فردوسی،	فتح دوید و در دولت گشاد.
فردوسی،	که بر خورودی از اختر ای خوب چهر.	فردوسی،	امیر خسرو دهلوی،
فردوسی،	بنا کام رزمی گران کرده شد	فردوسی،	و رجوع به اختر کاویان شود. [[(اخ) نام
فردوسی،	فراوان کسی از اختر آزرده شد.	فردوسی،	فرشته‌ای است موکل کرهٔ زمین. (برهان
فردوسی،	.....	فردوسی،	قاطع). نام فرشته‌ای که در عالم
فردوسی،	بدید اختر نامداران خویش	فردوسی،	آمین آمین گویان میگردد. هر دعائی که
فردوسی،	بسلم اندرون جست اختر نشان	فردوسی،	بآمین او برابر شود باجابت رسد. (غیاث
فردوسی،	همه مشتری بود طالع کمان.	فردوسی،	اللغات از لطائف و مصطلحات و سروری و
فردوسی،	گراز اخترم بی‌زیانی بود	فردوسی،	برهان). [[نام یکی از منازل قمر است.
فردوسی،	شمار از من شادمانی بود.	فردوسی،	(برهان قاطع).
فردوسی،	گرفت آفرین پس بدادار بر	فردوسی،	— اختر بد؛ طالع بد؛ بخت بد؛
فردوسی،	بر آن اختر و بخت بیدار بر.	فردوسی،	چه گفت آن خردمند با رای و هوش
فردوسی،	مگر دست گیرد جهاندار ما	فردوسی،	که با اختر بد بمردی سکوش.
فردوسی،	و گرنه بد است اختر کار ما.	فردوسی،	برآید بدست من این کار کرد
فردوسی،	همانا که نزد تو آمد خبر	فردوسی،	بگردد در اختر بد مگرد.
فردوسی،	که ما را چه آمد ز اختر بر.	فردوسی،	اگر پیش از این او سپید بدست
فردوسی،	که برگشت روز بزرگان دهر	فردوسی،	بکاووس شاه اختر بد بدست.

چه چاره‌ست تا این ز من بگذرد  
تم اختر بد به پی نسپرد.  
— اختر نیک؛ بخت نیک. فال نیک؟  
گر آیدون که باشیم پیروزگر  
دهد گردش اختر نیک بر.  
اگر اختر نیک یاری دهد  
بر ایشان مرا کامگاری دهد.  
این هم از بخت بلند است و هم از اختر نیک  
شاد باش ای ملک نیک، خوی نیک اختر.  
فرخی،  
فرو گذشت بآمویه شهریار جهان  
بفال و اختر نیک و بنصرت دادار. عنصری.  
— بد اختر؛ بد بخت. شقی؟  
کرا از پس یرده دختر بود  
اگر تاج دارد بد اختر بود.  
گردین حقیقت پذیری شوی آزاد  
زان پس نبوی نیز سیه روی و بد اختر.  
ناصر خسرو،  
آنکه را دختر است جای پسر  
گریه شاه است هت بد اختر. سنائی.  
— بلند اختر؛ خوشبخت. که ستارهٔ بخت او  
بلند باشد؛  
— بد اختر؛ نیک اختر. نیکبخت؟  
بد اختر کسی دان که دخترش نیست  
چو دختر بود روشن اخترش نیست.  
فردوسی،  
— شوم اختر؛ بد بخت؟  
به نیش کزدم قهرت اگر قضا بزند  
عدوت را که سیه روز باد و شوم اختر.  
انوری،  
هر که زایزد سیم و زر جوید ثواب  
بدنشان و بیهش و شوم اختر است.  
ناصر خسرو،  
نرست ازو بره اندر مگر کسی که بماند  
نهفته زیر خسی چون بهیم شوم اختر.  
فرخی،  
— نژد اختر؛ بد اختر. بد بخت؟  
چنین گفت خسرو [پرویز] که بیازگوی  
نژد اختر یایدم سرخ موی. فردوسی.  
— نیک اختر؛ خوشبخت. خوش اقبال؟  
بشاه جهان گفت بوزر جمهر  
که ای شاه نیک اختر خوبچهر. فردوسی.  
نست نیک اختر کسی کش چرخ نیک اختر کند  
بلکه نیک اختر شود هرکش تو نیک اختر کنی.  
ناصر خسرو،  
چو از جهان سوی دارالبا بشد ایوب  
شعب آمد با دختران نیک اختر.  
ناصر خسرو،  
— [[اختر نیک. فال نیک؟  
برون رفت شادان بخرداد روز  
نیک اختر و فال گیتی فروز. فردوسی.  
— نیک اختر؛ سعادت. خوشبختی؟

بیاور گفتار و کردار خوب  
کت این هر دو بنیاد نیک اختریت.  
ناصر خسرو.  
بدست من و نت نیک اختر  
اگر بد نجوم نیک اختریم. ناصر خسرو.  
چو تو خود کنی اختر خویش را بد  
مدار از فلک چشم نیک اختری را.  
ناصر خسرو.  
بفرخنده فال و نیک اختر  
گشامد در درج در دری. ناصر خسرو.  
[[ (۱) فال. (صحاح الفرس). تفال. زامجه،  
طالع. توسماً علم احکام نجوم.  
بیرسد تا زان گرانمایه شهر  
که دارد همی ز اختر و فال بهر. فردوسی.  
فرستاد پس موبدان را بخواند  
بر تخت شاهی بزانو نشاند  
بیرسی گرفت اختر دخترش  
که تا چون بود در زمان اخترش. فردوسی.  
بشرین سپردم چو بر خواندم  
ز هر گونه اندیشه ها راندم  
بر اوست با اختر تو بهم  
ندانم کسی زان سخن بیش و کم. فردوسی.  
معنی اختر در بیت ذیل از فردوسی معلوم  
نیست:  
بگوئیم و بسیار پندش دهیم  
به پند اختر سودمندش دهیم.  
رجوع بشاهنامه چ بروی ص ۱۲۱۵ س ۱  
شود.  
بفرخنده فال و بفرخنده اختر  
به نو باغ بنشست شاه مظفر. فرخی.  
— اختر شمرند؛ بخیواب مانندن. در شب  
بیدار بودن.  
همه شب بیداری اختر شمرند  
ز سودا و اندیشه خوابش نبرد.  
سعدی (بوستان).  
بسی که اختر شمرد شام و سحر دیده من  
کار انگشت کند هر مژه بر دیده من. غنی.  
— اختر کردن؛ فال زدن. تفال:  
چو بهرام [چوبینه] بیرون شد از طیفون  
همی راند لشکر به پیش اندرون  
پدید آمدش سرفروشی براه  
وزو دور بُد پهلوان سپاه  
یکی پا کچین پوشیده داشت  
بسی سر پرو بر همی برگذاشت  
سپهد برانگیخت اسب ای شگفت  
بنوک سان زان سری برگرفت  
همی راند تانیزه را کرد راست  
بینداخت آن سر بدانو که خواست  
یکی اختری کرد از آن سر براه  
کز این سان بزم سر ساه شاه  
به پیش سپاهم براه افکتم  
همه لشکرش را بهم بر زم. فردوسی.

— اختر گرفتن؛ رصد کردن کواکب برای  
استخراج احکام نجومی.  
بیاورد صلاب و اختر گرفت  
یکی زیج هندی بر در گرفت. فردوسی.  
— اختر نگاه کردن؛ رصد کردن کواکب  
بجهت استخراج احکام نجومی. اختر  
گرفتن:  
باخر نگه کن که تا من ز جنگ  
کی آسایم و کشور آرم بچنگ. فردوسی.  
بصلاب کردند اختر نگاه  
هم از زیج رومی بجستند راه  
ز اختر چنان بود اندر نهان  
که او شهریاری بود در جهان. فردوسی.  
فرستادشان نزد گلزار شاه  
بدان تا کند اختران را نگاه. فردوسی.  
— پی افکندن اختر؛ فال زدن. تفال:  
ز ننگ از دلیران بیالود خوی  
سپهد یکی اختر افکند پی. فردوسی.  
چو آن پوست بر نیزه بر دید کی  
بنیکی یکی اختر افکند پی. فردوسی.  
— سر اختر اندر کنار کسی بودن؛ مساعد  
بودن بخت و دولت با او:  
جهاندار پیروز یار منست  
سر اختر اندر کنار منست.  
فردوسی.  
همیشه جهاندار یار تو باد  
سر اختر اندر کنار تو باد.  
فردوسی.  
اختر. [أَتْ] (۱) قبی گل:  
امید کام یافتن از روزگار ما  
فکر گلاب از گل اختر کشیدن است. کلیم.  
اختر. [أَتْ] (۲) یکی از احفاد  
اورنگ زیب عالمگیر است. او شاهزاده‌ای  
شاعر بود و منظومه‌های چندی دارد و در  
بیت ذیل از یکی از منظومه‌های اوست:  
بود تاکی ز حال عشق گفتار  
کنم اختر ز حال خویش اظهار  
که چون زین سلطنتگاه مجازی  
برآمد شاه عالمگیر غازی. (قاموس الاعلام).  
اختر. [أَتْ] (۳) یکی از سلاطین اوده  
هندوستان که در سال ۱۲۷۲ ه. ق.  
انگلیسین مملکت او را غصب کردند و او  
در کسلکت انزوا جست و بتخلص  
واجدعلی شاه شعر میگفته است. این پادشاه  
شاعر و عالم بود و او را در اداره مملکت  
کتابی است بنام دستور واجدی و کتابی  
دیگر در عروض بنام ارشاد خاقانی و در  
علم موسیقی کتابی بنام صوت المبارک. او را  
چند دیوانست. (قاموس الاعلام).  
اختر. [أَتْ] (۴) (۱) سعد الله جمیری. یکی از  
شعراء هند از پیوستگان نواب برهان‌الملک  
سمادت خان. وفات او بسال ۱۱۵۳ ه. ق.

بود. منظومه‌های ذیل از اوست: گلشن  
محمود، شعله عشق، گیتی آشوب،  
عجب‌نامه، شرم حیرت (۲)، طلسم وحدت،  
و دیوان. از اشعار اوست:  
از رخ تابان خود بردار ماه من نقاب  
آفتاب صبح محشر را چه نسبت با سحاب.  
(قاموس الاعلام).  
اختر. [أَتْ] (۵) (۱) (۲) (۳) (۴) (۵) (۶) (۷) (۸) (۹) (۱۰) (۱۱) (۱۲) (۱۳) (۱۴) (۱۵) (۱۶) (۱۷) (۱۸) (۱۹) (۲۰) (۲۱) (۲۲) (۲۳) (۲۴) (۲۵) (۲۶) (۲۷) (۲۸) (۲۹) (۳۰) (۳۱) (۳۲) (۳۳) (۳۴) (۳۵) (۳۶) (۳۷) (۳۸) (۳۹) (۴۰) (۴۱) (۴۲) (۴۳) (۴۴) (۴۵) (۴۶) (۴۷) (۴۸) (۴۹) (۵۰) (۵۱) (۵۲) (۵۳) (۵۴) (۵۵) (۵۶) (۵۷) (۵۸) (۵۹) (۶۰) (۶۱) (۶۲) (۶۳) (۶۴) (۶۵) (۶۶) (۶۷) (۶۸) (۶۹) (۷۰) (۷۱) (۷۲) (۷۳) (۷۴) (۷۵) (۷۶) (۷۷) (۷۸) (۷۹) (۸۰) (۸۱) (۸۲) (۸۳) (۸۴) (۸۵) (۸۶) (۸۷) (۸۸) (۸۹) (۹۰) (۹۱) (۹۲) (۹۳) (۹۴) (۹۵) (۹۶) (۹۷) (۹۸) (۹۹) (۱۰۰) (۱۰۱) (۱۰۲) (۱۰۳) (۱۰۴) (۱۰۵) (۱۰۶) (۱۰۷) (۱۰۸) (۱۰۹) (۱۱۰) (۱۱۱) (۱۱۲) (۱۱۳) (۱۱۴) (۱۱۵) (۱۱۶) (۱۱۷) (۱۱۸) (۱۱۹) (۱۲۰) (۱۲۱) (۱۲۲) (۱۲۳) (۱۲۴) (۱۲۵) (۱۲۶) (۱۲۷) (۱۲۸) (۱۲۹) (۱۳۰) (۱۳۱) (۱۳۲) (۱۳۳) (۱۳۴) (۱۳۵) (۱۳۶) (۱۳۷) (۱۳۸) (۱۳۹) (۱۴۰) (۱۴۱) (۱۴۲) (۱۴۳) (۱۴۴) (۱۴۵) (۱۴۶) (۱۴۷) (۱۴۸) (۱۴۹) (۱۵۰) (۱۵۱) (۱۵۲) (۱۵۳) (۱۵۴) (۱۵۵) (۱۵۶) (۱۵۷) (۱۵۸) (۱۵۹) (۱۶۰) (۱۶۱) (۱۶۲) (۱۶۳) (۱۶۴) (۱۶۵) (۱۶۶) (۱۶۷) (۱۶۸) (۱۶۹) (۱۷۰) (۱۷۱) (۱۷۲) (۱۷۳) (۱۷۴) (۱۷۵) (۱۷۶) (۱۷۷) (۱۷۸) (۱۷۹) (۱۸۰) (۱۸۱) (۱۸۲) (۱۸۳) (۱۸۴) (۱۸۵) (۱۸۶) (۱۸۷) (۱۸۸) (۱۸۹) (۱۹۰) (۱۹۱) (۱۹۲) (۱۹۳) (۱۹۴) (۱۹۵) (۱۹۶) (۱۹۷) (۱۹۸) (۱۹۹) (۲۰۰) (۲۰۱) (۲۰۲) (۲۰۳) (۲۰۴) (۲۰۵) (۲۰۶) (۲۰۷) (۲۰۸) (۲۰۹) (۲۱۰) (۲۱۱) (۲۱۲) (۲۱۳) (۲۱۴) (۲۱۵) (۲۱۶) (۲۱۷) (۲۱۸) (۲۱۹) (۲۲۰) (۲۲۱) (۲۲۲) (۲۲۳) (۲۲۴) (۲۲۵) (۲۲۶) (۲۲۷) (۲۲۸) (۲۲۹) (۲۳۰) (۲۳۱) (۲۳۲) (۲۳۳) (۲۳۴) (۲۳۵) (۲۳۶) (۲۳۷) (۲۳۸) (۲۳۹) (۲۴۰) (۲۴۱) (۲۴۲) (۲۴۳) (۲۴۴) (۲۴۵) (۲۴۶) (۲۴۷) (۲۴۸) (۲۴۹) (۲۵۰) (۲۵۱) (۲۵۲) (۲۵۳) (۲۵۴) (۲۵۵) (۲۵۶) (۲۵۷) (۲۵۸) (۲۵۹) (۲۶۰) (۲۶۱) (۲۶۲) (۲۶۳) (۲۶۴) (۲۶۵) (۲۶۶) (۲۶۷) (۲۶۸) (۲۶۹) (۲۷۰) (۲۷۱) (۲۷۲) (۲۷۳) (۲۷۴) (۲۷۵) (۲۷۶) (۲۷۷) (۲۷۸) (۲۷۹) (۲۸۰) (۲۸۱) (۲۸۲) (۲۸۳) (۲۸۴) (۲۸۵) (۲۸۶) (۲۸۷) (۲۸۸) (۲۸۹) (۲۹۰) (۲۹۱) (۲۹۲) (۲۹۳) (۲۹۴) (۲۹۵) (۲۹۶) (۲۹۷) (۲۹۸) (۲۹۹) (۳۰۰) (۳۰۱) (۳۰۲) (۳۰۳) (۳۰۴) (۳۰۵) (۳۰۶) (۳۰۷) (۳۰۸) (۳۰۹) (۳۱۰) (۳۱۱) (۳۱۲) (۳۱۳) (۳۱۴) (۳۱۵) (۳۱۶) (۳۱۷) (۳۱۸) (۳۱۹) (۳۲۰) (۳۲۱) (۳۲۲) (۳۲۳) (۳۲۴) (۳۲۵) (۳۲۶) (۳۲۷) (۳۲۸) (۳۲۹) (۳۳۰) (۳۳۱) (۳۳۲) (۳۳۳) (۳۳۴) (۳۳۵) (۳۳۶) (۳۳۷) (۳۳۸) (۳۳۹) (۳۴۰) (۳۴۱) (۳۴۲) (۳۴۳) (۳۴۴) (۳۴۵) (۳۴۶) (۳۴۷) (۳۴۸) (۳۴۹) (۳۵۰) (۳۵۱) (۳۵۲) (۳۵۳) (۳۵۴) (۳۵۵) (۳۵۶) (۳۵۷) (۳۵۸) (۳۵۹) (۳۶۰) (۳۶۱) (۳۶۲) (۳۶۳) (۳۶۴) (۳۶۵) (۳۶۶) (۳۶۷) (۳۶۸) (۳۶۹) (۳۷۰) (۳۷۱) (۳۷۲) (۳۷۳) (۳۷۴) (۳۷۵) (۳۷۶) (۳۷۷) (۳۷۸) (۳۷۹) (۳۸۰) (۳۸۱) (۳۸۲) (۳۸۳) (۳۸۴) (۳۸۵) (۳۸۶) (۳۸۷) (۳۸۸) (۳۸۹) (۳۹۰) (۳۹۱) (۳۹۲) (۳۹۳) (۳۹۴) (۳۹۵) (۳۹۶) (۳۹۷) (۳۹۸) (۳۹۹) (۴۰۰) (۴۰۱) (۴۰۲) (۴۰۳) (۴۰۴) (۴۰۵) (۴۰۶) (۴۰۷) (۴۰۸) (۴۰۹) (۴۱۰) (۴۱۱) (۴۱۲) (۴۱۳) (۴۱۴) (۴۱۵) (۴۱۶) (۴۱۷) (۴۱۸) (۴۱۹) (۴۲۰) (۴۲۱) (۴۲۲) (۴۲۳) (۴۲۴) (۴۲۵) (۴۲۶) (۴۲۷) (۴۲۸) (۴۲۹) (۴۳۰) (۴۳۱) (۴۳۲) (۴۳۳) (۴۳۴) (۴۳۵) (۴۳۶) (۴۳۷) (۴۳۸) (۴۳۹) (۴۴۰) (۴۴۱) (۴۴۲) (۴۴۳) (۴۴۴) (۴۴۵) (۴۴۶) (۴۴۷) (۴۴۸) (۴۴۹) (۴۵۰) (۴۵۱) (۴۵۲) (۴۵۳) (۴۵۴) (۴۵۵) (۴۵۶) (۴۵۷) (۴۵۸) (۴۵۹) (۴۶۰) (۴۶۱) (۴۶۲) (۴۶۳) (۴۶۴) (۴۶۵) (۴۶۶) (۴۶۷) (۴۶۸) (۴۶۹) (۴۷۰) (۴۷۱) (۴۷۲) (۴۷۳) (۴۷۴) (۴۷۵) (۴۷۶) (۴۷۷) (۴۷۸) (۴۷۹) (۴۸۰) (۴۸۱) (۴۸۲) (۴۸۳) (۴۸۴) (۴۸۵) (۴۸۶) (۴۸۷) (۴۸۸) (۴۸۹) (۴۹۰) (۴۹۱) (۴۹۲) (۴۹۳) (۴۹۴) (۴۹۵) (۴۹۶) (۴۹۷) (۴۹۸) (۴۹۹) (۵۰۰) (۵۰۱) (۵۰۲) (۵۰۳) (۵۰۴) (۵۰۵) (۵۰۶) (۵۰۷) (۵۰۸) (۵۰۹) (۵۱۰) (۵۱۱) (۵۱۲) (۵۱۳) (۵۱۴) (۵۱۵) (۵۱۶) (۵۱۷) (۵۱۸) (۵۱۹) (۵۲۰) (۵۲۱) (۵۲۲) (۵۲۳) (۵۲۴) (۵۲۵) (۵۲۶) (۵۲۷) (۵۲۸) (۵۲۹) (۵۳۰) (۵۳۱) (۵۳۲) (۵۳۳) (۵۳۴) (۵۳۵) (۵۳۶) (۵۳۷) (۵۳۸) (۵۳۹) (۵۴۰) (۵۴۱) (۵۴۲) (۵۴۳) (۵۴۴) (۵۴۵) (۵۴۶) (۵۴۷) (۵۴۸) (۵۴۹) (۵۵۰) (۵۵۱) (۵۵۲) (۵۵۳) (۵۵۴) (۵۵۵) (۵۵۶) (۵۵۷) (۵۵۸) (۵۵۹) (۵۶۰) (۵۶۱) (۵۶۲) (۵۶۳) (۵۶۴) (۵۶۵) (۵۶۶) (۵۶۷) (۵۶۸) (۵۶۹) (۵۷۰) (۵۷۱) (۵۷۲) (۵۷۳) (۵۷۴) (۵۷۵) (۵۷۶) (۵۷۷) (۵۷۸) (۵۷۹) (۵۸۰) (۵۸۱) (۵۸۲) (۵۸۳) (۵۸۴) (۵۸۵) (۵۸۶) (۵۸۷) (۵۸۸) (۵۸۹) (۵۹۰) (۵۹۱) (۵۹۲) (۵۹۳) (۵۹۴) (۵۹۵) (۵۹۶) (۵۹۷) (۵۹۸) (۵۹۹) (۶۰۰) (۶۰۱) (۶۰۲) (۶۰۳) (۶۰۴) (۶۰۵) (۶۰۶) (۶۰۷) (۶۰۸) (۶۰۹) (۶۱۰) (۶۱۱) (۶۱۲) (۶۱۳) (۶۱۴) (۶۱۵) (۶۱۶) (۶۱۷) (۶۱۸) (۶۱۹) (۶۲۰) (۶۲۱) (۶۲۲) (۶۲۳) (۶۲۴) (۶۲۵) (۶۲۶) (۶۲۷) (۶۲۸) (۶۲۹) (۶۳۰) (۶۳۱) (۶۳۲) (۶۳۳) (۶۳۴) (۶۳۵) (۶۳۶) (۶۳۷) (۶۳۸) (۶۳۹) (۶۴۰) (۶۴۱) (۶۴۲) (۶۴۳) (۶۴۴) (۶۴۵) (۶۴۶) (۶۴۷) (۶۴۸) (۶۴۹) (۶۵۰) (۶۵۱) (۶۵۲) (۶۵۳) (۶۵۴) (۶۵۵) (۶۵۶) (۶۵۷) (۶۵۸) (۶۵۹) (۶۶۰) (۶۶۱) (۶۶۲) (۶۶۳) (۶۶۴) (۶۶۵) (۶۶۶) (۶۶۷) (۶۶۸) (۶۶۹) (۶۷۰) (۶۷۱) (۶۷۲) (۶۷۳) (۶۷۴) (۶۷۵) (۶۷۶) (۶۷۷) (۶۷۸) (۶۷۹) (۶۸۰) (۶۸۱) (۶۸۲) (۶۸۳) (۶۸۴) (۶۸۵) (۶۸۶) (۶۸۷) (۶۸۸) (۶۸۹) (۶۹۰) (۶۹۱) (۶۹۲) (۶۹۳) (۶۹۴) (۶۹۵) (۶۹۶) (۶۹۷) (۶۹۸) (۶۹۹) (۷۰۰) (۷۰۱) (۷۰۲) (۷۰۳) (۷۰۴) (۷۰۵) (۷۰۶) (۷۰۷) (۷۰۸) (۷۰۹) (۷۱۰) (۷۱۱) (۷۱۲) (۷۱۳) (۷۱۴) (۷۱۵) (۷۱۶) (۷۱۷) (۷۱۸) (۷۱۹) (۷۲۰) (۷۲۱) (۷۲۲) (۷۲۳) (۷۲۴) (۷۲۵) (۷۲۶) (۷۲۷) (۷۲۸) (۷۲۹) (۷۳۰) (۷۳۱) (۷۳۲) (۷۳۳) (۷۳۴) (۷۳۵) (۷۳۶) (۷۳۷) (۷۳۸) (۷۳۹) (۷۴۰) (۷۴۱) (۷۴۲) (۷۴۳) (۷۴۴) (۷۴۵) (۷۴۶) (۷۴۷) (۷۴۸) (۷۴۹) (۷۵۰) (۷۵۱) (۷۵۲) (۷۵۳) (۷۵۴) (۷۵۵) (۷۵۶) (۷۵۷) (۷۵۸) (۷۵۹) (۷۶۰) (۷۶۱) (۷۶۲) (۷۶۳) (۷۶۴) (۷۶۵) (۷۶۶) (۷۶۷) (۷۶۸) (۷۶۹) (۷۷۰) (۷۷۱) (۷۷۲) (۷۷۳) (۷۷۴) (۷۷۵) (۷۷۶) (۷۷۷) (۷۷۸) (۷۷۹) (۷۸۰) (۷۸۱) (۷۸۲) (۷۸۳) (۷۸۴) (۷۸۵) (۷۸۶) (۷۸۷) (۷۸۸) (۷۸۹) (۷۹۰) (۷۹۱) (۷۹۲) (۷۹۳) (۷۹۴) (۷۹۵) (۷۹۶) (۷۹۷) (۷۹۸) (۷۹۹) (۸۰۰) (۸۰۱) (۸۰۲) (۸۰۳) (۸۰۴) (۸۰۵) (۸۰۶) (۸۰۷) (۸۰۸) (۸۰۹) (۸۱۰) (۸۱۱) (۸۱۲) (۸۱۳) (۸۱۴) (۸۱۵) (۸۱۶) (۸۱۷) (۸۱۸) (۸۱۹) (۸۲۰) (۸۲۱) (۸۲۲) (۸۲۳) (۸۲۴) (۸۲۵) (۸۲۶) (۸۲۷) (۸۲۸) (۸۲۹) (۸۳۰) (۸۳۱) (۸۳۲) (۸۳۳) (۸۳۴) (۸۳۵) (۸۳۶) (۸۳۷) (۸۳۸) (۸۳۹) (۸۴۰) (۸۴۱) (۸۴۲) (۸۴۳) (۸۴۴) (۸۴۵) (۸۴۶) (۸۴۷) (۸۴۸) (۸۴۹) (۸۵۰) (۸۵۱) (۸۵۲) (۸۵۳) (۸۵۴) (۸۵۵) (۸۵۶) (۸۵۷) (۸۵۸) (۸۵۹) (۸۶۰) (۸۶۱) (۸۶۲) (۸۶۳) (۸۶۴) (۸۶۵) (۸۶۶) (۸۶۷) (۸۶۸) (۸۶۹) (۸۷۰) (۸۷۱) (۸۷۲) (۸۷۳) (۸۷۴) (۸۷۵) (۸۷۶) (۸۷۷) (۸۷۸) (۸۷۹) (۸۸۰) (۸۸۱) (۸۸۲) (۸۸۳) (۸۸۴) (۸۸۵) (۸۸۶) (۸۸۷) (۸۸۸) (۸۸۹) (۸۹۰) (۸۹۱) (۸۹۲) (۸۹۳) (۸۹۴) (۸۹۵) (۸۹۶) (۸۹۷) (۸۹۸) (۸۹۹) (۹۰۰) (۹۰۱) (۹۰۲) (۹۰۳) (۹۰۴) (۹۰۵) (۹۰۶) (۹۰۷) (۹۰۸) (۹۰۹) (۹۱۰) (۹۱۱) (۹۱۲) (۹۱۳) (۹۱۴) (۹۱۵) (۹۱۶) (۹۱۷) (۹۱۸) (۹۱۹) (۹۲۰) (۹۲۱) (۹۲۲) (۹۲۳) (۹۲۴) (۹۲۵) (۹۲۶) (۹۲۷) (۹۲۸) (۹۲۹) (۹۳۰) (۹۳۱) (۹۳۲) (۹۳۳) (۹۳۴) (۹۳۵) (۹۳۶) (۹۳۷) (۹۳۸) (۹۳۹) (۹۴۰) (۹۴۱) (۹۴۲) (۹۴۳) (۹۴۴) (۹۴۵) (۹۴۶) (۹۴۷) (۹۴۸) (۹۴۹) (۹۵۰) (۹۵۱) (۹۵۲) (۹۵۳) (۹۵۴) (۹۵۵) (۹۵۶) (۹۵۷) (۹۵۸) (۹۵۹) (۹۶۰) (۹۶۱) (۹۶۲) (۹۶۳) (۹۶۴) (۹۶۵) (۹۶۶) (۹۶۷) (۹۶۸) (۹۶۹) (۹۷۰) (۹۷۱) (۹۷۲) (۹۷۳) (۹۷۴) (۹۷۵) (۹۷۶) (۹۷۷) (۹۷۸) (۹۷۹) (۹۸۰) (۹۸۱) (۹۸۲) (۹۸۳) (۹۸۴) (۹۸۵) (۹۸۶) (۹۸۷) (۹۸۸) (۹۸۹) (۹۹۰) (۹۹۱) (۹۹۲) (۹۹۳) (۹۹۴) (۹۹۵) (۹۹۶) (۹۹۷) (۹۹۸) (۹۹۹) (۱۰۰۰) (۱۰۰۱) (۱۰۰۲) (۱۰۰۳) (۱۰۰۴) (۱۰۰۵) (۱۰۰۶) (۱۰۰۷) (۱۰۰۸) (۱۰۰۹) (۱۰۱۰) (۱۰۱۱) (۱۰۱۲) (۱۰۱۳) (۱۰۱۴) (۱۰۱۵) (۱۰۱۶) (۱۰۱۷) (۱۰۱۸) (۱۰۱۹) (۱۰۲۰) (۱۰۲۱) (۱۰۲۲) (۱۰۲۳) (۱۰۲۴) (۱۰۲۵) (۱۰۲۶) (۱۰۲۷) (۱۰۲۸) (۱۰۲۹) (۱۰۳۰) (۱۰۳۱) (۱۰۳۲) (۱۰۳۳) (۱۰۳۴) (۱۰۳۵) (۱۰۳۶) (۱۰۳۷) (۱۰۳۸) (۱۰۳۹) (۱۰۴۰) (۱۰۴۱) (۱۰۴۲) (۱۰۴۳) (۱۰۴۴) (۱۰۴۵) (۱۰۴۶) (۱۰۴۷) (۱۰۴۸) (۱۰۴۹) (۱۰۵۰) (۱۰۵۱) (۱۰۵۲) (۱۰۵۳) (۱۰۵۴) (۱۰۵۵) (۱۰۵۶) (۱۰۵۷) (۱۰۵۸) (۱۰۵۹) (۱۰۶۰) (۱۰۶۱) (۱۰۶۲) (۱۰۶۳) (۱۰۶۴) (۱۰۶۵) (۱۰۶۶) (۱۰۶۷) (۱۰۶۸) (۱۰۶۹) (۱۰۷۰) (۱۰۷۱) (۱۰۷۲) (۱۰۷۳) (۱۰۷۴) (۱۰۷۵) (۱۰۷۶) (۱۰۷۷) (۱۰۷۸) (۱۰۷۹) (۱۰۸۰) (۱۰۸۱) (۱۰۸۲) (۱۰۸۳) (۱۰۸۴) (۱۰۸۵) (۱۰۸۶) (۱۰۸۷) (۱۰۸۸) (۱۰۸۹) (۱۰۹۰) (۱۰۹۱) (۱۰۹۲) (۱۰۹۳) (۱۰۹۴) (۱۰۹۵) (۱۰۹۶) (۱۰۹۷) (۱۰۹۸) (۱۰۹۹) (۱۱۰۰) (۱۱۰۱) (۱۱۰۲) (۱۱۰۳) (۱۱۰۴) (۱۱۰۵) (۱۱۰۶) (۱۱۰۷) (۱۱۰۸) (۱۱۰۹) (۱۱۱۰) (۱۱۱۱) (۱۱۱۲) (۱۱۱۳) (۱۱۱۴) (۱۱۱۵) (۱۱۱۶) (۱۱۱۷) (۱۱۱۸) (۱۱۱۹) (۱۱۲۰) (۱۱۲۱) (۱۱۲۲) (۱۱۲۳) (۱۱۲۴) (۱۱۲۵) (۱۱۲۶) (۱۱۲۷) (۱۱۲۸) (۱۱۲۹) (۱۱۳۰) (۱۱۳۱) (۱۱۳۲) (۱۱۳۳) (۱۱۳۴) (۱۱۳۵) (۱۱۳۶) (۱۱۳۷) (۱۱۳۸) (۱۱۳۹) (۱۱۴۰) (۱۱۴۱) (۱۱۴۲) (۱۱۴۳) (۱۱۴۴) (۱۱۴۵) (۱۱۴۶) (۱۱۴۷) (۱۱۴۸) (۱۱۴۹) (۱۱۵۰) (۱۱۵۱) (۱۱۵۲) (۱۱۵۳) (۱۱۵۴) (۱۱۵۵) (۱۱۵۶) (۱۱۵۷) (۱۱۵۸) (۱۱۵۹) (۱۱۶۰) (۱۱۶۱) (۱۱۶۲) (۱۱۶۳) (۱۱۶۴) (۱۱۶۵) (۱۱۶۶) (۱۱۶۷) (۱۱۶۸) (۱۱۶۹) (۱۱۷۰) (۱۱۷۱) (۱۱۷۲) (۱۱۷۳) (۱۱۷۴) (۱۱۷۵) (۱۱۷۶) (۱۱۷۷) (۱۱۷۸) (۱۱۷۹) (۱۱۸۰) (۱۱۸۱) (۱۱۸۲) (۱۱۸۳) (۱۱۸۴) (۱۱۸۵) (۱۱۸۶) (۱۱۸۷) (۱۱۸۸) (۱۱۸۹) (۱۱۹۰) (۱۱۹۱) (۱۱۹۲) (۱۱۹۳) (۱۱۹۴) (۱۱۹۵) (۱۱۹۶) (۱۱۹۷) (۱۱۹۸) (۱۱۹۹) (۱۲۰۰) (۱۲۰۱) (۱۲۰۲) (۱۲۰۳) (۱۲۰۴) (۱۲۰۵) (۱۲۰۶) (۱۲۰۷) (۱۲۰۸) (۱۲۰۹) (۱۲۱۰) (۱۲۱۱) (۱۲۱۲) (۱۲۱۳) (۱۲۱۴) (۱۲۱۵) (۱۲۱۶) (۱۲۱۷) (۱۲۱۸) (۱۲۱۹) (۱۲۲۰) (۱۲۲۱) (۱۲۲۲) (۱۲۲۳) (۱۲۲۴) (۱۲۲۵) (۱۲۲۶) (۱۲۲۷) (۱۲۲۸) (۱۲۲۹) (۱۲۳۰) (۱۲۳۱) (۱۲۳۲) (۱۲۳۳) (۱۲۳۴) (۱۲۳۵) (۱۲۳۶) (۱۲۳۷) (۱۲۳۸) (۱۲۳۹) (۱۲۴۰) (۱۲۴۱) (۱۲۴۲) (۱۲۴۳) (۱۲۴۴) (۱۲۴۵) (۱۲۴۶) (۱۲۴۷) (۱۲۴۸) (۱۲۴۹) (۱۲۵۰) (۱۲۵۱) (۱۲۵۲) (۱۲۵۳) (۱۲۵۴) (۱۲۵۵) (۱۲۵۶) (۱۲۵۷) (۱۲۵۸) (۱۲۵۹) (۱۲۶۰) (۱۲۶۱) (۱۲۶۲) (۱۲۶۳) (۱۲۶۴) (۱۲۶۵) (۱۲۶۶) (۱۲۶۷) (۱۲۶۸) (۱۲۶۹) (۱۲۷۰) (۱۲۷۱) (۱۲۷۲) (۱۲۷۳) (۱۲۷۴) (۱۲۷۵) (۱۲۷۶) (۱۲۷۷) (۱۲۷۸) (۱۲۷۹) (۱۲۸۰) (۱۲۸۱) (۱۲۸۲) (۱۲۸۳) (۱۲۸۴) (۱۲۸۵) (۱۲۸۶) (۱۲۸۷) (۱۲۸۸) (۱۲۸۹) (۱۲۹۰) (۱۲۹۱) (۱۲۹۲) (۱۲۹۳) (۱۲

همدیگر را.

**اختراص.** [اِتْ] [ع مص] دروغ بر یافتن.

|| در انبان کردن چیزی را که خواهند.

**اختراط.** [اِتْ] [ع مص] بکشیدن؛

اختراط سیف؛ شمشیر از نیام بر کشیدن.

(تاج المصادر بیهقی). || اختراط عنقود؛

خوشه را در دهان نهادن و برهنه از دانه

بر آوردن. خوشه را در دهان کرده و علاقه و

جنبه آنرا برهنه بر آوردن.

**اختراع.** [اِتْ] [ع مص] شکافتن. خرق.

خرع. بریدن. (تاج المصادر بیهقی).

|| واپردن کسی را از قومی یا از چیزی.

|| آفریدن. (مؤید الفضلاء). نو بیرون آوردن.

(مستطی الارب). نو کاری کردن. (زوزنی).

|| از خود انشاء کردن. چیزی نو انگاختن.

(مؤید الفضلاء). ایجاد کردن. پیدا کردن.

کردن چیزی بماده و مدت، مقابل ابداع که

پیدا کردن چیز است بی ماده و مدت؛ در

وصف این حال قصائد غزوا و معانی عذرا

اختراع و اقتراح کردند. (ترجمه تاریخ

یمینی ص ۴۸). احتیاج مادر اختراع است.

|| از نو سخن گفتن. || اختراع دایه؛ ستور را

چندی بسواری دیگری دادن و سپس

بازستن. || خیانت کردن کسی را. || اگر رفتن

مال کسی را. || هلاک کردن. (تاج المصادر

بیهقی). || اسخن دروغ فریافتن. (آندراج).<sup>۱</sup>

|| مؤلف کشف اصطلاحات الفنون ارد؛

اختراع، معنی آن ضمن معنی ابداع در

حرف بآه گذشت و در اثناء شرح و تفسیر

لفظ تکوین نیز در باب اختراع بسط مقال

داده شود. ان شاء الله تعالی. و مخترع در

اصطلاح عروضیان بحریت و در ضمن

بیان معنی لفظ متغارب نیز در این خصوص

گفتگو بیان خواهد آمد.

— اختراع کردن؛ از خود در آوردن. یافتن.

ساختن.

**اختراعات.** [اِتْ] [ع] اج اختراع.

**اختراعی.** [اِتْ] [ص نسبی]

من در آوردی. من غندی. پیش خودی.

**اختراف.** [اِتْ] [ع مص] میوه از درخت

چیدن.

**اخترا فروز.** [اِتْ] [أ] (نصف مرکب)

خوشبخت کننده. ساعده؛

که امروز پیروزی روز ماست

بلند آسان اخترا فروز ماست. فردوسی.

**اختر افکندن.** [اِتْ] [أ] (مص مرکب)

فال گرفتن. تفأل؛

به ایرانیان گفت کامشب به می

یکی اختری افکنم نیکویی. فردوسی.

و رجوع به اختر... شود.

**اختراق.** [اِتْ] [ع مص] گذشتن. رفتن.

|| گذشتن باد. || سخت وزیدن باد. بزدی

بزیدن باد. (تاج المصادر بیهقی). بزدی

جستن باد. (زوزنی). || اختراق کذب؛

بر یافتن دروغ را. دروغ گفتن. (تاج المصادر

بیهقی). || دریده شدن و خرقه دوختن.

**اخترام.** [اِتْ] [ع مص] اقتطاع. (زوزنی).

استیصال. بریدن. || انزار کردن. || اخترام منبه

کسی را؛ گرفتن مرگ او را. || از بیخ بر کشیدن

مرگ قومی را. از بن بر کشیدن. || مردن.

|| ربودن.

**اختر بسحر شمردن.** [اِتْ] [پ س ح ش

/ ش م / م د] (مص مرکب) بیدار ماندن

تمام شب. بی خواب ماندن در همه مدت

شب؛

ای مونس یوسف اندرین بند

تعبیر عیان چو شد ترا خواب

.....

اختر به سحر شمرده، یاد آرا مرحوم دهخدا

**اخترین.** [اِتْ] (نصف مرکب) فال گیر.

|| منجم اختر شناس.

**اختر پنجم.** [اِتْ] [پ ج] (اخ) مرغ که

در فلک پنجم است. (مؤید الفضلاء).

**اختر بی افکندن.** [اِتْ] [پ / پ] (أ) (د)

(مص مرکب) فال زدن. تفأل کردن؛

چو آن پوست بر تیزه بر دیدگی

بینگی یکی اختر افکند پی. فردوسی.

و رجوع به اختر شود.

**اختر ثریا.** [اِتْ] [ث ر ث] (یا) (ترکیب

اضافی، مرکب) کنایه از اشک خونین

عاشقان باشد. (آندراج).

**اختر جوزا.** [اِتْ] [ر ج] (اخ) کنایه از

عطارد باشد. چه جوزا خائفه عطارد است.

(غیاث).

**اختر دانش.** [اِتْ] [ن] (اخ) کنایه از

مشتی و عطارد. (مؤید الفضلاء) (برهان

قاطع)؛

مرا از اختر دانش چه حاصل

که من تاریکم، او رخشنده ماجرا.

خاقانی.

**اختر دنباله دار.** [اِتْ] [د ن] (ل]

(ترکیب وصفی، مرکب) ستاره دنباله دار.

نوعی از ستارگان که دم گونه ای دارند و

عرب آنرا ذونب خوانند؛

بخال و گوشه ابروی او مین گشاخ

که همچو اختر دنباله دار خونریز است.

صائب.

فته در دنباله دارد اختر دنباله دار

چون بر آرد خط ز خال روی یار اندیشه کن.

صائب.

**اختر دوز.** [اِتْ] (نصف مرکب) (تیر...) تیر

دور پرتاب؛ چون لشکر قدم اقدام در نهاده

و بزخم تیر اختر دوز و ناوک جگر سوز

ایشان را مضطر و عاجز کردند...

(جهانگشای جوینی).

**اختر سپاه.** [اِتْ] [س] (ص مرکب) امیری

یا پادشاهی که لشکر بسیار دارد.

**اخترستان.** [اِتْ] [ر] (اخ) نام کتابی است

در علم هیأت و نجوم. (برهان قاطع).

**اختر سر سبز.** [اِتْ] [ر س] (ترکیب

وصفی) ستاره سعد. فال سعد. (مؤید

شعوری از شرفنامه). طالع نیک.

**اختر سعد.** [اِتْ] [ر س] (ترکیب وصفی)<sup>۲</sup>

ستاره ای که آثار فرخنده و خجسته دارد.

ستاره سعد. اختر نیک. مقابل اختر نحس.

**اختر سوخته.** [اِتْ] [س و ت] (ن مف

مرکب) بدبخت.

**اختر شب گرد.** [اِتْ] [ر ش گ] (اخ) ماه؛

تکیه بر اختر شگرد مکن کاین عیار

تاج کاووس ببرد و کمر کیخبرو.

حافظ.

**اختر شمار.** [اِتْ] [ش] (نصف مرکب) منجم.

**اختر شماران سالار.** [اِتْ] [ش] (ا]

مرکب) رئیس ستاره شماران.

اختر ماران سالار.

**اختر شماری.** [اِتْ] [ش] (حامص مرکب)

عمل اختر شمار. || شب بیدار بودن.

شب بیداری. بخیابی شب.

**اختر شمر.** [اِتْ] [ش م] (نصف مرکب)

ستاره شناس. ستاره شمار. منجم. احکامی؛

خداوند انداند کرد حکم طالع قدرت

اگر خورشید اسطراب جرخ اختر شمر گردد.

مختاری.

**اختر شمر دن.** [اِتْ] [ش م / م د] (مص

مرکب) شب بیدار ماندن. بخیواب

ماندن در شب. شب بیداری. (مؤید الفضلاء)

(برهان قاطع). و رجوع به اختر شود.

**اختر شناخت.** [اِتْ] [ش] (ا مص مرکب)

علم نجوم.

**اختر شناس.** [اِتْ] [ش] (نصف مرکب)

ستاره شمر. اختر شمر. منجم. (مؤید

الفضلاء). نجوم دان. (برهان قاطع)؛

ز اختر شناسان بیرسید شاه [خسرو پرویز]

که هر کس که کرد اندر اختر نگاه

چه دید او و فرجام این کار چیست؟

ز رنج اختر این جهاندار چیست.

فردوسی.

... ز اختر شناسان روشن روان

بیاورد چندی بدرگاه خویش

همی باز جست اختر و راه خویش.

فردوسی.

پس از اختر گردگردان سپهر

که اختر شناسان نمودند چهر.

فردوسی.

۱- اختراق به این معنی است.

جز آنکو بفرماید اخترشناس چه گوید سخن وز که جوید سیاس.	فردوسی.	بیاید گفتار اخترشناس. چو شب کودک آمد گذشته به پاس	فردوسی.
ز هر کشوری گرد کن مهتران از اخترشناسان و افسونگران.	فردوسی.	بیامد بر کودک اخترشناس. چو بشنید دستور دانا سخن	فردوسی.
همی خون دام و دد و مرد و زن بریزد کند در یکی آیین	فردوسی.	بفرمود تا زبجهای کهن بیردند مردان اخترشناس	فردوسی.
مگر کو سر و تن بشود بخون شود فال اخترشناسان نگون.	فردوسی.	سخن راند با نامداران سه پاس. که ایدون شنیدستم از موبدان	فردوسی.
چو بشنید افراسیاب این سخن بیاد آمدش گفته‌های کهن	فردوسی.	ز اخترشناسان و از بخردان. به اخترشناسان بفرمود شاه	فردوسی.
که بشنیده بود از لب بخردان ز اخترشناسان و از موبدان.	فردوسی.	که تا کرد هریک به اختر نگاه. فردوسی.	فردوسی.
ددیگر که از پیر سر موبدان ز اخترشناسان و از بخردان	فردوسی.	ساع ناهید آخر ز مردمان که شنید که خواند او را اخترشناس خنیا گر.	فردوسی.
ز اختر بد و نیک بشنوده بود جهان را چپ و راست پیموده بود.	فردوسی.	در کتاب طالع ما دیده بود اخترشناس از سر زلفت بسی تشویش در دور قمر.	فردوسی.
از اخترشناسان بسی پیش خواند وز آن کودک مرده چندی براند	فردوسی.	کمال اسماعیل. [[رمال، (شموری)، فال‌گیر.	فردوسی.
ستاره‌شمر زان غمی گشت سخت پوشید بر خسرو نیکبخت	فردوسی.	اخترشناسی. [ا ت ش] (حامص مرکب) عمل اخترشناس. تنجیم.	فردوسی.
به اخترشناسان بجوشید و گفت که گر هیچ ماند سخن در نهفت.	فردوسی.	اختر شوم. [ا ت ر] (اترکب وصفی) ستاره نحس. اختر نحس.	فردوسی.
وز آن پس چنان بد که شاه اردوان ز اخترشناسان روشن روان.	فردوسی.	اختر ضمیر. [ا ت ض] (ص مرکب) کنایه از آدمی روشندان.	فردوسی.
چو بشنید گفتار اخترشناس بخندید و پذیرفت از ایشان سیاس.	فردوسی.	اختر فشان. [ا ت ف / فیا] (نف مرکب) فتانده و فشاننده و تارکنده اختر؛	فردوسی.
ز گفتار اخترشناسان نشان بد آید بتوران و بر سرکشان.	فردوسی.	پیش عکس تاج تو شمع هوا گوهر پرست زیر پایهی دست تو دست سپهر اختر فشان.	فردوسی.
که از گفت اخترشناسان شنید همی کرد بر خویشان ناپدید.	فردوسی.	فرخی. اختر کا. [ا ت] (اخ) قاعده ولایت	فردوسی.
بدو هر کسی گفت اخترشناس ببزد تو آید پذیرد سیاس.	فردوسی.	خارکوف در روسیه، واقع در ۵ درجه و ۱۸ دقیقه عرض شمالی در ناحیه‌ای حاصلخیز	فردوسی.
بخوانیم بیدار دل موبدان ز اخترشناسان و از بخردان.	فردوسی.	و آن در جوار سه دریاچه و نهر است بهمین نام. سکنه آن ۱۳۹۴۶ تن است و آن دارای	فردوسی.
چنین گفت با نامور موبدان به اخترشناسان و هم بخردان.	فردوسی.	ده کنجه و عده‌ای مدارس باشد که لهستانیان بسال ۸۰-۱۰۵۰ ق. بنا کرده‌اند و	فردوسی.
ز هر کشوری گرد کن بخردان ز اخترشناسان و از موبدان.	فردوسی.	اهتمام غالب اهالی مصروف زراعت است. رجوع بضمیمه معجم البلدان شود.	فردوسی.
ز اخترشناسان و از موبدان جهان‌نیده و نامور بخردان.	فردوسی.	اختر کاوان. [ا ت ر] (اخ) رجوع به اختر کاویان شود.	فردوسی.
از اخترشناسان هر کشوری بجائی که بد نامور مهتری.	فردوسی.	اختر کاویان. [ا ت ر] (اخ) درفش کاویانی، رایت منسوب به کاوه، صاحب	فردوسی.
به روز تا شب گذشته سه پاس کنیزک تیرداخت ز اخترشناس.	فردوسی.	برهان گوید: اختر کاروان، نام علم افریدون باشد و آن از کاوه آهنگر بود و پادشاهان	فردوسی.
پزشکان و اخترشناسان همه تو گفتی بهندوستان شد رومه.	فردوسی.	عجم بعد از شکست ضحاک آنرا بر خود شگون گرفته بودند و آن چرمی بود که کاوه	فردوسی.
همان نیز گفتار اخترشناس که ما را همی از تو داری هراس.	فردوسی.	آهنگر بوقت کار کردن بر میان خود می‌بست. گویند: حکیمی بوده است در علوم	فردوسی.
چنین گفت کز شب گذشته سه پاس	فردوسی.	طلسمات بغایت ماهر، شکل صددرصدی بر آن نقش کرده بود و بعضی گویند شکلی از سوخنکیهای آتش در آن چرم بهم رسیده	فردوسی.

۱- دراصل:

ز گوهر برو پیکر از زو و بوم  
تصحیح فوق قیاسی است، پیکر به معنی نقش  
است و بوم به معنی زمینه و متن. رجوع به پیکر  
شود.

۲- شاهنامه چ بروخیم ج ۱ ص ۴۷ و ۴۸.



اصفهان و او را دوازده پسر بود، پسران جواتر مد بالغ و رشید، این هر دوازده پسر را بگرفتند و بکشتند بی آگاهی پدرشان و نام پدرشان کاوه بود و گویند آهنگری کردی. پس این کاوه آگاه شد بدان پایگاه آهنگران اندر که پسرانش را بگرفتند و بکشتند و این کاوه هم از آن پایگاه به آن انبانه پاره که آهنگران پیش باز بسته باشند تا پای و جامه‌شان تسوزد از بی‌هوشی بدرید و فریاد کرد و مستغاث خواند و بسیار فغان کرد بشهر اصفهان اندر. و نیز گویند که دهقانی از دهاقین اصفهان و از بزرگترین دهقانان اصفهان برخاست پس مردمان گرد آمدند و گفت: یا مردمان گرد آئید با من تا من خوشی و شفا را از جور این ستم‌کاره برهانم و مردمان شهر خود بستوه آمده بودند و او از آن انبانه پاره که پیش باز گرفته‌داشتی تا پای و جامه‌اش تسوزد آنرا بر سر چوبی کرد چون علمی و گروهی گویند که انبان نبود که دستار از سر برداشت و بر سر چوبی کرد چون علمی، غوغا و سفها و دزدان و مقامران و عیاران و آنچه بدین مانند بسیاری به او گرد آمدند پس نخست برفت و خلیفه اصفهان را که از دست ضحاک بود بکشت و خزینة وی با همه آلتی بلسکریان برداشت و مردمان را درم بداد و خلیفه دیگر بنشاند از دست خویش و همچنان همی رفت و سپاه از هر شهری بر وی گرد آمدند و خلق بدین هزار سال از وی [ضحاک] سیر و ستوه شده بودند پس صد هزار مرد اقل و اکثر بدین کاوه گرد آمدند و همی آمد تا به دماوند برسد پس سپاه خویش گرد کرد و گفتا: بدانید که من این حرب را کردم با خلیفان ضحاک اکنون وی ملک است، ملکی برپا کنید تا ما او را بنشانیم و من در پیش وی، هر چند از این باب با ایشان سخن میگفت جواب او دادند و گفتند که: تو ما را بسندیده‌ای. کاوه گفت: ندانید که با من تنها این کار نشود. پس مردی بود نام او افریدون و پسر جمشید ملک بود و او از دست ضحاک گریخته بود و متواری بود بشهری اندر، طلب کردند و بیاوردند و کاوه همه سپاه و خزینة و آلت و لشکر بدو سپرد و خود پیش وی بایستاد پس فریدون کاوه را اسفهان را خویش کرد آنکه فریدون از دماوند بیرون آمد و حرب کرد با وی و مر ضحاک را شکست و او را بگرفتند و بکشتند و سپاهش را هزیمت کردند و افسردون به پادشاهی نشست. (از تاریخ بلعی نسخه خطی)، کاوه یا کابی با کاف عربی، اسم شخصی داستانی است که بنا بر

روایات قدیمه ایران آهنگری بوده از اهل اصفهان که در ایام پادشاه ظالم خارجی ضحاک [آزی‌دها ک] بر وی شورید و پیشرو یک قیام ملی شد که بواسطه آن شورش آن نسل خارجی را از ایران برانداخت و از نواد پاک ایرانی فریدون را بر تخت نشاند ایران را استقلال بخشید. آنچه در باب این شخص داستانی و سلطنت ضحاک و فریدون در شاهنامه فردوسی و در تواریخ متأخر ایرانی آمده معروف عامه است. بیشتر از شخص این آهنگر غیور ایرانی که هویت او در روایات قدیمه گم و تاریک میشود یک اثر جاودانی او در ایران و خارجه شهرت یافته است که وجود آن بدوره‌های تاریخی نیز انتقال نموده و حتی در آثار باقیه موجود است. این شاهکار قرون عزت ایران درفش کاویانی است که نام آن هر ایرانی را یاد از شکوه باستانی و غرور ملی خود آورده روح زنده و ذلت‌ناپذیر ایران را بخاطرهای می‌آورد. کاویانی درفش را که مانند یک رمز و اشارتی برای برخاستن ایران بر ضد دشمنان خویش است هر ایرانی تا اندازه‌ای از اشعار شاهنامه فردوسی می‌شناسد. آن شاعر بزرگ ایرانی با کمال فصاحت هم داستان ایجاد آن لوی حریت را سروده و هم در باب شکل و ساخت آن بواسطه کاوه و فریدون سخن رانده است. از مورخین قدیم اسلام نیز طبری و ابوریحان بیرونی شرحی از خسروج کاوه و وصف این علم ملی آورده‌اند که تقریباً مطابق با بیانات فردوسی است.

طبری گوید: مردی از عاتّه از اهل اصفهان موسوم به کابی عصائی را که در دست داشت برداشته و انبانی را که با او بود بر سر آن عصا نصب کرده و مرد را بمجاهده دعوت کرد، و گوید که علم مزبور از پوست شیر بود و سلاطین ایران زر و دیبا بر آن پوشانیدند و نیز گوید این علم را جز در امور بزرگ نمی‌افراختند و جز برای شاهزادگان وقتی که بکارهای بزرگ فرستاده میشدند بر نمی‌افراشتند، و باز گوید که کابی از اصفهان با اتباع خود براه افتاد و چون نزدیک محل ضحاک رسید ضحاک را هراس دامنگیر شد و فرار کرد و عرصه برای ایرانیان خالی ماند پس بر کابی اجتماع کرده و در باب سلطنت مذاکره کردند ولی کابی گفت که وی متصدی امر ملک نخواهد شد و باید که یک شاهزاده ایرانی برگزینند. و در جای دیگر گوید مردی از اهل بابل برخلاف ضحاک علمی افراشت. و اهل اصفهان از اولاد این مرد

هستند و نیز در ضمن وقعه قرص گوید که رستم بهمن‌بن جاذویه را فرستاد با درفش کابیان، رایت کسری، و این علم از پوست پلنگ بود برض هشت ذراع و طول دوازده ذراع. و نیز گوید که در جنگ قادسیه ضراریسن الخطاب درفش کابیان را از ایرانیان بنیتم گرفت و مسلمین در مقابل سی هزار درهم آنرا از وی بخریدند و قیمت آن هزار هزار و دویست هزار درهم بود. ابوریحان بیرونی در کتاب الآثار الباقیه گوید: کابی برض ضحاک برخاست و او را دفع کرد و پادشاهان ایران سپس به علم و رایت او تمین کردند. این علم از پوست خرس بود و بعضی گویند از پوست شیر و اسبش درفش کابیان بود که از آن پس بزر و گوه‌ها مزین شد. بنابراین وجود درفش کاویان در جنگ ایران با عساکر اسلام و افتادن آن بدست عرب و حکایت حمل آن بمدینه و طلب جواهر آن و غیره آخرین خبر تاریخی این علم ایرانی است. خوشبختانه دو شکل از صورت درفش کاویانی که در زمان با شوکت هخامنشیان و ساسانیان همیشه در پیش لشکر ایران کشیده میشد در آثار تاریخی مانده بطوری که امروز قریب به تحقیق شکل اصلی درفش کاویانی بر ما واضح و روشن است. یکی از آن تصویرات شکلی است که در روی یک تخته‌سنگ بطرز خاتم‌کاری دیده میشود که در سال ۱۸۳۱ م. در جزو حفريات پومپئی (شهر قدیم ایتالیا که در سال ۷۹ م. بواسطه آتش‌فشان کوه وزوو بکلی در زیر سنگ و خاکستر پنهان گردید) بدست آمده است. این خاتم‌کاری جنگ ایوس را نشان میدهد که در سال ۳۳۲ ق. م. واقع شد و در این جنگ بود که اسکندر کبیر داریوش آخرین پادشاه هخامنشی را شکست داد. در طرف چپ این تخته‌سنگ صورت اسکندر را کشیده‌اند که در میان سپاه خویش سوار ایستاده است. در طرف راست روبروی اسکندر داریوش پادشاه ایران روی گردونه جنگی برپاست، و او در میان لشکر ایرانی است که از هجوم لشکر اسکندر مقدونی در شرف فرار هستند، در عقب داریوش، سواری بیرق در دست دارد متأسفانه بهمن قسمت خاتم‌کاری شکستی وارد آمده است که بدان واسطه درست سنگ بیرق هویدا نیست ولی باوجود این قسمت بالائی خود بیرق و نوک نیزه‌ای که بیرق بدان وصل است و همچنین قسمتی از ریشه‌هایی که برای زینت بیرق آویخته بودند بخوبی نمایان است. از آنجائی که شهر پومپئی در سال ۷۹ م. زیر مقدوفات کوه وزوو خراب و پنهان گشت پس بایست ظاهر آیین

تخته‌سنگ خاتم‌کاری مدتی قبل از این تاریخ به اتمام رسیده‌باشد و لهذا گمان می‌رود که تاریخ تمام شدن این تخته‌سنگ تقریباً مقارن با زمان تولد حضرت عیسی باشد. شکل دیگری هم که تقریباً از همان عصر بیدارگار مانده است شباهت تمامی دارد با تصویر درفش کاویانی که در تخته‌سنگ خاتم‌کاری پومیثی منقوش است. این شکل دوم عبارت است از سکه‌های یک سلسله از ملوک عصر دیساوخ‌ها یعنی خلفای اسکندر که در مملکت اصلی هخامنشیان یعنی در فارس نفوذی پیدا کرده و تا زمان اشکانیان حکمرانی می‌کردند. نفوذ و استقلال این سلسله پاندا‌های بود که سکه بنام خود می‌زدند. لقب این سلسله فراتا کارا یعنی آتش‌پرستان بوده و از این رو معلوم می‌شود که آنها پیروی دین اوستا را می‌کردند. این سکه از پشت سکه هم معلوم می‌شود. روی سکه فقط سر پادشاه را نشان می‌دهد. در پشت سکه آتشکده‌ای که پادشاه در مقابل او ایستاده نماز می‌کند منقوش است. در روی آتشکده آتش مقدس سوزان است و بالای آن خدای بزرگ آهورامزدا در پرواز است. در عقب این آتشکده شکلی دیده می‌شود که از هر

مرکب از چهار پَره و در مرکز آن دایره کوچکی و همچنین در فوق آن نیز دایره کوچکی که قریب بیقین همان است که فردوسی از آن باختر کاویانی تعبیر میکند و از طرف تحتانی چرم چهار ریشه پرنگهای مختلف سرخ و زرد و بنفش آویخته بوده و نوک این ریشه‌ها مزین بجواهرات بوده‌است. (شماره ۱ سال نخستین مجله کاوه ص ۳ و ۴). کاوه و درفش کاویانی بقلم استاد اوسکارمان، با اصلاحاتی در عبارت).

کریستن در شرح جنگهای عرب با ایران گوید: رستم (فرمانده سپاه ایران) که شخصاً حرکات اقواج ایران را اداره میکرد و در زیر خیمه نشسته و درفش کاویان را در برابر خود نصب نموده بود کشته شد و درفش کاویان که نمودار شوکت و قدرت ایران بود بدست عرب افتاد. ایرانیان این درفش را متعلق به ادوار باستانی تاریخ خویش میدانستند: چون هزارسال از دوره ظلم دهاگ<sup>۱</sup> غاصب سپری شد آهنگری کاوک نام پیشدامن چرمین خود را بر نیزه کرد و قدم در میدان شورشی نهاد. شورشیان دهاگ را از تخت بریز آوردند و فریدون را که شاهزاده‌ای جوان از نسل پادشاهان سلف بود بر سریر پادشاهی



نشانند. از آن زمان پیشدامن کاوک آهنگر درفش سلاطین ایران شد. چند تن از مورخان ایران و عرب این درفش را بصورتی که در جنگ قادسیه بچنگ عرب افتاد وصف کرده‌اند. بنابر قول طبری این درفش که از پوست پلنگ بود هشت ارش عرض و دوازده ارش طول داشت. بلمی گوید: ایرانیان در هر جنگ که این درفش را در پیش روی داشتند مظفر میشدند و گوهری بر جواهر آن درفش میافزودند چندانکه این درفش غرق زر و سیم و گوهر و مروارید شده‌بود. توصیف مسعودی نیز از این درفش شبیه طبری است جز اینکه گوید: آنرا بر چوبهائی نصب کرده بودند که یکی بدیگری میبوست. در عبارت دیگر گوید: این علم پوشیده از یاقوت و مروارید و گوهرهای گوناگون بود. بنابر قول خوارزمی این درفش از پوست خرس یا به قولی از

حیث هم شبیه به بیرق ایران در خاتم‌کاری پومیثی در خصوص جنگ ایسوس است و هم شباهت تامه‌ای به درفش کاویانی که فردوسی وصف کرده است دارد و همچنین آن اختری که فریدون با جواهر زینت داده و بر روی چرم پاره بیرق نصب کرده بوده است بطور وضوح نمایان است چنانکه از تصویر ذیل بخوبی پیداست. از توافقی این سه مأخذ یعنی خاتم‌کاری پومیثی و سکه‌های خلفای اسکندر و وصف شاهنامه که از منابع بسیار قدیم در دست است تقریباً معلوم می‌شود که درفش کاویانی چه شکل داشته است، درفش مزبور عبارت بوده از یک قطعه چرم پاره مربعی که بر بالای یک نیزه نصب شده و نوک نیزه از پشت آن از طرف بالا پیدا بوده و بر روی چرم که مزین به حریر و گوهر بوده و شکل یک ستاره بوده

پوست شیر ساخته شده‌بود و پادشاهان در جنگها بآن تپن و تبرک می‌جستند و آنرا از زر و گوهرهای گرانبها پوشیده بودند. نمایی نیز حکایت میکند که پادشاهان درفش کاویان را موجب کاسبی خویش می‌شردند و در تزیین آن بجواهر قیمتی با یکدیگر هم‌چشمی میکردند و کمال جهد را در زیور بستن آن می‌نمودند چنانکه پس از مدتی دُر یکتای جهان و شاهکار قرون و اعجب عجایب روزگار شد. این درفش را پیشاپیش سپاه می‌بردند و جز فرمانده کل سپاه کسی را شایسته نگهداری آن نیدانستند. پس از آنکه جنگ بغیروزی خاتمه میگرفت پادشاه درفش را بکنجوری که مأمور نگهداری آن بود می‌سپرد. بنابر روایت مطهرین طاهر المقدسی این درفش در آغاز از پوست بزغاله یا از چرم شیر بود بعد ایرانیان آنرا از زر و پارچه زربفت ساختند. فردوسی در جلد اول شاهنامه در داستان ضحاک چنین گوید:

از آن چرم کاهنگران پشت پای  
بپوشد هنگام زخم درای.

این خلدون گوید که: صورت طلسمی با اعداد و علائم نجومی بر درفش کاویان دوخته شده بود. در جنگ قادسیه بنابر قول مسعودی این درفش گرانها بدست عربی موسوم به ضرارین الخطاب افتاد که آنرا به سی هزار دینار فروخت ولی قیمت واقعی آن ۱۲۰۰۰۰۰ دینار بود. در البته همین مؤلف گوید بهاء آن درفش ۲۰۰۰۰۰۰ دینار بود. از طرف دیگر نمایی گوید که سعد بن ابی وقاص سردار عرب این درفش را بسایر خزانن و جواهر یزدگرد که خداوند نصب مسلمانان کرده‌بود افزود و آنرا با تاج‌ها و کمرها و طوق‌های گوه‌ر نشان و چیزهای دیگر برداشت به خدمت امیرالمؤمنین عمر بن الخطاب برد. عمر گفت: آنرا گشوده پاره پاره نمایند و میان مسلمانان قسمت کنند. (ایران در زمان ساسانیان تألیف کریستن ترجمه



اختر کاویانی



این صورت شاهد نیست.

اختلاب. [اَب] (ع مص) فریفتن کسی را.  
(مستہی الارب). مُخَالَفَہ، بیزبان فریفتن.

(آندراج). تبال. [ربودن.

**اختلاج**. [ب] (ع مص) کشیدن. (تاج المصداق بیهقی). کشیدن چیزی را و بیرون کردن. [پرسیدن رگها و چشم یا قسمتی دیگر از بدن. جستن. بجمستن. تشنج<sup>۱</sup>. ارتعاش.

- اختلاج الاعضاء: برجستن اندام. جستن اندامها. (ذخیره خوارزمشاهی) (تاج المصداق بیهقی). جنبیدن و پرسیدن اندامی بی اراده، چنانکه پرسیدن چشم و جز آن. ارتعاش گونه ای از اعضاء. حرکت عضلانی بی اراده که گاه پوست چسبیده خود را نیز پهنش آورد و زود گذرد. صاحب کشف اصطلاحات الفنون آورد: اختلاج، هو حركة العضو كما فی المنتخب. قال الاطباء هو حركة عضلاتية بغیر ارادة. وقد يتحرك معها ما يلتصق بها من الجلد و يسرع انقضائها. كذا فی بحر الجواهر. والفرق بينه وبين الرعشة، بمعنى فسی معنى الرعشة و اختلاج القلب هو ان يتحرك القلب حركة متكررة لفرط الامتلاء. و اختلاج المعدة هو حركة شبيهة بالغفغان تحدث فی المعدة لا كما تحدث فی الاعضاء العضلانية. كذا فی حدود الامراض - انتهى. و رجوع بذكره داود ضریر انطاکی جزء اول ص ۳۷ و فقره بعد شود.

- اختلاج جفن<sup>۲</sup>: پرسیدن چشم<sup>۳</sup>.

- اختلاج چاک صوت<sup>۴</sup>.

- اختلاج چشم<sup>۵</sup>: اختلاج عین. پرسیدن چشم کسی. (منتهی الارب).

[پچه از شیر بازگرفتن. (آندراج). [ربودن. (آندراج). [جدا شدن رودخانه و نهری از رود بزرگ.

**اختلاج**. [ب] (ع مص) (علماء...) و هو من فروع علم الفراسة. قال المولى ابو النضر هو علم باحث عن كيفية دلالة اختلاج اعضاء الانسان من الرأس الى القدم على الاحوال التي ستقع عليه و احواله و نفعه و الغرض منه ظاهر لكنه علم لا يعتمد عليه لضعف دلالته و غموض استدلاله و رأيت فی هذا العلم رسائل مختصرة لكنها لاتشفي العليل و لاتسقى الفليل - انتهى. و قال الشيخ داود الانطاکی فی تذکرته: اختلاج، حركة المضو و البدن غیر ارادية تكون عن فاعل هو البخار و مادی هو الغذاء المبخر و صوری هو الاجتماع و غائی هو الانتدفاع و یصدر عنه اقتدار الطبع و حال البدن معه كحال الارض مع الزلزلة عموماً و خصوصاً و هو مقدمة لما سيقع للعضو المختلج من مرض يكون عن خلط يشابه البخار المتحرك فی الاصح وفاقاً و قال جالینوس العضو المختلج اصح الاعضاء اذ لو لم يكن قویا ماتكاف تحت البخار كما انه لم یجتمع فی الارض الا تمت تخوم الجبال قال و هذا من فساد النظر فی العلم الطبيعي لان علة

الاجتماع تكافؤ السمات و اشتدادها لاقوة الجسم و ضعفه و من ثمة لم يقع فسی الارض الرخوة مع صحة ترتيبها و لآثا شاهد انصباب المواد الي الاعضاء الضعيفة و لان الاختلاج یكثر جدا فی قلیل الاستحمام و التدلیك دون العكس و عدا اكثر الناس له علما و قد انطابوا به احكاما و نسب الى قوم من الفرس و العراقيين و الهند كطلم و اقلیدس و نقل قیه كلام عن جعفر بن محمد الصادق و عن الاسكندر و لم یثبت علی ان توجیه ما قیل علیه ممكن لان العضو المختلج یجوز استناد حركته الي حركة الكوكب المناسب له لما عرفناك من تطابق العلوی و السفلی فی الاحكام و هذا ظاهر - انتهى. و الرسائل المذكورة مسطورة فسی محلها. (كشف الظنون).

**اختلاجات**. [ب] (ع) [ج اختلاج: اختلاجات اعضاء. اختلاجات اندامها.<sup>۶</sup>

**اختلاس**. [ب] (ع مص) ربودن. (تاج المصداق بیهقی). مغالیه. تخلس. (زوزنی). [زود ربودن. سلب کردن. [مؤلف آندراج آورد: فی الاصطلاح، ادا کردن است معانی مدح (را) در غزل و یا برعکس. مثال اول، میرزا صائب گوید:

خا کدان دهر مفلس بود از نقد مراد

دستها بر هم زدی دریا و کان آمد پدید.

مثال دوم، طالب آملی در تعریف اسپ گوید:

در شکلیش پا بسان ساق خلخال آشتا

در جدارش دست همچون ساعد دسته دار.

شکیل رسن اسپ را گویند. (از مطلع السعدین و منتهی الارب). و صاحب کشف

اصطلاحات الفنون آورد: اختلاس بمعنی

ربودن است. و آن چنان باشد که معنی غزل

بمدح آورند. و با معنی مدح بغزل آورند. مثال

اول، مصرع:

رُبع تو راست چون قیو زیبای دلبران.

مثال دوم، مصرع:

همی از راستی قَدَت رُبع شاه دین ماند.

کذا فی جامع الصنائع. و اختلاس نزد قاریان،

ترک تکمیل حرکت را گویند. کما فسی شرح

الشاطبی. [اصطلاح تجوید] یکی از اقسام

وقف است که در موقع وقف دو ثلث حرکت

حرف موقوف علیه تلفظ شود. [اصطلاح

(فقه) مالی را از محل غیر حرز و بطور مخفی

ربودن و آن با سرقت فرق دارد. ابوسالم

السلولی، قال: كنت عند الحسن بن علی جالساً

اذا انی بشاب فقيل انه سرق فقال له الحسن

هل اختلسته قال بل سرقته قال اذهبوا به

فاقتطوا<sup>۷</sup>. (الکئی و الاسماء للدولابی). رجوع

به مختلس شود.

**اختلاط**. [ب] (ع مص) آمیخته شدن.

(زوزنی). درهم شدن. امتزاج. [لباس. [لبا ک.

آمیختن. در آمیختن<sup>۸</sup>:

سمادت اختلاط زیرکانت

ز نادان گر رسد سودی زیانست.

ناصر خسرو.

همچو در کان خاک و زر کرد اختلاط

در میانشان صد پیاپان و رباط. مولوی.

و هرجائی اختلاطی میساخت. (کلیله و

دمنه). [امعاشرت:

اختلاط خویر و یان زود برهم میخورد

از رگ گل رشته باشد گونی این گلدسته را.

تنها.

گر صد برخیزد از مجلس گریزان میثوم

میخورد بر هم در اینجا از تکلم اختلاط.

عالی.

فرب شیه حسن از جهان پیر مخور

که هر که کرد بدو اختلاط ناشادست.

(این بیت در فرهنگها بحفاظت نسبت داده شده

و در دیوان او نیست). علی مردانخان مطلقاً

مضطرب نشده در اختلاط مشغول بود.

(مسجل التواریخ ابوالحسن گلستانه).

[آمیختگی. در آمیختگی. درهمی. آمیزه. و

فرق آن با امتزاج آن باشد که در اختلاط تمیز

بین اجزاء برجاست برخلاف امتزاج چنانکه

گونی زاج را با آب مزوج کرد و مخلوط کرد

توانی گفتن. [شوریدگی. پریشانی. تشویش

و شوریدگی که بسرحد دیوانگی نرسیده باشد.

- اختلاط عقل: تباه عقل شدن. شوریده خرد

شدن. (تاج المصداق بیهقی). [کوتاهی کردن

اسب در رفتار. [افربه شدن شتر.

- امثال:

اختلط الحابل خلطها بالنابل<sup>۸</sup>.

اختلط العاثر بالزباد.

اختلط اللیل بالثراب، آمیخته و درهم شد شب

با خاک. مثلی است که در مبهم گردیدن کار

گویند.

اختلط المرعی بالعمل.

- اختلاط اخلاط: در آمیختن خلطها.

- اختلاط ادویه<sup>۹</sup>: درهم کردن داروها.

- اختلاط دادن: درهم کردن. مزوج کردن.

مخلوط کردن.

1 - Spasme. Convulsion.

2 - La nictation.

3 - Clignement.

4 - Spasme de la glotte.

5 - Le papillotage.

6 - Les convulsions. Les soubresauts.

۷ - و روایتی نیز هست که اولاد خود را برای اختلاس (لارسن Larcin) تاذیب میکند و این شبه قانون لاسدمنی هاست.

8 - Crase des Humeurs.

9 - Mixtion.

— اختلاط کردن: در تداول عوام، معاشرت کردن و گفتگو کردن.

**اختلاط پذیری.** [اِ بَ] [نَف مرکب]<sup>۱</sup> قابل آمیزش.

**اختلاط پذیری.** [اِ بَ] [حَاصص مرکب]<sup>۲</sup> قابلیت آمیزش.

**اختلاط و امتزاج.** [اِ بَ طُ اِ بَ] (ترکیب عطفی، اِ مرکب)<sup>۳</sup> (اصطلاح ریاضیات) عملی است که برای دو مقصود ذیل جاری کنند: اول آنچه بخواهند قیمت متوسطه چند چیز بهم آمیخته را معلوم کنند و دوم آنکه مشخص کنند اندازه چند چیز آمیختنی را بر وجهی که شیئی مزوج قیمت مشخصی پیدا کند. (بدایه حاج نجم الملک).

**اختلاط.** [اِ بَ] [ع مص] گرفتن مال کسی را. [اِ طلاق گرفتن زن بر مال. (منتهی الارب). و اخیریدن زن، خود را بمهر و جز آن. (آندراج). خویشتن بازخریدن زن. (تاج المصادر بیهقی). خویشتن را و اخیریدن زن. (زوزنی). سر خریدن زن.

**اختلاف.** [اِ بَ] [ع مص] تقيض اتفاق، عدم موافقت، ناسازگاری، ناسازواری. با یکدیگر خلاف کردن. (تاج المصادر بیهقی). نزاع، منازعه، تنازع، تجاذب، مجاذبه، تشاجر، مشاجره، شقاق: اختلاف میان ایشان... هرچه ظاهر تر بود. (کلیله و دمنه). اندیشیدم که اگر از پس چندین اختلاف رای متابعت این طایفه گیرم... همچنان نادان باشم که آن درد... (کلیله و دمنه). اختلاف دشمنان پیروزی دیگر است. کس را در اختلاف مذاهب و تنازع مناصب مجال نماند. (ترجمه تاریخ یمنی). [اِ] خلیفه و جانشین کسی گردیدن. [اصطلاح طب] شکم رفتن کسی. شکم پرورش. اسهال دوری. اسهال کبدی. سَخج. [اِ در کیمین کسی بودن تا در غیبت شوی پیش زن شدن. [اصطلاح]. منازعت: الزیاط: المنازعة و اختلاف الاصوات. (منتهی الارب). [اِ تفاوت. بر فردی. [اِ عدم موافقت در رأی و عقیده. [اِ عدم توافق در حرکات. [اِ نزدیک کسی آمد و شد کردن. (تاج المصادر بیهقی). آمد و شد داشتن با کسی. ترده: سنگ چون تگرگ ریزان در بازارها و محلها روان شد و اختلاف مردمان در محلات و اسواق متذمر شد. (جهانگشای جوبنی).

— اختلاف لیل و نهار: آمد و شد شب و روز. [اِ وعده خلاف کردن. [اِ گوناگون، گوناگون شدن.

— اختلاف امزجه: [اِ گوناگونی مزاجها.

— اختلاف عقیده: اختلاف نظر.

— اختلاف فصول: [اِ عدم تساوی فصول (اصطلاح فلک).

— اختلاف کلمه: دو آوازی. اختلاف رأی: و

اختلاف کلمت میان امت پیدا آمدی. (کلیله و دمنه).

— اختلاف وزن: تفاوت وزن:

نه فلز مستوی الحجم را چون برکشی اختلاف؛ وزن دارد هر یکی بی اشتباه.

(نصاب المبیان).

[اِ مؤلف کشاف اصطلاحات الفنون آورد: اختلاف. لَفْهٌ ضد الاتفاق. قال بعض العلماء ان الاختلاف يستعمل فی قول بنی علی دلیل.

والخلاف فیما لا دلیل علیه کما فی بعض حواشی الارشاد. و یؤیده ما فی غایة التحقیق منه ان القول المرجوح فی مقابلة الراجح یقال له خلاف لا اختلاف. و علی هذا قال المولوی عصام الدین فی حاشیة الفوائد الضیائیة فی آخر بحث الافعال الناقصة المراد بالخلاف عدم اجتماع المخالفین و تأخر المخالف و المراد بالاختلاف کون المخالفین معاصرین منازعین والحاصل منه ثبوت الضعف فی جانب المخالف فی الخلاف. فانه کمخالفة الاجماع و عدم ضعف جانب فی الخلاف لانه لیس فی خلاف ما تقرر - انتهى. و عندالاطباء هو الاسهال الکائن بالادوار. و اختلاف الدّم عندهم. یطلق تارةً علی السحج و تارةً علی الاسهال الکبدی. کذا فی حدودالامراض. و عند اهل الحق من المتکلمین کون الموجودین غیر متماثلین ای غیر مشارکین فی جمیع الصفات النفسیة و غیر متضادین ای غیر متقابلین و یسمى بالتخالف ایضاً. فالمختلفان و المتخالفان موجودان غیر متضادین و لامتناهین فالامور الاعتباریة خارجة عن المتخالفین اذ هی غیر موجودة. و کذا الجواهر الفیر المتماثلة لاتناع اجتماعها فی محل واحد. اذ لا محل لها. و کذا الواجب مع الممكن و اما ما قالوا الاثنان ثلاثة اقسام. لانهما ان اشترکا فی الصفات النفسیة ای فی جمیعها فمتلّان و الا فان امتنع اجتماعها لذاتهما فی محل واحد من جهة واحدة فالضدان و الا فالتخالفان. فلم یزیدا به حصراً الاثنین فی الاقسام الثلاثة. فخرج الامور الاعتباریة لاخذ قیدالوجود فیها. و ایضاً تخرج الجواهر الفیر المتماثلة و الواجب مع الممكن اما خروجها عن المتلّین فظ و اما خروجها عن المتخالفین فلما مر. و اما خروجها عن الضدین فلاخذ قید المعنی فیهما. بل یریدون به ان الاثنین توجد فیه الاقسام الثلاثة. و قیل بالتخالف غیر التماثل فالتخالفان عنده موجودان لایشترکان فی جمیع الصفات النفسیة و یریدون ان یقسموا

من المتخالفین فتکون قسمة الاثنین ثنائیة. بان یقال الاثنان ان اشترکا فی اوصاف النفس فمتلّان و الا فمختلفان. و المتخالفان اما متضادان او غیره و لایضره فی التخالف

الاشترک فی بعض صفات النفس کالوجود. فانه صفة نفسیة مشترکة بین جمیع الموجودات. و کالقیام بالحل فانه صفة نفسیة مشترکة بین الاعراض کلها. و کالمرئیة و الجوهریة. و هل یرسمى المتخالفان المتشاکران فی بعض اوصاف النفس او غیرها متلین باعتبار ما اشترکا فیه لهم فیه تردد و خلاف. و یرجع الی مجرد الاصطلاح. لان المماثلة فی ذلك المشترك ثابتة بحسب المعنی. و المنازعة فی اطلاق الاسم. و یجئ فی لفظ التماثل. اعلم ان الاختلاف فی مفهوم التفسیرین عائد ههنا، ای فی التماثل و الاختلاف. فانه لابد فی الانصاف بهما من الاثنیة. فان کان کل اثنین غیرین تکن صفاته تعالی متصفة باحدهما. و ان خصا بما یجوز الاتفاقک بینهما لاتکون متصفة بشيء منهما. ثم اعلم انه قال الشیخ الاشعری: کل متماثلین فانهما لایجتمعان. و قد یتوهم من هذا انه یجب علیه ان یجعلهما قسماً من المتضادین لدخولهما فی حدهما. و حیث ینقسم الاثنان قسمة ثنائیة بأن یقال الاثنان ان امتنع اجتماعهما فهما متضادان و الا فمتخالفان. ثم ینقسم المتخالفان الی المتماثلین و غیرهما. و الحق عدم وجوب ذلك و لا دخولهما فی حد المتضادین اما الاول فلان امتناع اجتماعهما عنده لیس لئضادهما و تخالفهما کما فی المتضادین. بل للزوم الاتحاد و رفع الاثنیة. فهما نوعان متباينان، و ان اشترکا فی امتناع الاجتماع، و اما الثاني فلان التماثل قد یرکونان جوهرین فلا یندرجان تحت معین. فان قلت اذا کانا معیین کسوادین مثلاً کانا مندرجین فی الحد قطعاً. قلت لا اندراج ایضاً. اذ لیس امتناع اجتماعهما لذاتهما بل للمحل مدخل فی ذلك. فان وجدته رافعة للاثنیة منها حتی لو فرض عدم استلزامهما لرفع الاثنیة لم یستحل اجتماعهما. و لذا جوز بعضهم اجتماعهما بناءً علی عدم ذلك الاستلزام. و ایضاً المراد بالمعینین فی حد الضدین معینان لایشترکان فی الصفات النفسیة. هذا کله خلاصة ما فی شرح المواقف و حاشیته للمولوی عبدالحکیم. و عندالحکماء کون الاثنین بحث لایشترکان فی تمام الماهیة. و فی شرح المواقف قالت الحکماء کل اثنین ان اشترکا فی تمام الماهیة فهما متلّان و ان لم یشرکا فهما متخالفان. و قسموا المتخالفین الی المتقابلین و غیرهما - انتهى. والفرق بین

1 - Miscible. 2 - Miscibilité.

3 - Mélange.

4 - La différence des tempéraments.

5 - Inégalité des saisons.

هذا و بین ما ذهب الیه اهل الحق واضح. و اما الفرق بینہ و بین ما ذهب الیه بعض المتکلمین من ان النخالف غیر التماثل ففیر واضح. فان عدم الاشتراک فی تمام الماهیة و عدم الاشتراک فی الصفات النفسية متلازمان. و یؤیدہ ما فی الطوالع و شرحہ من ان کل شیئ متفایران. و قال مشایخنا ای مشایخ اهل السنة. الشیئان ان استقل کل منهما بالذات و الحقيقة بحيث یمكن انفکاک احدهما من الآخر فہما غیران و الاقصی و موصوف او کل و جزء علی الاصطلاح الاول. و هو ان کل شیئ متفایران ان اشتراک فی تمام الماهیة فہما المثلان کزید و عمرو. فانہما قد اشتراکا فی تمام الماہیة التي هی الانسان. و الا فہما مختلفان. و ہما اما متلایان ان اشتراکا فی موضوع کالسود و الحركة العارضین للجسم. او متساویان ان صدق کلّ منهما علی کلّ ما یرصد علیہ الآخر کالانسان و الناطق. او متداخلان ان صدق احدهما علی بعض ما یرصد علیہ الآخر. فان صدق الآخر علی جمیع افرادہ فہو الاعم مطلقا و الا فہو الاعم من وجہ. او متباينان ان لم یشتراکا فی الموضوع. و المتباينان متقابلان و غیر متقابلین - انتہی. و قال السيد السند فی حاشیئہ: ان اعتبر فی الاشتراک فی الموضوع امکان الاجتماع فیہ فی زمان واحد لم یکن مثل التائم و المستیظ من الامور المتعددة الموضوع المتمتعة الاجتماع فیہ داخلا فی التساوی لغروجه عن مقسہ. و ان لم یعتبر ذلک یكون السواد و البیاض مع کونہما متضادین مندرجین فی المتلایین لا فی المتباينین فلا تكون القسمة حقیقیة. فالاولی ان یجعل اعتبار النسب الاربع قسمة برأسها و اعتبار التقابل و عدمہ قسمة اخرى. کما هو المشہور.

**اختلاف آراء.** [ب فی] ترکیب اضافی، [مص مرکب] نقیض اتفاق آراء. عقاید گوناگون داشتن.

**اختلافات.** [ب] [ع] [ج] اختلاف.  
**اختلاف اخلاق.** [ب فی] [ا] ترکیب اضافی، [مص مرکب] (اصطلاح احکام نجوم) تضاد دو کوکب در جوهر، چنانکہ یکی سعد و دیگری نحس یا یکی ناری و دیگری مائی باشد.

**اختلاف افتادن.** [ب] [ت] [ا] (مص مرکب) اختلاف. شجر. شجور. [تاج المصادر بیہقی].  
**اختلاف اول.** [ب فی] [ا] ترکیب اضافی یا وصفی، [مرکب] نزد علماء علم ہیئت عبارت از تعدیل اول است و آنرا تعدیل مفرد نیز نامند. و شرح آن در ضمن معنی لفظ تعدیل بیاید. (کشاف اصطلاحات الفنون).  
**اختلاف ثالث.** [ب فی] [ا] ترکیب

اضافی یا وصفی، [مرکب] نزد علماء ہیئت عبارت است از تعدیل ثالث و شرح آن در ضمن معنی لفظ تعدیل بیاید. (کشاف اصطلاحات الفنون).

**اختلاف ثانی.** [ب فی] ترکیب اضافی یا وصفی، [مرکب] نزد علماء علم ہیئت عبارت است از تعدیل ثانی. و باختلاف بعد ابعد و اقرب نیز آنرا مینامند. و باختلاف بعد اقرب و باختلاف مطلق ہم آنرا تعبیر کنند، چنانچہ در زیجات بدان اشارت رفته است. و شرح آن در ضمن معنی لفظ تعدیل بیاید. (کشاف اصطلاحات الفنون).

**اختلاف عقود.** [ب فی] [ع] ترکیب اضافی، [مص مرکب] عدم موافقت در قرارداد<sup>۱</sup>.

**اختلاف مہم.** [ب فی] [م] ترکیب اضافی، [مرکب] نزد علماء علم ہیئت قویست از فلک البروج فیما بین درجہ ستارہ و درجہ گذرگاہ آن. و شرح آن در ضمن معنی لفظ درجہ بیاید ان شاء الله تعالی. (کشاف اصطلاحات الفنون).

**اختلاف منظر.** [ب فی] [م] ترکیب اضافی، [مص مرکب]<sup>۲</sup> نزد علماء ہیئت عبارت است از تفاوت بین ارتفاع حقیقی و ارتفاع مرئی. و آن قوسی است از دائرة ارتفاع از کثرین جانب بین موقع دو خطی کہ از مرکز کوکب میگذرند و پایان مییابند سطح فلک اعلی کہ یکی از آن دو خط خارج از مرکز عالم و دیگری خارج از منظر دیدگان است. و زاویہای کہ حادث میشود از تقاطع دو خط نزد مرکز کوکب زاویہ اختلاف منظر نامیدہ میشود. و این اختلاف هنگامی کہ مرکز کوکب بر سمت رأس واقع شود و برسد بمتہی درجہ بودنش در افق حمی مرتفع و معدوم میگردد و ارتفاع مرئی از ارتفاع حقیقی بمقدار این زاویہ نقصان مییابد. و این است اختلاف منظر در دائرة ارتفاع. و گاہ باشد کہ اختلاف منظر در طول و عرض واقع شود. زیرا وقتی ما خارج کنیم دو دائرة عرض را کہ میگذرند بدو طرف موضع مرئی و موضع حقیقی از کوکب در دائرة ارتفاع. پس قوس واقع از منطقة البروج بین تقاطع دو دائرة عرضی مذکورہ از کثرین جانب آن عبارت از اختلاف منظر در طول باشد. پس اگر دو قوس واقع از دو عرض بین دو طرف دو خط مذکور و منطقة البروج اختلاف یافتند مجموع آن دو قوس یا تفاضل بین آندو بر اختلاف مذہبن اختلاف منظر در عرض باشد. و اگر توضیح زیادہ ازین خواهی یصانف عبدالعلی بیرجندی مراجعہ نمای. (کشاف اصطلاحات الفنون).  
- اختلاف منظر ارتفاعی<sup>۳</sup>.

- اختلاف منظر افقی<sup>۴</sup>.  
**اختلاف.** [ب] [ع] (مص) اختلاف [فک]: دروغ بر یافتن. [تاج المصادر بیہقی] (متہی الارب). دروغ نهادن. آشی کلام: و انما ہی تلفیق و محض اختلاف. [افتراء]. [کذب] مخترع. [خوی گرفتن]. [آندراج]. [اعتدل] شدن. تمام خلقت شدن. [خوشبو شدن].

**اختلال.** [ب] [ع] (مص) درماندن شتران در علف شیرین. [گذرانیدن در چیزی نیزہ را و دوختن بآن]. [حاجتشدن بسوی چیزی یا کسی. نیازمند شدن. لاغر و کم شدن گوشت کسی. لاغر شدن جسم کسی. نزار شدن. [تاج المصادر بیہقی]. [اہم] وادوختن. بہم باز دوختن. [تاج المصادر بیہقی]. [سرکہ گردیدن عصیر. [سرکہ ساختن. [سرکہ انداختن. [است و تباہ شدن کار. زبان رسیدن بکارها. نادرست شدن کار. نابسامانی. بی سر و سامانی. بی سامانی. بی نظمی. بی تربیتی. خلل پذیرفتن. (مؤید). [خلل شدن کاری. [تاج المصادر بیہقی]. [تباہی. [انقصان عقل. آشفتگی فکر. اختلال حواس:

وقت بازی کودکان را زاختلال می نماید آن خزنہا زَر و مال. مولوی.  
- اختلال بصر: عدم انتظام قوہ بینائی.  
- اختلال حواس: <sup>۵</sup> پراکندگی و پیرشانی حواس.  
- اختلال دماغ: پیرشانی حواس. عدم انتظام اعمال مغز.  
- اختلال دماغ داشتن: پیرشانی و اختلال حواس داشتن. رجوع بہ خبط شود.  
- اختلال عقل: <sup>۶</sup> عدم انتظام اعمال مغز. دیوانگی.

**اختلام.** [ب] [ع] (مص) برگزیدن چیزی را.  
**اختمار.** [ب] [ع] (مص) خمیر شدن. [خمیر کردن. [آرامدن آرد سرشتہ. [معجر پوشیدن. معجر برافکندن. خمار بر سر افکندن. خمار پوشیدن زن. سرپوش افکندن. (زوزنی). مقنعہ بر سر افکندن. [آرسیدہ شدن مسی و جوش زدن آن. (متہی الارب). [آبرگردیدن بوی خمر. [تاج المصادر بیہقی].  
**اختمار.** [ب] [ع] (مص) جزیرہ و قلمہای باشد در ولایت ارزروم، در ساحل جنوبی دریائچہ وان، و در نزدیکی آن دیری است کہ در سنہ

1 - Droit Musulman, par A. Queryy. Tome Second, p. 438.  
2 - Parallaxe.  
3 - Parallaxe en Hauteur.  
4 - Parallaxe horizontale.  
5 - Égarement des sens.  
6 - Aliénation d'esprit. La démenche.



۳۳. ق. بنا شده و از سنه ۱۱۱۳ م. مرکز یکی از بطریک نشینهای چهارگانه ارامنه است. رجوع به قاموس الاعلام و منجم المعمران فی المستدرک علی معجم البلدان شود.

**اختمال.** [اُت] [ع مص] خمائل چسیدن. (منتهی الارب).

**اختتام.** [اُت] [ع مص] روفتن خانه را. (منتهی الارب). [اُت] [ع مص] چاه را. (زوزنی). [اُت] [ع مص] (منتهی الارب). [اُت] [ع مص] گرم شدن و زبانه کشیدن آتش. [اُت] [ع مص] دل از خشم. [اُت] [ع مص] سرخ شدن خون.

**اختمان.** [اُت] [ع مص] (اخ) قصبه ناحیتی است بهمین نام. از شهرستان صماقو در ایالت صوفیه از ولایت طونه. این قصبه بجلگه‌ای در یک میلی جنوب شرقی صوفیه واقع است. جمعیت این ناحیه در اواخر قرن نوزدهم و اوائل قرن بیستم تقریباً ۵۰۰ تن بوده است. مضیق معروف به باب طرایانوس [ترازان] که در سنه ۱۲۵۲ ه. ق. / ۱۸۳۶ م. منهدم گردیده است نزدیک این قصبه است و تا آنجا دو ساعت راه دارد. رجوع به قاموس الاعلام<sup>۱</sup> و منجم المعمران فی المستدرک علی معجم البلدان شود.

**اخت مقیس.** [اُت م ی] [ع مص] چگون مقیس بن صباة مرتد گردید و پینمبر (ص) خون او هدر فرمود و بدست نیمفین عبدالله لیشی، که از قوم مقیس بود، کشته شد اخت مقیس گفت:

لمری لقد اخزى نيلة رهطه  
وفجع اضياف الشتاء بمقیس  
فلیله عنیناً من رأی مثل مقیس  
اذا النساء اصبحن لم تخرس.

رجوع به امتاع الاسماع مقریزی ص ۱۹۷ شود.

**اختن.** [اُت] [ع مص] آختن. رجوع به آختن شود.

— برآختن؛ برکشیدن تیغ؛

ابلهی باشد برآختن تیغ چوبین بر کسی  
کو بکتر کس بیخشد در زمان صد ذوالقار.

**اختناث.** [اُت] [ع مص] سر شک را بیرون نور دیده آب خوردن از آن. (منتهی الارب). بازگرداندن خیک آب با نظرف و از آن طرف خیک آب خوردن.

**اختناق.** [اُت] [ع مص] خفه شدن. (منتهی الارب). خفگی. خبگی. خفگی. خفه شدن. خفه شدن. (تاج المصادر بهیقی) (زوزنی). گلو گرفتن. گلو گرفته شدن؛ گفت شبانگامی در فلان شارع میگذشت ناگاه بند کماندی در گردن من افتاد و حلقوم من بجذبات متواتر بفرشدر چنانکه نفس من بسته

شد و از ضرورت اختناق فرا بند میشتافتم و بر وفق جذبه او میرفتم... (ترجمه تاریخ یعنی ص ۳۲۸).

همچو چغزیم اندر آب از گفت الم  
وز خموشی اختناق است و سقم.

مولوی (مثنوی).  
[اُت] [ع مص] خفه کردن. [اُت] [ع مص] نفوذ نفس به ریه و قلب یا دشواری آن. [اُت] [ع مص] اختناق رحم؛<sup>۲</sup> علتی است شبیه به صرع و غشی متناوب و این بیشتر در زنانی که حبس طمث دارند پیدا آید و همچنین زنان بی شوی را عارض شود. صاحب کشف اصطلاحات الفنون در اختناق رحم آرد: علی وزن الاختناق، فی اللغة، خفه کردن. و فی الطب هو امتناع نفوذ النفس الی الریه و القلب او تعمره. و اختناق الرحم هو سعي<sup>۴</sup> الرحم بالتفصل الی فوق او سلبها بالاسترخاء الی احد الجانبین و قبل هذه عللة شبيهة بالصرع و النقصی تنوب کنواثبه لاستعالة المادة الی کیفه سبة تلدغ الدماغ عند ارتفاعها الیه و تؤذیه. و تحصل من ذلك حركة تشنجية و تؤذي القلب و يحصل من ذلك له غشی متواتر و هذه العللة تعرض للنساء اللواتی یحبس فیهن الطمث و العنسی. کذا فی بحر الجواهر.

**اختناق.** [اُت] [ع مص] (ص نسبی)<sup>۵</sup> (اصطلاح طب) منسوب به اختناق. اختناقی الشكل. (اصطلاح طب)<sup>۶</sup>. [اُت] [ع مص] اختناقیه (اصطلاح طب)<sup>۷</sup>.

**اختوا.** [اُت] [ع مص] قطعه‌ای از بلد جدا کردن. [اُت] [ع مص] زدن اسب را در خوا، یعنی میان پاها و دستهای وی. [اُت] [ع مص] عقل کسی. [اُت] [ع مص] همه آنچه نزد کسی است. [اُت] [ع مص] دزدیدن. دد بچه گاورا و خوردن.

**اختویا.** [اُت] [ع مص] (اخ) شعبه‌ای از نهر فولکا [ولگا]<sup>۸</sup> که از سمت چپ آن در مسافت ۲۰ هزارگزی شمال ترارتن<sup>۹</sup>، جدا شده ببحر خزر میریزد. (ضمیمه معجم البلدان).

**اخته.** [اُت] [ع مص] (نسرکی، ص. ۱) خایه بیرون کشیده. (برهان). بی خایه. جنانور خایه کشیده عموماً و اسب<sup>۱۰</sup> خصوصاً. چاروای خایه بیرون کشیده. مقطوع. آخته. خصی. خواجه: خروس آخته. یابوی آخته. ج، اختگان، آخته‌ها (در مورد اسب). شب قضیم اختگانت زارتقاع سنبله می‌کند حاصل بدوش کهکشان می‌آورد.

سلمان ساوجی.  
— امثال:  
سگ بدستش نمیتوان داد تا آخته کند، نظیر: سرمه را از چشم می‌زند (یا می‌ریاند)؛ بسیار در دزدی چابک و چست است. (امثال و حکم).  
**آخته آخور.** [اُت] [ع مص] نام موضعی است

در نواحی قهستان (ظ. قهستان هرات)؛ آنگاه از آن منزل کوچ فرمود و موضع آخته آخور را از غبار سم سند جهان پیمای مشکیز کرد... و خاقان منصور استیصال نهال اقبال او را پیشهاد همت ساخته متوجه قهستان گردید بعد از وصول بمنزل آخته آخور عنایت ملک وهاب خاقان بلندجناب را پسری شایسته افسر فرمان‌روایی و فرزندی زبیده کشورگشائی عنایت فرمود... (حبط ج ۲ ص ۲۴۳ و ۲۵۸).

**آخته بیگ.** [اُت] [ع مص] (ترکی، ص. مرکب، مرکب) آخته چی، رئیس طویله و اصطبل. میر آخور. کسی که آخته کردن حیوانات بدستور اوست. رجوع به آخته بیگ و آخته چی شود.

**آخته بیگی.** [اُت] [ع مص] (ب) (حماص مرکب، سست و شغل آخته چی یا آخته بیگ. در آندراج آخته بیگی و آخته چی بیک معنی آمده است و گوید: در ترکی شخصی که آخته کردن حیوانات باستصواب او باشد و داروغه اصطبل را میر آخور گویند نه آخته بیگی و این از اهل زبان بتحقیق پیوسته و بمعنی داروغه اصطبل چنانکه در آئین اکبری و تاریخ عبدالقادر بدائنی مذکور است. و رجوع به آخته بیگی شود.

**آخته پولی.** [اُت] [ع مص] (اخ) نام ناحیه و قضائی است در شمال شرقی ادرنه در ساحل بحر اسود، به پانزده ساعتی روم ایلی تابع ایالت تکفورطاغ از ولایت ادرنه. این ناحیه سابقاً آگاثوپولیس<sup>۱۱</sup> نامیده میشد. رئیس اساقفه یونان، تابع بطریکه قسطنطیه در این ناحیه سکنی دارد. رجوع به منجم المعمران فی المستدرک علی معجم البلدان ج ۱ ص ۱۶۲ و قاموس الاعلام ج ۲ ص ۸۰۴ شود.

**آخته چی.** [اُت] [ع مص] (ترکی، ص. مرکب، مرکب) آخته بیگ. آخته بیگی (بقول صاحب آندراج). آخته چی. رجوع به آخته چی شود.

**آخته خان.** [اُت] [ع مص] (اخ) لقبی است که [دشمنان] اغامحمدخان مؤسس سلسله

- ۱ - در قاموس الاعلام اتمان نیز آمده است.
- 2 - Asphyxie. Étranglement. Suffocation.
- 3 - Hystérie, Globe - hystérique. Hystérie chez les femmes. Attaque de nerfs chez les femmes.
- ۲ - در یکی از نسخ خطی بحر الجواهر میل آمده است.
- 5 - Hystérique. 6 - Hystériforme.
- 7 - Hystérisme.
- 8 - Volga. 9 - Tzaritzyn.
- 10 - Hongre. 11 - Agathopolis.

قاجاریه را داده‌اند.

**اخته‌خانه.** [اَ تَ / تَ نَ / نَ] (اَ مرکب) اصلیل، طویلۀ اسبان، جانی که گاو و اشتر و امثال آن در آن اخته کنند:

خفته در اخته‌خانه بفلت

دوش بر دوش صد قطار شیش.

**اخته‌زغال.** [اَ تَ / تَ زَ] (اَ مرکب)<sup>۱</sup> قرانیا. (تحفة حکیم مؤمن ذیل: قراقاط.) و رجوع به زغال اخته شود.

**اخته شدن.** [اَ تَ / تَ شَ دَ] (مضمرکب) خصی شدن.

**اخته کردن.** [اَ تَ / تَ کَ دَ] (مضمرکب)<sup>۲</sup> تخم کشیدن، خصی کردن اسب<sup>۳</sup> و خروس<sup>۴</sup> و قوچ و جز آن را ناگشتی کردن نتواند، بیرون کردن بیضه خروس و قوچ و امثال آن تا فریبی گیرد.

— امثال:

ملانصرالدین است صد دینار میگیرد سگ اخته میکند، یک عباسی میدهد حمام میرود؛ مزد او کم از خرج آن عمل است. و رجوع به یک روز حلاجی میکند... در امثال و حکم شود.

[[اخته کردن میوه: دیری در برف یا یخ نهادن آن تا سخت سرد شود. [[دیری در برف یا یخ نهادن گوشت خام تا ترد و نازک شود پختن یا بریان کردن را.

**اختی.** [اَ] (ص نسب) منسوب به اخت، خواهری. و در نسبت به اخت، اخوی نیز گویند.

**اختیات.** [[ع] (مض) فرود آمدن باز از هوا بر شکار تا بگیرد. فرود آمدن مرغ بر صید (تاج المصادر بیهقی). فرود آمدن مرغ شکاری از هوا بر شکار. [[گرفتن سخن را و بیاد داشتن. [[ریودن یکی را پس از دیگری. ریودن گرگ یک‌یک گوسپند را بحیله الذئب یخثات الشاة بعد الشاة. [[قطع طریق کردن در سر به شب. (منتهی الارب). راه بریدن. طی مسافت کردن: انهم یخثانون لللیل: شب راه می‌برند.

**اختیار.** [[ع] (مض) گزیدن، برگزیدن. (تاج المصادر) (زوزنی). استراء، گزین کردن، خیره. (منتهی الارب). انتخاب: الحمد لله الذي اختار محمداً صلى الله عليه وآله وسلم من خير أسرة. (تاریخ بیهقی). و در شغل عرض اختیار سلطان بر تو افتاده است. (تاریخ بیهقی). به اختیار این دوست یونصر مشکان را جایگاه آن سر داشته‌است. (تاریخ بیهقی). اختیار بنده بر آن بود که بر درگاه عالی خدمتی میکند. (تاریخ بیهقی). روا نیست که پادشاه این خط اختیار کند. (تاریخ بیهقی). ایشان را می‌باید آموذ تا تنی چند از ایشان بخردن اختیار کرده آید. (تاریخ بیهقی). امیر

مثال داد تا جمله مملکت را چهار مرد اختیار کند. (تاریخ بیهقی). ربیک یخلق ما یشاء و یختار. (تاریخ بیهقی). بندگان را اختیار نرسد فرمان خداوند را باشد. (تاریخ بیهقی).

اگر من بختیارم با تن خویش نکردم جز که پرهیز اختیاری. ناصر خسرو. خرد را اختیار این است زی من ازین به کس نکردست اختیاری.

ناصر خسرو. مختار امام عصر گشتم چون طاعت و دین شد اختیارم.

ناصر خسرو. کس را بر اختیار خدا اختیار نیست بر خلق دهر و دهر جز او کامکار نیست.

مسعود سعد. با آنچه ملک عادل انوشیروان کسری بن قباد را سعادت ذات... و اختیار حکمت... حاصل است می‌بینیم که کارهای زمانه میل به ادبار دارد... (کلیله و دمنه). و او بر آن اختیار روان شد. (کلیله و دمنه).

ناصرالدین ابن اختیار یا رأی ملک تفویض کرد بدخمدت هر کس که رأی او اختیار کند از وزراء ملتزم شد. (ترجمة تاریخ یمنی). اولیاء دولت دیلم در اختیار کسی از دودمان ملک که پادشاهی را مترشح باشد مشاورت کردند. (ترجمة تاریخ یمنی).

[[مختار، برگزیده:

ای اختیار کرده سلطان روزگار لایل که اختیار خداوند ذوالمنن، فرخی. اختیار اول سلطان که از کیهان منش اختیار ذوالجلال اول و آخر شود.

منوچهری. نبود اختیار علی سیم و زر که دین بود و علم اختیار علی.

ناصر خسرو. نکایت را ستوده اختیار است شهادت را گزیده استوارست. مسعود سعد. من بگیتی اختیار شاهم اندر هر هنر با من اندر هر هنر خصمی که یارد درگرفت. ؟

در عدل می‌چشم که عدل اختیار کرد شاهی که از ملوک جز او اختیار نیست.

مسعود سعد. شیها و روزهای تو در حل و عقد ملک از حکمهای دور سپهر اختیار باد.

مسعود سعد. مونس خاص شهریار من وز کتیزانش اختیار منم.

گنج صبر اختیار لقمان است هر کرا صبر نیست حکمت نیست. (گلستان).

[[آزمودن، ابتلاء. [[بخواش خود دل بپیزی نهادن. [[آزادی عمل<sup>۵</sup>. قدرت بر انجام دادن

کار به اراده خویش. مقابل اجبار، اضطراب: کس مرا بر این کار واندلشته بود و صاحب اختیار بودم. (تاریخ بیهقی). و گفته که در کشتن بندگان تأمل اولیتر بحکم آنکه اختیار همچنان باقی است توان کشت و توان بخشید. (گلستان).

— به اختیار: دلخواه، بالا راده، به اراده. دشمن خانگی از خصم برونی بتر است اختیار سر خود را بزبان نگذاری. ؟ خوشی:

کسی که دست چپ از دست راست داند باز به اختیار ز مقصود خود نماند باز.

خلاق المعانی. [[غلبه، قدرت، تصرف. (آندراج): بعضی از اعظم امراء بجهت کمال اقتدار و اختیار جمال‌الدین یاقوت ضماً با ملک الموتیه موافق بودند خروج نموده یاقوت را شهید کرده... (حبیب‌السمیر). [[فرمان. [[صلاح، صواب: چون خدای عزوجل بدان آسانی تخت ملک بما داد اختیار آن است که عذر گناهکاران بپذیریم. (تاریخ بیهقی). [[قدر، تفویض، عدل. <sup>۶</sup> مقابل جبر. مؤلف کشف اصطلاحات الفنون آورد: اختیار، لغة الاشارة، یعنی برگزیدن. و يعرف بأنه ترجیح الشيء و تخصیصه و تقدیمه علی غیره. و هو اخص من الارادة، و عند المتکلمین و الحكماء قد یطلق علی الارادة، كما یجعی فی لفظ الارادة، و قد یطلق علی القدرة، و یقابله الايجاب و المشهور ان له معنیین. الاول کون الفاعل یبحث ان شاء فعل و ان لم یأشأ لم یفعل. فعدم الفعل لم یعلق به المشیة. بل هو سئل بعدم المشیة. علی ما ورد به الحدیث المرفوع «ما شاء الله کان و ما لم یأشأ لم یکن». و هذا المعنی متفق علیه بین المتکلمین و الحكماء الا ان الحكماء ذهبوا الی ان المشیة الفعل الذي هو الفیض و الجود لازمة لذاته تعالی کلازم العلم و سایر الصفات الکمالیة له تعالی فیستحیل الانفکاک بینهما. و ان مشیة الشرک و عدم مشیة الفعل متنع فمقدمة الشرطیة الاولى و هی ان شاء و اجابة الصدق عندهم و مقدمة الشرطیة الثانية و هی ان لم یأشأ مستعنة الصدق. و صدق الشرطیة لا یوقف علی صدق شیء من الطرفين، فکلنا الشرطیتین صادقان. و المتکلمون قالوا بجواز تحقق مقدم کل من الشرطیتین. فالمختار و القادر علی هذا المعنی هو الذي ان شاء فعل و ان لم یأشأ لم یفعل. و الثاني: صحة الفعل و الشرک. فالمختار و القادر

1 - Cornouille. 2 - Castrer.  
3 - Hongrer. 4 - Chaponner.  
5 - Liberté d'action.  
6 - Libre arbitre.

هو الذي يصح منه الفعل والترك، وقد يفتران بالذی ان شاء فعل وان شاء ترك. وهذا المعنى مما اختلف فيه المتكلمون وحكماء، فنفاه الحكماء لاعتقادهم ان ايجادهم تعالى العالم على النظام من لوازم ذاته فيمتنع خلوه عنه، و زعموا ان هذا هو الكمال التام ولم يتجهوا على ان هذا نقصان تام، فان كمال السلطة يقتضى ان يكون الواجب قبل كل شيء، وبمعه، كما لا يخفى على العاقل المنصف، و اثبت المتكلمون كلهم وهو الحق الحقيق اللاتق بشأنه تعالى، لان حقيقة الاختيار هو هذا المعنى الثانى لان الواقع بالارادة والاختيار ما يصح وجوده وعدمه بالنظر الى ذات الفاعل، هكذا يستفاد من شرح المواقيت وبعض حواشيه، وما ذكره الصادق الحلوانى فى حاشية الطيبي، وقال ميرزا زاهد فى حاشية شرح المواقيت فى بحث امتناع استناد القديم الى الواجب: اعلم ان الايجاب على اربعة اثناء، الاول: وجوب الصدور نظراً الى ذات الفاعل من حيث هو مع قطع النظر عن ارادة الفاعل وغاية الفعل، وهو ليس محل الخلاف لاتفاق الكل على ثبوت الاختيار الذى هو مقابلة لله تعالى، بل هو عند الحكماء غير متصور فى حقه تعالى فانه لا يمكن النظر الى شيء و قطع النظر عما هو عينه، والثانى: وجوب الصدور نظراً الى ذات الفاعل بان يكون الارادة والغاية عين الفاعل، وبعبارة اخرى وجوب الصدور نظراً الى ذات الفاعل مع قطع النظر عن الخارج، وهذا محل الخلاف بين الحكماء والمتكلمين، فالحكماء ذهبوا الى هذا الايجاب فى حقه تعالى، و زعموا انه تعالى يوجد العالم بارادة التى هو عينه وذاته تعالى غاية لوجود العالم بل علة تامة له، والمتكلمون ذهبوا الى الاختيار المقابل لهذا الايجاب وقالوا انه تعالى اوجد العالم بالارادة الزائدة عليه لا لترض او بالارادة التى هى عينه لترض هو خارج عنه، والثالث: وجوب الصدور نظراً الى ارادة الفاعل والمصلحة المترتبة على الفعل، وهذا محل الخلاف بين الاشاعرة والمعتزلة، فالاشاعرة قالوا بالاختيار المقابل لهذا الايجاب حيث لم يقولوا بوجود الاصلح، و جوزوا الترجيح بلامرجح، و المعتزلة قالوا بهذا الايجاب حيث ذهبوا الى وجوب الاصلح و امتناع الترجيح بلامرجح والارابع: وجوب الصدور بعد الاختيار، وهذا الوجوب مؤكّد للاختيار و لاخلاف فى ثبوته والاختيار الذى يقابله، و اذا تعين ذلك علمت ان اثر الموجب على التّحويين الاولين يجب ان يكون دائماً بدوامه اى بدوام ذلك الموجب لامتناع تخلف المملول عن العلة التامة، و اثر الموجب على المعنيين الاخيرين و كذا اثر المختار على هذه المعاني كلها يحتمل

الامرین. هذا ما ظهر لى فى هذا المقام، والجمهور فى غفلة عنه فظن بعضهم ان محل الخلاف بين الحكماء والمتكلمين هو الايجاب بالمعنى الاول، و كلام اكثرهم مبنى عليه و ظن بعضهم انه لاخلاف بين الحكماء والمعتزلة الا فى قدم العالم و حدوثه، مع اتفاقهما على ان ايجاد العالم ممكن بالنسبة الى ذاته تعالى، بدون اعتبار الارادة و واجب مع اعتبار الارادة التى هى عينه - انتهى كلامه، فالاختيار على المعنى الاول امكان الصدور بالنظر الى ذات الفاعل مع قطع النظر عن الارادة التى هى عين الذات و كذا عن النسيبة و مرجعه الى كون الفاعل بحيث ان شاء فعل و ان لم يشأ لم يفعل، و على المعنى الثانى امكان الصدور بالنظر الى ذات الفاعل مع قطع النظر عن الخارج، و مرجعه الى كون الفاعل بحيث يصح منه الفعل و الترك و هو الذى نفاه الحكماء عنه تعالى، و اما تفسيرهم القدرة بصحة صدور الفعل و لاصدوره بالنسبة الى الفاعل فمبنى على ظاهر الامر، و بالنسبة الى ما وراء الصادر الاول، هكذا ذكر ميرزا زاهد ايضاً، و على المعنى الثالث امكان الصدور نظراً الى ارادة الفاعل و المصلحة، و على المعنى الرابع امكان الصدور بعد الاختيار هذا، ثم الاختيار عند المنجم يطلق على وقت لا احسن منه فى زعم المنجم من الاوقات المناسبة لشرع امر مقصود فيها، و تعين مثل ذلك الوقت يحصل بملاحظة امور كثيرة، منها ملاحظة الطالع، هكذا ذكر الفاضل عبدالمولى البيرجندى فى شرح بيست باب، مولوى در مجلد خامس مشوى در جواب مؤمن سنى كافر جبرى را در اثبات اختيار بنده آرده:

گفت مؤمن پشواى جبرى خطاب  
آن خودگفتى نك آوردم جواب  
بازى خود كردى اى شطرنج باز  
بازى خصمت بين پهن و دراز  
نامه عذر خودت بر خواندى  
نامه سنى بخوان چه ماندى  
آنچه گفتى جبريانه در قضا  
سر آن پشونوز من در ماجرا  
اختيارى هست ما را در جهان  
حس را منكر تانى شد عيان  
اختيار خود بين جبرى مشو  
ره رها كردى بره آكج مرو  
سنگ را هرگز نگويد كس بيا  
وز كلوخى كس كجا جويد وفا؟  
آدمى را كس كجا گويد ببر  
يا بياى كور و در من درنگر؟  
گفت يزدان ما على الاعصى حرج  
كى نهد بر ما حرج رب الفرج؟  
كس نگويد سنگ را دير آمدى  
يا كه چوپا تو چرا بر من زدى؟

اينچنين واجبها مجبور را  
كس بگويد يا زند معذور را؟  
امر و نهى و خشم و تشريف و عيب  
نيست جز مختار را اى پاك چيب  
اختيارت هست در ظلم و ستم  
من از اين شيطان و نفس اين خواستم  
اختيار اندرونت سا كن است  
تا نديد او يوسفى كف را نتخت  
اختيار و داعيه در نفس بود  
روش ديد آنكه پر و بالى گشود  
سگ بخته اختيارش گشته گم  
چون شكبه ديد چنان كرد دم  
اسب هم جو جو كند چون ديد جو  
چون بيند گوشت گريه كرد مو  
ديدن آمد جنبش آن اختيار  
همچو نفشى ز آتش انگيزد شرار  
پس بجند اختيارت چون بليس  
شد دلاله آرديت پيغام ويس  
چونكه مطلوبى بر اين كس عرضه كرد  
اختيار خفته بگشايد نبرد  
و آن فرشته خيرا بر رغم ديو  
عرضه دارد مى كند در دل غريو  
تا بجند اختيار خير تو  
زانكه پيش از عرضه خفته است اين دو خو  
پس فرشته و ديو گشته عرضه دار  
بهر تحريك عروق اختيار  
ميشود ز الهامها و وسوسه  
اختيار خير و شر تده گشته  
وقت تحليل نماز اى بانك  
زان سلام آورد بايد بر ملك  
كه ز الهام و دعائى خويشان  
اختيار اين نمازم شد روان  
باز از بعد گنه لعنت كنى  
بر بليس ايراز اوئى منحنى  
اين دو ضد عرضه كنده در سرار  
در حجاب غيبت آمد عرضه دار  
چون كه پرده ئى غيب بر خيزد ز پيش  
تو بيبنى روى دلالان خويش  
وز سخنيان و اشناسى بى گزند  
كان سخنگو در حجاب اينها بدند  
ديو گويد اى اسير طبع و تن  
عرضه مى كردم نكردم زور من  
وان فرشته گويدت من گفتنت  
كه از اين شادى فزون گردد غمت  
اين فلان روزت نگفتم من چنان  
كه از آن سويست ره سوى چنان  
ما محب روح جان افزاى تو  
ساجدان و مخلص باباى تو  
اين زمانت خدمتى هم ميكنم  
سوى مخدومى صلايت ميزنيم  
اين گره بابات را بوده عدى  
و از خطاب اسجدوا كرده آبي

آن گرفت و آن ما انداختی  
حق خدمت‌های ما شناختی  
این زمان ما را و ایشان را عیان  
در نگر بشناسی در لوح و بیان  
نیمشب چون بشنوی رازی ز دوست  
چون سخن گوید سحر دانی که اوست  
ور دو کس در شب خبر آرد ترا  
روز از گفتن شناسی هر دو را  
بانگ شیر و بانگ سگ شب در رسید  
صورت هر دو ز تاری ناپدید  
روز شد چون باز در بانگ آمدند  
پس شناسدشان ز بانگ آن هوشمند  
مخلص آنکه دیو و روح عرضه دار  
هر دو هستند از تمتۀ اختیار  
اختیاری هست در ما ناپدید  
چون دو مطلب دید آید در مزید  
اوستادان کودکان را میزنند  
آن ادب سنگ سیه را کی کنند  
هیچ گوئی سنگ را فردا بیا  
ور نیانی من دهم بد را سزا  
هیچ عاقل مر کلوخی را زند  
هیچ با سنگی عتابی کس کند  
در خرد جبر از قدر رسوا تر است  
زانکه جبری حس خود را انکار است  
منکر حس نیست آن مرد قدر  
فعل حق حس نباشد ای پسر  
منکر فعل خداوند جلیل  
هست در انکار مدلول و دلیل  
آن بگوید دود هست و نار نی  
نور شمع بی ز شمع روشنی  
و این همی بیند معین نار را  
نیست میگوید بی انکار را  
دامش سوزد بگوید نار نیست  
جامه‌اش دوزد بگوید نار نیست  
پس تَشْفُط آمد این دعوی جبر  
لاجرم بدتر بود ز این رو ز گیر  
گیرگوید هست عالم نیست رب  
یا ربی گوید که نبود مستحب  
این همی گوید جهان خود نیست هیچ  
هست سوظطانی اندر پیچ پیچ  
جمله عالم مقر در اختیار  
امر و نهی این یار و آن میار  
او همی گوید که امر و نهی لا است  
اختیاری نیست و این جمله خطاست  
حتی را حیوان مقر است ای رفیق  
لیک ادراک دلیل آمد دقیق  
زانکه محسوس است ما را اختیار  
خوب می آید بر او تکلیف کار. - انتهی.  
اینکه گوئی این کنم یا آن کنم  
خود دلیل اختیار است ای صنم. مولوی.  
اینکه فردا این کنم یا آن کنم  
این دلیل اختیار است ای صنم. مولوی.

عقل حیوانی چو دانست اختیار  
این مگو ای عقل انسان شرم دار. مولوی.  
بر درخت جبر تا کی برجهی  
اختیار خویش را یکسو نهی. مولوی.  
گفت توبه کردم از جبر ای عیار  
اختیار است اختیار است اختیار. مولوی.  
اختیار آمد عبادت را نمک  
ورنه می گردد بناخواه این فلک  
گردش او را نه اجر و نی عقاب  
کاختیار آمد هنر وقت عتاب  
جمله عالم خود مسح آمدند  
نیست آن تسبیح جبری سودمند  
.....  
در جهان این مدح و شاباش و زهی  
زاختیار است و حفاظ و آگهی. مولوی.  
غیر حق را گر نباشد اختیار  
خشم چون می آیدت بر جرم دار. مولوی.  
هرچه نفست خواست داری اختیار  
هرچه عقلت خواست داری اضطرار. مولوی.  
گر نبود اختیار این شرم چیست  
وین دریغ و خجالت و آزرم چیست. مولوی.  
رضا بداده بده وز جین گره بگشای  
که بر من و تو در اختیار نگشادست. حافظ.  
چون طفل تی سوار بیدان اختیار  
در چشم خود سواره ولیکن پیاده ایم. صائب  
سایه جز بنده وار کی باشد  
سایه را اختیار کی باشد.  
- امثال:  
عالم عالم اختیار است. (امثال و حکم).  
[[قدرت تختی از قوانین طبیعی.  
- اختیار از کسی ستند: دست او از کار  
کوتاه کردن: سلطان از کید او آگاه شد و  
تمجیل نمود و اختیار از دست او بستند.  
(ترجمۀ تاریخ یمینی).  
- نیک اختیار: نیک گزین:  
نیک اختیار باشد هر کس که کرد  
درگاه تو و خدمت تو اختیار. فرخی.  
**اختیار آمدن.** [[مَد] (مص مرکب) گزیده  
آمدن: وزرای انوشیروان در مهمی از مصالح  
ملک اندیشه همی کردند. و ملک همچنین  
تدبیری اندیشه کرد بزرجمهر را رأی ملک  
اختیار آمد. (گلستان). یکی را از دوستان گفتم  
امتناع سخن گفتم بعلت آن اختیار آمده  
است. (گلستان).  
**اختیارات.** [[ع] (ج اختیار).  
**اختیارات.** [[ع] (ع علم...) مؤلف  
کشف الظنون آرد: فهو علم باحث عن احکام  
کل وقت و زمان من الخیر و الشر و اوقات  
یحجب الاحتراز فیها عن ابتداء الامور و  
اوقات یتحب فیها مباشرة الامور و اوقات  
یکون مباشرة الامور فیها بین بین ثم کل

وقت له نسبة خاصة ببعض الامور بالخیرة و  
بعضها بالشرية و ذلك بحسب كون الشمس  
فی البروج و القمر فی المنازل و الاوضاع  
الواقعة بینهما من المقابلة و التریب  
و التصدیس و غیر ذلك حتی یحکم بسبب  
ضبط هذه الاحوال اختیار وقت لكل امر من  
الامور التي تقصدها كالسفر و البناء و قطع  
الشوب الى غیر ذلك من الامور و نفع  
هذا العلم بین لایغنی علی احد انتهى ما ذکر  
المولی ابوالخیر فی مفتاح السعادة. و فیه کتب  
کثیرة منها کتب بطلمیوس و والیس العصری  
و دروینوس الاسکندرانی و کتاب ابی معشر  
البلیخی و کتاب عمر بن فرحان الطبری و  
کتاب احمد بن عبدالجلیل السجری و کتاب  
محمد بن ایوب الطبری و کتاب یعقوب بن  
علی القصرانی رتب علی مقالین و عشرين  
بابا و کتاب کوشیار بن لبان الجیلی و کتاب  
سهل بن نصر و کتاب کنکه الهندی و کتاب  
ابن علی الخياط و کتاب الفضل بن بشر و  
کتاب احمد بن یوسف و کتاب الفضل بن  
سهل و کتاب نوفل الحمصی و کتاب  
ابی سهل ماجور و اخویه و کتاب علی بن  
احمد الهمدانی و کتاب الحسن بن الخطیب و  
کتاب ابی الفناثم بن هلال و کتاب حبة الله بن  
شمعون و کتاب ابی نصر القیصی و کتاب ابی الحسن بن  
علی بن نصر و اختیارات الکاشفی للفراسی  
علی مقدمة و مقالین و خاتمة و الاختیارات  
الملائية المسماة باحکام الملائية فی الاعلام  
السماوية و قد سبق و اختیارات ابی الشکر  
یحیی بن محمد المغربي و غیر ذلك. (کشف  
الظنون).  
**اختیار افتادن.** [[أَد] (مص مرکب)  
انتخاب کردن کسی یا چیزی. مشمول  
انتخاب کسی شدن: آنگاه باز نمود که اختیار  
ما بر تو افتد. (تاریخ بهیقی). بوالفتح رازی  
را بخواند و خالی کرد و گفت در باب تو  
امروز سخن رفته است و در شغل عرض  
اختیار سلطان بر تو افتاده است... (تاریخ  
بهیقی). از چندان مرد فحول... اختیار امیر  
بر روی افتاد... پس از آن... اختیارش بر  
علی بن عیسی بن ماهان افتاد. (تاریخ  
بهیقی). تا اختیار او بر یکی افتاد که از  
ایشان بهتر و خرد مستثنی بود. (کلیله و  
دمنه). سیه گوش را گفتند ترا ملازمت  
صحبت شیر بچه وجه اختیار افتاد.  
(گلستان).  
**اختیارالدین.** [[زُد دی] (اخ) (امیر...)  
چون سلطان [محمد خوارزمشاه] بجزیره  
آبسکون رسید سخت مسرور گردید و در  
آنجا تنها و بی وسیله معیشت مزیت و  
مرضش روز بروز رو به افزونی میرفت. از

مردم سازندگان جمعی جهت او غذا و مایحتاج زندگی می آوردند و خیمه کوچکی نیز برای او زده بودند. روزی سلطان بر زبان راند که آرزوی اسبی دارم که گرداگرد این خیمه کوچک چرا کند، ملک تاج الدین حسن از سرهنگان او بشنید اسبی زرد تقدیم سلطان کرد در صورتی که سابقاً اسیر آخور بزرگ او اسیر اختیارالدین ۳۰۰۰۰ اسب در اصطبل داشت و میگفت اگر بخواهم میتوانم این مقدار را بدون صرف دیناری به ۶۰۰۰۰ رأس برسانم و این تاج الدین حسن را جلال الدین پسر سلطان بمرتبه امیری رسانید و استرآباد و مضافات و قلاع آنرا به او وا گذاشت.

و ظاهراً صاحب ترجمه همان اختیارالدین کشلو امیر آخور خوارزمشاه است که در وقت توجه چنگیزخان به بخارا یکی از سرداران عمده لشکر بخارا بود. (ترجمه از سیره جلال الدین تألیف محمد منشی نسوی ص ۴۷ و ۴۸) (تاریخ مغول عباس اقبال ص ۲۸ و ۴۰).

**اختیارالدین.** [رُذ دی] [اِخ] (قلمه یا حصار...) از قلاع غور. رجوع به ج ۲ ص ۵۱، ۵۶، ۱۱۸، ۱۳۸، ۱۸۸، ۱۹۲، ۱۹۶، ۲۰۱، ۲۰۸، ۲۱۰، ۲۱۷، ۲۱۸، ۲۲۲، ۲۲۳، ۲۲۸، ۲۲۹، ۲۳۰، ۲۳۱، ۲۳۲، ۲۳۸، ۲۳۹، ۲۵۸، ۲۵۹، ۲۷۳، ۲۷۵ و تاریخ مغول تألیف عباس اقبال ص ۲۶۵ و ۳۷۲ و ۳۷۳ و ۳۷۴ شود.

**اختیارالدین.** [رُذ دی] [اِخ] اِبْن غیاث الدین<sup>۱</sup> الحسینی. از دانشمندان مائه نهم و دهم هجری، و معاصر سلطان حسین بایقراست. وی قاضی هرات بود او راست؛ اساس الاقباس، کتاب مختصری است در امثال و حکم شامل اقتباسات لطیفه. این کتاب بخواهش بایقرا تألیف گردیده و بقول حاجی خلیفه آنرا در سلخ رجب سنه ۸۹۷ ه. ق. پایان رسانیده است و در سنه ۱۲۹۸ در ۱۹۸ صفحه، در آستانه به اعتناء عبدالحافظ طائقی، و در سنه ۱۳۲۳ در ۱۷۳ صفحه، در مطبعه السعاده مصر بطبع رسیده است. رجوع به معجم المطبوعات شود.

**اختیارالدین.** [رُذ دی] [اِخ] اِیْتِکِن (ملک...)، خوندمیر در حیط (ج ۱ ص ۴۱۷) آورد: چون خبر گرفتاری سلطان رضیه بدلی رسید امرا و اشراف متفق گشته در روز دوشنبه بیست و هشتم ماه رمضان سنه خمس و ثلثین و سبعمائه (۶۳۵ ه. ق.) معزالدین بهرامشاه را پادشاه ساختند و در روز یکشنبه یازدهم شوال جمعی از اعیان لشکریان که بعد از واقعه رضیه متوجه

دلی شده بودند بمقصد رسیده ایشان نیز بشرط نیابت ملک اختیارالدین ایتکین دست بیعت بمعزالدین دادند... القصه چون اختیارالدین ایتکین در قبض و بسط و حل و عقد امور مملکت مطلق العنان شد به استصواب مذهب الدین محمد وزیر تعامی مهمات ملکی و مالی را فیصل میداد و سلطان بهرامشاه را از پادشاهی جز نامی نماند لاجرم در خفته دو غلام ترک را بقتل او مأمور گردانید ایشان در روز دوشنبه هشتم محرم سنه ثمان و ثلثین و سبعمائه (۶۳۸ ه. ق.) در مجلسی که سناهج سراج وعظ میگفت بیک ناگاه خود را به ایتکین رسانیدند و بزخم سکین او را از پای درآوردند. و رجوع به حیط ج ۱ ص ۴۱۸ شود.

**اختیارالدین.** [رُذ دی] [اِخ] بیـشه (امیر...) از اکابر غور بمهد اولجایتو. رجوع بذیل جامع التواریخ رشیدی تألیف حافظ ابرو ص ۲۵ شود.

**اختیارالدین.** [رُذ دی] [اِخ] حـسـن تربتی (قاضی...)، از قضاة و اکابر رجال مائه نهم و اوائل مائه دهم هجری است و با سیف الدین احمد تفتازانی و امیر نظام الدین عبدالقادر مشهدی معاصر بوده است. رجوع به حیط ج ۲، ص ۲۹۷ و ۳۱۳ و ۳۱۵ و ۳۵۷ و ۴۱۷ شود.

**اختیارالدین.** [رُذ دی] [اِخ] (امیر...) حسن قورچی. از او بزرگان و اسراء عهد شاه شجاع بود و از طرف این پادشاه برای انجام کارهای بزرگ مأموریتها یافت و در هنگام مرگ او ولایت کرمان بمعهده این امیر بود. صاحب حبیب السیر آرد: «در سنه سبعین و سبعمائه (۷۷۰ ه. ق.) شاه شجاع شنید که شاه محمود خاطر بر آن قرار داده که نبوت دیگر از سلطان اویس استمداد نماید و از این جهت اندیشناک شده بعد از تقدیم مشورت امیر اختیارالدین حسن قورچی را به تبریز فرستاد تا مخدراهی را از مخدرات سلطان اویس خطبه کند و شاه محمود نیز جهت همین مهم خواجه تاج الدین مشیر را که مشیر و وزیر بود و با صایت رأی و تدبیر، محتاج الیه برنا و پیر، بدان جانب ارسال داشت چون این قاصد بپایه سریر سلطان اویس رسید بنا بر آنکه شاه محمود به استصواب خواجه تاج الدین در کتابتی که سلطان اویس نوشته بود غایت تعظیم بجای آورده مکتوب را مصدر به این مصراع کرده بود که «المجد و ما فی یدیه کان لمولاه» و شاه شجاع در نامه خویش سلطان اویس را برادر خوانده بود ملتسم شاه محمود مبدول افتاد و امیر اختیارالدین

حسن همعتان یأس و حرمان بشیراز بازگشت... و چون شاه شجاع از امر وصیت و تقسیم ولایت فراغت یافت دو مکتوب فصاحت اسلوب یکی بحضرت صاحبقران امیر تیمور گورکان و دیگری بسلطان احمد جلایر در باب سفارش فرزندان و توجه بجوار مغفرت ملک ثمان در قلم آورد و هر یک مصحوب متعددی روانه کرد و یکی از علماء متقی را جهت غسل تعیین نمود و فرمود که امیر اختیارالدین حسن قورچی را از کرمان طلب دارند تا نعلش او را بمعدنه طیه نقل کند... شاه شجاع در مرض موت حکومت کرمان را نامزد سلطان احمد کرده او را به آن جانب گسیل فرمود و چون سلطان احمد نزدیک بدارالامان رسید امیر اختیارالدین حسن قورچی با آنکه قوت مقاومت و قدرت مقاتلت داشت بقدم مطاوعت او را استقبال فرمود و مقالید خزاین و مغانج قلاع و دفاین را تسلیم نموده عزیمت شیراز نمود و سلطان احمد مانع شد و گفت چندان توقف نمای که خبر صحت پادشاه برسد آنگاه به اتفاق عازم آن صوب شویم اگر مهم نوعی دیگر باشد تو ما را بجای پدری و از ملک و مال هیچ دریغ نیست و بعد از دوازده روز از وصول سلطان احمد بکرمان خبر فوت شاه شجاع شایع شد و اختیارالدین حسن معزز و مکرم همانجا توقف کرد... رجوع به حیط ج ۲ ص ۹۷ و ۹۸ و ۹۹ شود.

**اختیارالدین.** [رُذ دی] [اِخ] علی بن روزبه الشیبانی. از امرا و ملوک جبال بوده است. صاحب لباب الالباب در باب وی گوید: «خداندزاده اختیارالدین روزبه<sup>۲</sup> الشیبانی، از افراد ملوک جبال و امجاد شاهان صاحب اقبال بود، توسن بجان رام طبیعت متقاد او و در گردن فلک سرکش طسوق وداد او و جلال او در نبوت دولت سلطان سعید سنجر انار الله برهانه در رفعت و مکانت بدرجهای بود که جوزا را غاشیه بستگی او بر دوش و حلقه محبت او در گوش بود و این خداندزاده اختیارالدین از گنج حکمت استظهاری تمام بحاصل کرده بود و از فضل و هنر سرمایه ای بدست آورده و از نصاب فضل نصیبی وافر داشت و از جمال علم حظی کامل، مفاخرت او

۱- در کشف الظنون ج ۱ استانبول ج ۱ ص ۸۹: اختار بن غیاث الدین.  
۲- آنسای قزوینی بسنابر آنچه در ج ۱ لباب الالباب ص ۶۱، ص ۱۵۵ س ۱۳ آمده است، نوشته اند: «نام صاحب ترجمه علی است و روزبه نام پدر اوست ظاهراً».

بحسب بود نه تنسب و مجالست او پیوسته با اهل ادب، شعرا را درگاه او مآب شده و بسخت بد ارباب فضل در حضرت او در خواب گشته و او را قصائد است که قلاند نحور خرابید است و ما بیتی چند از هر قصیده بیاریم تا کتاب بدان مزین گردد در قصیده ای می آید که مطلع آن اینست: شعر:

ز برج حمل خسرو علوی اجرام  
نظر کرد زی حیز سفلی اجسام  
از آن یک نظر کلی اجسام سفلی  
منور شده باز چون علوی اجرام  
در اینجا میگوید:

مؤثر شود در زمین نور خورشید  
چو عون شهنشاه در شرع اسلام  
بهاء دول شاه جمشیدرت  
خداوند عالم شهنشاه دین سام  
قدر قدرتی کز کمال معالی  
بفرمائش راند قضا کل احکام  
نهد عشرتش زخمه در دست زهره  
کشد هبتش خنجر از چنگ بهرام  
ایا خسروی کائنات جلال

نگنجد همی هیچ در حد اوهام  
ز ایام نالم بر شه ولیکن  
نخستین ز طالع پس آنکه ز ایام  
عطارد که قسمت کند شادی از چرخ  
چو زی قسم من آید از کل اقسام  
چنان خامه در دست او بسته آید  
که گوئی که هشت مگر دست در خام  
کسانی بانام شاهی غریقت  
که ایشان ندانند انعام ز انعام.

و شنیدم از تقای که وقتی عرض مرض  
بجوهر ذات او قایم گشت، ملک بهاءالدین  
بیادت او آمد، این قطعه بر بدیده دو بیت  
انشاء کرد:

#### قطعه

گریک نظر بسوی تن مانده در کنی  
اشخاص را بهنیت خصم پر کنی  
از چرخ کار بنده علی روزبه شود  
گریک نظر بسوی علی روز بر کنی.  
و در قصیده ای این ابیات گفته است و در  
صدگاه سلطان بهاءالدین خوانده:

چو از عکس رخ آئینه خور  
ملع شد فضاء چرخ اخضر  
چنان بد زیر عکس مهر گردون  
چو نیلی فوطه در آب معصفر  
همی روشن شد از زنگ کدورت  
هوا باختر از نور خاور  
چنان چون نفس نادان در تعلم  
بداند هر زمانی علم دیگر  
مرا در نعمت این سقف ملحق  
مرا در وصف این جرم مدور  
بدربای تفکر عقل فیاض

شده غواص معنهای مضم  
ندا آمد سوی شمس ضمیر  
ندای دل پذیر روح پرور  
که ای مقصود موجودات شیان  
که ای مقبول ابراهیم آذر  
اگر خواهی مراد هر دو عالم  
که گردد مر ترا یک یک میر  
همی خواهد خرامیدن بتحقیق  
بزم صید شاه هفت کشور  
بوجه بندگی پس زود بشتاب  
چو بخت اندر رکاب شه برابر  
بهاءالدین والدینا ملک سام  
خداوند فلک قدر ملک فر  
بدور عدلش اندر آتش و آب  
مکان سازند ماهی و سمندر  
سمندر را غذا آید ز دریا  
چو ماهی را مفرح گردد اخگر  
اگر بر شعله های آتش چرخ  
کند عرضه نهیب آب خنجر  
چو خون اندر عروق زهر خورده  
بدود اندر فسرده گردد آذر.

و او را ابیات و اشعار و قصاید و غزلیات  
آبدار بسیار است ولیکن آن در در صدف  
است و آن در دری در شرف، دست هر کس  
بدان نرسد و تصرف هر کس بدان محیط  
نشود آنچه بر خاطر بود ایراد کرده آمد و  
شهاب الدین فخر الکتاب محمد بن همام  
مدتی مهمان او بود و بهنگام رفتن قطعه ای  
در مدح وی بگفت. عوفی گوید: و در  
خدمت خداوندزاده اختیارالدین علی روزبه  
مدتی مهمان بود بوقت رفتن این قطعه  
بگفت:

ای پهلوان کامروا اختیار دین  
ای خلق را ز بخشش و انعام تو بیوس  
خوشت بود بروز مصاف از برای رزم  
در گوش تو ز صوت اغانی غریو کوس  
گردون چو حمله تو بینه به اتفاق  
بر حمله یلان و دلبران کند فسوس  
خون در دل عدوت بپسرد چون بقم  
شد روز او ز بیم تو همرنگ آبنوس  
مانند گندم ارچه ز غم سینه چاک زد  
از آسیای چرخ نیاید همی سیوس  
ابر از شعاع خنجر تو شد عقیق رنگ  
کوه از نهیب گرز گران تو یافت کوس  
شد یک دو مه که بنده بشوریده حالت  
زین اختر شعبد و ایام چاپلوس  
هشت زرنج و غم دوصفت حاصل از دو نوع  
نالیدنش ز فاخته پداری از خروس  
تا خدمت وداع کند حضرت ترا  
آمد بدرگه تو بر امید دست بوس.  
رجوع به لیاب الالباب ج ۱ ص ۶۰ و ۶۱ و ۶۲ و ۶۳ و ۱۵۵ و ۳۰۵ شود.

**اختیارالدین.** [رُذ دی] [اخ غازی شاه.  
نام یکی از سلاطین بنگاله که از سنه ۷۵۰ تا  
۷۵۳ هـ. ق. سلطنت کرده است. رجوع به  
طبقات سلاطین اسلام ص ۲۷۶ شود.

**اختیارالدین.** [رُذ دی] [اخ]  
(مغیت الدین) یوزیک، دهمین از حکام  
بنگاله که از سنه ۶۴۲ تا ۶۵۶ هـ. ق.  
حکومت کرده است. رجوع به طبقات  
سلاطین اسلام ص ۲۷۵ شود.

**اختیارالدین علی.** [رُذ دی ع] [اخ]  
(دهقان...) رجوع به علی اختیارالدین شود.

**اختیارالدین کشلو.** [رُذ دی ک] [اخ]  
امیر آخور سلطان جلال الدین خوارزمشاه  
بود. رجوع به اختیارالدین (امیر) و تاریخ  
مغول عباس اقبال ص ۲۸ شود.

**اختیار امیر المؤمنین.** [رُذ دی م] [اخ]  
(اخ) حسین بن حسین مکنی به اسی علی.  
رجوع به حسین شود.

**اختیار دادن.** [د] [د] (مص مرکب) تخیر.  
مختار کردن. قدرت دادن کسی بر انجام  
کاری.

کنون مر ترا دادم این اختیار  
ازین هر دو بگزین یکی را بکار. فردوسی.  
وقت ترحم است کنون ای نسیم صبح  
کان شوخ اختیار بدست تقاب داد. بیدل.  
**اختیار داشتن.** [د] [د] (مص مرکب)  
مختار بودن. مخیر بودن. آزاد بودن در انجام  
دادن عملی. مقابل اضطرار و اجبار.  
||دستری داشتن:

باری خیال یار ز پیش نظر مشو  
چون بر وصال یار نداریم اختیار.

(منسوب به حافظ).  
||برگزیدن، انتخاب کردن: بیعت کردم بسید  
خود... بیعت فرمانبرداری و پیرو بودن و  
راضی بودن و اختیار داشتن. (تاریخ بیهقی).

پیوسته مراد همه فضیلت  
رایت ز همه اختیار دارد. مسعود سعد.

**اختیار فرمودن.** [ف] [د] (مص مرکب)  
اختیار کردن. برگزیدن. ترجیح دادن.  
رجحان نهادن:

سموم وحشت غربت، بدان تنم و ناز  
که داشتم بوطن، اختیار فرمودم.

ظہیر فاریابی.  
**اختیار کردن.** [ک] [د] (مص مرکب)  
گزیدن. بگزیدن. برگزیدن. گزین کردن.  
استراة:

از شاه بختیار تر امروز شاه نیست  
کواز همه جهان چو تویی کرد اختیار.

فرخی.  
نیک اختیار کرد خداوند ما وزیر  
زین اختیار کرد جهان سربر منیر. فرخی.  
از کارها کریمی و فضل اختیار کرد

هیچ اختیار نیست بر آن اختیار او. فرخی.  
پادشاهی کو بداند نام نیک از نام بد  
خدمت سلطان کند بر پادشاهی اختیار.

فرخی.  
امیر ماضی ما را چون کودک بودیم... و بر  
همه فرزندان اختیار کرد. (تاریخ بیهقی).  
شتاب کن در ارسال جواب این نوشته  
بسوی امیرالمؤمنین به آنکه اختیار کنی  
آنچه ازو در آنست. (تاریخ بیهقی). پس از  
آن اختیار چنین کرد که بخراسان امیری  
فرستد. (تاریخ بیهقی). این هفتاد و اند تن را  
که اختیار کرده آمد یکسال ایشان را می باید  
آزمود. (تاریخ بیهقی). بوالقاسم... دست از  
خدمت بکشیده و زاویه ای اختیار کرده.  
(تاریخ بیهقی). پس از آن اختیار چنین کرد  
که بخراسان امیری فرستد. (تاریخ بیهقی).  
این هفتاد و اند تن را که اختیار کرده آمد  
یکسال ایشان را می باید آزمود. (تاریخ  
بیهقی). بوالقاسم... دست از خدمت بکشیده  
و زاویه ای اختیار کرده. (تاریخ بیهقی).  
اختیار کرد که رسول از آن خوارزم شاه با  
رسولان وی باشد. (تاریخ بیهقی). امیر  
گفت: ترا اختیار کردیم بکشدنایی فرزند  
مودود هشیار باش و بر مثالها که خواجه  
دهد کار کن. (تاریخ بیهقی).  
تیغ اختیار کرد که عالم بدو دهند  
چرخ اعتراض نارد بر اختیار تیغ.

مسعود سعد.  
و حکما و زهاد غذای خویش جو اختیار  
کرده اند. (نوروزنامه). و اگر کسی را گویند  
صد سال داریم در عذاب روزگار پلید  
گذاشت... تا نجات ابد یابی باید آن رنج  
اختیار کند. (کلیله و دمنه). او را پیش  
خواند و فرمود که پس از تأمل بسیار و  
استخارت... ترا بهمی بزرگ اختیار کردیم.  
(کلیله و دمنه). برادر مهتر ایشان فرزندان  
روی بـتجارت آورده سفری دور دست  
اختیار کرد. (کلیله و دمنه). وزیران در  
نهایت گفتند رأی ملک را چه مزیت دیدی  
بر فکر چندین حکیم گفت بموجب آنکه  
انجام کار معلوم نیست و رأی همگان در  
مشیت است که صواب آید یا خطا پس  
موافقت رأی پادشاه اختیار کردم. (گلستان).  
گر ترا در بهشت باشد جای  
عاقلان دوزخ اختیار کنند. سعدی (گلستان).  
صاحب دلی بمدرسه آمد ز خانقاه  
بشکست عهد صحبت اهل طریقی را  
گفتم میان عالم و عابد چه فرق بود  
تا اختیار کردی از آن این فریق را.  
سعدی (گلستان).  
|| پسندیده داشتن. صواب دانستن: امیر  
سیکتنین رسولی نزدیک بوعلی فرستاد و

پیغام داد که خاندان شما قدیم است و  
اختیار نکنم که بر دست من ویران شود.  
(تاریخ بیهقی). || گرفتن.

**اختیار کرده.** [اَکْ دَ / دِ] (نصف مرکب)  
مختار. برگزیده. منتخبه.  
ای اختیار کرده سلطان روزگار  
لا ِبَل که اختیار خداوند ذوالعمن. فرخی.  
قضاة و صاحب بریدان که اخبار انهاء  
میکنند اختیار کرده حضرت ما باشند.  
(تاریخ بیهقی). ایشانرا میباید آزمود تا تنی  
چند از ایشان اختیار کرده آید. (تاریخ  
بیهقی).

**اختیار نامه.** [اِخْ] (اخ) سیره الفرس. نام  
کنایی از ایرانیان قدیم که اسحق بن یزید آنرا  
بفارسی ترجمه کرده است. (ابن الندیم).

**اختیاری.** [اِ] (ص نسبی) ارادی.

**اختیاض.** [اِ] (ع مص) به آب درآمدن.

**اختیاط.** [اِ] (ع مص) گذشتن بر عت بر...  
|| گذشتن یک بار بر... || گام زدن.

**اختیاف.** [اِ] (ع مص) به خیف منی آمدن  
و فروکش شدن در آن.

**اختیال.** [اِ] (ع مص) گردن کشی کردن.  
(تاج المصنوع بیهقی). تکبیر کردن. (مؤید  
الفضلاء). کبر. خیال. بزرگ منشی. بزرگی  
کردن. تبختر. || خرامیدن. فیریدن. || خیال  
نمودن. (مؤید الفضلاء). خیال کردن.  
(غیاث).

**اختیان.** [اِ] (ع مص) دَغَلی و ناراستی  
کردن. (مستهل الارب). خیانت کردن.  
خیانت. (زوزنی).

**اختین.** [اِثْ] (ع) تئیه آخت. دو خواهر;  
جمع بین اختن حرام است.

**اخفاء.** [اِ] (ع) چ خشی. سرگین های گاو و  
پیل.  
**اخفاء.** [اِ] (ع مص) افروختن سرگین گاو  
و پیل را.

**اخفاء.** [اِ] (اخ) باقوت گوید این کلمه لقب  
است و اسم او ندانم و کسی را که از او یادی  
کرده باشد نیافتم جز آنچه ابوبکر المبرمان  
در کتاب خود، فی نکت کتاب سیبویه، در  
باب فرق میان «الكلم والکلام» از او نقل  
کرده است. رجوع به معجم الادباء ج  
مارگلیو ج ۲ ص ۱۷۱ و ۱۷۳ شود.

**اخفاء البقر.** [اِثْل بَ قَ] (ع) مرکب)  
پاچک دشتی. (لغات الطیب از مؤید الفضلاء).  
در تحفه حکیم مؤمن آمده: ب خاء معجمه  
سرگین گاو است، در آخر اول گرم و در دوم  
خشک و محلل و جاذب و آشامیدن دو  
مقال تا سه مثال و نیم از سوخته او جهت  
استسقا و رفع سموم بسیار آزموده و ضما  
تازه او که سرد نشده باشد جهت ورم  
جراحات عارضه از کارد و امثال آن و قطع

سیلان خون و تَوَرَّج و اندمال جراحات و  
درد مفاصل و عرق النساء و رفع الم گزیدن  
هوام و وثی و با آرد جو جهت استسقا و با  
زعفران جهت گشودن خراج و با باقلی  
جهت ورم پستان و با آب اسفیل جهت قویا  
و سغه و داه الثلب مجرب و با سرکه جهت  
خنزایر و اورام صلبه و تَوَلُّول و گزیدن  
زنبور و ورم و درد زانو و تکرار ضما پخته  
او در روغن زیتون و گذاشتن بر بدن تا  
خشک شود جهت بیرون آوردن خار و  
پیکان و امثال آن از بدن و بزیب نافع زنان  
جهت اخراج جنین مرده و هرگاه مدتی  
بگذارند باعث کشتن جنین زنده و بر پشت  
زهار و تهی گاه جهت رفع قولنج و رمی و  
ریعی سریع الاثر است و بر مقعد جهت درد  
و ورم آن و طلائے سوخته او با سرکه بر  
پیشانی جهت قطع رعاف و نفوخ او در بینی  
بدستور جهت رعاف. و با روغن زیتون  
جهت تفرس و بخور او جهت عسر ولادت و  
گریزانیدن پشه و قطور سائیده او با روغن  
بادام تلخ و شراب جهت الم و ضربان گوش  
بسیار مفید است. (تحفه حکیم مؤمن). و  
رجوع به تذکره ضرر انطاکی ص ۴۰ شود.  
**اخخال.** [اِ] (ع مص) سطر و جفرا  
گردانیدن شیر را. کلچانیدن. || اخثار زبد;  
مکه را قسرانیدن، یعنی ناگذاخته گذاشتن.  
بنا گذاشتن مکه. (تاج المصنوع بیهقی).  
- امثال:

مایدی ا یختر ام یذب: درباره کسی گویند  
که بیرون شد کار نداند و متردد باشد.

**اخخال.** [اِ] (اخ) وادی است بنی اسد را و  
آنها ذواخخال گویند و دارای زراعت است و  
در راه بصره واقع است و ابوالاحمد عسکری  
آنها با حاء مهمله ذکر کرده است. (معجم  
البلدان).

**اخخم.** [اِثْ] (ع ص) پهن بینی. (مذهب  
الاسماء). پهن و سطر بینی. || آنکه سرگوش  
وی پهن باشد. || شیر. اسد. || شمشیر پهن.  
|| شرم سطر. در وزن.

**اخخم.** [اِثْ] (ع) از اعلام مردان عربست.

**اخجاء.** [اِ] (ع مص) الحاح کردن در  
سؤال. || بسیار درآمیختن.

**اخجال.** [اِ] (ع مص) شرمنده کردن.  
خجل کردن. || بسیار گیاه و پیچیده گیاه  
شدن. (مستهل الارب). بسیار نبات شدن.  
(تاج المصنوع بیهقی). || اخجال حفص: دراز  
و درهم پیچیده گردیدن آن.

**اخچسته.** [اِجْ ثَ / ثِ] (ا) آستان در  
خانه. (برهان قاطع). شاهدهی برای این معنی  
جز بیتی از لطیفی نام که مجعول بنظر می آید  
یافت نشد. (شعوری) (آندراج). || گل  
ارغوان. (شعوری از مجمع الفرس).

**اخجل.** [أَج] (ع ن ف) نعت تفضیلی از خَجَل، شرمندہ تر: اخجل من مقبور.

**اخجی.** [أَجَا] (ع ص) آنکہ سر پاہا نزدیک نهد و پاشتها دور در رفتن. [ازن بسیار آب فاسد الفجر کہ تک رحم وی دور باشد.

**اخچولو.** [أَخْ] (لغ) یکی از طوایف اہل قشقائی ایران کہ مرکب از ۱۰۰ خانوار است و در کسا کان لشنی و خفر و آبادہ ممکن دارند.

**آخچه.** [أَج / ج] (ترکی) آخچه، آخچہ، ریزہ زر، [اروپہ و آخچہ بقاف نیز گویند، (غیاث اللغات)، امہر زر و نقرہ، مہر درم از زر و نقرہ، سرسکہ، میخ درم، مہریت سیمین، (مؤید الفضلاء)، اسکہ زر، زر رائج.

**آخذاء.** [أ] (ع مص) آہستہ آہستہ بر روی زمین رفتن.

**آخدا ج.** [أ] (ع مص) ناقص شدن. [آخدا ج صلوۃ ناقص گردانیدن نماز را. [آخدا ج ناقہ، بچہ ناقص زادن شتر اگرچہ مدتش تمام بود. (تاج المصادر)، [آخدا ج صیفہ، کم باران شدن تابستان. [آخدا ج زُندہ، آتش ندادن آتش زَنہ.

**آخذار.** [أ] (ع مص) در زیر باران و ابر و باد درآمدن، در باران درشدن، [لازم گرفتن شیر بیشہ خود را، در بیشہ شدن شیر، (زوزنی)، ملازم شدن شیر و جز او در موضع خویش. (تاج المصادر بیهقی)، [پنهان کردن بیشہ یا درختستان شیر را، [خوابیدہ گردانیدن دست و پای، [استاندام گردانیدن، [مقیم بودن دختر در خُذَر و مرد در جای و اہل خود و باز در آشیان خود، [در جائی اقامت کردن.

**آخذار.** [أ] (ع) ج خُذَر، و ج اخضار، اخادیر است.

**آخذاع.** [أ] (ع مص) استوار گردانیدن چیزی را بپیزی، [برانگیختن کسی را بر سخادع، [پنهان کردن. (تاج المصادر بیهقی)، [در خزائن کردن. (آندراج).

**آخذال.** [أ] (ع ص)، ج خُذَلہ و خُذَلہ.

**آخذام.** [أ] (ع مص) بجا کری یعنی خادمی دادن کسی را، خادم دادن، خادمی کردن کسی را، (زوزنی)، [کسی را خادم کردن، کسی را یا خادمی کسی کردن. (تاج المصادر بیهقی)، خدمت فرمودن کسی را، بخدمت داشتن.

**آخذان.** [أ] (ع) ج خُذَن، بمعنی دوست، (غیاث)، و بمعنی مشوق، قولہ تعالی، و لا متخذات اخدان. (قرآن ۲۵/۴).

**آخذب.** [أ] (ع ص) احسب و دراز شتابکار، دراز و ابلہ. (مہذب الاسماء).

[ادراز و خودسر و خود رأی، مؤنث: خُذباء.

**آخذر.** [أ] (ل) برادرزادہ و خواہر زادہ. (برہان قاطع)، رجوع بہ افذر شود.

**آخذر.** [أ] (ع ص) شب تاریک.

**آخذر.** [أ] (لغ) نام اسبی تر کہ اسبہای اخدریہ بدو منسوب است، [افحلیت کہ از بند رہائی یافته با مادہ خران کاظمہ آمیخت.

**آخذری.** [أ] (ع ص) [أ] (ع) گورخر، خر وحشی، گور.

**آخذری.** [أ] (ع ص) [أ] (ع ص) اسمانی در انساب گوید: اخدری، هذا اسم يشبه النسبة و هو اسم من اخدری له صحبة وفد علی رسول الله صلى الله عليه وسلم ملما، هكذا ذكره ابو حاتم البستي.

**آخذریة.** [أ] (ع ص) [أ] (ع ص) اسمی اسبانی از نسل اخدر، فحلی معروف، خیل اخدریہ از نسل اخدر، فحلی معروف است کہ در کاظمہ با خران آمیزش کرد و این خیل از نسل اویند، (متنہی الارب)، و صاحب تاج السروس گوید: و الاخذریة من الخیل منہ [الاخدر] و منسوبة اليه و الاخذریة من الحمر منسوبة اليه ايضاً و قيل هي منسوبة الى العراق. قال ابن سيدة و لا ادري كيف ذلك.

**آخذع.** [أ] (ع ن ف) نعت تفضیلی از خُذَع، فریبندہ تر: اخذع من ضب، [ (ل) رگ حجامتگاه، رگ گردن، رگ پشت، رگی است در جای حجامت عنق و آن شعبہای از ورید باشد و آن دو است و مجموع آن دو را اخذعان گویند و يقال فلان شديد الاخذع؛ ای شدید موضع الاخذع، ج، اخادع، (متنہی الارب) (مہذب الاسماء).

**آخذعان.** [أ] (ع) [أ] (ع) تشبہ اخذع، دو اخذع، دو رگ اخذع، دو رگ اند در موضع حجامت، دو رگ بسجای حجامت، (دستوراللفظ)، رجوع بہ اخذع شود.

**آخذم.** [أ] (ع ص) ہر اسب کہ سپیدی ساقش کوتاه گشتہ گردا گرد خردہ گاہ وی شدہ باشد، (متنہی الارب) (آندراج)، اسبی کہ پای وی بجای خلخال سپید بود.

**آخذم.** [أ] (لغ) نام قریہای است تابع قضاء حیفاء در لواء عکا، و از آنجا تا حیفاء دو ساعت و نیم راہ است و در اوائل قرن ۱۹م، در حدود صد خانوار در آنجا سکنی داشته اند. رجوع بہ منجم العمران فی المستدرک علی معجم البلدان ج ۱ ص ۱۶۳ شود.

**آخذود.** [أ] (ع) [أ] (ع) کندہای بدرازا، شکاف زمین، (مہذب الاسماء)، گودال زمین، شکافی بدرازا در زمین و کوه، [انشانہ تازیانہ، ج، اخادید، [أ] (ص) ضربت آخذود؛

آنکہ در پوست شکاف آورد.

**آخذود.** [أ] (لغ) (اصحاب...) مردمی کہ مؤمنین بہ پیغامبری را در اخدودی پر آتش کردہ سوختہ اند. مؤلف قاموس الاعلام آرد: قومی ہستند بنجران یمن، کعب ذونواس یکی از ملوک یمن آنان را بہ دین یہود دعوت کرد و ایشان از قبول آن دین تن زدند و در زبان عرب کلمہ اخدود بر حرفہ ہائی اطلاق میشود کہ در آنجا آتش افروختہ و کسانی را میسوختہ اند و نام اصحاب اخدود در سورۃ البروج قرآن آمدہ است و رجوع بہ ذونواس شود - انتہی، و مؤلف مجمل التواریخ والقصص گوید: از گاہ ذونواس صاحب الاخدود ششصد و شصت و چہار سال [است] ۱.

**آخذور.** [أ] (ع) [أ] (ع) پردہ برای دختران در گوشہ خانہ، خُذَر.

**آخذہ.** [أ] (ع) [أ] (ع) ج خُذَہ.

**آخذہ.** [أ] (ع مص) اتخاذ، قبض، گرفتن، (غیاث)، سدن، فرا گرفتن، (تاج المصادر بیهقی)، فَا گرفتن، (زوزنی)، باز گرفتن، [واجب کردن، [در بدی انداختن و کشتن و بستن و گرفتار کردن کسی را، [السير کردن، [بکفر و پاداش خود رسیدن، [بازداشتن، منع، [ادزدیدن و شرح آن در فصل قاف از باب سین بیاید. (کشاف اصطلاحات الفنون)، [اشرع کردن، آغاز کردن، [ارفتن، (آندراج)، [اخذ شارب؛ کم کردن موی بروت یا زدن موی بروت، [أ] (ل) پاداش، کفر، [انجوم الأخذ؛ منزلهای ماہ، نجوم أنواء یا شہاب کہ سترقین سمع را بدان رجم کنند.

**آخذہ.** [أ] (ع) [أ] (ع) سیرت، روش، رفتار، [آخوی، عادت، طبیعت، [اداعی کہ بر پہلوی شتر کنند هنگام خوف بیماری، [اماند، ہمس.

**آخذہ.** [أ] (ع ص) مسرد رَمَد رسیدہ، آشفته چشم، چشم بہم خوردہ، بدرد چشم دچار شدہ.

**آخذہ.** [أ] (ع) [أ] (ع) آشوب چشم، (متنہی الارب)، بہم خوردگی چشم.

**آخذہ.** [أ] (ع) [أ] (ع) ج اخذ، جج اخذہ.

**آخذہ.** [أ] (ع) [أ] (ع) گبرائی، (متنہی الارب)، [أ] (ع) داغ کردن پہلوی شتر از خوف بیماری آن.

**آخذہ.** [أ] (ع) [أ] (ع) تخمہ پیدا کردن از پر خوردن شیر، نا گوارد شدن شتر کرہ از شیر، نا گواری شتر بچہ از شیر، [ادیوانہ شدن اشر، [امتلا شدن مرد بہ آشوب چشم یعنی



درد چشم و رمده.

**اخذاء** ۱ [أ] (ع مص) خوار و رام کردن. (تاج المصادر بیهقی). مطیع کردن آدمی و رام کردن چاروا.

**اخذاء** ۲ [أ] (ع ص) [أ] ج اخذ.

**اخذال** ۱ [أ] (ع مص) اخذال ولد وحشیہ؛ یافتن مادر خود را بریده از خود. قال اللہ: اخذل ولدالحشیة امه؛ مناه وجد امه تخذله. (تاج العروس). [أ] اخذال ظبیہ؛ مقیم گردیدن آهو به تنقذ بچه.

**اخذام** ۱ [أ] (ع مص) اقرار کردن بخواری. آرام گردیدن. [أ] مسکر گردیدن شراب.

**اخذ کردن** [أ] (ع مص) مرکب) اخذ. گرفتن، ستدن، فا گرفتن، قبض کردن. [أ] یافتن، دریافتن، درک کردن، فرا گرفتن. [أ] اخذ کردن از؛ برداشت کردن.

**اخذل** ۱ [أ] (ع ن تلف) نعت تفضیلی از خذل و خذلان. خاذلتر، مغذولتر.

**اخذ و عمل** ۱ [أ] (ع م) [أ] (مرکب، از اتباع) در تداول عامه، فوائد نامشروع پیایی از چیزی یا از کسی.

**اخذة** ۱ [أ] (ع) [أ] افسون، جادویی، سحر.

کار بقایات نازک و باریک که مانند سحر باشد. [أ] اثمرة افسون که بدان زنان عرب مردان را از زنان دیگر بند کنند. [أ] اخذة النار؛ زمان اندک بعد از غروب آفتاب و قولهم: بادر بزندک اخذة النار؛ شتاب کن بگیری آتش با آتش زنه اندکی پس از غروب آفتاب، چه عرب را عقیده بر آنست که در این وقت از زمان که ساعت بدی است آتش از آتش زنه زود درگیرد. (منتهی الارب). زمان اندک پیش از نماز مغرب. [أ] اخذة الأسف؛ گرفتگی غم و اندوه.

**اخذة** ۲ [أ] (ع) [أ] (اصطلاح طب) جمود، شخوص. این هر سه نام بیماری است که ناگاه حس و حرکت مردم فرو گرفته شود چنانکه اگر بر پای باشد یا نشسته یا خفته یا اندر کاری باشد چون این علت پدید آید هم بر آن شکل بماند خشک، و اگر بیدار باشد چشها باز کرده بماند، و اگر در خواب باشد چشها فراز کرده بماند. (ذخیره خوارزمشاهی). [أ] مقدار شربت داروئی. [أ] اخذة بلاد؛ تخریب آن.

**اخذی** ۱ [أ] (ع ص) ست گشوش. (مهذب الاسماء) (زوزنسی). گاوگوش. (دستوراللفظ). مؤنث؛ خذواء.

**اخو** ۱ [أ] (ع ص تفضیلی) نعت تفضیلی منحوت از خر فارسی بمعنی حمار در معنی وصفی آن. خرتر. و چون «ای اختر بشدید» گویند مزید مبالغه را خواهند.

**اخو** ۲ [أ] (ع ص) مسطرد از خیر. در دشنام گویند ابد الله الاخیر؛ یعنی دور دارد

خدا این مسطرد دور از خیر را. (منتهی الارب).

**اخو** ۳ [أ] (ع) [أ] پس، ضد قدم، گویند شقه اخرا و من اخرا؛ درید آنرا از پس. و جاء اخرا؛ آمد پس همه. (منتهی الارب).

**اخو** ۴ [أ] (ع ص) [أ] ج آخر و اخری. **اخرا** ۱ [أ] (یونانی، [أ] [أ] (ج...)) نام خاکی برنگ زرد و سرخ و جز آن که در بعضی سواحل و جزائر جنوبی ایران هست و از آن رنگ گیرند، و گلی مختموم قسمی از آن است. ارتکان، ارتکین، گلک (اصطلاح جزیره قشم و هرمز). فاده.

**اخاب** ۱ [أ] (ع) [أ] ج خربة و خربة و خرب. **اخاب** ۲ [أ] (ع مص) نایاب گردانیدن چیزی را. ویران کردن. (تاج المصادر بیهقی). ویران کردن خانه را.

**اخاب** ۳ [أ] (ع) [أ] (ع) موضوعی است به نجد. (منتهی الارب). و ثغور و حدود را اخاب گویند و اخاب غرور موضوعی است در شعر جمیل. (مراصد الاطلاع).

**اخراف** ۱ [أ] (ع) [أ] ج خُرت. چشمه و روزنه های سوزن و سوراخهای گوش و امثال آن. [أ] حلقه ها در سر تکه های ستور.

**اخراف** ۲ [أ] (ع) [أ] (ع) اُخرات. اُخرها. ابوریحان بیرونی در کتاب الجواهر (در ذکر اخبارالذهب و معادن) آرد: و قد كان يوجد في زرويان في عنوان ظهورة و اقبال شانه في جباله و هضبانته تجاویف واسعة كالیوت یسمنها اُخرات، ای آواری ملوئة من قطاع ذهب کالسبائك کأنها خزائن معدة لطلابها و كان العائر عليها یحصل علی غناءالدهر. (الجواهر ج هند ص ۲۴۲).

**اخراج** ۱ [أ] (ع مص) بیرون کردن، بیرون کشیدن. بیرون آوردن. نقیض ادخال؛

دی شوی بینی تو اخراج بهار لیل گردی بینی ایلاج بهار.

وجه بیرون رفتن عقل از سر عاشق میرس کرد نافرمانی سلطان ز شهر اخراج شد.

نبتی. - اخراج ساختن؛ دفع کردن. رد کردن. بدر کردن.

- اخراج کردن؛ بیرون کردن. دفع کردن. کسی را از شغل و کار خود بازداشتن. طرد کردن. راندن. نفی کردن. تبعید کردن. جلاء وطن.

[أ] ادا کردن باج را. [أ] اشکار کردن شتر مرغ ابلق را. [أ] نکاح کردن زنی را سرخ رنگ که سیدی آن بسیاهی زند. [أ] اخراج راعیه؛ چریدن بعض چراگاه و گذاشتن بعض آنرا [أ] گذشتن بر کسی سالی که در نیم آن فراخی و در نیم دیگر تنگی بود. [أ] اخراج بلد؛ نفی بلد. تبعید. نزد فارسیان بمعنی برآوردن

گناهکاری را از شهری یا دهی و شهری و به دهی فرستادن و یا برآوردن شخص اخراجی یعنی آنکه او را از شهر یا ده برآورده باشند.

[أ] اخراج دم؛ حجامت. خون گرفتن. [أ] اخراج عضوی از بدن؛ قطع عضوی از اعضا. [أ] اخراج برسر؛ دفع آن. [أ] اخراج البول دفعة دفعة؛ ایزاغ. (تاج المصادر بیهقی).

**اخراج** ۲ [أ] (ع) [أ] ج خرج.

**اخراجات** ۱ [أ] (ع) [أ] ج اخراج. [أ] وجه معاش. وجه گذران؛ گفت [عابد] همه شب در مناجات و سحر در دعای حاجات و همه روز در بند اخراجات. (گلستان). [أ] آنچه از شهر و یا مملکتی از مال التجاره و جز آن بیرون برند، صادرات.

**اخراجی** ۱ [أ] (ص نسبی) منسوب به إخراج؛

أشفة زلف اوست هر جا تابست دیوانه چشم اوست هر جا خوابیست زندانی آه ماست هر جا سوزیست اخراجی چشم ماست هر جا آبیست.

سودانی.

**اخراج** ۲ [أ] (ع مص) خاموش شدن (از خواری نه از حیاء). [أ] شرم کردن. [أ] مسائل گردیدن به لهو. [أ] درازی سکوت.

**اخراج** ۳ [أ] (ع مص) چیزی را زده انداختن. بیچکندن. (تاج المصادر بیهقی). بیچکندن. انداختن.

**اخراج** ۴ [أ] (ع مص) گنگ کردن. (تاج المصادر بیهقی). گنگ گردانیدن. گنگ و لال کردن. گنگلاچ کردن.

**اخراج** ۵ [أ] (یونانی، [أ] به یونانی کمتری بری است. (تعفه حکیم مؤمن، اسرود. گلابی وحشی).

**اخراج** ۶ [أ] (ع) [أ] ج خُرس و خُرس و خُرس. چوپا که بدان آنگین چینند.

**اخراج** ۷ [أ] (ع مص) اخراط خریطه؛ خریطه را بدوال بستن. خریطه دوختن. دوال خریطه درهم افکندن. (تاج المصادر). [أ] [أ] خراط شاة؛ خُراط گوسفند. چشم زخم رسیدن به پستان گوسفند. [أ] منجمد و یا زرد آب بیرون آمدن شیر بجهت نشستن گوسفند بر زمین نمناک.

**اخراف** ۱ [أ] (ع مص) خرف و فرتوت گردانیدن. [أ] بهنگام چیدن میوه رسیدن.

۱ - کلمه یونانی است Okhra که در فرانسه Ocre شده است.

2 - Émission sanguine.

3 - Exérèse. 4 - Défécation.

5 - Achras (Axras).

[[اجازات دادن چیدن میوه.]] پیره زادن گوسفند در خریف. در خریف زادن گوسفند و جز آن. [[تاج المصاير بهیقي.]] در پائیز زائیدن. [[پچه زادن ناقه در همان وقت که آبتن شده بود.]] در خریف درآمدن. در خریف شدن. [[تاج المصاير بهیقي.]] در پائیز رفتن. [[بسیار دراز شدن (گیاه).]] اجازت.

**اخراق.** [[ع مصص]] سرگشته و متحیر گردانیدن. مدهوش کردن. [[تاج المصاير بهیقي.]] (زوزنی). حیران گردانیدن. [[پاره کردن. دیدن.]] (آندراج).

**اخراق.** [[ع ص]] [[ج خرق.]]

**اخروب.** [[ع ص]] شکافته گوش. گفته گوش. سوراخ کرده گوش. [[که بدنبال چشم نگیرد.]] ویران. [[غیاث اللغات.]] [[اصطلاح عروض]] وزن بحرّی که در آن خرب واقع شود و خرب بالتّبع به اصطلاح عروض، انداختن میم و نون مفاعیلین است تا فاعیل بماند مفعول بضم لام که لفظ مستعمل است بجای آن بنهند چون اول و آخر رکن را انداختند خرابی تمام در آن راه یافت لهذا اخرب نام کردند. [[غیاث اللغات.]] الاخرَب من اجزاء العروض ما كان اخرِم مكسوفاً مثل مفاعیل محول الی مفعول. (منتهی الارب). و رجوع به المعجم فی معایر اشعار المعجم تألیف شمس قیس ج طهران ص ۴۴ و ۸۶ و رجوع به مضارع شود. [[مصص]] گشادگی شکاف گوش.

**اخروب.** [[ع نفف]] نعت تفضیلی از خراب.

— امثال:

اخرَب من جوف حمار؛ اخلی من جوف حمار. (مجمع الامثال میدانی در اخلی...).

**اخروب.** [[ع ص]] [[ع نفف]] موضوعی در زمین بنی عامربن صمصمة و وقعة بنی نهد و بنی عامر آنجا بوده است. امروز القیس راست: خرجنا نریغ الوحش بین ثَمالة و بین رُحیات الی قبح اخْرُب اذا ما رَکنا قال ولَدانُ اهلنا تعالوا الی أن یأتنا الصیدُ تحطِب.

(معجم البلدان).

**اخریة.** [[ع ص]] چ خراب. (دهار).

**اخروج.** [[ع ص]] سیاه و سپید. (تاج المصاير بهیقي). کیش اخرج؛ کیش فیه بیاض و سواد. گوسفند سیاه و سفید. (مذهب الاسماء). قحّار ابلق. و كذلك ظلم اخرج؛ شتر مرغ ابلق. مؤنث: خَرْجاء. [[ع]] نام مرغی است و آن را نگاه نیز گویند.

**اخروج.** [[ع ص]] کوهی است بنی شرقی را و آنان دزدان بودند. (معجم البلدان).

**اخرجاج.** [[ع مصص]] ابلق گردیدن. (منتهی الارب). سیاه و سپید شدن. (تاج

المصاير بهیقي) (زوزنی).

**اخرجان.** [[ع]] تشبیه اخرج از خَرْج و آن دو رنگ سفید و سیاه است. [[ع]] دو کوهست در بلاد بنی عامر. (معجم البلدان).

**اخرجه.** [[ع]] ج خَرْج. (منتهی الارب). ج خراج. (تاج العروس). و قد كان عمر دُون الدواوین و وضع الاخرجة والقوانين و احتاج الی تاریخ. (أشعار الباقية بیرونی).

**اخرجه.** [[ع]] ج [[ع]] آبی است در متن راه نخستین از جانب چپ سمیراء. (معجم البلدان). [[چاهی است در بن کوهی.]] (منتهی الارب). بکری ذکر آن آورده و گوید نام چاهی است در بادیه و آن را در بن کوهی اخرج کنده اند و دو رنگ دارد و ازین رو نام آنرا از همین ماده مشتق کرده اند و چاهی دیگر نیز در بن کوهی اسود است که آنرا «اسودة» گفته اند بر مثال اخرجه. (ضمیمه معجم البلدان).

**اخرجیة.** [[ع جی]] [[ع]] موضوعی است بشام. جریر راست:

يقول بوادی الاخرجة صاحبی

متی یرعوی قلب النوی المتقاذف.

(معجم البلدان). **اخروس.** [[ع ص]] گنگ. (زمخشری) (زوزنی) (مؤید الفضلاء) (مذهب الاسماء). کندزبان. بی آواز. لال. مؤنث: خَرْساء. ج. خُرس. خُرسان:

عاشقی بر خور و بر شهوت خود راست چو خرس نفس گویای تو در حکمت از آنست اخروس.

سنائی.

[[لبن اخروس؛ شیر خفته. شیر غلیظ. شیر کلچیده. شیر بسته.]] علم اخروس؛ مناره راه که آواز صدا از وی نیاید. و رجوع به اخرسان شود.

**اخروس.** [[ع]] رجوع به البهارسلان شود.

**اخروس.** [[ع]] شیخ عبدالغفار بن عبدالواحد بن وهب ملقب به الأخرس. از مشاهیر شعرای عراق است. مولد او بموصل بسال ۱۲۲۰ ه. ق. و منشأ و موطن او ببنفاد بود در جانب کرخ. او نزد شیخ آلوسی کتاب سیویه را قرائت کرد و شیخ او را اجازت داد آنگاه به آموختن علوم عقلیه و فنون غریبه پرداخت و در آنها متقن شد و فن شعر نیکو بیاموخت. ناشر دیوان وی در مقدمه نویسد: «ورد من منسقط رأسه الموصل الخضراء الی مدینة الزوراء و جعلها له موطناً و عریناً و مسکناً و کانت اکابرها تخدمه و تشتاق لطلعته و أمجد العراق ترتاح الی مفاهیمه. کان فی لسانه تلمع و ثقل فذهی بالأخرس لیبیه و فی ابان صباه کان

قد أرسله الوزير داود باشا و الی بغداد الی بعض بلاد الهند لیلصحو لسانه عن الخرس. فقال له الطیب: أنا اعالج لسانک بدواء فاما أن یطلق و اما أن تموت فقال لا یبع کلّی ببعضی و کر راجعاً الی بغداد. توفي بالبصرة و دفن بمقبرة الأمام حسن البصری». وفات وی بسال ۱۲۹۰ بود. او راست: الطراز الاتقی فی شعر الاخرس. دیوان او که احمد عزت باشا الصمری آن را تدوین کرده در مطبعة الجوائب آستانه بسال ۱۳۰۴ ه. ق. طبع رسیده است. (معجم المطبوعات).

**اخروس.** [[ع]] القس. میخائیل الحلّبی المازونی. او راست: اطیب المجانی فی حیاة یوسف کلدانی. چاپ مطبعة الأدبیه بیروت بسال ۱۹۰۷ م. (معجم المطبوعات).

**اخروسان.** [[ع]] تشبیه اخرس. اخرسین. آب و آتش: و پیغامبر ما محمد مصطفی صلی الله علیه و آله و سلم گفت نعوذ بالله من الاخرسین الأصمّین، و بدین دو گنگ و کر آب و آتش را خواسته است. (تاریخ بهیقي).

**اخروس اضرس.** [[ع ص]] مرکب. از اتباع) از اتباع است. رجوع به تاج العروس مادة خرس شود.

**اخروسین.** [[ع ص]] رجوع به اخرسان شود.

**اخروفه.** [[ع نفف]] نعت تفضیلی از خُرف. خُرف تر.

**اخروفه.** [[ع]] ج خروف، بمعنی بره نر و بره ای که گیاه خوردن گرفته و قوی گشته است.

**اخرق.** [[ع ص]] دُرُشت. [[گول و نادان در کار. مرد احمق. آورده.]] (تاج المصاير). آنکه هیچ کار نداند کرد. ناشن. مؤنث: خَرْقاء. ج. خُرق. [[شتر که سر سیل وی بر زمین افتد پیش از سیل یسب نجابت.]] (منتهی الارب). و صاحب تاج العروس گوید: البعیر یقع منسبه علی الأرض قبل خفیه یعثره ذلک من النجابة. [[دریده گوش.]] (مذهب الاسماء). شکافته گوش.

**اخرق.** [[ع نفف]] نعت تفضیلی از خرق. گول تر. نادان تر.

— امثال:

اخرق من حمامة؛ و ذلک انها تیض بیضها علی الاعواد الثلاثة فریما وقع بیضها فتکسر. اخرق من نا کثة غزلها و یقال من نافضة غزلها؛ و هی امرأة کانت من قریش یقال لها أم ریطة بنت کمببن سعد بن تیم بن مره و هی التي قبل فیها خرقاء و جدت صوفاء، و ألتی قال الله عز و جل فیها؛ و لاتکونوا کالتی نقضت غزلها من بعد قوة انکثا. (قرآن

۹۲/۱۶. قال المفرون كانت هذه المرأة تنزل و تأمر جواربها ان يفرلن ثم تنقض و تأمرهن ان ينقضن ما فعلن و امررن فضربن بها المثل في الخرق. (معجم الامثال ميداني).  
**اخرم.** [أَر] (ع ص). لا بریده بینی. گفته بینی. دیوار بینی یا سر بینی اندکی بریده. (تاج المصادر بهیتی). دیوار بینی بریده. (زوزنی). آنکه میانه دو سوراخ بینی او بریده باشد تیر تو تنو دم شده زو درع زال از هم شده بل کوه قاف اخرم شده متعار عنقار ریخته.

خاقانی.  
[سوراخ کرده گوش. نرمه گوش سوراخ. آنکه نرمه گوش وی سوراخ کرده باشند. (تاج المصادر بهیتی). گوش سوراخ کرده. (زوزنی). [منقطع چشم. [منقطع کوه غیر جانی که تمام میشود. (اصطلاح عروض) شعری که در وزن آن تصرف خرم کرده باشند و آن عبارت از اقتادن فاء فعلون و میم مفاعیلن باشد، مؤلف غیات اللغات آرد: به اصطلاح عروض انداختن میم مفاعیلن است فاعیلن بمائد مفعولن که لفظ مستعمل است بجای آن نهند. انداختن میم مفاعیلن را به بریدن بینی تشبیه کردند. و شمس قیس گوید: خرم انداختن میم مفاعیلن باشد فاعیلن بمائد مفعولن بجای آن بنهند و مفعولن چون از فاعیلن خیزد آنرا اخرم خوانند یعنی بریده بینی. رجوع به المعجم فی معاییر اشعار العجم ج طهران ص ۳۶ و ۴۴ شود. [ادو استخوان سوراخ دار یکی در طرف حنک اعلی و دیگری در دو کتف از جانب بازو. سر استخوان کتف از سوی بازو. (مذهب الاسماء). در سر کتف گوشت که زانده سر استخوان بازو در آنت و طرف این گو دو زانده دارد یکی بالا و یکی زیر که مانع اند از انخلاع استخوان بازو از کتف و ایمن زانده را اخرم خوانند. (بحرالجمواهر). ج. خرم. (مذهب الاسماء). و رجوع به اخرمان شود.

**اخرم.** [أَر] (لخ) نام یکی از پادشاهان روم. (منتهی الارب).

**اخرم.** [أَر] (لخ) کوهی در دیار بنی سلیم که بیلاذ ریمه بن عامرین صعصعة پیوند. کوهی است در چهار میلی زمین نجد. [اکوهی در طرف دنها و در شر کثیر بضم راه آمده است (در ثای مسبین علی).

موازية هَضْب المصعب و اُنْقَتْ جبال الحمی والاخشین بأخرم.

و هم او گوید:

ترعی ریاض الآخرین له فیها توارد ماؤها غدق. (معجم البلدان).

**اخرماس.** [أَر] (ع ص) خاموش بودن. [اخر شدن. [افروتنی نمودن.

**اخرماس.** [أَر] (ع ص) خاموش گردیدن.

**اخرمان.** [أَر] (ع) تنبیه اخرم. دو اخرم سر کتف. دو استخوان سوراخ دار یکی در طرف حنک اعلی و دیگری در دو کتف از جانب بازو و دو زانده که در طرف گو کتف است و در سر کتف گوی که زانده سر استخوان بازو در آن است و طرف این گو دو زانده دارد یکی بالا و دیگری زیر.

**اخرمان.** [أَر] (لخ) دو کوه است از دیار بنی باهله. عمرو بن احمر راست: فیا را کبأ اما عرضت لیلفن قبالنا بالاخرمین و جورم.

(ضمیمه معجم البلدان).  
**اخرنباقی.** [أَر] (ع ص) سر فرو افکندن. [خاموش بودن. خاموش شدن. و در مثل است: مسخرنقی لبینباغ: ای ساکت لداهیة بریده. (منتهی الارب). [ادوسیدن بزمین.

**اخرنظام.** [أَر] (ع ص) خشم گرفتن. (زوزنی). غضبنا ک شدن. [اروی شورش کردن. [اگردن کشی کردن. (زوزنی). تکبر نمودن. (منتهی الارب). [بلند کردن بینی را. (منتهی الارب).

**اخرنفاق.** [أَر] (ع ص) خرقه. سر فروداشتن. [خاموش بودن. [ادوسیدن به زمین.

**اخرنماس.** [أَر] (ع ص) خاموش شدن. (منتهی الارب). خاموش بودن.

**اخرواط.** [أَر] (ع ص) تیز رفتن. تیز گذشتن. تیز در چیز ع در آمدن. (زوزنی). [اخرواط طریق بر کسی: دراز کشیدن راه بدر. [ابدور و دراز کشیده شدن شعر. [اخرواط لاهیة: دراز شدن ریش با عرضی کم. [اخرواط دام در پای شکاری: متقلب گشتن و پند شدن دام بر پای او.

**اخروت.** [أَر] (لخ) مغلاقی است در یمن. (معجم البلدان). و اجروت هم مغلاقی دیگر است هم بدانجا. (مراصد الاطلاع).

**اخروس.** [أَر] (یونانی). [یونانی اسارتون (اسارپتون) است. (تحفة حکیم مؤمن). لیاوو. (مخزن الأدویه). اسارنطن. صاحب مخزن الأدویه در ذیل اسارنطن آرد: لغت یونانیت. این بطار نوشته که جماعتی از انواع اقحوان<sup>۲</sup> دانسته اند و نیست چنین و نزد من از انواع قيصوم<sup>۳</sup> است و من آنرا چنین شناختم بعینه.

**اخروسیوس.** [أَر] (لخ) طبیب. قفطی در تاریخ الحکما آرد: اسقلیوس از فرزندان و خویشاوندان شاشا گرد بجای ماند و آنان باغینوس و سقراطون و اُخروسیوس الطیب و مهراریس المکذوب علیه. و صوریذوس و میاوس باشند و هر یک از

اینان رأی استاد خویش اسقلیوس را اتخاذ کرده است و آن رأی تجربه است. چه طب توسط او بصورت تجربه در آمد.

(تاریخ الحکما ج لیزیکی ص ۱۳).  
**اخروش.** [أَر] (ع ص) خروش. شور و غوغا. (برهان قاطع):

شادی و خوشی امروز به از دوش کنم بهجم دست زدم نمره و اُخروش کنم. متجیک (از شعوری).

و در دیوان منوچهری در مسطی بنام منوچهری آمده است.

**اخروشیدن.** [أَر] (ع ص) خروشدن.

**اُخروی.** [أَر] (ع ص) مقابل دنیوی و دنیای.

**اُخرویه.** [أَر] (ع ص) مقابل دنیوی و دنیای. (از ص نسبی) تأثیر اخروی.

**اُخرو.** [أَر] (ع ص) چ خریر. زمینهای دشت که در میان پشته ها و کوه ها باشد.

**اُخرو.** [أَر] (ع ص) سیس: جاء اُخرو و جاء اُخرو و جاء باخرو: آمد پس از همه. ماعرفه الا باخرو: نشانم را را مگر پس از همه. (از منتهی الارب).

**اُخرو.** [أَر] (ع ص) مهلت. نساء. نظره. نیه: بته باخرو: فروختم آنرا به نسیه و مهلت.

**اُخری.** [أَر] (ع ص) تأثیر آخر. نقیض اولی. دگر. دیگر. پسین. دومین. ج. اُخریات. اُخَر. [آن جهان. آن سرای. عقبی. آخرت (مقابل دنیا).

- اُخری القوم: کسی که در آخر قوم باشد.

**اُخری.** [أَر] (ع ص) اُخ ریی / اُخ ریی (ع ص) ق. [ا. پس.

**اُخری.** [أَر] (ع ص) (ص نسبی) هذه النسبة الى اخروهي قصة (ظ: قصبة) دهستان بین جرجان و بلاد حراسان (ظ: خراسان) هكذا ذكره ابوبكر الخطيب الحافظ في كتاب الموثيق (۲) و اطنابی قراة بخط ابی عبدالله محدثین عبدالواحد الدما والحافظ الاصفهان ان اخر قرية بدهستان و هو دخل تلك البلاد و عرف المواضع فحصل من القولين ان اخر اسم قصبة (قصبة) دهستان او قرية (قرية؟) بها. (انساب سمانی ص ۱۴). و عبارت غلط و مضطرب است.

**اُخریات.** [أَر] (ع ص) [ع ص] چ اُخری.

1 - Elichrysum.  
2 - Parthenium. (ترجمة ابن بطار).  
3 - Abrotonum. (ترجمة ابن بطار).  
4 - Acrisius.  
5 - در دیوان منوچهری: بهجم و تصحیح قیاسی است.

**اخریان.** [أ] (۱) اَخرِیان. قماش. سلعة. جهاز. (ریختنی). متاع. کالا. کاله. بیضاعت. کالای برگزیده. رخت. میب. و آن کالای خرید و فروخت است. (معجم اللغة): التذلی؛ عیب اُخْرِیان بر خریدار بیوشانیدن. (روزنی). القیض؛ کم شدن بهاء اُخْرِیان. (معجم اللغة) (صراح). الابضاع؛ اُخْرِیان دادن. (روزنی). و عاتمة مردم معاملت آنرا خوانند و شناسند که اُخْرِیانی باُخْرِیانی بود و نیکنامی را و شکر را عوض ندانند. (دانشنامه علائی).

چون میبدهی مرا تو عطاهاى به گزین  
جز به گزین چه آرمت از اُخْرِیان شکر.

کمال الدین اسمعیل.  
و این کلمه بصورت اُخْرِیان هم آمده است:

دزد اُگر بنا چراغ روی آرد  
به گزیند ز کوشک اُخْرِیان.

و رجوع به اُخْرِیان شود.

**اُخْرِی الیالی.** [أَزَلْ لیا] (ع ق مرکب)  
لاافعله اُخْرِی الیالی؛ هیچگاه این کار نخواهم کردن.

**اُخْرِی المنون.** [أَزَلْ م] (ع ق مرکب)  
لاافعله اُخْرِی المنون؛ تا بهرم این کار نخواهم کردن.

**اُخْرِیجاج.** [أ] (ع مص) اُخْرِیجاج. ابلق گردیدن. سیاه و سپید شدن.

**اُخْرِیده.** [أذ] (اُخ) شهریت حصین در ترکیه اروپا و نام قدیم آن لیخنید بود و آن تابع قضاء لواء مناستر در ولایت سالونیک از روم ایلی و در ساحل شمالی دریای اُخْرِیده واقع است و تا یابینه ۱۸۰ هزار گز (از جانب شمال) مسافت دارد. سکنه آن ۵۰۰۰ تن است و گویند در آن ۲۰۰۰ خانه است و در مائه هشتم میلادی این شهر مقام پادشاهان بلغار بود. (ضمیمه معجم البلدان).

**اُخْرِیده.** [أذ] (اُخ) (بـ حیره) دریایچه ایست در جنوب شهر اُخْرِیده با طول ۲۵ هزار گز و عرض ۱۲ هزار گز. (ضمیمه معجم البلدان).

**اُخْرِیواق.** [أ] (ع مص) دریده شدن. بریده شدن و پاره پاره گردیدن. (منتهی الارب).

**اُخْرِیس.** [أخ] (اُخ) <sup>۱</sup>مان ثن، پس از تغزیت فرعون مصر. اُخْرِیس را فرعون مصر دانسته است. دیودور اُخْرِیس و ابوریحان در آثار الباقیه او خوروس آورده اند. وی با او اُگراس، که در سالین قبرس بر اردشیر هخامنشی یساعی شده بود، بر ضد او همدست شد و به پی سیدیان، که در آسیای صغیر بر شام قیام کرده بودند، یاری کرد. در زمان او، چنانکه ایزوکرآت<sup>۲</sup> گوید، اردشیر سه سردار یعنی آبزوکوماس<sup>۳</sup> و تی پروست<sup>۴</sup> و فرمانباز را مأمور کرد تا مصر را تصرف

کنند (تقریباً در ۳۹۰ ق. م.) و آنان موفق نشدند. کیفیات این جنگ درست معلوم نیست. ولی ظن قوی میرود که فرماندهی سه سردار باعث عدم توفیق شده باشد. (ایران باستان تألیف پیرنیا ج ۲ ص ۱۱۳۲ و ۱۱۳۳).

**اُخْرِیطه.** [أ] (ع) کرات بری است. (تحفه حکیم مؤمن). گندانی صحرایی را گویند، قنولج بگشاید و ببول برانند، بحر بی کرات الکرم خوانند. (برهان قاطع). طباطبائی. فراسیون. نوعی از شورگیا.

**اُخْرِیطوس.** [أ] (ع) کرب بزیست. (تحفه حکیم مؤمن). کلم دشتی.

**اُخْرِیمیدس.** [أ] (اُخ) حکمسم و ریاضی دان یونان. پس از اقلیدس مردم علوم اقلیدس را از اُخْرِیمیدس فرا گرفتند و شهرت وی از این راه است. و او را در فوائد اقلیدس تصنیفات است. (تاریخ الحکمای قنطیج لیزیک ص ۶۸).

**اُخْزاء.** [أ] (ع مص) خوار و رام کردن. (تاج المصادر بیهقی). اُرسوا کردن. (منتهی الارب) (تاج المصادر بیهقی): اُخْزاه الله؛ رسوا کناد خدای او را. اُهلک کردن. (تاج المصادر بیهقی).

**اُخْزآن.** [أ] (ع مص) غنی شدن بعد فقر. اُخْزآن مال؛ جمع کردن آن.

**اُخْزای.** [أ] (اُخ) (بهری: کسی که خداوند او را یاری میدهد) گویند این لفظ مرخم «اُخْزای» است و او کاهنی بود که در کتاب نمیا ۱۳:۱۱ مذکور است و در کتاب اول تواریخ ایام ۱۲:۹ یحزیره خوانده شده است. (قاموس کتاب مقدس).

**اُخْزوه.** [أذ] (ع) نعت از خزر. احوال. کج چشم. اُخْزود چشم. تنگ چشم. آنکه چشم خرد و تنگ دارد. اُتکه بگوشه چشم نظر کند. بگوشه چشم نگاه کنند. آنکه بگوشه چشم نگرند. (تاج المصادر بیهقی). که بدنبال چشم نگرند. (مذهب الاسماء). مؤنت: خُزراه، ج. خُزور.

**اُخْزوری.** [أز ری] (ع) خُزُری. دستارها از ابریشم غاز کرده.

**اُخْزل.** [أز] (ع ص) شکسته پشت. اُشتر که همه کوهان وی رفته باشد. اُعرج. اُصطلاح عروضی شعری که در آن خُزله باشد. مخزول. و رجوع به خُزُل و خُزَله شود.

**اُخْزوم.** [أز] (ع) مار نر. اُص نره ای که رگ پوست آن کوتاه باشد.

**اُخْزوم.** [أز] (اُخ) فعلی است نجیب.

**اُخْزوم.** [أز] (اُخ) کوهی است قرب مدینه بین ناحیه نخل و روعاء و ذکر آن در اخبار عرب آمده است. اُکوهی اتنت نجدی در

حَق الصُّباب. (معجم البلدان).  
**اُخْزوم.** [أز] (اُخ) نام جد حاتم طائی که از پدر خود ابواخزم عاتق بود و بعد از مردن اُخْزوم پسران وی روزی بر جد خویش ایسی اُخْزوم درافتادند و او را مجروح و خون آلوده ساختند و او این بیت بگفت:

أَنْ بَنَى خُزْجُونِي بِالْذَّمِّ  
شَشْنَةً اَعْرِفَهَا مِنْ اُخْزَمِ.

و بجای «خُزجونی»، «مَلُونی» نیز روایت شده و مراد این است که آنان در عقوق شبیه پدر خود هستند. و مصراع اخیر مثل شده است. (معجم الامثال میدانی) (عقد الفرید ج قاهره سنه ۱۳۲۱ ه. ج ۱ ص ۱۵۷). و رجوع به ابواخزم طائی شود.

**اُخْزواء.** [أز] (ع مص) در شهرت و بلا افتاده خوار گردیدن. (منتهی الارب).

**اُخْزوه.** [أخ ز] (ع) ج خُزُر. خبرگوشان نر.

**اُخْزی.** [أز] (ع ن تف) نعت تفضیلی از خُزی. رسواتر.

— امثال:

اُخْزی من ذات التعین. رجوع به اشغل من ذات التعین شود. (معجم الامثال میدانی). اُرسوا کنند. خوار کنند. تر. خوار کنند. تر. فارسلنا علیهم ریحاً ضرراً فی ایام نعمات لتذیقهم عذاب اُخْزی فی الحیوة الدنیا و لعذاب الآخرة اُخْزی و هم لا یحْصرون. (قرآن ۱۶/۴۱).

**اُخْزیاء.** [أ] (اُخ) (متعالی) نام دو تن از شاهان یهود: اُخْزیاء اول پسر و جانشین آحاب، هشتمین شهریار بنی اسرائیل، وی ضلالت و بی دینی آحاب را شمار خود ساخت و بعل و عشتاروت را پرستش کرد و رسوم عبادت این دو بت بواسطه ایزابل در میان بنی اسرائیل رواج یافت. در مدت سلطنت او موبایان عصیان کردند و او خود با یهود شافاقت پادشاه یهودا در دریای احمر تجارت میکرد و بواسطه ضلالت او همه اموال وی بباد رفت و جز خسارت بار نیاورد (کتاب دوم تواریخ ایام ۲۰: ۲۵ - ۳۷) و چون از پیچره بزر افتاد نزد خدای فلسطینیان کس فرستاد تا درباره شفا یافتن خود مشورت کند و ایلپاء پیغمبر مرگ عاجل او را نخست بملازمان وی و سپس بخود او اعلام کرد. اُخْزیاء دوم که یهواحاز و عزریا نیز خوانده شده پسر بهورام و عتلیا و پنجمین پادشاه یهودا بود که در سنه ۸۴۳ ق. م. در بیست و دو سالگی بجای پدر بر

1 - Achoris. 2 - Isocrate.

3 - Abrocomas.

4 - Tilthraustès.

تخت نشست (کتاب دوم پادشاهان ۲۵:۸ و دوم تواریخ ایام ۲:۲۲) و مدت یکسال در اورشلیم سلطنت نمود و چون از طرف مادر ایشان بدی رفتار کرد، هنگامیکه بعبادت یخانواده آحاب منسوب بود از آنرو بمنزل یهورام بن آحاب میرفت یهو و میرا بکشت و دو حکایت وفات وی با یکدیگر منافاتی ندارد و چنان مینماید که اولاً از دست یهو فرار کرد و در سامره متواری گردید و آنگاه گرفتار شد و او را بتزد یهو آوردند و در جور در کالسکه جنگی خود زده شد و در مجدو درگذشت. (قاموس کتاب مقدس).

**اخرزیا هو.** [ا] (اخ) رجوع به اخزیا هی شود.

**اخرزیا هی.** [ا] (اخ) یا اخزیا هو بن یهورام. (سنی ملوک الارض و الانبیاء تألیف حمزة اصفهانی ص ۶۲). و مؤلف مجمل التواریخ والقصص پس از ذکر یهورام ابن سافط (طبری: یهو شافط) از ملوک بنی اسرائیل آرد: اخزیا هی یکسال ملک بود. (مجمل التواریخ ص ۱۲۴). رجوع به اخزیا (دوم) شود.

**اخمس.** [أخ] (اخ) (بمعنی خوب) لقب اردشیر سوم هخامنشی که ظاهراً یونانی شده کلمه و هوک فارسی هخامنشی است. رجوع به اردشیر سوم و ایران باستان ص ۷۴. ۱۱۵۲، ۱۱۴۰، ۱۰۵۶، ۱۰۵۵، ۱۰۵۴، ۱۱۵۳، ۱۱۵۵، ۱۱۵۷، ۱۱۵۸، ۱۱۶۴، ۱۱۶۵، ۱۱۷۹، ۱۱۸۳، ۱۲۱۴، ۱۳۲۴، ۱۳۶۰، ۱۴۳۰، ۱۴۴۹، ۱۶۲۹، ۱۶۳۷، ۱۶۴۴، ۱۸۷۲، ۱۸۸۳، ۱۹۳۶، ۱۹۴۳، ۱۹۵۴، ۲۰۱۸، ۲۰۲۴ شود.

**اخمس.** [أخ س] (ع ن تف) نعت تفضیلی از خمیس، زیون تر، فرومایه تر، خوار تر. (غیاث اللغات). اردل. خمیس تر: نتیجه تابع اخس مقدمین است. ندانند [کدخدایان غازی و اریارق] که چون خداوندان ایشان برافتادند اردل من النمل و اخس من الشراب باشند. (تاریخ بیهقی).

**اخمساء.** [ا] (ع مص) طاق یا جفت بازیدن به گردکان.

**اخمساء.** [أخ س] (ع ص، ا] ج خمیس. (غیاث اللغات).

**اخمسار.** [ا] (ع مص) کمی. [کم کردن. کاستن. (تاج المصداق بیهقی). بکاستن. (زوزنی). [ازیان یافتن.

**اخمسانس.** [ا] (ع مص) فرومایگی کردن. (منتهی الارب). کاری دود کردن. (تاج المصداق بیهقی). کار زبون کردن. [ا] خوار و زبون گردانیدن. تا کس و زبون گردانیدن. خمیس گردانیدن. (زوزنی). [ا] خمیس و فرومایه یافتن کسی را. (منتهی الارب).

خوار و زبون یافتن. تا کس و زبون یافتن. [کم کردن (بهره کسی): اخس الله حفظه: کم کتاد خدای بهره او را]

**اخمساف.** [ا] (ع مص) نابینا شدن. کور شدن. [ا] خف یافتن چاه را.

**اخمساف ظویه.** [ا] ف ظب ی] (اخ) موضعی است بمکه خارج حرم. قیس بن ذریج گوید:

فمكة فالأخسافُ أخسافُ ظویه

بها من لیسی مخرف و مرابع.

(ضمیمة معجم البلدان).

**اخمسان.** [ا] (ع مص) خوار شدن پس از ارجحندی.

**اخمستان.** [ا] س] (اخ) ابن خاقان اکبر ابوالهیجاء فخرالدین منوچهر بن فریدون شروانشاه ملقب بجلال الدین و مکنی به ابوالمظفر. آغاز و انجام شهریار او معلوم نیست ولی به احتمال قویتر او بسال ۵۶۳ ه. ق. فرمانروائی شروان داشته و گویا این هنگام از وفات منوچهر چندان بدور نبوده و میانه سالهای ۵۹۰ و ۵۹۷ آنگاه که نظامی شرفنامه اسکندری را بهم می پیوست در گذشته است.

اخمستان به رسم پدر خود فخرالدین منوچهر بخاقانی توجه داشت و میرا اکرام بیحد میکرد چنانکه بگفته خود شاعر هرچه از خشک و تر دارد انعام اوست:

هرچه دارم تر و خشک من همه انعام اوست  
کاین گلاب و گل همه زان گلستان آورده ام.  
و چون خاقانی از دربار اخستان اعراض نمود وی نامه ای بخط خویش نوشت و خاقانی را بازگردانیدن خواست و او پذیرفت و بشروان بازنامد.

نظامی نیز لیلی و مجنون را بخواهش او بنظم آورده است و در این منظومه گوید:

شروانشه آفتاب سایه  
کیخسرو و قیادبایه  
شاه سخن اخستان که نامش  
مهریست که مهر شد غلامش  
سلطان بترک چتر گفته  
پیدانه خلیفه نهفته

بهرام نژاد و مشتری چهر  
در صدف ملک منوچهر

زین طایفه تا بدور اول  
شاهیش بسل در مسلسل  
نطفه اش که رسیده گاه بر گاه  
تا آدم هست شاه بر شاه.

و خاقانی گوید:

در بر دف هر آنچه حیوانند  
پادشاه اخستان کند همه.

میوه دولت منوچهر است  
اخمستان افسر کیان ملوک.

۱۴:

صدف خاطرش [خاطر خاقانی] جواهر تلق  
بر سر اخستان همی ریزد.  
جزئی از اشعار من سلطان بگفت میداشت باز  
مدحت شامخستان برخواند و زانش رشک خاست.  
بازوی زهره را بنیل فلک  
بوالمظفر نشان کنید امروز  
بهر جود اخستان گوهر بخش  
شاه گیتی ستان گوهر بخش.  
در فرهنگها اخستان بتقدیم تاء بر سین هم  
آورده اند.

**اخمستان.** [أخ] (ا] لهجای در استخوان:

بی ته هر که سرم بر بالش آید  
اخمستانم چون بی نالش آید

ز هجرات بجای اشکم از چشم  
فروزان شعله های آتش آید. باباطاهر.

**اخمسو.** [أ س] (ع ن تف) نعت تفضیلی از خاسر. خاسر تر، بزیان تر، زیانکارتر: لا جرم  
أنهم فی الآخرة هم الاخسرون. (قرآن ۲۲/۱۱).

— امثال:

اخر صفقه من شیخ مهو.

اخر من حثالة الحطب.

اخر من مقبون.

**اخمسفة.** [أ س ف] (ع ص، ا] ج خفیف. چاههای بسیار آب در زمین سنگنا که آب آن منقطع نشود.

**اخمسمه.** [أ س / س م / م] (ا] آخمه. آب جو. شرابی که از جو یا ارزن یا برنج و

۱ - خفیف، چاه بسیار آب است در زمین سنگنا که آب آن منقطع نشود.

۲ - چه در قصبه ای که خاقانی به ردیف آمده ساخته است بمطلع:

عید است و پیش از صبحدم مژده بخیار آمده  
بر چرخ دوش از جام جم یک نیمه دیدار آمده.  
به اقتران عید فطر و سرطان اشاره کرده و عید فطر در سال ۵۶۳ ه. ق. مطابق بوده است با سه شنبه ۲۵ سرطان سال ۵۲۷ ه. ش. و نیز در سال ۵۶۴ ه. ق. در شنبه ۱۴ سرطان ۵۲۸ ه. ش. و سال ۵۶۵ ه. ق. پنجشنبه ۴ سرطان سنه ۵۴۹ ه. ش. (سخن و سخنوران بقتل از تقویم سید حسن طبیبی).

۳ - نظامی در شرفنامه اسکندری که بنا بر مشهور آنرا بسال ۵۹۷ ه. ق. و قطعاً میانه سالهای ۵۹۰ و ۵۹۷ برشته نظم کشیده از اخستان و مرگ وی یاد می آورد:

اگر شد سهی سرو شاه اخستان  
تو سر سبز بادی در این گلستان.

(سخن و سخنوران).

۴ - رجوع به سخن و سخنوران تألیف فروزانفر ج ۲ ص ۲۸۷، ۲۸۹، ۲۹۴، ۳۰۱، ۳۰۴، ۳۱۷، ۳۱۹، ۳۲۹، ۳۳۱، ۳۳۲ و ۳۳۳ شود.

امثال آن سازند و در بعض فرهنگها بتقدیم  
میم بر سین (اخمسه) آمده است و در برخی  
با شین منقوطة نیز مرقوم است. شراب جو و  
شراب کشمش را گویند که در عربی نیبذ  
نامند. (شعوری). رجوع به آخمسه و  
اخمسه شود.

**اِخسوم.** [أَخْسُوم] (ع ص، ل ج خمسی.  
و دسته آن. اخصوم.

**اِخسَه.** [أَخْسَه] (ع ص، ل ج خمسی.  
**اِخسی.** [أَخْسَى] (ل ج) قصبه‌ایست از ماوراءالنهر  
در ناحیه فرغانه، از بهترین آن بلاد است.  
(برهان قاطع). قصبه‌ایست از ماوراءالنهر از  
مضافات فرغانه که مولد اثیرالدین بوده.  
(جهانگیری). همان اخسیک است که  
اخیکت باشد. (آندراج). و آن پایتخت  
عرشخ میرزا و پسر پادشاه بود.

**اِخسیسک.** [أَخْسِيسَك] (ل ج) قصبه‌ای از  
ماوراءالنهر واقع در ساحل شرقی جیحون.  
(قاموس الاعلام) (جهانگیری) (شعوری).  
شهریست بماوراءالنهر مقابل رَم بین ترمذ و  
فَرَبَر و رَم در مغرب جیحون است و این  
شهر بمشرق آن است و هر دو جزء یک  
عمل و کرسی آن رَم است. (معجم البلدان).  
و بر حسب گفته یاقوت اخسیک غیر  
اخیکت است و ظاهراً صاحب برهان و  
دیگران بفلط رفته‌اند.

**اِخسیکت.** [أَخْسِيكَت] (ل ج) اخیکت. اخسی.  
(شعوری) (برهان). اخیکت قصبه فرغانه  
است [بماوراءالنهر] و مستقر امیر است و  
عمال، و شهری بزرگ است بربل رود  
خشرت نهاده و بر دامن کوه و اندر کوه وی  
مسکن سیم و زر بسیار است. مردمانی  
نپیدخواره‌اند. (حدودالعالم). و رجوع به  
اخیکت شود.

**اِخسیکت.** [أَخْسِيكَت] (ل ج) (رود یسا آب...)  
سیحون. رجوع به حیط ج ۲ ص ۱۴۱ شود.  
**اِخسیکتی.** [أَخْسِيكَتِي] (ل ج) شاعر. رجوع به  
اثیر اخمکتی شود.

**اِخسیکتی.** [أَخْسِيكَتِي] (ل ج) محمد بن محمد بن  
عمر حمام‌الدین الاخیکتی أبوالوفاء  
المعروف بابن أبی‌المنائب. شیخی فاضل. او  
در فروع و اصول الفقه المعروف بالثغیب  
الحسامی و نسبت او به اخیکت شهری از  
ماوراءالنهر واقع بر ساحل نهرالش از بلاد  
فرغانه است. انظر کتاب التحقیق لمحمدالمعزیز  
البخاری. (معجم المطبوعات).

**اِخسیکت.** [أَخْسِيكَت] (ل ج) اخیکت. شهری  
بماوراءالنهر و آن قصبه ناحیه فرغانه است  
و بر ساحل نهر شاش و بر زمینی مستوی  
واقع است و بین آن و کوهها قریب یک  
فرسنگ است و دازانی قهندز یعنی دژ و

ربضی است و مقدار آن سه فرسنگ است و  
بنای آن از گل و بر ربض آن سوری است و  
شهر داخلی را چهار دروازه است و در شهر  
و ربض آبهای جاری و حوضهای بسیار  
است و هر دروازه از دروازه‌های ربض به  
بساتین ملته و انهار جاریه باز شود که تا  
یک فرسنگ کشیده است و این شهر انزه  
بلاد ماوراءالنهر و در اقلیم چهارم است و  
طول آن ۹۴ درجه و عرض آن ۳۷ درجه و  
نیم است و از آنجا جماعت بسیار از علماء  
و ادباء برخاسته‌اند از جمله: ابوالوفاء  
محمد بن محمد بن القاسم الاخیکتی که  
امام لغت و تاریخ بود و پس از سال ۵۲۰  
ه. ق. درگذشت و برادر او ابورشاد احمد بن  
محمد بن قاسم که ادیب فاضل و شاعر بود و  
مقام هر دو بر سر بود و هر دو بداندجا  
درگذشتند و نوح بن نصر بن محمد بن  
احمد بن عمرو بن الفضل بن العباس بن  
الحارث الفرغانی الاخیکتی ابوعصه که  
در سنه ۴۱۵ ه. ق. بهمدان رفت و از بکر بن  
فارسی الناطفی و احمد بن محمد بن احمد  
الهروی و جز آن دو روایت دارد و ابوبکر  
الصندوقی از او حدیث روایت کند و حافظ  
ابوالقاسم ذکر او آورده است. (معجم  
البلدان).

**اِخسیکتی.** [أَخْسِيكَتِي] (ص نسبی) منسوب به  
اخیکت که بهترین و نیکوترین شهر فرغانه  
است. (سمانی).

**اِخسینه.** [أَخْسِينَه] (ل ج) خردل بریت. (تحفة  
حکیم مؤمن).

**اِخش.** [أَخْس] (ل ج) ارز. (اوبهی). ارزش. (برهان).  
ارج. بها. (برهان). قیمت. (اوبهی). نرخ.  
ثمن.

خود نباید همیشه مهر فروغ  
خود فزاید همیشه گوهر اخش.

عنصری (از صحاح اللغة).  
و شمس فخری اخش بر وزن آتش بدین  
معنی آورده است (شعوری) و غلط است.

**اِخشاء.** [أَخْشَاء] (ع مص) ترسانیدن.  
(تاج المصادر بیقی). برترسانیدن. (زوزنی).

**اِخشار.** [أَخْشَار] (ل ج) غلی. خشار. (مقدمة‌الآداب  
زمخشری ص ۵۹). آشخار. شخار. رجوع  
به آشخار و شخار و قلن شود.

**اِخشاش.** [أَخْشَاش] (ع مص) چوب در بنی شتر  
کردن مهار بر کشیدن در آن را.

**اِخشاع.** [أَخْشَاع] (ع مص) فروتن گردانیدن.  
(زوزنی).

**اِخشام.** [أَخْشَام] (ع مص) اخشام لحم: بوی  
گرفتن گوشت.

**اِخشام.** [أَخْشَام] (ل ج) طائفه‌ای اند صحرائشین.  
[ل ج] کنایت از حواتج دیگ است چنانچه  
زیره و فلفل و میخک و هرچه مانند این

باشد. کذا فی‌العلمی. (مؤید الفضلاء).  
**اِخشان.** [أَخْشَان] (ع ص، ل ج خشن. (دهار).  
**اِخشَب.** [أَخْشَب] (ع ص) درشت. [کسوه  
درشت و خشن و بزرگ. کوه بلند و بزرگ.  
ج. اخشاب. (مذهب الاسماء).  
**اِخشیان.** [أَخْشِيَان] (ع ل) تشیه اخشب. [ل ج]  
نام دو کوه مکه، احمر و ابوقیس و آنها را  
جیبیان نیز گویند. [نام دو کوه تحت عقبه  
منی. (مرصادالاطلاع).

**اِخشته.** [أَخْشْتَه] (ل ج) قریه‌ای ببخارا. رجوع به  
حیط ج ۱ ص ۲۵۵ شود.

**اِخشج.** [أَخْشَج] (ل ج) آخشج. آخشج. یکی از  
عناصر اربعه اعلی‌التین:

ز شش جهت و ز چار اخشجان توتی مقصود.  
اخیکتی.

و رجوع به آخشج شود.  
**اِخشع.** [أَخْشَع] (ع نف) نعمت تفضیلی از  
خشوع. خاشع‌تر: اخشع من کلب.

**اِخشف.** [أَخْشَف] (ع ص) آنکه از خارش  
مانند پیران رود بر زمین. و در قاموس آمده  
مَنْ عَمَّ الْجَرْبُ فَبَشِيَ مِثْلَهُ الشَّيْخُ ج.  
خُشَف.

**اِخشم.** [أَخْشَم] (ع ص) فـراخـ بیـنی.  
[گنده بیـنی. آنکه بینی وی بوی گرفته باشد  
بـلـتی. [آنکه بوی بد بشنود. [آنکه قوه  
شامه ندارد. آنکه بوی و گند نشنود. (تاج  
المصادر). آنکه بوی نکشد از پیری. آنکه  
بوی نشنود. (مذهب الاسماء). آنکه بوی  
در نیابد. آنکه حاسه بویائی ندارد. آنکه بینی  
او بوی نداند. کسی که ادراک بوی خوش و  
بوی بد نکند. (غیاث از لطائف). مؤنث:  
خُشْمَة.

ورنه پشک و مشک پیش اخشمی  
هر دو یکسانست چون نبود شمی. مولوی.

که نفرساید نرزد هر خزان  
باد هر خرطوم اخشم دور از آن. مولوی.

در گلستان آید اندر اخشمی  
کی شود مفز ز ریحان خرمی. مولوی.

مشک را حق بپهده خوش دم نکرد  
بهر شم کرد و بی اخشم نکرد. مولوی.

[این بینی فروخته. (زوزنی). هموارینی.  
**اِخشن.** [أَخْشَن] (ع ص) درشت غیرالمس از  
هر چیز. خُشِن. [امردی اخشن؛

نکره‌یده‌حال. زشت‌حال. مؤنث: خُشْناء.  
مصرف: اُخْشِن. ج. خُشْن. [اخن‌الجانب؛

صـب فوق از طاقت. [ان‌نف) نعمت تفضیلی  
از خشونت. خشن‌تر. درشت‌تر: اخشن.

مِنْ الْجُدِيل.  
**اِخشن.** [أَخْشَن] (ل ج) جدّ ادهم بن محرز  
شاعر تابعی فارسی است.

**اِخشن.** [أَخْشَن] (ل ج) سدوسی. تابعی است.  
**اِخشن.** [أَخْشَن] (ل ج) اُخْشَن و خُشْن در

کوهند در بادیه العرب و یکی کوچکتر از دیگرست. (معجم البلدان).  
**اخشیه.** [أَشْمُ بَ] (اخ) <sup>۱</sup> شهریت به اندلس. (تاج العروس). شهریت در اسپانیا نزدیک شلب. شهریت به اندلس مشهور و بزرگ و کثیرالخیرات، بین آن و شلب شش روزه راه است و بین آن و لب سه روز. (معجم البلدان). شهرکیت باندلس، بر کران دریای اقیانوس نهاده جانی کم نصت و کم مردم. (حدود العالم).

**اخشند.** ۵. [أَشْ د / د] (ا) اخلکندو. بازیچه کودکان. (شموری از مجمع الفرس). و رجوع به اخککندو شود.

**اخشنو.** [أ] (اخ) محرف اخشوریش، خشیارشا پادشاه هخامنشی است؛ و این کیش پر اخشو بود. (مجموع التواریخ و القصص ص ۲۱۴).

**اخش و رش.** [أَخ و ر] (اخ) رجوع به اخش و رش شود.

**اخشونیه.** [أَشْ] (اخ) <sup>۲</sup> اکشونه. اقشونه. مصحف اتونیه در اسپانیا. (نخبة الدهر ص ۱۱۳ و ۲۴۵).

**اخش و روش.** [أَخ و ر] (اخ) این دارا و هو خرو الاول. (آثارالباقیه). اخش و روش بن کیرش بن جاماسب. (طبری). اخش و روش بن داریوش. (ابوالفرج بن العبری). خشیارشا پسر داریوش بزرگ. رجوع به خشیارشا و ایران باستان ج ۱ ص ۶۹۸، ۸۹۷، ۸۹۸، ۹۰۳، ۹۲۷، ۹۵۳ و مجمع التواریخ و القصص ص ۲۱۴ و ۴۳۸ و قاموس کتاب مقدس شود.

**اخشۀ.** [أَخْ شَ] (ع) ج خشاش.  
**اخشی.** [أَخْ] (ع ن ف) مکان اخشی؛ جای بسیار بیمناک، و این نادر است. (منتهی الارب). خوفناک تر، ترسناک تر. هذا المكان أَخْشَى ای أَخْوَث، نادر. (قاموس).

**اخشیج.** [أ] (ص) اخشیک. اخشیج. خد و نقیض و مخالف. (برهان). [ا] هر یک از عناصر اربعه. (برهان).

**اخشید.** [ا] (ا) (بسلط فرغانه) پادشاه پادشاهان. سلطان السلاطین. شاهنشاه. سیوطی در تاریخ الخلفاء گوید: اخشید بمعنی ملک الملوک است. (تاج العروس). یافعی گوید: بکمرالهزمه و بالقاء والشین والذال المعجمات والياء المشناة تحت بعدالشین و معناه... ملک الملوک. [انام عام امراء سفند. [انام عام امراء فرغانه. (آثارالباقیه). چون شار غرجه و شب بامیان و شاه و ملک و جز آن. و رجوع به آلاخشید و اخشید محمد... شود.

**اخشیده.** [ا] (اخ) (آل...) رجوع به آلاخشید و طبقات سلاطین اسلام تألیف

لین پول ص ۵۸ و ۵۹ شود.  
**اخشید.** [ا] (اخ) ابن طنج. رجوع به اخشید محمد... شود.

**اخشید.** [ا] (اخ) سارک (؟). حاکم سمرقند. خوندیر در حبیب السیر آورده: در سنه ۵۶ هـ. ق. معاویه عبدالله بن زباد را از حکومت خراسان عزل کرده زمام سرانجام آن ولایت را در قبضه اختیار سعید بن عثمان بن عفان نهاده و سعید بخراسان رفته بعد از ضبط آن حدود لشکر بمارواالنهر کشیده نخست قصد تسخیر بخارا نموده... سعید بعد از فیصل مهم بخارا لوای ظفرانضا بصوب سمرقند برافراخت و والی آن ولایت کنه او را اخشید سارک می گفتند در شهر متحصن گشته سعید ظاهر آن بلده را بمسکر ساخت و آغاز محاصره کرد و چند نوبت میان اهل اسلام و اصحاب کفر و ظلام محاربات سخت اتفاق افتاد و قتم بن عباس رضی الله عنه در بعضی از آن معارک بمعدات شهادت رسید و قتم بحسب صورت مشابه حضرت خاتم الانبیاء (ص) بود و در تاریخ احمد بن اعمش کوفی مذکور است که چون سعید دانست که فتح سمرقند بجهنگ تسخیرپذیر نیست مایل صلح گشت و بعد از آن آندوشد نواحیان (؟) مقرر شد که اخشید مبلغ پانصد هزار درهم بمسلمانان دهد و یکروز دروازه شهر را بازگذارند تا سعید بدانجا درآمده از دروازه دیگر بیرون رود و سعید مال مصالحه گرفته بسمرقند خرامید و حسب المقرر مراجعت نمود. (حیط ج ۱ صص ۲۳۹ - ۲۴۰).

**اخشید.** [ا] (اخ) محمد بن ابی محمد طنج فرغانی مکنی به ابی بکر، اول از ملوک اخشید صاحب مصر و حجاز. وی سال ۳۲۳ هـ. ق. / ۹۳۴ م. استقلال یافت و تا ۳۳۴ امارت داشت. ابن خلکان آرد: ابوبکر محمد بن ابی محمد طنج بن جفن یلکن بن فوران بن فوری بن خاقان الفرغانی الاصل، صاحب سریر زرین، منعت به اخشید و صاحب مصر و شام و حجاز. وی اصلاً از اولاد ملوک فرغانه بود و معتصم بالله بن هارون الرشید را از فرغانه گروهی بسیار آورده بودند و جف و دیگران را بشجاعت و تقدم در جنگها وصف کردند. معتصم به احضار آنان فرمان داد چون بیامد، خلیفه در اکرام ایشان مبالغه کرد و قطائی در سرمن رأی به اقطاع آنان داد و قطائع جف تا کنون بدانجا معروفست و او پیوسته بدانجا بیود و فرزندان یافت و در بغداد بشی که متوکل کشته شد یعنی شب چهارشنبه انصوم شوال سنه ۲۴۷ هـ. ق. درگذشت. فرزندان وی بسطلب معاش ببلاد مختلفه رفتند،

طنج بن جف بلؤلؤ غلام ابن طولون پیوست و او در این هنگام مقیم دیار مصر بود و طنج را بخدمت گماشت و سپس طنج در جمله اصحاب اسحاق بن کنداج درآمد و پیوسته با او بود تا احمد بن طولون درگذشت و بین پسر او ابی الجیش خنارویه بن احمد بن طولون و اسحاق بن کنداج صلح شد و ابوالجیش طنج بن جف را در زمره اصحاب اسحاق بدید و پسندید و ویرا از اسحاق بازگرفت و بر جمع کسانی که با وی بودند مقدم داشت و او را مقتل اعمال دمشق و طبریه کرد. طنج همچنان با او بود تا ابوالجیش کشته شد و آنگاه بخلیفه المکتفی بالله پیوست و خلیفه او را خلعت داد و وزیر او در این روزگار عباس بن حسن بود و او خواست که طنج مانند دیگران نزد او تذلل نماید و این معنی بر طنج گران آمد، پس وزیر خلیفه را بر او اغراء کرد تا ویرا بگرفتند و با فرزند او بابکر محمد بن طنج بزنندان کردند و طنج بزنندان درگذشت و ابوبکر پس از او مدتی محبوس بود و سپس آزاد شد و او را خلعت دادند و وی همواره مترصد عباس بن حسن وزیر بود تا با برادر خود عبدالله آنگاه که حسین بن حمدان او را بکشت انتقام خون پدر بازستد پس ابوبکر و برادر وی عبدالله سال ۲۹۶ از شهر بیرون شدند و بگریختن عبدالله به ابن ابی الساج پیوست و ابوبکر بشام شد و سالی در بادیه بگذرانید آنگاه به ابی منصور تکین الجزری پیوست و بزرگترین ارکان او شد و سریه بمت (گروهی که بر حجاج گرد آیند و آنان را از راهزنان مصون دارند) او موجب شهرت وی گردید و این سال ۳۰۶ هـ. ق. بود و او در این ایام مقتله عثمان و جبل شرأة بود از جانب تکین مذکور و بر راهزنان ظفر یافت و حجاج را نجات بخشید و گروهی از راهزنان را به اسارت گرفت و گروهی را بکشت و باقی را پرا کند و در همین سال از دارالخلیفه المقتدر بالله زنی مشهور بمعجوز حج گذاشت و آنچه در این سفر دیده بود مقتدر را بازگفت. خلیفه ابوبکر را خلعتها فرستاد و در رزق او پیژود و ابوبکر پیوسته در صحبت تکین بود تا در سال ۳۱۶ هـ. ق. بملتی از او مفارقت جست و ما را حاجتی بتطویل ذکر آن نیست ابوبکر از آنجا برمله شد و تا سنه ۳۱۸ در آنجا بیود. آنگاه نامه های مقتدر مبنی بر انتصاب وی به ولایت دمشق بدو

1 - Osconba.

2 - Osconba, à l'ambouchure du Guacilaxara.

رسید و ابوبکر بدان شهر شد و در آنجا بیود  
تا قاهر بالله او را در رمضان ۳۲۱ ولایت  
قاهره داد و او سی و دو روز بدانجا بنام قاهر  
دعوت کرد آنکه ابوالعباس احمد بن کینفل  
یار دیگر از قبل قاهر بولایت مصر منصوب  
شد (نهم شوال سنه ۳۲۱) و باز ابوبکر  
محمد بن الاخشید از جانب خلیفه راضی  
بالله بن المعتز، پس از خلع عم وی قاهر،  
بمصر بازگشت و بلاد شام و الجزیره و  
حرمین و جز آنها را ضمیمه قلمرو حکومت  
خود کرد و راضی بیروز چهارشنبه  
بیست و سوم شهر رمضان المعظم سال ۳۲۳  
ه. ق. بمصر درآمد و برادر خویش المعتفی  
لامرأه را ولایت داد و شام و حجاز و جز  
آنها را ضمیمه امارت او کرد، والله اعلم.  
سیس راضی در رمضان سنه ۳۲۷ ابوبکر را  
بلقب «اخشید» ملقب ساخت چه اخشید  
لقب ملوک فرغانه است و ابوبکر از اولاد  
ملوک فرغانه بود بداندان که شرح آن در  
آغاز این ترجمه گذشت. و تفسیر این کلمه  
بهری ملک الملوک است و هرکس که بر این  
ناحیه پادشاه میشد او را بدین لقب  
میخواندند چنانکه پادشاهان ایران را کسری  
و پادشاه ترک را خاقان و پادشاه روم را  
قبصر و پادشاه شام را هرقل و ملک یمن را  
تبع و ملک حبشه را نجاشی مینامیدند و  
اخشید را بر منابر بهمین لقب میخواندند و  
بدان شهرت یافت و این کلمه علم گونه ای  
برای او شد و او ملکی حازم و کثیر التیقف  
در جنگها و مصالح دولت و نیکو تدبیر و  
مکرم لشکر و شدید القوی بود و کمان او جز  
وی کسی نتوانستی کشیدن. مسحمد بن  
عبدالملک الهمدانی در تاریخ صغیر خود  
بنام عیون السیر آورده است که سپاه او  
شامل ۴۰۰۰۰ مرد بود و او مردی جبان  
بود و ۸۰۰۰ ملوک داشت که هر شب دو  
هزار تن از آنان او را حراست میکردند و  
بهنگام سفر در گرد خیمه خویش  
خدمتکاران میگماشت و بدین احتیاط هم  
و توفیق نداشت و بشب بخیمه های فراشان  
میخفت و پیوسته بر سریر ملک و سعادت  
بود تا در ساعت چهارم روز آدینه  
بیست و دوم ذی الحجه سال ۳۳۴ ه. ق.  
بدمشق درگذشت و تابوت او را به  
بیت المقدس بردند و جسد وی بدانجا دفن  
کردند. و ابوالحسن الرازی گوید ابوبکر  
اخشید بسال ۳۰۵ درگذشته است. والله  
اعلم. و ولادت او بیروز دوشنبه نیمه شهر  
رجب سال ۲۶۸ ببناد بشارع باب الکوفه  
بود. رحمه الله تعالی. و او استاد کافور  
الاخشیدی و فاتک المجنون است و کافور  
مذکور بتربت دو پسر مغدوم خود با حسن

و جود همت گماشت و آنان ابوالقاسم  
انوجور و ابوالحسن علی هستند. رجوع به  
وقیات الاعیان جزء دوم صص ۱۴۹ - ۱۵۲  
و الفهرست و عیون الانباء ابن ابی اصیبه ج  
۲ صص ۸۵ - ۸۶ و حبیط ج ۱ ص ۳۰۴.  
۳۵۷، ۳۵۸ و ۳۹۲ و قاموس الاعلام ترکی  
شود.  
**اخشیدی.** [۱] (ص نسبی) منسوب به  
اخشید.  
- کافور اخشیدی؛ منسوب به اخشید بن  
طُغج است.  
**اخشیدی.** [۱] (اخ) خطیب (فقیه...)  
رجوع به کتاب الجواهر بیرونی ج هند  
ص ۶۴ شود.  
**اخشیدیان.** [۱] (اخ) نام سلسله ای از  
سلاطین مصر، مؤسس آن ابوبکر محمد بن  
طُغج. رجوع به آل اخشید و اخشید محمد...  
و قاموس الاعلام ترکی شود.  
**اخشیدیّه.** [۱] دی [۱] (اخ) (دولت...)  
اخشیدیّه از ۲۲۳ تا ۲۵۸ ه. ق. در مصر  
حکومت داشتند و مؤسس آن ابوبکر محمد  
اخشید بود. رجوع به آل اخشید و اخشید  
محمد... شود.  
**اخشیرش.** [۱] (اخ) خشایارشا.  
ابوریحان بیرونی در آثارالباقیه (ص ۸۹) در  
فهرست ملوک کلدانی نام خشیارشای اول  
را «اخشیرش» با حاء مهمله آورده ولی  
ابوالفرج بن العبری نام خشیارشای دوم را  
«اخشیرش الثانی» یاد کرده است. رجوع به  
ایران باستان ج ۲ ص ۹۵۳ و رجوع به  
خشیارشا... و اخشیروش شود.  
**اخشیروش.** [۱] (اخ) ابن داریوش.  
ابوالفرج بن العبری. خشیارشا پسر  
داریوش اول. رجوع به ایران باستان ج ۱  
ص ۶۹۸ و رجوع به خشیارشا شود.  
**اخشیشاب.** [۱] (ع مص) دراز درشت اندام  
و برهنه استخوان گردیدن. [۱] اخشیشاب در  
عش؛ پر رنج و مشقت زیست شکیبیدن.  
**اخشیشان.** [۱] (ع مص) زیستن بزندگانی  
بسیار سخت. [۱] سخن بسیار درشت گفتن.  
[۱] درشت شدن. (زوزنی). [۱] عادت کردن  
بدرشت پوشیدن. (آندراج). عادت کردن  
پوشیدن لباس نیک درشت غیر آملس.  
[۱] نیک درشت شدن جامه. [۱] بسیار سخت  
شدن خشونت چیزی یا کسی.  
**اخشیگه.** [۱] (ص) اخشیج. آخشج. ضد  
و مخالف. (برهان). [۱] هر یک از عناصر  
اربعة، ج. اخشیگان. (برهان) (جهانگیری)  
(شعوری):  
شنیده ام پی و آزموده کز ره طبع  
به استعجاله دگر میشوند اخشیگان.  
مجد همگر.

**اخشین.** [۱] (اخ) شهرت بفارس. (معجم  
البلدان).  
**اخص.** [۱] (ع ص ص) (ع ن ص) نعت  
تفضیلی از خص و خصوص. خاص تر.  
(غیاث). مخصوص تر. ویژه تر. گزیده تر.  
[۱] کلی که نسبت به کلی دیگری دارای  
مصادیق کمتری باشد. امری که مندرج در  
تحت یک کلی باشد. مقابل اعم.  
- اخص الخواص؛ خاص ترین خاصان؛  
معنی کردند و متفق شدند که حسن  
مازندرانی که اخص الخواص علاء الدین  
بود... (جهانگشای جوینی).  
- بالاحص؛ بویژه. مخصوصاً.  
**اخصاء.** [۱] (ع مص) آموختن یک علم را.  
(منتهی الارباب). [۱] اخصی کردن. (غیاث از  
لطائف). بیرون کشیدن خصیه و تخم آدمی؛  
این جزا تسکین جنگ و فتنه است  
آن چو اخصاء است و این چون ختنه است.  
مولوی.  
**اخصاب.** [۱] (ع مصر) فراخ سال شدن.  
[۱] فراخ سال یافتن. (تاج المصادر بیهقی).  
[۱] فراخ حال گردیدن. [۱] بابر شدن زمین.  
(تاج المصادر بیهقی). باثمر و پرورمند شدن  
زمین. آبادان شدن زمین. [۱] اخصاب عضاء؛  
آب تاریشه های آن رسیدن. [۱] فربه کردن.  
**اخصاب.** [۱] (ع ص، ل) ج خُصْب و خُصْب.  
[۱] اجسام هات مشهور. [۱] آماج العروس از  
صاغانی. [۱] بلذ اخصاب؛ شهری با فراوانی.  
**اخصاص.** [۱] (ع مصر) خوار داشتن.  
[۱] عیب کردن.  
**اخصاص.** [۱] (ع) ج خُصَص، بمعنی خانه  
نی و آنکه از چوب سقف باشد.  
**اخصاص.** [۱] (اخ) دو قریه است بقیوم  
مصر. (معجم البلدان).  
**اخصاف.** [۱] (ع مصر) شتافتن. سرعت  
کردن. [۱] اخصف و زق بر تن، یعنی بر هم  
نهادن و چسباندن بر رگها را یکسان یکسان بر  
بدن تا عورت بنظر نیاید. اخصاف.  
**اخصال.** [۱] (ع مصر) اخصال رامی؛  
خوردن تیر او به نشانه، یا نزدیک آن.  
**اخصام.** [۱] (ع) ج خُصَم، بمعنی گوشه  
اندرونی دنباله مشک که در مقابل دهانه  
باشد و جانب و ناحیه و گوشه یعنی دسته.  
[۱] اخصام العین؛ آنچه بر آن استوار است  
کرانه های پلک چشم.  
**اخصب.** [۱] (ع ن ص) نعت تفضیلی از  
خصب. فراخ تر. آژهم. آرمع.  
- امثال:  
اخصب من صبیحة لیلۃ الظلمة؛ و ذلک انه  
اصابت الناس ببغداد لیلۃ ریح جاءت بما  
لم تأت به قط و ذلک فی ایام المهدي فالتی...  
ساجداً و هو یقول اللهم احفظنا واحفظ قینا؛



نیک صلی الله علیه و آله و لاتشمت بنا اعداءنا من الاسم و ان كنت یا رب اخذت الناس بذنبی فهذه ناصیتی بیدک فارحنا یا ارحم الراحمین. فی دعاء کبیر حفظ منه. هذا فلما أصبح تصدق بالف الف درهم و اعق مائة ربة و احج مائة رجل ففعل مثل ذلك جل قواده و بطانته و الخیزران و من اشبه هؤلاء فكان الناس بعد ذلك اذا ذكروا الخصب قالوا اخصب من صیحة لیلۃ الظلمة. (مجمع الامثال میدانی).

**اخصف.** [أَضَ] (ع ص) تهیگاهه سید، از اسپ و گوسفند. اسپ و گوسفندی که دو طرف تهیگاه او سپید باشد. اسپ سیدپهلو. (مذهب الاسماء). [اشتر مرغ و کوه که سیاهی و سپیدی دارند. [کوهی که در او سیاهی و سپیدی است.

**اخصف.** [أَضَ] (اخ) موضعی است.

**اخصم.** [أَضَ] (ع نف) نعمت تفضیلی از خصومت. دشمنی.

**اخصن.** [أَضَ] (ع لاج خصین).

**اخصوم.** [أَضَ] (ع) گوشه یعنی دسته جوال. اخوم.

**اخصاب.** [أَضَ] (ع ص) اخصاب ارض؛ برآمدن گیاه از زمین.

**اخصاج.** [أَضَ] (ع ص) اخصاج اسر؛ شکستن آنرا. يقال: اخصجوا الأمر؛ اذا نقضوه. (تاج العروس).

**اخصاد.** [أَضَ] (ع ص) اخصاد مهر؛ کشیدن اسب که آهن حلقه لگام را از نشاط.

**اخصار.** [أَضَ] (ع ص) سبز گردانیدن.

**اخصاع.** [أَضَ] (ع ص) نرم کردن سخن را برای زن. [پست گردن کردن پیری و مانند آن کی را. پست گردن گردانیدن کسی را کلانالی. [افروتن گردانیدن. (تاج المصادر بیقی) (روزنی).

**اخصال.** [أَضَ] (ع ص) تر کردن. (تاج المصادر بیقی) (روزنی). تر کردن با آب.

**اخصلال.** [أَضَ] (ع ص) اخصلال. بسیار شاخ و برگ شدن درخت.

**اخصب.** [أَضَ] (ع نف) نعمت تفضیلی از خُصْب و خُصوب. سبزی.

**اخصد.** [أَضَ] (ع ص) دوتاه شوند. خند.

**اخصر.** [أَضَ] (ع ص) سبزی. (مؤید الفضلاء) (مستهلک الارباب)؛ الذي جعل لكم من الشجر الأخضر نارا. (قرآن ۸۰/۳۶).

باطل کند شبهای او تابنده روز انورش ناچیز گردد پیر و زرد آن نوبهار اخضرش.

ناصر خسرو.

[کبود. نیلگون. آبی؛ چرخ اخضر. گنبد اخضر؛

بنده را چون دید مدحی بس بلند از شرف برگید اخضر کشید. مسعود سعد. چون دریای اخضر الله اکبر زدند و در سر کفار افتادند. (ترجمه تاریخ یعنی). [سبزه. (مؤید الفضلاء). [اسیاء. (از اخضاد است).

- فرس اخضر؛ اسب تیره رنگ. دیزه. (السامی). اسب دیزه. چاروای دیزه.

[آدمی گندمگون. ج. خضر. [آب صافی. (مذهب الاسماء). [انوعی از انواع لعل. (الجماهر بیرونی ص ۸۶). [اخصر اطلخ؛

سبزی زردفام. (مذهب الاسماء). [اخصر اورو؛ اسبی خاکستریگون. (مذهب الاسماء). [اخصر ناضر؛ سبزی سبز. (مذهب الاسماء). نیک سبز.

**اخصر.** [أَضَ] (اخ) (بحر... یا خلیج...) از شعب پنجگانه بحرالهند. رجوع به حیط ج ۲ ص ۴۰۹ و ۴۱۳ شود. دریای اخضر که اقیانوس مشرقی گفتیم و حد او آنک معلومت از آخر عمارت جنوب تا بخط استوا و جزیره واقواق و شهرهای واقواق و ناحیت چینشان و کرانه شهرهای تغزغز و خرغیز است و مر این دریا را هیچ خلیج معروف نیست. (حدود العالم). و رجوع به

مجمل التواریخ و القصص ص ۴۷۰، ۴۷۲، ۴۷۴ شود. [اجرافیون عرب این نام را اکثر بمحیط کبیر و گاه بدریای سفید (مدیترانه) داده اند. (قاموس الاعلام ترکی).

- دریای اخضر؛ مجازاً آسمان؛ دریای اخضر فلک و کشتی هلال

هستند غرق نعمت حاجی قوام ما. حافظ.

- [یکی از شعب خمس بحرالهند.

**اخصر.** [أَضَ] (اخ) منزلی است قرب تبوک. بین آن و وادی القری، پیامبر (ص)

آنگاه که به تبوک میرفت نزول فرمود و بدانجا مسجدی بوده است مصلی نبی (ص).

(مجمع البلدان). [اخصر ثریة؛ وادیست که در آن سیلهائی که از سرآه فرود آیند جمع

شود. (مجمع البلدان). [او گویند آبگیر است که طول آن سه و عرض وی یکروزه راه

است. [او گویند اخضر و اخضرین موضعی است بالجزیره نمرین قاسط را. [او مواضع

بیار عربیه و عجمیه بنام اخضر خوانده شده است. (مجمع البلدان). [ایستانی گویند؛

اخصر، هوارسی است به اقصی مغرب افریقیه واقع در ۱۴ درجه و ۴۴ دقیقه عرض

شمالی و آنرا فرناند پرتقالی بسال ۸۴۹ ه. ق. کشف کرد و در مسافت ۵۰۰

هزارگزی مغرب آن، بین ۱۳ درجه و ۱۷ دقیقه عرض شمالی و ۲۴ درجه و ۲۷ دقیقه

طول غربی موقع جزائر رأس الاخضر و جزیره السملح و جز آنهاست و شکله این

جزیره ۸۰۰۰۰ تن و آن مختص

۱- به معنی آب هم آمده است؛ ز امر تو مفت چهار اسیر

مرکز [خاک] و اخضر [آب] و هرا و اثیر. (به نقل فروینی ج ۱ ص ۲۳ یادداشت ها).

۲- به معنی آب هم آمده است؛ ز امر تو مفت چهار اسیر

مرکز [خاک] و اخضر [آب] و هرا و اثیر. (به نقل فروینی ج ۱ ص ۲۳ یادداشت ها).

۳- به معنی آب هم آمده است؛ ز امر تو مفت چهار اسیر

پرتقالیانت و کادا بسال ۸۶۱ ه. ق. آنرا کشف کرده است. (ضمیمه معجم البلدان). [کوهی است بطائف. (مستهلک الارباب). [در الجزایر در ایالت وهران نام کوهی و نام ولایتی است و در نزدیکی بن غازی نیز نام کوهی است. (قاموس الاعلام ترکی).

**اخصر.** [أَضَ] (اخ) ابن سحیط ابوحزمه. تابعی است.

**اخصوار.** [أَضَ] (ع ص) سبز شدن. (تاج المصادر بیقی). سبز شدن کشت.

[اسیاء شدن شب. [بریده گردیدن.

**اخصر مسلمة.** [أَضَ] (م ل م) (اخ) شهری خرد است و مسلمتین عبدالملک کرده است و در آن جایگاه نشستی. و گروهی از بنی امیه هنوز آنجایگاه مانده اند و آب ایشان باران باشد. (مجمل التواریخ و القصص ص ۵۱۹).

**اخصری.** [أَضَ] (ری) (اخ) عبدالرحمن بن سیدی محمد الصغیر

الجزائری المشهور بالاخصری متوفی در قرن دهم ه. ق. صاحب تعریف الخلف

برجال السلف گوید: بر ترجمه وی دست نیافتم و سپس آرد که: وی عالم صالح و

زاهد ورع و صاحب قدم راسخ در معقول و منقول بود و او را تألیفی است که مصلین

آنها بحسن قبول تلقی کردند و متعلمین بحفظ و استفاده از آن پرداخته. او در

اواسط قرن دهم حیات داشت و ضریح وی مشهور و در زاویه نبطیوس از قراء زاب

بسکره. مزار است. او راست: ۱- الجوهر المکنون فی ثلاثه فنون (المعانی و البیان

و البدیع. نظم). اول آن؛ الحمد لله البدیع الهادی

الی بیان مهیج الرشاد.

که در سال ۱۹۵۰ از نظم آن فراغت یافته، چاپ سنگی مطبعة المعارف مصر سال

۱۲۹۰ ه. ق. مطبعة محمد ابی زید بسال ۱۳۰۴، مطبعة الخیریه بسال ۱۳۰۶ و

مطبعة الشرفیه بسال ۱۳۰۶ و مطبعة الحمیدیه المصریه بسال ۱۳۲۳ و مطبعة أبی الذهب

بسال ۱۳۲۴. ۲- الدرة البیضاء فی حسن الفنون والاشیاء (فی الحساب

والفرائض والوصایا) و هی أرجوزة طبعت علی القاعده المغربیه. رجوع بشرح الدرة

البیضاء شود. ۳- السراج فی علم الفلک. ۴ - السلم المرونی، منظومه ایست در منطق،

اول آن؛

۱- به معنی آب هم آمده است؛ ز امر تو مفت چهار اسیر

مرکز [خاک] و اخضر [آب] و هرا و اثیر. (به نقل فروینی ج ۱ ص ۲۳ یادداشت ها).

۲- به معنی آب هم آمده است؛ ز امر تو مفت چهار اسیر

الحمد لله الذي قد أخرجا  
تائج الفكر لارباب الحجا.

و در سال ۹۴۱ آنرا بنظم کرد و او در آن  
هنگام بیست و یک سال داشت، چاپ سنگی  
مصر سال ۱۲۷۲ و ۱۲۷۶ و چاپ بولاق  
سال ۱۲۴۱ مطبعة الشرفیه سال ۱۳۱۱، ۵ -  
شرح الدرر البیضاء، دو جزء، و آن در مطبعة  
شرف بسال ۱۳۰۹ بچاپ رسیده. ۶ -  
شرح السلم المرونی، که با ایضاح السهم من  
معانی السلم لاحد الديمهوری (سنه ۸۰۸-۱۳۰)  
بچاپ رسیده است. ۷ - مختصر  
فی العبادات، او مختصر الاخضرى على  
مذهب الامام مالك، در الجزائر بسال ۱۳۲۲  
طبع شده است. (معجم المطبوعات).

**اخضع.** [أَضَعَ] (ع ص) راضی بخوارى.  
(منتهی الارباب)، فروتن. مؤنث: خَضَعَاء، ج،  
خُضَع. [آنکه سراو کدنگی او را خلقت باشد،  
(تاج المصادر بیهقی) (زوزنی)، پست گردن  
از خلقت، (منتهی الارباب)، گردن فرو نرفته.  
(مذهب الاسماء)، گردن نزدیک بپا دارنده؛  
قرس اخضع. ظلم اخضع. [آن تف] نعت  
تفضیلی از خضوع. خاضع تر. فروتن تر.

**اخضف.** [أَضَفَ] (ع) مار.  
**اخضال.** [أَضَالَ] (ع ص) طراوت ناک  
شدن. [آتر شدن از آب. [اخضال لیل؛  
تاریک شدن شب.

**اخضیر.** [أَضْيَرَ] (ع) مسجیدست میان تبوک و  
مدینه.

**اخضیضاب.** [أَضْيَضَابَ] (ع ص) سبز شدن  
درخت.

**اخضیضار.** [أَضْيَضَارَ] (ع ص) سبز شدن کشت.  
**اخضیضاع.** [أَضْيَضَاعَ] (ع ص) فروتنی کردن.  
**اخضیضال.** [أَضْيَضَالَ] (ع ص) تر شدن به آب.  
**اخضیلال.** [أَضْيَلَالَ] (ع ص) طراوت ناک شدن،  
[اسیار شاخ و برگ شدن درخت،  
(تاج المصادر بیهقی).

**أخطاء.** [أَخْطَأَ] (ع ص) خطا کردن، (تاج  
المصادر بیهقی) (زوزنی)، [منسوب بخطا  
کردن. خطا گرفتن بر کسی. [أخطأ فی دینه؛  
براه خطا رفت بقصد و یا بی قصد.  
[اذا گذشتن از کسی که قصد وی داری. (تاج  
المصادر) (زوزنی)، [برگام زدن داشتن.  
(تاج المصادر بیهقی)؛ اخطیته؛ واداشتم او را  
برگام زدن.

**أخطاب.** [أَخْطَبَ] (ع ص) زرد شدن حنظل و  
خطهای سبز بهم رسیدن در آن. [آنزدیک  
آمدن. (تاج المصادر بیهقی) (زوزنی)،  
[کسی را برای نکاح کردن خواندن، مرد را  
بزخواستن داشتن.

**أخطاب.** [أَخْطَبَ] (ع) [ج خطب.  
**أخطار.** [أَخْطَرَ] (ع ص) در خطر افکندن.  
(تاج المصادر بیهقی) (زوزنی)، خود را در

تهلکه انداختن. [یاد دهانیدن کسی را بعد  
فراموشی. یاد آوردن امری کسی را بعد  
فراموشی. [بذل گذرانیدن چیزی. بدل  
بگذرانیدن. (تاج المصادر بیهقی)، [بلند قدر  
و منزلت گردانیدن کسی را؛ اخطره الله.  
[خود را گرد گردانیدن برای حریف، پس  
برآمدن برای جنگ با وی. [اگرو بستن.  
[اخطار مال؛ مال را بگرو در میان نهادن.  
[اخطار فلان فلان راه؛ هم قدر و هم منزلت  
کسی گردیدن. [اخطار کردن؛ اعلام کردن.

**أخطار.** [أَخْطَرَ] (ع) [ج خطر. [آج خطر. بپلاها،  
تهلکه ها. امور عظیمه؛ در اخطار نفس  
خویش در مقام حتوف و اعتراض شهادت  
در ملاحم حروب و معارض استه و سیوف  
بسلامت برآمد. (ترجمة تاریخ یمنی).

آندو گفتندش نصیحت در سر  
که مکن ز اخطار خود را ببخیر. مولوی.  
باقیات الصالحات آمد کریم

رسته از صداقت و اخطار و بیم. مولوی.  
بر عزم مصر باصفهان رفت و از آنجا بر راه  
آذربایجان بعد از اخطاری که مشاهده کردم.  
(جهانگشای جویئی).

**أخطاط.** [أَخْطَطَ] (ع ص) اخطاط وجهه؛  
خطا در گشتن روی. [اخطاط غلام؛ عذار  
بر آوردن کودک. [اخطاط خطه؛ از آن خود  
گردانیدن آنرا و نشان کردن بر آن.

**أخطاط.** [أَخْطَطَ] (ع) [ج خطا، بمعنی راه دراز  
در چیزی و راه خفیف در زمین نرم.

**أخطاف.** [أَخْطَفَ] (ع ص) خطا کردن در گاه  
انداختن تیر. اخطاف رمیه؛ خطا کردن تیر  
هدف را. [باریکی شکم. [درنورده شدن  
روده و مثل آن.

**أخطال.** [أَخْطَلَ] (ع ص) إخطال در کلام؛  
فحش گفتن. (تاج المصادر بیهقی).

**أخطأ.** [أَخْطَأَ] (ع ن ت ف) نعت تفضیلی از  
خطا. خطا کارتر.

- امثال:

أخطأ من ذباب.

أخطأ من فراشة.

**أخطب.** [أَخْطَبَ] (ع ص،) تسمیه مایل  
برخی در زردی یا تیره مایل بسبزی.  
[امرغ اخیل، که نشانه های سرخ و سبز و  
سید دارد و ورکا ک و چرخ و خر تر که بر  
پشت آن خط سیاه باشد. (مذهب الاسماء).

[امرغی که آنرا اشراق خوانند: اخطب،  
کاسکینه، مرغیست سبز. (مذهب الاسماء).  
[احظل که در وی خطهای سیاه پدید آمده  
باشد. مؤنث: خُطْبَاء، خُطْبَانَة، ج، خُطْبَان.  
خُطْبَان. (منتهی الارباب)، [آن تف] نعت  
تفضیلی از خطابت، خطیب تر. نیکتر  
خطبه خواننده؛ اخطب خوارزم.

- امثال:

أخطب من سجان وائل.

أخطب من قُص.

**أخطب.** [أَخْطَبَ] (ع) [از اعلام مردان عرب  
است.

**أخطب.** [أَخْطَبَ] (ع) [کوهی است بنجد از  
آن بنی سهل بن انس. (مراد الاطلاع).

**أخطب.** [أَخْطَبَ] (ع) [خطب. او در اوایل  
حال بکسب فضایل و طلب علوم اشتغال  
می نمود و بالاخره بملازمت مایل شده میرزا  
سلطان ابوسعید شغل وزارت را به وی  
تفویض فرمود و خواجه در آن منصب  
بتمکن تمام و استظهار مالا کلام دخل کرد و  
به اندک زمانی ریاض جاه و جلالتش روی  
بمحضرت و نصارت آورد. از عزیزی  
صادق القول استماع افتاده که: در ایام

وزارت خواجه عبدالله اخطب شخصی شریر  
نسبت بخواجه کمال الدین حسین کیرنگی که  
در آن وقت از جمله اعظم ارباب ولایات  
خراسان بود و در زمان سلطان صاحبقران  
سلطان حسین میرزا بمصوب عالی صدارت  
شرف گشت و برادرش خواجه عبدالله  
تقریر نمود و این دو برادر بکثرت اسباب و  
وفور اموال از هر باب اتصاف داشتند و  
خاطر نشان میرزا سلطان ابوسعید شده بود  
که پیوسته تغلب (؟) ورزیده، هرگز جمع  
خود را بر راستی بقلم در نمی آرند. لاجرم  
خاطر همایون متوجه آن گشت که برادران  
را مؤاخذ گردانیده، مینوی کرامند از جهات  
ایشان بخزانة عامه رساند و پرسش آن مهم  
را در عهده خواجه عبدالله اخطب کرده،  
هرچند خواجه مراسم تفتیش و تفحص  
بجای آورد از روی حساب و معامله چیزی  
بر برادران ثابت نشد و میرزا سلطان  
ابوسعید این معنی را حمل بر مدهانه:  
فرموده، بخواجه عبدالله پیغام فرستاد که تو  
روی خواجه های کیرنگی را دیده ای، تغلب  
(؟) ایشان را ظاهر نمی سازی. خواهم فرمود  
که روی ترا پوست کنند. خواجه عبدالله  
بواسطه علو همت و قوت نفس ازین غضب  
مطلقاً دغدغهای بخود راه نداد و خاتم  
وزارت از انگشت بیرون کرده، نزد پادشاه  
فرستاد که اگر بیجهت این مهر روی مرا پوست  
میکنی اینک مهر را ارسال داشتم و از سر  
آن منصب درگذشتم. میرزا سلطان ابوسعید  
خاتم را باز فرستاد، سخنان لطف آمیز پیغام  
داد و بدین جهت اختیار و اعتبار خواجه  
عبدالله روی در ازدیاد نهاد و چون دست  
قضا بساط سلطنت سلطان سعید را  
درونش و میرزا سلطان حسین در مملکت  
خراسان پادشاه گشت ایضاً امر وزارت را  
بخواجه عبدالله تفویض نمود و در آن اوان  
که آن پادشاه عالی شان جهت دفع میرزا

یادگار محمد بجانب چناران توجه فرمود  
خواجه عبدالله حسبالحکم در دارالسلطنة  
هرات مانده، ابواب ظلم و تعدی بر روی  
رعایا بگشاد و آغاز سرشماری (۴) و  
سرشمار کرده بیچارگان را بطلاق و ایمان  
مغفلتہ سوگند می‌داد که از نقد و جنس آنچه  
در تحت تملک دارید مفصل نموده، بدیوان  
آرید، تا فراخور آن زر تحمیل کرده شود.  
لاجرم کار صغار و کبار به اضطراب انجامید  
و آه دل دردمندان به اوج همت آسمان  
رسید:

ز بس بالا گرفت افغان و فریاد  
صدا در گنبد فیروزه افکند.

بالاخره بعضی از مردم اوباش اتفاق کرده  
از دحام عام به وقوع انجامید، در صبحی  
که خواجه عبدالله بجهت افروختن آتش ظلم  
بدارالعدالة میرزا شاهرخ میرفت از اطراف و  
جسواب بازار او را سنگباران کردند و  
خواجه به لطایف الحیل خود را از آن مهلکه  
نجات داد، در گوشه‌ای پنهان شد و چون  
این خبر بسم سلطان حسین میرزا رسید  
فرمان همایون به اخذ و قید خواجه عبدالله  
نافذ گردید و خواجه برین حکم وقوف  
یافته، فرار بر قرار اختیار نمود و بجانب  
حصار شاهمان شتافته، شهریار آن دیار  
میرزا سلطان محمود امر وزارت را بدو  
تفویض فرمود و خواجه عبدالله کسرت دیگر  
بر مسند وزارت نشسته مدتی مدید در کمال  
عظمت و ابهت بتمشیت آن مهم پرداخت و  
در اواخر اوقات حیات بواسطه تصب بکی  
از وزراء که به ضبط ولایت ترمذ قیام نموده  
بود بجانب آن ولایت رایت توجه بفرار داشت  
بنیت آنکه در جمع ترمذ تفاوت پیدا کرده،  
تصرف و تقصیر بر خصم ثابت سازد و بدان  
وسيله اعلام تقوی و استیلا برافرازد، رعایا و  
مزارعان موضع مذکور ازین سخن محنت‌ناز  
در بحر اضطراب افتادند و قراء و بیچارگان  
زوال اقبال جناب وزارت مآب را مسئلت  
نموده، زبان بدعا گشادند تیر دعای ایشان  
هم در آن اوان بهدف اجابت رسید و قبل از  
آنکه خواجه عبدالله بترمذ رسد غریق بحر  
فتا گردید کیفیت آن حال چنان بود که:  
خواجه عبدالله در اتنای راه یکی از شعیبات  
آب آمویه رسیده خواست که اسب در آب  
راند و بنا بر آنکه آب در کمال طغیان بود و  
قطعات یخ بر روی آن روان بعضی از  
ملازمان رکاب وزارت انتساب خواجه را از  
عبور منع کردند و چون مقدر چنان بود که  
شعله حیاتش در آن روز به آب ممات  
فروشنید سخن ایشان را نشنید و اسب در  
آب رانده، کشتی عمر خود را در گرداب فنا  
غرق گردانید. (دستورالوزراء صص ۳۹۰ -

۳۹۳).

**اخطبان.** [أ ط] (ع) مرغی است. (متهی  
الارب).

**اخطب خوارزم.** [أ ط پ خوا / خا ز] (اخ) رجوع به ابوالمؤید موفق بن احمد بن  
محمد در این کتاب و روایات الجنات  
ص ۷۵۰ شود.

**اخطف.** [أ ط] (ع ص) اخطف الحشا؛  
باریک شکم. (متهی الارب). || (ن تف) نعت  
تفضیلی از خُطف. رباینده تر: أَخْطَفُ مِنْ  
قِرْلَى.

**اخطل.** [أ ط] (ع ص) نعت است از خُطَل.  
سخن تپاه گوینده. مرد بسیار گو. || ست و  
سبک شونده. || آنکه گوش او سست شده و  
آویخته باشد از گرما. ست گوش.  
(تاج المصادر بهیعی). آویخته گوش.  
(زوزنی). گاوگوش. درازگوش. ج. خُطَل.  
(مذهب الاسماء).

**اخطل.** [أ ط] (اخ) نام شاعری از عرب و  
اشعار او را ابو سعید سکری گرد کرده است.  
(ابن الندیم). و او از شرای مؤتلفین است.

**اخطل.** [أ ط] (اخ) ابن حماد بن نمرین  
تولب. شاعر است از عرب.

**اخطل.** [أ ط] (اخ) ابن غالب. شاعر است  
از غرب.

**اخطل.** [أ ط] (اخ) تغلبی. رجوع به اخطل  
غیاث بن غوث... شود.

**اخطل.** [أ ط] (اخ) ضَبی. شاعر است از  
عرب.

**اخطل.** [أ ط] (اخ) غیاث بن غوث بن  
الصلت بن الطارقه از بنی تغلب مکنی به  
ابی مالک و ملقب به ذی الصلیب. در سبب  
تغلب او به اخطل اختلاف است. گویند وی  
مردی را از قوم خود هجا گفت آن مرد ویرا  
گفت: یا غلام انک لأخطل، ای سفیه. و  
معروف آنست که وی بسبب بغاوت و  
سلطنت لسان به اخطل ملقب گردید. مولد  
اخطل در بادیة عراق، بر ساحل فرات است  
و او با جریر و فرزندق معاصر بود و ایشان  
در شعر از یک طیفه باشند و اخطل در حیره  
مقیم بود و بین او و کمبین جعلی که پیش  
از او شاعر تغلب بود مهاجرات در گرفت و  
اخطل بر او غالب آمد و آنگاه وی مقدم  
شعراى تغلب شناخته شد و بسبب تقرب او  
به بنی امیه آن بود که معاویه خواست تا  
انصار را هجو گوید پس فرزند خود را نزد  
کمبین جعلی فرستاد تا او را بهجو ایشان  
برانگیزد و چون او مسلمان بود ابا کرد و  
گفت: اذلک علی غلام منا نصرانی لایبالی  
آن بهجوهم و کان لسانه لسان ثوبه - قال و  
من هو قال الأخطل. پس معاویه او را  
بخواند و فرمود انصار را هجا گوید گفت

حق من بگذاری؟ گفت آری. پس قصیده‌ای  
در هجو انصار بگفت. قوله:

و اذا نسیت ابن الخلیفة خلة  
کالجش بین حمارة و حمار  
لنن الاله من اليهود عصابة  
بالجزع بین صلیص و صرار.

و چون خلافت به عبدالملک بن مروان  
رسید اخطل را مقرب داشت و اکرام کرد.  
عبدالملک در شعر بصیر بود و بشعر اخطل  
اعجاب داشت و از قول او بطرب میشد تا  
آنجا که ویرا شاعر بنی امیه نامید، او راست:

۱ - دیوان الأخطل، و این دیوان را اب  
أنطون صالحانی از روی نسخه دارالکتب  
پطرسبورگ که توسط رزق الله حنون  
استاخ شده بود منتشر ساخت در  
مطبعة الموعین بیروت سال ۱۸۹۱ م. و نیز  
اب مذکور دیوان ویرا از روی نسخه‌ای که  
در بغداد بود با چاپ عکسی انتشار داد.  
(بیروت سال ۱۹۰۹). و چاپ سنگی دیوان  
توسط دکتر غریبزی از روی نسخه‌ای که در  
یمن بود در بیروت بسال ۱۹۰۷ م. و با  
تعلیقاتی چاپ شد. ۲ - قصیده الأخطل فی  
مدح بنی امیه و سبب انشاء قصیده آن است  
که اخطل شیفته خمر بود و بطلب آن نزد  
عبدالملک بن مروان شد خلیفه بر او  
خشمگین گردید و گفت: لولا حرمتک  
لفعلت بک و فعلت. و او از آنجا بیرون شد  
و نزد خماری رفت و پاده نوشید و بازگشت  
و درین وقت قریحت او بهیجان آمده بود  
پس بر عبدالملک درآمد و او را بقصیده‌ای  
که مطلع آن چنین است مدح گفت:

خف القطین فراحوا منک و ابتکروا  
و از عجزهم نوی فی صرفها غیر.

قصیده مزبور با ترجمه لاتینی بکوشش  
هوتسا در لیدن بسال ۱۸۷۸ م. بطبع رسیده  
است. (معجم المطبوعات):

کو خطیب و کوا میه کو حطیة کو کیت

اخطل و بشار برد آن شاعر اهل یمن.

منوچهری.  
راویان شعر من در مدح او  
سخره بر اعشی و اخطل کرده‌اند. خاقانی.  
مولد او بسال نوزده قمری و وفات بسال  
نود قمری بوده است. و رجوع به الموشح ج  
مصر ص ۲۷، ۵۰، ۶۵، ۹۹، ۱۱۵، ۱۱۶،  
۱۲۲، ۱۲۵، ۱۳۰، ۱۳۱، ۱۳۲، ۱۴۲، ۱۴۸.

1 - Curtis.

۲ - طبقات الشعراء ص ۳۰۱، جمهره ص ۱۷۰،  
الشعر والشعراء ص ۳۰۱، المعقد الفرید ص ۱۳۳،  
خزانة الادب ج ۱ ص ۲۲۰ و اخبار متفرقه فی  
کتاب الاغانی، شعراء النصرانیة بعد الاسلام ص  
۸۰.

۱۶۵، ۱۶۶، ۱۷۱، ۲۲۷، ۲۲۹، ۲۴۰، ۳۰۹، ۳۸۰ و المرصع و الجواهر بیرونی ص ۱۲۸ و روذات الجنات ص ۵۲۰ و قاموس الاعلام و الشعر و الشعراء ابن قتیبه ج ۲ ص ۱۸۹ و الاعلام زرکلی شود.

**اخطل.** [أ ط] (إخ) نصرانی ملقب به دویل. شاعر است.

**اخطلان.** [أ ط] (إخ) دو اخطل مشهور: ابوالفرج بن هندو در مراجعه بشعر پس از ترک آن گوید:

و کنت ترک الشعر آنف من خنا  
و اکبر عن مدح و ازهد عن عزل...  
تزل القوافی عن لسانی کأنها  
یفاع یزل السیل منه علی عجل  
فأصبح شعرا لعشیر من العشا  
لدیه و شعرا لاخلین من الخطل.

(عیون الانباء ج ۱ ص ۲۲۶ و ۲۲۷).

**اخطلم.** [أ ط] (ع ص) درازبینی. (مذهب الاساء) (منتهی الارباب). اسیاء.

**اخطلی.** [أ] (ص نسی) شهریت منسوب بخویان. (۵). (سؤید الفضلاء). منسوب به اخط که قومی است حسن خیز. (غیاث اللغات).

**اخطلی.** [أ] (إخ) در ترمذ امیری بود ظالم اخطلی نام، چندان آه آبتن مستظلمان بدین دود آهنگ دغانی آسان برآمد که ملایکه بوکیل داری دعوات مظلومان برخاستند، روزی جستی ساخته بود و آب آتش رنگ نوش میکرد، ناگاه قدری از آن در حلق او جست و در گسوی او گرفت، و هم از راه آب به آتش رفت. شهاب الدین ادیب صابر گوید:

روزی خوردن بدوزخ رفتی ای اخطی زبیم  
صد هزاران آفرین بر روز می خوردنت باد  
تا تو رفتی عالمی از رفتن تو زنده شد  
گرچه اهل لعنتی رحمت بر این مردنت باد.

(الباب الالباب عوفی ج ۲ ص ۱۲۳).

**اخطیفون.** [ ] (إخ) یکی از اطباء که در فسترت بین غورس و سینس میزیست. (عیون الانباء ج ۱ ص ۲۲).

**اخطاء.** [ ] (ع مص) سطر و درشت گردانیدن: اخطاء الله سطر و درشت گردانید او را خدا. [آفرید گردانیدن. [آفرید شدن.

**اخطف.** [أ خ ف] (ع ن ف) نعت تفضیلی از خفیف. سبک تر. خفیف تر. مقابل اقل: خزانه بگشادند هرچه اخف بود از جواهر و زر و سیم و جامه بقلان داد تا برداشتند. (تاریخ بیهقی).

— امثال:

اخف حلماً من المصور.

اخف رأساً من الذئب و من الطائر.

اخف من فراشة.

اخف من براعة.

**اگواراز.** سبک تر: هو من اعذب المياه و اخنها. (رحلة ابن جبیر). و اعذب المياه و اخنها ماء جیحون. (صور الاقوال اصطخری).

**اخفاء.** [ ] (ع مص) پوشیده داشتن. پنهان داشتن. پنهان کردن. پوشیده کردن. پنهان داشتن. پنهان کردن. (تاج المصادر بیهقی) (زوزنی). پوشیدن. پوشانیدن. نهفتن. [آشکار کردن. (تاج المصادر بیهقی) (زوزنی) (از اضداد است). [پنهان گردیدن. پوشیده گردیدن. [اصطلاح تجوید] هرگاه تنوین و نون ساکن یکی از حروف پانزده گانه ذیل برسد اخفا واجب است: ت، ث، ج، د، ذ، ز، س، ش، ص، ض، ط، ظ، ف، ق، ک. اخفاء در لغت پوشاندن باشد. و در اصطلاح قاریان گویانی حرف بصفی است که بین اظهار و ادغام و از تشدید عاری باشد به ابقاء غنه در حرف اول. و فرقی که با ادغام دارد آنست که اخفاء بین اظهار و ادغام است و به اینکه اخفاء حرف نزد غیر خود میباشد نه در غیر خود بخلاف ادغام. بدانکه واجب است اظهار در نون ساکنه و تنوین در قرب حروف حلق مانند مَن، اَمَن، و جنایز است ادغام نزد حروف یرتلون مانند مین وال. و قلب کردن بهم نزد حرف واحد و آن بباء موحده است، مانند: من بعد. و اخفاء در باقی حروف، چنانچه در دقائق محکمه و انتقان بیان شده است. (کشاف اصطلاحات الفنون).

**اخفاء.** [أ خ ف] (ع ص) [ج خفیف. سبک.

**اخفات.** [ ] (ع مص) اخفات ناقة: بچه زادن وی بروزی که گشن یابد. [مقابل جهر. آهسته خواندن.

**اخفان.** [ ] (ع مص) اخفان ناقة: بچه ناقص انداختن او. آبتنی نمودن او بی حمل خود را.

**اخفار.** [ ] (ع مص) شکستن عهد و پیمان را. عهد شکستن: شمس المعالی جواب داد که در شریعت و دین حفاظ و فتوت نقض عهد و اخفار حق و فود حرام است. (ترجمه تاریخ یمنی). عاقبت خذلان کفران نعمت و اخفار ذمت در ایشان رسید. (ترجمه تاریخ یمنی). [اغدر کردن با کس. [با کسی بدرقه فرستادن.

**اخفاس.** [ ] (ع مص) زشت گشتن بی انداز. [انذک یا بسیار آب ریختن در شراب. مزج شراب با آب.

**اخفاض.** [ ] (ع مص) زن را خسته کردن: اخفیضت الجارية اخفاضاً: خسته کرد خوابیدن را آن جباریه. [ارفتن نرم.

(آندراج). [تن آسانی کردن. (آندراج). **اخفاج.** [ ] (ع مص) اخفاج جوع: افکندن گرسنگی کسی را بر زمین.

**اخفاف.** [ ] (ع مص) سبک حال شدن. سبکبار شدن. (تاج المصادر بیهقی). سبکبار گشتن. (زوزنی). [اخذاوند ستور سبک شدن. (تاج المصادر بیهقی). [دور کردن بردباری از کسی و سبب سبکی وی گردیدن.

**اخفاف.** [أ] (ع ل ج خ ف) سبک های شتران. [کنهای پای شتر مرغ. [شم فیلان: بزخم تیر اطراف و اخفاف آن فیلان بر هم دوختند. (ترجمه تاریخ یمنی). آن کافر فاجر با دوازده هزار سوار گزیده و سی هزار پیاده و سصد سرفیل که زمین از آسب اخفاف ایشان نالان می گشت بموازات رایات سلطان آمد. (ترجمه تاریخ یمنی). [آموزه ها. [اص. [ج خفیف. سبک ها.

**اخقاق.** [ ] (ع مص) بی مراد بازگشتن جوینده. (منتهی الارباب). بی نیل مراد بازگشتن. دست از پنا درازتر آمدن. [اغرا کردن مرد و غنیمت نیافتن. نهی دست ماندن غازی از غنیمت و صیاد از صید و خداوند حاجت از مراد. (تاج المصادر بیهقی). [بال زدن مرغ. (تاج المصادر بیهقی). بال زدن مرغ در پریدن. (منتهی الارباب). [اروی در شیب نهادن ستاره. (تاج المصادر بیهقی). روی آوردن ستاره ها بفروشدن. (منتهی الارباب). [سر جنبانیدن از خواب. غنودن. پسینگی رفتن. [ایر زمین زدن کسی را. (منتهی الارباب). [درخشیدن. لمان دادن مرد جامه خود را: اخفق الرجل بشوبه: ای المع به: درخشید مرد بجامه.

**اخقت.** [أ ق] (ع ن ف) نعت تفضیلی از خفوت. آورده تر. خاموش تر.

**اخفج.** [أ ق] (ع ص) کج پای. کژی پای. (تاج المصادر بیهقی). [ابصر اخفج: شتر مبتلای به بیماری خفج.

**اخفش.** [أ ق] (ع ص) [خرده چشم. بدبین. (تاج المصادر بیهقی). خرده چشم کم بین. تنگ چشم. (زوزنی) (از مخشری). صاحب چشم کوچک و کم سو<sup>۱</sup>. (انساب سماعی). کسی که در تاریکی بهتر بیند که بروشنایی و در ایسر بهتر بیند که روز صافی بی ایسر. [اشب پرک یعنی روزگور. (آندراج):

چشم اخفش بنور چشم فلک

تا نیارد نگاه کردن خوش

بی نظر باد چشم بد بتو شمس<sup>۲</sup>

چون در آن شمس دیده اخفش. سوزنی. || آنکه پلکهای چشم وی علنی دارد بی درد. || شتر که پیش کوهان خرد دارد و دراز نبود. مؤنث: خَفْشَاء، ج. خَفْش. || مرغیست. (مذهب الاسماء).

**اخفش.** [أَفْ] [إخ] نام سه کس از ائمه نحو. ج. اخفاش. (منتهی الارب). مؤلف روژات الجنات بنقل از بغیة الوعاة آرد که اخفش یازده تن باشند. (روژات الجنات ص ۵۴). و ترجمه هر یک در ذیل بیاید و چون اخفش مطلق گویند مراد سعیدین معده است.

— مثل یز اخفش؛ آنکه نادانسته و درنیافته تصدیق سخنان کند. گویند اخفش را بزی بود که مسائل علمی چون با همدستی پر وی تفریر کردی و یز سر جنبانیدی؛ هر بزرگی فرسد در شرف حشمت تو هر بزی را نبود صاحب و مونس اخفش.

**اخفش.** [أَفْ] [إخ] ابوالحسن سعیدین مسعدة بصری. رجوع به اخفش اوسط شود. **اخفش.** [أَفْ] [إخ] ابوالحسن علی بن مبارک. از مردم کوفه است، یکی از اخفاش. **اخفش.** [أَفْ] [إخ] ابوالخطاب عبدالحمید بن عبدالعزیز هجری ثعلبی بصری نحوی. مشهور به اخفش اکبر یا کبیر. ابوعبدالله محمد بن عمران المرزبانی در الموشع (ج مصر صص ۱۲۱ - ۱۲۳) از او روایت کند. وفات او بسال ۲۱۵ ه. ق. است. (المزهر). وی از موالی و شاگردان ابی عمرو بن العلاء و هم طبقان وی و استاد سیبویه و کسایی و یونس و ابی عبیده است. او از اعراب اخذ لغت و عربیت کرد. رجوع به عبدالحمید... و رجوع به قاموس الاعلام ترکی شود.

**اخفش.** [أَفْ] [إخ] ابوعبدالله. رجوع به اخفش هرون بن موسی شود. **اخفش.** [أَفْ] [إخ] احمد بن عمران بن سلامة الالهانی النحوی مکنی به ابی عبدالله و ملقب به اخفش الاول یا اخفش قدیم. رجوع به احمد بن عمران... و روژات الجنات ص ۵۴ و ۵۵ شود.

**اخفش.** [أَفْ] [إخ] احمد بن محمد النوصلی. او شیخ ابوالعباس بن محمد شافعی قتیق نحوی است و ثانی اخفاش<sup>۱</sup> است و ابن جنی معروف نزد او قرائت کرده و او راست: کتاب فی تعلیل القراءات السبع. (روژات الجنات ص ۵۵).

**اخفش.** [أَفْ] [إخ] حسین بن حسن اخفش. از اولاد ائمه در کوکبان. وی اعجوبه<sup>۲</sup> زمن بود و هم در کوکبان بسال ۱۱۰۳ ه. ق. درگذشت. (تاج العروس در مادة خفش).

**اخفش.** [أَفْ] [إخ] خلف بن عمر. او شیخ ابوالقاسم شقری بلخی نحوی است و در علم عروض از متهر است و محمد بن عزیز العزیزی صاحب الفریب از او روایت دارد و او پس از سال ۴۲۰ ه. ق. درگذشته است. (روژات الجنات ص ۵۵).

**اخفش.** [أَفْ] [إخ] سعیدین معده المجاشعی. رجوع به اخفش اوسط... شود.

**اخفش.** [أَفْ] [إخ] عبدالعزیز. و او ابوالاصح بن احمد نحوی مغربی اندلسی است و ابن عبدالبر از او روایت دارد و وی بقول حمیدی در تاریخ اندلس بسال ۳۸۹ ه. ق. حیات داشته است. (روژات الجنات ص ۵۵). و رجوع به عبدالعزیز... شود.

**اخفش.** [أَفْ] [إخ] عبدالله بن محمد. و او ابومحمد نحوی بغدادی است و از اصمعی روایت دارد. (روژات الجنات ص ۵۵).

**اخفش.** [أَفْ] [إخ] علی بن اسمعیل الفاطمی. او شریف ابوالحسن بن اسمعیل بن زجاء النحوی است. (روژات الجنات ص ۵۵).

**اخفش.** [أَفْ] [إخ] علی بن سلیمان. رجوع به اخفش صغیر شود.

**اخفش.** [أَفْ] [إخ] علی بن محمد نحوی. یاقوت گوید ذکر او در جانی نیافتم جز در کتاب الفصحی بخط علی بن عبدالله بن اخی الشبیه الصلوی. و صورت آن چنین است: حذق علی هذا الکتاب و هو الکتاب الفصحی ابوالقاسم سلیمان بن المبارک الخاصة الشرفی آدام الله آیامه من اوله الی آخره قراءة فهم و تصحیح و قرأت انا علی علی بن عمیرة رحمه الله فی محلة باب البصرة ببغداد عند المسجد الجامع الکبیر و قرأ هو علی ابی بکر بن مقسم النحوی عن ابی العباس ثعلب رحمه الله و کتب علی بن محمد الأخفش النحوی سنة ۴۵۲. (معجم الادباء ج مارگلیوث ج ۵ ص ۴۰۹). و او راست:

و کأن المذار فی حمرة الغند -  
و علی حسن خذک المنعوت -  
صولجان من الزبرجد معطو -  
ف علی اکره من الیاقوت.

(روژات الجنات ص ۵۵). **اخفش.** [أَفْ] [إخ] مجاشعی. رجوع به اخفش اوسط شود.

**اخفش.** [أَفْ] [إخ] هارون بن موسی بن شریک. او شیخ ابوعبدالله بن موسی دمشقی قاری نحوی است و نزد عبدالله بن ذکوان و جز او قرائت کرده است و ابوالحسن بن الاجزم از او قرائت دارد. اخفش از ابی مسهر الغسانی و از ابویکر بن فطیس جیدیت آموخت و وی از اهل ادب و فضل بود و کتب بسیار در قراءت و عربیت تصنیف کرد

و او خاتمة الاخافیش است و بسال ۲۲۱ ه. ق. درگذشت. (روژات الجنات ص ۵۵). **اخفش اصغر.** [أَفْ شِ أَعْ] [إخ] ابوالحسن علی بن سلیمان. رجوع به اخفش صغیر شود. و گاه اخفش اصغر سلیمان بن علی بن سلیمان البغیة النحوی نیز اطلاق کنند چنانکه در خاتمة الطبقات آمده است. (روژات الجنات ص ۵۵).

**اخفش اکبر.** [أَفْ شِ أَبْ] [إخ] رجوع به اخفش ابوالخطاب شود.

**اخفش اوسط.** [أَفْ شِ أَسْ] [إخ] سعیدین مسعدة مجاشعی بالولاء خوارزمی بلخی مکنی به ابی الحسن. وی عالمی نحوی و ایرانی و از موالی بنی مجاشعین دارم و از بصرین است. شاگرد سیبویه و یکی از اصحاب اوست. و اخفش اسن از سیبویه بود و استادان سیبویه را نیز در یافته بود. وفات او بسال ۲۲۱ ه. ق. است و بعضی گفته اند

بسال ۲۱۵ ه. ق. و او از حماد بن زبرقان روایت کند و از اوست: کتاب الاوسط در نحو. کتاب تفسیر معانی القرآن. کتاب المفایس فی النحو. کتاب الاشتقاق. کتاب الأربعة. کتاب المروض. کتاب المسائل الکبیر. کتاب المسائل الصغیر. کتاب القوافی. کتاب الملوک. کتاب معانی الشعر. کتاب وقف النعام. کتاب الاحوات. کتاب الفتن و الوانها و علاجها و اسبابها. و کتاب اللامات (در قرآن). کتاب الوقف التام. (از ابن النديم)<sup>۲</sup>. او را در اول اخفش اصغر می نامیدند و پس از ظهور علی بن سلیمان اخفش، ابوالحسن سعید را اخفش اوسط گفتند و علی را اخفش اصغر خواندند. و ابن النديم در باب شراء نام اخفش بصری را آورده و گوید او قلیل الشعر است و ظاهراً مراد او همین اخفش یعنی سعیدین مسعدة باشد. وی در عروض بحر خبیر را پیدا کرد. رجوع به روژات الجنات صص ۳۱۳ - ۳۱۴ و رجوع به تاریخ تمدن اسلامی تألیف جرجی زیدان ج ۳ ص ۴۹ شود. یاقوت در معجم البلدان آرد: سعیدین مسعدة ابوالحسن معروف باخفش اوسط بصری مولی بنی مجاشعین دارم بطنی از تميم. یکی از ائمه نحاة بصرین است وی از سیبویه ادب آموخت و او اعلم کسانیت که از سیبویه نحو فرا گرفته اند و از استادان سیبویه نیز اخذ ادب کرده است چه سعید بزرادبر آمده تر از سیبویه بود و پس نزد سیبویه نیز بتعلم

۱- و به اعتباری اخفش پنجم است.

۲- در کشف الظنون: کتابی بنام کتاب الاخفش فی النحو آمده است مطلق و شاید مراد همین اخفش باشد.

پرداخت و او واسطه کتاب سیبویه است چه کسی الکتاب را نزد سیبویه نخوانده و سیبویه خود نیز آنرا بر احدی اقراء نکرده است بلکه پس از مرگ او دیگران نزد اخفش قرائت کردند و از جمله کسانی که الکتاب را نزد او خواند ابو عمر الجرمی و ابو عثمان السازنی است و اخفش کتاب سیبویه را بسیار می‌تود و جرمی و سائنی توهم کردند که منظور اخفش آنست که آن کتاب را بخود نسبت کند، پس مشورت کردند و بر آن شدند تا اخفش را از این ادعا بازدارند و چنین نهادند که کتاب را نزد او بخواهند و آنگاه اشاعه دهند که کتاب از سیبویه است تا ویرا انتساب آن بخواهشش ممکن نباشد، پس نزد اخفش شدند و او را مالی بدادند تا کتاب را بر ایشان اقراء کند، اخفش اجابت کرد و ایشان بقرائت آغاز کردند و همه را فرا گرفتند آنگاه اظهار کردند که کتاب از سیبویه است. و اخفش میگفت سیبویه در کتاب خویش چیزی ننوشت مگر آنکه آنرا بر من عرضه داشت و میدیدم که وی بدان مثله از من اعلم است و امروز من بدان علم اعلم از اویم و ثعلب حکایت کند که فراه بر سمیدین سالم در آمد و گفت: سید اهل لفت و سید اهل عربیت نزد شما آمد فراه گفت: تا آنگاه که اخفش زنده باشد نه چنانست. و اخفش گوید چون سیبویه با کسانی مناظره کرد و بازگشت متوجه من شد و واقعه خویش با کسانی بازگفت و سپس به اهواز شد. من ببینم رفتم و در مسجد کسانی را دیدم و نماز بامداد بدو اقتدا کردم چون از نماز فارغ شد بنشست و فراه و احمر و ابن سعدان نیز نزد او بودند و من سلام کردم و صد مسئله از وی پرسیدم و او جوابها می‌داد که من همه آنها را تسخطه می‌کردم و اصحاب او خواستند بر من افتند و کسانی ایشان را بازداشت و سخن من قطع نکرد و چون فارغ شدم مرا گفت: ترا بخدا آيا ابوالحسن سمیدین مسدهای. گفتم آری پس برخاست و مرا در بر گرفت و نزد خویش بنشاند آنگاه گفت: مرا فرزندانسی است که دوست دارم از تو ادب آموزند و تواز من جدا نشوی و من اجابت کردم و سپس از من درخواست او را کتایی در معانی القرآن تألیف کنم و چنان کردم و وی آنرا پیش خویش نهاد و بهمان متوال کتابی در معانی کرد و هم بهمانی کتاب سیبویه بر من بخواهند و مرا هفتاد دینار بداد. و ابوالعباس ثعلب اخفش را تفضیل مینهاد و میگفت: هو اوسع الناس علماً. و میرد میگفت: احفظ کسانی که از سیبویه علم آموختند اخفش و

سپس ناشی و آنگاه قطرب بود و اخفش اعلم مردم بکلام و احضق ایشان در جدل بود. و بسال ۲۱۵ هـ. ق. و بقولی ۲۲۱ هـ. ق. درگذشت. او راست: کتاب الأربعة. کتاب الاشفاق. کتاب الأصوات. کتاب الأوسط فی النحو. کتاب تفسیر معانی القرآن. کتاب صفات الغنم و الواثا علاجها و اسبابها. کتاب المروض. کتاب القوافی. کتاب المسائل للکبیر. کتاب المسائل للصغیر. کتاب معانی الشعر. کتاب المقایس. کتاب الملوک. کتاب وقف التام. (معجم الادباء ج مارکلیوت ج ۴ صص ۲۴۲ - ۲۴۴). شمس قیس در المعجم فی معایر اشعار العجم (ج طهران ص ۲۷) آرد: و ابوالحسن اخفش که یکی از کبار ائمه نحو و لغت بوده است فاصله‌ها را ارکان نمی‌نهد و می‌گوید ارکان عروض بیش از سبب و وتد نیست و فاصله جزویست از اجزاء افعیل عروضی یکی مرکب از دو سبب و یکی مرکب از سببی و وتدی - انتهى. و صاحب تاج المروس در ماده غشش گوید: وی در عروض بحر خبب را پیدا کرد. خوندنیر در حیط (ج ۱ ص ۲۷۷) آرد: علم عروض از استنباط خلیل است و او پانزده بحر استخراج کرده و اخفش بحر مجتبی (۹) را بر آن افزود - انتهى. و چون اخفش مطلق گویند مراد صاحب ترجمه است. رجوع به روضات الجنات صص ۳۱۲ - ۳۱۴ و تاریخ تمدن اسلامی تألیف جرجی زیدان ج ۳ ص ۴۹ و قاموس الاعلام ترکی و رجوع به سمید... شود.

**اخفش اول.** [أَفْ شِ أَوْ] (اخ) یا قدیم. رجوع به احمد بن عمران بن سلامه... شود.

**اخفش پنجم.** [أَفْ شِ بَ جْ] (اخ) رجوع به اخفش احمد بن محمد... شود.

**اخفش چهارم.** [أَفْ شِ جَ رْ] (اخ) رجوع به اخفش احمد بن عمران... شود.

**اخفش ۵م.** [أَفْ شِ دَ هَ] (اخ) رجوع به اخفش علی بن اسمعیل... شود.

**اخفش ششم.** [أَفْ شِ شَ] (اخ) رجوع به اخفش خلف بن عمر... شود.

**اخفش صغیر.** [أَفْ شِ صَ] (اخ) اخفش اصغر، ابوالحسن علی بن سلیمان بن فضل نحوی بغدادی. او حافظ اخبار نیز بود. وفیات بسال ۳۱۵ هـ. ق. ۱. و از اوست کتاب الانواء. کتاب التثنية والجمع. کتاب الجراد. (ابن الندیم). و او از تلامذه میرد و ثعلب و یزیدی و ابی المیناست و نیز او راست: تفسیر رسالة سیبویه و کتاب الحداد و کتاب فی النحو، که آنرا احمد بن جعفر الذینوری داماد ثعلب نحوی تهذیب کرده و بنام المذهب موسوم ساخته است و جز آنها.

اخفش مردی کج خلق و تنگدست بود و علی بن عیسی وزیر او را از درگاه خود براند و وساطت ابن مقله کاتب را در حق او پذیرفت وی با کنار خوردن شلم در شعبان سال ۳۱۵ هـ. ق. درگذشت. (روضات الجنات ص ۵۵). و رجوع به الموسوع ج مصر ص ۱۴، ۱۷، ۲۰، ۲۲، ۲۵، ۶۴، ۹۲، ۲۴۶، ۲۴۷، ۲۵۴، ۲۵۵، ۲۶۸، ۲۵۷ و تسمیه صوان الحکمة ص ۲۱۴ و قاموس الاعلام ترکی و رجوع به علی... شود.

**اخفش قدیم.** [أَفْ شِ قَ] (اخ) رجوع به احمد بن عمران بن سلامه و روضات الجنات ص ۵۴ و ۵۵ شود.

**اخفش کبیر.** [أَفْ شِ کَ] (اخ) رجوع به اخفش ابوالخطاب... شود.

**اخفش نهم.** [أَفْ شِ نَ هَ] (اخ) رجوع به اخفش علی بن محمد... شود.

**اخفش هشتم.** [أَفْ شِ هَ ثَ] (اخ) رجوع به اخفش عبدالعزیز... شود.

**اخفش هفتم.** [أَفْ شِ هَ ثَ] (اخ) رجوع به اخفش عبدالله بن محمد... شود.

**اخفشی.** [أَفْ] (احاص) منسوب به اخفش و آن بیمارست در چشم.

**اخفش یازدهم.** [أَفْ شِ دَ هَ] (اخ) رجوع به اخفش هارون بن موسی... شود.

**اخفض.** [أَفْ] (ع ن تف) نعت تفضیلی از خفض. فروتر. فروتر. زیرتر. [افروتن تر. افتاده تر.

**اخفی.** [أَفَا] (ع ن تف) نعت تفضیلی از خفی. خفنی تر. پوشیده تر. مقابل اجلی: تعریف باخفی.

- امثال:

اخفی مما یخفی اللیل.

اخفی من الماء تحت الرقعة.

**اخفی التوأمین.** [أَفْ ثَ تَ ءَ مَ] (اخ) (اصطلاح فلک) دو ستاره بر سر دو پیکر که ذراع مبسوطه نامند و آنکه بر طرف مغرب واقع شده رأس التوأم الشرقی ۲ نام دارد و آنکه بر طرف مشرقست رأس التوأم الشرقی ۱ ستاره غربی از قدر اول است و آنرا انور التوأمین نیز خوانند و ستاره شرقی از قدر دوم و آنرا اخفی التوأمین گویند.

**اخفی الفرقدین.** [أَفْلَ قَ قَ دَ] (اخ) (اصطلاح فلک) ستاره کم نورتر از دو ستاره فرقدان که در صورت دب اصغر جای دارند.

**اخفیة.** [أَفْیَ] (ع ل ج خفاء) [اخفیة النور؛

غلانهای شکوفه. || اخفیة الکری: چشمها. (مستهی الارب). در تاج العروس آمده: و اخفیة الکرا: الاعین. قال: لقد علم الايقاظ اخفیة الکرا ترجیها من حالک و کتالها.

**اخقاع**. [أ] (ع مص) در آمیختن با زنی که شرم فراخ دارد.

**اخقاق**. [أ] (ع مص) اخقاق بکرة: فراخ سوراخ گردیدن چرخ چاه از محور. || افراخ کرانه شدن نعامه از زرنوق. (نعامه چوبی است که عرض بر دو زرنوق (دو پایه) ساخته بر کناره چاه نهند. || آواز دادن شرم زن گاه آرمش.

**اخقاق**. [أ] (ع) ج. خَقَّ، ج. أخقاق.

**اخقوق**. [أ] (ع) مفاک در زمینی که کسی اندر وی پنهان شدن تواند. (مستهی الارب). شکاف زمین. (مذهب الاسماء). ج. أخقاق.

**اخقیق**. [أ] (ع) اخقوق. مفاک در زمین که کسی اندر وی پنهان شدن تواند. ج. اخقاق.

**اخکسه اندازی**. [أ] ک س / م س [أ] (حاصص مرکب) یا اخکسه اندازی. بترکی تسر بازگشتی زدن (؟). (غیاث اللغات) (آندراج).

**اخککندو**. [أ] ک ک [أ] چیزی باشد از مس یا چوب ساخته که سری گرد و کوچک دارد و دسته بر آن نصب کنند و سنگریزه در آن کنند که چون آنرا چنانند آوازی دهد و طفلان را به آن مشغول سازند. (مجمع الفرس سروری). جفجفه. و در فرهنگ شعوری این کلمه بصورت اخککندو ضبط شده است.

**اخکل**. [أ] ک / ک [أ] داس باشد. (یعنی) خسهای سرتیز که بر سر دانه های جو و گندم باشد و داسه نیز گویند. (مجمع الفرس سروری) (برهان). آخکل. خارهای بلندی که بر سر خوسه های جو و گندم باشد.

**اخککندو**. [أ] ک ل [أ] رجوع به اخککندو شود.

**اخکم**. [أ] ک [أ] کم غربال و جز آن. إطار. (السامی). چنبر دغ و غربال. (مجمع الفرس سروری).

**اخکندو**. [أ] ک [أ] اخککندو. بازیمه اطفال. (شعوری).

**اخکوبه**. [أ] ب / ب [أ] تکه کلاه و جامه و قبا و کوی گریبان و امثال آن، و آرا بندنه و بندینه نیز گویند. گوی قوقه. (آندراج). مقابل آنکله یعنی مادگی.

**اخکوجه**. [أ] ج / ج [أ] اخکوبه. دگمه کلاه و جامه. رجوع به قفقه قبل شود و ظاهراً یکی تصحیف دیگریست.

**اخکوز**. [أ] ج / ج [أ] چغاله بسادم. || خرمای ناپخته. (شعوری).

**اخکوزنه**. [أ] ز / ن [أ] اخکسوبه. اخکوجه. قوقه. تکه کلاه و جامه. و رجوع به اخکوزنه و اخکوزنه شود.

**اخکوزه**. [أ] ز / ن [أ] اخکوزه. اخکوبه. اخکوجه. تکه کلاه و جامه. || چوبی که نساچان کرباسی را که بایند بدان پیچند و آنرا بسربی متوال گویند. (شعوری).

**اخکوزنه**. [أ] ز / ن [أ] اخکوزنه. گوی گریبان. الک. غروه. دگمه: دُر در فلک که مهر است

اخکوزنه کلاه او باد. فریدالدین احول: و رجوع به اخکوزنه و رجوع به الک شود.

**اخکوش**. [أ] ز / د [أ] زرد آلودی نارسیده. چغاله زرد آلود. رجوع به اخکوک شود.

**اخکوک**. [أ] م معنی آنرا زرد آلودی نارسیده گفته اند و بیت ذیل را شاهد آورده اند: ز پیروزه و از زرد مگر

نمانند اخکوک نارس پیر. اسدی.

اگر این معنی درست است نارس حشو قبیح است ولی معنی درست نیست. و اخکوک هر سیوه است. سبز و نارس. چغاله و نارسیده هر سیوه. هر سیوه نارسیده: الصلاخ و الخضره: آنکه [نخلی که] اخکوکش فروریزد. (السامی فی الاسامی). قلب: سرخ شدن اخکوک خرما یعنی غوره آن.

— امثال: عرب اخکوک ندیده: در مورد کسی گویند که نسبت به طعام یا هر چیز دیگر حریص و ولوع باشد.

**اخکونه**. [أ] ن / ن [أ] صاحب فرهنگ شعوری به این صورت معنی اخکوجه داده و شعری مجعول یا مفلوط از عزالدین شیروانی شاهد آورده است. والله اعلم.

**اخگر**. [أ] ک [أ] آتش بود که چون آب زنی انگشت شود. (نسخه ای از اسدی). آتش پاره بود. (نسخه ای از اسدی). هیزم آتش گرفته بود و چون آب ززند زغال شود. (نسخه ای از اسدی) (صاحف الفرس). انگشت سوزان و افروخته. (مؤید الفضلاء). زغال افروخته. سکار. بچال. خرده آتش. جمر. جمره. شرار. شراره. آتشیزه. اثیر: خبوص: اخگر که از قذاحه و مروه برجهد. کجل: اخگر که از آتش زنه پراکنده شود. (مستهی الارب): برافروز آذری اکنون که تیش بگذرد از بون فروغش از بر گردون کند اجرام را اخگر بد

دقیقی: ای سپندی منشین خیز سپند آیر سپند ...

۱- به ضبط نسخه قدیم السامی.

تا ترا سازم از این چشم گرامی مجمر و بدست تو کنون اخگر افروخته نیست ز آتش هیبت آن شه بفروزان اخگر. فرخی. راست گفתי سپهر کانون گشت و اختران اندر آن میان اخگر. فرخی. سیم زرنود گرد هرچه زو گیرد فروغ ز سیم آندود گرد هرچه زو اخگر شود. فرخی.

سپاه انگشت چون روز جدائی میان آتشی چون داغ هجران سپاه اخگر میان آتش سرخ چو چشم دردمند از دور تابان.

غضایری رازی. اخگر هم آتش است ولیکن نه چون چراغ سوزن هم آهن است ولیکن نه چون تبر. عسجدی.

شقایقهای عشق انگیز پشاپیش طاوسان (؟) بسان قطره های قیر باریده بر اخگرها. سنجهری.

دل اوست انگشت و کین شه آتش ز انگشت و آتش چه زاید جز اخگر. قطران.

گاهی بزیمینی که در او آب چو مرمز گاهی بجهانی که در او خاک چو اخگر. ناصر خسرو.

از در مشرق آتش افروزد سوی هر روزن اخگر اندازد. خاقانی. || کنایه از ماده عشق و عاشقی. (برهان). — اخگر تفته: آتشی را گویند که سوخته و اخگر شده باشد. (شعوری):

هواش آتش و اخگر تفته بوم گیاهش همه زهر و باد سموم. (از شعوری). — اخگر در پیرهن کردن: بی آرام و بیقرار کردن. (غیاث اللغات). — اخگر کشته: انگشت.

**اخگرستان**. [أ] ک ر [أ] (مرکب) جای اخگر. محل سوختن. کانون. آتشدان. منقل: می تواند شعله آهم بر پروانه شد کوسندر تایگویم اخگرستانم تونی.

ظهوری. **اخکل**. [أ] ک [أ] داسه گندم و جو را گویند یعنی خسهای سرتیز که بر سر خوسه گندم و جو میباشد. (جهانگیری) (برهان). داس. (جهانگیری). و رجوع به اخکل شود.

**اخکوزنه**. [أ] ز / ن [أ] قوقه. دگمه. گوی رجوع به اخکوزنه و اخکوزنه شود. **اخکوزنه**. [أ] ز / ن [أ] گویک گریبان. (مؤید الفضلاء). تکه کلاه. رجوع به اخکوزنه و اخکوزنه و قوقه شود و در

۱- به ضبط نسخه قدیم السامی.

2 - Arêle. Barbe.

لغت‌نامه‌ها بیت فرید احوال را برای همین کلمه نیز شاهد آورده‌اند.

**اخگوک.** [أ] (ع) اخکوش. رجوع به اخگوک و اخکوش شود.

**اخل.** [أخل] (ع) نعت تفضیلی از خل. محتاج تر. [اص] مردی اخل؛ درویش مفلس.

**اخل.** [أخل] (ع) ج خل. راهب‌های نافذ در ریگ یا میان دو ریگ.

**اخلاء.** [أ] (ع) مص) إخلاء مکان؛ خالی شدن جای. [اخل] کردن جانی را. [اخل] یافتن جانی را. [ادر] جای خالی و بی‌مزامح افتادن. [اخلوت] کردن با. در خلوت بودن کسی را؛ اخلاء معه. [انتهی شکم شدن از طعام. [اعفانک شدن زمین. با گیاه بسیار شدن زمین. (تاج المصادر بهیقتی؛ اخلت الارض. [گیاه رویانیدن؛ اخلی الله الماشية؛ رویانید خدای تعالی علف را برای مواشی.

**اخلاء.** [أ] (ع) ص، [ج] خلی. گیاههای تر. [الج] خلو. مردان فارغ و پری. [الج] خالی. مردان بی‌زن و زنان بی‌شوهر.

**اخلاء.** [أخل] (ع) ص، [ج] خلیل. دوستان؛ الاخلاء یومئذ بعضهم لبعض عدو الا المتقین. (قرآن ۶۷/۲۳). اخلاء هذا الزمان جواسیس الصیوب. (علی ع).

ملکا اسب تو و زر تو و خلعت تو بنده و نژد اخلاء بفزودت اجلال. فرخی.

**اخلاء.** [أ] (ع) ناساحیه‌ایست ببحره. (مراد اصطلاح).

**اخلاب.** [أ] (ع) مص) اخلاب کرم؛ برگ برآوردن تاک. [اخلاب] ماه؛ تیره شدن آب. [لوش‌ناک شدن آب. (تاج المصادر بهیقتی).

**اخلاب.** [أ] (ع) ج خلَب. [أخلان.] (ع) مص) مقیم گردیدن در جانی. اقامت کردن بجائی. (تاج المصادر بهیقتی). [الازم] گرفتن کسی را. [امیل] کردن بسوی... میل کردن به. چسبیدن. (تاج المصادر بهیقتی). [جاویدانه کردن. (تاج المصادر بهیقتی). جاودانه کردن. (زوزنی)؛ اخله الله؛ همیشه داراد او را خدای. [ادیر پیر شدن. (تاج المصادر بهیقتی) (زوزنی). [افروشانیدن آتش. (آندراج).

**اخلاص.** [أ] (ع) مص) اخلاص نیت؛ بهم آمیختن تر و خشک گیاه. [ابهم] آمیختن سوی سیاه و سفید. گمیزه شدن سوی. (تاج المصادر بهیقتی). [آمیخته شدن.

**اخلاص.** [أ] (ع) مص) خالص کردن. ویژه کردن. (تاج المصادر بهیقتی) (زوزنی). ویژه داشتن. بی‌امغ گردانیدن. [دوستی خالص داشتن. امحاض. خلوص نیت داشتن. عقیده پاک داشتن. ارادت صادق داشتن؛ بیعت

کردم بسید خود... از روی اعتقاد و از ته دل برآستی نیت و اخلاص درونی. (تاریخ بهیقتی). از مددکاری آن صاحب اخلاص و دوستدارم اهل آنرا. (تاریخ بهیقتی). میدانند که تو خواهی به آن راه رفتن که صاحبان اخلاص میروند. (تاریخ بهیقتی). پیروی کنم و سرزنزم و اخلاص ورزم و شک نیارم. (تاریخ بهیقتی). هوی و طاعت و اخلاص و مناصحت ایشانرا از لوازم شمرد. (کلیله و دمنه). و حقوق هواخواهی و اخلاص دولت برعایت رسانیده شد. (کلیله و دمنه). و او را مثال داد که صدق مناصحت و فرط اخلاص پرزویه دانسته... (کلیله و دمنه). گفت [دمنه] اگر قریش بیابم... خدمت او را با اخلاص و مناصحت پیش گیرم. (کلیله و دمنه). ملک تا اتباع خویشرا نیکو نشناسد و بر... اخلاص و مناصحت هر یک واقف نباشد از خدمت ایشان انتفاع نتواند گرفت. (کلیله و دمنه). بر دست بندگان جز سعی و جهدی با اخلاص نباشد. (کلیله و دمنه). [اخلاص] بعیر؛ پر کردن مزر در استخوان شتر و فربه شدن او. [ایسی] ربا و سمعه طاعت آوردن خدای را تعالی. عبادت بی‌ریا کردن. دین بی‌ریا داشتن. [اگرفتن] خلاصه چیزی چون روغن و مانند آنرا؛ اخلاص سخن. [او] در عوارف آورده است که چون صحابه حضرت رسالت را پرسی‌دند که مالاخلاص؟ حضرت رسالت هیچ نگفت از جبرئیل پرسید جبرئیل خدای عز و جل را پرسید که یارب مالاخلاص؟ فرمان شد که در دل مسحان صادق نهادام یعنی محبة الذات من غیر نظر الی الصفات. و اخلاص در اعمال آنست که نیت محض برای رضا باشد زیرا چه در آن رضا مستور است. (مؤید الفضلاء). [اصطلاح متصوفه] اخلاص آنست که از غیر حق میرا آید و روی دل با حق تعالی داشته باشد و هر کاری که کند و هر سخن که بگوید قطع نظر از خلق کند و به مدح و ذم ایشان التفات ننماید. جرجانی در تعریفات آرد؛ اخلاص در لغت، ترک کردن ریاست در طاعات و عبادات؛ و در اصطلاح عبارتست از آزاد کردن قلب از مغلول شدن و شائبه خلطی که صفای قلب را خراب و مکدر کند و تحقیق آنست که در هر چیز ممکن است چیز دیگر مغلول و مشوب شود وقتی که آن چیز از این غیر صافی و خالی شد آنرا خالص گویند و این کار را اخلاص نامند. خدا فرموده: من بین قرط و دم لبنا خالصاً و خلوص شیر آنست که از خون و کثافات خالی باشد. فضیل بن عیاض گفت: ترک کردن عملی برای خاطر مردم زیاده است و

عمل کردن و بجا آوردن برای خاطر مردم شرک است و خالی بودن از این دو اخلاص است. اخلاص آنست که برای کار خود شاهد و ناظر دیگری غیر از خدا نخواهی. و گفته‌اند اخلاص عبارتست از صاف کردن کارها از کدورات. و گفته‌اند اخلاص پرده‌ایست بین خدا و بنده که نمیداند آنرا ملکی تا بنویسد و نه شیطان و خواهش نفسی که میل به او کند. فرق بین اخلاص و صدق اینست که صدق اصل و اول است و اخلاص فرع و تابع است و فرق دیگر اینست که اخلاص پس از داخل شدن در عمل پیدا میشود - انتهی. مؤلف کشف اصطلاحات الفنون آرد؛ اخلاص، نزد سالکان. اخراج خلق است از معامله با خدای تعالی یعنی هیچ عملی بجای نیاورد مگر برای حق عز اسمه چنانکه در مجمع‌السلوک گفته. و در جای دیگر آن کتاب گوید؛ اخلاص، آنست که بوده باشد همگی جنبش و آرامش و نشست و برخاست و دگرگونی احوال و کردار و گفتار آدمی خاص و ویژه آفریدگار. و در صحائف در صحیفه نوزدهم گوید؛ اخلاص؛ تجرد الباعث للمواحد. و ضد آن اشتراک است. و کمال اخلاص صدقت - انتهی. و نتیجه عبارات جمله یکبیت و در شرح قصیده فارضیه گفته؛ بدانکه آنچه از بنده سرزند خواه از گفتار و خواه از کردار، عملاً یا حالاً آنرا روئی بجانب حق و روئی بسوی خلق باشد. پس هرکه روی از خلق بازگردانید و بسوی حق سبحانه و تعالی روی آورد او را مخلص گویند و فعل او را اخلاص نامند. و اخلاص به دو قسمت منقسم است؛ اخلاص، و إخلاص إخلاص. اما اخلاص بر حسب آنچه از آدمی بروز کند چهارگونه باشد؛ اول اخلاص در گفتار، باینکه خالص سازد عبارت فعل حق را در آنچه بر زبانش از گفتار جاری میشود از عبارت فعل خویش و عبارت نظر الهی بر او از عبارة نظر غیر خود. دوم اخلاص در افعال بسوی مباحات باشد، باینکه خالص سازد در هر عملی روی طلب رضای حق را در آنچه بجای می‌آورد از روی طلب حظوظ در دنیا از جلب نفع و دفع ضرر. و بجای نیاورد هیچ عملی را مگر لوجه‌الله و طلباً لمرضاته تعالی. سوم اخلاص در اعمال یعنی عبادات شرعیه باینکه خالص سازد در هر عملی وجه طلب رضای حق را از وجه طلب حظ نفس و انتظار حسن ثواب خود در جهان دیگر. چهارم اخلاص در احوال یعنی



الهامات غیبیه و واردات قلبیه باینکه خالص سازد در هر حال وجه نظر حق را بر خود از وجه نظر خلق و بنظر مخلوق اهمیت نداد و مخلوق را اصلاً در نظر نیاورد. و اما اخلاص اخلاص، آنست که خالص سازد وجه فعل خدای تعالی را در اخلاص خود از فعلش پس نمی‌بند اخلاص فعل خود را بلکه می‌بند اخلاص را محض فعل خدا. پس مُخْلِص بکسر لام خدای تعالی است در حقیقت و بنده مُخْلِص بفتح لام نه مخلص و این باشد نهایت اخلاص - انتهی. و در مجمع‌السلوک گوید: اخلاص در عمل آنست که صاحب آن در دنیا و آخرت بر آن عوض نخواهد و این اخلاص صدیقانست اما کسی که به امید بهشت و بیم دوزخ عمل کند، او نیز مخلص است لکن از جمله مخلصان صدیقان نباشد. و هر که عمل برای مجرد ریا کند در معرض هالکان باشد. و این است معنی آنچه که گفته شده است که خالص آن چیز است که لوجه‌الله اراده شده باشد و اینست آنچه رؤف صوفی رحمه‌الله علیه گفته که: اخلاص آنست که صاحب آن بر اخلاصی که ورزیده عوضی نخواهد در دو جهان و برای خود از نعم دو جهان حصه و بهره‌ای نطلبید. و بعضی مشایخ طریقت گفته‌اند: خالص آنچنان عملیست که باعنی نباشد مر او را مگر طلب قُرب بحق. و در تعریفات سید جرجانی است که اخلاص در لغت ترک ریا است در طاعات و در اصطلاح پاک ساختن دل باشد از هر آنچه باعث تبدیل صفاء آن بکدورت شود. و تحقیق این سخن آنست که هر چیزی را که ممکن است شیئی دیگر آنرا مکدر سازد وقتی که از کدورت آن شیء جلوگیری کردی و شیء باعث کدورت را بدور انداختی البته شیء اولیه قریب صفا خواهد گردید و این عمل را اخلاص نامند. و آن شیء را خالص گویند. قال الله تعالی: مَنْ بَيْنَ فِرْتٍ وَدَمٍ لَبِئْسَ خَالِصًا (قرآن ۱۶/۶۶). چه پاک‌ی شیر وقتی ثابت و مُحَرَز است که از فِرْت و دم پاک و خالص باشد. فضیل عیاض رحمه‌الله گوید: ترک عمل برای خاطر مردم ریا و عمل برای خاطر آنسان شرک و اخلاص رهایی از این دو باشد. و نیز گفته که اخلاص آنست که برای عمل خود جز خدای گواهی نخواهی و گفته‌اند اخلاص پاکیزه ساختن اعمال است از کدورات. و نیز گفته‌اند: اخلاص پرده‌ایست بین بنده و حق، نه فرشته از آن آگاه‌است که در لوح خود بنویسد و نه شیطان بدان راه برد تا باجایش اندازد و نه هوای نفس را بساحت آن راه است تا از

صراط مستقیم آنرا متمایل سازد. و فرق بین اخلاص و صدق آنست که صدق اصل است و مقدم بر اخلاص و اخلاص فرعست و تابع صدق. و فرق دیگر آن است که اخلاص نمی‌باشد مگر بعد از دخول در عمل. - کلمه اخلاص: لا اله الا الله. اخلاص. [ا] (لغ) (سوره...) حدود و ازدهمین سوره قرآن، مکیه و بقولی مدینه و آن چهار آیت است. پس از تبت و پیش از فلق. سوره قل هو الله احد؛ مدیح او شعرا را چو سوره‌الاعلاص سرای او ادبا را چو کعبه‌الاسلام. فرخی. چون کودک دبستان اخلاص و فاتحه دشنام آن سیاه‌زن از بر همی کتم. سوزنی. اخلاص. [ا] (لغ) تخلص چند تن از شرای اخیر هندوستان است و یکی از آنان را تألیفی است به اسم پادشاه‌نامه بنظم فارسی و آن تاریخ شاه عالمگیر است. (قاموس الاعلام). اخلاص کیش. [ا] (ص - مرکب) اخلاصند. دارای خلوص نیت. اخلاصمند. [ا] (ص - مرکب) اخلاص کیش. اخلاصی. [ا] (ص - نسبی) (ص - نسبی) و درم و شاید درم. اخلاصیه یعنی درم قل هو اللهی باشد؛ بدین یک بیت او را صدهزار درم اخلاصی داد. (تاریخ بیهق). اخلاصیه. [ا] (ص - نسبی) (ا. ز. ع. ص - نسبی). [ا] درم‌های قل هو اللهی. (مذهب الاسماء). سیم قل هو اللهی. اخلاصی. اخلاصیه. [ا] (ص - نسبی) (لغ) (مدرسه...) از مدارس هرات بزمان سلطان حسین میرزای نیسوری. رجوع به حیط ج ۲ ص ۳۰۳، ۳۰۴، ۳۰۵ و ۳۰۹ شود. و در وقفنامه امیر علشیر نوائی در باب مدرسه مزبوره آمده است: «و در دو صفه شرقی و غربی مدرسه دو مدرس معین شده که یکی درس اصول و فروع فقه و دیگری درس اصول و فروع حدیث می‌گویند، و در هر حلقه درس یازده تن طلبه مشغول تلمذ می‌باشند و این مدرسه چون از روی خلوص ساخته شد موسوم به اخلاصیه گردید.» (مقدمه ترجمه مجالس‌النفائس تألیف امیر علشیر نوائی به اهتمام علی‌اصغر حکمت ص کا). اخلاط. [ا] (ع) (ج خلط). (دهار). - اخلاط اریبه: هر چهار مزاج بدن. گشتهای چهارگانه. دم و بلم و مرتان یعنی مره‌الصفاء و مره‌السوداء. رجوع به خلط شود. اخلاط قوم؛ کسانی که از قوم نباشند و در آن گروه مداخلت کنند. [ا] گروههای مختلفه. گروه هر جنس مردم بهم آمیخته. و واحد آن

نیامده است. - اخلاط ازجه: مایعها که چسبند. [ا] داروهای خوشبو. (غیبات اللغات) (آندراج). اخلاط. [ا] (ع مصص) اخلاط فرس؛ کسوتاهی کردن اسب در رفتار. [ا] اخلاط فعل؛ آمیزش کردن او با ماده. [ا] اخلاط جمال فعل را؛ به آمیزش داشتن شتران شتر تر را. [ا] جهد کردن. (آندراج). [ا] سوگند خوردن. [ا] تر گرداندن. (آندراج). به سه معنی اخیر. مصحف اخلاط است. اخلاط. [ا] (لغ) مصحف خلاط. نام شهری به ارمینیه. (منتهی الارب). در کنار دریاه وان و آنرا از اقلیم پنجم محسوب میداشتند. (مجله‌التواریخ و التخصص ص ۴۸۰). اخلاط. شهرکیست از ارمینیه خرم و بنامت و مردم و خواسته و بازرگانان بسیار و از وی زیلوهای قالی و غیره و شلواریند و چوب بسیار خیزد. (حدود العالم). و رجوع به ذیل جامع‌التواریخ رشیدی ص ۱۹۱ و حیط ج ۱ ص ۱۶۹، ۳۰۷، ۳۰۸، ۳۲۲ و حیط ج ۲ ص ۱۸۴، ۱۹۸، ۳۲۸ و روضات الجنات ص ۲۵۸ شود. اخلاطی. [ا] (ص - نسبی) منسوب بشهر اخلاط. [ا] کیا گرشیمی‌دان. اخلاطی. [ا] (لغ) فخرالدین. رجوع به فخرالدین اخلاطی شود. اخلاطی. [ا] (لغ) محمد بن علی. رجوع به محمد بن علی اخلاطی شود. اخلاطی. [ا] (لغ) محیی‌الدین. از علمای معاصر هلاکوخان. وی در بناء رصد خواجه نصیر را امداد کرد. (حیط ج ۲ ص ۳۶). اخلاص. [ا] (ع مصص) اخلاص شنبلی؛ دانه بستن خوشه. [ا] اخلاص عضاء؛ برگ برآوردن آن. [ا] اخلاص القوم؛ یافتن قوم عضاء را که برگ آنها نمی‌افتد. اخلاف. [ا] (ع مصص) بوی گرفتن دهان چنانکه از روزه. بوی دهن متغیر شدن. بوی دهن بگردیدن. (تاج المصادر بیهقی). [ا] بوی دهن برگرداندن. (زوزنی). [ا] غلیغه شدن؛ اخلاف ریه فی امله خلاصه؛ خلیفه شد بر آنها. (کذافی منتهی الارب). (ظاهراً خلف مجرد بدون همزه افعال صحیح باشد بقرینه آنکه مصدر را خلاصه آورده است. [ا] آب برکشیدن. (زوزنی). اخلاف وعد؛ دروغ کردن وعده. خلف وعد. وعده خلاف کردن.

1 - Les humeurs cardinales. Les quatre humeurs principales.  
2 - Les humeurs visqueuses..  
3 - Akhlat.

(تاج المصادر بهیقی) (زوزنی). گفتن و نکردن وعده را؛ بسمت خذلان و اخلاف و وعد و تکذیب قول مبالغتی نکرد. (ترجمه تاریخ یمنی). || وعده خلاف یافتن کسی را؛ خلاف یافتن وعده او را. (تاج المصادر بهیقی). || اخلاف ثوب؛ نیکو کردن وسط کهنه جامه را. || رفتن چیزی از کسی، پس بجای آن چیز دیگر گرفتن؛ اخلف فلان نفسه. || جفت شدن فحل بناقه بار دیگر چون آبتن نشود از بار نخستین. || بدل گرفتن از چیزی. (تاج المصادر بهیقی). || بدل دادن مال. بدل باز دادن از مال و فرزندان. (تاج المصادر بهیقی). || برگرداندن به خلف. || برگردیدن مزه و بوی شیر و طعام. || دست بردن بشمشیر تا برکشد. (منتهی الارب). دست بشمشیر زدن از بهر کشیدن. (تاج المصادر بهیقی). || اخلاف نجوم؛ باران نیاوردن ستارگان. || اخلاف نبات؛ خلفه برآوردن گیاه. و آن برگشت که بعد برگ اول برآید در تابستان. || اخلاف طائر؛ پر برآوردن مرغ بعد پر اول. || اخلاف غلام؛ بغواب دیدن رسیدن کودک. || اخلاف دواء؛ ضعیف گردانیدن دوا کسی را. || اخلف الله عليك؛ رد کند خدا بسوی تو رفته‌های ترا. || اخلف عن البعیر؛ بگردانید حق را نزد یک خصیه، چون حق او به ثیل رسیده بول او را حبس کند.

**اخلاف.** (أ) (ع ص). || ج خلف. جانشینان. بازماندگان. پس ماندگان. اعیان. بازپسینان. پس‌روان. از پس چیزی آیندگان. ج خلف بفتحین باشد، بمعنی فرزند صالح که بعد موت پدر خود بصلاحیت مانده باشد. و جمع خلف بفتح خاء و سکون لام، بمعنی فرزند غیر صالح خلوف می‌آید بضمین و گاهی اخلاف نیز می‌آید. (غیاث اللغات از منتخب و شمس و شروح نصاب)؛ ملوک آل سامان و اولاد و اخلاف ایشانرا بدست آورد. (ترجمه تاریخ یمنی). || ج خلف. فرزندان غیر صالح. (غیاث). || ج خلف. سرهای پستان شتر ماده.

**اخلاق.** (أ) (ع مص) کهنه شدن. کهن شدن. || کهنه کردن. (زوزنی). || کهنه پوشانیدن. (تاج المصادر بهیقی). جامه کهنه پوشانیدن. || نسو کردن. (تاج المصادر بهیقی). || اخلاق دیباجه؛ اذلال.

**اخلاق.** (أ) (ع) || ج خلق. خویره؛ بمعنی لاتمم مکارم الاخلاق (حدیث)؛ برانگیختن مرا به پیامبری تا کامل کنم مکارم اخلاق را. قرق‌رخان، ناحیتی است از کیمیا ک و مردمانش اخلاق خرغیزیان دارند. (حدود العالم). اگر بینه خان ما را بدین اجابت کند چنانکه از بزرگی نفس و همت بزرگ و

سماحت اخلاق وی سزد. (تاریخ بهیقی ج ادیب ص ۲۱۲). این تلک مردی جلد آمد و اخلاق ستوده نمود. (تاریخ بهیقی ج ادیب ص ۴۱۵). فیلسوفان هستند که ایشان را طیبیان اخلاق دانند که نهی کنند از کارهای سخت زشت. (تاریخ بهیقی ص ۴۹۹). هر بخرد... دوستی... گزیند... و تفحص... اخلاق خویش را بدو مفوض کند. (تاریخ بهیقی ص ۵۷۰). جالینوس... بهیستار بود در معالجت اخلاق. (تاریخ بهیقی ص ۵۵۵ ج ادیب). سلوک کن بر طبق ستوده‌تر اطوار خود و راه‌نماینده‌تر اخلاق خود. (تاریخ بهیقی ص ۳۱۳). و پسندیده‌تر افعال و اخلاق مردمان تقوی است. (کلیله و دمنه). و نه او بر عادت و اخلاق ایشان وقوف دارد. (کلیله و دمنه). گفت [دمنه] اگر قریبی یابم و اخلاق او را بشناسم خدمت او را باخلاص و مناصحت پیش گیرم. (کلیله و دمنه). یعنی چون وجوه تجارب معلوم گشت اول در تهذیب اخلاق خویش باید کوشید. (کلیله و دمنه).

— اخلاق سینه؛ اخلاق نکوهیده و ناپسندیده. || ج خلق، بمعنی خوی. طبع. سرور. دین. (أص) || ج خلق، بمعنی کهن. (مؤید الفضلاء). جامه‌های کهنه.

— ثوب اخلاق؛ جامه تمام کهنه. || ج خلق، بمعنی خوشخوی. (مؤید الفضلاء). (ربنجنی). خوش خلق. خوش خرام.

**اخلاق.** (أ) (ع) <sup>۱</sup> (علم) (....) دانش بد و نیک خویش. یکی از سه بخش فلسفه عملیه، و آن تدبیر انسان است نفس خود را یا یک تن خاص را. مؤلف کشاف اصطلاحات الفنون آرد؛ علم اخلاق عبارتست از علم معاشرت با خلق و آن از اقسام حکمت عملیه است و آنرا تهذیب اخلاق و حکمت خلقیه نیز نامند - انتهى. و حاج خلیفه آورده است؛ و هو قسم من الحکمة العملية قال ابن صدرالدین فی الفوائد الخاقانیة و هو علم بالفضائل و کیفیة اقتنائها لتحلل النفس بها و بالرفاقت و کیفیة توقیها لتخلی عنها فموضوعه الاخلاق و الملکات و النفس الناطقة من حیث الاتصاف بها و هیئا شبهة قویة و هی ان الفائدة فی هذا العلم انما تستحق اذا کانت الاخلاق قابله للتبدیل والتغیر و الظاهر خلافه کما یدل علیه قوله علیه الصلاة والسلام الناس معادن کمعادن الذهب والفضة خیارکم فی الجاهلیة خیارکم فی الاسلام و روی عنه علیه الصلاة والسلام ایضاً اذا سمعت رجلاً زال عن مکانه فصدقوا و اذا سمعت رجلاً زال عن خلقه فلا تصدقوا

فانه یسعود الی ما جبل علیه و قوله عز و جل «الا الیس کان من الجن ففسق عن امر ربه» <sup>۲</sup> ناظر الیه ایضاً و ایضاً الاخلاق تابعة للمزاج والمزاج غیر قابل للتبدیل بحیث یمخرج عن غرضه و ایضاً السيرة تقابل الصورة و هی لاتغیر والجواب ان الخلق ملکة یصدر بها عن النفس افعال بسهولة من غیر فکر و رویة و الملکة کیفیة راسخة فی النفس لاتزول بسرعة و هی قسمان احدهما طبعیة و الآخر عادیة. اما الاولی، فهی ان یکون مزاج الشخص فی اصل الفطرة مستعداً للکیفیه خاصة کامنة فیه بحیث یتکف بها بادی سبب کالمزاج الحار البایس بالتفایس الی القصب و الحار الرطب بالتفایس الی الشهوة و البارد البایس بالنسبة الی النسیان و البارد البایس بالنسبة الی البلادة. و اما العادیة، فهی ان یزاول فی الابتداء فعلاً باختیاره و بتکرره و التمرن علیه تصیر ملکة حتی یصدر عنه الفعل بسهولة من غیر رویة. ففائدة هذا العلم بالتفایس الی الاولی ابراز ما کان کامناً فی النفس و بالتفایس الی الشانیه تحصیلها و الی هذا یشیر ما روی عن النبی صلی الله تعالی علیه و سلم بعثت لاتمم مکارم الاخلاق و لهذا قبل ان الشریفة المصطفویة قدقدت الوطر عن اقسام الحکمة العملية علی اکمل وجه و اتم تفصیل - انتهى. (کشف الظنون). و رجوع به تفایس الفنون تألیف محمدین محمود املی فن اول (علم تهذیب اخلاق) از مقاله اولی از قسم دوم در علوم اوایل شود.

**اخلاق.** (أ) (ع مص) خلل آوردن. خلل و رخه کردن. خلل رسانیدن. (مؤید الفضلاء). زبان رسانیدن؛ اخلاق در معنی. اخلاق بمقصود. إخلال به وزن؛ تاء دوست و داشت و گوشت و دال جمع و امثال آن نزد قدماء اخلاق در وزن نکند.

— اخلاق بنظم کردن؛ بر هم زدن نظم. — اخلاق در امری؛ کارشکنی. — اخلاق کردن در کاری؛ در امری خلل وارد کردن.

— اخلاق‌کننده؛ مخفل. موجب خلل در کارها.

|| درویش کردن. || دست برداشتن. (تاج المصادر بهیقی). رها کردن. بگذاشتن. || اخلاق بار آوردن خراما. خلل آوردن نخل. (منتهی الارب). || تباہ بار آوردن خراما. || علف شیرین چریدن شتر. || چرانیدن شتران را در علف شیرین. (منتهی الارب). در شیرین گیاه چرانیدن

اشتر. (تاج‌المصادر بیهقی). گياه شیرین دادن شتر را. [آوردن چیزی را. [آوردن چیزی را. [محتاج شدن. (تاج‌المصادر بیهقی). (منتهی الارب). [حاجتند گردانیدن. (منتهی الارب). محتاج کردن. (مؤید الفضلاء). [وفا نکردن. (منتهی الارب). [یکی از عیوب بلاغت است. چنانکه گوئی «زود به از دیر بسیار است»؛ یعنی کم و زود به از دیر بسیار است. و مانند این بیت ناصر خسرو:

زن بدخو را مانی که مرا پا تو سازگاری نه صوابست و نه بیزاری.

یعنی زن بدخو و گران‌کاین را مانی... و مؤلف کشاف اصطلاحات الفنون آرد: اخلاق، بکسر همزه نزد اهل معانی آنست که لفظ از اصل مقصود ناقص و برای اتمام معنی واقعی نباشد، مانند این شعر: والعیش خیر فی ظلا- لالتوک ممن عاش کدا.

نوک بمعنی حلق و کد یعنی رنج بردن و اصل مقصود آنست که زندگانی بنار و نعمت در زیر سایه حماقت و ابله‌ی نیکوتر از زندگانی مقرون به رنج و محنت در زیر سایه خرد و دانش باشد. و الفاظ در این بیت برای درک مقصود غبروافی است چنانچه در مطلق در بحث ایجاز و اطناب بیان کرده و این نوع را در علم معانی اخلاق نام نهاده‌اند.

[اخلاق والی به نفور؛ اندک کردن لشکر را در مرزها. (منتهی الارب). [اخلاق بمکان؛ غائب شدن از جایی و گذاشتن آن را. (منتهی الارب). گذاشتن مردم جای را.

**اخلاق.** [أ] [ع] [ج] خَلَّ. دوستان.

**اخلام.** [أ] [ع] [ج] خَلِم. دوستان. یاران. [خانه‌های آهوان.

**اخلامور.** [أ] [ع] [ج] زَیْسَرَفُون. نرمدار. گاوگَمل. پالاد. پالاس. رجوع به زیرفون شود.

**اخلج.** [أ] [ع] [ج] رَسَن.

**اخلص.** [أ] [ع] [ج] نَف. نعت تفضیلی از خلوص. خالص‌تر. بی‌آمیخت.

**اخلف.** [أ] [ع] [ج] ص. [ج] به دست. (منتهی الارب). [احول. (منتهی الارب). [اکم عقل. گول. [سبل. [اسار نر. [اشتر بکرانه میل‌کننده. [آن اشتر که دوشش بر یکسو چسبیده باشد. (تاج‌المصادر بیهقی). شتر که دوشش بر یک سو چسبیده بود. (مذهب الاسماء). [آنکه در رفتن بچپ میل کند که گوئی بر پهلو می‌رود. [آنکه یک چشم سیاه دارد و دیگر سبز. (زوزنی).

**اخلف.** [أ] [ع] [ج] نَف. نعت تفضیلی از خلاف. پس‌روتر.

— امثال:

اخلف من یول‌الجمل. اخلف من یول‌الجمل؛ الشیل وعاء قضیه و قیل ذلک فیه لانه یخالف فی‌الجهة الی الیهما مال کل حیوان. (مجمع الامثال میدانی). [انت تفضیلی از خلف (در وعد).

— امثال:

اخلف من شرب‌الکمون؛ لان الکمون یحیی السقی فیقال له اتشرب الماء. (مجمع الامثال).

[انت تفضیلی از خلوف‌القم. گنده‌دهان‌تر.

— امثال:

اخلف من صقر. (مجمع الامثال).

[اخلف من نار‌العحاب، اخلف من وقود ابی‌حباب؛ و من حدیثه فیما ذکر هشام بن الکلبی انه کان رجلاً من العرب فی سالف‌الدهر بخیلاً لا توقد له نار بلیل مخافة ان یقتبس منها فان اوقدها ثم ابصر مستضیاً اطفاها فضریت العرب بناره فی‌الخلف المثل و ضربوا به فی‌البخل المثل و قال غیر این الکلبی العباب النار الی توربها الخیل بنایکها من‌الحجارة و احتج بقوله تعالی «فالمریات قدحاً»<sup>۱</sup> و قال قائل‌العباب طائر یطیر فی‌الظلام کقدر‌الدباب له جناح یحمر اذا طار به یترأى من‌البعد کشعلة نار. (مجمع الامثال میدانی).

[انت تفضیلی از خلاف.

— امثال:

اخلف من ولد‌الحمار؛ یعنون البغل لانه لایشه اباه و لامه. (مجمع الامثال میدانی).

**اخلفه.** [أ] [ع] [ج] یَکْسِ. از محال بولان‌بن عمرو بن‌الفوشین طبعی. در آجا. (مجمع البلدان).

**اخلق.** [أ] [ع] [ج] ص. خوش‌خلق. [افقیر. [هموار. ساده و همواره. امس. نسوکرده. (زوزنی). حجر اخلق؛ سنگ امس. [اصمت. [ان‌تف. نعت تفضیلی از خلق. سزاوارتر. اجدر. احسری. اولی. اقمن. الیق. بزازتر. برازنده‌تر. برازاتر. درخورتر. زیباتر. حق. زیبندتر. اصلح. [انت تفضیلی از خلوقه و خلق. کهنه‌تر.

**اخلقلعه.** [أ] [ع] [ج] خ. شهری بروسیه آسیا از بلاد گرج. به ۱۱۵ هزارگری جنوب غربی قلیس. و آن در قدیم شهری بسیار نیکو بود و البارسان سلجوقی بسال ۴۵۲ ه. ق. آنرا ویران ساخت. (ضمیمه مجمع البلدان).

**اخلکنند.** [أ] [ع] [ج] د. [بازاریه‌ایست اطفال را و در برهان بجای رای سهمله واو آمده است. (آندراج). و رجوع به اخلکیندو و اخلکنندو شود.

**اخلکنندو.** [أ] [ع] [ج] د. چیزی باشد از مس یا چوب ساخته، سرگرد و دسته

کوچک داشته باشد و سنگ‌ریزه بسیار در اندرون او تعبیه کرده، چون او را بجنبانند آوازی دهد و بدست طفلان دهند تا بدان مشغول شوند. (اروبی). بازیچه‌ای باشد اطفال را و آن چنانست که چیزی بسازند مدور و میان‌خالی از مس یا چوب بمقدار لیونی یا بزرگتر و در درون آن سنگ‌ریزه ریزند و دسته‌ای بر آن نصب سازند و بدست اطفال دهند چون آنرا بجنبانند آوازی از آن برآید بدان مشغول گردند و اخلکیندو بفتح دو کاف هم بنظر آمده است. (برهان). بازیچه‌ای باشد مر اطفال را و آن چنان بود که چیزی بسازند از مس یا چوب مدور بمقدار لیمو و اندک از لیمو بزرگتر که میان‌دش مجوف باشد و در درونش ریگ بریزند و دسته‌ای بر او تعبیه کنند و بدست اطفال دهند و آنرا بجنبانند تا از آن آوازی ظاهر گردد و بدان مشغول شوند. (جهانگیری). جفجغه.

**اخلکننده.** [أ] [ع] [ج] د. [بازاریه‌ایست اطفال را و آن چنانست که چیزی بسازند از مس یا چوب مدور بمقدار لیمو و اندک از لیمو بزرگتر که میان‌دش مجوف باشد و در درونش ریگ بریزند و دسته‌ای بر او تعبیه کنند و بدست اطفال دهند و آنرا بجنبانند تا از آن آوازی ظاهر گردد و بدان مشغول شوند. (جهانگیری). جفجغه.

**اخلکنندو.** [أ] [ع] [ج] د. [بازاریه‌ایست اطفال را و آن چنانست که چیزی بسازند از مس یا چوب مدور بمقدار لیمو و اندک از لیمو بزرگتر که میان‌دش مجوف باشد و در درونش ریگ بریزند و دسته‌ای بر او تعبیه کنند و بدست اطفال دهند و آنرا بجنبانند تا از آن آوازی ظاهر گردد و بدان مشغول شوند. (جهانگیری). جفجغه.

**اخلور.** [أ] [ع] [ج] خ. خرنوب نیبطی باشد و آن میوه‌ایست سرخ‌بسیاهی مایل، بشکل گرده گوسفند و آنرا بشیرازی گورز گویند و آن میوه کبر باشد، با سرکه پرورده کنند و خورند. (برهان). (آندراج).

**اخلوس.** [أ] [ع] [ج] خ. نام یهلوانی یونانی که بسرعت مشی مشهور بوده است. اخیلوس. — مسئله‌الاخلوس و السحفة<sup>۲</sup>. رجوع به اخیلوس شود.

**اخلوقه.** [أ] [ع] [ج] ع. دروغ. کذب. جعل. یقول الحافظ ابو‌محمدین حزم‌الطاهری فی کتاب تقط‌الروس: اخلوقه لم یقع فی‌الدهر مثلاً فانه ظهر رجل یقال له خلف‌الحصری بعد ثیف و عشرین سنة من موت هشام بن‌الحکم الممنوع بالنوید و ادعی انه هشام فبوع و خطب له علی جمیع منابر‌الاندلس... (ابن خلکان ج ۲ ص ۱۳۳ ص ۱۷۲).

**اخلومد.** [أ] [ع] [ج] خ. از نواحی خراسان دارای معدن مس.

**اخله.** [أ] [ع] [ج] خ. خلیل. دوستان. (دهار). [اج خلال. (زمخشری). آنچه بدان سوراخ کنند. چوبهای خلال دندان. [اجج خلة. بمعنی نیام شمشیر پوست‌پوشانیده و

1 - Tilleul, Titia rubra.

۲ - قرآن ۲/۱۰۰.

3 - Achille.

4 - Question ou argument d'Achille et la tortue.

هر بطانه که نیام شمشیر را پوشانند و روده که بر سرهای کمان برگشته باشد و پوست با نقش و نگار. (منتهی الارب).

**اخله.** [أَخْلَ] (ع) ۱) بلغت مصری گیاهی است. بستانج. حنک.

**اخله.** [أَخْلَ] (ع) ۲) موضعی بدیاری رُعین یمن. بنام اخله بن شرحبیل بن الحارث بن زید بن یریم ذی رُعین. رجوع به ضمیمه معجم البلدان ص ۱۶۵ شود.

**اخلی.** [أَخْلَى] (ع) ۱) نمت تفضیلی از خلو و خلا. خالی تر. - امثال:

اخلی من جوف حمار؛ قالوا هو رجل من عاد و جوفه واد کان یحمله ذوساء و شجر فخرج بثوه یتصدون فاصابهم صاعقة و اهلكهم فكفر و قال لابعده رباً فعل ذا بیئت. ثم دعا قومه الى الکفر فمن عصاه قتله فاهلكه الله و اخرج و اديه فضربت العرب به المثل فی الغراب و الخلاء فقالوا اخرج من جوف حمار و اخلی من جوف حمار. (معجم الامثال میدانی).

**اخلیاء.** [أَخْلَى] (ع) ص) ۱) ج خلی. مردان خالی از غم و فارغ و بری.

**اخلیج.** [أَخْلَجَ] (ع) ص) اسب جواد نیکرو. || ۲) نام گیاهی است.

**اخلیلاء.** [أَخْلَى] (ع) ص) مداومت کردن بر خوردن شیر.

**اخلیلاق.** [أَخْلَقَ] (ع) ص) کهنه شدن. (زوزنی).

- اخلیلاق ثوب؛ کهنه شدن جامه.

|| اخلیلاق سحاب؛ برابر شدن و سزاوار باران گردیدن آن. || اخلیلاق رسم؛ محو و برابر زمین شدن آن. || اخلیلاق متن قَرَس؛ املس گردیدن آن.

**اخم.** [أَخَمَ] (ع) ۱) چین و شکنج که بر رو و پیشانی افتد. (بهار عجم). چین پیشانی و ابرو. (غیاث اللغات)؛

میکنند نازک بدلان را صحبت بدخو ملول فرد را<sup>۲</sup> چین بر جبین از اخم روی مسطرت.

ملاطرا. - اخم کردن؛ قطب. تقطیب. آژنگ افکندن میان دو ابروی و ترش کردن روی. خشم گرفتن. عُبُوس.

**اخماد.** [أَخَمَدَ] (ع) ص) اخماد ناز؛ آتش فرو نشاندن. (تاج المصادر بیهقی). فروگشتن آتش. فرونشاندن زبانه آتش. || آرمیدن. خاموش شدن.

**اخماء.** [أَخَمَّ] (ع) ص) پنهان گردیدن. نهان گشتن. || پنهان و پوشیده گردانیدن. پوشانیدن. پنهان کردن. || عطا کردن چیزی کسی را یا مالک آن چیز گردانیدن او را. || در دل گرفتن امری را. || اکیه ور گردیدن.

|| ادخل شدن. || اخمیر کردن عجین را. || اخمار ارض؛ بسیار ختر شدن آن. || اختر الشيء؛ گذاشته بیاد داشت مانند آنرا. و در تاج العروس آمده: اختر الشيء؛ اغفله.

**اخماس.** [أَخْمَسَ] (ع) ص) پنج شدن. || خداوند شتران خمس شدن. || پنجم باب آمدن اشتر. (تاج المصادر بیهقی). || در بیت ذیل ستانی این صورت آمده است و مکسور یا مفتوح بودن همزه آن نیز معلوم نیست ظاهراً از اصطلاحات تجوید یا نقطه و شکل است؛ به اخماس و به اعشار و به ادغام و امالت کی ترا رهبر بود قرآن بسوی یزید زدنی.

سنائی. **اخماس.** [أَخْمَسَ] (ع) ج) خمس. پنج یکها.

- اخماس غنائم؛ خمسها که از غنائم دهند.

- اخماس معادن؛ خمسی که بصدقه از حاصل معادن دهند.

|| هما فی بَزْدَةِ اخماس؛ نزدیک یکدیگر و مجتمع و با هم دوستند، یا فعل هر دو یک است که از آن با هم متشابه میشوند گویا در یک جامه اند. || یضرب اخماساً لاسداس؛

میگوشد در مکر و فریب. در حق کسی گویند که مقصودش غیر اظهار وی بود، لَان الرجل اذا اراد سفراً یبدأ اعود ليله أن تشرب خمساً یبدأ و ضرب بمعنى بین؛ ای یظهر اخماساً لاجل اسداس؛ ای زقی ایلۀ من الخمس الى الدس. || (ع) اخماس بصره پنج است؛ اول غایه، دوم بکرین وائل، سوم بنی تمیم، چهارم عبدالقیس، پنجم ازد و کنده.

- رُؤس اخماس؛ رؤسای قبایل مذکوره. (مفاتیح).

**اخماساء.** [أَخْمَسَاءَ] (ع) ق) پنج یک پنج یک. پنج بهری. به پنج بخش.

**اخماسی.** [أَخْمَسِي] (ص) نسبی) صورت بخش کردن به اخماس.

**اخمال.** [أَخْمَل] (ع) ص) خوابناک و پره دار کردن جامه را. || گم نام کردن. (مؤید الفضلاء) (زوزنی). گم نام و بی قدر گردانیدن. (منتهی الارب). بی نام کردن. (تاج المصادر بیهقی).

**اخمام.** [أَخْمَمَ] (ع) ص) متغیر شدن شیر از بدبوئی مشک. || گنده شدن گوشت. گندا شدن گوشت. (تاج المصادر بیهقی).

**اخمده.** [أَخْمَدَ] (ع) ن) نمت تفضیلی از خمد و خمود. خامدتر. آرمیده تر. خاموش تر.

**اخمور.** [أَخْمَر] (ع) ص) خمرخورده. مست. (آندراج). مدھوش. || تخمه زده.

**اخم رو.** [أَخْمَرُو] (ع) ترکیب اضافی. (مربک) عُبُوس. ترش روئی.

**اخموره.** [أَخْمُر] (ع) ج) خمار. مجرهای زنان و مقته ها و هرانچه بیوشند چیزی را.

**اخمساء.** [أَخْمَسَاءَ] (ع) ج) خمس.

**اخمسه.** [أَخْمَسَ] (ع) ج) خمس.

**اخمسه.** [أَخْمَسَ] (ع) ص) ۱) و بصورت های اخمه. آخمه و اخمشه نیز آورده اند. شرابی است مثل یکی که از اوزن و جو سازند. (مؤید الفضلاء). یوزه را گویند و آن شرابی باشد که از آرد اوزن و جو و امثال آن سازند. (برهان). آب جو. || بخش. گونه. (مؤید الفضلاء) (آندراج).

**اخمص.** [أَخْمَصَ] (ع) ص) ۱) باریکی کف پا. باریکی کف پای که بر زمین نرسد. میان پای و کف پائی که بر زمین نیاید. آنجا از زیر قدم که بر زمین نشیند. میان کف پا که با زمین ملحق نشود. || آنکه ته پایش بر زمین نرسد. (مهذب الاسماء). ج. اخمص.

|| باریکیان. (مؤید الفضلاء). || الفراخه پای. || مقابل حده. گودی. شیب. نشیب.

**اخمص.** [أَخْمَصَ] (ع) ص) لنگ. (مهذب الاسماء).

**اخم کردن.** [أَخَمَ] (ع) ص) چهره درهم کشیدن. چین به ابرو افکندن. عبوس کردن. چین بر جبین آوردن. روی ترش کردن. ترش نشستن. ابرو درهم کشیدن. اخمو شدن. گره به ابرو آوردن در حال خشم.

**اخمل.** [أَخْمَلَ] (ع) ن) نمت تفضیلی از خمل. گنم تر. خامل تر.

**اخمند.** [أَخْمَدَ] (ع) ج) (با اخندند) نام محلی کنار راه مشهد به باجگیران میان خواجه حساح و چنبر غربال در ۷۲۱۳۰ گزی مشهد.

**اخمور.** [أَخْمُر] (ص) نسبی) در تداول عامه، آنکه همواره ابرو درهم کشیده دارد. که بسیار اخم کند. بداخم. عبوس. کاسف الوجه.

**اخم و تخم.** [أَخْمَ] (ع) (مربک، از انباج) عُبُوس و ترش روئی.

**اخمور.** [أَخْمُر] (ع) ج) بطنی از مسافر که بمصر فرود آمده اند. (سمانی).

**اخم و رو کردن.** [أَخْمَرَ] (ع) ص) (مربک) عُبُوس کردن.

**اخموری.** [أَخْمُورِي] (ص) نسبی) منسوب به اخمور. (سمانی).

**اخمه.** [أَخْمَ] (ع) ۱) چین و شکنج. (بهار

۱ - (ابن بطار). Ammi majus du Forskal.

۲ - فرد، هر ورق مخطوط یعنی خط کشیده با تیزی تن قلم که مستوفیان، دخل و خرج مملکت را بر آنها نوشتندی و آن ورقها از یکدیگر جدا و ناپیوسته بود.

عجم (غیاث).

**اخمەرو.** [آ / م / پ] (ص مرکب) ترش رو. تنگخو. بدخو. ترش رخساره. تلخ ابرو. تلخ جبین. برج زهرمار. کالنج. عبوس. — اخمەرو کردن: روی ترش کردن: نیاید چو بر صفحه خط زان نکو

چو مسطر بکاغذ کند اخمەرو. ملأ طفرأ. **اخمە قیہ.** [آ] [اخ] نام محلی کنار راه تیریز و مراغه میان روانسان و سردرود در ۱۱۰۰۰ گزی تیریز.

**اخمیم.** [آ] [اخ] نام قریه‌ای از قراء مصر. (ابن‌الندیم). شهریت بصید مصر. در اقلیم دوم، طول آن ۵۴ و عرض آن ۲۴ درجه و ۵۰ دقیقه است و آن شهریت قدیم واقع بر ساحل نیل و در سمت مغرب آن کوهی است کوچک که هرکس بدان گوش دارد خریر آب شود چنانکه گوئی کلام انسان است ولی نداند چیست و در آنجا عجائب کثیره و قدیمه است از جمله برابی و غیره، و برابی ابنیه‌ای عجیبه است و در آن تماثیل و صوری در باب بانی آن اختلاف است و اشهر آنست که در ایام ملکه ذلکوة صاحبه حافظ‌العجز بنا شده است. (معجم البلدان).

شهریت [بصر] بر کران نیل بر مغرب وی نهاده آبادان و خزرم و با نعمت بسیار و اندر وی درخت آب‌نوس است بسیار. (حدود العالم). و رجوع به ضمیمه معجم البلدان ص ۱۶۵ و عیون‌الانباء ج ۱ ص ۱۷ و مجمل‌التواریخ و القصاص ص ۲۷۹ و تاریخ‌الحکمای قفطی ص ۱۸۵ و الجواهر بیرونی ص ۱۶۶ و رحلة ابن بطوطه و ابن جبر و قاموس الاعلام ترکی شود. [انیز موضعی است بر سرزمین عرب. ابو عبدالله محمد بن المعلی بن عبدالله الازدی در شرح شعر تمیم بن مقبل گوید اخمیم موضعی است پست و قومی از عنزه در آنجا فروود آمدند. (معجم البلدان).

**اخمیمی.** [آ] (ص نسبی) منسوب به اخمیم، شهری از دیار مصر در صید و طریق حاج. (انساب سمانی). رجوع به اخمیم شود.

**اخمیمی.** [آ] [اخ] یکی از شاگردان جابرین حیان. (ابن‌الندیم). عثمان بن سويد ابو جری الاخمیمی از مردم اخمیم مصر. او یکی از سران صناعت کیمیاست و او را با ابن وحشیہ مناظرات و مکاتبات است. او راست: کتاب الکبریت الأحمر. کتاب الابانة. کتاب التصحیحات. کتاب صرف‌التوهم عن ذی‌النون المصری. کتاب التحلیقات. کتاب آلات‌التدما. کتاب الحبل والسقذ. کتاب التدبیر. کتاب التصمید والتقطیر. کتاب الجحیم الاعظم. کتاب مناظرات‌العلماء و

مفاوضاتهم. (ابن‌الندیم).

**اخن.** [أخن] [ع ص] أغن. منگان. آنکه در آواز وی غنه باشد. آنکه به بینی سخن گوید. که سخن در بینی گوید. که سخن به بینی گوید. (مہذب الاسماء). در بینی سخن‌کننده. مؤنث: خنأ. ج. خُن.

**اخن.** [أخ] [اخ] نهریت در نسا که با جدول آب‌ریز جمع شود و از اجتماع آندو نهر سلا پدید آید و سپس از ارتفاع متجاوز از ۶۶۰ گز بزمین پست طوین فروریزد. (ضمیمه معجم البلدان).

**اخنأ.** [آ] [اخ] إخنأ. یاقوت گوید در نسخه‌ای جز کتاب فتوح مصر این کلمه را با جیم دیدم و در مصر از آن پرسیدم و کسی آنرا جز بقاء تلفظ نمی‌کرد. از اخبار فتوح برمی‌آید که آن شهریت قدیم دارای عمل منفرد و پادشاهی مستبد و در ایام فتوح صاحب آنرا ظلم می‌گفتند. (معجم البلدان). شهر قدیمی است بمصر. (مراصد‌الاطلاع). نام قصبه و مملکتی در جوار اسکندریه. (قاموس الاعلام).

**اخنفاء.** [آ] [ع ص] هلاک کردن. (زوزنی) (منتهی الارب): اخنی علیهم: هلاک کرد آنان را. [افحش گفتن. (تاج‌المصادر بهیقی) (زوزنی) (منتهی الارب).] بسیار بیضه کردن ملخ. کر بسیار گذاشتن ملخ. بسیاریضه گردیدن جراد. (منتهی الارب). [بسیاریات شدن چراگاه. [دراز شدن زمانه بر کسی: اخنی الدهر علیه. [افساد آوردن. (آندراج).

**اخناب.** [آ] [ع ص] لنگ شدن. [هلاک گشتن. [هلاک کردن. [بریدن. [است گردانیدن. [است کردن پای. (تاج‌المصادر بهیقی).

**اخناب.** [أ] [ع] ج خنّب. بمعنی باطن زانو و اسفل و اطراف رانها و اعلاى ساقها و گشادگی میان استخوانهای پهلوی و میان انگشتان.

**اخنات.** [أ] [ع] ج خنث: اخنات ثوب؛ مطاوی آن. [اخنات دلو؛ مخارج آب از دلو.

**اخناس.** [آ] [ع ص] واپس شدن. واپس استادن. [پس کردن. (منتهی الارب). واپس بردن. (تاج‌المصادر بهیقی). واپس داشتن. [پس چیزی پنهان کردن.

**اخناع.** [آ] [ع ص] نرم و فروتن و متضرع کردن، چنانکه حاجت و نیاز کسی را. فروتن گردانیدن. (تاج‌المصادر بهیقی). نرم کردن و فروتن کردن. (منتهی الارب).

**اخناکار.** [أ] [اخ] شهریت در افغانستان واقع در مسافت ۷۰ هزارگزی شمال غربی اتوک و آن در قدیم شهری بزرگ بود و

امروز بسیار انحطاط یافته است. (ضمیمه معجم البلدان).

**اخنان.** [أ] [ع ص] إخنان. دیوانه کردن: أخنه الله: دیوانه کناد او را خدا.

**اخنث.** [أ] [ع] نثف) نعت تفضیلی از خنث. مخنث‌تر. — امثال:

أخنث من ذلال: و دلال مخنثی معروف است از مردم مدینه معاصر آل مروان.

اخنث من طویس.

اخنث من مضفر إسته.

أخنث من هب.

رجوع به معجم‌الامثال میدانی شود.

**اخنذ.** [أخ] [اخ] (ده) نام محلی در ۳۲۵۰۰ گزی بوشهر میان نخل تفی و کاربندی. دهی به فرسنگی مشرق عسلویه.

**اخنس.** [أ] [ع ص] مرد که بینی وی پس رفته باشد و سر بینی اندک بلند باشد. آنکه بینی او واپس جسته باشد. بینی‌باز پس جسته. (مہذب الاسماء). بینی‌واپس جسته. (زوزنی). بینی‌باز پس جسته. (تاج‌المصادر بهیقی). مارینی. آنکه بینی آویخته دارد. (زمخشری): حدثنی... ان سيلمۃ الکذاب کان... اخنس الانف اقطس. (بلاذری). مؤنث: خنأ. ج. خُنس. (مہذب الاسماء). [آ]

کنه. [اشیر. اسد.

**اخنس.** [أ] [اخ] ابن شریق. و او بسی بن شریق بن عمرو بن وهب بن علاج بن ابی‌سلمه بن عبدالعزی بن نمره ثقفی است. مؤلف قاموس الاعلام آرد: یکی از شعرای جاهلیت است و خصومت او با رسول اکرم صلوات‌الله علیه و صحابه کرام مشهور است. مؤلف منتهی الارب اخنس ثقفی بن شهاب بن شریق (کذا) را صحابی دانسته است. رجوع به انتاع‌الاسماع مقریزی ج ۱ ص ۷۱، ۷۲، ۳۰۳ و رجوع به قاموس الاعلام و رجوع به اخنس بن شهاب شود.

**اخنس.** [أ] [اخ] ابن شهاب بن شریق بن ثامه بن ارقم بن عدی بن معاویه بن عمرو بن غنم بن تغلب. صواب آنست که وی از صحابه نبود و اخنی که از صحابه رسول (ص) بود همان اخنس بن شریق ثقفی است. (تاج‌العروس). و این بیت از اوست:

نظَلَّ به رُبدُ‌التمام کأنها

اماء تزحی بالمشی حواطب.

(الموشح ج مصر ص ۴۴).

**اخنس.** [أ] [اخ] ابن عباس بن خنس. شاعریت از عرب.

**اخنس.** [أ] [اخ] ابن غیاث بن عصمه. شاعریت از عرب.

**اخنس.** [أَن] [اخ] ابن قیس. رئیس فرقه‌ای از خوارج معروف به اخنسه. (قاموس الاعلام).

**اخنس.** [أَن] [اخ] ابن نمجین عدی کلبی. شاعریت از عرب.

**اخنس.** [أَن] [اخ] ثقفی. رجوع به اخنسن شریق شود.

**اخنس.** [أَن] [اخ] سلمی بن جستان. صحابی است. (منتهی الارب).

**اخنسی.** [أَن] [اص] نسبی. منسوب به اخنسن شریق. (انساب سمانی).

**اخنسیه.** [أَن] [سنی] [اخ] فرقه‌ای از خوارج که از گروه ثعلبه و از یاران اخنسن قیس می‌باشند. در احکام با ثعلبه موافقت دارند جز اینکه ثعلبه را امتیازیت از آنان به اینکه درباره کسی که از اهل قبله و در دارالقیه باشد حکم بر ایمان یا کفر نکنند، مگر درباره کسی که ایمان یا کفر او نزد آنها معلوم شده باشد. و اغتیل و خدعه با مخالفان و سرقت اسوار آنان را حرام دانسته‌اند. و از آنها نقل شده که تزویج مسلمات را با مشرکین قوم خود جایز میدانند. کذا فی شرح الموافف. (کشاف اصطلاحات الفنون).

**اخنخ.** [أَن] [خ] نفف. نعمت تفضیلی از خنوخ. ذلیتر. اذل. مقهورتر. اقهر. خوارتر: اخنخ الاساء عندالله ملک الاملاک، ای اذلها و اقهرها و بروی انخ و انجع و اخنی.

**اخنف.** [أَن] [خ] (ص) آنکه استخوانی از پشت یا سینه شکسته دارد.

— صدر اخنف: سینه یک‌جانب درآمده.

— ظهر اخنف: پشت یک‌جانب درآمده.

**اخنوخ.** [أَن] [اخ] خنوخ. گویند همان ادریس است و صف او سی صحیفه بوده است. (ابن الندیم). نام ادریس علیه‌السلام. (مجمل التواریخ والقصص ص ۸۹، ۸۸، ۲۸۸، ۲۸۹) (سروری) (برهان) (فرهنگ خطی). قطعی در تاریخ‌الحکماء آرد: و هو [ادریس] عندالبرانیین خنوخ و عَزَب اخنوخ و سماء الله عَزَّ و جَلَّ فی کتابه العربی المبین، ادریس. (تاریخ‌الحکماء ج لیسک ص ۲). و ابن ابی اصمیه گوید: و اما هرمس هذا، فهو هرمس الاول و لفظه ارس و هو اسم عطارد و یسمی عندالیونانیین اطرسیم و عندالعرب ادریس و عندالبرانیین اخنوخ و هو ابن یاردین مهلائیل بن قینان بن انوش بن شیث بن آدم علیه‌السلام و مولده بمصر فی مدینه منف<sup>۲</sup> منها قال (ابوالوفاء المبرین فاک) و کانت مدته علی الارض اثنتین و ثمانین سنة و قال غیره ثلاثمائة و خمسا و ستین سنة. (عیون الانباء ج ۱ ص ۱۶). نام عبرانی

ادریس علیه‌السلام. (قاموس الاعلام). هرمس الهرامسه صائین. (نسخه‌الدهر دمشق). اخنوخ بر وزن مطبوخ. نام ادریس پیغمبر علیه‌السلام است و او را هرمز هرمس گفته‌اند که بمعنی اورمزد آمده که نام خدا و نام ستاره مشتری است و او در علم و فضل و حکمت و سلطنت و پیغمبری مرتبه جامع داشته و او را اوربای سوم خوانند یعنی معلم و مدرس ثالث زیرا که اوربای اول حضرت آدم و دوم حضرت شیث نبی بوده بعد از دو صد سالی از فوت آدم او بر خلق مبعوث و دوختن و نوشتن از او ظاهر شده و بنفک عروج کرده از جمله روایات ابن عباس در محاضرات آورده که یکصد و چهار کتاب و کتب نازل شده و چندین صحف بر انبیا نزول یافته از آن جمله بر شیث پنجاه صحیفه و بر ادریس سی صحیفه و بر ابراهیم ده صحیفه و بر موسی پیش از توراته بدفعه واحده و زبور بر داود و انجیل بر عیسی و قرآن مبارک مجید بر خاتم الانبیا صلی‌الله علیه و آله و سلم نزول یافته نامه پارسی در مخاطبات با نفس خود از او دیده‌ام که بابا افضل‌الدین کاشی ترجمه کرده و بعد از وی دو حکیم بزرگوار را هرمس خوانده‌اند. ثانی از بابل و ثالث از مصر بوده است. چنان معلوم شده که اخنوخ عبری است و هرمس رومی و ادریس عربی و اورمزد فارسی. (آندراج);

کجانش اخنوخ خوانی همی

دگر نامش ادریس دانم همی. اسدی.

چنان کرد فرزانه زان مرد یاد

کز اخنوخ پیغمبرش بد نژاد. اسدی.

[[پسر ادریس بن یاردین مهلائیل بن قینان بن انوش بن شیث بن آدم است.]] انام اکبرالاول قایلین آدم ابوالیشر (ع مصص) است و نیز نام چند تن دیگر که در توراته آمده است. (قاموس الاعلام). [[انوش بن قینان. (دمشقی).]] نام نوح پیغمبر. (مؤید الفضلاء از شرفنامه) (برهان). رجوع به هرمس و هرمس مثلث و هرمس‌الهرامسه و ادریس شود.

**اخنوفیه.** [أَنی] [اخ] موضعی است از اعمال بفداه و گویند که آن حربی است. (معجم البلدان).

**اخنی.** [أَن] [خ] نفف. اخنخ. رجوع به اخنخ شود.

**اخنیص.** [أَن] [خ] (ص) بازایستده از چیزی و صواب اجنیص است بجیم. (منتهی الارب).

**اخو.** [أَخ] [ع] (ا) حالت رفعی اخ. برادر. برادر نبی. [[دوست. همنشین. ج. اخون. آخاء. اخوان، اخوان، اخوة، اخوة، اخوة. (منتهی الارب).

**اخو.** [أَخ] [ع] (ا) ج اخ. آخ. **اخو.** [أَخ] [اخ] نام پری‌ایست در اساطیر قدیمه یونانی. [[یونانی، لا] انمکاس صدا بزیان یونانی. (قاموس الاعلام).

**اخواء.** [أَخ] [ع] مصص. گرسنه شدن. [[انهایت فریبه رسیدن مواشی.]] آتش ندادن آتش‌زنه. [[همه را گرفتن. گرفتن همه آنچه را که نزد کسی است.]] اخواء نجوم؛ بی‌باران شدن ستاره‌ها و نیز میل کردن ستاره‌ها به فروشدن و غروب کردن. (منتهی الارب).

**اخوات.** [أَخ] [ع] (ا) ج اُخت. خواهران. [[ج. اخ. برادران.]] مانندها. اشیاء: هرگاه که دو دوست بمداخلت شریری مبتلی گردند هرآینه میان ایشان جدائی افتد و از نظایر و اخوات آن حکایت شیر است و گار. (کلیله و دمنه). و کب ارباب حرفت و امثال و اخوات این معانی بعدل متعلق است. (کلیله و دمنه).

**اخواسپ.** [أَخ] [اخ] اُخواست. نام پهلوان تورانی پسر پشد. این نام بصور: اوخواست، اوخاست و ارچاسپ و اخواشت هم ضبط شده و در طبری اُخوست است. از مبارزان عهد افراسیاب تورانی؛

چو اخواست با زنگه شاوران

دگر برته با کهرم از یاوران. فردوسی.

رجوع به فهرست ولف کلمه اخواست شود.

**اخواستی.** [أَخ] [خ] (ص) نسبی از لغات مجعول دساتیر که بمعنی غیر ارادی گرفته‌اند مرکب از «ا» علامت نفی + خواستی بمعنی ارادی (ا). رجوع به برهان قاطع و آندراج شود.

**اخواست.** [أَخ] [اخ] از مبارزان عهد افراسیاب تورانی. (مجمل التواریخ والقصص ص ۹۰). رجوع به اخواسپ شود.

**اخواص.** [أَخ] [ع] مصص. برگ برآوردن، چنانکه خرما. برگ بیاوردن خرما. (تاج‌المصادر بیهقی). برگ بیرون آوردن خرما. (منتهی الارب). [[اخواص العرفج؛ ای تَفَطَّر بورق.

**اخواط.** [أَخ] [ع] (ا) ج خوط.

**اخوان.** [أَخ] [ع] مصص. خداوند بسیار خال یعنی برادر مادر گردیدن. (منتهی الارب). خداوند بسیار خالو شدن. خداوند خال بسیار و کریم گشتن. (تاج‌المصادر بیهقی).

**اخوان.** [أَخ] [ع] (ا) ج خال. بمعنی برادر مادر و علم لشکر و نقطه سیاه که بر اندام بود. (غیات اللغات).

1 - Henock. Enock. (فلرگل).

2 - Memphis. 3 - Écho.

4 - Écho.

**اخوان.** [اِخْ] (معرّب، لا) خَوَان. اخوان. معرب خوان فارسی. (منتهی الارباب). هرچه بر وی طعام خورند. در حدیث است: «حتی ان اهل الاخوان لیجتمعون» و رُوی الخوان.

**اخوان.** [اِخْ] (ع) [اِجْ] اخ. برادران. دوستان. برادرخواندگان.

بدان ای پدرکان جوانان من که هستند همزاد و اخوان من ز خانه مرا چون بدشت آخند برهنه بچاهم درانداختند.

شمسی (یوسف و زلیخا). اخوان بفتح بدین معنی خطاست. (غیبات اللغات).

**اخوان الشیاطین.** [اِخْ نَشْ شَا] (ع) [ع] مرکب. همدستان شیطانان: که خزینة بیت المال لقمه مساکن است نه طعمه اخوان الشیاطین. (گلستان).

**اخوان الصفا.** [اِخْ نَصْ صَا] (اِخْ) [ع] در اواسط قرن چهارم هجری انجمنی مخفی در بصره و بغداد تشکیل شد. اعضاء این انجمن جمعی از علما و دانشمندان بزرگ اسلام بودند (از ایرانیان). نام این جمعیت «اخوان الصفا» و مرام اصلی یا اساسنامه آنها این بود که می گفتند دینات اسلام بخرافات و اوهام آمیخته شده است و برای پاک کردن دین از آلودگی های ضلالت انگیز جز فلسفه راهی نیست و شریعت عربی آنگاه بکمال میرسد که با فلسفه یونانی درآمیزد و مقصود ما همین است که دین را با فلسفه موافقت و شریعت حقه را از آلاش اوهام و خرافات شستشو دهیم تا پایدار ماند و مورد قبول عقلا و دانشمندان ملل قرار گیرد. نظر دیگر که در آغاز رسائل تصریح کرده اند، عبارت از این است که فلسفه چون از زبانی بزبان دیگر آمده حقایق نامفهوم و پیچیده گشته و تحریفات در آن راه یافته است ما میخواهیم مقاصد اصلی فلاسفه را پوست باز کرده بیان کنیم تا درخور فهم گردد. ظاهر مقصودشان همین بود که خود جای جای در مقالات اظهار و بعضی نویسندگان دیگر همان را تأیید کرده اند اگر در باطن مقاصد دیگر هم داشتند هویدا و آشکار نبود. اعضای انجمن در انواع علوم و فنون که در آن عصر متداول بود و همچنین در معارف مذهبی و تاریخ ملل و شرایع و ادیان دست داشتند و گرد هم نشسته مسائل عقلی و دینی و اجتماعی را مطرح و با دقت و تبادل نظر در آنها خوض میکردند و در پایان بحث و کنجکاوی دقیق هرچه بنظرشان پسندیده و درست می آمد بر آن اتفاق می نمودند و نتیجه افکارشان بصورت مقالات و رساله ها بیرون آمد که امروز هم در دست است.<sup>۱</sup>

رسائل اخوان الصفا مشتمل بر ۵۱ مقاله است. پنجاه مقاله هر کدام مربوط به یکی از فنون طبیعی و ریاضی و الهی و مسائل عقلی و اجتماعی و غیره و مقاله پنجاه و یکم در اقسام مسائل به ایجاز و اختصار و در ذیل مقالات کیفیت معاشرت اخوان صفا و خلان وفا و شروط داخل شدن در انجمن آنها نوشته شده است.

پاره ای از مقالات بعدی پخته و استوار بقلم آمده که بعد از حدود هزار سال اکنون هم مورد قبول و پسند علما است و حدود فکر و اطلاعات بشری پس از ده قرن واری و کنجکاوی هنوز بجائی افزونتر از آنها نرسیده است از روی اینگونه نمونه ها توان بدست آورد که مسلمین بمدت دو سه قرن تا چه پایه در معارف بشری پیشرفت کرده بودند. مؤلفان رسائل نام خود را آشکار نسیاختند اما در نشر افکار و عقاید خویش ساعی بودند و مقالات آنها بمدت حدود یک قرن در سراسر بلاد و ممالک اسلامی انتشار یافت و فکرها را بخود متوجه و در مجامع علمی و دینی گفتگوها برپا ساخت. کسانی که با فلسفه سر و کار داشتند مخصوصاً معتزله ها در نشر این رسائل همت گماشتند و هر کجا میرفتند پنهانی نسخی را همراه می بردند یا به رازداری سسپرده ببلاد دور دست می فرستادند. نخستین کسی که رسائل اخوان الصفا را ببلاد اندلس برد ابوالحکم عمرو بن عبدالرحمن کرمانی بود. چیزی نگذشت که رساله ها در تمام بلاد اندلس انتشار گرفت و علماء و دانشمندان نواحی روی این مقالات بحثها و تحقیقات کردند.<sup>۲</sup> ورود این رسائل در اندلس نزدیک صد سال پس از تشکیل اصل جمعیت اخوان الصفا و تألیف رساله ها واقع شد ولی اندلسها نخستین بار این مقالات را از ابوالحکم شنیدند و از این جهت بعضی تصور کرده بودند که مؤلف اصل رسائل هموست. باری نویسندگان اخوان الصفا در صدد آمیختن دین با فلسفه و تطبیق آنها بر یکدیگر بودند. بروایت قفطی در تاریخ الحکماء<sup>۳</sup> ابوحنان توحیدی مینویسد که در سال ۲۷۲ ه. ق. وزیر مصمّم الدوله (یعنی ابوعبدالله بن سعدان متوفی ۳۷۵) درباره «زیدین رفاعة» و سخنان او از من پرسش کرد من شرحی از وی و انجمن اخوان الصفا باز نمودم و گفتم رسائل اخوان الصفا را بنظر استادم ابوسلیمان منطقی<sup>۴</sup> رسانیدم وی پس از تدبر و مطالعه گفت مقصود نویسندگان این مقالات مطابقت دین با فلسفه بوده است و حال آنکه این دو را با هم سازگاری نتوان

داد زیرا هر کدام را طریق و بنیادی مخصوص است. نام و نسب پنج تن از اعضاء اخوان الصفا و نویسندگان رسائل بطوری که از گفتار ابوحنان بدست می آید از این قرار است: ابوسلیمان محمد بن معشر بستی معروف به مقدسی و ابوالحسن علی بن هارون زنجانی و ابوالاحمد مهرجانی و عوفی و زیدین رفاعة. نام و ترجمه حال بعضی از این نویسندگان مانند زیدین رفاعة هاشمی. در تاریخ بغداد تألیف خطیب بغدادی آمده است. شهرزوری در تاریخ الحکماء<sup>۵</sup> مینویسد رسائل اخوان الصفا ۵۱ مقاله و الفاظ کتاب یعنی انشاء عبارات از مقدسی است. وی نام و نسب پنج نفر از نویسندگان رساله ها را چنین ضبط کرده است: ابوسلیمان محمد بن سعید بستی معروف بمقدسی و ابوالحسن علی بن و هرون صابی و ابوالاحمد نهرجوری و عوفی بصری<sup>۶</sup> و زیدین رفاعة. جرجی

1 - Les Frères de la Pureté. Les Frères de la Sincérité.

۲ - مجموعه رسائل اخوان الصفا چندبار در لیزیک و مصر و هندوستان بطبع رسیده و از عربی بدیگر زبانها نقل و ملخص و هم قسمتی از مقالات آن بفراسی طبع و نشر شده است. رجوع به مقاله کازانرا سال ۱۹۱۵م. شماره ژانویه - فوریه در ژورنال آز یاتیک شود.

۳ - رجوع شود به تاریخ آداب اللغة العربیة جرجی زیدان ج ۲ ص ۴۲۲.

۴ - تألیف جمال الدین ابوالحسن علی بن یوسف قفطی (چ لیزیک صص ۸۲ - ۸۸). در مقدمه کتاب مقابسات نیز این مطالب از ابوحنان نقل شده است و گویا اصلش از کتاب الاتعاب و المواضع باشد که مفاوضات علمی ابوحنان است با ابوعبدالله حسین بن احمد بن سعدان که در سالهای ۲۷۲ - ۳۷۵ ه. ق. وزیر مصمّم الدوله بود.

۵ - برای ترجمه احوال ابوسلیمان منطقی محمد بن طاهر بن بهرام سجستانی مؤلف صوان الحکماء از بزرگان علمای قرن چهارم هجری و همچنین شرح حال شاگردش «ابوحنان توحیدی» و چگونگی تألیف کتاب مقابسات رجوع شود به رساله متع استاد معظم جناب آقای میرزا محمدخان قزوینی متع الله بطول حیات و دوام افاضاته.

۶ - نسخه خطی کهنه متعلق بدانشمند گرامی آقا شیخ ضیاء الدین دری اصفهانی و نسخه خطی دیگر متعلق بدوست فاضل ارجند آقا مجتبی روضائی اصفهانی که بخط مرحوم والدشان مؤلف روضات الجنات موشع است.

۷ - در حاشیه نسخه آقای دری بخط الحاقی

زیدان در آداب اللغة العربیة (ج ۲)، راجع به جمعیت و رسائل اخوان الصفا چیزی نوشته و نام پنج نفر از اعضا را مطابق نقل قطبی ضبط کرده است. در کتاب الاخلاق عند الفسالی (ص ۷۲) عقیده یکی از مستشرقین را نقل میکند که ابوحیان توحیدی متوفی ۳۸۹ هـ. ق. یکی از اخوان الصفا بود. این گفتار خاصه از جهت تاریخ وفات ابوحیان واهی بنظر میرسد زیرا ابوحیان چنانکه از آثار خودش معلوم میشود تا سال ۴۰۰ هـ. ق. حیات داشت و بعضی وفات او را در ۴۱۴ نوشته‌اند و سبکی در طبقات الشافعیه نام او را در جزو علمائی که میان سنوات ۴۰۰ - ۵۰۰ هـ. ق. در گذشته‌اند ثبت کرده است. ابوحیان چنانکه از نقل قطبی و مقدمه مقابسات برمی آید ظاهراً با اخوان صفا همراه نبوده است اما بعضی اعضاء آن انجمن را مانند زیدبن رفاعه و مقدسی دیده و با آنها گفتگو کرده است و خود میگوید در باب عقاید اخوان صفا چیزی از مقدسی پرسیدم مرا شایسته جواب نشمرد. اگر گفته‌های ابوحیان از بساب نعل وارون زدن نباشد معلوم میشود که وی نه داخل اخوان صفا بوده و نه با عقاید آنها موافقت داشته است. والله العالم. (غزالی نامه تألیف همائی صص ۸۲ - ۸۶).

در تسمه صوان الحکمة (ج لاهور ص ۲۱) آمده: اخوان الصفا، ابوسلیمان محمد بن مسمر البستی معروف بالمقدسی و ابوالحسن بن علی بن زهرون (کذا) الریحانی و ابوالحسن النهرجوری و عوفی و زیدبن رفاعه (کذا). آنان حکمائی بودند که با هم اجتماع داشتند و رسائل اخوان الصفا را تصنیف کردند و الفاظ این کتاب از مقدسی است. از حکم ایشان است: مثل السلطان (الظالم) کمثل المطر فما ظنک به اذا کان عادلاً. الهوی آفة العفاف و اللجاج آفة الای. المدن تبني علی الماء و المرعى و المحتطب. المرأة [تأخذ الشر من المرأة] کما ان الاقمی تأخذ السم من الاقمی. الدنيا سوق السافر. الزماد دخان کثیف و الدخان رماد لطیف. من اماته حیاة احمته وفاته. القاعة عز المصر. و رجوع به تسمه صوان الحکمة ص ۶۴ ح و ۶۵ شود.

مؤلف کشاف اصطلاحات الفنون آرد: اخوان صفا، یاران و برادران روشن. یعنی جماعتی که از مفتضیات کدورت بشری رسته باشند و به اوصاف و کمالات روحانی آراسته. کذا فی لطائف اللغات - انتهی. در بین کتب مؤلفه قرن دهم میلادی کتاب معروف اخوان الصفا است که در فنون مختلفه نگاشته شده و

مؤلفین آن خواسته‌اند بین ادله عقلیه و عقاید دینی موافقت دهند و فلسفه‌ای که مقصود آنان موافقت دادن با عقاید دینی است فلسفه مخلوطی است بصورت فلسفه ارسطو و در معنی فلسفه افلاطون و این تألیف در بصره در قرن دهم میلادی تألیف شده بنام تحفه اخوان الصفا. مصنفین آن بطور یقین معلوم نیست اما در کتاب الحکماء نام چند نفر ذکر شده است. این‌ها می‌گفتند عقائد دینی با جهالات و اشتباهات آمیخته شده و باید بواسطه تطبیق آن با فلسفه یونانی اصلاح شود و علوم را بچهار دسته منقسم کرده و از ۵۱ علم در این چهار قسم بحث کرده‌اند: قسمت اول در علوم ریاضی و منطق مشتمل بر ۱۳ رساله. قسمت دوم در علوم طبیعی مشتمل بر هفده رساله. قسمت سوم در مابعدالطبیعه مشتمل بر ده رساله. قسمت چهارم در مسائل کلامی و تطبیق آن بر عقل مشتمل بر یازده رساله (از لکلرک ج ۱ صص ۲۹۳ - ۳۹۸). مؤلف معجم المطبوعات آرد: اخوان الصفا گروه اصدقاء و اصفیاء بزرگوارند که در اواسط مائه چهارم هجری در بصره گرد آمدند و اجتماع آنان سری بود و در مجامع خود از انواع فلسفه بحث میکردند و بنام اخوان الصفا خوانده شدند و برادری دعوت میکردند و اشتغال آنان بطوم فلسفی و طبیعی موجب شهرت فراوان ایشان شد. در حدود سال ۳۷۳ هـ. ق. وزیر مصمام الدوله بن عضالدوله از اباحیان توحیدی درباره زیدبن رفاعه سؤال کرد و گفت پیوسته از زیدبن رفاعه گفتگاری میشنوم و مذهبی می‌بینم که مرا به شک اندازد و بمن گفته‌اند که تو با او همنشینی گفت: ای وزیر او را ذکاوتی غالب و ذهنی وقاد است وزیر گفت: مذهب او چیست؟ گفت بجزیی منسوب نیست ولی زمانی دراز در بصره زیسته و ذر آن شهر با جماعتی از علماء مصاحبت کرده است. کسان ذیل از جمله اخوان الصفا بودند: ابوسلیمان محمد بن مسمر البستی مشهور بالمقدسی و ابوالحسن علی بن هارون الزنجانی و ابوالحسن المهرجانی و زیدبن رفاعه الوفی. این گروه با هم اجتماع میکردند و با یکدیگر صداقت میورزیدند و بر قدس و طهارت و نصیحت اتفاق داشتند و بین خود مذهب ساختند و پنداشتند که بدان وسیله راه رسیدن برضوان خدا را نزدیک ساخته‌اند و قائل بودند که شریعت بجهالت‌ها و ضلالت‌ها آمیخته است و راهی جز فلسفه برای تفصیل و تطهیر آن نیست. و گمان می‌بردند که چون فلسفه یونانی بشریعت عربی پیوندد کمال نوع انسانی حاصل آید. اخوان الصفا پنجاه رساله

در پنجاه نوع از حکمت و یک مقاله جامع انواع مقالات بر طریق اختصار و ایجاز تصنیف کردند و آنها را رسائل اخوان الصفا نامیدند و پوراقتن سپردند و منتشر ساختند. ابوحیان تعلیم زیدبن رفاعه بود. وی در کتاب خویش بنام «المقابسات» گوید که زیدبن رفاعه و جماعتی از کبار فلاسفه اسلام در منزل ابی سلیمان النهرجوری اجتماع میکردند و او شیخ آنان بود و هرگاه که بیگانه‌ای بمجلس ایشان درسی آمد بکنایات و رموز و اشارات سخن میگفتند و چون مصنفین رسائل مذکوره اسماء خویش مکتوم میداشتند مردم درباره آنان اختلاف دارند بعضی برآند که این رسائل کلام بعضی ائمه علوی است و دیگران گویند تصنیف بعضی متکلمین معتزله عصر اول است. آنچه از آثار ایشان بطبع رسیده: اخوان الصفا و خلان الوفا یا رسائل اخوان الصفا در دو جزء: اول در ریاضیات. دوم در طبیعیات جسمانیات. سوم در علوم نفسانیات عقلیات. چهارم در ناموسیات الهیات. و رسایی در باب آراء و دیانات نیز بدان ضمیمه است. این کتاب به اعتناء امام قطب الاقطاب احمد بن عبدالله در مطبعة نخبة الاخبار بمبئی بسال ۱۳۵۵ - ۱۳۵۶ بطبع رسیده. انتخاب اخوان الصفا به همت جمس میخائیل<sup>۱</sup> در لندن سال ۱۸۳۰ م. نیز چاپ شده است. خلاصه الوفا فی اختصار رسائل اخوان الصفا که مقبساتی است از کتاب اخوان الصفا از عده‌ای از نسخ خطیه به اعتناء فیردیریک دبتریش در لیپک، برلین بسال ۱۸۸۳ - ۱۸۸۶ طبع شده است.

در سال ۱۸۳۷ علامه نوferk در برلین خلاصه‌ای در باب اخوان الصفا و آثار ایشان طبع کرده است و بخشی از کتاب ایشان را بزبان عربی و ترجمه آلمانی نقل کرده است. (از الموسوعات تألیف زکی باشا). و نیز در کلکته بسال ۱۸۱۲ و ۱۸۴۶ م. طبع شده است. تحفه اخوان الصفا و آن مختاراتی است از رسائل اخوان الصفا که شیخ احمد بن محمد شروان البیضی. مباشر طبع آن بوده است و در مطبعة الآداب مصر به اعتناء شیخ علی یوسف بطبع رسیده است. جزء اول از کتاب اخوان الصفا. و آن قسم ریاضی مشتمل بر ۱۳ رساله است: ۱ - فی العدد. ۲ - فی الهندسة. ۳ - فی الاسطرانومیا. ۴ - فی الجغرافیا. ۵ - فی الموسیقی. ۶ - فی النب العددیه. ۷ -

→ نوشته شده است مقصود از عوفی ابوالحسن علی بن راماس (کذا) عوفی است. - James Michael. 1



فی الصنایع الصلیة. ۸- فی الصنایع الصلیة.  
 ۹- فی اختلاف الاخلاق. ۱۰- فی  
 ایساغوجی. ۱۱- فی المقولات العشر. ۱۲  
 - فی یارارمیناس. ۱۳- فی البیهران. در  
 یک جزو بسال ۱۳۰۶ بطبع رسیده است. و  
 «الحیوان والانسان» که خانمه و زبده  
 رسائل اخوان الصفاست در مطبعة الشرقی  
 بسال ۱۳۱۸ و در مطبعة التقدم بسال ۱۳۳۱  
 طبع شده است - انتهی. و رجوع به  
 تاریخ الحکماء قفطی ص ۸۲، ۸۴، ۸۵ و  
 ۲۴۳ و عیون الانتباء ج ۲ ص ۴۰ و  
 روضات الجنات ص ۶۹ س ۱۴ و  
 ضحی الاسلام ج ۳ ص ۷۵ شود.  
**اخوان رازیان.** [اَخَ نِ] (خ) رجوع به  
 برادران رازی و الجواهر بیرونی ص ۱۲۷ و  
 ۱۲۹ و ۱۵۰ شود.  
**اخوانی.** [اِخْ] (ص نسبی) منسوب به  
 اخوان.  
**اخوانیات.** [اِخْ نِ یا اِ] (ع) ج اخوانیه.  
 [انامه‌های دوستانه.  
**اَخ و پف کردن.** [اَخْ بَ کَ] (مص)  
 مرکب) نکوهیدن بسیار. عیب کردن. کراهت  
 نمودن. مکرر اظهار کراهت از چیزی کردن.  
 اظهار نفرت کردن.  
**اَخوت.** [اَخْ وُ] (ع مص) برادری. إخاء.  
 مواخاة. إخاوت. وِخاء. وِخانت: والی  
 جوزجان میان ایشان بواسطت بایستاد و  
 نصایح و مواظبت بلیغ تنبیه کرد تا مگر  
 ایشانرا بر قانون اخوت و موافقت مستقیم  
 بدارد. (ترجمه تاریخ یمنی ص ۱۸۹).  
 [برادر شدن. (تاج المصادر بیهقی). دوست  
 شدن.  
**اَخ و تَف.** [اَخْ ثْ] (ترکیب عطفی، إ  
 مرکب) آب دهان که بیرون افکنند.  
**اَخوت.** [اَوْ] (ع) ص) نعت است از خَوْت.  
 نرم شکم. (مذهب الاسماء). فروخته شکم.  
 آویخته شکم. فراخ شکم. بزرگ شکم. مبتلا  
 به امتلا و استرخای شکم. [امتلی]. [الیف.  
 مؤنث: جَوْتاء.  
**اَخو جمادی.** [اَجْ] (خ) وی از زهاد و  
 در باب الطایف منزوی بود و مردم بزیارت او  
 میشدند و بدو تبرک میجستند. ابوالفرج  
 جوزی بنقل از ابی محمد عبدالله بن علی  
 المقری از او روایتی نقل کرده است. رجوع  
 بصفة الصفوة ج ۲ صص ۲۸۰ - ۲۸۱ شود.  
**اَخو حروری.** [اَخْ] (خ) الجوهری  
 احمد بن موسی. رجوع به احمد بن موسی...  
 شود.  
**اَخوذة.** [اَوْ] (ع مص) ترش شدن شیر.  
**اَخور.** [اَوْ] (خ) مشتری. برجیسی.  
**اَخورویی.** [اَخْ] (خ) ابن حراش. صاحب  
 صفة الصفوة گوید: نام او بما نرسیده است از

عبدالملک بن عمیر از ربیع بن حراش  
 روایت شده که او گفت: ما سه برادر بودیم و  
 عابدتر و اصوم و افضل ما برادر وسطی بود  
 و من مدتی غایب بودم و چون به اهل  
 خویش بازگشتم مرا گفتند برادر خویش را  
 دریاب که در شرف موت است من بوی او  
 شتافتم و او را مرده یافتم و بر بالین وی  
 نشستم و بگریستن پرداختم او دست  
 خویش برداشت و جامه از خود دور کرد و  
 گفت: السلام علیکم. گفتیم: ای برادر پس از  
 موت حیاتی هست گفت: انی لقیتم ربی  
 فلقینی بروح و ریحان و رب غیر غضبان و  
 انه کانی ثیاباً خضراً من سندس و استبرق  
 و انی وجدت الامر ایسر مما تحسبون. ثلاثاً  
 فاعملوا و لا تموتوا، ثلاثاً. و انی لقیتم  
 رسول الله صلی الله علیه و سلم فاقسم ان  
 لا ابصر حتی آتیه فعملوا جهازی. پس  
 خاموش شد گویی تندتر از ریگی بود که به  
 آب اندازند. رجوع به صفة الصفوة ج ۳ ص  
 ۱۹ شود.  
**اَخوس.** [اِخْ] (خ) بیرونی در آثار الباقیه در  
 جدول ملوک کلدانی این نام را آورده است  
 و این صورت لقب اردشیر (ارتا گزرس) سیم  
 است. رجوع به اَخس شود.  
**اَخوص.** [اَوْ] (ع ص) چشم بگود افتاده.  
 آنکه چشمش بگودی افتاده باشد. آنکه  
 چشم‌خانه‌اش بگفاک افتاده باشد. آنکه  
 چشمش در مفاک افتیده باشد. (زوزنی).  
 [چشم دور در افتاده. ج، خوص.  
 [تنگ چشم.  
**اَخوص.** [اَوْ] (خ) از اعلام مردان  
 عربست و از جمله لقب زید بن عمرو،  
 شاعری از عرب.  
**اَخوف.** [اَوْ] (ع ن ت ف) نعت تفضیلی از  
 خوف. خائف تر. بدول تر. ترسان تر.  
**اَخوق.** [اَوْ] (ع ص) سرد یک چشم.  
 [افراخ، چنانکه حلقه. [اگرگن، چنانکه  
 شتر. مؤنث: خَوَقاء. ج. خوق.  
**اَخوق.** [اَوْ] (ع) از اعلام مردان عربست.  
**اَخوک مثلک.** [اَوْ] (ع) جملۀ  
 (اسیه) برادر تو نیز چون ت. تعبیری  
 تنلیست.  
**اَخول.** [اَوْ] (ع ص) ق. پراکنده. [ا رفتن  
 اخول: اخول: رفتن پراکنده و پریشان: ذهبوا  
 اخول اخول و هما اسمان جُملاً اسماً واحداً  
 و بنا علی الفتح. (منتهی الارباب).  
**اَخول خول.** [اِ] (خ) سمعی بابل در  
 زمان نوین پادشاه بابل. رجوع به ایران  
 باستان ج ۱ ص ۲۰۳ شود.  
**اَخولة.** [اَوْ] (ع) ج خال. بمعنی برادر  
 مادر.  
**اَخون.** [اِ] (خ) اخون اخون کردن؛ تنبیه.

(مقدمة الأدب زمخشری).  
**اَخون.** [اَوْ] (ع ن ت ف) نعت تفضیلی از  
 خیانت. خائن تر: اخون من الذئب. و رجوع  
 به مجمع الامثال میدانی شود.  
**اَخون.** [اَوْ] (ع) ج اَخ و اَخو و اَخا و  
 اَخوا. برادران.  
**اَخون کردن.** [اَوْ] (ع) (مص)  
 مرکب) تنبیه کردن. (مقدمة الأدب  
 زمخشری).  
**اَخونزی.** [اِ] (خ) از قراء لاریجان. رجوع  
 به سفرنامه رابینو ص ۱۱۴ شود.  
**اَخونة.** [اَوْ] (ع) ج خَوْن. خوانها. [ج  
 خَوْن. نام ماه ربیع الاول بجاهلیت.  
**اَخوة.** [اَوْ] (ع) ج اَخ و اَخو و اَخا و  
 برادران. دوستان. همتیشان. صاحب  
 مجمع البیان گوید: اخوة: برادرانی که از یک  
 پدر و مادر نباشند و اخوان: برادران  
 یک مادری و یک پدری.  
**اَخوة.** [اَوْ] (ع) ج اَخ و اَخو و اَخو و  
 اَخا و اَخوا. برادران. (مؤید الفضلاء) (منتهی  
 الارباب) و جاء اخوة یوسف فدخلوا علیه  
 فرغمهم و هم له منکرون. (قرآن ۱۲/۵۸).  
 - اخوة ابویی: خواهران یا برادران تنی.  
**اَخوة.** [اَوْ] (ع مص) رجوع به اخوت  
 شود.  
**اَخوی.** [اَخْ وی] (ع ص نسبی)  
 منسوب به اَخ و اَخت. و اینک عوام  
 فارسی زبانان آنرا بمعنی برادر گویند غلط  
 است چنانکه ابوی بمعنی پدر.  
**اَخوین.** [اَخْ] (ع) ج اَخ و اَخو و اَخو و  
 [ادم الاخوان: خون سیاوشان.  
**اَخوین.** [اِ] (خ) محمد بن قاسم ملقب  
 بمحمی الدین متوفی بسال ۹۰۴ ه. ق. او  
 راست: حاشیهای بز حاشیه سید شریف بر  
 تجرید و رساله فی الزندق موسومة بالیف  
 البشهور. و رجوع به محمد بن قاسم شود.  
**اَخه سوری.** [اِ] (خ) طایفهای از ایلات  
 کرد ایران که تقریباً پنجاه خانوارند و در  
 گرمسیر کردستان مسکن دارند و جزو طایفه  
 مندمی باشند.  
**اَخی.** [اِ] (ع اسم + ضمیر) برادر من. [ا]  
 مرکب) نامی که فیتان هم‌طریقان خود را  
 بدان مخاطب می‌داشتند:  
 اطلس چی دعوی چی رهن چی  
 ترک شد سرمست در لاخ ای اخی. مولوی.  
 چشم چون ترگس فروبندی که چی  
 هین عصایم کش که کورم ای اخی. مولوی.  
 گرتو خواهی باقی این گفتگو  
 ای اخی در دفتر چارم بجو. مولوی.  
 ایر و گلو ایر و گلو کرد مرادنگ و دلو

هر كه از اين هر دو درست اوست اخى اوست كلو. مولوى.

ابن بطوطه (۷۰۲ - ۷۷۹ ه. ق.) در «ذكر الاخيه الفتيان» گويد: واحداً اخية اخى على لفظ الأَخ اذا اضافه المتكلم الى نفسه و هم يجمع بلاد التركمانية الرومية فى كل بلد و مدينة و قرية و لا يوجد فى الدنيا مثلهم اشد احتفالاً بالقرءاء من الناس و اسرع الى اطعام الطعام و قضاء الحوائج و الأخذ على ايدى الظلمة و قتل الشرط و من لحق بهم من اهل الشر. و الاخى عندهم رجل يجمع اهل صناعته و غيرهم من الشبان الأعزاب و التجردين و يقدمونه على انفسهم و تلك هى الفتوة ايضاً و يبنى زاوية و يجعل فيها الفرش و السرج و ما يحتاج اليه من الآلات و يخدم اصحابه بالنهار فى طلب معاشهم و يأتون اليه بعد العصر بما يجمع لهم فيشربون به الفواكه و الطعام الى غير ذلك مما ينفق فى الزاوية. فان ورد فى ذلك اليوم مسافر على البلد انزلوه عندهم و كان ذلك ضيافته لديهم و لا يزال عندهم حتى ينصرف و ان لم يرد وارد اجتمعوا. هم على طعامهم فاكلوا و غنوا و رقصوا و انصرفوا الى صناعتهم بالفرد و اتوا بعد العصر الى مقدمهم بجمعهم لهم و يسمون بالفتيان و يسمي مقدمهم كما ذكرنا الأخى و لهم فى الدنيا اجمل اقبالا عنهم و يشبههم فى افعالهم اهل شيراز و اصفهان الا ان هؤلاء احب فى الوارد و الصادر و اعظم اكراماً له و شفقة عليه و فى الثاني من يوم وصولنا الى هذه المدينة [انطاليا] اتى احد هؤلاء الفتيان الى الشيخ شهاب الدين الحموى و تكلم معه باللسان التركى و لم اكن يومئذ افهمه و كان عليه اثواب خلقة و على رأسه قلنسوة لبد فقال لى الشيخ اتعلم مايقول هذا الرجل فقلت لا اعلم ما قال فقال لى انه يدعوك الى ضيافته انت و اصحابك فعميت منه و قلت له نعم فلما انصرف قلت للشيخ هذا رجل ضعيف و لا قدرة له على تضييفنا و لا نريد ان نكلفه فضحك الشيخ و قال لى هذا احد شيوخ فتيان الاخيه و هو من الخرازين و فيه كرم نفس و اصحابه نحو ما تين من اهل الصناعات قد قدموه على انفسهم و بنوا زاوية للضيافة و ما يجمع لهم بالنهار انفقوه بالليل فلما صليت المغرب عاد الينا ذلك الرجل و ذهبنا معه الى زاوية فوجدناها زاوية حسنة مفروشة بالبط الرومية الحسان و بها الكثير من ثريات الزجاج العراقي و فى المجلس خمسة من السياسيس و البسوس<sup>۱</sup> شبه المنارة من النحاس له ارجل ثلاث و على رأسه شبه جلاس من النحاس و فى وسطه انبوب للفتيلة و يملأ من الشحم المذاب و الى جانبه

آية نحاس ملانة بالشحم و فيها مقراض لاصلاح الفتيل و احدهم موكل بها و يسمي عندهم الجراغى<sup>۲</sup> و قد اصطف فى المجلس جماعة من الشبان و لباسهم الاقبية و فى ارجلهم الاخفاف و كل واحد منهم متحزم على وسطه سكين فى طول ذراعين و على رؤسهم قلانس بيض من الصوف باعلى كل قلنسوة قطعة موصولة بها فى طول ذراع و عرض اصبعين فاذا استقر بهم المجلس نزع كل واحد منهم قلنسوته و وضعها بين يديه و تبقي على رأسه قلنسوة اخرى من الزردخاني و سواء حنة المنظر و فى وسط مجلسهم شبه مرتبة موضوعة للواردين و لما استقر بنا المجلس عندهم اتوا بالطعام الكثير و الفاكهة و الحلواء ثم اخذوا فى الفناء و الرقص فراقنا حالهم و طال عجبنا من سماحهم و كرم انفسهم و انصرفنا عنهم آخر الليل و تركناهم بزازيهم. (رحلة ابن بطوطه ج ۱ ص ۱۸۱ و ۱۸۲). و صاحب قاموس الاعلام تركى گويد: إخوه گروهی بوده‌اند که در اواخر دوره سلجوقی ظهور کردند و اساس طریقت آنان بر تصوف بود و میان آنان سری بود و رعایت مواخات بشریه میکردند و معاونت یکدیگر و بالاخص یاری با عموم ابناء جنس را وظیفه اولیه خویش می‌شمرند و دیری این مردم با حال قناعت و درویشی گذرانیدند لکن در سر پاره‌ای از آنان سودای حکومت پیدا شد و از ضعف و تزلزل دولت سلجوقی استفاده کرده در جهات انقره و سیواس حکومت‌های کوچک تشکیل کردند و حضرت خداوندگار آنان را مغلوب و متفرق ساخت و قلمرو آنان را ضمیمه ممالک عثمانیه کرد. و رجوع به فتوح و فتیان شود.

**اخى.** [أخى] [ع] [مصر] تصغير اخ. [أخ] موضعی است بصره و در آن جویها و قریه‌هاست. [يوم أخى] از ایام عرب است و در آن ابو بکر العذرى بنی مره را بغارتید. (معجم البلدان).

**اخياء.** [أخ] (برادر خداوند) پیغمبر و مورخ معروف زمان سلیمان و یربعام که در شیلو ساکن بود. دور نیست آنکس که در هنگام بنای هیکل به اسم خدا یا سلیمان گفتگو کرد و هم بعد از افتادن سلیمان در گناه یزد او آمده بود همین شخص باشد. (قاموس کتاب مقدس).

**اخياء.** [أخ] (برادر من خداوند است) او پسر اخیطوب و کاهن بزرگ در زمان شاول بود و محتمل است که برادر اخیطلک باشند که شاول او را مقتول ساخت. (قاموس کتاب مقدس).

**اخياز.** [أخ] [ع ص] [ج] خمیر.

(زمخشري). نیکان. (دهار). برگزیدگان. نیکوتران: هر آینه صحبت اشرار موجب بدگمانی باشد در حق اخبار. (کلیله و دمنه). [السبان]. [مردان بسیار خیر. [ج] خیر. مردان بسیار خیر و نیکوکار و دین‌دار. (منتهی الارب). [اخبار قوم؛ افضل. امثال. نظایر قوم. [اصحاب مؤید الفضلاء گوید: اخبار؛ برگزیدگان. و آن هفت تن اند متجمعة سیصد و پنجاه و شش مردان غیب. و در کشف اصطلاحات الفنون آمده: بفتح الف. جمع خبر است. و در اصطلاح سالکان. اخبار هفت تن را گویند از جمله سیصد و پنجاه و شش مردان غیب. کذا فی کشف اللغات و نیز در آن در بیان لفظ اولیاء واقع شده که اخبار سیصد تن اند و ایشانرا ابرار نیز خوانند و در لفظ صوفی توضیحات بیشتری درین باب داده خواهد شد ان شاء الله تعالی. و مؤلف فرهنگ آندراج گوید: در اصطلاح سالکان اخبار آنرا گویند که هفت تن اند از جمله سیصد و پنجاه و شش تن مردان غیب. در خلاصه الاثر از خطیب بغدادی و ابن عسا کر نقل میکند که از کسانی نقل کردند: التباء ثلثائة و النجباء سبعون و الابدال اربعون و الاخبار سبعة و العمد اربعة و الفوث واحد. فمسکن النجباء المغرب و مسکن النجباء مصر و مسکن الابدال الشام و الاخبار سايحون فى الارض و الصد فى زوايا الارض و مسکن الفوث مكة فاذا عرضت الحاجة من امر العامة ائبل بها الفناء ثم النجباء ثم الابدال ثم الاخبار ثم العمد فان اجابوا والا ائبل الفوث فلانتم مسئلة حتى تجاب دعوته: پدر او از اخبار عباد و احبار عباد و اقطاب زهاد بود. (ترجمه تاريخ يميني).

**اخيائس.** [أخ] [ع] [ج] خيس. بيشه‌های شیر. کنماها. [درختان انبوه. (آندراج).

**اخيائس.** [أخ] [ع] [ج] خيش. جامه‌های رقيق باف سطر تار از بدترین کتان. (آندراج).

**اخياط.** [أخ] [ع] [ج] خط. رشته‌ها.

۱- ظ. جمع به الف و نای ثريا که شيه به چلچراغ و قنديلهای امروزی بوده است که در آن شمع يا يه می‌افروخته‌اند. و امروز تيز اين لغت در عراق عرب متداول است و تشبيه اينگونه چراغها بثریا در تداول شعرا نیز آمده است:

برخی جانت شوم که شمع فلک را  
پیش بمرید چراغدان ثريا.

۲- معرب يه سوز.

۳- چراغچی.

**اخیاف.** [اُخ] (ع مص) اخافه. آمدن بخیف منی و فروکش شدن در آن. (منتهی الارب).

**اخیاف.** [اُخ] (ع ص) لا مختلفان؛ هم اخیاف.

— اخوه اخیاف؛ برادران که مادر آنها یک باشد و پدر آنها مختلف. برادران مادری.

— اولاد اخیاف، بنواخیاف؛ برادران که از یک مادر و از دو پدر باشند.

— قوم اخیاف؛ مختلفین در اصل و متفقین در حال.

**اخیافی.** [اُخ] (ص نسبی) برادرانی که پدر هر یکی جدا و مادر واحد باشد. (از کنز). و علائی برادرانی که مادر هر یکی علیحه و پدر واحد باشد و اعیانی آنکه در مادر و پدر شریک باشند. (غیاث اللغات).

**اخیال.** [اُخ] (ع مص) إخیالة. سردروا نگرستن ابر را بارنده گمان برد. || آماده باریدن شدن آسمان. || نهادن خیال را برای بجهت نافع تا گرگ از آن بترسد. || بازایستادن و بددل شدن از قوم. (منتهی الارب).

**اخیال.** [اُخ] (ع ل) ج خیل. اسپان. سواران.

**اخیام.** [اُخ] (ع مص) خیمه ساختن.

**اخیان.** [اُخ] یسا [ع] إصفر تصفیرگونه‌ای از اخ. [اُخ] نام دو کوه است در حق ذی‌الرجا بر شیبکه و آن آبی است در بطن وادنی و در آنجا چاههای بسیار است. (معجم البلدان).

**اخی اورن.** [أ] (لج) یکی از شاخ دورۀ سلطنت اورخان غازی. و بعض کرامات بدو نسبت کنند. مدفن او طرابوزان و مزار است. (قاموس الاعلام).

**اخیب.** [أ ی] (ع ن ت ف) نعت تفضیلی از خَیبت. خائب‌تر. نومیدتر.

— اخیب من خَین. اخیب من قابض علی الماء.

رجوع به معجم الامثال میدانی شود.

**اخی بگ.** [أ ب] (لج) رسول شاه اسمعیل صفوی نزد والی هرموز و امیر علاءالملوک حاکم لار. رجوع به حبط ج ۲ ص ۳۵۱ - ۳۵۲ شود.

**اخی پیدره.** [أ ب د ز ز] (لج) از قراء نور مازندران. رجوع به سفرنامه رابینو ص ۱۱۰ شود.

**اخی توک.** [أ ث] (لج) از کلاتران قوم قراناتار بزمان امیر تیمور که بملازمت تیمور شتافت و بخلمت طلادوز و کمر زرنگار سرافراز شد. رجوع به حبط ج ۲ ص ۱۶۷ شود.

**اخی توک.** [أ ث] (لج) محمد بن حسن پدر ابوالفضائل حسام‌الدین حسن بن محمد بن حسن المعروف بابن اخی ترک<sup>۱</sup>

مرید جلال‌الدین مولوی و مشوق او در نظم مثنوی. ظاهراً اخی ترک از فغان<sup>۲</sup> و از نژاد یزدان یار ارسوی متوفی بسال ۸۳۳۳ ق. است (مقبره یزدان یار اکنون در ارومیه مشهور است). و در مقدمه دفتر اول مثنوی در حق حسام‌الدین آمده است: و هو الشیخ. قدوة العارفين امام‌الهدی و الیقین، معیث‌الوری امین‌القلوب والنهی، ودیمة‌الله بین خلجته و صفوته فی بریه و وصایاه لتسبیه و خبایاه عند صفیه، مفتاح خزائن‌العرش امین کنوز‌الفرش، ابوالفضائل حسام‌الحق و الدین حسن بن محمد بن حسن المعروف بابن اخی ترک، ابویزید الوقت، جندیلازمان صدیق ابن‌الصدیق رضی الله عنه و عنهم الأرمی الأصل المنتسب الی الشیخ المکرم بما قال: استیت کردیا و اصحت عربیا، قدس الله روحه و ارواح اخلافه نعم السلف و نعم الخلف.

**اخیتوفل.** [أ] (لج) (برادر حسامت) شخصی از اهالی جیلون (ناجیه‌ای از یهودا). دو تن این نام داشتند: نخست یکی از دوستان و مصلحت‌پیشان داود که نزد او بسیار عزیز و محترم بود (مزامیر ۹:۴۱ و کتاب دوم سموئیل ۲۳:۱۶) لکن در دشمنی ابشالوم وی از او طرفداری کرد و یکی از دشمنان قوی و سخت داود شد پس چون ابشالوم مصلحت عاقلانه را از تذبذرفت وی مایوس گردید و از غصه این عمل بد، خود را با طناب آویخته هلاک کرد (دوم سموئیل ۱۲:۱۵ و ۱۷ و مزامیر ۱۳:۵۵ - ۱۴). چنین مینماید که اخیتوفل جد پتشیع بود (دوم سموئیل ۲۳:۲۴ مقابل ۳:۱۱) و بعضی دشمنی اخیتوفل را یکی از عذاب‌هایی دانسته‌اند که بواسطه معامله پتشیع بر داود وارد شد. رجوع به قاموس کتاب مقدس شود<sup>۳</sup>.

**اخی جوق.** [أ] (لج) جانی‌یک‌خان اوزبک پادشاه مغول مسلمان دشت قبیجا. پس از پراکنده ساختن اردوی ملک اشرف، پسر او تیمورتاش و دختر او سلطان‌بخت را با خود برداشته عازم شهر غازان گردیده و پسر خود بردی‌یک را با پنجاه‌زار لشکری در آذربایجان گذاشت ولی بردی‌یک کمی بعد بعلت مرض پدر خود بدشت قبیجا برگشت و اخی جوق نایب او در تبریز ماند. در بهار سال ۷۵۹ ه. ق. سلطان اویس با لشکر فراوان عازم تبریز شد تا اخی جوق نایب بردی‌یک را از آذربایجان براند و هم آن سرزمین را که تختگاه مغول و محل ییلاقی اردوی ایشان بود بتصرف خود درآورد. اخی جوق با جمعی از امرله و بازماندگان لشکر امیر اشرف چوبانی بمقابله

سلطان اویس شتافت و در معابر تنگ بین کردستان و آذربایجان میانه فریقین جنگ درگرفت. روز اول نتیجه معلوم نشد ولی فردای آن اخی جوق به تبریز گریخت و سلطان اویس او را تعقیب کرد. اخی جوق که در مراجعت نیز دست از ظلم و آزار مردم شهر برنداشت تبریز را رها کرد و بطرف نخجوان فراری گردید و اویس در رمضان ۷۵۹ ه. ق. به تبریز وارد شد و در ربیع رشیدی مقرر کرد و قریب چهل‌هفت تن از امرای منافق ملک اشرف را بقتل رساند و بقیه ایشان هم گریخته پیش اخی جوق رفتند. سلطان اویس یکی از امرای خود را بتعاقب اخی جوق و امرای امرای فرستاد ولی این امیر در رفتن تعلل بخرج داده در کار جنگ مباحه نمود بهمین جهت بر سپاهانش هزیمت افتاد و اویس مجبور شد که در زمستان ببغداد مراجعت کند و آذربایجان را قهراً به اخی جوق وا گذارد. درین اوقات امیر مبارزالدین محمد چون شنید که جانی‌یک وفات یافته و اخی جوق حکمران تبریز شده است و میان فرزندان جانی‌یک اختلاف افتاده است، بعجله بسوی آذربایجان شد و چون خبر لشکرکشی او به اخی جوق رسید وی با ۳۰۰۰ سوار بمقابله شتافت. فریقین در میانج روپرو شدند امیر مبارزالدین و شاه شجاع و شاه محمود دو پسر و شاه یحیی نواده او بجنگ با لشکریان اخی جوق پرداختند. امیر مبارزالدین و شاه یحیی که یازده سال پیش نداشت دشمن را مغلوب کردند ولی یک قسمت از ایشان سپاهیان شاه محمود را از پا درآوردند و بنة او را بفارت بردند و سپاهیان اخی جوق منهزم شدند و مبارزالدین تبریز را تسخیر کرد ولی همینکه شنید سلطان اویس از بغداد بعزم تبریز حرکت کرده آذربایجان را ترک گفت و بشیراز برگشت. رجوع به تاریخ مغول عباس اقبال ص ۴۲۳، ۴۲۶، ۴۵۴ و ۴۵۶ و ذیل جامع‌التواریخ رشیدی ص ۱۸۶، ۱۸۸، ۱۹۰، ۱۹۱ و حبط ج ۲ ص ۸۰ و ۹۳ و مرآت‌البلدان ج ۱ ص ۳۹۸ و تاریخ عصر حافظ تألیف قاسم غنی ج ۱ ص ۱۱۰، ۱۱۱، ۱۵۳، ۱۵۴، ۱۵۶ و ۱۸۸ شود.

**اخی چلیی.** [أ ج ل] (لج) قضائی است در لواء قله از لواء (؟) آدرنه و در آن ۴۱ قریه است. بیش از ۵۰۰۰ خانه دارد و سکنه آن

۱- رجوع به مقدمه دفتر اول مثنوی شود.

۲- رجوع به مناقب احمد افلاکی شود.

۳- در قاموس کتاب مقدس با اینکه اخیتوفل را نام دو تن می‌گیرد از دومی نام نبرده است.

۲۱۱۴۰ تن و از آن جمله ۱۱۶۴۲ تن مسلمان و بقیه مسیحی باشند و ۵۰۰ تن از آنان قبطی هستند. (ضمیمه معجم البلدان). و رجوع به اخى چلبى در قاموس الاعلام ترکی شود.

**اخى چلبى.** [اَخْ لَ] (لُخ) او راست: ذخیره العقبى، و همى حاشیه مقبولة. على شرح الوقایة لصدر الشریعة. و رجوع به یوسف بن حسن اخى چلبى توفاتى شود.

**اخىخه.** [اَخى خ] (ع) آردیت که با شیر یا روغن زیت آمیخته خوردند.

**اخیدنه.** [اَخْ] (لُخ) <sup>۱</sup> اکیدنه، عفریت اساطیری یونان قدیم، بهیئات نیمه زن و نیمه مار، که سر بر <sup>۲</sup> و لرن <sup>۳</sup> و شیر <sup>۴</sup> و سننکس <sup>۵</sup> و دراگون <sup>۶</sup> و گرگن <sup>۷</sup> و شیر موسوم به نه <sup>۸</sup> را بزاد.

**اخیده.** [ا] (ع ص) اسیر. (تفلیس) (ابن خلکان). اسیر کرده. به اسیری گرفته. (آندراج). بندى. گرفتار. دستگیر کرده. برده.

— امثال:

اکذب من اخیده الیلم.

|| پیر مسافر (۴). (آندراج). مؤنث: اخیده، ج. اخذاء. (مذهب الاسماء).

**اخیده.** [اَد] (ع ص) تأنیت اخید. زن اسیر کرده شده.

**اخیره.** [ا] (ع ص) پسین. (مؤید الفضلاء). بازپسین. واپسین. آخر. آخری. مقابل اول و مقدم.

**اخیره.** [اِی] (ع نف) به. خیر. بهتر. هو اخیرُ منک، معنی هو خیر منک است؛ معنی او از تو به است و در آن معنی تفضیل نیست.

**اخیرا.** [اَرَن] (ع ق) سپس. پس از همه. در آخر. در زمان بازپسین. بتازگی. در این نزدیکیها.

**اخیر الذکر.** [اُرْدُ ذ] (ع ص) مرکب) در آخر گفته. یاد شده پس از همه.

**اخیرس.** [اَخْ و] (لُخ) نسام شمشر حارث بن هشام رضی الله عنه.

**اخیروس.** [ا] (از یونانی، لا) اخینوس. گندم بیابانی که کشت و درو نشود. نباتت غیر گندم صحرانی. مینت او کنار آبها شبیه بگیاه اوزن و شمرش سیاه و ریز و گلش سفید و ثمرش در ادویه چشم و گوش مستعمل و با قوت مجفقه و محلله و قابضه است. (تحفه حکیم مؤمن). گندم دشتی معنی گندم خودروی را گویند. عصاره آنرا با گوگرد و نظرون بیامیزند و در گوش چکانند درد گوش را نافع باشد. (برهان). گندم دشتی آنکه از زمین بغیر زراعت روید و کشتن و درویدن را ورا معتاد نباشد. (مؤید

الفضلاء). و رجوع به اخینوس شود.

**اخیروسیا.** [ا] (لُخ) بحیره یا غدیریت بمصر در جنوب منف بین هلیوپولیس و اما کنی که در آنها اشیاء محظنه مینهادند و خارون نوتی اموات را بدانجا جهت دفن نقل میکرد ولی دستوری نداشتند که میت را بدانجا ببرند مگر پس از تفحص سیرت زندگانی و اثبات استحقاق او برای دفن در آن موضع. و این عادت از مصریان به یونانیان رسید. رجوع به ضمیمه معجم البلدان شود.

**اخیرون.** [ا] (لُخ) (کلمه ایست یونانی بمعنی نهر خُزن) نهریست که آبهای وی پریزد و گل آلود و شدیدالجریان است و مانند سیل ریزان در مسیر خود صخره ها را براند و در کوتیا (۱) گلی ها گرد آورد و بر کرانه آن نفوس مردگان گرد آیند و کسانی که استحقاق دفن در آن محل داشتند خارون التوتی چنانکه در اخیروسیا گذشت جایی به اقطاع میداد و دراهمی را که به استحباب میت بود بعنوان مزد می ستد و کسانی که استحقاق دفن نداشتند خارون آنانرا رد میکرد و ایشان در ساحل نهر مدت صد سال سرگردان میماندند. (ضمیمه معجم البلدان).

**اخیره.** [اَز] (ع ص) تأنیت اخیر.

**اخى زاده.** [اَد] (لُخ) عبدالحلیم بن محمد (مولی...). متوفی بسال ۱۰۱۳ هـ. ق. او راست: تعلیقه ای بر اشیاء و نظائر ابن نجم و نیز شرحی بر هدایة فی الفروع تألیف برهان الدین علی بن ابی بکر المرغینانی الحنفی. (کشف الظنون). و رجوع به عبدالحلیم اخى زاده شود.

**اخى زاده.** [اَد] (لُخ) یحیی بن عبدالحلیم. متوفی بسال ۱۰۲۰ هـ. ق. او راست: رساله بحریه.

**اخیس.** [اِی] (ع ص) بسیار اثبوه.

— عددی اخیس: عددی بسیار: هو فی عیص اخیس او عَدَد اخیس: او بسیار عدد است. (منتهی الارب).

**اخیسختا.** [ا] (لُخ) (کلمه گرجی است بمعنی قلعه جدید) نام شهریت حصین در روسیه آسیا. موقع آن بین ۴۱ درجه و ۵۵ دقیقه عرض شمالی و ۴۰ درجه و ۴۵ دقیقه طول شرقی. در جبال کلیدر است بر کنار بخو که در نهر کور میریزد. و آن بمسافت ۱۸۱ هزارگزی شمال شرقی ارزالروم و ۹۵ میلی مغرب تفلیس است و ۱۲۳۰۰ تن سکنه دارد که ثلث آن ارمنی باشند و در آن کارخانه های اسلحه سازی و غیره است و تجارت آن سابقاً رونق بسیار داشت و اکنون از اهمیت آن کاسته است و فقط

تجارت مواشى و پوست و پیه و شمع رونقى دارد. و در قلعه آن مسجد جامع جلیل و جمیلی است که احمدیاشا بهیث جامع اجیا صوفیه قسطنطنیه کرده است و آن دارای مدرسه ایست علوم عالیه را و کتابخانه ای با کتب شرقیه بسیار. ارتفاع اخیشا ۷۷۶۰ قدم از سطح دریا و سرمای آن بسیار است. این شهر عاصمه مقاطعه ایسا ایالتاغوی گرجیه بود و پس از مائه شانزدهم میلادی عاصمه گرجستان ترکیه شد و بسال ۱۲۴۴ هـ. ق. روسها آنرا تصرف کردند. [انیز ایالتی است که سابقاً قسمی از بلاد ارمنیه و گرجستان ترکیه بود سپس جزئی از آن تحت استیلاء روسها درآمد و آن دارای هوائی نیک و کوههای بسیار است و اسم مختلفه از اکراد و گرجیان و ترکان در آن سکونت دارند. (ضمیمه معجم البلدان).

**اخیسه.** [اَش / س] (ا) تکه یا قوچی پیش آهنگ زمه. (فرهنگ شعوری). و این کلمه در جای دیگر دیده نشد.

**اخیش.** [ا] (لُخ) (منغسوب) پادشاه جت یکی از شهرهای فلسطینیان بود که داود آنگاه که از دست شاول متواری بود برای حفظ جان خود دوبار بدانجا گریخت. بار اول اهالی آنجا از حال او آگاه شدند و ویرا شناختند و او برای نجات خویش، خود را دیوانه نمود و بر درها خط میکشید و خاک و گل بر سر و روی خود میریخت تا بدین وسیله رهائی یافت (کتاب اول سموئیل ۲۱: ۱۰). چند سال پس از آن، دیگر بار با ششصدتن بدانجا شد، اخیش ویرا چون دشمن شاول و اسرائیل پذیرائی کرد و او را در صقل منزل داد و فریفته هیبت و رفتار داود شد و امیدوار بود که در جنگ با اسرائیل داود ویرا امداد خواهد کرد ولی سران سپاه او، ویرا ترغیب کردند که داود را بصلغ فرستد. (کتاب اول سموئیل ۲۹: ۲۴) (قاموس کتاب مقدس).

**اخى شاه ملک.** [اَم ل] (لُخ) از سران عهد ملک اشرف بن تیمور تاش. رجوع به ذیل جامع التواریخ رشیدی تألیف حافظ ابروس ۱۷۷ شود.

**اخى شجاع الدين.** [اَش عُدْ دى] (لُخ) خراسانی. کوتوال قلعه بم از دوران

- 1 - Échidna.
- 2 - Cerbère.
- 3 - Lerne.
- 4 - Chimère.
- 5 - Sphinx.
- 6 - Le Dragon.
- 7 - La Gorgone.
- 8 - Némée.

۹- در قاموس الاعلام این نام تصحیف اخینه (Echinda) آمده است.

ابوسعبدخان تا زمان امیر مبارزالدین محمد مظفری. مبارزالدین چند نوبت بهای آن حصن حصین لشکر کشیده لوازم محاربه و محاصره بتقدیم رسانید بعد از کشتن و کوشش بسیار اخیشن شجاع الدین با تیغ و کفن بدرگاه وی شتافت و مفتاح قلعه بم و توابع تسلیم مبارزالدین کرد و روی مکتب بر زمین سود و امیر محمد نخست طریق عفو و اغماض مملوک داشت اما هم در آن ایام از وی خیال مخالفتی فهم کرده چشمه حیانتش را بخاشاک ممات بیناشت. رجوع به جبط ج ۲ ص ۹۰ و تاریخ عصر حافظ تألیف قاسم غنی ج ۱ ص ۷۹ شود.

**اخیشن.** [أَخِشْ] (ع ص مصفر) مصفر اخشن.

**اخیشن.** [أَخِشْ] (ع ص) مرد که یک چشم وی خرد و دیگر چشم کلان دارد. که یک چشم خردتر از چشم دیگر دارد. مؤنث: خُشِصَة. ج. خِش. اکبش اخیشن؛ قنقار که یک شاخ او شکسته باشد.

**اخیشور.** [أَخِشُور] (ع) مگسی است. اعلی است در چشم.

**اخیشور.** [أَخِشُور] (اخ) محمد بن یوسف. یکی از شرفای حسنی. برادر او اسمعیل در زمان معتز خلیفه عباسی بحجاز خروج کرد و آنگاه که بمرد چون فرزندی نداشت برادرش صاحب ترجمه وارث او شد و به یمامه کشید و بدانجا حکومتی تشکیل کرد. چندتن از نسل او در مائه سوم هجری مدتی در آنجا مستقلاً حکومت راندند. (قاموس الاعلام).

**اخیشور.** [أَخِشُور] (اخ) نام وادنی است میان مدینه و شام.

**اخیطوب.** [أَخِيطُوب] (برادر نیک) دو تن بدین نام بودند: نخست نوه عالی و پسر فینحاس که همچو کاهن بزرگ در وفات عیسی جاننشین او شد زیرا که فینحاس در جنگ هلاک شده بود. دوم پسر امریا و پدر صادق. (قاموس کتاب مقدس).

**اخیش عاصم.** [أَخِشْ عَاصِم] (اخ) رجوع به فضل بن جعفر تیمی شود.

**اخیشور.** [أَخِشُور] (برادر سعادت) دو تن به این نام خوانده شده اند: نخست امیری از سبط دان (سفر اعداد ۱: ۱۲ و ۲۵: ۲ و ۶۶: ۷ و ۲۵: ۱۰)، دوم ریشی از بن یامینان بود که بدادو ملحق شد. (کتاب اول تواریخ ایام ۲: ۳۰) (قاموس کتاب مقدس).

**اخیش علی.** [أَخِشْ عَلِی] (اخ) مصری. وی شیخی بوده در ملک شام و روم و مریدان بسیار بر او جمع آمده بودند اما چون مردی متصف بوده جمعی از مریدان خود را که مستعد

بودند با ایشان گفت که اگر شما طالب حقیق من نیز طالب و مرشدی نیافتم که پیش او سلوک کردمی اکنون در واقعه دیدم و در شهادت نیز می شوم که در خراسان مرشدیت مکمل برخیزید تا برویم و او را دریابیم و در خدمت مرشدی روزی چند سلوک کنیم و از آنچه خلق بما گمان می برند چیزی حاصل کنیم. القصه بتأیید قضیه آمده و در حلقه مریدان شیخ رکن الدین علاءالدوله قدس سره داخل شد با جمعی از اصحاب خود شیخ فرمود که ارادت ایشان بتو بعد از این ارادت مست و واسطه تو در میان ایشان را سود کند چه بنزدیک من میان شیخ و مصطفی صلی الله علیه و سلم هرچند که خرقه بیشتر راه روشن تر و سلوک پر او آسان ترست بخلاف استاد حدیث که آنجا هرچند واسطه کثرت حدیث صحیح تر است چه آنجا که خیرست هرچند واسطه بیشترست احتمال تغییر بیشتر بود اما اینجا خرقه است هرچند که نور مشایخ بیشتر بود راه روشن تر بود و مدد ایشان بیشتر بود. روزی حکایت منصور حلاج درافتاد اخیش علی مصری از حال وی استفسار کرد حضرت شیخ بعد از آن که در باب وی سخنان بسیار فرمودند گفتند در آن وقت که مرا حال بود و بزیارت وی رفتم چون مراقبه کردم روح او را در علین یافتم در مقام عالی. مناجات کردم و گفتم خدائوندا این چه حالت است که فرعون انا ربکم الاعلی (قرآن ۲۴/۷۹) گفت و حسین منصور انا الحق گفت هر دو دعوی خدائی کردند روح حسین منصور در علین و روح فرعون در سجن درین چه حکمت است؟ در سر من ندا کرد فرعون بخودبینی افتاد و همه خود را دید و ما را گم کرد و حسین منصور همه ما را دید و خود را گم کرد بنگر چه فرق باشد. (نفحات الانس جامی ج هند ص ۲۸۷).

**اخیش علی قتلغشاه.** [أَخِشْ عَلِی قَتْلَغْشَاه] (اخ) وی از مریدان شیخ عبدالله است و بحسن تربیت وی برتبه تکمیل رسیده بود و در آن وقت که شیخ عبدالله را بلشکر استدعا کرده بودند اخیش علی در سفر بوده است شیخ فرموده است ما درین لشکر بسعادت شهادت خواهیم رسید بعد از ما بجای ما اخیش علی را بنشانید. (نفحات الانس ج هند ص ۲۹۱).

**اخیش.** [أَخِشْ] (ع ص) آنکه یک چشم سیاه و چشم دیگر ازرق دارد از مردم و اسب و جز آن. آنکه یک چشم سیاه دارد و دیگر سبز. (روزنی) (مؤید الفضلاء). چشمی نعیاه و چشمی ازرق. آنکه یک چشم کبود دارد و دیگر چشم سیاه. اسبی که یک چشمش

سیاه و یک کبود یا سفید باشد. مؤنث: خُشِصَة. [اللب سیاه و سفید. جمل اخیش: شتر که غلاف نره او فراخ باشد. ج. خیف، خوف. (متهی الارب). و جمع الاخیش، خیف و خوف بالکسر و الضم. (تاج العروس).

**اخیش.** [أَخِشْ] (ع) نامی از نامهای مردان عرب.

**اخیش.** [أَخِشْ] (اخ) نامی از نامهای مردان عرب و از جمله نام مجفین کعب بن عبیر تیمی است.

**اخیش فرج.** [أَخِشْ فَرْج] (اخ) زنجان. وی مرید شیخ ابوالعباس نهانندی است. روز چهارشنبه غره رجب سنه سبع و خمین و اربعمائه (۴۵۷ هـ. ق.) از دنیا رفته است. قبر وی در زنجانست میگویند. که ویرا گریه ای بوده است که هرگاه جمعی مهمانان بخانقاه شیخ توجه کردند آن گریه بعد هر یکی از ایشان بانگی کردی خادم خانقاه به هر بانگی یک کاسه آب در دیگ ریختی. یکروز عدد مهمانان بر عدد بانگهای وی یکی زیادت بود تعجب بکردند آن گریه بمیان آن جماعت درآمد و یک یک را بوی میکرد بر یکی از آنها بول کرد چون تفحص کردند وی از دین بیگانه بود. گویند که روزی خادم مطبخ مقداری شیر در دیگ کرده بود که برای اصحاب شیرینج پزد ماری سیاه گذر کرد در دیگ افتاد و آن گریه آنرا دید گرد دیگ می گشت و بانگ میکرد و اضطراب می نمود خادم چون از آن معنی غافل بود بر آن گریه زجر میکرد و دور می انداخت چون خادم بهیچ نوع متنبه نشد گریه خود را در دیگ انداخت و بمرد چون شیر و برنج را ریختند مار سیاه از آنجا ظاهر شد. شیخ فرمود که آن گریه خود را فدای درویشان کرد ویرا در قبر کنند و زیارتی سازند. میگویند حالا قبر وی حاضر است و مسردم زیارت آن میکنند. (نفحات الانس جامی ج هند ص ۹۵ و ۹۶).

**اخیش فرخ.** [أَخِشْ فَرْخ] (ابن امیر بسطام جاگیر. آنگاه که میرزا سعد وقاص حاکم قم از فرمان میرزا شاهرخ مبنی بر اطلاق امیر بسطام که در بند او بود، سرپیچید و تلقی خواجه را در قم بر سر اغروق گذاشته بسطام را مصحوب خویش برداشته نزد امیر قزاقیوسف ترکمان رفت، قزاقیوسف اخیش فرخ را با فوجی از تراکمه بمقام فرستاد تا حرم سعد وقاص، آغاییکی بنت میرزا میرانشاه را به آذربایجان نقل نماید. چون اخیش فرخ بمقام رسید آغاییکی عورتی عاقله بود با خود گفت که سعد وقاص غلطی کرده که از حکم و فرمان شاهرخ گردن پیچیده نزد قزاقیوسف

که دشمن خاندان ماست رفت و یسکن که قزایوسف عنقریب قصد او نماید و حال ما در میان ترکمانان به اسیری انجامد آنگاه نوکران خود را مکمل و مسلح گردانیده همه ترا که را بگیرفت و ایشانرا با تیمور شیخ و قتلخ خواجه و شبعلی زنده که محرک میرزا سعد وقاص بجانب امیر قزایوسف [در رفتن] بجانب امیر قزایوسف بودند کشته سرهای آن جماعت را نزد خاقان سمید فرستاد و کیفیت واقعه را شرح داد. (حبط ج ۲ ص ۱۹۲).

**اخیقام.** [أ] [اخ] (برادری که قدیم است) هنگامی که کتاب مقدس در هیکل یافت شد بوشیا این شخص را به حلد ه بنیه فرستاد. (کتاب دوم پادشاهان ۲۲: ۱۴). او و پسر وی جدلیا (که سپس حکمران اورشلیم شد) ازیمه پیغمبر را با کمال احترام یاری کرد. (ارمیا ۲۶: ۲۴ و ۳۹: ۱۴) (قاموس کتاب مقدس).

**اخیی قصاب.** [أ] [اخ] (از بزرگان شروان بهمد امیر قزایوسف ترکمان. رجوع به حبط ج ۲ ص ۱۹۶ شود).

**اخیی کوچک.** [أ] [اخ] (از اسرای نامی شاه شجاع. رجوع به تاریخ عصر حافظ تألیف قاسم غنی ج ۱ ص ۵۳-۳۰ شود).

**اخیل.** [أ] [ع] (ص) خالناک. خالدار. باخال. رجل اخیل: مرد خالناک. (منتهی الارب). آنکه بر اندام او خال بسیار باشد: وجه اخیل: روی باخال. [أ] [ع] کبر. بزرگ منشی. (منتهی الارب). [أ] [ع] نف) نعمت تفضیلی از اختیال.

- امثال:

اخیل من ثلث فی استه عهنة: قال حمزة هذا مثل رواء معدن حبیب و لم یفسره و لا اعرف معنی الثلث.

اخیل من غراب: لانه یختال فی مشیه. اخیل من مذلة: یعنون الامة، لانها تهان و هی تبختر.

اخیل من وائمة استها: قال ابو عمرو هی امرأة و شمت فرجها فاخالته علی صواحباتها و یقال بل هی دغة. (مجمع الامثال میدانی).

**اخیل.** [أ] [ع] [أ] [ع] (مرغی است به اندازه دهدی که خالهای سرخ و سبز و سپید دارد. مرغی است بزرگتر از قطاء و آنرا خضاری نیز گویند. مرغی است و آن صُرد است یا شُرقاق و از آن رو موسوم به اخیل کرده اند که خالهای سیاه و سپید دارد. (منتهی الارب). شُرقاق. (بحر الجواهر). شُرقاق. شُرقاق. شُرقاق. شُرقاق. طیر المراقب. (منتهی الارب). کاسکینه.

(دستوراللفظ). کرایه. (زمخشری). کرانه. (مذهب الاسماء). کراکر. (نحفة حکیم مؤمن). سبزک. سبزقبا. مرغ کافر. طُمرور. بوقلمون. (بحر الجواهر). و آن مرغی است که عرب آنرا شوم گرد و بزبان اهل گیلان داد را گویند<sup>۱</sup>. ج. خیل. (منتهی الارب).

**اخیل.** [أ] [ع] (اخ) موضعی است بین دور بنی عبدالله بن غطفان و دور طیء. (ضمیة معجم البلدان).

**اخیلوس.** [أ] [ع] (اخ) (وَزَم در گوشه انسی چشم. ممکن است ربطی به ophthalmicus در یونانی و لاتینی به معنای ورم چشم داشته باشد. (یادداشت لغت نامه).

**اخیلوس.** [أ] [ع] (اخ) ۱) اخلوس. پسر تئیس<sup>۲</sup> و پله<sup>۳</sup> پادشاه سیریدین ها<sup>۴</sup> و مشهورترین قهرمانان یونان، که نام او با آثار همر تخلید شده است. طبق بعضی روایات مادر وی پس از تسولد او را در سیکس<sup>۵</sup> افکند و بدین جهت همه اعضای او بجز پاشنه وی که مسادر در دست داشت، رونسین (خستگی ناپذیر) گردید. فنیکی<sup>۶</sup> و سائتر شیرون<sup>۷</sup> او را تعلیم دادند و شیرن تیراندازی و مداوای مجروحین را بدو آموخت و برای ازدیاد نیرو و زور وی، از مغز شیران او را تغذیه کرد. کالکاس<sup>۸</sup> پیشگویی کرد که او مقابل شهر تروا کشته خواهد شد. ثنیس که از این پیشگویی آگاه بود او را بصورت زنی بنام پیرا<sup>۹</sup> درآورده بدربار لیکوم<sup>۱۰</sup> بجزیره پیروس فرستاد ولی چون یونانیان بدون یاری اخیلوس نتوانستند تروا را فتح کنند اولیس<sup>۱۱</sup> را مأمور کردند که ویرا بدانجا آرد و وی بحیل اخیلوس را به تروا کشانید و وجود اخیلوس موجب وحشت دشمنان گردید. اگاممن<sup>۱۲</sup> اسیره او سماتا به بری زئیس<sup>۱۳</sup> را بریود و اخیلوس خشمگین گردید و عزیمت قتل اگاممن کرد در این هنگام اگاممن بدست می زرو<sup>۱۴</sup> گرفتار شد، پس اخیلوس سوگند یاد کرد که در جنگها شرکت نکند و از این جهت یونانیان پیاپی شکست می یافتند. پاترکل<sup>۱۵</sup> نیز که سلاح اخیلوس را بر کرد و بمیدان کارزار شتافت بدست هکتور<sup>۱۶</sup> کشته گردید. چون این خبر به اخیلوس برداشتن برای انتقام خون دوست خویش بمیدان شده اهالی تروا را مغلوب و هکتور را گرفتار ساخت و پاهای او را بگردونه خود بست و سه بار او را گرد حصار شهر بگردانید ولی سپس بر اثر تضرع پیرام<sup>۱۷</sup> پیر او را بازگردانید. اندکی بعد پاریس، یا ایولون بصورت پاریس، تیری پاشنه او زد و او را بکشت و بر طبق روایت دیگر وی در معبد آیولون، واقع در تیمره<sup>۱۸</sup> و آنگاه که با پولیکسن<sup>۱۹</sup> دختر

پیرام ازدواج خواست کرد بدست پاریس بسفیان کشته گردید. اژا کس<sup>۲۰</sup> و اولیس جد او را از دست اهالی تروا رهائی دادند و بجهت تصرف اسلحه او در برابر بزرگان بمنازعه پرداختند تا عاقبت اولیس آنها را بتصرف خود درآورد. خا کستر جد اخیلوس را یونانیان بدماغه سیژ<sup>۲۱</sup> نقل کردند و معابدی به افتخار او برپا ساختند و او را همچنان خدایان ستودند.

**اخیلوس.** [أ] [ع] (اخ) مسئله الاخیلوس والصلح<sup>۲۲</sup>: یکی از استدلالات زینون الیائی<sup>۲۳</sup> که بر علیه حرکت اقامه کرده است و آن چنین است: فرض کنیم موجودی بطیء الحركة مانند سنگ پشت و موجودی سریع الحركة مانند اخیلوس بمافتی از یکدیگر در جهتی حرکت میکنند، هیچگاه اخیلوس به سنگ پشت نخواهد رسید، زیرا برای آنکه اخیلوس بتواند سنگ پشت را درپایه، نخست باید بموضعی برسد که پس از این مدت سنگ پشت بدان رسیده است و آنگاه بمکانی برسد که سنگ پشت هنگامی که اخیلوس بطریق مقتصد دوم را در پیش داشت رسیده بود و پس علیهذا، مجمل کلام آنکه چون محال است که سریع الحركة، بطیء الحركة را دریابد، پس حرکت خود نیز محال است<sup>۲۴</sup>. این استدلال از اعصار قدیمه تا زمان ما مورد بحث حکما بوده است. از متأخرین دکارت، لیبنتزو استوارت میل کوشیده اند که آنرا باطل سازند ولیکن ظاهراً

۱- اگر اخیل، شُرقاق و سبزقبا و کاسکینه باشد فرانسۀ آن Piveri است. و چنانکه در متن ملاحظه میشود این مرغ بدرستی شناخته نشده و شرح آن مضطرب است.

- |                                                         |                 |
|---------------------------------------------------------|-----------------|
| 2 - Achille.                                            | 3 - Thétis.     |
| 4 - Pelée.                                              | 5 - Myrmidons.  |
| نام شطی در آن جهان. 6 - Styx.                           |                 |
| 7 - Phœnix.                                             |                 |
| 8 - Centaure Chiron.                                    |                 |
| 9 - Calchas.                                            | 10 - Pylha.     |
| 11 - Lycomède.                                          |                 |
| 12 - Ulysse.                                            | 13 - Agamemnon. |
| 14 - Briseïs.                                           | 15 - Minerve.   |
| 16 - Patrocle.                                          | 17 - Hector.    |
| 18 - Priam.                                             | 19 - Thymbré.   |
| 20 - Polyxène.                                          | 21 - Ajax.      |
| 22 - Sigée.                                             |                 |
| 23 - Argument d' Achille. Question d'Achille.           |                 |
| 24 - Zénon d'Élée.                                      |                 |
| ۲۵- در شفا ج طهران فوق کلمه اخیلوس نوشته شده: ای القرس! |                 |

توفیق نیافته‌اند. و اما مسئله‌ی اخیلوس و السلحفاة، و کان یجب ان یلا یحق اخیلوس<sup>۱</sup> سریع‌المدو السلحفاة البطیئة‌المدو و کانت الذرة لا یفرغ من قطع بقل یسر علیها والمثل الأول للقدماء والثانی للمحدثین. (شفاء،<sup>۲</sup> طبیبیات ص ۸۶).

**اخیلوس.** [أ] [یونانی،] [۲] یونانی نانخواه است. (تحفة حکیم مؤمن).

**اخیله.** [آی ل] [ع ل] ح خیال و خیاله.

**اخی محمد.** [أ] [ح ح م] [لخ] دهستانی.

شیخ رکن‌الدین قدس سره فرموده است که در شب پنجشنبه سی و نهم اربعین در غیبت دیدم که جماعتی مسافران رسیدند و در میان ایشان جوانی بود که حق تعالی را به او نظری از عنایت است. و او را بمن حواله کرده‌است چون بشهادت آدم خادم را گفتم زنتار هیچ مسافر را اجازت مده تا بیرون آمدن من که برود. قضا را همان ساعت جماعتی مسافران رسیدند خادم ایشان را فرود آورد و مرا گفت که امروز جماعتی رسیدند گفتم فرود آور روز جمعه چون اربعین تمام شده باشد در مسجد جامع آنجا که من می‌نشستم ایشان را بی‌آورد تا پیشم. چون روز جمعه بمسجد رسیدم و ایشان و مسافران بیامدند و سلام کردند چندانکه نظر کردم آنرا که من دیده بودم در میان ایشان نبود گفتم مگر قومی دیگر خواهند آمد نماز بگذاریم و بختگاه آدمی خادم آمد و گفت ازین درویشان یک تن مانده است که بخدمت ایشان مشغول بوده است مگر پیش رختهای ایشان بوده و بمسجد نیامده درخواست میکند که شما را ببیند. گفتم نیک باشد چون درآمد از دور او را بدیدم دانستم که اوست پیامد و سلام کرد ساعتی بنشست و بیرون رفت و من خادم را طلب کردم و گفتم برو آن جوان که پرفت بگویی می‌باید که روزی چند با ما باشی و از این جماعت بازگردی که ما را بتو کاریست چون خادم بیرون رفت او را دید که بازگشته بود و ایستاده خادم پرسید که حال چیست گفتم می‌خواهم که بخدمت شیخ بگوئی تا مرا قبول کند و هم اینجا بخدمت درویشان مشغول شوم خادم گفت شیخ مرا از بی تو به این مهم فرستاد او را در آورد و مسافران برفتند او را بخدمت مشغول کردم و خدمتی کرد که از آدمی بهتر از آن ممکن نباشد بعد از سه سال که ذکر گفتم و خلوتی چند بنشست و حالهای نیکو او را روی نمود روزی در سفری بودیم و او در صفه نشسته بود من آنجا که بودم نظر من بر حال وی افتاد دیدم که واردی عالی برو نازل می‌شد و حالی شگرف می‌گشت حالی

او نهاد او بخورد سه لقمه تعین کردم که در روزی بخورد تا بسکه رسیدیم بعد از آن در مکه گفتم که بخور همچنان که درویشان می‌خورند بخورد و از آن ورطه خلاصی یافت. (تشفات‌الانس جامی ج هند ص ۲۸۸).

**اخیمصص.** [ا] [لخ] (برادر غضب) پسر و جانشین صادق که گویا در سلطنت سلیمان کاهن بزرگ بود. وی در زمان سلطنت داود، داود را از مشورت دشمن ابی‌شالوم مطلع ساخت و هم داود را از کشته شدن و مغلوب گشتن ابشالوم مستحضر گردانید. (قاموس کتاب مقدس).

**اخیملک.** [أ] [لخ] (برادر پادشاه) دو تن این نام داشتند: نخست پسر اخیطوب و برادر احیاه که پس از او کاهن بزرگ شد. دوم ظاهرأ همان ابی‌یاثار باشد. (قاموس کتاب مقدس).

**اخی ناپلار.** [أ] [ب] [لخ] از قراء نور مازندران. رجوع به سفرنامه رابینو ص ۱۱۰ شود.

**اخینوس.** [أ] [از یونانی،] [۱] اخیروس است. (تحفة حکیم مؤمن). گندم خودرو باشد و بعضی گویند نباتی است که در نزدیک آبهای روان و ایستاده روید. ثمر وی دراز و سیاه و کوچک باشد و آنرا در داروهای چشم و داروهای گوش بکار برند نافع باشد. (پرهان قاطع). اخیروس و خروثیه [کذا] خودرو است. بعضی گویند آن گندم نا کشته است که در صحرا روید. آنچه محقق است نباتی است که نزدیک آبهای روان و آبهای ایستاده روید و ثمری سیاه کوچک دارد و گلی سفید و دانه وی در داروهای چشم و گوش استعمال کنند و اگر دو درم دانه وی با چهار درم عسل بیامیزند و در چشم کشند قطع سیلان رطوبت از چشم بکند و اگر عصارة وی با گوگرد و نسطرون بیامیزند و در گوش چکانند درد گوش ساکن گردانند. (اختیارات بدیهی). بفارسی خریدنه [کذا] گویند: بیخ نباتی است سیاه پوست مثل کنول در تالابها روید. (مؤید الفضلاء). و رجوع به اخیروس شود.

**اخینوعم.** [ا] [لخ] (برادر توفیق) دو تن این نام داشتند: نخست دختر اخیمصص و زوجة شاول (کتاب اول سموئیل ۱: ۵۰)، دوم زنی یزرعیلی زوجة داود و مادر امنون

برخاستم و آنجا برقم که او بود و مغلوب شده بود و مست آن حال گشته بانگ بر وی زدم و گفتم که در چه حالی و چه دیدی بگو گفتم نمیتوانم گفت. گفتم ژاز سخای بگویی بزرگ بگفت الحق مقامی و واردی پس عالی بود اما چون دیدم که در او عجبی پیدا میشود گفتم این چیزی نیست و آنرا نمی کردم باری درین مقام در خود چیزی پیدا میکرد و مدتی مدید از دماغ او نمیرفت تا بعد از آن بچندگاه دیگر بتجلی صدیدت متجلی شد و آن مقامی است که در آنجا احتیاج با کل از سالک برمیخیزد و چون در آن حال خود را بدید غروری درو پیدا شد و با خود گفت ناخوردن صفت حق است و این صفت مرا حاصل است. در باطن وی دعوی خدائی بر سر برزدن گرفت و ترک خوردن نمود هر چند خویش [کذا] میزد و چوب در دهان او میکرد و شربت در دهان او میریخت باز بدر میریخت و بخلق وی فرونیرفت بگذاشتم تا مگر بخوشی خود بخورد هیچ نخورد تا مدت شش سال برین برآمد و بخدمت قیام می‌نمود و یک سعادت او آن بود که خود را هرگز از من بی‌نیاز نداشت و گرنه این بودی هم درین ورطه هلاک شوی و مرا مدت سی و هفت سال است تا به اشارت شیخ به ارشاد مشغول و چندین طالبان را دیدم همچنین مردی که این محمدمست که او را بلذات دنیا و نفس خورده هیچ میلی نباشد ندیدم و مدت بیست و پنج سال است که در میان درویشان است و برادر او خادم اوست و دیگر خادمان که پیش ازین بوده‌اند هیچکس از لفظ او نشنیده باشد که مرا چیزی میباید نه از طعام و نه از جامه هرگز چیزی که بحفظ نفس تعلق داشته باشد کسی از زبان او نشنیده و با آنکه رجوری‌ها کشید هرگز او را کسی خفه [کذا] ندیده و با کسی از هیچ نگفته و از هیچ آفریده دوا نخواست. القصه در آن مقام تا از خوردن بماند تا شش سال بعد از آن بکعبه میرفتم او را با خود ببردم و قصد من آن بود که ندیدم که جماعتی این حال عجب می‌داشتند و در قدرت خدای تعالی بشک بودند و ایشان را زیان میداشت تا در راه ببینند و بی‌گمان بدانند که چیزی نمی‌خورد و آن شبهه دفع گردد برقم و آن جماعت را شک برخاست و چون بعدینه رسیدم او را گفتم اگر امت رسول‌الله صلی‌الله علیه و سلم هستی و مرید منی آن می‌باید کرد که رسول‌الله صلی‌الله علیه و سلم کرده و من میکنم و اگر نه برخیز و برو که پیش ازین در صحبت ما نتوانی بود و برادر او اخی‌علی دوسی حاضر بود لقمه‌ای در دهان

۱- در شفاء ج طهران فوق کلمه اخیلوس نوشته شده: ای الفرس!

2 - Aristotle, Physique. Livre VI, 9, 239

b 14.

3 - Achilléa. —



(کتاب اول سموئیل ۴۲:۲۵ و ۴۳:۳۷) که توسط عمالقه در جنگ صفلع اسیر شد (کتاب اول سموئیل ۵:۳۰)، اما داود ویرا رهایی داده با خود پهبرون برد. (کتاب دوم سموئیل ۲:۲ و ۲۳:۳) (قاموس کتاب مقدس).

**۱. اخویولی.** [أخ] (لخ) قصبه‌ای از قضا‌های لوای اسلمیه در ولایت ادرنه از روم ایلی، واقع بر کنار خلیج پرخوس بحر اسود و آن ۲۷ ساعت از ادرنه و ۱۵ ساعت از اسلمیه مسافت دارد. عدد سکنه آن بالغ بر ۵۰۰۰ تن است و در آن مرکز تلگراف است و این ناحیه را ۶۳ قریه است مشتمل بر ۲۶۰۷ خانه و ۲۲۴۹۸ تن سکنه که ۹۸۷۴ تن آن مسلمانان باشند. (ضمیمه معجم البلدان).

**۲. اخیون.** [أخ] (از یونانی، لا) رأس‌الاقمی خوانند و آن نباتی است مشابه به رأس‌الاقمی و بیخ آن از انگشت باریکتر بود و پرنک سیاه بود و خوردن آن گزیدگی جانوران را نافع بود و اگر پیش از گزیدگی پیاشند اگر بگذرد هیچ مضرت به وی نرسد و اگر بیخ آن با شراب پیاشند درد پست ساکن گرداند. (اختیارات بیدیعی، احیون. آخون).

**۳. آخیه.** [أخی ی] (ع) آخیه. میخ آخور. آری. طنابی یا تیری که از دو سوی بر جانی استوار کنند و رسن ستور بر آن بندند. چوبی کج یا رسنی یا دوالی باشد که هر دو طرف آن در دیوار یا در کوه یا در زمین نیک فروبرده شود و میان هر دو حلقه‌مانندی بیرون باشد و چهارپایه را بدان بندند. (منتهی الارب). چوب کوتاهی از زیر و بالا در دیوار جای کنند و پیرامون آن باز باشد گذراندن و بستن سر طناب اسب را در اصطبل. حلقه آهنین بر دیوار نرده برای همین کار. ج. اخایا، اوایی. (منتهی الارب) (مذهب الاسماء). [أطاب خیمه. حرمت. العهد. بقیه. و رجوع به آخیه شود.

**۴. آخیه.** [أخی ی] (ع) آخیه. میخ آخور. آری. طنابی یا تیری که از دو سوی بر جانی استوار کنند و رسن ستور بر آن بندند. ج. اوایی. (مذهب الاسماء). [أج آخی اصطلاح فتوت).

**۵. آخی یو.** [أخی یو] (لخ) (برادر وار) پسر ابی‌ناباد که از خانه پدر در پیش صندوق خداوند افتاده باورشلم رفت و بدین طریق از غضب برادر خود غزه نجات یافت. (کتاب دوم سموئیل ۳:۶ و اول تواریخ ایام ۷:۲۳) (قاموس کتاب مقدس).

**۶. آخی یوسف.** [أخی یوسف] (لخ) یکی از علمای دوره سلطان بایزیدخان ثانی است. اصل وی از تسواد است و در مدارس بروسه و ادرنه و بعضی مدرسه‌های در سعادت

تدریس میکرده است و او را بر شرح الوقایع صدرالشریفة حاشیه‌ایست و نیز کتابی بنام هدایة‌المبتدین دارد. وی نزدیک خانه خود مسجدی بنا کرد و کتب بسیار خود را وقف طلاب علوم دینی کرد. (قاموس الاعلام).

**۷. آذ.** [أذ] (ضمیر) تذ. در آخر صورت مفرد امر آید و افاده مفرد مفایب حال و استقبال کند: رود، کند، آید، شود.

**۸. آذ.** [أذ] (لخ) <sup>۱</sup> شهرست به هلند دارای سی هزار تن سکنه.

**۹. آذ.** [أذ] (لخ) خواهر آپکار پادشاه ارستان. رجوع به ایران پستان ص ۲۶۰۲ شود.

**۱۰. آذ.** [أذ] (لخ) <sup>۲</sup> ژان. کشیش فرانسوی متولد به ری <sup>۳</sup> (۱۶۰۱ - ۱۶۸۰ م). وی مؤسس جمعیت ادبست‌ها <sup>۴</sup> و برادر مزری <sup>۵</sup> مورخ بود.

**۱۱. آذ.** [أذ] (ع مص) آواز گردانیدن شتر در جوف. باندرون بازگردانیدن شتر ماده آواز خود را. ناله گردانیدن شتر. (تاج‌المصادر بیهقی). [آنالیدن. (زوزنی). نالیدن شتر از جدائی بچه. [آراز کشیدن امری. [اسیر کردن در زمین. [آرسیدن بلا کسی را. کسی را بلاتی رسیدن. (تاج‌المصادر بیهقی).

**۱۲. آذ.** [أذ] (ع ص). [آ کاز دشوار و منکر. کار سخت و زشت. (منتهی الارب): لقد جتم شیئاً إذأ. (قرآن ۸۹/۱۹) ای منکر. [عجب. عجیب. شگفت. (آندرداج). شگفتی. (مذهب الاسماء). [آکار شنیع. (آندرداج). [آحادنه زمانه. بلا. (آندرداج). بلای عظیم. (منتهی الارب). سختی. (مذهب الاسماء). روز بد. [آغلبه. قوت. نیرو. (مذهب الاسماء). ج. آداد، إداد، إدد.

**۱۳. آذ.** [أذ] (لخ) ابن آذد. پدر عدنان یکی از اجداد رسول صلی‌الله علیه و آله است. (مجمع‌التواریخ و‌القصص ص ۲۲۸).

**۱۴. آذ.** [أذ] (لخ) ابن طایفه‌بن الیاس بن مضر. نام پدر قبیله‌ایست از یمن. (تاج‌العروس) (منتهی الارب). و رجوع به انساب سبعمانی ص ۱۶۹ شود.

**۱۵. آذ.** [أذ] (ع مص) آذاد در عمل؛ مانده شدن از کار. [آرنج دیدن. [آد رنج انداختن. رنجانیدن. [آمانده کردن. مانده گردانیدن. [آصاب. اعیاء.

**۱۶. آذ.** [أذ] (ع مص) خریدن یا فروختن بوام. [آذیان.

**۱۷. آذ.** [أذ] (از ع. لا) در تداول فارسی، غمزه. عشوه. ناز. بشک. خوبی حرکات معشوق. (غیث‌اللغات)؛ خوش‌ادا. [آرمز. اشاره.

(غیث‌اللغات)؛ هرچه در خاطر عاشق گذرد میدانی خوش‌ادایاب و ادافهم و ادادان شده‌ای. صائب.

[حالتی چون خشم و کراهت بتصح. - امثال:

آدم گدا اینهمه ادا! گاهی به ادا گاهی به اصول، گاهی بخدا گاهی برسول.

[آواز. (غیث‌اللغات).

- ادا در آوردن؛ بتصح حالتی چون خشم و کراهت و مانند آن نمودن.

- ادا کی - ادا کی را در آوردن؛ او را بازخمانیدن. بازخمانیدن او. شکلک ساختن بر کسی. لوچانیدن او را. والوچانیدن او را. تقلید کردن کسی را به استهزاء.

**۱۸. آذ.** [أذ] (لخ) کت‌نشین در جنوب غربی ایداهو و نهر سیاک آنرا از اوریفون جدا کند. مساحت آن در حدود ۲۸۰۰ میل مربع و سکنه آن در حدود ۳۰۰۰ تن است. بزرگترین شغل اهالی استخراج معادن است و شهر بسوازی قصبه این ناحیه است. (ضمیمه معجم البلدان).

**۱۹. آذ.** [أذ] (لخ) <sup>۷</sup> جزیره‌ای واقع در شمال اسفوجیا بطول ۱۰ هزار گز و عرض ۴ هزار گز. اراضی آن کوهستانی است و چراگاهها و چند بندر دارد. (قاموس الاعلام).

**۲۰. آذ.** [أذ] (لخ) از ولایه معاصر اردشیر، از خانواده آمادونی، داماد خانواده سلگونی و پدرخوانده خسرو دخت. دختر خسرو. اردشیر همه ولایه به استثنای ادا را مطیع خود ساخت و ادا در کوه آنی پنهان شد. رجوع به ایران پستان ص ۲۶۰۷ شود.

**۲۱. آذ.** [أذ] (لخ) نهریست در لومباردیا که از کوه امبرالی در قتلینه خارج شود و بدریاچه کومو و غیر آن ریزد. طول مجرای آن ۲۴۰ هزار گز و معدل عرض آن از ۶۰ تا ۷۰ گز است و در مسیر خود پاره‌های زر بسیار حمل کند و در آن ماهی بسیار است. (ضمیمه معجم البلدان).

**۲۲. آذ.** [أذ] (ع مص) آذا. گذاردن دین و حق و پیام و رسالت و زکوة را. کارسازی کردن. رسانیدن وام و غیره. پرداختن (وام، امانت و جز آن را). پرداخت. رد. تأدیه. تسلیم. تسوختن. واپس دادن (قام را)؛ پس بجای آورده رسالت را و ادا کرد امانت را. (تاریخ بیهقی ص ۳۰۸). برسم پیروردگار خود در حالتی که وفا کرده باشم بعد خود در بیعت و ادا کرده باشم امانت را بی شک و بی

1 - Échion. Exion.

2 - Ede.

3 - Eudes (st. Jean).

4 - Ry. 5 - Eudistes.

6 - Mézeray. 7 - Ede.



شکستن عهد. (تاریخ بیهقی ص ۳۱۷). بدین غرامت خطی بصد هزار دینار باز داد و بیادای آن مال مشغول شد. (ترجمه تاریخ یمینی ص ۳۶۰). || بجای آوردن. قضا. گذاردن. ایفاء. وفاء. تقضیه کردن: اداء نماز، اداء دین، اداء حق، پس از ادای فریضه...

کند: بقیلة تازی ز بهر کدبه نماز بدل بقیلة دهقان کند نماز ادا. سوزنی. قدم بیجا نهادن در قضا آرد پشیمانی ادا کن سجده سهوی اگر بیجا نهی یارا. صائب.

— اداء شهادت: گذاردن گواهی.

— به ادا رسانیدن: ایفاء، وفاء: حقوق خدمت او بتنویض آن مصب به ادا رسانیدن... (ترجمه تاریخ یمینی ص ۴۴۰).

|| مقابل قضاء. بجای آوردن عبادتی بوقت خود. بجای آوردن عبادت در وقت محدود شرعی. مؤلف کشف اصطلاحات الفنون آرد: اداء هو و القضاء بحسب اللغة یطلقان علی الاتیان بالموقات. کاداء الصلوة الفریضة و قضائها و بغير الموقات کاداء الزکوة والامانة و قضاء الحقوق و الحج للاتیان به ثنائياً بعد فساد الاول و نحو ذلك. و اما بحسب اصطلاح الفقهاء فهما ای الاداء والقضاء عند اصحاب الشافعی یختصان بالمعادة الموقته و لا یتصور الاداء الا فیما یتصور فیہ القضاء و اما ما لا یتصور فیہ القضاء کصلوة العید والجمعة فلا یطلقون الاداء فیہ. و هما والاعادة اقسام للفعل الذي تعلق به الحكم. فتكون اقساماً للحکم ایضاً. لكن ثنائياً وبالعرض. فیقال الحكم اما متعلق باداء او قضاء او اعادة. ولهذا قالوا الاداء ما فعل فی وقته المقدر له شرعاً أولاً و اختیار فعل علی واجب لیتناول النوافل الموقته. و قید فی وقته للاحتراز عما فعل قبل الوقت او بعده و قید المقدر له للاحتراز عما لم یقدر له وقت. کالنوافل المطلقة و النذور المطلقة و الاذکار القلیة اذ لا اداء لها و لا قضاء و لا اعادة. بخلاف الحج. فانّ وقته محدد معین لكنه غیر محدود فیوصف بالاداء لا بالقضاء لو سوعه دائماً فیما قدر له شرعاً أولاً. و اطلاق القضاء علی الحج الذي یتندرک به حج فاسد من قبیل المجاز من حیث المشابهة مع المقضی فی الاستدراک. و قید شرعاً للتحقق دون الاحتراز عما قبل و هو المقدر له لاشراً کالشهر الذي عینه الامام لزکوته والوقت الذي عینه المکلف لصلوته. لانّ ایفاء الزکوة فی ذلك الشهر و اداء الصلوة فی ذلك الوقت اداء قطعاً. اللهم الا ان یقال المراد انه لیس اداء من حیث وقوعه فی ذلك الوقت. بل فی الوقت الذي قدره الشارع. کما فی الحج حتی لو لم یکن الوقت

مقدراً شرعاً لم یکن اداء کالنوافل المطلقة و النذور المطلقة و قولهم اولاً متعلق بفعل و احتراز به عن الاعادة. فان الظاهر من کلام المتقدمین و المتأخرین ان الاعادة قسیم للاداء و القضاء. و ذهب بعض المحققین الی انها قسم من الاداء و ان قولهم اولاً متعلق بالمقدر احتراز عن القضاء فانه واقع فی وقته المقدر له شرعاً ثنائياً. حیث قال علیه الصلوة والسلام: فلیصلها اذا ذکرها فان ذلك وقتها فقضاء صلوة النائم و الناسی عند التذکر قد فعل فی وقتها المقدر لها ثنائياً لا اولاً. و لا یرد ان القضاء موسع وقته العمر فلا یتقدر بزمان التذکر. لانه لا یعدی انحصار الوقت فیہ بل المراد ان زمان التذکر و ما بعده زمان قد قدر له ثنائياً. فان قلت فالتوافل لها علی هذا وقت مقدراً ولا هو وقت العمر کما ان لقضاء الظهور وقتاً مقدراً ثنائياً هو بقية العمر. قلت البقیة قدرت وقتاً له بالحدیث المذكور اذا حمل علی انّ ذلك و ما بعده وقت له و اما ان العمر وقت للنوافل فمن قضیه العقل لا من الشرع. و القضاء ما فعل بعد وقت الاداء استدراکاً لما سبق له وجوب مطلقاً. بقولهم بعد وقت الاداء و الاعادة فی وقته و بقولهم استدراکاً خرجت اعادة الصلوة المؤداة فی وقتها خارج وقتها. فانها لیس قضاء و لاداء و لاعادة اصطلاحاً و ان کانت اعادة لفئة. و بقولهم لما سبق له وجوب خرج النوافل. و قولهم مطلقاً تنبیه علی انه لا یشرط فی کون الفعل قضاء الوجوب علی المکلف بل المعتبر مطلق الوجوب فدخل فیہ قضاء النائم و الحائض اذ لا وجوب علیهما عند المحققین منهم و ان وجد السبب لوجود المانع کیف و جواز التکرر جمیع علیه و هو ینافی الوجوب و اما عند ابی حنیفة فالنوم لا یسقط نفس الوجوب بل وجوب الاداء و الحیض و کذا النفاس لا یسقطان نفس الوجوب بل وجوب الاداء. الا انه ثبت بالنسب الطهارة عنهما للصلوة فحتیئذ لا حاجة الی قید مطلقاً. و بالجملة فالفعل اذا کان موقتاً من جهة الشرع لا یمجوز تقدیمه لایکله و لا یمضه علی وقت ادائه فان فعل فی وقت فاداء و اعادة. و ان فعل بعد وقته فان وجد فی الوقت سبب وجوبه سواء ثبت الوجوب معه او تخلف عنه لمانع فهو قضاء. و ان لم یوجد فی الوقت سبب وجوبه لم یکن اداء و لا قضاء و لاعادة. فان قلت اذا وقعت رکعة من الصلوة فی وقتها و باقیها خارجة عنه فهل هی اداء او قضاء قلنا ما وقعت فی الوقت اداء و الباقی قضاء فی حکم الاداء تبعاً. و کذا الحال فیما اذا وقع فی الوقت اقل من رکعة. و الاعادة ما فعل فی وقت الاداء ثنائياً لخلل فی الاول و قیل لمذکر. کما یمجیء

فی محله و عند الحنفیة من اقام المأمور به موقتاً کان او غیر موقت. فالاداء تسلیم عین ما ثبت بالامر الی مستحقه. فان اداء الواجب انما یمسّی تسلیماً اذا سلم الی مستحقه. و القضاء تسلیم مثل ما وجب بالامر. و المراد بما ثبت بالامر ما علم ثبوته بالامر لا ما ثبت وجوبه اذ الواجب انما هو بالسبب و حتّیّذ یصح تسلیم عین ما ثبت مع ان الواجب وصف فی الذمة لا یمثل التصرف من العبد فلا یمكن اداء عینه. و ذلك لانّ المتنع تسلیم عین ما وجب بالسبب و ثبت فی الذمة لا تسلیم عین ما علم ثبوته بالامر. کفعل الصلوة فی وقتها و ایفاء ربع العشر. و بالجملة فالعینیة و الثبوتیة بالتیاس الی ما علم من الامر لا ما ثبت بالسبب فی الذمة فلا حاجة الی ما یقال ان الشرع شغل الذمة بالواجب ثم امر بتفریقها فاخذ ما یحصل به فراغ الذمة حکم ذلك الواجب کانه عینه. ثم الثابت بالامر اعم من ان یمکن ثبوته بصریح الامر. نحو اقیوا الصلوة او بما هو فی معناه. نحو «و لله علی الناس حج البیت» (قرآن ۹۷/۲) و معنی تسلیم العین او المثل فی الافعال و الاعراض ایجاها و الاتیان بها کان العبادة حق الله تعالی فالعبد یمؤدیهها و یسلمها الیه تعالی و لم یعتبر التفریق بالوقت لیم اداء الزکوة و الامانات و المنذورات و الکفارات. و اختیار ثبت علی واجب لیم اداء التفل. قیل هذا خلاف ما علیه الفقهاء من ان النفل لا یطلق علیه الاداء الا بطریق التوسع نم موافق لقول من جعل الامر حقيقة فی الايجاب و الذنب. و اختیار واجب فی حد القضاء بناء علی کون المتروک مضموناً. و التفل لا یضمن بالترک. و اما اذا شرع فی قافده فقد صار بالشروع واجباً فیفضی. و المراد بالواجب ما یشتمل الفرض ایضاً. و لابد من تفریق مثل الواجب بان یمکن من عند من وجب علیه کما قیده به البعض و قال اسقاط الواجب بمثل من عند المأمور و هو حقه هو القضاء احترازاً عن صرف دراهم الفیر الی دینه فانه لا یمکن قضاء و للمالک ان یمتردها من رب الدین و کذا اذا نوى ان یمکن ظهر یومه قضاء من ظهر اسمه او عصره قضاء من ظهره لا یمض مع قوة الممانلة بخلاف صرف النفل الی الفرض مع ان الممانلة فیہ ادنی و انما صح صرف النفل الی الفرض لان النفل خالص حق العبد و هو قادر علی فعله. فاذا صرفه الی القضاء جاز. فان قیل یدخل فی تعریف الاداء الاتیان بالمباح الذي ورد به الامر کالاصطیاد بعد الاحلال و لا یمسّی اداء اذ لیس فی العرف اطلاق الاداء علیه. قلت المباح لیس بمأمور به عند الصحفین. فالثابت

بالامر لا يكون الا واجباً او مندوباً. لكن عند من قال بانه مأمور به فينبغي ان يسمى اداء. كما ذكر صاحب الكشف. اعلم انه قد يطلق كل من الاداء والقضاء على الآخر مجازاً شرعياً لتباين المعنيين مع اشتراكهما في تسليم الشيء الى من يستحقه. وفي اسقاط الواجب كقوله تعالى: «فاذا قضيت مناسككم» (قرآن ۲/۲۰): اي اديتم. و قوله تعالى: «فاذا قضيت الصلوة» (قرآن ۱۰/۶۲): اي اديت صلوة الجمعة. و كفولك نويت اداء ظهر امس. و اما بحسب اللغة فقد ذكرنا ان القضاء حقيقة في تسليم العين و المثل و ان الاداء مجاز في تسليم المثل. و اعلم ايضاً انهم لم يذكروا الاعادة في هذا التقسيم لانها داخله في الاداء والقضاء على ما يبيح في محلها.

التقسيم: الاداء ينقسم الى اداء محض و هو ما لا يكون فيه شبه من القضاء بوجه من الوجوه من حيث تغير الوقت و الامن حيث التزامة. و الى اداء يشبه القضاء. و الاول اي الاداء المحض ينقسم الى كامل و هو ما يؤدى على الوجه الذى شرع عليه. كالصلوة بالجماعة. و رد عين المصنوب. و قاصر و هو بخلافه. كالصلوة منفرداً. فانه اداء على خلاف ما شرع عليه. فان الصلوة لم تشرع الا بجماعة لان جبرئيل عليه السلام علم الرسول صلى الله عليه و آله و سلم الصلوة اولاً بجماعة في يومين. و كرراً المصنوب مشغولاً بالجناية او بالدين بان غضب عبداً فارغاً ثم لحقه الدين في الجناية في يد الفاسق. و الاداء الذى يشبه القضاء كاتمام الصلوة من اللاحق. فانه اداء من حيث بقاء الوقت شبه بالقضاء من حيث انه لم يؤد كما التزم فانه التزم الاداء مع الامام. و القضاء ايضاً ينقسم الى قضاء محض و هو ما لا يكون فيه معنى الاداء اصلاً. لاحقيقة و لاحكاماً. و قضاء في معنى الاداء و هو بخلافه و الاول ينقسم الى القضاء بمثل معقول و الى القضاء بمثل غير معقول. والمراد بالمثل المعقول ان يدرك ممانته بالمقل مع قطع النظر عن الشرع. و بغير المعقول ان لا يدرك ممانته الا شرعاً. و المثل المعقول ينقسم الى المثل الكامل كقضاء الفائقة بجماعة. و الى القاصر كقضائها بالانفراد. والقضاء الغير المحض كما اذا ادرك الامام في العيد راكعاً. غير في ركوعه. فانه و ان فات موضعه و ليس لتكثيرات العيد قضاء اذ ليس لها مثل. لكن في الركوع شبه بالقيام لبقاء الاستواء في النصف الاسفل فيكون شبهها بالاداء. فصارت الاقسام سبعة. ثم جميع هذه الاقسام توجد في حقوق الله و نبي حقوق العباد. فكانت الاقسام اربعة عشر. هذا

كله خلاصة ما فى المصطفى و حواشيه و التلويح و كشف البزوى. ثم الاداء عند الفقهاء يطلق على اخذ القرآن عن المشايخ كما يجيء في لفظ التلاوة في فصل الواو من باب التاء. [[اداء، تسليم کردن عين ثابت بر ذمه است به کسی که مستحق این واجب است به سبب موجبى مثل زمان نماز و ماه روزه که در آن زمان و ماه باید ادا شود. پس اداء عبارت از اتیان عین واجب است در وقت خود. (تعريفات جرجانی).

— اداى شبیه بقضاء عبارتست از اداى نمازگذار که لاحق بجماعت شود پس از فراغت امام، که به اعتبار وقت ادا کننده محسوب است و به اعتبار اینکه ملزم بوده است نماز را با امام ادا کند و نرسیده و پس آنچه با امام از او فوت شده قضا میکند قضا کننده محسوب است. (تعريفات جرجانی).

[[بيان، تعبير: اداء مقصود: او همی گوید ما را که بقا نیست ترا سخش بشو اگرچند که نرمست اداسی.

ناصر خسرو. هر سخن که از سر نصیحت و شفقت رود... بر اداء آن دلیری توان کرد. (کلیله و دمنه ص ۲۴۸).

بر منبری که خطبه مدحش ادا کنند بود ز فخر پایه آن منبر آفتاب. انوری. عاقل هرگز اداى ناخوش نکند هم پیروی دشمن سرکش نکند.

واعظ قزوینی. [[|| آواز، آهنگ. نوا. لحن: یکی در مسجد سنجار بطوطع بانگ نماز گفتی بادائی که مهتمان را از او نفرت بودی. (گلستان).

شبی بر ادای پسر گوش کرد سماعش پریشان و مدهوش کرد.

سعدی (بوستان). [[ادا کردن؛ منتهی شدن. منجر شدن. کشیدن؛ لیکن اگر این اسهال دراز گردد بزلزله الامعاء و به استسقاء ادا کند و هلاک کند. (ذخیره خوارزمشاهی). و اینجا [در شش] بماند [ماده] و آماس کند و گاه باشد که بیمانجی ذات الریه باعث چیل ادا کند. (ذخیره خوارزمشاهی).

۱۵۱۶. [[ع] سربند خیک.

۱۵۱۷. [[أ ب] مرکب، از اتیان] ادا و اصول. ناز. نمودن کراهت و غیره.

۱۵۱۸. [[أ ب] مرکب و صفی] بجا آوردن کاریست بطریقی که امر شده است، مثلاً کسی امام را درک کرده و نماز هم بخواند. (تعريفات جرجانی).

۱۵۱۹. [[أ ب] ترکیب و صفی] برخلاف اداء کامل است، مانند نماز شخص

منفرد و نماز شخص سابق بر امام در اعمال قبل از امام. (تعريفات جرجانی).

۱۵۱۹. [[أ ب] (ع مص) نهمت نهادن. [[بیمار ساختن. دردمند کردن. دردمند گردانیدن. (تاج المصادر بهقی). [[بیمار شدن. (آندراج). دردمند شدن. (تاج المصادر بهقی).

۱۵۲۰. [[أ ب] (ص نسبی) که ناز بسیار کند. که بیشتر کراهت و خشم به تصنع آرد.

۱۵۲۱. [[أ ب] (لخ) او راست: سلیمان نامه. سلیم نامه و منظومه فارسی.

۱۵۲۲. [[أ ب] (لخ) امیر مؤمن. شاعری از مردم یزد و او بهندوستان شد و بشهر سورت توطن گزید و بمبادت مشغول شد و هم بدانجا درگذشت و از اشعار اوست:

بشوق نامه نویسم ز رشک پاره کنم دلی که نیست تلی در او چه چاره کنم.

(قاموس الاعلام).

۱۵۲۳. [[أ ب] (لخ) قزاقبکر چلبی. از شعرای عثمانی بمائه دهم هجری. متوفی پس از سال ۹۵۰ هـ. ق. وی شغل ناجی میوزیدیه است. از اوست:

حس تندن ایلدی آزادای یوسف جمال روح پاک اهل عشقی حسن تعبیرک سنک گیرمدی برکز قولاغینه ادایی اول شهک کاکلی او جندن اولان آه شبیرک سنک.

(قاموس الاعلام).

۱۵۲۴. [[أ ب] (لخ) (مولانا...). از متأخرین شعرای سمرقند است. وی بهندوستان رفت و در ۱۰۰۴ هـ. ق. بدانجا درگذشت. او راست:

یاد وصال او دل ما شاد میکند عمر گذشته را همه کس یاد میکند.

(قاموس الاعلام).

۱۵۲۵. [[أ ب] (لخ) از شعرای دوره سلطان سلیمان خان قانونی است و مولد او امامیه. وی بخدمت شاهزاده مصطفی که در امامیه اقامت داشت پیوست و پس از مرگ او به اسلامبول شد و در کتابخانه دولتی بخدمت کتاب داری اشتغال جست و پاره ای مناصب دیگر نیز بدو محول گردید و در ۹۸۲ هـ. ق. درگذشت. این اشعار از اوست:

آسمان حسنک ای ابرو هلالی سن میک یوقه گوزلر گوردک بر طاق عالی سن میک تیغدن نیچون گجور دلیر یوکون ای خط سنی رومده باش قالدوران یوقه جلالی سن میک.

(قاموس الاعلام).

۱۵۲۶. [[أ ب] (ع ذکر). (مذهب الاسماء).

۱۵۲۷. [[أ ب] (ع) سوسن. (مذهب الاسماء).

۱۵۲۸. [[أ ب] (ع ص) رجل ادایر؛ مرد قاطع رحم. [[سخن ناشنو. (منتهی الارباب).

**۱۵۱۴. [آب] (ع مص) زیرک شدن. [انگاه داشتن حدّ هر چیزی. [فرهنگی شدن. ادیب شدن. (تاج المصادر بیهقی) (زوزنی).**  
**۱۵۱۵. پندیز. [آب] (نصف مرکب) ۱**  
قابل پرداخت.

**۱۵۱۶. [آ] (ع) آداة. آلت. آلت حصول. (وطواط). آلت حصول چیزی. افزار. ابزار. دست‌افزار. (بحر الجواهر) (مذهب الاسماء). ساز. سازکار. ساختگی. ج. ادوات: هر دو یگانه روزگار بودند در همه ادوات فضل. (تاریخ بیهقی ص ۱۰۱). و دیگر ادوات بزرگی و مهتری دانیم که ما را معذور دارد (قدرخان). (تاریخ بیهقی ص ۲۱۷).**

— ادوات بناء؛ اسباب او.  
— ادوات حرب؛ سلاح جنگ: قال التنوخی؛ و كان [ابن الجراح احمد بن محمد] احد الفرسان یلبس اداته و یركب فرسه و یخرج الی المیدان و یطرد الفرسان. (معجم الادبایا قوت ج مارگلیوت ج ۲ ص ۷۹ س ۲).  
— ادوات نجار؛ آلات او.

— لب. [یکی از اقسام کلمه که در اصطلاح نحویین حرف گویند. به اصطلاح علمی حرف که در مقابله اسم و فعل باشد و آن لفظی است که بدان اسم را بفعل ربط دهند. (غیاث اللغات). در نزد علماء نحو و ارباب منطق حرف باشد که یکی از اقسام سه گانه کلمه است و در مقابل اسم و فعل ایراد شود. (کشاف اصطلاحات الفنون). ج. ادوات.

**۱۵۱۷. تشبیه. [آب ت] (ترکیب اضافی، مرکب) کلمه ایست مانند کردن چیزی را بچیزی و صاحب غیاث اللغات گوید: لفظی که بر تشبیه دلالت کند چنانکه در فارسی لفظ چون و چو و مانند آن — انتهى. و آن در لغت عرب «کاف» و «کان» و «مثل» و «شبه» و امثال اینهاست و در فارسی لفظ «چون» و «مانند» و «بسان» و «گوئی» و «ون» و «وان» و «گوئی» و امثال اینهاست.**

تشبیه به اعتبار ادوات بر دو قسم است: مرسل و مؤکد. مرسل آنست که در آن ذکر شود چنانکه در امثله سابقه و چنانکه در شعر خاقانی:

بربط چو عذرا عریسی آبتنی دارد همی  
وز درد زادن هر دمی در ناله زار آمده.

مؤکد آنست که ادوات در آن حذف شود و این بر دو قسم است: یکی آنکه ادوات تشبیه را حذف کنند و تصرفی دیگر در آن نکنند چنانکه در شعر خاقانی:

می آفتاب زرفشان جام بلورش آسمان  
مشرق کف ساقیش دان مغرب لب یار آمده.  
دیگر آنکه ادوات را حذف نموده و مشبیه را بشبه اضافه نمایند. (هنجار گفتار تألیف

تقوی ص ۱۶۵ و ۱۶۶).

ادوات تشبیه مستعمل در فارسی از این قرار است: آسا، بسان، بش، بگردار، بش، چنان، چو، چون، چوتان، دس، دیس، دیسه، ساء، سار، سان، صفت، فش، کردار، گفنی، گوئی، گوئی، گون، گونه، مان، مانا، مانند، مانه، مثل، وار، وان، وش، ون، ونه، همانند، همچنان، همچون، همچونان.

**۱۵۱۸. لو. [ا] (بخ) طائفه ای چادر نشین و زارع در حوالی مشکین آذربایجان، دارای ۲۰۰ خانوار. ییلاق آنان به سنبلات و قشلاقتان مغان است. (جغرافیای سیاسی کیهان ص ۸-۱).**

**۱۵۱۹. [آذ دا] ۲) (د) در لغت بربری، نام گیاهی است که بربری اشخیص گویند. در لغت بربری همزه کلمه اصلی است. رجوع به اشخیص شود. شوک الملک. بشکراین. خامالاون لوقس ۳. افسیا. (ترجمة ابن بیطار). و رجوع به آذاد شود.**

**۱۵۲۰. آلووددین. [آ و د] (دی) (بخ) مریدی که تخت یابل را غصب کرد و پیداشاهی رسید. وی از پادشاه آسور یاری طلبید و دختر خود را به او داد. رجوع به ایران باستان ص ۱۲۵ شود.**

**۱۵۲۱. [آذ دا] ۱) (اداد). بلف بربری اشخیص است که اسد الارض عبارت از او باشد. (تحفه حکیم مؤمن). بلف بربری نوعی از مازریون است و آن سفید و سیاه می باشد، سفید آنرا ادادای ابیض<sup>۴</sup> گویند و بربری اشخیص خوانند و سیاه آن را ادادای اسود گویند و خانی النمر و قاتل النمر خوانند. استقا را نافع است. (برهان). ادادای اسود را شوک الملک و خوارو و ادادای ابیض را بشام نیز گویند. و رجوع به آذاد شود.**

**۱۵۲۲. ادادای ابیض. [آذ دای آئ] (ترکیب وصفی، مرکب) رجوع به آذاد و اداداد شود.**

**۱۵۲۳. ادادای اسود. [آذ دای آو] (ترکیب وصفی، مرکب) رجوع به آذاد و اداداد شود.**

**۱۵۲۴. آذادینواری. [آ] (بخ) نام چندتن از پادشاهان آسور که در زمان یکی از آنان عهدی بین آسور و بابل منعقد شد و وقایع نگاران دربار آسور بمناسبت موقع، یا بنا به مأموریتی که داشته اند، فهرستی از تمام عهدنامه های قبل، که بین دو دولت آسور و عیلام منعقد شده بود، ترتیب داده اند. با قید اینکه کدام عهدنامه در زمان صلح یا بر اثر جنگی بسته شده و هر دفعه تصریح کرده اند که حدود دولتی از چه قرار معین شده. اگرچه در این فهرست آنچه برای آسور موهن یا نا گوار بوده بسکوت گذاشته اند، با وجود این فهرست مزبور دارای اهمیت بسیار است. رجوع به ایران**

باستان ص ۵۳ و ۵۴ شود. [آذادینواری سوم پادشاه آسور. وی در ۸۱۰ ق. م. بماد لشکر کشیده صفحات غربی فلات ایران را تصرف کرد. زن او (تورومات) را شاهزاده خانم بابلی گفته اند و بعضی تصور میکنند که شاید سیرامیس<sup>۵</sup> ملکه داستان آسور همین زن باشد. رجوع به ایران باستان ص ۱۶۹ و ۱۷۰ شود.

**۱۵۲۵. [آذ] (ع مص) گرمنا ک شدن طعام. (منتهی الارب). گرم دریافتن. (زوزنی) (تاج المصادر بیهقی). [یاری دادن برانیدن چهارپای. (زوزنی).**

**۱۵۲۶. [آذ] ۱) (ا) ماه دوازدهم سال ملی و هم ماه ششم سال دولتی عبرانیست. در چهاردهم و پانزدهم همین ماه عید مقدس یوریم است (کتاب استر ۳: ۷ و ۱۲: ۸ و ۲۱: ۹). و تقریباً با ماه مارس فرنگی مطابق باشد و چون سال قمری با سال شمسی یازده روز تفاوت دارد لهذا یهود هر سه سال یک دفعه سال را سیزده ماه قرار داده اند و ماه سیزدهم را وادار یا آدار دوم گویند. (قاموس کتاب مقدس).**

**۱۵۲۷. [آذ] (بخ) نام شهریت در ۱۲۰ هزارگزی شمال شرقی احمدآباد گجرات دارای ۱۰۰۰۰ تن سکنه و ناحیتی است نیمه مستقل و تمام آن ناحیت ۲۲۰۰۰۰ سکنه دارد. (قاموس الاعلام).**

**۱۵۲۸. ادارات. [آ] (ع) ج اداره.**

**۱۵۲۹. اداراقی. [آ] ۱) (د) دوائی هندیت و از جمله سموم است و در طلی بیمارها استعمال کنند مانند کلف و جرب و قیواء و اگر بر عرق النساء ضمد کنند نافع بود و بعضی در قولنج ریحی استعمال کنند و طبیعت آن بغایت گرم است و سم مجموع حیواناتست که دنبال داشته باشد و آنرا پیارسی و هندی کچله خوانند و اگر کسی بخورد مداوی او بقی و شیر تازه و روغن بادام کنند. (اختیارات بدیمی). و صاحب برهان گوید: با رای بسی نقطه بر وزن قراذغی، بلف رومی دوائی است هندی و از جمله سموم است و زهر مجموع حیواناتی باشد که دنبال داشته باشند همچو مار و عقرب و سگ و گرگ و مانند آن و با ذال نقطه دار هم بنظر آمده است. کلف و جرب را نافع باشد و بعضی گویند یونانی**

- 1 - Payable.
- 2 - Chaméléon blanc.
- 3 - Khamélaon lukos.
- 4 - Chaméléon blanc.
- 5 - Sémiramis.
- 6 - Apocynon. Noix vomique.

است و بفارسی کچله گویند و بتازی قاتل الکلب و خاتل الکلب خوانند - انتهی. جوزالتی. رجوع به اذاراقی و ازاراقی شود.

**ادارسه.** [ا ر س] [ا ز] آل ادریس. ادریسون. نام سلسله‌ای از ملوک علوی در مغرب بمراکش و بربر که از ۱۷۲ تا ۳۷۴ ق. درین ناحیت فرمان رانده‌اند. رئیس و سرسلسله آنان ادریس بن عبدالله بن حسن بن علی بن ابیطالب علیه السلام است. او در قیامی بسال ۱۶۸ در مدینه بحمایت آل علی همدستی کرد و چون خلفا این شورش را بنشانند او بگریخت و بمصر شد و از آنجا بمراکش رفت و بتاحیه سبت. علم استقلال برافراشت و او و جانشینان او بیش از دویست سال در مراکش حکم رانندند. و شهر تدغه و گاهی اولی ل<sup>۲</sup> مقر آنان بوده است:

ادریس نخست (۱۷۲ - ۱۷۷ ه. ق.). ادریس دوم پسر او (۱۷۷ - ۲۱۳). محمد پسر ادریس دوم (۲۱۳ - ۲۲۱). علی اول پسر محمد بن ادریس (۲۲۱ - ۲۳۴). یحیی پسر محمد بن ادریس (از ۲۳۴). یحیی دوم پسر یحیی نخست. علی دوم پسر عمر پسر ادریس دوم. یحیی سیم پسر قاسم پسر ادریس دوم (تا ۲۹۳). یحیی چهارم پسر ادریس پسر عمر (۲۹۳ - ۳۱۰). حسن (۳۱۰ - ۳۱۹). قاسم کنون پسر محمد (۳۲۰ - ۳۲۷). احمد پسر قاسم (۳۲۷ - ۳۴۷). حن پسر قاسم (۳۴۷ - ۳۷۴) و با انتراض دولت فاطمیان مصر دولت آنان نیز برافزاد. و رجوع به طبقات سلاطین اسلام ص ۲۹ و قاموس الاعلام شود.

**اداره.** [ا ز] [ع مص] إدارت. گردانیدن. (تاج المصدا ر بهیقی). بگردانیدن. گردانیدن: در مداومت کؤس و اقتاد و ادارت کاسات از دست شتات... (جهانگشای جویی). الا یا ایها الساقی أوز کأساً و ناولها که عشق آسان نمود اول ولی افتاد مشکلا. حافظ.

[ا گردیدن. (لازم و متعدیست). [ا گرد کردن. (تاج المصدا ر بهیقی). گرد گردانیدن. چرخاندن. چرخانیدن. [امتلا بعلت دوار شدن. (منتهی الارب). [انگریستن در کار تا داند چگونه انجام کند آنرا. (منتهی الارب). [کارگردانی. [اداره کردن: قوام دادن. نظام دادن. گردانیدن. چرخاندن. مستقیم کردن. تنظیم کردن. رتق و فتق دادن. نظم و نسق دادن. تولیت کردن. متولی بودن. ولایت راندن. قیادت کردن: اداره کردن شغلی را: راندن آن شغل را. راه بردن.

**اداره.** [ا ز / ر] [ا] دیوان حکم باشد یعنی بارگاه. شهید گوید: همی فزونی جوید اداره

بر افلاک. و به این معنی بمد الف نیز آمده. (از فرهنگ خطی منسوب به اسدی). ولی بی شک این کلمه در شعر شهید آواره است اصل آوارجه عربی. [ادفتر حساب که محاسبات پراکنده بر آن نویسند و اداره نیز گفته‌اند و به این معنی بمد الف نیز آمده. بس دیر نموده‌ست که ملک ملکان را آرند بدیوان تو اداره و دفتر.

معزی (فرهنگ خطی مذکور). ولی صحیح کلمه آواره است. رجوع به آواره شود.

**اداره.** [ا ز / ر] [ا ز ع] [ا] قسمنی از وزارتخانه. هر وزارتخانه به چند اداره و هر اداره به چند دائره مشعب شود. ج. [ادارات. - اداره محاسبات<sup>۲</sup>. رجوع به محاسبات شود.

- اداره مدعی عمومی ابتدائی<sup>۳</sup>. رجوع به دادسرا شود.

- اداره مدعی عمومی استیناف<sup>۴</sup>.

- اداره معیزی. رجوع به معیزی شود.

**اداری.** [ا ری] [ع ص نسبی] منسوب به اداره. [عضو اداره.

**ادارین.** [ا] [ص] مؤلف پسران گوید: بلفت زند و پازند هر چیز زشت و بد را گویند و به این معنی بجای حرف ثانی رای قرشت هم بنظر آمده است.

**ادارین.** [ا] [ع] [ا] ج اذون.

**اداعی.** [ا عی] [ع] [ا] ج ادعیه.

**اداف.** [ا] [ع] [ا] تره. [ا گوش.

**ادافهم.** [ا ف] [ف مرکب] دریابنده رمز و علامت و اشاره. آنکه رمز و اشاره دریابند: هرچه در خاطر عاشق گذرد میدانی خوش ادایاب و ادافهم و ادادان شده‌ای. صائب.

**ادافودیا.** [ا] [ا ز] شهرست فروزفته در درون غنیا<sup>۷</sup> از جهت ساحل العبد<sup>۸</sup> بمغرب افریقا و آن در عرض ۱۳ درجه و ۶ دقیقه شمالی و طول یک درجه و ۳ دقیقه شرقی است. سکنه آن ۲۴ هزار تن و آنان اهل شجاعت و اقدام‌اند و مسلمانان باشند. (ضمیه معجم البلدان).

**اداقه.** [ا ق] [ع مص] گرد گرفتن چیزی را. احاطه کردن.

**اداک.** [ا] [ا] جزیره و خشکی میان دریا را گویند. (برهان قاطع). خشکی بود که در میان دریا باشد و آنرا آبخور و آبخوست و جزیره و آداک نیز نامند. (جهانگیری) (شعوری). امین لغت را صاحب صراح در ترجمه جزیره آورده و اقله ترکان همین کلمه فارسی است و ترکان نیز طای اقله را دال تلفظ کنند. آداک. بضح. (منتهی الارب).

**اداکردن.** [ا ک د] [م ص مرکب] بگزاردن. توختن. پرداختن (دین و مانند آن. تأدیه کردن. دادن. تسلیم کردن. کارسازی کردن. واپس دادن. قضا کردن. تقضیه. وفا. ایفاء. موافات. استیفا کردن: پس بجای آورد رسالت را و ادا کرده امانت را. (تاریخ بهیقی ج ادیب ص ۸۳). - ادا کردن حق کسی را: گزاردن حق او: دولت حقوق من بتامی ادا کند هر که به پیش شاه مدیحی ادا کنم. معمودسم.

- ادا کردن دین: گزاردن و پرداختن و توختن وامی را:

قرض است کرده‌های بدت نزد روزگار تا در کدام روز که باشد ادا کند. [بجای آوردن. گزاردن عبادت چون نماز: کند بقبله تازی ز بهر کدیه نماز بدل بقبله دهقان کند نماز ادا. سوزنی. [مقابله کردن. مقابله بشل کردن.

**اداله.** [ا ل] [ع مص] دولت دادن. (تاج المصدا ر بهیقی) (روزنی) (مؤید الفضلاء). غنیمت دادن. [چیره کردن. چیره گردانیدن. غالب گردانیدن: ادالنا الله من عدونا: چیره گردانده خدای ما را بر دشمن. [انصرت دادن. (مؤید الفضلاء) (آندراج). یاری دادن. یاری کردن: فکان ذلک ما دعا الناس الی ان نموا علیهم افعالهم [افعال بنی مروان] و ادالوا بالادعوه العباسیه منهم. (مقدمه ابن خلدون). [انصیر دادن.

**اداليسك.** [ا] [ا فرانسوی. [ا] (از کلمه ترکی ادلیک، مشتق از آده. اطاق و وثاق + لیک، حرف نسبت) کنیز و خدمتکار زنان سلطان عثمانی. [نامی که بقلط بزرگان حرم سلطان داده‌اند. [انگر<sup>۱۰</sup> نقاش معروف دو پرده بسیار زیبا ساخته است: «اداليسك غنوده» که در رم بسال ۱۸۱۴ م. کرده است و امروز در موزه لورور است. اداليسك دوم، زنی جوان و موخرمانی را نشان میدهد که سر خود را بر بازو خم کرده است. اداليسك ازن دلا کرو<sup>۱۱</sup> (۱۸۲۷ م). بر پرده قرمز غنوده و سر را در انحنای بازوی چپ جا داده است. چهره وی دارای کمال و رنگ

1 - Ceula. 2 - Vññ (Volubilis).  
3 - La direction de comptabilité.  
4 - Parquet impénérál.  
5 - Parquet général.  
6 - Administratif.  
7 - Guinée.  
8 - Côte des Esclaves.  
9 - Odalisque. 10 - Ingres.  
11 - Eugène Delacroix.

پسره بسی زنده و جاندار می‌نماید. ادالیک‌های دیگری نیز لوسی بولاتره<sup>۱</sup> (۱۸۳۰)، کور<sup>۲</sup> (۱۸۳۸)، ا. گُلَن<sup>۳</sup> (۱۸۳۸)، ارنست هبر<sup>۴</sup>، ه. سالمن<sup>۵</sup> (۱۸۷۲) و دیگران دارند.

**ادالیه.** [أ] [إخ] رجوع به انتطالیه شود. **ادام.** [إ] [ع] خورش، نمانخورش. نانتخورش اسم از مایع و غیر آن و صیغ نانتخورش مایع است. ترنانه. قاتیق. ابا: در ادم بودن گوشت میان فنها اختلاف است. (منتهی الارب)، ج. ادم، ادمه، آدم؛ در مطبخ فلک که دو نانت گرم و سرد

غم به نواله من و خون جگر ادم. خاقانی. || پیشوای قوم و روگاہ آنها که شناخته شوند به او، مقتدی. ادمه، آدم. || (ص) هر موافق و سازگار. (منتهی الارب).

**ادام.** [إ] [ع] نامی از نامهای زنان عرب. **ادام.** [إ] [إخ] آبی است بنام پسر ادم در راه یمن، بنی شعبه (از کثانه) را. || چاهای بر یک منزلی مکه.

**ادام.** [إ] [إخ] شهر و بندری از هلند، دارای ۷۷۰۰ تن سکنه و کلیسائی زیبا از مائه پانزدهم م. و پسر آن مشهور است.

**ادام.** [إ] [إخ] جزیره‌ای از جزایر صوند بمسافت ۹ میلی شمال شرقی باتاویا، عاصمه جزیره جاوه و آن تعلق به هلندیان دارد و تجیدگاه مجرمین است. (ضمیمه معجم البلدان).

**ادام.** [أ] [إخ] اسمی گفته نام شهریت و گفته‌اند وادنی است و ابو حازم گوید آن از مشهورترین وادیهای مکه است. (معجم البلدان).

**ادام.** [أ] [ع] ص) چرم-فروش. ادم فروش. (مذهب الاسماء).

**ادام.** [أ] [إخ] محمودین عمر گوید وادیی است بتهامه که برسوی آن از آن هذیل و فرسوی از آن کثانه است و سیدعلی علوی گفته است ادم بکسر اول است و در آن آبی است که آنرا پیر ادم گویند واقع در راه یمن بنی شعبه (از کثانه) را. (معجم البلدان).

**ادام البیت.** [إ] [ب] [ع] مرکب) سرکه. خلّ سته. یک.

**اداموشه.** [أ] [ش] [إخ] قریه‌ای است قرب قریه بارواج از قضاء بریدور تابع لواء بهکه از ولایت بوسه و در قرب آن آبهای معدنی و معدن آهن و نوعی خاک است که برای سفالگری مناسب است. (ضمیمه معجم البلدان).

**ادامه.** [إ] [إخ] شهریت دارای سورا از شهرهای نقتالی بین کثانه و رامة و ظاهراً در شمال غربی بحر الجلیل واقع بوده است و اثری از آن تا کنون پدید نیامده است.

(ضمیمه معجم البلدان).

**ادامه.** [إ] [ع] مص) ادامه، ادامه. همیشه داشتن. پیوسته گردانیدن. (مجمّل اللغه). پیوستگی. دایم داشتن. (روزنی) (تاج المصادر بیهقی)؛ دیدم الله نعمته علیه. (تاریخ بیهقی ص ۲۱۷). ادم الله بقاء؛ خدای زیست او را هیچ‌شکی کناد. ادم الله ظله. ادم الله ظلمک. و بشنوده باشد خان ادم الله عزّه. (تاریخ بیهقی ص ۷۲). با فرزند استادم خواجه بونصر ادم الله سلامته. (تاریخ بیهقی ص ۲۸۹). گفتند دیر است در آرزوی آنند که رعیت سلطان اعظم ملک الاسلام شهاب الدوله ادم الله سلطانه باشند. (تاریخ بیهقی ص ۳۲۸). ابوجعفر الامام قائم بامر الله ادم الله سلطانه. (تاریخ بیهقی ص ۲۸۷). حاجب فاضل عم خوارزمشاه ادم الله تأییده ما را امروز بجای پدر است. (تاریخ بیهقی ص ۳۳۲). || درنگ کردن در. || درنگی کردن. || ادامه نگو؛ پر کردن آن. || ادامه ساه؛ پیوسته بباریدن آن. || فرونشاندن جوش دیگ به آب سرد. جوشش دیگ به آب سرد بشناندن. || اوپزوهیدن. || بشخو کردن. || برگردانیدن تیر را بر ابهام و هموار کردن آن. || باقی داشتن دیگ بر دیگپایه بعد از پختن. || مبتلا به سرگیجه و دوار شدن. || اکن گردانیدن. (مؤید الفضلاء).

— ادامه دادن؛ مداومت کردن. پیوسته گردانیدن. — ادامه کار؛ (اصطلاح فیزیک) اصلی است که بموجب آن محرک مساویست با کار مقاوم. — ادامه نظر؛ بزمه. پیوسته نگریستن.

**ادامی.** [أ] [ما] [إخ] ابوالقاسم سعدی گوید: موضعی است بحجاز، و قبر زهری عالم فقیه آنجاست و یاقوت گوید من آنرا نشانم و در کتاب نصر آمده: ادامی از اعراض مدینه است و زهری آنجا نخلی غرس کرد. (معجم البلدان). || از دیار قضاة بشام است و بضم همزه نیز گفته‌اند. (معجم البلدان).

**ادانوش.** [أ] [إخ] نام مردی بوده مندارس (مدارس، فرهنگ سروری و در نسخه‌ای تدارس) او را بعد از فرستاد که پیر وی باش، عذرا چشم او بکند بخشم. (لغت فرس اسدی). تمام شخصی که پرسالت و ایلچی‌گری پیش عذرا آمده بود و عذرا از قهر و خشم چشم او را به انگشت کند. (برهان قاطع)؛

بر او جست عذرا چو شیر نژد  
بزد دست و چشم ادانوش کند.<sup>۷</sup>  
عنصری (از شعوری).  
**ادانه.** [إ] [ع] مص) فرومایه و ضعیف گردانیدن. || خیس شدن؛ آدین (مجهولاً)؛

خیس و فرومایه گردید و ضعیف و ست شد. || وام دادن. (تاج المصادر بیهقی)؛ ادنته؛ وام دادم او را. (منتهی الارب). || وام گرفتن؛ اداان هسو؛ وام گرفت. (منتهی الارب). || بهمت چیزی خریدن و بهای آنرا وام‌دار شدن. قول: منه ادنی عشرة دراهم. (منتهی الارب). || اجزا دادن. (مؤید الفضلاء).

**ادانه.** [إ] [إخ] از شهرهای عیسوی تشین که در سال ۷۲۰ ه. ق. بدست مصریان سوخت. رجوع به تاریخ منول ص ۳۴۷ شود.

**ادانی.** [أ] [ع] ص. || ج ادنی. مقابل اقصای. نزدیکان. نزدیکتران. نزدیکترها؛ ملک هند اثر نکایات ربابات سلطان در اقصای و ادانی ولایت خویش مشاهدت کرد. (ترجمه تاریخ یمنی ص ۲۹۳). از هیت این در پادشاه نامدار در اقصای و ادانی جهان گرگ از تعرض آهو تبری نمود. (ترجمه تاریخ یمنی ص ۵). بشارت آن فتوح باقاصی و ادانی رسید. (ترجمه تاریخ یمنی ص ۲۶). و متعلقان و رعایای او از خصومت در اقصای و ادانی شرق و غرب از دیگر پادشاهزادگان... (جهانگشای جویی). || کینه‌تران. (غیاث اللغات) (آندراج). || رعاع. عامه. اسافل ناس. سفله. سوقه. بازاریان.

**اداء و اصول.** [أ] [و] [أ] (ارکب) از اتباع) ادا اصول، رجوع به ادا شود.

— ادا و اصول درآوردن؛ در تداول عوام، کراهت به تصع نمودن.

**اداءه.** [و] [ع] (مظهره، یعنی آبستان. (منتهی الارب). قسّمه. مظهره. ظرف آب. آفتابه. (آندراج). ج. ادایه؛ اعرابی از کوزه عمر نبیذ خورد مست شد عمر رضی الله عنه او را حد زد اعرابی گفت از اداءه تو خوردم امیرالمؤمنین گفت حد بر مستی زدم نه بر خوردن. (راحة الصدور راوندی).

**ادایه.** [أ] [و] [ع] ج اداءه.

**ادایه.** [إ] [إخ] رجوع به طایفه عیسی‌وند شود.

**اداءه.** [أ] [ع] رجوع به ادات شود.

**اداءه.** [أ] [إخ] نام کوهی. (مرادالاطلاع).

**اداهم.** [أ] [ج] (ع ص). || ج آدهم. بندها و اسبان سیاه‌رنگ.

**اداهم.** [أ] [ج] محلی است در شعر.

1 - Louis Boulanger.

2 - Court. 3 - A. Colin.

4 - Ernest Hébert.

5 - H. Salmson.

6 - Edam.

۷ - در لغت فرس اسدی: بزد دست و از پیش چشمش بکند.

(مراصد الاطلاح). و بکری گوید آن پشته‌هایی است سیاه‌رنگ در نجد یا قریب بدان، جمیل گوید:

جعلن شمالا ذالعیثرة كلها  
و ذات الیلین البرق برق هجین  
قلما تجاوزن الاداهم فتنی  
و أسمع للیین المثلث قرون.

(ضمیمه معجم البلدان).

**۱۵۱ باب.** [أ] (تف مرکب) ادافهم. رجوع به ادافهم شود.

**۱۵۱ اب.** [أء] (ع ن تف) نعت تفضیلی از داب: مارأیت رجلاً أداًب سواکأ و هو صائم من عمر. (الکنی للولایی).

**۱۵۱ اب.** [أء] (لخ) نام ریگی است. (متهی الارب).

**۱۵۱ ان.** [أ د ا] (لخ) یکی از بناهای معروف اثبه که بقول فلوطرخس موافق نقشه‌ای که پریکلس کشیده بود، ساخته شده است و او نیز چنانکه گویند نقشه کوشک خسارشا شاهنشاه هخامنشی را در نظر داشته است. (ایران باستان ص ۱۶۰۰ از کتاب پریکلس، بند ۲۲). [انام نمایخانه‌ای در پاریس.

**۱۵۱ اب.** [أ د] (ع ل) (معرب از فارسی) فرهنگ. (مذهب الاسماء). پرمیخت. دانش. (غیث اللغات). ج. آداب:

چه جوئی آن ادبی کان ادب ندارد نام  
چه گوئی آن سخنی کان سخن ندارد چم.  
شاگر بخاری.

هزار گونه ادب جان ز عشق آموزد  
که آن ادب نتوان یافتن بمکتبها. مولوی.  
پارسا باش و نسبت از خود کن  
پارسازادگی ادب نبود. قره‌العین.

[هنر. (زمخشری) (نصاب): جمله را آدب سلاح و مردی از تیر انداختن و نیزه داشتن و درق و شمشیر و قاروره افکندن و شناو و آنچه مردان را بکار آید. (مجله التواریخ والقصص). گفت اگر نه آنستی که تو هنوز خردی و این ادب نیاوخته‌ای من ترا امروز مالشی دادمی که باز گفتندی. (نوروزنامه). تیر و کمان سلاحی بایسته است و مر آن را کار بستن ادبی نیکوست. و پیغامبر علیه‌السلام فرموده است: علموا صبایانکم الرمایه و السباحه. (نوروزنامه). [چم و خم. حسن معاشرت. حسن محضر. طور بستندید. (غیث اللغات). طریقه‌ای که پسندیده و صلاح باشد. اخلاق حسنه. فضیلت. سردمی. حسن احوال در قیام و قعود و حسن اخلاق و اجتماع خصال حمیده:

سلطان معظم ملک عادل مسعود

کمر ادبش حلم و فروتر هنرش جود.

منوچهری.

خواجه عبدالرزاق هژده بخورد و خدمت کرد رفتن را و با امیر گفت: بس اگر بیش از این دهند ادب و خرد از بنده دور کنند. امیر بسختید و دستوری داد. (تاریخ بهیقی ج ادب ص ۶۷۲). و ما [امیر محمود] تا این غایت دانی که براستای تو [امیر یوسف] چند نیکوئی فرموده‌ایم و پنداشتیم که با ادب برآمده‌ای و نیستی چنانکه ما پنداشته‌ایم. (تاریخ بهیقی ج ادب ص ۲۵۳). این بی‌ادبی بنده بفرمان سلطان محمود کرد. (تاریخ بهیقی ص ۵۲)

ای نیاوخته ادب ز ابوان  
ادب آموز زین پس از ملوان. سنائی.  
دژه‌ای گر در تو افزونی ادب  
باشد از یارت، بداند فضل رب. مولوی.  
از خدا جویم توفیق ادب  
بی ادب محروم ماند از لطف رب. مولوی.  
از ادب پر نور گشته‌ست این فلک  
وز ادب معصوم و پاک آمد ملک. مولوی.  
لقمان را گفتند ادب از که آموختی گفت از  
بی‌ادیان... (گلستان).

اگرچه پیش خردمند خامشی ادبست  
بوقت مصلحت آن به که در سخن کوشی.  
(گلستان).

بی ادب سیلنی زمانه خوری. اوحدی.  
شوخی رنگس نگر که پیش تو بشکفت  
چشم‌دریده ادب نگاه ندارد. حافظ.  
ادب کی میگذارد تابوسم آتانش را. عرفی.

ما سجده‌بر سایه دیوار کشتم  
از بی‌ادیان پرس حرمگاه صم را.

شیخ فیض.

- امثال:

سخن شنیدن ادبست. (جامع التعلیل).  
[آزرم. حرمت. پاس. (صراح).  
[ادب النفس: اخلاق حسنه. مقابل ادب‌الدرس:  
زن که خدایش ادب نفس داد  
سر دهد و تن ندهد در فساد  
تو ادب نفس بداندیش کن

بی‌ادیان را به ادب خویش کن. امیر خسرو.  
[آئین. آرایش. راه و رسم. [شگفتی. (مذهب الاسماء). شگفت. (مؤید الفضلاء).  
عجب. [المص) زیرکی. [اتمار. رجوع به تیمار شود. [تأدیب. تنبیه: و ما این تاوان مر ادب را بتدیم تا خدایان بدانند اسپ را نگه دارند، تا بکشت کسان اندر نیاید. (نوروزنامه).

اوستادان کودکان را میزند  
آن ادب سنگ سیه را کی کنند. مولوی.  
[المص) دانشمند شدن. با فرهنگ شدن. (روزنسی). فرهنگی شدن. (تاج المصادر

بهیقی). ادب شدن. (تاج المصادر بهیقی) (روزنسی). [انگشاه داشتن خود از نکویده‌های کرداری و گفتاری. تأدب. (روزنی). بکار صلاح بودن. اندازه و حد هر چیز نگاهداشت حد هر چیز. (صراح). نیکوکار شدن. [بهمانی خواندن. مهمان خواندن. (تاج المصادر بهیقی). مهمانی کردن. بسوی طعام خواندن:

نحن فی المشتهة ندعو الجفلاء

لا تری الآداب فینا ینتقر.

[زیرک شدن. [ال) ادب البحر: بسیاری آب دریا. (متهی الارب). [علم الادب عبارت از ده علم است: (۱) علم اللغه. (۲) علم التصریف. (۳) علم النحو. (۴) علم المعانی. (۵) علم البیان. (۶) علم البدیع. (۷) علم العروض. (۸) علم القوافی. (۹) علم قوانین الخط. (۱۰) علم قوانین القراءة.

آدب بالفتح: شگفت و عجب و مَحَرَّکَة: زیرکی و نگاهداشت حد هر چیز. ج. آداب. و علم ادب عبارتست از علمی که بدان خود را از خلل در کلام نگاهدارند و آن دوازده قسم است و هشت اصول بر این تفصیل: علم لغت. علم صرف. علم اشتقاق. علم نحو. علم معانی. علم بیان. علم عروض. علم قافیه و چهار فروع بدین نبط: علم قرض الشعر و آن علمی است که امتیاز کرده میشود بدان میان اشعار سالم و غیرسالم از عیوب علم انشای نثر از خطب و رسائل. علم محاضرات یعنی علم تواریخ و بعضی این را مشتق از ادب که بمعنی خواندن بیاضافت است گفته‌اند زیرا که این علم میخواند مردم را بسوی محامد. (قاموس بقل منتهی الارب). شاعری آنها را چنین بنظم آورده:

نحو و صرف عروض بعده لغه

ثم اشتقاق و قرض الشعر انشاء

کذا المعانی بیان. الخط قافیه

تاریخ. هذا العلم العرب احصاء.

مؤلف نقایس الفنون فی غرایس العیون پانزده فن آورده است: خطه. لغت. تصریف. اشتقاق. نحو. معانی. بیان. بدیع. عروض. قوافی. تقریض. امثال. دواوین. انشاء و استیفاء. رجوع به نقایس الفنون تألیف محمد بن محمود آملی مقاله اولی از قسم اول شود. این خلدون در مقدمه خود گوید: «هذا العلم [ای علم الادب] لاموضوع له ينظر فی اثبات عوارضه أو نفيها و انما المقصود منه عند اهل اللسان ثمرته و هي الاجادة فی

فنی المنظوم والمنثور علی أسالیب العرب و مناخهم، فیمجموعون لذلك من کلام العرب ما عساه تحصل به الملكة من شعر عالی الطبقة و سجع متوار فی الاجادة و مسائل من اللغة و النحو مبنوثة أثناء ذلك متفرقة یستقری منها الناظر فی الغالب معظم قوانین العربية مع ذکر بعض من ایام العرب بفهم به ما یقع فی اشعارهم منها و كذلك ذکر المسمم من الانساب الشهيرة و الاخبار العامة و المقصود بذلك كله أن لا یخفی الناظر فیه شیء من کلام العرب و اسالیبهم و مناخی بلاغهم اذا تصفحه لانه لا تحصل الملكة من حفظه الا بعد فهمه فیتاج الی تقدیم جمیع ما یتوقف علیه فهمه ثم انهم اذا أرادوا حد هذا الفن قالوا: الادب هو حفظ اشعار العرب و اخبارها و الاخذ من کل علم بطرف یریدون من علوم اللسان أو العلوم الشرعیة من حیث متونها فقط و هی القرآن و الحدیث اذ لا مدخل بغير ذلك من العلوم فی کلام العرب الا ما ذهب الیه المتأخرون عند کلفهم بصناعة البدیع من التورية فی اشعارهم و ترسلهم بالاصطلاحات الملمیة. فاحتاج صاحب هذا الفن حیثین الی معرفة اصطلاحات العلوم لیكون قائماً علی فهمها و سمناً من شیوخنا فی مجالس التعلیم أن أصول هذا الفن و ارکانه أربعة دواوین و هی: أدب الکاتب لابن قتیبة و کتاب الکامل للبرد و کتاب البیان و التبيين للجاحظ و کتاب النوادر لابی علی الغالی البغدادی و ما سوی هذه الاربعة فتح لها و فروع عنها. و کتب المحدثین فی ذلك کثیرة، و کان الفناء فی الصدر الاول من اجزاء هذا الفن مما هو تابع للشعر اذ الفناء انما هو تلحینه. و کان الکتاب و الفضلاء من الخواص فی الدولة البیاسیة يأخذون انفسهم به حرصاً علی تحصیل أسالیب الشعر و فنونه فلم یکن انتحاله قادحاً فی العدالة و المروءة و قد الف القاضی أبو الفرج الاصهانی و هو من هو کتبه فی الاغانی جمع فیه اخبار العرب و اشعارهم و انسابهم و ایامهم و دولهم و جعل مبناه علی الفناء فی المائة صوت التي اخارها المغنون للرشد فاستوعب فیه ذلك أی استیعاب و اوفاء» - انتهى ما قاله ابن خلدون.

جرجانی در تعریفات آرد: ادب عبارتست از شناختن اموری که بوسیله آنها انسان از همه اقسام خطا مصون ماند. مؤلف کشف اصطلاحات الفنون گوید: الادب بفتح اول و دال مهمله؛ دانش و فرهنگ، و پاس و شگفت و طریقه‌ای که پسندیده و به اصلاح باشد و نگاهدشت حد هر چیزی. کما فی کشف اللغات. و علم عربی که تعلقی بعلم

این عمل از او پرسیدند. گفت مترسم اگر ادبی از آداب دین را متروک دارم خدای تعالی آنچه را که از خزانه غیبش مرا بخشیده، بازستاند. دانشمندی گوید: ادب، نشستن با خلق بر بساط صدق، و پیروی حقایق است. اهل تحقیق گفته‌اند: ادب خروج از صدق اختیار و زاری بر بساط نیازمندی و افتقار باشد. و درین معنی گفته‌اند:

ادب نه کعب عبادت نه سعی حق طلبی است  
بغیر خاک شدن هرچه هست بی ادبی است.  
و در تعریفات جرجانی ادب را بدین نحو تعبیر کرده که: ادب هر آن چیزی است که آدمی را از جمیع انواع خطا بازدارد و ادب القاضی ملتزم ساختن قاضی است بدانچه که شارع از دادگستری و رفع ستم و ترک هوی و هوس بر او واجب ساخته - انتهى. و معنی آداب البحت، در باب نون و فصل راء مهمله در علم المناظره بیان خواهد شد.

علم الادب هو علم یحترز به عن الخطأ فی کلام العرب لفظاً و خطاً قال المولی ابوالخیر اعلم ان فائدة التخطاب و المحاورات فی افادة العلوم و استفادتها لما لم تتین للطلابین الا بالفاظ و احوالها کان ضبط احوالها مما اعتنی به العلماء فاستخرجوا من احوالها علوماً انقسم انواعها الی اثنی عشر قسماً و سموها بالعلوم الادبیة لتوقف ادب الدرس علیها بالذات و ادب النفس بالواسطة و بالعلوم المریبة ایضا لبحثهم عن الانفاظ المریبة فقط لوقوع شریتها التي هی احسن الشرائع و افضلها و اعلاها و اولها علی افضل اللغات و اکملها ذوقاً و وجداناً - انتهى. و اختلفوا فی اقسامه فذكر ابن الانباری فی بعض تصانیفه انها ثمانية و قسم الزمخشری فی القسطاس الی اثنی عشر قسماً كما اوردته العلامة الجرجانی فی شرح المصنف و ذکر القاضی زکریا فی حاشیة الیضاوی انها اربعة عشر و عد منها علم القراءات قال و قد جمعت حدودها فی مصنف سمیته للؤلؤ النظیم فی روم التعلیم و التعلیم لکن یرد علیه ان موضوع العلوم الادبیة کلام العرب و موضوع القراءات کلام الله سبحانه و تعالی ثم ان السید والسید تنازعا فی الاشتقاق هل هو مشتق کما یقوله السید او من تمتع علم التصریف کما یقوله السید جعل السید البدیع من تمتع البیان و الحق ما قال السید فی الاشتقاق لتفاير الموضوع بالحيثية المعبرة و للعلامة الحنفی مناقشة فی التصریف و التقسیم اوردتها فی موضوعاته حیث قال و اما علم الادب فعلم یحترز به عن الخلط فی کلام العرب لفظاً او کتاباً و

زبان عرب و فصاحت و بلاغت دارد. کذا ذکر الشیخ عبدالحق المحدث فی رسالة حلیة النبی (ص). و در بحر الجواهر آید که ادب یکی احوال و رفتار است در نشست و برخاست و خوشخوئی و گرد آمدن خویشیای نیک و صاحب العنایة گوید: هر ورزش پسندیده‌ای که آدمی را به فضیلتی از فضایل سوق دهد، و ویژه او شود. و ابو یزید گوید: ادب ملکه‌ایست که انسان را از آنچه نامرزا باشد بازدارد. در فتح القدر آمده است که ادب مجموع صفات نیک است و در اصطلاح فقهاء مراد از ادب کتاب ادب القاضی است یعنی آنچه قاضی را سزاوار است که بجای آرد. و نیکوتر آنست که ادب را تعبیر به ملکه کنیم. زیرا ملکه است که در روان آدمی رسوخ مییابد و از این رو اگر مفهوم ادب در نفس انسان راسخ نگردد نمیتوان آنرا ادب نامید. (بحر الرائق فی شرح الکتر و کتاب القضاء). و فرق بین تعلیم و تأدیب آنست که تأدیب در مورد عادات و تعلیم در مورد شرعیات استعمال میشود. بعبارة اخرى تأدیب عرفی و تعلیم شرعی و اولی دنیوی و دومین دینی است. (کرمانی شرح صحیح بخاری، در باب تعلیم الرجل). صاحب تلویح گفته است که: تأدیب با کلمة ندب قریب المعنی است و جدائی بین این دو جز این نیست که تأدیب در مورد تهذیب اخلاق و اصلاح عادات و ندب در مورد ثواب آخرت مستعمل است و قد یطلقه الفقهاء علی المندوب (فی جامع الرموز) و ما وراء ما ذکر من القرائض و الواجبات فی الحج سنن تارکها سیء. و آداب تارکها غیر سیء. و گاهی کلمة ادب را در مورد سنت اطلاق نمایند. (جامع الرموز). و سواى آنچه از سنن و آدابی که تارک آن گناهکار محسوب شود اطلاق نمایند. در کتاب برزایه ضمن کتاب الصلوة در فصل دوم گوید: ادب آن را گویند که شارع گاهی آن را بکار برده و زمانی آنرا ترک کرده است و سنت آنرا نامند که شارع آنرا پیوسته مواظب و مراقب است. ازین رو واجب هر قانونی از شریعت است که برای اكمال قرض و سنت برای اكمال واجب و ادب برای اكمال سنت وضع شده باشد و نیز گفته‌اند: ادب نزد اهل شرع پرهیزکاری و نزد اهل حکمت و دانش نگاهداری و صیانت نفس است. و از حاتم اصم روایت کنند که موقع دخول در مسجد پای چپ خود را در مسجد نهاد و در حال رنگش تغییر یافته و بینا ک از مسجد بیرون آمد و دیگر بار به مسجد برفت و این نوبت پای راست خود را در مسجد نهاد و سبب

هیمنها بحثان: الاول، ان کلام العرب بظاھر لا یتناول القرآن و بعلم الادب یحترز عن خلله ایضاً الا ان یقال المراد بکلام العرب کلام یتکلم العرب علی اسلوبه. الثاني، ان السید رحمہ اللہ تعالیٰ قال لعلم الادب اصول و فروع اما الاصول فالبحث فیہا اما عن المفردات من حیث جواهرها و موادها و هیأتها فعلم اللغة او من حیث صورها و هیأتها فقط فعلم الصرف او من حیث انتساب بعض یمض بالاصالة و الفرعة فعلم الاشتقاق و اما عن المركبات علی الاطلاق فاما باعتبار هیأتها التركیبة و تأدیثها لمعانیها الاصلیة فعلم النحو اما باعتبار افادتها لمان معافیة لاصل المعنی فعلم المعانی و اما اعتبار کیفیة تلك الافادة فی مراتب الوضوح فعلم البیان و علم البدیع ذیل لعلمی المعانی و البیان داخل تحتهما و اما عن المركبات الموزونة فاما من حیث وزنھا فعلم العروض او من حیث اواخرھا فعلم القوافی و اما الفروع فالبحث فیہا اما ان یتعلق بتقوش الکتابة فعلم الخط او یختص بالمعظوم فالعلم المسمی بقرض الشعر او بالشر فعلم الانشاء او لا یختص بشئ، فعلم المحاضرات و منه التواریخ قال الخفید هذا منظور فیہ فاورد النظر بثمانیة اوجه حاصلھا انه یدخل بعض العلوم فی المقسم دون الاقسام و یدخل بعضها منه مع انه مذكور فیہ و ان جعل التاریخ و اللغة علما مدونا لمشکل اذ لیس مسائل کلیة و جواب الاخر مذكور فیہ و یمکن الجواب عن الجمیع ایضاً بعد التأمل الصادق. (كشف الظنون).

علوم الادب اثنا عشر علما و هی اللغة و الخط و الشعر و العروض و القافیة و النحو و الصرف و الاشتقاق و المعانی و البیان و البدیع و المحاضرات و النشر و قد عنی الادباء بالتوسع فی کل من هذه العلوم توسعا لیس بعده رمی و قد لخصنا علی کل منها کلاما اثبتناه فی موضع من هذا الکتاب فیرجع الیه من شاء. (دائرة المعارف فريد وجدی در مادة ادب).

**تعریف و موضوع و فائدة ادب و ادبیات باصطلاح قدما:** کلمات لتوسیع در معنای لنوی ادب نزدیک بیکدیگر است. ادب در لغت بمعنی ظرف و حسن تناول است<sup>۱</sup> و ظرف در اینجا مصدر است بمعنی کیاست مطلق یا ظرف در لسان یا براعت و ذكاء قلب یا حذاقت<sup>۲</sup> و بتعبیر بعضی نیک گفتاری و نیک کرداری و بعضی ادب را در فارسی بفرهنگ ترجمه کرده و گفته اند ادب یا فرهنگ بمعنی دانش میباشد و با علم چندان فرقی ندارد<sup>۳</sup>.

در تعریف و تحدید ادب اصطلاحی، عبارات

ادبای متقدمین مختلفست، بعضی گویند: الادب کسل ریاضة محمودة یتخرج بها الانسان فی فضیلة من الفضائل. (الوسیط ص ۳). الادب کل ریاضة محمودة یتحلی بها الانسان بفضیلة من الفضائل. (معیار اللغة ج ۱ ص ۶۱). ادب عبارت است از هر ریاضت ستوده که بواسطه آن انسان بفضیلتی آراسته میگردد و این معنی منقول از معنی لغوی تأدیب و تأدب است که در آنها ریاضت اخلاقی مأخوذ است و برخی گویند الادب عبارة عن معرفة ما یحترز به عن جمیع انواع الخطأ. (جواهر الادب احمد هاشمی ص ۸). ادب عبارت است از شناسائی چیزی که بتوسط آن احتراز میشود از تمام انواع خطا. و این معنی عرفی منقول از ادب بمعنی حذاقت یا براعت و ذكاء قلب و امثال آنهاست و برخی گویند که: ملکة تعصم من قامت به مما یثین. (دائرة المعارف بستانی).

ادب ملکه ایست که صاحبش را از ناشایسته نگاه میدارد.

و اما علم ادب یا سخن سنجی در اصطلاح قدما عبارت بوده است از: معرفت باحوال و نظم و نشر از حیث درستی و نادرستی و خوبی و بدی و مراتب آن<sup>۴</sup> و بعضی علم ادب را چنین تعریف کرده اند که: علم صناعی تعرف به اسالیب الکلام البلیغ فی کل حال من احواله. (جواهر الادب احمد هاشمی ص ۸). علم ادب علمی است صناعی که اسالیب مختلفه کلام بلیغ در هر یک از حالات خود بتوسط آن شناخته میشود. تعریف علم ادب بنا بر ملک قدما شامل اکثر علوم عربیه بوده است و در تعداد علوم ادبیه نیز کلمات قدما مختلفست، بعضی عدد آنها را هشت دانسته<sup>۵</sup> و برخی بیشتر. یکی از شعراء، علوم ادبیه را در این دو بیت جمع کرده است:

نحو و صرف عروض بعده لغة

ثم اشتقاق و قرض الشعر انشاء

کذا المعانی بیان الخط قافیة

تاریخ هذا لعلم العرب احصاء.

جرجی زیدان مینویسد که علم ادب در اصطلاح علمای ادبیت مشتمل بر اکثر علوم ادبیه است از قبیل: نحو، لغت، تصرف، عروض، قوافی، صنعت شعر، تاریخ و انساب. و ادب کسی است که دارای تمام این علوم یا یکی از آنها باشد و فرق مابین ادب و عالم آن است که ادب از هر چیزی بهتر و خوبترش را انتخاب مینماید و عالم تنها یک مقصد را گرفته در آن مهارت میابد<sup>۶</sup> بعضی گویند اصول علم ادب عبارت است از: لغت، صرف، اشتقاق، نحو، معانی، بیان، عروض، قافیة، و فروع آن عبارت

است از: خط، قرض الشعر، انشاء، محاضرات، تاریخ. و فن بدیع را ذیل و تابع معانی و بیان شمرده اند<sup>۷</sup>.

**ادب درس و ادب نفس:** باید دانست که آنچه در تعریف علم ادب ذکر شد راجع به «ادب درس» میباشد که آنرا ادب اکتسابی نیز مینامند زیرا بدرس و حفظ و نظر کتب میگردد. و اما ادب نفس یا ادب طبعی، بعضی آنرا چنین تعدید کرده اند که ادب طبعی عبارت است از اخلاق حمیده و صفات پسندیده ای که با ذات انسان سرشته شده باشد و مرحوم ذکاء الملک فروغی (امیرزا محمد حسین متوفی ۱۳۲۵ ه. ق.) در تاریخ ادبیات خود ادب نفس را به اصطلاح حکما و صاحبان معرفت عبارت دانسته است از دانشهایی که اسباب کمالات نفسانی شود از قبیل علم بحقایق اشیاء که از آن بحکمت و فلسفه تعبیر نمایند و سایر علوم یا دانشها را ادب درسی نامیده است مثل حساب و هندسه و طب و جغرافیا که دانستن آنها مستقیماً در طریق استکمال و تزکیه نفس انسانی واقع نمیشود هرچند بطور غیر مستقیم و بقول اهل علم، «ثانیاً و بالعرض» به ادب نفس کمک مینماید. و مخفی نماند که مابین تعریف مرحوم فروغی برای ادب نفس و آنچه از جواهر الادب نقل کردیم ظاهراً کمال مابیت است زیرا فضائل اخلاقی با علمی که موجب کمالات نفسانی میشود بسیار فرق دارد و آنچه بنظر بدوی می آید این است که فلسفه و حکمت هم جزو ادب آموختنی است «ادب درس».

بلی ممکن است ادب درس را دو قسم دانست: یکی آنکه مستقیماً موجب تهذیب اخلاق و قوای فطری میشود و دیگری دانشهایی که بطور مستقیم در این طریق

۱- الادب محرکة؛ الظرف و حسن تناول. (قاموس). أدب ادب؛ ظرف و حسن تاوله فیه ادیب، ج، ادباء. (اقرّب الموارد).

۲- الظرف؛ الکیاسة و قبل انما هو فی اللسان و قبل هو حسن الوجه و الهیة او یکون فی الوجه و اللسان و قبل البراعة و ذکاء القلب و قبل الحذق. (اقرّب الموارد).

۳- تاریخ ادبیات ذکاء الملک فروغی ص ۲۳.

۴- تاریخ ادبیات ذکاء الملک ص ۲۴.

۵- و العلوم الادبیه منسوبة الیه و هی ثمانية: اللغة و التصریف و النحو و العروض و القوافی و صنعة الشعر و اخبار العرب و انسابهم. (معیار اللغة ج ۱ ص ۶۱).

۶- تاریخ آداب اللغة العربیة جرجی زیدان ج ۲ ص ۹۵.

۷- دائرة المعارف بستانی (ج ۲ ص ۶۵۵).



واقع نیست.

ابن خلدون در مقدمه خود مینویسد که علم ادب مانند سایر علوم موضوع شخصی ندارد که بحث از عوارض ذاتیه آن بشود و تنها مقصود ازین علم همانا ثمره و فائده آن است که اجزای و مهارت یافتن در دو فن منظوم و منثور باشد و آنچه در طریق حصول این ملکه واقع بخود از قبیل حفظ اشعار و متون ادبیه و نحو و صرف و علم انساب و تواریخ و غیر از اینها از مقدمات این علم محسوب میگردد و از این جهت است که متقدمین از ادبای عرب تعریف این علم را این طور میکردند که: (الادب هو حفظ اشعار العرب و اخبارها و الاخذ من کل علم بطرف: ادب عبارت است از حفظ اشعار و اخبار عرب و بهره یافتن از هر علمی به اندازه حاجت. بعقیده نگارنده اگر موضوع علم ادب را بنابر طریقه و اصطلاح ادبای باستانی همان دو فن نظم و نثر قرار بدهیم ولیکن با قید حیثیت (از قبیل: مطبوعیت و ناگوارانی در طبع یا خوبی و بدی و درستی و نادرستی و نظایر آنها) و تعریف جواهرالادب<sup>۱</sup> را تعریف این علم بدانیم در جامعیت و مانعیت این تعریف (بقول اهل منطق: طرد و عکس) چندان خللی وارد نخواهد آمد و بنابر این آنچه را قدما جزو علوم ادبیه شمرده اند یک دسته داخل مسائل و دسته دیگر جزو مقدمات و مبادی این علم خواهد بود و نظر به ارتباط کاملی که مابین علم ادب و سایر فنون و علوم موجود است هر قدر دایره معارف و علوم وسعت میشود بر وسعت محیط علم ادب و ادبیات افزوده خواهد شد و انسب این است که بجای علم ادب، صناعت ادب تعبیر شود.<sup>۲</sup>

**ارکان علم ادب<sup>۳</sup>:** ارکان علم ادب چهار چیز است: اول قوای فطری عقلی و آن پنج چیز است: ذکاء، خیال، حافظه، حس، ذوق<sup>۴</sup>.

دوم قوانین و اصول نظم و نثر و حسن تألیف و انواع انشاء و شعر و فنون خطابه. سوم مطالعه تصانیف بلغا و تتبع واقعی در جزئیات آنها.

چهارم کثرت ارتباط و تدریب در سبکهای ادبای قدیم و تأسی بقصدا و بلغا در حل و عقد نظم و نثر. (تاریخ ادبیات ایران تألیف جلال الدین همائی ج ۱ صص ۲-۸): بی اجبری و مشاوه درس ادب و علم دارد [ابوحنیفه]. (تاریخ بیهقی چ ادیب ص ۲۷۷). زوزنی... یگانه روزگار بود در ادب و لغت و شعر. (تاریخ بیهقی چ ادیب ص ۳۶۷). ادیب خویش را... امیر مسعود گفت عبدالغفار را

از ادب چیزی پیاموز وی قصیده‌ای دو سه از دیوان منتهی و قفا بک مرا بیاموخت. (تاریخ بیهقی چ ادیب ص ۲۹۱). او مریدست در فضل و علم و عقل و ادب یگانه روزگار. (تاریخ بیهقی چ ادیب ص ۲۴۲). اما بازار فضل و ادب و شعر کاسدگونه مییابد. (تاریخ بیهقی ص ۲۷۶). ما را صحبت افتاد با استاد ابوحنیفه اسکافی و شونده بودم فضل و ادب و علم وی سخت بسیار. (تاریخ بیهقی چ ادیب ص ۲۷۶). روزی در مجلس شراب بودیم و در ادب سخن میگفتم حدیث نظر رفت خوارزمشاه گفت: همتی فی کتاب انظر فیه و وجه حسن انظر الیه و کریم انظر له. (تاریخ بیهقی چ ادیب ص ۶۸۳). و یگانه روزگار بود در ادب و لغت و شعر. (تاریخ بیهقی چ ادیب ص ۱۲۱).<sup>۵</sup> و از آداب تازی و پارسی بهره

۱- علم صناعتی تعرف به اسالیب الکلام البلیغ فی کل حال من احواله.

۲- رجوع شود به کتب فلسفه و کلام مخصوصاً شرح هدایه ملاصدرا در فرق مابین علم و صنعت و اینکه صنعت علمی است که متعلق بکیفیت عمل ذهنی یا خارجی است.

۳- مأخوذ از جواهرالادب احمد هاشمی و کتاب الیان و الثبیین و کتاب المثل السائر.

۴- مراد ازین قوی بترتیب ذکر آنها این است: استعداد تام برای ادراک علوم و معارف، قوه حفظ صور محسوسات، قوه حفظ معانی، قوه تأثر از مدرکات، قوه درک لطایف و دقائق.

۵- خطبهائی که از زمان کهن در ایران رواج داشته، از خط بیخی و آرامی و پهلوی گرفته تا خط اوستائی (دین دبیری) هیچک بومی این دیار نبوده و همه از مرز و بوم بیگانه و از کشورهای همسایه به این سرزمین رسیده است خود واژه دبیری که بمعنی نوشته و خط است از لنتهای عاریتی زبانهای ایران باستان است که از زبان بابلی بفارس هخامنشی درآمده و از آن زبان پهلوی رسیده و از پهلوی در فارسی بیادگار مانده است. باید یاد داشت پیش از آنکه ایرانیان در این سرزمین سر و سامانی گیرند و پادشاهی بزرگی بسر کار آورند، با دو دولت بزرگ و توانای همسایه از سوی مغرب در تماس بودند: یکی از آنها بابل بوده که نخستین پادشاهی آن (۱۹۲۶-۲۲۲۵ ق.م) در حدود بیست و سه سده پیش از میلاد بوجود آمده و دیگر پادشاهی آشور که در حدود سال هزار و هشتصد (۱۸۰۰) در شمال عراق کنونی بدوران رسیده:

[A History of Persia by Sir. Sykes, edition. London. 1930, P. 76 and Térid 82.]

بگفته هرودت، در سده پنجم پیش از میلاد،

آشوریها در آن هنگام که پانصد و بیست سال فرمانروایان آسیای علیا بودند، نخستین قومی که از آنان سرپیچید مادها بودند که خود را از یوغ آشوریها آزاد ساختند، اقوام دیگر از مادها پیروی کرده از بند بردگی آشوریها رها شدند. (Herodotos. 1, 95). چنانکه میدانیم پیش از پادشاهی مادها در مغرب ایران، در سال ۷۱۳ ق.م. مسیح:

[Aufsätze zur Persischen Geschichte von Th. Nöldeke. Leipzig, 1887, s. 6.]

هماره سرزمینهای ایران دستخوش تاخت و تاز پادشاهان آشور بوده و از کبیله‌هایی که از این پادشاهان بجای مانده و لشکرکشی هر یک از آنان یاد گردیده بخوبی پیداست که تیگلات پیلر (Tiglath - Pileasar) اول پادشاه آشور در حدود یک هزار و یکصد سال پیش از میلاد از کوه زاگرس (Zagros) (پشتکوه) گذشته بر زمین ماد تاخت و قباایل آنجا را پراکنده و پریشان ساخت؛ در سال ۸۴۴ ق.م. شلمانسر دوم (Shalmansar) یکردستان لشکر کشید و هفت سال پس از آن دیگر باره بآنجا روی آورد و گروهی از فرمانفرمایان آنجا را غارت کرد. در کتیبه همین پادشاه آشوری است که نخستین بار از مادی Mada = Mada نام برده شده است:

[Geschichte der meder und Perser Vons. Justin V. Prásek, I Band, Gotta 1906 s. 19. Gesehichte Iran von Ferd. Justi in Grundriss der Iranischen Philologie. II Band. Strassburg 1896 - 1904 s. 404].

در هنگام پادشاهی شمسای اداد چهارم (Shamsi adad) جانشین شلمانسر در کتیبه وی نیز مادها یاد شده اند! که از آشوریها شکست دیده باز و خراج پرداختند. در سال ۸۱۰ ق.م. اداد نیراری (Adad - Nirari) سوم بمد تاخت و بخش بزرگی از ایران را پیچنگ آورد؛ تیگلات پیلر چهارم که از جنگجویان بزرگ آشور است در سال ۷۴۴ بمد روی آورد و بیش از پادشاهان دیگر آشور غنیمت بدستش افتاده، بگفته خودش در کتیبه‌ای شصت هزار و پانصد امیر گرفت و مقدار زیادی گاو و گوسفند و اسب و شتر و استر بغیمت برد و آخرین تاخت و تاز آشور در ایران بدست تباری سارگن (Sargon) در سال ۷۲۲ انجام گرفت مقدار غنائمی که پادشاهان آشور از ایران میبردند و گروه انبوهی اسیر که گرفتار آنان میشدند بخوبی میرسانند که مغرب ایران در آن روزگار آبادان بود و شهریاران کم و بیش بزرگ در آن سرزمینا بودند که با همسایگان سامی نژاد در زد و خورد بودند. هر چند مناسبات ایرانیان از

هیروگلیف (Hiéroglyphe) ۵.] که شامپولین (Champolion) (۱۸۲۲ - ۱۷۹۰ م.) به راز خواندن آن کامیاب گردید. هر چند این خط مانند خط چینی نیست، ولی باز دارای چندین صد علامت است. نویسندگان این خط میایستی نقاشی دانسته باشند تا بتوانند از برای هر چیز و هر اندیشه و معنی شکل و تصویری بکشند. مثلاً تصویر چشم بمعنی دیدن است. نقش دو بازو یکی با سیر و دیگری با تبریزین مفهوم جنگیدن را می‌رساند دادگری با تصویر پرشرمخ ترسیم میشود برای اینکه بر این مرغ از دو سوی یکان رویده است. سال با نشان یک شاخه نخل معین میگردد زیرا می‌پنداشتند در هنگام یکسال دوازده شاخه بشار ماههای سال از نخل سر بر میزند، تصویر مرغ کرکس نمودار مادر بود، چه مینداشتند این پرند فقط ماده است، بجای پادشاه شکل یک زنبور عمل میکشیدند برای اینکه در کندوی عمل پادشاهی برقرار است و جز اینها، القباءهائی که امروز در سراسر روی زمین بکار میرود (غیر از خط چینی) و به اشکال مختلف دیده میشود در اصل یکی بوده و از یک قوم معین و یک جای معین برخاسته است. برخلاف خطوط چینی و مصری قدیم القبا را بچ کنونی چه نزد ما و چه تقریباً نزد همه اقوام متعذر روی زمین هر یک از حروف آن بجای صوتی است که از دهان بیرون می‌آید یعنی از برای هر صوت که ممکن است با عمل و تصرف گلو و کام و سر زبان و دندان و لب تولید صدای مخصوصی گشته از دهان بیرون آید و بگوش رسیده و تشخیص داده شود؛ یک حرف بیا یک علامت و نشانه مخصوص وضع کردند. چون این صوتهای خود بالطبع محدود است، ناگزیر علامتهائی که نمودار آنها است نیز محدود گردید و با ۲۶ حرف یا اندکی کمتر و بیشتر همه لهجات مختلف را از هر مرز و بومی که باشد می‌توانیم بنویسیم و آنچه دیگران مینویسند بخوانیم و دریابیم. در آغاز گفتیم واژه دبیر بمعنی خط از لغات عاریه است. میتوان گفت از روزی که خط میخی از سرزمین بابل به ایران رسیده واژه دبیری نیز در زبان، همان زمان درآمد، چه به این کلمه از شش سده پیش از میلاد مسیح در فرس هخامنشی بزمیخوریم و در سنگ‌نبشتهای هخامنشیان چندین بار بهیئت دبیری (Dipi) دیده میشود: داریوش (۴۸۶ - ۵۲۲ ق. م.) در سنگ‌نبشته بهستان (کتبه بیستون) گوید: «تو که زین پس این دبیری بخوانی کرده من ترا باور شود، آن را دروغ مپنداره باز گوید: «ها خواست اوورامزدا مرا کرده‌های دیگری است که در این دبیری نوشته نشده، از اینرو نوشته نشده که آنکه این دبیری پس از این بخواند او را کرده من گزاف

ایرانیان مغربی با ایرانیان جنوبی رسید. هفتاد و سه سال پس از افتادن نینوا بدست ایرانیان یعنی در ۱۱۲ کتوبر ۵۳۹ بابل بدست کورش افتاد: [Die Keilinschriften der Achämeniden von F. H. Weissbach, Leipzig 1911 S. IX.] آخرین پادشاه بابل نبونید (Nabunaid) (در فرس هخامنشی نبونیت Nabunaita) شکست یافته دوره فرمانروائی سامیان پایان پذیرفت پس از یادآوری پیش‌آمدهای تاریخی که گویا پیوستگی دیرین ایران با سرزمینهای بابل و آشور است، باید بگوئیم که خط، خواه به اشکال میخی و خواه حروف الفبائی از بزرگترین اختراع بشر است، از پرتو خط است که امروزه میتوانیم بدانیم در شش هزار سال پیش از خودمان چه گذشت و به چگونگی زندگی و طرز افکار اقوام قدیم پی ببریم و با نقوش و علامات گوناگون که از آنان روی سنگ و خشت و سفال و پاپیروس (Papyrus) و پوست و فلز کنده گری و نگاشته شده، سرچشمه خطوط کنونی روی زمین را پیدا کنیم بویژه حروف الفبائی یکی از شکفت‌ترین زاده‌های فکر آدمی است، اما بسبب انسی که با این حروف داریم آنچنان که باید بزرگی این اختراع بر نمیخوریم که چگونه با بیست و شش حرف یا اندکی کمتر و بیشتر با تفاوتی که در اصوات زبانهای مختلف موجود است میتوانیم آنچه را که می‌بایستیم بر روی صفحه نقش بنسیم، آنچه دیگران نرشتند بخوانیم و از افکار آنان آگاه گردیم؛ آسانترین افسانه و دشوارترین مطلب علمی و فلسفی با همین چند حرف محدود نوشته میشود، زمان و مکان تأثیری در آن ندارد، نوشته‌ای از هر هنگام و از هر جا که باشد گویای اندیشه نویسنده آن میباشد. اهمیت اختراع القباء هنگامی آشکار میشود که وسیله نوشتن برخی از اقوام را به یاد آوریم مانند چینیان که از بالا بپائین مینویسند و نزدیک به پنجاه هزار علامت دارند، هر یک از نشانهها نمودار یک چیز دیدنی و یا مفهوم بچشم نیامدنی است هر چند بخش بزرگی از این علامات کهنه شده و مورد استعمال ندارد یعنی لغت خاص آن متروک گردیده اما باز دانشمندان آن سرزمین از برای تألیف خود نزدیک به نه هزار از این نشانه‌های متدنه تألیف هر چند ساده باشد باز در آن چندین هزار علامت بکار می‌رود و همه آنها را بیاد داشتن و بجای خود به روی اوراق نقش بستن بی‌اندازه دشوار بلکه محال است. آنچنانکه یک دانشمند چینی باید همیشه قاموسی زیر دست داشته باشد:

[Der Alte Orent Band 36, Heft 1/2 Der Ursprung des Alphabets von Hans Bauer, Leipzig 1937 s.]

همچنین بوده خط قدیم مصری معروف به

→ یک هزار و یکصد سال پیش از میلاد مسیح تا دوره تشکیل پادشاهی در ماد، در پایان سده هشتم پیش از میلاد، با همسایگان خود آشوریها زد و خورد بوده، اما میتوان گفت که با همین سبزه و لشکرکشی آثاری از تمدن دیرین آن دیار که سومریها بوجود آورده بودند به ایران رسید. بسا در دوران پیکار و جنگ تمدن از کنشوری بکشور دیگر میرسد، چنانکه در تاخت و تاز اسکندر بسیاری از آداب و رسوم ایرانیان به اروپا راه یافت و در استیلای عرب بسوریه و مصر و عراق و ایران، در تمدنی از این کشورهای کهنال به روی تازیان باز شد و در جنگهای صلیبی، در قرون وسطی بسا آثار تمدن شرقی به اروپا راه یافت و بالعکس.

گفتم در پایان سده هشتم پیش از میلاد نخستین سلسله پادشاهی ایران بوجود آمد و هگمتان (Hagmatân) (همدان) پایتخت این خاندان گردید. مؤسس این خاندان نامزد است به دیوکو (Dyaukku) که یونانیها Deiokes نامیده‌اند. سومین پادشاه این خاندان هووخشر (Huvakhshira) (در یونانی Cyaxares) از کشوررگشایان بزرگ ایران است. بسیاری از کشورهای همسایه ایران بدست وی افتاد؛ از آنهاست کشور باستانی آشور و گشوده شدن پایتخت نامور آن نینوا در سال شصده و دوازده (۶۱۲ ق. م.) [نگاه کنید به:

Das Nauroz. Markwart s. Artikel im Dr. Modi Memorial vol, Bombay 1930 p: 709. History of Persia by Sykes vol I, P. XXXVI.]

این پیروزی یکی از بزرگترین پیش‌آمدهای تاریخ باستانی است. ایرانیان با برچیدن دستگاه پادشاهی آشور خود را به جهانیان شناسیدند و این در گیتی نخستین بار است که نام و نشانی از آریائیه بگوش رسید. هووخشر، کسی که زمینه کشورگشائی را از برای هخامنشیان آماده کرده بود در سال ۵۵۲ ق. م. درگذشت. جای‌نشین وی ایشترویگو (Ishtuvigu) [ایشترویگو (Ishtoviygu) چهارم پادشاه خاندان ماد در کتیبه‌های بابلی یاد شده، ناگزیر این اسم در نوشته بابلی درست‌تر یاد گردیده تا به استیا گس (Astyages) (استیاج) نزد یونانیان؛ بنابراین هیئت اصلی این نام به هیچ روی مناسبی با هیئت نام ازی دهاک (= ضحاک) ندارد و نمیتوان ازی دهاک داستان را به یک پادشاه تاویخی پیوست.] که یونانیان Astyages خوانده‌اند بدست کورش سرسلسله پادشاهان هخامنشی شکست یافته و دوره پادشاهی مادها پایان رسید. با برچیده شدن دستگاه خاندان ماد تئیریه به ایران روی نداد چه فقط پادشاهی از

داشت. (تاریخ بخاری ترشی). و نیز نور ادب دل را زنده کند. (کلیله و دمنه چ طهران سال ۱۳۳۲ ص ۴۲۱).

ادب مرد بهتر از زر اوست. مکتبی. **ادب.** [اَدَب] (ع ص) مرد بسیار موی. [مردی که موی اولین و کوچک بر تن وی برآمده باشد. (متهی الاوب).] اشتراک بسیار موی. مؤنث: دَبَا.

**ادب.** [اَدَب] (ع تنف) نعت تفضیلی از دَب و دبیب. نرم رونده تر. — امثال:

ادبٌ من ضیون؛ الضیون السنور الذکر و کان القیاس ان یقال ضین و هذا من التصحیح الشاذ و تصغیره ضیین و بعضهم یقول ضیون. قال الشاعر:

ادبٌ باللیل الی جاره

من ضیون دبٌ الی فرب.

ادبٌ من قربی؛ هی دویة شبه الخنفاء. قال الشاعر:

الا یا عبدالله قلبی متیم

→ نمایند این باورش نیاید و دروغ پندارده باز گوید: «تو که زین پس این دبیبی را که من نوشته‌ام و این پیکرها را ببینی آنها را تباه مکن تا بتوانی آنها را نگاهدار» باز گوید: «اگر این دبیبی را و این پیکرها را تباهشان نکنی و تا توان داری نگاهدارشان کنی اهورامزدا ترا دوست باد و ترا تخمه (نسل) بسیار باد و دیر زی و آنچه کنی اهورامزدا بزرگ کند» و باز گوید: «اگر این دبیبی و این پیکرها را ببینی و تباهشان کنی تا توان داری نگهداری نکنی اهورامزدا بزناد و تخمه‌ات مباد و آنچه کنی اهورامزدا براندازد» این است جملاتی که در آنها داریوش در طی یاد کردن پیش آمده‌های سالهای چهارم و پنجم پادشاهی خود واژه دبیبی (خط و نوشته) را بکار برده است همچنین پسر و جانشین وی خشایارشا (۴۶۵ - ۴۸۶) در سنگ نبشته وان (Van) در ارمنستان گوید: «او (داریوش) فرمان داد این سنگ خارا پتراشد، برآن دبیبی نوشته نشده بود. فرمان دادم که بر آن دبیبی نویسد. نگاه کنید به:

[Die Keilschriften der Achämeniden von Weissbach s. 63 - 69.]

و به:

Relief und Inschriften des Koenigs Darius I - Am Felsch von Bagistan von F.W. König. Leiden. 1938, S 54-56.]

همین واژه دبیبی از فرس در کارنامه اردشیر بابکان

[Araehshir i Pāpakān von Th. Nöldeke. Göttingen s. 38.]

ناگزیر دبیر (Dipir) مخفف دبیر (Dipvar) پهلوی است چنانکه در شده است. [نگاه کنید به:

Zeitschrift der Deutschen Morgenländische Gesellschaft Band 44. S. 670 - Ibidem. Band 46 S. 683.

و به:

Viener Zeitschrift Für die Kunde des Morgenlands, Wien. 6. 218 Note.

و بسایستی فرس هخامنشی آن دبیبی بر باشد Dipi-bara

[Grundriss der] Neupers. Etymolo. Vnn Horn. No. 540]

در زبان ارمنی دبیر (Dpir) از پهلوی به عاریت گرفته شده است در سانسکریت هم کلمه دبیبی (Dipiti) یا دبیبی معنی خط از لغات عاریتی است.

[Die Altpers. Keilschriften von] [Spiegels. 226]. شک نیست که در زبان

پهلوی دبیری بجای خط بکار رفته است. از دین دبیره که خط مخصوص اوستانی باشد و از دبیری (Diviri) که هیئت پازند آن است سخن خواهیم داشت بهترین هیئت این واژه که بخوبی یادآور دبیبی فرس است، در کلمه مرکب دبستان بجای مانده است دبستان که در شاهنامه نیز بکار رفته درست بمعنی مکتب عربی است، آنجانی که هنر کتابت و خط آموزند و در این معنی با کلمه مرکب دبیرستان فرقی ندارد:

دبیرستان کنم در هیکل روم  
کنم آیین مطران را مطرا. خاقانی.

در فرهنگ رشیدی که در سال ۱۰۶۴ ه. ق. در هند نوشته چنین آمده: «دبیرستان و دبستان مکتب و دبستان مخفف ادبستان است یعنی جای آموختن علم و ادب، همین اشتباه رشیدی مایه اشتباه «دارمستر» شده دبستان را مرکب از لغت عربی و فارسی پنداشته است:

[Études Iraniennes. par Darmesteter. Tome prem. p.295.

و نگاه کنید بمقاله واژه فرهنگستان در همین نامه]. واژه دبیر با این همه قدمتی که در زبان فارسی دارد و بیش از دو هزار و چهارصد و شصت سال است در سنگ‌نبشتهای هخامنشیان، بهیئت دبیبی بکار رفته، یادگاری است از قوم سومر (sumer) که از چهار هزار سال پیش از میلاد در جنوب عراق کنونی میزیستند و در آنجا تمدن درخشانی بوجود آوردند از سومر و از اکد Akkad قوم دیگری که پیش از آشوریها در شمال عراق میزیستند بزودی سخن خواهیم داشت. دوب (Dub) در زبان سومری بمعنی لوحه و خط است. از این زبان بزبان اکده قومی که در حدود سه هزار سال پیش از مسیح از تمدن سومر بهره‌ور گردید، رسیده دوبر (Duppu) و توپر (Tuppu) گفتند

از این زبانها داخل زبان آرامی، که از آن سخن خواهیم داشت، شده دوب گردید، و نیز بمعنی لوحه و صفحه گرفته شده و بعدها در زبان عربی درآمده دف شد و بمعنی لوحه نیز بکار رفته است. [نگاه کنید به:

Akkadische Fremdwörter Von Zimmer. Leipzig s. 19.]

دبیر و دبیرستان و دبستان و دبیا پادیابه و دبیه و دیپاچه و دیوان که از ایران بزبان فرانسه رسیده و Douane گردیده بمعنی گمرک همه از یک ریشه و بین هستند. [Grundriss der Irani Philolo. IB. I Abl. s.171.]

کلمه دیپاج معرب دیپاک (Dēpāk) پهلوی است. دبیر یگانه کلمه‌ای نیست که از زبان سومر در فارسی بجای مانده باشد، بسیاری از لغات سومری و اکدی دیرزمانی است که به ایران راه یافته است از آنهاست لغت سومری بوریا و لغت اکدی تور که در اوستا یگبار بکار رفته است چون دیده شده که برخی «دفتر» و «دبیر» را از یک بنیاد پنداشته‌اند لازم است در اینجا گفته آید که واژه دفتر از یونانی بفارسی رسیده است دبپتر (Diphthera) در یونانی بمعنی پوست است. بمطابقت اینکه در قدیم روی پوست کتابت میشد، کتاب را دفتر نامیده‌اند: هرودوت میگوید: «کتاب را یوننها به رسم قدیم دبپتر (Diphthera) (پوست) خوانند زیرا در قدیم کاغذ (پاپیروس) کیاب بوده روی پوست بزر و میش می‌نوشتند و امروزه نیز بسیاری از بیگانگان (Barbaros) روی چنین پوستهائی می‌نویسند

[Herodotos V. 58 یونان: نواحی خلیج از میر سرزمینی بوده که در زمان کوروش جزء قلمرو ایران گردید و در کنیه داریوش یون Yanna=Yonie) خوانده شده است نام همین یونهاست که بهمه ساکنین همزادشان که آنطرف دریای اژه میزیستند داده شده و نزد ایرانیان یونان شده و همین کلمه را بنحوا کشان که هلاس Hellas باشد نیز اطلاق کردند. نگاه کنید بجلد دوم شته گزارش نگارنده ص ۲۱۶]. از همین بنیاد است نام ناخوشی معروف دبپتری (Diphtherie) که خنق باشد و زخمخوری در مقدمه الادب، فارسی آنرا «نسیانیدن» یاد کرده است. چنانکه خواهیم دید در ایران باستان هم روی پوستها می‌نوشتند. دفتر نیز یگانه لغتی نیست که از یونانی در زبان ما درآمده باشد، دیرزمانی است که کلمات یونانی درهم و دینار و کالبد و دبیم و جز اینها جزء زبان ماست چنانکه چند واژه ایرانی بزبان قدیم یونانی درآمده و بجای خود از آنها یاد خواهیم کرد. رجوع به فرهنگ ایران باستان تألیف پورداود ص ۱۰۲ ببعد شود - انتهی. و ظاهراً ادب عربی مأخوذ از ریشه دب مذکور است.

نیست. (ترجمه تاریخ یعنی ص ۵۳). به تیشاور بنشست و خود راجتج ادبار بزمین فروست. (ترجمه تاریخ یعنی ص ۱۱۸).

اندر آوردش بر قاضی کشان

کاین خر ادبار را بر خر نشان. مولوی. || (اصطلاح احکام نجوم) بودن کواکب است در بیوت زائل الوتد. ادبار، نزد منجمان عبارتست از بودن ستاره در زائل وتد، چنانکه بودن ستاره را در مائل وتد توسط نامند. چنانچه در کفایة التعلیم ذکر شده است. (کشاف اصطلاحات الفنون). «و من اللیل فصبه و ادبار النجوم». (قرآن ۴۹/۵۲) و پاره‌ای شب را پس تسبیح گو و پشت کردن ستاره، امیر المؤمنین علی علیه السلام گفت و عبدالله عباس و جابر عبدالله انصاری و انس مالک که دو رکعت فجر است سنت نماز بامداد و از رسول صلی الله علیه و آله و سلم روایت کردند که آن دو رکعت است و ثواب آن از همه دنیا بهتر است و در خبری دیگر: «خیر مما طلعت الشمس»: بهتر است از هر چه آفتاب بر و تابد. ضحاک و ابن زید گفتند قریضه نماز بامداد است و مراد از نجوم ستارگانست یعنی عقیب غروبها و عقیبها عقیب آنکه ناپیدا خواهد شد بروشنائی روز. (تفسیر ابوالفتوح ج ۱ ص ۵ و ۱۵۸ و ۱۶۷). || (ازع، ص) در تداول فارسی، دشنام گونه‌ایست:

بس کسا که نان خورد دلشاد او

مرگ او گردد بگیرد دژ گلو

پس تو ای ادبار رو هم نان مخور

تانیفتی همچو او در شور و شر. مولوی. **ادبار**. [أ] (ع) ج دُبر و دُبر، بمعنی آینده پس و سپس و پشت و آخر هر چیز و از پس آینده.

— ادبار السجود؛ سنت شام: «... و صبح بحمد ربک قبل طلوع الشمس و قبل الغروب و من اللیل فصبه و ادبار السجود». (قرآن ۳۹/۵۰ و ۴۰)؛ و تسبیح کن بحمد پروردگارت پس از مطلع آفتاب و پیش از غروب و از شب پس تسبیح کن او را و عقبهای سجده، و ادبار السجود روایت کردند از حضرت امیر المؤمنین علی بن ابیطالب صلوات الله و سلامه علیه و عمر بن الخطاب و ابوهریره و حسن بشری و نخعی و شعبی و اوزاعی که ادبار السجود مراد دو رکعت پیش صبح است که آنرا رکعتی الفجر گویند سنت نماز بامداد و عبدالله عباس روایت کرد از حضرت رسول صلی الله علیه و آله و سلم که این دو رکعت است از پس نماز شام پیش از آنکه سخن گویند دو رکعت اول یکبار الحمد و یکبار قل یا ایها الکافرون و

کردن. (تاج المصادر بیهقی) (مؤید الفضلاء) (زوزنی). || دوتا شدن گوش نافه بسوی پشت. (منتهی الارب). || ریمان چیزی چنان تابیدن که تابنده دست راست خود را بسوی بالا برد نه بسوی سینه خود. || مردن. سیری شدن. || پشت دادن دولت. (مؤید الفضلاء) (غیاث). || (المص) بدبختی. عسرت. عسر. نحوست. قضای بد. برگشت کار. داهی. سیه بختی. سیه روزی. تیره بختی. صدمه. بیدولتی. وبال. مقابل اقبال. محاله آن ادیر است:

ای ساخته بر دامن ادبار تنزل

غناز چو بیغائی و پرگوی چو بلبل.

منجیک.

چون میگذرد کار چه آسان و چه سخت  
این یکدم عاریت چه ادبار و چه بخت  
چون جای دگر نهاد میباید رخت  
نزدیک خردمند چه تابوت و چه تخت.

(منسوب به عصری).

امروز همی بینتان بارگرفته

وز یسار گسران، جسمم تن ادبار

منوچهری.

چون ادبار آمد همه تدبیرها خطا میشود.

(تاریخ بیهقی ج ادیب ص ۱۳۴). نعوذ بالله

چون ادبار آمد همه تدبیرها خطا میشود.

(تاریخ بیهقی ج ادیب ص ۲۰۳). بوعلی را

این ناخوش نیامد که آثار ادبار میدید.

(تاریخ بیهقی ص ۲۰۳). اخیت عمرک ادباراً

و اقبالاً. (تاریخ بیهقی ص ۲۳۸). نعوذ بالله

من الادبار. (تاریخ بیهقی ص ۲۰۵). اما

مسقوت شد [طغرل] هم نزدیک وی

[مسعود] و هم نزدیک بیشتر از مردمان و

ادبار در وی پیچید و گذشته شد. (تاریخ

بیهقی ص ۲۵۴).

اقبال نصیب دوستانست.

ادبار نصیب دشمنان یاد. مسعود سعد.

می‌بینم که کارهای زمانه میل به ادبار دارد.

(کلیله و دمنه).

بدگالان تو از هر شادانی کوتاهاست

مانده از اقبال کوتاه اندر ادبار دراز. سوزنی.

قومی در هاویه کفران عیان ولینعت اسیر

خذلان و ادبار مانندند. (ترجمه تاریخ یعنی

ص ۴). ادبار نقض عهد و شومی غدر و مکر

او در او رسید. (ترجمه تاریخ یعنی

ص ۲۶). تقدیر آسانی عصابه ادبار بروی او

بازیت. (ترجمه تاریخ یعنی ص ۳۴۲).

افعال ایشان عصابه ادبار بر چشم همه

بست. (ترجمه تاریخ یعنی ص ۲۷۴).

شمس المعالی در آن میان روی خود بمن

کرد و گفت بدان خواجه بنویس که الحرب

سجال کار محاربت همواره در میان ملوک

مفاوت بود و بر اقبال و ادبار دولت اعتماد

باحسن من پیشی و اقیحهم بعلا  
یدب علی احشائها کل لیلۃ  
دیب القربی بات یملو نقاهلا.

(مجمع الامثال مبدائی).

**ادب آموخته**. [أ د ت / ت] (ن مصف

مرکب) فرهخته. فرهنگ یافته؛

آنکه ز نخلش خمی کمتر است

با ادب آموختگان خمر است.

امیر خسرو دهلوی.

**ادب آموز**. [أ د] (نصف مرکب) ادیب.

(نصاب). استاد. معلم:

ادیب را ادب آموز دان، ادب فرهنگ.

(نصاب).

|| شاگرد. معلم. که ادب فرا گیرد

چشم دیوانه نگاهان ادب آموز شده است

آن چه شرم است که با لیلی صحرانی مات.

صائب.

**ادب آموزنده**. [أ د ز / د] (نصف مرکب)

ادب آموز. ادیب. استاد. معلم. || شاگرد.

معلم. معنی ادب آموزنده کرده ای مؤدب

کرد. (مؤید الفضلاء).

**ادب آوازه**. [أ د ز / ز] (ص مرکب)

بلند آوازه. (مؤید الفضلاء) (برهان)

(آندراج):

نام نظامی سخن تازه کن

گوش فلک را ادب آوازه کن. نظامی.

و این معنی از بیت نظامی حاصل نمیشود و

بر اساسی نیست.

**ادباء**. [أ د] (ع ص، ا) ج ادیب.

ادب دارندگان. ادب دهندگان. (غیاث

اللغات): اکناف و الطاف ایشان مقصد غرباء

و ادباء اطراف شده. (ترجمه تاریخ یعنی

ص ۲۷۵).

**ادباء**. [أ] (ع مص) ادباء عزّج؛ بسیار برگ

آوردن شوره گیاه، چنانکه ملخ مانند گردد.

(منتهی الارب).

**ادباب**. [أ] (ع مص) نرم رانیدن.

(تاج المصادر بیهقی). نرم راندن، چنانکه

کودک را: ادب الصبی. (منتهی الارب).

|| ادباب بلاد؛ پر کردن آنرا از عدل.

**ادباب**. [أ] (ع) ج دُب.

**ادبار**. [أ] (ع مص) پشت بدادن. (زوزنی)

(تاج المصادر بیهقی). پشت دادن. (منتهی

الارب). سپس رفتن. || منزه شدن در

حرب. (مؤید الفضلاء). || پشت ریش

گردیدن، چنانکه در ستور. || خداوند ستور

پشت ریش شدن. (تاج المصادر بیهقی). || در

باد دبور در آمدن. (منتهی الارب). در باد

دبور شدن. (تاج المصادر بیهقی).

|| چهارشنبه سفر کردن. سفر رفتن در روز

چهارشنبه. (منتهی الارب). || پشت ریش

کردن، چنانکه پالان. پشت ستور ریش

دو رکعت دوم یکبار الحمد و یکبار قل هو الله احد. مقاتل گفت و قتش چندناست تا شفق فرونشده باشد. مجاهد گفت تسبیح است که در عقب نمازهای فرض کنند. ابن زید گفت نوافلت از قضاء فرایض و گفتند ادبار السجود دو رکعت نماز پیش از صبح و ادبار النجوم دو رکعت نماز است پس از نماز شام. قراء در این لفظ خلاف کردند. ابوعمر و یعقوب و عاصم و کسائی ادبار خواندند بفتح الف و دیگر قراء بکسر الف خواندند علی‌المصدر. قرائت اول علی جمع دبر. (تفسیر ابوالفتح ج ۱ ص ۵۴۲).

— ادبارالشهر: آخرهای ماه؛ چشمتک ادبارالشهر و فی ادبارالشهر: آمدن ترا آخر ماه. (منتی الارب).

— ادبارالنجوم: سنت بامداد دو رکعت نماز است پس از نماز شام. (تفسیر ابوالفتح ج ۱ ص ۵۴۲).

||ص|| ج دبر. ستوران ریش‌پشت. **ادباره**. [اَ بَ] [ع] پستی است از گوش شتر و جز آن که ببرند و بسوی پس بیاویزند. مقابل اقباله که پوست آویخته بسوی جلو است. پارهای پوست که از گوش درآویخته باشد. (مؤید الفضلاء) (آندراج).

**ادباس**. [ا] [ع] مص ادباس ارض؛ ظاهر کردن زمین رویدگی را.

**ادباق**. [ا] [ع] مص دوساییدن. چپانیدن. **ادب البحر**. [اَ د بَ] [ع] [م] مرکب بسیاری آب دریا.

**ادب القاضی**. [اَ د بَ] [ع] [م] مرکب ملزم شدن و عمل کردن قاضی است بر آنچه که شرع برای او تعیین کرده است از قبیل بسط عدل و رفع ظلم و عدم میل و منحرف نشدن بر یکی از متداعیین. (تعریفات جبرجانی).

**ادب الهند و الصين**. [اَ د بَ] [ع] [و] [ص] [ل] نام کتابی هندی که بحرینی نقل شده است. (ابن‌الدیم).

**ادبیل**. [ا] [ع] ادبیل. پسر حضرت اسمعیل بن ابراهیم علیهما السلام.

**ادب**. [اَ بَ] [ع] نف، ص. آدب. **ادب پذیر**. [اَ د بَ] [ع] [م] مرکب پذیرای ادب: این کودک ادب‌پذیر نیست.

**ادب پرور**. [اَ د بَ] [ع] [م] مرکب مشوق ادب. مروج فرهنگ؛ چشم‌بدان دور‌باد از آن‌ش‌کان‌شه

سخت ادب‌پرور است و علم‌خریدار. فرخی. **ادب پرورده**. [اَ د بَ] [ع] [م] مرکب ادب‌آمخته. فرهخته؛ ادب‌پرورده عشقم نیاید خیرگی از من

نوزد آتش می‌پرد شرم و حجابم را. صائب.

**ادب‌خانه**. [اَ د نَ] [ن] [ا] مرکب دبستان. مکتب. ||مقدمه. طهارت‌گاه. مذهب. مرفق. خلا. خلأ. مِرْحاَض. مبال. مستراح. بیت‌الخلأ. خلایای. بیت‌التخلیه. کابینه. آبدست‌جای. حسانتگاه. حاجت‌خانه. نهانخانه. مخیز. وضوگاه. مخزنة. آبخانه. میرز. قدمگاه. تثن‌خانه. بیت‌الفراغ. خَش. کیف. متوضا. جائی. سِر آب. رجوع به متوضا شود.

چند پاس ادب کسی دارد  
انجمن نیست این ادب‌خانه.

سلیم (از آندراج).  
پنابمت لنت‌نامه‌ها آورده شد و معنی شعر مفهوم ما نیست.

**ادب دادن**. [اَ دَ] [ع] [م] مرکب تعزیر. تنبیه.

**ادب‌دارنده**. [اَ دَ] [ع] [م] مرکب ادب. ج. ادب‌دارندگان.

**ادب**. [اَ بَ] [ع] لقب حجرین عدی. ||لقب جلیلهن قیس کندی و گویند صحابی است.

**ادب**. [اَ بَ] [ع] [م] موضعی است در عارض‌البیامة که آنرا ثقب‌الادبر گویند. (معجم البلدان).

**ادب**. [اَ بَ] [ع] [م] ج دبر.

**ادبسی**. [اَ بَ] [ع] [م] که با سیاهی زنده؛ طیر ادبسی؛ پرنده سرخ سیاه‌رنگ. ||افرس ادبسی؛ اسب سخت سرخ. (مذهب الاسماء. ج. دُیس).

**ادباس**. [اَ بَ] [ع] [م] سرخ سیاه گشتن اسب. (منتی الارب). سیاه و سرخ شدن اسب و مرغ. (تاج المصادر بهیتی). سیاه و سرخ شدن. چنانکه رنگ او بر هر دو زند.

**ادبستان**. [اَ د بَ] [ع] [م] مرکب مکتب. در لغت‌نامه‌ها دبستان را مخفف این کلمه دانسته‌اند و صحیح نیست. رجوع به ادب شود.

**ادب‌سنج**. [اَ د سَ] [ع] [م] مرکب ادب‌آموز؛

ولیک ای ادب‌سنج بازار و کوی  
بجای انال‌الحق انال‌عبد گوی.

ملاطفری (در تعریف اهل میخانه).  
||شاگرد. (آندراج).

**ادب طراز**. [اَ د طَ] [ع] [م] مرکب استاد. معلم؛

یکچند ادب‌طراز دیرین

انگیخت حدیث تلخ و شیرین. فیضی.

**ادب‌کده**. [اَ د کَ] [ع] [م] مرکب جای ادب. ادب‌گاه؛

در این ادب‌کده جز سر بهیج جا مگذار  
تمام خاک دل افتاده است یا مگذار.

میرزا بیدل.  
**ادب کردن**. [اَ د کَ] [ع] [م] مرکب

تأدیب. (تاج المصادر بهیتی). تعریک. تنبیه کردن. سیاست کردن. مؤاخذه خلاف و گناهی را؛

وین دو تن دور نگردند ز بام و در ما  
نکند هیچکس این بی‌ادبانه ادبی.

منوچهری.

ادب آموز گزت می‌باید  
که زمانه ترا ادب نکند.

آ (از مقامات حمیدی).

بی محابا همی کند چو خران

ادب‌الکندمان بغیر بزاق. انوری.

هر آینه ترا ادب باید کرد. (تجارب السلف).

نه امروز است سودای جنون را ریشه در جانم

بچوب گل ادب کردی معلم در دبستانم.

صائب.

— امثال:

سگ را پیش یوز ادب کنند. (امثال و حکم دهخدا).

**ادب‌گاه**. [اَ دَ] [ع] [م] مرکب جای ادب؛

شاهانغوری بازی جاه خطرنج

مغرور نگردی بسپاه شطرنج

شاه آن باشد که در ادب‌گاه نیاز

از شه گفتن رمد چو شاه شطرنج.

میرزا بیدل.

**ادب گرفتن**. [اَ د گَ] [ع] [م] مرکب تأدب.

**ادبه**. [اَ د بَ] [ع] [م] ج ادب. بسمعی بهمانی خواننده.

**ادبه**. [اَ بَ] [ع] [م] شگفت. عجب. ||طعام مهمانی یا کدخدائی.

**ادبی**. [اَ د بی] [ع] [م] کوهیست نزدیک عوارض. شماخ گوید:

کانه‌اوقد بدا عوارض

و ادبی فی السراب غامض

واللیل بین قنّوین رابض

بجيرة الوادی قطا نواعض.

نصر گوید: ادبی کوهی است در دیار طیه

حذاء عوارض. و آن کوهی است سیاه‌رنگ

در اعلی دیار طیه و ناحیه دار فزاره.

(معجم البلدان).

**ادبیات**. [اَ د بی یا] [ع] [م] دانشهای متعلق

بآدب. علوم ادبی. ||آثار ادبی.

**ادب یافته**. [اَ د ثَ] [ع] [م] مرکب ادب‌گرفته. فرهخته. (لغت فرس سدی).

**ادبیر**. [ا] [ع] [م] ص. (بیاه مجهول و

گاه برای رعایت قافیه بیای معروف نیز

خوانند. (غیاث). محال ادبار، بمعنی

منحوس، نهوست، بدبختی و غیره. رجوع

به ادبار شود؛

در جهان چندانکه خواهی پیشمار

نیستی و محنت و ادبیر هست. انوری.

نی‌پدر از نصح کتمان سیر شد

**ادجورث تون.** [ا ت] [ا ح] قسریدهای است از کشت نشین دوکس از اعمال ستوستس بر جانب شرقی جزیره مارش و یناردکان. دارای لنگرگاهی و متارایست و اکثر اهالی آن بصید ماهی اشتغال دارند. (ضمیمه معجم البلدان).

**ادجورث د فیرمن.** [ا ج و د م] [ا ح] ۴ هزاری اسکس. متولد در ادجورث تون ۵ پسال ۱۷۲۵م. آخرین کنفور لوسی سازدهم که او را تا پایه دار شایست کرد و گویند ادجورث این کلمات را خطاب به لویی بدانگاه گفت و آن چون تمبیری مثلی شهرت یافته است: «پسر من لویی! با آسمان شو». ادجورث بعدها شاپلن لویی هیجدهم گردید. و پسال ۱۸۰۷م. درگذشت.

**ادجیجاء.** [ا] [ع] (مص) تاریک شدن شب.

**ادجیجان.** [ا] [ع] (مص) ابرناک گردیدن روز.

**ادحاس.** [ا] [ع] (مص) [احساس شنبل؛ پر شدن خوشه از دانه‌ها.

**ادحاض.** [ا] [ع] (مص) باطل کردن. (تاج المصادر بیهقی). دفع کردن. باطل کردن حجت. مغلوب کردن. [الغنائیدن پای. بغیرازیدن. (تاج المصادر بیهقی). [قرعه انداختن. [اگردانیدن آفتاب بمغرب از وسط السماء.

**ادحاق.** [ا] [ع] (مص) راندن. دور گردانیدن. دور کردن. (تاج المصادر بیهقی).

**ادحال.** [ا] [ع] (مص) درآمدن در نقب. [پوشیده شدن.

**ادحل.** [ا ح] [ا ع] [ا ج] دَخَلَ، بمعنی مفاک تگ‌دهان فراخ‌شم که در آن توان رفت.

**ادحواء.** [ا ح] [ع] (مص) گسترده شدن. گسترده گردیدن. پهن گشتن.

**ادحوه.** [ا ح و د] [ا ع] [ا] جای بیض نهادن و چوزره برآوردن شترمرغ در ریگستان. ادحی. ادحیه.

**ادحی.** [ا ح ی] [ا ع] [ا] آشیان شترمرغ. (مهذب الاسماء). جای بیض نهادن شترمرغ در ریگستان و جای چوزره برآوردن آن. ادحیه. ادحوه. ج. ادحی.

**ادحی النعام.** [ا ح ی ن] [ا ع] [ا ح] اکلیل جنوبی. افسر جنوبی. یکی از صور فلکی و گروهی او را ادحی النعام خوانند: ای جایگاه خایه نهادن شترمرغ. (التفهیم بیرونی ص ۱۰۶). و رجوع به اکلیل شود.

**ادحیه.** [ا ح ی] [ا ع] [ا] جای بیض نهادن و چوزره برآوردن شترمرغ. ادحی. ادحوه.

**ادخار.** [ا] [ع] (مص) خرد کردن. [اخوار گردانیدن.

**ادخار.** [ا د خ] [ع] (مص) [ادخار. ذخیره

۷- قرآن ۸۰/۱۷

۸ - Schœnanthus.

۱ - Edgefield در این کلمه و نظائر ذیل آن عادتاً تا باید اگر با dg باشد با جیم تلفظ شود لکن بتایبث ضمیمه معجم البلدان دج ضبط شده است و در طبع‌های دیگر این لغت‌نامه باید به ردهٔ خود نقل شود.

۲ - Edgeworth, Maria.

۳ - Blackbourton.

۴ - Edgeworth de Firmont, Henry  
Essex.

۵ - Edgeworthstown.

۶ - Fils de Saint Louis, montez au  
ciel.

**2 - Edgeworth, Maria.**

### 3 • Blackbourn.

#### 4 - Edgeworth de Firmont, Henry

**Essex.**

## 5 • Edgeworthstown.

**6 - Fils de Saint Louis, montez au ciel.**

٧- قرآن ١٧/٨٠

8 - Schœnanthus.

سرح بن حمل بن قیدار بن شالخ بن ارفخشذ بن سام بن نوح بن لامک بن مشوخلخ بن اخنوخ بن ادریس بن ماردین مهلائیل بن میثان بن انوش بن شیث بن آدم. (مجله التواریخ و القصص ص ۲۲۸). و بقولی نام جد بیت و دوم رسول اکرم است. || قبیلہ است.

۵۵۱. [اُد / دُ] (اخ) پدر قبیلہ ای از عرب.

۵۵۲. [اُد] (ع) ج رده. سختیهای زمانه.

۵۵۳. [اُد دی] (ص نسبی) منسوب به قبیلہ اُد.

۵۵۴. [اُد] (ع مص) به بیماری اُدّه مبتلا شدن. بیماری اُدّه بر آوردن کسی. دبه خایه شدن. به تاس مبتلا شدن. باد خایه شدن. مفتوق شدن.

۵۵۵. [اُد] (ع ص) ج آدر.

۵۵۶. [اُد ر] (ع ص) دراز خایه. (منتهی الارب).

۵۵۷. [اُد] (اخ) رودی در آلمان که سرچشمه آن در سودت میاشد و از سیزی و برسلو و فرانکفورت و شتین گذرد و در بحر بالتیک ریزد. طول آن ۸۶۴ هزار گز است.

۵۵۸. [اُد] (اخ) فرضه ای از اعمال غرناطه در اسپانیا مشهور به ابدیره<sup>۱</sup>. واقع در ساحل بحر المتوسط بمسافت ۶۰ هزار گزی شمال غربی المریه<sup>۲</sup>. سکنه آن ۸۰۰۰ تن و تجارت آن شراب است و معادن ارزیز دارد. (ضیقه معجم البلدان).

۵۵۹. [اُد] (ع مص) آگاهانیدن. آگاه کردن. (زوزنی). در بابانیدن. آموزانیدن. اعلام کردن. آگاهانیدن کسی را حیلہ ای یا عام است. (منتهی الارب). || فریب دادن. فریفتن. (تاج المصادر بیهقی). ادوی الصید: فریب داد آنرا. (منتهی الارب). || فروگذاشتن نافه شیر را از پستان، گاه نتاج. انزال لبن و ارشاه پستان. فرود آوردن شیر و فروگذاشتن پستان. || خاریدن سر به مدری و مدری و بمعنی شاخ پاریک که زنان به وی موی سر راست کنند. (آندراج). شانه کردن موی را.

۵۶۰. [اُد] (ع مص) شانه کردن زن موی را. || فریب دادن. فریفتن. || بعد بغزو و غارت قومی رفتن: اُدروا مکاناً؛ کأنهم اعتمدوه بالغزو الفارة. (منتهی الارب). || ادیره ساختن ستور را برای صید و دریشه چیزی است که صیاد پس آن پنهان شود.

۵۶۱. [اُد] (ع ص) خصیه آدره؛ خصیه کلان بی ناخوشی ادره و فتق.

۵۶۲. [اُد] (ع مص) درآمدن زمین دشمن را از بلاد روم.

۵۶۳. [اُد] (ع مص) درنوردیدن. (تاج المصادر بیهقی) (زوزنی). پیچیدن. درهم

پیچیدن.

— ادراج کتاب؛ درنوردیدن نامه را.

|| ادراج نافه؛ درگذشتن از یکسال و بچه نیاوردن او. || ادراج بنافه؛ بستن سر پستان او را. || در بردن. ادخال. || ادراج دلو؛ بترمی کشیدن آب چاه بدان.

۵۶۴. [اُد] (ع) ج دُرَج. بمعنی دوکدان و طبله زنان که پیرایه و جواهر در وی نهند. || ج دُرَج. راهها؛ رَجَع فلان الی ادراجہ او رجع ادراجہ؛ ای الطريق الذی جاء منه. (منتهی الارب). || ذهب دمه ادراج الریاح؛ یعنی خون او رایگان رفت. || او در مثال ذیل بمعنی طی و مطوی آمده است: ناگاه نظر او بر اسلحه و استعداد حرب می افتد که در ادراج بارها تهیه بود. (جهانگشای جویی).

|| او در عبارت زیرین خزائن ادراج، ظاهراً بمعنی دفاتر و امثال آن است؛ و در باب تخفیف رعایا، یبلغ فرموده چنانکه سواد آن در خزائن ادراج و اوراق مثبت خواهد گشت. (جهانگشای جویی). ۵۶۵. [اُد] (ع مص) گردانیدن تیر بر ناخن. || سیار شیر شدن.

— ادراج نافه؛ بسیار شیر دادن آن.

|| ادراج مزل؛ سخت برگردانیدن دوک را. || ادراج شی؛ حرکت دادن آن. || ادراج ریح سحاب را؛ بیاریدن داشتن. دوشیدن باد ابر را. بیرون آوردن باد باران از ابر. (تاج المصادر بیهقی)؛

باران بیهی همه یاقوت گشت و دُر و ادراج ابر گشت همه دُر آبدار.

حاتمی هروی. || اشیر و باران فروگذاشتن. (زوزنی). || پیوسته گردانیدن عطا. (تاج المصادر بیهقی) (زوزنی). پیوسته کردن بخشش. باربار بخشش نمودن. (غیاث اللغات). || آب و رطوبت راندن. چنانکه داروهای مدّر؛ ادراج بول، ادراج حیض، ادراج طمث؛ بر ادراج به گلشکر علاج کردم شفا یافت. (ذخیره خوارزمشاهی). و هر گاه که ماده برگها میل کند استفرغ یا بعرق باشد یا به ادراج بول، (ذخیره خوارزمشاهی). و داروهای لطیف کننده و ادراج بول و طمث آورده. (ذخیره خوارزمشاهی). و شربت‌ها که ادراج بول کند بکار دارند. (ذخیره خوارزمشاهی). ازهر آنکه رطوبتها را بعرق تحلیل نباشد رطوبتها در تن بماند و بدین سبب ادراج بول بیشتر باشد. (ذخیره خوارزمشاهی). آبی ترش معده را قوی کند و ادراج کند. (ذخیره خوارزمشاهی). و تدبیر ادراج بول... برفق باید کرد. (ذخیره). هر روز قلیه فرمودمی از کوک از بهره آنکه ادراج کند. (ذخیره). و بعضی داروها ادراج

بول کند چون بادیان و تخم کرفس و فطر اسالیون و مانند آن. (ذخیره خوارزمشاهی). بطم بنمشک، عرب حبه الخضرا خوانند زیادتى اشتهای طعام آورد و ادراج بول کند. (نزهة القلوب). || (۱) در تداول عامه ادراج، بول و شاش را گویند؛ ادراج کردن. ادراج داشتن. || وظیفه و مقرری. اجراء. مرسوم. مستمری. راتبه. انعام.

هر چند بلای چرخ، مرسوم

هر روز عنای دهر ادراجم. مسعود سعد.

ز پیش آنکه ز ادراج تو بگشتم حال

نشسته بودم با مرگ در جدال و قتال.

مسعود سعد.

نان حلال کسب کنیم از طریق علم

ادراج چون خوریم چو جهال صوفیان.

انوری.

شاه خلعت داد و ادراجش فرود

پس زبان در مدح عقل او گشود. مولوی.

خلعت و ادراج از راهش نبرد

کرد گوهر ز امر شاه او خرد و مرد. مولوی.

بنده دایم خلعت و ادراج جوست

خلعت عاشق همه دیدار اوست. مولوی.

مرا در نظامیه ادراج بود

شب و روز تلقین و تکرار بود. سعدی.

و یکی را از بزرگان در حق این طایفه حسن

ظنی ببلغ بود و ادراجی معین کرده.

(گلستان). گفتم خاموش که اشارت سید

(ص) بفرق طایفه است که مرد میدان رضائند

و تسلیم تیر قضا، نه اینان که خرقه ابرار

پوشند و لقمه ادراج نوشند. (گلستان). از

ادراجی که سال بسال از دیوان عزیز لایزال

غزیراً میرسد. (جهانگشای جویی). و از

خراج املاک که در ناحیت قومس بر ایشان

منسوب بود سه هزار دینار ادراج فرمود.

(جهانگشای جویی).

۵۶۶. [اُد] (ع) ج دار. سرای‌ها و پناههای

ساجد و انشای مدارس و ریاطات و قناطر

و ادراج و انتظار<sup>۲</sup> و اوقاف بر علما و سادات

و زهاد و ابرار. (تاریخ سیستان).

۵۶۷. [اُد] (ع) ج ادراج.

۵۶۸. [اُد] (ع) ج ادراج. (نف مرکب)

راتبه خوار.

ملک احسان ترا صد چون سحاب ادراج خوار

خرمن فضل ترا صد چون عطارد خوشه چین.

سلیمان.

۵۶۹. [اُد] (ع) ج ادراج. (مرکب) نامه ای که

خلفا و شاهان در تعیین راتبه کسی دادندی؛

1 - Oder. 2 - Abdère.

3 - Almeria.

۴- ج نظر، بمعنی ناحیت و ابالت و ولایت است. (ذری).

و تشریف فرمود از اسب و ساخت و جبه و دستار و سلاح و غلام و کنیزک بفرمود تا پزی از املاک مأمون هر سال دوهزار دینار زر و دویست خروار غله بنام وی برانند و این تشریف و ادارنامه بدست معروفی به مرو فرستاد. (چهارمقاله).

**ادارای.** [ا] (ع مص) منسوب به ادار. وظیفه‌ای. راتبه‌ای.

**ادراس.** [ا] (ع مص) سبق گفتن. (منتهی الارباب). درس کتاب کردن. (آندراج). تدریس.

**ادراس.** [ا] (ع مص) إدراک. سبق گفتن.

**ادراس.** [ا] (ع) ج درس. (دغار).

**ادراس.** [ا] (ع) ج درس و درس.

**ادراع.** [ا] (ع مص) درآوردن و داخل کردن چیزی را در چیزی. [ا] بی‌گناه شدن حوالی آب کسی را. [ا] ادراع شهر؛ تجاوز کردن نیمه ماه را. [ا] داخل کردن شراک نعل را بدست خود از جانب پاشنه. (منتهی الارباب).

**ادراع.** [ا] (ع) (ع مص) چیزی درپوشیدن. (تاج‌المصادر بهی). (زوزنی). [ا] پوشیدن زره آهن. زره آهنین پوشیدن؛ و چون آن شیر از ادراع پوشش جنگ پلنگ‌رنگ شد و در ضرب پرده مخالف تیزآهنگ... (جهانگشای جوشی). [ا] ادراع یا مدرعه پوشیدن. پوشیدن زن پیراهن را. پیراهن پوشیدن زن. [ا] ادراع در لیل؛ داخل کردن در تاریکی شب. داخل شدن در تاریکی شب سیرکنان.

**ادراع.** [ا] (ع) ج درع. پیراهنهای زنان. [ا] زره‌ها.

**ادرافس.** [ا] (ع) آذریسون است. (تحفه حکیم مؤمن). رجوع به آذریون شود.

**ادرافس.** [ا] (ع) یونانی چیزیت شبیه به یخ و در دریا بر دور و اطراف نی جمع میشود و مانند کف دریا سوراخ‌سوراخ می‌باشد و بر روی زبدالبحر گویندش. (برهان قاطع).

**ادراق.** [ا] (ع) ج درقه. سپرها. (منتهی الارباب). سپرهای که از چرم استوار و مضبوط تیار سازند. (آندراج).

**ادراک.** [ا] (ع مص) در رسیدن به. در رسیدن کسی را. لقی. لحاق. الحاق. لیاقه. وصول؛ و کوشش اهل علم در ادراک به مراد ستوده است؛ ساختن توشه آخرت... (کلیله و دمنه). والآنفاذ کار و ادراک مطلوب جز بعبادت ذات و مساعدت بخت ملک نتواند بود. (کلیله و دمنه). تخت‌شوا علیه و لم‌یدرکوه؛ او را دنبال کردند لکن به وی نرسیدند. [ا] بالغ گردیدن غلام. بالغ شدن

کودک. فارسیدن کودک. (زوزنی). [ا] پختن و رسیده شدن میوه. [ا] رسیدن وقت چیزی و منتهی شدن. [ا] افتا پذیرفتن. [ا] ادراک بصر؛ دیدن. (زوزنی)؛ لاتدرکه الابصار. (قرآن ۱۰۳/۴). [ا] دریافت. و آن خاصه حیوان باشد چون حرکت ارادی. اندر یافت. دریافتن. (تاج‌المصادر بهی). دریافتن اشیاء غیر محسوس. (غیاث اللغات). فهم. تغفل. فهمیدن. بر رسیدن. درک کردن؛

خرد ز ادراک او حیران بماند  
دل و جان در رهش بی‌جان بماند.

ناصر خسرو. وهم از ادراک غایت آن قاصر باشد. (کلیله و دمنه). و هرگاه که در آن اشتباهی افتاد ادراک معانی ممکن نگردد. (کلیله و دمنه). کیفیت آن جز بمعاینه در ادراک نیاید. (ترجمه تاریخ یعنی ص ۴۱۲).

حق را حیوان مقرر است ای رفیق  
لیک ادراک دلیل آمد دقیق.

مولوی. [ا] ادراک، دریافتن و در رسیدن کودک به بلوغ و میوه به پختگی. و در اصطلاح متصفه ادراک بر دو نوع است: اول ادراک بسیط و هو عبارت عن ادراک وجود الحق سبحانه مع الذهول عن هذا الادراک و عن ان المدرك هو الوجود الحق سبحانه. و در ظهور حق سبحانه بحسب ادراک بسیط خفائی نیست زیرا که هرچه ادراک کنی اول هستی حق مدرک شود اگرچه از ادراک این ادراک غایب باشی از غایت ظهور، حق مخفی نماید. دوم ادراک مرکب و هو عبارت عن ادراک وجود الحق سبحانه مع الشعور بهذا الادراک و بان المدرك هو الوجود الحق. و اما ادراک مرکب که محل فکر خطا و صواب راست و حکم ایمان و کفر راجع به اوست و تفصیل میان ارباب معرفت بتفاوت مراتب است. (مؤید الفضلاء). و سید جرجانی در تعریفات آورده است که ادراک بر دو معنی است:

۱ - حاصل شدن صورت چیزیت پیش نفس ناطقه.

۲ - تشیل و حاضر کردن حقیقت چیزی است در ذهن بدون حکم بر اثبات یا بر نفی آن. و آنرا تصور گویند و اگر حکم بیاورند تصدیق نامند - انتهى.

و صاحب کشف اصطلاحات الفنون گوید: در لغت لقاء و وصول است. و نزد حکما مرادف است مر علم را. بمعنی صورت حاصله از چیزی نزد عقل اعم از اینکه آن شیء مجرد یا مادی، جزئی یا کلی، حاضر یا غایب باشد. و اعم از آنکه آن چیز حاصل باشد در ذات مدرک یا در آلت او. و ادراک

به این معنی شامل چهار قسم است، و آن عبارتست از: احساس، تغیل، توهم، و تغفل. و برخی از حکما ادراک را به حال اخض از علم باشد بمعنی مذکور و قسمتی از آن، چنانچه در بحر الجواهر و شرح طوابع ذکر شده و نیز در شرح تجرید.

و در کشف اللغات گوید: الادراک، دریافتن و در رسیدن کودک به بلوغ و میوه به پختگی و در اصطلاح صوفیه ادراک بر دو نوع است: ادراک بسیط و هو ادراک الوجود الحق سبحانه مع الذهول عن هذا الادراک و عن ان المدرك هو الوجود الحق سبحانه. و در ظهور وجود حق سبحانه بحسب ادراک بسیط خفا نیست چرا که هرچا که ادراک کنی اول هستی حق مدرک شود اگرچه از ادراک این ادراک غافل باشی و از غایت ظهور مخفی مانند. و ادراک مرکب، و هو عبارة عن ادراک وجود الحق سبحانه مع الشعور بهذا الادراک و بان المدرك هو الوجود الحق سبحانه. و این ادراک مرکب محل فکر و خطا و صوابت و حکم ایمان و کفر راجع به این است، و تفاضل میان ارباب معرفت بتفاوت مراتب این است - انتهى.

[ا] ادراک نوعی از سبب است و صاحب این علت بی حس و حرکت باشد و قدمای اطبا گویند جزء مؤخر دماغ است و این جزء سببه قوه حفظ و ارسال قوه لسی و حرکات ارادی باشد به سایر اعضا و سبب آن سده است در بطن مؤخر دماغ نه در جوهر آن و اگر در علاج آن تعجیل نشود منجر به سکت گردد.

**ادراک.** [ا] (ع) ج درک، بمعنی تک دوزخ و نهایت تک هر چیز.

**ادراکات.** [ا] (ع) ج ادراک. جمله ادراکات بر خروهای لنگ او سوار باد، پیران چون خدنگ.

مولوی.

**ادراک افتادن.** [ا] (ع) (مص مرکب) دست دادن تغفل و فهم؛ صواب آنست که آنرا [تاریخ یعنی را] بعبارتی که بافهام نزدیک باشد و ترک و تازیکی را در این ادراک افتد پیاری نقل کنی. (ترجمه تاریخ یعنی).

**ادراک پذیری.** [ا] (ع) (مص مرکب) قابل دریافت. قابل فهم.

**ادراک پذیری.** [ا] (ع) (مص مرکب) قابلیت دریافت و فهم و تغفل.

**ادراک کردن.** [ا] (ع) (مص مرکب) دریافتن. فهمیدن. درک کردن؛ چشم از آن حسن جهانگیر چه ادراک کند



در حبابی چه قدر جلوه کند دریائی.

صائب.

**ادراک ناپذیر.** [اِبَ] (نصف مرکب) غیر قابل فهم و تعقل.

**ادراکی.** [اِ] (ص نسب) <sup>۱</sup> منسوب به ادراک.

**ادرام.** [اِ] (ع مص) ادرام صبی؛ جُناب شدن دندان شیر کودک و لغ شدن تا بجایش دندان دیگر برآید. [ادرام ارض؛ برآوردن زمین دژمآه را. [ادرام فصل؛ جذعه یا تنی شدن گرفتن شتر بچه و آن در سال پنجم و ششم باشد.

**ادرام.** [اِ] (ادرمکش را گویند و آن درفش است که نمودن و تکتلو را بدان دوزند. (برهان قاطع). درفش که نمودن به آن دوزند و در تحفه آدم بدم و حذف الف دوم آورده، نمودمال را گویند. (شعوری). ادرمکش بود و آن درفش است که ادرمه را بدان بدوزند. (جهانگیری).

**ادرامکش.** [اِک] (رجوع به ادرام و ادرمکش و درفش شود.

**ادرامیتنه.** [اِ] (اخ) بندریست در میا مقابل جزیره لسبوس بطرف شمال غربی آسیای صغیر. (کتاب اعمال رسولان ۲: ۲۷) و اکنون هم به ادرامیتی مسمی است و بمافت ۶۰ یا ۸۰ میل بشمال از مصر واقع است و کشتی را که پولس حواری بزم روم سوار شد از کشتی‌های خمین بندر بود. (قاموس کتاب مقدس).

**ادران.** [اِ] (اخ) ابن اشک پدر شاپور اشکانی... و اردوان را در سیرالملوک آذروان نوشت، آقدم، یعنی آخر و نسب او چنین گوید: آذروان بن بوداسف بن اشنه بن ولدآروان بن اشنه اسفان. (مجله التواریخ والقصص ص ۳۲). و ظاهر این کلمه معرف اردوان است.

**ادران.** [اِ] (ع مص) چسکین گردیدن. [چسکین کردن. شوخن گردانیدن. (زوزنی) اتاج المصادر بهی. [چریدن شتران علف ریزه خشک را.

**ادران.** [اِ] (ع) ج دَرَن.

**ادرانوس.** [اِ] (اخ) اطرانوس. نام قدیم رند اِکوس بوده و آن نه‌ریست در ناحیه خداوندگار و یکی از دو شعبه‌ای که چون بیکدیگر پیوند رود اولوآباد را تشکیل کند. منبع او کوه‌های کوتاه و شایخانه است و از اطرانوس عبور کند و سپس بطرف شمال میل کند و از قریه آبولیوند گذرد و آنگاه با رود میخالیچ یکی شده و بدریای مرمره ریزد. طول آن تا محل تلاقی تقریباً ۱۸۰ هزار گز است. (از قاموس الاعلام ترکی).

**ادرب.** [اِ] (ع) ج درب.

**ادرب.** [اِ] (ع نصف) نعت تفضلی از درب. مدرب تر. آزمایش دیده‌تر.

**ادرباذانی.** [اِ] (اخ) ظاهرأ محرف اتروپاتکان نام فرمانروای آذربایجان پس از اسکندر. ابن‌الدیم گوید: من کلام جسم‌الشد ابن اونجهان الی ادرباذانی، قد امرتک بیاة الاقالیم البعة <sup>۲</sup>. (الفهرست ج مصر ص ۱۹).

**ادرج.** [اِ] (اخ) شهری بنانهاده جلیتین الحرث. رجوع به مجمل‌التواریخ والقصص ص ۱۷۵ شود.

**ادرجان.** [اِ] (مرب) [رجوع به دریگان شود.

**ادرجه.** [اِ] (ع) ج [دریان.

**ادرخش.** [اِ] (درخش. برق آتش آسمانی که بتازی صاعقه خوانند. (آندراج). بعضی صاعقه و رعد را گفته‌اند و بقول اکثر لغتی است در درخش و بقول سامانی درخش مخفف آدرخش است؛ برق بالفتح؛ درخش و ادرخش. (منتهی الارب). و رجوع به آدرخش شود.

**ادرد.** [اِ] (ع ص) مرد بی‌دندان؛

تا بر سهر اعظم نقاش لوح را

دائم قلّم نه کند زبان و نه ادرد است.

ابوالفرج رونی.

مؤنث: دُرْداء، ج. دُرْد.

**ادرد.** [اِ] (اخ) <sup>۳</sup> پسر ادوارد قدیم پادشاه انگلوسا کون سال ۹۴۶ م. مولد او در سنه ۹۳۱ م. و وفات ۹۵۵ م. بوده است.

**ادرستاق.** [اِ] (اخ) قریه‌ای از قراء ساری. رجوع به سفرنامه مازندران و استراباد رابینو ص ۱۲۲ شود.

**ادرسکن.** [اِ] (اخ) شهری است بشرق اسفزار <sup>۴</sup>؛ و همچنین بشکار شیر رفتی تا ختن و اسفزار و ادرسکن. (تاریخ بیهقی ج ادب ص ۱۲۰).

**ادرس.** [اِ] (ع) ج درص.

**ادرع.** [اِ] (ع ص) اسپ سید سیاه‌سر. اسپ سرباه و تن‌سید. (مذهب الاسماء). و همچنان گویند. [اسب بداصل. هجین. مؤنث: دُرْعاء، ج. دُرْج.

**ادرع.** [اِ] (اخ) لقب پدر حُجر سُلمی است.

**ادرع.** [اِ] (اخ) لقب محمد بن عبیدالله کوفی است لانه قتل اسد ادرع. و ادرعیان که قومی از علویانند بدو منسوبند. (منتهی الارب). و رجوع به ادرعی شود.

**ادرع.** [اِ] (ع) ج درع. زورها.

**ادرعاش.** [اِ] (ع مص) بهبود یافتن. از یساری به شدن.

**ادرعیاب.** [اِ] (ع مص) بطور خود یا بشتاب رفتن شتر. ادرعاف.

**ادرعاش.** [اِ] (ع مص) به شدن از بیماری. نیکو گردیدن.

**ادرعاف.** [اِ] (ع مص) از صف بیرون شدن و در کارزار درآمدن مرد: ادرعُف الرجل فی القتال. [بطور خود یا بشتاب رفتن شتر. ادرعاب.

**ادرعی.** [اِ] (ص نسب) منسوب به ادرع و جماعتی از علویین بدین نسبت معروفند و ادرع لقب ابوجعفر محمد [بن] امیر عبیدالله کوفی معروف بطیب بن عبدالله بن حسن بن جعفر بن حسن بن علی بن ابیطالب علیه‌السلام است. (انساب سماعی).

**ادرعی.** [اِ] (اخ) (به‌معنی قوی) یکی از دو پایتخت باشان است که کوه و تپه‌های آن به اسم ادرع معروف‌اند و در شصت میلی بصری واقع است و عمارات بسیار و حوضهای بزرگ دارد و آب چاههای شیرین و خوشگوار است و در جوار این شهر، بنی‌اسرائیل عوج ملک باشان را هزیمت دادند. (سفر اعداد ۲۱: ۲۳ - ۲۵، سفر تشبه ۴۱: ۱۳ - ۲۰، صحیفه یوشع ۴: ۱۲) و ملک او در قسمت سبط منه داخل شد (صحیفه یوشع ۱۳: ۳۱) و خرابه سنگی و سرازیر آن مسافت بسیاری را پوشیده است و دور نیست که رفتن بر آنجا ممکن نباشد. این مکان جایی بود در اوایل قرنهای میلادی و در ایام مبشران مسیحی قدری مشهور بود و اکنون به ادرا معروف و ثغماً در چهارمیلی مخرج دریای جلیل واقع است. دوم یکی از شهرهای نفتالی که اکنون خرابه و بمافت دو میل بجنوب قادش واقع است. (صحیفه یوشع ۱۹: ۳۷) و بزعم پورتر، تل خریه و بگمان کاند، باترا است. (قاموس کتاب مقدس).

**ادرعیون.** [اِ] (ع یو) [خ] گروهی از سادات علوی ساکن کوفه منسوب بمحمد بن عبیدالله. رجوع به ادرع و ادرعی شود.

**ادرفرکال.** [اِ] (اخ) ناحیه‌ای بمغرب از سرزمین بربر در کنار بحرال محیط از اعمال اغصات و سوس الأقصى نزدیک آنست و در مغرب آن رباط ماسه واقع است در نحرالبحر و در برابر آن در سمت جنوب لمطه است و در قرب آن از جهت مشرق

1 - Perceptif.

۲ - بدیهی است که از عصر آتروپاتکان تا عصر جمشید پادشاه داستانی فاصله بسیار است و مراد ابن‌الدیم معلوم نیست.

3 - Edred.

۴ - رجوع به کتاب «سرزمینهای خلافت شرقی» تألیف لسترنج و ترکستان تألیف بارتلد شود.



ادرمک

به آن طرف رود فرات برده شدند سکونت ورزیدند و فرزندان خود را محض احترام این خدای دروغ و دیگری که عسک نام داشت از آتش گذرانیدند (کتاب دوم پادشاهان ادرملک هیکل آفتاب و عسک هیکل ماه بوده است. (قاموس کتاب مقدس).

**آدرمه.** [آر م / م] (۱) نمدزین و نکلتورا گویند. (برهان). آدرم. آدرم.

**آدرمه.** [آر] (بخ) شهرکیست خزم (از جزیره) با مردم بسیار. (حدود العالم).

**آدرمیت.** [آر] (بخ) ادرمید. قصبه قضائی از لواء قهرمسی از ولایت خداوندگار در انطاولی، در هیجده ساعته راه از مرکز لواء مذکور و آن فرضه است قرب ساحل شرقی از خلیج ادرمیت به ۱۱۰ هزار گزی شمال از میر، واقع بین ۳۵ درجه و ۲۷ دقیقه عرض شمالی و ۲۲ درجه و ۲۷ دقیقه و ثانیه طول شرقی. دارای موقعی نیک و تجارت پشم و زیتون و مازو است و قضای آن مرکب از عده ای نواحی است و سکنه آن با نواحی در حدود ۵۰۰۰۰ تن است. (ضمیمه معجم البلدان). و رجوع به قاموس الاعلام ترکی شود.

**ادرمیدی زاده.** [آر ز ا د] (بخ) نجم الدین افندی، پسر سعاد الله افندی، مدرس از مردم ادرمید. یکی از ملاهای بزرگ. او پس از آنکه مقدمات علوم را آموخت و در مدتی کم مراتب علمی و وقت را پیود بقضاوت طرابلس غرب و قونیه و سیواس و بعضی ولایات دیگر منصوب شد و هم در مدینه منوره و مصر ملائی میکرد و در ۱۲۶۸ ه. ق. در مدینه منوره وفات کرد

1 - Impéto.

۲- کلمه ادرفن چنانکه در متن دیده شد گاهی بمعنی جرب یا سودا، رطب و گاه بمعنی زرده و زرد زخم آمده است.

۳- شاید: آرمه.

هموار. (مؤید الفضلاء). [افراخ. | اسرد که دندان ندارد. آنکه دندان او ریزیده باشد. آنکه دندان ندارد. (مذهب الاسماء). دندان ریزیده. (تاج المصادر بهقی). [کعب ادرم] آنکه بسبب پیه و گوشت حجم [کذا] آن معلوم نشود. (مستهی الارب). آنکه شتالک وی پنهان بود از بسیاری گوشت، از فریبی قاب یا نمودار نشده. آنکه کعب او پوشیده باشد بگوشت. آنکه بزول وی پنهان بود از گوشت. (تاج المصادر بهقی). ج. دُرَم. [الآدرم من المراقب: الذی عظمت ابرته. (مستهی الارب).

**آدرم.** [آر] (۱) نمدزین بود. (نسخه ای از لغت نامه اسدی). نمدزین بود یعنی یرمه ۳. (نسخه ای از لغت نامه اسدی). نمدزین و آنرا آدرم و ادرمه نیز گویند. (جهانگیری). نمدزین و تکلتوی اسب. (برهان قاطع): جَدیدَةُ کَفَنیَّة: ادرم زین و پالان. (مستهی الارب).

که تنگ و ادرم دارد و مرد بدسلب است؟ برش بار فضول است و نیز وسواس. ابوالعباس یا دقیقی.

[آزینی که نمدزین او دو نیم بوده] میان زینش پالان کرده دردم بیک ضربت دو نیمه زد چو ادرم.

نزاری قهستانی (از جهانگیری).

و بیت ذیل از اسدی در بعض فرهنگها دیده شده است. و معنی آن بر ما روشن نیست: چنان باشد حمله کرد ادهمش کدر جمله خون شد خوی از درمش. و رجوع به آدرم و ادرام و ادرامکش و ادرمکش شود.

**آدرم.** [آر] (بخ) نام جانی است.

**آدرم.** [آر] (ع) از اعلام مردان است.

**آدرمجاج.** [آر] (ع مصر) در چیزی پنهان در آمدن و استوار شدن در آن. [بدون دستوری درآمدن.

**آدرمکش.** [آر ک] (۱) ادرام است کنسه درفش تکنودوزی باشد. (برهان قاطع).

آلتی که نمدزین بدان دوزند مانند دزفتی.

**آدرملک.** [آر] (بخ) (جلال پادشاه) دو تن این اسم داشتند: نخست پسر سناخریب شهریار آشور. (کتاب اشیا ۳۷: ۳۸، دوم پادشاهان ۳۷: ۱۹، دوم تواریخ ۲۱: ۳۲). بعد از آنکه بقصد جنگ با حزقیا سفر کرد و شکست یافت به نینوا موافق توریة پسرانش ادرملک و شرار از ترس آنکه مبادا ایشان را به نراق بت قربانی کند پدر خود را بقتل رسانیدند و خود بکوههای ارمستان گریختند. دوم یکی از جمله خدایانی که ساکنان سفر وایم پرستش می نمودند و اینان بعد از چندی در سامره بجای اسرائیلیانی که

تأمذلت است و پس بخش شرقی سوس است و سلجنامه نیز در مشرق آنتست. (معجم البلدان).

**آدرفن.** [آد ف] (۱) علتی است که در پوست بدن آدمی بهم میرسد و آنرا داد گویند و بعضی قویا خوانند. (برهان قاطع). نام علتی است که سبب آن دو چیز بود یکی خلط بد اندر تن، دوم قوه طبیعت. و خلط بد نیز دو گونه است یکی خلطی بود تیز و رقیق یا خلطی بود غلیظ و سودائی که با خون آمیخته و قوت طبیعت اخلاط بد را از اندامهای شریف باز میدارد و بظاهر پوست دفع می کند و آنرا بریون و اگر یون نیز نامند و بستازی قویا و بهندی داد گویند. (جهانگیری). قویاء. (ذخیره خوارزمشاهی) (مستهی الارب). زرده، زرده زخم ۲. حرازه، بریون. (ذخیره خوارزمشاهی). اگر یون، داد. (برهان). سودا، گوارون. ولین. اندوب. اندوج. جرب رطب، سودای رطب: قلّه؛ چرکی اندام و چرکین و زرد شدن آن و داغ داغ شدن پوست از بسیاری ادرفن. قُوه؛ داروئی است روشن کننده پوست از هر گونه داغ مانند پیسی ابیض و ادرفن. قُره قرها؛ داغ داغ شدن پوست از بسیاری ادرفن. طلی؛ زخمی است مانند ادرفن. (مستهی الارب).

**آدرک.** [آر] (۱) زنجبیل. (مجمل). زنجبیل. زنجبیل تر را گویند و بهندی نیز همین نام خوانند. (برهان قاطع).

**آدرک.** [آر] (۱) آلوی کوهی، آلوچه کوهی. آلوی زرد و تلخ. نسلک. (زمخشری) (السامی). ادرک عربی است. بفارسی آلوچه سلطانی نامند. در اول سرد و رسیده او در دوم تر و مسکن حدت صفا و ملین طبع و رب او قایض و آب برگ او کشته کرم معده و نارس او مهل بمصر و قاطع قی و تفاخ و مفد معده و مصلحش گلقتد و آب آلوچه رسیده جهت سرفه حاز و صاحب دق بنایت نافع است. (تحفه حکیم مؤمن). آلوچه را گویند و آنرا آلوی گیلی و جیلی و آلوی کشته [کذا] نیز خوانند. سرد و تر است و سهل صفا و تشنگی را فروشانند. (برهان قاطع). نیوق است. بپارسی آلوچه و آلوی جیلی و آلو کشته [کذا] نیز گویند. طبیعت آن سرد و تر است در اول. مسکن حرارت و سهل صفا باشد اما مَرُخی معده بود و مصلح وی قند است. (اختیارات بدیعی).

**آدرکنی.** [آر] (ع جمله فعلیه اسری) مرا دریاب. و آن دعائی باشد و استغاثه؛ یا صاحب الزمان ادرکنی.

**آدرم.** [آر] (ع ص) برابر. هموار. جای

و برادر او سعدالدین افندی که پدرزن سامی بیک نویسنده قاموس الاعلام ترکی است بعضی اوقاف در اسلامبول دارد. (قاموس الاعلام ترکی).

**ادرن.** [اَزْ] (ع ن تف) نعت تفضیلی از دَرَن. شوخگن تر.

**ادرنج.** [اَزْ] (مرب) (ا) کلمه فارسی بقول لیت) ادرنگ. اشکز (عربی) و آن چیزی است چون چرم برنگ سفید که زمین بدان استوار کنند. (ازهری از تاج الصروس)؛ دوال سیرم (ربنجی در معنی اشکز). الْأَشْكُزُ كَلْبُ طَبَّ شَيْءٍ كَالَدِيمِ الْاَبْيَضِ يُؤْكَدُ بِهِ الشَّرُوحُ. عرب ادرنج بالفارسیه. (اقرب الموارد).

**ادرنفاق.** [اِرْ] (ع مص) پیش درآمدن. || شتاب کردن در رفتار. (منتهی الارب). بشتاب و سرعت رفتن. (آندرداج). نیک رفتن. (منتهی الارب). بگذشتن. (روزنی). و يقال إِذْ تُنْفِقُ مَرْوَعًا اِی امضی راشد. (منتهی الارب).

**ادرنقاع.** [اِرْ] (ع مص) بشتاب گریختن از سختی. (منتهی الارب).

**ادرنگه.** [اُزْكَ] (اخ) یکی از قرای صعید مصر. بالای اسیوط که فقط زراعت کتان دارد. (معجم البلدان).

**ادرنگ.** [اَزْ] (ا) رنج و محنت. (اوبهی) (برهان). || هلاکت. دمار. (برهان) (آندرداج) (مؤید النضلاء). آدرنگ. آذرنگ. درنگ. (جهانگیری). || ادرنج.

**ادرنوی.** [اِدِنْ] (ص نسبی) منسوب به آدرنه.

**ادرنوی.** [اِدِنْ] (اخ) (مولانا...) معروف بمجدی. او راست، ضمیمه، وفات وی بسال ۸۹۹۹ ق. بود. (کشف القنون).

**ادرنه.** [اَوْنْ] (اخ)<sup>۱</sup> ولایتی از ولایات عثمانیه (ترکیه جدید) در روم ایلی از بخش ترکیه اروپا. در شمال آن امین طاع و خواجه بلقان و در شرق آن بحر اسود و در جنوب ولایت آستانه و بحر مرمر یا داردانل و ارخیل [آرشیل = گنگبار] و در مغرب دیپوداغ واقع است. مساحت آن ۶۲۷۸۸ هزارگز و مرکز آن شهر ادرنه است که ولایت بنام آن نامیده شده و آن از اهم ولایات عثمانیه است و عده ای از رودها مانند رود سریش و اردا و طنجه و ارکنه و غیرها در آن جاریست و کوههای پریشه که همه نوع درخت دارد، در آن فراوانست و دارای آبهای گرم معدنی است و آهن و مرمر و سنگ آسیا از آنجا استخراج کنند و از محصولات ادرنه انیسون و تریاک و زیره و جهره (؟) و بادام و گوز و فندق و شاه بلوط و سب و آلو و آلبالو و وشنه (گیلاس) و

شفتالو و خریزه و اصناف حبوب و غیرها میباشد و نیز در آن کارخانه های حریربافی و پنبه و پشم رسی است و بدانجا عبا و سجاده و امثال آن بافند و آلات حربیه مانند توپ و تفنگ سازند و دارای مدارس بسیار است. ولایت مزبور به پنج لواء تقسیم میشد شامل: ادرنه، قلیه، اسلیه، تکفورطاغ و گالی پلی و این نیز به ۳۶ قضاء تقسیم میشد. عدد سکنه آن در حدود ۲۵۳۷۰۵۹ مسلم و مسیحی است. رجوع به ضمیمه معجم البلدان و لاروس شود. || نیز شهرست مرکز ولایت و لواء و مرکز قضاء و آن دومین شهر از شهرهای عثمانی در ترکیه اروپا بود پس از اسلامبول و آن بمسافت ۱۳۰ میلی قسطنطیه در شمال غربی نزدیک ملتی سه نهر یریح و طنجه و اردا واقع و سوری کهن آن را محصور داشت و در جانب شمالی آن قلعه ای قدیمی و مربع بود و بدانجا ابنیه فاخره بسیار است از آن جمله قصر شاهی مشهور به اسکی سرای که از آن سلاطین عثمانی بود از سنه ۷۴۸ هـ. ق. تا حین فتح قسطنطیه بسال ۸۰۷ و سراهای بسیار درین شهر است و بیش از ۴۰ جامع دارد که نه عدد آنها را سلاطین ساخته اند و جمیل ترین آنها جامع سلطان سلیم ثانی و جامع سلطان مراد ثانی است و در آن دو بازار عظیم است که بهترین آن دو سوق علی پاشاست و در آن ۵۲ مهمانسرای بزرگ است و پلی بر نهر طنجه و قنات آبی و عده ای حمام و مسجد جامع و راهها و مدارس و مطابخ دارد که در آن فقراء را طعام دهند و بیمارستانها و مطبعمه ولایت و کارخانه های حریربافی و پشم رسی و استخراج گلاب دارد و اراضی آن پرحاصل و درختان و گلهاست و جانوران بسیار بدانجا یافت شود و مرکز علوم دینی است زیرا یکی از بلاد پنجگانه است که علوم دینی در آن رایج است و آن مصر و شام و بروسه و ادرنه و قلیه است و جمعیت آن در حدود ۱۵۰ هزار تن است. رجوع به ضمیمه معجم البلدان و قاموس الاعلام ترکی شود.

**ادرهمیه.** [اَتْ] (اخ) فرضدایت در بلاد تونس از افریقای شمالی که فینیقیان آنرا بساختند و آن بزرگترین فرضه های ولایت است و بمسافت ۱۳۰ هزارگز قرطاجنه غرب واقع شده. در ضمن جنگهای بونیه و داخلی و بدست واندالها خراب شد سپس به امر یوستیانوس قیصر ترمیم شد آنگاه که وی بهنگام جنگ افریقا بسال ۷۴ ق. م. بدان محل فرود آمد. و بار دیگر خراب شد و آثار متبقیه آن تا ایام قرطین عرب مشهور ماند

و سپس محو شد و در موضع آن شهر معروف به حمامه و سوسه بنا شده است. (ضمیمه معجم البلدان).

**ادرورن.** [اَزْ] (ع) آخیه. اخیه. || علف جای. ج. آذرین.

**ادره.** [اَزْ / اَدَرْ] (ع) دبگی. دبه خاکی. بادخاکی. ورم بیضه. فقق. غری. بادگندی. (مذهب الاسماء). قبله. نفخه فی خصیته. (مذهب الاسماء). قلیط. باد خصیه. تناس.

علیت که در خایه پیدا شود بواسطه نزول باد یا رطوبت در کیسه خایه. بزرگ شدن کیسه خایه و ریختن آنچه در بالاست بواسطه اتناح مریطه در آن کیسه. بزرگ شدن خایه از حد خود بسبب عروض باد و رطوبت. (از شرح نصاب) (غیاث اللغات). مؤلف کشف اصطلاحات الفنون آرد: ادره، بضم الف و سکون دال مهمله، بادایت که در خایه عارض شود. و مردم آنرا قیل نامند و در زبان پارسی این عارضه را دبه خوانند و ادره الماء که به ادره الدوالی نیز معروفست ریزش رطوبات زیاد در رگهای هر دو خایه باشد. چنانچه در بحر الجواهر گفته. و گاه باشد که بین ادره و قبله فرق نهند. شرح آن در فصل لام از باب قاف بیاید - انتهی.. بیماری است که بسبب شکافته شدن پوست تنک زیرپوستی که بر آن سوی زهار است روده ها در آوند خایه افتاده باشد و در فارسی دبه گویند و آن نمیشود مگر در جانب چپ یا بیماری فقق است که در یکی از دو خایه رسیده باشد. رجوع به قبله شود.

**ادره الدوالی.** [اَزْ دَدْ] (ع مرکب) ادره الماء. رجوع به ادره شود.

**ادره الماء.** [اَزْ لْ] (ع مرکب) فقی که از نزول رطوبات در عروق خصیتین پیدا آید. ادره الدوالی. (بحر الجواهر). قیله الماء. و آن علتی است که از آن خایه پرآب شود. (ذخیره خوارزمشاهی).

**ادره پل.** [اِ] (اخ) ادره بسول. اتیره یول. قصبه ای در ۶۰ هزارگزی شمال شرقی صوفیه به بلغارستان در دامنه کوهی بهمن نام، صاحب ۲۰۰۰ سکنه و در زمان عثمانیان جزو قضای اورخانیه بود.

**ادره گان.** [اِ] (اخ) (تسریف...) قریه ای بمسافت کمی در شمال مرو است.

**ادرهمام.** [اِرْ] (ع مص) ادرهمام بصره؛ تاریک شدن چشم. || کلاتال شدن و بر جای افتادن از پیری. افتادن از غایت پیری.

**ادری.** [اَرَا] (ع ن تف) نعت تفضیلی از درایت. دانان. بدرایت تر. آگاه تر.

فالمقل فن واحد و طریقه

ادری و ارصد والجئون فنون.

— امثال:

صاحب البیت (یا اهل البیت) ادری بما فی البیت.

**ادریا.** [أ] (الخ) یکی از قدیمترین شهرهای ایتالیا در ولایت رویگو<sup>۱</sup> از بدقیه واقع در کنار ترعه بیانکو<sup>۲</sup> بمافت ۳۰ میلی جنوب غربی ونیز، سکنه آن در حدود ۱۲ هزار تن است. فیضان نهرهای ولایت موجب زیانهای بسیار گردیده چه خاکهای را با خود حمل می کند و دریا را که سابقاً بدان شهر متصل بوده چهارده میل دورتر برده است. شهر مزبور مرکز اسقفنشین و از جهت تحف و آثار قدیمه رومی و غیرها مشهور است. این شهر را مهاجرین اتروری سال ۱۳۷۴ ق. م. بنا کردند و در مائه هفتم قبل از میلاد اهل قلیه بر آن مستولی شدند و در سنه ۲۱۳ ق. م. دولت روم بر آنجا استیلا یافت و بخشی از آنرا خراب کردند و بحر ادریاتیک بدین شهر منسوبست. (ضمیمه معجم البلدان).

**ادریا.** [ ] (الخ) خلیجی است بین ایتالیا و ساحل دلماطیه (دالماسی) (اعمال رسولان ۲۷: ۲۷) و اکنون بخلیج فینیقه معروف است و گمان می رود که در عصر خواربویان این اسم بر همه دریای روم که شامل افریقا و صقلیه بوده گفته میشد. رجوع به طلیطه شود. (قاموس کتاب مقدس).

**ادریاتیک.** [أ] (الخ) (خلیج... دریای...) ادریاتیک، خلیج طولی است از بحر ارم (مدیترانه)، که ایتالیا، یوگوسلاوی و آلبانی را مشروب سازد و رود پو<sup>۳</sup> بدان ریزد.

**ادریاس.** [ ] (مغرب) ادریس. دریاس. ادریاس. تافیا. تافستا. صغ سداب بری. رجوع به تافیا شود.

**ادریان.** [أ] (الخ) شهریت در ولایت یسگان آمریکا. کارخانه های ذوب مس و آهن دارد و مرکبات در آن بعمل می آید. (ضمیمه معجم البلدان).

**ادریانوس.** [أ] (الخ) ادریانوس. قیصر روم. ثم ملک بسمه [ای بعد البیوس طریوس]. ایلوس ادریانوس<sup>۴</sup> قصر احدی و عشرین سنه و بنی مدینه. (عیون الانباء ج ۱ ص ۷۴). و رجوع به همان جلد ۷۵ و ۸۴ شود. وی از خانواده انطونیوس<sup>۵</sup> است. مولد او روم سال ۷۶ م. و وفات در پایا<sup>۸</sup> سال ۱۲۸ م. بود. وی در کودکی یتیم شد و پر عم او ترازان (طریوس) بترتیب او همت گماشت و بهنگام مرگ امپراطوری خود را بدو وا گذاشت. وی که همه مقامات را پسله مراتب طی کرده بود سال ۱۱۷ امپراطور

شد و کوشید تا در امپراطوری خود آرامش مقرر سازد و بر آن شد که حدود شرقی ممالک روم را همان حدودی قرار دهد که اغسطس مقرر داشته بود و سپس در برتانی<sup>۹</sup> استحکامات وسیعی ساخت که بنام «حصار ادریانوس» مشهور است و همچنین در آلمان در نواحی دکومات<sup>۱۰</sup> از مایانس<sup>۱۱</sup> تا راتیبون<sup>۱۲</sup> و در استداد رود دانوب نیز استحکامات کرد و نیز وی همچون یکتا سیاح و باستانشناس و مدیر در کشورهای خویش سفر کرد و در سیر خود ابنیه عالی به ساخت (در آسیا و در ائینا و غیره) و حوالی روم و خود روم را با بنای ویلا آدریانوس<sup>۱۳</sup>، پل الیانوس<sup>۱۴</sup> و آرامگاه خویش<sup>۱۵</sup> مزین ساخت. وی در امور اداری و حقوقی مملکت اصلاحات اساسی کرد و تخفیف خراج داد و از شکنجه مسیحیان بکاست و پیوسته از علوم حمایت کرد و ادبیات و هنرهای زیبا را از عنفوان شباب ارج مینهاد و همواره بترویج آن همت مصروف میداشت بخصوص در آخرین سالهای عمر خویش که در ویلا تیور<sup>۱۶</sup> اقامت داشت. بدین وجه ادریانوس مدت بیست و یک سال جهان عصر خویش را از صلح و سعادت برخوردار کرد و فقط یک جنگ در زمان او با یهودیان که عصیان کرده بودند بوقوع پیوست و بختی آنان را سرکوب کردند (۱۳۲ - ۱۳۵ م.). وی مقام امپراطوری را پس از خود به انتونیوس وا گذاشت.

بطلمیوس صاحب مجسطی بزمان او بود. (ابن الندیم). سقاس کتابی در صنعت کیمیا بنام کتاب سقاس فی حکمه للملک ادریانوس کرده است. (ابن الندیم).

**ادریانیه.** [أ] (الخ) شهری بوده است قدیمی در پیشا، بر ساحل نهر ریدا کس در دانه کوه اولمبوس و اکنون اثری از آن نیست. (ضمیمه معجم البلدان).

**ادریه.** [ ] (الخ) نام موضعی است بقول عمرانی. (معجم البلدان). از قراء بهنسی از صید مصر. (امراصد الاطلاع).

**ادریس.** [ ] (الخ) خنوخ. اخنوخ<sup>۱۷</sup>. پیغمبری پیش از بنی اسرائیل. مؤلف برهان گوید: نام پیغمبریت مشهور. گویند از جهت درس گفتن بیاز بدین نام علم شد و او را مثل النعمه خوانند و نعمای ثلثه او پادشاهی و حکمت و نبوت بود و او حیات جاوید یافت و اکنون در بهشت میباشد - انتهى. نام پیغمبری که بحیات در جنت رفتند. (غیاث اللغات). نام پیغمبری معروف که بتن در بهشت است و «رفعه» مکاناً علیاً<sup>۱۸</sup> در شأن اوست و آن مشتق از

دروس است و دروس ناپدید شدن نشان باشد و او را بدان نام بردند بدین که ناپدید شد نشان او از این جهان. (مؤید الفضلاء). نسب او را چنین آورده اند: ادریس بن مادرین مهلائیل بن قینان بن انوش بن شیش بن آدم و نام مادر او قینوس است. قدما او را هرمس و گاه هرمس مثلث نامند. ابن ابی اصیبه در عیون الانباء (ج ۱ ص ۱۶) آرد: هرمس الاول... و عند العرب ادریس و عبدالعزیز بن اخنوخ و هو ابن یارودین مهلائیل بن قینان بن انوش بن شیش بن آدم علیهم السلام و مولده بمصر فی مدینه منف<sup>۱۹</sup> منها قال (الامیر ابو الوفا البصری فانتک) و کانت مدته علی الارض اثنتین و ثمانین سنه و قال غیره ثلاثه و خمسا و ستین سنه قال البصری فانتک و کان علیه السلام رجلاً آدم اللون تام القامة اجلح حسن الوجه کث اللحمه ملح الخاطیط تام الباع عریض المنکین ضخم العظام قلیل اللحم براق العین اکحل، متأثراً فی کلامه، کثیر الصمت، ساکن الاعضاء، اذا مشی اکثر نظره الی الارض، کثیر الفکره به حده و عیبه یحمر اذا تکلم سبانه (!) و قال غیره ان اسقلیبوس کان قبل الطوفان الکبیر و هو تسلمیز اغاثودیون المصری و کان اغاثودیون احد انبیاء اليونانین و المصریین - انتهى. و نیز ابن ابی اصیبه در نسبت صابئون (ج ۱ ص ۲۱۵) آرد: نسبتهم الی صاب و هو طاط ابن النبی ادریس علیه السلام. قطعی در تاریخ الحکماء (ص ۱) گویند: ادریس. اهل تواریخ و قصص و تفسیر ذکر او آورده اند و من آنچه را که حکماء خاصه روایت کرده اند در اینجا نقل میکنم: حکما در مولد و متا<sup>۲۰</sup> او و کسانی که وی از آنان پیش از نبوت اخذ علم کرده اختلاف کرده اند قرقه ای گویند وی بمصر متولد شد و او را هرمس الهامه نامیدند و

1 - Adria. 2 - Rovigo.

3 - Bianco. 4 - Po.

5 - Thapsia.

6 - Adrien ou Hadrien. (Ælius Hadrian) (Hadrianus). (فلوکل).

7 - Antonius. 8 - Baia.

9 - Bretagne. 10 - Decumates.

11 - Mayence. 12 - Ratisbonne.

13 - Villa d' Adrien.

14 - Pont Ælianus (Pont Saint - Ange).

۱۵ - که پس قصر سنت آنژ گردید.

16 - Tibur. 17 - Enoci.

۱۸ - قرآن ۱۹/۵۷.

19 - Memphis.

مولد او متف است و گفته‌اند این نام بیونانی  
 ارمیس است و بهرمس ترمیم شده و معنی  
 ارمیس عطار است و دیگران گفته‌اند نام او  
 بیونانی طریس است و او را عبرانیان  
 خنوخ گویند و معرب آن اخنوخ است و  
 خدای عزوجل در قرآن او را بنام ادریس  
 خوانده است و گفته‌اند استاد او غوث‌الذیون  
 و بقولی اغاث‌الذیون مصری است و ترجمه‌ای  
 از این مرد نیارده‌اند جز آنکه وی را یکی  
 از انبیای یونانیان و مصریان دانسته‌اند و نیز  
 او را آورین ثانی خوانده‌اند و ادریس نزد  
 ایشان آورین ثالث است و معنی غوث‌الذیون  
 خوشبخت است و گویند هرمس از مصر  
 خارج شد و در اقطار زمین بگشت و سپس  
 بمصر بازگشت و خدای تعالی بدانجا او را  
 برگزید و این امر پس از هشتاد سال از عمر  
 وی وقوع یافت. فرقه‌ای گویند ادریس ببابل  
 متولد شد و در آنجا نشأت یافت و وی در  
 آغاز عمر علم شیثین آدم را فرا گرفت و او  
 جد جد پدر وی است زیرا وی ادریس بن  
 یارد بن مهلائیل بن قینان بن انوش بن شیث  
 است. شهرستانی گوید اغاث‌الذیون همان  
 شیث است. و چون ادریس بزاز برآمد  
 خدای تعالی او را نبوت داد پس وی  
 مفسدین بنی آدم را از مخالفت با شریعت  
 آدم و شیث نهی کرد. اندکی از آنان اطاعت  
 وی کردند و اکثر ایشان مخالفت او ورزیدند  
 پس قصد رحلت کرد و پیروان خویش را  
 نیز به رحلت دعوت کرد دوری از اوطان بر  
 ایشان گران آمد ادریس را گفتند کدام نجد  
 بهتر از بابل است که بدانجا شویم و بابل  
 سریانی نهر است گوئی مقصود ایشان از  
 این کلمه دجله و فرات بود ادریس گفت  
 چون ما هجرت کنیم خدای ما را روزی  
 رساند پس با اصحاب خارج شد و در ارض  
 سیر کردند تا به اقلیمی رسیدند که بعد  
 بابلیون خوانده شد و به تیل رسیدند و ادنی  
 دیدند خالی از سکنه پس ادریس بر کنار  
 نیل بایستاد و خدا را تسبیح گفت و  
 بجماعت خویش گفت: بابلیون. و در تفسیر  
 این کلمه اختلاف کرده‌اند برخی گفته‌اند  
 بمعنی نهر کنهر باشد و بعضی گفته‌اند یعنی  
 نهر کنهر کم، و گفته‌اند بمعنی نهر مبارک  
 است و گویند یون در سریانی مثل اقل  
 مبالغه در کلام عرب است گوئی که معنی آن  
 نهر اکبر است پس آن اقلیم را جمیع اسم  
 بابلیون نامیدند جز عرب که آنرا اقلیم مصر  
 خواندند متصوب بمصرین حاکم که پس از  
 طوفان بدانجا فرود آمده است. والله اعلم  
 بکل ذلک

ادریس و کسان او در مصر اقامت گزیدند و  
 خلائق را به امر بمعروف و نهی از منکر و

طاعت خدای عز و جل خواندند و ادریس  
 در ایام خود به هفتاد و دو زبان تکلم میکرد  
 خدای تعالی منطق ایشان را بدو آموخت تا  
 هر قوم را بزبان خویش تعلیم دهد پس  
 ادریس ایشان را بسیاست مدینه آشنا  
 ساخت و قواعدی برای آنان مقرر داشت  
 پس هر فرقه‌ای در سرزمین خود شهرها  
 کردند پس عده شهرهای زمین در زمان وی  
 به ۱۸۸ رسید که کوچکترین آنها لرها بود و  
 نیز وی مردم را بعلوم آشنا کرد و او اول  
 کس است که حکمت و علم نجوم را  
 استخراج کرد و خدای عزوجل اسرار فلک  
 و ترکیب آن و نقط اجتماع کواکب را در  
 فلک و عدد سین و حساب را بدو آموخت  
 و اگر چنین نبود فکر مردم بدین پایه از  
 علوم نمیرسید و همچنین شتی مناسب  
 برای مردم هر مکان اقامه کرد و زمین را  
 بچهار ربع بخش کرد و هر ربعی را  
 پادشاهی مقرر داشت تا به آبادانی آن  
 پردازد و او را توصیه کرد که اهل هر ربع را  
 بشریعت وی ملزم دارد و اسماء ملوک  
 چهارگانه چنین است: اول ایلاوس و معنی  
 آن رحیم است. دوم زوس، سوم اسفلیوس  
 و چهارم زوس ائون و گویند ایلاوس ائون  
 و گویند بیلوخس و او ائون ملک است.

ذکر برخی از سنن ادریس: وی مردم را  
 بدین خدا و قول بتوحید و عبادت خالق و  
 تخلص نفوس از عذاب آخرت بوسیله  
 عمل صالح در دنیا دعوت کرد و آنان را  
 بزه در دنیا و عمل بمعطل برانگیخت و  
 بگذاردن نماز بطریقی که مقرر داشته بود و  
 روزه در ایام معزوفه از هر ماه امر کرد و  
 ایشان را بجهاد با دشمنان دین تحریض کرد  
 و زکوة اموال را برای معونت به ضما تعیین  
 کرد و بطهارت از جنایت و [گوشت] خمر و  
 سگ تأکید کرد و مشروبات مسکرة از هر  
 نوع را تحریم فرموده و در آن تشدید بسیار  
 کرد و برای ایشان اعیاد بسیار در اوقات  
 معروفه و قربانی‌ها مقرر داشت از آنجمله  
 بهنگام دخول شمس در رأس بروج و هنگام  
 رؤیت هلال و هر وقت که کواکب در بیوت  
 خود و بشرق خویش میرسیدند و با کواکب  
 دیگر مناظره داشتند، سه چیز را بمنوان  
 تقرب مقرر فرمود: بخور و ذبیح و خمر و  
 نیز تقرب هر پا کورة (نوباوه) را معین کرده  
 است از این قرار: از زیاحین گل سرخ و از  
 حبوب گندم و از میوه‌ها انگور. ادریس اهل  
 ملت خویش را بظهور انبیای پس از خود  
 وعده داد و ایشان را بصفات نبی آگاه کرد و  
 گفت پیامبر باید از مذمات و آفات بری  
 باشد و در فضائل مدوحات کامل بود و از  
 هیچ مسئله‌ای که درباره زمین و آسمان و

دواء و شفاء هر الم از او پرسند و خواهند  
 بازمانند و باید در هر چیز که طلبند  
 مستجاب الدعوة باشد و مذهب و دعوت او  
 موجب صلاح عالم بود. و چون ادریس بر  
 زمین حاکم شد مردم را بسه گروه تقسیم  
 کرد: کهنه و ملوک و رعیت و مرتبه کاهن را  
 فوق مرتبه ملک دانست چه کاهن از خدای  
 درباره خود و ملک و رعیت سؤال کند ولی  
 پادشاه از خدای جز درباره ملک خویش و  
 رعیت نخواهد و نتواند درباره کاهن چیزی  
 بخواهد چه کاهن بخفا از او مقرب‌تر است  
 پس منزلت ملک از کاهن بدین امر کوچکتر  
 است و رعیت نیز از خدا چیزی جز آنچه که  
 بدو مربوط است نخواهد زیرا منزلت ملک  
 اجل از منزلت اوست در نزد خدائی که او را  
 بر رعیت پادشاه کرده پس بدین وجه مرتبه  
 رعیت نیز از پادشاه بیک پایه و از کاهن به  
 دو پایه فروتر است: پس قواعد ادریس در  
 میان مردم پیوسته رائج بود تا برحمت خدا  
 پیوست.

مؤلف حبیب‌السیر آرد (ج ۱ ص ۱۰): اسم  
 شریف آنجناب خنوخ یا اخنوخ بود بفتح  
 خاء معجمه و ضم النون و یخاء معجمه  
 اخری و قبل اولی حاء مهمله و الثانی  
 معجمه. و قبل اخنوخ بزيادة الهمزة قبل اللّاء  
 (البخاری و ابن حجر) و ادریس لقب اوست  
 و بقول بعضی از علما ادریس اخنوخ است  
 و هر دو اسم عجیب است و اعتقاد زمره‌ای  
 آنکه خنوخ سریانی است و ادریس عربی و  
 انما سُمی ادریساً لکثرة دراسته الصحف. در  
 روضة الصفا سطور است که اوریاء ثالث در  
 کلام حکماء عبارت از ادریس است و او در  
 میان یونانیان به طرسیم و ارمس مشهور  
 است و اعراب آنجناب را هرمس و المثلث  
 یائتمه خوانند مراد از هرمس عطار است  
 و مقصود از نعمة در کلمه مذکوره نبوت و  
 حکمت و حکومت است و مولد ادریس  
 منیف است از دیار مصر و آنجناب در وقت  
 وفات آدم صدساله بود و بعضی  
 سیصد و شصت سال گفته‌اند و ادریس در  
 اوایل حال نزد غازیون مصری که ملقب  
 بود به اوریاء ثانی و در ملک احبار یونان  
 انتظام داشت تلمذ می نمود و معنی غازیون  
 نیکبخت است و ادریس از وفات ابوالیشر  
 بدویست سال مبعوث گشته است و سی  
 صفحه بر وی نازل شد و آن صحف اشتمال  
 داشت بر اسرار سماویات و تسخیر  
 روحانیات و علوم عجیبه و فنون غریبه و  
 معرفت طبایع موجودات و غیر ذلک و  
 ادریس صد و پنجاه سال یا صد و بیست سال  
 بدعوت خلائق پرداخته جمعی کثیر از  
 سرگشتگان بادیه عصبان بسبب هدایت

آنجناب از ظلمات غوایت نجات یافتند و به انوار ایمان و ایقان فایز شده گروهی بنابر قنوت قلب راه سرچشمه ایمان نبردند و بر سلوک بادیه کفر و ضلالت اصرار کردند و دعوت آن پیغمبر بزرگوار بر وحدانیت حضرت پروردگار بود و عمل بعدل امر میفرمود بر نمازی که بشریعت مقرر بود و بروزه داشتن در ایام معلوم در هر ماهی و جهاد و زکوة اموال و غسل از جنابت و حیض و مس موتی و نهی مینمود از خوردن گوشت خوک و شتر و حمار و کلب و از اکل باقلا و اشیاء مضرة بدماع مانند مکررات و مخدرات، و سنت جهاد و سبی ذریات از جمله سنن سنه آن پیغمبر عالمقدار است و صنعت کتابت بواسطه قلم و حرفت خیاطت از نتایج طبیعت پاکیزه اوست و آنجناب اول کسی است که علم نجوم را دانسته بوضع اسامی بروج و کواکب سیار و ثوابت پرداخت و شرف و وبال و نظرات سیاره ها پدید آورد. در تاریخ حکما مذکور است که ادریس خلائق را بهفتادودو نوع لغت دعوت فرمود و صد شهر بنا کرد که کوچکترین آن شهرها رهاست و بناء اهرام مصر منسوب به آنجناب است و ایضا در تاریخ مذکور مزبورست که حضرت ادریس امت خود را از عدد پیغمبرانی که بعد از او مبعوث گشتند اعلام نمود و از واقعه طوفان اخبار فرمود و برروایتی در وقت رفتن به آسمان هشتصد و شصت و پنج ساله بود و بعضی گفته اند سیصد و شصت و پنج و العلم عندالله تعالی.

**ذکر ترفع ادریس علیه السلام:** در روضة الصفا مسطور است که ادریس علی نبیا و علیه الصلوة والسلام در اداء طاعات و عبادات بمرتبای میافیه میفرمود که اعمال خیر او با عمل تمامی بنی آدم برابری میکرد و عزرائیل ازین معنی وقوف یافته بعد از استجازه از درگاه احدیت بملازمت ادریس شتافته و چون رابطه مصاحبت بینهما منعقد گشت جناب نبوی از ملک الموت التماس نمود که روح مرا قبض نمای و عزرائیل این معنی را قبول نموده بار دیگر از او درخواست نمود که مرا بر احوال دوزخ مطلع گردان و عزرائیل این ملتسم را نیز مبدول داشته نوبتی دیگر حضرت ادریس از وی توقع رؤیت بهشت نمود و ملک الموت علیه السلام به اذن ملک اکبر او را بر پر خویش نشاند بخت برد و چون ادریس لحظه ای پشامای حور و قصور و اشجار و انهار پرداخت عزرائیل گفت وقت بیرون رفتن ادریس از این حرکت ابا نموده خود را بسیکی از درختان جنت متعلق

گردانید و هر چند عزرائیل در باب مراجعت مبالغه کرد بجائی نرسید در حال آن قبل و قال حضرت ذوالجلال والاقضال فرشته را بمعا کمة ایشان فرستاد و آن فرشته از کیفیت حال پرسیده عزرائیل گفت من بنابر التماس این شخص روحش را قبض کرده باز بجسدش درآوردم و بفرمان الهی دوزخ را به وی نمودم و او را بهشت رسانیدم تا لحظه ای نظاره فرموده بیرون رود اکنون نمیخواهد که بهیچوجه معاودت نماید پس ادریس بزبان الهام بیان گذرانید که بموجب کریمه «کل نفس ذائقة الموت»<sup>۱</sup> شربت مرگ چشیده ام و بحکم «و ان منکم الا واردها»<sup>۲</sup> بر دوزخ گذشته ام و بمقتضای آیت «و ما هم منها بمخرجین»<sup>۳</sup> که درباره بهشتیان واقع است از اینجا بیرون نمیروم آنگاه ندای الهی در رسید که مزاحم ادریس ششود که حق بجانب اوست و بعضی از علما آیت کریمه «و رفقاء مکانا علیا»<sup>۴</sup> را کنایت از وصول ادریس به این درجه علیه دانسته اند. در تاریخ گزیده مسطورست که ادریس چنانچه با عزرائیل شرط کرده بود از بهشت بیرون آمده و باز بهانه آنکه نعمین خود را فراموش کرده ام بازگشته همانجا قرار یافت و در تاریخ طبری مسطورست که بعد از رفع ادریس پسرش متوشلخ بریاست بنی آدم پرداخت و مدت سیصد و هفت سال عمر یافته چون بجهان جاودانی شتافت ولدش ممک که زمره ای بملایک تعبیر کرده اند و فرقه ای نامش را لامخ گفته اند قایم مقام پسر شد و مدت عمرش هفتصد و هشتاد سال بود. والله اعلم و احکم<sup>۵</sup>:

آنجا که سخن خیزد ز آیات الهی  
سقراط سرز چاکر و ادریس عیالی.

ناصر خسرو.  
اندر سحر دعاء بخیر از پی تو باد  
کادریس چرخ را بدعاء سحر شکست.

عمادالدین غزنوی.  
بمیرای دوست پیش از مرگ اگر عمر ابد خواهی  
که ادریس از چنین مردن بهشتی گشت پیش از ما.  
سنائی.

و رجوع به تاریخ الحکماء قفطی ص ۱، ۱۷  
- ۲ (مکسر)، ۴، ۳ (مکسر)، ۵ (مکسر)، ۶،  
۱۴ - ۱۰، ۷ - ۱۸، ۳۴۸، و مجمل التواریخ  
و القمصص ص ۱۲، ۲۲، ۳۹، ۸۹، ۱۸۲،  
۱۸۴، ۱۸۶، ۲۲۸، ۴۲۶، ۴۳۲ و حیط ج ۱  
ص ۱۰، ۵۷، ۱۱۱، ۴۰۴ و حیط ج ۲ ص  
۳۹۹ و قاموس الاعلام ترکی و رجوع به  
هرمس و اخوخ شود.

**ادریس.** [۱] (لخ) ادریس. از شعبات قبیله بنی کمب از طوایف خوزستان ایران است.

این طایفه در نقاط مختلفه متفرق میباشند  
جسماعتی از آن در حصاره از اراضی  
جزیره الخضر و در سطح و پوزه و چرف  
بمخازات محمره رشلیک کنار بهمشیر و  
جزیره محله مسکن دارند. (جغرافیای  
سیاسی کیهان ص ۹۰ و ۹۱).

**ادریس.** [۱] (لخ) ابواسمعیل. تابعی است.

**ادریس.** [۱] (لخ) ابوالعلاء محمد بن  
عثمان بن عفیف الدین عامری شوشی، از  
مردم شوش، قلعه ای در شرقی دجله موصل.  
او محدث و امام مدرسه نظامیه بغداد بود.

**ادریس.** [۱] (لخ) ادریس اول. مؤسس  
سلطه ادارسه (۱۷۲ - ۱۷۷ هـ. ق.). رجوع  
به ادریس علوی شود.

**ادریس.** [۱] (لخ) ابن ابی حفصه. رجوع به  
الموشح ج مصر ص ۳۰۳ شود.

**ادریس.** [۱] (لخ) ابن ابی خولة الانطاکی.  
ابوالفرج عبدالرحمن جوزی ذکر او در  
صفة الصوفه در زمرة «صطفین من عباد  
بیت المقدس» آرد و گوید: عمر بن واصل از  
سهل بن عبدالله روایت کند که مردی از  
اولیاء الله برضی صعب مبتلا شد مردم او را  
گفتند آیا ترا معالجه کنیم؟ گفت ای قوم  
بدانید که مرا طبعی است اگر از او بخواهم  
هر بیماری را علاج کند ولی من از او  
مداوای خویش نخواهم، گفتند چرا نخواهی  
در حالی که بدواء نیازمندی؟ گفت میترسم  
چون ازین علت نجات یابم راه طغیان پیش  
گیرم. او را گفتند ما را مجنونی است از  
طیب خود بخواه ویرا مداوا کند گفت او را  
حاضر آورید. پس مردی را نزد او آوردند  
که در گردن وی زنجیری بزرگ و دستان او  
با قیدی گران بگردن بسته بود، ایشان را  
گفت مرا با وی تنها گذارید پس جهال قوم  
عمداً دست دیوانه را باز کردند و بسا وی در  
خانه او داخل کردند و در را بروی او بستند  
و ایشان گسبان مسیردند او را میکروهی  
خواهد رسید چون ساعتی بگذشت او را  
آواز دادند و وی جواب گفت و بسوی آنان  
آمد و همچون عاقلان با ایشان گفتگو کرد و  
سخت میگریست گفتند قصه خود بازگو.  
دیوانه گفت برین مرد داخل شدم و علت مرا  
شما خود دانید که چیزی درک نمی کردم او  
مرا نزدیک خود برد و یک دست خود بر  
سینه من نهاد و دست دیگر بر سرم گذاشت  
پس من احساس کردم که شفا در جسم من

۱- قرآن ۱۸۵/۳. ۲- قرآن ۷۱/۱۹.

۳- قرآن ۳۸/۱۵. ۴- قرآن ۵۷/۱۹.

۵- آوردن شرح فوق برای فهم اشاراتی است  
که در شعر و جز آن آمده است، چنانکه در ابیات  
ناصر خسرو و عماد و سنائی و غیرهم.

برمی ساریست تا علت من بکلی رفع شد. بدو گفتند ما را بسوی او بر و از او بخواه که درباره ما دعا کند پس با ایشان نزد او شد ولی او را در خانه نیافتند و خدای عزوجل ویرا از ایشان مستور داشت پس عقلای آن قوم بدنامت و اسف اندر شدند. سهل گوید که این مرد از بیت المقدس بود و او را ادريس بن ابی خولۀ الانطاکی گفتندی. (صفة الصفوة ج ۴ ص ۲۱۸ و ۲۱۹).

**ادريس.** [۱] (اخ) ابن ادريس یا ادريس ثانی. دومین از ادارسه (۱۷۷ - ۲۱۳ ه. ق.).

**ادريس.** [۱] (اخ) ابن بشام شبنی. شاعریت از مردم اندلس.

**ادريس.** [۱] (اخ) ابن حسام بدلیسی. از امرای کرد ایران و مورخ است. وی از ترس سیاست شاه اسمعیل صفوی بترکه گریخت و بسال ۹۱۷ ه. ق. بهج رفت و برای وبا بمصر داخل شد و سلطان بایزیدخان ثانی مقدم او را گرامی داشت و بسال ۹۳۰ درگذشت. او راست: هشت بهشت فارسی در تاریخ آل عثمان و شرحی بر فصوص الحکم محیی الدین عربی و شرحی بر گلشن راز محمود شبستری. و رساله فی الطاعون و جواز القرار عنه. و او یکی از جمع آوردندگان اربعین حدیث است که بفارسی نیز آنرا ترجمه کرده است و او را در جوار ایوب انصاری کوشکی معروف و چشمه ای بنام خود اوست. و در هماییگی آن مسجدی که زینب خاتون زن او بنا کرده است. رجوع به کشف الظنون و قاموس الاعلام ترکی شود.

**ادريس.** [۱] (اخ) ابن سلیمان بن ابی حفصه. رجوع به ابو سلیمان ادريس... شود.

**ادريس.** [۱] (اخ) ابن شیخ پاشا. او راست: شرحی بر فرائض المراجیه. وفات او بسال ۸۵۸ ه. ق. بود.

**ادريس.** [۱] (اخ) ابن عبدالله ترکمانی حنفی. او راست: العجة والبرهان علی فتیان هذا الزمان، در حرمت سماع.

**ادريس.** [۱] (اخ) ابن عبدالحق المرّتی. برادرزاده امیر ابوزکریا بن ابی حفص صاحب افریقه (مملکت تونس) که با او منافسه داشت. (حلال السندیه ج ۲ ص ۳۰۳).

**ادريس.** [۱] (اخ) ابن کیدکین ترکمانی حنفی. او راست: لمع فی العوادم و البدع.

**ادريس.** [۱] (اخ) ابن متعل. برادر عیسی بن متعل مخدوم ابومسلم خراسانی که خالد امیرالعراقین آنان را بکوفه بازداشت از بهر باقی خراج و ایشان از زندان بگریختند و ابومسلم نزد آنان شد. رجوع به

مجله التواریخ والقصص ص ۳۱۶ شود.

**ادريس.** [۱] (اخ) ابن یزید. نام پیغامبری است. رجوع به ادريس شود.

**ادريس.** [۱] (اخ) ابن یزید المودی مکنی به ابی عبدالله. تابعی است.

**ادريس.** [۱] (اخ) افندی. رجوع به محمد افندی ادريس ... شود.

**ادريس.** [۱] (اخ) بتلیسی یا بدلیسی. از امرای کرد و مورخین. رجوع به ادريس بن حسام بدلیسی شود.

**ادريس.** [۱] (اخ) زملی. از مردم رمله، شهری بشام است. رجوع به زمله در تاج العروس شود.

**ادريس.** [۱] (اخ) شریفین علی بن عبدالله. او راست: کنز الاخبار.

**ادريس.** [۱] (اخ) المالی. هشتمین از امرای بنی حنود در ماله (۴۲۴ - ۴۳۸ ه. ق.) و (۴۴۵ - ۴۴۶ ه. ق.).

**ادريس.** [۱] (اخ) علوی بن ادريس بن عبدالله بن حسن بن علی. آنگاه که سلیمان بن حرز شمشاد ادريس بن عبدالله پدر صاحب ترجمه را بزره بکشت او در شکم مادر بود و دو ماه پس از مرگ پدر متولد شد. یکی از مالک آزاد کرده ادريس بن عبدالله موسوم به راشد بعنوان وصی ادريس صاحب ترجمه، امور ملک را در دست گرفت و آنگاه که این کودک بزراد خلق را به بیعت او داشت و چون کودک بسن تمیز رسید او را بیعلم و هنر و اصول اداره و حسن سیاست تعلیم و تربیت کرد و ابراهیم بن الاغلب در ۱۸۶ ه. ق. راشد را بکشت و تعلیم و تربیت ادريس بن ادريس را به ابو خالد یزید بن الیاس عبدی احاله کرد و ادريس در سال ۱۸۸ ه. ق. زمام امور ملک در دست گرفت و در مغرب اقصی بفرمود حکومت خویش توسعه داد و خلقی کثیر از برابره بدست او مسلمانی گرفتند و بر قوت دولت خویش بیفزود و شهر قاس را بنا کرد و مقر حکومت خویش ساخت و بانی جامع شرفا نیز اوست. بزمان او در مغرب اقصی نام خلفای عباسی را از خطبه بیفکندند و ابراهیم بن اخطب بر حنب اصغر خلیفه بغداد بمنع ترقی و تعالی دولت ادارسه چه بجنگ و چه به دسائس کمر بسته لکن توفیق نیافت و مردمی بسیار از اندلس و سایر جهات بحکومت عادلانه ادارسه التجاه جستند و صاحب ترجمه پس از ۲۵ سال حکومت مستقل بسال ۲۱۳ درگذشت و پسرش محمد جای او گرفت. (قاموس الاعلام ترکی).

**ادريس.** [۱] (اخ) علوی بن عبدالله بن حسن بن علی. او از احفاد حضرت امام

حسن علیه السلام است. و در زمان منصور خلیفه عباسی با پنج برادر خویش به امر برادر بزرگ خود محمد در حجاز بر خلیفه قیام کرد و پس از منصور بار دیگر علم مخالفت برافراشت و برادر بزرگ ایشان محمد مقتول شد. ادريس بمصر رفت و از آنجا بمغرب شد و در ۱۷۲ ه. ق. در قصه «ولیلی» مردم را به بیعت خویش دعوت و تلمسان را تسخیر کرد و سپاهی مکمل ترتیب داد و از برابره، آنان که هنوز قبول اسلام نکرده بودند خلقی کثیر را بدین اسلام آورد و هارون الرشید بیم آن داشت که در مغرب ادريس دولتی علوی تشکیل کند و میدانست که این کار با سوق جیش صورت نپذیرد از اینرو یکی از مالک آزاد کرده مهدی را که موسوم بسلیمان بن حرز شمشاد بود نزد والی افریقه ابراهیم بن اغلب فرستاد و او بدلات ابن اغلب به ادريس تقرب

جست و در سال ۱۷۷ ه. ق. همین سلیمان ادريس را بزره بکشت و حکومت ادريس بیش از پینج سال و نیم نکشید لکن سلسله ای که او مؤسس آنان شد و بنام ادارسه مشهور شدند دوپست سال دوام یافت. (قاموس الاعلام ترکی). او شهر تدغه را مقر خویش قرار داد.

**ادريس.** [۱] (اخ) المأمون. رجوع به ابوالعلاء ادريس المأمون شود.

**ادريس.** [۱] (اخ) متأید. ششمین از امرای بنی حنود در ماله (۴۲۷ - ۴۳۱ ه. ق.).

**ادريس.** [۱] (اخ) مری بن عثمان بن ابی العلاء منسوب بخاندان بنی مرین برادر ابی ثابت، یکی از امرای جهاد و غزا. عامه را بدو توجهی خاص بود و چند بار برای بدست آوردن تاج و تخت اجداد خویش قیام کرد لکن موفق نشد و دچار مصائب و حوادث گوناگون گردید و آنگاه که بمغرب میخواست شد وی را دستگیر کردند و بزندنان افکندند و در تاریخ ۷۷۰ ه. ق. در زندان او را بخیه یکشتند. (قاموس الاعلام ترکی).

**ادريس.** [۱] (اخ) الموفق. دهمین از امرای بنی حنود در ماله (۴۴۴ - ۴۴۵ ه. ق.).

**ادريس آباد.** [۱] (اخ) شازند.

**ادريس بک.** [۱] (ب) (اخ) راغب بن اسماعیل پاشا. راغب ناظر وزارت داخله و رئیس مجلس نظار و یکی از وجهای ملت مصر و افاضل آن مملکت بود. مولد او بقاهره است. چون بزراد برآمد و علائم ذکاء در او پدید شد پدر وی بزرگترین استادان از مصریان و بیگانگان را بتعلیم او گماشت و ادريس بک ریان عربی و ترکی و فرانسوی و انگلیسی بیاموخت و علوم ریاضی و شرعی

فرا گرفت و حکومت مصر او را بمنصب قضا شریف برگزید و نخست نائب قاضی بود (سال ۱۸۸۹ م) و سپس عنوان قاضی بدو دادند و سال ۱۸۹۱ م. رئیس اعظم محفل بزرگ وطنی مصر و جانشین محمد توفیق پاشا و از یاران ماسونی گردید. و آنگاه سال ۱۸۹۵ مدیر قیوبیہ شد و بدانجا محفل ماسون را بنیاد نهاد و پدرس و مطالعہ مولع بود و کتابخانہ‌ای مشتمل بر دو ہزار کتاب ترتیب داد. وفات وی سال ۱۲۷۹ھ. ق. بود. او راست: ۱ - التحفة الراعیہ فی افعال العربیہ، چاپ سنگی مصر (بدون تاریخ) و آن سپس با چاپ سربی سال ۱۹۱۱ طبع رسید. ۲ - طبیب النفس لمعرفة الاوقات الخمس، کہ آنرا تقدیم عباس پاشا کردہ است. (چ مصر سال ۱۸۹۴). ۳ - القانون الماسونی للمحفل الاکبر، کہ در مصر سال ۱۸۹۳ م. بچاپ رسیدہ است. ۴ - الموسیقی الشرقي، کہ آنرا با محمد کامل الخلمی تألیف کردہ است. رجوع بہ معجم المطبوعات شود.

**ادریس خانہ.** [إد / ن] (ا مرکب) بہشت. (برہان) (مؤید الفضلاء).

**ادریسی.** [إد] (ا) گیاهی است از جنس ایدرائزل و اصل آن از چین و ژاپن باشد.

**ادریسی.** [إد] (اخ) رجوع بہ محمد بن عبدالعزیز ادرسی شود.

**ادریسی.** [إد] (اخ) ابن الحجاج. رجوع بہ یاسینی شود. (معجم المطبوعات).

**ادریسی.** [إد] (اخ) ابوسعد الحافظ. او راست: تاریخ استرآباد. (تاج المروس مادۂ خور). و رجوع بہ لباب الالباب ج ۱ ص ۲۹۱ شود.

**ادریسی.** [إد] (اخ) ابوعبدالله محمد بن محمد. یکی از مشاہیر علمای اسلام، از نسل حکام اندلس کہ بہ آدارسہ مشہور بودند. وی بنام شریف ادرسی مشہور است. مولد او در ۴۹۳ھ. ق. بستہ بود و در قرطبہ بتحصول علوم خاصہ جغرافیا و ہیأت و نجوم و طب و فلسفہ پرداخت و در ہمہ این فنون کسب اشتہار کرد و اندلس و مغرب و اناطولی و مصر و بعضی اقطار دیگر را سیاحت کرد و نیز قسطنطنیہ و فرانسه و انگلستان و بعضی جہات دیگر اروپا را بدید و حکمران صقلیہ موسوم بہ رچسار (یعنی روژر. ریشارد) دوم او را دعوت کرد و بدانجا شد و کمرہ جغرافیائی بزرگ از سیم برای او بساخت و نیز کتابی در عمل جغرافیا بنام نزہۃ المشتاق فی اختراق الآفاق تصنیف کرد. و آن کمرہ جغرافیائی امروزہ در دست نیست ولی از کتاب نزہۃ المشتاق نسخ متعدده موجود

است و اختصاری از آن در ۱۵۹۳ م. در روم طبع و بزبان لاطینی نیز ترجمہ شدہ است و در ۱۸۳۶ م. فرانسویان آنرا بزبان خود نقل کردہ اند. کتاب او از نباتات ہر مملکت نیز بحث کردہ است و هیچیک از نسخ موجودہ مکمل نیست و پیش و کم در اختصار آن کوشیدہ اند و چنان می نمایند کہ ہمہ آن نسخ اختصارہای مختلف این کتابست. شریف ادرسی در ۵۷۶ھ. ق. در صقلیہ وفات کرد. (قاموس الاعلام ترکی).

مؤلف معجم المطبوعات آرد: ابوعبدالله محمد بن محمد بن عبداللہ بن ادریس (الشریف الادریسی) الصقلی. از سلالۂ علویین متولد سال ۴۹۳ھ. ق. و متوفی سال ۵۶۰ھ. ق. وی همان کس است کہ برای ریشارد پادشاہ صقلیہ سال ۱۱۵۳ م. نخستین کمرہ جغرافیائی زمین را کہ تاریخ بیاد دارد، بساخت. و در آن جمیع نواحی زمین را کہ بزمان او شناختہ بود مشروحاً رسم کرد و نیز برای او در شہر بالرمآ<sup>۱</sup> از اعمال صقلیہ کتاب نزہۃ المشتاق را کہ بنام جغرافیۃ الادریسی شہرت دارد تألیف کرد. مولد او پستابود و جد او پس از خلع از حکومت بدانجا شد و ادرسی در کودکی بقرطبہ اندلس رفت و ہم بدانجا علوم وقت فرا گرفت و آنگاہ بسیاحت آن نواحی و شمال افریقا و آسیای صغیر پرداخت و ریشارد دوم پادشاہ صقلیہ او را بدیوان خویش خواند و ادرسی بسیاری از کتب جغرافیین قدیم و سیاحان معاصر را جمع کرد و کمرہای از سیم بساخت و خطوط شہرها را رسم کرد و در مقالۂ جغرافیائی خود کہ مشتمل بر اقالیم سبہ و ہفتاد شہر است شرح آنها بازگفتہ و حاصل ہر شہر و مصنوعات و حکومت و آداب سکنت آن را بیان کردہ است. (تاریخ سوربہ تألیف مطران یوسف الدبس). ریشارد در اکرام او مبالغہ کرد چندانکہ ہر گاہ ادرسی بر او داخل میشد تا پیش در بہ استقبال او میشد و سپس وبرا بجانب خویش بر سریر ملک می نشستند. او راست: نزہۃ المشتاق فی اختراق الآفاق کہ آنرا برای ریشارد ثانی صاحب صقلیہ کردہ است قسمی از آن در صفت مغرب و ارض سودان و مصر و اندلس است این کتاب با مقدمہ و ترجمہ و فہرست اسماء و شرح کلمات اصطلاحی موجود در آن بزبان فرانسیس بہمت استاد دوزی و استاد دخویہ بنام «صفت مغرب و سودان»<sup>۵</sup> مأخوذ من کتاب نزہۃ المشتاق فی اختراق الآفاق در لیدن سال ۱۸۶۶ م. طبع رسیدہ است و نیز در روسیہ سال ۱۵۹۲ بنام نزہۃ المشتاق فی ذکر اکرام مصر و الاقطار

و البلدان و الجزر و المدائن و الآفاق طبع رسیدہ و آن بخش جغرافی ادرسی است و این قسم را دو دانشمند مارونی بنام جبرائیل صہبونی و حنا الحصرونی بلفت لاطینیہ ترجمہ کردہ اند و ترجمہ مزبور در پاریس سال ۱۶۱۹ م. بچاپ رسیدہ است و همچنین قسمی از این کتاب در بانورمی سال ۱۷۹۰ م. چاپ شدہ و بضیمہ آن ترجمہ اسپانیائی بدست دُن گُنڈ در مادرید سال ۱۷۹۹ طبع رسیدہ است و بار دیگر در مادرید سال ۱۸۸۱ یا ترجمہ اسپانیائی بدست ساودرا بچاپ رسید و نیز امیدوی جوبار جغرافیای شریف ادرسی را از نسخہ محفوظ در کتابخانہ عمومی پاریس بفرانسیس ترجمہ کردہ و سال ۱۸۷۷ - ۱۸۷۹ طبع کردہ است و قطعہای از آن مشتمل بر مقدمہ و توصیف بلادیت کہ اکنون ایتالیا را تشکیل میدہد و با ترجمہ طلبانی و شروح و تعالیمی بہمت اماری و شیباباری در روم سال ۱۸۷۸ - ۱۸۸۳ بچاپ رسیدہ است و قسمت دیگر مشتمل بر ذکر بلاد فلسطین و شام است کہ بسی استاد یوحنا در پَن سال ۱۸۸۵ م. چاپ شدہ و پیش از او نیز بہمت روزن مولر در لیسک سال ۱۸۲۸ (؟) طبع شدہ است. (معجم المطبوعات). و رجوع بہ ادرسی (الشریف...) شود.

**ادریسی.** [إد] (اخ) الحسنی، ادریس بن عبداللہ الودفیری الأدریسی الحسنی. او راست: التوضیح والبيان فی قراءۃ (یا: مقرأ) نافع المدنی ابن عبدالرحمن و این کتاب بہ قاس طبع رسیدہ است.

**ادریسی.** [إد] (اخ) الشریف (ال...) رجوع بہ ادرسی ابوعبدالله محمد بن محمد الحلل السندیہ جزء اول ص ۱۶، ۳۷، ۴۰، ۶۱، ۱۵۷، ۱۵۹، ۱۶۰، ۱۶۱، ۱۷۰، ۲۵۴ و ۴۵۳ شود.

**ادریسی.** [إد] (اخ) علی بن محمد جرجانی. او راست: تاریخ جرجان.

**ادریسیان.** [إد] (اخ) آدارسہ. سلسلہای از ملوک اسلام کہ مؤسس آن ادریس از اعقاب محمد است و در مغرب حکومت کردہ اند (۱۷۲ - ۳۷۵ھ. ق.). رجوع بہ آدارسہ شود.

**ادریسون.** [إسی یو] (اخ) رجوع بہ آدارسہ شود.

1 - Hortensia. 2 - Edrisi.

3 - Ceuta (Zeouta).

4 - Palerme.

5 - Description de l'Afrique et du Soudan.

6 - Edrisites. 7 - Edrisites.



**ادریسه.** [اسی ی] (اخ) نام ناحیتی بجنوب خوزستان. [نام یکی از قبائل عرب ساکن خوزستان. (جغرافیای سیاسی کیهان ص ۹۰ و ۹۱).

**ادریسه.** [اسی ی] (اخ) (مذهب...) نزدیک بمذاهب قرمطی و باطنی است که در سوس الاقصی شایع بوده است. (الحلل السندیه جزء اول ص ۲۷۳).

**ادریک.** [ا] (ل) صورتی از ادرک. آوزرد. و اریک لهجه آذری بمعنی زردآلو از همین کلمه آمده است.

**ادریک.** [اُد] (اخ) از مردم شهر پردن<sup>۱</sup> یکی از روحانیین. وی بمهد سلطان ابومعیدخان از سلاطین ایلخانی بعنوان تنقیش کلیساهای عیسوی بین سنوات ۷۱۶ و ۷۱۸ ه.ق. به ایران آمد و از راه ایران به هند و چین رفت و از او سفرنامه‌ای باقیست که برای فهم اوضاع آن زمان و ولایات ایران از منابع مهمه است. رجوع به تاریخ منول ص ۳۴۸ و ۴۹۴ شود.

**ادریون.** [ا] (ل) نام گلی است. (آندراج). شاید صورتی از آفریون باشد.

**ادریه.** [اُری ی / ی] (ازح. ص نبی، ل) (فلسفه...) فلسفه‌ای که پیروان آن مدعی بودند که معرفت تام بذات و صفات الهی دارند.

**ادزورث.** [اُد] (اخ) <sup>۲</sup>لول. مهندس انگلیسی، متولد در باث. وی نخستین بار در انگلستان تلگراف الکتریکی را اختراع کرد. (۱۷۴۴ - ۱۸۱۷م.).

**ادزورث.** [اُد] (اخ) <sup>۲</sup>ساریا. داستان‌نویس اخلاقی انگلیسی، متولد به بلاکورت<sup>۵</sup> سال ۱۷۶۷ و متوفی در ۱۸۲۹م.

**ادس.** [اُد] (اخ) <sup>۶</sup>نامی است که یونانیان بشهر الرهاء میدادند و امروز آنرا اورفا نامند. شهر قدیم و پربهرت بین‌النهرین شمالی که پس از فتح بیت‌المقدس در قلمرو آن درآمد و حاکم‌نشین امارتی مسیحی که گدفرودبویون<sup>۷</sup> برای برادر خود بودون<sup>۸</sup> ایجاد کرد، گردید و در سال ۱۱۴۴م. ترکان آنرا منحل کردند. در قدیم ادس پایتخت دولتی بود که خسرون نام داشت و پادشاهان خسرون دست‌نشانده اشکانیان بودند. (ایران باستان ص ۲۰۸۷، ۲۱۸۱، ۲۴۲۰، ۲۴۲۷، ۲۴۷۹، ۲۴۸۲، ۲۴۸۵، ۲۵۰۱، ۲۵۲۴، ۲۵۹۰، ۲۶۲۸، ۲۶۲۹، ۲۶۳۱، ۲۶۳۲، ۲۶۳۳، ۲۶۳۴، ۲۶۴۰، ۲۶۹۰).

**ادسا.** [اُد] (اخ) <sup>۹</sup>شهر و بندری از اوکرانی<sup>۱۰</sup>، واقع در ساحل بحر اسود، دارای ۴۰۰۰ تن سکنه، مرکز صدور گندم.

**ادساف.** [ا] (ع مص) کشانی و قلتبانی کردن.

**ادساق.** [ا] (ع مص) پر کردن چیزی را.

**ادسام.** [ا] (ع مص) ادسام قاروره؛ بستن سر شیشه، سر بند بستن شیشه را.

**ادسای.** [ا] (اخ) هشتمین از خسانان مغولستان از نسل چنگیز (۸۳۷ - ۸۴۳ ه.ق.).

**ادسفلد.** [ا] (اخ) شهرست در نروژ واقع در ۵۳ هزارگزی شمال شرقی کریستانیا. سکنه آن ۴۰۰۰ تن و در آنجا کارخانه‌های ذوب آهن است و سابقاً از معدنی که در آنجاست طلا استخراج میکردند ولی اکنون متروک است. (اضیمة معجم البلدان).

**ادسقی.** [اَس] (ع ص) فراخ‌دهن.

**ادسم.** [اَس] (ع ن تف) نعت تفضیلی از دسم. چرب‌تر. [ص] تیره گون. مؤنث: دسما.

**ادسی.** [اُد] (اخ) <sup>۱۱</sup>آتنائیس. ملکه روم شرقی متولد به آتنه، زوجه ثئودز دوم<sup>۱۲</sup> (در حدود ۴۰۱ - ۴۶۰م.).

**ادعاء.** [اُد] (ع مص) دعوی کردن، حق باشد یا باطل. دعوی کردن بر کسی. (تاج‌المصادر بهقی). دعوی کردن بچیزی. (روزنی). [نسب و نام خویش بر خصم شمردن در کارزار. نام و نسب خویش گفتن پیش حریف در کارزار. خویشتن نسبت کردن در حرب. (تاج‌المصادر بهقی). اگر داند کسی را که بسوی غیر پدر خود خوانده میشود. (منتهی الارب). ادعاء: ای صیره مدعی‌الی غیر ایه. (تاج‌العروس). [آرزو کردن. (غیاث) (آندراج). آرزو خواستن. تمنی کردن.

**ادعاپذیر.** [اُد] (ن ف مرکب) <sup>۱۳</sup>شایسته دعوی.

**ادعاث.** [ا] (ع مص) باقی گذاشتن. [اختیار کردن. [دزدی کردن. [دور رفتن در سیر.

**ادعاث.** [ا] (ع) ج دعث.

**ادعاص.** [ا] (ع مص) کشتن. [کشتن گرما. (تاج‌المصادر بهقی). ادعاصه الحر؛ کشت او را گرما.

**ادعاص.** [ا] (ع) ج دعص. بمعنی ریگ‌توده گرد و پشته ریگ مجتمع و پشته خرد از ریگ.

**ادعاق.** [ا] (ع مص) نوعی از دودیدن. [پاشنه زدن اسب را تا شتاب رود.

**ادعاکار.** [اُد] (ص مرکب) پرمدا.

**ادعاکردن.** [اُد] (ک د) (مص مرکب) دعوی کردن. مدعی بودن. مزیتی برای خود قائل بودن. رجوع به ادعاء شود. [مطالبه کردن.

**ادعاء.** [اُد] (ع مص) تکیه کردن بر دعاء. (تاج‌المصادر بهقی). یا عام است. و دعاءه ستون خانه و چوبی که بر آن وادیج انگور و مانند آن نهند. (آندراج). تکیه کردن بر ستون. ستون بر نهادن. بر چیزی تکیه کردن. (روزنی).

**ادعائمه.** [اُد] (م / مرکب) <sup>۱۴</sup>نوشته‌ای از طرف مدعی العموم مبنی بر اتهام کسی.

**ادعاب.** [اُع] (ع ص) گول. احمق.

**ادعج.** [اُع] (ع ص) سیاه. [رجل ادعج؛ مرد سیاه‌چشم. سیاه‌چشم سخت سیاه. (مذهب الاسماء). آنک سیاهه چشمش سخت سیاه بود. (تاج‌المصادر بهقی). [سیاه گونه.

**ادعد.** [اُع] (ع) ج دُعُد.

**ادعور.** [اُع] (ع ص) زند ادعور؛ آتش‌زنه که آتش ندهد.

**ادعم.** [اُع] (ع ص) اسبی که در سینه یا در سر سینه آن سیدی بود.

**ادعنکار.** [اُع] (ع مص) ناگاه پیش آمدن. مؤلف تاج العروس گوید: ادعنکر؛ أهمله الجوهري و قال ابن دريد يقال ادعنکر عليهم بالفحش؛ اذا اندرأ بالوء. قال: قد ادعنکرت بالفحش والسوء والا ذی أمتها ادعنکار سئل علی عمرو.

— ادعنکار بفحش؛ ناگاه‌بیدی پیش آمدن.

— ادعنکار سئل؛ ناگاه پیش آمدن توجه.

**ادعوه.** [اُع] (ع) [چیتان. لغز.

**ادعی.** [اُع] (ع ن تف) خواننده‌تر.

**ادعیاء.** [ا] (ع ص) ج دُعَی. پسرخواندگان؛ و ما جعل ادعیاءکم ابناءکم. (قرآن ۴/۲۳). [آنانکه در نسب خود متمم باشند. پسرانی که اولاد الزناء باشند. (آندراج).

**ادعیه.** [ا] (ع) ج دُعاه. پای تحتانی کلمه را مثلاً خواندن خطاست. (غیاث) (آندراج). ادعیه خیره.

— ادعیه مأثور؛ دهائاتی که هر خلف از

1 - Friar odoric de Pordenane.

2 - Gnosticisme.

3 - Edgeworth, Lowell.

4 - Edgeworth, Maria.

5 - Blackbourton.

6 - Edesse.

7 - Godefroy de Bouillon.

8 - Baudouin. 9 - Odessa.

10 - Ukraine.

11 - Eudocie, Athénaïs.

12 - Théodose II.

13 - Recevable.

14 - Le réquisitoire.

کبیر نامند. پاره‌ای دیگر گفته‌اند چون این نوع ادغام کثیر الوقوع از ادغام صغیر است آنرا کبیر نامیده‌اند زیرا که حرکت از سکون بیشتر است. و بعضی گفته‌اند چون در این عمل صغیرت هست آنرا کبیر نامند. و اما ادغام صغیر آنست که مدغم ساکن را در حرف ثانی که متحرک است ادغام کنند پس چون در این مورد بیش از یک عمل انجام داده نمیشود آنرا ادغام صغیر نامیده‌اند، چنانچه در ائقان و شرح شاطبی آمده است - انستهی. و در اصطلاح صرف، ادغام عبارتست از ادخال حرف ساکن در حرف متحرک دیگری که با هم متصل و متجانس باشد و بر سه قسم است: واجب، جایز، ممتنع. ادغام واجب وقتی است که دو حرف متصل متجانس اولی ساکن و دومی متحرک یا هر دو متحرک باشند که در اولی مطلقاً و در صورت دوم بعد از سلب حرکت حرف اول در حرف ثانی ادغام میشود، مانند مَدُّ که در اصل مَدَّ و مَدَّ که در اصل مَدَّ بود. ادغام ممتنع آنست که دو حرف متصل متجانس اولی متحرک و دومی ساکن باشد، مانند مَدَّوْن. و ادغام جایز وقتی است که فعل مضاعف مجزوم بشود (خواه با امر حاضر یا غایب یا نهی یا جحد) که در این صورت ادغام و فک آن هر دو جایز است منتهی اگر فعل از باب فَعَّلَ یَفْعُلُ باشد چهار وجه جایز است: سه وجه ادغام و یک وجه فک. و اگر از دو باب فَعَّلَ یَفْعُلُ یا فَعَّلَ یَفْعِلُ باشد فقط دو وجه با ادغام و یک وجه با فک جایز است. (در این دو مورد نمیتوانیم که به حرف ثانی ضمه داده و اولی را در آن ادغام کنیم برای اینکه مقتضی موجود نیست).

**تعریف و احکام تجویدی:** ادغام در اصطلاح علم تجوید عبارتست از ادخال دو حرف متصل متجانس یا قریب‌المخرج در همدیگر بشرط سکون حرف اولی. اگرچه معمولاً برای ادغام تجویدی تعریف فوق را می‌کنند ولی باید دانست که این تعریف هرچند فی حد ذاته مانع هست ولی جامع افراد نمیشد و بعبارة آخری تعریف اخص است نه اعم. برای اینکه در مبحث دیگر در مورد بیان حکم تئوین و نون ساکن بر حرف هجا مذکور شده است که حکم تئوین و نون ساکن بر حروف هجا چهار است: قلب، ادغام، اظهار، اخفاء. ادغام وقتی است که تئوین یا نون ساکن به یکی از حروف یرملون (یا و را و میم و لام و واو و نون) برسد. اگرچه تئوین و نون ساکن با حرف نون که فوقاً جزو حروف شگانه ذکر شد متجانس و با لام قریب‌المخرج است لکن با

دیگری فروگردن. [در آوردن حرفی را در حرفی. حرفی را بحرفی در آوردن. در بردن حرف در حرف دیگر. حرفی در حرفی آوردن چنانکه هر دو یکی باشد مثلاً. (زوزنی). مدغم کردن. (تاج المصادر بیقی). مثلاً کردن حرفی با مثل خود. ادخال اول متجانسین در دومی. داخل کردن چیزی است در چیز دیگر. مثلاً ادغمت الثیاب فی الوعاء؛ یعنی داخل کردم آن را. و در صناعت عبارت است از ساکن کردن حرف اول و داخل کردن آن در دوم که اولی را مدغم و دومی را مدغم‌فیه گویند. و گفته‌اند ادغام نگاه داشتن حرفی است در مخرج خود بمقدار نگاه داشتن دو حرف. مثال: مَدَّ و عَدَّ. (تعریفات جرجانی). مقابل فک: و تصغیر اسود، اُشید بالادغام و اُسُود بالفک. (مجدالدین).

**مؤلف کشف اصطلاحات الفنون** آرد: ادغام با غین معجمه؛ در لغت داخل کردن چیزی در چیزی باشد. و آن یا مصدر است از باب افعال چنانکه کوفیان بر آن رفته‌اند. و یا مصدر است از باب افتعال که بتشدید دال تلفظ شود، چنانچه بصریان بر آنند و بالجمله بتخفیف دال از عبارات کوفیان و بتشدید دال از عبارات بصریان است، چنانچه در شرح لباب در مبحث علم، بیان کرده است. و در اصطلاح صریان و قاریان عبارت از آن است که یک حرف را در موقع تلفظ بجای دو حرف در مخرج آن درنگ کنند، چنانچه از جارالله نقل شده است. و نُقِصَ بعده، مد بها مقدار الحرفین کالسماء. و نیز مقصود از ادغام تخفیف و رفع ثقل باشد. پس اگر ادغام عبارت باشد از درنگ در مخرج حرف، لعاد الی موضوعه بالنقض. و از ثرو گفته‌اند که درنگ حرف مشدد در مخرج خود زمانی کوتاهتر از زمان درنگ حرف واحد در مخرج خود باشد. پس بهتر آنست که گفته شود که ادغام عبارتست از درج کردن حرف اول در ثانی. و در آن حال حرف اول را مدغم و حرف ثانی را مدغم‌فیه نامند، چنانچه در شرح مراح الارواح آمده است. و ضد ادغام اظهار میباشد.

ادغام بر دو قسم است: ادغام کبیر و ادغام صغیر. ادغام کبیر آنست که مدغم و مدغم‌فیه هر دو متحرک باشند خواه هر دو مانند یکدیگر یا از دو جنس مختلف یا نزدیک یکدیگر باشند (از حیث مخرج) و وجه تسمیه آن بکبیر برای آنست که حرف متحرک اول را ساکن و در حرف متحرک دوم ادغام میکنند بعبارة دیگر دو عمل در این موضوع هست و باین لحاظ آنرا ادغام

سلف خود روایت کند. (تعریفات جرجانی). دعاهائی که از رسول صلی الله علیه و آله و سلم منقولست. (غیاث).

- علم الادعية والاوراد: و هو علم یبحث عن الأدعية المأثورة والاوراد المشهورة بتصحیحهما و ضبطهما و تصحیح روایتها و بیان خواصهما و عدد تکرارهما و اوقات قرائتھا و شرائطھا و مبادیه مبینه فی العلوم الشرعیة و الفرض منه معرفة تلك الأدعية و الأوراد علی الوجه المذكور لینال باستعمالها الفوائد الدینیة و الدنیویة. کذا فی مفتاح السعادة. و جعله من فروع علم الحدیث بعله استعداده من كتب الأحادیث. و الكتب المؤلفة فيه کثيرة جدا. (کشف الظنون).

**ادعیه.** [أعسی ئ] (ع) ادعویة. اغلوطه. بَرَدَ کئی. (ربنجنی). بَرَدَ کئی. (مذهب الاسماء). بَرَدَ. بَرَدَک. (مذهب الاسماء). لغز. احجیه.

چستان. ج. اداعی.

**ادغار.** [إذ د] (ع مص) إغثار. إغثار. دندان شیر ریختن کودک. [دندان بر آوردن.

**ادغاش.** [إ] (ع مص) ادغاش در ظلام؛ در تاریکی درآمدن.

**ادغاص.** [إ] (ع مص) پر کردن بخشم کسی را. (منتهی الارباب): ادغصه؛ ملاء غیظاً.

(تاج المروس). [اکشش نمودن. (منتهی الارباب). مناجزة. (تاج العروس).

**ادغاش.** [أ] (ل) سنگ: بزبان فارسی (؟) سئل عن عبادین سلیمان الصیرى المعترلی [الغائل بمناسبة طبعیة بین اللفظ و مدلوله] ما سى ادغاش و هو بالفارسیة الحجر فقال اجد فيه یساً شدیداً و اراه الحجر. رجوع به ادغاش شود.

**ادغال.** [إ] (ع مص) در جای درخت ناک درآمدن و پنهان شدن در وی. [تباهی آوردن در کاری. تباهی و فساد در کاری آوردن. (مؤید الفضلاء). داخل کردن در کار چیزی را که آنرا تباه کند. [سخن چینی کردن. [خیانت کردن نسبت بکسی. [بناگاه کشتن کسی را.

**ادغال.** [أ] (ع ل) دَغَل. فسادها. تباهیها. [درختان انبوه درهم پیچیده و بسیاری گیاهها و درهم آمیختگی آنها. [جاهای خوف و هلاک.

**ادغام.** [إ] (ع مص) فرا گرفتن: ادغام حرّ یا برد کسی را؛ فرا گرفتن سرما یا گرمای او را. [لقه را نخانیده فرو بردن از ترس اینکه دیگران در طعام بر وی سبقت گیرند. خسورن چیزی بی جاویدن. (غیاث). [در آوردن لجام را در دهان اسب. لگام در دهان اسب زدن. لگام در دهان اسب کردن. (زوزنی). [اسیاه کردن روی کسی را: ادغمه الله؛ سیاه کناد خدای روی او را! [در

چهارتای دیگر (چنانکه در باب مخارج حروف ذکر میشود) نه تجانس دارد و نه قرابت مخرج، پس معلوم شد که تعریف مذکور در فوق تعریف جامعی نیست. بهر حال از تعریف مزبور معلوم گردید که مدغم و مدغم‌تیه ممکن است دو حرف متجانس باشند، مانند «... کم من فئة قليلة...» (قرآن ۲/۲۴۹)، و یا دو حرف قریب‌المخرج، مانند: ادغام دال ساکن به تا و ذال ساکن به طاء: «... اذ ظَلَمْتُمْ...» (قرآن ۲۳/۳۹)، و تاء ساکن به دال و طاء، و ثاء ساکن به ذال: «... يَلْهَثْ ذَلِك...» (قرآن ۷/۱۷۶)، و باء ساکن در میم: «... يَأْتِيَنَّ اَرْكَبَ مَنَّا...» (قرآن ۱۱/۴۲)، و ادغام طاء ساکن در تا: «... اَحَطْتُ بِمَا لَمْ تُحِطْ بِهِ...» (قرآن ۲۷/۲۲) و همچنین مثل «... بَسَطْتُ...» (قرآن ۵/۲۸) و «... مَا فَرَطْتُ...» (قرآن ۱۲/۸۰) و در این صورت که طای مؤلف بتای منقوط ادغام میشود باید وصف اطباق طاء محفوظ بماند. و همچنین ادغام قاف به کاف در امثال «لَمْ تَخْلُقْكُمْ...» (قرآن ۷۷/۲۰) که در این صورت هم ممکن است که وصف استعلا قاف محفوظ باشد یا نه. و ادغام ذال اخذ یا انتخاب به تا مانند اخذتْ یا اَتَّخَذْتُ، ولی حفص در دو مورد فوق‌الذکر به اظهار قایل است. و ادغام لام قل، بل، هل در راء، مانند «... قل ربي اعلم بيدهم...» (قرآن ۱۸/۲۲) و هل رأيت، ولیکن حفص از این قاعده «بل ران» (قرآن ۸۳/۱۴) را استثنا کرده و در این مورد به سکت و اظهار قایل است و ادغام لام «آ» در چارده حروف شمشیه که عبارتند از: ت، ث، ل، ن، د، ذ، ر، ز، س، ش، ص، ض، ط، ظ. چنانکه قبلاً اشاره شد حکم تنوین و نون ساکن بر حروف هجا چهار است که من جمله ادغام میباشد یعنی اگر تنوین و نون ساکن به یکی از حروف ششگانه یرملون رسیدند ادغام واجب است منتهی در خروف «یمون» ادغام مع الفتنه و در حروف «لرز» ادغام بلاغته است لیکن سه قسم استثنا هست: ۱ - در چهار کلمه: دنبی، بنیان، قنوان و حیوان. چون نون ساکن در وسط کلمه واقع شده است ادغام آن در واو جایز نیست (حتی بعضی این قاعده را عمومیت داده و در کلمه عنوان و امثال آن هم جاری کرده‌اند و برخی دیگر فقط منحصر بچهار مورد مذکور کرده‌اند). ۲ - حفص در نون «من راق» (قرآن ۷۵/۲۷) اظهار و سکت را قایل است. ۳ - تمام قراء سبعه معتقدند که نون «یس والقرآن الحکیم» (قرآن ۲۶/۱ و ۲) بسا وجود اینکه به واو که از حروف

ششگانه (یرملون) است رسیده باید اظهار شود:

به اخماس و به اعشار و به ادغام و امالت کی تراهر بود قرآن بسوی سیزدانی. سنائی.

[[مدغم شدن. (تاج المصادر بیهقی).  
**ادغام.** [إِذْ] (ع مص) إدغام. مدغم شدن حرفی در حرفی. (زوزنی). درآوردن حرفی را در حرفی یعنی دو حرف را در یکبار بنلفظ درآوردن. (منتهی الارب). دربردن حرفی در حرفی.

**ادغور.** [أَغْ] (ل) بادگیر. (پسرهان). بادغر. (جهانگیری). آنجا که بیار باد باشد. (مؤید الفضلاء). بادگیر بزرگی است در خانه‌ها برای دخول هوا. (شعوری).

**ادغور.** [إِغْ] (لخ) ۱ ایالتی در مشرق بنویز در ولایت مستعده ایلی‌نوا، مساحت آن ۶۰۰ میل مربع و در بعضی آمارها عدد اهالی آنرا ۴۱۴۵۰ تن یاد کرده‌اند. اهم محصولات آن گندم و دوسر و ذرت و جو و گوجه‌فرنگی و کشته زردآلو و روغن و پشم است و از مواشی اسب و گوسفند و گاو و خوک و غیر آنها. و در آن چند کارخانه است و کرسی وی پاریس است. (ضمیمه معجم البلدان).

**ادغم.** [أَغْ] (ع ص) دیبزه. دیبـزج. (قاموس). اسب دیبزه. (منتهی الارب). خر دیبزه. (مذهب الاسماء). و فی‌المثل: الذنب ادغم. (منتهی الارب). [[سیاه‌بینی. [[چاروائی که سر پینی و بالای پینی از روی او سیاه باشد. ادغم. [[آنکه در بینی سخن گوید. [[رنگ سیاه. (مذهب الاسماء). سیاه‌چرده. [[سپیدچرده. (از اضداد است). مؤنث: دَغْماء، ج: دَغْم. (منتهی الارب). [[کیش ادغم؛ آنکه سیاهی کمی دارد خاصه در دو گوش و زیر گلو.

**ادغیمام.** [إِ] (ع مص) دیبزه گردیدن به رنگ. به رنگ دیبزه گردیدن. (منتهی الارب).

**ادفا.** [أَ] (ع ص) آذنی. گوشت. هو ادفا بغیر همز؛ ای فیه انحناء. (تاج العروس).

**ادفاء.** [إِ] (ع مص) گرم کردن. گرم ساختن. تبانیدن. (زوزنی). گرم داشتن. جامه گرم پوشانیدن کسی را. [[پشم و صوف بسیار دادن کسی را. [[ادفاء ثوب کسی را؛ گرم کردن جامه او را. [[گرد آمدن قوم. [[دراز شدن شاخ آهو تا نزدیک سرین وی. [[خسته را کشتن. (منتهی الارب). تمام کردن خسته. (تاج المصادر بیهقی).

**ادفاء.** [إِذْ] (ع مص) تبیدن. [[جامه گرم پوشیدن.

**ادفاء.** [أَ] (ع) ج دِف،

**ادفاء.** [أَ] (لخ) نام موضعی است. (معجم

البلدان).

**ادفاف.** [إِ] (ع مص) اذفاف طائر؛ نزدیک زمین پریدن آن. یا بر زمین نشستن او و جنبانیدن هر دو بال خود. [[ادفاف امور بر کسی؛ پیاپی رسیدن کارها بدو. [[اطعام دادن. (تاج المصادر بیهقی).

**ادفای.** [إِ] (ع مص) اذفای کوزه؛ دفق آن. پریشان کردن آنچه در آن بود بیکبار.

**ادفان.** [أَ] (ع ص) ج دَفِن. [[ادفان. [إِذْ] (ع مص) پوشیده و پنهان کردن چیزی را. [[گریختن، چنانکه بنده یا گریختن وی پیش از رسیدن بشهری که فروخته شود در آن. [[انباشتن چاه و غیره. [[انباشتن شدن چاه و غیر آن.

**ادفا.** [أَفْ] (ع ص) مسرد خیمه‌نشین. (منتهی الارب).

**ادفر.** [أَفْ] (ع ص) گند. گنده. تیزبوی. تیزگند. [[گنده‌بغل. مؤنث: دَفْرَاء.

**ادفر.** [أَفْ] (ل) برادرزاده را گویند که اقدر هم میباشد و در بعضی فرهنگ‌ها همشیره را هم گویند. (فرهنگ شعوری). رجوع به اقدر شود.

**ادفاس.** [أَفْ] (ع مص) سیاه شدن روی کسی بدون بیماری.

**ادفع.** [أَفْ] (ع تف) نمت تفضیلی از دفع. رانده‌تر.

**ادفق.** [أَفْ] (ع ص) کج. [[مرد خم‌گرفته از پیری و اندوه. کوژ. [[آنک دندان‌ش بیرون نشسته بود از دهن. (تاج المصادر بیهقی). شتر دندان‌بیرون‌آمده. [[شتری که آرنج وی از هر دو پهلوی او جدا باشد. [[اسر ادفق؛ رفتن بشتاب. [[هلال برابر و سپید غیرمایل بطرفی. (منتهی الارب). و الادفق من الأهله؛ المستوى الأبيض غیرالمتکب علی احد طرفه. (تاج العروس).

**ادفنش.** [أَفْ] (لخ) ۱ دمشق در نخبة‌الدهر (ج لیسریک ص ۲۶۰) آرد؛ فملک ملوک الاقرنج بسمی آدفنش و سکنه برشلونه ۲ و فی مملکه ثلاث عشرة ارضاً تشتمل علی‌المدن و الحصون المنیعة والنواحی العریضة الوسیعة. و ناشر کتاب مراد از ادفش مذکور را الفونس ۱ پادشاه فرانسه دانسته است. (نخبة‌الدهر ص ۵۷). رجوع به ادفونس و اذفوش شود.

**ادفو.** [أَ] (لخ) ۱ اتفو. نام شهری بساحل نیل بجنوب اسنات. (ابن بطوطه). نام قریه‌ای است بصید مصر اعلى بین اسوان و قوص و نخل

1 - Edgar. 2 - Alphonse.  
 3 - Barcelone. 4 - Alphonse.  
 5 - Edfou.

بسیار و دارای خرمائی است که از پس شیرینی کس بخوردن آن قادر نیست مگر آنکه مانند شکر در هاون بکوبند و بر عصای باشند. و از آنجاست ابویکر محمدبن علی الأدفوی، ادیب مفری مصاحب نخاس. او راست کتابی در تفسیر قرآن مجید در پنج مجلد بزرگ و کتب ادب دیگر و ترجمه او در معجم الادباء آمده است. (معجم البلدان). ادفو قصبه‌ای است کوچک به دومیلی ساحل یسار رود نیل به ۱۰۶ هزارگزی شمالی اسوان. سکنه آن ۲۰۰۰ تن است و مرکز قضانی است و آن در قدیم شهری بزرگ بوده است و مصریان قدیم آنرا اطیو می‌نامیدند و یونانیان اپولونیوپولیس بزرگ می‌خواندند. ویرانه‌های شهر قدیم اکنون دیده می‌شود. و رصیف زیبایی از شهر قدیم هم‌کنون بر ساحل نیل برجایست و دو معبد قدیم آن شهر نیز موجود است و این دو معبد به ستونها و هیکل‌ها و خطوط هیروگلیف (خط وحوش) مزین است و هرچند این آثار یکی از اجله اثرهای قدیم مصر است لکن بسیار کهن و قدیمی نیست. بناء این معابد بزرگزار بطالسه شده است و دلیل است که تا زمان بطلمیوسها صنایع و مدنیت قدیم مصر هنوز بر قوت خویش بوده است و ابویکر محمدبن علی ادفوی صاحب تفسیر معروف در پنج مجلد و کتب ادبیه دیگر از مردم آنجاست. (قاموس الاعلام ترکی). و رجوع به ضمیمه معجم البلدان شود. [آفریه‌ای است بمصر از کورة البحيرة. (معجم البلدان). ادهی است نزدیک اسکندریه. (منتهی الارب).

**ادفوس.** [۱] یونانی عرعر است. (تحفه حکیم مؤمن). **ادفونس.** [۱] (اخ) ادفونش. ادفنش. الفنس. گروهی از پادشاهان اروپا از جمله پادشاه ولایت لیون که در ۱۰۸۶ م. / ۴۷۹ ه. ق. مرابطین و بنی‌عباد با وی جنگ کردند و رجوع به ادفنش و ادفونش شود.

**ادفوه.** [۱/أ] (اخ) رجوع به ادفو شود. **ادفوی.** [أ ف وی] (ص نسبی) منسوب به ادفو.

**ادفوی.** [أ ف وی] (اخ) ابویکر محمدبن علی بن احمد ادفوی الشافعی المفری النحوی. او راست: تفسیر مسی به استثناء فی علم القرآن. و افتاح فی احکام السماع.

**ادفوی.** [أ ف وی] (اخ) کمال‌الدین ابوالفضل جعفر بن ثعلب بن علی ادفوی الشافعی. وی به ادفو از اعمال قوص (مصر) سال ۶۸۵ ه. ق. متولد شد و از این دقیق و جز او علم فرا گرفت و از جماعتی منجمله ابوحیان ادب بیاموخت و از سنه ۷۱۸ تا

هنگام وفات مصاحب ابوحیان بود و در کتاب البدء السافر در ترجمه ابی‌حیان آورده که اباحیان او را بقصیده‌ای مدح گفته است. او راست: الافتاح فی احکام السماع. الطالع السعيد فی تاریخ الصعيد و البدء السافر فی تحفة المسافر. و همه مجموعه‌های او نیکو است و از موسیقی نیز آگاه بود و نظم و نثر او پسندیده است. صاحب خطط الجدیدة گوید که ادفوی بطاعون پسال ۵۷۴۹ ه. ق. وفات کرد و دیگری گوید پسال ۷۴۸. کتاب الطالع السعيد الجامع لاسماء القضاة والرواة با علی‌الصعيد که آنرا به اشاره شیخ خود ابی‌حیان اندلسی تألیف کرده است در مطبعة الجمالیة پسال ۱۳۳۲ ه. ق. بچاپ رسیده است. (معجم المطبوعات).

**ادفه.** [أ ف] (اخ) یکی از قرای اخمیم از صعيد مصر است. (مرادالاطلاع).

**ادفی.** [أ ف ا] (ع ص) کوز. کوز (مرد). (منتهی الارب). مرد دوتا پشت. (مهذب الاسماء). [ادرزبال (پرنده). که بال دراز دارد. [آنکه سرش بسوی گوش گردیده باشد. (زوزنی). آنکه سرش بسوی گوش چسبیده بود. (مهذب الاسماء). [اسب درازگردن. [شاهین که متعار کج دارد. [درخت کلان. (آندراج). [شاهین و بز با شاخ بزرگ. (آندراج).

**ادفیه.** [أ ف ی] (اخ) کوهی است بنی‌قشر را. (معجم البلدان).

**ادقی.** [أ ذ ق] (ع ن ف) نعت تغزلی از دقة. باریکتر. نازکتر. ارق. تک‌تر. دقیق‌تر. — امثال:

ادق من الشخب.  
ادق من الطعین.  
ادق من خیط باطل.<sup>۲</sup>

[اغاض‌تر. مشکل‌تر. (غیات اللغات).

**ادفاع.** [أ] (ع ص) بخاک وادوسانیدن. (تاج‌المصادر بیهقی). بخاک چپانیدن کسی را یعنی سخت خوار و ذلیل گردانیدن.

**ادقاق.** [أ] (ع ص) باریک کردن. (تاج‌المصادر بیهقی). باریک گردانیدن. (منتهی الارب). [چیز دقیق دادن. اندک دادن. (تاج‌المصادر بیهقی). [ازم کردن آرد. باریک کردن آرد. (آندراج). [گوسفند بخشیدن به. [بغال اتیه فمالدفنی ولاجلتی؛ ای ماعطانی دقیقاً و لاجلیلا. (منتهی الارب). [نیکوگفتن. [نیکوگرفتن.

**ادقال.** [أ] (ع ص) ادقال نخل؛ بلایه آوردن خرما. (منتهی الارب). با خرما بد شدن درخت. (تاج‌المصادر بیهقی). دقل آوردن خرما بن. [ادقال شاة؛ لاغر و خرد گردیدن گوسفند.

**ادقچه.** [أ ذ ج / چ] (ترکی). نوعی از آرایش پلنگ خواب‌آمر و آن چادری باشد سید برابر پلنگ که هرچهار طرف آن پارچه رنگین برعوض نیم ذرعه (؟) بطوری دوزند که وقت گستردن آن پایه پلنگ بدان پوشیده نشود و بر آن پارچه‌ای رنگین بگلایتون انواع نقش و نگار دوزند. چون آنرا بر پلنگ گسترده بالای آن توشک و چادر کشند، آن پارچه منقش مذکور از هر چهار طرف در میانه هرچهار پایه پلنگ متصل فرش زمین آویزان باشد. (غیات اللغات).

**ادقع.** [أ ق] (ع) خاک. [ص] جوع ادقع؛ گرسنگی سخت که درد سر آرد.

**ادقم.** [أ ق] (ع ص) آن که سه دندان وی شکسته باشد. (منتهی الارب).

**ادک.** [أ د] (ل) شرم زنان و جانوران دیگر باشد. (از برهان قاطع). چوز.

**ادک.** [أ د ک] (ع ص) اسب پهن‌پشت. (مهذب الاسماء). یا عام است. (منتهی الارب). ج. دُک [شتر بی‌کوهان یا آنکه کوهانش بلند نبود. (منتهی الارب). [لاغر سرون. (تاج‌المصادر بیهقی).

**ادک.** [أ د] (ل) قسی جامه؛ چوستجاب و قاقم، سحر و فنک دله صدره رویاه و ابلق ادک.

نظام قاری (دیوان البسه ص ۱۸۶). و بعضی را خلعت پوستین... و الطائی و ادک و غیرها در بر کردند. (دیوان البسه نظام قاری ص ۱۵۶).

**ادکار.** [أ د] (ع ص) اذکار. اذکار. بیاد آوردن. بیاد آوردن. یاد کردن. [بند گرفتن.

**ادکاس.** [أ] (ع ص) ادکاس ارض؛ ظاهر کردن زمین گیاه را.

**ادکان.** [أ] (اخ) در تاریخ جهانگشای جویی (چ طهران) آمده است؛ و در اسفراین و ادکان نیز قتل کردند - انتهی. ظاهراً این کلمه ادراکان باشد که در حدود اسفراین واقع است. و آقای قزوینی گمان دارند که تصحیف رادکان باشد. والله اعلم.

**ادکس.** [أ د] (اخ) نام سلاخی یونانی از اهالی سیزیک<sup>۵</sup> بمائنه دوم قبل از میلاد، که در خدمت پادشاهان اسکندریه بود، و بمسافرت دور افریقا پرداخت.

**ادکس.** [أ د] (اخ) عالم هیوی یونانی از

1 - Alfonso, Alphonse.

۲- در مرادالاطلاع ج ۱۳۲۰ بقلط ادیه ثبت شده است.

۳- نحاط الشیطان.

4 - Eudox. 5 - Cyzique.

6 - Eudox.

اھالی کنید<sup>۱</sup> که اختراع شاخص افقی را به وی نسبت کنند. (۴۰۹ - ۳۵۶ ق.م.).

**ادکسی.** [اُدْ] (اِخ) زوجة ارکادیوس<sup>۳</sup> ملکه روم شرقی، او زنی فعال و جفا طلب بود. و رقیب مخوف او اسقف ژان کریزستم<sup>۴</sup> بود، چه نظر به جمال و جلالتی که داشت بکنیه استفان میگرد. اسقف بر فراز منبر ایاضوفی<sup>۵</sup> علناً او را توبیخ کرد و ادکسی کینه او در دل گرفت تا آنگاه که ویرا از قسطنطنیه نفی کرد. و او بسال ۴۰۴ م. درگذشت.

**ادکسی.** [اُدْ] (اِخ) دختر تئودوز دوم<sup>۷</sup> و ادسی (آنتانیس)<sup>۸</sup>، وی زوجة والنتینی سوم<sup>۹</sup> امپراطور روم غربی بود.

**ادکسی.** [اُدْ] (اِخ) ما کرایلی تیس، یعنی دختران ژان ما کرایلی تیس<sup>۱۱</sup> ملکه روم شرقی در مائه یازدهم، وی زوجة کنستانتین یازدهم، دوکا بود و بهنگام مرگ امپراطور او را عنوان نایب السلطنة میشل هفتم دادند و وی سوگند یاد کرد که شوی دیگر نکند. ولی بعلت مخاطراتی که برای امپراطوری وی پیش آمد با یکی از بزرگترین سران سپاه، رمن دیوژن، ازدواج کرد و او را در تاج و تخت شریک خویش ساخت و این ازدواج موجب عدم رضایت درباریان گردید و چون امپراطور در جنگ با ترکان در مانتیکیرت (۷۱۷ م.) مغلوب و اسیر شد، سزار ژان دوکا در دربار اغتشاشی برپا کرد و میشل هفتم را تنها بعنوان امپراطور شناختند و رمن را دستگیر و نابینا کردند و بجزیره پرتی نفی کردند و ادکسی را نیز در صومعه ای در بفر مقید ساختند. در ۷۸۰-۱۰ نی یفرنشیات بفکر ازدواج با ملکه مخلوع افتاد و بدو اجازه داد که در بیزانس اقامت کند. ادکسی زنی باهوش و متکبره و جمیله و ادیبه و عالمه بود و کتابی بدو نسبت کنند<sup>۱۲</sup> ولی در حقیقت تألیف آن کتاب در مائه چهاردهم بوده است. تصویر او بر عاجی متعلق بمائه یازدهم در دست است.

**ادکسی.** [اُدْ] (اِخ) فئودرونا. ملکه روسیه، نخستین زوجة پطر کبیر. متولده ۱۶۶۹ م. و متوفاه به مسکو در سال ۱۷۳۱ م.

**ادکل.** [اُکْ] (ع ص) حجر ادکل؛ سنگ مایل بیاهی.

**ادکن.** [اُکْ] (ع ص) تسمیه گون. (دستورالشفه)، دودگون. (زمخشری)، خاک ترنگ. (زمخشری)، خاک رنگ. (مؤید الفضلاء)، مایل بیاهی. (منتهی الارب)، رنگی که بیاهی مائل باشد. (غیاث اللغات)، که بیاهی زند. نیلگون. (محمودین عمر ربجینی)، اغیره: از جور هفت پرده ازرق به اشک لعل

طوفان بهفت رقعہ ادکن درآورد.

خاقانی.  
یکی رقاص را مانی که سر بالشی بود احمر  
یکی دیوانه را مانی که مندیلس بود ادکن.  
امیر معزی.  
— خَزْ ادکن؛ قره خز، خنز نیلگون. (مذهب الاسماء):

نمی یاری ز نادانی فکند  
گلیم خر بوعده خَزْ ادکن.

ناصر خسرو.  
چون نبود نرم دلت سود ندارد  
با دل چون سنگ پیرهن خَزْ ادکن.

ناصر خسرو.  
دشت از نو کشید مفرش وش  
چرخ از تو خزید در خَزْ ادکن. ناصر خسرو.  
— مثل خَزْ ادکن؛ پس نرم، پس تیره:  
ز روی بادیه برخاست گردی  
که گیتی کرد همچون خَزْ ادکن.

منوچهری.  
هامون گردد چو چادر وش سبز  
گردون گردد چون مطرد خَزْ ادکن. فرخی.

روز خوش می خورد و شب خوش بپزند کش  
دلبر خوشی و نرمی چو خَزْ ادکن. فرخی.  
سخن حجت بشنو که همی بافت  
نرم و باقیمت و تیکو چو خَزْ ادکن.

ناصر خسرو.  
**ادگار.** [اِ] (اِخ) یکی از پادشاهان آنگلسا کسن ملقب به صلح پرور<sup>۱۵</sup> متولد بسال ۹۴۲ م. وی پس از مرگ برادر خود در ۹۵۹ م. سلطنت رسید و در جنگ با نرمان ها و اسکاتلند ها بر آنان ظفر یافت و قسمتی از ایرلند را تسخیر کرد و پس از ۱۸ سال سلطنت در ۹۷۵ م. بمرد.

**ادگار.** [اِ] (اِخ) پادشاه انگلسا کسن ملقب به ازلینگ<sup>۱۷</sup> یعنی بلند آوازه، او حقاً وراثت سخت و تاج داشت لکن در اول هارلد و سپس در ۱۰۶۶ م. گیوم فاتح حق ویرا غصب کردند و او مجبور شد تا از حق وراثت خویش دست کشد و بقیه عمر را در خدمت گیوم با صداقت تام بگذراند.

**ادگار.** [اِ] (اِخ) پادشاه اسکاتلند، نبه ادگار ازلینگ، وی از ۱۰۹۷ تا ۱۱۰۷ م. فرمانروائی داشته است و سپس دنالد غاصب او را از اسکاتلند براند و خواهر او مائیلده را بپادشاه انگلیس هنری اول تزویج کرد.

**ادگو.** [اُگْ] (اِ) پمانه. [مشابهت. [اقیاس. این کلمه و معانی آن تماماً مجعول و مصنوع مینماید.

**ادگو تیمور.** [اُتْ] (اِخ) (مترکب از دو کلمه مغولی ایذگو، بمعنی هوشمند + تیمور، بمعنی آهن) وی پسر بزرگتر

چتیمور است. رجوع به جامع التواریخ رشیدالدین فضل الله چ بلوشه ج ۲ ص ۵۷ (متن) و ۲۸ (ضمیمه فرانسه) شود.

**ادل.** [اُ] (ع صص) افتادن پوست ریش خشک [خشک ریشه] و به شدن ریش. [جنبانیدن شیر تا دوغ شود. [گرانبار رفتن بچیزی.

**ادل.** [اُ] (ع ا) درو کردن. جدل. گردن درد. [هرچه که بدان گرانبار روند. [اص) شیر خفته و ترش شده.

**ادل.** [اُ دَلْ] (ع ن تنف) نعت تفضیلی از دلالت. دلپتر و رهنما تر. (غیاث اللغات). دال تر. راه نمایندة تر. رساتر در دلالت. — امثال:

ادل من خُفَّ الحناتم و من دُعِیص الرمل.  
**ادل.** [اُ] (اِخ) نام مردی از مردم هلند که بار اول در سال ۱۶۹۹ م. قسمتی از سواحل غربی استرالیا را کشف کرد و در قدیم نواحیت مکشوفه او را بنام او ادل میخواندند لکن پس این نام متروک ماند. (قاموس الاعلام).

**ادل.** [اُ] (اِخ) آذلی. ج. دلو.  
**ادلایه.** [اُ] (ع صص) بچاه فرو رها کردن دلو. (منتهی الارب). دلو فرو گذاشتن یعنی آویختن. (زوزنی). فرو گذاشتن دلو. (تاج المصادر بیهقی):

ولیکن آذلی دلوک فی الدلاء.  
[ارشوه دادن، چنانکه به قاضی. [انداختن کار بکی. [افروختن شرم مرد. [کشیدن. [ادلایه برحم؛ وسیله و خویشتن جستن بقرابت رحم. [ادلایه؛ بر آوردن ستور نره را برای کمیز انداختن و چیز آن. [ادلایه در حق کسی؛ زشت گفتن درباره او. [ادلایه بحجت خود؛ دلیل آوردن. حجت آوردن. (زوزنی، تاج المصادر بیهقی). [ادلایه؛ بمال؛ دادن مال خود به....

- 1 - Cnide. 2 - Eudoxie.
- 3 - Arcadius.
- 4 - Jean Chrysostome.
- 5 - Sainte - Sophie.
- 6 - Eudoxie. 7 - Théodose II.
- 8 - Eudocie (Athénais).
- 9 - Valentinien III
- 10 - Eudoxie Macrembolitissa.
- 11 - Jean Macrembolitès.
- 12 - Violarium یا iuvria.
- 13 - Eudoxie, Féodorovna.
- 14 - Edgar. 15 - Le Pacifique.
- 16 - Edgar. 17 - Atheling.
- 18 - Edgar. 19 - Torticolis.
- 20 - Edel.

**دلم.** [أَلَمَ] (ع ص) سیاه. از مردم و خرو  
جز آن. پوست سیاه. || مرد. دراز و سیاه.  
(مذهب الاسماء). || مرد دراز و زخم. (مذهب  
الاسماء). || دراز چانه. || بزرگ لب. مؤثث:  
دَلَمَاءُ، ح. دَلَم.

1 - Adélaïde. 2 - Petit - Pois.  
 ۳- عَجور. قِثاء الحمار. خرخیار. خیارزه.  
 سپند. علقم. سیماهنگ. اردفانی. بیو.  
 Elatérium. الاتریوم  
 4 - Griotte. نَمی آبِالو.  
 5 - Adelsberg.  
 6 - Postumia - Grotte.  
 7 - Adolphe Garnier.  
 8 - Dr. Adolf Wahrmund.  
 9 - Handwörterbuch der neu -  
 arabischen und deutschenprach von  
 Adolf Wahrmund. Giessen. 1887. Dr.  
 10 - Edelinck, Gérard.

المقصود بالمعنى الآخر الجنس اعم من ان يكون واحداً كما مر او اكثر كما فى قول ابن نباته شعر:

و لا بد لى من جهلة فى وصاله  
فمن لى بخل اودع العلم عنده.

فقد ادمج ثلاثة اشياء الاول وصف نفسه بالعلم والثانى شكايه الزمان بانه لم يجد فيه صديقاً، ولذلك استغنى عنه منكر لوجوده كما يشعر به قوله: فمن لى بخل. الثالث وصف نفسه بانه ان جهل لوصال المحبوب لا يستمر على جهله بل يودع حلمه قبل ذلك عند صديق امين ثم يسترده بعد ذلك. كما يبنى عنه قوله: اودع. هذا ما قالوا، وايضا فيه ادماج رابع وهو وصف نفسه بانه لا يحيل بالجهل بالطبع، وانما يحجل لوصال المحبوب للضرورة لانه لا بد منه. و ادماج خامس، وهو ان لا يفعله الامرء واحدة كما اشار اليه بقوله جهلة. هذا خلاصة ما فى المطول و شرح الابيات المسمى بسفوق الدردر. (كشاف اصطلاحات الفنون).

**ادماج**. [اد] (ع مص) اِذْمَاج. در آمدن در چيزى و استوار شدن در آن. (منتهى الارباب). در رفتن در چيزى. [امدور گردیدن. داخل کردن.

**ادماح**. [اد] (ع مص) اِذْمَاح. پر کردن خنور و جز آن. (منتهى الارباب). [اريزانيدن اشك. تاج المصادر بهقى).

**ادماغ**. [اد] (ع مص) اِذْمَاح. به... محتاج گردن به... محتاج گردانيدن كسى را بسوى چيزى. (منتهى الارباب).

**ادماق**. [اد] (ع مص) اِذْمَاق. در آوردن چيزى را در چيزى.

**ادمال**. [اد] (ع مص) اِذْمَال. جرايح به گردانيدن جراحت، پوست بر سر آوردن جراحت.

**ادمام**. [اد] (ع مص) اِذْمَام. زشت آوردن از سخن و جز آن. [اكار بد و زشت كردن. [ابجئة زشت روى زادن.

**ادمام**. [اد] (ع مص) اِذْمَام. نام شهرىست بمقرب و ياقوت گويد من در آن شاك باشم. (معجم البلدان).

**ادمان**. [اد] (ع مص) اِذْمَان. پيوسته كارى كردن. (تاج المصادر بهقى). پيوسته و همواره كردن چيزى را، دائم كردن كارى را. (غياث اللغات):

رفتن تير شاه بر سم زور

هست از ادمان نه از زيادى زور.

نظامى.  
و در كار عشرت و ادمان تلهى، گوئى

**ادماث**. [اد] (ع) اِذْمَاث. جمع گونه اى از ديث. و آن مكان ريگى است نرم. و دماث بمعنى سهولت خلق از همن ريشه است. (معجم البلدان). [اد] (ع) نام موضعى است. (معجم البلدان).

**ادماج**. [اد] (ع مص) اِذْمَاج. محكم گردانيدن. [محكم خلق كردن. محكم خلق گردانيدن. (زوزنى). [پيچيدن در جامه. در پيچيدن چيزى بجامه. [ادر بردن. (آندراج). [ادر پرده داشتن. (آندراج). [باريك ميان شدن. [انام صنعت شمرى كه در كلام سوق مدعا متضمن مدعاى ديگر باشد<sup>۱</sup> چنانكه در اين بيت:

آنچه تيرت ميكند بر جان خصم  
ميكند تبغ تو با فرق سران.

(از غياث اللغات).  
به اصطلاح شعرا نام صنعت شمرى كه در كلام سوق مدعا متضمن مدعاى ديگرى باشد و لاحق است به استيعاب. تفاوت آنكه استيعاب نيست الا در مدح و ادماج در غير مدح هم يافته ميشود. مثال:  
بسكه سر بردارم و مانم بيالين تاسحر  
در شب هجر تو گوياء از ازل دارم حذر [كذا].

اظهار پيخوايى است در شب هجر بنوعى كه مستلزم است قرب مرگ را در الم جدائى. (آندراج). در لغت يعنى پيچيدن و داخل كردن چيزى در چيزى. و در اصطلاح آنست كه كلام بغير از معنى خودش از مدح و غيره متضمن معنى ديگرى باشد و اين شامل مدح و غير مدح ميشود و اعم است از استيعاب كه آن شامل مدح است و بس. (تعريفات جرجاني). به تخفيف الدال كما يستفاد من المطول، حيث قال: الادماج من ادمج الشيء فى الثوب؛ اذا لفه فيه. و فى جامع الصنائع ذكر انه بتشديد الدال و ليس هذا ببعيد ايضا لان الادماج بتشديد الدال الدخول فى الشيء والاستار فيه كما ذكر فى بعض كتب اللغة، و كلا الفعين بناسبان المعنى الاصطلاحى لتقاربهما و هو اى المعنى الاصطلاحى الذى هو اصطلاح اهل البديع ان يضمن كلام سيق لمعنى مدحا كان او غيره معنى آخر. و هذا المعنى الآخر يجب ان لا يكون مصحرا به. و لا يكون فى الكلام اشعار بانه سوق لاجله فهو اعم من الاستيعاب لشموله المدح و غيره. و اختصاص الاستيعاب بالمدح كقول المتنبي، شعر:

اقلب فيه اجفانى كائن

اعد بها على الدهر الذنوب.

فانه ضمن وصف الليل بالطول الشكايه من الدهر؛ يعنى لكثرة تغلبى لاجفانى فى ذلك الليل كائن اعد على الدهر ذنوبه. ثم

الفت دادن بين دو كس. سازگار كردن. الفت افكندن. (تاج المصادر بهقى). [آميختن نان به نان خورش. با خورش خوردن نان. نان بها نان خورش خوردن. (تاج المصادر بهقى). [نان كسى با جماعتى را نان خورش دادن. [پيشوا و مقتدى و روگاه گردیدن.

**ادم**. [اد] (ع) اِذْم. گور. [اقسى خرما كه آنرا بر نيز نماند.

**ادم**. [اد] (ع) اسم جمع اديم. چرم.

**ادم**. [اد] (ع) لعل. (آندراج). اين معنى جاى ديگر ديده نشد.

**ادم**. [اد] (ع) ناحيه اى نزديك هجر از سرزمين بحرين. [موضعى نزديك ذى قار و هامرز آنجا بقتل رسيد. (معجم البلدان). [يقول نصر موضعى است نزديك عمق و ياقوت گويد گمان ميكند كه كوهى است. (معجم البلدان). [ناحيه اى از عمان. شهرى بعمان. (مشقى). از نواحى عمان شمالى مجاور شميل و آن ناحيه ديگرىست از عمان نزديك بحر. (معجم البلدان). [اولين منزل از واسطه در راه حجاج و آن چشمه اىست. [از قراء يمن و از اعمال صفا است. (معجم البلدان).

**ادم**. [اد] (ع) نعت تفضلى از دم. مالايدتر.  
- امثال:

ادم من الوياره.

ادم من برة.

**ادم**. [اد] (ع) اِذْم. ادمه<sup>۲</sup>. ناحيتى شامل قسمت جنوبى يهوديه و قسمت شمالى عربستان. رجوع به ادم شود.

**ادم**. [اد] (ع) نانخورش. خورش. قاتق. صبح. هر چه اصلاح طعام كند چون سركه و نمك و امثال آن. ادم، چ، ادم.

**ادم**. [اد] (ع ص) اِذْم. گندم گونان. [اچ ادمانه.

**ادم**. [اد] (ع ص) اِذْم. آهوان ميبه؛ والادم من الظباء؛ البيض تعلوهن جدد فبهن غيرة. (معجم البلدان). [اچ اديم. [اچ ادم.

**ادم**. [اد] (ع) يگى از قراء طائف است. (معجم البلدان).

**ادماء**. [اد] (ع مص) اِذْمَاء. خون آلود كردن. (تاج المصادر بهقى). خون آلوده گردانيدن. (منتهى الارباب). [ا خون انداختن. خون بر آوردن.

**ادماء**. [اد] (ع ص) اِذْمَاء. گندمگون. [آهوى ماده سفيد و شتر ماده سفيد. (آندراج). چ، ادمانه، ادم.

**ادماء**. [اد] (ع) موضعى است بين خيبر و ديار طي و غير مطلق آنجاست. (معجم البلدان).

**ادماث**. [اد] (ع) اِذْمَاث. چ ادمه.

1 - Edom. 2 - Idumée.

3 - Enjambement.

اتحاد هائری چهارم و ملکه الیزابت شد. تولد او در حدود سال ۱۵۶۳ و وفات بسال ۱۶۳۹ م. بوده است.

**ادمند.** [اُم] (اخ) <sup>۹</sup> (سن...) سلطان کاترپری (۱۱۹۰ - ۱۲۴۰ م.). ذکران وی در ۱۶ ماه نوامبر است.

**ادمند.** [اُم] (اخ) <sup>۱۰</sup> فرانوا والانتین آبو. نویسنده فرانسوی، متولد در دیز (واقع در سُرِت) در ۱۸۲۸ و متوفی بهاریس در ۱۸۸۵ م. وی پس از انتشار تحقیقی در باب «یونان معاصر» و رمانی بنام «تُلُ» که موجب مناقشات شدید شد و نیز «مکتوبات جوانی نیک‌خو بدختر عمه خویش مادلین»، بتأثر توجه کرد ولی کمتر مطبوع مردمان شد. و شکست او در نمایش گالاتانه موجب شده که وی دیرزمانی از تأثر دور ماند. او راست: ازدواج‌های پاریس. پادشاه جبال، ژرین. مادلین، مسئله رومی. حال آقا گرن. مرد گوش‌شکسته. صخره قدیمه. و آن عنوان یک سلسله تألیفات است که پیاپی انتشار یافت: ترقی، که تحقیقی است در تحولات اجتماعی، تیرانداز، رسوا، ازدواج‌های ایالت، قصه مردی دلیر، که تألیفی است عالمانه و فصیح و مؤثر و شامل مباحث مربوط به وطن‌پرستی و اخلاق دموکراتیک. آبو، بجز گالاتانه، کم‌دنی بنام «گویری» و چند نمایشنامه دیگر نوشته است و نیز وی تحقیقات بسیار در امور سیاسی و مالی و انتقادات هنری دارد که در مائه نوزدهم در روزنامه‌ای که تأسیس کرده بود منتشر شده است.

**ادمندستن.** [اُم ت] (اخ) <sup>۱۱</sup> رابرت. نقاشی بشیوه انگلیسی، متولد و متوفی در کِلِس (اسکاتلند) (۱۷۹۴ - ۱۸۳۴ م.). از وی آثار کمی به‌جامانده است ولی رنگ‌آمیزی‌های وی عاری از ظرافت نیست.

**ادمستن.** [اُم ت] (اخ) <sup>۱۲</sup> ناحیه‌ایست به اتازونی (کتوک)، مساحت آن ۵۷۰۰ هزار گز مربع و دارای ۸۰۰۰ سکنه. کرسی آن برنویل و غار مشهور به ماموت در این

رشد و محیط آن قریب به ۴۰ میل است و در آن قومی بت‌پرست سکونت دارند و هفت شیخ بر ایشان حکومت کنند زراعت انسان گندم و گوز و پنبه و موز است و چشمه‌های آب گرم دارد و بدانجا فیل به رنگهای اسود و اشهب و اصفر بسیار یافت شود و غریب‌ترین حیوانات آنجا جانوریت بنام «ایو» از پستانداران که به عجل بحری شبیه است و در نه‌رها زندگی کند و هم بیرون آید و علف چرا کند و نوعی گاو در آن نواحی یافت شود که قد آن به سه قدم نرسد و به رنگ اشهب است و آنرا «موتورو» نامند. آهن این سرزمین از بهترین انواع آهن‌هاست. رجوع به ضمیمه معجم البلدان شود.

**ادمهت.** [اُم] (ع) [اص] رجوع به اُدته شود.

**ادمس.** [اُد] (اخ) <sup>۴</sup> شهریت از اتازونی (ماساشوست)، واقع در ساحل رود هوزاک، دارای ۱۰۰۰۰ سکنه و نه شهر دیگر اتازونی نیز همین نام دارند. رجوع به ضمیمه معجم البلدان شود.

**ادمص.** [اُم] (ع ص) باریک دنباله ابرو. (منتهی الارب). آنکه دتال ابرویش باریک بود و پیش منبر. (مذهب الاسماء). مؤنث: دَمَص، ج. دَمَص.

**ادمع.** [اُم] (ع) [ج] دمع.

**ادمغه.** [اُم غ] (ع) [ج] دماغ. (منتهی الارب).

**ادمن.** [اُم] (ص) مشک خالص را گویند و به عربی اذفر خوانند. (برهان قاطع)، مشک پاک‌یکدست:

صدری که نسیم خلق او عطر افطاح دهد بشک ادمن. (این بیت از سیف اسفرنگ است و در دیوان چ زبیده صدیقی بجای ادمن در بیت مزبور کلمه لادن آمده است. در این صورت شاهد نخواهد بود).

**ادمتن.** [اُم ت] (اخ) شهریت به کانادا (آلبرتا)، دارای ۸۰ هزار تن سکنه.

**ادمتن.** [اُم ت] (اخ) <sup>۵</sup> شهریت به انگلستان، از کنت‌نشین میدل‌سکس، دارای ۷۷۰۰۰ تن سکنه.

**ادمند.** [اُم] (اخ) <sup>۶</sup> اول، پادشاه آنگلوسا کسن (۹۴۰ - ۹۴۶ م.). [ادمند دوم، مشهور به کُت بُفر، پادشاه آنگلوسا کسن، متولد بسال ۹۸۱ (۱۰۱۵ - ۱۰۱۶ م.).

**ادمند.** [اُم] (اخ) <sup>۷</sup> دل‌انگله. پسر ادوارد سوم، دوک یُک (۱۳۴۱ - ۱۴۰۲ م.).

**ادمند.** [اُم] (اخ) <sup>۸</sup> سر توماس. سانی انگلیسی، متولد در پل‌ی‌موت. وی موجب

نصیحت قهستانی را بسمع قبول استماع نموده: تمتع من الدنيا... (جهانگشای جویی).

— ادمان خمر: <sup>۱</sup> پیوسته خوردن شراب. مداومت شراب. استلاج. دائم الخمر بودن. پیوسته خسوردهن مسی را. (منتهی الارب).

**ادمان.** [اُد] (ع) نوعی درخت که در گرما می‌روید. [آفتی است که به خرماین عارض شود. (منتهی الارب).

**ادمان.** [اُد] (ع) [نام درختی است، [پوسیدگی و سیاهی تنه خرماین. پوسیدگی و سیاهی که به خرماین رسد. (منتهی الارب).

**ادمان.** [اُد] (ع ص)، [ج] آدم. — مردم گندم‌گون. گندم‌گونان. [آهوی سفید. (مذهب الاسماء).

**ادمان.** [اُد] (اخ) یعقوب گوید: شعبه و شکافیت در جانب راست بدر و تا بدر سه میل مسافت دارد. کثیر گوید:

لن الدیار بأبرق العنان  
فالبرق فالهضبات من ادمان.

(معجم البلدان).

**ادمانت.** [اُد] (اخ) <sup>۲</sup> نام قومی که در عهد خشایارشا معادن طلا و نقره کوه پان‌ده را استخراج میکردند. (ایران باستان ص ۷۴۹).

**ادمانه.** [اُن] (ع ص) اُدْماء. تأنیث آدم. گندمگون (زن).

**ادمانه.** [اُن] (ع ص)، [ج] اُدْماء. [آهوی سپید ماده. ماده. (مذهب الاسماء).

**ادماوا.** [اُد] (اخ) <sup>۳</sup> شهریت زیبا واقع در داخل بلاد سودان از افریقای وسطی بین ۵، ۱۰ درجه عرض شمالی و ۱۲، ۱۷ درجه طول شرقی. طول آن از جنوب غربی بشمال شرقی در حدود ۷۰ میل و کرسی آن یولا است و آن شهریت دارای ۱۲ هزار سکنه و حاکم ادماوا آنجا نشیند. ناحیه مزبور اسلامی است و تبعه بسیار از بُت‌پرستان و اسم مختلفه دارد و در قرن گذشته قائد شجاعی از رؤسای فلاته موسوم به ادماوا آنجا را فتح کرد و از آن پس ناحیه مذکور بنام او خوانده شد و در سال ۱۲۶۸ ه. ق. هجری پسر وی حاکم آنجا بود و عادت اهالی آن بلاد جنگ و غارت است. و اما بلاد واقعه در جهت شمالی نهر بنوی دارای استقلال است و اهالی آن بت‌پرستند و آن نیز از اجمل بلاد افریقای وسطی است و در آن نه‌رهای بسیار است و این ناحیه دشتی است که تدریجاً بجهت جنوب ارتفاع گیرد تا ارتفاع آن به ۱۵۰۰ قدم رسد و در خلال آن کوه‌هاست که بزرگترین آنها اتلاتیکا است که ارتفاع آن به ۹۰۰۰ قدم

1 - Alcoolisme.

2 - Odromantes.

3 - Admava. 4 - Adams.

5 - Edmonton. 6 - Edmond.

7 - Edmond de Langley.

8 - Edmondes, Sir Thomas.

9 - Edmond (Saint).

10 - Edmond - François - Valentin - About.

11 - Edmonstone, Robert.

12 - Edmonston.



ناحیه است. رجوع به ضمیمه معجم البلدان کلمه ادمثون شود.

**ادموث.** [أ] [ع] جای کماج نهادن در آتشدان. (منتهی الارب).

**ادموس.** [أ] [ع] ص) تاریک: لیل ادموس؛ شب نیک تاریک. (منتهی الارب). شب سخت تاریک.

**ادمه.** [أ] [ع] اِمص، رجوع به ادمه شود.

**ادمه.** [أ] [ع] روگاه قوم و پیشوای آنان. (منتهی الارب). اِدام. اُدم. [خویشی.

[اوسيله. (منتهی الارب). [جانب درونی پوست که حلق بگوشت است یا جانب

برونی آن که رُستگاه موی باشد. (منتهی الارب). اندرون پوست. درون پوست.

(مذهب الاسماء). پوست درونی. پوست زیرین تن. مقابل پشره که پوست زیرین

است. ادمه<sup>۱</sup> طبقه غائر جلد است. ضخامت آن بر حسب اشخاص و نسبت بناوحي بدن

مختلف است. و دارای سطح غائر و سطح ظاهر یا حلیمی است. در سطح غائر آن

نسجهای مخروطی شکل بسیارست که قاعده آنها محاذی نج شحمی و نقطه آنها

بجانب سطح آزاد است این خانه خانهها از نسج شحمی متلی و عروق و اعصاب جلد

از میان آنها عبور میکنند. در سطح خارجی آن فرونیهای صفار کثیری است که از حیث

طول و حجم مختلف و موسوم به حلیمه اند بشکل مخروط و اعصاب و عروق جلدیه

بدانها داخل و عروق دمویه و لنفیه در دور آنها شبکهها شکل نموده عروق لنفیه در

سطحی ترین وجه آنها واقند و این حلیمه ها از اجزای مكوته ادمه اند و اینکه آنها را طبقه

علیهده دانسته اند خطا بوده است و از ایافی مستورند که نسج ادمه را ساخته

چنان بنظر می آید که جهت عبور آنها از هم دور شده است قاعده آنها با ادمه مختلط و

رأسان مجاور جسم مخاطی است که آنها را کاملاً پوشانیده و در محاذات آنها ثقبه

واضحی ندارد (سای) و داخل غلافهای صفار قرنیهای پشره میشوند. حلیمه ها بر سه

قسمتند: حلیمه های بزرگ در مواضعی که حس لمس آنها زیاد است مثل اصابع و

راچه و پاشنه واقند، حلیمه های متوسط در زیر ناخنها و حلیمه های صفار در سایر

اجزای بدن مثل بازو و ساعد و سینه و اطراف سافله و غیرها دیده میشوند و آنها را

بحلیمه های وعائیه و عصبانیه نیز متقسم نموده اند. حس جلد از حلیمه های عصبانیه

است. **بنای ادمه:** از الیاف صفحوی و حجروی و دسته های الاستیکی و مادهای عديم الشکل و عروق شرعیه و اعصاب حاصل شده

است. الیاف صفحوی و الیاف الاستیکی و عناصر عضلانیه ملجا جزو بسیار غائر آند

عناصر عضلانیه مشابه عضله جلدیه حیواناتند و بواسطه عمل این الیافت که

انقباض جلدی مصادفت با فزونی جریبهای مویی که آن حالت را گوشت مرغ

(؟) (قشمریره) نامند. طبقه سطحی ادمه مخصوصاً حاوی ماده عديم الشکلی است

که دارای الیاف صفحوی و الاستیکی و تخمهای ریشمی شکلت و این طبقه است

که حاوی حلیمه ها است. مذکور شد که حلیمه ها وعائیه و عصبانیه. حلیمه های

عصبانیه که بیض یا مرکبند همیشه دارای یک جسم منر و یک یا چندین لوله

عصبانیه که محیط بر جسم شده و بعقیده بعضی به انتهای آزادی و بعقیده بعضی دیگر

بدرون جسم منتهی میشوند. حلیمه های وعائیه بر حسب اینکه مرکب یا بیض باشد

دارای یک یا چندین عروه عرقند و این عروق در وسط حلیمه ها واقند. بعض

حلیمه های عروقی دارای اعصاب نیز هستند (کلیکر). عروق لنفیه در سطح

حلیمه ها شبکه ای مشکل میکنند. (تشریح میرزا علی صص ۶۸۹ - ۶۹۱). [پوست

ظاهری سر. (منتهی الارب). [باطن زمین. (منتهی الارب). ج، اُدم، اُدمات. (مذهب

الاسماء). **ادمه.** [أ] [ع] پیشوای قوم و روگاه آنها که شناخته شوند به او. مقتدا. اِدام. اُدم.

**ادمه.** [أ] [ع] اِمص، اِدمت. گندم گونی. [گندمگون شدن. (تاج المصادر بهقی).

برنگ ادمه شدن. (منتهی الارب). [خویشی. [اوسيله. دست آویز. [آمیزش.

نزدیکی جستن. موافقت. پیوستگی بچیزی. (مذهب الاسماء). [رنگی از رنگها که مایل

بسیاهی یا سیدی باشد یا سیدی خالص یا رنگی از رنگهای آهو مایل بسیدی و

گفته اند ادمه در شتر سیدی مو و سیاهی چشم است.

**ادمه.** [أ] [ع] ج ادم. **ادمه.** [أ] [ع] شهرت از شهرهای سهل

که خدای تعالی آنرا بازگونه گردانید و آنرا ملکی خاص بود که او را ملک ادمه گفتندی

و در مروج الذهب «ادما» و در ابن الوردي «أدمی» آمده است. (ضمیمه معجم البلدان).

یکی از شهرهای پنجگانه «سدیم» بود که بعلت عصیان ساکنینش از جانب خداوند با

آتش و گوگرد سوخته شد. (سفر تشبه ۲۹: ۲۲) (قاموس کتاب مقدس).

**ادمی.** [أ] [ع] نام کوهی است بفارس و در صحاح آمده ادمی بر وزن فعلی بضم فاء و فتح عین و موضعی است. محمود بن

عمر گوید ادمی زمینی است سنگزار در بلاد قشیر. قتال کلایی گوید:

و أرسل مروان الامیر رسولاً  
لأتیة إني اذا لمضلاً

وفي ساحة اللقاء أوفى عماية  
أو الأدمی من زجة الموت موئل.

و ابوسعید سگری در قول جریر گفته است:

يا حذا الخرج بين الدام والادمی  
فالرمت من بركة الروحان فالفر.

دام و ادمی از یلاد بنی سعد است و بیت قتال دال است که آن کوهی است و ابوخراس

الهللی راست:

تري طالب الحاجات يفشون بابه  
سیراعاً كما تهوى الى ادمی النحل.

و او در تفسیر خود آورده است که ادمی کوهی است بطائف و محمد بن ادریس گوید

ادمی کوهی است و در آن قریه ای است و در یمامه نزدیک «دام» واقع است و هر دو

از سرزمین یمامه باشند. (معجم البلدان). **ادمی.** [أ] [ع] اِدمی [ (اخ) آدمی<sup>۲</sup>. ابوعلی

حسین بن محمد منجم و مهندس، او راست: کتاب العراقات والخیطان و عمل الساعات.

(ابن النديم). **ادمی.** [أ] [ع] اِدمی [ (اخ) آدمی<sup>۳</sup>. رازی.

ابوسعید سهل بن زیاد. از اصحاب ابی محمد حسن بن علی علیه السلام. یکی از فقهاء و

محدثین شیعه. **ادمیم.** [أ] [ع] می [ (اخ) (لفظی عبریست

جمع ادم یا ادموم و معنی آن قرمزت) عقبه یا راهی است واقع در برابر جبلجال در

جهت جنوبی وادی که طریق اریحا و وادی اردن به اورشلیم از آن گذرد. وجه تسمیه

وی آنست که ققطاع الطريق در آنجا دم (خون) عابرین میریختند و از آنجهت آنجا

حصی کردند و محافظینی برای نگهبانی ابناء سبیل گماشتند. (ضمیمه معجم البلدان).

**ادمیمه.** [أ] [ع] مصص) اذمیمه. بیهوش شدن. بیهوش گردیدن. (منتهی الارب). [از

شدت گرما بیهوش زدن نزدیک گشتن. **ادمیه.** [أ] [ع] قره قه از فرق میان عیسی

و محمد علیه السلام. (ابن النديم). **ادن.** [أ] [ع] ص) کوزیشت (مرد). مرد

خمیده. (مؤید الفضلاء). مرد خمیده پشت.

۱ - Derme.

۲ - در فهرست ابن النديم چاپ مصر ادمی با همزه آمده است و ظاهراً با الف صحیح است و ما بمتابعت ابن چاپ در اینجا یاد کرده ایم.

۳ - در فهرست ابن النديم چاپ مصر ادمی با همزه آمده است و ظاهراً با الف صحیح است و ما بمتابعت ابن چاپ در اینجا یاد کرده ایم.

(آندسراج). آنک پشت وی به دو درآمده بود. (تاج المصادر بیهقی) (مذهب الاسماء). فوزیت. سینه و پشت به اندرون رفته. || پشت فروشته. || آنکه گردنش بدوش قمر شده باشد. (زوزنی) (تاج المصادر بیهقی). || کوتاه دستها (اسب). اسبی کوتاه دست. (تاج المصادر بیهقی). || بیت ادن؛ خانه پست. مؤنث. دُنا.

**ادن.** [اَد] (اِخ) <sup>۱</sup> (ایتونای <sup>۲</sup> رومیان است) شطی است در انگلستان که یخلیج سَلَوِی و بحر ایرلند ریزد و از کارلیل تا مصب وی قابل کشتی رانی است. طول مسر آن تقریباً ۱۰۰ هزار گز است.

**ادناه.** [اُ] (ع ص) [اِ] ج دنی.

**ادناه.** [اِ] (ع صص) نزدیک گردیدن. (منتهی الارب). استثناء. نزدیک شدن. || نزدیک گردانیدن کسی را. (منتهی الارب). نزدیک کردن. (تاج المصادر بیهقی). نزدیک آوردن. || ادناه ناهه، نزدیک شدن ناهه. (منتهی الارب). نزدیک آمدن زه اشتر. (تاج المصادر بیهقی). || بزیت تنگ زندگانی کردن. (منتهی الارب). در تنگدستی بودن. || مرتکب عیب و نقیصه گردیدن. (منتهی الارب).

**ادناه.** [اِ] (ع صص) دُنو. نزدیک آمدن. نزدیک گردیدن.

**ادنایی.** [اَد] (اِخ) <sup>۳</sup> نامی از نامهای خدای تعالی نزد یهود.

**ادناس.** [اُ] (ع ص) [اِ] ج دَنس. بمعنی آلوده به ریم و مرد آلوده آبرو و زشت خو. [اِ] ج دَنس. بمعنی ریمناکی و چرک. (غیاث).

**ادناف.** [اِ] (ع صص) بیمار شدن به بیماری گران و سخت. بیمار گران شدن. || بیمار کردن به بیماری گران. بیمار گران کردن. (منتهی الارب). || لاغر شدن. نزار شدن. (زوزنی). || لاغر کردن. نزار کردن. (زوزنی) (تاج المصادر بیهقی). || ادناف شمس؛ نزدیک بغروب شدن و زرد گشتن آفتاب. نزدیک بغروب رفتن شدن آفتاب. نزدیک گشتن آفتاب بغروب شدن. (تاج المصادر بیهقی). || نزدیک شدن بمرگ از مفارقت محبوب. || ادناف امر؛ نزدیک کردن کار.

**ادنان.** [اِ] (ع صص) اقامت کردن. (منتهی الارب).

**ادنا.** [اَد] (ع ص) فوزیت. گوشت. (صراح). رجل ادنا؛ مرد گوشت. (منتهی الارب). اجنأ. اخذب. اهدأ. || ائیس ادنا؛ شرود و تاشده. (مذهب الاسماء). مؤنث؛ دُنائی.

**ادند.** [اِ] (اِ) بقل شعوری دو معنی دارد: عدد مجهول و لنگه یعنی یک طرف بار

یعنی عدل و در لغت نامه های دیگر دیده نشد.

**ادنس.** [اَن] (ع ن ف) نعت تفضیلی از دَنس. نجس تر. ریمناک تر.

**ادنف.** [اَن] (ع ن ف) نعت تفضیلی از ادناف. امثال:

ادنف من المتنی. رجوع به معجم الامثال میدانی چ طهران ص ۳۴۵ و ۳۴۶ در اصب من المتنیه شود.

**ادنگین.** [اِ] (اِخ) <sup>۴</sup> شهری است آلمان (باویر - رنان) [پالاتینا]. واقع در کنار شعبه رَن، دارای ۴۹۰۰ تن سکنه و آبهای معدنی، شراب و کارخانه اسلحه سازی.

**ادنگتون.** [اَد] (اِخ) ناحیه جنوبی مقاطعة اُنتاریو از اعمال کناده و موقع آن در جوار جون کویتی قرب جانب شرقی دریاچه اُنتاریو است. مساحت آن در حدود دو هزار میل مربع است و عدد سکنه آن قریب ۲۱۳۰۰ و طول آن ۱۲۲ میل است و در آن نزدیک سی دریاچه است که اطول آنها ساتوگان فان است که طول وی ۵۰ میل است و قمرای شمالی آن کم سکنه و اهم مشاغل اهالی فلاحه و چوببری است. (ضمیمه معجم البلدان).

**ادنه.** [اَد] (اِخ) <sup>۵</sup> نام شهری به ترکیه (عشمانی) در کیلیکیه، دارای هفتاد و سه هزار سکنه. نام قدیم بخشی از انطاکیه، که در زمان سلوکیان نام آن و تارس را انطاکیه نامیدند. (ایران باستان ص ۲۱۱۶).

**ادنی.** [اَن] (ع ن ف) نعت تفضیلی از دُنو. نزدیک تر. اقرب. مقابل اقصی. || نعت تفضیلی از دنی. زیون تر. (مؤید الفضلاء) (وطواط) (غیاث اللغات). پست تر. فرومایه تر. ارذل. خسیس تر. پست رتبه تر. مقابل خیر. || کمتر. (منتهی الارب). کمترین. (مؤید الفضلاء). اقل؛ بادنی من صدافها؛ ای بأقل مِن مهر مثلها. (منتهی الارب). || فروتر. (منتهی الارب). پائین تر. اسفل. مقابل اعلی؛ ادنی خیر؛ ای اسفلها. صعید ادنی؛ مقابل صعید اعلی. (معجم البلدان). || کوچکتر. اصغر. مقابل اکبر. || فرومایه. (منتهی الارب). مرد فرومایه. (صراح). || فرودین. || اول. مقابل آخر؛ لقیته ادنی دنی (کحتی) و ادنی دنی (کفتی) ملاقات کردم با او اول هر چیز. (منتهی الارب). لقیته ادنی ظلم؛ اول شب. (مذهب الاسماء). مؤنث؛ دُنیا. ج. ادانی.

— عذاب ادنی؛ عذاب این جهانی.

— علم ادنی؛ <sup>۶</sup> علم طبیعی. (کشاف اصطلاحات الفنون). طبیعیات.

— فلسفه ادنی یا اسفل؛ فلسفه طبیعی، مقابل ماوراء الطبیعه. <sup>۷</sup>

**ادنی.** [اَد] (اِخ) <sup>۸</sup> نام ملت قدیم تراکیه.

**ادنیاء.** [اُ] (ع ص) [اِ] ج دنی.

**ادنیان.** [اَن] (ع اِ) تشبیه گونه ای از ادنی بمعنی اقرب. (معجم البلدان). || (اِخ) نام وادی است در بلاد عرب. (معجم البلدان). نام دو وادی است. (مراد الاطلاع).

**ادندیه.** [اَد] (اِخ) <sup>۹</sup> ادنیس <sup>۱۰</sup>. خطه ای در شمال شرقی مقدونیه، که در ازمنه قدیمه جزء تراکیه بوده است و فیلیپ پدر اسکندر آنجا را تسخیر و بمقدونیه ملحق کرد. (قاموس الاعلام ترکی).

**ادو.** [اَد] (ع صص) قریب دادن. قریفتن. (تاج المصادر بیهقی) (مؤید الفضلاء).

**ادو.** [اَد] (ع صص) پخته شدن ثمره. رسیدن میوه.

**ادواء.** [اَد] (ع صص) دردمند گردانیدن. (زوزنی). بیمار کردن. (تاج المصادر بیهقی). بیمار ساختن. (منتهی الارب). دردمند و بیمار کردن. مریض گردانیدن. || بیمار گردیدن. (منتهی الارب). بیمار شدن. || بیمار بودن. (منتهی الارب). || تهمت نهادن. (منتهی الارب). || تهمت نهاده شدن. || خوردن سرشیر.

**ادواء.** [اَد] (ع صص) گرفتن سرشیر و خوردن آن. (منتهی الارب). پوست سرشیر خوردن. (تاج المصادر بیهقی). پوستکی که بر سر شیر آید بخوردن. (زوزنی). سرشیر گرفتن و خوردن آن.

**ادواء.** [اَد] (ع اِ) چ داء. دردمه. (دهار). بیماریها.

**ادواء.** [اَد] (اِخ) موضعی است و نصر گوید بضم هزه و فتح دال موضعی است در دیار تمیم به نجد. (معجم البلدان).

**ادوات.** [اَد] (ع اِ) ج اداء. آلات. آلات حصول چیزی. (غیاث اللغات). اسباب. دست افزارها؛ چنانکه ظهور آن بی ادوات آتش زدن ممکن نگردد. اثر این تجریت و ممارست هم ظاهر نشود. (کلیله و دمنه ج ۱۳۲۲ ص ۲۹۹).

— ادوات عمران؛ <sup>۱۱</sup> وسایل آبادی و تمدن.

— علم ادوات الخط؛ شرح آن در علم الخط باید. (کشف الظنون).

- 1 - Eden.
- 2 - Ituna.
- 3 - Adonai.
- 4 - Edenkoban.
- 5 - Adana.
- 6 - Physique.
- 7 - Métaphysique.
- 8 - Édoniens.
- 9 - Thrace.
- 10 - Édonis.
- 11 - Moyens de civilisation.

[[اثون. اموره. بلعی... و بوطیب مصبی... هر دو یگانه روزگار بودند در همه ادوات فضل. (تاریخ بیهقی چ ادیب ص ۷۰۰). وی را [مسعود] دیده‌اند از بزرگی و شهامت و تفرّد وی در همه ادوات سیاست و ریاست او واقف گشته. (تاریخ بیهقی چ ادیب ص ۵۷۰). چنین کوشک نشان ندهند هیچ جای و هیچ پادشاه چنین بنا نرمود و همه بدانش و هندسه خویش ساخت و خطهای او کشید [مسعود] بدست عالی خویش که در چنین ادوات خصوصاً در هندسه آبی بود، رضی‌الله عنه. (تاریخ بیهقی چ ادیب ص ۵۰۸). [[اصطلاح منطق) حروف معانی. ریاضات. و رجوع به ادله شود.

### ادوار. [آذ] (ع) (ج) دور. گردشها.

— ادوار. یا ادوار سنین؛ دوره‌ای که احکامیان و منجمین برای هر کوکی از بدو خلقت تا امروز قائل شده‌اند و آنرا بفارسی هزارات گویند.

[[گردشهای فلک یعنی زمانها. (از منتخب، بنقل غیاث)؛ و احوال قرون ماضی در ادوار متقبل معلوم ایشان شود. (رشیدی). [[ج دار. بمعنی سرای. (منتهی الارباب). [[علم ادوار؛ علم موسیقی.

**ادوارپاشا.** [[ (خ) الیاس. مفتی نظارت داخلی مصر. او راست؛ ۱ - مشاهد اوربا و امریکا. در یک جزو و آن بمطبعةالمقتطف بسال ۱۹۰۰ م. بچاپ رسیده است. ۲ - مشاهدالممالک. مشتمل بر وصف ممالک اروپا و امریکا و تونس و الجزایر و رومانی و صربستان و بلغار و یونان و سوریه و لبنان است و آن در مطبعةالمقظم بسال ۱۹۱۰ م. بچاپ رسیده است. (معجم المطبوعات).

**ادوارد.** [[ (خ) <sup>۱</sup> (دریاجه...) دریاجه کوچکی به آفریقا، که دریاجه آلبرنانزار بدان پیوندد.

**ادوارد.** [[ (خ) <sup>۲</sup> (جزیره پرنس...) رجوع به پرنس ادوارد شود.

**ادوارد.** [[ (خ) <sup>۳</sup> اول یا ادوارد قدیم. پادشاه آنگلوساکن (۹۰۱ - ۹۲۴ م). [[ادوارد دوم. یا شهید. پادشاه آنگلوساکن (۹۷۵ - ۹۷۸ م). [[ادوارد سوم لوکسفور. پادشاه آنگلوساکن در ۱۰۴۲ م. ۱۰۴۴ - ۱۰۶۶ م).

**ادوارد.** [[ (خ) اول، پادشاه انگلستان (۱۲۷۲ - ۱۳۰۷ م). وی گالواها را مغلوب کرد، با اسکاتلندیان جنگ سخت داد و چون به آزادی پارلمانی احترام میگذاشت، بدو لقب ژوستین بریتانیا داد (۱۲۳۹ - ۱۳۰۷ م). و رجوع به تاریخ مغول ص ۲۰۴

و ۲۴۵ و ۲۸۳ شود. [[ادوارد دوم، پادشاه انگلستان (۱۳۰۷ - ۱۳۲۷ م). پسر ادوارد اول و شوهر ایزابل، دختر پادشاه فرانسه فیلیپ لوپل است. وی پس از منازعات مدت با اشرافیت بریتانیا کشته شد. (۱۲۸۴ - ۱۳۲۷ م). [[ادوارد سوم، پادشاه انگلستان (۱۳۲۷ - ۱۳۷۷ م). پسر ادوارد دوم. وی اسکاتلند را بتصرف خود آورد و با فرانسه بجنگهای صدساله پرداخت و در اکلوز و کرسی فاتح شد و کاله را تصرف کرد و به ژان لوئین مصالحه برتینبی را تحمیل کرد و سازمان شوالیه گری موسوم به ژانیر را ایجاد کرد. [[ادوارد چهارم، پادشاه انگلستان (۱۳۴۲ - ۱۳۶۱ م). پسر دوک دیورک ریشارد و رئیس حزب رزولانش. او بر علیه لانکاستر برخاست. (۱۴۴۲ - ۱۴۸۳ م). [[ادوارد پنجم، پسر ادوارد چهارم، پادشاه انگلستان بسال ۱۴۸۳ م. وی فقط چندماه سلطنت کرد، عموی او ریشارد گلستر او و برادرش ریشارد دیورک را در برج لندن بقتل رسانید.

(۱۴۷۰ - ۱۴۸۳ م). [[ادوارد ششم، پادشاه انگلستان (۱۵۴۷ - ۱۵۵۳ م). وی به انتشار و توسعه رفقم علاقمند بود (۱۵۳۷ - ۱۵۵۳ م). [[ادوارد هفتم، متولد در لندن، پادشاه انگلستان در ۱۹۰۱، پسر ملکه ویکتوریا. در زمان سلطنت وی جنگ ظالمانه ترانسموال بهپایان رسید. (۱۸۴۱ - ۱۹۱۰ م).

[[ادوارد هشتم، متولد در وایت لوج. ریشوند. بسال ۱۸۹۴ م. پادشاه انگلستان در ۱۹۳۶ م. پسر ژرژ پنجم. وی در دسامبر ۱۹۳۶ م. سلطنت را ترک گفت.

**ادوارد.** [[ (خ) پسر ژان اول، پادشاه پرتغال در ۱۴۳۲ م. وی قانون «گند» را انتشار داد (۱۳۹۱ - ۱۴۳۸ م).

**ادوارد.** [[ (خ) پسر ادوارد سوم، پرنس دگال که بمناسبت رنگ سلاح خویش به پرنس نوار (شاهزاده سیاه) مشهور گردید. وی در جنگ پواتیه پیروز شد و ژان آلبن را بزندان افکند (۱۳۳۰ - ۱۳۷۶ م).

**ادوارد.** [[ (خ) <sup>۴</sup> لئی برال. کنت ساوا (۱۳۲۳ - ۱۳۲۹ م). وی متحد وفی فرانسه بود.

**ادوارد.** [[ (خ) <sup>۵</sup> (کودکان...) پرده نقاشی عمل پل دلاژ. این پرده ادوارد پنجم و دوک دیزیک را که در اطایق در برج لندن توقیف شده‌اند، نشان میدهد هر دو شاهزاده بر تخت خواب نشسته‌اند و از سیمای ادوارد پنجم، رنج درونی و حزن او آشکار است و بجایه سیاه مجلس است، دستهای وی بهم ملحق و سر او خم است و بشانه

برادر خود تکیه کرده است و او جامه‌ای از مخمل سیاه در بر دارد و کتاب ادعیه خود را بر زانوان برادر ارشد بازگذاشته و او را وادار بخواندن کتاب داشته و ناگهان آواز شوم کلید توجه او را جلب کرده و وی سر را بطرف در که از آنجا شعاعی داخل شده است، برگردانیده است و سگی کوچک نیز بهمان جهت میگرود، گوشها را بلند دارد و منتظر دخول کسان است. اینان قاتلینی هستند که گلشنبر برای کشتن شاهزادگان فرستاده است. این پرده اکنون در موزه لوور است.

**ادوارد.** [[ (خ) <sup>۶</sup> پلاتاتزنه. از خاندان سلاطین پلاتاتزنه پسر دوک کلارنس (ژرژ) و مادر او دختر کنت وارویک مسما به ایزابل است. او از طرف جد خویش بکنتی وارویک تعیین شد و در ۱۴۸۵ م. چون بدعوی حق وراثت حکومت برخاست هانری هفتم او را دستگیر و محبوس ساخته و در ۱۴۹۹ م. بکشت. (قاموس الاعلام ترکی).

**ادوارد برون.** [[ (ذ) <sup>۷</sup> پ / ر (خ) <sup>۷</sup> مستشرق معروف انگلیسی. رجوع به براون شود.

**ادوارد دلاکاستر.** [[ (ذ) <sup>۸</sup> (خ) پرنس دگال، پسر هانری ششم و مارگریت دانزرو. وی کوشش کرد که ادوارد چهارم را از سلطنت خلع کند لکن بدست طرفداران وی کشته شد (۱۴۵۳ - ۱۴۷۱ م).

**ادواردز.** [[ (خ) <sup>۹</sup> (خ) طبیعی‌دان انگلیسی، متولد در وستهام (۱۶۹۳ - ۱۷۷۳ م). او راست: تاریخ طبیعی پرنندگان نامعروف.

**ادوار مرقص.** [[ (خ) <sup>۱۰</sup> (خ) اللاذقی. او راست: الفر مشتمل بر نثر و نظم که آنرا بسال ۱۹۰۵ م. در اسبوط تدوین کرده است و آن در مصر (بدون تاریخ) بطبع رسیده است. (معجم المطبوعات).

**ادوار می پر.** [[ (آ) <sup>۱۱</sup> (خ) <sup>۱۱</sup> مستشرق و عالم به تاریخ مشرق قدیم و متخصص در تاریخ مصر. او راست: تاریخ عهد قدیم <sup>۱۱</sup>.

1 - Edouard (Iac).

2 - Edouard (l'île du Prince).

3 - Edouard.

4 - Edouard le Libéral.

5 - Edouard (les Enfants d').

6 - Ed. Plantagenet.

7 - Edward Browne.

8 - Edouard de Lancastre.

9 - Edwards.

10 - Edward Meyer.

11 - Geschichte des Allerthums.

دو طرف را خواست و آنها چون یکدیگر را دیدند، در غیظ فرو رفتند، چه یقین کردند که آدوسیوس هر دو طرف را فربد داده. آدوسیوس خطاب به آنها کرده چنین گفت: «شهری ها، من شما وعده کردم داخل شهر شما شوم، بی اینکه نیت بد داشته باشم و خدمت بکسانی کنم که مرا خواهند پذیرفت. اگر میخواستم یک طرف کمک کنم گمان میکنم که بضرر شما خاتمه می یافت، و شهر خراب میشد، ولی اگر بین شما امنیت و آرامش را برقرار کنم و شما با فراغت خیال مشغول کشت و زرع شوید، آیا در خبر شما نیست؟ از این شب آشتی کرده با هم متحد باشید، زمینهایتان را شخم بزنید و آنچه از خانواده های خودتان اسیر کرده اید، یکدیگر رد کنید. هرگاه کسی بخواهد برخلاف این ترتیب رفتار کند، کوروش و ما دشمنان او خواهیم بود».

پس از آن دروازه های قلاع باز شده کوچوها را مردمی که بملاقات یکدیگر میرفتند، پر کردند و زارعین بشخم زدن پرداختند. بعد مردم بگرفتن اعیان مشغول شدند و آرامش کامل برقرار شد. در این احوال فرستاده های از کوروش در رسید و از آدوسیوس پرسید که قشون امدادی لازم دارد یا نه. او جواب داد: «سپاه خود را هم لازم ندارم» و واقعاً سپاه را از شهر بیرون برده فقط ساخولی در آن گذاشت. کارها از او خواسته که نرود، چون او نمی پذیرفت، به کوروش رجوع کرده خواستار شدند که او را والی کاریه کند. (ایران باستان صص ۳۶۹ - ۳۷۰ و ۳۷۱).

**آدوش.** [آ] [ع] (ص) مرد تباه چشم. (متهی الارب. تباه چشم از علت. (مذهب الاسماء). آنکه چشمش تاریکی کند. مؤنث: دوشاه. ج، دوش. و رجوع به آدوس شود.

**آدوک نش.** [آ] [ک] [ا] ماه دوم پائیز نزد پارسیان عهد هخامنشی. (ایران باستان ص ۱۴۹۸).

**آدوم.** [آ] [ع] (ن) نعت تفضیلی از دوام. بادوام تر. بدوام تر. پایدارتر. پیوسته تر. دائم تر: و تبین لها بأنها فی احسن الاحوال و اطیب اللذات و ادم السورور. (رسائل اخوان الصفا).

**آدوم.** [ا] [ع] (م) سرخ رنگ و عدسی رنگ

اتازونی (کشور ایلی نوا)، کرسی ایالت مادیشن، واقع در کنار کاهیکاکریک، دارای ۳۶۰۰ تن سکنه.

**آدوره.** [ا] [ع] [ج] دار. **آدور.** [ا] [ع] (ن) نهری در بلاد الجزائر افریقا که از جبل اطلس بیرون آید و بشمال شرقی جریان یابد و پس از طی ۱۸۵ هزار گز بیحر متوسط نزدیک بجایه ریزد. (ضمیمه معجم البلدان).

**آدوس.** [ا] [ع] (ز) ص) کسی را گویند که بسبب علتی چشم او تاریکی کند و شبکور را نیز گفتماند. (برهان قاطع). کسی را گویند که چشم او تاریکی کند بواسطه علتی. (جهانگیری). کسی را گویند که چشم او آب سیاه آورده باشد. (شعوری). تباه چشم از علتی که دارد. آنکه چشمش تاریک شود بسبب علتی. و گمان میروید این صورت تصحیف کلمه آدوش عربی باشد. و رجوع به آدوش شود.

**آدوسیوس.** [ا] [ع] (م) سردی پارسی باحزم و در جنگ هنرمند و در نطق ماهر. وی سلازم کوروش بزرگ شاهنشاه هخامنشی بود چون اهالی کاریه به دو دسته تقسیم شده با یکدیگر در جنگ بودند تا از هر دو طرف رسولانی نزد کوروش فرستاده کمک او را درخواست کردند. کوروش در این وقت در سارد مشغول تهیه ماشین های باره کوب بود تا قلعه هائی را که تسلیم نمیشدند، تسخیر کند. در این هنگام وی آدوسیوس را با سپاهی به کاریه فرستاد و کبلیکی ها و اهالی قیرس داوطلبانه خواستند جزو این سپاه گردند از این جهت کوروش هیچگاه ولایتی برای این مردمان معین نکرد و به آنها اجازه داد در تحت اراده رؤسائی از خودشان بوده بجا دهند و در موقع احتیاج برای خدمت حاضر شوند. آدوسیوس وارد کاریه شد و فرستادگان هر دو طرف به او تکلیف کردند که داخل شهر شود، با این شرط که طرف مقابل را بیازارد. آدوسیوس بهر یک از طرفین گفت: «حق با شماست و من هم با شما هستم» ولی باید طرف دیگر از اتحاد ما آگاه نشود. هر دو طرف گروهی دادند و کارها قسم خوردند که برای خبر کوروش و پارسیها قشون او را بشهر راه دهند. آدوسیوس هم از طرف خود سوگند یاد کرد که نیت بدی ندارد و مقصودش خدمت است بکسانی که او را خواهند پذیرفت. پس از آن شبی را برای اجرای نقشه خود معین کرد و بهر دو طرف اطلاع داد. در یک شب طرفین او را با سپاهش به قلاع خود وارد کردند و او در آنجا محکم نشست. روز دیگر نمایندگان هر

رجوع به ایران باستان صص ۳۴ و ۶۱ و ۶۳۱ و ۶۷۵ و ۶۷۹ و ۱۵۷۴ شود.

**آدوار والا کوار.** [آ] [ک] [ع] (م) مرکب (علم). اذکره من فروع علم الهیة و قال والدور يطلق فی اصطلاحهم علی ثلثانة و ستین سنة شمسیة و للکور علی مائة و عشرين سنة قمریة و یبحث فی العلم المذكور عن تبدل الأحوال الجاریة فی کل دور و کور و قال هذا من فروع علم التجوم مع انه لم يذكره فی بابه. (کشف الظنون).

**آدوالا.** [ا] [ع] (ن) فرضه بحریه در مقاطعة گئیرگ و یهوس سوند. عدد سکنه آن ۴۰۰۰ تن و تجارت آن چوب و قطران و غیره است. (ضمیمه معجم البلدان).

**آدوای.** [آ] [ع] (ه) زوارش، [ا] به لغت زند و یازند به معنی آواز باشد و به عربی صدا گویند. (برهان قاطع). و ظاهراً این صورت محرف آوای باشد.

**آدوا.** [ا] [ع] (ن) رجوع به ادوه شود. **آدوه.** [ا] [ع] (ن) نعت تفضیلی از داء، بدترین بیماری: قال احقنبن قیس: الا اخرکم بادواء الداء، الخلق الردي و اللسان البذي. (ابن خلکان ج فرهاد میرزا ص ۲۵۰ س دوم از آخر صفحه).

**آدوئن.** [ا] [ع] (م) مردم گل که شهر عمدۀ آنان بیراکت (آئن) بود. بنابر درخواست ایشان سزار بگل شد ولی بعدها آنان با ورسن ژنریکی متحد شدند.

**آدوجشن.** [ا] [ع] [ج] [ا] نامی از نامهای فارسی و جزء دوم محرف گشنب [گشن اب]. به معنی دارنده اسب فعل است.

**آدوده.** [ا] [ع] ( ) ایسن کلمه در بیت مسودمسد آمده است:

یکی بودم و داند ایزد همی که بر من موکل کم از ده نبود بگوش اندرم جز کس و بس نشد بلفظ اندرم جز آدوده نبود.

و معنی آن معلوم نشد. و ظاهراً از اتباع است، مثل کس و بس.

**آدور.** [ا] [ع] [ا] آدور. ج دار.

**آدور.** [ا] [ع] (ن) نعت تفضیلی از دور. **آدور.** [ا] [ع] (ن) شطی بفرانسه که از تورمالیه، کاشن کامیان (پیرنه علیا) سرچشمه میگردد. طول مجرای آن ۲۹۴ هزار گز که ۱۱۲ هزار گز آن قابل کشتی رانی است. (ضمیمه معجم البلدان).

**آدورایم.** [ا] [ع] (ن) شهرست حصین که رحبام در یهودا بساخت و روبنوم به ادورایم شد و آن قریه ای بود بزرگ بر زمین مرتفع واقع در جانب غربی حبرون یعنی الخلیل. (ضمیمه معجم البلدان).

**آدوردسویل.** [ا] [و] [ا] (ع) شهری به

1 - Uddevalla.

۲ - صدا، عکس صوت است نه آواز یعنی صوت.

3 - Éduens. 4 - Adour.

5 - Edwardsville.

6 - Adusius.

لقب عیسو پسر نخستین اسحاق است و چون وی بجهت شوربای عدسی که بمقوب برادرش پخته بود حق پکوریت خود را فروخت بدین واسطه و بملاحظه سرخ رو بودنش وی را عیسو نام کردند. (سفر پیدایش ۲۵:۲۵ و ۳۰). و رجوع به ادمیه و عیسو شود.

**ادوم.** [۱] (اخ)<sup>۱</sup> (لفظی عبرانی بمعنی سرخ) این بلاد را بنام ادموم یعنی عیسوین اسحاق چنین خواندند (رجوع بماده قبل شود) و قبلاً این موضع را جبل سیر مینامیدند منسوب بسیر جد حورین و معنی سیر دارای زمین دشوار است (بمناسبت اراضی وعر آن). و از تورات مستفاد میشود که این بلاد واقع در طریقی هستند که بنی اسرائیل آنرا طی کرده اند از شبه جزیره سینا تا قادش برنیم و از آنجا تا ایله یعنی جانب شرقی وادی العربیه الکبیر و بجنوب تا ایله که در جانب شمالی خلیج ایله است متد شد. رجوع به ضمیمه معجم البلدان و ادم و ایران باستان ص ۱۹۱ (ادومیان) شود.

ادوم در کتاب اشعیا ۳۴:۵ و ۶ ذکر شده. حدود جنوبی آن از دریای مرداب تا خلیج عقبه و غربی آن از وادی عربیه تا دشت عربستان که در شرق واقع است میباشد. طول آن صد و عرض بیست میل بود و چندی بعد ادمومیان قدری از فلسطین جنوبی و حوالی عربستان بطریقه را متصرف شدند. (کتاب حزقیل ۳:۱۵ و مکابیان ۵:۵ و ۶:۵ و مسرقرس ۸:۳) ادموم ادلی دارای کوهستان بسیار ناهموار است که بزرگترین آنها سه هزار قدم مرتفع و در ضمن سلسله کوههای آهک و سرحد دشت عربستان است که دهانه اش متدرجاً به آن متصل میشود. دامنه تپه های سنگ آهک از طرف مغرب بوادی عربیه منتهی میگردد و سلسله وسطی از سنگ سحاق است که ریگهای متحجره روی آنرا پوشیده. تپه های سرایش و وادیهای گود در اینجا پسیارند و قسمتی که دارای ریگهای متحجره است صاحب الوان مختلفه زرد و میخکی و کیود و بنفش و قهوه ای میباشد. چون رنگ سرخ بیر در اینجا بیش از سایر رنگها یافت می شود از این جهت لفظ ادموم از سرخی منقول شده بدینجا داده شد. خلاصه خاکش حاصلخیز و بر وادیها و ارتفاعات سطحناش غلظا و گلها و درختان بسیار مبروید و از چشمه سار زیادی که در آنجا یافت میشود پرورش میابند (سفر پیدایش ۲۷:۳۹ سفر اعداد ۱۷:۲۰). غلات اینجا را فلاحین و رعایای بدوی بعمل می آورند. بصره و ایلت و سمون و عیصون حابر از

شهرهای اعظم این مملکت اند که بصره پایتخت سابق وسیله پایتخت لاحقش بوده حالا آن مملکت به دو ولایت قسمت میشود شمالی را جبال که احتمال میرود گیبال قدیم باشد و جنوبی را ایشرایا گویند نبوتانی که از انهدام ادموم خبر داده اند بطور عجیب تکمیل یافته اند چنانکه همه سیاحان و مسافران آنجا نیز شهادت داده اند. (ارمیا ۴۹:۷ - ۲۲ حزقیال ۲۵:۱۲ - ۱۴ و ۳:۳۵ - ۱۵). در این مملکت آثار شهرهای چند دیده میشود و دهات معدودی نیز دارد که ساکنین آنها فلاخ و بعمل شیار مشغولند و طوایف سلحشور بدوی همواره در این مملکت عبور و مرور دارند. و بموافق سفر پیدایش ۱۴:۱۶ حوزریان که نسب به سیمیر رسانند در مغارهای این مملکت سکونت داشته اند و اسم جد خود سیمیر را بر آن کوهها گذارده کوه سیمیر گویند یعنی ناهموار و سخت (سفر پیدایش ۲:۳۶ - ۳۰) بنابرین بملاحظه کثرت مغارهای طرف جنوب ادموم میتوان گفت که حوزریان مغاره نشین بوده اند. و موافق سفر پیدایش ۳:۳۲ و ۱:۳۶ و ۸ و ۹ و سفر تثنیه ۵:۲ و ۱۲ و ۲۲ عیسو ایشان را از آنجا راند احتمال میرود که امراء ادموم خیلی شبیه بشایخ بدوی حالیه و کلیه در تحت تسلط و اقتدار سلطان یا امیری بوده اند. (سفر پیدایش ۳۶:۳۱ - ۴۳، حزقیال ۱۵:۱۵، سفر اعداد ۲۰:۱۴). و چون بسبب کار بمقوب یعنی خریدن حق پکوریت عیسو نهال دشمنی و خلاف در میان این دو برادر نمود لهذا در اولاد و احفاد ایشان ثمره نفاق را بار آورده. و بدین لحاظ چون اسرائیلیان بطرف جنوب نزدیک شدند و خواستند که سلامتی از ادموم عبور نمایند ادمومیان را کام از چاشنی ثمره آن نهال خلاف تلخ بوده مانع شدند. (سفر اعداد ۲۰:۱۴ - ۲۱) لکن بعد از آن اجازت دادند. (سفر تثنیه ۲:۲۸ و ۲۹). بنابرین اسرائیلیان مأمور شدند که رشته دوستی را با ایشان محکم نمایند. (سفر تثنیه ۲:۴ - ۷ و ۲۳:۷). و جنگهایی که در ابام بعد با ایشان کردند در جای خود از جمله ضروریات بود چنانکه شاول با ایشان جنگید (کتاب اول سموئیل ۱۴:۲۷) و داود نیز بر ایشان دست یافت (کتاب دوم سموئیل ۱۴:۸ و اول پادشاهان ۱۱:۱۸ و ۱۳). و نبوت اسحق که در سفر پیدایش ۲۷:۲۹ است و درباره عیسو فرموده تکمیل یافته ادمومیان به سرکردگی هدد به سلیمان یاغی شدند. (اول پادشاهان ۱۱:۱۴ - ۲۲) لکن اسرائیلیان را بر ضد یهودا امداد کردند

(دوم پادشاهان ۳). و بادشمنان دیگر یهودا که بر ضد یهوشافاط بودند همدست شدند اما اعجازاً هزیمت یافته (دوم تواریخ ۲۰:۱۴ - ۲۹) مطیع یهودا شدند (اول پادشاهان ۲۲:۴۷). این طایفه در سلطنت یهورام استقلال خود را ظاهر نمودند (دوم پادشاهان ۸:۲۰ - ۲۲ و دوم تواریخ ۲۵:۱۰ و ۱۲) و در بت پرستی ایشان درآمد (آیه ۱۴ و ۲۰). و در ایام یهواحاز بر یهودا غالب آمده (دوم تواریخ ۲۸:۱۷) بخت النصر را بر ضد اورشلیم تحریک نمودند (مزامیر ۱۳۷:۷). تنبیهات ظلم و مکافات جور ایشان بارها بتوسط یوئیل و ارمیا و عاموص و حزقیل و عوبیدیای نبی گفته شد. (یوئیل ۳:۱۹ عاموس ۱:۱۱ ارمیا ۴۹:۱۷ حزقیال ۲۵:۱۲ - ۱۴ و ۳۵). و بر حسب قول یوسفون بخت النصر بعد از گرفتن اورشلیم تمام ممالک حوالی یهودا را زیون و زیردست ساخت لکن ایشان را به اسیری نبرد. (ارمیا ۲۷:۱ - ۱۱ ملاکی ۳:۱ و ۴). بالاخره ادمومیان قسمت جنوبی یهودا را بتصرف درآوردند و نبائیان که اولاد نبیابوت بن اسماعیل بودند در ملک خاص ادمومیان یعنی کوه سیمیر جانشین ایشان گردیدند. (پیدایش ۲۵:۱۳) و بدینطور ولایت مابین دره عربیه و بحرالوسط از ایلات تا الوثر و پولس که بشمال حبرون واقع است به ادمومیه مسمی شد و نبائیان در ادمومیه اصلی عربستان پطریه را تأسیس نمودند و بالاستقلال سکونت ورزیده صاحب سلطان و سپاه و حکمران گردیدند که بعضی از ایشان به ارتاس ملقب بودند (دوم قزقیا ۱۱:۳۲). در این وقت یهودای مکابیوس که در آن حوالی دم استقلال میزد بر ادمومیان حقیقی که در جنوب یهودا واقع بودند دست یافته ایشان را خراج گذار خود گردانید و یوحنا هرکانوس در سنه ۱۳۰ ق.م ایشان را بر تهود مجبور ساخت. خلاصه ای از جمله معارف و مشاهیر این طایفه یکی انتی پطرس است که در سنه ۴۷ ق.م. بر یهودیه و آن صفحات حکومت داشت و دیگر هیرودیس اعظم است که پسر انتی پطرس بود و قبل از آنکه تیطس اورشلیم را محاصره نماید بنی یهودا ۲۰ هزار تن از ادمومیان را برای محافظت بدانجا دعوت نمودند لکن ادمومیان این فرصت را غنیمت شمرده عوض محافظت خود به قتل و غارت دست گذارند. علی الجمله در این هنگام رومیان به سرکردگی تریجان در سال ۱۰۵ م. بر ادموم دست یافتند و این مطلب سبب پیشرفت تجارت و ترقی دولت و ثروت آنجا گردید و راهها بجهت ترقی تجارت ساخته

ادومیان با هندوستان و ایران و لونت<sup>۱</sup> معامله پیدا نمودند بالجمله در بطریقه هیا کل و عمارات و متقاير پله‌های عجیبی در صخره‌های کوه حجاری شده بود و چون نهال تازه دین مسیحی در این شهر غرس شد بطریقه صاحب اسقوف و خلیفه گردید اما ادومیه از آن وقت تا زمانی که به دست اسلامیان مفتوح گشت مستدرجاً رو به تنزل نهاده همواره شهرهایش بموافقی نبوت خراب شد. و چون مبشران مسیحی به بطریقه رفتن آنها را به وادی موسی ملقب نمودند و فعلاً در میان اعراب معروف است. اول سیاهی که در ۱۸۱۲ م. به ادومیه رفت برک هارد بود. اعراب بدوی و سلحشور این مملکت همواره بر سر ضد یکدیگرند و حتی الامکان از هر سیاهی که از آن مملکت عبور و مرور کند تقدی خواهند گرفت بدین واسطه عمل حفاری آنها بسیار مشکل است با وجود این بسیاری بعد از سیاح فوق بدانجا رفته‌اند. (قاموس کتاب مقدس، ذیل ادومیه).

**آدون.** [أَدْن] (ع نف) نعت تفضیلی از دون. نزدیکتر. (غیاث اللغات). [کینه تر. حقیر تر. (غیاث اللغات).

**آدونای برق.** [إخ] (خداوند برق) لقب شخص ستکار و جفاپیشه کنعانی که در برق سکونت داشت. وی هفتاد تن از مشایخ همجوار خود را دستگیر کرد و انگشت سیاه و ابهام دست و پای ایشان را قطع کرد و بدیشان خوراند مانند سگان، بدین واسطه ایشان را یارای مقاتله و مقابله نبود و چون به سرداری لشکر کنعانیان و پریزیان هزیمت یافت یهودا و شمعون رفتار وحشیانه او را تلافی کرده چنانکه او خود کرده بود با وی مجری کردند. (سفر داوران ۴۱: ۷ - قاموس کتاب مقدس).

**آدون قیو.** [أَقْ] (إخ) موضعی بمغرب اوشاق. در توأحی آخال.

**آدون کور.** [إخ] (نام منزلی بمغولستان. (حیط ج ۲ ص ۱۳۳).

**آدونی.** [إخ] (صدق خداوند) لقب یکی از سلاطین اموری اورشلیم. وی با چهار پادشاه دیگر بر ضد یوشع همدستان شده جنگ عظیمی در جبعون کردند و خداوند بطور اعجاز آنروز را طولانی فرمود و محض انهماز سپاه دشمن طوفان و تگرگ شدیدی فرورفتاد آن پنج پادشاه هزیمت یافته در مفارمائی که قریب به مقیده بود متواری شدند لکن یوشع ایشان را بیرون آورد و بقتل رسانید. (صحیفه یوشع ۱۰ - قاموس کتاب مقدس).

**آدونیه.** [أ] (إخ)<sup>۲</sup> (یهو خدای من است)

وی پسر چهارمین داود از حیث بود و پس از وفات چلیاب پسر داود قصد سلطنت کرد و حال آنکه سلیمان از جانب خدا بیادشاهی برگزیده شده بود. و داود هنوز در حیات بود که ادونیه بدستکاری یوآب و ابی یاثار و دیگران آشکارا دعوی تخت و تاج کرد و چون داود از این امر مطلع گشت فوراً برای سلیمان تاجگذاری نمود این موضوع سبب پراکندگی دوستان ادونیه شد و خود او در قربانگاه بست نشست. سلیمان او را نصیحت کرد و مرخص فرمود. چون داود درگذشت وی ابی شک زوجه داود را خواستگاری کرد تا بدین استصواب، خیال پیشین و دعوی تاج و نگین را پیش برد لکن سلیمان وی را بکشت. (اول پادشاهان ۱ و ۲) و مرگ او به سال ۱۰۱۴ ق. م. است. (قاموس کتاب مقدس).

**آدونی رام.** [إخ] (خداوند ارتفاع) ادورام. باجگیر داود و سلیمان و سرکار سی هزار عمله بود که در لبنان مأمور قطع تیرها بودند. (اول پادشاهان ۴: ۶ و ۱۴: ۵) و بطور تسخیف ادورام (دوم سموئیل ۲۴: ۲۰، اول پادشاهان ۱۸: ۱۲) و هددورام (دوم تواریخ ۱۸: ۱۰) خوانده شده است و چون رحبام ویرا بگوشمالی ده سبط گردنکش مأمور کرد که ایشان را بخود برگرداند و یا خراج گزار سازد آنان ویرا سنگسار کردند. (قاموس کتاب مقدس).

**آدوی.** [أَدْ] (إخ) دارونی است که آنرا اگر ترکی گویند و وج نیز خوانند و بعضی گویند دارویی است که آنرا بعربی صبر خوانند. (برهان قاطع). وج باشد که بترکی اگر و بهندی بچ خوانند. (فرهنگ رشیدی). اگر. آدوی و آدوی بمعنی صبر زرد است و در زبان آذری امروز معمول است و بمعنی اگر که شیخ است و وج که کالاموس آزیاتیکیوس<sup>۳</sup> باشد شنیده نشده است.

**آدوی.** [أَدْ وی] (ص نسبی) منسوب به آدئی و آن بطنی است از خزر ج از انصار منسوب به آدی بن سعد بن علی بن اسدین سارده بن یزید بن چشم بن الخزرج. و از آن بطن است معاذ بن جبل بن عمرو بن عوف بن عابد بن عدی بن کعب بن عوف بن آدی بن سعد الادوی الانصاری الخزرجی. از علمای صحابه که از رسول الله صلی الله علیه و آله و سلم اسناد حدیث کنند. (سمعی).

**آدوی.** [أَو] (ع نف) نعت تفضیلی از داء بمعنی درد: داء آدی من البخل. (تاج المروس ج ۲ ص ۳۸۴ س ۲۳ در ماده سَوَد). **آدوی لویو.** [إدْل بْ] (إخ)<sup>۴</sup> پسر ادموند اول پادشاه انگلوسا کسن (۹۵۵ - ۹۵۷ م.). وی پس از فوت عم خویش ادرد پنجم

بخت نشست و بیکی از دختران خاندان خویش الیوه نام عاشق شد و او را در خفا بزنی کرد. و همان دختر را در تحت شکنجه بکشتند و قسمت شمالی ممالک ادوی را از وی منتزع کرده ببرادر او دادند و او از تأثر این پیش آمده بمر.

**آدوین.** [إدْ] (إخ)<sup>۵</sup> (نسب...) پادشاه نورثمیری، متولد در حدود ۵۸۵ م. و مقتول در جنگ هنتفله. قرب دُنکاسیر، در ۶۲۳. ایتلیک پادشاه پرنسی او را از حکومت براند و وی پادشاه ورسی پناه برد و شاه اخیر دختر خود بدو تزویج کرد و آدوین بار دیگر بطولت رسید و بزودی پادشاه همه انگلستان شد. وی از دست پاولینوس، آرشوک یُرک تعمید یافت و بسیاری از رعایای وی بطریقه او عمل کردند. تنها پادشاه ورسی موسوم به پندا با او مقاومت کرد و انگلستان به دو فرقه تقسیم شدند. مسیحیان بسال ۵۸۵ م. در هنتفله مغلوب شدند. آدوین و پسر ارشد او اُسفریث کشته شدند. آدوین را عیویان مانند شهید و قدیسی تلقی کنند و ذکران وی در چهارم اکثر است.

**آدویه.** [أَدْ ی / ی] (از ع. لا) ج دَوَاء. داروها. عقاقیر: هر کس بکاشان... رسیده... بر دارالمرضی و فاروقهای ثمن و انواع ادویه و معاجین و تفرقه آن بر فقراء و ساکین اطلاع یافته داند... (ترجمه تاریخ یمنی ص ۲۲). [آگاه در تداول عوام ادویه گویند و از آن دارچین کوبیده خواهند: فلفل و ادویه. [و آگاه از آن عموم دیگر افزارها مراد است چون: زیره و کروی و پودنه دشتی و فلفل و زردچوبه و هل و میخک و دارچین و قرنفل و شونیز و زنجبیل و خولنجان و زعفران و حرف (حب الرشاد. تخم سبندان) و خردل (تخم سبندان کرد) و قرقه و انجدان و جوز بویا و نمک و تخم گشنیز و نانخواه و غیره. بوزار. چیزها که برای خوشبوی و خوش طعم کردن طعام در پختنی ها کنند.<sup>۶</sup>

— ادویه اغذیه.<sup>۷</sup>  
— ادویه آکاله.<sup>۸</sup>

۱ - شاید پونت (Pont).

2 - Adonias.

3 - Calamus Asiaticus.

4 - Edwy le Beau.

5 - Edwin. Edwine (Salnt).

6 - Les ingredients.

7 - Condiments.

8 - Remèdes caustiques.

Médicaments sarcophages.

مستخص فنّ ولادت و امراض زنان در قاهره. خاندان اده در بیروت و لبنان شهرت دارند و اصل آن از اده جُبیل (قریه‌ای از لبنان) است. او راست: تدبیر صحت‌الحامل و النساء والطفل أثناء العامين الاولين که آنرا بزبان فرانسه تألیف کرده و دکتر قزّارِ عبری ترجمه کرده است و در مطبعة المعارف بسال ۱۹۱۰ م. چاپ شده است. (معجم المطبوعات).

**ادهاض.** [ا] (ع مصر) در آمدن در جای نرم. (منتهی الارب).

**ادهاض.** [ا] (ع مصر) در حیرت افکندن. به حیرت افکندن. اِسطار. حیران کردن. مدهوش کردن. (تاج‌المصادر بیهقی).

**ادهاض.** [ا] (ع مصر) بجهت تمام خلقت افکندن ناکه. افکندن ناکه بجهت تمام خلقت که پشم برآورده باشد. (منتهی الارب). اِجْهاض.

1 - Remèdes absorbants.

2 - Remèdes antispasmodiques.

3 - Les contre - stimulents.

4 - Remèdes antiaacides.

5 - Remèdes excitants.

6 - Remèdes fondants.

7 - Remèdes rubéfiants.

8 - Remèdes expectorants.

9 - Remèdes spécifiques.

10 - Remèdes sialagogues.

11 - Remèdes diurétiques.

12 - Remèdes emmenagogues.

13 - Remèdes abortifs.

14 - Remèdes anodins.

15 - Remèdes palliatifs.

16 - Remèdes aloniques.

17 - Remèdes diaphorétiques.

18 - Les sternutatoires.

19 - Remèdes désopilatifs.

(désobstruents).

20 - Les Épispastiques.

21 - Remèdes Vomitifs.

22 - Remèdes émollients.

23 - Les topiques.

24 - Remèdes inflammants.

25 - Anthora. 26 - Belliric.

27 - Cadhy. 28 - Globulaire.

29 - Maniguette.

30 - Datura metel.

31 - Orgle marmelol.

32 - Séné. 33 - Siracost.

34 - Seigle ergoté.

35 - Herboriste. Botaniste.

خسرودارو. میخک. گلوبولر (۴) ۳۸. بتدق هندی یا رته. یاسمین یا سحلا. عناب. لیمو. محلب یا نیوند مریم. گز علفی. مانی‌گت ۲۹. یا حماما و یا مالمو. مشک. جوزالطیب یا جوزیویا. هلیله. آمله. جوزالقی. جوز مائل ۳۰. آکل مارملت (۴) ۳۱. نارنج فلفل. ریوند. بیدانجیر خطائی یا کرچک هندی یا خسوع چینی. کبکث. صندل. دم‌الأخون یا خون سیاوشان. سنا. ۳۲. سیراکت (۴) ۳۳. سپستان یا اطباع الکلب یا سوزک علی. چاودار. دیوگندم زنگ‌دیده (۴) ۳۴. شکر. تمر هندی یا صبار. طباشیر. ترد یا جیلاهنک. جدوار. زُرنیاد - انتهى.

**ادویه‌دان.** [ا] ی / [ا] (مرکب) ظرفی که ادویه مطبخ در آن جای دارد.

**ادویه‌سا.** [ا] ی / [ا] (مرکب) آلتی که در دواخانه‌ها و غیره داروها را بدان ساینند. ادویه کوب. [ا] (نف مرکب) آن کس که داروها را سحق کند. ادویه کوب.

**ادویه‌شناس.** [ا] ی / [ا] ش [ا] (نف مرکب) ۳۵ داروشناس. حشاشی. عشاب. نباتی. حشاش. شفاء (۴).

**ادویه‌شناسی.** [ا] ی / [ا] ش [ا] (حامص مرکب) داروشناسی. عمل داروشناسی.

**ادویه کوب.** [ا] ی / [ا] (نف مرکب) [ا] (مرکب) ادویه‌سا.

**ادویه کوبی.** [ا] ی / [ا] (حامص مرکب) عمل ادویه کوب.

**ادّه.** [ا] د تَن [ا] (علامت اختصاری) نده. رمز فائده. (مقیاس الهدایه).

**ادّه.** [ا] د [ا] (ع ص، لا) اِدّه. سختی. [ا] کار زشت. [ا] عجب. شگفت: داهیه اِدّه: آفت و بلای بزرگ. ج. اِدّه.

**ادّه.** [ا] دّه (ع مصر) فراهم آمدن کار قوم.

**ادّه.** [ا] د [ا] (ع ص، لا) اِدّه. عجب. شگفت. [ا] بلای عظیم. سختی زمانه. [ا] کار سخت و زشت. ج. آداد. اِدّه.

**ادّه.** [ا] د [ا] (لخ) دو قریه است شمال لبنان: نخست بناحیه بترون در قضانی به همین نام که در حدود ۳۰۰ تن سکنه دارد از موارنة. دوم بناحیه جبیل سفلی در قضاء کسروان و سکنه آن قریب ۲۰۰ تن از موارنة. (ضمیمه معجم البلدان).

**ادّه.** [ا] د [ا] (لخ) جبرائیل. راهب یسوعی از خاندان اده مارونیه لبنانیة. او راست: التواعد الجلیة فی علم العربیة که در مطبعة البوعین بیروت در دو جزو بطبع رسیده و طبع دوم آن بسال ۱۸۹۶ م. بوده است. تولد وی بسال ۱۸۴۸ و وفات ۱۹۱۴ م. (معجم المطبوعات).

**ادّه.** [ا] د [ا] (لخ) نجیب‌بن بشارة (دکتر).

- ادویه جذابه ۱.

- ادویه حازه: ابازیر.

- ادویه خاصه. رجوع به ادویه مخصوصه شود.

- ادویه خوشبو: افابوه.

- ادویه ضد تشنج ۲.

- ادویه ضد تهیج ۳.

- ادویه ضد حموضت معده ۴.

- ادویه عقیصه. رجوع به قابضات شود.

- ادویه قابضه. رجوع به قابضات شود.

- ادویه گرم: حوائج دیگر را گویند از فلفل و میخک و دارچین و زیره و مانند آن.

- ادویه مهبیه. رجوع به مهبیات شود.

- ادویه محرکه. رجوع به محرکات شود.

- ادویه محرکه دماغ و نخاع ۵.

- ادویه محلله ۶.

- ادویه مُحَمَّره ۷. رجوع به محمرات شود.

- ادویه مخدره. رجوع به مخدرات شود.

- ادویه مخرج بلغم ۸.

- ادویه مخصوصه: ادویه خاصه ۹.

- ادویه مدرة بزاق: مدزات بزاق ۱۰.

- ادویه مدرة بول ۱۱.

- ادویه مدرة طست ۱۲.

- ادویه مسقط جنین ۱۳.

- ادویه مکنه ۱۴: مکنات ۱۵.

- ادویه مسهله. رجوع به مسهلات شود.

- ادویه مضغده ۱۶.

- ادویه معرقه ۱۷.

- ادویه معطه: معطات ۱۸.

- ادویه مفتحه ۱۹.

- ادویه مفرده: هر گیاه که در داروهای بیماری‌ها بکار است.

- ادویه مفرقه ۲۰.

- ادویه مقیته ۲۱.

- ادویه ملینه ۲۲.

- ادویه منیه: محرکات.

- ادویه منغطه. رجوع به منغطات شود.

- ادویه منومه: مخدرات.

- ادویه موضعی ۲۳.

- ادویه مهیجه ۲۴.

لکلرک در ترجمه عیون‌الانباء گوید: اطباء اسلامی تنها ادویه مفرده ذیل را شناخته‌اند و قبل از آنان ملل دیگر آنها را نمیشناخته‌اند: خانی‌الذنب ۲۵. عنبر اشهب یا ند. بلاد را یا انقردیا یا حب‌النفهم یا قرص کمر. فوفل یا رعسبه. ارغان یا بادام بربری یا ارژن. آزاددرخت. زرشک. اهلیج ۲۶. شاه سینی یا تامبول. فادزهر یا تریات فارسی. کادی ۲۷. کافور. خیارشیر. فلوک یا قشاه هندی. لیمو ترش. قطاط‌الزباد. حب‌النیل. دند یا خسوع چینی یا حب‌السلاطین. زردچوبه یا عروق‌الصفراء. خولنجان یا

**ادهاق.** [ا] (ع مص) پر کردن. (زوزنی)  
(تاج المصادر بیهقی): ادهاق کاس؛ پر کردن  
جام را. (منتهی الارب). [انیک ریختن؛  
ادهاق ماء؛ ریختن آب را. (منتهی الارب).  
[اشتباہین. [برانگیختن کسی را. (منتهی  
الارب).

**ادهاق.** [اڈ] (ع مص) ادهاق حجارة؛  
یکی در دیگری درآمدن سنگ و پیوستن.  
(منتهی الارب).

**ادهام.** [ا] (ع مص) اندوگین کردن.  
**ادهان.** [ا] (ع مص) ظاهر کردن خلاف  
باطن. (منتهی الارب). مداهنه. (زوزنی).  
مداهنت کردن. (تاج المصادر بیهقی). [دیر  
گفتن. [اتفاق کردن. [پوشیدن. (آندراج).  
پوشیدن. [صمت کردن در سخن و جز آن.  
[خیانت کردن. [اصاف گردانیدن. (منتهی  
الارب). [اشی کردن. (تاج المصادر بیهقی).  
[اخبار داشتن. قال الله تعالى: افبهذا الحديث  
انتم مدہون. (قرآن ۸۱/۵۶). در یک نسخه  
خطی مہذب الاسماء برای کلمه معنی «دیو» و  
در نسخه دیگر معنی «ونو» آمده است و شاید  
هر دو مصحف ربو باشد.

**ادهان.** [اڈ] (ع مص) چرب شدن. [طلا  
کردن روغن بر خود. (منتهی الارب). روغن  
مالیدن. خویشتن را بروغن چرب کردن.  
(تاج المصادر بیهقی).

**ادهان.** [ا] (ع) [ج دمن و دهنه. روغنها.  
**ادهالی.** [ا] (لخ) یکی از پیشوایان و  
رؤسای علما و مشایخ عثمانی. مولد او  
قره‌مان. او پس از فرا گرفتن مقدمات علوم  
بشام رحلت کرد و از علمای آن ناحیت فقه  
و حدیث و تفسیر و دیگر دانشها آموخت و  
بموطن خویش بازگشت و بسلطان  
عثمان‌خان پیوست و مرجع کل مسائل دینی  
و شرعی شد و چون بطریق تصوف نیز  
تعمیل داشت زائریه‌ای تأسیس کرد و در  
آنجا از فقراء و عابریں محتاج پذیرائی  
میکرد و سلطان عثمان چند بار بزائریه او  
مسافرت کرد و حتی یکشب در زائریه او  
بنخفت و خوابی دید و صبح بحضرت شیخ  
قصه کرد و شیخ گفت تعبیر این خواب  
آنست که سلطان دختر مرا تزویج کند و از  
این تزویج سلاله طاهره‌ای بوجود آید و  
سلطان دختر ادهالی را که مسماة بمالی  
خاستون بود تزویج کرد و از او سلطان  
اورخان غازی یزاد و سلطان عثمان‌خان در  
همه امور شرعی و سیاسی با ادهالی شور  
کردی و ادهالی در ۷۲۶ھ ق. به  
صدویست و پنج سالگی وفات کرد. و یکماه  
پس از او دختر وی و چهار ماه بعد سلطان  
عثمان‌خان درگذشتند و تربت ادهالی متصل  
بزائریه اوست. (قاموس الاعلام ترکی).

**ادهج.** [أه] (ع) علم است ماده میش را.  
[صوت] ادھج! کلمه‌ایست که بدان  
میش ماده را بدوشیدن خوانند. بُع بُع.

**ادهجا.** [أه] (ل) بوند پرخاریست که چون  
بر جائی بچسب جدا کردن از آن بسیار  
دشوار باشد. (برهان قاطع). اجہرہ.  
(جهانگیری).

**ادهجاره.** [أه ر / ر] (ل) بسمعی  
ادهجاست که خار دامنگیر باشد.

**ادھر.** [أه] (ع) [ج دھر، بمعنی زمانه و  
روزگار.

**ادھس.** [أه] (ع ص) آنچه برنگ سیاه  
سرخ باشد: رمل ادھس؛ ریگ سرخ‌رنگ.  
مؤنث: دھسا، ج. دھس.

**ادھم.** [أه] (ع ص، ل) سیاه. (منتهی  
الارب). تیره گوشت غره بامداد بر صفحه ادهم  
ظلام پیدا گشت. (ترجمه تاریخ یمنی  
ص ۳۱).

رو سفید از قوت بلغم بود  
باشد از سودا که روی ادهم بود.

مولوی.  
[آثار نو. (منتهی الارب). [آثار کهنه و  
پوسیده. (منتهی الارب). [ارنگی از رنگهای  
اسب. بور. [اخر یا اسب خاکسترون که  
سیاهی آن بر سپیدی غالب باشد. (منتهی  
الارب). [اسب سیاه. (مہذب الاسماء).  
[استور سیاه‌رنگ. اسبی سیاه‌بش و  
دنبال‌سرخ:

ستم شب را جبری کنم بطرف سرشک  
چو زیر زین کشد او پشت باره ادهم.

معوسد.  
چگونه ادهمی آن ادهمی که من زیرش  
چنان نشستم چون بر فراز دیوان جم.  
سنائی.

تا خورشید پیاده بیند  
خورشید دگر فراز ادهم. خاقانی.  
[بند. (منتهی الارب). قید. بند چوبین که بر  
پای نهند. (مہذب الاسماء). کند. کنده. بند  
آهن. اکثر اهل لغت بمطلق بند تفسیر کرده و  
ظاهر آنست که مخصوص به آهن باشد.  
(آندراج). بند آهنی که در پای مجرمان  
اندازند. (غیاث). [الب ادهم؛ شبی سیاه.  
مؤنث: دھما، ج. ادهم.

**ادھم.** [أه] (لخ) شاعری ایرانی از مردم  
کاشان. وی اکثر عمر خویش به بغداد  
گذرانیده است و صاحب قاموس الاعلام  
ترکی گوید بتاریخ وفات وی دست نیافت.  
از اشعار اوست:

کس را نبینم روز غم جز سایه در پهلوی خود  
آنهم چو بینم سوی او گرداند از من روی خود.  
**ادھم.** [أه] (ع) [ا] از اعلام اسب. [لخ] نام  
اسب بنی بجرین عباد. [نام اسب عترة بن

عقاد عبسی. [نام اسب معاویہ بن مرداس  
سلمی. [نام اسب هاشمین حرمله مزی.  
**ادھم.** [أه] (لخ) ابن خطرہ لحمی. صحابی  
است.

**ادھم.** [أه] (لخ) ابن ضرار الضبی. رجوع  
به عقد الفرید ج محمد سعید المریان ج ۶ ص  
۲۲ شود.

**ادھم.** [أه] (لخ) ابن طریف السدوسی  
مکنی به ابی بشر. تابعی است.

**ادھم.** [أه] (لخ) ابن عمرو. رجوع به  
عقد الفرید ج محمد سعید المریان ج ۳ و  
رجوع به فهرست همین جلد شود.

**ادھم.** [أه] (لخ) ابن محرز بن آخسن.  
شاعر فارسی. تابعی است.

**ادھم.** [أه] (لخ) ابن منصور بن زید بلخی.  
پدر سلطان ابراهیم که پادشاهی بلخ ترک  
داده درویشی اختیار کرده بود و قصه آن  
مشهور است. (مؤید الفضلاء). و رجوع به  
ابراہیم ادهم شود.

**ادھم.** [أه] (لخ) عنبیری یا عجدی.  
ابو عبدالله المرزبانی در الموشع از او روایت  
دارد. رجوع به الموشع ج مصر ج ۱ ص  
۱۳۰ و ۲۲۷ شود.

**ادھم.** [أه] (لخ) واعظ. متخلص به عزلتی.  
او راست: کتاب معیار العلم والمعل.

**ادھمام.** [اھ] (ع مص) سیاه شدن. ادهم و  
خاکسترون گردیدن. (منتهی الارب).  
[سیاه شدن اسب. (زوزنی). خاکسترون  
شدن اسب. [بور شدن اسب. [سیاه گردیدن  
شب. (منتهی الارب).

**ادھم بیکک.** [أه ب] (لخ) نام دو تن از  
شعرا ایرانی از مردم قزوین. اجداد یکی از  
آندو از زمان چنگیزخان از بزرگان ولایت  
قزوین بودند و این بیت از اوست:  
صباد را ز صید بود بیش اضطراب  
من بیقرار یارم و او بیقرار من.

و دومی بهندوستان رحلت کرده است و بیت  
ذیل از اوست:

قضا از بهر آن افروخت شمع آشنائی را  
که بر دلہای مشتاقان نهد داغ جدائی را.  
(قاموس الاعلام ترکی).

**ادھم یاشا.** [أه] (لخ) <sup>۱</sup> از رجال دولت  
عثمانی متولد در جزیره کئی. وی در  
جنگهای یونان و عثمانی فرمانده سپاه  
عثمانی بود. (۱۸۲۳ - ۱۸۹۳م).

**ادھمی.** [أه] (لخ) عبدالقادر بن علی  
الحسین. نزیل مدینه و خادم فراشته شریفه  
در حجة نبویه. او راست: اربع رسائل:

۱- میزان العدل فی مقاصد احکام الرمل.  
۲- فواتح الرغائب فی خصوصیات



اوقات الکوا کب. ۳ - زهر المروج فی دلائل البروج. ۴ - لطائف الأشارة فی خصائص الکوا کب السیارة و آن با کتاب شمس المعارف الکبری در بمبئی سال ۱۲۸۷ ه. ق. و در مصر ذیل شمس المعارف الکبری سال ۱۳۱۸ ه. ق. بطبع رسیده است. (معجم المطبوعات).

**آدهنه.** [أُونَه] (ع) [ج] دهن.

**آدهی.** [أَها] (ع) [ن] نعت تغلیلی از داهی. داهی تر. زیرکتر. زیرکتر در معاد و معاش.

- امثال:

ادهی من قس (این ساعده الایادی).

ادهی من قس بن زهیر.

[[دشوارتر. مکرره تر. سخت تر. واقعه عظیم تر: بل الساعة موعدهم و الساعة ادهی و امر. (قرآن ۴۶/۵۴).

ان ادهی مصیة نزلت بی

ان تصدی و قد عدت الشیابا.

(معجم الادبیاء ج مارکلیوت ج ۱ ص ۳۸۰ س ۱۶).

**آدهیاء.** [أَ] (ع) [ص] [ج] دهی.

**آدهیاس.** [إ] (ع) [ص] [م] ادهیاس ارض؛ مائل سرخی شدن زمین. دَفءا گردیدن زمین. (منتهی الارب).

**آدهیمام.** [إ] (ع) [ص] سیاه گون گردیدن. (منتهی الارب). سیاه شدن روضه. (تاج المصادر بهیقی). سیاه نمودن کشت و گیاه از غایت سیرابی. سیاه نمودن نبات از سیرابی. (زوزنی).

**آدهیه.** [أَی] (ع) [ص] [ج] دهی.

**آدی.** [أَدی] (ع) [ص] آوند خرد. خیک خرد. یا آوند میانه. خیک میانه. [[مرد سبک و چالاک. [[مال اندک. [[توب ادی؛ جامه فراخ. یدئ. [[آسادگی: نحن علی أدئ الصلوة؛ ما بر آسادگی نمازیم. [[ساز. یراق.

**آدی.** [أَدی] (ع) [ص] ستر شدن شیر تا جفرا ت گردد. (تاج المصادر بهیقی). بسته شدن شیر یا ماست. (زوزنی). غلیظ شدن شیر. [[بیار شدن چیزی. [[صالح شدن خیک که در آن دوغ زده و مسکه گیرند.

**آدی.** [أَدی] (ع) [ص] آذو. قریب دادن. فریفتن. (تاج المصادر بهیقی).

**آدی.** [أَدی] (ع) [ن] از اعلام مردان عربست از جمله نام پدر مالک تابعی.

**آدی.** [أَدی] (ع) [ن] نام جد معاذ بن جبل. **آدی.** [أَدی] (ع) [ن] طرسوسی. از اطباء دوره فترت بین افرات و جالینوس است. رجوع به عیون الانباء ابن ابی اصیبه ج ۱ ص ۳۶ شود.

**آدیابن.** [أَب] (ع) [ن] رجوع به آدیابن و

ایران باستان ص ۲۴۲ و ۲۴۵ و ۲۵۱۵ شود.

**آدیات.** [أَدی] (ع) [ن] جمع گونه ای از آذیه صفر. [[لغ] موضعی است بین دیار فزاره و دیار کلب. راعی النحر گوید:

اذا بتم بین الأذیات لیلته

و اختشتم من عالج کل أجزعا.

(معجم البلدان).

**آدیار.** [أَدی] (ع) [ج] دیر. (دهار). کلیاهای ترسایان. (آندراج).

**آدیاک.** [أَدی] (ع) [ج] دیک. (منتهی الارب). خروسان.

**آدیال.** [أَدی] (ع) [ن] (در روسی بمعنی پتو) مفرش گونه ای که لعاف و فرش و امثال آن در آن بندند.

**آدیال بند.** [أَدی] (ع) [ن] (مرکب) ادیال.

**آدیان.** [أَدی] (ع) [ج] دین. (دهار) (غیبات). کیشها: الادیان ستة. واحدة للرحمن و خمسة للشیطان. صواب من آنت که بر مواظبت و ملازمت اعمال خیر که زیده همة ادیانست اقتصار نمایم. (کلیله و دمنه).

- علم الادیان؛ دانش شناختن دینها؛

پیغمبر گفت علم علما

علم الابدان علم الادیان. نظامی.

**آدیان.** [أَدی] (ع) [ن] چاروای فربه دونده. (الفت نامه حافظ اوبهی). چارپای دونده. (برهان قاطع). چارپای دونده را که فربه باشد گویند. ادیون. (جهانگیری).

**آدیان.** [أَدی] (ع) [ص] وام گرفتن. (منتهی الارب). وام خواستن. (تاج المصادر بهیقی). [[خریدن به وام. (منتهی الارب). به وام خریدن. (تاج المصادر بهیقی) (زوزنی). [[فروختن به وام. (از اضداد است). (منتهی الارب).

**آدیپ.** [أَدی] (ع) [ص] زیرک. [[نگاهدارنده حد هر چیز. [[فرهنگور. بفرهنگ. (مهذب الاسماء). فرهنگی. دانشمند. هنرمند. خداوند ادب. ادب دارنده. دانای علوم ادب. سخن دان. این بوسهل مردی امامزاده و محتشم و فاضل و ادیب بود اما شرارت و زعارت در طبع وی مؤکد شده. (تاریخ بهیقی ج ادیب ص ۱۷۵).

آنکو عید رفت ز خانه آنکو ادیب رفت بکعبه. مسعود سعد.

ملاحظه ادب بسیار کردی که مردی سخت فاضل و ادیب بود. (تاریخ بهیقی ج ادیب ص ۶۸۳). بویکر هم فاضل و ادیب و نیکو خط و مدتی بدیوان ما بماند. (تاریخ بهیقی ج ادیب ص ۲۷۴). بومصور فاضل و ادیب و نیکو خط بود. (تاریخ بهیقی ص ۲۷۴). آهسته و ادیب و فاضل و معاملت دان بود. (تاریخ بهیقی ص ۳۸۲). [[آموزنده ادب.

فرهنگ آموز. ادب آموز. (نصاب). تا چنان شد که ادیب خویش را که ویرا بسالمی گفتندی امیر مسعود گفت... (تاریخ بهیقی ج ادیب ص ۱۰۶).

گر شود بیمار دشمن با طیب

ور کند کودک عداوت با ادیب. مولوی.

[[دیر. [[رسم دان.

جرعه بر خاک همی ریزیم از جام شراب

جرعه بر خاک همی ریزند مردان ادیب.

منوچهری.

ج. آدباء.

- ادیب شدن؛ آدابه. (تاج المصادر بهیقی).

**آدیب الممالک.** [أَدی] (ع) [ن] (رجوع به ادیب فراهانی شود.

**آدیب پیشاوری.** [أَدی] (ع) [ن] [و] [ن] [خ] احدین سید شهاب الدین مدعو بسید شاه بابا. نجل سید عبدالرزاق رضوی. ابن سلسله از سادات را اجاق میخواندند و اغلب صاحب زهد و تقوی و اهل ذکر و دعا بودند و نسبت ایشان در سیر و سلوک بسلسله سهروردی میرسد. وی در حدود سال ۱۲۶۰ ه. ق. در پیشاور متولد شد و چون بعد قابلیت تعلم رسید پدر او را بدبستان سپرد تا خواندن و نوشتن آموخت چنانکه خود در قصیده بدین معنی اشاره کرده گوید:

بهنگام خریدم فرخ پدر

که پادشاه روان شاد مینوی در

بیک پرهنر پارسیام سیرد

چو مه گشت نو ماهیانه شمرد

که تا جان بدانش برافروزم

ز هر گونه دانش بیاموزم

سوی دانش آموز هر بامداد

روان گشتمی چست چون تند باد

خجسته دم آموزگاری مرا

ببرورد جان روزگاری مرا

ز خورشید دانش چو پرتو گرفت

هیولای جان صورت نو گرفت

چنان چونکه تن زنده گردد بجان

بدانش بود زنده جان و روان

پس آموزگارت مسیحای تست

دم پا کش افون احیای تست.

ادیب در پیشاور مقدمات را آموخت و چون میان ساکنان سرحدات غربی هند با قوای انگلیسی جنگی واقع شد پدر و بنی اعمام و خویشاوندان او بقتل رسیدند و ادیب با سادر پیر خود مسما بهمد علیا وداع کرد و خود را بکابل رسانید و دو سال بدانجا بماند و نزد آخوند ملا محمد آل ناصر تلمذ کرد و از آنجا به غزنین شد و بر سر تربت سنائی و

مقبره محمود غزنوی معروف بباغ فیروزه منزل گرفت و دو سال و نیم آنجا بود و پیش ملا سعدالدین بتعلم پرداخت و آنگاه بهرات شد و چهارده ماه اقامت گزید سپس یتربیت شیخ جام رفت و یکسال و اندی بماند و در سن ۲۲ سالگی بمشهد سفر کرد و در نزد فضلاء زمان به تحصیل مشغول گردید از آن جمله از میرزا عبدالرحمن حکمت و ریاضی و از آخوند ملا غلامحسین شیخ الاسلام فلسفه و علوم عقلیه فرا گرفت و بالاخص در علوم ادبیه رنج فراوان برد و بحکم ذوق فطری و حدث ذهن غریزی و قوت حافظه و میل جبلی در این فن یارح و ماهر شد و بر اکفاء و اقران فائق آمد پس از سی سالگی در ۱۲۸۷ هـ. ق. در سبزوار بحلقه درس استادالحکما حاج ملاهادی سبزواری درآمد و دو سال آخر عمر این حکیم را درک کرد و بهدایت آن حکیم در محضر آخوند ملا محمد فرزند وی و هم از محضر آخوند ملا اسماعیل مستفید شد. پس از فوت حاجی سبزواری بمشهد عودت کرد و در مدرسه میرزا جعفر سکونت گزید در این موقع بفضل شهرت یافت و مشارالیه امثال و افاضل گشت و به ادیب هندی معروف شد و خود بساط افادت گسترد و در ۱۳۰۰ هـ. ق. رخت اقامت بپهران کشید و تا پایان عمر بدانجا بپود. تا در سوم صفر ۱۳۴۹ هـ. ق. پس از یکماه ابتلاء بکسکه ناقص و فالج شدن شق ایمن بدردود حیات گفت. جسد ویرا در امامزاده عبدالله (حضرت عبدالعظیم) بخاک سپردند و شعرا در رثای او اشعار بسیار سرودند.



ادیب پیشاوری

ادیب نود سال عمر خود را وقف تحصیل فضائل و تزکیه نفس کرده از زخارف دنیوی و علایق خانوادگی آزاد بود و از سال دنیا جز چند جلد کتاب نداشت که پاره‌ای از آنها را هم مانند شفا و اشارات و اسفار و

غیره بخط خود نسخه برداشته بود و در سالهای اخیر بیشتر وقت را صرف مراجعه بخاقانی و ناصر خسرو و سنائی و مخصوصاً مثنوی مولوی میکرد از این جهت آثار زیادی از وی بجا نمانده است معذرت است نخستین اثر وی که حواشی و تعلیقات بر تاریخ ابوالفضل بهیقی باشد احاطه بسط او بر تاریخ و لغت آشکار میشود. دیوان او مشتمل بر ۴۲۰۰ بیت فارسی و ۳۷۰ بیت عربی بضمیمه ۲ رساله یکی در بیان قضایای بدیهیات اولیه، دیگر رساله‌ای در تصحیح دیوان ناصر خسرو که بهمت مرحوم عبدالرسولی در تهران سال ۱۳۱۲ هـ. ق. بطبع رسیده است. قیصرنامه او که ببحر متقارب و راجع به وقایع جنگهای بین‌المللی اول است متجاوز از ۱۴۰۰۰ بیت است که چاپ نشده است. در اواخر عمر نیز بترجمه فارسی اشارات شیخ‌الرئیس پرداخته بود که عرش به اتمام آن وفا نکرد. ادیب عدم تعلق و دلستگی را براحل مادی چندان پیش برده بود که تا آخر مجبر زیست و همه عمر گرمی، صرف ادبیات کرد ولی نباید پنداشت که این بی‌نیازی و تجرد او را نسبت به عوالم محبت بنوع و شفقت پیشتگان و دلپشتگان نیز بی‌اعتنا و غیرحساس ساخته بود طبع رفیق و قلب شفیق او از مصائب دیگران بی‌نهایت غمناک و متأثر میشد و بمدت ۷۰ سال که از مصیبت وارده بر خاندانش میگذشت همواره پیاده آن بود و بلکه تذکر این بلیه عظمی محرک طبع او در سرودن اکثر قصاید وطنی و انشاد مثنوی قیصرنامه شد. محبت او نسبت به ایران و اسلام و علاقه او به زبان فارسی و آثار گذشتگان بعدی بود که تقریباً هیچیک از قصائدش خالی از چاشنی وطن‌پرستی و تحریض به استقلال و آزادگی نیست. برای کسی که از ادبیات عربی و فارسی بی‌بهره نباشد مطالعه اشعار ادیب بسیار لذت‌بخش است زیرا که اشارات و تلمیحاتی بقصص و اخبار پیشینیان بکار می‌برد و در لفظی قلیل معانی کثیر بر خواننده عرضه میدارد و خواننده خود را در مقابل مردی می‌بیند که ذخیره کامل آثار گذشتگان و خلاصه تمدن و ادب ایران باستان بلکه مغرب آسیاست چنانکه بی‌تجسم کب جدید و بی‌تصنع کتب و یادداشت‌ها میتواند مناسب‌ترین گوهرها را در جای خود نشاند و زیباترین لفظ و معنی را برای ایراد مقصود انتخاب کند. ادیب از ابتدای گریزان بود یعنی بهتر میدانست که کلام را با پیچهای زائد و در لباس الفاظ غریب بر خواننده عرضه کند تا اینکه به عبارات پیش‌یافتاده مبتذل متوسل شود و حقا این کار رونق مخصوصی بسخن او داده و مهر

شخصی او را بر گفتارش زده است که دست کمتر کسی بتقلید آن میرسد و برای کسانی که در لغت دستی دارند نمکی که در مطاوی آن پنهانست ظاهر و محسوس میشود. ناشر دیوان ادیب در این باب تحقیقات و مطالعات نیکو دارد که بهتر است خوانندگان را بمقدمه دیوان آن بزرگوار که اثر خامه ناشر مذکور است حواله داده و با ذکر غزلی چند و قطعه‌ای از گفتار ادیب سخن را پایان رسانیم.

(ادبیات معاصر، تألیف رشید یاسمی):

سحر بیوی نیست بمژده جان سپرم

اگر امان دهد امشب فراق تا سحرم

چو بگذری قدمی بر دو چشم من بگذار

قیاس کن که منت از شمار خاک درم

بکشت غمزه خونریز تو مرا صد بار

من از خیال لب جانفراز زنده‌ترم

گرفت عرصه عالم جمال طلعت دوست

بهر کجا که روم آن جمال می‌نگرم

برغم فلسفیان بشنو این دقیقه ز من

که غایبی تو و هرگز نرفتی از نظرم

اگر تو دعوی معجز عیان بخواهی کرد

یکی ز تربت من برگرد چو درگذرم

که سر ز خاک برآرم چو شمع و دیگر بار

به پیش روی تو پروانه وار جان سپرم

مرا اگر بچنین شور بسپردن بخاک

درون خاک ز شور درون کفن بدرم

بدان صفت که بوج اندرون رود کشتی

همی رود تن زارم در آب چشم ترم

چنان نفهمم در سینه داغ لاله‌رخ

که شد چو غنچه لبالب ز خون دل جگرم.

و در حسب حال خود گوید:

خرد چیره بر آرزو داشتم

جهان را بکم‌مایه بگذاشتم

منش چون گرانیذ زی رنگ و بوی

لگام تکاورش برگاشتم

چو هر داشته کرد باید یله

من ایدون گمانم همه داشتم

سیردم چو فرزند مریم جهان

نه شام مهیا و نه چاشتم

تن آسانی آرد روان را گزند

گزند روان خوار بگذاشتم

زمانه بکاهد تن و بنده نیز

بر آئین او هوش بکاشتم

بفرجام چون خواهد انباشتم

بغا کش منش پیش انباشتم

بود پرده دل درآمیختن

بگیتی من این پرده برداشتم

چو تخم امل بار رنج آورد

نه ورزیدم این تخم و نه کاشتم

زدودم ز دل نقش هر دفتری

سردم همه آنچه بنگاشتم

بعین یقین جستم از چنگ ظن

کرده و انوری او را پیش از خویش داشته است و خود را کم ازو گفته در آن قطعه که میگوید:

چون سانی هتم آخر گرنه همچون صابرم.  
و از قسلاید قساید او آنست که در مدح علاءالدین اتسزین محمدین ملکشاه سقی الله ثراه گفته است، قصیده:

ای روی تو چو خلد و لب تو چو سلسیل  
بر خلد و سلسیل تو جان و دلم سبیل  
در طاعت هوای تو آمد دلم از آنک  
از طاعت یافتن خلد و سلسیل  
ناهد پیش طلعت تو کی دهد فروغ  
خورشید پیش صورت تو کی بود جمیل  
از بار رنج هجر تو قدم شده چو نال  
وز زخم دست عشق تو خدم شده چو نیل  
آخر به لطف تربیت شاه روزگار

یابد شفا ز انده و غم این دل علیل  
خورشید خسروان ملک اتسز که ذات او  
در علم چون علی شد و در عقل چون عقیل  
قدر فلک بجنب معانی او حقیر  
مال جهان به پیش ایادی او قلیل  
نه همچو رای او بضای اختر مضیء

نه همچو عزم او بمضای خنجر صقیل  
رستم بوقت کوشش با او بود جبان  
حاتم یگانه بخشش پیشش بود بخیل  
حساد او به بند تواب شده اسیر  
اعدای او بتیغ حوادث شده قتل  
در صحن پیشه زهره شیران شود تپاه  
چو رخس او بر صرّ میدان زند صهیل  
ای طبع تو بکشف دقایق شده ضحین  
ای کف تو بر زرق خلائق شده کفیل

در گرد ملک، جاه تو حصنی شده حصین  
بر فرق خلق، عدل تو ظلی شده ظلیل  
اسلام در حمایت تو یافته پناه  
اقبال بر ستاره تو ساخته مقیل  
تیغت پراه مرگ دلیست خصم را  
و اندر جهان رهی نبود جز<sup>۲</sup> چنین دلیل.  
هم او راست در مدح مسجدالدین رئیس خراسان در هر بیتی از غزل سرو و یاقوت لازم دارد و در هر بیتی از مدح آفتاب و آسمان:

سرو سیمنی و سیمین سرو را یاقوت یار  
جزع من بی سرو و بی یاقوت تو یاقوت یار  
گر نه قوت از دیده یاقوت بار من گرفت  
پس چرا آورد سیمین سرو تو یاقوت بار

۱- و ظ. ترجمه این قطعه شمزیست:  
گر نور مه و روشنی شمع تراست  
این کاش و سوزش من از بهر چراست  
گر شمع توئی مرا چرا باید سوخت  
و راه توئی مرا چرا باید کاست. امیر معزی.  
۲- با (؟).

که این دایه را داشت حرمت بسی  
فریدون پی کین این شیرده  
بیاریخت از گردن دیو زه...  
همین خاک کت ناف آنجا زدند  
تن و جان را توشه ز آنجا چدند  
ترا دایه و مهربان مادر است  
خورش خانه تست و خوالیگر است  
نگه کن که پستان این مام پیر  
چه مایه بکامت ییالود شیر  
ترا مهر وی بهره دین بود  
پیچر چنین گفت و چونین بود  
سزد چون تو این بهره کم داریا  
که خود را مسلمان نپنداریا  
تو ضحاک زادی فریدون نه ای  
گراز کین پر مایه دل خون نه ای...  
\*\*\*

نباشند شیران گاوا کنی  
چو شیران کی چست و چالا کبی  
چو سنجند نیزار پروردگان  
بنارود آتش بر آوردگان  
سر شیر تر بگلاند ز تن  
بمیدان درون شیر شمشیر زن.

رجوع به مجله ایرانشهر سال دوم شماره ۲  
و سال چهارم شماره ۸ و ۹ ص ۲۷۲ بسجد و  
ادبیات معاصر تألیف رشید یاسمی ص ۱۰  
بسجد و مقدمه دیوان ادیب به اهتمام  
عبدالرسولی ج طهران ۱۳۱۲ و فهرست و ج  
۳ امثال و حکم شود.

**ادیب تورک.** [آب ث] (اخ) شاعری است  
و از ابیات او در حدائق البحر بشاهد آمده  
است:

تنت سلیمی آن اموت صبابه  
و آهون شیء عندنا ما تنت.  
و نیز:  
ایا شعا مضیء بلا انطفاء  
و یا بدرأ یلوح بلامحاق  
فانت البدر ما معنی انتقاصی  
و انت الشمع ما سبب احتراقی<sup>۱</sup>.

و نیز:  
اذما ژمت طیب العیش فانظر  
الی من بات اسوء منك حالا  
و اخفض رتبة و اذل قدراً  
و انکد عیشة و اقل مالا.  
و رجوع به حدائق البحر ص ۱۸ و ۸۲ و ۸۴  
شود.

**ادیبیر.** [آب پ] (خ) نوعی از مار.  
**ادیب صابر.** [آب پ] (اخ) الاجل  
الافضل شهاب الدین شرف الادباء صابیرین  
اسمعیل الترمذی رحمه الله علی قبره. ادیبی  
اروپ و فاضلی است شاه سپاه بلاغت و امیر  
سریر براعت و ارباب هنر و فضل بتقدم او  
اعتراف نموده و از دریای فضایل او اغتراف

که بهبود بود آنچه انگاشتم  
ازیراست کاندرد صف قدسیان  
درخشان یکی بیرق افراشتم  
هر آنکو ییالود از ایمنی  
منش مهدی عصر پنداشتم.  
و نیز ازوست:  
یکی گل در این نغز گلزار نیست  
که چیننده را زان دو صد خار نیست  
منه دل بر آوای نرم جهان  
جهان را چو گفتار کردار نیست  
مشو غره بر عهد و زنهاری  
که نزدیک وی عهد و زنهاری نیست  
ز پیکان این بسته زه بر کمان  
ندیدم یکی دل که افکار نیست  
کدامین زده ده دل از غم کزو  
سرانجام بر دیش زنگار نیست  
فرو بند جنبنده لب از گله  
که این بدکنش را ز کس عار نیست  
کسی کو گله آرد از بدگهر  
هم از بدگهر کم بمقدار نیست  
گاهی قیرگون که چو روشن چراغ  
جز این دو جهان را دگر کار نیست  
ستوهی فزاید مکرر همی  
چرا دلت رنجه ز تکرار نیست  
دراز است طومار گردون و لیک  
نگارش بجز درد و تیسار نیست  
قلم زن نزد خامه در آشتی  
طرازش بجز جنگ و نیکار نیست  
چو دیوانه آشفته تازد همی  
مگر بر سرش میر و سالار نیست  
چو رخسار تهمت گسته مهار  
چو شبذیر کش بر سرافشار نیست  
از این پرده بیرون سراپرده ایست  
مرا و ترا اندر آن بار نیست  
رونده برقت و من ایدر بجای  
که راهش درشت است و هموار نیست  
چه بیدار چشم و چه خوابیده چشم  
کسی کش دل از علم بیدار نیست  
در این شهره بازار پر مشتری  
متاع مرا کس خریدار نیست.  
و هم او راست:  
تو ای مرتت را مراغه نخست  
نبوده مگر اندرین خاک و دست  
نخستینه خاکی که بر تنت سود  
بدامن برت شست این خاک بود  
نخستینه خاکی که غلطیده ای  
در آن و در آن مرغ چریده ای  
ز پستان او بوده ای شیرخوار  
ز پستان او چیده ای سب و نار  
فراش مکن پاس این دایه را  
سیاس آور این گاو پر مایه را  
فریدون صفت نام گیرد کسی

سرو و یاقوت چو قوت از دیده من یافتند  
چون مراندهی بدان سرو و بدان یاقوت بار  
دوری اسال من از وصل آن بالا و لب  
طلعت ز چشم همی بر سرو و بر یاقوت  
پار  
منت از من دار کز قد و لب تو گشته اند  
هم بقامت هم بقیمت سرو و هم یاقوت  
خوار

خوار چون داری مراکز عشق سیمین سرو تو  
کرده ام با زر چهره اشک چون یاقوت یار  
در خیال سایه سرو تو با این چشم و دل  
پیگزندم ز آب و آتش در صفت یاقوت بار<sup>۱</sup>  
چون بقدرت سرو خوانم سرو دارد از [تو شرم]  
چون لب و وقت صفت میدارد از یاقوت عار  
خوش بخند از نیکویی کز عشق بالا و لب  
جزع من گریه همی بر سرو و بر یاقوت زار  
نیست با تیمار قدرت سرو را در باغ صبر  
نیست با عشق لب یاقوت را در کان قرار  
حرمت و صبر بپردی ز آن لب و قامت چنانک  
حرمت یاقوت زمانی و سرو جویبار  
در فراق سرو تو چون خیزران گشتم تحیف  
وز غم یاقوت تو چون زر شدم زرد و نزار  
یکزمان ای سرو سیمین با قدح پیش من آی  
تا می از عکس لب یاقوت گردد آبدار  
لاله زیر سروین چون جام یاقوتین شکست  
باده یاقوت رنگ و جام یاقوتین ببار  
تا ز دست سرو سیمین می خورد یاقوت رنگ  
صدر عالی سید شرق آفتاب افتخار  
آفتابی کاسمانش در ابدی زیر دست  
آسمانی کافتابش در معانی پیشکار  
رویش چون آفتاب ایمن ز خوف اضطراب  
همش چون آسمان فارغ ز بیم اضطراب  
آسمان از عزم او گردد همی گرد زمین  
آفتاب از حزم او تابد همی بر روزگار  
ز آن کند تأثیر طبع آفتاب و آسمان  
سنگ را یاقوت سرخ و خاک را زر عیار  
ای معالی را چنان چون آسمان را آفتاب  
وی مکارم را چنان چون بوستان را نو بهار  
آسمان مجد و فضل اختران بی عدد  
آفتاب جود و بذلت ذره های بیشمار  
گوئی از رأی منیر و نسبت والای تست  
آفتاب و آسمان را نور و رفعت مستعار  
از طریق نور و رفعت گوئی اندر ذات تو  
مختصر کرد آفتاب و آسمان را اگر دگار  
روشن از ذهن تو گشته است آفتاب پر شعاع  
زینت از یزم تو برده است آسمان پر نگار  
و هم او گوید و درین قصیده الف نیست:  
قد من شد چو دو زلف بخم دوست بخم  
دل من شد چو دو چشم دژم دوست دژم  
عشق زلف و لب معشوق شکیم بستد  
پیشه عشق همیشه نه چنین بود؟ بزم<sup>۲</sup>  
دل من وقف لب و چشم صنم گشت و سزید

کیست کو دل نکند وقف لب و چشم صنم  
چشم من چون خط و زلفش ببندد به بند  
عز و ذل و بد و نیک و عمل و عزل بهم  
لب و غمزه بهمه نوش همی بخشد و نیش  
من بدین عیش و تمب پیش همی بینم و کم  
سبب لهو و غم زلف و لبش گشت که دید  
مشک و می کو سبب لهو شد و موجب غم  
سخنش هست بتلخی سبب وحشت دل  
دهش هست بتنگی سبب دهشت دم  
زلف مشکینش بدل جستن من موصوفت  
چون دل مستعد ملک بتوفیق و هم  
بدو زلفش همه خوبی و کشتی و خویشیت  
به نگین بود همه مملکت و دولت جم  
قطب فضل و فلک دولت و مجموع علوم  
قبله هست و حلم و لطف و جود و کرم  
بهمه وجه مسلم بهمه مجد مثل  
بهمه فضل مقدم بهمه علم علم  
مدح لفظش نبود جز همه مقصود سخن  
جود دشتش نبود جز همه محسود درم  
حکمت و جود بدست و بدلیش منسوبند  
که بکف عمده جودست و بدل گنج حکم  
بی کفش هست همه دعوی هست مشکل  
بی دلش هست همه دعوی حکمت میهم  
وقت غو و که خشمش بکف دشمن و دوست  
سم معنی همه چون نوش بود نوش چو سم  
فلکی گشت بهمت ملکی گشت بخلق  
ملکش بنده خلق و فلکش تحت قدم  
نیست پیش قلمش طبع سخن گوی فصیح  
نیست وقت سخنش صابی و عتی معجم<sup>۳</sup>  
و این قطعه که در سلاست و لطف بی نظیر  
است و هم او راست، قطعه:

ز حد گذشت و بقایت رسید و بمر شد  
جفای انجم و جور جهان و قصد فلک  
جفا و جور جهان را یکیت میر و ملک<sup>۴</sup>  
دعا و قصد فلک را یکیت دیو و ملک  
زمانه از همگان بر منت مستولی  
که نزد او همه حق منت مستهلک  
فسانه شد همه احوال من به بود و نبود  
فساد گشت همه عمر من به لی و به لک  
ز غیر خویش بشایستگی بدید آیم  
بوقت تجربه گر برزند زر بمعک  
چو آب از آتش و روز از شب و حق از باطل  
چو شادی از غم و نیک از بد و یقین از شک  
از آنکه معتقد مرتضی و فاطمه ام  
به اعتقاد بدید آید ابله از زیرک  
ز روزگار بدردم ز دوستان محروم  
چو مرتضی ز خلافت چو فاطمه ز فدک  
ز بس که بی نیکی کرد با من این ایام  
در آب دیده سوزان گداختم چو نمک.  
هم او راست با شمالی عتاب کند، قطعه:  
ای شمالی گرم تو نثانی  
چون منی ناستوده کی ماند

گر تو آهنگ صقلی نکنی  
تبغ من نازدوده کی ماند  
گر اجل جان وزرگان<sup>۵</sup> ببرد  
کشت من نادروده کی ماند  
ابر اگر پیش آفتاب آید  
نور او ناستوده کی ماند  
بد و نیک تو هر دو می شوم  
نیک و بد ناستوده کی ماند.

در ترمذ امیری بود ظالم اخطی نام چندان آه  
آبستن مظلومان بدین دود آهنگ دخانی  
آسمانی برآمد که ملایکه به وکیلداری  
دعوات مظلومان برخاستند، روزی جشتی  
ساخه بود و آب آتش رنگ نوش میکرد،  
ناگاه قدری از آن در حلق او جست و در  
گسلی او گرفت و هم از راه آب به آتش  
رفت، شهاب الدین ادیب صابر میگوید،  
قطعه:

روزی خوردن بدوزخ رفتی ای اخطی زبزم  
صد هزاران آفرین بر روزی می خوردنت باد  
تا تو رفتی عالمی از رفتن تو زنده شد  
گرچه اهل لمتی رحمت بر این مردنت باد.  
و وقتی جماعتی از ظرفا در حق یکی  
هجوی گفتند و آن را برو بستند، چون  
بشنید بقایت برنجید و این سه بیت بفرستاد:  
گفتند که کرده ای نکوهش  
آن را که ستوده جهانست  
و این فعل نه فعل این ضمیرست  
و این قول نه قول این زبانست  
این قصد کدام زن بر مرد است  
وین فعل کدام قلبیانست.  
هم او راست در حق عمادی گوید، قطعه:  
عمادی دی بنزدیک من آمد  
نشتم ساعتی دی با عمادی  
ز دیدار عمادی دی بدیدم  
مراد دل بوقت بی مرادی  
چه گوئی دید خواهد دیده من  
عمادی کرده امروزم<sup>۶</sup> مرادی.  
هم او راست در مرتبه معشوق، قطعه:  
دلبر بدان جهان شد تا بتگر که هست  
حورا بدو بحسن برابر بدان جهان  
رضوانش بار داشت<sup>۷</sup> ازیرا نبود حور  
چون او بنفشه زلف و سن بر بدان جهان  
رنج و عذاب هر دو جهان بر دل منست  
تا من بدین جهانم و دلبر بدان جهان.  
هم او راست، قطعه:  
دوات ای پسر آلت دولتست

۱- وار (؟). ۲- نعم (؟).

۳- هست وقت سخنش صابی و عتی مفحم؟

۴- اسیر (؟). ۵- روزگان.

۶- بمزد. ۷- امروز مرا (؟).

۸- لعل: بار داد.

نتوانست کرد لاجرم عریضہای مشتعل بر خیال آن محتال نزد سلطان باقبال فرستاد و سلطان سنجہ بعضی از منہیان را بر وجدان آن دو بداختر نامزد گردانیدہ آن جماعت فدائیان را در خرابات یافتند و حسبالحکم ہر دو را بقتل رسانیدند و چون این خبر بہ اتنسر رسید فرمود تا ادیب صابر را در جیہون انداختند - انتہی، سال غرق وی را ۵۴۶ھ. ق. نوشته اند. رجوع بہ لباب الالباب عوفی ج ۱ ص ۸۰ و ۸۳ و ۸۶ و ج ۲ ص ۱۱۷ و ۱۲۵ و ۱۵۲ و تذکرۃ الشہراء دولتشاہ سمرقندی ج ۱ لیدن ص ۱۷، ۴۵، ۹۲، ۹۳ و ۱۱۸ و حیط ج ۱ ص ۳۸۲ و ۴۲۱ و المعجم فی معایر اشعارالمجم ج ۱ طہران ص ۱۸۹، ۲۸۶، ۳۲۲ و جہانگشای جویں شود.

**ادیب فراہانی.** [أ ب ف ذ ز ح (خ) محمدصادق متخلص بہ امیری ملقب بہ ادیبالممالک فرزند حاجی میرزا حسین نوحہ میرزا معصوم محیط برادر میرزا ابوالقاسم قائم مقام وزیر مشہور محمدشاہ است. وی در ۱۴ محرم ۱۲۷۷ھ. ق. متولد شدہ علوم ادبی زمان را نزد اساتید فن فرا گرفت در شاعری بر اکثر سخنوران عصر خویش پیشی جست. نخست پروانہ تخلص داشت و چون ملقب بہ امیرالشہراء گردید تخلص خود را امیری نهاد. شرح حال او در کتابہای یرفورس برون و در مقدمہ دیوانش کہ بسی و اہتمام وحید دستگردی در ۱۳۱۲ انتشار یافت مشروحاً ضبط شدہ است. این استاد در فنون سخنوری مقتدر و در روانی طبع، قوت حافظہ، تسلط بر تواریخ عرب و عجم و احاطہ بر لغات و مضامین فارسی و عربی مسلم زمان خود بودہ است. دیوان بیست و دوہزاربیتی او مجموعہایست تاریخی راجع بہ اوضاع دورہ مشروطیت و احوال ادارات آن زمان و مطالب گوناگون در باب اشخاص و حوادث آن عہد کہ قرائت آن از ہر جہت خاصہ از نظر شرح حال او کہ بقلم استادانہ خود او نگارش یافتہ است درخور توجہ و شایستہ نگاہداری است منتخبی نیز از دیوان او بسی آقای محمدخان بہادر فراہم آمدہ و بضمیمہ مجلہ ارمان انتشار یافتہ است.

ادیبالممالک در ۱۳۱۶ھ. ق. روزنامہ ادب را در تبریز و در ۱۳۲۰ در شہد انتشار داد و ضمیمہ فارسی جریدہ ارشاد بادکوبہ نیز بخامہ او نشر میشد بعلاوہ سردبیری روزنامہ مجلس را در طہران بر عہدہ گرفتہ و خدماتی از این راہ بطلک و ملت کردہ است خدمات اداری او در وزارت عدلیہ بود و در ۱۳۳۵ کہ مأموریت عدلیہ پزد بدو

ہمی بگوش من آید ز لفظ عشق ندی دلم فدای شد و چشم ندید روی خلاص خلاص نیست اسیران عشق را بغدی من و توئم نگارا کہ عشق و خوبی را ز نام لیلی و مجنون برون بریم ہمی ملاشت ازین عشق و عشق بر مجنون غرامشت ازین حسن و حسن پر لیلی از آن قبل کہ عمل را خلاوت لب تست خدای عزوجل در عمل نہاد شفی.

و در تہنیت آنکہ سلطان سیدابوجعفر را برادر خطاب نمود قصیدہای میگوید و این بیت از آن قصیدہ است. لہذا در قائلہ:

اگرچہ بہترین خلقی عالم را پر باشد بزرگی را پدر شد تا برادر خواند سلطانش.

حکایت کنند کہ صابر نزد سلطان سنجہ و ارکان دولت او محترم بودی، چون اتنسر خوارزمشاہ با سلطان در خوارزم عصبان ظاہر کرد سلطان ادیب صابر را مخفی بخوارزم فرستاد تا دایم متفحص حالات و منہی اخبار باشد. اتنسر شخصی فدائی را فرستاد تا روز جمع سلطان را زخم زند و ہلاک کند، ادیب صابر صورت و ہیئت آن شخص را بعینہ پر کاغذی تصویر کرد و برو فرستاد، آن شخص را یافتند و سیاست کردند و ادیب صابر در خوارزم بود اتنسر خبر یافت کہ ادیب صابر چنین کاری کردہ است، ادیب را دست و پا بستہ در جیہون انداخت و غرق ساخت، و کان ذلک فی شہور سنہ ست و اربعین و خمائتہ (۵۴۶ھ. ق.) خوندمیر در حبیب السیر آرد: از شہراء زمان سلطان سنجہ ادیب صابر ترمذی است و ادیب در سئلک شہراء و فضلا انتظام داشت و اشعار فصاحت شمار بر صفحات روزگار می نگاشت و مہارت او در این فن بمرتہای بود کہ حکیم انوری او را بر خود ترجیح کردہ در آن قطعہ کہ در باب تعداد فضائل خود بنظم آورده و این قطعہ از جملہ منظومات اوست:

دوات ای پسر آفت دولت است

بدو دولت تند را رام کن

چو خواهی کہ دولت کنی از دوات

الف را ز پیوند تا لام کن.

و در آن ایام کہ اتنسر پسر قطب الدین محمد نوشتن در خوارزم بود با سلطان سنجہ آغاز و اظهار مخالفت نمود و سلطان ادیب را بہ رسم رسالت نزد اتنسر فرستاد و سخنان مشفقانہ پیغام داد اتنسر کلمات پسندیدہ سلطان را بسم رضا اصفا نمودہ و ادیب را در خوارزم توقیف فرمود و دو سفاک بی باک را کہ فریب دادہ بمرور ارسال داشت تا فرصت جستہ سلطان را بقتل رسانند و ادیب صابر بر این مکیدت اطلاع یافتہ صبر

بدو دولت تند را رام کن چو خواهی کہ دولت کنی از دوات الف را ز پیوند تا لام کن دوات از قلم نامداری گرفت قلم گیر و نام از قلم وام کن. ہم او راست، قطعہ:

پیوستہ از خدای جہان واجب الوجود دیدار حور خواہم پس در سجود خویش گوئی کہ جود باز عدم شد کہ کس نماند کورتبت کند چو منی را بجود خویش چون از وجود هیچ کس نیست راحتی در رنج ماندہام ہمہ روز از وجود خویش. ہم او راست بدوست نویسد، قطعہ:

آرزومندی من خدمت دیدار ترا چون جفای فلک و محنت من بیارست تن من کز تو جدا ماند ہمہ نزد خلق (۲)

چون جہان پیش دل و چشم تو بيمقدارست دلم از فرقت تو تنگ چو چشم مورست عیشم از دوری تو تلخ چو زہر مارست بدل خواب و خرد در دل و در دیدہ من شب و روز از غم دیدار (۲) تو خون و خارست گوشم از گوہر الفاظ تو محروم شدہست ہمچو الفاظ تو چشم ہمہ گوہر بارست گرچہ یادم نکنی هیچ فراموش نہای کہ مرا بی تو بہ یاد تو فراوان کارست روزگارست ہمہ خوش باد کہ بی دیدن بار روزگار و سر و کار ہمہ ناہموارست.

(لباب الالباب عوفی).

دولتشاہ سمرقندی در تذکرۃ الشہراء آرد: دانشمندی ماهر و ادیبی فاضل و شاعری کامل بودہ است و در عہد دولت سلطان سنجہ از ترمذ برو افتاد و اصل او از بخارا است فاما در خراسان نشو و نما یافتہ، معارض رشید وطواط است تا حدی کہ یکدیگر را اہاجی ریکہ گفتہ اند ایراد آن ہجویات درین کتاب از حرمت دور نمود، خاقانی معتقد ادیب صابر و متکر وطواط است و انوری صابر را در شاعری مسلم میدارد و الحق صابر بفتایت خوشگوی بودہ است و سخن او صاف و روان است و بطبیاع نزدیکتر از اشعار اقران او بودہ، و مربی ادیب صابر سید اجل بزرگوار ابوجعفر علی بن حسین قدامہ موسوی است کہ او را از تمظیم و قدر او رئیس خراسان می نوشته اند و سلطان سنجہ سید را برادر خود خواندہ و مسکن و موطن سید نیشابور بودہ و ضیاع و عقار و احشام او در خراسان بی نہایت بودہ است و بفتایت سیدی مکرم و مدبر صاحب ناموس بودہ است و این سوغندنامہ را صابر بمدح سید انشا نمودہ و این است بعضی از آن قصیدہ، و شہ در قائلہ: تنم بہر اسیر است و دل بعشق فدای

محول شده بود مبتلا بکینه ناصب گشته و سال بعد رخ در نقاب خاک کشید. مدفنش در حضرت عبدالعظیم است.

ایسن قصیده را در روز ششم صفر ۸۱۳۰۸ ق. که جشن میلاد شهر یاری بود در عمارت باغ شمال قبل از انعقاد سلام گوشزد ولیعهد کرد و بس پسند افتاد:

خجسته بادا بر آفتاب کشور جود  
صبحا فرخ میلاد بهترین مولود

در این همایون جشن و در این مبارک عید  
نشاط باید بر رخ دشمنان حدود

خجسته اکنون کز دهر یافتم مقصد  
بویژه اینک کز چرخ یافتم مقصود

چکاو خواند تکبیر و فاخته تسبیح  
صنوبران بقیامند و نوگلان بقعود

سهی قدان بتشهد پریوشان سلام  
قتیه ها بر کو عتد و جامها بسجود

چمن نمونه جئات تحتها الانهار  
در او فروخت گل سرخ نار ذات وقود

سرود زردشت اندر سرود بلبل مست  
چنانکه مؤذن نعت پیمبر محمود

سمن بدست درآورده یاره سیمین  
ز زاله کرده مرصع بلؤلؤ منضود

همی تو گوئی در پای و دست لمبتکان  
ز زر و گوهر و لؤلؤ خلاخل است و عقود

ز نای زرین گوئی وز آتشین مجمر  
هزار سازد عود و شکوفه سوزد عود

شقیق نعمان از داغ لاله چون ستیان<sup>۱</sup>  
رود در آتش سوزان همی بکیش هندو

بساط بستان چون خیمه بلند رواق  
ز مردیش سقف و ز خیزانش عمود

سحاب گریان اندر فراز طارم خاک  
هوای مهر و مه اندر مقام تقض عهود؟

یکی چو ناقه صالح برای بچه بدرد  
یکی چو زاده سالف میان قوم ثمود

بسان داود آن آبگیر سازد درخ  
ولی نوازد زمزم مرغ چون داود

دو زلف سبل آویخته بسان زره  
و یا چو گیسوی مشکین بگرد دامن خود

بجز کنار چمن هر کجا روی باشد  
مقام تو چو مقام مسیح بین یهود

ز ابر ایلول اندر بریخت دُر و گهر  
ز تا ک مقتول آویخت زمر دین عقود

بمولد شه گونی ملک مظفر ریخت  
بجیب اهل هنر کیه های پر ز نقود

بسال شصت و دوم از تولد شه راد  
ولی عهد بهنجار و عادت مهود

یکی بساط ملوکانه بر فراخور قدر  
بغال نیک بیاراست در جهان وجود

تَلَدُ الاعین فیها و تشهی الانفس  
فرشتگان همه برپا هر بمان مطرود

پی چراغان افروخت آتشی که فکند

شراره در دل تاریک مردم اخدود  
زمین بلرزد از توپ های آتش بار

چو از وزیدن صرصر حصون امت هود  
چنینه روزی فرخنده ذات اقدس شاه

ز عالم غیب آمد عیان بطلک شهود  
بزرگ ناصر دین شه که ظل دولت وی

همیشه بادا بر فرق مهر و مه ممدود  
شهی که پوشد بر بندگان ز امن قبا

شهی که گیرد از دشمنان ز خشم جلود  
شده ز رایت وی کشور هنر مفتوح

شده ز صارم وی رخنه ستم سدود  
بروز برمش تاج و بوقت رزم فرس

سنانش در صف هیجا بنانش در گه جود  
یکی چو سعد همام و یکی چو سعد بهام

یکی چو سعد الذابح یکی چو سعد سعود<sup>۲</sup>  
نموده کشور اسلام را چو دار سلام

ز بسط او شده دارالخلافة دار خلود  
خجسته بادا عیدی چنین مبارک و نفز

بروزگار ولیعهد خسرو مسعود  
ملک مظفر دین آسمان عدل و ظفر

سپهر حکمت و دانش جهان همت و جود  
ز نار ختمش کهمار جسته حالت ذوب

ز آب تیفش دریا گرفته رنگ جمود  
رخ بدیش در دهر قبله طاعت

در سرایش بر خلق کعبه مقصود  
بداد و بخشش شد جانشین نوشروان

بفضل و دانش شد یادگار بن مسعود  
بکار ملک کند راست قامتی که بود

همیشه خم بپناجات و طاعت معبود  
ایا بتابش ذات تو در فلک مشهور

ایا ببخشش دست تو در زمین مشهود  
بفرخ فرخیت مرغ آفتاب پیوض

برای همچو مهت خامه شب است ولود  
پایا نوسن رهوار تو سمنند خیال

همی بماند چون تشنه در میان نقود<sup>۳</sup>  
ز هیبت جگر سنگ خاره نرم شود

چنانکه آهن شد نرم در کف داود  
تو میتوانی غلطاند مهر را ز فلک

چنانکه فرهاد از کوه بیستون جلمود  
چو در کف تو کند کار خامه تیر دبیر

همی بتازد بر مشتری ز قوس صعود  
چنانکه دانی بتواخت خلق گیتی را

نه فاریابی تاند چنین نوازد عود  
شها کینه غلام تو اندرین سامان

از آن زمان که بشیروی یخت کرده ورود  
ز فر مدح تو و همت امیر اجل

رسیده جان نزارم بمتنهای قصود  
خدایگان فرشته فر و هر یمن کش

که با لثیم خصیم است و با کریم دود  
بفضل منت دارد که فاضلان جهان

شوند زی در وی از دیار دور وفود  
چگونه منت العقی عظیم و بی پایان

چگونه منت حقا بزرگ و نامحدود  
یکی منت که برآورده چون گهر از سنگ

هم از مقام خمولم هم از سرای خمود  
گذشت آنکه شنیدی که مردمان قدیم

فروختندی یوسف بدرهم معدود  
سخن که یوسف مصر من است بازخرد

جهان و هر چه در او را بر غم انف حسود  
همیشه تا بفرزند گردن و نازند

بتان خلخ و کشمیر از خود و قدود  
چنان عقود و خلاخل بدست و پای بتان

بدست و گردن خصمت سلاسل است و قیود  
بر آن قوافی بستم من این قصیده که گفت

ابوالفوارس مدح منیث دین محمود<sup>۴</sup>  
هزار و پانصد دینار دادش از زر سرخ

ابا دویست شتر بارشان متاع و تقود.  
در انتقاد از اوضاع عدلیه در سال ۱۳۲۹

ه. ق. گوید:

روزی ز جور خصم ستمگر ظلامه ای  
بردم بزد قاضی صلحه بلد

دادم سرای تیره و تنگی بسان گور  
تختی شکسته در بن آن هشته چون لحد

میزی پلید و صندلی کهنه پای آن  
بر صندلی نشسته سیاهی دراز قد

سوراخ رخ ز آبله و چانه از جذام  
خسته سرش ز تزل و چشمانش از رمد

از سبلش بریخته چون گرگ پیر یشم  
وز گردنش برآمده چون سنگا غدد

تقوم پیش روی و نظر بر خط بروج  
همچون منجمی که کند اختران رصد

۱- ج ستی، زن هندو که بمرگ شوی خود را سوزد.

۲- سعد همام، سعد بهام، سعد ذابح، سعد سعود؛ نام ستاره ها و منازل فلکی. (حاشیه وحید).

۳- دشت بی آب. (حاشیه وحید).

۴- ابوالفوارس سعد بن محمد بن سعد بن الصیفی التمیمی ملقب بشهاب الدین معروف بحیص و بیص شاعر و ابوالقاسم محمود بن محمد بن ملک شاه بن البارسلان سلجوقی در روز جمعه ۲۳ محرم سنه ۵۱۲ ه. ق. در بغداد بزمان مستظهر بالله عباسی خطبه سلطنت بنام وی خواندند. وفات وی در پنجشنبه ۱۵ شوال سنه ۵۲۵ ه. ق. بود و قصیده ای که بدان اشارت شده این است:

القی الحدانج ترعی الضمر القود  
طال السری و تشکت و خدک الید

یا ساری اللیل لاجدب و لافرق  
فالتبت اغید و السلطان محمود

قیل تألفت الاضداد خیفه  
فالمرود الضک فی الشاء والسید.

(حاشیه وحید).

بر روی میز دفتر کی خط کشیده بود  
چون لاشهای برآمده ستخوانش از جسد  
پهلوی آن دواتی و در جنب آن دوات  
پاکت سه چار دانه و استامپ یک عدد  
سوی دگر ز خانه حصیری و چند طفل  
زالی خمیده قد ز نقائات فی القعد  
طفلی بگاہواره کنیی یزیر آن  
بندی ز گاہواره فروسته یروند  
دیگی و کمچه ای و سبونی و مژدی<sup>۱</sup>  
آلوده در ازل شده ناسته تا ابد  
قاضی بصدلی چو پیشم شتر قرا  
در خدمتش پلیسکی استاده چون قرد  
کردم سلام و گفت علیکم ز روی کبر  
زیرا که بود مستلی از نخوت و حسد  
دادم عریضه را و سپردم بهای تمر  
گفتا بیا بمحکمه اندر صباح غد  
هر دم که شد راحل نمودم بحضرتش  
گفتم که یا الهی هیئت لنا رشد  
یک روز گفت کز پی خصمت ز محکمه  
احضار نامه رفته و هستم در حصد  
سبز و سفید و سرخ فرستاده ایم باز  
دیگر نمائده مهرب و ملجبا و ملئحد<sup>۲</sup>  
فردا اگر نیاید حکم غیاییت  
خواهیم داد و نیست دگر جای منع و صد  
روز دگر بمحکمه رفتن بقصد آن  
کز خصم داد خواهم و از فضل حق مدد  
قاضی بکبر گفت که خصم تو حاضرست  
دعوی بیار و حجت و برهان و مستند  
گفتم بین قبالة این ملک را که من  
هم مالکم به حجت و هم صاحب به ید  
گفتا که چیست مدرک و اصل این قبالة را  
بنمای بی لجاجت و تکرار و تقض و شد  
گفتم که این علاقه بصادات هاشمی  
نسلأ بسل ارت مضر باشد و مدد  
این است مهر بوذر و سلمان و صمصمه  
هم اصبح نیاتہ، سلیمان بن سرد  
گفتا بھل حدیث خرافات و حجتی  
آور که مدعی نتواند بحیلہ رد  
اینان که نام بردی از ایشان نیودماند  
هرگز بتزد ما نہ مصدق نہ معتمد  
قانونی است محکمه، برہانی است قول  
گفتار منطقی کن و بیرون مرو ز حد  
گفتم بحکم شاه ولایت علی نگر  
کو شد خلیفہ بر نی و مر مراست جد  
گفتا علی بحکم غیابی علی الاصول  
محکوم شد بکشتن عمرو بن عبدود  
گفتم ز قول احمد مرسل بخوان حدیث  
کز راویان رسیده بہ اھلش یدأ بید  
گفتا چه اعتماد بر آنکس کہ بستہ حیل  
بر گردن ضعیفہ بیچارہ از مسد  
گفتم بنص قرآن بنگر کہ جبرئیل  
آورد بہر احمدش از درگاہ احد

زین سبب دیریت در ظلمات هجران اندریم  
گرچه مینالیم چون بلبل ز هجرانش مدام  
لیک از یاد رخس در باغ و بستان اندریم  
ناسلمانست چشمش ای مسلمانان فغان  
کاین زمان در دست ترکی ناسلمان اندریم  
دیو در خلوتگاہ ما رہ ندارد کاشکار  
با پیری رویان غیبی در شستان اندریم  
سرکشی کردیم از فرمان عقل اما بطوع  
شهریار عشق را گردن بفرمان اندریم  
از امیری خواستم اسرار پیر عشق را  
گفت ما با کودکان در یک دبستان اندریم.  
این قطعه بہ دبیر الملک نوشت کہ  
بذکاء الملک وزیر عدلیہ پرسائد بتاریخ  
۱۳ صفر ۱۳۳۰ ه.ق.  
خدایگانا میرا ز حال خود قدری  
بعضرت تو سرایم کہ جای کتمان نیست  
ہمہ پزشکان از من کتارہ میجویند  
مگر کہ درد مرا ای حکیم درمان نیست  
ہمہ دلیران پیش قضا سہر فکنند  
بغیر من کہ چو من پهلوان میدان نیست  
دلم چنان پریان خستہ اند از غم خویش  
کہ در جہانم هیچ اعتنا بدیوان نیست  
برای نان نروم زیر بار مٹ خلق  
کہ آب و نانم جز با خدای منان نیست  
ولی ز خجالت یاران خویش در سہم  
کہ خانہ بہر من امروز کم ز زندان نیست  
روا نباشد ای خواجہ سنگ خائیدن  
بویژہ بہر کسی کش بکام ندان نیست  
قسم بجان تو کز جان دلم بشتگ آمد  
اگرچہ این تن فرسودہ زندہ با جان نیست  
من آن بہشت کمالم کہ سرو باغم را  
طمع بیاد بہاران و ایر نیسان نیست  
ہوی و شہوت و آڑست زیر فرمانم  
چرا کہ عقلم فرمان پذیر شیطان نیست  
چہار طبع مخالف موافقت مرا  
کدام گلہ کہ در زیر حکم چوپان نیست  
وزیر عدلیہ از من بظفلت است آری  
سرشت انسان ہرگز تھی ز نیسان نیست  
اگر بزلف بتانش نظر بدی دیدی  
چو روز من سر زلف بتی پریشان نیست  
تو دانی آنکہ بغیر از تعاون و شفقت  
یکی عبادت در معبد سلیمان نیست  
جہانیان ہمہ آلات کار یکدگر ند  
جز این در آیہ توریہ و صف و فرقان نیست  
اگر مسلمان بیند ز نوع خویش یکی  
زیبون و دست نگرد ورا مسلمان نیست  
کرامت و شفقت گر نباشد انسان را  
اگرچہ زیبا دارد شامل، انسان نیست

گفتا بہ پرسئل نبود نام جبرئیل  
قرآن نخوردہ تمر و نخواہد شدن سند  
این حرفہای کہنہ پرستان فکن بدور  
نو شد اساس، صحبت نو باید ای ولد  
چون نہ گوانہ حجت مسوم باشدت  
مانحن فیہ را بعدو ساز مسترد  
چون این سخن سرود یقین شد مرا کہ او  
لامذہبی پلید و بلیدست نابلد  
گرگی است رفته در گلہ اندر لباس میش  
بر ظالمان چو گرہ، بمظلوم چون اسد  
نہ معنی بقاعدہ دین و رسم داد  
نہ معتقد بداور بخشنده صمد  
از اخذ و بند و رشوہ و کلاشی و طمع  
بر سینہ کسی نپہادہست دست رد  
نہ سوی حق گشودہ ز راہ امید چشم  
نہ در نماز سودہ بخاک از نیاز خد  
چشمش بسان ابر دماہم بہ رعد و برق  
آزش بسان بحر پیایی بہ جزر و مد  
قولش بدستگاہ پلیس است متبع  
حکمش بہ پیشگاہ رئیس است مطرد  
دیدم بہیچ چارہ و تدبیر و مکر و فن  
نتوان طریق حیلہ او را نمود سد  
کردم را بہ خصم زر و مال و خان و مان  
پڑمردہ ہمچو گل شدم افسردہ چون جمد  
از صلحیہ گرفته شدم راست تا تمیز  
دیدم تمام متفق القول و متحد  
حکمی کہ شد ز صلحیہ صادر بر تمیز  
قولیست لایخالف و امریست لایرد  
المؤمنون اخوة بر این قوم صادق است  
کایمانشان بقلب چو بر آب جو زید  
بادا ز کردگار بر این قاضیان دون  
دشنام بی نہایت و تفرین لایعد  
طاق و رواق عدلیہ را بر کند ستون  
آنکو فراشت سقف سما را بلا عمد.  
(لراقھا فی لیلة الاحد ۲۲ شہر ذی الحجۃ  
الحرام ۱۳۲۰ ه.ق. و تحول الشمس فی  
ہذہ اللیلة الی برج الحمل بعد ان مضت من  
غروب الشمس باقی خراسان ۴ ساعت و ۵۳  
دقیقہ).

مہر در بیت الشرف شد ما بزندان اندریم  
ماہ طالع گشت و ما با نحس کیوان اندریم  
غرقة دریای اشکیم از غمش سر تا قدم  
لیک از ہجران او در نار سوزان اندریم  
ای تن آسان مانده در ساحل بہ استخلاص ما  
ہمتی بگمار کاندہ موج طوفان اندریم  
پر توی ای مہر رحمت لطفی ای باد بہار  
زانکہ ما در دست سرمای زمستان اندریم  
ای ز وصل دوستان آسودہ در دارالسرور  
یاد کن از ما کہ در این بیت الاحزان اندریم  
روزگاری شد کہ با جمعی پریشان روزگار  
بستہ در زنجیر آن زلف پریشان اندریم  
چون سکندر تشنہ آب حیاتیہ از لیش

۱- مترد؛ کاسہ ای کہ ترید در آن خوردند.  
(حاشیہ وحید).

۲- پناہگاہ.



ز من بگری مر او را که هستی فرمای  
کنون، که کار جهان جاودانه یکسان نیست  
من از قضای فلک جاودان ادیبستم  
ولی بجان تو سلطان همیشه سلطان نیست  
همی نه تنها سلطان همیشه نیست بتخت  
که آسیای فلک هم همواره گردان نیست  
بفضل و احسان دیوان شدند خادم جم  
که هیچ بند گرانتر ز فضل و احسان نیست  
اگر تو وارث آن خاتم سلیمانی  
چه شد که دیو دل منت زیر فرمان نیست  
بزن لگامش و رامش کن ای حکیم بزرگ  
که کشتنی است، تراگر سزای قریان نیست  
مرا بمنت کیوان و تیر درمفکن  
که کلک و طبعم کمتر ز تیر و کیوان نیست  
بروت کیوان از باد من فسرده چنانک  
که هیچ گونه ورا موی در زرخندان نیست  
دلم بدام خود افکن چو گوی در چوگان  
که امتحانی بهتر ز گوی و چوگان نیست  
مهل طرازم عنوان بدان کس از غم خود  
که در دفاتر خلقتش طراز و عنوان نیست  
بدست خویش مرا وارهان ز غم مگذار  
بدیگری که بهرکس ارادت آسان نیست  
ترا طریق تعاون نبایدم آموخت  
که هیچ نکته پوشیده بر تو پنهان نیست.

رجوع به دیوان ادیب الممالک ج تهران و  
ادبیات معاصر تألیف رشید یاسمی شود.

**ادیب نیشابوری.** [اَب ن] (لخ) شیخ  
عبدالجواد بن ملاعباس نیشابوری. متولد به  
سال ۱۲۸۱ ه. ق. یک چشم وی به  
چهارسالگی از آبله کور شد و از چشم دیگر  
بقول خود او جز ربی نمآند. پدرش که از  
دهقانان متوسط الحال نیشابور بود بسبب  
کوری فرزند را از تحصیل باز میداشت ولی  
چون قوت حافظه و شوق او بدانش معلوم  
گردید او را بکتب سیرد. ادیب تا ۱۶ سالگی  
در نیشابور بخواندن مقدمات مشغول بود  
آنگاه به مشهد رهسپار شد. در ۱۲۹۷ ه. ق.  
در مدرسه خیرات‌خانی و بعد در مدرسه  
فاضل‌خان و مدرسه نواب منزل اختیار کرد.  
قنون ادبی را چنانکه در سابق معمول بود  
فراگرفت و با وجود ضعف چشم، بیشتر  
اوقات را در مطالعه کتب ادبی عرب چون  
مقامات حریری و بدیع‌الزمان و مغلقات سع  
و کتب تاریخ صرف میکرد. حافظه او بعدی  
بود که در هر موضوع ادبی هزاران شعر و مثل  
از عربی و فارسی میخواند علاوه بر قنون  
ادبی در معقول نیز صاحب نظر بود و قنون  
ریاضی را مانند نجوم و هندسه و هیت و جبر  
و مقابله میدانست از طب و فقه و اصول و  
رجال بهره داشت. از آثار او چیزی بطبع  
نرسیده است. رساله‌ای در جمع بین عروض  
فارسی و عربی و رساله‌ای در شرح مغلقات

سع و چند جزوه در تلخیص شرح خطیب  
تبریزی بر حماسه ابی تمام نوشته است. ادیب  
دارای اخلاق فاضله و شرافت ذاتی و قناعت  
و مناعت طبع بود و تا پایان عمر مجرد زیست  
و جز بجمع نوادر و ذخایر ادبی بفرام آوردن  
مالی همت نگذاشت عشق و میل بسیار بتعلیم  
داشت غالباً محضر او از جوانان دانش‌طلب  
پر بود اکثر جوانان فاضل خراسان بواسطه یا  
بیواسطه در ادب، شاگرد این ادیب بوده‌اند.  
مدت عمرش ۶۳ و فاشش در ۱۲ ذیقعد  
۱۳۴۴ ه. ق. اتفاق افتاده است. در آغاز به  
روش قآنی سخن میگفت ولی بعد شیوه  
خراسانی را اختیار کرد و دز شعر فارسی و  
عربی از استادان مسلم زمان **نیشابوری**  
قریب ۶۰۰۰ بیت جمع شده ولی بطبع نرسیده  
است!

غزل

کاشکی دلبر من با دل من داد کند  
گاهگاهی بینگاهی دل من شاید کند  
«آن سیه زلف بر آن عارض گوئی که همی  
پیر زان کسی آتش را باد کند»<sup>۱</sup>  
باده تلخ دهد بوسه شیرین ندهد  
داوری کو که میان من و او داد کند.

\*\*\*

تا چند خوبخلوت و خاموشی

چندی بیباغ چم بقدر نوشی

ساقی کجاست کز می پیراری

از من برد خمار پرندوشی

آهوی مشک‌موئی و با آهو

همواره بینمت بخطاکوشی

مشک اندرون نافه بود و اینک

مشک تو دوشی است و بناگوشی.

\*\*\*

پریرخی که جز او آفریدگار پری

نیافرید پری را به پیکر بشری

چو آفتابم گاه یگاه تافت بکاخ

به پیکر بشری با نهاد و خوی پری

فکنده بر مه روشن کمند غالیه‌سای

نهفته در دل جوشن پرند شوشتری

شکن بمویش از پنجه طرازش طبع

نشان برویش از چشم مردم گذری.

(از ادبیات معاصر تألیف رشید یاسمی  
صص ۱۴-۱۵).

**ادیبی.** [اَب ن] (لخ) شاعر و قاضی ترک. متوفی

بسال ۱۰۲۸ ه. ق. او راست: دیوانی بترکی.

۱- رجوع شود بخطابه آقای محمدعلی بامداد  
و مقاله آقای اشراق خاوری در مجله ارمنان  
سال هفتم. آقای اشراق سال تولد ادیب را در  
۱۲۸۴ ه. ق. ضبط کرده است.

۲- این بیت از محمد صالح مروزی است که از  
نصحای مقدم بوده است. (الباب‌الایاب).



